

2

"TI-P-I-TIN"

Canciones dedicadas al triunfo de
don Pedro Aguirre Cerda

11(565-3)



BIBLIOTECA NACIONAL



50317-10

VIRGENCITA

Cómo se llama esa mujercita
no sé su nombre, pero es bonita,
por las mañanas riega las flores
y yo suspiro por sus amores.
Yo le pregunto enamorado
si su cariño he conquistado
y ella responde siempre sonriente,
con su voz dulce, muy lentamente:
Señor no puedo, dar mis amores,
soy virgencita, riego las flores;
Señor no puedo, dar mis amores,
soy virgencita, riego las flores.

Después de un año volvi yo a verla
entre las flores fui a sorpren-
(derla.
volvió la cara muy repente
vi en sus ojos muy claramente
que ella me amaba, pero primero
quiso saber si yo era sincero;
me dijo siempre sonriente,
quiero cantarte a ti solamente.

Señor, si puedo, dar mis amores,
porque te quiero más que a las
(flores;
nuestros amores los cuidaremos
con besitos los regarémos,
mis horas son felices
tengo el manro de tu amor.

VISITACION
IMPRESAS y BIBLIOTECAS

SELECCION CONTROL
Y
CATALOGACION
BIBLIOTECA NACIONAL

NOV 17 1938

DEPOSITO LEGAL

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
El triunfo de Aguirre Cerda

Parodia de Tipitipitin

El señor Aguirre Cerda
ya salió de Presidente.
porque muy unido el frente
solo por él fué a votar
cuatro millones y medio
de obreros que tiene Chile.
viva don Pedro Aguirre
por su triunfo electoral

CORO

Tipitipitin tipitón
todo Chile entero
con bombo y pandero
canta esta canción
Tipitipitin tipitón
Aguirre a triunfado
y salió coleado
don Gustavo Ross

El cohecho nada pudo
porque nuestra clase obrera
por miles que le ofrecieran
fué para Aguirre leal,
si con todos sus millones
pudo triunfar don Gustavo
con la cola se ha quedado

más larga que un pavo real.

Por el nuevo presidente
bailemos cuecas chilenas
vengan chuicos por docenas
que el triunfo hay que celebrar
y al compas de las guitarras
cantemosle a Aguirre Cerda
tres urras por nuestra Izquierda
Viva el Frente Popular

MARIA MAGDALENA

Era la Malena cañi mu juncal
como una meaya de bronce fundido,
y hecho con la sangre del mismo
(meta)
Jesús el platero su amante rendió.

Era la pareja cale ma feliz
que jamá en Serva-la Bari se vió,
por lo la Malena se escapó de allí
y a la mala vía sin pena se echó.

Ya si desía er gitano
ar ver que como monea
robaba de mano en mano.

Al María Madalena, que a tos,
(tus besos le has dao,
rosa de carne morena,
por lo mucho que has pecao, yo
(te perdono, muje.

Por lo mucho que has amao y
(me has hecho padesé,
nerve otra ve a sé mía,
nerve otra ve a sé buena,

BIBLIOTECA NACIONAL
SECCION CHILENA

pero vuelve arrepentida...

Ay, María Magdalena,

Pobre de platero que solo que;
la burla-lo hiere, la pena lo mata
y hoy er dero bronco que artivo

(se arse,
tiene la cabeza cubierta de plata.

Hasta que un buen día la vió,
(de veni
ya sus pies yorando la cañi se

(echó,
Pa que me perdóne, he venido
(aquí.

como a Magdalena, Jesús perdonó.

Yar verla triste y yorosa, así le
(dijo, besando su cara Dolorosa:

Ay, María Magdalena, que a tos,
(tus besos le has dao,

rosa de carne morena,
por lo mucho que has pecado, y
(te perdono, mujer;

por lo mucho que me has amao, y
(me has hecho madese

Vuelve otra ve a sé mfa,
vuelve otra ve a sé buena,

pero vuelve arrepentida...
Ay, María Magdalena.

Ya triunfó Aguirre Cerde

Parodia de ¡Que Ser!
Ya triunfó con Pedro : u re

lo tan noble
este suelo
igera
gra militar
ura
zquierda
triunfar
coro
A
"Melodías de
es"
ndo
ar
na
n piedad ..
e podido

brazo en an-
s por vos...
r,
que estoy...
error
ia de amor.
mi mal
...
...
y que hablar

es no verte ya más...
es perderte pa siempre y mori...

Y lo peor, lo bestial,
de este drama sin fin,
es que vos; ni sabes
de mi amor infernal.
que me dao tu amistad
y él me brinda su fe, y ninguno
sospecha mi mal...

¿Quién me hirió de este am...
que no puedo apagar?...
¿Quién me empua a matar
la razón como un vil?...
¿Son sus oos quizá?...
¿O es tu voz quien me ató?...
¿O tu andar se estremece en la...
(amor?)

QUE NUNCA ME FALTE

Cuantas veces he querido
poner fin a mi tragedia,
cuantas veces he sentido
tentaciones de matar,
pa apartarme de esta vida
que es tan solo una comedia

nde soy un personaje
destinado a fracasar.
Muchas veces afiebrado
en mi shoras de amargura,
tantié el arma, busqué el pe...
pa curarme de una vez.

Pero el roce de una mano :
cariñosa y bienhechora
vino a detener mi brazo
y a acariciarme después.

Que nunca me falte
sutierna caricia,
mi vida precisa
sentir su calor.

Que nunca me falte
la luz de esos ojos
que aclaran mis noches
de cruento dolor.

Que nunca me falte
tu voz de consuelo.

Oh madre querida
tu alivias mi mal,
porque te lo juro
si llega ese día
no habrá quien detenga
mi fiero puñal.

Noble cabecita blanca,
como pedazo de luna
que iluminas mis tinieblas
y apaciguas mi rencor.

No sabes como te quiero.
Vos sos toda mi fortuna
y mis horas son felices
bajo el manto de tu amor.

De tu vida madre mia,
otras dos estan pendientes
porque el día que te pierda,
a esa ingrata buscaré
y el dolor que te ha causado
tantas lágrimas hirientes
por la cuenta de su infamia
sin piedad le cobraré
Que nunca me falte, etc.

NO CANTES ESE TANGO

No cantes eso hermano, no cantes

(ese tango

¿No ves que es peligroso desnudar

(un dolor?

¿No ves que en esa historia de amor

(y de miseria

Hay una despiadada parodia de

¿Joue (ur)

Propiamente te digo que habla de

(mi ese tango,

Esa mujer es ella, mi desesperación;

Y esos versos me duelen porque

(son los reproche

Que ella paciente y buena calla en

(su corazón

No cantes ese tango; su música y

(sus versos

ata y noche me dicen que la voy

(a perder.

Una sospecha brava me apréta la

(garganta.

¡No sé que habrá pasado cuando

(la vuelva a ver!

Si ese tango es mi vida o mi vida

(es un tango

No he de llorar ni quiero ser un

(triste Arlequín,

Ni he de sufrir mi vida para que

(otros la canten

Ya sé cual es el verso con que le

(pongan fin.

¡¡Cállate! tengo miedo que lo diga

(y lo comprenda

(a imaginar
No faltará un cualquiera que a lo
(mejor le ofrezca
el mundo prometido que no le pu-
(de dar.
Y si estoy condenado a pasar ese
(trago,
Al menos los amigos, que me de-
(jen en paz!
Habla con los muchachos del tea-
(tro y de la radio.
¡Pídeles por mi vida que no lo
(cantén más!

CUANDO YA NO ME QUIERAS

Cuando ya no me quieras, no me
(finjas cariño,
no me tengas piedad, atención ni
(temor,
si me dices tu olvido, ni te culpo
(ni riño,
ni te doy el disgusto de mirar mi
(dolor.
Partiré canturreando mi poem
(más triste
cantaré en todo el mundo lo que
(tú me quisiste...
Y cuando nadie escuche mis can-
(ciones ya viejas,
defendré mi camino en un pueblo
(lejano
y ahí moriré.
Sé que ya no me quieres... me

SECCION CONTROL

Y
CANTALFACION

BIBLIOTECA

(lo han dicho tus ojos
partiré por las ratas que no tienen
(final
cantaré siempre... siempre,
partiré sin enojos, mis labios sin
(tus besos
cantarán un madrigal.
Partiré canturreando, etc.

TI PI TIN

Ladrón de amores me llaman
por robarme tu cariño
como un juguete que a un niño
se le antojara al pasar.

Con él me robé tus besos
y un rizo de tus cabellos
pero me he enredado en ellos
, no me puedo escapar

Tipitipitín tipitín
tipitipitín tipitón
todas las mañanas
junto a tu ventana
canta esta canción.

Tipitipitín tipitín
tipitipitín tipitón
y es sólo el sonido
del fuerte latido
de mi corazón.

Con mi guitarra en la mano
y en ella un ramo de flores
por la mañana temprano