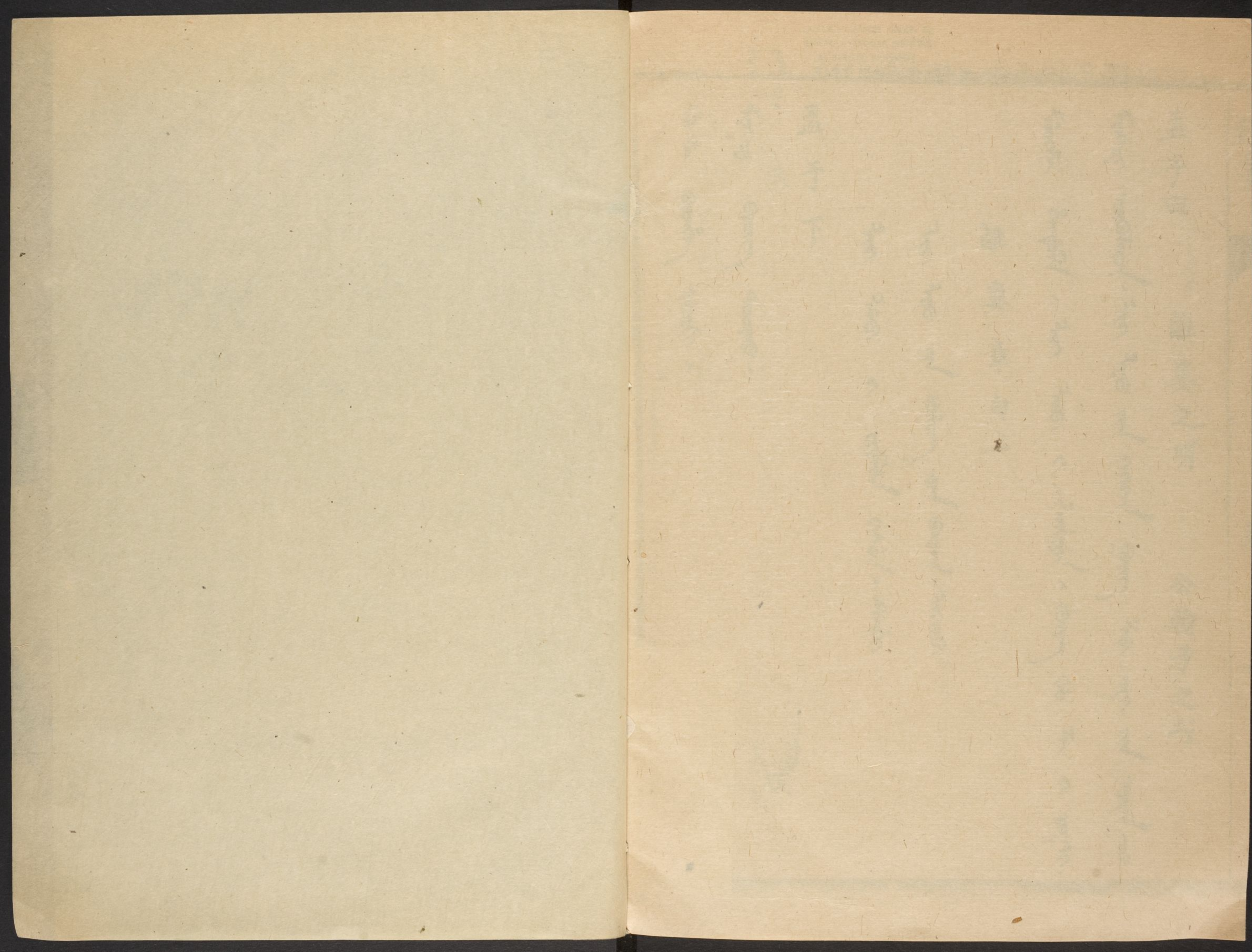


TM 0 / 856 / 2607

13



論語

孟子曰

離婁之明

公輸子之巧

知天下之鮮也。及至是言，則曰：『是亦知也。』
夫離婁之明，天下之鮮也。及至是言，則曰：『是亦知也。』

離婁章句上

夫離婁之明，天下之鮮也。及至是言，則曰：『是亦知也。』

孟子下

夫離婁之明，天下之鮮也。及至是言，則曰：『是亦知也。』

夫離婁之明，天下之鮮也。及至是言，則曰：『是亦知也。』

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

今有仁心仁聞

不以其不仁政

不以仁政

不能平治天下

不以其不仁政

堯舜之道

不以其不仁政

不以六律

不能正五音

不以其不仁政

師曠之聰

不以其不仁政

不以規矩

不能成方員

不以其不仁政

不愆不忘

率由舊章

不愆不忘 率由舊章

不能以自行

詩曰

不能以自行 徒法

徒善不足以為政

徒法

徒善不足以為政 徒法

故曰

故曰 不行先王之道也

不行先王之道也

而民不被其澤 不可法於後世者

而民不被其澤 不可法於後世者

工不信度

君子

君子之德也。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。

下無法守也

朝不信道

君子之德也。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。

上無道揆也

君子之德也。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。

不仁而在高位

是播其惡於眾也

君子之德也。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。

惟仁者宜在高位

君子之德也。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。

可謂智乎

是以

君子之德也。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。有土。有財。有義。有信。有德。

猶沓沓也

言責非先王之道者
退無禮

事君無義

進

猶沓沓也

進

猶沓沓也

猶沓沓也

天之方蹶

無然泄泄

喪無日矣

特曰

喪無日矣

孔子曰

道二

仁與不仁而已矣

有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，自削自滅。未信而用，是

賊其民者也

夫德，本也。財，末也。外本而內末，自削自滅。未信而用，是敬其君者也。不以堯之所治，治民

則民至，民至則財聚，財聚則民歸。夫民，歸之如流水，天下之望也。夫民，歸之如流水，天下之望也。

舜之所以事堯事君

不

以二事，一曰：尊君，二曰：養民。舜之所以事堯，事君，不

二者皆法堯舜而已矣

不以

欲為臣，盡臣道。舜之所以事堯，事君，不

欲為臣，盡臣道。舜之所以事堯，事君，不

在夏后之世

此之謂也

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池，多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

詩云：『多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。』

詩云

殷鑒不遠

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

慈孫 百世不能改也

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

名之曰幽厲

雖孝子

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

不甚 則身危國削

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

暴其民甚

則身弑國亡

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

多其車馬，多其器用，多其貨財，多其飲食，多其衣服，多其宮室，多其園囿，多其台榭，多其陂池。

卿大夫不仁

不保宗廟

不保社稷

諸侯不仁

不保社稷

天子不仁

不保四海

天子不仁

不保四海

天子不仁

不保四海

國之所以廢興存亡者亦然

其失天下也以不仁

其失天下也以不仁

其失天下也以不仁

其失天下也以不仁

其失天下也以不仁

孟子曰 三代之得天下也以仁

其失天下也以不仁

其失天下也以不仁

治人不治反其智

禮人不答

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

孟子曰

愛人不親反其仁

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

是猶惡醉而強酒

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

今惡死亡而樂不仁

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

士庶人不仁

不保曰體

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。是也。

孟子曰

人有恒言

皆曰天下

莫大焉

求其是也

多福

是也

求其是也

永言配命

自求

其有是也

求其是也

而天下歸之

詩云

求其是也

求其是也

不得者

皆反求諸已

其身正

而天下歸之

求其是也

反其故

行有

求其是也

求其是也

一國之所慕

天下慕之

故沛然

一國之所慕 天下慕之 故沛然

巨室之所慕

一國慕之

孟子曰 為政不難 不得罪於巨室

孟子曰 為政不難

不得罪於巨室

在身 是身是事 是身是事 是身是事

在身

是身是事

是身是事

國之本在家

家之本

國家 天下之本在國 國家 天下之本在國

國家

天下之本在國

國家 天下之本在國 國家 天下之本在國

存

逆天者亡

齊景公

子曰天之所為不可及也

地之所載不可亂也

強

斯二者天也

順天者

存而強天之所與也

逆天者地之所覆也

天下無道

小役大

弱役

君子居則見而小人居則不見

小賢役大賢

君子居則見而小人居則不見

君子居則見而小人居則不見

孟子曰

天下有道

小德役大德

君子居則見而小人居則不見

君子居則見而小人居則不見

德教

溢乎四海

君子居則見而小人居則不見

君子居則見而小人居則不見

如耻之 莫若師

是猶弟子而耻受命於先師也

是猶弟子而耻受命於先師也

而耻受命焉

國師大國

而耻受命焉

是猶弟子而耻受命於先師也

弟出而女於吳

今也

是猶弟子而耻受命於先師也

是絕物也

既不能命 又不受命

是猶弟子而耻受命於先師也

詩云

誰能執熱

不執熱而執熱
不執熱而執熱
不執熱而執熱
不執熱而執熱
不執熱而執熱
不執熱而執熱
不執熱而執熱
不執熱而執熱
不執熱而執熱
不執熱而執熱

是猶執熱而不以濯也

天下無敵
天下無敵
天下無敵
天下無敵
天下無敵
天下無敵
天下無敵
天下無敵
天下無敵
天下無敵

今也欲無敵於天下而

夫國君好仁
夫國君好仁
夫國君好仁
夫國君好仁
夫國君好仁
夫國君好仁
夫國君好仁
夫國君好仁
夫國君好仁
夫國君好仁

為衆也

夫國君好仁

孔子曰
孔子曰
孔子曰
孔子曰
孔子曰
孔子曰
孔子曰
孔子曰
孔子曰
孔子曰

孔子曰

仁不可

士膚敏
士膚敏
士膚敏
士膚敏
士膚敏
士膚敏
士膚敏
士膚敏
士膚敏
士膚敏

裸將于宮

裸將于宮
裸將于宮
裸將于宮
裸將于宮
裸將于宮
裸將于宮
裸將于宮
裸將于宮
裸將于宮
裸將于宮

滄浪之水清兮 可以濯我纓

多美兮 多美兮 多美兮 多美兮 多美兮

多美兮 多美兮 多美兮 多美兮 多美兮

家之有 有孺子歌曰

子之樂兮 子之樂兮 子之樂兮 子之樂兮 子之樂兮

不仁而可與言 測何亡國敗

不仁而可與言 測何亡國敗

不仁而可與言 測何亡國敗

不仁而可與言 測何亡國敗

而利其菑 樂其所以亡者

而利其菑 樂其所以亡者

而利其菑 樂其所以亡者

孟子曰 不仁者可與言哉 安其危

孟子曰 不仁者可與言哉 安其危

孟子曰 不仁者可與言哉 安其危

逝不以濯

逝不以濯

逝不以濯

毀之 國必自伐

而後人伐之

Handwritten script line 1

Handwritten script line 2

然後人侮之 家必自毀 而後人

Handwritten script line 3

Handwritten script line 4

自取之也 夫人必自侮

Handwritten script line 5

Handwritten script line 6

斯濯纓

濁斯濯足矣

Handwritten script line 7

Handwritten script line 8

孔子曰 小子聽之 清

Handwritten script line 9

Handwritten script line 10

滄浪之水濁兮 可以濯我足

Handwritten script line 11

Handwritten script line 12

得天下有道

得其民

斯得

夫道之於天下也猶水之於魚也水涸則魚亡道廢則民散失其民者失其心也

夫道之於天下也猶水之於魚也水涸則魚亡道廢則民散失其民者失其心也

孟子曰桀紂之失天下也失其

道也夫道之於天下也猶水之於魚也水涸則魚亡道廢則民散失其民者失其心也

此之謂也

夫道之於天下也猶水之於魚也水涸則魚亡道廢則民散失其民者失其心也

猶可違 自作孽 不可活

夫道之於天下也猶水之於魚也水涸則魚亡道廢則民散失其民者失其心也

太甲曰 天作孽

不可違 自作孽 不可活

之病 求三年之艾也

苟為不畜

不可得已 今之欲王者 猶七年

皆為之政矣 雖欲無王

君有好仁者 則諸侯

君有好仁者

則諸侯

桀與紂也

今天下之

為湯武啟民者 為湯武啟民者

啟爵者

鷓也

為湯武啟民者

為湯武啟民者

舍正路而不由

舍正路而不由
人之正路也
曠安宅而弗居

人之正路也

曠安宅而弗居

仁
人之安宅也
義

仁
人之安宅也

義

居仁由義
謂之自暴也

居仁由義

謂之自暴也

謂之自暴也
吾身不能
謂之自暴也

謂之自暴也

吾身不能

自棄者不可與有為也
言非禮義

自棄者不可與有為也

言非禮義

言非禮義

孟子曰 君下位而不獲於上

而天下平

而天下平

而天下平

而天下平

而天下平

長其長

長其長

長其長

在易而求諸難

人人親其親

人人親其親

人人親其親

孟子曰 道在爾而求諸遠

事

道在爾而求諸遠

道在爾而求諸遠

哀哉

哀哉

哀哉

不悅於親矣

誠身

不悅於親矣 誠身

不悅於親矣 誠身

有道 反身不誠

不悅於親矣 誠身

不悅於親矣 誠身

弗信於友矣

悅親

不悅於親矣 誠身

不悅於親矣 誠身

信於友 有道

事親弗悅

不悅於親矣 誠身

不悅於親矣 誠身

不信於友 弗獲於上矣

不悅於親矣 誠身

不悅於親矣 誠身

民不可得而治也 獲於上有道

不悅於親矣 誠身

不悅於親矣 誠身

孟子曰

伯夷辟紂

居北

有天下不與也

有天下不與也

未有能動者也

有天下不與也

有天下不與也

至誠而不動者

誠

未之有也

有天下不與也

天之道也

思誠者

人之道也

有天下不與也

有天下不與也

其身是也

有天下不與也

有天下不與也

有道

不明乎善

不誠

有天下不與也

有天下不與也

與曰

盍歸乎來

Handwritten cursive script for the first column of text on the right page.

漢 閻文王作

Handwritten cursive script for the second column of text on the right page.

太公辟紂

居東海之

Handwritten cursive script for the third column of text on the right page.

聞西伯善養老者

Handwritten cursive script for the first column of text on the left page.

與曰盍歸乎來

Handwritten cursive script for the second column of text on the left page.

閻文王作

Handwritten cursive script for the third column of text on the left page.

諸侯有行文王之政者

其子焉往

天下之父歸之

其子焉往

是天下之父歸之也

是天下之父歸之也

是天下之父歸之也

是天下之父歸之也

是天下之父歸之也

下之大老也

而歸之

是天下之父歸之也

是天下之父歸之也

二女者

是天下之父歸之也

是天下之父歸之也

吾聞西伯善養老者

是天下之父歸之也

是天下之父歸之也

是天下之父歸之也

孔子曰

求非我徒也

子貢曰有美大矣哉

子貢曰有美大矣哉

曰

有美大矣哉

有美大矣哉

改於其德

而賦粟倍他

有美大矣哉

有美大矣哉

孟子曰求也為季氏宰無能

事也

政於天下矣

有美大矣哉

有美大矣哉

有美大矣哉

有美大矣哉

有美大矣哉

有美大矣哉

爭城以戰

殺人盈城

殺人盈城

以戰

殺人盈野

為之強戰

爭地

皆無於孔子者也

況於

是

此觀之

君不行仁政而富之

小人鳴鼓而攻之可也

小人鳴鼓而攻之可也

小人鳴鼓而攻之可也

小人鳴鼓而攻之可也

小人鳴鼓而攻之可也

小人鳴鼓而攻之可也

小人鳴鼓而攻之可也

小人鳴鼓而攻之可也

聽其言也

觀其眸子

子曰聽其言也。而視其眸子。則其眸子。必正也。視其眸子。則其眸子。必邪也。

則眸子眊焉

子曰聽其言也。而視其眸子。則其眸子。必正也。視其眸子。則其眸子。必邪也。

則眸子瞭焉

曾中不正

子曰聽其言也。而視其眸子。則其眸子。必正也。視其眸子。則其眸子。必邪也。

曾中正

子曰聽其言也。而視其眸子。則其眸子。必正也。視其眸子。則其眸子。必邪也。

眸子不能掩其惡

子曰聽其言也。而視其眸子。則其眸子。必正也。視其眸子。則其眸子。必邪也。

存乎人者

莫良於眸

子曰聽其言也。而視其眸子。則其眸子。必正也。視其眸子。則其眸子。必邪也。

是射

射者，男子之事也。故曰：射者，男子之事也。故曰：射者，男子之事也。

射者，男子之事也。故曰：射者，男子之事也。故曰：射者，男子之事也。

援之以手乎。曰：嫂溺不援。

援之以手乎。曰：嫂溺不援。援之以手乎。曰：嫂溺不援。

援之以手乎。曰：嫂溺不援。援之以手乎。曰：嫂溺不援。

孟子曰：禮也。曰：嫂溺則。

孟子曰：禮也。曰：嫂溺則。孟子曰：禮也。曰：嫂溺則。

孟子曰：禮也。曰：嫂溺則。孟子曰：禮也。曰：嫂溺則。

禮與

禮與。禮與。禮與。禮與。禮與。禮與。禮與。禮與。

禮與。禮與。禮與。禮與。禮與。禮與。禮與。禮與。

淳于髡曰：男女授受不親。

淳于髡曰：男女授受不親。淳于髡曰：男女授受不親。

淳于髡曰：男女授受不親。淳于髡曰：男女授受不親。

淳于髡曰：男女授受不親。淳于髡曰：男女授受不親。

淳于髡曰：男女授受不親。淳于髡曰：男女授受不親。

淳于髡曰：男女授受不親。淳于髡曰：男女授受不親。

孟子曰 勢不行也

孟子曰 勢不行也 一曰 向也 一曰 也

君子之不教子

公孫丑曰 君子之不教子 一曰 也 一曰 也

公孫丑曰 君子之不教子 一曰 也 一曰 也

子欲手援天下乎

子欲手援天下乎 援之以道 援之以道 援之以道

援之以道 援之以道 援之以道 援之以道

父子相夷

則惡矣

子曰：「君子居則觀其象而玩其辭，自天佑之，吉無不利。」

則是父子相夷也

子曰：「君子居則觀其象而玩其辭，自天佑之，吉無不利。」

夫子未出於

子曰：「君子居則觀其象而玩其辭，自天佑之，吉無不利。」

繼之以怒

則反夷矣

子曰：「君子居則觀其象而玩其辭，自天佑之，吉無不利。」

以正不行

繼之以怒

子曰：「君子居則觀其象而玩其辭，自天佑之，吉無不利。」

教者

必以正

子曰：「君子居則觀其象而玩其辭，自天佑之，吉無不利。」

為大 不失其身而能事其親者

事親為大 守身為大

孟子曰 事親為大

離則不祥莫大焉

不責善 責善則離

古者易子而教之 父子之間

唯

則可謂養志也

此所謂養口體者也
若曾子

曰亡矣

將以復進也

將微
不請所與
有餘

將微

不請所與

有餘

養曾子
必有酒肉

曾皙死

曾元

曾元

莫不義

君正莫不正

莫不仁
君義

君仁

惟大人為能格心之非

人不足與適也
政不足聞也

事親若曾子者可也

孟子曰

惟長

無責耳矣

孟子曰 人之易其言也

如流也

孟子曰 人之易其言也

如流也

有求全之毀

有求全之毀

孟子曰

有求全之毀

孟子曰

有不虞之譽

孟子曰

有不虞之譽

孟子曰

有不虞之譽

一正君而國定也

孟子曰

一正君而國定也

矣 曰昔者 曰昔者

則我出此

先生何為出此言也 曰 子來幾日

孟子曰 子亦來見我乎

樂正子 見孟子

樂正子 見孟子

樂正子從於子敖之齊

孟子曰 人之患 在好為人師

樂正子 見孟子

而以鋪啜也

徒鋪啜也
我不意子學古之道

孟子謂樂正子曰
子之從於子敖來

然後求見長者乎
曰克有罪

然後求見長者乎

曰克有罪

曰子聞之也
舍館定

不亦宜乎
曰舍館不定

言也

知斯二者弗去是也

禮之實

知斯二者弗去是也

義之實

從兄是也

智之實

事親是也

孟子曰 仁之實

事親是也

事親是也

君子以為猶告也

君子以為猶告也

君子以為猶告也

舜不告而娶 為無後也

舜不告而娶 為無後也

舜不告而娶 為無後也

孟子 不孝有三 無後為大

不孝有三 無後為大

不孝有三 無後為大

視天下悅而歸己猶草芥也

視天下悅而歸己猶草芥也

孟子曰 天下大悅而將歸己

則不知足之蹈之手之舞之

則不知足之蹈之手之舞之

則不知足之蹈之手之舞之

則不知足之蹈之手之舞之

則不知足之蹈之手之舞之

已也

惡可已

樂斯二者 樂則生矣 生則惡可

樂斯二者 樂則生矣 生則惡可

樂斯二者 樂則生矣 生則惡可

樂斯二者 樂則生矣 生則惡可

樂斯二者 樂則生矣 生則惡可

節文斯二者是也 樂之實

節文斯二者是也 樂之實

節文斯二者是也 樂之實

替豐底豫而天下化

替豐底豫而天下化

而替豐底豫

不可以為子
舜盡事親之道

不可以為人
不順乎親

不可以為人
不順乎親

不可以為人
不順乎親

惟舜為然
不得乎親

惟舜為然
不得乎親

惟舜為然
不得乎親

