

范錡著

三民山東義參

育府理

上海民智書局發行

# 序

這個三民主義教育原理，是把中山先生的三民主義及博愛大同思想，適用到教育上去的。三民主義，是博大無所不包的革命原理，三民主義教育，也是包括一切主要教育學說，及現今主要教育思潮而有之的，含義之豐，範圍之廣，真是前古所未有。且於教育學說思潮以外，更含有政治經濟等性質。以尋常學究的眼光觀之，莫不怪其含義太廣，其實，苟能了解三民主義，是包括種族、政治、經濟等革命要素而有之的革命原理，以及教育是三民主義國家，陶鑄革命人才根本的方策，則也不致誤會其含義太廣了。所以掌執三民主義教育的教鞭者，不惟於教育理法外要懂得政治經濟的組織，並且還要知道國際的關係，以及世界的大勢。因爲爲教師者胸懷蓄積，苟不滂沛充實，決不足以闡明三民主義革命原理包羅之廣博，至多不過能「照字讀經」罷。可是三民主義教育根本的目的，仍在陶冶身心健全，知德美滿的革命人格，爲國家、社會、世界、人類而服務，以期平等的人格世界之確立！對於一切阻害人格發展的教育理法，如注入主義，如形式主義，如機械主義，如教權主義，都要排除淨盡，務使各人都能夠充分自由發展其內在的能力，以發揮民族固有道德文化，而

促進人類世界文明。故謂三民主義教育原理，即爲革命的教育原理，也無不可。

本書凡十章，共三十有四節，都是根據中山先生遺教及演說集而敍述的。第一章，統貫全書的要義，可以看作是緒論，也可以看作是綱要，因爲本章第四節，綜繚全書的要目，以下即根據其義而演述之。第二章，是敍述黨的團體精神，以宣傳主義，統一思想，爲其重要的任務。第三章，是民族主義的教育。第四章，是民權主義的教育。第五章，是民生主義的教育。而第六、第七、第八等章，是根據中山先生注重科學，扶植農工，尊重人格的意思而設的。第九章方法論，是統括三民主義教育方法的要素而言之；然許多教授訓練方法，也散見於各章。最後一章，是闡明全民教育之趣旨，以及表示中山先生博愛大同思想之偉大，並期理想的人格世界，確能實現於事實！本書起於民族精神之發揚，而終於人格世界之建設，足徵三民主義教育原理，不是偏狹的利己的國家主義、種族主義教育之可比，同時，也足見三民主義革命原理之偉大。

我着手著述時，以爲此書關係黨國教育前途甚鉅，擯除一切外務及交遊，謝絕一切聘請及招要，緊閉柴扉，埋頭書案，無間晝夜者，足足有七個月，其後尙經不少時間的修改，今日幸得而告成，然因本書所援引的事實，範圍過廣，猶恐敍論有所不周，幸大方諸彥有以正

之！

民國十七年夏五月

捷雲范鑄自序於上海

序

三

三民主義教育原義

# 三民主義教育原理

## 第一章 三民主義教育之要義

### 一 民族精神之發揚

打破階級戰爭的謬論——糾正世界主義的迂妄——確立大民族主義的國家——打破帝國主義的壓迫——發揮固有知德能力——民族主義教育的任務

### 二 民權生活之訓練

中國人民權觀念不發達之原因——民權生活內心的訓練——第一知識之灌輸——第二品性之陶冶——第三意志之鍛鍊——民權生活外面的訓練

### 三 民生實力之陶冶

民生主義目的在養民——民生主義所要解決的問題——陶鑄解決民生問題之實力！  
（一）增加農業的生產——（二）發展工業的生產——（三）建築文化的住居——（四）廣設交通的機關

## 四 三民主義教育之要素.....一一九

闢三民主義教育之誤解——三民主義教育注重的要素——一、主義之宣傳——二、革命精神之陶冶——三、統一意志之創造——四、生產實力之培植——五、科學之注重——六、適應社會之要求——七、農工之教導——八、人格之陶鑄——九、全民之教育——三民主義教育之目的

## 第一章 團體生活之訓練

### 一 三民主義之精義.....四五

三民主義的語意——三民主義的範圍——三民主義的機能——三民主義之目的——

三民主義的方法——教師要灌輸主義以統一國民思想

### 二 改造國民習慣之中心團體.....五五

習慣的意義——社會習慣不易改造原因——改造習慣學理上的根據——革命應改革  
內心——要破除的惡習——中國民族好習慣——善良習慣及養成方法——黨的團體  
爲實行運動之中堅

### 三 團體精神之陶冶 ······ 六四

中國人團結力薄弱的原因——第一因人數太多——第二因缺乏國際的刺激——第三因家族觀念太發達——結合革命團體之必要——構成團體結束力之要素——今後教育要注重團體精神之陶冶

## 第三章 革命精神之陶冶

### 一 革命與進化之關係 ······ 七七

革命語意——社會進化——進化原因——革命宜順應社會要求——革命宜兼顧建設——革命要有組織的行動——社會革命之原因——社會進化之形式

### 二 國民的革命精力之鍛鍊 ······ 八四

強壯精神寓於強壯體魄——今後教育要注重國民之體育——體育要適應學童身心發達之階段——第一時期——第二時期——第三時期——第四時期——運動與精神陶冶之關係——運動與品性陶冶之關係

### 三 帝國主義政治的方式 ······ 九四

帝國主義歷史的發展——帝國主義發展之原因——帝國主義侵略的方式——一、市場之競爭——二、要港之攫取——三、原料之掠奪——四、殖民地之強佔——五、國外之投資——六、軍備之擴張——七、外交之恐嚇——結論

#### 四 中 國 民 族 應 負 的 使 命 ······ 一〇三

帝國主義壓迫下諸民族——帝國主義民族自決主張之欺妄——中國民族固有的美德  
——一、愛和平——二、崇王道——三、重德化——四、尚文治——中國民族的使命

### 第四章 全體意志之創造

#### 一 如 何 能 實 現 民 權 政 治 的 理 想 ······ 一一五

民權主義理想的追求——要怎樣方能實現民權主義的理想——全體與部分之關係——  
全體意志之意義——一般意志之性質——全體意志可以創造而成

#### 二 民 權 主 義 與 丁 模 克 拉 西 ······ 一二三

二者之大意——二者歷史的背景及運動之過程——二者適用之範圍及其利弊——民  
權政治根本的理法——解決現代政治問題之方法

### 三 全體意志之創造…………… 一三七

何以要創造全體的意志？何以非創造全體意志出來則不行？要怎樣來創造全體的意志？今後的民衆應當怎樣來訓導？

## 第五章 實際生活之注重

### 一 教育即生活之過程…………… 一四五

社會的經驗生活——學校教育的生活——現今學校教育的流弊——要怎樣來解決教育哲學的問題？出學校後的生活

### 二 精神生活與物質生活…………… 一五三

人生之本質——中山先生物心合一論——根本的欲求——精神生活之發展——精神與物質之比較

### 三 民生主義之實際的教育…………… 一六一

民生是歷史進化的重心——求生存爲民生主義根本的觀念——民生主義之實際教育的意義——怎樣教育各人實際的活動？（一）教育要發見各人的特長——（二）應以

業務的活動做目的——(三)不要看作將來生活的準備——實際教育要富有知的和社會的要素——職業教育與修養教育

## 第六章 教育之科學的研究

- 一 教育之實驗的研究 ..... 一七五  
實驗教育之由來——實驗研究的範圍——一、心理的方面——二、教授的方面——
- 三、學校實際問題的方面——四、社會的方面——教育結果之測驗——教育實際的研究之任務
- 二 教育之統計的研究 ..... 一八三  
統計的意義及價值——學校教育統計調查——由調查結果而定教育方案——教育宜重科學的研究——統計應注意的要項
- 三 教育之社會的研究 ..... 一九二  
教育與社會之關係——個人教育發展之階段——教育社會的研究之範圍——社會的教材教法和訓練——教育社會化之目的

## 第七章 勞動教育之提倡

- 一 勞動教育之意義及由來 ..... 一〇三
- 勞動教育之趨勢——勞動教育之意義及其內容——勞動教育之由來——(一)新心理學說——(二)社會的要求——(三)教育思想之變遷
- 二 各國勞動教育之趨勢 ..... 一二〇
- 戰後各國勞動教育之趨勢——德國勞動教育——俄國勞動教育——英國勞動教育——美國勞動教育
- 三 勞動運動與教育勞動化 ..... 一二〇
- 勞動運動爲現代大潮流——今後中國應注意的問題——重文墨輕勞動的教育宜改造——勞動化的教育
- 四 服務精神之培養 ..... 一二九
- 利己與利他——道德觀念之變化——服務爲社會進化之原動力——服務與人格——服務的精神與教育

## 第八章 健全人格之培養

- 一 人格之觀念及其特質.....一三三九
- 人爲理知的生物——人格的觀念——人格之四特質——一、統一性——二、活動性  
——三、持續性——四、決定性
- 二 人格之創造性與教育.....一四四
- 人格之創造的活動——創造性與教育——啓發創造性的創造教育——創造教育根本的要素——尊重個性——尊重自發活動
- 三 人格與文化之關係.....一五二
- 文化的意義——文化的多元論與一元論——主觀的文化與客觀的文化——文化與人格之關係——固有文化宜保存
- 四 革命的人格之陶鑄.....一六〇
- 國民要以人格救國——人格與品性個性之異同——個人主義的自由教育說之錯誤——革命的人格之內容——一、堅忍果敢——二、獨立創始——三、正直誠篤——四、熱情善感

## 第九章 三民主義教育方法論

### 一 教材與教授法之關係……………二七一

教材與教授之關係——教材與教授分離之弊害——教材要怎樣選擇組織呢？第一應注意兒童知識能力發展之階段——第二教材應與社會生活相關聯——第三應注意兒童的經驗

### 二 三民主義教育的訓育法……………二八一

管理與訓練嚴分之不當——舊式管理宜改造——訓育之意義——訓育應注意的要點——反省啓發法——自治訓育——尊重自由——尊重個性——自由發表意見——教師人格

### 三 三民主義教育的教授法……………二九三

教授上應注意的要素——一、要喚起學習的興味——興味之意義——要如何方能喚起學習的興味？二、要注重實際的經驗——三、要注重自動的學習——自學研究法——討論的教式——研究報告式——要獎勵自由的質問

## 第十章 三民主義教育最高的任務

### 一 全民教育之實施 ······

封建時代的教育——國家主義勃興後的教育——現今教育的傾向——各國教育機會均等之運動——德國——俄國——美國——英國——法國及日本——各國教育現狀之批評——我們需求全民知德能力之發展

### 二 國際教育之促進 ······

國家主義教育之流弊——欲確保國際和平宜改造國民心理——我國教育今後的任務——國際主義和民族主義——民族主義是大同主義的實行——如何方能促進國際教育之實現？

### 三 人格世界之建設 ······

現在國際生活未進步——人類知德未發達——世界文明未進展——建設人格世界要先解決的問題——一、要確立國際的道德——二、要改造經濟的組織——三、要增高人類的知德——三民主義教育最高的使命

結

論 ······

二四二

二二八

三〇五

# 第一章 三民主義教育之要義

## 一 民族精神之發揚

打破階級戰爭的謬論——自共產黨徒加入國民黨後，他們便極力宣傳階級戰爭的理論，而攻擊提倡民族主義者的主張，目爲偏狹淺陋，不合潮流；有些人不察，也以爲民族奮鬥時期已過，把中山先生最熱烈提倡的民族主義，都諱而不敢言，無形中把革命視線，轉移到階級戰爭，民族觀念，轉移到第三國際；這一轉易之間，即可將中國革命的真實目的，完全喪失。須知國人心理之所期望，與吾人革命之所要求，不在時髦的運動之模倣，而在國家、民族、自由、平等、地位之確立。以事實言，今日中國之問題，不在國內資本家，對於勞動階級之壓迫，而在大小軍閥之專橫，以及東西帝國主義武力、政治、經濟之侵略。革命之可貴，原不在時勢潮流之徵逐，而在能適應特殊社會之要求，設使革命不適於國內之需要，而徒爲國外或國內少數野心家所煽動，則不易成功，縱能成功，我們也不曉得其價值之何在。所謂革命，必須向舊病癥結處去下工夫，苟不中癥結，何用革命爲？是故以階級鬥爭爲革命之目標者，實爲忘了中國革命當前之最大

敵——帝國主義。

且所謂階級戰爭者，是指什麼階級戰爭呢？若以資產階級，和無產階級之對立，爲兩不相容的階級的戰爭，則我全國民衆，除了少數軍閥官僚外，都爲無產階級，不過有「大貧小貧」之差罷了，若必要以大貧而打倒小貧，或以小貧而壓迫大貧，則不過是自相殘殺而已，何嘗是革命呢？至於農工商學，更無階級之可言，農工商學，不過在共同生活中，各人所擇生活方向不同罷了，對於維持社會生活上，實各有連帶的責任，互助的關係，斷不能看作有相敵對的階級之區別。反復尋思，究不知階級戰爭何所指。當此國家民族，危在旦夕的時候，即團結民族力量，尚不足以圖存，而其產黨徒必改換民族觀念，而變爲階級戰爭，我不知其用心何居？如果依其方法去做，實際上也不過臣妾於第三國際，而使中國民族主義不能確立。所以我們要團結民族精神，必先要打破階級戰爭的謬論。

糾正世界主義的迂妄——我們要團結民族精神，固然要打破階級戰爭的觀念，但同時世界主義的迂妄，也要糾正呢，不如是，也足爲民族精神團結之障礙。近來講新文化的青年，和講玄學的哲學者，常常高談世界主義，或國際主義，而笑民族主義之狹隘，不合世界的潮流，這也是忘了自己的民族所處的地位，而但追逐時髦的議論了。中國古來，本是主張世界主義的，不消說

國家政策，或國民教育，從未涉及國家主義，或民族主義，即詩書記載，文史編述，「天下」「萬邦」字樣，也觸處皆是，正和德國人在歐戰前一樣，開口講世界觀，問人也問世界觀，因為那時德國人所主唱「文化國家」，以及「鐵血主義」，正欲以一文一武來席捲宇內，囊括四海，當然要提倡世界主義。可是到了歐戰後，軍備爲強權所限制，來因爲外兵所駐紮，加以巨額賠款要負擔，於是德國人就拋棄從前的世界主義，而恢復日耳曼主義，以團結其民族精神，來抵抗協約國的壓迫了。

我國現在，政治、經濟、軍事、交通，文化，都要受強權的壓迫，我們還不自覺，而偏要講什麼世界主義，甘願亡國滅種嗎？英美人之提倡世界主義，因爲他們的國家，已爲世界的帝國主義，他們的民族，已自命爲領導世界的民族，當然要主張世界主義，以消滅被壓迫民族團結的精神，我們看了他們的言論，也跟他們那條路走，這就一定要上當了！所以我們要提倡世界主義，須等到我們民族，能夠脫了強權的拘絆，恢復自由平等的地位時，纔配說這句話。我們民族，現在「次殖民地」的地位，我們不設法圖存，還要主張那世界主義，不做帝國主義的走狗，也要爲帝國主義的順民了！中山先生本是主張博愛大同的世界革命家，而必要力闢現在世界主義爲不適於挽救中國民族之危亡，不適於打破帝國主義之壓迫，就因爲中國現在所處的是次殖民地

的地位，必要提倡民族主義，纔能免了亡國滅種之患，所以我們現在要救亡圖存，唯有恢復民族固有的精神，而確立大民族主義的國家。

確立大民族主義的國家——中國民族，爲世界第一大民族，在乾隆時調查，已有四萬萬人口，到現在差不多兩百年，縱沒有像英美日本人民增殖之速，然聯合各處華僑，至少也可有五萬萬。在人類文明史上，中國是和埃及、巴比倫爭輝於世界的。漢唐文物之盛，武功之宏，實爲世界各國所罕覩。可是到了現在，變爲世界上最貧弱的國家，立於國際中最低下的地位，推厥原因，就因爲滿清入主中國後，屢興文字獄，極力撲滅漢人民族的觀念，而漢人民族固有的精神，因此摧殘，遂漸縮小，凝聚爲家族主義，和宗族主義了。加以環繞中國而立國的國家，都是弱小民族，其文化武力，不足和中國爭衡，中國民族，完全失了觀摩的機會，刺激的機會，雄踞亞東，龐然自大，無形之中，民族觀念，日趨於薄弱。等到歐美強權競向東亞侵略以來，中國民族，仍持這種態度，所以屢戰屢敗，一再割地賠款，而至於今日之衰微。自革命黨極力鼓吹民族主義，驅除滿清後，民族觀念，雖已勃然而興，然對於強大民族之壓迫，猶未能打破，加以近來階級戰爭，世界主義之宣傳，則民族主義之恢復，且將受其阻害了。我們現在除打破這些謬妄的議論外，還要團結四萬萬人，而確立一個牢不可拔的中華民族主義，以救國家種族於危

亡。

可是怎樣纔能夠團結起來呢？據中山先生說：我們中國人，很有堅固的宗族團體，和親密的鄉里團體，我們要組織偉大的「國族團體」，是很自然的，就是把這兩種基本觀念，擴充起來，就可以構成民族的大團體了。歐美人的社會，個人和國家的中間，沒有很堅固很普遍的中間團體，由個人一直跳到國家，故他們的個人主義，國家主義，是很強的；而中國的社會，則個人和國家的當中，尚有家族團體，宗教團體，一級大一級，確是有條不紊的，大小團體關係的當中，是很實在的。外國人稱中國人沒有國家觀念，只有血族觀念，故能構成這樣大的民族，想是不錯的，可是我們要確立一個大民族主義的國家，就要依據這血族的基礎，聯結各家族宗族，而構成偉大的國族。此外，加以語言文字之宣傳，學校教育之訓練，斷無不成功的。至於滿蒙回藏四族，我們都要提撕振拔他們，使之反抗強鄰之侵寇，澈底同化於漢族，彼此提携，共同組織一個中華民族的大國家，以爲打破強權，援助弱小的中堅。

可是我們何以要團結各團體，而提倡大民族主義呢？這就因爲沒有民族主義，不能發揮固有道德和文明，沒有民族主義，也不能打破帝國主義的壓迫和侵略，以下即就此分別來說罷。

打破帝國主義的壓迫——自歐美帝國主義東漸以來，亞洲諸國，無一不受他們侵略壓迫的，

亞洲諸國素尙文治主義，德化政策，遇着他們正反對的鐵血主義，砲艦政策，正如深秋木葉，遇着狂風猛雨一樣，東捲西飛，霎時間，摧殘淨盡。日本還維，幸得早些覺悟，奮起維新，所以能保存其獨立和自由。至於中國，雖然是文明古國，人口之衆，疆域之廣，爲世界所罕有，然因再三挫折之餘，也不能和他們抗，一任他們強佔橫奪。所以自鴉片戰爭以來，國日弱，民日窮，地日蹙，權日喪，幾乎不可以成國！時至今日，更不知降至國際水平線下三層或四層了！但是我們處此環境中，坐而待亡呢？還是奮起而圖存呢？如果大家都甘願束手待斃，則也無話可說，設或不然，則應當團結民族力量，向着壓迫我們帝國主義而攻擊，誓死奮鬥而圖存！

現在我們所有藩屬、島嶼、要港、邊疆，都爲強權所佔據；例如香港、黑龍江北岸、九龍司、烏蘇里江東岸、琉球羣島、安南、緬甸、錫金、台灣、澎湖羣島、朝鮮、以及雲南邊界地等，都先後爲英俄日法所割去，至今沒有一個恢復回來的。除了這些割地外，他如國家司法權，關稅管理權，稅率規定權，內河航行權，軍港統轄權，築路開鑛權，駐兵及警察權等，也先後爲外人所奪去，或有不平條約做根據，或無條約的規定，都一任強權之自由。像這樣侵略壓迫下，實無法統一內政而自強，所以我們要統治國家，必須內求民族之統一，外絕帝國主義之壓迫而後可。帝國主義壓迫不去，不獨內政不容易統一，即民族固有道德文化，也無從而發展。我們

今後教育應當注重民族精神之團結，以打破帝國主義侵略壓迫，為國民教育對外的目標。

發揮固有知識道德和能力——我們要打破帝國主義的壓迫，非好戰而喜功，實在是要救民族

之危亡，要救民族之危亡，同時亦無非要發揮我們民族固有知識、道德和能力。中國民族，為世

界最古最優秀民族之一，久為學者所公認。當亞洲冰河融解，中亞先民競向四方移殖時，由西

亞北非，而至印度中國一帶的地方之居民，或為自然淘汰，或是異族雜婚，其間便起異常的變遷

。據生物學原理來說，則此地帶居民，因環境變化，移居影響，以及異族通婚關係的緣故，必

發生急劇的進化，而發展其最高的能力。故中國民族於此時，已和埃及、巴比倫、古印度，發

揮其偉大的精神能力了。埃及、巴比倫文化，據考古學者推測，當在一萬年之上，約在新石器時

代之末，中國和埃及、巴比倫，同為古代文明中心地，則中國文化，至少也有一萬年，不過無史

記載，我們不敢信以為實罷。然一國文明，而至於有史可考，則也已達到很發達的時期，其以

前繼續發明，繼續創造之過程，為時正不少，苟能探求古代遺物，案着學理辨別創造時期，當可

發見我國文明，必在五千年以上。前年美國本薛文尼大學探險隊，曾在巴比倫發掘五千多年前

的珍奇美術品，學者因推測巴比倫文明，當在一萬年以上，可知無史記載的時期，當較有史記載、為久遠。我們得此比較引證，可知道我們民族精神能力，斷不讓以優秀種族自誇的英美人，

若以文明發展時期長短計，還要遠駕他們之上呢。看中國古代文物典章，燦然俱備，創造發明，赫然可觀，便可以知道古代中國人精神能力，發展到什麼田地了。至於中國民族的仁愛，克己，忠恕，誠篤，和平，信義，以及殺身成仁，舍生取義諸德，尤非提倡「強權即公理」的西歐人，夢想所能及，即格物，致知，誠意，正心，修身，齊家，治國，平天下的系統的政治哲學，也非歐美學者所能思索到。觀此可知道我們民族固有知德能力，皆早具之於內，不暇外求，苟能除去外力壓迫，便可繼續發展，盡量發揮，而貢獻於世界的文明。故今日急務，唯在團結民族力量，打破外力的壓迫，壓迫一去，便能發展民族固有的特長。（參照第三章中國民族的使命）

民族主義教育的任務——無論什麼民族，苟有共通的語言，文字，信仰，習俗，傳說，歷史，便可發生一種團結的精神，他們的思想、觀念、情感、意識等，因此關係，常趨於共通，對於其他沒有共同素質的種族團體，往往持有一種岐視的態度，以爲「匪我族類，其心必異」；故外敵壓迫，無論如何強烈，總不能消滅這種自然發生的心情。北美紅人，雖將爲白人所殺絕，然殘餘紅人，對於白人，猶持強烈的敵視的態度，設使他們武力能夠抵抗他，他們必盡雪其憤懣而後快。故今後教育，要提倡民族主義，決不要矯揉造作，必須順其傾向，而啓發之，助長之，便可達到所期望的目的。不過對於冷却民族的情感，消滅民族的意志之階級爭鬥的理論，和世界

主義的主張，則不可不極力掃除；因爲這些理論主張，似是而非，很容易聳人聽聞，更容易迷惑那些知識幼稚，反省力薄弱的少年。我們的國家，尚在「次殖民地」的地位，要救亡圖存，實在不能不提倡民族主義。十九世紀時德意志之聯邦，意太利之統一，希臘之獨立，比利時之自主，純以民族主義，號召他們的人民，卒先後達到他們所希望的目的。因爲民族主義，是情感，是信仰，是力量，是救亡藥石，是戰爭利器，也是團體精神；弱國有之，可以興奮，小國有之，可以圖存，強大國家有之，也可益進於強盛，不過變爲侵略人國之工具，則不免於敗亡。

可是我們要知道中山先生提倡大民族主義，除了上述打破帝國主義的壓迫，和發揮固有道德文明外，實在負有偉大的使命，等到中國民族，得恢復其自由平等的地位，更當進而援助這些被壓迫的國家，被利用的民族，使得齒列於國際之林，而自由發揮其文明，自由發揮其特質。到了這個地步，纔能實現中山先生博愛大同的理想，所以我們教育方針，除極力鼓舞民族團體的精神，打破一切壓迫外，還要使兒童理解我們中華民族應負使命之偉大。

## 二 民權生活之訓練

中國人民權觀念不發達之原因——中國人民權觀念，向來不發達，除了孟子提倡過，二千多

年來，幾曾見有多少人出來鼓吹的，國民對於國家的觀念，已降至最底的水平線下；國家自國家，人民自人民，數千年來所恃以維持國脈，存續發展而至於今日者，實賴有血族關係之存在，信仰文字之統一，歷史文化之相同，以及先哲垂訓，足以維繫國人之心情，不然，一盤散砂的百姓，老早就難以維持他們的國民生活了。

推國人對於國家政治，所以會這樣漠不關心者：第一因爲政治組織之不良，自夏禹家天下以來，國人視國事爲最高統治者一家之事，爲官爲吏者，是爲一家而服務，身充行伍者，也爲一家而犧牲，及鼎革姓改，也不過一家之得失，於老百姓絲毫不相干，只有照樣納糧罷了。第二、中國立國東亞，巍然自霸一方，無國際交涉，足以刺激民衆，使人民辨別彼我關係之不同，而增長國民對於國家之意識。自古代以來，固常有異族之接觸，然中國人則叱之爲野蠻民族，不屑與之伍，其實他們也無特殊的文物，足以惹起國人之注意。設中國立國於西歐，常和各國相接觸，相衝突，則國人對於國家政治，決不致恝然置之了。第三、中國人家族主義太發達，究不知國家爲何物，至顧炎武始唱道：「天下興亡，匹夫有責」，然猶以其說爲多事呢！記得胡展堂先生說：中國人有個人觀念，家族觀念，世界觀念，而無國家觀念，西人則有個人觀念，國家觀念，而無家族世界的觀念，確有相當的根據。設使近七八十年來，無歐美各國之東侵，中國

人且猶在酣嬉醉夢中，那裏會奮起而革命，驅逐割地喪權的滿清？像這樣無政治知識，無政治思想的民衆，那裏能夠責成他們出來直接管理國家的大政？即勉強使他們出來幹一幹，也不會有成功，也決不致有進步，故不可不設法認真來訓練。

民權生活內心的訓練——那末要怎樣來訓練呢？這個應分兩方面來說：一內心的訓練；一外面的訓練。內心的訓練，又可分爲三要素：一知識之灌輸；二品性之陶冶；三意志之鍛鍊；以下分列來說罷。

第一、知識之灌輸——知識爲實行之本，凡人做一事，操一業，必先知事理之如何，方法之如何，然後能案着程序，繼續做去，而求工作之完成，不然，貿貿然賭運去做，未有不失敗的，不惟費時費力，並且也容易灰心，無興趣再去做。古人事事必要反復去實驗，因無經驗，無人指導，實無可如何。然而也必先行思索，先行計劃，然後去做，等到目的不達，再去設法而改良，可見知畢竟是先於行的。後人不知亦能行，則因其能循古人之舊道，並非原始的不知而能行，實因古人早先人而知了。中山先生說行之非艱，知之唯艱，就是由於有此種根據。所以我們要實行民權政治，不可不先使國民曉得民權是什麼東西？至於要實行民權的理由又安在？據中山先生說，民權是由衆人來管理國家的政事。但可分國家的權和人民的權而言：人民的權

是政權，國家的權是治權，治權有五：曰立法，曰行政，曰司法，曰考試，曰監察。政權有四：曰選舉，曰罷官，曰創制，曰複決。人民就是實行這些政權，來管理政府，而政府則執行那五種治權，來替人民做工夫。這九個權，彼此保持平衡，政治就可以上軌道，而民有、民治、民享的國家，也就可以實現了。

至於國家所以要實行民權者，其故有四：第一、國家是由人民組織而成的，每個人民，是國家所賴以組成的個體，而國家，是每個人民集合而成的總體。個人和國家是同一社會生活過程中，而分爲二方面的，二而一，一而二者也。昔日個人因爲要求自由平等的緣故，對於國家常有敵視之概，其實這不過君權和民權之爭，而非國家和人民之爭，但現在民智已開，不必用君主來領導民衆，應當由民衆自身直接來管理國家。第二、民權政治的國家，由人民多數來處理國家庶政，比較可以長治久安，因爲只有多數來反對少數。但寡頭政治，獨裁政治，則不然，或少數反對多數，或少數自相衝突，故內亂常不絕。第三、自英國一六八八年革命以來，民權政治，已風行於世界，世界各國中，雖然尚有君主存在的，然其政治機能，實存於國會，君主不過形式上最高統治者，且民衆政治，實爲現世一大潮流，多數表決，常視爲國家政治最後的判斷；故實行民治，不惟順應世界趨勢，也爲適應時代要求。第四、現代民衆政治，實爲個人人格覺

悟之結果，人民對於政權，各人同有同樣的參與之機會，同居於絕對的平等的地位，對於國事，各人應同盡其心思能力去工作，同享共通的國家的權利。現代民主政治，就因這樣理想而創立，其處理大事，固有時較獨裁政治為遲延，然較獨裁政治為穩健；集思廣益，機會已多，負責實行人數亦衆，個人聰明能力，究不如合力而謀。上述四項，為實行民權彰明較著的理由，我們應當使無組織的，無政治訓練的民衆，了解其所以；同時對於未成熟的國民，也應當使他們澈底理解民權主義之意義，性質，組織，及機能。（參看民權主義第一講及第六講）等到大家都有民權的意識，民權的思想，那末就會發生要求民權的意志，有了要求民權的意志，那就容易奮起而求民權之實行。倘大多數國民，不解民權是什麼，也無要求民權的興趣，則縱有一部人努力去做，亦難期全民政治之成功。全民政治，要各人都能擔任國家一部分的工作，代表國家共通的意志，使國家團體，進於理想的生活；所以我們說要實行民權，不可不先從事民權知識之灌輸。此外，對於國家之任務，機能，及目的，也應當有澈底的理解，不然，人民也不曉得國家何以要實行全民的政治。

第二、品性之陶冶——品性陶冶，也為民權生活必要的要素。品性兩個字，為教育上、倫理上、心理學上所常用的名詞，人之行為，因有一定的傾向，反復而不易變的，通常叫做品性。

人之性格，原可分爲自然的性格，和道德的性格兩方面而言：前者遺傳境遇之所賦，是自然的必然的性向，卽人之氣質，亦包括在其中，故康德叫做「經驗的性格」，或「物理的性格」；後者爲自由意志之所產，意志的行爲，經幾次反復以後，便成一種習慣的動作，爲構成品性根本原動力，所謂品性，卽指這個道德的性格而言，康德又叫做「叢知的性格」。約而言之，品性是善良的習慣的行爲，合理的道德的傾向，完全可以人力造成；設人類沒有這個可塑性，自由意志的能力，那末無品性陶冶之可言，教育訓練之足道。但事實上人類確有這自由的意志，可塑的本能，故我們對於將來國民，也應當陶冶他們適於民權生活的品性，或道德的習慣。不過關於種種品性陶冶中，其最適於民權生活的，約有四事：（一）虛心坦懷，能容納人言，能認事實，并能受人批評之謂。孔子「毋意，毋必，毋固，毋我」的四絕之訓，很能表出這意思來。人能有此品性，處理世事，自能審理之真僞，辨事之是非，決不致參以成見，偏見，主見，及私見。那些客氣很盛，不問事理當否，囂囂然與人爭論，只顧曲解強辯，以期掩護自己的人，正與這美德相反。我們要實行民權政治，對於一般人民，應當使有這樣廓然大公的態度，當討論國家政事時，各能去其成見，擯除利害關係，靜心平氣，而求正當的解決，政治前途，纔有進步的希望。若仍從事鈎心鬥角，朋比爲奸，縱橫捭闔，黨同伐異，則國家政治，決不致有光明之一日，

所以我們希望將來國民，要有這種大公無私的德性。

(二)公平正直，能言行一致，表裏如一，以誠待人，以誠處己之謂。人能有此品性，自然能夠不畏強禦，不苟隨和，不顧利害，不避忌諱，一秉至誠，以天下爲公。倘自己有過，被人指摘，也不文過，不強辯，直認之而不諱；如他人有善，有才能，雖仇讐亦亟稱之，例如左傳祁奚舉善「稱其讎，不爲諂，立其子，不爲比，舉其偏，不爲黨」。爲國求賢，應如是！那些顛倒是非，枉斷曲直，專謀擁護自己，而攻擊他人者，都是自欺欺人的人，那裏可以辦國家的大事？不幸得很，今日結派營私之徒，大概不出乎此；已派有過，則假口實而蘊飾之，他人有善，則邪推而誹謗之。這些人都未有公平正直的度量，不獨有傷個人人格，並且大有害於團體生活，所以我們要實行民權政治，務必排除舊日惡習，設法而養成新國民的公平正直的行爲。

(三)負責力行，民權政治的國家，最要緊的觀念，是權利義務的觀念，希望各人不棄權，不卸責，都興高采烈，來管理國家的政事，爭先恐後，來負擔國民的職責。值事當前，各人能夠審慎周詳，先問自己能力能否做得到，如自己自信可以做得到，則宜計劃怎樣去實現最後的目的，及一旦承諾，縱中途有變，亦不迴避，勇往直前，必果其使命而後已。人人如是，則國家百事自興，社會生活，也自日有進益。比方日本維新不久，能夠有長足的進步，就因爲日本當局

者，能負責力行，而求各種計劃之實現。惜乎，我中國人則異是；個個都要做高官，個個都要出風頭，實在又做不出什麼東西來。推他們所以會這樣熱心仕宦者，純為安富尊榮的起見，倘他們有責任觀念，知道要怎樣來完其職責，要怎樣來為民興利除弊，則他們必會頭痛，踟躕而不敢效毛遂自薦了。惟其不是這樣，所以大家都喜避難就易，來博僥倖，地位要高，官俸要優，糊糊塗塗，粉飾過去，致官場腐敗，為世界人所共恥，長此而往，不惟改造建設無望，簡直有亡國滅種之憂；所以我們要實行民權，非養成國民責任心不可。

(四)潔已奉公，這種品性的養成，也為民權生活必要的要素。各人能夠盡力於公，而不徇私，則一切嫉妒陷害之心，妨賢害能之舉，都歸於烏有了；因為選賢任能，是為公眾服務，而非為個人富貴利達，各人惟恐不得其當，豈有排擠攻擊之理？故凡為服務公眾事業，而無特殊利益者，人皆對之表示信用和同情。今日中國宦途之齷齪，就因中飽之風盛，使稍自愛者，裹足而不前，貪婪卑鄙之輩，趨之如野鷺。如果能夠認真肅清吏治，將數十年來惡習，痛切掃除，固能止貪鄙之念，倖進之心，然此也不過一時之振刷，而非根本之改造。根本之改造，應使將來國民辨別公私之觀念，而養成他們利他、愛衆、犧牲、服務的精神。在大團體生活下，各人能去其利己心，而為公衆謀利益，則為一介公民可，為國家公僕可，即進而謀人類之幸福也無不

可。人類的利己心，固然是與生俱來，不易消滅的，然同時也有利他心之存在，無論如何種族生活，國民生活，皆得而體認之，的確是人類自然發展利他本能的表現，苟能特別啓發之，助長之，必能變成很自然的品性。

上述四種德性，雖然不是包括道德的品性全範圍，然在民權政治生活上，實在占了很重要的地位，欲改造舊的社會，而為合理的生活，應當急起而圖之。並且這些德性之陶冶，也非高深的理論，實在能夠做得到的。所謂品性陶冶，就是使個人對於道德的目的，常常注意，常常準備實現，則他的神經細胞裏頭，自然會留了深深的痕跡，而容易見諸於實行。反而言之，對於別的不好的事情，使他知其有害於己，有害於人，有害於國家社會，則久而久之，自然沒有這種事情的表現，無形中也就沒有不好的行爲了。用同樣的方法，使個人對於某種結果，熟知之，愛慕之，對於別的結果，厭惡之，敵視之，則也可養成好善惡惡的心情。

**第三意志之鍛鍊——鍛鍊意志**，也為民權生活必要的要素。可是這意志，不是倫理學上個人對於道德的價值，承認之，服從之，進而實現之，那樣自律的意志，是心理學上執意的，或有意的意志。對於一事，能明瞭意識，努力而求其目的之實現就是了。質而言之，就是要求民權的意志，為正義人道而奮鬥的意志。自世界交通機關發達以來，列國競爭益烈，捨強有力的

意志外，實難以圖存，故各國教育家，咸欲養成堅忍奮鬥的國民，爭存競立於優勝劣敗的世界，於是激勵其民，重實行，而貴進取，去虛文，而崇實質，實有足多者！我國人素性平和，殊罕堅強的意志，向來對於內政，則任軍閥之專橫，官僚之貪暴；對於國際，則甘受強鄰之侵略，帝國主義之壓迫，終日碌碌，所謀不過餬口，苟延殘喘，僅保餘生。似此，豈有人類生活的樂趣？我們要實行全民政治，應當先使一般民衆，奮起而要求人權，即生存權，然後進而要求政治上之自由平等，打破一切封建式的獨裁制；其次再進而擁護全民政治，打倒一部分一階級的人之專權。從此更進一層，則爲擁護國際正義，使民權主義，擴充至於國際，援助那些被壓迫國家，被利用民族，通通脫却強權之羈絆，進而齒列於國際平等的地位，自由發展其國家文化，民族的特長。但欲使一般國民，具有這樣堅忍果敢的意志，奮鬥的能力，教育家尤負有莫大的責任。

民權生活外面的訓練——以上已說明民權生活上必要的內心的訓練，以下更就外面的訓練而言之。外面的訓練，就是實際的實行的訓練，使各人都有實行民權機會，以確定他的民權知識，而增進他的民權興趣；及各人已有民權知識，民權興趣，自能更進一步而擁護民權政治，使之確立，使之進展。上所述的四種政權，如選舉，如罷免，如創制，如複決，皆爲實行訓練民權

生活的要素，此外如中山先生「民權初步」裏頭，集會、動議、討論、表決、修正等種種政治上實行方法，也爲實際訓練民權生活的工具，不過在訓政時期，除了依照建國大綱的訓政計劃，實行領導民衆外，公開講演，指導民衆運動，組織訓練人才機關，以及政治上地位公開等，也爲實際訓練必要的條件。自近十數年來，中國人無論在國內在國外，常有集會結社之舉，然大都陷於無秩序，無組織，結果不是噪鬧，便是打架，甚至於流血，較諸英美人會場中，議事討論，有條不紊，秩序井然，誠有軒輊之殊。然此非中國人聰明才智不如他們，實在是沒有訓練之所致，所以此後實際的訓練，更宜注意些，使這些無組織無經驗的民衆，都能漸次進於有秩序，有條理的政治生活。

在學校裏也是一樣，空言民權政治，不使具體的實現於實行，與紙上談兵何異？學校生活，原爲社會生活之準備，欲期學生將來富有自治的能力，責任的觀念，自律的精神，斷非口頭徒說所能功，必實行自治訓練而後可。其法甚簡，就是中等以上學校的學生，使之去力行自治，凡校內自治團體以內之組織，用選舉法以定各人之任務，選舉者，應當怎樣決定他的態度，被選者，應當怎樣忠實他的職權，都使他們自行經驗，自行體認，自行實現自治生活之目的，借此以養成他們的責任心，自重心，以及內心的自律的精神，他日出來爲市民，爲公僕，必能勝任而愉快。

快；同時，對於國人賄賂惡習，政爭醜態，以及政治上責任觀念薄弱等流弊，都可漸次掃除，而進于合理的民權生活。近年來我國學校，也有許多實行組織學生自治會的，然總沒有什麼成績可觀，甚者派別衆多，意見紛歧，適足妨害團體精神之發展。其所以會弄出這種現象的緣故，固然是很多，然沒有政治的知識，適當的指導，以及缺乏道德的品性，或善良的習慣，實為最大的原因。所以我們說欲訓練民權的生活，不可無充分知識之修養，品性之陶冶，意志之鍛鍊，以及實行的練習。

可是人類社會生活如流，沒有一時一刻止於同一的狀態，所以我們的民權生活，也非固定而無進展的，應當順應時勢要求，隨時改良，隨時實驗，而向永遠無限的完美境域而發展。民權主義，所以要訓練民衆者，就因為欲創造國民生活上必要的「共通的意志」，大家能協力合作，向着更進步的、更合理的、更廣大的目標而進行，使政治生活，日臻於完善，社會生活，日近於理想。倘國民生活，沒有這個共通的意志，則不惟政治經濟沒有進步，即國家團體，亦難期於保存，終日傾軋轢，排擠攻擊，目前自救不暇，何有於更廣大的、更合理的生活之實現呢？

所以訓練民權生活，不僅是教人怎樣要求權利，怎樣遂行義務，怎樣獲得政治上自由平等，並且還要各人團結一致，同心協力，逐漸改良政治生活，逐漸改良社會狀況，更向廣大的理想的大社

會、而、進、行。

### 三 民生實力之陶冶

民生主義目的在養民——中山先生說：「民生主義，是以養民爲目的。」又說：我們要實行三民主義，來造成一個新世界，就要大家對於四種需要（衣食住行），都不可短少，一定要國家來負擔這個責任。如果國家把四種需要，供給不足，無論何人，都可以向國家要求」。我們觀此，可曉得在民生主義社會內，無論何人，有向國家要求生存的權利，同時，國家，無論對於何人，都有保證其生活的義務，以滿足各人求生存的要求。但民生主義的國家，所以要保證各人生活者，不是使各人能夠得到有衣可穿，有飯可吃，有屋可住，有路可行，就行了，其主旨亦是先養後教的意思，務使各人能夠得到物質生活之滿足，更進而求其心思能力最大之發展。故今後教育，更要盡其最善的努力，以期在此社會內各分子，都得美滿地自由發展其人格，盡力爲國家社會世界人類而服務。

民生主義社會，已然以保證全民生活爲職責，那末連帶而起的問題，便是生產機關之所有權問題。因爲生產機關，是地理的團體所公有呢？還是勞動團體所公有呢？這個問題，是社

會主義者爭論的焦點：國家社會主義，集產主義，波斯維主義（Bolshevik），主張生產機關，生產統制權，應盡集中於地理的團體——國家——之掌握；工團主義（Syndicalism），馬克斯派共產主義，以及美國產業組合主義（I. W. W.），主張產業所有權及產業支配權，應歸於勞動者之掌握；而英國基爾特社會主義（Guild Socialism），則另豎一幟，不反對生產機關，為地理團體所公有，但主張生產統制權，應歸於生產者之掌握。彼此所見各不同，然亦不能無所偏。何以言之？如果產業統制權，全歸於國家之掌握：第一，產業支配權，必然會移於國家的官吏之手，徒增長官僚的勢力，而失却民治的精神；第二，生產者對於生產，沒有發言權，結果，自由就免為國家所剝奪，失了產業上民本的意義；第三，從事生產勞動者，因為工資制度，沒有廢除，依然是工資勞動者，不過昔日為個人資本主義的奴隸，現今為國家資本主義的奴隸罷了。這三點，是顯而易見的流弊，主張工人直接管理生產者，當然反對之。

可是主張工人直接管理生產者，也不能無流弊：第一，因為生產的勞動者，完全握有生產統制權，消費者自由，自不免為其所剝奪；第二，勞動團體，因為握有絕對自治權，常足聯合控制社會上全生產，結果，就不免勞動階級的專制；第三，社會生活，不限於生產者一方面，消費者利益，完全無保障，又豈合權利平等的原則？故主張生產權國有者，也自然反對之。

基爾特社會主義者，有見於此，欲於二者之中，有所損益之。於是一方承認生產爲國家所公有，認作國家，是消費者的代表，借以保障其權利；一方又主張勞動團體，應有生產統制權，以遂其產業自由的要求。換言之，產業統制權，由生產者和消費者（國家代表之），共同處理之，一方可以保證生產者之自由，一方可確保消費者的利益，可謂巧妙之極。然此產業的二元論，恐終難保持其平衡；生產機關，已爲國家所公有，生產實權，又爲勞動團體所操縱，所有者無其權，執權者，不能有，寧非怪事？像這樣不澈底的妥協法，恐終不免於衝突。

那末，民生主義，是主張國家經營生產呢？這是主張工人管理產業呢？抑或主張二者共同經營呢？曰，都不是，民生主義對於生產機關，主張全民共有之，全民共管之。因爲民生主義，是立足於全民政治之上的，全民政治，已然是由衆人直接來管理國家的政事，則對於經濟生產事業，也自然要由全民共同來管理了。且民生主義，目的在養民，不是要挑起國家和勞動者之衝突，故目前要務，在培植國家資本，增進農工生產，使全民共有之，全民共治之，全民共享之。在三民主義國家內，生產統制權，決不任何階級左右之，全體社會之利害，由組織社會全體分子共同決定之。生產分量之多寡，生產種類之如何，生產方法之決定，生產分配之措施，亦莫不一一由全體意志共同去解決，已不爲生產者所操縱，也不爲消費者所把持；因爲這些問

題，如果靠住一方面去解決，就不免發生上述的弊害，而違反民生主義養民的目的了。

民生主義所要解決的問題——中山先生說：「人類求解決生存問題，纔是社會進化的定律，纔是歷史的重心」。可曉得人類歷史的重心，係人類求生存，而求生存又適足以促進人類社會之進化，求生存實爲民生主義根本的觀念了。（詳第六章三節）可是求生存最重要的問題，就是實際生活的問題，而實際生活的問題之解決，又爲民生主義最重要的要求。事實上，人類社會，如果真能夠解決這民生實際的問題，則大部分的社會問題，都可以迎刃而解了。社會上除極少數豐衣足食的人，得追求抽象的哲理，高深的學識，悠遠的宗教，優美的藝術外，其餘大多數民衆，都是熙來攘往，爲生活問題而奔走，我們要求合理的社會之建設，則民生實際的問題，實在不可不謀早日的解決！

可是中山先生提倡民生主義的動機，又和馬克斯主唱共產主義的不同。馬克斯主唱共產的動機，和其他社會主義者一樣，就是因爲產業革命後，社會經濟，漸次集中於少數的資本家之手；資本家一方面以生產者的地位，剝削消費者；一方面以企業主的地位，剝削勞動者，致一國之富，爲少數人所獨占，大多數民衆，都仰給他們而生活，甚至終歲勤勞，曾不足以糊口。所以馬克斯及其他共產主義者，在經濟上，都反對私有財產制，而主張生產共有制，在社會上，反對

個人的特權，而主張權利之平等。他們因爲急欲打倒資本制度的緣故，激烈主張生產機關，應歸勞工階級來支配，國家大政，要由無產階級來管理，拚命鼓吹「階級戰爭」，以期實現無產階級專政之目的。可是中山先生主唱民生主義的動機，正與此相反。他是要防止階級戰爭而求其消滅於無形，故其主要方針，則在發展本國的實業，增加農工的生產，以厚民生，以裕國用，同時，又設法預防工業，農業，及社會發達後的流弊；所以民生主義，不贊成一階級獨占國家的生產，而主張全體民衆生活之滿足。因此之故，民生主義所要解決的問題，是各人衣食住行的問題。因爲中國社會，久爲帝國主義經濟政策所侵略，不平條約所拘束，早已陷於民窮財盡的地位，欲保存種族，挽救危亡，不能不充實國家資本，而謀解決這些必要的問題。一國之中，除極少數人得豐衣足食外，大多數民衆，都已陷於非人類的生活；僅以甕牖繩枢以爲居，餧粥野蔬以爲食，鶴衣短褐以爲衣，較諸英美人普通的生活，真有霄壤之別了！故時至今日，全國民衆，已陷於全國破產的地位，自己國內貧乏相差，不過在一百步五十步之間，即中山先生所謂大貧小貧就是了！故所謂四種需要的問題，即社會主義所要解決的問題，同時也即爲中國人救亡圖存的問題，關係民族興亡，非常重大！

|中山先生能夠洞察中國社會的情形，知中國社會沒有意識的勞資階級之對立，並且也沒有要

用無產階級打倒資產階級之必要，即無產階級自身，也沒有獨立的能力，可以奪取國家的政權，所以他是迎頭趕到歐美各國的前面，根本上去謀國家生產之發達，然後可以解決四種需要的問題使大家都得生活之保證，而有餘力發揮其能力，完成其人格。

陶鑄解決民生問題之實力——今後三民主義的國家，對於人民四種需要，固然要求適當的解決，但同時還要教育人民，使有解決這四種需要的能力。中山先生說：「人民對於國家，應該要盡一定的義務，使做農的要生糧食，做工的要製器具，做商的要通有無，做士的要盡才智，大家都能夠各盡各的義務，大家自然可以得衣食住行四種的需要」。觀此，可知道國家對於人民，固然有保證生活的責任，但人民自身，也要各盡其能力，為公家而服務。今後要使中國的國家，而變為合理的三民主義的社會，現所應當注意的事項，至少有下述四要點：

(一)增加農業的生產——中國古來即以農立國，農業是很進步的，加以中國人的勤勞，開闢土地也很廣，平原無論了，即山丘傾斜面，由三十度至六十度，也有人去種植，理應生產豐饒，足以自給自足。然事實上，則外國米麥倒輸入於中國，數量且不少。推厥原因，就是由於中國農業多沿用舊法，而且不依本國的需要而生產，那裏可以和利用科學方法，使用機械的國家去競爭？故今後要增加農業生產，不能不養成專門人才去研究牠，改良牠，對於機械之使用，肥

料之選擇，光熱之調節，種子之採用，害蟲之消除，種植之改換，以及土地之理化作用，食物之裝置保存等，都要用科學方法去研究，纔能獲良好的結果。此外蠶虫之調護，桑葉之栽培，森林之墾植，獸醫之研究，以及家畜牛羊之豢養等，也要用專門科學去研究，才能收獲倍蓰之利益。至於和農業有關的科學，如物理，化學，動物學，植物學，地質學，氣象學等，都要一一去研究。像這樣知識之灌輸，實力之培養及訓練，都是民生主義教育重要的任務。

(二)發展工業的生產——現代文明，實爲工業革命之產物，設使十八世紀以來，沒有種種機械的發明，人類社會，斷不致有今日急遽的進步。我國爲文明古國，文物典章，老早就燦然俱備，然近日年來，所以瞠乎歐美之後者，就因爲機械工業不發達，惟其機械工業不發達，所以事事都落他人後。現在我們要使各人生活得站在文化生活的水平線上，最要緊的。就要發展工業，使工業生產，極其豐富。極其精美，各人皆得物質生活之滿足。我們須知道民生主義的實行，就是要用科學方法，使一切生產極其豐裕，不但足供本國的消費，而且要能供給海外的需求。因此之故，民生主義教育，也不能不注重工業專門人之陶鑄，使生活上一切需要品，皆得由成本少出產多的工場裏製出來，各人已可利用廉美的物品，並且可防止外溢的利權，實爲當今之急務。

(三)建築文化的住居——國人對於衣食，尙能注意到，但對於居住，就不免疎忽了，往往一方丈間，居人以十數，空氣已不流通，陽光也不容易透進，病菌積聚，常是爲傳染之媒。今後我們要建設民生主義的社會，文化的住居，不可不建築，除電燈，煤汽，自來水，蒸氣爐應備外，空氣，陽光，樹木，庭園，以及其他衛生事項，也要注意到。美國城市居民，較鄉村居民爲健康，就因爲住居得法，市政設施周到。歐戰後，許多國家，像比利時，匈牙利，德國，俄國等，都能夠爲勞工階級而建設適當的住居，現在中國已爲社會主義的國家，對於居住問題，自應想法子來解決，但是專門建築人才之培養，又爲民生主義教育的任務。

(四)廣設交通的機關——現在中國最大的問題，是交通運輸的問題，如果這問題不解決，什麼生產事業都不能振興，譬如各國鐵路敷設，已如蜘蛛密布，而我國總計不過六七千里，平時運客已不足，戰時調兵益困難，而生產品之流通，則更無論矣。所以帝國主義者調艦數艘，扼守海口，即可以制中國人的死命。至若民風敝塞，社會固陋，其由於交通阻滯使然，尤爲明顯。中山先生講中國需要問題，於衣食住外，必加一「行」字，就因爲中國人交通太難了。民生主義的社會，固然要有豐富的生產，但無水陸便利之運輸，還是不能交換有無，統一民族生活。所以我們今後不能不案着建國方略，從事於修路，築港，造車，造船，及製飛機無線電諸業，以

期國內外交通無不便。而民生主義教育對此，就不能不負責培植修路築港造車造船及製飛機等專門人才了。此外，對於開礦墾植，也為民生主義教育所應注意的。總之，要使中國社會永無物質缺乏之虞，各人精神皆得向上而發展，則實用主義教育，實為三民主義教育之基點。

## 四 三民主義教育之要素

關三民主義教育之誤解——自國民黨提倡三民主義教育以來，人多誤解，斥為不合理的。

他們說：教育是神聖的事業，那裏可以一黨一派來把持呢？現請先問什麼叫做「神聖」？——「神聖」的概念，是怎樣來的呢？想論者必不去深究這兩個字，以為神聖是尊嚴而不可侵犯的罷了。可是這樣觀念，又從那裏來的呢？據我們看來，神聖觀念，最初是由宗教意識而來的，宗教沒有這神聖的意思，根本就失了「神」的尊嚴了；故神聖兩個字，實在含有神祕的性質，而為宗教上根本的要素。我們無論對於什麼東西，如有神聖之感，就完全變為宗教的，論者對於教育，而目為神聖，無異錯認教育而為宗教了。

又神聖二字，古人多假此來推崇專制帝王之尊嚴，或認專制帝王為神明聖哲而不可企及，故漢書有說：「臣聞五帝神聖，其臣莫能及」；唐人詩也有說：「今皇神聖丞相明」；在日本則有

天皇神聖之說，在歐史則有「神聖羅馬帝國」之稱，那末神聖二字，更由聖哲神明，而變爲專制獨尊了。然則論者所謂教育神聖，或亦認教育而爲專制或獨尊的東西嗎？若然，則教育且將超越於社會國家實際需要之上，而爲神秘不可思議的東西了。須知教育爲社會的事業，其關係及於全體國民和未來的國家主人翁，故爲適應全國人民實際知識和能力之需要，國家一定要在整個政策之下，取教育上統一之方針。所謂三民主義教育，就是以三民主義，來統一國家教育的政策，使向一定方向而進行，以收救國救民實效的，既沒有破壞教育的尊嚴，更沒有污濁教育之清高。但所謂「以三民主義來統一教育的政策」，又非束縛人們的思想之謂，許多人以爲實施三民主義教育，是錮蔽人們的思想，剝奪人們信仰的自由，其實也是錯誤，他們的錯誤，就是認三民主義，爲神聖不可侵犯的教旨，或認三民主義，爲壓倒一切真理的獨斷論，故以爲三民主義教育一行，未成熟者的思想信仰，就不免趨於一定的固定的形式了。其實三民主義，根本上是一種革命的原理，以打倒一切不平壓迫，建設理想社會爲其職志的，在今日危迫的現狀下，欲救亡圖存，舍要求大家有一種統一的意志，團結的實力外，實無他法。但欲大家有統一的意志，團結的實力，則又不能不使大家理解三民主義，確信三民主義了。在這個救亡圖存，以及改造社會的主義之下，什麼科學之研究，真理之追求，皆可容納於一爐而治之，斷無束縛個人自由之

理，不過爲國家民族全體求自由起見，則凡是違反中國民族生存之學說和個人的自由，不能不有所制限罷。然各人苟能努力而求全體自由之實現，則個人的自由，也在其中矣。

此外，又有人看三民主義教育，爲破壞教育獨立的，其實也不免於誤解，國民黨政綱對內政策，即對於教育經費，尙且明言保障其獨立，那裏有破壞教育獨立而爲其政策的呢？所謂教育獨立的說話，是因近年教育界，常受政潮的影響而來，有志之士，鑒於教育經費，常被當局截止或折扣，致到執教鞭者，常不得安其席，故唱教育獨立，以期教育事業得以進行，而一般青年得以安心向學。其實在紛亂擾攘的社會中，只要求教育之獨立，這亦是一時的夢想，如果要求教育根本之獨立，則要先求社會之安定，把教育的基礎，確立於一定主義之上，以統一全國的教育，使向着一定方針而進行；若果僅僅保持幾個人教育上的地位，或維持幾間學校的經費，爲教育之獨立，則其獨立的範圍，也甚狹，何足貴呢？故三民主義教育，不獨不是破壞教育之獨立，簡直是圖謀全國教育確立根本的基礎，使教育行政，案着一定的方針，獨立而運用其建設的政策。以上各義既明，則以下更就三民主義教育所注重的要素來解說。

三民主義教育所注重的要素——國民黨自十三年改組以來，內察社會的需要，外應世界的潮流，已確以三民主義，建立國基，經緯羣業，則教育也一國的事業，自不能不用三民主義來統一

了。但三民主義教育所注重的事項頗多，現爲解釋明白的起見，先摘要點分述之於下。

一、主、義、之、宣、傳——中山先生說：「所謂以黨治國，並不是用本黨的黨員治國，是用本黨的主義治國」。國已要用黨的主義來治，則教育也自然要用黨的主義來教了。教育原爲現代國家立國的要素，常和國家政策，有密切的關係，在十九世紀時，歐洲諸國，沒有一國不採用國家主義，爲其教育政策的，故其國民對於國家觀念極強烈：對外則取一致的態度，對內則互相敬愛和同情，日本採用這樣教育的政策，也得同樣的效果。我國數十年以來，政治，經濟，軍事，外交，無日不在混沌狀態中，更沒有人留心於教育政策之統一，到了今日，政局雖云統一，而國民思想之紛亂，仍屬不可收拾；有主張共產主義的，有主張世界主義的，有主張國際主義的，有主張個人主義的，有主張社會主義的，更有主張無政府主義的，舉國紛紛，莫衷一是，即此思想上支離滅裂，已足以致亡，況且再加上其他種種政治，經濟，軍事，實業之紛亂呢？國民黨自改組以來，即以救國救民爲己責，愴國家之亂危，哀民族之衰敗，認定我們中國，苟欲恢復自由平等的地位，而齒列於世界各民族之間，則全國國民，非共同立於一定主義之下，努力奮鬥不可，設或不然，縱使各個國民於各種學說，能細心鑽研，努力奮鬥，究竟是散漫而無組織的，決不足以抵抗強權協同的壓迫，恢復自由平等的地位。有國家之責者，苟能審察國民思想之紛亂，

自當設法以使之統一，豈可反對救國主義，來統一國民的教育？如果一國教育，沒有一定的目的，共同的方針，斷不能稱爲國民教育，所謂國民教育者，是國民全體共通的教育，不是漫無系統，漫無組織，任各個學校，各位教師，去教育未成年的國民，就可以叫做國民教育。現在全國中足以挽救民族之危亡，建設合理的社會者，只有一個三民主義，舍三民主義外，就沒有一個能夠適合中國社會情狀，適應時代要求的原則。故今後國民教育，應當採取三民主義，以統一國民的思想，樹立百年的大計。

二、革命精神之陶冶——中山先生曾說：「中國國民黨，不是一個政黨，是一個純粹的革命黨」。又說：「三民主義是救國主義」。何以說三民主義，就是救國主義呢？中山先生又說：「因爲三民主義，是促進中國之國際地位平等，政治地位平等，和經濟地位平等，使中國永久適存於世界」。試問現在的中國應該要救呢？還是任他滅亡了去呢？如果任他滅亡去，則也無話可說了，如果要救亡而圖存，則不能不覺醒民衆，努力去革命了；因爲現在的中國，無處不受壓迫，已沉淪到水平線下了。如果我們要希圖中國民族獨立與自由，進而扶助世界弱小民族之解放，則不能不用民族主義，來打破帝國主義的壓迫。如果我們要實行改造社會，而建設全民政治的國家，則不能不用民權主義，來打破封建式的獨裁制的軍閥，和壓迫鄉民的土豪劣

紳了。如果我們要改造經濟組織，而建設經濟平等的社會，則不能不用民生主義，來打破國際的資本主義之壓迫，而以平均地權，節制資本，確立國民經濟生活的基礎了。故今後教育，應該使國民澈底了解非革命不足以圖存，非革命不足以改造社會，非革命也無以解放被壓迫民族，而建設平等的世界。但欲實行這樣偉大的革命的運動，又不可不信仰三民主義了；因為信仰三民主義，就容易發生出革命的力量，而實現希圖的目的了。所以國民黨主張三民主義教育，就是要使全國教育而為革命化。

三、統一意志之創造——誰都知道我們中國要實行民權主義全民政治的，我們四萬萬同胞，都要直接來管理國家的政事，個個人是自由，個個人是平等，絕對不受外力的侵犯，權威的壓迫，我們所應服從，所應遵守的，只有一個全體的統一的意志。這全體的統一的意志，簡單說，就是民意，就是公意，就是大家共通的主張；服從大家共通的主張，即是保障各人的自由，尊重各人的平等，同時，民權主義政治的要求，也可一一實現於事實。所以然者，就因為全體意志，是民權政治根本的本質，民權生活唯一的尺度，要實現自由平等的理想，捨遵從這個全體意志之外，再沒有別的法子可想了。

設使民權生活，沒有這意志之確立，或有這意志，而不去服從，則民權政治之組織，將失了

他的效用，雖有選舉，罷免，創制，複決等政權，也無從而行使；並且民有，民治，民享的政治，也將難於實行；自由平等的要求，也將無從而實現；即其餘一切社會上工業上的生活，也將紛亂沉滯而不理，故三民主義教育，對於這一點，是非常注意的，務使組織中國社會各分子，確有共通意志之存在，各人都能夠誠意去擁護，誠意去服從，誠意去遵守，誠意去實現，造成民權政治、生活的、新紀元。倘使各人都能夠犧牲自己的私見，真實去實現全體意志之所志，則不惟民權生活，可以確立，即民權政治，也可臻於極致了。像這樣民權政治根本的精神，非想法子創造出來則不可。可是要創造這樣遵從全體意志之意志，又為三民主義教育所要努力的任務。

工團主義者蘇內爾（George Sorel），以為德模克拉西，是立在「一般意志」的空想上，不過是多數專制罷了。其實歐美人德模克拉西，果能立在「一般意志」上，則經濟上工業上德模克拉西的問題，亦可以迎刃而解了，何至有勞資階級之衝突？事實上，自盧梭主唱「一般意志」以來，沒有一個國家努力去實現過，歐美人德模克拉西，不過畸形發達的自由平等罷了，那裏可以說是立在「一般意志」的政治理想上？

四 生產實力之培植——中山先生說：「我是為實行民生主義而革命的，如果不為民生主義，就不是革命」，可知道中山先生如何重視民生主義了。因為民生主義目的，是要使一般民衆

都立在經濟平等基礎上，各得衣食住行，以及養生送死一切生活之滿足。可是欲實現這樣的目的一，不能不先謀農工生產之豐富，國民經濟之發達。在村鄉間，要增高勞動之能率；在都市裏，貴能防止外貨之侵入，自給自足，不致爲帝國主義經濟政策所侵略，纔能站得住。故今後教育，應當注重國民的生產實力之培植，使所學卽有所用，對於從前偏重書本上知識的教育，極力改良，而注重經濟生產的實用主義的教育，則行之不久，自可致國家於富強。

美國爲世界上最富饒的國家，而其教育仍極注重實用主義；法民爲世界上最喜高談闊論的國民，而其教育也極注重現實主義；所以他們兩國的人民，都家給人足，安居樂業，而以活潑愉快聞於世。我們中國物質文明，社會建設，遠在歐美諸國後，即極力提倡實際教育，尙不容易趕得上，乃有許多理想家，仍極力主張精神生活，人文主義的教育，而不顧大多數民衆，已淪於非人類的生活，真是無異「凶年勸食肉糜」了！可是現在三民主義教育，因爲要維持國計民生，以及社會的生存的緣故，不能不變更從前人文主義的教育，而爲實用主義或現實主義的教育；務使一般人民，都有生產的實力，能夠解決他們自身的問題。故謂三民主義教育，爲實際的教育也無不可。

五 科學之注重——中山先生在他的民生主義演講中，曾說：「凡事都要憑科學的道理，才

可以解決，才可以達到圓滿的目的，就是講到社會問題的解決方法，也要從科學方面研究清楚之後，才可以得出結果來」。中山先生如何重視科學，即此一段話，已可明白了。我們要從事社會建設，固須用科學，即對於學校教育，也要用科學方法去研究，因為教育沒有科學方法去研究，不惟費時費力，即費金錢也不少，而所得的效率，往往不稱所費時力和金錢。倘能用科學，以研究學校之組織，教授之方法，兒童之知能，以及社會之情狀，則往往費力少，費時少，所費金錢也少，反轉來，能夠獲得很大的教育的效率。現在各國多用統計調查，實驗觀察等方法，去研究教育的事實，善則益求其精進，不善則從事於改良，很容易確立一定的客觀的標準，而收莫大的效果。可是我國到現在還沒有達到這一點，教授方法，教育理論，多為個人的主觀的憶測，絕少客觀的考查，和一貫的方針，對於所教的結果怎麼樣，更沒有人去研究。像這樣模糊糊糊，不澈底，不精確的教育，很難望其有成功。今後三民主義教育，就要力矯此弊，除了應用種種科學方法，以研究教育外，還要注重科學智識之普及，科學研究之提倡，使全國學校，一變為改良社會文化之中心。同時，對於社會的情狀，社會的要求，也要用科學方法，精確調查，以為決定學習的根據；把學校和社會的隔膜，完全打破，而求學校和社會一致的發展，向着廣大的理想的、目的而進行。

六、適應社會之要求——中山先生講演三民主義，五權憲法，無處不顧慮本國社會的情形，爲其立論之根據，即民國十二年一月「孫中山越飛聯合宣言」之第一條，中山先生也已認定共產組織，及蘇維埃制度，事實上均不能引用於中國，因中國並無使此項共產制度，或蘇維埃制度，可以成功之情況云云。觀此，可知道中山先生對於政治上經濟上諸問題，也極重視本國社會情形了。現在我們要講三民主義教育，也自不能不謀適應社會之要求，因爲教育本來就是社會的事業，借此以維持社會命脈的，把社會上一切文化簡括起來，組織的傳授於未成熟的分子，使之繼續發展，而至於無窮，教育之不能不順應社會的要求，也很明白的事實。然因學校教育，過於簡括，精鍊，抽象的緣故，竟使學校和社會，完全脫了關係而獨立；學校所學，往往不適於社會所用，不獨我國教育爲然，即其他各國教育也如是。不過我國教育，因承過去注重文史經典的遺風，更趨於極端罷；故教出的青年學子，多半爲書癡，不惟不識時務，並且不知道國家社會爲何物。今後教育，就要力矯此弊：一方面使學校所學，能夠適應社會上實際生活所要求，一方面使學校任務，注重社會文化之發展，而以養成服務社會的人才，爲其重要的目的。從來教育多注重個人主義，造出人才，多是自私自利的，不爲光耀門第的孝子賢孫，就爲升官發財的貪官污吏，因爲他們讀書目的，根本就爲富貴利達，而教育方法，也即是激勵個人名譽心，而興其虛

榮倖進的觀念，既已造型於中，自然會形諸於外，也不怪得他們全無服務國家社會精神了。故現在三民主義教育，除了陶鑄實用人才，以適應社會要求外，更要陶冶犧牲的愛他的精神，而爲國家、社會、世界人類而服務。

七 農工之教導——國民黨已爲政治的，經濟的，社會的革命黨，則對於農工教育，也自然要注重，在這過渡的時代，務使他們都得享受教育平等的機會，以增進他們的知識技能，而改良他們的生活。國民黨政綱內，曾有改良農村組織，及保障勞工團體之規定，也無非爲增進農工利益，而扶助其發展。黨的政策如是，黨的教育亦然，因爲教育也爲國家政策之一。德未戰法時，他的教育，以法爲「假想敵」，日未勝俄時，他的教育，也以俄爲「假想敵」，使青年學子，義憤填膺，急欲擊破強敵爲快意，及戰爭一開，德國日本果然先後獲勝，觀此，也可知道教育政策之作用了。現在中國除了對外問題，已再三說明外，其社會上最大的問題，就是農工的問題。自共產黨加入國民黨後，專門從事農工方面的工作，農工運動，遂變爲共產黨做把戲的工具，而國民黨員，倒轉來被排斥，以致不少的農工團體，都爲共產黨所操縱，所利用，而知識幼稚，頭腦簡單的農工們，則被共產黨作爲無代價的犧牲而不覺。現在各村鄉，農匪蜂起，焚殺劫掠，擾亂社會，無所不爲，而在都市的工人，則罷工怠業，也往往爲共產黨所煽惑，而對於真

爲農工謀利益之國民黨，反抱有一種仇視的態度：此種現象，固已發生於過去數年，惟至今仍未稍殺。爲今之計，唯有集合有經驗，有學識，且有熱誠的人，去作下層工作，而從事於聯絡農工團體，廣設勞動學校，增長他們的知識技能，而提高其生活；同時更當曉以現在民族的地位，以及國際的關係，以恢復他們愛國的心情，不致爲階級戰爭邪說所迷惑。故三民主義教育，除了用一定方針，陶冶一般未成熟國民外（農工階級子弟也在內），更要設立種種補習學校，以及講演機關，以教導成人，尤其是農工階級。可是同時一般的學校教育，也要注重勤勞作業，使教育而爲勞動化，把數千年來重文輕工的積習，澈底掃除，而養成勞動神聖的習向，爲改造社會之基礎。但此問題甚大，容後再詳論之。

八 人 格 之 陶 鑄——中山先生常以「人格救國」誥誠青年，訓勉黨員，并謂中國國際地位墜落的原因，「由於國人不講人格，要恢復國際的地位，就先要各人能夠養成有高尚的人格」。所以三民主義教育，就不能不更盡力於美滿的健全的人格之養成，務使全國人民「體育智育德育美育羣育」俱完美，努力而從事於救國救民的事業。因爲革命人員，沒有高尚的人格，去成仁取義，救國救民，縱極信奉三民主義，也不得稱爲好革命黨員。好革命黨員，要不貪生，不怕死，不爲利誘，不爲威屈，刻刻努力，立己立人，而爲民族生命建造之導師。但欲期望這樣的黨

員，又不能不依賴教育認真來訓練了。

關於尊重人格這一點，是國民黨和共產黨根本不同的地方，共產黨徒信從馬克斯唯物史觀，以爲物質生活上經濟的關係，生產的現象，可以決定一切精神界思想界的狀態，所以他們決不承認人間有道德的行爲，高尚人格的生活，看他們的首領，都把人生看作是攘奪政權的工具，雖殺戮了無數的無辜，也不眨眼，就可以知道了。可是中山先生所唱三民主義則不然，因爲中山先生就是推崇忠，孝，仁，愛，信，義，和平諸道德的人，對於殺身成仁，舍生取義，利他的犧牲的精神，尤其是提倡不已；故今後教育，也要注重養成這種利他的犧牲的精神。

俄國共產黨，也極注重教育的事業，一九二四年教育費總額，超過一億七千萬盧布，然其目的，不過在養成適於共產黨驅使的人才，決不許學生去研究高深的學問，更不講求高尚的人格，如果有人好伏案而讀書，則斥之爲想做「知識階級」，大聲疾呼「打倒」！像這樣愚民政策，無非恐怕人去研究高深的學理，而懷疑共產黨之所爲，倒轉來不足以供他們做爪牙，這是很顯明的了。可是三民主義則不然，對於構成人格的「知」的要素，也極其重視，中山先生曾說：「革命軍的基礎，在高深的學問」，觀此，就可知三民主義教育，也和蘇俄共產黨教育方針不同了。總之，三民主義教育，以養成知德美滿，身心健全的人格，爲其主要的任務，決不像蘇俄

以鑄造工具，爲其教育的方針。

九、全民之教育——國民黨的黨綱，老早規定了無論男女貧富，都得享受教育機會均等的利益，所謂三民主義教育，就是要使全國人民，都得享受高深的教育，而自由發展其人格。因爲偉大的革命事業，非少數人或一部分人所能勝任而愉快，必要使全體民衆，都有充分知識，能力，及完美的人格，而能爲改造舊世界，建設新社會之中堅。如果大多數民衆，猶是像從前一樣，目不識丁，不能在全體中，各任一分獨立的工作，則少數革命志士，雖極力奔走革命事業，所得效果也甚微；因爲知識缺乏，能力翦陋，人格卑鄙的國民，實爲革命前途的大障礙，不惟不容易建設合理的社會，即打破外力壓迫也不能，故國民黨對內政策，極力主張勵行教育之普及，增高教育的經費。

簡單地說，凡是近代的國家，沒有一個不唱全民教育的；德國社會民主黨，當他們組織新憲法時，已用明文規定國民義務教育的年限，以滿十八歲爲止（新憲法第一百四十五條）；即勞農政府，也規定義務教育年限，以滿十七歲爲止。觀此，可知道社會主義的新國家，如何重視國民教育程度之增高了。我們等到國民革命完成後，也應當延長義務教育的年限，以增高國民的知識，但不宜僅以教育普及爲滿足，更要獎勵學子高深知識之鑽研，而期有所貢獻於人類。

夫然後，再把這國家團體做教育運動之中堅，使全世界國家，都能夠認識教育其民，爲國家存在唯一的理由。比什麼國家政策還要緊要，務必使其團體內各分子，都得享受高深的教育，以自由發展其人格，而促進平等的人格世界之實現。

三民主義教育之目的——以上已概括的敍述了三民主義教育所注重的要點，以下再分章分節詳論之，但此處有預先明言三民主義教育目的之必要，以便提綱挈領，使讀者了然三民主義教育之使命。教育原爲國家的事業，其目的自隨各國情形地位而不同：例如美國教育，因爲要統一各處移民思想的緣故，其目的則要使全國兒童，都爲亞美利加化，而爲合衆國忠實的國民，把「世界第一」(The biggest in the world) 之標語，灌輸於未成熟的國民之腦裏，使他們興奮激勵，願效忠於美國。而日本教育，則始終維持其國家主義的精神，以忠君愛國，爲其主要的目的。

英國教育，在歐戰前，也極力誇耀英國之偉大，英國之光榮，以帝國主義，爲其根本的精神，等到打勝德奧諸國後，則更以英國民族的，世界主義的精神，編入於教科書，殆以統馭世界，爲其教育目的了。

我們中國住了現在重重壓迫的地位，其教育目的，自然要以救國救民爲先，使全國國民，都知道我們民族現在所住的地位，務求其在一定的革命主義之下，統一其思想，團結其力量，打破

周圍壓迫而圖存。等到我們國家，能夠恢復其國際上自由平等的地位，更要使國民理解我們民族，有援助被壓的國家民族，使之齒列於水平線上的使命。迨至各國家民族，都得獨立自由，我們民族，更有聯合世界各國家民族，而組織平等的大同世界之責任，使此強凌弱衆暴寡的世界，變爲理想的永樂的天國。至於個人的知識，能力，道德，身體之訓練，無非爲求這些目的之實現，同時個人人格之偉大，也無非在能自覺有救國救民，貢獻人類之使命。故謂三民主義教育目的，爲救國救民可，爲抑暴扶弱可，爲改造世界也無不可。但是欲實現這樣偉大的目的，我們更覺得非把三民主義，來統一國民的思想，情感，意志，能力則不可，願國人共起而圖諸！

# 第二章 團體生活之訓練

## 一 三民主義之精義

三民主義的語意——三民主義，簡單說，就是唯民主義。但民字又有廣狹二義：狹義的民字，是指國家團體內之分子而言，如言人民或國民是；廣義的民字，是人的通稱，凡有理知的生物，都可叫做民，如「厥初生民」，「民之秉彝，好是懿德」是。可是這唯民主義的「民」字，是廣狹二義都包括而有之的，所以三民主義出發點，爲國民革命，究其極，則爲人類大同。但是中山先生又從未空談人道的；必根據民族主義，而要求各種族獨立自由；必根據民權主義，而要求民有，民治，民享的政治之實現；必根據民生主義，以裕民食，以足民衣，以安民居，以便民行。故三民主義，不像那些空談博愛，平等，慈悲，大同的可比，是的確能夠實現於事實的現實主義，不過實行步驟，因各國情形不同，不無先後緩急之別罷。各國革命黨，多是抱一個主義，要求一個問題之解決，或一個目的之實現，可是這三民主義，是包含有三個主義，即是民族，民權，和民生，把人類史上一切重要革命，都包括在裏頭。民族主義，是要求一切國家，

民族，種族自由平等的，因爲中山先生用這民族兩個字，實包含這三方面而有之。中山先生自稱民族主義，就是「國族主義」，以爲中國自秦漢以後，都是一個民族，造成一個國家，故我們的民族要造成國族，是很容易做到的。可是這樣的國族，在外國就不能造成，因爲西洋的情形，有一個民族，造成幾個國家的，如英美同一個盎格羅撒遜民族，而分爲兩個國家是。也有在一個國家內，而包含幾個民族的，如法蘭西，實合歐洲三大民族而成國，比利時也由種派不同，文化各異的佛南米市人（Flemish）和哇國人（Walloons），二個民族而構成。也有民族確有民族的意識，和民族的歷史，而沒有國家組織的，如猶太人是。故民族和國家，是有區別，而不能混同的。中山先生又說：「英國國家，是以白人民族爲本位，結合棕人黑人等民族，纔成大不列顛帝國」。可知道這民族主義的「民族」，和英文 Race 一樣，不惟民族包括在裏頭，即種族或人種，也包括在裏頭了。

民權主義，是主張直接民權政治，而許各人在政治上，都是自由平等的。據中山先生自己民權的解釋說：「民」是有團體有組織的衆人，「權」是力量，是威勢，這力量大到同國家一樣，就叫做權，把民同權合攏起來說，「民權」就是人民的政治力量。可是什麼又叫做「政治」呢？淺而言之，「政」就是衆人的事，「治」就是管理，管理衆人的事，便是政治，有管理衆人之事的力

量，便是政權，今以人民管理政事，便叫做民權。（參照民權主義第一講）

人知未開時，見宇宙間，可驚可愕，可奇可異者甚衆，忽而風雲變化萬千，忽而電掣雷霆不測，以爲這神奇鬼怪，萬象森羅，決非人力所能做得到，必有偉大無倫的真神在其後；故其時欲服衆降敵，非假宗教之力不可。古代諸國，或部落民族，多以神道治民，就是這緣故，今人稱此爲神權時代。等到民智漸開，宗教拘束人的力量，也漸減，其能以勇勝人，以德服人，以智優人者，人必尊之爲君，凡百措施，都以一人意志爲標準。國家的機能，政治的權利，多爲王之親近所操縱，是爲君權時代。降至近代民智大開，神秘的宗教，不足以服人，專制的君王，不足以威人，國家大政，要民衆自身來管理，統治者稱號，無論爲君，爲王，爲總統，不過國家行政機關內之一車輪，他的權限，爲憲法所規定，政治上實際機能，操於人民代表所組織的議會，州會，或市會等機關，這是現代的民權政治。三民主義的民權政治，就是這樣順應世界潮流，而以人民來直接管理國家的。

至於民生主義的「民生」兩個字，就是和通常所講的「國計民生」，「以厚民生」，差不多的。

據中山先生說：民生就是人民的生活，社會的生存，國民的生計，羣衆的生命」。觀此可以曉得民生主義，是什麼意思了。中山先生又說：「民生主義，就是共產主義」。反對共產黨者，

懷疑之；贊成共產黨者，挾持之；而中國共產黨，更拏此語做護身符。其實民生主義最高理想，的確確是共產主義，要求社會上種種生產，極其豐裕，極其齊備，任各人自由使用，自由選擇，不加以限制的，各人唯有盡其聰明才智，協力以求理想生活之實現，那克魯泡特金所主張共產主義，是和這民生主義差不多。可是這民生主義，斷不是馬克斯的階級專政的共產主義，更不是蘇俄式的集產主義的共產主義，是真正經濟平等的共產主義。我們努力而求三民主義之實現，即可以漸次達到這無物質競爭的境域。

三民主義的範圍——三民主義，爲世界革命最適合最博大的原則，包括全世界過去，現在，未來的革命，并且超過一切歷史上，所發生的民族革命，民權革命，經濟革命的。世界上無論那一派的革命主義，在理論上，沒有一個能夠像三民主義，這樣完備的；在實行上，也沒有一個能夠跳出三民主義範圍的。中山先生自己說：「我所主張三民主義，實在是集合古今中外的學說，順應世界的潮流，在政治上所得的一個結晶品」。看三民主義造端之宏，適用範圍之廣，就可以知道三民主義，的確確是博大無所不包的世界革命之原理。蘇俄共產黨，固常以世界革命，號召於世界，然其實不過想把經濟生活，來橫斷世界的，世界上種種革命之要求，不限於經濟生活，而經濟生活，也不能包括世界上一切的革命。經濟平等之要求，不過工業革命之結

果，在工業國內，以及農奴地主嚴分的國家內，因有自然的必然的要求，但在被壓迫的國家民族來看，則政治上獨立自由，更重要過於經濟平等了；故蘇俄世界革命，總不能跳出民生主義的範圍。看蘇俄在東方宣傳他的共產主義，而必採用民族革命，以要求被壓迫民族之解放，就可以知道單純的經濟革命是不夠的了。

可是三民主義的民族主義，又和德意志聯邦運動不同，也和意大利統一運動不同，他們的民族主義，是國家主義，企求自己民族強盛之後，再去壓迫其他民族，以發展本國的權威，而絕對沒有要求解放被壓迫民族之主張，故其結果，仍不免陷於帝國主義。但是中山先生所主張的民族主義，一方要使中國民族，在國際上得自由平等，在國內一切民族自由平等；一方要援助被壓迫的國家民族，都得自由平等，而齒列於國際水平線上。故雖同唱民族主義，而三民主義的民族主義，實超過其他一切民族主義。

至於民權主義亦然，民權主義，在英美法諸國，固然早提倡之於先，然其自由平等範圍，只限於己國之份子，對於其他國家的人民，則欺凌蔑視，惟恐不勝；對於半化民族，則直以奴隸而畜之，生殺予奪，一任其自由；試問人權何在？自由平等精神何在？自己愛自由，自己愛平等，而剝奪他人的自由，他人的平等，這真是人道正義之蟊賊，實不配講民權，更不配講人權。

可是三民主義的民權主義，則不然，一方主張直接民權，使人在政治上社會上都自由平等，而有充分權利，管理國家的大政；一方擴充這民權的精神，使世界上弱小國家民族的人民，都得保持其人權，而自由發展其人格；看中山先生博愛大同思想之偉大，就可以推測而知了。

三民主義的機能——三民主義的作用，是相互的，是連環的，而其根本目的，則在求生存，而求生存，實爲世界進化原動力，三民主義，即根據這原動力，努力而進行，由救國主義起，直列到世界大同而後已。可是在三民主義奮鬥進程中，賴民族，民權，和民生相互作用者實鉅。

中山先生說：「要解決民族問題，同時不能不解決民權問題，要解決民權問題，同時不能不解決民生問題」。觀此可以曉得三民主義，是連環關係了。他又說：「三民主義的意思，就是民有，民治，民享，這民有，民治，民享：的意思就是國家是人民所共有，政治是人民所共管，利益是人民所共享」。他又剴切的表示三者密切的關係說：「不能有，焉能治？不能治，焉能享」？中山先生即把這三種意思聯合起來，而成整個的三民主義。任何獨立的民族，或民治的國家，苟不把民有民治民享三者聯合起來，斷不能實現理想的社會。因爲只有民族獨立，而無民治民享，不爲專制國家，必爲軍國主義；有民治民有，而無民享，縱不爲資本主義國家，必爲階級的民主政治；有民享民有，而無民治，縱不爲資產階級獨裁，也必爲無產階級專政，都不

足稱爲理想國。所以我們要以民族生存做根據，而以民權充實國民責任心，又以民生以厚人民衣食住，然後能夠平均而發展，不致像其他的國家，都是畸形而發達，使社會革命，層出而不窮。我們相信三民主義連環式的作用，實可爲世界各國的模範。至欲觀三者關係之詳細的說明，請看胡漢民先生著的三民主義的連環性。

三民主義之目的——中山先生把人類歷史上一切革命，歸納爲三種革命：一、民族革命，二、政治革命，三、社會革命，而三民主義，即包括這些革命原理，而另成統一的整個的革命主義。但分析起來，三民主義的民族主義，有類少年意大利（當時意人自樹之標幟），以獨立、自由、統一，號召其民族；民權主義，有類法蘭西之革命，以自由、平等、博愛，號召於法人；而民生主義，則有類現今社會主義者所提倡的經濟平等，或經濟上工業上德模克拉西。準此，我們就容易知道三民主義目的之所在：就是民族方面，要求中國民族之國際地位平等，政治地位平等，和經濟地位平等，使中國民族永久適存於世界。民權方面，要求自由平等精神，確能實現於政治的生活，使人人皆爲「國家的皇帝」，直接去管理國家的政事，而實現全民政治的理想。

至於民生方面，則用穩健的漸進的方法，達到經濟平等的要求，使各人同居於無物質競爭的社會，什麼東西都可以來相共；所以中山先生說：「人民對於國家甚麼事都可以共，才是真正達到民

生主義之目的」（民生主義講演）。等到民族、民權、民生各方面目的已達，則將進而領導世界上各民族各國家，協力而建設人類平等的大同世界。這可以說是三民主義終極的目的。可是我們到了現在，不惟民權主義民生主義目的，還沒有實現，即民族主義目的，亦未曾完全達到，此後更當刻刻努力，繼續奮鬥，而求革命目的，一一實現於事實！

三民主義的方法——三民主義固然是博大無所不包的革命的原理，但同時也有實現理想的方  
法，因為主義不僅是一種思想，一種信仰，並且也是一種力量，凡人有了一種思想，容易發生一  
種信仰，有了信仰，自然會發生一種力量，有了力量，自然會見諸於實行，欲實行，則不能不講  
求方法了。三民主義的民族主義實行之步驟，首先團結多數民衆，力謀掃蕩軍閥，剷除官僚，  
以謀國內之統一。其次團結全民的力量，要求中國民族之解放，打破帝國主義之侵略，使政治  
、經濟，確立獨立自由之基礎。其次以世界第一偉大的民族——漢族——爲中堅，使滿蒙回藏  
四族，同化於我們，并且協助這四種民族，使有發展的機會；於是再聯合這五種民族，融化而成  
一個中華民族，建立一個偉大的民族主義的國家。最後更擴充這民族主義精神，進而援助被壓  
迫的國家民族，使立於國際水平線上；自由而發展其特長。

民權主義，是主張直接民權的，故不用間接的代議制，而採用國民大會的辦法，國家大政，

由大會直接解決之。民權主義，又鑒於各國憲法，都是消極的限制政府的權限，於是把權和能分開，說明權屬於人民，能屬於政府，政府愈能幹，愈能為民造幸福。同時，又把政權和治權分開，政權有四：曰、選舉權，曰、罷免權，曰、創制權，曰、複決權，都直接屬於人民的；而治權有五：曰、立法權，曰、司法權，曰、行政權，曰、考試權，曰、監察權，都直接屬於政府的。人民就用那四種權，來實行管理政府，而政府則用這五種權，替人民做工夫，彼此保持平衡，而民權問題，可以解決了。

至於民生主義，也有具體的辦法。中山先生洞察貧富不均的原因，歸到「土地」和「資本」兩問題，故要實行民生主義，不能不設法解決這兩個大問題。解決土地辦法，是怎樣呢？這就是「平均地權」；解決資本方法，又是怎樣呢？這就是「節制資本」。民生主義，本來是以國利民福為旨歸，實現經濟上自由平等為目的的，故不能不採用這兩個方法，以期民生主義的目的之實現。平均地權，一部分的手續，就是「定地價」，由人民自己報告所有地價若干，政府只限兩條件：（一），是照原報的地價，行直百抽一的稅率；（二），是照原報的地價，政府可以收買。這樣辦法，足使地主不敢報多，也不敢報少；而政府可把取得的稅金，以為民便，或收買土地，以貸平民，的確是簡易而平允的方法。資本問題，是世界上最大的問題，也是最難解決的問題

，可是在現在的中國，資本還沒有發達，大家不過大貧小貧而已，故欲實行民生政策，不能不發達國家資本，以振興國內一切實業。如開闢市場，興辦工廠，建設鐵路，修治運河，開發礦產等，巨大生產事業，都歸公有；於是更進一步，而廢止營利本位的生產，而採用消費本位的生產，以解決分配的問題。像這樣節制資本的辦法，不惟可免了自由放任的個人資本主義，也可免了暴力強制的蘇俄式共產主義。這是中山先生能洞察國內外經濟情形，苦心孤詣之所致。

教師要灌輸主義以統一國民思想——觀上所述可知道三民主義，是無所不包，無所不備的整個的革命主義，牠的根本精神，是要求自由平等的，其表現於民族方面者，要求國內外一切民族，都得自由而發展其特長；其表現於民權方面者，要求一切人民，在政治上、社會上、教育上，都得有充分機會，而自由發展其人格；其表現於民生方面者，要求一切衆生，都得物質的滿足，而樂其天年；故三民主義，是愛好和平的，是尊重人格的，是擁護正義的，是博愛衆生的，是要求人類平等世界——大同世界——之實現的主義。我們今日要求民族解放，直接民權實行，民生問題解決，唯有信仰三民主義，努力而進行，最近將來，即可達到合理的廣大的理想世界。

可是要達到三民主義理想的 world，應先使全國民衆理解三民主義，信仰三民主義，並且熱心去實現三民主義；但是要使全國民衆，能夠理解三民主義，信仰三民主義，熱心去實現三民主義

，爲民衆之指導者——教師——，又不可不努力闡揚三民主義，灌輸三民主義，使現代民衆，或後代國民，都能夠確信三民主義，努力而求三民主義理想之實現。故三民主義教育最高的任務，就要使一般未成年的分子，都了解三民主義，以統一其思想，而爲實現理想世界之中堅。至於從事三民主義教育者，先要澈底理解三民主義，而有發揮三民主義的能力，則又爲先解的問題了。

## 二、改造國民習慣之中心團體

習慣的意義——習慣原來有廣狹二義，狹義的習慣，是指個人的習慣而說，無論何人，對於同樣的觀念，或同樣的意志的行爲，反復了數次之後，當他再受同一的刺激時，就很容易的不費心力，而能爲同樣的觀念，或同樣的行爲，這樣的傾向，通常就叫做個人的習慣。廣義的習慣，就是社會的習慣，簡單的講起來，無論如何社會，其內部所發生的，所通行的一切特殊的思想行爲樣式，都可叫做社會的習慣。社會的習慣，與個人的習慣，常有相互作用的關係；個人的習慣，固有時可爲構成社會習慣的要素，但社會習慣，也可爲構成個人習慣之素因。可是社會習慣，一旦成立以後，就與一時的流行的時好不同，常帶有永續的性質，而能世代相傳而不遺，

並且也帶有規範的拘束力，不能任個人之自由行動，常與一定的制裁。換言之，社會習慣，對於個人的行動，常為客觀的評價之標準，居其中者，對於社會上一般人所行的事無論他對不對，常視為當然，恬不以為怪，這可見習慣之拘束人的力量之偉大了。但我們是理性的生物，無論如何，對於自己所居社會內之種種習慣，應加以批評省察，善的好，固當保存，使之更加發達，可是惡的不好的，也應當設法破除，而另建設適於時代要求之習慣，這是我們革命同志，所應當努力的！

社會習慣不易改造原因——可是習慣之為物，常帶有難變的及強固的性質，個人的習慣，固不易更改，而社會的習慣，或民族的習慣，尤難破除，因為社會習慣的成形，來源甚遠，非起自一朝一夕，居其中者，因日日薰陶浸漬之故，不覺他的思想，行為，情感，觀念，都為一般習慣所羈束，雖欲擺脫而不能。譬如社會上所通行的禁制、忌避的習俗，勸勉、同情的態度，好惡、榮辱的趨向，飲食男女的常規，以及種種婚喪慶弔的禮儀慣例，多自家族生活，部落生活，漸次發達而來的，經時愈久，積聚愈多，羈束人心也愈固，後來新思想，新觀念，縱有至理名言，反不如幼時社會環境所築起的成見，把持人心之深，社會習慣所以難改造在此。

且一國之法律，國民之道德，皆基於社會習慣而造成的，倫理 (Ethics) 之語源，為 *Ethos*，

道德 (Moral) 之語源，爲 Mor，都含有習慣的意思；即最近道德史之研究，也可證明社會習慣，爲道德之根底。人類團體生活，如家族，如民族，如種族，都能自然的發生共同的社會的習慣，而此社會的習慣，即爲道德的淵源。團體中的分子，無論他的地位何若，職業何若，年齡何若，皆無權過問習慣之權威，只有絕對的或無意識的服從牠的支配。可是社會習慣之最大強制力，不過基於輿論之制裁，舍此也無別的顯著的權威。但是社會習慣進一步而爲法律的時候，則牠的強制力，較之輿論制裁，更爲強有力，且可以刑罰而強人必從，違背之者，則科之以罪名，人皆認爲天經地義，英美人之重視習慣法，就是這個社會習慣的權威之表現，沒有什麼奇特處。

改造習慣學理上的根據——社會習慣，已然不易更改，那末國民習慣，怎樣能夠改造呢？

這個有兩種學理，可以做根據：第一人類富有可塑性；第二人類富有理知的能力。茲先就第一可塑性而言。可塑性 (Plasticity) 有廣狹二個意思：廣義的可塑性，指一切生物，有順應環境變化之性質而言；狹意的可塑性，就是指人類能依教育、行動，而改良他的心性之謂。動物之中，人類最富可塑性，看他的大腦之發達，神經細胞之衆多，(約有三千億) 可知道他的生理上神經組織之富可塑性；又看他的先天的本能(或可能性)，能依經驗，環境而變化，可知道他的心理上

精神作用之富可塑性；又看他的幼年時代之長，教育時期之久，也可知人類較任何動物更富可塑性。可塑性之制限，就是教育之制限，下等動物無需教育之陶冶，即表示下等動物可塑性之缺乏，純由牠的固定的本能之指導而生活，人類之與他動物不同，即在此。可是人類的年齡，到了中年以後，則他的可塑性漸減，他的思想行爲，也就不容易改變了；故欲改造國民習慣，不可不從幼少的國民始。

第二、理知的能力，就是人類思惟，反省，判斷，批評的能力，人類能支配情感，統馭欲求，即此能力之作用，人類苟無此能力，則與其他動物無異了。我們年少，知識未發達的時候，對於成人的命令，社會的習俗，唯有無意識的順從，但是到了年長，知識發達後，就能批評人們之長短，政治之得失，習俗之藏否，不復盲從他人的意志，這就是理知的作用。大概無論何人，自己省察作用發達後，或個人意識覺醒後，對於社會習慣拘束力，常持批評的態度，甚者欲脫却牠的羈絆，而求自己內的生活之安適，如希臘古代蘇道亞派諸人然。可是這個還是就個人本身方面而言，倘這個人能同時到別的社會，與牠的分子互相接觸，而經驗他們的種種社會習慣；或因異族文明之輸入，而得經驗彼此習慣之不同；或因世界潮流所影響，而懷疑從來固定的習慣；都能使個人比較彼此社會習慣之長短，批評彼此社會習慣之得失，更進而圖謀改造社會之環

境，這是我們今日所常經驗的事實，故欲改造國民習慣，決非不可能。

革命要改革內心——有此種種的學理及事實爲之做根據，國民習慣，固可以改造了，但是國民習慣，何以要改造？這就因爲舊來的習慣，善惡兼有，良莠不齊，或適於維持民族生活，或不適於時代要求，或違反世界潮流，或不足以禦外侮，或不能創造理想的社會，要非改造不爲功。譬如中國社會，其中所流行的習俗，傳說，歷史，文化，思想，固有許多好的，但是壞的也復不少，我們今日革命，應當革除社會上種種惡習，另建設合理的社會環境。倘使這國民不良的心理，不好的習慣，沒有根本的改造，則天天講革命，也不過改變了外面的形式，或打破了外面的壓迫罷，究其實，國民的內心，仍然是沒有什麼變化呢。不消說，社會組織，政治形式一變更，可以影響國民的內心，外的束縛一破除，可以自由發展民族的特質，可是欲革除社會上傳統的惡習，而養成國民善良的習慣，則不免隔靴搔癢了。故國民革命，宜革其外而改其內。設使我們只務外面的改革，而不務內心的更新，這是叫做「革面」。「革面」二字，出自周易，謂「君子豹變，小人革面。」言不能化其內心，徒變其外表，恐非中山先生提倡革命之至意，也非諸革命同志之本心。中山先生偉大的建國方略，必先言心理建設，次言物質建設，最後言社會建設者，就是表示內心的建設，更重要過於外面的革新，他的行易知難的學說，就是要打破從來

「匪知之爲艱，行之爲艱」舊習慣，而另建設勇於實行革命的心理。

要破除的惡習——那末，中國社會現所流行的習慣，那個要革除呢？那個要保存呢？又甚麼習慣要助之發達呢？這不可不詳細討論了。我以為中國人不好的思想，觀念，行為之最普偏流行於中國社會者，至少有一打以上：在中國人的希望方面，則有「升官發財」「光耀門第」等習慣，此實為政治污濁之源，社會禍亂之本，一切奔走鑽營，朋比為奸之事，都是由這希望而產生，中國政治不易上軌道，這種民族習慣，實為一大原因。在他的思想方面，則有「樂天任命」，「消極悲觀」，以及「迷信鬼神」等習慣，前二者來源甚遠，起自孔老孟莊，影響民族心理實鉅，中國民族軟弱無能，頹唐不振，此等思想，實為厲之階。後者為阻礙社會改革，妨害新政設施之一大原因，就中尤以風水卜筮，更容易挑起種種爭端，不幸現象。至於在他的行為方面，則腐敗的惡習尤多，其為害最烈者，有「私心利己」，比方攘奪權利，割據地盤，假公濟私，不顧公益等，都是由這個不良的習性而生。其次為「任情縱慾」，中國人身體衰弱，道德墜落，遺傳惡劣，都是因為這個原故。其次為「醉生夢死」，及「怕死貪生」，中國文明無進步，社會事業無發展，以及外人在中國強佔橫奪，肆行無忌等怪象，也為此民族缺點之所致。其次如「糊塗苟且」，「附和雷同」，也為庶政齷齪，社會紛亂大原因。此外如「嫖賭飲吸」，「養婢蓄妾」，

也爲墜落民德，助長盜風，及攬亂家庭生活之媒。上述種種惡習，皆爲中國社會所最流行的，倘不設法革除，合理的社會，斷難建設。自東西文化接觸以來，外來思想，學理，政治組織，多有盡善盡美之處，然一移入中國，則變了本來真面目，另呈不倫不類的現象，晏子所謂「橘生淮南則爲橘，生淮北則爲枳，葉徒相似，其實味不同」，實可做一個適當的比喩了。所以然者，因中國社會舊來習慣，浸漬人心太深，驟莫能改，外來思想文化，適足爲他所利用，或爲他所同化耳。

中國民族好習慣——可是中國民族，能存續發展而至數千年者，也必有長處在，例如「愛好和平」，「勤儉刻苦」，「孝親悌弟」，「溫恭克讓」，「敬老慈幼」，「愛鄉敬祖」，「尊賢敬德」，以及「尚文好古」等，皆爲中國民族之美德，爲歐美民族所不及，應當保存愛護，使之增長發達。不過欲將此等特長，來打破外力壓迫，擁護國際正義，則又覺力量不夠了。當閉關自守的時候，此等民風，固有足多者，但自歐風美雨東漸後，強權正磨牙擦爪，欲直搏橫噬，我猶守此傳統的因襲，故不免大敗而特敗了。且當此帝國主義，橫行無忌之世，縱能保存我們的美德，也不能抗帝國主義者之兇暴，而免自己民族之滅亡，何況自西洋文明侵入後，舊的道德，已被搖動而不固，新的道德，又未能從新而建設，更添了內部的危險呢！今者共產黨，變本

加厲，更將他們的酷烈的破壞手段，來打破了中國固有的忠孝仁愛，禮義廉恥諸道德，使一部分青年，獸慾橫溢，兇殘失性，而致不可收拾，嗚呼亦大可痛心了！倘不速行設法矯正，其爲害更不勝言。

善良習慣及養成方法——我們生活於社會中，固常常爲社會習慣所束縛，社會習慣所支配，但同時我們也能改造社會習慣，建設社會習慣，故應當自覺反省，訴諸理知，而批評現在國民習慣之短長，好的固應當保存，使之繼續發展，但不好的，也應當打破，使之消滅。至於不足的，更應當設法增加，使之能適應世界的潮流，維持自己的存在，勿效那些退化的民族，滅亡的國家，直到沉淪，尙不自覺他們的習慣之硬化！人類神經系統，原含有無數神經細胞，極富可塑性，苟能及時反省覺悟，急起而謀改造建設，實有充分可能性，不過任其自然，而不及時施以挽救的方法，則硬化程度日加，頑固日甚，終至於不可收拾。因爲我們神經細胞，具有傳令報告的能力，且富應化可能性，我們的思想，經過此等細胞時，即殘留有印象，時能再現之，倘我們的思想，經過這細胞的溝道 Channel 愈多，則此溝道愈深，溝道愈深，則思想愈容易再現，態度愈容易表出，意志愈容易實行，行爲愈容易反復，這是不易的習慣法，故欲改造習慣，不可不、時、改、造、欲、養、成、習、慣、也、不、可、不、及、時、養、成。

那末、國民習慣，要怎樣纔能夠改造？又要怎樣纔能夠養成？所要而養成的習慣，又是什麼？曰、改造習慣，要用宣傳，教育，及團體的實行運動；養成習慣，也要用宣傳，教育，及團體的實行運動。至於所要養成的習慣，除原有良好的習慣外，現所急需者，爲「潔己奉公」，「獨立進取」，「正直無私」，「堅忍果敢」，「虛心坦懷」，「操守堅貞」，「合羣團結」，「利他愛衆」，「擁護正義」等。這些美德，皆所以安內而禦外，致治而戢亂的，要在能一一養成之，使爲自然的習慣，容易見諸於實行。不過欲養成此等善良的習慣，或德性，三民主義教育，實負有莫大的使命。此後應使學校教育，益注重兒童善良的習慣之養成：第一、將社會上良好的事情，化複雜而爲單純，且使有一定的組織，而提示於未成熟的國民——兒童；第二、除去有影響兒童內心的習慣之惡俗，使社會習慣，益加純化，益加理想化；第三、將學校與社會的隔膜打開，使學校爲改造社會習慣之中心，同時使社會更進爲進步的合理的環境。

黨的團體爲實行運動之中堅——上面所述，猶限於學校教育的工作，對於成人所影響的甚微，故學校教育外，更當注重宣傳之工作，使報紙雜誌，週刊月刊，都有組織的宣傳，同時社會教育上，必要的演劇，戲曲，電影等，都使之一致宣傳，或諷刺社會上流行惡習，或表出惡習之爲害，咸有無形的效果。但此也不過限於宣傳的工作，未必能遽奏效，此外，更應當以一個團體

爲實行運動之中堅；因爲移風易俗，非個人所能勝任，設大衆心理之所趨，雖有大力也莫能之挽。古來慨嘆民風之澆薄，民心之腐敗者多矣，然卒莫能挽救於萬一者，就是因爲個人的力量太薄弱，莫能挽狂瀾於已倒。故欲改造中國多年的惡習，另建設合理的進步的習慣，非以強有力的團體，爲其實行運動之中堅，必不易於成功。

而中國現有各種團體中，其能以救國救民爲職志者，只有國民黨，故國民黨，宜團結其分子，而爲改造中國社會運動之中堅，將歷來積聚而成的陳舊腐敗的惡習，一一掃除，使中國社會進而爲純潔化，道德化，理想化的環境。然後再以中國社會做中堅，更進而改造世界，使此世界，也變爲純潔化，道德化，理想化。事不難行，惟在本黨分子有無高尚的革命行爲，有無改造民俗的意志，以及有無建設的奮鬥能力。昔者商鞅相秦，能變秦俗，武侯治蜀，能化蜀民，何況以一黨之衆，爲改造民習之中堅，豈有不成功的嗎？我們願本黨的分子，團結一致，個個去學中山先生之爲人，去學中山先生之存心，不怕生死，刻刻努力，立己立人，這就是中山先生所謂好革命黨。

### 三 團體精神之陶冶

我們要打破內外壓迫，需有團體爲之做中堅，改造國民習慣，也要有團體爲之做中堅，則今

後教育，不可不特別注重團體生活，也很明白的了。可是要注重團體的生活，不可不先知道團體生活所以要注重的理由，欲知道團體生活所以要注重的理由，不可不先明白中國人的團結力所以薄弱的原因，以下即先就此來說一說。

中國人團結力薄弱的原因——外國人常說，中國像一盤散砂，中山先生也深以此爲患，論理凡在一個天然環境內，而且有血統關係的民族，很容易發生共同的性質。例如身體的特徵，心理的傾向，生活的狀態，服飾的模樣，以及語言，宗教，傳說，歷史，道德，學術，藝術，習慣，風俗等文化內容，都有同質的要素；一個團體內，有了許多同質的要素，就很容易發生強韌的團結力，何以中國人民怎樣渙散呢？若說中國民族所處的地理環境，無天然形勢爲之界，則東南臨海，西連喜馬拉雅山，北阻蒙古大沙漠，可謂天府之國了，較諸西歐的德國，奧國，匈牙利諸邦，全無天然形勢爲之界，真是不可同年而語了。若說中國民族的血統不純粹，則也講不去，中國古代，居黃河北岸者，固有種種的異民族，然老早已經同化了，較諸西歐諸國，可稱爲血族關係最純的民族。若說文化性質不相同，則更講不去，中國各地，雖有種種方言之不同，然不過一小部分，除了廣東福建幾個州縣外，大概能相通，并且最要緊的語言符號——文字——，則全國皆統一；（除了滿文已消滅外，蒙藏雖有特殊文字之存在，然不通用，并且也無影響於

內地）。其他文化的要素，除了藩屬外，更沒有不趨於共同的，那末爲甚麼中國人團結力，會這樣薄弱呢？推其重要原因，可有三事：

第一、因爲人數太多了。人數少的社會，其分子常有互相接觸的機會，彼此人格的關係甚親密，相互作用的密切，實足使此社會各分子，團結而爲一塊兒。可是等到人數增加後，各分子直接結合的機會，漸次失却了，全體分子之團結力，不是由個人間相互的關係而來，係由個人直接的趨向「全體」而生；因爲社會人數一擴大，彼此缺少直接的關係，所謂「全體」，是「非人格」的客觀的構成物，個人不過漠然向着全體而結合罷。換言之，社會人數一多，個人間主觀的結合，變爲希罕或消失，而個人對於全體客觀的結合，反擡頭起來，在結合強度上，很有重要的影響。故人數少的社會團結力常緊密，人數多的社會團結力常渙散。

關於這一點，固已足見大小社會團結力之強弱，然只此仍不足說明人數多寡之關係，此外尚有要注意之點二：（一）、社會因爲要維持牠的存在的緣故，對於牠的分子，自不能不課以相當的負擔，但這負擔的總數，常因社會人數多少而不同；小社會對於個人所要求的事項，常比大社會多，大社會對於個人所要求的事項，常比小社會少，因此之故，小社會，束縛個人之事較大社會多，同時牠的團結力也比大社會大。（二）大小社會，對於外界的態度也不同，倘有對外事情之

發生，小社會必要求全體分子之努力，然後足以對付外來之壓迫，故決不許其分子採取中立的或微溫的態度；或參加，或反對，必擇其一而後可。因這種事實的關係，益足使小社會的分子，對外感情之強烈，彼此相互關係之密切；不像生長於大社會的分子，對於外界的團體之侵犯，常持漠不相關的態度。中國人對於外寇之侵略，常持越人視秦人之肥瘠的態度，就因為中國社會太大了，社會太大，要求各分子直接活動的機會，自然沒有像小社會多，庚子年八大國聯軍入京，南方各省尚在歌舞昇平，就是這個緣故。

第二、因為缺乏國際的刺激。上面已曾略說過，我國立國東亞，地沃人和，文同教一，且多先哲的垂訓，足以維繫人心，然而團體的精神，國家的意識，所以會降至零度者，就因為和外邦接觸交涉機會缺少的緣故。中國古代固常有匈奴，突厥，回紇，吐蕃，契丹，遼金，韃靼等之接觸交涉，然中國則鄙棄他們，視為夷狄戎蠻，不屑與之伍，其實他們也沒有什麼貢獻於當代。等到元主中慶，漢民族猶以蠻族視之，至於滿清入關，因統治中國久，反為漢族所同化，更不足視為國際交涉之類，像歐洲列國之關係。直至最近歐美強權，競向東侵以來，中國始和外的世界相接觸，然在一八六〇年以前，中國尚不許英法諸國派使駐京師，及英法聯軍攻陷大沽，進據天津，再犯北京後，始於中英，中法條約上，勉強許他們交換使節駐京師。自是以前，中外交

涉，中國不許各國使臣直接到北京，向政府交涉，不過叫他們和廣東地方長官辦理就是。中國如何獨自尊大，於此可見一般。至於中國派使駐外國，起自郭松濤，郭松濤於一八七六年出使英國，是爲中國使者參與國際之列的嚆矢，距今不過五十多年，觀此，可知道中國國家，如何缺少國際間接觸的機會了。惟其缺少國際間接觸的機會，所以中國人國家觀念，團體意識，常趨於最低的水平線下。因爲國家和國家之交涉，團體和團體之接觸，最易使人辨別彼我關係之不同，合力向着共同目的而奮鬥，設使外來危險愈大，則彼此精神能力合作愈堅，彼此精神能力合作愈堅，則團體結合也愈固。西歐人國家觀念之熱烈，團體意識之濃厚，實因他們國家犬牙相錯，彼此接觸交涉，競爭衝突機會太多了。

第三、因家族觀念太發達。——中國人家族觀念，無論比那一國人都要發達些，他的好處固在此，他的壞處亦在此。中國人無論跑到什麼天涯地角去，總不會忘了他的家族的關係，七八八苦，積些錢來，無非爲異日「衣錦還鄉」之計；在國內讀書做官的，亦無非爲「顯親揚名」，「光宗耀祖」，時至今日，這種思想，猶深繙於人心！像這樣中間社會——家族——觀念之發達，往往足使個人忘了大社會——國家——的關係。鄉間械鬥，大都由於兩姓之不睦，各方分子，甘願爲宗族流血而不辭，對於外敵侵犯國土，則漠然視之了，從未聞有一氏一族，起而爲國家爭

主權者。中國人社會團結力，可以說是已縮小於家族生活範圍內，中國的國家，所以能夠延長至數千年者，亦可以說是由於強有力的家族，出而維持秩序之使然。歷朝鼎革，都是由於野心家欲「家天下」一念之所致，而非人民確有政治革命之思想。故從前做國家官吏的，只知道忠於一氏一族，而不知忠於國，他做官吏，亦不是爲其自己個人的名譽，是爲其門第之光耀。家族團體，實爲中國社會之中堅，較諸西人重國而輕家，相去不可以道里計！然而中國人團結力之薄弱，亦即基於中間社會觀念之太強，今欲團結四萬萬人而爲改造社會，改造世界運動之中堅，則我們不可不依據中山先生的遺教，擴充家族觀念，而變爲「國族主義」，使一般國民情感意識，更向大團體而發展，不致囿於狹小的家族主義。

此外，教育之不普及，交通之不便利等，也爲中國人團體精神不發達的重要之原因，不過這兩事容易推測而知，這裏不必詳論，以下再說中國人何以要注重團體生活的理由。

結合革命團體之必要——我們要結合革命團體，不是爲一部分人謀利益，更不是爲一階級謀利益，是爲解放中國民族，解放全世界被壓迫的民族，而要求結合的。中山先生說：「我們要恢復國家的自由，就要先組織一個很堅固的大團體，但是要組織一個很堅固的大團體，非有革命主義不成功，我們的革命主義，便是士敏土，能夠把四萬萬人都結合起來，成一個大團體，這一

個大團體，能夠自由，中國國家當然是自由」。可知道我們要團結力量，是爲打破外力壓迫，而求國家民族之自由。可是欲求國家民族之自由，不可不先犧牲利己的個人之自由，因爲利己的個人之自由，常足破壞團體的生活，而爲實現共通目的之障礙，故不可不力戒忌之！然各人苟能了解自由是和協的，是全體的，努力而求共通目的實現時，則自能發見個人的自由也在其中了。

從前革命黨員，都是人自爲戰的，中山先生嘗以爲患，就因爲這樣行動，成功少，失敗多，很難達到革命的目的。辛亥革命，完全是無計劃，無組織，不計「成敗利鈍」去做的，其能推倒滿清，可稱爲僥倖的結果。但是現在國內外的情形，和從前不同了，我們所期望的目的，也和從前兩樣了，同時防礙革命進展的勢力，也比從前更加厲害了，我們處此環境下，如果還是賭運去做，決無成功之一日；故各人要團結起來，組織一個統一的大團體，在這大團體統一下，分頭去工作。各人之在此團體中，恰如大機械中一個小輪齒，大機械無這小輪齒之作用，不足成爲大機械，小輪齒沒有其他機械相互爲用，也直等於廢物，故今後人自爲戰，不是獨立的個體之作戰，是在全體關係中，各人盡其一部分的能力去作戰，合成各部分之作戰，就變爲有組織的有系統的全體之作戰；正如大機械中，各小輪齒雖然各自輪轉，然皆有關係有聯絡，向着一定方向

而進行，結果自能到達共通的目的；如果各小輪齒沒有相互的作用，決不會造出什麼東西來。所以今後革命，無論要統一內政，要改造社會，要打破強權，要援助弱小，都要集合各革命分子，構成一個很堅固很強韌的團體纔行。可是要怎樣纔能構成團體的結束力？以下不能不再就此而討論。

構成團體結束力之要素——我們組織一個團體，要怎樣纔能夠使各分子發演出強固的結束力來？這是很不容易答覆的一個問題，但據我們看來，要使一個團體，而有強固的團結力，第一、要先使各分子思想之一致。思想，是由思惟作用的結果，而發生出來意識的內容，各人意識的內容是一致，則各人言論，主張，意向，感情等，很容易會趨於共通，因此衝突攻擊等事，也就不致發生了。所謂主義，是各種思想內容中，最強烈最顯著的傾向，中山先生所謂「主義勝於武力」，就因為主義能使人發生一種信仰，有了信仰，就容易發生一種力量，有了力量，則可以打破外力壓迫，而改造社會了。故我們要團結革命團體的力量，不可不極力宣傳三民主義，使國人思想，自然趨於共通。

第二要目的之一致。目的是行為之目標，理想實現之標準，要各人行動之一致，不可不先決定共通的目的；反而言之，目的不決定，是無行為之標準，決定的目的不共通，也不會有一致

的行動。會場裏有一定目的的少數人。往往能左右大多數的民衆，就因為大多數的民衆，沒有一定目的，你要之左則左，你要之右則右，全無自主的能力，更無抵抗的力量，故很容易被少數有目的的人所操縱。觀此可曉得我們革命團體，要有一定的目的，不惟可以團結內部，取一致的行動以對外，并可以領導民衆，使向共同目標而進行。故要團體力之強固，也不可沒有共同的目的。

第三要、感情之一致。感情爲行爲原動力，很容易使人愛着團體效死而勿去，社會學說中，有以「同情」爲社會結合之本質的，確有一面的真理；人已有同情的傾向，自然容易結合起來，所謂愛國心，愛鄉心，也是一種的感情。我們在異域逢着本國人，無論相識不相識，便油然發生一種親愛的情緒，這就是這感情之表現。現代國家主義，種族主義之興盛，也是此種感情之作用，實足使此自然的宇宙，而變爲情感的世界！這還是就大團體以言，即極小競技團體，也常以感情而結合，當牠的分子和別的團體角逐時，更容易表現其分子熱烈的感情。感情確乎有似火車的蒸汽機關，可以引人馳騁千里，而不知其所以然！我們要團結革命的團體力，不可不利用、國、民、情、感、之、作、用，一方面可以團結內部的力量，一方面可以抵抗外來之壓迫，誠有足多者。至於煩瑣的教說，高深的理論，及其他理知的辯證，常不足結合團體的力量，可以不必注重牠。

不過感情可以爲善，可以爲惡，可以弛緩，可以緊張，不可不善爲指導罷。

至於利益之共通，人多視爲社會結束力中最強的要素，以爲人生事事，都不能脫離「利」字的關係，「利」之一字，實足支配人生一切的行動，現今勞動團體，即以勞動階級共通利益爲前提，故其結束力非常堅固，實在不可侮。然據我們看來，純以利益爲結合之根據，則恐靠不住；因爲利益自身根本就不穩固，往往變化無常，不足以團結各分子之意志，若果沒有別的條件，爲結合的原動力，則利異勢殊，各分子也就團結不住了。故我們今後除了上述三要素外，更不可不從事根本的培植，使未成熟的國民，都富有團體生活的精神，而能爲團體的組織的行動。

教育要注重團體精神之陶冶——我國教育，向來都是個人主義的教育，而以陶冶個人的人格，爲教育最高的理想，對於團體生活之訓練，從來沒有注意到。自開設學校後，個人主義的教育，依然沒有變更，不過把人格的陶冶，而變爲知識的灌輸，使青年學子多得些書本上知識罷了。至於團體生活上，共同合作的精神，恐怕沒有多少人能夠理會得到，因爲學校教授，管理，訓練，從來沒有注意這一點，大都不外刺激兒童的利己心，激勵兒童名譽的觀念，使之互相競爭，那裏能夠了解團體生活的精神？

可是現在三民主義的教育，就要根本改造這樣教育的方針，務必使學童徹底理解團體生活的

精神，以養成其服務團體的觀念，而培植其服務團體的毅力。但欲實現這樣陶冶的目的，學校課程，不可不多採用共同合作的科目，因為共同操作之下，最易發生團體的精神，互助的美德，並且可以調和感情，增進責任觀念，即其他勤勉，忍耐，注意，克己，以及自己犧牲等德性，也可借此而養成。

可是什麼叫做共同合作的科目呢？例如手工作業，共同遊戲，旅行，野操，園藝，種植，團體的競技，物理化學共同實驗，以及其他共同研究等，都不失為共同合作的科目，很容易培植團體的精神，不過今後教法和從前的不同罷了。從前教育，雖然也有手工、遊戲、物理、化學實驗等項，可是多是先生自作自為的，而兒童大都居於被動的地位。即以手工來說，大概摹倣先生的模型來做，或遵先生的命令而行，絕少自動的創作的機會，兒童輩因此，更無商量合作的餘地了；甚或禁止兒童彼此之互助或幫忙，務使各人自幹各人的工作。像這樣的教法，適足導人入於孤獨的境域，而助長兒童個人的利己心，那裏能夠使兒童理解團體生活的精神呢？故今後教育，不可不尊重兒童自發的活動，手工材料，不必過於精選，工作也不必嚴行規定，任他們自由操作，以訓練其判斷力，而養成其合作的精神便可。不過也有相當應注意的要點：第一、有強度的利己的傾向之兒童，不可不矯正之；第二、各級優等生，使集之於一處，另與特別的工

作，以預防他們自矜卓越的態度；第三、在共同操作教室中，不可混以程度相差太遠的分子；第四、爲教師者，也要充分發揮其犧牲的精神，以爲兒童的模範。這四事，爲共同工作之在所要注意的，其根本作用，無非促進共同合作的團體的精神。

此外學生自治之組織，學生軍團之訓練，皆足使兒童而爲有規律，有秩序的行動，而助長其團體生活的精神，應當認真實行，妥爲指導。總之，今後教育，不獨教授要使學生協同共作，即管理訓練也要根據這種精神。同時三民主義之灌輸，革命目的之宣傳，也爲現今學校的急務，務使後代國民，都富有熱烈的感情，邁進的勇氣，而自覺中國民族有一匡天下的使命。

三 民 主 教 育 原 理

## 第三章 革命精神之陶冶

### 一 革命與進化之關係

革命語意——國人天天講革命，革命究竟是什麼？想人們必以爲革命是武力的破壞，或以爲是流血的悲劇，故一言革命，人多驚心動魄，以爲是社會不幸的現象。其實，革命常伴改善及進步而來，人類社會有進化，實因人類能自革故而求新。革命二字，起自周易，謂：「天地革而四時成，湯武革命，順乎天而應乎人」。疏釋之曰，「革其王命，改其惡俗」。因爲古者謂天子受命於天，故王者易姓，叫做革命，言天命已改。即此而觀，革命二字，原來帶有改善進步及建設等意思。英語革命文字，叫做 Revolution，而進化則叫做 Evolution，Re 的話意，就是「再」字，「復」字，或「復歸」的意思，加之於 Evolution，可叫做再開展，再發達，或再進化，而 Evolution 之頭一個 E 的字母，則因字同音同而略了；故以英語來解釋革命二字，也含有進一步發展的意思。可知道革命，是多數民衆奮起而打破不平壓迫，再謀合理的社會之建設的一種強烈的急進的運動。

社會進化——但是進化又是什麼東西？是生物的進化呢？還是社會的進化呢？這不消說，是社會的進化。可是社會的進化，又是怎麼樣？據一般的見解來說：社會進化，就是社會上同質的東西，變而爲異質的，換一句話說，就是未分化的東西，進而爲分化的，或簡單的東西，變而爲複雜的，此一也；疎漫無組織的東西，變而爲緊密有組織的，此二也；不定形東西，變而爲定形，此三也。但只此猶不足以明社會進化之觀念，茲再將社會進化，分爲社會組織的進化，與社會現象的進化而言之。社會組織的進化，是由無階級，無分業，彼此相互差異甚缺乏的集羣，漸次增加其分子，階級，分工，進化而爲複雜的大團體之謂。社會現象的進化，就是社會文化之發展，單一性的道德，宗教，習慣，法律，漸次分化而爲複雜的種種之現象，並且增加其種類或數目。例如古者約法三章，可以規定一切的行動，及後來法令滋多，律例益繁，即專門家亦莫能枚舉了。又如語言文字，古者措詞單簡，含意衆多，類皆佶屈聱牙，不可卒讀，後來新語增加，字彙益繁，人都能描寫事物盡致，這也是由單純而至於複雜，由同質而至於分化一個好例了。

進化原因——觀上所說社會進化的觀念，固然是明白了，但是社會何以能進化呢？牠的進化原因，又在什麼地方呢？這答案，雖然是有種種，然不外人類情感，欲求，理知，或思想之

使然。斯四者，可稱爲社會進化之原動力，使社會不能不向一定方向而進行。但情感欲求，雖可稱爲社會原動力，然其自身也含有破壞的性質，設使不拘束其行動，而善爲統制之，則社會決不致於進化。譬如吾人利用國民情感，固能鼓起他們的熱血，使之蹈火投湯而不辭，然此僅足爲破壞的行動，與之言建設進步，則不行了。故訴諸情感欲求的行動，爲無意識的自然的趨勢，社會有無進步，殊難斷定，即由此生出種種社會的現象，也是自然的產物。因此可知道徒徒訴諸情感欲求的革命，亦爲無意識的自然的過程，或成功或失敗，也難逆料了。所以我們要用、理、知、來、統、馭、情、感、欲、求，要用教育宣傳以統一國民思想。至於社會人口之增加，外界之環境，競爭之激烈，分業之發達，都市之集中，文化之發達，經濟組織之變化，生產技術之發展等，皆爲社會進化之條件，可與社會進化之動因，表裏爲緣了。

這樣看起來，社會進化與不進化，固與革命無直接之關係，革命以外尚有種種的原因，何以單獨說革命與進化有關係呢？這豈不是舉其一，而廢其百嗎？殊不知革命不限於武力征伐，武力征伐，不過顯而易見之一事，此外如比較的平和的政治革命，民族革命，社會革命，宗教革命，產業革命，學術革命，以及家庭革命等，都可叫做革命。革命所包範圍極廣，大概打破陳舊的，腐敗的，惡劣的現狀，急劇而求新穎的，進步的，合理的目的之實現，皆可叫做革命，而

革命即爲社會進化最大之原因。自有史以來，無論如何革命，其結果都帶有進步的成分，不過不加以理知的指導，組織的行動，則牠的進化有疾有徐，有遲有速罷。

革命宜順應社會要求——至於世界學者所發表的革命的理論，都帶有時代的性質，大都適應時勢之要求，而爲革命理論的。例如馬丁路德之宗教改革論，洛克、盧梭天賦人權說，馬克斯階級戰爭論等，皆適應一時代一社會之要求而發的，在其當時，確爲嶄新的進步的主張，不過時過境遷，則他的價值効力，也就隨之而減却，或竟至於消滅。故我們不能以一時代之主張，一社會之要求，硬來強合於己國的社會，是很明白的。可是中山先生三民主義，實把有史以來人類社會一切重要的革命，都包攝在其中，苟能適應時代環境之要求，而斟酌取捨選擇，成分別緩急先後，可以傳至人類大同而不朽。但在中國現在的局面來說，則有兼行並顧之必要：第一、驕橫軍閥要剷除；第二、強權壓迫要打破；第三、困窮民衆要解脫。斯三者，皆爲全國民衆急要解決的問題，故有整個的解決之必要。

革命的學說，已然是應時勢要求而發生，那末，革命的運動，也不可不應社會的要求了。

設使革命運動，不是多數民衆心理所贊同，革命目的，不是社會生活所需要，則革命不僅不能促進社會之進化，並且也斷不至於成功。社會生活，原有共通之特質，居其中者，他的思想，感

情，觀念，興趣，信仰，常趨於共通，而自成一種特別的社會，其表現於外者，則有特殊的傳說，歷史，藝術，哲學，文學，風俗，習慣，語言，政治，法律，制度等，固然是不必盡與人同，但是也不必強使之同。倘外來思想文化，能夠適合牠的要求，則將不翼而飛，風行甚速，如果不適合牠的胃口，縱有一部份人極力宣傳鼓吹，也必歸於淘汰，徒增社會上之衝突及紛亂而已。故革命運動，必然要適應社會的要求，然後能團結大多數力量，而求社會之進步。

革命宜兼顧建設——夫革命固然是要順應社會的要求，然後能成功，然後有進步，但同時社會上種種的建設，也不可忽略。社會上所以要革命者，有積極的和消極的二意思：消極的方面，是打破暴力的壓迫，掃除政治的污濁，改革頑固的惡習，解放無辜的民衆，洗滌社會上種種流毒等，都是破壞的革命；積極的方面，是建設地方自治，促進民權發達，增進民智民德，擴大生產工業，振興交通水利，及其他種種爲民謀幸福等事。中山先生有言，「革命與建設是相因而至，必相輔而行，設革命無補於國家治化之源，生民根本之計，則是以暴易暴而已」。真是切中肯綮之言！夫革命已爲社會上急劇之變更，則牠的破壞，當然是急劇之破壞，同時，牠的建設，也當然是急劇之建設。如果有此破壞，而無此建設，難道破壞了的房屋內，還可以住人嗎？故有急劇的破壞，不可無急劇的建設，而急劇的建設，又所以促進社會進化了。

革命要有組織的行動——革命要適應社會的要求，要與建設分途而並進，這固然是很要緊的，但是革命之本身，尤貴有組織的行動，組織的行動，就是有計劃，有層次，有先後，向着一定方向而進行，各分子皆能意識了解，團結其力量，分途工作，以期最後目的之實現。至革命所以要有組織的行動，就是因為有組織的行動，能省時省力，而成功速，而進步快，這是很明白的事實。設使革命行動，而無組織的計劃，那是等於烏合的羣衆之運動，不惟不能夠成功，並且也決不能使社會有進步發展之希望，這也是很明白的事實。可是世界上各國社會主義者，往往因見解不同，而異其主張，因方法不同，而異其政策，因思想不同，而異其理論，互相傾軋，互相仇視，甚至互相鬥殺，不獨破壞了他們內部的基本的組織，並且引起了無數的派別，使帝國主義者，同聲歡呼，手舞足蹈，真是可悲可痛的事呀！推其所以致此者，固有種種的原因，但是無經驗，無訓練，無團結力，無嚴密的組織，實為最大的原因，在社會進步上，也就全然失其効力了。所以我們現在革命，不可復蹈各國社會主義者的故轍，應當團結其力量，取一致的態度，根據中山先生有組織的建國方略，積極進行，而期一一實現於事實，這就是促進社會進步之道了。

社會革命之起因——從大體上看起來，社會上無論如何革命，或是法律上的革命，或是政治

上的革命，或是宗教上的革命，或是思想上的革命，或是產業上的革命，或是經濟上的革命，都有貢獻於社會的進步，因為法律，政治，宗教，思想，以及產業經濟等方面，會發生革命運動時，其本身必然先腐敗或陳舊，不合時代的要求，所以革命一行，即能革舊啓新，另陳新的局面。但此局面繼續已久，又將不適於別的時代的要求，而另發生別的時代的革命，而從前革命，變爲過去的事實，歷史的遺跡，故人類社會愈革命，愈能進化。但人類社會，所以不徐徐改進，而必行激烈革命者，第一、因爲人類思想進步快，社會組織改造難，故不破壞，不易另行建設，此革命所以必帶有破壞的性質。第二、因爲人類常富惰性，喜保守現狀，而惡改革變遷，但少壯分子，必力加批評攻擊，而老成分子，亦必頑強抵抗壓迫，故終致於破裂，此社會上所以常有急進保守二派之衝突。第三、支配階級，或握有優越的地位者，常欲維持其特權，利用國家權威或機關，以壓迫被支配階級之反動，此革命所以必演流血悲劇呢！有此三種重要原因，人類社會，所以不易徐徐改革，逐時勢潮流而進化。

社會進化之形式——但是社會進化，是如孔德諸人所說的，一直線上昇呢？還是如韋柯等（Vico 意大利歷史哲學者）所說的，循環的演進呢？或者如賴布尼子（Leibniz）所說的，螺旋式進步呢？還是如赫格爾所說的，正反合的進化呢？抑或是如馬克斯派所說的，因階級戰爭

而後有進化呢？其實社會進化，無一定形式，而形式也不能說明一切社會的進化。社會進化，有時也許一直隸的而前進，如現代文明之發達是；有時也許是循環的演進，如中國歷史一治一亂是；有時亦如螺旋形，有盛，有衰，有進步，有退化，如古代希臘然；又赫格爾正反合歷史觀，也足說明社會上種種興亡，戰爭，統一諸現象。至若馬克斯階級戰爭說，不過只適合於勞資階級之衝突，及中世時貴族地主與中等階級之爭鬥；但欲以此爲說明社會進化之法則，則又太牽強了。我們若曉得人類生活，不止於物質的滿足；人類戰爭，不盡於階級的戰爭；社會進步，不限於階級之爭鬥；自知馬克斯學說，不能爲社會進化法則了。

然無論社會進化形式如何，發展方向如何，社會是不絕前進的，則爲不可掩之事實。苟能以科學的方法，觀察社會內部的要求，社會外部的關係，團結我們的力量，依着一定的計劃，積極的奮勇猛進，以期外的壓迫之打破，內的建設之確立，則社會進步，自可一日千里，如日本之維新然，固不必依照一定的形式，也不必經過自然的趨勢。我們由是可知道社會進步之與否，全視人們奮鬥能力之如何，奮鬥方法之如何，以及奮鬥方向之如何。

## 二 國民革命的精力之鍛鍊

強壯精神寓於強壯體魄——革命能順應時代要求，社會需要，必可以促進人文之進化，我們固已沒有懷疑的了，可是欲使國民富有革命的精神，肯努力向前而奮鬥，必先使國民有奮鬥的能力，欲使國民有奮鬥的能力，必要使國民先有強壯的體魄，欲使國民具有強壯的體魄，則國民體育之注重爲先決的問題了。西諺說：「強壯精神，寓於強壯體魄」。可知道鍛鍊國民的體魄，亦即所以陶冶革命的精神了。

那些佝僂疲弱，奄奄欲絕的人，未必他沒有一片的雄心，不過體質衰弱，自身不由己，對於萬事也就灰心了。且個人的意志之強弱，亦常視身體健康如何以爲衡，世固有身體健康，而胆小如豆者，然魁梧奇偉之人。必有不屈不撓的意志，而不屈不撓的意志，亦多寓於魁梧奇偉之人。我們現在要內謀改造，外抗強權，尤不可不設法養成國民強壯的體魄，而爲堅忍不拔的奮鬥。

今後教育要注重國民之體育——我國古代教育，尙能注意體育一事，周禮載「保氏」（掌小學之官）教國子以六藝，一曰五禮，二曰六樂，三曰五射，四曰五馭，五曰六書，六曰九數。這六藝之中所謂「射」「馭」（或作御），都是所以鍛鍊體魄，使人身心和知德能夠美滿發達的。中國古代人體格多偉大，史書所載，不說腰大十圍，即說身長九尺，我們今日看古人所用器具，武器之粗大，亦可推測而知。可是後來漸漸尚文輕武，以赳赳武夫爲可鄙，雍容儒雅爲高貴，把武

藝一門，完全歸爲武人之專業，而讀書人反不以鍛鍊體力爲事了。自興學校以來，各校固有體操遊戲等運動，然多流於形式，未能確定國民體育之方針，除一星期分配二三點鐘體操外，絕少課餘運動，團體競技，兵式操練等，國民體質羸弱，民族衰敗，未始非坐是之由。但是我們今後要強國強種，救亡扶弱，而促進理想的世界之實現，則各級學校，應一律注重發展國民之體育，增進國民之體力和健康，以充實民族的力量，更進以鍛鍊強健的革命之精神。

歐戰後各國競尙國民體格之改善，體力之發展，不惜傾全力以赴之。譬如美國因爲參戰時，施行徵兵令，而檢查國民之體格，發見不適兵役壯年期男子甚多，大惹起美國民之注意，於是各州各市，協力而謀國民體育之改善；設體育專門視學官，極力指導鼓吹國民體育之振刷，並且增加體育費，以完備體育之設施。即此可見美國注重體育之一般。又如法國自戰後，社會上所有資格試驗，都要體格檢查，各學校都要專門家而爲體操教師，而社會上一般民衆，尤熱心於身體之運動。至其中學校，則嚴施劃一的他律的軍事的教育，以爲將來軍人之準備，即補習學校一年兩百時間中，竟抽出一百時間爲軍事教育之訓練，法國如何重視軍事教育，即此可見一般。至於日本自維新以來，早極注重國民之體育，至近年尤盡力於軍事教育之訓練，即各專門大學，除種種競技運動外，每星期亦要加以三點鐘兵式的操練。我們處此生存競爭激烈的世界，

更不可不思所以鍛鍊國民的身心，以謀保存民族之生命，而發揮民族之精神。

體育要適應學童身心發達之階段——我們要保存民族生命，發揮民族精神，固不可不注重國民身心之鍛鍊，但欲鍛鍊國民的身心，使之充分向上而發展，又不可不順應學童生理上心理上發達之階段，而施以適當之教導。苟不明白學童身心自然發達之階段，只顧施以強烈的鍛鍊，則不惟不能獲得運動之效果，並且還要妨害學童身心之發達。學校體育，本來是以鍛鍊學童的身體精神爲主旨，體操教授上，教材之選擇，器械之設備，及時間之配置，都是以學童爲對象，則體操之性質，運動之分量，時間之長短，以及教授之方法，自不能不順應學童身心發達之階段，而施以適當的措置。且體操上鍛鍊學童的教材，不限於體操，體操以外，尚有遊戲，競技，及操練，苟不究明這些教材的性質及其相互的關係，縱能知道學童自然發達之階段，也不知如何適應之。故體育必要有專門人才去教導，然後方能收良好的結果，決不是不知道學童身心狀態及體操教材性質的人，隨便就可以教體操。

可是兒童身心發達之過程，和體操運動之關係，也非容易研究的問題。因爲兒童身心之發達，常有連鎖的關係，在一定時期出現的性質，常早萌芽於前期，決沒有突然發現出來的；且兒童發達之過程，亦非一直線向升的，常因遺傳，教育，環境，而有種種變化或消長，故欲精密地

劃定時期來研究，實在不容易，而各國學者對此問題之研究，所見也不一。然大概可分四時期而言：第一時期為四歲至七歲第一伸長期。在這時期身長增加頗速，而喜自發的個人的遊戲，不欲人妨抑他的自由，玩弄玩具，也要牠服從他自己的意志，如不如意，就要破壞牠，或棄擲牠，並且他無論玩弄什麼砂石木屑，都是任意的自由的行動；故這時期遊戲，可稱為自發的個人的遊戲。那些教兒童以競爭遊戲或共同遊戲的幼稚園保姆，實在是不懂兒童心理之傾向。但在這時期摹倣本能亦甚著，事事都要直接摹倣人，故又可稱為摹倣時期。可是他的舉動常不落着，而且缺乏注意力，指導者應教以個人的直接活動的遊戲，而滿足他的興趣。

第二時期為七歲至十二歲。此期前半期，為兒童身體發達最遲緩的時期；後半期，為兒童最活潑的時期。然筋肉纖維，皆極薄弱，易於疲勞，骨骼亦未充分發達完備，且極軟弱，故不宜課以鍛鍊的強烈的運動。同時，筋肉動作，亦不可持久，應該使之徐徐活動，常常休息，而且多變化，以調和其全身筋骨之運動。對於此時期兒童，若課以長時間強烈的遊戲，不惟不合兒童心理，並且也減却運動的效果，甚或阻害兒童身心之發達；故對於本期遊戲體操，宜選擇短時間、而且多變化的。

可是這時期兒童精神作用又怎樣呢？據一般心理學者所承認的來說，這期前半期之兒童（

（即七歲至九歲），富於自發的想像力，把現實和空想完全混合而爲一，沒有差別在其間，常喜聽童話或假作故事，故宜教以發表遊戲。加之，在這時期模擬作用亦甚盛，合了他的想像力，常易表出戲曲的本能，故最宜教以唱歌游戲。但至本期後半期（即十歲至十二歲），兒童心理有急速的變化，不滿足於空幻的像想，要求事物之實現，故對於唱歌遊戲，常滑稽視之。在這時期兒童，沒有目的、結果等觀念，甚重視現在的過程，對於現在沒有興趣的動作，無論結果怎樣，都不樂爲之；故對於各種運動，在實行上宜善爲誘導，使極愉快地去做。並且在這時期，殘虐本能，和社交本能，都發露出來，在遊戲上尤當善爲利用引導，可以漸漸地教以輕易的團體的競技，團體的遊戲。

第三時期爲十二歲至十六歲第二伸長期。在這時期，兒童身心各部發育極盛，身長體重，亦增加甚速。但把一年來算，由春至夏，身長增加加速，自秋徂冬，體重之增加著，至冬及春，則爲兒童發育眠睡的時期。我們據此發育階段的根本原理，對於身長增加時期，務必助長其發育，而教以輕易快活的運動，對於體重增加時期，宜施以鍛鍊的體操運動。

此期學童精神狀態，較前期更進步，求知心甚切，論理的頭腦，非常發達，勿論講甚麼，都要究其理由，苟有理由，縱不合於事實，亦能夠滿足；故對於運動遊戲，宜說明其目的效果，并

參以物理、生理、衛生等知識，使他自覺的愉快去運動，決不可高壓的強制他們去幹無理由或根據薄弱的事情。並且在這時期，自己觀念已發達，意志漸強大，而名譽心，團體精神，及愛情發動，都表現出來；故最喜歡團體的組織的競技遊戲，爭鬥的冒險的強烈運動。可是在這時期，女生的身長體重，雖然凌駕於男生，然因筋肉纖維薄弱，骨骼纖細，不宜課以強烈的鍛鍊的運動；並且因為她的女性精神和特質，都優美地表現出來，應該教以表情的運動，曲線的行進遊戲，以養成她的溫雅的態度。

至於第四時期為十六歲以後青年期。身心完全發達，對於遊戲運動，都要有知識的，思慮的，組織的；比方足球，棒球，端艇競走等，都要有一定的規則，一定的技能，一定的知識，以及思慮，計劃，選擇等複雜的精神作用。在這時期，我們更要施以嚴格的軍事鍛鍊，以養成青年果敢的精神，紀律的行動，為國家社會而服務。

運動與精神陶冶之關係——運動能使人筋肉組織強韌，筋肉纖維壯大，四肢動作快捷，以及神經系統敏銳，循環系統旺盛，呼吸系統強健，消化力量迅速，生理學家固已昭示於我們，但運動結果，果有何影響於精神的陶冶？據我們看來，主要的影響於精神方面的，大約可分為數項：第一運動可養成堅強的意志力。原來競技運動，不外是意志之競爭，自表面上看來，固然是

手和手爭，足和足鬥，然設使內心沒有決勝的意志，那就完全沒有意思了。當學童在運動場上競技時，無論如何酷熱，如何寒冷，如何飢渴，如何痛苦，都能克己自制，奮勇向前，以求最後之勝利。像這樣不屈不撓的意志，實爲萬事成功之基。今後教育，不可不極力獎勵競技運動，以養成國民堅忍奮鬥的意志力。

第二運動可養成精密的注意力。一切遊戲競技，都要注意力之集中，視要明，聽要聰，手要捷，足要快，真是傾全精神以赴之。設使有一些不慎，則失敗隨之，不惟個人之恥，且爲團體之羞。故學生在競技場上，幾乎進於忘我的境界，沒有不傾全力集中於所事者。目如鷹，勢如虎，注意之一轉移，幾有風雲叱咤之變。學校教育，舍此體操科外，恐不易養成這樣注意力；故三民主義教育，對於此科，尤爲注意。

第三運動可養成機敏的智慧。遊戲競技，本來極富練習頓智的機會，運動場中之決謀致勝，縱橫捭闔，臨機應變，皆可以實地訓練學生的智力。強敵在前，勝敗輸贏，決於俄頃，凡與其事者，自然會竭思盡慮，以謀團體之名譽，不必強要而後能出此；這實在是競技運動獨特的價值，比較他律的體操運動，當勝一籌。英將慧靈吞，破拿破侖於滑鐵爐，自謂得之於伊頓學校運動場上，真耐人尋思的說話。可知道學校中競技運動，實足以訓練機敏的智力。

此外學童想像力、判斷力，亦很容易養成於運動場中。兒童遊戲如築室，堆砂，砌塔，鑿河，做戲，擬戰，都富想像的精神，而比較你我方法，辨別彼此姿勢，較量彼此用器，以及比較大小，輕重，優劣，遲速等，又所以磨練判斷的能力，使既得的書本上知識，實用到事實上去。

總之，學校中種種運動，不惟可以強壯體魄，增加健康，即精神上亦受多大的影響，決非他種學科所能及。故體育一層，不可不特別注重。

運動與品性陶冶之關係——教育上游戲，競技，體操，及兵式教練等，不惟於生理上心理上有很大的影響，即於品性陶冶上，也有莫大的關係。此中最顯而易見的，可有下述的數項：

(一)可養成自律的德性。游戲競技，因為沒有干涉、強制、壓迫等拘束，自然容易養成自律的精神；加之一切動作，都為兒童自動的自發的，不是外力所強而為之，責任觀念，亦很容易養成。可是當兒童自由運動時，為教師者，若妄加以繁瑣的干涉，或嚴肅的監視，則將消却了這良好的價值，故不可不慎重之！

(二)可養成紀律的行為。學校裏遊戲，競技，體操，教練，都是有一定的秩序規律，不得肆意妄為，若有忽視之者，必為教師所叱責，或為對方所制裁，把一切努力，都歸於水泡。兒童在運動場中，自能領悟其所以，久而久之，守秩序，重規律的習慣，自然會容易而養成；同時

並可以了解嚴守規律，即所以求成功。我國人不重秩序規律，完全是沒有訓練的緣故，以後當特別注重之！

(三)可養成犧牲的精神。當兒童競技時，完全不顧一身之利害，竭其平生精力而爲之，中心所惴惴者，只恐萬一失敗，而貽團體之羞，及至最後氣窮力竭，而不復勝利，亦唯有吞聲飲泣，忍辱含垢，而期下次之雪恥；即同儕對之，亦極表同情，往往因情感所激，於不知不覺中，互相抱頭而痛哭。像這樣純潔的，服務的，犧性的精神，常足使傍觀者感泣而不自知其所以。

今後教育，急宜注重體育，以養成此品性。

(四)可養成公正的態度。學童在公衆運動場上競技遊戲，常極光明正大，比較勝敗優劣，絕沒有陰險僥倖之圖，自己極力奮鬥，而不能勝於敵，視爲力不足，無可嫉忌處，即自問也可以無憾，已不怨於天，復不尤於人；所可恥者，唯有自己未能盡其最後努力耳。像這樣純潔的公正的態度，唯有運動場上可以養成之，他日出而任事，自當一秉至公，且能擁護正義之所在。

英國人政黨之相爭，常不取詭譎的手段，而以公開態度臨之，實競技訓練之使然。我民族主義教育，要注重體育，亦無非要養成國民和平奮鬥的精神。

觀上所說，我們知道學校的遊戲，競技，體操，教練，既能於生理上鍛鍊學生的體力，增進

學生的健康，及促進其內部各組織的發展；又能於心理上訓練學生意志力，注意力，智力，想像力，判斷力；此外於品性陶冶上，更能養成學生自律的德性，紀律的行為，犧牲的精神，公正的態度，以及其他善良的習慣，於民族主義教育上，皆非常重要。我們今後務使全國國民，都有強壯的體魄，奮鬥的精神，而能貫澈三民主義政治上，經濟上，國際上種種的要求，進而援助被壓迫民族，脫離帝國主義之羈絆，以完成三民主義最高的理想。

### 三 帝國主義政治的方式

帝國主義歷史的發展——現代帝國主義，爲歷史進化必然發生的過程，自十五世紀政教衝突以來，西歐諸國，如英，法，德，西班牙，葡萄牙等，都力謀王權之獨立，以脫離法皇之羈絆，於是確立了現代的國家之基礎，各務富強其國，伸張其權，加以哥倫布新大陸之發見，益足使各國從事植民地之發展。但最先着手尋覓殖民地者，爲葡萄牙西班牙，其次爲荷蘭，英吉蘭，法蘭西，然未幾葡萄牙西班牙荷蘭等國，先後失其勢力，代之而興者，只有英法兩國。等到十八世紀中葉，英法兩國大起衝突於新大陸及印度，結果，勝利歸於英，十九世紀前期之舞台，遂爲英國所獨占。然到了一八四八年以後，俄羅斯法蘭西德意志諸國，都已消却了國內之爭亂，得以統一其內政，豎立強有力的政府；適其時，各國人口增加甚速，經濟力膨脹也甚疾，於是各國

益務向外而發展，世界舞台，不能爲英國所獨占了。但同時東亞日本，北美合衆國，也急起直追，馳騁於國際競爭之場。及戰後，俄德二帝國，相繼沒落，意大利更代之而起，和英，美，法，日，並稱爲世界五大強了。但俄國赤色帝國主義，也正足威嚇白色帝國主義而有餘，鹿死誰手，尙未可得而知。

以上已略述了帝國主義歷史的發展，以下更就十九世紀後半期帝國主義發展之原因來說。

帝國主義發展之原因——現代帝國主義，可稱爲侵略的大國家主義，因爲國家主義最後之發展，即可以變成帝國主義。帝國主義，不必因其最高統治者稱號爲帝，纔可叫做帝國主義，凡以侵略人國，壓迫弱小爲事的國家，無論其統治者爲帝，爲王，或爲總統，都可叫做帝國主義。帝國主義之初，不必有意的要做帝國主義，不過因國家主義之鼓吹，喚起國民偏狹的情感，各務伸張其國家的權威，發展其國民的經濟，結果，就不免擴充莫大軍備，採取強硬外交政策，以侵略壓迫爲事了；故國家主義之發展，可稱爲構成帝國主義直接的原因。

其次工業革命，也可稱爲助長帝國主義發展的間接的原因，近一二百年來，設使沒有機械的發明，交通的革新，斷斷不致有帝國主義之發展；故帝國主義之發展，也可稱爲工業革命的結果。但工業革命，又可分作三方面來說呢：

第一、是機械的發明，就中以紡績機發明爲工場生活之嚆矢。紡績機之最早發明者，爲夏格利夫斯 (Hargreaves)，夏氏於一七六四年，發明一種小形的紡機，比通常單條線的手挽車，快多八倍，同時可挽八條絲，夏氏即以他的夫人之名名之，叫做旃尼紡機 (Spinning Jenny)。可是仍要用人力。一七六九年亞克來 (R. Arkwright)，更發明大規模的水紡機，用水力運轉，動輒用數百人，能造出多量之綿絲。一七七九年克南甫頓 (S. Crompton)，更把二氏所發明的機械，折衷起來，造成驢式 (Mule) 的紡機，加以威特 J. Watt 所發明的蒸汽機關 (一七六九年)，配合使用，紡績出產益多。但這樣紡績之進步，又適足促進機織之改良。一七八五年，卡得來 (E. Cartwright) 遂發明用蒸氣力的織布機械。於是紡績織布，都移於生產力多且快的工場了。可是威特所發明的蒸汽機關，不但被用於紡織工場，即採掘石灰，製鐵工業，也盛用之，人稱蒸汽機關，紡織機械之發明，足以一變社會之形勢，實在是有根據之言。到了一八五六年，白色馬 (H. Bessemer) 更發明製鋼術，把一切鐵製物的價格，及海陸上的運費，都低廉下來；同時又把遠隔重洋的殖民地的價值，提高上去，影響世界實非淺鮮！

第二、是運輸機關的革新，有了種種機械的發明，生產額自然急劇的增加，同時，要求輸運貨物的機關也更切，於是有種種運輸新法的發明。一八〇七年，佛爾頓 (Fulton) 經了數次實驗

後，創造一汽船，可以航行紐約亞爾巴尼（Albany）間；一八一九年，再造一隻沙灣拿號，於二十五日內，橫渡太西洋。自一八七五年以來，船體構造，機械裝置，日見日改良，輪船之行駛，已普遍於全世界。一八一四年，史笛芬孫（C. Stephenson）復發明機關車，經幾次實驗改良後，至一八三〇年，鐵路運輸，已通行於英國，到現在則交橫錯縱於全世界了。像這樣交通運輸機關之發達，實足助長帝國主義征服世界之野心，同時，也足促進工商業規模宏大的發展。

第三是電信電話之發明，電信機，是一八三七年美國人摩斯（Morse）所發明的，至一八四四年，華盛頓到波地摩（Baltimore）間，已有電線之架設，彼此可以相通了。海底電信發明者，也爲摩斯，但未能竟厥功，至一八五一年，英政府始把英法兩國間海底電信敷設成功，到了一八五八年，連太西洋之海底電線，也告成功了。萬里餘的距離，於一分鐘內，就可以傳到消息，較舊時通信，要依靠輪車馬匹，真是神速到萬分了。電話機，原在一八六〇年，已爲德國人賴斯（Philip Reis）所發明，不過時人未採用；至一八七五年，蘇格蘭人伯爾（G. Bell）更製出電話器、翌年、陳於美國費府萬國博覽會中，後人遂知道伯爾，而忘賴斯了！然無論如何，電話之發明，可以短縮時空之距離，足使帝國主義，打通世界之消息。但這些發明，猶限於電線，等到一八九六年，意大利人馬哥尼（Marconi），更發明無線電信機，可不用銅線，僅借電波

以傳音，現在各國海岸通信所，都有無線電信之裝置，各船舶，也有無線電柱之架設，航海上極其方便。各處無線電台，聯遞一種消息，周繞全球一次，至多不過一二分鐘。因上述種種新發明，帝國主義的勢力範圍，實遍布於全世界，而帝國主義的問題，更變爲全世界的問題了。

此外種種巨砲之發明，機關槍之發明，無烟火藥之發明，飛行機之創製，水雷及水雷推進器之發明，潛行艇戰艦及航空船之創造，以及毒菌，毒瓦斯，電流等種種殺人利器之發明，都足助長帝國主義之淫威，而逞其侵略剝削之手段。

帝國主義侵略的方式——帝國主義已然依據上述種種工業上的發明而發展，則其所採用政治方式，也自然會趨於共通，茲析而分之，可得七種之方式：（一）、市場之競爭；（二）、要港之攫取；（三）、原料之攘奪；（四）、殖民地之強佔；（五）、國外之投資；（六）、軍備之擴張；（七）、外交之恐嚇。凡此種種，皆互相爲用，不必有先後之分，但一言而蔽之，不外利用，壓迫，剝削，及侵略。然欲知其詳，又不可不一一另述之。

（一）、市場之競爭，爲帝國主義最顯著的政策，自各種機械發明後，大規模的生產企業，隨之而勃興，出產額較手工業時代，多至數萬倍，縱使人口稍有增加，也決不能消受偌大的剩餘生產，於是不能不輸出國外。但同時別的工業帝國，也有巨額的剩餘生產之輸出，故不能不趨於

競爭；且因市場有限，欲攫取而消剩餘生產者又多，於是更不能放任個人去競爭，而採取新重商主義（New mercantile system）了。這新重商主義，就是要使國民對於國外經濟競爭，不致於失敗：一方增高輸入稅率，以杜絕外貨之侵入；一方擴張國貨之販路，發達己國之商業；除了利用關稅政策外，更用種種獎勵的方策，以期國民經濟之發展，自給自足之完成，所謂保護貿易主義，國民經濟主義，都是這一套的商業競爭的政策。

(二)、要港之攫取，也爲帝國主義商業上，軍事上必爭之要點，已可借此以握海上之霸權，又可借此以控制他國海軍之行動，故帝國主義莫不四出探查，而謀攫取之。現在地球上各處要港要塞，都歸於帝國主義之掌握：西班牙之南，埃及之北，歐非二洲交界處的要塞直布陀羅（Gibraltar），於七年戰役後（一七六三年），已歸於英國之掌握；東西洋航路之要港蘇聯士，早爲英國實力所支配；紅海之咽喉阿丁（Aden），也爲英人所扼守；南洋羣島要港星加坡，中國南方門戶香港，都盡爲英帝國主義所掩有；即黑海關鍵君斯坦丁堡，也屢爲英法俄帝國主義所垂涎，且嘗因此而大起衝突。回顧新大陸的東西兩洋交通的樞紐巴拿馬，也不能爲弱小國家所保存，而爲美帝國主義勢力所支配；（巴拿馬原屬於哥倫比亞，美國使之獨立附於己），太平洋重要島嶼，如檀香山等也盡爲美國所佔據；其餘大西洋太平洋印度洋重要島嶼港灣，也無一不爲英帝國

主義所併吞，其勢力實足控制全世界。

(三)、原料之攘奪，也爲工業帝國必爭之要點。自工業革命後，各種企業擴大，所需原料，自應加多；但本國地域有限，出產無多，不能不向國外而採取，然而要求之者，又不止一國，於是又不能不出於爭奪。例如煤，鐵，石油，棉花，樹膠，硝石，以及其他重要農產物等，都爲各工業帝國必需之要品。但這些原料產額，已極有限，出產地方，又偏於一隅；譬如硝石限於智利，棉花限於溫帶地方，樹膠限於熱帶區域，煤油限於美國，墨西哥，俄國，波斯，及羅馬尼亞等處。至於煤鐵等礦，則美國，英國，德國出產爲最多，其餘諸國，皆極少。所以除了強有力的國家，能自保存外，其餘弱小國家，半化民族，自不能保存其所有，而爲帝國主義所強佔橫奪了。我國漢冶之鐵，已爲日本所垂涎，滿蒙之煤鐵礦，又爲日本所強佔，山西之煤，更爲列強所注目，苟不能善爲利用，也難以圖存了！

(四)、植民地之強佔，亦爲帝國主義積極政策之一，已可以擴張領土；又可以移殖增加的人口；加以開發利用，更可以源源不絕的供給本國的原料；同時又可以消費本國製的工業品；故十九世紀後半期以來，西歐列強，沒有不積極的採用植民政策的。阿非利加，老早就被英法德比諸國分割了；亞細亞中部的阿富汗，南部的印度，緬甸，安南，也同時爲西歐帝國主義所併吞；

高麗琉球台灣復爲東亞日本所兼併；而澳洲全塊地，則爲英帝國所獨佔；南洋羣島菲律賓，復爲英、荷、德（德屬現爲日本所管轄）、美所割據。世界所到之處，都爲帝國主義鐵騎馳騁之場，而殖民地民，則惟有做他們的原料生產的手段，壓迫剝削兼受之。但帝國主義對於殖民地的政策，析而分之，又可得共通的數要點：（一）、貨物概由本國至殖民地的船舶輸送之，不用外國船；（二）、本國的產物，務必獨佔殖民地全市場，并且限制和本國競爭外國品；（三）、禁止或限制和母國競爭的工業製造品；（四）、殖民地的產物，本國應有特惠的權利，價格高低，也應由母國所派遣官吏特定之。總之，帝國主義對殖民地政策，務必便殖民地，永久爲供給原料或產生原料的地方，根本反對其自由獨立或自主。

（五）、國外之投資，爲資本主義的帝國主義必然採用之政策。帝國主義，已用種種經濟政策，增加巨額之資本，不能不想法子利用這剩餘資本。而爲更大的利益之收入；於是投資於未開或後進的國家，而謀奪取巨大生產事業之實權，從而擰取壟斷其利益；如敷設鐵路，疏開運河，開設銀行，採掘鑛產，建設無線電台等種種大企業，帝國主義都樂爲之，且進而強迫人國之進行。此外，對於弱小國家重要的原料品，也常喜先行投資，或博得優先權，或得最惠的權利；因爲粗製的原料品，價極低廉，輸入己國愈多，獲利愈巨，及再加精製，復輸出於非工業國，常獲

倍蓰之利；所以國際貿易輸入超過輸出，不必有害，輸出超過輸入，也未必有利，唯看所輸貨物是什麼。比方中國對外貿易，輸出多是原料品，輸入多是製作品，故常吃虧。

(六)、軍備之擴張，爲侵略的帝國主義最緊要的政策，歲入十分之七八，常爲陸海航空各軍用，且日夜汲汲於軍備之擴張。自十九世紀後半期以來，各帝國主義，因謀國民經濟之發展，植民地之擴張，極力整頓軍備，以期國際競爭之必勝，如果遇着強硬的敵國，則講國際公理，或糾合同盟以制之；如果逢着弱小的民族，則未有不直擣橫噬的。加之種種新式的殺人利器之發多，益足助長其猛烈的氣焰。各帝國主義種種軍備之布置，組織之周密，訓練之嚴整，人數之衆多，實爲前古所未有，肅殺之氣，老早就瀰漫了歐羅巴，更擴充而至於全世界，卒演成空前未有的慘劇。歐戰後，人都信世界可望和平了，殊不知各國軍備之擴張，軍費之支出，實在倍蓰過戰前。近來英、美、日、法、意，更極力增造軍艦，趕製飛車，擴張軍隊，大戰又在目前了！因爲國際戰爭，原爲帝國主義存在必然伴隨的副產物，實在難望世界之和平！

(七)、外交之恐嚇，也爲帝國主義常用的政策。軍備雖已充實，誰也不願輕於啓釁，因爲殺人一萬，自損三千，還不着算，苟能不戰一卒，不費斗量，而能收實在的權利，則爲至上的方策，若必演出激烈的衝突，然後得達其目的，實爲不得已的事情；故武裝和平，常爲帝國主義所

稱道，折衷樽俎，也爲帝國主義所期許。質言之，那些帝國主義者，對於勢均力敵的國家，則多用平和政策，而以權謀術數，解決其紛爭，但對於後進的國家，弱小的民族，則必用強硬外交政策，以恐嚇之，事實上未有不中其計者。倘使弱小國家，也能據理力爭，則另用砲艦政策，以威脅之，戰已不敵，不戰則自降，列強對中國外交政策，類如是。但最狡猾詭譎者，實爲英外交，常不欲獨當一面，必聯合他國共同壓迫之，結果沒有不達到其目的的。北京外交團，即爲列強對付中國的機關，無論什麼事情，苟和他們特權有利害的衝突，他們必聯結而擁護之，抗議之，必達其最後主張而後已。

總結——我國民要知道天下大勢，擴充其世界的眼光，對於帝國主義共通的政治方式，固不可不研究，然我們對此又應當取什麼態度呢？如果任帝國主義長此專橫下去，不獨弱小國家，不能保存其自由和獨立，即世界和平，人類幸福，也無從以確保或增進。那些帝國主義，既無自覺之心，悔禍之意，則有擁護正義人道之責者，自不能不設法以挽世界的頽風，而謀合理的國際社會之建設。但欲實現此目的，我們民族尤不可不有澈底的覺悟！

## 四 中國民族應負的使命

帝國主義壓迫下諸民族——看了上述帝國主義種種侵略的政治方式，我們知道弱小國家民族，苟不極力發奮自強，就不免爲他們所滅了。可是他們對於弱小國家民族，不必有所仇恨，或有所憎惡，不過他們所採政治方式，不能不向後進國家，或退化民族而發展。如果他們的過剩生產，不能銷售於非工業國的時候，則資本主義的帝國主義非破滅不可了。帝國主義發展的原因，原起於工業的革命，而工業的革命，又爲資本主義發達之淵源，故資本主義和帝國主義，是相依而爲命的，廢一不獨存。帝國主義，必依賴資本主義經濟能力，以維持其侵略的政策；資本主義，也必依賴帝國主義武力外交，以擁護其向外的發展；故資本主義，不能利用後進國家，退化民族，而獲其剩餘價值時，則帝國主義，也必間接受很大的打擊。自歐戰後，許多後進國家，都奮起而謀經濟之獨立，工業之發展，且實行關稅政策，以抵制外貨之侵入，因此之故，先進的工業帝國，都受其莫大的影響，看他們國內工資之低廉，貨倉製品之堆積，罷工時期之長久，失業工人之衆多，即可以見其窮狀了。但帝國主義，因爲要維持其生命的緣故，更不能不積極的尚未崛起的國家民族而侵略，對於已征服的國家民族，尤不容其獨立或自主。因此之故，那些被壓迫利用的國家民族，遂益陷於水深火熱的狀態中，真是非極力爭扎，不足以圖存了。

現今被帝國主義侵略壓迫，而未能振刷自拔的國家除中國外，尚有許多的國家民族：在東亞

則有高麗，琉球，台灣，菲律賓；在南亞則有安南，緬甸，馬來羣島，印度，阿富汗等；在西亞則有波斯，阿拉伯等，這是關於亞細亞方面的。在阿非利加方面，則自一八八三年以來，完全為歐羅巴強權所分割，全非黑人，盡為白人的奴隸，壓迫利用，一任其自由。在澳洲方面，則全為英帝國主義者所獨佔，澳洲櫻人生死予奪，都操在英人手。至於亞美利加方面則有墨西哥，丘巴，尼加拉瓜，哥倫比亞，及其他拉丁民族共和國，都常為美帝國主義所侵犯或干涉，也不能維持其主權之獨立。計全世界多數民族，約有十二萬萬五千萬人，為少數民族二萬萬五千萬人所壓迫，到於今，尙不能恢復其自由或獨立，而英帝國一國所佔據尤多，在他支配下的人民，約占全世界人口四分一，所據土地，也占全地面四分之一云。

在這些被壓迫利用的國家，殖民地，或附庸國內的人民，都不能自由發展其人格，他們國內政治，經濟，工業生產的權利，都握於帝國主義者之手，他們不過供其驅使利用，而為生產的手段罷了。甚至區區農產物，也為帝國主義者所操縱，所壟斷，價格之高低，一任其自由；他們終歲勤勞所獲，曾不足以糊口，還有什麼能力去供給兒女教育費呢？所以他們的子子孫孫，都不免為帝國主義者做奴隸，永世淪於水平線下的生活，你說慘不慘呢！

帝國主義民族自決主張之欺妄——帝國主義者中，有看了這些被壓迫利用的民族，窮苦而無

可告訴，不覺良心發見，而提倡民族自決的，可是他們所提倡的民族自決，是完全靠不住的，事實上不過借此標幟，以博弱小民族的歡心，使參加戰爭，以弱其敵對的帝國主義之勢耳。當歐洲大戰，勝負未分時，英法諸國，恐其勢力不敵同盟國，極力贊成民族自決之主張，在巴黎、老三，曾開過幾次國際會議，並設有常駐委員會，由各國代表組織之，主張用武力援助被壓迫民族之獨立，並且他們會共同宣言他們戰爭的目的，是爲弱小民族的獨立自由而戰；故當時被壓迫的國家民族，都願幫助聯合國打仗，以爲聯合國一勝，就可以脫却強權的羈絆而獨立。殊不知到了戰局解決後，那些得恢復其自由獨立的，僅僅爲俄國，德國，奧國，土耳其支配下的弱小國家民族，至於英法日美所壓迫利用的人民，還是立於被壓迫的地位，或者比從前爲更慘。例如摩洛哥高麗印度等民族，因爲獨立運動不成功，反轉來爲帝國主義者所屠殺，所格斃，下之於幽獄者，更不可以數計，豈不是反多一層悲苦嗎？

但帝國主義者，本來就不想解放他們壓迫下諸民族，他們主唱民族自決，是欺騙那些弱小民族的，他們方利用那些弱小民族以自肥，豈肯輕許他們獨立或自主？設使那些弱小民族，永世不會團結起來，而反抗他們的運命，帝國主義者，必永世要維持他們的支配權。他們這一次大戰爭，是侵略的帝國主義對侵略的帝國主義，必然發生的結果；因爲他們的競爭市場，攫取要港，

攘奪原料，競爭投資，擴張軍備，強佔殖民地，以及強硬外交政策等，都爲惹起國際戰爭，攬亂世界和平的導火線。故帝國主義不破除，像這樣慘酷的戰爭，還要層出不窮的。

設使他們確有悔禍之心，則對於他們所自主張的自決原則，應當忠實擁護而實行，借此以維持世界的和平。惟其根本沒有這樣的存心，所以當他們平和會議時，一致拒絕埃及，印度，高麗，愛爾蘭，菲律賓等獨立之要求，而對於俄、德、土、奧諸帝國所支配下的弱小國家民族，則盡許之獨立或合併。同時又違反他們所自主張的自決原則，而不許孟米爾（Memel），丹凌（Danzig）諸市，及摩勒斯內（Moresnet），利奧布希（Leobshitz）等植民地，自願歸附於德國，其矛盾悖理，不待知者而後知。所以帝國主義所主張的民族自決，是完全靠不住，我們今後要確保世界和平，增進人類幸福，唯有愛好和平，講德化文治的中華民族，纔靠得住。

民族固有的美德——中國民族，是最愛和平，最崇王道，最重德化，最尚文治的民族，比世界上那一個民族，都要強些；關於這四種美德，即歐美人也是認之而不諱。孟子曰：「不嗜殺人者，能一之」。將來要破除帝國主義，而確保世界的和平，舍中國民族外，實無可以配倣改造世界之中堅的；觀中山先生三民主義革命原理之博大，就可以知道中國民族所負責任之艱鉅。但我爲此說，非效西班牙人，欲以拉丁民族，而支配世界；也非效英吉蘭人，欲以安格羅撒遜民

族，而統一四海，實在是存絕起廢，義有所不容辭。茲先把中國民族美德，和西歐民族來比較一下。

一、愛和平——中國民族，是最和平的民族，久爲世人所公認，全部歷史，及詩書記傳，從未見有人公然主張「鐵血主義」，或「強權即公理」的。我們祖宗歷代，都受野蠻民族之侵犯：夏時有獯鬻，殷時有葦粥，周時有玁狁，秦漢時有匈奴，唐代有突厥、回紇、吐蕃，宋代有契丹、遼、金，明朝有韃靼。漢民族對於他們，僅嚴防其侵犯，從未追亡逐北，擄其君而奴隸其民，即號稱武功最盛的漢代，漢武猶以明妃下嫁於匈奴，其愛好和平，已足見一般；然而史家對於漢武還以「窮兵黷武」，「勞民傷財」而非之。自是以來，歷代人君，都兢兢自守，不敢以「好戰喜功」，獲罪於國人。至宋代更歲納金帛於金人，求其莫侵寇，各守邊圉以自安，益足見中國民族，如何忍辱負重，不敢輕啓干戈了。比較那些帝國主義的民族，日夜研究殺人的利器，極力擴張海陸軍，四出侵略人國，壓迫弱小，惟恐不勝，真是有天淵之別了。

二、崇王道——中國民族是最崇王道的。所謂王道，就是不以力服人，而以德服人的公平正大的政策，使人心悅誠服，愛慕景仰，而莫能自己；所謂「自西自東，自南自北，無思不服」，就是這王道之效果。當中國強盛時，四隣賓服，皆願入朝進貢，而以爲無上的光榮，若果中國

不要他們來進貢，他們便以爲很恥辱，這是無意服人，而人不能不服的表現。試問現在世界上最強盛的國家，有能夠做到這個地步的麼？即號稱最寬大待遇殖民地的美國人，而猶不能使菲律賓甘願隸屬於美國的版圖，常常要求獨立自主，而以歸化美國爲恥辱；其他專以剝削利用殖民地民爲事的帝國主義，更無論了！

據中山先生說：印度北部獨立王國尼巴爾，是很勇敢善戰廓爾額民族所組織的，英國人每年要納歲幣和解他，但尼巴爾到了民國元年，還來進貢。中山先生又道：十餘年前，遲遲外交次長，曾對他說：中國能夠革命，變成國富兵強，他們遲遲，情願歸回中國做一行省。由此可見中國四隣的民族，如何羨慕中國，心服中國了。

三、重德化——講到德化這一點，尤爲中國民族的特長。中國人講究道德，至深且細，日本人尊之爲君子國，德國人也贊之爲道德國，看中國人處己則正心，誠意，克己，慎獨；待人則仁愛，忠恕，信義，溫恭；真是不愧有道德的國民！看中國國家，對待鄰國，則主張敦睦輯鄰，對待異族，則主張懷柔德化，真是不愧爲道德的國家！據書經所載，舜時有三苗爲患，舜往征之，而苗人不服，舜乃退而「誕敷文德，舞干羽於兩階，七旬有苗格」云。即此一端，也可見中國民族，如何注重德化了。比較那些帝國主義的民族，對於被征服的人民，必要滅其文字，

禁其方言，限其治產，絕其生育，真有霄壤之別了！

四、尙文治——至於尙文治，也爲中國民族固有的特質。中國民族，自組織國家以來，即有重文輕武的傾向，對於不講理而講打的，常鄙棄之，而目之爲野蠻。民間對於「從容儒雅」，「文質彬彬」的人，常視之爲君子；而國家對於野蠻民族或侵寇夷狄，不願輕於用武，務以禮樂教化使之觀感，而生敬服之心；即對於外交，也不肯訴諸強硬手段，或武力恐嚇，務必折衷樽俎，而期化大事爲小事，化小事爲無事。

中國歷史上，雖常載有革命之事，然不得視爲好武，歷朝鼎革，多因時君不敬敷文德，暴虐無道之所致。可是等到時局一定，未有不偃武修文的，因爲武力不過一時權宜之計，修明文教，乃是長治久安之策，稍有識者，類能道之，因爲不如是，也不能保有其天下。野蠻民族，入據中國，所以很容易就失却其眞面目，而與中國同化者，非因他們人少，我們人衆，因爲武力爲他們所長，文治爲我們所尙，他們去其所長，而從我們所尙，就不免同化了。滿清入主中國，向不通婚，其同化漢族，不是血統有所變化，實爲中國文教所征服，到於今，更不能辨別滿漢之差了。

上述四種美德，彼此都有連帶的關係，不是獨立存在的，也不是單獨發生的，可稱爲中國民

族固有的精神，也可稱爲中國民族固有的特質。我們民族主義的教育，更要利用史地教科，發揮以光大之。可是欲一匡天下，鞏固世界和平，則中國民族，實負有莫大的使命。如果這樣民族，不肯出來除暴安良，鋤強扶弱，任那些帝國主義暴戾恣睢，橫行無忌，則人類永劫而不可復蘇，中國民族，應當不能辭其咎！

中國民族應負的使命——我們看了上面所述的，知道世界上大多數民族，盡爲極少數民族所壓迫，他們的生活，都降在水平線底下，到底不能自由發展其特長；而帝國主義所唱民族自決，又完全靠不住，詭譎險詐，適足以售其奸，現在所恃以改造世界者，只有愛和平，崇王道，重德化，尚文治的中國民族，中國民族，其將何以慰天下之望呢？中山先生說：「我們今日要恢復民族主義，用四萬萬人的力量，爲世界上的人類去打不平，才算我們四萬萬人的天職」。我們今後應當澈底覺悟，團結力量，而實行存絕起廢，救亡扶弱的運動，使帝國主義鐵騎下的人民，都得恢復其自由，而脫却他們奴隸的生活。

可是要怎樣纔能夠實現這個目的呢？曰、此事所涉範圍極廣，非根據三民主義偉大的革命原理，不足以實現；因爲世界各國家民族，各有特殊的地位，各有特殊的要求，唯根據三民主義革命原理，纔能夠解決各國家民族特殊的問題。譬如高麗印度埃及菲律賓摩洛哥等，所要解決

的，是民族獨立的問題；如波斯墨西哥中國以及中南美弱小國家，所要先解決的，是主權獨立的問題；他如北美紅人，非洲黑人，澳洲及馬來羣島櫻人等，所要解決的，是實際生活上，及社會地位上，自由平等的問題。設三民主義沒有這樣博大無所不包的原理，則也無以適應種種的要求了。

可是實際上欲打破帝國主義的壓迫，以求人類之解放，又不可不聯合戰線，而爲最後的奮鬥。據我們思慮所及：第一、宜根據民族主義原則，鼓舞被壓迫的民族國家，起而反抗帝國主義侵略的政策，而要求自決或獨立。第二、宜應用中山先生農工政策，聯絡帝國主義國家內工人農民，及其他無產階級，起而推倒他們的侵略的政府，而實行平民的政治。第三、宜有國際的武力之援助，聯合世界上弱小國家民族，向着帝國主義而攻擊，不倣他們的經濟生產的手段，不用他們工業製造的商品。第四、爲減削或廢除帝國主義的勢力計，使帝國主義戰爭，再爆發於世界，無論誰勝誰負，他們必兩敗俱傷，一方可使他們國家內社會主義者，釁隙而顛覆其帝室，而建設新國家：一方可使被他們壓迫的民族，得乘機脫却強權的羈絆，而恢復其自由；如歐戰後，俄德土奧諸帝國所支配下的弱小民族，都得乘機而獨立是。

但欲實行這四事，中國民族，尤負有莫大的責任，何以說呢？因爲世界上被帝國主義壓迫

的人民，共有十二萬萬五千萬，設中國四萬萬人民，能夠脫了強權的壓迫，則人類解放已實現三分之一了；然後再聯合其餘三分之二的人民，奮起而撲滅帝國主義，則又事半而功倍了。且中國國家，爲世界最古的文明國，素尚文德，禮待異族，應當發揚其固有道德，而匡正強凌弱衆、暴寡的世界。設使這樣龐大的民族，而不自覺其責任之所在，則不惟中國不易脫却強權的羈絆，即其他弱小國家民族，也跟錯我們了。反而言之，中國民族能夠獨立自強，則世界上弱小國家民族，也能夠獨立自強，世界上弱小國家民族能夠獨立自強，則侵略的帝國主義必歸於消滅，侵略的帝國主義，已歸於消滅。則人類平等大同世界，也可以實現了。願我民族奮起而爲改造世界之先覺！

今後我們教育政策，應當擴大國民世界的眼光，已知道我們民族現在所住的地位之困苦，還要知道世界上弱小國家民族所住的地位之悲慘，以喚起學童愛護人道的觀念；同時對於帝國主義侵略的政治方式，也要明白指斥，以啓迪學童擁護正義的決心；於是再覺醒學童，使知道我們民族應負有改造世界的天職；把學校教育，完全變爲革命化。革命目的，向着無限美滿的世界而進行，教育目的，也應向着無限美滿的世界而前進！

三民主義教育原理

## 第四章 全體意志之創造

### 一、民權政治的理想如何能實現？

民權主義理想的追求——中國人民權觀念，素不發達，政治和社會，向來都是平行的，極少交叉過，二千多年來，除了孟子曾提倡過民權，簡直沒有一個人出來鼓吹的；顧炎武雖然說過「天下興亡，匹夫有責」的話，然猶未能說出國家政權，應由人民來管理，至多不過表示組織國家團體的分子，對於國家興亡，應負相當之責罷了。黃梨洲的明夷待訪錄，雖與孟子同一樣的主張，却亦不過表示一點民權的理想，仍與孟子「勞力者治於人」的意思相同，並非主張要由人民來行使政權。故自中國立國以來，認真提倡民權政治而且有組織說出民權政治理法來的，只有孫中山先生。中山先生所提倡民權主義，是主張人民直接來管理國家政事的，所謂選舉、罷免、創制、複決四政權，以及立法、司法、行政、考試、監察五治權，不過是實行這民權政治具體的方法罷。在這個實行直接民權政治社會中，各個分子，都是絕對自由平等的，你不能支配我，我亦不能支配人，除非公推賢能以爲治；故中山先生說：「主張民權，……是用人民來做皇帝

，是用四萬萬人來做皇帝」。像這樣各人已爲國家的皇帝，則在此國中，自然沒有權威之存在，也沒有從屬之可言，國家主體，是人民，人民，亦是國家統治者，國家和人民，是同一的社會生活過程中，而分爲兩方面的，二而一，一而二者也。故各人盡其心力爲國家社會而服務，同時亦卽爲自己而服務，各人依其權利平等的原則，而享有國家之利益，亦卽是自己享有其自己應有之利益。昔者霍布士主張自然平等，洛克提倡權利平等，盧梭鼓吹天賦人權，人多以爲無歷史的事實做根據，且目之爲革新學者的空論，可是中山先生的民權政治，則不特不是空論，並且認識更爲真切，把權與能分開，而期平民政治，確能實現於事實。

且中山先生所提倡民權主義，是主張全民政治，而以擁護全民利益爲職志的，不使國家權利，爲資產階級所把持，不使政府機關，爲新貴族階級所獨佔，即國家法律，也不使之爲保護資產階級特權的工具。對於一切民衆，一切團體，都要使他們各盡其能力，而爲最大的發展；不像歐美人民權政治，僅爲一階級所獨佔，或一部分人所利用，未能普及於全民，故他們社會生活，到今猶未安定。

要怎樣方能實現民權主義的理想？民權政治的國家，既然個個人都是國家的皇帝，各立於絕對自由平等的地位，那末，要服從誰的命令，纔可免了侵犯自由，各人仍得保持平等的態度？

人皆自由平等，你我不相從屬，社會生活上必要的組織，要怎樣方得構成呢？人皆自由平等，各人都爲皇帝，國家的法律，社會的秩序，將根據什麼原則，始得而維持呢？人皆自由平等，彼此不相侵犯，明顯的道德判斷，要怎樣方可實現於政治的生活呢？並且人皆自由平等，你我一樣尊大，國家庶政，要誰來執掌，我們纔願意聽從呢？像這些問題，爲實行民權政治，必然想得到的問題。我們要實現民權主義的理想，不可不想法子解答這些問題，如果不能解答這些問題，則自由平等的政治理想，也失了他的立論之根據了。

許多人以爲在民權政治生活下，各人已同居於自由平等的地位，則任各人自由去競爭，自由去發展，自由去攫取政權，就行了，用不着另立什麼原則，以限制各人的行動；如果各人還要依據什麼原則來行動，則也和自由平等原意相矛盾了。像這樣自由平等的見解，究不免復蹈個人主義的放任主義（Laissez-faire）之覆轍，結果，重演歐美社會勞資衝突之慘劇，斷非中山先生提倡自由平等的真意。中山先生主唱三民主義，是欲實行民有民治民享的政治，使全體民衆，都能夠享有自由平等的幸福，決不願個人主義者自由去競爭，以破壞全民政治之組織。所以中山先生說：「我們提倡三民主義來改造中國，所主張的民權，是和歐美的民權不同，……我們的民權主義，把中國改造成一個全民政治的民國，要駕乎歐美之上」。觀此可知道民權主義之自由

平等，不限於任何階級，任何特殊的個人，是要普及於全體民衆的，故又叫做「全民政治」。那末，要怎樣方能維持各人平等的地位，自由的態度，而又不會陷於個人主義的自由平等之覆轍呢？講到這一點，我們不能不想出全體意志來，使大家都去服從牠，以運用其民權政治的組織，而確立政治道德的生活。可是什麼叫做全體的意志？似不可不先說明一下。

全體與部分之關係——全體意志這個概念，是很難分析，很難精確說明的，因爲「全體」一個名辭，根本就不容易懂：由分量的方面來說，全體是由部分集合而成的，猶之乎幾何學公理所說的一樣，集合各部分，就可以做成原來的全體，反而言之，分析全體，就可以變成各部分；可是由哲學論理學的方面來說，全體是部分之統一，統一自身，即是全體，全體對於部分，或部分對於全體，各有相互的意義，若將全體和部分分開來說，則陷於空虛的抽象，而失了相互的意義了。所以以爲有部分，然後有全體的想法，是錯的，以爲有全體，然後有部分的想法，也是錯的。錯在什麼地方呢？前者過於注重具體的分量的觀念，故陷於機械觀；後者過於注重抽象的終局的原理，故陷於獨斷論。其實全體，確乎是統一部分的，而部分亦確乎是構成全體的；部分對於全體，常能意識之，想像之，全體對於部分，常能集合之，統一之，且能使各部分，棄其部分的行動，而爲共通的統一的動作。譬如我們對於公衆表決的事情，常能犧牲自己個人的

見解或利益，進而求公共目的之實現，這是我們所常經驗的事實；反而言之，個人或一部分的人，苟能表現全體的價值，或實現全體的要求，也必定爲全體所稱贊，所推崇。可是個人或一部分的人，獨居而無全體的關係時，也能自意識其爲個人，或一部分的人；所以我們說全體和部分，是同一的社會生活的過程中，抽象的分爲二方面的。個人的意志，和全體的意志也如是。

全體意志之意義——全體的意志，有人叫做集合的意志（Collective will），有人叫做共通的意志（Common will），又有人叫做普遍的意志（Universal will），其實這些不過名詞上的關係，意義是差不多的，都是表示全體意志的意思。可是也有多少分別可說呢，所謂集合的意志，功利主義者，或個人主義者、多用之，認爲是個人意志積集之總和；但是溫德（Wundt）及唯心論者，則認集合意志，是特殊的、獨立的、超越個人意志的「實在」，故稱爲普遍的意志；而美國政治學者如和勒特（Follet），則又將集合意志和共通意志并稱，看作沒有區別的。但究其來源，都是由盧梭一般意志（General will）而演出來的，不過見解稍有不同罷了。

但是想知道盧梭的一般意志，是個什麼東西，不可不先知道盧梭怎麼要主張這一般的意志、分析起來，亦不過上述幾個要點：就是第一、要根據什麼原則，纔能夠建設理想的社會？第二、明顯的道德判斷，要怎樣方能夠實現於政治的生活？第三、人都自由平等，要怎樣纔能够構

成適於社會生活的組織？第四、國家法律，社會秩序，又怎樣方能夠維持？第五、服從誰的命令，可免侵犯自由，而仍得保持平等的態度？盧梭要解決這些問題，於是想出「天賦人權」之根本的假定來，社會是由各人契約而成的，各人是絕對自由而平等，惟有服從一般的意志；而一般意志，就是超越的主權，真正的統治者，服從一般的意志，無傷個人之自由，因個人也全體之一，服從一般意志之命令，也無害個人之平等，因為人都服從牠；故一般意志，可叫做社會全體的意志，而以公共利益爲其鵠的者。可是這一般意志和總合意志（The will of all），又有區別呢：前者像現在所說的，是以公益爲目的，希圖大家好的公意；後者是個人的意志之總和，以私利爲目的的。二者根本的不同，恰如有機的統一體（Organic unity），和單純的集合體（Aggregate）之比較：單純的集合體，是由各個特殊的個體，相聚合而成的，沒有密切的關係；有機的統一體，是有有機的作用，而不可分離的；兩兩比較，就可以明白總合意志，和一般意志根本性質之不同。所以盧梭不認多數之投票，即可代表一般的意志，而認一般的意志，有時見於少數之投票，等到時間之經過，自然能夠證明他，不過多數之投票，比較的可以表現一般的意志罷。那末，要怎樣政治組織，纔能夠表出真正一般的意志來？盧梭沒有這答案，想盧梭所希望的，是組織社會全體的分子，絕對一致，出來直接制定法律，管理國家政事，然這個在事實上又是不

容易實行的。最後答案，就是現在的國家，沒有一個能夠辦得到，唯有等待將來理想國。觀上所述，可知一般意志，是政治生活之理想，我們要怎樣纔能夠實現這理想呢？有待將來全民政治之組織。

一般意志之性質——可是一般意志究竟是理論呢？還是事實呢？又怎樣發生出來的呢？中山先生說：「我們主張民權的，不必要先主張言論，因為宇宙間的道理，都是先有事實，然後才發生言論，並不是先有言論，然後才發生事實」。可知道理論沒有事實做根據，便是空論或假設，有了事實做根據，纔能夠具體的實現於生活，而發生實際的效果。盧梭的民約論所說的「人民權利，是生而自由平等的，各人都有天賦的權利」，固然是沒有歷史的事實之可憑，然他的一般意志之理論，確有切實的根據，無論什麼民族團體，國家團體，因其團體內語言、傳說、習俗等之相同，常易發生精神的相互的關係，其現於共通的情感觀念方面者，通常叫做「全體意識」；其現於共通的意志方面者，通常叫做「全體意志」或「一般意志」。這樣一般意志，即為政治、法律、文化諸現象的基礎，同時又為道德的評價之對象或主體。一般意志，實為共同團體生活中之根本的要素。設團體生活，沒有這意志之存在，在國不成其為國，在家不成其為家，在民族也不成其為民族，即有之而不強，也難爭存競立於斯世，看那些意志薄弱的民族，必至

於滅亡，亦可以恍然而悞了！

且這一般的意志，也常表現於種種的事實，不限於思辨的推論，例如民權運動，就是這一般意志之表現，全體人民所要求，無論如何專橫的暴君，強硬的政府，都不能與之抗，縱有頓挫或失敗，然最後勝利，必歸於民間，現代民主國家之建設，就是這意志實現於政治組織的。所以民主的國家，無論何人何黨組織政府，也必要尊重輿論之自由，行政措施，也必依據民意之向背，否則民將立倒之。

一般意志，已有事實可以做根據，那末現在的問題，就是要怎樣來助長這意志？要怎樣來訓練這意志？要怎樣來引導這意志？今日國家進步成功之迅速，實為國民堅決的意志之賜物，而國民的意志，所以能夠變為這樣堅決，而且強有力者，就因為教育之普及，交通之發達，政事之參與，言論之自由，國與國間接觸之頻繁，以及國際競爭之熱烈等，實有以促成之。我們要助長民意，訓練民意，指導民意，除最後兩項為自然的趨勢外，其餘四項，不可不先設法而實行之。

全體意志可以創造而成——我們生活於一定的團體中，因親族關係，社會文化關係，自然環境關係，及其他種種相互作用關係，自能發生共通的觀念、思想、情感、興趣、及目的，所謂全

體意志，也即由此團體生活過程中發生出來的，確能普遍的表現於共通的行動，而且有超越的統一的傾向，這是事實指示於我們的。可是這全體的意志，也可以反復磋商，協力合作，而創造出來。猶之乎委員會討論一問題，最初各委員各有各的意思，各有各的主見，及再三討論後，常常發演出一種共通的見解來，不復類於甲，也不復類於乙，實超出各人之上，及各人負責力行，實現此主張於事實，可稱爲全體意志之表現。可是這全體意志，亦可由一二先知先覺出來提倡覺醒，及醞釀已熟，民衆羣起而要求目的之實現，也可稱爲全體意志之表現。比方比利時之獨立，意大利之統一，波蘭芬蘭之復國，其初不過由少數先覺之提倡，以後因鼓吹運動，竟變成民族的全體意志之要求。凡此皆可以說明全體意志，可以人力創造而成之（下節當再詳論之）。

我們現在要反抗連命，打破環境壓迫，順應時代要求，解放被壓迫的民族，而求合理的世界之實現，亦可用宣傳、鼓吹、運動、教育等方策，創造出共通的全體意志來。可是欲使後代的國民，能夠有此統一的意志，則教育家尤負有重大的責任。

## 二、民權主義與德模克拉西

二者之大意——美國人普通議論政治上社會上的問題，必很自然的說出德模克拉西來，即打

開政治學教育哲學等書籍，也常見有德模克拉西之章節，想美國人必然很明瞭德模克拉西之觀念，但進而究其義，則又人各異辭了。林肯所說的「民有，民治，民享之政治」，通常認爲德模克拉西之定義；但帕斯道（Pasteur）所說的「德模克拉西，是國家的法令，許各人皆得盡其最大的努力」之言，人也認爲是德模克拉西之最概括的定義。可是由人民直接而行使政權，舍極小國家易於實行外，事實上，所謂民主政治，就是代議政治罷了。但是代議政治，又不能即叫做德模克拉西，必也徹底實行普通選舉，使婦孺小子，都有選舉被選舉權，然後可稱爲德模克拉西，現今美國瑞士所行普通選舉制，想差不多了。然而美國猶有年齡之限制，種族之區別，以及職業上經濟上種種的關係，實行選舉投票者，也不過一部分人，事實上常常爲共和民主兩黨所操縱，所謂德模克拉西，也不過資產階級之自由平等罷了。

可是中山先生所唱民權主義則不然。據中山先生所說：民權是人民的政治力量，今以人民管理政事，便叫做民權。但民權之作用，是什麼呢？就是要求維持人類的生存，人類的生存，有二要件：一是保，二是養，保即自衛，養是求食，求食與自衛，便是人類維持生存兩件的大事。照這樣看來，民權是明明白白包含有民族，民生的意思，民權已包含有民族民生的意思，則牠的範圍之廣，含義之深，斷非德模克拉西所能及了。西人德模克拉西，充其量不過政治上

的生活，至於社會上，工業上，宗教上，經濟上，教育上德模克拉西，至今尙爲問題，未能解決，不怪得東方人，都譯德模克拉西爲民主政治，或民本政治，就因爲牠的歷史的起源，運動的經過，都不過政治上一形式，自不能超過政治的範圍。但其自由平等的精神，則又與民權主義之「四萬萬人皆爲皇帝」之主張相類。

二者歷史的背景及運動之過程——民權的思想，在中國早唱之於二千年前，孟子說的「民爲貴，社稷次之，君爲輕」，久爲西方學者所引道，而「天視自我民視，天聽自我民聽」之言，也足表示民本主義之主張，要求統治者一切政治的措施，都應以民衆意志爲標準。這可說是民主政治根本的要求。可是民權政治之實行，實未見於中國的歷史。但在西歐則早見於希臘古代的市府國家。希臘古代各社會，都以親族團體爲中心，外來之人，不得享受任何之特權，僅得在此經商而已，而本地戶主，則以貴族自命，不屑以「逐什一之利」爲事；至到內外貿易日盛，用品製作日多，他們猶未創立政治的組織，及後來不堪強敵之侵掠攻擊，始想團結起來以自衛。當時種種社會組織，也曾試行過，想借此以廢除親族本位的組織；或根據貧富而分階級，或根據騎兵步兵而定等差，然皆未實行。及後來始創設郡區制，凡居於郡區之內的市民，都有納稅當兵的義務，而執掌公務者，則投票以選舉之，於是民治的市府國家成立了。但當時執掌政務者

，仍以貴族爲本位，因貴族多爲知識階級，且因國步多艱，用人行政，自不能不以賢人爲本位，故又稱爲「賢人政治」。柏拉圖分平等爲質與量，而重平等之質；亞理斯多德視平等有二義：一爲數，一爲價值，而重平等的價值；則也可以知道他們如何擁護當時社會組織了。故西洋古代德模克拉西，可視爲貴族階級的德模克拉西，較諸現代德模克拉西，以人民多數之表決，視爲最後之判斷，重平等的數量，而輕平等的價值，真有霄壤之別了。

十七八世紀時，歐洲各國尙承羅馬封建制度之遺風，嚴分階級，制限職業，而爲貴族地主者，驕奢淫佚，肆行無忌，下級平民，則等於他們的奴隸。譬如法國貴族采邑（或領地）內之農民，對於貴族的命令或要求，無不一一聽命；常爲長期之苦役，無絲毫之報酬，即結婚也必要地主貴族之許可，家畜過貴族所築之橋梁，也必要納稅，甚至家中做些餅食，也必先與貴族地主嘗，倘或獲咎於貴族，則鞭笞至死，也無人敢過問。當時爲君主者，則又暴虐無道，沈醉酒色，常與貴族地主，朋比爲奸，繁徵賦稅，頻興徭役，使下層人民益輾轉呻吟，而無可告訴。但行之已久，則反動自起，於是革新學者輩出，如斯賓洛莎(Spinosa)之思想絕對自由論，霍布士之自然平等觀，洛克權利平等論，門德斯鳩盧梭等天賦人權說，都應時代要求而起，足以鼓吹平民之革命。美國獨立的宣言，法國革命的標語，皆受他們民權思想之影響。但是貴族地主剷除後

，中等階級，又代之而興。因為歐美新起的民主的國家，是受專制壓迫反動而起的，故對於個人自由，採取「放任主義」，使他們自由競爭，而不稍加干涉；加之十九世紀以來，工業、運輸、貿易，都有長足的進步發展，而國家經濟大權，因放任自由結果，遂漸次歸於少數人之手。在這資本主義發達過程中，發生了資本階級，與勞動階級之對立。前者聯合其同業，而成強有力的資本主義的團體；後者團結其無產階級，而為強有力的勞動同盟；二者勢力不相下，俱足影響於現代國家的政治，就中尤與政黨莫大的刺激。政黨為現代民主政治之主要副產物，對這勞資階級之衝突，自不能不表示他們的態度。保守派的人慾憲政府袒護資本家，而保存私有財產的制度；急進派的人，則擁護工人，而要求生產機關、經濟制度之改造，使工人皆得直接管理工場，而遂其工業上德模克拉西之希望。但現在資本主義國家內資產階級，都反對政治上德模克拉西，變為經濟上德模克拉西，即英美人輿論及著述，也多擁護個人主義的資本制度，而反對工業上經濟上德模克拉西之要求。故現代德模克拉西實為資產階級的德模克拉西，而自由平等，也為中等階級自由平等。不怪得社會主義者，都說這些德模克拉西，自由平等的標語，皆為中產階級奪取政權之標語，與無產階級絲毫無關係，就是這個緣故呢。

可是民權主義，是應時勢潮流而創造的，且不根據空論而重事實，故必能適應現在社會之要

求，不致陷於畸形的德模克拉西之流弊。歐美人視民權運動，爲人民爭自由，常說：「不自由毋寧死」，故其所得結果，爲極端的個人主義，而以自由競爭，爲無上之政策，演出今日勞資衝突之問題。但中山先生提倡革命，不以自由號召，而以三民主義爲革命之標的，且以「平等」與「民權」相對待，其不致陷於個人主義的自由競爭也明甚。已無自由競爭之結果，則利己的資本主義，也決不致發生於中國。且今日中國民權之運動，非出於一階級，實爲全民之要求，各人都要擔任一分之工作。中山先生明白說：「我們提倡三民主義來改造中國，所主張的民權，……是要把中國改造成一個全民政治的民國，要駕乎歐美之上」。可知道民權主義之自由平等，不限於中等階級，實普及於全民，故又叫做「全民政治」；與上述德模克拉西，只限於貴族階級，資產階級，實大大的不同。且民權主義，對於先天的聰明才力之不平，也力謀用人力使之平，並不假借宗教之力，慈善之事，而專以「服務做目的」，來啓發各人道德的精神，與歐美人個人自由的民權觀念，又不可同年而語了。

二者適用之範圍及其利弊——歐美人兩三百年來，民權運動所得結果，不過一個選舉權，能選舉人而不能罷免人，正所謂「能發而不能收」。近來瑞士及美國西北部諸州，於選舉權以外，前者多得創制權和複決權，後者於此二權外，更多得了一個罷免權，四種民權都齊備，可謂盡德

模克拉西之能事了。然這些民權，還是限於政治法律二方面，而國民生活，不以此二項爲已足，且事實上民生問題未解決以前，無論政治法律如何平等，結局也不過爲一部份人所利用，所操縱，所獨占。何以說呢？就因爲大多數的工人，每日汲汲而謀餬口外，實無餘暇去投票，爭些無謂的虛榮、並且也無興味，去關心這些漠不相關的選舉，故多放棄責任，而不屑去選舉，注重這些事情者，只有那些有金錢，有餘暇的資產階級而已。美總統柯立芝當補選議員時，對美國人訓話說：「願大家勿放棄投票權」。其實大多數民衆，所以會放棄投票權者，只因實際生活、的問題，更重、要、過、於、政治、上、形、式、的、權、利；故那些工友們，都道「選舉之得失，於我何有哉」？

所以我說民生問題未解決以前，即有四種民權，也不會引起人們特別的注意。且美國於這個根本問題未解決之外，更添一個人種差別的問題。案美國法律，凡生長於美國者皆得爲美國之市民，然有色人種，移居美國者，常不能獲得職業上教育上機會均等的權利，即對於選舉投票，也設法而限制；如南方諸州，當普通選舉時，必令黑人先解釋美國之憲法，然後準他報名投票。

夫法律條文，即專門家尚有種種的見解，何況沒有受過高等教育機會的黑人？其不能詳細說明，實爲意中事。可是不能詳細說明，則也無資格投票了。高談人道的共和國家如是，其他帝國主義更不待言了。故歐、美、人、德、模、克、拉、西，只限於白皙人種，而白皙人種中，又只限於資產階

級，比較民權主義，我不知其範圍狹到什麼田地了！倘歐美人能擴充其德模克拉西，則對於同種之無產階級，當不會作越人之視秦人之肥瘠；對於其他民族國家，也不會侵凌、攻擊、壓迫、利用兼施了。可惜只限於一階級，只限於一種族，只限於政治法律一方面，所以他們的德模克拉西，就不免爲畸形的發展。

民權主義，是與民生主義，民族主義相關聯，而爲連環式的關係的，中山先生不標自由平等而革命，而必以三民主義號召於國人，就是這個意思。胡展堂先生說得好，「民族主義，必須要與民權民生主義相關聯，才不會變爲帝國主義；民權主義必須要與民族民生主義相關聯，才不會變爲虛偽的資產階級的民主政治；民生主義，必須要與民族民權主義相關聯，才不會變爲利已的資本主義；要三民主義連環的實現，人同人的鬥爭，才能終熄，大同世界，才可實現」。真是能闡明三民主義根本的要義！且中山先生視現代的民權，是「善人與惡人戰，公理與強權戰」的原理，故於己國能夠恢復其獨立自由，而列於國際平等地位時，必然會進而援助弱小國家民族，脫離強權之壓迫，使民權主義的自由平等精神，更擴充至於國際的方面。及國際間，各民族國家，皆得自由平等，同立於國際的水平線上時，則世界大同，也將實現於事實，故民權主義之極致，則爲大同。把這個進步的、廣大的、深遠的民權主義，來與歐美人反動的、利已的、

偏狹的、個人主義的德模克拉西較，真是有雲泥之別了。

再進一層說，歐美人德模克拉西，不是我們政治生活之導師，我們民權主義，反是爲他們政治生活之標準。何以說呢？因爲他們的德模克拉西，至今還有流弊，不偏於新貴族階級，則偏於資產階級，不誤於利已的自由競爭，則陷於無差別的惡平等。今者德模克拉西，更頻於破裂的時期；歐戰後，勞動階級，要求工業上德模克拉西，運動甚烈，時起暴動，社會秩序爲之騷然。但同時起而反抗之者，也甚烈，其最顯而易見者，爲意大利棒喝團，極力反抗無產階級之運動；近來英德法諸國中等階級之同盟，也爲反對工業上經濟上平等運動而起的；他如西班牙之迪克推多，中歐諸國之勤王運動；皆極力提高國家權力，使超過於個人的利害關係，真是可稱爲畸形發展的德模克拉西之反動了。一方要求極端的自由，以保持其資本主義制；一方要求極端的平等，而以工人支配生產的機關，結果，使歐洲社會，陷於恐怖紛亂的狀態。我們今日實行民權，決不致復蹈他們的故轍，反足昭示我們的民權主義，爲世界各國之規範。但欲知所以爲世界各國之規範，不可不一審察民權主義之組織及其機能。

民權主義根本的理法——中山先生民權主義，是將「權與能」分開來說的，權的方面，屬於民，能的方面，屬於政府，把歐美近百年來分權與集權之間問題，完全解決。「權與能之分別，

」爲中山先生所特創的，可視爲解決政府與人民紛糾之根本的方法，也可視爲實行民權根本的原  
理。歐美人因鑒於專制時代政府之淫威，常設法以制限政府之力量，使國家政治，陷爲二元論  
而不可收拾。他們的意思，以爲人民與政府，決不能相容，人民必要嚴行牽制監督政府，政府  
纔不會專橫，來壓迫民衆。社會主義者，也以政府是有權威的執行委員，來辦理全資產階級之  
事務的，因攻擊政府之故，反轉來否認國家之存立；而不知政府，不過國家行政之機關，而國家  
與人民，是二而一，一而二者也。推其所以致此者，因爲沒有將權與能分開，而認清權是屬於  
人民，而能則屬於政府，故有多年之爭執。譬如美國遮化遜 (Jefferson) 總統，及拖克 (George  
Tucker) 太拉 (John Taylor) 巴老 (Joel Barlow) 諸人，認德模克拉西，是促進社會生活之進步的  
，而注重政府的人才，故時人譏爲是新貴族的政治；而遮克遜 (Jackson) 總統，及國會首領屈內  
(Clay) 韋布斯打 (Webster) 加爾漢 (Calhoun) 諸人，則主張欲實行德模克拉西之政治，必要使  
議會有偉大的立法的權威，而限制政府行政的權限。倘彼等能把「權與能分開」，認得清清楚  
楚，如僱車夫駛汽車一樣，主權屬於已，駛車的能幹在於人，則他們必不致陷於自相矛盾了。  
現他們一方希望有能力政府，爲之興利除弊；他方又懼有能力政府，會侵害他們的民權，正如欲  
馬跑得快，又死死執緊韁，真是可謂矛盾之極了。

可是民權主義，則不然，民權主義，根據權能分立的原則，把國家大權，分爲政權與治權；政權有四：一、選舉，二、罷免、三、創制，四、複決，均屬於人民方面的，故又可稱爲人民權；而治權則有五：一、立法，二、司法，三、行政，四、考試，五、監察，俱屬於政府方面的，故又可稱爲政府權。 民權主義的民權，就是把人民的四個政權，來管理政府的五個治權。 怎樣管理呢？ 就是人民實行選舉權，而任命百官，實行罷免權，而罷黜百官，實行創制權，而立法律，實行複決權，而除有弊的法令；而政府則執行上述的五權，而爲人民做工夫，愈能幹，愈能爲民造幸福。 在民權主義國家內，即以此九權組織民權政治，使政府與人民，常得保持其平衡，而解決國家一切重要的政事；故不怕政府有能力，只怕政府無能爲。 這是和他們德模克拉西，根本不同的地方。

在今日共和國家中，固有實行上述四個民權的，但不過一例外，不像民權主義，預先規定這四種權，爲組織全民政治機關的要素，譬如美國憲法創立者，早已把民主（即德模克拉西）與共和分爲兩方面：前者爲人民直接行使政權之政治；後者爲選舉代表，而執行政權之政治，（即今日共和各國之代議制）故在美國直接行使民權的各州，都可認爲是例外，普通所謂德模克拉西，就是代議制的共和政體罷。 可是民權主義，不用這樣間接的代議制，而要直接行使人民權，政府

無論如何強有力，人民都能直接去駕御；倘人民對於政府，有甚麼意見，只要在國民大會去發表：如謂政府是不良，則加之以攻擊，便可以推翻；如謂政府有善政，則加之以稱贊，便可以鞏固。政府之措施，純以人民意志爲根據，人民謂善，則交政府去執行，人民謂惡，則叫政府立取消；政府非支配民衆特殊的階級，是執行全民命令的機關。選賢任能，爲人民應有的職責，鞠躬盡瘁，爲官吏當爲的犧牲；故民權主義的國家內政府與人民，不是敵對的，而是相成的。政府無人民，無從而產生，人民無政府，也無機關執行國家之庶政。政府是人民，人民也是政府，已無權威之可言，也無公僕之足道，治人與治於人，不過同一的共通意志，而分爲兩方面；故政治二元論，不會再現於實行民權主義的國家。

解決現代政治問題之方法——現在歐美人對於他們的德模克拉西，多表示不滿足，而要求最大的調和。他們的根本問題，就是誰來支配現在的國家？國家應當做的是什麼？故他們現所最希望的，就是欲調和極端的民主制，與極端的獨裁制；或調和極端的個人主義，與極端的社會主義。他們對於這個問題，顯有反對的傾向：一方面主張衆民來支配國家，如要求擴張選舉投票權，要求代議制的立法部權威之確立，要求國民直接投票制定法律等，都屬於這一方面的要求；他一方面主張賢能來支配國家，如要求行政能率之增加，專門職業人才之起用，比例的代表

制(Proportional representation)之確立等，都屬於這一方面的要求。此外，更有主張團體來支配國家的，如多元主權論者主張「職業代表制」(Vocational representation)來代替區域代表制，或人數代表制；又有主張階級來支配國家的，如急進的工團主義者，主張勞工團體聯盟來代替國家；共產主義者，主張無產階級，來獨裁國家之大政。以上皆可稱爲現代德模克拉西之反動。何者？因爲現代德模克拉西之自由平等，事實上只限於資產階級，無資產者，則無資格選舉人，更無資格被選舉，國家政權，大都爲一部分人所獨占。近來各國雖有擴充選舉，實行普通選舉的，然因民生問題未解決，政治上平等，實等於空文，結局政權仍爲一部分人所獨占，所操縱，故有衆民來支配國家的主張。別一方面，因爲現代德模克拉西，爲專制壓迫的反動，對於自由平等，常有極端的主張，致自由變爲放任的個人主義，平等變爲機械的無差別的平等，非難之者，不斥爲暴民專政，則謂爲無能力來治國，不斥爲矛盾無定見，則認爲驅逐有能的首領，故主張賢能支配國家。多元主權論者，認現代德模克拉西之人數代表制，足使主權化爲無數之碎片，區域的代表制，也足陷國家於寡頭政治的狀態；以爲非以團體爲政治的單位，不足以對抗資本主義的專橫，故主張團體來支配國家。至於工團主義，共產主義者，則認現代國家的法律，祇爲保護私有財產的工具，自由平等，也不過爲中產階級奪取政權的標語，而工人團體，已不能參加

生產機關之管理，也不能容喙政治機關之行政，故力謀破壞，而主張以無產階級來支配國家。這些主張，都有相當的理由，可是真正實行民權主義的國家，則不致發生這等困難的問題。

民權主義，主張全民政治，使「人人都爲國家的皇帝」，來直接管理國家的大權，能選舉長官，能罷黜長官，能創立善法，能修改法律，故決無第一問題之發生。民權主義，根據「權與能分開」的原理，來任命萬能的政府，使行政能率增加，實際生活日有進展，設有重要問題發生，則必集專門人才，組織委員會來討論，各以服務爲目的，公共利益爲前提，故決不致發生第二個問題。民權主義，已然主張直接的民權，自然沒有獨裁的單一主權之主張，已以促進全民利益爲前提，則也自然能擁護各團體之權利，使各團體，皆得應其組織，而自發展其機能，協力合作，而謀國家最後目的之實現，故也無第三問題之發生。至於工團主義，共產主義之主張，則爲自由競爭資本主義之結果，爲歷史的必然的之反動。可是民權主義，已與民生主義相關聯，進而實行平均地權，節制資本之政策，則國家之富，決不致落於少數人之手，從而資本主義之弊害，也再不會復現於民權主義的社會，久而久之，自無貧富之懸隔。加之民權主義國家，是以擁護全民利益爲職責，國家權利，決不致爲資產階級所把持，政府機關，決不致爲資產階級所獨占，即國家法律，也決不致爲保護資產階級特權之工具，對於一切團體，皆授與平等的機會，使各

能盡其能力，而爲最大的發展，故這些過激的主張，也決不致發生於實行民權主義的社會。現我們所希望的，不是極端的民本政治，和極端的獨裁政治相調和，也不是極端的個人主義，和極端的社會主義相調和，而是要求三民主義之早日實現，三民主義一實現，則一切政治上經濟上社會上的問題，都可迎刃而解了。故我們現所應當努力的，只有速謀國民革命之成功，而期三民主義之實現。總上所說的，想讀者已判然認識民權主義，和德模克拉西之差異，民權主義的教育之任務，即在能使全國民衆，都能理解民權政治之組織、機能、目的、及其根本的原理，更進而要求全民政治理想國之實現。

### 三、全體意志之創造

看了上節全體意志之解說，想讀者已經知道什麼叫做全體的意志，全體的意志，又怎樣生出來。這一節就要提出四個問題來討論：第一問題，就是何以要創造全體的意志？第二問題，就是何以非創造全體意志出來則不行？第三問題，就是要怎樣纔能夠創造出全體意志來？第四問題，就是教育家所負的責任又怎樣？我們要解答這些問題，就不能不逐條來討論，現在先就第一問題來說罷。

何以要創造全體的意志？這個問題，可分作三方面來說：（一）因爲要打破周圍環境；（二）因爲要順應時勢要求；（三）因爲要實現遠大的目的。請先就其（一）而論之，我民族現住的環境，誰也曉得是很危險的，四面都爲侵略的帝國主義者所包圍，政治，法律，工業，經濟，無一不受其壓迫，無一不受其牽制，欲謀自己民族自由而發展，非先將一切束縛自由的障礙打破則不可，欲打破一切束縛自由的障礙，非先團結自己民族力量，不屈不撓的繼續奮鬥則不行。這不屈不撓的繼續奮鬥的力量，就是國民全體共通的強有力的意志。故欲恢復民族之自由，保持民族之生命，不可不先有這全體的共通的統一的意志之確立。況且現在與蘇俄絕交後，中國國際地位，益頻於危險；已受了白色帝國主義之壓迫，更添了赤色帝國主義之脅威。現在中國國民革命，已不能威嚇帝國主義，又不能和帝國主義者妥協，除了自己團結意志，而爲共通目的而奮鬥外，實無他由。

（二）現在時勢，是爭存競立時勢，各國各務其權勢之伸張，國民經濟之發展；歐戰後，疆界之爭執，軍備之擴張，原料之攘奪，經濟之競爭，更酷烈過於戰前。在此凶濤駭浪的潮流中，我們民族，苟欲圖存，決非空談平和所能補，必大家合力，拚命掙扎，向着一定的方向而進行，然後可免於沉溺。若各做各的勢力，各謀各的權利，則必致大家同歸於淪滅！須知全體的共

通意志之團結，實有偉大的不可思議的効力，不僅可以殺敵致果，也可征服自然；不僅可以轉換時勢，也可改造環境；不惟可以建設理想國家，也可創造道德的人格世界；共通意志，實爲改造世界根本的原動力。俗語所謂「衆志成城」，也能表示其意義之一二。

(三)等到我們的民族團體，能夠確保其獨立自由，而和各國齒列於國際的水平線上，則當更進一步，而擁護國際正義，實現人道理想，對於一切被壓迫國家，被利用民族，都要援助其獨立自主，使各得齒列於國際的平等地位，而自由發揮其特長，闡揚其文化。我們深信國家團體之目的，不僅在保全其獨立，更在能協謀國際道德之發展；民族團體之存在，也不獨爲保衛其種族之生存，更在能盡力世界人類之進化。故世界最強國家，不是武力最雄，富力最大的國家，而是能爲正義出力最大的國家；世界最優秀民族，不是能支配異族，發展文化的民族，而是能爲人道出力最大的民族。現在世界上各國家民族，都只爲圖謀自己富強，自己發展，對於正義人道應盡義務，通通忘却了；所以我們中國人應當出來提倡力行，使各國拋棄利己的錯誤的政策，而爲廣大的世界人類做工夫，用力一樣，不過方向不同罷了。我們中國人，已然這樣以改造世界爲職志，則團結其意志能力，而爲運動實行之中堅，自然爲先決的問題了。

我們因爲要實現以上三項目的，所以要創造全體的意志，倘各人情感觀念，各不同，思想行

爲，又各異，則欲保存其小小團體生活尚不易，那裏能夠打破強權壓迫，順應時勢要求呢？如果這兩個要求做不到，更不配說改造世界，擁護正義人道了；所以我們要創造全體的意志，向着一定的方向而進行。不過要知道所謂意志，不是抽象的、遊離了知情而獨立的，是各個分子身心作用之總和，合了各人身心作用之總和，而另成一致的統一的勢力，纔是全體的意志。知道了這道理，我們可以更就第二問題來說了。

何以非創造全體意志出來則不行？上一個問題，是問「何故」，已經說明了理由，現在的問題，是包含有一個「當」字，就是問怎麼非這樣做就不行？這不是論理的必然的關係，完全是倫理的、當爲的要求。大家都曉得我們中國將來（最近的將來）要實行民權主義所主張的全民政治的，四萬萬人都來做皇帝，四萬萬人都來管理國家政事的。人人已然這樣自由，這樣平等，最簡單的問題，就是上面所述的大家要服從誰的命令，纔能保持其自由的權利，維持其平等的態度？國家的主權，政府的權威，又要誰來主持，我們纔能夠甘心去服從他？所以我們不能不想出盧梭的一般意志來。一般意志，簡單說，就是民意，就是公意，就是大家共通的主張。服從大家的主張，我們平心靜氣，都覺得是很公當，是很容易倣得到的，可是大家的主張，和自己利害有所衝突時，許多人就往往想口實，反對輿論，違背衆議，而爲「個人獨立主義」（Particul-

press) 了。我們在這全民政治的國家內，要維持政治上道德，公民的責任，就不能不謀打破這種態度，而創設全體意志了。

因為全體意志，是民權政治之本質，設使民權生活，沒有這意志之確立，則民權政治之組織，將失了他的效用，民權政治之作用，也將難於實行，民權政治之目的，更無從而實現，即其餘一切社會上實業上的生活，也將紛亂沉滯而不理了。現在我們所應當做的，就在國民生活中，找出全體的意志來，各人都去實現全體意志之所志。如果各人都能夠實現全體意志之所志，那末一切社會問題，都容易解決，國民的理想生活，也可以做得到，民族團體最高的目的，也容易實現了。像這樣圖謀實現全體意志之「意志」，是為民權生活根本的精神，非想法創造出來則不可。可是全體意志之在民權主義的社會中，是繼續改良，繼續前進的，始終未曾發見其完全，不過始終向着無限的遠大的完全而進展罷。所以我們要創造的共通意志，不是固定而無變化的，是因事而異其表出的態度，因時而殊其方向的，不過在共同生活下，常能夠取一致的態度，一致的行動，而求理想目的之實現罷了。

要怎樣來創造全體的意志？全體意志之在全民政治生活中，已然這樣重要，現在就要講到第三問題，怎樣來創造全體的共通的意志了。共通意志，固然是由共同的團體生活過程中，自

然發生出來的，不必假諸人力，然後方能表現於行動；可是這自然的共通意志，是人爲的共通意志之根源，倘使團體生活中，沒有這共通意志之存在，那末團體生活，老早就歸於支離滅裂了，那裏能夠把人力再創造出來呢？可知所謂創造共通意志，已先假定有自然的可能性之存在，不過要對付特殊環境，順應時勢要求，及追求理想目的之實現，不能不協力合作，另造出共通意志來。在共同的團體生活中，各人因爲情感、觀念、思想之相同，縱有時對於某事見解不一致，也能反復磋商，造出共通意志來，確乎有像委員討論會一樣，及再三討論後，卒能案出共同的見解，而超出各人之上。

可是共通意志，有時又不必一定要大家反復來討論，纔能夠造出來，常常因爲只有一個人先提出一種理論，而喚起各人的注意，大家都覺得合於理，於是把這理論，具體的實驗之於事實，善則大家取一致行動，繼續做去，不善則逐漸改良，而求最後目的之實現。所以盧梭也說一般意志，不必一定寓於大多數，有時也許寓於最少數，俟時間之經過，就可以證明。議會中大多數表決的事情，常因一二人之動議，或指摘而修改，就是這個道理呢。

又共通意志，也可由宣傳鼓吹造出來，最初不過一部分人出來提倡，而訴諸國民之公斷，及宣傳愈久，普及範圍愈廣，從而和之者也愈衆，卒至變爲國民全體之輿論，於是更積極的實現之

於運動，而要求目的之貫澈。民族獨立運動，各國普選運動，都是這樣發生出來的，即中國取消不平等條約的運動，也是這樣子，不過最後目的未實現，尚有待國人共同努力罷！

此外尚有一個直接創造共通意志的方法，就是「衆民投票」，對於國家大事，由民衆直接投票解決之；即制定憲法，修改法律，解決紛爭等，苟能採用這方法，也可知道公共意志之所在。

論理多數投票，固不能代表全體的意志，可是在事實上，多數投票，常可得多數之負責，無論他們所表決的對不對，比較的可以表出共通意志來。現在民衆政治之根本義，就是要大家尊重多數的表決，故多數的表決，常視為最後的判斷，其結果，雖不免多數壓迫少數，然總不能倒轉來把少數意志，來強迫大多數之服從，只可想法子來保護少數，使少數意志的要求，也能夠得到相當的滿足。

教育家所負的責任又怎樣？觀上所說，可知全體的共通的意志，有種種方法，可以造出來，並且必定要實現之於行動，具體的導入於實際生活，然後方能達到最後的要求，理想的目的。

不過關於多數表決，常視為最後的判斷這一點，我們更覺得有提出第四問題之必要，就是教育家，對於尊重民意的民權政治，要怎樣來教導現在將來的國民，而適應這樣政治的生活。因為民衆政治最要緊的要素，就是民智和民德：民智，就是要使一般民衆，都具有政治法律經濟工

業等知識，並且知道國際之關係，世界潮流之趨勢；同時對於國家的組織，機能，目的，使命等，都要有充分的理解，纔能夠直接來管理國家的大政。民德，就是要養成一般民衆，都具有自治自律的精神，利他的服務的意志，以及政治上責任的觀感，即對於前述虛心但懷，公平正直，潔已奉公等德性之涵養（參照民權生活之訓練），也爲實行民權政治根本的必要的民德。倘民權生活，沒有這樣知德美滿的分子，來運營其政治，徒使愚昧無知，貪婪齷齪之輩，去爭奪政權，去處理政事，則不惟民權政治理想，到底不能實現，即社會安寧，法律秩序，也不能確保，所謂公共意志的價值，更無從而捉摸了。故今後我國教育家不能不決定教育方針，取一致態度，合力而培植民知民德，以完成民權政治的生活，使全體意志，能增加其力量，擴大其價值，更向廣大的進步的合理的世界而發展！

# 第五章 實際生活之注重

## 一、教育即生活之過程

社會的經驗生活——這裏生活兩個字，是指個人經驗，或民族經驗之總和而言，包含有習慣，制度，職業，信仰，娛樂，以及成功失敗等事項。我們未進學校前，是在社會生活的範圍中，已進學校後，也在社會生活範圍中，即出了學校後，也無非在社會生活範圍中，除了社會，就無生活之可言，有了社會，然後纔有個人生活之足道。所謂教育，就是維持社會生命的手段，所謂學校，就是傳達社會生活經驗的機關，使未成熟者，能夠維持其社會生活，使之存續發展，而至於無窮，故謂教育即社會生活可，謂社會生活即教育也無不可。茲先就社會生活即教育來說。

社會生活，原有一種相互作用，存於各分子之間，各分子因為彼此交際接觸，自然能夠傳達社會的經驗，保存社會的經驗，同時個人自己之所為，和他人之所為，也能夠因相互作用，而彼此交換知識，或傳達彼此經驗。像這樣互相接觸，互相傳達，不惟社會生活，賴此而存，即個

人教育作用，也在其中矣。何以說呢？因爲一切社會的接觸及傳達，都帶有教育的意義，所謂交換知識，就是聽人之言，聞人之行，而能改進自己的經驗，充實自己的經驗。同時，講自己經驗給他人聽的人，也能有所動於中。譬如我們認真而且明晰地講自己的經驗，給他人聽時，他人固然會無形中，受了我們的影響，而改變其態度，即自己對於自己經驗，也覺得有感動於其中，而改變其態度，這是我們所常經驗的事實。如果講出話來，自己無所動於中，他人也不受其影響，這是胡言亂語罷了，不足叫做經驗談。總之，社會生活，因爲要存續發展，自然要有、接觸傳達等相互的作用，同時在此共同生活過程中，也即所以教育我們，豐富我們的經驗。我們各自的經驗，常因共同生活而增益，而變化；我們想像力，也常因共同生活而豐富，而活潑；我們判斷力，也常因共同生活而明晰，而正確；社會生活，真無時無處不可以教育人。這還是就個人方面來說，至社會方面，所以必要把牠的經驗，傳授於其分子者，就因爲組織社會各分子，無論何人，都免不了自然的支配，生生滅滅，實爲不可掩的事實，故於社會的知識習慣，已經獲得的大人，不能不把他們的知識，技能，目的，興趣，及其他習慣等，傳授於新新加入市民生活的新手，未成熟的兒童。如其不然，則社會生活，將中斷而失却其生命。未開社會的蠻民，也能夠無意識中，注重這一點；他們對於成人，固要使之忠於他們的社會，同時對於兒童，也要使之

有同樣的精神，不過他們不要什麼制度和教材，也不講求什麼方法或手段，只管使兒童學習成人的慣習，模倣成人的感情，套襲成人的思想，參加成人的事務，就行了，而兒童也即因此，而得學習一切實際的生活。

現在文明社會的兒童，於他未進學校前，也能夠在共同生活下，習得種種社會的知識，而爲學校教育之基礎，人說兒童自三歲至六歲間，所獲新知識，比一生涯中，無論什麼時候都要多，觀此就可知自然的社會生活，教育能力之偉大了。可是現在的社會生活，不像從前那樣簡單，複雜的高深的知識，斷不能無意識的，偶然的，自然的，而傳達於未成熟的兒童，有意的組織的學校之設置，實在不可少。然也不能脫離社會生活的關係。

學校教育的生活——文化未開的社會，沒有什麼分業專門的事情，大都是同質的生活，兒童很容易習得社會的經驗，可是等到社會文明進步後，社會生活，更變爲複雜而紛繁，兒童所能習獲的經驗，都是很淺近的事實，其餘複雜繁難的事項，斷斷不能於無意識中所能學得到。成人所做大部分的事業，都和兒童能力相差得太遠，兒童所能做得到的事情，也和成人的期望相差得太遠，於是兒童和大人，各立於懸隔的地位。即兒童遊戲，也不能模倣成人所做的事業於萬一，因其意義組織大複雜了，殊不容易體得其意義。因此之故，想望兒童能夠參加成人的工作，

而爲團體生活上有效的分子，不能不依據所期望的目的，來預先訓練幼稚的兒童。於是設立學校的機關，委托特殊的個人，去編纂特殊的教材，而教授特殊的事項，不像從前教授學習，可行之於尋常的社會生活中。如果今日社會，沒有這樣學校教育之設置，不惟不能普遍的傳達複雜的社會的經驗，並且社會生活已有文字以上，也不容易由間接的教育（即人與人交際），而習得社會的經驗，故不能不要有特殊的教育機關。這可說是學校設置的起源。

可是學校設立後，又有什麼作用呢？這可抽象的分作兩方面來說：（一）是爲社會，（二）是爲個人。現在先就前項來說。無論如何社會，都希望其生命能夠永續於無窮，所謂學校教育，即持續社會命脈的機關，務使各分子能夠發展其身心能力，參與共同生活上必要的職務，協同共作，向着共通的目的而進行，即對於工藝，美術，科學，道德，及其他固有文化，也要使各分子，能夠繼續維持，繼續發展，而至於無垠。故學校教育，對於未成熟的分子之性向，常要納之於一定的規範，灌輸特殊的社會的文化，以造成特殊的社會的人格。現今各國教育，各有其教育的方針，各有其教育的理想，就是這緣故呢。

至於教育第二項的作用，就是爲個人之陶冶，個人因爲要適應社會上實際的生活，對於必要的知識技能，不能不學習牠；而學校種種之設備，也無非要使學生，能夠俱備活動上必要的條

件；至於教師之職務，也即在教授學生處理社會上有益的事件之方法。但科目之選擇，應當尊重學生之自由，因為選擇將來有價值的生活是學生自身的事情，不必強以學生性向所不近的科目，教師能夠準備學習的環境，就行了。至學生所以有自由選擇的權利，就因為這是他自己事情，而非他人所能過問的。教育之任務有二種：一是授學童以已成的知識；二是完成學童內心的價值。授以已成的知識，所以充實人格的內容；完成內心的價值，所以陶冶其品性，而為美滿的人格。在學童自身來看，是要使此身心而為社會上有用的活動，在社會方面來看，是要使各分子皆為健全的市民，其實是一而二，二而一的東西，不過可從兩方面來觀察罷了。故在學校中，無處不是學生自身之生活，也無處不是社會的生活，學校教育，不過繼續兒童未進學校以前的經驗罷了。

現今學校教育的流弊——可是學校教育，離了社會關係而獨立後，漸次流於抽象的學究的學習，把社會上實用的知識完全閑却了。在幼稚社會的時代，兒童在社會上所得的知識，都是具象的實際的知識，兒童已容易習得牠，並且也有津津的興味；到了專用語言符號，以教育兒童後，一切學習，都變為乾燥無味的東西了。因為這樣由語言符號而習得的知識，和社會上日常生活完全是兩樣，不過為書本的學術的知識，把事物的實在觀來看，這些記號的學習，都是技巧的皮

相的，而不適於實用的東西。通常實在的觀念，都附着於實際的事實；知其名即知其物，知其物也即知其名。可是學校裏所用的記號的學習，和普通的想法，普通的慣習，完全是兩樣，很不容易使人理會或了解，確乎變爲一種孤獨的世界；因此學校教育所教的教材，就完全脫離了社會的利害關係，於社會生活上，一點用處也沒有，學童所得的，不過書本上的符號罷了。所以一般人對於教育的觀念，總覺得教育是教人識字的，叫子弟去讀書，亦不過認識幾個字罷了，從沒有人想到學校教育，能夠授人以實際的知識。有益於實際的生活，甚者社會上一般人民，對於青年學生，都目爲未經世事的書獸子。推其原因，就因爲現在學校教育，完全忽視了社會的要求，沒却了實際的生活，那些學生窮年兀兀，所攻究的事項，無非是和生活經驗沒有關係的東西，走出社會來，那裏不會被人目爲書獸子？這實在是現代學校教育的流弊。

要怎樣來解決教育哲學的問題？看了上述學校教育和社會生活關係之懸隔，我們要想法子來解決這教育哲學上的問題，就是要怎樣纔能夠使無形式的教育方法，和形式的教育方法；或意識的教育方法，和意識的教育方法，得保持其平衡？譬如在學校裏，有意的去學習而得的知識，和在社會上，無意識的與人交際而得的經驗、要怎樣方能使其有所聯絡，而保持其均衡？這問題，在學校教育發達後，凡所學習都趨於專門，實在是不容易解決的，但在中小學校的教育，則可

許有法子來調和。據我們看來，現今學校，應當注意這三項：（一），宜用實物教授；（二），應採用實際的教材；（三），使學校而爲社會化。以下分別來說。

（一）教授用實物來教授，就可以免了依符號而學習的毛病，很容易捉摸事物的觀念，並且也容易記憶事物的情態。譬如教授某種植物，到某種植物之下，摘取其花葉，以示兒童，使他們辨別葉形怎樣，或網狀脈葉，或平行脈葉；花冠怎樣，或十字花冠，或蝶形花冠，或舌狀花冠，或唇形花冠；此外對於那植物的根怎樣，枝幹怎樣，可做什麼用，都要說一說。兒童因講解和實物對照，自然容易認識那個植物，並且也明白其用處。似此，學校所學，和社會上所見，自然能夠融合而爲一，不致有懸隔之虞。現在各國教育多用實物教育，而美國教育，尤其注意這一點，比方講家事，即有兒童之家，陳列種種家庭用具，如牀，被，椅，桌，鏡臺，及廚房用具等無不備，並且使兒童實行去整理，實行去烹調，把學校生活和社會生活，幾乎混合而爲一塊兒。我們今後要免了學校教育，和社會教育之隔膜，也應當注意這一點！

（二）採用實際的教材，也爲打通學校和社會隔膜之要件。從前教育專注重古典文學，及其他過去知識，對於現在社會所要求的事項，完全談不到，使學校所學，益不適於社會所用，學校生活，確乎變爲孤獨的世界了。現在要除却這流弊，就要採用實際生活的教材，已容易惹起兒

童學習的興味，並且也可使兒童理解社會上實際的生活。譬如講交通事業，就可以把輪船火車，來做教授的材料，先講牠們怎樣發明，次講牠們怎樣改良，次講牠們怎樣構造，次講牠們怎樣作用，最後更把各國交通運輸的事業來比較比較，一步一步的講來，已容易引起興趣，也可使兒童獲得種種新知識。故今後教材之編纂，不可不注意實際的教材之選擇。

(三)使學校而爲社會化，也足打破學校和社會之隔膜。學校本來就是辦理社會事業的機關，不過後來因爲種種關係，遂脫離社會關係而獨立了。今後學校，應當爲文化運動之中心，負有改良社會生活之責任，用統計觀察方法，來調查社會生活之現狀，及社會生活的要求，以爲改良社會，和採用教材之基礎。又學校無論其爲中小大學，都要有大禮堂之設置，以爲教育社會化之中心，每日應當使學生來聚集於此一次，使他們自由交際，以便調和感情，交換知識；苟有餘暇，不妨使學生學習演講，發表其所學的心得，或表示其藝術及技能；每逢禮拜或假日，也不妨邀請名人講演，或巡迴音樂之演奏。如遇社會上有特別事情之發生，更可爲公開講演的地方，即學校以外的人們，也可許他們進來聽。如果各學校能夠實行上述三要項，有意的教育(學校)和無意的教育(社會)，必不致於隔絕，而可混成爲一氣。我們要實行民生主義教育，不可不先解決這問題。

出學校後的生活——兒童未進學校前，可稱爲無意識的經驗時期，進了學校後，可稱爲有意的學習時期，到出了學校後，可稱爲有意無意並兼的實行時期，我們一生涯中，實以最後實行時期爲最久，所做事業之成敗，基於經驗時期，和學習時期者，實多。學生在學校中，吸收社會上種種之文化，融會而貫通之，及出了學校後，更將他在學時所研究之心得，貢獻於社會；而社會即因此，以維持其生命，發展其生命。故個人所學，無論其爲文科，爲工科，爲商科，爲醫科，爲農科，都爲維持共同生活，發展社會文化之要素。在個人方面而言之，固可稱爲個人能力之發展，然在社會全體而觀之，究不出共同生活的範圍。

可是我們脫離了學校生活後，在他一方面說，還是繼續社會教育的時期：朋友之往來，彼此交換知識，足以觀摩規勸；團體之生活（無論進什麼團體），要求共通的行動，足以磨鍊其心志；任事就職，或爲教師，或爲官吏，或從事實業，或從事著作，也無一不足以增長其知識。人生、自出世後，實無日不在教育環境中！所以我們謂教育即生活可，謂生活即教育也無不可。但脫離實際生活的教育，根本就失了教育重要的意義，我們今後不可不注意這一點，務使適合於民生主義的要求。

## 二、精神生活與物質生活

人生之本質——中山先生在他的「軍人精神教育」講演中，曾說：「總括宇宙現象，要不外物質與精神二者，精神雖爲物質之對，然實相輔爲用，考從前科學未發達時代，往往以精神與物質爲絕對分離，而不知二者本合爲一。」這一段話，很能表出人生的本質來。人生本質就是由精神與物質兩方面而構成者，缺一就不能成其爲人生；但此兩方面，又非能獨立而存在的，必然要互相關係，互相爲用，然後彼此纔能完成其意義。約言之，就是無精神即無物質，無物質也不致有精神。中山先生曾以「體」「用」來說明人生，他說道：「何謂體？卽物質，何謂用？卽精神，譬如人之一身，五官百骸，皆爲體，而屬於物質；其能言語動作者，卽爲用，由人之精神爲之，二者相輔，不可分離，若猝然喪失精神，官骸雖具，不能言語，不能動作，用已失，而體亦卽成爲死物矣。由是觀之，世界上僅有物質之體，而無精神之用者，必非人類，人類而失精神，則必非完全獨立之人」。觀此，我們更可以知道人生之本質怎樣了。

可是古來思索家，每喜執一端而論，或謂人生是物質的，或謂人生是精神的，或謂人生是有目的而存在的，或謂人生是機械的自然的現象，議論紛紛，究竟是什麼緣故呢？老實說，這些偏激的論調，就是人類偏見之使然；人們對於什麼東西，都喜爭執一端而論，卽對於膜不相關的黃蟻黑蟻之相爭，也有存心勝負之偏袒，何況討論宇宙人生的問題？至其所以會有這樣偏見之

表現者，就因爲各人先天的傾向不同，後天的教育互異，即各人各自的經驗感受，也各自有別；故重視物質生活，而喜外面觀察者，自然會主張人生是物質的，是機械的；而尊重精神生活，而喜內面省察者，自然會主張人生是精神的，是有目的的。其實人生本來就是靈肉合一的存在物，無論任何一方，都不能滿足地說明全人生；偏於心靈，則失了肉體的關係，偏於肉體，則失了潛在的心靈。然而人之爲人，實包括二者而有之，其見於外者，爲有生之形，其潛藏於內者，爲無形之靈，靈與形，是一物而現於兩方面者，必執一端而論，就不免偏見了。

唯物論者，偏重人生所寄托的形體，而疎忽人生無形可見之心靈，故僅得人生存在的條件；唯心論者，偏重人生之內在的精神，而忽視人生所寄托的肉體，故也僅得人生之一面。其實，人生之超越的精神，固必因物質的有機體，而後能發生，然不必因物質的有機體，而後能存在，其存其沒，基於有形的肉體者，有之，基於無形的精靈者，也有之，世有軀殼空存，而心靈早死者，也有形骸湮滅，而生命不朽，與天地共長終者，這是我們所常見聞的事實；唯心論者認此不朽的心靈，爲永存不變的「實在」，確有獨到處。可是人生，皆有一定發生的時期，及死亡的歸結，且必依自然的條件，而求生命之存續，依社會的文化，而求人格之發展，其不能超越必然的自然的支配，實在可以外面的經驗的事實而說明之，這也是顯而易見的事實。所以我們說偏

重人生所寄托的肉體，則失了人生之精神存在的事實；偏重了人生超越的精神，則又失了肉體的關係；必然要把中山先生「物心合一」論，來說明人生，纔能夠認識人生之本質。

根本的欲求——人生之本質，已爲靈肉合一的存在物，那末人生根本的物質的要求，自然少不得了。但是自產業革命後，什麼東西，都在工場裏用機械來製造，省却無數的人力，許多人因此產業進化，反轉來無工可做，無處可得噉飯所，甚至於餓死，倒不如天生飛鳥，尙有天養，人類至此，真是可憐！即那些有工可做的人，終日碌碌，所得僅足以餬口，再沒有能力去教育其兒女，免不了永世淪於下級的生活，那裏能夠發展其固有的精神？倘有寢疾，而不能去工作，則一家數口，更難以爲活了。中山先生主唱民生主義，社會主義者提倡社會主義，就是因爲要解決這衣食住的根本的問題。

中山先生要實行民生主義，使人人都有飯可食，衣可穿，屋可住，路可行，完全是出諸悲天憫人的慈愛心，決不是看人生，就是爲物質而生活的動物；看他尊重高尚的人格，重視精神的作用，就可以明白了。馬克斯主唱唯物史觀，只知道人是爲物質而生存的動物，而忘却人生還有高尚的精神，究不如中山先生立論之周密，把精神物質相提並論，而注意到人生之本質。所以中山先生說：「馬克斯是社會病理家」，就因爲馬克斯僅僅知道現代社會的毛病。

可是中國社會現在所要解決的問題，不是精神生活的問題，而是物質生活的問題。自帝國主義者，用經濟政策，侵略中國以來，全國民衆，既陷於無產階級的地位，每年受國際資本主義壓迫，輸出外國金融，不下十二萬萬，長此而往，不戰也自亡了。故今日中國社會最要緊最迫切的問題，就是要趕快實行民生主義，而發展國內工業生產，農業生產，以裕民生；節制資本，平均地權，以防將來貧富之懸隔。若把民生主義的要求，應用到教育上去，則也不能不注重現實主義的教育了。可是等到各人生活，皆得立於水平線上，則各人又不能不要求其精神生活之充分發展了。

精神生活之發展——大凡人類根本的欲求，有了滿足之後，就必然會發生另外一種高尚的要求，希望其精神能力，能夠發展至於他所希望的地步。人類道德的本務之自覺，無限的真理之鑽研，悠遠的信仰之追求，優美的藝術之愛慕，無一不是人類要求精神生活之表現；而社會即因此人類無限精神生活之追求，而蔚成其文化，日向上而發展。至於人生所以會發生最種要求者，就因為人生之本質，具有無限的心靈之潛在，無論何人，苟有適當的機會，都想向上而發展，決不肯甘於粗陋的生活，通常下層百姓，所以沒有顯著的表現者，大都為衣食所困，再無餘力去講究什麼藝術、信仰、真理、道德等精神生活，但是他們得到有什麼觀感，或有什麼刺激的時候

，這種向上精神，常能勃發於一時，使他們唏噓感慨而莫能自己；不過因境遇所迫，卒無從而表現，只可含恨而長終！古人之撫脾自嘆，擊壺而歌，都是欲其精神垂諸於無窮的表現，即今人於無多歲月中，能夠刻苦奮勵，勉強力學，也無非爲此。

可是自然科學家，則不認人生有此超越的精神之存在，而認人生是和其他胎生動物一樣的東西，都由精蟲卵子結合而成的，一切精神現象，不過由腦之分泌作用而來，人之自稱爲萬物之靈者，完全是僭越的說話。他們看作人生，是客觀的存在物，想把研究自然現象的態度而研究之，自然不認人生有超越的精神。可是這樣超越的精神，確爲不可磨滅的事實，物質的有機體，不過說明人生內在的生活之工具，而非超越的精神之自身，人生潛在的精神，究非科學家觀察實驗所能及。科學家所得而觀察實驗者，都是時間空間範圍內的現象，對於时空範圍以外的東西，他們就不能認爲是事實了。可是宇宙間人生精神之作用，多是隱諸於無形，例如親子的愛情，男女的戀慕，野心家的企圖，思索家的想像，都未嘗占了一寸的空間，露出一分的形式，等到表現於事實，不過那些意義之說明，至於他們蘊藏於中的，或未表現於外的，或終不表現於外的精神作用，則我們無從而知之。像這樣顯明的事相，科學家不認爲事實麼？如果認爲是事實，又將怎樣來說明？

可是許多理想家，只看到人生超越的精神，而拚命提倡精神生活，忘了大多數民衆根本的需要，也不免於太偏，他們以爲精神生活，才是人生根本的追求，物質生活，不過人生自然的衝動，不惟無補於人格之向上，反足惹起人生道德的墮落，看那些窮居而志於道，求志有甚於生的人，都不受物質生活的支配，就可以知道人類精神生活之要求，更重要過於物質生活了。不錯，一點都不錯，可是能夠做這些工夫的人，不是無物質的缺乏，就是有充分精神之修養，纔能夠做到這地步，若責之窘於實際生活的民衆，則太迂了。孟子所謂「無恆產者，無恆心，」就足以說明個中的理由。故我們要希望各人都能夠遂其精神生活，不可不使各人都不致有衣食缺乏之虞；如果這樣的物質條件，不先爲之解決，縱人生有潛在的心靈，也無從向上而發展。講到這一點，我們不能再把物質和精神來比較一下。

精神與物質之比較——如上所述，精神與物質，固然要相輔爲用，但二者比較起來，究竟孰爲輕重呢？中山先生在他的「軍人精神教育」講演中，也曾把武昌起義，來說明精神和物質的力量之輕重，據他的結論說：「兩相比較，精神能力，實居其九，物質能力，僅得其一」。中山先生如何重視精神作用，如此可見一般。精神之爲精神，雖然是沒有形狀可見，利害可憑，但其力量，實較物質爲優，比方兩軍作戰，軍械和軍械相等，鬥志和鬥志相敵，則我們不易判斷其

勝負；如果兩軍戰爭利器相等，而鬥志則彼此有差，我們必以爲富於戰鬥精神者勝；即兩軍相較，一方利器遠遜於他方，但他方勇氣百倍於前者，有識之士，也將知其勝負之誰屬。據中山先生說：「武昌起義時，革命黨員只有子彈兩盒，至多不過五十粒，縱使一一命中，殺敵也不過五十，而滿清方面，則軍隊槍彈，千倍於革命黨，然而槍聲一起，滿清大吏相繼遁逃，武昌卒落於革命黨人之手。」準此以觀，就可以知道精神與物質的力量，孰爲輕重大小了。

上一節還是就精神和物質的力量而說，即以二者久暫遠近言，也足見精神能力較物質爲久遠。何以說呢？譬如我們肉體之生存，至多不過百年間的光景，把宇宙間不斷的時光來看，曾不能以一轉瞬，況且芸芸衆生，多是三四十或五六十而逝呢；故以時間久暫來說，人生的確是極可憐，而無可告訴的生物！一朝氣斷，縱有百萬之資，不能贖之於俄頃，雖有九五之尊，也無力留之於一時，然而人生必努力奮鬥，一息尚存，也不容少懈者，決不是欲久延其肉體之存在而出此，實想其精神垂諸於不朽，與天地共長終。所以然者，就因爲人之精神，可以不依肉體而存在，其所寄托之處正多呢。譬如立德者，可寄之於德，立功者，可寄之於功，立言者，可寄之於言；後之人，看他的歷史，看他的傳記，看他的事跡，奕奕精神，猶可令人感泣，令人敬慕，令人奮發而無已，即千載下匹夫匹婦聞之，也足使他們頑廉懦立，精神之作用如是，便可

知道其價值了。

民生主義的教育，固然是注重社會上實際的生活，使各人都能夠解決其自身需要的問題，但其目的，決不是使各人有衣可穿，有飯可食，有屋可住，有路可行，就行了。這些問題之要解決，不過是一個條件，欲使各人人格，都能夠充分發揮其內在的精神；等到各人沒有後顧之憂，自應努力發揮道德，科學，藝術等無限的精神生活，以爲建設精進的社會文化之基礎。故民生主義的教育，雖然極注重實際的科目，然也決不疎忽精神之陶冶，不過要使各人精神能力能夠充分而發展，不能不先謀解決人生根本的需求。那些純以唯物史觀，解釋民生主義者，只知道民生主義注重物質生活的一面，而不知民生主義所以注重物質生活根本的精神，亦可謂知其一而不知其二的了。

### 三、民生主義之實際的教育

民生是歷史進化的重心——中山先生說：「民生是歷史進化的重心，社會進化，又是歷史的重心，故民生是歷史的重心」。這幾句話，把馬克斯的「唯物史觀」完全推翻了；而認古來人類一切的努力，無非爲解決自己生存的問題，而這個求生存的原動力，才是社會進化的定律，才是

歷史的重心。所以中山先生說：「人類在世界進化中爭生存，第一個時期是人同獸爭，第二個時期，是人同天爭，第三時期，是人同人爭，世界自有史以來，都是人同人爭，人同人爭，一定要到大同才能夠解決」。這「爭生存」三個字，把數十萬年來人類進化史，完全貫穿了，非有絕大的眼光，斷不能夠看得到！馬克斯學說，分析起來，固有種種要素，例如「唯物史觀」，「階級鬥爭說」，「剩餘價值說」，「資本集積說」和「資本主義倒壞說」都是他的學說主要的要素；但是「唯物史觀」尤爲馬氏學說立腳的要點，而馬克斯唯物史觀的基礎，又完全偏重經濟的條件。

馬克斯想把物質方面的經濟關係，生產現象，說明人類一切歷史之進化，在他的經濟學批評序文中說道：「在物質生活上生產的方法，足以決定一般的社會的，政治的，及精神的生活之過程。

人生之意識，不能決定人生之存在，反轉來，人生社會的存在，倒足以決定人生之意識」。

這段說話，就是表示人類社會的變遷，政治的變化，精神的活動，都是由物質的原動力而決定的，而這物質的原動力，就是決定歷史進化法則的原因；故馬克斯始終以生產方法，經濟的原因，看作是歷史進化的法則。

其實，人類歷史上種種變化，決不能純以機械的必然的唯物史觀來說明。我們也相信經濟的進化，爲社會進化重要的原因，譬如手工生產的時代，社會爲封建制度的社會，用機械生產的

時代，社會爲資本主義的社會，生產改進，經濟力膨脹，確爲社會進化重要的原因。但是經濟的要素以外，尚有非經濟的要素；例如法律，道德，宗教，傳說，氣候，環境，以及其他自然的趨勢，都不失爲社會變化之素因。馬克斯僅知道經濟的要素，而忘却其他種種的要素，那裏不會陷於大大的錯誤呢！恩格爾殆有見於此，所以他說：決定人類歷史進化的原因，不僅經濟的要素，不過經濟的要素，爲重要的原因罷。

茲再據事實而論，現今科學，藝術，宗教，以及其他社會的關係，從屬於經濟方面者，實罕，經濟之進化，和社會上政治上的進化，其間因果關係，僅爲間接的，而非必然的，至於高尚的道德的行爲，更非經濟力所能支配，簡直說，真是超出經濟的範圍外呢。觀上所說，馬克斯的唯物史觀，僅爲片面的獨斷論，不足以說明人類全歷史，也明明白白的了。

可是中山先生的「民生史觀」，則能說明人類一切歷史的現象，不惟不受唯物的要素所限制，並且也不受精神的要素所拘束，完全有伸縮自由的餘地。中山先生和馬克斯根本不同的地方，就是一以民生爲歷史的重心；一以物質爲歷史的重心；一重利用物質的人生；一重被人利用的物質；相去不可以道里計！物質爲自然現象之一部，且爲人生必需之要素，誰都不能否認的，可是機械的必然的物質原因，究不能支配人類社會全生活。比方慈母之愛子，月下之懷人，其如

泣如慕的心情，決非因爲物質的經濟的關係。可是若把民生來做歷史的重心，則什麼事情，都可以說得去；無論有形或無形，唯心或唯物，都可以把民生關係說明之。其理由甚簡單，就是人爲靈肉合一的存在物，且爲宇宙之主宰，把人的身心作用，來說明人類所組織的社會之現象，則那裏有什麼不可以解釋的呢？馬克斯以「人類社會的存在，足以決定人生之意識」，是倒果爲因的謬論。我們也承認社會上種種作用，如習俗，傳說，經濟，政治，宗教，教育等社會的作用，是右人之意志，影響人之意識，可是這些習俗，傳說，經濟，政治，宗教，教育等社會的作用，是人的意志，因相互作用關係，而造出來的呢？還是社會自身能夠造出來的呢？如果我們認爲社會作用，是因人與人相互關係而造出來的，那末，人之意志，人之意識，固先社會存在而存在；不過人類已造成社會環境後，社會環境，反足以左右人罷。

求生存爲民生主義根本的觀念——人類之有社會的組織，我固不能確定起自何時，但人類之所以要有社會的組織者，實出於「求生存」，或借此以禦敵，或借此以圖存，或借此以自固，或借此以發展，或借此以維秩序；或以血族關係而結合，或以地理關係而團聚，或以政治作用而聯合，或以利害關係而團結，沒有一個不是爲「求生存」，實爲歷史的重心！中山先生說：「社會的文明發達，經濟的組織改良，和道德的進步，都是以民生爲重心，民生就是

社會一切活動中的原動力」。又說：「人類求解決生存問題，纔是社會進化的定律，纔是歷史的重心。」我們觀此更可知道社會上一切人類活動，無論其爲政治，爲經濟，爲教育，爲道德，爲宗教，也沒有不是爲「求生存」，不過在「求生存」中，有爲一時的，有爲永久的，有顯而易見的，有隱而難知的罷了。

然無論如何，「求生存」實爲民生主義根本的觀念，也爲民生主義根本的要求，把這個觀念這個要求，適用到教育上去，自不能不排斥傳統的人文主義的教育，暗誦經典的主知主義的教育，而採用注重自然科學，應用科學，產業生活的實際教育了。上節「民生實力之陶冶」，已明言民生主義教育，應養成種種生產的實力，以解決民生主義所要解決的實際問題，這一節，就要說明實際教育的意義，並謀所以教導各人職業的活動了。

民生主義之實際教育的意義——許多人一聞實際教育，便以爲是教人營利謀生的教育，其實實際生活，根本就不是這樣狹隘的，是占了社會生活最重要最根本的地位。各人選擇適於自己的職業，無非想其生活而爲有意義的活動，同時且可裨益於其親愛的同胞，故實際之反對，不是理想，不是修養，也不是精神，而是矯僞的虛飾，無業的浮浪，依人的寄生。各人從事實業，是有目的，有計劃，有學識經驗，而期所事之成功，不是苟且僥倖之徒，所能倣得到，故實際生

活，不惟包括種種工業生產，農業生產，經濟生產，並且也包含有種種技術的能力，專門的學識，以及其他有益於市民的生活。各人有一定的業務，不是表示固定的，獨占的，排他的，一技一藝的專長，是表示在共同生活下，各人擇其性向所近的職業，特別注意之，以盡其一己之特長而已；同時，對於其他種種有關係的職務，也要具有相當的知識和能力。故看作實際教育，是教育個人單一的專門職業爲目的的教育，是錯誤的見解。其理由甚簡單，就是因爲各個人，都有種種職務的關係，教育不能不善爲教導他，使各人對於各方面，都能爲有效的活動。譬如藝術家，無論何人，總不能單做一個藝術家，而沒有別的職務的關係，如果真有這種人，他必然未曾充分發展其本性，不過發揮了近於藝術的一部分性能罷了，這是很特別的一個人。可是在事實上，他必然做過家庭的分子，社交上的朋友，政治團體的黨員，而有種種的職分，所謂藝術，不過他的職業，和他人的不同罷了。所以由教育方面來說，教人以一定的職業，決不忽視其他的職務，要使各人在社會上，都能夠適應多方的要求，不過於種種生活中，任人擇其意之所向，或性之所近，比較專門的去研究罷了。

這不過就一個例而言，其他實際的業務之學習，也是一樣，必然要和別人關係接觸，然後能夠增長其經驗，惹起其興趣，刺激其感情；如果只顧一技一藝之熟練，忘却了其他的關係，則不

惟失了人類社會生活的意義，並且也大乾燥無味了。故民主主義的教育，雖然注重實際的知識技能之訓練，但同時也要防止單調的機械的專門職業之流弊。

怎樣教育各人實際的活動？如上所述，我們已知道無論什麼職業，都要有相當的關聯，不能脫離其他社會的關係，所謂特殊的職業，不過於種種職務的活動中，就其顯且著者而言罷，可是這樣顯著的職業的活動，要怎樣來教育呢？這個大約可以分作三方面來說：

(一) 教育要發見各人的特長——教育之任務，在能發見各人顯著的傾向，徐徐來訓導牠，使其能夠充分發展，足為社會全體而服務。所謂真正的職業，就是各人於自己種種傾向中，能夠擇其一個用力最少，成功最大的就是了。在社會的方面來說，是已得其分子最善的服務；在個人方面來說，是已找出適於自己的職業；兩方面當感覺得非常的滿足。反而言之，個人不能發見適於自己的業務，而勉強從事於不適本性的職業，可說是最不幸的事情；社會不能得各分子最善的努力，而充分發揮其特長，以光大其文化，可說是最不幸的事情。曾記得杜威說：「奴隸的勞動，即由經濟的見地來看，也不免為浪費的」。這就因為奴隸沒有充分的刺激，來啟發其能力，至多不過能發揮其一部分的能力罷；加之奴隸的勞動，多限於局部的工作，至於其他固有的才能，則因無發揮機會，往往不能為社會所用而消滅，這豈不是浪費嗎？拿奴隸來做例

，或不免太過，其實無論何人，不能找出適於他自己的職業，他所做的事情，完全是和奴隸一樣，已沒有什麼興趣，而且覺得是苦役，徒有厭惡之情，沒有求進之心，久而久之，連人也會枯萎了。所以民生主義教育，不能不幫助學生，找出適於他們的職務。

(二)應以業務的活動做目的——業務，本來是有目的的連續的活動，依各人所擇業務而教育他，比什麼教育方法都好過來，已可以助長他的學習的興趣，也可免了無益的努力。這就因為各人依其本能、習慣而活動，不是因受動的教授而學習。可是這自動的活動，又不可盲目的屈從機械的習慣，務要時時保持其活動的目的。無論什麼活動，都要有一定的秩序，先由第一的階段，徐徐移進於第二的階級，由第二的階段，更進於第三第四的階段，並且無論在那一階段，都要用些觀察反省的工夫，除去障礙，發見實行的方法，逐漸改良，逐漸進益，以期達到最後的目的。總之不要以外部的結果做目的，應以活動自身做中心，自然能夠津津有味，運用思考而求所事之完成。

(三)不要看作將來生活的準備——許多人以爲學習實際的職業，是爲將來生活的準備，其實是錯了。推其錯誤的原因，是由準備的教育而來；向來教育，都看作學生學習知識技能，爲將來生活之準備。其實這樣教育，不惟減却學生學習的興味，而發生厭惡之情，不注意的習慣；

並且足以阻礙現在生活之發展，而爲將來職業之障礙。這樣教育，縱能使學童機械的熟練一技一藝之長，然對於作業上知的敏捷的觀察，和巧妙的工夫之案出等，則無從而馴致。在專制的社會中，常足阻害個人自由及責任觀念之發達，就因爲一部分的少數人，無論什麼事情，都預先釐定，預先計劃，要求多數的人們去服從其指揮，而從事於局部的職務。這樣的方法，或者可以確保一階級或一部分人的特權和利益，但多數被治者，即因此而不能發達其知能，同時支配階級，也失了依、經、驗、而、學、習、的、機、會。由這兩點看來，實足阻害社會全體之發展，實在是不經濟，故專制社會，不可不破除，而準備教育，也不可不改造。

現在再以工人做工，來說明準備生活的教育之不合理。大部分工人之做工，都不覺得有自發的個人的興趣，也不覺得他們的工作，與社會的目的有關係，他們之做工，不是爲其自身之目的，不過要得多少之工資，勉強爲僱主做些一定的工作罷。他們的知能，完全沒有發達的機會，只管模模糊糊，機械的從事一部分的工作，已覺苦役，且生怨望；故以熟練勞動的技能，爲將來生活做準備的教育，當然也會得到同樣的結果。今後教育青年，應當使他們能動的從事於他們自己所擇的業務，自由而運用其知能。在他們作業進行中，不惟可以看出他們的傾向，而助之選擇將來的工作；並且也可使他們有興趣從事於學習；所以職業準備，在教育上當看作是間接

的，而非直接的，對於現在生活，而能使之充實、傍溢，即為將來生活最好的準備。

如果沒有發見各人特殊的傾向，而預先為之決定一職業，以為從小練習，必可得到精進的特長，這是大錯特錯的謬見。世有畢生專門一業而不精的，就因為他的學習，變為固定而無變化、的東西，全無伸縮自在的餘地，只好循規蹈矩，更無創造發明之希望；故愈學愈不懂，愈讀愈糊塗，或竟致成爲一廢人；高級工作不能做，下級工作不屑做，混過日子，只可做個社會寄生蟲。

這實在爲不良教育之所誤。所以今後實業教育，務使各人所擇的職業，不致固定而無變化，各人對於其所選的職業，都能夠保持其伸縮自在的態度，在作業過程中，常能改造其目的和方法，而自由運用其知能。

實際教育要富有知的和社會的要素——現代製造業，農業，商業，老早已經不是局部的，地方的，附屬的，偶然的實業，而變爲國際的，世界的，組織的，大規模的事業了。那些富農，銀行家，製造業者，實際上老早取了舊時貴族地主的地位而代之，直接而爲社會活動指導者，故現在改良社會的問題，確爲勞資互相關係產業的問題。產業的價值，及其在社會上的地位愈激增，則教育和產業生活的關係也愈深，因爲社會生活，已然這樣急遽的變化，則繼承從前社會狀態的教育，自不能不改造，而期適合於現今社會的要求了。

自產業應用機械以來，從事產業生活者，老早不像從前那樣簡單，得些傳統的經驗就行了，至少都要有相當的學識經驗，和專門的技能；因為許多產業經濟的問題，都要根據科學的原理，纔能夠解決。現代產業，比較手工業時代，要求知的內容實多，對於從事生產的職工，都要使他們知道他們所做的事情，和科學的原理之關係，不然那些工人就不會使用機械，而變爲機械的奴隸了。從前手工業時代，工人所有知識見解，都是差不多，各在狹小範圍內，而發達其知識和技倆，因爲他們所用的器械，都是差不多，自己能夠做出來的極簡單的東西，可是現在的工人，到底不能隨便使用工場的機械，要經過多少說明練習而後可；故現代的產業，要求知的要素，比從前實在不知多了幾十倍？但是同時大多數民衆，却少了教育的機會，不像手工業時代，兒童隨便都可看見世人種種的工作，故要使產業知識普及於一般的民衆，學校教育更不可不負其責任了。

現在社會生活，要求科學知識之實驗日益加切，不知不覺中，對於傳統的文學，辨證的理論，符號的學習，漸次減少了，而產業的學習，因此益多科學的內容，欲研究產業，更不可不先明科學的原理了。在工場裏勞動者，因爲經濟所壓迫，只管工資之是求，固無機會在實驗室，去研究種種所提示的問題，可是在學校裏，則不可沒有工作室之設置，以實習種種現社會所要求的

工作；以及實驗室之設立，以實驗工作室所提示的問題。苟能如此做去，必可使學生精通機械的作用，和產業的過程，同時也可使他們理解科學的原理，和社會生活的意義，要實行民生主義的教育，至少都要注意這兩點。

可是民生主義教育之注重實際的生產事業，決不是使學校而爲工商業的附屬物，不過要使學校生活，更變爲能動的活動的生活，更變爲有意義有成效的生活，並且利用產業的要素，使學校和學校外經驗，比從前更加有關連而已。故看作民生主義教育，是訓練職業上專門技術人才，爲其唯一的職志，就不免於錯誤了。民生主義教育的真意，無非要使各人明白社會生活上各人相互的關係，各人應選擇有價值的生活，而期有所貢獻於社會。對於人與人相互間的隔膜，都要一齊打破，協力合作，而爲有機的社會的生活；故極尊重學生自發的活動，任各人自由選擇於其自己有興味的科目，决不加以強制，唯務發見各人傾向之所在而已。

職業教育與修養教育——中國社會，因爲向來都注重經史詩文的緣故，對於職業教育，總覺得是謀生的，而非修養的，對於教師，文學者，著作家，新聞雜誌記者，則認爲是受過文學教育的，而有精神的修養，而爲教師，文學者，著作家，及新聞雜誌記者的人，也多自稱他們的教育爲自由教育，而不自知其爲一種特殊的職業，對於現代專門的實際教育之侵入，常常大聲疾呼

道：「擁護修養的人文主義的教育」。這些人因為迷信他們自己的職業，爲修養的緣故，對於其他職業，則不免看過其修養的要素，而目爲淺近的，實利的，無修養的職業。但推其所以致此者，大概由於傳統的偏見之使然，許多人都認作對僱主而負責任的是職業，對一般社會而負責任的，則不是職業；相習成風，犖不可破，對於現在所講的實際的教育，也就不免發生誤解了。

殊不知今日各民主國的社會，對於實際教育，都極其重視，商業，工業，農業，無論了，即對於手足勞動的勞動者，亦極力養成其實際的技能，蓋在理論上，各人所擇的職業，無論如何，苟能盡其一分能力，貢獻於社會，就可以看作是道義的行爲，一般人對之，就應當贊美他。那些自號有修養的閑散無爲的人們，縱無害於社會，也斷斷無補於蒼生，反不如手足胼胝，做勞動生活的工人，而能爲社會造必要的生產。加之，各人在共同操作下，種種美德，如勤勉，克己，耐勞，互助，以及團體精神等，也可借此而養成，那裏可以說職業教育，就沒有修養的要素呢？自機械發明後，增加了許多閑暇的分量，因此在作業的時候，也可利用餘暇，而做身心修養的工夫，苟能自動的從事生產的工作，則人們思想感情，更可變爲高尚的。又在機械使用的過程中，事實上也可以解放我們心意之羈束，而思想其他政治，經濟，國際的問題，這是我們所常經驗的事實，不是推索的理論。

可是現在從事手足勞動的人們，多未受過教育的，即有之，也不過僅僅記得多少語言的符號罷了，對於科學，文學，歷史，斷斷不致有修得的機會。在這樣情形下，縱多給那些工人閒暇的時間，他們也決不會利用，而爲身心的修養，故國民無教育，固足使國民墜落，而爲不道德的行爲，即有教育，而徒爲勞動技能之鍛鍊，沒有精身科學之修養，也足使人墜入於淺陋的生活，而爲機械的行動。可是民生主義的教育，則不能看過人之所以爲人的意義，而專事教育不幸的兒童，使做資產家生產的手段，對於一切實科教育，或職業教育，都要加以修身文學歷史等修養的課程，使人生高尚的精神，不致消滅於無形。同時也要教以關於生產的方法，科學的原理，以啓發其智慧，活潑其心思。並且在校修業中，也要教以經濟學、公民科、政治學等知識，以爲建設民權社會的基礎；不過對於各人所選擇的實際的科目，不能不使他們加以十分的注意。

故民生主義教育之實行，不惟可以培植實用人材，發展國家實業，以增加農工業的生產，並且也可以使各人利用科學產業的知識，而發展其知能，適應周圍的環境，不致爲固定的機械所同化；同時也能利用餘暇，而爲有意義的消閑。此民生主義的教育，所以異於通常職業教育，或實業教育呢。

# 第六章 教育之科學的研究

## 一、教育之實驗的研究

實驗教育之由來——教育之實驗的研究，實基於實驗心理之發達，這是無可疑議的。十九世紀後半期以來，自然科學之研究，概趨於實驗方法之使用，而心理現象的研究，也受這個刺激，急遽脫了形而上學的內觀的說明，而用實驗方法，分析心理的現象，統計起來，而確立客觀的法則。後經飛希內 (Fechner) 溫德 (Wundt) 等悉心之研究，實驗心理，遂一變而爲獨立的科學；所謂實驗教育，就是應用這實驗心理學而發生的。但其初，實驗教育研究者，多以分析心理現象爲主，對於教育方面之適用，看作第二位；即對於知能測驗，也以辨別低能兒爲目的，所以這樣實驗的研究，只可看作是心理的測驗。可是近來則更進一步，對於計算能力，書法巧拙，以及知覺快緩等一般的心的活動，都用教育的測驗方法來研究；即對於教育事實的問題，也要用實驗方法來測定，實和從前研究態度不相同。但是這樣實驗研究之發達，依據種種心理研究之進步實鉅，例如精神物理學，變態心理學，生理的心理學，以及兒童心理學等之發達，都是給

實驗教育莫大的影響，就中兒童心理之實驗的研究，尤足以促進其急遽的進步。

此外，促進教育實驗的研究之動機，為十九世紀末葉，課程負擔過重的問題而起；因為十九世紀之初，新人文主義，極一時之盛，力主張人格要調和的陶冶，而增加種種的科目，其結果學童多陷於顏色蒼白，神經異狀，於是各國學者，或由精神病理學的見地，或由醫學上的見地，或由生理學上的見地，用實驗統計方法，而為客觀的研究。後來更用這樣研究法，應用於一般的兒童精神疲勞之測定，這又是一個助長教育實驗研究之發達的。實驗教育，既然這樣根據種種科學研究的結果而發達，故其所涉範圍也甚廣，應用比較、分析、觀察、實驗等方法，來研究心理上、教育上種種實際的問題，而期歸納的確立教育上根本的原則，其企圖實在是不小。以下先就其所研究範圍來說一說。

實驗教育研究的範圍——教育實驗的研究，既然因實驗心理，及兒童心理研究之進步而發達，則其研究事項，自不能脫了心理的範圍，茲先就心理的方面來說。

一、心理的方面——心理方面研究的事項，可分析而為九：（一）、入學兒童知覺內容之研究，看他認識經驗有多少；（二）、兒童記憶忘却的研究；（三）、兒童知能高低之測定；（優秀低能或平庸都可檢定之）（四）、個性差異的研究；（五）、兒童和成人身心上不同的研究；（六）、兒童

身心發達之研究；（七）、各種精神活動之分析的研究；（八）、疲勞之研究；（疲勞的性質，條件，結果，及疲勞和個人性質之關係等）（九）、兒童思想活動的形式之研究。（這一點，因爲大複雜，心理學者之比較的閑却了，然也有人詳細的去研究）。上述幾點，都是歸於心理的研究方面的，早爲各國專門家所注意。

二、教授的方面——教授方面實驗研究的問題，約可分爲八要項：（一）、學校教科及課程，應當怎樣適應兒童的個性？（二）、完了一定的功課，有無影響兒童內心的變化？（三）、用心的功課，在什麼條件下，纔能達到期望的目的？（譬如作文算術，要怎樣方能夠使兒童有心得，有成功）？（四）、各教科教授上方法，應當怎樣比較聯絡？（五）、圖畫，習字，讀法，算術等，要怎樣纔能夠確立一定的標準？（六）、各教科之理論和方法，應當根據什麼來決定？或根據兒童的個性呢？或根據兒童的成績呢？或根據其他要素呢？（七）教師之活動，教材之使用，應當根據什麼理法？（八）、兒童學習，要使他費力少，成功多，應當根據什麼條件？這些問題，都有待實驗統計之研究，未能確立一定的客觀的基礎，並且也有種種見解呢。

三、學校實際問題的方面——這一方面，要應用實驗或統計方法來研究者，也不少；例如學級之組織，校舍之構造，學童之進級，財政之組織，劣等兒童之處置，優秀兒童之教導，男女同

學之可否，學生自治之組織，兒童之管理，兒童之訓練，兒童學術技能發表之形式，以及圖書館、手工室、遊戲運動場之設施等教育上實際的問題，都要依據客觀的研究，而得確實的根據。

四、社會的方面——教育之科學的研究，本來想得一個確實的客觀的基礎，拏來適用於全國的教育，故一方面要精確實驗學校教育全般的事項，歸納起來，確立客觀的法則；一方面要精確調查社會的情狀，統計起來，拏來做改良教育的根據。學校內的學習，務使有實用於社會，社會上所要求，務必能夠實習於學校。但二者具體的計畫未實現時，則兒童本質的傾向，家庭生活的情狀，和地方生活的狀態，不可不用統計、調查、觀察、實驗等方法，來精確的研究。總之教育上客觀的研究，多是以兒童、學校做對象，社會生活做基礎，欲確立一定的標準，來解決教育上一般的問題。

教育結果之測驗——近來測驗結果的研究，在實驗教育上非常流行，幾乎占了教育研究大部分。從前教育界，也常用試驗的方法，來檢查教育的結果，可是這試驗的方法，往往是不正確，牠的標準，也往往靠不住，常因教師觀察之不同，而異其判斷，即同一個教師，也常因時、空、情感的變換，而異其採點的標準，在科學上來說，試驗取點，是極無意味，而且極曖昧。並且試驗問題，也常有難易之別，時間也有遲速之異，很難因點數多寡，而確定知識程度高低。

故不如把問題分析開來，確定標準，限制範圍，規定時間，而測驗兒童學習的能率或結果。所以現在各國教育界，對於「測驗」研究，是很發達的，我們要科學的改造教育，也不可不注意。

現在舉一個例，以明學習結果之測驗，在教育上是很重要的。美國教育學者某，曾調查十九都市兒童綴字的能力，調查結果，有八年之間，一日學習四十分鐘綴字的兒童，和八年之間，一日學習十分鐘的兒童成績全相等。可見時間多少，未必有關係於能率，而學習時間經濟不經濟，乃可以比較「結果」而決定之；所謂學習經濟論，就是欲省時省力而成功大。可是想達到這目的，第一、形式教科，要伴隨實際教科而教授，使兒童易於捉摸；第二、使用心力不可使之過度，心力浪費，也要防止；第三、學習事項，要適合於兒童的個性；第四、學習事項，要適應兒童精神能力發展的時期或階段，過於繁難複雜的科目，不可強之於精神未成熟的學童。這幾點能夠注意得到，則不難收獲有效的結果。

可是測驗學習結果的標準，又是怎樣呢？歐美教育學者，心理學者，對於書法，綴字，讀法，算術等，都有精密的研究，確立測驗的標準。例如書法的標準測定，先把書法條件分析開來，列舉牠的特質，而為測定的尺度：（一）、各個字傾斜度要一致；（二）、各個字高度要相同；（三）、字體空白要適均；（四）、寫字的速度。這四種條件，就是西洋文字書法測定的標準。

至於我國文字，也早有書法的標準，唐朝張懷瓘曾把「永」字來論書法，稱爲「永字八法」，一曰側，卽點；二曰勒，卽橫畫；三曰努，卽直畫；四曰趯，卽鈎；五曰策，卽斜畫向上者；六曰掠，卽撇；七曰啄，卽右之短撇；八曰磔，卽捺。我們卽把這八點擎來做兒童書法的標準，也未嘗不可。又如讀法的測定，先規定幾節書，令兒童讀之，或默誦之，而看他費時之長短，誤謬之有無。可是誤的標準，又可分爲六：（一）、發音上的大誤（幾乎不能成音者）；（二）、發音上的小誤（一部分的錯誤，或音節之不對）；（三）、脫跳字句，沒有讀出來；（四）、誤讀而插入他語者；（五）、語言之重複；（六）、誤讀而以他語代替者（如讀 A 為 E 之類）。此外，如綴法，算術，圖畫，地理，歷史，代數等，也有測驗的標準，不過這裏不必一一舉出，知道標準測定的意義怎樣，就行了。我們今後自當設法，而爲種種實驗的研究。

總之，近時標準測定，是由心理的知能測驗轉出來的，教授上結果之測驗，其目的無非想把從前主觀的評價推翻，而代以客觀的標準。其實所得效果，確是很多，最顯而易見者，第一、客觀標準既已確立，則執教鞭者，自有所遵循，而能勉力圖謀自己學校之進步；第二、甲學科，因乙學科標準之測定，受了牠的刺激，也必然會想法子確定自己學科的標準，於是各學科，皆得調和而發展；第三，教授上因爲有確實的證明，得以改良教授的方法，而爲有效的指導；第四、

兒童因為有客觀的發表之證明，自然會努力而求進步，同時，也可借此而判斷自己的能力；見進步，而益努力，見成績不良，而益奮勵。故客觀的標準之測定，不獨於教授上很有裨益，即於兒童學習動機上，也有很大的效果。我們要求教育實際上有進步，方法上有改良，確實的標準測定之研究，究屬不可無。

教育實驗的研究之任務——從來教育學說，多是抽象的形式的理論，對於教育上實際問題，極少顧慮到，並且牠的理論，也多是獨斷的，不偏於主觀的見解，就偏於想像的推理，可謂絕無客觀的一般的價值。即對於教授方法，也無確實的根據之研究，或客觀的標準之測定，對於同樣的教科或教材，因論者見解之不同，常有矛盾原則之實施，即所謂什麼教授階段，也殊屬漠然；實行的時候，往往流於憶惻或妄斷。我們要矯正這樣流弊，而得判斷上確實的基礎，非用實驗的歸納的方法，而為客觀的研究則不可。因為實驗能精確測定研究的對象，因果的關係，而無妄斷憶測的毛病，同時，教授上確實的基礎，也可借此客觀的實驗研究而成立。可是實驗方法，又可分為四階段：第一、宜先觀察事實，搜羅材料；第二、歸納種種要素，先設一個假定；第三、依據這假定，實行測驗之；第四、把實驗的結果，應用到實際方面去；如果善，則從之，不善，則改之，繼續實驗，繼續改良，而求至於盡善。通常所用的分析，比較，觀察，調查諸

方法，都要應用，即對於各種知識，以及過去的現在的教育原理或經驗，也要兼收並蓄，以期普遍的組織的教育方法之發見。

向來教育，都是以鍛鍊技能，灌輸知識，陶冶德性，爲教育的任務，固然是不錯，但自實驗研究的結果來看，則兒童身心的作用，實在和成人不相同，依據組織的，具體的教育方案，來教育兒童，實在悖於教育的理法；所以我們要根據革命的精神，來改造教育，無論如何理想的方案，不能夠無省察的，就實施起來，必然要先究明兒童本來稟賦的傾向，自然發育的狀態，然後從這基礎的方面，建立社會的組織的教育方案來。若果不先研究兒童的本性，就把具體的方案活用起來，不惟不容易實行教導，也難達到所期望的理想。教育之貴乎實驗的研究，就是要究明兒童本質的傾向，及其身心自然發達的狀態。

可是教育實驗的研究之使命，不僅在教育上客觀的規範法則之發見，同時還要使學校而爲地方、文化的中心，所以對於社會生活的狀態，或學校周圍環境和自然，也不可不精確調查，認真研究，以期獲得確實的根據，而爲適當的文化之指導。但是欲果這樣的使命，所應研究的事項，又是怎樣呢？第一、應先研究兒童自身的生活，看他們的傾向怎麼樣。這方法很多，任他們自由遊戲，自由繪畫，自由造作（手工），可以看出他們自然生活狀態來；例如繪畫，看他們所繪

的是那一類的東西，或家具，或牛馬，或機械，或樹木，都可以推測兒童生活自然狀態怎麼樣，我們可想法子指導或矯正他。第二、應當研究家庭生活的狀態，一方可以確實推測兒童生活傾向之所由來；一方可以改良家庭生活，而養成兒童善良的品性。第三應當調查社會生活的狀態，對於年級稍高的學童，可使他們實地調查地方衛生，居民職業，經濟狀況，田地面積，家畜頭數，疾病種類，居民健康，飲水來源（或河或井或自來水）等，統計起來，以爲文化改善的根據。

譬如據調查報告，某地方居民，疾病很多，我們可以再調查那地方的衛生狀態怎樣，飲水怎樣，下水溝怎樣，以及其他要素，以決定指導或改良的方針。我們主張教育要科學的研究，就是要用實驗統計方法，來改造教育，來改良社會，使學校所學，能夠適用於社會，社會所需求，能夠由學校而供給；同時學校，又可爲改良地方文化的機關，把學校和社會，聯合而爲一氣，共同促進三民主義的新國家之建設。

## 二 教育之統計的研究

教育之統計學的研究。爲近來新傾向。從前在實驗教育上，固常用這統計學的方法，來計算調查所得的事實，整理調查所得的材料，或發表調查所得的結果，但是這還不過適用於部分的研

究，現在美國教育界，竟多用這方法，來測定學校教育全體的事項，所謂「學校調查」(School survey)，就是想把這方法，求得確實的資料，而為教育改良之根據。現在我們要使教育適應社會之要求，不可不用這科學的方法，精確調查社會之需要，及今後學校應盡之職責。可是什麼叫做統計學？統計學的價值又如何？似不可不先一說明之。

統計的意義及價值——通常對於許多現象或事物，而能精密的（比較的）系統的概括起來，就叫做統計法，研究這方法的科學，就叫做統計學。近世科學之進步，借力於統計的方法者，實鉅。科學研究之終局的目的，無非想在種種自然現象中，認識普遍的因果之關係，不過研究的現象，過於複雜繁瑣，把簡單的觀察實驗，不容易確定因果關係的時候，就不能不用統計法了。

因為統計法，可以假定因果之關係，而為普遍法則發見之準備。可是精密的因果法則，能夠發見時，則統計方法，也可以不用了。譬如天文學知識幼稚的時代，對於日蝕月蝕出現之時期及回數，不能不用統計法以研究之，可是時至今日，能用精密的數學計算，而豫知日蝕月蝕出現之時期，則可以不用這個方法了。現在教育上所以要用統計方法者，就因為未發見教育根本的理法之所在，以及教育和社會密切的關係。

我們由是可以曉得統計方法價值之所在，分析起來，可得三要點：第一，統計法，能把複雜

的現象整理起來，以便於理解及觀察；譬如精密的統計某社會男女之死亡率，出產率，結婚和離婚之比較等，可以容易了解那社會的性質怎樣。第二，根據過去的現象之統計，對於將來的事實，能下蓋然的判斷；譬如日本皇太子登極時，想揀一個好日子，於是調查過去天氣的統計，卒得一個十餘年來未曾落過雨的日子，後來果然天朗晴空，墨雲不作，然定此日者，不敢必其不雨，不過料其必晴，故稱爲蓋然的判斷。第三，統計法對於兩羣現象，其分量關係，互相一致或平行時，能暗示彼此因果之關係；譬如公共衛生施設完備的都市，和不完備的都市相比較，統計調查時疫患者之多寡，我們可以確定時疫和衛生有因果的關係。總之，這些要點，都爲補助說明、必要的手段，統計的研究法，雖不能充分說明因果之關係，然能暗示因果關係之所在，足以發見蓋然的經驗的法則。設使我們對於研究的對象，能夠充分嚴密的分析起來，則經驗的法則，也可以確定因果必然的關係，而爲普遍的法則發見之基礎。

學校教育統計調查——教育之科學的統計調查，首創自美國，一八九七年美國教育委員會，曾在芝加哥實行調查公私各校之情況，可稱爲統計調查的起源。到了一九一年，紐約和東奧冷治(E. Orange N. J.)市，更用科學方法，實行學校之調查，至翌年遂普及於各城市。但調查的規模，還是很小的，科學的程度，也有種種的不同。可是一九一五年奧海奧(OHIO)州克利

夫蘭市(Cleveland)之教育調查，的確是大規模的，聘請二十五專門家，由同年四月着手調查，至一九一六年六月始告竣，調查費及出版費，共四萬八千餘金，調查報告，共二十有五冊，十五冊爲一般的調查，八冊關於職業的調查，餘二冊爲一般調查及職業調查的結論或要略。現在把他們調查的事項及範圍，略爲介紹一二，想可以做我們的參考。

在學校方面，他們所調查的事項：（一）、學生出席及退學；（二）、學校的社會工作；（三）、運動和休養的狀況；（四）、學校經費；（五）、衛生狀態；（六）、建築物和設備；（七）、特別學級的組織；（八）、管理；（九）、教員；（十）、教科之成績。凡此事項，都用統計方法來精確的調查。

在社會方面，他們所調查的事項：（一）、市民數及種別；（二）、市民的職業；（三）、富有程度和租稅；（四）、租稅的用途；（五）、公私學校之數目，和大都市之比較。凡此事項，都用百分比例來表示數目之多寡，或用級數比較表示程度之高低。譬如職業方面，據他們調查結果，市民從事製造工業者，百分之五十一，商業一十三，個人的職業十一，牧師九，運輸業九，學術的職業五，其他百分之二云。又把租稅用途分配方面來說，鐵路及慈善事業最下位，圖書館費第三位，衛生第六位，教育費第八位云。我們看了這統計，可知道那市民生活狀況怎樣，市民

所注重的又是什麼東西。

由調查結果而定改良方案——教育之貴統計調查，無非期望獲得確實的根據，以爲將來改良進步之資；我國教育，向無科學的統計調查，殊難確定改造的方針，現在再把克利夫蘭市調查的結論來說，看他們對於將來教育，作什麼改良計畫，想不失爲一個他山之助。他們的結論說：  
第一、教育法令，要更改，但可析之爲四項：（一）、學務局之職務，要單純，而且有組織；（二）、學務局委員之選擇，應脫離政治上的選舉；（三）、須增加教育費；（四）、宜延長義務教育，至十六歲爲止（無分男女）。第二、關於學務局支配的問題，宜增加教育專門的監督官，現今學務局職員，多忙於細務，無暇盡力學校行政大問題云。第三、督學的方法，宜省略細微事故，而注重大體計畫或方案。第四、教育經費過少，難圖理想的發展，應當增加其額數。第五、事務之管理執行，宜變更法令，而使爲單純化。第六、關於監督教育責任，宜用法令明定之。  
第七，教員比較的良好。第八，教科教材多形式的保守的，宜加改造。第九，設備頗善良。  
第十，社會對於學校的態度極良好，而且很熱心云。

以上十項是根據統計調查結果，而下的判斷，或應改良，或應加勉，皆有科學的根據；比較那專憑主觀的推測，全無客觀的基礎，而遽下是非判斷的，實大不相同。我們要使教育而爲社

社會化，不可不用科學的統計方法，精確調查現在學校教育和社會的關係怎麼樣，擊來做改良改造的根據。

教育宜重科學的研究——教育之歷史的研究，可分爲二種：一教育理論的研究；一教育實際問題之研究；前者常爲個人的主觀的見解，後者則爲科學的客觀的研究。從前教育論者，多喜研究教育之理法，或教育之目的，而疎忽教育實際的問題；但近來則力矯此弊，以爲過去教育學說，是以過去事實做根據，無補於解決現今教育的問題，要解決現今教育的問題，捨用科學的方法外，實無從覓得確實的基礎。可是什麼叫做科學的方法呢？通常所用以研究教育者，有二種：一實驗法；一統計法。實驗法，常用器械的帮助，以測驗兒童知能之高低，書寫之遲速，視聽之快緩，記憶之減否等。統計法，除了用來調查一般教育事項外，也可以用作研究個性之異同；譬如哥倫比大學心理學教授鑽帶克(Thorndike)曾用統計法精確研究學生子相似點，及非學生的兄弟姊妹個性之異同，把研究的結果做根據，以決定個性殊異的意義。可是我們要用統計法，不是爲個人個性的研究，是要拏來研究學校教育，怎樣來適應社會的要求，並且今後學校教育、應當怎樣來改造。譬如現在學校所授教科目，是否適應社會生活所要求，學校內部生活的訓練，是否和社會國家目的有關係？我們不可不精確調查之，務使學校中所授教科目，和居民生

活、狀、態、有、密、切、的、關、係，學、校、生、活、之、訓、練，也、和、國、家、社、會、目、的、相、一、致。苟能這樣適當措施，則不惟可免了「所學非所用」的流弊，即學校和社會的關係，也可融合而爲一塊兒。

學校教育，原爲社會生活之一部，其任務，即在使社會文化而爲單純化，組織的傳授於未成熟的分子，決不能脫離社會關係而獨立；故學校內的學習，應當充分加入社會生活的要素，借此以擴大充實學校內部的生活，而促進教育組織之發展。但欲實行這樣改造教育的計劃，不可不用科學的方法，精確調查各學校內部的組織，例如學習之科目，學校之管理，學生自治之組織，作業教育之有無，運動遊戲之種類，兒童入學之年齡，出席缺席之總數，經費之由來，校舍之構造，以及工場、園囿、圖書館等設備之完否等，都要分析比較統計起來，做實行改造之根據。

同時，對於社會方面，也要精確調查，例如學生父兄的職業，社會生活的狀況，（或農或工或商）居民之貧富，民俗之傾向，地方之形勢，（或山或海岸或平原）無教育者之多寡，以及學校和社會之關係等，也要一一調查起來，以便改良教育適應地方之要求，或順適時勢之趨向。總之，現今教育，都要以社會生活做基礎，學校學習，要很經濟的而且有效力，不可散散漫漫，而無一定的組織，隨隨便便，做些書本上工夫就算了。

統計應注意的要項——統計法之應用，本來因爲要研究的現象，過於複雜，不易比較觀察而

起，故不能無所遺漏，即常用統計法來調查地質、土地、社會、教育的美國人，也不免有疎忽遺忘之虞，何況我們中國人，豈可不更加注意？茲將學校統計調查，最容易錯誤的原因，舉出幾點來做參考罷。

第一、全體不仔細分析起來，易惹起錯誤。例如調查缺陷兒童，單說缺陷兒童有百分之幾，而不指出缺陷之所在，則我們不獨不能了解這事實的內容，並且也不能和他學校相比較，因為有一個缺陷算缺陷，有十個缺陷也算缺陷，豈是有十個缺陷的兒童，也和有一個缺陷的兒童相等嗎？故不先確定幾個缺陷做標準，而精密的分析調查起來，則往往與事實相背馳。

第二、比較的時候，採用不定的單位，往往惹起誤謬來。譬如關於兒童年齡的調查，而僅以六歲做單位，不計他出世的月日，則不能算得精確的比較，因為六歲由一個月起至十二個月止，都可叫做六歲，其實相差近一年。又如實驗默寫文字，如果是新學的，縱撇畫極多，也容易寫出來，故也不能做比較的標準。

第三、不完全統計，拏來做比較，亦易惹起誤謬來。譬如調查某市教育經費，和市政支出相比較，適其時，流行病作，支出用費倍多於平時，而統計者注意不及此，就把這材料計算起來，說「此市教育經費，不過占市政支出百分之幾」，則不免大誤而特誤了。因為要得精確的比

較，必然要把各市教育費行政費，都放在同一的標準之下纔行。

第四、過期正確，而忘了根本的基礎，也不免陷於誤謬。例如視學官，想精確計算各學生個人每日的費用，如果被調查單位不一致，則數量上無論怎樣精密，卒之也不能得正確的結果，因爲忘却了調查的基礎，而徒事數目上絲毫的計較，縱極精密，也不過枝葉罷了。故與其過於分析想像，而求正確，倒不如確立一個安全的界限，而爲調查的標準。

第五、統計學上所用「學術語」，如不明白了解，也容易陷於誤謬。這就是統計學的要素，不很明白，縱所得的材料，極其正確，也不免於錯誤。就中最易惹起誤謬的，就是「平均」兩個字。原來平均，概括全體一般的性質，簡單的表示出來的意思，對於特殊事物的性質，是表示不出來的，只能獲得普通全體之總和，故平均事項務必多，少則失却代表的性質。即不然，平均數項中，也要取得大多數，纔能代表其全體。如果只知道平均，而不顧平均的個數相差之遠，則必致失掉事實的真相。例於觀察射擊得點，甲得平均數八〇，乙得平均數也八〇，人必以爲他二人射擊術相等，實際調查起來，甲實優於乙，因爲甲每次射擊得點都在七八十多點之間，而乙則九〇點也有，四十點也有，不過平均起來，也得了八〇點。所以學校統計調查，也應知道平均的性質，以能夠代表多數爲適當。

此外，學校統計發表的時候，圖表也不可不注意，過於單簡，固不容易懂，過於複雜，也難以了解；因為圖表，不僅做一個表出學校調查的方便，並且提示調查所得材料於學生或教員，也有很大的作用。故要正確的發表調查的結果，圖表法也不可不研究。

我們今後要改造教育，或研究實際教育，以求適合民生主義教育所要求，統計學上一般知識，實在少不得，因為沒有統計的研究，不能覓得一個確實的基礎，要改良無從而改良，要改造也無從而改造，徒訴個人或少數人的憶測，殊難拏來做客觀的標準，必需要有科學的根據，然後方能為經濟的，有效的，組織的改良。至於教育，所以要使為社會化的理由及目的，當另述之於下。

### 三、教育之社會的研究

教育與社會之關係——上二節已說明教育上實驗統計的研究，這一節就要來說明教育何以要社會化？社會化的目的，又在什麼地方呢？現在先就教育和社會的關係來說。從前教育，多以個人為教育的對象，以為個人知德的發達，就是教育的成功，把社會的背景，完全閑却了。其實，教育是把過去或現在的文化，傳授於後代國民的，在社會上實為一種不可磨滅的事實，

故教育之研究，應當以社會爲基礎。即看近來研究社會起源者之所發表，亦足證明學校教育，是完全社會的。教育之起源，是由父母之教養，而進爲社會的學習，在原始時代，未成熟者，欲學一技一藝，必入一定的社會，然後方能習得之，當他入社時，有一定入社式，要發誓，要服從，然後得受練習訓導的利益。等到教授事項增加，以及文字發明後，始設學校，以教育未成熟分子云。

又看社會的法則之研究，也足證明教育本質是社會的。人類的本能，模倣，同情，暗示等，是社會生活上根本的原理，同時也爲學校教育上中心的要素；故教育上本能，模倣，同情，暗示等原理之研究，也爲社會學上、社會心理學上主要研究的問題。本能是教育的基礎，人類苟無這樣「學而能，事而成」的本能，根本上就無教育之可言。模倣是對一定的刺激，而爲類似的反應之謂，人類苟無這樣模倣的能力，則教育可能性和社會性，也就沒有了。同情是共同生活的要素，人類苟無這樣情緒之作用，則不獨道德失了牠的根本的原理，即互助的社會生活，也難以構成。暗示是人與人互相關係的影響，人類苟無這樣精神活動的能才，則不惟教育失却其效力，即團體生活相互的作用，也就沒有意思了。所以這四種原理之究明，益足見教育和社會關係之密切。

這些還是就原理上而說，即以事實言，學校教育，也爲增進社會文化，培植社會實力的機關。社會文化如科學，藝術，道德，都要因教育陶冶訓練，然後能發達進展，而社會之自身，亦即因此科學，藝術，道德等發達進展，然後能夠益進於理想的生活。又如職業教育，補助教育，勞動教育，民衆指導，以及城市鄉村特殊教育之設施，固爲教育上應研究的事項，同時，也爲社會政策上應研究的問題。從前人都知道教育和心理學有密切的關係，但自社會學研究發達後，社會學也和教育有密切的關係了，彼此共同研究的問題很多，社會學法則理論都可適用於教育的研究，從此社會教育學之研究，當另開一生面。

個人教育發展之階段——我們再由個人教育之發展的方面來看，也覺得富有社會的性質，或饒有社會的條件。兒童未進學以前，生長於家庭及社會環境中，既自然的習得種種粗淺的社會的知識，以爲將來學校教育的基礎。上說的兒童自三歲至六歲間，於一生涯中，所得知識獨多，確是有根據的。在社會上無論如何淺近的知識，於兒童都是新奇而未經驗過，把這三四年間，兒童所習得的知識，如果能夠精確的計算起來，當知其不少。人心縱非像洛克所說的和白紙一樣，我們敢必其沒有意識之內容，人的意識之內容，完全是社會的文化，不過有深淺精粗，廣狹厚薄之分罷了。兒童在未進學前，所得的社會知識，雖極粗疎，然這樣「自然的學習」，實

## 爲教育發展第一的階段。

等到進了學校後，當然更進一步，而爲有意識的學習，所謂學校教育，就是把種種社會文化，純化起來，組織起來，統一起來，由指導者傳授於兒童，使他理解其所以。然必要和他自然學習時代有所接觸，或有所聯絡，然後方能使他由淺入深，由近至遠。舊式的教育，只顧傳來的、精練的文化之灌輸，不顧兒童經驗之深淺，意識內容之厚薄，故往往格格而不入，阻喪了他們的興趣，麻木了他們的心思，竟有致到如癡如狂者，真是可恨呢！所以今後教育，材料之選擇，應當適應兒童之經驗，教授之方法，應當注意興味之提起，使兒童在學校內的學習，能夠和在他社會上所習得的知識，聯結起來，繼續發展，而至於最後的完成。像這樣「學校的學習」，是爲教育發展第二的階段。

兒童經過了中小學校生活後，義務教育基礎已定，從此經中學而進專門大學，更要研究社會生活的資料，洞悉社會生活的性質，了解社會生活的原理，習得社會生活上必要的知識和技能。此外對於種種科學的理論，道德的原理，藝術的作品，也要認識，並且融會而貫通之，爲將來貢獻社會文化的根據。像這樣「認識的陶冶」，爲教育發展第三的階段。

社會上種種文化，既然融會而貫通，更進一步，則爲光大社會文化了。被教育者知識未發

達時，對於社會上種種文化，都是無反省的，無批評的，鶴吞下去，等到研究時代，社會意識，既已發達，對於社會的制度，經濟的組織，政治的形式，法律的條例，以及其他種種社會生活要素等，或評論之，或懷疑之，或革新之，或改造之，或擁護之，都有自己的判斷，不致盲從而罔覺。對社會文化之科學的方面，能為種種精細的研究，以期發明或發見；對於社會文化之藝術的方面，能為創作或革新的表現；對於社會文化之道德的方面，能夠實踐起來，以完其人格的本務。像這樣「現實的研究」，為教育發展第四的階段，即教育完成最後的究竟。看了以上教育發展的階段，個人和社會有如何密切的關係，也可以恍然而悟了。

教育社會的研究之範圍——教育之社會的研究，多注重學校外部的條件，牠所用方法，除了上述統計實驗外，比較，分析，批評，以及歷史的研究法（研究發生、進化的），應用的研究法等，也要兼用之。牠所研究的問題，範圍極廣，例如學校目的要怎樣來決定？人口密度比例起來，應設置多少學校？對於社會進步或改善的運動，學校應怎樣來參加？教育經費，和學校能率之關係如何？教師報酬及待遇，影響於教育如何？教師教授和兒童學習，應當怎樣來評價？像這些問題，都要用科學的方法去研究，纔能夠得確實的根據。此外，對於科學的教育調查，學校管理行政，職業教育，職業指導，社會教育，以及教授法之社會化，訓練法之社會化

等，都要詳細的研究。

從前研究教育學理者，也多主張教育應以社會爲基礎；或以爲教育目的，該當着眼於社會；或以爲教授方法，應當伴隨社會上實際的生活；或以爲管理訓練，皆要以社會生活爲背景，使學校以爲都市化。其實都不錯，不過現在所謂教育之社會的研究，比從前更爲澈底，更爲切實，更爲精細，研究範圍，也更爲廣大，應用科學的方法原理，也更爲衆多罷了。約而言之，教育之目的，教育之理論，教育之方法，教育之事實，教材之決定，都要用科學方法而研究之，把學校教育，完全變爲科學化，社會化。因爲學校，本來是社會的機關，教育，本來是社會的作用，兒童，本來是生長於社會的環境中；教育之目的，理論，方法，事實，自應以社會條件，爲其解決的根據。

可是我們看看爲學校教育之基礎的家庭生活怎樣，不惟缺少教育的價值，並且缺少社會的要素，加之不衛生的條件太多，即養育上也覺得太多遺陷之處；所以今後學校，更當和家庭聯絡起來，共同擔負教育之任。即家庭內之工作，家庭內之經濟，學校教育，也應負擔一部分，使各個兒童，都能夠爲家庭內有效的分子。家庭之外，如兒童游戲團體，在教育上也有很大的意義，也不可不特別注意。地方上社會的團體，如政治的宣講團，常識的演講機關，以及把學校做

運動中心的團體等，於教育社會化上也有很大的意義，應當聯絡起來，而爲教育活動之一部。像這樣研究範圍廣汎的教育，實爲三民主義教育之特質。三民主義教育，是以實現全民教育爲任務的，務使全國人民，都爲身心健全，知德美滿的分子，不過未達到這目的以前，自不能不大規模的，而爲教育社會化之運動，故有這樣廣汎的研究。

社會的教材教法和訓練——今後教育，既然要社會化，則社會的教材之選擇，教育方法之研究，訓練管理之注重等，自是必要研究的問題，現在先把這些問題分開來說罷。教材之選擇，原爲學校教育重要的要素，現在我們要使教育而爲社會化，則不能不注重和社會有相互作用的教材。第一、教材應當適合於社會上實際生活的要求，使學校所學，不致不適於所用。第二、傳來的教材（如傳說歷史文學倫理等），應當取舍選擇，而求其富於社會精神的。第三、宜注重共同合作的教材，如手工，游戲，實驗等，都很容易使兒童了解社會上共同生活的精神。第四、學校內所學習的材料，應當和兒童在社會上所習得的經驗，有所關聯，不要使學校和社會，完全斷截而爲兩橛。第五、學習的教材，應當適合於社會組織發達之階段，由家族而社會，由社會而國家，由國家而至於國際，更由國際而至於全世界。第六、學校內所學習知識技能，不要依據論理的而分類，應當依據發生的社會的順序而分類。這幾點，都是選擇教材，編制教材，

主要的原理，要使教育而爲社會化，不可不注意呢！

其次，教授上應注意方法，也不少：第一、宜排除舊式的生、活、準、備、之、教、法，而使教、育、和、生、活，混、合、而、爲、一；第二、宜先測定兒童稟賦的傾向，以及身心發達的階段，而後施以適當的社會的教材；第三、學校的經驗，不應使之和社會的經驗相分離，講解時，應以實際生活做背景；第四、教育者的教授，和被教育者的學習，應當協同計劃，以實現合作的精神；第五、各學科不可漫無統一和聯絡，應當結合起來，以實現共通目的，爲教授唯一的任務；第六、宜確立測驗標準，以測驗學習的能率，以便改良教授的方針。

至於訓練管理（即訓育），也爲社會化的教育所應注重的，訓練之完成，即是教育之成功，訓練實占教育上最重要的地位。不過嚴格的講起來，訓練管理和師資教授，實有密切的關係，教師之人格，以及舉止行動，皆能直接影響兒童身心的變化；教授時，教師之示範，以及態度和語言，也能於無形中，影響兒童身心的變化。現在所要注意的，就是社會化這一點，要怎樣能夠使學校教育，而爲社會化？據我們看來，今後學校教育，管理訓練，都要澈底的由學生自行處理之，使他們自己組織自治會，以管理學校的事務，把學校擬作一個市府的社會，校中種種任務，由學生自行運營之，借此以養成他們的自治能力，責任觀念，同時也可使他們了解社會上政治的

生活，他日出爲市民，必能勝任而愉快。

又今後各學校，都應建設一個大禮堂，爲教育社會化的中心，每日定若干時候，使全校學生聚集於此，予以各種題材和機會，由他們自由表現所習得的學術和技能；同時由一二富於指導的教師，予以誘掖教導，其所得效果當更著。此外，演戲，電影，演說，辯論，音樂會，以及其他社會的會合等，都應當定期施行於這禮堂中，以期實現社會化的目的。可是學校所以要社會化的目的，又安在？茲再就這一點來說罷。

教育社會化之目的——無論什麼團體生活，都寓有社會化的性質，愈多親密接觸，愈容易表出社會化作用來，可是種種團體生活中，最有影響於兒童教育的，就是學校的生活；學校的生活，根本就是社會的，學校所做的事務，根本就是社會的事務，用來傳授社會的文化，陶鑄社會的人材的。人以學校，是專以陶冶個人的智德爲目的，實在是忘了學校的起源，學校所爲的事實，以及學校根本的性質。似此學校教育，本來就是社會的，何以偏要說教育非社會化不可呢？這就因爲水遠源長，人都忘了學校教育本來真面目，現在學校教育所爲，多是刺激個人的利己心，而興其自由競爭的觀念，在共同生活上，實有很大的障礙，所以三民主義教育，必要鼓吹團體生活的精神，而注重學校教育之爲社會化。至其主要目的，也可得而枚舉之：第一、使兒童了

解、社會、上、共、同、生、活、的、性、質；第二、養、成、兒、童、團、體、生、活、上、共、同、合、作、的、精、神；第三、使、學、校、所、學、能、夠、適、應、時、代、的、需、要，社、會、的、要、求；第四、使、兒、童、思、想、行、爲、目、的，都、變、爲、合、理、的、社、會、化；第五、使、兒、童、知、道、知、識、技、能、之、獲、得，是、爲、增、進、社、會、的、福、利、和、能、率、的，而、非、爲、個、人、謀、利、達；第六、養、成、兒、童、服、務、社、會、的、習、慣，而、爲、利、他、的、愛、衆、的、社、會、上、的、公、民。這、幾、點，都、是、關、於、教、育、社、會、化、彰、明、較、著、的、目、的。至、於、科、學、藝、術、之、學、習，無、非、爲、參、加、社、會、生、活、之、方、便，語、言、文、學、之、練、習，無、非、爲、社、會、交、際、之、工、具，其、他、歷、史、地、理、等、科、目，也、充、分、含、有、社、會、的、性、質；故、學、校、教、育，縱、不、爲、社、會、化，亦、既、饒、有、社、會、的、要、素，苟、能、使、學、校、生、活，更、有、意、識、的，計、劃、的，組、織、的，向、着、社、會、生、活，公、民、生、活、而、進、展，則、所、收、效、果、當、更、著。

三 民 主 義 教 育 原 理

# 第七章 勞動教育之提倡

## 一 勞動教育之意義及由來

勞動教育之趨勢——自瑞士載德爾(Seidel)美國杜威及德國凱善史泰拿(G.Kerschensteiner)等，極力提倡勤勞作業教育以來，素重人文主義教育的東方人，也不免改變他的觀念和態度。

中國人稱這樣教育，爲工讀主義的教育，日本人稱爲作業主義的教育，或勤勞主義的教育，各中小學校，都有手工科之設置，不可不謂受了這個教育思潮之影響。自歐戰後，勞動運動，風靡全世界，勞農俄國更向各方極力而宣傳，勞動二字，不覺帶了些恐怖，畏忌，尊嚴，神聖，革命等意思，托從前輕視勞動的心理，一變而爲崇敬了。擎「勞動」二字，以名學校者，遂散見於各國，同時筋肉勞動，也變爲學校教育之中心。德國新憲法，且規定「勞動科」，爲學校教育主要之科目；而蘇俄共和國，更以「統一勞動學校」，名其國民義務的教育，即英帝國主義倫敦，也有「勞動大學」之建設，經費純由勞動團體去負擔；於是勞動教育，不僅限於學校內勤勞作業而言，更含有勞工教育之意義。是章勞動教育之提倡，即含此二義而有之。因爲現在教育，不注重

勞作主義，不惟不合世界潮流，並且無以鞏固社會之基礎；勞動工人，不設法使之受相當的教育，不惟不易維持社會上共同生活，並且也非提倡教育機會均等之真意。

勞動教育之意義及其內容——可是欲知道勞動教育，究竟是什麼意思，不可不一瞥提倡勞動教育者的意見。提倡勞動教育的人，固然是很多，但是最顯著的，當首推杜威和凱善史泰拿，現在即就他兩人的見解，簡單的來說罷。

|杜威的見解——杜威著學校與社會一書，開卷即道：自社會生活大變動以來，家庭的生產工作，概集中於都市的工場，兒童不復能觀察判斷人們的作業，從而創作發明機會也失去；所以今日學校的急務，宜使兒童保存實際生活的關係，而採用共同作業的科目，以養成他的共同生活的精神。可是這目的，不是爲家庭生活之準備，實在欲使兒童體得社會生活的精神，而養成他的服務之興味。但是欲實現這目的，又非實行共同工作不爲功，苟能實行，必能一新學校的精神云。

可是學校作業，又非勞苦操作之謂，也非防止學童懶惰及惡作劇的學習，是一種活動的法式（Mode of activity），且爲社會生活上必要的業務。作業的時候，不獨手足耳目各器官，同時而活動，即觀察，計劃，考驗，也含而有之；因爲不如是，不足以成就其工作。是知勤勞作業

目的，不在外的經濟的方面，而在勤勞作業之自身，使兒童身心，不絕活動，以助長其發展云云。

杜威於他的近著德模克拉西與教育一書，也曾枚舉學校中所行的作業的種類，如紙細工，木細工，草細工，布細工，編物，黏土，砂細工，金細工等，都很普通的；在這些工作中，有用器具的，也有徒手的；所做的事，有摺，有切，有刺，有縫，有測量，有造型，有作模樣，有鍛鍊金屬等。此外，如旅行，園藝，烹調，裁縫，印刷，製書，機織，彩色，圖畫，演劇等，都含有社會的目的。教育者使兒童從事這些工作，一方可以熟練手藝，增進技工能率，以爲將來工作上熟練的準備；一方可以使兒童有直接滿足之感，以及助長他的知識，而養成社會化的傾向云。

**凱善史泰拿的見解——**凱善史泰拿也和杜威一樣，由社會的公民的見地，而論勤勞作業之必要。**凱氏著述頗多，關於勤勞教育，最簡要敍述的，爲勤勞學校之觀念（Bergriff der Arbeitschule）**一書，據氏所說：現今學校，應當實行的任務有三：（一）、宜使兒童從事勤勞作業，以養成他的執行業務之能力；（二）、使兒童理解勤勞作業，不獨爲維持自己生活計，也不獨爲保持自己道德計，實爲秩序的國家團體謀幸福；（三），使兒童具有干與國家，使爲道德化之能力及意向。

凱氏又說：今日小學校，不可不爲將來業務之準備，但所謂業務準備，非教以一定的職業，及器械材料之使用，其本旨，在練習從事業務之器官，適當工作之方法，及養成審慎從事，愉快工作之習慣而已。社會上各團體，要求身體的勞動，實較精神的勞動爲多，無論什麼時代，從事手工作的，實占大多數。即以人的天性來說，最初不傾向於心的活動之工作，而傾向於筋肉的手足之勞動，等到受了相當教育後，遂漸由筋肉的勞動，次第發展而至於心的活動。手工不獨爲一切純粹技藝之根據，且爲一切純粹科學之基礎，欲爲業務準備之教育，不可無手工作業的計劃。兒童對於手工作業，具有熱烈的衝動和本能，所以小學校，宜爲實地工作的場所，如工場，庭園，烹調室，裁縫室，及實驗室等，都應一一設備，以供兒童作業本能之活動，而養成他的勤慎工作的氣習。凱氏又說欲訓練學童勉強奉公的行爲，非依共同工作原則而組織的學校則不可，因爲共同工作下，最易發生團體的精神，互助的美德，且能調和感情，增進責任觀念，及其他種種效果云。

觀上二氏所說，想讀者已明白勞動教育之意義及內容了。

勞動教育心理學上之根據——可是勞動教育之由來，不僅在學者之提倡，其與手工作業有力的根據者，厥爲現代新心理學說。這心理學說，主張筋肉運動和腦之發達，有密切的關係，而

腦之發達，又和心的發展有密切的關係，因此，人都信手足勞動，大有影響於精神之發展。據這心理學說來說，我們腦之全部分，或二分之一，掌有運動的機能，因為腦之各部分，實居於外的刺激，和內的反應之中間，比較人身，任何部分、和感覺的直接關係獨多。可是感覺的作用，又常伴隨筋肉的運動，故腦之各部分，和筋肉運動關係，比較人身任何部分也要多。這是不能輕輕看過的事實。

又腦之一定的部分，常和筋肉運動一定的種類，有直接的關係，這一部分筋肉之練習，即為那一部分腦之發達的條件，若果筋肉一部分，不能不運營其固有的伸縮之作用，則腦之中樞，也不能為普遍的發展。譬如幼少時候，失了一手或一足的人，支配這隻手運動，或這隻足的運動之腦，必不能發達，呈出不完全的狀態。所以想望腦之全體發達，各種類筋肉，不可沒有充分的活動。我們筋肉運動，變化極多，且極複雜時，要求腦之中樞作用，也極大；腦之中樞，能夠使筋肉運動和感覺刺激，調和一致，不致於背馳，同時也可使腦之發達，因此而愈速。所以、游戲、作業，要多變化，使兒童常要適應新的要求，不可過於單鈍，而為機械的動作。

筋肉運動，既和腦之發達，有直接的關係，則與腦有密切關聯的精神作用，自然和筋肉運動，也有密切關係了。幼時老早筋肉活動範圍極廣，且極複雜的人，他的精神能力，必較筋肉活

動缺少的人高。周公多才多藝，孔子自稱多能鄙事，可以說是筋肉多方活動的結果。此外，更有一個適例，就是聰明伶俐的兒童，常極活潑靈通，歡喜企圖種種創造的活動，而癡愚的兒童，不獨舉止遲鈍，並且也常不願多所作爲，至於創作，更講不上了。由此可知筋肉活動，縱不爲精神活動之原因，也是心的發展重要的條件。

筋肉之活動，不獨有關係於精神作用之知的要素，即感情意志，也受其莫大的影響，據詹姆士的見解來說，感情大部分，常因伴隨感覺、觀念而起的筋肉上之反應而來，高尚的微妙的感情，多從屬於顏面之發表筋而表出，可是一輩子做粗工的人，就不能經驗這樣微妙的情緒。又人的意志之薄弱，也常因不發達的瘦弱的軀體而來，什麼事都做的人，可以說什麼事都能夠做，什麼事都不去做的人，可以說什麼事都不能做。意志之強弱，固然是和習慣很有密切的關係，然其根底之存在，屬於筋肉系統者實不少，所謂「強壯精神，寓於強壯體魄」，就是這個道理。

總之，筋肉活動，和神經組織及神經發達，有密切的關係，又因爲心的發展，從屬於神經之發達，故心的發展，也自然的，必然的，和筋肉運動有密切關係了。這是心理學上的見解，足以助長勞動教育之勃興的。

社會的要求——上面所述的，還是就理論上而說，事實上自十九世紀以來，物質文明之進步

，實超絕前古，而工業之發達，尤爲文明進步之基礎，教育因要適應社會之要求，不能不注意工藝的教育，就中尤以先進的工業國爲甚，即瑞典瑞士諸國，也極力提倡手工教育之必要。最初學校中對於手工手藝，不過視爲必修科，或設兒童工場，以便兒童作業上的學習；可是等到後來把勤勞作業，視爲學校教育根本的方針，而主張學校教育全體，不可不根據這勤勞的原則而組織之。譬如凱氏的「勤勞學校」，杜威「實驗學校」，瑞拉(Scherer)的「技術勤勞說」，都以手工作業，爲學校教育之中心。但他們的根本的目的，無非欲使兒童習知實際生活之情狀，以爲將來共同生活之基礎。這是社會上的要求，足以促進勞動教育之發達的。

教育思想之變遷——可是這還是就教育以外的條件而言，自哲學上心理學上主意說勃興以來，教育上也大受其影響，把從前以注入知識，諳記背誦，爲教授的能事之主知的教育，，唾棄而無遺，倒轉來注重學童自己的活動，及想像的創作，以爲受動的注入，不足以構成知識，機械的記憶，不足以養成實力，教授上如果要使兒童獲得真正的知識，不可不使兒童由他自己的力量，而建設之，製作之，生產之，借此以理解事物之具體的關係，同時強有力的意志，堅忍的能力，也可借此砥磨鍛鍊而養成。現代主意主義者，以爲人心的本質，根本在活動和實行，人生價值的判斷，不在知識分量之多少，而在實行能力之有無，教育上而採取這主意說，自不免重視兒童

自動的行爲，所謂「依行爲而學習」，就是這思想之表現。這是教育自身思想之變遷，有以促成勞動教育之發展的。

勞動教育，因上述數項的關係，遂爲現代教育上一大思潮，風靡於全世界，即我國中小學校，也有手工科之設置，其影響之遠大可知了。然此也不過課程中一科目，未聞有把勤勞作業，視爲全般教育之基礎的。可是自今以後，欲養成國民堅忍的意志，團結的精神，服務的習慣，不可不以共同作業，爲教育上重要之方針。本章第四節，當再詳細討論之。

## 二 各國勞動教育之趨勢

戰後各國勞動教育之趨勢——勞動教育思想，固然是在歐戰前，許多教育學者，已經唱道過，然未能普遍的實行於一國，何論風行於國際；但自歐戰後，勞動問題，社會改造之氣運，風靡於全世界，勞動教育，遂因此而益盛行。社會主義的國家如俄如德，都澈底的厲行勞動主義的教育，視尊重勞動愛好勤勞，爲改造社會根本的基礎，或載之於國家的憲法，或施之於全國的學制，饒有創造革新的精神，把從前資產階級，貴族階級的教育制，概行廢除，另建設機會均等的全民教育之新基礎，可稱爲教育上澈底的革命。德國「統一學校」（或基礎學校）之確立，俄

國「統一勞動學校」之實現，就是這革命的精神之表現於教育制度的，以下分別敍論之。

德國勞動教育——德國自推翻帝制，而創設新國家後，即採用社會主義的教育政策，把舊時階級的教育制度，概行掃除，使勞動階級的子弟，中等階級的子弟，都進「統一學校」(Einheitschule)，以完成他們的國民教育。什麼叫做「統一學校」呢？因為德國帝制時代，進小學校的，概為勞動階級的子弟，而中等階級子弟，則另有預備學校，經過了預備學校，即可進中學；社會民主黨政府，即把這預備校廢除，使中小學校聯絡為一氣，故叫做「統一學校」。在這一統一學校」內，「勞動科」(Arbeitsunterricht)，為學校中主要的科目，因為一九一九年，德國新憲法第一四八條，已經規定了。但勞動科內容，包含些什麼科目呢？這個包含有手工（由初步手工而至木工金工），學校園，動物飼養，裁縫，烹調，家政，育兒，及社會的勞動等。就中學校園，尤為勞動學校不可缺的要件，大都市的郊外，常有幾間小學校共同利用的學校園；而「社會的勞動」，是和產業生活，經濟生活，有密切關係的，但也要適合於兒童的力量。

一九二〇年，德政府所召集的全國教育大會，即討論這「勞動科」的教授上之方針和方法，曾設特別委員會，以審議各人的提案，審議結果，決定新憲法應當規定勞動科的教育方針，這方針的根本義，就是在國民之統一。因為戰前，德國的社會和教育，久呈不統一的狀態，如階級

也，職業也，信仰也，以及其他種種不同的關係，常足爲統一的障礙，現在新共和國，極重視國民內部的統一。可是要怎樣方能夠實現這目的呢？於是德國學者，以爲欲實現這目的，不可不先養成國民愛好勞動的精神；故教育大會決議第一項說：「欲國民之統一，必先使各人確有喜歡勞動的精神然後可」。並且說明之曰：喜勞動，爲人類生活最重要的道德，欲國民之統一，不可不先謀這道德之確立，筋肉的勞動，常寓於精神活動中，精神的活動，也常寓於筋肉勞動中，二者密切的關係，可由學童直接的協同共作中而養成；所以把感覺的材料，來訓練學童身心勞動的作業，宜爲教育的基礎云。又說：國民學校，必立於這基礎之上，方得爲國民學校，因爲國民學校，不是國民的學校之謂，實在是陶冶國民的人格之學校云。

此外，還有一二重要的決議，可以做我們參考的。那決議道：「舊學校，不可不改造爲新學校，實行創造的教授法，加勞動科於主要教科中」。又說：「宜廣集勞動學校教育的經驗，設國立研究所而研究之」。看了這些決議，可知道德國新教育，怎樣重視勞動教育了。現在德國各學校，多以勞動作業，爲其教育全體的重心，對於一般知能教育，也重視學童自發的活動，不像從前專以注入式的形式陶冶，爲教授的主要目的了。

德國的新憲法，其初不過定勞動科，爲學校中主要的科目，而全國教育大會，竟決定勞動精

神，爲新學校的基礎，想當時許多學者的意見，實有以促成之。就中載德爾 (Seidel) 拿道魯 (Natorp) 二人的陳述，尤爲徹底的主張。茲介紹一二，以供國人做參考。載德爾由政治上社會教育上的立腳點，而論勞動教育之必要，他說：勤勞的國民，有促社會國家，而建設勞動的統一學校之權利，我們必要這樣勞動學校，纔能由創造的手工作業，以發展兒童自然的素質，而與兒童最大的幸福，因爲人格最大的幸福，即在使此素質，能爲有效的活動，而爲國民及人類而服役。手工作業，爲知育、體育、藝術、道德等教育的基本，而創造的勞動，爲發明、發見、科學、藝術的根源。勞動教育，不獨是國家社會一切職業的根基，并且是國民勞動生活基本的教育。作業教授，能使兒童敬愛勤勞生產之人，同時這敬和愛，也爲社會的政治的道德的根本云。

拿道魯也說國民之統一，爲今日之要務，但這個統一非劃一的統一，是要使個人特質自由發達之統一。可是欲實現這統一，又不可不以勞動做其根本的基礎。所謂勞動，是由感覺的自發活動，繼續發展而至於高遠的精神活動之謂，外面的經驗或材料，必能夠發展自己內部的創造力，纔有意義之可言。我們不受外面的材料之羈束壓迫，自發的使材料而爲精神化時，方有真正的勞動意義之發生；自我自身能統一，方有真正的自我之意識；勉強而從事，事和我分爲兩截，事不成事，而成也非我，所以勞動的時候，事和我必需統一而後可。

拿氏更進而言「統一學校」的精神，說道：社會之發展，僅僅由外面的經濟分業之統一，還不足以稱善，必然要各人心中，而有協同的內面的社會的關係而後可。從前人多以爲精神和肉體，是截然兩件事，其實二者關係至密切，教育上不可不以一體而視之。精神勞動和筋肉勞動，也是怎樣子，不能分開兩下來說呢。然而人文主義和實科主義，必把其所信來相排斥，各居於敵對的地位，其實是錯的，所以我們要使「統一學校」精神之實現，不可不使實科教育，而爲人文化，人文教育，而爲實科化，二者之間，更由國民文化而統一之云。

看上面二氏所說的，可曉得德國勞動教育，不是把經濟生活，工業生活做主眼，其根本的目的，却在內部的精神活動之發展，而統一國民的生活。因爲在共同操作下，常足以陶冶國民的協同之精神，同時勤勉，耐勞，克己，互助諸美德，也可借此而養成。德國人的教育，究竟是以理想生活做其最後的目的！但是俄國人「統一勞動學校」，則反是，純以唯物史觀做其立腳點，其根本目的，不在什麼精神之陶冶，唯務勞動主義的社會之實現。以下卽就蘇俄勞動教育而言。

俄國勞動教育——蘇俄「統一勞動學校」(Unified Workers' School)，和德國「統一學校」差不多，都是全體國民都要進的「義務學校」。俄國革命前，無產階級的子弟，進平民學校(Lower

School) ，中等階級，特權階級的子弟，進中學校，此外更有男子學校，女子學校，實業中學校，古典中學校等種種的區別，勞農政府成立後，即把這些學校，通通廢除，另立全國一樣的「統一勞動學校」。牠的作用有二：（一）廢除社會階級的區別，全國兒童都受一樣的學校教育，使各人都有享受高等教育的機會；（二）義務教育年期內，即十七歲以前，不授專門分科的教育，以鞏固國民教育的基礎。這勞動學校，修業年限共九年，而分為二級：第一級勞動學校共四年，第二級勞動學校共五年。（這兩級年期，日本人和美國人所報告各不同，紐約市蘇維埃局（Soviet Bureau）所報告，謂初級五年，高級四年；日人志垣寬著蘇俄新教育行，謂初級四年，高級五年，余因志垣氏曾親往俄國調查教育，且他的著述甚新，是一九二六年出版的，茲從之）。兒童滿八歲，即進第一年級，在八歲以前，為幼稚園生活，因為兒童達四歲，即要歸國家之監督，而進「兒童之家」「兒童之國」；（都是兒童集合的地方），在這四年間之教育，為入正式學校之準備，其最重要目的，在使兒童身體之發育，智力之發達，及團體生活之訓練。及完了這教育後，始得進統一勞動學校，所謂統一，就是把中小學合併到一塊，為聯絡幼稚園生活，和專門大學生活的中間教育罷了。到了八歲的兒童，不要試驗，即可以進學校，至十二歲四個年間，為第一級勞動教育生活，由十二歲至十七歲五個年間，為第二級勞動教育生活，過了這九個年

，即可進專門大學，而受職業教育。故蘇俄教育學制，可分爲三部分：第一、爲幼兒教育；第二、爲統一勞動學校；第三、爲職業教育；而統一勞動學校，尤爲根本的教育，且饒有特殊的興趣，以下再就此而述之。

統一勞動學校主要的目的，在養成有自覺的勞動者，使學童對於各種勞動，都有適當的理解。在初級勞動教育時代，授以自然及社會生活之活智識，使了解社會上周圍勞動的事情，並且適應學童的體力，及自然的興趣，而教以適當的手工的工作，即讀、寫、算、地理、歷史，也要學習，不過不特設這些科目，僅擇來做研究實際生活的材料；兒童研究他們自己的生活，或社會生活時，自然會要求這些材料而學習。可是進了上級勞動教育生活的時候，則要實行學習工業上、農業上、器械的工作，對於勞動的知識，及勞動的組織，都要研究過，即對於社會生活自然現象，也要有充分的認識。但在事實上，到了上級的時候，許貧苦的學童，自由選擇科目云。

上面已說了勞動學校的重要的學習，現在更就其特徵而說罷：（一）、在這勞動學校中，學童得由自己判斷，而自由進級；（二）、十七歲以前，不能確定一種職業，不過便宜上最高級學生，得選擇專門的工作；（三）、在這學校中，絕無試驗和責罰；（四）、課程中，不許宗教科之存在，更不許教會干涉學校的教育；（五）、全國勞動學校，都是男女同學，（六）、學生是

學校主人公，教員不能反對學生團體之決議；（七）、社會主義學，爲學校中必修教科目；（八）、學生在校內，不獨有充分自治權，即在校外做一個公民，也有社會的活動的權利。這幾點可稱爲蘇俄式勞動教育的特徵；但恐未能實施於事實，猶是紙上的空談，或僅一種宣傳的方式。然其根本的方針却不能脫離了這三點：第一、要養成共產主義的精神，不能不社會的政治的教育一般民衆；第二、因爲要建設「唯物史觀」的社會，所以要注重實際生活，增高勞動的能率，第三、國已爲勞動階級的國家，則不能不重視勞動，而尊敬勞動者。綜觀各國報張、雜誌、著述所記載蘇俄式教育方針，總不能超出這三點的範圍。

英國勞動教育——英國於一八五四年，已在倫敦設有一個「倫敦勞動大學」，現在仍繼續開辦，但其創立者，不過一位基督教的社會主義者，叫做毛利史的，毛氏創立此校的主旨，純粹出於宗教的信仰，事實上不過一個成人教育，或補習教育的機關，不能夠說什麼勞動教育。此校所收容學生，不獨是勞動者，即宗教家，圖案家，美術家，銀行員，公司役員等，都有在其中。恰像近年倫敦郊外所設的「女子勞動大學」一樣，什麼樣人都有，除裁縫師、女店員、女侍者外，小學教師，幼稚園保姆，亦有在其中。此外，倫敦尚有一個「勞動大學」，爲社會主義者所創立的，是無產階級的大本營，校費由威爾斯鑛工會，及鐵路工會所維持，目下約有四十餘寄宿

生，將來可收容七十餘名學生云。比較上述的兩個男女勞動大學，革命的色彩極濃厚，時人譏之道：「這不是教育，是宣傳」云。

美國勞動教育——至於美國紐約也有「勞動學校」(Workers School)之設立，經費純由工黨(Workers Party)去維持，學生多工人，教授為講演式，注重馬克斯社會主義之宣傳；科目是分科制，由學生自由選擇；上課時間，由下午七時至十時，蓋為工人之方便。並且發行機關報，名曰「工人日報」(Workers Daily)，攻擊帝國主義侵略政策甚力。當局因其思想過激，時與之為難，但礙於言論自由，也無可如何。此外，又有一勞動學校，名「蘭德社會科學校」(Rand School of Social Sciences)，學生約有七百餘人，工人學生都有，課程較前者為深，書店、食堂、圖書館俱備，且頗完整，校費多由工人團體，及社會主義者去負擔，建設也頗宏壯。與前者不同的地方，不過比較穩健些；前者偏於共產主義，後者偏於社會主義，然皆極力反對侵略的帝國主義，而以養成勞動運動人才，宣傳社會主義為目的。

可是美國教育本來就極注重勞作教育，無論公私立中小學校，都有完備手工室，由初步摺紙造花手工，而至於黏土、木工、金工等，材料多由學校供給。除了這些極普通的手工外，更有園藝，編物，機織，裁縫，烹調，印刷，製書，彩色，圖案等工作。其中有用器具的，有徒手

的，有用機械的，大都含有工業的社會的意義。不過不像上面兩段，純以工具陶冶的對象，且以宣傳社會主義為目的罷了。教育者使學童從事這等工作，一方面可以熟練手藝，增進技工能率，舉來做將來職業上熟練的準備；一方可以使學童，滿足他們自發活動的衝動，而發展其能力，增長其知識；於此二者外，同時也可使學校教育，而為社會化，勞動化。這確實是勞作教育的實效。但其目的，不是為將來生計之準備，以及兒童衝動之滿足，實在是欲使兒童體得社會上實際生活的關係，而養成他的共同生活的精神。比較那英國勞動大學，德國統一學校，和蘇俄統一勞動學校，實在不可同日而語。英德俄勞動教育，富有社會主義的色采，或含有社會主義的企圖，可是美國勞動教育，除紐約勞動學校外，完全是根據心理上，社會上，工業上的見地，來主張勞作教育的，看杜威工讀教育說（參照拙著最近歐美教育思潮）即可以證明之。

我國去年上海江灣也有一「勞動大學」之建設，可稱為完全革命的賜物。我國教育向來注重人文主義，而輕於手足的勞動，更未聞有把「勞動」二字名其學校者，有之，確自革命軍進出揚子江流域後。其教育方針，國人雖未詳，然至少有教育勞動化，革命化，和社會化的傾向，看辦學的人熱心如何，計劃如何，將來或可影響全國之教育，且在國際上占一個相當的地位。

## 二、勞動運動與教育勞動化

勞動運動爲現代大潮流——自工場制度發達以來，各都市貧民，及鄉村間手工職業者，都跑到工場裏去做資本家生產的手段，其初，未必不樂工資之易得，但後來見資本家不勞而獲莫大的利益，而他們則終日勤勞，所獲僅足以餬口，漸覺不滿；倘有寢疾，不能去工作，則連自己生活也不能維持，子女嗷嗷，更無以爲計了。於是由于不滿之感，變爲憤慨之情，然也無法脫離此苦境，不得已連嬌妻弱子，都帶到工場裏去做工，借此以維持其生存。而資本家因利昧良，工資愈廉愈樂得，於是連婦孺小子，都吸收到工場去，無形中造出一種變形的奴隸，都要仰給資本家而生活，勞動史上所述的勞工的慘狀，真足令人酸鼻不過呢！社會主義者，見此貧富懸隔的情形，老早就豫言會有社會革命的發生，例如恩格爾(Engels)在他的「一八四四年英國勞動階級之狀態」著述中，敍述勞動者生活慘狀後，公然宣稱道：「革命慘刦必然至，欲爲平和解決時期已遲了」！他又預言道：「革命勃發之時期，就要來了，貧者對於富者之復讐戰，當比法國革命流血爲更慘」云。（參照 *Conditions of the Working Class in England in 1844*, PP. 296-297）。

勞動者之不平，於十八世紀末葉，已常常表露出來；打壞工場機械，掠奪商店，放火燒屋，

聚集羣衆示威運動等，皆常有的事情。可是這些運動，還是無知識的舉動，不過不忍一時之憤

，而演出來的，等到年復一年，他們的運動，漸次變爲有組織的，有目的的，不是完全胡鬧了。

他們的運動，可大別爲兩種：（一）、是政治的運動；（二）、是產業的運動。政治的運動的目的，在法律上獲得有利的保障，或參與國事的政權，例如工場法制定之運動，普通選舉權之運動（例如英國 *Chartist 大運動*），以及其他對於他們不利的法律之反對運動等，都可叫做政治的運動。產業的運動，也可稱爲經濟的運動，以獲得共通的利益爲目的的，例如罷工，怠業，勞動組合運動，以及其他對僱主團體交涉等，皆屬於產業的運動。這些運動，在十九世紀前半期，已很激烈，可是常爲政府法令所禁止，警察所干涉，軍隊所蹂躪，往往不能達到其目的。

然而勞動團體運動，決不因此而終止，壓迫愈力，團結愈固。他們的團體，最初不過爲特殊職工的利益而組織的，後來因爲工場生產日益發達，彼此相互關係日益密切，而外界壓迫又日益加緊，同時，他們希圖的目的，又日益見奢，於是無論從事如何職業的工人，都聯合起來，視彼此爲同類，互相援助，互相提攜，於是同情的罷工運動，漸次增加起來，實足脅嚇全社會。

同時，各國社會主義者，又和勞工團體，聯合而爲一氣，都向着資產階級，支配階級而攻擊，極力鼓吹勞資階級的爭鬥，兩方人數都不少。不過在英美兩國社會，參加運動的人數，工人較多

於社會主義者；而歐大陸方面，則社會主義者，較多於工人；（例如德國俄國奧大利勞工團體，多為社會主義者所組織）。然合攏起來，其勢力實足震撼全世界！到歐戰後，各國勞工運動益烈，罷工人數動輒數十萬，或數百萬，當他們罷工時，除服從他們的首領的命令外，無論如何權威，或政府，或議會，或最高司法機關，皆莫能解決之，國家統一的單一的主權，早被他們破壞了。

近十數年來，勞動時間，雖已減少，工人工資，雖已增高，工場衛生，雖已施設，少年勞動，雖已限制，危險機械，雖已防止，僱主責任法，雖已修正，以及其他為工人方便的法律及施設，雖已實行，然工人方面，仍覺不滿，勞工運動，仍繼續進行。或要直接管理國家生產的機關；或要直接操縱國家的政權，而實行社會主義的經濟制度；或要脫離國家的關係，而要求工人團體之自治；或否認現代國家之存在，而企圖共產主義國家之建設。無論如何妥協，或和解，總是表示不滿的態度，他們殆欲實行馬克斯「共產黨之宣言」，而取得支配者的地位，以實現社會主義的新國家了。

今後中國應注意的問題——上述勞工運動，在中國則不成問題：第一層、中國工業未發達，除帝國主義者，在通商口岸，利用中國的原料，土地，工人，而開設工場外，在內地實未多覲，

可說全國尚在農業生活狀態中。而農業，又多自耕農，絕沒有像俄國的地主農奴制度之存在。

第二層、中國社會習尚均產制，有產皆均分，縱有資本家，至多不過一代，過此則為小資本家了，由小資本家再分，則為無產階級了，社會上經濟組織之平均，只有法國社會，堪和我國比。

第三層、中國社會，向無貧富階級之區別，中人之產，多由汗血積聚而成，貧者也不覺有被富者壓迫之痛苦，全國民衆，都是中山先生所說的「大貧小貧」罷了，可說是全無大資本家之存在，現在只怕無資本來開發，不怕為資本所壓制。第四層、我國未經過勞資階級衝突的過程，而已預為防止故轍之復蹈，民生主義的「平均地價」，「節制資本」的辦法，就是要改造現代經濟的組織，徐徐而建設經濟平等的社會；即國民黨政綱對內政策第十條及第十一條，也早已規定改良農工的生活，而扶助其發展。現在我們所應當注重的問題，就是農工教育的問題，因為中國農民工人，實占全國大多數，苟無相當的教育，不惟不容易實行民權政治，即民生主義，也難期於實現。何以說呢？因為沒有相當的學識，及相當的經驗的職工，其生產效率常低下，且因不懂機械作用的道理，盲目的而聽從人指揮，往往失却興趣之感，而覺得是苦役；至於實行民權政治，而人民大多數無教育，則結果也不免為少數人所操縱，事實上也等於寡頭政治罷了。

故現在所應解決的問題，先要派有學識，有經驗，且有熱誠的人，去領導工友們，使他們行

動趨於正軌，而不爲偏激邪說所煽惑，同時職業學校，補習學校，以及其他講演機關等，都要盡量設立，以教導各處農民及工人，使他們知道本國社會的情形，國際社會的狀況，以及我們民族所處的地位，必能喚起他們愛國心，使和其他團體團結起來，一致安內而禦外。例如墨西哥一九一〇年的革命，實包括農民，資產階級，無產階級而有之，這就是愛國心，更強於階級戰爭之明證。各國勞動團體，社會主義者，無論其主張如何激烈，都富有祖國的觀念：譬如歐戰將發時，奉馬克斯主義的德國社會民主黨，除一人例外外，全部贊成對法宣戰之預算；又如英國勞動黨首領麥唐納爾，當他前次爲政時，也以發揚光大英國的國威，爲其主要的職責；俄國共產黨，則凡所施爲，都以蘇俄爲本位，當英國對他絕交時，莫斯科共產黨，除用言論極力攻擊英國外，且聚集民衆，到英國使館去示威。他們日日講社會主義，日日講勞動主義，日日講共產主義的國家，尙如是，其他更無論了。然也不足怪他們，因爲他們意識內容，都爲他們祖國文化所充實，他們思想、感情、觀念，自不能不一致對外了。故我們苟能善爲教導一般農民及工人，必能覺醒他們「勞動者無祖國」的迷夢，同心合力，打破外力壓迫，而自圖理想社會之建設。可是同時一般教育，也不可不使之爲勞動化。

重文墨輕勞動的教育宜改造——中國社會，向來敬重斯文，而輕手足勞動，無形中，社會上

儼然有一種階級之存在，所謂「君子」，所謂「士大夫」的，向來都是「四體不勤」，從容儒雅，自矜爲高貴，自號爲清流，而對於「汗流夾背」，手足胼胝的勞動者，則鄙棄之而不屑道。

然而他們已不能出作入息，自食其力，又不屑身入商場，而逐什一之利，他們的經濟生活，自不能不仰給於父兄戚友，或守道安貧，赤米白鹽以度日，或奔走權門，希圖仕宦而自豪。可是社會上一般人，對於這些靠人而維持生活的，又往往奚落他，目爲沒出息；那些貧苦自甘的，知之者，固未嘗不稱爲清高，或目爲隱士，然不知之者，則未有不目爲窮措漢，或譏爲無志氣的；故這兩方面的生活，讀書人極少願去做，大家都爭向仕宦一途，而求富貴利達，光宗耀祖。於是讀書人底目的，完全在於仕宦了，因爲不做官，確乎也再沒有第二條謀生活路了，賢能者，固能爲民興利除害；自愛者，固能清廉守法；然通常官吏，未有不以「升官發財」，爲其做官唯一目的者。當年豐人康，家給人足時，下層百姓，尙能忍得住；等到凶年歉歲，三秋無穫，或徭役頻繁，苛斂百出的時候，則手足勞動的貧民，未有不暗中集會結社，而謀打家劫舍的。等到他們人數愈加，勢力愈大，則更變爲流寇了，到處焚衙劫署，殺官害吏，以雪其積怨，所謂「打倒貪官污吏」的口號，他們老早就用熟了。自秦漢以降，每朝鼎革，都演出同樣的慘劇，若以階級戰爭而名之，可說是勞動階級，對於支配階級而革命，但所謂支配階級的，就是那四體不勤的

讀書人，去做官吏所構成的；換句話說，可以叫做勞動階級，對讀書人而革命。但在那時候，我們尙目那些百姓們爲亂民，爲暴民，爲賊子，可是現在他們公然有組織，有團體，而以維持他們的共通利益爲目的了。故欲建設合理的社會，化除一切階級，而爲聯帶關係的共同生活，非改造這樣尙清閑而輕勞動的教育則不可，務使全國民衆，都有勞動神聖的觀念，自然喜歡手足勤勞，而解決他們自身的問題。如果今後還不澈底改良那樣貴族式的教育，則不惟必然會反復中國歷史上的紛亂，并且更無以適應勞動世界的潮流了。

勞動化的教育——可是現在要怎樣來改造教育呢？曰、宜使教育而爲勞動化。可是勞動化教育的目的，又是怎樣呢？曰、在養成兒童喜歡勞動的習慣，勉強從公的精神。教育的方針，原非固定而不可轉移的，常因適應社會的要求，順應世界的潮流，而改變的，當此勞動運動，社會改造之氣運，風靡於全球的時候，尤不可不改變向來人文的、貴族的教育之態度，而以養成尊重勞動，愛好勤勞的習慣，爲教育主要的任務；因爲這樣習慣的養成，實爲改造社會根本的要素。今後教育，不是以陶冶「君子」「士大夫」爲其目的了，應養成有實力，喜實驗，好觀察，愛勞動的實際人才，爲其主要的職務。事事落後的中國人，苟不設法養成這樣國民，而從事開發國富，以建設新邦，亦再難以圖存了！

人皆知美國之富庶甲全球，而不知美國人民，是世界上最喜歡勞動的國民，無論什麼事情，都喜歡自己去做，且願自己來奉事（Service）別人；即大學教授的家庭，常不用人來幫助，偶有茶會或請客，多是教授夫人去烹調，而作客者，也常願參加，而做一分的工作。又在飯店中，亦有所謂自己奉事的（Self-service），湯菜麵包，都要自己去擎，飯後飲水，也要自己去取，此外，假日乘車出遊，也要自己去駛汽車，男人如是，女子亦然，各人都要做一份工作，而自食其力。像這樣尊重勞動，愛好勤勞的國民，那裏不會發明創造，而以物質文明，甲於全球呢？

我們中國人大都以手足勞動爲羞恥，或以手足勞動爲苦役，除了一部分人，不得已去工作外，上中等家庭的子弟，學界中人，以及許多遊手好閑，好食懶做的人們，都要依賴人來服侍他，四萬萬人中，實在能夠做生產工作的，不過一小部分人，其餘大多數的民衆，都靠着人來生活。像這樣的社會，怎樣能夠發達呢？故實行勞動教育，不惟可以改造社會，順應世界潮流，並且也可以打破中國人輕勞動好安逸的惡習，今後教育不可不注意！

可是欲實行勞動的教育，又不可不注重勞動的科目，除了紙細工，草細工，布細工，砂細工，黏土，編物，木工，金工等手工科外，烹調，裁縫，園藝，家政，印刷，機織，彩色，製書，動物飼養，社會的工作等，都要一一分配實行；同時，學校內工場，園圃，遊戲場，實驗室，圖

書館，手工室，割烹室，裁縫室等，都要完全設備，以適應學生之需求。但爲教師者，對於學生工作，不必先行規定，或與一定的模型，而不許稍加變更，因爲這樣作工，固可習練筋肉之敏捷，或節省材料之浪費，然不足使兒童理解業務之目的，或案出方法之努力，同時，兒童的創造力，判斷力，也爲之制限或短縮，受動的教育，究不可不改造呢。

作工的目的，原來不是在乎技藝之養成，或方法之練習，或家庭生活之準備，的確是在於勤勞精神之陶冶，尊重勞動的心情之涵養；故作業的材料，使用的器具，不必過於精選或精製，兒童作品，也不必過於精細或奇巧，寧可使他們採用粗製的材料，使用普通的器具，借來訓練他們創造的建設的能力。可是工作過於複雜，又足使他們紛亂迷惑；作品過於粗陋，也易馴致他們苟且的習慣，故也不可不慎重呢！

此外，教室之整理，學校之衛生，運動場之布置，校內販賣部之經營，校外社會現狀之調查，以及其他學校內年中行事等，都要使學生自己去處置，自己去管理，教職員不過幫助他們的忙，做他們的顧問就行了。在這樣共同操作之下，不惟容易養成他們勤勞作業的習慣，并且種種美德，例如忍耐，克己，責任心，自己犧牲等，也可借此而養成。教育勞動化，究爲三民主義教育根本之要素！

## 四、服務精神之培養

利己與利他——教育的目的，固爲陶鑄人才，爲社會而服務，可是人類的本性，究竟是利己的呢？還是利他的呢？如果人類的本性，完全是利己的，則無論用什麼教育方法去訓練他，他的利己心，還是不變的；如果人類的本性，完全是利他的，則不用教育方法去啓發他，他的利他心，還是很發達的。然則人類本性，究竟怎樣呢？有人說，人性根本是惡的；有人說，人性根本是善的；有人說，人心是白紙一樣，根本就無利己利他之可言；有人說，人心甚富可塑性，可以使之利己，也可使之利他。如第一說，則教育人生而有服務的行爲，是僞的，如戕賊杞柳而爲枯捲之類；如第二說，則教育人生而有服務的行爲，是自然的，如所謂良知良能之類；如第三說，則教育人生而有服務的行爲，是因外的條件，而使之然的，如重視社會環境，或社會文化之類；如最後一說，則教育人生而有服務的行爲，是完全可以人力造成的，如決諸東方則東流，決諸西方則西流之類。然無論如何，這些主張，沒有一個否認教育能力的，則教育可以培養人生服務的精神，也明明白白的事實了。

其實，人類本來就有個體保存，和種族保存，二個根本的衝動，飢而欲食，渴而欲飲，寒而

欲衣，是無論誰人，都要的；即對於外敵之侵害，無論怎樣仁慈的人，都要講求種種手段，而保衛其生命。這些利己心，都是淺而易見的，根本就是由個體保存而來，故我們可以說人類本性，根本就有利己心之存在。可是人類，同時又有男女之愛，兒女之愛，氏族之愛，擴充而至鄉里之愛，國家之愛，種族之愛，倘有外敵而危害其妻子，氏族，鄉里，祖國，種族，則個人未有不願竭其心思能力，而保衛他們安寧的，甚至犧牲性命而不辭。這些利他心，也是淺而易見的，其根底是由種族保存而來，故我們可以說人類本性，根本就有利他心之存在。學校教育，苟能善爲啓發誘導，必能使個人利他的服務的精神，發揮而無遺。可是無論如何教育，也不能消滅人類個體保存的利己心，不過能便他而爲道德化，人格化而已；譬如論語所謂「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁」；孟子所謂「所欲有甚於生，所惡有甚於死」，皆個體保存的利己心，而能爲道德化人格化之明證。

道德觀念之變化——人類道德的義務之感，究竟怎樣發生出來的呢？中世紀神學者，以爲善惡正邪之標準，是由上帝而定的，人生有道德的意識，是由神啓示而來的。唯心論者，也認道德有絕對的普遍的標準，但人類有義務之感，非由神之啓示而生，是由人之本性而來。直覺論者，以爲義務之感，是與生俱來的，善惡正邪，可由理性的直覺，而察其所以。經驗派，則

不認人生有生得的道德之意識，以爲人有社會的義務之感，是完全由知識及經驗而來。其實人心，確乎有道德的可能性（或本能）之存在，設使人類沒有這樣可能性，則人類根本就沒有道德的觀念，道德的行爲了；譬如植物種子中，如果沒有胚胎之存在，則無論外的條件如何良好，決不能使之滋生而成長，故唯心論者所論，有一面的真理。可是道德之標準或形式，常因特殊的社會環境而異，人之行爲，就不免爲社會的習尚所左右，並且人之行爲，縱有極善的動機，設使沒有知識而爲善惡正邪之判斷，則行爲結果，有危害他人時，人也未必認爲是道德，故知識經驗，也斷斷少不得。不過爲公衆而爲犧牲的服務的行爲，則無論如何社會，未有不稱贊的；因爲犧牲的服務的行爲，是保存種族，發展社會，最大的原動力，凡在同一社會的分子，自然會欽敬的。

可是這樣服務的行爲，可溯諸於原始時代，原始時代的種族，同住於一地方，以能夠防禦外族侵寇，而保存自己種族的，視爲最可欽佩的行爲，故部落民族，常推最有勇氣，最有同情心，並且最能爲民衆服務的人爲酋長；而種族之強弱，也以這樣分子多少爲標準。久而久之，道德的意識，漸次普及於各部落，就中尤以服務的犧牲的行爲，爲最易博人們之欽敬，故謂服務的犧牲的行爲，爲原始的道德根底，也無不可。等到部落生活，進而爲封建式的國家生活的時候，

則爲公衆而服務的行爲，漸變爲忠於一國之元首，所謂死節，死義，盡忠，都爲這種犧牲的精神之表現。人或譏爲封建式的道德，其實今日所謂愛國心，還是這種道德的變象呢，不過忠於個人的行爲，復爲忠於團體罷了。

可是今日的社會，不像原始時代那樣的簡單，忠於一個社會，就可以算忠於全體了，個人和個人的關係，或個人對於社會的關係，是極複雜而不容易解決的。工業革命後，馴致分業之發達，把現代的社會，分裂爲許多的階級，其最著者，如資產階級和無產階級之對立，支配階級和從屬階級之對立，皆有水火不相容之勢。所謂社會，所謂國民，不是像從前由同質的個人，集合而構成的；又圖謀社會的幸福，或保障社會的安寧之個人的道德行爲，也不像從前能博全體民衆之稱贊；所以服務全體的行爲，在今日社會是想像不到的，也決不容易做得到的。例如維持社會的秩序，保衛社會的安寧，在昔日當然認爲道義的行爲，然在今日，社會主義者，或勞動階級，則認爲維持資產階級，或支配階級權勢之妄舉，他們不惟不稱揚之，並且極力非難之。反乎是，爲無產階級的利益而犧牲的人們，無產階級的分子，認爲極難能而可貴，極力稱贊他；因爲社會主義者，認階級的忠義心，階級的共同責任心，階級的意識之強烈等，爲構成新道德的法典之基礎，完全和普通所謂道德的行爲不相同。像這樣團體和團體，階級和階級，許多衝突傾

軌的社會，所謂服務，是爲那一個團體，那一個階級而服務呢？ 所謂犧牲，是爲那一個團體，那一個階級而犧牲呢？

講到這一層，我們不能不想法子廢除階級的道德，復回原始時代爲全體社會而服務的道德。可是要怎樣纔能夠使個人的道義的行爲，能直接有貢獻於社會全體呢？ 曰、宜先消滅團體和團體衝突之病源，或階級和階級衝突之癥結。 可是又要怎樣纔能夠消滅這樣病源，和這樣癥結呢？ 曰、宜用民生主義的方法，根本改造現代的經濟組織，使各人皆得物質生活之滿足，而有發展身心道德之機會。 因爲一般的人民，常因經濟的利害之轉移，而變更其行動或態度，現今勞動階級之所以呪詛現代社會者，就因爲現代社會經濟制度組織之不完，致到一國之富，常爲少數人所操縱，大多數的民衆，都仰給他們而生活，實等於變形的奴隸，而國家法律，又極力保護私人的財產，視爲唯一的任務，所以他們無產階級，要團結一致，而顛覆現代的國家，以爲保護資產階級的國家一顛覆，則經濟組織，可由無產階級而實行改造了。 其實、現代的國家，獎勵個人主義的自由競爭，確乎獎勵得太過了，致使各人都爲自己的物質利害而打算，結果演出勞資階級之衝突，應當反省，而改良政治、經濟、法律之組織，使組織國家團體的分子，皆肯盡其心力，爲國家、社會而服務。 歐美日本已積重而難返，我們今後新國家，應當注意這一點，因爲我們不能希望

由理想的個人，而造成理想的國家，而希望由理想的國家，而造出理想的個人。

服務爲社會進化之原動力——社會進化，固需種種外的條件，然其根抵實存於組織社會的各分子，能夠爲公衆幸福而努力；如果各人只爲自己利害，家庭幸福而打算，則此社會必爲極多競爭，極多衝突的社會，結果，必致於分裂，社會既已趨於分裂，那末、也斷無進化之可言。自產業上自由競爭發達以來，固能使人類社會，變爲更進步，更文明的社會，但時至今日，已頻於破裂的時期，我們敢預言一句，如果現今國家政治、經濟組織不改造，社會生活，只有日日紛亂，斷無進化之可言。我們所希望的社會，是能使各人盡其能力，而爲社會服務的社會，社會之進步，不在各分子自由競爭，而在各分子能協力合作。世上許多人，往往以爲有競爭，纔有進步，無進步，就無進化之可言，其實他們的思想，完全爲舊習慣所束縛，他們只知道現代社會，是由自由競爭而進步，未曾見過有社會，因合作而成功。可是他們何不觀乎實驗室各人之分工合作？又何不觀乎議會之討論事宜，議論愈多，愈容易集思廣益？今後社會，必要使各人能盡其心思能力，爲全體而服務，纔有進化之可言，也必要能使各人肯盡其心思能力，爲全體而服務，才有進化之足道。

據德國地理學者卜克 (A. Penck) 研究阿奴甫斯山冰河期之結論來說，則自有人類以來，距

今已有一百萬年，而人類有文明可考，也不下二十萬年。何以人類社會生活，至今還沒有什麼進步呢？個人和個人，尚有許多的衝突，團體和團體，尚有許多的軋轢，階級和階級，尚有許多的爭鬥，試問這樣許多衝突，許多軋轢，許多爭鬥的社會，如何能夠進步呢？中國社會，天天在那裏戰亂，人固認為紛亂無進步的社會，可是勞資階級，日日在那裏衝突的歐洲社會，也可算是進步的社會嗎？在專制時代國家，政權操於最高統治者之左右，許多有聰明才智，願効力國家社會的人，常不能得適當機會，而發揮其才能；其有知德能力，而能為致君澤民的事業者，又不肯出來為國效力，為民造福，甘願隱遯山林，侶枯松而友野叟。這些事實，都是使社會遲遲而不能進化的原因。降至現代，民本政治已行，宜乎大家都有政治活動的機會了，可是又因為經濟制度，未能達到平等組織的緣故，除了資產階級，得有餘力徵逐政權外，其餘大多數的人民，還是不覺痛癢的，日夜孜孜，為衣食居住而奔走，那裏還有工夫去管那些無謂的選舉呢？

所以得參與政事，為國家社會而工作的，也還是一部分人，其餘大多數的人民，縱有聰明能力，也不能自由發展，那裏能夠為國家社會而服務呢？因此之故，人類社會，還是沒得進步。我們今後要社會有長足的進步，就要使社會中各分子，都能夠發展其聰明能力，為公衆而服務，並且肯努力為公衆而服務。可是欲實現這個目的，除政治經濟，要實行民權主義，民生主義外，

最大的任務，不能不希望三民主義的教育，使各人皆得充分發揮其智能，而熱心爲社會全體而服務。

服務與人格——無論什麼樣人，苟能意識其自我，都可廣義的叫做有人格的人，可是人格有大小之分，高下之殊，不得視人格個個都是一樣；他能盡其心思能力，而爲世界服務的，我們稱之爲世界偉人；他能盡其心思能力，而爲一國服務的，我們稱之爲國士；他能盡其心思能力，而爲一鄉服務的，我們稱之爲一鄉之善士，凡此皆因人的服務範圍之廣狹，而定其人格之大小。

至於人格之高下，則以行爲之高尚卑鄙以爲衡。所以服務社會，不是不要擇手段的，能夠做些服務的工作就算了，有服務的意志還要有高尚的人格。古今來，常有特殊的個人，憑其聰明能力，出來集合勢力，指揮團體，而謀握政治上的霸權，其初未嘗不以造福蒼生爲念，然結果，未有不陷於個人獨裁的，所謂草澤英雄，及現今新舊軍閥都如是。其實這些人，不過以「救國救民」爲名，實則欲奪取權勢耳，沒有高尚的人格，那裏可以言救國？社會上愈多這種人，愈足惹起社會上的紛亂，所以我們說，不要理想的個人，來造成理想的社會，要理想的社會，來創造理想的個人。

服務的精神與教育——那末要怎麼樣的人，才配說服務社會呢？曰、必要像中山先生所說

的，「不顧利害，不怕生死，刻刻努力，立己立人」的人，纔配說爲國家社會而服務。如果沒有怎樣革命精神的人，就沒有服務社會的精神，縱能孜孜汲汲去工作，不爲名利，也就爲權勢了。革命軍興以來，講服務，講工作的人多得很，他們的服務的動機，工作的動機，究竟在那兒？我們無精確的調查及測驗，實在不可得而知。可是從事一定的職務，而得相當的報酬，雖忠實其事，也不得稱爲服務的精神，必也置報酬於度外，熱心從事其所志，纔得稱爲服務的行爲。但是服務的行爲，又不止怎樣就完了，這樣的行爲，還是服務程度之淺者，如果能夠忠誠從事，自樂其內部的價值之增高，而無良心之督責，纔算有服務的精神。如果再進一步，忘却自己的利害，勉強奉公，而謀全體幸福之增進，盡其心思才能，而爲最大的努力，則更能發揮偉大的服務的精神。

可是這樣服務的精神，要怎樣纔能夠養成呢？曰、教授科目，宜採用上述的共同作業之科目（參照團體精神之陶冶及上節教育勞動化），學校訓練，宜抑制利己的衝動，而推崇服役的行為。因爲在共同操作之下，很容易發生互助的美德，團體的精神，且能調和彼此情感，而增進責任觀念，同時犧牲的服務的精神，也可借此而養成。訓練，爲教育最重要的職務，苟能確定訓練的方針，很容易助長兒童利他的本能，而養成其服務的觀念。不過同時教師也要己身作則

，以表示自己犧牲的服務的精神；因爲教師的言論、行動、及態度，無形中很容易影響於兒童，而生內心的變化。如果教師以爲兒童可欺瞞，只管頤指貌便，而不肯躬行而率之，則適足增長兒童利己心，斷不能養成他的服務的精神，故各教師不可不確立師表，而且互相聯合，作一致的行動，而爲兒童之規範。

我們也相信人類所稟賦的天資有高低，能力有大小，不能希望人人都能夠爲國家社會而服務，不過教育應當盡其最大的努力，使各人都能盡量發揮固有的聰明能力，而貢獻於人類社會。

中山先生在民權主義第三講中，曾發明平等的精義，他說：「從此以後，要調和三種之人，使之平等，則人人當以服務爲目的，而不以奪取爲目的，聰明才力愈大者，當盡其能力，以服千萬人之務，造千萬人之福，聰明才力略小者，當盡其能力，以服千百人之務，造千百人之福，……至於全無聰明才力者，亦當盡一己之力，以服一人之務，造一人之福」。我們可借此以定各人服務之標準，能力大者服務多，能力小者服務寡，服務寡者無可恥，服務多者無可矜，因爲各人都以服務爲心，而不以競爭爲念，各盡其能力，而求其心之所安，正所以滿足各個人格活動之要求。故今後教育，至少應當尊重各人之個性，而使各人皆得充分發展其特長，各盡能力，而貢獻於社會，異體同心，分工合作，以期聯帶責任的共同生活之完成。

# 第八章 健全人格之培養

## 一 人格之觀念及其特質

人爲理知的生物——我們人類，我不敢說不是由高等動物更進化而成的，但既已變爲人，則自能脫離動物的獸性，而爲人格生活了。我們肚子餓了，就想食，喉頭涸了，就想飲，這種直接的眼前的衝動，固然是和其他動物無少異；但人類對於現在的直接的要求以外，更能回溯過去，顧慮將來，而爲未來的活動，不像其他動物，只有順應現在的刺激之衝動，除了現在的衝動，就無能力顧慮將來了。我們人類，雖然有許多人說：是「無羽毛的二足動物」；或說是「能笑的動物」；或說是「能使器具的動物」；或說是「合理的動物」；或說是「被了動物的皮之心靈」；此外尚有種種說法，總脫不了動物二個字。然人之所以爲人，究竟有和動物不同的地方，不同的地方是什麼呢？就是有理知，有了理知，就能夠把動物的叫聲，而變爲有音節、有層次的發表出來；把外界的器具機械，精巧的敏捷的操縱使用起來；把種種聲音、色彩、形狀，藝術的創造的表現出種種樣子來。恐怖，則精製防禦物；憤怒，則操戈而襲擊；驚愕，則信托遠大

的真神；爲安寧，則謀政治法律之組織；爲互助，則謀國家社會之發達。人類能以過去事實做背景，而計劃將來之進行，就因爲有這個理知的能力；有了這理知的能力，所以能抑制現在的衝動，而爲超現在的生活；有了超現在的生活，所以能爲合理的理想目的之追求；有了理想目的之追求，自然能夠脫離了獸性，而爲道德的人格生活了。

可是甚麼叫做道德的人格呢？人格是人人都有的，而必加上道德兩個字，就因爲有人格的人，都有二種的生活：一爲動物的衝動的生活，一爲合理的反省的生活。前者對於現在的刺激，常直接的無意識的起而反應之，只顧眼前愉快，而不顧將來利害，這是和動物差不多的。但是後者則不然，對於現在的苦痛快樂，常能忍受避免，而求將來的理想目的之實現。惟其如是，所以對於世事，常有道德的義務之感，說道：「這應當做」，「那不應當做」；「這非這樣做不可」，「那這樣做不行」；都覺得有特別的拘束，有特別的督責，有特別的煩惱。像這樣的拘束，督責，煩惱，就是人格的道德生活之表現。

人格的觀念——但是人格，又是什麼東西呢？人格這個觀念，雖然是常常稱道於人口，其實是很難捉摸的，因爲其見解太複雜，沒有一個概括的定義，各人因爲其立腳點不同，常有相差很遠的主張。譬如倫理學者，都從道德的方面去觀察，認「人格是合理的個體」，或以爲「人

格是知情意之調和」；心理學者，多從心理方面去觀察，主張人格是包含複雜的精神活動，自我意識之統一體；哲學者，對於人格，更有種種之見解，但可分主知主意二方面而言之：前者認人格，是理性的本體或實在體；後者則以純粹的意志之自律，爲人格之本質。至於教育家，對於人格之觀念，更有種種之主張：自由教育論者，把個性看做人格，尊重自由個性，即所以尊重人格；藝術教育論者，認藝術的興趣及技能之發達，爲人格之完成；而道德的教育論者，則主張道德的奮鬥意志之養成，爲人格確立之根本的要素；各有各的見解，各有各的主張，人格觀念倒轉來更不容易明白了。

其實人生已有肉體之存在，自不能免了感覺、衝動、欲求等作用，目好色，耳好聲，口好滋味，身好逸樂，勢所不能免，若必把這些肉體的生活，排除淨盡，則人生也等於槁木死炭了。

且人類生活，也非自給自足，能夠超然獨存物上的，除了衣食住等必要生活外，在社會上還要保存人與人相互的關係；然後得安全其生活；也必要借社會文化種種的要素，然後能啓發培植其人格；故人格之一面，實含有現在的，物質的，肉體的、生活。但在他一面，確乎又能脫離了淺近的範圍，而爲高尚的道德的生活：見善而知所羨慕，而知所尊崇，而知所稱贊，更欲進而實行之；見惡而知所厭惡，而知所疾忌，而知所警惕，更欲進而避免之；人類的自我，確爲道德價值判

斷之主體！且道德的行爲，無論爲誠實，爲公正，爲信義，爲孝悌，爲克己，爲仁恕，都是由自己指導，自己決定的，斷斷不是一時的感情欲求，所能支配，所能做得到的；故人格之一面，確有道德的要素之存在。我們的人格，於此肉體的道德的二要素以外，更有超越的精神的生活，其最易見者，就是窮居而志於道，求知有甚於生，衣食足了，而希望無窮，身安逸了，而幽思百出，宗教之信仰，道德之追求，科學之鑽研，藝術之愛慕等，實爲人心所不能自己者。這樣內在的精神的要求，實超出現有的物質的生活，故人格也確乎有超越的精神之存在。看了上面所說的，我們可以知道人格是什麼東西了。定起義來，可以說：「人格是全自我之統一體，包括身心道德及其偶發性（如習慣態度）而有之者也」。古來人格的定義甚多，然皆有所側重；或偏於人格叡知的要素，或偏於意志的要素，或偏於道德的要素，或偏於心理作用，都未能說明全人格，現在的定義，比較的能夠統括全人格的要素，以下更就人格的特性來說罷。

人格四特質——人格的特質之最顯著者，約可分爲四：一、統一性，這就是能統一自我意識、思想、行爲、感情等，而一貫之之謂。我們經驗，無論怎樣複雜，怎樣繁多，我們能把記憶來追溯過去，能把想像，來推測將來，能把直覺，來洞察現在；時間可許有先後之別，空間可許有遐邇之殊，然而我們意識，能夠始終一貫之。動物之中，如猿犬等，雖能夠記憶過去的事

實，而爲適於達到目的之活動，可是斷無推理的能力，而能推測將來。像這樣能夠連續的統一過去、現在、及將來，確乎是人格的特質。主知論者之重視人格叡知的要素，就因爲人格有這樣意識的統一呢。

二、活動性，活動性是凡有生之物都有的，似乎不限於人類，可是人類較任何動物，更多活動的能力，活動範圍亦更廣，並且能自統一之，而確立自己指導，自己實現，自己發展等自覺的生活。對於自己所吸取的社會文化，也能融會貫通，改造變換，而化爲已有物；由此更進而爲高遠生活，向着無限的理想目的而進行，所謂道德、宗教、科學、藝術等永遠的價值，就是人格繼續奮鬥追求，而期其完成的。像這樣向上的活動，除人格外，他動物決沒有這樣的能力，故也可稱爲人格之特質。

三、持續性，這就是能繼續保持自我的存在之謂。不過這又可分兩方面來說：（一）、個體的保存；（二）、種族的保存；種族保存，人和動物，都是一樣，於無識中或有意識中，各各希望其裔孫藩殖，而能繼承其後，人類能保存其種族，動物能保存其同類，賴有此性之存。可是個體保存，則人類和他動物不盡相同了，人類於維持現在的生活，及保存其軀體外，更有將來的、深遠的理想目的之追求，希望他的心靈，垂諸萬世而不朽，我們於無多歲月中，能夠苦心積

慮，努力向上，實在是這種精神之表現。

四、決定性，快定性爲自由意志唯一的根據，所以決定有價值的目的，而實現之於行爲者。人格四特質中，以此爲根本的要素，自我要怎樣統一，要怎樣活動，要怎樣持續，全在這決定性之一決。可是這決定性，和動物的無思慮，無反省，無比較的衝動異。決定云者，常含有選擇的作用，或此或彼，必經過熟思考慮，審慎周詳，然後擇其一而實行，所謂「殺身成仁」，「舍仁取義」，就是這堅決的意志之表現於道德的行爲的。此外如淺近的實際生活，深遠的真理追求，奧妙的宗教信仰，也必賴這決定性，而後能決定其方向。人苟沒有這意志之確立，未有不隨波湮滅，逐流而逝的；教育之任務，即在能陶冶這自律的意志，而完成其人格之基礎。

觀上所述，則人性怎樣，人格觀念怎樣，人格特質又怎樣，想讀者已經明白了，可是人格創造能力如何？人格內容如何？我們所要養成人格又是怎樣？不能不另節敍述之。

## 二 人格之創造性與教育

人格之創造的活動——人格於上述統一性，活動性，持續性，決定性等四特性外，尚有一個創造性，但不能和牠們對立，因爲人格活動中，含有創造性，當包括在活動性的裏頭，此處所以

另劃一節而述之者，就因為這創造性和教育有密切的關係，我們要提倡創造教育，不可不先明白人格的創造性。人格之有創造性，為人格種種活動中，顯而易見一大特色。我們對於已知道事理，或已得到的東西，常懷不滿足，必欲超越之，或發揮之，或改造之，然後快於心；即對於個人所做的事，無論其為學說，政策，或藝術作品，也常常要想法子，另創出一個，比他好過來，或另找出一個意思方法，來補充他的遺忘，或闡發他的奧蘊，總之無論如何，對於已成的事實，決不肯滿心滿意的承納下去，總要想出法子來別開一生面，這是我們所常經驗的事實。

但是對於所要求的知識，未達到目的時，對於所要解決問題，未達到解決時，又常常希望能夠快快地達到其目的，快快地解決其問題，等到目的已達，問題已解，固可以愉快於一時，然不久就沒精打彩的冷淡下去。過了不多時，又要想出新的目的，新的問題來，另設法子要求實現和解決。等到目的既已實現，問題既已解決，又要想出別的目的別的問題來。像這樣繼續追求，繼續進取，實為人格無限的創造的活動之表現。當他的目的未達，問題未解決時，無論有如何障礙，有如何艱險，必定要打破，要排除，而求最後目的之實現，最後問題之解決。人類社會生活有進步，世界文明有進展，就賴人格有這奮鬥的能力，創造的活動。

且人格之創造的活動，不限於成人的思想行為，即小孩的玩耍，也很容易地表現出來。小

孩對於父兄所給的玩具，起初固然視之如真寶，雖寤寐間，猶不會忘記，並且恐其同輩和他爭，常形之於夢寐。但玩不了一兩天，就要想拆開玩具，而究其中之奧妙，及已拆毀，又想把原有的材料，或另加別的紙頭木屑，來創造新的玩具，實在是我們所常見的事實。即另給他別一個新的玩具，雖然可以新鮮了一時，然不久又厭了，還要破壞了去，另造出一個新的來。做父母的人，看他的小孩，總是破壞，於是想出法子，把玩具放在玻璃箱內，對他的小孩說道：這是很貴很精美的玩具，留來放在玻璃箱內仔細看！做小孩的人，雖然一連應了幾個是，然他的心裏，實在不滿足，不久就要連玻璃箱子都要打破去。做父母的人，不曉得小孩創造的好奇心，必加之以斥責，其實給了小孩的玩具，由他隨便破壞了去，由他案出新法，另創造別的出來，纔是真正給小孩以玩具。把教育上的意味來說，給兒童玩具，就是給兒童創造的活動的機會，如果愛惜玩具，而不肯給兒童自由活動去研究，則不惟兒童無興趣，即玩具的真意也失了。

這還是就小孩玩弄玩具而說，不算得是有什麼學理的根據，茲再把羅易士 (J. Royce) 的心理學說來說罷。羅易士說明心理現象，不用通常所用的知情意三分法，而另用「識別的感性」，「被教化性」，和「心的創始性」三者來說明。所謂識別的感性，就是反應外界刺激而起的活動；被教化性，就是反復過去行爲的活動；但是心的創始性，就不能把外界的刺激，習慣的行

爲，來說明了。這創始性，是脫離周圍的關係，獨立、自發的活動，換言之，就是自發的趨異，就是自發的變化性，也即是不假借外力，自創的新活動。這樣心的創始性，不單是自內部發生出來的活動，並且也能夠創出新狀態，新生而來的自發的活動；故羅易士自己也設：這創始性，是和創造性概念相近的。我們由這一點，可知道人格的創造的活動，不僅是顯而易見的事實，並且也是心理現象之一種。

人格創造性與教育——可是這創造性，是任牠自然的狀態，就能夠獨立創始呢？還是要假後天的經驗知識，然後能夠獨立創始呢？曰、創造性，原來是先天的可能性，其自身不是完全的，必待習得的經驗，教育的啓發，然後能夠向上而發展。如果創造性，任其自然的狀態，就能夠獨立發展起來，那末無庸教育啓發培植了。如果我們的內心，沒有創造的可能性之存在，則無論教育能力如何偉大，也不能夠獲絲毫之效果。故人格的創造性，雖有先天的根底，不可沒有後天的經驗和教育。事實上，人類的創造發明，確乎要把過去的事實理論，擎來做根據，繼續實驗，繼續改良，繼續進展，終至於最後的完成。是知過去之創造，爲現在發明之基礎，現在之發明，又爲將來進展之階段，逐漸創造，逐漸發展，使此世界文明向着無限永遠而前進。

啓發創造性的創造教育——人格的創造性，要經驗教育來啓發、助長，固然是很明白的了，

但教育要怎樣纔能夠啓發人的創造性，而助之發展呢？曰、教育也多端了，但欲啓發創造性，助長創造性，非創造教育不爲功。什麼又叫做創造教育呢？創造教育，爲現今教育思潮之中心，無論什麼教育理論，都帶有創造的主張。譬如藝術教育論者，因現代工業製作，什麼都用機器，殊失了個人創作的機會，故極力主張「創作活動」，以啓發個人創作的能力。又如工讀教育論者，極力反對知識注入主義，而注重學童自己活動，想像的創作；教授上不重機械的記憶，形式的陶冶，而務使兒童自行經驗，自行製作，和自行建設，借以養成其創作的興味和能力。

其餘自學主義，自由主義，自動教育等，都是注重學童個性的自由，自發的活動，或自由的創作和發表。由這幾點，我們可知創造教育，是尊重學童個性，學童自發活動的，用來啓發個性之特長，助長創造能力之發展。其特徵可略舉之於下：一、尊重學童個性，使之自由發展；二、把學童看作是教育之中心；三、反教授萬能主義，而注重兒童自動的學習；四、排斥強制的注入主義，而主張學童自發的活動；五、反機械的記憶暗誦，而爲理解、實驗、及應用；六、反從前無意識的模倣，而注重創造和製作。這幾點就是創造教育所主張的要素，凡此無非反舊式的受動的教授，而爲主動的自動的學習，借此以啓發兒童創造性，而自由發展其特長，就叫做教育上的革命也無不可。

創造教育根本的要素——人格既有創造性，教育也有創造教育，現在所應當注意的，就是要怎樣運用創造教育，來啓發助長人格的創造性？據我們看來，要實行創造教育，第一應「尊重個性」；第二應尊重「自發活動」；茲先就前者來說罷。

尊重個性——個性不尊重，則個人稟賦的特長，無從而發揮，個人稟賦特長無從而發揮，則也無所謂特別創造特別發明了。中山先生說：世界人類，其得之天賦者，約有三種：有先知先覺者；有後知後覺者；有不知不覺者。先知先覺者，爲發明家；後知後覺者，爲宣傳家；不知不覺者，爲實行家。像這樣的人性之分類，就是中山先生尊重個性處，所以三民主義教育，應當實驗考察個人天賦的傾向，而爲適當的指導，使各人都能發揮其自己之特長，而貢獻社會的文化，世界的文明。但對於天資低者，也不能視爲無所輕重的贅物，應當特別注意，把病理學，實驗心理學，來檢查測驗他的精神作用差異之所在，或用治療手術，或用特殊教育方法，務必使他能夠達到最高的發展，最後的成功；至其最後結果，仍不能趕上天資能力之高者，則非人力所能及。三主義教育，根據中山先生平等觀念，使各人都在同一的起點而出發，在這平等的水平線上，各人根據其天賦的聰明能力，自己去創造，自己去發展，不是把聖賢才智，平庸愚劣，都放在歐洲大盜鐵牀上，把長者鋸短些，把短者拖長些，硬拏人力去使之平等。因爲這樣辦

法，外表上像是平等，其實破壞平等，沒有過於這樣厲害的。真正平等，是各人都有平等機會，在同一的水平線上而出發，各人應其個性之所近，或稟賦之所長，自由而活動，自由而發展；纔是真正的平等。故三民主義教育，是徹頭徹尾尊重個性的。因為不適應個性而教育，不獨失了教育之效果，也是戕賊了兒童的天賦之特長，所以我們主張教授訓練，都要注重學童個性的傾向，特別指導，特別處置，不要使優秀的學童，和低能的學童，同鑄於一爐。

自發活動——創造教育於上述「尊重個性」外，還有一個重要的要素，這重要的要素，就是「自發活動」。自發活動，最容易見的，是兒童的遊戲，不要人教導他，他自己自能夠和別的兒童做出種種的遊戲來。這樣的遊戲，雖然是有類於本能，由祖先反復傳來的，但這本能，實為將來發達之基礎，後來的創造發明發見，都基於這內在的自發活動之因素，創造教育之可能，也無非賴有這基礎之存在。故教育者應當注意這內在的本能，思有以啓發之，訓練之，助長之。但欲啓發、訓練、助長這本能，又不能不假借外的資料或刺激，故教育又不可沒有適當的教材。

可是用外的刺激，以啓發學童內心的活動，又有兩種的見解：一以手足作業，或筋肉勞動，為促進精神活動之原因；一以外的刺激，或外的教材，為啓發內在的精神之手段。前者重於外

，而輕於內；後者先於內，而後於外，故雖同用外的刺激，而二者立論基礎不同。其實二者都有相當的根據：行為派（Behaviorism）心理學，把動作而解釋精神之現象；溫德的主意心理說，也以空間的知覺，是依據眼珠之運動；把這些心理說適用於教育上，其結果自不免側重身體的活動，所謂「依行爲而學習」，就是這思想之表觀。但蒙鐵梭利則以精神能力，是生而完成的，欲精神健全發達，必先使精神自由活動；而柏卡（Parker）則以兒童之本性，先具有完美的能力，苟有適當的刺激，則這自然的本來的能力，自可向上發達云。

本來、兒童確有內在的創造能力之存在，看兒童想像之奇特，繪畫之玄妙，發問之新奇，造物之怪異，無一不是創作的活動；又看他好聽神話，好聽古事，好看筆劃電影等，也足證明他的本性是創造的。惟其本性如是，故常常喜歡活動，而演出種種遊戲或工作，足以令人驚駭，足以令人捧腹，足以令人苦笑，足以令人感泣。教育之任務，即在能體此自發的活動，與以適當的刺激，使之自由活動，以發揮其內在的創造能力。至於手足作業，筋肉勞動，也實實在在和心的發展有密切之關係。學童工作時，不惟手足耳目各器官，同時活動，即注意、計劃、觀察、考驗等精神作用，也極活躍，達到最高的程度。在心理學上作業之根本的作用，在保持知識，和實際的經驗相平行；學童之自由製作，自行經驗，實是構成精確的觀念，保持明晰的記憶，

同時勤勉，忍耐，克己，互助，種種美德，也可借此而養成，實有足多者。比較那舊式的注入主義的教育，實在不可同年而語。注入主義教育，僅僅使兒童受動的容納種種傳來的知識，完全沒有自由活動的機會，所獲的知識，不獨是書本上的空談，並且不旋踵也就忘記了。學童心思能力，因此更不能向上而發展，只得囿於經史詩文之筆記，至多不過能解釋前人之語意，闡揚前人之奧妙而已。

故我們今後教育，應當排除注入主義，而注重啟發個性之教法；減却受動的講解，而注重學童自發的活動；使各人天資能力、各能向上而發展。才過萬人的，務啓發其能力，以服萬人之務；才過千人的，務啓發其能力，以服千人之務；才過百人的，務啓發其能力，以服百人之務；即聰明才力不及常人者，也要盡力啓發其能力，以服一人應盡之義務。這就是中山先生平等的精義，也即是三民主義創造教育的主旨。

### 三 人格與文化之關係

看了上節所說的，人格觀念怎樣，人格特質怎樣，想讀者已經明白了；可是這些觀念和特質，是人類共通的形式，無論什麼樣人，除了病的，變態的，或未成熟的（如嬰兒）人以外，都有這

個人格的精神之作用，即謂人之所以爲人的特徵在此，亦無不可。至於人格之內容，則因各民族文化不同，而異其實質，看那些異族團體的分子，各有各的特殊傳說，宗教，語言，風俗，則思過半矣。

文化的意義——文化這兩個字，在現在雖然是很普通引用的，可是牠的意義，究竟怎麼樣？

中國古書，未見有這現成語，在德國則自十八世紀末葉以來，人多使用之，他們自以爲是繼承希臘文化的榮譽者。而希臘文化最盛時代，一方把藝術，哲學，宗教等，做其精神的生活；他方把物質的快樂享受，做其現世主義的生活；可知道希臘文化，是精神物質調和合一的東西，而德人自謂繼承希臘文化者，則他所說的文化，應當是靈肉一致的東西了。然而德國學者，又往往把他們所謂 *Kultur* (文化)，看作是學術，藝術，宗教，道德等價值的精神生活之發達，而把英語 Civilization (文明)，看作是殖產，工業，政治，法律，制度等外部的物質生活之進步，則又和希臘人文化內容不同了。

據我們看來，文化是人類社會生活過程中，由有意的動作，造出來的複雜的現象；或歷史的生活過程中，自然發生出來的沈澱物；固不必有物質精神之分。因爲物質和精神，原來就沒有根本的差別，物質之內，寓有精神，精神之中，也寓有物質，人必分開來說，是完全由人類偏見

之使然，物之自身，原原是一樣，不過觀察者，各有所側重罷了。譬如文化，文化之自身，豈有什麼物質和精神之差異？文化的種種現象中，固有現於物質生活的，也有現於精神生活的，可是「物質」和「精神」，根本就不能分離，因為現於物質生活者，能直接影響於精神生活，隱於精神生活者，也能直接表現於物質的生活。比方宗教信仰，哲學思想，固然是叫做精神的生活，但常能表現於民間實際的生活，而支配民衆的行爲；工程建築，殖產工業，固然是叫做物質的生活，其實那個不是精深思索構成的。總之，文化是完成人格的資料，一切藝術，科學，道德，宗教，歷史，傳說，習俗，文字，政治，法律等，都是精神作用的產物，所謂教育，就是把這些文化的資料，依從個性之傾向，來助長、完成、發展其人格，文化之意義在此，文化之價值也在此。

文化的多元論與一元論——可是文化也有什麼多元論一元論之別，多元論，主張人類先天的能力相同，在同一的環境下，人類各種文化之發達，必能一致，並且其發展階段，也必相同，世界上各種文化，都是各自獨立發達的。一元論，則不認人類有共通的心思能力，而能創造相似的文化，各民族文化之所以相似者，因為是由一個文化中心，輾轉傳播出來的，而文化之進步，也因為傳播作用之使然，外來文化的刺激愈多，進步愈速，往往因此混合作用，而另生一種文化

云。其實、文化原有共通的形式，和特殊的形式二種：前者爲生得的，確乎是與人類心理的作用相同，肉體的要求相同而發生的，如宗教信仰，哲學思想，藝術追求，衣食居住，以及婚喪嫁娶等是；後者爲習得的，因爲各民族所住地理環境不同，氣候影響不同，社會要求不同而發生的，如風俗，習慣，服飾，禮儀，政治，法律等是；我們覺得只有共通和特殊之分，沒有多元和一元之別。世界各種族中相同的文化，固然是有由摹倣或傳播而發生的，但在昔時，交通未便，山海險阻，其能彼此相同，實爲偶然的事實，不必獨斷的硬說是由摹倣傳播而來。至於各種族中文化形式之不同，是由特別要求而生，也不必妄加批評譏笑，而說何者爲優，何者爲劣，何者爲高，何者爲低，因爲各自有其意義，各自有其價值，如東洋文化和西洋文化之不同，就是這個好例呢。

主觀的文化與客觀的文化——可是文化，又可抽象的分作客觀的和主觀的，兩方面來說：主觀的文化，爲民族生活固有之特質，非一朝一夕摹倣而來的，可說是由歷代的知德的傳說歷史，漸次積聚而成的。故這樣文化的遺傳，又可稱爲種族特質之間接的遺傳，後來的國民，更因此而構成其特殊的生活，所謂信仰，哲學，歷史，傳說，藝術，文學，習俗，語言等，都是主觀的文化，大概是由于民族自然的傾向之結果，或民族固有的特質之使然。客觀的文化，是由人類共

通需要，或時勢要求，輾轉摹倣而來的，可稱爲社會環境，或人爲的環境，如政治，制度，教育，科學，工業，建築，及其他發明發見等是。因爲這些客觀的文化，是由人類精力積聚而成的，而非一國一族所得而獨占，確有客觀的性質，或者就是德國人所叫做「文明」也未可知。這些客觀的文化，固然可說是由民族特質，或主觀文化之影響而產生，然已產生以後，又能左右國民之特質，及促進民族之文化，米爾 (J.S.Mill) 柏克爾 (H.T.Buckle) 等，重視客觀的社會文化，就是這緣故呢。但他們根本思想，却不是看社會文化，能影響人格，是先肯定人格，具有可塑的能力，或富於培植的性質，故能因外界的文化，而影響其內心，促進其知德能力之發展。

文化與人格之關係——我們的意識，原來有內外二因素，必相互而爲用，然後能構成自我之意識。內的因素，就是先天的認識可能性，即人類主觀的內在的作用，萬人都是相同的；外的因素，就是後天的經驗的資料，即我們客觀的意識之內容，也即是社會上種種文化的資料。我們生活於一定的社會中，其天資能力，縱有差異，然客觀的意識內容，則由共通的社會文化所構成，我們自幼而少，自少而壯，自壯而老，自老而衰，無日不浸漬於社會文化環境中。歷史也，傳說也，文學也，哲學也，宗教也，政治也，教育也，都是構成我們意識內容的資料，而助長我們的人格之發展的；同時，我們發揮自己的人格，也即所以發揮國家社會之文化，而國家社會

文化之發展，又所以使個人而爲社會化，理想化。我們人格和社會文化關係，像這樣密切，所以我們思想，情感，觀念，目的，行爲，常趨於共通。

至我們的人格，所以必借社會文化，而後能充實，而後能發展者，就因爲我們先天的精神能力，實在有限，不過一種可能性，或可塑性，欲啓發而助長之，非借社會文化之資料則不可。所謂教育，就是把社會上種種文化的資料，組織起來，化繁難而爲簡易，化粗疎而爲精密，化複雜而爲單純，刪鄙陋而採高雅，黜陳舊而尙新良，使後代的社會分子，益爲道德化，理想化；而自然的人生，即借此而完成其人格，也即借此而發展其人格。

但是人格的內容，既已充實，且能融會貫通社會文化後，又能光大社會的文化，批評社會文化化的價值，闡揚社會文化的精神。設使對於社會文化組織——政治，道德，宗教，家庭生活，團體生活，國家制度等，有所不滿或懷疑時，又能團結多數意志，糾合民衆實力，而謀改革現狀，建設新的組織；社會生活，所以能愈演愈進，就是這緣故。但是個人之所爲，又往往爲歷史的文化（如傳說傳記歷史等），時代的精神，國民的生活，世界的潮流所左右；對其所屬社會的文化組織，或愛護之，或懷疑之，或遵守之，或反對之，也非全無根據的，必有所比較，對照，反省，批評，而後能出此。並且社會組織之改造，也不是咄嗟之間，所能辦得到的，必經多數

意志，或社會團體，繼續運動，繼續奮鬥，而後能實現。然而人格能力之偉大，即此也可見一般了。

我們在大團體生活中，又能組織種種理想的小團體；在政治上，有政治的黨派，在宗教上，有宗教的派別，在學術上，有學術的研究團體，在生產工業上，也有種種勞工團體，資本家聯合會等，像這些社會生活上理想的團體，都爲人格活動創造物，爲人類羣居本能之表現。但同時在團體中，各個分子的行爲，思想，情感，興趣，觀念，目的，又爲他們自己所組織的團體生活所左右，這是我們所常經驗的事實，不怪得未成熟的孩童，生長於一定的社會環境中，他們的行爲，思想，情感，觀念，都爲一定的社會所同化，而不自覺其所以！可是等到他們受了教育的啓發培植，人格漸次充實發展時，又不能夠盲目的承受已成的文化，必有他們的自己活動在其中，或愛護之，或懷疑之，或遵守之，或反對之，自有他們的見解或主張。若再進一步，則又能比較批評世界各國的政治，法律，道德，宗教，藝術，哲學，工業，制度等，或採擇之，或改善之，或折衷之，或拒否之，也由他們自己的自由意志去決定。所以人格的精神活動，在社會文化過程中，實爲唯一的根本的中心。文化是人格活動的創造物，同時又爲助長人格發展之工具，人格和文化，實有自然的必然的密切的關係。

固有文化宜保存——中山先生之重視本國文化，就因爲個人人格之充實完成，全賴本國固有的文化。近數十年來，出洋留學者，雖日衆，然其意識內容，猶是以本國文化做根底，故不致失了愛鄉愛國的感情。中山先生自道他的主義之構成，有因襲中國歷史遺傳之學說，有採自歐美政制之精義，有出於一人之創見，看他的三民主義造端之宏，便可知道他的神會大同思想之深。中山先生又會明明白白的說：「我們要將來能夠治平天下，便先要恢復民族主義，和民族地位，用固有道德和平做基礎，去統一世界，成一個大同之治」。故三民主義之極致，即可化國界而爲大同。又看中山先生之遺教，演說集，也多引經據典：言民族，必亟稱固有道德及精神；言民權，必溯稱堯舜和孔孟；講民生，必道「國計民生」；中山先生如何愛慕本國文化，推崇本國文化，即此也可見一般。所以我們教育家，苟欲統一國民意識之內容，不可不保存固有文化，光大而發揚之；苟欲促進固有文化之發展，不可不採擇外來的文化，融化而再造之；使國民知德，日益發達，國民人格，日臻於完備。不過採擇外國文化，應當顧慮國情，不必刻意摹倣，勉強附和；因爲宗教信仰，道德觀念，政治形式，社會組織，都和民族傾向有密切的關係，必能夠彼此互相適合，然後始得實現於事實。若必勉強而行，縱不致亂，也必無良好的結果，或自歸於消滅。現在我們所應當注意的：一方就要增加國民知識的分量和價值，改良知識運用之

方法，以促進一切國民生活之進步；一方就要保持固有道德，並增進道德觀念，以鞏固團體生活，而確保傳來文化，使之繼續進展，夫如是，國民人格之完成，自可操卷而待。如果不務自發的創造實行，而徒摹倣外來的文化，則其價值也甚微，並且也無從而發展。

#### 四 革命的人格之陶鑄

國民要以人格救國——中山先生誥誠青年，常說國人要以「人格救國」；對於恢復國際地位的問題，也主張要講求人格，不可使之墮落；即對於社會進步，人羣進化的問題，也主張要有高尚的人格；中山先生如何重視人格，於此可見一般。中山先生又嘗慨嘆道：「人類社會由草昧初開，而至現在，固然有許多進步，然道德的範圍，至今還不甚發達」。言下大有人類知識進步快，道德進步遲之慨。歐美學者，也多以此爲然。看古人敦厚淳樸，待人以誠，今人詭譎險詐，務以智勝，益足令人首肯。中山先生又嘗主張道：「要人類有進步，先要造就高尚的人格，要人類有高尚的人格，就先要減少獸性，而增多人性；減少獸性，自然不致於爲惡，增多人性，自然道德要高尚，道德既已高尚，則所做的事，自然會向着軌道而行，日日而求進步」。真是千古不朽的名言！古今來宗教家道德家，所唏噓感慨而莫能自己者，就因爲人類物慾的獸

性，遠勝於理知的人性呢！中山先生一生從事革命的事業，誰都曉得是一個完全的革命家，而乃重視道德人格若此，則可以知道他的人格之偉大，道德之高尚了；故他能夠說出：「刻刻努力，立己立人」的話來。這兩句話，就是孔子「己欲立而立人，己欲達而達人」之格言，也不是過，即康德「各宜以人格相待遇，勿以手段相周旋」之無上命法 (*Kategorischer Imperativ*)，也不外如此。

可是中山先生所謂人格，不是超越經驗界的人格，是現實的人格，他在「國民要以人格救國」講演中說道：「必須要全國的人民，都要有體育、智育、德育的人格才好」。可知道沒有這三項要素的人格，便不足稱爲健全的人格。健全的人格，第一、就要有知識，而辨別事之是非，理之真偽，以及行爲之善惡；第二、就要有道德，而統馭感情和欲求，以及處世與接物；第三、就要有強健的體魄，負責而力行。所以今後的教育，就應當並重知德體三育。因爲有知而無德，適足以濟人奸；，有德而爲知，也無以燭姦宄，必也二者並兼而後可；但是同時沒有強壯身體爲之用，則雖有知德，也無力去實行，究有何補於社會？世有知德美滿，而卒無所貢獻於社會者，大都因爲身體羸弱，力有不逮之所致，故今後教育，不可不特別注意這一點。至其所以要特別注意者，就因爲我國教育，向來都注重德性和知識，而疎忽身體之鍛鍊，所以教出國民

，多是體弱不振，全無奮鬥之氣，怠慢頹唐，也無進取之心，國之不振，坐是之由！如果我們今後能夠三育並重，養成人人都有健全的人格，那末，不獨國可救，種可存，即仗義而匡天下亦無不可。

人格與品性個性之異同——要養成健全的人格，不可不並重知德體三育，固無論矣，可是這些不過陶鑄人格之要素，而非人格之自身，我們要陶鑄的人格，究竟要陶鑄怎樣人格呢？簡單說，就是人格的內容怎樣呢？講到這一點，我們不能不先把人格和品性、個性來比較一下。

人格的意義及構成一般人格的特質，上節已經說明了，可是人格和品性，是相同的東西嗎？人格和個性，又是一樣的性質嗎？似不能再分別來說一說。品性，我們在「民權生活之訓練」中，曾說過是由一種習慣的傾向；意志的行為，反復了幾次之後，而構成的，通常所謂道德的性格，或叡知的性格，就是指這品性而言。可知道品性是已經由自然的性格，訓練過來的習向，故常有特立獨行，不屈不撓之概；人稱品性特徵爲奮鬥，很像勇士一樣，常有枕戈待旦的樣子，真是不錯的。可是人格則不然，人格是由多方訓練或涵養而成的，其特徵是圓滿，常有從容揖讓的雅量。據林德（Ernst Linde）所說的，二者生活狀態，一爲奮勇，一爲鎮靜，確是完全不相同。若以鐵子來比一比，則自然的性格，可以說是生鐵，品性是熟鐵，人格是鋼鐵。若

再以修養程度來說，則自然的性格，是未入門的，品性是已升堂了，而人格則達到入室工夫矣；故人格比品性，更為深造，更為完美些。可是陶冶人格，能夠注重人格「堅忍果敢」的要素，則人格也能夠特立獨行，而為不屈不撓的態度，即對於自己思想信仰，亦能夠忠實保持，不易為他人所煽惑，環境所同化，這又是人格和品性一致之點了。

至於人格和個性，人多混視為一物，其實個性是人格之一特徵，和人格是不能相混的。個性最普通的意思，是個體所有的顯著的特性，對內能自統一其餘的屬性，對外無論如何不致和他的個體相混淆。約言之，使個體之所以為個體的特性，就是個性，沒有顯著的特性的人，就可以叫做沒個性。世上平平凡凡，全無卓越超絕的樣子的人，都是無顯明個性的。反乎是，那些個性卓越的人，往往有鶴立雞羣之概，常懷有主觀獨特之見，人或以圭角大露譏之，或以傲骨嶙峋目之，其實不過顯著的個性之使然，沒有什麼特別過人處。可是人格則不然，常有和藹可親的態度，溫恭克讓的襟懷，易經所謂「謙謙君子」，詩經所謂「藹藹吉人」，大概是指有人格修養的人來說的。

可是由教育上的見地來看，個性又可分兩種來說：（一）、自然的個性，就是與生俱來的自然的性情；（二）、人為的個性（或理想的個性），就是個人意識其目的，而自覺的向着一定的

方向而行動的傾向。自然的個性，是完全沒有意志的作用，赤裸裸地走入世界而來的；而人爲的個性，是由各人特殊的經驗，而得到一種特殊的價值意識而來的。詳言之，各個人對於真善美一般的價值，別有所認識，把一般的價值，而攝入於特殊的自然性之內，無形中自然發生出一種特別的傾向。譬如喜歡哲學或文學的人，不必一定生而好哲學或文學，大都是由出世以後，偶有所觀感，或偶有所經驗，或偶有所鼓舞，或偶有所接觸及薰陶，後來竟致發生此傾向。教育上常說的尊重個性，實在是尊重這樣理想的個性，不是尊重個人的自然的性情。如果我們對於自然的個性，而叫做真正的個性，則理想的個性，又可以稱爲人格的基礎了。自波特烏斯

(Boethius) 主唱「人格是合理的個體」的定義以來，許多倫理學者，多襲用這人格的定義，大概他們所說的個體，是指這理想的個性而言，其實這樣個性，是構成人格的特徵，而不是全人格之所寄托，我們各個人格，各有各的特質，就是這個性之表現。但認這個性而爲人格，就不免錯誤了。自由教育論者，先假定人性根本是善的，以爲尊重自由個性，即所以尊重人格，完全把自然的個性，看作是人格，則爲錯誤之又錯誤的了。茲再指摘其錯誤於下。

個人主義的自由教育說之錯誤——個人主義教育，以完成個人的人格，爲教育終局的理想，對於陶冶個人，爲發展社會文化之社會的教育學說，極端反對，就中尤以主唱自由教育說者爲最

烈。自由教育說，是主張極端的個人主義的，自盧梭以來，繼承之者，大不乏人，其最著者爲凱愛倫，蒙鐵梭利，及德國教育改良家普道（H. Pudor）波奴斯（A. Bonus）價爾特（L. Guritt）等。他們主張教育能夠使兒童所稟賦的性能，完全自由發展，就行了，一切訓練，賞罰，禁止，試驗，都不要；凱女士且直白地說出：「教育之最大秘訣，在乎不教」。他們所主張共通要點，約有四事：（一）、兒童本性是善的，自然會向着善的方面而進行；（二）、教育之原理，是自由，而排除一切人爲的命令，賞罰，及其他教育的手段，且極端反對服從的習慣之養成，義務的觀念之灌輸，以及善良的市民之陶冶等主張；（三）尊重兒童個性，排斥學級教授，而主張教科教材之選擇，一任兒童之自由，結果陷於極端的個人主義；（四）、極力攻擊形式的，一般的，機械的教育，而主張尊重個性之自由。

其實，個人主義的自由教育說，不過一般陶冶，形式陶冶的反動，其主張事項，攻擊事項，究不出教授方面的範圍，至於教育目的畢竟談不到。我們教育兒童，固然要尊重兒童特殊的個性，使之充分發展其特長，可是教育目的，教育理想，究竟在什麼地方？國家教育，沒有一定目的或理想，必致散漫而無所歸結，並且也難收獲其成效，至於統一的教育基礎之確立，更談不到了。比方泛扁舟在五湖，設使沒有一定目的地，將始終徘徊湖水上，已費力量又費時，若

遇風波平空起，則更不免有覆舟危險了。現在我們民族，恰在凶濤駭浪中，若仍不操緊舟舵，乘長風而破萬里浪，向着一定方向而進行，則舟覆人溺，必無幸免的！我們今日正望教育而救國，豈能沒有一定的目的，而使大家向着預定方針而進行？且我們自出生以後，無日不和社會文化相接觸，我們意識內容，完全是社會的文化，又豈能脫離社會國家的關係，而以陶冶孤獨的個人，爲教育的能事嗎？故個人主義的教育，究不適合中國的現狀。

可是社會教育，疎忽兒童的個性，而重視社會文化之發展，把個人完全看作是社會的手段，也不免於錯誤；個人確有個人的特質，不能同鑄於一爐，厥理明甚，且個性之發展，天才之發揮，也適足促進人文之進化，又豈可輕視而疎忽嗎？

個人主義的教育，偏重個人的自由，社會主義的教育，側重社會的文化，都不是全教育的理想。我們今後教育的出發點，應當尊重兒童的個性，務必充分啓發其特長，使有貢獻於國家社會，世界人類的能力；而教育的歸結，則以陶冶國民的現實的人格爲鵠的，務養成社會上身心健全，知德美滿的分子，而爲國家民族而努力，且爲人類解放而奮鬥。

革命的人格之內容——可是健全的革命人格，究竟是怎樣人格呢？這就是身心健全，道德高尚，知識宏博，而且情感熱烈的人格，約而言之，就是中山先生所說的知德體三育兼備的人格

，陶鑄這樣的人格，也即是三民主義教育唯一的使命，務使全國民衆，都有這樣健全的革命人格。可是健全的革命人格，分析起來，又可得四個主要的要素：（一）、堅忍果敢，（二）、獨立創始，（三）、正直誠篤，（四）、熱情善感，以下再分別來說罷。

（一）堅忍果敢——堅忍果敢，是知情意三種精神作用中意的要素，也即是中山先生的「軍人精神教育」演說中勇的要素。中國古時講德，把「勇」和「知」「仁」並稱，希臘古代也以「勇氣」，和「叡知」「節制」「正義」並稱爲四元德，古人如何重視勇之爲德，即此可見一般。可是我國後來完全注重知德，而丟開勇氣而不說了；民之羸弱，國之不振，未始非基因於此。

現在教育要矯過去之偏，極力注重體育，增進健康，使國民富於堅忍果敢的意志，實爲急要之圖。

堅忍是富於精力，而且具有強韌彈性的精神作用，且爲造成不屈不撓，百折不回，偉大人格的要素。有勇氣而沒有這樣堅忍的能力，則往往流爲血氣之勇，雖暴虎馮河，也在所不計了，可是加了堅忍的能力，則處己處事，也能持沈毅的奮鬥的態度了。譬如禁制私慾，抑制邪念，堅守所志，而必期之於實現，是處己的堅忍果敢；不惑邪說，不避橫議，不顧詆毀，不爲利誘威迫，據自己良心之所信，必遂其目的而後已，是處事的堅忍果敢；至於捍衛種族，殺敵致果，則

更能表現這義勇的精神。今後教育要救國救民，不可不注重這一點！、因為薄志弱行的國民，只有僥倖從事，迴避責任，斷沒有改造建設的勇氣，更沒有救亡圖存的能力，社會上愈多暮氣深沈的人，社會愈無進步，民族愈容易衰亡，真是要不得！

(二)獨立創始——獨立創始，爲人格創造性之表現於事理者，凡有創造能力的人，必然常常爲新真理，新見識的淵源，極富暗示的性質，感化的能力，不待外力指導，而能獨自運營其所事，也不待外部影響，而自能案出新穎的計劃，不雷同，不苟合，七尺昂藏，常爲活動的創始的原動力，和普通的碌碌庸衆，實大不相同。

可是碌碌的庸衆，不是生來就是這樣的，多半是由境遇壓迫，或不良教育之所致，普通的兒童，無論那一個，都具有內部的創造的能力，看他們發問之奇，造物之異，觀念之新，繪畫之妙，就可以知道兒童本性，是創作的了。等到他們成長後，所以變爲碌碌庸衆者，就因爲這樣創始的能力，不能得適當的發展機會，都萎縮枯竭下去了。故今後教育，應當尊重兒童創造性，(參照上節)以期充分發展他們活潑地獨立創始的能力。

(三)正直誠篤——正直誠篤，爲種種德性中，最重要的要素，中庸所謂「至誠無敵於天下」，就是表示人能以誠處己，以誠待人，必無往而不成功。然而世人必要以詭譎爲能，險詐爲事

，而不自知這樣行爲，適足自暴其短，自失其信者，大概由於不知道正直誠篤，爲一切成功之基礎，處世接物之要諦。然而政治生活，社會生活，以及人與人關係，就因此相欺詐，而變爲紛亂不可收拾了！他們只顧排擠攻擊，俾闔縱橫，而不知陷國事於益不可問，真是可悲可痛呢！故今後教育，應當注意兒童誠實的習慣之養成，把一切馴致貳心的教授訓練，都要排除務盡，而期自然的這種德性之養成。因爲這種德性，不獨人之爲人應當要有的，即民權政治生活上，也非常重要，（參照民權生活之訓練）實在是少不得。

(四)熱情善感——熱情善感，也爲構成健全的人格之要素，凡富有真摯情感者，對於真善美，能表示其熱烈的愛慕；對於邪僞惡，能表示其厭惡的心情；人能疾惡如仇，好善爲恐不及，就是這真情之使然。那些善能容惡亦能納的人，人固目之爲鄉愿，或昏庸，其實就是沒有這樣熱情善感之所致。人苟有這樣情操，不惟不致同流合污，蠅營狗苟，即處事待人，也有爽快活潑之氣，而無冷淡疎懶之情，近來教育家之注重情操陶冶，誠有獨特見到處！

情操之陶冶，不惟足使個人的心情，而爲清遠高尙化，並且也足使人勇於實踐道德的本務。人能辨別事理之是非，行爲之善惡，而終沒有實行勇氣者，未必知識不足，也未必道德觀念薄弱，實基於沒有熱烈的情感之所致，即通常知識階級，對於自己的民族國家，常持一種冷靜的態度

，也是缺乏這樣情感之所致。故有知識、道德之訓練，更不可沒有使之實行的原動力。上述四要素，爲健全的革命人格之內容，至於陶鑄健全人格的方法，則在下章詳說罷。

# 第九章 三民主義教育方法論

## 一 教材與教授法之關係

上數章，論述了許多三民主義教育的原理，可以叫做原理論，這一章，就要以這些原理做基礎，設方法來訓練未成熟的國民，可以叫做方法論。方法論，在論理學上可以分兩方面來說：（一）、是汎論，（二）、是特論。汎論，是關於科學全體的，適用於一般的方法之研究；特論，是限於各種特殊科學的，適用於特殊的方法之研究。但通常認特論是屬於專門家研究的範圍，而汎論則歸於論理學考究的領域。這裏所謂方法論，在論理學上來看，可以叫做特殊的方法之研究；就是限於教育的方面，所謂教授訓練管理，即為教育方法之要素。但教材又與教授有密切的關係，事實上，理論上，都不能丟開教材，而空論教授法，所以這一章，特劃一節，來說明教材與教授之關係。簡直言之，教材和教授，需統一而為一塊兒；因為不如是，無論教授法如何精巧，都不易於成功，教材之不可不選擇，實為很顯明的事實，現在即先就二者關係來說一說。

教材與教授之關係——教材和教授，是最有密切關係的，教材，是依據一定的目的，精密地組織起來的經驗的資料；教授法，是對於依據一定的目的，而選擇出來的教材，有效的處理之，用來啓發學生的知、德、和技能。但所謂「有效」這兩個字，是怎樣講法呢？這就是利用一定材料，於最短的時間內，以最少的努力，而得最大的能率之謂。勿論在理論上可抽象的把材料和方法分開兩塊兒來說，但在實際上所謂方法，是處置材料的方法，苟能注意這一點，就知道教材和教授法關係怎樣了。教授法，不是和教材對立的，是向着期待的結果，有效地運用教材的，嚴格上講起來，教材自身，已經利用方法組織過來的，可以說是方法化的東西。科學的材料，人都知道是組織過來的，這組織過來的意思，就是說明已用科學方法，分門別類，系統的排列過來的意思。比方動物學，是組織的科學之一，精細地把日常關於動物已知的事實，搜集起來，分為數種類，加以思慮考察，敍述說明，以明將來研究之進路的，自其全體而觀之，實為有嚴密組織的科學；故與其謂教科為學習的階梯，毋寧謂教科是學習的精髓。所謂方法，無非把材料排列配置好來，而為有效的使用，那裏可以脫離材料關係而孤立呢？

通常所謂經驗，是指人的行為和行為的結果二者關係之認識而言，可以說是一個行為的過程，在這行為的過程中，我們要有計劃指導，而後能達到一定的結果，在這當中，實在分不出什麼

材料和方法來，我們之所爲，和環境之作用，是融合而爲一塊兒。譬如彈鋼琴，那熟練綱琴的人，在他正興高彩烈彈着的當中，那裏有機會來區別他的彈琴法，和鋼琴之爲材料呢？又如踢足球，在運動場裏角逐的當中，實在沒有意識去辨別足球之爲材料，和腳的伸屈法，等到後來決了勝負，回溯過去的事實，方能識別球的材料好不好，和某人踢法對不對，經過這樣思考的反省，我們纔曉得辨別被經驗的東西，和經驗的主動者。教材和教法之關係，也是一樣樣，善於教授的人，對於教材和教法，常沒有意識去區別，只管注意兒童的心理、能力、及經驗，他所講解、說明、及指示，是教法，同時也是教材；因爲他能夠支配統馭教材，而化爲已有物，所以能夠運用自如，化教材而爲方法，化方法而爲教材。試看那些沒有經驗學識，沒有熟練過來的教師，教材已不容易精通，教法也不容易使人了解，只管顧慮呆板的教授階段，而不能支配聽講的兒童，所以覺得有教材和教授法之區別。事實上苟能有效的處理教材，使達到所期望的目的，則於教授過程中，自能覺得教材和教法是統一的，而不是分離的東西。

教材與教法分離之弊害——上已說明了教法和教材密切的關係，現在更就教材和教法分離的毛病來說，當益明二者之不可分立。案方法脫離材料關係，而生出來教育上的弊害，約有三事：

(一)、因為注重形式的機械的方法，往往忽視眼前經驗的、具體的事物。事實上，研究具體的事實，沒有不會發見出方法來的；方法，是由觀察現在的經驗，而圖謀將來經驗之改善，發生出來的。如果教育上教授方法，不是由教師直接經驗而來，所用方法，是由外的權威預先創立的，則此方法，必為機械的劃一的方法，無論何人，都是用一樣方法去對付，斷不容易看出各個兒童特殊的經驗和能力來。現在學校教育，弄到乾燥無味，不能引起學童學習的興趣，就是由於一般的教授法之濫用，教師不能伸縮自在，發揮其訓導兒童的能力。設使各教師，各由個人的經驗去教導兒童，教師在教室內的活動，必更加活潑，遠過於拘泥一般教授法的教師之所為；並且各人所用教授法，也必各樣。何故呢？因為各教師個性不同，經驗不同，處置事物方法，亦自然各異了。

(二)、因為教法脫離教材的關係，往往不能引起兒童學習的興趣，順導兒童已有的能力。

所用，接合教材和教法的關係者，只有這三種的慣技：一、用記功、分數、獎品等激勵兒童，使之奮發，熱心而尙學；二、用威嚇、譴責，使學童注意索然無味的教科；三、不問理由如何，直接命令學童去努力，不聽，則施以痛苦的警戒。現在國內學校，多用這些方法，以對付學生，而不別想法子，改良教材，使適合於兒童的經驗，身心發展的階段；教師所汲汲講求者，只有教

授法，以爲脫離教材的方法，可以有效的處理一切的教材，實在是笑話！

論理教育兒童，要用這些利誘威嚇，及直接的命令，早就失了教育之價值，兒童本來就是很喜歡去學習，什麼都要問，什麼都要學的，不過要強迫他去學，他就變爲不高興了。設使教師能夠使兒童注意什麼要學的東西，使他知道學習的理由或目的，使他自由活動，而無身心拘束之感，則兒童因爲要獲實際的經驗，拿來去實用，自然會了解學習之必要，而專心從事於課業，不待威嚇利誘，而能孜孜汲汲了；看兒童遊戲，雖極辛苦，亦肯去做，就可以恍然而誤了。

(三)、因爲拘泥固定的教授法，往往短縮創造力和自由的活動。兒童學習算術文法，所以必要強之再三練習者，因爲不如是，不足使他記憶呢，其實這毛病，是由教材和教法，沒有密切關聯之所致。何以說呢？教材自教材，教法自教法，自然會使教師沒有伸縮的餘地，只可「遵古法製」就是了。如果能夠破除了不適於兒童經驗的教材，以及不適於社會生活的教材，而使兒童依經驗的結果，直接去解決當面的問題，則兒童必有興味去學習，有興味去學習，則雖難也不難了。同時，教師因爲處理實際的問題，自然也會更加活動，運用其方法，不必套襲陳舊的教法了。善良的教授法，是利用教材，達到一定的結果，對於當面問題，能夠獨創的活潑的處理之，不必拘泥那些機械的固定的教法，而自短縮其思惟活動的能力。

教材要怎樣選擇組織呢？看了上述三項的弊害，可知教法，實在不能脫離教材而獨立了。可是教材和教法，究竟是有區別的，猶之乎食物之爲食物，是材料，烹調之爲烹調，是方法，不能認烹調卽食物，或食物卽烹調，不過要有好的滋味來吃，不可沒有好的材料和好的烹調方法罷了。這樣淺近的例，就足以說明材料和方法之區別，同時亦足說明材料和方法之關係。

人以教授法爲教師之圭臬，可脫離一切教材而獨立者，就是表示只要知道烹調的方法，可以不擇食物材料了。善於烹調，則雞肉和鹹菜都是一樣的東西，不善於烹調，則雖有雞肉，不若鹹菜好。這樣見解，想不待識者而知其偏妄。故方法固然要研究，教材也不可不注意，必也二者並兼，然後能得良好的結果。那末，教材要怎樣來組織選擇呢？組織教材，應有三項要注意的要點：

第一、應注意兒童知識能力發展之階段——兒童知識能力之發展，約可分爲三階段：（一）知識因實行實用而發生的時期。幼少兒童，所知所識的，都是具體的事實，而能見諸於實行的，比方兒童知道桌，椅，紙，筆，衣服，飯食，都是由於他日常親炙這些東西，能夠使用牠，能夠知道其作用而認識的，對於他的目不能見，手不能觸的東西，縱再三教他，他必不能記憶，並且也不能捉摸其觀念。故能了解兒童知能發展自然進路的教師，無論何地，都要選擇與事物有

直接關係的材料，而教授兒童；無論何時，都要依「實行」而使之學習。這是極合教育理法的事體。那不顧兒童心力發展之階段，只管注入傳來的經史文集，使之背誦的舊教育，真是悖理賊性之甚者，不可不澈底掃除牠。

(二)知識因經驗傳達而習得的時期。這時期，比第一段的知識，更進一步，而能因人與人關係接觸，而得種種的新知識，即是耳之所聞，目之所見，都足為增長自己經驗之資料；他如遠地之報告，別人之見聞，也足為自己經驗之一部。這時期又可稱為吸收知識的時期；所以青年學子，對於歷史，地理，傳記，報紙，雜誌，百科辭典，學術論文，以及圖書館的書籍，都認為是構成知識的材料，而學校裏的教材，即因此而定其價值。如果學校教材，能夠使學生發生興味，自發的去搜集多量的材料，以圖解決他所研究的問題；或能夠使學生益增加其努力，益明確其觀念，或益熟知周圍的事情，則可稱為真正的教育的教材；但不必拘於所讀所聞分量之多寡。如果學童真要要求多量的知識，以適用於他自己的事情，則又聽他自由可耳。不過僅僅記得辭句之意義，而沒有融會貫通，創造出新的意思來，則所見所聞，不外反復前人或教師之敍述而已，沒有什麼多大的價值，俗語所謂「書籠」，或「圖書館知識」，就是指這樣知識而說罷。

(三)知識因反省批評而確立的時期。我們在知識發展第二時期中，對於傳聞記載的知識，

都是沒有疑惑，沒有省察，而盡量容受的，可是到了第三的時期，則不致盡信書中所記載的事實了，偏要指摘批評，而議論其長短或得失，即對於國家政事，社會因習，時勢傾向，世界潮流，不管對不對，都要去批評牠，這是很要緊的時期。因為一切真理，都是由疑惑而產出，所謂「不信」，就是確定知識之母，所以到了第三期的知識，多變爲確實的，決定的，組織的，不像從前那樣空泛浮薄的了。可是這時期，也有一度的危險，就是很容易流於主觀的偏見，凡適於自己意思，自己欲望的，每易認爲真理之標準，並且不問對方所論之如何，常常沒有虛心容納的態度，只管頑強主張自己之所見，實爲求知之敵，比較無智的人，還要壞些；因爲自知無智，實爲求智之本，其前途尙未可逆料，有教育之責者，不可不注意這一點！

**第二教材應與社會生活相關聯——社會生活，在幼稚的時代，教育兒童，不必另組織特別的教材，所謂教材，就直接在社會生活環境中，凡和自己有交涉接觸的他人的言行，都不失爲教育的教材。即比較的和實際生活，沒有關係的傳說，故事，歌曲等，通常要用形式的教育（學校教育），方能傳授於兒童，也與非形式教育（社會教育）的教材，有密切的連絡；常於無意識中，已傳授於兒童，而在舉行儀式的時候，尤易深切的印於兒童腦海中。可是到了社會生活繁複後，不能不把社會生活上最有意義的觀念、或事實，系統的組織起來，以傳授於兒童**

，而永續社會的生活，有意的教育（學校），因此遂不能不要有意的教材，繼續相沿，益足增長此傾向。加以文字印刷之發明，無形中竟把學校教材，和社會生活，分斷而爲兩塊兒；學校教材，變爲獨立的知識，社會生活，變爲粗淺的事情。所謂「學習」，不問教材之社會的價值如何，只管爲教材而求教材之通曉。學童對於學校的學習，所以會抱有厭惡之情，不快之感者，就因爲學校教材，和社會生活，相差太遠了，實在不容易於捉摸，只得因教師之威嚇利誘，勉強而學習罷了。其實這樣學習，斷斷不會有影響於內心，不過記憶了多少語言的符號罷了。

縱使年紀稍長，有心去學牠，但像這樣與實際生活，社會情形，完全脫離關係的課本或講義，必致愈學愈不適於用，結果不能不與社會而分離，所謂犧牲服務的精神，斷斷無從而養成了。所以今後教育，對於教材之編制，不可不加入社會生活上主要的要素，把社會上種種現象的意義，具體的組織的表現於教科書，以做兒童知識的標準，同時爲教師者，當他教授時，也應當注意學童的態度和應答，以便觀察學童和教材有無適當的關係。換言之，教師應使學童注意於眼前的問題（教材），同時教師自身，也應注意學童的要求、能力、和教材相互的關係。苟教材不會超過學童理解力，則學童自然不覺得其困難，而有學習的興味了。若再進一步，能夠善爲指導，啓發，擴充學童的觀念，則學童知識能力，當益向上而發展。但所謂教材，不必是完全無缺的

，也不必是永存不變的真理，不過是富有現代知識，社會文化的資料，而便於增益兒童的經驗，啓發兒童的心思罷了。

第三應注意兒童的經驗——兒童未進學校以前，在家庭環境中，社會環境中，自然環境中，既不知不覺的吸收了種種新知識。我們一言一語，一舉一動，於幼少兒童，都是新奇而未經驗的，即日常生活上極淺近的事實，極平常的用器，在兒童觀之，都是要努力（無意識的）而後能認識的；故把兒童進學前所得的經驗，精確地計算起來（如果可能），真是恐比一生涯中，無論那一時期都要多。推其原由，就是因為兒童富於好奇心，模倣性，什麼東西都要學，什麼事情都要問，加以心無成見，胸無宿物，益足使他容納多量的知識。可是到了學校後，兒童就懶懶的不想多發問，多要求了，愉快之情，活潑之氣，也因之而大減。其原因又是怎樣呢？這就因為學校生活，是脫離社會關係的別的世界之生活；學校教材，是成人所精鍊的，超過兒童經驗的生活世界，加以教師的命令，嚴格的督責，就不免威威蕤蕤了。如果學校教材，能夠適應兒童的經驗，不致相差得太遠，漸次由淺入深，則兒童自有興味去學習，不必強迫督責了。我們須知強迫督責的教法，不惟時間精力不經濟，並且也會生出種種不好結果來：（一）、使兒童有拘束之感，易生厭倦之心，而失了學習的興味；（二）、因懼督責，表面上裝得很熱心，暗地裏摸索

先生的意向，惡化了天真爛漫的心情；（三）、過於顧慮先生的態度，紛亂了內心的狀態，從而沒有專心去學習；這樣教法，實在不可不切實排除之！其實，教師能夠喚起兒童自己活動的興趣，則於活動過程中，所得自不少，不必特別鼓舞之，叱責之；海巴爾特之重視「無意的注意」，就是這個緣故呢。

觀上所述，可知道欲引起兒童自然學習的興味，不可不注意兒童的知識能力，兒童的既有經驗，以及社會上實際生活了。現今所用兒童知能測驗法，足以檢查兒童的能力及經驗；教育結果之測驗，也足判明教材和兒童關係之如何，（參照教育之實驗的研究）不可不採用之！不過能了解兒童知識能力發展之階段，則也知所以選擇教材了。

## 二 三民主義教育的訓育法

管理與訓練嚴分之不當——海巴爾特分教育之作用爲管理，訓練，及教授，他說：管理，是以抑制兒童感覺的欲望，衝動的行爲，以保持外部的秩序，而使教授訓練便於實施，爲其目的的，故與其謂爲教育，毋寧謂爲教育之前驅。他又說：訓練，是以陶冶品性爲目的的，但品性又有二種之區別：一、是生而有的性格，先自己反省而存在的；（可以叫做客觀的品性）一、是由

知識發達後，因反省作用而始發生的；（可以叫做主觀的品性）兒童能夠自律的根據明確堅決的判斷而行動，就是訓練終局的目的云。

海巴爾特又把管理和訓練來相比較，他以為管理，是外部的，訓練，是內部的；管理，是維持現在秩序的，訓練，是陶冶將來品性的；管理，是抑制的，一時的，強迫的作用，訓練是薰陶的，連續的，內省的作用。觀此，想讀者已知道普通所謂管理和訓練的意思了。若再把海巴爾特的話來說，管理，是矯正，訓練，是感化；管理，是消極的，「全無影響於兒童的內心」，而訓練，是積極的，足以影響兒童的內心，而陶冶其性格。觀此，更可知海巴爾特如何嚴別管理和訓練的作用了。

其實，管理和訓練，是有密切關係的，不應嚴格的分開來說，海巴爾特之必分開來說，是過於抽象分析之所致。如必像他所說的，管理是外面的，抑制的，全無影響兒童的內心，則管理根本已非教育之作用，他說是教育三作用之一，豈不是自相矛盾嗎？且教育作用，而無影響於兒童的內心，則我們又何貴有此教育作用呢？海巴爾特又說：管理手段有二：（一）、課兒童以工作，以轉換其心向，並且加以監視，以防無秩序於未然；（二）、以叱責、威嚇、處罰，而匡正不秩序於已發之後；但無論情形如何，教師方面，要有威嚴，兒童對於教師，要有敬愛，是

爲管理第一的要件。觀此，更可曉得海巴爾特所主張的管理，是由於不尊重兒童而起，根本還沒有除去專制的舊習，所以他看作叱責，威嚇，處罰，爲管理主要的手段。

舊式管理宜改造——其實、這樣抑制兒童衝動，禁止兒童惡劇，以維持學校秩序的管理，完全、全、是、消、極、的、窮、屈、的、方法，可以施行於專制的，階級制度的國家，不應採用於民權生活的社會。

我們今後訓育兒童，應當採積極的態度，而多給兒童活動的機會。不消說，幼少兒童，每多動物的衝動，然非通通不好的，貴在能善爲利用指導，依年齡之多寡，宜漸去直接的個人的干涉，而以間接的共同動作來陶冶他們的品性。因爲外的權威的督責命令，雖能制馭一時表面上的行動，然無影響於兒童的內心，爲教師者，應該爲兒童之親友，出入其中，躬行而率之，使趨於正軌；兒童不覺其壓迫羈束，自能日進於善而不自知，所收效果，當更大。如果過於嚴格的對付兒童，不惟足以阻害兒童身心的發展，並且也會馴致欺詐，頑皮，僞善等惡習，所謂「正直誠篤」人格的內容，到底不能養成，即民權生活上必要的品性，如「虛心坦懷」，也無從而馴致。

故我們對於威嚇、督責、懲罰等權威的方法，應當排斥之，而代以「愛」和「同情」。以愛誨人，是教之至上者，以同情戒人，是教之最善者，父母教子，雖聲色俱厲，而爲子者不敢怨，甘受而服從之，就是因爲父母教子，出於真愛，於無意識中，能感動其兒女的心坎，故爲子女者，

不忍傷其親之心，即打至哭泣仍要跟上去。教師已爲「師父」「師母」，則凡爲教師者，都有做兒童父母之資格，應當把父母愛子之心，而教育兒童。我國偉大的教育家孔子，常以至情愛他的弟子，他的弟子，也常感激其愛，至願與他共存亡；例如「子畏於匡，顏淵後，子曰，吾以汝爲死矣，曰，子在，回何敢死」？又孟子滕文公上「昔者孔子沒……」云云，也足見他們師生愛情之真摯了。世之師生水火，儼若仇讐者，亦可以愧死了！

至於維持學校秩序，也不應全由教師負其責，該當使學生自行處理之，以養成其責任的觀念。設使學校事務規則，能使學生參與之，必能收獲良好的結果。我們的欲望，固常遇着他人的抑制或壓迫，而隱諸於無形，但無論何人，對於這樣抑制或壓迫，斷斷不會心悅而誠服，馬上就去其所希望的目的，結果，必致生出種種反抗或詐偽來，以求所希望目的之實現，究有何補於內心的改善？所以維持學校秩序，宜委諸學生去共同管理之，先生不過供其顧問可耳。苟能如是，則學生對於校規，自不以爲是外的權威所立，以束縛他們自己的，彼此皆爲立法者，豈有不遵守之理？久而久之，則守法習慣，也可借此而養成。縱令有人於無識中誤犯規則，他的學生，也必會忠告他，無需教師去叱責，如此，則管理也不致於困難了。他如圖書，用具，儀器，運動機械等之管理，亦宜責成學生，使他們自行掌管，以養成他們的毅力或責任心。又如

雜務之整理，校舍之清潔，以及此外共同事業之推動等，也可養成這些好習慣，不過爲教師者，不應督責之，應當襄助之，使學生自然歡喜從事，而無苦役之感，於是又可養成他們「負責力行」，「潔己奉公」等德性了。

可是兒童有不法的行爲時，又應當怎樣處置呢？這無論不能任意放縱他，但嚴厲的責罵，體罰的制裁，則斷斷不可行。責罵無補於內心之變化，已如上述，而體罰尤易召兒童的反感或怨懟；同時也會滅却他的自尊自重心，使他流於自暴自棄；滅却羞惡廉恥之念，而增長他的頑皮執拗之惡習；故體罰雖能收效一時，決不足使他遷善改過，爲教師者，應當慎重之！我們以爲當兒童惡作劇，如有損害他人的物件，或危害他人的身體時，宜以同情指摘他的過犯，懇切地說明事理之善惡是非，而啓示將來的新路。如果不是一時的惡劇，確有不法的傾向時，則宜先究其病源，——調查其身體、家庭、及社會的環境，——慎重而處置之。若不至有這樣的傾向，則上述懇切曉諭之外，課以兒童願做的工作，也可，但不宜強他溫習教科，或做些習題，因爲這樣方法，不唯無補於內心的變化，並且會引起兒童嫌惡學習的情感，實在是不妥當。

海巴爾特看作管理是一個強制的手段，無影響兒童的內心，故我們應當排斥這樣管理法。

我們看作管理，是教育方法之一部，不惟有影響兒童的內心，並且也可以養成兒童善良的品性，

所以我們不叫做管理，而叫做「訓育」，訓育云者，即是包括管理、訓練而有之之謂，以下更就其意義而詳說之。

訓育之意義——這裏所謂訓育，是和教授並立的，同爲三民主義教育方法之一。教授主要作用，在叡知之陶冶，以明是非真僞之辨斷；而訓育主要作用，在情感、意志之陶冶，以完成兒童道德的品性。可是二者，不是絕對分立的，常互相以爲用；教授時，帶有情意陶冶的意義，訓育時，也帶有明辨是非善惡的要素，不過比較的各有各的主要作用罷了。但訓育又可分兩方面來說：

(一)、是直接的訓育，直接訓練兒童規律的行動，而爲有組織的有秩序的生活。中國人行動太自由，往往出乎常規之外，不顧社會秩序，只顧自己便宜，常爲外人所竊笑。比方在外國購車票，或出站門搭車時，中國人因素無規則生活之訓練，秩序觀念甚薄弱，雖後來，也必要爭先上去，逢着度量大的人，則笑一笑，讓他先，但遇着普通的人，則未有不視爲奇怪，而疾首蹙額相待的。故今後教育，不可不注重規則的生活。苟能養成這樣重秩序的習慣，則不僅在社會生活上，將致井井有條，即在政治生活上，亦能有條不紊。譬如英國人當選舉運動時，各政黨黨員，必四出演說，常與敵黨對立而講演，且距離極近，語次未免互相攻擊，而至態度劇變，

然一言「秩序」(Order)，則彼此復沉靜，再繼續演講。中國人缺乏這種習慣，完全是沒有規律的訓練之所致，故外的規律的行動，不可不設法訓練之，除用直接的勸誘，示範，監察，教導外，宜用共同操作，遊戲競技，或共同操練，以養成這個秩序的規律的習慣。

(二)、間接的訓育，是啓發兒童道德的感情，訓練兒童服從「道德法則」的意志，使他更進而實現自律的生活之理想。這是訓育中最高的階段，健全的人格之養成，間接的訓育，實負有莫大的使命。上所謂直接的訓育，是以養成習慣爲主旨，對於一般的幼少兒童，施以他律的訓練；間接的訓育，是以陶冶品性及人格爲主旨，對於稍長的兒童，示以自律的行動。換言之，他律的習慣之養成，是訓育的出發點，自律的、自治的、健全人格之陶冶，是訓育之目標。通常所謂有訓練的人，都是知道自己想做的是什麼事，迅速而從事於實行，且能採擇必要的手段，以期實現所預定的目的，真是和經過軍事訓練的人一樣。故所謂訓育，畢竟是啓發兒童道德的思想，訓練兒童善惡的判斷，而養成兒童見善必行，見惡必拒的堅固的意志就是了。我們苟有這樣的意志，則無論處在甚麼環境中，必不易被人所左右，勇往直前，必達其所期望的目的而後已，人格貴有「堅忍果敢」的意志，就是這緣故呢。但幼少兒童，欲望他有這樣堅決的意志，是很不容易的，教育者，宜漸進的訓練之，涵養之，助長之，使他確立於完全的境域。意志是和行

爲有密切關係的，人能決定其意向，必然會實現於行爲，故觀人所行，即可以知道他的意志之強弱。那些軟弱無能之輩，薄志弱行之徒，遇事情之發生，輒迷其思慮的選擇，而缺其行爲之統一，皆因他們無堅強的意志的緣故。我們决不望有這樣的國民。

訓育應注意的要點——可是要用什麼方法，方能夠訓練兒童道德的判斷，以果其堅決的行爲呢？德國「道德運動」主唱者和斯德（Forster）所主張的「反省啓發法」是有效的，可以做我們的參考。這方法，曾見於康德的「開化，文化，德化」，三教育作用中之德化，就是設了許多問話，訴諸兒童的反省，以喚起他的道德的感情，而訓練他的道德的判斷，用之者頗多。但爲教師者，當兒童答話時，宜細察其言，靜觀其色，譬如問兒童「人怎麼不可以說謊」？得了他的答案後，以種種機會實驗之，反復其行爲，可養成誠實的品性。又問他道：「人怎樣要說謊」？聽其言，而知其所以要說謊的動因，於是不難於矯正。

可是身體的健康，又往往影響於品性，病弱的人，覺得有從屬之必要，強壯者，富於果敢的行爲；且一切天性的基礎，都立於健康上，「健康」不可不注意也明甚；故欲訓練堅強的意志，「體育鍛鍊」也不可不注意呢！

可是欲養成兒童責任的觀念，自律的行爲，又非他律的訓練方法所能功，必需用「自治訓育、

「方法而後可。所謂自治訓育，上面已說過，就是以學校生活，做一個自治團體，實行民治的生活，自治職務，用選舉法，由學生選舉適當的人去辦理，教師職務，只可做他們的顧問，襄贊自治的進行，所得效果，自比他律的不同：（一）、可使學童發揮自治自律的精神；（二）、社會上政治的生活，可以實際的經驗於學校；（三）、可使學童理解共同生活的意義；（四）、可以實際的訓練學童將來「潔己奉公」的德性，及服務社會的精神。這方法，行之者頗多，所得結果，確乎是不錯。從來教育，對於學生，多取不信用的態度，而訓育學生，即以此爲根據，故每流於嚴格，督責，強迫，抑制，其實大錯了；不、信、用、待、人，人、未、有、不、以、虛、僞、欺、詐、報、之、者，所謂「貳心」，即是由於不信任而來，故待人需誠，用人貴專，處世如是，待學生亦然。我們今後訓育學生，不可不「尊重、自由」，而以信用待學生，因爲不自由，不足以喚起責任之感，不信用，也不足以養成誠敬之心。個人生活之尊重，實寓有深甚之意義，不惟有關乎國家與社會，且爲實現最高目的之要素。換言之，尊重個人自由，使他自覺力之發達，實足使其精神之向上，而促進健全人格之發展；故校中諸務，不可不委諸學生自治之。可是尊重自由，也宜有適當的限制，苟在共同生活之下，而無順從的態度，秩序的遵守，則各個分子，將因少數人之搗亂，而不易發展其人格，豈不是因尊重自由，反爲自由之累嗎？但所謂順從者，又不可沒有自己的確

信，及自發的動機，倘無此而無之，又何以異於盲從呢？總之，訓育學生，宜注意兒童年齡之多寡，經驗之淺深，當施以他律的直接訓育，則施以直接的訓育，當施以自律的間接訓育，則施以間接的訓育，原非固定的，神而明之，全在乎其人。

且訓育個人，也不是可以劃一的，無論何人，都可用同一的方法處置之，應當先發見各人個性長短之所在，然後從而增長之，矯正之。我們稟性各殊，有正有偏，有善有惡，但矯其偏，而啓其正，揚其善，而抑其惡，是在有教育之責者。昔者孔子教訓人，常因人性格氣質而殊其說；例如對仁之間，所答各不同，對孝之間，所答亦各異，真是善於啓導人也呵！那個劃一主義的訓練，因為過重規範和教權的緣故，結果，適足戕賊了個性，機械化了人生，真是要不得，故訓育也不可不「尊重個性」呢。

原來訓育應以「溫和友愛」來教導兒童的，不可常用強迫抑制的手段，所謂「硬訓練」（*Stern discipline*），不外強制拘束的方法，其結果往往惡化了兒童的德性，到底不能養成內心的誠實，所得效果，不過表面的一時的順從罷了。我們如果欲望學生常持自律的態度，而為道德的行為，不可不放棄根據權威的他律的方法，即上面所說的直接的訓育，也只可限於幼少的兒童，一過了小學年期，應漸漸地移於自律的訓練，而以共同作業和運動，自然養成其秩序的行為。

此外，課餘之暇，禮堂教室，宜讓與學生，由他們去自由談話，或演講，或辯論，都可以交換知識，開發心思。如果逢着有什麼爭論不決的時候，主任教師（或負衆望的年紀較高的學生），宜參加之，說明事理之真偽，事體之是非，使各是認之，以養成承認事實，不流於情感的習慣。但稍年長的學生，不似幼少的兒童，唯先生之命是聽，爲教師者，宜棄其教師的權威，而代以商量的態度，倘他們有所疑惑，應使之「自由發表意見」，然後解釋之，說明之，使他們去其偶發的主見或偏見，以造就他們「虛心坦懷」的品性。洛克常主張各人無所蘊藏，各披自己的意見，這不惟很適合於民權的社會，即訓育上也是很要緊的。若教師的說話，儼如神聖不可侵犯，有命必行，有令必遵，不獨盲目的機械化了學生，並且也很容易破壞了虛心的德性；因爲直接的命令，苟有自我意識的人，都會覺得不滿意，表面上雖懼權威而服從，暗地裏常批評指摘他，倒不如使他充分發表意見，可以察其疑點，或不服之點之所在。如果他的見解有不對，可以指示他；如果他的批評確合理，則教師也應當是認而不諱。這不是丟臉的說話，正所以表示教師度量之恢宏，人格之偉大；同時也足使學生觀摩而已，真是很好的方法。那些修養不夠的教師，不自覺自己人格不足以服人，反轉來還要擺教師的架子，以對付學生，宜乎師生衝突日見其多呢！

講到這一點，訓育方法，除了上述「反省啓發法」，「體育鍛鍊」，「自治訓育」，「尊重自由」，「注重個性」，以及「自由發表」等要素外，「教師人格」也不可不講呢。為教師者，倘能發揮其優秀的高尚的人格，使學童信服他，則無形之中，不知潛移默化了幾多人，斤斤於口頭的誥戒或命令，蓋亦末矣。昔者孔子曾對他的弟子道：「予欲無言」。子貢說：「子欲不言，則小子何述焉」？孔子道：「天何言哉？四時行焉，百物生焉，天何言哉？」觀此，也可知道中國大教育家是躬行實踐，以率其弟子的也呵！本來教師職務，就在乎感化薰陶，不言之教，實教之神者，比無論什麼方法都要好。今之為師者，忘却人格之修養，為教育根本的方法，倒轉來汲汲於陶治理法，訓育原理之研究，豈不是「本末舛逆」嗎？三民主義教育，原以陶冶健全的革命的人格為其主要的任務，設使為教師者，沒有高尚的人格，那裏能夠陶冶學生的人格呢？故訓育學生方法，固宜講究，「師資」尤不可不注重！

以上說了許多訓育的方法，但臨機應變，全在乎教師，並且所說的要點，也不是包括訓育的能事，不過於陶冶民權生活上必要的品性，和陶鑄健全的革命的人格，很有關係罷了。至於校舍之建築，學校之設備，也和訓育有密切的關係，則稍有常識的人，類能道，茲不備述。以下再把包含管理訓練的教授方法來說罷。

### 三 三民主義教育的教授法

教授和訓育，同爲三民主義教育最重要的作用，訓育以陶冶情意爲主要的目的；教授以啓發知能爲其重要的任務；但析而分之，可有三目的：（一）、教授種種知識和技能；（二）、依此以啓發或訓練被教育者精神之作用（尤其是思考）；（三）、使被教育者，對於知識有濃厚的興味，而能自發的努力去研究，是爲教授最高之目的。詳而言之，初步教授，是教授獲得知識之工具（即語言的符號），及粗淺的作業，如讀、寫、算、手工等是。於是把這些初步的知識做基礎，而授以一般的根本的文化之要素；再進一步，則由殘而深，由粗而精，而授以系統的文化要素，以及較精細的工作了。這是教授第一的目的。第二目的，就是把這些知識技能做資料，以訓練兒童思考的作用，以及其他精神能力之發展。第三目的，是由心理的教授，而進爲論理的科學的教授，輕減教科的材料，而重視被教育者自發的研究，是爲教授最高的階段。現在已明白教授的目的，以下更就教授所應注意的要素來說罷。

一、要喚起學習的興味——「興味」這兩個字，有種種的解釋：（一）是快不快的興趣，表示個人感覺傾向的意思，比方郊外之旅行，古董之搜集，樂具之彈奏，以及其他有趣事業之經營

等，都足使人感覺有興趣，而肯自發的去活動。（二）、是有利益的興趣，表示有利害關係的意思，凡與個人有利害關係的事物，都足惹起人心特別的注意；比方股東對於他們所經營的商業，縱不參與其事，常極注意其發展，因為事業之興衰，直接和他自己收入有關係。（三）、是意向，表示各人活動傾向的意思，比方職業或商業，往往會惹起人們的興趣，使他們全力注意牠，而肯沒頭去經營；他如政治，教育，銀行業，考古學，新聞業，慈善事業等活動，亦足表示各人興味之所在。

興味已然這樣有種種的意義，所以有許多人以為教授能夠使兒童歡喜，有玩有笑，不會厭惡，就是極教授方法之能事。其實這樣教法，固然比從前嚴肅的教法好得多，但只是先生講些笑話做些玩意兒，手比腳劃，迴旋表演，使兒童歡喜嬉笑，是一時高興，不中用的，且會窮於術，日日這樣，兒童就不會再高興了，要在能使學童自身歡喜去學習，不是先生來使他嬉笑歡喜，玩要一回就算了。

又有人以為教育上所謂興味，是表示客觀的結果的意思，就是表示事物結果之成敗利害的意思。在教育上如果把這樣興味重視起來，就不免誇張將來學習的結果，使兒童注意於將來單調的唯一的目的，而忘却現在生活發展之進路了。對於那些乾燥無味的教材，也不免附些誘惑的

東西，以餌兒童，而促其注意或努力；甚者更用威嚇督責的手段，以使兒童注意於學習。其實這樣重視將來客觀的結果，而謀技術之熟練，或知識之獲得，實不合於學童自身活動的要求，是教師代他案出之目的，而使他去注意罷了。且教材自身，根本也沒有什麼興趣，縱能設種種方法去誘餌學童，也適足表示學習教材和兒童興味沒有關係罷了，斷斷不能使兒童自發的繼續的去學習，結果與準備教育，陷於同一的錯誤。

可是我們所謂興味，不是一時快不快的感覺的興味，也不是有利害關係的客觀的興味，是兒童自身內部的興味，對於學習而喜歡去注意牠的興味。通俗的心理學，把興味看作是注意的條件，其實注意和興味，是同一的過程，而現於兩方面的；興味愈高，注意愈深，反而言之，注意力，興味也愈濃，在其間實在找不出什麼原因結果的關係來。

要如何方能喚起學習的興味？——但是要怎樣纔能喚起兒童自身內部的興味來？曰、一方宜測驗兒童固有的能力，和既得的經驗；他方宜選擇和兒童能力經驗有所關聯的教材，即是適於通常日用生活的教材；而教授者，則像一個媒介的藝術家，使教材和兒童能夠連合下去，換言之，就是發兒適當的材料，使兒童能夠專心的繼續的去學習，這就是興味。教材，如果能夠有這樣的作用，則不必用種種引誘強制的手段，來喚起兒童興味了。可是教育者，當他教授時，

宜給兒童以充份的直觀，使易了解，且宜順應兒童的要求，多給他自由活動的機會。又教授之出發點，宜先注意個人的特質，——先天的傾向，後天的習慣，及特殊的興趣，——然後施以上述的教法，方足發見兒童經驗能力，和學習教材有什麼關係。那個萬人同樣劃一的方法，實足沒却個性的特長，使兒童皆為凡庸化，不可不排斥之！教育上一般的方法，不消說是從前教育經驗之所得，然也不過示人以大概的輪廓，當面的問題，特殊的要求，或例外的難點，不能不臨機應變，設法處理之。方法之所以重要，在能審察現在的經驗，慎重而選擇之，以謀將來的進步，斷非什麼時候，都要固守的。那機械的階段法，不唯束縛教師的獨創力，並且抹殺學生心的活動的機會，很不妥當的。講演式的注入主義教育，大都守此成法，只管授以傳統的教材，強押入於他們的腦裏，思想為之固定，知力為之消沈，多讀數年，思想也無變化，不過死記了幾章書，幾篇文罷了。那裏能夠喚起兒童學習的興味呢？

且教授，原來貴在能引起學童自由的活動，以促進其身心之發展，實際的材料，實際的問題，宜多給他，以啓發其思想，鍛鍊其心思；至於他們既有的知識和思想，宜使之應用到實際生活方面去，以助長他們對於社會的興味。於是兒童的思想知識，自然不會囿於乾燥無味的教科書，更能擴充其觀念，而謀「獨立創始」的活動，津津有味，躍躍欲試，對於所學雖欲罷而不能了。

二、要注重實際的經驗——實際生活之注重，並非要使教育而爲職業化，不過要使學校所學，能夠和社會經驗有所關連，一來可使學童所得知識，活潑而有生氣，不致和死物一樣；二來可使兒童容易了解他所學習的東西，且易於捉摸觀念及記憶，不致茫然死記，莫解其所以；三來可使兒童所學，能夠實際活用，以促進其經驗，以訓練其思考。可是欲實行這樣的教法，學校設備，不可不擴張，像實驗室，手工室，機械工場，園圃，演劇場，遊戲場，圖書室，會議室，娛樂室，大禮堂，以及大運動場等，皆要一一設備，而使他們自由去使用，自由去經驗，（無論要有適當的指導）然後可以實現上述三項主要的作用。設使沒有這樣的設備，那末，課業和實際生活相聯絡的機會，以及實際應用智識能力的機會，通通沒有了，從而思想之發展，經驗之增進，也變爲不可能；故欲望教授之有效，應有的設備不可無。這些設備，本來不是誇張炫耀於人的，不過要使學童親身經驗實在的事相，而自作成觀念以把住之，并且對於他們自身的事情和實際的問題，也可借此使他們自行去解決，自行去說明而已。

可是那些受動的教授，大有反乎是，除教授呆板的傳統的知識外，對於一切實際的經驗，都鄙棄之，斥爲膚淺而近於功利，非所以涵養人格的，故爲教師者，只知道把已成的觀念，盡量給

與學生，而學生也不必多費工夫去思索，恰如海綿一樣，也盡量吸收下去。爲教師者，雖有時設些質問，試驗，暗誦等，課諸學生，但其範圍，只限於教科，或教師的口授，縱令能夠精確暗誦，詳細解答，究無補於他們的心力之發展，知識之應用，不過一回灌入肚裏的東西，再被他們拖出去就是了。故這樣教法，實足以侷促兒童的思想，短縮兒童的能力，斷難養成創造發明的天才。我們於這一點，很主張廢止偏狹的試驗。嘗試驗之所由來，大都急於欲獲學習的效果或成績，其實大誤了，這個恰和孟子所說的，宋人助苗之長無少異，那裏不會失敗呢？我們對於這樣受動的教法，應當排斥牠，務使兒童能夠身心自由活動，徐觀其心的過程，有無進步，道德的品性有無進長，拿來定他的修學效果之有無。其方法有種種，現在實驗心理，日趨於精確，很可以借此，以檢查測驗兒童心理進步之過程。（參照教育之實驗的研究）此外，如孔子對門人之發問，使之卽答，或使各言其志，也足試驗心的進步之有無；又如觀察兒童之言行態度，也可覘其思想修養有無進步。不此之務，而欲求其書本上形式的成績，亦太疏了。至於暗記之害，試驗之弊，更不待言了。

三、要注重自動的學習——從來講演式開發式教授法，只有先生去活動，到底不能使兒童自發的去研究，而陶冶他的獨立判斷的思考，結果，在教室裏成績極優良的學生都好，一出社會，

就變爲書獃子，完全沒有獨自研究的勇氣，並且也不知方法，而處理己身的問題，實在誤人不淺！因此，三民主義教育，不能不排斥這樣教師本位的教授，而注重兒童本位的學習；反對機械的記憶暗誦，而重視理解、實驗、及應用；廢除強制的注入教授，而喚起兒童自學的動機；反對個性之壓迫，而主張自發的活動；並且廢止從前無意識的模倣，而注重創造的製作的課業；凡此種種，無非表示反舊式的受動的教授，而爲自動的學習。

自學研究法——可是要取什麼方法，纔能夠指導學生自動的去學習呢？據我們看來，構成自學的研究法，可有種種的要素：第一、宜先定具體的目的或問題，以喚起兒童自學的動機，因爲無論何人，對於見慣的無目的的對象，不會去注意牠，而引起研究的興趣，故要集中兒童的注意，不能不先有目的或問題之確立。第二、宜搜集參考的材料，以補充自己的思想，因爲教科書，多是和經典一樣，用極簡潔的文字，表示出來的，所謂定義，與其說是乾燥無味，無寧謂爲無生命的枯骸，僅僅讀了，記憶了，是沒有價值的，並且也不能夠拿來做參考，故不能不採用其他材料，以充實自己的思想。第三、宜組織觀念使思想變爲有系統，因爲徒徒蒐集了許多材料，實在不能完成其作用，必然要比較各個材料的價值，而考慮其相互的關係，加以取捨選擇，然後能夠統一其思想，向一定的方向而進行。第四、宜判斷價值之有無，以確定其知識，因爲所

得知識，未必一定是完全，是確鑿，必加以詳細批判省察，然後能夠確定其價值，並且也可訓練個人的思考。第五、宜應用於實際的生活，以驗價之有無，我們如果對於所得知識觀念，確認為有價值，必定要適用於實際的生活，然後能斷定其真偽，且同時也容易記憶把住，不致流於空漠；但宜用實驗的態度，不必拘泥偏執，而期其必然。上述幾種自學的辦法，為教師者，苟能善為誘引指導，學生必不致像從前只管追隨教師之意向，而能獨立的運營其思想，以養成創造的能力。總而言之，自動的教授法，其目的無非要喚起學童思考的活動，而陶冶其獨立的判斷力。我們要養成創造的天才，不可不採用這樣的教法。

討論的教式——可是這樣自學的教授法，欲使之更加有效，除上述數種方式外，宜加以「討論的教式」，及「研究報告的教式」，使學生身心益趨於活動。所謂討論的教式，就是對於同一的問題，使學生組織團體去討論之，而交換其意見，以期研究進路之發展。這樣教法，美國學校多用之，拿來討論教材上的問題，各人只管披擗自己的意見，俟上課時，再由教師判斷之。其長處有四：（一）、可使學生，立於自動的或能動的地位；（二）、可使學生，無論對於什麼問題，都能夠去着眼構思，而自由運用其思考，且可養成整理發表的習慣；（三）、可使學生靜聽他人的意見，而捉摸其要點，加以反省批評，足以訓練其判斷力；（四）、各人的意見，使之

公正的發表之，實爲民權生活，不可缺少的要素。上述數點，都是顯而易見的長所，不過同時爲教師者，應十分注意各人之言論思想，而嚴正批評其長短得失，纔能收其效，不然，則流於無結果的辯論了。

**研究報告式**——所謂研究報告式，也不失爲自動的學習，就是使學生精細觀察調查預定的問題，並蒐集有關係的材料，整理好來，拿來發表報告於大衆。譬如地理，歷史，理科，社會調查等一部分的教材，如果要採用研究報告式的時候，不妨把調查目的，示之於學級全體，預分一學級而爲五六組，對於各組，給以應特別觀察調查的小題目，使各組分擔起來，共同去研究問題之一部，然後使各組代表者，把他們所調查的資料，研究的經過，因果的關係，及其他研究的結果，一一順次報告於學級全體。其他學童，也像討論式時辦法，一樣靜聽報告，而捉摸其要領，或質疑，或問答，或討論，都可行之於其間；而教師則仍要取嚴正批評的態度，以指示其長短得失，很可以訓練學童判斷的能力。

**四、要獎勵自由的質問**——從來講演式的教授法，也很注重「問答式」，視爲「教授法中之女王」，其實這樣教授法，固能集中兒童的注意，而添教授之活氣，使兒童皆能應對如流；可是牠的缺點，也正不少：第一、教師常預定質問的目的，限定教材的範圍，兒童思想，因此不能發

展，而囿於狹小的領域，且教師連發的質問，常足壓迫兒童。除受動的追隨教師外，實不能自由運用其思考。第二、教師發問的語言，動作，態度，及其他暗示等，很容易導兒童入於一定的傾向，靜坐教室，而待教師質問的兒童，往往會揣摩先生的意向，而答覆先生的質問，完全變爲無目的的活動，斷不容易發展其心思。第三、發問是出諸教師之自由，時斷時發，時東時西，兒童的思惟，也因此而變爲斷片的無系統，很不容易訓練其組織的思惟。要免了這些問答式的毛病，就不能不獎勵兒童自由質問了。

自由的質問，很可以啓發學童的心思，增長學童的知識，明確學童的觀念，比較受動的問題法，實在強得多。我們幼少的時候，很喜歡質問人的，在家裏什麼都要問，往往令人苦笑，令人驚異，但一旦跑進學校裏頭去，就和啞子一樣了，這是完全受動的教法之使然，故今後教育應當革除受動的教法，使學童爲自由質問者，而教師爲被動的解答者；倘能進一步，由學童自己去質問，學童自己去解答，則在教室中，更能添得許多活潑的氣象。但是所質問的事，不必限於教科，教科之爲用，不過挑動學童的靈感或情緒，而引起他們學習的興趣，故宜超出這範圍外，廣及於社會上實際生活的問題，或民族的問題，或國際關係的問題。但爲教師者，宜取和藹可親的態度，而爲他們的親友，使他們無所畏忌，敢行自由質問，如是則學童和在家裏一樣，什麼

東西都要問了，其思想力之發展，觀念之擴充，必有可觀的；同時自動的習慣，活潑的態度，也可由此以養成。昔者孔子也很獎勵自由質問的，《論語》一書，備載師生問答的事情，什麼奇拔的質問都有，什麼粗率的質問都有，孔子無不一一懇切地答覆。例如宰我問孔子道：「仁者雖告之曰，井有仁（人也）焉，其從之也？」孔子說：「何爲其然也？君子可逝也，不可陷也，可欺也，不可罔也」。又如子路問孔子道：「衛君待子而爲政，子將奚先？」孔子道：「必也正名乎？」子路說：「有是哉？子之迂也，奚其正？」孔子更懇切的說明之。又大戴《禮記》「五帝德篇」，宰我問黃帝人歟？抑非人歟？孔子諄諄答以數百言。觀此，也可知道孔門師弟間如何自由問答了。今之爲師者，儼如法廷裁判官，常取嚴肅的態度，以臨被告人，學童對之，恐懼戼觫之不暇，那裏敢去質問他？故今後教育，應當使學童保持快活的狀態，自由質問，自由發表，除去那些顧忌、思慮、恐怖之感，而代以滑稽、恢諧之語，必可使教室內和光藹藹，彌漫愉快之情。似此，則爲教授者和被教授者，心的接觸，自可自由，從而情緒思想之感染，也自有莫大的效果了。

三民主義教育的教授法，散見於上述各章，這一節，不過舉其主要的要素而言，借以發揮黨綱所訂的兒童本位之教育，斷不能說三民主義教育方法盡於此，孟子說：「教亦多術矣」，是很

中肯綮的說話。且方法也沒有一一定不變，萬古不易的，要在能繼續創造，繼續實驗，而求能達到所期望的目的。至於臨機應變，因時制宜，則又有待於賢教師！

# 第十章 二民主義教育最高的任務

## 一 全民教育之實施

封建時代的教育——在封建時代，社會組織來發達，日常生活還是很簡陋，沒有人想到對於一般男女兒童，應施以相當的教育；因為普通的人們，都不覺得有讀書識字之必要。如果要做工，就跟人做徒弟，見習了二三年，模倣些技能藝術就行了，不必要到什麼職業學校，工業學校去學習。如果要從商，則到人店裏去，學些賣買上必要的工夫就行了，也不必到什麼商業學校，商業專門去學習。如果要耕田，則更容易，幫助父兄操作做些田家的工作就行了，更不必到什麼農業學校，農業專門去學習。至於女子教育，則雖高等家庭，也不覺得需要，因為從前的人，看女子責任，只限於家庭裏，能夠敬上體下，育兒烹飪就行了，用不着到家庭外去學些什麼家政呢。在社會上認為有教育之必要者，只有貴族的子弟，歐洲十二世紀以來，所有一切法律教育，神道教育，以及戰爭獵狩的訓練，都是為貴族階級子弟而設的，所謂教育，簡直是貴族子弟的特權。

在中國方面來說，秦漢以前教育，偏重貴族，可勿論了，即秦漢以後，社會上仍有變形的貴族之存在，所謂「官家子弟」，「世家子弟」，「大家子弟」，「縉紳之家」，「士大夫之家」，無形中皆自有其特殊的地位。朱子大學章句說：「人生……十有五年，則自天子之元子，衆子，至公卿大夫元士之適子，……皆入大學」。可知道當時貴族子弟，都要去讀書，以維持他們社會上的地位，以繼承他們歷史上的事業，縱爲子弟者，沒有聰明能力，不堪造就，也要使之去讀書，因爲不如是，不足以炫耀於人，玷辱了詩書傳家的面子。換句話說，讀書變爲貴族裝飾門第的東西了。加以唐宋以來，科舉取士，讀書更變爲士大夫獵取功名的工具了。久而久之，讀書人另構成一種孤獨的世界，完全脫離了農工商各界而獨立，國家官吏，也即爲這些讀書人所獨占，讀書人更變爲支配階級了。到現在國人猶覺得讀書是爲光耀門第，升官發財的手段，而光耀門第，升官發財，即是讀書的目的，觀此，更可知道國人對於讀書觀念怎樣了。總之，在十八世紀以前，地球上無論那一國，教育權利，都爲一階級或一部分人所獨占，普通的人們，都不覺得有要求這樣權利之必要，而有此機會者，也不覺得讀書是權利，不過要達到所期望的目的，不能不讀書罷了。

國家主義勃興後的教育——可是到了西歐各國，脫離法皇羈絆，而樹立現代式的國家後，各

務富強其國，伸張其權，於是覺得有教育其國民之必要，所謂國民教育，就是要使全國大多數的人民，都受教育，一方可以發揮個人的價值，他方可以確定國家之基礎，實含有教育機會均等的意味。可是這樣國民教育，根本不是爲個人，實爲國家之政策，質言之，就是欲鞏固國家存立的基礎，充實國家發展的力量，而設立的國家的政策；故國家對於國民，常取強制的手段，所謂義務教育，強迫教育，就是國家當局者，用獎勵鞭撻的方法，以期教育之普及，不是國民認識教育的價值，自發的而要求普通教育之實行。歐美日本能夠普及國民教育，都是採用這個政策。

但是所謂強迫教育，義務教育，或國民教育，都是名異實同的小學教育，至多以八年爲期，貧苦子弟的教育之運命，大都止於此。至於中等以上的教育，可以說是全爲資產階級的子弟所獨占，無形中教育的權利，竟爲一部分人所占有，大多數民衆都無機會發揮其人格內在的價值，可以說是教育上不平等，仍然存在於人類社會中，不過較封建時代，下層百姓，多識幾個語言符號罷了。

現今教育的傾向——但是到了歐戰後，自由平等之要求，不僅限於政治，經濟，或工業，一般民衆，且進而要求教育機會之均等，這完全是人格、自覺的要求，堂煌正大的運動，有國家者，應亟實行之，以期發揮各人稟賦的特長，而增進國民全體的幸福。在理論上來說，國家設立學

校，應開放於一般的國民，不宜以經濟，宗教，地位的關係，而有所限制，凡有能力或有志向者，都可享受高等教育的機會，以期充分發展其人格。在事實上來說，個人知能之發展，不唯滿足個人情意的要求，並且也可以貢獻國家社會及人類，我們求之不得，何可限制之？且各人天資是由天賦，決沒有階級遺傳的差別，不過有資產者，子弟雖愚，都得上進專門大學，忝列於知識階級之林，所聞所見，自比下層百姓高些，博些，出而治職任事，又居於優越的地位，頗指貌使，雖極愚魯的人，也可以做得到，人見他養尊處優，體胖心廣，以為很能幹，超絕常人萬萬倍，豈不謬哉！古人所謂「食肉者鄙」一語，很可以窺破支配階級的底蘊來。設使無產階級的子弟，得進專門大學，無能者，固與此輩同，有能者，也自然會發揮其固有的特長，天才豈有階級的限制？要在教育有無或臧否耳。可是現在歐美各國，猶未能徹底實現這理想，以下再就各國現狀來說罷。

各國教育機會均等之運動——歐戰前，各國教育之普及，僅限於小學，上面已說過，歐戰後，各國教育狀態之如何，想為讀者所欲覩，茲將各國教育機會均等運動的概況，略述之如下。

德國——德國為歐戰後最努力改造教育的國家，所謂「統一學校」，就是機會均等運動成功之表現，何以說呢？因為德國教育制度，原來是很不平等，很不統一的，貧民子弟，進小學，

中等家庭以上子弟，不進小學，經過別的補習學校，而直接進中學；貧民子弟教育程度，只限於小學，沒有享受中等以上教育的機會，中學以上教育，都爲資產階級，貴族階級的子弟所獨占。

簡直言之，德國學校，因貧富關係，及社會上地位，完全分爲兩路的，人稱德國教育爲雙軌制，是很對的。可是革命後，新憲法百四十五條，即規定義務教育之年限，以十八歲爲止，較從前八年制義務教育，多了四年，就是小學畢業後，四個年補習教育（或中等教育），都爲國民應修的義務教育，實足誇耀於一時。又新憲法第百四十六條，於小學校的基礎教育以上，更有中學校大學校之規定，從此以後，無論何人，都要經過一定的次序，由小學而中學，由中學而大學，不像從前中等階級以上子弟，可以不進小學，而逕進中等學校了。在此一個條中，更規定兒童之入學，不依經濟、社會上地位、及兩親宗教關係，而有所差別，唯有依據各人能力及志望而已。

可是爲父母者，如果沒有能力，叫兒女去就中學（德國中學年限七年包含大學預科）以上學校，又怎樣呢？於是德國新憲法，更有這樣的規定，就是國家，聯邦，及公共團體，應當補助兒童父母，使其子女，易就中學大學的教育。觀此，可曉得社會主義的國家，如何注重教育事業了！自此以後，德國人民不論貧富，都可享受中等以上教育了，所可慮者，就是不知各人有

無學習的能力，苟有能力，誰都可以得到上述三個團體之幫助，而享受高等的教育。在現代的國家中，可稱爲最先實現教育機會均等的，可是事實上，行到什麼田地去了呢？不可得而知，恐怕到現在還沒有確定實施規則，以開實行的端緒。

俄國——社會主義的國家，已然這樣圖謀教育機會之均等，可是共產主義的國家，又是怎樣呢？列寧曾說道：「資本主義，以僞善，壓迫，欺瞞等手段，以防害民衆的教育，我們要打破一切，爲民衆而開放教育之門，聊以誇示於世界」。俄國共產黨如何注重教育，即此也可知其大概。民國八年五月，莫斯科開教育會議時，列寧也曾說道：「勞農政府執政一年有半，其間最慎重，最注意，而且收穫最大成績者，厥爲教育事業」云云。在這樣短暫的光陰內，尙且有顯著的成績之可言，到了現在，當然更有可觀了。案俄國教育制度，可分爲三階段：一、幼兒教育，即入學前的教育，收容由三歲至七歲的兒童，一切用具食物，都由國家去供給；二、統一勞動學校，（參照各國勞動教育之趨勢）包括中小學而有之，收容由八歲至十七歲的兒童，是爲義務教育，不惟不要學費，並且給以衣食，及學校的用品；三、爲職業學校，包括一切專門大學，實爲最高的學府，含有教育，社會經濟，農業，醫學，藝術，及生產技術等部門。勞農政府，爲成人勞動者進學方便的緣故，特設大學預科，分爲晝夜兩部，修業年限，晝間部三個年，夜

間部四個年，學習科目，有俄文，數學，歷史，政治，經濟，唯物史觀，生理，化學，經濟地理，幾何畫，生物學等。入學資格，一、由十八歲起至三十歲止；二、四個年間曾從事農業，及其他勞動者；三、有初級的統一勞動學校畢業程度者；卒業後，有進各種大學的優先權云。國家對於畫間部學生，每人每個月，給與二十三個盧布之補助，寄宿費，一概不要云。資本主義國家，資產階級占便宜，勞動俄國，農工階級占方便，不怪得各國勞工團體，都希望有利於他們階級的國家之組織，有國家者，其亦知所以處之麼？但這些事實，是日人考察蘇俄教育之報告，究竟能夠實行於全俄與否，尙不可得而知。

美國——上述爲社會主義的國家，共產主義的國家教育機會均等之施設，現在更就帝國主義國家內，教育現狀來說一說。帝國主義國家中，教育機會，比較普及的，當首推美國，其次爲英國，至於日本法國，除小學教育普及外，中等以上教育，大都爲資產階級所獨占，較諸社會主義，共產主義的國家，實在不可同年而語。茲先就美國來說。美國立國至今不過一百五十有餘年，地廣人稀，家給民足，牠的教育制度，在帝國主義者中，是最近於機會均等理想的，小學教育勿論，即補習教育，中等教育，都是免收學費，至於高等教育，除私立大學外，州立大學或公立大學，大都不收學費，不過對於他州子弟及外國人，則酌量徵收相當的學費而已。其中，

更有對於貧窮的子弟，給與教科書，學用品，或與以午膳，或用汽車載之上學，或給其父母補助費，凡此都可叫做教育上機會均等主義之表現。可是這些給與和補助，都帶有恩惠的性質，不視爲學童應有的權利，並且也沒有教育法令之規定，倒不如無恩無怨，全由國家團體去負擔。

英國——英國爲帝國主義者中，最有勢力的國家，海軍甲全球，殖民地遍天下，工業製造品更充溢於世界各市場，其權威實足以控制全世界，然其國民，除小學教育，不納學費外，中等以上教育，都要案期繳束修。一九二一年重新制定教育法令，明白規定道：在英國國家內，惟有強制教育是自由教育，由親權者自由裁決，而送入中等以上學校修業者，都要繳學費。這是和法蘭西教育原則一樣的，小學教育，因爲強制的，所以不要錢，中等以上教育，不是強制的，而出諸父母之自由，所以要納費。在理論上未嘗講不去，然在教育機會均等上來說，則未免太淺薄了。在英國小學校中、固有給兒童以食事的，然不是出於機會均等的意思，不過因爲學校衛生起見，預防營養不良，而給與適當的食物罷了，至於食物費，還要記起帳來，向兒童父兄來索取。

可是英國中等教育，也有「自由席」的制度，對於貧窮子弟，而有能力就學者，由公家代給學費，可以自由就學，但一校中以百分之二十五爲限，不過因情形不同，也許有過此四分之一限

度的。可是這樣辦法，實在不足稱爲機會均等，距機會均等的理想，相距還太遠。英國教育界，及其他團體，固嘗極力主張要像美國一樣，一概中等教育都免收學費，但事實上，還沒有做到，不過有這種議論或提議罷了。

法國及日本——至於法國日本教育制度，除小學教育，不徵收學費外，中等教育，還沒有開放，要繳納學費，纔能進得去。名義上，固然沒有限制，誰人都可以進中學大學，然事實上，中等以上教育機關，全爲資產階級子弟所獨占。且兩國教育，至今猶未能破除階級的差別：法國教育制度，和德國未改革以前一樣，進小學的兒童，和進中學的兒童，根本分爲兩條路，就是貧苦人子弟，進小學，有錢人子弟，進中學；進小學者，無進中學的機會，進中學者，不必經過小學。近來法國人雖然受了德國人「統一學校」之刺激，欲廢除這樣雙軌制的教育，但現在法國是保守思想全盛的時代，欲望牠像德國那樣徹底革新，實在不容易。至於中等教育，至今還要收學費，不過對於貧窮子弟，而學力優秀者，得調查詳細情形，經過種種手續，而補助四分之一，或三分之一，或全部學費而已。

日本本爲階級制度的國家，封建色彩，猶極濃厚，即小學校，亦有階級的區別，平民子弟，不能進華族士族子弟所進的學校，而華族、士族子弟，也不屑和平民子弟共一堂，儼有極深的界

限。至於中等以上的學校，更非平民子弟所得而過問了。間中固有私家團體，出來幫助貧窮子弟去進學的，然爲數極微，看日本學童進中校的總數，和進小學的總數相差之遠，就可以知道了。（日本一九二一年調查報告，一百三十五人中，受中等教育者，只有一人云）。

各國教育現狀之批評——上述各國教育的現狀，我們容易看出他們的長短得失來，有可以做我們參考的，也有可以做我們龜鑑的，但無論那一個國家，都不是做我們的榜樣；譬如德國教育制度，固已增加國民義務教育的年限，但中學以上教育，還要徵收學費，距教育機會均等的理想，尙太遠。新憲法中，對於貧窮的子弟，雖然有補助之規定，然也僅限於學費，未能保證兒童及其父母的生活，實在不足使貧苦子弟，安心而尙學，更不足使貧苦兒童父母，覺得有教育其兒女之必要，生命尙不能維持，何有於教育？故欲使人覺得有教育兒女之必要，先要使人能夠維持物質的生活。

帝國主義者中，美國教育制度，固然較近於機會均等的理想，然亦只限於學費之免除，其缺陷和德國一樣樣，據美國一九一五年受中等教育人數之調查，每七十三人中，約有一人云，拿英（百人中一個人）日兩國來比較，固然算是頂多的，然僅僅七十餘人中占了一個人，自國民全體來看，教育程度也太淺薄了。世界上號稱中等教育最發達的美國，尙如是，其他更可知道了！

至於蘇俄教育，固然是足以誇耀於一時，然也不免爲差別的階級的教育，不過力反資本主義國家之所爲，而圖謀勞工階級的方便罷了。據一九二五年一月大學預科的統計來說，全國共有六十五校，學生共有三萬一千七百餘人，其中百分之六十六，爲勞動者，百分之二十四・五五，爲農民云。又這三萬多人中，百分之三八・七六爲共產黨員，百分之三三・四〇，爲少年共產黨員，其餘爲女學生云。觀此，就可以知道俄國教育目的，純爲一般勞工階級，及共產黨員的方便，認真講來，也不合於全民教育的理想，不過較帝國主義之所爲，更勝一籌罷了。

我們要求全民知德能力之發展——我們看了上面所述的，知道封建時代的教育，爲貴族階級所獨佔，平民都是目不識丁，沒有享受教育的機會；十九世紀後半期以來，國家主義蓬勃一時，各國務鞏固其立國基礎的緣故，都採用強迫教育，無論何人，至少也要受過六年七年或八年的國民教育，然止限於小學；但自歐戰後，自由平等運動，瀰漫於全球，教育機會均等要求，亦因之而起，於是由小學教育機會均等，而進於中等教育機會均等了。德俄兩國義務教育年限之延長，即其最顯著的明例。至於其他帝國主義，則尙望塵莫及，僅僅計較中等教育應收學費之可否，即不收學費的美國，也還沒有延長義務教育年限的規定。我們中國關於改良教育這一點，固然是後起之邦，然當此依三民主義來救國來治國的時候，不能不打破一切障礙，以求各人皆得教育。

平、等、機、會、，而、自、由、發、展、其、人、格。英美法日限於小學教育之普及，俄德兩國，限於中等教育之推行，我們今後更當進一步，要求凡中華國民，都得享受高等的教育。這就是根據中山先生平等的原則，而要求各人出發點，都在同一的線上，不受任何外力之壓迫，各盡其能力，向上而發展，務達到最後自律的健全人格之完成。因爲在民權主義社會中，「人人都是做皇帝」，各人絕對自由平等的，無人可以支配我，我亦不能支配人，國家大事，都由大家直接去管理。在此社會中，無人可受權力之委托，除非衆人認其能力可勝任，及其人自身也自信其能力可勝任然後可；故三民主義國家，不能不使各分子，都受高深的教育，都爲知德美滿身心健全的完人。

可是事實上，各人稟賦能力各不同，卽性格氣質也各異，何以能夠使各人都受高深的教育，而爲知德美滿的完人？曰、在三民主義社會中，本來就沒有尊卑貴賤之分，階級門第之殊，各人都有享受教育平等的權利，絕對不受外的權威之拘束，誰敢去制限各人應有權利的要求？故只可任各人自由選擇所學，自由發揮其特長，能夠達到什麼田地，就到什麼田地，不能預先說：你沒有聰明，不應當去讀書。恰像競走一樣，出發點各人都共通，不過跑到決勝點，有先有後，有遲有速，是由各人氣力強弱之使然，而非外力所能強爲之。故今後教育程度高低，不是由經濟關係而決定，也不是由社會地位而決定，是由各人「能力」、「志望」而決定。有能力者，雖

貧窮，都要使他滿足其知識的要求，達到教育最高的機關；有志願者，雖缺聰明能力，都可享受高深的教育，及其最後完成，則和有聰明的人一樣。在此社會中，各人所學所為價值雖不同，然其目的，都為圖謀全體的幸福，個性之不同，不是能力有差異，是各人稟賦傾向之不同，我們應當強記着！各人所擇學習，所趨方向，是個性之自由，不必強，也不必非，而社會上共同生活，即因此分業專門，而愈增其充實，愈擴大其範圍，其結果，仍為分工合作，沒有什麼高下貴賤之別呢。

但是實行上要用如何方法，纔能夠使各人都享受高深的教育？曰、在全民政治的社會中，中小大學不要收學費，是當然的事實，可以不必論；看現在勞動大學學生，都有書讀，都有飯食，都有房住，不要學生父兄去負擔，就可以表示革命政府教育政策之一端了。現在所要解決的問題，就是保證生活的問題，使讀書的人及其父兄，都沒有衣食缺乏之虞，各人都得安心而尙學。如果這問題不解決，全民教育的理想，到底不能實現於事實。那些帝國主義講教育機會均等，而不着眼到這根本的問題，結果都是為資產階級子弟做方便，根本無補於衣食困乏的兒童，看美國免除中等教育學費，而求學人數遠不及於小學，（受小學教育者，每百人約有九十餘人云），就可以知道謀生更切於求學了。故今後要使各人都得享受高等的教育，不可不根據民生主

義的原則，而先求各人衣食居住之解決。設使各人皆無物質壓迫之虞，則勉以求學自易易了。一國文化之高低，全視普遍價值有無以爲衡，我們要發展中國文化，而爲世界文化之基礎，不可不傾全力注意於高等教育之普及。至於過渡時代，義務教育年限之宜延長，學校之宜增設，成人教育之宜普及，又不待識者而後知，茲不備論。

## 二、國際教育之促進

國家主義教育之流弊——自十九世紀後半期國家主義發達以來，各國教育，都競向國家主義，極力鼓舞其國民的感情，而喚起他們的愛國心，對於本國歷史文化，則盡力鋪張揚厲，對於敵國國家，則不惜過言詆毀，致到天真瀾漫的兒童，都富有同仇敵愾的情感，國民之排擠，因此日趨於激烈，國際之關係，因此日趨於險惡；加以種種利害的衝突，卒演成殘忍慘殺的世界，一九一四年世界大戰爭，可以說是國家主義教育的結果。何以說呢？教育之作用，固然是沒有像經濟衝突，武裝攻擊，那樣顯著，然其潛勢力之偉大，比任何物力作用還要強，因爲教育作用，是潛於心，藏於氣，而不表諸於外形的，若從外表而觀之，實在不能觀察出什麼來，但見教師在那裏比手劃腳的講解，學生在那裏張目併息的靜聽，不過是尋常教室的教學的常態罷了，可是兒

童、終身不忘的觀念，與年俱長的情感，即樹立於斯時，後來種種國民的競爭衝突，不過這種作用之表現。

可是國民教育未普及的時候，國際間亦常有戰爭衝突的事實，豈是都由教育作用之使然？

曰、現代國家的戰爭，不像前代僅由擁護國君一部分人，或政府所支配的軍隊去戰爭，是由全國國民總動員的去爭鬥，身充行伍的，固要去前敵，即後方的人民，無論爲工，爲商，或爲學生，或是婦女，都要去做戰爭的工作，圖謀戰爭最後之勝利，看此次歐戰，無論同盟國，協商國，都是全國總動員，工人、商人、學生、婦女都參加，就可以知道現代戰爭，較前代爲激烈，參加人數，也較前代爲衆多了。且現代國際的戰爭，不是由元首一人，或統治者數人所能解決的，是要國民代表機關——議會——通過後，纔能夠向敵國而宣戰。譬如美國將參加歐戰時，美國國會討論此事，經年而不決，至最後始全國一致，運砲調兵，勇赴歐洲，去抵禦掘強的德國。當時各大學學生，志願當兵者甚衆，戰死沙場，而以馬革裹屍歸來者，也不少，但觀各校紀念碑之巍峨，祀神殿之宏壯，亦足令後人唏噓感慨而莫能自己。設使各國教育，沒有國家主義之鼓吹，國民情感何致熱烈至如是？德人勝法，德人自稱爲小學教育之功；日人勝俄，日人亦自稱爲小學教育之功，教育作用之偉大可知了。然而國際之戰禍，人類之慘刦，也因此愈趨沉重而不

可收拾，故欲確保世界和平，增進人類幸福，各國教育政策不可不改變，也很明白的事實。

欲確保國際和平宜改造國民的心理——歐戰後，歐美各國人士，鑑於國家主義教育之危險，欲以國際主義，或人道主義的教育，而代替軍國主義，或國家主義的教育，其見諸理論者，頗不乏人，就中猶以英德兩國學者所論爲更切，因爲此次戰爭，實由英德兩國爭霸世界而起的，其餘各國，不過被他們利用，或被慫恿參加罷了，故他們自知責任之所在，比他國國民所感的痛苦爲尤切。譬如德國拿道盧統一學校論（一九一九年），極力排斥軍國主義，而高唱國際主義的教育；又比羅得（Piloy）於比興南（Nord und Süd）雜誌上，也極力指摘軍國主義及國家主義教育之危險，他說道：教育固須由國民生活而起，但同時不可忽視世界各國平和的協調，各人宜理解自己國民和他國國民之關係，以及國際間相互的禮讓，國家必依戰爭而後存立的理論，漸次被擯斥於政治界，對於他國國民，而能給他最善的印象者，爲最強的國家，我們不可不以此而鼓吹之云。  
• 又賈勒特（M. Garnett）之教育與世界公民（Education and World Citizenship）的序中，也說道：教育之完全的組織，必涉及全世界而後可，即不然，於人類進步上，至少教育最後的目的，也非世界的不可。但此都是學者的理論，未能實現於事實。大戰後，世界各國，悔禍之延，固然不敢公然厲行國家主義的教育，或軍國主義的教育，但事實上國際主義或世界主義的教育，仍

未着手去實施，不過稍改其從前的態度，而不敢公然鼓舞國民仇外的情感，而誇張自己民族的精神罷了。

茲再舉一二例以明之，美國固人都知道是主唱人道主義的國家，並且於一九二三年，也曾召集過世界教育會議（美國國民教育會議所召集），然其中小學校之教育，仍繼續採取國家主義的態度。我嘗參觀美國東北東南及西部諸州各學校，未嘗見過有什麼國際教育之表現，或實施，唯見美國國旗，高豎於禮堂，每逢朝會（Morning Assembly），諸生齊向着國旗而宣誓，表示願盡忠於合衆國，並且以「世界第一國家」，為其教育最高的理想，美國如何自尊自大，即此也可見一般！所謂人道主義，世界主義，也不過牠的大國家主義之表現罷了。至於日本則仍繼續其軍國主義的態度，近更擴充軍事教育，即對於大學生，也要施以軍事的訓練，何有於國際教育之實施？故現今所謂國際主義教育，究竟不過一時的痛定思痛的空論！

我們觀察世界現狀，各國斷沒有誠意去實行國際主義的教育，行見國際戰爭，又將開始了！何以知其然？看列強擴張、軍備之急，猜疑嫉忌之深，知其又不遠了！近年來，列強雖曾一再提倡軍縮會議，然皆無結果，縱令能實行，亦不過一時挽救的政策，終難於持久。比方普法戰爭後，德與奧盟，法與俄盟，彼此猜疑，又恐戰爭將爆發，於是又有第一次海牙會議，大唱弭兵和

平，當時頗惹起全世界的注意。參加簽約者，至有二十六國之多，比現在弭兵運動，還要踴躍；然一轉瞬，各國又力整軍備，互相結盟以抵抗，這是很明顯的實例。我們現在看列強弭兵之急，知第二次世界大戰，又將爆發於最近的將來！

如果各國，確乎有誠意，想維持世界的和平，而增進人類的幸福，則不應僅僅着手於表面的形式的政治、經濟、軍事的調和，應當從事於根本的、內在的心理之改造，所謂根本的內在的心理之改造，就是廢除偏狹的國家主義的教育，而真實採取國際主義的教育。如果各國能夠根本改造其教育方針，而採取國際主義，或人道主義的教育，使未來國民都富有國際道德的觀念，人類、互助的精神，則不及五十年，將一變國際關係的空氣，所謂國民情感，種族偏見，也將漸次消滅於無形。人類初生，原沒有什麼國民情感，種族偏見之潛在，不過後來因特殊的社會文化所影響，偏狹的教育所薰陶，不知不覺中，遂變為有成見，有偏見，富於熱烈的情感的人生，故生於各國國民，未有不以其特殊的傳說、歷史、習俗、信仰、道德、文教的，互相誇耀，互相蔑視，卒演成今日排擠攻擊，競爭衝突的局面。如果各國還不從事國民心理根本之改造，而徒事混飾的、欺詐的、虛偽的軍縮會議之提倡，則不僅國際和平不可冀，反將促成國際的戰爭，陷人類於淪亡！

我國教育今後的任務——上節已經說過，今後教育，要使全國國民，都受高深的教育，而能充分發揮其知德能力，但其最高目的，不是爲一個人，也不是爲一個民族，是欲使將來國民，能夠盡量發展本國文化，而爲世界文明做基礎，同時能够以智德美滿身心健全的人格，而做世界上模範的公民，對於他國國民，能够以敬愛同情相待過，且能以最大努力，幫助他們所不逮，把個人、間的道德，擴充而至於國際上。現在各國教育，雖然還沒有脫離利己的國家主義的態度，但我們應使我國兒童，充分抱有國際道德的觀念，而爲世界和平的先驅，不宜以別的國家不講真正的正義人道，我們也不必講究什麼國際道德，他們不講真正的正義人道，是他們的過失，我們不講真正的正義人道，是我們的過失，斷不能效尤他們，應當因爲他們，不講求正義人道國際道德，我們更要努力向着這個方向而進行。無論他們國家政策怎麼樣，我們對於他國國民，他種民族，都要沒有差別的，而以敬愛同情相待遇，恰像個人間各立於對等的地位，各以人格相待遇，不以手段相周旋，方能夠發揮國際正義人道精神，而實現中山先生所期望的大同世界。

我們民族的地位，現在雖然猶在國際的水平線下，凡屬中國國民，應當努力而求自由平等之恢復，但同時也應擴充國民道德的觀念，認我們民族自由平等之要求，是負有確立國際道德，建設人道世界的使命，不過實行步驟，不能不取修齊治平的階段罷了。

國際主義和民族主義——現在再把國際主義，和民族主義來比較一下。由表面上看來，三民主義教育，已然提倡民族精神之團結，似不應再提倡國際教育之實行，其實，團結民族的精神，打破強權的壓迫，就是建設平等的國際世界先決的條件，我們民族，占世界人口四分之一，我們國家，占東亞大陸全塊地，這部分民族國家，如果不能恢復其自由與獨立，則平等的國際世界無從而建設，即世界和平，人類幸福，也終莫能確保，故恢復中國自由獨立，即所以促進平等的國際世界之實現。

且國際主義根本精神，就是要求國與國間，確保其自由和獨立，於健全的基礎之上，樹立強有力萬國公法，用平和手段，以解決一切國際的紛爭，我們要求民族解放，正合國際主義根本的精神，而非破壞國際和平之基調，不過任那些強權，侵略壓迫弱小，而不思所以自救救人，則人類淪亡，不能不分任其咎耳。且國際主義，也非否認國家民族之存在的，是欲聯合世界國家民族，而擁護國際和平，增進人類幸福的，看一八九九年海牙會議，一九〇七年海牙會議，及戰後巴黎會議，華盛頓會議，都以維持國際和平為目的，就可以知道了。即社會主義者國際協會，或第三國際，或第四國際，也不能否認國家團體之存在，不過他們所希望國家政治經濟之組織，和現在國家不同罷了，如其不然，則何必用這個「國際」的名辭呢？豈不是自相矛盾嗎！

中山先生所提倡的民族主義，是和德國人日耳曼主義，法國人開爾特主義，英國人安格羅撒遜主義，或西班牙人拉丁民族主義不相同；他們的民族主義，是誇張自己民族的優秀，自己文化的優美，而攻擊詆毀其他民族的，（像日耳曼主義和開爾特主義長期之爭辯是）甚至妄自尊大，想把自己民族，來支配全世界，自認爲有天賦的特權，（像英吉蘭人提倡安格羅撒遜民族，來統馭世界是），都不免爲有種族的偏見，僭越的野心，中山先生提倡民族主義，是用來救亡圖存，而脫免強權宰割的，所以他說：「人爲刀俎，我爲魚肉，在此危險時期，如果再不留心提倡民族主義，結合四萬萬人，成一個堅固的民族，中國便有亡國滅種之憂」。並且中山先生亦不自矜誇自己民族之優異，而認世界各個民族，都有自己的特長，種族確是平等的，所以他說：「世界上人種，雖然有顏色之不同，但是講到聰明才智，便不能說有甚麼分別」。不過他看強權之橫暴，逆料將來國際大戰不能免，但不是起於異種之間，而起於同種之內，因爲這種戰爭，「是階級的戰爭，是被壓迫者和橫暴者的戰爭，是公理和強權的戰爭」。所以他更明白地說出：「將來白人主張公理的，和黃人主張公理的，一定是聯合起來，白人主張強權的，和黃人主張強權的，也一定聯合起來，有了這兩種大聯合，便免不了一場大戰，這便是世界將來戰爭之趨勢」。觀此，益可明白中山先生民族主義，完全沒有種族的偏見，是主張公理，主張人道，而富有國際精神的，和

他們的偏狹的利己的民族主義，完全是兩樣。

民族主義是大同主義的實行——再進一層說，中山先生所提倡民族主義，就是主張弱小民族，聯合起來，而抗禦強權的，可以說是弱小國家的國際主義，他的民族主義第三講末後，有一段話說道：「世界上有兩種人，一種是十二萬萬五千萬人，一種是二萬萬五千萬人，這十二萬萬五千萬人，是受那二萬萬五千萬人壓迫的，那些壓迫人的人，是逆天行道，不是順天行道，我們去抵抗強權，才是順天行道，我們要能夠抵抗強權，就要我們四萬萬人，和那被壓迫的十二萬萬五千萬人聯合起來，我們要能夠聯合那被壓迫的十二萬萬五千萬人，就要提倡民族主義，自己先聯合起來，然後再進而聯合各弱小民族，共同去打破那壓迫人的二萬萬五千萬人，共同用公理去打破強權，強權打破以後，世界上沒有野心家，我們就可以來講世界主義了」。此外，民族主義第四講中，也會直捷了當的說：「我們今日要……用此四萬萬人的力量，為世界上的人類打不平，這才算是我們四萬萬人的天職」。第六講末後，更說明民族主義的理想，他說道：「要恢復民族主義，就是要四萬萬人能夠把固有的和平道德做基礎，去統一世界，成一個大同之治。」觀此，更可知道中國人民族主義，的確是世界主義、人道主義、大同主義的實行，而世界主義，人道主義，大同主義，是民族主義的理想。那裏會和國際主義有所衝突呢？從而民族主義的教

育，也和國際主義教育，世界主義教育，沒有什麼矛盾不合處。

如何方可促進國際教育之實現？可是要怎樣纔能夠促進國際主義教育實現呢？曰、此事非一國家一民族，所能勝任而愉快，必要聯合全世界國家民族，協同討論然經可，不過三民主義教育，不論別的國家教育政策如何，其自身就有實行提倡國際教育，或世界教育的任務，因為三民主義，是偉大的世界革命之原理，包括人類社會一切主要的革命，其教育方針，也自不能不涉及於國際的世界的範圍。故其教育最重要的任務，就是要教養全國民衆，都具有身心健全知德美滿的人格，富有國際正義之觀念，人類同胞的精神，站在世界上都不愧爲各國人士的模範。

除了要順應時勢要求，而採用適於國民生活教育外，對於一切偏狹的國民教育，仇視友邦的記載，以及虛自誇張的歷史，都要排除，務使全國民衆，都能了解國際互助的精神，宇宙人生的關係，對於一切被壓迫的國家民族，無論何時，都有「披髮擗冠而往救之」的志向，務使世界上各國家民族，都得立於水平線上，協力合作，以求世界和平之確立，人類文明之進展。等到我們國家，完全恢復國際平等的地位時，更要向世界各國提議實行國際主義，世界主義的教育，或加設世界公民科，以明人道正義的精神，使各人以平等的人格相待過；或加設國際道德科，以明國際互助，平和發展之必要，以及殘忍戰爭的罪惡；務使全世界人民，都能夠各以敬愛同情相待遇，而

確保人類安寧與幸福，這是三民主義教育最高的任務。

### 三、人格世界之建設

時至今日，人都以爲世界文明，人類進步，已達於極點，將無以復加，所可慮者，或因階級戰爭，而破壞現代工業文明；或因國際戰爭，而戕賊優良分子，以致種亡族滅。故有許多人，以爲人類唯一希望，不在文明之進展，而在能夠調和人類社會的紛爭，而建設更進步更合理的社會：也有許多人，以爲各國應速實行裁減軍備，調和經濟競爭，以確保國際和平，人類幸福。

他們所見，皆極有是道，不過據我們看來，現在人類社會，實在沒有什麼進步，無論從那一方面說：或從國際生活方面來看，或從人類教化方面來看，或從世界文明方面來看，都尚在幼稚狀態中，不過較前代更加有進步罷了。三民主義教育對此，更覺得有重要的使命，以下先就現代各方面幼稚的狀態來說。

國際生活未進步——歐戰後，國際聯盟之設立，在國際史上，固然是較海牙會議爲進步，然其組織，仍不免強權把持的舊套。國際聯盟最要緊的機關，是理事會，其權力足以支配此聯盟，凡一切重要決議，國際紛爭，都要由這理事會而執行、處分，其威力實足以控制全體之組織，

乃其實權，竟操於強權之手，極力保持現狀，以維其已得的權勢，試問這樣盟會，有優越過春秋時五霸插血會盟麼？那時候，像齊桓晉文等，雖稱霸主，然仍講信修睦，做些存絕祀起廢國的事跡，不像今日強權，只顧維持自己權利，而不恤摧殘弱小民族的生命，永不許以自主或獨立，比二千多年前霸主，還要橫暴得多，直等於部落時代強族欺負弱族，或封建時代大國欺負小國耳！像這樣國際生活，豈有進步之可言？

且今日國際聯盟，對於國際間道德問題，尙未有積極的表示，止於消極的態度而已。據苗亞刀教授云，則現今所謂國際道德，唯有不侵害人國的自由獨立爲已足，未能表示善意，擁護人國的自由，防遏強權之橫暴，較諸個人間道德的關係，可謂幼稚之甚者矣！世豈有不侵害他人權利，不傷害他人人格，而可以稱爲道德的？乃國際間，竟以不侵害他國的獨立自由爲道德，則現在國際生活之幼稚，可知了。不怪得那些強權，每日尙汲汲擴張軍備，只顧講打，而不講公理！古代國家，是以戰爭而圖存，是以戰爭而強盛，也是以戰爭而滅亡，今之國家生活，還是一樣：土耳其以敢戰而存在；日本以善戰而強國；德奧諸帝國，以好戰而滅亡，（現國體已變）不怪得許多政治學者，仍主張國家必依戰爭而後存！像這樣以講打的國家，來組織國際機關，豈有不講強權的呢？要講強權而不講公理，那是還沒有脫離野蠻的習氣，沒有脫離野

蠻的習氣，又豈有進步之可言？在今日個人關係上，如果有人不講理而講打，大家必目之爲野蠻，難道國際上不講理而講打，就可以叫做文明嗎？現今所謂強權即公理，鐵血即正義，乃是國際間無道德之表示，不是國際上應當怎樣子。我們觀此國際道德之薄弱，益覺得有確立國際道德之必要。

人類知德未發達——全世界人類，總數約有十八萬萬人，就中得受高等教育機會，而能充分發揮其知德能力者，現無精確的統計，我們固不知道有多少人，但看上節所述的，各國受中等教育者之稀少，則我們可推測而知受高等教育者當更少，至於能夠充分發揮其知德能力，而不致委屈短縮其天才者，則恐怕少之又少的了。那些號稱先進國文明國者，只知道把國庫的收入，極力謀軍備之擴張，而不顧全民知德之發展，現今無論那一國，歲入之七八，都是移作陸海航空各軍費用，拿有用的金錢，作無益的勾當，不惟無益，還要殺害人生，使爲子者，不得有其父，使爲妻者，不得保其夫，病政孰有過於是者？歐戰後，列強益謀軍備之擴張，軍費倍蓰過戰前，徒重人民之負擔，而不謀人民之福利，虐政又孰有過於是者？然而各國人民，一任當局少數人們去混倣，未聞羣起而攻之，推其原委，大都由於大多數人民無智識，國際道德觀念之薄弱，故少數執政者，得播弄國家的政權。設使各國人民，都得受高深的教育，能了解自然與人生，國

際互助的關係，必不肯坐視其政府，日夜沒頭做殺伐的勾當；看古今來各國有識之士，有德之人，沒有不講人類同胞，世界大同，而反對殘忍戰爭的，就可以恍然而誤其所以。現在再舉一例以明之，當俾士麥籌劃戰法政策時，大為同時代人及德國智識階級所反對，乃俾士麥不聽，轉而訴諸無知識的民衆，以鼓動其國民的感情，後卒得民衆之幫助，而大敗法蘭西。這就是因為知識階級，常不易為偏狹的國家主義所感動，知識淺近之人，乃容易受人所愚惑，而為人所利用；故古今來沒有一國野心的政治家，不得民衆歡心，不得民衆幫助，而能售其政策的。國民知識之不可不提高，即此也可見一般。

現在那些欺凌弱小的帝國主義者，未有不採用愚民政策的，對於他們所征服的國家民族，都要滅其文字，禁其方言，使那些被征服的人民，永世做其奴隸，而為其工業生產的手段，縱有教育之設使，亦不過教些做奴隸的方法，使甘心臣服他們，而為他們所利用罷了。例如日本併吞高麗，占據台灣，每年增收歲入無數，乃不設一間高等學校，以教育高麗台灣人，並且極力廢除其文字，而抑制其思想，帝國主義手段如何酷辣，即此可見一般！我們鑑於各國人民知德能力之不發達，受高深教育者之稀少，固覺得要設法以增高民智民德，以遏滅殘忍的戰爭，但看被壓迫人民，愚昧無知，更覺得有援助弱小，脫離強權羈絆之必要；因為不如是，不足便被壓迫的人

民，自由發展其內在的能力。

世界文明未進展——看了上述國際生活未進步，人類知德未發達，已足見現世文明無進展，若再一觀察其內容，當更明白其所以。所謂世界文明，是人類知德能力之結晶，合上下古今積聚而成的，人類知德愈發達，世界文明愈精進。前代受高深教育者，只有極少數的個人，故世界文明積聚極淺薄，後來受高深教育者日見多，故世界文明積聚亦日厚，然不能說世界文明，已達於極點，不過比較從前更加進步發展些罷。設使世界人類，各有機會，而竭其心思能力，以謀人類之幸福，則世界上發明發見，當益多；同時人類社會，種種紛爭騷擾的問題，亦可容易設法而解決，不致像今日束手而莫能爲力。且現今所謂文明者，止於各種機械之發明，殺人利器之精進，交通運輸之改良，至於其他科學之原理，天文之推測，還不過一時的假定，未能窮知事物之必然，而確立普遍的自然的法則。譬如地球，今人都信以爲圓，南北有兩極，然許多探險家，飛行隊，只能發見地球之北極，未聞有人發見地球之南極的，說地球橢圓者固有之，說地球平面者也有之。看船舶之遠去，先見船身，後見帆檣，人固以爲地面圓形之所致，然以千百倍望遠鏡窺之，則帆檣船身仍可見，便可知道前此船身之不見，乃視力有所不及之使然，而非地面圓形之所以致。這不過一個例，至若其他物理人事的變異，不能用因果法則說明者，尙且不可以

數計，誰說世界文明，已達於極點呢？

且地球全面積，不下五千七百萬方哩，現在號稱文明中心地者，當首推歐洲西部，北美東北部，及西部太平洋沿岸；其次為東亞日本中部，澳洲東南隅，及南太平洋中之新西蘭等，合共至多不過占地球面積百分之五，（因為歐洲文明中心地，約有一百一十萬方里，占地球面積約有百分之二，北美文明中心地面積，約與歐洲同，其餘各地合共至多不過百分之一），其餘大地，都是在半開化的狀態中，甚者尚未脫離游牧部落的生活，試問僅占地球面積百分之五的文明中心地，就可以代表全世界嗎？並且即在此區區百分之五的面積中，也不過比較的物質文明發達些，講到道德生活，恐怕還遠不及於古代；看古人惇厚誠樸，重信尚義，今人詭譎險詐，陰謀百出，就可以知道了。講文明只講知的作用，而不講德的生活，講物的享樂，而不講心的安適，試問這樣文明，豈不是片面的文明，或畸形的文明嗎？講知而不講德，不足稱為文明，文明郅治之世，物質之爭執不生，曲直之抗辯不起，各以人格相待遇，不以手段相周旋，愛衆親隣，講信修睦，個人為其分所當為，則為社會，社會為其分所當為，則為個人，各人絕對自由平等，而無階級之支配，合世界人類，團結而為一塊兒，纔可以講得文明世界。現在人類社會，尚在爭存競立，橫奪強佔的當中，未能脫離野蠻時代的遺習，豈能說得文明

？講到這一點，我們不能不希望各國，勿事武力的競爭，轉其用力的方向，從事於人類知德之啓發，以促進世界的文明！

總上所云，國際生活未進步，人類知德未發達，世界文明又未進展，距離理想的人格的世界，相差還太遠，那末要怎樣方能夠促進這樣理想的世界呢？據我們所知，欲建設人格的世界，最先要解決的問題，約有三事：

一、要確立國際的道德——世界主義的思想，老早就胚胎於希臘的古代，蘇道亞派諸賢，都看人類盡爲理性的生物，各能體認宇宙之本體，所謂個人，實爲世界精神、宇宙精神之個體化，故各人皆爲人格體，而居於絕對平等的地位，個人和個人的關係，唯有相互的敬愛，根本就無階級之區別，國籍之異同，奴隸和主人，都爲理性的人格體，沒有尊卑貴賤之區分。不怪得今人多認此思想，爲世界主義道德的根源。可是國際主義的觀念，實爲最近發生的事實，自一八九九年俄皇尼古拉二世(Tsar Nicholas II)召集海牙國際會議以來，國際觀念，始漸次發達於人心，欲望國際間就有尊嚴的道德法典之存在，本來是不容易的；可是欲防止國際間的衝突，國民間的排擠，而確保世界和平，人類幸福，則非確立國際的道德不爲功。現在各國人士，還蹈襲霍布士的「道德爲國家造成」的見解，或柏拉圖的「道德必依國家而後能成立」的主張，總覺得國際

間尙無道德之可言，唯有利害之交涉。其實錯了，我們須知人類爲理知的生物，不是一定要武力，方能夠解決彼此爭執的問題，苟能有一定的國際道德法典做根據，使各國人士徹底理解，而有所遵循，則國際間必可保持和平，不致強者橫行而無懼，弱者聯合以圖存；像個人間，自由與法律（或社會制裁），互相爲用一個樣。並且由各人理性作用，而構成的道德上普遍的原理，實含有國際的道德在，不過各人未曾把個人間相互的道德，擴充而至於國際上去罷了。設使各國能夠綜合國際應有道德的要素，反復討論，嚴密的規定起來，做國際交涉的標準，並且把這觀念，普及於全世界的人民，使人人都理解國際平等互助的精神，人類同胞的觀念，則不及五六年將根深蒂固於人心，而爲人類萬世法。況且現在國際觀念，已漸發達，較諸半世紀以前，各國既稍戢其侵略的野心，改其驕橫的態度，不難更進一步，確立國際的道德，不過現在尙未有國家出來提倡罷了。等到我們國家團體，完全恢復其自由平等的地位，我們必要先提出此問題，而爲世界各國倡。

二、要改造經濟的組織——自私有財產制度發達以來，一國之富，漸次集於少數人之手，變爲經濟上寡頭政治了，歐美大資本家之壟斷專利，實等於暴君，比封建時代貴族，還要來得厲害，時至今日，已呈破裂的狀態，各國有識之士，沒有不贊成改造現在經濟組織的。美國大學生

，會舉行投票表決經濟的問題，就中主張改良經濟組織者，最占多數，而主張澈底實行共產者，較少些，可知道資本主義最發達的美國，也不能長久謳嘆資本主義了。可是要怎樣來改造經濟組織，尙爲未決的問題。中山先生所主張「平均地權」，「節制資本」的辦法，是解決經濟問題最穩健的辦法，我國應當率先實行之，而爲各國之榜樣，把一切國內重大生產事業，經濟事業，都歸國家去經營，我們可監督其成，而均沾其利。但同時，國家也宜規定國民生活最低的限度，和最高的標準，使貧富懸隔，不致於相差太遠，各人皆無物質缺乏之虞，而有發展身心道德的機會。各國如是，則欲建設人格的世界，也不難了。現在社會大多數的人民，不能發揮其人格價值者，多由經濟壓迫之所致，譬如勞工階級的子弟，因急於謀生，無力去受教育，自然會淪於下級的生活，永世而不能發展其人格，苟能除去這樣無理的壓迫，則人皆爲有價值的人格，不致和牛馬同歸於一樣的運命了。

三、要增高人類的知德——我們已經說過，現在世界上，占有高等教育機會者，只有極少數的一部分人，大多數民衆，還是在愚昧無知的狀態中，就中，尤以帝國主義鐵騎蹂躪下的殖民地民爲更甚；他們除做帝國主義生產手段外，全無機會學習爲人應有的常識，而道德生活，則更降於零度下，因爲他們的地位，簡直是牛馬奴隸的地位，救死且不贍，還有什麼餘力講究道德呢？

故他們思想行爲，多是粗鄙齷齪的。而帝國主義者，尙高足闊步，自矜其爲征服者，而不自和爲人道正義的罪人，嗚呼亦可悲可痛了！至於帝國主義國內之勞動者，也是居於劣等的地位，子子孫孫，做下級的生活，全無享受中等以上教育的機會，所異於殖民地民者，不過多受數年強迫教育罷了。故欲建設人格的世界，除改造經濟組織，以爲民便外，還要極力提高民智民德，以增長人格的價值，同時對於無國家組織的殖民地民，也要一視同仁，以增高其人格，有國家者，應當以此爲其存立重要的目的。美國國家，固然也是帝國主義者，但對於菲律賓，尙能力謀教育之普及，對於力格羅（黑人），也能代謀學校之建設，較諸日英法諸帝國，可謂仁至義盡了！不過由我們眼光看來，猶不能無所憾，菲律賓我未到，我固無從而觀察之，但看美國人之教育力格羅，則仍取差別的岐視的態度，白人學校，不許黑人進，（間有例外）黑人學校，白人也不屑進，且所教授科目，多是職業上的技能，而無啓發精神的學科，畢業後，不過供美國人驅使，或做美國人生產手段罷了。美國某大學社會學教授，曾引阿爾斯多德的話道：「希臘文明，不能無奴隸，美國文明，亦不能無力格羅」。觀此，則美國人教育黑人，也不過供其自己方便罷了，看美國嚴格制限各國移民，而獨不制限非洲力格羅之輸入，也可以想見其中消息了！像這樣的教育，斷不能增高人格的價值，簡直言之，不過一種奴隸的教育罷了。

三民主義教育最高的使命——可是三民主義教育政策，則有異乎是，已無種別，也無國界，務使全世界人類，都能享受高深的教育，因爲不如是，不足以建設中山先生博愛大同的世界，我們於敍述三民主義教育原理之餘，必加這一節者，也無非爲此。不過於未達到這樣目的以前，不能不盡力以謀四萬萬人民知德能力充分之發達罷了。但其最高目的，仍不在中國民族之自身，是爲人格世界先陶鑄一部分自律的公民，所以我們說陶冶身心健全，知德美滿的分子，間接就是爲人格世界造一穩固的根基。等到這一部分人類，能夠發揮其內在的能力，然後再把這一部分人類，做運動建設人格世界之中堅，更要求世界上各國家民族，盡其能力，從事於民知民德之啓發，以完成人格的世界。等到各國人民，都能自由發揮其內在的價值，而爲人格世界身心健全，知德美滿的自律的公民，則中山先生所希望的大同的治世，不期實現而自實現了。

現今社會主義者（廣義），亦嘗欲建設無物質競爭，無階級支配，合全世界人類爲一體的理想世界，但其着眼處，只限於經濟的生活，未聞有顯著的世界主義教育的運動，其亦中山先生所謂社會病理學家啊！因爲所有社會主義者，都見到現世經濟生活之不平，未嘗考慮過教育機會之不均，所以他們總想把經濟的見地，超越國境，橫斷世界，而建設以經濟爲基礎的理想世界。我們也承認無衣食缺乏之虞，可以去求學，但是有了物質生活之滿足，未必人人就有去讀書，若

只圖各人暖衣飽食，而不使之充分發展其人格，則亦豚犬豢養之類，有何人生價值之可言？可是三民主義則不然，已謀政治經濟生活之平等，更期各人知德能力充分之發揮，由一國推諸於各國，由各國推諸於全世界，使世界人類，都得享受高深的教育，以發揚其內在的價值；故謂三民主義，高於一切社會主義，亦無不可。

三 民 主 義 教 育 原 理

## 結論

三民主義，是博大無所不包的革命原理，自人類有史以來，一切主要革命，如民族革命，如政治革命，如經濟革命，如社會革命，都不出這原理的範圍，把這原理適用到教育上去，則一切主要教育學說，以及現今主要教育思潮，都包括在三民主義教育原理裏頭了。所謂社會主義教育，勞動主義教育，實驗主義教育，實用主義教育，自動主義教育，自由主義教育，人格主義教育，以及國際主義或世界主義教育等，都不能逃出三民主義教育的範圍，故三民主義教育原理，可以說是多邊立錐的水晶體，無論從那一邊看，都可看見其餘各邊，縱不知其邊數之多少，然必認識其爲多邊，且各邊面積，也不必相等，不過同有一底邊罷了。這個底邊，無他，就是人格體，無論從那一方面着想，結果，都是爲陶冶健全的革命的人格。這人格，實爲三民主義教育根本的觀念，因爲三民主義，是唯民主義，民者人也，凡有理知的生物，都可叫做人，既已爲人，則凡有意識作用者，都可以叫做有人格的人，陶冶這樣有人格的人，使之爲革命化，社會化，道德化，就是三民主義教育主要的任務。中山先生主張打破強權，援助弱小，是爲民；主張民有民治民享的政治，是爲民；主張節制資本，平均地權，是爲民；進而追求實現博愛大同的理想。

世界，也爲民；故把這唯民主義，適用到教育上去，自然要以陶冶人格，爲三民主義教育主要的任務了。但是這人格，不是個人主義者所主張的人格，也不是唯心主義者所主張的超越經驗的人格，是爲正義而奮鬥，爲人類解放而犧牲，爲社會國家世界人類而服務，現實的健全的人格，約而言之，就是革命的人格，就是「不顧利害，不怕生死，刻刻努力，立己立人」的人格。這樣人格之完成，就是三民主義教育之成功。所謂堅忍果敢，獨立創始，正直誠篤，熱情善感，都不過表示這革命的人格，所必需的主要的要素罷了。各人所選科目雖不同，所擇方向雖各異，然皆要有此共通的要素，訓練這樣共通的要素，就是三民主義教育陶冶人格之目標。

三民主義教育，固然是以陶冶革命的人格，爲其共通的目標，但也可分作三方面來說：民族主義教育，注重團體精神之訓練，固有道德文化之發揮，並要使全國國民，明白中國民族現住的地位，帝國主義侵略的方策，以及中國民族應負的使命，凡所以訓練團體精神之教育的理法，都採用之，務使全國人民，皆能夠齊心合力，團結一氣，打破一切武力的壓迫，政治的壓迫，經濟的壓迫，以及文化的侵略，而恢復民族固有的自由平等的地位；然後進而發揚愛和平，崇王道，重德化，尚文治等固有的民族的精神。從此更進一步，則爲國際正義，人類解放而奮鬥，務使全世界被壓迫的國家，被利用的民族，都得脫離殘暴的帝國主義之壓迫，而自由發揮其固有的特

長。夫然後再聯合世界各國民族，而建設理想的大同世界，協定萬國公法，以支配全世界的公民；確立國際道德，以增高全人類的價值，使此自然世界，而化爲仁愛的樂土。但欲實現這樣理想，占世界人口四分之一之中國人，尤負有莫大的使命，故今後教育任務，務必使全國人民都具有、身心健全，知德美滿的人格，向着遠大的目的而進行。

民權主義教育，是注重政治的、社會的、公民的訓繙：一方要使國民澈底理解民權主義之意義，性質，組織，及作用，同時也要知道國家之任務，機能，及目的，務使大家，都有直接管理國家政事的能力，並能代表全體共通的意志，協力合作，以期國家團體，進於理想的全民政治的生活。一方要陶冶民權生活上必要的政治的德性，務使各人都能夠「虛心坦懷」，承認事實，不以意氣用事，而能容受客觀的批評；並且也要使各人都能夠「公平正直」，爲國求賢，以天下爲公，不以利害，而顛倒是非，不以愛憎，而枉斷曲直，同時也要使各人「負責力行」，毅然擔任艱鉅，「潔己奉公」，爲社會而服務，不以私利害公益。

可是這樣民權生活上必要知識道德之培養，不是爲知識道德之自身，是爲創造全體意志之方便。誰都知道民權主義的社會，是全民政治的社會，個個人都要來做皇帝的，各人絕對自由平等，同立於一定的水平線上，不受任何外的權威之命令或壓迫；故參加這樣政治生活的分子，不

能不要求各人都具有民權生活上必要知識和道德，依據這樣共通的知識和道德，就可以構成共通的全體的意志；你不服從我，我也不服從人，各人唯有遵從共通的全體的意志，就可以保持各人固有的自由和平等。因為這樣全體的意志，是由各個意志，組織而成的統一的意志，所以服從全體意志之命令，即是服從自己的命令，尊重全體意志之要求，即是尊重自己的要求。設使民權生活，沒有這樣根本基礎之確立，則民權政治之組織，將失了牠的功用，民權政治之方法，也將難於實行，民權政治之理想，更無從而實現。故今後教育，不能不培植民知民德，而確立民權社會之基楚，使各人都能夠實現全體意志之所志，以發揮民權生活根本的精神。

至於民生主義教育，因為民生是人民的生活，社會的生存，國民的生計，羣衆的生命，故不能不注重實際生活，社會生活，以及勤勞作業的教育，務使各人都有實力，能夠解決其自身的問題，不像從前教育，尊注重傳統的知識之灌輸，致到學校所學，不適於社會所用。現在民生主義教育，就要力矯這人文主義教育之流弊，務使社會上實際生活，日益充資發展，更利用科學方法，征服天行，利用自然，以期生產豐盛，漸次達到無物質競爭的境域；同時更要擴充學校範圍，以爲改良社會，建設文化生活之中心。

民生主義，是以養民爲目的的，不贊成國家生產，爲一階級，或一部分人所獨占，而主張全

體民衆，皆得生活之滿足，故在此民生主義社會中，各人對於國家，有要求生存的權利，國家對於人民，有保證生活的責任。可是同時各人都要盡其能力，而為一部分生產的工作，民生主義教育的任務，就是要發見各人的特長，尊重各人的志向，而授以一定的知識和技能，可是同時也不使之為機械化，單純化，不過於共同生活下，種種職務中，擇其性之所近，比較的專門去學習罷了。

上述民族主義教育，民權主義教育，和民生主義教育，固然是以陶冶健全的革命人格，為其共通的目標，可是這三民主義教育中，究竟有無關係聯絡呢？這不消說，是有密切關係聯絡的，正如三民主義中，各有各的特長，各有各的使命，且各有互相關聯的性質，而在中國社會，則有整個解決之必要。比方民族主義教育，固然是以團結民族精神，發揚固有道德文化，為其主要的目標，可是沒有民權主義教育上統一意志之訓練，知識道德之培養，決不容易達到民族主義教育之目的。但是民權主義教育，沒有民生主義的實際生活，社會生活，勤勞作業教育之注重，也難鞏固其公民教育之基礎，至多不過像現在英美人虛偽的民本政治罷；並且生產事業不發達，即有專門人才，亦將無出路，豈不是等於今日高等游民失業的狀態？然而民生主義教育，設使沒有民族精神之團結，民權生活之訓練，則根本已失了其意義，還有什麼價值之可言？所教

出的人材，至多不過做資產階級的工具，或爲國際資本主義所利用罷。所以三民主義教育，雖各有特別的注重，然其根底實存有相互作用的關係。在今日中國現狀而言之，除了這三民主義革命的教育外，任何教育原理，教育方法，都不適用的。所謂三民主義教育方法論，也不過根據這原理，研究要怎樣達到教育之目的罷。

總之，三民主義的教育，是革命化，團體化，社會化，民衆化，勞動化，科學化的教育，包括一切主要教育原理而有之，並且超過一切歷史上所有的教育學說，而另開世界教育史上新紀元，若把尋常研究教育理法的眼光而觀之，則未有不驚其奇特者。所謂黨義教育，就是依據這三民主義教育原理，而期實施於事實，通行於全國的，其所以要取一定方針，向著一定方向而進行者，無非要團結民族力量，繼續革命，以求最後最高目的之實現。所謂最後最高目的者，無他，就是要追求理想的平等的人格，世界之實現，務使全世界人民，都具有身心健全，知德美滿，自律的人格，而爲無競爭，無衝突，合理的世界之公民，故三民主義教育出發點，雖起於民族主義，然究其極則爲世界大同，斷非國家主義的教育所能希冀於萬一。我們觀此，更可以知道中山先生三民主義之偉大了。

# 三民主義概論

楊幼炯著

定價大洋四角半

本書係三民主義之理論的本體，作具體的系統的敍述；同時并徵引與三民主義有關之各種學說，制度，以比較其異同。目前各校三民主義試期將近，學者于預備期間，必須有適當之參考資料，本書可作爲學者重要之參考書。爲本書內容，簡潔明暢，尤爲講授三民主義之良好的教材。

上海民智書局發行

中華民國十八年十一月初版

三民主義教育原理（全一冊）

每冊定價大洋壹元

外埠酌加郵費隨費

著者 范錡

印刷者 民智印刷所  
廣州漢口武昌  
上海塘山路三十一號  
上海河南路九十九十二號

民智書局

分發行處

發行者

總發行所

民智書局  
上海河南路中市  
長沙南京北平  
九至九十一號

## 唯物史觀與倫理之研究

此書集胡漢民先生在建設雜誌所發表之諸

論文，經黃昌穀君編輯校對，刊為單行本。全書共三百餘頁，約十萬字，對於唯物史觀，為極深刻的研究，並系統的應用之以研究中國政治哲學倫理等沿革，以討論中國現在之實際問題。精審詳博，為極有價值之著作。

每冊定價大洋五角

廣 (28)

## 資本論解說

德國考茨基著 戴季陶譯

胡漢民補譯 精平定價一元三角

馬克斯資本論是有名難讀底書，但是我們讀了考茨基所著的解說，就會識得馬克斯經濟學底大旨，不會覺得難讀了。因為資本論底難讀，不在乎馬克斯用語的難深特別，而在讀者還未有相當預備底工夫。考茨基是幫我們預備好的。他將馬克斯研究底方法，組織底體系，處理底問題，理論底要點，都給我們解說清楚。所以由資本論出版到現在，歐美各國所有從事於解釋的書，還未有比牠好的。戴季陶先生在前幾年譯出大半，最近又由胡漢民先生補譯完全。中間還經過朱執信先生和李漢俊先生校訂，可知此書底價值。

# 孫中山先生演說集

黃昌穀編輯 定價平裝八角  
洋裝一元二角

是書爲中山先生最近數年對農工  
商學軍政各界之演說詞。約三十  
萬言。所有中山先生最近之思想  
與行動。均詳於其內。讀者欲窺  
中山先生思想之全豹。於讀完孫  
中山先生遺教後。一定要再  
讀此書。

廣 (47)

# 美國

著者要將

現在勞工

組織方法，

調查兩年

料又加上大半年的整理，方纔成書。對於他  
所負的使命，真算達到。是我國空前的著作  
，是勞工界的福音，是勞動運動者的嚮導。

全一冊 定價六角

想