

ПРИБАВЛЕНИЯ

КЪ ВОЛОГОДСКИМЪ

ЕПАРХИАЛЬНЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ

Октября 15. № 20. 1873 года.

УСТЮЖСКІЙ ЛЬТОШСЕЦЪ.

(Продолжение.)

1398

Безпокойные Новгородцы, якобы чувствуя отъ Великаго Князя Василия Димитревича Московскаго нанесенный себѣ обиды, (*) испросили благословеніе у тогдашняго архіепископа Иоанна отмстити за оныя Великому Князю, и собравъ 8000 человѣкъ войска, подъ начальствомъ новгородскихъ посадниковъ Тимофея Юрьева, Юрія Димитрева и сторожеваго голо- вы Василья Борисова, отправились за волокъ, которымъ и прибыли на Двину къ городку Орлецу, а оттуда пошли на Бѣлоозеро, и тамо старый погостъ сожгли и прочія окрест-

(*) Обиды эти состояли въ томъ, что Великий Князь, въ видахъ усмирения буйныхъ Новгородцевъ, занялъ ихъ область—землю Двинскую и Заволочье, чрезъ что Новгородцы лишились возможности получать изъ первыхъ рукъ произведений Сибири, земли Двинской и Заволочья, лишались самыхъ выгодныхъ товаровъ для торговли заграничной: они про- сидѣ В. Князя о возвращеніи имъ отнятыхъ у нихъ областей и долутии отдать. См. И. Г. Кар. т. V, стр. 93 и 94.

ные мѣста раззорили, новаго же города жители и Бѣлого-родцы за великую сумму денегъ избавились отъ ихъ насилиствія; потомъ перебрались на Кубенскія волости и тамошняя предмѣстія, а равно и Вологды, той же участіи подвергнули, и въ судахъ своихъ Сухоною приплывъ къ Устюгу, населеніе въ Черномъ Прилукѣ, состоящее подъ Сокольею горою, сожгли, волости и посады опустошили и разграбили; подъ Гледеномъ же стояли три недѣли, но безъ успѣха. Между тѣмъ начальники Новогородскіе отрядили на Галичъ Ивана Богданова съ 3000 человѣкъ войска, который, пришедъ по назначенію, учинилъ тоже, что и въ Устюгѣ; а возвратясь изъ Галича и соединившись съ прочими войсками, требовали съ гражданъ и церквей дани, но граждане на требованіе ихъ не согласились: отчего самаго озлобясь, военачальники повгородскіе повелѣли воинамъ своимъ сожечь и разграбить Успенскій соборъ, чудотворную же икону Пресвятая Богородицы Одигитрія съ проптими утварыми церковными взявъ, отнесли въ суды свои и будучи готовы отправиться въ путь, не могли отстать отъ берега судномъ, съ иконою Богоматери бывшимъ,—что видѣвъ, одинъ старый воинъ сказалъ, что пленный на чуждую страну не связанный неходить, и взявши холстъ, связавъ икону; по окончаніи чего и отправились, набравъ съ собою многихъ гражданъ; слѣдя же Двиною, раззоряли и грабили лежащія въ пути селенія; а доплывъ городка Орлеца, стояли подъ онимъ четыре недѣли, и склоняясь на просьбу жителей, обѣщавшихся платить дань, отпустили, поимавъ при томъ воеводъ заволоцкихъ Иоанна, Конона и прочихъ, находившихся въ Орлецѣ отъ Великаго Князя, изъ коихъ нѣкоторыхъ и убили, съ гостей же взяли откупу 2000 рублей и 3000 лошадей; и такимъ образомъшли съ добычею въ Новгородь. Но не достигши онаго, поражены были слѣпотою и скорченіемъ тѣла; большею частію больные въ дому свои возвратились. Что самосъ

шавъ, архієпископъ Іоаннъ быль въ великомъ прискорбі, и призвавъ ихъ, паstryскимъ увѣщаніемъ изобразилъ безчеловѣчіе учиненныхъ ими постуловъ, и видя раскаяніе въ оныхъ, отправился къ судну и взявъ чудотворную икону, внесъ въ Софійскій соборъ и тамо совершилъ всенощное бдѣніе и молебствіе съ водоосвященіемъ, по окончаніи коего окрошилъ больныхъ священною водою, посредствомъ чего Новгородскіе граждане получившіе исцѣленіе устроили въ Новгородѣ надъ градскими западными воротами каменную церковь во имя Воскресенія Христова, въ знакъ явленнаго къ нимъ милосердія Божія; а воина, связавшаго икону холстомъ, ударивъ древомъ по головѣ, низрипули съ мосту въ рѣку Волховъ. Между тѣмъ святитель Іоаннъ, поставивъ образъ Богоматери въ нарочно уготованномъ мѣстѣ на суднѣ, при многочисленномъ стеченіи гражданъ, съ крестнымъ хожденіемъ препроводилъ до Ладоги, сто двадцать верстъ отъ Новгорода отстоящей, а нѣкоторые граждане сопровождали оный и до Устюга. Взята сія чудотворная икона Іюля 28 дня 1398 года, а возвращена въ Устюгъ Іюля 28 дня, 1399 года. Послѣ сего въ скромъ времяни прибывшіе новгородскіе мастера начали строить Успенскій Соборъ и однимъ лѣтомъ совершили оный. (*)

1401.

Въ семъ году Устюжане имѣли неудачный походъ впизъ по Двинѣ въ называемую тогда Заволоцкую землю. (**)

(*) Въ надписи на иконѣ Пресв. Богор. Одигитріи, находящейся въ Устюжск. Успенскомъ соборѣ, ошибочно отнесено это событие къ 1299 году; показанію этой надписи противорѣчатъ: 1) напіденіе Новгородцевъ на Устюгъ происходило въ княжение Василия Дмитріевича, который княжилъ съ 1389 года; 2) показанія якобы на иконѣ Архангелогородскаго, Новгородскаго, Вологодскаго и Устюжскихъ, относящихъ это событие къ 1398 году.

(**) И. Г. Р. Кар. т. V, стр. 105.

1415.

Съ 7 по 10 число Июня продолжался по всей Устюжской провинціи густой туманъ, отъ котораго не токмо солнца, но и свѣту мало видно было.

1417.

Великій Князь приказалъ брату своему Князю Юрию Димитріевичу Галицкому воевать Двинскую землю; а потому князь Галицкій и послалъ воеводъ своихъ Глѣба Семеновича, Семена Жадовскаго и Михайла Розсохина съ войскомъ, въ числѣ коего были Устюжане. Войско сie, воевавъ съ Двинскими народами, Колмогоры сожгли и посадниковъ Новгородскихъ, пришедшихъ въ помощь къ Двинянамъ, въ плѣнъ взяли, чѣмъ самымъ и принудили ихъ дать за свободу свою выкупъ; но не смотря на сie, принуждены были Устюжане при заключеніи мира заплатить Двинянамъ за причиненный раззоренія 8000 бѣлокъ и 80 соболей.

* 1422.

При Преображенской церкви въ городѣ Устюгѣ открыть дѣвичій монастырь.

1425.

Паки Устюжане предпринимали походъ внизъ по Двинѣ противъ великой силы Новгородцевъ, коимъ и принуждены были въ Вондокурской волости уступить и при заключеніи мира заплатить 50.000 бѣлокъ и 240 соболей. (*)

1431.

Отъ чрезвычайно жаркаго лѣта загорѣлись лѣса и болота, отъ дыма же того шесть недѣль не видно было солнца и задыхались не только скоты и птицы, но и рыбы въ рѣкахъ.

(*) И. Г. Р. Кэр. т. V, стр. 136, прим. 283

1436.

Князь Галицкій Василій Косой, предпринявъ бунтъ противъ Великаго Князя, отправился въ Галичъ, гдѣ и склонилъ гражданъ къ подобному же дѣйствію, а при томъ, извѣстя Вятчанъ, приглашалъ идти войною на Устюгъ и Кичменгу; пришедъ же рѣками на устье Юга къ Гледену, стоялъ во ожиданіи Вятчанъ, а между тѣмъ дѣлалъ каждодневные приступы къ городу; но онаго взять не могъ, и раззоря предмѣстія, обольстилъ гражданъ обѣщаніями, давъ въ вѣрности клятву, чemu повѣривъ граждане, городъ отворили; воспользовавшись симъ случаемъ князь Василій Косой, войдя въ городъ, учинилъ ужасное кровопролитіе,—воеводу устюжскаго Глѣба Ивановича Оболенскаго приказалъ убить, а равно и другихъ чиновниковъ и многихъ гражданъ той же участіи подвергнувъ; тѣло г-на Оболенскаго погребено въ Успенскомъ соборѣ. (*)

1437.

На день Пятидесятницы Вятчане, пришедъ войною на Устюгъ, древній градъ Гледенъ сожгли и совершенно раззорили; а граждане, разбрѣжавшись по лѣсамъ и другимъ удобнымъ мѣстамъ, избавились отъ смерти.

1438.

Въ г. Устюгѣ устроена большая насыпь и деревянная крѣпость съ башнями и воротами въ Черномъ Прилукѣ, начиная отъ старой осыпи, то есть, отъ Городища и по-за Успенскому собору, которое строеніе и происходило подъ присмотромъ воеводы Князя Дмитрія Петровича Львова; по запискамъ же бывшаго провинциальнаго Магистрата оное укрѣпленіе было слѣдующее: „Мѣра большому острогу: отъ *Наупольные башни*, что по старой осыпи, до *Кабацкихъ во-*

(*) И. Г. Р. Кар. т. V, стр. 455, прим. 278.

ротъ по стѣнѣ 52 сажени, до харчевыхъ избъ 2 саж.; а на воротѣхъ башня рублена въ четыре угла, а мѣра башни вдоль и поперегъ четыре саж., а боевъ на ней — верхней да средней да подошвенной. А отъ Кабацкихъ воротъ по стѣнѣ до *Глухие Корелины башни* 39 саж., а башня круглая о шести стѣнахъ, мѣра стѣнѣ по 2 саж. безъ чети; а отъ башни до дворовъ проѣзду нѣтъ. А отъ Корелины башни до *Круглые до Коровкины башни* 117 саж. съ четью, а башня о шти стѣнахъ мѣра стѣнѣ по полуторѣ саженѣ, а отъ башни до дворовъ 2 сажени. А отъ Коровкины башни по стѣнѣ до *Ивановскіе до Круглые башни до Спаскихъ воротъ* 105 саж.; а на воротѣхъ башня рубленая въ четыре угла, а мѣра башни вдоль и поперегъ по четыре сажени, а на воротѣхъ трои бои — верхніе да средніе да подошвенные, а ровъ за Спасскими воротами въ глубину сажень съ четью, а поперегъ четыре сажени, а отъ воротъ до дворовъ двѣ сажени съ полусаженью. А отъ Спаскихъ воротъ по стѣнѣ до *Глухие до Круглые башни* 69 саж., а башни мѣра — стѣна по полуторѣ сажени. А отъ тое башни по стѣнѣ до *Глухие же до Круглые башни* — 62 саж., а башня о шти стѣнахъ, мѣра стѣнѣ по полуторѣ сажени. А отъ той башни по стѣнѣ до *Архангельскихъ воротъ* 51 сажень, а на воротѣхъ башня рубленая въ четыре угла, а мѣра воротамъ вдоль и поперегъ по четыре сажени безъ чети, а боевъ на воротѣхъ трои бои — верхніе да средніе да подошвенные, а ровъ за Архангельскими вороты въ глубину полторы сажени, а поперегъ четыре сажени, а отъ воротъ до дворовъ 2 сажени съ локтемъ. А отъ Архангельскихъ воротъ до *Глухие до Дресвянскіе башни* по стѣнѣ 46 сажень, а башня о шти стѣнахъ, мѣра стѣнѣ по полуторѣ сажени, а отъ Дресвянскіе башни по улицѣ до дворовъ 2 сажени. А отъ Дресвянскіе башни по стѣнѣ до *Воскресенскіе до Круглые башни* 45 сажень, а башня о шти стѣнахъ, мѣра стѣнѣ по полуторѣ сажени. А отъ Воскресенскіе башни по стѣнѣ до *Леонтьевскіхъ воротъ*

45 сажень а на воротъхъ башня рубленая въ четыре угла, а мѣра воротамъ въ длину и ширину по три сажени, а на воротъхъ трои бои—верхніе да средніе да подошвенные, а ровъ въ заворотъ отъ мосту до рѣки Сухоны въ глубину сажень съ четью, а поперегъ четыре сажени, а отъ воротъ до дворовъ двѣ сажени съ четью. А отъ Леонтьевскихъ воротъ по стѣнѣ до *Наугольные* до *Круглые башни*, что у рѣки Сухоны на берегу, 45 сажень, а башня о шти стѣнахъ, мѣра стѣнѣ по полуторъ сажени. А отъ Наугольные башни внизъ возлѣ рѣку Сухону до *Пречистенскихъ воротъ* 75 сажень, а на воротъхъ башня рубленая въ четыре угла, а мѣра воротамъ вдоль полчетверты сажени, а поперегъ три сажени, а на воротъхъ трои бои—верхніе да средніе да подошвенные. А отъ воротъ, возлѣ рѣку Сухону внизъ до башенного мѣста, что была *башня противъ Команихина двора*—108 сажень и съ башеннымъ мѣстомъ. А отъ того башенного мѣста до воротного мѣста, что были *Рожественскіе ворота* 99 сажень, а воротного мѣста вдоль три сажени, а поперегъ двѣ саж. А отъ Рожественского воротного мѣста до воротного же *Никольского мѣста* 81 сажень, а воротного мѣста вдоль три саж., а поперегъ двѣ сажени. А отъ Никольского воротного мѣста до *Свинскаго воротного мѣста* 88 сажень, а воротамъ мѣра вдоль и поперегъ по четыре сажени. А отъ Свинскаго воротного мѣста да до *Городовые Наугольные башни*, что на старой осинѣ у рѣки Сухоны на берегу 45 сажень. А ворота и острогъ, что отъ Пречистенскихъ воротъ были до берегу до Городовые до Наугольные башни, згорѣли въ прошломъ 7128 (1620) году. А всего большому острогу мѣра по воротамъ и башнямъ и по стѣнамъ 1304 сажени съ четью.

1441.

Двиняне, пришедъ къ Устюгу, стояли подъ онымъ не малое время и не учипя бою обратно отступили. (*)

(*) И. Г. Р. Кар. т. V, прим. 386.

1445.

По обѣщанію Устюжскихъ гражданъ, изображенъ икон-
нымъ писаніемъ Нерукотворенный Образъ Господа Бога и
Спаса нашего Иисуса Христа и поставленъ падъ городскими
воротами крѣпости Городища въ Черномъ Прилукѣ, и съ
сего времени установлены крестныя хожденія изъ Успенского
собора съ молебствіемъ Всемилостивому Спасу по средамъ и
пяткамъ, что и до нынѣ продолжается.

1446.

На праздникъ Святаго Пасхи Казанскіе Татары учили
нападеніе на Устюгъ, что и продолжалось три мѣсяца; между
тѣмъ зажгли городъ, отъ чего самаго двѣ градскія стѣны у
нижнихъ воротъ сгорѣли; граждане же, обороняясь храбро,
огонь потушили, и хотя Татары прогнали, которые и сами,
видя невозможность, изъявили желаніе заключить миръ, но съ
такимъ условиемъ, дабы по отступленіи оныхъ, преслѣдованія
не чинить, а сверхъ сего взяли съ гражданъ 11.000 рублей
деньгами и разною рухлядью, и потомъ, отступивъ отъ горо-
да, пошли рѣкою Югомъ вверхъ на Ветлугу и плывъ по
быстрымъ рѣчнымъ заливамъ и полоямъ, едва не все пото-
нули. Впрочемъ вторженіе сіе въ предѣлы Устюжской про-
винціи произошло не по распоряженію Казанскаго правитель-
ства, а по собственной волѣ сихъ бродягъ, число коихъ про-
стиралось до 700, а въ Казань возвратились только 40 чело-
вѣкъ.

(Продолженіе опредѣ.)

СПАСОПРЕОБРАЖЕНСКАЯ,

ЧТО ВО ФРЯЗИНОВЪ,

церковь

въ г. Вологдѣ.

Спасопреображенская Фрязиновская, приходская, седми-престольная церковь находится въ третьей части г. Вологды, на самомъ берегу р. Вологды, на южномъ концѣ зарѣчнаго посада, въ двухъ верстахъ отъ каѳедрального собора и въ одной верстѣ отъ соседней Николаевской, что во Владычной Слободѣ, церкви.

Называется Спасопреображенскою по главному престолу въ холодномъ, верхнемъ ея этажѣ; Фрязиновскою именуется потому, что на мѣстѣ нынѣшняго ея прихода было нѣкогда дворцовое село, называвшееся Фрязиновымъ. (*) Впослѣдствіи это село, равно какъ и соседняя съ нимъ „Владычная Слобода“, бывшая прежде вотчиною Вологодскаго архіерейскаго дома, вошло въ составъ города. (**)

(*) Фрязами, или Фрязинами русскіе встарину называли выходцевъ изъ западной Европы, въ особенности итальянцевъ (венеціанъ, генуэзцевъ и проч.). По этому названію села Фрязиновымъ дало поводъ нѣкоторымъ изыскателямъ Вологодскихъ древностей полагать, что село это первоначально населено было иностранцами. Въ статьѣ: „Семисотлѣтіе Вологды“, напечатанной въ Прибавл. къ журналу Минист. Нар. Просв. 1847 г., кн. 4, на стран. 9, сказано: „мѣсто въ Вологдѣ, где селились куницы иностранные, находилось на лѣвомъ берегу р. Вологды, которое и доселе называется Фрязиновымъ.“

(**) Когда именно вошло оно въ составъ города, свѣдѣній не отыскано. Въ Переписной книжѣ г. Вологды, составленной въ 1711, 1712 и 1713 годахъ, хранящейся въ архивѣ Волог. Градск. Думы, при изчисленіи дворовъ города, не показано дворовъ села Фрязинова: стало быть оно тогда еще не принадлежало къ городу въ гражданскомъ отношеніи; но

Время первоначального основания Фрязиновской церкви неизвестно. По документамъ консисторского архива свѣдѣнія о ней начинаются только съ 1618 года. Въ окладныхъ церковныхъ книгахъ этого года и послѣдующихъ годовъ до конца XVII столѣтія церковь Фрязиновская постоянно писалась не Спасопреображенскою, а церковью Св. Андрея Первозванного, во имя котораго престолъ, вѣроятно самый древній, и нынѣ существуетъ въ нижнемъ этажѣ церкви. (*) Изъ тѣхъ же окладныхъ книгъ усматривается, что въ концѣ XVII столѣтія въ приходѣ Фрязиновской церкви числилось дворовъ 125, что церковной дани взималось съ нея гораздо болѣе другихъ церквей Вологды и что наконецъ въ причтѣ ея состояло иногда по два священника (на прим. въ 1636—1650 и 1680 годахъ).

Давно ли построена нынѣшняя каменная Фрязиновская церковь, свѣдѣній также не сохранилось. Судя по характеру архитектуры, можно полагать давности ея около двухъ сотъ лѣтъ.

въ церковномъ отношеніи, въ окладныхъ церковныхъ книгахъ какъ село Фрязиново, такъ и церковь онаго, постоянно числились приходскими г. Вологды съ самаго начала XVII столѣтія. См. Памятн. книжку Волог. губ. на 1861 г. въ статьѣ; «Вологда въ началѣ XVIII столѣтія, на страниц. 26—29.

(*) Престолъ во имя Апостола «Андрея» и название села «Фрязиновымъ» были поводомъ для одного ученаго путешественника къ ниже-слѣдующей догадкѣ. Михаилъ Петровъ Погодинъ, бывший въ 1841 году въ Вологдѣ, въ своемъ дорожномъ дневнике между прочимъ записалъ: „есть въ Вологдѣ цѣлая слобода Фрязиново и приходъ во имя Андрея Первозванного, напоминающій того Андрея Фрязина, которому даль земли Дмитрій Донской.“ (Ист. Гос. Росс. Карамз. изд. Эйн. т. V, стр. 68 и прим. 134). Этимъ сближеніемъ г. Погодинъ хотѣлъ вѣроятно намекнуть: не было ли это село владѣніемъ упомянутаго Андрея Фрязина и не на его ли щедроты (если онъ принялъ православіе) воздвигнута церковь здѣсь во имя его Ангела? Если бы такая догадка оказалась справедливою, то Фрязиновская церковь могла бы считать своего существованія болѣе пяти сотъ лѣтъ.

Зданіе церкви представляетъ квадратъ, имѣющій по 8½ саженъ въ обѣ стороны, вышиною около 10 саж., въ два этажа, съ тремя рядами оконъ на южной и сѣверной сторонахъ; окна всѣ значительного размѣра, съ прямыми перемычками, очевидно передѣланыя изъ оконъ другой формы и меньшаго размѣра; къ восточной сторонѣ квадрата примыкаютъ олтари: нижній, выдающійся двумя полукружіями и верхній, длиною менышій нижняго, выступающій четвероугольникомъ. Къ западной сторонѣ квадрата пристроена четвероугольная трапеза, длиною симметрически—равная съ верхнимъ олтаремъ; трапеза соединена съ колокольнею крытою галлерею, внутри которой изъ—подъ колокольни идетъ лѣстница въ верхній этажъ. Надъ сводомъ церкви возвышается круглый съ восьмью продолговатыми окнами фонарь, увѣнчанный болѣю круглою главою и желѣзнымъ прорѣзнымъ золоченымъ крестомъ съ короною на верху. (*) Снаружи вся церковь, кроме колокольни, выштукуатурена и выбѣлена; украшеній на стѣнахъ и около оконъ никакихъ не имѣеть, кроме двенадцати полуциркульныхъ наличниковъ на верхней части квадрата, по три на каждой сторонѣ, въ которыхъ на желѣзныхъ листахъ писаны двадцатые праздники. Крыши на церкви и олтаряхъ желѣзныя, крашеныя ярко; глава, обитая желѣзомъ, украшена по голубому фону мѣдными, золочеными черезъ огонь звѣздами.

Колокольня сплюзу до половины четвероугольная, за тѣмъ осмигранная съ шатровымъ верхомъ, имѣющимъ шестнадцать пролетовъ для звуковъ; небольшая глава на ней обита бѣлымъ желѣзомъ и увѣнчана прорѣзнымъ желѣзнымъ золоченымъ крестомъ; колоколовъ на ней тринацдцать, изъ которыхъ въ

(*) По преданію старожиловъ, церковь Фрязиновская прежде была пятиглавою; давно ли уничтожены четыре главы, неизвѣстно. Короны и орлы на крестахъ означаютъ царское сооруженіе.

большомъ вѣсу 112 пуд. 26 фунтовъ, въ остальныхъ двенадцати 106 пудовъ 4 фунта, во всѣхъ мѣди 218 пуд. 30 фунт. (*)

Вышина церкви до главы 14 сажень, съ главою и крестомъ около 20 саж.; вышина колокольни 15 сажень.

Вокругъ церкви съ трехъ сторонъ, южной, восточной и сѣверной, ограда каменная съ деревянными рѣшетками. Земли подъ церковью и оградою 458 квадр. сажень.

Въ церковь ведутъ два входа: въ верхній этажъ—съ западной стороны по лѣстницѣ изъ подъ колокольни, въ нижній—съ сѣверо-запада въ упомянутую выше трапезную пристройку.

Внутри церкви въ обоихъ этажахъ своды поддерживаются четырьмя четвероугольными столбами.

Въ верхнемъ этажѣ три престола: главный—во имя *Преображенія Господня* и два придѣльныхъ, находящіеся въ южномъ и сѣверномъ отдѣлешіяхъ алтаря: въ южномъ—во имя *рождества Св. Иоанна Предтечи*, въ сѣверномъ—во имя *Преподобныхъ Діонисія и Амфілохія, Глушинскихъ чудотворцевъ*.

Предолтарный иконостасъ Преображенского храма рѣзной, золоченый, о шести ярусахъ, (**) величественно возвышающійся до самыхъ сводовъ. Въ 1870—1873 годахъ ототъ старинный иконостасъ, вѣроятно современный построенію ка-

(*) Въ документахъ архива Волог. консисторіи значится, что когда въ 1704 году указомъ Царя Петра I требовалася била отъ всѣхъ церквей Волог. епархіи четвертая часть колокольной мѣди для пушечного и мортирного литья, тогда отъ Фрязиновской церкви взято было мѣди 28 пуд. 33 фунта; следовательно во всѣхъ колоколахъ на Фрязиновской колокольнѣ въ 1704 году было мѣди 115 пуд. 12 фунтовъ, т. е. менѣе нѣштаго на 103 пуд. 18 фунт.

(**) Шестой ярусъ состоитъ изъ девяти иконъ, изъ которыхъ три поставлены надъ срединою иконостаса, три надъ правою и три надъ лѣвою боковыми его сторонами.

менной церкви, великолѣпно возобновленъ весь усердіемъ пы-
нѣшняго церковнаго старосты, волог. купца Степана Степанов.
Каменщикова. Возобновлениe состояло главнымъ образомъ въ
новой позолотѣ его и почисткѣ иконъ, при чемъ сдѣланы и
нѣкоторыя, впрочемъ не нарушающія характера старицы, из-
мѣненія и дополненія, а именно: въ нижнемъ ярусѣ, вмѣсто
старинныхъ между мѣстными иконами рѣзныхъ брусьевъ,
устроены винтообразныя, обвитыя виноградными гроздами, зо-
ложенія колонны; надъ карнизами двухъ нижнихъ ярусовъ, по
всему ихъ протяженію, наложена новая узорчатая, въ видѣ
красивой балюстрады, рѣзьба; во всѣхъ верхнихъ ярусахъ
„поля“ иконъ, вмѣсто обветшавшей басмы, покрыты чеканною
позолотою.

Царскія врата состоять изъ мелкотравчатой сквозной зо-
ложеній рѣзьбы, на которой въ приличныхъ мѣстахъ утвержде-
ны пять иконъ: Благовѣщенія и четырехъ евангелистовъ.

По правую сторону царскихъ вратъ мѣстныя иконы:

1. Икона храмовая *Преображенія Господня*: риза на
Спасителѣ вышита золотомъ и по мѣстамъ украшена жемчугомъ
и стразами, вѣнецъ серебр. золоченый со вставками желтаго
цвѣта; прочія части иконы сплошь покрыты чеканнымъ сереб-
ромъ 84 пробы; вѣсу серебра 20 фунтовъ.

2. Икона *Всемилостиваго Спаса Смоленскаго* съ мо-
лящимися; риза и вѣнецъ на Спасителѣ серебряныя, вѣнецъ
позолоченъ и украшенъ брилліантами; на молящихся четыре
вѣнца серебр., золочены; вѣсу серебра 22 фунта, 84 пробы.

3. Икона *Воскресенія Христова*: на ней нѣкоторыя
изображенія украшены серебряными позолоченными ризами и
вѣнцами; серебро непробное.

За южными попомарскими дверями:

4. Икона *Св. Иоанна Предтечи*: вѣнецъ и дата на
Крестителѣ и окладъ по краямъ иконы серебра непробнаго.

5. Икона Божией Матери, всъхъ скорбящихъ Радости съ одиннадцатью мѣдными вѣнчиками.

По лѣвой сторонѣ царскихъ вратъ мѣстныя иконы:

1. Икона Божией Матери Одигитрии: ризы на Богоматери и Богомладенца вышиты золотомъ и украшены жемчугомъ съ разноцвѣтными вставками и стразами; вѣнцы серебряные золоченые, вѣсу въ нихъ 4 фунта, 67 золотн.; жемчугу 2 фунта, 3 золотн.; окладъ на иконѣ серебра басмяннаго.

2. Икона Живоначальныя Троицы: съ 22 вѣнчиками серебряными золочеными; окладъ басмяннаго серебра.

3. Икона Св. Николая Мирликийскаго: риза на Угодника серебряная 84 пробы, вѣсомъ 1 $\frac{1}{2}$ фунта; вѣнецъ серебр. золоч. съ разноцвѣтными вставками и стразами.

За сѣверными пономарскими дверями:

4. Икона Св. Алексія Человѣка Божія и Св. Праведного Артемія Верколъскаго; безъ украшений.

Всѣ вышеозначенныя мѣстныя иконы, по письму, отличаются глубокою древностю и строгимъ характеромъ греческаго иконописанія; такой же характеръ имѣютъ и иконы всѣхъ верхнихъ ярусовъ (праздниковъ, апостоловъ, пророковъ и праотцевъ), но онъ гораздо позднѣйшаго происхожденія и писаны, вѣроятно, во времени устройства нынѣшняго иконостаса, т. е., какъ мы полагаемъ, въ началѣ XVIII столѣтія. (*)>

(*) Устройство иконостаса и написаніе верхнихъ иконъ въ немъ относимъ къ началу XVIII столѣтія на основаніи подписей на двухъ большихъ иконахъ, находящихся на южномъ и сѣверномъ столбахъ храма съ зап. стороны. Одна изъ этихъ иконъ, изображающая Троицестное Божество, имѣеть внизу подпись: „Писана сія икона въ городѣ Костромѣ иконописцами Карломъ Григорьевымъ съ товарыщи, 1714 году Мая въ 20 день.“ Подъ другою иконою, изображающею Свя. Власія и Модеста, Флора и Лавра, подписано: „1714 году написанъ сей святый образъ, а писали изографы города Костромы Карль Григорьевъ, Михайло, Никита Артемьевы, а совершился сей святый образъ Ноября мѣсяца въ 19

Храмъ освѣщается тремя мѣдными отбѣлленными панцирь-кадилами не очень давняго устройства. Цолы во всемъ храмъ деревянные, выкрашенные желтою краскою.

Стѣны, своды и столбы въ храмѣ покрыты штукатуркою. До возобновленія этого храма въ 1870—1873 годахъ, на стѣнахъ и столбахъ были разныя священные изображенія написанныя масляными красками; сверхъ того на обоихъ столбахъ съ трехъ сторонъ существовали сплошные, вышиною до 4-хъ аршинъ, иконостасы. Во время упомянутаго возобновленія означенные иконостасы оставлены только на западныхъ сторонахъ, а на южной и сѣверной, для простора въ церкви уничтожены; вместо масляныхъ изображеній на стѣнахъ столбахъ вновь написаны фресковыя.

Когда и по какому случаю устроены въ верхнемъ храмѣ Фрязиновской церкви два придѣльные престола: *во имя рождества Св. Иоанна Предтечи* и *Преподобныхъ Діонисія и Амфілохія, Глушицкихъ чудотворцевъ*, неизвѣстно. По глубокой древности храмовой иконы Св. Предтечи въ придѣлье его имени можно предположительно заключать о таковой же древности и самаго придѣла. А о придѣльѣ Глушицкихъ Чудотворцевъ сохранилось у старожиловъ Фрязиновскаго прихода преданіе, что онъ устроенъ якобы въ память пребыванія однажды въ селѣ Фрязиновѣ Препод. Діонисія; въ подтверждение этого преданія старожилы указываютъ на существовавшую до 1850-хъ годовъ нынѣшняго столѣтія на берегу р. Вологды противъ Фрязиновской церкви каменную часовню съ иконою въ ней Преп. Діонисія Глушицкаго, построенную будто бы на мѣстѣ пребыванія въ селѣ Фрязиновѣ этого Угодника.

день.“ Такъ какъ пошибъ письма этихъ иконъ сходень съ пошибомъ верхнихъ иконъ въ иконосасѣ, то и заключаемъ, что послѣднія написаны въ одно время съ первыми.

Въ обоихъ упомянутыхъ придѣлахъ иконостасы не очень давняго и одинакового устройства и мѣры, столярные, гладкие, двухъ-ярусные съ накладною по мѣстамъ золоченою рѣзьбою, выкрашенные бѣлымъ колеромъ. Одновременно съ возобновленіемъ главнаго иконостаса верхняго храма, возобновлены были и придѣльные новою позолотою и окраскою. (*)

Возобновленный такимъ образомъ во всѣхъ своихъ частяхъ холодный Фрязиновскій храмъ—въ настоящее время одинъ изъ благолѣпѣйшихъ въ городѣ былъ торжественно освященъ въ праздникъ Преображенія Господня, сего 1873 года, лично Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Іоодосіемъ, Епископомъ Вологодскимъ и Устюжскимъ.

Переходимъ теперь въ нижній этажъ церкви.

(Окончаніе впередъ.)

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

Отъ Хозяйственного Управления при Святейшемъ Синодѣ.

Хозяйственное Управление при Св. Синодѣ симъ извѣщаетъ правленія Духовныхъ семинарій, что допущенное, опредѣленіемъ Св. Синода ^{13 Июня} _{4 Иуля} 1873 г., къ употребленію въ Духовныхъ семинаріяхъ въ качествѣ учебнаго пособія, сочиненіе протоіерея Халкалианова «православное нравственное богословіе» (Самара 1872 г.) можетъ быть приобрѣтаемо, установленнымъ порядкомъ, изъ Хозяйственного Управления за наличныи деньги по девяносто коп. за экземпляръ.

(*) Выѣсть съ внутреннимъ возобновленіемъ верхняго храма, бали возобновлена и вся наружность церкви; всѣ расходы по возобновленію простирались до 6000 рублей.

Въ Московской Синодальной книжной лавѣ (на Никольской улицѣ) поступили въ продажу вновь отпечатанныя книги и продаются по слѣдующимъ цѣнамъ:

Церковной печати:

Требникъ въ листъ, съ кин., цѣна въ листахъ 3 р. 30 к. за экземпляръ, въ перепл. кож. 4 р. 15 к. за экземпляръ.

Требникъ въ 8 д., съ кин., въ 2 частяхъ, цѣна 1 части въ перепл. бум. 80 к. за экз. въ кореш. 90 к. за экземпляръ, въ кож. 1 р. за экз. цѣна 2-й ч. въ перепл. бум. 40 к. за экземпляръ, въ кореш. 50 к. за экземпляръ, въ кож. 60 к. за экземпляръ, цѣна двумъ частямъ въ одной книгѣ, въ перепл. бум. 1 р. 20 к. за экземпляръ, въ кореш. 1 р. 30 к. за экз. въ кож. 1 р. 40 к. за экземпляръ.

Сокращенный молитвословъ въ 24 д., цѣна въ перепл. въ печ. обол. 12 к. за экземпляръ, въ папкѣ 17 к. за экземпляръ, въ коленкорѣ 22 к. за экз.

Евангеліе въ листъ, съ кин., съ золот. по фону украш., на картиинной бумагѣ, цѣна безъ перепл. 28 р. 85 к. за экз.

Библія въ 4 д., на бѣл. бум., СПБ., цѣна въ перепл. бум. 1 р. 90 к. за экз.

Библія въ 8 д. на велен. бум., СПБ., цѣна въ перепл. бум. 2 р. 60 к. за экз.

Библія въ 8 д., на бѣл. бум., СПБ., цѣна въ перепл. кож. 2 р. 45 к. за экз., въ пер. бум. 1 р. 90 к. за экз..

Евангеліе въ 16 д., безъ кин., СПБ., цѣна въ перепл. бум. 20 к. за экз.

О клятвѣ Московскаго собора 1667 г. въ 8 д., Профессора Нильскаго, СПБ., цѣна въ пер. бум. 15 к. за экз.

Молитвы, чтомыя въ навечерніи пятидесятницы, въ 8 д. СПБ.. цѣна въ перепл. бум. 7 к. за экз.

Служба св. Кириллу и Меѳодію въ 4 д., СПБ., цѣна въ перепл. бум. 4 к. за экз.

Гражданской печати:

Руководство къ Догматическому Богословію, Архіепископа Макарія, въ 8 д. СПБ., цѣна въ пер. бум. 40 к. за экз.

Уставъ Духовныхъ Академій, въ 8 д., СПБ., цѣна въ перепл. бум. 15 к. за экз.

Гр. иногородные благоволять обращаться въ Контору
Московской Синодальной Типографіи, съ приложениемъ пере-
сылочныхъ денегъ ио вѣсу.

ІЗДАНІЯ АРХИМАНДРИТА МИХАИЛА.

1. Толковое Евангеліе, книга первая: Евангеліе отъ Матея, на славянскомъ и русскомъ нарѣчіи, съ предисловіями и подробными объяснительными примѣчаніями Архимандрита Михаила (съ картою Палестины) М. 1871 г., въ бол. 8-ю д. л.; стр. X и 568 Цѣна 2 р. 75 к. с. съ перес. 3 р.

2. Тоже, книга вторая: Евангеліе отъ Марка и отъ Луки, М. 1871 г., VI и 615. Ц. 2 р. 75 к., съ пер. 3 руб.

Третья книга Толковаго Евангелія (Евангеліе отъ Иоанна) печатается.

3. О Евангеліяхъ и Евангельской Исторіи. По поводу книги Ренана «Жизнь Иисуса» (Vie de Jesus par M. E. R. renan) опытъ обзора и разбора такъ называемой отрицательной критики Евангелій и Евангельской Исторіи. Архим. Михаила. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. М. 1871 г., стр. 362. Ц., 1 р. 75 к. с. съ перес. 2 р. с.

4. Введеніе въ новозавѣтныя книги Священнаго Писания, соч. Г. Герике. Перев. съ нѣмъ подъ редакціей Архим. Михаила. Въ двухъ частяхъ. М. 1869 г. стр. 600. Цѣна за обѣ части 2 р. 50 к., съ пересылкою 3 р. с., за каждую отдельно по 1 руб. 50 к. съ пер.

Продаются въ лучшихъ книжныхъ магазинахъ и у издателя (Архимандритъ Михаилъ, профессоръ Московской Духовной Академіи, въ Сергиевомъ посадѣ Московской губерніи.)

Епархиальная и гражданскія начальства, при выпискѣ для церковныхъ приходскихъ библіотекъ, для народныхъ школъ и училищныхъ библіотекъ, прямо отъ издателя въ значительномъ количествѣ экземпляровъ, пользуются болѣе или менѣе значительной уступкой, по особому условію съ издателемъ.

Толковое Евангеліе на Матея, Марка и Луку можно получать въ редакціи Волог. Епарх. Вѣдом. съ значительною уступкою.

СОДЕРЖАНИЕ АВГУСТОВСКОЙ КНИЖКИ ТРУДОВЪ КИЕВСКОЙ ДУХОВНОЙ АКАДЕМИИ ЗА 1873 Г.

I. Книга пророка Даниила. Гл. III, IV, V. (*Переводъ съ еврейскою*). II. Протоолы засѣданій Совѣта Кіевской духовной Академіи. III. Когда написано послание Варнавы? *К. Скворцева*. IV. Исторія гуситовъ (до утверждения базельскихъ компактъ). *Л. Вертеловскому*. V. Андріанка (Andria) П. Терещія А. (Р. Тегемі А.) рамскаго поэта. *Д. Подурскому*. VI. Книга Екклезіастъ. Опытъ критико-окзегестическаго изслѣдованія, студента IV курса *М. Олесницкому*.

СОДЕРЖАНИЕ СЕНТЯБРСКОЙ КНИЖКИ ЧТЕНИИ ВЪ ОБЩ. ЛЮБ. ДУХ. ПРОСВ. ЗА 1873 ГОДЪ.

Отдѣль I. I. Прощальнаѧ Бесѣда Господа І. Христа съ Учениками (*Іоан. ил. 13—16*). *Архимандрита Михаила*.

II. О Воскресеніи Іисуса Христа *Н. Цетропавловскому*.

Отдѣль II. III.—Церковная Хроника. Вопросъ объ единовѣріи въ Петербургскомъ отдѣль Общества любителей духовнаго просвѣщенія. Отвѣтъ г. Филиппова на рѣчь профессора Н. Ф. Нильскаго. Отвѣтъ на проф. Чельцова.

IV.—Внутреннее Обозрѣніе Современная церковная проповѣдь. *Е.*

V.—Обзоръ важнѣйшихъ церковныхъ событий на Востокѣ. земляхъ юго-славянскихъ и въ главнѣйшихъ религіозныхъ обществахъ Запада за первое полугодіе 1873 г. *Д.*

Въ редакціи Вологодскихъ Епарх. Вѣдомос тей можно получать.

ОПИСАНИЕ ВОЛОГОДСКАГО КАФЕДРАЛЬНАГО СО. ФІЙСКАГО СОБОРА, съ рисункомъ собора, составлен. Н. Суворовымъ Въ 8 долю, стран. 1—191; Москва, 1873 г.—Цѣна книги 40 коп., съ пересылкою 50 коп.

С о д е р ж а н і е:

1) — Устюжскій Лѣтописецъ. — 2) Спасо-Преображенска я, что во Фрязиновѣ, церковь въ г. Вологдѣ. — 3) Объявленія. Бѣ приложеніи къ неофѣ. части, продолженіе катихизическихъ поученій о седми св. таинствахъ Православной церкви.



*Редакторъ, ректоръ семинарии,
Архимандритъ Аврамій.*