

中風

肝風

眩暈

頭風

虛勞

臨證指南
子

葉天士先生著

臨證指南醫案

崇德書院藏板

夫事之最切於日用者
莫如醫故自軒岐道興
而靈素以下代有名人
歷有著述盧扁以後如
仲景所著傷寒金匱直

啓靈蘭之秘洩玉版之
文至若河間東垣丹溪
亦迥出凡流合仲景稱
爲四大名家傷寒暨雜
證之治療法云備矣世

咸宗之但仲景之書辭
義古奧雖經諸名家之
註疏亦未能盡晰其理
近代以來薛立齋張景
岳喻嘉言等皆本之靈

素或作或述其於諸證
皆有發明迨柯韻伯所
註傷寒能獨開生面惜
其書尚未廣行於世其
他則間有心悟闡揚亦

不能無偏執之弊矣我
皇上仁育爲懷命太醫院考
覈前賢精義彙輯金鑑
錄一書頒行海內集諸
賢之大成開後入之心

法壽世福民孰有善於
此哉夫醫者意也方者
法也神明其意於法之
中則存乎其人也父子
不相授受師弟不能使

巧也吳閻葉君天士稟
賦靈明造詣深邃其於
軒岐之學錯綜融貫處
方調劑立起沉痾故名
播南北所遺醫案與方

膾炙人口華君岫雲婆
心濟世輯而成帙別類
分門將付剞劂而請序
於余余繙閱再過實足
以啓迪後人使好學深

思者觸類引伸未必非
濟世之一助至進而求
其所以然彼靈素諸書
具在而心領神會則又
存乎其人也云爾

乾隆二十九年歲次甲申
秋七月旣望吳江李
治運題於太薇清署



醫之為道微矣七情六
氣之感病非一端溫涼
寒熱之性藥非一類非
天資高妙者不可以學
醫非博極羣書者亦不

足以語醫也。今之醫者，
或記醜而不精於審脈，
或審脈而不善於處方，
或泥古而不任，或師心
而自用，或臨症不多，或

狃於偏見不能已疾而
轉以益疾又烏可以言
醫哉吳門葉天士先生
天分後人於書無所不
讀終身不能忘其視脈

也 不待病者相告修而
推述病源有病者思而
後得之者不啻日周旋
於病者之側而同其寢
興飲食孰真喜怒驚悲

也蓋以其意深識病者
之意而又神明乎古人
處方凡精意而真以意
斷之故其處方也一
味不為少十餘味不為

多習見不妨從同獨用
不嫌立異輕重繫於杪
忽之間而其效在乎呼
吸及數十年之後投之
所向無不如意迎刃而

解渙然冰釋先生之名
益高從遊者日益衆而
先生固無日不讀書也
嘗記余鄉人有患痼疾
者問諸先生所為處方

授之曰服此百劑終身
不復發矣其人歸服至
八十劑蓋已霍然者月
餘矣乃止不服逾年病
復發復詣先生所先生

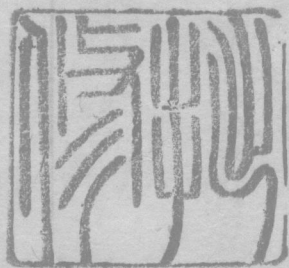
曰是吾令服某方百劑
者何乃如是其人以實
告令再服四十劑即永
不發矣卒如言其神妙
矣是是豈俗手之意為

增損者可同年而語哉
今所存醫方若干卷皆
門弟子所錄存者學者
能讀其書以通其意則
善矣

乾隆丙戌嘉平錫山拙

脩嵇璜書於旬秋書

屋



吾吳葉天士先生以岐黃妙術擅名於
時者五十餘年凡一時得竒疾而醫藥
罔效者先生一診視而洞悉源委投以
斤劑沉痾立起遠近之向風慕義者無
間言余舊居胥江與葉氏世屬通家其
凶墻桃李亦皆承承舊交心神其術曰
錄其方案成帙藏之有年方欲公諸天

下今錫山華君岫雲為之分別門類授
之梓人余喜君之與余有同心也曰任
校讐編輯之役書既成君囑余書其緣
起夫良醫之功同良相人所稔知也然
良醫不能使其身壽同金石而屢試其
技於後人亦勢之無可如何者矣今得
同心者彙錄其成案而使後人有所取

法觀摩其功願不偉歟使後有能者得
是編而神明變化之則先生之遺澤流
被於千百世而無窮而先生不死矣今
曰是書之成爰書其大畧如左
乾隆歲次丙戌季秋季國華大瞻識



天地之大德曰生醫者贊天地之生者也上古三皇憫下民之
天扎廼垂卦象以明陰陽消長之機辨氣味以審五行生尅之
理著靈素以立萬世醫學之原大哉至哉非懷胞與之仁慈稟
天亶之聖智者其孰能之軒岐以後亦代有明哲之士窮理致
知闡揚斯旨但理道淵深其與難窺故雖懸壺之士如林而洞
垣之技罕覲苟有能不盛盛虛虛而遺人天殃者則已幸矣近
代以來古吳有世醫天士葉君者學本家傳道由心悟吾鄉與
吳郡接壤猶憶曩時凡知交患證棘手瀕於危者一經調劑無
不指下回春其聲譽之隆不特江左一隅抑且名標列省惟是
應策多門刻無寧晷未遑有所著述以詔後世人皆爲之惋惜

近有岫雲華君購其日診方案欲付之梓以公諸世請序於余
余雖習醫有年愧未能深知醫理然觀其論證則援引羣書之
精義擬法則選集列古之良方始知先生一生嗜古攻研蘊蓄
於胸中者咸於臨證時吐露毫端此卽隨證發明之著作也其
於陰陽虛實標本格致之功實足以上紹軒岐下開來哲以此
行世凡醫林之士見之自必勤求古訓博採衆方迨將日造乎
高明庶不致臨證有望洋之嘆則此帙實濟世之慈航也故爲
之序

乾隆丙戌仲秋錫山郡新甫題



夫別業之道譬若用兵呼吸之間死生攸係固未易言也是以
軍有紀律方有法度時有進退事有成敗觀風雲之變識草木
之情其機至神又安可以小道視之哉余不敏竊慕范文正公
之論因師事吳門亮燦張先生先生乃葉氏門牆桃李也余因
得窺葉派之一斑觀其議病疏方動中窾葉所謂游夏之徒不
能贊一辭者也擬印葉師之抄請以開後學之法門其有待於
他年乎由是歸而讀書不與塵事里有華君岫雲者好古之士
也過而與語甚洽遂出一編示余乃葉師之方案也問所從來
曰積數十年抄集而成其卷心潛證爲何如耶噫葉師之方案
至妙者不可勝數而散佚居多此其剩事耳然零珠碎玉歲久

彌湮秘而不傳將終失也請授之梓以惠當世華君然之余嘉其非業醫者而有是志於是乎書

岩

乾隆丙戌季冬錫城高梅題於善山書屋



古人有三不朽之事爲立德立功立言也蓋名雖爲三而理實一貫要之惟求有濟於民生而已夫有濟於民生則人之所重莫大乎生死可以拯人之生死雖韋布之士亦力能爲者則莫若乎醫故良醫處世不矜名不計利此其立德也挽回造化立起沉痾此其立功也闡發蘊奧聿著方書此其立言也一藝而三善咸備醫道之有關於世豈不重且大耶故上古聖帝辨晰陰陽審嘗氣味劍著內經垂不朽之仁慈開生民之壽域其大易本草靈素諸書炳若日星爲萬世不磨之典厥後亦代有名賢窮究其理各有著述開示後人以冀其躋仁壽無如後世習是業者其立志存心却有天理人欲之兩途如范文正公雖不

業醫而其所言不爲良相卽作良醫者斯純以利濟爲心者也俗諺有云秀才行醫如菜作菹者此淺視醫道僅爲衣食之計者也夫以利濟存心則其學業必能日造乎高明若僅爲衣食計則其知識自必終囿於庸俗此天理人欲公私之判也故每閱近代方書其中有精研義理發前人未發之旨者固多亦有徒務虛名之輩輒稱與貴顯某某交遊療治悉屬險證如何尅期奏效刊成醫案妄希行世不知此皆臨證偶爾倖功乃於事後誇張虛語欺誑後人以沽名譽則其書誕謾不足信也噫欲求遵嘉言喻氏遺法臨病先議證後立方其於未用藥之前所定方案無一字虛僞者乃能徵信於後人但執此以繩世誠不

易多得也惟近見吳閩葉氏晚年日記醫案辭簡理明悟超象
外其審證則卓識絕倫處方則簡潔明淨案中評證方中氣味
於理脗合能運古法而仍周以中規化新奇而仍折以中矩察
其學識蓋先生固幼稟穎絕之才衆所素稔然徒恃資敏若不
其沉潛力學恐亦未易臻此神化也惜其醫案所得無多不過
二三年間之遺軼每細心參玩祇覺靈機滿紙其於軒岐之學
一如程朱之於孔孟深得夫道統之真傳者以此垂訓後人是
卽先生不朽之立言也故並付剞劂以公諸世至其一生之遺
稿自有倍蓰於此箇中義理必更有不可思議者自必存在諸
及門處什襲珍藏尚未輕以示人也然吾知卞氏之玉豐城之

劍其精英瑞氣斷不至於泯沒自必終顯於世只在先後之間
耳倘有見余是刻能悉將先生遺稿急續刻行世此豈非醫林
中之大快事抑亦病家之大幸事也諒亦必有同志者余將翹
企而望之因以爲序

乾隆三十一年歲次丙戌季冬錫山華岫雲題



凡例

一此案出自數年採輯隨見隨錄證候錯雜若欲考一證難於彙閱余不揣固陋稍分門類但兼證甚多如虛勞欬嗽吐血本同一證今各分門是異而同也卽如欬嗽有虛實標本六氣之別今合爲一門是同而異也如暑濕而兼瘧痢脾胃病而兼嘔吐腫脹凡若此者不可勝數欲求分晰至當不易余本不業醫且年已古稀自謝不敏諸侯高明之輩翻刻改正一證之中有病源各異如虛勞有陰虛陽虛陰陽兩虛之不問若再分門恐有繁冗之嘆今將陰虛先列於前繼列陽虛繼陰陽兩虛使觀者無錯雜之憾餘門倣此

一此案分門類時已剔去十一之三今一門之中小異而大同者尚多本應再爲剔選但細閱之小異處却甚有深意故不敢妄爲去取且如建中湯參門冬湯復脈等湯稍爲加減治證甚多若再爲刪削不足以見先生信手拈來頭頭是道其用方變化無窮之妙矣

一每閱前人醫案治貧賤者少蓋醫以濟人爲本視貧富應同本體故此案不載稱呼僅刻一姓與年歲如原案已失記者則以一某字代之至於婦女之病年高者但將一媪字中年者以一氏字年少用一女字別之然有本係婦女而案中未經註明者甚多不敢臆度強爲分別

一醫道在乎識證立法用方此爲三大關鍵一有草率不堪爲
司命往往有證旣識矣却立不出好法者或法旣立矣却用
不出至當不易好方者此謂學業不全然三者之中識證尤
爲緊要若法與方只在平日看書多記如學者記誦之功至
於識證須多叅古聖先賢之精義由博反約臨證方能有卓
然定見若識證不明開口動手便錯矣今觀此案其識證如
若洞垣所用法與方皆宗前賢而叅以己意稍爲加減之故
案中有並非杜撰之句余願業醫者於識證尤當究心如儒
家參悟性理之功則臨證自有把握然後取此法與方用之
必有左右逢源之妙矣倘聞是書者但據拾其辭句勤襲其

方藥藉此行道爲寬利之計則與余刻是書之一片誠心大相悖矣幸後之覽者捫心自問切勿墮落此坑塹

一此案須知看法就一門而論當察其病精病狀脉象各異處則知病名雖同而源不同矣此案用何法彼案另用何法此法用何方彼法另用何方從其錯綜變化處細心參玩更將方中君臣佐使之藥合病源上細細體貼其古方加減一二味處尤宜理會其辨證立法處用硃筆圈出則瞭如指掌矣切勿草率看過若但得其皮毛而不得其神髓終無益也然看此案須文理清通之士具虛心活潑靈機曾將靈素及前賢諸書參究過一番者方能領會此中意趣吾知數人之中

僅有一二知音潛心默契若初學囋囋之人未能躡等而進
恐徒費心神耳

一此案惟闕火證一門蓋火有七情六氣五志之不同證候不
一難於彙輯故竟不分門至於傷寒惟太陽初感風寒爲甚
少寒既化熱之後種種傳變之證散見諸門者頗多觀者自
能會意勿謂先生長於治雜證短於治傷寒觀其用仲景諸
方活潑潑地卽可以知其治傷寒之妙矣

一案中治法如作文之有平濃奇淡諸法悉備其用藥有極輕
清極平淡者取效更捷或疑此法豈可治南方柔弱之質不
能治北方剛勁之體余謂不然苟能會悟其理則藥味分量

或可權衡輕重至於治法則不可多易蓋先生立法之所在
卽理之所在不遵其法則治不循理矣南北之人強弱雖殊
感病之由則一也其補瀉溫涼豈可廢棄而後出範圍之外
乎况姑蘇商旅雲集案中豈乏北省之人也余不必因其輕淡
而疑之或又曰案雖佳但未知當將悉棄否余曰萬事不
外乎理今案中許謚方中議藥咸合於理設施自必有
當至於效與不效安得人人而考覈之哉

一案中有未經載明難於考處如藥味分量炮製丸方煎方
相混與所服劑數多寡其平補之方竟有連服百劑者更有
一人聯用幾方者其間相錯日月經近辨四季時令俱未註

明惜皆無考全在觀者以意會之可也

一每門之後附論一篇者因治法頭緒頗繁故挈其綱領稍爲叙述之以便後人觀覽又恐業醫之輩文才有淺深遂約同志措辭不必高古觀者幸勿因其俚鄙而忽之

一案中所用丹丸有一時不能猝辦者如紫雪丹至寶丹鱉甲煎丸玉壺丸等類若有豐裕好善之家依方虔誠合就售與病人既可積德亦不至於虧本

一此案之刻不過一齣之味耳本欲再爲購求廣刻行世奈無覓處倘同志之士有所珍藏亦願公諸於世者恭俟再商續刻然此案雖非全璧實具種種良法已足啓發愚蒙嘉惠來

茲學者苟能默契其旨大可及時醫庸俗膚淺呆板偏執好
奇猛浪膽怯諸弊其於醫學有功不小

一凡治諸證俱有初中末三法如傷寒初起邪在太陽則用麻
黃桂枝青龍等湯瘧證初起則用小柴胡加減痢證初起先
用胃苓湯加減目疾初起則用柴薄荆防以升散之此皆初
治之大畧也今就所輯之案大凡治中治末者十居七八初
治者不過十之一二其故何歟蓋緣先生當年名重一時延
請匪易故病家初起必先請他醫診視迨至罔效始再請先
生耳故初治之案甚少觀是書者其中先後淺深層次不可
紊亂須細心審察而行之

臨證指南醫案總目

卷一 中風 肝風 眩暈 頭風

卷二 虛勞 吐血 失音 肺痿

卷三 欬嗽 遺精 淋濁 陽痿 汗

卷四 脫齒 脾胃 木乘土 腫脹

嘔吐 疝 噎膈 噫噎

便閉 肺痺 癆瘵 腸痺

喘 疝 瘧疾

疝 瘧疾

瘧疾

卷五 風

寒

風濕

溫熱

暑

濕

燥

疫

癰痧疹腫

痰

痰飲

卷六

鬱

肝火

不寐

饑

三消

脾癰

瘡

瀉

卷七

痢

便血

脫肛

痿

痺

瘰癧

驚

癲癩

卷八

衄

疝

頭痛

心痛

胃脘痛

脇痛

腹痛

肩臂背痛

腰腿足痛

諸痛

耳

目

鼻

牙

咽喉

瘡瘍

卷九

調經

淋帶

崩漏

胎前

產後

癥瘕

熱入血室

卷十

幼科要畧

痧疹

痘

疳

吐瀉

癰疽脈

重

集方

臨證指南醫案

卷一

中風

肝風

眩暈

頭風

虛勞

臨證指南醫案卷二

許關李大瞻翰圃

古吳葉桂天士先生著 錫山華南田岫雲司校

安... 銘新甫

中風

肝腎虛
內風動

錢 偏枯在左血虛不榮筋骨內風襲絡脉左緩大

製首烏 四兩 烘

枳椇杷子 生藥 二兩

歸身 二兩用獨 枝者去梢

淮牛膝 二兩 蒸

明天麻 二兩 通

三角胡麻 二兩打碎水 洗十次烘

黃甘菊 三兩 煎汁

川石斛 四兩 煎汁

小黑豆皮 四兩 煎汁

臨證指南醫案

中風

用三汁膏加蜜丸極細早服四錢滾水送

陳四十歲肝血腎液內枯陽擾風旋乘竅大忌風藥寒涼

炒杞子

桂圓肉

炒菊花

炙黑甘草

黃芪去心

牡蠣

金失血有年陰氣久傷復遭憂悲悒鬱陽挾內風大冒

血舍自空氣乘於左口喎肢麻舌暗無聲足痿不耐行

走明明肝腎虛餒陰氣不注上承重培其下冀得風熄

議以河間法

熟地四兩

牛膝一兩

萸肉二兩

遠志一兩半

杞子二兩

菊花二兩

五味一兩

川斛二兩

四錢

液風
茯神 二兩

淡菘蓉乾

二兩

加蜜丸服四錢

沈

四十歲

脈細而數。細為臟陰之虧。數為營液之耗。上年夏

秋病傷。更因冬暖失藏。入春地氣升。肝木風動。遂令右

肢偏痿。舌本絡強。言蹇。都因根蒂有虧之症。庸俗泄氣

降痰。發散攻風。再劫真陰。漸漸神憤如寐。倘加昏厥。將

何療治。議用仲景復脈法。復脈湯去姜桂。

又操持經營。神耗精損。遂令陰不化。朝內風動。躍為非

中之象。治痰攻劫。溫補陰愈損傷。枯槁日甚。幸以育陰

熄風小安。今夏熱益加。發泄真氣更虛。日餌生津益氣

勿怠。大暑不加變動。再商調理。固本丸去熟地加北味。

天冬 人參 麥冬 五味

金九初起神呆遺溺老人厥中顯然數月來夜不得寐是

陽氣不交於陰勿謂痰火熾以攻消乃不虛不納議理

潛陽 龜腹甲心外熟地炭 乾菴蓉 天冬

生虎脛骨 淮牛膝 炒杞子 黃柏

盧 噴怒動陽恰值春木司升厥陰內風乘陽明脉絡之

虛上凌咽喉環遶耳後清空之地升騰太過脂液無以

營養四末而指節為之麻木是皆疝中根萌所謂下虛

上實多致巔頂之疾夫情志變蒸之熱閱方書無萃連

陽升熱 蒸發癆

苦降羌防辛散之理。肝為剛臟。非柔潤不能調和也。

鮮生地

玄參心

桑葉

丹皮

羚羊角

連翹心

又

生地

阿膠

牡蠣

川斛

知母

陰中陽

汪

左肢麻木。膝蓋中牽縱。忽如針刺。中年後。精血內虛。

虛風自動。乃陰中之陽損傷。

淡菘蓉乾

枸杞

歸身

生虎骨

沙苑

二兩

巴戟天

兩

明天麻

兩

桑寄生

四兩

精羊肉膠阿膠丸。早服四錢。交冬加減。用人參丸服。

錢

五

用力努。掙精從溺管瀝出。已經兩耳失聰。腎竅失司。

陰陽並

補發音

中風

三

顯然虛象。凡腎液虛耗。肝風鳴張。身肢麻木。內風暗襲。多有非中之累。滋液熄風。溫柔藥涵養肝腎。經言肝為剛臟。而腎臟忌燥。若攻風劫痰。捨本求末矣。

熟地

枸杞

從蓉

石菖蒲

當歸

沙苑

巴戟

遠志

張四中風以後。肢麻言蹇。足不能行。是肝腎精血殘。慮

風動絡。下寒二便難。凡腎虛忌燥。以辛潤溫藥。

從蓉

枸杞

當歸

柏子仁

牛膝

巴戟

川斛

小茴

漢五中絡。舌喑不言。痛自足起。漸上麻木。臍脹已屬。

參苓益氣兼養血絡僅堪保久

人參

茯苓

白朮

枸杞

當歸

白芍

天麻

桑葉

陽虛癱瘓

周

大寒土旺節候中年勞倦陽氣不藏內風動越令人

麻痺肉瞶心悸汗泄煩躁乃裡虛欲暴中之象議用封

固護陽為主無暇論及痰飲他岐

人參

黃芪

附子

熟朮

腎虛表疎

某

陽明脈絡空虛內風暗動右肩胛及指麻木

玉屏風散加當歸天麻童桑

衛虛絡痺

俞氏

寡居一十四載獨陰無陽平昔操持有勞無逸當夏

四月陽氣大泄主命忽然右肢麻木如墮不舉汗出麻冷心中卒痛而阿欠不已大便不通診脉小弱豈是外感病象似乎痺中其因在乎意傷憂愁則肢廢也攻風劫痰之治非其所宜大旨以固衛陽為主而宜通脉絡佐之

桂枝

附子

生黃芪

炒遠志

片姜黃

羌活

氣虛

唐

六

男子右屬氣虛麻木一年入春日眼歪邪乃虛風內

動老年力衰當時令之發泄忌投風藥宜以固衛益氣

人參

黃芪

白朮

炙草

廣皮

歸身 天麻 煨薑 本南棗

凡中風症有肢體緩縱不收者皆屬陽明氣虛當用

人參為首藥而附子黃芪炙草之類佐之若短縮牽

攣則以逐邪為急

風陽燥熱

胡^五六 陽明脈絡已空厥陰陽氣易逆風勝為腫熱久為燥

面熱喉舌乾涸心中填塞無非陽化內風胃受衝侮不

飢不納矣有年久延頗慮痲中

羚羊角 連翹 丹皮 黑山梔

青菊葉 玄參 花粉 天麻

胃虛陽升

張^五七 痲中經年眩暈汗出陽氣有升無降內風無時不動

中風 五

此竟夜不寐。屬衛陽不肯交於營陰矣。沉痾之症。循理按法。尚難速效。紛紛亂藥。焉望向安。議用固陽明一法。

桂枝木

生黃芪

川熟附

無炒遠志

龍骨

牡蠣

薑

棗

劉_五神傷思慮則肉脫。意傷憂愁則肢廢。皆虛象也。緣高年陽明脈虛。加以愁煩。則厥陰風動。木橫土衰。培中可效。若窮治風痰。便是劫爍。則謬。

黃芪

於朮

桑寄生

天麻

白茯苓

當歸

風朮

枸杞

菊花汁

加蜜丸

包

老年隆冬暴中。乃陰陽失交本病。脈左大右濡。內風

肝胃同

掀越中陽已虛。第五日已更衣神憊欲寐。宗王先王議陽明厥陰主治法以候裁。

人參 茯苓 白茯苓 炒半夏

炒杞子 甘菊

某 陽明虛內風動。右肢麻痺。痰多眩暈。

天麻 鈎藤 半夏 茯苓 廣皮

脈絡熱邪阻竅

沈 風中廉泉。舌腫喉痺。麻木厥昏。內風亦令阻竅。上則

語言難出。下則二便皆不通調。考古人呂元膺每用芳

香宣竅解毒。勿令壅塞致危也。至寶丹 四九 勻四服

葛 三年未四旬。肌肉充盈。中病二年。猶然舌強言蹇。舌厚

風濕中
脾絡

邊紫而納食便弱仍好。乃心胞絡間久積之熱。彌漫以致機竅不靈。平昔酒肉助熱動風為病。病成反聚於清空之絡。醫藥之治痰治火。直走腸胃。是以久進多投無效。至寶丹

程

脈濡無熱。厥後右肢偏痿。口喎舌歪。聲音不出。此陰風濕晦中於脾絡。加以寒滯湯藥。蔽其清陽。致清氣無由展舒。法宗古人星附六君子湯。益氣仍能攻風祛痰。若曰風中廉泉。乃任脈為病。與太陰脾絡有間矣。

人參

茯苓

新會皮

香附汁

南星

薑汁炒

竹節白附子

薑汁炒

呂五九陽邪襲經絡而為偏痺血中必熱艾灸反助絡熱病

劇廢食清涼固是正治然須柔劑不致傷血且有熄風

功能

犀角

羚羊

生地

玄參

連翹

橘紅

胆星

石菖蒲

楊 中後不復交至節四日寒戰汗泄遂神昏不醒是陰

陽失於交戀真氣欲絕有暴脫之慮擬進回陽攝陰法

人參

乾薑

淡附子

五味

猪胆汁

又 人參

五錢

附子

三錢

又 人參

附子

五味

龍骨

牡蠣

腎陰虛
肝風動

龔五厥症脉虛數病在左七脈虛數病在左五腎虛液少肝風內動為病偏

枯非外來之邪

製首烏

生地

杞子

茯神

明天麻

菊花

川斛

徐

四水虧風動舌燥麻中絡之象當通補下焦複以清

上

熟地

淡蕪蓉

杞子

牛膝

五味

遠志

羚羊角

茯苓

麥冬

菖蒲

蜜丸

丁大寒節真氣少藏陽挾內風旋動以致痺中舌邊赤

中有苔滯忌投攻風劫痰益腎涼肝治水爲法

生地

玄參

麥冬

川斛

遠志

石菖蒲

蔗漿

會五脉弦動眩暈耳聾行走氣促無力肛痔下垂此未老

欲衰腎陰弱收納無權肝陽熾虛風蒙竅乃上實下虛

之象質厚填陰甘味熄風節勞戒飲可免朴中

虎潛去鎖陽知州加大肉苁蓉煉蜜丸

張脉細小帶弦冬季藏納少固遂至癆中百餘日來諸

患稍和惟語言欲出忽蹇多言似少相續皆腎脉不

營舌絡以致機竅少宣乃虛象也早用地黃飲子煎法

以治下。晚用星附六君子以益虛宣竅。

某^婦今年風木司天。春夏陽升之候。兼因平昔怒勞憂思。

以致五志氣火交併於上。肝胆內風鼓動盤旋。上盛則

下虛。故足膝無力。肝木內風壯火乘襲胃土。胃主肌肉。

脈絡應肢。透出環口。故唇舌麻木。肢節如痿。固為中厥。

之萌。觀河間內火召風之論。都以苦降辛泄。少佐微酸。

會最合經旨。折其上。薦之威。使清空諸竅。毋使濁痰壯火。

蒙蔽。乃暫藥權衡也。至於顧養工夫。寒暄保攝。尤當加

意於藥餌之先。上午服。

金石斛

化橘紅

白茯苓

真北秦皮

草決明

錢

冬桑葉

錢

嫩鈎藤

錢

生白芍

錢

又

前議苦辛酸降一法。肝風胃陽已折其上引之威是

諸症亦覺小愈。雖曰治標。正合歲氣節候而設。思夏至

一陰來復。高年本病。預宜持護。自來中厥。最防於暴寒。

驟加致身中陰陽兩不接續耳。議得攝納肝腎真氣補

益下虛本病

九製熟地

先用水煮半日。徐加醇酒。砂仁再煮一日。晒乾再蒸。如法九次。乾者炒存性。八兩。

肉蓯蓉

用大而黑色者。去甲切片。盛竹籃內。放長流水中。浸七日。晒乾。以極淡為度。四兩。

生虎膝骨

另搗碎。研二兩。

淮牛膝

鹽水蒸。三兩。

製首烏

四兩。烘。

川草薺

鹽水炒。二兩。

川石斛

熬膏。八兩。

赤白茯苓

四兩。

柏子霜 二兩

右藥照方製末另用小黑穠豆皮八

兩煎濃汁法丸每早百滾水服三錢

議晚上用健中運痰兼制亢陽火動風生從外臺茯

苓飲意

人參 兩

熟半夏 兩

茯苓 四兩

廣皮肉 二兩

川連 兩

枳實 兩

明天麻 二兩

鈎藤 三兩

白茯苓

雞子黃拌煮洗淨炒去刺三兩

地栗粉 兩

右末用竹瀝一杯薑汁十匙法丸食遠開水服三錢

又近交秋令燥氣加臨先傷於上是為肺燥之咳然下

焦久虛厥陰遶咽少陰循喉往常口燥舌糜是下虛陰

火泛越先治時病燥氣化火暫以清潤上焦其本病再

議

白扁豆

勿研 三錢

玉竹

三錢

白沙參

二錢

麥冬

去心 三錢

甜杏仁

去皮尖勿 研二錢

象貝母

去心勿 研二錢

冬桑葉

一錢

捲心竹葉

錢

洗白糯米七合清湯煎

又暫服煎方

北沙參

錢

生白扁豆

二錢

麥冬

三錢

乾百合

一錢

白茯苓

錢

甜杏仁

去皮尖 錢半

又

痰火上實清竅為蒙於暮夜兼進清上方法

麥冬

八兩

天冬

四兩

苡米

八兩

柿霜

四兩

長條白沙參 八兩 生白扁豆皮 八兩 甜梨汁 二觔

甘蔗漿 二觔 水熬膏蒸柿霜收每服五錢開水送下

又 夏熱秋燥陽津陰液更傷口齒咽喉受病都屬陰火

上乘氣熱失降使然進手太陰清燥甘涼方法甚安其

深秋初冬調理大旨以清上實下則風熄液潤不致中

厥至冬至一陽初復再議

燕窩菜 洗淨另熬 甜梨 去皮核絹袋絞 人參 另熬收

九製熟地 水煮 天冬 去心蒸 麥冬 去心 黃芪皮 生用

炙黑甘草 二兩 五味 二兩 雲茯神 二兩

又 左關尺脉獨得動數多語則舌音不清麻木偏着右

肢心中熱熾難以鳴狀。此陽明脉中空乏而厥陰之陽
挾內風以糾擾真氣不主藏聚則下無力以行動。虛假
之熱上泛為喉燥多咳。卽下虛者上必實意冬至後早
服方從丹溪虎潛法。

九製熟地

照前法製八兩

肉苁蓉

照前製四兩

天冬

去心蒸烘四兩

當歸

炒焦兩

生白芍

三兩

川斛

熬膏八兩

黃柏

鹽水炒二兩

淮牛膝

鹽水蒸兩

右爲末另用虎骨膠三兩溶入蜜

搗丸服五錢滾水送下

又謂太太諸恙而安。今春氣月陽氣正升。肝木主乎氣候。

肝爲風臟。風亦屬陽。卦變爲巽。兩陽相合其勢方張。內

風挾陽動旋。脂液暗耗。而麻痺不已。獨甚於四肢者。風
淫末疾之謂也。經云。風淫於內。治以甘寒。夫痰壅無形
之火。火灼有形之痰。甘寒生津。痰火風兼治矣。

天冬 四兩 麥冬 八兩 長白沙參 八兩 明天麻 四兩

白蒺藜 照前製 甜梨汁 一 蘆根汁 用八兩

青麩漿 八兩 鮮竹瀝 八兩 柿霜 四兩 先將二冬沙

參天麻白蒺藜加泉水煎汁。濾過配入四汁同熬成膏。
後加柿霜收。每日下午食遠服五錢。百滾水調服。

又下虛上實。君相火亢。水滿液虧。多有暴怒跌仆之虞。
此方滋液救焚。使補力直行下焦。不助上熱。議鉄甕申。

先生瓊玉膏方

鮮生地水洗淨搗自然汁二觔綿紙濾清隨和入生
白沙蜜一觔另置一鉛罐或圓鉛毬盛前藥封堅固
用鐵鍋滿盛清水中做井字木架放罐在上桑柴火
煮三晝夜頻添水不可住火至三日後連器浸冷水

中一日頃取出入後項藥

人參蒸烘研細末六兩 白茯苓蒸研粉十六兩 真秋石銀罐內煨候冷研一兩

三味拌入前膏如乾豆沙樣收貯小口磁瓶內扎好

勿令洩氣每早百滾水調服五六錢

又於立冬後三日診得左脉小弦動數右手和平畧虛間

得春夏平安。交秋後有頭暈。左目流淚。足痿無力。不能行走。舌生紅刺。微咳有痰。此皆今年天氣大熱。大熱已久。熱則真氣泄越。虛則內風再旋。經言痿生大熱。熱耗津液。而舌刺咳嗽流淚者。風陽升於上也。上則下焦無氣矣。故補肝腎以攝納腎氣為要。而清上安下。其在甘涼不傷脾胃者宜之。

製首烏

四兩

杞子

炒一兩半

天冬

去心二兩

菟蔚子

蒸二兩

黃甘菊

一兩半

黑礬豆皮

二兩

茯苓

蒸二兩

川石斛

熬膏八兩

虎骨膠

二兩

石末以川斛膏同溶化虎骨膠搗丸

決早上滾水服三四錢

又久熱風動津液日損舌刺咳嗽議以甘藥養其胃陰
老年納穀爲寶

生扁豆四兩 麥冬四兩 北沙參三兩 天花粉二兩

甘蔗漿十二兩 柿霜二兩 白花百合四兩 熬膏加飴

糖兩許每服時滾水調服三四錢晚上服

又液燥下虧陽挾內風上引陰不上承舌絡強則言蹇

氣不注脉則肢痿乏力步趨凡此皆肝腎臟陰本虛鎮

補之中微逗通陽爲法以臟液虛不受純溫藥耳

水製熟地四兩 阿膠二兩 女貞實二兩 稽豆皮二兩

淡肉苁蓉一兩 茯神二兩 旱蓮草二兩 川石斛三兩

帝登... 中風... 三

用精羯羊肉膠爲丸。早土滾水服四五錢。

又 暫服煎方

生地

沙參

芫薢子

黑糖豆皮

川斛

牛膝

又 晚服丸方

九蒸桑葉

八兩

三角胡麻

四兩

九製首烏

三兩

白茯苓

三兩

人參

二兩

炙甘草

一兩

酸棗仁

二兩

苡仁

二兩

右爲末。桂圓肉三兩。煎湯法。丸每服三錢。百滾水下。

又 今年天符歲會。上半年陽氣大泄。早病都屬肝胃。以

厥陰爲風臟。而陽明爲盛陽耳。陰陽不肯相依。勢必暴

來厥中過大暑可免以暑濕大熱更多開泄致元氣不
為相接耳。然此本虛標實氣火升騰所致。經旨以苦寒
鹹潤酸泄。少佐微辛為治。議進補陽明泄厥陰法。

人參

錢

生牡蠣

錢五

生白芍

錢二

烏梅肉

分四

川黃連

鹽水炒
六分

熟半夏

醋炒清水
漂洗一錢

上午服

人參

二兩

茯苓

生三兩

鹽水炒黃連

五錢

半夏

醋炒水洗
淨一兩半

鹽水炒廣皮

二兩

枳實

麩炒一兩半

白茯苓

雞子黃製
一兩半

生白芍

兩半

烏梅肉

蒸一兩

為末竹瀝法丸。早上服三錢。百滾湯下。

又夏月進酸苦泄熱和胃通隧為陽明厥陰治甚安入

秋涼爽。天人漸有收肅下降之理。緣有年下虧。木少水
涵。相火內風旋轉。薰灼胃脘。逆冲爲嘔。舌絡被薰。則絳
赤如火。消渴便阻。猶剩事耳。凡此仍屬中厥根萌。當加
慎靜養爲宜。

生雞子黃一枚 阿膠一錢 生白芍三錢 生地三錢

天冬去心 一錢 川連一分 上午服

又 心火亢上。皆爲營液內耗。先以補心湯理心之用。

人參同煎 一錢 川連水炒 六分 犀角二錢 玄參二錢

鮮生地五錢 丹參一錢 捲心竹葉二錢

又 苦味和陽脈左頗和。但心悸少寐。已見營氣衰微。倣

金匱酸棗仁湯方。仍兼和陽益心氣以通肝絡。

酸棗仁 炒黑勿研五錢 茯神 三錢 知母 一錢 川芎 一分

人參 六分 天冬 去心一錢

陳脈左數右弦緩有年形盛氣衰冬春之交真炁不相

維續內風日熾左肢麻木不仁舌歪言蹇此屬中絡調

理百日戒酒肉可望向愈

羚羊角 陳胆星 丹皮 橘紅

蓮翹心 石膏 鈎藤 川斛

又 羚羊角 玄參 蔓翹 花粉

川貝母 橘紅 竹瀝

又 丹溪云。麻為氣虛。木是濕痰敗血。診左脈濡滑。有年偏枯。是氣血皆虛。方書每稱左屬血虛。右屬氣虛。未處盡然。

人參

牛黃

麝皮

茯苓

歸身

白芍

炙草

桑枝

又 經筋為痰阻。吐氣不爽。身肢仆。氣亂痰出甚艱。藥方以宣經。隨

炒牛夏

石菖蒲

廣橘紅

茯苓

胆星

枳實

竹瀝

薑汁

葉 初春肝風內動。眩暈跌仆。左肢偏痿。舌絡不和。呼吸

不爽痰火上蒙。根本下衰。先宜清土痰火。

粉草角 茯苓 橘紅 桂枝

半夏 鬱金 竹瀝 薑汁

風熱燥筋骨為痛。痰火氣阻。呼吸不利。

照前方法。用金竹薑汁加白茯苓鈎藤。

又 炒半夏 茯苓 鈎藤 橘紅

金匱料 白薑 竹瀝 薑汁

又 人參 半夏 茯苓

薑汁 茯苓

應為百病之長。故書在後。以中風列於首門。其論症。

則有其中類。其論治。則有
逆風劫疾。養生。結元之治。蓋真中雖風從
外來。亦由內虛。邪得以乘虛而入。北方風氣剛勁。
南方風氣柔烈。真中之病。南少北多。其真中之方。
前人已大備。不必贅論。其類中之症。則河間立論云。
因煩勞。則五志過極。動火而卒中。皆因熱甚生火。東
垣立論。因元氣不足。則邪痰之。令人殞仆。卒倒如風
狀。是出乎氣虛。而丹溪則又云。東南氣溫多溼。由濕
生痰。痰生熱。熱生風。故主乎濕。三者皆辨明類中之
由也。類者。偽也。近代以來。醫者不分真偽。每用羌防

星牛烏附細辛以祛風斂痰。虛症實治。不啻如枘鑿之殊矣。今葉氏發明內風。乃身中陽氣之變動。肝爲風臟。因精血衰耗。水不涵木。木少滋榮。故肝陽偏亢。內風時起。治以滋液熄風。濡養營絡。補陰潛陽。如虎潛固本復脈之類是也。若陰陽並損。無陽則陰無以化。故以溫柔濡滿之通補。如地黃飲子。還少丹之類是也。更有風木過動。中土受戕。不能禦其所勝。如不寐不食。衛疎汗泄。飲食變痰。治以六君玉屏風。茯苓飲。酸棗仁湯之屬。或風陽上僭。痰火阻竅。神識不清。則有至寶丹。芳香宣竅。或辛涼清上。痰火祛。雖未備。

實足以補前人之未及。至於審症之法。有身體緩遲不收。耳聾目昏。口開眼合。撒手遺尿。失音。斯聾。此本實先。癱陰陽。經紐不交。與暴脫無異。並非外中之風。乃純虛症也。故先生急用大劑參附。以回陽。恐純剛難受。必佐陰藥。以挽回。萬一若肢體拘攣。半身不遂。口眼喎。舌強。言蹇。二便不爽。此本體先虛。風陽夾痰火。壅塞。以致營衛脈絡失和。治法急則先用開關。繼則益氣養血。佐以消痰清火。宜通經隧之藥。氣充血盈。脈絡通利。則病。痊。愈。至於風痲。風懿。風痺。癱瘓。乃風門之兼症。理亦相同。案中種種治法。余未能

盡宣其理。不過畧舉大綱。分類敘述。以便後人觀覽。
餘門倣此。華岫雲

某 內風乃身中陽氣之動變。其論之屬宜之

生地 阿膠 牡蠣 炙草 黃肉炭

王 陽挾內風上竄。目昏耳鳴不寐。肝經主病

熟地炙 炙通草 茵陳 五味

磁石 茯苓 旱蓮草 女貞子

曹三 辛寒清上。頭目已清。則知火風由厥陰而起。刺藥必

不見效。緩肝之急。以熄風。滋腎之液。以羸熱。治法大旨

如此

實足以補前人之未及。至於醫症之法。有身貴後經。

不敢耳。善日督日開。原合。兼手。遺尿。先者。其。此。本。

實先。撥。陰。陽。經。不。交。與。暴。厥。無。異。並。非。外。中。之。風。

乃。純。虛。症。也。故。先。生。急。用。大。劑。參。附。以。回。陽。恐。純。劑。

難。受。必。佐。陰。藥。以。挽。回。萬。一。若。肢。體。拘。攣。半。身。不。遂。

口。眼。喎。斜。舌。強。言。蹇。三。便。不。爽。此。本。體。先。虛。風。陽。夾。

熱。火。壅。塞。以。致。營。衛。脈。絡。失。和。治。法。急。則。先。用。降。開。

藥。則。益。氣。養。血。佐。以。消。痰。清。火。宜。通。經。隨。之。藥。氣。方。

籍。門。刺。此。也。華。賦。靈。一。在。愈。至。於。風。非。風。熱。風。痺。癱。

盡。宜。其。取。不。區。畧。舉。大。劑。參。附。以。回。陽。恐。人。體。實。

肝風

肝陰虛

某 內風乃身中陽氣之動變。甘酸之屬宜之。

生地 阿膠 牡蠣 炙草 萸肉炭

王 陽挾內風上竅。目昏耳鳴不寐。肝經主病。

熟地 炙龜 萸肉 五味

磁石 茯苓 旱蓮草 女貞子

曹 辛寒清上。頭目已清。則知火風由臟陰而起。剛藥必

不見效。緩肝之急以熄風。滋腎之液以蕩熱。治法大旨

如此。

生地

阿膠

天冬

玄參

小川鱗

小黑豆皮

陳^四操持煩勞。五志陽氣。挾內風。上覆清空。頭眩耳鳴。目

珠痛。但身中陽化內風。非發散可解。非沉寒可清。與六

氣火風迥異。用辛甘化風方法。仍是補肝用意。

枸杞子

桂圓肉

歸身

炙草

甘菊炭

女貞子

陸^四肝風陽氣。乘陽明之虛。土胃。牙肉腫痛。議和陽熄風。

生地

阿膠

牡蠣

天冬

茯神

川斛

旱蓮草

女貞子

凌 交節病變。總是虛症。目泛舌強。脊背不舒。溲淋便瀉。

皆腎液不營。肝風乃張。當宗河間濁藥。輕服。名曰飲子。

熟地 五錢 鹹菴蓉 八錢 炒杞子 三錢 麥冬 二錢

雲苓 半錢 川石斛 三錢 生沙苑 一錢 石菖蒲 一錢

遠志肉 四分 飲子煎法

胡 緩肝瀉血熄風

製首烏 杞子 冬桑葉 三角胡麻

柏子仁 茯神 天冬 黑檀豆皮 蜜丸

某 高年水虧。肝陽升逆無制。兩脇兼熱。如熱。則火升面

赤。遇煩勞為甚。宜養肝陰和陽為法。

肝風 子

九蒸何首烏

九蒸冬桑葉

徽州黑芝蔴

小黑櫓豆皮

巨勝子

浸淡天冬

真北沙參

柏子仁

雲茯神

女貞實

右為末青蘘汁法丸早服三錢開水送

張氏 肝陽虛風吐衄頭目不清陽明脉空腰膝痠爽議養

血熄風

菊花炭

熟首烏

牛膝炭

枸杞子炭

黑櫓豆

茯神

沈香 衝氣左升當鎮肝攝腎

地黃

阿膠

萸肉

淡菜

茯苓

肝腎陰虛

丁三四因繁思擾動五志之陽。陽化內風。變幻不已。夫陽動

莫制。皆臟陰少藏。自覺上實下虛。法當介以潛之。酸以

收之。味厚以填之。偏寒偏熱。烏能治情志中病。

熟地 芎肉 五味 磁石 茯神

青鹽 鼈甲膠 龜版膠 即溶膠為丸

朱媪心中熱辣。寤煩不肯寐。皆春分地氣主升。肝陽隨以

上擾。老年五液交枯。最有癆瘵之慮。

育生地 河膠 生白芍 茯苓 茯神

小 黑 糖 豆 豉

程氏伏暑深秋而發。病從裏出。始起是狀。熱氣逼迫營分。

麻登指... 肝風 主

經事不當期而來。舌光如鏡。面紅青。身而胸痞。隱痛。正
氣大虛。熱氣內閉。况子肩身者。痛不可忍。失和極矣。先擬
育陰。藥熱。肝風不妄。子致。應。五。日。中。不。與。風。波。可。望
向安。

生地

鹿膠

天冬

麥冬

麻仁

生牡蠣

金

女

溫邪深入管絡。熱止。膝骨痛甚。蓋血液傷極。內風欲

沸。所謂劇則癰。痰。瘰。厥。至。矣。總是消導。苦寒。冀其熱止。

擬不慮胃汁竭。肝風動乎。擬柔藥。緩終。熱。熄。風。

復脈湯去參薑麻仁

生鱉甲湯煎藥

王^氏痛從腿肢筋骨上及腰腹貫於心胸若平日經來帶下其症亦至此素稟陰虧衝任奇脉空曠凡春交地中陽氣升舉虛人氣動隨升絡血失養諸氣橫逆而赤如赭飢不欲食耳失聰寤不成寐陽浮脉絡交空顯然先和湯治絡

細生地 生白芍 生驚甲 生龜甲

生虎骨 糯稻根 煎藥送滋腎丸 一錢

又前用滋腎丸痛緩面浮附腫血氣俱乏內風泛越經言風勝則動濕勝則腫陰虛多熱之贊薛先用虎潛丸
每服四錢四服

臨登旨南醫案 肝風 三

三五 下元水虧。風木內震。肝腎虛。多驚恐。非實熱痰火可

攻劫者。

又 生地

清阿膠

天冬

杞子

菊花炭

女貞實

胡 久病耳聾。微陰。喉中不甚清爽。是陰不上承。陽挾內

風。得以上傷。清空諸竅。大凡肝腎宜潤宜涼。龍相寧則

水源生矣

人參

一錢 秋石一分 化水 烘乾同煎

鮮生地

三錢

阿膠

一錢

淡菜

三錢

白芍

一錢

茯神

半錢

又 陰虛液耗。風動陽升。雖諸恙皆減。兩旬外大便不通。

斷勿欲速。惟靜藥補潤為宜。照前方去白芍加柏子仁
又 大便兩次頗逸。全賴靜藥益陰之力。第納食未旺。議
與胃藥

人參

茯神

炒麥冬

炙甘草

生穀牙

南棗

又 緩肝益胃

人參

茯神

生穀牙

炙甘草

木瓜

南棗

周 怒動肝風。筋脈鵠板。喉癢

阿膠

天冬

柏子仁

牡蠣

小麥

歸登指南警案

肝風

五

陽升血
蒸

吳

脉弦小數。形體日衰。口舌糜碎。肩背掣痛。肢節麻木。

膚腠搔痒。目眩暈耳鳴。已有數年。此屬操持積勞。陽升。

內風旋動。燦筋損液。古謂壯火食氣。皆陽氣之化。先擬。

清血分中熱。縱當養血熄其內風。安靜勿勞。不致痿厥。

生地

玄參

天冬

丹參

犀角

羚羊角

蓮翹

竹葉心

何首烏

生白芍

黑芝蔴

冬桑葉

天冬

女貞子

茯神

青鹽

心營熱
某 姬

脉右虛左數。營液內耗。肝陽內風震動。心悸眩暈少。

寐

生地

阿膠

麥冬

白芍

小麥

茯神

炙草

風鳴

吉

三五

心悸蕩漾頭中鳴七八年中頻發不止起居飲食如

常此肝胆內風自動宜鎮靜之品佐以辛泄之味如枕

中丹

王

氏

驚悸微腫內風動也

人參

龍骨

茯神

五味

煨薑

南棗

曹 肝胆陽氣。絀內風上騰不熄。心中熱。驚怖多恐。進和

陽鎮攝方法

肝風

肝風

舌

龜甲

龍骨

牡蠣

茯神

石菖蒲

遠志

又

神識畧安。夜不得寐。胸膈間時時閃爍欲動。乃內風

不熄也。進補心法

生地

丹參

玄參

茯神

棗仁

遠志

菖蒲

天冬

麥冬

桔梗

硃砂

王

氏

神呆不語。心熱煩躁。因驚而後經水即下。肉腠刺痛。

時微痞。頭即搖。肝風內動。變瘞脈之象。

小川連

黃芩

柯膠

牡蠣

秦皮

陳

虛風麻痺。清竅阻塞。

風陽阻

後

天麻 木 鹿 鈎 藤 白 蔘 甘 菊

連翹 桑枝

包 右太陽痛甚。牙關緊閉。環口牽動。咽喉如有物阻。乃

陽升化風。肝病上犯陽絡。大便欲閉。議用龍蒼丸。每服

二錢

又 肝風阻竅。脉象模糊。有外脫之危。合牙關緊。咽痺不

納湯水。雖有方藥。難以通關。當刮指甲末。畧以温湯調

灌。倘得關開。再議他法。另以蘇合香擦牙。

鄭三 脉右弦。頭脹耳鳴。火升。此肝陽上鬱。清敷失司。

細生地

夏枯草

石決明

川斛

絡熱發
痺

茯神

桑葉

陳夏夏季陽氣暴升。煩勞擾動。致內風上阻清竅。口喎舌
強。呵欠。機竅阻滯不靈。脈數。舌胎。忌投溫散。乃司氣所
致。非表邪為病也。

犀角

羚羊角

鬱金

菖蒲

胆星

鈎藤

連翹

橘紅

竹瀝

薑汁

又

清絡得效。火風無疑。忌投剛燥。

犀角

羚羊

鬱金

菖蒲

連翹

生地

玄參

廣皮

竹瀝

薑汁

又

脈數面赤。肝風尙動。宜和陽熄風。

鮮生地

玄參

羚羊角

連翹

菖蒲根

鮮銀花

麥冬

痰熱阻

汪

如寐舌暗。面赤亮。汗出。未病前一日。頓食麪頗多。病

來倉猝。乃少陰腎臟陰陽不續。厥陰肝風突起。以致精

神冒昧。今七八日來。聲音不出。乃機竅不靈。治法以固

護正氣為主。官利土焦痰熱佐之。苦地冬養陰。陰未驟

生。徒使壅滯在腕。急則治標。古有諸矣。挨過十四十五

日。冀有轉機。

人參

半夏

茯苓

石菖蒲

竹瀝

薑汁

肝胃陰虛

江 左脇中動躍未平。猶是肝風未熄。胃津內乏。無以擁

護。此清養陽明最要。蓋胃屬腑。腑強不受木火來侵。病

當自減。與客邪速攻。純虛重補迥異。 酸棗仁湯去川

芎加入參

又 諸恙同安。惟左脇中動躍多年。時有氣升欲噫之狀。

肝陰不足。陽震不息。一時不能遽已。今穀食初加。乙癸

同治姑緩。

人參 茯苓 知母 炙草

硃砂 染麥冬 調入金箔

又 鮮生地 麥冬 竹葉心 知母 冲冷參湯

胃虛痰

席五脈來弦動而虛。望六年歲。陽明脈衰。厥陰內風暗旋。

不熄。遂致胃脈不主束筋骨以利機關。肝陽直上巔頂。

汗從陽氣泄越。春月病發。勞力病甚。此氣愈傷。陽愈動。

矣。法當甘溫益氣。攻病驅風。皆劫氣傷陽。是為戒律。

人參

黃芪

當歸

炙草

冬桑葉

麥冬

地骨皮

花粉

孫氏

胃虛。肝風內震。嘔痰咳逆。頭痛眩暈。肢麻。汗出寒熱。

三陳湯加天麻鈎藤

滋肝和胃

沈

五六

色蒼形瘦。木火體質。身心過動。皆主火化。夫吐痰衝

氣。乃肝胆相火犯胃。過瀝納食自少。陽明已虛。解鬱和

肝風

生

中兩調肝胃。節勞戒怒。使內風勿動為上。

枸杞子 大酸棗仁 炒柏子仁 金石斛

半夏麴 橘紅 茯苓 黃菊花膏丸

泄肝安胃

梁

木火體質。復加鬱勃。肝陰愈耗。厥陽升騰。頭暈目眩。

心悸。養肝熄風。一定至理。近日知飢少納。漾漾欲嘔。胃

逆不降故也。先當泄木安胃為主。

桑葉 一錢 鉤藤 三錢 遠志 三分 石苧蒲 三分

牛夏麴 錢 廣皮白 半錢 金斛 半錢 茯苓 三錢

又左脉弦。氣撐至咽。心中憤憤。不知何由。乃陰耗陽亢

之象。議養肝之體。清肝之用。

驚勞傷
肝結疝

九孔石決明

具一

鈎藤

兩一

橘紅

錢一

抱木茯神

錢三

鮮生地

錢三

羚羊角

分八

桑葉

牛一

黃甘菊

錢一

沈

年歲壯盛。腕有氣痕。噯噯震動。氣降乃平。流痰未愈。

畢丸腫硬。今入夜將寐。少腹氣衝至心。竟夕但寤不寐。

頭眩目花。耳內風雷。四肢麻痺。肌腠如刺如虫行。此屬

操持怒勞。內損乎肝。致少陽上聚為瘕。厥陰下結為疝。

衝脉不靜。脉中氣逆。混擾氣燥。熱化風陽。交動營液。日

耗。變亂種種。總是肝風之害。非攻消溫補能治。惟以靜

養。勿加怒勞。半年可望有成。

阿膠

細生地

天冬

茯神

海登指海醫案

卷一 肝

天

驚怒動肝

陳小麥

南棗肉

王十五驚恐惱怒動肝。內風陽氣沸騰。脫瘳咽阻。筋惕肌麻。

皆風木過動。致陽明有衰。先以鎮陽熄風法。

阿膠

細生地

生牡蠣

川斛

小麥

茯神

風陽擾胃

曹氏

離愁苑結。都係情志中自病。恰逢冬温。陽氣不潛。初

交春令。陽已勃然變化。內風遊行擾絡。陽但上冒。陰不

下吸。清竅為蒙。狀如中厥。舌暗不言。劉河間謂將息失

宜。火盛水衰。風自內起。其實陰虛陽亢為病也。既不按

法論病設治。至驚蟄雷鳴。身即汗泄。春分氣暖。而晝夜

寤不肯寐甚至焦煩迥異於平時何一非陽氣獨激使
然耶夫肝風內擾揚明最當其衝犯病中暴食以內風
消爍求助於食今胃脉不復氣愈不振不司束筋骨以
利機關致鼻準光亮肌肉浮腫考古人虛風首推侯氏
黑散務以填實腸胃空隙庶幾內風可息奈何醫者不
曰清火豁痰卽曰賦補或雜風藥內因之恙豈有形質
可攻偏寒偏熱皆非至理

生牡蠣

生白芍

炒生地

菊花炭

炙甘草

南棗肉

大凡攻病驅邪藥以偏勝如內經鹹勝苦苦勝辛之

類藉其剋制以圖功耳。今則情志內因致病。係乎陰陽臟腑不和。理偏就。和宜崇生氣。如天地間四時陰陽迭運。萬物自有生長之外。案中曰。陽胃不潛。法當和陽以就陰。牡蠣體沉味鹹。佐以白芍之酸。水生木也。地黃微苦。菊微辛。從火炒變爲苦味。木生火也。益以甘草大棗之甘。充養陽明。火生土也。藥雖平衍。無奇實。參軒岐底蘊。世皆忽畧不究。但執某藥治何病者多矣。

經云。東方生風。風生木。木生酸。酸生肝。故肝爲風木之臟。因有相火內寄。體陰用陽。其性剛主動。主升全。

賴腎水以涵之。血液以濡之。肺金清肅下降之令。以平之。中宮敦阜之土氣以培之。則剛勁之質得爲柔和之體。遂其條達暢茂之性。何病之有。倘精液有虧。肝陰不足。血燥生熱。熱則風陽上升。竅絡阻塞。頭目不清。眩暈跌仆。甚則癱瘓痲厥矣。先生治法。所謂緩肝之急。以熄風。滋腎之液。以驅熱。如虎潛侯氏黑散地黃飲子。滋腎丸。復脈等方。加減是介。以潛之。酸以收之。厚味以填之。或用清上實下之法。若思慮煩勞。身心過動。風陽內擾。則管熱心悸。驚怖不寐。脅中動躍。治以酸棗仁湯。補心丹。枕中丹。加減清營中之熱。

佐以斂攝神志。若因動怒鬱勃。痰火風交織。則有二
陳龍蒼。風木過動。必犯中宮。則嘔吐不食。法用泄肝
安胃。或填補陽明。其他如辛甘化風。甘酸化陰。清金
平木種種治法。未能備敘。然肝風一症。患者甚多。因
古人從未以此爲病名。故醫家每每忽畧。余不辭杜
撰之咎。特爲拈出。另立一門。以便後學考覈云。

雲

華岫

痰火

眩暈

徐脈左浮弦數。痰多。腕中不爽。煩則火升。眩暈。靜坐神識稍安。議少陽陽明同治法。

羚羊角

連翹

香豆豉

廣皮白

半夏麴

黑山梔

某痰火風在上。舌乾頭眩。

天麻

鈎藤

菊花

橘紅

半夏麴

茯苓

山梔

花粉

某酒客中虛痰暈。二陳加朮白藜鈎藤天麻。

席卷...

眩暈

手

丙風按

江^五脉弦動眩暈痰多胸痺窒塞此清陽少旋內風日沸
當春地氣上升最慮風痲

明天麻

白蒺

桂枝木

半夏

橘紅

茯苓

改仁

炙草

又

頭額悶脹痰多作眩

外臺茯苓飲加羚羊角桂枝

竹瀝薑汁法丸

吳

^四

診脉孔弱痰多眩暈心神過勞陽升風動不可過飲

助升治痰須健中熄風可緩暈

九蒸白朮

炒杞子

白蒺

茯苓

菊花炭

周

內風挾痰眩暈吐出清水

半夏

茯苓

廣皮

天麻

鉤藤

菊花

張 肝風內沸。劫燼津液。頭暈。喉舌乾涸。

大生地。天冬。麥冬。芫花。肉桂。

阿膠

生白芍

陳 肝風動逆不熄。頭暈。

九製首烏

兩

甘菊炭

兩

枸杞子

兩

桑椹子

兩

黑芝蘇

兩

巨勝子

兩

牛膝

兩

茯神

兩

青菓汁法丸

洪 內風逆。頭暈。

十

眩暈

三

經霜桑葉錢一

炒黃甘菊花炭錢一

生左牡蠣錢三

黑稽豆皮錢三

徽州黑芝蔴錢二

茯神錢一

某 兩寸脉浮大氣火上升頭眩甚則欲嘔吐厥陰上于

久則陽明失降土被木剋脾胃俱傷先當鎮肝陽

製首烏錢一 稽豆皮

炒杞子

柏子仁

紫石英

茯神

天冬

南棗

某 操持驚恐相火肝風上竄目跳頭暈陰弱欲遺脉左

弦勁右小平

生地

白芍

丹皮

鈎藤

天麻

白蒺

黃菊花

橘紅

王^六辛甘寒眩暈已緩此絡脈中熱陽氣變現內風上冒

是根本虛在下熱化內風在上上實下虛先清標誌

羚羊角 玄參心 鮮生地 連翹心 天

鬱金 石菖蒲 木

又 照前方去菖蒲鬱金加川貝花粉

陰虛陽

某^二暈厥煩勞即發此水虧不能涵木厥陽化風鼓動煩

勞陽升病斯發矣據述幼年即然藥餌恐難杜絕

熟地 四兩 龜版 三兩 牡蠣 三兩 天冬 一兩 萸肉 二兩

五味 一兩 茯神 二兩 牛膝 一兩 遠志 七錢 靈磁石 一兩

田^二煩勞陽氣大動變化內風直冒清空遂為眩暈能食

田膚充病不在乎中土以介類沉潛真陽鹹酸之味為宜

淡菜膠 龜版膠 阿膠 熟地 萸肉

茯苓 川斛 建蓮 山藥藥丸

管血虛 嚴五管虛內風逆心悸頭暈

炒杞子 柏子仁 三角胡麻 川斛

生左牡蠣 冬桑葉 川貝

可虛

李七 高年頗得納穀安寢春夏以來頭暈跗腫不能健步

此土實下虛腎氣衰不主攝納肝風動清竅漸蒙大丹

腎宜溫肝宜涼溫納佐涼乃複方之劑

附都氣加車前淡入冬建蓮丸

暑熱上
家清竅

趙

經云。諸風掉眩皆屬於肝。頭為六陽之首。耳目口鼻。皆係清空之竅。所患眩暈者。非外來之邪。乃肝膽之風。陽土胃耳。甚則昏厥跌仆之虞。其症有夾痰。夾汗。火中虛。下虛。治膽絲胃。治肝之分。火盛者。先生用羚羊山。施連。翹花。粉。玄。參。鮮。生。地。丹。皮。桑。葉。以清泄。此風焦竅絡之熱。此先從膽治也。痰多者。必理陽明。消痰如竹瀝。薑汁。葛蒲。橘紅。二陳湯之類。中虛則兼用人參。外臺。茯苓。飲是也。下虛者。必從肝治。補腎滋肝育陰。潛陽。鎮攝之治是也。至於天麻。鈎藤。菊花之屬。皆係熄風之品。可隨症加入。此症之原本之肝風。當與

木火上

何四

命登旨有醫案

眩暈

西

頭風

暑熱上
蒙清竅

趙

右偏頭痛鼻竅流涕仍不通爽咽喉疔腐寤醒肢冷汗出外邪頭風已留數月其邪混處精華氣血咸為蒙閉豈是發散清寒可解頭巔藥餌務宜清揚當刺風池風府投藥仍以通法苟非氣血周行焉望却除宿病

西瓜衣

鮮蘆根

苡仁

通草

煎送蠟礬丸

木火上
灰

何四

右偏風頭痛從牙齦起

炒生地

蔓荊子

炒黃甘菊

茯苓

錢

炒杞子

冬桑葉

炒丹皮

川斛

錢

陰中陽
虛

胃虛風
陽上逆

王五 中年陰中之陽已虛。內風偏頭痛。冷淚出。還少丹

徐一四 頭風既愈復發。痛甚嘔吐不已。陽明胃虛。肝陽化風

愈動。恐有失明之憂。

炒半夏

茯苓

苦丁茶

菊花炭

炒杞子
柏子霜

朱四 陽明脈弦大而堅。厥陰脈小弦數促。面赤。頭痛。連及

腦後。驚惕。肉瞤。熱汗出。早晨小安。入暮偏劇。此操持

佛鬱。肝陽挾持。內風直上。巔頂。木火熾。胃為嘔逆。陽越

為面赤汗淋。內因之病。加以司候春深。慮有暴厥。慙症

之幻。夫肝為剛臟。胃屬陽土。姑議柔緩之法。冀有陽和

血虛
痺

血虛

風熄之理。復脈去參薑桂加雞子黃白芍

王 始用茶調散得效。今宜養血和血。

川芎 歸身 白芍 酒炒 白蒺藜 炒 桑枝

朱 三頭風且痛昏赤火風上鬱最多。及詢病有三四年。遇

風冷為甚。其衛陽清氣久而損傷。非徒清散可愈。從治

風先治血意。

杞子 歸身 炒白芍 沙苑

菊花 鉤藤

頭風一症。有偏正之分。偏者主乎少陽。而風淫火鬱

為多。前人立法。以柴胡為要藥。其補瀉之間。不離於

節登

頭風

美

此無如與之陰虛火浮氣升吸短者則厥脫之萌由是而來矣。先生則另出心裁以桑葉丹皮山梔荷葉邊輕清涼泄使少陽驚遏之邪亦可倏然而解。倘久則傷及肝陰。參入醜涼柔鎮可也。所云正者病情不一。有氣虛血虛痰厥腎厥陰傷陽浮火亢邪風之不同。按經設治自古分晰甚明。茲不再述。至於肝陰久耗內風日旋厥陽無一息之寧。痛掣之勢已極。此時豈區區湯散可解計。惟與復脈之純甘壯水膠黃之柔婉以熄風和陽。俾剛亢之威一時頓熄。子用之屢效如神。決不以虛諛爲助。

邵新甫

虛勞

王二 此少壯精氣未旺致奇脉綱維失護經云形不足者

温之以氣精不足者補之以味今納穀如昔當以血肉

充養

牛骨髓

羊骨髓

豬骨髓

茯神

枸杞

當歸

湖蓮

芡實

温三 陰虛督損

六味加麋角膠秋石川石斛膏

陳心 歷勞在出幼之年形脉生氣內奪冬月可延入夏難

刺換由真陰日消燦救陰無速功故難治 兩儀煎

虛勞

虛勞

毛

陳述春病至夏日漸形色消奪是天地大氣發泄真氣先
刺傷不主內守為損怯之症不加靜養損不肯復故治嗽
點治熱無用交節病加亢屬虛象脉左數甚肛有漏瘍最
難全好

熟地

炒山藥

建蓮

茯苓

猪脊筋

徐四清金潤燥熱緩神象乃病衰成勞矣。男子中年行走
無力寐中咳逆温補剛燥難投。

王

天冬

生地

人參

茯苓

白蜜

黃

六二陰傷勞損。

清阿膠

雞子黃

生地

麥冬

蘇麻子仁 炙甘草 南棗

某攝陰得效。佐以益氣合補三陰之臟。

人參 熟地 炒杞子 五味

牛膝炭 建蓮 炒山藥 芡實

錢 陽外泄為汗。陰下注則遺。二氣造偏。陰虛熱勝。腦為

髓。海腹是至陰。皆陽乘於陰。然陽氣有餘。益見陰弱。無

以交戀其陽。因病致偏。偏久致損。坐功運氣。陰陽未協。

損不肯復。頗為可慮。今深秋入冬。天令收肅。身氣泄越。

入暮灼熱。總是陰精損傷。而為消燦耳。

川石斛 炒知母 女貞子 茯神

品登自... 虛勞 天

糯稻根

小黑稽豆皮

又入暮夜熱熾陰虛何疑。但從前表散致衛陽疎泄穿山甲鑽筋流利後致經絡氣血劫撤內損不復衛陽藩籬交空斯時亦可撐半壁矣。失此機宜秋收冬藏主令其在封固蟄藏耳。張季明謂元無所歸則熱灼亦是。

方

人參

河車

熟地

五味

蓮肉

山藥

茯苓

食後適時服六神湯

張

六有年呼氣頗和。吸氣則脇中刺痛。是肝腎至陰臟絡

之虛。初投辛酸而效。兩和用之。體用耳。大旨益腎當溫。

複入涼肝滋液。忌投剛燥。

大熟地 天冬 枸杞 柏子霜 茯苓

桂圓肉 女貞子 川斛 蜜丸

徐 今年長夏久熱傷損真陰。深秋天氣收肅，奈身中泄

越已甚，吸短精濁，消渴眩暈，見症却是肝腎脉由陰漸

其損及陽明胃絡，納穀減，肢無力。越人所云陰傷及陽最

難充復，誠治病易治，損難耳。

人參 天冬 生地 茯神

女貞 遠志

鍾二 少年形色衰奪，見症已屬勞怯。盛旺之氣已少，藥難

奏功，求醫無益。食物自適者，即胃喜為補，扶持後天，冀

其久延而已

魚鱧 湖蓮 秋石 芡實 金櫻子

周七脉神形色是老年衰憊無攻病成法大意血氣有情

之屬栽培生氣而已每日不拘用人乳或牛乳約茶蓋

許煖燉入薑汁三分

某女交夏潮熱口渴肌膚甲錯此屬骨蒸潮熱

生鱉甲 銀柴胡 青蒿 黃芩

丹皮 知母

湯女天癸未至入暮寒熱此先天真陰不足為損怯延挨

之病腹膨減食治在太陰厥陰

熟白朮二錢

生厚朴一錢

當歸二錢

丹皮半錢

淡黃芩一錢

生鱉甲五錢

此一通一補之法。白朮補太陰，厚朴通陽明，當歸補

厥陰，丹皮泄少陽，黃芩清氣分之熱，鱉甲滋血分之

熱也。

陳二十稔年陰虧陽亢，春陽化風，地升暮熱，晨汗肌柔，白脉

數虛，非客邪清解，倣仲景復脉法。本方去薑桂加甘

蔗汁

王二十稔年純陽諸陽皆聚於骨，陰氣充長，陽未和諧，凡過

動煩怒等因陽驟升巔為痛，熟寐痛止，陽潛入陰也。此

非外邪常用錢氏六味丸加龜甲知母鹹秋石以滋養

主壯陰

曹三肌肉蒼赤脉小數疾童真陰未充長囊下肌前已有

漏卮陽獨升降巔竅如蒙常與壯水制火猶慮變幻損

則怯生六味去萸肉加生白芍黃柏知母人中白蜜丸

施三脉尺垂少藏唾痰灰黑陰水內虧陽火來乘皆損怯

之萌可冀胃旺加餐耳年歲已過三旬苟能靜養百天

可以充旺

熟地

天冬

川斛

茯神

遠志

山藥

建蓮

芡實

秋石

猪脊髓丸

張勞煩夏秋氣洩而病交小雪不復元咽中微痛血無

華色求源內損不藏陰中之陽不伏恐春深變病

熟地炭 清阿膠 川斛 浸白天冬 秋石二分

許三陰傷及陽畏風外冷午後潮熱舌絳渴飲剛峻難進

腰脊墜音啞心嘈姑與柔陽滋液

首烏 枸杞 天冬 黑糯米皮

茯神 建蓮

黃當純陽發泄之令辛散亂進火升咽乾氣促病根在

木下焦陰虛成勞最難調治

熟地 炒山藥 五味 芡實

虛勞

茯神

湖蓮

又照前方加入參

宋 勞損三年肉消脂涸。吸氣喘促。欲咳不能出聲。必踞
按季脇。若稍有力。寐醒喉中乾涸。直至胸皖。此五液俱
竭。法在不治。援引人身脂膏為繼續之算。莫言治病

鮮河車

人乳汁

真秋石

血餘灰

陰虛浮

吳 遺濁已久。連冬喉中哽噎。醫投寒解。入夏不痊。緣腎

陰為遺消。燦龍雷不肯潛伏。於冬令收藏之候。反升清
空之所。內經以少陰之脉循喉。嚨挾舌本。陰質既虧。五

液無以上承。徒有浮陽蒸灼。柔嫩肺日傷為痺。為宣不

外陰虛陽亢。措模但養育陰氣。貴乎寧靜。夫思煩嗔怒

誦讀吟咏皆是動陽助熱不求諸已工夫日啖草木藥
汁生氣暗傷豈曰善策然未嘗無藥也益水源之弱制
火炎之熾早用六味減丹澤加阿膠秋石龜膠牡蠣湖
蓮肉之屬以入下介以潛陽滋填潛固却是至靜陰藥
慢卧時量進補心丹寧神解熱俾上下得交經年可冀有

成

沈 脉細潛入尺澤下元精虧龍旺火熾是口齒齦腫皆
下焦之虛陽上越引火歸竈未嘗不通祇以形瘦液少
慮其劫陰致有瘍瘡起患當預慮也而虎潛去瀆歸鎖
陽加山藥茯苓青鹽羊肉膠丸

安 脉堅咽阻心熱得暖氣畧爽腰膝爽弱精滑自遺必

因驚恐傷及肝腎下虛則厥陽衝逆而上法宜鎮逆和

揚繼當填下上效下火瀉氣水

生白芍 人桂枝木 龍骨 牡蠣

大棗 小黑稽豆皮

鄭 脉數垂入尺澤穴中此陰精未充早泄陽失潛藏汗

出吸短龍相內灼升騰面目肺受薰蒸噫涕交作兼之

胃弱少穀精濁下注溺管疼痛肝陽吸其腎陰善怒多

鬱顯然腎虛如繪議有情之屬以填精倣古滑濇互施

法

牛骨髓四兩 羊骨髓四兩 猪脊髓四兩 麋角膠四兩 熟地八兩

人參四兩 芎肉四兩 五味三兩 芡實四兩 湖蓮四兩

山藥四兩 茯神四兩 金櫻粉三兩 膠髓丸

曹二精氣內奪冬乏收藏人夜氣衝嗆逆不得安寢皆勞

怯之末傳難治

人參 鮮紫河車 茯苓 茯神

五味 紫衣胡桃肉

姚三脉左細右空色奪神天聲嘶乃精傷於下氣不攝固

而為咳汗勞怯重病藥難奏功用大造丸方

程 脉左弦搏着枕眠卧冷痰土升交子後乾咳此腎虛

陽不潛伏乃虛症也。從攝固引導。勿驟進溫熱燥藥。

熟地炭 生白芍 山藥 茯苓 丹皮

澤瀉 車前 牛膝 胡桃肉

蔣 脉細促三五欲歇止。頭垂欲俛。着枕即氣衝不續。此

腎臟無根。督脉不用。虛損至此。必無挽法。

熟地 五味 茯苓 青鉛 猪脊髓

朱九 真陰久傷不復。陽氣自為升降。行動即覺外感。皆體

質失藏。外衛不固矣。治在少陰。用固本丸之屬。加入潛

陽介類。固本丸加淡菜。秋石。阿膠。

金二 虛症五年。真陰既損不復。長夏陰不生成。陽擾升越。

巔頂而為痛脹。目患不痊。病根亦在肝腎。與潛陽以益

乙癸。磁石六味加龜甲

胡厥陽上衝。心痛振搖。消渴齒血。都是下焦精損。質重

味厚。填補空隙。可冀其效。

熟地 四兩 五味 二兩 茯神 二兩 建蓮 二兩

芡實 一兩 山藥 二兩 人乳粉 二兩 秋石 一兩

生精羊肉膠丸早服四錢

程 今年厥陰司天。春分地氣上升。人身陽氣上舉。風乃

陽之化氣。陰衰於下。無以制伏。止愈熱。斯下愈寒。總屬

虛象。故龜膠人乳。皆血氣有精。服之小效者。非沉苦寒

虛勞

滅也。茲定鹹味入陰。介類潛陽法。

炒熟地 龜膠 阿膠 炒遠志 炒山藥

湖蓮 六七日後仍進瓊玉膏減沉香

蔣三肝厥。用鹹味入陰。水生木體。是虛症治法。夏令天氣

主泄。因煩勞病發。勢難滅於昔日。而脉症仍然。必靜養經年。陰陽自交。病可全去。議介類潛陽。佐酸味以斂之。

熟地 柏子霜 芎藭肉 五味 鎖陽

淡菜膠 海參膠 真阿膠 龜版膠 茯苓

湖蓮 芡實 青塩

金匱肝血腎精無藏。陽之依附。多夢紛紜。昔陽神浮越。當

以介屬有情。填補下焦。各製精熟。蒸罈空。以膏帶煎。

熟地 黃淡菜 阿膠 蛤蚧 龜肉

小麥 龍骨 牡蠣 正米 麥冬 茯苓

又腎虛氣攻於背。肝虛熱觸於心。都是精血內奪。神魂不主依附。此重鎮以理其怯。填補以實其下。血肉有情。皆充養身中形質。即治病法程矣。

熟地 牡蠣 淡菜 宣紙 五味 薑 蔥 不

萸肉 龍骨 杞子 龜肉 蛤蚧 五公 飲

吳十診脉細數。左垂尺澤。先天最素薄。真陰未充。當精通年歲。陰氣早泄。使龍相刻。燃津液暗消。有虛怯根萌。藥

虛勞 勞

宜至靜純陰。保養尤為要務。知柏六味去丹澤加

吳甲天冬猪脊髓丸。只將大天。最素。實。且。未。次。皆。醫。

錢十五據說熱自左升。直至耳前後脹。視面色油亮。足心灼

熱。每午後入暮皆然。上年用茶調散。宜通上焦鬱熱。不

應此肝腎陰火乘竅。却因男子精虧。陽不下交。經言以

滋填陰藥。必佐介屬重鎮。試以安寢。竟夜乃安。參陽動

又陰靜至理。文。如。首。其。誠。然。雖。以。小。清。氣。誅。血。肉。於。此。而。後。

熟地 龜版 萸肉 五味 茯苓

磁石 黃柏 知母 猪脊髓丸

顧二陰精下損。虛火上炎。脊腰髀痠痛。髓空。斯督帶諸脈

不用。法當填髓充液。莫以見熱投涼。

熟地 水煮

杞子

魚膠

五味

茯神

山藥

湖蓮

芡實

金櫻膏為丸

陳十二喉痺。目珠痛。吸氣短促。曾咯血遺精。皆陰不內守。孤

陽上越諸竅。當填下和陽。

熟地

枸杞炭

旱蓮草

菊花炭

女貞

茯苓

某三心煩不寧。目彩無光。少陰腎水枯槁。厥陽上越不潛。

議用填陰潛陽。

人參 一錢

熟地 五錢

天冬 一錢

麥冬 三錢

茯神 三錢

龜版 一兩

某女 渴不欲飲。陰不止。承况寐醒神識不靜。易驚汗出。法

當歛補。

人參

熟地炭

萸肉炭

茯神

五味

炒遠志

邵 精血傷。氣不潛納。陽浮擾神。則魂魄不寧。臟陰不安

其位。

人參

炙草

建蓮

茯神

龍骨

金箔

盧 天有形血液。從破傷而損。神氣無以擁護。當此冬令。臟

陽虛

陽微畏寒。奇脈少津。乏氣貫布。行步欹斜。健忘若癡。
何一非精氣內奪之徵。將交大雪。純陰無陽。冬至一陽
來復也。見此離散之態。平素不受煖補。是氣元長旺。今
乃精衰氣竭之象。又不拘乎此例也。

人參

鹿茸

歸身

炒杞子

茯苓

沙苑

馬

陰精走泄於下。陽氣鬱冒於上。太衝脈衰。厥氣土衝。

陡然癩厥。陰陽既失交偶。內隨陽掀旋。陽從汗泄矣。宜
遠房幃。獨居靜室。醫治之法。從陰引陽。從陽引陰。大封
大固。以蟄藏爲要。百日可效。經年可以復元。

大談從蓉 燕魚五味 日可效 遠志 以爲 茯苓

茯苓 建蓮 生羊腰子

系二形軀豐溢 脈來微小 乃陽氣不足 體質 理煩治動曲

運神機 都是傷陽之助 溫養有情 栽培生氣 卽古聖春

夏養陽 不與逐邪 攻病同例 用青囊班龍丸

某二少壯形神憔悴 身體前後牽掣 不舒 此奇經脈海乏

氣少陰腎病何疑 又不詳乎此圖也

水淡從蓉 地黃 甘枸杞 平 當歸 熟地 牛膝

沙苑 蘇子 茯苓 燭油 艾 大雲 餘 煎 煎 煎 煎 煎 煎

某 陰陽二氣不振 春初進八味 減桂之辛 益以味芍之

酸。從陽引陰。兼以歸脾守補其營。方得效驗。茲當春升。夏令裏虛藏聚未固。升泄主令。必加煩倦。古人謂寒則傷形。熱則傷氣。是當以益氣為主。通攝下焦。兼之做內。經春夏養陽。秋冬養陰為法。非治病也。乃論體耳。

夏季早服青囊班龍丸方法

鹿茸

鹿角霜

鹿角膠

赤白茯苓

熟地

菴蓉

補骨脂

五味子

晚服歸脾去木香加枸杞子

王氏

凡女科書首篇必論調經。既嫁必究孕育。結禱十載。未能得胎。病在至陰之臟。延及奇經八脉。述經遲長泄。

心若搖漾得食姑緩。疝瘕久漏。都屬下損。

人參

麋茸

紫石英

茯苓

當歸

補骨脂

養艾湯泛丸

汪氏

女科首列調經。今經不調。和耳鳴心漾。汗出畏恐。神

痺。兩足皆冷。兼浮腫。冬至節交。病甚於前。都因肝腎內

怯。陽不交陰。所至薛氏加減八味丸。淡鹽湯送三錢。

萬

七診脉數。左畧大。右腰牽絆。足痿。五更盜汗。即醒有夢。

情慾則遺。自病半年。脊椎六七節骨形凸出。自述書齋

坐臥受濕。若六淫致病。新邪自解。驗色脉推病。是先天

稟賦原怯。未經充旺。并血腎精受戕。致奇經八脉中乏。

運用之力。乃筋骨間病。內應精血之損傷也。

人參 一錢

鹿茸 二錢

杞子 炒黑 三錢

當歸 一錢

舶茴香 炒黑 一錢

紫衣胡桃肉 二枚

生雄羊內腎 二枚

夫精血皆有形。以草木無情之物。為補益。聲氣必不
相應。桂附剛。懷氣質雄烈。精血主臟。臟體屬陰。剛剛

愈劫脂矣。至於丹溪虎潛法。潛陽擊陰。用知柏苦寒

沉着。未通奇脈。余以柔劑陽藥。通奇脈不滯。且血肉

有情。栽培身內之精血。但王道無近功。多用日有益

朱三 六 辛溫醞潤。乃柔劑通藥。謂腎惡燥也。服有小效。是勞

陽虛奇脈兼病

傷腎真。而八脈皆以廢弛失職。議進升陽法。

鹿茸

菴蓉

歸身

杞子

相子仁

杜仲

兔絲子

沙苑

范二 父母弱症早喪稟質不肯充旺年二十歲未娶見病

已是損怯此寒熱遇勞而發即內經陽維脉衰不司維

續護衛包舉下部無力有形精血不得充涵筋骨矣且

下元之損必累八脉此醫藥徒補無用

鹿茸

杞子

歸身

巴戟

沙苑

茯苓

舶茴香

羊肉膠丸

施

衝氣貫脇上咽形體日漸枯槁此勞傷肝腎而成損

怯由乎精氣不生厥氣上逆耳識以通陽攝陰冀其漸

陰陽虛

引漸收。非見病治病之方法矣。

菘蓉

熟地

五味

枸杞

相子霜

茯苓

桑椹子

砂仁

青鹽

羊肉膠丸

王十三陽虛背寒肢冷陰虛火升煩驚宿病偏傷不復總在

虛損一門鎮攝之補宜商

早用薛氏八味丸

晚歸脾去芪木香

某肝腎損傷八脈無氣未老衰憊大著姑議通陽守陰

一法俟期跟裁之

淡菘蓉

熟地炭

鹿角霜

五味子肉

相子仁

茯苓

王二搖精驚恐肝腎臟陰大泄陽不附和陰中百脈之氣
自足至巔起自湧泉以少陰之脈始此欲使陰陽翕闔
譬諸招集潰散卒伍所謂用藥如用兵

某 熟地 當歸 五味

遠志 龜版 鹿鞭 羊肉

某 脈虛細夜熱晨寒煩倦口渴汗出臟液已虧當春氣
外泄宗仲景凡元氣有傷當與甘藥之例陰虛者用復

脈湯

炙甘草 七分 人參 一錢 阿膠 二錢 火麻仁 一錢

生地 二錢 麥冬 一錢 桂枝 三分 生白芍 一錢

某^二陰傷及陽加以春夏大地陽氣主泄真無內聚形神

痿靡大凡熱必傷氣固氣正以迎夏至一陰來復

人參 熟地 五味 炒山藥

芡實 建蓮

張^二臆陰久虧八脉無力是久損不復况中脫微痛臍中

動氣決非滋膩涼藥可服倣大建中之製溫養元真壯

其奇脉為通納方法

人參 生於朮 炙草 茯苓

熟地 淡菴蓉 歸身 白芍

真尋桂 枸杞 五味 蜜丸服四錢

許九善嘔食減無味大便溏瀉三年久病內傷何疑但清
內熱潤肺理嗽總是妨碍脾胃思人身病損必先陰陽
致偏是大陰脾臟日削自然少陽胆木來侮宗內經補
臟通腑一法 四君子加桑葉炒丹皮

又 虛勞三年形神大衰食減無味大便溏瀉寒起背肢
熱從心熾每咳必百脈動掣間或脇肋攻觸種種見症
都是病深傳遍前議四君子湯以養脾胃中和加入桑
葉丹皮和少陽木火使土少侵服已不應想人身中二
氣致偏則病今脈症乃損傷已極草木焉得振頓見病
治病諒無禪益益氣少靈理從管議食少滑泄非滋膩

又所宜暫用景岳理陰煎法參入鎮逆固攝若不胃魁知
味實難擬法

又 人參 秋石 山藥 茯苓 河車膠丸

張 汗多亡陽是醫人不知勞倦受寒病兼內傷但以風
寒外感發散致悞淹淹半年乃病傷不復能食者以氣

血兼補

人參 白朮 茯苓 沙苑

菴蓉 歸身 枸杞

張 九陰傷成勞因減食便糖寒熱姑從中治者以脾為營

胃主衛也 異功加五味子

虛勞

壘

吳^三虛損至食減腹痛便澹中宮後天為急不必泥乎痰

嗽縷治^二異功散去朮加炒白芍煨益智仁

^{上損天}楊^氏背寒心熱胃弱少餐經期仍至此屬上損

生地 茯神木 炒麥冬 生扁豆 生甘草

仲久嗽神衰肉消是因勞倦內傷醫不分自上自下損

傷但以苦寒沉降氣泄汗淋液耗夜熱胃口得苦傷殘

食物從此頓減老勞纏綿詎能易安用建中法

黃芪建中湯去薑

又照前方加五味子

又平補足三陰法

人參 炒山藥 熟地 五味

女貞子 炒黑杞子

時二脉細屬臟陰之損平素畏寒怯冷少年陽氣未得充

長夏令暴瀉是時令濕熱未必遽然虛損若此令穀減

形瘦步履頓加喘息勞怯顯然當理脾胃

早服加減八味丸 晚服異功散

某 由陰損及乎陽寒熱互起當調營衛 參芪建中湯

去薑糖

某 入夏發泄主令由下損以及中焦減穀形衰陰傷及

陽畏冷至不春季進河車羊肉溫養固髓方法積損難

充不禁時令之泄越耳。古人減食久虛，必須胃藥晚進。

參朮膏。早用封固，佐升陽法。長夏不復奈何。

鹿茸 生研 一兩

鹿角霜 一兩

熟地 二兩

生兔絲子 一兩

人參 一兩

茯苓 一兩

芫子 二兩

補骨脂 胡桃 蒸

枸杞子 一兩

柏子霜 一兩

蜜丸。早服四錢參湯送。

參朮膏方。人參四兩，另用泉水熬九蒸於朮四兩，另

用泉水熬各熬膏成，以炭火厚掩乾灰，將藥罐燉收。

至極老為度。每用膏二錢五分，開水化服。

李九。勞怯形色奪，肌肉消，食減便滑，兼痰喘喉痛。知醫理

者，再無清咽涼肺滋陰矣。病人述心事，操持病加顯然。

脾胃兼虛

內損關係臟真冬寒藏陽人身之陽升騰失交收藏失
司豈見病治病膚淺之見識據說食進逾時必有痛瀉
經言食至小腸變化屈曲腸間有阻常有諸矣凡湯藥
氣升宜丸劑疎補資生丸食後服

晨服

人參

坎蒸

茯苓

黑殼建蓮

五味

芡實

山藥漿丸

楊 髮墮於少壯之年能食不化噫氣小溲淋濁便糞漸

細少年脾腎損傷宜煖下焦以醒中陽濟生丸三錢開

水送下

陳 陰損於下中焦運陽亦弱見症少年損怯先天不充

以後天繼續但食少難化。臍滯勿用。由陰損及陽用雙

補丸

某久勞食減便溏不爽氣短促異功加五味子

王二脉如數垂入尺澁病起肝腎下損延及脾胃昔秦越

人云自下焦損傷過中焦則難治知有形精血難復急

培無形之氣爲吉食少使溏與錢氏異功散

蔡久嗽氣浮至於減食泄瀉顯然元氣損傷若清降消

痰益損真氣大吉培脾胃以資運納煖腎臟以助冬藏

不失帶病延年之算異功散兼服

熟地炭

茯神

炒黑枸杞

五味

建蓮肉 炒黑遠志 山藥粉丸 早上服

葉三病損不復八脉空虛不時寒熱間或便溏雖步履飲

食如常週身氣機尙未得雍和倘調攝失慎慮其反覆

前丸藥仍進煎方宗脾腎雙補法

人參 一錢 茯苓 三錢 廣皮 一錢 炒沙苑 一錢

益智仁 煨研 一錢 炒鬼絲餅 二錢

渴 胃虛嘔

華二勞損加以煩勞肉消形脫潮熱不息胃倒泄瀉衝氣

上攻則嘔當此發泄主令難望久延

人參 訶子皮 赤石脂 蒸熟烏梅肉

新會皮 炒白粳米

虛勞 五

陰虛陽
浮兼胃
陰虛

呂 冲年久坐誦讀五志之陽多升咽乾內熱真陰未能
自旺於本宮診脉寸口動數怕有見紅之慮此甘寒緩
熱為穩不致胃枯耳

生地

大冬

女貞

茯神

炙草

糯稻根鬚

杜二陰精久損投以真純溫潤入夏至晚火升食物少減
仍屬陰虧但夏三月必佐胃藥

參鬚

麥冬

五味

茯神

建蓮

芡實

許 脉左堅上下直行精損熱自升降

細生地 玄參心 女貞 川斛 糯稻根鬚

又 甜北沙參 天冬 炒麥冬 茯神

阿膠 秋石

又 人參 麥冬 生甘草 扁豆

胡三四補三陰臟陰是迎夏至生陰而暈逆欲嘔吐痰全是

厥陽犯胃上巔必靜養可制陽光之動久損重虛用甘

緩方法 金匱麥門冬湯去半夏

王 春半寐則盜汗陰虛當春陽發泄胃口弱極六黃苦

味未宜用甘酸化陰法

人參 熟地 五味 炙草

虛勞

炙

湖蓮

茯神

某類諸讀身靜心動最易耗氣損營心脾偏多不時神煩
上心悸頭眩腕悶故有自來也調養溉灌營陰俾陽不升

越恐擾動絡血耳

淮小麥三錢

南棗肉一枝

炒白芍一錢

柏子仁一錢

茯神三錢

炙草四分

某十四脉逆脇痛引及背部食減此屬營損傳勞

桂枝木四分

生白芍一錢

炙草四分

歸身一錢

茯神三錢

生牡蠣三錢

煨薑一錢

南棗三錢

某十三脉逆不嗜食腰痠無力咳煩勞營虛所致

當歸

生白芍

桂枝木

茯苓

炙草

飴糖

煨薑

南棗

汪脉左小右虛背微寒肢微冷痰多微嘔食減不甘此
胃陽已弱衛氣不得擁護時作微寒微熱之狀小便短
赤大便微溏非實邪矣當建立中氣以維營衛東垣云
胃為衛之本營乃脾之源偏熱偏寒猶非正治

人參

歸身

米泔炒

桂枝木

白芍

炒焦

南棗

陸

勞傷陽氣不肯復元秋冬之交余宗東垣甘溫為法

原得小效衆楚交咻柴葛枳朴是餌二氣散越交紐失

固閃氣疼痛腕中痞結皆清陽凋喪無攻痛成法唯以

和補使營衛之行冀其少緩神甦而已。

人參 當歸 炒白芍 桂心

炙草 茯神

又 右脉濡來去濇辛甘化陽用大建中湯。

人參 桂心 歸身 川椒

茯苓 炙草 白芍 飴糖南棗

汪 勞倦陽傷形寒骨熱脉來小弱非有質滯着與和營

方。

當歸 酒炒白芍 炙草 廣皮

煨薑 大棗

程 脉左甚倍右病君相上亢莫制都因操持勞思所傷

若不山林靜養日藥不能却病

鮮生地 玄參心 天冬 丹參

扶神 鮮蓮肉

顏三操持思慮心營受病加以勞力泄氣痰帶血出脉形

虛小右部帶弦議用歸脾湯減桂圓木香白朮加炒白

芍炒麥冬

又 勞心營液既耗氣分之熱自灼手足心熱咽乾煩渴

多是精液之損非有餘客熱前議歸脾加減乃乎母同

治法今以滋清制亢之劑理心之用以復五液

人參 生地 天冬 麥冬

丹參 茯神 燈心 竹葉心

某 神傷精敗。心腎不交。上下交損。當治其中。

參朮膏米飲湯調送

華七春深地氣升陽氣動。有奔馳飢飽。即是勞傷。內經勞

者溫之。夫勞則形體震動。陽氣先傷。此溫字乃溫養之

義。非溫熱競進之謂。勞傷久不復元。為損內經有損者

益之之文。益者補益也。凡補藥氣皆溫。味皆甘。培生生

初陽是勞損。主治法則。春病入秋不愈。議從中治。據述

晨起未納水穀。其效必甚。胃藥坐鎮中宮為宜。

金匱麥門冬湯去半夏

徐^二虛損四年肛瘍成漏食物已減什三形瘦色黃當以

甘溫培中固下斷斷不可清熱理嗽

人參

茯苓

山藥

炙草

芡實

蓮肉

某積勞神困食減五心熱汗出是元氣虛陰火盛宜補

中^二生脉四君子湯

楊^二內損陰及陽分即為勞怯胃弱少納當以建中湯加

人參

朱^二既暮身熱汗出早涼仍在勞辦事食減半色脉形肉

虛勞

堯

不足病屬內損勞怯。人參小建中湯。

楊^三知飢減食。外寒忽熱。久病行走喘促。坐卧稍安。此勞

傷不復。議從中以益營衛。

九蒸冬朮 炙甘草

煨薑

南棗

注^三九此勞力傷陽之勞。非酒色傷陰之勞也。胃口消憊。生

氣甘寧。治嗽藥可以奏功。黃芪建中湯去薑。

仲^三久勞內損。初春已有汗出。入夏食減。皆身中不耐大

氣泄。越右脈空大。色痿黃。衰極難復。無却病方法。議封

固一法。

人參

黃芪

熟於朮

五味

嚴二八脉小右弦久嗽肺熱着左眠稍適二氣已徧卽是損

怯無逐邪方法清泄莫進當與甘緩 黃芪建中去薑

又 建中法頗安理必益氣以止寒熱

人參 黃芪 焦朮 炙草

歸身 廣皮白 煨升麻 煨柴胡

王二六脉大而空亡血失精午食不運入暮反脹陰傷已及

陽位纏綿反覆至矣 歸芍異功散

劉女年十六天癸不至頸項癭痰入夏寒熱咳嗽乃先天

稟薄生氣不來夏令發泄致病真氣不肯收藏病屬勞

怯不治 戊巳湯去白朮

某陽傷背寒。胃傷穀減。小建中湯。

某畏風面冷。衛外陽微。參芪建中去薑加茯苓。

華十二此勞怯損傷不復之病。已經食減便溏。欲嘔腹痛。二

氣交傷。然後天為急。捨仲景建中法。都是盲醫矣。

王建中湯去糖加入參

腎氣不納

尹四九申年衰頹。身動喘嗽。脈細無神。食減過半。乃下元不

主納氣。五液蒸變粘澀。未老先衰。即是勞病。

人參紫衣胡桃 炒兔絲子

炒砂仁 山藥漿丸

金七七寤則心悸。肢如臨險。墮子後衝氣上逆。此皆高年

下焦空虛腎氣不納所致。八味丸三錢先服四日。

淡菝蓉一兩 河車膠一具 紫石英二兩 小茴五錢 杞子三兩

胡桃肉二兩 牛膝一兩 五味一兩 茯苓二兩 沙苑一兩

補骨脂一兩 桑椹子二兩 紅棗肉丸

兼血滯升降阻

王 久客勞傷氣分痺阻則上焦清空諸竅不利初病在

氣久則入血身痛目黃食減形瘦由病患及乎元虛攻

補未能除病思人身左升屬肝右降屬肺當兩和氣血

使升降得宜若再延挨必痰滯日甚結為腑聚矣。

旋覆花湯加桃仁歸鬚蓂皮

肝腎虛昏皆虛

郁氏 失血咳嗽繼而暮熱不止經水仍來六七年已不孕

虛勞

空

育乃肝腎衝任皆損。二氣不交。延為勞怯。治以攝固。包舉其泄越。

鮮河車膠 黃柏 熟地 淡菴蓉

五味 茯神 蜜丸

勞力傷脾胃

屠八勞力傷陽。延三年損傷。延及中宮。狀如反胃。諸氣欬。斜交會失序。遂有寒熱。脫力損傷脾胃。牛屬坤土。當以

霞天膏

勞勳傷經脉

朱二奔走之勞。最傷陽氣。能食不充肌膚。四肢常自寒冷。乃經脉之氣。不得貫串於四末。有童損之憂。

菴蓉 二兩 當歸 二兩 杞子 一兩 伏苓 二兩

川芎 五錢

沙苑 五錢

黃鱓一條為丸

刑四努力傷身痛無力 歸桂枝湯去薑加五加皮

虛損之症經義最詳其名不一考內經論五臟之損

治各不同越人有上損從陽下損從陰之議其於鍼

砭所莫治者調以甘藥金匱遵之而立建中湯急建

其中氣俾飲食增而津血旺以致充血生精而復其

真元之不足但用稼穡作甘之本味而酸辛鹹苦在

所不用蓋舍此別無良法可醫然但能治上焦陽分

之損不足以培下焦真陰之本也賴先生引伸三才

固本天真大造桂枝龍骨牡蠣復脈等湯以及固攝

諸方平補是三陰法爲兼治五臟一切之虛而大開
後人聾聵可爲損症之一助也夫金匱又云男子脈
大爲勞極虛亦爲勞夫脈大爲氣分泄越思慮鬱結
心脾營損於上中而營分萎頓是歸脾建中養營四
君五味異功等湯之所宜也脈極虛亦爲勞爲精血
內奪肝腎陰不自立是六味八味天真大造三才固
本復脈等湯以及平補是三陰固攝諸法所宜也然
仲景以後英賢輩出豈無闡揚幽隱之人而先生以
上又豈無高明好學之輩然欲舍仲景先生之法而
能治虛勞者不少概見卽如東垣丹溪輩素稱前代

名醫其於損不肯復者每以參朮爲主有用及數斤者其意謂有形精血難復急培無形之氣爲要旨亦卽仲景建中諸湯而曠充者也又厥後張景岳以命門陰分不足是爲陰中之陰虛以左歸飲左歸丸爲主命門陽分不足者爲陰中之陽虛以右歸飲右歸丸爲主亦不外先生所用三才固本天真大造等湯以及平補足三陰固攝諸法而又別無所見也故後

人稱仲景生 善治虛勞者得其旨矣 鄒滋九

久病不復謂之損損極不復謂之勞此虛勞損三者相繼而成也參朮及病之由原非一種所現之候

以縷析。大凡因煩勞傷氣者。先生用治上治中。所以
有甘涼補肺胃之清津。柔劑養心脾之營液。或甘溫
氣味。建立中宮。不使二炁日偏。營衛得循行之義。又
因縱慾傷精者。當治下而兼治八脉。又須知填補精
血。精氣之分。益火滋陰之異。或靜攝任陰。溫理奇陽
之妙處。若因施宜失調。蔓延而致者。當認明原委。隨
其機勢。而謂之攝先生之用意。以分其體質之陰陽
爲要領。上中下見症爲着想。傳變至先後天爲生死
斷訣。若逐節推求。一一有根荄可考。非泛泛然而寒
用幾味補藥。漫言爲治也。