

欽定熱河志卷七十七

寺廟一

寺廟之在

山莊內者靈山寶地

聖蹟留貽如永佑寺所以推

恩薦福水月菴諸寺廟所以垂示勝因也其在

山莊外者覲揚

祖烈輪奐如新諸藩虔構精廬延洪錫羨則溥仁溥善之建自康熙

癸巳始我

皇上繼

武延祺武成再告絕徼歸誠則有普寧安遠諸刹之建而普陀宗乘

尤爲莊嚴鉅麗當秋獮

駐蹕諸部臚歡瞻禮咸仰

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

一

遼海叢書

光華乃者班禪額爾德尼來

覲祝

釐特建須彌福壽之廟琳宮屹峙勝槩益增洵乎會八部龍天而讚  
誦遍百神河嶽以皈依矣至於叢祠名刹祀典攸存碑篆未泯  
其在承德府境內者如前燕之龍翔寺北魏之堯祠白鹿山祠  
遼之臥佛寺金之三學寺元之鎮國林泉諸寺稽諸史冊足資  
考証者並載於篇志寺廟第十三

欽定熱河志卷七十七

寺廟一

永佑寺

水月菴

欽定熱河志

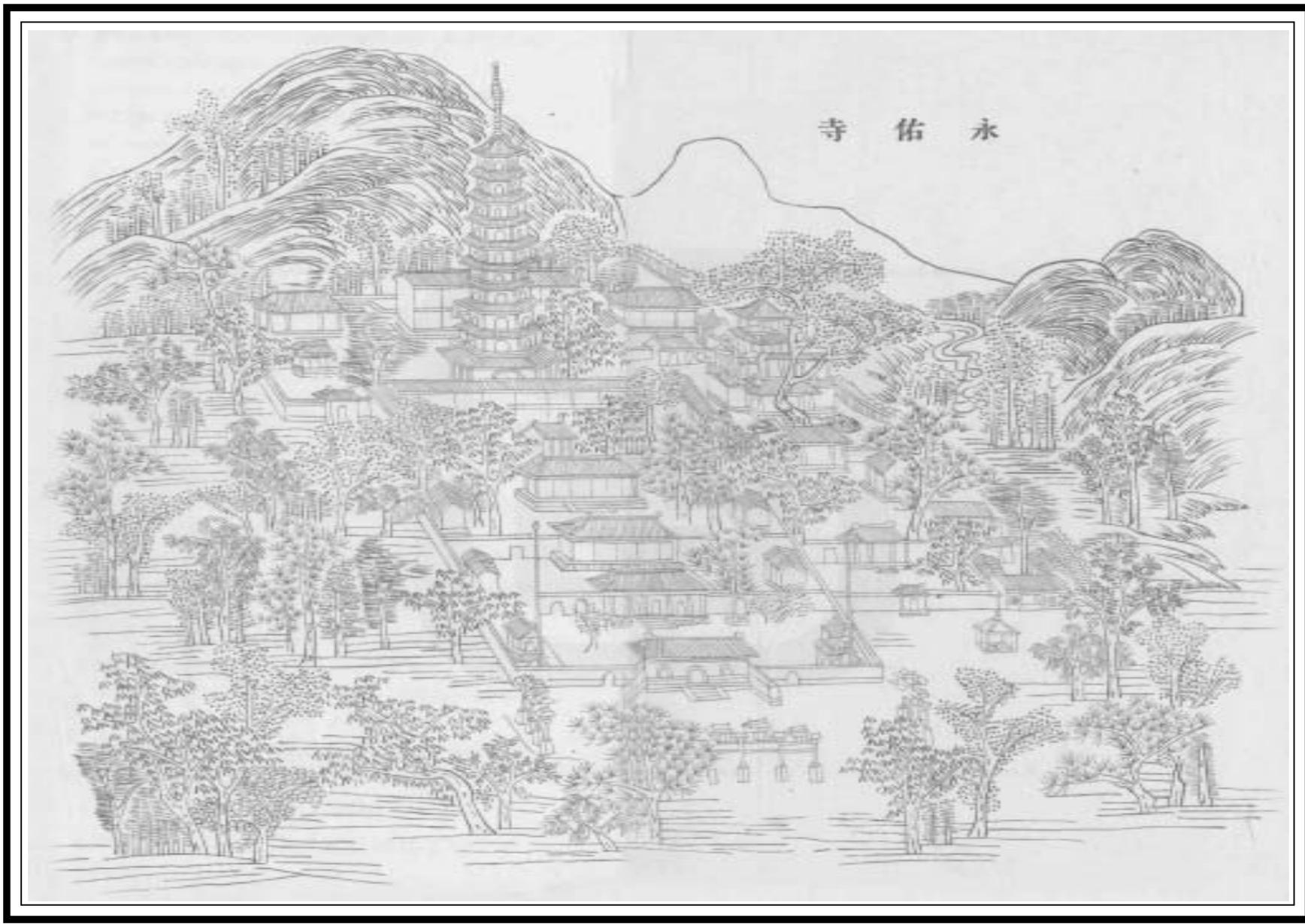
卷七十七

寺廟一

二

遼海叢書

永佑寺



永佑寺 在山莊內萬樹園乾隆十六年建南嚮聯額皆

御書門外樹坊三中日仁壽世界曰慈悲法門東曰法瞻龍象曰錫振雷音西曰優曇耀采曰簷蔔霏香門三楹額曰永佑寺入門前殿五楹供彌勒佛額曰住世慈緣聯曰得現一切色身善應常修智方便成就甚深慧力普明獨證法圓通丹墀列碑二恭鐫

御製碑文左一通前清文後蒙古文右一通前漢文後西番文後爲寶輪殿五楹供三世佛八大菩薩額曰法雲眞際聯曰松磴雲開宛呈眞實相蓮池月朗長印妙明心配殿東曰妙覺西曰慧照又後殿五楹供無量壽佛額曰身心平等配殿東曰普惠西曰廣仁其東爲能仁殿額曰無畏清涼聯曰凡有爲中皆幻相到無心處是真禪後殿之北拔地窳天爲舍利塔額曰妙蓮湧座八方各有聯南曰佛幢結鬢安禪竟僧帽披雲禮梵初東南

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

三

遼海叢書

曰觚稜日上槃承露鈴鐸風迴座散花東曰屹峙錘峰標窳堵分流濡水指神州東北曰浮圖煥彩神明舍塞苑祥開納鉢天北曰戶外七星羅玉宇園中萬樹拱珠標西北曰積雪全消橫遠嶺浮雲淨卷俯高樓西曰夕靄明邊雁臺出晨霞起處鷲峰來西南曰挂簷新月參三點射角明河映九層塔凡九層層各有額曰初禪精進曰二諦超宗曰三乘臻上曰四花寶積曰五智會因曰六通普覺曰七果圓成曰八部護持曰九天香界第一層東北壁恭刻

御製詩塔後豐碑屹立面南鐫

御製永佑寺舍利塔記面北鐫

御製避暑山莊百韻詩并序面塔殿三楹聯曰軒庭懸舜日巖壑蔚龍光上有樓正中恭奉

聖祖仁皇帝御容

上每至山莊必先詣展拜乾隆二十七年秋八月二十三日恭遇  
世宗憲皇帝諱辰

上思慕齋居情殷優渥爰奉

御容於樓之東楹至日

躬親瞻仰用申依戀樓西偏精藍三楹爲寫心精舍額曰日就月將

聯曰今昔感頻增綵茲風露寸分陰並惜寄彼縹緗爲恭謁

神御時臨憩之所寺基在甫田叢樾之東左傍

宮牆後環列水樂成閣峙其東北春好軒敞其東南松牖雲扃花香

鳥語誠龍象之福區也

御製文

永佑寺碑文

辛未

昔如來以法王御世宏濟人天徧現十方虛空不住顧其安立道場  
必在靈山寶地鷲峰鹿苑精舍莊嚴蓋聖蹟所留尤福祐之所聚矣

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

四

遼海叢書

我

皇祖聖祖仁皇帝以無量壽佛示現轉輪聖王福慧威神超軼無上  
省方覽勝乃睇熱河建山莊爲清暑地因巖壑自然之勢示茅茨不  
翦之規

養性怡神從容總理而風雷之所鼓動雨露之所涵濡神化周通不  
疾而速猶佛之林間燕坐灑落安禪而說法則聲震大千度生則施  
洽羣有也予小子蚤年隨侍仰見我

皇祖清晏娛遊無逸乃逸對時育物天地同流至於今彈指三十餘  
年秋獮之餘時復稅駕於此松雲如舊棖桷翹瞻感

陟降之在庭思報

恩而薦福遂卽山莊內萬樹園之地創立精藍爰名永佑固不特鐘  
魚梵唄足令三十六景借證聲聞我

皇祖聖日所照千秋萬歲後子孫臣庶無不永如在之思是卽釋迦

之耆閣崛山金剛法座天龍擁護相好依然而朕之繩

武寧

親祝

釐養

志者於是乎託庶其無忝

前志云爾

永佑寺舍利塔記

甲申

自辛未奉

慈輦南巡於夫招提蘭若轉輪祝

釐無不虔掖

金根隨喜檀界乃識所謂金陵之報恩武陵之六和歸而欲肖之以  
延

鴻算無何而一不戒於火其一將成而圯龜玉毀於櫝有司者不能

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

五

遼海叢書

辭其責也雖然予豈肯以工作微過而責人於是一無所問且或者  
如形家之言北方其誠不可如南方之爲塔乎則有誌過之作永罷  
塔而弗爲然同時之建於熱河之永佑寺者不可中止恐其蹈轍乃  
命拆其弗堅及築不如式者而概易之石越十歲甲申窳堵乃成巋  
然峙於避暑山莊較京師爲尤北則堪輿風水之論固不足憑此亦  
默有以啓予之心不必信八會地節之濫陳禍福以聳聽乎若夫工  
匠於未經試繩墨者棘手瞠目亦人情之常不必畏難塗廢而棄前  
功於無用也然是塔經營之初實爲四衛拉特來歸西師籌畫之始  
至自今大功告成伊犁耕牧日以開闢而堵波法輪舍利迴煥所謂  
有志者事必成儒釋雖殊途其理則一也茲故詳誌其事而於剝工  
僧祇化城福田之說則畧之抑以金剛六如雖調御相好有所弗屑  
何有於塔也塔陰泐避暑山莊百韻詩敬闡

皇祖巡狩之義欲以示範永世乃予本意後人讀是碑者當以繼

武詰戎爲兢兢政不必以闡象教期利益爲亟亟則思過半矣  
御製詩

永佑寺瞻禮

皇祖神御感成長句己卯

靈臺經始庶民攻逐處

奎章仰

聖蹤

神御肇裡思

所喜

祖恩如昨報何從恬文嬉武戒常凜揚

烈觀光志益恭三十七年春鼓夢涼風白日感重重

永佑寺瞻拜

神御作癸未

欽定熱河志

卷七十七寺廟一

六

遼海叢書

永佑義從恩佑建

考容敬奉

祖容旁

山莊以  
御每來必展拜去歲始敬擬並奉

皇祖素喜游憩之地於甲戌年即恭奉  
皇考御容茲至山莊

祇謁  
行禮 維欽

雲日心無斃益勵繼繩志不違樂利男耕將女織  
昭回水態與山光年年萬樹宴新附敢曰能承少謝覆

永佑寺瞻拜

神御作甲申

下馬先瞻

神御宮觀揚惟切一心中砌蟲仍是向來韻庭樹又披今度風穹塔

傑碑落巍煥是年舍利塔初落成碑以誌事

祖功

宗德並高崇幸逢秋穡將登稔待歲殷懷

昔日同千畝山田待歲豐  
皇祖御製詩句也

永佑寺瞻拜

神御作乙酉

上塞如中禁奉尊

神御同虔瞻又隔歲翹想切微衷砌浥秋花露簾掀古樹風

勳華垂萬禩佑啓賴無窮

永佑寺瞻禮

神御紀事丙戌

祖功

宗德萬年垂每致欽瞻有所思問已庶幾未隕越勤民詎曰致雍熙

於今率土猶懷

惠自昔為君重繼

貽堂額紀

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

七

遼海叢書

恩御園創合將事例述於斯康熙壬寅春丹臺觀花侍宴以予名奏

聞遂蒙 眷顧育之宮中其年即扈侍山莊賜居於萬壑松

風日承 提命歷夏閱秋為時最久今歲於御園顏堂曰紀

恩并為記以述承 神恩所自始 於舊所居室亦仿御園題額

用申 感慕

永佑寺瞻拜

神御有述丁亥

羹牆猶想像

雲日近昭臨每至先瞻謁無違善繼心秋風今古颯庭樹歲年侵蒙

業安惟永持盈敬益深

詣永佑寺瞻禮

神御戊子

神御欽如在山莊況

所欣萬年

家法示永衣去聲

德言聞過雨山容淨拂風花氣芬樓前呈色相依舊似歌薰

永佑寺瞻禮庚寅

神御崇居雲日懸到來謁必致誠虔萬方樂利恆貽後百世繼繩可忘

前遊豫倍思稚齡日春秋閱忽六旬年明朝更值重讀詔每逢忌辰必敬讀十五年恆如一日也撫已追懷倍黯然

永佑寺瞻禮辛卯

一年一度仰

如雲是日秋風豁霽氛綠水青山恆悅

聖繩

前啓後示爲君幼齡

恩育那能忘望歲虔求祇益勤將撫新來行慶賞庶幾昭鑒有餘欣

欽定熱河志

卷七十七寺廟一

八

遼海叢書

永佑寺瞻禮壬辰

層樓

神御仰

雲天午日當庭塔影懸

祖德

宗功誠浩浩肯堂矧構益乾乾壁題幸有柔遐句去歲瞻禮有將撫新來行慶賞庶幾

昭鑒有餘欣之句謂土爾扈特歸順也去歲未來者以今秋宴賚之途況欣成穫麥篇新附更番逮

朝觀優恩三接例依前

永佑寺瞻禮

神御敬成長句癸巳

大田膏雨喜優霑至止山莊景倍添永佑拜參攄悃愮重樓傑峙聳

清嚴承

先示後惟存敬保泰持盈在守謙默祝

慈寧

錫康健年年欣慶奉

來瞻

永佑寺瞻禮 甲午

禮固從來由義行到斯瞻仰敬攄誠優然見矣欽

神御久以化之慙

顧成水鏡雲紳昔

聖蹟田耕井鑿此民情承麻蒙業惟勤亶遑敢云云望郅平

漢史顧成之名師古已斥服虔之非即應劭所云制度卑狹若

顧望而成於義亦無所取卑宮室則可卑宗廟則不可也獨如

淳謂若尙書之顧命爲近之蓋顧命者顧子孫而命之顧成者

顧子孫之守成耳然身存而爲廟漢諸帝遂以爲家法斯實不

經因用此字並申其說如右

欽定熱河志

卷七十七 寺廟一

九

遼海叢書

永佑寺瞻禮 乙未

繼繩何處不欽思

知遇偏深此地悲四十年哉 以即位言之 有成愧六旬歲矣故吾嗟雖云

旰食還宵衣 去聲 未致民安與物熙永佑即今祈

佑者軍營早晚遞紅旗

永佑寺瞻禮 丙申

下馬先攄瞻禮誠

層樓神御曉曦晶屢申此日養

親志敬法

當年避暑情夕惕朝乾敢或懈勅幾律已戒其盈紅旗三捷歌耆定

祈

佑叨

恩幸武成

昨歲瞻禮句云永佑即今祈佑者軍營早晚遞紅旗自去秋及春紅旗三捷逆黨全俘武成耆定茲展謁之下

彌感承 神御垂麻惟益凜持  
盈敬承 嘉貺於無數耳

永佑寺瞻禮 己亥

至止先茲瞻禮虔

祖功

宗德日中天惟欽

魏蕩垂萬世不覺光陰閱兩年頗幸雨暘以時若正愁隄堰未工堅  
自去歲七月河決儀封之十六堡屢築屢衝至今尚未合龍深以為慮 今朝肅捧申誠處為憶前番益  
淚漣

永佑寺瞻禮 庚子

功祖

德宗垂萬禩年年謁必於初來以云無忝惟欽爾設曰有恢實愧哉  
此際拜茵多感慨前巡掖  
輦異追陪敢增

欽定熱河志

卷七十七 寺廟一

十

遼海叢書

神御蹈豐昵松鶴

齋名 昔時所御

惟應一寫哀

永佑寺瞻禮 辛丑

皇祖當年喜此居自應

神御奉如初禮因義起言思彼

仁以

憲章事勅予至必先瞻欽繼述念惟切己敢舒徐不期梗化回猖亂  
復此有征盼捷書 撒阿拉爾番回肆逆昨阿桂奏派海蘭察明亮等帶

西南斜撲賊卡又派舒明亮等帶滿漢奮勇兵由龍尾山繞至華林山  
額森特及伍米泰等在七名現擬於初九除鎗礮賊不計數外  
三次攬戰約殺賊六七十名現擬於初九除鎗礮賊不計數外  
大舉四路攻圍以期一舉殄滅書夜惟望捷音速至耳

永佑寺瞻禮 壬寅

山莊

皇祖創垂崇到必虔瞻申緬衷詎祇

几筵欽舊蹟益思宵旰最微躬渴懷傳說霖為雨漫擬重華薰鼓風

塞外行宮奉

神御皇清威德古誰同

登永佑寺舍利塔作歌

甲申

玲瓏九層塔江南則夥江北無我因南巡忽欲肖傑構曾做六和報  
恩之塔於京都一圯一燬終弗蕝厥事亦吟誌過之作語出於衷實  
非誣同時建於此者乃無恙鑒前轍命改築為以徐閱十年斯巍然  
成窳堵秋巡拾級乃得暢意觀宏模八窗洞達琉璃道曾非枝撐蔽  
虧之處尋幽途上造天門通顯氣其下惟有青雲扶列水咫尺細似  
帶塞山遙拱圍如乳豎窮萬古橫遍十方界到此一彈指頃皆空諸  
何況形家之言本誕幻區分南北為拘墟是塔與京師所建同時經  
始或因二塔適然中輟惑  
於形家南北異宜之說不知山莊更在京師之北又何以稱記中已詳見之 試看舍利光煥永佑蠹林間  
因之詰戎馭遠懷久圖

登舍利塔

乙酉

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

十一

遼海叢書

千仞俯瑤林九層聳玉臺金輪昨初就石闕此重去聲開八窗朗洞達

萬級拾崔巍西戶齊山縈東欄憑水迴拱積出雲霞鈴響驚風雷兩

足忘微勞一心無點埃於以泯色相乃復愛徘徊欲待夜深時應有

神燈來

聖母登舍利塔恭紀

壬辰

永佑寺中舍利塔

聖慈每到必斯登

八旬有一如常健

億萬斯年信可徵

天與壽因

德與壽歡無勝更望無勝九層窳堵夫何幸視

履恆瞻

福履增

六月朔日記事 甲午

昨晚霖霏曉霽兮爽風落宇曙光霽良時歌以掖

慈輦朔旦因之

禮拓提 即招提也  
見增輝記

大德躬應五福備

高年塔復九層躋 永佑寺內舍利塔高九層  
其巔今年聖壽八旬有三躋陟如常實萬年

徵益深額慶 一層祇祝增千歲

聖壽當同窳堵齊

恭侍

聖母登舍利塔喜而成什 丙申

山莊朝爽了無炎

慈輦梵宮奉

拜瞻

欽定熱河志

卷七十七 寺廟一

十二

遼海叢書

曼壽已登八十五堵波猶陟九層尖似此

健步佛仙佑益切衷心愛慶兼

大德自應具四得千秋彤史孰曾覘

寫心精舍作 癸酉

叢樾建蕭寺 甫田叢樾三十六景之一地既平敞爰建精  
監名曰永佑以誌皇祖之恩於無窮 精舍構其

側名寺曰永佑寫心舍之額一時此徘徊千秋誌

恩澤流水與行雲夫何有無迹

寫心精舍 乙亥

欲因山水覓知音精舍居然向碧林大塊何曾鎮韜蘊高秋常自效  
深沈翠烟低處巖鳴鹿白浪衝開渚下禽觸緒由來成靜觀 去聲 不知

寫者更何心

寫心精舍 丁丑

精舍傍花宮面勢向平楚橫室就喬柯結宇依淨土不聞香梵音雅

愛幽禽語閒者有餘樂予惟無逸所宵旰念民瘼拮据繩  
祖武偶藉詠卷阿寫心良可覩

寫心精舍 戊寅

層樓奉

神御精舍構其右寫心則不無繼

武誠奚有言念甫韶齡何以蒙

恩厚

聖顧直注今敢不勗授受勤政勵渺躬籌治惠黔首安內逮厥外愼

始要以久惟是

羹牆瞻矐乎益覺後

寫心精舍 庚辰

每到瞻

神御因教憩寫心卅年忽成古

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

十三

遼海叢書

一念注於今敢不益黽勉安能忘敬欽怡情曰山水未矣詎知音

寫心精舍 辛巳

每至思

皇祖今朝

皇考思益深悲

序繼實恐負

謀貽武幸臻耆定豐惟祈屢綏向誰寫心是無我息肩時

八月二十三日

皇考忌辰題寫心精舍 壬午

去歲圍前駐 去歲此日亦駐此曾有詩 今年圍後來永思嘆時迅迴憶輒神摧

祖德貽遊豫

宗功仰擴恢並當奉

神御恆此寫心哀

寫心精舍 癸未

精舍永佑旁向曾名寫心問心於何寫繼述予日欽勤民視如傷畏  
天凜難謀崇文慮文恬詰武戒武淫

祖功與

宗德如日月照臨游巡貴有事寧在盤山林

寫心精舍得句 癸巳

永佑寺中此精舍瞻拜禮畢恆憩臨愾如聞悲優如見

顯以昔愧承以今空空色祇山月照謾謾庭遞松風吟把筆不知何  
所道付之風月寫予心

寫心精舍 甲午

此而懷

昔此居今心寫那更去聲日寫心逝水光陰無喻速

如天承顯祇生欽庭曦仍是

欽定熱河志

卷七十七 寺廟一

十四

遼海叢書

恩暉照林籟寧非

解慍音少小惟知侍

色笑何期鬢髮亦霜侵

寫心精舍 乙未

精舍永佑寺之旁寺之為言義可詳詎止祇園修象教試看大理與  
太常古人定名原有以久假不歸屬緇黃祈佑在此豈在彼紹庭陟  
降思時覆我欲寫心弗忍寫中心藏之何日忘

寫心精舍 丙申

萬事及萬物無不由心者心為一切本則皆心寫也而此曰寫心殊  
覺風牛馬然亦有可說義或出般若色空即空色寫心即心寫過者  
是去年來者為今夏而皆不可得孰真復孰假

寫心精舍作 己亥

神御樓之側精舍幽而雅每因成小憩近率逢盛夏叶山靜日方長

景合子西也槐陰及松籟別我兩年者胡爲如是乎撫心不能寫

寫心精舍作 辛丑

神御樓側置精舍我向題額名寫心瞻拜之餘此小憩思絀繹昔  
至今日悲曰慕曰繩繼恐致隕越臨難謀適百里半九十里慎終如  
始惕益深寸田尺宅萬幾蘊

家法一字無踰欽

寫心精舍 壬寅

書屋曰寫心問心如何寫繩繼固瞠乎安阜總茫也即如河之決瓠

子歌愁惹屢望屢僨事絕望益沒把豫省堵築青龍崗漫口屢敗于

勢爲改弦更張之計嗣據阿桂奏請于蘭陽三堡至商邱添築南隄  
一道開挑引河導水下注商邱歸入正河大溜勢必全製約于秋冬  
事問竣 改弦別引河成在秋冬者此際豈真惹我豈民誠捨

水月庵



水月菴 在山莊內西北隅東嚮門外石坊一  
御書額曰光涵上下聯曰印不即離間是相非相悟最澄明處內空  
外空後額曰圓徹中邊聯曰山靜塵清水參如是觀天高雲浮  
月喻本來心門額刻石爲水月菴內殿三楹供水月大士相額  
曰普陀善現聯曰雲岫無心參自在石泉不垢見眞如菴當西  
嶺深處山之半曰山心精舍由精舍後達西嶺山巔一笠登陟  
愈高爲放鶴亭云

御製詩

水月庵

壬午

一嶺迴隔西東竺庵石徑曲通如是花宮林下何殊寶月水中眞機  
不藉僧梵清華亦有松風空翠庭陰忽落問誰習寂義公

水月庵

水月竺庵如是住山心精舍適於旁欲因動靜標仁智不向異同論

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

十六

遼海叢書

幻常

水月庵

癸未

一區竺宇萬山中無路其間有路通是水何妨皆是月如如大士坐  
觀空

過嶺遂至水月庵

甲申

一障隔東西陟高易降低因乘功倍局遂步熟由蹊石棧曾非遠竺  
庵宛若溪夕陽別嶺上滿谷晚涼淒

水月庵

乙酉

飛來懸宇駐啣槽大似廣寒霄漢高試看崖枝將礪葉也如碧海舞  
波濤

水月庵

丙戌

梵區本在萬山中達觀去聲原如水月同下界每因翹絕頂廣寒何異  
麗虛空不生波處心恆定大寂光天相去聲總融未可於斯便止步梅

檀林有路還通

下東嶺遂至水月庵 丁亥

自西降東謂之下自東升西謂之上東西升降本何常由人謂之遂成象日之夕矣降東宜步步陰鋪就涼爽竺庵水月碧山凹恰似冰輪呈潏沆適纔較量胥戲談大士如如不動想

水月庵 戊子

樹色千峯翠浪流花宮懸是廣寒秋於中大士如如坐問爾起心分別不

水月庵 己丑

逕似虹橋有路登月天天水映空澄來瞻恰值中元節燃百千燈祇一燈

過東嶺遂至水月庵 辛卯

自東而升嶺謂西自西而升嶺謂東崇岡橫拖豈有改以人分別致

欽定熱河志

卷七十七 寺廟一

十七

遼海叢書

不同適坐夕佳 名樓 攬山氣爛爛葉影翻丹翠秋暄未免意向涼圖就

峰陰晴曦避巖樓已自高近天暑陟數武嶺造巔由斯就下乃甚易峰陰步步隨人遷熱則喜涼寒喜暖誰恆其情誰知滿水月庵中大士云如來轉物物轉

水月庵 壬辰

波翻萬樹碧瀛同如是中間梵宇通水月漫言虛想像琉璃界本廣寒宮

水月庵 癸巳

憩息既已久陟降亦言歸山棧下盤旋林光鎖翠微竹庵當路中依巖闢禪扉屏營禮大士水月相 去聲 依稀是室豈維摩不希花雨飛

水月庵 甲午

盤磴下崇椒岬嶠更幾曲就平得小庵弗莊嚴尚樸白衣坐大士如月水中浴言一猶不可何況以二目解者曰千江真成狗尾續

水月庵 丙申

盤旋仄棧落斜深路便歸途竺宇尋大士蓮花鬢上坐如如常聽海潮音

山心精舍 辛巳

山心有招提恰是水中月大士坐如如清浮衆香醇返聞得眞寂孰髓孰爲骨蔚翠自有常受虛總無竭適從西嶺下聊就北齋歇即目與題名匪云學禪悅

山心精舍 壬午

信步入山深窈窕延幽賞攢簇羅諸峰變幻含萬象風吹林葉多秋肅鹿聲響白泉細愈颯丹楓疎益朗精舍竺庵旁計地纔盈丈披牕數衆奇歷若指諸掌

山心精舍

灑然精舍築山陲小憩雲窗攬衆奇雙嶺迴環作閭闔一峰孤柱是欽定熱河志

卷七十七 寺廟一

十八

遼海叢書

鑪錘化工眞閱烟霞表道筦非從色象窺不約而來揭爾去普門水月證無爲

山心精舍 癸未

舍構半山腰如月水中養暑熱不屢登爲在雲間仰今朝陰而風巖扉覺颯爽因之命筍輿數入聲息夤緣上歷險欣得夷入狹攬益廣種松纔拱把期以凌霄長

山心精舍 甲申

四隣青障護一逕白雲穿精舍花宮側虛窗月宇懸種松期合抱放鶴任昂肩憩坐觀元化錘峰正面前

山心精舍 乙酉

精舍普門傍趣佳委宛藏鹿聲隔林聽鶴羽向風翔東澗落漲水西巖隱夕陽攀躋原覺熱憩坐頓生涼

山心精舍 丙戌

水月庵邊構精舍秋山四面此爲心向東一綫開虛白正映鍾峰返照臨

山心精舍 丁亥

庵傍精舍衆山心翠展屏風具四臨觸目何曾勞應接興懷惟是契深沈收雲萬樹生新色過雨千谿吐細音著句便成成便去所欣芥蒂了無侵

山心精舍 戊子

林嵐宵暎處精舍構其間到此意爲寂偶然幾值閒空青淨秋氣潑黛沐峰鬢安得長居是佳喬與往還

山心精舍 辛卯

菴旁精舍號山心繚曲因之復窈深庭有香泥鹿留跡樹多嘉蔭鳥耽吟一窗風月偶來往四壁詩書自古今瞥眼不知幾閱歲種松枝幹已森森

欽定熱河志

卷七十七 寺廟一

十九

遼海叢書

山心精舍 壬辰

菴旁精舍在久矣號山心地靜宜成憩徑通不藉尋峰猶落伽境樹是海潮音願力知無分去聲隨緣且獨吟

山心精舍 癸巳

子輿氏有言心之官則思是舍山之心其思當屬誰窗色納山光新題隣舊詞是即其思否精舍曰不知

山心精舍 甲午

水月菴傍精舍山心自我名之彼水固爲假彼斯山豈是真斯昨去今來偶爾花香鳥語不移足識安心竟矣會麼慧可大師

山心精舍 乙未

陟降就畝平精舍仍山心菁蔥雖四圍隙處具俯臨假借以爲名其義原可尋取象良爲山其德止則謀在止於至善正心聖經箴豈徒緣賞佳吾將勉自今

山心精舍 丙申

竺宇邊傍精舍構坐欣九夏似深秋不因儒墨尋陳迹已忘去聲筌蹄  
此偶遊忽遇來親林下鹿可呼相狎海中鷗山門正與東峰對謂鍾  
鑪錘之間看舉頭

山心精舍 庚子

精舍構山心悠然靜且深以遙不常到偶暇一相尋窗納縈青態庭  
饒空翠陰鹿聲聞弗見疊樹鎖林岑

山心精舍 壬寅

仄逕盤迴下輿人亦已勞憩言有精舍遊目值秋高闕始豁隨現放  
彌卷密韜山心我心得無物此中撓

放鶴亭 壬午

或有貢鶴者綵籠巧莊校曳尾途中龜笥藏非本好艱飛羽已翦仰  
食喉空叫憐其類乘軒榮不存所樂叶深山叢樾間放去任騰掉一

欽定熱河志

卷七十七 寺廟一

二十

遼海叢書

歲養翼成二歲和子效原在山莊中施亦有佳報林家明聖致張氏  
雲龍調於我何有焉我意其明告既以遂烟霞亦以省梁稻叶貴適  
生物性非學幽人操

放鶴亭對鶴作歌 癸未

去年放鶴因名亭今年鶴在如有情棲松友鹿頗適性餐風飲露已  
養翎四柱何曾與爲檻鶴自不去生吾感豈伊猶憶稻梁恩此而放  
之翻覺慊嗟哉物類有若斯掉頭去者誠何爲

放鶴亭放歌

山心已陟半山高案衍西嶺實不遙過嶺即可造創得事半功倍難  
辭勞適百里者半九十自畫未可中路拋因之賈勇復前進或輿或  
步爲清遼小亭又在嶺之半去年放鶴因名標鶴去不知向何處中  
錫拍手徒呼招爾又非張氏之僮林氏僕翩然羽客豈能俛首逐逐  
隨爾曹

戲題放鶴亭用今春雲龍山放鶴亭韻 乙酉

相如一笠構山巔放鶴亭茲第四傳 前詩雲龍瀛嶼三虎邱巔皆有亭

笑我題詩亦已屢幾曾高致似坡仙

欽定熱河志

卷七十七

寺廟一

二十一

遼海叢書

欽定熱河志卷七十七