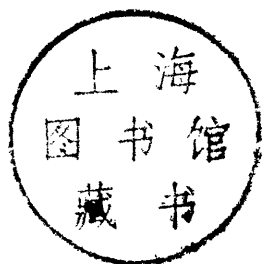


黃海環遊記

黃炎培著



~~1552343~~

上海图书馆藏书



A541 212 0017 9564B

黃海環遊記

黃炎培著

上海生活書店發行

民國二十二年七月

初序

這篇文章，先登過申報，從民國二十年五月十三日到六月十三日。

我對於文藝的認識，以為除寫實外，本沒有多少好文章。平生足跡所到，凡是見到聽到，隨筆便寫。像好遊的我，寫一篇遊記，不算什麼一回事。初不料這篇黃海環遊記，竟掀起空前壯闊的波瀾，滴下無數讀者熱烈的同情血淚。

瀋陽，我所屢屢遊歷到的。這回尤承地方諸友好的厚愛，教育界同志的殷勤招待，以及男女青年的虛心求益，燕會，演講，

遊覽，沒有半天空閒，那料別來不到二百天，這花團錦簇的名城，全入於日本千軍萬馬鐵蹄之下，許多友好同志，拘禁的拘禁，流亡的流亡，「河山百戰留蕭瑟，」不幸而成詩讖了，尤可憐的，我所寄宿的東北大學，學生星散，學舍丘墟，弦歌歇絕。

我是四月二十四日回上海的。途中聞得日本將於本年對我出兵，他們的計劃，先用五百隻潛水艇，封鎖臺灣，琉球，日本，朝鮮間，以遏美國艦隊東來，把四箇師團，四隻內河兵艦封鎖我海州，進取徐州，截斷津浦路，再進，取鄭州，截斷平漢路，一方分兵擊蘇俄，取我資源，做他們軍事的後援。他們預料蘇俄第一期僅可出兵四十萬，第六期纔得出三百萬，他們正式開戰時，

連常備，續備，後備各軍，以及各地青年團，第一期即可出三百萬。但利在速戰速決。他們認今年是最好機會。趁蘇俄五年計劃未完成，美國大巡洋艦未竣工，美國國內鬧罷工，屬地鬧自治。他們認爲是死裏求生，對內對外，有必須一戰的種種理由，如本書第十八節所說。

吾將信將疑地帶了這箇沒有打破的悶葫蘆，悄悄回國不到幾天，報載瀋陽濟南等處日僑大結合了，日本向歐美市場收買大量汽油了。又不到幾天，海州發見日人秘密測繪海口形勢了。躊躇又躊躇，毅然決然地，走南京政府報告。

五月二十九日，見國民政府蔣主席中正氏，隔幾天，見外交

部長王正廷氏，各把所見到聽到的，盡量地報告。又函告駐日公使汪榮寶氏。

七月二日，萬寶山案起。五日，朝鮮各地排華大暴動起。

果然！果然！九月十九日，瀋陽，營口，長春，安東，於同一時間被日本占據了，二十二日，吉林又被占據了。吾國方面，只辦得六箇大字，就是「無準備，不抵抗。」

這一篇不祥文字，早置之腦後了，朋友卻紛紛勸我印專冊，他們說：知彼知己，百戰百勝。不知彼，不知己，一次沒有戰，卻沒有一次不敗。這都是當然的道理。今後呢，多一個人知彼，或者在大敗而特敗以後，稍稍減少些敗的原因，多少總是有益的。

書快要出版，我來寫一篇序文。怪可憐的，今天是什麼日子？黑龍江省城，終於在馬占山將軍浴血苦戰中陷落了。國際聯盟交涉完全失敗了。天津便衣隊還在暴動。錦州以及沿江沿海，正在擴大的恐怖。

老的，小的，男的，女的，全國都在那裏嚷；「什麼是好？什麼是好？」吾還是說吾的答案：

- 第一、打倒恐慌的心理，
- 第二、打倒消極的心理，
- 第三、打倒聽天由命的心理。

再積極說來：

第一、人人把體格練好起來，

第二、大家來信仰科學，提倡科學，研究科學，

第三、大家團結起來，

第四、大家從本職上努力進取。

詳在本書第十九章。

吾中華民國，定有復興的一天。復興以後，追想復興的緣故。這四句話，一定要占據絕大部分，吾老實不客氣敢斷言的。

民國二十年十一月二十三日著者寫於上海

再序

吾文初登過申報，今單行本由初版而再版了，起來看看山河破碎到什麼地步？寇氛深入到什麼地步？

吾文脫稿，在民國二十年五月，漫遊初歸，腦海間滿載驚人消息，東奔西走，與人言輒不省。不多時，『九一八』禍作了。

吾書初版作序時，遼吉雖去。錦州無恙。現在錦州怎樣了？莊嚴璨爛之闡北與吳淞又怎樣了？

今吾再序吾書，耳中但聞彼方襲取平津之呼聲。『國狗之瘦無不噬』，那裏還有止境？

哀吾中華，難道吾政府永遠無準備，不抵抗麼？難道吾老百姓永遠安心讓政府無準備，不抵抗麼？

『這時候不是寫文章的時候了』。擲筆大叫。

民國二十一年七月一日著者

弔吳淞

抱一

百里吳淞草不春，可堪黃海倦遊身。小東
杼柚拚孤注，極北關山盡虜塵。賈傅書成
惟有淚，繞朝策在豈無人。亂離那許從頭
說，但見滄江戰骨新。

二十一年六月五日

三 序

吾書三版，寫近作義軍行，當做序文，可乎？

義軍行五首

男兒身許國，國破焉用家？入塞復出塞，哀哀邊城笳。不抗
彼何心？萬邦騰笑嗟。誓將血和肉，徧灑沙場沙。

堅冰豈無槩？青紗亦有障，四時與方便，自助厚天貺。掉頭
謝妻孥，生悲死尤壯。叱咤鑿閭雲，嗚咽黑水漲。

一擊出不意，乍合倏又分，萬衆一其心，利器徒紛紛。飛機
仰射翻，軋軋空復聞。浴血一騎過，日暮千山雲。

龍沙一馬先，雞林下李競，拔幟遼東唐，守律鳳城鄧。無名
尤足豪，秉氣兩間正。桓桓蘇將軍，雖敗猶堪敬。
滙瀆有奇女，髻齡姚瑞芳，邂逅燕臺秋，矯若猛隼翔。長驅
敵陣間，孤身雙手槍。一從去遼西，生死今不詳。

民國二十一年十二月七日著者

熱河避暑山莊感賦

抱一

王氣偏隨暑氣銷，鼎湖終古翠華遙。萬松斧盡鳴濤寂，一石
槌空出嶺高。春到關山渾不覺，劫餘人物總無聊。朝陽鼙鼓
聲聲急，盼斷登壇大將旄。

二十二年二月二十三日

四 序

吾書四版之日，中國塘沽停戰協定，早簽字了。和淚寫在下方：

(一)我軍撤延慶，昌平，高麗營，順義，通州，香河，寶坻，林亭口，寧河，蘆台以西以南地區，不爲一切挑釁擾亂舉動。

(二)日軍爲悉上項情形，可用飛機視察。

(三)日軍自動撤至長城綫。

(四)長城綫以南第一項之綫以北以東地區，駐中國警察。

(五)協定簽字後，卽生效力。

中華民國二十二年五月三十一日，中日雙方軍事代表

在塘沽地方簽定。

右文根據各報所載。外間傳說，尙有承認東四省爲滿洲國，日滿陸軍得通過察綏兩省防止中日滿共同敵人之來侵，中日滿經濟的友好的提攜及內亂勘平的援助，排貨排滿的制止等祕密條件，不惟不敢信他真確，并且希望他不真確，好在真確不真確，日後自有事實來證明。但卽此五項，居然自己把抵抗承認做擾亂麼？既承認日軍撤至長城綫，還算沒有承認滿洲國麼？然而行政院長尙以巧妙的詞令，通電全國，說：『現在河北停戰談判，已由前方軍事代表簽定。核其文句，隱痛實深，惟僅屬軍事，不涉政治』。呸！

民國二十二年六月十日著者

黃海環遊記

黃炎培

▲時間 民國二十年三月十九日——四月二十四日

▲遊程 青島·大連·瀋陽·朝鮮京城·釜山·東京·
箱根·碧海·西京·大阪·神戶·長崎·

【一】

好遊，是我的天性，也許是我的遺傳性，因為吾父就好遊，四十年前，中國三大流域，早都有吾父的足跡了。

旅行是最足使人興奮的一件事；但也有幾個條件：（一）要有相

當的同伴；（二）對於所到地方，先有相當的認識；（三）要有相當的體格和精神。不過我這回所得的興奮，是包含兩個方面的：一是笑；一是哭。

三月十九日自上海乘大連丸行，海鷗成羣的相送，從早到晚不去，成鷗三章：

碧海兮無雲，白鷗兮成羣。依依兮亭午，往復還兮斜曛。
鷗乎！汝其伴我壯遊兮，送千里以殷勤。吾與汝有同好兮，逝將汗漫乎乾坤。嗟余壹不知夫高潔之戾俗兮，可以人而不如君？

雪浪兮滔滔，船之檣兮高高，鷗其來乎？吾其汝招。方

翔空其自得兮，又點波以飄飄。忽焉沒水不見兮，起魚兒之驚號。鷗乎！汝爲魚之大仇兮，猶弄汝利喙以自豪；吾愍汝之求生兮，念汝之腹枵，雖殘羹餘粒之無多兮，猶堪飽汝之老饕。鷗乎！鷗乎！其爲祥鳳兮，無爲惡鴞。

鷗乎！鷗乎！汝有羣兮，吾亦有偶。此紺衣兮吾婦，彼短髭兮，暫且秀兮，壹皆吾友，鷗其有知兮，吾將一一介汝以握手，願人與禽兮相親，更禽與魚兮相厚，太和紛綸其一氣兮，至誠格乎萬有。凡含生于天地間，有相携兮無相負，平吾心如水波之不揚兮，其永康而長壽。

二十日到青島停四小時，參觀德國舊時砲台，青島大學及觀象台。

青島大學校舍，即前卑士麥兵營，去年開辦，分文理兩院：文學院分中國哲學，外國哲學，教育學三系，理學院分數學，物理學，化學，生物學四系。學生百餘人，教授三十人，常年費實領到的，省撥三十六萬圓，膠濟路撥四萬八千圓，共四十萬八千圓。

青島觀象台，建自德人手，後為日本占領，民國十一年接收。

現設氣象部，地震部，天文部，磁力部，海洋部，每日廣送天氣圖，日管時代限于日本船，且用日文，今則普及中外船舶，設有短波無線電台，收發氣象電報，凡近海船舶，遇暴風等有所咨詢，直接答覆。三年以來，用電音報時機以代午砲，一日三次，頗準確。新建圓頂，赤道儀室，購置大鏡及日月攝影器等，中華教育文化基金董事會特助二萬五千元添購赤道儀，子午儀，以時養成測候人才。台長蔣丙然自接收時即任此，極努力，印行各種圖表年刊月刊及其他出版物多至數十種，每月經費僅得三千圓，由市政府支出。

此台尙爲中日間一種懸案，當十一年接收時，日本不肯放棄東

亞海上學術權，藉口我無此項專門人才，不允交還，磋商結果，規定由中國派台長練習員，但日員照舊執務，不受中國報酬，將來技術員養成後，與日本職員交代，並訂定與日本各地聯絡報告免費方法，實則中國何至並此項技術員而無之，其後日本職員自遞意見書稱中國已有此項技術員，應全部交還；但交涉至今，日方種種推諉，卒無結果。

【三】

二十一日抵大連。大連吾舊遊地，卻有一件事，爲我從前所未見，不由不驚心動魄的：就是南滿鐵道會社所設的滿蒙資源館。

「南滿洲鐵道會社者，藉日支共存共榮之美名，而投資於其地之鐵道，海運，鑛山，森林，銅鐵，農業，畜產等達四億四千餘萬元。名雖半官半民，其實權無不操諸政府，付以外交，警察及一般政權，使之發揮帝國主義，形成特殊社會，無異朝鮮統監之第二」。這幾句，不是我的猜測，是日本故田中內閣奏章中語，見民國十八年十二月時事月報，是日本政府自畫供狀呀！

一進資源館門，便是一大塊煤，比人高一身有半，闊與厚相稱，是撫順露天發掘得來的。

鑛產部占全館四之一，農產林產占四之一，畜產水產占四之一，又其一爲地質調查所。

每一部有大幅重要物產地圖，有大幅產量統計圖表。鑛產室更有滿蒙大地圖模型，用電光表明重要鑛產所在地與其產額，每種產物有詳細之說明。

日本不產鐵，所用鋼鐵，向由長江流域及南洋馬來半島輸入。他們對於南滿產鐵，推定埋藏量至少有十二萬萬噸，尤可寶貴者，推定同地如撫順，本溪，新邱等處尙有煤二十五萬萬噸，足充精鍊十二萬萬噸鋼鐵之用，可供日本需用七十年。現鞍山製鐵所年可出鐵二十萬噸，遼陽縣屬之烟台年出煤十萬噸，其他各地未列計。

砂金產地，有屬於松花江東源流域之夾皮溝，鴨綠江上流通化

附近大廟溝，五鳳樓，北山城，東南香爐碗子，鐵嶺站，東紫河堡等處。但產額之富，無過於北滿黑河一帶。所以田中奏稱「滿蒙之利源，悉集于北滿」，而對之饒涎欲滴也。

撫順煤礦內，尚有油母頁岩。其蘊藏量二萬一千餘萬噸，其成分含油百分之一十四；即在露天發掘區域，亦有四百萬噸以上。

依日人調查，遼吉黑三省及熱河未墾地尙占總面積十之一，而已耕地僅占可耕地百分之六十。其對於每年農產之推定：大豆三萬八千萬石，高粱三萬六千萬石，粟二萬六千萬石，玉蜀黍一萬三千萬石。該館對於大豆之用途與其製造方法，用實物，用圖，用表，種種表示，尤爲詳盡明白。

柞蠶產于蓋平，岫巖，寬甸，安東各縣爲多，年產總額約二十三萬籠，價值一千五百萬元，內安東最多，約七萬籠。

果實收穫，民國十八年得一百六十萬貫。推定十年以後，年可得二千萬貫。

其對於森林的推定，滿蒙林地占總地積三分之一強。僅鴨綠江右岸從頭道溝至二十四道溝，其材木蓄積是尙有二億七千六百萬石。

最近調查滿蒙畜產統計，馬二百五十萬頭，牛二百萬頭，羊二百五十萬頭，騾六十二萬頭，其他不盡述。

我測此館設立之用意：（一）鼓舞日本人民經營滿蒙之野心；

(二)對歐美人士表示他們整理並經營滿蒙的能力，至於中國人對此發生何種感想，彼以爲不足注意了。

我遊日本，到處車站貼有滿蒙觀光團廣告，訂有減價優待辦法，那個機關發起的呢？就是鐵道省。任何官吏辦公桌旁，必懸滿蒙地圖一大幅，他們是這樣用心的呀！

【四】

日本處處鬧的是不景氣，從大連市上就可見到。公共的電車，久久沒有擦油了；街頭路牌，剝落得辨不清了。若在平時，在日本管轄之下那會有此？一到瀋陽，便大不同。雖說市面不好，但

在瀋陽城內，找一家比較過得去的旅館，容三四人住宿的，窮多人一日之力，竟找不到，大概旅館資格在水平線以上的，全告客滿了。但當地人告訴我：瀋陽城裏的旅客，還是帶政治意味居多數。

我有四年不到瀋陽了。這四年中，新市場關得很多，街道房屋，着實添得不少。據說：去年金價飛漲，大豆滯銷，誠然感受了很不良的影響。但是前幾年光景很好，每新闢上一條大道，不上一年，商店也佈滿了，居民也住滿了。聽說：瀋陽市政當局，很有才幹，有勇氣。

我所特別注意的兩點：（一）國際間未來的推測；（二）社會經濟

現況。

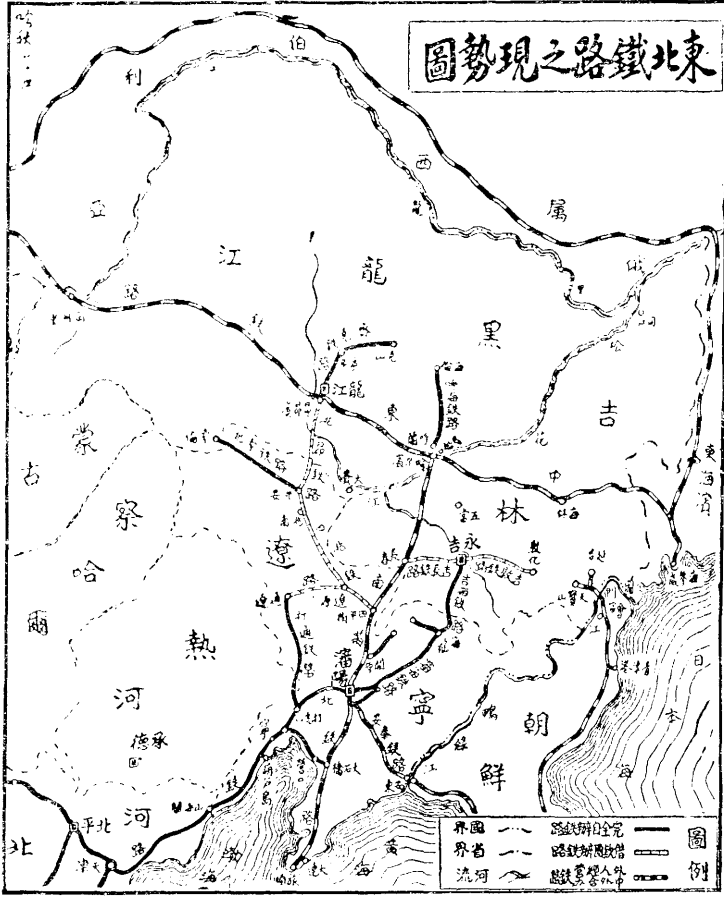
北滿之于蘇俄，南滿之於日本，國際間種種糾紛，壹皆以鐵路爲中心，欲解除金箍咒的束縛，必須從交通上打開一條出路，這是當然的。東省政府在此數年間，居然把南滿鐵道以東及以西兩路工程，從不動聲色中，完全告竣，有借款的，也有用自己款的，這怪不得日本人吃一大驚了，田中奏章說：「事前未甚注意，及後欲強阻之，其路線已成」。

所謂東綫：從瀋陽經海龍，達吉林。從此遼吉兩省城的交通，不必經吉長與南滿了。所謂西綫：從北寧路之打虎山，經通遼，洮南，至齊齊哈爾，再北已達克山，不久可達嫩江，——另築支路

從洮南向索倫，——從此齊齊哈爾可不經中東及南滿而直達關內了。這兩路所經，都是農產林產很豐富的地方，葫蘆島築港在進行中，落成後，西綫可自由進出海，這是何等痛快的事！而況南滿路用金，這兩路用銀，金貴銀賤，不又是發達該兩路的好機會麼？可是金融家告訴我，兩路生意很不好，不但借款還本付息辦不到，連開支都不夠。爲什麼呢？據說：還是管理法不講究的緣故，如果這樣，這是應該何等趕快努力改良的事。

東省對日交涉的枝節，還有一件，就是朝鮮移民。日本把本國的人民，移到朝鮮南部，朝鮮南部人民，移到北部，北部人民，移到遼吉兩省。現朝鮮人之移入兩省者，已達二百萬。他們政策

東北鐵路之現勢圖



非常巧妙，一方解決本國人口過剩問題，一方利用朝鮮人國籍問題的不易解決，做他們取得滿蒙租地權的先驅，因此，東省地方官吏，對鮮人事件，非常頭痛，種種糾葛與蠻橫，加以制止，日人便從而挑撥鼓煽，益堅其傾向日本的心思，供他們的利用。

吾遊東省，見鄉間種水稻的，都是朝鮮人。問水稻是否好？答好，問當地人何以不種？答不會種，只有朝鮮人會種。在這大豆過剩的當兒，應否勸地方人民改種他物？某地有水，應否定爲水稻區域？用什麼方法？招關內慣種水稻的來提倡種水稻，或指導種水稻，而勿讓朝鮮人以種水稻爲專業，這不是政府應該確定政策，一步一步進行的麼？

說到移民，原是東三省一大問題。五六年來，山東人民，不堪橫征暴斂，自動的移往東省，前後積計，幾及二百萬人，使日本人大大的刺目。這兩年來，因內地較爲平安，漸漸地移回去了，我過大連，問辦理移民事務者，纔知本年移去者，還不及移回者的多。

去年浙江辦一批移民到遼寧，結果很不圓滿，聞留下者無幾了。其原因在管理不得法，且準備不充分，亦因生活習慣，相去太遠。浙江人民以米爲糧，一到耕地，索米不得，卽有之，亦非力所能給，於是大大的感苦，其他風俗習慣種種不同，結果惟有回去。我們在十幾年前，也招過江蘇農民到東省開墾，到底沒有好

結果·還是招了河北山東人，纔過去·大概知識程度較低的人，除掉物質生活，別無方法可以得到精神上的安慰，所他們有賴於物質上的供給，比知識程度較高的，還要迫切·所以移民有一原則，祇可移甲地人到乙地，乙地人到丙地，而不可移甲地人逕到丙地·日本移本國人於南鮮，移南鮮人於北鮮，而移北鮮人于遼吉，亦爲此故·近聞湖南爲解決飢荒問題，正在計畫移民東省，不知能免蹈浙江覆轍否？

上邊說到水稻問題，如果承認此原則的，我以爲與其招別處人，不如招河北玉田豐潤一帶人去教種·

去年東省大豆之過剩，亦有種種原因：移民日多，墾地日闢，

又適遇大豐年，生產額大增，而以金貴銀賤，歐洲市場不動，日本欲以他物充肥料而不用豆餅，正在試驗，因此種種，演成供過於求的現象。我在東時，聞得哈爾濱一埠還積有八萬車黃豆，二萬餘車大麥，——每車一千布特，每布特三十斤。——有某某數銀行，因收買黃豆，損失達三千八百餘萬元，無可彌補，乃續發六千萬哈大洋票以爲掩飾，可見影響的嚴重了。

東省政府對於這種現象，如認爲一時偶然的，來年不會如此，則亦罷了。否則應決定一種政策，布告人民，來年減種大豆，改種他物，免得來年再不了，更不了，這樣纔算盡政府的責任。

【五】

東省當局，問我們到此看見的什麼？某君答看見的可喜，還不及沒有看見的更可喜。聽者不懂，他說，我們就是來到工廠，沒有看見工潮，來到學校，沒有看見學潮，工人安心做工，學生安心上學，這是何等可喜的事。所望當局把這種現象，維持得久遠些，一面趁這當兒，快快地努力求進步，勿辜負這好機會纔好。

瀋陽縣長李君怡忱（毅），省政府秘書長金君靜盦（毓紱），導游北陵之北一個農村，名大含英屯，非常有趣。先觀小學校，男生一百十六人，女生二十六人，年費二千三百十八圓，校舍由學董

鄭榮禧君題募特建。全村二百四十戶，一千二百三十二人，學齡兒童差不多全部就學，年長失學者男八十二人，女五十人，無失業者。村長辦公室統計圖表多可觀，村民最富者四家，有田三百餘畝，騾五六匹，大多數是佃農。農產以高粱，大豆，粟為主，麥甚少，水稻無有。村人自定公約，凡故意竊奪或損害禾畜者，分別處罰。

入一劉姓農家，兄弟五人皆已娶妻生子，但仍同居，長兄業廚子，四弟都業農。屋僅南向一排，東室爲兄嫂臥房，西室一大間，其中四炕南北相對，四雙夫婦帶着他的兒女，各占一炕，把一妻子好合。兄弟既翁」兩句詩意，公開的表演出來。室的西盡頭

，端供着祖宗木主，朔望，全家行禮。可見他們風俗的樸且厚，包含着不少古意。門外小小的場地，牲畜車輛農產物縱橫滿地，全家正忙着幹他們的活計。

此村舊名韓英屯，有一故事，清初顏習齋（元）的父親名昶，幼被略至遼東，死，葬此村。見習齋年譜。習齋尋親不得，招魂題主而歸，今此墓找不到了。

瀋陽留別，金子靜盦，楊子彙吾，及諸友好。

海淀荆駝臙涕洟，昭陵藻梲尙罍罍。河山百戰歸蕭瑟，風雨孤鳴感合離！愁入華顛成冉冉，春來紫塞故遲遲。廿

年康濟談何補，哀雁聲中足已胝。

【六】

四月二日晨赴朝鮮，自上海同來者，江君問漁，（恆源）潘君仰堯（文安）及內子糾思，至此又加入曾君世英。卽晚抵京城。

朝鮮第三度來遊了，鮮友日友還不少。三年前曾著「朝鮮」一書，當局知我注意鮮事，由總督府外事課導觀教育文化各機關，並宴我於明月樓，清歌曼舞中，自然而然地發生不少哀感。

明月樓卽席題壁：

漢城三月春如沐，樓頭故事猶堪哭，一電當年壯士名，
五雲今夜佳人服。卿起舞，我作歌，歌成月色一天白，照

激漢江來去波！（一九一九年朝鮮獨立宣言，諸志士集明月樓，邏者急，以電話自報姓名於警察署，皆被捕。）

一妓名珊瑚珠，強我題詩爲寫一絕：

紅是珊瑚白是珠，佳人相對意何如？倘逢海外虬髯客，識得英雄遇不孤。

日本對朝鮮的政策，從一九一九年以來，撤廢日鮮一切不平等待遇，迄今猶在施行此政策中，此是那年兩個炸彈的效力。可是日鮮平等，限於表面，骨子裏施行兩大政策：（一）移民。前已說過，鮮民二百萬移入南滿，爲取得商租權的先鋒。（二）同化。極意提倡日鮮通婚，政府對通婚者每夫婦獎以百金，但全鮮一千九

百萬人民中，僅得四百五十餘對夫婦耳。余問鮮人願與日本人做夫婦麼？答男誰願娶日本人；女誰肯嫁日本人。

日本極意懷柔朝鮮人民，並挑撥朝鮮人民使仇視吾國人。他們用心的陰險，讀田中奏本朝鮮移民獎勵及保護政策一章早赤裸裸地說出了。他說：「在滿蒙之朝鮮人如至二百五十萬人以上，待有事之秋，以朝鮮民爲原子，而作軍事活動；然我國利用鮮人，不可不防支那政府利用鮮人以制我」。爲這個緣故，他們盡力離間鮮人對我的感情。

民國十六年十二月全鮮同時發生排華運動，殺傷吾國人無數，日本警察視若無覩，就是這種政策的表現。自然，一日他們爲滿

蒙問題對我或對蘇俄有事時，萬一鮮人搗亂他們的後方，這是何等可怕的事情啦！

我國人遊朝鮮者，總想一遊吳武壯祠。朝鮮壬午之變，中國政府調廣東水師提督吳長慶率登州兵以七月度韓鎮攝。亂既定，韓人倚若長城，居三年，移金州，旋卒于軍，諡曰武壯。韓人爲之建祠，曰靖武祠。嗣日本統監府欲廢止之，華僑力爭，乃移歸中華總領事管理。祠在京城南明哲坊訓練洞，有碑刊光緒八年隨征將士題名：首列優貢江蘇通州張謇。第二十一名營務處同知河南項城袁世凱。「少日豈殊衆，貴來方悟稀」。不錯！不錯！這番遊朝鮮，不料得到一批寶物。在總領事署，承領事季君達，魏君

錫賡等的指示，獲檢閱朝鮮未亡國前中韓間各種重要檔案，摘鈔了不少史料，壬午之變，也是其中一部分。

朝鮮風俗，應該大大的改良，勤，儉，信實，這種民族建國的要素，與個人自立的信條，他們都感缺乏。一女僕領到了工資，不及回家，已儘量用光，到家還是借債度日。告假三天，總須四天五天纔肯銷假。親友間一人作官，蠶擁去就食謀事。我四年前遊鮮所認識的某局長，朝鮮人，此次訪問，則早被革職了。問何以故？則因身為局長，一班親戚故舊，天天到他家吃飯，活活的把他吃窮。到不了時，收受了一筆贓款，案發，革職。風俗的不良，是亡國的一大原因！「殷鑒不遠」，吾們不暇為一身一家言，

爲國家及民族前途計，對於這種懶惰，浮華，浪費，不自立種種不良風俗，究竟取怎樣態度纔是呢？

【七】

五日晨車抵釜山，釜山位於朝鮮半島之東南端，隔對馬海峽，爲日本之馬關，舟行七八小時可達，有聯絡船，運貨載客甚便。

釜山領事署背山臨海，花木清幽，很可愛。惜館屋失修，不惟居者危險，亦且有關國體，領事陳君正甫等導登龍頭山，全市在目。

釜山爲海陸百貨南向輸出入的總匯，在全鮮商港中居第一位，

慶尙南道廳在此。人口十一萬六千餘，而日本倒有四萬二千餘，竟占三分之一以上，前文說日本移本國民於南鮮，這是一個證據

晚由馬關上車赴東京，車行二十小時，道旁所見，無一片曠土。不必說，所過村落，四圍花木，整潔中更有美感。沿途廣告，有最多的一類，深刺我眼簾的，就是化學工業，只見某化學工場，某化學工場，連綿不斷。

三等車這班沒有寢臺，男女老幼滿滿地幾百人危坐了一夜，無高談狂笑聲，無咳嗽聲，秩序好極了。車僕每一二小時，必來洒掃一次。所見警察，憲兵，兵士，驛長，車掌，賣票役，檢票役

，車僕，乃至種種小販兒童，沒一個不是恭恭敬敬，盡其職事。他們對乘客的尊重有禮，與乘客對他們的相當禮貌，可稱雙絕；彷彿進了一個規矩人家，上有嚴師嚴父，做子弟的絕對不敢放肆。我遊日本第五次，已司空見慣了，同行諸友之初次來遊者，尤爲驚歎叫絕。

沿途櫻花已怒開，但山頂積雪猶未融解，成一詩。

山陽道中

朝撫龍頭山頂松，夜發馬關車掩篷；危襟密坐遺遙夕，月明千里飛無跡。天人之際微可觀，海國春深猶勒寒；山下櫻花山上雪，紅妝白髮耐人看。

【八】

六日到東京。

十多年不到東京了，頗聞大地震後，復興的成績，市街房屋，比以前還要體面；於是抱着很大的熱望，留心觀察。整潔是日本固有的美俗；就論到市容，果然偉大堂皇，比從前大大的不同。交通設備，尤爲可驚：如地面鐵道以外，還有高架鐵道，地底鐵道。可是人客不多，街道殊未見擁擠。他處不說了：就是最熱鬧的銀座，一點不覺得熱鬧。尤其是各處飲食店，生意非常清淡，大家都在那裏說不景氣！不景氣！

我在國內，非必要，不坐汽車；到日本大大的坐汽車，不是出鋒頭，實在價目太便宜了。東京市內任何街道，隨時有兜生意的汽車，牌上寫明「市內一圓」，就是凡在本市以內，不論路的遠近，每坐一次，價只一元，實際上還只五十錢，所謂一元，還是門面話。

從馬關到東京，車站密極了，大概十分鐘必有一站，每站月臺極長，雖小站，還比我國京滬路上海站要長得多。可是經過的各站，人既不多，貨更不見，問何以故？都說是不景氣！不景氣！

在這不景氣聲中，日本人還能鼓舞他們的雅興，來賞櫻花，東京較大的公園有四處，——上野公園，芝公園，日比谷公園，淺

草公園·遊日比谷公園那一天，正在舉行每年一回的花祭，紅男綠女，各色旗幟滿布空中，高興得了不得。淺草公園，完全和上海城隍廟一樣；不過有兩點微微的不同：同是擺攤賣物，而商品應用科學處較多，如玩具大都應用化學，而一以具有半機械性能活動者爲主；家庭用具，如灑掃用，洗濯用，盛物用，種種新創或改良物品，大都應用化學與物理學，而一以增高工作效率能爲主；至於舶來品，幾乎可云絕跡，恰與上海城隍廟絕對的相反。還有一點，同是男女對神龕拜跪祈禱，獻供品，捐金，卜禍福，但所獻供品，限於極少許之果物，捐金至多不過一二圓，所燃白燭，長等於筆帽，而比筆帽還細，隨處表示他們的小，而又表示他

們的節儉樸實，與吾國隨處表示奢侈，又絕對的相反。這種地方，日人以其不合新潮流，認爲可恥，往往不願導觀；其實又何妨呢？

遊上野公園，急急訪覓西鄉南洲銅像，則已遷新址。這一天，正大開賞櫻花，男子多插花於帽，酖醉，左右傾倒，逢人作揶揄狀，雖公園規則亦不肯守。

上野觀櫻

上野櫻花千萬枝，春風吹上鬢絲絲；東人花祭年復爾，
南洲範銅今已移。斜日清漪不忍池，吾行止此心會之。酒
人坐花酣以嬉，狂笑手抉園藩籬。吁嗟不醉今復誰，吁嗟

不忍今復誰？

【九】

我常說日本是能以西方新文明，接續東方古文明的。我來講講他們風俗的優美：有一天，我到一銀行去領匯款，不料所到的是這行的支店，必須到本店纔得領取。出門時問門役「本店在那裏」，我隨便問了一句，他老人家大大高興起來，指手畫腳了半天，還怕我走錯，終於帶領我走了一大段路，遠遠裏望見那本店的尖塔纔止。這樣熱心，足令人起敬了。有一天，我偕曾君去訪友，出門，上汽車，已行動數丈地了；忽背後某甲奔上來問，「你

們丟掉筆麼？」曾君一檢，知筆已丟，即答復他。他問「是什麼顏色？」答「是紅的，」這人即帶曾君走到警察分署前，見某乙在前面一手高舉紅筆，走向警察署去。甲乙既接洽，物還故主。蓋乙見遺筆在地，而不知是誰物，乃拾送警署；甲知失筆者，乃特爲帶往取還。這兩個日本青年，均不惜犧牲精神與時間，爲不相識的路人，盡這樣的義務，這種服務精神的養成，豈一朝一夕的事。還有一次，我在瀋陽，爲所帶照相機，覓取一種合式的乾片，問了數家，均答無有，入一照相館，一日本人出，檢閱一番，說我們沒有，但我可以替你向他家去覓。乃帶我走了許多家，最後，居然購到，纔告別回去，他並沒有做到分文的生意，乃肯替

人幫忙，我感他之下，反覺怕他：他不是別的，是一員商戰場中百戰百勝的健將呀！

以上種種可以說是東方古代相傳，也許一半是理想的好風俗，他們居然能保存，能實現，一方却又在科學上大大吸收西方的物質文明。

我要沈沈地想一下了：他們這種種，可惜只是人與人相處的美德；使國與國間，也能仗義，能服務，能鋤強扶弱，把所有相猜，相忌，挑撥，玩弄，欺騙，嚇詐，侵畧，種種慣用手段，一掃而空，這纔值得受全人類的稱讚咧。

錢春曲

一衣帶水千帆織，蓬壺小住春無迹；東京西京接遊裾，
千枝萬枝標國色。我來東國花乍繁，及我未歸花已殘；一
生短夢春來去，霎時明鏡凋朱顏。惜花無計留春住，矯首
東皇澹無語，客心直爲餞春忙，花時更比遊程遽。我欲春
臺登衆生，九垓携手懽相迎，凡有血氣若弟兄，無令萁豆
相煎烹！一去貴賤諸階平，再去人我物不爭；衆生一喜四
海春，花花世界長有情。天涯獨客恣遐想，樹猶如此人何
往？御溝一曲二重橋，落英如雪天蒼莽。

【十】

要知日本化學工業的發達，可入上野公園觀化學工業展覽會。此行恰好躬逢其盛，凡喫的，穿的，用的，形形色色，多爲他處所未經見；而沒有一件是舶來品。是日爲四月十日，可惜會已臨閉了。

有一天，我要理髮了。特地找到一家華僑理髮店，店員却都是鎮江人；問生意怎樣？答不景氣，吾們要回去了；問怎樣呢？答日本限制嚴得很，當理髮師的，要領執照；以後對華人不發執照了，如要開理髮店，還得要考試。問怎樣考呢？答前四天，我們的小老闆就是考試落第。乃招小老闆來，問是否和日本人一塊兒考？答是。問考何題？小老闆抽出一張考題紙，共考九題，第一

二題屬於生理，如問肌肉的組織，各腺的組織；第三四五屬於衛生，如問傳染病大約有若干種，某種病如何預防，如何治療等；餘四條屬於法規，如商店與違警律的關係，公司的組織，破產法的大概。阿呀！要是沒有特別的預備，怕普通的中學畢業生，還免不了要落第罷？

理髮完了，幫我洗臉，冷熱水龍頭之上，有特裝的水溫調節器，面有旋針，要水若干溫度，則旋至若干度，看他的牌號，就是大阪某工廠出品。

大阪工業的發達，光是車輛製造工廠，有三十家；一年的生產額，一千一百五十萬元；輸出額，一百零六萬元；輸出地，滿洲

及其他中國各地。腳踏車及其附屬品製造工廠，一百一十二家；一年生產額，七百二十萬元；輸出額，二百四十萬元；輸出地，南洋，香港，中國。瑛瑛製造工廠，三十家；一年生產額，八百三十萬元；輸出額，六百一十萬元；輸出地，印度，南洋，滿洲，及中國各地。其他準此，見大阪府第七回工藝展覽會陳列的報告。

入一糖果店，見其壁間所懸獎狀，明治四十二年三河興業俱樂部一週年紀念評會獎狀，明治四十三年全國果子飴大會獎狀，明治四十三年第七回全國製產品博覽會獎狀，明治四十三年帝國製產品共進會獎狀，明治四十四年全國工藝物產共進會獎狀，大正

二年第二回全國果子餡展覽會獎狀，大正五年全國理想的飲食品評會獎狀，大正十一年平和紀念東京博覽會獎狀。

我試沉沉地想一下，不覺拍案大叫，這怪不得他們製造工業這般發達呀！全國製產品博覽會，開到十來次之多，爲理想的飲品，特開全國品評會，一小小糖果，開全國展覽會，橫一次，豎一次。回頭看我們中國，轟轟烈烈的南洋勸業會，只有一次，轟轟烈烈的國貨展覽會，只有一次！

【十一】

有一位朋友，就任浙江某縣的縣長，來要我給他幾句話。我就

老不客氣地說了一篇：

官有三種：第一種叫做「官」；第二種叫做「官官」；第三種叫做「民官」。

什麼叫「官」呢？「這個人官氣十足」，「恭喜你升官發財」，怕是左宗棠說的罷：「你這個人難道連官都不會做麼」？這就叫做「官」！到處都是，不用說的了。

什麼叫做「官官」呢？那就高一等了。他很想替官家辦事，也許很會替官家辦事；官家應有的權，一件一件收過來，官家應有的錢，一文一文收過來；不一定應有，只須官的權力所能拿到的，老實不客氣，要一網包收過來。他是官國的忠臣，他是官家的忠

僕！他的心中目中，只有一個官府，因為他是官家的官，所以叫做「官官」。

至於第三種民官，那大不同了。他的心中目中，只有老百姓，只曉得替老百姓辦事。所以前一種該稱官僕，而他該稱公僕；前一種該稱官官，而他纔該稱民官。

你當然不去做「官」了，可是你去做「官官」呢？還是「民官」呢？請你老兄自擇。這都是對我朋友說的話。

到了日本，一看他們官場的辦事，倒有第四種官出現了，就叫做「國官」：他們完全替國家做事，却不是官僕，也不配稱公僕，只合叫做「國僕」。

他們文武百官的辦公桌旁邊，都掛着滿蒙新地圖一幅。他們當靜默幾分鐘的時候，都在那裏想：滿蒙呀！是吾們國家未來的……呀！

街道的兩旁，電車，公共汽車的入口，很大很大的高揭着廣告：「鐵道局發起滿蒙參觀團，那一天出發，那一天回來，經過什麼地方，車價打多少折扣，還有什麼什麼優待，以多少人爲限，快快報名。」這是常有的事，不是偶然的事。

「滿蒙事情演講會：講題（一）從滿蒙資源上觀察大豆；（二）滿蒙的重要與日本的外交。發起者某會後援者某官廳。」這是我在鄉村裏見到的。

電車安全運動到了，全國大大的廣告貼起來：「四月二十日至二十六日爲電車安全期間，絕對不許有事故發生，希望全體職員一致努力！發起者交通行政官廳。」

這是吾們國家的榮譽關係呀！這是吾們國家的權利關係呀！一班國官都在那裏想，像吾們的行政機關，官務太忙了，那裏管得到這種國家的閒事？

【十二】

十五年前，吾國文化上有一很可痛惜的事，不能不歸罪於那時北京當局武人太無常識了。

莫利遜博士 DR. G. F. Morrison 英屬澳洲人。清光緒二十三年始爲倫敦泰晤士報駐北京通信員，足跡幾遍中國各省；積二十年的資格，成爲中國通。在民國初年，還當過總統府顧問。他發一種宏願，搜集世界用歐洲文字所寫關於極東各國問題的古今圖書文件。靠他不斷的努力，成爲空前大貢獻。所謂莫利遜文庫就是。

這文庫所收圖書大小二萬四千餘冊，地圖畫片一千餘種，定期刊物一百十餘種；所用文字，包括英，法，德，俄，荷，意，拉丁，西班牙，葡萄牙，瑞典，丹麥，波蘭，匈牙利，希臘，芬蘭。所稱極東諸國包括中華，朝鮮，日本，滿洲，蒙古，西伯利亞，新疆，俄領亞細亞，西藏，印度支那半島，東印度羣島，斐立

賓羣島；而以中華爲中心。圖書文件的種類，包括政治，外交，法制，經濟，軍事，文藝，美術，學術，宗教，風俗習慣，歷史，地理，地質，鑛物，動物，植物，醫事，衛生，遊戲，娛樂，及其他種種。

庚子之役，莫氏住宅付之一炬，這文庫很僥倖地在幾小時間以前，遷入肅親王善耆家裏去了。後來莫氏宅和文庫，並遷於王府井大街，許學者入覽。莫氏文庫的聲名大噪。民國四五年，莫氏忽大有所感觸，願把這文庫出賣。一時美國哈佛大學，耶魯大學，加利福尼大學，美公使芮恩施博士等都來競買。卒爲日本岩崎男爵所得，價僅英金三萬五千鎊。中國政府像沒有知道！中國一

般有相當財力的，都像沒有知道！

沒有知道也罷了，民國六年八月二十九日，岩崎代表赴北京接收這項文庫，從鐵路運至塘沽，由郵船高砂丸載送橫濱，當運出北京時，北京政府還特派警察保護，好像攆送他出境似的！

莫利遜出賣該項文庫於岩崎，訂有三個條件：一、永遠保藏一地，不許分散；二、保留莫利遜博士文庫名義；三、如作為同宗旨的大文庫的一部分，也可以；但任何情形，總須與學者以閱覽的方便。

現在呢，莫利遜文庫，已擴大為東洋文庫，特建屋於東京市駒込上富士前町；當大正十二年九月關東大地震，該屋沒有殃及，

總算東方文化上一樁幸事。我以四月八日特往訪覽，晤其館長石田氏。新搜集的圖書文件又不少了。不過大部分都是關於日本的。而舊主人莫利遜博士，則已於文庫脫售後三年即一九二〇年，長逝於故國倫敦了。

【十三】

一九一七年，我遊日本參觀東京高等工業學校，校長手島精一郎，年七十多了；知我提倡職業教育，很殷勤地招到他家裏，對吾說你們中國居然提倡職業教育麼？吾們日本，但知提倡爲資產階級幫助殖產的實業教育，那裏顧到爲勞動家解決生計問題的職

業教育呀！我老了，你們好好去幹，將來大家總有覺悟的一天哩。我聽了大感動，以後時常通信，不到幾年，老人下世了，他的遺墨，我還鄭重的保存着。這番到日本，老人墓木已拱了，可是職業教育，却成爲最時髦的一名詞，幾幾乎有全國教育職業化的趨勢：不出老人的預料。

講到教育問題，小學，學生年齡還小，大學呢，學生比較的還能自己解決；就是中學，上海俗話「尷尬」透了。從前謬誤的見解，說中學是養成社會中堅人物的，——這就是當時日本教育家的曲解，難道大學畢業，反不配做中堅人物嗎？有的只認中學做大學的預備，而沒有顧到中學畢業生中間，至少過半數力不能升學

的，怎樣安放呢？就爲中學制度沒有定得妥當，弄得大多數中學
生畢了業，沒有辦法，——在這種不合理的教育方針底下，大學
畢了業，也沒有辦法；但尤其是中學生。——以致對於思想問題
，平空添出無數強有力的響應者。日本到了最近，看破了這點，
恍然大悟，首從中學制度上痛快地改革，把中學分做兩下：一是
預備就職業的，各種課程，都依他職業上的需要，不用說了，一
是預備升學的，但也規定有若干時間，擔任料理自己生活或學校
公共生活的工作，叫做作業科。他們中學新制的要點，在養成社
會生活上適切有用的知識，獨立自主的精神，愛好勤勞的習慣。

（參看二月七日申報），這新制就從四月一日起實行的。

他們還在那裏鼓吹，小學注意職業陶冶；還不夠，要把義務教育從六年延長到八年，使受強迫職業補習教育。

他們用政府的力量，辦各地青年團，普及全國。着重三點：第一體格鍛鍊，第二人格訓練，第三就是職業訓練。

他們的女子職業很發達，凡交通機關，商業機關，行政機關的助手，祇須女子能做的，都讓給女子；可是他們一方面用化學來解決烹飪問題，絕對的接受科學，更絕對的接受世界思潮，一方面還是保存他們的木屐和背包，決沒有感覺自己落伍。回看吾們中國，但論女子頭部，已不勝若干度滄桑之感呢。

【十四】

四月十二日，結伴六人遊箱根。早起從神田水道橋坐電車，至東京驛，換坐火車。同車大羣男女，化裝，帶酒載歌歡舞笑謔，過他們浪漫的生活，這就是工人旅行團。

車行一時半，至小田原驛，換坐上山電車，至湯本。到山腳了，從碧綠的樹陰裏，換車上山，穿過山洞八九個。峯迴路轉，纔前行，忽又折回，有時攀山坳而上，有時摩山腹而過。車窗左右，濃綠蔽虧。到小涌谷，天微雨，換坐公共汽車，二十人爲一車。賣票女報告遊程，語音清脆柔和，如枝頭好鳥，絕可愛。車從

可愛的聲浪中，達于湖濱箱根町。飯後，下汽船，雖沒有雨，而四山雲氣，籠罩全湖，近處山容還看不見，何況富士山。渡至湖的那一頭，名湖之尻。山岸，得一小村落。內子糾思原擬坐轎，不料沒有；乃一齊鼓勇步行上山。山徑還不很難走，大都穿森林而過。計行一時三刻，到大涌谷，俗稱大地獄。很大的火山口在旁邊，發聲像煮粥作沸，投雞卵下去，數分鐘即熟可食。食畢，再前行，路很滑，又陡又窄。很深的火山口就在脚下，途徑又幾不可辨，天陰欲雨，四山盡作暮色，在窮谷的中間，四顧無人，前走者前走了，只剩我倆夫婦，相依爲命。人到緊急的當兒，用不着勉勵，自會盡他平生的力量，一齊發揮出來：吾倆夫婦，居

然鼓着吾們最後的勇氣，一口氣跑到早雲山。一進旅館，纔慶出險。遊山不稍經險阻，實亦沒有味道呀。

從早雲山下來，就是強羅公園，有上下山電車道，和香港同式，而這裏較平。乃入原路，回東京已夜九時了。

箱根謠：

東京之西小田原，飛車直上路百盤，出谷入谷白日昏，

云是世界之箱根。我來清明七日後，微雨潤花復霑柳，雲氣四合若覆岳，車行班班徑絕陡。彼婦之口吾出走，吾與富士俱堂堂，相對兩不辨誰某，山靈毋乃呼負負？湯有本，湖有尻，有光熊熊夜燭霄，如釜方沸魚慘魚。吁嗟！西

蠡雙携樂一舸，河山一統亦自豪，可憐劫火千年不可逃，
吾羨至人不溺亦不焦！

【十五】

日本新村事業，亦有試驗失敗者；碧海，是試驗成功的一個農村。

四月十八日，從東京坐車到安城縣下；安城是町名，屬於愛知縣碧海郡的一個村落。

晨光熹微中，下車就食，一店主婦出應客，談話機會到了。碧海以合作事業發達著名，合作，他們叫做組合。

問你們組合很發達；門牌稱和洋組合食堂，想來也是一個組合員？究竟組合是什麼意義？當了組合員，有什麼好處？答入了組合，有事可相商，逢到開會可參與，還有團體遊行非常快樂，最近到東京看櫻花，每人只費一元五十錢。問還有別種好處麼？他拿了食具進去。停會兒又出來，他說：別家料理店可喚藝妓，吾們食堂不許喚藝妓；吾們安城藝妓，倒有一百多呀。

門外走過無數腳踏車，大都是女學生，也有男學生，年不過十四五至十七八。

走入碧海郡購買販賣組合聯合會，理事鶴田君出見，問答很詳。他們組合規定四種：（一）購買組合，（二）販賣組合，（三）信用

組合，即借貸組合，（四）利用組合，公共置備機械，用組合的方式來使用。

他們的販賣組合，主要的出賣品，是食糧和雞蛋。

乃依次參觀他們的農會，町役所，農業補習學校，農林學校，種禽孵卵組合，福釜利用工場，愛知縣立農事試驗場；末後參觀一農家姓板倉。

看他町役所全町的預算書，一一精細合式，說明詳備，執行謹嚴，從最下級看出他們的科學精神。

入農業補習學校，招收尋常小學卒學生，修業三年。男農業科，女家事科，裁縫科，卒業後在農村或家庭服務。門內安放無數

腳踏車，乃悟剛才所見無數學生坐車下鄉，卽是此校學生。推想得這校學生家庭都有相當富力，能自備車，又推想得這校學生散處四鄉，區域較廣，故需用車。乃問校長貴校學生家庭，是否資力都在中等以上？答是；農業勞働者尙無力入本校。問卒業後幹什麼？答百分之九十九農業管理者，僅百分之一爲勞働者。問本町勞働者對於資產者占若干成數呢？答自作農百分之六十，小作農（卽種他人所有田者）百分之二十，自作兼小作百分之二十。這樣看來，也算好了，可是農村教育上，經濟上，還沒有達到吾理想的區域哩。

一入安城町，便見很高很大的木牌兩方，上寫「碧海郡在鄉軍

人會」，和「安城町青年團」。

日本全國都辦青年團。青年團的章程，雖各處略略的不同，但任何市町村，沒一個不辦，因為政府的命令，國家的政策，在這裏邊有非常重大的意義，萬不許不辦。他們的辦法，有的規定年齡，自十歲至二十來歲；有的規定程度，以某種學校畢業爲限。用什麼方法使人人入團呢？平常服兵役須二年，青年團員只須一年半；兵分上中下三等待遇，循序而升，但青年團員得一躍而爲上等兵；所以人人願入青年團，他們怎樣教法呢？（一）體格鍛練，（二）人格訓練，（三）職業訓練。前邊已說過了，究竟他們爲什麼用這般大的氣力，這般大的規模來辦青年團呢？老實說罷，爲

的是預備打仗，打誰呢？傳聞是打某國；并且還要牽連我國入內。他們爲什麼要打某國呢？爲什麼牽連我國入內呢？究竟爲那一件事呢？那一片土地呢？願吾國人大家想一想！

爲什麼打仗於青年團有關係呢？就爲是他們種種準備，軍器呀，戰術呀，軍械呀，軍需呀，都還可以，就是人口總嫌少些，一個一個把性命來拚，恐怕不夠，只有以少許勝人多許的一法。兵是練過的，現役軍人外，有常備，有續備，再往下去，怎樣呢？如果把十幾歲至二十來歲的青年，個個精練得合格，做他後備的後備，那就不怕了；而且把這般青年全國都團結起來，要灌輸什麼思想，也易得；要申討什麼仇敵，也易得。他們的用心，是怎

樣的深刻呀！是怎樣的狠辣呀！

所以青年團還得與在鄉軍人會聯絡在一起，是要前輩帶領後輩的意思。

安城的青年團，以五個尋常小學做中心；但高小及補習學校生徒皆得加入，且不限于男女。團長由町長兼任，這是校長告訴我的。

這樣一說，或者覺得碧海農村，不免有些殺氣騰騰吧？不的，請看安城站上一個布告。

名古屋鐵道局布告花事消息

四月十六日木曜

上野公園

滿開

小金井

七分開

吉野山

上七分中八分下五分開

藍景堤

將開

養老公園

六分開

他們的鐵道當局，這樣的認真，這樣的有趣，這樣的肯替老百姓管閒帳，他們的老百姓這樣的風雅，怪不得和洋食堂衰老婆子

說到賞花，饒涎滴滴哩！

我替他們喊兩句口號，叫「愛國不忘賞花，賞花不忘愛國」。

【十六】

十九日到西京了。到日本去遊覽，依我意，與其說東京好，不如說西京好。

那一天，遊八阪神社，圓山公園，博物院內植物園，動物園，有河馬海狗等不常見的動物。但最可愛的，要算金閣寺。

寺並沒有什麼可觀；而寺的環境，極溪山之美。十四年前來過了，久別相逢，更使我留連不忍去。

重遊金閣寺：

金閣寺居窈以深，十年遊屐聊可尋；溪外一亭亭外路，

夕陽無語四山沉。

絕壑松陰起暮濤，萬重濕翠鎖林坳；溪山信美都非我，
放我一心天入寥。

二十一日，到神戶。我到神戶，怎能不記起我二十八年初次出國的情景呢？怎能不記起那時鄉先輩陳平齋先生這樣仗義，這樣好客，吾們鄉先輩的做人真不錯呀！國外有陳先生，國內還有楊先生斯盛。唉！我們的鄉先輩。

當時出國的顧君冰畦，張君伯初，連我居然到今都還健在。而東京本鄉區丸山福山町二番地的東櫻館早沒有了。陳先生，楊先生都不得再見了！到神戶下山手通重訪陳先生故居，一變而爲撐

雲大廈了！究竟我這個人延了二十八年的生命，幹過了什麼？我要自問。

神戶二十八年前亡命去國陳丈平齋納我於此重來有感：
有生只合擬蜉蝣，廿八年前九死留；何處更尋樓百尺，
重來賸見瀑雙流。一心太平衆艸綠，羣龍苦戰四海秋；五
渡蓬萊成日暮，幾家華屋幾山邱。

【十七】

有一天，去參觀東京朝日新聞社，承他們熱誠的招待。一進門，好像進了一個書店。他們的印刷物，除掉日刊夕刊以外，多得

很：有年刊：朝日年鑑，國際聯盟年鑑，運動年鑑，日本美術年鑑，日本寫真年鑑，日本映畫年鑑，朝日經濟年史，國際寫真集，青年男女朝日日記，Present-Day Japan；有其他定期刊：朝日縮版（每月五日發行）映畫與演藝，朝日攝影，兒童朝日，（均每月一日發行）朝日畫報，週刊朝日，（均每週一回）朝日運動；（每月兩回）有函授刊物，他們稱爲講座：朝日常識講座，通俗醫學講座，朝日民衆講座；有叢書：朝日家庭叢書，朝日政治經濟叢書，朝日運動叢書，明治大正史。尙有其他種種單行書籍。

參觀他們建築物中心的大講堂，設一千二百聽講員的坐位。有演劇，播音，收音及電影種種的設備；時時舉行公開的講演及各

種表演，還有廣一百坪的展覽會場。

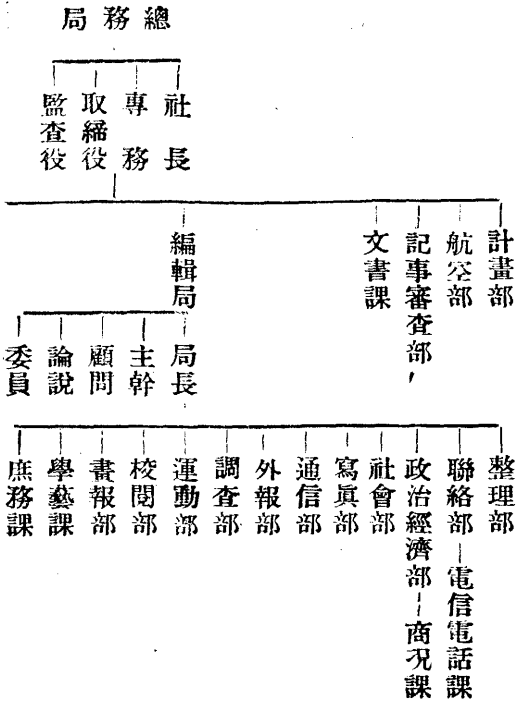
他們的編輯室，空中設有傳送機，文件往來，自動的傳送，既靈捷，又省人力。

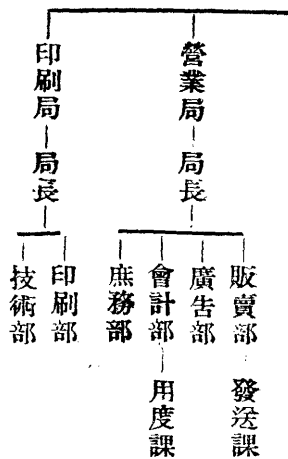
他們的印刷部，有各式輪轉機十五臺，合計印刷能力，每小時可印一百三十六萬餘張。

屋頂有鳩舍，養鳩百餘頭。在東京，大阪，仙臺間，天天用鳩通信。信在鳩身上。怎樣安置，這樣懸掛，均有定器，有定法。

有電送寫真室。距離很遠的甲乙兩地，甲地有動作，如開會呀，名人遊行呀，以及其他種種重要的舉動呀，可于二十分鐘內，從乙地攝取影片，用最速方法。發表于乙地報紙。

全館一千五百人，有休息室，有食堂，還有公開的食堂，附帶營業。他們的組織如下圖：





再說一件故事，他們的社長村山龍平氏，雖高年，還健在；爲人很堅忍，目光很遠大，有一年，官廳因爲他登載某案，下令停止發行幾日，於銷行上不免受影響。他乃忽發奇想：選定了一天，把那天全市電車，所有票價，完全由朝日新聞派人守在車上，一個一個贈送。這樣一來，聲譽大增，不但恢復了損失，而且得

到非常的進步，比什麼廣告的效力還大。

我觀朝日新聞，處處佩服他們能應用科學，應用科學的方法；更佩服他們目光的遠大，組織的精密，手段的活潑。

【十八】

四月二十二日從神戶上船回國了。過長崎，泊兩小時即行回國了，這時候所遺留於吾腦海的，只有幾點：

(一)日本是能把西方新文化，來繼續發揮東方舊文化的，所以一方表現出他們很大的吸收量，同時那一方又表現出他們很堅強的保守性。

(二)日本現在的地位也很危險，兩大財閥對抗的形勢，早已造成，各顯其神通，來運用他們憑財力所造成的兩大政黨，作政治舞台上的苦鬥。遇到利害共同的地方，像對付共產黨，無產黨，則又臨時團結起來。於是勞資兩方的對抗，愈激而愈烈。他們國民的吸收量來得大，同時教育又比較普及，所以他們所謂思想問題，不是靠高壓力或小小補苴方法可以解決的。他們人口增加的速度力率很大，自從不景氣問題發生，更促進他們思想上的變化。而對於國外，大家注目於蘇俄五年實業計劃完成以後東方商業上經濟上的影響，很想搶先的來解決。而不可抗的震災問題，幾年一小震，幾十年一大震，在他種民族或不免因此發生思想上的悲

觀與頹廢；而他們反以激起其進取心。但聞亦有一部分人的人生觀，因此發生變化者。這都是他們國內現時實況與待解決的問題。

(二)因上述的種種，得到一個結論，早自然而然地成爲全國上下一致的趨向，就是向外發展。軍閥，資本家的野心，是不用說了，政治家以爲要減免豎的勞資階級問題的糾結，惟有利用橫的國家思想來挾破牠。至於人口問題，經濟問題，乃至天災問題，無非是「長沙地小，不足迴旋。」對症下藥，惟有向外發展。向外發展，向那一方面發展呢？除掉吾們中國，還有誰呢？過去的鼓吹日美戰爭呀，現在的鼓吹日蘇戰爭呀，何嘗有仇於美，而有恨

於蘇呢，所爭就爲吾們中國罷了！不過他們的目標，比從前還要擴大，從前爲的是滿蒙，現在呢？黃河以北，全是他們饑涎所及呀！

我們既然知道了日本現在和未來，那麼吾們自己該來商量一下

【十九】

吾們中國在這種環境之下，該怎樣呢？人家處心積慮，全國上下一致地謀我，——豈但日本，還有他國。我怎樣纔能從重圍裏殺出一條血路來呢？看看內部又是怎樣？

吾們慢說該怎樣怎樣，吾們先說不該怎樣怎樣，吾們先打倒三種心理：

第一，恐慌的心理；第二，消極的心理；第三，聽天由命的心
理。

如果吾們還覺得吾們的土地是很肥美的，物產是很豐富的，基礎到現在還是很好，病就在人的方面。而且人的生殖是很繁盛的，姿質是很聰明優秀的，病僅僅屬於後天，而完全不在先天，那麼中國決不是不可為的國家。常有一種青年，聽人家說到中國前途多麼危險，又看看中國現象，他越想越害怕了，越想越氣憤了，害怕和氣憤到了極點，竟會走到自殺的一條路上去。我要對他

說：中國是不會亡的，不過像你這種心理，倒是亡國的心理；我還要對他說：你真要死麼？要是你真不怕死，就把你這不怕死的心理，擴大起來，就足夠使得中國不亡，只看你什麼死法。

最是使不得的，就是聽天由命。無知識的聽天由命，也罷了，還聽得人家說：我看國亡了以後，倒有辦法。這是什麼話呢！一九一九年朝鮮受了民族自決新思潮的影響，全國獨立運動，單是那年三月到五月死了七千五百多人，傷了一萬五千九百多人，被捕了四萬六千九百多人，到那年十月十一月間，又死了三千零八十九人。（請看拙著朝鮮第十三葉）總算死得不少了，結果到底沒有獨立。要使在一九一〇年亡國以前，大家就給他一個不怕死

，我敢斷言國就亡不掉。可惜那時候還在那裏鬧什麼黨，什麼派，直到亡國以後，拜爵新朝，還在那裏鬧怎麼某派受封的只有若干人呢，某派受封的倒有若干人呢（請看朝鮮第八十七至八十九頁）。

那麼我們究竟該怎樣呢？讓我來貢獻幾句。不過我要說明，我的話，是對我們一般國人說的，不是指定某人或某種人說的。

第一把體格練好起來，這到底是一切的根本。我可以老實說，每次從國外踏進國門，頂大的刺激，就是路上來來往往的我們同胞，簡直是一半像人，一半像鬼，那裏配與任何國家的人民相見啦。過一萬天的太平日子，至多不過給人家譏笑一番，還是不打

緊。一到了國家有事，存亡危急，性命相搏時，受過鍛鍊，和沒受過鍛鍊，就大大的分別出來了。想到這點，我要說一百年來，我國最大的敵人是什麼？是鴉片；最大的罪人是什麼？是上上下下靠鴉片圖利的人。這種人不但是滅國的催命鬼，簡直是滅種的劊子手。

說到要練好體格，要怎樣練法纔行呢？要各個的練，一家一家的練，一地方一地方的練，還須由政府確立一種政策，規定種種法令，令全國同時的更繼續不斷的來努力執行。這不是養成幾個選手，在運動會裏出一番風頭就算，選手也要，可以鼓勵人家起勁，不過更應該着重於普遍的基本的體格鍛鍊。請看日本對他們

本國的學生，擊劍呀，柔道呀，沒一個學校沒有這種功課。就只是對於朝鮮學生，絕對沒有。他們一方面是着重基本鍛鍊，一方面是不要他們鍛鍊。究竟我們國人願學那一方面呢？我們政府把那一種方法來對待我們自家的男女青年呢？

第二堅決地信仰科學。一百多年來，闡發宇宙的秘奧，擴大萬物的效用，改善人類的生活，都是科學。假使世界沒有輪船，火車，飛機，電報，電話，電力，各種機械，以及槍砲彈藥，潛艇，坦克車等，歐美和我有多少分別？列強又強在那裏？我們總不要想人家發明了，造好了，我可以「坐享其成」。坐人家的輪船，海面一樣可以往來；用人家的電線，海底一樣可以通訊。要曉得

五十年來每年幾千萬幾萬萬金錢流到外國，弄得民窮財盡，就只是「坐享其成」一念害我們的。

我們更不可誤會他們的不景氣，由於生產過剩，歸罪於機械，歸罪於科學。不景氣不盡由於生產過剩。就把生產過剩一點來說，也祇可以說他們運用科學沒有恰到好處，而不能罪及科學本身；而況他們的不景氣，還有數目字可以計算。像科學不發達的中國，不景氣，還可以數目字計算麼？即如失業統計，他們有報告，我們還可以數計麼？我們要曉得平時的建設，固然完全是科學，一旦戰事起來，除掉科學的權威，還有什麼能宰制一切？未來的科學戰爭，比過去的還要厲害萬倍，我敢斷言。所以到這個時

候來提倡科學，研究科學，並不是趕熱鬧，撐門面，簡直是我們國家和民族要找一條死裏求生的出路！

第三大家團結起來。這怕是頂難交的卷子了。二十年來，就是這弱點暴露得頂厲害。國家觀念沒有大發達，疆域來得大，交通的時日尚淺，風俗方言種種不同，只隨處表示地方思想的強固，很少表示熱烈的國家思想。凡人羣的團結，至少有兩個必要條件，即對外有一共同的對象，和對內有一共同的信仰中心。現在國際間的壓迫，一天緊似一天，對外的共同對象，日漸顯明了。就是信仰中心，很不易養成。原來信仰全出於自然，無可勉強；有了主義，還須看執行主義的人。而自從思潮亢進以後，對中心人

物的責望越高，條件越苛。從前不過文治和武功罷了，現在要取得羣衆信仰，怕還得兼有現代人物像甘地一般的人格，使人家一天一天的認識清楚，一天一天的信仰堅固。專靠文治，固然爬不上舞臺，專靠武功，也不易把守。最後勝利，必歸於文治武功以外，兼備第三關於人格條件的領袖。

可是話要說回來了，我所望於一般國人的，既然了解共同生活的真意義，不團結的結果，必至同歸於盡，則惟有把最易犯的心病，就是猜疑，妬忌，傾軋，造謠誣讒，排除異己等等，好像三家村裏老婆子的怪脾氣，一掃而空，而代以相親相愛的誠意。可是相親相愛，和相忍爲國不同，相忍不可以爲國，如果一團體中

，果有人幹他干犯法紀，妨礙公眾的事，斷不可因其同在一團體而寬容他，否則何以使別人，尤其是團體以外的人折服呢？所以親愛精神，清剛正氣八個字須同時實現。總之人治必得和法治並行，然後大團結纔得穩固。

第四大家從本位上努力進取。這是我二十年來常常和青年講的，不努力是不行的，努力而不得其法，還是不行。怎樣努力，纔得法呢？人人都有一本位，求學的時候，求學就是你的本位，認定了一種學問，修習到相當程度，根據所用即所學的原則，出而服務，無論直接為國家，與直接為社會，間接為國家，就我責任範圍，用紮硬寨，打死仗方法，先向內求精進，等到實力確已充

足，然後向外求發展，而仍不背他所學的原則。這是個人立身最光明最安穩而有效的途徑亦即是國民救國強國的不二法門。

·日本學校的校長，有二十多年的，有三十多年的。碧海鰲雞場一學者，對我們講雞舍怎樣構造，飼料怎樣配合，以及孵法，養法，講一點多鐘，滔滔不倦。別人聽來，覺得問題太小，他的心理，好像天下事業，沒有比養雞更偉大，更有趣哩。回來想想，這纔是他們立國真精神的表現呀。愛迪生試驗室裏工作，對於歐戰的貢獻，能說比戰壕裏兵士小麼？怕比福煦大將功績還大哩。這樣一想，光拿了旗幟，喊救國，喊抵制外貨，真是可笑。抵制外貨，果然需要，今後中國所更需要的，乃在幾千萬個農，工，

商，學，兵各就他的本位，不斷地幹他的工作，一聲有事，萬眾一心對外，做到這樣，還怕什麼。

好了，不用說了。中國歷史很長，所謂「先聖昔賢，魁儒長者」本已講得不少，近年來講得越發充分，越發透切，不但嘴裏講，而且寫在紙上，糊在牆壁上，貼在電竿上，可謂「琳琅滿目，美不勝收」。今後的問題，就是大家快快去做，快快去做。

末了，還要介紹一句很有價值的話，歸途同船有夏先生者，他說，今後中國人該注意的，就是三件事，我們認爲說得太精警了，那三件呢？（一）統一，（二）生產，（三）國防。

遼陽三月冰解堅，我隨春色出柳邊，遵陸不如浮海便，
假途青島趨大連，羣鷗送我思拳拳，招鷗得句欲扣舷；故
壘蟲沙十五年，摩挲氣象猶萬千，觀星臺成窺大圓，天地
之妙在眼前；大盜入室主失權，攫取寶藏炫市塵，昔所未
見今見焉；千山之下試溫泉，暫滌塵襟翩欲仙；瀋陽直入
搖吟鞭，佳兒佳婦迎懽然，齟齬大庠青一氈。晨羞夕膳聞
春絃；晝入城市相周旋，仲宣記室何翩翩，江山文藻思鬱
綿，徧徵文獻成巨編；白山黑水擔一肩。就中尤服賢令賢
，輕車簡從行陌阡，大韓英屯古所傳，習齋訪父此涕漣；
其人其地厚得天，有官愛民不愛錢，訓衆言簡理則圓，歸

途訪古入廟壩；昭陵石馬碧草芊，丹甍翠竈不下鍵；瀋陽
十日期未愆，莘莘請業日夕虔，愧乏廣長舌粲蓮；馬訾一
水古朝鮮，漢山漢江名且沿，昨月樓頭墨滿箋，旂亭入唱
驚四筵；朝上龍頭松鎖烟，暮發馬關人不眠，櫻花滿野雪
滿巔，雪膚花貌爭春妍；雷車飛渡江戶川，春城花祭紛雲
駟，東京西京相後先。落英轉眼聞啼鶻；蘆湖西蠡浮畫船
，大涌谷口釜沸煎，四山一白雲蔓延，富士曾無半面緣，
山靈和我各眼穿，紺衣我婦空足胼；碧海雞豚肥可憐，金
閣古寺路廻遶，長崎一棹歸思牽，收拾遊程復硯田，寫此
環遊黃海篇。

贈內

歷劫夫妻雙健在，讀書兒女半成年。不如意事都堪抵，
憂易傷生且聽天。

天災人禍亂如麻，總爲公私一念差。腹地苦兵兼苦水，
邊民亡國更亡家。

聞北荒涼不忍過，廟行白骨慘如何。林陰賃屋偏無恙，
得似吾家福已多。

懽樂年來百念拋，只餘一事苦思焦。卅年賣盡平生力，
報國無成恨豈消。

民國二十一年六月

上海图书馆藏书



A541 212 0017 95648

黃海環遊記

每冊實價二角五分

外埠酌加寄費

著者
黃炎培

發行者
生活書店

上海法租界
陶爾斐司路

印刷者
生活印刷所

版權所有 翻印必究

民國二十一年一月

初版

民國二十二年七月

四版

行發店書活生

記傳人功成

讀必養修

人	評
物	述

伍況甫譯

愛迪生傳

一册六角

愛氏一生事跡，非特發明工作，足資觀摩，即其持躬遇人，因材施教，生平言語，針砭時病，亦頗多示實行家以模範，勵進青年以奮鬥之心。平時軼聞談屑，東麟西爪，尤可窺見當時美國各界對新發明事業所持之態度，予讀者以極精確之時代背景。本書原著搜羅至富，且極正確，廣事引證，不厭求詳。實堪作愛氏信史讀。

▲掛號寄費國內一角一分國外五角▼

一册

生活週刊社編輯

本書記述近世中西成功鉅子傳記六十餘篇，著其立

實價

言行事，堅苦卓絕，在在能鼓勵奮發有為積極向上百折不回之精神。指

示青年以成功之途徑。篇中主人，或為革命家，或為科學家，或為發明

家，或為政治家，或為教育家，或為名將，或為學者。類以出身寒微，

經過堅苦卓絕之努力，以底於成。其所憑藉以成功者，雖各殊其途，而莫不具有較

要，讀者自可玩索得之。文筆簡練雋趣。每篇前並附有各名人照片及親筆簽名銅圖

四十餘幅，尤有價值。掛號寄費國內一角三分國外六角

生活週刊

海外通訊兩種

深刻的印象

一冊實價九角

生活週刊社編輯

本書是從生活週刊「各國通訊」裏選輯的
• 凡關於英，美，法，德，比利時，丹麥，瑞士等國之政治，外交的祕聞軼事，田園鄉村的幽靜舒適，男女學生的學校生活，社會制度和風俗人情，以及各國的國民性，我國留學生的狀況，華僑在各國的地位等各種情形，均能從小處下筆，大處着想，推求因果，作正確而詳盡的評述。很可使讀者對於歐美各國得有一種明晰而深刻的印象。同時並加入各種銅版照片，以資參照，相得益彰。

▲掛號寄費 國內一角三分 國外六角▼

遊日

鳥瞰

生活週刊社編輯

一冊 實價七角

本書是生活週刊的日本特約通訊記者多位，就留日五六年來觀察所得，用極精確敏銳的眼光，犀利生動的文筆，記述日本全國情形，如工業的發達，科學的猛進，農村合作事業的氣象蓬勃，新聞界的社會活動，與夫山川之雄秀，民情風俗之特性，人口繁增之恐慌，婦女新職業之內幕，人民健康之注意，以及日人心目中的滿蒙，日本議會與中國問題等等，詳載靡遺。當茲國難迫急，尤應明瞭對方情形，藉資準備。凡我同胞，亟宜人手一編。

▲掛號寄費 國內一角三分 外國五角▼

上海生活書店發行

生活書店出版

六年來信箱的結晶

事業與修養

一冊
五角

韜奮先生的序裏說：「……………事業要辦得好，固在有嚴密的組織，同時也在乎有充分的修養的人物，中華民族的將來希望在青年，而青年欲求有所貢獻於我們的民族，進而有所貢獻於世界的全人類，必先對這一點加以嚴重的注意，這本書倘能引起讀者對於此事的責任，目的便算已達到了。」

▲掛號寄費 國內一角一分 國外五角▼

最難解決的一個問題

上下兩冊
實價九角

生活週刊的「信箱」，專為讀者解答疑難問題而設。內容十分複雜，情節尤為離奇。而編者的回答，更能體察原意，考慮周詳，設身處地的代為解決，切實而嚴密。文筆之雋永有趣，猶其餘事。這本書就是十五年廿六年間生活週刊「信箱」裏公開討論的精華。內容計分求學，職業，家庭，社交，戀愛，婚姻，法律，雜類等八編，共一百十七篇，二十五萬餘言。分裝上下兩冊，實為讀者解決一切疑難問題的唯一良友。

掛號寄費國內一角三分 國外五角五分

師導的題難決解

集外箱信者讀

第一輯

一冊 四角

第二輯

一冊 五角

生活週刊每年承讀者通信商權問題之來函，

幾達三萬件。「信箱」欄以篇幅有限，難於

盡登，現除來信聲明須嚴守秘密者外，特選

其未曾刊佈而又有閱覽價值者，編成是書。

內容分求學，職業，婚姻，家庭

，疾病，法律等編，每一信可作

一種特殊情形之代表敘述，力避

雷同。問題均屬事實，確為社會

實際情形之寫真。文筆雋永有趣

。編者的回答，切實周密；更可

幫助讀者諸君增進判斷力，磨鍊

思考力，與解決相類的一切問題

。掛號寄費國內一角一分

國外五角

信箱外集之三

迷途的羔羊

一冊

六角

生活週刊因篇幅有限，而讀者來商權問題的信，一年多一年，都

不及一一發表，故每隔若干時有

「信箱外集」的編輯。這是第三輯。是選

集民國二十年一年裏面的信彙編而成的。

內容力避和以前兩輯重複，但在法律上及醫學上的知識較以前為特多，這就是本書的特點。

掛號寄費國內一角一國外五角

上海生活書店發行

生活
書店
發行

遊

記

遊

踪

在交通比較發達的國家，一般人多以旅行爲樂事，在中國則有『在家千日好，出外半朝難』之概，所以對國內的遊歷觀察，常是一件困難的事情。惟其如此，所以關於國內各處風俗人情山川名勝的記述，尤其值得我們的注意。其實仁者見仁，智者見智，就是遊歷過觀察過的人，對於別人考察所得的結果，也可資借鏡或參證。本書是彙集生活週刊中關於此類特有精彩材料編成的。文筆簡練雋趣，很可供未遊者及已遊者的賞鑒。更可作學校課本讀。掛號寄費 國內一角一分 國外五角

一册 實價四角

黃海環遊記

一册
二角
五分

『知彼知己，百戰百勝，不知彼，不知己，一次沒有戰，卻沒有一次不敗，這都是當然的道理，今後呢，多一個人知彼，或者在大敗以後，稍稍減少些敗的原因，多少總是有益的。』本書著者，天性好遊，瀋陽，朝鮮，日本是著者常到的。此次費時一月有五日，歷青島，大連，瀋陽，朝鮮京城，釜山，東京，箱根，碧海，西京，大阪，神戶，長崎等十二處，著者用極犀利生動的文筆，通俗而極有興趣的體裁，記述一路觀察所得，和日本用心的陰險，處處處心積慮以謀我。讀此書後可以知道日本的現在和未來，給我們如何去努力的一個參考。

▲掛號寄費 國內九分 國外三角半▼

上海生活書店出版

英國政治組織

費鞏著

(原名福態)

一冊 實價一圓

本書著者，留英多年，對於英國政治，極富心得，全書都十萬言，共分：第一編歷史背景，第二編憲法特點，第三編政治制度，第四編政制批評等四編。

本書之特點有三：(一)英國政制，本最複雜難解，但又為研究政治者所必須知。本書用雅馴淺顯之文字，分析駁雜變幻之學理與事實，層次井然，首尾呼應，使讀者省力不少。(二)本書以歷史為經，以現實為緯，處處根據歷史，而處處顧到現實，事事有來歷，事事有例證。非但使讀者知英國政制之源流變遷，且能識其最近之面目。(三)本書不僅根據英人名著，且多著者游學彼邦時，親見親聞之所得，發為透澈深切之文章，多為前人所未道，他書所未及，且亦決非親歷其境研究者所能道。

掛號寄費 國內一角半 國外五角

經濟建論

第一冊
二角五分

畢新
生著

中國今日的根本問題，是經濟問題，是經濟制度需要根本改造的問題。本書著者，對於此問題素有深刻的研究和信心。本書所集的十餘篇短文，即旨在根據中國實際的需要，說明達到社會主義的經濟出路。讀者於此，至少可以得到一個簡單明確的概念，而為進一步研究的張本。

掛號寄費 國內九分 國外三角

生活週刊

長篇名著小說

一位英國女士與

孫先生的婚姻

一冊

鄒恩潤譯述

深情蜜意，溫馨細膩，至性

六角

流露，令人陶醉。至可由此窺見中西心理習

俗及生活習慣之異同比較，猶其餘事。

掛號寄費國內一角一分國外四角

上海生活書店發行

一位美國人嫁與

一位中國人的自述

一冊

鄒恩潤譯述

本書內容摯情篤愛，感人

六角

心靈，極饒興趣。很有小說引人入勝的意

味，而又屬真實的事實，毫無捏造。且可由此窺見

中西生活習慣異同利弊的一斑，又很有價值。其中

可資討論之點，並由譯者提出於所附的精警有趣的

「譯餘閒談」，文筆暢達美麗，早已傳誦一時，膾炙

人口。掛號寄費國內一角一分 國外四角

一個子女戀

一冊

本書內容驚心動魄，引人入勝。全書描寫

六角

映麗浪漫的珠莉女士對青年藝術家尼爾發

生熱烈的愛戀，尼爾則與賢淑美麗的貞麗

女士訂了婚，貞麗又為富而狡黠的丁恩所

酷愛而欲據為己有。其中可驚可喜的經歷

角，耐人尋味。掛號寄費國內一角一分國外五角

戀愛的時候

笑世意譯

活生