

館課  
三月下旬



門生周奕封

蕭曹丙魏相業評

天下之事、不可以一己之意與也。故相天下者、  
度量相越、而功名由之。盛衰亦何可弗講與。三  
代而下、論相者必首漢。當漢之初、開濟艱難、天  
下新定、大臣未親、隱憂將作、孝宣承廢立之後、  
綱紀漸弛、吏鮮奉公、及其銳意復虞、刻急為之、  
相者非深識治體、曷克有濟。而史以蕭曹丙魏  
竝稱、蓋四子之遭時不同、搽術亦異、而成功則  
均焉。大約鄴侯主創者也、平陽主守者也、高平

總論而以  
意斷之願  
有筆力

主嚴明博陽主寬大者也。高帝既知何功第一，  
又知非參莫能代而相以抑霍氏聞吉不以前  
恩顯君臣之間何前後推置之殊軌也。至夫謹  
守堯舜與民更始與夫日飲醇酒不案掾吏者，  
其盡職同綜核吏事務去壅蔽與夫專調陰陽  
不問傷鬪者其致理同。君子于是畧其行事觀  
其用心蓋庶几古大臣休上濟上之風乎。於其  
平日有隙終則舉以自代而服其公也。自視不  
如前人一遵約束無所變更客莫得闕其說子

無所庸其諫而服其明也。一則尚嚴一則尚寬  
相繼為理以成中興之政中終身不見其卻而  
服其和且平也。大體既得功用聿興百姓以寧  
謳歌不息相臣之業不已盛歟。蓋漢之世申韓  
黃老之術中于學士大夫者久而後乃佐以經  
術四子者類皆得其精而出之深識大度者也。  
亦安得而軒輊之由斯以推大臣之心貴和不  
貴同大臣之功貴讓不貴伐大臣之體貴識不  
貴力也。大臣當知而用大臣者尤當知之不然

至此覺文  
勢不謹嚴

奉法之開封傳法之福建子三旨之宰相伴食  
之中書其行事有頗類數子者乎惟其便于己  
不必其利于國故有紹述黨同之禍師心固無  
所建因人亦無所成故來猥瑣拘牽之誚也論  
相者其可忽哉

錦樹行

春風初散錦城隈春樹搖<sub>口</sub>東望開隱約粧樓  
迷翠幌透迤寶麗<sub>馬</sub>金臺遊絲百丈縈飛鳥弱柳  
千條碧空繞錯落俄驚剪綵新洛陽宮闕深林  
窈窕爭言芳草繫王孫共逐<sub>口</sub>花間水源無情遊  
子荒三徑九十春光空斷魂嬌歌急管昔人催  
此日此時不再來何當且宿黃公家不向東園  
怨落花



