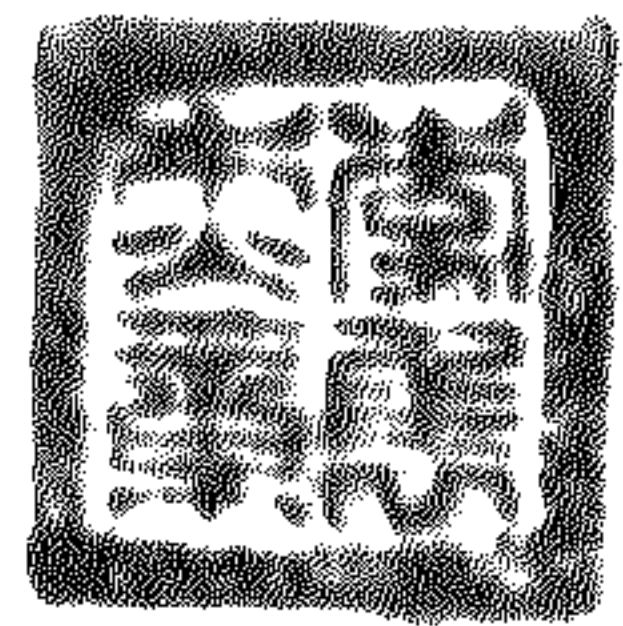


# C B A 育教衆民

著 胡 望 范

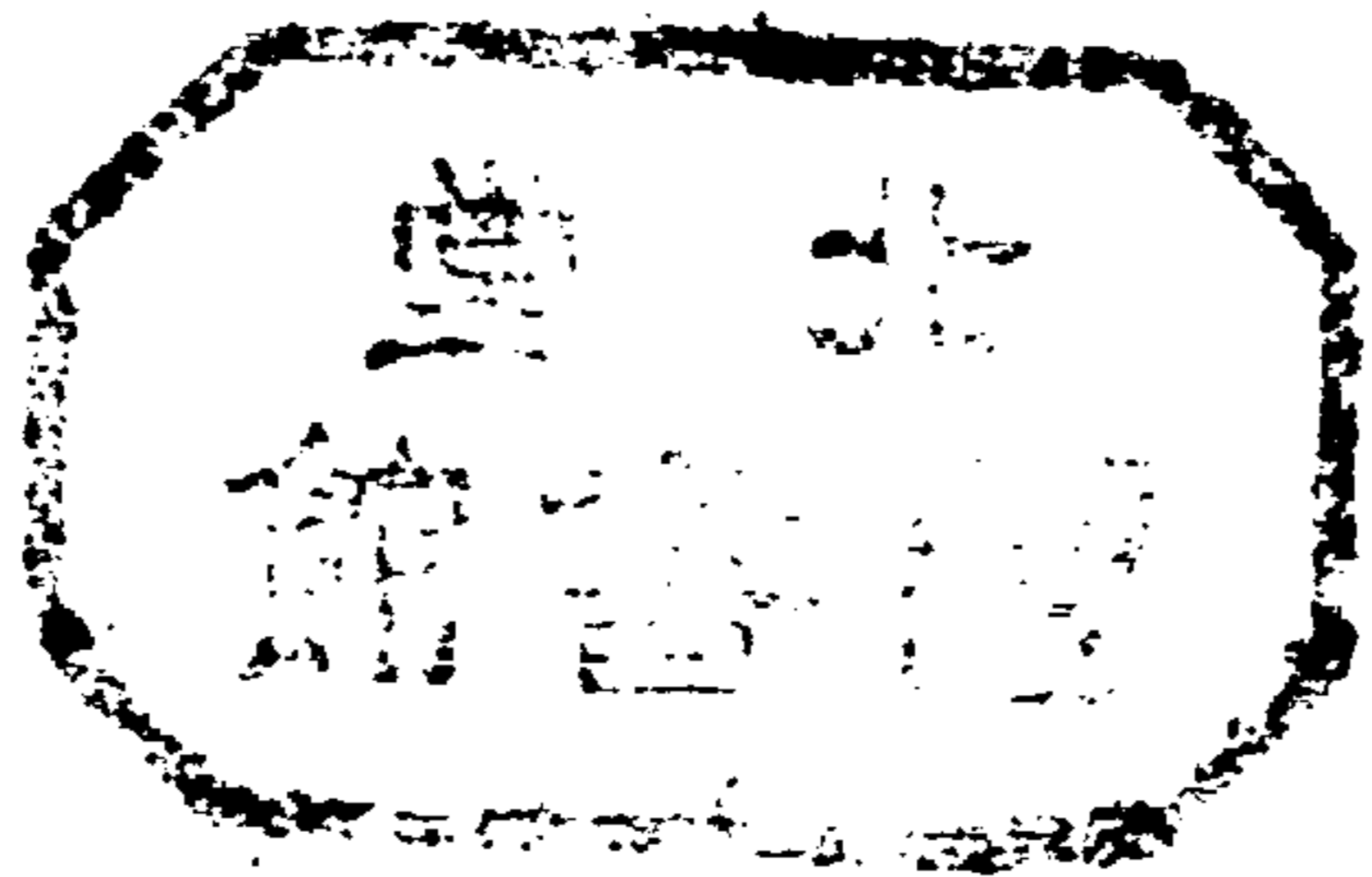


版 出 局 書 界 世

九 二 九 一

# 民衆教育ABC

范望湖



## ABC叢書發刊旨趣

徐蔚南

西文ABC一語的解釋，就是各種學術的階梯和綱領。西洋一種學術都有一種ABC；例如相對論便有英國當代大哲學家羅素出來編輯一本相對論ABC；進化論便有進化論ABC；心理學便有心理學ABC。我們現在發刊這部ABC叢書有兩種目的：

第一 正如西洋ABC書籍一樣，就是我們要把各種學術通俗起來，普遍起來，使人人都有獲得各種學術的機會，使人人都能找到各種學術的門徑。我們要把各種學術從智識階級的掌握中解放出來，散遍給全體民衆。ABC叢書是通俗的大學教育，是新智識的泉源。

第二 我們要使中學生大學生得到一部有系統的優良的教科書

或參考書。我們知道近年來青年們對於一切學術都想去下一番工夫，可是沒有適宜的書籍來啓發他們的興趣，以致他們求智的勇氣都消失了。這部ABC叢書，每冊都寫得非常淺顯而且有味，青年們看時，絕不會感到一點疲倦，所以不特可以啓發他們的智識慾，並且可以使他們於極經濟的時間內收到很大的效果。ABC叢書是講堂裏實用的教本，是學生必辦的參考書。

我們爲要達到上述的兩重目的，特約海內當代聞名的科學家、文學家、藝術家以及力學的專門研究者來編這部叢書。

現在這部ABC叢書一本一本的出版了，我們就把發刊這部叢書的旨趣寫出來，海內明達之士幸進而教之！

一九二八，六，二九。

## 例言

一 「民衆教育」的名詞，或指爲「民衆學校教育」，或指爲「社會教育」，或指爲「擴充教育」，各家意見固未一致，而教育行政機關，亦未經明文規定；本書所稱之「民衆教育」，係指「普通學校教育」以外的一切教育，易言之，卽「普通學校教育」的對稱。

一 本書分理論與實施法兩篇，實施法又分「民衆學校教育」與「民衆社會教育」兩章。「民衆學校教育」卽各種學校式的民衆教育，「民衆社會教育」卽各種社會式的民衆教育。

一 民衆教育爲訓政時期唯一的重要工作，是以本書對於訓政時期的民衆教育，論列尤爲詳盡。

一 各種民衆教育實施法，均係參照最近各民衆教育機關的實際情形而編

，其重要者，敘述較詳，餘則稍略。實施方法，原非一成不變，要在實施者之善自活用。

一 本書可供培植民衆教育師資專校之教學及民衆教育行政與實施機關參考之用。

一 本書編輯時，參考關於民衆教育之書籍雜誌，不下二三十種，內容勉臻完備，這是要感謝諸位作者的。

# 目次

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 第一編 理論·····              | 一  |
| 第一章 民衆教育概論·····          | 一  |
| 第一節 民衆教育意的義·····         | 一  |
| 第二節 近代中國民衆教育史略·····      | 七  |
| 第三節 民衆教育的範圍·····         | 一三 |
| 第四節 訓政時期民衆教育的必要·····     | 一六 |
| 第五節 訓政時期民衆教育的方針·····     | 二〇 |
| 第六節 訓政時期民衆教育的目標·····     | 二一 |
| 第七節 訓政時期民衆教育興黨的民衆訓練····· | 三〇 |
| 第八節 訓政時期民衆教育的學制·····     | 三二 |
| 第九節 民衆教育的行政組織·····       | 三五 |

|                           |               |    |
|---------------------------|---------------|----|
| 第十節                       | 民衆教育的普及問題     | 三九 |
| 第十一節                      | 民衆教育者應具的態度與精神 | 四一 |
| 第十二節                      | 民衆教育教學的測量     | 四三 |
| <b>第二編 實施法</b> ……………四六    |               |    |
| <b>第一章 民衆學校教育</b> ……………四七 |               |    |
| 第一節                       | 民衆學校教育的意義     | 四七 |
| 第二節                       | 民衆學校的行政組織     | 四八 |
| 第三節                       | 民衆學校的學級編制     | 五二 |
| 第四節                       | 民衆學校的課程編制     | 五三 |
| 第五節                       | 民衆學校的經費支關     | 五六 |
| 第六節                       | 民衆學校的校舍與設備    | 六〇 |
| 第七節                       | 民衆學校的招生法      | 六二 |
| 第八節                       | 民衆學校的留生法      | 六六 |



|                           |             |     |
|---------------------------|-------------|-----|
| 第九節                       | 民衆學校幾種特殊教學法 | 七一  |
| <b>第二章 民衆社會教育</b> ·····七四 |             |     |
| 第一節                       | 民衆社會教育的意義   | 七四  |
| 第二節                       | 通俗教育館       | 七六  |
| 第三節                       | 民衆體育場       | 七九  |
| 第四節                       | 民衆圖書館       | 八五  |
| 第五節                       | 農民教育館       | 九〇  |
| 第六節                       | 公共演講所       | 九四  |
| 第七節                       | 合作社         | 九八  |
| 第八節                       | 民衆讀物        | 一〇二 |
| 第九節                       | 民衆報         | 一〇六 |
| 第十節                       | 公共衛生設施      | 一〇九 |
| 第十一節                      | 教養院         | 一一一 |

|      |                 |     |
|------|-----------------|-----|
| 第十二節 | 感化院             | 一一三 |
| 第十三節 | 觀覽設施            | 一一四 |
| 第十四節 | 公園              | 一一六 |
| 第十五節 | 民衆茶園            | 一一七 |
| 第十六節 | 說書              | 一一九 |
| 第十七節 | 電影              | 一二一 |
| 第十八節 | 戲劇              | 一二三 |
| 第十九節 | 學校推廣事業          | 一二五 |
| 附錄   |                 | 一二八 |
|      | 民衆學校辦法大綱——教育部公佈 | 一二八 |

# 民衆教育ABC

## 第一編 理論

### 第一章 民衆教育概論

#### 第一節 民衆教育的意義

近代教育的趨勢 在討論民衆教育之前，須得先把近代教育的趨勢研究一下。桑戴克 Thorndike 說：「教育就是改變。」這就是說人類智識技能和品性的改變，都是由於教育的作用。沒有教育，人類知識技能和品性就不會有改變，所以教育就是改變。不但如是，教育本身亦時時刻刻不絕的變動，因為教育的構成，不外人、社會環境，和時代三個因子；實際上，人繼續的生長，社會環



境不停的變遷，時代不絕的推移，所以教育自然也不絕的變動。在西洋古代時候，教育是以個人為對象的，健全的心靈，寓於健全的體格，是他們的理想。到了中古時代，宗教教育又注重靈魂修性，完全偏重到個人道德方面，近代流行的理想，是個人能力與才性的均衡發展，自裴斯泰洛齊 *Pestalozzi* 佛羅培爾 *Froebel* 海巴脫 *Herbart* 等出，教育上社會的觀念，始稍稍萌芽，晚近歐美教育學者，如那託普 *Notorp*，裴格萊 *Bagley* 杜威 *Dewey* 等，始大倡社會的教育學說，風起雲湧，蔚成一時代的潮流。觀察各教育學者觀念變遷的趨向，就是最初都是偏重個人，以後漸注意到社會環境的意義，最近則偏重於社會了，更就實際而論，歐美各國的教育，在中古時代，多半尚在教會掌握之中，自十七十八兩世紀科學昌明，民族主義，產業革命，與民權運動等勃興以後，社會情形大變，教育亦改變趨向。德國於一七六一年統一全國學校，發布強迫教育令。法國於一八八二年通過強迫教育法案。英國的國家教育制度雖完成於一九

二〇年，然其強迫教育，已實施於一八八〇年。美國教育，淵源於英國，其情形大致與英國相似。近百年來歐美的教育，莫不由雙軌制度改變為單軌制度，由階級的教育變為全民的教育。四十年前英國倫敦有公社的組織，美國有 *House* 的創設。各種民衆教育機關漸次勃興，*Lyceums* 創始於一八二九年，函授學校在美國起於一八八七年，在英國尤早；此外如平民學校，工人學校，*Chautauque Tutorial Schools*，父母教師聯合會，各種研究會，各種講演會，通俗圖書館，巡迴書庫等莫不風起雲湧，蓬勃而興。美國函授學校學生，於一九二六年一年中有一百五十萬人，倚靠巡迴圖書館及化裝演講受教育者達五百萬人。最近歐美各國成人教育的呼聲甚囂塵上，理論的研究與夫實施法的改進，真是不遺餘力。於此可知歐美各國教育的趨勢，已逐漸注重於民衆教育了。至於我國的教育，數千年來，可說是一階級的專利品。在上者只知「民可使由之，不可使知之」，不肯施以教育，而民衆也死抱着「不識不知，順帝之則」

的觀念，不希望受什麼教育，以致社會大有「士之子恆爲士，農之子恆爲農」的現象。迨前清末年，廢科舉而興學校，這種觀念，稍稍打破，但是仍未着眼於全民教育；直至國民革命以後，以三民主義建國，深知國民革命的基礎，建築在民衆身上，要民衆健全，必須個個民衆施以相當的訓練，於是民衆教育才爲黨國所注意，教育的趨勢亦因而大變；現在民衆教育的呼聲，高參雲霄，在我國教育史上，的確開闢一個新紀元。

理論的解釋 從上面各種的觀察，我們知道近代教育的趨勢，東西各國，都把教育的重心逐漸轉移到民衆教育上來了！這種現象，究竟有何種理論可以解釋他呢？試從下列三點以闡明之：

A. 教育是適應社會需要而產生的，社會有何種需要，就發生何種教育。貴族的教育，爲士者的教育，教會的教育因爲在當時能適應專制時代階級社會的需要，所以居然也能存在數千年之久。現在的社會情形變更，社會階級逐漸

消滅，民主政治成爲世界上一種最適宜的政治制度。貴族的教育和教會的教育，已不能適應現代社會的需要，能適應現代社會的需要，惟有民衆教育了。

B. 教育是促進社會進化的一種動力，貴族的教育和任何階級的教育在過去的歷史上，對於社會進化，固然也有一部份的供獻；然而在現代社會狀況之中，貴族的教育和任何階級的教育，不但不能促進社會的進步，反而使社會退步；因爲貴族的教育和任何階級的教育，都足以造成階級的社會；階級的社會是病態的社會，是危險的社會，結果，社會不但不能進步，反而退步；所以在現代社會狀況之中，要使社會進步，非民衆教育不可。

C. 縱使學校教育的機會已均等，國民的義務教育亦已普及，但此仍不足以應現在及將來社會的需要，因爲義務教育的程度，雖然可以提高，但終究是有限制的教育；吾人一生在社會的時間與在學校的時間，比較起來，相差太遠；所以要適應現在及將來社會的需要，促進社會繼續的進步，斷非有限制的教

育所能勝任，這又非靠民衆教育不可。

民衆教育命名之研究 民衆教育是現代最需要的教育，這是誰都承認了。不過「民衆教育」這個名詞，在此須得研究一下。現在同時流行，並且往往混用的，有「成人教育」、「社會教育」、「平民教育」、「擴充教育」等名詞；現在把這幾個名詞與「民衆教育」的名詞比較一下：

「成人教育」，成人二字似專指成人，不包括青年，「民衆教育」是包括青年成人一切在內；所以「民衆教育」可以包括「成人教育」，「成人教育」不能包括「民衆教育」，二者未可混用。

「社會教育」的名詞，由來已久，以前的見解，認爲「社會教育」是教育的副業，大多由地方機關團體舉辦，任何地方機關團體，均得爲「社會教育」的主體，國家不負什麼責任；「民衆教育」的設施，應由國家負責，不能任意措置，主體不同，名稱亦不能混用；加以「社會教育」的對象是抽象的「社會



「總稱，並不是構成社會的民衆，「民衆教育」的對象是構成社會的一般民衆，所以這兩個名詞應該有些分別。

「平民教育」，「平民」的對方是貴族，既有「平民教育」，同時勢必有「貴族教育」，這是很容易引起誤會，所以不如「民衆教育」的名詞爲妥。

「擴充教育」一名詞，來自“University Extension”，意思就是把大學教育擴充到一般成人身上去，帶着「額外」，「輔助」的意思，而對於本身反毫無命名的意義，所以也覺得不適用。

綜觀上列各點，我們可以知道民衆教育的確是近代教育的新趨勢，世界各國均有急切的需要，尤其是我國。民衆教育是有普遍性與永久性的教育。至於「民衆教育」的名詞，一般人的意見，雖未能一致，但是與其他名詞比較，還是用「民衆教育」爲妥。

## 第二節 近代中國民衆教育史略

民衆教育的呼聲，現在已經宣騰全國，但是事實上的設施，亦已有二十餘年的歷史，均可分爲下列三個時期：

第一時期滿清末年 清光緒末年，鑒於歐美文化之猛進，歸功於教育，清政府亦漸知注重教育，設立學校，同時命令各地設立宣講所，遵照從前宣講聖諭廣訓章程，延聘專員，隨時宣講；鄉村鎮市，亦按集市日期，派員宣講，一切章程規則，統歸勸學所及總董經理，而受地方官及巡警之監督，宣講材料，不外學部頒行宣講各書，及國民教育、修身、歷史、地理、格致等淺近事理，以迄白話新聞等，不得涉及政治及一切僞偏之談。宣講員每期宣講事項，應備簿存記目錄，以備地方官及勸學所總董隨時稽查，宣講時除婦女暫時禁止聽講外，其餘無論何人均可聽講，雖衣冠襤褸，亦不拒絕，那時滿清政府爲欲籌備立憲，按光緒三十四年八月初一日憲政編查館奏遵擬憲法大綱 查議院選 各法並逐年應行籌備事宜摺（見大清光緒新法令第二冊）議院未開以前，逐年籌備

事宜中，有分年設立簡易識字學塾辦法，預期十年後人民識字者須達總人口二十分之一。此項計劃未能實行。宣統初年，學部又上分年籌備事宜摺（見近代中國教育史料第二冊），重訂逐年籌備事宜，簡易識字辦法，由學部頒布簡易識字學塾章程及簡易識字課本，國民必讀課本等，由京師逐漸推行；並責令各省督撫、飭學司逐年確查全省人民識字義者人數，簡易識字學塾入學資格，初爲年長失學及貧寒子弟無力就學者，後改爲專以年長失學者爲限，畢業年限，初爲三年以下，一年以上，後改爲一年至二年。課程有國文、國民道德、算術、習字、體操等，每日授課二小時或三小時，教師由小學堂教員兼任爲原則，學生概不收學費，應用書籍物品，亦概由塾中發給，學塾經費，或爲官費，或爲富紳捐款。宣統三年學部調查各省簡易識字學塾成績，統計學塾達一萬六千三百十四所，學生二十五萬五千四百七十七人。

第二時期民國初年 民國元年教育部甫成立，即通電各省，注重社會教育

，部內增設社會教育司，管理社會教育的行政事宜。同年又有通俗教育館研究會及中國通俗教育研究會等發起（後改名為中華通俗教育會）。此後數年中，如通俗教育館、巡迴演講團、博物館、演講所、巡迴文庫、補習學校、簡易識字學塾等，各省紛紛設立，成績已頗有可觀。及民國八年，五四運動發生，各地學生均舉行露天演講，此風一開，自後每逢政治上有重大事件發生，總以露天演講為重要之宣傳。民國十一年，平民教育運動，突然以起，聲震全國，平民教育的動機，早在五四運動以後，各地學生會多創設平民學校、通俗學校，並試辦工讀學校等。那時國內平民主義的鼓吹和白話文的提倡，甚囂塵上；而晏陽初氏在法國辦理華工教育頗著成績，志願回國，提倡平民教育，並先作普及文字教育的工作，那時就與上海全國青年協會合作，在會中設平民教育科。由晏氏主持，在民九到民十一年之間，專事調查研究。其後才決定平民學校於每日午後或晚間，在工作之後，用兩小時的工夫，利用掛圖和幻燈的工具，教多

數平民，學習白話文的千字課，於四個月讀完。此外又研究組織、招生、教學、管理及如何推廣諸問題。民國十一年在長沙，十二年在烟台嘉興杭州等四處，作平民教育的大運動，地方機關團體及行政當局均能合作，辦了不少平民學校，招到不少學主，而且能讀到畢業，平民教育已有顯明的成績表現了。那時晏陽初熊朱其慧陶知行朱經農等，籌備組織平民教育促進會總會；在總會未成立之前，南京武漢兩地先後成立南京及武漢兩個平民教育促進會。民國十二年八月，熊朱其慧以總會籌備會的名義，請各省教育機關團體派代表開第一次全國平民教育大會於北京清華大學，到二十省代表，正式通過組織中華平民教育促進會總會，自此以後，各地促進會，省立的、縣立的、市立的、紛紛成立，那時平民教育的空氣，真是瀰漫全國，極一時之盛。自民國十四年以後，一則因戰事影響，二則因擬集中注意於研究及實驗工作，以是漸趨沉寂。平民教育設施分學校式的、社會式的、表證式的三種；內容分文字教育、公民教育、生

計教育三項；以「除文盲」，「作新民」為教育目標。

第三時期國民革命以後，民國十四年國民革命軍興，各地黨部及各軍師政治部，以喚起民衆為重要工作，到處從事演講及文字宣傳，民衆團體紛紛組織成立，大家都知道國民革命的基礎建築在民衆身上，要使民衆健全，首應施以相當的教育，於是才風起雲湧的，提倡民衆教育，各級教育行政總關，均有專管民衆教育行政的設施，積極提倡，不遺餘力。

民衆教育經過這短短的一段歷史，我們可以看出，第一時期滿清政府為迫於立憲之要求，始稍稍有些設施，在政府固無誠意，而民衆亦並未覺悟，不過因此而引起民衆教育的動機；第二時期平民教育運動的潮流，激動民衆的覺悟，但是行政方面仍無可靠的助力，以是功效未著；到第三時期，政府與民衆均覺悟了，行政方面已逐漸計劃着，將來計劃完成，見諸實施，民衆教育可漸入光榮之路，民衆教育史上將重開新紀元哩。

### 第三節 民衆教育的範圍

民衆教育的對象是民衆，民衆的範圍是多麼廣，性質又多麼複雜，所以民衆教育的範圍也是很廣很複雜的，現在從各方面來分析一下：

就教育內容說 研究民衆教育目標的人，主張各有不同。我們認爲民衆教育內容的分析，當根據人們生活的內容而定，人生活動的分析，學者也意見各殊，龐錫爾 *Bousser* 分四種，斯賓塞 *Spencer* 分五種，巴比德 *Bobbit* 分十種，但是歸納起來，總不外健康、公民、休閒、語言、職業等五種，現在把民衆教育的內容，姑就這五種人生活動來分：

- a. 健康教育 如民衆體育場、武術館、健身房、游泳池、運動會……等
- b. 文字教育 在各學校式的設施中行之。
- c. 公民教育 在各種設施中行之。

d. 休閒教育 如藝術館、俱樂部、公園、戲劇……等。

e. 職業教育 民衆學校內的職業常識和技能的課程及其他有職業知識的灌輸與職業訓練者均屬之。

就教育方式說 民衆各有不同的生活，民衆教育對於民衆生活的方式，必詳加體貼，充分利用。故民衆教育的方式，甚為複雜，大別之，可分下列二種：

a. 民衆學校教育——學校式的民衆教育：

民衆學校、星期學校、露天學校、補習學校、工人學校、藝徒學校、各種訓練班；等。

b. 民衆社會教育——社會式的民衆教育：

通俗教育館、農民教育館、博物館、民衆圖書館、美術館、公園、戲劇、電影、民衆茶社、感化院、俱樂部、動物園、植物園、演講會、衛生檢查處、展覽會、貧兒教養院、合作社、民衆報、巡迴文庫、游



泳池、健身房……等。

就教育對象說 民衆教育的對象範圍甚廣，約可分爲下列四項：

a. 以性別分：

男子教育 各種非專爲女子的設施；

婦女教育 婦女補習學校、保姆訓練班、婦女談話會、婦女手工指導所、少女會……等。

b. 以年齡分：

青年教育 青年團、青年讀書會、少女會……等；

成人教育 各種非專爲青年的設施。

c. 以職業分：

農人教育 農民教育館、農人學校、農人俱樂部、農事研究會、農產品展覽會、農事試驗所……等；

工人教育 工人學校、藝徒學校、工人俱樂部、工業品展覽會、實驗工場、職工教育館、工藝講習會……等；

商人教育 商人補習學校、商人俱樂部、商品陳列所……等。

d. 特殊對象

特殊教育 盲啞學校、瘋人院、殘廢院、感化院……等。

就教育時間說 以教育時間的不同，亦有全日學校、半日學校、日校、夜校、星期學校、假期學校……等分別。

就教育的地域說 以教育地方的不同，有城市民衆教育、鄉村民衆教育、林間學校、海濱學校、露天學校……等分別。

#### 第四節 訓政時期民衆教育的必要

訓政的意義 深信欲救中國，惟有國民革命，而真真的國民革命，是民衆

革命，是全民革命，少數的革命軍打倒了幾個軍閥，由少數人執掌國家大政，這不算革命成功；一定要全體民衆，個個能了解革命的眞意義，有自治的能力，能運用四權，有做國家主人翁的資格，換句話說，就是要個個人成爲民治國家的健全公民，才可以算革命成功。但是這樣的辦法，並非一蹴可幾，所以總理建國的程序分爲三個步驟，就是軍政時期、訓政時期、憲政時期三個階段。軍政時期爲本黨革命積極破壞的時期，要建設必先破壞，破壞不徹底，建設必感困難，這是不用說的，所以革命的歷程，必以施行軍政爲第一步。現在已入訓政時期了，什麼叫訓政呢？訓政的地位，是介於「軍政」與「憲政」之間的，換句話說，「訓政」便是由「軍政」達到「憲政」的唯一橋樑，牠是在用武力推翻舊勢力舊制度之後，而人民尙未達到能自動行使政權與治權程度時的一種過渡時的建設工作。考「訓」這一字，在說文中本含有監護與教養的意思，顧名思義，訓政的職責，已可概見。總理說：「民國之主人，等於初生之嬰兒

耳。革命黨者，即產生此嬰兒之母也。既產之矣，則當保養之，教育之，方盡革命之責也。此革命方略之所以有訓政時期者，為保養教育此主人成年而後還之政也。『於此訓政之意義可以知其大概矣。』

訓政的使命 訓政唯一的使命，就是訓練人民個個成為民治國家健全的國民，能行使四權，建設真真的民治國，什麼叫民治？總理說：『政就是衆人之事，治就是管理，管理衆人的事，便是政治，有管理衆人之事的力量，便是政權，以人民管理政事，便叫做民權。』總理所講的民權，便是所謂「民治」。在民治的國家，人民必具的條件有二，一為政治的知識，一為民治的興趣，中國承數千年專制的積習，人民不識不知，順天由命，除了納糧以外，幾和政治沒有關係。在人民政治興趣，政治知識均感缺乏的現在中國，如果革命之後，即與人民以充分的民國，立刻實行全國政治，其結果不是放棄而不用，就是敷衍而不盡職，且容易為狡黠者所利用，以遂其私，非徒無益，而反害之。於此

可知訓政的重要，總結一句便是：「民治」是「訓政」的目的，「訓政」是「民治」的橋樑。

訓政即民衆教育 訓政的意義含有監護與教養的意思，在前已經說過，所以可說訓政就是教育，訓政的對象是民衆，又可以說訓政就是民衆教育——原來凡於身心有影響的行爲都是教育。就實際論，要達到民治的目的，必使人民個個成爲民治國家的健全分子，要使人人能爲民治國家的健全分子，非從民衆教育入手不可，所以訓政實即民衆教育。若是全國一致的推行民衆教育，就是實行訓政；民衆教育普及之程度，就是訓政進度之標準。具體的說，一村民衆教育普及，就一村實行自治，一鄉民衆教育普及，就一鄉實行自治，一縣民衆教育普及，就一縣實行自治，一省民衆教育普及，就一省實行自治；全國過半數省區自治了，國民大會就可開幕，國民大會開幕，通過憲法，產生民選政府，接收國民政府，那時四萬萬個阿斗都變成賢明之主，掛着偽招牌的民治國

，一變而為真正的民治國了。

### 第五節 訓政時期民衆教育的方針

民衆教育是在三民主義指導之下的革命教育，牠是應建設三民主義新國家的偉大需要而起的教育，所以三民主義的理論，便樹立了民衆教育的理論的基礎；更詳細說，三民主義的理論，已指示我們以共同的信仰和努力的目標，而由此種信仰與目標，我們更應當定出為完成其使命達到其目的應遵行的方針和具體的目標。現在教育行政當局對於民衆教育已甚注意，研究民衆教育的同志也一天多似一天，但是訓政時期民衆教育應採取的方針與目標，尙未見行政當局有正式的規定，不過看了中華民國教育宗旨及實施方針——十八年四月六日國民政府公布——可以做一個研究的根據，教育宗旨是：「中華民國之教育，根據三民主義，以充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生計，延續民族生

命爲目的；務期民族獨立，民權普遍，民生發展，以促進世界大同。「實施方針關於民衆教育方面有一段說：「社會教育必須使人民具備近代都市及農村生活之常識，家庭經濟改善之技能，公民自治必備之資格，保護公共事業及森林園地之習慣，養老恤貧，防災互助之美德。」從這教育宗旨看起來，簡括的說，中華民國之教育宗旨，是根據三民主義完成三民主義國家的建設，以促進世界大同；從實施方針，關於民衆教育的一段說話，可以看出「必須使人民具備公民自治之資格」是主要的一點；再看到訓政與民衆教育的關係；我們可以試定訓政時期民衆教育的方針爲：「對於失學的青年成人，施以三民主義的教育，養成具民治資格的健全公民，以完全三民主義國家的建設。」

## 第六節 訓政時期民衆教育的目標

民衆教育內容非常複雜，民衆教育者應將教育民衆的事項，一一列出，作

個系統的排列，以爲實施的準繩，所以民衆教育的目標，實有急速決定的必要。訓政時期民衆教育的方針既經試定，再要規定所以實現此方針之理想與動作的主要範圍。我們的最後理想是建設三民主義的國家，所以就依照三民主義，把教育目標範圍定爲「民族主義教育目標」，「民權主義教育目標」，「民生主義教育目標」三大類。三民主義的民衆教育是整個的，連環的，不容勉強分割的；目標範圍定爲三類，原爲分析便利起見，就主要之範圍內，定出目標，一再分析，至很具體的程度爲止，茲錄趙氏擬的民衆教育的目標如下，（見新生命第一卷第六號）以供參考：

### 民族主義教育目標

#### A. 了解並信仰民族主義

##### 1. 了解並深信中華民族應當自求

解放。



2. 了解並深信中國國內各民族應當平等自決。

3. 了解並深信我國獨立之後，我

B. 具備關於民族地位的常識

5. 明瞭中華民族的來歷。

6. 明瞭中華民族所據的版圖。

C. 有恢復民族地位的心理基礎

8. 了解並能力行忠孝。

9. 了解並能力行仁愛。

10. 了解並能力行信義。

11. 了解並能力行和平。

12. 了解並能力行格物、致知、正

人應扶助世界被壓迫民族的解放。

4. 有世界大同的理想。

7. 明瞭中華民族所受帝國主義的侵略。

心、誠意、修身、齊家、治國

平天下的一貫道理。

13. 明瞭我國古人火藥、羅盤、印刷術等偉大發明，油然而生民族自信之心。

14. 明瞭中國人應學外國之所長，  
並深信其可能。

15. 深信三民主義為解決中國問題  
最妥善世界上最圓滿的主義。

E. 能運用構成民族最重要的「文字」原素

18. 認識一千個常用字。

19. 能看淺近的書報及日用的文件  
和契據發票章程之類。

20. 能寫普通人看得懂的字。

21. 能用注音字母拼音。

民權主義教育目標

A. 了解並信仰民權主義

16. 明悉孫中山先生的歷史，並深  
信其為世界上最偉大的人物。

17. 了解並信仰知難行易的道理——  
有力行的勇氣。

22. 能用文字表示簡單的意思。

23. 能用字典、尺牘、地圖等一類  
參考書。

24. 有愛用文字的習慣。

101. 了解直接民權的意義，並深信其價值。
102. 了解五權憲法的意義，並深信
- B. 具備關於民權的常識
104. 了解國民革命的意義。
105. 了解國民黨的歷史與使命。
106. 了解以黨治國的意義。
107. 了解建國的三程序。
108. 明瞭國民黨的組織。
109. 明瞭國民政府的組織。
110. 明瞭省政府的組織。
111. 明瞭地方政府的組織。

103. 了解無政府社會的理想，可以民權主義而達到。
112. 明瞭鄉村行政的系統。
113. 了解何以必須打倒帝國主義。
114. 了解何以必須打倒共產黨。
115. 了解何以必須打倒軍閥。
116. 了解國旗的意義。
117. 了解黨旗的意義。
118. 明瞭民主國家國民應有的權利。

C. 有國家主人翁的氣概

119. 感覺人民有國家地位的高超。  
120. 感覺個人對於國家興亡責任的  
重大。  
121. 有注意時事的興趣與習慣。  
122. 勇於抵抗強權。  
123. 有打破偶像獨立思考的態度。  
D. 有保障民權的實力  
127. 了解民衆組織的力量與意義。  
128. 明瞭國民黨關於民衆組織的規  
定。  
129. 熟諳民權初步的基本會議規則

124. 有與人合作的精神。  
125. 有尊重社會上大多數幸福的態  
度。  
126. 對社會有功之人物能表示敬意  
。  
130. 能運用選舉、罷免、創制、複  
決四權。  
131. 能了解普通演說。

132. 能當衆發言。

133. 了解民衆武裝的力量與意義。

134. 明瞭國民黨關於民衆武裝的規

民生主義教育目標

A. 了解並信仰民生主義

201. 了解平均地權意義與辦法。

202. 了解節制資本的意義與辦法。

203. 了解大實業國營的意義與辦法

。

B. 了解民生凋敝之根本原因及解救之主要途徑

206. 了解帝國主義經濟侵略之方式

與廢除不平等條約之必要。

定。

135. 能使用一種軍器。

136. 能警衛地方。

204. 了解中國今日之患在寡不在不

均。

205. 了解共產社會的理想，可以民

生主義而達到。

207. 了解內政腐敗之影響民生與澄

清內政之必要。

208. 了解中國資本之缺乏與必須利用外資及促行中山先生在建國大綱上地方稅收用於地方之主張，俾得興辦實業改進農作。
209. 了解移民殖邊之利益。
- C. 能維持生活
212. 有選擇職業之能力。
213. 有改進職業之知識與技能。
214. 能組織合作社。
215. 有最低限度之法律知識，能將被人壓迫之情形申訴官廳。
216. 能編製用款預算。
- 
210. 了解科學知識為增加生產所必需。
211. 了解知識幼稚為貪官污吏土豪劣紳財閥奸商壓迫之原因。
217. 能為簡單日用之計算，如能運用算盤之類。
218. 能記帳。
219. 了解並能實行省錢合理的婚禮。
220. 了解並能實行省錢合理的喪禮。

221. 了解並能實行省錢合理的慶儀。

222. 了解並能實行省錢合理的弔儀。

D. 能改進生活

226. 有衛生之常識及習慣。

227. 有整潔之嗜好及習慣。

228. 具備修築水陸道路工人應有的

常識常技。

229. 能運用舟車等交通器具之一種。

223. 了解賭博之害，能誓不賭。

224. 了解吸煙之害，能誓不吸。

225. 了解飲酒之害，能誓不飲。

230. 知如何維持健康的性生活。

231. 知如何節制生育。

232. 知如何撫養子女。

233. 能欣賞民衆藝術。

234. 有一種自娛娛人之技能。

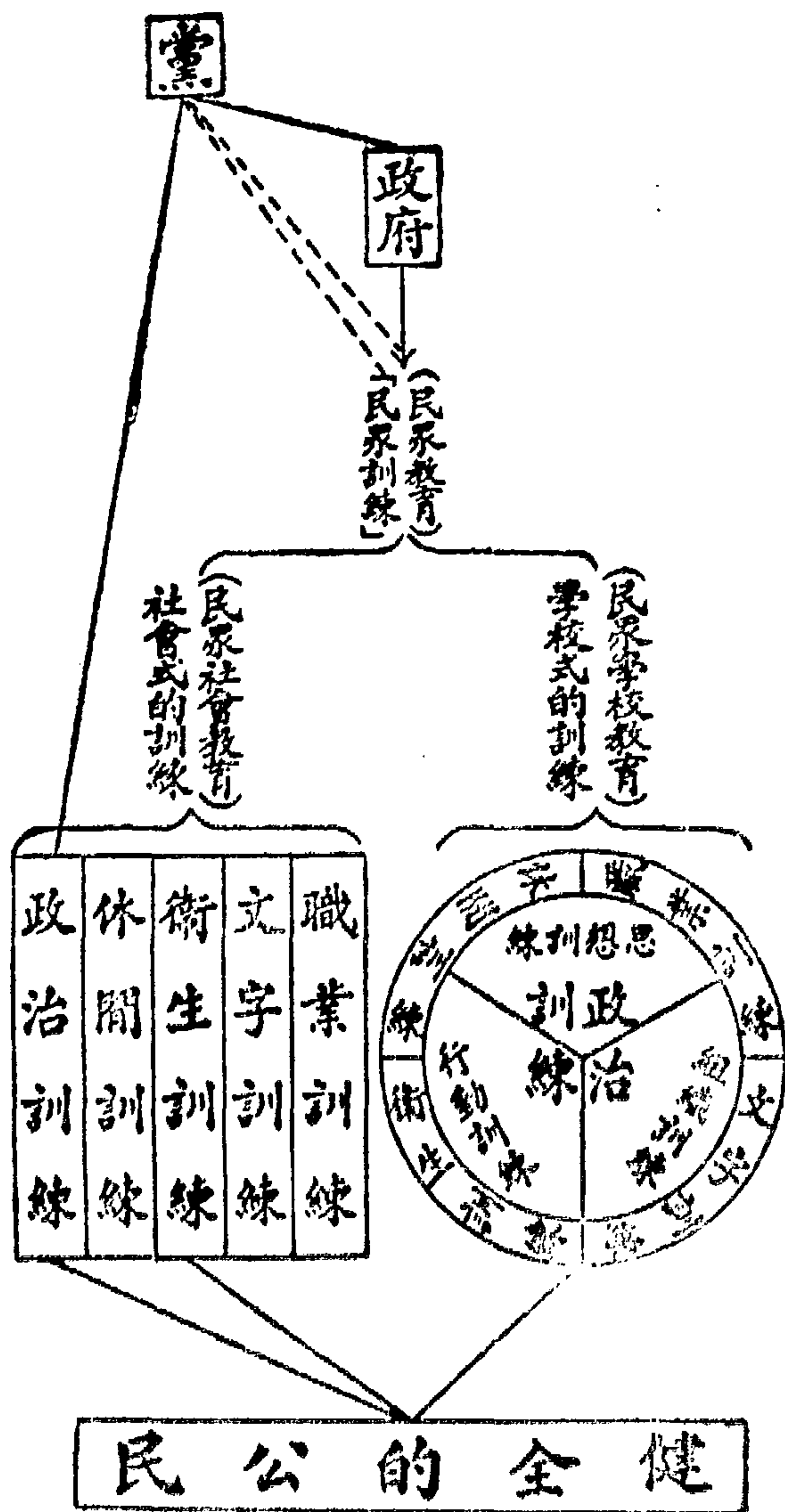
有了目標之後，要牠實現，還須經過幾個步驟，第一繼續分析目標至動作單元，再將動作單元分爲「有形式的教育」與「無形式的教育」二類。凡可在短間期內教育得好的，歸入「有形式的教育」內，凡一時達不到的，歸入「無形式的教育」內，「無形式的教育」就是要担任民衆教育的人，先修養自己的知識能力道德，然後分佈到民間去，用潛移默化的工夫，以收功效，那種教育沒有形式，所以叫做「無形式的教育」。「有形式的教育」動作單元，應排列次序，根據民衆教育經驗，把動作單元化成應用教材，再選擇適當的方法，漸次實施。

## 第七節 訓政時期民衆教育與黨的民衆訓練

中國國民黨領導下的民衆訓練，第一，要使民衆明瞭本黨黨義，第二，要使民衆自己有組織民衆團體的能力，第三，要使民衆自己有實行民衆運動的能



力。所以本黨對於民衆，要從思想、行動、組織三方面加以訓練，訓練的方式分「學校式」與「社會式」兩種，與民衆教育的方式分「學校式」與「社會式



範圍大，「訓練」的範圍小，「教育」可以包括「訓練」，而「訓練」不能包括「教育」。最好是民衆訓練與民衆教育合而爲一，以免工作的重複，時間經

「兩種不謀而合；並且最後的目的，彼此都是使民衆個個成爲健全的公民，觀上列之表（趙焜所擬）益可明瞭。

不過「教育」的

濟的浪費，合一而後，應仍以「民衆教育」命名，仍由政府主辦。

## 第八節 訓政時期民衆教育的學制

我國學制創自前清同治年間，其後幾經變更，但是民衆教育始終未佔有相當地位，誠屬憾事。學制的訂定，當隨時代而變更，其惟一原則，是適應時代性，現在訓政開始，民衆教育是何等的急切而需要，民衆教育在學制上，理應佔極重要的地位。訓政時期民衆教育學制，究應如何，教育行政機關尙未正式頒布，我們認爲訓政時期民衆教育學制，應注意下列各點：

A. 確定應受民衆教育之民衆 凡未及標準者，均應受民衆教育；惟因程度有高下，教育年限教材教法等，亦當有異，程度高下之標準，當依教育目標，應用測驗方法，經實地調查後，始能確定，茲爲表明應受民衆教育者範圍之廣大起見，姑依現行學制之學校階段，將民衆分爲下列五類：

1. 未受過教育者。

2. 有初小一二年級之學力者。

3. 有初小三四年級之學力者。

4. 高小之學力者。

5. 有高小以上之學力者。

右第一類民衆，定佔絕對多數，故民衆教育仍當於所謂「失學青年成人教育」的色彩。第五類可不強迫受教育。

B. 民衆教育分下列兩個階段：

a. 基本教育

1. 凡未及公民標準的民衆，均須受同一性質的基本教育。

2. 教育方法，因民衆性別、職業、年齡、智力及已受教育等各項情形之不同，得酌量分化。

3. 教育年限自四月至一年不等。

4. 每週教學時數，以十二小時為標準。

b. 擴充教育 擴充教育階段分甲乙兩種：

甲種擴充教育

1. 凡受過基本教育之優秀民衆，經測驗合格，均得受甲種擴充教育。

2. 甲種擴充教育之主旨，除補充基本教育以期養成更健全的公民外，特注重下級自治團體必需之各項生產的、政治的、文化的教育，以養成領袖人物。

3. 教育年限自一年至二年不等。

乙種擴充教育

1. 凡受過基本教育而無受甲種擴充教育之機會者受之。

2. 乙種擴充教育之主旨，除補充基本教育之不足外，注重職業訓練。

3. 年限視需要而定。

關於學制的研究，最近莊澤宣氏主張改革現行學制，他認為現行學制不合於中國的經濟程度及社會的實際狀況。他對於教育系統，主張應就教育的性質及內容分，不當就

年齡分。（見教

研究第二期）茲借

用莊氏所擬的教育

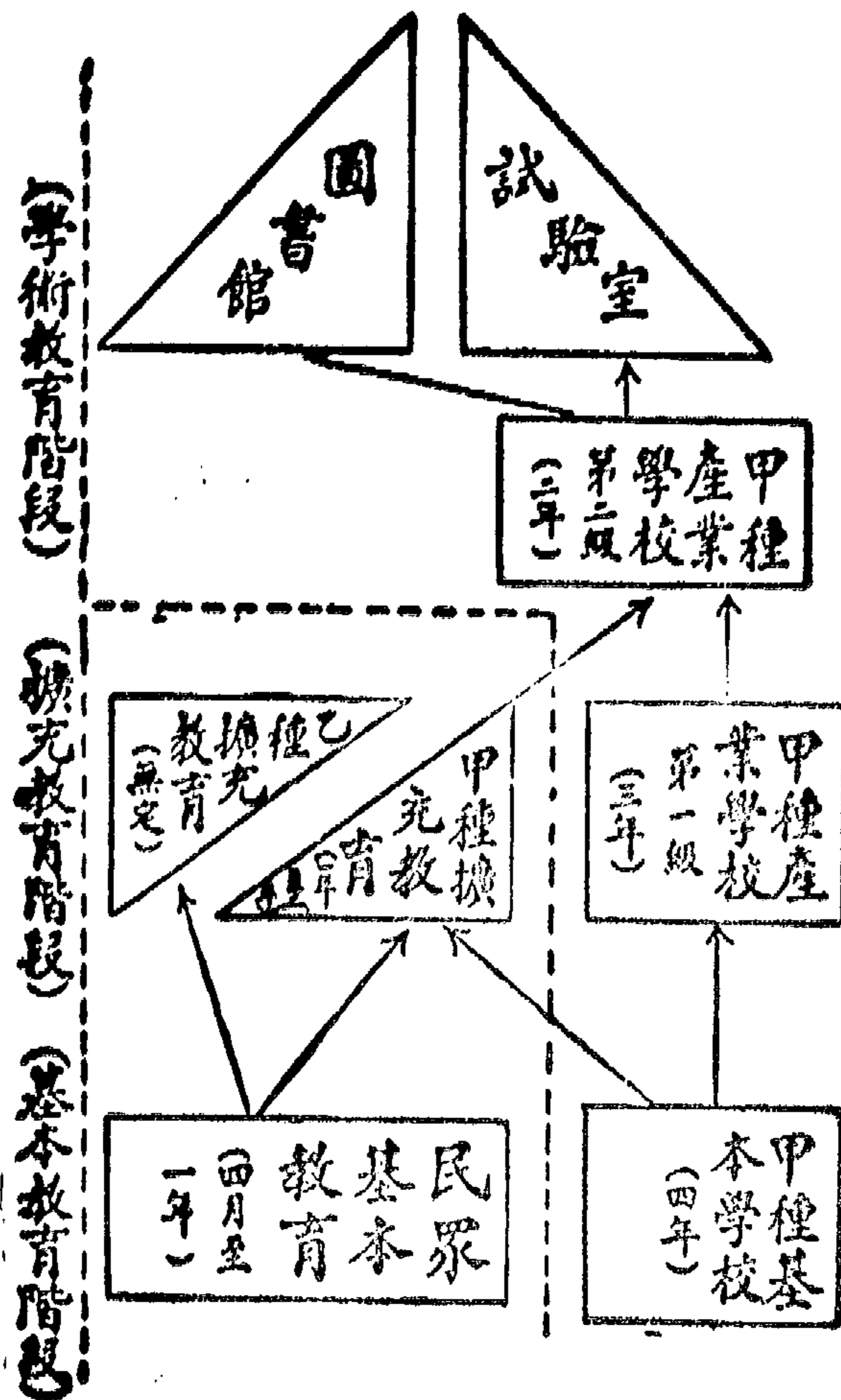
系統圖，略加修改

，以示訓政時期學

制，民衆教育應佔

的地位。

第九節 民衆教育的行政組織



前清光緒末年中央設立學部，這是中國教育行政的創始。學部設實業司，可算是民衆教育行政的創始。民國元年教育部設社會教育司，民國六年各省教育廳亦專設一科以司社會教育事宜，但是各縣地方教育行政，還沒有專司民衆教育的組織，茲將現在各級教育行政機關之組織，略述如下：

A. 教育部——中央教育行政機關，設左列各司處：

1. 總務司
2. 高等教育司
3. 普通教育司
4. 社會教育司
5. 編審處

社會教育司掌左列事項：

1. 關於民衆識字運動事項，
2. 關於補習教育事項，
3. 關於低能及殘廢者之教育事項，
4. 關於美化教育事項，
5. 關於公共體育事項，

6. 關於圖書及保存文獻事項，

7. 關於其他社會教育事項。

社會教育司又分第一科第二科第三科三科，分掌一切社會教育事項。

B. 教育廳或大學區——省教育行政機關 教育廳設四科或五科不等，但必有一科，專司社會教育事宜。大學區設秘書處、高等教育處、普通教育處、擴充教育處四處。擴充教育處分設社會教育與勞動教育兩科，分掌勞工教育、勞農教育及其他一切社會教育事宜。

C. 縣教育局——縣教育行政機關 教育局設總務課、學校教育課、擴充教育課三課，擴充教育課所掌事務如下：

甲、關於勞動教育者：  
1. 童工幸福事項  
2. 農人補習教育事項  
3. 工人

補習教育事項  
4. 商人補習教育事項

乙、關於社會教育者：  
1. 黨義宣傳事項  
2. 圖書館博物館美術館體育場

- 公園公共禮堂演講廳事項 3. 演講團露天學校半日學校民衆學校事項
4. 音樂電影戲劇說書雜技改良取締事項 5. 風俗改良事項 6. 學校及寺院開放事項 7. 家庭生活及兒童幸福改良事項 8. 識字運動及注音字母推廣事項 9. 國語運動事項 10. 黨軍青年團婦女會耆老會事項 11. 氣象及時令報告事項 12. 古跡文獻保存事項 13. 感化院孤兒院事項

就上列各級教育行政機關的組織觀察，各省各縣雖情形未必相同，但民衆教育的一部分行政事宜，已各有專司其事的設置。在此訓政時期，民衆教育行政組織應注意下列幾個原則：

1. 各級組織須統一，以求一貫；
2. 保障獨立不受任何政潮的牽制；
3. 與其他訓政有關係的機關聯絡，以收相輔並進之效。



## 第十節 民衆教育的普及問題

普及民衆教育與訓政 我國人口四萬萬，不識字的人占百分之八十以上，就是有三萬萬二千萬以上的人不識字。現在訓政開始，最重要的工作，就是要使全國民衆個個人受着相當的教育，達到健全國民最低限度的標準。普及教育，凡學齡兒童，固一律強迫使受義務教育，其已過學齡而失學的青年成人，惟有普及民衆教育以爲救濟，民衆教育不普及，訓政即不能完成，現在訓政時期，已規定爲六年，那末六年之內，就要普及民衆教育，所以普及民衆教育，已是現在很急切的一個問題了。

普及民衆教育的先決問題 我國不識字的民衆這樣的多，要普及民衆教育，經費與師資實爲先決問題。

A. 經費 假使每人受民衆教育，占費以一元計，就要有三萬萬二千萬的教

育經費，方能濟事。經費需要既如此之鉅，自當增闢來源，如田賦附征，公產指撥，遺產稅附加，關稅附加等。至於負擔之原則：國庫應負邊疆教育經費及貧瘠省區之補助費等；省庫應負貧瘠縣區之補助費及實驗機關之經費，訓練各縣指導人才之經費等，縣庫應負補助區或市鄉民衆教育之開辦費及訓練市鄉辦學人員之經費，服務人員之薪給等；區或市鄉應負學校之開辦費及學校之常年設備費等。

B. 師資 三萬萬二千萬的民衆，個個受教育，分六年進行，每五十人，須用一教師計，就要有一千萬以上的教師；所以訓練師資，亦是先決問題之一。師資可分三種：一種是民衆教育專門人材，負研究民衆教育的責任；一種是各縣指導人材，負民衆教育行政與教學的指導責任；一種是辦理學校人材，負辦理民衆學校及教學的責任。

普及民衆教育的辦法 推行民衆教育，經費與師資是先決問題，有經費有

師資，然後再確定普及之步驟，普及辦法，可有下列幾種：

A. 劃分區域分期普及 推行民衆教育，以縣爲單位，每縣劃分若干區，限定每年普及若干區，六年普及全縣，各省區，各縣區同時進行，六年後使全國普及。

B. 按年齡幼長分期普及 不以地域分，以年齡爲標準，限若干年以內，在若干年歲以內者，全體普及；六年以內，在五十歲以內者，全體普及。

C. 按職業類別分期普及 按職業分類，例如限若干年以內，商人民衆教育全體普及，以次推及工人，農人，六年以內，各種職業全體普及。

上列三種辦法，以第一種爲易於實行。要之，經費苟有辦法，普及民衆教育，總可以實現。

## 第十一節 民衆教育者應具的態度與精神

民衆教育的對象是民衆，幹民衆教育的人，應該自己到民間去，與民衆接近，並具備下列各種精神與態度，才能得着實效：

A. 要有大無畏的精神 現在社會惡勢力仍未消滅，尤其是在鄉間；民衆教育者在這當兒，應本着大無畏的精神，一切不顧忌，向前猛進，不但與惡勢力抵抗，並且要能消滅牠。

B. 要有牧師傳教的精神 民衆對於識字求知，有時無暇及此，或是缺乏興味；有時竟誤認別有作用，相率裹足，或抱着懷疑態度；好像教育他，是有求於他一樣，這種意味，真令人難受。但是不能因為難受便退却，應當像牧師傳教，雖受人辱罵，仍是努力不懈，久後自能得着他們的了解與信仰。

C. 要有愚公移山的精神 民衆不識字的人這麼許多，而社會情形又這麼複雜，好似茫茫大海，不知從何處下手，也不知何日才見功效；但是苟有愚公移山的精神，日復一日，年復一年，無有不收偉大效果的。

D. 要有和藹可親的態度 無知的民衆見了先生們，往往畏縮不敢接近，若是先生們的態度稍矯橫一些，可說民衆們再也不願領教，爾爲爾，我爲我，決無效果之可言。民衆教育者，應當和藹可親，像家人父子一樣，那就不會不接近了。

E. 要有誠信無欺的態度 知識簡陋的民衆，對於領導者的信仰，易得而易失。民衆教育者絕對不可言不顧行，不可使用手段，要以誠信無欺的態度，開誠布公相見，以維持其信仰心。

民衆教育者苟具有上列幾種精神與態度，從事民衆教育，其勝利可操左券

## 第十一節 民衆教育效率的測量

效率測量的意義 辦理任何事業，不是費精力，就是費財力，或是既費精

力，又費財力；費掉精力與財力，一定有相當的效果。不過效果的大小不同罷了。辦事的人無不希望所費者小而所得者大，要知道效率的大小，就要用測量的方法。

效率測量的功用 辦理民衆教育既費精力又費財力，效果究屬何如，亦須由測量而後知道，測量有下列幾種功用：

1. 可知辦理民衆教育的成效。
2. 以前的效率與現在的效率比較，可知事業的進步與退步。
3. 各地效率互相比較，可知成績之孰優孰劣。
4. 兩種方法試驗的結果，可以效率的大小，而定取去。
5. 可以供研究改進的根據。

效率測量的種類 民衆教育效率測量，可分下列三種：

A. 行政方面的效率測量。

1. 經費的效率 經費的效率是有形的，例如若干經費，辦幾個學校，有幾個學生；若是同經費，而學校數與學生數反而減少，那就是效率減低了。

2. 精神時間的效率 精神時間的效率雖是無形的，但是亦可以測量得之，例如甲乙兩教師，甲教師教的學生比乙教師為多，那就是甲教師的精神效率比乙教師為大，又如同一事業，而所費的時間或多或少，那就是時間的效率有不同了。

B. 民衆社會教育方面的效率測量 例如社會之風尚與民衆團體之活動有無進步，生產消費之會否改善，公共事業之會否發達，生活程度提高情狀，這種雖非盡是教育的力量所以致此，但是細為分析，亦可見得教育力量所能及的地方，用精密的方法去調查，依照同一的標準去比較，就可以知道民衆社會教育的效率是怎樣的了。

### C. 民衆學校教育的效率測量

1. 智力測驗 智力測驗是以科學方法求出度量智力的單位，用以定奪個別智力差異及其他種種的數量。其功用在辨別智慧，便於分團，便於擇業，估量成績，發現天才。智力測驗的方法甚多，民衆學校應用的方法，須求價值經濟的，時間經濟的，各地都有的，程度不過淺亦不過深的。

2. 教育測驗 教育測驗的功用在於預斷學生的能力，評定學生的成績，診斷學生學業的特種情形。測驗須各科都有，否則判定一個學生或一個學校的成績，不能準確，並且容易使只知注意於測驗的學科，而忽略其他不測驗的學科。

## 第二編 實施法



## 第一章 民衆學校教育

### 第一節 民衆學校教育的意義

民衆教育實施的方式，分學校式與社會式兩種，在前編第三節已經講過，民衆學校教育就是學校式的民衆教育，這種學校式的民衆教育，與普通學校教育比較，普通學校教育的對象是兒童，民衆學校教育的對象是青年與成人，普通學校教育的課程多而較深，民衆學校教育的課程少而較淺，普通學校畢業的年限較長，民衆學校畢業的年限較短；但是民衆學校聚集許多學生在一個學校，依照預定的課程，施行班級的教學法，與普通學校是一樣的；所以這種民衆教育，不論其性質若何，組織若何，都稱之爲民衆學校。民衆教育所以需要學校式的原因，不外下列幾種：

1. 失學的青年成人，個個須受基本教育，基本教育有一定的課程，同課

程以集合許多人學習為經濟。

2. 同課程以許多人同時學習為經濟。

3. 集合許多人在一起，便於實施各種共同生活訓練。

4. 共同學習較個別學習為有興趣。

## 第一節 民衆學校的行政組織

民衆學校不論何種性質，內部組織大略相同。創設民衆學校，首應確定組織，組織不確定，事權不能統一，事務上的分配，也不得詳密，往往遇事推諉，無人負責，於校務進行，影響甚大，辦理民衆學校因經費與性質的關係，有的一人獨任，有的數人合任，茲將獨任與合任二種，略述如下：

A 獨任的——一人主持全校的 民衆學校由一人主持的，應以專任為原則，非屬不得已，不能再用兼任。但無論其為專任或兼任，他一人除担任功課以

外，至少要做幾件事情，試列表以明之：

的責負人一

校長兼教員

保管課業用品

謀學校與民衆之聯絡

佈置環境

調製教學上應用表冊

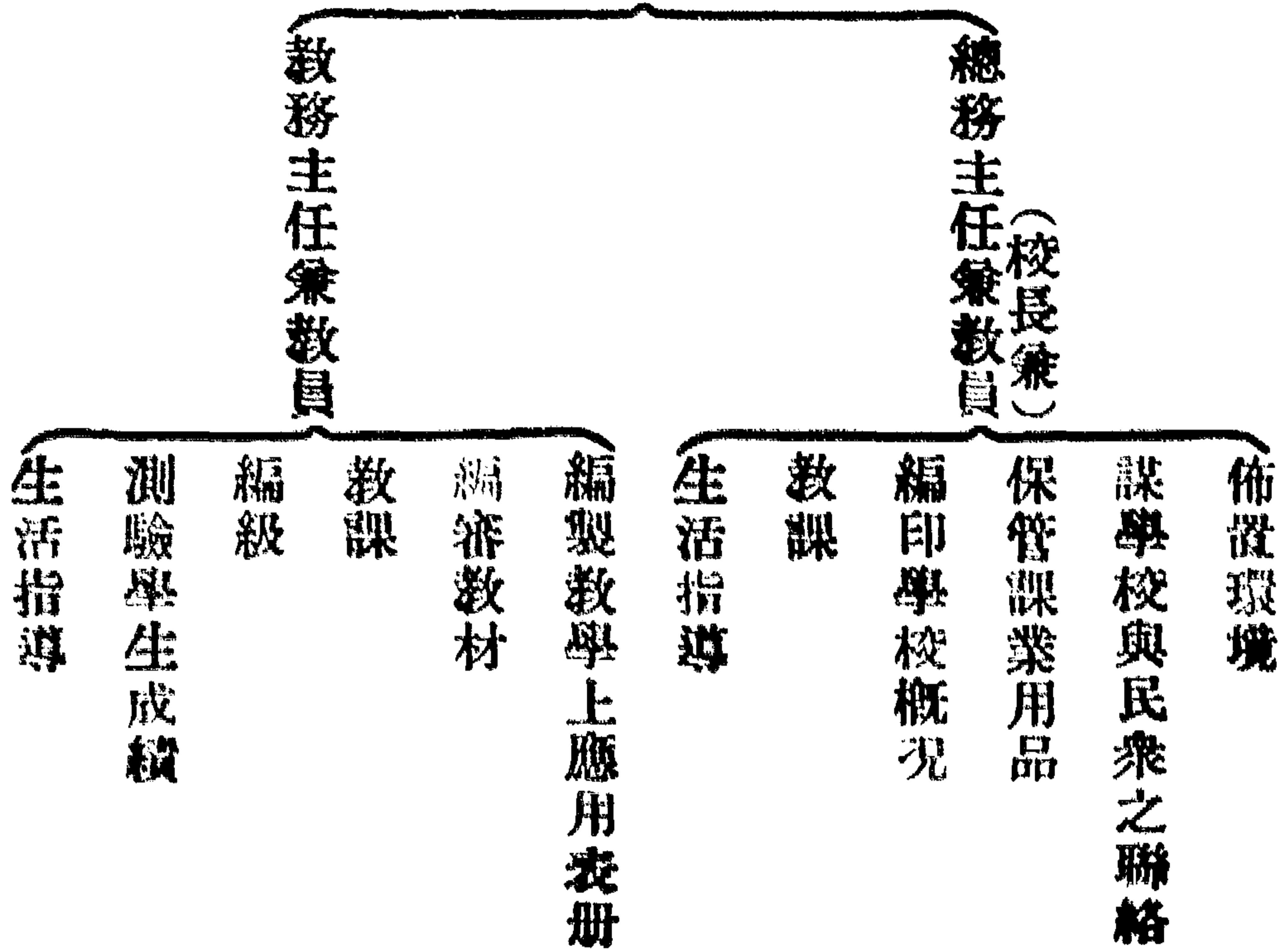
教課

測驗學生成績並保管之

生活指導

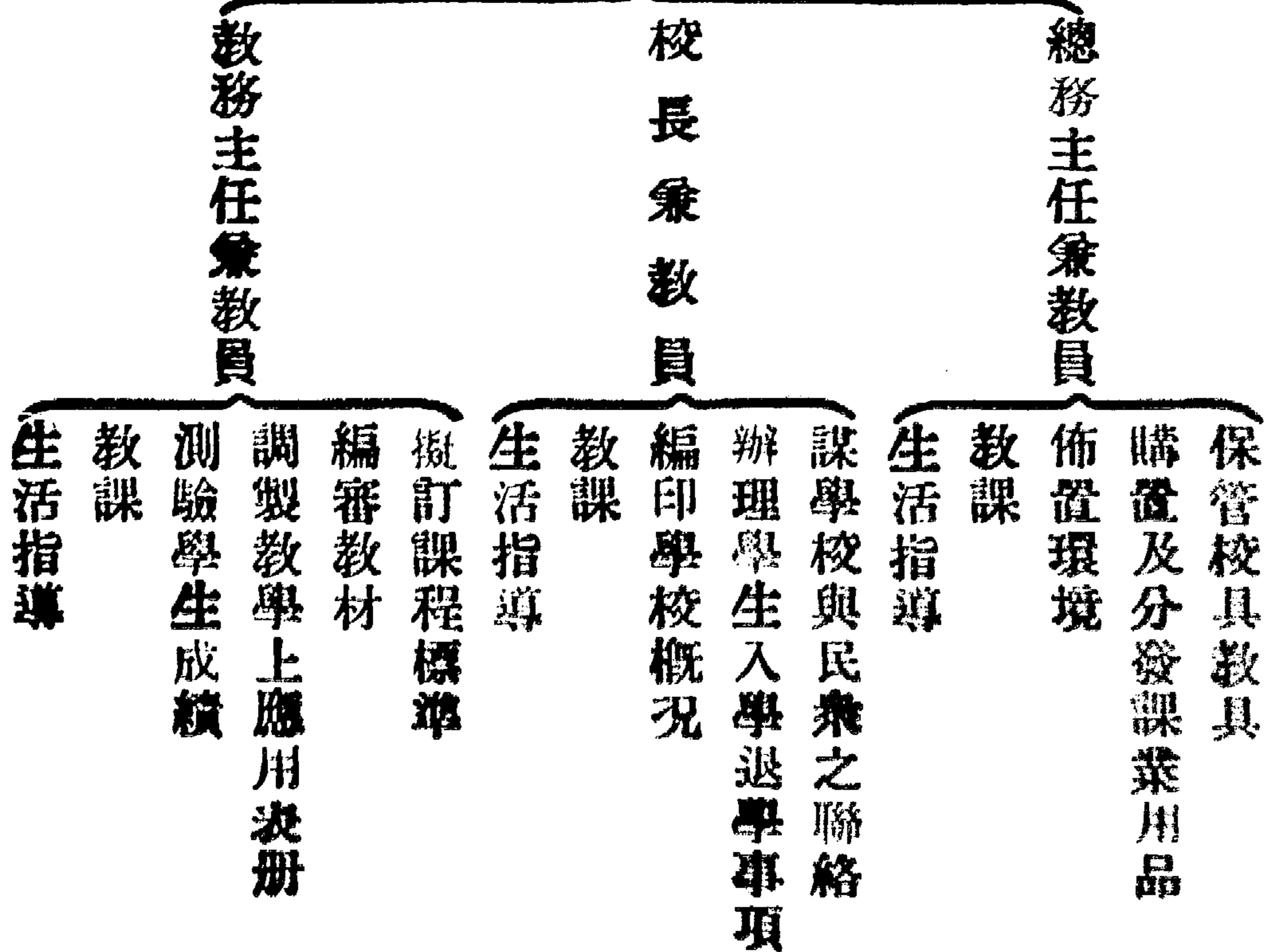
B. 合任的——二人以上主持校務的 民衆學校，一教室以獨任爲原則，但學生過多，宜有二人合任，如係二教室以上，那就教員數至少須在三人以上，人數多，職務尤宜有確定的支配，各有專責，辦事才便利，茲列表於後：

的責負人二  
校長



的責負人三

校長



民衆學校因性質的不同以及經濟人材的關係，內部組織亦難求一律，上列各表，並不能作標準，不過舉例以供參考罷了。

### 第三節 民衆學校的學級編制

民衆學校的學生性別不同，年齡參差，程度高低，職業互異，假使不有適當的編級方法，一則要減少效率，二則不能引起學生的興趣，所以編級的事宜，不能不慎重，編級時應根據下列各項：

A. 根據年齡分級 民衆學校學生年齡，少者十四五歲，老者可四五十歲。年齡的大小與性情很有關係，年長的往往厭惡年幼的，年幼的又不喜歡與年長的在一起。教材方面，適於年長的未必適於年幼的，所以年齡不同，最好分別教學。

B. 根據性別分級 女子大多懦弱含羞，抱着「男女授受不親」的舊思想。

男女同在一室，將使其侷促不安，不免因而缺席；況且女子的需要不同，課程亦宜有別，所以男女以分別教學為佳。

C. 根據時間分級 社會上事業的複雜，民衆休閒的時間也不同，教學時間當然要避去工作時間的衝突；所以應該把休閒時間相同的編為一級，免得因為時間的衝突，以致中途輟學。

D. 根據職業分級 鄉村民衆學校的學生都是農人，職業單純，可以不另分級。在城市方面的學生，職業最為複雜，學生的職業不同，需要亦因是而異，課程不得不因其需要而稍重偏，所以就職業的性質，應分級教學。

#### 第四節 民衆學校的課程編制

曾經辦過學校教育或受過學校教育的人，都知道課程是什麼一回事，就是小學校的課程有國語、常識、算術、音樂、體操等科，中學校的課程有國文、

外國文、數學、物理、化學等科，我國中小課程改變了好幾次，但是沒有人能滿意；至於民衆學校的課程，更是絕少有人注意，艾華編城市平民學校課程論中，他定初級平民學校教材與科目的選擇與分類如下：

初級平民學校

- 文字教育的教科 識字習字注音字母……（灌輸民智）
- 公民教育的教科 唱歌體操遊劇週會閱報……（培養民德）
- 生計教育的教科 珠算寫信記帳科學表演……（預籌生計）

最近教育部公布的民衆學校辦法大綱第七條民衆學校之教授科目爲「識字、三民主義、常識、珠算或筆算、樂歌，此外得兼授歷史、地理、自然、衛生等淺近讀物；並得酌量地方情形，加設關於農業或工商業等科目。」

上面所引平民學校的教科與教育部所頒的民衆學校科目，是否妥當，現在姑置勿論，我們認爲民衆學校的課程，是民衆學校教育中最重要問題。課程一名辭，廣義的是包括人生經驗之全部而言，狹義的包括學校生活中所受之指



導及訓練而言。但是現代教育學者的主張應打破學校與社會的界限；所以美國課程大家龐錫爾 *Borcher* 說：「心理學上之發見與許多有計畫的試驗之結果，皆可證明課程實有較廣義的解釋之必要。課程須遍搜現代問題與人生好尚之全體，包舉各種動境及其所需之教材，於是課程才成包舉人類重要經驗之各種事業單元，反助其從事此等事業而俾成就之各種材料。」由是可知課程的編制，應該先認定生活需要，然後求滿足需要的科目。那麼民衆學校的課程，究應怎樣編制才好呢？可分下列幾個步驟：

- A. 確定實現民衆教育方針必備之活動與品質之主要範圍；
- B. 調查民衆實際生活的需要，以校正民衆教育目標及由目標而分析之動作單元；
- C. 決定民衆學校教育內可以實現之單元；
- D. 調查民衆實際生活狀況，以爲編制具體教材之根據；

Ⅴ. 依據學習心理，將教材排此次序。

### 第五節 民衆學校的經費支配

民衆學校經費，計分開辦費、經常費、結束費三種，茲錄中央大學區規定之標準如左，以供參考：

#### A. 開辦費

| 用 流 |   | 項 目  | 經 費         | 備 註         |  |
|-----|---|------|-------------|-------------|--|
| 用 校 |   |      |             |             |  |
| 檯   | 燈 | 總理遺像 | 最小限度<br>二〇〇 | 最大限度<br>六〇〇 |  |
| 鐘   | 蓋 | 黨旗國旗 | 一六〇〇        | 三二〇〇        |  |
|     |   |      | 四〇〇〇        | 一二〇〇〇       |  |
|     |   |      | 一四〇〇        | 三〇〇〇        |  |

### C B A 育 教 衆 民

轉使用，毋須另行購置，如係借用學校教室者，此部分物品，一律可借用。  
上表所謂「流用部分」，係每校辦畢一期，或移校或續辦，此項物品可移

| 計 總     |           | 分 部 散 分         |           | 分 部         |         |         |         |       |
|---------|-----------|-----------------|-----------|-------------|---------|---------|---------|-------|
| 分 散 部 分 | 流 用 部 分   | 品 用 學           |           | 品 用 教       |         |         | 品       |       |
|         |           | 石 板 石 筆         | 書 籍       | 通 俗 教 育 圖 書 | 毛 算 盤   | 黑 板     | 雜 品     | 鈴     |
| 五 四 〇 〇 | 一 三 九 〇 〇 | 三 〇 〇 〇         | 二 四 〇 〇   | 二 〇 〇 〇     | 一 五 〇 〇 | 二 〇 〇 〇 | 八 〇 〇   | 四 〇 〇 |
| 八 八 〇 〇 | 三 三 二 〇 〇 | 四 〇 〇 〇         | 四 八 〇 〇   | 四 〇 〇 〇     | 一 五 〇 〇 | 六 〇 〇 〇 | 一 二 〇 〇 | 五 〇 〇 |
|         |           | 計 四 十 人 有 時 可 收 |           |             |         |         |         |       |
|         |           |                 | 以 四 十 人 計 |             |         |         |         |       |

B. 經常費

| 總計                         | 集會研究             | 燈油茶<br>水         | 紙筆<br>簿墨         | 工友勞<br>金         | 津<br>給                | 項 費 |        |
|----------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------------|-----|--------|
|                            |                  |                  |                  |                  |                       | 目   | 經      |
| 一<br>二<br>五<br>〇<br>〇      | 五<br>〇<br>〇      | 一<br>五<br>〇<br>〇 | 五<br>〇<br>〇      |                  | 一<br>〇<br>〇<br>〇<br>〇 | 月   | 最<br>小 |
| 五<br>〇<br>〇<br>〇<br>〇      | 二<br>〇<br>〇<br>〇 | 六<br>〇<br>〇<br>〇 | 二<br>〇<br>〇<br>〇 |                  | 四<br>四<br>〇<br>〇<br>〇 | 期   | 限<br>度 |
| 二<br>五<br>〇<br>〇<br>〇      | 一<br>〇<br>〇<br>〇 | 二<br>〇<br>〇<br>〇 | 一<br>五<br>〇<br>〇 | 五<br>〇<br>〇      | 二<br>〇<br>〇<br>〇<br>〇 | 月   | 最<br>大 |
| 一<br>〇<br>〇<br>〇<br>〇<br>〇 | 四<br>〇<br>〇<br>〇 | 八<br>〇<br>〇<br>〇 | 六<br>〇<br>〇<br>〇 | 二<br>〇<br>〇<br>〇 | 八<br>〇<br>〇<br>〇<br>〇 | 期   | 限<br>度 |
| 四<br>個<br>月<br>均<br>計      |                  |                  |                  |                  |                       |     | 備<br>註 |

上表所列數目，以四個月計，四個月以上可照此比例增加。校長教員專任者支俸給，兼任者酌支津貼。

C. 結束費

| 計 總 | 分部需或    |         | 分部需必    |         | 項 目 | 經 費 | 最 小 限 度 | 最 大 限 度 | 備 註   |
|-----|---------|---------|---------|---------|-----|-----|---------|---------|-------|
|     | 或 需 部 分 | 必 需 部 分 | 教 師 獎 品 | 學 生 獎 品 |     |     |         |         |       |
|     | 四〇〇〇    | 二〇〇〇    | 二〇〇〇    | 二〇〇〇    |     |     | 八〇〇     | 二二〇〇    | 以四十八計 |
|     | 一〇〇〇〇   | 四〇〇〇    | 六〇〇〇    | 四〇〇〇    |     |     | 二〇〇〇    | 二〇〇〇    | 以十八計  |

上表所列必需部分係必需支出者；或需部分，有時不必支出。

上列三項經費之支配標準，均係指一級而言，若是學級增加，經費當然要照比例酌量增加。又如民衆學校而有職業課程需要實驗的設施者，經費的支配

大有出入，就不能適用上項標準了。

## 第六節 民衆學校的校舍與設備

校舍 民衆學校校舍，普通都是借用學校或公祠廟宇等類。但如經費充裕而附近學生衆多者，最好能另建校舍；因爲另建校舍，學生可分日班、夜班、男子班、女子班，其他職業班等。這樣豈非一個校舍，可作四五個民衆學校之用，不是很經濟的麼？自建校舍，校址須擇地點適中，而交通便利者。

設備 設備固以經費之充裕與否爲標準，但總以完全爲佳，因爲設備完全，適合於學生的心理，關於管理訓練上，定有相當的助力；不然，阻力橫生，影響於學生之畢業行爲甚大；試就下列幾種略述其大概：

A. 教室 民衆學校教室內的佈置，與普通學校微有不同，就桌椅而論，民衆學校學生之桌椅宜較普通學校學生所用者高大，才適合成人之用。教室內之

佈置，普通學校所張貼之標語與掛圖等，祇要積極方面納於軌道上便是；民衆學校學生年齡已大，爲不良社會所薰染，所用標語與掛圖等，不但用積極方法去勉勵，更當用消極方面以刺戟之；使他們自感羞辱，奮起改過的決心，鼓勵向上的信念。

**B. 休息室** 學生在課後，需要一陶冶性情之處。不然，教室中談話的也有，歡笑的也有，高唱的也有，讀書的也有，雜亂無章，不但抹煞各人興趣，還易引起衝突，發生意外糾紛；所以應另闢休息室，內設簡單而容易練習的中西樂器，並懸掛正當娛樂的圖書及淺近的書報，使學生自由欣賞藝術並增高文字能力，尤可利用之爲音樂教室及集會禮堂等。

**C. 實習場所** 有職業訓練的民衆學校，必需有實習場所，以供指導者與學生共同工作。例如工人學校應有工場，商人學校應有商店，農村民衆學校應有農作場，這樣方才可以談得到職業訓練。

大有出入，就不能適用上項標準了。

## 第六節 民衆學校的校舍與設備

**校舍** 民衆學校校舍，普通都是借用學校或公祠廟宇等類。但如經費充裕而附近學生衆多者，最好能另建校舍；因爲另建校舍，學生可分日班、夜班、男子班、女子班，其他職業班等。這樣豈非一個校舍，可作四五個民衆學校之用，不是很經濟的麼？自建校舍，校址須擇地點適中，而交通便利者。

**設備** 設備固以經費之充裕與否爲標準，但總以完全爲佳，因爲設備完全，適合於學生的心理，關於管理訓練上，定有相當的助力；不然，阻力橫生，影響於學生之畢業行爲甚大；試就下列幾種略述其大概：

**A. 教室** 民衆學校教室內的佈置，與普通學校微有不同，就桌椅而論，民衆學校學生之桌椅宜較普通學校學生所用者高大，才適合成人之用。教室內之



2. 有職業無識字的時間——爲工作所牽制；
3. 婦女常受家庭之拖累——使他們望而却願；
4. 文字廣告，收效甚少——根本非不識的民衆所能領會；
5. 待遇不優異——反引起他們的過慮與懷疑。

招生應注意的要則 招生困難的原因既如上述，要解除這種困難原因，須注意下列的幾個要則：

1. 須引起識字者的同情 招生一事，若專靠少數人的提倡，奔走勞力，恐難收圓滿效果，一定要引起一般識字者的同情，協力進行，才易臻效。

2. 須喚起失學者的需要 失學者往往不明瞭受教育與不受教的差別，應就他的切身問題，引起他受教育的需要；如因工作時間與家庭拖累的關係，只要替他選定適當的入學時間。

3. 須解除失學者的疑團 他們所懷疑的各點，應切實道破，使他們澈底明瞭入學的意義，與免費的原因。

4. 須用直接能領會的宣傳方法 文字宣傳於不識字的人，毫無用處，要多用圖畫與言語動作的宣傳法，使能直接領會。

招生方法的種種 招生的方法，種類甚多，只要合乎上列的幾個要則，儘可隨意活用，茲就宣傳、勸導、強迫、登記四項，述其大概如左：

A. 宣傳 宣傳工作是開始招生的第一步，目的在使民衆明瞭受教育的必要，直接間接同時並進，其方法如下：

1. 游行演講 由主辦人員聯絡地方機關團體與學校，組織大規模的游行隊與演講隊，引起附近民衆深刻的注意。

2. 游藝宣傳 這是有趣味的方式，可請學校的學生擔任，遊藝的材料，應選擇與識字有關的事實。當幕下或每劇終了時，並可演講，正式宣

傳招生，一方面是娛樂，在娛樂中能使感受着不識字的苦痛，一方面利用機會演講，直接宣傳，真是一舉而兩得。

3. 文字與圖畫宣傳 文字宣傳的效力最小，但是只要於廣告及傳單上註明「請識字的人，告訴不識字的人。」等字樣，也有些功效的。圖畫如描寫不識字人的苦處，亦能激動他們就學的心念。這種宣傳品於遊行時，表演游藝時，演講時，均可隨時散發。

B. 勸導 勸導是更進一步，直接與應入學的民衆發生關係了，其方法有下列三種：

1. 親自挨戶勸導 挨戶勸導是最有效的方法，因為既可解釋他們的疑慮，並可替他們設法免除困難，對於婦女們尤為有效。
2. 聯絡有力分子 聯絡地方上有權力及得人信仰的領袖，請他們協力勸導，有時比什麼人都有效力。

3. 託學校學生勸導 託各學校的學生，向其家族或鄰近住戶勸導，學生很願意擔任這件事，學生衆多，亦很有效力的。

C. 強迫 宣傳勸導是積極的方法，強迫是消極的方法，效力雖微，有時亦有應用的必要。強迫不外由政府通令，警察強迫，村長指派等方法。

D. 登記 在民衆學校或委託別處設立若干報名處，學生報名後即給予入學證，由學生保存，開學時憑證入學。

## 第八節 民衆學校的留生法

民衆學校的招生困難，留生較招生爲尤難。茲略述其所以缺課或中輟的原因，與留生的方法如下：

學生缺課與中輟的原因 學生缺課與中輟的原因，不外下列各方面的關係

**A. 學校方面：**

a. 校址 學校校址偏僻，學生往來不便；

b. 教師 教師人格少修養，時常缺課，教學法不良。

**B. 課程及教材方面：**

a. 功課不切實用 課程不合學生需要，學生便要厭棄；

b. 課程缺少興趣 課程支配不當，減少興趣，能使學生懊喪；

c. 教材劃一 職業不同、年齡不同、性別不同，如用同樣的教材，決不切合他們的需要，他們就不再來了。

**C. 學生方面：**

a. 工作時間與入學時間衝突；

b. 受缺課多者的影響；

c. 程度不齊 程度過低的跟不上，程度過高的缺乏興趣。

D. 管理方面：

a. 分級不妥 男女同級、老幼同級、職業不同的同級，均易因厭意而相率退學；

b. 當作兒童看待 成年的人當作兒童看待，他要負氣不來的；

o. 放假不合地方情形 當放假而不放假，他們是要缺課的。

B. 學生家庭或廠店方面：

a. 家庭發生事端 家庭發生意外事端，不免就此輟學；

b. 家長或廠店主不准入學 爲欲增加工作，往往不准入學。

F. 其他方面：

a. 受環境的影響 因染嗜好而中輟；

b. 天氣關係 因天氣大熱或大寒，大風或大雨，不肯到校；

g. 其他問題 如因自己病，家中人病，或慶弔等事，亦要缺課。

留生法的要則 根據上面所述的學生缺課或中輟的原因，可擬出幾種補救的辦法。茲先把留生法的要則，略述如下：

A. 謀學生各方面的便利；

B. 增進學生學習的興趣；

C. 使地方人士了解並堅固他們的信仰。

留生的方法。

A. 事前宜注意的：

a. 校址 地位要適中。

b. 教師 教師應注意下列幾點： 1. 須受過相當訓練 2. 人格須高尚

3. 專任 4. 須注意教學法的改進 5. 課程要根據民衆需要 6. 支配佳

業時間須得當 7. 學生勿濫收 8. 須甄別學生程度

B. 平時宜注意的：

- a. 開展覽會和懇親會 表示學生成績，聯絡感情，免除彼此隔膜；
- b. 管理得當 明瞭個性，免去枝節；
- c. 妥為分級 根據性別與年齡；
- d. 規定補習時間 使程度高低一致；
- e. 使學生互相督促 組織團體，互相督促；
- f. 利用獎勵 使學生發生名譽心和競爭心；
- g. 考究學生的缺課原因 無故缺課者應予懲戒，免影響他人；
- h. 職業介紹 為畢業生介紹職業，以鼓勵在校學生的努力；
- i. 施行娛樂 提起他們的精神和興趣，並增進師生的感情；
- j. 書籍須廉價出售或酌量贈送 減輕學生負擔；
- k. 放假 須按照地方情形；
- l. 放學 男女同學的放學時間，須稍有參差。



C 事後的補救

- a. 教師去訪問 教師親自訪問缺課或中輟的原因，並設法爲之解決；
- b. 學生去訪問 由同學去訪問，可互相規勸，或能痛改前非；
- c. 特別懲戒 用剝奪權利等方法，藉此以一儆百。

第九節 民衆學校幾種特殊教學法

民衆學校因有種種特殊的組織，應用特殊教學法，茲分別略述如下：

A. 露天教學法 在沒有適當的校舍而欲舉辦民衆學校，可應用此法。規定一空曠之場，於一定時間，集合許多學生在一起，按照規定課程，教學一小時或兩小時，學生站立聽講，這種教學法有優點，亦有缺點：

a. 優點：

1. 學生可容納四五百名之多；

2. 學生來去便利。

b. 缺點：

1. 雨雪天不能舉行；

2. 聽講時學生不能有練習工作；

3. 秩序不易維持。

B. 幻燈教學法 幻燈教學法，就是利用幻燈把文字或圖畫映射於白布幕上，字形成圖畫均可放大數十倍，學生觀覽甚覺便利。露天學校用幻燈教學，尤為相宜。幻燈教學的優點與缺點如下：

a. 優點：

1. 學生興味濃厚；

2. 學生容易明瞭；

3. 注意力最易集中；

4. 適宜多數學生的教學

b. 缺點：

1. 宜於夜間用，而不宜於日間；

2. 無適當的燈光，便不能使用。

C. 循環教學法 爲求教學效率的增加並經濟起見，有循環教學的方法，就是利用學生回去教未入學的某甲，某甲學會了再教某乙，由乙而丙，而丁……，如此循環不息可逐漸推廣。其優點是：經濟與便利，其缺點是：以誤傳誤甚多危險。

D. 流動教學法 有志讀書並且有空閒的人，原可以到民衆學校去讀書，但是有的人雖志願且有空閒，而以上學讀書爲羞恥，或是不便於離開家庭或廠店，那就可以應用流動教學法。流動教學法是先由教者調查須受教育的人數，及各人空閒的時間，預先編排次序，每日按次到學生的所在地去教學。教者到學

生所在地的時候，該處學生不論一人或多人，均宜停止原有的工作，齊集一處，共同學習。這種教學法，學生的住址以二三里距離以內為度，過遠則教者行路的時間太多，殊不經濟。教材宜用活頁本，隨時應用，隨時分發。

五、星期學校教學法 凡業務很忙，平時無暇讀書，祇有在星期日有空閒的人，可設星期學校，使他們受教育。每星期日規定時間，教學若干小時。進程雖遲緩，只要修業時間延長，也是一樣有功效的。

## 第二章 民衆社會教育

### 第一節 民衆社會教育的意義

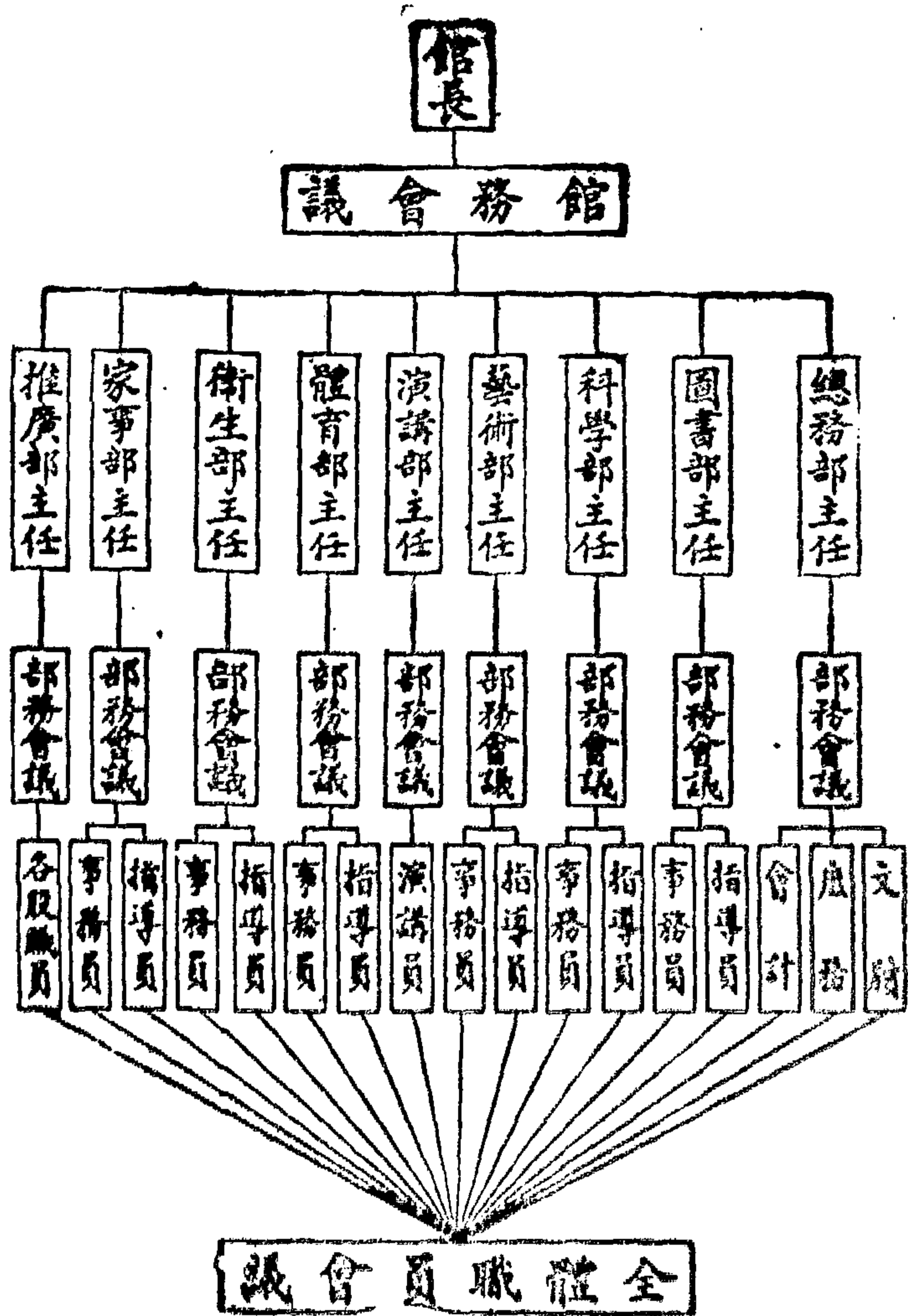
民衆教育的對象是民衆，廣義的說，凡是民衆，不論男女老幼，任何職業，其未受教育或已受教育，都是民衆教育的對象；狹義的說，祇有失學的青年

成人是民衆教育的對象。前章所述民衆學校教育，牠的對象，只是失學的青年成人，而非廣義的一般民衆。不過我們知道要使社會不絕的進化，一定要：橫的方面，任何人須受相當的教育，縱的方面，永久需要有相當的教育，決不是局部的，短時期的教育所能濟事。普通學校教育與民衆學校教育，都是有限期的，而又未曾普及，我國失學的人，幾占總人口百分之八十以上，失學的人既然這樣的多，在普通社會狀況之下，已經需要有救濟的辦法，何況在我國這樣缺乏教育的狀況之下，需要救濟辦法是更加急切了。救濟的辦法，唯有施行社會式的民衆教育，就是本書所謂的「民衆社會教育」。民衆社會教育的主旨，是在社會上，佈置各種教育設施，使沒有受學校式教育機會的一般民衆，於不知不覺中，享受着各種教育，就是已受學校教育的民衆，也得更加提高其教育程度；如是，社會的文化，可以日進無已。所以民衆社會教育實有急切的需要，尤其在訓政時候正謀普及民衆教育的時候。

## 第二節 通俗教育館

性質 在最初提倡社會教育的時候——辛亥革命以後，曾有二度熱烈地提倡通俗教育，通俗教育的性質，幾乎就可以代表社會教育。那時各地紛紛設立通俗教育館，館中設施範圍很廣，如閱書、演講、展覽博物、娛樂、衛生等，甚至有設體育場的，有附設民衆學校的，雖不是各個通俗教育館都有這樣的設施，但是通俗教育館事業範圍的大，已可見一斑，直稱之爲民衆教育設施的總機關，亦不爲過；最近有人主張把通俗教育館的名稱，改爲民衆教育館，這更可顯示通俗教育館的性質了。

組織 通俗教育館的事業，可以擴大，可以縮小，但內部組織，大略相同。全館可分總務、圖書、科學、演講……等部，各部設主任一人，主任以下，或設指導員，或設事務員；茲擬一組織系統表如下：



館長主持館內

一切事宜，如支配

職員工作，編造經

費之預算決算，計

劃改進事項等。各

部主任主持各該部

一切事宜。指導員

負指導觀覽人之責

。事務員負處理事

務及保管物品用具之責。館務會議，由各部主任組織之。部務會議，由各該部主任及指導員事務員等組織之。全體職員會議，由全館職員組織之。

事業 事業範圍無一定標準，茲就下列各部，述其大概如下：

A. 總務部 辦理文書、統計、庶務、會計等事宜。

B. 圖書部 置備書籍、雜誌、圖表、報章等，任人閱覽。

C. 科學部 陳列物理，化學儀器，博物標本模型及史地圖表模型等，任人觀覽或實驗。

D. 藝術部 陳列書畫，塑像，雕刻，工藝美術等，供人欣賞；設置中西樂器幻燈電影等，供人娛樂。

E. 演講部 館內或館外，定期或不定期演講。

F. 體育部 設置各種運動器械，供人運動。

G. 衛生部 設置生理衛生模型，供人觀覽；或檢查體格，治療普通病症等

H. 家事部 陳列衣食住保育等實物或標本模型，供人觀覽並指導之。

I. 推廣部 設立各種研究會，民衆學校，或編輯民衆讀物等。



上列各項事業，如因經費關係，或某項事業已另有專管機關等，得縮小範圍，或少設若干部。

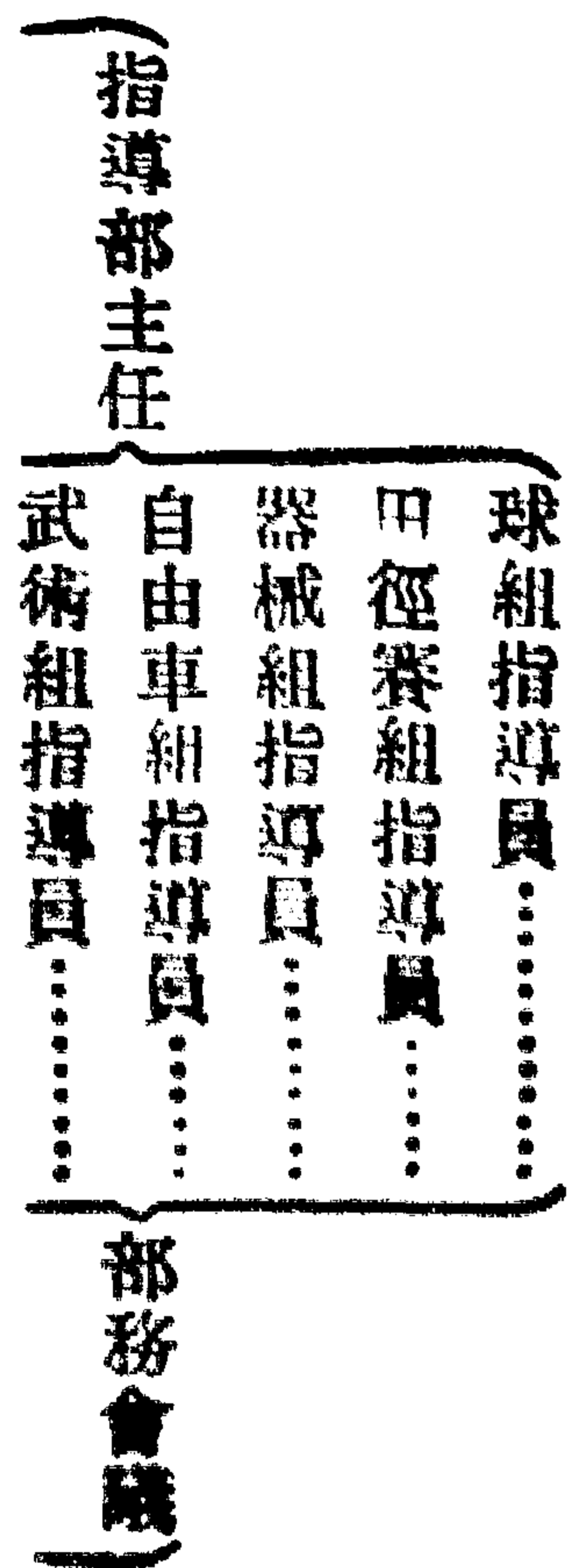
經費 經費分臨時費經常費兩種，臨時費又分創辦費與逐年擴充費兩種。創辦費之多少，視館屋之是借用現成房屋或自行建築而定，如是借用現成房屋，那就所需無幾。擴充費是爲擴充範圍而設，通俗教育館事業，須能逐年擴充，所以每年宜酌列擴充費若干。經常費的標準，以事業的大小而定，照現在各縣已設立的通俗教育館而論，少的每年四五百元，多的每年三四千元。

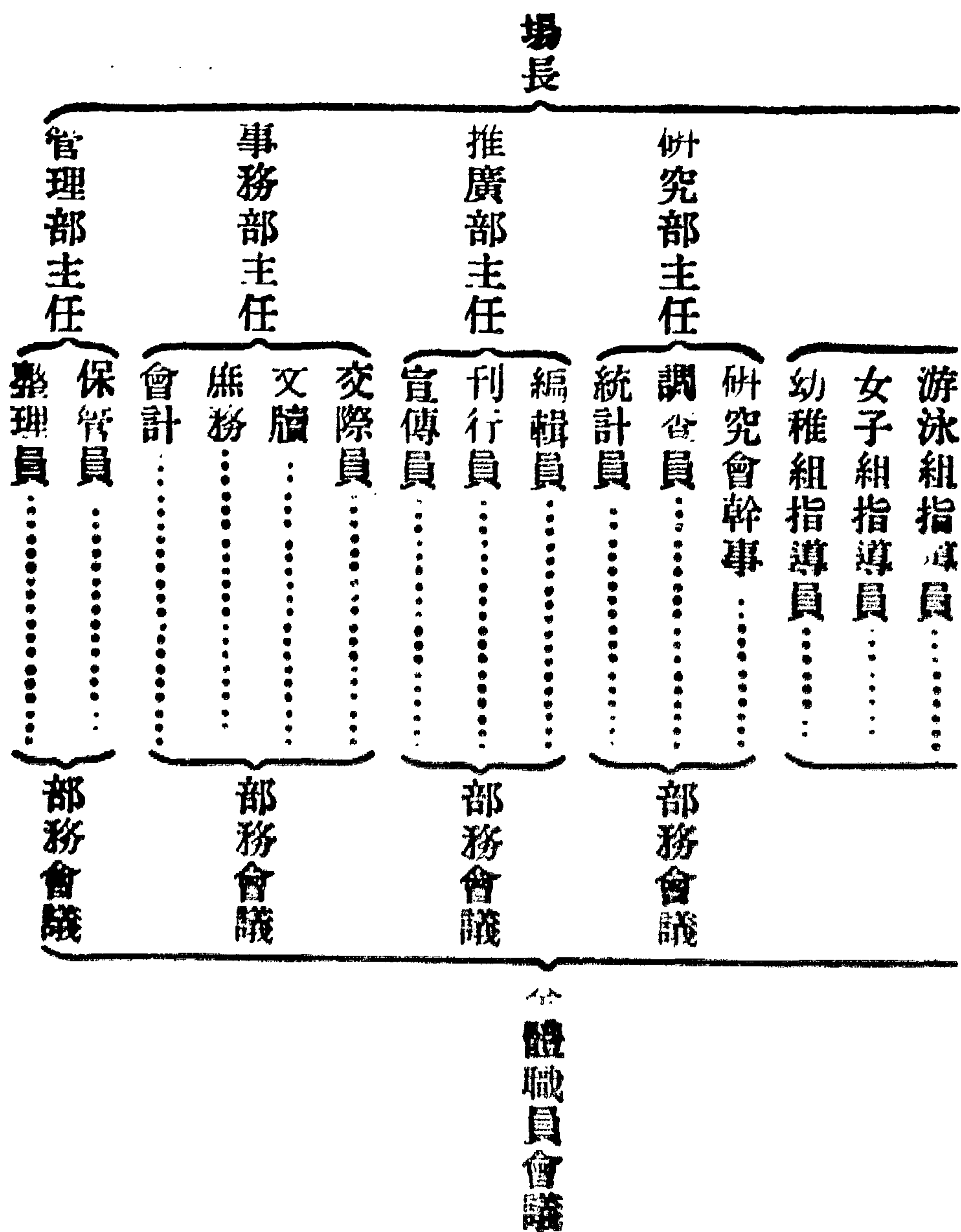
### 第三節 民衆體育場

體育的重要 保持和增進民衆健康，不僅爲個人的幸福，於社會國家民族的繁榮，更是不可缺的要件。我國國民的體格體質體力，與歐美各國國民的體格體質體力比較，相差甚遠，這是很可恥的事情。以前一般人的觀念，以爲設

立運動場等是學校所有的事情，對於運動與遊戲重大的意義，大概不甚注意，而於體育和個人的價值，並無相當的認識，幾乎以為體育不過是學生時代的例行功課。學生畢業後，以及一般民衆，似無注意體育的必要，這是很大的錯誤。近年來已漸漸覺悟，知道學校體育與民衆體育不能偏廢，除學校設立運動場以外，更於適中地點設立民衆體育場，以供民衆的遊戲與運動，增進民衆健康，發揚民族的精神。

組織 經育場的事業，範圍亦可大可小，其組織，因範圍的大小而定，茲擬一範圍較大的組織系統表如下，以供參考：





體育場設場長一人，各部設主任一人；指導部各組每組設主任指導一人，指導員若干人；其他各部設事務員若干人，如編輯員庶務會計等。這是範圍較大的體育場的組織辦法，如範圍較小的，一人得兼任數項事務。

設備 茲就上述指導部的範圍，略述其應有的設備如下：

A. 球類 球類有足球、籃球、排球、隊球、網球、乒乓球等。足球籃球網球均宜闢一固定的球場，排球隊球可臨時於適當的空場使用，乒乓球可設於室內。

B. 田徑賽 田賽有推鉛球、擲標槍、擲鐵餅、撐竿跳、三級跳遠、跳高、跳遠等。推鉛球、擲標槍、擲鐵餅等，宜各有一定地點，以免危險。撐竿跳、跳高宜有跳高架與沙坑，此二者可輪流練習。跳遠、三級跳遠等，祇須設一沙坑，可同時練習。徑賽宜闢跑道，並標明各種長短距離賽跑的起點與終點。

C. 器械 如單槓、雙槓、平梯、平台、天台、杆輕板、巨人步、盪船、鞦

繩、浪木等，各置一具，均宜有固定的地方，並須與球場及田賽運動場距離稍遠。

D. 武術 如刀、槍、劍、木棍、矛、戟等，各置若干副。

E. 游泳 須設合適游泳池，以免危險的發生。

F. 女子及幼稚部 婦女與幼童所喜的運動，與男人稍有不同，最好另設一部，專供婦女與幼童運動。

G. 室內運動場 室內運動場可供陰雨天的應用，內中設置，以球類、器械、武術用器等爲限。

H. 休息室 置桌椅與茶水等，以供運動者休息之用。

I. 更衣室 供更換衣服之用。

J. 浴室 運動後洗浴之用。

K. 儲藏室 儲藏運動器械。

L. 辦公室 全場職員室內辦公之用。

指導 民衆入場運動，對於運動方法與器械的使用，均未必熟悉，所以各種運動，均須由指導員隨時指導。除指導運動的方法外，尤宜注意於運動的規則，以養成其公平競勝及遵守秩序的美德。各人各種運動的成績，指導員均須記載，以便前後比較，並鼓勵其興趣。

管理 體育場開放的時間，應適合民衆休閒的時候，所以宜開早而閉宜遲，假期尤宜整日開放。民衆入場運動，不宜售券，但須記載以便統計，運動器械宜時時留心察看，以免發生危險。器具的領出與收回，均宜有登記以便查考而免遺失。

推廣事業 體育場所負的使命，不僅是指導來場運動的人如何運動，更須使一般不能來場運動的民衆，了解體育的重要，宣傳室內運動方法，如柔輦操、深呼吸、拳術等。或定期召集到場指導，或編輯小冊子，用文字指導。此外

須提倡民衆技術比賽，如球類比賽，武術比賽，或開運動會，均能提起民衆運動的興趣，這亦是體育場應有的事業。

#### 第四節 民衆圖書館

性質 民衆圖書館與學校圖書館不同，學校圖書館爲一部份人而設，民衆圖書館爲一般人而設；學校圖書館屬專門性質，民衆圖書館屬普通性質；學校圖書館只要收藏豐富，不患沒有閱書人，民衆圖書館往往感覺閱者稀少，尤須設法獎誘民衆讀書，所以民衆圖書館的設施，比較他種圖書館爲難。

設立民衆圖書館應取的原則 民衆圖書館既有特殊的性質，所以設立民衆圖書館，應注意下列幾個原則：

1. 須適合一般民衆的需要；
2. 須適合經濟的原則，即以最少的經費，辦最多的事業；

3. 須適應社會環境；
4. 須與民衆聯絡親近；
5. 設備須能引起民衆注意；
6. 須力謀增加民衆讀書的機會；
7. 須注重推廣事業。

組織 民衆圖書館之目的，在啓發民

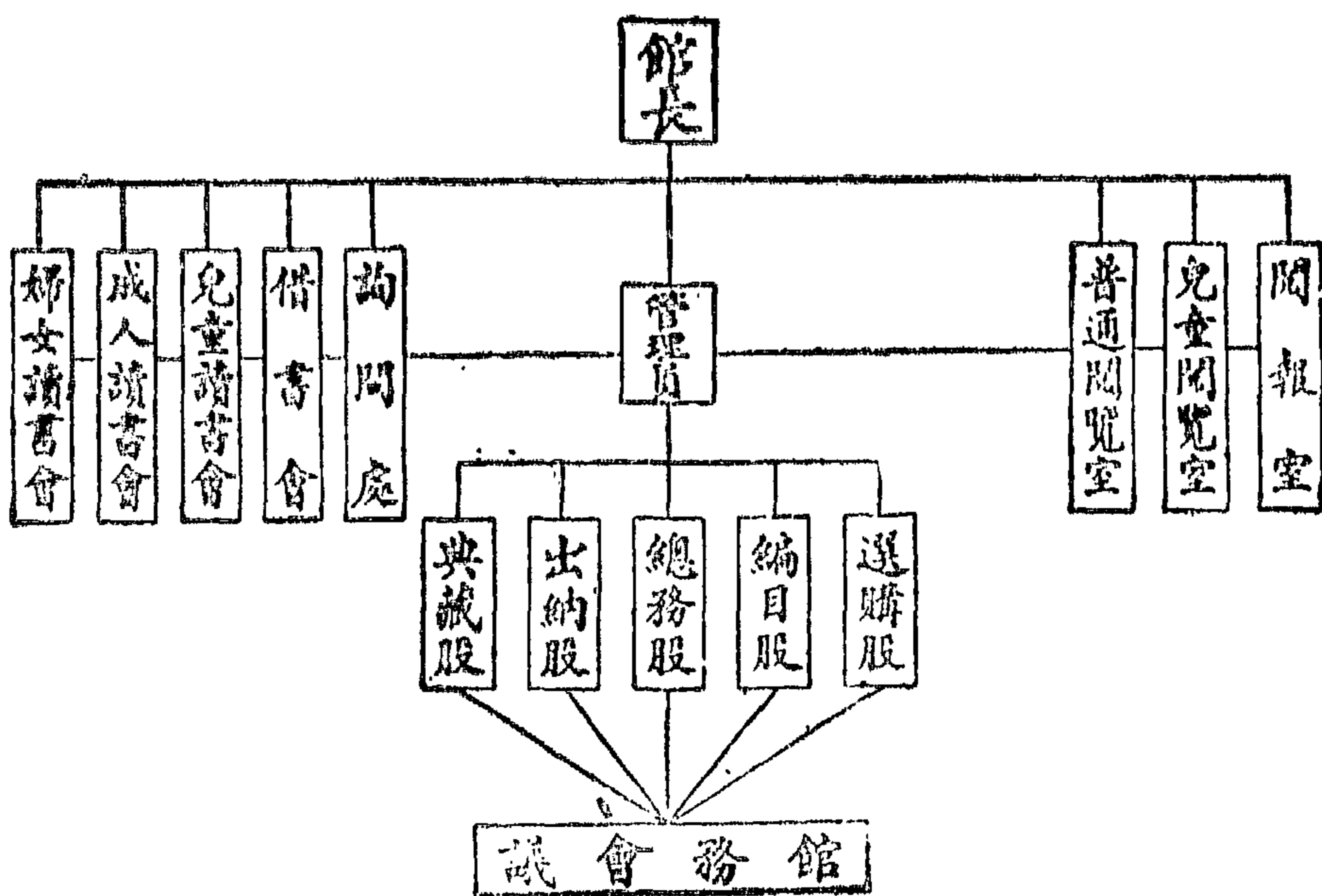
衆知能，涵養民衆德性，促進社會文化。

責任重大，所以組織宜求完備。但經費的

充裕與否，實與組織有密切關係，茲就普

通情形，擬一組織系統表如下：

職務 圖書館組織固甚重要，而職務分配對於工作效能極有關係，職務分配以





不背系統嚴明，分工協力爲原則，茲略述如下：

A. 館長之職務 1. 計劃全部興革事項； 2. 支配職員工作並指導之； 3. 考查各職員服務狀況； 4. 編製各項規約及表簿； 5. 召集館務會議。

B. 管理員之職務

a. 總務股 1. 編製統計； 2. 執掌文牘及庶務會計事項； 3. 執行設備及裝飾事項； 4. 對外交際。

b. 選購股 1. 注意書坊新出之書籍圖表及其內容，以便購買； 2. 登錄新書雜誌報章； 3. 照規定預算，選購圖書。

c. 編目股 1. 圖書分類； 2. 編製目錄，並黏貼書籤； 3. 整理卡片目錄，排入目錄櫃中； 4. 新購圖書，或舊書散失時，應即檢查目錄，分別加入或抽換之。

d. 收發股 1. 依據閱覽規約收發書籍； 2. 注意閱覽人交還書籍時，有

無損壞及污點； 3. 新到書籍雜誌等，隨時披露並登記之； 4. 整理雜誌及報章並登記之； 5. 逐日填寫日誌及閱覽統計表。

e. 典藏股 1. 保管本部圖書，並隨時依法排列； 2. 逐日整理一次，每週典查一次； 3. 隨時留意書籍，有無損壞蛀蟲斷線等，通知總務股裝訂修理； 4. 雜誌每卷終了，報章每月終了，均應裝訂成冊保存； 5. 每年曝書一次。

**指導** 指導一事在民衆圖書館甚爲重要，因爲普通一般民衆識字程度尙淺，非有良好之指導，恐不足以引起他們閱讀之興趣，指導一事，約略分之，有關於識字能力的，有關於尋覓需要之書的，有關於讀書方法的。指導方法之最要者，爲詢問處及讀書會：

A. 詢問處 專爲應答閱書人的質疑問難。

B. 讀書會 組織兒童讀書會，成人讀書會，婦女讀書會等，研究並指導讀

書法，圖書利用法，以及其他關於讀者方面應當注意的事項，俾失學的兒童與成人，均得增進讀書效能。

民衆圖書館應特別注意的事項 民衆圖書館須引起民衆的注意，並適切民衆需要爲重要的原則，但是怎樣能引起民衆的注意，並適切民衆的需要，茲略述如左：

**A. 引起民衆注意的方法**

1. 建築館屋，門面要明顯壯偉，用具房屋要修潔，夏季使清涼，冬季使溫暖。四週空氣新鮮，花木美麗，引人入勝；

2. 利用報紙或印發傳單，或口頭，宣傳圖書館的內容及工作等；

3. 每月新購書籍或新到雜誌，須將書名公佈，或介紹內容；

4. 酌量舉行游藝會、演講會、陳列會、研究會等。

**B. 適應民衆需要的方法：**

1. 用社會調查，以知民衆的需要；
2. 用印成表格由閱書人填寫，徵求其需要的意見；
3. 由普通常識的推測，以知民衆的需要；
4. 多備社會科學、自然科學、民衆文藝、衛生知識、職業指導等書籍；
5. 從平日閱覽統計中，以民衆的需要；
6. 徵求教育名家的意見；
7. 編印文字淺顯，而有興趣的民衆讀物，以引起閱者的興味。

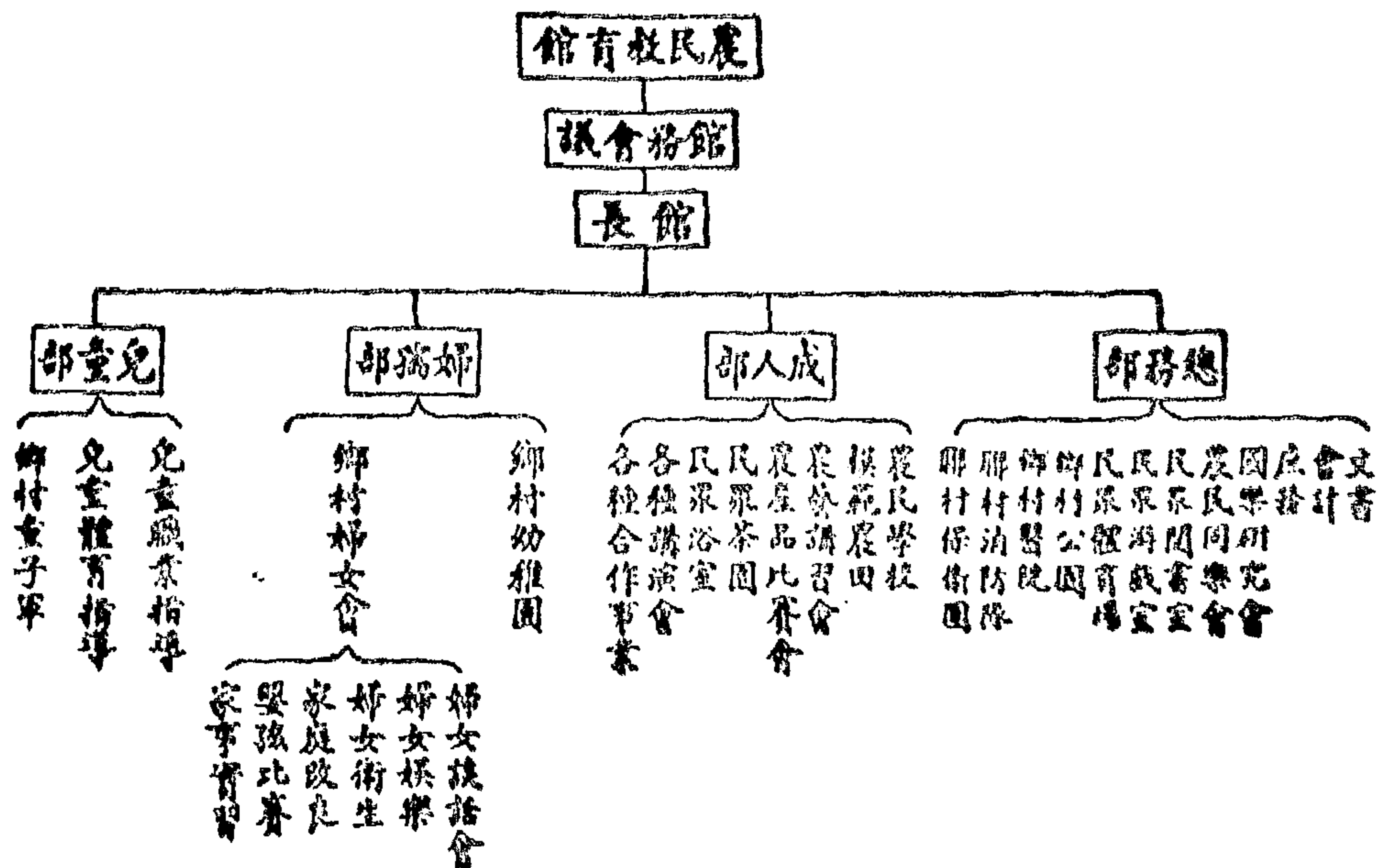
## 第五節 農民教育館

性質 我國農民佔總人口百分之八十以上，所以農村民衆教育，實爲民衆教育中最大的一部分事業。農村民衆教育的設施，有的主張以農村小學爲中心，有的主張另設民衆教育機關爲農村民衆教育的中心。農民教育館的事業，範

圍很廣，幾乎所有農村民衆教育的設施，  
 都可由農民教育館辦理，所以農民教育館  
 實爲農村民衆教育實施的中心。

組織 農民教育館普通分總務、成人  
 、婦孺、兒童四部，各部設主任一人；各  
 部又設某某會或某某組等，各會各組設指  
 導或幹事若干人，主任幹事一人，組織原  
 無一定標準，要視其範圍而定，茲就範  
 圍較大之農民教育館，擬一組織系統表如  
 下：

事業 農民教育館的事業，範圍至廣  
 ，於上列組織系統表觀來，已可見其一斑



，茲就其普通而重要者，分類略述如下：

A. 農藝教育 設立小規模的模範農場，栽培卓著成效的改良農作物，蔬菜、果木、樹苗等，以供農民做法。或將改良種子，分贈農村兒童，使其在家種植，至收成時，開一小展覽會，擇其成績優良者，給以獎品，鼓勵其興趣。農人積習已深，新方法不易接受，這樣利用兒童栽種，使家長目睹其經過及收得之成效，自能引起其信仰而樂於採用。

B. 婦孺教育 設婦女會以聯絡鄉村婦女，設婦女俱樂部以改良鄉村婦女娛樂方法，設手工及家政講習會等，以增進鄉村婦女之技能。設幼稚園或託兒所等，以謀鄉村幼孩之幸福。

C. 提倡民衆體育 館內附設公共體育場，以供農人遊戲及運動之用。每年舉行運動會一次或二次，以鼓勵農人運動之興趣。農人素喜武術，館中如能另設指導員，指導練習則尤佳。

D. 改良鄉村衛生 設立公共浴室，並採用各種演講及圖畫等方法，作衛生之宣傳，以養成農民清潔之習慣。於春季爲農民種痘，平時則預備普通藥品，以爲醫治農民普通疾病之需。

E. 改良鄉村娛樂 租用附近民房，設立民衆茶館，以爲改良鄉村娛樂之中心。茶館內應有正當娛樂，如棋弈、音樂、及改良說書等。此外並於館內隙地或附近，開闢公園，種植花木，建設茅亭石凳等，以爲農民游息之用。

F. 改良鄉村經濟 舉辦消費合作，並提倡信用合作，以解除農人經濟之壓迫。其他如生產合作，亦應舉辦，以增進農作物之產量。

G. 參加地方公益事業 聯合各村，舉辦聯合消防隊及聯合保衛團等。此外對於地方公益，如築路、慈善事業等，應盡力贊助並參加。

H. 增進農人讀書機會 設農人補習學校，或應用流動教育法等，使農人於閒暇時間得讀書的機會。此外如問字處、閱報處、閱書處等，均須設立若干處

，以增進農人之知識。

## 第六節 公共演講所

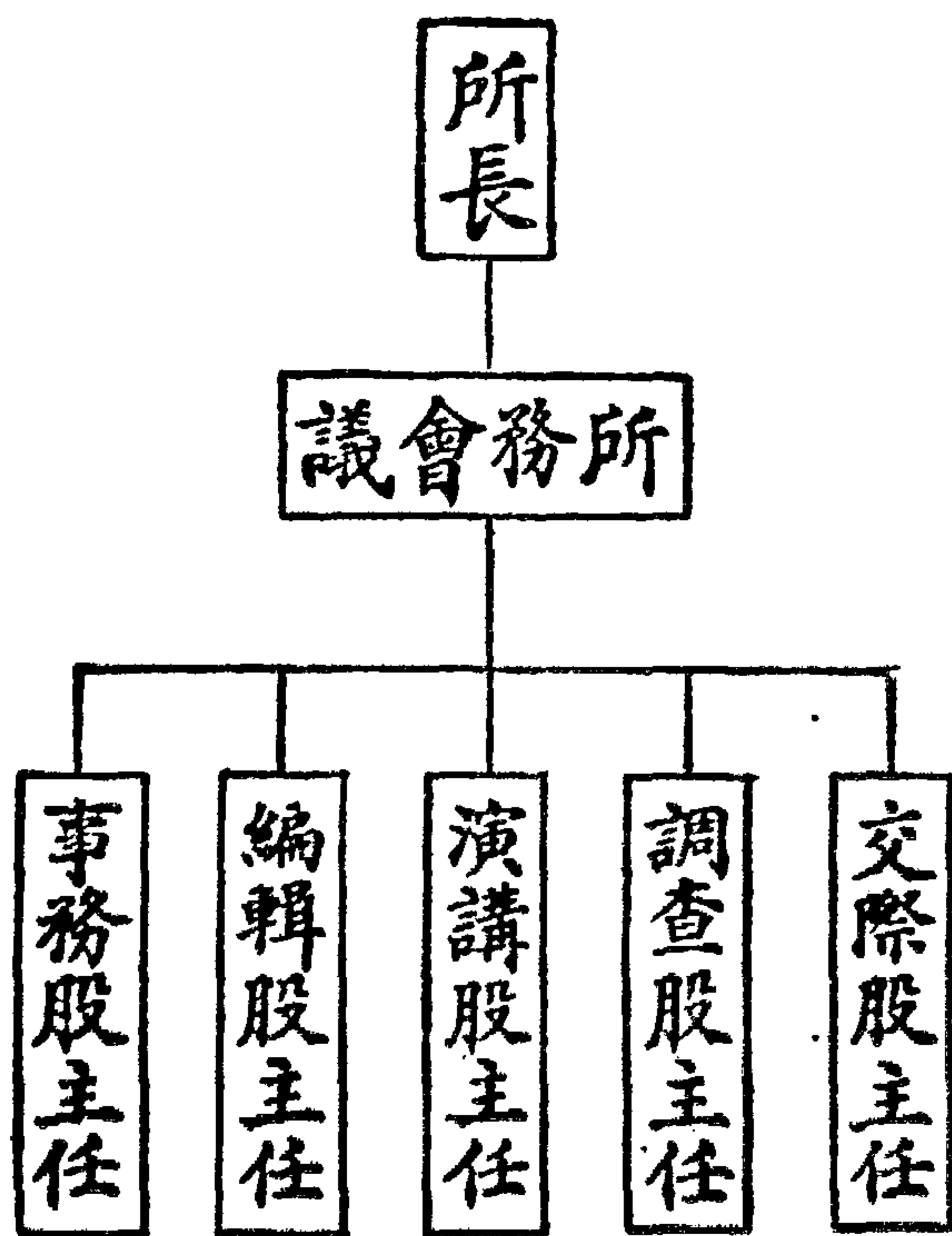
性質 增進知識，如靠文字做工具，先要費工夫學習文字，已是不經濟，而且從文字上所得到的知識，還是間接的，所以單靠文字上求知識，並不是頂好的方法；尤其在我國現在的社會，大部分民衆還不能使用文字的時候；要救濟這個困難，惟有用口頭演講。演講事業，各種民衆教育設施，原來都用得着，演講所的設立，就是專用演講，以施行民衆教育；說牠是一個變相的民衆學校，也未嘗不可。

組織 演講所的組織，比較是簡單的，茲擬一普通的組織系統表如下：

演講的種類 演講所以演講爲主要事業，演講的種類甚多，略述如下：

A. 以時間分：





- C. 以講者分：
1. 本所演講員演講 即演講所的演講員演講，
  2. 巡迴演講 組織演講隊，分赴各處巡迴演講。
  3. 固定演講 固定在某處演講，
  4. 巡迴演講

- B. 以地點分：
1. 室內演講 在所內或到其他機關演講，
  2. 露天演講 在廣場中之行，
  1. 定期演講 規定每日或每隔若干日，演講一次；
  2. 不定期演講 遇需要時，隨時演講。

2. 來賓演講 請外界專家，學校教員，黨部人員等演講。

D. 以演講形式分：

1. 尋常演講 即普通演講，

2. 化裝演講 演講員就演講的內容，化裝為各種人物，以表演的態度演講，這種演講，最能引起聽衆的注意與興趣。

E. 以講題內容分：

1. 學術演講 關於學術方面的演講，

2. 通俗演講 即普通常識、時事、風俗習慣等。

演講的手續 演講手續，不外講前準備與講後整理二項，茲略述如下：

A. 演講前的準備

1. 演講員分組 不論所內演講或巡迴演講，須分配為若干組：

2. 外界接洽 如到其他機關演講，或請外界人士演講，事前均須先有接

洽；

3. 搜集材料 搜集演講資料及參考書籍；

4. 準備應用物品 準備演講時需用的各種實物及標本模型掛圖等；

5. 露佈演講日期地點與講題 演講日期與地點講題等，宜先期露佈，以使人注意。

B. 講後的整理：

1. 記錄演講的時間、講題、講演者、聽講人數等，以備查考；

2. 收拾應用物件。

演講應注意事項： 演講題目與內容，演講時的言語態度，須注意下列各

點：

A. 講題及內容：

1. 講題須能引人注意；

2. 材料須適合時代性、時令、地方情形，以及聽者需要；
3. 材料須短巧有趣而容易了解的；
4. 材料宜避過激的言論。

#### B. 演講時

1. 須能善於利用實物、掛圖、模型等；
2. 言語須清楚，並力避深奧名詞，措辭可稍談諧，但不宜粗俗；
3. 態度須活潑，而無特殊的習慣，惹人厭惡。

### 第七節 合作社

合作社之起源 自十八世紀產業革命以後，家庭工藝變為大規模的工廠生產，社會上之職業遂供不應求，工資因是減低，勞動者的生計頓受影響，即有職業者，所得亦不足維持一家生計，於是力弱之婦女，幼稚之兒童，亦進工廠

工作，以補生計之不足，以是工人健康不能保持常態，社會經濟陷於紛擾之狀態。那時有人主張，凡土地機器全歸人民公有，使人民共同生活，共同勞動，共同享受，一八二五年紐哈奈地方，才有合作社的創設。現在大家認為合作社是解決經濟問題的唯一良法，合作社才如風起雲湧的，盛行各國了。

合作社之種類 合作社之種類甚多，大別之有三類：

1. 信用合作社 流通金融，免資本家的壓迫。

2. 消費合作社 由消費者共同購辦需要的貨物，免商人的漁利。

3. 生產合作社 由生產者以自己產生之原料，加以製造，再行出售，免

商人之壟斷。

合作社的利益 世界各國對於合作社，無不竭力提倡，其成績已大有可觀。我國國民，外受帝國主義、內受資本主義的重重壓迫，現在訓政開始，所謂「生產教育」，「職業訓練」等，無非為解決經濟問題，民衆教育，亦以此為

重要目標之一，合作社實為解決經濟問題的一種良法，合作社的事業，不但於經濟一方面有利益，與其他訓練上亦有相當的效益，茲略述如下：

1. 防制資本主義 社會上可分生產階級與無產階級二類：有產階級即資本家，無產階級即勞動者。資本家常以種種手段壓迫勞動者，欲防制此現象，唯有組織各種合作社。

2. 減少生活負擔 國民生計，貧困已極，各種合作社之組織，可減少生活上的負擔。

3. 避免商人壟斷 姦刁商人，往往相約提高或減低貨價，壟斷市面，國民生計受其影響匪淺；合作社之組織可免商人之壟斷。

4. 解決經濟壓迫 信用合作社，流通資金，免資本家高利壓迫之痛苦；消費合作社，不特可免除商人之漁利，並能於年終分得一部份之剩餘；生產合作社，勞動者所得之結果，全歸生產者共同分配，不被資本家掠奪。

5. 養成合羣心理 合作社是集合許多人舉辦的事業，協力合作，才見成效，無形中能養成合羣的心理。

6. 養成組織能力 我國人民少團體之組織，原因在民衆無組織的能力。合作社之組織，頗爲完密，倘各地提倡合作社的組織，即能日漸養成民衆能力。

7. 養成勤儉儲蓄之美德 我國國民性，大多懶惰，平時對於經濟，又無預算，濫用無度，借貸度日，不知所謂儲蓄；如設信用合作社，即能養成其勤儉儲蓄之習慣。

8. 節制無謂之消費 商人買賣貨物，從中希圖厚利，利愈厚，人民負擔愈重，倘入合作社，則此利潤由社員自享；又如向資本家借貸，則利息頗高，倘入信用合作社，向社中借貸，利息頗低，自可免除無謂之消費。

9. 增進生產的力量 鄉村農民，每屆耕種時，自己缺乏資本，又不願向資本家高利借貸，以施諸收成不可知之農田，因此秋收不旺，生產力減低，且目前除草播種灌溉等等，皆有新式農具，既可減少人工，又可節省時間，不過此種農具價值昂貴，無力購買，入生產合作社後，無力購買肥料者，可向信用合作社借貸，新式農具亦可合資購辦，分期歸還，遇農產收穫後價格低落，即存入倉庫，如欲急用，可憑棧單向社中借資周轉，這不是可以增進生產量麼？

## 第八節 民衆讀物

商店的夥友，工廠的工友，以及販夫走卒等，苟是稍識之乎的，無不喜讀坊間出版的小冊子，如十杯酒、孟姜女、十二月花名等；識字較多的人，就讀些水滸、三國志、紅樓夢等。這一類書的魔力真是不小，關係於民衆的思想與



行爲至深且鉅，民衆教育不可不加以注意。

A. 已有民衆讀物之弊病：

1. 誨淫穢卑，有傷風化，如十杯酒、下盤棋、四季想思、俏尼僧、知心客等；

2. 事實離奇，不近人情，如今古奇觀、桃花山、三笑、六月雪、鐵冠圖等；

3. 滑稽過度，不合事理，如笑林、遇騙、鄉下人等；

4. 神怪妖惑，純係迷信，如孟姜女、西遊記、遊十殿等。

B. 已有民衆讀物之影響：

1. 偏重命運 作者描寫事物，存因果觀念，凡屬事業之成功與否，恆以命運爲斷，因而民衆動作，不用考慮，不圖改良，一得一失，歸之因果，社會程度，愈演愈下。

2. 崇拜人物不當 每種讀物，必有標準人物，為閱者所推重。一般民衆，平時生活，處處模倣，因之個人思想行爲，悉被限制，難以進展。

3. 過於迎合心理 作者往往以營利爲目的，迎合讀者心理，編刊淫蕩、儉情、私奔、謀財等讀物，閱者心志移動，輕於嘗試，貽害實深。

C. 救濟辦法 民衆讀物之不良，影響於民衆之思想行動，如此之大，救濟辦法，有下列二種：

a. 自行編輯——積極的 要達到民衆教育的目的，貫徹民衆教育的主張，最好的辦法，惟有自行編輯，儘量推行，使惡劣的讀物，自然淘汰，這是積極的辦法，編輯民衆讀物，應注意下列各點：

(1) 認清對象 民衆讀物是供給一般民衆讀的，民衆之能粗通文字者，已不甚多，苟讀物的文字高深，只能供給程度高深的人讀，未免失掉讀物的本意，所以編民衆讀物，第一要認清閱覽此項讀物者，是

一般粗通文字的民衆。

(2) 慎選材料 編輯讀物，材料是很關重要的。材料得當，則閱者歡迎，故編輯時，擇其適當者而取之，不適當者而去之。

(3) 妥爲分類 材料既經選妥，須妥爲分門別類，如文藝、科學、歌曲、故事等，便於閱者選擇。

(4) 內容標準 內容須合於下列幾個標準：

1. 文句淺顯
2. 趣味濃厚

3. 詞意清楚
4. 立意純正，合於民衆需要，
5. 有科學意味，美術思想
6. 適合國情，發揚黨義。

(5) 規定文體 

1. 關於短篇之讀物，應以歌詞爲主，
2. 關於長篇之讀物，應以白話爲主。

(6) 文字研究 

1. 排印字體宜放大，
2. 根據民衆日常用字，
3. 除去難字及不通行的俗體字，
4. 緊要處字體加大，引起注意。

(7) 插畫研究 1. 描寫真確，以符事實 2. 含意奧妙，以啓發思想 3. 圖畫位置，須安置得當。

(8) 標題研究 1. 標題須有題醒、告知、警戒、希望、感動、勉勵等意味； 2. 標題之字數，以簡明爲主。

b. 取締不良讀物——消極的 不良的民衆讀物，流行社會，隱患尤甚於毒蛇猛獸。民衆教育機關應組織審查民衆讀物委員會，搜集舊有讀物，訂定標準，詳細審查，合於標準者，准予發行，不合標準者，由行政機關，嚴行取締。各書坊新出讀物，須先呈送教育行政機關審查，合格者准予登記發行，不合格者，或發還修改，或禁止發行。這是消極的辦法。兩種辦法同時進行，最爲有效。

## 第九節 民衆報

民衆報亦屬民衆讀物之一，但是民衆報是新聞性質，與普通讀物稍異。民衆報與民衆教育至有關係，民衆教育者未可忽視。

民衆報的功用 我國國民，大多只知有個人，而不知有其他，對於任何事情，常抱着不聞不問的態度，在民治國家，殊不相宜；要救濟這種病態，首先要使民衆，個個人知道社會國家世界的大勢，逐漸培養他對於任何事情，應負相當責任的觀念；民衆報就負着這個使命。民衆閱報，同時可增進其文字的程度，增進其常識，並啓發其思想，是以民衆報之功用甚大。

民衆報的要件 現在所有的新聞紙，內容不適合民衆需要，文字高深，民衆不易明瞭。民衆報須合下列幾個條件：

1. 適合民衆需要
2. 趣味濃厚
3. 文字淺顯

#### 4. 售價低廉

編輯民衆報的方法 民衆之不識字者與粗通文字者實佔大多數，所以民衆報最好有兩種，一種是畫多而字少，一種是字多而畫少，第一種以圖畫為主，利用圖畫，描寫事實，每圖稍註若干字，看圖識字，一舉而兩得。第二種以文字為主，插圖不過稍增其興味，內容可分下列四欄：

1. 時事欄 採取重要時事及職業消息等；

2. 常識 片斷的，或有系統的常識，按期登載；

3. 樂園 民衆文藝之類；

4. 插畫 寫實或寓意諷刺均可。

民衆報所用的標題要簡短而極能引人注意。本文亦須簡短扼要而富有趣味，字體宜大不宜小。

民衆閱報的辦法 報紙固以定閱爲原則，但一般民衆因經濟的關係，無力

購買，或因時間關係，無暇閱讀；民衆教育機關，不能不設法以救濟之。茲略述幾種方法如下：

1. 多設閱報處 勸導各公共機關與團體，設立閱報處，或由民衆教育機關專設閱報處，置備民衆報或普通報紙，任人閱覽。

2. 設立壁報 閱報處普通多在室內，民衆到室內閱報，尙不甚便利，壁報是在街道中，行路經過，駐足便可閱報，這是何等便利。壁報亦有兩種辦法，一種是將現成報紙，張貼在壁上，供衆閱覽。一種是把報紙所載重要新聞，摘錄數條，字體很大，張貼在壁上，比到現成報紙更顯明奪目，行路的人，只要站定幾分鐘，一切重要新聞，便可一覽無遺。

## 第十節 公共衛生設施

民衆的健康，不單是民衆個人的幸福，於社會、於國家、於民族，均有密切的關係。我國國民，對於健康問題，向不注意，所以國民的體格體力體質都不如人。現在急宜注意，洗刷「東亞病夫」之恥。提倡體育，是增進健康的積極辦法，但是於消極方面，亦不能不同時注意，以資救濟。所謂消極的辦法，就是衛生設施。衛生設施，約有下列數種：

**A. 民衆醫院** 我國醫學發明最早，惜乎數千年來，墨守陳法，毫無改進。現今雖有醫院的設立，但是一般醫院，大多取價高昂，貧苦者孰敢領教，以是病而不醫者有之，為庸醫所誤者有之，無形中，殺死多少生命，這是社會上一個很嚴重的問題。要解決這個問題，第一先要由公家廣設民衆醫院，醫師須經檢定合格者任之，醫藥費以不取為原則。其次即檢定醫生，嚴厲取締庸醫，並限制其任意提高醫藥費。

**B. 衛生檢查處** 公衆衛生異常重要，應特設機關，專負檢查之責；如街道



之清潔事宜，交通機關之清潔事宜，菜館及食料店等，是否適合衛生，均應時時檢查。

C. 體格檢查所 個人衛生直接關係於個人，間接亦關係於公衆。體格檢查，分強迫檢查與自由檢查兩種；強迫檢查，專爲防止傳染病而設，此乃有關於公共衛生之事業。自由檢查，是各個人自由檢查其體格，明瞭體格之實際狀態，並比較前後有無進步等。

## 第十一節 教養院

在經濟不平等的社會，人類幸福至不相同；最可憐的是初出世的嬰孩，即遇着惡劣的環境，如因私生，或因窮苦而被父母拋棄；其次如身心有缺陷的兒童，窮苦的孤兒，被父母虐待的兒童等，幾乎不以人類看待，恣意摧殘，真是社會的罪惡。在此青天白日之下，決不容再有此現象。身心有缺陷的兒童，宜

設法救濟，使他亦成爲有用之材，至於貧苦的兒童，更應設法救濟，使成爲健全國民。救濟的方法，除養育之外，並施以教育，茲略述幾種設施如下：

A. 育嬰堂 專收拋棄於街道的嬰孩，如私生兒及無力撫養的嬰孩等。雇乳婦哺乳，稍長使之受教育，就性情之所近，而分別授以職業的技能，使能獨立生活爲止。

B. 孤兒院 專收貧窮人家不能養育的兒童，供給衣食，並授以職業的技能，亦使能獨立生活爲止。

C. 盲啞教養院 身體有缺陷的兒童，如瞎子、啞子等，在昔以爲廢人，不加注意；現在科學進步，瞎子啞子，均能使之變爲有用之材，瞎子眼睛看不見，但是可利用觸覺與聽覺以求得知識技能，凸體字的書，一樣能讀，樂器一樣能奏，並且能演說，能做一部份的工藝。至於啞子，現在可以有方法，教他說話，一切與常人無異，施以職業教育，均能獨立生活。盲啞教養院的主旨，就

是專收這種瞎子啞子，教養並施，均使成爲社會有用之材。

## 第十二節 感化院

犯罪者施以感化教育的必要 在一般人的目光，以爲犯罪，是個人道德問題，與社會無甚關係，實則犯罪者的犯罪，大半由於社會組織的不良，與教育未曾普及的原因。罪犯是擾亂社會安甯的人，非用嚴刑峻法，不足以使之有所畏懼，但是用法律，不過是事實上發生以後的消極辦法，不能防止於事前，又不能使他以後不再犯，要減少犯罪性，感化教育最爲有效，因爲感化教育是內心的改造，根本的辦法。

感化教育的實施法 犯罪者他們良心上總有發現的時候。假使教者能苦口婆心，用情感去感動他，他一定有反應的。再研究他犯罪的原因，如屬因經濟壓迫以致犯罪的，應授以職業的技能，使能獨立謀生。刑期滿後出獄，他就可

以謀生計，並減少他犯罪的行爲。假使犯罪的原因，並非爲經濟所壓迫，就專用談話的方式，動以利害，勸其改過，也自能覺悟，不致再犯。這是對於已犯罪者而言。對於未犯罪者，那要注意社會無業流氓的收養，施以職業教育，使能獨立謀生，這是預防犯罪的方法。

### 第十三節 觀覽設施

增進知識，實物觀覽，較文字與演講之效力爲大。所以觀覽設施，在民衆教育中亦屬重要事業。觀覽分永久性與臨時性兩種，茲略述數種如左：

#### A. 永久性的設施：

1. 博物館 博物館種類甚多，以設施的機關說，有中央博物館與地方博物館之別。中央博物館由中央政府設立，其所陳列以全國及世界的事物爲主。地方博物館，由地方政府或公共團體私人等設立，內容注重

地方的色彩。就性質說，有以科學為主體的，有以商業或農藝工藝為主體的，有以歷史地理為主體的，有以特種性質的物品為主體的，也有若干種類混合的。內部則分類陳列，每件標明名稱及簡單說明。

2. 美術館 美術館陳列各種美術品，以時代說，有古代作品，有近代作品。以地域說，有本國的，有外國的。至於陳列品的範圍，只要有美術意味的，都可以陳列，供衆欣賞。

3. 動物園 飼養動物須有自然生活及活動狀態的設備，並能使其充分發揮機能爲要件。

4. 植物園 培植各種植物，須有適其生活的設施。動物園植物園的設置，其目的不惟增進知識，並能滿足觀客娛樂的慾望。

**B. 臨時性的設施：**

1. 展覽會 展覽會有關於美術的，有關於教育的，有關於社會家庭改良

的，有關於農工商業的。其目的在普及專門知識。又有把辦理各種事業的經過或試驗某種事業的結果，開一個展覽會，其目的則以宣傳為主，但於觀覽者亦不無補益。

2. 博覽會 博覽會的設施，向分國內或國際兩種。規模比較宏大，惟目的亦不外增進民衆知識，並鼓勵出品的增進與改良。

## 第十四節 公園

公園爲民衆游覽之所，一般人以爲與教育無關係，教育當局亦不加注意，殊不知休閒教育，亦甚關重要，教育者未可忽視，極宜設法改進，以資施行休閒教育。茲就公園之設施，略述如左：

A. 地點 公園的園址，大多爲求空氣新鮮，或利用原有山水起見，設立於郊外，但城市住民，往往因路途較遠，裹足不往，失却設立公園的本旨，這是

很大的缺點。所以城市中心，亦宜設立公園，使城市居民，都便於遊覽。城市大多缺乏空曠場所與優美風景，是以城市的公園，較鄉村尤為需要。

B. 設備 公園之設備，至少限度，須有下列幾項：

1. 樹木花卉
2. 草地

3. 曠場
4. 池塘
5. 茅亭
6. 鐵凳

如範圍較廣，得設下列各種：

1. 動物

2. 植物園
3. 茶社
4. 運動場
5. 俱樂部
6. 陳列所
7. 茶點室……等。

公園之佈置須力求美觀，園內注意清潔，務使游覽者有「留連不忍去」之概。

C. 管理 公園設主任一人，主持園內一切規劃改進事宜。管理員若干人，負管理各部事宜。公園開放時間，除夜間得停止外，其餘各種假日，均應照常開放。且時間宜比各種機關為早。遊覽人以不收費為原則。

## 第十五節 茶園

舊有茶園的弊病 我國茶園，不論城市或鄉村，均異常發達，民衆視茶園

爲惟一集會消遣之所。茶園設備，異常簡單，且不注意衛生。茶客品類龐雜，高談闊論，不守公衆秩序，甚或藉此作賭博之場，影響社會，實匪淺鮮。

民衆茶園的設施 舊有茶園，既有如此之弊病，民衆教育者，因是有民衆茶園之設施。其目的在利用茶園，提倡高俗娛樂，指導休閒生活。茶園內可有下列各種設施：

A. 演講部 分定期演講與臨時演講兩種。定期演講，規定每日或每隔幾日於上午或下午，演講一次，使民衆知道於一定時間，可以前來聽講。臨時演講，於需要時，臨時加入。演講員除茶園中職員外，須請各界人士擔任演講，如工商界領袖人物，演講工商業近況等，尤爲需要。普通演講材料，如時事新聞，科學常識，改良風俗習慣等，均可選擇，但以有趣味爲第一要件。

B. 娛樂部 如設乒乓球、中西樂器、弈棋、留聲機、幻燈、無線電話等，均可供娛樂之用。



C 圖書部 陳設淺近民衆讀物，及報章雜誌等，任人閱覽。

D 問字處或代筆處 茶園中，每有借此以接洽或談判事情，有時要寫契約單據或廣告傳單等，茶園中特設代筆處，可以代爲起草或繕寫，以免彼等另外請人之困難。閱書而有疑難不懂者，問字處可爲解釋並指導之。

以上各項設施，係指新設之民衆茶園而言。至於舊有茶園亦可設法改良，總以免去一切惡習慣爲第一要件。不然，民衆教育機關，應設法取締之。

## 第十六節 說書

說書的歷史 說書是我國社會上盛行的一種事業，究竟起自何時，在歷史上絕少記載，大概起於宋初，而興於遼金，此說雖未必準確，但是說書已有很久的歷史，這是可斷言的。

說書的種類 說書的種類很多，有的現已無形淘汰，失其存在的價值，下

列數種，乃是流行各地，足供我們研究的：

A. 鼓書 鼓書的種類甚多，如梨花、鐵板、京調、山東等，他的曲本，在藝術方面，比皮黃還有價值，而且很能吸引聽衆。

B. 平書 這一種說書，鄉間最流行。他完全是說白而加以形容，將詞句改爲抑揚頓挫，以引人興趣，且爲大衆所能時解。

C. 快書 快書詞句的組織，非常繁複，演唱很難，現已失傳。

說書與民衆教育 說書能利用巧妙身體的動作，及宛轉的喉嚨，使沈悶麻木的社會，露一痕微笑，給聽衆的視覺及聽覺上，有一種愉快。換一句話說，使民衆在苦悶之中，精神上得一種藝術的灌溉，未始非他的功效。假使詞本通俗，情節真實，而言行足爲民衆表率，聽衆得着這種印象，可以無形中改變他們的思想與行爲，灌輸民族觀念和民治精神，必較演講式的宣傳，效果爲大。

改良說書的方法 說書於民衆教育，有這樣的助力，但是現在的說書者，却未能合我們的理想，其缺點在材料之選擇不當。改良方法，約可分爲下列二項：

A. 編輯詞本 我們要利用說書做教育上的工具，首宜編輯適當的詞本。詞本的內容，應以黨義、常識、文藝等爲主，而配以適當的譜曲。

B. 訓練人材 現有的說書者，缺乏訓練。改良說書，須召集他們施以短期的訓練，授以黨義、常識、國語等，務使對於新聞本的意義與精神，能有相當的認識。平時由民衆教育機關隨時視察並指導，遇有謬誤的地方，隨時加以糾正，同時更可鼓勵他們的向上心，使能精益求精。

## 第十七節 電影

電影的價值 電影爲娛樂事業之一，歐美各國早已風行一時；吾國近數十

年來，亦日漸發達，幾可壓倒其他一切娛樂事業；其所以能致此者，亦自有相當的價值，茲略述如下：

1. 革命歷史片，能引起革命思想，鼓勵革命的精神；
2. 秀麗的山水風景片與優美的舞蹈片等，能愉快心胸；
3. 奇巧的故事片，能啓發思想；
4. 自然界奇異的現象，社會上所罕見的事物，都能實現於眼前；
5. 自不識丁的人，也可以明瞭其內容，增進其知識；
6. 種種器械的構造、工場、鑛山、工業等的實況，幾萬人的實地練習，可使觀衆完全了解，增進職工的能力；
7. 醫學上各種常識片，能增進民衆衛生知識；
8. 農事作業片，在農村開映，能改進農作法；
9. 優良的生活片，能使觀衆改良生活習慣。

電影事業的經營 電影事業於教育上有這樣大的效能，所以萬國政府均異常注意。像蘇俄勞農政府，要普及全國教育，認為電影是教育的良好工具，於是將凡在資產階級下的電影片及影戲院，完全收歸政府掌握，公開宣傳教育，這是一個明證。我國電影事業，大多由私人經營，影片之佳者，固合於教育，其惡劣者，影響於社會風化甚大，不得不嚴加取締，是以電影事業，儘可由私人經營，惟所有影片，非經審後，不能任其開映。

## 第十八節 戲劇

我國戲劇由來已久，一般人都愛觀戲劇，不論戲院或臨時演劇，觀衆無不滿坑滿谷，其魔力之大，實不可以言語形容。舊劇內容，正當者固屬不少，然而表演粗俗，誨淫賣盜，頗與風化有關；現在民衆教育者，已漸注意及此。

戲劇的功能 正當戲劇，有下列的功能：

1. 增進常識
2. 陶冶性情
- 3.

激勵志氣 4. 引起同情 5. 改進風俗

戲劇的種類 戲劇約可分下列幾種：

1. 樂劇 如崑曲、皮黃、雜曲、社戲等；
2. 話劇 如寫實、文明、說書等；
3. 傀儡劇 如宮劇、啞劇等。

戲劇的改良 戲劇既與民衆教育有密切的關係，舊劇之不良者，宜設法取締，以作消極的救濟；同時宜另編劇本，以期根本改良。戲劇須適合下列幾個條件：

1. 不背黨義，
2. 事實真確，
3. 寓意正當，
4. 富有藝術性，

5. 唱詞與說白宜淺顯，

6. 表演不粗俗。

### 第十九節 學校推廣事業

學校教育與民衆教育，不過對象不同，其宗旨則一。這兩種事業，在原則上說起來，本無分辨的必要，不過照現在的教育系統，却把這兩種事業，界限分得很清楚，是否妥當，原屬疑問。至於普通學校是否有兼辦民衆教育的必要？這一個問題，只要根據「學校須與社會溝通」，「學校與社會打破界限」，「學校即社會」這許多理論，就可以解決了。茲就普通學校所可能推廣的民衆教育事業，略述如下，以供參考：

1. 附設民衆學校 除學校教學時間及兒童課外作業以外，可附設民衆夜校、星期學校、假期學校等。

2. 開放運動場 學校的運動場，設備比較完全，可規定時間開放，以供校外人運動。

3. 開放圖書館 學校圖書館，或圖書室，可規定時間開放，任人到校閱覽，或借出閱覽，只要訂定規則，亦無甚不便。

4. 揭示新聞紙 學校所閱報紙，校內教員學生閱覽後，揭示校外，以供衆覽。

5. 印刷品分送或揭示 凡關於科學常識及改善生活等作品，油印分送或揭示校外；片斷的，或有系統的，均無不可。

6. 家族會 學校常常邀集學生家族開會，如談話會懇親會等，使學生察族間瞭學校教育的內容，引起家族受教育的興味。

7. 訪問家庭 學校教員到家庭訪問，不但是聯絡感情，並可指導兒童的家庭生活。



8. 學藝會與成績展覽會 學校舉行學藝表演及成績展覽會等，應絕對公開，使大眾有參加的機會，可增進觀眾的知識。
9. 集會公開 每逢舉行紀念週或其他紀念會，應使校外人踴躍參加。
10. 附設俱樂部 校內原有或另設的俱樂部，規定時間開放，由學校教師擔任指導，並參加在內共同娛樂，以增興趣。
11. 家事講習 學校內有女教員的，召集附近女子，到校講習家事，並授以手工技術，改良其家庭生活等。
12. 演講會 學校教員在校內或校外，舉行演講會，如啓發思想，增進知識，指導職業，改良生活等材料，均甚相宜。
13. 實驗室開放 中等學校理科實驗室，定期開放若干次，使校外人士，得利用實驗，增進科學知識。
14. 農產物展覽會 農業學校，將各種試驗改良的農產物，開展覽會，說

明試驗的經過及改良後的優點。

15. 商業補習 商業學校可開設商業補習班，召集附近商店夥友，教學商業常識、商業簿記，及珠算英語等。

16. 協助其他社會事業 社會舉行公共事業，學校教員應盡力參加，協助進行。

學校推廣事業，種類繁多，方式亦無一定。上列各項，不過略舉其大要，究應如何實施，全在學校教員之善自活用。要之，普通學校，多辦一種事業，即增加其一分效率，而民衆教育，亦藉此以推廣，此誠一舉而兩得，學校教員們，其速起努力！

## 附錄

民衆學校辦法大綱——教育部公佈

第一條 民衆學校以根據三民主義授與年長失學簡易之知識技能，使適應社會生活爲宗旨。

第二條 凡年在十一歲以上五十歲以下之男女失學者，均應入民衆學校。

第三條 民衆學校由縣市或縣市教育分區，依各該地方之需要設立之。

第四條 民衆學校得由私人或團體設立，但須經縣市教育行政機關核准備案。

第五條 公私立民衆學校，均應受縣市教育行政機關之監督及指導。

第六條 民衆學校主管機關，及省市最高教育行政機關，爲研究及試驗關於民衆教育各種問題起見，得設實驗民衆學校。

第七條 民衆學校之教授科目如左：識字、三民主義、常識、珠算或筆算、樂歌；此外得兼授歷史、地理、自然、衛生等淺近讀物，並得酌量地方情形，如設關於農業或工商業等科目。

第八條 實驗民衆學校之課程，得視研究目的，酌量變通。

第九條 民衆學校所用讀本，均須採用教育部所審定者，但實驗民衆學校之課本，不在此限。

第十條 民衆學校修業期限，至少爲三個月，每星期至少授課十二小時，其時間得在夜間或休假日。

第十一條 民衆學校學生修業期滿，試驗及格者，由校給予證書，其成績優異者，得酌予獎勵。

第十二條 民衆學校得於課外舉行講演，開展覽會，演映有益身心之電影，提倡正當之娛樂。

第十三條 縣市立之民衆學校校長，由縣市教育行政機關選派之，私立之民衆學校校長，由設立者推舉呈報主管教育行政機關備案。

第十四條 民衆學校師資，得由各省及特別市設立專校培植之，其章程另

定之。

第十五條 民衆學校教員，以畢業於第十四條規定之學校者爲原則，但各縣市小學以上教職員，中等以上學校學生，對於民衆教育有相當經驗者，亦得充任。

第十六條 民衆學校不取學費，及其他費用，所用書籍文具等，均由學校供給之。

第十七條 民衆學校每年應將經過情形，呈報主管教育行政機關，彙報該省或特別市最高教育行政機關，轉呈教育部備案。

第十八條 本大綱自公佈之日施行。

# ABC叢書目錄

## 文藝部

### 國學組

- 文字學ABC一冊 平裝五角  
精裝六角  
暨南大學文科教授胡樸安著
- 修辭學ABC一冊 平裝五角  
精裝六角  
復旦大學中國文學系主任陳望道著
- 詩歌學ABC一冊 平裝五角  
精裝六角  
暨南大學文科主任胡懷琛著

詩經學ABC一冊 平裝五角  
精裝六角

南開大學教授金公亮著

元劇研究ABC 上册 平裝五角  
下册 精裝六角

元曲專家吳觀安著

文法解剖ABC一冊 平裝五角  
精裝六角

郭步陶著

文體論ABC一冊 平裝五角  
精裝六角

顧燮丞著

中國文學ABC一冊 平裝五角  
精裝六角

劉麟生著

文學組

文藝論ABC一册 平裝五角  
精裝六角

前暨南大學文科主任夏丏尊著

文藝批評ABC一册 平裝五角  
精裝六角

復旦大學教授傅東華著

文化評價ABC一册 平裝五角  
精裝六角

巴黎大學碩士葉法無著

詩歌原理ABC一册 平裝五角  
精裝六角

復旦大學教授傅東華著

小說研究ABC一册 平裝五角  
精裝六角

文學批評家玄珠著

農民文學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

復旦大學教授謝六逸著

兒童文學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

小說月報編輯徐調孚著

西洋文學組

希臘文學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

南歐文學專家曾孟樸著

英國文學ABC 上册 平裝五角  
精裝六角

真美善雜誌編輯曾虛白著

美國文學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

真美善雜誌編輯曾虛白著

德國文學ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

大學院秘書李金髮著

法國文學ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

南歐文學專家曾孟樸著

俄國文學ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

文學士泉漳中學教授汪倜然著

近代文學ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

文學家吳雲著

騎士文學ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

文學批評家玄珠著

神話組

神話學ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

復旦大學教授謝六逸著

童話學ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

趙景深著

中國神話研究ABC

上册  
平裝五角  
精裝六角

文學批評家玄珠著

希臘神話ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

文學士泉漳中學教授汪倜然著

藝術組

藝術論ABC一冊

平裝五角  
精裝六角

復旦大學中國文學系主任陳望道著



戲劇學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

留美戲劇家洪深著

獨幕劇ABC一册

平裝五角  
精裝六角

文學士蔡慕暉著

歌劇ABC一册

平裝五角  
精裝六角

音樂家張若谷著

音樂ABC一册

平裝五角  
精裝六角

音樂家張若谷著

國畫ABC一册

平裝五角  
精裝六角

名畫家朱應鵬著

洋畫ABC一册

平裝五角  
精裝六角

名洋畫家陳抱一著

圖案畫ABC一册

平裝五角  
精裝六角

中華藝術大學教授陳之佛著

構圖法ABC一册

平裝五角  
精裝六角

上海美術專門學校教授豐子愷著

新聞學組

報學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

時事新報總編輯潘公弼著

政治經濟部

政法組

法律學ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

朱采真著

政治學ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

朱采真著

中山政治ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

朱采真著

國際政治ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

巴黎大學吳頌章著

國際法ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

朱采真著

外交ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

浙江反省院教授常書林著

黨義ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

世界書局編輯朱翊新著

市政組

都市論ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

工學士楊哲明著

市政計劃ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

工學士楊哲明著

市政管理ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

工學士楊哲明著

市政工程ABC一册  
平裝五角  
精裝六角

工學士楊哲明著

經濟組

經濟學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

經濟學博士李權時著

財政學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

經濟學博士李權時著

貨幣學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

德國柏林大學沈藻堉著

統計學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

社會學學士蔡毓聰著

審計學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

鄭行巽著

分配論ABC一册

平裝五角  
精裝六角

法政大學教授殷壽光著

農業合作ABC一册

平裝五角  
精裝六角

法政大學教授王世穎著

信用合作ABC一册

平裝五角  
精裝六角

侯厚培著

生活進化史ABC一册

平裝五角  
精裝六角

勞動大學教授劉叔琴著

商業組

商業經營ABC一册

平裝五角  
精裝六角

明治大學商學士沈長明著

工商管理ABC一册

平裝五角  
精裝六角

復旦大學商學士張家泰著

廣告學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

復旦大學商學士蒯世勳著

售貨術ABC一册

平裝五角  
精裝六角

復旦大學商學士張家泰著

銀行學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

復旦大學商學士蒯世勳著

保險學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

張伯箴著

社會組

社會學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

社會學博士孫本文著

社會思想史ABC一册

平裝五角  
精裝六角

法政大學教授徐逸樞著

人口論ABC一册

平裝五角  
精裝六角

社會學博士孫本文著

人類學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

巴黎大學學士馬宗融著

優生學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

日本帝國大學學士柳汝成著

犯罪學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

留美社會學碩士應成一著

婦女運動ABC一册

平裝五角  
精裝六角

湯彬華女士著

家族制度ABC一册

平裝五角  
精裝六角

高希聖著

## 哲學部

### 哲學組

哲學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

前時事新報主筆張東蓀著

西洋哲學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

廣學會編輯謝頌羔著

宗教學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

廣學會編輯謝頌羔著

精神分析學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

前時事新報主筆張東蓀著

人生觀ABC一册

平裝五角  
精裝六角

前時事新報主筆張東蓀著

相對論ABC一册

平裝五角  
精裝六角

王剛森著

論理學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

前紹興女師校長朱兆萃著

倫理問題ABC一册

平裝五角  
精裝六角

巴黎大學碩士葉法無著

中國倫理思想ABC一册 平裝五角  
精裝六角

嶺南大學哲學教授謝扶雅著

戀愛論ABC一册 平裝五角  
精裝六角

郭真著

### 教育史地部

#### 教育組

教育學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

米西根大學碩士黃梁就明著

教育史ABC一册 平裝五角  
精裝六角

李惜香著

藝術教育ABC一册 平裝五角  
精裝六角

美術專門學校教授豐子愷著

職業教育ABC一册 平裝五角  
精裝六角

中華職業教育社潘文安著

小學行政ABC一册 平裝五角  
精裝六角

世界書局編輯魏冰心著

各科教學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

世界書局編輯所長范雲六著

教育測驗ABC一册 平裝五角  
精裝六角

世界書局編輯朱翊新著

教育心理學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

前紹興女師校長朱兆萃著

圖書館學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

復旦大學圖書館主任沈學植著

體育組

田徑賽ABC一册

平裝五角  
精裝六角

時事新報編輯蔣淵青著

演說學組

演說學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

復旦大學文科主任余楠秋著

辯論術ABC一册

平裝五角  
精裝六角

世界書局編輯陸東平著

史地組

進化論ABC一册

平裝五角  
精裝六角

張慰宗著

東洋史ABC一册

平裝五角  
精裝六角

文學家傅彥長著

西洋史ABC一册

平裝五角  
精裝六角

文學家傅彥長著

日本史ABC一册

平裝五角  
精裝六角

北平女高師教授李宗武著

人文地理ABC一册

平裝五角  
精裝六角

北平女高師教授李宗武著

自然地理ABC一册 平裝五角  
精裝六角

淮安中學校長王益厓著

海洋學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

淮安中學校長王益厓著

### 科學部

#### 自然科學組

心理學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

復旦心理學院實驗中學主任郭任遠著

變態心理學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

心理學學士黃維榮著

#### 衛生學組

衛生學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

沈雲春著劉清風博士校訂

性學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

南洋大學學監樂福沅著

#### 應用科學組

科學論ABC一册 平裝五角  
精裝六角

北大理學士王剛森著

電學ABC一册 平裝五角  
精裝六角

北大理學士王剛森著



攝影學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

化學教師吳靜山著

測量術ABC一册

平裝五角  
精裝六角

東南大學理學士姚國珣著

工程學組

道路學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

工學士楊哲明著

鐵路學ABC一册

平裝五角  
精裝六角

工學士楊傳時著

附告

本叢書的書目是沒有限制  
的隨時加編隨時發表

中華民國十八年九月出版

民衆教育 A B C (全一冊)

〔平裝五角 精裝六角〕

(外埠酌加郵費匯費)

著作 范 望 湖

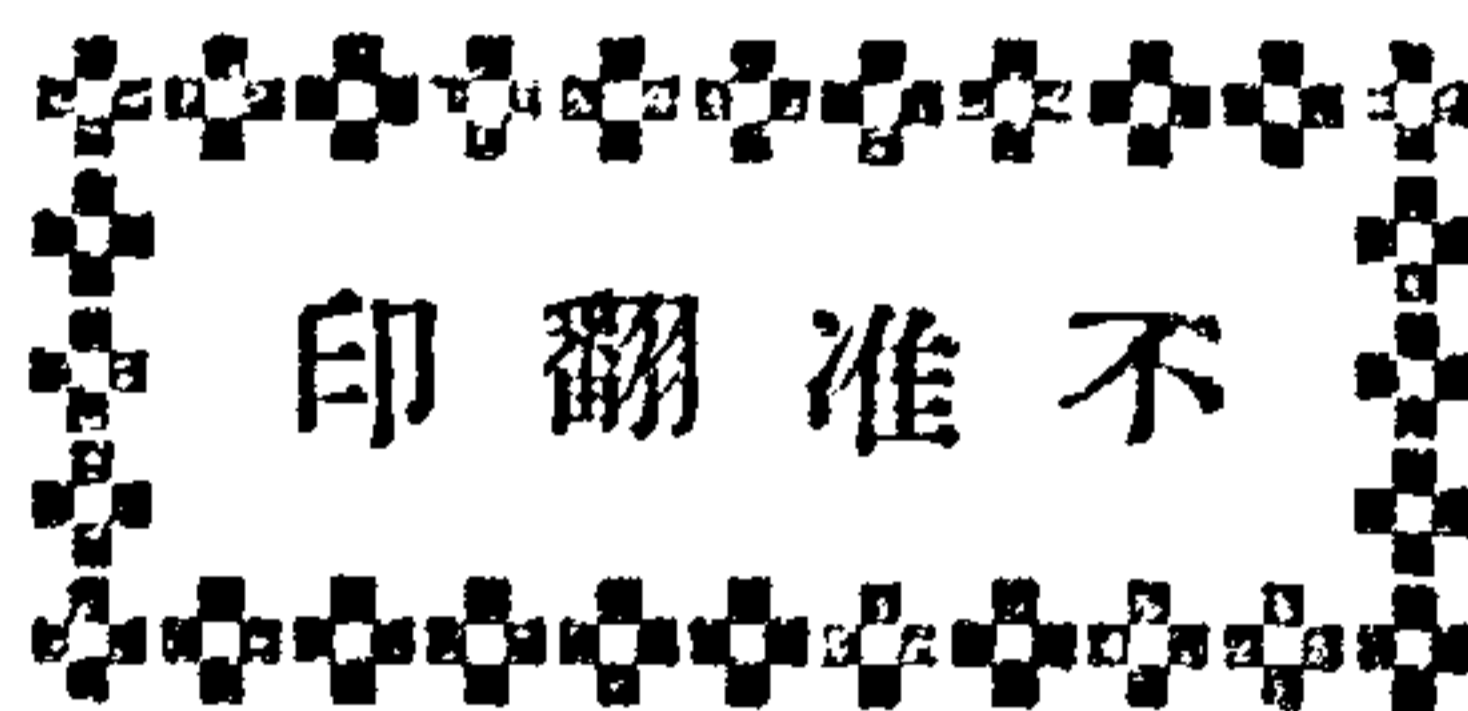
出版者 ABC叢書社

印刷者 世界書局

發行 者 世界書局

上海四馬路 世界書局

發行所



不准翻印

