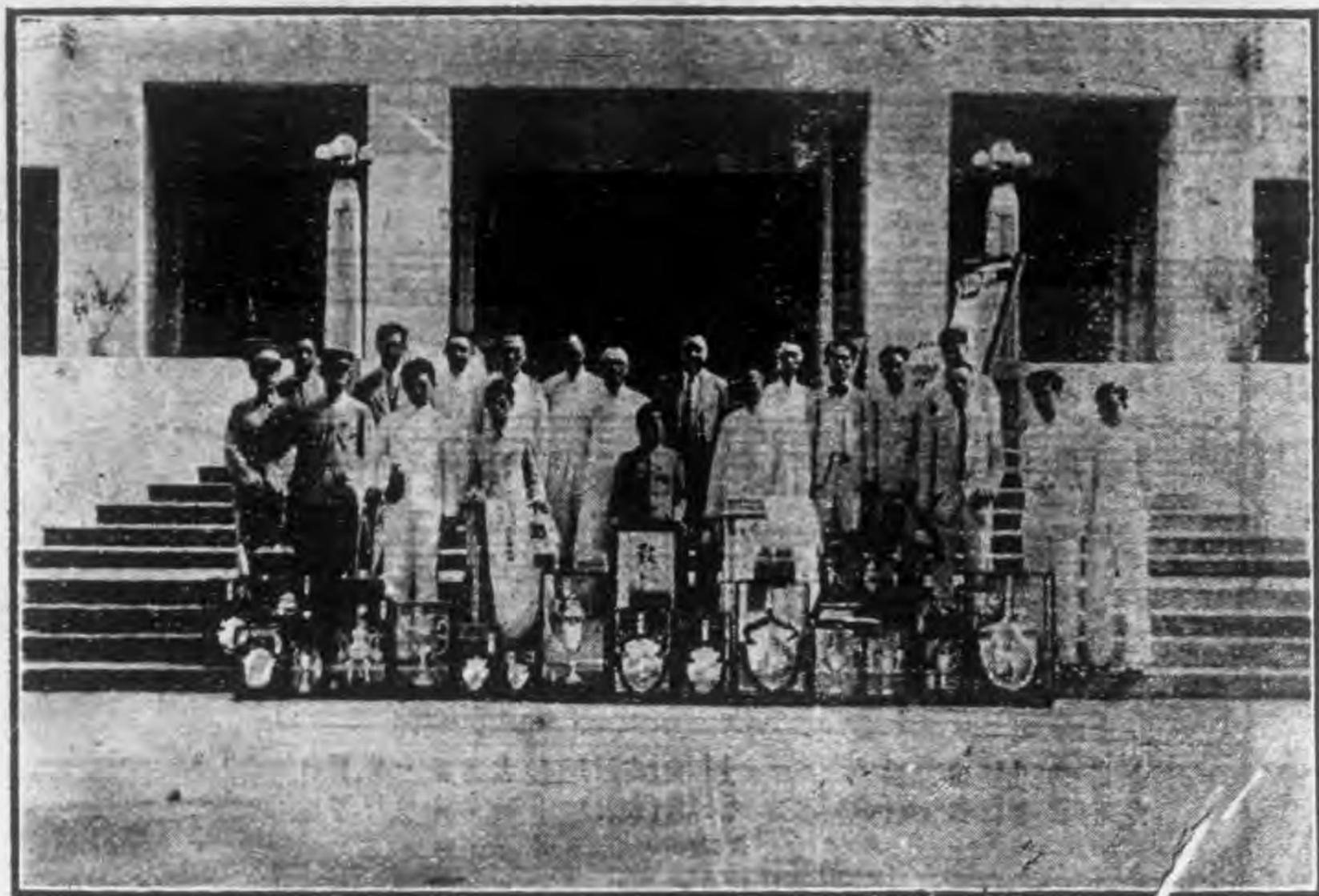


民 間 週 報

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

公私立中等學校

理化比賽頒獎典禮



第一一八期 民國二十四年七月一日出版

目 錄

第六屆全國運動會會歌

西南請示外交方策

「尙有人焉斗以南」

蒼天方曠有感斯人

濟濟多士國之干城

防空巡行紀盛

民廳派員調查潦災

英法之縱橫捭闔

防空統計圖表

孫中山先生廣州蒙難紀

關於行街

火燒九龍山

二叔公講古集

劉瀾成作歌 全國運動大會會歌 趙元任作譜

5 1 6 3 5 1 1 2 1 7 6 5 5 2 1 2 3 4 3 2 1 7 6 5

(一)大會 星 星, 多士 勝 給! 獲 奪 得 獎 牌 來, 便 得 你 萬 人 愛。
 (二)舉 止 聖 堂, 萬 字 洋 碑! 得 勝 了 雄 風 在, 原 也 決 不 服 氣。

3 2 1 1 7 6 6 5 6 7 1 7 1 0 7 1 2 1

使 兒 們! 使 兒 們! 清 於 塵 埃, 圖 精 圖 敏。
 使 兒 們! 使 兒 們! 勇 勇 有 能, 行 徑 知 方。

3 2 6 7 3 3 6 1 3 5 3 4 3 2 3 2 1 7 6

大 成 向 上! 向 上! 向 上! (向 上 向 上!) 勝 敗 在 一 時, 關 健
 大 家 奮 鬥! 奮 鬥! 奮 鬥! (此 時 此 刻!) 發 揚 尚 武 精 神, 增 進

POCO RIT. a tempo

3 4 3 6 3 6 7 1 7 1 2 3 5 6 3 3 7 1 1

才 在 乎 常。 勝 敗 在 一 時, 關 健 知 在 乎 常。
 民 族 榮 光。 發 揚 尚 武 精 神, 增 進 民 族 榮 光。

POCO RIT.

西南請示外交方策

九一八東北事變發生後，中樞也曾隨着國勢的凌替，喊出幾句漂亮的外交口號。淞滬抗戰時，有所謂「一面交涉，一面抵抗」；「長城戰後，有所謂「長期抵抗」塘沽協定成立後，即變為以「生產建設救國」了。

近來日偽大軍紛紛入關，南京政府竟服從日方之請求，罷免河北察省疆吏，盡撤華北駐軍，收銷省市黨部，禁止愛國運動，髣髴河北察省非我國領土似的。然而并未聞政府當局再喊一個口號來掩飾。嗚呼，連喊口號的精神都消失了，尙有何話可說呢！

西南執行部廣東省市黨部於養（廿二）日發出通電，有「際茲危急存亡之秋，中樞有無對付方策，請即明白宣示國人」等語，不

知中樞如何作答。據個人的揣測，充其極量，也不過再喊出一個口號。我們靜聽着吧！
(堂)

「尙有人焉斗以南」

許多患近視的人，以為胡展堂先生出國，西南方面的救國主張，或許鬆懈，那就根本不明白西南方面一貫的主張與立場。且用事實來證明，今次中樞屈服日方無理要求，全國噤若寒蟬，西南各機關團體通電表示憤慨，鄒海濱先生并在紀念週中，痛斥日本，國聯，及南京政府是造成人類危機的三大罪人；中山大學全體教授亦請全國一致奮起抵抗，足證西南仍然是救國前線上的西南。
(堂)

蒼天方曠有感斯人

大平天國翼王石達開，爲廣西貴縣人，富於革命思想；憤異族之專橫，痛生民之塗

炭；遂與天王洪秀全起兵抗清，其生平事跡，足爲後世所景仰。桂省人士，爲紀念民族英雄，使英名永留計，特發起創建「翼王紀念亭」於貴縣中山公園，建築工程，業已完竣。現定七月一日舉行開幕典禮，白副總司令崇禧爲之記，朝野名流亦多題咏，誠盛事也。然吾因之有感矣。

我國自晉唐以後，迭受異族侵凌，宋明更甚；軒轅華胄，變作馬牛，大好神州，淪於異族。熱血愛國之士，睹河山之頓改，慨同胞之胥溺，有不爲之扼腕，而抱恢復之壯圖者哉！洪揚諸子，起於隴畝，揭竿舉義，雖未能直搗幽燕，北定中原，然奄有江南半壁，定都建國，與清對抗，其民族精神之磅礴，凜然至今猶有生氣。實足爲千秋百世所景仰者。

達開先生，爲太平天國儒將，才氣超羣，性情豪爽，有古名將風。然其關懷國事大

計，不圖權利之爭，尤爲諸王所不能及。入川一役，卒如神龍不見，聞者惜之。惟能爲民族爭存亡，雖敗猶榮也。

際茲外侮日亟，寇患益深，東北之腥血未乾，淞滬之創痕猶在。仰瞻先烈，培覺憤懷！乃強寇狼心未已，得寸進尺，愈迫愈緊。近且提出種種無理要求；逼我撤換冀察疆吏，撤退冀察平津防軍，撤銷華北各地黨部，及明令禁止愛國運動。直接干涉我國內政，蔑視我國主權，凡有血氣之國民，莫不髮指眦裂，悲憤填膺者也。然我南京當局，竟甘心屈辱，而一一啞忍接納之，并未聞有一言之抗議，其視太平諸子爲何如耶。然主權已亡，國已不國，當此存亡絕續之秋，安得具有民族精神如翼王者出，起而抗敵殺賊，以挽既倒之狂瀾，支已傾之大厦，是則中華民族之幸也。

今翼王亭落成，位於中山公園，使憩息

斯亭者，皆得瞻仰英雄，油然而生民族之思，而起愛國觀念。此亭之建，意在斯乎。

(力行)

● 濟濟多士國之干城

書云：「民爲邦本，本固邦寧」，是知民強則國強，民弱則國弱，此必然之理也。然民何以強？是賴有健全之體魄，蓋必有健全之體魄，然後可得健全之精神；有健全之精神，然後乃能求高深學問，爲社會服務，爲國家效勞。故今之謀國者，恆注意國民體育之訓練，誠以欲圖國家強盛，民族復興，必先有健全之國民，方能負掉衛國家之責任，方能創造健全之國家也。

我國自重文輕武之說興，國人素不注重體育，故大多爲蒲柳弱質，早有東方病夫之稱。自歐風東漸，始稍事提倡，然亦僅限於學校，一般人鮮知體育之重要，暮氣沉沉，

頹唐萎靡，民族精神因之不振，識者憂之。政府年來對於體育積極提倡，運動大會年有舉行，務使提倡體育意義，深入於國民，俾人人知鍛煉體魄之重要，一洗病夫之恥。然猶恐未足以普遍也，最近本省教廳復有限期各縣市成立體育會之通令，是欲養成多數強健國民，使一旦有事疆場，亦可執干戈以衛社稷。際茲國難方殷，外侮日亟，國勢岌危，千鈞一髮，對於體育協會之進行，豈可忽乎哉？

(力行)

● 防空巡行紀盛

近代戰術，日新月異，自航空機參加戰爭以後，空中戰已成戰爭的主體。蓋航空機能深入敵人的腹地，毀壞敵人的海港要塞以及政治經濟的中心地帶。加以科學的發達，由火器戰而爲化學戰，航空機在空中撒放毒氣毒菌，即可殺千萬人於俄頃

大地風光

之間。各國感於空襲的威脅，爲保衛自己的領土與人民的安全，實不能不有防空的設備。

我粵政府爲積極防空建設起見，已組有防空委員會，計劃防空的建設。而廣東省黨部及廣州市黨部，爲要使人民明瞭防空的組織與認識防空的重要，乃組織廣東各界防空救國宣傳籌委會，舉行防空宣傳週，並於六月廿一日舉行防空救國大巡行。是日在大東路公共體育場開會，開會後出發巡行。計是日參加巡行者有十萬人以上，由廣東防空委員會委員黃新彥爲大會主席，領導行禮，演說者則有省黨部委員黃麟書，市黨部委員霍廣河，陳總司令代表張國元，行禮後，由總領隊黃國樑宣佈巡行路程，即依次出發。並有飛機多架，到場凌空表演，并沿途散放宣傳刊物。

是日參加巡行者，除黨政軍及各團體學

校員生童軍軍樂隊外。并有防空部隊，與各項防空武器，防空化裝等數百項。計防空部隊分防空監視哨隊，防空通訊隊，無線電車，電話隊，遮蔽燈隊，人民避難所管理班，聽音機隊，高射炮隊，雙管高射機關槍隊，小加農高射炮隊，七九二高射機關槍隊，高射機關槍隊，阻塞汽球隊，飛機投下彈隊，毒氣車，毒氣警報班，防毒隊，消防隊，救護隊，交通整理隊，警備隊，戰車隊，防空地下室，飛機數量比較表，烟幕隊。至防空武器均有防空部隊護隨，又查聽音機，高射機關槍砲，阻塞汽球等均係最新式之防空武備。毒氣烟幕隊，沿途并施放假設毒氣與烟幕，另以多人戴上防毒面具，隨車同巡。高射機關槍砲亦頻頻向空旋轉作施放模樣，使觀者得有深刻認識。至化裝隊伍則插入各部隊間巡行，有扮作受敵機窒息彈傷而至暈厥者，有作受毒瓦斯彈傷至全身糜爛而死者，有

受敵機爆炸彈傷血肉模糊而死者，其一種斷足折臂情形，極爲逼真，見者悚然，而存未雨綢繆，協助政府完成空防計劃之感想。此外有扮作僞滿傀儡溥儀爲敵人却持甘作賣國行爲，而爲國人戟指詈罵者，有扮作漢奸爲國法所繩，被執行槍決時之凄苦情形者，均爲激勸國人愛國而免噬臍莫及之意。另飛機炸彈模型多種，計有燒夷彈，爆炸彈，毒氣彈，二千磅，一千磅，五百磅，一百五十磅，一百磅，五十磅，等多種。均加說明，觀者驚心動魄，沿途巡行，均有飛機凌空隨隊表演，直至下午三時許，始行完全散隊。

●民廳派員調查潦災

連日各江潦水暴漲，西江沿岸各縣悉遭水災，崩圍塌屋，厥狀甚慘。就中災情較重者，爲高要四會南海等縣，而高明三水亦罹潦患。被災各縣已紛紛來電呼籲請賑，治河

委員會據報，亦派出副工程師范增翰前赴各縣查勘。而民政廳自據各縣崩圍報告後，除即電縣設法搶救外，並派員出發會同縣府協同辦理善後，及會同仁愛善堂及各機關團體協商籌款施賑辦法。

現時各縣來電報告災情，則高要縣屬頭溪陳塘硯洲香山鵝塘等圍，相繼崩決，災民扶老携幼，露宿荒岡，爲狀極慘。而四會則黃岡白鶴橫瀝姚沙倉豐等圍先後崩決，圍內禾田什糧屋宇牲畜，損失殆盡。南海縣屬各地已被淹浸，碧岸大槎東村沙利銀坑茂洲，鐵圍沙圍山門翠沙等圍，均已崩決，其他各圍因搶救暫安，其已崩決者，災民露宿，禾田桑基魚塘均被損壞，厥狀至慘。高明縣屬各圍，因鄉民盡力搶救，雖未崩決，然多處已成澤國，禾田屋宇，損失極大，災民扶老携幼，奔至山崗避難，災情甚慘。至三水則甘竹等圍，已被狂潦衝決，災情甚重，廣寧

雲浮等縣，亦被深患。紛紛來電呼籲請賑，而民政廳亦已派出人員分赴各縣調查潦災，協助縣府辦理善後，及計劃籌款施賑云。

(鶴)

●英法之縱橫捭闔

英國的外交政策是最狡猾最穩重的，牠是隨着兩個主要目標而轉變的，即一方保持歐洲均衡的局面，以維繫其歐洲霸主的地位；一方以英國為盟主，結合資本主義國家以形成反蘇俄的聯合戰線。法國外交政策的主要關鍵，是在對付其歷史上的敵人之德國，牠為要使其敵人，一蹶不振，雖遭極大犧牲，亦所不辭。

自希特拉執政以後，即以狹義的國家主義為號召，鼓動民衆撕破凡爾賽條約，建立德意志大帝國，而一般民衆愛國的情緒也如火如茶地爆發起來，廢除凡爾賽條約，重整

軍備與恢復國土的聲浪，瀰漫于歐洲，這不獨給予法國以重大的威脅，而且使英國也感着惶惑不安，英法天空協定即在此種情勢之下而產生。這協定的內容大意是；第一，英法兩國同意，向德國申明，德國及其他戰敗國，不能以單方面的行動，變更條約上關於軍備的義務；第二，英法兩國同意促訂東歐及中歐互助公約；第三，英國接受德意的羅馬協定，共同保障奧國的獨立。這顯然是英法共同防德的協定，為什麼最近英國忽與德合作，訂立英德海軍協定呢？

原來自斯德萊薩三強會議以後，法國即發覺英國不能與其同立于反德的戰線，于是即轉而聯合蘇俄以反抗其歷史上敵人之德國。但蘇俄與英國是兩個極端對立的國家，蘇俄的蘇維埃運動，不祇危及英國本部，而且危及英國一切殖民地，故反蘇俄的國家，英國必予以贊助，而接近蘇俄的國家，英國必

竭力反對，然則法與蘇俄聯合，如何不引起英國的疑忌？最近英德成立海軍協定，就是爲對抗法俄協定而起。

英德海軍協定，是顯示英國的外交路線，由親法抑德而轉變爲親德抑法，這自然引起法國極度的猜忌，由是法國爲外聯與國，增加聲援計，不能不對意國表示更加親近，關於意國與阿比西尼亞糾紛事件，英國謂意國侵畧阿國，向意國大肆抨擊，而法國則謂阿國爲奴隸制度的國家，應受大拉丁民族之教訓云云，這樣法國與英國豈不是又針鋒相對嗎？

總之，英國爲要保持歐洲均衡的局面以維持其歐洲霸主的地位，法國過強固不可，德國過強也不可，故有時要聯法以制德，有時又要親德以抑法，其對外政策，常是隨着時勢而表現其縱橫捭闔之勢，法國爲要使其歷史的敵人一蹶不振，常運用其縱橫捭闔之

手段，外聯與國，增大聲援，而其約縱連橫之對策，亦隨着時勢而轉變。最近報載英國艾登赴法解釋英德海協，結果兩國當局均認兩國必須仍然忠于以集體安全組織，密切經營歐洲和平之共同責任與工作，而兩國間之疑慮，亦已完全消釋云，但我們以爲英法間之利益衝突，一日不除，則其縱橫捭闔之外交手腕必然存在。（文）

防空統計圖表（二）

毒瓦斯各國均在秘密研究中，一到戰爭，想必有很猛烈的出現，現在充填如芥子氣或綠氣之彈，其落地點附近可有五百公里

均屬危險地帶，順風時可延及一千公里。又因毒瓦斯常比重於空氣，恆沿地面流布，風速以二里或三里爲最適。遇強風，則易爲吹散，濃度變薄爲害頓少。但糜爛性之瓦斯，

科學常識

通常即衣靴亦可浸透，故預防方法，需穿用 橡皮衣橡皮靴等物。茲將毒瓦斯述下：

毒瓦斯一覽表

種別	傷害作用	代表之毒瓦斯	常態	之作用形態時	持久性	特臭
窒息性瓦斯	侵呼吸氣窒息致死	Phosgen	液體	氣體	一時性	腐敗之蘋果臭
噴嚏性瓦斯	侵上氣道粘膜使連續噴嚏而嘔吐	Diphenylarsir Chlorid	固體	固體微粒子	一時性	特有之臭
催淚性瓦斯	侵眼，使流淚不止	Acetophenon Chlorid	固體 液體	固體微粒子 氣體	一時性 半持久性	特有之臭
糜爛性瓦斯	使皮膚發泡而潰爛且侵眼與呼吸氣	Yperit	液體	液體及氣體	持久性	芥子臭
中毒性瓦斯	侵神經中樞中毒致死	靖酸	液體	汽體及液體	一時性	

毒氣的防禦，非有充分知識不可；而且須分爲（一）團體的防禦，（二）個人的防禦。團體的防禦，極爲麻煩，因爲同時一城或一市，應設許多防禦空襲的地下室。室內只開二口，一爲空氣進口處，一爲空氣出口處，同時室內置以人造養氣，以維人的呼吸。個人的防禦，可戴面具。面具亦分兩種：一爲嘴下連套一筒濾過空氣的；（如下圖一）筒中置各種化學藥品及活性炭。其方法係由活性炭吸收毒氣，而經過化學藥品分解之，使毒氣無致命之害。但如此裝置，祇能防氣氣，而不能防砒氣，因德國之砒，（卽藍十字毒氣）仍能透過，所以還須加其



圖 一

裝置以防之。所以改用掛在背上或胸前者，（如下圖二），係將炭，化學藥品，棉花，及紗布氈布放入鐵箱中，外透一長條橡皮管，空氣由此箱濾過，經橡皮管而達於鼻。

（更正）前期十三頁九行（一百十二公斤）係「十二公斤」之誤。



圖 二

○.....○
識常民公
○.....○

豆棚閒話 大伯公

孫中山先生廣州蒙難記

民國五年北洋政府解散國會，變出非常，孫中山先生不忍見手創的中華民國，破壞於北洋

軍閥之手，遂於民國六年率海軍南來廣東，成立護法政府，屢次出師北伐，因假革命的軍人阻撓，卒至無功。

民國十一年，孫先生統領北伐大軍，駐節桂林，欲向湖南出師，直取武漢。那時粵軍總司令陳炯明坐鎮後方，暗與北洋軍閥吳佩孚勾結，圖逼孫先生下野，孫先生以後方不靖，前綫軍心搖惑，乃班師回粵。陳炯明作賊心虛，連忙逃往惠州。孫先生回抵省城後，並不多就留，立即又親赴韶關，督師北進，向江西出兵。浩浩蕩蕩，連克南康，崇義，信豐等縣，直連逼贛州，勢將拔吉安直下南潯；而湖南各將領又紛紛響應，會師長江之期，指日可待。在此千載一時的勝利

關頭，陳炯明竟敢在後方囂張搗亂。

孫先生為保障北伐軍之安心進展起見，不得不離韶關回廣州鎮攝。那知陳炯明早已密派部將葉舉安排圍攻總統府的惡計，并懸賞二十萬，圖害孫先生，許其部下於事成之後大搶三日，到了六月十六日，遂正式開始發難了。

事前陳部明白大義之士，曾紛紛以電話向孫先生告密，請其離府暫避；秘書林直勉亦得耗報告。孫先生以為陳雖野性難馴，未必敢作此大逆不道之事，尙未深信。不久陳部逼進總統府，號音自遠而近，林等復苦勸。孫先生憤言：「競存果敢作亂，則勘亂平逆，是吾責任，豈可輕離公府。萬一

力不從心，唯有一死殉國，以謝國民。」林等見事機迫切，遂強挽孫先生出府。此時逆軍已四面佈伏，盤問甚嚴；孫先生雖身亂軍中，從容不迫，卒安抵長堤海軍司令部。陳部以爲孫先生尙在府中，用重砲轟擊，復縱火焚攻，總統府竟燬於炮火。

孫先生不因暴力而屈服，乃親率海軍各艦，與逆軍搏戰，並檄調入贛北伐軍，回師勦亂，以期海陸夾擊。相持五十餘日，後以北伐軍討逆不利，在省河株守無益，於是將靖亂大任，分別付托各地義師，本人隻身赴滬。世人以孫先生臨難不苟，其大無畏精神，足與日月爭光，特定每年六月十六日爲孫先生廣州蒙難紀念日。

○……○ 民間文學 ○……○

●關於行街 雙石山人

「行街」，這是一個多麼平凡而了無內容的名詞啊！雖然，處在軟紅十丈車輛交織的近代式的都市裏，講到「行街」，像是借他去休息，去開心，去趁鬧熱的意思；並不是光在街上，「行行重行行」便算事的。然而因「行街」而牽引出其他的勾當來，那是題外的文章，山人恕不再費筆墨。

山人離了山林式的鄉村生活，走入近代式的都市，好歹也算混了二十多個春秋了。說也慚愧，自己是書獃子一般的不長進，對於這五光十色的近代都市，未有功夫和能力去過細考察，過細分析，過細論斷，對這近代都市作一個科學的敘述與說明，這真是一

一物不知，儒者之恥」了。雖然，我好在一是一位如假包換的儒者，而自認是一個書獃子呢。

甚麼「象牙之塔」，甚麼「十字街頭」，甚麼「藝術的最高峯」……這一類經文人鍛鍊的名詞，我也似解非解地領畧過一二。但是，怎樣才算是「象牙之塔」，怎樣才算到「藝術的最高峯」，在這燈謎一般的人間，恐怕自稱文人的，也不能肯定一句。惟有「十字街頭」，不但理想上有這一個假定，就事實上也確有這一回事。

山人在都市生活的二十年中，除了民十七那年離開C城到故鄉去教了一年書，和民十九年到廣西做了一年事之外，其餘都在這

C城裡混飯食。自己對於行街，不算頂喜歡，也絕不是要反對，大概一天不出門是有的，而一星期內不出門是絕無之事了。C城各

街之本來面目，近年來是跟着時代的新潮而改變了；行街的人，似乎也有點和從前不同。我感覺得：前十年間，在行街的時候，總可以碰見好幾個相識的朋友；近來呢，舊朋友碰見的絕少，就是碰見，而他們飽歷風塵的老態也就令人吃驚；因而反映到自己身上，却又不知鏡裏的我的頭顱，是否仍舊是十年前的我的頭顱了。街上之人們，一個一個地或一雙一雙地一羣一羣地祇管在那裡掉臂游行，說着笑着；然而百數十年的人生過程，應該走甚麼路，那裡是起點，那裡是止點，恐怕非都市裡的忙人所能領悟到的。就是

晚上睡在二尺來寬的床上，也還憧憬着十字街頭的一切去構成他們都市的夢。

鄉村，究竟是人類先天之生活場所，一切比較真實，比較恬靜。不是過着了不得的慶典，不容易拿出他們華貴的長袍或簇新的短衣，他們是沒有換過衣服去行街像都市的人風尚的。都市裡的破落戶和失業者就不同，他們日常的功課，唯一就是行街；他們的荷包裡或許不明一文，而他們的衣裳還勉強維持楚楚的門面：所謂「街上無窮人」，却有片面的事實。市街是熱鬧了，大公司的游客是衆了，而實際上白相的（睇嘢的意思）居多數，買東西居少數，商店夥計和游客面面相覷，各有苦衷，說不盡一句話來；這是都市內容之一點。

都市行街的人太多了：各有各的追求，各有各的忙碌，總而言之，各有各的心，各

各有各的眼；雲海般的大羣，流轉於大都市裡，却究竟爲甚麼？得甚麼？質諸行街人，固然莫名其妙，連自己亦莫名其妙。

行街的人，固然一時一刻變換，一日一月一年的變換，新陳代謝，好像有機體的細胞一樣。惟有大自然的太陽和月亮，不斷的輪流照着行人，不分彼此，我一時想不到用一種什麼有恒的力量像太陽和月亮一般的永久宰制和調整着一切的行人。

啊！十字街頭的人啊！你始終不離開十字街頭！

火燒九龍山（三）（小說） 傑之

小燕姑娘到了九龍山以後，覺得這和趙村是另外一個世界似的。在這里，住着很多人，有男的，也有女的，大概都是遭逢水災以後的難民。他們的生活很困苦，但也非常的放肆邪侈。種種惡作劇的行爲，真是出乎

一般人的意料之外。丈夫打老婆，好像是家常便飯。並不是每個做丈夫的都痛恨他的老婆，和她有什麼不共戴天之仇，倒是互相愛着的。誰都給生活壓迫得太苦了，誰都覺得煩悶得非常。他們有時一連餓了一兩天，有時得到一點可以吃的東西，就狠吞虎嚥似地一掃而光。從什麼地方搶到了酒的時候，大家就搶着狂飲，飲得一點一滴也不遺留。頭是昏昏沉沉的，四圍的事物好像在眼前不住地旋轉着，渾身也都已麻木不仁，于是大家亂談，狂笑，有時竟互相扭打起來，打得頭破血流，並不覺得有什麼疼痛似的。

到無力支持的時候，靜悄悄地躺在地上，迷迷糊糊地睡着，好像是一隻死豬一樣。倘使這時他的老婆特地來撫慰他，要把他拖到牀上去安頓，他又會立刻暴跳起來，抓住她的頭髮，按倒在地，用拳頭向她的身上

亂搗亂打，用腳踢她，她越是呻吟哭泣得厲害，他越高興似的，猙獰的笑，有時嘶啞地唱着雜亂無章的歌曲。

但是，被這樣毒打的老婆，對於她的丈夫並沒有絲毫的怨恨。暴風雨過去了，立刻就是天朗氣清的日子，丈夫也會撫摩着老婆的傷痕，不勝痛惜似的。因為做老婆的只會忍辱屈服，弄成了習慣，做老婆的便成為丈夫出氣解愁的工具了。

小燕姑娘的父親是這山上一羣難民的「老大」，他是比較莊嚴一點。小燕姑娘對於這些人的行爲，很有些憤憤不平。她不相信世界上的人們就該這樣地殘忍，不講情理。

她以爲這簡直是一座地獄。她以爲她的父親能够和這些人們混在一起，總是非常奇怪的事。而且她的父親對於這些人們的行爲，雖沒有照樣地去做，却也沒有反對過一句。他

彷彿是默許了的。

有一天，小燕姑娘忍耐不住，就問她的父親：

「怎麼這些人們都像是兇鬼惡煞似的？」

她的父親楞了一楞，纔慢騰騰地告訴她：

「這些人們本來都是很純良的。自從遭了這次的水災以後，他們的一切都沒有了，而且處處碰到侮欺他們，凌辱他們的傢伙，他們不得已和我一樣逃到這座山上來，在這山上，自然就是他們的世界，他們看到什麼人都當作對頭，都會生氣，都會做着種種不按情理的事。其實，這是怪不得他們的。」

「他們除打老婆以外，除了喝酒，互相怒罵，扭打以外，究竟靠什麼生活呢？既不種地，又不做工，整日地遊手好閒，難道會從天上掉下來飯到他們的嘴裏嗎？」

這委實是小燕姑娘的疑團。

「告訴你說吧！」她的父親笑了一笑，「他們只靠打家劫舍弄到一點東西，他們都是強盜！」

「難道爸爸也做了強盜？」

「自然啦！在這樣的年頭，不做強盜，有什麼辦法呢？與共餓死，就不如闖禍了！」

（未完）

二叔公講古集

舍侄孫筆記

第一一八講 才子佳人

女人古時也叫做「佳人」，談佳人的對象，必然是「才子」。紅樓夢上的賈寶玉，才子也，而林黛玉則為佳人；天生了一個才子，便必須生一個佳人，庶幾乎可以無憾！又如西廂記裏的主人翁是張君瑞和崔鶯鶯，一個是才子，一個是佳人，就種下了千古的佳話。在過去所謂的「才子」「佳人」，一方面一定

是「多才多藝」，「出口成章」；另一方面則必須是「多愁善病」，「玉貌花容」。而才子佳人所造成的風流韻事，總是些因禮教束縛很嚴，雙方不能良緣成就，百年偕老，終至於含恨九泉；或才子中了狀元，衣錦榮歸，而娶了佳人，有情人終成眷屬。

到現在，才子佳人這類的名詞雖已不多見，但事實上仍不斷的有新的才子與佳人出現。舊的才子是多才多藝，新的才子也非多才多藝不行；舊的才子是些秀才，進士，以至於狀元之類，新的才子則是些大學生，留學生，名目雖然不同，但一加一等於二的公式却並未有變。舊才子大都會作些駢四儷六的詩詞歌賦，新才子一定也需要懂得「妹妹我愛你」「秋波那一轉喲」，「攝去了我的心魂」的新體詩；至於佳人確有大的變異，舊的佳人是「病態美」，新的佳人則必須富於

「曲線美」，舊佳人不妨「閨門深鎖」，新佳人則必須「廣結因緣」。

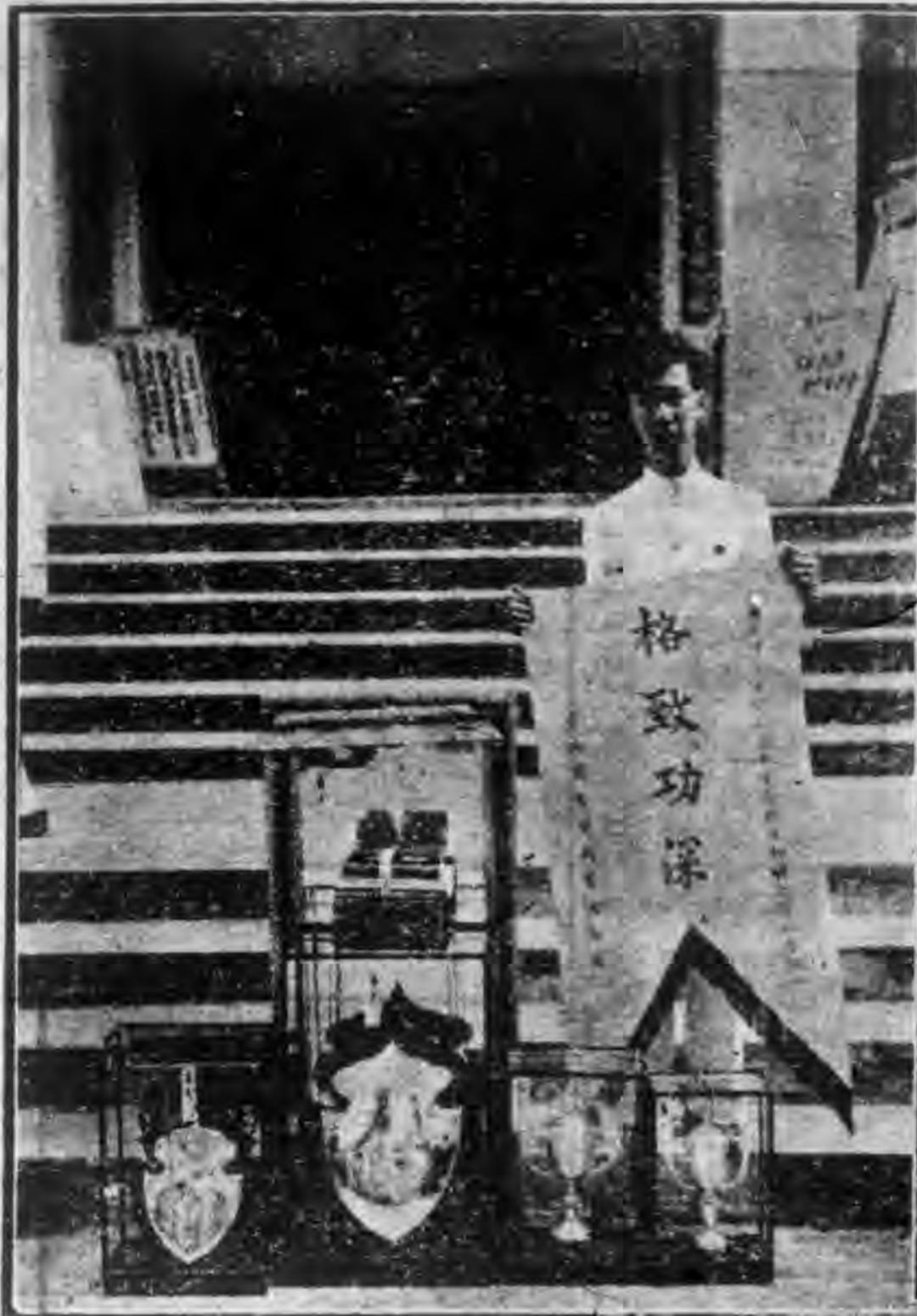
所以，因為新佳人的變態，文學的小說也有些變態，除了一個才子和一個佳人以外，有時要準備下兩個才子或一個佳人，——總之以才子較佳人多為上選——作牠一道幾何三角，然後，有情人不能成眷屬。

於是乎，新才子佳人派的女人是缺了德，缺了德而後發了財。

請看張資平便是。

編輯者：民 間 週 報 社
發行者：民 間 週 報 社
總代理及
通訊處：廣州市財政廳前北新書局
出版期：每 逢 星 期 一
印刷者：廣州西湖路西南印書局印
價 目：每 冊 售 銅 仙 三 枚

理化比賽係由省市黨部教育廳局會同
 舉辦於前月舉行參加者為公私立中學
 之三年級學生分高初中兩組評定成績
 後於六月廿二日在省民教館頒獎由教
 育廳長黃麟書氏給獎



上高中第一名郭鏡秋

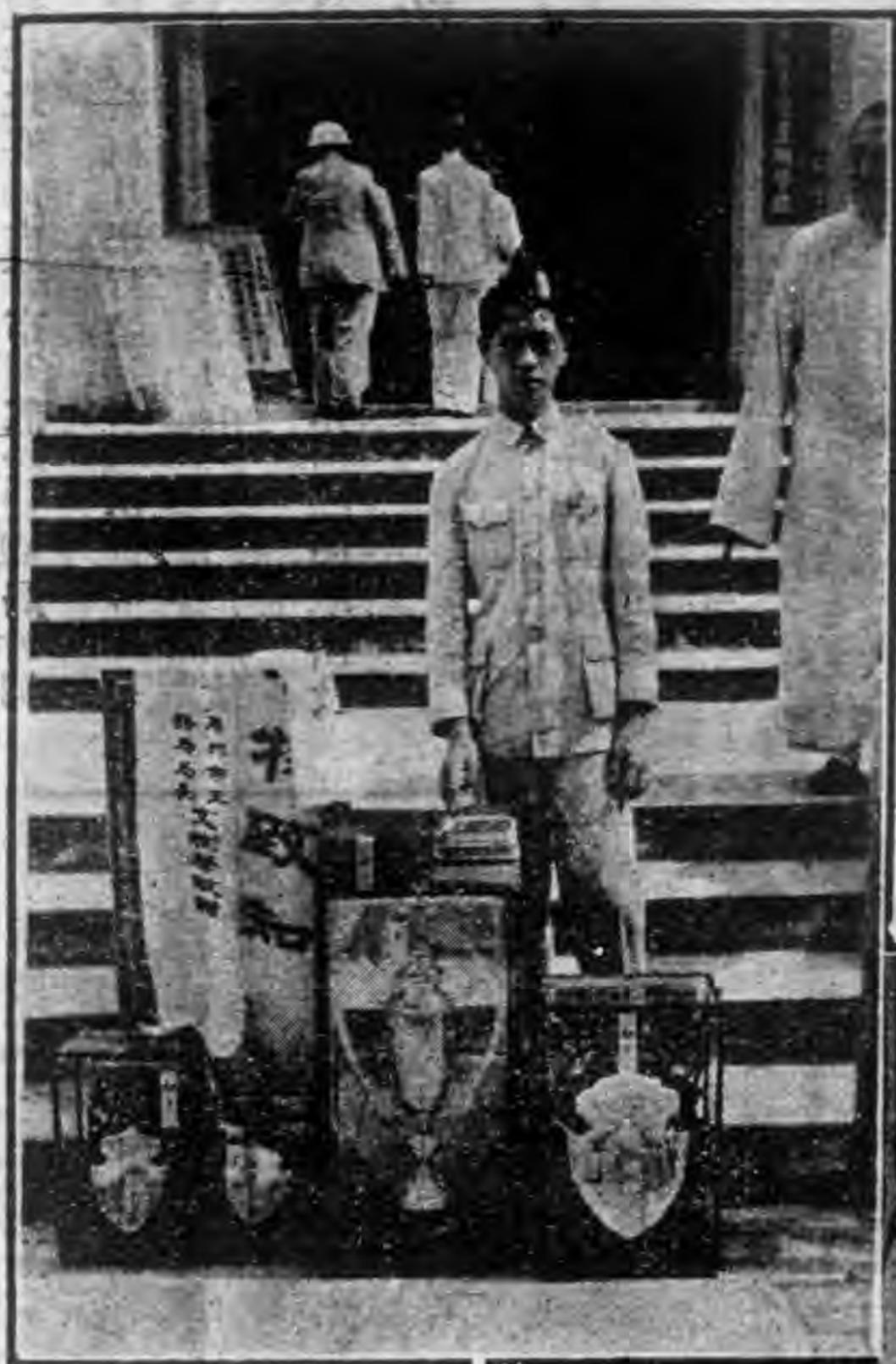
(南海中學學生)

右高中第二名王宏謨

(培英中學學生)

左初中第一名楊東星

(知用中學學生)



右初中第二名潘其江

(知用中學學生)

