

爾雅新義

爾雅新義

爾雅新義序

萬物汝故有之是書能爲爾正非能與爾以其所無也  
名之曰爾雅以此莊子曰中無主而不止外無正而不  
行舊說此書始於周公以教成王子夏因而廣之雖不  
可攷然非若周公子夏不能爲也故予每盡心焉雖其  
微言奧旨有不能盡然不得爲不知者也豈天之將興  
是書以予贊其始譬如繪畫我爲發其精神後之涉此  
者致曲焉雖使璞擁篲清道跂望塵躅可也元符二年  
五月山陰陸佃農師序

爾雅新義敍錄一卷

國子監助教仁和宋大樽謨輯

陸宰埤雅序曰嘉祐前經義之未作也先公獨以說詩  
得名其於鳥獸草木蟲魚尤所多識熙甯後始以經術  
革詞賦先公詩講義遂盛傳於時學校爭相筆受如恐  
不及元豐閒預修說文因進書獲對神考縱言至於物  
性先公敷奏稱旨德音稱善且恨古未有著爲書者先  
公又奏臣嘗試爲之未成未敢進也天意欣然便欲見  
之因進說魚說木二篇自是益加筆削號物性門類編

纂將終而永裕上賓矣先公旋亦補外所至以平易臨  
民故其事簡政清因得專意論議既注爾雅乃賡此書  
就埤雅言爲爾雅之輔也埤雅比之物性門類蓋愈精  
詳文亦簡要先公作此書自初迨終僅四十年不獨博  
極羣書而巖父牧夫百工技藝下至輿臺阜隸莫不諏  
詢苟有所聞必加試驗然後紀錄則其深微淵懿宜窮  
天下之理矣後有博雅君子覽之當自識其美焉宣和  
七年六月旦謹序

按此序農師子宰所作結銜稱男朝請郎直祕閣權

發遣淮南路計度轉運副使公事借紫金魚袋宰撰  
序云先公補外事簡政清因得專意論議既注爾雅  
乃賡此書就埤雅按就當作名言既注爾雅訖乃更  
名此書爲埤雅也則爾雅係農師出知亳州時所注  
晚年成書故文簡理明較之埤雅在朝編纂爲君上  
敷陳者體自不同序又言嘉祐前經義未作先公獨  
以說詩得名熙甯後以經術革詞賦詩講義遂盛傳  
於時學校爭相筆受元豐閒進書獲對因著埤雅考  
農師自序爾雅在元符二年越元豐進對時二十年

矣又上溯嘉祐元年以前越四十四年矣然則農師少卽通經老乃注雅可想見其功力之深自言予每盡心不得爲不知者良非虛語而陳直齋乃擬之以戲笑之語爲玩物喪志不亦冤哉今詩講義等皆失傳而此書與埤雅獨存益當貴重且宰序言埤雅爲爾雅之輔則爾雅乃主也今人知重埤雅而不知重爾雅未免輕重失倫倘善讀者能不蹈陳氏所見而心領神會於尋常訓釋之外獲益必多若拘泥視之是同於高叟之爲詩矣

王應麟玉海藝文曰宋朝元豐中陸佃修說文因進書  
獲對神宗論物性恨未有著書者佃進說魚說木二篇  
因是益加論撰爲埤雅二十卷

按王厚齋所言大致本之埤雅序序不言卷數頗爲  
闕事可以玉海補之元天運庚午張性中存重刊序

稱書經殘毀之餘所存僅若是其中缺簡甚多欲求  
別本補成全書而卒無得者但亦不言卷數目錄釋  
天末注後闕二字然則今本卷數雖與玉海合然恐  
非王氏所見之二十卷矣因同爲農師所著附考及



之

欽定四庫全書總目小學類埤雅二十卷宋陸佃撰佃  
字農師越州山陰人少從學於王安石熙甯三年擢進  
士甲科授蔡州推官選爲鄆州教授召補國子監直講  
歷轉至左丞未幾罷爲中大夫出知亳州卒於官事蹟  
具宋史本傳史稱其精於禮家名數之學所著埤雅禮  
象春秋後傳之類凡二百四十二卷今諸書並佚其爾  
雅新義僅散見永樂大典中文句譌闕亦不能排纂成  
帙傳於世者惟此書而已其說諸物大抵略於形狀而

詳於名義尋究偏芻比附形聲務求其得名之所以然  
又推而通貫諸經曲證芻稽假物理以明其義中多引  
王安石字說蓋佃以不附安石行新法故後入元祐黨  
籍其學問淵源則實出安石晁公武讀書志謂其說不  
專主王氏亦似特立殆未詳檢是編誤以論其人者論  
其書歟觀其開卷說龍一條至於謂曾公亮得龍之脊  
王安石得龍之睛是豈不尊安石者耶然其詮釋諸經  
頗據古義其所援引多今所未見之書其推闡名理亦  
往往精鑿謂之駁雜則可要不能不謂之博奧也

全祖望經史問答

卷第七

問陶山陸氏埤雅亦新經宗派

之一也聞其尙有爾雅新義又有禮象大抵當與埤雅  
出入否答爾雅新義僕曾見之惜未鈔今苟求不可得  
矣禮象則未之見竹垞以爲卽是埤雅草稿陶山在荆  
公門下講經稍純然如埤雅卷首卽謂荆公得龍睛曾  
魯公得龍脊則大是妄語不知陶山何以有此也

按據此及經義考則朱竹垞未見爾雅新義全謝山  
雖一見之後欲鈔苟求而不可得永樂大典所載亦  
殘闕不全難以排纂今獲一完冊不啻奇珍亟當登

之棗梨以紹絕學北宋人著作今日所存得有幾種而況說經者乎故余深不喜人之輕議此書也

陳振孫直齋書錄解題小學爾雅新義二十卷陸佃撰其於是書用力勤矣自序以爲雖使郭璞擁篲清道跂望塵躅可也以愚觀大率不出王氏之學與劉貢父所謂不徹薑食三牛三鹿戲笑之語殆無以大相過也書曰玩物喪志斯其爲喪志也宏矣頃在南城傳寫凡十八卷其曾孫子適刻於嚴州爲二十卷

按此書當依陳氏寫本爲十八卷蓋係農師手定其

曾孫所刻二十卷當是後來分析欲湊成數故也何

以見之漢志爾雅本三卷邢疏雖分十卷俗本十一卷亦非原

次嘗見宋槧板十卷而不改并其上中下原次乃新義卷第六

以釋宮卷中前半篇并合釋親卷上之後釋宮後半篇又

分爲卷七此分析之迹未泯者也餘亦牽上搭下散

碎無一完篇今據陳寫卷數重爲編定而著論於此

以明所本云

王應麟麟玉海藝文小學載中興書目陸佃爾雅新義二

十卷

馬端臨文獻通考經籍考小學爾雅新義二十卷陸佃  
撰

宋史藝文志小學類陸佃爾雅新義二十卷

焦竑國史經籍志經類小學爾雅新義二十卷陸佃

葉盛菴竹堂書目諸經總錄陸佃爾雅新義五冊

國朝朱彝尊經義考爾雅陸氏佃爾雅新義二十卷未

見

舊本二十卷目

卷第一

釋詁 疇孰誰  
也止

爾雅新義校錄

六 粵雅堂叢書

卷第二

釋詁際接翼捷也止

卷第三

釋詁 釋言咏游也止

卷第四

釋言道逃也止

卷第五

釋言 釋訓暨不及也止

卷第六

釋訓 釋親 釋宮鑿垣而棲為峙止

卷第七

釋宮 釋器白蓋謂之苦止

卷第八

釋器 釋樂 釋天在癸日昭陽止

卷第九

釋天 釋地八陵止

卷第十

釋地 釋邱 釋山小山別大山止

卷第十一

釋山 釋水

卷第十二

釋草 篇苻止止

卷第十三

釋草

卷第十四

釋木 梢梢權止

卷第十五

釋木 釋蟲

卷第十六

釋魚 釋鳥 鷓鴣止

卷第十七

釋鳥 鸛鷓鴣節止

卷第十八

釋鳥 釋獸 彙毛刺止

卷第十九

釋獸 釋畜 逆毛居駢止



卷第二十

釋畜

新編定十八卷目

卷第一

爾雅上

釋詁第一

卷第二

釋詁下

按據宋板邢疏葛板單注本皆自卯五台予朕身甫余言我也起為釋詁下今

據以分卷

卷第三

釋言第二

卷第四

釋訓第三

卷第五

釋親第四

卷第六

爾雅中

釋宮第五

卷第七

釋器第六

釋樂第七

按宋板邢疏釋器釋樂同卷今據以合之

卷第八

釋天第八

卷第九

釋地第九

釋邱第十

宋板邢疏釋地釋邱合卷

卷第十

釋山第十一

卷第十一

釋水第十二

卷第十二 爾雅下

釋草第十三

卷第十三

釋木第十四

卷第十四

釋蟲第十五

卷第十五

釋魚第十六

卷第十六

釋鳥第十七

卷第十七

釋獸第十八

卷第十八

釋畜第十九

爾雅新義卷第一

宋陸佃撰

爾雅卷上

釋詁第一

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也

初氣之始哉事之始亦物之始首體之始基堂之始  
祖親之始元善之始亦體之始胎形之始初有始而  
未形故有大初而後有大始俶於人爲叔於天爲始  
落於花爲落於實爲始權量之始輿車之始

林丞天帝皇王后辟公侯君也

皇言道帝言德王言業天覆之林庇之后繼之辟新  
之丞熟之按詩君皆具此六七名而同一實自其所  
言之異爾君子偕老曰胡然而天也胡然而帝也序  
詩者以爲人君服飾之盛可謂盛矣若伯有長人之  
道而已子字也男任也春秋傳曰伯子男一也是以  
不在此數

弘廓宏溥介純夏撫厖墳嘏丕奕洪誕戎駿假京碩濯  
訃宇穹壬路淫甫景廢壯豕簡筓販睚將業席大也

席注

疏本作蓆吳元恭本鍾人傑  
本陳深本皆作席與此正合

駿大而高溥專也若崧高可謂駿矣若泰山之雲可  
謂溥矣宏大爲之廓大謂之郭宇覆所至也詩曰  
居常與許許魯朝宿之邑常僻笏邑舉其遠者也春  
秋傳曰築臺於辟何譏爾遠也有國乃有京有家乃  
有冢詩曰三后在天所謂玉京金闕在天之謂也  
而覆昊天之大穹而覆蒼天之大凡詩言昊天望之  
以其察今撫如此可謂大矣言蒼天望之以其仁今  
穹如此可謂大矣林君也伯子男壬也壬大而已不



積而大揚子曰積小以大不亦丕乎誕言誕則大故也詩於公劉言篤於后稷言誕后稷之事誕矣所謂誕膺駿命蓋若有火復於王屋流爲鳥之類雖言誕可也廢大或廢焉詩曰無田甫田維莠驕驕景明而大甫美而大甫田言農夫之慶大田言寡婦之利大田言自雨甫田言祈之而兩相備也簡竹閒種之則大筍竹倒種之則大所謂筍彼甫田宜莠而收於大爲筍畦曰以至爲大畋曰以反爲大冬日至陽反而大夏日至陰反而大墳物之大路道之大克岐則所

謂路者判矣碩若在滌能碩而已卽在靈囿乃能濯也純自大也介助之而大詩曰天錫公純嘏又曰以介景福壯則老矣訐尙往也蠻小而夏大真小而假大嘏假也若睂壽萬年可謂假矣業危而大席大而安焉詩曰不如子之衣安且吉兮奕有爲之大者矣洪莫適爲大也

廡厖有也

廡毛本从巾按郭注引詩遂幌大東卽遂荒大東也農師訓荒則廡字本从巾也殆傳寫

之誤

有一有一無厖也厖有之而雜廡有之而荒

乞臻極到赴來弔艘格戾懷摧詹至也

乞幾至極窮盡之至詩曰誰因誰極冀其救之詞故  
曰救不言次言次非救也到至所止艘則不至以止  
爲至說文云艘舟若不行也戾以至爲戾鳶飛戾天  
戾矣我客戾止戾矣來非畫我也弔以其至至焉詹  
危不得至也

如適之嫁徂逝往也

如應事而往逝有折而無舍徂且而已適所適當也

賚貢錫畀子貺賜也

錫易義以爲仁賜易利以爲義春秋所謂來錫公命  
仁之而已來賜公命義也蓋易不言無詩書禮未有  
言无者禮不言錫詩書易未有言賜者

儀若祥淑鮮省臧嘉令類緜穀攻穀介徽善也

所謂若稽禾从反禾則若右轉順善也儀匹之而已  
介或助之祥有善而祥隨焉類善之以爲類鮮善之  
以爲鮮淑智善嘉禮善令信善臧義善穀仁善挾冊  
讀書義善也博塞以遊仁善也詩曰穀旦於逝言穀  
亦以此緜處獨之善中論曰肅肅兔置施於中林處

獨之謂也省省而善之攻攻而善之

舒業順敘也

舒業順敘緒也

凡可次敘者其緒而已

怡懌悅欣衍喜愉豫愷康妣般樂也

悅有稅舍欣有界辨妣沈矣愉或偷焉詩先是愉後是保以此

悅懌愉釋賓協服也

悅懌愉誠服也釋賓協服之而服

適遵率循由從自也

遵若遵彼汝墳率若率西水滸率太王之事來朝走馬可謂率矣

適遵率循也

靖惟漠圖詢度咨諏究如慮謨猷肇基訪謀也

圖畫事而圖之猷猶事而猷之謨模事而謨之基有基而後圖之究窮則謀生焉小猶可惟也細猶可慮也如其後如之漠以時定也訪就而謀之靖謀不出其位

典彝法則刑範矩庸恆律夏職秩常也

典邦國之常彝宗廟之常法官府之常則都鄙之常律樂也夏禮也

柯憲刑範辟律矩則法也

辜辟戾辜也

辟刑所辟戾義所戾辜故爲也

黃髮齟齒鮐背耆老壽也

今鮫魚胎生背皮錯戾鮐背者象此魚歟

允孚亶展謚誠亮詢信也

孚自然允以爲然直厚信謀深信詢徧信亮可察展  
可示

展謀允慎直誠也

諛浪笑敖戲諛也

母則莊矣而愚弄其母是豈可以仁義責哉

粵于爰曰也

粵越也相與不至亦言而已小過曰密雲不雨已上  
也于往也相與不至亦言而已小畜曰密雲不雨尙  
往也



爰粵于那都繇於也

於古烏字鵠告喜而已烏告人之凶故於又爲於于  
之字於一名而兩讀那都繇於也爰粵于於也

故邵盍翁仇偶妃匹會合也

在邵之陽邵合也度其鮮原於是爲至

仇讎敵妃知儀匹也

仇讎敵怨匹也妃知儀嘉匹也知非其匹雖知有不  
能盡王文公曰易不可勝巴尙不爲知雄者

妃合會對也

合若太姒文王對也會若齊侯宋公對也

妃嬪也

紹胤嗣續纂綏績武係繼也

紹若韶武若大武嗣子是也係孫是也冠成而綏繼之絲成而績繼之故曰絲事畢而麻事起矣績利則賡之績善則贊焉

湔諡溢蟄慎貉謚顛顛密寧靜也

湔用淨之時貉深居簡出靜也諡謚而後靜是非闔棺尙未定也春秋傳曰桓公葬而後舉諡於卒事焉

加之矣

隕碩湮下降墜標藹落也

湮其精者落也藹其神者落也墜重而落標雖輕猶落藹雖靜猶落

命令禧畛祈請謁訊誥告也

畛祈請謁告糴之告禧喜之也其譴告也是乃所以爲福也

永悠迴違遐盪闊遠也

違於道遠闕於事遠

永悠迴遠也

虧壞圯嵬毀也

王文公曰懷乃所以壞聲虐氣于皆虧之道危毀也  
壞亦毀焉圯毀也虧亦毀焉

矢雉引延順薦劉繹尸旅陳也

用矢則陳焉用旅則陳焉雉耿介有陳而已順乃可  
陳若中葍之言言之醜也薦薦而陳之劉殺而陳之  
引弓引之則陳繹絲繹之則陳神無象也以尸陳之  
尸職主也

職有爲之主尸無爲之主

尸案也

案亦田主無爲之主也

案寮官也

官亦多術矣寮以應物爲聊案尸之而已

績緒采業服宜貫公事也

永羨引延融駿長也

喬嵩崇高也

喬上聳嵩大而高崇聚也

崇充也

犯奢果毅剋捷功肩堪勝也

勝肩戡劉殺克也

肩克物勝克己亦克物勘堪也堪乃能克之莊子曰  
重爲任而罰不勝

劉獮斬刺殺也

殺大夫曰刺若所謂簠簋不飭蓋刺之而已

亶亶蠹沒孟敦劬釗茂劬勉也

蝮化而後已沒死而後已敦自厚釗自刻孟則能勉

幼或不能面則可勉心或不能

驚務昏瞽強也

若董仲舒乘馬三年不知牝牡可謂昏矣雖昏不止  
強也

印吾台予朕身甫余言我也

甫有父用能有我矣身信也能有我矣吾命物余辨  
物予通物台巨物言論物印尙物我敵物詩曰比予  
於毒又曰伊余來暨余辨物而已安徐之我也若予  
則授任書曰台小子舊學於甘盤又曰爾交修予台

呂物而已怡悅之我也若予則授任記曰分職授政  
任功曰予一人書曰疇若予工又曰有能典朕三禮  
言朕禮重事也問有以或無故也所謂有能俾又有  
能奮庸亦以此且岳薦禹直曰伯禹作司空薦伯夷  
直曰伯夷至垂曰垂哉益曰益哉疑詞也帝命禹曰  
兪汝往哉伯夷曰兪往欽哉至垂至益曰兪往哉汝  
諸言諸嫌或不諧夔曰命汝典樂龍曰命汝作納言  
曰命崇夔龍也夔一足夔一而足謂之夔則所謂龍  
可知也已傳曰昔唐堯在上羣龍爲用



朕余躬身也

朕濟物之身余辨物之身身止而屈於是爲下

台朕賚畀卜陽予也

陰小人也則陽爲我矣予亦一名而兩讀台朕陽予也賚畀卜予也詩曰君曰卜爾神所與見於卜而已春秋傳曰稱我者齊亦欲之我占恪予畀與

肅延誘薦饑晉寅薰進也

羞餞迪烝進也

陽進於丑陰進於未故羞爲美又爲羞惡之字晉進

也陽進於冬日至陰進於夏日至

詔亮左右相導也

詔相導左右助勸也

勸郭本作勸案廣韻勸勸兩收注皆云助也則勸字未為誤

勸之為助以能為非焉子曰回也非助我者也於吾

言無所不說

亮介尚右也

左右亮也

詩曰實左右商王涼彼武王涼涼也然則湯之所以

賴阿衡厚矣

緝熙烈顯昭皓頌光也

劫輦堅篤擊虔膠固也

疇孰誰也

疇所誰也疇而誰之道也生所誰也孰而誰之道也

爾雅新義卷第一

譚瑩玉生覆校

爾雅新義卷第二

宋陸佃撰

釋詁

睢睢皇皇藐藐穆穆休嘉珍禕懿鑠美也

禕注疏本从元旁新義作

禕解曰服之美則陸氏經文作衣旁

睢睢在前皇皇在後諸侯之美也藐藐在上穆穆在下天子之美也故曰天子令德諸侯言時計功嘉尚可加焉休已矣不可以有加矣詩先亦孔之嘉後亦孔之休以此珍其圭之美若大圭大圭禕其服之美

若大裘大矣懿一則以壹一則以恣美也鑠一則以凝一則以釋美也

諧輯協和也

關關嚶嚶音聲和也

關關通嚶嚶塞摯嫌於不通啻嫌於不塞若所謂沖沖雝雝亦是意沖沖虛矣雝雝實也

勰燮和也

協而致思焉燮而或言之非雷同者也

從申神加弼崇重也

引先而從重之精先而神重之輔先而弼重之輔將  
順其美弼匡救其惡夫有將順也則有匡救可也非  
加無重也非崇無重也

穀悉卒泯忽滅罄空畢罄殲拔殄盡也

事盡爲畢器盡爲罄師盡爲殲夫物終於其盡卒也  
百年之間忽然而已忽也相盡爲空若穴土焉不空  
不盡也根盡爲拔若去草焉不拔不盡也水盡爲泯  
火盡爲滅昏亦盡潛也明亦盡滅也若不死不生無  
滅也不增不減無罄也真無非無妙有非有無空也

是之謂無盡

苞蕪茂豐也

苞豐本茂豐末蕪豐本亦豐末音無則無如也豐末  
斯爲下故詩先如竹苞矣經曰如竹箭曰苞如松柏  
曰茂茂在下亦以此

拏斂屈收戢蒐裒鳩樓聚也

樓宋本郭注同案釋  
文云从手本或作樓

蒐搜而聚之屈聚而屈焉卽若許由雖堯不能屈矣

肅齊遄速亟屢數迅疾也

寔駿肅亟遄速也

詩曰無我惡兮不寔故也寔居之速過行也

壑阬阬滕徵隍濂虛也

徵證也實所學也虛所證也滕莫湮之則騰濂莫撓之則康

黎庶烝多醜師旅眾也

周曰黎民秦曰黔首烝民所承者眾立我烝民以烝該賤庶民子來以庶該貴民靡有黎以黎該老

洋觀哀眾邠多也

多可哀也亦可邠也



流差束擇也

以有差也乃有差擇以有束也乃有束別

戰慄震驚驚難悚恐懼也

痛瘡虺頽玄黃劬勞咎頽癰瘡鰓戮癩癘瘰癧瘵疢疢疢  
逐疢疢瘵疢癰瘡瘵病也

虺兀而不能行頽憤而不能立玄黃其萎之病也虺  
頽其隕之病也記曰太山其隕乎哲人其萎乎痛人  
疲不能行之病瘡馬疲不能進之病夫僕疲寧就逋  
馬疲寧就屠可謂至極矣瘵調燮之差詩曰天方薦

瘡癢則非調燮之差也親癢色容不盛是也春秋傳  
曰樂正子春之視疾也復加一飯則脫然愈復損一  
衣則脫然愈咎人以爲咎則病疵己以爲疵則病苟  
異乎此君子不病也故曰今憲貧也非病也逐以過  
見逐爲病戮以罪見戮爲病苟異乎此君子不病也  
故曰不容何病不容然後見君子瘿其理者病也瘡  
其愈者病也痲每有之疾久矣其爲病也淮南子曰  
狸頭已瘋瘋漏也瘋憂以痒則憂不復愈矣底以芴  
出爲病詩曰俾我底兮閔我以爲閔而病詩曰覲閔

既多仁故也若柳下惠不恭斯不憫矣痒憔悴于事者癩癩卷于物者是乃所謂病也若瘰則又不可瘵傳際之病詩始言曠後言瘵瘵曠之而病

恙寫惺盱繇慘恤罹憂也

惺心亂而不治盱目于而不直詩曰匪莪伊蔚寫寫之繇謠之

倫勤叩敕勤愉庸癉勞也

勞乃能有倫勞乃能有庸癉憚矣愉或媮焉

勞來強事謂翦簪勤也

翦翦伐之勤，簞灑埽之勤。

悠傷憂思也。

始則悠悠然已而傷久，乃有憂爾。記曰：期悲哀三年。

憂

懷惟慮願念怒思也。

念今也，願願後，懷往而不釋。

祿祉履戩祓禧禔祐福也。

祿福也，履所以致福，戩有進焉，祉止也，禔或祈之，弗

祿弗猶有祓純嘏無弗也。

禮記卷之二十一  
禮記卷之二十一  
禮祀祠烝嘗禴祭也

禮精意以享謹精意以言

儼恪祗翼謹恭欽寅燠敬也

恪各敬也恭有共之者詩曰溫恭朝夕執事有恪祗  
有氏有示謹有聖有言寅早敬欽欽物翼翼物羽左  
右異乃能翼

朝旦夙晨昃早也

朝陽涉難旦陰退聽履坦矣詩曰來朝走馬昃浚也

其銳之時

頤族替戾底止俟待也

頤待所須俟待所係底致也以能致之故待之以有待也故有戾也以有待也故有替也

喙幾哉殆危也

喙晉文公之事春秋傳曰桓會不致安之也哉天也殆人而已幾差于近也微繆于遠也大王畿千里字从幾如此

譏汔也

幾之中又有豈焉不及幾之詞

夜牙親書卷二  
六  
治肆古故也

亂後世之事拘後世之事今新而古故矣

肆故今也

故亦陳也今亦陳也言肆則今見故亦見

惇亶祐篤擊仍眡埤竺腹厚也

竺自厚埤或厚之荀子曰上一則下一矣竺上一而

下二厚于本者也擊德之厚仍政之厚孔子曰三年

無改于父之道可謂孝矣腹氣于此復子在是焉厚

也

載謨食詐僞也

凡書所載皆僞也謨模之而已亦僞也

話猷載行訛言也

凡言可話可猷可書可行可化謂之言可也然守之而不能化雖可話可圖可書可行若典謨所書易象所圖古人之糟粕已

遘逢遇也

遘逢遇遘也

遘逢遇遘見也



若寔來書我雖見非見也

顯昭覲釗覲見也

春秋傳曰再會而盟以顯昭明

監瞻臨泣頰相視也

鞠訥溢盈也

溢治之盈也詩曰假以溢我

孔魄哉延虛無之言閒也

魄入閒者也孔閒也適可無閒也哉詞之閒也之詞  
之閒也春秋傳曰詞閒容之緩詞也延則有閒可乘

言則有閒可乘虛實之閒也無有之閒也真虛非虛也無閒也真無非無也無閒也

瘞幽隱匿蔽竄微也

訖微安懷安按替戾底底尼定曷遏止也

下底字與開成石經宋本

郭注陸氏釋文同俗本作廢大誤錢氏大昕金石文跋尾亦辨及此

微可以止矣不止惡或乘之戾乃有止也替乃有止也

豫射厭也

豫所射之序鄉射曰豫則鉤楹內若乃不厭則學之

事非豫事也

烈績業也

烈如火之烈績如蠶之績

績勲功也

高曰勲厚曰績

功績質登平明考就成也

質其成可質考其成可考登登而成之平平而成之  
明月之成也虧已則成成已則虧考或有礙也就或  
有尤也若所謂功成名遂身退天之道是去也非就

也  
細其平隆隆其土苗子曰葉落其木

楷梗較頽庭道直也

直可以楷人可與人較記曰夫人薦豆執校校中央  
直者也梗言之直頽貌直道所由也庭所位也詩曰  
靖其爾位好是正直

密康靜也

豫寧綏康柔安也

寧考所安也豫有備焉安矣綏有執焉安矣

平均夷弟易也

矢弛也弛易也

弓張則矢弛詩曰弛其文德所謂放德而行弛也

希寡鮮罕也

必干而後罔之則罕矣

鮮寡也

酬酢侑報也

食于我而飽故侑以報之

毗劉暴樂也

毗毗其下劉劉其上荀子曰葉落糞本

覲髮弗離也

弗相弗也離相麗也

疊諂貳疑也

言有不盡則疑

楨翰儀榦也

弼棐輔比備也

備能輔之心能棐而弼之

疆界邊衛圍垂也

昌敵疆應丁當也

當一名而兩讀禹拜昌言昌當也疆疆則有當之者  
應當則有應之者

淳肩搖動蠢迪倣厲作也

終則無作倣終則有始作也兩作之而淳風作之而  
搖雷作之而動厲弗迪也爲厲而已

茲斯咨些已此也

茲立同之此斯離析之此以有此也故咨歎之以有  
此也故詆些之以有此也故有已也若無彼此以何  
爲已

嗟咨嗟也

閑狎串貫習也

王文公曰惟閑暇故得閑習亦閑暇則宜閑習

曩塵佇淹畱久也

逮及暨與也

逮非汲汲亦非不得已也

隲假格陟躋登陞也

揮盞歇涸竭也

揮之亦竭收之亦竭歇之亦竭固之亦竭



拒拭刷清也

拒之不盡拭之拭之不盡刷之夫塵期于盡而後已  
漠察清也內也拒拭刷清也外也

鴻昏於顯閒代也

於代哺顯雖貴高亦代也郭氏謂鴻雁知運代昏主  
代明明亦代昏一明一昏閒也

饁饗饋也

有噲其饁親之而已若饗則有辭讓之事

遷運徙也

運有往來遷有往而已

秉拱執也

厥熙興也

陽熙以興之陰凝而成之厥興使欽焉故禮有以故興物者爲使人勿倍也

衛蹶假嘉也

衛武王之嘉蹶文王之嘉假成王之嘉

廢稅赦舍也

廢舍無功赦舍有罪稅舍而捨之

棲遲慙休苦歟隸咽息也

供峙共具也

有供焉則具有峙焉則具有與共之則具

慄憐惠愛也

慄愛某而已憐葬也惠猶有所惠

振蠢震難妯騷感訛蹶動也

妯女所由小動也感感之而已無感我悅兮感且不

得其遠觸遠矣

句有訛字

覆察副審也

覆之則審察之則審有副焉則審

契滅殄絕也

有合而已有時而絕

郡臻仍迺侯乃也

居吾事也臻爲乃革吾事也仍爲乃侯汝諸侯也郡  
汝大夫也春秋傳曰上大夫受郡迺尙往也乃氣出  
之難詩曰迺陟南岡乃覲于京

迪繇訓道也

道不可見以行迪之而見以比興繇之而見以訓詁

訓之而見

僉咸胥皆也

育孟耆艾正伯長也

七十曰老而傳則耆艾尙爲長爾育長之也

艾歷也

歷秭算數也

歷以紀之秭名之算數之

歷傳也

師教誨之而已傳以身歷而審示之

艾歷覲胥相也

胥相與相之爰及姜女是也艾啻精養神不至不能相也歷更事閱理不至不能相也

又亂靖神弗溷治也

疾而能又之神農是也神而能治之黃帝是也溷而能治之禹是也弗而能治之稷是也亂而能治之湯武是也靖而能治之成康是也

頤艾育養也

五十異糒知養自中年以後異矣

沃渾隕墜也

揚無墜也沃乃有之清無墜也渾乃有之損無墜也  
益乃有之

際接翹捷也

爾雅新義卷第一

譚瑩玉生覆校

爾雅新義卷第三

宋陸佃撰

釋詁

愆神溢慎也

溢則宜慎神則宜慎祕則宜慎雖小猶慎也若養由基之射百發百中一有不慎前功廢矣

鬱陶繇喜也

人喜斯陶陶斯詠詠卽繇也

馘穢獲也



馘戰之獲穡耕之獲

阻艱難也

以進則難止而又艱有為之阻者矣

剡矧利也

器略而見功多利也

允任壬佞也

聽其詞似允似任其事佞也

似任其事之似疑誤

俾拚抨使也

書所謂抨來周公之使也雖非王人亦非卑者也

字抨

書本从人案王氏鳴盛尙書後案云說文人部無倅字新附亦無惟手部有倅字注揮也則此字从手或古本尙書本作倅字後遂訛寫作倅耳

俾拚倅使從也

自敵以上有不可與使也

儻仍因也

仍有因而已儻或襄之因者不必贊前所爲害則除之可也

董督正也

董正之用威督正之用明

享孝也珍享獻也

享孝也以珍享之爲獻而已孔子曰三者不除雖日用三牲之養猶爲不孝也

縱縮亂也

縱之亂也縮之亦亂也

探篡俘取也

探嘗而取之篡取之以數俘則用兵焉

徂在存也

以徂爲存道也以在爲存事也詩先匪我思存後匪

我斯徂以此

在存省士察也

士以上欲容士欲察在神在焉則察省明人焉則察  
存使可存焉不盡察之詞

烈枿餘也

火之餘能復烈也木之餘能復枿也

返迎也

元良首也

元非股肱之良不成爲首

薦摯臻也

摯白臻薦薦使之臻

賡揚續也

夫善續者善者稱焉不則庚之

耐禭祖也

尼祖為耐禭遠祖也親在高曾之上危矣

尼祖為耐之尼譌郭

注曰耐付也付新死者於祖廟疑此尼字或即付字之誤黃氏模曰尼祖之尼因第二行即尼也之尼相

竝而誤也

即尼也

不卽無尼也

尼定也

尼定也非人之所能爲也

邇幾暱近也

邇爾也近有界辨詩曰會言近止征夫邇止

安安坐也

貉縮綸也

縮亂也亂所綸定乃能綸之

貉嘆安定也

一復...  
四  
貉言物嘆言時綸其動也安其靜也老子曰萬物並  
作吾以觀其復

伊維也

伊彼也正指之爲伊旁指之爲維

伊維侯也

侯射物之詞置侯多藏意言之

時寔是也

是無常在時而已矣寔不出山時與時推移

卒猷假輟已也

猶可以已輟不可以已假偽也偽則有作有已卒卒  
而後已亦卒則已矣

求酋在卒就終也

方求方終方在方終

崩薨無祿卒徂落殪死也

生以爲有祿死以爲無祿見祿而已士也徂魂氣之  
往落體魄之降殪盡死也使其形者亦死也死而生  
始復從初起

釋言第二



直言曰言因而謂之爲詁順而道之爲訓若殷齊中  
也還復反也直言之而已權輿也因是而爲始林丞  
也因是而爲君此之謂詁瞿瞿休休非儉也順而道  
之知其爲儉也慘慘悄悄非慍也順而道之知其爲  
慍也此之謂訓

殷齊中也

殷使之中齊自然之中

斯諺離也

斯固難矣多亦離也所謂多方駢枝如此

謾興起也

寢而起爲興坐而起爲謾禮尸稱謾君言起君初非坐者也

還復返也

復有不至還善詞也

宣徇徧也

駟遽傳也

駟若今馬遽遽若今步遽

蒙荒奄也

荒則不治奄有之而已

告謁請也

告順請也謁或曷之

肅囃聲也

所謂鸞和之美如此

格懷來也

懷仁也格格之以道

畛底致也

來自來致致之記曰畛于鬼神蓋在畛域之內者也

悛怙恃也

悛隨所移爲是天性之愛尙可移也莊子曰有弟而

兄啼

律適述也

律言法適言道

兪奮然也

猶肯可也兪奮然也

豫臚敘也

庶幾尙也

尚之也故心庶幾焉

觀指示也

觀示之以象指示之以事

若惠順也

敖憚傲也

幼鞠稚也

幼稚之名鞠稚之事

逸僇過也

逸行之過僇言之過

疑休戾也

疑固宜止也美矣亦宜止也

疾齊壯也

君子莊敬曰強

械褊急也

械有機心褊不復圖矣

質買市也

賈俟以賣質就而買之詩曰賈用不售

匪陋隱也

隱可以爲非亦可以爲明

遏遂逮也

詩曰噬肯適我遂除閒之逮也

征邁行也

邁可謂行矣征可謂行矣詩曰周王于邁六師及之  
邁而及異乎遏之者也

圯敗覆也

肉謂之敗敗毀而復焉記曰土反其宅水歸其壑

荐原再也

以有亥故能再以有原故能再荐原言口口口言死  
憯救撫也

迷而支之亦撫也方言曰慈母折蓼管之其惠心存

焉

折下原本缺五  
字據方言校補

矐眊瘠也

矐以有懼眊以有求焉卽充無是也

枕頰充也

木之光以藏內一也火光外見能頃而已

屢矐亟也



彼數于公卿之門者以亟故亦以曠故

靡罔無也

靡非而靡焉罔亡而罔之

爽差也

差別之弊其究如此故曰膠離朱之目而人始含其明矣

爽忒也

差之究爲忒

佴貳也

長從之貳聽焉

劑翦齊也

饋餽稔也

媵將送也

作造爲也

造爲而成之作爲而起之

養餼食也

粢餐也養餼食也

鞠究窮也

鞠窮也究究而窮之

涵矜鹹苦也

涵鹹也矜苦也

干流求也

干求上流求之其流

流覃也覃延也

延原本有水旁誤

佻偷也

天事造始人事作終作終如造始偷也

潛深也潛深測也

穀鞠生也

穀生不窮鞠生而窮焉詩曰母兮鞠我母不能不窮也

啜茹也

所謂啜醢祭羹皆如之

茹虞度也

有虞宜度也有如亦宜度也

試式用也

詩曰師干之試新而用之爲試

誥誓謹也

謹而信非尙德之世

競逐疆也

競爭先逐自後逐之

禦圍禁也

競逐不及三王禦圍不及五霸

窒薶塞也

窒塞其穴薶穴而塞之

黼黻彰也

象自粉米以上猶隱

膺身親也

物疏而身親面疏而膺親

愷悌發也

是直發爾發夕則猶有羞惡之心焉

髦士官也

詩曰髦士攸宜是之謂能官人

畷農夫也

髦農中之選畷士中之俊農而能官士而知稼穡

益割裂也

裂裂使益焉割割使益焉若割地亦其一隅

邕支載也

邕載物支載體言載在下言益在上亦言之法

誣諉累也漠察清也

若伯夷清矣伊尹累也

庇麻廕也

穀履祿也

戩進未過穀生不窮所謂戩穀福祿未艾之詞

履禮也

履而行之禮也

隱占也

爲其隱也故占之春秋傳曰不疑何卜

逆迎也

逆未來而迎之

懽會也

凡言所更爲會於今之舒言昔之懽會也

增益也



增嘗如此矣又如此也益嘗如彼矣又如此也詩曰

益之以靈霖

窶貧也

夢隱也

蔽生于有所愛記曰莫知其子之惡

僂吧也

況也永嘆非天性之愛

基經也基設也

經而始之設而堂構之

祺祥也祺吉也

詩所謂成其福祿主此焉祺或作祺宜作祺字

兆域也

有域乃可兆焉

肇敏也

肇敏敏自前肇之振古古自後振焉

挾藏也

浹徹也

替廢也替滅也

替廢也其究爲滅

速徵也徵召也

君命召不俟駕行矣

琛寶也

琛深藏之寶

探試也髦選也

試乃可選也所謂譽髦如此孔子曰如有所譽者其

有所試矣

髦俊也俾職也

俊所聽也俾使之而已

紕飾也

記曰審一以定和比物以飾節

凌慄也

凌始凝之時慄戰之時

慄感也

窮乾之上九感坤之上六

蠲明也

茅之明道也蠲事而已

此通下條為一條傳寫者誤分為二

茅明也

知柔之勝剛明也所謂前茅慮無以柔慮無

明朗也

明之朗以有良也

猷圖也

鬼神可猷也土地可圖也人可畫也

猷若也

畫或如之

備舉也

舉之而稱備也

稱好也

緇衣所謂好兮蓆兮好言服之而稱蓆言大而安焉  
坎律銓也

坎爲律爲銓然則易所謂爲水爲溝瀆之類使以比  
貫類從可推而已

矢誓也

誓激而後發一往不反如矢且直然後可誓

舫舟也

泳游也

爾雅新義卷三

...

...

...

...

...

...

...

爾雅新義卷第三

譚坐玉生覆校

爾雅新義卷第四

宋陸佃撰

釋言

追及也

彳猶以為怠追也逮樛木之事及小星之事追標有

梅之事

冥幼也

降下也

傭均也



戰功尚多民功取均而已

強暴也窀肆也

暴男子之強窀婦人之肆

肆力也

是致是附德也是伐是肆力也

俵戴也

吾有求焉則戴爾矣

瘞幽也

若騎箕尾發爲昭明在上也

釐屬也

烘燎也

熨炷也

怒火也竈怒在內炷怒上達

陪朝也

陪大夫也朝坐燕與詩曰以無陪無卿

康苛也

苛生于安忍

樊藩也

園爲其援之也故口原本作口誤之樊爲其兆之也故楸

之

賦量也

量天之所賦亦人之所賦

糗糧也

量而食之乃可長也

庶侈也

若左氏魯僖公之頌庶矣

庶幸也

庶幸也庶幾尙也

筑拾也

筑拾琴瑟之餘

奘馏也

馏見壯大若九方臯相馬得其精微而遺其麤粗案說

文麤粗本兩字後人通用非說見盧氏昭鍾山札記

集會也

三以上為會遇偶而已春秋傳曰遇者一君出一君

要之也

舫汭也

洵均也

洵龕也

逮逯也

逮尾相及逯目相及

是則也畫形也

是者則也畫者其形似爾故曰古之人與其不可傳也死矣然則公之所讀者古人之糟粕已

賑富也

以其餘振之子曰孰謂微生高直或乞醯焉乞諸其鄰而與之

局分也

其分則有局矣故曰楚人亡弓孔子聞之曰忘其楚而可矣老子聞之曰忘其人而可矣

濟怒也

雖怒猶霽也敬天之怒于是爲甚

僖聲也

師曠曰南風不競多死聲楚必無功是之謂僖

葵揆也

能揆日向焉

揆度也

葵天子之事  
茹諸侯之事

逮及也

怒飢也

以意逆志  
怒可謂飢矣

矜重也

獵虐也

獵追而殺之虐矣

士田也

禮天子之卿之田視伯孟子言卿受地視侯則地有不皆田故也所謂三分去一蓋如此

戍邊也

戍邊之而已

師人也

軍車也則師人也

碣磬也



棄忘也

孔子曰以不教民戰是謂棄之

蹢躅也

所謂選徒蹢躅

謀心也

書曰謀及乃心

獻聖也

記曰仁義接賓主有事俎豆有數曰聖

里邑也

鄰不爲邑邑口而口之鄰吝也

襄除也

襄卻而除之也漢令曰解衣耕謂之襄蓋織者曰進耕者曰退

振古也

所謂振古如茲古古如此

懟怨也

懟以有所對詩曰弁彼鷺斯歸飛提提

臈介也

縊婦人之介詩曰無感我悅兮

號誨也

見虎而号爲號見虎而言爲誨

凶咎也

苞稂也

包者其真也故曰鑿一竅七日而混沌死

遁寤也

方其夢時周與蝶了不相干

頽題也

以正在上股肱承焉所謂國是取定於我

猷肯可也

肯甚可也猷僅可之詞春秋傳曰求車猶可也

務侮也

事爲戲則務爲侮矣

貽遺也質買也

質有無相資貽遺之而已

賄財也

才之也故有之謂之賄未有無悔者也

甲狎也

葵騅也

騅在青白之間亦在青黑之間

葵藪也

所謂葭葵揭揭義在藪也

粢餐也

食粢爲餐詩先不素餐兮以此

渝變也

俞之而變春秋傳曰其盟渝也

宜有也

撰之以物宜

夷悅也

夷亦悅也言有積次爾

顛頂也

造形上極無非倒者據天下莫大于秋毫而泰山爲

小

耄老也

禮七十有不得謝者

輶輕也

輶有猶之輕也中庸曰毛猶有倫無聲無臭至矣

倭淺也

綯絞也

訛化也

訛化而或訛詩曰四國是遒遒固也不復訛矣

跋躐也

蹇踳也

烝塵也

亦久所以生塵埃是故聖人不積

戎相也

詩曰烝也無戎言雖有戎事猶無相

飫私也

飫私恩也饗公義也

孺屬也

幕幕也

幕蔽天明者

煽熾也熾盛也



煽風也熾火也

抵本也

窈閑也

淪率也

淪其理也惟而見罔焉毒矣

此句爲羅毒也注文傳寫者誤綴於此

羅毒也

詩曰逢此百罹百憂百凶毒不必憂凶有憂之大者

檢同也

爲其同也故檢之弇仁也檢義也

郵過也

郵在垂不在中

遜遜也

斃踣也

斃弊而死

僨僵也

僵而死僨也

眇殄也

有眇則有殄有眇則有障

易盍也

詩曰曷不肅雍甚言之之詞于嗟乎騶虞雖甚言之猶不足乎緩詞也于嗟麟兮至矣

虹潰也階閭也

虹潰而已閭或階之

翻膠也

刃之也故膠之莊子曰不斲惡用膠

孔甚也

甚則隙生焉

厥其也

其之矣厥也列子曰有指不至

夏禮也

擊樂也夏以止之禮也

闔臺也

囚拘也

有所拘則囚矣

攸所也

始舍之圍圍焉少則洋洋焉攸然而逝

展適也鬱氣也

今日之所前日之拘也今日之鬱前日之展也

宅居也

宅所居也彼居之者直寄焉爾

休慶也

祈叫也

祈叫也禱或默焉

濬幽深也

幽自深濬使之深

哲智也

弄玩也

尹正也皇匡正也

尹正之而已皇匡而正之

服整也

葛覃曰服之無斃

聘問也

聘問而已若有言則以束帛如享禮

愧慙也殛誅也

愧愧其心愧德也殛刑也

克能也

克商可也克段不可也

翌明也

今日爲主明日翌之

訥訟也

訥訟之終也董仲舒曰周室之衰亡推讓之風而有  
爭田之訟據此節南山蓋刺訟之詩也

晦冥也

奔走也遂退也

退乃有遂焉卽奔顛沛矣春秋傳曰自是奔之齊

寔仆也

有難而退寔也自非周公未有不仆者也

亞次也

亞于元爲亞有善而惡亞之莊子言跖以爲柳下季之弟如此

諗念也

以其言念之



屆極也

若無極也豈有屆哉

弇同也弇蓋也

爲其同也故弇之

恫痛也

心于所同則痛矣孟子曰越人彎弓而射之則己談笑而道之此無他疏之也

握具也振訊也

具所握也卽振冕滯在訊而已具未也振精神之運

闕恨也

闕小恨也門內之事

越揚也

揚雖越可也詩曰淑問如皋陶

對遂也

彼以其位我以吾所聞可以遂矣

燬火也

非成物之火

懈怠也宣緩也

遇偶也

集會也遇偶也

曩曩也

莊子曰證曩今故證來爲曩證見爲今證往爲故

惶暇也

皇暇之時也傳曰三皇步五帝驟

宵夜也

懊忼也

爲其奧也故忼之家語曰此吾東家丘也

惕貪也

忘其有曷之者徒見金是也

楮柱也

案唐石經宋本郭注作楮从木俗本从手旁非陸氏釋文亦作楮當以為正

歆而楮之有主道焉彼所謂相扶持之爾

裁節也並併也

裁有餘併不足

卒既也

既盡而復莊子曰方死方生庶人曰死見死而已

槽慮也

夜牙者言名  
三  
君子思不出其位

將資也

資之也故將之鷩冠子曰不提生于不器

褻紕也

失會而後褻

遞迭也

矧況也

弓用矣矢可知也矧況可知也

廩廩也

取之如單鮮故也

逭逃也

見兆而去有官守者當如此故孔子去魯不脫冕而行王文公曰謝事而去如射之行矣

王公曰：鶴鳴而去，其德之有矣。

貝燕而去，其官守者當取此也。子去聲，不與燕而。

賦也。夫不可知也，則其可知也。

爾雅新義卷第四

譚瑩玉生覆校

爾雅新義卷第五

宋陸佃撰

釋言

訊言也閒覩也

閒以見之爲閒訊不必見也以其言訊之

汙沆也

干扞也

干有扞而已無和難之事無制難之事

趾足也



老子曰知足不辱知止不殆此之謂也

跼別也

月滿則闕失知止之義矣詩曰四牡騤騤行不止貌

襄駕也

襄卻也不窮其馬者也

忝辱也

心不逮天忝矣莊子曰盡有天

燠煖也

塊壘也

壘實也見壤皆空無塊也

將齊也

能齊之則能將之將齊之肆肆焉

餽饋也

可以彌物信則如之

啟跪也

瞻密也

夫所謂密亦在徼也

開闢也

袍繭也

案郭注本繭有衣旁  
釋文云本亦作繭

障眇也

其礙也以有眇域

覩媯也

其肺肝難知媯也

𦉳麋也

麋郭本作糜然可通用案  
釋文引字林云淖麋也

麋不分之名儒行曰粥粥若無能也

舒緩也

詩曰舒而脫脫兮言雖舒能有脫焉若宋其姬女而

不婦不能也

翽翽也

翽唐石經宋本郭注同近刻經典釋文及注疏本作翽案廣韻翽字注云亦作翽則二字原通

用顧氏金石文字記以翽字為誤失之不考耳

以此毒天下而民從之

翽翽也

翽以匿之用以翽焉

隍壑也

以隍為壑

芼擧也

擧拔也拔而取之所謂流之求其流而已

典經也威則也

典書而已威神也夫神圖不能畫書亦不能傳也

苛妍也

苛生于有所妬

芾小也

有所蔽則小

迷惑也

狃復也

非迷也以有所狃而爲之

逼迫也

非狃也以有不得已焉

般還也

班賦也

以其班賦記曰賜君子小人不同曰

濟渡也

濟成也

濟益也

益坎在上既濟是也

緡綸也

絞鬱陶之時綸艸昧之時

辟歷也

更事閱理乃知所避

爨盞也

魚而盞之爨矣

寬綽也

袞黻也

容乃公宜能受拂亦袞盡于黻以黻該之詩曰黻衣  
繡裳黻衣袞也不言袞衣愧於言袞據袞衣繡裳所  
謂致美乎黻冕亦袞也所謂以黻冕命士會亦袞也  
蓋晉侯請服袞以命士會非以命之也

華皇也

華皇也唐石經宋本郭注經典釋文悉同注疏  
本誤倒作皇華也顧氏金石文字記據以駁石

經非也

毘後也

彌終也



彌縫終之事也

釋訓第三

經之訓詁猶易之象詩之比興倉頡之會意莊周之

寓言

明明斤斤察也

明明文王之察斤斤武王之察明容光必照斤有界  
辨焉

條條秩秩智也

有條秩秩智之事也卽神倒正無常

穆穆肅肅敬也

春秋傳曰德敬應和曰穆穆一而足肅雖二也於穆  
清廟文王也於穆特言盛德故也其言肅雖亦以此  
天子穆穆成王也穆穆累數德不足故也其數肅肅  
雖雖亦以此於穆在上穆穆在下亦以此

諸諸便便辨也

便便與上言也諸諸所以語下故曰周公之誥繁而  
悉

肅肅翼翼恭也

靡靡優優和也

靡靡教也優優政也據敷政優優

兢兢愬愬戒也

所謂兢兢業業以事叢害眾也

戰戰蹉蹉動也

書曰鳥獸蹉蹉動也來未有儀

晏晏溫溫柔也

業業翹翹危也

翹翹高而危僬僬高而懼譙譙條條亦放此以公在

上救王室之亂故也

惴惴僬僬懼也

番番矯矯勇也

矯一往番有翻焉

桓桓烈烈威也

赳赳輕勁桓重而威所謂赳赳桓桓相濟之德桓桓

武志赳赳武事

此通下條為一條  
傳寫者誤分為二

洸洸赳武也

詩曰有洸有潰洸張而已潰則橫出所謂江漢之濟

著有洗而無潰

藹藹濟濟止也

所謂大夫濟濟士蹠蹠如此

悠悠洋洋思也

洋洋徧滿悠悠則有所焉

蹶蹶蹠蹠敏也

薨薨增增眾也

生則眾矣而死亦眾故曰牲牲眾多也薨薨眾多也  
若乃度越死生之域蓋寡矣

烝烝遂遂作也

挑之使烝達之使遂鳶飛魚躍是也卓彼雲漢爲章  
于天至矣

委委佗佗美也

有平易亦有委曲可謂美矣

怵怵惕惕愛也

赤子匍匐將入井人皆有怵惕之心焉

僂僂格格舉也

若舜格禹禹稱皋陶

綦綦孳孳戴也

綦綦則以正孳孳庶也莊姜無子故人戴庶姜焉

慝慝媿媿安也

有慝弗辭有提弗棄非危迫也

祁祁遲遲徐也

遲遲則能祁祁亦祁祁故覺遲遲也上祁祁以此

丕丕簡簡大也

不一亦大簡亦大

存存萌萌在也

存存固在也萌萌方萌亦在也

懋懋慎慎也

懋懋自勉慎慎有所慕而勉

庸庸惛惛勞也

初無事也庸庸者或擾之惛惛者或騷之

赫赫躍躍迅也

赫赫君子之迅躍躍小人之迅

綽綽爰爰緩也

綽綽君子之緩爰爰小人之緩



坎坎樽樽喜也

坎坎非鼓也樽樽非舞也樂雖不足而意有餘莊子  
曰飲酒以樂爲主不選其具美

瞿瞿休休儉也

旭旭蹻蹻僑也

夢夢固非旭旭亦不可

夢夢訕訕亂也

訕訕不聽夢雖聽不審

爆爆邈邈悶也

心竇暴我而貌若有彘焉雖欲不悶不得也王文公  
曰邈有彘之貌而無其事雖近邈也

僂僂洄洄惛也

人則僂僂我逆而回之惛矣孟子曰宮之奇諫百里  
奚不諫可謂不知乎

版版盪盪僻也

蕩往而不反版有反而已

熯熯炎炎薰也

旱薰而已蒸或雨焉

居居究究惡也

子曰苟志於仁矣無惡也狐裘以居羔裘以朝羔裘以朝而自我人居居是之謂不恤其民

仇仇敖敖傲也

不能用我雖執我不釋仇仇猶敖敖也孟子曰直不百步是亦走也

仇仇瑣瑣小也

仇見此而已故彼有屋詩刺焉亦彼過此矣方方來

今今也

悄悄慘慘愠也

愠陽也悄悄慘慘陰也詩曰憂心悄悄愠于羣小愠如醞焉悄悄有消而已

瘡瘡痲痲病也

瘡病于官縛痲病于囚拘莊子所謂馬之死者十二三矣

殷殷惇惇

殷殷樂也惇惇獨也

切切博博欽欽京京

忡忡惓惓

忡忡不下也詩于忡忡言則降于繫綴言說于傷言

夷以此

怲怲奕奕憂也

昫昫田也

畎畎耜也

畎畎利也耜利則人反文矣考工記曰馬力既竭輒

猶能一取焉

原注文今作支寫

郝郝耕也

繹繹生也

生之無窮如此列子曰人又入于機

穉穉苗也

緜緜穠也

鋤而去之于其尙弱

桎桎穫也

若運斤成風能用其至故也

栗栗眾也

夫栗爲其積之多也

淫淫漸也

焯焯烝也

侏侏服也

絺潔也有所不取侏侏服也以每有求焉故曰拜服也

峨峨祭也

是祭而已非交神之道故曰濟濟容也卽慤以慤是  
在我者也璋禮南方正言奉璋以禮昊天爲正

鞞鞞樂也穰穰福也

將將尙非樂也簡簡尙非福也

子子孫孫引無極也

愚公所謂子又有孫孫又有子

颙颙叩叩君之德也

記曰圭璋特達德也德在我而已彼以引以翼猶有所待

丁丁嚶嚶相切直也

丁丁相切正許許相許可朋友之道如斯而已

藹藹萋萋臣盡力也



藹或不齊

囙囙喈喈民協服也

囙或不皆

佻佻契契愈遐急也

冥冥粲粲尼居息也

哀哀悽悽懷報德也

儻儻嘒嘒羅禍毒也

儻儻跖也夫道跖固非矣然蕩亦不可故魯道有蕩

齊子得肆焉

晏晏旦旦悔爽忒也

皋皋瑁瑁刺素食也

瑁瑁急也上急則下緩猶或有補若大東急矣而爾

亦急是之謂素食

懽懽恹恹無告也

憲憲洩洩制法則也

憲憲不可泄泄亦不可

諛諛諂諂崇讒慝也

諛諛不可諂諂亦不可

爾雅新義卷五  
四  
翕翕訛訛莫供職也

翕翕不可訛訛亦不可

速速蹙蹙惟速鞫也

速速不可蹙蹙亦不可

抑抑密也

密恂慄也卽揚有光輝矣

秩秩清也

粵峯掣曳也

易曰見輿曳其牛掣

朔北方也

朔蘇也死復蘇生終始之詞

不俟不來也

不俟不來也釋我行不來言此不俟以彼不來故

不遁不蹟也

不遁不蹟也釋念彼不蹟言此不遁以彼不蹟故

不徹不道也

勿念勿忘也

菱諛忘也

諛自忘爰使之忘

每有雖也

饔酒食也

饔喜爾雩有舞有號

雩有舞有號當是舞號雩也注  
文之首句蓋傳寫誤也邢疏引

孫炎云雩有舞有號  
新義蓋用孫說耳

舞號雩也

雨而舞不雨而號雩雨不雨未定也春秋書雩如此

僖公初書雨已而書雩已而書大旱公之德衰矣

暨不及也

頃筐暨之可謂汲汲矣猶以爲暨書曰讓于稷契暨  
臯陶言不得已則臯陶可

爾雅新義卷第五

譚瑩玉生覆校