

丙辰孟啓

快心醒睡錄

蕭子駿題

洪憲元年一月出版



編輯者 自怡軒主撰

發行者 文津山房

分售處 各大書房

總發行 海上文津閣

上下二册

定價大洋壹圓

快心醒睡錄卷八

上海 毛祥麟 對山

記許靜山夢異

凡事之恍惚難憑者。輒曰如夢。至明是夢。而其中曲折竟能悉記無訛。即有不倫處。仍復歷歷如繪。是無論其驗否。何如也。就夢以言。亦足誌異。則如許靜山之所夢。是已靜山無錫人。年少好學。館我邑城南王氏。與次兒錫鏞爲文字交。頻顧余齋。乙丑夏。以所記虹西草堂夢異見示。閱之誠有足異者。因特筆之。如左。丁壬成重陽後四日。余自上海移寓東之黃樓。薄暮抵岸下榻虹西草堂。舟行勞倦。乃就枕。甫交睫。似有友人數輩來邀踏月。辭以力憊。不聽。強拉出戶。仰見恍視。疏星數點。斜月漸西耳。聞擊柝聲。隱隱行約里許。忽見峭壁插天。俯臨絕澗。左顧竹木蔚蔚處。格磔聲類水鳥。方徘徊間。一異獸越澗來。作勢直撲。月色微茫。中不辨何物。但見金睛瞬閃。且撲且吼。乃駭絕狂奔。俄望半里外。似

是夢中夜
景細

得夢意

一片迷離

國圖論語

要領

有因針對
无妄

伏筆

變幻不盡

忽隱忽見

有火煙急趨之則一市肆時人語咷喧吼聲遠而路復莫辨同往諸友亦無一
在。方擬少息人叢中忽出一老嫗向之大詬並袖瓦礫擲之驚視又不識乃
止。避嫗晝喃喃猝不可辨如云狂生害人而矣方窘忽聞後有呼之者曰靜
山誰少待同行回視則素識吳翁也問何踉蹌乃爾因告之故且曰纔脫虎口
又橫遭惡詈可謂无妄之災吳笑曰此亦自有前因耳余訝其語不稽吳曰此
去四數里有碧霞君廟盍一游乎遂共之行頃見坍薨十仞高山雲際屋後樓
閣重疊隱隱有人吳曰至矣偕之入則珠簾畫棟金碧爛然中塑碧霞君像香
烟繚繞中微見明璫翠羽色相莊嚴因再拜及起而吳已不知所在惆悵間一
道童躡躡入笑曰何處狂生輕涉此地乃述所以並問歸途童曰老奴殊饒舌。
但既到此當令一廣眼界因復導之出廟不數武至一園卽所見樓閣處園中
珍禽怪獸奇花異石靡不畢具樓上都有麗人或彈棋或鼓琴或把卷微吟或
憑欄笑語惟一處樓窗深閉環珮無聲良久有啓戶出入者則市之嫗也見客

都梁耶迷
耶幾人到此誤平
贈生可以移

夢中人借
畫中引出

一筆雙鈞
想見心光
一閃

以夢爲覺
者固非使
果以覺爲
夢便正覺
矣奈世人
爲覺以不夢
耳仍不覺
覺以致

甫入即覺溫香一縷。暗沁心脾。旋登一小閣。周視陳設淡雅。東壁有美人圖似二喬。觀書狀細密。左側一女郎。縞衣玉貌。光豔動人。意頗動。忽念道竟戒。此心急自持。當卽揖畫作謝。忽聞耳畔珮聲鏘然。若有答拜者。心疑。畫中人忽下。急注目。果見一倩女。與挂壁者無二時殊錯愕。而麗人轉從容徐曰。不見僅二十年。直此生疏耶。遂導使入內。內復有一麗人。倚檻觀書。旣見卽起立。整衣歛拜。余亦拜。測其年可十五六。衣碧綃裳作淺綠色。仙骨姍姍。視縞衣人猶艷也。迷離久之。自念得無是夢。方涉想。二女卽相顧笑。若會意者。縞衣人曰。塵中人日。在夢中。而嘗日以爲覺。今我輩幸不墮落。無怪郎君憤憤然以覺爲夢也。碧衣人點首不語。縞衣人又曰。阿妹向日似怪郎君簿倅。我嘗爲渠解說。阿妹不信。今竟何如。碧衣人俯首而嘆。似不勝幽怨。縞惱然若失。曰。卿言二十年前事。今尙有鴻爪可尋乎。縞衣人卽就書架取一小冊授之。冊記。昔年有書生讀書山。

似此答不
在生老嫗
未免錯怨

的是棒喝
情爲理抑
愈覺風流
一語道破
熱腸冷面
閑入常態

中山有園爲大姓別墅。墅中二女同居。才色雙絕。聞書聲屬意焉。生於暇日偶一至園亦曾見之。第鄰闢宋玉我薄相如。初無兒女情也。生旋遘疾卒。二女因之亦相繼病。病中有倡和詩詞并載冊中。哀怨之音令人泣下。始知爲余前生事。卽吳翁所謂有因者非耶。末署沁云女子記。倩雲女子手書披覽之餘。未免悲感交集。縞衣人顧之曰。癡生夢醒否。人生泡影。昔何在。今何歸。尙弗悟耶。余殫容起謝曰。當年情事實出不知。今覩斯編。感極生愧。天台在邇。僕豈無心。但鄒郎尙有父母在。未敢以身許人也。碧衣人首肯數四。曰。郎君侍奉正長姑與君作十年約可耳。俄有一垂髫女捧茶至。盃小類口脂。合茗色深綠。飲之寒芬震齒。因曰。無怪卿等常以冷眼視世人。此亦清涼世界中味也。縞衣人微哂曰。君誤矣。儂輩腸最熱。不爾烏得至此。顧待女取新釀碧桃露來。爲郎君壽。旋兒携一綠玉斗至。芳液滿中。熊熊中作琥珀色。醶之奇香暖腸胃。遂謝飲。忽憶老嫗微叩之。知爲碧衣人乳母。頃以追理。昔以致病之由。不無抱怨。卽顧左右呼。

何仙人於此塵心亦未死盡

不戶解不仙豈但感疾已哉宜孰滯日

殆孚十年之約耶

八字世所歎亦救世所歎

姬垂髻女進曰渠於郎君登樓時已掣海棠妹往山東掃花去矣因問十年之約當是何解碧衣人曰此但問君故人稽仙可矣縞衣人又云郎君前生幸無他過唯塵心未死不免一度輪廻此後行藏善自珍攝譚甫密忽聞戶外道童呼曰碧霞君詔宣羣仙宜速去乃共起然是時離別之情覺俱不自禁也旣出童曰曩戒子勿動心何違我言曰無之曰果爾何頃刻間悲喜紛集也乃謝過因問二女仙乎曰然曰仙則何以有感疾之事童曰此幻境耳君何執滯乃爾行次俄見有一黑犬蹲地而又不類童曰識之此烏龍也昔爲崑崙奴計擒夫人以二女幽貞給使守戶君前夕猶不遇渠安得來夫人蓋卽碧霞君也因念前緣旣了擬再一叩未來方動念童卽曰子三十歲大佳矣但君來已久宜亟歸俄至一處洪濤萬頃浩無津涯童拱手作前曰送君從此止矣茫茫塵海登岸何時有慎靜二字贈君當謹守之并寄聲太夫人慘綠少年之感不敢妄也言未已見有一舟破浪來近視弟瑛也太聲曰兄曷不歸兩大人夢卜無靈望

此夢字本
以覺言誰
知郤郤道
道著

眼幾穿矣。喜極遽登不暇細問。未幾而里門在望。恍惚間已入。拜父母具陳所遇。牛曰。我自歸里後。兵塵漸息。日夕念汝。嘗寄音至海上。風聞數月前。汝已歸里。我日內急欲西行。汝弟何處不覓。誰知汝在海外作此荒唐大夢耶。時方伏地泣謝。忽見母氏作沉吟狀。曰。止此事亦甚怪。記昔年坐蓐時。曾夢大士携兒入曰。此子聰明惜其福稍薄。臨去又云。待渠大時囑以慎靜。雖不長生或不至忘却本來也。以致命爾。乳名曰慎卿。字曰靜山。向以此涉誕。未嘗語人。豈意二十年後又有此重公案。所謂碧霞君者或即大士化身耶。因又有此重公案。所謂碧霞君者或即大士化身耶。因又述慘綠之語。母亦不解。方相嗟異。而耳畔雞聲喔喔。睨窗上朝暉已紅。則身固在虹西草堂中也。披衣凝想不勝惆悵。靜山復言。庚申夏避兵虞山。夢一麗人授之雙璧。並有芙蓉鏡。下相逢日記取神山。兩玉人句時以爲科名吉兆。遂改名珏。若小名及字。固皆幼時母氏所取。但未聞大士入夢耳。正不知女郎十年之約。及道童大佳之言。復何如也。聞夢

雄雞一聲
天白入
時時沉時斜月
遙遙映上時
夢夢相東

若一一脗
合亦不成
夢稽仙殆指
此

中道童之貌酷類其友稽君子安稽故靜山總角交長二歲器宇清俊而自庚
申亂後久不得音耗吳爲同邑人號省三省賣卜滬上並述夢未踰年其尊君
卽歸道山似合夢中急欲西行語而所謂吳翁者亦於是年謝世是雖夢境無
憑然亦自有適符者因亟錄之以再觀其驗

雨蒼氏曰言情寫景不減聊齋至閣中敘話處喟喟私語如見小窗兒女狀
尤爲細緻究竟是夢與否在痴人前恐皆不可說也

虹橋巷遇

我見談文
墨者矣

具見雅人
深致

少與曹吉雲太史鄰泰峰明經訪麗於虹橋幽巷遇一姝本吳趨良家女九歲
墮落當有鵝母雙福撫爲孫女時年纔十六輕狀雅淡無抹障袖習善弦索工
崑曲畧解文墨而不輕談余嘗同二三知已小飲其室家廚食品精潔殊常或
相對深宵清茶閒話每每聽更鑼聒耳幾忘涼月西沉欵洽經年鮮及於亂姝
常以紈扇倩畫師方篠莊摹其小影索余題句爲書七絕二首云一庭花影夜

清麗芊絲

工雅

情深爾許
余舊有痴
心願化秦淮
水長繞清溪
舊板橋句用意
似之計其時徐
娘亦已老矣

迢迢人爲憐春瘦損腰盤有相思忘不得綠天涼夢又今朝芳草淒淒映綠波
困人天氣是清和休言水國無紅豆拾得飛花恨較多余嘗戲謂吉雲曰才如
君色如姝何殊秦峰之富羣推爲我鄉冠因寫金粟一枝傍綴殷紅數本葉底
作華清春睡狀題爲富貴美人圖系以七古一篇今已忘之惟憶初遇時贈詩
二章云仙風吹我度藍橋若有人兮隔水招麝月射衾紅浪灔檀雲委枕翠痕
消漫將幽恨酬團扇好把閒愁寄洞簫儂笑不如燈下影更闌猶得伴深宵
枳花裏掩門窺正是斜陽欲下時十二欄干雙影蟬萬千情緒兩心知卿如踐
我三分約我定酬卿一念痴擬託鵝媒報消息阿姣金屋可相宜紈扇今在延
陵公子處步燹後曾出以示余覺三十年往事如在目前令人有人面春風之
感也妹今脫風塵故特隱其名云

雨蒼氏曰麗而有則靜讀一過覺當日衣香鬢影猶在卷中也仙乎

大橋

有色如在
行間令閱
慄者不寒而

令人發嘆
此下從前暫留包村事有柳暗花明之致

此中自有
經猶非純
任術數矣
險極奇極

包惟有此
異術故於
謂其厄于皆

人皆死於賊矣。先是賊患包甚檄調各路精銳擊破包村。是日調兵適至入夜。陡聞村中人聲四騰。賊慮乘夜劫營。方發號聚衆。而紅旗隊驟然衝出。賊素聞包有異術。且以月黑路滑不敢追逼。又意村人絕糧夜遁。村中必虛。因而并力進攻。致爲所破。然後知數之難逃。有如此云。此皆聞之友人。友蓋得諸馮某及是日幸免者。所述並云。馮在村時。每晨起見包必登高望氣。旣下即令衆曰。今日賊來至某處。將攻我某方。當撤他防。并力禦之。繼而果然。屢試不爽。所練之勇。能禦敵者三千餘人。以五色旗按五方分五隊。進退有常。臨陣不亂。常邀馮共瞭賊營。忽推馮倒身。亦伏地方伏。而霆震一聲。炮子簸簸從上飛過。旣免謂馮曰。此炮在艮方。月神適犯我村。當去之。馮見炮架前山麓。約遠四五里。有賊守衛。私忖如何可去。繼見包脫帽散髮。跣足仗劍。如道家步罡狀。選三勇。白衣皂。隨行。包口喃若誦咒。其行如飛。將及而遙。見一賊。忽撲地。餘賊盡退。瞬息歸。約重四五百斤。不知三人之力。何能勝任如此也。時方涉冬天。久不雨。包忽

窟數不知賊
宜弧村不敵之
理支何持如以
數合足之是至
理勉亦以至理

却地斬使
何等正大

令衆曰。久不與賊戰。賊必謂我兵單力怯。明日某時當有大雨。賊守必怠。可衝破其西營。雖不能大勝。亦可殺賊數百。獲牲口器械。以挫凶鋒。乃預傳令。何時出隊。何時攻營。何時收隊。明日果大雨。破賊亦如所言。時賊欲由溫台攻閩省。患包牽制。願以紹興府城與之。請其不助官兵。或言若得府城。足資守禦。勸包姑從。包笑曰。此誘我也。無論江浙俱陷。孤城難守。且入城則如困罔。糧草更易斷絕。扼吭之勢。恐無一人可逃也。遂斬其使。馮嘗竊問包曰。弟與君自幼同堂共學。弟以薄宦遠離鄉井。聞君素守田廬。筆至城市。何時得靈飛六甲。十二真傳。而道妙至此。包曰。余於念年前。曾遇異人授我秘冊。雖非全帙。然上觀天象。能知風雲雷雨。時運變遷。下察地理。則可安營布陣。縮地驅山。而凡卜易算數之類。吉凶禍福皆可預決。前取賊炮。卽六丁縮地法。故三人能得數十人之力。但我所學不過顯易數端。若能盡其底蘊。則此小醜指日可除。何至困於此耶。馮又問賊勢。至此。何日得平。包曰。我會觀天象兼占易數。江浙之賊不久當。

點明

侃侃正論
皆以理言
數將不厭
自倒

滅。惟自占此村之吉凶。家族之安危。反不能了了。是豈學之不精耶。抑所謂馬前易數。近易明而遠難驗耶。及包死。馮始知數有前定。故占不能明。因爲之歎詫累日。後嘗以其所聞見者。述於人。蓋友之言。又如此。余維君子憑理不憑數。包以一村氓而能識尊君親上之義。因遂毀家禦賊偉矣。至損其軀亦勢使之然耳。就所挾持實甚正。其他權謀術數。已爲餘事。若遽艷稱。則包之爲包。不幾鄙京之續哉。紀成適有餘墨。漫附此數語質之。知者當不以爲河漢也。

雨蒼氏曰。叙次有條不紊。觀包指麾處。想見蘊蓄有素。故能以孤村悍大寇卒死於難命也。結處語精識卓。增包無限身分。

蒙古狀元

同治乙丑殿試第一甲一名崇綺。蒙古正藍旗人。計國家二百餘年。蒙古人從未有大魁天下者。際茲人文蔚起。想見聲教遠敷。而於列朝培植之功。所謂久道化成者。其來誠有自云。

判訟寄金

崇邑諸生施紹施森者兄弟也。祖某有金四百兩埋邃室。祖密識之於父。父密識之於母。母氏初秘之。迨歲值奇荒。家道消乏。始言其處。二子即往求則已不復有矣。家有舊僕施可進。紹疑其知風竊取。因以究盜控縣邑。俟張公一魁走筆判云。據控銀埋兒媳之外。卽親孫尙不使與。況傭工之僕乎。夫財爲神物。名曰青蚨。以其無翼能飛。不脛自走也。神移鬼運。記載豈荒唐苟非所有不能禁其不去。且兩生子衿也。倘能奮翮青雲。安往而不得富貴。不然高明鬼瞞多藏厚亡。又安知塞翁失馬之也。福乎。風影難以株求。竊鐵未可懸坐。兩生於此。其以是銀作蘿鹿觀可也。判出二施嗒然。其語人多傳誦。至今猶有能道之者。

判
字祇百三
層折
抑且
所書
能豈俗
驗更

折得倒

童菽原曰。一判亦諧亦莊。宜爲人傳誦。

豫園

利之所在
人爭欲得
之

滬城東北有港名洪口。外通大海。內達吳淞。水急河闊。舊有渡船。而晚即收渡。江之南北。夜無往來。通商後。西人架木爲橋。橋長一百八十餘步。中有鬪筈處。繞以鐵練。使可開合。以通帆檣。橋兩頭搭蓋小房。爲西人館。另僱本國人守之。來往者人索錢二文。車馬輜擡則如數倍。每日可得錢數十緡。因是轉輾相售。竟爲西商產業。聞二十年來。所得不下數萬金。而其主亦已屢易矣。至同治乙丑。橋漸圮。因於數步外復建一橋。而毀其舊者。

雨蒼氏曰。過往需錢。煞是苛歛。若積爲修葺之費。雖中國亦可於要隘處仿行。

包立生

包立生居紹興諸暨之包村。世務農業。而曾習奇門遁甲術。能料敵之進退。虛實而制其命。咸豐辛酉。粵匪擾浙。包聚村人練兵籌餉。竟以一隅之地。當數十萬方張之賊。屢挫兇鋒。終不少屈。於時人始知其有異能。依倚者日衆。時吳曉

平生
祇此足概

飄觀察方以蘇松兵備攝藩篆。吳亦浙人。聞其異欲招致幕中以爲已助。因於

佐雜班中訪得包之姑表兄弟馮仰山潛令蓄髮三月乃備文書改衣裝命赴

包村致意。時浙境偏地皆賊。馮逡巡不敢遽入。適遇被擄之逸出素識某探知

前路。賊守將性暴。好殺手下盤詰最嚴。斷難混過。惟包村有勇目。某常雜處賊

中。現居某地。然必繞道二百餘里。始能曲達。馮晝伏夜行三日夜至某所。既見

卽述來意。某以此去包村雖不遠。然賊守甚衆。去必成擒。因藏馮密室。不令外

出。一日謂馮曰。今已覓得賊處路憑。且有賊卒二貯。令護送。然文書當留。此斷

不可帶。因附憑促往。馮行果有二賊。前導途中屢經要隘。鋒刃奪目。心胆幾碎。

歷數日夜去村不過二三里。二賊辭去。馮單身前進。遇村中巡勇。疑爲賊細作

甚喜。因備吳公相招意。包嘆曰。我亦知孤村無援。勢難久守。緣無長策。勉酬衆

志耳。刻下軍糧僅支二月。幸有賊之通我者私接濟。不然斷已久矣。今承吳公

知其難而
是盡人事
勉爲之卽

極老練

意周至

暫留句伏
後半篇

神丁六甲

忽喜忽驚
情事如見

美意。奈賊衆我寡。恐難突圍出也。因與掌文案某共議。某以賊勢甚大。媚賊者衆。馮某雖親遠出已久。又無文憑。君雖信之。奈衆人平必使人隨。馮出村取文書。示衆。衆志既堅。然後刻期衝圍。并約吳公統兵接應。始爲萬全事。關一村民命。斷不可草草從事。包是之。馮因暫留包村。閱二旬餘。值夜大雨。包忽命護勇六人身穿賊服。送馮出村。馮欲掣。眷包曰可。遂帶家屬冒雨行。黑暗中見無數皂衣紅帽人。僵立村外似守護者。而寂無聲息。馮怯甚。私問送者。此何兵勇。但搖手。遂繞小徑出。至舊處。即取文牒。附勇囑。包速定行期。而馮自歸。包既得牒。邀衆密議。則皆願從包大喜。卽布卦以占。卦成。又大驚曰。細察卦象。惟今夜二更可出。若交子正。卽無可出之日。且有大禍。衆皆失色。僉曰。今浙地四處皆賊。又未約有援兵。縱使突圍而出。將何所歸。時有掌文案某曰。離此百二十里。地名岔河口。其處地僻。可以屯軍。河闊可通海道。聞無賊守。若暫札營彼處。卽由海道通信。吳公使以輪船接應。或可轉危爲安。除此恐無良策。包曰。我方寸已

當日事勢
寔亦如是

伏後文

調遣恰非
草草

真無奈何
兵家所忌
況當呼
時捨攘光
景雜雜得一
時捨攘光
叙次拉拉
真無奈何
軍令倏更
風捲雲馳
叙得有聲

亂不能自主。但今勢已至此。不出亦難久持。姑從某先生言。死生命也。諸命可速歸各自收拾。時已薄暮。雨方霽而陰雲未開。村路尙濕。遙聽賊營寂靜。號炮無聲。包卽傳集團勇四千人。按旗色分作五隊。隊各八百人。選勇敢者入紅旗隊爲前鋒。令酉初出隊。各帶衣糧鍋被。由西北方進攻賊北營。衝透賊圍於某村取齊。白旗繼之。皂旗殿後。中權青黃兩隊保護衆家族。傳令旣畢。時值戌初。紅旗隊已發。遠聞金鼓震天。鎗炮聲不絕。而一村之人亦遽亂如潮湧聚哭。包門曰。包君若去。我等從亦死不從亦死。惟留包君或可苟延且夕。一時人聲鼎沸。忽欲出而爲衆所阻。嘆曰。天乎命耶。時將錯過不能逃也。因令後隊且勿進。時白旗隊亦已出村。以聞今欲退。致前後不相顧。隊伍遂亂。忽見四野火光燭天。殺聲動地。賊衆大至。亂拋噴筒。火箭鎗炮齊發。鉛丸如雨。村勇各無鬪志。又值村衆擾攘之際。賊遂乘時衝入。見屋即火。逢人便刃。頃刻間烟焰滿村。尸如山積。時惟紅旗隊已衝圍而出。白旗生死參半。餘衆鮮有得脫。而包與同事諸

豫園在縣治北隅。卽今邑廟之西園。本明前進士四川布政使潘充庵允端所建。充庵係大司空恭定公仲子。退官後出資營造。垂二十餘年而成。地約四十餘畝。極亭臺池沼之勝。至我

朝乾隆間。潘氏子姓式微。園亦漸圯。急於謀售。時申浦初通海舶。商賈雲集。乃以賤價襄金得之。旣歸。邑廟爲西園。遂分地修葺。爲各業公所。後代人日盛。園中競設店鋪。竟成市集。凡四方之山人墨客。及江河雜技。皆託足其中。迺非當時布置。嘗讀方伯豫園記云。舍西偏舊有蔬圃。嘉靖己未下第春官。稍稍聚石鑿池。構亭藝竹。作轡二十年。未有成績。萬曆丁丑解蜀藩印綬歸。始一意充拓地。加闢者十五。池加鑿者十七。每歲耕穫盡供營治。時奉老親觴咏其間。而園漸稱勝區矣。園東架樓數椽。以隔市囂。正中三楹爲門。匾曰豫園。取愉悅老親意。入門西數武。復得門。曰漸佳。西二十武折而北。號一小坊曰人境壺天。過坊得石梁。梁竟面高墉上。嵌石刻篆文。曰寰中大快。循墉西行。得堂曰玉華。前臨

以下詳記
來龍去脈
諸曲折處
雖可在紙上
亦可臥游其境
可以意會

奇石曰玲瓏玉蓋石品之甲傳爲宣和漏網因以名堂後軒一楹朱檻臨流時餌魚其下曰魚樂由軒而西得廊十餘武折而北得亭翼然覆水面曰涵碧閣道相屬行者忘其度也自亭折西經三十武復得門曰履祥則巨石夾峙有若關然中藏廣庭縱數仞衡倍之鑿石如砥左右各累奇石作巒縹坡谷狀名花珍木參差在列前距大池限以石圍有堂五楹歸然臨之曰樂壽雕鏤丹繪頗盡其美堂左曰充西齋蓋由余之名若號而題爲韋絃之佩堂有室曰五曰則以往昔待罪淮漕時苦於驅馳有書請於老親曰不肖自維有親可事有子可教有田可耕何戀戀雞肋爲比丁丑歲初又夢神人賜玉章一方上書有山可樵有澤可漁而是月卽有解官之命故合而揭焉嗟嗟樂堂之構本以娛親而竟以力薄愆期親不及一視其成悠悠蒼天曷其有極池心有島橫峙構亭曰鳬佚島之陽峰巒錯疊竹樹蔽虧者南山是也由五可而西南面爲介閣東面爲醉月樓其下修廊曲折可百餘武自南而西又轉而北有樓三楹曰徵陽以得尊題法非荒營造爲五可下致極間適注脚而意

一再稱親
足見世家
風範筆有餘妍

境是園中
擅勝處筆
亦林澑盡致

余攬揆偶同仙降。親嘗以是命爲小字也。下爲書室。左右圖書可以習靜。前累武康石爲山峻巒。秀潤頗慚觀賞。登樓西行。閣道延袤。復得層樓。曰純陽閣。上奉呂仙。中奉則祁陽土地之祠。蓋府君守祁州時。嘗夢神手二桂。携二童語府君曰。上帝因大夫惠澤覃流。以此爲贈。已而誕余兄弟。府君曾命祀之也。由閣而下爲留春窩。自窩而南爲葡萄架。循架而西。度短橋。經竹阜。有梅百株。俯以蔽閣。曰玉茵。東爲關聖祠。出祠東行。高下紆迴。爲岡爲嶺。爲澗爲洞。爲壑爲梁。爲灘。各極其趣。山半爲山神祠。祠東有亭。北向日挹秀。在羣峰之坳。下臨大池。與樂壽堂相望。山行至此。藉以假息。由亭而東。得大石洞。窅深靄。幾與張公善拳相衡。由洞仰出。爲大士庵。東偏禪室五楹。高僧至止。可以頓錫。出庵門。奇峰聳立。若盤虬若戲馬。閣雲礙月。爲南山最高處。下視溪山亭館。若御風騎氣。而俯瞰塵寰。眞異境也。自山徑東北下。過留影亭。盤旋亂石間。轉而北。得堂三楹。曰會景。左通雪窩。右綴水軒。出會景度曲梁。修可四十武。梁竟卽向之所謂

廣庭而樂壽以南之勝盡於此矣。樂壽之西搆祠三楹奉高祖而下祖主以便宴。享堂後鑿方塘栽菡萏周以墳墳後修竹萬挺竹外長渠東西咸達於咸池舟可繞而泛也。樂壽堂之東別爲堂三楹曰容與琴書鼎彝雜陳其間內有樓五楹曰頤晚樓之旁庖湗盛備則余棲息所矣容與堂東爲毛一區居季子雲獻便其定省其堂曰愛日志養也大抵是園之盛雖非輞川平泉之比而卉石之適觀堂室之便體舟楫之沿泛亦足以送流景而樂餘年第以經營數稔家業爲虛余雖嗜好成僻無所於悔而實可爲士大夫殷鑒若余子孫惟永戒前車之見無更培一土植一木則爲善云噫此充菴先生筆也所記爲當時原築猶在未歸邑廟前及咸豐間粵逆犯境英法各國統兵協防駐扎園中越四年始撤園中花木蕩然無存舊遊之地幾不復識時觀察丁公日昇雖嘗諭各業重修然兵燹之後市肆清寥加以捐項殷繁豈能復覩從前之盛乎適閱潘氏宗譜因亟錄方伯豫園記略以見興廢之由亦誌今昔之慨云

設使子若
孫能世世
有不培土植木
語試下參學人
更善耶一轉

雨蒼氏曰。前人田地後人收。猶有收人在後頭。本古今同慨事。而園亭尤甚。
豈若江上清風。山間明月。相與於無相與之爲得哉。猶幸園記數行。舊觀尙
堪歷溯。始知筆墨之壽愈於土木丹青。

災眚

我邑小東門外北城腳沿濠一帶。直至天后宮後聚居閩廣流民。大半開設賭場。藏匿匪類。咸豐三年春。是處有一成衣店。地中忽有血上冒。色紅而微紫。出地即凝結成塊。店有婦方洗衣。見即駭呼。鄰里聚觀。旋往報縣。邑令姚公暉第來勘。壓以糞穢。仍不止。因以灰土實填數尺。余聞亦往。則墳血已止。而穢臭不可近。觀者猶接踵也。是年八月。卽有會匪劉麗川等戕官劫獄。踞城一十八月。首逆皆閩廣流匪也。又是年夏秋間。有白光起西北。自下而上。直冲雲際。其色晦暗。二旬始滅。可見禍亂之至必有兆矣。

洋商租地

彈丸世界
不意於數
鴻溝

我邑西商之租地也。始於道光壬寅而盛，於咸豐庚申其始僅於浦灘。搭蓋洋房以便往來貿易。繼因粵逆之亂，調兵助剿，請益租地。富商巨賈於是集焉。而市斯盛矣。按法蘭西租地自北門外至洋巡濱南岸，東至小東門外之方濱，西至西門外之周涇。英吉利則自洋涇濱北岸至吳淞江南岸，東至虹口，西至泥城，而花旗各國又錯處其間。近於沿浦東又有製造鐵木碾輪等廠，頭壩虹口下海浦諸處爲其雇工雜色人所僦居。南北地廣十餘里，洋房聯絡金碧萬狀。其間里港紛紜，行人如蟻。華民多設肆於中舖戶，比百貨山積。茶坊則樓架三層，最上者一茗需錢五六十。若登酒樓，非費十餘金不可。戲館大小三四十處，簫鼓喧騰夜以繼日。妓院則無地無之。更有花烟間及廣東流娼，密如櫛比。浦灘上下多集舢舨，每舟僅二三人。係閩廣甯波人操之，咸假西商旗號渡客。雇舟初不論值，每至江心僻港，任意勒索。甚則露刃搶奪，致有害命者。或私設賭場，窟藏匪類，以租界爲逋逃淵藪。嗟乎！西商惟知射利，而不知遠害。然而盛

可患在此
不特爲銷
金銅已也

揆所以廣
地之故彼
此皆爲利
使語事心長

祇四字耳
要不知幾
經審慮也

措置處寔
有見地寔

衰。倚伏道若循環。我恐以是盛者。亦以是衰也。所謂租地者。名雖給價。而圖書地保。通事賬房。輾轉扣除。業主所得十僅三四。是以溫飽之家。遭此而赤貧者。不知凡幾。若以田論價已美矣。但滬城係通商大邑。東城市閭。房值最昂。有屋一二椽。每歲得租。卽有百餘金。而地僅分餘。如合田價。幾不值一畊。惟城西北三里。屋少田稠。且多義塚。西商不辦肥磧。或得善價。然在地保。盡知底細。因串通事。以霸持。有絲毫不吐者。若輩居間。既可取利。故百端聳動。無不欲西商之廣其址。也更有逐利之徒。又租洋商之地。造屋召租。以牟什一。而洋商以民地轉取。商利幾百倍。竊維租界日廣。則民地日促。蠶食年年。將何底止。因思洋商重利益。地之請緣。界內之盛。易於取利也。界內之盛。實由華民之舖戶雜處其間。商旅咸集故也。若欲絕之。必使華洋分界。使界內既不成市。利又安所取乎。更須定議。嗣後洋商租地。不得概以田論。出思之房。以租價定值。有百金之租者。給以千金。自住者。令償原價。使民亦可以息抵租。每歲錢漕。仍令完納。

於紙上空無惟彼之欲面而絕耳。遇之以不失利也。趨我益所談今利。

如民間佃之例，例日後退租，則可清查原主備價歸業。誠如是而使民無怨吟，域既分更可勉涉事端。所謂逋逃藪者亦儼發其覆而盜賊亦清矣。

雨蒼氏曰：華洋分界計莫善也。惜未及之始耳。

白氣異星

咸豐辛酉正月二十六日定更時斗杓東有白氣亘天形如匹練南冲天河東折若旗。疑即所謂蚩尤旗者。其根因雲擁不見。越夕天無纖雲。見一星如卵起紫微垣斗筐下與杓相值三鼓後斗轉西旋此星亦隨之而落後夜移前丈許根芒蓬勃其稍微銳直至六月二十後始歿時賊勢方熾見此星異皆驚懼余謂天於亂前垂象固以兆亂若已亂即警亂矣。粵匪亂有十餘年未始警故害亦甚。今妖星已見賊必不久旋洪逆死金陵克復其僕李秀成亦授首不數年而黨盡殲。余固不知星象當日特以理言初不意其適中如此。

快心醒睡錄卷九

上海 毛祥麟 對山

某先達

名實允稱

是何意態
雄且傑

閭中賴有
此細心人
四字悞人

不少

爽若衰梨

快如并剪
佳在不叙
自明一躍

不及公

鄉先達某公。未遇時貧無升斗蓄。而嗜酒落拓不事生產。夫人某氏。有賢德。以紡織給公。每食必留以待。不敢自飽。時或斷炊。則置火酒一杯於几。公歸見酒便會意。乾訖即大步去。以爲常。公每深夜未歸。夫人登樓望遙。見紅燈二盞。照一人冉冉來。漸近數十步。則燈杳而公至矣。夫人知公必貴。心竊喜。嘗準此以候門。一夕燈未見而公已叩戶。夫人大疑。問公曰。問作何事。公曰。無過賭錢吃酒耳。夫人曰。非此之謂。意君所爲。或有傷於陰陽者。公曰。是無他。惟爲相識。某代寫一轉婚書。旣非我所說。合且其事旣成。不書亦嫁。故代書之。想無害也。

夫人曰。咄。旣云不書亦嫁。書將安用。此事攸關名節。斷不可爲。其往速毀遲恐不及公。如聞捧喝言下頓悟。卽馳往託言。書尙有誤。當改。其人出書。公慙毀而

真是內助

既爲執鞭
而仍肯稍
貼舟金虛
懷亦至矣

側重在此
句以伴果
其名帶望
是實也究
成而服役
肯耳恨不
易

納諸口。曰我不作此也。遂返及抵家。而夫人已笑候門左矣。未幾時。當大比夫。人曰。日往月來老將至矣。凍餒豈長久計耶。值今槐花復黃。曷不藉以自奮。公曰。我亦思之。奈貧境至此。祇求百文尙難度日。何來多金作考費。夫人曰。同袍中或有絜帶者。詩謀之。倘少有所需。妾當罄所有以助。公因徧探交好。則已俱就道。繼至窗友顧某處。知少一僕。因未啓行。公曰。弟亦欲往。奈無盤費。君等欲覓僕從。弟願稍貼舟金爲之執鞭。君能帶弟一行乎。顧曰。是何言。君本鴻才遠器。衆所敬服。豈敢屈爲隸人。公曰。此弟口願。諸君能周旋。弟已感甚。縱不賤視。弟亦何敢少怠耶。顧曰。如君言。同人諒無不允。某日見蚤至東門碼頭。喚某船戶可也。是日見卽言之。同伴衆皆駭曰。某嗜酒好賭。妻孥尙不顧。肯爲人服役耶。且彼雖貧亦士流也。帶挈既無此力。若以隸役之。反難免衆議。此事萬不可。如必與。但擬各他就。顧曰。奈已許何。一友曰。另伴亦難。君旣約彼。某日我等可先期動身。彼本無資。未與其事。亦難深罪我等也。衆然其議。至期。公襍被出徧。

宜有此情

足見根器
否則且去
賭錢吃酒
矣

吹綿一池

居沽中自
有豪傑
恰比儒衣
等也

竟雇舟不得徘徊。聞又遇試友下船。公趨問始知顧與衆人已於某日動身將出關矣。公聞歎然若失。自嘆爲貧所困。致人厭棄至此。不如投水以死。繼又念囊中尙有錢二緡。係細君物。不知費幾許心血。乃始寧就。當覓相識等回方不負。遂離岸行不數步。聞有相喚者。乃舊識某。近開糧食店於浦灘者。曰先生赴試動身耶。時尙蚤。蓋少坐。時公欲以被錢相寄。遂入店。某奉茶而前。曰今科先生必高中。當預備賀儀奉擾。喜酒稍頃。即送先生下船。不知船泊何處。公聞船語。不禁淚落無一言。某更駭。問公因述前事。某曰。先生有志赴考。豈以此阻。奈我力綿未能獨助。姑在此一飯。我當商之同輩。倘得藉資贈先生。亦不枉與市井人屈交耳。但不知費應幾何。公曰。十貫足矣。飯畢。某卽出。公獨坐以待。少頃某偕短衣草履者五六人歸。指公曰。此卽赴考某先生也。衆揖公懷中各出銀錢置棹。曰請收會錢。公問故。某曰。此皆同業適爲公合一會耳。公感謝。某曰。今日不及起行。我作東道主沽酒餞先生。兼請諸君是晚各歡飲盡醉。散時已二

聲豁
口亦肖
大度

鼓衆曰。夜深矣。我等宜送先生歸。遂同進南關。及過倉前水關橋。前行者忽止。公問故。衆曰。有巨人跨立橋上。不得過。公乘醉趨上橋。迫視之。其人高與城齊。仰望。面目黑暗。中糗糊不可辨。跨立橋中。不言不動。公以手拍其腿曰。汝亦太自便矣。不顧人行走耶。速讓。其人縮左足。側立讓公。公方與四人過。則又跨立如故。三人後至。皆自跨下出焉。未幾。三人者俱死。始知所遇乃凶神。以公福大。故讓之耳。明日公就道。是科即以高魁獲售。明年連捷成進士。由縣令歷任顯要有政聲。或云此卽喬潤齋光烈中丞事也。

雨蒼氏曰。讀至約伴覓船處。觸緒牽愁。正不知涕之何從也。猶幸一戰而霸。藉伸寒士眉頭。然念古今來。始終不遇。受盡腌臢者。何限。恨望千秋一洒淚。王處仲唾壺。那不一一擊碎耶。遂欲以二縉錢寄還。細君畢竟是性情中人。與尋常吃酒賭錢者別。

咸豐三年癸丑粵閩匪徒襲據縣治至五年乙卯克復後邑人郁松年捐輸眷後費銀二十萬兩總督何桂清以永廣學額彙銜奏請八年四月奉

旨上海文童廣額永廣十名武九名同治初髮逆犯治邑紳民集團禦寇協守城垣署總督李鴻章等復以加廣學額奏請四年六月得旨上海文武童學額各永廣四名時值重修文廟遂建紀恩坊一於櫺星門南恭鑄

上諭二道以誌盛云。

蒲包仙

仙姓朱前明邑界濱沈氏僕也幼好拳勇常與人鬪主懼禍驅出之時倭方內寇沿海皆募民兵練防朱年十八應募寶山後隨參鎮某入川嘗獨行萬山中數百里無人烟時又將暮徧徧間遇一道人坐岩石上謂朱曰此地多虎狼汝必爲所食朱怯求救道人令坐身畔至夜半腥風驟起見山谷中巨蛇猛獸跳

此丹殆已
還

歷叙其異
皆爲此處
種根

舞而至。道人以袖障朱得無恙。天微明。腹飢甚。乃求食。道人笑曰。此地安得食。因取懷中藥一丸。授朱曰。此丹亦可療飢。朱見其光熊熊服之。頓覺腹中熱氣騰湧。自此遂無寒暑飢渴。常衣破衲。嘗以蒲包飲之。酒輒醉。醉後輒笑。或當街臥。行必挾竹四竿。遇夜宿。即植竹於途。如立柱然。不苦蓋而臥。雖大雨亦無沾濕。霜雪裂膚。鼻息鞠如也。市人釀酒敗。朱挾竹攬瓮。輒變甘。夏月裸坐赤日中。不浴而淨。冬遇河水凍合。時以竹敲冰。冰輒解。遂裸坐水底。及起氣如釜蒸。以故人咸呼爲蒲包仙。生平不肯爲人談禱福。而或無意吐一語。必奇中。後乃無疾而化。

傅善祥

傅善祥金陵女也。幼習文史。年二十餘。粵逆陷江甯。逼取民間識字婦女納之。僞宮充女籜。書代賊批判。善祥婉媚合賊意。後遂恃寵而驕。牋牒有不當。輒肆批罵。屢言首事諸酋。狗矢滿中。蓋極詆其不通也。語伎東賊。賊怒。乃借善祥嗜

金鎖一盒
一扇情
一股
殊似之
庸以脫身
與謀復幸
者尙別

吸黃烟事枷號女館未幾善祥病乃以牘呈東賊云素蒙厚恩無以報稱代閱文書自盡心力緣欲賊遣睡魔致干禁令偶吸烟草又荷不加死罪原冀恩釋有期再圖後效詎意染病二旬瘦骨柴立似此冉冉待斃想不能復覩慈顏僅將某日承賜之金條脫一金指圈二隨表納還藉申微意幸昭鑑焉東賊閱箋遽釋其罪并令開散養奇各女館任意游行無禁善祥因是得漸愈亦因是遂逸去大索不得噫女亦狡猾矣哉

九妹

聯絡處得
會傳法
女中管鮑

東逆自傳善祥逸去僞簿書無當意者而於是九妹特聞九妹姓朱氏湖北人年十九能詩文既慧且艷陷賊後依僞百長廣西某女館中某與九妹意甚投且憐其柔弱屢次不以應還初賊殺人必假名天父鑿言某事以神其說至是事微洩東賊遂作天父天父下凡狀指出九妹卽傳衆宮女官入僞府羅跪先問九妹曰爾識字否對曰不識問某百長藏爾否則直折之曰館中非我一人

百意不言。意雖簡而折不同。
真唱略。已足。某女古文結。

三蟬筆意。首聯而書直作。

何謂藏。賊怒令杖。杖數折。血痕過膝。遂昏絕。又問某百長。對與九妹同。遂令挖目割乳。且割其心。而後梟首。謂是天父意。非此不足以儆衆也。九妹據僞府月餘。創稍平。即陰結僞王娘。將以砒石毒東賊。謀泄。遂被賊殺。同館九人。亦與焉。嗟乎。賊陷十餘省。所據婦女不下數萬。如九妹者。能有幾哉。至某女以庇九妹之故。殞其軀。則尤士大夫之所難也。悲夫。

趙碧娘

余嘗於客座述九妹事。有多聞見者。知同時又有趙碧娘。趙本良家女。丰姿秀美。年僅十五六。惜未詳其籍。初被賊擄。三日不食。與同伴不交一言。或慰之曰。我輩所以忍死者。圖有完聚日耳。幸無自苦可緩以求脫也。碧娘領之。始進食。未幾。選入繡館。乃爲賊精製二冠。而陰以穢布作襯。冀以麾之。卒爲同館者訐發。東賊初令杖責。及取冠裂視。復大怒。令於翌日點天燈示衆。蓋以帛裹人身。潰油使透。植高竿倒縛於上。以火燃之也。時碧娘方杖暈桂樹下。夜半始醒。醒

天梯石棧相鈎連議亦極平允論

乃自縊於樹得免慘焚賊怒無所洩遂殺守者及同館知情不舉之數十人夫碧娘一小女子耳然其絕意偷生蓄志殺賊是固九妹之同志若善祥之媚賊求脫不啻奢壞哉。

雨若氏曰三小傳鈎綰處意極自然故雖平平叙來不立間架而竟成常山蛇勢言下又自分軒輊非胸有更才諳古文體例者未易臻此。

古墓

我滬西北兩門外多古墓。自開泰西諸商至今二十餘年。開馬路造洋房發塚。碎棺骨拋衢野。不勝數亦不忍數。墳中所藏古器甚多。有銅駝一長高各尺餘。色紫黑而微有光。擊之無聲。約重四五斤。從暗望之。隱有煙縷出駞口。置烈日中則無。後爲西人取去。又有玉版一。長約五寸。闊三寸餘。前銳後方如圭式。玉質不甚佳。鐫字二行。已剝落不可辨。餘如銅爐銅鏡杯印之類。尙多有一墳磚。大如几塊。重二十餘觔。色淡黃質堅細。示墳中置硃漆棺一具。啓視則尸身不

見之慨然
殉葬之物
多寶實有
此駮想必
有異
豈沉木
所爲耶

朽其形瘦削而鬚髮間白。鋒袍烏帽胸懸小囊。儲書一本及見風衣物皆如灰。後有裔孫收其尸。或謂此卽前明肇慶同知王俊墓也。

雨菴氏曰。閱此令人有發邱中郎摸金校尉之慨。特人殊中外耳。安得無數冬青樹一一標挿之。

黃道婆祠

道婆生元時。姓黃氏。邑烏泥涇人。自幼淪落崖州閩廣。多種木棉。亦名吉貝紡織爲布。道婆處其地。而得其傳。元貞間附海舶歸。遂以是業授鄉里。相城習衣被。海濱利賴及他省。未幾道婆卒。州里咸感其功。旣共殮葬。且爲立祠。置香火於烏泥涇鎮。以時祭享。後爲火毀。重建者明成化間知縣劉婉也。萬歷時邑人張之象。改建於張家濱。天啓六年方伯張所望修寧國寺。復移祠於寺西偏里。人遂於縣城之梅溪街。更建以祀。城中紡織者咸於此報賽焉。入國朝至道光初。巡撫陶公澍。因公來滬。擬爲重建。且欲廣其址。以爲園囿。先是

禮有功
聞在叙
則宜祠
見字之祀

點清

能無盛衰
之歟

余祖母家邢氏。有園在城西。後爲李氏別園。號吾園。峰巒錯疊。古木參差。頗覺觀賞。內有帶鋤山館。紅雨樓。瀟洒臨溪。屋清氣軒。緣波池諸勝。至是遂分李園之半。以爲祠。觀察陳公。邑侯許公。乃大邀邑中紳士。捐金建祠。越一載而工始竣。大殿三楹。重堂夾室。倍極華美。外此供祭有庖燕。有序殿前建台一座。每歲四月。值道婆誕辰。酬神演劇。婦女雲集。自咸豐三年。園毀於會匪之亂。今祠宇雖存。而舉目荒涼。游人絕跡矣。

雨蒼氏曰。道婆之功。不在西陵氏下。如以利言。則絲貴綿賤。衣被天下。此更攸宜所願。家戶戶祝百世祀之。

巫覲

道盡

可惡在此

入門要訣

吳俗尙鬼。病必延巫。謂之看香頭。其人男女皆有之。或謬托雙瞳。或捏稱鬼附。妄論休咎。武斷死生。而於富室婢媼。必預勾結藉之。熟私親探瑣事。名曰買春。設因有病。或家宅不安。婢媼或捏造見聞。以聳主婦之聽。延巫入門。必發其陰。

詭陋甚於
盲詞

一言可蔽
種種陋稱
原不能惑
惜世多愚
逞其伎倆
以苦人彼
運廣長提
聲喚舌。倘
願各早醒
者苦心勿
負。

事使人驚爲前知。遂妄言病者。有何冤孽。或云男鬼。或曰陰人鑿牆。竟如目見。病家倘求禳解。則又探其肥瘠。以索酬勞。其術如赴廟招魂。名曰叫喜。所招必在冷僻處。又預通廟祝。多方勒索。必令其家禮拜太母儀。謂卽五通母。而又非僧道所能禮。惟若輩之夥黨能之間需費若干。則過僧道十倍也。其所最盛行者。曰宣卷。有觀音卷。十王卷。灶王卷。諸名目俚語。悉如盲詞。若利卷。則並女巫攬入。又凡宣卷。必俟深更天明方散。真是鬼蜮行徑。其稱女巫。則曰師娘。最著名者。非重聘不能致出。必肩輿隨多僕婦。次者曰紫仙。曰關亡。曰游仙。夢最下。則終日走街頭。託提牙蟲。看水碗。扒龜算命。爲活者要其詭詐百出。殊難殫述。在富家貴宅。卽或浪費金錢。亦尙無害。而平等病家醫藥已屬不資。乃又質衣。典產供萬。或病有起色。猶之可耳。否則異時孤寡。因是致難。爲朝夕謀。恐長逝者魂魄。亦將齷恨重泉矣。世之甘受其惑。而卒不悟者。不誠深可憫哉。

雨蒼氏曰。治淫詞當如狄梁公治妖巫。宜法西門豹。

小毛蟲

咸豐庚申蘇常失常崑新嘉太繼陷邑中遷徙紛紛余亦挈眷避居蒲東之周蒲鎮辛酉夏蒲東人家俱生小毛蟲長不及寸色黑微生細毛瞬人如蚊蟻聚樑屋間且能吐絲隨風飄拂人卽乘涼露坐亦能着身或薰以火聚而殲之明日如故至秋始盡是冬粵逆連陷金奉川南各廳縣浦以東鄉鎮皆遭蹂躪無一免者

說夢二則

道光己亥春元日後三日夜夢至一處若城市而地甚疎落沿河低屋鱗列傍有隙地不甚寬闊見有聚觀者視之見一十四五幼童面白而瘦頸繫一繩縛一短椿上淚涔涔下余疑之以問觀者曰此罪人也將殺余駭以此童尙幼得何罪而至於死兒自言所佔僅三分地耳余爲不平因大言若卽佔地償之足矣罪不至殺此何處有地方官否旁觀無一應者背後一人面黑微鬚年約五

警極

無警亦幻

於此見佛
氏因果之說

十許曰此自有定。君過路人耳。何必問。余思此輩無知與言亦無益。因漫步過一板橋。思欲稍坐以待。遂登焉。既登見無他客。因閉後牕。意必可望後河也。不意爲屋所蔽。悶然略坐。即下樓。依舊路至原處。則已杳無一人。地惟鮮血一碗。利刀一柄。余不禁失聲曰。果殺耶。一駭而醒。曉日射牕矣。遂披衣下牀。方赴廚下盥洗。瞥見庭中刀血在地。宛如夢中。凜然若失。呆立久之。及入廚。則方洗剥一雞。蓋我俗以正月初五爲財神誕於前一日。家戶戶祝日接財神。故宰此雞耳。夫夢寐之事。雖不足信。然蚤一刻則雞未宰。遲一刻則刀血無存。乃適夢之而適見之。豈偶然哉。特不解夫佔地三分冥例。抑何如是重耶。

又於咸豐丙辰冬。余夢落一齒。視之中又有一小齒。時長媳及姪媳皆孕。余蓋深慮其不祥。至丁巳春。長媳產男。未幾姪媳生女。均無恙。是秋有姪女適金氏者。竟以產難經。五晝夜而母子俱斃。始知姪女亦關骨肉。故雖外姓事仍有此夢應耳。

雨蒼氏曰。夢生於想。或生於因。王充衡論言之詳矣。似此幻夢。若以爲想。則誰想。入非非。或有前因。亦未可定。但終不可與癡人說耳。

塔寶二則

始有前因

奇幻不可
思測

滻城南去十餘里。有古刹龍華教寺。在明紀香火極盛。寺中有塔高七級。外小內寬。上上如一。相傳建自赤鳥年。塔嶺有盤中蓄雙鯉。時時高躍。水珠飛濺。雖旱不涸。人恒見之。咸謂鎮塔寶也。每歲中秋節。值月明水靜時。遙望浦心塔影重疊。卽俗云萬塔來朝是。駐錫多高僧。嘉靖間有拙猊和尚者。宦裔也。幼好讀書。通音律。善象緯。岐黃之學尤喜。方外交。妙解禪理。嘗寄食江湖間。後遇異僧韜老人。與譚甚契。乃祝髮爲僧。晚年來滻居是寺。平時趺坐一室。鎮日無語。一日夜將半。忽大呼。誰敢盜寶。提杖出房。至庭即騰空去。去久始歸。語侍者云。有妖人盜我寶塔。追至泖水爲杖所擊棄寶去矣。明日視塔。果失頂盤。而未知所在。後有漁於泖者。云水淺時。嘗見之水際。然欲昇出。雖集數十人。不能動。和尚

赤條條來
去無牽挂
休明動
是小輪迴

居寺十餘年。有家人來朝。每不令入室。每歲惟三月十五爲寺香會日。和尚出來晤則見和尚面壁坐。方合掌念往生偈曰。去得乾淨。去得乾淨。莫負山僧忙報信懸崖。撒手踏虛空。那有塵緣些子。贖來得好。來得好。前日是前生。今日是今生。大地一輪紅日曉。和尚們吃飯飽。休論閑是閑非。却把光陰錯過了。語畢卽瞑目而逝。

殆以廢之
特未知何
寶耳

金陵報恩寺浮圖。凡十三層。瓦用五色玻璃。極爲壯麗。道光壬寅。泰西人初入內地。泊舟江甯城外。時有一西人。貿然登塔。頃聞有聲如雷。竟自塔尖墮地死。數日後。又有更婦二人。赤身裸體。蛇行狸伏。直躋巔頂。居民遙而望之。似取一本匣去者。未幾有一行脚僧。布袍跣足。肩負小包。仰觀塔頂而歎。途人問之。則云寶物被竊。此塔不久毀矣。剛及一終。而有粵匪之亂。塔果被毀。

頓然改觀

進較易首更

幾如冰甌
雪椀衣思
安得不清

周立五名啓舊宜興人孩時願逼而首禿面有褐色鄉人咸笑之目爲黃冠相。年逾三十猶困童試一日偕父族宿南城夢一雉冠絳衣右手握刀左提一人頭鬚髯如戰者遽至榻前易其手去周大驚持父足疾呼及醒以手摩其頭雖如故而爲之凜然者累日未幾周顴漸高兩頤豐滿髮鬢鬢然日益長越年餘又夢一白髮老人冠繙冠執麈尾後隨一金甲神語周曰吾來易吾服言訖神即抽佩刀啓周腹出其贓腑滌淨而復納之旋以方竹笠覆腹上取釘錐錐其四角而無所楚釘畢老人揮麈視之曰清虛似鏡原本無塵覆之以笠釘之有聲周遂醒悟而丁丁之響猶在耳也自是文學日進出試兩闈皆獲售歷官至侍講學士。

雨蒼氏曰始改面目終易肺腸洗躋伐毛不過焉宜其達也但不知其何修得此。

廟刀滴血

荊州城外十五里沙市地方有金旗杆廟內供關聖素著威靈。一日廟中大刀忽滴血點人咸驚異時翼賊石達開復統衆來犯紮營龍碑橋當有衆將王某忽奮勇過橋首先迎擊而駐防將軍某亦紮滿營隔河排隊遙爲聲援賊遂小郤王揮刀趕殺勇倍當時殲賊大半如有神助屈計報捷之日卽廟刀滴血之日也竊惟關聖之神無乎不在而荊州乃其舊治顯靈宜若此云咸豐四年春二月事。

雷破邪法

粵逆攻城除掘地道外又有邪法能昧守陴之日以逞其攻初圍開封僞將軍徐某本道州人素習辰州法當在城下用方棹四十餘隻結成壇式徐披髮仗劍口喃喃余見黑霧平空起離地約三四尺許從下望上纖悉可覩我兵下視模糊莫辨賊衆藉得仰攻方危急間忽西北有紅雲飛至震霆一聲將徐擊死身如焦炭左右執旆者二人亦斃竟日大雨如注平地水深二尺賊衣囊火

藥盡濕不能紮營。遂解圍向朱仙鎮去。此咸豐三年五月十三事也。

避禍遇禍

南邑茂才朱竹庵爲我友。兩蒼族叔幕游中州。在發審局襄辦筆墨。自道光丙午至咸豐癸丑八年以以來。未出省門一步。也是歲粵匪燄熾。風鶴警心。竹庵爲避地計。欲去而之他。商之同鄉瞿研農。瞿藉華亭以佐雜。發豫當撫轅。巡捕聲氣頗通。時有張令者。初登仕版。得缺中牟將之任。瞿以爲言。張即聘司書啓。竹庵卽受約。卽日束裝。携一妾。匆匆就道。越四日而賊匪齧。至開封被圍。人咸羨其有先見詎意。賊見城守禁嚴。圍三日以糧盡。舍去行七十里。過中牟。中牟小邑。無兵備。賊一擁入。遇竹庵於大堂。羅衫綬靴。賊疑爲官。見卽加刃。卒死於難。時五月十七日也。計抵署方十日。噫。以八年在省之人。一轉念而求生反死。固知數之難有如是者。

雨蒼氏曰。叔名澤均。弱冠遊羣庠。美儀容。善譚笑。當余受經時。曾與同學。蓋

雖曰天命
豈非人事
逮定
塞翁失馬
禍福未可

僅五年以長耳。嗣以叔祖秋塘公幕汴。將以替人計。乃挈與計。後曾一歸。及翁請老。而叔獨出。遂不返。初邑石筍里謝氏。有宗人在豫。開聞遠齋香舖。叔素以鄉誼與周旋難。後謝從家書中。縷及囑代寄聲時。遇適館筍里易氏。得悉其始末。屆今已十有七年矣。前晤對翁曾譚及蒙。卽記存是錄。叔亦可附以不朽。特跋數行。聊以誌感云。

李紹熙

咸豐庚申大營告潰。粵匪大股東下。旋陷蘇杭松太等處。勢若飛蝗。江浙幾無淨土。我滬僻處海濱。以形勢言。是爲絕地。而開軍府通餉源。竟以一隅翻全局。

卒爲江浙命根。此豈言思擬議所能及。且當賊初至時。曾即按兵未集。西兵亦未來。本城兵勇以應調。四散城守。惟招百姓。賊若力攻勢若固拒。及聞李紹熙事而後歎。其中自有天在焉。紹熙粵嘉應州人。癸丑之亂。本爲會匪頭目。旋投吉撫軍營。賞六品銜。効力軍前。後加都司銜。派守東壩。及爲賊陷。復降於賊。得人本反覆匪夷所思先發議論後入題法

不足奇取
在機宜適
中耳故曰
天也

言非錄其
人也

據崑山繼而又思反正密遞降稟入城由是臨陣每張虛聲空放槍砲延挨機
閱兩月及爲僞忠王所覺殺紹熙方飭下併力嚴攻而我兵亦已雲集夫事機
之際不能以寸矧軍情至變滬城苟失則江浙之患正恐未有窮期此特關時
大局故特本所聞於錄於此

金銀鑛

鎮江西門外三十里有朝王山同治丁卯戊辰間生草名花慈姑可染皂衣莖
細而長高四五尺他與他處異西人常繞山而觀折莖細視曰此銀苗也山生
金銀不久當出乃以酒肉享農人欲售其地邑縉紳聞而阻之迨鄉民見沙土
中有黃物大如豆小如粟米山麓間皆滿日光相照燦若金谷百步外土中又
產石色青黑質甚細磨指掌上白而有光云可煉時山民咸披沙揀金多至滿
籠或更取石藏之然不知煅煉之法亦無所用也久而聞於當事遂禁民採取
焉

廟園記

圓在方時中

我邑城隍廟。建前明永樂時。舊爲金山廟祀。漢博陸侯霍光知縣張守約改建焉。大門有坊曰保障海隅。係永嘉幼童書。門內東西建福德土地兩祠。二門內有臺備宴神演劇。兩廡列二十四祠。正殿亦極宏敞。內卽神殿之寢殿。左爲映芭堂。供神先代主。主持羽士分東西兩房。東至玉清宮三聖閣。右雙梧道院。頗雅潔。西則許真君殿。文昌宮重樓曲折殿宇廻環。至康熙己丑。邑人於廟左別構東園。闢僅數畝。而修廊曲楹。花木幽深。足供游賞。乾隆間。闢邑士商又購胡潘方伯豫園故址。爲西園。興修二十餘年始竣。所費累鉅萬。園址廣袤七十餘畝。極泉石之美。遂爲邑中名勝園之公處。任人游覽其間。又別構精舍聚石鑿池。栽花種竹。爲各業公墅者不下數十處。遇佳時令節花會神誕。各處俱雜陳音樂。盛設玩器。使人游人一新。然園成於乾隆庚辰。迄今已歷百年。或造或廢。已非舊日規模。閱喬鷗村先生西園記。知玉華之南。尙有銀杏二株。係恭定手此追昔日。

歷年既久。自有乘除。
不必變故。之罹已多。

此慨今日
人衰

昔何在今
何歸真足

手植西山之陽。有挹翠亭及茶墻酒墅。鶴閒亭春禊閣。吟雪樓諸勝。蓋皆不及見矣。若所謂超然台。回廻堂。點春堂。五老峰等。皆後所添設。而玉華之改香雪。萬花深處之改萬花樓。及下之神尺堂。則舊址雖存。而懸額已更者。咸豐初一遭兵燹。再駐西兵。廢石填池。西半之湖山。盡廢於是。得月樓。花神閣。祇存瓦礫。點春堂。既作洋房。蓮花廳僅留白地。偶步園中。舉目荒涼。能無田海變遷之憾。近雖有幾處修葺。然皆有利所使。非設茶坊。即開雜肆。名勝之區。竟成市井。深可慨也。

雨蒼氏曰。流水自去。夕陽無言。鐘鼓彈指。遂成陳迹。惟佛氏解脫諸相。能作平等觀。否則江山如夢。花鳥多愁。俯仰身世。未有不動於中者。

王陞彥

明時我邑王氏三世舉孝廉。官中書至陞彥。有才藻。得充撰文之列。與同官周國興。楊餘洪。不相得。嘗謂人曰。若輩目不識丁。何得居高官。竊厚祿。我必吭其

所求如見
宜其及也

已先發難
報復甚迅

不佞佛亦
是特恐佞
當作佞貴

耳。至風急時
始歸已恐
不及矧未
肯耶

吭而拊其背。迨韓城大拜。有推轂陞彥者。韓城暱之。因朝夕短。周楊至歲終而羅列。職私密疏。上聞。周楊遂死廷杖。未幾。韓城爲袁愷所參。勒令自盡。周楊子弟結束廠。發陞彥罪狀。亦下詔獄論死。相傳陞彥幼時偶步城南。入古刹遇一僧。鬚髮半白。手携布囊席地坐。謂陞彥曰。郎君科名甚蚤。克紹祖父箕裘。然恐不終其祿。能從我出家可免於難。陞彥曰。我素知爾輩每矜言禪學。自欺欺人。余素非佞佛者。而能游於方之外耶。僧笑曰。郎君勿怒。本知其不可姑妄言之耳。繼於囊中出一紙。曰和尚不識字。頃自殿間拾得。不知上書何語。乞郎君爲我讀之。陞彥展視。乃七言一絕。曰。瞬息流光歲月周。綠楊衰後不勝愁。布帆風急且歸去。莫待秋深作楚囚。詩中隱砌周楊僧。其有道者乎。

清徹

新場鎮倪翁郡諸生也。田園甲里黨中年乏嗣。以鎮西北送子菴中。塑有大士像。月朔望。夫婦恒肅香往拜。座下願賜麟兒。且許施金新廟貌。一夜婦夢縞衣。

來源即是
去路

夙因也

冥契神晤

惟不下火
故曰茶毗
否則火葬

媿懷子受之。未幾果娠。凡十四月而生男。因名佛兒。性聰慧。前五六歲。父教之讀。輒有悟。及長。則厭觀儒書。而好誦梵唄。父母愛殊甚。亦勿苛責。又數年。已逾冠。而怙恃交失。遂棄鮮肥布衣。擣冠坐臥一室。鎮日喃喃念佛號。後復出遊。遍歷天台。雁宕。南海。落迦等處。得遇通圓禪師。遂祝髮爲僧。法名清徹。精參戒律。垂二十年。歸而往錫於白鶴村之青蓮巖。一日謂其徒曰。我夜夢大士以墨字示我。墨之爲文。甲下加二。又從火。土。我今六十有一。來歲殆當火化歸淨土耳。至明年果示寂。茶毗曰。火從口出自焚其身云。

雨蒼氏曰。自與象教。每有高僧。似此前因不昧。便知後果。終成有佛無佛。究竟作什麼。願與參學者共証之。

快心醒睡錄

卷九

二十六

快心醒睡錄卷十

上海 毛祥麟 對山

摘錄曹千里說夢殘墨

戊辰秋友人以曹家駒說夢一冊示余。蓋筆其生平所歷見者。然僅數十頁。字半缺殘。紙亦多碎爛。而筆頗清暢。恐其久而湮也。取選數則刪潤存之。曹號千里。藉華邑居柘之西村。以故明諸生稱耆老云。

均田

自周文襄公稱土起糧。口碑百世。法固奇矣。然但按上中下三鄉耳。至分科稅畝。猶未定也。蓋糧在昔時。民間得以意爲輕重。如某有田若干畝。應納糧若干石。固也。及其欲售人。每乘其急而要之曰。非五升糧者。不匱其人。迫欲得銀。卽書以付。迨因田盡糧存力不支。而逃亡者多矣。莆田林公潤撫吳。欲奏均之。而疏未草。郡人徐南湖宗魯。曾官侍御。峭直不阿。以喪明賦閒於林踵謁時。袖出

勢所必至
足見留心
時事罷閒

猶然居官
可知

不愧峭直
之藉

措詞不多
自有風雷
之象

非江陵之
力不至此

一帙示之。卽均糧疏也。林撫大悅。時徐文貞公階罷相里。居方廣置五升糧田。聞之殊不樂。謂宗魯子紹南曰。尊公老矣。但當嗟白米飯爛煮肉。何苦多事糧。豈易均哉。紹南歸告父。宗魯曰。恨我病廢耳。若在官。卽特疏請均。徐存齋其奈我哉。林公旣上疏。復上書閣臣陳利器。時張江陵富國風行。雷厲方負救時。望覆函有方。今主上幼冲。僕以一身荷天下之重。倘事關國計。令出惟行而或有撓之者。國法自在。諸望勉旃。云云。林得此贍益壯。文貞亦氣懾。而糧始均矣。今人但知有文襄二事。謂出一手。旣不知林撫。又安知徐南湖哉。聞南湖巡按福建時。舟懸一牌。書本職雖系雲間。並非閣下徐族。其不附權貴類如此。繼法太嚴。其下置毒於香。致損目告歸焉。

雨蒼氏曰。峭直如南湖。不愧侍御矣。文貞言糧豈易均。正因鄉宦勢重耳。他又何難。繼得張太岳主持。遂如發蒙振落。江陵相業於此。亦見一班。

吳農部

見在今卽罕

砥礪廉隅
在當時更
難得如此

前朝吳繩如農部先世居張堰其大父潮徙郡城棠梓橋家遂以名父號渭江以富稱。生子四公次居三兄弟獨溫裕公獨貧乏歲戊申郡中大水伯兄果庵遣以白粲四十石曰汝田在青浦盡遭淹汝可以此贍餧粥公曰餓死命耳奈何損兄粟以飽妻孥竟辭不受蓋於骨肉間廉潔且如此宜其耿介之操老而彌篤以南闈屢試不利始援例入北監天啟甲子既領鄉薦監矜慎名節郡縣不通一刺際天下多故出田時慨然有澄清之意瀕行親友往餞公曰我此行非求仕進特覓一死所耳謁選授農部郎舊例蘇松人無入戶漕者朝論以公貞廉素義帝破格擢之公遂殫心驚剔猾胥老吏無敢作奸值軍興旁午而有呼必應大司農張有譽倚之如左右手及。

大兵渡江留都輸欵公步行至雨花台夜與寺僧對奕童僕在側不語家事但云候月上時報我近二更家人報月輪已高公卽帶冠望空拜謁回揖寺僧囑於投繹周擊去脚凳僧唯唯及將撤公復止之僧疑其悔則曰我冠翅爲樹枝。

四字中具
有經濟
司農身分
自高但爾
亦始覺此僧能對

拂落其一煩代整之僧如其言公遂挂樹死矣。越五日方具棺殮時方天暑顏色如生蠅蚋無一集者人咸異之。

雨蒼氏曰死節不難難得如此從容鎮定耳是之謂心有主。

熊督學

明紀南北兩幾督學必擇有文望之御史誠重其事也而膺是任者亦莫不自見風采江夏熊芝岡廷弼性素強直與詞林部明龍同里且有兒女親郭以妖書事被逮經唐文恪公文獻力援得免及熊奉命督學南畿明龍餞之質言其事意欲藉手以爲報凡唐之子侄與試者求加拂拭熊初唯唯及校閱時悉置後等蓋疑其中有鑽刺者也卽此可想見當時學政熊考規頗寬而發落甚嚴優等且多樸實聞張堰諸生胡紹寅已受責十板矣以復執卷與公辨又加入板胡素傲倪時人以故嘲之曰此所謂胡茄十八拍也聞者捧腹。

科試軋弊

名是發考指此亦要告去但此亦憑文立皆而如正是太矣

口含微詞

天啟甲子春科試松郡華邑文童多至三千餘邑宰郭如闇不蚤開門陸續放進以至擠軋不堪如蜂屯蠶聚及門甫啟一擁而入足皆離地不顧戶限其時後者方前前者者倏仆呼吸間積屍纍纍矣計文童死者十有三人中有父兄送子弟奴僕送主人者又死數十人耆童許孟身軀偉岸幼童陳際昌九歲能文當日年才十一皆以是斃越日郭藻文以祭有人問業斷地下文修前花未報後果須收句舉觴酌酒哭之甚哀人稱其有厚德焉

陸文定兩木主

吾郡陸文定公樹聲安直大年盛德碩望重於鄉里所建百歲坊在白龍潭南最爲雄傑最爲百歲名臣字赤石青經數十年彌礪及乙酉秋燬於兵燹後人不復覩其勝跡矣公祠卽在其北龕中卽有兩木主相傳公之子少司寇章彥見同里亦祀鄉賢曰吾父豈與鑽狗竇者同座耶遂抱公鄉賢祠中之主並供於此蓋某官都下日嘗旅謁江陵到稍遲儀門已閉惟戶閭未加某倉皇間卽

亦是捷徑
且副門下之稱

從門下僕僕人。彥章鄙之。故云。

華邑兩命案

南昌允儒。京山鄭友元。先後來宰華邑。俱有異績。當章時。有戶傳立東門。金家衛廁中。方驗忽有群雀飛噪。唧泥投其冠章。乃視曰。鬼有靈。當默助以獲凶。驗畢。令總甲置棺。卽停其地。翌日密呼甲來。諭曰。汝地方殺人。本應重治。今姑寬汝。但須於黃昏後五更時。密爲偵探。有動靜。卽報。越五日。甲於衛口揭得一帖。上書殺人者某也。公令甲將衛內居人。盡列姓名。毋漏。卽按名呼至。人給紙筆。令各自書姓名。生理仍遣散。內有王岡者。字跡與匿名帖卽類。閱生理。乃本縣庫書。復密召庫吏。更啚岡所寫出單冊籍。按之皆相肖。籤拘岡到日。汝旣殺人。又欲陷人乎。岡大錯愕。利訊之。遂吐實。蓋廁戶乃市布者。年尙未冠。衛有空樓。素無人住。岡以買布爲名。誘致求歡。此子艱然走。岡憤遽自梯端推之。從高下墜。拆項而死。幸無知者。乃於深夜抱置廁中。獄旣具。而布包尙在。鄭時。則有何。

四者死白龍潭中。三日屍浮水面。面目模糊。其兄何崑元以網巾上玉環認得之。控於縣。鄭公曰。據汝言。弟旣不務恒業。好游蕩。汝盍從酒市妓館中訪其三日前動靜乎。崑如其言。方知有顧某者。曾與同飲。顧係邑紳王元瑞妾弟。素凶橫。鄭公立拘問而詞甚刁頑。無少隙。夜將半。堂上鬼聲忽作。冷風飄然。燈幾滅。公謂顧曰。冤鬼已到。汝何不招。顧略無畏怖。公乃退入後堂。密召一黠隸曰。吾出復審汝。但看吾舉筆三築硯。即馳出外。遇問此案者。卽曰。顧爲鬼憑。已不刑承認矣。其人若露倉皇狀。汝卽扭以進。及再審。鬼聲復如前。公築筆。隸遂出。頓扭一人。進問其名。曰宋二。公乃大聲曰。殺人者汝也。宋出。不意色大沮。卽加刑訊。一具服。蓋是日顧携一變童偕宋歡飲於船。何四從岸上望見。卽登舟欲奪所愛。顧甚憤囁。宋殺之。席半。何四先起。宋二隨行。至白龍潭誘與同浴。卽從水中拉殺之。以宋固有膂力者也。獄成。顧主謀。宋下手。俱擬大辟。此二事。若非廉吏之自誠。而明皆成疑案矣。

董葵初

李氏富於周公
即此可見其利析秋毫

董葵初者侍郎達初弟也。董雖望族而侍郎爲諸生時頗貧乏。弟願嘗茶苦故友愛亦倍至。策名後事無巨細俱聽葵初爲政以故富貴倍于乃兄嘗諭家人謂食貨中凡百俱備惟穀思尙無出今思各佃戶承種之田餘地俱植蔬茹何可獨私此後每米石例以瓜菜乾一觔隨納由是其法力而諸佃無不唯唯。迫其子祐中通南事敗抄沒時是物抑且盈倉焉先世有大棲傾廢俱成敗礎。葵初興工重建珠簾畫棟備極富麗落成宴乃見於樓額題光復而不久即毀。推料浦濱零售之至無一釐可商乃寄居龍華寺時有巡兵適追贓徒入寺梟衆穴牕遁葵初端坐不動兵即縛而鞭之楚毒甚至嗟乎一人之身而前後榮枯真同霄壤即葵初自思抑恍然黃梁飯熟矣。

陳眉公

人皆有飯
之感祇刹
華屋山邱
熟時但是
此則猶在
泥水中也

陳徵君繼儒隱居余山文名重海內朝貴多與交游時人致以終南捷徑相比跡使之然

能推見其

亦難以起
不起爲定
平衡而論自
平允
殆如蟬脫
然

刺然其於地方利弊多有昌言。山澤之曜婆心切至泊乎。晚年九重側席屢下徵書。而卒堅臥不起。則非以退爲進可知矣。聞其易簣時出名香二升。許令侍者煎湯沐浴。浴竟披衣醫士許龍湫抱之登榻。曰先生將羽化矣。體輕甚。公隨索紙筆書數語云。大殮小殮古禮拘束後之君子歛以時服我其時哉。毋用紈穀長爲善人受用。書已投筆而逝。

雨菴氏曰。徵君碩德高風。固非充隱者比。特多名士氣習耳。卽如易簣時。猶作爾許舉動較之時。至卽行者。得無未洒脫否。

黑白傳

吾郡董文敏公。文章書畫冠絕一時。海內望之亦如山斗。徒以名士流風。每疎神檢。且修爲庭訓。致其子弟亦鮮克由禮。仰子祖常性尤暴戾。幹樸陳明素所信任。因更倚勢作威。郡諸生陸紹芬。面黑身頑。頗負氣口微吃。而好議論。家有僕生女綠英。年尙未笄。而有殊色。仲慕之。餌以金弗許。遂強劫之。陸憤甚。逼告不爾。眞名士亦歸咎本處。卽堯舜均何嘗累

是惡少行
徑家範何

在

以游戲筆
墨致釀大筆

獄雖底竟爲
誰作能無疚
於心乎

風影誅求
其如何坐
獄處想仍
莫須有三
字耳

想見當日

微縉紳勢重
成之禍

千人諾諾
不如一士
謂謂

通國欲與爲難。得郡紳出解。陸始勉從。時有好事者。戲演黑白傳小說。其第一回標題曰白公子夜打陸家庄。黑秀才大鬧龍門里。蓋紹芬人呼陸黑。文敏旣號思白。仲又有霸力。嘗以小兒名所居。近龍門寺故云。其詼諧點綴處。頗堪捧腹。哄傳一時。文敏聞怒甚。奈欲治之而無可指名。有范生者。父名廷言。曾任萬州刺史。物已故久。惟夫人尚在。當黑白傳事起。文敏疑范所爲。日督其過。范無如何。因詣城隍廟。矢神自白。乃不數日。而生竟以暴戾卒。范母謂爲董氏逼死。率女奴登門訴罵。仲卽閉門。擒諸婦孺。其補衣備極楚毒。由是人情多不平。范生子啟。宋廣召同類訴之。公庭詞有剝裨搗陰語。郡守以衆怒難犯。姑受其詞。而又歷於文敏。依違瞻徇案懸不斷。衆見事無濟。遂相率焚公宅。公於白龍潭東北隅建閣曰護珠。時挾侍姬登眺者。至此亦付一炬。凡衛宇寺院。文敏所題匾額。毀擊殆盡。董遂聞之上官。時學使王公震。殊震怒。檄司理吳公之申嚴鞠。吳守正不撓。惟以昌言尤力之。郁伯紳落藉餘無所問。其讞詞有云。縱惡而在

兩賢可合
成大傳

公道自在

庠序其躬
郊遂其行

數語似斷
非斷而恰
已斷足因
用筆門通
故不覺耳

長奸司地方者。固不敢出殺人以媚宦。有人心者。又何肯爲。遂大拂上臺。意不久即謝病歸。而郡庠掌教胡公。屢檄憲檄不肯。蔓引諸生。因亦挂冠去。於是郡中都先達亦不直董張少宰。率諸紳致公函於學院。有不宜甘心士類爲一家全勝之局。自是王之氣稍沮。而事亦寔矣。萬麻已未。駱公沉塗督學江蘇。案臨松郡。昭名至董。祖常遽加訶責云。卽剝裨搆陰四字。死有餘辜。不以案結。不深究。姑與大杖二十一。時人咸稱快云。按此事發生床第。禍延學校。劇於焚刦致殞多命。或謂文敏德不勝妖。或且謂事出公意。仲承乃翁。指然如仲者。罪已浮於杖矣。所惜胡吳二公。俱以少年科第。甫入宦途。而以保全士類。以致蔽屣一官求之。今人可多得乎。

雨蒼氏曰。口筆皆能買禍。而筆尤甚。然無心與有心自別。此既有心嘲弄。則凡報復處。亦足爲文入輕薄者戒。特未知果出范手否。文敏居鄉。旣乖洽比。之常復鮮義方之訓。且以莫須有事種生釁。端人以是爲名德累。我直謂其

不德矣。

雙真記

父爲子隱
猶是人情

朱雲萊國盛。天啟時爲漕儲道。復藉魏閹授捷擢北太常。後閹敗私心曰。懦懦幸值錢機。由當國始免于禍。然從此勢亦不振。家居惟土妓自娛。詭誤士類。有張次璧者。方伯所望子也。方伯最善音律。次璧承家書。嘗作雙真記傳。奇生名京兆宇敞。蓋以自寓。且名惠元霜淨。則終遺萬。蓋以朱爲東鄉人。遺萬者謂其遺臭萬年也。其間詆示無所不至。雲萊大恨。致誦次璧於官方伯公。舐犢情深。力爲之辨。後得陳眉公解紛致書。當事請毀此版。事置勿問。而持奇議者。并毀及眉公矣。及雲萊歿。後其子欲躋。乃父於鄉賢時論。譁然將傳檄爲鳴鼓攻。漕艘凌壓。而京衛梟騎趙思塘。夙爲松人患。雲萊廉得。卽斃杖下。平心而論。覺亦有造於桑梓。而未可盡歿云。

亦善善從長意奈桑梓不敵朝野評何

教子升天杯

於真。是禦人
外國之圓。不僅有
常挾而求。榮落本無

文約而旨
妙達。我測其手
心酸。人言其手

朱文石大紹嘉靖丁未進士。官司業饒於財。好藏古器。家建一樓頗壯麗。顏曰朝珍商彝周鼎。充物其中有玉杯一尤所寶貴。晚年苦無子。以弟大英子爲嗣。公配平陸湖氏。莊簡公族女也。文石歿而陸之子姓來。暗謂夫人曰。吾輩外姓不敢冀田園。聞有玉杯願以見贈。夫人艴然竟不與。恨恨而去。後乃假通欠冊。糧訟嗣子於官。且寘邏卒於途。擒而要之。日。杯朝至。人夕釋矣。夫人不得已始以杯獻。然訟事究居負局。兩家之怨遂不可解。後嗣子奉中治中萬麻癸丑進士。是時陸勢已衰。治乃具疏鳴父冤。而事隔遠年。惟以空文子弟開釋原擬罪名。及歲壬戌。有妖人馬道戚秦水等謀不軌。陸之子鍾奇與焉。迨二孽被獲。駢首南郊。鍾奇免脫出獄。朱僕聞亦擒于途。一如前。陸之所以挾朱者。不三日而杯至。洽乃懸父遺像。以杯奠酒三獻三爵。隨於階前碎之。此杯即名教子升天。上鐫母龍一子龍九。制作精巧如鬼工。碎後有人拾得一片。熟玩之質堅色潤。

古色淋漓。真爲希有。諸生許令。則嘗作擲杯記。傳其事云。

雨蒼氏曰。以一古玩致訟。結朱陳尙何寶。爲醇而碎之。有膽有識。當浮大白。以賞。

南花小史

詞曲休識
引入輕薄
一路若本兼之未有不敗德者

邑倪氏。世居新場明。隆慶間有名甫英者。舉於鄉。始遷郡城。厥後與從子家允。家泰俱登賢書。積貲素厚。爲郡中富室。有孫字慧珠。頗豪放以資。鄉爲武英中書生。三子次頗輕薄。好詞曲戲。以郡之美少次其等第。各作小傳。以花配之。系以論贊名。曰南花小史。傳播一時。然中多世家子。首列爲唐恪公孫。諸生以是大嫌之。聞於郡守方公。力以事關風化。逮之甚急。倪匿跡於杭之西谿。雖破其家。終不敢歸。未幾客死。事始寢焉。亦可哀已。

雨蒼氏曰。其書約有百頁。昔於叢冊殘卷中。曾一見之。筆致楚楚。版刻亦工。獨惜其心力之悞用也。

縱惡養奸
憐反成害

欲爲風流
人傑而前
列竟可賄
足云榜之
即事言之
已不堪洗
發深省者

華亭石白舖沈氏。饒於財。有沈濬者。幼孤。母甚姑息。既游庠。益聽其厚貲。出入乃愈放蕩。時山陰王季重秉鐸我郡。濬與交甚歡。王使學使李懋芳同鄉。自恃前輩。負才望。凡有言無慮不從。值濬就試。遺才王曰。吾已爲子地矣。但于題下明書華亭沈濬四字。當無不取。沈如其言。李見甚怒。檄府提究。乃挽要人關說多方。僅免笞辱。仍除其名。越數年改名休文。復入泮。時更狂肆。縱爲挾邪游薄。松郡無名妹。出游蘇台。日往來平康。品諸色妓作花案。某爲狀元。某榜眼。某探花。名群芳榜。爭前列者。率厚賄之。擇日迎狀元。一郡若狂。按君李森先廉得其實。飭差密捕。立斃杖下。沈貌寢。矚一日而鬚長過度。受杖時。頭著于階。宛轉支撐。幾致落盡。嗟乎。輕薄子以游蕩買禍。至於破家。甚且殞命。不可爲風流自命者。鑒歟。

館師念舊

其言其事尚是師生常分而已鄙細之甚

堪詫徒是狂童師如鼻孔出氣

胡殊不知進退。豈忘前人大麓

浙省文學士多館穀於我郡。郡人以其春至冬歸功課不輟。每樂言之。其間往往有掇科擢第來宦游者。前明慈溪張九德館上邑。王氏偶同館隣。奚鳴沙入都。笑詣府署譙樓問曰。汝曉此爲何處。張曰。此吾輩讀書人坐處。奚曰。諒汝不能到此。張後登第出守松郡。奚以詞証赴審。呼而前曰。汝非奚鳴沙乎。問汝今日之我能坐此樓否。取鐵索命繫庭樹。一晝夜而釋。其徒王嘉璧進謁。延入內衛。設飯對食。讓之曰。吾勸汝勤績。汝終不聽。若青一衿。今日亦增體面。復詢其家事。令開棄產之有餘地者。爲之剖決。嘉璧藉是厚有所獲。又上虞元琪者。滬城胡孝廉延課。其孫有則方受業時。則嘗私行妓館。而倪輒與俱歲將暮。主人已訂來年約。有不悅倪者。發其事。王怒。擲倪書斂於門外。倪爲所拒。窘無措。幸王人弟賢邀至家。終歲始返。自此絕不履海上矣。有則後入邑庠。倪則於天啟壬戌登第。繼而視學江蘇歲校。至松發落時。唱名至胡。有則厲聲詞之曰。本院有牌。不許師生遠接。前抵崑山。日已昏黑。汝操小舟直前。自呼其名。何大膽乃

行妓館情
何不念同

爾命責十五板。時胡已貧乏。內已藍縷袴無完處矣。夫倪已致身青雲。師弟間。即無綿袍之戀。何尙修此小怨。故如九德所爲。已覺淺俗。若倪則隣於隘。且近於薄矣。

雨蒼氏曰。俗情類如是。始知不念舊惡。夷齊之所以聖也。且無論修怨者。非即好行其德者。覽其間。終有一我字。

范文石

適然問答
俱出無心答

上昌范文石。景文生而穎異。甫七齡。應童子試。郡守許維新見其神清骨秀。應對敏捷。抱置膝上曰。我不知世有何寶。如此子真是寶耳。旋入泮。先是文若父有妹嫁陸氏。方娠而寡。以夫族亦貧。歸依其兄。歲餘。陸有舊族適。後范後門籬間。見婦方洒襁褓物。遙問曰。娘子分娩矣。男子應曰。男也。遂去。此後初無音問。迨萬歷丙午。文若舉於鄉。人言始噴噴。謂是陸遺腹。范固攘之爲子耳。陸乃訟之。官引僕爲証。時寡婦久物。故文若父則以妹實產男。不周歲而殤。而陸僕自

疑終不免

爲問自身
來歷究是
是陸是范
此亦暖昧
案此作
以故特引
意此

隔籬問答。外亦絕不知其後事。官遂以陸爲誣杖而逐之。然其事終成疑案。文若後登已未進士任縣令。恒泛舟江濱。以釣筒詩卷自娛。或兼旬不治事。嘗謁上官。有涉閨闥事。屬問論曰。此案暖昧處。似可不必深求。答曰。就是影兒裏情。即畫兒裏愛寵下更。也要問一明白。上官不覺失笑。蓋其恃才誕傲類如此。迨去官里居。值天暑納涼於庭。忽爲家人劉貞刺胸死。太夫人聞聲往救。並中兇鋒。人以其母同殞變出非常。謂是前事之或有也。

壙屬朱姓

華亭胥朱伯倫。親柩在堂。擇葬未就。明末避兵五里橋。去城不遠。宵望火光。謂遺骸必已煨燼。引領南望。惟頓足長號而已。事定踉蹌歸。及見兩柩宛然。喜出望外。遂與亟謀營葬。或言某姓有成壙。覓售卽延形家同往視。回已昏黑。命僕持燈送地主歸。叩門時。其妻母出。應熟視僕燈。曰。諸紛紛者皆空言。惟此家可成耳。其僕婦述所言殊不解。既立券。伯倫乃詢其人。曰。業已成交。自無他說。但

人非分
子來皆坐
不知此理

聞令岳母早知其必成此何故曰是壙本外館驛一小姓某翁所築余妻父與爲隣造墳畢乃偕里黨舉賀翁置酒相酬酒半謂衆賓曰昨夢一白髮老人告我知墳非我所有後當歸朱姓也妻父姓朱竊自喜未幾某翁死其子好賭朱處稱貸已不次最後復有所緩急可謂之曰汝產已悉蕩費止有一墳尙可作抵此子欣然書券妻父以翁夢語故卒以善價絕之擇日開壙門易券版近亦因遷兵泖濱舟行橫山塘陡觸兇鋒屍且不得今煥煥妻母寡且老矣衣食無資不得不售此以求活前此燈貼朱宅字恰合前夢故爲此言耳伯倫聞亦爲感歎夫前朱費盡心力徒爲中間轉折之人使後朱以不謀而得事之前定有如此。

雨蒼氏曰當與三卷中墓穴前定事參看

呂州判女

娶婦必擇孝友之門而夙嫗母訓者若但慕富累將不可言矣昔有婦人已嫁

娶媳求淑女勿計厚

不匿其言且
易句似子
古推可讀

快心醒睡錄 卷十

二十

五夫呂州判者。慕其有餘資。而納焉。婦素暴戾。類里咸避。州判死。遺一女。凶悍過其母。里中莫敢與婚。諸生楊澤。素以剛自負。且妄意呂無子。而多蓄議婚時許養其母。旣合。婦呼隆澤前曰。汝家蒼頭幾。何田園幾。何楊具以對。即怒唾其面。曰。吾平日擇婿。謂何安。所謂此寒酸鬼。澤之唯唯。退居漸久。反目無虛日。楊致徒圖書於百里外。不復顧氏薪水。及呂偵知其所往。搜之。復遠遁。呂偵無所洩。遂毀其室。楊有牛。立以鐵鉗擊死。牛子顧母。隨手撲亦斃。旋訟夫於庭。邑宰熊公際華。判令離異。而學官竟以行劣上聞。澤降自此永銅矣。噫。夫婦居五倫之一。茲竟如仇敵。然揆其禍本。皆基於一念之貪也。故特書以爲戒云。

雨蒼氏曰。諺有頑妻劣子。無藥可治。語閱此足發深省。正恐殷鑒雖明。貪心難化。紛紛者。皆楊生類也。噫。

葛將軍

葛將軍原名誠本。吳間擔夫。以勇著。明萬麻中稅璫四出省會之地。無不驛騷。

快人快事
一種義憤
於紙上溢其事
得合傳軍壯
以上忽葛
意故借賓佔恰是
兩平中主而
仍使葛面
忽若揚若抑用筆

快人快事
一種義憤
於紙上溢其事
得合傳軍壯
以上忽葛
意故借賓佔恰是
兩平中主而
仍使葛面
忽若揚若抑用筆

而吳門爲尤甚。羣小附和者輒稱稅官冠帶咆哮市中蔬果之屬一出一入亦無能免。郡縣不能制。葛不勝其憤。一號衆集晨擁入局。縛稅璫沉諸城濠。旋投獄自訴。凡有引問。但言吾爲之。他無所與也。上官憐其義憤。爲更其名曰賢。不加笞楚。長繫而已。久之竟得釋。人遂呼爲葛將軍。壯其事也。將軍軀不甚偉。鼻微赤。與之言。呐如不出口。而士夫雅重。通國咸欲識其面。後葛二十年。遂有顏佩韋等憤擊緹騎事。夫葛將事相仿。乃一爲公卿上客。一赴西市。若封羊豕。蓋亦勢殊時易致然矣。然就今日以言。五人墓碣巍然與虎阜同千秋。而葛事已無語。及則在五人亦可無憾。倡始之功終難盡歿也。故謹摭及之。以告來者。

逆祠

天啟時。魏璫生祠徧海內。吾郡諸生周鳴玉富貴熱中。欲求進而無自。時值杭祠告成。乃於冬盡。喚舟欲抵其處。比歲朝徑趨祠中。雙絕大雙紅燭。爇名香備。祝文虔拜。瑞像甫畢。而杭州織造中涓李實亦以謁像至。李魏之腹黨也。鳴玉

古今未有
之局
富貴熱中
壞盡多少
人材

充其類卽
舐癱吮痔
而皆由富
貴中所致

直是喪心
病狂。勢利
場中之車一轍

可惜其家
世學業

媚璫至此
已滅人理亦
寸磔後絕矣。
其食陸餘亦不
上舊疏而機應亦
已萌擊張

遂進松郡建祠之說。李悅爲咨撫院轉檄郡守。同事者爲徐備之。本陸文定僕養子假途都下得授經歷中及奉督詞命。捧劄而還乘輿張蓋一如貴官。祠基擇在白龍潭以破土字不吉改日啟土時方仲秋稻已垂熟而不許收穫欲盡築基下以擬萬寶告成。鑿語粉粉聞者縮頸正擾擾間。熹宗崩懷宗由信邸卽位。道黨失勢向之前驅者皆反戈。學院某嘗以浮躁落職。本附璫而復起者至是欲掩其醜乃檄提鳴玉重責三十板落其籍未幾徐亦就逮兩人俱擬遣戍。餘則分別徒版而毀。其詞詩尙有諸生陸萬者。生于名門有才藻稱能詩及援例入監竟上疏請於國學建祠以魏孺配宜聖。至朝事反正後乃寸磔於市當陸未敗時郡庠有張官者附陸後塵追隨北上舟泊仲家淺爲仲夫子故居地有廟聚族居者皆仲氏裔入夜張夢一神殊魁傑以追三擊其背厥明晦血身許急返掉抵家卽死大負行行之氣者卽無所干犯而助奸藉惡本如仇讐雖若張官之得死於家尙有厚幸耳。

雨蒼氏曰。世界在明憲宗時。權移閹監。毒流縉紳。魏璫生祠徧天下。合部諸顯僚無非門生義子。稱頌功德。甚於美新極之請配。宜聖斯時。舉國若狂。是非羞惡之良撕殆盡。此實古今一大變局也。安得仲夫子化百億萬身。一一擊之。

顧玉川

非有異術
卽其異稟
人頗詭異
故所蓄異
物亦異

語甚滑稽
云胡不喜
而其人之
洞不猶人

顧玉川名大愚。江陰人。善走。一日夜直可行五百里。好異者爭欲識之。遂得邀游。公卿間顧多蓄異物。有仙人李赤胆。白布衲。內多名人題贊。張翼德玉章。一方篆文。殊古寶色斑駿。賞鑑家俱識爲漢玉無疑。腰間常携一小獮猴。長可六七寸。置席上能擎杯行酒。客前玉川居楊舍家。有大葫蘆可貯三石米。室中當有扁額。多於壁間。疊置邑於常熟交界處。有沙隄頗平衍。每歲仲秋。諸少年合如皋太興之駿。於是處馳逐賭勝。是歲復值羣騎雲集。而玉川以一黃犢裝束。如馬牽使前。曰願以此與諸君戲。衆大笑。玉川固請姑與並驅。一再落後。雖上

亦可想見
恢奇洒落

駟亦然。衆始詫服。旋至雲間謁陳眉公。卽以此犢爲贊曰。此青牛也。宜爲老子。
騎眉公喜而受之。

駟學院

取士一秉
于請茲豈竟容
才直達私情大典矣
忘却大典言自順

駟駿曾學院歲試。按宗金山少宗伯楊汝成子時霖府錄第三院試。被遺司理
劉之待明稟。請附正案末長跪。移時駟公不允。劉公楊生係敝座師。李集虛之
婿。師曾相託。今若終棄孫山下。更將何面以見公。日本院校士以來。如童生爲
府錄。領案失必查補。所以全府官體。面若第二。便置不問矣。前臨常郡遺第二
常守爲之力。請曾峻拒之。今若通融至第。則本院回轅當守。必來謁見。又將何
面以對之乎。劉乃怏怏而罷。公待士有禮。而持法甚嚴。尤重體貌。衣冠不整。步
履回錯。必加譙訶。甚有褫革者。故當蒞松時。雖貧老儒。咸置新袍。合五學諸生。
迎於鍾賈山兩岸。藍衫如堵牆。極一時之盛云。

方守捐田助役判

諒峻宜重體。將固所詘亦以理拒而不折。得倒亦以情言亦可。禮亦重體。彼將自詘亦可。

能行文亦然
惟矣

與爲子孫
計者別
一政似太酷
方禹修太守岳貢守松最久清操始終如一凡培養士子禁戢衛蠶鋤擊豪強

興修水利諸美政。禿穎難書。即其案牘之妙。亦自不可及。每讞獄竟。信手疾書。令堂更抄一紙。付兩造持去。佳在數十言。不能了者。一二語包括可盡。偶記祁按君抵松時。邑紳董葵初。自以田多。慮有役累。呈請助田助役。祁公以爲義舉。檄公查覆。方公隨批云。捐田助役。誠屬美舉。然必如顧光祿能捐合縣之田。以助合縣之田。方可食報而無愧。今田連阡陌之家。輒捐數百畝。曰我已捐田矣。我已助役矣。我子孫其永不承役矣。果爾則盡爲助役。誰爲承役者。天下事有聽其言則美。施於事則乖者。此類是也。立將原呈繳銷。人咸服其明敏。按顧名正心官光祿置丞。即叅議中立。子承其先業。贊雄一郡。時張江陵當國。凡逋賦至五百兩者。置大辟正心目覩。吾松驟斬五人。爲之垂泣。乃以若干金經營五年。共得千母若干。積漸置田一萬四千餘畝。卽以此捐助合縣之役。澤被邑民。方公故引以爲美。然後之人。猶可詆其爲免役計者。觀山陰王思任碑記云。顧

世情類如
是卽爲免役
四計而以萬
之辭亦何說
之切故信

父子豈不知食崖蜜。而必取可味之橄欖哉。蓋蜜知後人之有此謗也。
雨菴氏曰。聽其言則美。施於事則乖。似此者正不少矣。但非老于吏治者不能道。願牧民者。書諸座右。隨事熟思之。

李中梓

李中梓字士材。邑諸生也。有文名。並精醫理。名重一時。時金壇王肯堂字泰。亦精歧黃術。年八十。患脾泄。羣醫咸以年高體衰。輒投滋補。病愈劇。乃延診。李視診畢語王曰。公體肥多痰。愈補則愈滯。當用迅利藥。盪滌之能勿疑乎。王曰。當知世醫惟我二人。君定方我服藥。又何疑。遂用巴豆霜下。痰涎數升。疾頓愈。魯藩某病寒。時方盛暑。寢門重閉。床施氈帷。懸紗帳。身覆貂被三重。而猶呼冷。李往視之。曰。此伏熱也。古有冷水灌頂法。今姑通變用之。乃以石膏三觔。濃煎作三次服。一服去貂被。再服去貂被。服三次而盡去外圍。體蒸蒸流汗。遂呼進粥。

若不通變
用兵
何異趙括

童穀原曰。是亦一時之雋。但非富貴人不能致。則與集中姚蒙異。雖性情各別。未可強同。而品地實於斯判。

玉蟹橋

高行鎮北隅。有橋名磨石。而俗又呼爲玉蟹。傳有玉蟹穴其下也。嘗聞之里老云。每當風清月朗時。澄觀水際。果見蟹自穴中出。浮游波面。其白如脂。村人多方取之。終不可得。後凡數月始一見。今已久不復見。而行人過此者。猶多手探其穴云。

北城樓西戲記

戊辰秋。友有邀觀西劇者。以入夜方演。因於薄暮出城。北行里許。遙見布帳高出。繚垣狀若匱蓋。設有雙扇。西人守焉。納以金。遂入。見燈彩燦然。觀者環坐。各鋪錦褥。座凡三層。隨高下定。值上客待飲酒。一器座既滿。卽有一西人登場。手執火鎗一舉。而聲發如霹靂。忽現燈光萬點。照耀如晝。鎗端又出濃烟一縷。

使人眼光
不定

妙有詮釋
足醒人目
故意賣弄

高二尺許。結一成雀飛繞帳中。繼忽化作一龍。口吐巨珠。蜿蜒空際。無何又化爲獅。有球大如斗。轉旋不定。獅隨之跳躍。忽焉火珠飛濺。其球中裂。內有白光。圓如鏡。轉瞬間大如車輪。變現五色。若月華然。移時始滅。殆即中國之燐火也。旋又有二人登場共語。忽作相爭狀。甲怒拔劍斬乙首。首墜而無血痕。甲復取首置盤中。徧示觀者。共駭其逼真。旋以首按乙頸。則仍渾合而無恙焉。此在江左。恒有所戲。所謂易眼法。近之最後出二女。衣皂衣。寬領露胸。膚白似雪。而輕如飛燕。一躍恒去地二三丈。乘騎飛馳。或倒蹠鞍韁。或一足立馬者。客方歎其技絕者。忽有烟焰從地起。流轉如球。衆皆迷目。轉眼而人騎杳矣。此蓋北人走索。紙戲之技也。至己巳冬。又有矮小男女四人。云由侏儒人。由美國來。身皆不及四尺。而鬚髮皓然。言已周游海島。美國主贈以輶車一乘。類雞棲而色甚精。英國主又賜二馬以駕。大僅如犬。而行甚捷。留滬十餘日。亦嘗雜戲園中。或歌舞。觀者或以金投之。噫。我國雖褊小。而見聞亦足稱無奇。不有云。
逐層洗刷
糜眼井井
飽甚矣臣
潮所不及
能無慨然

雨蒼氏曰。兎起鶴落。尺幅中。已見烟雲。拉雜極眼。花耳熱之。娛在場人。想定同聲喝采也。然而卽色卽空。我聞如是。矧此變幻不常。彈指卽滅。卽異常爛。正可作電光玉火觀耳。

快心醒睡錄

卷十

三十

快心醒睡錄卷十一

上海 毛祥麟 對山

華十五傳

四字病根
不小

虛形倨傲
處大覺不

詆議語極
聰明人吐是
屬新穎自是

華十五。皖孝廉也。佚其名。邃於古學。好發奇論。而恃才傲物。詆及前賢。并疵當世之獄立者。或以經義。則曰。汝輩如蠻蟻。具足不出戶庭。乃欲與鴻鵠談云漢間事耶。鄰邑有某生。富於文意。頗自負。而嘗慕孝廉名。以爲非華不足與談。所學遂挾生平傑作而造焉。值華臥方起。蓬跣而出。亟置稿於案。趨而揖之。華瞪目四顧。若未之見。頃之僕進杯茗。而不及客。華從容盥沐。旁若無人。洗畢。卽以生稿抹其棹。生怒不能忍。曰。某文雖鄙。字不當惜耶。華擲稿曰。正嫌其有字耳。若以古紙劖售人。着水不略重乎。生取稿恨恨去。其玩世不恭。妄自尊大。有爲華捷。南宮及魁。墨出同學。讀其文者。咸詫異曰。此果華十五作耶。何索索無

一筆開下

照相士言
華終身定矣

快心醒睡錄 卷十一

想見半僵
之狀

此數年中
想皆動心
忍性時

生矣也。先是華發賢書。聲稱藉甚。有相士見之曰。此君額有挺骨稜角太露。雖得人名。異日恐不免凍餒。聞者咸嗤其妄。及華以兀傲之故。僕患其不近人情。親友不相顧。間以致廝斷炊烟。華始憬然。恐應相士言。時有宦越之戚。華擬投之。匆匆就道。不計貲糧。程未半而囊金既盡。并罄衣裝。復值嚴寒。榜腹行村落間。朔風侵骨。兼遭雨雪。路滑泥濘。遂陷於淖。良久始匍匐入一古廟。僵臥神龕下。庭有數丐。提筐入叱曰。此我儕地。汝垂蹵者。何臥於此。華不語。即被拽出。棄道傍。適有某翁過其處。憐而昇歸。飲以溫湯。一日夜始有聲。詢爲孝廉。益善視華。因凍血凝結。數日後。腫處悉潰成瘡。患三年。病始愈。而啖特健。每餐能盡飯一盂。肉一器。又半年。軀體頓偉。迥異昔年。因拜翁而謝曰。僕受深恩。無以爲報。願授諸郎君業。翁喜。遂館於家。凡五年始終。無間內而婢僕。咸稱其德。外爲鄉人所敬禮。以是翁益重之。迨遇春闈。資以多金。應部試。遂成進士。時華已歷諸艱。平昔桀骜之氣。鎔除殆盡。是故言爲心聲。宜其文之平易近人也。未幾華官。

應前見針
線之密
有惠政更
好與少時意
氣如隔世
矣

縣令歷任十餘載。所至有惠政。泊歸而宦囊裕矣。親舊來問。華衷欵接。曲盡鄉
誼。又二十年而卒。聞館翁家時。嘗有農工人室。拍華肩曰。先生今飽暖矣。頗憶
廟中時事否。則肅然起對曰。不敢忘。偶行隴畔。有村童笑指曰。此固廟中丐也。
今儼然爲某家師矣。華聞亦無愧色云。

雨青氏曰。孝廉天分儘高。故能力返前轍。如出兩人後之成進士爲令長。皆
由動心忍性所得。否則以餓殍終矣。余嘗有句云。最甘惟藥石。奇煖是冰霜。
在此君似堪書贈。至因恃才傲物。以致親故不前。尤可爲目空四海者。借作
箴戒也。

兎異

紙上狀來
已覺可愛

別致

叙次委曲

咸豐癸丑。春夏間。河南黃河兩岸。忽生野兔。千百成羣。初行田野間。繼而走街
巷。無處無之前足。略高其行甚。疾。村人捕而剖之。皆無血。遂棄不敢食。尤異
至冬忽盡。無一存者。或謂從黃河中來。乃魚所化耳。錄之以俟博物者考定。

亞美利加小島

層折都清
措語不多
而大旨已
了了

轉折處可
玩

提筆極有
氣相攸妙訣
謂庸多
厚福也
以厚福也
以累棋皆用
能舉重若
輕能舉重若

海外亞美利加地南北有二。皆甚和煦。產小鵠名翼寶。大者如中國梅花鳥。小則僅若黃蜂。翠羽翩々間以金碧光。可聽人聲似細秋蟲。而流轉如籜。常入人家飛鳴花塢曲欄間。或至齋中樓所供瓶花上飲啄自如。似豢熟者。其巢結於樹稍之下。群相孕育。當護卵時。任人摩娑無驚意。卵小如豆。巢甚完固。穴戶如伏脈甚遠。古今痴願。

指僅容一鵠出入。是處地廣人稀。而次鳥最盛。凡花木叢雜處皆集焉。今歐羅巴及花旗人多有取其羽毛作婦女首飾。余曾於英吉利領事處親見其四豢之玳瑁。小籠中紅啄翠毛文采可愛。西人因爲余言其出處如此。

雨蒼氏曰。鼠肝蟲臂。固是寓言。此恰徵諸日擊。始知前史所載僬僥九寸。有是人。宜有是鳥。

田央傳

同治乙丑夏。友人以南邑雨蒼朱君所撰田央傳一篇示余。是傳余雖未之

文亦采光溢句極淋漓

彌縫藉彌盡致以新月盛日真有茶火之勢

見而嘗得其說於故友周子荔軒周與朱君同里同歲游庠歲時相見每而皆寒士道愁苦。一日周語朱曰窮愁之況經我兩人筆舌亦已盡矣古稱歡愉之言難工子固多才其能作一既富貴又壽考之文爲窮措大作開心符否朱笑諾遂有斯作周爲評點所謂田央字同貝者蓋拆富貴字以言也歲己巳雨若以事來滻過余齋譚及是傳云係外編三種之一尙有怡雲吟館詩文古稿合雜俎墨塵等共若干卷遭亂盡失今爲沒字碑矣時余適有墨餘錄之編既愛斯作又歎其舊稿之盡亡也爰序其由而代存如左其文雖極寫富貴而抑鬱磊落實深顛倒賢愚之慨此皆不平之氣猶客嘲天問於遊戲中寓感喟者也。

有唐宏農郡王田央字同貝漢武安侯蚡之後也祖梨元宗時領千牛衛父驛以勇聞安史亂郭令公召爲牙門將以麻角林功歷擢蜀川道節度使遂家蜀娶米氏生曳生時米夢神人錫異貝千萬故字同貝央少不慧雖讀書嘗以富

貴我所自有。故不終帙便棄去。然有口辨。作事敏達。析秋毫。特好游獵。馳逐狗馬。不少疲。有青城山道士過之。曰郎君此益何樂。我相子福甚厚。顧第數十年富貴耳。如願棄凡穢者。合得長生術。子欲之乎。臾自以世家子。方尚豪侈。數十年富貴。何不樂。而欲以長生易之乎。乃不語。道士察其意。曰使郎君大富貴。又發仙何如。臾應曰。倘如是。復何求。道士曰。然則子自勉之斯已耳。遂微笑去。是時臾年及冠。父以其縱初不喜。母夫人特憐之。乃與驛議。欲爲臾婚。夫人故陳倉人也。時蜀亦有米氏舊家禾中。曰米仁者。官龍武軍長史。以功拜涇原道監察御史。奉冊迎上皇來。蜀因亦家焉。夫人言氏無子。生女曰珠。稱國色。米夫人欲之而難其辭。因託宗誼。時與言往來頗得。乃示意仁。固不欲。因是特田舍家兒耳。何可配。珠女言曰。不然。田家郎四體敦崇。頭角嶄。他日任重致遠。無出其右。倘必欲主楊盧駱其人。雖才然。自後言之。或非俊物。且彼家既爲節度矣。何求全也。仁於是亦首肯。遂以黃金千鎰爲聘焉。禾中米氏故世。貴積資飽。

天下而仁富又甲一族。婚有期。童隸采買四方郡縣器物者。趾相錯。綱紀僕婢百哲衣文衣。五人爲隊。隊間其色。奩贈計萬億箱籠。多紫檀香楠。雕鏤如鬼工。其妝臺蓋碧玉也。圍以珊瑚。闌雜嵌百寶盤盂等物。多金玉。及期欲行親迎。禮既奠。雁米氏出九華雲蝶游仙錦步障施之。如複道。然直達田所障間悉綴珍玩。火齊木難瓊枝碧樹光彩四溢。明珠瑟瑟懸障頂。如繁星里許間。一夜光明麗。又如月飾沉香華爲花輿。笙簫沸天燭淚如雨。道撒金錢結福緣無數。輿過麝蘭香。經數月不散。曳於斯時如墮雲霧也。曳既得米資。益自經營。躬親穢裹。不數年。陂池園囿膏腴盡蜀水。復得窖金萬萬家。愈饒無何。母夫人卒。父亦繼薨。曳自稱留後。唐自肅宗後。節度多世擅。代宗八年。遂詔曳實領蜀川度節使。諺曰。生兒不用識文字。勵鷄走馬勝書史。田家舍人年未壯。富貴榮華復誰抗。又謠其得婦之盛。曰。龍宮嬌女嫁塵世。四海寶珠都輩至。由是中朝貴人如元載王縉魚朝恩輩。皆願交曳。魏博節度田承嗣亦約爲兄弟。多藉曳通關節。

者餽遺亦日富。初，夷意頗曠曠自奉，既厚輒妄謂他人當亦爾。每遇親知道愁苦，不省作何狀，及擅利權下，不能欺貴游子弟，道出蜀川，夷必盛供帳，玉筋舉饌，金爐注香，別皆有贈，或多干請悉與周旋，無吝諾。故譽夷者曰形章奏時國初定帑藏皆虛，有諷。夷輸粟千艘，貢於朝者，遂授夷朝散大夫上柱國，賜紫金魚袋，夷表謝益，獻錢百餘萬緡，乃加夷中書令同三品，兼權蜀道鹽鐵使，知諸權務東西川租庸大使。先是蜀有碑刻曰蜀水清田氏，新蜀水濁田氏，熟及夷時蜀水果濁而田氏日質顯氣蒸蒸如釜上。既權諸權務，搜資餘日私萬計，宗族賓客充溢。三舍要皆爲夷主會計，不能虛糜廩粟，人亦因得主一事，私毫末奴隸皆可致富。故亦不願糜之。惟掌書記平倩泉，夷箋奏皆出其手，因以上賓待稱平先生。先生嘗語所知言：夷雖不讀書，而遇文士頗有禮，願見者皆以好語慰遣，謂若輩利我財耳，既不當其意，復不假以顏色，是取怨也。人乃愈莫測其涯涘。投詩文爲贊者日數千，夷悉投巨篋中，署以爲醋海云。平倩泉者名泉。

以母夢濯錦色。泉而誕也。美姿容。好讀書。工詩古文辭。下筆妙。天下四方士以才子稱者。輒曰。是必平倩泉矣。臾每言。我視石崇王愷。如奴子耳。泉則曰。我豈不能以屈宋作衛官耶。然泉數奇。連不得志於有司。以是鬱鬱。又貧。故惟文章自娛。臾迂之。嘗邀與飲。泉既失意。亦樂借一杯。曰。我豈癖於書哉。使心計稍粗。其肯當鱸呴渭城乎。人以此。既惜泉之多才不偶。而益羨臾之富貴也。時臾年已壯。珠從夫貴。亦封蜀國夫人。夫人固知書工詩。作簪花小楷尤妙。居禾中。才女名噪戚里。既歸臾。乃不復作韻語。臾多內寵。而夫人待妾媵尤和。第夫人自有林下風。雖富貴不屑道。而臾每矜之。嘗以一冊示夫人。計開珊瑚翡翠瑪瑙。水晶象牙等器三千餘件。龍腦香五十餘兩。麝臙百二十個。沉檀各數十擔。空青九枚。明珠五十餘斛。大理石屏五十座。床几各百。雜嵌寶床百七十。珠登千珍鑲。等琵琶器二百餘件。辰砂五百觔。紫礦千餘鎰。白礦三千餘鎰。赤金腰帶。及盤杯等。刻花者千三百。有奇羊脂玉屏風。及玉帶。玉山。玉琴。玉人。玉

斗。屏玉樹玉瓶二千五百餘件。祖母綠佛像九通。天犀帶三黑貂玄狐銀鼠金雀等裘。合二三百件。綺羅綾錦織金木緞合千餘束。次浣布百餘尺。黃金鍊九十餘萬兩。白金鍊三千八百餘萬兩。碎金銀八十櫃。參書共九百餘函。理中丸亦四百觔。廚中黃雀駢百二十隻。他物俱稱是。史每季必造一冊。鐘出入課罷。虛此新造者。而夫人殊不爲意。曰。以君爲俗。誠不謬。妾盒中亦有籍。君欲觀乎。史曰。諸夫人逆知史所好。惟此金玉錦繡也。因不與較。特取一盒。錦迴文。邊金絲細間。白地光明。絹手卷與史。開卷則載古銅龍耳等鼎。獅象琵琶等爐。大小各數件。蛇紋古琴十餘張。古硯二十餘方。鍾王懷素褚處等墨蹟。及小將軍吳道子等清秘諸名畫。各數十軸。楷錄經史子集書八千六百五十五卷。史閱未半。卽笑不止。曰。夫人誤矣。夫人合偶平倩泉不合。與田史同具者偶也。夫人曰。平倩泉如何。曰。平先生酷嗜此。我以爲不可衣食。嘗目爲驗。不謂堂堂蜀國夫人。乃亦爾。我故戲言耳。夫人微懼。繼亦笑。卽掩卷呼侍婢取內閣第十一房。

鑰至。則借臾入婢請所向夫人曰。既入寶山。何地非寶。信手開一香楠厨。內有牙牌。檢視之所載。若龍綃衣也。紫絲帳也。却塵襪也。辟寒犀游仙枕。照病鏡也。古雨石。鳳首木龍角釵也。靈光豆上清珠香玉辟邪七寶硯鑪也。杯有白煖鼎號。常燃以及醒醉之草。瑞華之炭。迎涼之扇。煖玉之鞍。凡諸珍異。光煥一室。其各物具種種靈異。或能顛倒炎涼。廚側有懸瓈屏風。一上有仙山樓閣。古美女二十四。有磬旁綴非玉非金擊之。自成仙音。屏上美人。遂下屏歌舞也。臾至是舌橋不能下。夫人乃笑曰。田舍人。我豈妄哉。今竟何如。臾攝衣謝。乃不輕自眩耀。而臾富貴名益藉。藉人口聞於天下。臾有園。內外各一。外曰延禧花木秀擢。山水清雅。亭臺軒觀位置亦妥。貼陳設雖富。猶不失之俚。以泉甞安硯於中。時爲臾潤色。臾又特以是娛賓客。故不措意。其內園曰匯芳者。則窮極華美。爲臾宴游。所有水仙觀。凡五楹。砌以文石。池中青蓮花皆異品。冬夏不凋。香聞數里。或飾綾錦爲鳩雁。每亂真觀中織珠爲簾。刻玉爲几。下鋪錦茵。上幕繡帳。四壁。

雕香木爲花桶。梯級二十四。以五色漆描花鳥人物。登最上層。可盡內外園勝觀。築青石爲基。繚以紅闌。闌外跨九曲石橋。二蜿蜒如虹。兩岸植梅梨桃柳之屬。技葉披拂。下繫木蘭小舟。四其南有廳事。五與觀相對。時令女優演長生殿諸劇也。周翼以十二院處姬人。雖參差錯列。而有曲廊通往來。其於水仙觀若星之拱斗。觀後群房三十六處。侍婢上有閣道。東西通一遷迤。可達外園。一近蜀國正寢園。尚有溫泉。二其一天成。其一乃坎埋硫磺爲之。嘗與群姬浴其中。蜀故有野蠶繭。亦可爲衣。臾令人織成小方幅。供後房廁紙。歲亦費金鉅萬。其奢侈類如此。然臾性特異。雖好狗馬聲伎。而鑒別往往出意外。嘗得一馬。雖駿要非絕塵物。而臾愛惜過常。駒又以三千金購一姬。樊姓小字瑩。貌亦常人特善修飾。眸光眇視。多媚辭蕩態解歌舞。能爲靡靡音質。則後房之色如是者。不數也。而臾獨寵之甚。當田承嗣與薛嵩搆難。欲倚臾爲援也。曾餽臾名馬二。曰神智駒。曰如意駒。皆超卓志在千里。而臾殊未之奇。美女二。曰春燕。曰秋鴻。吹

軒然大波
一語綰定其來
恍聞晴天霹靂醉夢驚人
安得不驚
平意得愧陳
見作用
命意處卽
有漢造陳

氣勝蘭光艷如朝霞映雪雖夫人亦以爲不及且通書史故夫人絕夢憐之賜春燕紅玉古杯一晉永和翡翠盤一秋鴻則漢五鳳年黃玉水注一勵智國銅龍笛一而臾待之殊落落不三年二繼殂其馬亦以駕驂車過九折坂墮死人以是服臾謂有先見獨夫人尤之曰君爲節度軍府事重茲過雖細然脫顛倒人物盡如此即不爲國計獨不爲身家計乎臾唯唯蓋臾爲人雖稍愼然能權輕重言有切於利害者不敢非也德宗建中三年冬十二月李希烈叛王武俊田悅等應之悅故臾之宗也時有下舍客進曰公且赤族矣猶洋洋如平時乎臾驚屏人間故客曰公第以門蔭得官雖嘗納粟獻錢要無大功於朝今藩鎮多事而宗人悅又稱魏王公卽不登叛黨朝廷必且疑疑則殆矣又公所交元載輩皆已敗少聲援倘不乘時自結於天子公猶能以富貴自雄乎臾心動入商於夫人夫人曰固也妾亦慮之矣曰將奈何曰是非妾所知也第客旣能爲是言必有奇計然非多予之金恣其所使亦不能成事又平先生雖以文士自

稱女留侯之

與亦能斷
故克保其
富貴見非與能
使之將酬夫人之知耳

唐都長安以蜀爲後文不得云文報缺如此作者故漏洞見是寓言

居其人實有經濟。君藩畿庶政頗井井者平所佐也。然則君第如客教并屈平先生副之蔑不濟乎。臾意決乃先見平告之。故出遂揖客而言曰。客來前客能爲是言。誠奇人必能濟我事。然意客必非赤手可爲也。吾已具金八十篋珠寶二囊。任客所用。吾當更請平先生副行。客聞意若甚詫。即大言曰。孰謂而公碌碌哉。遇大利害須臾決策微特。慷慨乃爾其部署。又若素定。雖然其言殊不似公臾不得已以夫人告客。乃頓首言曰。夫人知我。敢不爲女留侯効命趣束裝。遂偕平先生疾挾多金馳去。去後數月無耗。明年朱泚據長安。德宗奔奉天。客亦杳然。繼西平王李晟復京師。諸逆或反正或授首。朝廷方錄人過失。初以天下亂。臾又承客指閉關自阻。故蜀文報闕如至是。始有所聞。日懦懦。貞元二年冬。朝命忽下詔曰。齊爾田臾遠居蜀道。時貢厥誠。值國家多難。爾獨不憚馳驅。四年中三詣闕廷除表獻金穀數百萬。外復佐西平王軍夙夜殫瘁。屢成大勳。如斯勤。殆無以過。使藩鎮盡如臾。朕復何憂。今特進爾爵爲安農安王。加太

按時勢立言

關籥極捷

先安頓一

筆便得要領
然非金恐
不得力

要着

應前

尉賜鐵券食封萬六千戶。班次於西平王妻米氏。誥封宏農郡君。長子芳尙瑞昌公主世襲公爵。次子薩尙安昌公主兼神策行營節度。長女瑜冊爲皇太子正妃。以明年來國用示朕賞功酬爵之至意。河山不改盟誓永新爾尙敬承朕命。母忽臾受詔極錯愕。而又不可問。詔使去臾方令人作謝表。忽報平先生偕客至臾喜倒屣迎之。各道故始悟。皆二人所爲。初客挾多金買湖湘間。不半年獲利甚鉅。平先生則疾走京師。爲臾書謁盧杞。獻金珠。時朝廷果有疑臾者。藉是得無恐。客復求一貌似田臾者。偕平先生教之禮容。及臾家世興元二年。自買所假田旗幟印信輸粟六十萬斛。貢行在并挾。臾覲王上喜溫諭慰遣。乃悉餽朝士之居要地者。退益爲賈貞元二年秋。僞臾又入朝表獻錢三百萬緡。征衣二十萬件。平先生復爲疏陳時政得失。又爲書致考功郎陸贊。贊深善之。三年春。客覘知逆勢已蹙。則盡所有助上犒軍。平又爲僞臾表請赴李晟營。自効贊贊之。乃特詔臾參李晟軍。不數月復長安。復佐討李懷光。亦平之實。皆

見棘手但亦恐不要挾一筆卽醒其人至此已如贅疣了結行文亦不便

應落有致

語分輕重

以下聲聲

入次字字

牢宇浮樂如聽時

讀竟當浮樂

漁陽洩過陣

傾白

讀見亦無要挾一筆卽醒其人至此已如贅疣了結行文亦不便

平與客能左右曳也。僞曳者本無賴事。旣成多所要挾。覬非分。嘗醉後妄言。客王之詔也。曳至是始大喜過望。乃宴二人酒半。且謝且拜曰。微二君家已破矣。如何主之。有今請與二君爲兄弟。富貴共之。客大笑。拖曳起灑酒言曰。公休矣。如公言亦大佳。顧念千百萬在手。脫欲富貴盡自取。今事定論功。吾二人固應受上賞。然非君夫人贊成。信而不疑。則亦無能爲。且吾二人處公門下久。公於僕更未嘗有少恩。平日貴游何在。及事急獨一書記與一下舍。客出奇冒險爲君立大功者。亦以世人多肉眼。欲令知貧賤中固有奇士。又謬承賢夫人知故。不敢不効力耳。猶幸不辱命。自今伊始。如僕等者。願明公少加意。則幸矣。無以富貴爲也。曳聞大愧悔。乃不有意氣。而客與平先生皆酣飲盡醉。曳旣膚客寢。即以客言入告夫人。夫人曰。信顧有客。如是固非君所識也。且客將行矣。當盡心於平先生。先生有母必不偕及。且曳逐客。客果逝。平先生方併側聞。曳即前揖

作者於史
每多恕詞
實不使一
直筆耳

卽夫人語
面龜之臾
亦善於詞
令

與客皆見
首不見尾
前寫富貴
已極此特
將壽字清
染

曰客與先生皆人杰。臾始識矣。客今雖去。幸先生留。卽不敢以糞土汚君顧君。尙有母夫人在。欲安之。平憤然握臾手曰。公言何忽中曲如是。乃居賓館如故。臾敬禮亦益至。年餘其母卒。臾爲營葬極厚。平乃挈一子託臾。遂入青城山不知所終。自是臾安富尊榮者又十年。適五十初度。上賜予茈渥。并紹公卿。欲爲王壽者。皆許。詣蜀川。臾子女既與天子爲姻家。尙有四子。其一亦爲郡馬。娶郭令公幼孫。一爲西平王婿。三女皆配顯僚。是日麟袍隊燉象笏床盈麾下。將校皆錦衣執戟。門建旗旄。堂羅鐘鼓。威儀之盛。無以復加。車馬之聲。百里不絕。及酒闌。臾方秉燭檢閱諸屏軸。五采焜耀。間忽聞歌起。曰山川滿目淚沾衣。富貴榮華曾幾時。不見至今汾水上。惟有年年秋雁飛。此水調歌。李嶠作。明皇幸蜀時歎爲真才子。時適優人肄業及之。臾聞大不快。乃頗憶青城山道士言。問語夫人。夫人笑曰。君於此事終無分第領。現在之富貴可耳。後月餘。前道士忽至。容貌如舊。笑曰。祝壽來遲。幸勿罪。別來匆匆。近知君頗念我大不易。臾即叩頭。

當酒闌人
散時忽聞
此歌殊難
爲情

千里來龍
將次結脉
臾斯時所
不可知者

惟壽耳宜
卽問也
世上豈有
仙人哉。更
似以開筆
意恰透

問長生術。道士曰晚矣。乃出丸五十顆贈臾。曰自此歲服一丸。丸盡君亦百歲矣。人苦不自足。使人盡如君。神仙亦不足慕也。平先生與客皆無恙。囑寄聲言訖。即不見。臾自得丸。旣富貴又壽考。以功名終于孫至孟蜀時。猶貴其所居。因藏富久棟樑爲金銀氣所蒸。作紺碧色云。

虛喝起

略頓
一噴一醒
脫按略作
翻勢
結合到壽

應合起句

唐史臣曰。富貴之於人甚矣哉。臾承門蔭席婦資。功業都假人手。初以金穀易節。躋身潤脂膏。如賈三倍。斯已奇矣。忽膺茅士班儕。郭李下人主一等。是雖客之力。獨非臾之福哉。而尤異其得賢夫人爲內助也。世不乏王侯將相。要非安坐可致。茲旣盡富極貴矣。而又兼秦王漢武之所難。佚樂百年。則如臾者。神仙且慕之矣。臾復何慕哉。乎先生輩。雖才然。非挾多金。亦難成事。因慨世之賢豪者。流縫飽詩書。飫仁義。而一無所憑藉。終將徒手呼負。負益信勢位富厚之不可忽也。有如此。雖然。臾嘗言。富貴自有知所成就。皆其本然。不能有二矧。凡富貴利達時。至乃來耳。士當伏處時。不貧且賤。無以勵志。於以見二人之爲臾謀。

就二人作
取拾高二
人與不厭
自倒

者。不過借以見長。而其不自取者。非僅敝屣視之也。蓋直安於義命矣。客貧賤。中有奇士。洵然哉。洵然哉。

雨菴氏曰。是余十五年前舊稿也。自遭寇亂。篋藏諸墨業。皆蕩爲冷風。飄爲濛雨。此如死灰復燃矣。原稿尚有漸友洪君子安。駢體序文及同人題評。茲皆佚去。良可惜焉。至傳所由成。已得毛丈序。悉特不意。區區文字。而若存若亡。忽離忽合。茲竟得登囊梨。異於覆醬燒薪。是雖緣有前定。或亦由金銀氣旺。藉致筆墨靈長耶。馬齒日增。豹霧未散。附誌數言。彌增慨想云。

星墮地震

道光丙午新秋後數日。夜將半。忽有大風驟起。勢如山崩地裂。時伯兄也。山臥病。大姪女侍疾未寢。風起時。適以開窗傾水。酌。見紅光一團。其大如盆。赤氣四射。疾若飛星。自北而南。後有流星萬點隨之。以落其聲如雷。地即大震。室中諸器盡皆傾覆。時聞人喊馬嘶。家家扶老携幼。閉門奔避。蓋慮屋宇之坍塌也。暗

噭竟夜。天明始息。未知何祥。

籤驗

咸豐癸丑秋。滬有會匪之亂。余挈眷出避居離城三十里之華涇鎮。鎮有城隍神廟。前樓三楹。上有關聖像。偕同人登樓。祈問。嘗得籤語云。花開花謝在春風。富貴窮通一夢中。聚粟窖金有盡日。到頭萬事總成空。時方孟冬。或云花謝春風之句。來春似可復城。余謂城陷在秋。恐未盡花開之義。末有成空二字。殆言城空爲歲首者。復在春初耳。時吉中丞方調兵進剿。意此小醜可指日殲。而逆衆抵死抗拒。相持至甲寅秋。猶然未下。吉公因會同西兵督飭民夫於城外。更築圍牆以斷接濟。賊苦糧盡。乃乘除夜。兵勇無備。開城而遁。逆首劉麗川爲亂軍所殺。惺賊陳阿林。林阿福。潘小鏡等皆逸官軍。於乙卯元旦入城。始知花開花謝者。賊踞一十八月。得兩度春也。第三句正言糧盡。末句正應元旦復城。籤語之驗。絲毫不爽。

又同治癸丑。余欲延嘉定孝廉童子珮曾蘭。課讀兒輩。議未定時。案頭適有岳慶山樵牙牌數書。因姑卜之。數成得生老病死人之常理。天高地曠。有窮期人不虛生斯可矣。之句。初以語與事了不相涉。且余素慕孝廉品學。以故信而勿疑。不意開墊僅三日。先生竟以微疾卒於余家。始信數由前定。良非偶然。

聖治丸方論

夏令暑熱炎蒸濕濁上騰。人在蒸淫熱迫中。設或正氣不足。最易感病。矧南方地卑氣薄。更多中痧吐瀉之症。推其致病之原。或過於貪涼。風寒外受。或困於行路暑濕相干。或口腹不慎。爲冷膩所滯。或飲食不節。使輸化失宜。或感時行疫癘之邪。或觸惡不正之氣。皆能致脾土不運陰陽。反戾升降失司。卒然腹痛上下奔迫。四肢厥冷吐瀉。並作津液頓亡。則宗筋失養。故足攣筋縮。先起兩腿。或見四肢名曰霍亂轉筋。生死瞬息。年來此症大行。我邑地窄人稠。互相傳染。甚有一家數人。同時告斃者。深可畏也。茲故不揣鄙陋。爰擬一方。名曰聖治。入

氣正則邪
自却

夏可預合備用。如遇疫癘時行。痧暑並觸。或感穢氣。或入病家。心懷疑慮。胸覺痞悶。時藉以一丸入口。以解穢却邪。勿亂其氣。方用正號仙居野尤。用飄燥勿二兩。真川厚朴二兩。白檀香末研細一兩。真降香研細一兩。新會皮用飄炒二兩以上。

末研細

用飄

炒

勿二

令焦黑

以上五味再同研爲極細末。以廣藿香六兩。煎濃湯泛丸。如大黃豆大。每服二三丸。細嚼和津嚥下。按尤味甘能利脾苦能燥濕定中止嘔扶正却邪。開胃氣以除積飲。故用以爲君。朴苦辛能瀉實而化濕。平胃調中消痰行水。兼治瀉痢嘔惡。陳皮爲脾肺氣分之藥。能快膈導滯。宣通五臟。并可除寒散表。故用此二味爲臣。檀香調牌利膈正氣。驅邪降香能辟穢惡怪異之氣。故用爲佐使。藿香稟清和芬芳之氣。爲達脾肺之要藥。氣機通暢。則邪逆自定。故用爲引。其曰聖治者。以聖人有治病未病之旨。蓋思患預防。莫若服藥於未病之先。使輕者解散。而重者化輕。未必非却病養生一助云。

童菽原曰。是方出而修合者頗多。服之有驗。藥似平易。而其詳審氣味。精悉

制治未亂
保邦未危
推而言之
何莫不然之

君臣佐使
配合井井

功能。能足稱盡善。固非泛然者所能企及也。

快心醒睡錄

卷十一

快心醒睡錄卷十二

上海 毛祥麟 對山

褚復生

邑志善以藝術著者如璵君瑕之畫楊伯立之詩詞陳悟泉之數學董杏芸之仙術皆掛人口而褚復生土寶又以拳勇稱藉居西郭家素豐自幼負臂力好技擊及長游學四方與畢民湯武君卿爲友遂精槍法橫矛飛赴旋轉如風名聞四平槍數百人莫能近福王南渡以兵部員外郎何剛薦授伏波營游擊未之官而南都破遂終老於家其技不輕授人得其傳者惟王聖蕃池天榮二人池又傳於浙江提督喬照同時邑有獨骨張擎者虎頸板肋力舉百鈞橫行市塵恒爲商旅患衆請褚除之褚曰試觀其技於是衆商設席延張褚亦赴焉酒再行褚挑以微語張自誇其勇酒酣起舞攘臂作格拉勢褚徐徐以箸點其胸曰子盍坐而言乎張遂坐終席默然褚亦無語頃之張辭去衆謂褚曰渠傲睨

百鍊鋼爲
繞指柔妙
無痕跡

痛則未有
不損

若此君何不交一手。褚曰。彼若稍遜猶可活。惟以驕故今必死於途矣。衆猶未信。次日聞張死於亭橋。遍體色青如靛。乃共歎服。蓋褚運神功。中人要害處。則於三時之久。傷即入骨。能致死耳。今城西隅有褚家墳。其子孫皆聚族居焉。雨蒼氏曰。讀稍遜猶可活語。知張仍自死。而非死於褚也。叙褚生神武處。亦蘊藉得神。

測字奇驗

自星卜相而外。又有測字之術。始於宋之謝石。亦能決禍福。斷榮枯。我漏擅其能。而有驗者。乾嘉時有沈衡章。問休咎者。趾相接。有犯越獄胥。遁捕役往。問拈得一鵝字。沈曰。鸚鵡能言之禽也。舌慧而身不自藏。卒爲人所羈縛。且鳥而嬰羽毛未豐。其能遠逸乎。去此當近。速捕可得。問往何方。沈瞥見雀躍後。詹曰。可往後面坑廁中覓之。如其言果獲。邑侯神其技。給機測如神。匾額懸廟園。清芬堂之西偏。俗呼爲董事廳者。蓋沈所安硯處也。咸豐庚申。西兵駐園。其額始毀。

若不經意而恰如人妙

稍後又有陸學海者。五六歲時。父抱懷中。卽能握管拆字。長遂以此爲業。老而益精。有以求財問者。拈一也。字陸。曰無望也。地無土。難栽棲鳳竹。池無水。難養化龍魚。矢口如此。而十中八九。沈軀頗偉。陸貌清癯。皆意致閑雅。無江湖習氣。陸亦設硯於廟之許真君殿。惟素自矜。貴日不逾百字耳。

雨蒼氏曰。星卜皆近數學。此亦卜之類。但其隨機應變。其言又自有條理。但謂之憑理不憑數也可。

夢應

聞鄒中丞鳴鶴未遇時。夢至一署如部院。內出一人。乃同案生某。云在此間掌祿籍。卽浼查祿壽。某入良久。出與片紙上書八字。云官居四品。洪水爲災。道光辛丑。鄒守開封。中牟决口。黃水灌城。危在頃刻。因舉前夢告人。自恐不免。竟獲無恙。後任粵撫。被劾罷。官時粵逆犯江南。鄒公籍隸江蘇。在江寧督辦團練。

城陷殉難奉

旨照道員例贈卹。始知四品乃道員。洪水者逆曾洪秀全也。事皆前定。豈不益信。

雪兒

委婉情深

維揚諸生童蘊華家貧。授徒歲得館穀十餘金。炊常斷。妻蘇氏以針黹佐升合。年五十無子。僅生一女。性極敏慧。體致嫋逸。生時天適大雪。因名雪兒。父母愛之如珍。雪兒春夏依母習刺繡。秋冬從父讀書。七歲背誦毛詩若干。常於燈下爲人寫佛經百頁。字跡秀潤。紙白如粉。墨光燦然。終篇無一點錯。父以韻語教之。輒解。嘗賦春草云。萌芽初出帶朝烟。恩受東皇轉自憐。記得枯根風雪裏。不圖新綠有今年。父見之曰。此女必備歷艱苦。而得晚成者。道光初。江南饑。斗米千錢。童衣食常不給。無何夫婦相繼卒。雪兒號慟不食。隣里憐其孝。咸願措金爲之成殮。雪兒許鬻身以償。時適開封王伯凱孝廉客其地。見而憫之。贈以二十金。既歎頗從爲奴。孝廉鑒其誠。遂攜以歸。事孝廉夫婦。承順顏色。閱數年。如

彼此俱稱
難得

衣妝亦雅
淡與人相稱

必有不如
而憐之納
君然後可
以置筵。况
姜猶慕色。
君方是雪。
才知已實。
在此不在彼。

祇自在流
是詩家妙
出四字便流
淺諦也

一日王夫婦愛如己出。勿以侍婢待也。王有妹婿姜南浦設帳隣邑。適中秋旋里。晨訪孝廉入書室。檢得孝廉近作古樂府數十篇。反覆默誦。忽見窗外樹枝搖動。有人攀折庭柱於上。半吊窓中。瞥見臂瑩如玉。因於窓隙窺之。見一十五六女郎。白衣羅點梅大袖。衫月藍湖綺斗紋。百疊裙丰姿綽約。眉目如畫。因思舅家無閨秀。此女爲誰久之。曰是矣。聞伯凱曩客維揚。得一婢才色雙絕。必是此也。南甫歸述所見於夫人。夫人曰。穴隙相窺。此豈端士之所爲哉。南甫唯唯謝過。夫人微笑曰。雖然。此女可人。我見猶憐。無怪君之不釋也。若得渠侍左右。亦大佳事。君欲之乎。南甫欣然離座曰。固所願也不敢請耳。奈無投符之術何。夫人曰。兄嘗謂此兒慧由天悟。受書過目成誦。作詩雖淺近。而能自在流出。及門諸子。竟無其匹。我已收爲女弟子。他日當於一聯佳句中。覓配不羨。王謝門牆徐公雙璧也。兄言旣如是。今當以詩爲。倘憐柳下之吟于府。當不惜一侍婢耳。乃代南甫作詩賜兄云。窓前草滿綠無垠。案有圖書點綴新。修到蛾眉稱弟。

子不妨風味是清貧。名花雖艷不輕紅。宛轉吹噓仗化工。釀出人間好顏色。讓知珍惜有春風。嫩枝猶在曉烟中。莫任飄零作斷蓬。恰喜海棠梅未聘。何當移向好簾櫳。名場猶待十年爭。紅袖添香願未成。詩婢鄭家如可贈也。持樽酒拜門生。王得詩即以雪兒贈。後生二子皆英俊。弱冠游庠或謂一已登賢書云。此余昔聞之孫紫軒少常者。近閱淮山棣華園主人閨秀詩評亦輯其詩。惟春草一首集中另載。而爲香山童氏女作殆一而二者也。

雨蒼氏曰。欲於一聯詩中覓配命題本佳。又難得彼姝工吟且肯爲壻捉刀。是固勝緣雅事也。妬姜者方謂何物。南浦得坐享艷福如此。而不知此即天所以報雪兒耳。倘正室有胭脂虎在。雖得壻憐庸有濟乎。

燈市

我邑歲於三月二十二日爲天后誕辰。先期縣官出示沿街鳴鑼。令居民懸燈結綵以祝。前後數日城外街市盛設燈綵。自大東門外之大街直接南門暨小

極言其盛
是潤色
平

總結一筆
包孕無數
言之慨然

東門外之內外洋行街及大關南北綿亘數里高搭彩棚燈懸不斷店鋪爭寄賭勝陳設商肆周鼎秦鏡漢池內外通明遙望如銀山火樹蘭麝伽楠氤氳馥郁金吾不禁澈夜游行百里外舟楫咸集浦灘上下泊舟萬計名班演劇百技雜陳笙歌之聲晝夜不絕十九二十日燈事齊至二十四五日止二十八日又爲城隍護海公懿德夫人誕辰城內街衢陳設一如城外二十五六起至四月初至總計城廂內外凡閱半月而燈事始畢自道光辛丑海疆多故駐兵設防因罷燈市通商後華夷雜處恐生事端遂以爲禁云

雨蒼氏曰亂後文章感慨多拙句也生際承平一躍變故遂覺事無大小失口皆有今昔之慨燈市其一端

拐兒挖目

或者
是耶
非耶
殆難
猝辦

同治甲子春夏間聞京都有匪徒拐取小兒挖其雙目或言外國人所使經駐京各國領事照會總理衙門飭捕拿獲匪徒十餘人內五名實係拐兒者供稱

雖案而不
斷直言下
自可會意

取童子雙目學外國人配合照像藥。蓋西人圖山川樓閣及人小影不用畫工。不需筆墨。以玻璃爲屋。使一室明朗。架一木匣。用素紙染藥藏匣中。開鏡照之。頃刻立就。更潑以水。則所照之人物顯然。而不知所用何藥也。五犯訊明。卽行正法。後據西人云。照像之藥。係屑金銀。及外洋地產之物。合成。並無挖取人眼。然通商以來。時有異聞異見。勢不能究其實在耳。

乩仙受欺

聞都中有巨公某。素奉乩仙談休咎。方粵逆陷江寧時。某嘗叩問吉凶。乩有若問江南好消息來人。丁口自平安句。或謂須俟姓何人來方可成功。然是時統兵大員。恰無何姓。後以向帥卒於軍。

上命兩江總督何桂清。提督和春。統辦軍務。咸以二人之姓。正應乩識。無不翹望捷音。迨賊破常州。何棄兵遁。馳至蘇杭。繼陷。勢不可支。始知乩語爲不足信。夫扶亂之說。皆假神仙之名以惑人。凡問休咎。必作隱語。愚人之深信者。卽代

乩之真者
亦是靈鬼
據此則并
非鬼語的
是人言火
之有識

爲解說。或有一二語合。遂相與神之。如乩所言。蓋因二十年前之僞造妖言者。嘗編俚語成書。內有人丁帶口。取江南句。或以書示余。曾火之。不意乩仙信爲實。然而借妖言以談休咎如此。嗟乎。乩之欺人者多矣。宜此次之爲人所欺也。

尊稱

一針見血

今亡矣夫
幾有闕文
借馬之慨
俗情如畫

自尊與自賤相表裏者也。而其故皆緣於不知耻。蓋卽一稱謂間。而世變可言矣。昔時鄉宦。凡進士出身者。稱老爺。以一榜得官者。稱老爹。今老爹之稱。不聞已久。幼聞先君子言。前朝孫初陽先生。以萬曆壬子舉於鄉。官右僉都御史。巡撫登萊解組歸。值里有慶弔事。必徒步往。人咸呼孫老爹。或以老爺稱之。若有不安者。近日援納之例。大開腰纏數百金。從長安市歸。卽乘輿張蓋。稱老爺。得五六品。稱大老爺。或并不屑爲此稱。因而多方處置。得三品銜。而竟稱大人。此皆驕心相勝之故。更有卑而近詔者。某宦以二品告歸。曾見一同姓。其柬簽輒書家大人。見者無不掩口。夫非分之稱。僕隸之媚主。或然若土類從之。體統安

其故亦半
由不學罵煞

在余故於此覩世變也。

雨蒼氏曰尊人之稱者。謂受人之尊者。究之能詔者。無不驕易驕者亦無不詔地則異。而情則同。習俗相沿。遂成一媿阿世界。勢利薰心。廉耻道喪矣。

醒睡先生

婆心耶。婆氣耶。婆心耶。婆氣耶。
則難得耶。則佳名。則可憐矣。則擊錫矣。
則分與利實肇副。則知在此見人耳。則歷爲俗副。

客言。漢濱有異人。結廬榆山之麓。食藜藿。衣布帛。雖盛暑不去冠服。又好講因果事。聽者咸集。農工午倦者。輒往。遂呼爲醒睡先生。先生見村人有爭競者。必出而爲之解。久之。鄉里不平事皆鳴之先生而不履公庭。歲逢亢旱時。見天無片雲。先生必殷然下拜。曰願天之拯萬民也。或遇淫雨。則以禱晴。故肅立庭中。衣履雖濕。勿顧。曰天罪我。幸勿傷此田禾也。一鄉之人。以是盛稱其德。而名遂遠焉。有大吏慕之。竟造其廬。訊一州治狀。則曰。州守多有惡之者。上惡其疎。下惡其嚴。同列惡其異也。大吏頷之。遂登薦牘。又舉一令。爲問則言。某其臥齋。有額曰。萬物靜觀。亦可謂明其志矣。蓋取康節時作歇後語也。大吏識之。遂掛彈。

非易
憎而知其
善甚
言且近
此言
些婆子氣
滑稽矣豈
因果
人口吻
黃在口
不雌
陽秋佳在
抑若揚
劍拔弩張
天下矣
竊竊卽在
弊竇卽在
既蹈小人
之實復竊
鬼忌安得
君子之名
可恨處欺
甚於貪

章鳴呼嘗聞世有三鋒不可犯謂文士筆鋒辯士舌鋒勇士劍鋒也若灑睡先
生者固所稱隱君子也而談言微中有非辯士所能及人顧可以皮相乎哉謂
有成德蚩蚩者誰曰不然。

雨蒼氏曰讀結處數語覺作者筆鋒亦殊咄咄可畏

席某返魂

洞庭席某善心計買淮徐間歷十餘年業頗裕共事者同里某也斷金之誼久
而彌堅席有女許與某之仲子爲室未婚席以暴疾卒旅邸某爲經理喪殮扶
櫬歸陳歷年賬籍記載極詳細人咸推其誠席舉家亦感之一日席女神色忽
異謂其母曰某昧良以僞冊示汝匿銀若干汝固不知也席母察其言儼若故
夫乃泣而前曰夫其返魂乎曰然曰君究以何疾終曰偶患暑爲庸醫所殺耳
我歸已久欲與汝一言無可憑者因恨某以人死無據欺汝孤寡必欲與之理
論故假女體亦不得已也即令具紙筆旋據案作書邀某果得其字蹟某得書

但欲一發
即已鬼殊
大方證明

駭甚。至其家女正色曰。余與君情同膠漆。我死意必以孤寡累君。何骨肉未寒。而情同陌路耶。遂按冊逐一指示。自某項至某項。計多出若干。少納若干。因問是何以故。時某愧甚。不能措一詞。女曰。我念舊好。不訴冥曹。亦不以爲怨。倘以後再有私心。我能禡君。無貽後悔。今已證明。請君自便。某去。女曰。速取堂懸之符。覆我身上。如其言。項又曰。此符無驗。奈何。可往某家急借。天師符來。遲則恐傷女命。當急借覆之。女遂寂然。繼如夢覺。此昔席心蓮爲余言者。初甚詳。今皆忘其名耳。

雨蒼氏曰。既不投訴陰曹。又不責償陽世。而必證明其事者。可見錢財事小。心術見真陰謀。亦鬼所忌耳。更異借軀面詰。雖死猶生。使阮瞻見之。無鬼論可以不作。

石海

蜀郡石生名海。弱冠游庠。丰姿秀逸。以父母早世。自幼隨大母依伯父。履吉吉。

庵種桃花
即得色空
空色之旨

是真邂逅
相遇
恍見一幅
圖折花仕女

嘗販楚富。有金而艱於嗣。以故夫婦夢瓊勝已出尋常。不令出庭戶。至肩清明。隨一僕至墻園。拜掃焚帛既畢。散步村郊。去裏二三里。得一溪。溪西有小庵。桃花出短牆。色艷暉。常遂渡平橋。繞溪行百餘步。見庵門半啓。上懸硯額。日朝雲。入。則惟一老僧趺坐。喃喃誦佛號。見客不歎接。庵雖小。而結構頗幽潔。庵後小圃。偏植絳桃花。發正繁。周圍槿籬籬外。清潭鏡澄。柳陰蔽日。生暮其幽僻。近溪小立。瞥見隔溪茅舍中。板扉忽啓。一絕代女郎。款步而出。衣妝淡雅。隱入花叢。頃見手執梨花一枝。盈盈微笑。冉冉入門。人面花光相掩映。生不覺神搖意奪。凝立久之。未幾。日暝烟凝。雙扉恨鎖。怏怏間。僕適尋踪至。遂相與返。生歸意戀殊切思。就蘭若下榻。冀得再覩芳顏。乃請於大母。遂假僧舍讀書。居旬餘。恰無所遇。因問僧。隔溪雙扉常扃者誰氏。僧曰。甘姓。問家有何人。曰。夫婦力耕自給。近有寄居者。不知爲誰。又問過溪有逕否。曰。沿溪而西。有小橋可通。一日。生晨起復至後院。遙望隔溪。有女背坐簷下洗衣。視之。正前所見麗人也。喜極竟忘。

一面愁銷
是嫫母勝
西施處

花緣草夢
忽悟忽迷

海濱有逐
臭之夫恐
得寶矣

顧忌遶溪。疾走直達甘庭。女聞履聲。瞪目回顧。無羞縮狀。生睨之。面麻鬢禿。蠢然一物也。即欲返步。女曰。汝來此何事。生跼蹐無詞。曰。汝家非甘姓耶。女曰。我家無姓。生曰。誤矣。疾趨而出。不禁自笑。即題詩僧舍云。草長遙憐綠正肥。桃花門巷是耶非。等閒已識東風面。萬斛春愁付釣磯。明年春履吉五十初度。戚黨咸集。生有姨母。適秦氏。爲里中富室。亦來拜祝。僕從如雲。至晚設席。內堂燈燭輝映。女客次第坐。生入內窺探。見秦背後立一侍婢。絕美細視之。又似前日折花女。始悟固有其人。前所晤者殆非耳。更深客散。生潛身入謁。秦呼之入。傍坐叙話。生見女俛首側立。眸矚不轉。秦覺之。笑曰。甥好此女乎。固有眼。婢本楚產。以父死。鬻身我家。將三載矣。今年十四五耳。其性格體態。在侍婢中。固不易得。勝蘭麝也。言罷掩口笑。生聞乃又悵然失望。未幾。川楚教匪作亂。官軍四集。徐逆就俘。先當履吉販楚時。曾與徐族侄同縣歸後。亦通音問。至是以索餘黨。波

他鄉遇故知
在亂山中更不易

有美人惟真中
覺此平減能使
綺羅想見

及庭鞠無可辯。獄成吉坐遠配去後。生奉大母命往探。一日抵暮行山谷中。無宿所。遙望林外隱起炊烟。疾趨之。得一小村落。舍宇無多。咸依山麓。適見一媼汲水溪邊。生即進揖。以情告。願乞一席地。得免露宿。當有薄酬。媼曰。我家無男子。未便留客。生曰。亂山合沓。絕無行人。倘非老母垂憐。懼爲虎狼所食。媼停睇熟視。曰。郎君非石家小秀才乎。生訝曰。是固然矣。不知老母何由相識。媼曰。老婦本楚人。昔以探親入川。流寓蜀郡間。當郎君送學時。偶同二三村媼入城觀看。故識之耳。然素聞郎君席豐履厚。日惟閉戶讀書。未審何由至此。生曰。伯父爲官事所涉。羈留遠地。故特親往探之。今早匆匆就道。不暇計程。以至迷竇。媼指臨水短扉曰。此即寒舍。憐君文弱。難霜威。室有短榻可權假一宵耳。生喜隨之。入則小庭花砌。斗室茅檐。頗覺疎雅。將升堂。見一女子。從複室出。雖荆布之飾。而光艷射人。見生即翻身入。生以媼在。不敢正視。略一斜睇。覺其體態又宛似隔溪人也。坐未定。聞內嬌聲喚母。媼入。生竊聽之。語細不甚了了。惟聞媼曰。

伏後茶具頗雅由來佳茗可佳人以移贈

秀才非暴客。留何害。少頃進晚餐。葵羹蔬食味頗不惡。既畢。嫗携燈導生入左廂。匡牀布被几椅悉備。生展謝不已。問老母上姓。尊府上尚有何人。嫗曰。我家姓巫。先夫謝世已五載。老婦無子。室惟息養。飧出十指。慚以告客。耳語次。聞低聲喚茶。熟嫗起旋捧一小盤出。內置紫泥壺及一小杯。生飲之極口稱美。嫗曰。此茶名壽春。暢月萌牙。摘之雨前。誠爲山中貴品。出隣家所惠。聊以供客。生又起謝。嫗曰。山村無更鼓。頃見月已西斜。郎君明日長行。宜蚤寢。遂代掩扉而去。生於無意中得遇佳麗。又異其絕似意中人。反覆凝思。不能成寐。天方曙。即啟扉。頃之嫗亦出。供沐進膳。意甚殷。生酬以金。堅却不受。曰。郎君去途尚遠。留以自便。後或有相見日也。生感謝辭去。越歲始抵戍。所時履吉爲披甲奴。蓬首垢面。哭泣。余不幸遭此奇禍。已拚難死。異鄉念石氏。惟汝一點血。一身行嚴谷。猶被虎狼食。宗祀絕矣。此地非汝久留。宜速歸。苦志詩書。若得成名。我死無恨。乃爲乞諸土人。得附木商而返。然自大訟後。門庭蕭索。生歸時。祖母已物故。

帳轉反側其情緒較日暝烟凝竟成耳亦口當尤勝也

不愧爲友

大是難得
亦直捷亦
諦當似此
月老真爲
希有

慮周藻密
珠圓友朋
勝於骨肉

室惟伯母日夜哭泣雙目失明。生設蒙學歲得數金僅供餧粥里有邵孝廉者。生同學友也嘗謂生曰君年逾二十又無兄弟猶未娶非所以重宗祀余爲君籌之久矣而苦無其偶近聞鄰有母女避兵來此女美而賢君其其有意乎。生曰度日尚愁不足敢言娶室耶邵曰已爲君訪明女操針黹精巧絕倫日可得百錢足自給無待食於君也請弗疑生猶未應邵曰實告君已代爲納聘矣月朔良辰可洒掃室中我當送新婦至聊借喜筵爲賀更不煩閣下郇厨也。生遂告知伯母如期邵擔酒登堂曰新婦至矣。生曰奈無衣冠何邵曰故人尚有緋袍未知稱體否即於袱中出衣一襲催生速服頃聞鼓樂聲采輿已至邵爲主理內外事禮畢設席堂中大懽劇飲入暮辭去生入見婦則甚驚異女曰君識妾否妾家即山中假宿處也生曰然則朝雲庵後隔溪茅舍中折梨花入板扉者非卿耶女曰曾有之君何得見生因述前事并言所遇之屢非至今未釋女笑曰是矣君自見妾後凡所遇者妾之姊與妹也妾同懷姊妹三人昔年從父

正衝大年心絕數
對盡避山中。釋前案從此
如三曹便出。曹操自得歸
了者有歸郡事。

入蜀僑寓甘家。不幸父死異鄉。貧無以殮。遂鬻妹於秦氏。姊雖貌陋體態頗類
妾。因失愛於母。遂配甘之養子。獨妾自幼讀書解翰墨。最得母憐。又圖携妾回
里。不意故鄉遭亂。道路梗阻。因之暫避山中。嗣聞逆黨四竄。將次入山。乃又暫
回郡城。前邵孝廉來議婚。母詢家世。悉爲君故。遂欣諾耳。生開始末。深嘆遇之
奇。而緣之有前定也。生旣得女。而後雖處貧。而益不改其樂。女勤事女紅。舌耕
指織。漸得溫飽。因遂迎養其母。厥後履吉以遇赦得歸。仍事販卒成小康云。
雨蒼氏曰。是耶非耶。精光不定。一誤再錯。絕妙疑團。究之赤繩暗繫。雖處天
涯海角。終有歡聚時。但月老如邵孝廉。其撮合處。允宜買絲繡之鑄金事之
家戶。而戶祝之叙次。亦乍陰乍陽。離奇盡致。

奚行鎮

邑東昔有奚行鎮。市肆繁盛。奚氏聚族而居。稱素封焉。前明正德初。有奚三錫
者。擅作威福。喜怒自恣。鄉里側目。無敢忤。嘗佔曹姓隣田結訟。後奚暮夜入金

爲立罪案
亦激之使
滅人還自
滅天道本
如是

賂官逮曹轉急。曹懼而遁。又株及親黨里人大不平。陰爲聯絡縱火焚奚居奚復鳴於上官。當事率兵捕曹黨。村人鳴鼓聚衆以拒。至傷武弁。事聞於朝。枉死者百人。而其鎮亦因之遂滅。尙今高行東有蔡家宅。卽其址也。

好奇售僞

未免貽笑
方家自矜是好
奇之根

欲得不恒
有者故曰
好奇
原非求售

今之收藏家。癖好奇書古物。而胸無卓識。目眩何樓。每出示人。言且鑿鑿自矜。博雅卒利之輩。遂不憚多方增飾。卽以所矜者。往往入其穀中。而不覺焉。亦可嗤矣。南昌買人錢子明。饒於資。好藏古器。嘗以巨錦置案頭。曰世有奇珍。余豈惜此。或以彝鼎書畫來者。則曰此縱佳。猶恆有物。何取乎。一日客携一古錦匣。至內有物。其形似繭而大。如瓢長尺。許色白微見青斑。搖之內有聲。云係某宦家藏。傳世既久。子孫不知其名。并不識其用。惟承上世之囑。以故寶藏久之。聞君精於鑒古。特假一觀。冀有所示。錢因笑置之。越日有同好某來訪錢。言及之。某曰。嘗觀異物志載員嶠山。有冰蠶。長七寸。色黑有鱗角。以霜雪覆之。然後作

而證其書
好名又早合
一編示足
為長卽真
亦無可取
而顧信之
甚矣

好脫鉢

惟終不入
火故終成
禾值一錢
其在士大
夫猶且有
爲詹病

繭。繭長一尺。織爲文錦。入水不濡。入火不燎。唐堯時海人獻之。堯以爲黼黻。此
其是乎。若然。真無價寶也。錢檢書閱之良是。乃邀客欲破繭。以驗客不可。錢曰。
驗之若合。願以千金爲贈。否則以數鍊之值償之。可行乎。客遂商於物主。議既定。
乃破之。內果蠶。膚色純黑。鱗角可辨。入水不濡。客曰。今惟投諸火矣。兩家其勿
悔。物主請置千金於前。而後驗。時某亦在座。私謂錢曰。今已試數端。諒非僞物。
盍滅厥值而不竟其驗乎。錢然其說。遂以半價得之。旣得。視爲至寶。終亦不敢
入火。後洩其謀。蓋同好者。因其言誇。故給之入水不濡者。塗以白蠟也。又隣邑
富室詹某。胥人子也。或譏其不學。乃出資市書。不數年。而東觀西某之富。不是
過矣。惟是牙籤錦帙。藉以飾觀。曾未寓目。同邑某。羨書買之。獲厚利也。乃於郡
中覓得抄本。百卷。以五十金得之。冀售善價。而詹竟不閱。却其書。某窘。乃商
於詹戚。全某。全固稍通文墨。爲詹所信任者。問某需價幾何。曰。得三百金足矣。
全曰。然則當售八百金耳。以四百金與我。尙有百金分給其司籍者。書當假我。

又慨所信任

無不濟矣
胸早有成竹

妝得像

恰令人不

解藏好秘本

亦祇爲好

奇起見欲

擒故縱妙

此是必欲

得之辭

真像

欲得之甚

加一始字

見和尙無

價也卽此

一觀緩七日來取。某唯唯及期全令易一人將書去。并授其言。且曰如我教價可得矣。其書詹本未閱。置而不疑。越日全至詹處。翻閱諸本。檢得是書佯訝曰。此籍何來。詹曰。亦欲售者。全曰。索價幾何。曰。未之間也。全曰。速與議價。遲恐爲識者所得。詹問是書何所奇。全曰。書成某代素無刊板。世惟二部。一藏內府。一在民間。前朝某相國懸萬金求之不得。不意今入買人之手。因於架上取四庫書目檢。示詹果如所語。詹喜曰。余費金鉅。萬藏書雖充棟。恰愧無秘本。今始得矣。未幾。某往取書。詹問值。某曰。事不諧矣。此書係郡宦家藏。爲其子弟所竊。昨已有人踪跡。至急欲收歸。不能售也。詹曰。旣不欲售。何來我家。余有例。來書不售者。照書價罰其半。是書價幾何也。某乞免。詹斬不許。某曰。若此勢必成訟。事將不可解矣。時全亦在旁。從容言曰。竊書者諒不敢歸。今姑厚賂來人。但言無踪跡可耳。詹令某即往商價。固勿論。某再往返。始言非千金不可得。全勸給八百金。而成詹旣得書。全曰。此宦家物。若洩於人。必滋訟累。詹遂秘之。其謀故終

妙全
有才可見
一筆雙收

快心醒睡錄 卷十二

二十二

不洩聞四庫書目所載全蓋陰抽其架上本指一書。候鈔本名僞撰題要原樣鑄貢以易之耳。是與永蠶繭何以異哉。

雨蒼氏曰。以僞市僞絕妙。應求其間一寶異物。一好古書。同此謬稱賞鑑。初似詹勝於錢。然永蠶作繭。恰從書本中得來。詹惟以書飾觀。正恐求雅反俗。二者交譏。想見胸無點墨。適爲賈人胥人之胥子耳。又蓄書備觀鑑。與收藏自是兩事。且其人必先博雅而後鑑核。始精。并須有大力能購。爲問海內當此者有幾。奈何噉名之輩。搜採未多。輒講板刻浮慕。汲古之名。總無開卷之益。原其初心。本與古玩同其誇耀。是卽百城坐擁。詹氏後塵。然自制義盛行。今日之所謂髦士者。除講章外。幾乎非比。不觀能攻帖詩律賦者。已稱媯雅。於是而線裝書本。幾成棄物。詹能不惜多金。購人所棄。雖慕虛名。而好如不好。猶愈於不知好。而好非當好者。與。

快心醒睡錄十三

順天戊午科場案

咸豐戊午順天鄉試。以大學士柏葰爲主考。兵部尙書朱鳳標署戶部右侍郎。左副都御史程庭桂爲副考官。揭曉後。物議沸騰。御史孟傳金彈奏中式舉人平齡。硃墨不符。請特行覆試。奉

旨着載垣。端華。全慶。陳孚恩悉心查勘。不准稍涉廻護。旋奉

硃諭。以是科試卷應訊。辨查議者竟有五十本之多。伯葰著先行革職。朱鳳標。程庭桂。均著暫行解任聽候。王大臣等認真研鞠。從嚴懲辦等云。旋據載垣等奏。訊得科場一案。兵部主事李鶴齡代刑部主事羅鴻繹訂正關節。以條子送與同考官編修浦安入閱。後浦安見卷內字眼隨卽批薦。并託柏葰家人靳祥。稱伊房中血卷。監卷爲血卷在中五省謂之中血只此一本。懇求中式。柏葰聽從將他卷撤換。卽以恭字十二號羅鴻繹卷補中事。後浦安得銀三百兩。李鶴齡亦得二百兩。

又據平齡供稱。係廂白旗包衣。曾在票班唱戲。同考官編修鄒應齡以其卷有錯誤。疑係賸錄所悞。適悞帶硃墨。率爲更正等語。至程庭桂接收關節一案。人証未齊。請暫緩。擬結柏葰等既經訊明。且與程庭桂案無涉。應即先行擬結。當抄各犯供招。送刑部。按律定擬。旋覆照例主試官及應試舉子有交通囑託。例買關節等弊。問寔斬決。浦安李鶴齡。羅鴻繹。應照交通囑託例擬斬立決。柏葰家人斬。祥及已革舉人平齡。俱經在獄病故。應毋庸議。浦安等所受銀兩。均應照追入官。惟柏葰一犯。僅聽囑託。不知關節作何分別治罪。並無條例。應請交王大臣酌核辦理。迨載垣等奏。伯葰係一品大員。聽受囑託。輒將羅鴻繹。取中寔屬咎由自取。仍請比照前例擬斬立決。其副考官解任。戶部尚書朱鳳標。雖訊無情弊。而當柏葰補中試卷時。何以未詢。撤換緣由出場後。又不即行參奏。寔屬違例。同考官翰林院編修鄒應麟。率改平齡試卷。亦屬違例。妄爲請俱交部嚴議。至應行查辦之。試卷十二本。當將房考各官並該舉人韓文宗。尤

懋庸耿光裕謝祖源余汝階朱大繩郭受吉景瀛德生九名及現已出京未經致案之舉人潘觀保李汝廉吳心鑑三名原勘或詩內失黏或抬頭錯悞暨洗改挖補草率各情應如何置議之處僅抄錄原供移咨禮部查照科場條例定擬具奏外如監臨監試及專司稽查內外廉執事各官並搜檢王大臣等應行核議之處俟將程庭桂案訊明後再行咨部分別辦理咸豐九年二月十四日
皇上御勤政殿召見惠親王綿謙怡親王載垣鄒親王端華軍機大臣內務府大臣等面諭大畧以科場爲揜才大典交通舞弊定例綦嚴柏俊身任大學士在內廷行走有年且係科甲進身豈不知科場定例竟以家人求請輒敢撤換試卷既有成憲可循朕卽不爲已甚遂照王大臣所擬柏俊卽行處斬派肅順趙光赴市曹監視行刑

天語尙有情雖可原法雖寬宥言念及此不禁垂淚之諭餘如浦安羅鴻繹李鶴齡均照例斬決以副考官朱鳳標尙無知情情弊從寬革職鄒應麟亦即革

職永不叙用并諭嗣後科場大典秉文衡者皆當潔已虛懷杜絕干請應試士子亦各立品自愛朕此次執法嚴懲爲士林維持風氣爾在廷諸臣當能默喻朕衷云云迨王大臣等會審程庭桂收受關節事據伊子已革工部候補郎中程炳采供出兵部尙書陳孚恩之子候補員外郎陳景彥曾交條子又工部右侍郎潘曾鑒之子庶吉士潘祖同曾其恩同鄉謝森墀代送條子入閑等候得陳景彥潘祖同著卽革職歸案辦理陳孚恩潘曾鑒教子無方均交部議處此案關涉陳景彥之處陳孚恩著照例廻避餘仍秉公會訊復據王大臣等訊出前任刑部侍郎李清鳳有送給程庭桂條子事清鳳時已回籍旋有步軍統領衙門奉

旨行文蘇省督撫取具確供由驛馳奏及據李清鳳供詞稱於八月初二日已奏請告病其子李旦華與幕友王錦麟下場並未中式其如何賄通關節處實不知情並究伊子李旦華果有圖買關節送給程庭桂銀兩未收等情當將伊

子交出候訊自請治罪得

旨。李日華假託父命私送條子。并代同籍恩貢生王錦麟致送條子事著卽革職。由該督撫派員解京歸案。王錦麟尙未回籍著步軍統領衙門查傳到案。一併訊辦。李清鳳著降一級調用。准其抵銷。王大臣等復督飭章京司員詳訊程炳采。據供伊父入閑後。李日華即遣家人送書一封。內有關節條二紙。一係李日華。一係王錦麟。經程炳采收下。外有銀百兩。仍交來人帶回。後又有已革候選通判潘敦儼所送關節條子。已革翰林院庶吉士潘祖同代工部候選郎中謝森墀送去關節條紙。均經程炳采收下。並伊家教讀之。附貢生熊元培亦寫給條子。後經家人黃太遞進彭家書信一封。內附條子有中血字樣。程炳采因裝入熊元培條子。令家人胡升帶進。共四封。係李日華。王錦麟。潘敦儼。熊元培。其潘祖同代謝森墀所送條子。卽行撕毀。並未帶進。胡升入場將帶去之條。並

交伊主程庭桂收閱。接經王大臣等嚴訊程庭桂。彭家有無關節據稱。寃未看見。至兒子在家接收條子。無從禁止。家人胡升將封套送人。又無可拒絕。是時惟恐誤爲取中。特將條子收存。比提中卷核對。見無條內字樣。當卽燒燬。但平日不能管教兒子。約束家人。及見條子。又不卽時舉發。寃屬糊塗。辜負天恩。求

皇上從重治罪等語。而程炳采所供彭家來信。係彭祖彝名。其將熊元培關節裝入彭封。並囑胡升稱係彭送者。意圖混瞞伊父及傳彭祖彝到案。據稱上年六月間。曾於程炳采處。信取印結一紙。此後並無隻字。至黃太所供彭家送信之人。不知姓名。年約三十餘歲。初見門外。拴有青驃一頭。及接信進內。復出看時。則人驃俱已無蹤。更質之熊元培。稱將關節條子。確交程炳采。並無託彭轉送之事。於是王大臣等彙奏據供各情。尙屬可信。而假冒彭姓之人。投書後。即行勢難追究。應卽擬結。當抄各犯供招。咨送刑部定擬罪名。旋准部覆。稱有已

成未成之別。以案內現犯正副榜俱未中式亦無排取榜錄之人並未侵古中額程庭桂應照未成擬罪於斬罪上減一等擬杖一百流三千里仍從重發往新疆効力贖罪程炳采接收條子遞傳入關但未經中式應於斬罪上減一等擬流加遣該革員於伊父入場後輒敢接送多條情罪較重然罪已至遣無可復加應從重發往新疆充當苦差遇赦不赦李貝華等或遞關節或代人致送俱未中式均減一等擬杖一百流三千里王大臣等以刑部所擬罪名似與例意未合復片刑部查明例內有無分別已成未成明文嗣准刑部覆片稱查定例雖有無論已成未成語原因例文簡括不逐條詳載但引例辦案自應酌核案情分別定擬詳繹例意考官士子所以舞弊者皆因中式起見中式則照已成例定罪未經中式理應減等旋載垣等疏陳程庭桂身在考官於關中收受關節並不舉發寔屬徇容隱匿等於例雖未周知然查科場舞弊例禁綦嚴原以科舉舉大典爲國樹人不容私毫情弊是以特峻其法以彰

國憲而禁場弊。程庭桂身係一品大員。乃於奉

命掄才。輒敢收受關節。雖均未取中。而其徇情作弊。已可槩見。若猶以未成論。恐於例意未協。臣等仍照交通賄買斷決。擬斬立決。可否稍從末減求。

皇上天恩至。程炳采於伊父入場後。竟公然接送關節。毫無顧忘。其該犯身非考官。一經接遞關節。卽爲已成。中與不中。權不在手。尤難以此區別罪名。程炳采擬斬立決。至李旦華等臣等前曾面奉

諭旨。著均加恩。免議死罪。仰見我

皇上法外施仁之至意。但刑部所定李旦華等擬流按李旦華。王錦麟。謝森墀。係屬職官。應從重發往新疆。効力贖罪。所擬熊元培杖一百流三千里。交順天府定地到配。後折責安置。其潘敦儼。潘祖同。由律得容隱之親。厲詰出實情。與自首無異。擬於流罪上再減一等杖一百徒三年。仍從重發往軍臺。効力贖罪。

按該革員等已蒙

恩施格外減免死罪。未便再行遞減。合與李日華等一律定擬。應將熊元培潘敦儼潘祖同均發往新疆。効力贖罪。胡升受僱服役。聽從程炳采囑遞關節。雖無情弊。究屬知情。應於程炳采斬罪上酌核遞減。擬杖一百。徒三年。責太李貴。接送書信。不知內係條子。均免置議。李日華之父前任刑部侍郎李清鳳。潘祖同之父工部侍郎潘曾瑩。均已奉

旨交部議處。其監臨監試專司稽查。及內外簾執事各員。並搜檢王大臣等。有無應議之處。應請

飭下禮部。按照科場條例。據寃查明。由該部移咨吏部等衙門分別議處。再兵部尙書陳孚恩之子陳景彥。曾遞關節條子。程炳采未送入場。旋據陳孚恩在寓嚴詰。屬寃。卽將伊子解送歸案。查陳景彥雖未中式。旣經囑託。亦屬交通。擬同李日華等均發往新疆。効力贖罪。伊父陳孚恩已經奉

派審訊擬結遲延相應請

旨議處是日

皇上御勤政殿召見惠親王綿愉怡親王載垣鄭親王端華兵部尙書陳孚恩軍機大臣彭蘊章穆蔭臣源文祥等。

諭曰上年順天鄉試科場舞弊經欽派王大臣審明定擬二月間降旨將柏俊等分別懲辦並宣示在廷諸臣俾咸知朕意本日據載垣等奏科場案內審明已革大員已革職員定擬罪名科場爲掄才大典考試官及應試舉子有交通囑託賄買關節等弊間寃斬決定例綦嚴不得以曾否取中分別已成未成此案已革工部候補郎中程炳采於伊父程庭桂入場後竟公然接取關節令家人胡升轉遞入內即係交通囑託關節情罪重大豈以已中未中強爲區別程炳采著照該大臣所擬卽行處斬已革二品頂戴左副都御史程庭桂身任考官於伊子轉遞關節並不舉發是其有心朦蔽已可槩見雖所收條子未經申

式而交通已成。確有實據卽立予斬決。已屬罪有應得。惟念伊子程炳采。已身罹大辟。情殊可憫。若將伊並置重典。父子槩予駢首。朕心實有不忍。程庭桂著加恩。發往軍台。効力贖罪。此係朕法外施仁。並非從死罪遞減。亦非因其接收關節。未經中式。姑從末減也。至送關節之謝森墀等。應照科場專條治以死罪。惟與業經正法之羅鴻繹等。尙屬有罪。工部候補郎中謝森墀恩貢生報捐國子監學正學錄王錦麟著革職。熊元培著革去附貢生與已革候補郎中李旦華。已革候補通判潘敦儼。已革翰林院庶吉士潘祖同。已革候補員外郎陳景彥。加恩免其死罪。著照所擬。均發往新疆。効力贖罪。李旦華之父李清鳳現在原籍。病故。著該部查明。如李旦華家有次子。著卽起解。如無次子。俟安葬伊父後。再行發遣。降調湖南布政使潘鐸訓子無方。著交部議處。其應議之監臨監試專司稽查。及內外廉執事各員。所司何事。應議之處。著禮部按照科場條例。據實查明。詳晰開列銜名。具奏載垣等。未能究出冒名之人。承審遲延。自請議。

處。載墳歸葬全慶陳孚恩著交宗人府。吏部照例議處。至科場律例本有專條。刑部所擬程庭桂罪名俱不在科場例內。輒將向辦各案以已成未成比擬實屬不合。業於王大臣等摺內詳細批示。若照硃批給予處分。該堂官等難當此重咎。著傳旨申飭科場一案前後所降諭旨。著卽補入禮刑二部則例永遠遵行。餘依議。欽此。旋宗人府吏部遵議。潘鐸照失察子弟夤緣犯法例降一級調用。王大臣等密結遲延。均照督撫承審特旨案件遲延例均罰俸一年奉

旨依議。禮部奏應議監臨等各員失察處分。監臨及內外籜監試均降三級留任。內如御史尹耕雲奎斌復失察主考家人向房宜查換中卷照例降三級調用。其貢院門搜檢磚門搜檢專司稽查外場巡察各員均擬罰俸一年以上應得處分。雖係公罪均不准抵銷奉

旨依議。先是順天鄉試卷冊至由治中及糧馬通判辦理定於初六日送院。本科遲至初七日。并多錯例。監臨景廉。巡察磚門御史徵麟等奏參治中蔣大鏞

糧馬通判。蕭鼎禮。承辦試卷。遲延名冊。舛錯。得

旨交部議處。而順天府府丞提調蔣達於初十日與監臨梁同新意見不合。負氣出閣。奏參府尹梁同新不令書吏預造執事各員名冊。致入閣後草率分派漫無稽查。甚有其名而無其人者。又不令通判蕭鼎禮入場。而派卽補知縣。

蕭履中縣丞蕭瑞成等盤踞場內之大所。又以典史更目等官把持磚門外總辦一切供應之小所。而大興縣賀廷鑾。宛平縣毛慶麟。於內外供給任意偷減。致主考房官之煤米紙燭。全不敷用。刊刻題紙亦不精選。發題後。紛紛以破爛之紙來換關防印文。或無其字。該府尹袒護屬員。並未責問。臣舌敝唇焦。窮日夜呼應不疎。徒深焦憇。致積熱積勞。迫成急症。不能治公抱疾出閣。自請嚴議。旋奉

上諭。有覽奏寃堪詫異語。以府丞提調鄉閑。是其專責意見不合。原可專摺具奏。乃竟自稱患病。負氣出閣。寃屬謬妄糊塗。蔣達卽交部嚴議。至所參梁同新

得此數言
前後如串
尼一串

等各情則與監臨景廉副都統載鸞監試志文等所奏大致相同。欽派瑞常會同載鸞寶鈞。遂欽查明據寃參奏又以梁同新任用非人以致諸務廢弛。有心狗屁特先交部議處。景廉既充監臨亦難辭咎。並交部議及瑞常等查明奏覆。後部議將達照溺職例擬革職。梁同新照狗屁例擬降三級調用。工部右侍郎景廉照防範不嚴例擬降一級留任。若將大鏞蕭鼎禧等均議降調可見事必有兆。是科弊竇致釀大獄紛紛者已於此發端云。

雨菴氏曰。科場舞弊例禁綦嚴。恐礙寒畯進身也。此案法行於貴近。雖閣部大臣蹈此亦不姑恕。微特見治。朝刑政清明而乾綱一震。士氣皆伸。實足爲鄉會維持風氣。想國家鄭重掄才。重士如此。士猶可以不自重哉。

遠山圖

婺源齊王谿學。姜梅麓太守長公子也。能詩善書。性樂閒適。不求聞進。視極短。窮曉之力。不及尋丈。出入一小童扶擁之。以爲常道。光戌中曾來滬上。與余結

高先生殊興

心地亦爲
空明

上可陪玉
皇大帝下
可倍畢田
院長坡仙
嘗作平等
觀矣

一回相見
一回老

詩情縣渺
嗣響音梅
邨

文字交一日偕之游豫園。見石梁跨水上。因擬乘月夜游。謂其潭清鏡澈。必勝於畫也。是晚適值月明如晝。漏三下。余將寢矣。忽聞扣門聲。啟視則齊子也。日見月色。寢不成寐。能赴召問之約乎。余曰可。遂與踏月。此行漫步至園度平橋九曲。登溪西一山。四望皓月如銀。上下明淨。山巔有小亭。於此少憩。繼至石梁。見有數丐。數丐便臥欄邊。余曰。此非先得我心者乎。齊子大笑。遂與並坐。誦所作舊游明山詩。音響琅琅。若出金石。及倦而歸。東方欲自亮。後雖返棹吳門。而郵筒不絕。嗣以寇氛迭警。音始杳。如同治丁卯。應徵齊觀察招之。復來申浦。唏嘘相對。各叙闊衷。蓋偕頽然老矣。未幾。卽擬賦歸。乃出還山圖小影。索余題句。因賦七古一章云。新安之山掠而窗。中有詩人玉谿老。玉谿生負懷異才。天涯閱徧知音少。憶昔與君參翱翔。詩酒頻年旗鼓張。河梁分手幾廿載。雲停月落心茫茫。日斜鳥自憐。飛片風小駐。申江岸展畫殷勤屬我題。請留別後相思券。乍慨中原簸刦塵。何緣復見故園春。藍與快昇還家客。猿鶴情親舊。

旨遠情遙
溢於楮墨

工於寫景
不僅音節
和諧

主人幾輩。京華長作客。梯雲願捧從軍檄。孰若圖中自在身。山泉洗盡風塵色。
星江之水清復清。波爲鏡兮山爲屏。自君之去我復嘆。故人落落如晨星。言念
余交齊子。垂二十年中。爲兵戈所阻。幾不相識。何幸河山無恙。舊雨重逢。是卽
手握手。須臾殊覺歡逾平素。所難爲懷者。會後重離。正在此番賦別耳。昔有唱和
之作。皆不能記。惟於余畫有嗜痂之癖。憶嘗爲寫四圖。各系以詩。若詞其畫。皆
毀於亂漫錄題句。以存爪痕。題云起樓云山。光靄靄山峰青。山雲朵朵環山先。
先生有樓當其處。名以雲起能移情。捲簾朝向樓頭坐。遙看雲影連山鎖。習靜
還來樓上眠。絮團八牖飛綿綿。歷樓忽覺窗紗暗。山雨欲來雲更亂。晴旭時留
櫻角紅。遊絲一縷飛長空。陰晴變幻一彈子。纔見雲沉又雲起。浮沈聚散本無
端。世事從來類如此。巖下老人歲月寬。棄置軒冕樓山巒。長嘯一聲天地迥。白
雲留得此身安。題碧梧書屋云。平生最畏熱炎敲。無術驅涼君書屋。傍歷歷植
高梧。清風洒然來涼意。透羅襦漫蔭布花磚。一碧織無塵笑彼。熱中人僕僕走

人到中年
慨多安若
事後生在

道途人生貴適意。名利安是圖。先生無俗情。抱膝居畫壺。題聽雨。防調寄吳山。
青云意悠悠。雨聲稠綠影涼添。枕簟秋風過。竹韻留冷颼。牕下簾鈎碎滴芭蕉。
聲未休。深宵清更幽。題春柳吟社調。寄蝴蝶兒云。惠風柔鳥聲。幽煙凝緲雨綠。
陰浮新詩幾。許幾留社集。晴和候。名流共唱酬。掛瓢我欲到蘇州。遲遲春暮否。
右皆當時興到所作。茲因還山圖而類及之。固無足述。惟是歲月不居。未免慨。
生今昔此。在齊子當亦以爲然者也。

雨菴氏曰。詩情畫意。尙可言傳。惟此一片深情。當於言外領味。

海濱問字圖記

圖爲學博章鐵珊先生作。曰問字者。蓋承亭之名也。我邑文廟。向在署東。左右兩街。爲南北通衢。市肆稠密。咸豐癸丑。會匪之亂。爲賊酋劉麗川所踞。克復後。遂燬於火。董其事者。以西城游府署基。四面環水。地勢深秀。較勝舊址。遂請於當事而遷焉。廟左卽爲學署。傍河別築精舍數楹。建亭曰問字。曲廊旋繞。清流

環映對岸植梅百樹。春時花開似雪。香氣襲人。梅蕊卽落。則楊柳垂隄。桃花泛水。望之又儼如圖畫矣。時適蘇州章鐵珊孝廉安行秉鐸我邑。講學之暇。時集諸名流觴咏其間。先生嘗謂余曰。冷宦廿年所愜意者。惟此一段光景。子盍爲我圖之。嗣以庚申辛酉間。金陵殷匪下竊蘇常失陷。賊氣熾。逼奉西英法之國。統兵協防。航海來滬。假學宮以駐其兵。越四載始撤。則殿宇樹木半爲所燬矣。今雖鳩工重葺。正恐難復舊觀。又值先生放擢任淮安行。且有日。因姑寫其大意。補作海濱問字圖。長卷歸之。并題小詩三絕其一。圖成餞別。悵離愁。淮水湯湯不住流。聞道天風暫吹轉。海濱絳帳幸重留。先生時以大府咨
留已遷同學署二。腥羶盡掃講堂空。亭館重收補葺功。可惜梅花三百樹。更無纖影落池中。三。頻年烽火鬱難消。閒煞詩筒與酒瓢。今喜故人都健在。晚涼可復一樽招。詩未必佳。第憶昔年於此亭中。與先生焚香讀書。煮茗談詩。此境此情。竟難復得。茲之繪圖作記。亦以誌今昔之感云。

雨蒼氏曰。圖景世當不乏。特非全宦廿年者。恰不知領畧耳。今得是圖。以傳此景此情。或不與水俱逝也。

鷹武將軍

江西上饒縣之靈山。峰巒奇聳。爲一方巨鎮。舊有鷹武將軍。考諸志乘。神姓李。氏名德勝。河南沈邱人。唐德宗時進士。由吏部員外郎出守信州。貞元六年。禱雨立應。民感其神。建廟祀之。宋宣和間。王師討方臘。神以巨鷹自旛顯。靈乃賜廟額曰鷹武紹興初。官軍攻永昌不克。守令乞靈於神。奏封助靈將軍。明嘉靖間。大學士夏言請賜號靈山鷹武將軍。至我

朝。禱祈晴迭昭靈。應乾隆乙亥丙子猛虎爲孽。知縣李文耀齋戒致禱。虎卽自斃。咸豐五年三月。粵匪洪秀全分股陷信州。羅澤南馳援。賊見北山自旛林立。倉皇出東門。一時火藥自燃。互相踐踏。官軍乘勢兜擊。遂復城池。六年八月。賊由下流來犯。知府事者沈公葆貞也。時防兵外挫。郡城已空。忽大雨如注。旋得

總。選督兵順流下擊。雖獲勝而兵力未足。不敢輕進。以賊營中猛聞羣鷹飛。暗逐相驚遁。十一年八月。逆首李秀成乘大霧疾逼近城。忽見白旗現空。賊遽披靡如此。化險爲安。皆賴神力。今現任江西巡撫沈公葆貞恭摺奏請。勅加封號。以答神庥。夫神於前代有功得力廟祀。今又屢昭顯應。力保危城。功德在民。固宜春秋昭報云。

開捐例

仕宦之必由科第。以其讀書明理。而知自好也。若捐納一途。其中精明廉幹。卓有才識者。誠不乏人。然以官階爲利途者。亦復不少。自道光辛丑壬寅間。海疆用兵。始大開捐例。咸豐初。粵匪繼起。蔓延十五六省。軍餉浩繁。例遂久開不閉。由是紈袴之子。皆得名登仕籍。然開例之初。必以實銀繳庫。外加部費房費。及匯銀加色。應卷千兩者。必需一千三四百兩。始能上兌。故所捐惟佐雜居。多州縣。已少由州縣而加捐府道者。間有之。以俊秀而槩捐府道者。鮮有也。即如報

捐州縣。并捐足分發。至引見到省。計無萬金不可。非甚殷富。及舊家望族。有親戚爲之周旋者。不能也。夫殷實之家。資財既厚。即使服官未必貪得無厭。官家子弟。雖不能勵志進取。然猶稍通文墨。習知體統。或不至聲名狼藉。迨因捐數不充。復有指省分發。減成收捐。以錢作銀。捐免引見。捐免驗看。捐免試用等例。而仕途於是乎難矣。蓋論捐生。意圖報効。當不擇地。其欲指省者。或本籍某地。而久居外省。因卽外省報捐分發。本省或仍以本籍報捐分發。所居之地。一但得志。往往擅作威福。報復私恩怨。至捐免引見之例一開。則高官顯爵。安居可致。而仍不廢現在之業。於是各省捐局。苦辦各衙門幕友官親。甚至長隨門印。皆就地輸捐。一邀恩叙。卽作委員。百計營謀。以圖肥缺。此輩得官。惟以貪酷爲能。蓋貪則金多。易於謀幹。酷則民畏。而求無不得也。然在爾時。雖有減成之例。而所費尙巨。營利者。猶恐得官非易。誰存觀望。近因捐款日增。如大營軍餉。捐海船。捐抽釐。捐京

米捐絲茶捐洋藥捐貨捐田捐房租捐海塘捐城鄉團練捐其中大半雖不得請獎而請者已多至大捐則專勸巨商富戶每次有數十萬之多商富疊次邀恩無可獎叙於是以所捐之項折減售人零戶亦效之以湊成數如捐銀千兩僅以二三十兩出賣買其票者自行持票赴局填寫三代指何官階外加現銀局費先領局收以俟彙案請獎自買票之舉既行市井之徒有二三百金者可捐佐雜有千金即可爲州縣矣至捐生身家清白與否向日例應查取今亦視爲具文故未有納粟而不得官者固無論其出身若何也恐因類亦混其中而莫辨更有一等破落之戶子弟素無恆業惟爲人寫文契做中保甚則唆人爭訟顛倒是非爲鄉黨所不齒近因粵逆之亂大憲行文各州縣飭辦團練設局籌捐地方必舉紳士以董其事在溫飽之家廉潔之士一聞有警蚤經他徙書役無可應命即以此輩填名呈送一經官諭分段寫捐把持挾詐無所不至幸而賊退濫膺保舉不二三年而藍頂花翎公然顯宦矣至軍功一途用人尤難

東住下是
餘波

極妍畫

每克復一州一縣。紛紛保舉在營文武員弁之親戚故舊。皆得列名廁養奴隸。亦邀

懋賞。故有昔日街頭擔水夫。今朝坐轎打金鑼之語。嗟乎。名器若此。可不慎哉。
同時鄰邑某夤緣保舉。得加同知。父死未百日。竟穿天津馬褂。戴品頂藍翎。赴
友家慶祝。客有問之者。則曰。我官以軍營保舉。所得軍中例。不丁艱耳。聞者無
不匿笑。余有戚某。亦以局董得官。泥金之捷。先賈蓬門。戲以詩贈之。有顧影數
憐。飄翠羽冰銜。一點耀珠纓藍。輿後掛長烟袋。紅片新鐫大字。名之句人謂之
嘲。余固道其實也。

雨蒼氏。此本二千年來弊政議者。皆以鼂大夫爲作俑之始。不知漢制祇糜
虛爵。若今頂戴榮身。初無民社寄在內。雖亦有著籍朝班者。而如長卿之才。
一爲貲郎。即官久不遷。知當時自分輕重。後世理財無術。乃假招徠之意。愈
推愈廣。至大將軍告身不能易一醉。蓋以利爲義。所謂名器濫。而仕途雜者。

快心醒睡錄 卷十三

二十四

固不自今始矣。行見直下起元。物極必反。沙汰之政當軸必已。籌及母徒爲
塗女之憂魯也。

快心醒睡錄卷十四

上海 毛祥麟 對山

梨雲堂

曲折敘來
如畫如話

雅致

道光辛丑春。海疆多警。因特卜居泖濱。負數椽家焉。中有堂。取王建詩意。顏曰。梨雲堂。之陽植梅數十本。花時紙窗四闌。一室香流。堂後爲書葉軒。修竹萬竿。綠陰蔽日。西偏近寢室。得隙地。畝許。雜栽櫻挑銀杏丹桂石榴紫薇山茶之屬。復得一溪。傍有柳株。大可數圍。云係宋時物。左爲花塢品羅。四季長紅。小白色。香旣備濃淡。皆宜花時。鄰家婦女。時來採折。亦不之禁。西行數武。清泉暗流。渡小橋。則寒菘春韭。按時蔬味在焉。溪水迴環。草堂寂靜。自讀書作畫之外。高枕而已。主人陶姓。守園其號也。嗜杯酌。喜交游。每當春秋佳日。招集賓朋。品花小飲。余亦與焉。守園不解吟咏。而好强人作詩。得句必糊之壁間。中有多句云。數點青山近天涯。綠楊深鎖野人家。小橋半日無人過。啼鳥一聲日已斜。曉雨絲。

想見性之
所近
標格雅似
元人

情景逼真

二詞寫村居
間適光景亦真亦趣

絲鳩亂啼。春殘庭院落辛夷。山齋獨坐無聊甚。淡墨疎林學畫倪。又和陸春沂
茂才六言二首云。修竹千竿繞屋晨。啼遲上牕紗自埽。一庭落葉呼童敲火烹
茶。午睡醒來無事。携筇漫步前溪。偶遇鄰翁閒話夕陽已過橋西。嘗自寫村居
圖。橫幅題云。乍晴乍雨熟梅天。草色苔痕亦可憐。幾日不曾出門去。秧田新綠
嫩於煙。新得村居傍水溪。一園鮮菜蔬畦老。妻拋却女紅事。春作半鹽梅冬作
蠶。又贈守園竹枝詞十二首。尙憶其二云。關板橋頭日乍薰。東村買酒到西村。
市人識得山家器。一樣青錢滿幾分。草堂寂寂竹門斜。客至呼童翦韭芽。烹得
鮮魚午飯熟。開鍋香昧到隣家。余居陶氏年餘。吟咏頗多。錄此數首。聊識村居
樂事云爾。

雨蒼氏曰。隨處行樂。瀟洒自如。詩亦山林氣觀者。可想見其人也。

奕藝

乾嘉時。朝貴盛行奕藝。以此四方善奕士。咸集京師。而以海寧范西屏。世勳爲

蓋主而以范爲提清在前
黃作頓極也客也韓惟捲先用倒合
局提轄下異化下倒合
局提轄下異化下倒合
局提轄下異化下倒合
局提轄下異化下倒合
局提轄下異化下倒合

巨擘有先范得名者黃某。久游公卿間。稱國手。年亦倍長於范。及范入都。春興角藝。卒死范手。於是慕范者未嘗不惜黃。而不知其中自有天焉。先是富黃。韓生館。某部郎家。韓本善奕。而人莫知。一日部郎邀黃奕。韓作壁上觀局。竟謂部郎曰。黃君奕雖名盛一時。而自我觀之。其於攻守之法。猶未盡然。誰謂無可敵者。部郎乃復邀黃與韓對弈。黃見韓年少。意甚輕之。及布局。覺有異。即竭力防拒。而輒爲所窘。黃或乘間出奇。韓則信手以應。不費思索。竟三局黃三北焉。遂推枰起曰。今余適發隱疾。越日當與君決勝負耳。嗣是黃名稍遜。而韓技亦有知者。有某王亦精此藝。聞韓名。召與奕。自辰至日中。連和二枰。末局韓負半子。蓋應召時使者。以王好勝爲矚。韓欲博王懼。而又不槩已名。故於進退間。分毫不失。如此。然心力之劬。恰過當局數倍矣。時黃已其偵知其故。韓出即要於途。曰。今日願與君畢其所長。韓苦辭不可。乃勉與奕。及爭一角。韓反復凝思。卒不能應。黃以冷語迫之。韓神色頓異。遽噴血數升而絕。越後二十餘年。而黃爲范化兵。黃扼宜而仍好勝。業已狗情。矜法亦吭其殆。而深擣虛也。勝未終。心應而韓合。虛也勝。

行文得常
山蛇勢致冷語有冷

即此已大
必觀裏奕不
大有優綰不
也

乘者相報復焉。相傳范甫垂髫已精十訣。名聞江左。入都時。黃猶在諸鉅公設彩邀二人。一爭其勝。局未分。亦以一角決上下。范見黃握手不落曰。先生殆不欲戰乎。黃忽色變曰。擊也。天奪我矣。又何爭爲。方推枰起。遽倒地死。有知前事者。謂韓死而范生。約計歲月。既符所爭局。又與前無異。天奪之語。信非無事爾。後范名愈盛。無與爭者。惟同里施襄夏稱亞。嘉慶初。范曾來滬。時我邑倪克讓。奕品居第一。次如富嘉祿等數人。皆精其技。惟倪不屑屑與人奕。富等則恆設局豫園。招四方奕客。以逐利。范初至局觀人奕。見一客將負。有措隙處。衆艷然曰。此係博采者。豈容多語。君旣善此。何不一角勝負。范曰。諾。衆請出注范於袖中。出大鋼曰。以此作彩可乎。衆艷其金。爭來就范。目余奕不禁人言。君等可俱來耳。枰未半。而衆已無所措手。乃急報富。富入局。請以三先讓局。竟富負。請再讓。又負。衆遂走告倪。倪至亂其枰曰。此范先生也。君等何可與敵。少頃事徧傳。邑富室賚金延范。榻西介潘宅。而請與倪奕。范讓倪四子觀者。按局成圖。名

眞大方家
數所謂八
巫那不氣
小巫見大
而敵也

倪猶若是
餘子誠不足

四子譜卽今所稱桃花泉者是也。

雨蒼氏曰。奕之攻圍截劫。託始縱橫。家惟以機心行機。事故以藝死者。亦不數聞。西屏晚年。仙曾與奕以此。亦以嘔血死。不若余之八字棋經曰。勝固欣然。負亦可喜。爲受用也。

壬寅避寇小志

國家承平日久。區宇乂安。幾不識兵革。我滄瀛海尤歌舞利。紅羊遭劫。近在癸丑。辛酉。實於道光壬寅夏。波臣阻命。爲邑被兵之始。亦卽民人轉徙之始。時余契眷避城南。漕河廟西之家祠中。去城二十里。祠頗寬敞。親知依倚者幾數十家。故雖無甚輜重。而物以聚。而見多箱籠器用。絡繹道上。頗動人目。十一日。邑治告陷。印官既去。上寇乃聚。風聲鶴唳。聞者皆有戒心。余遂囑諸親友。各埋重物。先奉母避墳丁家。越夕。遠聞人聲四嘯。而至舉室震懼。無人色。余急揮婦女嬰孩。去避鄰屋。閉門滅火。以所居東有溪。知賊必自西破壁入。乃密令僕輩

導河積石
誨盜矣

先事之防

物。先奉母避墳丁家。越夕。遠聞人聲四嘯。而至舉室震懼。無人色。余急揮婦女嬰孩。去避鄰屋。閉門滅火。以所居東有溪。知賊必自西破壁入。乃密令僕輩

賴有此安

插

疑兵之妙

如

疑祇一時
豈能久恃
神足語塞

確是可慮

劫卽爲盜
尙何真假
之分然盜
皆迫於勞
下無耳卽謂天盜
也亦可

械聚西室。各以棒擊地。囑親屬數十人散伏溪南林木深處。約聞呼聲卽群應佈置。甫定賊已竄至。飛磚石如雨。果作勢欲破西壁。聞內相擊聲甚厲。疑不敢遽。值余又出溪北呼救。溪南遙應者人聲四沸。匪徒間之相顧錯愕。謂有救至。遂各棄械遁。時衆戚咸相慶。余曰。未也是爲幸免。如復至。何此地不可居矣。衆見余去。復欲同遷。余止之曰。我家猶射之的耳。余旣去。諸君居此當無害。遂移至南翔。南翔地處輒要。市恒鳴鑼聚衆。盤詰過客。指閩粵人爲漢奸。余以其屢有擒殺。慮非善地。居數日。猛思得一友。在吳江之同里鎮。擬往依焉。道經青浦。晚泊森塔鎮。登岸散步。遇一丈人於油車門首。問余何來。今將安往。余告之故。翁曰。此間近多盜子。去必爲所劫。余曰。此內地耳。數里一鎮。無大河巨港。盜從余所坐舟。亦蘆墟者。駕長稱陸某。旣回舟。卽告之曰。汝知此間各港口。近多搶奪乎。問多汝鄉。操舟人失業聚黨。事非得已。然在我豈能無備。茲擬另雇一舟。

措詞極婉

匪即可畏

後雖未見
施設而其
言自可取

叙述勢不
可當

招十餘人護送。又必擇一二熟識鄉人衆所素服者以爲率。幸工船價固勿論也。汝其爲我謀之。陸曰諾。次蚤。余復登岸。見鎮中市賣頗盛。魚鮮蔬果羅列滿街。復遇丈人於途。曰。子不去幸甚。聞今蚤被刦者四舟。雖柴船亦遭焚掠。市中買物人半爲匪。子其慎之。母輕動也。余亟謝別。及回船。而陸亦返。所雇一船備緩急者僅四人。索酬又不遠三金。余曰。值固廉矣。人何少也。內一四十許人體瘦身長。藍布帕首緊袖短衫者應曰。奚多爲亦視隨機應變者何如耳。且就多論數以百計至矣。然猶彼衆我寡也。奚多爲余奇其言。因問汝於鄉人多熟識否。曰。我在鎮開飯舖十餘年。鄉人無不識者。余曰。信如是以之折衝。雖不足作爲鄉導。已有餘時。方近午。卽連所雇船。同時開放。離鎮將十里。瞥見蘆葦中。小船如蟻。舟各三四人。手執鐵叉木篙。飛棹而來。高喝落蓬。捷如鷹劄。轉瞬已近。余問何爲。曰。查驗禁物。余曰。查盤客船是地方專責。然我前後共有四船。俟喚齊任看。未幾。前後船齊泊一處。余顧護送者低語曰。事急矣。將何如。藍帕首。

尋常指點
顧視用何
之如耳

得力在此
語與用青
典故同一
翦裁

此是動之
以情而殷
有所攝
物盤查禁

入彀矣

者曰。有我在可無怖。雖然事如不得已。我亦善刀而藏耳。子姑以言餕之乎。余問汝。曾言熟識鄉人。內有知名者否。曰甚多。卽指一舟曰。此羅氏弟兄也。日遊鎮上。其家離此纔七八里耳。語次群猾已躍上我船。令出眷口。將欲入船行劫。余因大言曰。爾等亦識我否。我某翁戚。在某車已二十年矣。近地之人。近地之人。我無不識。卽如來鎮無虛日。亦應知車中素無禁物。且此距羅宅僅七八里。必欲搜查何妨。移舟至彼。聽爾等細檢。卽明日開行亦得。但鎮人與鄉人猶指臂然。鎮有事必勞鄉人匡助。鄉有事亦須鎮人爲之掩飾。今舟中眷屬皆我車主親知。向在上海。現以避難來鎮。特挽余送至蘇舟。非過客商船。而有物色者也。言訖。卽索鑰隨手開一箱。皆尋常所穿布衣盡出之。以示無物。衆曰。旣係車中船。何必查看。且某翁長者。倘鄉間有事。必賴以周旋也。遂各拱手回舟。打槳四散。噫。是役也。挈家資眷屬倉皇避難。出險入險。卒無所失。是亦幸矣。爰志數行。

因端竟委

能抗漕最
易聚衆

徒召募而
勢必轉滋
禍端

具見老謀

此寔當時
通論不僅
嘉定一隅
爲然計粵

雨蒼氏曰臨機應變。具見幹才。此當世智囊也。固知有文事者必有武備。
記癸丑滬陷時事

滬城自壬寅之亂。越十年至咸豐癸丑。而又有會匪嘯聚之事。蓋當粵逆之陷金陵也。大江以南岌焉。如不終日。時以向軍門。榮調軍援。勦需餉。殷繁蘇撫飭。府札縣籌備。大營軍帑署令。又村袁公設局樂珠書院。延邑紳襄辦。余以病辭。勿允。因亦從事。復諭各段。徧開富戶姓名。但有蓄積者。雖小鋪亦無不與。先是青浦土豪周列春抗漕聚衆。鄉人既多附和。鄰邑亦有響應。以至官不敢捕。我邑本多閩廣流民。至是因招勇巡防。諸無賴。蟻聚日衆。遂立小刀會。名曰泊。聞金陵告陷。益蠢蠢思動。時余以各捐戶。俱以現銀繳。局數雖未集。已有七八萬之多。覩此時艱。因特請于袁公。令捐生各會票。俟營員提餉時。集銀面交。庶無他慮。公聞極以爲然。善章甫改。而變已已作矣。七月晦壬申。嘉定寇起。首事即周列春。八月三日袁公至局。論嘉定失守事。余曰。嘉定本無防兵。何云失守。

逆陷六百
餘城。城即
有兵亦多
委去。不愧
失守兩字。
者有幾耶。
非明若觀火。
不中無。不
惜其時已。
不及之。

無異道旁
築舍數語真堪
作寃錄。
此真我好
處變之法。

賊蓋竊據之耳。頃據探報言。賊閉各門。登城自保。城外恰無一賊。鄉里得安耕作。可見賊本無多。第望鄰邑起事以爲應。是宜亟稟撫憲。請發標兵勦之。誠得精騎數百。付善將者一鼓可走。嘉邑既定。餘黨自不敢妄動。我滬或可紓。夏然兵貴神速。事在今明遲則無濟矣。袁公以爲然。回署即擬稟飛遞。初四丙子。余晨起赴局。同事寥寥。僅有數人。飯後即散。見道路紛紛。有遷徒出城者。日有聚而私語者。旁晚有友數輩過余齋。皆憂形于色。蓋聞匪徒以紅巾爲號。肆中紅布收買已空。變在旦夕也。乃各計議。或謂賊無大志。飽掠即去。宜固守田廬。或恐賊竟鋸城。閉不得脫。因擬連夜出城。漏已二下。尙曉曉不去。亦終不決。余曰。賊勢潛滋暗長。已非一日。雖無巢穴。而市廩鄉曲。皆其部居。義勇民團。都結心腹。官懦賊強。不亂不已。勢至此已無萬全策。若爲一身計。須靜以待之。不宜未亂先亂。以自取禍。衆猶以變乘倉猝。不得脫身爲慮。余曰。賊所忌者官府。亂必先犯衙署。所利者財貨。劫必先入富家。豈遠及於我輩乎。衆始慰散。余方就寢。

約照料事計大燭見理耳明神事情逼宵易見者自惑耳要言至囑關入先取圖籍此反其意而用之也極是

復聞扣門聲甚急。啟之某戚也。面津津流汗。氣喘口吃語幾不辨細審之以聞。今晚四鼓匪定起事。諸門一閉。碍難出入。擬卽掣眷出城。特急報知。以決去住耳。余曰。果如是。此時三更將盡。黨燄方張。使出而卽觸其鋒。豈能無慮。我意且待明日。并囑其慎勿亂言惑衆。戚去遂就寢。入睡鄉驟爲呼聲驚醒。急起問之。悉賊衆已於黎明時入城。戕官刦獄。勢成騎虎矣。是爲丁丑日。余卽至捐局。將所存捐票冊籍。盡數焚之。慮入賊手。得按戶誅求也。時賊分據各署六門洞開。不禁出入。余見賊尙無主。聚散未定。擬暫留以觀其變。遂喚肩輿。先令眷口出城。暫避華涇鎮。友人劉海樓茂才家。隨身不令携帶一物。恐以財買禍也。時左右僅留一僕。是晚登樓悵望。見星月交映。四野寂然。旣無火光。亦不聞更鼓。意頗沮然。因姑就寢。明晨出探。始知賊首爲粵人。劉麗川匪黨推戴已久。分門而守。聞東西北三門已閉。余知賊無去志。遂決意出城便道。至郁泰峰松年家。詢其行止。彼以事多未了。且痛棄兄之柩。余曰。君饒於財。賊必以爲奇貨。夫人

先撇一句

勘得透說
得徹其後
賊擾蘇常
數惜不令
早聞斯言

先以臣道
次以子道
本身作結
真忠告也

之所戀者身家也。若去則身雖破而家可留。不去則家既罄而身亦繼。以此論之。去留不難立決。如云兄柩不忍棄。此爲小義智者勿拘焉。彼猶遲疑。余遂出途遇張錫麒茂才。方從南門來。言門雖未閉。而有賊露刃以守。余曰。時尙可出。君何不去。張曰。城中富室皆未遷避。我輩留何害。並聞人言。門貼紅英金蘭四字。賊卽不擾。出入鉢繫紅布。暫一條卽勿詰。余曰。此賊惑人之言也。門貼云云。若果真耶。則必與之拜盟。否則必以汝爲假冒勒詐。在所不免。且賊已踞城。此地即爲賊窟。我輩與賊同處。賊縱不擾。他日將何以自明。君有七旬老母。在偷以逼處之。故驚憂致病。咎將誰歸。又係寒士無蓄積。坐困危城。必乏至食出城。或有生機。慎勿爲浮言所惑。張曰。出無依棲。可奈何。余曰。我之眷屬。現避華涇。兄弟奉母至彼。亦余卽刻出城矣。遂別。余歸。囑僕暫守所居。日錢米等物。俱在此。任汝食用。倘賊來擄。卽委去。如聞兵至。賊必閉城。可速來鄉也。乃至大南門見已閉。聞小南門尚開。遂自小南門出。見守門賊二三十人。并不查問。旣出城。即詳審精密。人自安閒。亂

補敍前篇
所未及

喚轎至華涇寓所。然一身所携僅十餘金。貸屋置器。轉眼已盡。遂以醫爲糊口計。旬日間求治者遠近二三十里中。踵相接。一家十餘口。得藉以無恙。憶昔海江之變。寓居吳江。亦以醫行。蘇郡所獲頗厚。益信謠所謂人有一投可保終身者。良不虛云。

雨蒼氏曰。一時擾攘情形。紛紛如畫於此。而欲洞矚事機。行所無事。必推智者。矣於賊陷之夕。獨眺樓頭情景之想。

溫林氏

溫司敬粵之龍門縣人。娶同里林貴女。結褵纔數月。適貴有疾。妻請歸探。司敬送行至中途。弟司禮疾趨至。言母忽眩暈。命兄送嫂歸後。無少留。司敬曰。母患我當歸。弟可代送一程。司禮送五里許。林氏曰。妾家不數里矣。無勞叔相從也。司禮遂歸。數日後。林忽遣人來言。當日訂歸未至。故特相迎。途見女屍衣履。誠爲林女。而無首可辨。溫聞亦駭。惟言婦已送歸。其人返報。林即以婿殺女事。

嫂叔本合
避嫌慨今
鄉里人多
忽於此致
外之意中
變

惟不能化
板爲活故
有膠柱剗
舟之事甚
楚之下亦
復何求不
得耶

疑竇
執事敬與
人忠此友
有之矣
以利害言
之較易動
聽

控縣邑令某拘溫堂訊。則以林氏見殺於途。除司禮無可求。乃如嚴刑。司禮不勝其楚。遂以逼嫂非禮不從。故殺自誣服。其首殆爲虎狼所食。無從查覈。邑令據所供。其獄遂定。將詳憲矣。幕友某素以精細稱。閱卷大疑。親至鄉訪之。聞有無賴麻子成者。於林氏被殺日。即不知所踪。歸告令曰。此案必獲子成。始能根究。人命重情。萬勿草草定擬。無論凶身漏網。死者含冤。倘於別案究出。恐君亦難保此位也。令是其言。即差幹役四出。密拿麻子成。到案一訊。而服蓋其妻馬氏。素忤成。因欲殺之。是日薄暮。途遇林氏獨行。見其身才年貌。與伊妻相若。遂拉林氏歸。而殺其妻衣以林氏之衣。匿其首而拋屍於途。即挾林氏以遁。審明後。乃置麻於法釋司禮。而女仍歸溫焉。然此平反實賴幕友之力。惜未詳其姓氏云。

雨蒼氏曰。苟非幕友細心。便成冤獄。乃知人命至重。坐堂皇者必慎之。又慎聞近主刑席者。或泥好生之說。故於命案之來。雖明獲凶身。而亦從輕開脫。

抑思生者救矣。其如死者乎。鄙意但使法持其平罪。擬於當如麻子成者。彼自死於法。而無我怨也。尙願佐治者三思之。

姚蒙

術精者行
多異

難得

其言初似
矯激細審
恰應如是
情狀如見

姚蒙字以正居邑之百曲港。明時以醫名於世。尤精太素脉。言人生死禍福。每奇中而性特異。其所可意者與之談。娓娓不倦。至廢寢食否。卽白眼仰觀。呼之不答。鎮日可無一語。是時醫名重海內。求者戶常滿。姚於貧人每施方藥。却酬金。診如危險。日診視二三次不吝。至富者欲延。則於禮貌間。苟不當意。往往勿顧。或問其故。曰此輩庫有銀。倉有粟。死亦何害。若貧者自食其力。妻奴賴之。安可死耶。時都御史鄒來學巡撫江南。召蒙視疾。蒙欲辭邑宰某。迫之行。及入撫署。見鄒高坐不爲禮。蒙卽直視。噤不發言。鄒曰。汝亦有疾乎。蒙曰。有風疾。曰。何不自療。曰。是胎風不可療也。鄒即引手令診。蒙却不前。鄒悟呼座坐之。畢曰。大人根器上別有一竅。常流污水然乎。鄒大驚曰。此予隱疾事甚秘。汝何由知。

此言無他
神妙而神
妙極矣

神乎技矣

曰以脉得之。左手關脉滑而緩。肝第四葉合有漏。漏必從下泄。故知之耳。鄒始改容謝。且求方藥。蒙曰不須藥也。至南京卽愈。以手策之。曰今日初七。得十二日可到鄒。遂行。屆十二日晨抵南京。竟卒。

雨蒼氏曰貧富異視。時賢往往有此。但恨與姚相反耳。至以醫論。則其相去者。又未可以道里計矣。

楠木棺

斐然成章
其日可讀
斷一句

楚粵間有楠木生深山窮谷。不知其歲也。或爲大風所拔。橫臥沙土中。千年不朽。其色紫。其氣香。咀之軟。削之卷。土人得之。而截以得棺。水不囁。能蟻不能穴。每具輒值千金。然亦可遇而不可求者也。木商漁利。或以紫楠代之。價不過三百金。質鬆而嫩。反不及婺源杉板之堅。甚有掘地爲池。煮柳杉以色水。而其色紋氣味。與沙楠無異。價僅百餘金。然入土不十年。卽成炭矣。余所目見者二。一爲同里郁竹泉之長君。歿時曾以鉅纏購沙楠。因粵匪之亂埋淺土。數年及

可異混真
之亂德
以假混真

見有至理

見人自有
不稱者在

起訖文情
相稱

啓攢底已腐爛不可昇。而其妾柩係杉木所造。同時掩土恰完好如新。一爲新安茶商秦子湧客死我邑。亦以四百金市沙楠。值道途兵阻。寄尼菴權厝。後將回籍。開移時。著綿片片自落。蓋皆僞物。夫死本欲其速朽。即使果得良材。久而不化。致骨肉不得復歸於土。魂魄安乎哉。則似乎哉。則似此爲人所欺。夫亦先自愚耳。而况秦始之金桓司馬之石。誠不若舜以瓦禹以桐鳴條會稽。至今不失千年之寔。苟明死生之理。夫豈不可以已乎。

雨蒼氏曰。死之欲速朽。爲桓司馬言之也。非真欲速也。然以不欲速之故。而以數百金售此僞材。則仍不如速朽之爲愈。

戶捐

癸丑會匪之亂。城陷一十八月。乙卯春。吉撫軍出。以長閭始克收復。但城內民房存者僅半。城外則舉目荒涼。盡成瓦礫矣。時以防兵未撤。大營軍需孔亟。日用緝錢以千計。署巡道某。因有烟戶捐之諭。余維兵燹之餘。瘡痍滿目。大戶或

情形似此
書捐豈易
況按戶耶

亂後人民
貴安輯不
宜輕擾似
此未免擾

多捐則難
量力則易

可補苴。小戶傭工度日。自食爲難。若照烟籠戶口。是不論貧富。而按戶輸捐也。
近亂初定。民心未固。迫之恐生事端。當卽對衆冒言。謂此事斷難承辦。而建議者迂之。遂諭董分段設局造冊。沿街挨戶持簿書名。余所居段中承諭者咸來商辦。余以姑緩爲辭。越數日又言各段造冊將齊。而我段獨不寫。恐有誤公之咎。余曰諸君勿慮。如有責問。余當獨任。若各段捐冊果齊。余豈不能立述時兒輩亦疑私以爲問。余曰是亦易知。冊之所以難造者。以董其事者。但欲多捐以顯能耳。若使聽其量力自書。無事勉強。何難以一日了之乎。且事未必成。故不輕出也。未幾各段以逼勤寫。捐到處譁動。匿名揭帖徧衢巷。勢甚洶洶。當事遂命停止。惟余段中安然無擾。同人咸謂余有識。余曰此特不計利害耳。小戶從未與捐。驟聞必擾。大戶以戶口計捐數。反輕而樂就。卽小戶百家終不及大戶之一。然一家難阻。而百家易撓。當事始從其議。後必悟而生悔。故知必不成云。童菽原曰。處世務貴有定識。而後以才應之。卽此可見。

議論極當

便有了悟

言不可勘
即是勸
不爲妻子
所迫者也
有幾人哉

湯念齋

明末新安湯念齋茂才博學能文。士林推重。秋闈屢擢。人咸惜之。湯曰。人生泡影耳。世事既盡得失。又何論。然家益貧。終歲館穀僅得十餘金。常有饑蹙之慨。又值歲儉。不舉火者累日。妻子恒相對飲泣。有戚錢某。爲海舶舵工。謂湯貧已至此。昔豈療飢物耶。何不棄之。湯曰。舍此亦無能爲錢。吾舟中尚少一司簿籍者。歲可得百餘金。但航海危事。不可勸人。湯初不欲爲妻子所迫。遂就道。甫涉大洋。即遇颶風。日色昏黑。南北不辨。但聞風濤聲如雷。震撼山嶽。舟欲覆者再。湯自問無生理。因念在家亦將以凍餒死。果葬魚腹。亦得以是同舟。人皆宣佛號。而湯轉無怖計。飄泊歷五晝夜。始至一島。羣峰環繞。峭壁千仞。同舟十三人。時共登岸。相携越嶺。行數十里。了無人跡。惟風聲怒號。林谷響應。恐值虎狼。不敢稍憩。又行八九十里。風頓息。路亦平坦。條見一洞。深可數丈。狀類覆盆。中坐一人。面深黑。瘦骨柴立。卷髮虬鬚。手支頤。閉目。君酣睡。衆曰。聞南海有夜

開口便異

今茲未能
還矣異曰
真破的語

父島常出噦人此必是也。幸值其睡可速出。醒則我輩無唯類矣。湯曰不然。聞黃帝時有廣成子居崆峒山。趺坐石室。五百年一游海島。此堅固動止而不休息。蓋道行圓成者也。必能知人世禍福。汝等何不拜求。衆遂羅拜。其人卽閉目周視。曰爾等雖遭風劫。然至此亦自有厚福。衆問此何地。曰此名碧海島。芬靈洞離中華二十萬里矣。天地始分。吾卽居此。主陽和之杰配理。東方故號東王公。專掌人間福祿。非大有緣者不能遇。昔周之呂望釣徒也。遇吾而得封於齊。唐郭子儀武夫也。遇吾而身兼將相。享富貴壽。攷自茲以來。罕與世接。不意今日復遇汝等。倘有所求。可各自言。衆乃膝行至前。共陳所欲。而惟湯則默然。公曰。汝有何求。湯曰。我無他。但求速死耳。公曰。異哉。人皆欲富貴長生。而汝求速死。其有死乎。湯曰。人之所以懲死者。欲生者以有生之趣耳。似余一生苦志。既終不遇。而又家無越宿之糧。男有妻兒之累。梓椿早謝。荆樹重擢。艱苦倍嘗。贅留人世。旣不知有生樂。又安知有死悲。且念死而爲鬼。不慮飢寒。不愁疾病。祖

寒士似此
亦不少
者大實也間
苦事看
得透徹
因無生趣
反想出死
樂幾似頑皮
作要面嘲笑
公當好作驗
掌氣湯東方
生無相宜其
長無生乃能
者饒說何層
法減生公前
卽惑所生公
是人謂一立
說尤湯似生
前一立說尤

孫父子千載一堂。親戚友朋有聚無散。恐其間或有無窮之樂也。公笑曰汝誤矣。人死若燈滅。豈真有所謂鬼哉。湯曰。此則如入黑甜樂益甚矣。公曰。汝以困頓之故。致不欲生。吾當以富貴與汝。湯曰。人生富貴。轉眼邱墟。始固欲之。轉念間亦不欲矣。公曰。更與汝壽。登百二若干。湯曰。世界大獄也。人之有生。如入囹圄。卽登上壽。亦不過緩決耳。何取焉。公曰。然則從吾學長生術可乎。湯曰。長生如吾師獨坐窮山。終日昏默。無視無聽。與木石何異。師以爲樂。我不願也。公怒曰。以汝所言。世無人矣。吾掌東方生氣。又何爲哉。可速去。弗饒舌以惑人。遂以手扣石風。從洞底起吹。十三人出洞。而洞口旋合。湯曰。我固不欲生。諸君旣遇東王公。所求或遂可覓路以歸。衆曰。聞君一席語。我等皆不欲勞勞人世矣。十三人中。獨一處姓者。越十五年始歸。餘皆餓死山谷間。時值流寇之亂。處歸事某帥。以軍功官至左都督。每與人述其事。且言今富貴已足。惜未與東王公乞上壽耳。未幾亦卒於軍。星江余仲修司馬嘗言其顛末云。

亦得上壽要
頃耳須臾之

雨蒼氏曰。厭生求死似屬矯情。然如湯之不堪其憂。茫無生趣。亦固其宜。且世緣盡。則道念自生。湯於生寄死歸之理。蚤已悟徹。遂覺擾擾塵勞。苦樂同歸於盡。故即許以貴富壽考。一轉念而并非所欲。總不若冥無知識者之爲可息也。然則許授以長生術。而亦不願何也。曰長生者貧生也。惟樂斯貪果。爾亦不求死矣。

某公子

豪邁行徑

欲盡

鉅鹿某公官總憲有權勢。公子某好蓄姬妾。幹僕四出。覓佳麗。恒晝見而宵劫人。畏其勢不敢訟。訟亦不直。於是人咸相戒。凡婦女勿倚閨。聞公子出。雖中年婦亦必掩扉避。嘗有外來卜者。貨居尼菴。携一女。年未笄。有殊色。一日公子涉。聲口逼宵。蘭若見女悅之。謂尼曰。卜者女可使入府。當予以金。不然。毀汝菴。鞭汝死。尼唯。公子去。尼以告卜者。卜者曰。我女豈爲人婢妾哉。尼曰。汝尼得倚公子。即貴矣。卜者不答。尼又曰。汝身無丑惡。既來此。雖欲不從。其能脫乎。卜者厲聲曰。伊

直似狂風
暴雨

去必爲包
哭秦廷之

裝束與舉
止皆不是

凡品寫來
如見

此女始亦
紅線之流

狂童心性

落落難合

情事畢見

父爲官當知律法。敢強奪民間女子耶。尼曰。必不欲無遺後悔。即使人白公子。公子命健僕二十。驟來劫女。卜者出阻。羣僕鞭箠交下。風捲雲馳。霎時劫去。卜者蹶然從地起。頓足詈曰。莫謂而公無力也。必與我爲仇。定有以報。遂去。明年春。公子初度日。賓客雲集。筵宴方張。閨者進報。有髯丈夫。自稱河海客。探知公子誕辰。特來祝嘏。公子即命入客儀容甚偉。皂衣廣袖。青絹蒙首。入步至庭後。隨二童子。年皆十五六。各負一劍。最後一垂髫女。姿容絕麗。衣裳花緊袖碧羅衫。淺紅吳綾褲。微露紫絹履。細小若菱角。腰圍繡帶。下垂過膝。手提一筐。內盛絳桃已滿。客向上長揖曰。適從海外來。採得此桃。特爲公子上壽。時在二月初旬。桃尙未花。衆皆稱異。分食之。味甚甘美。眞異種也。而公子見進桃女。艷又不禁。神移心蕩。私念江湖女耳。餌以金諒無不諳。否則俟其去而要於途。亦凡上肉也。因問客曰。此女與汝何稱。曰小女子也。問何名。曰女子名何必上聞。貴客問年幾。客亦不答。顧左右曰。來有時矣。何不賜飲饌。公子遂命設席於庭。客

中門內非
臥客之所
設心極不
善狀飄忽之
絕勢筆亦警

趣甚
明允之至

真可駭異

南向坐。二童子東西下坐。姿意飲噉。旁若無人。食畢。復請曰。醉飽矣。并乞一席地。宵宿於此。旦卽行也。公子令設臥榻於中門內頃之。賓朋盡散。公子入室。將寢矣。忽焉有聲。如風門環響。處屏已洞闢。二童聳然若驚。燕入室。挾公子疾行。有二侍女欲隨。一童以指按其肩曰。止。則皆呆立不動。公子至外廳。見燭光下。鬢客高坐。目憚公子言曰。余本越人。幼學劍於太華山術。旣成。即遨遊海內。專理人間不平事。今聞汝父子惡稔已極。特來除之。公子震恐。伏地乞命。不敢仰視。一童前請曰。殺耶抑剗諸客曰。伊父貪虐。不久當伏法。渠雖淫罪。猶不至是去其淫具可矣。童應聲揮劍。褲破血濺滿地。公子旣悶絕。遂不省。以後事厥明日。已高府內外猶寂。鄰里跡見其異。以聞於官。驗時。除救治公子外。而閩府男女百餘人。或立或坐。或跪或臥。皆瞪目不語。如木偶然。方駭異間。一更見廳案上有字大書曰。公子不法。本當殺却。今姑從寬。去勢留命。另行書婢僕殘廢。飲木瓜酒可療。乃如所言治之。則皆愈。檢點府中。不少一人一物。惟卜者女。不比崑崙奴。盜詎更利黃梁。飯熟矣。公子猶得善。終幸甚。

知下落矣。公子臥病年餘，始能步履。未幾，總憲坐贓免田園，皆籍沒，愧行憤而死。公子至無立錐地，棲僧寺以終云。

雨蒼氏曰：足爲豪華子弟，逞情漁色者鑒。而某公之縱子爲非，恰已不言。自喻高明之家，鬼瞰其室，苟非親師諭教，加倍謹嚴，鮮有不敗。髯翁自是俠客。卜者見首不見尾，其踪亦殊矯詭。而叙諸人身分處，自能曲肖故佳。

快心醒睡錄

卷十四

三十六

快心醒睡錄卷十五

上海 毛祥麟 對山

平原聞詩記

己酉客山左歲暮南旋便道訪蔣子廉農部於平原蔣有別墅去城五六里爲堂三楹顏曰餘野山莊堂之陽疊石爲山左有流泉游魚可鑒堂後爲鋤經軒東向面圃北牕臨溪溪外花木幽深尙多隙地雖小小結搆而精雅可愛時余下軒榻中初未過溪一步意山莊景物無足觀也一日出門日暝返寓適主人以佳釀來餽試之覺色香味三者皆美乃勉盡數斟而毛山頹矣遂和衣假寐比醒則更漏寂然一燈欲滅小奚資入睡鄉時見西牕涼月皓然入室遂啟戶步月環溪而行覺霜寒風峭清光逼人及由溪北復折而東則草深沒徑迴異恒蹊又行百餘步短垣繞焉其旁板扉虛掩門內竹樹蕭疎泉石幽淡若別有院落在方徘徊間遙望林密處隱隱有火光如豆姑即之則僅籬曲水茅屋數

門既近復聞吟咏聲出自綠牕因遂摶衣細步於窗隙處窺見湘簾棐几室無纖塵牕前案上供白玉瓶一高尺許內插梅蕊一枝琴書筆硯位置妥貼一麗人年三十許支頤坐燈下腕白如藕旁坐一女子髮僅覆額眉目如畫謂麗人曰日間阿娟遣婢來索探梅詩姊和之否麗人曰誰耐煩爲此女子曰阿全詩妝擬飛瓊憐縞素懷如弄玉謝喧譁儂耽鹿鞠郎沽酒君愛龍團妾點茶二姊嘗誦之固佳耶麗人曰無雅正之音少醇和之味安得云佳女子曰阿娟咏秋海棠有綠珠淚漬傾樓日碧玉愁添未嫁時感事云釵頭風月夢鏡裡姻緣斷續絲其語似非佳識姊其然否麗人曰鴦鷺吟咏本非閨中事脫逢花晨月夕對景一吟意惟清麗如朝烟夕霞別具一種淡蕩可人之致斯亦已耳若霞思雲想刻意經營反失閨人體度大率深閨弱質但取性靈不求學力豈如詩人刻苦磨切三唐搦管吟唔終朝面壁必求至工而後已哉又見近之閨秀讀得幾首五七言詩便謂解吟又豈有風人標致果若是之易易哉昨閱芸兒所作

有翻詩拋午繡。對月廢宵眠。賣花深巷屐。罷釣夕陽船。似此言情寫景語。頗輕倩庶幾近焉。言未絕。忽聞屋後啟扉聲。恐有人出。余亦取徑歸寢。及曉農部已爲余覓得南歸伴。命輿來接。匆匆入城。不暇理宵來事。及因談次。余詢主人。莊東綠墳外通誰氏宅。主人曰。莊本有墻。牆居民僅三三家。皆務農業。子何問爲。余乃述所見。主人訝之。曰。豈有是哉。由莊荒僻。從未聞有能詩女子。君所見非鬼即狐。不爲榮幸矣。余聞言。有不禁肌爲之栗。因迫於行程。未及與主人一探踪跡。懷至今猶爲悵悵。

雨菴氏曰。兒女子小瑣語。其情景煞已可會知。是娓娓談詩。是無論非鬼即狐。而我聞如是。正可作是觀耳。敍次歷歷入情。蒲留仙不能專美。

繖燈

滬邑元宵燈火。以繖燈爲最。燈作繖形。或圓或六角。或以五色錦箋。綴成磨薄。令如蟬翼。上鏤人物花鳥。細若繭絲。一燈之製。經歲始成。雖費百金不惜。但繖

燈之出最遲。每俟諸燈興闌於百花生日。前後始盛。多至二三百盞。間以五彩吳綾折枝花燈。偶綴禽魚蟬蝶。飛舞如生。又繁彩爲亭。高可三四丈。名曰雲閣。間飾龍鳳。以雲母石爲麟甲。上下通明。光照數丈。或二層或三層。每層以文秀孩童扮演雜劇。嘗扮長生殿。玉環拜月。獸爐中香煙一縷。燈際現月宮。娟娥立殿。左左右侍女。各執宮扇。扇上立牛女二星。望之如在宵漢也。每燈過處。綿亘數里。光耀如晝。笙簫鼓樂聲。徹夜不絕。而自通商後。無復有此盛事矣。同里張秋蒲。茂才歲事衢歌。有月夜笙簫步綠勝珠簾垂處。小腰凭吳輪。與談箋紙。妙擅江鄉。繆燈蓋。繖燈之製。紙貴於綾。談箋邑之土產也。

雨蒼氏曰。瑣事耳。而插一歎句。便寓絕大感慨。恰似情波小志中物。

嚴氏五雄

明嘉靖黃姚里。嚴某以漁海。積有資財。而年已五十。尙無子嗣。因禱于島中之神。至晚夢有四人來。喚渡言以赴黃姚里。嚴以回舟之便諾焉。將登舟。又見一

人徘徊道左。謂四人曰。去亦無好光景。徒自苦耳。四人強拉與俱。始同行。甫登舟。遙聞炮聲轟然。海水蕩沸。遂驚覺。既而連舉四子。乃以神名名之。長曰草生。次野生。次夏次穆。最後舉五郎。命之曰小乙。五人者生有神勇。躋捷善鬪。能捍衛鄉里。因稱嚴氏五雄。時海濱多盜。恒畫刦村鎮。惟嚴所居周百里。不敢犯。嘉靖間。賊文俊。蕭顯等結連倭寇。掠嘉寶上海及南匯。所游擊周藩。指揮武尙文。縣丞宋鰲等死焉。賊縱火焚廬舍。殺傷民兵甚衆。官悉遁走。草生謂諸弟曰。倭冠掠婦女。擄財物。而不去。將爲我鄉患。當事者又不惜民命。聞警即逸。若不集義兵。痛加剝殺。沿海居民無安枕日矣。我將曉村人以大義。誓師滅賊。弟聞皆喜。諾。遂監義旗募壯士。旬日間得五百餘人。號嚴氏兵。時郡司馬任環有將略。麾下多勇敢士。五雄往見。任以上賓待之。每赴敵以嚴兵前驅。先後破賊於葉謝鎮五里橋。習家墳等處。斬獲頗多。小乙尤健捷。青村之役。官軍多失利。乙大吼直前。一躍數丈。力斬其酋。群賊始懼而退。時倭入寇。多募番鬼。黑臉卷毛。即

古崑崙奴之屬。火鎗繫臂發之甚疾。射以海靈爲鋒。鐵鎛闊二寸許。如燕尾然。發時以足踏消鎛。且有毒。中人無活理。以故兵民無敢與敵。賴此一戰。殲賊不少。兵威得以稍震。任卽上其功爲易名大顯。大年大成大俸。大邦朝廷論功將授官。而五雄輒謝去。曰。非我儕志也。其後司馬去官台檄。顯等守常熟。先有鄉猾。俞某。本王良餘黨。暗通海盜。顯請除之。常令黃某欲俟其謀。而動後捕。顯歎曰。昔有患蠶者。猶以敝絮作內衣。或諷去之。曰。我將以此聚殲焉。嗟夫。黃令之謀。何異於是哉。黃聞而大恨。旋借勇悍不法。以次羅織致五雄。皆以莫須有誣死。噫。所謂徒自苦者。於是驗矣。寶山沈夢塘孝廉嚴家兵詩曰。頻年轉戰川沙橋。青天半壁虹闌高。駿馬蹀躞折其足。穆生怒作龍虎跳。左手挾人右挾馬。英姿颯爽凌雲霄。草生敢鬪野生鷺。夏生拔戟當前茅。小乙年少健尤捷。往往赤手禽渠梟。骨肉禦侮首尾應。長子弟弟皆人豪。歸來釋甲氣磅礴。肯將汗血分珪爵。但須瀨海靖烽烟。弟兄儘有田園樂。軍中司馬返故林。布衣從此無知音。

白日慘淡塵蔽野。一言忤宰都成禽。河山百戰事如昨。相背愁殺韓淮陰。不死
鋒鏑死羅織。更胥側目大理瘡。嗚呼天生將材頗不易。伏處未曆闔外寄鄉閭。
保障亦奇功。綽楔先應表忠義。豈知墳海本冤禽。銜盡人間不平事。蓋記其實
也。

雨蒼氏曰辭官不受始見其爲鄉里而出與今之借作捷徑者迥殊矣沈始
十藥韻直道得五雄心事出至不死鋒鏑死羅織句更沉痛而抱此痛者自
吾忠武外亦復不少五雄其奈之何哉

矮子墳

浦東舊有矮子墳云係倭寇積骸處。而不知其非也。蓋嘉靖間有馬勝者。口操
北音而未詳其籍。身短微鷁。業操舟廬結浦江東人咸呼爲馬矮子。素習水性。
洪濤巨浪中能伏經時每遇大風海盜必棹小舟巡視浦濱救援覆溺而不索
酬人咸德之。死後里人卽其居處掘地營葬呼爲矮子墳。今之以矮爲倭者乃

世俗流傳之誤也。

萬鐘

萬鐘。晉人明之文學士。輕財肆志。中年潦倒。游食四方。嘗入蜀。獨行山谷中。數日不得食。已倒斃巖下。恍惚間。有人掖之起。手摩其胸。漸覺肢體溫煖。閉目微視。見一少年白衣而儒冠。裙履楚楚。目萬笑曰。何委頓至是萬。曰。余昔之餓夫。讀書數十年。貧不能畜妻子。一身飄泊。將爲餓鬼。君雖憐而援之。生何顏乎。少年曰。昔孔子在陳。藜蒸不糁。曾子不舉於火。衛淮陰丐食。伍相吹簫自古聖賢將相。亦不免於餓。袁安雪中僵臥。史雲甑底生塵。黔敖之客不食嗟來。翳桑餓夫裏餐遺母。清介之士以貧爲常。又何恥哉。因出胡餅二枚。令餕甫下嚥。即覺氣充神旺。少年曰。觀子骨相。非富貴中物。其能從我游乎。萬乃隨之。度絕嶺盤空若鳥道。石壁聳天。環如城。凡數百折。逕始平坦。遙望清流映帶。喬木入盤依山之陰。結茅爲屋。少年引萬入。見一老人。朱唇玉面。皓首龐眉。中有藤床。閉目。

跌坐侍者環列十餘人。或腦滿腸肥。或神清骨秀。少年指視曰。此我師繭石先生也。萬下拜。老人開口曰。汝來乎。顧少年山中景物。盍引一觀。萬遂徧歷巖谷。其中奇峯插漢。古木穿雲。瑤草如茵。琪花似斗。但聞其香。而不知其處。渚有元鶴。見人至。嘹然作聲。上徹天際。晶下一泉。從石竇中噴出。色深碧。清澄如鏡。少年使萬飲。味之甚甘。芳冽。經時不散。復陟平麓。度龍橋。入一石室。編竹爲床。覆以簾蘿。如佛龕狀。少年曰。此我儕。殼息鍊形處。以羣峰結脈於此。故冬不涼。夏不燠。風雨迴而不入。萬見四壁砌白石。鐫列姓字。而分其類。曰獸。曰鳥。曰虫。中有萬名。則在虫部。駭而問言。皆弟子名。問何以分類。少年曰。曾住於朝者。入獸部。以其間出噬人。飽卽還山性同獸也。得科名而未仕者。入鳥部。如朱文公云。教他說廉是會說。廉教他說義是會說。義及其做來。只是不廉不義。如能言之禽也。至於皓首窮經。一生不遇。則如鳴秋之蟲。深可憐矣。師之爲此。亦欲其思過不忘耳。萬爲感歎。因問繭石先生其仙乎。少年曰。仙有十種。黃眉翁。五伐毛。

三洗髓。得九千歲而不死。我師却食吞氣。已三十年矣。動定堅固。而不休息。精悉神三寶圓成。所謂地行仙者是也。萬曰。君來此幾時矣。少年曰。余本吳人姓褚氏。曾應京兆試。數見斥於有司。遂棄所學。入山修道。今百二十餘年矣。萬係明敬皇時人。至神宗某年。曾還晉。已越百年。而貌如少時。鄉里咸不之識。因自述其始末如此云。

雨蒼氏曰。萬之以貧爲恥。亦就世倍所輕。而言否。且俗入骨髓矣。仙人其肯度授哉。至分類鑄名處。在虫部者。洵憐而或類以禽獸。無乃太不堪乎。願爲宰官掇科名者。各自修省。免受仙家惡譴也可。

鮑老國

會匪未亂之先。邑小東門外。沿濠負部。皆閩廣人。僦居中多匪類。朋賭夥捨甚。爲閭里患。一日濠邊忽有一肢解尸。經官按驗。而兇無所得。邑宰某飭家丁。祈夢於城隍神。夢神以木魚袱包。各一示意。遂疑鮑姓者所爲。然終不能得其實。

先是北關外有土棍鮑老國者。曾充地保盜斷一方。苟拂其意。非暗毆即陰陷。受害者已不少。當濠戶案發時。鮑在酒肆揚言。謂是戶非我孰知。但言則此間械繫者。恐不止一二人也。斯蓋爲詐財地。故作斯言耳。不意卒因此案。嘗行里巷。以察聽。時適私過恰。聞鮑言。詢爲里中互猾姓。又與夢相符。刻即籤拘到堂。施以極刑。死而復蘇者再。遂認行兇狀。往發兇器。則無所得。因是案懸未定。後有識之者。知戶本粵中海盜。避捕匿此。又嘗宵劫。致爲人殺。官聞事漸疑。鮑以遇赦得脫。而禁於獄者已十餘年矣。既出頓改所爲。人或怒視。即避去。詈則揖而謝。甚有以杖擊之者。亦惟跪而求免。終身不敢履公庭。推神之慈盜戶本不當。問抵而鮑惡不悛。又將假以害人。故特以疑似之夢。藉官手以懲前惡。杜今害。并生其後悔耳。勿視爲憤讐也。

雨蒼氏曰。神以聰明爲德。此案夢兆恰妙。不得糊塗。

陶趙易子

邑西城。有趙臨川陶丹桂者。居相望交相契。同爲吏而皆中年無子。乾隆某年歲大飢。民以凍餒路斃者日以百計。遺孩載道。任人留殮。二人遂各拾一子。既而因陶子。日夜啼甚厭之。將復棄。趙曰。此子既得生。何忍復置之死。我子頗馴與君相易。何易何如。陶喜諾。子既易。亦遂安然不啼。趙子名棠。字衢亨。稍長就學。甚聰慧。嘉慶庚午舉於鄉。甲戌進士。出宰河南。惜不永年。生子不務恒業。未婚而卒。趙仍乏祀。陶子名培貞。字升吉。仍習吏事。年逾六旬。余猶與之友善。今子若孫慎守其業焉。

詩伎

余需次武林時。與徐秋湄司馬同邸舍。常作竟夜談。一夕論詩。秋湄言唐作多感懷。而少投贈。可見其時矜慎名節。詩謂古詩人必感於情。而後言。不令人素未識。面轉相徵求作者。亦不問誰何任意。揮寫苦之送別。多屬親友。今惟軒冕媚詞謟語。令人掩鼻。言念太白之贈崔秋浦。不過門柳井梧少陵之送趙明。

府僅言江花山雉絕無增飾。阿其所好而崔趙得藉以不朽。若今梯榮謀進之徒。往往以詩爲佞。風雅所由道衰也。秋渭因言其鄉人某能爲詩。而更善頌。以是得官府佐。且漸致富。蓋一生之遭遇在也。後爲病困將終時。謂其子曰。我死無所慮。但聞陰司有閻浮王者。鐵面無私。非若陽世之賄賂易通也。轉輞自思。計惟媚之詩幸而諧。則可免罪戾否。亦未必更增其怒。故於病中已成百韻書。藏篋底。死後可囊懸於胸。以作護身符耳。子如命。某旣死。見閻君高坐。怒目而視。汝每以詩章媚人事多失實。傳之後世。使賢奸不辨。罪莫大焉。某曰。草茅偃仰樂咏熙臺。揚人之善。出自中心。雖其間稍有飾詞。亦屬文人習氣。豈盡劇秦美新哉。即如大王之德。憑釋道家。久佈陽世。某嘗私慕之。謾成百韻。敢以上呈。即取囊中物。謹敬置案。王閱未半。色稍和。讀竟點首稱善。旁立一赤面虬髯者。叱曰。汝枉道求合竊富貴而不自恥。今至冥司。尙敢以詞章唐突耶。請王援其舌。王曰。查伊生平尙無大過。雖以浮詞媚世。異於綺語導淫。即如倚門之娼。

所以不顧廉恥者。亦謀衣食故耳。汝憎之余轉憐之。且今陽世犯此者。幾於罪不勝罪。法窮則通。不如薄責以令還陽。俾得轉相勸戒。遂令鬼卒行杖。某失聲呼號。遽然醒死。已二日夜矣。緣心頭尚暖。故未殞耳。嘗爲人述其事。終身遂絕。不作詩。又歷十二年而卒。余笑曰。得非子之寓言乎。秋謂正色曰。咄學道自不妄語始。

雨蒼氏曰。以詩爲佞。自是風雅。道衰獨怪爲所佞者。雖明知其妄。而亦肯覬然受之。是誠何心。近今風尙是官。皆頌德無地。不謳思除。送行詩外。若衣繖。或牌匾。竟成官場。故套則在。稍有識者。方將嚴行拒絕。何尙自喜。乃爾篇中。以閻王引喻。未免唐突。亦謂上有好者。下必甚。媿阿世界。蓋仍自上聞之耳。

與袁綺香談醫

甲辰客橋李與處安袁綺香徵君。厲齋較近。袁固知醫好服藥餌。余初往訪見。方書藥椀狼籍。几案蓋其修合炮製。咸所自爲。嘗出一方示余。曰。此亦出名人。

手。因其藥時平易。又少補益。故姑置之。余曰。君知補字之義乎。凡物缺則補。譬
冠服未損而欲之使堅厚。則反爲疵累矣。苟能利人。亦能損人。若果察其陰陽。
辨其氣味。偶舉一二用之通神。豈必以方奇品異爲能哉。晝長多暇。姑述一二。
經驗之症。以醒睡魔。曩治繆理堂司馬細君。經阻年餘。腹形漸大。咽不納穀。日
僅飲藕汁一二杯。已待斃矣。延余往診。見其弱不勝衣。喘不成語。按脈左三部。
細若游絲。而右關獨大。知病在厥陰。而損及太陰。閱前醫立案。或言氣聚。或曰
癥瘕。雜投辛香燥散。以至危殆。爰以甘緩之劑。一進而逆止。再進而食增。繼以
育陰益氣經月。而脹滿悉除矣。是症初不過液枯氣結。本乘中土。惟攻伐過甚。
陰液日涸。遂至肝陽莫制。陽明受困。夫陽土喜柔。甘能緩急。進甘緩者。治肝即
所以救胃。此一舉兼備法也。又癸丑屬鄉。有舵工子夏。患瘡痏。醫投苦寒之品。
至秋漸至浮腫。繼延幼科更進利導。腫勢日甚。僅存一息。絕食已二
日矣。其父上鎮市棺。將爲待死計。或謂余知醫。遂踵門求治。余鑑其誠。往視腫

勢已甚。面目幾不可辨。脈亦無從據。按因思病久必虛。且多服寒涼脾土益衰。而及於腎。腎水泛溢。三焦停滯。水滲皮膚。注於肌肉。水盈則氣促。而欲脫擬急進。獨參湯以助肺氣。蓋肺主一身氣化。且有金水相生之義也。時逆瘳未靖。鄉間無從覓參。乃以仙居朮一兩。令濃煎盡一器服之。喉間痰聲覺漸退。於是特進六君重用參朮。甫半月而腫盡消。此二症皆以平淡取效。可見方不在奇。在用之得當耳。袁曰。君用法良善。未識業受何人法宗。何派余曰。幼年病弱。悉屏經史子集。食飽睡餘。惟以方書消遣。其時已略能理會。迨侍疾椿庭。杜門不出者數年。因遂搜採羣書。究心靈素。而於切脈調劑之法。亦漸貫通。此業之所由成也。嗣是偶有所得。筆以記之。積爲一十二卷。名曰侍親。一得暇。當就正也。翌日。袁過余齋。遂以書授。厥後屢以醫學問余。謂凡人受病。雖不離乎寒熱虛實。然有虛中實。實中虛。寒化熱。熱生寒之異。臨症施治。必求其尅制之功。與相生之義。使之並行。不悖。乃爲善耳。至調劑之法。不過藉氣味。偏勝以圖功。如內經。

鹹勝苦勝辛之類。蓋醫者意也。方者法也。必讀古而不泥於古。採方而不固於方。神明其意於法之中。研窮其理於意之外。斯則化裁之妙存乎其人矣。袁極稱善。明春袁適有楚南之行。遂別嗣以兵阻斷音問。近始得函。悉此管窺。所著竟欲代付手民。自笑於前賢諸籍。未能兼綜條貫。矜其一得。適足貽笑方家。然如袁君之嘉善。至老不衰。遭此紛紛。而拙本籍藏。俾不散佚。感何如乎。特筆所譚。以誌相交之有自云。

雨蒼氏曰。余不知醫。但常聞醫通於易。夫易之爲義。自不易外。交易變易動而不屈。可見醫無執著處。既宜多識前言。尤貴不拘成法。是其腹而虛其心。應以自然。而非出於必然。醫如是。亦庶幾矣。篇中所論。恰如我意中所欲出。其殆有相視而笑。目逆於心者歟。

冊歸記

余方齠齶。即喜繪事。誦讀之暇。輒背入塗抹。凡禽魚蟬蝶花木竹石。咸趁意爲

之。固未構譜臨摹也。或有見之者。謂余應物寫形。儼若熟習。能專心於是。異日必以畫名。然自成童後。先君方命攻制藝。遂棄不顧。迨更病疾。并束詩書。不握管者。凡六七年。後又心慕山水家。徧求前人墨蹟。閉閣揣摩。出即與二三老畫師講論六法。從事二十年。始得畫之尺度。初不自惜。繼以四方人士。持繚要索者。相躡於庭。甚爲厭苦。始不肯輕爲人役。雖小幅亦且經年不報焉。滇南明經劉君季香。詩才清逸。兼工篆隸。官別駕。以需次省垣。因公館。遞得與余爲友。性好書畫。嗜古如命。即時人筆。苟有片長。亦必羅致。嘗見余所作山水冊。撫覩不去手。時余方移家西城。劉君因以檀木几椅等什器。見惠。余以所賜過侈。慮無以報。劉曰。第以畫冊見贈。惠我多矣。余遂以前冊歸之。越三年。值會匪搆亂。旣分袂。音問遂絕。丙寅春。余以事赴金沙。泊舟虎阜。登山塘。入一舊書舖。見碎本堆積滿架。檢閱之。則皆叢殘物。繼見棹有書畫冊數本。乃復取觀。至第三冊。卽余前贈劉君畫也。嗟乎。余與劉君雲馳星散。已十年矣。既不得其踪耗。又不知

此冊之何以厄於斯。更不料遠贈故人者。至今日而復逢原主。豈其有意棄之耶。抑有通於神者耶。當遂贈歸蓬牕。展對晷爲之移。既歸仍擬寄劉。而萬里行程。遙在萬三年。尙無便羽計。是冊凡十二幀。幸無所闕。舊各係詩一絕。茲因其事。而附錄於此。首頁云寒溪幾點著踈枝。又是清芬欲吐時。花不負人春信早。負花鎮日未成詩。其二垂陽柳色徧汀洲。綠意陰陰隱畫度。日暮歸來雙燕子。一簾絮影話春愁。其三曉起閒牕看雲氣。汲水煎茶茶鼎沸。呼僮掃徑候門前。鄰翁有約曾來未。其四微茫雲樹遠。村孤不斷溪山入畫圖。記得錢塘好風景。曾緣薄宦住西湖。其五奇峯落天外。飛瀑出雲中。空谷無人語。颶颶樹底風。其六澗水潺潺激石流。丹楓葉落一天秋。扁舟向暮不歸去。爲愛數峯晚更幽。其七積雨連宵漲碧溪。模糊樹影接天低。一聲欸乃寒烟裡。十里雲山望欲迷。其八綠樹陰陰抱一村。小橋春水漲新痕。自攜籬杖看雲去。薄暮歸來未掩門。其九一角秋山瘦益奇。一林楓葉半黃時。山人何物能消遣。一盞新茶一卷詩。其十

曉雲初開遠山如沐。野寺鐘鳴聲回澗谷。其十一。習靜攤書坐。斜陽上曲檻。式溪流水遠。間映數峯青。其十二。西窗半啟竹風涼。睡鴨新添幾片香。寂靜晝長無一事。漫涂水墨學倪黃。噫詩固無足言。倘他日重逢舊雨。此冊仍南或可於畫誌中增段佳話耳。

雨蒼氏曰。以書冊爲經。以交誼爲緯。忽而遠贈。忽而購歸。正如一縷游絲。晴空獨鶴。故於平叙中。自饒情韻。詩亦清超拔俗。足配鄭虔三絕。

童菽原曰。先生詩畫。並皆美妙。觀此亦見一斑。

嘉定朱氏竹刻記

練川朱氏。其先本新安人。宋世遷松郡。有名鶴者。始分居於疁。鶴字松隣。通古篆善刻印。章兼精雕鏤。不寸之質。作山水人物。樓閣鳥獸。罔不因勢象形。出人意表。稱良工者。見之。僉謂非所幾及也。鶴性孤潔。與俗寡合。其製在當時。已不易得。今所傳松隣簪者。猶其手澤。好古家藏之。子名纓。字清甫。能世其業。深得

巧思務求精詣。故其技益臻妙絕。人咸呼爲小松。嘗仿唐吳道子畫鐫刻羅漢像。作念珠一串。其刀鋒細若蚊睫。無不鬚眉欲動。各具情態。所製盤匜圖刻爲世珍。襲纓少端方言。動以禮弱冠時。友乘其醉。置妓室中。招之入而鏑其戶。纓卒不爲動。人以是重之。性惟嗜酒。中年後恒入醉鄉。有所造作。強半入酒家。子名稚。征字三松。亦精其技。然不輕作。每製一器。動輒經年。或迫之。則曰。我豈牟利者。奈以頽唐落指。便布人間耶。人謂小松出動而名掩松隣。三松出而名掩小松其實。松隣之名。晚年始噪。至小松而盛。三松則繼其餘耳。今嘉邑竹刻之名。獨勝者。云得朱之傳也。

雨蒼氏曰。雕刻末技。似無足稱。難在以是。世其傳。亦可謂工用高曾之規矩。

快心醒睡錄

卷十五

快心醒睡錄卷十六

上海 毛祥麟 對山

機器局

西人造器。咸以法機自運。不需人力。而所造鎗砲極堅利。我軍向多於洋商處市用。同治丙寅秋。李少荃奸賊。購辦泰西機器。仿其製度。創局鑄造鎗炮。旋經曾滌生節相。奏特廣其址。兼造輪船。遂擇地邑之城南。基廣二百餘畝。周以繚垣。中建廣廈。設立廠房。置機兩座。左右夾室。咸置小輪巨機上。橫梁下。置輪盤繞以皮條。聯於通力輪軸。軸置鐵條。各綴鐵球。以通蒸釜。大輪旋轉。拽動皮條。力布四方。小輪俱轉。凡鋸木截鐵磨鑿之類。無不賴之。廠南建公務廳。公局房。內復有廳事。頗宏敞。以備宴客議事。有樓面浦。可以眺遠。東則文案房。總庫房。又有左庫房。爲收藏材料之所。公務廳西北。有洋鎗上樓。東隙地。設露房。咸以鉛皮蓋頂。以便釘鍋爐配機器。其東爲木工廠。西即畫圖房。又有熟鐵廠。

鎔鑄廠。重大機器廠。炮位船機廠。正東開治平壠。廣七十餘丈。直出江浦。植木爲柱。高九丈。以便起重。又門船塢。廣十餘丈。袤三十丈。有奇旁有屋。亦設蒸釜。運機。則塢水任意放納。西則爲木棧。東南另設洋房。樓西匠去此數百步外。比屋如鱗。則百工之止息處也。己巳夏。拓地自西南迤里。至東北接連舊址。以建書院。門外植竹萬竿。綠陰蔽道。入則重樓傑閣。丹檻圍環。人各一室。爲繙釋西文所。庚午春。遂遷廣方言館於此。後有隙地數十畝。復建大廠。擬添設輪機。若火箭廠。火藥局。則相去祇有里許。每日工匠多以千計。每名日給工食。自一二洋至數角不等。西匠十餘人。工食倍之。總辦廠務。則撥候補府道各一員駐局。其經理文案分司各事者。不下數十人。現在製造有成者。輪船三。其他銅炮。洋鎗。開花炮子。火箭刀劍之類。稱無算。固知經國鴻猷。異於尋常規畫云。

雨蒼氏曰。讀結處兩言。立言能見其大否。則中朝自有制度。何必去而之他。

同治乙丑英買人吉某曾以一冊示余皆載製造之法近於友齋復見格物入門一凡七卷爲美國丁璧良所輯較吉本尤爲詳備因就可解者次其語筆數則存之

蒸氣

西人之汲水印書推磨紡織運車行舟等事皆用蒸氣之法以代人工其蒸氣形圓若球上有孔橫通二管作十字形管兩端及背面各有一孔釜水滾沸則氣由管出催動機輪使自旋轉傳昔漢武帝時希葛國人希羅嘗造此玩物然猶未適於用也明末法人高斯思始欲推而廣之言於相君相置勿問高以屢瀆不已觸怒見囚迨英國有吳斯德俟緣事繫獄偶見茶瓶煮水水沸氣蒸瓶蓋自動乃悟蒸氣有力可以大用遂創氣機之法後五十餘年其國復有牛國民添造轉輪而力尙未足運行不速最後得瓦德設法補之今所用火輪機器聞皆瓦德之式云

機輪紡織

阿克來。英之修髮工也。素貧暇輒究五行物理。思創一器以利用而致富。嗣兄業織者多而紡工或不及。遂擬創造輪紡之法。探索數年。迄未能得久之本業。荒而貧益甚。其妻見其終日若疑。屢戒弗聽也。志甚遽毀其器。阿恩離其妻而造如故。及其成。而一機可抵百夫力。由是通行。其君主以其創法甚。乃錫之爵。以爲勞嗣。是有克德來者。本英國教師家。素豐思火力。既能代紡。可代織。矧輪紡既行。勢必紡多織少。不可不劑其平。因遂昬夕苦思。心摹手畫。閱十餘歲。而其器始就。試之靈敏異常。然其家業亦由茲廢。乃姑措資富室。起大廈。廣置杼軸。工甫竣。遽遭火厄。蕩無一存。幸所製造法已遠播。旋聞於君。獎金三萬兩。爲養老資。測自立志之始。以至功成。寒暑已廿四易。耗財亦不下十餘萬。克嘗謂火力無窮。苟能擴而充之。舟車亦能行運。及輪車輪船作。而其言果驗云。

泰西輪船之設而過五十餘年而其盛也則在內地五口通商後故今航海輪船又莫多於英國。其先有塞明頓者格蘭人也嘗造小輪船以自遊戲繼造稍大者爲商客帶江之用以未能盡善而廢時美國人富拉頓客於法國亦造輪船法主那波倫見而稱之仍以法製未周行未甚速置勿用而富初心不易措資返國於錫約克地方又製輪船一具人咸非笑越五年工始竣試之初甚便及至中流舟忽不行富復察其弊之所在而精思之條理之又年餘始得任意行駛始傳其制惟是同一船而明輪與暗輪制亦有二明者輪設兩旁賴蒸氣行之若划槳然如船身稍側則一輪出水無力一輪入水深而運卽難不若暗輪之隱於船尾舵前軸順輪機盡入於水一經旋轉輕不費力因其輪如螺紋故名螺絲輪近英人又造水輪船祇以一輪隱船旁又有二管水從船底入因轉輪之力催水由二管出水勢湍急向後洩即令船行管內復設機關能使進退自如也聞泰西輪船有長七八十丈立五烟檣者余未之見其來內地貿易

之船。則長三四十丈。廣四五丈。深亦如之。可載三千三四百墩。每墩計十七石然火輪器具居其半也。每船自船主外。各司事等。共有百三四十人。火輪器並廚房設中桅前。兩旁有長巷。以通客房。房計四十餘間。間容三十人。中桅後爲飯廳。棹長七八丈。人坐四五十。飲饌多外洋風味。晚則燈火通明。兩旁夾室十餘間。懸玻璃燈二。火鏡一。燭光四映。何啻千萬門戶。舟行晝夜不息。以寬綽如居里巷。食物復咸備。登者渺不知在滄溟中也。至司船者。披圖疆域。測日計路程。桅置針盤定方向。又懸鉛砣以量淺深。繩板以驗遲速。有寒暑表。陰晴器。定氣候。而占風雨。其所以行之者。正非草草。計一船之成。不特費鉅工繁。抑且器精法密。冬置暖坑。夏懸風扇。扇以數十人抽拽。涼生四座。百人會食。無揮汗者。其船如遇順風一周時。可行千五百里。亦快矣哉。

白鳴鐘

秦西之白鳴鐘。昉自四百年前。由來最久。蓋機器所發端也。初有意大利人曠

里。妻偶見縣燈於室。擺搖不定。因悟以擺爲鐘。可定時刻。遂製輪軸。設機關。以鋼條屈盤。使開張之力。引動其擺。計軸轉輪移。往返一次。則閱一秒。輪共六十齒。每次放輪一齒。外露小針。針轉一周爲一分。如以數輪相聯。各運一針。或計時刻。或計年月。俱由此類推也。

水底火輪

聞日耳曼國。製造火船。能游水底。俄羅斯國。以重價得之。更覓英吉利良工。倣依其法。造成十餘隻。然其工料極貴。每隻須銀十餘萬兩云。可臨水破敵。以火藥滿中。用電線透其火氣。約離一里之遠。火由水底自發。而敵舟灰燼矣。按拾遺記所載。始皇時。宛渠之民。乘螺舟而至。沉行海底。水不浸入。然秦時已有此製矣。

入水泳氣鐘

鐘以精鐵爲之。上用玻璃。以透光。中空如室。可容二三人。內有隔板。以置器皿。

鼓氣於中。以長練放入水底。初下二三尺。水入鐘僅以寸計。鐘漸下。則水漸入。然不能至頂。入水時久。或恐氣敗。因置長管。一通外氣。使人一放餘氣。使出。人在其中。照常呼吸。能爲工作。或撈物。或鑿石。西人皆用之。此以氣勝水者也。大約鐘入水三丈。水入鐘半之。蓋氣與水適相抵也。若再深入。須積氣愈多耳。

寒暑表

寒暑表以之度冷熱也。用玻璃細管。下如球形。以水銀入管中。令滿。杜其上口。將球置冰水內。銀即下縮。置滾水中。銀即上升。升縮處均畫而記之。即於中間分畫一百八十分度。由是逢熱而升。遇冷而縮。冷而縮。以度四時毫釐不爽。因其造自髮倫海。故又名髮倫衣。若以鹽雪調之。成水置表於中。較冰尤冷。三十二度水銀直退至極下處。於此畫圈。名極冷圈。此惟極北之地。有過三十餘度者。及四十度。則銀亦成冰矣。又有酒精表。天氣表。雙頭表。熱表。則因地制宜。其名不一。而用略同也。酒精表易於漲縮。而不成冰。施之極冷之處。天氣表。氣水所

成惟熱退冷升。興用水銀者相反耳。雙頭表兩頭有球各分度數。以驗氣之盈虧。水之漲縮。熱表以長針二枚一正一倒。懸三角架上。架畫度數。以鐵條一頭與針尾相依。下爇以火。熱則交相漲動。針與針遞觸。度數即由此可計。蓋銅鐵之類遇熱而漲。遇冷則堅。隨時變動。亦物理使然。其曰熱表者。宜置熱極之地也。蓋凡熱至二百度以上。則酒精化爲氣。六百度以上。則水銀亦爲氣所化。故造此表。以濟其窮。雖經一二千度。亦無礙耳。自昔掘地得泉。知地中有水。漸深漸冷。爲地氣陰凝。而曰西人言之。不過十丈而止。由此深掘。則又漸熱矣。蓋嘗以寒暑表度地。每深一丈。增熱一度。然則百丈之井。皆爲溫泉。百里之深。盡爲火塊。理解無窮。其不易推測。又如此云。

風雨表

風雨表。能量天氣輕重。以定陰晴。其製似寒暑表。而管之上口無孔。管外畫成度數。下盛水銀。升則主晴。降則主雨。若驟降。則防烈風。漸則宜防。

風雨。當風雨時。水銀雖升。晴未必可須俟。升高而定。則風雨止矣。凡海舶出洋。每慮颶風爲患。甚大有此考驗。則可先事預防。惟是地勢不同。天氣因之亦異。如攜表上山。愈高則水銀愈下。蓋高則天氣漸輕淺也。今地勢隆窪相去甚遠。知天氣即由是分。高下故必神明。其用斯無不準耳。聞近來所造。有不用水銀者。其式如時辰表。內有盤。而以鋼條壓抵天氣。重輕有針與之相聯。隨其漲縮。旋轉盤面。以定度數也。

風稱

風稱有二。皆以測風之力。一以鋼條盤繞條兩端。一釘木架。置方尺板條旁。設直木。畫成度數。以板向風。風力吹回若干條。卽退若干度也。一以玻璃曲管。管兩頭。一如鶴頸。有口向外。所以受風。一則上直。外畫度數。以量輕重。惟二管通連處。身必較細。則水不生波。而有準。凡一點鐘行五里者。微風也。行五十里者。疾風也。每方尺有一効之力。行百里者大風也。有四効力。行二百里者。颶風。

也有十七効力。至行五六百里。有五十効之力。則拔樹覆舟。勢不可當矣。

風磨

西人以機汲水。引使自達。分布街巷。徧及民用。牆垣中均設鐵管。遇注不竭。且可以防火患。中國江海之水漲落不時。濱此者早潦互患。西北高原種植每艱灌漑。講水利者尤以此爲亟。倘得因利乘便。倣而行之。亦經世之一助也。其法用布帆狀類風車。或以木板設軸。暨下立機關。皆能趁風旋轉。其脊穀碾油鋸木。亦多用之。名曰風磨。

揚聲接聲筒

揚聲筒。形類喇叭而曲。能吸聚聲音使之遠達。旁立者不聞。而其聲布數里外。航海多用之。海舶相遇。各以傳此言。舟工上桅理帆在下者。亦用此通語。又有接聲筒。其形相似。而其用則殊。如二人在遠處交談。以此筒接聲入耳。即近在咫尺間。蓋一以聽人。一使人聽也。

照畫

秦西照畫之法。初祇映取物影而圖之。法於空中。圍幕以蔽日。光項開一孔。隔以透鏡。上又斜覆一鏡。使物返照。即按影繪之。造法人始創用銀片傳藥置箱。照物於上。以海藍藥之。藍海也。初視若無跡。復熏以水銀氣。顯即顯現。再用黃鹹水洗之。跡始難滅。然懸之當風日處。不十年而影滅矣。嗣有照於玻璃或紙上者。云彼國凡罪人遇赦。必照其像。以存案牘。再犯則易於緝捕耳。更能仿照書畫。名人墨跡。宛如真本。嘗云人目內有極細筋絡。織成一片薄皮。上達於腦。能使萬物聚影於其上。恪一時所見。無不悉留目中。呈象於眼底。如欲試之。可將初宰之牛。揭其目底皮。映日窺之。即見其臨死時之所見。跡固極微。亦惟照畫之法。能窮其細。昔西人曾照一凶死新屍於日影中。見其致死之由。知此法傳而且可爲鞠獄之一助云。

吃墨石

泰西有吃墨石。以水墨書字於紙貼石上。少頃墨字即透入石中。復以水墨刷之。則有字處沾墨。無字處不沾。印之與刊板無異也。又西人能爲極細字。在分寸間可寫千百言。以顯微鏡窺之。筆筆精宛。如大字。其法初亦用顯微鏡。擴小爲大。寫成底本子。用照畫法縮大爲小影。而下之。故能窮盡毫髮。蓋因吃墨石而類及此。亦一奇云。

水鏡

水鏡能於水中視物。法以一長筒。下口置玻璃入水中。而自上口窺之。雖深處之物。亦能見。西人以泳氣鐘於水底。工作每用此鏡窺探。則覓地良易耳。

鐵道火輪車

泰西有鐵道。以便車行。其式於車轍兩邊。各置巨木。木上釘凸形條鐵。而車輪周圍有凹槽。與鐵條相合。若速。猝然使疾行無礙。一馬可拽多車。然總不若火輪車之力大。而速。車於道光初始。有先是英國有德惟底。造而未善。嗣有斯提

反筭者。父子相繼造作。始通行也。其父初於煤窖中專司火輪機器。以貧甚。擬往他國別謀。而乏資未果。惟修造鐘表以自給。旋見運煤以馬費用浩繁。德氏火機又未盡善。遂變其法而成。此時英國方修造鐵路。僉稱有能造火輪車者。酬千金。乃即往試。則一點鐘能行九十里。人奇之。號爲火箭。由是火輪車廣傳。而鐵道亦多矣。其車極快者。一點鐘可行二百里。每車可受數百石。數十車聯尾而進。首設氣機。以拽諸車。次載煤薪食物。以備供給。若登山越嶺。另置山行車輪。有鋸齒鐵路。亦然兩相逗筭。使節節而上。趨下亦如之。

油井

泰西有油井。每產煤窯近處。蓋煤所生聚處。掘之下多有油。聞今美國已有數百井。通國咸用。以代燭。但能不食耳。

火水

西人之火水。亦名火油。置器中能燃。如油。其製造之法。云於密室中。平地貯水。

數寸四面蓋鉛板。用硫黃八磅。朴硝一磅。置室中。引火燃之。卽緊封其門。不使有一絲漏洩。俟硝磺燒盡。其氣收入水中。然後別開一地穴。引注此水。水味甚酸。故名硫磺醋。用時以精潔器納白鉛數片。入硫黃醋一兩。加水四分之一。令滿。一器用紙封固。上透小孔。以銅管入電氣。則一觸火而聲激器中。使電氣全出。以火向銅管引之。其氣吐出。儼如燈光。又有使其自燃之法。當用白金造火鑊。鑊與火氣相接。則不火自燃矣。然白金最難得。其重云倍黃金。世所罕有也。

辟火油

西人有辟火油塗之木器。以及布帛綢綾。則經火均能不燃。云係魯國京都。伯靈新造。其法秘不洩。故無知者。然價直殊賤。幾同麴漿。凡布一端。以油三十錢塗之。便足用。洗衣裳。能使其色經久不變。投之火中。而質不改。惟淡紅與藍入火。則色稍異耳。

電氣

西人能收電氣。其爲用若治病代燈禦敵鑄印與通達音信等種皆賴此據云電有二種曰乾電曰溼電。乾電始自布臘人因見琥珀磨熱可吸燈草玻璃能吸碎紙知電氣隱伏萬物中可以取用及意大利有嘎喇法尼者偶以刀叉之屬置死蛙身上蛙卽躍跳乃悟二金相感遇濕亦能生電此濕電所由昉也。乾電機以玻璃爲筒兩頭有軸可轉動傍又立一柱以皮墊覆筒上更覆綢一片有鐵鍊下通於地運動其軸令玻璃將墊磨熱電氣爲玻璃所吸隨鐵鍊而上引入電架可蓄於器用時發之電架以鐵筒橫架於玻璃柱上一頭有鐵齒如鉗以湊電氣引電達架其用玻璃柱者蓋電氣不能過玻璃防電散流入地也。濕電則有電堆電池之法以紅銅白鉛各數斤大如掌使二金成偶以強水強水以硝磺熬煉而成又名酸水浸透之厚紙間其中層層堆起復以銅絲兩條一頭壓於最下之白鉛一頭壓於最上之紅銅兩頭再令相接則電自運行於銅絲上矣若使銅絲兩端微離則現火光或以手持其端卽覺振動此名電堆又以木爲長

箱中置銅。盛以強水。複於箱蓋之下。嵌銅鉛各片。用時浸入水內。而電即生。所謂電池是也。置電之器。有蓄電瓶。或於瓶蓋上加銅條。繫紙鳶於其端。電氣上觸。常如飛舞。又製一木人。執鎗對鳶。電氣既出。則火星入鎗。忽然作聲。而紙鳶自落。此則節以爲玩者也。收電之法。始於美國。俄人亦效之。乃造巨器。如法引蓄及電滿。積火光。隨發。有聲如雷。震裂腦而斃。驗之。電火由首穿足而出。履襪俱裂。蓋空際之電。引聚器中。凝結不散。與霹靂無異也。其國遂有防雷鐵之造法。用鑄條長數丈。下埋地中。上出屋宇。雷火流行。即隨鐵條下入於地。凡高樓及藏火藥處。多設此鐵。海船則以鐵練爲之。由桅下垂於海。以引電入水。聞五金之屬。皆能引雷。故防雷鐵之周圍。勿與金類相接。恐引雷入室也。若有釘鐵之物。須用牛角玻璃作圈籠之。方無雷患。道途遇雷。勿立大樹與高等之下。勿履山巔。勿登層閣。蓋高物與雲氣相接。亦能引雷。在室則不宜倚柱依壁。云雷擊室宇。必隨牆壁下也。更不宜前後牕牖洞開。使風穿室而過。緣雨時天氣。

皆濕。雷雨恐多。隨濕而入耳。遇霹靂大震時。當服絹衣絲履綢冠。身立乾處。不持鐵器。則雷遠自雷電所不近者。惟琥珀火油。松香玻璃。金鋼石透光寶石紙革乾木也。或謂雷擊陰謀。據此則無是理矣。余曰。世有鋼刀。非爲刑因而設。而刑因亦以之。天之假雷以誅逆耳。迨猶是之假刀以刑囚耳。

雷魚

海中有雷魚。其形扁。其背赤。其腹白。其尾青。其長五尺餘。其鳴如嬰兒。其身隱具電氣。俗呼爲雷魚。又名電魚。捫之輒發。小則震體。大則傾仆。甚有傷人者。嘗鋪游水面。漁人捕之。著手即麻木而不仁。故又名麻魚。又有雷鱸。產江河淡水之中。狀類鱈魚。小者長二三尺。大者丈餘。其身有電藉。以自衛。觸之立斃。南亞美利加多有之。土人不敢遽近。必先驅牲畜嘗之。俟電放盡而後捕。有一魚曾爲英人所得。長四尺。重五十餘觔。剖驗其腹。內有脆骨千餘。其形如鼓。上通於腦。始知此魚腹中天生電機。故能發電也。

龍掛

黑雲下垂。海水上升。俗稱龍掛。實則電氣聚于雲水之中。兩相交吸而然也。必有疾風大雨隨之。蓋雲氣下凝必化風。而散水氣上升亦將因風散而爲雨。故風雨之占候必不遠。海舶遇之。危殆殊甚。或以巨炮轟擊。使電流逸。則雲氣散。而雨亦止矣。

天開眼

冬夜天忽開裂。光照宇宙。俗謂之天開眼。多見北方。此於薄雲中偶聚電光氣。肅不化而然也。北方嚴凝之處。故多見此。西人謂之北方曉。

電炮

西人臨敵與防守海口。或將火炮預沉水底。暗埋地中。均以銅絲爲電路。復用銅絲數寸接銅絲中以通火藥。用千里鏡窺敵所至。將電氣放出。而地雷震矣。雖距百里。但目力所及。亦能施之。名曰雷炮。

電燈

電又能代炬。入水不滅。蓋龍雷之火。非水能制也。聞俄國君相。嘗於冬夜作游泳之戲。以濕電。制燈光耀如晝然。所費甚巨。非常例也。近英人以磁鐵。旋轉如磨。使電氣運行於上。光倍明而不甚費。遂設此以代炬云。

電報

奏西各國製電機以通音信。名曰電報。用銅線穿山透水。埋諸深土。收電氣通之。雖數千里之程。頃刻可達。邇來其地。各城各鎮。俱有電路。四通八達。分布經緯。或報軍情。或捕盜賊。以及商賈物價。無日不知。無處不達。近聞英國於歐羅巴。暨天竺。各造電報。計五千餘里。用銅線重五千至墩。據云。作時惟下線爲最難。其間逢山透山。遇水過水。至普士國海濱此處。水淺而沙軟。土挖即平。足踏即陷。必深掘至下得堅土。方可施展。時有天竺王人。自恃勇力。赤身入土。不逾時而斃。繼下者亦幾殆。後得一壯士。許以重酬。始克深入土中。置線以透電氣。

焉。至電報作字之法，創於意大利之曠民。以素紙浸藥水兩處，設銅版爲几，以通電氣。上有鐵筆，可使運行。此頭以筆作某字，彼頭之筆亦如之。電過則藥紙色變，而字跡顯矣。又有指字法。其式若羅盤，周書字數，均用活機盤心。復記鐵針電機，啓則針自運行，機閉而針自止。如此處將活機按某字，則彼處盤針即指某字，可集字以成句也。按電報之法，各國雖有異同，而美國郝氏所造似最便捷。其法設一方櫃，狀類洋琴，中用銅絲若干，上通字母，下接電路。上有活字印板，如此處按某字，則彼頭活字應繼而上。一時許有傳至五千言者。云郝氏造此，係中國道光二十年，越六載而其機始成。聞英法二國相距萬里，亦以銅鐵絲編成巨纜，沉之海底，以通電路。機成於咸豐八年。第一信云，即報天津和議也。乙丑夏，有洋商連那士，於浦江之東，排列木樁，相去各三丈餘，入土深四五尺，上用鐵練牽連，直至吳淞江而止，名曰通鑠，即電線也。繼被鄉人將樁拔去，連那士訴於英領事，函致觀察，乃扒川沙廳押令賠植原處。今則將次告成。

矣。路不及百里。而需費聞已累萬。念浦東至此。由驛遞函半日達。則亦何必乃爾。此固余之所不解云。

電氣治病

有患暴絕。及中體麻木肢轄不仁者。電氣能療之。法以電線按患處。若鍼灸然。或蓄電於筒。令患者身貼。而手按之。卽取效。蓋電能隨人筋絡。以運行骨節間。其功固甚速耳。

折光鏡

美國有折光鏡。遠厚十五寸。成影處相去二十二尺六寸。有小凸鏡。十八面調換。用之光力小者。放大百倍。光力極大者。放二千倍。其鏡筒重五十觔。置於架上。俱設輪機。如欲去此就彼。一手可轉移也。鏡窺雲漢。仰見繁星滿布。歷歷可數。如木星土星天王星。皆有小星幾點。隨行土星。更有二帶纏繞。式如雙環。火星則南北二極。有日光反照。金星於周歲中。若月之有盈虧。月如小地球。中

有高山幽谷。惟不見水。月在初七八夜上弦時。望之人皆以爲平鏡中。則弦若鋸齒。又日面常有黑子。旋轉如磨。西人能計算其運行之時刻云。

鑿山機

西人鑿山開道。或用積氣之力。法以鐵箱數十。下置轉輪。復以鐵桶高數丈。引水灌中。旁使活塞提動。可藉水力。鼓氣入箱。機一發而數十鐵鑿齊擊。每日開山約三尺餘。二十餘丈之山路。二月可通矣。

聽肺木

泰西醫士有聽肺木。長不過尺。遇患肺疾者。一頭依病者胸前。醫者枕其一端。而聽之。隨聽隨移。審其呼吸。辨其部位。能知病之所在。而施治云。

煤氣燈

煤氣燈。西人之地火也。其法掘地深二尺餘。每用鐵管長丈餘。圍五六寸。埋之斷處。以鎔鉛貫上。仍掩土。南北東西。綿亘數里。雖隔河小巷曲折。上下皆可達。

總處掘大窟以鐵圍之。廣畝許。高與樓齊。外以鐵柱爲架。作八角式。內設機法。一如輪船。左有烟樞。大如十石缸。高十丈有奇。傍造屋數間。中積硫黃等物。內有火門通火窟。以煤燒之。開動風輪。逼煙透入諸鐵管內。其出火處。咸立一中空鐵柱。柱上置燈。密布街衢。至晚燃之。徹夜不熄。有一家多至數十盞者。一室通明照耀如晝。最奇者以小鐵管暗砌堂壁。令其火廻環從上而下。宛如懸燈。然其法不過如孩童戲耍之諸葛燈。俗名烟裡火者。蓋藉硝磺之氣。聚以發焰耳。

氣球

英人以綢綾作氣球。內藏烟焰。乘其氣以凌空。能升二萬數千尺。昔法蘭西與澳地利相攻。法人以大繩繫球升空中。觀敵形勢。由是多獲勝仗。近又以此爲戲。內藏多人。纔升六十尺。適遇颶風。吹斷繩索。球卽隨風而去。所過山川城郭。風走雲連。皆不識何處。球中人驚悸特甚。因以針刺小孔。氣既洩而球亦漸下。

然猶恐其墮於山尖。溺於海澨。至次日下午。球落於日耳曼國地。由高致遠。蓋一日夜已去數千里也。

按西國於宋時始以指南定方涉海。明初乃至東洋。旋通印度。得入中土。攷其製造諸器。初不過創設機輪。使能旋轉。繼得蒸氣之法。益見精異。然觀其器。雖層出不窮。審其法則。亦一而已矣。

兩蒼氏曰。古人於一技之末。有據爲氏族者。見非專門名家。不易知其曲折。託之楮墨。更難悉。如是卷所載。其文固無不解。而其爲器。終不能歷歷在目。蓋大略可以言傳。規制末由心契。雖使詳載方圓細標尺寸。甚且如三禮圖之可考。而末經諸目。終譬於心。否則一穀五十幅。熟讀考工。即可爲大臣矣。矧西制又異尋常。精妙處。真屬智通造化。巧過般倕。旣非擬議言思之所及。其能展卷瞭如哉。特念古聖賢制器尙象。凡以利民。旣不傷財。亦非逞巧似此。務出新奇。而又所費不貲。必大有力者。始辨是爲非常之軌。豈易遵循。他

如天文地理歷法等。深求密測。又恨不合於六合以外。一窺天地結撰之迹。彼固自以爲智耳。然如公輸之削鳶。武侯之造牛馬。張衡之製渾天儀。凡可匠巧。苟竭耳目心思之用。則西人之所能。華人早已能之。僕畧之制。百世可行。況道不外乎中庸。惟大中正至如此。此中國之所以爲中國也。彼機器云乎哉。

