

玉山名勝集

6全

玉山名勝集序



中吳多宴遊之勝而顧君仲瑛之
玉山佳處其一也顧氏自辟疆以
來好治園池而仲瑛又以能詩好
禮樂與四方賢士大夫游其源臺
燠館華軒美榭卉木秀而雲日幽

皆足以發人之才趣故大篇小章
曰詩曰文間見層出而凡氣序之
推遷品彙之回薄陰晴晦明之變
幻叵測悉牢籠摹狀於賡倡迭和
之頃雖復體制不同風格異致然
皆如文繒貝錦各出機杼無不純
麗瑩縟酷令人愛仲瑛既會萃成
卷名曰玉山名勝集復屬予為之
序夫世之有力者孰不寄情山水
間然好事者於昔人別墅獨喜稱
王氏之輞川杜氏之樊川豈非以
當時物象見於倡酬者歷之在人

耳目乎然輜川賓客獨稱裴迪而
樊上翁則不過時名暱密往遊而
已今仲瑛以世族貴介雅有器局
不屑仕進而力之所及獨喜與賢
士大夫盡其驩而其操觚弄翰觴
詠於此視樊上翁蓋不多讓而賓

客倡酬之盛較之輜川或者過之
嗟乎後之視今亦猶今之視昔使
異日玉山之勝與兩川別墅並存
於文字間則斯集也詎可少哉是
不可以無序於是乎書

至正十年四月既望翰林侍講學

士中奉大夫知制誥同脩國史同
知經筵事金華黃潛序

朱太史玉華館雕

草堂名勝集序

崑山之世族居界溪者曰顧氏顧氏
之有才諳者曰仲瑛仲瑛即所居之
偏闢地以為園池園之中為堂為舍
為樓為齋為舫敞之而為軒結之而
為巢葺之而為亭植以佳木善草被

之芙蕖菱芡鬱焉而陰煥焉而明聞
焉而深一日之間不可以徧賞而所
謂玉山草堂又其勝處也良辰美景
士友羣集四方之來與朝士之能為
文辭者凡過蘇必之焉之則歡意濃
浹隨興所至羅尊俎陳硯席列坐而
賦分題布韻無問賓客仙翁釋子亦
徃徃而在歌行比興長短雜體靡所
不有於是裒而第之以為集題之曰
草堂名勝凡當時名卿賢士所為記
序贊引詩篇皆以類附焉間嘗取而
讀之高者跌宕曠上追古人下者

亦不失清麗洒脫遠去流俗琅琅炳
炳無不可愛吁亦盛矣予幼時讀晉
蘭亭唐桃花園序謂皆一時勝集意
千載而下無復能繼及窺觀蘭亭作
者率寥寥數語罕可稱誦向非王右
軍一叙則此會幾泯沒無聞若桃花

園之燕則又不知當時能賦者幾人
罰金谷酒數者幾人其泯沒尤甚獨
賴李仙人一序可見耳豈若草堂之
會有其人有其詩而詩皆可誦耶蓋
仲瑛以衣冠詩禮之胄好尚清雅識
度宏達所交多一時名勝故其盛如

此吾故謂使是集與蘭亭桃花園序
並傳天壤間則後之覽者安知不曰
彼不我若耶

至正十一年歲在辛卯二月既望元
統癸酉第一甲進士及第湘東李祁
序

刻玉山名勝集題辭

勝國之季四方有識之士不樂為
世用者類托跡方外放懷詩酒以
寄其慷慨無聊之思顧高標逸
韻湮沒無聞者多矣茲集得顧
仲瑛氏為之至盟而彙輯迄今
未泯間一寓目尚可想見當年

四美之難揮毫披襟之緊支洛
陽名園之勝可以下世興衰而金
谷蘭亭六籍憑文藻以燭照星
暉于宇宙間矧是集風雅備具
交誼敷薦當多故之日而彬々存
古道之盛良足愛且傳矣向使諸
君子生際良時和鳴廊廟其詞

章必且振耀一時為海內新其
視聽不至歲滅而僅存如今日也家
大夫手抄于癸酉甲戌間偶為書
賈索刻以公同好笥中二十餘年
干霄射斗之氣一旦剖其藏而
共加賞識茲集亦有厚幸矣作
者苦心高唱予愧不能窺其堂

室一代人文之菁英或不能外焉
勿遽哂其為流連光景嘯傲湖
山之剩技而畧之也

萬曆丁酉秋日金陵朱之蕃書

元介



玉山名勝集凡六卷計七百
餘葉此余授易之暇親為滌
硯者也余性寡諧為好手抄
書若貞史若金陵人物志若
六朝事蹟若世紀若畫繼若
隸釋金石錄若集古目錄若
廣川書畫跋若雲林全集若
詩餘選勝種種皆手抄成秩

總目之曰手談是亦猶賢乎
已之意也乙未夏仲書賈周
氏過余小齋見而悅之請壽
諸梓以廣其傳余欣然付諸
梓與同是况者共焉書成寄
來京師遂題數語以識歲月
時丁酉七月既望杜邨居士
朱正伯父書



玉山名勝集

卷之一

玉山草堂

玉山佳處

卷之二

湖光山色

金粟影

書畫舫

春暉樓

雪巢

春草池

綠波亭

卷之三

釣月軒

芝雲堂

可詩齋

讀書舍

種玉亭

小蓬萊

碧梧翠竹

卷之四

浣花館

柳塘春

漁莊

秋華亭

澹香亭

君子亭

聽雪齋

白雲海

絳雪亭

來龜軒

拜石壇

寒竹所

卷之五

玉山紀遊

卷之六

紀餞送

寄題玉山詩

後跋

目錄終

寄題玉山詩

至正九年秋海道糧舶畢達京師皇上嘉天妃之靈封香
命祀中書以翥為試直省舍人彰實遍禮祠所卒事於漳
還次泉南卧疾度歲乃仲春至杭遂以驛符達上官而往
卜山於武康克襄先藏秋過吳門顧君仲瑛留讌草堂之
寓賓十有二人分題崑野諸景詩皆十韻盡歡而罷舟中
筆硯少暇因叙事述懷累成百韻語繁則易疵聊以記行
役耳錄寄仲瑛洎席上諸君子他日或遊崑野當為一亭

一館賦之也

治理逢熙運欽明仰聖皇至仁侔履載上德配軒唐大業
勤弘濟元臣協贊襄賢科收俊造庭實粲珪璋入貢徠符
拔儀詔下鳳皇普天均雨露絕域總梯航每念京師食遥
需漕府糧神妃所庇護颶母敢飛揚前隊虬貅發先驅蝸
象藏冷颶鼓萬柁朱火耀連樞帝敕申嘉惠祠官按典常
賞勞兼湛澂時賜省臣漕臣酒幣旌烈特巍煌僕本中林士久陪東
觀即遂叨乘驛傳徧與禮靈場蕩節雕龍飾華旗畫隼翔

衝流度艱越陟險過泉漳緬彼涓州嶼嶄然鉅海洋蛟穿
崖破碎鯨跡浪撞搪震鼓轟空濶奔帆截渺茫島衣迎使
舸瘴霧避天香嘉薦歆芬苾陰功助翁張精誠致工祝景
貺答禎祥賈舶傾諸國輿圖奄八荒身雖距閩嶠志已畧
扶桑裴洞三生夢溫陵十月涼茲遊平昔冠夙願一朝償
女髻皆殊製蠻音各異鄉地偏宜荔子人最貴檳榔釀鹿
肥漂酒曉蠓夜滿房招筵簇車騎揮掃積縑緜窮臘纒竣
事暄春始趣裝劍津傳警急汀賊起猖狂獠若旋戡定藩

垣慎扞防思親彌切切行役更遑遑狐死嗟奚首龜占喜

允臧封崇宴塢内木拱計峯旁塢在計籌山下薄宦祇牽

率孤踪易感傷暫為江左客誰灑墓頭漿逝矣川塗阻淒

其涕淚滂南轅恰啼鳩北路復鳴蜩粵若婁東邑由來漢

太倉機雲存故宅吳會畫雄壇迹跡高士遺風挹讓王

厥田尤沃衍比歲適豐穰老我張承吉新知顧辟疆聞君

占形勝築室恣徜徉鐵笛留嚴客青錢乞秦娘杏韞

紅撥蘭桂繡鴛鴦關逕通佳處栽桃帶柳塘脩梧羽葆蓋

美竹碧琳琅列岫濃螺色澄湖淨鏡光鳥邊嵐漠漠魚外

水泱泱鶴駐遊仙館鸞鳴種玉岡投竿釣月檻隱几讀書

床雲結芝英秀花團桂樹蒼舫齋青篠箔漁舍綠苔墻棟

宇還相屬園池鬱在望直疑金谷墅還似輞川莊未獲窺

詩境相邀到草堂開尊羅綺饌侑席出紅粧婉態隨歌板

齊容綴舞行新聲綠水曲穠艷大隄倡宛轉纏頭錦淋漓

蘸甲觴絃鬆調寶柱笙咽炙銀簧倚策驂聯轡鈎簾燭繞

廊熨僮供紫蠟庖吏進黃虀卜晝盃辭醉留歡正未央分

司莫驚厓刺史欲無腸是集俱才彥虛懷共頡頏珠璣散
咳唾律呂應宮商鄭老經術富于仙詞翰長琦初燈並照
郊華驥同驤壁也牋毫健吟篇采繪彰拈題爭點筆得句
條盈箱勁敵千鈞毅精逾百鍊鋼語竒凌鮑謝體變失盧
楊瑛甫蚤有譽亨衢那可量搏扶看怒翼騰踏待飛黃既
篤朋情重仍持稚道昌披襟視肝膽刻琰播文章永契欣
依託哀踪頓繳昂盍簪承偉餞授簡藉餘芳自鄙冥搜拙
徒令對屬忙端如享弊帚何異貯奚囊談笑聊堪接賡酬

曷足當吾猶鄒以下公等楚之良瓠落渾無用艱難實備
嘗擬為要駕馬竟作觸藩羊筋力頗馳騫功名幾慨慷不
嫌成晚合深幸際時康邂逅因斯會睽違又一方匆匆把
別袂眷眷賦河梁鴻雁清秋日蒹葭昨夜霜關山凝朔氣
星斗麗寒芒疾病多家難歸休歲亦陽苦心甘寂寞短髮
任滄浪漏屋愁荷蓋塵衣惜蕙紉杜陵非固嬾賀監豈真
狂迴首長追憶緘詩遠寄將乾坤浩今古此意詎能忘

孟冬望日張翥寫於京師寓舍

玉山州堂

蜀郡虞集伯生隸顏

玉山草堂

顧瑛春題

瘦影在窓梅得月

涼陰滿席竹籠烟

記

遂昌鄭元祐明德

昔王摩詰置輕川莊有藍田玉山之勝其竹里館皆編茅

覆瓦相參以為室於是社少陵為之賦詩有曰玉山州堂
云者景既偏勝詩尤絕倫後六百餘年吳人顧仲瑛氏家
界溪上瀕崑山仲瑛工為詩而心竊慕二子也亦于堂廡
之西茅茨雜瓦為屋若干楹用少陵詩語扁曰玉山州堂
其幽閒佳處繚簷四周盡植梅與竹珍奇之山石瓌異之
花卉亦旁羅而列堂之上壺漿以為娛觴詠以為樂蓋無
虛日焉客有過其家喜即州堂以休偃者仲瑛乞為之記
客乃為之言曰夫物貴乎有初其來尚矣在遠古詩所謂

標枝而野鹿久之而始知以韋蔽前及夫上衣下裳之日
亦何取乎方尺之韋以蔽乎膝之上也然不若是不足以
為之法服示不忘其初者其意可見竊意上棟下宇之始
也其牝茅以為室當必在陶瓦之先今而覆瓦利百倍於
茅也其索綯以絞室者貧不得已也若仲瑛覆瓦而室者
亘數百楹櫛比而鱗次若波水然猶構此草堂者豈但
追慕少陵摩詰已乎蓋亦古人不忘其初之謂也仲瑛嗜
詩如饑渴每冥心古初哦詩牝堂之下既已成篇什又綵

繪以為之圖今復命客為之記其於草堂拳拳若此勢且與浣花溪輞川莊全擅名於久遠豈特不忘其初之謂哉客者遂昌鄭元祐其為之記則至正九年秋九月一日云

序

延陵吳克恭寅夫

玉山牻堂者崑山顧仲瑛氏為之讀書絃誦之所也崑以山得名而山有石如玉故州志云玉山仲瑛因是山之勢築室以居之結茅以代瓦儉不至陋華不踰侈散植野梅幽篁於其側寒英夏陰無不佳者以其合於岩棲谷隱之

制故云牻堂也仲瑛好古博學今之名卿大夫高人韻士與夫仙翁釋氏之流盡一時之選者莫不與之遊雅歌投壺觴酒賦詩殆無虛日繇是仲瑛名聞江湖間故學士虞先生隸書以榜其顏而郡人倣輞川故實為圖以傳且仲瑛謙撝自牧無矜色無怠容日以賓客從事而惟詩是求詠歌之不足者來其將無窮哉徂暑既熾予放船海濱溯流玉山之下仲瑛肅予於草堂出諸君所為詩觀之適蘭雨方霽林景清沐予神情超然乎其快不忍舍去時客會

稽外史于立吳龍門山僧良琦各捉筆賦詩詩成辭趣清
麗竒古皆可觀仲瑛多其客之能詩言度其方來者之未
艾也俾予序其端予惟天地清淑之氣流峙融結為山川
之秀囊括萬物而無遺者豈偶然哉於人則必清明純粹
而不雜故能出乎萬物之上物之英華所聚為精金美玉
之屬凡可為世之寶者必記諸其人而用之至於遊居之
適而所在為之增重者又必因人而勝焉故昔人以機雲
兄弟所居以喻其德若茲山是已今仲瑛居機雲之鄉不

遠百里而大田長林足以自樂有雲壑笙鶴之想無華亭
清淚之歎其得失又何如也夫隱居求志孔子猶謂未見
其人豈不難哉故余忻然為作玉山草堂詩序今年實至
正九年延陵吳克恭書於草堂之松下

詩

匡廬于立彥成

愛此草堂趣雅與幽人宜水迴山氣合風度竹聲遲沿流
釣月處看雲坐石時滄洲寄高賞曾與虎頭期

吳龍門山釋良琦元璞

玉山草堂婁水西雜樹遠近春雲低王維昔賦宮槐陌杜
老亦住浣花溪彈碁局在高梧落委珮聲傳暮竹迷閣老
文章今盛日釣竿磐石慰幽棲

吳興鄰詔九成

玉山草堂深復深沿泗路入婁江浔溪桃始華日杲杲風
磴積雪春陰陰皂蓋屢過嚴武駕白頭不媿杜陵吟稍待
清秋林壑靜杖藜與子一登臨

河南陸仁良貴

小築西郊僻渾如杜草堂不煩嚴武駕時過碧雞坊

崑山郭翼羲仲

玉山草堂誰比數風流不減浣溪頭碧梧翠竹一箇箇鷓
鷺鷓鷗兩悠悠吹笙子晉尋常過愛酒山公爛熳遊但道
幽棲嫌計蚤須君更上鳳麟洲

清河張天英南渠

結搆郊居勝杜陵草堂幽興喜重察白泉出洞浮金粟碧
樹當簷掛玉繩坐看中天行古月炯如萬壑浸清冰浣花

風致今猶在日日軒窗一醉馮

天台陳基敬初二首

高人種竹水西頭中有草堂深且幽
隔溪雲氣不成雨滿谷風聲長是秋
每憶丹山五色鳳應同渭川千戶侯
更有梅花三百樹清泉白石似滄洲

隱君家住玉山阿新製茅堂接薜蘿
翡翠飛來春雨歇麝香眠處落花多
竹枝已聽巴人調桂樹仍聞楚客歌
明日扁舟入州府不堪離思隔蒼波

臯亭野人王蒙叔明

玉山草堂近秋水當書煙雲生
席茵簷間鷗鷺下白雪牀有琴瑟
娛嘉賓虎頭癡絕丹青在鵝帖
臨摹紙墨新料得西風收穫竟
焚香茵閣坐清神

句吳李瓚子榮

羨君家住玉山傍地勢江流接草堂
書卷已傳秦伏勝釣竿還學漢嚴光
溪花秋冷珊瑚小野竹寒深翡翠長
酌酒幾思援北斗濯纓將擬泛滄浪
聖明此日興賢急才子那

能滯遠方

華亭馮濬淵如

玉山草堂玉山裡銀浦流雲護石砭粉垣綠竹高千尺秋
水錦鳧飛一雙小桃源近長洲苑百花潭如濯錦江亭臺
莫許浪題品玉堂學士筆如杠

會稽楊維禎廉夫

愛汝玉山草堂好草堂最好是西枝浣花杜陵錦官里載
酒山簡高陽池花間語燕春長在竹裡清樽晚更移無奈

道人狂太甚時攜紅袖寫烏絲

汝陽袁華子英

玉山之中草堂深石床蘿磴秋陰陰華林日白鶴在野水
館風清魚聽琴底須封侯醴陵郡自好躬耕梁甫吟碧梧
翠竹我所愛他日杖藜重幽尋

淮海秦約文仲

華構連山起春雲隔樹陰雨聲魚留滿草色鹿場深洗硯
收金匣鉤簾動玉琴相過有子鵲燕坐共長吟

夏日晚過草堂再題 前人

草堂六月渾無暑清簟疎簾思不群
稽古未須嗟事往論詩那惜到宵分
微風木末送青雨新水竹根流白雲
浩蕩好懷緣底似喳喳靈鵲隔江聞

吳興華翁伯翔

我愛玉山之草堂清秋樹色正蒼蒼
虎頭癡絕真成癖賀監歸來老更狂
傍席好花迎珮動當門立鶴過人長
何時月夜將簫管醉倚闌干學鳳皇

草堂壁間有張貞居題惠山泉詩就韻留別 良琦

草堂幽幽竹西偏鑿池種蓮渠引泉
大峯小石雲郁若松風野日秋蕭然
結廬何必青山腹空谷難留人似玉
浣花自得杜陵榮北山却被周顥辱
塵埃泊人無可逃不歸或恐山靈嘲
明朝獨鶴渡海去仙山一抹如秋毫

山陰王濡之德輔

往昔杜陵老草堂樂棲遲雖當艱虞際
去歸忘險巖超遙玉山翁高致心所追
構結畧華靡小逕分逶迤軒楹既蕭

灑竹樹仍紛披洗翠彝鼎列琢石屏几施燕坐書萬卷意
行筇一枝幽花春冉冉鳴鳥春熙熙環珮恣歡集瓊瑩無
停持詠嘯紫鸞下吐句長虹垂文章振光耀照映滄海涯
曾不隱居士亦復欣爾為盧鴻圖繪設 香妻子攜浣花
我深慕俗人殊未知樂茲賓客共豈惟一園池秋風捲茅
屋不見形歌詩突兀萬間厦千載同襟期

吳興沈明遠自誠

草堂靜對玉山岑谿路宛宛竹樹深花發東西迷錦水鶴

飛遠近識雲林問奇數與楊雄醉折簡時邀支遁吟無那
春潮促歸興重期放艇一相尋

題陳履元畫玉山草堂圖 鄭元祐

故人陳孟公辭如春雲氣如虹畫法師海岳山如騫鵬樹
如龍騎箕上天二十載有子韞鼻畫極工驚蛟噓雲海浪
白離鸞照水岩花紅斂鱗聳鬱澗底松中有一畝幽人宮
石床支頤睨飛瀑意遠欲托冥鴻飛我欲從之不可得青
山萬疊生芙蓉

善住良主

傳道崑山有草堂風流不減百花莊
牕前綠竹飛鸚鵡井上高梧集鳳皇
每想對床延孺子近聞築室款支郎
乘閒亦欲攜樽酒雪裡清江汎野航

吳郡宗東庾

玉山草堂江上無今勝西莊給事居
盤內玉芝分食後塔前珠樹種來初
詩成彩筆傳金刻帙散芸香啟石渠
敢有新圖將遠意東吳瞻望重愁予

雲間陸居仁

同宗入洛稱三雋累世留吳尚幾家
谷水千家書有種崑山一片玉無瑕
肉臺應嘆金釵筍羽竈當攜石鼎茶
見說草堂開綠野何時分我白鷗沙

蜀郡袁凱

吳下顧榮稱望族草堂近在玉山阿
牕間竹樹紆煙霧潭靜花枝亞綺羅
每喜大儒留述作從知遠客愛經過
晴江渺渺看圖畫此日令人意轉多

吳郡宗東癸

草堂只在滄江上西戶馮虛野氣陰秋屐行隨苔徑曲春
船坐汎柳塘深久聞好事歸時論復喜交遊盡苦吟我欲
乘閒來問訊百壺送酒重論心

華亭朱熙

玉山主人清且妍標格皦皦人中仙對花時復得詩句愛
客每能揮酒錢寒銓巢雪歌煖響春水桃源放畫船我將
載酒即相覓與爾醉倒薰風前

瓊臺山人元本

每憶吳中顧野王門前溪水即滄浪寄來書法全臨晉傳
刻詩章已入唐翠竹碧梧歌鳳曲疎簾細簟坐漁莊扁舟
準擬來相訪稍待秋風八月涼

九山衛仁近

萬木陰陰覆草堂湘簾低下淨琴張委蛇萬里橋西路髣
髴百花潭上莊白鳥向人飛箇箇好山當戶立蒼蒼披圖
想見人清絕為寫新詩並晚涼

刑臺張玉

崑山之西幽人居手種橘樹今扶疎地深芸牕啟日靜潭
迴草閣臨江虛高吟無時會賓客野唱何處來樵漁佗時
我或能乘興花外還容駐小車

沙門泉澄

徵君家住玉山西雅集詩成每自題高爽直同崔氏宅風
流不減浣花溪碧桃春霧迷青鳥翠竹晴沙散錦鷺聞道
白雲泉上客近攜鉶錫寄幽棲

丹丘金翔

不見玉山今五月近聞乘興越中行清狂道士居湖曲文
字參軍在郡城罰酒定依金谷數看花猶憶館娃名獨憐
此日滄江上綠筆題詩寄遠情

四明黃玠伯誠

君家草堂溪水頭溪水正繞漁莊流種石得玉將有待編
茅為茨聊可住鼓鐘清時圭璧器杖屨暇日林塘遊熊兒
驥子盡知學人生此外復何求

砂岡金思誠

草堂中人天下奇昔聞盧鴻今見之鯨牙已出滄海底鳳
雛猶隱崑山陸松醪醉客飛鑿落竹牕卧月吹參差相知
何必曾相識畫裏題詩遺所思

崑山郭翼

玉山草堂超絕殊風煙白石路縈迂寄詩未答高常侍簇
馬或迎嚴大夫花逕掃晴當晚雪橙林移雨接春湖主人
結構知幽寂還約看山傍酒壺

句吳周砥履道

憶汝草堂何許在辟疆園裏玉山陞方牀石鼎高情遠細
雨茶煙清晝遲鴻雁來時曾會面枇杷開後更題詩山中
容易年華暮書史娛人總不知

詞 瑣寒牕 東郭錢抱素賦

書帶生香忘憂弄色四牕虛悄茅茨淨覆棟宇洗空文藻
捲珠簾雨痕暮收綺羅靜隔紅塵島對紙屏素榻拂潭煙
樹掃簷風篠深窈西園曉似日照爐峰數聲啼鳥瑤蓮

倚蓋遶水靚粧孤棹浣花溪尚餘舊春穠芳賸馥吟未了
望東林小徑斜通夢約香山老

賦

趙麟

東吳之邦崑山之陽有碩其人於焉徜徉夫以青雲卓絕
之姿白野颯颯之趣芥千金於外心韞尺璧而自固脫履
塵鞅游情千古於是即飛薨煥彩之隅得靈嶽儲精之所
既戒盈而崇儉果宅幽而勢阻木無雕機文弗被土構堂
維似葺草彌宇蓋將追草玄於西蜀軼浣花於南杜者也

觀其盤桓縈延陞鬱發宣審端卜地叶吉叶天翦弗納於
危棟材奚擇於脩椽拔南荆之茹於以儼善類之彙進刈
西疇之結於以知稼穡之艱難樸素渾厚次第聯駢視萬
室之燁若異一區之黎然皇皇乎禪袈襲衣而尚文錦蕭
蕭乎八音盈耳而調朱絃其外則重扉洞開榼泉旁通敷
納赤黃掩映蒼紅其內則焚楮文質疏戶玲瓏坐必虛右
席必設重其前則晴嵐蒼蒼煙骨童童藍田日煖玄圃春
融拂衣之濕翠飛霧棲簷之暮靄從龍又有清流映帶晴

波湛空滅滅淵淵汨汨溶溶黃簾蕩而金烏曉浴碧礎潤
而海潮夜通乃有瑤草綠緝綺樹瓊葩芳椒杜若紫葍蓂
荷盤松踞石孫竹穿沙水仙舞霓裳於翠幄菊婢羅絳幘
於綠霞芙蓉倚西風而泣露珊瑚出東海而吐華崇蘭盈
砌緬江右風流之日寒梅繞屋即西湖處士之家其中則
輦石傲竒層巒疊穎引泉汲古靈液沁冷玩好時出有列
差等商樽周彝秦鍾漢鼎雖遠跡於侈靡實誇竒於博敏
玉堂金馬彼軒冕以何為流水桃花豈武陵之路永又有

牙籤玉軸左圖右書我弁垂紳前踰後趨語必無懷歌必
康衢一觴一詠談辯喧呼胸襟星斗咳唾明珠鼓桐尾而
悲別鶴披芸香而落蠹魚於是尚陶匏徹髒醜醴酒設珍
饌俱方圖一局決勝成圍左右八算更拾投壺節以薛人
之鼓浮以太白之觚賓醉踟躕主嘆胡盧方且進海錯茹
山蔬摘芳卉咀英華玩弄大硯睥睨庸奴閣春秋於朝夕
寄雲月於江湖醒則擗斗夢則華胥其視墮珥遺簪之樂
孰若傲物忘世之娛此草堂之佳絕蓋希世以莫如直南

華老仙之曠達又豈碧山學士所可比侔也哉賦未已客
有進者曰子徒知倚撫於草堂之麗而不知鈎摘玉山之
名者也今主人之結草成廬卜山為隣也上非求捷徑於
終南下非採至寶於崑岡固將蘊美深藏種學韜光文采
內充聞譽外彰猶玉之在山而澤潤群芳者乎溫醇堅樸
縝密和樂示人弗銜守己強確猶玉之在璞而不事雕琢
者乎瑩純無瑕清越有聲器成韞匱價重連城猶萬鎰雖
貴必有待於玉人者乎是則草堂之勝固擅乎玉山之清

而玉山之名又係乎草堂之英也予子其知予哉賦者曰
唯唯於是團松葉之餘煙濡管茅之墜露挹玉山之輝清
寫草堂而為賦

分題詩序

西夏昂吉起文

七月既望日玉山主人與客晚酌於草堂中肴果既陳壺
酒將瀉時暑漸退月色出林樹間主人乃以高秋爽氣相
新鮮分韻昂吉得高字詩不成者三人各罰酒二觥詩成
者併書於後是夕以高秋爽氣相新鮮分韻賦詩

昂吉得高字

牕外白雲翻素濤
座間翠袖妬紅桃
風生楊柳暑光薄
月上芙蓉秋氣高
喜近山僧吟樹底
更隨仙子步林皋
主人才思如元白
日日題詩染彩毫

良琦得爽字

草堂涼夜近清賞
石逕楓林秋颯爽
隣屋不同南北阮
稻畦真似東西讓
彈琴石上風生衣
載酒船來月蕩漿
青山自與白雲期
莫遣移文謝來往

柳陰新月出銀盤
入坐清暉落酒寒
莫把閒情聽絡緯
露華已濕玉闌干

前人口占

于立得氣字

清江出西郊
玉山有佳致
陰森石蘿古
窈窕幽徑邃
編茅葺成宇
頗得棲適意
不識嚴使君
豈知王錄事
池塘過疎
雨水石涵清
氣高林吐新
月野竹來涼
次分題累得詩
傾觴輒成醉
不踏城市塵
逍遙有餘地

草堂對月踏深涼
隔浦荷花滿意香
戲折瑤茄作飛蓋
淋

漓清露濕衣裳

前人口占

顧瑛得鮮字

玉山草堂秋七月露梢風葉正脩然出林新月清輝發當
竹幽花夜色鮮羽客時來蒼水珮山僧頻寄白雲泉文章
錄事休輕別正好深尊滿眼傳

爽氣高秋滿玉山翠煙如海浸螺鬟夫容城裏黃金鏡照
見瓊瓊駕鳳還

臨池醉吸杯中月隔屋香傳江上花狂然會乱于外史秋

風吹墮小烏紗

前人口占

詩不成者三人各罰酒二兕觥

玉山佳處

馬九霄篆顏

玉山佳處

顧瑛春題

翠痕新得月

玉氣煖為雲

記

會元楊維禎廉夫

崑隱君顧仲瑛氏其世家在崑之西界溪之上既與其仲

為東西第又稍為園池別墅治屋廬其中名其前之軒曰
釣月中之室曰芝雲東曰可詩齋西曰讀書舍後累石為
山上前之亭曰種玉登山而憇住者曰小蓬萊山邊之樓
曰小游仙最後之堂曰碧梧翠竹又有湖光山色之樓過
浣花之溪而艸堂在焉所謂柳塘春渙莊者又其東偏之
景也臨池之軒曰金粟影此席頭之尤痴絕者合而稱之
則曰玉山佳處也余抵崑仲瑛氏必居余佳處且求誌榜
屋顏按郡志崑山隸華亭陸氏祖所寔生機雲時人因以

玉出崑而名崑邑山本號馬鞍出竒石似玉煙雨晦明時
有佳氣如藍田焉故人亦呼曰玉又曰崑而仲瑛氏之居
去玉山一舍遠奚以佳名哉山之佳在去山之外者得之
山中之人未知也如唐之終南隱者與司馬道人指山之
佳身故在山之數百里之外也雖然終南之佳終南之隱
者未知也借佳為捷仕之途千古慚德至於今山無能掩
者焉若仲瑛氏之有仕才而素無仕志幸有先人世祿生
產又幸遭逢盛時得與名人韻士日相優遊於山西之墅

以琴尊文賦為吾弗遷之樂則玉山之佳非仲瑛氏弗能
領而有之吁與終南隱者可以辨其誣不誣矣余嘗論山
不能重人而人重之耳望以子重荆以卞和重峴以羊叔
子重紫金以八公氏重它日崑之重既以陸氏玉之重又
不以仲瑛乎不然山以玉稱者眾矣若郿若灌若龍城若
中已若滇池雪水上饒山陰星沙橫浦皆未嘗無玉之稱
也求佳之賴人而重者不得如仲瑛氏焉則玉之稱山者
毋亦土石之阜之類焉耳君子又何取哉仲瑛謝曰瑛何

修而得比於古哲人竊願勉焉以無辱先生之云也遂錄
諸堂之屏為誌至正八年八月初吉會乩楊維禎書於玉
山之讀書舍

後記

天台陳基敬初

由吳城東行五十里為界溪又十五里為馬鞍山蓋古之
婁縣今所謂崑山也濱溪而居者曰顧君仲瑛樂其水之
清而病去山遠雖時舟至其所然不可以朝夕成趣於是
即所居西偏積土為小山而累石其上高可數尋而袤倍

之每日初昕霽景鮮麗則其峰巒之秀拔者如瑞雲如圭
瓚而其為嶠為巘者又矯然若飛龍歸然若伏獸晦冥之
夕則雲雨之靈霽者恍若出於其谷風雷之歎薄者歛若
興於其壑以至蘄岩磊砢如積雪如紫芝與夫高卑俯仰
獻奇而效異者莫不各極其態四時所植則桂松石楠李
桃梅竹鞠蘭香草之屬參差離列而青叢翠蔓蒼蔚葱蒨
丹榮紺實含澤而歲蕤有若玉韞其中而光輝發於草木
者故狀其名曰玉山佳處或者以為擬崑山而作昆山本

婁地今隸華亭縣機雲故宅在焉蓋以人而勝也或又以
馬鞍山其石如玉故名崑山 仲瑛於此其尚德乎夫人
力之所作固異於元氣磅礴胚暉而成結者然界溪山水
之勝林壑之美至仲瑛而後備朝夕凝睇以成趣則天台
蓬萊匡廬王屋皆可想而見之夫豈崑山而已哉若夫所
謂尚德焉者則在彼而不在此也陳基記

詩

吳克恭

虎頭將軍玉山隈翠削群峰錦作苔自緣與子神交在相

見令人懷抱開褰裳或從柳浪入刺船還問桃源來清秋
更托草堂靜風磴蘿陰日幾回

良琦

玉山洲居何許深玉山六月寒蕭森松雲細落三峯雪桃
水晴生百洞陰草亭已為楊雄結石壁還供支遁吟重欲
隨潮野航去祇愁月霧障青林

陸仁

赤水三株樹丹崖五粒松玉山有佳處千戶底須封

三山盧昭伯融

馮高一望三百里草堂嘉樹秋氤氳慨慷杜陵欲懷古癡
絕虎頭能好文夜久看山占玉氣酒顛臨石拜芝雲浩歌
綠水且歸去明日題詩重寄君

于立

春風昨夜起吹蕩滄江水幽人渺何處乃在玉山裡玉山
秀色何崔嵬滄江之水長縈迴縈迴不盡繞山去但見滿
谷桃花開草肥青野鹿呦呦花下殘席暮不收隣家野老

長攜酒溪上漁郎或艤舟幽人讀書忘世慮結屋山中最佳處世上紅塵空白頭攜書我向山中去

袁華

玉山最佳處牕牖絕纖埃門無俗士駕禽鳥莫驚猜

鄭元祐

東望東吳積水深海天削出青瑤岑肅侯諸孫有基構界涇築室如山林石根孚尹蒸玉氣岸曲窈窕來擘音籠鶴教馴舞合節池魚出飛聽鼓琴樓臺花雨眾香國書畫云

香千古心按歌寧辭夜投轄彈冠又須龜盃簪已傍苔磯學釣叟更上風磴窮登臨竹梧參天鳳皇集老夫為爾長歌吟

張天英

玉山有佳處乃在崑崙西蓬萊數峯小上與浮雲齊雲中飄飄五色鳳祇愛碧梧枝上棲芝草琅玕滿玄圃群仙共躡青雲梯太湖三萬六千頃水流入桃花溪溪頭浣花如濯錦百花潭邊浮紫泥紫皇拜爾山中相聞把絲綸草

堂上漁莊一釣得龍梭龍女吹簫書畫舫西風玉樹金粟
飛東風柳浪金波漾歲歲年年樂事多綠野平泉何足尚
十二樓前看明月太乙明星夜相訪
酌霞觴瑤
臺露濕夫容裳我亦桃源隱居者握手一咲三十霜

雅集志

楊維禎

右玉山雅集圖一卷淮海張渥用李龍眠白描體之所作
也玉山王者為崑丘顧瑛氏其人青年好學通文史及音
律鍾鼎古器法帖名畫品格之辨性尤輕財喜客海內文

士未嘗不造玉山所其風流文采出乎流輩者尤為傾倒
故至正戊子二月十九日之會為諸集之冠冠鹿皮衣紫
綺坐案而伸卷者鐵笛道人會乩楊維禎也執笛而侍者
姬為翡翠屏也岸香几而雄辨者野航道人姚文奐也沉
吟而癡坐搜句於景象之外者茗溪漁者郊韶也琴書左
右捉麈從容而色咲者即玉山主人也姬之侍為天香
秀也展卷而作畫者張渥傍視而指畫者吳門李立也席
皐比曲肱而枕石者玉山之仲子晉也冠黃冠坐蟠根之

上者匡廬山人于立也美衣中束帶而立頤指僕從治酒
饌者玉山之子元臣也奉教核者丁香秀也持觴而聽令
者小瓊英也一時人品踈通俊朗侍妹執伎皆妍整奔走
童隸亦皆馴雅安於矩矱之內觴政流行樂部偕暢碧梧
翠竹與清楊爭秀落花芳竹與才情俱飛開口成句落毫
成文花月不妖湖山有發是宜斯圖一出為一時名流所
慕向也時期而不至者句曲外史張雨永嘉徵君李孝光
東海倪瓚天台陳基也夫主客交拜文酒賞會代有之矣

而稱美於世者僅山陰之蘭亭洛陽之西園耳金谷龍山
以次弗論也然而蘭亭過於清則隘西園過於華則靡清
而不隘也華而不靡也若玉山之集者非歟予故為譔述
綴圖尾使覽者有考焉是歲三月初吉客維禎記

是日以愛汝玉山草堂靜分韻賦詩詩成者五人

于立得愛字

青陽在林野雲物殊變態繫船石蘿陰把釣桃水瀨采英
延清酌攬芳結幽佩歡期豈再必於焉寄所愛

姚文奐得汝字

仲春會桃源青年暎霞舉道人吹鐵笛主者捉玉麈野航
晨不渡溪漁來何許歌坐蟠根陰匡廬故山侶眾賓各雅
興辭適忘爾汝懷哉張李輩明月在空渚復念東海迂雲
林夜來雨

邾韶得玉字

逶迤玉山阿窈窕桃花谷林芳綴丹葩霞彩散晨旭溪迴
濯新錦洞幽谷鳴玉樂哉君子遊於以寄高躅

顧晉得草字

客從桃源遊愛此玉山好清文引佳酌玄覽窮幽討流鶯
答新歌飛花落纖縞分坐有雜英醉眠無芳草

顧瑛得靜字

蘭風蕩叢薄高宇日色靜林迴泛春聲踈簾散清影褰裳
石蘿石濯纓水花冷於馬奉華觴聊以娛晝永

詩不成者二人各罰酒二觥

題詠

王濡之

雅道久寥落馳騁爭相先襟期屬幽曠丘園樂無邊披圖
得良玩燕集群才賢春風拂蘿逕碧澗榮芳筵忘形衿佩
散班坐花竹妍瑤觴亂飛月翠袖寒籠煙徘徊玲瓏曲蕭
灑琳琅篇屢舞春餘景顛倒山公鞭主人三絕雋晉胄今
猶傳勝事有如此妙寫呼龍眠高風振庸俗清輝照林泉
衰蓬亦何幸拭目塵想遷

至正戊子二月十九日楊侯鐵崖宴於顧君玉山賦
詠疊筆淮海張渥為圖傳無不嘆美余後半月與吳

興郊九韶復至玉山顧君張樂置酒清歌雅論人言
不減楊侯雅集時既醉顧君徵余賦詩余於聲樂詩
詠何有哉適其所寓而不違者烏乎寓烏乎非寓故
作詩以道其事卒反乎正云耳釋良琦識

玉山窈窕集瓊筵手撥鷓鴣十二絃巢樹老僧狂破戒散
華天女醉談禪鶯兒色重醑釀酒桂葉香深翡翠煙最愛
碧桃歌扇靜長瓶自煮白雲泉

至正九年八月十六日計籌山召尊師訪余蕭間館

為余言顧仲瑛徵君玉山隱居之勝輒想象賦長句
以寄它日尚同袁南宮攜琴嘯咏竹間也時南宮同
蕭閑館中就致意焉 雲林生倪瓚元鎮

解道玉山佳絕處山中惟有呂尊師已招一鶴來庭樹更
養群鷺戲墨池松風自奏無絃曲桐葉新題寄遠詩若許
王猷性狂癖徑來看竹到堦墀

河東李元珪廷璧

荆山月明秋水清山間之璞千古名誰為隱君慰幽歎我

欲攜酒相與傾堦前拾翠驚春夢石上看泉更晚晴何日
同舟載仙侶紫荆花下聽吹笙

郭翼

愛汝西莊給事家繞屋山石何谿研截江秀色發林壑平
地玉氣貫虹霞佳處如居子午谷望中開遍冬春華夜深
酒醒月在海應有仙人來繫槎

楊維禎

玉山丈人美無度前度虎頭金粟身未試囊中餐玉法時

有坐上索華人銀魚學士成真隱錦里先生許卜隣自是
君家時節好桃源風日洞庭春
丈人家住筆峰下玉氣有似藍田山柳酒熟時春湫灩山
香舞處花爛斑伶官時作鐘磬響少女潮帶魚龍還險穴
已平滄海角仙家不啻白雲間

我嘗被酒玉山堂風物於人引興長銀絲尊薦野鴨殺全
粟爪取西施粧山頭雲氣或成虎溪山僊人多訝羊何處
行春柘枝鼓閩州竹枝歌女郎

姚文奐

玉山之堂湖水東朝來佳氣鬱葱籠鶴飛瓊圃三珠樹鰲
戴崑崙小朵峯雨裏賣魚溪友過華間吹笛野人逢朝簪
僮擲歸相候一箇桃枝瘦竹筇

良琦

鐵笛倒吹江上去聞在玉山仙子家自喜酒船逢賀監定
將玄易授侯巴露涼磁碗金莖凍月滿湘簾玉樹花人生
歡樂何嫌暮遲爾龍門望太霞

維禎次

山迴古縣六七里潮到唯亭第一家翡翠明珠通百粵竹
枝銅鼓出三巴山公酒醉童將馬禪客詩成女散花須信
西園圖雅集佛中脫縛有丹霞

荆山道人曾有約約過道人金粟家江上降龍重見朗酒
邊吹雨或逢巴春歸駟馬橋頭柳月滿蕃喜觀裏花鐵笛
東歸遠小住仙源不隔赤城霞

劉肅子威次

故人遠招楊執戟酒船回到孝廉家玉山獨立高如屋昆
承西迴曲似巴鐵笛吹翻蛟蜃窟清蛾舞落芙蓉花何日
問潮亭子了更邀齊已卧煙霞

賦得山中好長日

陸仁

山中好長日流景麗蓬瀛池臺帶蘭薄水色上簾旌興言
春載文嘉鳥相和鳴木桃原上芳洵美粲條英延念顧長
康散息志慮清豈不懷爵服肥遯正營營馳逐非所慕高
情諒難并

句吳李瓚子粲

玉山亭子仙人築小似桃源隱者家
天近方壺知劍氣水從清漢接星槎
參差鳳吹空歌迴爛熳龍香醉墨斜
金盃細傾新竹葉銀瓶還出小瓊華
榮名何似頭如雪亦欲羊裘釣白沙

金華胡照古愚

花滿春城錦繡林可耕可釣足登臨
紫芝日靜隱居樂白壁雲和養德深
倚樹或聽流水韻看書時坐古松陰
玉山

佳處因人勝能賦楊雄為賞心

汝陽袁華子英

玉山佳處草堂深石床蘿磴秋陰陰
華林月白鶴在野曲館風清魚聽琴
底須封侯醴陵郡自喜躬耕梁甫吟
碧梧翠竹我所愛它日乘興重幽尋

甬東釋照覺元

玉山青青若蓮山中樓閣白雲連
採藥相從赤松子吹簫時約紫霞仙
鮫人獻寶珠盈斗石壁題詩筆似椽
相去

地無三十里會須騎馬草堂前

河南張渥叔厚

溪上花無數春風別有天樓臺仙子宅書畫米家船絳雪
回歌扇紅霞落舞筵羽觴飛醉月應是酒如泉

天台陳基敬初

山嵒嵒兮磅礪太古木葱蔥兮雲英英而欲雨日朝出兮
在戶光輝輝兮水流其下非君子兮夫誰與處采我蘭兮
為佩搴我荷兮為蓋從子於山兮聊逍遙以卒歲

天台釋一愚子賢

玉峰佳地小徘徊霞氣丹光撥上台白日山移蓬島去紫
宮花繞蕊珠開雲邊青鳥迎人語溪上黃童採藥回昭代
衣冠非隱世馮軒誌筆寫仙才

玉山雅集圖者淮海張叔厚為玉山人作也主人
當花柳春明之時宴客於玉山中極其衣冠人物之
盛至今林泉有光叔厚即一時景繪而成圖楊鐵崖
既序其事又各分韻賦詩於左俾當時預是會者既

足以示其不忘而後之覽是圖與是詩者又能使人
心暢神馳如在當時會中展玩之餘因賦詩以繼其
後云西夏昂吉起文

玉山草堂花滿煙青春張樂燕羣賢美人踏舞艷於月學
士賦詩清比泉人物已同禽鳥樂衣冠並入畫圖傳蘭亭
勝事不可見賴有此會如當年

玉山席上作就呈同會永嘉曹濬之睿

我到玉山最佳處溪頭新水蕩輕舸春回玄圃花如霧風

入蒼梧翠作濤越女雙歌金縷曲秦箏獨壓紫檀槽詩成
且共楊雄醉咲奪山人宮錦袍

楊維禎次

重過碧桃溪上路西枝樹長繫漁舸伶官石出生雷雨狀
元潮來平海濤山翁醉上桃花馬溪女能彈癭木槽故人
情深誰比似論交奚翅舊綈袍

于立次

綠樹當門過屋高滿溪新水繫雙舸千林夜色懸青雨萬

瀕晴雲捲素濤鸚鵡傾杯傳翠袖琵琶度曲響金槽楊雄
賦就風流甚製得輕紅小袖袍

顧瑛次

詩人得句題茅屋客子乘流泛小舸老眼看花起春霧醉
眠聽雨響秋濤弓盤舞按銀鷺隊水調聲傳金鳳槽與爾
共傾千日酒呼童換却五雲袍

沈明遠

片玉山中秋日來竹梧清影落蒼苔飛樓坐接青天近別

館行穿綠水迴政似米顛留海岳尚傳摩詰賦宮槐鷗波
艇子重相過更待桃花滿洞開

黃玠

儘佳最是崑山玉更柰玉山佳處何未讓昔人能識璞焉
知此里不鳴珂葱珩赤蒂聲容盛瑟瓚黃瓠氣味和有美
不沽方待賈一丘一壑好懷多

與沈自誠池上晚坐賦

良琦

池上偶來坐流泉鳴竹根秋光正獨好暮雀忽相喧東老

亦嗜酒辟疆仍闢園詩成興逾遠白月在前軒

向承池上之作龍門琦上人所和皆已刻之廡下如
珪璧相映照今聞於會乜回在玉山中將求一詩併
刊故就韻以寄所懷清真余善

絕愛玉山佳處好山雲白白樹蒼蒼翠旗遙駐天頭鳳玉
管聲飛月下霜社結龍門懷智滿曲傳檻水羨知章醉中
記得蓬萊宴咲折瓊花索酒嘗

丹丘柯九思敬仲

神人夜斧開青玉一片西飛界溪曲中有桃源小洞天雲
錦生香護華屋主人意度真神仙日日醉倒春風前手揮
白羽扇口誦青苔篇袖拂荆山雲足躡藍田煙飄飄直向
最佳處漱潤含芳擘琪樹世間回首軟紅塵不須更向蓬
萊去

分題詩序

去年夏六月十又八日余與延陵吳寅夫雲臺散吏郊九
成訪玉山於草堂留半月酣飲賦詩無虛日當時以為人

生歡會之難未知明年又在何處慨然為之興懷今年五
月中澣復與延陵吳水西隴西李立放舟溪上迂踈散逸
其樂又過於前所寓者及視舊所題詩章則寅夫在數百
里外雲臺方進漕榷日趨大府以簿書從事得相與周旋
者獨匡廬山人在飲散步月以炯如流水涵青蘋分韻賦
詩如左書之於卷以示今之所寓者如此而後之所寓者
不知其可必不可必也至正庚寅五月十八日吳龍門山
良琦書

是夕以炯如流水涵青蘋分韻賦詩詩成者四人

于立得如字

愛爾玉山溪上居厭厭共飲思何如清飈入夜生金氣瑤
漢經天帶玉除荷露襲衣涼冉冉桐陰轉月戶踈踈偏憐
坐客多才思分得新題取次書

顧瑛得流字

幽人雅愛玉山好肯作清酣盡日留梧竹一庭涼欲雨池
臺五月氣含秋月中獨鶴如人立花外踈螢入幔流莫咲

虎頭癡絕其題詩只欲擬湯休

良琦得涵字

月照玉山浮紫嵐樓臺苑近百花潭魚鱗屋潤波文動翠
羽簾陰水氣涵竹外瑤笙時一聽風前玉麈正多談瀛洲
咫尺群仙在老客滄洲我獨慚

吳世顯得青字

玉山月色夜冥冥人在池亭酒未醒河漢界天龍氣白竹
梧當檻鳳毛青露臺翠管來仙子秋水魚舫動客星明日

草堂塵事少定將詩句刻雲屏

詩不成者二人各罰酒一觥

十九日玉山主人與客吳水西卧酒不能興余與元
璞坐東廡池上清風交至竹聲荷氣清思脩然殆非
人間世相與聯句成若干韻不知二公在華胥夢中
亦有此樂否書之卷中以索二公一笑 于立

玉山山中清晝長偶來池上據胡床立桐陰竹色不見日
水氣荷風都是涼琦魚度波心行箇箇鶴來林下舞蹒跚

立嫩篁承宇清搖幘文藻縈波綠映裳琦每愛湯休詩句
好獨憐賀監醉時狂立飯輸香積真成媿酒送金莖或可
嘗琦水盃泠泠寒欲凍尊絲細細滑仍香立濯纓聊復鄭
清溜結佩還須擷野芳琦世上黃塵方沒馬山中白石忽
為羊立詩成醉卧不知處翠雨霏霏滿竹房琦

遂昌鄭元祐得玉字

至正十年龍集庚寅秋七月廿有一日吳僧宣無言訪仲
瑛於玉山時遂昌鄭元祐先在焉匡廬于彥成則仲瑛客

也款之春輝樓上行酒對弈已而觴咏於芝雲堂酒半分
冰衡玉壺懸清秋為韻相與賦詩以紀一時邂逅之樂仲
瑛得壺字詩先成茗城趙善長作畫以代詩坐客不能詩
者各罰酒一觥詩成者四人

開士枉遙駕真人啟華屋話接麈尾素酒傾麟壺醪遠山
橫書幌飛花落碁局谷芳餘荃蕙夕陰在梧竹雙絲戛鷗
絃群書閱魚目迹異心匪殊語契道難獨相逢固云暫後
會詎能卜誰懷渺煙水遐音毋金玉

顧瑛得壺字

鄭玄于鵠本清好况有名僧似仲殊濠上魚肥應受釣厨
中酒熟莫教酤雨花落座成金粟秋露凝寒貯玉壺更向
飛樓賭碁梨香囊留得未全輸

于立得懸字

芝草琅玕遍石田採英擷秀入芳筵白魚斫鱠明於雪綠
蟻傾尊吸似川潭底行雲秋共迴簷間高樹月初懸山僧
醉說無生法金粟天花落滿前

廣宣得秋字

故人一別知幾秋相逢談笑便登樓圍碁細說呼山法酌
酒應為靖節留蓮葉秋深猶須淨蓀華露冷尚香浮界溪
文物風流在不滅當年顧虎頭

詩不成者二人各罰酒一觥

七月廿五日金華王子充過玉山夜飲芝雲堂上酒酣賦
詩以丹桂五枝芳為韻余得丹字蓋子充黃太史里人又
其高第門生也挾所學由京師來就鄉試於南省沂銀河

攀月桂且有日故余詩多歸美之是日約琦元璞袁子英
不至明日二公至遂足韻寫詩次第於後于立識

是日以丹桂五枝芳分韻賦詩詩成者五人
于立得丹字

良宵縱飲足清歡政是霜楓葉半丹入座幽花嬌欲語近
人仙桂手堪攀佳期正在中秋節爽氣先生七月寒明日
金華南省去蜚聲應到五雲端

王禕得桂字

玉山何岩堯亭館發佳氣雨過井上梧風生石邊桂芳尊
侑嬌歌謔笑雜清議論交不須深對酒且成醉情諧畧細
儀理會忘外累孤踪苦無常良集詎云易未知今日歡明
年復何地

顧瑛得五字

南州孟秋月維日二十五迴風吹層霄飛雲過疎雨客從
金華來款曲置尊俎况有匡廬仙貌古心亦古襟期事瀟
散咲傲忘賓主哀絃發秦聲長眉善胡舞秋穉能娛人夜

色滿庭戶脩脩楓葉鳴
泫泫露花吐眷彼杯中月
不照墳上土
緬懷琦龍門扁舟下南浦

袁華得枝字

窈窕玉山上樓觀何逶迤
丹葩曜陽林金粟亞柔枝
感茲節序遷置酒樂芳時
桂醕湛華觴蘭煙度采蕙
雙歌聲嫋嫋屢舞影傲傲
樂事古難并惆悵失佳期
何以慰所懷載歌停雲詩

良琦得芳字

芝草生香秋氣涼
風流賓客滿高堂
禰衡彩筆題鸚鵡子
晉瑤笙吹鳳皇
玉洞暗泉流泱泱
青林微月散蒼蒼
偏憐杖策來何晚
落盡芙蓉菊已芳

晉寧張翥仲舉

至正十年倉龍庚寅之歲
秋仲十九日余以代祠歸
至姑蘇顧君仲瑛延於玉山
時鄭君明德李君廷璧于君
彥成郊君九成華君伯翔
草堂主人方外友元璞本元
二公酒半懽甚即席以玉山
亭館分題者九人余以賓屬
為小引

未知昔賢梓澤蘭亭如今之會也耶

是日以玉山亭館分題賦詩詩成者九人

張翥題釣月軒

玉山山下水滿池池水秋雨深生漪夜深明月出滄海照
見池邊岩桂枝華陰故人微如玉獨坐蒼苔垂釣絲一絲
涵影秋娟娟待到月來花上時苦吟忘却魚與我但覺兩
袖風颼颼引竿釣破廣寒碧乘興攪碎青玻璃不知今夕
草堂醉咲領洛神張水嬉明朝回首越來道獨看月華多

所思

良琦題碧梧翠竹堂

碧梧翠竹之高堂迺在玉山西石岡濃陰晝護白日靜翠
氣夜合清秋涼堂中媿人雙鳴璫不獨癡絕能文章北海
李生共放曠東林惠遠同徜徉張騫乘槎下銀潢奉詔遠
降天妃香帷中靈風神欲語壇上五雲星垂光舟迴鯨濤
溯長江故人宛在江中央入門相見各青眼花間促席飛
霞觴清歌遏雲錦瑟張亦有衆賓相頡頏彌衡賦就故驚

座寬饒酒深真醉狂
黃河東流鴈南翔
輶車明朝歸帝鄉
玉堂掖垣梧竹長
題詩遠寄母相忘

顧瑛題金粟影

飛軒下瞰夫容渚
檻外幽花月中吐
天風寂寂吹古香
清露泠泠濕秋圃
金梯萬丈手可攀
居然夢落清虛府
庭中搗藥玉兔愁
樹下乘鸞素娥舞
瑤樓玉宇千娉婷
中有癯仙淡眉宇
問我西湖舊風月
何似東華軟塵土
寒光倒落影娥池
的礫明珠承翠羽
但見山河影動搖
獨有清輝照

今古覺來作詩思
茫然金粟霏霏下
如雨

于立題芝雲堂

僊人誤讀黃庭經
神光墮地如流星
地氣忽與天光凝
靈芝輪菌結浮英
杖撞雙檢聲
彭翁居然異境標
殊庭霞裾珠璫翠羽屏
天樂桂樹風泠泠
張騫夜騎赤鳳翎
玉香南荒杳冥冥
精誠一念通真靈
海若縮息波濤平
芝雲堂中笑相迎
美人如花酒如澠
咲談未了離別情
飄然乘風朝帝京
五色慶雲三秀靈
永永瑞世開皇明

郊韶題柳塘春

美人遠在春塘住門外垂楊千萬樹微風白日嬾游絲渡
水輕陰蕩飛絮使君來自白玉堂攀條欲結雙明璫門前
繫着紫騮馬堂上急絃鳴清商美人起舞為君壽再拜登
歌酌君酒使君明日上長安莫唱春風折楊柳

鄭元祐題湖光山色樓

顧家湖光山色樓登覽近在屋西頭朝煙帖水白如練晴
雲出戶青相繆浪花鑠閃上初日崖氣高寒成凜秋宿草

遙瞻仲雍墓孤帆誰張范蠡舟靈來恍若雲旗下物換依
然汀草抽何人孤嘯答漁唱有客五月披羊裘主人引客
遙指點童子昔時曾釣遊王門曳裾塵眯目客鄉擔簦雪
滿頭何時長年登臨咲樂老於此孰與傳玉關西望不得
入辛苦纔封定遠侯

華翥題玉山佳處

我聞玉山最佳處翠竹高梧夾行路陰陰石洞響流泉歷
歷青山隔春霧草堂窈窕煙水西柳塘漠漠鳴黃鸝花間

委珮仙客集水上清唱漁舟迷岩頭桂子飄金粟石上芝
雲白於雪何曾夢入小遊仙長夜持竿釣明月玉堂學士
天上來相逢一咲華筵開千鍾綠酒金莖瀉五色新詩雲
錦裁美人高歌醉擊節下堂送客燒銀燭明朝回首渺仙
槎月出金盤照華屋

李元珪題玉山草堂

婁江東流五十里一溪清界婁江水溪中有玉山為輝結
廬人住桃源裡虎頭幾葉芝雲孫綵袖斑斑奉甘旨弟兄

連壁趨庭隅鸞鳳將鷄下堦址琪樹香生翠靄闕萱草花
明紫芝底龜甲珠簾白玉鈎遠隔紅塵映羅綺石田移得
少陵居教子經鉏足歡喜張騫泛槎天上來相見出門驚
倒屣有酒在尊琴在几把酒奏琴忘爾汝珠玉揮毫喧坐
起咲我分題續貂尾酒闌休誦德彰文冰霜相看吾老矣

福初題漁莊

君家漁莊在何處江波迢迢隔煙霧清秋獨釣蘆花風明
月長歌白蘋渡高堂絲管延佳賓舉網得魚皆錦鱗小奴

鸞刀出素手金盤斫鱠如飛銀走也山林老釋子拄杖行
吟嗟未已平生雅有濠上遊相思瀾瀾東流水

至正十一年冬十一月廿三日玉山隱君宴其客王德輔
月伯明袁子英李纘酒酣忽矧雲臺陸良貴泛舸而來隱
君復喚酒盡懽匡廬先生以夜闌更秉燭相對如夢寐時
客坐正八人遂虛二韻夫人生有年憂患之日多燕樂之
日少而况朋友東西北南無定居則今日之簪盍夫豈偶
然哉弋陽山樵李纘謹序

陸仁得夜字

朝發吳王城輕艦從東下落日蕩柔櫓暮抵玉山舍張燈
共清宴寂寂西園夜珠斗當層樓銀月照芳榭坐客盛文
彥逸氣凌曹謝鳴琴聆妙音使我憂心瀉率意阮生狂明
晨還獨駕

寶月得蘭字

玉酒成河酌銀燈消薄寒清談方欲洽高宴殊未闌孰知
契濶餘盡此平生歡驚風起山河鴈鴈行路難嘉會豈云

易長歌為辛酸

于立得更字

孟冬未霜霰流水涵春聲客來玉山裡照眼冰玉清主人
羅酒殺夜久燈燭更高談雜諧笑急令飛籌觥黃塵暗關
洛海波殊未平豈不懷遠途且復慰閑情出門瞻北斗河
漢東南傾

袁華得相字

今日復何日張燕芝雲堂西風度江漢仰見征鴻翔坐中

仙釋侶學道攻文章飄飄鸞鶴姿皎皎金玉相上客貌蒼
古迺是李伯陽憶別崑丘顛十見木葉黃授經合沙俞
則鐵崖楊忝與同年生健筆賦太常嗟我久渡洛邇筆漫
硯荒相逢玉山中道舊熱中腸忽聞郊與陸察月泛夜航
便席更秉燭深杯送瓊漿酒闌登雪巢取琴絃清商一彈
別鶴操再鼓鳳求皇暮歸亟就寢後會知何鄉辟疆最多
情明發更引觴與子各盡醉憂樂兩相忘

李纘得對字

日夕牕南雲水生東北雁開筵草堂接柱笏玉山對酒酌
興未央清吟心每醉酒香鸚鵡滿琴韻鳳皇碎崔蔡有雄
才鄒枚富佳製笑談可寘身出處當拔萃慷慨寧廢歌栖
遲何足累天高星漢移夜久鴻鴈逝投筆漸鬢絲長嘯風
塵際

王濡之得如字

玄冬煦春燠花竹妍幽居契濶會心友邂逅佳約如豈無
釋門老更曳青霞裾主人逸浩思清宴臨前除飛觴劇談

裡拂劍酣歌餘延景華矩列濕露松牕虛忘形竟汝爾塵
雜一以驅睠彼海岱間易地哀樂殊尚言恣歡適不得安
樵漁際此豪雋集聊慰山澤癯

顧瑛得夢字

涼風振林木惻惻初寒動肅客桃花源張筵鳴玉洞落日
照金尊飛雪栖畫棟談玄味妙理謔笑雜微諷取琴雪巢
彈共聽金石弄嘉會固難并聚散恍春夢明發大江舟天
濶孤鴻送

却韶得寐字

清江下斜日水落鴻鴈至方舟蕩文漪葭莩新霜委茗茗
玉山岑冥冥薄雲氣沿洄入林塘池館翳幽邃群公欣盍
簪稱觴有餘思人生當盛年感彼鴻鵠志擊節歌慷慨厭
厭夜忘寐

至正辛卯冬十月余從茗溪來訪玉山隱君艤舩百花洲
下適故人呂伯起御史自閩來邂逅於官驛話舊盡日賦
詩為別明日攜詩偕沈自誠同過玉山中時省郎楊伯震

龍門山人琦元璞亦至焉隱君喜客之至乃置酒於草堂
復邀山陰王德輔匡廬子彥成汝陽袁子英同飲時霜風
初寒松菊貞秀酒半匡廬山人舉杯屬余曰今日之會誠
不易得子適賓且文雅能無言乎余遂以何以解憂惟有
杜康分韻賦詩余得解字復為序首云吳興趙弈仲光

顧瑛得何字

客從茗溪來白馬紫玉珂下馬話疇昔一別三載過省郎
最後至鬢髮今已皤筵張碧梧堂琴彈白雪富我欲邀飛

光飛光去如梭人生百年內良會苦不多相逢意不盡其
如歡樂何

良琦得以字

長空凝雲朔風起扁舟暮泊桃溪汜故人草堂許屢到一
笑相迎竹梧裡白頭王孫已在坐青眼省郎初脫屣江湖
契濶忽相見把手驚呼問行李主人張筵趣華饌再拜稱
觴列孫子綠酒黃柑既滿眼錦瑟瑤琴亦陳几人生所貴
適意耳丹砂豈能留迅晷朋友會合不作樂老向塵埃竟

何以我愧山林人所鄙詞華幸接群公美願言交誼相終
始有不同心如白水

趙弈得解字

我從姑蘇來高臺逢呂芳共坐語當年日是不能罷迴瞻
玉山清百里飛帆掛維舟草堂前梧竹自瀟灑一別逾三
秋相見各驚駭開筵出紅粧持盃擘紫螯黃花照白髮流
光豈能買茲辰且盡樂一醉百憂解

袁華得憂字

公子愛清遊遠乘青翰舟鼓楫雙溪水落颿百花洲朝從
豸冠別暮向玉山留時維十月交木落境偏幽華林澹素
月層榭度朱樓又酒集群彥歌絃雜鳴球高僧紅罽帽仙
人紫霞裘焚膏紀良夜急令散飛籌會合不為樂睽離端
可憂傾觴各盡醉慎勿起遐愁

楊祖成得惟字

簿書縛壯士三載勞驅馳歸來事愈繁心緒如亂絲故人
界溪北天賦玉雪姿亭臺寄游息花竹共娛嬉嗜好異流

俗耕釣每自怡一別動經歲夜夢或見之今朝獲良覲如
解渴與饑張筵沸絲竹妙舞雙吳姬座中盡佳客梧竹標
相輝酒酣置筆硯分韻令作詩嗟我塵俗狀清事久不為
詩從何處生枯腸費思惟督從星火急強歌紀歲時自慚
鄙句拙亦得聯珠璣明朝使陳迹分違各東西此歡恐難
再後會何當期

王濡之得有字

嘉賓遠方來念別歲云久燦爛綺席陳悃款主情厚清言

契襟期高詠絕塵垢豈無平生歡文獻固難有微雨飛軒
楹暮色既林數吾儕亦何幸酬酢相先後酣來小海歌放
浪大垂手人生白駒陰幾遂開笑口明朝渺煙帆長天仍
矯首

于立得杜字

仲冬十月交輕颺散靈雨依微暮景承燁煜德星聚翩翩
清時彥眷眷玉山王孫才且賢楊侯文甚武袁安最清
峭休文好眉宇王褒坐據梧齊已談揮麈嗟予濩落人兼

葭間珪珥詩章捉筆成酒令分曹賭筋缺玉壺口字折金
釵股豈無緩緩歌亦有蹲蹲舞眼空吳下蒙地近城南社
人生多契濶世事一仰頽栖遑感時序慷慨懷今古當時
劉伶酒不到墳上土出處或參商道路多豺虎勸君且為
樂不飲良自苦明發早潮生征帆下南浦

沈明遠得康字

仲冬美風日遥睇玉山蒼公子攜綵舟與命共翱翔委蛇
溯江水延緣入林塘整衣起亭午喜登君子堂主人欣會

面言笑似相忘肆筵列文俎酌醴獻鸞觴哀絲諧妙舞銀
燭照紅粧與席况文儒清談玉屑揚轉見故人心欣欣樂
殊康吾慕陳大丘德星耿相望焉知百年後流傳有輝光

湖光山色樓

吳興趙奕仲光篆額

湖光山色

顧瑛春題

天連遠水三千頃

雲擁晴巒十二鬟

記

前十載秋八月余嘗登群玉之山遠見大湖西南下統陽



山海虞山麓流來匯為陽城湖湖之上有大林藂神秀融
結是為界溪顧君子仲瑛氏居之是時余一至焉今八月
又一至焉會此外史出肅客客入坐小東山未幾由西階
過別墅上芝雲堂主人與客道故舊驩甚坐定作而曰吾
有湖光山色樓欲得子文章以記之久矣子今來毋庸讓
於是外史進客樓上見所居三代漢唐禮樂之器典墳經
史諸子百氏之書有古人氣象至若艸堂書畫舫浣花諸
亭與夫山玄水蒼之石皆列諸左右後前其地宜植物異

卉珍木樹之無或不良麋鹿羽鱗之屬罔不畢致日與賢
士大夫遊其上憑高四望清氣逼人三山十洲宛然在目
余謂凡為天地間物得其氣之清者莫山水若也水生於
天天氣又與山接亦未始不因人而得之者也宋蘇文忠
公西湖詩作而湖山之氣益清安知後五百載湖山之勝
不在彼而在此矣客既醉屬予歌以為壽歌曰山蒼蒼兮
水溶溶月皎皎兮羣玉之峯僊子不來兮吾將曷從僊子
既見兮我心則降叶歌既隱君請誌之於石是年蒼龍集

屠維赤奮若外史為神仙中人姓于氏余則承華書客清河張天英也

後記

崑山濱海為邑地平夷衍曷無山水之勝民樂於田畝無登覽之適州治西行三十里為馬鞍山又十五里為界溪而顧仲瑛氏素為吳著姓居溪上蓋累世矣溪南出義真北流入陽城湖湖大且百里煙波蒼莽天與水接其北則海虞之山仲虞之所居也於是即湖壩爽塏之地有園池

之勝臺石為島激流為湍亭臺館榭曲盡其制合而名之曰玉山佳處其景之尤勝者則有湖光山色之樓樓列古器物圖畫及經史百氏之書日與賓客游息其上幅巾杖屨逍遙自適風日清美憑高望遠惟見風檣往來漚波出沒而山色葱籠明秀如在几格間其或水氣上行與山磅礴變而成龍虎合而為煙霏千態萬狀不可盡述予謂天地清淑之氣峙而為山流而為川得其勝絕以適吾生者亦將有待於人乎何凝蘊之資久而發揮之在斯也君曰

予陋世俗之隘每登斯樓慨思古人而不可得方將駕長
風凌煙波際湖之址登海虞之顛訪仲虞之遺跡望三山
銀闕於雲濤渺茫之中予將有所得也同我者誰哉乃歌
曰水浩蕩兮山龍葱幽幽而深兮馮夷之宮激長波兮駕
風僊之人兮吾從又歌曰月皎皎兮波粼粼山巉巖而嶙
峋超凌厲兮無隣我所思兮古人是為之記至正九年九
月一日匡廬于立書

詩

丹丘柯九思敬仲酒邊口占

紅顏欲醉倚高樓玉管聲中桂子秋湖山如此不歸去冷
雪風急卧扁舟

陸仁

朝拂昆城漲暮曠海虞孤日照簾旌裡蕭條粉墨圖

于立

虎頭本癡絕雅亦愛樓居霞月流青鎖湖山迴碧虛意閒
雲與泊心在物之初不似楊雄宅城南老著書

鄭元祐

晴峰抹出海虞山宛在空明野水閒
范蠡不騎丹鳳去仲雍仍駕彩雲還
浪花晴閃芝三秀霧雨寒增豹一斑
試問風颿去何許想聞環珮玉珊珊

良琦

新樓一登眺不爾見湖山興落滄洲遠
心與雲物閒漁歌方互起鳥倦忽飛還
牽舟成獨去清月滿虛灣

吳克恭

仁智予所好平湖仍對山神交鳥魚外
興移蒲柳間聞雲

捲幔入落日棹歌還望海躡星影秋槎來碧灣

豫章熊自得夢祥

移舟界溪上忽見海虞山山接空青外
湖當慘淡閒松聲聽欲近颿影坐看還
何處西風起漁歌下別灣

郊韶

茲樓俯吳甸百里見虞山雲歸飛鳥外
颿落大江閒河源或可到星使幾時還
因尋種桃者繫船清溪灣

袁華

嵐起天邊雨颿飛樹杪風湖光與山色倒影畫樓中

陳基

樓居仙子亦多情收拾湖山作畫屏澤國雨添千頃綠海
虞晴送四時青亭亭暮靄凝眉黛灩灩春波漲醪醴長笛
一聲賓客醉餘音猶自繞青冥

昂吉

危樓倚天何壯哉軒牕八面玲瓏開水搖萬丈白虹氣山
橫十二青瑤臺林光朝開宿鳥散帆影暮接歸雲回坐久

身如在泉石神清骨爽無纖埃

楊維禎

僊家十二樓俯瞰芙蓉渚象田耕玉煙龍氣生珠雨鳳麟
遠水接空濛小瀛夜折蓬萊股蘭臺美人能楚語十三鴈
急孤鸞舞仙人醉騎黃鶴來醉揮落日使倒迴翦取瑤田
一稜歸滿天鐵笛走春雷

秦約

快閣初延望流雲乍度檐沙明蕩瑤席山色上牙籤杏葉

浮波淺桃華隔岸添隱囊西景暮坐見月纖纖

華亭呂尚德厚

水光山色樓千尺老子于中興最多手版時看雲氣好吹
簫無柰月明何鳳池上客陽春曲鐵笛仙人小海歌二月
玉溪花正好夢隨春水白鷗波

華亭馮濬淵如

仙人樓閣禁城東近水馮虛對雪峰香轉寶爐金雀尾酒
行僊掌玉芙蓉湖波西下寒仍綠山色春來晚更濃媿似

登高能賦客懸知百尺卧元龍

婁東姚文真子章

水光山色照簾櫳極目秋毫迴碧空身世凌虛欲飛動何
人橫笛倚長風

黃玠

山色湖光樓上頭闌干十二古今秋一川碧浪與天遠滿
地白雲如水流往事只聞吳苑在幽人多愛習池遊長年
風景尋常好日日芳筵爛不收

義興岳榆李堅

榎道逶迤接井幹綺疏面面瞰湖山涵光直下虛無底爽
氣遙生縹緲間鷗鷺忘機閒可狎牛羊及暮自知還欲從
范蠡凌風去卧看煙峰十二鬟

口占詩序

樓之主人顧瑛仲瑛

至正十年五月十八日余與延陵吳水西龍門僧元瑛匡
山余外史避暑於樓中時輕雲過雨霽光如秋因各口占
四絕句以紀興云

天風吹雨過湖去溪水流雲出樹間樓上幽人不知暑鈎

簾把酒看虞山

晴山遠樹青如薺野水新秧綠似苔落日湖光三萬頃盡
隨飛鳥帶將迴

雨隨牛跡坡坡綠雲轉山腰樹樹齊江閣晚天涼似洗隔
林時有野鶯啼

紫茸香浮簷葡樹金莖露滴芭蕉花幽人倚樓看過雨山
童隔竹煮新茶

于立

長煙落日孤鳥沒野岸平疇新水多有客倚欄成獨笑白
蘋洲上起漁歌

團團綠樹野人家一道官河紫棟花柳外時時啼布谷林
間軋軋響繅車

秧田已是三時雨草閣風生五月涼簷蔔開花渾似雪
杷著子已全黃

晚煙晴樹澆樓臺別圃荷花送近開芳草茫茫隨地遠野

帆箇箇向人來

良琦

斷雲將雨過遙山極浦煙開白鳥還隔水漁郎驚客意笛
聲嗚咽起空灣

迴溪斷岸柳陰疎酒舍漁家竹逕迂一片湖光暮雲隔荷
花荷葉帶平蕪

仙家自是好樓居江氣生寒雨作秋赤日長安塵沒馬幾
人迴首憶滄洲

重重樓戶燕穿風
曲曲紅橋綠水通
薄暮鈎簾對涼雨
一時秋思在梧桐

吳世顯

一溪新水護平田
高柳清風起暮蟬
人在樓頭揮汗雨
行

樓居竹樹抱溪長
落日虞山煙翠涼
遙想白雲招隱處
長

鏡鋤雨蓂苓香
雨來江閣清風滿
山入吳雲紫翠分
黃犢草深人杳杳
白

鷗波亂雪紛紛

水風楊柳踈踈綠
山雨芙蓉朶朶秋
樓上捲簾涼意足
玉

笙時度竹西頭
七月初五日余會於匡山琦龍門於樓上輕風吹衣爽氣

浮動纖月既出迺移樽樓外閣橋圍飲時瑤笙與琴聲歌
聲齊發泠泠天表如霓裳羽衣落我清夢遂各分韻賦詩
以紀是日以危樓高百尺分韻詩成者三人予得危字樓
之主人顧瑛仲瑛氏識

樓上笙歌合奏時湖山當席最相宜
風吹輕袂身疑舉人
立飛橋意不危
蜃氣欲浮河漢動
秋光已近女牛期
潘郎
容易頭如雪且醉花前雙玉卮

于立得樓字

又見梧桐一葉秋
酒豪詩客滿西樓
逶迤飛閣連雲度
隱約仙槎入漢流
忽聽鈞天雙奏樂
炯如秋水共乘舟
竹風荷葉涼無限
清夜厭厭醉未休

良琦得高字

何處最堪聽鳳簫
夜涼隔道蹋金鰲
風生高士飛霞珮
月照謫仙宮錦袍
豈畏秋聲催鬢改
且憑春酒助詩豪
清酣欲散涼如水
河漢西流北斗高

七月十五日元璞泛舟下婁江
余與高起文先生玉
山隱君坐湖山樓上
悵然有懷即所見聯句成長律

立書

樓倚清秋爽氣高
高眼明百里見纖毫
風行綠野翻晴浪
于雨到青林起暮濤
幾樹好花開別岸
顧一雙飛鳥趁輕

切龍門今日婁江去高會有新詩寄我曹于

至正十年冬溫如春民為來歲癘疹憂嘉平之望濃雲晝
合風格格作老鳥聲雨霰交下頃刻積雪遍野上林適郊雲
臺自吳門張雲槎自婁江吳國良自義興不期而集相與
痛飲湖光山色樓上以凍合玉樓寒起粟分韻賦詩國良
以吹簫陳惟允以彈琴趙善良以畫序首各免詩張雲槎
興盡而返不成詩者命佐酒小瑤池小蟠桃金縷衣各罰
酒二觥予廼于立得樓字賦詩於後詩成者四人

顧衡得凍字

積雪未消春意動千里登臨游日縱月明初度影娥池曙
色稍侵鳴玉洞佳人象管怯初寒銀屏梅萼猶含凍白髮
休嫌舞袖長張燈更促飛觴送

于立得樓字

凝陰變晴景積雪滿山丘公子延綺席美人迴彩舟逶迤
度飛閣窈窕接層樓微颺散輕靄寒光抱空浮勿云歌鐘
樂適為窶者憂願言均此施榮名及千秋

郊韶得寒字

玉山臘月春意動獨樹花發照江干高閣此時宜遠望開
尊與子一憑欄雪消野渚鳥鷗亂水落漁舟網罟寒明日
風帆又城市且須泥飲罄清歡

顧瑛得起字

客從吳門來張宴玉山理逶迤朱閣連散漫瓊芳委雲迷
曙光合風迴水華起杯深暖入懷絃蓋寒生指飛光不我
留幽興那能已

詩不成者三人各罰酒二兕觥

界溪顧君仲瑛有樓曰湖光山色蕭爽夷曠殊快人意憑
高一覽吳東山水盡在几席下予與諸文彥因得以適洞
心駭目之觀遂即席用山水命題各賦詩以紀其事時五
月端陽前一日也詩成者五人盧昭記

三江廬昭賦虞山

海虞之山何峩峩連崗百里青嶮嵯巫咸却立在其左芙
蓉倒蘸昆城波云有仲雍之古冢白虹夜燭山之阿猗歟

讓德亘不泯上與日月光相磨我昔褰裳長中拜精英
颯爽志匪頗饑飢跳梁竄叢粟驚猿趨健攀垂蘿原田碁布
迤衍沃穰楮互立緣坡陀水溢靈湫訪龍母雨華又室尋
維摩冥搜遺跡慨往古我僕既痛吾力罷只今陵谷與時
變赤熾森衛曳落河繚以周垣百餘雉夙夜嚴邏煩撫訶
山靈請回俗士駕舊遊轉瞬成蹉跎玉山高樓隔花起邀
我登覽供長哦虞山北向列几格群峰下時同么麼相看
卽有故人意空翠飛滿栖雲窩憑高問山山不語大笑酌

以金叵羅我酌玉山酒我歌玉山歌長壺缺朱顏酡人
生百年貴清賞灑彼豪飲如飛蛾英雄蓋世竟安在蔽野
荆棘眼銅駝興闌下樓日復暝虞山虞山柰爾何

秦約賦傀儡湖

晨興東湖陰放浪隨所之日光出林散霾翳晃朗澄碧堆
玻璃天風忽來棹謳發岸岸灣碕浴鵝鴨中峰臺巘與雲
連西壑佳樹如城匝主人湖上席更移醉歌小海和竹枝
文魚跳波翠蛟舞疑是馮夷張水嬉微生百年何草草愧

徧棚頭幾絕倒逝川一去無還期長嘯不知天地老酒闌
橫波復揚舲萸蒲洲渚花冥冥雞皮鶴髮謾從汝且讀楚
騷招獨醒

顧瑛賦陽山

別起高樓臨碧溪繞樓青山雲約齊陽山獨出眾山上卻
立陽湖西復西天風吹山岬不起倒落芙蓉明鏡裡影娥
池上曲闌干徧倚秋光三百里白雲不化五彩虹化為天
矯之白龍一朝挾子上天去濡澤下土昭神功土人結祠

倚靈洞雨氣暝翻海波動紙錢冉冉蜥蜴飛女巫擊鼓歌
迎送茲山本是秦餘杭越兵晝獲夫差王不知誰是公孫
聖空谷答聲吳乃立只今此地愁雲黑鐵馬將軍金作勒
漢蛇不識劔雌雄秦鹿應迷路南北山下花開一色紅花
下千頭鹿養耳啣花日獻黃面老挾辟時入青蓮宮聞道
秋霜落林谷斤斧丁丁驚鳥宿千年白鶴忽飛歸失却長
松舊時綠君今坐看樓上頭拆韻賦詩浮玉舟憑高一覽
青未了底事仲宣生遠愁明朝更踏東山路傀儡湖中觀

競渡酒花灩灩泛昌陽醉歸扶上樓頭去

釋自恢賦崑山

馬鞍山在句吳東山中佳氣常鬱葱層巒起伏積空翠芙蓉削出青天中六丁夜半石壘壁殿開煌煌絢金碧響師燕坐講大乘虎來問法作人立天華散雨娑羅樹一聲共命雲深處我時細讀孟郊詩興來更至龍洲基憶昔曾

信友七尺枯藤長在手數年音問隔茫然頓覺羈愁醉如酒嗟彼習俗耽歡娛錦韉細馬紅氍毹畫船吹箭擗大

鼓吳兒棹歌越女飲只今歌樂難再得面顏已帶風塵色何如張讌溪上樓山光倒浸湖光白我愛虎頭金粟子十載論交淡於水每懷故舊參與商二老到門驚復起我留玉山君即歸天風冷冷吹客衣人生會合如夢寐馬能對酒成吁噓我歌長歌君起舞山川信美非吾土褰裳涉澗采昌陽且向山中作重干

袁華賦陽城湖

海虞之南姑胥東陽城湖水青浮空瀰漫巨浸二百里勢

與江漢同朝宗波濤掀簸日慘淡魚龍起伏天暝蒙雨昏
陰淵火夜燭下有怪物潛幽宮雉瀆巴城水相接以城名
湖胡不同想當黃池會盟後夫差虎視中原雄東征諸夷
耀威武湖陰閱戰觀成功陵遷谷變天地老按圖何地追
遺蹤我來弔古重太息空亭落日多悲風虎頭結樓傍湖
住牕開几席羅諸峰鳴雞吠犬境幽寂嘉禾良田青鬱葱
漁郎莫是問津者仙源或與人閒通時當端陽天氣好故
人久別欣相逢玻璃萬頃泛舟入俯覽一碧磨青銅尊絲

鱸膾雪縷碎菱葉荷花雲錦重恩賜終慚鑑曲客水嬉不
數樊川翁酒酣狂吟逸興發白鷗驚起菰蒲中相國井漚
風火閣郎官水涸旌旗紅此中樂土可避世一舸便逐陶
朱公更呼列缺鞭飛龍前驅飛廉後豐隆盡將湖水化霖
雨淨洗甲兵訶歲豐

金粟影

白野達兼善隸顏

金粟影

顧瑛春題

波澄月影秋痕冷
露浥天香夜氣浮

詩 張天英楠渠

金粟軒前兩玉樹
樹上四時金粟開
前身想是青蓮者
有

客常乘黃鶴來夜中見月色如酒天外落蒼香滿臺我醉
攀花弄明月誰人不愛謫仙才

屠性彥德

桂樹叢生雙澗側玄堂羽蓋擁團團流膏久已成芝菌結
蔭終當集鳳鸞雨露春深增怵惕溪山秋晚耐高寒淮南
不用歌招隱留與雲仍百代看

陸仁良貴

池鳥夜喧寂水屋月流明坐深清景遇不知道露盈

袁華子英

丹青金粟影絕筆自齊梁虎頭家法在不似謫仙狂金粟
花千樹銀河月一輪攀杯邀對飲天上謫仙人

于立彥成

虎頭愛畫金粟影奈爾雲仍癡更多軒外花枝齊亞石簷
間樹色亂浸波天香每愛秋來好仙珮時從月下過老盡
芙蓉涼在水星槎自此泛銀河

良琦元璞

幽軒欄檻絕低小，渾似昆邪丈室空。
金粟花浮雙樹月，白蓮香散一池風。
每聞天鶴乘雲下，莫遣仙妹入座中。
却愧袈裟留住久，釣舡猶繫柳橋東。

鄭元祐明德

巖桂花開江浦流，辟疆園裏舊曾遊。
天方雨粟成金色，風直吹香上玉樓。
空裏寶雲獅子座，鏡中絲鬢鸛鷗裘。
嫦娥手種誰攀得，一曲鸞笙萬壑秋。

黃介伯成

曲曲欄干屋角西，波光夜色靜相迷。
花跗絕似鑄金粟，木理真同截水犀。
移席就涼留客久，舉杯邀月近人低。
長生豈必玄霜劑，玉杵爛春紅雪泥。

秦約文仲

彼美蟾宮侶，愛茲叢桂陰。
乘空雨金粟，蹋月下珠林。
忘慮思玄賞，澄神見道心。
天香端可掬，細細點衣襟。

吳郡顧達

密蕊碎凝蠟，纖枝重布陰。
雨華天女散，月殿素娥臨。
流雲

度綺席零露下珠林虎頭癡更絕俯檻自清吟

彭采

開牕見明月團團弄清輝湛露下庭柯幽香發華滋手舉
清玉案嘉與仙人期遨遊青雲中遺我最高枝茹芳嚙瓊
液插花醉瑤池中有群鳳鳴景星亦相隨高軒夜深坐秋
影正蕤葳勿持廣寒府為賦小仙辭

夜坐金粟池上涼雨初至奇氣浮動秋思備然
各分韻口占成詩七月十日也是夕以荷靜納

涼時平聲字為韻賦詩詩成者三人予得荷字
于立記

金粟池中萬柄荷亭邊碧樹密交柯無端一陣西風雨添
得新涼思更多

顧瑛得涼字

翠沼新秋浴夜光畫欄古樹發天香西風陣陣吹纖雨荷
葉荷花不耐涼

良琦得時字

雨泛荷花香滿池水涵樓閣影參差舊遊忽憶西湖夢第
一橋頭看月時

天香詞序

至正龍集壬辰之九月玉山主人宴客於金粟影亭時天
宇澄穆丹桂再花水光與月色相蕩芳香共逸思俱飄衆
客飲酒樂甚適錢塘桂天香氏來靚粧素服有林下風遂
歌淮南招隱之詞玉山於是執觥起而言曰夫桂盛於秋
凋於冬又不與桃李競秀或者以為月中所植信有之矣

今桂再花而天香氏至豈非諸君子躡雲梯占鰲頭之徵
乎請為我賦之汝陽袁華乃口占水調俾歌以復主人率
坐客咸賦焉詞成者六人

山橫黛眉淺雲擁髻鬟愁天香咲攜滿袖曾向廣寒遊素
腕光搖寶釧金縷聲停象板歌罷不勝秋十指露春筍佯
整玉搔頭 記錢塘朝載酒夜藏鈎青衫斷腸司馬消滅
舊風流三百六橋春色二十四番花信重會在蘇州水調
按新曲明月照高樓

于立

微紅暈雙臉濃黛寫新愁好是霓裳仙侶曾向月中遊憶
得影娥池上金粟盈盈滿樹風露九天秋折取一枝去簪
向玉人頭 夜如年天似水月如鉤只恐芳時暗換脈脈
背人流莫唱竹西古調喚醒三生杜牧遺夢遠揚州醉跨
青鸞去雙闕對瓊樓

顧瑛

金粟綴僊樹玉露沉人愁誰道買花載酒不似少年遊最

是宮黃一點散下天香萬斛來自廣寒秋蝴蝶逐去人雙
立鳳釵頭 向樽前風滿袖月盈鉤縹緲羽衣天上遺響
過雲流二十五聲秋點三十六宮夜月橫笛按伊州同躡
彩鸞背飛過小紅樓

岳榆

風清玉蟾瑩霜薄翠鸞愁夜深羽衣一曲如在月宮遊色
占名園琪樹香動仙品貝闕攜手正宜秋登科當小試私
語更低頭 赤欄橋金粟影繡簾鈎荷花六郎模樣消得

一風流遺落文昌籍姓重臺太妃名字聲價滿神州貯君
鴛鴦閣期我鳳皇樓

天香姓桂名真

陸仁

露冷廣寒夜喚醒玉真愁銀橋憶飛渡曾侍上皇遊一曲
霓裳按罷兩袖天香歸後人世已千秋咲倚金粟樹斜插
玉搔頭憶錢塘今夜月也如鈎題詩欲寄紅葉又怕水
西流誰把琵琶彈恨愁絕多情司馬不是在江州醉飲玉
山裏有霧遶飛樓

張遜

玉樹後庭曲千載有餘愁碧月夜涼人靜曾賦采華遊玉
露細搖金縷香霧輕籠翠葆折下一天秋張緒總能老還
自鎖眉頭把鸞牋裁繡句寫銀鈎回文巧成錦字長恨
與江流漠漠梁間燕子款款花邊蝴蝶夢覺却并州獨感
舊時貌還復照西樓

書畫舫

濮陽吳孟思篆

書畫舫

顧瑛春題

書帖畫圖浮彩鷁

筆床茶竈狎輕鷗

記

會元楊維禎庶夫

隱君顧仲瑛氏居娄江之上引娄之水入其居之西小墅

為桃花溪厠水之亭四楹高不踰墻仞上蓬下板傍檣翼
然似艦窓客坐卧其中夢與波動盪若有纜而走者予嘗
醉吹鐵笛其所客和小海之歌不異扣舷者之為中魚他
長物惟琴瑟筆硯多者書與画耳遂以米芾氏所名書画
舫命之而請志於予予倡然曰自人文繁於有熊氏後世
變不已而有書又不已而有繪事書一形而鬼夜哭繪一
著而采色盲人目矣子欲還治古則恐惟書日煩繪日
密又何顛之以為名與米芾氏淨途於江淮上乎聖人取

易之渙剝木為舟將以利天下之不通耳又豈為子輩好
名者設資之以侈書與畫哉求書於書求畫於畫固不若
求書畫於無象也君試與客仰以觀星文之經緯俯以察
地理之脈絡是大寶書也遠以眺三神山之出沒乎海濤
近以攬五湖之煙霏七十二峰之空翠四時朝暮景狀不
同又大畫苑也書耶畫耶屬之芾耶屬之我耶仲瑛咲曰
書畫若是舫將安屬曰大地表裏皆水也大羅境界一查
之浮急旋水中央而人不悟悟者必在旋水之外也吁天

一大瀛也地一大舫也至人者以道為身入乎無窮之門
超乎無初之垠斯有以見大舫於舫之外子能從之乎仲
瑛起謝曰甚矣子之言幾於道予知居舫而不圖聞大道
於舫之外也幸已幸已書諸舫為記

姚文與子章

卜築中流便翼然牕開面面見清泉微風淡沲生文采如
坐米家書畫船

黃玠伯成

扣舷擊節起歌鳴一榻橫舟小結廬篆籀古文三代上丹
青妙手六朝初虹光貫月夜將半江影涵秋涼有餘零落
宣和舊時譜無情汴水正愁予

良琦元璞

玉山之人清且賢贖藏書畫屋如船彩虹白月光連海青
草綠波春接天好事豈惟賓客玩承家已有子孫傳一來
清坐忘歸路每聽漁歌起暮煙

盧熊公武

渡江那用楫馮虛真欲仙上君書畫舫為君招米顛

三月三日楊鐵崖顧瑛飯於書畫舫侍姬素雲行柳

子酒遂成聯句如左

龍門上客下驄馬瑛洛浦佳人上水簾瑪瑙屏中柳客酒

楊亦瑛盤內水晶鹽晴雲帶雨沾香炷瑛涼吹飛花脫帽

簷寶帶圍腰星萬點楊黃柑傳指玉雙尖平分好句才無

劣瑛百罰深杯令不厭書出撥鎗侵繭帖楊詩成奪錦鬪

香奩臂鞦條脫初擎硯瑛袍袖弓彎屢拂髯期似梭星秋

易隔楊愁如錦水夜重添勸君更覆金蓮掌瑛莫放春情

似漆黏楊

聯詩終鐵崖乘興奏鐵龍之簫後命素雲行椰子酒

余口占云鐵笛一聲停素雲鐵崖擊節遂足成一詩

伴予次韻併錄於此詩曰黃公壚西逢故人坐客各

以能詩聞柳漿半斗破明月鐵笛一聲停素雲繭紙

題詩寫草草瓜皮看鼎辨周文人生嘉會不有述何

吳市中群聚蚊予和之曰春水畫船如屋裡船頭吹

笛隔花聞并刀落手碎玉斗椰密分香屬紫雲上客
日傳金帖子美人夜織錦迴文高堂醉卧翫觥月肯
信東家帳有蚊時至正八年上巳日玉山主人顧瑛
識於書畫舫

分韻詩序

遂昌鄭元祐明德

久以物景艱棘不到界溪界溪之上顧君仲瑛甫讀書績
學尊賢好士當太平之時無日不相過從也睽違幾二年
近以嘉平之三日扣君齋扉荷君留連不忍言別已而河

東李君廷璧甫亦挈舟來訪遂置酒書畫舫夜參半析春
水船如天上坐老年花似霧中看平聲字為韻人各賦詩
予得春字餘各以次分賦云詩成者七人鄭元祐記

雪舫夜寒虹貫日溪亭臘盡柳含春將軍祝髮聞令武隱
者逃名愧子真醉裏都忘詩格峻燈前但愛酒頻杯下上美
青點沼墻薺斫鱗雪飛出網鱗稽古尚能窺草聖送窮端
欲致錢神周南老去文章在同谷歌終手脚皴獨蟹歸來
還自咲聞雞起舞意誰嗔盍簪豈料有今日明夕桃源又

問津

李元珪得船字

臨池結構屋如舫絕勝南宮書畫船
知己相逢憐鶴髮開樽正喜對霜天
左圖右史明牕下竒石修篁曲檻邊
飲罷分題詠詩句夜深翦燭竟忘眠

顧瑛得如字

山人性癖愛幽居結得幽居畫舫如
沙嘴曉風開幔入簷茅晴日落窻虛
厨空尚有仙人酒歲宴能來長者車
汲澗

事常傳未老家座上酒罌傾臘螿硯
坳書水滴文龜艱時會合須謀醉莫
向空江嘆歲華

錢敏得中字

別館參差出迴廊窈窕通俗波花湛
湛送月竹叢叢癡癖虎頭絕顛名米
老同分詩聯畫舫醉我憶湘中

詩不成者一人罰酒三兕觥

至正戊戌秋九月毘陵謝君子蘭過
玉山中謂予言曰僕旅寓合塘之上
今年夏秋苦霖雨田皆白波與陂湖
相通

所居復卑下老妻稚子不逞寧處兼乏樵蘇之所今於泗
川里得屋一區主於友人管伯齡其里亢爽宜禾麥予乃
攜研田而就耕焉故來言別予遂置酒於書畫舫邀恢公
復初袁君子英陸君元祥朱君伯盛以江東日暮雲分韻
同餞予得東字子蘭得江字亦賦詩留別餘字各有所屬
云顧瑛記詩成者五人

謝應芳得江字

浮家野老雙眉龐
捩柁欲渡吳淞江
東將入海釣濤瀧
玉

綆寒因煮茗鑿冰船
發為求魚未顛癡
絕尤耽畫鄭老窮
愁却著書爐篆寶香薰
為耨硯泓春水滴
蟾蜍紙浮玉色
供臨榻月吐虹光
照卷舒許結老年
三絕社須君好事
寫歸歟

袁華得天字

我愛山中屋似船
曲檻倒影水行天
畫推鄭顧同三絕
書秘鍾王可並傳
把盞俄驚天欲雪
鈎簾却見月將弦
黃浮蒹葭兒酒紅
點椒花玉鬣編
北苑風流猶漫仕
南宮放

曠任稱顛梓驚栖鳥翻叢竹琴動潛魚出九淵山擁雪巢
吟木客樓居雲海宴神仙艱時會合須強飲莫惜狂歌醉
扣舷

范基得年字

愛君書畫舫不惜酒杯傳石鼎烹春雨蓬牕散暝煙分詩
當此夕序齒愧吾年好事嗟牢落誰能繼米顛

自恢得花字

綠波池頭書畫舫牕開晴日見梅花愛賢曾讀當時傳好

山山中別老龐西池之屋如蜂艘左書右畫堆滿牕燈花
搖搖落銀缸葡萄灑灑傾玉缸四簷白雨飛流淙似裂媧
石銀河洛主人長歌客度腔翕然鼓鐘相擊撞酒酣捉筆
如長楨千軍可掃鼎可損諸公大才如大邦騷壇百尺森
麾幢我來投戈乞受降乃辱贈以白璧雙明朝短纜解舊
棹馮夷前驅鼓逢逢海濱懷人倚石缸書筒好寄黃耳猿

顧瑛得東字

先生祖實康樂公於今為庶稱老翁派流白鶴溪上住鄉

里羣豪超下風叩門過我驚我濃頭戴笠子心忡忡譚空
說有丘壑志抗塵走俗山澤容自言千里竄荆棘此身飄
泊如飛蓬山妻未老髮已突禿紉緘主饋全婦功大兒學
詩次學禮小兒五尺儒門童前年去年兵蔽野單堠雙堠
人舉烽孤舟如葉載雨雪朝泛暮泛西復東寒蠅穴牕死
鑽紙泥龜曳尾生脫筒只今僦屋在姜里黍穗雨黑波搖
空米如買珠薪束桂壞壁四立鳴哀蛩杜陵遷居憂國難
阮籍命駕嗟途窮鷦鷯無枝何所寄烏鵲三匝將奚從結

心泗川得管子為借一畝幽人宮謂我斯文雅識面蓬蓬
細語傾深衷我開船屋秋水中綠波碧樹紅芙蓉推牕面
面遠山入引釣筒筒遊魚逢好事獨許米老得清賞當與
岑參同畫張神筆駭瘧鬼書著芸牕辟蠹蟲糟頭夜滴百
斛酒佳菊爛發花叢叢蠟研兩鰲白雪滿橘摘並蒂黃金
重薦君之酒餞君別莫辭大酌玻璃鍾君不見繞屋水流
流入淞五湖三江四海通君歸祇在泗川上百里那消風
一逢君好去莫匆匆足衣足食可御冬回首虹光貫明月

新詩多附高飛鴻

陸麒得日字

南北兵戈猶未息東吳甲第俱蕭瑟
辟疆園中書畫船玉躡金題映湘紵
波光搖座碧縈迴山色入簾青
萃律毘陵先生江上來文彩風流飽
經術自言喪亂離故園浮家湖海居
無室只今又向江東住告別匆匆情
愈密主人展席臨清流賓客文章皆俊
逸分題行酒歌驪駒共看驚座揮椽筆
相逢我亦淪落人此別天涯更慘慄
大江水落西風

高布帆東飛如鳥疾何時同作還鄉人
鼓腹謳歌太平日
自恢得暮字

結屋如畫船飛橋水中渡迴牕與曲欄
粲粲足可數書卷高滿床張圖設茶具
歡娛集佳賓山水發深趣幽人殊方來
雅論夙欽慕眷言聊徜徉扁舟逐飛鷺
明當送子行相期遲歲暮

袁華得雲字

曲館衆芳歇方塘西日曛赤欄楊柳影
綠水白鷺羣謝公

浮家隱囊盛惟典墳書畫船自操子前中細君胡不歸故里故里闔楚氛主人張離筵高軒水泫泫翼若青翰舟汎彼江之濱扣舷歌小海問字客如雲糾罰解載揚探題詩屢分君言適江東硯田事畊耘暫屈鴻鵠志雜組雲錦文蹇予風塵表孤陋寡所聞何日往游從騷壇榮華勳

寫蕭元泰詩序懷達兼善

玉山君以尊賢好禮知名四方若予至為迂拙而君不以予無似須亦得以廁賓席第今年物景艱棘久不至玉山

堂上冬十月蕭尊師自越至界溪君邀尊師觴詠樂_{下上}咲時坐客分韻賦詩而蕭君為之序蓋自越道杭也目擊杭城遭賊焚毀况尊師與予皆與白桀達兼善公相友善白桀公為庸田使得時玉山君詩讀之嘗欲扁舟訪君界溪未果而除浙東帥安知公死於王事忠義之烈昭如日星使公在而獲睹尊師所為序并諸君子所賦詩當重稱賞今公既歿而蕭君與予亦老矣援筆感念為之慨然遂昌鄭元祐識今年至正十二年也

至正戊戌四月予自虎林抵吳城遂挈舟造玉山草堂以
慰契濶留五日子不別而往與王叔明張禹錫同寓山寺
泰來峰樓居玉山并袁子英適與見遇同飲清真觀竹池
西軒玉山謂兵甲蝟集朋友星散會合誠難期再過草堂
少為行樂而科役遽興愁嘆百出叔明亦謂艱難之際交
遊之情正宜相勞玉山別後二日即同載如約玉山置酒
梧竹間飲散步於芝雲堂前池上翫月啜茶同集者袁子
英盧公武范君本予念出處蹇屯離合不偶援筆賦詩以

簡同志并賦云義興岳榆

喧息波澄月一規醉闌賓客坐眠遲盃簪各逐三生願避
地惟求四海知愧我聰明非曩日喜君癡絕似前時舊交
尚有袁盧輩徒倚園亭共賦詩

吳興王蒙

亂後重登舊草堂主人筵客晚樽涼風搖竹影書籤亂花
落池波硯水香離別頓驚年歲改夢魂愁煞路途長欲知
阮籍何由哭四海兵戈兩鬢霜

玉山顧瑛

梧桐葉大午陰垂
展席臨風晚更宜
客自遠方來不易月
從大海上應遲
王猷愛竹非無宅
山簡觀魚別有池
洗觥當正傾契濶
臨行毋惜重題詩

范陽盧熊

玉氣峻層散夕輝
綠陰庭戶正芳菲
池頭洗硯芭蕉合竹
裏彈棋翡翠飛
適意樽罍情更洽
相逢車笠近應稀
賦詩擬送王摩詰
華子岡頭覓釣磯

汝陽袁華

長日園池水竹陰
臨流展席酒同斟
花開簷葡千枝雪
子熟枇杷一樹金
未覺山王稱曠達
更憑顧陸寫蕭森
獨憐黃鶴歸耕者
詩酒何時再盃簪

春暉樓

吳興沈明遠隸顏

春暉樓

顧瑛春題

花下稱觴介眉壽
簾前舞彩報春暉

記

吳郡崑山之界溪有園池曰玉山佳處隱君子顧仲瑛甫

之別業也山之西為艸堂堂之北為春艸池跨池為屋以
藏法書名画如昔人之舫齋者舫上構重屋曰春暉樓與
所謂湖光山色者相直仲瑛日率其子若孫為壽於其親
輒與賓客者沉吟六義為詩以適登臨之趣嘗誦唐貞曜
先生孟郊氏遊子吟而有感焉既以春暉名其樓且徵予
文以為記嗟乎世之難遇者太平人之至樂者具慶故風
人之感恒不足於所遭而天下之情莫不顧於逮養彼重
堂層軒回廊復館與夫珍禽異卉世之好事者皆可以力

致至於俯仰四世具慶一門行無羈旅之思居有園池之
勝盡天下逮養之樂無風人不足之歎此蓋非人之所能
必者雖萬乘之卿相不可強而致也然則太平之士如仲
瑛者亦可謂樂其心不違其志矣而登臨容與顧猶有春
暉云者豈所謂愛日之心自知不足者乎然是樓也廣不
四楹高不十仞近則綽阜之陂陀馬鞍之蒿律遠則海虞
之縣延陽城之鉅浸與夫洞庭陽山朝光暮景出沒變化
凡為其賓客者皆執筆而賦之矣予獨推本其名樓之意

而為之記云至正十年十一月甲子韋羗山人陳基敬初
記

于立

闌干曲曲倚晴暉薄寒初盡春霏霏風吹柳花涵芳澤日
出草樹生光輝白髮老親杯屢進斑衣兒子玉成圍青天
倒影明湖水時有白雲生翠微

吳興沈右

春暉樓者吳郡顧君仲瑛就養讀書之所也仲瑛日與昆

弟子姓奉卮酒為親壽臨海陳敬初氏實記之予不自揆
輒賦詩二首或者歌以介壽仲瑛之志也其詞曰

玉山之陽延蔓縈紆有屋層出君子之居入奉父母出與
弟俱有琴有書以釣以漁濺濺流水深則可斟英英白雲
適則不迂維春有輝維德不孤及爾子孫永言樂昏

先哲有訓有典有經淑爾君子仰止景行我來自東春日
載明日未覲止中心忤忤亦既覲止我心則平仰爾父母
及爾弟兄既和且煦令儀令名升堂拜母式表交情維木

有椿有蔚有縈維草有萱有茁有青韡韡棠棣有藪有生
有猗者蘭有燁者荆有懿者德有休者徵樂只君子百福
來并

良琦

君子娛親樂宴遊傍花臨水結飛樓青山西峙雲霞發白
日東生江漢流鶴髮垂垂似緹母鸞笙娟娟接浮丘願持
春酒相為壽亦欲題詩到上頭

陸仁

煦煦旭於赫明兮被於羣物弈有光兮既長既育恩則滂
兮有翼層宇予之宮兮父母樂豈式娛慶兮以怙以恃若
春陽兮春暉是名志則臧兮貽厥子孫示於弗忘兮

鄭元祐

陽春有暉汎在物表寸草承之不謂其小春陽輝輝彼草
離離區區旁達土膏期肱以區以萌仰此春日載茁其芳
載就其質陽春斯溥物意斯鬯恩期履燾孰與之尚詩人
載歌志物之情子於父母恩莫與京寸草春暉茲云善論

人非貞曜意孰斯著彼美君子顧氏仲瑛樓名春暉結構落成春暉之樓花香竹色瑛奉其親惟志是獲奉親養志在昔孔難瑛娛其親滫滫具醢溫清室廬和婉琴瑟載色載笑孝子愛日山水清輝在樓戶牖奉觴壽親紅顏皓首猗人之生具慶實希瑛得於天載綵其衣瑛衣采采我詩颯颯富壽是鍾樂與瑛同

至正壬辰七月廿六日予自淮楚來於時道途被阻雖近郡不相往來獨余以八月達吳凡相知者莫不驚訝余之

迂而捷也越數日即謁玉山主人於草堂中而匡廬仙在焉相與議論時務凡可驚可愕可憂可慮者不少余乃曰於斯時也弛張係乎理不係乎時升降在乎人不在乎位其所謂得失安危又何足滯礙於衷耶玉山主人方執玉麈長咲意氣自如時適當中秋之夕天宇清霽月色滿地樓臺花木隱映高下是猶天中之畫畫中之天乃張筵設席女樂雜沓縱酒盡歡同飲者匡廬仙于立彥成袁華子英張守中大本玉山復擘古阮儕於胡琴絲聲與歌聲相

為表裏犖然有古雅之意予亦以玉簫和之酒既醉乃以
攀桂仰天高為韻分以賦詩詩成者五人有興趣者復模
寫一時之景無不備矣復畫為圖書所賦詩於上亦足以
紀當時之勝嗚呼於是時能以詩酒為樂傲睨物表者幾
希能不以汲汲載載於世故者又幾希觀是圖讀是詩者
寧無感乎余則豫章熊夢祥也

張守中得攀字

主人宴嘉客置酒重樓間明月當虛空星斗何爛斑清歌

間絲竹雜珮聲珊珊緬思風塵際雅會良獨難歡咲盡今
夕不醉當無還坐中松雲老孤標出塵寰浩歌復起舞不
為禮所閑明發渡淮水仰望不可攀

袁華得桂字

玉山池館何清麗複道飛樓起迢遞微風過雨開新霽素
月流光照丹桂松雲老仙客淮濟翩然而來俄止戾握手
道舊嗟分袂祇余道路風塵際美均匹馬渡江浙抱關悍
卒那敢睨長裾曾向王門曳主人愛客出高髻冰絃象管

歌聲脆金銅杯深酒頻沉不飲胡為嘆淹滯安得壯士目
背裂掃蕩群山清四裔漢室毋忘封爵誓黃河如帶山如
勵佇看偃武崇文藝與子永結金蘭契

熊夢祥得仰字

行行別楚州秋蕪半莽蒼關河颺旌旗令人心怏怏禮樂
百年閒於焉日悽愴歷此艱危中別郡政勞搶何由得清
夷復見秦麻長故人居桃源買得舟獨往坐我廣廈間薄
言慰遐想維此秋方中桂月延清賞連甍接層臺夜色亦

蕭爽主人情更真頓覺脫塵鞅吳歆侑金樽謳歌共抵掌
歡會亦可期樂事非勉強醉後下高樓涼月猶在仰

于立得天字

飛樓高倚玉繩邊兩兩青娥舞繡筵北斗倒懸江動石清
秋不盡水如天故人相見風塵際此夜同看海月圓明夕
清光應更好買花重上泛湖船

顧瑛得高字

朱樓隔水渡飛橋玩月張筵快酒豪同向鏡中看玉兔恰

如海上踏金鰲影搖大地山河動光射玄洲殿宇高明光
中秋湖上去更攜紅袖泛輕舸

至正庚子孟夏黃鶴山人岳榆與相臺翟君文中自吳城
挈舟至海虞復過崑山訪顧君仲瑛於草堂值春暉樓前
芍藥盛開重置酒樓上是夕雷雨新霽風日淡蕩趙善長
折金帶圍一朵插瓶中及以紅白花擊繞攢簇朱伯盛督
行酒令共集者七人陳基于立暨伯盛善長先醉仲瑛謂
人事雖艱天時自適友朋盍簪寧無一語以紀行樂乎遂

取紅藥當堦翻一句分韻賦詩賦者文中仲瑛子英并榆
得藥字詩成為序其首實四月十一日也義興岳榆李堅

翟份得紅字

岼憤華池上開樽芳徑中玉屏分錦水紈扇度香風粧靚
舞衣薄嬌姿妥雲紅莫辭東燭醉妖嬈偏惱公

岳榆得藥字

張筵池上樓屬咏堦前藥翠雨帶煙濃紅雲倚風弱
廣陵情慨彼溱洧謔媚景當一酬洗觥更須酌

袁華得當字

春暉樓前春日長
綠陰滿地鳴鷓黃
紅紫紛紛逐流水
名花獨殿餘春芳
粉容丹臉泣朝露
飛燕玉環雙靚粧
天上故人官奉常
風流不減章臺張
看花走馬日倒載
五雲坊西千步廊
撫時懷舊多感慨
每把新詩當酬暢
揚州金盤大如斗
兔葵燕麥迷空場
人生胡為不醉飲
直待兩鬢飛秋霜

顧瑛得翻字

靈雨沐霽景
初暝散朝喧
林鶯弄餘春
坳藥開當軒
泫粧露沉沉
舞袂風翻翻
流光不我邁
久懷逢君論
於以樂樽壘
於焉傾咲言

雪巢

白野達兼善篆顏

雪巢

顧瑛春題

蒼雨空青迷鶴夢
窓雲虛白失鷗羣

記

雪一也而苦樂之情異焉何也清也寒也寒者不知其清

清者不知其寒此苦樂之情辨也上古未有室廬則民有
櫓巢而居者至陶唐氏之世尚有巢父之流以藪為窟與
羽族同棲者吾想其巢當雪霰之集與冰同冰是有雪
之寒無雪之清者也後世延有借光於竇者謂之雪窓致
爽於高者謂之雪樓而又有假屋於巢假巢於雪者謂之
雪巢是有雪之清無雪之寒者也吾所謂雪巢者崑之片
玉山人治其棲客之舍於梧竹堂之右偏者是也山人之
屋高門懸薄也而無華靡之習炎赫之勢蓋盛而能貧賤

而能清者也則其名屋於巢名巢於雪也固宜雖然居其
清於主人接物之潔也處巢於窮陰沍寒之際與客山人
一念之擴及人之卒歲無衣者此又山人及物衣吾衣以
之慈之義山人觴於巢人固尚其潔已而接而也余屢辱
為慈為義及焉故因其請記而為之言且使賦者或懼弗
雪巢者不入巢寒雪者也山人為顧仲瑛氏予徒美於古
士會稽楊李黻榜進維禎也至正十年十二月初吉書

鄭元祐

太古有積雪不在西蜀^西西蜀之西雪山遠斲冰千仞難攀
躋豈如界涇之上肅侯宇虛室生白皦如楮正猶雪積
太古前表裏空明湛中處其處者誰世寡儔純淨不涇緇
塵羞素履恆因積後見冰清夜轉銀潢秋遂擬巢居葛天
氏不在木末并山頭三辰借明啟牖戶九霄排雲通逕路
吳明月天日將曙螺盤盛得金莖露借問脩梁初舉時見
者喜氣盈眉芝巢成定產九苞鳳我老為賦卷阿詩

至正十年十二月積雪彌旬玉山主人邀予與于匡

山煮茗於雪巢為賦煮雪窩天台陳基敬初

草堂之仙人隱居玉山陸盜泉不肯飲惡水不肯棲就山
為窩煮山雪雪勝玉泉茶勝芝煮以彭亨茵蝨之石鼎燃
以虺縮擁腫之樹枝恍聞松風洶湧出澗壑化作雲氣爛
煬上欲干虹霓匡廬道士來會乩嬉笑怒罵皆成詩尋常
一飲即一石踏破甕中皆醞雞不厭陶家滋味薄却愛玉
川文字奇舉椀猛吸如鯨鯢悠然相對如賓主窩中自來
無町畦乃知混沌鑿不破縱使先天之子亦莫窺端倪道

遙笑殺南華老夢與蝴蝶隨春迷

附錄題桐花道人卷

桐花道人吳國良雪中自雲林來持所製桐花煙見遺留
玉山中數日今日始晴相與同坐雪巢以銅博山焚古龍
涎酌雪水烹藤茶出萬壑雷琴聽清癯生陳惟允彈石泉
流水調道人復以玉簫作清平樂虛室半白塵影不動清
思不能已已道人出所攜卷索和民瞻石先生所譔清平
縣詞予遂以紫玉池試桐花煙書以贈之且邀坐客郊雲

臺同和時至正十年臘月廿二日也

石民瞻製

吳郎丰度邂逅春城暮暖日晴雲花滿樹恰似古人詩句
坐中翔鳳飛霞來尋弄玉仙家說與江州司馬淚痕枉
為琵琶

顧瑛和

鳳蕭聲度十二瑤臺暮閣遍瓊花千萬樹繞入謝家詩句
仙人酌我流霞夢中知在誰家酒醒休扶上馬為均一

洗箏琶

郊韶和

湘雲微度六曲朱欄暮簾外杏廳梅子樹知有王孫索句
誰將瓊管吹霞柳花飛過東家說與門前去馬斷腸休
為琵琶

春艸池

周雪坡篆

春艸池

綠波亭

吳興沈明遠隸

綠波亭

顧瑛春題

遠夢生青草

芳池看綠波

詩

匡廬于立彥成

我愛玉山人結屋玉山裏
窈窕接飛橋逶迤帶流水
東風入庭樹好鳥聲嚶
夜來過新雨池塘春艸生
客來坐閑亭翛然媚幽
獨俯檻見青天蕩漾波光
綠悠上羣魚泳渺渺孤
鷗飛魚鳥亦有適物我
盡忘機何人歌歎乃經
度前溪去恐是武陵人
來向桃源住

良琦

桃源綠水接深池
芳草如雲護石磯
色映湘簾春雨細
波明畫舫夕陽微
最憐才子新成句
因憶王孫久未歸
况有高亭更蕭爽
日長留客看清暉

袁華

為愛玉山好放舟
玉山去綠波亭邊
春草池况據玉山
最佳處時當二月
春正美麴塵搖波
草如綺雨驚殘夢
未鳴蛙風漾飛花
見遊鯉大謝文章
迥絕塵江淹詞賦
亦清新

五山谷集 卷之二
得句池塘懷別遠傷情南浦送行人何如此亭樂賞適石
脚插入魚龍宅臨流行酒水浮階俯檻鳴琴光照席君不
見山川極目楚囚悲壯望神州泪滿衣又不見昆明一夜
飛却灰漢代衣冠委草萊但願無事長相見春草池頭日
日來

雲門僧法堅

雪消春色滿江沱芳草纖纖覆綠波最是高陽池上客狂
歌無奈醉時何

亭前修竹淨漪漪煙煖沙頭杜若肥一夜雨餘春水漲白
鷗日日到柴扉

天台僧至奘

為愛幽居好清池近草堂雨晴春澹澹月白夜光芒憶弟
情何極題詩興不忘祇應無俗事濯足向滄浪

鴈門文質

池上新亭好憑欄引興長朝暉生草色天影落波光雨過
鳧鷖亂春明杜若香為懷江謝趣清夢遶西堂

陸仁

迴塘帶蘭薄曲檻映朱甍春雨夜初至綠池波上生遊魚
蕩清蓮細藻承落英浩浩謝池思悠悠南浦情日夕澹無
語燕坐望寰瀛

句吳周砥

風漪結蘭泥澹綠汎汎似將楊柳絲織成縠紗紋浮影
動疎箔晴光靄微雲春草夜來長萋萋綿夕曛謝公久不
作寄懷良以勤孰知後來者亦足與斯文

吳郡顧達

浮颺偃蘭薄飛煙生水漣紅沾雨花濕翠侵衣桁鮮翡翠
晚迷逕蜻蜒酣停船授毫攄藻思臨流懷惠連

右賦春草池

碧色漲春雲圓文生暮雨稍平楊柳岸已沒鷓鴣渚錦鱗
唼萍游蘭棹隔煙語曲欄倚東風懷人渺南浦

右賦綠波亭

天台陳基

眼明忽見此亭新
公子詩成思入神
坐愛清波千頃綠
夢回芳草一池春
每傾鸚鵡留佳客
欲采芙蓉寄遠人
燕子不來秋色暮
倚欄無語獨逡巡

金華王禕子充賦來芳辭二章

有美人兮玉山之下
蹇好修兮樂道逍遙
以容與來眾芳兮
中洲洲有杜若兮
有藥在渚藥為房
兮杜若為戶芳菲
菲兮襲予羗獨立
兮其誰與處我懷
美人兮欲往從之
水波深兮使我延佇

玉山之下兮有美一人
我之懷子兮匪秋伊春
水波兮孔深涉波從子
兮子宜我親遺我兮幽
蘭報子兮綠蘋嗟夫
人兮混濁惟子兮夫誰
與倫願歲晏兮為期毋
相忘兮水濱

分題詩序

玉山顧君仲瑛樂遊好奇
聞吳興山水清遠嘗放
舟過予水竹居每與登
阿山泛玉湖輒盡興而
返間語予曰子安於鄉
土山光水色日接於心
目固可樂也抑豈若予
來遊

觀之為樂歟今年暮春予過吳舍於法流水所仲瑛聞予
之至遂入城府相見劇談數日而去秋八月十又四日仲
瑛復以書致予曰當此秋高氣爽王山中能來一遊及予
來時龍門琦元璞開士先至數日已遂握手入西園歷覽
清勝是夜月魄既滿涼空一碧天香水影交映上下殆非
人間世仲瑛乃張樂置酒於湖山樓酒半移席綠波池上
同席者會稽王德輔從子倫仲瑛之季晉道仲瑛命小瓊
華調箏南枝秀倚曲舉杯屬客曰人生會合不可常今夕

之飲可不盡歡耶去年茲集如山陰道士于彥成輩今皆
在天外雖欲同此樂邈不可得乃以銀漢無聲轉玉盤分
韻賦詩元璞得銀字德輔得漢字仲瑛得聲字余得無字
不成者罰酒一升明日詩成卷伴予為小引云余則吳興
沈明遠時則至正辛卯中秋日也

釋良琦元璞

今宵白月滿孤輪大地山河無一塵天上分明瞻玉兔水
中清切見冰鱗橫蕭度曲聲初轉翦葉分題意更新却憶

年時同會者相思直欲鬢如銀

王濡之德輔

丹桂發天香涼月正秋半
閉筵綠波上雜佩微風散清光
麗飛閣明波溢長岸纖歌珠露零
妙舞綺霞粲於焉接觸
籌況乃富辭翰賞適靡預期
急景無留玩胡為羈塵鞍高
情邈雲漢

顧瑛仲瑛

此夜玉山月清光無處無
池臺帶秋永風露在冰壺翠袖

歌相並金樽興不孤厭厭醉忘返
落葉響高梧明遠據床
看月月華明水氣浮空夜清氣
蜃闕珠宮寒作市銀盤玉
露靜無聲芳筵累吸杯中物
彩鳳雙吹樹底笙不見山陰
狂道士相思祇在越王城

去年春予與玉山主人避難於雪上
冢之舊藏書畫
多失去今年二月予自松陵放舟過
玉山中時芙蓉
渚之軒新成主人與予登眺其上
洗人心目不覺神
情暢然與去年難中之時不同也
及觀所補詩卷因

湯製云

良琦

避地去年因共難臨池今日喜同閑
晴沙草接春簾外落日烏鳴芳渚間
詩卷一朝歸趙壁野亭百里見吳山
已知金粟真成隱約我釣船長往還

玉山次

去歲一春同作客今朝相見各各閑
亭開翠柳紅桃外魚躍綠波春草間
自笑淵明居栗里也隨惠遠入廬山
何當

共下吳江釣出向船頭語八還

時予捨俗元璞住於吳江之無礙寺故云

夜坐口占龍繆侶

夜涼團坐綠波亭月色荷風戶不扃
自喜清狂如賀監移

文休詫北山靈

龍繆侶

顧瑛

虛亭月色不勝寒况坐綠波亭上看
啼斷候蟲秋寂寂好懷正在曲欄干

予家玉山中亭館凡二十有四其扁題卷皆名公鉅

卿高人韻士口詠手書以贈予者故寶愛甚於古玩
好今年春正月兵入草堂書畫皆長物夏四月有軍
士數百持戈突來索予甚急時予與累輩尚在舟中
由是獲免然不知其故後三日始知為不義者見誣
及歸草堂而諸卷皆為之分挈而去每與汝陽袁子
英嘆諸友手澤不可復見秋八月予欲謝世緣而無
策不免削髮作在家僧一日通守馮秉中下車問訊
茗供之餘遊觀諸所謂予言曰君家詩卷向為軍士

持去予知君好事皆為君收得之明當奉送不數日
囊貯七十餘卷以歸點檢諸亭館卷中惟柳塘絳雪
綠波三卷不在焉嗚呼物之聚散豈偶然哉向之大
變而無所失忍懼細故皆星散而去又得賢守於眾
手中豪奪以歸使吾之館愈增其顏然不可獨三亭
館處寂寞也暇日與袁子英馬孟昭分補各書一卷
予得此卷以前書抄為續卷因紀其得失云時丙申
歲己亥月庚申日顧瑛書於綠波亭

右此卷癸酉人日錄起至上元前一夕鐙下畢

杜邨在長松館記

釣月軒

京兆杜本伯原隸顏

釣月

顧瑛春題

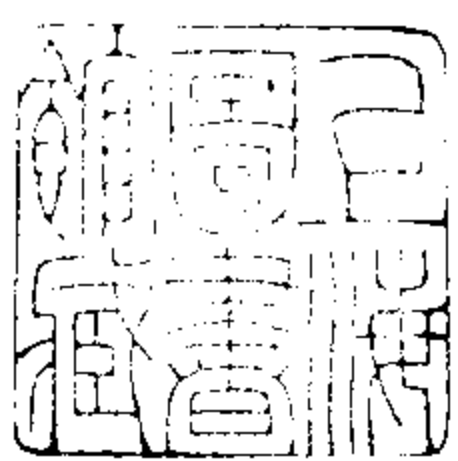
月華中夜滿

雲影一絲懸

詩

蜀郡虞集伯生

方池積雨收新水三四尺風定文已消雲行影無蹟淵魚



既深潛冰華晚還出幽人無所為持竿立磐石

柯九思

設笑從吾樂相過罷送迎凭欄看月出倚釣待雲生蝶化
人間夢鷗尋海上盟軒居搃適意何物更關情

張天英

武陵溪頭月初上四邊玉樹涼暉上片石如雲我獨坐一
雨滿池魚欲飛清童能唱白鳧曲老夫醉卧青蓑衣嚴陵
千古不可見但見客星朝紫微

于立

夕息西軒陰頗愜濠上景持此明月鉤投竿釣清影流螢
飛暗度幽鳥栖還驚遊鱗亦復來露下芙蓉冷

良琦

明月不可釣流泉仍至音天高雲與薄石古樹微陰豈獨
忘塵慮亦復散冲襟脩然濠濮趣契我幽人心

袁華

釋耕山中雲坐釣溪上月仰看白玉盤下浸紫貝闕

陸仁

積雨水平磯釣簾月上衣照見珊瑚影蘭若翡翠飛

李瓚

空釣意釣不在魴鯉我心清明月華墮水

陳基

開軒得新月褰衣涉芳沚我意不在魚投竿聊爾耳素娥
一何好娟娟映秋水重惜此流輝徘徊殊未已

鄭元祐

籊竹裁竿拂袖青山河影裏夜亭亭坐乾草際露衣露製
得波間在留螢巨擘可應投貝闕長絲便欲繫天經清光
照徹磻溪叟方看霓裳舞廣庭

陳基

雨止玉山靜天澄華月新臨流敞畫舫投竿垂素緡綺席
接芳宴清言款嘉賓秉燭林喧烏鼓琴波出鱗樂只永清
夜陶然適天真厚意諒莫酬鄙詞聊復陳

張翥

至正十年八月十九日予以代祀海上還抵吳門仲瑛宴
於草堂行窩時坐客能詩者九人以玉山佳處之亭館分
題賦詩予得釣月軒乃為紀小引并賦長句以別後夜昆
陵倚舟望姑胥有玉氣如虹熊然上騰者必吾草堂諸詩
之光燄也復賦五言十韻以寄它日過玉山當為一亭一
館賦也

明月出滄海照見玉山東山人美良夜雅集草堂中飛觴
泛寒露妍唱引流風秋聲度蓮葉花光涵桂叢側聞界溪
上有室迴馮空水花拂竿縷波影濛牕櫳委全忽零亂沉
魄更冲融沙禽驚欲起漁鎗翳復紅夫君豈釣者樂與在
濠同予懷寄遐賞清吟殊未終

秦維

華月初垂野寒光已射衣歌竿魚避釣鼓棹鵲驚飛海近
江流合天空夕籟微遙應歌窈窕取醉竟忘歸

黃玠

床頭書簾似笭箬漁父滄浪寄此生臨水卜居聊遠俗垂

竿欲釣已忘情明時我自知魚樂今夜誰同看月明千古
羊裘一男子不貪祿位得真名

分題詩序 軒之主人顧瑛

至正十年七月初五日琦龍門過玉山留數日將將蘭陵
之舟而未果十二日起文高先生雨中見過復留周旋是
日飲酒釣月軒秋暑乍退雨止復作龍門以舊雨不來今
雨來分題余得舊字 詩成者五人

顧瑛得舊字

秋暑困人如中酒涼雨淒風忽相逗塔下決明花正鮮池
上芙蓉香欲瘦山人欲歸不得歸西夏郎官却相候當軒
不復問寒溫群口誇詩如健鬪秋娘起拂紅綃袖素壁看
題今已舊舊雨不來今雨來故交那在新交右坐聽飛溜
落虛簷似與冰絃聲合奏清歡欲紀文字會長席還當陳
俎豆人生有酒不為樂何異飛蚊聚昏畫玉山醉倒嵇叔
夜紫芝光浮元德秀君今此行良不苟請君一觴為君壽
風簾官燭暗秋屏歸期已在黃昏後

于立得雨字

七月涼颼初破暑秋聲蕭蕭在庭戶
清秋故人忍見過契濶有懷何足數
西夏郎官好詞翰中州美人妙歌舞
懸知野衲解談天况有仙人能喚雨
金刀削翠藕絲長綠房破蒲蓮心苦
詩成脫穎或有神酒令分曹聊可賭
慙慙素手累行觴蕭灑清談藉揮麈
紛紛市上聚蚊兒昌黎先生唾如土

良琦得不字

七月已徂暑矣氣忽蒸鬱涼風颯然至
清風亦披拂翳翳西軒下青桐照瑤席
欣言置尊酒雅歌雜琴瑟高適適遠到
照眼玉冰質及門雨滿袖言笑春盈色
落落癡絕者雲夢在胷臆紆辭麗天藻
賦詩奪鋒鏑赤松脫世鞅思遠縛禪律
終慚山澤癯游從接文物人生易契濶
歲月亦颼忽良會既非偶為樂豈云不明
當蕩蘭漿歸隱山中橋相思獨回首秋
江玉峰屹

昂吉得來字

經年不見顧徵士長憶花前共舉杯一路涼風吹酒醒滿
船秋雨載詩來陌頭楊柳參差見池上芙蓉取次開獨立
水光山色裏雙雙白鳥忽飛來

顧衡得今字

幽人結屋在溪潯
新雨滿牕涼滿襟
翠竹隔簾浮玉氣
碧梧當檻護秋陰
佳人倚瑟歌頻發
狂客分詩酒累斟
待取月明移席醉
西風華髮古猶今

芝雲堂

吳興趙孟頫子昂篆額

芝雲

顧瑛春題

雲蒸瑞氣芝三秀

風動天香桂一枝

記

鄭元祐

崑東山瀕海在吳屬邑獨以產石知名海內地志謂山舊

嘗產玉玉出河源萬里外而謂玉產是山其信否不可知也然今產石而不及玉其孚尹秀淑之氣宜有人焉得之邑良士秀民非無有也然為農而樂於田里者或失之朴為士而攻於文學者或失之鑿工賈末業不齒焉若夫精於士習而不鑿以求異安於田畝而不朴且鄙惟於顧仲瑛氏見之顧於吳為著姓自吳丞相雍以下代有其人至仲瑛之前人家界溪溪望崑山裁十里計其出雲雨蒸烟嵐近在目睫仲瑛家於是蓋累世矣內附後個儻非常之

人乘光嶽之氣依風雲之會往往自致青雲之上於是仲瑛之大父洎其諸從父皆紆金拖紫貴顯赫赫使仲瑛少發其所蘊出為時用高為名鄉次不失齒諸父顧方讀書績學臨帖賦詩堂序几案間列三代彝鼎六朝唐宋人書畫觴酒為壽以待其父母且築室於溪之上得異石於鐵氏之漪綠園態度起伏視之其輪菌而明秀既似夫天之卿雲其扶疎而縝潤又似夫仙家之芝草廼合而名之曰芝雲遂以其石樹於其讀書之舍後因以名其堂夫卿雲

芝草世以之為瑞矣然雲氣之聚散芝草之榮悴豈能久而不變哉惟士君子積其所學尊其所聞考行著乎閭壺德業彰乎里閭推是美也譬之珠與玉馬王之蘊石珠之在淵其光氣自有不可掩者吾知仲瑛蜚聲騰實夫豈久淹於吳下者其為名卿而繼諸父有日矣幸先以余所言鏡諸芝雲石上異時與彝鼎旗常并為不朽矣夫豈卿雲芝草之謂乎至正元年龍集己丑秋八月乙巳遂昌鄭元祐德明記

詩

張翥

鳳丘三秀曇華蓋何年遺得自茅君未試仙家煮石法置之銅盤生紫雲

吳克恭

朝來采三秀怡之三素雲持歸有玉氣疑是故羊群泠泠合浮磬磊磊辨奇文莫製飛仙珮留奉陶徵君

于立

玄洲種玉法傳自華陽君夜發五色氣朝凝三秀雲靈液

滋灌溉浮英結氤氲忽聞笙磬響扣洞得玄文

袁華

堂陰有奇石如芝復如雲望雲懷友生採芝招隱君

陸仁

芝雲被靈石朝氣承宇清酌彼仙掌露為君壽長生

鄭元祐

仙家芝草煒五色海日一照蒸成雲結為樓觀霄漢上千
門萬戶春氤氲斑龍誤騎有誦籍雲旗夜下星宮君忽焉

墮地變為石昆吾有力切不得壑岩高處翠濤積卿雲輪
菌瑤草碧永銷金粟仙人宅

句吳顧敬思恭

一室林間絕埃氛九莖當戶秀芝雲好風盡日便清夢莫
使人書白練裙

秦約

海上金銀塢朝壑散景遲春明一拳石雲護九莖芝玉氣
騰深谷虹光射曲池何當祠太乙采采候靈旗

一作何當
供飯食采

采候
安期

張九可小山

奇峯移自漪綠苑盤盤
菌菌玉聯娟煮而食之可延年
仙翁御氣飛上天

昂吉

漪綠園中石一拳千金移得置
當前望中雲氣生芝草春
在仙人種玉田

黃玠

石如芝草亦如雲清氣時兼紫氣新
顧我歌辭非漢代看
君眉宇似唐人尚疑古璞猶藏玉
何媿靈犀解辟塵莫是
暗中裁翦得一杯可酌薛娘神

周砥

芝雲主人絕蕭散燕坐草堂門不扃
古鼎隔簾香娘娘新
篁拂几玉亭亭十年苦思耽書卷
三日清齋寫道經邀我
醉眠書畫舫月明吹笛看雲汀

至正壬辰九月十有一日予訪玉山主人於芝雲堂

觀向所題詩候已經歲撫事有感重賦四言一章

周砥

燁燁紫芝英英白雲被彼靈石置我堂陰允矣為瑞蒸然
為霖天地委和鍾此何深君子致之德音孔任鹿鳴在磻
鶴舞在林零露霑衣清風蕭襟挹此三秀懷此無心有居
谷膝有朋盍簪飲酒樂胥式歌且斟含和茹醇古也匪今
予豈混濁歷茲崎嶇歸哉歸哉商山之岑

分題詩序

于立

至正十年七月六日吳水西琦龍門偕隴西李雲山乘潮
下婁江過界溪詩來道問訊玉山主人命騎追還草堂晚
酌芝雲堂下露氣已零微月在林樹間遂以楓林織月露
分韻賦詩惟李雲山狂歌清嘯不能成章罰酒三大觥逃
去詩成者三人

于立得風字

廣庭清夜飲秋夜起寒虫香泥花間露涼生葉上風金尊
深對月綠酒淨涵空兩兩織歌罷星河忽已東

良琦得林字

金氣生涼清夜靜
銀河垂地綠煙沉
庾公月下興不淺
宋玉秋來愁已深
自愛夫容當席好
可憐蟋蟀近人吟
東行萬里題詩遍
遮莫霜凋楓葉林

顧瑛得織字

空堂清飲夜厭厭
坐久情深酒屢添
龍氣當天河鼓濕
翠痕浮樹月鈎纖
梧桐夜落鳴金井
絡緯聲多近綉簾
我欲分題紀良集
詩成還慰老夫潛

詩不成者二人各罰酒三觥

至正十年秋七月十有三日
起文高先生自姑蘇汎酒肴
過玉山會飲芝雲堂上
座客于匡山琦龍門相與談
詩疊疊不絕酒酣將半
龍門分藍田日煖玉生煙
為韻予探得藍字坐無長
幼能詩者咸賦馬詩成者
七人顧瑛序

高堂正在玉山南
竹色梧陰積翠嵐
秀結紫芝雲作蓋
光生珠樹玉如藍
每勞飛鳥花間使
時有翔鸞月下驂
客至酒尊聊劇飲
僧來麈尾聽清談
行杯長待織歌發
分韻還

將險字探佛印固知元九九文殊何必說三三莫忘石上
三生約且盡山中十日酣當檻荷開香屢度隔床花落雨
同甍鹿門何處真成隱雞舌他年自可含送別江亭折楊
柳西風應媿雪盈簪

于立得田字

虎頭之孫癡且賢結構頗近婁江邊爾翁種德貴有後之
子積學才無前墮地明星忽為石鑿山種田時生煙傳書
青龍度雲海聽經白鶴留芝田時時分題寫竹下日日置

酒迷花前西夏郎官富文彩龍門上客多詩篇紅蓮過雨
涼氣合金粟倒影天香懸千軍筆力付一掃長柄麈尾談
重玄唐詩晉帖兩清絕吳歌趙舞雙嬋娟知君相顧最青
眼念我未老先華顛謾如長頭好問事只有赤手張空拳
白雲山中月似水鑑湖亭畔波涵天今朝且作千日醉住
世曾結三生緣人生聚散等萍梗握手為子心茫然

昂吉得日字

涼風起高林秋思在幽室維時宿雨收候虫語啾唧池淨

荷氣涼鳥鳴樹陰密主人列芳筵况乃嚴酒律客有二三
子題詩滿湘帙雙雙紫雲娘含笑倚瑤瑟清唱迴春風靚
粧照秋日人生再會難此樂亦易失出門來忽別露坐待
月出

良琦得暖字

飲酒以行禮百年意何亶乃知古人心為樂戒盈滿賢哉
玉山士芳筵列華館杯行言色溫樂奏詩音緩清歌起蘭
風素手微露盥尊滑入鱠絲冰寒凝金椀洩洩父子樂欣

欣眾賓衍山水况在眼魚鳥共蕭散顏瓢日屢空孔席不
暇暖愧茲林泉者飽食事踈懶詩成月已出竹院門可款
清歡不知終秋宵一何短

顧衡得玉字

今日新雨霽山光淨如沐晚香浮水花秋聲在庭竹高堂
張綺筵談笑皆雍穆興酣雜觥籌詩成燦珠玉清時多遺
才白駒在空谷今者不為樂逝者良不復嗚嗚咽洞簫裊
裊度清曲更待明月生金尊照醴醑

顧進得生字

石根雲氣煖坐看紫芝生詩酒共為樂竹梧相與清仙人
同跨鶴玉女對吹笙過雨添涼思停盃待月明

詩不成者三人各罰酒一觥

至正庚寅秋七月廿九日予與龍門山人良琦會乱外史
于立金華王禕東平趙元宴於顧瑛氏芝雲堂酒半以古
樂府分題以紀一時之雅集詩不成者罰酒二觥予汝陽
袁華也

袁華賦門有車馬客行

門有車馬客繡轂夾朱輪玉鞍光照路翠蓋影搖春高堂
翼翼雲承宇燕蹴飛花落紅雨升堂酌酒壽翁媪吳娃歌
飲楚女舞願翁多子仁且武執戟明光奉明主明珠白璧
何足數

顧瑛賦山人勸酒

龍門山人會乱外史顏如紅桃貌若赤松子秋風西來雲
滿堂天香散落芙蓉牀手持青蓮葉酌我荔支漿荷芑露

綠陰主人在何處算來三萬六千日日春風渾幾度山
人歌山人舞山人勸酒向我語不見遼東丁令威白鶴空
歸華表表歸去來在何處青山樓閣相逶迤碧桃四時花
滿枝花間玉笙鶯管吹老仙蓬子商山下商山玉泉生紫
芝歸去來毋遲遲

于立賦短歌行

白日苦易短百歲良非長今日花間露明朝葉上霜黃河
無停波浩浩入東海弱水隔神山靈藥何由採羲和總六

轡蒼龍挾其輶迴車謁王母蛾眉生素秋虞淵沉暮景忽
在扶桑顛孰知青乘上年年葬神仙尊中有美酒潑灑浮
春香調笑青霞侶嬋娟紫雲孃今日不飲酒奈此白日何
來者日益少去者日已多太極那能窮混沌不可補不如
醉向人一息同千古誰云刀圭藥可以養人骨天運未可
期且盡杯中物

詩不成者三人各罰酒二觥

予與楊君鐵崖別二年矣庚寅嘉平之朔君自淞中過予

溪上適永嘉曹新民自武林至相與飲酒芝雲堂明日鐵
崖將赴任曹君亦有茂異之舉同往武林信歡會之甚難
而分攜之獨易安可不痛飲盡興以洗此憤憤因以對酒
當歌為韻賦詩詩成者四人堂之主人顧瑛仲瑛記

楊維禎賦對字

窮冬積繁陰快雨不破塊問途玉山下繫舡松溪匯主人
聞客來把酒欣相徠窈窕雙歌聲嬋娟兩眉黛談笑方云
云妍媸各成態憶昔獻策時日炳重瞳對下馬宴瓊林官

桃出西內俯仰三十年同袍幾人在明當理行舟天遠征
鴻背那能事繁劇曉出星猶戴行當謝冠冕歸理山陽耒

曹睿賦酒字

玄冬天氣佳野水碧如酒扁舟發吳門夜泊浣溪口緬懷
玉山人間者濶何久登堂問寒暄况復得良友佳人發清
唱春色動江柳熒熒銜燭光飲劇意稱厚人生苦別離勝
集固不偶出門夜何其仰見參與斗明朝隔煙霞相望一

回首

于立賦當字

歲宴霜雪集沃野陰茫茫客從何方來紫馬青絲韉主人
重意氣把手登高堂厭厭長夜飲耿耿華燭光纖歌問婁
舞急管催清觴詩成神興助愁多酒能當今日不為樂逝
者殊未央明當理行舟雲帆逐風颺吳山春似酒西湖水
如霜出門一長笑白鴈東南翔

顧瑛賦歌字

江空暮雲合歲晚冰霰多佳人美無度嚴裝逕相過夜宴

芝雲館明發玉山阿繁聲落虛溜急袖翻迴波客有子曹
子調笑春風歌歌終易離別別去愁蹉跎相思梅花發不
飲當如何

嘉宴序

秦約

至正龍集壬辰季秋廿有二日玉山顧君仲瑛張筵合樂
於芝雲堂上時從子元佐以武功平賊由崑山節判而歸
良用亦由京師襲漕運千戶而至蟬聯簪組交輝迭映鄉
閭宗黨莫不誇詡顧氏之盛焉而仲瑛慨念門第之既興

積累之不易於是會其宗族朋友燕飲而娛悅之一以敦親戚愛敬之情一以申戒飭勸勉之辭曰樂曰和不褻不狎深得古人飲酒行禮之意焉而約亦預獻酬之列酒既半乃辭解起而言曰先王制為飲食以通上下之情粵自周禮淪墜古道益遠逮乎秦漢雖公卿之間其平居暇日或得一燕會者非酺令之開則莫之敢而况生熙洽之世際文明之運出無跋涉之勞居有燕賞之適從容言笑尊俎款洽得日以享親戚故舊者不其幸乎諸君抱瑰異之

才羽儀天朝戮力王室且有日矣寧不各奮勵焉禮曰於旅也語其是之謂乎座客有匡廬于彥成義興岳季堅汝陽袁子英河南陸良貴皆即席賦詩以紀期會仲瑛俾予詮次其端復俾良用繪為圖故不辭而為之序焉淮海秦約書於草堂 詩成者凡六人

顧瑛

玉山九月界溪潯旭日朝開椿樹林門前子姓歸下馬堂上親朋來盍簪吾儕見面未白髮汝輩報君當赤心舉座

稱觴起為賀爛醉不辭清夜深

陸仁

有吳醴陵之故家迺在東崑之西界水涯平原漫衍土壤
沃洲廻渚曲龍盤擎我我第宅切雲起植以榆柳交相遮
駢枝接葉蔽戶牖大者合抱如星槎連林鬱蒼帶烟霧鵲
巢鳩乳飛慈鴉中有園池廣十井架岩鑿谷開豁舒春風
著華爛濯錦秋風落葉紅於霞雞鳴犬吠自旦暮桃 未
須 胡麻生祥下瑞天所念石上瑤芝秀金葩有魴可羹

鯉可膾有雁可弋兔可置上堂愉愉奉甘旨下堂雍雍手
拱又阿翁素期鹿門隱阿母坐咲緱山車諸郎編編立庭
下麟角振振蘭茁芽家僮聚食一萬指食時鼓鐘聞考撾
荷組載耜集隴畝是穫是刈歌嘔啞秋登告成築場圃黍
稷梁稻同河沙東南大姓誰比數玉山之人美匪誇六瑚
八簋宗廟器五色繅籍壁不暇威儀雅同江左謝况復好
禮弗侈奢征未屢多郡府役蠶絲牛毛事紛華日猶庖丁
得肯綮迎办節解孰敢訶誦書讀詩足暇逸黃簾白日懸

籤牙長時哦吟弄觚翰宣城水曹與之差時秋九月霜未
降紫煖斑斑菊始華張筵華堂冠蓋集親朋怡冶情孔嘉
向咸官歸映聯壁並騎蹀躞黃毛駒愛之猶子重誠節謂
勤王事祿則加虎符金章赤絲組櫛力回切木器亦作蠹貝紫玉鴻
珂 聖朝恩渥豈易致丈夫有才為國華稱觴獻酢眾樂
作笙笛瑟筑間箏琶熊蟠豹唇味畢具邊豆脩脯羅麝麝
坐中上客擬毛遂亦有辨士如田巴吳妹起作七槃舞停
鸞翔鵠整復斜主人投轄客暢飲既醉吸以龍團茶未斗

闌干夜將曙燻燻金蓮籠絳紗古云人生行樂耳白髮毋
令垂鬢鬖風埃南國星紀暮百年歡會能幾何我歌行葦
為君壽感君氣誼增猗嗟謂子不信如此酒願君壽考子
孫多神之聽之降福遐神之聽之降福遐

句吳著姓比古為多然好尚不同不失之侈則失之
儉不失之鄙則失之迂出乎此未有若玉山顧君仲
瑛者好文而尚禮好賢而尚義不侈不儉不鄙不迂
承具慶之樂子孫彬彬如日之方升如蘭之方茁雍

容閑雅逍遙丘園誦書讀詩冲然而有得居于界水
之上祖宗世澤亦既三百餘年矣不其盛乎然至玉
山而益昌紆朱曳紫代不乏人至正辛卯秋九月廿
二日宗族從子翼之氏仲淵氏適拜官歸玉山遂會
親戚故舊於芝雲之堂行酒獻酬動有禮容言相勸
勉不娛不傲深有古人行葦伐木之情酒既半玉山
賦四韻詩一首出以言事君必盡其忠入以言事親
必盡其孝藹然忠厚之氣形諸歌詠益以見醴陵世

澤之弗艾且將大有用於時也坐客咸賦詩而淮海
秦君文仲為之序予遂述其事賦長句以答玉山以
紀所集云河南陸仁書於芝雲堂

袁華

言言崑丘丹崖翠壁竇立如削錢雲氣直與陽城連陽城
汗漫百里間匯於界浦東池遙遙入海不復還醴陵有孫
居其上族大而蕃衍湖山鬱盤在屋之左右喬木合抱高
插天玉山人種德知有自宅此樂土三百年宜爾子孫振

振英而賢至正壬辰春海寇肆剽掠放舟來抵婁江邊猶
子佐也有膽氣拔劍斫賊首拜君命承君恩賜以白金之
碗挾以五色雲錦光鮮妍冠蓋塞里閭入門下馬意氣何
飄然仲也襲官自幽燕一朝同歸拜堂下虎符赤組照耀
雙龍泉玉山人張華筵吳歌趙舞修眉連娟撞鐘考鼓聲
蕭蕭錦衣綵服雜遝後先維伯仲氏稱觴獻壽玉山前玉
山人笑且言致君堯舜上况汝未華顛戮力王室盡忠孝
爾曹爾曹當勉旃主客就醉屢舞踟躕玉繩低轉銀河懸

願各保令名請勿忘角弓嘉樹篇

于立

九月肅霜秋杲杲置酒高堂對晴昊阿咸聯翩有冠蓋滿
堂賓客皆顛倒我昔句吳為客初兩家兄弟知名早頗學
操觚弄詞翰伯氏差長仲氏好於余俯仰二十年爾正崢
嶸我衰老伯也為官能殺賊拔刀攬轡無難色今年部糧
入城去走馬歸來江上宅仲也承家有門蔭三年去作燕
都客一朝亦紱照金符萬里鯨波浮大舶叔氏有言咸爾

聽蒞事事君忠且敬男兒際延自有時爵位崇卑非所病
况茲曆運躋昌期宰相良朋天子聖稍待風塵靜四方看
汝飛騰霜翮勁即今座客皆賢才商彝周鼎聯琦瑰豈無
詩章壓鮑謝亦有賦頌誇鄒枚吳姬清歌趙姬舞鳳笙鸞
管聲相催古之賢達盡黃土嗟我不樂胡為哉主人勸客
客復說請君試看天邊月此夕清暉滿意圓明夜孤光還
漸缺世間萬事豈有常人生會少多離別但願無事常歡
悅

岳榆

玉山九月霜未寒珊瑚碧樹青琅玕紅蠟光搖絳絹幕銅
龍露滴珍珠盤高堂置酒宴賓客侃侃子弟咸衣冠有仲
字淵伯字翼起舞為壽承君歡伯也執轡力如虎去年斫
賊婁江干仲也歸來有父蔭萬里漕粟輕波瀾亦符碧盃
相照映青絲紫馬雙金鞍舉觴逡巡次第起翠香暖影紅
圍樂座中賓客誰最舊舊者在前新者後咲談氣岸於斗
牛揮毫落紙龍蛇走森森子弟盡賢才大貝南金耀瓊玖

紫檀之槽玉奴手雲和妙曲瓊英口人生如此樂無有主
人勸客客長壽主人亦盡杯中酒歲歲年年康且壽

秦約

禹貢揚州域吳藩滄海邊州車通貨殖生齒匝廬屨王化
由來被文風久已宣衣冠誇巨族人物尚名賢雨露栽培
厚乾坤覆博全流芳何袞袞積慶正淵淵丞相勲庸著參
軍學術專蟬聯知赫若玉立駭森然芝箭翹葩麗琅玕擢
秀鮮高堂雲翼宇閼閣日忘年邃道凌垠操雕楹帶晏延

木葉開步障園菊散連錢燕坐神超俗端居思欲仙懸籤
書萬卷曳復客三千翁媪頰顏色兒孫綠鬢妍鶴鴿昆弟
念瓜瓞本支繇陳紀星猶聚姜肱被共眠承家遺範在具
慶畫圖傳從子尤才俊能官孰比肩武功行論賞漕輓看
騰騫燕享來瓊珮公卿列玳筵瑟笙調靜好儿杖御安便
登俎陳熊腊堆鹽斫鱠鱸貂裘明雪積寶玦粲星纏新渥
膺殊錫重門擁曲旃繡緯花作陣縹色酒如川鍾愛推符
朗憐才表謝玄鞞鷹金絡索聲馬錦鞍韉絳節神州遠丹

心魏闕懸恩榮絰組重補報鼎彝鑄愛爾輞川豎慚予杜
曲田高情深繾綣嘉燕泆周旋載咏賓筵什仍歌行葦篇
威儀中抑抑告誠復惓惓宗敞勞謙吉鄉閭揖讓先奮飛
思感激容易念迴遭貌虎方成穴鸞鳳不受鞭虹光騰碧
峴玉氣燭蒼煙把炬酣清夜搗詞約綵牋座稱居士帶門
泊孝廉船懶性從迂拙微生果棄捐遺才宜慎簡聘帛會
聯翩種種頭顱白堂堂歲月遷遭時未遲暮撫景且留連
憂國孤忠炯懷人百慮牽棟梁收杞梓埏埴貴陶甄敢擬

文如海寧論筆似椽要當除宿莽還儼采芳筌岸幘瞻湘
漢褰衣想冀燕茲辰紀良會剝語為冥詮

是日秦淮海泛舟過淖湖向夕未歸予與桂天香坐
芝雲堂以竹之堂陰枇杷始華爛烟如雪乃移席樹
底據盤石相與弈棋遂勝其紫芝囊而罷於是小蟠
桃執文犀戲起賀金縷衣軋鳳頭琴予亦擘古阮唯
子雖切撮口也酒甚歡而天香鬱鬱有潛然之態俄而淮海
歸且示以舟中所韻予用韻以紀乃事云瑛記

玉子岡頭秋杳冥石床摘阮素停琴
枇杷花開如雪白楊柳葉落帶煙青
每聞投壺嗟玉女不堪鼓瑟怨湘靈
酒闌秉燭坐深夜細雨小寒生翠屏

可詩齋

京兆杜本伯原隸顏

可詩齋

顧瑛春題

正聲存大雅

古調有遺音

跋隸字後

清河張天英楠渠

科斗廢而大篆作六書之文日章三蒼之篇以著不過欲

適乎義而已隸書非古也蓋出於斯邈小篆之捷即今之
八分古之真書也或曰王次仲變頡文為隸又曰齊胡公
桐棺隸先於籀皆非也天下迤後也學率以得鍾王士苴
自謂進乎伎矣皆不知形聲事意以為何物可歎也夫今
觀伯原杜先生書可詩齋字蓋書而有法者也有能登其
隸門入其篆室窮三蒼六書之奧俾今之世復古之風其
在斯人歟清河張天英書于湖光山色之樓

記

金華王禕子充

吳郡崑山之西若干里有水曰溪下上界溪之上是為顧君
仲瑛之所居其所居屋之西有別墅曰玉山佳處清池密
園敞堂與館凡賓客遊適所之咸極幽邃玉山之前有室
曰可詩齋者蓋其間亭館之一也遂昌鄭先生既為之銘
仲瑛復屬予記之昔周太師所掌六詩蓋以風雅頌為三
經賦比興為三緯以其用於宗廟者謂之頌以所陳功德
用於朝廷者謂之雅所以道政事用於鄉黨邦國之間者
謂之風所以施教而行化焉而其為是風雅頌者則賦以

直陳其事比以即彼狀此興以託物興辭而已此儒先君子經體緯用之說所由立也自風雅頌之體壞一變為騷騷再變為五言三變而樂府之辭興四變而聲律之格定其間支分派別不可遽數固皆不能外乎三緯以為用而昔之用以陳功德道政事施教而行化者遂不復見於後世哀怨淫佚委靡浮蕩然無有溫柔敦厚之意甚而用於宗廟朝廷者亦往往雜乎桑間濮上之音三百篇之旨聖人所以懲勸而興起者於是亦因以泯然矣故嘗謂文章

雖與時高下然非猗那清廟不得用於宗廟非鹿鳴四牡皇皇者華不宜用於朝廷非關雎鵲巢不當用於鄉黨邦國之間所以然者誠以風雅頌而不本於三百篇不足以為詩也嗚呼是豈可以易言乎是故聖門之徒蓋三千焉夫子以為可與言詩者唯子貢子夏而已則詩之不易言豈不信然乎雖然子貢子夏之可與言詩者夫子以其得詩之旨而非予之所言也仲瑛博學好古尤潛心於詩故予推本三百篇之大要相與商確之仲瑛或以予言為然

則清姑書之以為記

銘

遂昌鄭元祐明德

昔者聖人以詩詔我興觀群怨皆僅曰可方其興起夫豈
一端由乎人心天理即安懲創感發一歸於正天君是維
孰不從令四時攸陳其類匪一在善學者考見得夫繫人
之生群居是謬主敬行恕和而不流詩之怨者與人一致
惟優柔不怒其氣用以事親孝哉有子移孝為忠曾不越
此人倫之大孰踰君親情性斯協無往不伸雲飛川泳根

抵動植其類至夥旁資多識是蓋聖人以詩設教下逮百
王是則是微湘纍始騷五言由漢百體變殊孰聚其散委
系雖別求源則同性情攸歸豈汚豈隆顧仲瑛甫學詩嗜
古邃初是幾本之樂祖賡歌伊始如或聞之猗那商頌如
或陳之六義迭奏以獲以韶積力斯久匪一朝夕名室可
詩意猶未盡不有聖師道何由徇嗟爾於詩既殫原委我
敬銘之庶復其始

詩

句吳顧敬

一室何慚小閣來自可詩春池看碧草夏木聽黃鸝佳句
驚神得行厨為客移卜隣吾欲老莫怪虎頭癡

陸仁

漢魏寥寥後浮葩尚六朝好稽周大雅宜詠楚臣騷

袁華

東閣官梅放西池春草芳宴坐尋真賞懷人意不忘

一作絕勝

驢背上風
雪灞橋傍

秦約

姬周世應遠述作詎難名要共論風雅先須議性情秋清
羣木見春靜百花明無復浮丘伯雖雖想鳳鳴

黃玠

讀君江上寄來篇喜殺能詩謝阿連氣律高竒才獨瞻神
機清俊語多圓遠參淡趣絃徽外妙入希聲律呂先欲叩
小胥抄近作老夫亦有弁陽編

王濡之

茸茸春草臨流地藹藹晴雲變態時須識玉山深悟處未

應餘子易言詩

錢塘錢惟善思復

自寫游仙記長懸戀闕心
開樽留好客促席和新吟
亦有孟東野豈無支道林
適然幽興至還復一登臨

范陽盧熊公武

大雅復誰繼斯人良獨工
時時志憂國彷彿杜陵翁

蘇丘聶鏞茂宣

久知顧况好清吟
結得茅齋深復深
千古再賡周大雅
五

言能繼漢遺音竹聲遠屋風如水
梅萼吹香雪滿襟
何日扁舟載春酒為君題句一登臨

至正十二年季秋十有三日予偕汝陽袁子明子英河南

陸仁良貴訪玉山於界水之上握手道契濶已即相與班

席列坐而蘭陵周履道適先予至履道蓋嘗與予神交翰

墨者也翌日夜分玉山張席於可詩齋時故人于匡山岳

季翁咸在焉言論該博意氣款洽酒既畢玉山作而言曰

古人驅馳戎馬間覽物興懷未嘗不託之賦咏每讀周公

東征宣王六月江漢常武下逮兩漢六朝唐人諸詩其有
及於亂離者切有感焉昔則見於詩今則身踐之風景艱
棘山川險阻諸君相會良不易得可無賦咏以紀興乎遂
以小雅鹿鳴我有嘉賓鼓瑟夔賦賦詩皆求第兩成予得
我字餘字各有屬玉山且俾予序其首焉淮海秦約書於
可詩齋

張席玉山館飛雨遙夜坐賓朋意款洽嘯咏分侈哆主人
尚文雅舊約五雲朶有詩能啓予有酒還醕我灼灼棣萼

爛蕭蕭梧葉墮緬懷浮丘伯含睇玉佩儼他人豈無匹
嗚諒難可滄洲渺何許欲駕凌雲舸

于立得有字

西風振庭柯涼葉下疎柳今夕復何夕盍簪盡嘉友高齋
既可詩良會寧辭酒鹿鳴久已廢正聲亦何有國風變離
騷寂寥千載後豈無鮑謝徒浮靡安足取諸君盡瑰彥樽
彝間瓊玖捷如矢離弦燦若珠量斗主人起勸客有言君
聽否維時難艱際瀕洞風塵走眼前畊鑿人不得安畎畝

英英菊始華
灩灩杯在手
勿辭茗叮醉
我為開笑口
願言致清平
樂康以黃耇

岳榆得嘉字

涼颺吹雨來
浥我黃菊華
燦彼華前妹
灼灼顏如霞
味登酒既旨
腥獻肴已嘉
滌場舍之北
弋鴈湖之涯
再歌少陵詩
把酒言桑麻

顧瑛得賓字

玉山茅齋溪水濱
日日舟楫往來頻
行厨酒熟更留客
當

檻花開殊可人
看雲聽雨意自適
分韻賦詩情亦真
風塵瀕洞罕相見
盡醉忘形誰主賓

袁昂得鼓字

玉山何迢迢
池臺隔煙浦
相望伊永懷
於焉得嘉聚
清才誰匹儔
高情邁今古
浣花溪上春
夢草池頭
雨緬思江左
謝載念韋曲
杜於以陶性
情橫琴聊自鼓

周砥得瑟字

大雅何寥寥
千載幾絕筆
後來作者聖
間代亦輩出
小伎

何足言紛紛比如櫛逮我治世音昭然爛星日我登君子
堂主人盛文物中筵列彝鼎四壁羅書帙置酒高宴會眾
賓時促膝高譚三百篇下筆無雍室陶寫性情餘深入義
理窟空山風雨鳴落葉秋瑟瑟主醉客亦醉卧予芝蘭室
明日拂衣去長歌返蓬華

袁華得吹字

大雅去已遠淫哇雜乖離夫君力追古豈數漢魏隋朝歌
棠棣篇暮誦幽風詩齋居日夷猶圖史充棟捐燎芸藹郁

芬奎采光陸離肆筵預雅集百拜循古規班坐列長幼論
難啟群疑諸郎咸古雅六瑚間尊彝蹇予學無成學成無
所施困頓盜賊中况復逢百罹禿鬢二毛侵不受霜風吹
耿耿發長嘆惻惻起遐思引滿莫辭醉醉風塵暗天涯

陸仁得笙字

霜降寒始至婁豐秋居成中園蒨未莎層漢鴈宵征齋居
賓既洽咏歌神慮清王風久已蕩雅頌闕遺音悠悠感文
化惻惻念物情氛翳障南國干戈衛重城欲覓王子晉躡

雲與吹笙

後序

蘭陵周砥復道

夫詩發乎情性止乎義理非矯情而飾偽也嗟夫王者迹
熄而詩亡然後春秋作矣寥寥數千載之下晉有陶處士
焉蓋靖節於優游恬淡之中有道存焉所謂得其情性之
正者矣玉山顧君仲瑛慕靖節之為人居處好潔行義好
修故其詩清絕冲澹得之靖節者為多仲瑛闢可詩齋延
四方之文人才士與講論其中故海內之士慕仲瑛而來

者日相繼不絕也予辱游於仲瑛有日矣秋高氣清江水
澌澌乘通舟而造其所不亦故人之情乎仲瑛款予齋之
東偏酒肴雜陳賓客既集酒至半歌鹿鳴之篇曰我有嘉
賓鼓瑟吹笙諸君子為我賦之次第成篇而屬砥序其後
○五月三日讌客於漁莊之上是夕賓客既散遂與范陽
盧伯融淮海秦文仲張銓啜茗於可詩齋以杜工部已公
茅屋下可以賦新詩平聲字分韻因各口占一律以紀歲
月予得公字遂書於左詩成者三人顧瑛識

西灤之西東屯東有逕疑與桃源通一間雪屋翠竹裡百
盤風鐙青雲中避地卜居擬杜老結茅賦詩懷已公留君
更住十數日莫對端陽嗟轉蓬

盧昭得茅字

結屋界溪坳詩情在遠郊煙華緣磴石山翠落衡茅喚婢
從頭咏呼兒信手抄興感祇自感非是解吾嘲

秦約得詩字

玄聖刪詩大雅後有子過庭曾學詩雲漢昭回差可擬河

岳英靈安足竒多君唾玉傾座駭五色織錦投梭達性情
陶寫孰解及莫訝虎頭金粟癡

至正乙未九月平江等處水軍都萬戶納麟翰刺公拜江
浙行省參知政事奉旨統兵常鎮時寧海所正千戶顧元
臣在行間越明年二月寧海君由無錫道太湖入杭維時
姑蘇攜李之壤杳如吳越音問不相知者二載今年春三
月寧海君以功陞水軍都府副都萬戶奉省檄道天台航
海而歸時秋閏九月也玉山翁嘉子之歸乃置酒會友朋

於可詩齋寧海君綵衣金符照映左右奉觴行酒侃侃愉
愉嗚呼父子之親君臣之義鮮有能兩全者今寧海君能
據誠效義陞秩三品居重慶之下奉溫清之養可謂上不
負聖天子下不負所學矣座客皆能賦者遂以客從遠方
來遺我雙鯉魚以平聲字循次分韻予得從字敬序其端
玉山翁名瑛字仲瑛予則汝陽袁華今年為至正十七年
云耳詩成者五人

出處能全孝與忠寧辭大海駕蒙衝祇將禮義為干櫓豈

但韜鈴閱虎龍烽火頻年成遠別酒樽今日復相從金符
紫綬居重慶勲業當期上景鐘

顧瑛得方字

海上風颿似馬狂歸來仍喜佩銀章三年報國存忠直一
旦見親全義方祖逖誓江期復晉董徽仗節樂還鄉聖恩
已見金雞放醉飲寧辭累十觴

繆侃得來字

桃花渡口錦帆開遠喜將軍海上來綵袖稱觴行臘蟻畫

堂搗鼓動春雷親朋每共論高義忠孝應知屬大才縱是
西風吹樹急放歌清夜醉徘徊

陸仁得雙字

將軍南省承恩日歸拜庭闈意氣降王事賢勞殊不忝忠
心報國已無雙總戎每見行奇陣開闢仍當駐大江一說
煙塵一惆悵臨風坐擁碧油幢

釋自恢得魚字

將軍駕舶來東海喜見升堂奉起居自是經年趨畫省已

膺三品佩金魚鏡歌載道從軍樂忠孝傳家教子書此夕
稱觴恣歡樂烽煙莫問近何如

夜集聯句詩序

至正十四年冬十二月廿二日予游吳中屬時寇攘相仍
相君有南征之命川途修阻舟楫艱難遂假館於仲瑛顧
君之草堂而雪霰交作寒氣薄人翌日夜分集於可詩齋
容有匡廬子彥成汝陽袁子英吳郡張大本相與笑談樽
俎情義浹洽酒半諸君咸曰今四郊多壘膺厚祿者則當

奮身報效吾輩無於與世得從文酒之樂豈非幸哉然友
朋難必每思草堂一時諸公出處俱異時郊君九成則執
筆漕臺陸君良貴亦有漕事之冗惟龍門琦公元璞獨占
林泉之勝以自適其性情興言若人又不能不於斯集馳
企也因效石鼎故事以紀是集凡若干韻詩成夜漏下三
鼓矣序其首者淮海秦約也

今夕廼何夕歲律已云暮更長燈燭明顧夜冷冰雪沒
六巧薦瑞于封姨怒相妬簪盃各盡歡秦杯行不知數肉

臺春筍纖表法曲冰絃度紅淚泣風蠟張翠煙積春霧鼎

沸雀舌烹顧酒馥龍頭注咿嚶轉鶯喉于蹠跚躅鶯步燕

謔落語穿秦驅馳慨行路計窮因授首表車墜樓風

塵暗城廓張稼穡罄場圃憂傾漆室葵顧啖分嬾殘芋天

王狩河陽秦奸臣拒官渡濟時風雲會于曠世龍虎遇前

席宣室徵表下詔輪臺布凱奏杖杜詩張諫諷校獵賦千

羽舞兩階顧謠謔誇五袴時清仰皇澤秦燕會信良晤春

水破微甲于夜月照寒素雲間鶴鳴陸表吳下書惟顧瘦

袁髯似戟張短于腹如瓠張也鄉曲英顧秦亦廊廟具孔
問郊子官于杜賞已公向睽違念契濶秦茗芋寫情悽冉
冉嘆駒馳袁營營笑蚊聚浮生草棲塵張虛名日晞露嗟
彼嚙嚙徒顧有此和樂孺用繼石鼎聯聊以寓所寓秦

口占詩序

海虞山人繆叔正扁舟相過以慰別後之思予謂兵後朋
舊星散得一頃相見曠如隔世遂邀汝陽袁子英天平范
君本彭城錢好學營城趙善長扶風馬孟昭聚首可詩齋

內諸公亦樂就飲或攜肴或挈果共成真率之會由是皆
盡歡盡酣谷賦詩以紀走筆而就興有未盡者復能倡酬
以樂永夜予以詩先成叔正俾予序數語於篇首緬思風
火隔江近在百里今夕之會誠不易得況期後無會乎吳
宮花草婁江風月今皆走麋鹿於瓦礫場矣獨吾草堂宛
在溪上予雖祝髮尚能與諸公觴咏其下共忘此身於干
戈之世豈非夢遊於已公之茅屋予善長秉筆作圖於卷
首索孟昭楷書以識時丙申歲己亥日齋之主人顧瑛序

而復賦詩曰

木葉紛紛亂打牕
淒風淒雨暗空江
世間甲子今為骨
尸裡庚申不到龐
此膝豈因兒輩屈
壯心寧受酒杯降
與君相見頭俱白
莫惜清談對夜缸

繆侃和

玉壺酒美醉寒牕
酒渴還思飲大江
好事酒傳吳下顧
作官甚愧鹿門龐
眼中世態元如此
愁裡詩魔卒未降
相對正憐猶夢寐
咲談何惜倒銀缸

范基和

草堂舊歲逢君日
正說王師欲渡江
守境無人能借寇
移家容我亦為龐
關中積粟愁輸輓
海上飛書願乞降
世事如棋憂不得
攤書清夜對寒缸

袁華和

哦詩聽雨坐西窗
猶勝嘶枚夜渡江
赤壁焚舟嗟失魏
馬陵斫木喜收龐
身經喪亂愁難遣
老去情懽易降清
坐不知更漏永
定知點點墜殘缸

繆侃

少年壯志已模稜憶舊懷親思不勝吾父竟為逃難客故人近作在家僧身居亂世慚何補哭到窮途去未能相見莫論生死事且須泥飲盡寒燈

袁華和

移家縮地慚無術扛鼎翹關力未勝半世狎遊滄海客三生舊夢白雲僧也知逐鹿多謀智始信屠龍有伎能自媿儒冠猶誤世虛齋對坐讀書燈

顧瑛和

白雲開處見山稜我欲躋攀力未勝晚歲不為干祿士前身應是小乘僧竹林載酒邀山簡草閣裁詩媿薛能結習未除閑未盡焚香但對佛前燈

顧瑛繆侃聯句

短檠二尺照清酣顧圓餅裁肪韭味甘繆舊雨今為紅葉雨顧閑雲不障白雲庵繆范君遠饋吳犍肉顧錢老能分林屋柑繆今夕共謀真率醉顧莫將世事說江南繆

顧瑛和柑字韻

一飲五辭十日酣濁醪到手味偏甘
新詩漫賦宮槐陌好事多傳海岳
庵霜後兩螯看紫蟹樽前一味出
黃柑料應堂北梅花樹今歲開時
只向南

馬晉

雅集茅堂下厭厭夜二更干戈隨處起
荆棘畏途生歲晚寒潮落林深衆鳥鳴
孤燈挑欲盡覓句盡無情

顧瑛和

淒風何處起擊柝報嚴更共此可憐夜
相看太瘦生燈挑簷雨落茶煮石泉鳴
猶有彌月叟聯詩最薄情

錢敬

小牕翦燭共題詩却話今春避亂時
柳鍛嵇康元放逸草堂杜甫嘆流離
山空脫葉辭高樹月冷啼鴉護落兒
我亦自知身是客不辭百罰對金卮

顧瑛有感呈繆侃

百里扁舟能作客入門款語似無依
向翁九月新成服老

父三冬未見歸江山黑風兼雨至樹頭紅葉帶霜飛傷心
我亦如君切有子天涯未授衣

繆侃和

下榻草堂才兩日賦詩行酒思依依清時一見猶難得今
日重來豈易歸綠橘正堪和露摘白雲未許出林飛自憐
篋笥俱零落十月蕭條未受衣

也聖人出焉六藝百家莫不折衷於聖人而後定由是之
後觀於詩而性情得其正觀於書而政紀得其宜觀於禮
而敬觀於樂而和於易則有以驗陰陽於春秋則有以定
名分是則聖人之功與天地高深迄於今而不墜者由書
始傳也書之功若是善讀者即所以善學聖人也更秦書
幾泯盡無餘漢更五帝表章六經及其衰而學者讀書之
效至以清言高義扶持人極與漢相始終然人自為書家
自為說逮乎隋唐以迄於宋明之為日月幽之為鬼神象

犀珠玉之富車旗廟朝之貴河海山嶽之深厚風雨雷電
之變化可謂衆且多矣然未有不本乎經根乎書以擅專
門名家者也書至此而不勝其繁多讀之者累日窮年而
莫之能竟自非善讀以致其博善守以歸其要則將何以
哉吳人顧仲瑛氏家於崑山界溪之上凡所居室藏修遊
覽莫不皆有題扁之名至於其所藏書而緇閱之所則曰
讀書舍其所志以揭於兩楹者則曰學時時習德日日新
余喜其有志於讀書也然其本末兼該內外交養則必本

於返身窮理庶有以驗夫三才萬物無一不備吾心之所
固有推而達之家國天下所謂成己之仁成物之智非善
讀書者不能也余老矣且將扁舟時過仲瑛以扣其所造
詣仲瑛必有以語我至正十年庚寅秋七月遂昌鄭元祐
記

詩

袁華

芳草生書帶香芸辟蠹魚褰簾雙燕入長日坐看書

陸仁

黃簾閑白日銀燭照青宵如此惜流景中心忘惛勞

張天英

近聞東觀藏書室乃在崑崙玄圃臺群玉山頭海月出武陵溪上漁舟來故人十載草堂別仙家九月桃花開太白時時吹鐵笛對酌花前鸚鵡杯

秦約

端居書灑灑曲几晝沉沉要識爲魚樂不聞車馬音帶經鋤雨隴攤帙坐風林水息前修遠斯文一脈深

黃玠

長年竹素如山積臨水軒窗卷帙開白屋少微何日起青藜太乙有時來芸香蠹簡三千牘雪色蠻箋九萬枚吾亦平生頗知學於今老去祇啣杯

句吳周砥賦君子之所樂

君子之所樂其樂且何如結廬在丘壑委懷在詩書肅肅整冠帶壑壑對唐虞披閱抱冲默諷咏薄怡愉聖賢千萬言要之歸一途渙焉心解悟充然道敷腴孰云足自守覺

可覺其餘舍前有修竹舍後有芙蓉掇蓮置俎豆清風當
座隅倦來聊掩卷步出林前除形氣既和順支體亦安舒
不知老將至但爾惜居諸君子之所樂君子不我愚我哥
適有會願言毋淪胥

日看雲如有根東序已陳周琬琰下方思見魯蟠璣當時
雍伯今何在桃李春風正不言

秦約

玄圃乘春種溫溫似截肪夜光凌石脈晨來絢天章好媿
球琳美何煩藻藉藏賸言製鳴珮待漏造鷓行

種玉亭

京兆杜本伯原隸顏

種玉

顧瑛春題

玄圃分仙種

藍田發夜光

詩

良琦

久愛幽棲似學仙
山中種玉不知年
綠陰分綴三危露
瑞

氣飛成五色烟璞裡辨文裁襟珮囊中食法自藍田安知
此地非蓬島月下鸞笙夜々傳

陸仁

彼美不自獻置之玉子岡珍重保靈璞春雨欲流肪

素華

採得崑岡石連雲種小亭日華閣靈雨虹影燭青冥

黃玠

亭子迥臨池水上數峯羅立似見孫幾年種石待成玉終

小蓬萊

吳興趙孟頫子昂篆額

小蓬萊

顧瑛春題

鶴羣長遠三株樹

鰲背高瞻五色雲

詩 蜀郡虞集伯生賦步虛詞四章

步虛長松下流響白雲間華星列燿火明月懸珮環肅然

降靈氣穆若愉妙顏竹宮愴清夜望拜久乃還

朱光出東海高臺迎赤曦六龍獻陽燄九鳳保金支鍊丹

軒轅鼎濯景崑崙池拜賜水玉佩玄洲兵遨嬉

稽首望太霞離羅開層霄綢緼結冲氣要妙出空謠前叅

千景精後引務猷攝衣上白鶴招搖事晨朝

學仙淮南王問道劉更生三年鍊神丹九載凌上清日月

作環珮雲霓為旆旌回首召司命零雨洒蓬瀛

仲瑛所藏步虛詞四章青城虞翰林所作仙風道氣

可廁之楊訐間洞玄隱文也仲瑛藏於玉山小樓余

遂扁之曰小蓬萊為書小遊仙四章於後云維禎

東華塵又起瀛洲十屋今添第幾籌阿母西來騎白鳳娥

眉相見不勝秋

麻姑今夜過清丘玉體催斟白玉舟莫向外人矜指爪酒

酣為我擘筵篋

曾與毛劉共學丹丹成猶未了情緣玉皇敕賜西湖水長

作人間水月仙

西湖仙人蓮葉舟又見石山移海流老龍捲水青天去小
朵蓮峯共上遊

右賦小遊仙

陸仁賦小遊仙

陟彼靈丘山虛明小有天怡情閱清賞溯源非求仙

袁華賦小遊仙

露下仙人掌雲生玉女窻千年桃結子九醞酒盈缸

弱流三萬

里飛度寶魔幢

黃玠賦小遊仙小蓬萊二首

清淺蓬萊小更奇太平時序好園池紅牙翠袖行相引綠
酒銀甕醉不知海上煙霞瞻眺近山中日月往來遲思君
屢作尋仙想還許攜琴看弈棋

木公金母醉仙桃青鳥飛來下碧宵月帳星房元迤邐雲
車風馬最逍遙朝迎葉令雙鳧鳴夜聽秦娥五鳳蕭騎竹
歸來堪一咲乾坤元在樂翁瓢

秦約

窈窕候神觀委蛇鍊丹房靈芝爛五色登俎何煌煌和以

空青澗激以瓊玉漿迫然一咲粲駕言玄洲陽玄洲渺何
許宛在海中央衝颺激流雲倒影駐扶光於以轡蒼螭躡
蹟趨混茫蹇修幸憫予告誠良允臧惟應漆園叟逍遙共
相羊天雞鳴蟠桃赫赫朝景妍天田產嘉禾翼翼兩色鮮
雞以驚舞動禾以樂有年真境諒絕殊昧者胡能傳一為
世人去胡不學神仙蜺旌緹母後虎駕麻姑前蹋雲歛參
幾遨遊蔚藍天振衣俯八荒蟻蠓聚蜚煙瞻彼丹谿源泉
流在其下連筒手自擲灌溉黃精圃靈苗眩初霞靈根蟠

塵土采之盛筓筐庶以慰遲暮玄虛萬化理惟人識其粗
養生善自保莫暇慕珪珎咄哉吾道成燕坐閱衆甫

右賦小遊仙

旭日三危際春煙五色開誰知大瀛海似是小蓬萊靈鶴
傳書去神魚聽瑟來仙駢如少駐花底注深杯

右賦小蓬萊

陳基

飛珮飄飄事遠遊青藜為杖鹿為裘採芝歌逐秦遺老辟

穀心期漢列侯久見秋風歸乙鳥幾看春雨戰蝸午有時
躍足溪頭晚一曲滄浪不動鷗

幽泉怪石好棲遲鍾鼎無勞入夢思每把青書閑裏讀細
將玄牝靜中推溪頭斫竹栽龍焙石上栽松引虎絲去去
盧敖休汗漫十洲三島與君期

右賦小遊仙

白雲深護地仙家千樹玕琪老歲華羽客穿林收桂實山
童和露摘松花煙梳瑤草柔於髮石走蒼藤曲似蛇記得
夜來歸路險翻江風雨撼秋葭

右賦小蓬萊

顧達

扶桑西枝近神仙左股分丹光動寥廓霞彩散氤氳靈旌
降緱母火棗受元君月明金磬響稽首誦玄文

右賦小蓬萊

碧梧翠竹堂

吳興趙孟頫子昂篆額

碧梧翠竹

顧瑛春題

嶧陽古調來鸞鵲

嶧谷春聲吹鳳凰

記

至正八年秋崑山顧君仲瑛於其居之西偏治別業所架

石為山窺土為池層樓複宇悉就規制明年中興之堂成
顏曰碧梧翠竹迺馳書數百里閔記於友人楊維禎曰堂
瞰金粟沿枕湖山樓漁莊艸堂相為傑分蓋予玉山之佳
處尤閔而勝者也鴻儒茂士為予記詠者多矣茲堂之志
非名鉅手不以屬敢有請予謂仲瑛愛花木治園池位置
品列曰桃溪曰金粟曰菊田曰芝室不一足矣而於中堂
焉獨取梧竹非以梧竹固有異於纖妍馥瑣者耶人曰梧
竹靈鳳之所栖食者宜資其形色為庭除玩吁人知梧竹

之外者云耳吾觀梧之華始於清明葉落於立秋之頃言
曆者占焉是其先覺之靈者在梧而絲祝琴瑟之材未論
也竹之分於秋而不徇秋零通於春而不為春媚貫四時
而一節焉是其操之特者在竹而籟簡笙篪之器亦未論
也淮南子曰一葉落而天下知秋吾以淮南子為知梧記
者曰如竹箭之有筠也吾以記禮者為知竹然則仲瑛之
取梧竹也蓋亦徵其覺之靈操之特者書以為取諸物者
法毋徒資其形色之外云也子韓子美馬少傅之辭曰翠

竹碧梧能守其業者也徒取形色之外而不得其靈與特
者未必為善守仲瑛氏吳之衣冠舊族也有學而不屑於
仕茲堂之建將日與賢者處談道禮義以益固守其業者
其不以吾言取梧竹乎書以復仲瑛俾刻諸堂為記年之
月九日之二十有五李黼榜第二甲進士會稽楊維禎書

後記

崑山顧君仲瑛名其所居之室曰玉山草堂築圃鑿池積
土石為丘阜引流種樹於中為堂五楹環植修梧鉅竹森

密蔚秀蒼標陰潤炎猷不得達其牖曦暉不能窺其戶乃
名其堂曰碧梧翠竹堂中列琴壺觚研圖籍及古鼎彝器
非韻士勝友不輒延入也凡自吳來者既誇仲瑛之美則
又必盛稱梧竹堂之雅致今年八月余至崑山過仲瑛所
居延客入堂時已日暮餘暑尚酷及既坐蕭爽閒寂清氣
可沐須臾有風出梧竹間摩戛柯葉調調刀刀冷然於隅
如耳琴筑久焉皎月自水際出光景穿漏泛漾欄檻仲瑛
出酒觴客容數人皆能詩歌談辨飲甚樂將夜半露瀼瀼

下梧竹中清照拂席涼吹襲人毛骨欲寒客相與笑曰安
得從浮丘公招青童吹靈霄之笙擊洞陰之磬以終此樂
耶飲酣客將就寢余以公事有程不得留拏舟至河澣時
已曙矣回望玉山之居樹木葱翠煙霏芊綿樓觀縹緲隱
露若圖畫因嘆曰史稱蓬萊方丈瀛洲有欲至者風輒引
其船去世或疑其怪誕然以余觀之若梧竹之勝雖欲優
游夷猶而以塵累牽掣不得少留而去况欲涉海求所謂
方丈瀛洲蓬萊者哉然則引船之風意或有之也余又觀

史傳中所載古今人物類皆功名勢位之人而以潔身遁
世稱者僅一二見豈非山林泉石之樂固少有得之者耶
乃知謝幼輿自以一丘一壑過人彼蓋深有所見也遂屬
命舟人緩緩以櫂且顧且去意眷眷不能舍也比至城廓
車馬雜遝塵坌滃起慨想昨昔所遊則已疑其為夢中所
見矣適袁君子英來自崑山乃記其事以示子英俾以遺
仲瑛且語之曰為我告仲瑛君碧梧翠竹之樂不易得也
第安之他日毋或汨於祿仕而若予之不能久留也至正

九年九月既望永嘉高明記

秦溪馬琬文壁

片玉山前爨香國高秋亭館正鮮新竹間馴鶴明於雪石
上稚銅長似人庫書新置太平覽家釀已熟羅浮春雄文
最愛新堂記筆力端能挽萬鈞

良琦

舊種竹格千尺強清陰碧色護新堂高岡晴發朝陽氣淇
水春霑湛露香玉田瑞液生芝菌金井迴闌宿鳳皇何意

老騎支遁鶴與君相對坐雲床

于立

憑高戶牖見嵯峨柰爾虎頭癡絕何石種藍田皆化玉水
通瑤漢不生波碧梧翠竹涼陰合金井銀床月色多天吹
忽來鸞鵲下定知仙珮一相過

吳克恭

玉山秀絕炎雲涼疏簾珍簟安高堂碧梧翠竹倚蕭瑟玉
繩金井憶相將浮槎斷溜眠瀾瀾露葉成陰待鳳皇掖垣

洞門何許在政自不減輞川壯

袁華

疏華覆銀床碧色被蘭渚赤日欲流金高堂不知暑

陸仁

嘉植聯林色高標相與清涼陰流慢入靈籟答空鳴

顧達

玉山之堂絕蕭爽梧竹滿庭深且幽出簷百尺擁高蓋覆地六月生清秋玉繩掛樹月皎皎翠袖起舞舞風颼颼石床

碧華亂如雨仙珮夜過鏘鳴球

張天英

八月高堂天氣新方壺圓嶠翠嶙峋階前雙樹碧如玉竹下一鶴高於人客至壺觴長對酌夜涼燈火每相親手招丹鳳下霄漢載我吹簫朝北辰

華亭馮濬淵如

玉山草堂玉山裏銀浦流雲護石缸掖垣綠竹高千尺秋水錦鳧飛一雙小桃源近長洲苑百花潭如濯錦江亭臺

莫許浪題品玉堂學士筆如

陳基

玉山窈窕地仙居翠竹參差間碧梧夜靜簾櫳人度曲春
深庭院鳳將鷓鴣瑤華散席侵碁局瓊露分香落酒壺見說
秋來更蕭灑四簷虛籟奏笙芋

昂吉

愛爾小軒梧竹好雨晴添得草堂幽掛簷涼月作秋色繞
屋清陰如水流莫翦高枝留鳳宿好依勁節聽鳴璆醉來

幾度凭欄立但覺蕭蕭爽氣浮

鄭元祐

顧仲瑛父作堂溪上直齋其楹植植其礎飛甍斯鬱高拱
其楚綺疏迎陽粉扉作堵文藝之苑圖書之府爰植梧竹
翠碧溥溥竹益冬榮梧因夏撫既敷其陰又翫而舞春暮
首夏炎日當午合梧與竹繁陰在下魚跳於肥鶯囀命侶
父既樂止坎坎其鼓載色載笑載陳列俎歌聲在節絲聲
在拊竹梧交枝高出雲雨賓既醉止舉觴壽父願父壽樂

以續妣祖以長子孫以養父母以承天之祐

郊韶賦梧竹謠

去年種桐樹綠葉高雲涼今年種新竹已與桐樹長幽人
讀書坐高堂夜聞天籟鳴笙簧下堂仰視明月光照見烏
啼金井傍烏啼在何處雙飛向桐樹枝頭啞啞傳好語明
年結巢鳳來住

于立補梧竹謠

雲臺外史題梧竹堂樂府多道梧而畧於竹豈愛惡

有不同耶用續其語以補其缺云

鳳來住高梧枝高梧葉老秋風吹月明夜夜栖烏啼不如
池邊竹千尺露葉霜筠照寒碧今年結實未多明年實
多鳳來食

太拙生聶鏞茂宣

青山高不極中有仙人宅仙人築堂向溪路鳥啼花落迷
行迹翠竹羅堂前碧梧置堂側牕戶墮疎陰簾帷卷秋色
仙人紅顏鶴髮垂脫巾坐受涼風吹天清露葉淨如洗月

出照見新題詩仙人瑤琴鼓月下枝上栖烏絃上語空階
無地着清商一夜琅玕響飛雨

秦約

嘉植真堪愛清華信少雙留陰低覆井弄影半當牕翡翠
春鳴桁鷓鴣夜聚缸何由愁勝賞為爾倒銀缸

茶陵李祁

玉山園林誰比倫修柯密蔭長當門已憐碧梧拂霄上更
愛翠竹如雲屯嶧陽風霜老崖石渭川煙水連荒村何如

高堂日無事客至有酒盈芳樽

高平瞿智

高堂背廓對青山盡日褰帷景界寬碧樹欲隨鸞影瘦綠
筠長伴鶴翎寒水精簾動雲成片環珮聲聞雪作團久負
故人詩酒約不嫌逕去倚闌干

釋元滂天鏡

君家子弟彬彬盛碧梧翠竹森相映聲諧琴瑟動窻瑤秀
峙鸞鵲開錦鏡高堂新暑泉石深綠陰清畫門陸淨鼎彝

圖史規漢章麒麟鳳皇祖虞詠人間妙絕虎頭癡文采風
流至今稱浣花潭前雙鶴翎金粟沼中萬魚泳翰林學士
天上來大讌玉山舉觴政金杯行酒涼雲浮冰盤薦鮮寒
雪凝清歌妙舞意氣揚紫燕黃鸝語音競邇來奇句江海
傳坐見高明巖壑應深嚴未厭鷓鴣行蕭散要逐麋鹿性
八牕風月色更妍千畝冰霜節尤勁誰言蒲柳貞且脆卓
爾松柏也堅正元元生意本不殊自是詞人涉疑諍

黃玠

蕭灑碧梧連翠竹是閒不著一塵紅涼陰滿地散如水清
氣有時吹作風把酒聽鶯來榻底罷琴呼鶴出樊中最思
長夏無煩暑雪藕調冰與客同

顧達

山風墮涼氣檐月隱 文翔鸞迴秋夜蟠龍上春雲宴景
清有容憶市靜無聞此中遺塵思飄飄隨鶴群

盧熊

鳳凰鳴朝陽翡翠在高竹此中有清氣輝映昆山玉

錢惟善

露井風闌護翠寒高梧修竹有栖鸞謝家寶樹平泉石今
在玉山佳處看

李祁

翳翳林木交肅肅簷宇靜於焉脫塵鞅偶坐愜所性初欣
景物佳稍覺凡想淨一興梧竹親寧忘五君咏

己丑之歲六月徂暑余問津桃源遡流玉山之下玉山主
人館余於草堂芝雲之間日飲無不佳適有客自郡城至

者移席於碧梧翠竹之陰蓋堂構之清美玉山之最佳處
也集者會稽外史于立吳龍門山僧琦瘍醫劉起吳郡張
雲畫史史從序後至之客則聊城高晉吳興郟韶玉山人
及其子衡登余凡十人以杜甫氏暗水流花逕春星帶草
堂之詩為韻各詠言紀實不能詩者罰酒二兕觥罰者二
人明日其一人逸去雖敗乃公事亦蘭亭之遺意也從序
以畫事免詩而為圖時炎雨既霽涼陰如秋琴姬小瓊英
翠屏素真三人侍坐與立趨飲俱雅音是集也人不知暑

坐無雜言信曰雅哉余延陵吳克恭玉山人名瑛日二十
有八詩成者七人

良琦得花字

今夕復何夕讌此玉山家桐竹深繡戶涼陰覆碧紗朱絃
度妙曲香觴貯流霞念昔空山陰在今猶浣花風流維子
所滄海近仙槎

于立得選字

玉山之堂俯吳甸對酒憑高發清興碧梧翠竹畫生陰金

碗蔗漿寒欲凝亭亭雙鳳踏長筵寂寂孤鶯度深選請君
更盡雙玉壺絳蠟銀屏破昏暝

郊韶得春字

高堂落新構式燕娛佳賓華林散玉氣方池陰清蘋魚游
樂盤石鹿鳴懷早春陶情寄物表與子聊相親

顧瑛得星字

高堂梧與竹鬢鬢排空青涼颺忽飛來落我玉色屏為君
燕坐列綺席吳歌趙舞雙娉婷尊香翠縷雪齒齒蔗漿玉

碗水泠泠人生良會不可遇况復聚散如浮萍分明感此
眼前事鬢邊白髮皆星星華亭夜鶴怨明月何如荷鋤隨
劉伶中山有酒千日醉汨羅羈人千古醒葡萄酒玻璃瓶
可以駐君之色延君齡脫吾帽忘吾形美人聽我重丁寧
更惜白玉壺進酒且莫停酒中之趣通仙靈玉笙吹月聲
泠泠與爾同躡雙鳳翎

吳克恭得帶字

長夏梧竹陰偃薄適所愛良朋四方至緣此承嘉會雅意

幾宿昔神交一傾蓋蓮芳玉山酒尊碧松湖菜風流五侯
鯖雋永郎官膾高郎雅眉宇郊生富清裁短李善長談醫
緩輒雅拜張顛於道妙僧徹持醒戒歌喉間寶瑟舞影迴
蘭旆題扇瓊英忿張筵翠屏對雜亂雖無次妍醜各有態
良遊信所愜佳賞亦殊快茲會安可期明當返予載回望
玉山雲川長水如帶

高晉得草字

蘭堂俯清池虛楹麗華藻流雲度高梧書帶生春草嘉賓

玉山名册集 卷之三
式宴樂幽懷為傾倒清歌一徘徊涼月翠屏小

顧衡得堂字

玉山有佳趣張宴竹梧堂翠氣動空碧綠陰生暗芳蔗漿
銀碗凍葦縷翠絲涼氣愛纖歌罷虛庭月似霜

詩不成者二人各罰酒二兕觥

余與玉山隱君別四三年間其與會稽楊鐵崖遂昌鄭有
道匡廬于煉師茗溪郊九成吳僧琦元璞日有詩酒之娛
而其賡唱迭和之見於篇什者往往傳誦於人而予也以

汗漫之役溯河洛上嵩華歷關陝北遊而客京師度居庸
計其所跋涉不啻萬餘里方挈挈焉觸寒暑犯霜露之不
暇又何由持杯酒濡翰墨詠歌揮灑以廁諸君子之列耶
今年孟春予還自北方隱君首以書見招過草堂為旬日
之留於是鐵崖去講春秋於松江泖澤之上有道隱居吳
城天宮里元璞亦歸天平山之龍門而九成則出入漕臺
執文牘以理公冢之事朝夕與予為侶者主則隱君客則
鍊師也予竊念三數年來驅馳辛苦未息肩而隱君能以

水竹琴書相慰藉而諸君子且復出處不齊不能復如疇昔雅集之盛方俯仰寤嘆慨然興懷而豫章熊松雲婁江陸良貴適至隱君乃列綺席設芳俎於碧梧翠竹間相與投壺雅歌飲酒懽甚且即席賦詩而以碧梧棲老鳳凰枝為韻予探得老字餘則各有所屬詩皆輒成獨松雲子飲酣長嘯上馬馳去得棲字不賦云至正十年歲次庚寅正月十一日臨海陳基敘

詩成者六人

顧晉得碧字

東軒梧桐樹萋萋長新碧愛此日夕陰於焉列華席感茲造化心浩蕩無留迹與子酌春酒情歡聊自適

顧瑛得梧字

流雲拂綺席晴光在高梧當軒酌春酒清陰何扶踈豈無歌鍾樂迺爾文字娛逍遙以終夕聊復遂吾初

陳基得老字

華軒列綺席嘉樹蔭芳草愛此時雨歇綠陰淨如掃君子謝軒冕逍遙遂幽討有瑟復有琴自古還自考達哉松雲

玉山名勝集 卷之三
翁狂歌不知老

陸仁得鳳字

張宴池館中酥凝酒微凍
明月流綺疏華鐙照陰洞
翠瑯裊遺音朱弦思成弄
從倚桐花原相期聽鳴鳳

顧衡得皇字

梧竹繞高堂清陰滿席涼
春風人似玉芳草句生香
綠酒傾鸚鵡瑤笙引鳳凰
詩成歡未徹月色轉迴廊

于立得枝字

新陽散微雪薄藹凝春姿
逍遙桐軒下命侶酬芳時
輕風蕩微和酒面浮晴漪
娟娟明月鈎掛在珊瑚枝

詩不成者一人逸去

至正辛卯予自吳中還會
亂飲酒玉山而別當是時已有
行路難行之歎繼而荆蠻淮夷
山戎海寇驚呼並起赤白
囊旁午道路驅馳鋒鏑間
又復相見因相與道寒溫慰勞
良苦玉山為設讌高會梧竹堂
上在座皆俊彥能文章歌
舞盡妙選客有置酒而嘆者
予笑曰子何為是拘拘也夫

天下之理未有往而不復器之久不用者朽人之久不用者怠國家至隆極治幾及百年當聖明之世而不靖於四方或者天將以武德戡定禍亂大啟有元無疆之休諸君有文武才將乘風雲之會依日月之光且有日矣予尚拭目以觀太平之盛何暇作愁嘆語耶玉山揚解而起曰子誠知言哉於是飲酒樂甚明當重九遂以滿城風雨近重陽為韻分賦如左壬辰九月八日番陽蕭景微元泰序

詩成者七人

顧瑛得滿字

西風吹長江舟楫幾欲斷仙人遠方來羽服自蕭散願言官軍中殺賊盡左袒時艱會面難取醉那容緩菊開重陽華對酒莫辭滿賡歌雜絲竹言笑亦侃侃月明梧竹間夜色良可款

袁華得城字

霜露悴百草風埃閣重城冥鴻奮羽翰肅肅東南征感時增慷慨豈不懷友生美人欣會面開觴掇秋英宴坐適冲

賞高格含文清湛湛樂未央璇霄珠斗傾

盧震則得風字

黃埃滿眼嘆萍踪
對清樽樂事同
絳蠟煙輕飄永夜
錦幃霜重護香風
杯行翠袖飛鸚鵡
舞罷纏頭散彩虹
明日黃花重有約
夜深歸去月明中

陸仁得雨字

華堂帶修泥梧竹
夾雨廡流雲
蕩微陰冉冉
菊花雨張筵
廣樂作彼美瑤之圃
仙人紫雲裘
滌頰顏孔
臙逍遙愜冲

賞且以樂嘉聚
翩然跨黃鶴
渺渺度煙渚

于立得近字

梧竹幽深霜未隕
置酒高堂洗翫
菊英已泛紫霞觴
桂子尚飄金屑粉
春潮暈臉笑顏
配遠山入眼
修眉近顛風折
岳江倒流人間
何似槽丘隱

岳榆得重字

桂花開過菊花濃
酣宴高堂酒百鍾
帷帳覆簷香藉藉
樓臺臨水影重重
艱時會合人希有
籌令傳呼曲屢終
明日

登高須再約只愁風雨阻行踪

趙抃得陽字

碧梧翠竹蔭高堂堂上張筵引興長
上客臨風環解珮美人傳令更飛觴
簾櫳冉冉香微動星斗沉沉夜未央
黃菊紫萸應爛熳江南風景在重陽

浣花館

吳興趙雍仲穆篆額

浣花館

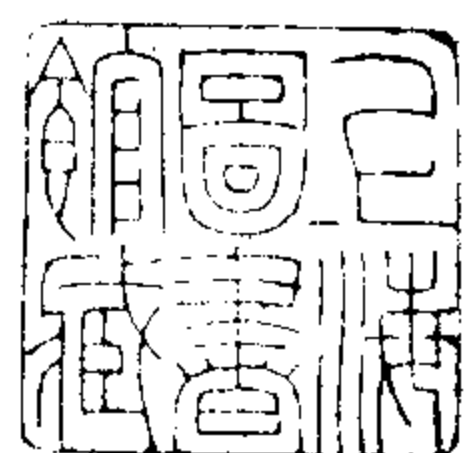
顧瑛春題

波暖蒼明狀元浦

竹寒沙碧拾遺詩

記

余別墅號小菴源達秘書為余篆扁諸名公賦咏疊筆至



正戊子春故人張楠渠詩來迺知其隱居之所亦號小苑
源嗟乎天台武陵固不在論今之托是名者又何多也王
謝爭墩於千載之下識者哂之遂以桃源之號歸之楠渠
易其顏為浣花又恐杜陵笑余久假也呵々館之主人顧
瑛識

詩

柯九思

溪行何處是仙家谷口尋君日未斜
隔岸雲深相借問青林極望有桃峯

袁華

花迷苓南北水接灤東西行春向何許只在浣花溪

黃玠

錦官城外浣花溪萬里東流無盡時
出郭水清魚可數緣溪路曲馬難騎
春星一夕草堂飲夜雨幾年茅屋詩
阿稽前扶阿稽後少陵野老鬢如絲

句吳張遜

種桃如種柳容易得成花千樹恐無地
平原堪子家晚風

迎窈窕春水繞汙耶久不通人問循溪步曲斜

天台陳聚敬德

愛爾桃溪好幽期不可分山光晴挹翠玉氣暖為雲漁艇
花間泊樵歌竹外聞思君賦招隱慚愧北山文

河東李元珪廷璧

浣花溪在界溪頭愛汝新成小隱幽日日花間頻洗觥時
時柳外更維舟春風繡幕圍歌扇夜月珠簾控玉鉤倚仗
看雲雙眼豁功名富貴等浮漚

吳郡顧達

密葉晝沉影落英春洗香白雪紛渚亂錦雲綠岸長尋津
迷去路懷人贈遺芳玄洲諒匪遠樓臺煙霧藏

至正戊子六月廿四日維禎與衛輝高志匡廬于立清河
張師賢汝南袁華河南陸仁燕於浣花館酒闌主客聯句
凡廿四韻主為玉山顧瑛客預聯者維禎立師賢華仁也
會稽楊維禎書

大厦千萬餘小第亦云甲馬山分玉崑禎鯢津類清霄湖

吞傀儡深立江瀉吳淞狹地形九曲轉賢峯影千丈插斜

川萬桃蒸華小徑五柳夾仙仗撞石檢仁靈洞開玉匣雲

停清陰初瑛涼過小雨翳鶴舞竹籬從頑鷺亂萍喋唳風

顛帽屢歌立暑薄衣猶袂花從羸女獻賢酒倩吳姬壓簾

捲蒼龍鬚華盤薦紫駝胛戎葵榮巧笑仁文介印織榴白

鬣魚乍剖瑛紅蓮未新車急腸行葡萄頑清厨扇蒲筵火

珠梅燁煌立冰絲尊泆滌雲雷摩乳鼎賢琤琤玩腰押伶

班鼓解穢華軍令酒行法弓舞下變百盤仁鯨量杯千呷腔

悲牙板擊瑛調促冰絃擊客歡語噶還頑童酣齧鼻齧酒

徹給泓穎立詩成善書劄嘔句投錦囊賢披圖出緗笈驪

駒歌已終華青蛾情尚狎水天交友盟仁銅盤不須敵瑛

柳塘春

馬九霄篆額

柳塘春

顧瑛春題

金縷和烟春漠漠

赤欄倚水月溶溶

詩

崑山郭翹義仲

陰上覆地十餘畝
弱上迴塘二月風
雨過鷗眠沙色裡
花

飛鶯亂水聲中

陸仁

晴雪散河堤春雲晚後迷
鯉魚跳藻葉燕子拂蘭夷

袁華

鴨綠波搖艦鶯黃柳覆堤
飛花如白雪流出武陵溪

陳基

扁舟二月傍溪行愛此林塘
熨眼明芳艸日長飛燕已綠
陰人靜語鶯已臨周忽聽歌
金縷隔水時聞度玉笙更待

清明寒食後買魚沽酒答春晴

昂吉

春塘水生搖綠漪塘上垂楊
長短絲美人蕩漿唱流水飛
花如雪啼黃鸝

盧昭

黃柳花香水上衣褰簾亭上
挹春暉蘭橈一道微風入恰
逐金塘燕子歸

郊韶

春塘二月春波深楊柳濯濯弄輕陰微風裊裊金虫落隔
屋雨雨黃鸝吟飛花莫遣度流水化作浮萍無定止折時
須折最長條堤邊繫取木蘭橈

秦約

弱柳金塘上春濃岸岸連樹深停野騎花送渡江舡燕蹴
初晴雨鳥栖欲暝煙沿汭正延佇落日棹歌還

黃玠

江南二月柳條青柳不陂塘取次行蘭杜吹香魚隊樂草

莎成蜀馬蹄輕小蠻多恨身今老張緒少年春有情得似
東吳顧文學風前雨後聽鶯聲

岳榆

二月風柔雨霽初芳塘流水碧珊瑚欲維畫舫絲猶弱稍
撲湘簾絮已無微影揚波驚鯉隊新陰分色映鵝雛調箏
莫按陽關曲時到藏鴉興未孤

顧達

垂絲拂波迥沉影帶雲流鶯啼渚煙淨燕飛簾雨收萍開

雙漿蕩花浮群鯉游東風約朝暖晞髮面輕鷗

盧熊

千步垂楊柳陰連春生水華深吹落絮葉密坐流鶯

至正十二年正月下澣春雪方霽飲酒柳塘上水光與春色相動蕩因咏王臨川鴨綠鵝黃之句各口占四絕以紀時序嗟乎世故之艱難人事之不齊得一適之樂如此者可不載之翰墨以識當時之所寓况東西南北理無定止後之會者誰歟賦詩者三人主則玉山顧君客子英哀君

余匡廬于立彥成也

江浦雪消楊柳春檻下新水碧粼粼嫁得東風最輕薄吹蕩柔條拂着人

正月已盡寒未收柳塘曲曲帶平流青絲銀屏送美酒赤欄畫橋橫釣舟

日蕩大堤楊柳明棲鳥亦復可憐生若待清明花似雪風光都屬上林鶯

嫩綠新生楊柳枝輕風故故向人吹春波不盡東流意折

得柔條欲贈誰

顧瑛

二月看看已過半
春雨尚爾不放晴
楊柳長堤飛鳥過
鷓鴣新水沒灘平

溪上草亭絕低小
春來有客日相過
便須對柳開春酒
坐看晴色上新鶯

鳥啼殘雨過平臯
魚逐輕波趁小舸
獨愛大堤楊柳樹
又牽春色上柔條

小亭結在灤西頭
况復春半雨初收
柳垂新綠枝枝弱
水轉迴塘漫漫流

袁華

橫雨狂風二月餘
柳塘猶未動春鋤
花明蘭渚宜垂釣
葉暗芸窗好讀書

細雨初晴暖尚微
小亭簾幕護春暉
麴塵波動魚初上
金縷條長燕未歸

漠漠輕風雨乍收
方塘水長不膠舟
慈鳥將子避人去
返

照正在柳梢頭

春塘楊柳未飛綿已有清陰覆畫船
好倩吳姬歌水調不辭百罰酒杯傳

後序

柳塘春者顧君仲瑛玉山佳處之一館也
仲瑛為中吳世家讀書績文日從四方賢士大夫遊
凡一亭一館必觴咏以紀日累月增共若干卷
丙申春正月兵入草堂共發篋取去後全歸於通守馮君秉中
獨此卷不存仲瑛命婁江

朱珪臨九霄篆扁余錄前詩復裝為卷以補其失於以見
玉山好事之專秉中尚義之篤微玉山之好事豈能動秉
中之心微秉中之尚義豈能以歸玉山之舊物二君可謂
豪傑之士矣復讀于匡廬序口占詩中語所謂東西南北
理無定止後之會者誰歟今于君棲於會稽煙塵迥隔卷
中諸君子雖近在百里皆星流雲散舊客則余一人而已
慨時世之變遷嗟友朋之睽離余於于君之言重有感焉
遂書以識是歲十月既望崑丘袁華書

小集分韻詩序

丁酉歲二月廿有二日龍門琦開士自吳江泛舟訪金粟道人顧君仲瑛於芥水之上龍門復貽書石川招余過此適葛君天氏亦自苕霅來各以道路蕪梗睽離隔歲慰藉問勞握手道契濶語徐徐不能休其於故人之情為何如也留數日日以詩酒相娛樂既而龍門復欲還吳江之無礙寺道人止其行且張席柳塘春之小軒時春雨初霽春水方生綠波淡蕩柳色如濡舉酒相屬談語甚歡酒既半

道人作而言曰適斯時也當戎馬交馳之際凡我朋遊一別如雨若匡山于君番陽蕭君皆余之至厚者也今日皆在會亂猶風馬牛之不相及也余之思之未嘗一日忘之今日得與諸君合并不知合并又幾何時因古人折柳贈別之意不能不戚然於懷也諸君得無言乎袁君子英遂舉柳塘春水漫之句分韻各賦詩以寫其情云是月廿又八日也河南陸仁分水字且為之序詩成者四人

顧瑛得柳字

予去春避地於吳興之商溪始識天民於溪上之大
慈隱寺天民讀書有節義落落有古人風故與予甚
浹洽及予之歸遠餞於洪城溪亭臨岐泣別則其交
情可見矣今又能駕輕舟歷數百里之險途來問訊
余之祝髮其義之篤情之深非結交結面者之比也
余敬借此詩美之且以餞其歸并簡無隱老禪求一
轉語也

剝啄誰扣門乃是忘年友遠從商溪來過我繩樞牖入門

無一言但覺驚我醜我醜我自知削髮事三有學佛亦何
補用以脫塵垢全我濁世身薦我生身毋羨君顏色好濯
濯春月柳不為時所趨甘着儒冠守即今一相見意思兩
稱厚春風吹楊花落我杯中酒願持滿滿盃再起為君壽
君其勿我辭罄此掃愁帚不聞昨軍中食人如食狗苗獠
虐已甚橫殺掠人婦自古戎旅間此事十八九若以樂土
言無出平湖右未知干戈世能免餓死否恐君遠云別更
欲周旋久橫塘新水發舟楫不肯後君今必欲歸為語無

隱叟願施七寶牀大作獅子吼

良琦得塘字

亂後山人兩鬢蒼雲山百里久相望孤舟江水乘夜興流
水桃花春滿莊談笑便須相抵掌清幽何所共持觴芙蓉
芳渚奴溪轉楊柳飛軒萬樹長陰拂綺筵賓正集花吹玉
竿酒偏香倉庚得友間關好翡翠窺魚取次翔世上風塵
方瀕洞山中日月且徜徉輕川別業聲名似栗里閑居志
趣強君向此時真道跡我慙明日過橫塘

陸仁得水字

修塘帶長堤柳色參雲起疎雨落高林淺渚生春水文軒
敞檣檻宛在水中江流波蕩輕華細藻跳遊鯉故人式相
見離別情何似相對澹忘言坐聽流鶯語

葛元素得漫字

芳塘柳色深春水亦瀾漫翼然駕飛軒臨流敞竒觀日夕
開綺牖分明畫中看好風從東來吹香落唾案宴坐如玉
人崇談載清粢觥籌酬酢餘彬彬美詞翰茲焉固云樂世

故一長嘆我亦沉悔者無心聞理亂何由卜閑居角巾每
高岸

附錄 玉鸞謠

楊廉夫昔有二鐵笛字之曰鐵龍今已失其一偶得蒼
玉簫一枚字為玉鸞以配鐵龍廉夫喜甚復以書來索
賦玉鸞謠以志來自云至正甲午三月既望界溪顧瑛
書於柳塘春

七寶城中夜吹笛舞按白鸞三十隻箇中小玉號細腰尾
拂廣陵秋月白伐毛脫骨秋風裏素頸圓長尺有咫中虛
一竅混沌通上有連珠七星子羿妻久閉結璘臺弄玉求
之遺蕭史調得仙家別鵲聲吹落虎頭金粟耳桂園仙伯
楊鐵翁昔羨洞庭雙鐵龍雌龍入海去不返雄龍鯨處瓊
林宮宮中夜夜泣寒雨幽煙悲啼作人語燃犀莫照玉鏡
臺買絲難繫藍橋杵虎頭憐之為媾婚并刀翦紙招鸞魂
鸞之來兮洞房曉恍然恍席生春溫鐵仙翁笑拍手左瓊
瓊右柳柳瓊瓊細舞柳柳歌起勸虎頭三進酒畫堂龜甲

開屏風翠煙凝暖春雲濃大瓶酒瀉鸚鵡綠滿頭花插鴛
鴦紅鸞兮運居巢龍兮弄橫竹君山月落大江秋黃姑星
殞崑岡玉不須再奏合歡詞且聽和鳴太平曲太平曲斷
還續一轉一拍相節促諧宮協徵宣八風寒谷能令生五
穀鸞龍臺上鳳凰來萬歲八音調玉燭

玉鸞傳

玉鸞不知何時人或曰吳仙君女采鸞別稱也龍頭兔唇
面七竅鑿混沌得不死術初漢祖入咸陽獲昭華瑄氏鸞

異之豈其畜歟性嗜音律遇善者叩之隨小大輒響應劃
然長嘯則風雨聲自九天至龍為之吟蛟為之泣谷應坑
滿人異其術爭聘之鸞誓曰得鸞珠萬顆走盤貫索圓轉
不絕者即結髮事之東海鐵龍君聞之輟然喜益以琳球
琅玕鮫人迴紋錦連理珊瑚鈎鸞笑曰龍亦良耦哉吾所
以待聘者將以媿後世相如文君之為也既耦騎鶴往來
婁江山水間疑龍為蕭史鸞為弄玉也帝鴻氏在洞庭野
張廣樂龍鸞與焉帝使各售其伎龍鳴岡而清鸞鳴溫而

和帝歎曰治世之音其玉鸞乎龍趾辭去客於鐵仙門下
居六客之右鐵仙更築七者寮以處之仙嘗撫然曰龍鸞
神物間氣也心雖不相能終復合耳謂其友片玉山人曰
若能為龍致鸞乎山人曰鸞時時偕鳳凰來鳴吾山椒聲
甚淒麗意若求伉者今

女紅織帝命嬪於

河鼓必送之使鐵龍倚樓作鳳求凰曲某為歌鐵仙詞招
之鸞不敢辭矣如期鸞自駕湖偕綵雲翔翔雲間聞鐵龍
吟曰此必鐵仙人鐵龍何音響瀏亮若是吾誠與龍君迓

不可負山人請遂與俱造七者寮鐵仙聞鸞在門倒屣出
迎躬撫視之不知促席之前也龍知鸞來鏗而在舍面甚
埃墨弗肯見鐵仙啞爾曰金石八音領袖也兩賢苟相阮
聚九州之英豈足以鑄此錯也手攜龍出交拜之客以次
皆就見是夕仙具龍鮓鹿脯酌以十八仙酒酒酣八音交
作合以桑林之舞經首之會少焉白龍沸於潭皓鶴和於
陰百獸舞於野鳳皇翥於山白虹紫霧盤旋於仙人之廬
聞之者莫不怪其風作水湧澀語澎湃以為雞犬構櫺皆

上升矣翌旦鐵仙更製沉香閣古錦帷使鸞別居之出游
二人必侍後皆隱於九龍峰云

論曰昔張華云斗牛間有紫氣雷煥謂寶劍之精上徹於
天爾後豐城獄中得龍泉太阿則雌雄二劍也鐵仙人負
不世出之才以正始之音鼓舞一時人有奇才異能者咸
樂造其門若玉鸞者既遇山人徵鐵仙人則龍鸞寧老於
江海間泯泯無聞焉吁世有華煥然後有龍泉太阿吾於
鐵仙人亦云

漁莊

白野達兼善隸顏

漁莊

顧瑛春題

興入水雲頻放艇

夢回烟雨聽鳴榔

記

玉山隱君顧仲瑛氏治其第之西偏稍為臺池之勝號玉

山佳處佳處之東沮洳蓁莽久且弗治君觀其有異乃夷
其汙水與州築室於上引溪流遠屋下於是縈者如帶抱
者若環瀏然而清可濯悠然而長可方可舟楓林竹樹蘭
茗翡翠誇奇而獻秀者盡在几格渙歌野唱宛若在茗雪
間也今禮部白野蕙善公隸書漁莊二字以榜其顏君日
與賓客觴酒賦詩遊息其下世故之子：者不芥蒂於胸
中予謂君素為吳大姓青年績學抱負才藝出為世用固
可以陳力就列勤勞王家退居田里華榱廣廈可以樂親
戚而延賓友何所取於漁者昔太公之釣渭將以大有為
也下而子陵玄真天隨之流浮游江湖果於遺世者也君
將奚取焉君曰是烏知我者吾方網罟天地經綸古今以
終以繹以悅予心大有為也果遺世也烏知其然烏知其
不然鑿書博士柯九思敬仲記

袁華

公子不好獵小莊濠上居長舡戴大炬清夜看叉魚

陸仁

春船搖一葦寒留帶三星美人煙水暮相思蘭芷青

李瓚

春浦參差水文綠泳魚引子出其中攸攸赤尾隨萍實圍
圍金鱗識藻叢子產陂池方得所陶朱洲島樂無窮何當
置艇蒼葭下一釣煙波向雨蓬

于立

二月春水生三月春波濶東風楊柳花江上魚吹沫放艇
直入雲水鄉蘆荻弩牙如指長船頭濯足歌滄浪蘭杜吹

作春風香得魚歸來三尺強有酒在壺琴在床長安市上
人如蟻十丈紅塵埋馬耳漁莊之人百不理醉歌長在漁
莊底

陳基

莊傍水濱暖沙晴日更鮮新隔江楓樹愁相泥照
水芙蓉意轉親隱見白魚穿荇細高低翠羽結巢勻秋風
稍待尊鱸美應有扁舟訪散人

鄭元祐

濠上春晴花朵朵施周強知魚與我爭如顧猶讀書倦馭
當浪花霄鼓柁船頭列炬船牕唱繩獨如雲布水上并刀
斫鱸雪縷飛吳娃火坐歌喉曉莊上東風柳欲綿鯉魚吹
浪迎歸船由來名教有樂地鼓瑟却缺四字

郭翼

山色桃花裡漁莊信少隻鷗群迴落日魚笳聚深紅楊柳
秋開屋簷葭雨滿江野翁歸醉晚水沒繫舡椿

李瓚再題

五湖之東煙水長高人於此構漁莊開軒垂釣吟麗藻泛
舸吹笛採扶桑金樽滿注葡萄酒醉看吳姬小垂手榮名
耳熱何足誇幾見秋風落楊柳

昂吉

待得桃花泛釣艇春光三月到漁家風迴池上凭欄立一
對鯉魚吹浪花

盧昭

結屋水中沚群山在前除葭莢翳叢薄蘭若蔭文魚於焉

理緝釣雅志不在魚有酒式燕茲遊哉塵慮疎何以知我
樂惠子與之俱

陳基又題

何處林塘好卜隣清江遶屋淨無塵定巢新燕渾如客泛
渚輕鷗不避人楊柳作花香勝雪鱸魚上釣白於銀春風
無限滄浪意欲向江洲賦采蘋

楊維禎

君不見裴家之莊在子干臺池已作張家壑又不見李家

之莊在平泉花石亦入陶家園不如漁莊在崑之所官不
得奪人不得取或言投長竿侶會孔釣嚴瀨隱潘溪彼數
子者逃名而畧至孰能索我於東溪之東西山之西春水
冥冥春水瀰瀰桃花亂流跳魴與鯉會孔丈人本釣徒釣
竿手拔珊瑚株浩歌小海入東去大魚鱗鱗來媵予子知
我我知魚濠梁之樂樂有餘

秦約

春雨漁莊上微風動綠波好停木欄漿共聽竹枝歌
鳥

衝寒怯魴魚出網多濠梁真有樂為問近如何

馮濬

片玉山裏碧雲關背郭漁莊寄柳灣
細雨長竿拂東海桃花流水出人間
龜鼈窟宅風潭靜雞犬瀛洲日月閑
公子臨淵無所羨釣簾落照看青山

黃玠

漁莊無歲不豐年三十六陂多似田
釣者得鮮還易粟市官有稅却輸錢
霜天斷下團臍蟹冬日槎頭縮項鱖
想見

牙籤滿書架教兒兼讀種魚篇

周砥

楊柳拂柴扃芙蓉落晚汀鷗眠沙嘴白
山近屋頭青樽酒何勞勸漁歌豈厭聽
王維愛裴迪聯句不曾停

東郭錢抱素賦芳草渡

隔浦淑望路接花溪水縈蘋渚映竹籬
茅舍蒼蒼散滿平楚往來耕釣似占煙
波佳處收綰後鸚鵡洲邊一派柔櫓
鳴芳塢連舞榭鱸人閑窺繡戶政千樹
落霞漸老續紛

墜紅雨泛溪去香怕前度漁郎重誤柳影直貫酒人歸喚渡

顧達

洲迴集芳氣流水蕩晴暉西風橫笛坐明月棹船歸綠渚
葭莢靡近人鷗鷺飛緬懷浮家去薄暮情依依

分題詩序

至正庚寅七月十一日飲酒漁莊上時雨初過芙蓉始著
數花翡翠飛欄檻間漁童舉網得二尺鱸於是相與樂甚
主人分韻賦詩主則玉山隱君客則琦龍門及予行酒者

小瓊英也于立記

是日以解釣鱸魚有幾人分平聲韻賦詩詩成者三
人立得鱸字

波光月色淨涵虛炯若清冰在玉壺水檻夜涼棲翡翠釣
竿秋冷拂珊瑚杯行玉手瓊英酒鱸斫金盤雪色鱸書卷
詩篇不知數為君題作輞川圖

良琦得魚字

楊柳葉黃秋雨疎芙蓉花亂月初觴流綠水渾如瀉橋

隔青蒲不礙魚寂寞每憐楊子宅風流長憶輞川居少微
此夜光華動恐致雲中五色書

顧瑛得人字

芙蓉始花秋水新小莊落日酒相親漁童樵青解歌舞茶
竈筆牀隨主賓龍門山人碧玉塵會此外史白綸巾尊羹
鱸鱠我所愛吟對西風懷遠人

款歌序

至正辛卯秋九月十四日玉山宴客於漁莊之上芙蓉如

城水禽交飛臨流展席俯見遊鯉日既夕天宇微肅月色
與水光蕩搖櫺檻間遐情逸思使人浩然有凌雲之想玉
山俾侍姬小瓊英調烏箏飛觴傳令酣飲盡歡玉山口占
二絕命坐客屬賦之賦成令漁童樵青乘小榜倚歌於蒼
茫煙浦中韻度清暢音節婉麗則知三湘五湖蕭條寂寥
那得有此樂也賦得二十章名之曰漁莊款歌云河南陸
仁良貴序 詩成者凡十八
灣灣流水曲闌干鷓鴣芙蓉不耐寒玉子為開銀屈膝舉

頭恰見月團團

日暮休憑鬪鴨闌
落霞飛去水漫漫
秋光都在重屏裡
東面青山是馬鞍

袁高

秋水芙蓉面面開
錦雲低護小蓬萊
夜深莫把珠簾下
恐有青鸞月底來

玉人花下按涼州
白鴈低飛箇箇秋
彈徹驪珠三萬斛
當筵博得錦纏頭

附錄和楊鐵崖唐宮詞十首

顧瑛

天寶鷄坊寵賈昌
宮中蝴蝶滿釵梁
錦棚畫浴天嬌子
絳節朝看王大娘
芍藥金蘭開內苑
葡萄玉觥酌西涼
月支十萬資
膳粉獨有三姨素面粧

蓮花池畔暑風涼
玉竹回文寶篋光
貪侍畫屏看翡翠
誤開金鎖放鴛鴦
輕綃披霧誇新浴
墮髻歌雲銜晚粧
咲指女牛私語處
長生殿下月中央

五色卿雲護帝城
春風無處不關情
小花靜院偷吹笛
淡

月閑房背合笙鳳小擘柑封鈿合龍頭瀉酒下瑤嬰後宮
學做金錢會香水蘭盆浴化生

龍旗孔雀蓋擁鸞幢步輦追隨幸曲江烏道正通天上路羊
車直到竹間窻桃花柳葉元無限燕子鶯兒各有雙中貴
向人言近事風流陣裏帝先降

祕閣香殘日影移銓分青玉刻盤螭琵琶鳳結紅文本絃
索蠶繅綠水絲金屋有花頻賄酒玉枰無子不彈碁傳宣
促發時持使南海今年進荔枝

近臣諧諛似枚臯侍宴承恩得錦袍扇賜方空描蛺蝶局
看雙陸賭櫻桃翰林醉進清平調光祿新呈五色醪密奏
君王好將息昨朝馬上打圍勞

虢國來朝不動塵障泥一色繡麒麟赭衣小隊高呵道粉
筆新題徧寫真寶雀玉蟬簪翠髻銀鷺金鳳踏文茵一從
羯鼓催春後不信司花別有神

五王馬上打球歸贏得宮花獻貴妃樂送閭門邊奏少相
因臺寺諫書稀侍兒隨幸昏頰紫骰子蒙恩亦賜緋姊妹

相從習歌舞何人能製柘黃衣

新製霓裳按舞腰咲他飛燕怕風飄玉搔倒卧蟠條脫金
鳳斜飛上步搖雲母屏前齊奏樂沉香火底坐吹簫只因
野鹿嚙花去從此君王不早朝

宮衣窄窄小黃門躑躅初開賜縹盆夜月不窺鸚鵡塚春
風每憶鳳皇園愛收花露消心渴怕解金訶見小痕祇有
椒房老宮監白頭一一話開元

廉夫評曰十詩綿聯綉麗消得錦半臂也

有天

口占詩序

亭之主人顧瑛仲瑛

七月九日復飲秋華亭上天香襲人幽花倚石時猩猩軋
琴與寶篋合曲瓊華起舞蘭陵美人度觴與琦龍門行酒
余為作詩以紀良會就邀匡山龍門同韻

又到秋華亭子上東山秋氣正清妍階前落葉不須掃石
上幽花自可憐越國女兒嬌娜娜蘭陵酒色淨娟娟深樽
盛有清香在留待瑤笙月下傳

良琦

亭上重來讌綺筵
秋華數樹向人妍
濁醪妙理自可信
白髮生秋何足憐
幽徑獨行苔冉冉
紅蓮堪把水娟娟
還山明日應相憶
寫得新詩趁鶴傳

于立

桂子開時香滿天
山光秋氣兩相妍
近人月色如相識
照水花枝若自憐
曲趁瑤笙聲婉轉
舞迴歌扇共嬋娟
此中不是人間世
饒舌山僧莫浪傳

瑄舞頻歌露零
萋萋枝枝謝風入
梧桐葉葉吹
每憶天孫候
河鼓更煩星使問
秋期道林明日難
為別更約山公醉
習池

顧瑛得秋字

開宴秋華亭
子上共看織女會
牽牛星槎有路連
雲渡河漢無聲帶
月流取醉不辭
良夜飲追歡猶似
少年遊分曹賭酒
詩為令雜坐猜花
手作闔最愛柳腰
和影瘦更聽鶯舌
呀春柔金莖露落
仙人掌錦瑟聲傳
帝子愁絡緯豈知

都是怨芙蓉莫恨不禁秋紫薇花下微風動重欲移樽為
客留

良琦得天字

片玉山西境絕倫秋華亭子最清妍玉峯秀割崑崙石一
沼深通渤澥淵鸚鵡隔窻留客語芙蓉映水使人憐桂叢
舊賦淮南隱雪夜常迴剡曲船北海樽中長瀲灩東山席
上有嬋娟紫薇花照銀瓶酒玉樹人調錦瑟絃醉過竹間
風乍起行吟梧下月初懸一聲白鶴隨歸珮何處重尋小

秋華亭

携李鮮于伯機書顏

秋華

顧瑛春題

涼月掛簷成夜色

秋華滿樹作天香

分題詩序

匡廬于立彥成

至正十年七月六日玉山主人置酒小東山秋華亭上歌

舞少間群姬狎坐亭中時夜將半秋聲露氣在竹樹間曲
水縈帶山石下與銀漢同流儵然若非人間世因分韻賦
詩如左

是日以天上姝期近分韻賦詩上成者三人予得期
字

溪上新亭絕蕭森四簷高樹碧參差香浮金粟秋盈把涼
沁瓊卷月滿枝路近東山深窈窕水通遙漢共逶迤銀瓶
細瀉深杯酒羅扇新題小字詩曲倚瑤箏聲累咽歌停翠

花便面寫烏絲

纖纖新月上簾鉤楓葉蘋花隔水秋一曲清歌來送酒雙

鬟小髻木蘭舟

岳榆

文竿比日出清波翠袖香醪金叵羅涼月團團當檻白秋
花冉冉隔簾多

黃華丹樹繞漁莊錦琴秋風子夜長驚鷺起水禽栖不定背
人飛去不成行

周砥

傍水芙蓉未着霜
看花酌酒坐漁莊
花邊折得芭蕉葉
醉寫新詞一兩行

秋月團團照藥闌
水邊簾幕晚多寒
素娥不上青鸞去
借得銀箏花裏彈

秦約

公子漁莊秋氣高
灣灣野水曲塘坳
隔林月出車輪大
照見花間翡翠巢

金菊芙蓉秋水濱恰如生色畫屏新蕩舟直過紅橋去小
隊遊魚不避人

顧瑛

返照移晴入綺牕芙蓉楊柳滿秋江漁童樵青蕩舟去驚
起錦鳧飛一雙

金杯素手玉嬋娟照見青天月子圓錦箏彈盡鴛鴦曲都
在秋風十四絃

袁華

紅白芙蓉照畫屏秋波如鏡照娉婷竝頭花似雙娥臉一
朶濃酣一朶醒

枸杞腥紅箇箇圓秋疎綠葉映青煙佳人錯認相思子採
向筵前要賽拳

于立

芙蓉千樹齊臨水橘柚滿林都是霜飲罷玉人歸別院祇
留明月照漁莊

對酒清歌窈窕娘持盃勸客手生香袖中藏得雙頭橘一

半青青一半黃

超珍

繡戶芸牕八面開
漁莊酒色淨如苔
鯉魚三尺丹砂尾
聽得清歌出水來

雨後芙蓉霜後楓
漁莊祇在畫橋東
不知前面花多少
映水淺霞爛熳紅

李瓚

芙蓉開遍錦雲低
夜飲漁莊月滿池
按得新詞倚紅袖
桃

滿柔條煖未消
花下洗妝時
載酒亭前度
曲夜吹簫主人
愛客情懷好
折簡頻煩遠見招

海屋文質

澹香亭前春可招
雪花千樹開瓊瑤
溶溶月色照寒夜
影三月東風吹不消
崑丘仙人天上客
爛醉花陰坐瑤席
仙妹采采雲滿衣
醒酒但覺春無迹
人生歡樂苦不多
百歲光陰如飛梭
古來榮辱已塵土
對此不飲將如何

華亭殷奎

澹香亭外花無數盡說清明似洛中西郭愛看千樹雪東
闌生怕五更風何郎酒怯春羅薄陶令香薰霧縠空吹遍
內園天上曲坐深清夜月朦朧

大名張士堅

曲闌晝初寂瓊樹闕瑤扉漠漠春雲亂皜皜素雪圍繁英
繁疏檻芬芳蕩簾幃於馬適幽賞吹笙乘月歸

崑山郭翼羲仲

別館聞將擲菓車澹香亭下賞春華東闌恰好清明節千
樹都開爛熳花綺席霏霏吹雪煖霓裳臺臺舞風斜魏家
翰墨秦家得一字千金未足誇

三山盧昭伯庸

玉山佳處野亭分千樹梨花白似雲仙袂倚風林下得澹
香和月夜深聞生憎蛺蝶迷春色不待狡狴換夕薰西郭
東闌已陳迹總傳方扁重鵝群

吳郡顧達

玉樹春浮煖輕風扇夕清霏微通繡幕窈窕倚朱楹酒壓
霞光漱衣承雪色明徘徊顧林影華月又東生

河朔張臯

風煖隨飛瓊雲凝點晴雪萬妃集瑤臺光耀玉冰潔開簾
酌春酒香氣滿林發日暮無纖塵溶溶澹初月

方外子善

玉女乘鸞下絳霄黎雲漠漠帶煙飄簾開澹月香初發雪

澹香亭

吳興趙孟頫子昂篆額

澹香亭

約頤首再拜

玉山徵君尊契文侍一節病目畧荅不能逾人
之書于記室極切馳情近聞龍門山開士水竹
居士者咸集玉山艸堂想日有歌咏之樂也不

勝懸上良貴來聞欲得趙文敏公所篆澹香二
字區區得之外家久矣但未有一亭一臺以稱
斯顏遂欣然歸之玉山益以驗是物之有所遭
也他日更當率吾儕賦之未晚辰下秋向寒萬
惟善自加愛為斯文珍重不具八月十九日秦
約再拜

顧瑛春題

暖香春淡上

夜色月溶上

君子亭

吳興趙孟頫子昂篆顏

君子亭

顧瑛春題

序

安陽韓性明善

元泰蕭君過余里舍適吳中玉山顧君仲瑛之賢顧之屋

泉石幽邃篋當數百個照映凡席翠氣浮動君輕衣緩帶
日與賓客夷猶其間彷彿徂徠竹溪之勝故築亭於玉山
之側以所藏趙魏公君子亭三大字榜其額賦咏疊筆子
其序之嗟夫願君於是賢于人矣人品不齊賞好隨異觀
其所寓可知也至若泊乎其無好鳥乎寓鳥乎非寓惟至
人為然願君傲睨物表求名析利不縈于裘幽花叢薄咲
歌自命足以充其賞好何取於竹哉列子御風七日而返
猶有寓於風也其行也冷然其止也肅然吾不知其所寓

矣琅玕披拂隱節而虛中入乎無朕合乎無垠傳之而不
可得也窮之而莫可窮也吾不知其所寓矣是道也竊有
所聞而莫觀其竅因蕭君而聞焉君其有以告余矣

清河張天英楠渠

玉山隱者蓬萊客洞府蕭森鎖碧寒亭前長與鶴同行亭
外斷無車馬跡中有方丈之瓊田種出琅玕數千尺雲動
琅玕翠欲飛雲去琅玕淨如拭天風吹作鳳皇簫地上殘
雲化為石醉墨淋漓節畫畫脩脩鳳尾玄珠滴主君一去

今十年對此令人重相憶

句吳李瓚子粲

新笋方迸地斑然錦籜齊春風欲披拂夜雨及瀟滋奮迅
蒼龍出蕭條彩鳳栖玉色蒼凜凜翠節森漪漪七賢有足
尚六逸正堪希永言竹林下將以樂清時

延陵吳克恭寅夫

二月姑蘇城繁花壓城樓車騎相娛樂鼓吹聞歌謳玉山
軒中意綠竹美且修澹然君子交憂擊應鳴球風迴雨光

亂日薄雲氣浮頓令塵緣息竟與野性投當今顧辟伊疆
人王子猷撫膺諒云合散帙保遲留伐竿損魚性接筒悲
下流仰止清靜觀俛慙筋骨秋岑哉欄間雀暮色隱啾啾

天台陳聚敬德

聞君結屋蒼江上萬竹青青帶薜蘿滿谷風聲秋不去隔
林雲氣雨偏多仙人騎鶴吹笙下狂客題詩載酒過日暮
新涼動蕭颯娉婷翠袖欲如何

吳興郊韶九成

扁舟憶過婁水上修竹泠泠隱者家五月涼風生草閣幾
回白月照江沙幽人長夏尋棋局稚子應門理釣槎更愛
開門玉山裏隔溪千樹種梅花

釋良琦元璞

隱居何蕭爽種竹竹成林清露湛秋氣微雲蕩春陰汎汎
樽中酒泠泠石上琴於焉寄玄賞獨爾君子亭

四明黃玠伯成

淇中綠竹似君子曾托風人入咏歌草棘無情頻欲洗徑

蹊有數不須多平生冰雪堅貞操他日山林幽素科吹作
六筩聲似鳳老儂思聽古笙和

淮海秦約文仲

華構瞰崇山深沉倚坡老疏櫺疏籜篆芳沱帶蘂荷虛明
完月生員文澄水波觴酌景忻過延佇情彌多曠言君子
心不樂將何如

聽雪齋

京兆杜本伯原隸顏

脩學齋

顧瑛春題

夜色飛蒼合

春聲度竹深

記

顧君仲瑛飾葺修之室於所居小東山之左京兆杜徵君

用隸古題其顏曰聽雪齋屬予為之記夫天地之氣舒而為陽慘而為陰潤而為雨露凝而為雪霜而其所以舒所以慘而凝且潤者亦何與於人而夫人之情見雨露之濡則神夷觀霜雪之嚴則神肅此必有為之主宰而攬括于其間者矣且歲聿云暮雨霰交集君子于此宜感時序之代謝慨物候之變遷退而居重幄襲羔裘微纖歌選妙舞厲金石之響諧絲竹之音以樂以咲今也則不然歛容以處其獨潛聽以察其微超超然若逃乎空虛薄富貴而樂

槁夫豈所謂漣漣弈弈霏霏脈脈颺霏而屑玉緣管而入隙者果足以悅其耳而懌其心乎蓋歲功既成嘉瑞應出無羈旅跋涉之役入有琴書詠歌之娛而又仰足以致其養俯足以盡其育蓋格於己者不役於物足於內者無待於外於是施施焉衍衍焉與萬天氏之民並遊於熙洽之世嗚呼居太平之時聽豐歲之雪其得於天者亦厚矣宜其不以人之所樂者以為樂而以己之所適者以自適然則非仲瑛亦何足以與於此哉雖然吾聞井蛙不可以語

海夏虫不可以語冰蓋拘於虛者猶篤於時也今仲璞處
太而不嗇居盈而不矜持虛以守實主靜以制動蓋庶幾
於不溺此不泥彼而能與物推移者故予樂為之道也至
正十年正月甲子臨海陳基記

鐵心子楊維禎

山人夜坐眾喧息大地飛花不動塵聽到天聲入無極
沙磔葉未為真

永嘉曹睿新民

公子清歌夜未闌畫簾風動雪珊珊憑君聽到無聲處始
信梅花耐歲寒

分題詩序

西涼昂吉起文

至正九年冬予汎舟界溪上訪玉山主人時積雪在樹凍
光着戶牖間主人置酒宴客於聽雪齋中命二娃唱歌行
酒霰雪復作夜氣襲人客有岸中起舞唱青天歌聲怒如
雷於是眾客樂甚飲遂大醉住廬道士戒僮子取雪水煮
茶主人具紙筆以齋中春題分韻賦詩者十人俾書為卷

各列姓名於左是會十有二月望日也

是夕以夜色飛花合春聲度竹深分韻詩成者十八
旃瑤閣得夜字

我從高書寄窮冬走吳下江湖風雪深千里一稅駕玉山
有佳處風物美無價主人顧虎頭風韻若啖蔗舉酒奉客
懽瓊玉照臺榭美人狎飛觴碧碗頻行炙徘徊雙鸞舞窈
窕新鶯叱清歌久未停醉語仍無逆起坐影零亂醉眠相
枕藉厭厭竟終宵鷄鳴不知夜

陳惟義得色字

北風吹雪迷南國頗覺寒威欺酒力酒酣開戶倚高寒但
見乾坤同一色

于立得飛字

暮雪密成圍寒侵酒力微度牕聞暗響入竹見斜飛漸覺
明書幌時來近舞衣酣歌過午夜香靄正霏霏

陸遜得花字

夜宴玉山家春風舞雪斜佳人歌白苧零亂落梅花

顧衡得合字

清夜娛嘉賓融光敞虛閣聲繁松竹深景潔瓊瑤合低徊
舞帶斜窈窕歌聲答掇英煮新茶聊以慰喧雜

虞祥得春字

東風撲天吹玉塵玉山張宴娛嘉賓鳴箏醉倚柳枝曲深
杯滿汎梨花春琪英凝寒夜光合梅蕊亞簷春色勻酒酣
大笑出門去頭上失却烏紗巾

顧瑛得聲字

虛館晝生白飛花照眼明隔簾時有影著地靜無聲夾坐
人如玉深杯酒屢傾清歡竟成醉淡月破雲生

昂吉得度字

把酒臨前軒積雪滿行路清唱迴春風夜色在高樹主人
雅好客殷勤道情愴歡極屢屢移杯深不知數酒闌看雲
行亭亭水中度

章桂得竹字

會飲玉山堂瓊花映醺醪夜久寂無喧春聲在疎竹

王元珪得深字

東風吹雪夜沉沉寒凝千山玉樹林一曲落梅春思濶金
杯美酒莫辭深

至正十年十二月十九日余扁舟載雪來訪玉山隱君宴
余於聽雪齋中時快雪初晴山木清霽雲影翳日水華著
人纖歌徹雲羽觴促席草堂漁莊映帶左右若在輞川圖
畫間也座客臧六道人凍水陳讓會稽外史匡山于立桐
花仙客陽羨吳善清癯生西江陳汝言咸集焉賓筵初秩

吟咏既雅隱君以東閣觀梅動詩興分韻賦詩刻竹上酒
酣予詩先成蓋桐花仙客又能倚洞簫作梅花三弄實能
起予之遐思侑樽者小瑤小蟠桃小金縷予則雲臺仙吏
吳興郊韶也詩成者四人

陳讓得東字

寒鷗不下暮江空游子生涯尚短蓬歲事暗隨殘雪去歸
心已遂晚潮來岸巾老鬢從教白得酒衰顏暫借紅賴有
主人能好客草堂燈火一宵同

于立得閣字

歲晏風景異今我忽不樂閉齋掩書坐稍聞疎雨落主人
款客懷開樽慰離索雲窻敞虛館清池瞰飛閣纖歌煖欲
浮翠袖寒禁薄嗟予山澤癯那能事羈絡豈不念鍾鼎終
期在立壑酒醉一長咲日盡盤空鶴

顧瑛得觀字

玄陰翳湯景積雪凝深寒空行玉山裏悠然起遐觀登高
發清咲臨流揭長竿勿云鍾鼎貴且盡樽俎歡蜀琴彈白

雪秦簫吹素鸞人生百年間嘉會諒亦難莫嗟歲云暮長
歌夜湯湯

郊韶得興字

玉山何逶迤積雪遍行逕池閣生漣漪林木發澄瑩於時
接芳筵遐眺復觴咏歌停華入簷笛奏魚出泳若人多雅
懷起舞屢清興言歸夜未央微月破初暝

詩不成者二人各罰酒一觥

白雲海

范陽盧熊公武篆顏

白雲叢

記

遂昌鄭元祐明德

今年春界溪顧君仲瑛甫奉其母陶夫人避地于商溪商溪在吳興之東南僻絕處人以君平昔尊賢下士雖危險艱殆裹餼糧具舟楫以從君于商溪者相望不絕溪之上

有大慈隱寺寺僧聞君名延款禮遇如子弟之於父兄故
夫人甘膳之味溫清之奉一切如家庭居無何病氣決而
卒君痛母客死旅次號慟頓絕事乎即奉亟骨歸附塋於
綽墩之先隴仲瑛念母不見結樓於碧梧翠竹之堂後而
名樓曰白雲海時上登樓躑躅四顧以為母之骨骸雖已
歸塋若夫魂氣在此乎在彼乎終天之痛何時而已乎於
赫新朝聞君才名將授君以爵秩君以斬然衰服辭上弗
獲乃祝髮家屋日誦大乘經以薦母遂昌鄭元祐與君交

久相厚善俾之為樓記昔唐狄梁公使輅過太行見白雲
孤飛念母舍其下徘徊興嘆然狄公於時母未亡豈若君
之母不存君之痛莫贖其家封殖百年之久園池室廬書
冊琴瑟悉委棄出奔母子纒纒寄命草野徒以德厚在人
粗畢襄事近商溪人米能言君之喪其母也吊者相屬於
途哭者相踵於室執紼追送幾數千人噫於此可以驗君
平昔之為人今既歸藏登樓以思親凝望延佇原隰演迤
江湖渺然瞻彼白雲或卷或舒或明或滅雲之意能有盡

而君之痛苦無窮於是屏卻世緣以遊心於清靜覺海深
惟海之大無際雲之變無窮君之所以思親也觀其英英
盤礴極海際天莫匪孝思之情至其著存不忘儉然必有
見乎其位肅然必有聞乎其容聲然則夫人魂氣精爽乘
雲上下安與君接乎雲氣縹緲之間者雲與海相與窮經
曰孝弟之至通乎神明光於四海此之謂也

銘辭

玉山顧瑛仲瑛

虞山幾千疊千疊白雲飛出山變蒼狗入山為白衣不如

化作雙白鶴飛向白雲深處落向予能解說前身不是當
初舊城郭

郭翼次

青田生鶴子隨母青田飛母飛向天去玄裳縞其衣千年
華表歸來鶴孤雛哀吟西日落好將商暮寺前雲還家祇
過青山郭

歌 鴈門文質

白雲深兮白雲深白雲深處元無心眼空瑤海一萬里山

光不動秋陰陰虛白盈盈啟向牖袖拂天開落星斗盡隨
玉氣化為龍不逐西風變蒼狗道人齋居白雲裏九重丹
書徵不起三生石上語因緣春夢梨花隔秋水風塵眯目
衡干戈龍吞虎噬柰爾何斷蛇神器未出匣海寓無事春
光和世事紛紛如落絮百歲流光水東注白雲與我有深
期我亦相依白雲住

顧瑛次

白雲深白雲深白雲飛來知我心
咲看觸石起膚寸斯須

變作湯天陰山人驅雲飛出牖一道龍光射南斗大星落
落小星明萬物區區等芻狗舉手招歸懷抱裏三日顛風
吹不起怒排兩脚走空來捲入銀河一泓水四壁紛紛未
倒戈其柰山人不出何有時乘雲釣東海世上空尋張志
和萬松嶺上雲如絮天賜山人作 注明朝說與雲中君
白雲之樓是常住

袁華和

白雲樓居深復深道人燕坐為雲心未逐神龍澤天下時

從倦鶴栖巖陰玉氣虹光射虛牖天逼闌干挂牛斗始信
桃源隔一塵世人祇許聞雞狗君不見茂苑長洲荒草裏
豪傑銷沉呼不起功成身退高者誰一棹鷓夷渺煙水又
不見秦川公子走干戈龍顛虎倒柰渠何落日憑高望鄉
土窮愁一洗衰顏和世事興亡等飛絮莫挽黃河水西注
却風八極恣遊遨歸去還依白雲住

顧瑛再疊

白雲深白雲深高樓結在雲中心樓中之人白雲友日日

醉卧梨花陰大咲白衣對戶牖肘後黃金大於斗草間逐
兔縱得之九鼎熟油烹走狗爭如高卧高樓裏不聽催歸
聽喚起釣竿不釣北溟魚酒杯倒吸西江水何須逐日怒
揮其若花開雪落何空將朽索馭快馬策雲放轡追羲和
樓外晴雲擘飛絮手拍闌干目如注青山排闥四海來面
面青山白雲住

陸仁和

白雲深白雲深白雲解結山人心朝飛玉山陽暮宿玉山

陰白雲時來入牕牖或化長虹于北斗方余海內正風塵
蕭條千里無雞狗却怪山人玉山裏掉頭不為蒼生起自
緣金粟悟前身要接曹溪一派水英雄空指魯陽戈柰此
西飛白日何連城之珍豈易識有刀莫削楚卞和白雲之
白白如絮大行望絕心如注樓前梧竹已成陰定儼雲深
鳳來住

顧瑛三疊

君不見白雲在山如海深世人不解白雲心不從神龍降

甘澤肯從靈女為朝陰又不見白雲出山飛入牖維南有
箕壯有斗世人再拜仰天光多挽長弓射天狗月明照見
玉山裏不受輕風易吹起宵深飛度影娥池影在青天天
在水樓下雞鳴夜枕戈樓頭火宴招李何雲車選選眾仙
下玉笙瑤管聲相和翦雪作花雲作絮浪浪酒瀉頭龍注
就中誰起壽主人倒喝飛觥酒中住

瞿榮智和

白雲深白雲深白雲護深山人心有時隨龍去作雨修焉

冰宇團秋陰
英英不來入我牖
直上璇霄掩箕斗
或貫日色流玉虹
或漏雷聲墮天狗
山人學禪草菴裏
靜看白雲朝暮起
此心欲與雲俱閑
又逐溪風渡溪水
紛紛武士尚操戈
格鬪東南未決何
安得此雲化霖洗
兵甲散為玉燭四海
皆陽和雲兮雲兮
如擘絮柰爾東流
復西注山人祇在
玉山中雲來長繞
山人草菴住

顧瑛四臺

玉山盤盤窈且深
中有樓子居山心
白雲不斷護岩壑
下

與梧竹連秋陰
天風吹雲夜開牖
城上烏啼擊刁斗
芒碭長途斷白蛇
上蔡東門嘆黃狗
主人醉坐闌干裏
雲影時看酒中起
賞春不折背巖花
烹茶自吸當門水
戰國紛紛競挽戈
縱橫辨口誇隨何
黃鐘不作大雅廢
五絃謾爾張雲和
君不見水上浮萍
元柳絮也趁桃花
流水注不似白雲
日日閑祇伴幽人
在山住

盧昭和

白雲深白雲深
愛雲深得雲之心
不為霖雨散玄澤
盡依

梧竹屯清陰幾點吳山落瓊牖醉握白雲鄭北斗豪華衰
歌嘆銅駝巧詐紛淪慙瓦狗我亦觀雲北軒裏薄暮來歸
朝復起為鄉為喬乃不常一片閑情淡於水祇今壯士擁
雕戈柰此川原百戰何願分白雲作避地會須偃武歌時
和人生百年等飛絮憑高目送江流注道人跌坐白雲深
應是此心無所注

盧熊

山中山中白雲深丈人看雲悟雲心挂冠咲傲白雲外結

樓面勢西山陰瓊戶璇題玉為牖朝暮白雲棲拱斗下視
醞雞甕裏天車如雞棲馬如狗崑崙方壺圖畫裏長風吹
雲海波起青鸞鹿滿芝田目送歸雲心似水慚予執筆比
操戈幕下驅馳將柰何雷雨沾衣去家遠寒谷正待噓春
和此身如雲等飄絮日夜歸心水東注負郭能分二頃田
我亦還依白雲住

絳雪亭

絳雪亭

秋日海棠卷開序

亭之主人顧瑛

得商鼎靈石者數輩日相玩賞以遣世慮一日同覩此卷
於脫葉間露紅萼蕾於交風赫日中甚可驚訝後三日而

花大拆乃汝陽莒城魚鱉斫鱔嘗新菊蓮花白酒與花神
洗妝少爲清風南來明月東上頓思匡山寓于越香山阻
於杭龍門歸吳江而無信道路梗絕莫知何在予子元臣
孤身守忠存沒未保向之看花者惟汝陽一人而已對花
傷神漸成不樂而散再五日而河南陸仁良貴太原王時
叔正同舟泊溪上是晚鬱蒸尤甚而是花尚留數十朵在
命童子張席露坐樹傍相與折卷劇飲各永言之嗚乎蒼
不以寒暑而開人而有吳越之阻世殊事異能不慨然予

向時絳雪亭詩卷兵至時爲好事者持去就俾莒城貌圖
於前予賦唐律一首於後請坐客相次以紀時丙申七月
廿八日也

顧瑛

怪底海棠能狡獪今年當暑著花鮮露黏蝶粉生朱汗日
爰猩紅上紫綿夢斷鬼坡春信遠神遊金谷晚妝妍獨憐
向歲題詩者不見燒燈花樹前

袁華

春暉樓前海棠樹七月花開殊可人紅衣飛蓋欣同列金
粟吹香殿後塵白帝駕回歌吹海天孫織錦女斗津今年
花向秋冬發把酒分詩莫厭頻

陸仁

七月海棠花滿枝却思三月見花時誰燒銀燭相為樂正
是烽煙苦亂離絳雪颼颼從自樂涼風愛護莫加吹人生
若此秋如許不惜沉酣倒玉卮

王楷

去春好花都落盡也憐秋見海棠開月明爛醉紅雲底莫
把銀鐙照石臺

右絳雪亭詩一卷兵入草堂時圖史散逸玉山歸而
獲此卷於池中完而可讀者惟前詩五首耳自師允
張御史至王叔正之作凡若干首皆於名勝集中重
錄於右惟御史之詩乃袁君子英所錄餘詩并七月
紀時詩及序皆予書以補舊卷之失丙申歲十月望

日扶風馬晉孟昭記

來龜軒

來龜軒

記

至正十六年三月廿日玉山顧君仲瑛自吳興避地歸故
第芝靈堂之東偏有軒廣不踰丈垣壁周緻家僮啟扃鏽
灑掃庭戶俄一龜盈尺蒲伏出墀下家僮見而駭莫究其
所由來持以獻于玉山主人主人悅其來之異遂名其軒

曰來龜徵余文志之夫龜甲蟲之長天下之大寶也原其象天地法陰陽辨是非知吉凶龜亦靈矣哉然予嘗聞得名龜者家必昌禮運又曰龜以為畜故人情不失是則龜為四靈之一不有聖人信順之休洽若之何而至焉是故聖人作則君子儀之以和而召和推之家國一理也斯其為祥也章章矣玉山顧君號吳下鉅族東南清淑之氣磅礴而鬱積肇自爾祖樹厥德彰厥善蕃滋演述殆百年于茲子姪昆季夷愉雍睦得以涵泳乎詩書優游乎富貴家

固昌矣今吾子獲名龜之來而軒遂以名斯其為知婉夫居蔡山節藻稅者有選庭矣然吾子居是時也悅是祥歲焉修焉息焉遊焉恂恂然有餘兢兢然不足義而順禮而度持盈而勿破也守成而勿肆也俾爾純嘏保之於身樂之於親以施於子孫如川之方至以莫不增則顧氏之門得不愈昌而大矣乎龜乎龜乎其來有徵乎嘉其事可采書以為志三山盧昭撰

辭

秦約

龜何為兮中墀挾神氛兮聿來被玄文兮五色粲瑤光兮
陸離鸞迴兮鶴顧睠夫君兮微且媵天允錫兮爾禎宜蕃
昌兮胤祚表茲軒兮佳名厥德植兮兆其徵斬噓吸兮永
久兮三來兮作朋

至正十七年臘月十又一日雪中淮南秦約書於可詩齋
予自吳興避難浮家而歸玉山佳處無一毫之失忽
於西廡空庭中有神龜大將一尺四牆無隙不知所
來乃添一小軒扁曰來龜以符龜來之兆及有舊犬

嚙軍士右足環柱不能脫眾鎗將及始去匿於田坂
中得不死予因呼之為阿義陸君良貴有義犬行因
紀龜之靈故及犬之義也顧瑛自題

避亂歸來兩鬢霜春風依舊滿門牆喜有義犬眠花塢驚
見靈龜踞石床曳尾泥途來遠道負書蓮葉出重光慎須
勿落元君夢有笑能知五世昌

呂城諸葛端

清江使者過桃溪左顧還驚水石迷綠髮披披逃夜網玄

絲納納帶春泥鶴歸華表晴宵潤燕入空梁落日低珍重
主人靈物至舉觴稱壽樂天倪

袁華

憶昔避地商溪頭畏途風雪同汎舟登樓見月思鄉淚坐
石看雲憶弟愁落花芳草青春暮東歸喜踏來時路入門
梧竹兩青青園池樹石還如故中庭有物狀君能負巖踞
石艸生苔相驚左顧一咲粲乃是河伯使者清江來重門
複戶嚴扃鐃曳尾泥途何處入固知異物神所登却勝余

且網中得吾聞靈龜壽綿綿楮床一息三千年游從鳳麟
郊數外會合龍虎風雲前舉目烽煙徧區宇巷陌銅駝委
榛莽玉山佳處屋鱗鱗鶯花春滿辛夷塢主人當軒寫來
龜邀我為作來龜詩蹇予才薄不能賦願爾子孫金印懸

纍纍

陸仁

猗甲蟲長四靈之一聖人肇卜曰惟墨食大橫庚庚於昭
典冊玉山之陽洵信園宅和以致祥示慈靈物厥來孔神

曰吉日貞左脇甲子有炳玄又鑄鈕作式佩之黃金徵爾
壽考永昌子孫

拜石壇

白野達兼善篆

拜石壇

寒竹所

白野達兼善隸

寒竹所

東坡紀石

昨日與數客飲至醉今日病酒書以記 軾時元祐四年
二月四日也

東坡手帖

軾頓首昨日快哉亭與數客飲至醉才歸辱簡不逮即荅
為愧春生雪未計尊體起居佳勝新詩甚清刻病酒不敢
率易趁韻幸少寬限否因書見過如何如何不一不一軾
再拜 忠玉提刑執事

拜石壇記并東坡記石手帖考

瑛素有石癖見竒峯怪石輒徘徊顧戀不忍舍去或百計
求之不得者必圖寫其形似標諸草堂壁間以為几格供
後至元戊寅四月下澣訪尼僧岩叟於東城之菴菴即故
宋周太尉宅斷垣之外燕麥中有假山在焉遂披榛約棘
褰衣而登其上羅立諸峯已為好事者挽戴而去獨有一
石似壁而失其左股歌卧於高梧之下上有坡老題識觴
咏之語易之以粟歸而立諸中庭左映右帶無非松竹芭

蕉枇杷之屬多者書帶草耳石之挺挺拔拔如老坡獨立於山林丘壑間愈見其孤標雅致也瑛加之拂拭永為子孫寶玩明年奎章閣鑒書博士丹丘柯敬仲下訪見而竒之再拜題名而去丹丘詞翰鑒博有元之元章也於是砌為壇字曰拜石後三月而御史白野達兼善來觀嘉柯之逸為作古篆拜石二字於壇又隸寒竹以美其所此石之名由是愈重然皆未知所紀之詳至正乙未冬周履道秀才自梁鴻山攜贈老坡手帖讀之乃是答忠王提刑快哉

亭飲移者上有賈秋壑私印其辭與紀石甚肖嘗記大全集中有次王忠王遊虎丘詩有連日與王忠王諸公遊西湖次韻詩有次劉景文答馬忠王詩蓋當時有兩忠王馬然莫知其孰是及考宋史元祐四年坡為翰林學士兼知禮部以論事積當軸者恨故請外拜學士龍圖閣知杭州以避朝諂也瑛想老坡風流曠邁行千里間有名山勝水豈不與朋友醉酒賦詩以快其意又考諸雜錄忠王乃王規父姪孫先坡在維揚後坡渡江坡答其詩有及君未渡

江遇我勤秉燭之語是則書所記者王忠玉無疑矣然後
知石乃維揚故物帖則王忠玉家寶也吁石之在山不知
其幾千萬年因坡之題鑿而出山者又不知其幾百年帖
之壽又非石比兵殘火毀展轉流落人手者亦不知其幾
百年今一旦二美並來抑神物有所會合耶吾玉山有所
際遇耶又思丹丘白野二公不二十年皆仙去坡仙有靈
豈能不於風清月白之夜挾二公同逍遙於此壇乎瑛亦
豈不能摘古阮酌一樽於此壇乎不因此石其能永傳敬

書此記俾伯盛朱茂才刊於他石使後之覽者知石與帖
并拜石之壇有所來自云至正丙申正月五日金粟道人
顧瑛書於玉山草堂

銘 陸仁

厥色斯蒼厥質斯剛元氣胚腴陽陰互藏有截高華倬彼
太行勿伏為虎勿起為羊說法點頭扣之庚庚大蘇之誌
海嶽之狂異世同符拜為石兄永千萬年鎮茲玉岡

詩 壇之主人

好事久傷無米顛清泉白石亦淒然快哉亭下坡仙友拜
到丹丘三百年

袁華

眉山三蘇宋儒宗長公矯矯人中龍南遷儋耳西赤壁文
章光燄起洪濛快哉之亭雪初霽領客登覽山中雄自云
平生不解飲胡乃二舉觥船空答詩寬限見真率鑿崖題
石摩蒼穹功名富貴一丘土斷碑殘素傳無窮吁嗟異物
神所衛玉山合璧俄相逢奎章博士丹丘翁江南放逐驚

秋風見之即下朱帟拜二顛癡絕將無同白野御史龍頭
客青年獻賦蓬萊宮戲將禿穎寫蠅尾斷釵折股星流虹
祇今風塵閣河嶽王侯第宅皆蒿蓬牙籤玉軸映竹素好
事獨傳吳顧雍婁東朱娃鐵作畫字字王屈蟠蚪虫嗟哉
古人今已矣慘淡故國風煙中如何二子復嗜古策勲妙
墨收竒功我來再拜重太憲蒼蒼古雪吹長松登壇絕叫
浮太白酒酣目送孤飛鴻

郭翼

偉茲秀石奇而雄億千萬年壽作朋何年天公召雷公下
驅六丁鑿混沌巨斧落手驚飛龍初疑帝遣神鰲首戴海
上之青峯又疑星蓋墮地變化為芙蓉神物之神固有馮
一朝當變遷霹靂千丈崩左股臂斷卧棘蓬虎頭顛絕如
南宮作壇置之衆不驚如在培塿視華嵩題識沉重仇池
翁仇池雪浪空玲瓏丹丘白野拜下風嗟哉天地生物功
一成一毀無終窮人之顯晦靡不同吾嘗視天惟夢夢貴

主人采薇窮谷中石也幸爾千載逢能令

人拜壇再登洛陽丘墟牛李死甲乙零落平泉空溝中之
斷爨下桐荆山玉氣吐長虹賀爾遭也天所蒙賀爾遭也
天所蒙

盧昭

仙人拾得蓬萊股夜半蛟宮泣風雨胚臙融結玉流形丹
書盤屈含晶熒阿瑛寶之喜且懾神物符將快哉帖條獻
欲起眉山仙刻銘記石垂永年吾曾此膝久不屈來與阿
瑛重拜石

武陵顧權

丹丘先生祕閣老搜抉英靈入幽討快哉亭上起秋風錯
落天球卧煙草坡仙與客同醉處醉墨淋漓灑寒翠更遺
手帖落人間異跡相符若神會昔者米芾守無為好奇不
顧傍人嗤我亦明當拜石丈高風復見虎頭癡

秦約

猗哉靈石神斧鑿玄精孕質疊獻嶠煙痕綫溜交綺錯玉
立頽拔駭蛟鱉一朝風雨動林壑寒翠顛顛淪落醴陵

諸孫若有託拂拭輿致驚且愕斑斑題字坡老作好事博
雅誰矩矱丹丘白野去渺邈冠佩再拜良不惡構亭築壇
匪云樂顛絕風流媿海嶽琢詞劉銘筆則削春王正月歲
在靈

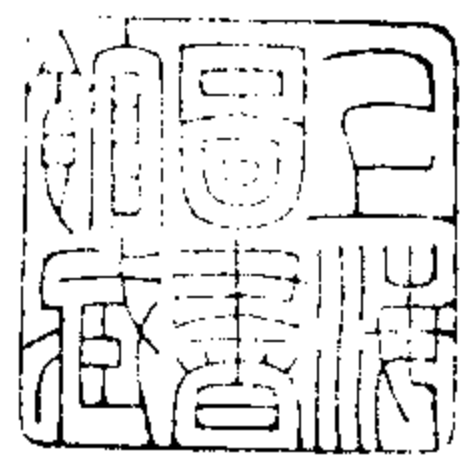
右仲瑛亭館題咏集朱性父家藏錄本也仲瑛一時
風流文雅之盛雖去之百年猶可想見視今世富家
皆多粟農夫耳即與仲瑛充除糞之役固知亦不納
也鄙哉鄙哉

弘治元年八月中秋日吳人楊循吉題

玉山紀遊

汝陽袁華子英類編

遊崑山聯句詩并序



至正八年春二月十有九日崑山顧君仲瑛以書來招致
余明日即顧君所又明日命百華舫集賓客自余而次凡
六人朝發自界溪出津義浦過九重菴轉金溪午泊舟馬
馬橋下換輿騎入慧聚寺寺主僧然叟出肅容上神運殿
見右贊壁其工出天然云此嚮禪師開山時鬼所運也遂
登玉山山首印脊凹狀類馬鞍故俗名馬鞍其印立石幢

與雙蘇塗相角者又號文筆云東見滄海瀟瀟然無岸水
與天相涵北海樹中見孤嶼隱起滄滄然云此虞山也秦
伯虞仲所居故名已而大風動石聲如大波濤衣帽掀舞
痒然不可立然領客憇翠微軒閣呼山丁作茗供觀嚮師
虎化石山下讀唐孟郊張佑宋王安石詩於東壁然作合
掌禮云地由玉峯勝玉峯又由人而勝自孟張王詩後絕
響久矣顧吾子繼焉余諾之西廡僧應又招憇耒青閣盛
出佳楮墨求詩余遂書玉峯詩云大風動落日人立玉峯

頭禪將風虎伏鬼運石羊愁地平山北顧天斷海東流颯
車在何處我欲過瀛洲諸客各和詩又復聯句用江字窄
韻推余首唱諸客以次分韻余又疊尾韻成若干句畢顧
君錄詩請序且將刻石壁左方昔王逸少登烏山顧諸客
語曰百年後安知王逸少與諸卿至此乎吁此年叔氏峴
山之感也今吾五六人俯仰之餘儻無紀述百年後又安
知玉峯之遊有吾五六人也遂敘客曰京兆姚文與淮海
張渥吳興郟韶匡廬于立余會虬楊維禎也

二月廿二日

樓船下婁江破浪繫長艣禎鶯颺簸高杠海風搖古色吳
石樹鳴悲腔躡蹬伎齒齒涯登堂鼓逢逢地險立孤柱韶
天垂開八窗鳥升海先浴立鳶鷲風力降番成夾閩佑瑛
越謠襟吳嚨仙樵推結萃吳胡佛凹眉龐婆律噴獅鼎禎
琉璃照龍缸層軒坐臺浪韶落筆飛流淙愛此韜玉石立
豈曰取大缸文脈貫琬琰瑛蜜韻含嬰缸驅羊欲成萬禎
種璧得無雙多今文章伯涯萃此禮義邦龍駒幸識陸吳
鳳雛亦知龐翠笄棹文舌瑛茜衲折幔幢敏惡抽連繭樵
心鬪孤捩句神躍冶劍才捷下水艘磬聲重寡和鼎力輕
群扛昆渠詩已就誰笑隴頭龍禎

遊天平山

天池去天平一舍而近山田高下之間山多立石池之上
巨石森立如人如柱如旌幢大抵環池皆石也池方廣可
三畝餘紺碧澄瑩輻夫擊石皆清響投石池水謂極深田
老謂宋有國時朱祕監嘗構亭池傍亦吳中一奇觀也今
則皆為稻田矣至正庚寅八月二十有二日吳僧琦元璞

邀玉山顧仲瑛遊天平其同遊者番陽蕭元泰吳興郊九
成匡廬于彥成遂昌鄭元祐所至各賦詩而元祐先賦天
池詩云
立石如林不待鞭驅臨池水看青天下潛靈物役無地旁
溉山蹊作有年刺水蒲苗霜後在舞風珠樹月中縣太湖
萬頃應凡濁閱此泓亭一勺泉

顧瑛次

紫紆白雲路窈窕青山聯秋風吹客衣逸興良翩翩捫蘿

度絕壁躡蹬窮層巔崖傾石欲落樹斷雲復連兩峯齧牙

門中谷何廓然大山屹堂堂直欲摩青天小山亦磊落飛

來墮其前陰陰積古鐵粲粲開青蓮神斧削翠骨天沼涵

靈泉玉龍抱寒鏡倒影清秋懸憶昔張貞居寄我琳琅篇

逝者不可作新詩徒為傳舉酒酌白日萬壑生淒煙幽歡

若未足落景忽已遷龍門陟天險峽束兩崖傾陰壑奔霆

折洪濤殷地生谷盤縈鳥道虎迹斷人行水積天池溢江

搖石鏡平查流南斗近日落五湖明好挽銀潢水清秋為

濯纓

寒泉盤松

侵晨出龍門翠竹雙肩輿雲磴險犖角石徑盤縈紆湯山
萬松樹蒼翠涵碧虛查牙抱石古天矯凌煙孤傾然衆長
深一如秦大夫就中偃蹇者獨有支離疏修支傍壑走百
折半欲枯俯身實偃偻昂首仍遽篠呀然怒獸攫忽若群
龍趨輪菌水犀甲奮迅蒼龍鬚不為世所用適與靜者娛
嗟予濩落人比爾良不如何時能復來便結山中廬蒼涼

白日暮欲去仍躊躇

顧瑛韻

寒山萬箇長松樹忽見支離隱者形根到重陰應百折夢
回空谷已千齡風來老鶴巢應穩雷起潛龍蟄未醒我欲
曲肱聽流水細看晴雪灑空青

郊韶韻

青松百折如車蓋歲宴空岡卧白雲擁腫自全丘壑志支
離不待世人聞春雷未起龍蛇蟄霧雨猶含虎豹文長遣

五山名勝集 卷之五
山靈為呵護底須太華比封君

蓮池

良琦

蓮花峯頭一池開仙源直從天上來水光百尺涵坤軸石
骨千年化劫灰靈物有時移窟宅神龍當畫扶風雷便須
躡矯頻登眺日日臨流坐石苔

郊韶韻

青山盤百折陰磴落秋風石壁何年鑿天池一水通蜿蜒
潛皇地星斗下遙空亦欲蘇民亢鞭雲出雨工

相傳作圖畫也須著我坐莓苔

江上清秋八月來江清照見芙蓉開遠公留客可無酒于
鵲題詩最有才不教騎馬雲臺去更待扁舟郊曲回谷口
子真能健步天池濯足坐蒼苔

顧瑛次

花閣花飛久不來故人忽見好懷開山中舊說盧鴻隱鄴
下新傳子建才空憶題詩九秋後祇今載雪載時回行厨
春酒甜於蜜日日思君坐石苔

郊韶次

與客遊靈岩山中雜咏詩并小序

至正庚寅八月廿二日余與顧仲瑛訪龍門琦元璞於天
平翌日蕭君元泰鄭君明德郊君九成復至三君分歧往
觀天池余獨與仲瑛登靈岩因得山中雜咏書之左方以
紀歲月云匡廬山人于立書

涵空閣

半空宮殿倚崔嵬玉鏡芙蓉紫翠開好似鑑湖三湖瀕青
山繚繞越王臺

響篋廊

龍門

鄭元祐

龍門峯竇倚天開點額神魚幾度來雲起樞中成五色星
從罅裡見三台更無鐵檻嗤山鬼可有金鋪上石苔李范
黨同勲業異御車千古意悠哉

顧瑛韻

手攀蘿磴躡雲根石鏡懸秋上可捫一酌清泉如沆瀣御
風白日過龍門

于立韻

何手玉斧斫靈鰲虎豹臨關鬼夜號雲拔雨厓來峽雨風
迴雙檢吼松濤已無鐵檻封神闕猶有金梯擁漢高我欲
凌風騎赤鯉手招龍伯奏雲璈

至正十年秋八月聞玉山隱君偕蕭元泰鄭明德于
彥成郊九成琦元璞遊天平余留笠澤不得與此遊
乃賦詩一首以寄陳基拜

玉山仙人溪上來千樹芙蓉錦繡開每愛于郎偏好道更
憐郊掾最多才題詩有約龍門去載酒應從鄭谷回好事

山中老禪寂同坐說吳王時有風前葉鏗然下牒廊
八角井

吳王臺下井俯影浸秋月如見苧蘿魂恐是臙脂血
洗研池

墨香溼潤氣風動碧漣開顧影不敢唾君王洗研來
琴臺

快覽層臺上蒼厓倚半空誰將山水意日日寫松風

西施洞

國破青山在鷓鴣去不回當時宮裏月時到洞前來

予與匡廬登涵空閣眺遠寺僧某者延坐具茗少頃
行者攜酒肴登閣款留談詩而匡廬雜咏既成僧復
舉酒囑余曰今日之遊匡廬與公公若無詩後之遊
者豈知公至此耶余乃隨口成詩用書於石不自知
予形穢也顧瑛識

涵空閣

高閣凌虛壓翠寒望中秋色上闌干太湖極目青山小祇

作吳山一樣看

響牒廊

日日深宮醉不醒美人嬌步踏花行鑷鏤賜與忠臣後葉
落君王夢亦驚

八角井

山頭八角井照影十分圓故國嬋娟盡何人拾翠鈿

洗硯池

晝洗金靈墨波生翠縠紋東風連夜起吹散一池雲

琴臺

日落吳王避暑歸西施扶醉下天梯多情祇有琴臺月曾
照棲鳥夜夜啼

西施洞

陰洞闕白日寒雲護石門空餘孛蘿夢夜夜泣花魂
至正十一年春正月七日余與吳興郊九成龍門琦元璞
匡廬陳惟允泛舟過虎丘時積雪彌旬旭日始出迺登小
吳軒馮高眺遠儼然白雲宮闕有三山玉樹間與不可已

遂留宿賢上人松雨軒數日由是得歷覽山中清勝廼賦
小詩十首以紀斯遊陳匡廬且能一一寫圖求諸作者題
識余先書諸詩云顧瑛記

千傾雲

觸石起膚寸悠然散千傾我來坐東軒妙趣心已領

小吳軒

雪沒群山盡天垂落日懸馮虛俯城郭隱見一絲煙

劍池

地折重澗積人亡寶劍藏千年斷崖月何處照龍光
試劍石

試劍一痕秋崖傾水斷流如何百年後不斬趙高頭
五臺山

海湧如來室清涼卽五臺春風山頂雪飛度鴈門來
生公臺

生公聚白石豎拂天花墜可憐塵中人不解點頭意
塔影

塔倚高標立樓深一竅虛海風吹幻影顛倒落方諸
致爽閣

高閣對西山飛嵐落几閒閒襟致秋爽心與白雲閒
真孃墓

何處真孃墓雲霾斷石根夜深風雨急誰喚海棠魂
陸羽井

雪霽春泉碧苔侵石甃青如何陸鴻漸不入品茶經
翌日雪霽仲瑛偕余與陳惟允坐劍池上取水煎茶

清興不已惟允取筆寫劍池景吳興郊韶題詩云
殘雪落林度西嶺陰澗寒泉凝素綆兩僧倚樹聽微鐘一
鶴臨流照青影松間旭日映山椒白雲英英如雨飄何當
為置王摩詰更添一樹紅芭蕉

飲澗長虹掛深嶺千尺轆轤懸斷綆夜寒月黑鬼賦詩日
白風清人寫影藤蘿陰陰蔓山椒長松落雪如花飄煩君
畫我枕書卧牕前更看青芭蕉

顧瑛次

至正辛卯夏五月余與顧君仲瑛留錢塘廿八日仲瑛具

牡酒要會虬楊廉夫臨川葛元哲諸公致祭於故張貞居
外史墓不越明日泛舟湖上置酒張樂以娛山水之勝高
荷古柳水風鬱如於是主賓樂甚酒數行仲瑛以山色空
濛雨亦奇分韻賦詩以紀斯集吁自伐木詩廢交道夕缺
而况於今時哉仲瑛之於朋友死生交情能盡其義可謂
善與人交者也仲瑛得山字餘各有所屬詩成命良琦為
之引云

顧瑛得山字

六橋五月全無暑多少樓臺罨畫間
雨過東坡堤上樹水搖西子鏡中山
綵舟載酒花為幄素袖凌風玉作環
取醉不辭歸去晚更須一到裏湖灣

顧佐得色字

泛舟西湖上清遊盡長日朝來疎雨過
西山翠欲滴窈窕素雲娘醉舞嬌無力
瑤觴度纖手清歌倚瑤琴人生能幾
何何為苦勞役共此一尊酒悠然對山色
興盡不知歸月明藕花碧

馮郁得空字詩不成罰酒一觥

張溼得濛字

白漚波冷水晶宮畫舫清遊入鏡中
吹浪小魚工趁雨出巢新燕巧迎風
驚人佳句應難和罰客深杯不放空
好共紅妝泛明月荷花香霧晚濛濛

良琦得雨字

五月西湖湖上路雲薄天開霧初雨
綠陰千里映朱橋紅白荷花照清渚
故人客裡忽相見呼船載酒攜詩侶
銀箏

調促金粟注玉壺光動青絲縷開簾水面度飛燕高歌柁
尾輕鷗舉一時雅思劇幽事半日間情謝塵土東南佳麗
地空在前代衣冠在何許黃金買醉日紛紛感古興懷有
誰語人生行樂戒蚤返落日涼風吹白苧他年有約與重
來湖外青山可為主

袁華得奇字

連朝風雨不出戶今朝雨晴山色奇湧金門頭買畫舫拂
曉逕渡湖之湄張君學道靈石澗藏書瘞劍荒山陞丹成

馭氣上天去長松落日風颼颼玉山草堂素有期死生契
濶良可悲買羊沽酒醉墓下俯仰千古令人思君不見附
子岡頭丞相墓祇今惟有草離離

是日湖中口占

顧瑛

柳岸輕風度曉晴畫舫置酒載娉婷生憎幾陣黃梅雨滴
在西湖不忍聽

右值雨

湖山堂山看荷花亂舞紅妝萬髻了細雨露衣涼似沐畫
船五月客思家

右湖山堂觀荷花

薄薄紅綃映雪膚玉纖時把髻鬟梳風流得似真期子添
箇芭蕉畫作圖 右題叔厚描素雲小像

十九韋娘看絳紗金杯玉手載春霞清歌未了船頭去
買新妝茉莉花 右戲贈杜姬

袁華次韻

三素雲開未是晴千金不惜買娉婷玉笙縹緲青鸞背却
向崑丘月下聽

乳燕初飛藕作花秋娘二八髻雙鴉臂鞞紅露珍珠絡疑

是錢塘舊內家

雪白中單紅玉膚髻髻雲安擁犀梳荒淫自肯能亡國誰
寫幽風七月圖

細雨微風透碧紗酒痕撲面上朝霞君行不唱陽關曲聽
取尊前陌上花

張渥次韻

倩曉移舟及暫晴水花明媚照娉婷銀笄玉柱纖纖手翻
得新聲醉裏聽

水光承雨亂銀花柳外雙峯出翠鴉我欲便尋簑笠去斷
橋灣裡是漁家

淺絳紗籠白玉膚髻雲雙蹕映犀梳尊前自有丹青手描
取崔徽入畫圖

舞衫歌袖卷紅紗一朶春雲帶晚霞盡日無人見纖手小
屏斜倚咲簪花

良琦次韻

疎雨澹雲陰復晴荷花紅白日婷婷晚風忽引樓船過一

曲瑤笙隔水聽

鯉魚吹浪細生花船裏青山雙髻鴉多少黃金買歌舞秋
風白髮不思家

風流公子岸烏紗醉立船頭看晚霞重約明朝遊佛國杉
櫂陰裡拾天花

西湖日落散明綺湖上月升如玉梳行樂何如歸白社君
看三咲寫成圖

聞玉山留杭數日即返棹不及一見賦詩以寄旦夕

當理舟過江以造玉山也

聞住西湖十日還冷泉亭下好潺湲錢塘東去直到海於
越南來總是山情逐新猿明月夜興隨孤鳥白雲閒玉山
池館花無數應待幽人一破顏

玉山如杭有懷奉寄兼簡楊廉夫陳基

柳凋寺下絲竹繁蘇小墓邊風日暄天開十里水如鏡雨
過六橋花欲盡畫船夜聽孤山鶴鐵笛曉驚西竺猿歸來
相違桃源上為唱竹枝傾綠尊

至正十年十二月十九日吳興郊九成自平江載雪過予
玉山中時積雪始晴水木澄霽桐花道人吳國良者攜洞
簫自陽羨來乃相留雪巢數日日與匡廬山人于彥成聽
箛酌酒而國良先別二十八日忽以他故于山人有過越
之行予亦有泛舟之興雪夜至楓橋已四鼓矣至正月一
日子山人買舟發吳下初三日子始過寶帶橋初四日泊
垂虹橋癡雨沈寒蓬窗獨坐靜思世情真墮幻境更欲如
雪巢之清會不可得也聊賦十二韻以紀此行始末以留

他日之觀匡山舟來則吾已在婁上矣詩成就簡郊九成
陳敬初瞿惠夫以紀云玉山顧瑛書吳江舟中

孤舟解纜離長橋盡日淒風挾雨飄正好玉山同看雪不
知春水暗生潮探梅爭恐和花摘煮豆應憐帶葉燒交重
陳雷傾意氣黨傳李范愈孤標竹林有負山公約蓮社來
從惠遠邀客裏風光正月到夢中歸路一身遙雲臺西望
猶堪仰郊水東流不可招謬道世情能反覆莫教人事轉
蕭條題門問字原非鳳傾坐行觴不厭鴉無賴情懷詩可

慰不平胸臆酒頻澆盤空獨鶴翩翩去逐浪輕鷗箇箇漂
憶却畫堂燒燭夜玉人相對聽吹簫

用韻上呈玉山徵君國衡茂異并東吳下諸舊識于立

正月一日離吳下八尺蒲帆風外飄千里亂雲連越甸萬
山殘雪漲春潮獨憐歸興濃於酒頗覺離懷熱似燒癡絕
虎頭多慨憾清新驥子好風標城中耆舊那能得婁下芳
華不易邀隴月娟娟隨地遠斷雲脈脈去人遙故交相見
頭皆白鷗鳥忘機手可招蘭發野香繁紫茁柳吹晴色上

青條千金市骨誰求駿六博當場貴得鴉好把平生心獨
省莫因時事俗同澆滿川煙草和天碧三月風花逐水漂
料想此時能跨鶴碧桃多處聽鸞箭

予讀玉山所寄詩不能無感遂倚韻書於雲岩之松
雨軒上明日與良貴來觀琦上人和章也郊韶

驅車送子上河橋歲晏長途朔雪飄作客正須愁旅鴈掛
帆猶擬待春潮空江坐聽寒城漏深夜誰將檠燭燒總謂
嗣宗多曠達亦知玄度最風標閉門祇謬拋書坐跋馬頻

煩折簡邀茶興影連孤峽沒洞庭青入五湖遙卜居好近
東西讓作賦休工大小招歸日苑華飛別渚去時江柳折
桑條華亭舊事空聞鶴賈傅當年亦厭鴉千首新詩聊自
寫百壺濁酒為誰澆樗材已比溝中斷萍跡長憐水上漂
極目淮南千里月思君何處聽吹箭

伏讀垂虹橋泊舟唱和七言十二韻玉山得其情雲
臺得其辭虛齋得其氣凡人情世故之發於言者皆
有古風人之遺韻焉予不佞輒亦倚而和之非敢以

方駕諸君子也聊以為玉山賓主異日一咲耳
何年代石架危橋鯨浪翻江白雪飄勢隘三吳虹見影氣
連七澤水通潮重淵有怪犀難照萼草無名火不燒伯國
黃金聞鑄像玉門白玉想為標功成海上身先退膾熟江
東興可邀歲月幾何流水逝山川如舊古人遙鴻飛繒繳
何由慕鶴去樊籠不可招浩蕩扁舟歸鑑曲寂寥方丈似
中條越人尚以雞為卜楚俗相傳鵬類鴉自把文章論倚
伏敢將交態較淳澆五湖烟景隨時異萬里風萍觸處漂

却憶春暉樓上去為君裁取玉為箭

次韻玉山隱君憶匡廬先生

瞿智榮

江頭新綠漲平橋江上行人思欲飄弱柳枝枝生露雨小
桃艷艷上春潮彩舟南浦和愁別絳燭西園待夜燒豐屋
珊瑚相照耀雪巢珠玉鬪清標阮瞻不倦彈琴約支遁何
煩折簡邀城闕煙華迷爛熳池臺景物憶迢迢荷鋤谷口
聊為隱援桂淮南每見招曉日暉暉初散靄暖風細細不
鳴條學仙豈似忘歸鶴嗜爰頻思入饌鴉翠竹碧梧應爾

賦霞觴雲液與誰澆空憐鴻鴈騫翔遠湯喜鳧鷖散亂漂
重儼歸來償醉飲玉山佳處和鸞箭

初六日舟渡吳江飛雪揚揚大風吹船如箭遙望洞
庭諸山隱隱在白浪間相與掀舞舟人鼓柁倏忽數
十里白鷗驚飛水雲無著使人清思飄然口占三絕

寫所見云

顧瑛

三江之水太湖東激浪輕舟疾若風白鳥群飛煙樹末青
山都在雪花中

垂虹橋下新水生白龍廟前雪未晴天風吹帆過江去驚
得沙鷗嘎嘎鳴

江風吹颿倏數里野花咲人應獨行更須對雪開金觥要
聽隣船搦玉箏

郊韶次韻

洞庭之西湖水東客行三日上江風行行塞鴈青天外箇
箇輕鷗白浪中

江上日日客愁生今朝春雪始放晴舟人挾柁看山影驚

起中流鵝鶴鳴

鷗鷺鷓鴣總多情蕩漾春江取次行
日日沙頭候歸鴈為郎彈得小秦箏

陳基次韻

旭日初生積水東白頭波起鯉魚風
洞庭西望平如掌七十二峯畫圖中

無限客愁撩亂生春寒強半雨初晴
煙波萬頃深無底彷彿鮫人織杼鳴

誰似岑參兄弟情好奇長作漾陂行
如今翻動江湖興月滿樓船聽按箏

至正辛卯八月廿四日余避冗往遊錫山
謁倪徵君時徵君留毘陵遂與客登惠麓
適蒙泉鄭高士將過金陵邂逅泉上飲茗
贈詩而別凡三宿回復纜舟閭闔門外
凡得紀行詩若干首錄似諸詩友同臺和
遂成卷軸分次序之以識歲月異日開卷
撫事則今日山水之適朋舊之勝如在
眉目間不能不為之興感也顧瑛書

發齊門

東方晨星如月明舟人捩柁聽雞鳴自憐不合輕為客莫
厭秋風攬樹聲

瑛

西風洲上荻花明秋水船頭落鴈鳴誰抱琵琶涼月裏為
君彈作斷腸聲

周砥和

泊閭門

瑛

楓葉蘆花暗畫船銀箏彈絕十三弦西風祇在寒山寺長
送鐘聲攬客船

淶水秋風蕩漿船白蘋洲上月初弦清光半入紅窗裏照
見羈人夜不眠

于立和

發閭門

瑛

閭門西去是陽關疊疊秋風疊疊山便是早春相別處如
今楊柳不堪攀

今春送于外史立歸越

擊柝何人夜抱關大星未落月啣山離愁不似官河水日
日東流不可攀

陳基和

許墅道中

西出閭門第一程山青水白不勝情關河渺渺音塵隔風
雨蕭蕭官馬鳴海上已聞天子詔軍中誰說亞夫名秋先
寂寞秋江冷祇為愁多白髮生是日風雨中塔夫司農馬
上過此住安海上
早發姑蘇不計程道聞王事亦關情秋風海上鯨鯢息落
日沙頭鷺鶴鳴礮水照人如有意山僧見面不知名歸來
縱飲蓬牕底醉寫新詩寄友生 周砥和

官壚美酒勝烏程飲別吳門無限情數曲權歌何處發一
雙沙鳥背人鳴不從范曄論成敗且學陶朱變姓名為問

秦關關下吏如今誰是棄繻生

陳基和

駟鐵駢駢向驛程遠傳優詔慰民情關河落水鴈初至風
雨渡江雞亂鳴李札衣冠空有像梁鴻井白尚遺名黃花
滿地秋堪把一夜思君白髮生 郊韶和

曉風搖舸無十程題詩寄人多遠情清秋葉落鴻鴈至陰
洞水涸龜鼉鳴蘭陵溪上我所愛淮南草木誰知名登高
賦作多感慨莫笑狂吟太瘦生 于立和

風雨蕭蕭滯客程陸梁群盜若為情中原更覺人煙少盡

日不聞雞犬鳴祖逖澄清空有志謝安高卧竟虛名祇今
前席誰籌白早晚南來召賈生

明遠和

閭闔門西煙水裡客行此日倍多情一封丹詔金雞下八
月黃河鐵騎鳴畫壁虎頭遺舊族悲秋宋玉擅時名如子
有才當世用定虛前席問蒼生

良琦和

晚泊新安有懷九成

顧瑛

夜泊新安驛西風八月天人家溪樹裏晚飯柁樓前水落
星移石雲開月墮船遙思佩韋者凝坐不成眠

于立次

雨過收殘暑西來水似天秋風生柁尾明月落尊前慘澹
依山寺歌斜下瀨船清歌不成調思爾枕書眠

却韶次

長林夕露下一鴈過青天月照風鈴外星沉野水前美人
隔煙渚清夢落江船孤坐聞城漏迢迢夜不眠

沈明遠次

溪行仍水宿夜坐散秋天月出清楓裏鳥啼古驛前聞關

懷往路汗湯問隣船想憶同心者裁詩不待眠

登惠山

瑛

對郭依山千古寺穿雲路逕石峻增殿前樹落杉榭子墻
上花牽薜荔藤遺像儼存嘗水廟長廊亦有注茶僧荒臺
舊刻無人打岩壑秋清盡日登

寺門深據白雲堆殿角參差見石臺一水暗從源底出九
龍骨入雨中迴鼠偷山果時時落龜觸池萍隊隊開此日
登臨絕惆悵雲林不見酒船來

秋水放船來野寺寒崖古石路峻增鶴棲雲外三株樹猿
掛煙中百尺藤古殿金銀黃面老小龕香火白頭僧明朝
城市多塵事何日重來一再登

前朝古寺倚崔嵬快挾松風上古臺一勺靈泉通地遠九
峯龍氣挽天迴清暉娛人不少住黃土眯眼何當開歸舟
贖載煎茶水更帶新詩入郭來

于立次

欲扣沙門大小乘西風飛矯過峻嶒空山金玉鏘流水絕
壁龍蛇走亂藤一室香花同聽法百年雲水不如僧何時

更整山翁夜寶地相從取次登

霜落楓林葉作堆秋高蕭寺客登臺排空列嶂千重合出
谷流泉百折迴瀕洞煙濤塵海濶參差樓閣化城開獨憐
萬里關河鴈不寄天涯一字來

陳基次

慧山秀拔南蘭陵大雄宮殿開峻嶒登高未試九節杖攀
險且攬萬年藤泉頭已無裏茗客峯頂或有巢雲僧梁溪
歸漿蕩落日杵聲何處響登登

棲神秋色清於水下馬長林坐石臺山鷗忽鳴衝樹過岩

花欲落受風迴松聲暗與泉聲答龍氣朝隨霧氣開桑苧
祠前無限思明年試茗擬重來

陸仁次

九龍之山天外青寺門岩壑寒峻嶒水流秋澗渾疑雪路
轉陰廊或礙藤刻石定傳霞上作具茶應喜竹間僧却憐
獨卧滄江者何日杖藜還共登

行盡疎林黃葉堆青蓮境界起樓臺雨分山氣空中落雷
挾泉聲地底迴磬響驚人溪路隔香煙滿袖殿門開誰知
拂石題名處顧愷前身今再來

良琦次

舍權入林行，犖确清秋到。寺見峻嶒兩，邊雲合惟高。竹徧
樹龍纏，是古藤地近。梁鴻傳野老，泉因陸羽重。山僧茲遊
不遂能同去，興發終須着筱登。

青山翦斷九龍堆，翠蓋團傾古佛臺。水氣引泉流石出，天
花看樹拂雲迴。時聞清磬虛廊轉，忽度微香別殿開。獨弔
荒祠傾茗飲，無人無我打碑來。

送惠山泉

顧瑛

嗟我重遊已廿年，寺門松桂綠依然。歸來無物能相贈，祇

有山中第一泉

周砥次

梁朝古寺已千年，去覓能詩僧。皎然漠漠雲林人，迹斷烏
啣紅果落山泉。

陳基次

空山古寺不知年，念子獨遊心惘然。溪上歸來雲滿屋，願
分一勺煮茶泉。

于立次

名山落人間幾百年穿雲蔓石之冷然東流無限官河水不
及山中一勺泉

陸仁次

飛蓋清遊憶往年九龍高起更嶄然多情若解相如渴頻
寄山中陸羽泉

沈明遠次

憐君厭興酒為年裏茗清遊亦快然料得行舟無別物玉
壺多載惠山泉

舟中作

自愛玉山書畫船西風百丈夫江牽出門已是三十日到
家恰過重九天青山白水與君賞翠竹碧梧惟我憐近聞
海上鯨波淨爛醉草堂松菊前

于立次

落日清江好放船西風滿棹未須牽鯨鯢已靜波澄海鴻
鴈初來水接天過眼風光如隔夢近人月色也堪憐歸來
尚有黃花在整醉佳人錦瑟前

周砥次

中流搖蕩木蘭船沙鳥雙鳴荇帶牽斜日斷煙橫野渡西
風疎柳落江天水邊白石明堪把座上玉笙清可憐歸來
我亦同歡會醉題詩句草堂前

良琦次

靜夜長虹起畫船順流東下不須牽卧聽白鶴遙度海夢
逐銀濤直上天共載故交高義在迎門孫子得人憐新歸
生理未須問日日吟詩桂樹前

承聞仲瑛徵君有維揚之行中途興盡而返會外
史亦至玉山喜而賦長律三首奉寄以寫所思之意

云九月五日山澤曜者良琦頓首書於婁東蘭若

一月不聞鴻鴈音東流江水憶君心已知塵事少經意况
與友生同放吟千秋觀中招道士九龍山裏問雲林恰喜
歸來酒初熟草堂日日對秋陰

颺車東下大江濱驚喜青山野鶴群老眼仍看吳沼月秋
衣新翦鏡湖雲銜前軟語親知在酒罷狂歌里巷聞想得

西園無一事芭蕉花下對爐薰
秋藤雨竹掩衡門時事何當細語論
政望中原通驛使已傳南寇拜天恩
春迴公子瓊花夢月滿山人白酒盆
不把芙蓉寄相憶蘭舟早晚過西園

于立次

竟日江頭望好音音奇誰復慰離心
陶潛不入遠公社老杜每懷支遁吟
涼生桂樹香浮席月上滄洲先出林
薄暮題詩向何處芭蕉多在草堂陰

道士歸來溪上任寫經
擬換白鷺群清霜看樹紅
翻日野水涵天白勝雲
箇箇歸鴉隨棹遠冥冥
去鴈隔江聞遙知出定
題詩處堂下秋蘭生夕薰
十日秋陰祇閉門
此時幽思與誰論
星纏自拱山河固
草木均霑雨露恩
日下人來詩滿紙
田間秫熟酒盈盆
湯休才思能清絕
憶子高居祇樹園

顧瑛次韻

江頭日日聽桴音
江水遙遙蕩客心
蕙帳風高聞鶴唳
楓

皋月落有猿吟相逢謫仙賀祕監不見高僧支道林他日
山中同結社白蓮池上坐秋陰

天上金雞放玉音江頭白日縱閑心援毫自寫草堂集對
酒謔歌梁甫吟細雨燈花勞短夢涼風木葉下空林知君
憐我遙相憶望斷碧雲生暮陰

扁舟遠適越溪濱雙漿驚飛白鷺群要趁秋江三尺水去
看山寺九峯雲西風網罟沿村集落日鐘魚隔墅聞好對
黃花同一醉故園晴色晚如薰

荻花楓葉暗江濱萬里西風鶴叫群謔是羈情濃似酒獨
憐世事薄於雲九龍山色船頭看半夜鐘聲枕上聞料得
高僧禪定處松牕百子起濃薰

九龍山色似龍門題得新詩要細論風雨途中逢驛使煙
波海上拜君恩每懷蘭若繡經石更憶草堂盛酒盃聞道
南徐近乘勝邀君共醉辟疆園

故人不過竹間門此日幽懷孰與論露浥黃花如有意霜
凋碧樹似無恩清泉夜煮新茶竈淥酒秋香老瓦盆莫怪

深居倦來往近因多病類文園

王濡之次

玉筍橋上聽餘音夜月長淮動客心杜牧風流俄返旆湯
休寂寞自高吟石門雲冷龍藏鉢蕙帳霜清鶴在林且盍
逃禪共樽酒玉山池館尚梧陰

聞君別去在河濱莎草蘆花落鴈群禪觀已知安止水交
情寧不賦停雲晴峯接翠清秋覽柔櫓鳴弦靜夜聞還愛
惠山泉味好自烹春茗發清薰

日日兒童喜候門歸來餘事復何論天家一騎新傳命海
國群妖盡被恩築室臨溪真似舫鑿池當檻小於盆橘林
滿眼霜前熟何處人間有綺園

與客遊上方紀遊詩并序

玉山顧仲瑛甫由惠山還吳城適匡廬先生于虛齋來自
越而梁溪周履道與余皆在座仲瑛以第二泉煮日鑄茶
飲客時秋且暮仲瑛慨然有登山臨水之惠乃相與泛舟
出閶闔門過百華洲轉橫塘至石湖水光浮空新月始生

山先野色與明河倒影相澗漾樵歌水唱遠近相答於是
飲酒甚懽遂艤舟新郭而宿焉旦日由行春橋觀音巖歷
楞伽山寶積寺肩輿而造上方霜降氣清原墅澄曠丹霞
翠靄出沒有無而荒臺廢苑隱隱吳宮之舊有頃過橫山
登聚遠亭弔故人陸徵君墓讀金華先生黃公所製碑假
浴僧舍回寶積訪金上人相遇而歸留連者二日往返者
數十里所至各賦詩凡若干首至正十一年九月五日頴
川陳基序

過姑蘇臺

上方秋色與山齊畫舫分詩小字題一帶姑蘇臺下水為
誰流到越來溪

顧瑛

姑蘇臺前楊柳黃百花洲上日蒼涼吳王飲酒不知醉越
女唱歌空斷腸暮草寒煙走麋鹿芙蓉秋水浴鴛鴦畫船
蕩漿石湖去坐看青山到上方

陳基

清秋載酒暫消閑莞爾開蓬一解顏雲外孤峯如削筆舟
人說是上方山

于立

姑蘇臺下路，艤擢問遺蹤。草色令人愛，山光如酒釀。涼風
疎柳葉，秋水澹芙蓉。千古興亡意，淒涼酒一鍾。周砥

橫塘寺

橫塘橋下路，黃葉寺門秋。舊日題詩處，今朝載酒遊。天光
開列嶂，塔影落中流。未得回船去，聊為半日留。顧瑛
侵晨下吳門，又過橫塘曲。橫塘雨初歇，橫塘水新淥。汎汎
雙鴛鴦，娟娟戲秋水。的皪芙蓉華，照影清波裏。舟中遊冶
郎，回舟不能去。湖上多青山，莫向橫塘住。于立

曲曲橫塘水，溶溶漾白沙。霜明烏桕樹，風亂木綿花。地僻
秋偏靜，山高日易斜。行吟知有興，詩卷墨塗鴉。周砥
窈窕橫塘路，蕭條古佛宮。蟬鳴黃葉裏，僧住白雲中。落日
芙蓉渚，秋風桂樹叢。何當登寶塔，極目送飛鴻。陳基

行春橋

于立

姑蘇城中新雨涼，姑蘇城外煙草黃。輕舟載酒出城去，白
蘋花開秋水香。兩岸山光清可挹，天落平湖煙草濕。芙蓉
照影獨多情，的皪亂紅愁欲泣。鯉魚風起生白波，船中把

酒船頭歌請君莫問前朝寺相從不飲柰君何

顧瑛次

白蘋花老西風涼吳宮落葉蕭蕭黃美人相攜遊上方金
壺淥酒蓮花香青山可望不可挹秋色浮空翠螺濕好奇
真似漾波遊登高莫作牛山泣石湖新水一尺波湖邊女
兒雙踏歌畫船日日湖上過今夜月明柰愁何

陳基次

掛席出長洲鼓柁石湖頭石湖滉漾玻璃浮青山白水不

知暮蘋葉蘆花都是秋我欲援北斗醉彼清淺流我欲挽
河漢一洗太古愁吳王臺榭成荒丘至今惟有麋鹿遊我
不願千鍾祿亦不願萬戶侯百年三萬六千日日飲一石
醉即休日飲一石醉即休

周砥

水落荷枯九月時眼中都是范公詩石枏樹下荒苔合猶
有當年舊賜碑

觀音巖

顧瑛

擘破芙蓉三百尺
觀音巖下白華秋
綵紅斷影青天上
冷浸靈泉凝不流

于立

靈鼉出峽走風雨
一夜芙蓉紫翠開
月墮寒泉如見怪
不須重過石橋來

陳基

觀音巖在石湖傍
絕壁寒潭霜葉黃
水仙出波捧明月
野鳥啣花獻法王
五色雲氣見寶積
六時鐘聲來上方
分明

小白山前路何用
遠浮東海航

周砥

白鸚鵡小穿雲幕
碧海波澄浸石扉
一片巖前秋月影
涼風吹上藕絲衣

石湖

煙中白鶴獨飛還
相伴孤雲盡日閑
落日放船湖水上
一簾秋色看青山

顧瑛

艤棹中流好西風生暮寒湖光與山色憶得倚樓看

陳基

日落上方山頂頭天光顛倒入中流浩歌濯足弄秋水驚
得魚龍皆出遊

顧瑛次韻

落日西風船上頭濯足洞庭萬里流記得大蘇詩上語三
人共作月中遊

于立

石湖水清悠悠悠悠上接銀河流中天浩月懸清秋竟溯
南斗騎牽牛美人烟若珊瑚鈎彩舟載月浮中洲洲中藕
花不知數藕絲織綃薄於霧為君裁作五銖衣膩玉明霞
照輕數玉山子丹丘生我今為爾吹玉笙匡廬仙人赤鳳
翎流宮泛徵秋泠泠空明倒景龜鼉窟迴風吹斷蛟龍腥
鮫人停機不敢鳴縠綃出水寒波明下視名利場不啻鴻
毛輕勸君日飲真一酒一醉一醒三千齡

新郭

陳基

扁舟夜泊新郭市石湖水深清且泚長嘯一聲天地秋萬
壑驚風泣山鬼匡廬生玉山子意氣相傾誓終始呼童沽
酒烹錦鯉醉入蘆花月如水周郎放歌踏船尾我亦和之
聲豐疊明月照我心秋水洗我耳富貴亦何為人生行樂
爾城中黃塵眼為眯安得置我立壑裏

周砥

汎舟越來溪水傍溪邊暮色何蒼蒼主人張筵揮羽觴吳
姬唱歌聲抑揚船尾挑燈大魚出船頭洗觥秋波涼夜如

何其夜未央萬壑不起星煌煌酒爛客過別船去木葉蕭
蕭下如雨船中醉卧忘西東睡覺猶聞夢中語此時月落
天將曙隔屋雞啼欲起舞西風滿天鴻鴈聲瑟瑟菰蒲響
秋渚

顧瑛

夜泊石湖湖水傍芙蓉露白兼葭蒼畫船酒行飛急觴美
人羅袖隨風揚長檠翠幙高高張浩歌起坐秋夜涼明月
已在天中央大星小星先燁煌酒酣不記過船去但聽秋

聲響疎雨夢中化作蝴蝶飛飛入花間聽春語隣雞啞啞
東方曙船尾浪花風起舞為君起和夢中詩水氣如煙度
秋渚

于立

新郭市說是吳王舊城雉一從兵過越來溪麋鹿來遊歌
舞地我今移舟泊新郭黍稌人家帶墟落晴湖冷浸秋月
明暮山淨拂寒煙薄吳娃蕩漿船邊過周郎唱歌陳郎和
脆管哀絲生素愁急令飛觴傾白墮匡廬生忘爾汝今古

興亡一炊黍為挽天河洗君耳聽我今宵夢中語

舟中聯句

行春橋下看山回瑛翠幙紅簾面面開基一夜水風吹不
斷立蜻蜓飛入畫船來砥

月下懷郊九成

陳基

畫船夜看初三月黃菊秋迎重九天佳節預須酬茗芋良
宵莫惜對嬋娟銀銙影動鼉鼉窟翠管聲留玳瑁筵却憶
雲臺于外史街頭騎馬日翩翩

顧瑛和

石湖萬頃秋如洗影落銀河水底天燈下傳杯波灩灩船
頭吹笛月娟娟夜深翡翠迷華屋露冷蜻蜓入玳筵明日
上方晴色好錦鞦銀燈共聯翩

上方

顧瑛

吳王臺下千年寺白日長廊僧閉門湖上人家收黍稌嶺
頭蕭鼓賽雞豚天涵秋色山高下風蕩煙光樹吐吞香水
晚來涼浴罷咏歸直待月黃昏

于立

青錢買得木蘭舟滿載西風出郭遊萬壑松聲含宿雨五
湖天影浸清秋謝公看伎登山去博望乘槎入漢流聖世
青年且行樂長途泥滓使人愁

周砥

迢迢上方山歷歷石湖樹輕舟艤湖曲肩輿入山路飛藤
垂曉煙遙峯隱寒霧依微青蓮宇突兀最高處山僧掃苔
石為我設茗具坐久意愈淡高吟暢心素白雲生我衣拂

之不能去高視六合間山河自回互顧謂同行者言歸匆
匆遽人生烏過目樂事豈能屢賦詩紀此遊終日得成趣

陳基

中吳之山上方最高上摩青天之白日下浸石湖之素濤
高秋飛僑凌九霄下視萬里一覽可以窮秋毫秋毫為大
泰山小我欲憑虛極幽討叢祠蕭鼓亦何為下土之人事
祈禱天風西來鴻鴈鳴翩翩日向東南征吳宮蕭蕭秋草
生對此令人無限情

拜祀荆先生墓

顧瑛

華表西風鶴未歸白楊無數鳥聲悲我來再拜漫山塚忍
讀新安博士碑

于立

一從鶴夢過遼東三尺孤墳宿草中無限長松與修竹今
人千載挹清風

陳基

陸公原上瑞雲庵古屋殘僧見兩三荒墳宿草泣秋露大

谷深山生晝嵐蕭條松梓迷神道寂寞香花奉佛龕西風
何以薦秋菊一勺寒泉清且甘

周砥

杞菊先生鄉里賢祇今淪沒幾何年道傍松樹非新種屋
裏碑文是舊鐫落日荒丘封馬鬣西風掛劍躍龍淵平生
不識喬公面腹痛迴車亦偶然

至正辛卯秋九月八日玉山顧君仲瑛河南陸良貴與予
同舟出閭闔門登觀音山過小龍門坐支公放鶴亭上於

時高秋氣肅慨古遐眺神與意適遂相與濯足寒泉肩輿
過山北觀盤松如春雷破蟄龍鬼神變化不可端倪因入
楞伽寺寺僧昂天岸出速客列坐大桂樹下摘銀杏薦酒
賦詩樂甚予緬思去秋之季與仲瑛及吳興郊九成訪龍
門上人琦元璞於天平山中薄暮至此暝色既合不得覽
山水之勝繼予往會乱俯仰又復經歲顧惜流景不無慨
然因書以識歲月余則匡廬于立也

書昂上人房壁

顧瑛

與客看山日未斜長廊識得舊袈裟
枝頭果摘銀杏子酒面香浮丹桂花
解說道林當日事亦知靈運不如家
坐深白鶴歸來晚更汲寒泉為煮茶

于立次

西山倚空秋日斜偶於松下逢袈裟
視身自視苾芻草見子如見優曇花
人生適意莫若酒客子看山如到家
老僧旋打銀杏子重汲山泉為煮茶

陸仁韻盤松

君不見泰山五樹之夭矯徂徠千丈之持竒
高景山中一傾蓋砢砢偃蹇驚如斯
銅柯鐵葉秋雨洗深根直據龍淵底
木星何夕墮青霄一片寒雲眠不起
我欲騎之挽天河淨洗甲兵清海坡
醉呼六丁為鞭叱強項挺仗纏蛟鼉
山靈無情岫不動白狐夜泣蒼夔悚
伐之莫試太阿劍丘壑千年嗟擁腫
太平天子開明堂為樑為棟材孔良
昂霄聳壑終有待為爾臨風謔慷慨

于立

孤松出地不記年每以偃蹇為人憐蚊宮夜寒卧明月龍
女曉涼梳線煙金繩索鐵互盤屈霓旌翠羽齊飛鸞應有
茯苓大如斗我欲服食求神仙

顧瑛

崑強蟠拿百折松孤高獨不受秦封長林大壑材無數不
識山中有卧龍

寒泉

顧瑛

九月上支研寒泉亦有名流雲微有影落澗細無聲坐後

宜舒嘯臨澗可濯纓杖藜雖屢到終不似秋清

陸仁

石罅湛寒泉不受泥沙穢祇向山中流不出山前去

于立韻放鶴亭

為訪支公鶴重經洗馬池獨憐山畔月夜夜落寒猗
欲將遺事訪支研重上山中放鶴亭柱杖彭訇掃岩石恐
留前代未傳經

顧瑛次

雲滿南峯護翠微
支公亭子倚晴暉
飛來不似遼東鶴
解說前身是令威

陸仁次

胎禽無恙否
亭中秋月明
不隨支公去
却遂浮丘生

洗馬池

顧瑛

秋草池頭秋水明
一泓清淺與沙平
道林祇解觀神駿
不

洗人間萬古名

秋水清如此
支郎洗馬池
一從神駿化
無復見權奇

岩下寒泉水
秋波浴日紅
無人愛神駿
化宰憶支公

立于

飛龍關

于立

拄杖清秋登絕壁
欲訪支公探遺跡
兩崖拔立一罅通
傾洞陰風雲霧積
人言此地起飛龍
半夜六丁轟霹靂
至今巖下一泓泉
時有神光動寒碧

顧瑛二首

龍門通一罅
石拔兩關開
天險非神鑿
長瞻雲氣來
嶺上南峯寺
禪關石作眉
已無龍出峽
空有白雲飛

楞伽古桂

瑛

楞伽山中秋氣清
廣庭桂枝相屈撐
天香一夜落人世
三十六宮空月明

楞伽廣庭桂雲蓋
團輪園載歌淮南
辭念彼山中人

陸

于立

山中多白雲
愛向山中住
攀援叢桂枝
令人不能去

石屋

于立

百年謾說千年調
鬼咲癡人鐵限門
古佛本稱無量壽
從

教石爛性常存

顧瑛

千年古道場
岩屋石為梁
月落摩尼影
空山生定光

陸仁

石屋不盈丈
如穴復如龕
大雄居其中
時有白狐參

觀音山

陸仁

朝出闔閭城西望
觀音山石林行
犖確徑度飛龍關
飛龍之關神所鑿
斷石中開雲欲落
大峯一掌折空青
小峯誰

王山石用集 卷之五
撮金運萼故人新自越中歸若耶雲門誇屈竒手提如意
鐵作杖絕頂獨倚長松枝太湖水深鴻鴈翔三江到海天
蒼蒼功成却思越范蠡感古今人愁斷腸支公放鶴自有
亭石上細聽寒泉聲楞伽叢桂亦已落洗馬池頭秋草青
涼風吹衣日皜皜急喚金壺與傾倒登高明日又重陽崖
根菊花為誰好玉山子匡廬僊兩君氣誼真有合據石自
說三生緣人生不如金石固忽忽流光鳥飛度不見東山
晉太傅高峯千載人爭慕

于立次

清秋與客登西山兩崖拔地開天關人言天關神所鑿大
星小星天上落太初氣結渾沌璞巨靈削出青天萼白雲
無心去復歸點綴萬態生新竒乖龍化作蟠屈樹老猿掛
在天矯枝東山入海如龍翔西山搖天鬱青蒼我來躋攀
不辭嶮百盤九折如羊腸觀音山何亭亭石泉瀉作秋風
聲據岩濯足騁遐觀海煙不隔三山青白日行天秋皜皜
對酒休辭玉山倒人生得意須盡歡况復與子心相好絕

頂凌風思欲仙美人如花美少年丈夫作事感貴激浮世
謾說多因緣浮世因緣那可固但恐流光鏡中度勸君莫
惜少年遊白頭面皺空追慕

顧瑛次

道林越上還卓錫支硎山養鶴碧岩裏騎馬飛龍關飛龍
關高鬼斧鑿一道銀河迸空落水積寒泉如鏡平清秋倒
浸芙蓉夢道林放鶴竟不歸我今遠來猶好奇翩翩飛蓋
相追隨玉樹照耀珊瑚枝窮高發長嘯興逐飛雲翔吳王

臺榭渺何處七十二點煙蒼蒼俯挹太湖水洗我冰炭腸
解衣盤礴秋滿亭落日下方鐘磬聲楞伽山中霜露白高
景山前松樹清鴻飛冥冥秋皜皜淥酒深樽與君倒山中
九月銀杏熟庭下五株丹桂好陸機二十才且賢山陰狂
客真謫僊忘情不必說爾汝買山定結山水緣論文不啻
陳雷固幾見流年暗中度歸來援筆紀茲遊丹丘雲臺定
相慕

今年三月二十日陳浩然招余與郊雲臺琦龍門遊

三石月集 卷之三
觀音山觀寒泉暮宴張氏樓時徐楚蘭佐酒楚蘭以
琵琶度曲鳴時于雲臺遂為之心醉予曾口占蝶戀
花云春江煖漲桃花水畫舫朱簾載酒東風裏四面
青山青似洗白雲不斷山中起過眼韶華渾有幾玉
手佳人咲把琵琶理狂殺雲臺標外史斷腸祇合江
州死酒散登舟則夜已過半矣明日歸玉山中卧病
彌月不得與諸友朋會已半載八月之暮又以世路
多歧厭入城府遂泊舟閭闔門之先霽齋而登山臨

水之思未嘗不興於懷適匡山人自越中陸河南自
婁江來得同討幽勝九月七日復遊寒泉登南峯之
高有懷龍門留婁江雲臺方長街走馬不能與此清
會遂賦二律以寄意且欲邀匡山河南和寄云顧瑛
春遊憶得到寒泉正值鶯花過禁煙楊柳樓中金錯落琵
琶船裏玉嬋娟湯郎別去渾多病道士重來定有緣今日
登高能作賦雲臺不見使人憐

又向江頭載夕暉好懷每與世相違客中重九明朝是眼

底故人今日稀過雨黃花千蕊發經霜紫蟹兩螯肥秋江
更待澄如練擊節中流緩緩歸

陸仁次

支硎山上濯寒泉洗馬池頭草若煙石拔兩關開岵嶸雲
迷萬竹秀聯娟下方鐘鼓長時發絕頂藤蘿且自緣東去
三江流不盡浮生如此也堪憐

飛龍關口日暉暉放鶴亭前路不違謬說支郎林下少未
緣神駿眼中稀繁霜看樹榴房拆危石懸藤瓠子肥看遍

吳中好山色太湖明月櫂船歸

于立次

一泓寒玉貯清泉晴暉滿林生紫煙白雲行空自皜皜青
山過雨秋娟娟放鶴亭中絕蕭爽飛龍關下愁攀緣支公
去後少神駿一上高峯一自憐

山色溪聲帶落暉好懷清賞莫相違醉忘爾汝紅顏笑眼
見交遊白髮稀雲沉菰米雨已熟江落鱸魚秋正肥典卻
春衣作重九背岩折得菊花歸

周砥

美人開宴酒如泉
滿目嵐光碧似煙
半嶺暮雲猶掩冉
一林秋竹自婬娟
新詩每荷邀同賦
短棹相將恨未緣
會面幾時還別去
百年人事總堪憐

秋波漠漠靜朝暉
畫舫開筵興不違
濁酒清歌香縹緲
青山黃葉路依稀
夜涼金鴈箏聲細
雪滑銀盤鱸膾肥
顧我暫為塵俗累
不能同載月中歸

良琦次

支硎山中秋日靜
羨子杖藜凌翠煙
長嘯答空松瑟瑟
寒衣涉澗水娟娟
生來固有雲霞癖
老去休忘香火緣
鑿得蓮池便成社
莫將白髮向人憐

青山攜酒看秋暉
却笑山人志獨違
自是海鷗機事少
不應林鶴夢魂稀
露深仙圃黃精長
霜落人家綠橘肥
慰我新詩最清絕
便尋艇子雨中歸

壬辰二月初吉
龍門釋良琦與豫章釋來復遊寒泉

過支硎山寺
憇昂上人房
讀仲瑛徵君彥成鍊師良

貴進士去秋遊山相懷之作遂相與聯句以答三君子之意云

絕巘層空外高厓北斗邊巨靈開積谷琦陰竇落寒泉迸
石珠簾掛復當風玉練懸霞明光燦爛琦澗折勢洄沿渴
虎朝還飲復饒龍夜不眠穿林聲泱泱琦涵月淨娟娟僧
汲香凝盃復人窺影墮困中濡羗可擬琦康谷孰能先牛
乳元同味復鮫珠得並圓道林嘗卓錫琦陸羽盍留編昔
者三高士復來遊八月天雨苔凌蠟筱琦秋竹繫溪船煮

茗過松下復哦詩繞桂前衣襟灑冰雪琦詞藻麗雲煙洗

硯文魚動復浮杯翠荇牽清童浣素手琦舞妓照金鈿復

相憶勞垂念因風辱寄牋歸期欲西上盡興已東還復往

事成塵夢流光隔歲年復君今春滿屋我慚雪盈顛賴有

同心侶琦重臨勝境偏舊題空翠濕復大字老蛟纏貴比

南金重琦深期琬琰鐫翻愁泣神鬼復亦足鎮山川積雨

晴初好琦平原景正妍掃花聊憇息復倚樹漫遲延極眺

匡廬遠回瞻玉阜連華堂列賓客琦綺席會神仙梧井應

鳴鳳經惟或下鱣琦昌承野王喬高拍赤松肩復欲汎扁
舟去還談一味禪何顛名不忝琦于鵲德仍全空復臨流
嘆復誰將此意傳數聲亭上鶴落日在山顛琦

玉山名勝集

紀餞送

送浙東副元帥巡海歸鎮詩并序

國朝自平宋以來歲漕東南糶米由海抵京邑至正八年
春海寇暴作焚官儲劫帥臣賊嚆諱勢張甚朝廷命各道
出師據要害摧截其角牙歲以為定制十年浙東副元帥
鎖住公總兵在行公聞命即戒嚴出次外廷命家事雖甚
利害毋以自整軍由桃花口入蛟門島截東門山鼓行大



洋中鯨波颶風朝夕迅發無幾微愍色號令斬斬不聞驩
譁聲先是各道出師多為民病公所至民不知有兵賊聞
聚海島者相視愕眙鼠竄他境上凡三月糧既率事由崑
山劉家港取陸道歸鎮行省左丞慶喜公把酒勞問苦見
所佩弓矢強勁非常比命左右控弦率不能毅公據床持
滿射命中過港數十步觀者不敢出氣既告行飲酒故人
玉山草堂上言不暇軍事談笑侃侃若出諸生下嗟乎公
於是賢於人矣今之大夫士患得患失祿日豐則身日重

求其乃心王室奮不顧家者幾何人哉況有不茹不吐如
公者乎公本直道取仕兩為御史三持憲節又掌符鉞以
任方面既貴且重也而臨事類如此視世之沾沾自喜者
為何如焉然則折衝於萬里論道於治朝於是何有哉國
有人焉所以重為天下賀也吾黨能言之士咸為歌詩以
美之匡廬于立序之至正十年五月日書於草堂

右雲帆駕海圖姑蘇從叙子倫所作也蓋想見軍行
於波濤中之萬一匡廬山人既為之序予復作長句

以歌道云崑山顧瑛

聖神開天撫八方奄一覆載包鴻荒五雲樓闕天中央萬
國玉帛朝明光津梁可通海可航東吳雲帆米稻梁吐
玆饑賊空張張鯨鯢起舞狐跳梁鎮東將軍龍虎章旗
旗倒影搖扶桑指揮鐵馬東浮洋洪濤海岳相低昂天
兵駟先萬鬼行豐隆列缺從騰驤彎弧上射星垂芒劍
光爍水百怪藏鯨鯢逃遁日月先偃息戈甲我冠裳野
人拜跪稱壽觴願公長年樂而康願公垂紳居廟堂坐
使聖世登虞唐

功名竹帛聲煌煌赤松之子同翱翔

良琦

至正八年海寇作千艘萬艘聚島瀛雲旗蔽天架刀槩人
攀檣柁獺獠矍焚樛劫帥虜商舶槌牛擊鼓日飲醪殺人
鬻肉列鼎饗天地慘慘風格格遂令東南日驚愕奏書聞
天天不樂帝曰吾民罹毒惡無乃撫字多苛虐致令頑愚
肆凶惡聖德如天何廣博宥汝辜厲恩優渥縱其來歸樂
畊鑿遵海而南地冥冥詔以官軍歲巡掠桓桓帥府天東

角元戎總兵閑將畧一朝出巡兵踴躍千里威聲走風電
祭神海廟靈肅若拔劍黑水駟鯨鯉揮戈直今日倒却百
怪群妖迹如削元戎颯爽頭未白霜月曾照烏臺柏致君
承平海宇廓丹青輝映麒麟閣歌詩願奏瞽叟樂天子遇
之波與霍

京口石載

扶桑日射旌旗曉海若愁驚鼓角秋糧舶如雲抵京邑元
戎談笑定封侯

大舶雲帆渡海時海濱父老望威儀舊時驄馬烏臺客來
把滄溟破賊旗

落日旌旗海上回清秋弓劍月中開舡頭官鼓如雷發野
寇驚傳元帥來

漕府官曹事轉輸京城三月米如珠海風不起波濤靜十
日舡行到直沽

傳喧曉出大明殿使者南行駕短車王仗引班催入覲五
雲深處有新除

東淮殷子義

帥閫當衝要蠻夷懾武威海風吹榮戟江日射戎衣相國
論封久將軍護餉歸北瞻天闕近官路馬駸駸

博陵瞿榮智

金符玉節下青冥錦纜牙樁出四明曉拂旌旗雲日動夜
鳴笳鼓海波驚元戎自是威聲振聖主無為道化平况有
掾曹文彥在賦詩醜酒共登瀛

武林顧權

風引龍驤萬斛舟元戎出鎮海西流甲裳舊洗天河水金
柝宵傳玉帳秋最爾蠻酋能職貢飛揚壯士識鋤耨承平
閩外應多暇羽獵宜將小隊遊

淮海秦約文仲

瀚海浩無際澶漫八極連維天所設險肇自開闢年於穆
世皇帝輔弼俱才賢經邦念儲待漕粟東吳舡丞嘗備七
廟戍役共三邊列聖相授受王道庶不偏八年建卯月盜
賊起聯翩剽掠縱烽火殺戮奮戈鋌紫垣為之驚章奏九

重天迺剖銅虎符出師蕩腥羶屯兵駐山徼係虜來江壘
聖心貴救宥宥過許自後所期在復業畊鑿相安然桓桓
帥闔臣代鼓聲淵淵王靈醜類匿搞樂凱歌還願瞻北斗
星錯落三臺躔帆檣聚句吳旬日達幽燕徐看驛騎馳無
復羽書傳江花照裘帽江柳拂鞍韉承恩殊命重許國清
忠全行矣覲龍光論功丹宸前

至正十年十二月十九日義興吳國良持倪雲林詩
來玉山中相與徜徉數日將旋索為別予與玉山同

兼柬雲林郊韶

吳生陽羨溪頭住歲晏扁舟載雪歸江上坐看雙漿去天
邊目送一鴻飛豈無稚子燒桐葉知有幽人候水扉後夜
相思心欲折短簫吹月生苔磯

顧瑛次前韻送吳國良

桐軒隱者重相訪草閣能留十日歸快雪半消春水濶扁
舟又逐白鷗飛似聞迂叟畊梅里每過山家款竹扉期子
幾時來慰我共披鶴氅坐漁磯

至正庚寅臘月下瀚予與琦元璞吳國良同寓玉山
時大雪彌旬日坐雪巢聽箭酌酒煮茗賦詩俄有他
故乘夜汎舟泊楓橋下雪復大作匡山于彥成有越
上之行予賦是詩以送之郊韶九成

長江幾萬里送子一扁舟日落雲帆盡天空海水流青春
無過燕白髮有歸鷗為語乘槎客何如汗湯遊
山陰有歸客雪夜汎扁舟一咲遽云別知君靜者流看山
對明鏡濯足起飛鷗還載一壺酒相尋賀監遊

良琦次

雪霽春水動初回賀監丹青山天際斷白月鏡中流竹杖
隨行鹿鳥中照野鷗蘭亭花盛日載酒一同遊
會下上亂佳水山羨子一歸舟步入萬峯裡坐聽雙澗流鳴琴
對白鶴躡鳥侶輕鷗東去蓬萊近安期待爾遊

顧瑛次

江城殘雪裏人發剡溪舟花急風翻去潮生水逆流傷心
憐去鴈幽興託盟鷗寄語東家叟春山擬共遊

三山名勝集 卷之六
三月寒山寺橋邊共纜舟看雲坐磐石濯足俯清流急雪
翻隨馬澄江靜沒鷗君歸甬東去我向竹西遊

陳基次

楚楚飛霞佩飄飄渡海舟山餘秦篆刻人有昔風流好種
三株樹休馴萬里鷗何當除結習方外共浮遊

陸仁次

正月山陰道夫君剡上舟好峯開雪霽春水匝城流拭目
瞻雲鶴忘機惜海鷗多情今夜月何處照清遊

瞿智榮次

匡山于外史上越有歸舟久負江湖約寧知歲月流瓊書
天上鶴淥水鏡中鷗一曲真幽絕當追賀監遊

張師賢次

江城歲云暮仙客汎歸舟交態浮雲變離懷逐水流雪空
橫獨鶴沙際渺群鷗斂珮山陰道知君獨重遊

袁華次

楓橋明積雪曉發木蘭舟獨鶴橫江去三山接海流綠尊

五山名册集 卷之六
炤烏帽白髮映霜鷗刻曲雲門路輪君足勝遊

于立次

雪消汀草碧行子理歸舟落日千山暮清江萬里流蕭蕭
鳴去馬渺渺沒輕鷗自笑清狂者真成汗漫遊

送鄭同夫歸豫章分題詩序并詩

余辱與鄭文學同夫遇於吳之隱君子顧仲瑛氏所仲瑛
素多賓客而同夫與予相值未暇問姓字邑里行李所從
來輒舉酒相與獻酬雜還亦不計年齒貌蒼者上坐飲酣

歌舞各以所長自適於是吳興郊九成沈自誠龍門琦上
人赤城金敬德錢塘俞在明皆以能詩為仲瑛文學友郊
九成素不善畫捉筆作山水圖輒爛熳奇詭坐客嘖嘖稱
嘆同夫首為賦詩仲瑛率眾賓和之而敬德起行酒放歌
作廬山高疊疊有梁楚間人氣調同夫因驩甚顧謂予曰
吾自北方來行數千里親舊疏數固自有不同然飲酒之
樂未有如今日者吾行且歸矣諸君能無言乎余然後知
同夫為豫章人嘗登清江范公蜀郡虞公壘城揭公之門

五山名勝集 卷之六
而余故人危君太僕揭君伯坊楊君季子鄒君魯望張君
宣仲皆其友也嗟乎余恨不及識范虞二公而幸嘗獲接
揭公之下風而聽其餘論見其文章九原不可復作而其
鄉之士如同夫者文學才藝一何似公之甚也同夫歸矣
太僕諸君子皆以其父兄師友之學相繼登臺閣顧予無
似日與仲瑛賓客咲傲三江五湖之上以吳中山水分題
得詩若干首為同夫贈余辱為之敘因以謝不敏於諸君
子云至正十一年八月五日也潁川陳基序

分題太湖

朝飲太湖水暮咏太湖秋太湖三萬六千頃七十二峯居
上頭上稟咸池五車氣下浸日月涵斗牛鴟夷之舟從此
遊功成身退合天道聲名萬古齊伊周江東步兵輕冕旒
長揖齊王歸故丘尊羹鱸膾何足道上與造物同遨遊唐
家拾遺巢許流躬畊湖上食杞菊不與濁世俱沉浮三人
之生不並世出處雖異心則侔至今血食太湖上下雲
氣乘蒼虬今君遙別太湖渚鼓枻三高祠下路借得龍成

一席風送君彭蠡湖南去

張田題滄浪池

滄浪池上水無日不東流披竹尋幽徑攜壺趁小舟雜花
分兩岸叢樹掩雙丘旭日金波亂微風碧霧收直疑來貝
闕豈復辨玄洲未學乘槎去還勝太史遊登臨增慷慨笑
語漫夷猶野老閒相過漁人自對謳芙蓉晴綵落菡萏晚
香浮樂事聯長句忘機狎眾鷗時逢采芹士為說故國秋
翠影侵碁局晴光漾酒甌醉深偏遣倦義合愈綢繆席故

儒官冷堂升子弟優鄉閭傳德業風教動公侯司業情猶
在參軍興少留年華欺短髮霜落暗征裘舊理誰無念亨
衢况有謀世情兀兀人事孰悠悠畫鷁行將去驪駒唱
未休柳疎榮馬首帆飽出江頭別思隨煙浪懸懷倚柂樓
山昏空畫宿林暮鳥相投今夜中吳月分光照薄愁

劉西村題楓橋

涼風起蘋末送子過楓橋落日聞征鴈空江生暮潮星沉
吳渚濶雲入楚山遙歸去秋堪把芙蓉葉未凋

良琦題震澤湖

具區開萬頃波浪入三江
光怪浮神鼎馮陵跨石缸
風高帆影亂天碧鳥飛雙
久客瞻南斗歸心未易降

郊韶題虎丘

青山闔閭墓荒草起秋風
古隧蒼精化陰房玉鴈空
夕陽明野寺遠渚落霜楓
送子難為別無情楚水東

顧瑛題洞庭湖

五湖秋水洞庭煙七十二
峯青插天神禹書藏林屋裏
仙

人詩刻石屏前溫溫玉氣穿
靈洞白白銀河瀉瀑泉
鴻鴈來時木葉下送君辰發楚江船

張簡題姑蘇臺

崇臺去千載風日麗飛甍漠漠春洲草
寧知歌舞輕香泥汙鹿迹
嬋娟若為情登覽猶悒怏况乃送君行

沈明遠題龍門

峭拔終同禹鑿存折盤雙磴竦雲根
青天鳥沒仙人掌黑骨龍歸箭拔門
寒落雲泉搖暝影晴開石鏡見秋痕
詩成

待刻嶙峋上澤子重來細與論

袁華題秦伯廟

巍巍三讓廟迺在古城阿日月明裳袞殿陛森劔戈萬世
尊至德遺風諒靡它送君廟下路楚江秋水波

俞明德題館娃宮

吳王歌舞地千載一登臨猶有頽基在空餘秋草深香銷
珠珮化土蝕玉釵沉楚客今朝別仍多感慨心

周砥題百花洲

洲上百花明春流日夜生祇看維客棹無復渡霓旌落日
山如舊東風鳥自鳴蕭條千古意離別暗傷情

至正辛卯正月八日雪中與郊九成陳惟允遊虎丘
夜宿賢上人竹所明日始霽乃登劔池取水煮茗圖
景賦詩詩成而九成上馬入城予獨拂蘚讀碑得澗
迤石庭堅上人於雨花軒上對坐談詩不絕庭堅乃
以卷求詩遂和李五峯韻以紀顧瑛

相逢一笑石林間共讀遺碑拂蘚斑白虎蒼龍當日去金

鳧玉鴈幾時還得文已喜逢居易墮淚何須憶峴山擬借
蒲團成夜宿細傾松酒破蒼顏
師與龍門伯仲間手攜湘竹鷓鴣斑相逢溪上成三笑共
坐松根語八還花雨微霑劍池茗春雲遙隔鑑湖山明年
共看長松樹莫遣啼鶻動客顏

良琦次韻柬于匡山

開士遍遊梁楚閒歸來雙鬢未全斑寺前雪落長松在洞
口雲開獨鶴還石刻秦銘光燭漢書藏禹穴氣浮山風流
賀監應相見醉岸烏紗一解顏

郊韶次

之子遠遊吳楚閒春江二月草斑斑扁舟不愁風雨惡作
客正喜東南還共愛開門對湖水幾時高閣看青山花雨
亭前不相見題詩憶爾尚紅顏

陳基次

天姥蓬萊縹緲間謝公待處蘚痕斑仙人已看雙鳧去釋
子仍飛一錫還且復開尊陪北海不須拄笏看西山鄙夫

夙負滄洲約送別江頭祇厚顏

夏溥大之次韻送堅上人

此去二三百里間黃洲橋頭竹斑斑一時相送不為別七月稍涼宜便還學士說傳龍井水道人愛說雲門山為有晉唐以來事穿碑岌岌題寺顏

李孝先五峯次韻送堅上人還雲門

送客去遊梁楚間桃花開半杏花斑幽蘭白雪令人瘦鳳凰麒麟何日還江作蛇行過全楚天將雲去見三山借問

石城在何處不緣離別損朱顏

余寓西郊草堂張希顏分姑蘇諸題求詩送周仕宣南臺典史余得芙蓉堂云顧瑛

芙蓉並開開滿堂堂中美人傾玉觴畫舫鼓吹弄白日迴風驚起雙鴛鴦鴛鴦雙飛出城去池上花開知幾度不聞嬌燕語鵬梁惟有棲鳥啼碧樹空城夜夜明月光照見烏臺臺上霜翠幕芙蓉大如斗盈盈綠水明新妝鍾山蜿蜒若龍走送子春江一壺酒他時戴花歸故鄉莫忘江頭折

楊柳

放鶴亭

釋子良琦

道林昔隱支硎山日惟與鶴相對閑六翮幾年初長就三
山歸路忽飛還丹崖霞發神芝紫白石苔深細雨斑落澗
寒泉應可濯盤空風磴尚堪攀客離吳會三山阻帆渡秦
淮一水閒白下風雲銷王氣烏啼霜月照人寰青青官柳
搖征旆黯黯江花慘別顏盛世閒書知有暇寄來詩句莫
教刪

涵空閣

馬慶國瑞

步游靈岩山陟彼涵空閣層巒鬱深迴結構俯寥廓梯石
擁闌干飛軒並崖壑湖光日滉漾雲氣紛棲薄矯首縱遐
觀湛宇翔群鶴秦淮渺何許引領心有託飲餞相晤言朋
知足娛樂殷勤送子行清風振臺柏

三江

秦約

三江奔流接滄溟西匯震澤連洞庭神禹疏鑿靡不經玄
圭告成昭日星殺湍湮洪水道寧原田每每桑穀青眇彼

鷓鴣子立功去王庭一朝絕江竟揚舲高風留播三高亭
吁嗟出處閒孰別渭與涇江源到海流晝夜不暫停送君
遠遊采蘭馨石頭城高月滿汀浩歌未盡雙玉瓶鳥啼碧
樹風泠泠

吳王城

文質

吳王城據東南雄夫椒一戰成厥功鑄鏤夜泣伍負死黃
池之會城池空城池空越師襲宮前草露露衣溫煙花遺
堞黯離愁三江潮來若山立君不見城上蒿碧如染兔穴

狐踪徧荒堰漁歌落日破湖煙鷓鴣夷蕩舟迷瀨艷前年送
客闔門西楊柳青青官馬嘶今年送子出城去接天芳樹
春迷迷霜臺故人俱豸首尺簡誰能問山數簿書叢裏看
崢嶸歸來共醉吳中酒

姑蘇臺

瞿榮智

高臺巍巍插天起勢壓雄城三百里雲牕霧閣迷烽煙日
日吳王醉西子桂膏蘭燼燒春雲錦絲瑤管空中聞甲兵
重來破歌舞桀齒修眉散如雨雙鉤帶血不敢飛城荒草

碧春風吹祇今惟有臺前月曾照吳宮花發時忼愴悲歌
嘆陳迹霜鳥怨啼楓葉赤明朝送客過鍾陵西望茫茫五
湖白

李子祠

殷奎

讓王開國江之左尚父周王十三世潛王一變變於夷至
德巍巍誰復繼有美季子才且賢歷聘上國何翩翩東遊
縱觀太師樂王風帝德皆能言周旋齊晉說諸子無媿古
人相警意紵衣酌獻著交情佩劍終懸見高誼使車煌煌

尚未還魚中之刀機已先去之寧附子臧節不忍父子兄
弟戕其天世人隻言何足數類云辭國兆亡土不知自古
皆有亡曾有遺風振千古春秋大義昭日星持筆表墓幽
光明故國遺祠神戾止吳民世世豐稔盛周之孫子烏臺
彥烈日秋霜映顏面闔閭城邊春水波蕩漾蘭舟過淮甸
高臺鳳舞大江東孰作烏臺氣勢雄明年臺前霜葉紅歸
陪驄馬觀吳風觀吳風歌至德季子祠前照秋色

采香徑

沈明遠

遙憐采香逕還憶種香時綠水縈蘭棹青娥駐彩旗盈盈
春滿把冉冉碧含滋持贈鍾陵去芬芳慰所思

春申君廟

盧昭

天網一墮王室東七雄虎視華夷空春申辨智竟強楚珠
履颯沓來飛鴻蒼茫棘門誰禦侮當年悔失朱亥語不知
胤祚散飛煙猶詫靈靈食滋土荒碑碧蘚春斑斑遺廟深
棲粉堞間由來正直神所與下馬褰衣殊厚顏臨城懷古
重送客慷慨歌殘心為惻烏啼霜樹夜思家醉倚鍾陵看

山色

響牒廊

金翼

深宮風日靜鳴牒憶當時花襯珠嬪步春隨彩仗移錦鳧
雲窈窕香佩玉葳蕤我政慚趨步臺即赴遠期

生公講堂

釋元靜

生公說法地乃在虎丘山磊磊點頭石尚帶春蘚斑高風
不可振空堂桂團團何以餞子行月色秦淮寒

紀寄贈

姚婁東往玉山因書以寄 柯九思

相逢何事且徘徊澤國桃花岸岸開見說衡陽南去路秋
深無鴈寄書來

次李士廉韻東玉山 張舜咨

書樓斐几石嶄然晴雪飛來太華巔墨本祕函枯樹賦牙
籤插架白雲篇清心求友先同調華髮逢人恥問年共惜
分陰珍雅玩封侯擬不到鳶肩

春日雨牕一詩寄玉山 趙弁

幽牕談笑話平生三十年間幾度更白髮滿頭今已老青
山排闥故多情桃花灼灼應無語春雨蕭蕭尚未晴明日
扁舟好攜酒南村筍蕨正堪烹

寄于匡山索荔漿就東玉山 陳基

早春相見又經秋秋水迢迢阻汎舟每見玉山問消息荔
漿何日寄江樓

觀玉山中牡丹有感 于立

搖搖紅霧一枝斜看舞東風雨髻娃堪笑年年未歸客借

人池館賞春花

索陽莊瓜寄玉山

穀雨初乾可自由
荷鋤原上倦還休
醉迷芳草生春夢
誰識東陵是故侯

懷西墅

李瓚

西墅幽期每自知
晚來無物不宜詩
白蘋點綴秋波遠
紅樹留連落照遲
親老正當貧賤日
身輕惟荷聖明時
可能便把投竿手
來問漁莊覓釣絲

余寓玉溪適錢洞雲居士往廬山過予求詩得

覲玉山顧仲瑛辭翰不能忘情謹附二十八字

以期後會云

汴中黃文德

玄圃仙人吾未識
聞說異山種春色
昨夜洞雲天際來
明月空齋坐相憶

玉山中即景一絕

天台陳聚

楊柳絲絲一徑斜
碧溪循繞野人家
東風二月春如海
開遍一山桃杏花

夏日寄玉山主人

張天英

赤日行天氣欲焚樹根群蟻正紛紛道人心在羲皇上睡
殺青松一枕雲

鐵心子買妾歌

會虬楊維禎

鐵心子好吹簫似蕭史自憐乘鸞之伴今老矣笛聲忽起
藍橋津鐵心一寸柔如水明朝夢綠華還過玉山家羞澁
黃初煖韶嫩月新牙玉臺為我歌唯酒山香為我舞巾花
玉山人鐵心友左芙蓉右楊柳綠華今年當十九一笑千

金呼不售肯為楊家奉箕帚為君不惜珠量斗玉山人下
鏡臺解木難輕財如土重義如丘山娶妻遺牧犢子奪妾
向沙叱蠻鐵心子結習纏苦無官家救賜錢五雲下覆羣
郎牋香蘭一夜驚夢天玉山種壁三千年

秋懷奉寄

天台陳基

江上秋陰十日多思君不見柰愁何風高澤國來鴻鴈雨
入汀洲落芰荷公子文章裁瑞錦佳人衣袖翦輕羅畫船
亦欲溪頭去聽唱花間緩緩歌

次郭義仲韻東玉山人 張希顏 師賢

故人一隔紅雲島相見銀屏七夕前花近小山當鶴下溪
深嘉樹覆書船參差清吹流星漢饕餮文彞散玉煙更擬
此君亭子上醉歌紗帽會群賢

題玉山壁

栢子庭

杖錫穿雲雨濕衣我來君出雨相違茶邊聽得仙童語學
士朝朝向晚歸

寄玉山索蘭花

張師夔 舜咨

許我倚蘭葉有先報君墨竹節尤蒼秋期坐對文峯下清
悶幽香道味長

玉山中作

楊鐵崖 維禎

玉山有如海上舟年來長憶玉山遊樓臺隱隱盡臨水高
橋橫掛如牽牛

春日有懷

梨花枝外雨冥冥宿酒朝來尚未醒倚砌宜男偏婀娜隔
牕鸚鵡太丁寧紫鸞簫管和瑤瑟金鴉香爐亞綉屏青李

來禽臨已徧定從白鵲授黃庭

寄芝雲亭主人

顧思恭敬

雲煖幽亭長紫芝昔年曾許鶴來期短筇空倚清江上滿
目春愁兩鬢絲

次鐵厓蚊上韻呈玉山懷鄭廣文楊宗善慶源

玉山草堂絕蕭爽漁郎唱歌溪外聞春風醉醒椰子酒夜
月夢落梨花雲文章獨許楊太史謔浪時同鄭廣文東歸
常懷丈人室六月地冷無飛蚊

有懷玉山徵士

張天英

近聞東觀藏書室乃在昆崙玄圃臺群玉山頭海月出武
陵溪上漁舟來故人十載草堂別仙堂九家桃花開太白
時時吹鐵吹對酌花前鸚鵡杯

寄草堂主人

張天英

浣花溪上讀書亭海國光搖處士星三月東風迷錦樹半
天南斗射青萍誰騎仙鶴吹笙過自醉山花枕石聽多有
故人麟閣上帝前應說草堂靈

戲簡草堂主人

陳敬德

嘉樹蕭森六月涼
工有凌霄百尺長
秋風莫翦青青葉
留取清陰覆草堂

和書畫舫聯句韻

天台李廷臣

搏桑旭日紅半壁
草色如天青滿簾
入海雀群應化蛤
逐風龍唾或生鹽
長雲帶水連三島
落月和星轉四欄
靈穴惟歛潮捲尾
中山老兔頽濡共
仙姬具飯青精細
庖吏諸鮮異味厭翠釜
出馳行玉盃繡幃薰
射啟銀奩吹簫公子

鸞凰語擊劍將軍
虎豹髯郢雪飄飄
詩總好葡萄灑灑
酒頻添酣歌更上
層樓頂萬瀕波光
上下黏

代簡

釋寶月伯明

西關送別晚山青
一舸秋風去窅冥
未審幾時過竹院
燒鐙煮茗夜談經

白鶴觀寫寄

于立

我住城中五十日
念子終日不相忘
驛回龍首梅未發
鴈過沙頭書幾行
田間雞黍酒正熟
霜復園林橘半黃
後日

東歸同一醉酣歌不減少年狂

同九成過玉山舟中聯句 楊維禎

城角初升旭日暹
柁樓東向起遐瞻
鰲頭直下癡雲暗
楊鷓尾徐開破浪恬
野色微明金水曲
郊清江隱見玉山尖
雨收幕燕簷牙起
楊風颭檣烏帆腹
添波影白翻鷗箇箇
郊燒痕青出來纖纖
弋來野鷺毛全脫
楊筇得冰魚口尚
噉解籜土萌連箭苦
郊潑酷新盞蜜脾甜
避船好鳥機先
識楊入座江花手自拈
未必江山惟客有
郊也知吏隱許

吾兼桃花不隔仙源路
詩就寧辭畧刻淹

楊

湖光山色樓口占 楊維禎

天清望不極
逸興晚來多
新月弦初上
秋華酒半醲
水光搖玉塵
山色舞金鸞
我愛逃名者
幽棲在澗阿

代簡 李廷璧元圭

芝雲堂上西牕夜
翦燭傳盃共話時
寒月半牕親下榻
幽人滿坐對吟詩
無兒守舍馮唐老
有客分金鮑叔知
回首玉山空悵望
封題聊為寄相思

余嘗夜夢從彥成飲彥成曰此荔枝漿也飲之
令人壽子能為我賦之當贈三百壺余因口占
一詩覺乃夢也及會仲瑛聞彥成釀酒果名荔
枝漿以夢白之不覺大笑仲瑛曰君當書此詩
吾當與子致與以圓所夢因莞爾書之彥成見
此必更大笑也

陳敬初

涼州莫湯許葡萄中山狂詫松為醪僊人自釀真一酒洞
庭春色嗟徒勞瑤漿滴盡生荔枝玉露瀉入黃金卮一盃

入口壽千歲安用火棗并交梨不願青州覓從事不願步
兵為校尉但令喚鶴更呼鸞日日從君花下醉

聞夜來過春夢樓贈小芙蓉樂府恨不得從遊

戲呈二十八字

郊九成

金鵲香銷月上逢玉人扶醉寫新詞勝遊不記歸來夜春
夢樓前倚馬時

余以蜜梅薇紙贈玉山辱以詩寄謝用韻填廓

聊復雅意

陸靜遠

玉色疇能似硬黃酸辛敢擬出青房
品題弈弈歸年少慚
媿華顛作漫郎

近會彥成聞草堂落成遠屋植梅數十本先題

詩以寄

陳敬初

聞說草堂春信早梅花無數向南栽
主人每愛凭欄看佳
客從教看屐來風靜池塘鳴翠羽
雪殘庭際見蒼苔閑居
未許安仁賦天上黃金正築臺

過綽墩舟中奉寄

郭翼

綽塾樹色青如薺蕩裏張帆曉鏡開
烏目峯高雲北下沙
湖波濶水西來菰漿打雨鴨還止
鷓鴣迎船舞却迴好入
桃源張渥畫祇慚楊馬是仙才

九月五日宿唯亭秀峰清暉軒相望玉山十里

許明日將過溪上先此奉寄 良琦

秋日滄江采白蘋扁舟一夜繫江濱
政緣齋已能留客却
憶虎頭相邇隣桐樹西邊茅屋靜
芙蓉深處水亭新明朝
定醉山中酒去蛻賀公頭上巾

秋夜獨坐有懷玉山徵君 郊九成

庭樹葉初落鵲飛驚早秋玉繩猶未轉星漢忽同流楊柳
離亭思芙蓉別浦愁美人隔煙渚滄海信悠悠

招飲野航亭

姚子章

野航蕩秋水式讌娛佳賓昔人酒令圖一行當一新郎君
跨鞍馬快踏西風塵國色明皓齒天香墮舞袖祇愁草莽
咏形穢珠玉濱

奉謝儼屋

楊鐵厓

玉山長者有高義乞與山人儼屋全駟馬一時皆上客青
娥三日有遺音西山湧海當秋後南斗流江入夜深更報
大茅張外史興來須抱小雷琴

寄玉山

茅貞子固

乾坤具清氣湖海有佳山隱几人如玉臨流水若環心遊
塵物表身在畫圖間擾擾趨名者安知爾許閒

奉同鐵厓賦寄玉山

李廷玉

玉山溪路接仙源漁郎繫舡老樹根望海樓臺浮遊市開

門湖水落清尊珠先弄月寒丹室石氣酣雲煖藥園聞說
鐵仙曾此宿吹簫清夜洞庭翻

懷玉山一首書珠簾氏便面 鐵厓

五月江聲入閣寒故人西望倚欄干珠簾新卷西山雨第
一峰前獨自看

玉山以詩見招用韻奉答

君泛脂江我泛婁沙棠小槳木闌舟醉吹鐵笛珠簾底端
為風流刺史留

滄樓詩招蕭史鳳蓮艇或踏琴高魚卷盡芙蓉秋萬瀕瀛
洲信有玉人居

正月八日詣草堂不遇舟中錄寄 王巽

敲枻溪頭動曉行衣裳潤浥露華清東風移帆浪花起幽
鳥避人霜羽輕片玉峰寒松倚秀草堂春早柳含情山人
領鶴之何處惆悵歸來雨滿城

玉山招客泛湖舟中偶成 良琦

平湖春水綠於苔公子邀賓錦纜開碧海晴先搖桂楫王

峯清影落金盃也知賀監風流在不似王猷雪後來自是
綺筵容野客近人鷗鷺不驚猜

簫史趙信卿謁玉山昆季且欲登碧梧翠竹之
堂詩以道其行
郭義仲

金粟池頭花皜皜綠陰亭下樹冥冥一曲重聞簫史過月
明憶上鳳凰翎

寄于彥成兼柬玉山

郭義仲

匡廬道士三尺強手援北斗酌桂漿露氣朝開瑪瑙甕丹

先夜落芙蓉床崆峒仙人廣成子鑑湖狂客賀知章主人
種梅已成屋憶爾看雲眠草堂

湯興

秦約

三月既望出北郭草堂尊俎特風流戴花一任中幘岸酌
酒直將車轄投翫辭倚門徒自惜慵疎與世豈無謀青春
正好莫嫌晚取次習家池上游

早起口占寄玉山

張小山

螳槐樹下夢不成抖擻白雲出帶星
泐籬切切候虫語循

溪瀲灩新潮鳴自憐頭顱已脫髮未了案牘猶勞形黃塵
汨汨高没人何時解纓濯清冷菖蒲潭上有神人玉山草
堂睡未醒

武陵春曉曲

張楠渠

武陵春曉花冥冥漁歌蘭棹搖殘星溪涵山氣淥如酒幽
禽啼破松煙青天上晴聞鳳凰曲金門飛夢人初醒長嘯
銀臺月將落空翠着衣香霧薄忽見安期蓬海東劍佩從
風降玄鶴陽烏啣火懸扶桑袖卷紅雲朝帝旁手攬龍車

覩天光下視螳國空千歲

東玉山徵君兼五老貞士 陸仁

武陵流水淥於膏源上新堤祇種桃春冰欲泮魚負藻快
雪時晴鶴在皋悔見相如傾一座祇須王濬夢三刀車箱
塵滿東華路癡絕如君隱最高

玉子岡頭雪未消玉山池館鬱岩堯美人詞賦宗枚乘仙
客風流似子喬竹裏行厨通一徑柳邊飛閣渡雙橋澧蘭
沅芷思無那心與車旌日在搖

因吳國良過玉山草堂輒賦長句奉寄 倪瓚
玉山樹色隱朝陽更看漁莊近草堂何處唱歌聲款乃隔
雲濯足向滄浪珍羞每送青絲絡佳句多投古錦囊幾問
棹船尋好事辟疆園圃定非常

冬至日試筆以寄

李元珪

馳逐為家貧陽生歲又新鬚眉半將白天地一閑人梅夢
香東閣桐陰靜北隣玉山有佳士念我走風塵

承遺竹枝輒賦近體以寄 華亭衛仁近

草堂祇在玉山西未識風流顧愷之鴛冷繡衾春病酒蠟
銷銀燭夜敲碁每懷鳳鳥棲梧樹輒倚烏皮唱竹枝昨夜
闌干明月上惱人簫管不勝吹

七月十五日夜醉卧三賢閣夢玉山隱君會稽
外史與迂生來山中觴酒松石間樂甚予擬太
白寫長句一章及寤山月在牀林聲蕭瑟惘然
若有所失因足成夢中語以紀神交契會之意

云耳

元璞

龍門與天通鳥道當絕壁青天掛石鏡倒影太湖碧飛亭
壓清湍幽客時遊觀千崖古雪積六月松風寒仙人揮玉
塵扣門避秋暑不意麋鹿群忽識鸞凰侶脫巾長松陰展
席楓滿林青苔委玉佩白石鳴素琴淒清草樹色照映瑤
瑤質山靈獻神異鹿女將花入班棘促詩成玉手飛金甃
岩花與澗草鮮新關才情會稽足風流支遁非謔浪因逢
許詢輩氣宇稍矻宕浮生百年期綠髮易成絲生當聖明
世不樂復溪為古人皆黃土感慨心欲折何如杯中物醉

倒石上月月出山霧開天香下空來酒罷上馬去木末清
猿哀

約日坐芝秀軒所相愛厚者盧君伯融袁君子英陸
君良貴每過必談仲瑛園池亭館之盛山木水竹之
美文章翰墨相興藻績者則有鐵崖仙人匡廬逸士
今年春敬初歸自京師即留玉山所敬初乃僕之深
於氣類者適見近製亦烏得而不動情也哉又聞欲
過江上竊自忻喜蓋友朋契濶苟非晤集曷能為之

傾倒也謹賦詩四首以懷四君且寓繼綬之意云時
至正庚寅十一月十有八日也秦約文仲

懷楊廉夫

昔年射策龍墀日曲宴瓊林識聖顏天樂流音琪樹杪星
文重彩喬雲間長楊五柞曾誇賦駟馬成都復見還東觀
老人行奏對三朝國史待重刑

懷陳敬初

青青蘭芷照春袍春雨流肪綠滿皋秦國總傳歌駟鐵後

郊無復賦高旄神魚衝岸江濤起威鳳巢林海日高何似
桐花花樹下玉鬣翠杓泥香醪

懷玉山人

柳塘飛閣畫橋低蒹葭石聽鶯淑景移不但鄭莊偏好客也
翰顧况最能詩采鉛日出辛夷鵝洗玉春明菡萏池多少
東華冠佩者相逢都說虎頭癡

懷于彥成

丹閣繡楹凌紫霞琅玕芝草延清芬寶冠正憶匡廬老玉

文曾愛華陽君望鋪夜奏三林樹鸞鵲晨朝五色雲山中
仙氣渾如蓋不緣高致遠人群

大癡仙四和予籠字韻自請數鐵仙艷體予首作蓋
未艷也再依韻用義山無題補艷體且馳寄果育老
人老人腸胃有五色繡文者也必不效癡仙菜肚子
句一笑兼東玉山王客自當爭一籌耳維禎

千枝燭樹玉青葱綠紗照人江霧空銀甲擘絲斜鴈柱熏
花撲被熱鴛鴦籠仙人掌重初承露燕子腰輕欲受風寒

惱公詩已就花房自擣守宮紅

漏轉西壺酒轉東金盤一筋萬錢空群株冷射琉璃柵繡
齒晴烘翡翠籠仗簇銀驄沙路雨信傳青鳥玉樓風白櫻
桃下芙蓉隊中有雙花一蒂紅

東玉山人

璜溪呂恆德常

玉山佳處玉人居聞道方壺一事無萬箇琅玕巢翡翠千
年琪樹倚珊瑚瑤臺酒醉金莖露珠閣香燒鵲尾爐何日
來看金粟影月明花影倩人扶

和義仲

莫怪清狂似謫仙乘涼還過玉山前
紫簫夜動黃姑渚翠被風生越鄂舡
雲樹亭臺全却暑蓉花簾幙半浮煙
賦詩刻竹良宵飲知是衣冠不乏賢

律詩二首寄玉山并東彥成陳敬初

武陵溪水碧灣灣窈窕幽期不可攀
戴勝桑間飛自得王雎洲上語相關
歌成桃葉臨流和采得蘋花帶月還
見說荔芰漿已熟不分涓滴到人間

南洲五月尚兼衣白苧牕間未脫機
青李來禽書不至荔芰盧橘賦多違
水晶簾箔圍晴晝艾納爐薰逗夕霏
為問成都城裏客芎蒲花發幾時歸

昨日善長枉顧聞執事肯以佳絹為野老作畫
賦詩上簡
鄭元祐明德

顧家絹如雞子皮趙生畫似鮫人機
冰絲瑩滑始受采天藻絢爛方含輝
海波金芭鼉日上溪樹翠錯春洲肥
漁郎出港布繩網楚老問渡褰裳衣
試問何從有此景領在筆

底縱衡揮

立春十日試老溫筆懷郭呂兩才子併東玉山

主人

楊廉夫

東風入戶已十日江上可人殊未來西呂小書藏鐵鑠東
郭新詩到玉臺向人好月垂垂滿顛屋名花故故開多情
多付婁江水桃葉桃根共載回

春日有懷二首

郭義仲

二月作客楊家巷東望滄浪眼欲醒雲樓吐氣蛟蜃紫海

戶送色蓬萊青也知奔走非吾事直以疎慵任性靈別後
憶君兼日夜滿江風雪况如馨

客裏青春愁不禁月頭月尾兩陰陰海棠結巢花匠匠楊
柳滿門江淺深意日笙囊寒未解臨池盤觥晚繞斟諸郎
怕有乘舟興怪殺喧喧鵲報音

至正九年四月二十日元璞舟過江郊枉勞囊寂承
近懷多慰元璞言歸賦七言近體一首問訊吳克恭

寅夫

玉山長夏草堂幽老愛從君十日留醉語歡呼亂不記歸
來爛熳憶相求風迴柳行搖歌扇月出荷花映彩舟可念
江湖搔白首還將衰朽問湯休

和玉山蚊字韻

李仲虞

玉山見說多清事湖上相逢慰所聞五色石膏流湛露千
年芝草卷層雲絲桐細細鶯鸞語仙袂飄飄鳳鵠文月出
酒醒吹鐵笛草堂風動響秋蚊

次玉山分題韻四首

郊九成

頻年種豆繞幽居深巷蕭條意不如日宴炊煙分井甕春
前草色上塔除清時自分耽詩癖白日休嫌生事疎祇憶
桃源種桃者秋江多致鯉魚書

仙館縈迂洞壑幽草堂三日為君留白漚波浪春江夢玄
豹文章霧雨秋誰謂阮生多曠達亦知賀監最風流才高
不得題鸚鵡重擬登樓賦未休

玉山樹色倚青冥灑閣風微酒易醒移席絕憐江柳碧鈎
簾更愛竹書青白雲盡日春團蓋靈石何年夜隕星却笑

虎頭癡絕甚盡將詩句寫秋屏

海上青山積翠嵐望中雲氣似湘潭水光入夜樓陰直月
色當江樹影涵祗惜鄭莊能好客亦知王衍愛清談誰云
酒債尋常有我得詩名取次漸

雜言一章道中奉懷

陸良貴

來時靡蕪綠歸時靡蕪黃楊柳蕭瑟鳴蜩蟬帖帖高翻鴈
南翔鴈南翔懷故鄉夫君遠在婁之陽玉壺青綠唱窈窕
荷花落日權相將

次韻答謝

鄭明德

扁舟不亂白鷗群又復移家入水雲載酒可無人問字揮
毫故有客書裙荒涼漢室銅盤淚剝落周宣石鼓文猶借
顧循能慰藉江湖冷落見番君

留別會外史

王禕子充

梧竹含標接翠蕤秋風又到桂花枝玉山本是神仙宅滄
海空留汗漫期自惜大丘能下榻平生子固不吟詩牧羊
歸去金華裏從此令人貴夢思

律詩二首奉寄

郊九成

仙人愛向桃源住，曲曲雲林勝輞川。
秋水到門船似屋，青山當檻樹如煙。
常時待月溪邊立，最愛梳頭竹裏眠。
我有好懷清夢遠，題詩還到草堂前。
徵君一月不出屋，客來喜值清秋時。
會稽錄事應當別，笠澤高僧定賦詩。
新月忽從溪上出，清樽還向竹間移。
殷勤持寄子高士，切莫愁吟兩鬢絲。

和韻奉寄

文質

我愛虎頭公子賢，高懷歷歷瀉長川。
酒尊花底分秋露，茶竈竹間生白煙。
日落漁莊聽雨坐，風微草閣看雲眠。
西涼進士曾留別，應說相逢十日前。
玉山之堂風日好，高居共喜值清時。
紫簫度曲頻行酒，彩扇分題即賦詩。
溪樹積陰疑雨過，水花流影若雲移。
白頭有約漁莊上，我亦歸來理釣絲。

奉懷

陸良貴

馬鞍山色兩峰尖，時送飛雲落畫欄。
金鵲焚蘭煙嫋嫋，銀

鷺舞隊月纖纖語調鸚鵡花連屋影拂鴉鵲水動簾緣想
清遊共于鵲定多賦咏照牙籤

律詩二首寄懷

聶鏞茂宣

美人昔別動經年幾見婁江夕月圓怪底清塵成此隔每
懷詩句向誰傳桃溪日暝垂絲坐草閣秋深聽雨眠安得
百壺春釀綠尋君還上木蘭舡

虎頭公子最風流祇看仙人紫綺裘築室愛臨溪側畔鈎
簾坐見水西頭常時把筆題江竹最憶看山立釣舟愛有

才子逸士清秋不厭與君留

席間口聯

玉山丈人才且賢玉山池臺清更妍座上每多攀桂客門
前日有載花船自憐杜牧泛雲水祇昔王維圖輞川人生
百年儘行樂芙蓉開滿秋江邊

次前韻

誰似龐侯孫子賢燕賓歌舞鬪清妍門前岸脚占潮訊葦
裡擘音候客舡海氣尹孚山隱玉野先純淨月當川人生

得意須行樂莫遣閑愁到酒邊

同陳敬初移字韻懷玉山 陸仁

玉山松桂接雲垂誰擬封居比茜巵春草池頭詩總好桃
花源上棹頻移平原好客心俱醉宋玉多情夢亦癡不接
清談纔十日日憑江閣起遐思

次廉夫韻寄玉山

顧敬

玉山幽深草堂好翠竹森森映白沙栗里歸來陶令宅桃
花開處杜陵家風來野樹留歌鳥雨入溪流送落花我欲

問津從此去天涯何處有星槎

夜坐懷玉山匡山二君子 陳基

良夜殊未央明星一何燦懷人阻層城邈若河與漢棲鵲
驚露叢落葉依井幹據梧不成彈惻惻空浩嘆

春遊期過龍門不至兼懷雲臺 良琦

春野看山駐小車如何不到野人居澗中芹菜空尋摘石
上松花浪掃除王謝風流真不忝已休禮法向來疎欲憑
茗蕨將清意為致行厨醒醉餘

寓笠澤有懷因風奉寄

陳基

我愛玉山嘉樹林草堂終歲有餘陰巢安翡翠春雲煖
牕近芭蕉夜雨深寶篆焚香留睡鴨綵箋行墨寫來禽
萬竿修竹休教洗日日平安報好音

寓婁江寄梧竹主人

茶陵李祁

翳翳林木交肅肅簷宇靜於焉脫塵鞅偶坐愜所性
初忻景物佳稍覺緣想淨一與梧竹親寧忘五君咏

一詩問疾兼懷匡山人

瞿智榮

東江漾漾春流濁西郭深深輒迹疎放浪久無狂賀老風
流獨有病相如門前看竹不題鳳溪上賞花多

芝秀軒畜雙白鷗頗馴近聞玉山園池欲得之遂忻
然籠去無難色是蓋不使太白胡公專美於前也因

製四韻詩偕其行二

秦約

雙禽曾未換霍壁籠致草堂清絕塵李白多才今有子明
公好事豈無人竹間飲啄池全曉花底飛鳴島嶼春更想
金衣天際鶴冥冥寥廓與誰親

寓越上寄玉山兼懷德輔

于立

玉山山中春又回看春還有幾人來
堂前梧竹性所愛溪上桃花眼見栽
顧况題詩皆好句王褒作賦最多才
何時艤棹婁江曲共聽彈琴坐石苔

以花字韻奉寄

袁華

大江日落東流急百丈牽江當到家
共同文酒宴山館也勝運臂踏隄沙
美人雙歌青玉案仙人獨駕紫雲車
玉山瑤池雨清絕開遍秋紅小樹花

至正庚寅十月八日吳水西袁子英集余寓所有懷

玉山匡山雲臺以端字為韻

良琦

蘭若清溪曲苔蹊宿雨乾閉門書自展扣竹客相看
蓮社容沽酒松房可掛冠風流成雅會慷慨失幽歡
日落江山急山空玉氣寒桃源人已去柳逕菊初殘
簪盃賓朋集田收秫米寬鄭莊元好客陶令獨辭官
詩意迂於好才追短李難交遊敦道義出處共盤桓
昨者山行樂連朝興未闌孫登嘯絕響靈運屐寧利
眺遠忻情豁臨深怯股酸石奇

祥鳳舞池碧老蛟蟠曲磴與頻憇蒼厓向欲刊披煙行磔
确拂雪到巔岼岩橋黃登俎畦菘綠在盤空迂長者轍真
具腐儒餐聚合驚雲散矚離見月團鹿鳴還自咏流水不
成彈鴻鴈啼荒浦鳧鷖落暮灘冲襟聊一寫搔首睇雲端
有懷梧竹主人山陰道士雲臺外史兼東龍門開士陳基
碧梧翠竹日扶疎長夏高堂可宴居雲上故人時載酒山
陰道士近無書蒼頭掃石安碁局穉子穿花奉板輿若見
惠休煩問訊碧雲詩句定何如

婁上紀興奉東

秦約

放舡曉發婁之濱娟娟擘音何處聞已王廟下樹如戟黃
姑堂前花似雲河流虹影向江去日落玉氣隔林分憑高
望遠應有思自數秋風鴻鴈群

次所和竹所詩韻奉韻

黃公望子久

時年八十三

片玉山前人最良文章體物寫謀長古來望族推吳郡直
到雲仍姓字香

花檻香來風入塵雕籠影轉月穿櫺鉤軒平野連天碧排

圍遙山隔水青

竹裏行厨長準備濁醪不用惱比隣文章尊俎朝朝醉花
果園林處處春

人生無柰老來何日薄崦嵫已不多大抵華年當樂事好
懷開處莫空過

月下懷

陳基

初月照川上崇槐翳繁柯離居感流景悵望柰君何夕露
下芳草涼颺回素波歸哉玉山下日夕共婆婆

別後聞入杭賦詩以寄

柳洲寺下絲竹繁蘇小墓邊風日暄天開十里水如鏡雨
過六橋花欲言畫船夜聽孤山鶴鐵笛曉驚西竺猿歸來
相逐桃源上為唱竹枝傾綠尊

姚子章人回知騎從在杭即欲渡江一見途中得書

聞已歸玉山中遂成悵然因寄 于立

聞住西湖十日還冷泉亭下水潏潏錢塘東去直到海於
越南來總是山情逐斷猿明月夜興隨孤鳥白雲間玉山

池館花無數應待幽人一破顏

古體一首有懷玉山次沈自誠韻 郊韶

亭亭古崑丘上有瓊樹枝
仙人居其間服食忘神疲
朝馭羲和車夕咏金臺詩
我嘗與之遊中夜夢見之
御氣周八極迴馮人世違
青雲忽氤氲白鶴長鳴悲
以茲嬰世網一墮東海涯
安得浮丘公挾舟候安期

西湖酌別便欲過草堂因冗未果小詩二章奉寄稍涼當買舟相見也

片玉山中結草堂門前流水似滄浪
竹陰覆几琴書潤花氣薰窻筆硯香
四海詩名唐李杜一時文采漢班揚
近聞高士增新傳好紀淮南老吏狂
五月西湖載酒遊芰荷香裏雨初收
黃蜂飛近花邊坐白鳥來依柳下舟
佩服盡從唐制度笑談不減晉風流
幽期莫更歌招隱擬趁西風桂子秋

龍門山人玉山主人以詩名著海內僕景慕久矣敬以弊寺六咏求題品之就寫長句奉柬 良圭書

于懷晉軒

二子風流迥不群詩名海內每傳聞苦吟杜甫行日午覓
句湯休坐夜分開籠放鶴好明月拄笏看山多白雲寂寞
滄江舊蘭若品題亦欲托高文

絕句二首奉邀玉山主人到城兼東雲臺龍門兩作
者
陳基

白馬銀鞍照地先秋風新試紫遊韉傾城冠蓋皆相過祇
少山陰道士狂

真率相留味最佳山童和蒂摘秋瓜夜深石鼎聯詩處定
在雲臺外史家

長句一篇留別草堂主人并柬匡廬山人
周砥

玉山草堂絕清妍畫圖書卷置兩邊長松落子當牕前鶴
踏芝雲舞翩翩碧梧翠竹搖秋煙鳳凰一鳴三千年松溪
石磴相周旋綠蘿飛花百尺懸草堂主人真晉賢手持麈
尾談重玄傲倪萬象心炯然示我新詩三百篇瀑流倒瀉
掛青天匡廬先生乃謫仙謔浪高談驚四筵樂府不瀉金

花箋日日江頭浮酒舡愛我早聖如張顛酣歌草堂屋西
偏醉來狂歌舞躑躑共入芙蓉花底眠

暮歸有感寫寄玉山

鄭元祐

嗟我生不如蝨虫猶知坯戶以禦冬冥搜古今趣老態饑
驅東西無定踪早起厭輾生塵釜暮歸驚聞定夜鍾百年
能幾乃役役後凋輸與東陵松

山人常年遇有秋尚爾不免饑寒憂左臂難臨乞未帖中
腸祇憶監河侯倉塵能沃李斯鼠醉態且舞檀榔猴瓶儲

有粟可飽我起踏北戶看流星

至正十一年秋七月華亭郭氏子倣宋局製鸚鵡研

弋陽山樵李纘以金購得持贈玉山且歌詩銘曰

端溪文石質如玉下若涵蒼上標綠良工採材山之麓琢
磨精緻若膏沐製成鸚鵡殊不俗尾羽脩脩頸曲局以味
啄桃水盈掬姓陶者泓實其族松煤為雲內緒畜辭章統
緒決川瀆繫仲瑛甫誠善續

聞玉山中方編草堂續集吳興溫生挾中山毛穎往

見因賦詩以華其行

陳基

我愛玉山賓主賢契諧金石晚爾堅評詩不數齊梁後論
字惟推晉魏前別墅新題人共賦草堂雅集世爭傳更須
闢館延毛穎收拾英華續後編

遊玉山寫贈

趙弈

我愛玉山奇絕處碧梧翠竹映欄干軒牕傍水琴書靜樓
閣連空宇宙寬山色溟濛還澹澹湖光歛灑自漫漫登臨
縱目無窮處落日西風作暮寒

留別

寶月

眯目黃塵興未闌絕憐公子隱江干門前車馬客常滿筆
底文章世已刊金谷賦詩邀李白雪巢高卧致袁安雍雍
雅望今誰並藉藉往聲後代看

玉山索蟠松因登天平得二本移送玉山漫賦 良琦

昆丘好鳥來雲岩口啣仙人雲錦箋開緘讀之見深意願
乞蟠松數枝翠疎雨落葉迷秋山筱齒便躡苔斑斑龍門
直上三百尺石屋徑度雲幾間東林西林何窅冥前山後

山還獨經青黎不畏虎豹迹白日要見虬龍形華蓋峰頭
最高處偃秀盤竒逢兩樹僕奴驚叫答空谷鸞鶴翻翔入
煙霧大株倒掛蒼崖顛小株橫歌寒澗邊乾坤凝結太初
氣蛟蜃飛騰千丈淵沙土錚錚試長鑿險石忽崩雷電落
淒籟含風木客嘯深根出地山靈愕祝爾嘉詞爾應喜致
爾將歸玉山裏勿愁凡卉妬清標珊瑚琅玕森共倚後三
千歲常青青根下蚤有成茯苓仙人服之生羽翼它日相
期遊八極

寄玉山人兼柬匡廬外史

陳基

美人不見已三月日日相思賦角弓與發頗疑詩有助憂
來翻訝酒無功未須結客遊樊上却疑移家住灤東與報
匡廬于外史新醅宜壓荔茱紅

歲暮有懷寄玉山兼柬彥成子英 良琦

城府一會面塵埃各滿襟匆匆官寺飯草草市樓斟歸棹
隨沙月飛帆拂渚禽妓妝紅照水仙侶玉為林宅近梅花
早溪清竹色深佳兒候門喜好客向筵臨閣煖簾圍繡香

溫昇錯金酥盃春酒味錦瑟夜弦音賀老狂猶在袁安瘦
不禁文章會友社園墅憶居心池隔茆亭靜山當雪洞陰
想聽松子落應憶野僧尋世態今輕薄江湖有陸沉卷何
誰後賦招隱且高吟時見妖氛息年催雨雪侵新詩有相
慰把玩比瓊琳

笠澤有懷

陳基

碧梧翠竹鬱參差艾納流薰繡幕垂瓊管隔花聞度曲畫
屏燭燒看圍碁坐延太乙青藜杖倒着山公白接離何日

綵舟還蕩漿為拚同醉習家池

南湖有懷

郭翼

玉山之詩尚清省草堂湘帙動星光兒郎箇箇荀文若賓
客人人馬季良月裡吹簫眠複閣花間移艇過漁莊酒酣
側近江頭別獨坐南湖意不忘

將往三沙有懷玉山徵君會外史

良琦

海門自與碧天通獨馭靈槎遠向東一道銀潢秋浪白三
洲金刹日華紅龍吹花雨慚開法鳥語雲樞喜報風無柰

思君回白首依依江樹送冥鴻三沙舊稱三洲

至正壬辰秋舟過馬鞍山下登臺浪軒酌龍洲先生
之墓俯覽江流渺然遐思慨風土之昔殊嗟人生之

契濶有懷玉山晉道賢昆仲 秦約

江靜波明蕩白沙搖搖畫舸似乘槎蒼麥花開散晴雪拘
杞子結爛頰霞三吳風土曩昔異二陸才華者舊誇蹇余
清嘯睨寥廓槽頭新酒不須賒

正月四日夜宿溪上有懷 良琦

白日西沒江東注客子舟航暮城住自緣舊好數經過頗
為微名蚤馳鴛風前野碓響初夜雨外漁燈映深樹美人
不歸煙水寒眇眇何由寫心素

律詩一首以寓瞻慕 徐緬

翠竹碧梧池館好玉山佳處意無窮輞川賓客文章盛京
洛衣冠書問通牕煖語聞鸚鵡巧杯深香泛荔茝紅山川
風物開情思詩句流傳字字工

婁東述懷寄上

隴右刺經

寂寞婁東寺經過歲暮時後凋霜柏古亂點石苔滋方外
尊吾友龍門得老琦十年今已遇早歲故相知震澤三江
入虹橋五色垂水西春酒熟花下晚樽移聯句應題竹留
餐更柸葵那知俱是客各以業為師蓮社招呼費郊堂出
處卑也馳支遁馬而尚習家池何物譏臣朔如人舞怪達
遂全兄弟急豈但友生疑落落情偏好悠悠事莫期參商
天上路萍梗海之涯嚮憶身猶白前修道不緇君攀獅子
座我把桂花桂吳子非無學周
為龍津終載合豹

管未容窺泥溷雙扶掖鐙明共弄碁笑言方款洽交誼便
堅持好客囊羞溢捐人佩陸離初筵俄列豆屢舞竟揚觶
醉揖都輕別醒吟每重思漫哉聊復爾舍此欲何之伐木
鳴幽鳥械笳寄阿誰玉山投美璞珠水照摩尼為說饒清
事從遊盡白眉載觀名勝集多是故人詩自咲如張翰何
煩識項斯江帆風去迳林館雨留遲紫硯玄香潤紋窻棊
几宜翔鸞開粉紙直髮引烏絲燕坐書成癖窮探字識奇
雄文毛穎傳小隸武梁祠韓柳文章在雲龍上下隨兩家

才並立千啄語難追小子真狂簡前賢詎點唾百金寧取
直三絕且聞癡湯與非神品居然奉令儀異時傾孔蓋八
字讀曹碑回首高飛隼行歌倒接羅列溪歸野興泌水樂
忘饑閒閣延疏曠韋編拾散遺儒冠傲軒冕農耒力畚菑
明月懷人遠長林鼓瑟瑟尋常要久契翻覆訝群兒願把
平生意毋求小有疵天心同白水披腹獻丹墀把袂寒朝
送還家夜雪吹上人逢顧愷馮謝拙言辭

苔梅一枝賦詩四韻奉寄

良琦

折得南枝古澗傍千年風骨老冰霜珊瑚出海鹽花濕鐵
柱含波石髮香可獨詩情東閣准也知春夢灞陵長所思
何許遙相慰憑仗山人寄草堂

虞山道中有懷

郊韶

言偃宅前湖水東千門楊柳綠搖風一蓬山色斜陽外半
夜雨聲春夢中獨客年年如旅燕行人草草似驚鴻芳洲
杜若憑誰采心逐寒潮處處同

湖上感事漫成四小句

楊維禎

湖水碧於天湖雲薄似煙鴛鴦不經亂飛過岳墳前其一
湖水明於鏡湖泥濁似涇祗應長血在染得水華青其二
海嶠浮西日關梁轉北風蘇郎書未返愁絕鴈來紅其三
將石星空墮靈山鳳不飛惟餘灞頭水西去復東歸其四

漫興一首呈上

郭翼

前月海寇入郡郭病裏移家愁殺人桃花野屋苦多雨楊
柳清江無好春誰似龐公居龐畝自慙杜老在風塵草堂
夢寐驚相見把酒論詩月色新

漫興一首

陸仁

萱草葵花五月繁清遊還過辟疆園艱危避賊愁仍絕感
激逢君思欲騫信有讒人如巷伯豈無佳士報平原坐深
池閣偏幽寂更浣寒泉為滌煩

修城口號

秦約

春城連海亘虹霓雉堞桓桓補甑泥總謂軍儲仰吳下祗
憐邊釁起淮西千旗影逐流雲動萬杆聲高落日低安得
韓彭為上將載光大業撫黔黎

漫興一首用郭義仲韻

近知消息苦難真一日十迴憶故人極目烽煙迷黑海驚
心花鳥惜青春清談王衍休揮塵多事元規已污塵重上
高臺見君面碧梧翠竹喜青新

漫興

于立

五月田家未足秧田中水鶴近人長溪流到海無百里湖
汎乘風天萬航春樹暮雲迷遠近南山北斗自低昂相思
相見真如夢莫惜題詩卧草堂

夏五月過玉山見婁江諸故人漫興之作余遂繼賦

琦

梅風發時海冠去相見要令懷抱開乍喜豈論生理事空
言獨嘆濟時才桐花金井鶯聲過月色涼臺鳳吹迴不得
清吟會諸老腹痕猶在竹間苔

至正壬辰九月十二日過玉山草堂留別山中諸公

周砥

五陵豪英不足畏丹徒布衣那可輕萬事豈皆合天道偶
然遇之亦成名我今困乏窮谷底青雲之志何由平愁來
飲酒一百杯拔劍高歌淚如傾歌聲悲壯君試聞江漢茫

茫氣欲吞弄鳳騎龍豈難事屠狗膾牛何足論諸君古鄉
舊知己會面那得無懼言平生心事難盡道且復痛飲花
下樽明當大醉樓船上橫吹玉笛過吳門

與客登望海樓作錄寄二首 鐵厓

蚤子雨開江上臺江頭野老不勝哀蜃將樓閣空中落鱗
引旌旗月下來保障許誰為尹鐸事諧無復問文開可憐
歌舞舊城闕又是昆明幾劫灰

裊裊秋風起洞庭銀洲宮闕渺空青客星石落江龍動神

馬潮來海雨腥弱水無時通漢使赭峯何事受秦刑遠人
新到三韓國中土文明聚五星

八月廿三日芙蓉花下留南宮岳山人飲明日岳山
人過玉山南宮老矣不知復幾聚首觀花聽琴情不
能堪因賦長句并柬玉山 倪瓚

芙蓉著花已爛熳酌酒彈琴聊少停數聲別鵲隔江渚一
醉秋天空玉瓶况當賓客欲行邁忍使風雨即飄零攀條
掇英空惆悵但願花開長不醒

袁子英來承惠昆山小峯峭絕可愛敬賦詩厠諸閭
州瓢松石之間云
張雨

昆丘得此豐年玉眼底都無太華蒼隱若連環脫仙骨重
於沉水辟寒香深根立雪依琴薦小孺生香潤筆床與作
先生怪石供袖中東海若為藏

義興吳國良用桐煙製墨黑而有光歛膠法又得其
傳將遊玉山輒賦詩述其行云
倪瓚

生住荆溪上桐花收夕煙墨成群玉祕囊售百金傳孰謂

奚珪勝徒稱潘谷仙老翁端媿汝桐法更清妍

海子橋偶得一詩奉寄
王蒙

暮登海子橋西繞紅門歸霜風着宮樹葉葉帶紅飛據鞍
吹短筵乘月搥征衣江南冰霜裏音信寄來稀

唐律一首奉寄
僧覺照

草堂東望白雲深主人愛書如愛金下榻每因楊執戟得
句長懷支道林松花樹滿可為酒竹笋隔簾成綠陰我欲
乘閑遠相過坐對石床彈玉琴

唐律五首奉寄

僧至英

草堂風物靜朝暉春日題詩每憶君
澗底松清疑過雨山頭玉氣總成雲
神鵬未展溟南翮天馬能空冀北群
會見丹陽為內史咲揮白羽樹高勳

老去高情獨放歌新亭結構近滄波
狎鷗泛渚知人意穉子應門喜客過
山色湖光春浩蕩碧梧翠竹雨娑娑
絕勝池上山公子醉看江東白鷺簑

小徑升堂舊不斜幽居渾似杜陵家
五株桃樹當春草一

帶溪流入浣花每自放舡歌白苧也
從漉酒脫烏紗風流更憶瀛洲客
應獻安期棗似瓜

春到江南野水濱絕憐幽事總相親
風飄玉雪楊花落雨濕琅玕竹樹新
洗研時時臨晉帖賦詩往往似唐人
向來為識江村路此日過從莫厭頻

玉山去城百里強高樓獨居凌八荒
紫鸞雙下竹垂實白鶴一聲天雨霜
瑤琴掛壁月在屋綠酒滿尊書近床
清遊有約更何日憶爾高歌渾欲狂