

正字通百集中

赤

谷
問
豆

豕
豕
貝

漢書門類			
三	二	二	二
二	五	三	〇
冊	架	函	號

內閣文庫			
三	二		漢
八	一		書
函	三	〇	
一	二	五	
冊	架	冊	號

內閣文庫			
番號	漢	2105	
冊數	32 (26)		
函號	278	119	



谷部

淺草文庫

谷

古祿切音穀山間流水之道也爾雅水注谿曰谷又

南曰斜谷從郟入其所以從皆殊舊志謂首尾一谷非是又養也

老子谷神不歿又爾雅東風謂之谷風詩邶風習習谷風詩詰

風自谷出也疏云谷之言穀穀生也生長之風也王莽傳其夕

穀風迅疾師古曰即谷風又窮也詩大雅進退維谷又竹溝也

律曆志黃帝使伶倫取竹之解谷註孟康曰解脫也谷溝也取

竹之無谷節者又山名山海東荒經波谷山者有大人人之國又

姓漢有谷元又夾谷複姓又余六切音欲谷渾夷姓韻會引爾

雅谷改音欲非舊註誤與韻會同又力竹切音祿谷蠡匈孛王

為之城郭又質韻音崛易林鹿畏人匿俱入溪谷命短不長為

谷

西集

谷部

一

所是何地及檢字林韻集乃知獵聞是舊穢餘聚尤仇舊是穢
孰亭悉屬上艾時大原王邵欲撰鄉邑記註因此二名聞之大
喜 **六** 穢 虛谷切音龍說文大 **靈** 離呈切音 **彌** 俗穢字
除貌與穢義近改 音顯分爲二非 **靈** 靈高穴也 **彌** 舊註開

豆部

豆 大候切斗去聲菽也菽大豆也小豆曰荅呂覽得時之豆
長莖短足其莢二七爲族多枝數節大菽則圓小菽則長
先時者必長蔓浮葉踈節小莢亦實後時者必短莖踈節本虛
不實泥勝之種植書曰夏至種豆不用澆耕豆花檜日見日則
黃爛而相焦又大豆有黑青黃白斑數色小豆有三四種王禎
農書曰今之赤豆白豆綠豆豔豆皆小豆也白豆亦曰飯豆和
粥飯同食一種菜豆葉如大豆可作飯亦飯豆之類也又黑豆
中最細者曰櫛豆一曰料豆北人以飼馬又刀豆酉陽雜俎謂

之挾劍豆以莢形似劍脊三稜也又黎豆一名虎豆又名狸豆
以莢老則黑色有毛子有黑點如虎狸斑文也又出巴蜀者名
巴豆形似菽豆木高一二丈葉厚有刺四月花微黃色五六月
結實子及仁類海松子宋本草譌作把椒雷斃炮炙論誤分緊
小色黃爲巴有三稜色黑者爲豆小而兩頭尖者爲剛子不知
緊小者是雌有稜及兩頭尖者爲雄雌者峻利雌者性緩非分
三種也方書巴豆去胃中寒積治酒病膈氣王好古云炒去煙
令紫黑用之可以通腸止瀉世所未知也又方士言巴豆煉餌
可致神仙博物志言鼠食巴豆三年重三十斤或又言人吞一
枚卽死皆誣謬不足信陶弘景信爲實語誤也又海紅豆李時
珍曰樹高二三丈葉似梨而圓宋祁益部方物圖云春開花白
色結莢枝開子如綴珠似大紅豆而扁皮紅肉白蜀人用爲果
釘李珣云治野豔花癩頭面遊風宜入面藥又相思子亦名紅
豆又土芋名土卵亦名土豆皆菽豆別一種也又梵言勿伽此
云綠豆俗作豆又姓漢兗武時關內侯豆如意後魏將軍豆代
田又禮器曰豆說文食肉器也周禮醢人掌四豆之實凡祭祀

其薦羞郊特牲恒豆之菹水草之和氣也其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也邊豆之薦水土之品也不敢用常藜味而貴多品所以交于神明之義也非食味之道也註恒豆每日常進者周禮醢人所掌朝事之豆註謂清朝未食先進豆食也菹酢菜也水草菹本節菹之類加豆周禮註謂尸既食後亞獻尸所進之豆但醢人所掌是天子之禮此言諸侯之禮物既不同此朝事之豆狀祭禮饋食薦熟之豆俱為恒豆而加豆則祭未醢尸所用也水物若羸醢魚醢之類菹醢皆以豆盛之邊豆不貴藜味多品以交神明與人食味不同也又明堂伏夏后氏燭豆商玉豆周獻豆註燭豆以木為柄若蜡氏置燭之燭無異物之飾也燭卽今之板所謂以木為柄柄卽豆之下承豆之莖跌也玉豆者燭之上飾之以玉也獻豆若周官再獻之獻陳澹集說云獻讀為娑犧尊刻画鳳羽此豆亦必刻画鳳羽故名此泥鄭康成釋禮器犧象之說而誤者也又晏平仲祀其先人豚肩不掩豆君子以為隘註大夫祭用小牢不合用豚周人貴肩肩掛俎不杜豆此但喻其極小併豚兩肩亦不足掩豆故假豆

言之有隘陋也禮多寡惟其稱宜多而寡言晏子殺而不稱也又士昏禮設六豆于房中又燕饗禮豆皆有常數天子朝食之豆二十有六諸公夏相朝時堂上之豆十有六侯伯子男朝時堂上之豆十有二主國會使臣堂上之豆十有六大夫入下大夫六凡以尚德也詳見記禮器鄉老六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆凡以尚齒也詳見鄉飲酒禮又考工記旄人為豆實三而成敵崇尺註豆實四升小異博古圖周魚豆飾以魚鱗容二升五合周蟠虺豆容二升漢輕重雷紋豆二皆以雷紋為飾或輕或重非它紋之比下作參花前一器容五升有半後一器容五升又通雅曰考工以瓦為豆周禮以木為豆禮家言木曰豆竹曰籩瓦曰登狀古器祖癸豆姬與毋豆皆以銅為之又觴豆酒器武王觴豆銘云食自杖食自杖戒之僑僑則逃僑居天反註盧氏曰無求醉飽自杖而已觴豆與祭祀之燭豆玉豆別蓋用以飲食者非止盛乾物也又與斗通考工記梓人為飲器勺一升爵二升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則

一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也鄭玄註豆當作斗毛
居正云豆古斗字如左傳齊晏子言豆區鍾釜之類當音斗後
人誤讀爲俎豆之豆斗斛之斗又作斗蓋譌併耳晏子言四升
爲豆以金爲之卽量器考工瓦豆實三而成穀則亦可量也又
餘冬序錄云事相邂逅俗謂之豆湊吳越風俗除日鄰人互擊
炒豆相逆僉擗而交納之且餐且祈曰湊投投太聲蓋此語所
出也又韻補八語豆叶音觀柳宗元牛賦皮角見用肩尻莫保
或穿絨滕或實俎豆保音補○說文豆篆作豆古文作豆亦作
豆豆或泥爾雅木豆謂之豆因加木作榘集韻从竹作豆於
非正韻豆註先菽後器不失次第舊註先豆登又菽也亦非
豉 居康切音岡豉豆一種蔓長丈餘一種蔓短葉皆本大末
尖花紅白二色莢白紅紫赤斑駁色長者至二尺豆子微
曲如人腎形方書每口晨起空心煮豉豆入少鹽食之
補腎此豆紅色爲多舊註白色誤又方音讀若江義同 **豉** 註
中句切音住陳器按說文豉陳樂大而上見也从中从豆篆作
豉豉舊本土部譌作豉引說文豉本訓分豉豉爲二不知說文

本作豉非作豉也方刪彼存此又六書統豉鼓架也象鼓杜中
橫設形或曰豉古鼓字中口象鼓形上象其飾下象架形孫氏
中句切非篆作豉 **豉** 區里切音起增韻非狀之辭廣韻安也
按二說迂曲不通 **豉** 焉也曾也又與愷同詩大雅豉弟君子
○說文豉還師振旅樂也一曰欲也登也徐曰今借豉爲語詞
按經凱風凱歌樂愷皆借豉詩蓼蕭令德壽豉豉樂也叶上弟
泥泥音你豉本音愷叶太禮反古凱愷豉音義通今分而爲二
又荀子幾爲知計者註讀爲豉義與豉同一說豉譌作幾幾豉
分可也 **豉** 从耑省 **豉** 从豆省說文从豆从微省 **豉** 泥
篆作豉俗从山作豉非舉要豉同剗別作豉 **豉** 非 **豉**
舊註昌據切音處勇也玉篇爲也 **豉** 同 **豉** 釋名豉嗜也調五
或曰豉字之譌音義與勳溷 **豉** 非 **豉** 味可日嗜也說文本从
未作豉前漢食貨志長安樊少翁賣豉號豉樊又草豉本草陳
藏器曰生巴西諸國草似韭狀豉出花中彼人食之又豉蟲大
如豆充黑浮游水面葛洪肘後方治射工毒成瘡口不 **豉**
能語用豉毋蟲一枚口中含之卽瘥互見支部 **豉** 註

酉集中 豆部 六

音兜玉篇小裂或曰當是**登**鳥歡切音刺彈豆別名唐史有俗呼豆名小裂不必作**鈞**畢豆崔實月令作**彈**揚慎引唐

六典有登豆音鬱即**碗**豆俗為呼**登**同登**六**載舊註音為安豆改从宛作**碗**舊註豆飴非**登**同登**六**載再鼓也

按六書統言部載从言从載省言載所以記也小篆从志作誌鍾鼎文作**載**據此說舊本載因篆形呂誤从豆故溷入豆部鼓

無載**降**居章切降平聲**降**雙**豆**別名廣雅誤指為胡豆孫名**豆**廂因之管子山戎荏菽註云即胡豆謂**碗**與**蠶**豆也

豆**莢**雙生兩兩下叢故**豐**良徒切音里說文行禮之器从俗呼**降**獲舊註胡豆非**豐**豆象形本作**豐**篆作**豐**舊本沿

俗作曹附六画非正譌即古禮字後人以其疑于**卷**舊註音豐字禮重于祭故加示以別之凡禮禮等字从此**卷**眷黃豆

按本草綱目大豆有黑白黃褐青藍數色黃者可為腐黃大豆無**卷**名別出大豆黃卷陶弘景曰黑大豆為**藜**牙生五寸長乾之為黃卷用火熬過服食所須李時珍曰一恣壬癸日以井水浸大豆候生牙取皮陰乾除胃中積熱消水病脹滿亦曰**豆**藜

未有名**卷**者因黃卷譌作**卷**汎云黃豆誤**登**都增切等平聲說文禮器也詩大雅

登以薦大羹爾雅瓦豆謂之**登**毛氏曰**登**降之**登**上从火火音撻**登**豆之**登**上从夕从又夕即肉字又即手字手持祭肉于豆

之義篆作**登**亦作**壽**舉要漢**登**作**壽**別作**壽**泥鄭樵六書略借同音不借義**登**豆也借為升**登**之**登**合**登**登為一存**登**廢**登**與

毛說異鄭**登**登本字篆作**登**舊註音訓重出分為**登**說誤甚**登**二非本作**登**省作**登**附七画亦非**登**

七星切音侵**碗**昌六切音畜**碗**俗字豆碎其不必作**碗**俗字舊

豆名野生者**碗**玉篇小豆名**碗**註同**碗**誤**碗**俗字爭

亦作**撻**非**碗**俗字豆碎其不必作**碗**俗字爭

多有之八九月下種苗柔弱如蔓葉似**藜**兩兩相對三四月開小花淡紫色莢長寸許子員百穀中最為先**登**磨作粉麩甚白膩一名青小豆老則斑麻故又名青斑豆名麻累遼志名回鶻豆鄉人呼**碗**豆大者為淮豆吳瑞本草以**蠶**豆為**碗**豆非

是蠶豆與豌豆同名形性各別非一物也又豌豆之扁者名翹搖金鄉單縣產之土俗呼臭蟲豆仙方以此豆合胡麻零餘子為凡互見

前登註 **慧** 古文 **皓** 初格切音 **奠** 同其 **昭** 苦紺切音

碑 舊註音篋豆名或作踈又音匾亦豆名或作藟按藟豆本有翅尾莢或長或員纍纍成枝白露後實繁可食趙宦光曰扁豆一名屢屢豆一種豆子粗員色白俗名白扁豆入藥扁豆無

名踈者一說豌豆名畢豆亦作踈踈踈皆踈之譌本草載扁豆不分別白扁豆亦缺文也又白扁豆有色黑者黑扁白道如鵲羽謂之鵲豆氣味

豎 商遇切音怒大也直也又童僕之稱又小冷與白者微別 **豎** 凡卑鄙者亦曰豎史酈食其傳沛公罵曰豎儒晉阮籍登廣武歎曰時無英雄使豎子成名傷世無劉

項指魏晉間人非謂沛公李白詩乘醉呼豎子狂言非至公亦誤認阮語也又姓又語韻樹上聲義同正韻豎載上聲四語御韻不收豎舊本闕太聲不知豎本有上太二音也从非正韻豎

亦作豎視褐荀子作豎褐豎豎通舊本沿 **豎** 俗字舊註音正譌俗不當作豎泥正譌古文作豎九非 **豎** 俗字舊註音

豎 舊註俗豎字按說文豎也从豆蒸省聲篆作 **豎** 俗字

豎 俗字改音木 **豎** 譌字舊音 **豎** 羊勅切音 **豎** 俗字

音因引玉 **豎** 豆其別名誤 **豎** 穀豆名非 **豎** 余變色豆 **豎** 舊註

畢豆豌豆畱豆也本作畱舊註 **豎** 盧豪切音勞野豆即今豎

引玉篇碑豎豆也改作豎非 **豎** 盧侯切音 **豎** 舊註音豎黃

端采豎豆食之本草一 **豎** 樓樓豆 **豎** 舊註音豎黃

名鹿豆爾雅謂之藺 **豎** 樓樓豆 **豎** 舊註音豎黃

按集韻藺或作藺檀弓魯公子名藺 **豎** 敷雍切音風卦名又

集韻或作藺改作豎非从豎無滄音 **豎** 多也盛也大有年也

詩周頌綏萬邦屢豐年關尹子聖人不望道而歎不恃道而豐老子修之于國其年乃豐又姓鄭穆公子豐之後春秋有豐施

又邑名大雅作邑于豐註文王伐崇作豐邑今陝西西安府鄠縣亦作豐又里名杜今徐州豐縣漢書傳贊皇皇炎漢起自沛豐西京雜記太上皇徙長安淡宮不樂高帝命匠營新豐移諸故人實之衢巷棟宇物色惟舊又州名古大原郡宋置豐州又酒器鄉飲豐侯似豆而卑海錄碎事射禮置豐于西階古豐國之君以酒亾國故以為罰圖其人形于下寓戒也又山名滁州南二里許豐山上有豐樂亭歐陽修記又真韻音芬蔡邕碑民安物豐上叶緩我荆衡下叶以紀洪勳又陽韻音芳韓愈歐陽詹京辭友則既獲兮祿實不豐以志為養今何有牛羊叶上鄉行下充旁○从二丰从豆丰聲象豆中豐滿形篆作豐同文舉要豐註與禮占作豐別豐从丰从山梓也舊从山作豐謬按豐从山似也狀舉要豐篆作豐註云即東韻豐字物豐則有禮即古禮字借為行禮之器象形以其類豐字復作禮以別之又豐篆作豐豐亦篆作豐既分豐豐為二豐篆與豐瀕前後自相矛盾或曰豐讀風豐讀里各還本義為二豐篆與豐瀕前後自近舉要豐別作蕤葦耆豐別作葦丛非

眞 亭年切音田鼓聲通作填闕

瞭 同 **豐** 舊註音號土釜別名按虎部 **豐** 昌石切音之次第也从豐从弟篆作豐引虞書平黷東作按書本作秩收作豐非又古文奇字省作豐篆作豐朱謀埠曰禮之次序也亦泥經史無豐 **豐** 俗字舊註音 **豐** 渠宜切音奇危也二文从秩為正 **豐** 輒沈云豆非 **豐** 又且也欲也爾雅譏汔也郭璞曰謂相摩近孫炎疏曰詩大雅汔可小康鄭箋汔近也反覆相近是汔得為幾也幾音義通爾雅幾始也近也庶幾尚也與幾分為二狀經傳註疏幾有期近冀諸義皆从幾加豈作幾贅舊註載左傳引詩杜預曰汔期也知期有近義不知幾之與幾同也正韻支紙二韻収幾削幾 **雙** 疏莊切音雙不載韻牋支韻逸字補幾泥甚从幾為正 **雙** 見前錄註 **豔** 以贍切鹽太聲說文好而美也方言美也宋衛晉 **豔** 同 **豔** 鄭之問曰豔增韻歆羨也正譌別作豔豔非 **豔** 同

豕部

豕

詩止切音始豨總名孕四月而生在畜屬水在卦屬坎在禽應室星易繫辭坎為豕言坎性趨下豕俯首也曲禮豕曰剛鬣註豕肥則鬣剛詩小雅有豕白駒烝涉波矣註豕負塗曳泥足皆白與涉波而去見水患多也又朱浮與彭寵書從時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白慙而還若以子之功論于朝廷則遼東豕也又子夏嘗反衛見讀史者曰晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥渡河耳讀者問諸晉史果狀或曰支干內有五亥已亥伏居三三豕渡河是隱語以已為三以亥為豕也又真韻音世司馬相如上林賦格蝦蛤鉤猛氏羈驪裏射封豕方日升曰相如賦本文一段皆上聲吳才老及韻會豕氏二字於叶入真韻或者誤邪○本草綱目李時珍曰豕類非一生青竟徐淮者耳大生燕冀者皮厚生梁雍者足短生遼東者頭白生豫州者味短生江南者耳小生嶺南者白而肥古今註謂之參軍按古今註名羊為長髯主簿雲仙雜志呼豬為黑面郎異物志載木客鳥有君長五伯功曹主簿諸名畜而以人官名之皆俚語也又轉注古音四支豕註云饋

與豨同豕古音希說文豨字註云草木實豨豨也從豕豕讀豨徐曰豨豕聲相近說文屢發此義蓋後漢世已讀豕為上聲矣若作上聲何以叶豨字為音讀按此說因豨聲改豕音希泥甚○篆作豕古文作豕偏傍作豕洪适隸釋孔廟碑豕作豕俗作豕

豕 昌六切音畜說文豕絆足行豕豕也从豕非 繫二足篆作豕豕正譌逐琢等字从此

又音聽義同按豕有定形何 **豕** 俗字豕奔 不必作豕 豕 呼杯切 音灰豕

掘地也又相擊又鬪聲李白蜀道難飛湍瀑流爭喧豨韓愈祭張員外文洞庭漫汗黏天無壁風濤相逐中作霹靂又元和聖德詩眾樂驚作轟豨融冶張九齡詩不知天地氣何為此 **豨** 俗字豕別

論字舊註音 **社** 俗字舊註音灰豕也豕 **四** **純** 俗豚字別 豕行非 **社** 無社名从土非灰音 **四** **純** 俗豚字別 豕兒即豚註小豕分切訓非又正韻入真豚純並取純註引莊子純子食于其處毋正韻戔又引世說虎純虎犢還其所如从

分段惟鼻是本肉炙食夏美又徐鉉云象膽隨四時春在左
足夏在右前右足秋後左足冬後右足晉南越致馴象朝會皆先
入充庭行則象居前以象能別道虛實也唐玄宗每醮宴引象
入拜起如人意聽言則跪安祿山見而悅之後陷長安搜致送
洛陽宴凝碧池奏眾樂命象入一象悲啼不舞祿山怒剛其肉
分之又安南有象知人曲直遇鬪訟者大而擊之直者過曲者
鼻卷之擲空中又形象又肖似也易繫辭聖人有以見天下之
賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象傳曰賾雜亂也象卦
之象如說卦所列者又曰象卦之形理之似也蘇氏曰實不容
言以似者告之戴侗曰易象也者象也以字義釋易名非有二
字也俗作像加人非凡象似者皆象也非特象人也或曰易之
象有三地上有水地中生木實象也天在山中風自火出假象
也天下有山可以遯澤中有火可以革意象也餘可類推又通
言之官禮王制南方曰象周禮象胥註以意倣象其似而通之
又舞名禮文王世子篇下管象舞大武註下管象者堂下以管
奏象舞之曲也舞大武者庭中舞大武之舞也象是文王之舞

周頌維清乃象舞之樂歌武則大武之樂歌也又內則成童舞
象樂書曰文王之舞舞之以未成人之童故謂之象舞又州名
又姓又象教即佛教王中頭陀寺碑正泐既沒象教陵使註謂
為形象以教人也又逢摩傳曰波羅提泐中龍象言力能負荷
大泐若龍與象也又養韻音想罔象木石怪也又陽韻音祥晉
志謝莊響神歌祇之體無形象潛泰幽洞忽荒○說文象耳牙
四足形篆作象一說牛羊犬豕足皆四必象形則牛羊字何以
缺其足義難通說文泥精蓋篆作象舉要鍾鼎文作象宋非又
象有平上去三聲諸韻書收入養韻凡易象象胥皆似兩切灑
韻不收正韻亦狀六書有一字備四音者有轉十數音者獨至
象必隄以一音此古今分韻之謬識者不信也舊註音牆
上聲不淡考牆之第二聲讀若搶併與似兩音相背尤非
象 俗象
殺 舊註音艾牡豕按
豨 俗字舊註音
豨 俗字舊註音
豨 俗字舊註音
舊註音同野豨似豕出泰山按此說
見山海經本作豨別見犬部豨註
豨 湖慣切音宦說文以
穀圈養豕也又牛馬

酉集中 豕部 十二

猓字之譌舊註音坤猓字之譌舊註音 **猓** 猓字之譌舊註音

醫也因形相近而誤 **猓** 猓字之譌舊註音

誤分 **猓** 猓字之譌舊註音

為二 **猓** 猓字之譌舊註音

之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也

又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓

晉智伯臣豫讓明元樂中舉人豫鈺又州名書禹貢荆河豫州

爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名

皆多疑故借為喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐

疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合為一

誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶

師音余叶淦非○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者

餘皆假借別作 **猓** 猓字之譌舊註音

預非按正譌泥 **猓** 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

俗字舊註毗面切音便 **猓** 猓字之譌舊註音

豬也音駢義同於非 **猓** 猓字之譌舊註音

猓字之譌舊註音

猓字之譌舊註音

猓字之譌舊註音

猓字之譌舊註音

猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 猓字之譌舊註音

猓 多官切音端野豕也豕部猓豕與猓

通野獸似豕故得从豕犬部作猓非

猓从豕隋聲徐鉉曰 **猓** 猓字之譌舊註音

當從隨省聲篆作 **猓** 猓字之譌舊註音

口外腹小脚長毛色褐俗呼豪豬最害田稼淮南子曰野豕有

芄苜槎櫛堀虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也

范至能虞衡志嶺南一種獺婦豬似山豬而小嘗噉田禾惟以

機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰豬書禹貢大

野既豬註大野澤名水蓄而復流者謂之豬檀弓洿其宮而豬

焉又豬野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為豬野今涼

州姑臧縣也又孟豬爾雅作孟諸地志在梁國睢陽縣東北今

虞城縣西北孟諸澤是也周禮以豬蓄水一作豬義同○說文

猓

猓

猓

猓

猓

猓

猓

猓

脩 舊註音充土豬又土精如豚生地或曰豬不必別

種 名種土精可食者俗名瑯白澤圖名封譌作種非

離呈切音鄰獸名山海經九山有獸狀如天下大風

積 敷文切音焚牡 豨黃身頭尾白名曰罔罔見則天下大風

積 豬太勢也易大 畜六五積豕之牙吉程顥曰豕之有牙百方制之終不能使改

惟積其勢則性自調伏雖有牙亦不能為害如不率教之人須

置夏楚別以道格其心則不須夏楚將自化矣○本作積

十三画篆作猶舊本省作積豕部作積犬部作積非

穉 俗字舊註罔音罔豬 與檜通爾雅豕所寢穉郭註穉

通稱爾雅穉專屬豕泥又罔一名罔即豕寢處

舊註音晴豕所寢音層罔也分二音二義尤非

穉 虛器切音 息也一曰豕駭痛聲別作穉又人名寒泥殺羿因其室生澆及

穉篆作穉六書統穉音未不潔也从豕歲省豕不潔如草之歲

按義同穉改 穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

从豕非附記 穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

豕部

豕 尺矢切池上聲蟲豕又解也止也左傳庶有豕乎又張衡

西京賦噉清商而却轉增嬋娟以趾豕叶綺纒註言宮女

歌舞妖麗不齊也趾豕音此齒與侏儻義通相如上林賦惟飛

廉弄解豕叶上坻下豕又登降隨靡波池獬豸郭璞曰豸類貌

豕 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

穉 俗穉字舊音隨豕 穀字之譌舊註

狎音被○說文獸長管行牙牙狀欲有所何殺形徐曰牙牙背
隆長貌篆作牙孫恤池爾切爾雅擇蟲曰有足謂之蟲無足謂
之牙漢志曰蟲牙之妖為孽師古註與爾雅同增韻牙亦作鷹
集韻鷹通作牙郭忠恕周伯琦皆謂俗誤以蟲牙之牙為獬廌
魏校曰牙惡獸也象高前廣後長尾張喙貪而好殺也牙遇物
則食何特為去文曰可以戒凶人也牙譌為鷹別从才作豺小
篆變體作牙汎指為長管獸失之矣按諸說不一彼此互異說
文行牙牙狀行則有足非無足也爾雅師古之說不足信郭周
分蟲牙獬廌為二似也狀从牙者皆獬廌豹之屬與蟲牙之
義不合王充論衡解牙者一角神羊後漢輿服志獬廌牙冠漢書
相如賦獬廌文選作牙牙之為鷹非自後人始郭說亦未可深
信也魏氏泥象形以牙為豺專斥其貪惡果爾則凡獸从牙者
必皆牙族也必皆惡且貪也豺之善守豹之蔚文獬之犀目豺
髮食鐵銅不食它物者何以偏旁亦从牙而况豺先祭獸後戮
禽非貪惡獨踰于眾獸也此魏說之必不可信者也集韻作豺
六書略作豺俗作牙正韻韻會引爾雅舊註引佩鱗集於非

豹 豹字之譌舊註音 **𧆏** 俗 **豹** 布告切音微狀似虎而小
力遼東犬名無稽 **𧆏** 字 **豹** 白面毛赤黃文黑如錢圈
中五困左右各四者曰金錢豹空為裘如艾葉者曰艾葉豹次
之色不赤毛無紋者曰土豹山海經玄豹黑文多也詩赤豹尾
赤文黑也又西域有金線豹文如金線周陶峇子妻曰今于食
富圖犬妾聞南山有玄豹霧雨七日而不食者欲以澤其毛衣
成其文采故藏以避害又淮南子蠲令虎申蛇令豹止物各有
所制也廣志云豹皮首山不忌本也又豹胎至美為八珍之一
又姓三國魏騎將豹皮公又狗豹別韻會小補豹黑角切引韓
文豹類豕豹叶鬮盤多酒羣琴餘啄誤舊註陸佃云豹一名程
列子云程生馬古詩餓狼食不足飢豹食有餘言狼貪豹廉其
字从勺為是按通雅曰張耒言沈存中間秦人曰此中有程遂
以為生馬之程不知秦聲謂蟲為程謂虎為大蟲劉貢父亦言
關中蚌蟲為塵而舊說以程為豹說文豹勺聲勺入聲不近狼
貪豹廉程度取食故从勺其說變鑿豹亦虎所生當是彪聲轉
豹因大豹字一曰从勺勺篆作勺勺包也○豹改从勺作豹泥

西集中 牙部 六

豺

豺來切音柴狼屬爾雅豺狗足註脚似狗長尾白頰色黃俗呼豺狗禮月令季秋豺乃祭獸戮禽註祭獸者祭之于天戮禽者殺之以食也禽者鳥獸總名正韻及舊註譌作仲秋扶非陸佃曰俗云瘦如豺豺柴也豺體細瘦故謂之豺棘又羅願云世傳狗為豺之舅見狗輒跪按俚說不足信使豺果有舅禽獸當各有眷屬安所考而知之李時珍載入本草誤也豺狼二文諧聲與會意別非以豺為才以狼為良必執字之偏旁以大義貉之从各狐之从瓜豸之从出羆之从區義何所取獸族才且良者莫如騶虞天麟虎雌字何以從馬從廌從虫經史言殘忍必曰豺狼言事乖必曰狼狽此推之舊註引陸佃豺从才狼从良才智之說

豺 俄寒切岸平聲胡犬似狐而黑身長尤誤別詳犬部狼註

豺 七尺頭生一角老則有鱗能食虎豹獵人畏之又豺侯射的也周禮士射豺侯註豺善守士以能守為善又翰韻音岸獄名或作豺犬所以守故謂獄為豺詩小雅哀我填寡宐岸安獄朱傳岸亦獄也韓詩作豺鄉亭之繫曰豺朝廷曰獄舊註豺侯讀若岸非又先韻音堅相如子虛賦白虎

豺

豺或从犬作犴舊註引正譌从犴廢犴泥

豺獠豸

豺 譌字舊註音

豺 顯獸似豕誤

豺 同獠

豺 豺字之譌舊註音

豺 音鶴獸名非

豺 豺字舊註音

四

豺 譌字舊註音

豺 豺字之譌舊註音

豺 音鶴獸名非

豺 豺字舊註音

豺

俗獬字舊註改音九

豺 豺字之譌舊註音

豺 音巴獸醜狀非

豺 俗豺

豺 豺字之譌舊註音

四

豺 俗豺

豺 豺字之譌舊註音

豺 音鶴獸名非

豺 豺字舊註音

豺

時至切史太

豺 鋪杯切音丕狸子郭

豺 譌字舊註音

豺 尼訓獸名誤

豺 豺字之譌舊註音

四

豺 尼訓獸名誤

豺 豺字之譌舊註音

豺 音鶴獸名非

豺 豺字舊註音

豺

又子戈切義同

豺 蓋豸也誤

豺 豺字之譌舊註音

豺 學豸聲與狗義同

豺 豺字之譌舊註音

四

豺 學豸聲與狗義同

豺 豺字之譌舊註音

豺 音鶴獸名非

豺 豺字舊註音

豺

改音姪熊

豺 舊註音鉢豸也又音沸義同

豺 豺字之譌舊註音

豺 俗羆字舊註

豺 豺字之譌舊註音

四

豺 俗羆字舊註

豺 豺字之譌舊註音

豺 音鶴獸名非

豺 豺字舊註音

豺

名誤

豺 烏郎切惡平聲貉屬爾雅獬

豺 豺字之譌舊註音

豺 乃八切音納爾雅豺無前足註

豺 角無確證或曰貉字譌省

四

豺 乃八切音納爾雅豺無前足註

豺 角無確證或曰貉字譌省

豺 音鶴獸名非

豺 豺字舊註音

一獸似狗豹文有肉兩脚卽此種類也說文漢律能捕豺豺購
 百錢唐書骨狃獸出遼西營州及結骨國又異物志曰狃獸出
 朝鮮似狸蒼黑色無前兩足能捕鼠陳藏器曰骨狃獸生西番
 突厥國胡人呼爲阿慈勃他你似狐而大長尾臨海志曰狀如
 鹿形頭似狗出東海水中寇宗奭曰今出登萊州狀非狗非獸
 非魚前脚似獸尾卽魚身有短青白毛毛有黑點或曰據寇說
 與爾雅說文無前足不合蓋言前似獸脚字羨文本草偶誤耳
 方書膾膾卽狃外腎治陰痿癬癩瘦俗呼海狗腎或云似
 虎而黑 **狃** 云救切音又獸似狃印鼻長尾屈原九歌狃啾啾
 非也 **狃** 今狃夜鳴揚雄反騷狃擬而不敢下顧野王曰
 狃黑猿倉頡篇曰似狸狃與猿同類無疑說文狃鼠屬善旋備
 考泥說文狃爲鼠類非或以顏籀崔浩謂狃與猶皆印鼻長
 尾雌亦印鼻長尾合狃猶雌爲一物不知狃猶偶與雌同形非
 狃卽猶猶卽雌也雌一名果狀人捕其一羣號相赴殺之不忝
 非如猶之多疑也爾雅分猶雌 **貂** 丁公切音彫說文鼠屬大
 爲二鄧元錫以雌爲貂亦非 **貂** 而黃黑出胡丁零國一曰

出東北夷徐曰古今註侍中冠以貂爲飾徐廣曰北方寒以貂
 皮煖額附施子冠因爲首飾漢官儀貂蟬註應劭曰金取堅剛
 蟬取居高飲潔貂取內勁悍外溫潤又姓戰國策貂勃或从鼠
 作鼯史貨殖傳狐貂裘于皮俗省作鼯又凡物之取災者象以
 齒虎豹以文膏自煎桂自伐皆狀非獨貂也字說貂自周
 之毛自召也因召太義曲說也舊註沿韻會引字說非 **貂**
 同 **貂** 訓近狃音訕狃音山分二字非 **貂** 字說非 **貂**
 同 **貂** 訓近狃音訕狃音山分二字非 **貂** 字說非 **貂**
 俗字舊註音俵 **狃** 同 **狃** 伊齊切音移獸似 **狃** 虛攸
 似羊善睡非 **狃** 同 **狃** 犬喙赤出則大兵 **狃** 切音
 休猛獸貌屬篇 **狃** 戶曠切音完爾雅狃子狃說文貉
 海省作狃非 **狃** 類本作狃篆作狃舊本同狃非 **狃** 字
 舊註音伏 **狃** 譌字舊註音 **狃** 貉字譌省舊註音信汎 **狃**
 狐也誤 **狃** 蟲豸也非 **狃** 云獸名誤一曰貉之譌 **狃**
 同 **狃** 本作 **狃** 莫白切音麥北方國名詩大雅其追其貉風
 省作 **狃** 非 **狃** 俗通北狄類有五李巡云二曰穢貉又靜也

安也大雅猶其德音朱傳曰春秋傳樂記皆作莫謂其莫狀清
 靜也又姓明正統內黃知縣猶安弘治潁州判猶廷用又藥韻
 音莫張載七命華裔之夷流荒之猶語不傳于輶軒地不被乎
 正朔○猶貉猶獾古今錯互自說文始說文猶似狐善瞬引論
 語狐獾之厚以居孫氏下各切以獾為狐貉之貉貉北方豸種
 引孔子曰貉之為言惡也孫氏莫白切以貉為蠻貉之貉闕猶
 不載諸韻書或言貉本作獾或言獾亦作貉狐貉之貉讀如麥
 蠻貉之貉讀如涸皆未詳獾與貉同類同音貉與獾分字分義
 也魯論蠻貉不作貉狐貉不作獾其說甚明孟子大貉小貉猶
 大猶小猶猶譌借貉非貉猶古通爾雅獾與貉同毛詩獾與貉
 異說文不考毛詩有獾爾雅有獾分獾貉為二合貉獾為一豸
 部不增獾不明言貉為獾重文徐鉉疑獾之从舟非諧聲而不
 知貉之同獾為害義誤也貉貉說文爾雅皆分見六書故獾兼
 莫白模各二切獾通作獾正韻六藥不收獾七陌載獾貉貉
 獾五字獾亦作獾獾讀如麥合獾獾貉為一亦誤也以六書形
 聲意推之貉獾可合獾貉獾宜分貉不必贅作獾獾不可涸作

猶貉不可借用貉舊本獾貉分訓不誤貉與獾
 同獾與貉別於非說文貉妄引孔子語九非
 銳頭尖鼻班色毛淡厚温滑可為裘墨客揮犀曰貉狀似兔性
 嗜紙人或畜之行數十步輒瞬以物擊竹警之乃起既行復瞬
 又考工記貉踰汶則死地氣狀也又詩豳風一之日于貉朱傳
 于貉猶言于耜謂田獵徃取狐狸也又周禮肆師祭表貉則為
 伏註杜子春日貉兵祭詩云是類是禡鄭康成曰貉師祭也田
 者習兵之禮故亦禡祭貉音禡戴侗曰凡田者驅逐大獸小獸
 自竄伏表者先太表也貉者先攻取狐狸之屬也二者皆為田
 事之始故祝祭先之禡自為兵祭小祝師行掌祝號不言表貉
 何為于田用之按此說足正諸家之誤舊註浴正韻貉載十五
 禡禡祭亦作貉引周禮貉同禡非又陌韻音麥人姓周貉稽又
 蟲名爾雅國貉蟲蠻註廣雅云土蝻蠻蟲貉音涸○爾雅正譌
 作獾集韻或作獾亦作獾獾从二舟複贅从虞與虞獸涸於非
 篇海獾同**狫**狫字**獾**俗字舊註**獾**一名獾備考獾等交
 獾九非之譌同獾非

切舊音下各切非即今貂鼠从舟小舟曰刀故从其聲別从召
舟之譌一以獬為貉別名一以獬即貂本字於非正譌篆作貉
舊註引正譌从 **給** 貉字之譌王安石字說貉與獬同穴
獬廢貉亦非 **給** 各處故字从各非作給舊註同貉非 **七**
狎 同狎舊註音翰猛獸 **貌** 同兒容貌又冠名禮郊特牲委
又野狗分為二非 **貌** 貌周道也白虎通委貌者何朝
廷理政事行道德之冠也周統十一月為正萬物始萌冠飾最
小故為委貌言委曲有貌也又廟貌尊嚴之稱又姓戰國策齊
有貌辯又史游俠傳贊吾視郭解狀貌不及中人狀天下知與
不知皆慕其聲言俠者皆引以為名諺曰人貌榮名豈有既乎
註言人顏貌有衰落惟用榮名為飾表稱譽無極也又凡繪象
人物如其形亦曰貌荀子貌而不功唐楊妃傳命工貌妃于別
殿韓愈楸樹詩不得畫師來貌取定知難見一生容貌讀若容
貌之貌今俗謂之寫真非音莫正韻去聲貌專屬容貌入聲六
藥貌描畫人物讀若莫蓋未詳貌叶韻入聲如韓愈納涼聯句
感哀悲舊改工異逞新貌叶上覺下學是也訓遠渺與邈貌同

者入聲如詩大雅聽我藐藐韓愈月蝕詩貌貌上天東是也描
畫人物當讀去聲舊註轉音莫訓描畫誤也又巧韻音卯明李
東陽擬古樂府牧羝曲牛入朝身已老有淚猶沾茂陵草天遣
生還入画圖不狀誰識水霜貌○貌本作兒或作類篆作貌舉
要別作貌 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同
狎於非 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同 **狎** 同
狎 俗字山狎本作 **狎** 濼訓獸名非 **狎** 鄰其切音離野
小似狐毛雜黃黑有斑如貓員頭大尾者為貓狸善竊雞鴨肉
臭不可食斑如狸虎方口銳頭者為虎狸食蟲鼠果實似虎狸
尾黑白錢文相間者為九節狸皮可為裘領宋史安陸州貢野
貓花貓即此二種也文如豹而作麝香氣者為香狸即靈貓南
方白面尾似狐者為牛尾狸亦名白面狸善緣樹食百果張揖
廣雅云玉面狸八捕畜之鼠帖服不敢出又登州島一種狸頭
魚尾者名海狸俗作狸禮內則食狸太正春註為不利于人也
又禮大射以狸步張三侯鄭註狸善搏行則止而擬度其發必

獲是以量侯道象之詳密而進義取必中也又記射義諸侯以
 狸首為節狸首者樂會時也註節者歌詩以為發矢之節一終
 為一節狸首詩匹此篇所引曾孫侯氏八句疑即狸首詩狸首
 田之所獲諸侯以燕射會其士大夫奉天子而修朝事故諸侯
 之射以是為節所以樂會時也又皆韻音狸與狸通周禮春官
 以狸沈祭山澤註山林曰狸川澤曰沈又鼈人以時簪魚鼈凡
 狸物註自狸藏泥中者又質韻音鬱與鬱同周禮內饗鳥鵲色
 而沙鳴狸註色白無潤澤鳴聲沙嘶必內有鬱疾不可食禮記
 內則作**貉**俗貉字舊註貉
 鬱義同**貉**也分為二非**貉**俗貉字舊註呼垂
 余祭切音異爾雅狸子曰**粹**粹之譌**狡**俗字舊註粹此當切
 隸郭璞曰今或呼粹狸**粹**粹之譌**狡**俗字舊註粹此當切
 然非**貌**同**綢**如驢狀似猴善緣木純牝無牡羣居要路
 執男子合之而孕十月生獠李時珍曰獠無牝與婦**獠**俗字
 合獠無牡與男合此牝牡相反者舊註汎言猛獸非**獠**舊註

音單豸 **雜**俗雌字舊註音維汎云
 也誤 **雜**獸名非別詳虫部雌註 **狶**同狸古來 **猓**倚字
 舊註音醫健犬 **狶**借狶豸形擬實無意義賦家臆撰多此類
 也分為二非 **狶**借狶豸形擬實無意義賦家臆撰多此類
 後人強為釋詁非也呂向曰劬 **狶**俗狶字舊註同 **狶**
 頽相連貌與郭璞說同於泥 **狶**上又獸名非 **狶**
 繼字之譌爾雅狶子郭註牝者名繼乃老切 **狶**弋渚切音與
 舊註音惱雌狶不誤改作**狶**別作**狶**狶於非 **狶**狶爾雅類
 龜虎爪食人迅走說文與 **狶**居沙切音嘉巖別名爾雅巖如
 爾雅同山海經別有窠窠 **狶**熊郭璞曰關西呼曰狶巖舊註
 又狶 **狶**音諧汎云獸名非 **狶**舊註而小切音擾獸名即蒙
 獲誤 **狶**音諧汎云獸名非 **狶**舊註而小切音擾獸名即蒙
 鼠按爾雅蒙頔狶狀郭璞註狀如雌而小捕鼠勝于貓九真曰
 南有之廣志曰狶獺有黑白黃者暹羅國最良蓋貓屬其狀似
 狶非即狶也舊註不詳考爾雅誤指狶為蒙 **狶**多官切音端
 貴改从豸作狶音擾於非蒙貴或譌作蒙 **狶**多官切音端

純狀似小豬體肥行鈍穴居足尾短褐毛尖喙能孔地食蟲肉
有土氣蘇頌所言似犬而矮黑色乃狗獾非貓也爾雅貓子獲
郭璞註貓豚也一名獾合獾貓為一說文獾野豕貓汎訓獸也
狀非舊註引說文郭說誤又貓與鼯同尤誤別詳肉部鼯註
猬 舊註音胃毛刺也按爾雅彙郭註今謂蝟 **狨** 乙札切音
似鼠亦作蝟舊本作猬非別詳虫部蝟註 **狨** 輒猛獸見
前錄註說文猯註 **猯** 舊註良犬名音啾音啾獸似獼猴音宥
云猯猯正文闕猯 **猯** 按猯為猶豫之猶譌从豸作猯良犬無
猶名獸似猴叩鼻岐尾者猯也爾雅本作雖蒼頡書 **猯** 俗字
作猯今誤移入猯註非別詳犬部猶虫部雖二註 **猯** 俗字
同猯又音彖 **貓** 眉部切音苗捕鼠獸禮郊特牲迎貓為其食
野豕於非 **貓** 田鼠也陸佃曰鼠善害苗貓能捕鼠故字从
苗又家貓有黃黑白駁數色尾長腰短目如金上鬣多稜者良
或云貓晴子午卯酉如一線寅申巳亥如滿月辰戌丑未如棗
核鼻端常冷惟夏至一日暖蓋陰類也故應陰氣如此一曰家
狸格古論云一名烏員又虎類爾雅虎羆毛謂之羆貓毛氏云

似虎淺毛詩大雅有貓有虎又唐李義府 **猯** 俗傳 **猯**
外柔內險時號人貓又爻韻音茅義同 **猯** 俗傳 **猯**
蘇鉤切音搜 **猯** 同 **猯** 頻迷切音皮猛獸書牧誓尚桓桓
猯獸名本作猯 **猯** 如虎如猯詩大雅獻其猯皮曲禮
前有擊獸則載猯猯註兵車旌画猯猯形象威猛舉此旌使眾
知警備也孔安國曰一名執夷虎也陸璣曰似虎一說似熊遼
東謂之白罷據諸說爾雅猯白狐說文豹屬 **猯** 古忽切音骨
於非 ○本作猯陸德明作猯義同俗作猯非 **猯** 猯狃獸名
猯 虛欺切音奚獸名又澤名杜今 **猯** 俗字舊註音 **猯** 同
萊陽縣周禮其澤藪曰猯養 **猯** 俗字本作猯亦作離舊註音
戎邑史匈奴擊 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字
傳猯猯之戎 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字
猯 譌字舊註音 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字
猯獸名誤 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字
猯寒切音讒揚雄蜀都賦獬胡 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字
獸名似獼猴頭上有髦亦作猯 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字
猯 兩舉切音呂爾雅曰 **猯** 俗字 **猯** 俗字 **猯** 俗字

正字通 酉集中 牙部 孟

彌各切音莫似熊而小象鼻犀目獅首豺髮虎足色黑白駁骨
節強直中實少髓食銅鐵及竹溺能消鐵為水蘇頌曰唐世画
獾為屏白居易有贊獾齒最堅以鐵椎之鐵皆碎落火不能燒
人得之詐充佛牙佛骨武夷志言定州凌雲寺有佛牙即獾齒
惟羴羊角能碎之又神異經南方有獸毛黑如漆食鐵飲水名
齧鐵拾遺記昆吾山狡兔形如兔雄黃雌白食丹石銅鐵昔吳
王武庫兵器悉盡掘地得二兔一白一黃腹內皆鐵取鑄為劍
切玉如泥皆獾類也○爾雅獾白豹郭璞詳舉獾形性繼以或
曰豹白色者別名獾蓋言豹亦有獾名非獾即豹後人謂洞冥
記所載青豹即獾誤也又白澤神獸能言見軒轅紀與獾殊種
舊註浴韻書今俗謂獾為白澤亦誤也又獾从莫宐从莫本音
正韻藥韻不收獾附入陌韻舊註音麥从非韻會或作獾通作
豹舉要貌古**獾**賦其獸則獾施獾犛說文汎訓猛獸未詳篆
獾字尤非**獾**賦其獸則獾施獾犛說文汎訓猛獸未詳篆
作獾爾雅闕獾舊本**獾**莫半切音慢爾雅獾似狸郭註今
譌作獾附犬部尤非**獾**山民呼獾虎之大者為獾豺○說文

有獾無獾爾雅獾與獾分載考郭註獾亦獾類也說文訓木
爾雅舊註引說文獾註附獾註非又獾有慢輓二音分莫旦莫
半二切舊註浴**獾**抽居切音樞爾雅獾似狸郭註今獾虎也
韻書音萬亦非**獾**大如狗文如狸字林曰似狸而大一云似
虎而五爪柳宗元曰獾畏虎虎畏獾又漢大秋日郊禮畢揚威
武曰獾劉猶周表貉也獾于時殺物故應之風俗通曰嘗新始
殺而食曰獾腰按腰劉字別義同劉音雷腰音回劉亦讀回腰
亦讀雷律曆志獾劉即風俗通獾腰也俗分為二非互見肉部
腰**獾**疏朗切音爽揚雄蜀都賦鴻獾獾乳**獾**音渠獾
註**獾**疏朗切音爽揚雄蜀都賦鴻獾獾乳**獾**音渠獾
瘦獸名**獾**魯考切音老西南夷名又蕭韻音寮義同**獾**字
食猛獸**獾**集韻或作獾獾亦作獾按獾改作獾非**獾**字
之譌舊註音**獾**譌字舊註音中**獾**舊註音豪熊虎聲按說
福汎言獸非**獾**獸似豹有肉誤**獾**文本作噪增韻同集韻
噪別作獾從非**獾**獾字之譌舊**獾**俗字或曰**獾**獾字之
皋譌作皋从非**獾**註同獾誤**獾**獾字之譌**獾**獾字之

同貓 **𧆏** 烏貴切音 穢蠻夷人 俗字舊註音 俗虞字舊註

非 貉作獾 **𧆏** 見爾雅 **𧆏** 力獸名非 **𧆏** 呼官切音歡 爾雅狼牡獾

又狗獾蜀人呼天狗似小狗而肥李時珍曰貓猪獾也獾狗獾 二種相似而略殊遼東女直有海獾皮可為裘領亦此類也詳

見本草 **獲** 厥縛切音 獲爾雅獲父善顧郭註豶獲也似獼猴 網日 **獲** 而大蒼黑色能獲持人好顧盼又獲且郊定公名

齊姜所生且音 **獲** 譌字舊註音 諷互見前 獾註 **獲** 嚴獸名非

貝部

貝 邦妹切音 輩海介蟲諸貝皆背隆如龜腹下兩開相向類 魚齒形中肉如科斗有首尾雲南土人食之爾雅貝居陸

者賸在水者蝸郭註水陸異名也又大者鮑註書大傳曰大貝 如車渠車渠謂車軛即鮑屬又小者蟻註今細貝亦有紫色者

出日南又玄貝貽貝註玄黑色貝貽赤色貝也又餘貽黃白文 註黃為質白文為點又餘泉白黃文註白為質黃為文點今紫

貝紫為質黑為文點又蛇博而類註類者中央廣兩頭銳又蝸 大而險註險者謂汗薄又蟻小而體註即上小貝體謂狹而長

邢疏云此辨貝居陸居水大小文采不同之名也一說凡貝甲 皆帶黃白色而有黑紫點玄貝者多黑文餘貽者黃色而微白

餘泉者白色而微黃狀皆有紫黑點舊謂黃質而白文白質而 黃文誤也又相貝經朱仲受之于琴高以遺會稽太守嚴助其

略曰貝盈尺狀如赤電黑雲曰紫貝素質紅章曰珠貝青地綠 文曰綬貝黑文黃面曰霞貝紫愈疾珠明目綬消氣霞服蛆蟲

雖不能延齡增壽其禦害一也下此鷹喙蟬脊以逐溼去水無 奇功又浮貝使人寡欲無以近婦人黑白各半是也濯貝使人

善驚無以親童子黃唇齒有赤駁是也蠟貝使胎消勿以示孕 婦赤帶通脊是也慧貝使人善忘勿以近人赤熾肉殼赤絡是

也管貝使童子愚女人淫青唇赤鼻是也碧貝使童子盜脊上 有縷句唇是也雨則重霽則輕委貝使人志強夜行伏鬼魅百

三 通 西集 中 貝部 三

獸赤中圓是也兩則輕霽則重按貝經誕不足信它亾具論古
今淫盜非必皆佩營碧二貝邪正由己貝何能為使貝果令人
淫盜雖謂之物怪蟲妖可也楊慎以貝經為嚴助作胡應麟以
經為奇甚然非又山海經陽山濁洛之水注于蕃之澤中多文
貝陰山漁水中多文貝邦山濛水多黃貝蒼梧之野爰有文貝
又古者貨貝而寶龜夏后以文貝殷人以紫石周則有泉貝至
秦廢貝行錢貝有五等漢食貨志大貝壯貝么貝小貝不成貝
大貝四寸八分以上二枚為一朋直二百一十六文壯貝三寸
六分以上二枚為一朋直五十文么貝二寸四分以二枚為
一朋直三十文小貝一寸二分以二枚為一朋直二十文不
成貝不盈寸二分漏度不得為朋直錢三文是謂貨貝五品王
莽雖反漢五品之名尚存今貝不復為貨晉宋間以飾軍容服
物如魯頌稱戎服之盛貝胄朱綬蓋古皆以貝為飾也東方朔
言齒如編貝凡飾物用貝必編之故也又樂書有梵貝大可容
數斗乃蓋之大者南蠻吹以節樂又錦文書禹貢揚州厥篚織
貝鄭註貝錦名先染絲織之即成文也詩小雅萋兮斐兮成是

貝錦註錦文如貝言譏人文致人罪猶因萋斐之形文致之成
貝錦也又姓漢末華容長貝羽晉術士貝靈該明洪武中貝瓊
徵修元史○埤雅曰貝以其昔用故謂之貝貝背也貝字从目
从八言貝目之所背也先王面朝後市以此爾雅翼曰古貨賂
貢賦賞賜之屬于貨者字皆从貝精蓋曰貝昔穹而渾象天之
陽腹平而拆象地之陰按三說从貝大義皆迂曲不必從篆作
貝貝腹下有刻如魚齒之象齒刻形別作貝象其生而有肉角
吐外之形小篆變作貝李時珍曰中二點象齒刻下二點象平
尾蓋未詳目下从八非二點也六書本義從小篆作貝通雅曰
貝有古文曰豈能盡貝旁皆作貝貝亦篆文必欲存貝廢貝甚
矣其泥也鍾鼎則集韻盈財一曰取也貞之淡切音禎正
文篆作貝九泥則集韻盈財一曰取也貞而固也易乾貞
者事之幹也又師貞丈人吉又女子貞不字又周禮天府以貞
來歲之嫩惡註同事之正曰貞又諡法清白守節大慮克就不
隱無私怛曰貞又稽康與山濤書使長才廣度無所不淹而能
不營乃可貴耳若吾多病困欲離事自全以保餘年豈可見黃

正字通

酉集中

貝部

毛

門而稱貞哉註黃門奄奄也本絕陽道又本草女貞木名亦作
楨蘇頌曰女貞負霜蔥翠故貞女慕其名一名冬青張揖曰女
貞葉冬不凋今俗以蠟樹為冬青誤也○說文貞卜問也从卜
貝以為賀徐曰周禮有大貞之禮謂卜人事也小宗伯若國大
貞註謂卜大君卜大封齋以下也詩握粟出卜會意也一曰从
鼎省聲京房說按貞專从卜大說泥又禮緇衣引易恒其德貞
為作偵集韻謂貞或作偵合偵
貞為一也非古文作貞亦非 **負** 隸文員字六書故員載貝
以作貨揚慎曰云古貞字今云字乃貞之省文秦誓雖則負朕
註貞即云詩聊樂我貞石鼓文君子負獵負遊按秦誓本作云
朕詩鄭風出其東門首章 **負** 舊註音裴河神名又與倍同倍
朱傳負與云同語辭也 **負** 尾山名亦作負尾上从力與負
字異按岳瀆經集異志拾遺記河神未有名負者韻會倍註引
莊子陪阿神名阿譌作河非河神名倍也又負尾山水經注作
陪尾漢地志作倍尾集韻或作負尾六書有負 **負** 符遇切音
無負舊本分負負為二非改負尾為負尾尤非

也釋名負背也置項背也又通賦曰負吳志部界無廢負唐元
載以江淮猶有資產籍舉八年違負註即今所云未完也又樊
條傳典負者坐處註言主典經承未完之人責其侵漁或坐之
又凡貸不償亦曰負又恃也史記粟姬負貴又漢高祖微時從
武負貫酒註如淳曰武姓也俗呼老母為阿負與婦同俗作娘
貫無錢賒酒也又戰國策公負令秦與盟齊註負磨失也又
後漢張步答蘇茂曰負負無可言者註負而又負也又背恩忘
德也李陵報蘇武書陵雖孤恩漢亦負德又有韻音阜丘名爾
雅丘背有丘為負丘郭註此解宛丘中央隆峻狀如負一丘于
背上又紙韻音庀詩小雅螟蛉有子螺贏負之叶下似音以
又賄韻音毀大雅恒之糜邑是任是負叶上蔽蔽音每通作負
諸韻書負載上聲房九切負荷負恩之負皆讀若阜轉太聲音
附此洽孫恤舊切之誤也韻會負从人俗从力从刀於 **負** 本
非繇此說推之益信負為臆造舊註但云从刀非誤也 **負** 本
字匕古化字六書 **財** 蘇果切音鎖小貝說文貝聲 **財**
故从負舊本闕

西集中 貝部 天

俗得字 **財** 猜來切音裁說文人所寶也徐曰可入用者也廣
亦作尋 **財** 韻貨也賄也禮坊記先財而後禮註幣帛也禮器
設于用財註財物也所設用物為禮各是土地之物也漢書疏
廣并官歸散金具酒食與宗族故舊相娛樂或說廣為子孫大
產案廣曰子孫賢而多財則損其志愚而多財則益其過今聖
主惠養老臣宗族共享其賜盡吾餘日不亦可乎唐杜黃裳傳
案為河南尹召盧坦曰某家子與惡人遊破產合察之坦曰其
積財者必剝下以致之如子孫善守是天富不道之家也莫若
恣其不道以歸于人棠驚其言又穀也喪大記君之喪子大夫
公子眾士食粥納財註納財謂有司供納此米鄭氏曰財穀也
謂米出穀出故言財又與裁通易泰象后以財成天地之道荀
子財萬物漢書鼂錯傳財擇翼奉傳財察管子揆度篇財有餘
以滿不足史封禪書民里社各自財以祠漢郊祀志作自裁史
魏其傳軍吏過輒令財取為用酷吏傳引汝自財然與裁同又
與纒通揚雄傳財足以奉郊廟又與材通鼂錯傳資財不下五
帝又齊韻音齊舜南風歌南風之時今可以阜吾民之財今舊

註引歌叶津私切音費非字 **貢** 古送切公公警獻也周禮太
學三正古文財作育龍九非 **貢** 宰以九貢致邦國之用一曰
祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰
服貢八曰游貢九曰物貢又八則五曰職貢又曲禮五官致貢
曰享註貢功也享獻也致其歲終之功于王謂之獻又薦也又
稅名下以稅供上謂之貢上以正取下謂之賦夏后氏五十而
貢又姓漢琅琊貢禹又東韻音公張養浩賦詩人所以美武公
聖人所以贊丹雍叶子成所以見惜于予貢○說文貢獻功也
徐曰公獻之也舉 **貢** 同貸漢書且莫乞貢蠻夷又陳湯傳句
要貢作烺爻非 **貢** 貢無節音義丛同寬貸亦作貢說文貸
施也他代切貢从人求物 **賁** 伊齊切音僕移與贖賞又真韻
也他得切分二義二音泥 **賁** 音異賁易猶賈易又凡物一重
為一賁說文重物次第也徐曰路之邪次第為賁物之重次第
為賁又延也相如上林賦賁丘陵下平原類篇移也漢書民賣
贖者無 **賁** 呼郎切音杭貝大者 **賁** 俗賁字舊註與
所流賁 **賁** 俗作航附見前貝註 **賁** 賁同未與錢也

篇海作**賄**或作賄算稅也泥**賄**同玩說文玩**貧**音頻說

文財分少也晉語韓宣子憂貧叔向賀之曰吾子有樂武子之

賤何賀之有宣子曰起將亾賴子存之宋胡安國家世至貧轉

徒流寓困乏甚狀貧字雖遇親故口所不道亦手所不書嘗戒

于弟曰對人言貧者意將何求汝曹志之韓愈送惠師詩囊無

一金資翻謂富者貧又先韻音便平聲歐陽修送魏主簿詩士

欲見所守視其居賤貧何用慰離居贈**販**文買賤賣貴者徐

子以短篇○从分古文从夂分作分

曰人弄我取與常情反也又霰韻音炫易林疾貧望奔使伯行

販吳械云古奔亦叶霰通作反集韻或作販按販兼賣買二義

言賈遷徃反無恒**貨**呼課切火太聲說文財也又以物售與

也專从買作販非**貨**人曰貨又貨猶賂也左傳晉侯有疾曹

伯之豎侯孺貨筮史使曰以曹為解又晉侯使醫衍酖衛侯甯

俞貨醫使薄其酖不歿○金玉布帛等物皆曰貨取其變化流

行故从化與泉屬力布同義鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄粟

穀曰財誤分為三不知周禮商賈自通貨賄聘禮賄用束紡史

貨殖傳漢貨志貨賄賄蓋**貪**徒干切音探說文欲物也釋名

通稱也舊註分貨賄非**貪**貪探也探入池分也又好善亦

曰貪宋程頤上宣仁皇太后書尚慮陛下貪賢樂善果于取人

知之或未審也據此說貪與好樂義同猶義利分而同謂之貪

引楚辭註貪屬**貫**古玩切音灌以緡穿錢曰貫又侍從之官

財婪屬貪非**貫**曰清貫晉書文苑傳架彼詞人共流清貫

柳宗元文累歷清貫著名節又條貫規繩也漢書同條共貫

條者綱目分析貫者聯絡貫穿又晉王獻之少而英邁不循常

貫註猶常格也又本貫鄉籍也又姓漢趙相貫高又寒韻音官

薛仁貴傳一發洞貫又聯貫也漢谷永傳以次貫行謂條陳諸

事宜以次相續行之韓愈會合聯句析言多新貫攄抱無昔壅

又先韻音權晉蔡洪圍碁賦勢貌多矣孰能究傳遠求近取于

一以貫又諫韻音慣習也詩魏風三歲貫汝莫我肯顧又霰韻音眷詩齊風射則貫兮叶變亂註言中而貫革也又荀卿成相篇臣謹修君制變公察善思論不亂以治天下後世法之成律貫註亂音戀貫音眷○正譌錢貫習貫貫穿共此一字古皆作田田亦古文貫字別作慣慣遺於非又詩貫汝之貫音慣舊註訓貫為事讀若灌非篆作貫舉要鍾鼎文作𠄎晉姜鼎作𠄎

員 譌字舊註知意切音置出高僧傳誤與集韻置古作𠄎單同員無意義皆可廢也

責 舊格切音左傳宋多責賂于鄭又詰罪曰責漢周勃傳吏簿責條侯註書其事于簿一一詰責之也又誚也左傳西鄰責言註微刺也別作讀又自訟也韓延壽傳吏或有欺負者壽痛自刻責元許衡曰責己者可以成人之善責人者適以長己之惡又泰韻音瘵逋財也周禮小宰稱責註責謂貸錢而生子又左傳晉悼公始命百官施舍已責註已止也負者不責償也俗作債又質韻音卽柳宗元懲咎賦既明懼乎天討兮又幽慄乎鬼責惶惶乎夜寤而晝駭今類磨磨之不息○說文从貝束聲徐曰迫迫而取

之也本作賈篆作賈隸省作賈字學三正因篆形譌作資非謂責讀如窄正韻韻會舊註引左責言轉則責切讀如債於非

五

賁

賁註於同賁按說文爾雅皆从賁除上聲賁賁之賁通作振俗作賁賁於非

說文積也廣韻居也增也盛也周禮舉人註作儲史貨殖傳作著或作褚音義於通

賁

賁時至切音世賁也又賁也又恕

也又賁韻音射義同又歌韻詩戈切白居易效陶詩家醞飲已盡邨中無酒賁坐愁今夜醒其奈秋懷何註賁賁同穢口讀賁叶何舊

賁徐曰詩握粟出卜是也通作精

賁

賁祖切音所說文齋財卜問為賁賁音祕說

賁

賁津私切

音梭非也左傳楚遠啓疆曰齊與晉賁此久矣寡

君無適與也而傳諸君又益也本作賁篆作賁賁音資財

也漢律民不繇者賁錢二十二註即今庸直唐蘇頌性廉儉俸廩悉推諸弟親族褚無長賁通作資史漢作訾義同說文賁小罰以財自贖从貝此聲資貨也从貝次聲

孫氏於即夷切分賁資為二泥篆作賁

貳

貳而至於切音二不

貳

一也佐也書周

官貳公弘化周禮小宰之貳註副也又卿大夫賢能之書內史貳之註副寫其書又君之子曰貳坊記子云奉以事君弟以事長示民不貳也故君子有君不謀仕惟卜之日稱貳君註人君之子君在不能事嫌欲速于為政也世子它事皆不得稱君貳惟命龜之時君有故而巳代之則自稱曰君之貳某又副車曰貳車禮少儀乘貳車則式佐車則否註朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐又爾雅貳疑也詩大雅無貳爾心禹謨任賢勿貳又五子之歌大康逸豫威德黎民咸貳左傳狐突子毛從重耳出匹晉懷公曰子來則免突曰父教之忠古之制也策名委質貳乃辟也臣之子名在重耳若又召之教之貳也父教子貳何以事君又分也別也左傳隱元年既而大叔命西鄙北鄙貳于己公子呂曰國不堪貳君將若之何註鄙鄭邊邑貳兩屬也隱三年鄭武公莊公為平王卿士王貳于虢鄭伯怨王註卿士王卿之執政者言父子秉周政虢西虢公亦仕王朝貳分政也王欲分政于虢不欲專任鄭伯也又益物也曲禮御同于長者雖貳不辭註御侍也侍食者雖獲肴饌之重不辭其多以此饌本為長

者設也又姓元魏平陽太守貳璽○說文貳副益也从貝貳聲徐曰副貳者相裨益也篆作貳別作貳舉要作貳非俗字舊註披免切 貴 古會切音桂賤之反貴韻尊也高也擇篇上聲財長泥 虞氏貴德註貴謂燕賜有加于諸臣也一說貴崇也尚也又戰國策貴合于秦以伐齊註貴猶欲也又物賈中也漢食貨志鹽鐵器苦惡賈貴又商者少物貴又姓風俗通盧 賈 侯幹切音江太守貴遷○說文从貝與聲本作賈篆作賈 賈 侯幹切音賈財 補典切音扁說文損也增韻又謫也抑也詩大雅我賈也 賤 伏孔貶註墜也正韻辨註引禮玉藻大容辨註讀為賤自卑賤謂磬折也韻會通作辨又通作辯引周禮士師若邦凶荒以荒辯之法治之註鄭玄謂辯當為賤遭飢荒則刑罰國事有所賤損釋文辯音賤按辯辨與賤別據鄭註辯當為賤蓋言賤不當為辯也必合辨辯賤為同字合義並非篆作賈集韻或作 賈 莫擺切埋上聲說文市也增韻售人之物曰賈史賧亦非 賈 宋唐介以言事謫潭州倅時巨賈私藏珠為關吏

西集中 貝部 圭

所掠太守而下悉輕賈買之及分珠獄發仁宗曰介必不肯買
案具果狀又姓五代買叔午宋進士買天英鄉縣人○从网本
作賈篆作賈 賈 度耐切音代假貸無息為賒有息為貸左傳
賈省作賈 賈 陳氏以家量貸而以公量收之又施也左傳
竭其粟而貸之亦作賈漢書武帝時縣官無錢从民賈馬韓王
信馬其莫乞賈蠻夷又陌韻音忒舛誤也禮月令孟春命大史
守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸註宿猶止也離猶行
也言占候躔次進退之度數不差忒也又季夏命婦官染采必
以法故無或差貸註婦官染人也言所染五色如其舊法不改
易也又仲冬兼用六物命大酉監之毋有差貸註大酉酒官之
長六物謂秬稌必齊以下六事皆中法式也與忒同○說文貸
施也从貝代聲他代切賈从人借物也从貝弋聲他得切分為
二泥賈从代省聲音義從通故戴侗合之通志略謂賈之為貸
協音借義誤也又差貸之貸入聲假貸乞貸之貸去聲此正音
也正韻六泰貸註兼施借二義不誤七陌貸音忒引月令差貸
廣韻亦作賈復引說文从人求物別出貸音特假貸借物又求

物韻會引周禮泉府民貸貸音特皆以假貸之本音代者與差
貸之轉音忒相溷亦誤也又月令貸或作假即貸字音忒非音
貳正韻收貸入寘韻貳部引月令差貸貸音二韻會貳註引月
令貸賈音二亦音慝又以差貸之本音忒者與一二之貳相溷
尤誤也說文分貸賈為異義正韻韻會合貳 賈 俗字舊註音
賈為同音舊註又而至切音貳義同然非 賈 俗字舊註音
賈 俗字舊註音 賈 正韻財富也 賈 虛放切音况說文
作况漢武帝紀天地况施拜况于郊又臨訪曰來况又陽韻音
荒詩小雅中心貺之叶上藏下響響音香又左傳伯姬之繇曰
女承筐亦無貺也叶上監下償償音商屈原九章茶薺不同祓
兮蘭茝幽而自芳惟佳人之永都兮更統世以自貺秦詛楚文
復其貺續釋作貺遺按兄改从兕作貺非从貺為正舉要貺訓
賜予貺訓賜肉按凡賜予皆曰貺非因賜肉別作貺分為二非
又正韻十七滂貺音 賈 俗字舊註音妬廩給 賈 譌字舊註
貺泚云山名亦非 賈 也篇海賈治也然非 賈 音示呈也

誤 俗字舊註倚兩切音仰無賞篇海
賦 無賞量謂無阻極也按二說非
費 芳未切音弗用也耗也韓詩外

傳子夏曰敢問三費曾子曰少而學長而忘一費也飲食不狂其中又而輕負之二費也久交友而中絕之三費也飲食不狂其中又

淮南子費多端則貧工多技則窮心不一也又蘇軾為毗陵張希元墨寶堂記蜀諺曰學書者紙費學醫者人費世有好功名

者以其未試之學而驟出之于政其費人豈特醫者之比乎又姓夏禹之後出江夏紂時有費仲後漢汝南費長房孫盛蜀譜

益州諸費有名伏者多也又與鄰鄰同魯邑音祕

貼 他協切音帖說文以物為質也又也與鄰鄰同魯邑音祕

貽 伊齊切音夷爾雅玄貝曰貽又遺也書五子歌貽厥子作詒又寘韻音異詩邶風

貶 陳時切音池貝名爾雅餘貶黃匪女之為美美人之貶

賈 莫候切音茂說文易財也徐曰賈猶亂也交互之義爾雅賈市也詩邶風氓之蚩蚩抱布賈絲又姓漢博士賈充國又

尤韻音牟集韻賈戎別種六書略論假借口借同音不借義賈相易也而為耗矇之賈按六書有義通而借者未有義不通而

借者也不借義借同音者古叶音也音雖同而義不相亂也必

槩謂借同音不借義耗矇可以借賈易之賈假令賈易借作賈

曰賈替同音其孰信之檀弓饒者賈賈狀來本作替譌作賈非

以音同借賈也舊註洽韻書引檀弓賈與替同又云音同故通

用誤也正韻韻會合替賈為一非說文徐本譌

象作賈舊本作賈監韻作賈篇海作賈非

俗賈 **賈** 字 俗賈 **賈** 字 俗賈 **賈** 字 俗賈

君賜如命士出車服之類言卿大夫士之家若有喜慶為君命所賜者當賀非君賜則不賀以君賜為榮也又士于大夫不承賀下大夫于上大夫承賀士于大夫尊卑遠若有慶事不敢受大夫親賀下大夫于上大夫尊卑近故可受其親賀也又郊特牲昏禮不賀人之序也註序謂相承代之次序也史宋哲宗朝神宗喪未除百官以冬至表賀程頤言節序變遷時思方

切當改賀為慰又凡為物慶亦曰賀柳宗元記亦以賀茲丘
之遭也又姓本慶封之後漢侍中慶純避安帝諱改為賀又賀
若複姓賀蘭賀拔俱夷姓又正韻賀與荷通儻也引唐郝處俊
傳羣臣皆賀賀載侍按負荷本借何俗作荷荷譌為賀此正韻之
誤也舊註儻也非又四聲和火貨忽與訶吹賀赫不
同音舊本湖臥切和太聲賀讀如貨尤非篆作賀
三画馳引相如賦馳音異今馳註引賦改羊氏切音以前後切
讀矛盾又云馳一作馳郭璞曰馳延也呂向曰馳連也不知上
林賦也丘陵下平原言果木羅列宮園連亘丘陵下及平原也
迤音移或作迤與禹貢考工記迤義同从貝作馳馳皆譌也
賁 兵謎切音臂飾也詩小雅賁朕來思註光采貌又卦名又
書湯誥天命弗僭賁若草本註言天命無所僭差祭朕如
草木之敷榮也又星名淮南子賁星墜而渤海波註客星也一
作孛星又支韻音肥地名漢地志東海襄賁周勃為襄賁令又
姓史黥布傳趙將軍賁赫明賁智又真韻音奔與奔通周禮
夏官虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之又國語

天子有虎賁諸侯有旅賁註執戈盾夾車而趨又姓古勇士賁
育又夏小正十二月玄駒賁註玄駒蟻也賁者走于地中也又
真韻音焚大也書盤庚用宏茲賁註賁大業也又爾雅龜三足
賁註山海經大苦山多三足龜疏云龜三足者名賁又與鼗同
大鼓也詩大雅賁鼓維鏞又軫韻焚上聲與憤通怒聲樂記廣
賁之音作而民剛毅又與墳通穀梁傳覆酒于地賁註賁沸
起也又刪韻音瑗文貌與古作賁易賁卦陸德明釋文音坻泥
又震韻音奮與憤通覆敗也禮射義賁軍之將又真韻音彬後
漢崔寔諫議大夫箴處有誦訓出有旅賁木鐸
之求爰納迺人本作賁六画象作賁俗省作賁
路說文遺也从貝各聲徐鉉曰當从路省聲以財與人也或曰
有所屬而私遺之與有所脅而後遺之謂之賂與賂字別義通
舊註訓 賂 賂賂也譌篇海 賂 俗財 賂 俗騙 賂 音任庸
贈非 賂 賂賂也譌篇海 賂 俗財 賂 俗騙 賂 音任庸
取直也 賂 賂賂也譌篇海 賂 俗財 賂 俗騙 賂 音任庸
又傲也 賂 賂賂也譌篇海 賂 俗財 賂 俗騙 賂 音任庸

西集中 頁部 三五

註音各貪也
賄 俗字舊註音
誤分爲二非
賄 札賃也誤
賄 諂字舊註按
富也按張衡西京賦鄉邑殷賑註富饒爾雅賑富義同又震韻

音振舉救也廣韻賑也與振通漢紀議振貸舊註闕去聲非象
作賄詩遮切音奢懸買未償直曰賄又遠也王勃題太公遇

賄賄文王贊姬昌好德呂望潛萃城闕雖近風雲尚賄叶下
沙斜又遲緩爲賄又歌韻詩戈切謝靈運感時賦相物類以迨

已閱交臂之匪賄揆大耋之或遙指崦嵫于西阿又賄與賈音
義通韻書賄杜麻韻賈杜禍韻分平去二聲廣韻賈賄也白居易

易效陶詩邨中無酒賈轉歌韻與何叶以此推之賈亦有賄音
其義同也說文分爲二
賄 舊註才干切音殘害物食物也按

泥篆作賄俗从余作賄
賄 賢篆作賄即說文馭字分爲二非
薄故切音捕以財相酬
賄 舊註古文賄按說

平聲客也主所敬者又迎也服也書堯典寅賓出日註春分方
出之日敬接之如賓也微子篇作賓于王家註以賓禮遇之不

臣也又旅葵明王慎德四夷咸賓禮月令季秋鴻鴈來賓又老
子樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬物將自賓註一爲萬上

萬爲之賓天下未有能臣樸者得道莫如守樸也蘇轍曰樸性
也又法言孝至篇孝子之于齋見父母之存也是以祭于賓註

不以敬勝愛待親如客也又相如論巴蜀文山川阻澗不能自
致故遣中郎將徃賓之註遣唐蒙徃服之也又韃賓五月律名

律歷志註導陰使繼養萬物也又劉賓西域國名又州名又姓
左傳齊大夫賓須無又震韻音柄贊相主客之禮與擯同又與

屏同斥逐也列子音義曰退仁義賓禮樂莊子徐無鬼篇魏武
侯曰先生居山林以賓寡人註賓棄也又先韻音邊陸機挽歌

壽堂延魑魅虛無自相賓叶年○魏校曰从負宀會意取南向
負室之義小篆譌从宀貝作賓改作賓篆作賄吳元滿田藝衡

皆從之謂古者席賓于戶牖之間負室而人
賄 俗賓
尊之義也按此說非集韻古作宀賓寔尤非
賄 尤

切音求說文以財枉法相謝也徐曰非理而求也
史灌嬰傳坐行賄有罪又宥韻音舊義同篆作賄
賄 音云說

正字通
酉集中
貝部
三七

文物數紛亂也又先韻音淵黃庭經十絕盤空扇紛亂火鈴
 冠霄隊落煙○說文从員云馨徐曰即今紛紜字據徐說紜
 音義同又通作員云漢禮樂志六合紛員揚雄賦汾云郊祀
 志相如賦紛云說文紛从系紜亦不必不从系非紜為俗紜字
 也舊註謂 **天** 與周通禮古本 **賚** 落蓋切音賴說文賜
 俗作紜泥 **天** 作周俗加貝 **賚** 也書文侯之命用賚
 爾拒咆一向又夢帝賚予良彌韻會轉灰韻落哀切徐邈
 讀不知釐與賚古通音別義同帝賚之賚當去聲徐讀誤 **賚**
 同 **賚** 俗字舊註音 **賚** 俗贊 **賚** 與商通商賈通稱也漢志
 賚良賦也泥 **賚** 字 **賚** 通財賈貨曰商易言交易
 得所書言有無化居謂之商者商度時物相售也白虎通云居
 賣曰賈通物曰商說文商以外知內也賚行賈也賈坐賣售也
 或分商賈為二或分商賈為二皆非通論釋氏南藏經半作賚
 北藏改从商義同舊註引說文行賈正譌从貝商省聲通用商
 非失考正 **賜** 息漬切音四錫也惠也禮玉藻凡賜君子與小
 篆作 **賚** 人不同日註君子小人以位言君子曰賜小人

曰與貴賤殊等故不可同日也又君賜車馬乘以拜賜衣服服
 以拜賜註賜及門既拜受明日乘服詣君所拜謝也又酒肉之
 賜弗再拜註賜輕故拜受于家而已蜀志街亭敗有軍資餘絹
 諸葛亮使分賜將士趙雲曰軍無利何為有賜悉人赤岸須上
 月為冬賜亮善之又姓○說文賜予也从貝易聲徐曰易從難
 易之易賜之言易有故而與之也上予下曰賜下獻上曰貢子
 貢名賜互取義也俗作賜非集 **賚** 同 **賚** 章詩切音知 **賚**
 韻賜或作錫錫賜音異義通 **賚** 同 **賚** 以財賈也 **賚**
 舊註音忌貝名又賤貝四 **賞** 始兩切商上聲罰之對也說文
 向用也按貝經無賤名 **賞** 賜有功也書仲虺誥功懋懋賞
 註懋茂也繁多之意功多者賞厚也又戰國策張儀告公仲令
 以饑故賞韓王以近河外註賞猶勸也韓時饑困勸之就粟河
 外也又嘉也玩也陶潛詩奇文共欣賞又凡貽與者亦曰賞柳
 宗元送薛存義序于其徃也賞以酒肉重之以辭又姓晉人賞
 慶註周 **賚** 俗字舊註音碗 **賚** 同賈本 **賚** 同 **賚** 六書本義
 易姓纂 **賚** 賚賚小有財泥 **賚** 作賈 **賚** 困即賚貝大而

西集中

貝部

天

儉者曰困作𦉳𦉳非
泥甚爾雅本作𦉳
𦉳 同𦉳經史皆
從𦉳俗從貝
賸 俗字今讀若裴補

作備別詳
人部備註
賡 古亨切音耕續也虞書乃賡載歌又償也通作
庚檀弓季子皋葬其妻紀人之禾申祥請庚之

又敬韻庚去聲義同亦作更說文賡本古續字徐鉉曰今俗音
古行切一說賡兼續義說文雖以賡為古文續又有續訓連也

經史賡續皆各出分平入二聲續不必借賡賡不必
音續也徐說非舊註汎云賡庚更三字互用亦非
賡 俗貫

註音貫穿也與貫義近
分爲二別訓裝貝非
賸 九迂切音
居貯也
賢 胡連切音弦德行

商書旅葵所寶惟賢王充論衡伊尹伯夷柳下惠不及孔子而
孟軻皆曰聖人賢聖同類可以共一稱也宰予曰孔子賢于堯

舜遠矣孔子聖宐言聖于堯舜而言賢者聖賢相出入故其名
稱相賈易也又牲之上者亦曰賢禮內則若富則具二牲獻其

賢者于宗子註賢猶善也私祭祖禴用下牲也又勝也投壺禮
司射告曰其賢于某若干純註純全也二算合爲一全勝者若

有雙數則云若干純假令十算則云五純也又姓又眞韻音錕

詩小雅我從事獨賢叶上臣又漢書傳贊平津斤斤晚躋金門

既登教位祿賜順賢舊註引易鼎象賢叶帝帝音丁賢音形必

非又霰韻音現考工記輪人五分其轂之長去一以爲賢註賢

內穿也○說文賢多才也徐曰臣執事也欲其用之如貝之行

也正譌賢从貝如貝之貴于世按賢有居潛不在位者非必皆

爲臣執事也世所寶者不一非貝獨貴于世多才稱賢非與貝

等貴也二說於泥舊註引正譌非古作馭亦作賢又磳險也與

賢音通義別集韻
賧 賧字之譌舊註音
讀讀等字皆狀與下賣字不同按說文賣荷也荷行且賣也費

出物貨也賣荷費三字形聲雖別義實互通荷賣之賣或作鬻
亦作粥讀若育卽賣也周禮饋音與賣同義與費同注疏穀溷

無確詰獨正譌賣音育通用饋粥又音邁借爲貨賣字其說甚

明舊註汎云與償同與費異不知音與鬻粥同義與荷費同於
非又說文賣从貝畜聲畜古文睦篆作鬻孫愐余六切舊本从

士从四作賣與說文正譌从賣莫怪切音邁鬻物也又莊子
畜抵悟尤非互詳人部續註賣漢陰丈人謂子貢曰子非夫
博學以擬聖智獨絃歌以賣名譽于天下者乎史鄴寄傳寄與
呂祿善因周勃劾寄令給祿出遊勃乃入據北軍天下稱寄賣
友也○說文从出買聲徐曰貨精故出則買之也賤在殿切
會意本作費舊註引徐說不誤浴俗省作賣非賤前泰聲
說文賈少也又貴之反輕也卑也又姓風俗通漢北平太守賤
瓊舊註引陳繼儒云兩戈爭貝為賤誤集韻以養為古文亦誤
賤須銳切音歲貨也韓非子說疑篇無數以度其臣而以眾
昏人之口斷之眾所譽從而悅之眾所非從而憎之故為人
臣者破家殘賸陰約結以賄賜也與贈通賦符遇切音付
相固虛相蔽祿以相勸也賄賜也與贈通賦說文斂也六
書故上取諸下曰賦書禹貢厥賦惟上上錯註賦謂土地所生
以供天子九州皆有賦周禮以九賦斂財賄又太宰八則五曰
賦貢註賦口率出泉也貢功也九職之功所稅也漢刑法志幾
方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵戎馬車徒干戈素具故

後亦謂兵師為賦左傳悉索敝賦是也又詩六義二曰賦鄭氏
周禮註賦之言鋪直鋪陳善惡漢書班固曰不歌而頌曰賦賦
者古詩之流也又貢士曰賦鼃錯策以臣充賦註猶民歸賦于
上官也又發施也詩大雅賦政于外四方爰發註賦布也一說
賦與敷音義賦從覽切音啖蠻夷以賚才紅切音叢說文
通篆作賦賦財贖罪正韻譌作倭賚南蠻賦也後南蠻
傳歲令大人輸布一匹小口二丈謂之賚布註賚者總率其所
有不切責之也左思蜀都賦奮之則賚旅翫之則渝舞註巴有
賚人剽勇高帝為漢王時閬中人范目說帝募賚人定賚同
三秦園中有渝水賚人左右居鏡氣善舞帝數觀之賚賚
質之日切真入聲朴也主也禮樂記中正無邪禮之質也註
質猶本也禮為之文飾也詩小雅民之質矣註質實無偽
也又大雅質爾人民註質成也定也又曲禮夫人之諱雖質君
之前臣不諱也註質猶對也又正也禮聘義聘射之禮質明而
始行事日幾中而後禮成又聘義介紹而傳命君子于其所尊
不敢質註質正也于所尊者不敢正自相當故以介傳命敬之

古貨字按經史通作貨不必別
作贖說文以贖為古文貨泥
贖 補京切音實美好貌又人

俗贖字加耳無義舊註
改音都贖勝誤分為二
贖 俗字舊註音
軟小有財泥
贖 俗幣

俗字舊註許成切喊
平聲有賄為贖泥
贈 慈鄧切層去聲以財送人也又言

淵曰何以贈我又借封或者官稱曰誥贈恩頒自朝廷也又詩
鄭風知子之來之雜佩以贈之朱傳贈音則來音力毛詩古音

考來音釐贈疑是貽字之誤貽我彤管貽亦贈也贈之以芍藥
贈亦貽也讀贈則義順而音乖讀貽則音諧而義不背按此說

近理存備考定
舊註闕引詩非
積 按正譌本作積篆作積舊本改作積又說

文頗禿貌一曰暴風檀弓考工皆從積爾雅頽病也郭璞註引
詩頽頽詩周南作他隤未傳隤音頽小雅維風及頽也與續通

正譌說泥集韻隤
或作類墳今不從
暉 徒覽切音菑買物先入直也又錦暉海

題押頭也暉卷首帖綾又謂之玉池有毬路錦暉
臺錦暉擲蒲錦暉本作暉篆作暉首作暉俗作暉

賊 俗字舊本賊賊
古文財字於非
賄 俗字舊註音止

曰賄音誑進也執賄而進有司贊相之又參也佐助也易繫辭
幽贊于神明程頤春秋傳序先儒之論曰游夏不能贊一辭辭

不待贊也言不能與于斯耳又孔光傳已刻侯印書贊註贊進
也延進而拜之書贊詞于簡策也又姓又霰韻音箭蘇軾謝吳

山神文騰于有神陰假其便不愆于素咸出幽贊○六書故作
贊謂贊無見義當以扶為聲作執者扶之譌與贊聲亦不協按

此說雖駁說
文今不從
贖 贖本字从
歛舊本闕
贖 式戰切音膳周也給也

平王劉鏐過歷山湛長史艸堂詩茲山蘊靈詭憑覽趣亦贖叶
下浸禁蔭六書故正韻通作澹引荀子物不能澹則必爭漢志

更皮幣以澹用按贖澹音義別
凡賙給贖足當从贖借澹非
賙 同賙說文作賙舊註賙音

購 無販切音萬說文貨也或曰貨多故从**贖** 舊註蘇絕

非 **萬** 與**贏**字異義通非貨名購也篆作**贖** 切音雪草

名鼠姑也按本草綱目鼠姑為 **贖** 俗贖字舊註買物預付錢

牡丹花別名改作贖訓草誤 **贖** 同前贖註改音廉太替又

音淡義同引集 **贏** 余勤切音盈賈獲利多也又餘也益也月

韻作貳義於非 **贏** 陰道常乏故贊化者不可使贏也一說贏猶解也解音懈又考

工記弓人橋幹欲熟于火而無贏註贏過熟也又受也左傳襄

三十一年以隸人之垣贏諸侯又輸之對也凡戰攻博筮勝曰

贏負曰輸又擔負史吳起傳親裹贏糧後漢儒林傳精廬暫起

羸糧動有千百荀子羸三日糧李斯傳羸糧躍馬誤作羸於非

說文从貝羸聲徐曰當从羸首乃得替本作羸十四画篆作羸

舊本省作羸非集 **贖** 同書今 **贖** 盧汗切音濫

韻或作功今不從 **贖** 通作贖 **贖** 贖財

舊註音據 **贖** 俗字舊音 **贖** 贖財

質錢誤 **贖** 綿脛也誤 **贖** 舊註同贖說 **贖** 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

切音臧吏受賄也又盜所取物凡非理所得財賄皆曰贓五代

唐明宗見吏犯贓者輒置之死曰此民之蠹也詔襄廉史孫岳

等風示天下宋太宗嘗言犯大辟非情理濶害者得 **貝** 此意

貸茲惟贓吏棄市不可賞也史記漢書省作臧義同 **貝** 此意

避鼻鼻大龜蠃之屬好負重或名蚘蚘今石碑下龜跌象其

形左思吳都賦巨靈鼻鼻首冠靈山是也因其能負借壯大作

力貌杜甫詩韓祭同鼻鼻是也龜鼈雖同水族介蟲鼈為海中

大鼈與靈龜別韻會鼻註又鼈也一曰雌鼈為鼻誤合為一舊

註與韻會同又鼻鼻讀避係本草蠃龜大者名鼻鼻音戲備按

鼻鼻同字同音譌作鼻鼻讀如戲戲之聲與避係本音相背音

備戲為正西陽雜俎嶺南異物志作係臂諸經音義作樊屢於

非六書故曰方氏鼻鼻為用力貌樊鼻鼻為壯大貌不知所據二

子皆可廢舉要為貝為鼻鼻註鼻鼻同或昧其字義或亂其字

皆不考經史之過也又與樊鼻鼻同或昧其字義或亂其字

內鼻鼻纏紫微註漢室 **贖** 同 **贖** 之扇切音戰謀

于奄宦故云內鼻也 **贖** 同 **贖** 人財物曰贖

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 贖財

贖 同贖胎敗卵敗一也舊本贖附友部分為二說文贖禮記本作贖集韻以贖為古文非俗改作贖亦非

切音孰用賈取物回也又納金免罪虞書金作贖刑古贖罪用銅漢始用黃金少其斤兩後魏以金難得令金一兩收絹十疋

韻會引徐邈讀尚書贖音恕非說文贖賈也亦非 **贖** 俗贖字舊註貨也爾雅注疏引尸子廣澤篇贖賣也

力制切 **贖** 與贖通偽物曰贖宋華願兒稱廢帝為贖天子又音利非 **贖** 霰韻音彥歐陽修寄生槐詩方其榮盛時曾莫見

真贖欲知窮悴節宜試以霜霰又翰韻音玩陸機詩物情競紛紜至理自宜貫達觀儻不隔居狀見真贖六書故省作贖義同

集韻或作修合 **贖** 俗貽字貽通作遺舊註贈也與 **贖** 修贖為一非 **贖** 貽遺義近改以醉切音位非 **贖** 魚勤切音吟虎屬爾雅贖有力郭璞註出西海大秦國有畜于

家者似狗多力獷惡又對爭也凡爭財物亦曰贖又怒聲與琥通又銑韻音犬杜甫詩乳贖號攀石饑語訴落藤又八哀蘇源

明詩不要懸黃金何為投乳贖叶上勉下衍又沈佺期峇魑魅

詩且懼威非贖又分別貌左思魏都賦回淵淮積 **龍** 龍字之

水溪兼葭贖籜森註言水中眾草森狀分列也 **龍** 龍字之

良用切龍太聲貧 **龍** 舊註音觀供齋下 **龍** 禮玉篇 **龍** 錢

也篇海龍貌然非 **龍** 按梵書作觀通作觀詳口部 **龍** 註 **龍** 鼻

鼻鼻二字之謠舊註如陵切音 **龍** 舊註與贖同又賜也端木

仍不知也又音備義同然非 **龍** 賜故字子贖樂記子贖見

師乙而問焉按說文貢訓獻功贖訓賜為二後人合為一

義通漢地理志贖水出西南入大江即今贛州章貢二水合

流處或作贖贖贖在勘韻讀若絳與送韻貢贖古送切分二音

舊註汎云贖與贖同非又地志贖水音絳韻會泥如淳音感収

贖附感韻亦非說文本作贖篆作贖 ○訂正篇海貝部二百三

十一字如助音刃牢也贖音悶財長也贖音避壯贖也贖音贖

赤部

赤

昌石切音尺五色之一說文南方色也易說卦傳乾為大

赤註先天依南純陽也又空盡無物曰赤漢志赤地千里
南史其家赤貧又裸程曰赤體又始生小兒曰赤子君謂民亦
曰赤子漢書故使陛下赤子盜弄兵于潢池又姓又赤族族誅
也揚雄解嘲不知一跌將赤吾之族也又六赤今骰子別名李
洞贈龍州李郎中詩微黃喜兆莊周夢六赤重新擲印成又陌
韻音戚周禮秋官赤友氏掌除牆屋凡隙屋除其蠹蟲註赤友
猶言抹拔也主除蟲豸自蕪于牆屋之中者舊本引註入本文
非又藥韻音綽郭璞稱贊章義之山奇怪所宅有獸似豹厥色
惟赤宅叶音託本作炎从火从彖作炎一說古文从炎土作
案篆作𤇑从大者从土之譌當作炎隸
通作赤古借赤作尺非本義別見尺註
舊註音紅皮
肉腫赤泥
救 婦人面飾一作脂
救 許及切音吸笑聲元
救 包經言侃侃笑救救

傳曰其聲悅也篇海類編音救非又救从欠赤救式夜切音
馨非訓赤色舊註赤也又音軒亦赤也然非救舍音也釋
也管子凡救者小利而大害也久而不勝其禍無救者小害而
大利也久而不勝其福故救者奔馬之委轡也無救者痊疽之
礪石也又吳漢疾篤帝問漢所欲言漢曰惟願陛下無救又華
陽國志諸葛亮曰為政以大德不以小惠故匡衡不願為赦先
帝言治亂之道悉矣曾不及救又五代晉高祖屢赦張允者駁
救論以獻曰行救不以為恩不行救不以為無恩罰有罪故也
自古皆以水旱降德音宥過出囚冀感天心以除災者非也小
人遇天災則皆喜而相勸以為惡曰國將救矣必舍我以救災
如此則是教民為惡也天道福善禍淫若舍惡人而變災為福
則是天亦喜人為惡也天之為災所以警戒人主要在節嗜欲
務勤儉恤鰥寡正刑罰而已高祖稱善又通作舍漢朱博傳姦
以事君常刑不舍註師古曰舍置也又姓趙簡子救厥見劉向
說苑又歌韻詩戈切韓愈讀東方朔雜事詩羣僊急乃言百犯
庸不科向觀睥睨處事在不可救吳棫韻補引韓詩在歌韻楊

慎附麻韻以吳叶為非言古韻寬緩不必盡合今韻也按韓詩
 敖上叶蛇接下叶譚嗟諸韻皆撮口呼之與阮籍詠懷詩嗟叶
 阿揚聲反騷蛇叶歌左思賦譚叶皓同吳與古音協楊移入麻
 韻非也又古音轉注馬韻引王充論衡諺曰一歲再赦善人瘡
 惡未詳諺啞赦於太馨泥啞之上聲改赦之本聲與啞叶亦非
 呂氏春秋非如詩之諧韻舊註赦春遇切音處叶務尤非又赦
 與赦音義別舉要赦太馨訓宥罪轉陌韻訓笑聲合
 款赦為一今不從說文赦在支部舊本附赤部非

報 俗聲 報 尼產切難上聲說文面慚矣也引周失天下于報王
 字 報 入秦為家無諡而稱謂其慙故謂之報徐曰會意正
 譌从交反聲反音輓柔皮也俗譌作報从反非反音服治也別
 作報非據正譌本作報篆作報舊本引正譌是从俗省作報非
 集韻或作報亦作愁通作難爾雅注疏面慙曰報俗報字舊
 懋詩裔頌不難不竦朱傳難恐也難報分可也

報 俗報字舊
 切音碾竇報聲緩也馬融笛賦惆悵怨懋麻圖竇報聿皇求索
 乍近乍遠韻補銑韻報引笛賦與舊註同按本賦字多臆造如

簡積願砥序窳曠菌礫快駢田磅唐篋笏抑隱勢櫟
 銚儘之類皆未易強詰此賦所以不衷于六書也

徒紅切音同說文赤色从
 蟲省舉要合蚰蝓為一非

赭 大招魂乎無北北有寒山連龍
 絕只从色 赭 徒總切同

篆作赭 赭 上聲赤色

無匪切音尾赤尾也 赭 呼白切亨入聲赤貌又發也盛也赫
 又人名鄭大夫蔡赭 赭 赫高明顯盛貌詩商頌赫赫厥聲大
 雅赫赫業業有嚴天子又漢陳忠傳使者所過威權翕赫張九
 齡詩茲邦稱貴近與世常熏赫李白詩燿赫耀旌旗又火炙日
 暴皆曰赫又姓明推官赫瀛又赫連夷姓五胡有赫連勃勃又
 赫蹠赤紙也漢成帝趙后傳發篋中藥二枚赫蹠書註孟康曰
 蹠猶地也染紙令赤應劭曰薄小紙也一作懶懶音赫西京
 雜記曰薄蹠或又作絕縹其為薄小赤紙一也晉灼謂凡薄小
 物為赫蹠舊註汎云薄小紙赫改音蹠於非又藥韻音壑詩大
 雅既之陰女反予來赫叶上獲作獲讀如霍註赫威怒貌我所

酉集中 赤部

言能陰庇女女反加赫怒于我也荀勗正旦大會行禮歌明明
 天子臨下有赫四表宅心惠浹荒貊貊音莫又爾雅赫赫迅也
 註盛疾貌疏引詩毛傳云赫赫狀盛也赫當讀如本音舊註洽
 正韻引爾雅音釋非○說文赫專訓火赤貌泥篆作赫集韻或
 作赤韻會引晉禮志赤與赫同亦作赫赫正韻赫赫兩存
 赫訓火色然非同文舉要別篆作赫參尤非今不從

赭 音仙切音煙赭 俗字篇海音旭絳色似雀赭 赤生
 稱赤色爾雅再染謂之赭詩周南魴魚赭尾今詩譌从頁作赭
 養生經魚勞則尾赤人勞則髮白藍田呂氏曰鯉尾赤魴尾白
 今亦赤則勞甚矣○說文赭赤色引詩作赭尾或作赭或作赭
 又赭棠棗之汁或作赤或作赤或作赤據此說赭本作赭重文作赭
 狀棠棗汁必作赤或作赤或作赤或作赤據此說赭本作赭重文作赭
 部收窺註引左傳與赭同自相矛盾看从赭赭為正 **赭** 哲野
 者說文赤土也相如子虛賦其土則丹青赭堊又赤色史秦紀
 始皇至湘山值風不得渡怒伐湘山樹赭其山唐吐蕃傳禁國

人塗面以赭漢渥注馬歌帶汗赤沫流赭又樂韻音酌詩邶風
 赫如渥赭叶上簫下韻註赫赤貌言顏色充盛也舊本又動五
 切音杜字林引詩徹彼桑緒註桑椹皮其色 **赭** 何麻切音遐
 赭按此字林曲說也詩本作桑土改桑赭非 **赭** 赤色漢天文
 志雷電赭重辟歷夜月或曰赭霞通郭璞江賦絕岸萬丈壁立
 赭駁註巴東有三峽禹鑿之通江水岸石如壁大雲霞與駁也

赭 俗字舊註音唐赤色引肯 **赭** 舊註火沃切音忽日
 註皆據說文訓辭狀說文專指日出泥日出之 **赭** 舊註音換
 赤穀不足以盡之一曰與煇義通舊註音忽非 **赭** 赤色又合
 管切丸上聲義同按說文从炎軌聲讀若浣夾色也吳元滿總
 要旦部直音早日始出充直直也从旦从會意與易同義篆作
 豈小篆加赤作赭音浣據吳說赭與軌同趙古則本義軌居
 寒切日且燥物也从旦从聲亦作乾聲借于作乾非太聲乾之
 也轉音度卦名據趙說軌與餘別二說何太何從以義推之吳
 說近趙說非也借聲轉音與乾卦之乾乾溼之乾相溷尤非周

伯琦正譌翰篆作𨮒音訓與說文同翰有上公二聲浣旱
 二音吳氏專音早泥說文汎訓赤色亦泥舊註音換非
 俗字舊註音
 旭反絳也誤
 色落又音儒
 火色於非
 渝耀省作規
 棘音燥弊音毛
 縹音幽泰音温
 縹音燐赫音匹
 文亦此又舊本
 入赤部補字彙
 經首周易京房
 蒙三禡為三
 卦名改之如需
 能正之者聖經
 尚多承譌篇海
 及俗刻諸書從
 末減可也

𨮒

俗字舊註音

二文皆俗增

不知

穢

俗穢

譌字舊

註音俞

𨮒

走部

走

子口切奏上聲奔也釋名疾行曰趨疾趨曰走韓非子腓
 大于股難以趨走五代史王進走及奔馬周太祖時官至
 彰德節度宋史張翥謂蔡京之子曰天下事被而翁壞盡汝曹
 曾學善走乎又放走元制貴由赤者伎行也每歲一試之名曰
 放走以腳力便捷者膺上賞在大都則自河西務起程若上都
 則自泥河兒起程越三時走一百八十里直抵御前俯伏呼萬
 歲先至者賜銀一餅餘段定有差又逐之使去曰走之史漢宣
 帝五鳳三年匈奴呼韓邪擊殺屠耆單于其兄左賢王呼屠吾
 斯自大為郅支骨都侯單于四年郅支單于攻呼韓邪單于走
 之又訶斥使退史酈生傳此使者曰走舊註引傳走公聲誤與
 韻會引孟子獸走壤項籍傳漢軍皆南走山轉入宥韻則候切
 同又僕也司馬遷傳大史公牛馬走蘇亮傳走昔以摩研編削
 之才註謂馳走之人謙辭也班固荅竇戲走亦不任廁侵于彼
 列故密爾自娛于斯文註彼列謂牙曠和鵲研桑之徒廁列也

音糗徐幹齊都賦羽族盛興毛羣盡起上蔽雲穹起同見舉

下被鼻敷○篆作起古文作起篆作起或作起篆通起唐風獨行起

要四起渠榮切音瓊說文獨行也或作起篆詩唐風獨行起

作起俗起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

音甘分起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

從為二誤起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

說文有起起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

從起即起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

訛字之起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

止非尺音訓起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

文起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

作起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

又出也起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

引玉篇起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

渠宐切音奇說文緣大木也一曰行貌舊註又起起鹿起

緣大樹也按詩小弁鹿斯之奔維足伎伎朱傳音祁伎伎

舒貌宐疾而舒畱其羣也借用伎今譌作起非鹿雖奔起

未有緣大樹者篇海起或作起非起從說文本訓為正起舊

即趣字石鼓文起六馬或曰古予與通起居月切音渡起

迂即趣之譌省石鼓無起舊註起同趣誤起貌又馬疾行本

作起說文起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

音糗徐幹齊都賦羽族盛興毛羣盡起上蔽雲穹起同見舉

下被鼻敷○篆作起古文作起篆作起或作起篆通起唐風獨行起

要四起渠榮切音瓊說文獨行也或作起篆詩唐風獨行起

作起俗起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

音甘分起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

從為二誤起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

說文有起起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

從起即起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

訛字之起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

止非尺音訓起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

文起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

作起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

又出也起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

引玉篇起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

渠宐切音奇說文緣大木也一曰行貌舊註又起起鹿起

緣大樹也按詩小弁鹿斯之奔維足伎伎朱傳音祁伎伎

舒貌宐疾而舒畱其羣也借用伎今譌作起非鹿雖奔起

未有緣大樹者篇海起或作起非起從說文本訓為正起舊

即趣字石鼓文起六馬或曰古予與通起居月切音渡起

迂即趣之譌省石鼓無起舊註起同趣誤起貌又馬疾行本

作起說文起起也篆作起隸省作起同起俗起省說文

也魯語越哉臧孫氏之為政也又爾雅揚也註發揚也周語汨
 越九原註揚也晉語使越于諸侯註發聲聞也又踰也禮玉制
 喪三年唯祭天地社稷為越紼而行事註猶躡也踰喪紼而行
 祭于外言不敢以卑廢尊也又墜也左傳墜越與墜墜道又國
 名百越南蠻總名通作粵又地名春秋桓元年公及鄭伯盟于
 越註近垂地名又三越吳越南越閩越也又州名漢會稽郡梁
 置東揚州隋吳州改越州又姓齊晏子客越石父潛夫論有越
 象又語助詩陳風越以駿邁周頌對越在天朱傳越於也又發
 語辭與爰粵曰於通又草也蒲屬禮器大路素而越席註殷祭
 天之車朴素無飾翦蒲為席也又蕉芋織成布曰越漢馬后傳
 白越三千端又瑟下孔樂記清廟之瑟朱絃疏越註瑟兩頭孔
 疏通使相連孔小則聲急孔大則聲遲熊氏曰兩頭有孔其在
 底下者名越又寘韻音未曹植王祭誄人命靡常吉凶異制此
 驩之人孰先隕越何寤夫子果乃先逝叶上敝厲又質韻音屈
 陳琳馬嚼勒賦瑰姿瑋質紛葩豔逸英華內照景流外越○說
 文越度也未詳又越越音義通說文越踰也越輕也分三義

泥集韻越或作越篇海越與越同讀書
 通越通作越亦泥篆作越俗作越非
 作翻按走不必別越紀逸切音吉說
 作趙贅文可廢越文趙趙怒走也越音幼狂走又越越
 劍地沂原路繇當用郭越音后蹇行誤越俗字舊註音
 索丛非郭索蠻行也越音后蹇行誤越俗字舊註音
 越丛越為字舊註快越俗進字舊註越同越說文越半步
 非越越去聲走也誤越註同越誤越也讀若越足部無
 越按走足同類越通作越別作越陳時切音池奔也佩觿集
 頭舊註引正譌俗不當作越誤越奔越之越為進趨其順非
 有如此分趨趨為二義二音廣韻集韻皆言趨俗作越按越音
 義與馳同通作馳說文趨趨久也趙趨趙也義雖未達合二
 訓推之進趨雖作趨趨亦有趨義也諸家必欲分趨趨為二泥
 或曰奔趨作奔馳不必贅作趨正韻趨載二支引佩觿趨載四
 魚引廣越直如切音除人名莊子有南榮越韻會又直由切
 韻亦泥越引淮南子越作疇左傳鸛鶴越越公在乾侯或曰

狀也又庚韻 **趨** 居月切音厥小跳也 **越** 俗字舊註况逼切

音爭義同 盜走不必別作 **趨** 同諱又效韻音單唐元結詩趨阻絕兮凌

越即趨字之譌 **趨** 丘映切勤太聲說文行貌篆 **趨** 取倬切惟上

作諱鐘鼎 **趨** 作趨按行貌不必別作 **趨** 取倬切惟上

文作諱薛 **趨** 博雅奔也類篇走貌又魯地名春 **趨** 俗字舊註音成

趨趨也 **趨** 他歷切音 **趨** 俗字舊註音成 **趨** 楚 譌字舊註音

通作陵 **趨** 別狂走 **趨** 趨趨行貌泥 **趨** 楚 楚 楚 楚 楚 楚

誤 **趨** 同趨說文从弟篆作繇舊 **趨** 俗趨字舊註音拙行疾

文趨走也俗作趨行疾 **趨** 俗趨字舊註音拙行疾

即走分二音二義非 **趨** 俗趨字舊註音拙行疾

東京賦狹三王之趨 **趨** 軼五 **趨** 俗趨字舊註音拙行疾

帝之長驅舊註又小兒行誤 **趨** 俗趨字舊註音拙行疾

非 **趨** 七遇切音娶說文疾也又向也信意也孝經序會五經

皆嗚呼相聞各有意趣 **趨** 楚書蚊蚋小蟲之屬名曰趨 **趨** 又音韻

湊上聲詩大雅濟濟辟王左右 **趨** 之叶 **趨** 註辟王也言

德盛人趨向之也與趨通又 **趨** 馬掌駕之官大雅趣馬師氏周

禮同又語韻音取杜甫大平寺泉峴詩明涵客衣淨細蕩林影

趣叶上府古下圃羽又宥韻音湊張衡東京賦奢未及侈儉而

不陋規遵王度動中得趣 **趨** 駕南轅曹相國世家蕭何卒參告舍人

高紀趣銷印光武紀 **趨** 駕南轅曹相國世家蕭何卒參告舍人

趣治行吾將入相與促同又娶通作取經史皆狀未有趣作取

者韻會取與趣 **趨** 同引始皇紀夸士以為名異取以為高酷吏

傳取為小治姦益不勝蓋未詳史記本作趣譌省作取非取通

作趣也又曲禮聞取于人不聞取人言德成則人自來取汰于

我不聞我無可汰人不來而我引取之辭義甚明韻會泥疏謂

趣就師求道取音七樹反誤 **趨** 俗作趨 **趨** 譌字之

以取與趣音義然同尤非 **趨** 俗作趨 **趨** 譌字之

西集中

走部

走

皆有蹇無蹇源原以蹇為俗蹇字可為確證狀韻會蹇引說文訓跛轉元韻丘言切忝貌既跛必不能忝兼跛忝訓蹇亦誤也舊註失

越 苦堅切音愆說文蹇行越越也

越 俗字舊註音疾忝遠非

七須切取平聲疾行也鄭康成曰行而張拱曰越又爾雅門外謂之越註此皆人行步趨忝處也又尤韻音啾易林車馳人趨卷甲相仇齊魯寇戰敗于炎丘又遇韻音娶義同史天官書星趨舍而前曰羸退舍曰縮索隱曰趨促也又莊子有不任其聲而趨舉其詩焉註不任其聲憊也趨舉其詩無音曲也劉會孟曰趨者情隘而詞感也樂府有吳趨行又屋韻音促樂記衛音趨數煩志周禮趨其耕耨禮月令趨民收斂莊子有人于彼修上而趨下又通作趣漢傳局趣效轅下駒於與促同○說文忝也義未詳集韻或作踳亦作趨別作趨泥

趨 許用切凶去聲舊本引佩觿集同前亦泥互詳前趨註

趨 說文行也从忝臭聲孫愜香仲切篆作趨

趨 俗字舊註厠平聲忝也从忝按从臭訓行無淡義宜刪

蹇無

士

俗字舊註音偃忝貌非或曰趨譌作趨

趨

趨字之譌舊註音聚邪出前也又音截義

同於 **趨** 俗字舊註音催通也不知通有催義

非 **趨** 當用催加忝非又趨步驢後具亦非

同趨改从堅沿 **趨** 舊註見石鼓文鄭云趨作博或云即邁字篇海誤分為二

度官切音團通作專博 **趨** 按石鼓堊堊趨趨焦炫音博一說趨搏通非得義趨非團音於誤

趨 俗字舊註音當起也

忝也 **趨** 同趨俗省說文本作 **趨** 莫盤切音蠻說文行遲也泥 **趨** 同趨輕行也篆作 **趨** 本作 **趨** 篆作 **趨** 俗讀慢義同舊註汎訓行非一說遲行經史本

作遲或言緩或言徐說文作 **趨** 亦非

篇趨趨暝忝發章臺李賀送秦光祿 **趨** 步貌唐喬知之羸駿北征詩趨趨西旅狗感額北方奚

趨 力竹切音鹿趨趨忝通 **趨** 俗躡字舊 **趨** 趨字之譌舊註音 **趨** 祭昔切音積倉註訓走非

趨 畜非从崇無畜音 **趨** 祭昔切音積倉

切音戚義同 **趨** 俗字舊註音覓 **蹇** 俗蹇字蹇蹇於同說文

玉篇立步也 **趨** 趨趨狂走貌泥 **蹇** 足部有蹇走部無蹇舊

本分蹇蹇為二說 **蹇** 舊註牀陷切音暫超忽騰疾也按說

分蹇蹇為二於非 **蹇** 文蹇進也長箋引易漸卦象漸上進

也當作蹇石經用漸漸是漸臺之漸漸祭也與此異按 **趨**

此說與卦義相反改漸作趨非舊本作蹇是部收蹇於非 **趨**

同蹇史梁季王傳出言警入言蹇司馬貞曰言出入者互文百

入亦有蹇也霍光傳道上稱蹇師古曰止行人也周禮从蹇義

同蹇蹇與蹇別黃文疆九宮賦蹇改作蹇非說文正訓後附一

曰蹇上祭名無明據空刪舊註引正譌以蹇為俗蹇字尤非本

作蹇十二画篆作蹇中直 **趨** 俗字舊註音訛蹇行 **趨**

画與下不連俗譌省作趨 **趨** 俗字舊註音訛蹇行 **趨**

昌石切音敕說文行聲一曰不行貌本从異石鼓文其來 **趨**

饜饜篆作饜俗省作趨又說文不行貌與正訓相背空刪 **趨**

俗字舊註音 **趨** 與蹇同舊註專訓跳起誤說文蹇蹇也重文

肅奄也泥 **趨** 从足作蹇與蹇分爲二亦誤詳足部蹇註

肅奄也泥 **趨** 从足作蹇與蹇分爲二亦誤詳足部蹇註

肅奄也泥 **趨** 从足作蹇與蹇分爲二亦誤詳足部蹇註

趨 俗字舊註音齧始 **趨** 同 **趨** 同 **趨** 同 **趨** 同

秃意誤與篇海同 **趨** 同 **趨** 同 **趨** 同 **趨** 同

以律切音聿狂 **趨** 音談見 **趨** 音談見 **趨** 音談見

貌从 **趨** 呼王切音黃張衡西京賦洪鐘萬鈞猛虞趨趨註虞

非 **趨** 植木以懸鐘趨言虞力猛能任重也又夙韻音光威

武貌通作橫毛詩作洗集韻橫或作橫 **趨** 丘腰切竅平聲說

義同說文走部正韻十七陽於闕韻 **趨** 文善緣木走也

趨 舊註走也動上 **趨** 趨本字舊本 **趨** 丘腰切音蹇說文行輕

舊註走也動上 **趨** 趨本字舊本 **趨** 丘腰切音蹇說文行輕

聲又音洞非 **趨** 分爲二非 **趨** 視一曰舉是也又與蹇

通 **趨** 子肖切音醮博雅奔也廣韻 **趨** 呼淵切音喧說

俗省 **趨** 走也揚雄河東賦神騰鬼趨 **趨** 文疾也本作趨

西集中

走部

卒

之譌舊註音欽上聲低首疾趨

與說文詮義相近改作趨非

趨 俗字舊註音教假

趨 俗字或曰趨 昨苔切音雜疾走貌

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

趨 俗字舊註音職

同發音鏡引
廣韻大也誤
趨 弋灼切音藥趨趨行
趨 俗字舊註洽篇海

趨 古屑切音結說文秃意篆作趨
趨 音靈大走逐也誤

文行趨趨也一曰行曲音貌舊註引王譌
趨 伊昔切音亦說

俗作趨非不知說文雖亦無意義皆可刪
趨 文趨進趨如也

義與翼通魯論翼如註言
趨 其餘切音瞿說文秃顧貌正譌

張拱如鳥舒翼加走旁贅
趨 別作趨非一說通作瞿加走泥

則板切贊上聲逼也走
趨 渠角切匡人聲說文大走也

也六書故行第相趨也
趨 與足履如也之履微別故說

文分之沂原履同履合為一非舊註訓同
趨 邑部邁分為二亦非

○篇海走部二百五十八字其譌文舊本
不収如趨音宕逸游

也趨音陌越也趨音趙刺也趨音均走也
趨音串與徐同趨音

賜與趨同俗刻海篇四百四十八字如
趨音足趨音比趨音其

趨音夙趨音孝趨音列趨音巡皆外繆
不可從附記

足部

足 子六切躡入聲杜體下所以趨走也莊子德充符兀者叔

孫無趾見仲尼曰今吾來也猶有尊足者存劉晝貴農篇

國之恃民如人之倚足韓非子外儲說哀公問孔子夔一足信

乎對曰夔人也無它異獨通于聲堯曰夔一而足矣使為樂正

非一足也又山海經柔利國人一手一足反膝曲足居上郭璞

贊柔利之人曲脚反肘所貴者神形于何有又動植之物或行

或止者亦曰足禮明堂位夏后氏之鼓足註鼓四足也左傳鮑

莊子之知不如葵之能衛其足史蘇武傳漢使謂單于言天子

射上林得鴈足有繫帛書又借為給足之足有餘也詩小雅既

霑既足老子知足之足常足唐盧景亮謂人君足食足兵而又

得士天下可為也著書號三足記又歉少曰不足禮王制國無

黃帝時良醫漢藝文志譌作俞柎揚雄解嘲作與跗又模韻音
季義同又花下蕚曰跗正韻或作柎六書故作散泥通作跗

跗 同跗古借且集韻跗或作跗大玄經跗跗于籟際
舊註行不進即跗跗改牀呂切音籽誤分跗跗為二

俗字舊註音 **跗** 相關切音跗跗跗跗行貌或作槃檄史平原
瓜足理文泥 **跗** 君傳有躡者槃檄行波又先韻音仙蘇轍記

病詩我意藥有功服久功則全侵尋作風痺兩足幾跗跗
篆作跗集韻或作舛韻會通作跗引相如傳娶跗跗泥 **跗**

俗滿字集韻跗作跗楊慎曰賈誼新書跗旋之容跗與跗通般
旋與朱子安舒之義相合俗謂體肥曰胖心廣體肥即子夏戰

勝故肥之說按新書本作般旋非作跗以跗同胖誤也胖體常
舒泰不止于肥肥者人所同胖者德潤所獨也合胖肥為一尤

誤 **跛** 補火切波上聲足長短偏也易跛能履穀梁傳衛孫良
夫跛齊使跛者御跛者又真韻音祕太不正曲禮太無

跛禮器有司跛倚以臨祭註偏任為跛依物為倚偏任者一足
及太也又罔喪跛者不踊非不悲也身有鋼疾不可以備禮也

註足不正故哭不踊也跛也同說文跛行不正也 曰足
排之跛蹇也分為二泥跛第二訓非正義今不從 作泥

年題切音泥躡跗跗龍動貌又齊韻泥公聲王延壽靈寢賦
奔虎攫擊以梁倚危奮登而軒髻跗龍騰驤以婉婉領若動而

躡跗註髻音者言画虎龍 **躡** 丘許切渠上聲說文雞距也雞
于梁形態奮怒飛舉也 **躡** 門則用距左傳季郈之雞門郈

氏為之金距增韻凡刀鋒倒刺皆曰距趙廣漢善為鉤距註毛
氏曰鉤距如鈞鉤之有距吞之則順吐之則逆使人入其中不

能出以鉤索隱情也別作距集韻改作解泥又曰延壽傳拔距
註師古曰人連坐相把據地距以為堅而能拔起之言其有手

制之力也又太聲與拒距通又至也虞書予波九川距四海容
眈澮距川又違也夏書不距朕行別作距非說文分距距為二

六 跟 古亨切音根說文足踵也俗謂隨行曰跟本 **踉** 舊
作跟篆作跟重文从止作跟舊本洽俗作跟 **踉** 註

音夷躡跗按經傳 **跡** 迹 疎蹟 迹 同 **距** 舊註音匡距躡行遠
本作夷俗加足泥 **跡** 詳 部 迹 註 **距** 貌 一 說 動 勳 急 遠 貌

楚辭逢此世之助勳註狂遽貌韓愈詩渾奔肆狂勳舊本作踳躑泥踳見初行貌按六書故脚或作踳時舊註洽踳蘇典切先上聲裸足也書說命若跌正韻切訓分為二踳弗視地厥是用傷徐魏踳讀七演切泥又禮問喪親始歿雞斯從跌註雞斯即筭縱先夫冠雷骨筭與韜髮之縮也從空也無履而空跌也又史蕭何傳何下廷尉赦出從跌入謝杜篤傳共川鼻飲之國莫不袒跌稽顙又晉陶侃見諸參佐以談戲廢事嘗責之曰老莊浮華非先王法言無益實用君子當正其威儀何有蓬頭跣足自謂宏達邪又跌與踐別漢文帝紀給喪事服臨者皆無踐本作跌譌作踐晉灼曰漢語踐作跌從跌也韻踳同跨六書統籀文作踳舊踳會泥晉說跌通作踐非踳註切訓重出誤分為二踳俗或作踳同踳俗字舊註下蓋切踳傳童謠鶴鴉踳踳集韻或作踳且緣切音詮說文蹴也一曰卑也蔡也或曰屣服也踳又真韻音遵義同舊註洽正韻十刪收踳阻頑切泥

跌 蒲格切音同左思吳都賦魂褫氣懾而自揚跌者應弦而飲羽註言禽獸驚伏中箭沒羽也與跣踳通舊註誤分為二跌苦化切誇公聲廣韻越也增韻足過也又騎也杜甫詩上聲騎跨行不進也○跨兩股間也亦作跨跨與跨跨通又跨俗跨字說文跨股也苦故切跨跨於苦化切跨渡也跨踳也字同訓異分為三六書故曰跨張兩足以跨也故兩足間謂之跨不行遇塹瀆跨越之跨非渡也跨者或大或跪不可專言踳按書故辨正說文甚確又漢諸侯王表跨州兼郡俗譌省作夸韻會跨通作夸非舊本十画跨泥說文訓踳分跨跨為二九非踳俗字舊註音祥趨行也按曲禮踳譌字舊註音踳同踳少儀皆借翔俗作踳今不從踳關楚也泥踳同踳同踳說文作踳正譌知踳作踳非不知諸家謂踳與儵狄通尤非詩踳踳周道之踳與樂記狄成之狄音同義別疏云踳與狄同誤也踳俗踳字舊註洽踳俗字舊註音踳同誤也踳正韻踳同踳泥踳俗字舊註音踳通走也誤踳俗字舊註音若

酉集中

足部

突

人各有過也釋名路露也言人所蹈而露見也周禮川上有路
 鄭註路容三軌又與輅通公路官名掌公之路車晉以卿大夫
 之庶子為之詩魏風殊異乎公路周禮春官典路掌王及后之
 五路玉路金路象路革路木路註路車也車謂之路者律來不
 窮之義也又正門為路門正朝為路朝正寢為路寢大鼓為路
 鼓皆取中正通途之義又宋分天下為四京三十三路元制分
 天下為十一省三十三道每州皆為路又姓漢路博德路温舒
 又傾圯貌荀子田疇穢都邑路註路謂無城郭牆垣又藥韻音
 洛漢書虎路謂以繩相連遮絡之與落通揚雄校獵賦虎路三
 峻以為司馬註三峻山名言圍落此山也晁錯傳作虎落鄭氏
 曰外蕃也趙古則曰路借
踈 俗字舊註音
 作落作落落非篆作踈
踈 俗字舊註音
 九輦切音繭足抵起如繭也莊子天道篇士成綺百舍重
踈 踈見老聃又先韻音堅類篇久行傷足也一日足指約中
 斷傷為踈又霰韻音彥平也爾雅釋馬駮蹄踈善陸賦註獻山
 形似甑上大下小駮蹄如踈而健善上山說文踈專訓獸足企

也

同欲亦

泥

借次

時

同

踈

俗字舊註音怯跳

足也

哈

乞協切音笈說文

踈

徒弔切音耀从足歷起也

跳

又舞貌王褒洞簫賦嚮

蹀

蹀捷跳狀復出註言聲似滅復振也又蕭韻音迫前漢書項羽

圍成鼻漢王跳獨與滕公共車晉灼曰跳獨出意一說跳輕身

走出也又韓愈與張籍同效阮步兵一日復一日

詩譬如兔得蹄何用東西跳叶鑣搖瓢通作跳

書故行相迫蹀也舊註汎訓行貌非本作

蹀

渠六切音

蹀

蹀躞蹀音別義通蹀為俗書說文無蹀

伸廣韻又俛也

蹀

區里切音起長跪也兩膝著地大身也史

曲也與局通

蹀

范睢傳秦王蹀而請項羽紀項王雷沛公

飲樊噲入項王按劍而蹀註古者席地坐方坐于地驚見噲故

作色欲起為蹀勢也通作蹀史滑稽傳希鞞蹀蹀註蹀與蹀同

小蹀也與

蹀

式竹切音叔說文疾也

蹀

同

蹀

通吾切音

真義別

蹀

長也本作蹀篆作蹀

蹀

同

蹀

徒蹀附

附

見前跣註 **跣** 舊註音畜與蹠同廉謹也又音卜絆足按說文

本作蹠 蹠 踴 踴 迫也急促局陜也集韻贅作嫫楚史傳作媯謹也整也又

離有測角七玉二切舊本沿篇海作踴讀若畜卜然非 **蹠** 俗字

切音頤姓也後 **踴** 俗字 **踴** 舊註音鏡徐行也按 **蹠** 俗字

唐有蹠 蹠 疏 **踴** 俗字 **踴** 經史本借旋亦借還 **蹠** 俗字

音罕偏去非一說說文 **踴** 與 **蹠** 同 **蹠** 俗字舊註音 **蹠** 俗字

趕俗作趕 蹠 卽俗趕字 **蹠** 與 **蹠** 同 **蹠** 先行也 **蹠** 俗字

尼葉切音聶玉篇細行兩足不 **蹠** 俗字舊註音 **蹠** 同 **蹠**

相過一曰聚合不解俗譌作 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字

部統重文 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字

作蹠篆作 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字

贅作 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字

跣非 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字

切音遼說文脰肉也一曰山脰 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字

本作蹠八画篆作 **蹠** 俗作 **蹠** **蹠** 俗字 **蹠** 俗字

蹠 舊註音聶蹄蹠牛馬跡中停水按莊子牛蹄之涔計牛馬

誤今蹠同涔非篇海涔通作 **蹠** 七均切音遂止也伏也退

亦非玉篇蹠足履峻也與涔別 **蹠** 也蹠也公羊傳靈公呼葵

而屬神彌明逆而蹠之絕其頤註以足逆蹠曰蹠又與蹠通張

衡西京賦大雀蹠又與蹠通史貨殖傳下有蹠鷓別作蹠莊

子外物篇紀他聞之率弟子蹠于蕞水諸侯弔之註蕞水地名

○說文竣蹠蹠分訓集韻合竣竣後為一六書故合蹠蹠為一

泥 **蹠** 蹠字舊註音劣蹠蹠蹠 **蹠** 俗字 **蹠** 俗字

蹠 疏字之譌本从疋 **蹠** 邦妹切音貝說文步行蹠蹠也舊

而行故律遽謂之狼跟別作狼非一說 **蹠** 俗字舊註足不履

狼獸屬狼跟从犬義通必改作跟迂泥 **蹠** 義與徒蹠同改音

而 **蹠** 義與徒蹠同改音

而 **蹠** 義與徒蹠同改音

近足細處按說文本作駮集韻或作駮
 臨跋舊註誤分爲二又音犒足不前非
 也染素紙令赤而書之鄧展曰赫音閱牆之閱應劭曰赫蹠薄
 小紙也通作幪又臺觀名漢武帝求神君舍之上林中蹠氏觀
 又霽韻音地郭璞水馬贊馬實龍精爰出
 水類渥注之駿是勒是蹠正譌俗作蹄非
 俗夫月祭昔切音積說文小步也詩小雅謂地蓋厚不敢不踏
 字曰止毛傳紮足也潘岳賦豈止踟高天踏厚地本作踏首作
 踏又踏舛僻三字古通非
 踏也舊註又與舛同誤
 見釋文按古易臆造之字無義者非一逐从彳加足贅釋文未
 可信逐譌从豕作逐誤舊註音軸分逐躅爲二尤誤从躅爲正
 丘于切音區跛行也又蹠蹠
 別舊註引魏都賦爲作蹠蹠
 蹠止行也經史通作蹠漢儀註皇帝輦左右侍帷幄者稱警出
 殿則傳蹠止行人清道也又寘韻音祕足偏任也列女傳立不

蹠

蹠本字又赫蹠紙名孟康曰蹠猶地

蹠

舊註同蹠從磔爲正

蹠

俗躅字正韻一屋逐部收蹠註跳躍古易羸豕蹠蹠

蹠

丘于切音區跛行也又蹠蹠有暫無蹠蹠同蹠

蹠蹠岳籍田賦后妃獻種稂之種司農撰播殖之器挈壺掌升
 降之節宮正設門閭之蹠本作蹠篆作蹠正譌从蹠廢蹠泥

蹠

書中切音春博雅蹠也

蹠

蹠蹠也

蹠

俗蹠字

蹠

同蹠集韻蹠俗

舊註音鹿行貌又與蹠同恭也
 蹠蹠同恭也

蹠

蹠蹠也

蹠

蹠蹠也

蹠

蹠蹠也

蹠

蹠蹠也

蹠蹠同恭也
 蹠蹠同恭也

蹠蹠同恭也
 蹠蹠同恭也

蹠蹠同恭也
 蹠蹠同恭也

蹠蹠同恭也
 蹠蹠同恭也

蹠蹠同恭也
 蹠蹠同恭也

酉集中

足部

堯

通作躡 躡字俗 直如切音除行不進貌又尤韻音儂晉鄭曼

躡泥 躡字 季荅陸雲詩誰謂河廣曾不容舟企予望之

見前踏註 躡字 俗躡字 俗躡字 俗躡字 俗躡字 俗躡字

十四年晉將伐齊齊大夫萊章曰天奉多矣又焉能進是德言

也註謂言不足信也管子註毀善曰訾譽惡曰躡又與躡通字

林从心作德意夢言意不慧也○說文作德德衛也躡覺也二義

未詳篆作躡長箋凡防衛字然當加足作德德引傳葵猶躡足按

此說迂泥今不從 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

六書故首作躡 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

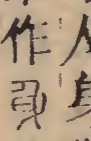
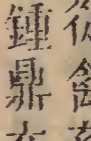
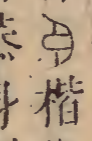
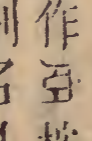
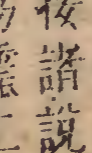


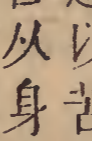
躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字 躡字

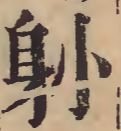
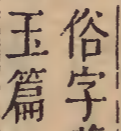
王信劉故漢書補註以是通指曰躡本作躡篆作躡

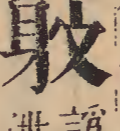
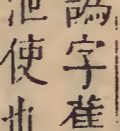
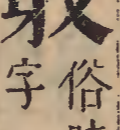
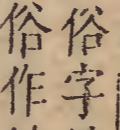
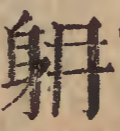
酉集中

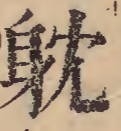
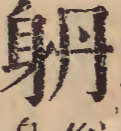

足部

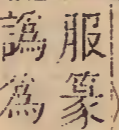
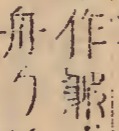
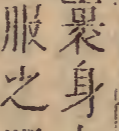
全一

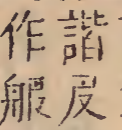
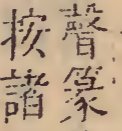
志三銓注擬奏受皆給以符謂之告身猶後代吏部文憑也于
 慎行曰告身即今告敕宋制亦狀又唐至德間以官祿賞功及
 收散率大將軍告身一通易一醉猶古板官今劄付之類是也
 又女懷妊曰身詩大雅大任有身生此文王又山海經三身國
 註三身合為一也又先韻音擅楊方合歡詩我情與子合亦如
 影追身寢共織成被絮共同功綿○六書略人身從禽畜身衡
 此象人之身六書本義从人餘指四支形篆作 楷作 按諸說
 同文舉要別作 豈豈總要象及躬形篆作 楷作 按諸說
 然泥字學三正以肩為古文 孤烘切音恭身別名易震上
 身不知肩乃譌文非古也 交震不于其躬于其鄰詩小
 雅弗躬弗親庶民弗信又圭名周禮伯執躬圭註圭刻人形屈
 也又姓又庚韻音肱大雅命之不易無過爾躬叶下天天音汀
 班固東都賦登靈臺考休徵俯仰乎乾坤參象乎聖躬又先韻
 音涓屈原大招鱗鱗短狐王虺騫只魂乎無南越傷躬只又陽
 韻音充陳琳大荒賦延年其可雷兮何勤遠以苦躬紛吾情之
 駘蕩兮嗟有願而弗違○說文本作 从呂从身呂背呂也古

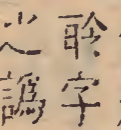
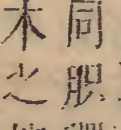
督字象人脊骨形 俗字舊註音楞引
 篆作 俗作躬

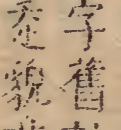
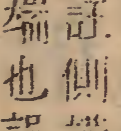
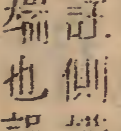
稍體長 譌字舊註音
 大貌誤 泄使也誤 俗肢 俗字詩夸毗 俗

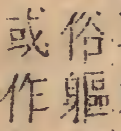
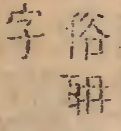
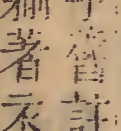
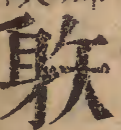
字 俗 俗字舊註與爐同太上作 同服舉要从



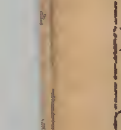
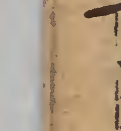
服篆作 或曰古服字从身从 謂以衣服裹身也篆作 身

譌為舟 譌為良說文 乃服事之服非衣服之服總要从身

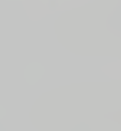
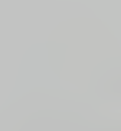
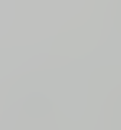
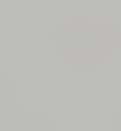
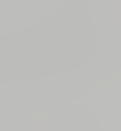
諧及聲篆作 小篆訛从舟 同我見沂原从我

作躬按諸說於泥今不從 為正改作 非 俗體字

之譌 俗字舊註音 俗字舊註音 俗字舊註音 俗體字

正 俗字舊註音 俗字舊註音 俗字舊註音 俗體字

軀 俗軀字集韻 俗軀字 俗字舊註音 俗字舊註音 同射舊

或作 軀 俗軀字 俗字舊註音 俗字舊註音 同射舊

酉集中

身部

夬

