

ré majeur

Schéma no3

Schéma no1

Schéma no4

schéma no2

schéma no5

EM

F#M

G

A7

Bm

C#M7(b5)

Ré majeur b6

schéma no3

Schéma no1

Schéma no4

schéma no2

schéma no5

EM7(b5)

F#M

GM

GM6

A7

A7(b9)

Bb+

C#DIM7

ré mineur jazz (b3)

ré mineur harmonique (b3, b6)

Schéma no3

Schéma no1

Schéma no4

schéma no2

schéma no5