

西說觀象經

056166-000-2

143-130

西說觀象經

吉雄 尚貞ノ述

M12

CAK-0049



143

西說觀象經

東京圖

張州 吉雄俊藏尚貞述

通化之真ト理而有如布多祿某斯麗迪我刺私地谷
 白刺格刻白爾泥鳩思葛西尼傑布列爾牙里禮得

私加而的私聒僧佇須奈端啓兒等諸大聖各於其
國建大亞訶得密講演斐錄所費亞之妙典教化諸
大弟子

爾時大聖出廣長舌爲諸弟子畧說法要而作是言
今我仰觀上天則有一物能發大光明普照大世界
名曰太陽又有一物時明時暗時盈時虧名曰太陰
又有恒河沙數小光點名曰恒星皆爲東移有五箇
小光點時伏時現時進時退其一水星其一金星其
一火星其一木星其一土星總名之游星又有小光
數點光芒類尾或長或短名曰尾星向恒星之與太

迷蓮此翻
畢據暗又

利亞國之
法即當我
一十四町
一十間

陽、或去或來、去則隱、來則見、以上數者、總名天象、一切懸象、悉皆遷轉、東出西沒、日日如是、天象所麗、名曰太虛、太虛玲瓏、廣大無邊、不可思議

又我俯察所履、則其體渾圓、一大土塊、故名地球、其周二萬五千迷蓮、山嶽江海、凝著於其上、人畜草木、

生死於其間、壽夭形質、大小長短、乃至疏密、各箇不等、無有限量

累世賢聖、焦心覃思、窮極智巧、製造奇器、驗氣測影、精妙甚深、凡民所不能識別者、亦得依之以分晰、窺高遠、視纖細、各有神鏡、乃至象限、紀限、天環、弩儀、及

百游畧屋古丹多南孤多物伊思兒等種種無量巧
妙精絕以能分別彼最勝之真理凡觀象察形皆不
能道其本真

我以望遠大神鏡窺見太陰則有山嶽有江海形勢
全體不異地球又窺望游星則火星有蒸氣木星有
紋理土星有大環又別有小星而在金木土星之傍
名之曰衛星亦游星之小者也又以顯微大神鏡窺
見男子精液則有至微羸形悉皆活潑蠕蠕蠢動其
數無量或行或住其狀不異人間衆生行住地上
又我以大自在心遊神力飛騰太虛則眼目之與上

天同一其心、而顧望天象、則異於人世之所望、太陽至小、恒星及大、而互等其光、近則太陽、遠則恒星、恒星卽太陽、太陽卽恒星、悉皆靜息、未曾遷轉、各箇相去、自有遠近、以人間太陽言之、近者三十二兆四千億、迷遠者大數無量、不可測驗、又有百千萬億無數尾星、往來於其間、而其運也、有遲有疾、疾者一百年、遲者五六百年、乃至二三十年、其他不等、如是、凡游星、衛星、地球、太陰、本來皆同類、近則地球、遠則游星、中則太陰、太陰游衛卽地球、地球游衛卽太陰、太陰地球、卽游衛、皆在太陽之側、俱受其光輝、自發其

明故各有盈虛、明暗時異、游星之周旋太陽也、亦各距太陽自有遠近、近者三千二百萬迷蓮、遠者七億七千七百萬迷蓮、其他不等如是、其周旋也、謂之公運、各有遲速、衛星之周旋游星也、亦各距游星有遠近、近者一十九萬迷蓮、遠者二百三十三萬迷蓮、其

他不等如是、其周旋也、謂之月回、亦各有遲疾、太陽游衛皆自轉旋、謂之自轉、亦各有遲有疾、又游於太陽之處、全體猛火、爲一圓形、其周二百五十萬迷蓮、恒星無東移、游星常盈而不虛、大者有進、而無退伏、小者無伏、而有進退、一切天象、以人間二十五日、二

周天、又游尾星之處、其體大圓、其質堅實、爲太陽所
燠爍、而極熱太甚、蓋二千倍於人間熱鐵、故不能辨
其物何如、又游於游衛兩星之處、其質土塊、一大圓
球、各箇大小不等、其周圍小者六千八百迷蓮、大者
二十五萬五千迷蓮、其他不等如是、而永靜不動、有
山有川、人畜草木、圓滿具足、視地球、則一游星、視太
陰、則一衛星、在於游星、而視衛星、則太陰、在於衛星、
而視游星、亦太陰、而與一切天象俱、運轉周旋、靡有
間斷、止息、又恒星之東移、謂之歲差、其一周天也、謂
之大年、以二萬五千九百二十歲爲人間大年、太陽

時

偷蓮此翻
時當我半

之東移一周天，卽是公運，謂之一歲。太陰東移一周天，卽是月回，謂之一月。太陽西行一周天，卽是自轉，謂之一日。一歲月日各箇長短參差不一，以人間歲日言之，則有以八十餘日爲一歲者，有以三十年爲一歲者，有以四十餘偷蓮爲一月者，有以八十日爲一月者，有以一十偷蓮爲一日者，有以二十七日爲一日者，其他不等如是。又游於恒星之處，其質猛火，一大圓塊，形勢全然不異於太陽，有大小游星，而各環繞旋轉，其游星亦皆一大土塊，而山海動植圓滿具足，卽是一地球，而以傍側所在恒星爲太陽，以人

間太陽爲恒星而不得望視人間所見一切游術諸星凡遷游其他恒星之處亦復如是

爾時大聖再告諸弟子言諦聽諦聽我將告汝造化神妙不可思議而測驗神器不能施其用巧歷神工不能用其術者汝等若得心游神力游於男子精液之中羸形腔裡則腔內應有脈絡脈中應有諸液液中或有蟲豸蟲身應有脈絡脈中或有蟲是卽微者無窮如是又游於太虛之外或有百千萬億無量太虛或有太虛飛逆旋轉迅速猶光輝射物者或有太虛乃至一切天象悉皆運轉而惟地獨靜者或有一

大殼周而圍繞十萬億太虛者、或有一大大殼周而
圍繞十萬億大殼者、大者無窮亦復如是、汝等若得
百億萬年不老不死、而居視造化之無窮、則時應有
歷視山川丘壑若星辰乃至大大殼碎爲微塵皆悉
銷殞終而復始、生滅無常變化無窮、凡物如是、此是
無上大真實、此是最勝大真理、而能聞是言者、應時
卽得解脫一切疑惑之念、又說偈曰

仰觀俯察	諦究天真	下履坤輿	上戴太鈞
覆育蕃息	萬類敷陳	大哉太虛	神氣紛綸
玲瓏瑩徹	屈伸有由	一伸一屈	變化莫休

屈卽是剛 伸卽是柔 剛卽是體 柔與空儔

空裏體雜 空錯體中 剛柔相盪 空體混融

一體成靜 兩體成動 動動是靜 靜靜非動

靜動非靜 動靜亦動 動不異靜 靜不異動

動卽是靜 靜卽是動 靜物永靜 動物永動

動靜發止 物所迎送 常卽是靜 變卽是動

動則有應 靜則無感 動常在彼 靜常我監

動靜進退 輕重疏密 大小長短 乃至文質

皆我所定 極何可必 事物本來 真理如一

苟能頓悟 卽得解脫 應物處變 靡不開豁

觀象經

文政五年復六月

紀元二千五百廿八年錦宮果屋士
再刊于天竺花園



明治十二年一月

第廿屆

同 二月 出版

本郷區真砂町十四番地

翻刻人 平民

馬喰町二丁目五番地 伊藤篤太郎

田代町四番地

發兌書肆

島村利助

佐伯

東京圖書館
和書門
釋書類
函架號
一七