洛草

雲間陸應陽伯生著

詩賦

文賦創自雲間膾炙千禩矣而詩道大闢世教作者林立由晉而後未聞以銀不律步武士衡者余小子雅有志焉侵尋歲月犬馬齒且七十老矣偶過中州黃方伯履常爲余下榻庭開清蔭徑絕

飛塵主人乃出架頭百軸賈勇不佞了
此宿逋而許子恂如黃子卯錫復從吏
者至再歎桑榆之漸晚感知舊之良會
遂忘其衰倦而畧布簡端詞取達意遵
宣尼之旨句勿聱牙倣龍門氏之概體
不泥古襲長公赤壁之餘方草具而客
有詫余者曰尊公子野先生今之襄陽
也遺而不録何居余謝曰以子評父或
議其僭以父載賦或議其私此余小子
之所爲懼爾

覽生民於今古並受靈於天地容與七情盤薄
二氣陶四序而貫三才綜百家而漱六藝登高
眺遠感時即事籟或本之真機境每觸於言志
四始肇興世風攸繫若乃春日芳郊香車霧穀
花雨乍紅柳煙初綠奇峯夏雲流陰灌木歌動
採蓮涼生飛瀑梧下銀牀月中金粟白泛汀鷗

黃催籬菊松秀層巖梅含凍玉橫棹剡谿圖爐
雪屋窮心賞於當年詠流光於汗竹歎韶華之
代遷恐濡翰之不足若乃風御葛陂之節興引
謝公之屐捫蝌斗於秦碑探玉簡於漢策擘日
觀而辨扶桑望吳門而開練色躡玄嶽之岧嶤
凜天關之莫測靈草神泉丹崖翠壁豈鬼斧之
可施駭青冥之飛石太華削立乎嵬峯玉蓮夭
矯於雙碧露僊掌於霞標通呼吸於帝側分貝
葉之三花就神皐之二室丹梯領地軸之中靈
洞想真人之錫祝融縹緲於衡陽巒岫嶙峋於
列戟禹碣隱之岣嶁雲海蕩吾胸臆幻樓臺兮
蜃市吐日月兮鮫珠夜然犀兮瑶島朝駕崔兮
天吳望蓬萊兮隱見指宮闕兮虛無浮彭蠡兮
落鴈渺洞庭兮秋波三湘兮七澤九谿兮五湖
破長風兮一幕倚中流兮櫂歌撫羌篴兮三弄
暢清酒兮百壺夫既討山川兮極目寧不舒歗

詠兮操觚若乃忠臣銜去國之悲烈士感知己之遇征夫睠桑土之懷怨婦切履霜之愬傷泛梗於寒濤愴離鴻於薤露寄忼慨於彈冠適棲遲於帛布以美以刺以勸以規以諷以諫以酬以思思何人而可廢人何代而可以亡詩是故風以導其隱微賦以條其典則雅以平其端委頌以謀其功德楚騷繹其悽惋樂府備其聲色古則由樸以開文律則陳采以申格詞則象旨於雍容銘則定衡於考覈歌以縱其悠揚箴以閑其得失詠以洽其綢繆操以發其閉塞曲以調其短長謠以通其鬱積篇則掇拾者有章吟則涵泳者無斁引則娓娓以舒襟弄則綿綿而應拍其爲體也總正變之不齊其爲用也玅顯微而各適聲雖賡倡於虞周韻寔權輿於三百關雎咏而四言起於帛孟鼠牙作而五言創於枚乘誦金壘而谷永代興以六言紹其響採黃

鳥而柏梁詔出以七言擅其能廣八言者鮮儔而黍離爲之托始極九言者誰本而行潦爲之典刑俛仰千百載之滄桑世道有感於升降上下十數家之品藻心聲奚翅於徑庭七國所以兆漢六朝所以開唐五代所以基宋風氣愈趨而愈薄楚一變則爲騷漢一變則爲選唐一變則爲律體裁愈競而愈工魏人質勝文而竊取乎元封之閏晉人文勝質而浮慕乎鄴下之雄典午近俳梁陳其極矣李唐興而宮商一振咸通積衰元宋其極矣我明出而華實兼融代不數人人不數首雖堂奧之難窺信樞戶之可守惟超乘於悟門庶不落於窠臼辨千里於毫芒戒屬詞於矯揉因其言經之以六義節其韻緯之以五音句挾千鈞之弩字懸百鍊之金一虛一實一升一沉欲離欲合乍淺乍深意外言言外意乃可無可有之間情中景景中情在若近

若遠之際工事則排塞而傷情工情則宛戀而傷氣氣暢則亢直而傷態態溢則發揚而傷思思勝則柔婉而傷骨骨勝則峻厲而傷味色貴高華其失也縱調貴渾厚其失也樸風度貴逸其失也浮血脉貴貫其失也俗短什易流於猥瑣長吟易雜於榛蕪近體易乖於穠麗古調易病於羸枯稍擬青黃則顏光祿之雕繪不少微加剗削則賈浪僊之遺瘦恐多或化腐爲奇幸

碔夫之潤玉或摭華損質懼魚目之溷珠必也嚴宗派正杼軸中古今含清濁步驟抑揚變幻生熟機辨縱衡勢調起伏寧勁毋靡寧簡毋縟寧拙毋巧寧骨毋肉纖濃各得其平茂實並諧於則鳴萬竅於一吹籠天地於只尺泉湧千巖神來八極三昧擥於筆鋒五采成於心織沉著而不澁不黏雄峭而不矜不疾聲頓挫而吼蛟龍句推敲而響金石探武庫而弗繁搜象罔而

匪僻合璧奏理而消磨琢之痕夜光走盤而絶
廻旋之跡斯哲匠之洪模寔騷壇之勍敵也彼
緗素荒唐襟期刺促識近枋榆嗜偏糟粕响涸
轍以相濡羸乾鼠而爲璞閒有合於忘筌輙自
驕其中鵠不亦沉沉長夜憒憒空谷者哉粤自
卿雲江水開雅頌之源麥秀採薇肇國風之始
康衢謳而世治神鳳咏而色喜介山隱而致戚
於龍蛇田成進而收譽於萊芑哀別雀於商陵
聽濯纓於孺子蒯緱彈而幸舍入齊役歌而長
庶止霸圖已蹶撫垓下以空嗟漢業既登揚大
風於故里瓠子有作傷楗石以臨河羅袂無聲
動哀蟬於變徵斯皆振藻於開基則亦建標於
來祀摭十九之逸篇具三百之餘旨神奪流霞
意餐石髓恨姓氏之罔傳豈枚張之足擬子卿
尊酒横涕泗於參辰都尉河梁致綢繆於努力
伯鸞歎逝於適吳孟堅詠史以懷德平子四愁

攄殷憂於言表中郎雙鯉伸夢寐於宿昔元叔
疾邪悲骯髒於倚門酈炎見志凌霄漢以脩翼
風震兩京暢壎篪於伯仲運移三國競雕篆以
玄黃孟德賦就登高氣雄老驥子桓吟成激楚
韻展清商東阿情兼怨雅丰度優於入室公幹
秀含霜骨潤藻歉於升堂王粲贍而不冗陳琳
質而鮮揚叔夜露才託喻坤遠嗣宗玩世興致
莽蒼其原踵武於建安其究侵淫於正始魏祚
式微晉宣代起茂先搖筆而尚妍休奕抽毫而
近靡思岳曜聯璧之輝機雲標二俊之美顏遠
孝若杞梓或掉於空林正叔景陽葱蒨不嫌於
方軌郭參軍豹變於中流晶熒璀璨劉太尉駟
摧於獨立感愴淒清操逸響於玄度發幽籟於
朗陵風蟬咏於張載鱸膾觸於季鷹是雖飄飄
今矩步夫乃蹇蹇之落英羲熙末造靖節始興
寄性靈於物外融意象以天成儼孤雲之出岫

誰一跡之敢名降是而宋則顏延年文采綺密而涉於拘謝希逸氣候清真而病於拙靈運吐辭奇秀逼秋水之方鮮惠連敷藻芳妍惜叢蘭之早折鮑昭風骨俊偉立砥柱於回瀾吳邁姿韻葳蕤布流泉於霏屑降是而齊則王元長金莖百尺集沉瀣於遥空謝玄暉玉樹千層矯玲瓏於獨步孔詹事流儁於白馬皎皎絶倫張長史賦別於清風雍雍有度降是而梁則蕭武縈情於白紵麗曲已張昭明懷舊於玄圃慧心稍露簡文宮體兆水鏡以空花湘東燕歌悵寶衣之野渡沈侯性隱激清漏於寒宵江令思深抽散錦於末路雪花霜橘彥龍自脫於鉛華紫艾青絲僧孺不群於雞鶩降是而陳則元秀綺語留連殊乏帝王之概子堅鑄詞融澈頗調松壑之聲水殿山齋識徐陵之淺致綠苔紅粉見江總之柔情沿至北朝鼎移東洛二語流誦獨推

露落芙蓉三才輩起尚恠人驚鋏蝶王褒筆粲於晨星庾信氣爽於風蘀隋煬八闗疇非亡國之音王胄一言詎是招尤之作楊弘農調入於文奸薛内史句成於命薄聲教逐流風以逝才華鍾川岳而分李唐開祚雅志尚文瀛登俊哲館列典墳傳帝京之首倡掃大業之餘塵宸藻流徽於述古忠言寄慨於亡臣諧媚景龍賡和稍隨於冶黜浮天寶規制力返於淳風雅一創於巖廊習尚遂尊於昭代參軍幹挺於三珠司直泉鳴於萬籟典籤色奪空香臨海篇成織貝四傑稅駕於無前諸子揚鑣於有待其初之盛也則陳拾遺韻超獨詣策振古之先鞭杜繕部境入沉思領絶塵之後乗佺期頴麗縱華轂於脩途之間瓌奇逞射鵰於逸興燕公幽曠千言得助於江山許國精深一字不沿於蹊徑其盛之極也則長庚僊品跨虹梯寉駕於瑶臺詩史

大家搜鼇抃鯨奔於海舶一以宣朗幟立於文林一以奥博觴濫於標韵摩詰禪機清妙舒欵啞以成珠襄陽逸思杳渺披霄漢以浮碧高常侍宏辭駿發調六轡於康莊岑嘉州旖旎淋漓飛震希聲於蠻貊太原魯國兼造極於風容崔顥李頎並擅長於色澤其中之盛也韋左司淘俗韻於幽閒劉刺史激餘騷於悲壯錢考功蘭生空谷以芳郎君胄風瀉秋蟬而暢韓舍人則孤磬搏之舒徐李校書則健翮奮之遒上補闕丹渾而涵侍御曾粹而亢其晩之變也昌黎神王而氣豪愚溪旨澹而語質元白率情而比於俚郊島感遇而偏於寂僻每索之商隱雋或歸之禹錫蓋由盛而衰數若循環於晝夜自唐而宋勢猶放筏於江湖歐永叔矯西崑而發其藻王元之踵長慶以吸其波聖俞法東野之蒼句稍拙於煆煉舜欽倣少陵之潤神但掩於珊瑚遺

響振於盧仝曼卿奇峭微津漱於謝客介甫清
孤蘇長公濤奔三峽而時探夢得之瀾黃太史
月瀉一江而間擬昌黎之適林逋魏野或躡武
於巨源張耒陸游或學步於長吉詞豪鼎立雖
廣一代之宗風聲派茅靡寔遠三唐之格力宋
人似駁而才具浩瀚優於元元人似秀而才局
褊隘劣於宋宋則過於創撰其失深而鮮諧元
則過於臨摹其失淺而罔中孟頫規射洪而近
於綺仲弘倣襄陽而近於縱習李者天錫而膚
立等之画龍擬杜者德機而影響嫌於似鳳虞
伯生冥思結搆僅六朝之廊廡揭曼碩刻意揣
摩豈三謝之伯仲提舉氏錚錚老鐵差播奇音
支離叟娓娓碎金奚堪大用世衰道降嗟人文
板蕩之餘用夏變夷屬日月廊清之會天胙
皇明貞元獨萃挺大雅於中興幸二南之未墜
參以歷服則氣運方隆質之作者則鑒戒已備

高季廸風格頹邁一洗元習以登壇楊孟載才致俊爽並勵同聲以擊鉢伯温鮮潔而雅潛谿敷繕而切袁景文峭拔成家劉子高春容合轍員外鴻以逸藻奮於閩典籍蕡以新聲倡於粵樂代熙朝支分派別武陵夜郎孰知漢法爰有長沙究心斯道力扇古風畫刋凡調一盛於弘正則關中洛下獨成崛起之功再盛於嘉隆則濟南婁東亦著雄飛之號然正變雲擾間有良箴剽擬雷同寧無旁議神韻脫塵動合矩度故推仲默而不能諱其孱氣骨邁往體具洪纖故推獻吉而不能諱其滓刻羽雕葉去陳而新故推子業然不能諱其促斲玉鏤氷以巧爲正故推君采然不能諱其穉徐昌穀卿雲初爛分幽壑以清光邊廷實珠蕚競開乏疎林之逸致踔絶如孫山人稍似捕風捉影該洽如楊太史尚疑清渭濁涇新建風格圓融合作匪由師授毗

陵才情流暢中矩若出天成陸文定濯濯孤標色閒以粹莫方伯偲偲尺步調和以平子循俗境一空足浣吳中霸氣叔明氷絃獨操可諧江上秋聲以宏麗擬于鱗則木難火齊燦矣而罕適於用以博大擬元美則冥山恠海廣矣而不近於情鞭風馭霆則子相之奇似矣而回顧者少制霞綃雲綺則公實之華似矣而裁度者未精徐天目嘔心覔句森嚴練對敵之兵吳下雄抱膝沉吟修整示傾城之色茂秦丰姿亦潤僅稱大畹一枝助甫工力兼雄巳樹中原巨擘陳約之拔新標異堪競爽於石渠屠長卿逸態敏才恨短步於金勒總而論之考古選於六代李唐而知古之莫盛於漢考律體於五季宋元而知律之莫盛於唐今我明也忌宋忌元信離之則雙美儗唐儗漢懼合之則兩傷寮寮數十子之間習聞有限赫赫十二帝之外卜世無疆

則窺正始而進先王尚蘄揚休百代而又奚惟乎月旦之未臧昔季子觀樂自鄶以下無譏梁家文選匪盖棺者不入彼人非異代輒肆雌黃藝之專門謬加甲乙小子竊有戒心不敢泚筆於今日

洛草

雲間陸應陽伯生著

秀水許恂如恭伯

黃卯錫茂仲校

大風雨後渡江從陸抵滁陽界

潮聲雷動海門初。極目蒼茫接太虛。解道江靈如有意。盡收波浪晚風餘。

天空一鴈度江門。濁酒沽來何處村。隔岸故山

青不斷便令客子欲消魂

山青雲白澗花紅飛騎如雲送曉風晴色萬家春望裏故園今已隔江東

桃花片片柳絲絲芳草堤邊春日遲望入冶遊喧士女香塵飛動夕陽時真州道中

有約崧高興不窮故人今在紫薇宮却思廿載寒江夜曾共蕭條風雨中夜抵真州懷黃方伯

環滁風物望中賒處處村紅二月花山水況逢春色好不知頭白又天涯

黃鳥關關惜別時青山不易美人期醉翁亭畔梅花落却恨春深客到遲滁上懷區太僕

天鑿雄關壓上游雲開春望雨初收馬蹄一道分南北多少英雄悞白頭曉度清流關

雲木蕭疎何處村望中烟火漸黃昏誰家碧樹青谿上滿院梨花獨閉門

濠梁早發

輕車踏破萬山來風度長淮白浪開漸入帝鄉
春色老不堪湯沐半蒿萊
荒荒萬井綠平蕪爲問歌風臺有無天盡東南
餘王氣寢園深處百靈呼

客夜聞警

宵人何事此徘徊山犬驚呼徹夜來垂橐但携
長鋏在恐生光怪使人猜

入中州界首寄黃方伯

白髮輕千里探奇興不孤土風纔入洛雲樹已
辭吳老似夷門俠窮非阮籍途先聲報知已舊
榻掃曾無

自潤州從陸抵大梁浹旬俱晴暢志喜

自吳來洛下曾不倦宵征天意憐游子晴光送
客程花飛三月老風入兩河清聞說梁園近還
餘吊古情

江干夜泊夢與敬中伯仲言別

咫尺成千里憑誰寄好音山青游子路草綠故
園心風勁馬蹄疾江空鴈影深有懷清夢裏半
在五湖陰

見二老人對奕柳下羨之

數椽茅屋近河陽羨爾蕭閒白日長岸幘柳陰
棋一局風塵車馬任人忙

題濠梁驛亭

可將車馬怨西東未必逢迎杅柚空驛使若虛
村舍冷啼饑誰爲起溝中
中都車馬如織司土大夫日苦應接不暇良
足攢眉矣第濠梁以壯土瘠民貧十九歲儉
籍驛門以食力則又救荒者所不廢也若徒
委咎過客民能槁其腹乎

睢陽道上謁張許二公祠

不死英風領上游松杉一徑白雲秋悠悠睢水
千年恨纔到孤城咽不流

賦得清隱齋次黃中丞韻一字至七字

清清崔㖞琴聲新紙帳舊茶鐺校書芸閣問字
草亭卷簾初月上拂几落霞明花外小橋回舫
雨餘一榻黃庭春早探梅携酒去夜闌刻燭報
詩成

過汴上吊張大司徒

八座今虛社稷臣漢庭猶自憶前薪星辰夜吐
天中色劍履朝辭洛下塵懷刺敢通磨鏡客論
交還識素車人蹇余負却司空鑒不是西州亦
愴神

坐雍丘驛亭次吳明卿先生韻

四壁寒風雜暮鴉重過一倍感年華隋宮月落
花空舞梁苑臺荒鳥自嗟白髮有人能下榻青
樽何地不爲家但傷耆舊多凋謝欲和陽春日
已斜

洛下寄敬中太僕兼懷美中

憶昔憶昔復憶昔司馬倦游空四壁杜門長日
掩蓬蒿載酒誰問揚雄宅君乎君乎杵臼交心
期世外稱莫逆解帶寒分范叔袍投書立贈虞
卿璧綠野春深一榻懸故人負却青山屐江南
江北天蒼茫好音懷爾晨風翼丈夫努力千古
名肯使昂藏虛七尺謝家池館今何如春草吟
成意亦得秋高湖上白鱸肥爲余可掃磯頭石
黃方伯署中幸遇許恭伯題贈恭伯雅志詞賦末故
及之
黃河如帶柳如絲不易天涯酒一巵五夜月邀
梁苑近三春花報鄴宮遲調成山水知音地人
卜蛟龍待雨時衰髮有緣同入洛千秋枚馬是
心期
黃茂仲隨侍方伯公游梁詩以志勉兼寄
長君翰伯
將車羨爾意飛揚邂逅通家各盡觴洛下客來

慚白首江東代起有青箱鴈行霄漢秋聲近草色池塘春夢長若問境中諸父老謳歌何地不甘棠

方伯主人覔異酒醉客詩以謝之

美人投轄意何如百斗頻沽割俸餘拚飲但知樽有酒行歌不問食無魚醉侯興卜詩成後清聖春浮月上初賴此客居消寂莫肯嫌朋好近來疎

雨後曉起 時暮春久旱

曉起覺幽曠微寒生客裘塵消一夜雨麥潤萬家秋古木餘清蔭枯泉倒碧流不知車馬地多少踏青游

寄董觀察君謨 時駐節彰德

太行山色大河邊望望牙旗日月懸作客正當分陝地論交猶憶下帷年雲開汲冢窺殘簡雨過蘇門漱冽泉知爾公餘定乘興采風應向故

人傳

張太史君一奉使游梁便道歸省因之寄

問封公

花明玉節下彤闈望入關河六傳飛梁苑月邀才子賦漢宮香傍使臣衣顏開白髮家將近書寄青山客未歸遲我一樽桑落酒好期江上紫蓴肥

寄懷涇陽劉叔定 時奉外艱廬居

心期不淺定交初十載江鄉歎索居落月屋梁空有夢斷鴻關塞久無書閣吹藜火譚經後林動風烏讀禮餘君尚黑頭吾已老佩刀離合竟何如

客履常方伯署紀興二首

吾豈歌魚客聊因訪舊來庭虛花照檻席敞月銜盃靜覺塵緣減閒忘老態催可知官舍裏吏隱半相猜

此地真堪隱公門盡日閒市聲揮塵外野性挂瓢間好鳥從朝暮孤雲任往還但餘雙屐在未可負名山

公隣許丈客濮陽而余與令子客黃方伯署詩以招之方伯有舊榻在

暮雲東望獨依依芳草天涯去路微有子異鄉皆是客故人一榻可言歸堤銜落日啼山鳥樹引涼風動葛衣爲問陳思臺上月清光應傍馬頭飛

銅雀臺

望望漳河日東注銅雀春深不知處空懸片月吊荒臺暮鴉啼殺西陵樹歌妓全消陌上塵總幃化作草頭露何代奸雄何代宮惟有閒雲自來去

艮嶽

大梁城北古堤口艮嶽繁華今在否奇花恠石

走風雷大東杼柚空十九一朝黃屋卷胡塵中
夏銅龍竟誰守千秋立馬重踟躕烏啼落日餘
衰柳

夷門

市隱侯生頭已白信陵公子推上客立破嶠關
十萬兵報恩直借如姬力屠門一劍傲秦庭爰
上衝冠虎動色義氣英風天地間未必斯人埋
草澤

吹臺 即繁臺

繁臺想像玉津東百代滄桑感慨中夾城狐兎
隋荒苑戚里烟花宋故宮舞榭歌樓如轉燭墮
簪遺珥悲秋風月明寄語游梁客但須一醉天
地空

青陵臺

有烏有烏志高舉失足朱門淚如雨謝爾虞羅
百尺臺心殉韓郎一坯土青塚依依魂不死雙

樓鳥喚春風裏至今隴樹號相思愧殺當年輕薄子

忘憂館

梁苑風流尚詞賦臺榭參差結雲霧授簡花前鄒與枚飛蓋月中朝復暮輿到誰辭琥珀杯詩成共詫珊瑚樹賢豪一去雪臺空異代令人有餘慕

安樂窩

堯夫意氣想寥廓晚歲行窩高入洛花下時停白鹿車雨餘或挂青山屩岸幘吟風長短歌開樽對月兩三酌坐看檻外客如雲試問孰安與孰樂

金谷園

石家金谷一何侈画棟珠簾矜戚里半徵詞客半徵歌車騎盈門若流水月上瑶臺列管絃風回舞袖香羅綺戈矛橫及墜樓人血淚啼殘土

花紫

苦熱篇寄周公美谿上

大梁抱層岡長夏苦炎熱四郊久不雨雲霓望
巳渴獨客岸綸巾箕踞何咄咄緬懷舊隱間清
風動林樾江濤天際來片片猶飛雪朝露飡庭
葵陰厓采山蕨竹覆桃笙涼泉分石鼎洌浮瓜
且沉李班荆坐可列逃暑開青樽臨流散綠髮
寄語谿上人勿負此日月

雨後遲恭伯至時候尊人濮上

言別巳旬日虛窓月又生可將扇枕意恰却下
帷情雨散千林暑風懸一榻清夷門山外路憶
爾馬蹄輕

羅山人有見懷之作次韻

七十衰遲東海頭芒鞵不易洛中游探奇夙有
三花約問舊還因一榻留老去詩篇餘副墨自
來身世總虛舟知君亦是忘機者爭席何年共

七子篇

我生不辰早歲註誤九閽日遠四壁途窮亢志好游交道頗廣所受知賢豪長者幾徧天下豈不有厚幸歟而意氣陳雷倡訓元白始終緩急戀戀綈袍則惟七子七子者並南金東箭威鳳文麟蓋非苟合也犬馬齒已登七十感去日之既多歎聚首之不易爰賦七子以寄余懷

李温陵伯東

勇退者伊誰吾黨覓方伯高牙步武間棄彼如遺跡椿庭八十翁鼎養娛朝夕風槩標人群孝友自天植直諒兼多聞雅道歸三益采筆搜烟霞商歌出金石虎視子墨林破的有餘力

章臨溪元禮

菰城秀山水清遠鍾國器崔立披雞群霞舉表

天際白眉漢循良水鑑登啟事入宮妒揚蛾薄
譴長沙誼結思凌千秋掞藻空六季一麾頃見
收賢路或吐氣莫以玩世心負却蒼生志

申茂苑敬中

卓哉常少翁不愧節侯子目攝五經笥博辨衆
披靡余習茂苑君文采差足擬石畫佐戎樞折
衝當萬里功成紫塞間鬢改青鏡裡白眼投中
山伯罔故知止綠野娛高堂三公豈易此

臧長城晉叔

雉山碧璘璘箬水清渺渺岸幘有佳人頗謝風
塵表壯歲登公車皐比借豐鎬文酒聊自舒首
蓿不堪飽掉臂賦歸來六籍恣探討逸思驚飛
泉清言每絕倒膝席杳何期故人今已老

李晉安叔玄

五臺盤地靈二難挺人傑皎皎叔玄子天才更
英發弱冠尚書郎浮沉非所屑秉鐸歷雄藩桃

李樹風節揮手謝樊籠深心寄林樾雲馳北闕
書日候東山轍可不念蒼生而徒尚高潔

黃繡水履常

太史負奇才大業恨未竟清白起象賢玉立轉
輝映中外銜簡書風雨調利病河著宣房聲碑
傳豫章政右轄領周南吏隱尚恬靜秋實剪春
華道心頗戰勝漱芳六籍間文學乃天性

申姑蘇美中

雅志薄溫飽世業饒經濟顧以平津嫌每投造
物忌桑持鍊硯心詎老劉蕡第矻矻廣川帷沉
精託文秩伯仲師友間晨昏定省際逍遥白日
長差苦尚平累物外敦布衣胡然有深契

擬古十首

古道傷衰周縱橫樹荆棘朝携燕市金暮挾秦
庭璧成敗懸蘇張風雨舌如戟終入祖龍灰紛
紛竟何益

不見百花苑日競春華敷艶色明朝霞香風紛
綺羅秋霜一夕至已逐庭草枯豈如松與柏歲
寒終扶疎

青青澗上松榦立頗夭矯自顧烟霞姿豈不傲
塵表上以侵腥風下以縈蔓草但恐靈根傷嚴
霜未易保

灼灼三春花皎皎當窗女覽鏡揚蛾眉傾城還
自許一夕挑琴聲茂陵豈得所飾貌不飾心黃
金竟成土

昔有北宮子才力雄方州朝飲金張第暮宿姬
姜樓奮臂登要津霍然快恩仇吁嗟崦嵫景須
臾爲誰留

試看善奕者楚漢分黑白譚笑藏機鋒宛轉事
攻擊居然指掌間羊腸卧其側局終化烏有安
問失與得

翩翩好事家園林誇宛洛芳菲競桃李紅紫紛

芍藥朝看一花開暮看一花落春華能幾時達者貴先覺

出則爲小草處則成遠志昔嘗聞此言無乃近立異丈夫宇宙間出處安大義磻谿垂釣翁有意與無意

種花尚爽李栽樹防荆棘荆棘誰見親爽李秋可食共禀雨露姿相去豈只尺眷彼丘園中君子慎所植

大鵬起南溟奮翼九萬里風積苟不厚中道恐披靡顧瞻雙飛鳧相將戲綠水刷羽何翩翩亦自適知止

五子篇

余雖衰賤志不苟合文章意氣重感離群漫賦五子以屬來鴈

李隱君白甫

眷彼松陵郭清泌何洋洋旁有崔髡叟漢陰機

巳忘開襟對鷗鳥岸幘歌滄浪蕨薇春可餐蘿薜秋爲裳夫誰訪空谷猗蘭自芬芳

葉廣文季常 時教潁上

望望清潁間依依念良友譚經定解頤問奇誰載酒婆娑冷一氊苜蓿困五斗昔聞蘇刺史公餘頗栽柳君試訪西湖綠陰猶在否

丁給事元甫

奇偉丁黃門才名已張楚譚秋薄雕蟲搖筆驚繡虎喉舌銅龍墀批鱗氣亦吐一夕投長沙獨醒問漁父不聞爾三閭詞賦雄千古

周起部伯瑾

清源故多材起郎亦標異論交二李間慷慨急意氣沾沾倚馬才汲汲景龍際執戟疲揚雄周南歎留滯黃鳥懷好音道遠莫可致

張博士仲繩 時教海門迎母養

慨世豈宣尼夫亦慕浮海五峯簾外青十洲望

中在風動馬融帷春明萊氏綵慰爾怠憂花承歡色不改大材須晚成平津良可待

九君咏

吾郡諸先達雅慕香山洛社乃拉同調者十人每月一舉會號曰真率並齒德兼茂鄉之望也獨以不佞在列則有愧焉是歲不佞言訪崧高滯留數月不亦負此良會乎漫成九君咏以識勞結

王學憲元翰先生時年八十有三

坐惜經濟才龍臥歲已久薄試陶朱游雅杜雌黃口披襟濯清風折節怠白首著述富藏山千秋可不朽莫遣天際熊夢落釣璜叟

倪象山華月

君豈百里才小試東海側掉臂賦歸來遠慕陶彭澤野雀振高標脩髯亦已白篤我杵臼交心期信金石落月楚江眉恍疑對顏色

張隱君唯卿

少負明經聲繡虎推獨造十上燕昭臺典盡剡溪棹紫泥自天來課子乃食報揮麈解人頤游秩從吾好望望渺千里誰和高山調

王觀察治甫 君嘗治河中州

偶從宛洛來蔌芾棠陰在緬想高蹈者已謝風塵外岸幘投長林洗耳聞清籟丘壑無俗情商歌有餘態爾我共古稀努力還自愛

錢蓬萊肇陽

仙吏宰蓬萊扶桑動春色抗志薄浮榮戰勝肥道力懸帳開群蒙都講青山側傳經況有子矯矯石渠客大彼于公門善教且善積

陸孝廉君策

少日登賢書疇不推東箭濩落三十年白皙已稍變憤發董生帷勇賈桑家硯餘陰問花竹頗有泉石眷不聞牧豕公抱璧終歸漢

潘黃州節甫

綢繆管鮑交把臂自弱冠壯志吐虹霓英聲蜚月旦嗟余困文網君亦稱拙宦浮沉五馬間頗深投杼歎但恐秋風生漸老班姬扇

何司理士抑

一試會稽李稍稍著畫諸信心毋違衆雅非忌者樂徘徊強仕年而乃甘丘壑文園謝風塵隱几成述作悠悠清泌閒妒爾深盤薄

沈茂宰公緒

爾本洒落襟束帶豈諧世一種河陽花牛刀亦小試雅慕柴桑翁五柳成里第調笑多柔情壺觴有深致吾老君未衰秉燭游可繼

懷徐比部伯同

昔聞徐南州矯矯樹風節青史垂千秋姓字光日月豈如比部君秉操更清絕神武挂一冠盛年謝朝列客逃顏闔阍門杜袁安雪懸榻傾諸

侯十往九廻轍萊羮茶自甘褐衣鶉可結匪徼
肥遁名孤寂性所悅恬退真吾師有懷歌采葛

懷許納言脩之

屈指同社游荏冉六百月一龍與一蛇升沉竟
殊絶夫君少英敏公車乃迅發花縣登蘭臺三
遷位九列雍容古納言天階秉喉舌噂沓生微
波九重頗見察青山白日長顧言愛黃髮

五歌

我所思兮曰岱宗天門縹緲白雲封十八盤廻
鳥道通扶桑日挂丈人峯蓬萊隱見金銀宮斗
下時聞青帝鍾碧霄夜半朝群龍漢策誰探玉
匣中吁嗟一歌兮側身東望五秦松恨無羽翼
凌長風

我所思兮曰恒嶽翠壁丹崖鬼斧鑿奇花靈草
紛澗壑太玄泉飲青田雀天闕五夜呼神雀一
峯天矯飛河朔秦城紫塞俯寥廓亘立雲中高

鎖鑰吁嗟二歌兮側身北望鴈門郭賈勇何年
振飛橋
我所思兮曰太華三峯削出青天界石蓮吐花
春復夏玉女明星長不夜仙掌嶙峋入雲榭嶺
際蒼龍珠倒挂紅泉日月池中瀉驚人佳句思
陶謝吁嗟三歌兮側身西望潼關下誰其授我
鞭風駕
我所思兮曰衡山七十二峯杳靄間祝融振舄
摩天闕鍊脚道人乘月還玄夷玉簡石苔斑絶
壁烟霞卧懶殘雲開樓閣渺人寰十洞蕉花非
等閒吁嗟四歌兮側身南望列仙班洞庭伊阻
凋朱顏
我所思兮曰崧高勢盤中嶽陰陽調東西二室
跨層霄三花象外香風飄面壁真人歲月遥綠
雪苔封夏不消駕雀千秋弄玉簫丹梯午夜百
靈朝吁嗟五歌兮側身佇望古神皐夢魂飛度

天津橋

送陳澤民游燕 陳乃画史

八月風高鴈影寒憶君飛騎入長安袖中多少
青山色莫易投人白眼看

解衣盤薄五雲邊何地丹青不可憐若画赤龍
蟠水面恐驚飛霧入甘泉

洛草卷之二

雲間陸應陽伯生著

汴州七夕

秋思無邊一夕催賦成殊愧七襄才月疑半鏡
臨妝出星似雙珠映水來河漢鵲傳天外信梧
桐露落掌中盃不知女伴穿針地徹夜朱門幾
處開

醉別安吏部小范枕上寄謝

相逢意氣問何如盡日班荆慰索居綠酒乍醒人別後青山猶在夢來初江深梅雨懸孤棹榻近松風拂道書此夜闔閭城上月清光百里未應疎

和傅元鼎嵩陽十八詠

蕚嶺穿雲

鳥道從天破綠苔懸崖疑是五丁開塵消翠輦千秋後盡日閒雲任去來

盧巖飛瀑

洞壑陰深六月寒一樽不易此盤桓飛泉散落諸天雪還勝匡家嶺上看

少室朝暉

自西山勢獨崔嵬望入晴空紫霧開三十六峰天外落半銜日色海門來

嵩門秋月

何處奇探秋色開嵩門半倚法王臺夜懸片月

清於水疑是驪珠出峽來

箕陰避暑

虛巖幽壑想嶙峋雲木蕭閒潁水濱地憶挂瓢人去後至今豐草不生塵

潁水春耕

勸畊桑下雉來初陌外青青柳乍舒歌動四郊春雨後接堤流水自成渠

中峰長嘯

嶽立天中接上清芙蓉半壓洛陽城月明午夜緱山鶴時駕峰頭美玉笙

御砦高吟

天際蓮華九點開奇探漢蹕此徘徊磨崖舊有驚人句莫是曾携謝朓來

石淙脩禊（石上有天后大周碑在）

虛潭過雨毒龍腥石笋摩空天倒青却恨大周碑尚在不將鬼斧借山靈

玉溪垂綸

臺上垂綸盡日閒飛塵消盡石羊關羣峰翠色虛無裏萬壑泉聲杳靄間

雲洞探奇

百尺飛泉挂碧湍層崖石髮鏡中看洞門疑有蒼龍窟雲氣侵衣六月寒

星臺望遠

石表曾分百尺臺中原靈氣萬山開星占五夜天雞動驚見扶桑日影來

秦植孤槐

人代滄桑歎刼灰翠華臺榭久蒿萊何如大地槐陰下猶帶西秦雨露來

漢封三栢

鼎足參天勢不孤漢封曾聽六龍呼扶疎未老將軍幹還勝秦家五大夫

崔觀棲霞

萬嶺盤空日月寬崔巢松蓋挿雲端千秋不盡
眞人氣散作明霞五色看

熊山積雪

雙標玉筯望中寒六出花飛萬樹看鳥道盡封
嚴壑裏不知何處臥袁安

九潭風雨

上方雲氣日徘徊百丈空潭響暮雷惟是臥龍
驚乍起颯然風雨四天來

五渡烟波

臨流誰解此幽探萬頃烟波挂碧嵐月夜一帆
簫鼓動最憐秋色似江南

秋夜得涇陽劉叔定書兼以秦狨見贈寄
謝之

作客夷門秋已半井梧搖落碪聲亂朔風吹雨
送新寒齊紈忽動班姬怨西來一雁唳遥空想
見雲山千萬重萬重傳得加餐字閣上然藜幾

夜封長䟦發函一再讀好音懷我投金玉撥盡
燈花坐耿耿何啻是然慰空谷璀璨兼詒秦復
徇故人高誼薄層霄崔嵬鷙鷙裘安足擬綢繆一
倍感綈袍憶昔邂逅長安陌衆中爾我稱莫逆
心期千古不可降虎視齊盟一當百風塵馬首
各蹉跎君向關西吾向吳荏苒棲遲二十載頓
成棄物老菰蘆君幸天門樹赤幟昂藏差吐英
雄氣却恨干將兩地分不易一樽仍把臂終南
秀色無時無運華仙掌標神都漢闕黃雲日縹
緲秦宮繡嶺高扶疎思君載筆渺何處名山定
有驚人句誰是陽春可和歌愧我心神日西注
我年七十力尚强烟霞躡屐吳天長君不見嚴
武當年曾建節萬里橋邊問草堂

中秋夜同公隣父子酌黃方伯署中有作

節序偏驚作客年誰家玉笛晚風前席當勝會
月三五酒卜良宵斗十千青桂露濃招隱地白

蘋秋老渡江船鄉心一片南湖上可道關門雁
不傳

太室十詠贈履常方伯

青童峰

青衣自何來兩兩駕仙舄抱有尺素書可望不
可即

浮丘峰

不朽浮丘生化作峰頭石白雲往天門彷彿見
顏色

三雀峰

跨雀者伊誰異人李八百我欲躡丹梯相將煉
金液

玉鏡峰

天際玉璘璘千山夜已靜雲破廣寒宮劃然開
一鏡

起雲峰

中嶽何崔嵬一峰青欲舞觸石飛片雲散作天下雨

華蓋峰

危峰插層空帝座通只尺五夜天雞號一覽滄溟窄

玉女峰

玉女駕七襄天外銜書至世有奇男子解食神仙字

會仙峰

一奕會羣仙白石倚璨璨不知局未終樵者柯已爛

玉柱峰

均均巖壑中天矯絶雲霧一柱立天門腥風不敢度

子晉峰

崔駕乘天風豈亦慕三島一片緱山月至今猶

未老

夷門夜月爲恭伯題扇

滄桑人代寂寥中何處繁臺何處宮惟有舊時游俠地依然一鏡挂秋空

夷門山月白紛紛異日英風聞不聞多少境中屠隱客至今猶說信陵君

客汴上感七十生辰三首末簡履常方伯

烟波家在笏谿灣清夢迢遥一夕還造物有情容白髮生涯無恙托青山興乘剡曲寒移棹機息隆中早閉關惟是著書心未折半消日月蠹魚間

落落人羣薄世緣杖藜猶賦遠游篇癖成湖海元龍傲路識閒關老馬年客夢不離江浦上歸期已負菊花前月明羨爾南征雁亦解辭寒到海邊

少年落魄老無聞徙倚天涯日暮雲白髮五湖

虛杖國青氊廿載半隨君荆扉酒熟持螯候海畔風清放雀羣恨却故園歸不早逢人道有北山文

九日簡劉化甫觀察時客黃方伯署中相望只尺不及晤爲之帳然

入洛空將姓字傳故人接席可無緣神交夜月纔三舍恨隔晨星已十年酒送白衣來雁後徑留黃菊傲霜前大夫定有登高會醉插茱萸何處邊

留別許恭伯

天涯意氣古人看高館清樽一別難帆帶雁行乘月去爲君千里報平安

留別黃茂仲

歲寒懸榻重依然月白河梁柰各天羨爾下帷投筆地不妨溫席侍親年

汴上寄壽王觀察治甫公嘗治河中州

萬曆辛亥之秋當七夕陸子偶作夷門客遥望
江南紫氣中歲星隱見眞人宅憶君初度及古
稀天孫文錦燦支機鵲橋倒挂銀河水散作霞
觴次第飛此時社中老兄弟想見行歌躡屐至
五茸佳會勝蓬瀛恨我同心而異地幸從里父
憩棠陰遺愛去思深復深試問當年游宦者若
箇清聲直至今君莫歎司馬窮愁空四壁株守
黃金亦何益君莫歎翟尉門懸烏雀羅翛然一
榻著潛夫架有名香樽有酒物外烟霞堪白首
一丘嘯傲輞川圖三徑徜徉彭澤柳青箱觸目
並琳琅筆耕世業餘文章蕉境棲遲意亦得朱
顏未老白日長慨余亦進七十叟調笑清狂無
不有百遍期君谷水陽願將九峰三泖爲君壽

送徐叔開出守夔州

白帝城高魚復國襟喉荆楚通八極灩澦瞿唐
三峽間層崖萬仞插天碧望望巫山十二峰朝

雲暮雨有無中猿啼花落細腰宮風烟勝絶瀼西東此地神游亦已久汗漫嗟余今白首羨君五馬五飛旌天賜巴陵賢太守春色隨車百道開兒童連袂踏歌來露冕一時雄保障歸鴻四境起蒿萊年少才高二千石化蜀文翁意亦得通家野老倦携笻夢魂飛度岷山側杜甫東屯舊草堂圖横八陣幾滄桑公餘吊古兼問俗至今泉石聞清香

雎陽道中寄履常方伯

天涯浪跡久夷門清聖從君醉百樽別後始知身是客獨醒何地不消魂

荒荒立馬隔河梁白艸黄塵去路長風咽暮笳燈火近動人愁色是雎陽

寒夜投宿荒村

一榻借荒村蕭蕭倦馬嘶歲荒無過客村冷不聞雞霜壓井晨東風驚烏夜啼因歌苦寒曲不

異玉關西

寧陵道上寄謝薛明府

久識神明宰通家已後時會憐交臂失盟許寸心知花縣春歸早霜天雁到遲葛城懸片月或可寄相思

呂梁感舊寄黃履常

此地曾經負笈來一帆飛度獨徘徊不知舊日山亭下春到桃花幾樹開

十載并州幾夢思青山依舊夕陽時當年下榻人千里片月孤樽好對誰

宿彭城旅舍夢一老持片牘示余曰天子命長生覺而志喜

忽傳天子命長生夜半荒齋客夢驚直恐不材虛歲月秪將歌咏荅昇平

黃河夜泊懷恭伯茂仲

如此風波地衝寒日易昏客常驚晚嘯人不辨

方言犬吠幾家市漁歌何處村一樽清夢裏天
濶是夷門

飲林仁甫山齋題壁二首

天地此幽曠小山青可捫市塵飛不到心賞坐
忘言隱几雲窺戶栽詩月候門偶然過二仲猶
有石交存

不自憐同調何緣冒雨來崔知迎客舞花欲傍
筵開薜荔裁新徑葡萄出舊醅白頭乘興地一
醉一徘徊

晚眺簡沈孺休

柴門倚杖夕陽斜九十春殘半落花東望夾堤
垂柳色數行青拂隱侯家

郡司馬朱公奏最賦呈

勾吳半壁倚誰安手采居然保障看　天子論
功高佐郡野人懷惠共彈冠風行海市波濤靜
棠蔭江鄉雨露寬不淺漢庭推轂意大東恐借

寇君難

陳大參子有七十寄贈

聞說君王問姓名端居已賦遂初成班荆尚憶
青氊地杖國能忘白首盟雲氣欲來三島近林
光未老百花明黃龍浦上春長日知爾風懸一
榻清

晚宜堂記

吳之俗尚浮尚靡尚競進者十而九彼席父兄
子弟軒冕餘陰揚揚里巷意在脂田甲宅稱素
封者則又十而九也語曰習俗移人賢者不免
何恠乎今日哉余年已七十矣屈指舊游中若
唐隱君伯穀蓋庶幾哉賢遠乎人也君仲氏元
徵由舉甲受知木天曳履日月之際顯矣而隱
君倘挾長蘄大其門斤斤爲素封地猶太史公

所謂順風而呼者耳君顧負郭四壁如故也課童子灌園如故也老白首蕭然蒙茸如故也余故曰伯穀氏蓋賢遠乎人哉頃搆一客座命曰晩宜堂乞余記余嘗過而落之堂不甚開廣僅可布十席左右設琴一張圖書數卷茗碗蒲團碁局略備庭栽異花修竹境上片塵不到也君顧余曰性不喜入市老且倦矣時而掃榻披襟展南華秋水爇博山香逃虛物外則宜抱膝以吟時而扶杖倚樹下清蔭拂衣好鳥互荅徑草初碧而落紅繽紛則宜振屐以步時而折簡呼高陽伴拊殘霞而邀片月則宜投轄以醉時而密雪封林時而疾風飄葉溪無放棹案有齊眉則宜掩關以自暢此不佞晩宜名堂之概也余聞而歎曰旨哉斯言可記乎雖然未已也願更采詩進焉君歳收秋田數畝釀清聖人纍纍牀頭客至酌以大斗介眉壽宜歌行葦閨幃雍睦

絶嗃嗃聲庭下舞綵玉立逍遥乎蕪鄉宜歌樛木烟水脩疎林鑿清曠岸幘棲遲樂且忘其懸磬宜歌衡門白露横江伊人在望盈盈一水有懷空谷宜歌蒹葭余言未竟而君爽然曰命之矣遂作晩宜堂記

悼往賦

陸比部伯承以去秋别余北上凶問忽來且驚且悼蕭蕭旅櫬哀感載途况我深交能勿酸鼻偶滯宛洛未即執紼江干廼賦短篇用攄長恨

何草兮不黄何日兮不昃慨造物兮忌盈寄長恨於今昔彼美人兮凄其胡同心而異域悼齎志以九京貧冲霄之六翮夢玉樓兮修文賦恠鳥兮入室類有憾於賈生歎無年於長吉西笑出門乃馳雞肋驪奏芳郊帆飛畫艦雍容裘馬翺翔京國方振珮於脩途忽虞淵之已迫問童

僕兮誰親柰骨肉兮遠隔傷旅櫬兮飄飄招歸
魂兮戚戚白髮倚閭兮自朝之夕青閨裂鏡兮
淚血成碧遺簪在望兮豈音容之可即夜臺恍
惚兮悵人琴之遽失鵬胡鍛兮扶搖驥胡蹶兮
匍匐我思悠悠兮嘗結伴兮瀼谿之側浮瓜兮
沉李枕流兮漱石歌窈窕兮秦青興淋漓兮舉
白泛兼葭兮一水信秋風兮挂席曾日月之幾
何頓幽明之渺默感朝露之易零託龍蛇之叵
測離鴻慘兮收聲金石震兮奪色心搖搖兮素
車淚黯黯兮隣笛曠東芻兮千里愴停雲而太
息

洛草卷之二終