

書說

虞書

堯典

昔在帝堯聰明文思光宅天下將遜于位讓于虞舜

作堯典

堯典虞書首堯典見授受之所由也堯名或以為謚非

姓伊祁帝高辛子初封唐侯人太原故晉陽縣是

也或曰定州唐縣今為天子都平陽今晉州臨汾

縣也在平水之陽故曰平陽平水聰明天德也傳

說曰惟天聰明惟聖時憲夫子序堯舜之德皆以



聰明為首人主非是則何以照臨四海而有輝光
發越宅即岵夷南交西朔方四隩既宅皆非光明
之所覆被也遜遁也微子吾家菴遜于荒春秋夫
人遜于齊皆遁也遜位上下之辭漢晉間統稱
也位是天子之位遁而去之何也堯曆象日月星辰
敬授人時而洪水未治則地為未平地未平則天
不能成也堯老矣故欲自遁使有大德者居是位
於是舉舜使攝遂讓之讓推也推非聖人莫能行
實行推而協于正則可為萬世常法其書為典夫子
表堯典之所為作者如此所謂撮其宏綱舉其机

要也

曰若稽古帝堯曰放勳欽明文思安安允恭堯讓先
被四表格于上下

若順稽考勳功欽敬允信堯能格至夫子曰述而
不作信而好古安有無所本始而作之者故典謨
皆稱若稽古放倣古字放勳謂倣古而有其功也
奉堯之德其見如此而後世或以為堯之號其曰
名者非也敬緝熙盡心之學緝熙光明文章煥發
心思深遠而未嘗不出於安行也安人從容中道
盛德之形容也敬天尊賢本於內疑作心故恭為

允恭奉舜敷治為天下得人故讓為克讓由是光
明周徧四表至於天地之平天成也大抵克典專
為讓舜作也

克明峻德以親九族九族既睦平章百姓百姓昭明
協和萬邦黎民於變時雍
平均章明協合黎衆於歎辭時是雍和克明俊德
尊賢也記曰修身則道立尊賢則不惑以親九族
齊家也平章百姓治國也百姓甸內天子所自治
曰民也皆能昭明其德詩曰商邑翼翼四方之極協
和萬邦平天下也建萬國親諸侯合和之無彼彊

界此而衆民皆化於是太和此大學本末先後之論
也凡今典籍之言道德者皆本此故推以為道原

乃命羲和欽若是天曆象日月星辰敬授人時分命
羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日平秩東作日中星鳥
以殷仲春厥民析鳥獸孳尾申命羲叔宅南交平秩
南訛敬致日永星火以正仲夏厥民因鳥獸希革分
命和仲宅西用昧谷寅饒納日平秩西成宵中星虛
以殷仲秋厥民夷鳥獸毛毨申命和叔宅朔方曰出
都平在朔易日短星昴以正仲冬厥民皞鳥獸氄毛
帝曰咨汝羲暨和朞三百有六旬有六日以閏月定

四時成歲允釐百工庶績咸熙

義和世掌天地四時之官古曰重黎若順曆推算

象占候黃帝迎日推策營曆日月而迎送之是則

曆法其未久矣至堯始大備推算雖有數天與日月皆動物不可以一定之

數求之也故占候之遲速先後猶有不齊則進退其數以合于天行故其失不甚遠而曆準

史記曰數法日月星辰曆雖定數象為不定之法

也而必本於敬順折因夷隩仁民之政孳希旻

愛物之政無非順天者義和居中曆象授時仲叔

分職於外春夏秋冬各至一方是為四子蓋義和

之仲叔也申重也分命其事也申命因而重之

也東南屬義主生西北屬和主成是為分命南因

於東北因于西故叔皆因命有仲有叔則曆象敬

授為伯長也義和封國不可改今絳州稷山縣

猶有義和墓焉授時之政萬國承之民功奉矣

夷南如朔方皆古疑脫一名嶠夷今登州諸夷依

山而居者交孔氏曰夏與春交非也秋亦與夏交

先儒嘗唯此義或曰南夷足趾交名交趾故稱南

交按漢初置交趾郡後置交州社佑通典曰復禹

舊號是則本名交其曰交趾者後世增益之也

之名本于王制南蠻雕題交趾偶與堯典南名字同漢遂置交趾即按堯典四宅日月出納陰陽進

退皆天地大經南夷此足何足言哉禹貢西被流

漢置郡為謬誤後復曰杜佑說為是

沙自流沙以西皆夷界山川不紀於職方故稱西

以見境域之不止此也朔始也北限沙漠荒茫悠

遠山川不可見故稱朔方以為大界而亦有獨稱

方者詩往城于方是也南陽位而一陰生於午在

易為姤初六其曰交者陰交陽也往來推遷盛衰

之變也北陰位而一陽生於子在易為復初九其

曰朔者陽始生也終則有始其道無窮也嶠夷地

也南西位也方大界也交與朔著陰陽消長之義

馬疆表所至皆為王土民各莫居命令听于一人

二帝三王所以垂中國之統也孔氏曰日出於谷

天下明故曰暘谷日入於谷天下冥故曰昧谷都

聚也幽陰所聚故曰幽都或曰山海經有幽都山

今在北荒樂史寰宇記幽州有幽都山皆為附會

暘昧幽皆有名義南獨無之何也日朝出為暘夕

入為昧昼中則明盛矣是故聖人南面而聽天下

雖然日中則昃月盈則食聖人存消息盈虛之象

故南闕其名義而北稱幽都以備昼夜昧猶有見

幽無所覩寅敬賓導餞送日導而出之送而納之

昼作夜息日成月要歲會由是生焉必賓必餞短

長之差分至啓開之所由正也

周禮保章氏致日致月

秩序

在察平秩平而序之平在平而察之驗於既往修之將來故其事益有序詩曰以異嗣歲是也訛化南訛教致遂其化育無所不尽也而必本於教夏主農大化育不遂則無以致一歲之功矣易更代也鳥以休言火以次言虛昴以星言孔氏曰互相備是也中星正則天運可求分至定則日行可準曆象之法備於此矣殷亦正也春少陽秋少陰非陰陽正位故稱殷大夏大冬正位南北故稱正祈分夷平隕室平言禾稼之入均也孳生尾交毳毛

更生整理氈奕毳夏希革冬氈毛天地生物之仁

也秋曰宵中冬復曰日中崇陽抑陰裁成輔相董

仲舒嘗推明之堯典中星與月令不同今又差矣

天地之運為難齊也唐僧一行乾策復還之論委

之定算猶當是臆度暨及也四子分職於是以帝

命總申勅之事當聯合也暮三百有六旬有六日

以閏月定四時成歲此堯曆也秦顛曆閏在歲後

堯曆考中星定分著隨月置閏故四時不差遂為

後世法暮三百有六旬有六日以閏月定四時成

歲此為曆法大要故特舉而申勅之而其所以為

此者將以信理百工使庶績皆廣而已熙廣也六
府三事未能尽修則庶績為未廣始命其長曰敬
授人時終勅其屬曰允釐百工庶績咸熙堯治曆
本意可見

帝曰疇咨若時登庸放齊曰胤子朱啓明帝曰吁嚚
訟可乎

疇誰庸用疇咨無所主名博詢之也若時登庸承
上允釐熙績之文言有能順是允釐熙績者將登
用之也允釐熙績此人主之職也堯盖有讓意矣
放齊測知堯意故舉丹朱盖以為傳子尚矣自

吳記載太昊氏而來有天下者皆傳世胤嗣也孔
氏曰罔非吁疑恠之辭啓開放齊以為啓明而堯以
為嚚訟放齊稱其材堯稱其德也言不忠信恃辨
好爭豈君德哉

堯崩舜猶
避丹朱

帝曰疇咨若予采驩兜曰都共工方鳩僝功帝曰吁
靜言庸違象恭滔天

采事也工官所掌邦事也水土之政屬工官有能
允釐熙績則水清土平在其中矣登庸未有其人
遂独出出字事典以求之左氏驩兜為渾敦帝鴻
氏子共工為穷奇少昊氏子鳩聚僝見也驩兜舉

共工固以其居是官也居是官而行其職方之聚見其功堯以共工靜言用違象似恭敬而矯誕克塞至可使漫天象恭生於其心也矯誕見於其行事也儻鳩之功必多詆妄然則共工為黜矣驩兜殆党惡欽靜言訓謀

帝曰咨四岳湯之洪水方割蕩之懷山襄陵浩之滔天下民其咨有能俾乂兪曰於鯀哉帝曰方命圯族岳曰異哉試可乃已帝曰往欽哉九載績用弗成四岳孔氏曰羲和四子分掌四岳諸侯故稱四岳四子分掌諸侯則是即以四子為四岳則不然周

官內有百揆四岳四岳只一人居中總四子所掌諸侯四岳典羲和合職命官詳畧古今之變也四岳之後申甫齊許姜姓治水專咨四岳以其主四方能知其人也衆舉故稱兪曰兪皆也登庸若采皆非其人故直以水患使舉賢而治之鯀崇伯史記鯀帝顓頊子漢書顓頊五代而生鯀據左氏禱扚為鯀崇國在今永興鄆縣四岳衆舉鯀之才高也於歎之見其為可表異也咈戾方命方執不順理也天命之性物理具焉窮理尽性以至於命理性命同出也圯毀族類也箕子曰鯀堙洪水汨陳

其五行帝乃震怒不畀洪範九疇彞倫攸斁水失其性而五行皆亂彞倫由是而斁是之謂毀其類堯見微知著衆人固不識也夫有才而不知道逆而施之鮮不敗其類者異已鯀世稱其才故四岳欲堯姑自沮止而試之共工靜言庸違驩兜猶保任之而得不廢鯀方命圯族四岳僉舉而遂試之聖人不敢以独智高天下也丹朱嚚訟共工象恭鯀方命聖人觀人之法詳其心而畧其事非有聰明天德不能如是

帝曰咨四岳朕在位七十載汝能庸命巽朕位岳曰

否德忝帝位曰明明揚側陋師錫帝曰有鰥在下曰

虞舜帝曰俞子聞如何岳曰瞽子父頑母嚚象傲克

諧以孝烝烝又不格姦帝曰我其試哉女子時覲厥

刑于二女釐降二女子媯汭嬪于虞帝曰欽哉

共工不修其官鯀特命無功於是舉舜是則昏墊

巢窟禽獸食人堯之憂誠不能已也四岳能用天

命故欲讓之以位巽卑降伏藏也堯在位久高而

能降顯而知晦故欲以位巽四岳易巽彖曰以木

巽火之出而木泯也明明明其明者也舉朱舉共

工舉鯀皆其明者而既無其人故使之揚側陋必

又曰明之者猶異其有人也師襄錫予師錫公奉也謂之錫尊賢也虞今解州安邑縣舜黃帝子昌意七世孫昌應帝顓頊父也按左氏因生賜姓胙之土而命之氏舜生於媯水故賜姓媯封虞故氏虞四岳舉舜已稱虞不知何也豈以其居於虞故以名繫地歟不然則自窮禪敬康以來有胙土命氏者矣無妻曰鰥言此者有二義一見告不得娶二見未有以現厥刑也孝友已著此獨未有覩焉俞然也或吁或俞子奪素定聰明之德也心不則德義之經為頑傲慢諧和丞進又治和之以孝而

進治理不至姦惡女妻刑法釐理降下也貴賤之勢可以言降也古帝子出封亦稱降青陽降居江水昌意降居若水釐降則婦從夫理之不可易者也後世直改為下嫁孟子舜禹見帝尚猶上也雖貴而上之夫婦後先之義也後世訓其義為配皆失理孟子帝使九男事之二女女焉百官牛羊倉廩備以事舜於畎畝之中嬪婦也易二女同居為睽二女能執婦道于頑嚚傲慢之間克於是以致為果可敬也孔氏曰言敬修己以敬詩首閔睢正始之道王化之基治天下必有其本也故克以此首試舜媯水名水北曰汭

鄴道元註水經媯汭水出蒲坂縣南流曰媯北流曰
汭異源合流西入河其說與古不同蒲坂今河中府
河東縣

舜典

虞舜微克聞之聰明將使嗣位歷試諸難作舜典
舜自虞即帝位都安邑或曰蒲坂或曰平陽自釐
降至納麓皆試也必試而後讓司馬子長宏發明
其義

曰若稽古帝舜曰重華協于帝濬哲文明溫恭允塞
玄德升聞乃命以位慎徽五典五典克從納于百揆
百揆時叙賓于四門四門穆穆納于大麓烈風雷雨
弗迷

華光之輝彩也以聖繼聖是謂重華協和也典克
合德也史稱舜之德其凡如此濬深塞實玄幽自
側微升聞于上徽典司徒百揆冢宰賓門四岳諸
侯長也皆位也五典五常父子君臣夫婦兄弟朋
友之交也慎厥身修而致美焉使各由其理分是
謂克從人之親其親長其長也孟子曰瞽瞍底豫
而天下化瞽瞍底豫而天下之為父子者定穆之
美也言四方諸侯來朝親者以賓禮接于四門而皆

穆之有美德也麓孔氏改為錄言大錄禹机之改
陰陽和風雨時是蓋三公燮調之職也改麓為錄
固未可據論語迅雷風烈必变越裳氏曰天無烈
風暴雨此言風烈非和風矣何以言燮調烈風雷
雨則必凌震可畏懼而能不迷故為異耳史記堯
使舜入山林川澤暴風雷雨舜行不迷此尚書家
所傳未可廢也納麓在諸雉之後蓋其最雉者禹
治水隨山刊木益焚山澤禽獸逃匿驅龍蛇放之
道神姦物恠固當有之禹亦有不能為者堯納舜
於是而其患息此事本無足恠今釋老氏宮室或

言本蛟龍之居馴服道德委之而去人不以為恠
矣十三州志曰麓林之大者也其後秦置鉅麓郡
堯將禪舜合諸侯群臣百姓納之大麓風雨不迷
致之以昭華之玉此出緯書雖雉尽據而與史記
相符

帝曰格汝舜詢事考言乃言底可績三載汝陟帝位
舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖

舜於是攝行天子之事孔氏曰舜讓堯不听使攝
位恐不然堯在舜固當攝耳攝則猶在臣位也舜
讓禹率百官若帝之初經文可見蓋權制也此義

不明故其棄過甚者則有成立蒙之論受終于文
祖堯不得專典舜亦不敢輒受也堯於是不為政
故曰終

在璿璣玉衡以齊七政

在察璣衡器也璿美玉敬之斯賓之矣日月五星
之行度璣衡可以察之而何以齊之洪範五紀歲
日月星辰曆數堯傳舜舜傳禹皆曰天之曆數在尔
躬是故聖人在上日不食星不孛占候雖有器齊
平必以德也此治曆本論
肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于群神

肆遂也遂使主祭也以事祭天謂之類告攝位也

宗尊也六宗孔氏曰四時寒暑日月星水旱雖不

見所據而孔氏書出於屋本有傳恐其說或有所

自也諸家皆後出臆斷與不得已寧從孔氏鄭康

成曰星辰司中司命風師雨師此據周禮實柴祀

日月星辰煇燎祀司中司命風師雨師也是皆天

師故稱宗月令祈年于天宗是也然去日月恐不

可或曰日一月二星三星辰四經星十司中司命

五風師雨師六此恐當是

輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

后君也群后諸侯周初諸侯猶稱四岳統群牧欽
公侯伯子男之圭璧牧岳各統率之既盡乃有繼
之辭正月上日受終其月乃日日見岳牧典群
后而班瑞馬班瑞即黃帝符釜山也自後朝覲皆
行之見覲禮
歲二月東巡守至于岱宗柴望秩于山川肆覲東后
協時月正日同律度量衡修五禮五玉三帛二生一
死贄如五器卒乃復五月南巡守至于南岳如岱禮
八月西巡守至于西岳如初十有一月朔巡守至于
北岳如西禮歸格于藝祖用特五載一巡守群后四

朝敷奏以言明試以功車服以庸

孔氏曰律法制非也度量衡皆生於律典曆通後
世曆猶有傳律無傳矣故曆亦唯精律曆本一學
同律為考樂也東岳岱即泰山在今襲慶府乾封
縣南岳衡山在潭州湘潭縣西岳華山在華州華
陰縣北岳恒山在定州曲陽縣王文中子曰舜巡
守一歲徧歷四岳儀衛簡而徵求寡也至周改為
十二載事稍繁矣然成王作洛宣王會諸侯於東
都亦未見一歲徧巡也敷奏明試大行人春朝圖
事秋覲比功夏宗陳謨冬遇協慮本此史記黃帝

東至海西至空同南至江是為巡守事始舜巡守
正為觀省諸侯職業將行黜陟五載一巡三考再
巡則功罪皆見巡守制度至此始詳

肇十有二州封十有二山濬川

舜十二州奠并幽青營兗豫徐荆揚雍梁肇始也
黃帝置左右監堯四宅舜始置十二州之置牧封
山言有厲禁也濬川使通流曲防遏澤皆在所禁
禹曰州有十二師外薄四海咸建五長各迪有功
於是告成功矣

象以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑
青災肆赦怙終賊刑欽哉欽哉惟刑之恤哉流共工
於幽州放驩兜於崇山竄三苗於三危殛鯀于羽山
四罪而天下咸服

象者像也像其事也典常也刑有重輕像其事而
用之是謂常刑宥寬也舜作五流之法以寬肉刑
肉刑聖人之所甚不忍也故寬之其所不忍而不
廢禁暴詰姦而不可已也而謂之常刑肉刑之行
於世久矣不得已而存之而使其民遷善遠罪則
有其道焉禹益皋陶陳謨為可求也鞭扑之施猶
非得已漢孝文帝能知堯舜之用心也雖功用為

不足而猶能使黎民醇厚海內富庶具於禮義公
卿耻言人過失少近古矣漢魏諸儒談狹之見安
能識此鞭周官條狼氏鞭五百鞭三百官刑也扑
比長小胥旣撻教刑也金職金受士罰金贖刑也
青災司徒荒政緩刑也天患民病不幸而陷于臯
則緩而救之肆緩也春秋肆大青恬終三謗三罰
教之不悛者也賊害也司寇所謂害人者也舜刑
典歷三代至于今雖因革不同而大意常在流宥
鞭扑金贖多為之制可謂盡其心矣方且儆戒欽
恤形于辭旨憐之焉刑典既修乃正四罪共工偽
驩兜兇且狠苗頑鯀廢其事皆由治水治水績效
未著則共工自以為鳩傷之功驩兜自以為有舉
賢之功苗自以為有能治其國之功鯀自以為有
堙塞之功其罪不可得而正也土平水清吾事已
定則其所謂象恭比周頑弗即工汨陳五行凡作
於其心害于其事發于其事害於其政者始可見
故正其罪以謝天下而天下服彼四人者亦奚辭
焉此用刑之法也何以知水土已平而後行四罪
之誅也曰其事載於封山濬川之後而又敷奏明
試先賞功而後罰罪先進賢而後黜不肖聖人行

事皆有次第也

左氏史記載誅四山失其先後

然則自受終至此

皆為治水它事則其相因者也重於流竄重於

放殛重於放皆行其流宥之法而輕重有權流有

舍法大司寇其能改者反於中國三年不齒今法

編配放還是也放屏廢今法永不放還是也竄投

之荒遠今法配遠惡是也殛罰作多方曰我乃其

大罰殛之今法重役居作是也驩兜之罪如經文

不應重於共工而禹曰何憂乎驩兜左氏掩義隱

賊好行凶德則其強悍暴橫敢為惡害為可憂矣

獨力保任共工亦可見三苗恃險不稟政教欲自

用其國其罪為叛故竄於荒遠以見其自絕於中

國也鯀大興民力壅塞水道九載績用弗成故罰

作以苦之驩兜舉共工抵罪四岳舉鯀而不坐四

岳賢舉鯀非私天下以鯀為材四岳達天下之情

使堯試之也此定罪重輕之叔也三苗姜姓國左

洞庭右彭蠡鄱陽湖在南康郡都昌縣苗境東西

橫亘千餘里為山澤林藪富饒之國幽州史記作

幽陵崇山在澧州澧陽縣或曰今驩州恐非三危

山名在沙州燉煌縣羽山在海州朐山縣

二十有八載帝乃殂落百姓如喪考妣三載四海遏

臣為君服三年始於此未嘗不本於人心也孔氏曰四夷絕音則華夏可知言盛德息化所及者遠月正元日舜格于文祖孔氏曰舜服堯喪畢將即政故復至文祖廟告有終斯有始也後世踰年即位免喪即政皆用明年正旦其事始見於此

詢於四岳闢四門明四月達四聰

四岳耳目之官也舉賢命官其四為可見闢四門受四方諸侯行其職掌必闢四門而後明目達聰

自國中以及四海皆無壅塞也古語君門萬里

咨十有二牧曰食哉惟時柔遠能迓惇德允元而唯任人蚩夷率服

咨亦問也天下萬事不問何由知之中庸曰舜好

問皇皇者華君遣使臣咨事咨難咨義咨親柔遠

擾馴之也能迓教治之也惇德允元親君子唯任

人遠心人也洪水既平治安之策不過此數語天

下無事起禍生亂必自小人詢岳君体咨牧治要

牧統理諸侯故訓告之如是頌曰無競惟人四方

其訓之唐虞三代中間皆有戎夷雜居

舜曰咨四岳有能奮庸熙帝之載使宅百揆亮采惠
疇兪曰伯禹作司空帝曰兪咨禹汝平水土惟疇懋
哉禹拜稽首讓於稷契暨臯陶帝曰兪汝往哉帝曰
棄黎民阻飢汝后稷播時百穀帝曰契百姓不親五
品不遜汝作司徒敷敷五教在寬帝曰臯陶蚩夷猾
夏寇賊姦宄汝作士五刑有服五服三就五流有宅
五宅三居惟明克允

奮起庸功治道當有緝熙之功常懼其類墮委廢
不能自起也有能奮庸則堯事可廣矣堯若疇登
庸舜有能奮庸一意是為君相之職於是謀百揆

之官前此舜蓋以百揆攝行天子之事舜既即位
乃復置此官亮明采事惠順疇類一事失記必非
其類理勢常相連屬也故其官名百揆伯長禹鯨
子賜姓妣國於夏今潁昌陽翟縣也河州大夏縣
禹所出故以氏其國九官惟禹與夷二人以伯繫
疑非名三公也史記黃帝置左右太監之萬國此
即後世三伯也公羊春秋傳曰自陝以東周公主
之自陝以西召公主之一相居於內是則本三公
也故謂之王官之長又謂之諸侯共工司空皆是
官共工未黜故使禹以司空治水稷播種契敷教

臯陶明刑皆有功禹功最高故卒令為百揆其曰
汝平水土惟時懋哉蓋言水土已平而後熙帝之
載為可勉也稷契皆嚳子稷賜姓姬國於邠今永
興武功縣契賜姓子圉於高今高州高洛縣臯陶
左氏為庾堅顓頊子其後賜姓偃封於六蓼六壽
春六安縣蓼霍丘縣史記曰封英六或在許春秋
有英氏廬州廬江縣許穎昌府也品程式也厚薄
輕重各有成式夷子二本不用其品矣遜順不順
故不親本末舛也教教在寬優而柔之使自得之
也猾亂群行攻劫曰寇殺人曰賊在外曰姦在內

曰究中國五教所加七政所施不應有此惟蠻夷
猾夏為當懲也中國而為寇賊姦究則夷刑也不
待教令而誅之五刑墨劓剕宮大辟服言罪各有
狀使服其刑司刺上服下服是也五刑以輕重為
三等曰三就猶有成也成其罪也大辟重宮劓次
之劓墨又次之刑有五流而宥之亦有五若今所
謂加役牢城不刺面之等當時宜有其名也而亦
所以居遠近為三等曰三居約調人不同國千里
之外海外是也然四凶皆居王畧則唐虞之世無
逾海之法

帝曰疇若予工僉曰垂哉帝曰俞咨垂汝共工垂拜稽首讓于殛所暨伯典帝曰俞往哉汝諧

禹自司空為百揆於是下復置司空官故使垂掌百工還其舊名典三公舉三公為工官蓋使兼之禹百揆伯夷扶宗皆兼官三代三公多兼官命官選材三公尚德

帝曰疇若予上下草木鳥獸僉曰益哉帝曰俞咨益汝作朕虞益拜稽首讓于朱虎熊羆帝曰俞往哉汝諧

名山大澤不以封皆屬天子故名之曰朕虞其屬

諸侯者皆特賜也謂之錫益後亦為伯史記作伯

翳一曰即墮欵賜姓羸其後封秦益本佐禹治水

奏廣鮮食山澤之政典水土通汙池園囿皆虞官

之職漁獵芟伐當有政令仁民愛物事固有序也

左氏八愷有伯虎仲熊豈即朱虎熊羆欵與文亦

帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯

汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟伯拜稽首讓于夔龍帝

曰俞往欵哉帝曰夔命汝典樂教胄子直而溫寬而

栗剛而無雲簡而無傲詩言志歌永言声依永律和

声八音克諧無相奪倫神人以和夔曰於予擊石拊

石百獸率舞帝曰龍朕聖謬說殄行震驚朕師命汝
命作納言夙夜出納朕命惟允

典禮在工虞之後文武小雅終魚麗而其序曰美
萬物盛多能備礼事序如此百揆三礼皆咨四岳
其事重也不独選求於朝廷之上恐四方猶有其
人馬伯夷孔氏曰姜姓舜命之不名典禹異史亦
承之夷有師父兄之義也夙早寅敬也言早夜者
平旦夜氣之常存也坤六二曰直方大仰不愧乎
天俯不忤乎人故能塞乎天地之間曲則餒矣惟
清故直清天德也平旦夜氣之所能常存者惟其
敬也繫辭曰通乎昼夜之道而知通言昼夜一也
通則常知昼擾夜昏何知焉志直氣清昼夜常知
悠久純一與天同德故能交于鬼神精氣為物遊
魂為变是故知鬼神之情狀然則秩宗之選誠唯
其人矣礼之用博矣命秩独使典祭何也礼必本
於敬莫大於祭也以五礼防萬民之偽而教之
中偽則不直中則敬也故十二教一曰以祀教敬
則民不苟往欽哉使往敬其事也胄子公卿大夫
士之子弟也胄胤也胄子世業教之為詳天子之
子弟亦學焉直温寬栗剛不霄簡不傲和也所謂

樂德也禮教中樂教和必有其德故在心為志者
皆德心發言為詩者皆德言樂本于詩而後有聲
有律八音克諧無相奪倫皆德音也大師教六詩
以六德為之本以六律為之音是也神人以和通
幽明之故也夔于是歎而言曰予擊石拊石百獸
率舞石磬也拊亦擊也百獸洪纖之異名欵疑非欵字
磬統衆樂商頌曰依我磬聲人莫不擊磬也惟夔
擊之而百獸率舞發于其心應于其手至和之所
感召者與人不同也夔自獻其能如此以見作樂必
能如舜之命也苟無其德雖夔之妙于聲亦無所
施師曠語晉平公可改舜曰予欲聞六律五聲八
音在治忽以出納五言又曰工以納言時而颺之
龍典夔聯職其事通乎樂也聖疾殄絕行異行
異行不同倫為當絕也為我之義兼愛之仁鄉原
之善斯可已皆是也孔子論四代禮樂終之曰放
鄭聲遠佞人佞人鄭聲同發乎其心之邪也言為
心聲佞言僻行聲隨而變桑間濮上鄭衛之音皆
由此作此舜之所疾而孔子之所遠也古樂中正
故唯聽鄭聲淫哇故易溺鄭衛作而天下靡然從
之不徒禁其聲先必遏其行是以謂有本孔氏曰

納言喉舌之官此據詩出納王命王之喉舌也出
 納王命王之喉舌在周為內史之職內史掌叙事
 之法受納訪掌書王命而出之可以為喉舌之官
 而非樂也典龍所掌不同舜惡庶頑諛說而使工
 納言時颺之則納言者工也工在周為大師納言
 時颺類若陳詩之事變風變雅之作諛說殄行之
 莫能正也屠蒯飲師曠酒曰汝司聰是則舜納言
 司聰也司聰掌出納帝命而通于樂至周其職遂
 分詩大序國史明乎得失之迹傷人倫之廢衰刑
 政之苛吟咏情性而懷其舊俗者也故變風發
 乎情止乎禮義發乎情民之性也止乎禮義先王
 之澤也是則古者陳詩必由史官史官有典籍之

戰參稽古今而舉其變討論潤色必使止乎禮義
 而後歌之此詩之通哉于上史其可攷者如此

有出有納何獨以納名官出口德納耳德出容可

謹而納每易惑故易曰巽而耳目聰明荀卿子曰

入乎耳著乎心出納何以皆稱朕命出納相因也

內史受納訪而納之猶王命也此與太僕出入

主命不同太僕出入已成之命此有咨訪則猶有

議論也謂之喉舌之官取往來通塞之義詩曰邦

國若否仲山甫明之有若有否而必明其所以然

者是則容有議論矣夙夜出納惟允宣布流通不

使其少有壅滯也言典行相應一或不然何以能

行故惟允此司聽者所當察也工之親近人主其

所關係豈輕哉予讀晉書鳩摩羅什傳曰天竺國俗甚重文制其宮商體韻以八管

也絃為善凡親國王必有贊德佛經中偈頌皆其式也接大防為予言其太師公嘗守括蒼有樂工善

譜曲凡詩賦序記皆能譜之有舉子使譜經義亦

成曲明年又使譜之與前譜無差錯且曰凡文皆

帝曰咨汝二十有二人欽哉惟時亮天功

岳牧九官職掌遂為萬世常法雖古今更易不同

而其大經不出此二十二人孔氏曰禹垂益伯夷

夔龍新命四岳十二牧凡二十二人稷契臯陶不

與恐不然四岳一人耳堯欲異位於四岳則一人

何疑

三載考績三考黜陟幽明庶績咸熙分北三苗

終堯曆象之言也熙廣也庶績皆廣三苗獨否於

是分北之此當在禹征徂之後舜攝帝三苗仍頑

弗率至於用武及其既格則別其善惡使不得相

從叛上法當死分北猶宥之也

舜生三十徵庸三十在位五十載陟方乃死

陟方孔氏曰升道南方巡守死于蒼梧之野而葬

焉此據禮記也按孟子舜卒于鳴條鳴條在安邑

則故舜都也舜禪與堯有不同者舜世禹雖攝大

政令猶自舜出故舜親巡守陟四方高山祭天親
諸侯謂之陟方頌曰陟其高山後世緣此謂之登
封謂之升中

帝釐下土方設居方別生分類作汨作九共九篇

彙飲汨作九共彙飲皆書名凡十一篇皆亡

大禹謨

臯陶矢厥謨禹成厥功帝舜申之作大禹臯陶謨蓋
稷

矢陳申重也反復之也書名謨序稱功何也禹之
謨實紀功也其先臯陶何也臯陶之謨推明君德

本末該貫禹功雖高其行事要不出於臯陶之所

陳述也是故臯陶非無功而稱其謨禹非無謨而

稱其功聖人之言初無異者治水明刑各見諸行

事而地平天成禹之功為獨高也臯陶曰朕言惠

可底行禹曰乃言底可績臯陶之謨必可行也禹

曰予思曰孜孜臯陶曰師汝昌言禹之功必可言

也舜所以反復之使互相發明也是故二典為萬

世之常道聖人大宝不可以淺德居也三謨為萬

事之格言禹之功臯陶之謨皆行其君師之職也

曰若稽古大禹曰文命敷于四海祇承于帝曰后克

報厥后臣克報厥臣政乃乂黎民敏德帝曰俞允若
茲嘉言罔攸伏野無遺賢萬邦咸寧稽于衆舍己從
人不甞無告不廢困窮惟帝時克益曰都帝德廣運
乃聖乃神乃武乃文皇天眷命奄有四海為天下君
禹功高遂受舜禪故史稱大禹以別於諸臣禹亦
考古而行之命者令也敷布也文德命令布于四
海禹貢東漸西被朔南暨声教也鴻水方割堯独
憂之禹治水有功文德命令由是布于四海是為
敬承于帝史表禹之功如此然則以謨之所以為
謨實紀功也雖然未嘗無其言焉曰后克難厥后

臣克難厥臣政乃乂黎民敏德禹之言也禹所以
文命敷于四海祇承于帝皆本乎斯言也為君難
為臣不易君臣克艱故其政治而黎民敏德黎齊
人有士君子之行也敏疾進德修業欲及時也此
所以為克舜之民舜承禹之言而申之以為信乎
其如此博詢廣問故嘉言無所伏俊人在官故野
無遺賢周人鄉自五家為比野自二十五家為里
比長里正爵皆下士野無遺賢非虛言也豈独天
子之國哉四方萬國莫不皆然故寧稽于衆舍己
從人試繇可見鰥寡孤独天民之無告者也不虐

不廢匹夫匹婦無不與被其澤者惟堯能之堯蓋
知為君之難矣孔子曰堯舜其猶病諸夫豈易事
哉益承舜之言而推美堯德以為堯之所以能如
此者由其有大德也變動不居周流六虛廣運也
大而化之之聖也聖神武文不可執一端而求聖
而不可知之神也堯有大德天眷之詩曰乃眷西
顧此惟典宅天之擇君之精矣奄有四海為天下
君天下一統中國一人也天下大物也非有大德
奚能居之

禹曰惠迪吉從逆凶惟影響益曰吁戒哉儆戒無虞

罔失法度罔遊于逸罔淫于樂任賢勿二去邪勿
疑謀勿成百志惟熙罔違道以干百姓之譽罔
咈百姓以從己之欲無怠無荒四夷來王禹曰於
帝念哉德惟善政在養民水火金木土穀惟修
正德利用厚生惟和九功惟叙九叙惟歌戒之用
休董之用威勸之以九歌俾勿壞
帝曰俞地平天成六府三事允治萬世永賴時乃
功

禹又陳述順吉凶之理而益承之吁嗟而致戒焉
吁嗟之者去其逆也忽無虞廢法度遊佚淫樂賢

不肖倒置違道干譽咈衆從欲怠荒罔終皆逆者
也去邪弗果庸闇不論中主以上未免有之疑謀
而欲成之徼倖行險得失精矣精矣疑此心何由
而熙廣哉大抵明照聰達奚有疑謀之而疑必
有逆于理者故其事難成雖強而成亦難保也疑
而舍之其心泰矣百志言此心無適而不然也雖
然共主鮮克知其邦而容之堙水克知之其不可
而听為之克天德也豈得而窺測哉勿疑勿戒戒
人之不善學克者也人各有分量必當自知蓼蕭
云其德不爽壽考不忘堯夷之所以悅服也怠荒

一作蕭牆不戒况疆場之外乎禹承益言則又歎
美之歎美之者效其順也德懋政修六府三事允
治戒董勸各以其道皆其順者禹使舜念其事六
府三事必欲其勿壞則允益之言皆當念也德惟
善政而後有及物之功雖有仁心仁聞而民不被
其澤者無其政也政在養民而已六府三事皆養
民也正德仁義禮樂外此邪矣利用共工邦事厚
生稷播種虞山澤皆是也正德先於利用厚生者
自古皆有死民無信不立也修故不壞和故不爭
苟不正德不奪不厭休選賢典能威撻罰不虛以

九功之叙作詩章使人歌詠之以此勸天下仁聲
之入人深也聖人由是作樂焉舜承禹言而推其
功於禹勿壞之訓誠不敢忽也是則大禹謨一君
臣克殫為克承也二逆順吉凶戒舜保其功於無
窮也舜反復之益推明其間於是而禪禹焉故曰
禹謨紀功也

帝曰格汝禹朕宅帝位三十有三載耄期倦于勤汝
惟不怠總朕師禹曰朕德罔克民不依臯陶邁種德
德乃降黎民懷之帝念哉念茲在茲釋茲在茲名言
茲在茲允出茲在茲惟帝念功

益怠荒禹勿壞其戒切矣舜方耄期倦勤而禹能
不怠於是禪禹文言曰知進而不知退知存而不
知亡知得而不知喪其惟聖人乎知進退存亡而
不失其正者其惟聖人乎此堯舜之德也邁猶過
也禹以為臯陶種德過人而降於民民實懷之帝
所當念也雖有其德不能推以及物為不降念茲
在茲無一念不在是也釋舍也舍之為不復念也
然本未嘗忘之是則無時而不在是也名言名之
必可言也司勳之功庸勞力多其名也其事皆可
指述則言也既不可名又不可言則誣也名言此

必在此矣而又惧其言之出不本於誠也則又使
信出之必信出之者至誠樂與也詩曰中心好之
曷飲食之此人主念功之道也臯陶之降德無一
日而能已也臯陶無一日能已舜為可已乎是故
舜能念臯陶之功如此則其自進德為可知矣

帝曰臯陶惟茲臣庶罔或干于正汝作士明于五刑
以弼五教期于予治刑期于無刑民協于中時乃功
懋哉臯陶曰帝德罔愆臨下以簡御衆以寬罰弗及
嗣賞延于世宥過無大刑故無小罪疑惟輕功疑惟
重典其殺不辜寧失不經好生之德洽于民心茲用
不犯于有司帝曰俾予從欲以治四方風動惟乃之
休

期猶要也明刑弼教要其君于治刑不得已而用
之而必要之于無刑協中則無過差不協雖善猶
過差也况凶德于正必麗于法矣此臯陶之功舜
所能念也罔愆躬率以正也簡寬君德也煩苛急
蹙豈所以君天下哉罪不相及賞延宥過刑故功
罪疑輕重皆為天下後世法孔氏曰忠厚之至典
其殺不辜寧失不經哀矜惻怛如此故好生之德
洽于民心民皆自愛不犯有司此非苟為歸美之

言也人主無好生之心有司得寬平之名此豈可
行漢文帝本仁厚張釋之輔其不及耳如使事武
帝豈得行其志乎君視民如禽獸而獵之民有狠
心扞格茲甚秦法煩密刑人如忍不勝由是天下
群起為盜漢初約法三章號為網漏吞舟之魚而
人知自愛重犯法至文景幾致刑措其事一一可
驗然則臯陶之推功于舜本之於君德誠非苟為
歸美也故舜亦遂任之於已以為予固欲之然能
使予從欲以治風動四方則由臯陶推明之是則
臯陶之美也稷契臯陶同功一体禹命宅百揆讓
稷契臯陶命禪獨讓臯陶不及稷契何也臯陶彰
明君德其功大不當在諸臣之下也試使治水粒
食彛教各共其事而民不丕應忿疾傲虐之遂作
失德刑之序廢君師寵綏之職則雖一夫向隅而泣
猶為君道不尽是故王功曰勲事功曰勞臯陶輔
導君德功當為冠禹治水猶為事功獨以懷襄患
大功遂獨出耳稷契之功皆因於禹固不能先臯
陶也故夫子序三謨獨以臯陶配禹而猶加諸禹
之上史記禹為天下拳臯陶荐之且授政臯陶卒
始荐益

帝曰來禹泮水傲予成允成功惟汝賢克勤于邦克
儉于家不自滿假惟汝賢汝惟不矜天下莫與汝爭
能汝惟不伐天下莫與汝爭功予懋乃德嘉乃丕績
天之曆數在爾躬汝終陟元后人心惟危道心惟微
惟精惟一允執厥中無稽之言勿听弗詢之謀勿庸
可愛非君可畏非民衆非元后何戴后非衆罔與守
邦欽哉慎乃有位敬修其可願四海困窮天祿永終
惟口出好異戎朕言不再

泮水傲予天降洪水以傲人君使知惧也舜承堯
安敢不任之于已天下大災患非人主以其身任

之將誰使屬哉書傳皆曰堯有九年之水堯以前
蓋無此也自開闢而來水未順道則地為未平於
是天將平之堯舜禹益稷數聖人俱生於斯時而
堯舜為能承天意任其事于已故堯舉舜禹治之
舜曰勅天之命惟特惟幾苟失此幾不知何時可
平哉九年浩蕩滔天之勢天意惟可知也禹治水
十三載四海賦功自非懷襄大蓄民心同厥苦之
則安敢與此大役乎由是現之聖賢不作天命流
行幾之不察而失之有不可勝言者矣降孟子作
泮共工鯀皆嘗治水障塞亦或言上而非所謂成

允成功也禹聲為律身為度左準繩右規矩載四
時是為曆數在躬孔子曰言天道在其身是也元
首也衆建諸侯而天子加焉故稱元首人心應緣
接物與民同患者也易流故危典禮與行人紀攸
立故曰人心鳥獸不可道心冥漠虛寂不可名象
者也無迹故微遺上天之載卓乎獨立道体斯在故
曰道心而靜道心体也人心用也用之而危則害
道不用則偏体孤德墮于荒茫不可以同乎人精
曰純光明融照無不一曰熟仁在乎熟五穀不一
致一剛健萬實大雅曰無然歆羨無然畔援歆羨

畔援皆二也武王牧野無二尔心孟子不動心有

道皆致一之學寂然不動心道感而遂通天下之故

人心時然後言樂雖未嘗動也故曰允執其中用

合舜執兩端而用其中於民机熟而力全也不墮

于無不沒於有然則有無皆邊疑作也故謂之兩

端無所稽驗其言勿听未嘗咨詢其謀勿庸禹聞

書言則拜虛受可知也舜猶惧其有聽受之失故

戒之舜樂取諸人以為善其用此精矣君民分殊

而勢敵自古聖賢常為匹敵之言君為可愛則義

之尽民為可畏則仁之至後世法家者流嚴而少

恩蓋以為不如是則無以正君臣上下之分於是
威劫而勢壓之不得意則殺戮殄滅使不敢喘民
始疾視其上上下下愈隔絕不可合衆非无后何戴
天下豈容有兩統哉后非衆罔與守邦無民豈能
獨立乎可願即孟子可欲可欲為善不可欲為惡
善當積惡當消性之所固也天之置君專以為民
而使困窮無告豈能無豐天祿長絕矣終絕也大
雅曰命之不易過無尔躬君子終于言無所苟也雖
至於與戎大事必自其口出豈敢不慎孔氏曰慮
而宣之成于一也

禹曰故卜功臣惟吉之從帝曰禹官占惟先蔽志昆
命于元龜朕志先定詢謀僉同鬼神其依龜筮協從
卜不習吉禹拜稽首固辭帝曰毋惟汝諧

益稷諸臣不独有功而皆有君德故禹欲故卜之
伯夷擲下惠得百里之地而君之皆能朝諸侯有
天下皆為有君德也舜志先定詢謀又同宜有以
當鬼神之心矣然而隱幽不可見也故託之於龜
筮而無不協從者古人不苟卜也已卜而又卜則
為習之因仍也卜不習則吉習為瀆之則不告為

凶

正月朔旦受命于神宗率百官若帝之初

孔氏曰神宗文祖之宗廟非也舜祖顓頊而宗堯
蓋堯廟也率百官攝行天子之事也舜攝曰受終
堯雖在位不復為政也禹攝曰受命之使攝也大
政令猶自舜出征苗可見

帝曰咨禹惟時有苗弗率汝徂征禹乃會群后誓于
師曰濟濟有衆咸听朕命蠢茲有苗昏迷不恭侮慢
自賢反道敗德君子在野小人在位民棄不保天降
之咎肆予以尔衆士奉辭伐罪尔尚一乃心力其克
有勳三旬苗民逆命

曰舜攝巡守禹攝征苗皆新其事也事亦漸變矣不
稟政令為不率苗依水為國其君已伏罪而其民
猶有保山澤逆命者三旬頃假之猶不伏故至於
既格遂分北之

益贊于禹曰惟德動天無遠不届滿招損讓受益時
乃天道帝初于歷山往于田日號泣于旻天于父母
負罪引慝祗載見替腴變之齊慄替亦允若至誠感
神矧茲有苗禹拜昌言曰俞班師振旅

曰號泣于旻天于父母孟子曰怨慕也誠和之理
順也故至和能感神昌盛其言盛大也堯舜之盛

德而用武誠為不得已反已而求雖非不足而未
不見其有余臯陶德刑之叙益讓滿損益之戒是
或一道也此責難之義故禹拜之而大禹謨終焉
歷山在河中府河東縣即首陽山也或曰在濮州
雷澤縣或以為在濟陰今吳仁府也
帝乃誕敷文德舞干羽于兩階七旬有苗格
舞干羽于兩階偃武修文也兩階朝位禹復命帝
益修文而苗格

臯陶謨

曰若稽古臯陶曰允迪厥德謨明弼諧禹曰俞如何

何臯陶曰都慎厥身修思永惇叙九族庶明厲翼迓

可遠在茲禹拜昌言曰俞

臯允迪厥德謨明弼諧臯陶之言也禹雖稱謨實以

功見故史先述其功而後載其言臯陶不以功見

而專以謨稱故史直著其言焉夫能信蹈其德故

為其君陳謨而明弼丞之而諧固未有不自治而

能治人者也禹既然其言而欲及於其義乃致問

焉臯陶于是稱美而詳之慎厥身修其理身長在

所思也不思則不得矣詩曰思無疆思無期思永

也徒思不學則殆慎厥身修學也學則知識開明

而能夠深致遠矣悖叙九族自身而推之家也庶
明勵翼邇可遠在茲自家而推之國自國而推之
天下也勵勉翼教萬里昭明一勉以教推而放之
四海而準矣臯陶守約用博言近指遠條理一貫
本末兼舉自後聖賢之言德行者皆祖述之其言
盛大矣當其初脫臯陶之口誠可敬異故禹拜而
受之雖然臯陶固亦有所受也故史稽之曰稽古
臯陶曰都在知人在安民禹曰吁咸若時惟帝其唯
之知人則哲能官人安民則惠黎民懷之能哲而惠
何憂乎驩兜何遷乎有苗何畏乎巧言令色孔壬

修身本也知人要也安民體也臯陶刑官推明君

德刑期無刑其事必當其本也知人安民亦本於

修身而已矣詩曰已德不明以無陪無卿此知人

之本孔子曰修己以敬修己以安百姓此安民之

本修身矣而民不被其澤者不知其體要也故臯

陶次第指陳之禹以其言益盛大故嗟嘆之而以

為知人安民雖堯猶唯之哲明之盛也小大長短

各當其任故為能官人飢食寒衣無一夫不獲其

所惠也故黎民懷之明生於止疑作好善惠推於不

忍之政有堯舜安之而為仁湯武身之而為知五

霸假之而為力下此雖假不能直情徑行何唯之
有故自假等而上之至于安用力為愈唯孔氏曰
巧言靜言庸遠令色象恭滔天指謂共工驩苗之
惡易見共工之惡難知巧佞每能使人溺也故不
著其名而表其狀然四罪共工獨輕何也行法典
立言不同行法據其事立言原其心象恭必求自
蓋其心雖甚無狀而其迹多隱伏聖人行法終不
以其所不可見者深文坐之至於立言為世訓則
常推其所未為而知其所必至故堯以為滔天禹
以為孔士孟子闢揚墨而以兼愛為無父為我為無

君皆禽獸之道其極必至於食人亦若是也公孫
弘假春秋誅心之法以殺人慘矣哲能知人凶慝
不敢肆惠黎民懷之本根不搖雖四凶不能獨為
亂故嘗雜仕於堯朝矣然則舜誅之為有遺憾欤
曰德刑之叙君師寵綏之職而彼四人者獨不與
被其澤其當作聖人之心哉故皆貸其死而流竄
之藝祖皇帝讀書以為四凶之罪止於流竄遂輕
刑是知堯舜之用心矣此舉四凶之惡不及鯀禹
當為親諱也禹雖功高不能免鯀鯀得罪於天禹
不敢私也疑脫一箕子曰帝乃振怒

臯陶曰都亦行有九德亦言其人有德乃言曰載采
采禹曰何臯陶曰寬而栗柔而立愿而恭乱而敬擾
而毅直而溫簡而廉剛而塞彊而義彰厥有常吉哉
知人雖難而亦有可見之行言人之德亦必有可
稱之事成德為行其別有九則載采是也條數之
曰則某事則某事九德剛柔之差也其差本不甚
遠而名輒異銖稱寸量以為官人之式程寬患縱
懈故貴栗柔患不立愿弱多墮恭則謹乱治明辨
者也戒忽貴敬擾順氣易卑貴洪毅簡率貴廣隅
剛多浮貴實彊多悍貴知義寬柔愿乱擾直簡剛
彊其材之不能不偏也栗立恭敬毅溫廉塞義各
救其偏以成中德也寬柔愿乱擾敬直簡剛彊必
能彰明此九者各有常吉言善也苟有是德不問
多寡皆可為善士

日宣三德夙夜浚明有家曰嚴祗敬六德亮采有邦
翁受敷施九德咸事俊乂在官百僚師師百工惟時
撫于五辰庶績其凝

九德之中有其三日布而行之而又早夜浚明之
譬之水日浚之而益深譬之鏡日蠲之而益明深
源發光日新之功此可使有家九德之中有六焉

日嚴敬之而明能於是此可使有邦君國子民其
事廣矣翕合不惟三六下有其一上備其九皆合
受而敷施之事仕九德皆仕俊人無不在官同官
為僚工治事之名師尚德有余不足迭相師也
人才雖衆而無相師之風則其患更多惟時進修
及時各有職業傲誕從康則失時矣撫安也五辰
緯星凡星皆出辰後成故五星為五辰十二舍經
星亦為十二辰歲星司庸典致時兩熒惑司哲典
致時熒太白司人典致時暘辰星司謀典致時寒
填星司聖典致時風經星有常不變緯星有伏有
息有進有退典日相終始變則不準雜齊惟聖人
能安之而以日星為紀日成月要歲會由是而出
故庶績凝焉孔氏曰辰時謂五辰之時則呂氏月
令是也

無教逸欲有邦競之業一日二日萬机無曠庶官
天工人其代之天叙有典勅我五典五惇哉天秩有
禮自我五禮有庸哉同寅協恭和衷哉天命有德五
服五章哉天討有罪五刑五用哉政事懋哉懋哉天
聰明自我民聰明天明畏自我民明威達于上下敬
哉有土

有邦位最高列爵分土與天下之賢有德者共理之此治要也天子惟君萬邦百官承式天子勤儉則有邦皆勤儉天子逸欲則有邦皆逸欲是為天子教之也故切戒之兢々慎也業々懼也幾者動之微吉凶之先見者也一日二日幾之先見者且萬馬幾失時逝吉凶率逆亂亡至矣其敢不戒懼省察而逸欲之行乎曠空孔氏曰非其人為空官不可以天官私非其材建官代天理物而不材非據廢天職矣天叙此有典必勅我五典使皆歸於厚秩言有品式也天秩此有礼必自我五禮使可通行庸通也五典君臣父子夫婦兄弟朋友五禮吉凶軍賓嘉出于天者理之所固有修之於人者其事至五而尽也勅々而政之自言有所自也非天子不制度不議礼不考文也我々人君也典之治亂礼之興廢在人而不在天也五惇各致其厚不相陵也有庸礼之变多端吉凶相襲君國相錯不可執一務使通之而後可常行也此皆天工而人代之者也事為有司治為有体必将同敬合恭以和其衷則可以代天職矣衷發于其中者也左氏信不由衷人之智識固不同若皆由衷則是非

可以相資短長可以相補而終歸於和若扶偽飾情則多端矣誰能和之故所謂和者如和羹之和醎酸不同齊而使必適如和樂之和清濁不同等而使必諧天命有德故制為五服而各使章名天討有罪故設為五刑而各致其用德之小大不同故五服五章罪之輕重不同故五刑五用數參於三五於五可以察天地之情可以尽萬物之理故曰參伍以變服彰厥善罪罰厥死黜陟幽明勸懲行焉於是政事為可勉矣天之聰明必自民其明畏亦必自民威用之期可畏民不能自用其威也天之聰明之威因於民而用之是則命德討罪必順于民心斯能合天意矣此道達于上下雖一家之事此理不差而况于有土其可不敬乎

臯陶曰朕言惠可底行禹曰兪乃言底可績臯陶曰予未有知思曰贊之襄哉

惠順之於理也可致而行臯陶在諸臣之中實主議論而自称其言如此言所以明道當仁不讓也禹稱其言之可致成功言之而不可行與行之而無功皆為空言臯陶猶恐無以致其效也故曰予未有知其果能成功與否凡今致思而言者必

當贊之其君使登進之襄上也舜聖人也臯陶猶欲進之而登進之是以知學無止法其效也

益稷佐禹有功因典稱其事故以名篇孔氏之言是也

益稷帝曰來禹汝亦昌言禹拜曰都帝予何言予思日孜孜臯陶曰吁如何禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊予乘四載隨山刊木暨益奏庶鮮食予決九川距四海濬畝澮距川暨稷播奏庶艱食鮮食懋遷有無化居烝民乃粒萬邦作乂臯陶曰俞師汝

昌言

禹后克艰厥后臣克艰厥臣臯陶慎厥身修庶明勵翼益稷予思日孜孜是為三謨綱領臯陶之論道悉矣禹奚復以言為哉在力行而已矣八年于外手足胼胝所謂思日孜孜者言莫加乎此也臯陶欲盡發其義故歎息而問之四載舟車楛擗隨山刊木川依於山而路因於川也刊木通道也匠人曰兩山之間必有川焉大川之上必有涂焉益虞官奏進鮮食鳥獸茹毛飲血在粒食前洪水草木暢茂益烈山澤而焚之乃奏鳥獸鮮食九州之

川皆因其自然趨下之勢而通于海大水既入無
汎溢之患則於其中為畝達溝為溝達洫為洫達
澮為澮達川稷農官限食稼播鮮食魚鼈川瀆溝
澮本為播種因奏魚鼈鮮食懋勉遷有無使之
相通化其居積使無壅滯而後蒸民乃粒萬邦作
乂凡此不過數十言禹之治水規模尽在此益山
澤之政稷播種典契敷教其次序亦尽在此可謂
能言矣言貴於可行也而不見効如此則豈不深
切著明矣哉臯陶昌言禹拜之禹昌言臯陶師之
服善無我聖人之心一也故曰師

禹曰都帝慎乃在位帝曰兪禹曰安汝止惟幾惟康
其弼直惟動丕應侯志以昭受上帝天其申命用休
夫既萬邦作乂則天下無復事矣怠忽將至邪佞
乘隙而入六府三事壞而弗修前功喪矣故禹謂
帝當慎乃在位而舜然之禹又詳其義焉為人君
止于仁為人臣止於敬為人子止於孝為人父止
于慈與國人交止于信莫不各有所當止也而安
之為難不安則易畔也幾當察康當戒弼直當親
夫能安於其所止而察幾戒逸親近忠直則君德
益進治功益懋不動則已動則四方大應待志而

行上帝亦故疑非故字歆之不庸釋申命用休斯能昭受之美

帝曰吁臣哉鄰哉鄰哉臣哉禹曰俞帝曰臣作朕股肱耳目予欲左右有民汝翼予欲宣力四方汝為予欲覘古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彙藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服汝明予欲聞六律五声八音在治忽以出納五言汝听予違汝弼汝無面從退有後言欽四鄰庶頑諛說若不在時侯以明之捷以記之書用識哉欲並生哉工以納言時而賜之格則承之庸之否則威之

安而所當止幾康之必察戒舜固能自尽其心矣弼直之言禹臯陶益稷諸臣豈得辭其責乎鄰近也臣哉鄰哉非其臣之近而誰近鄰哉臣哉近者惟臣而安得不進其道乎左右有民二伯之職分天下為左右而使其民皆正王面左右不相應和則其体不舉矣宣力四方四岳十二牧之職四方當相保合也四方不相聯屬則其体不全矣然而治有本始也一人作德萬邦丕應是故逸歆之作長生於耳目之娛五色不能不視而能使人眩司視者所當正也故繪繡之施於作服則可矣用於

靡曼之現而不能正是無目也五聲不能不听而能使人聾司聰者所當正也故律呂之施於中正則可矣施於淫哇之適而不能正是無耳也日月星辰山龍華虫宗彛藻火粉米黼黻十二章古人皆當象物明義施之于繪繡之事矣舜於是現之以作服然則堯舜何事而不稽諸古哉日月星辰照臨山出雲氣潤澤萬物龍變化華虫孔氏曰華草華虫雉鄭康成注周禮鷩以昼雉華虫華虫有文章也或曰非雉也當是鳳舜服以鳳配龍昼之於衣々六章皆神物也鳳知時非其時不出夫子

曰鳳鳥不至河不出圖鄭又以繪為績恐當是字當作繪恐脫或古字簡宗彛周人刻虎雉周禮毳冕自宗彛而下則舜服宗彛有虎矣雉有無不可知大抵龍鳥虎武四方之獸先儒謂雉能知晴雨為智是當為北方之獸藻水草潔清大明粉米養古說黼若斧形黻兩已相背予接績人駢青赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黼所謂雜四時五色者也文謂物生而有華采也章物相見章明也黼以甫々美也丈夫之稱物美成也黼黻从交物之終始除舊更新之義也文章黼黻皆雜四時五色文章

不為物形。獨黼為斧，黼為兩，已相背，未必然也。孔氏曰：締葛之精者，其說乖當。從鄭字，藻或為縹，粉或為粉米，或為緜，皆从糸。典黼黻从黼，皆以刺繡立義也。大抵舜服十二章，日月星辰雲氣乾之施化也。乾陽物也，龍東方鳥，南方皆陽也。陽輕清，故皆登於衣。虎西方刻，虎於翼以禮樂伏擊，猛也。必備四方之獸，則雉為北方之獸，然虎雉皆凡獸，必登之於宗彛，使服習於禮樂，而後虎擊，雉智為可貴，不以龜周人旗物，登日月龍鳥虎龜服章，登龍鳥虎不登日月龜周人教龜，故於日月俱不登章服，而登虎雉謂之

毳冕舜服章，恐當有龜也。

大誥寧王遺我大宝，龜文王有聲，性龜正之。周人教

藻火粉米列宗彛之下。

藻本存水象

所以供神祇也。水

火粉米皆養人也，而先用之於祭祀，教民敬也。藻火

粉米品物流形，坤之効法也。坤陰物也，陰重濁，故

皆繡於裳。易繫曰：黃帝堯舜垂衣裳而天下治。

蓋取諸乾坤，此之謂也。龍虎鳥雉四方之獸，青赤白

黑四方之色，藻青火赤粉米白，皆以物見黑，獨不以

物而直以色，何也？北方萬物歸終，土歸于壑，水反其

澤，故北方之星為虛，其辰為玄，枵而色為黑。釋氏

謂之空，老氏謂之玄，皆黑也。

釋老之說無不本於儒者，但善變而唯劣耳。

是故作服直以其色見言物就盡也黼白典黑見
萬物之所終歸也黻黑典青見萬物終而復始皆由
此出也屠蒯曰服以旌禮樂以行事之有其物之有其
容然則現象作服彰施五色目視之而明心存之而
敬於是有穆之容焉周禮太僕止王服位屠蒯
以嬖執為司明恭僕御之職也陽律六陰律六曰呂
陽倡而陰隨故六律包六呂宮亂君驕商亂臣壞角亂
民怨徵亂事勤羽亂財匱五者皆亂迭相陵謂之慢律
和聲成文謂之音之托於金石絲竹草木陶匏謂之八
音在察也古人必知樂審聲以知音審音以知樂審樂

以知政是之謂察治言六律五聲八音各適其理數也

忽亂也忽而不省則亂矣中正為治淫邪為亂其

變甚為疑作其極遂至於流蕩而不可止故必察

之之為貴史記索隱曰古文尚書在治忽今文作

采政忽史記作夾始滑之言亂也謂聲律汙亂

也又或作冒鄭康成曰笏也其義絕乘五色五聲

五味皆本於五行也五言仁義禮智信之言亦五

行也一理之變也耳目口鼻各著其德焉單穆公

曰耳內和聲口出美言以為憲令又曰口納味而

耳納聲之味生氣然則听和而視正耳目聰明心

平氣固而形於言則體之者仁也宜之者義也節
文之者禮也通變者智也貞固者信也皆一理之變
而一氣之貫也出信諸已納微諸人出當如是納亦
不容其差忒也禮節民心樂和民心姦聲亂色不音
聰明淫禮慝樂不接心術則安得有不協於仁義
禮樂之言哉微不中理一接而知之邪談淫遁各推
之於其所終極此孟子所謂我知言者也舜以命納
言而使龍為之龍蓋工官也侍御僕從褻為嬖倖祝
史工瞽鄙為使藝商周之衰也僕司明而工司聰朝
夕在人主左右視听言動邪正由之是故體均於公卿

大臣事要於股肱羽翼而可以不擇乎同心一體之
臣繩愆糾繆職也而面從後言其亦為諛矣乎朝
廷為之天下效之咎將誰執故人君必敬四鄰以
為近臣進道則庶頑諛說為可止矣前曰諛說殄
行後曰庶頑諛說淫聲由一机發矣納言工官
而聯於樂其旨遠矣禮以道其志樂以和其声政以
一其行刑以防其姦禮樂刑政其極一也侯明撻記
書識皆刑政也侯明周禮鄉五物詢衆庶其事始此
撻教刑也並生同底于善也盤庚曰生々自庸生
故其繼無窮善為可繼惡必當絕格至有耻且格

工納言時颺上察其能變有所至則承之用之否則
威之讓罰不悛控拮而坐諸嘉石甚者納之園土其
又甚者遷徙之

禹曰俞哉帝光天之下至於海隅蒼生萬邦黎獻共惟
帝臣惟帝時舉敷納以言明庶以功車服以庸誰
敢不讓敢不敬應帝不時敷同日奏罔功無若丹朱
傲惟慢遊是好傲虐是作罔晝夜頌頌罔水行舟
朋淫于家用殄厥世子創若時娶于塗山辛壬癸甲啓
呱呱而泣予弗子惟荒度土功弼成五服至於五千州
十有二師外薄四海咸建五長各迪有功苗頑弗即工
帝其念哉

哉疑辭政刑為當明也而又有所未然者帝德光華
海隅草木之生亦與被焉人萬物之靈賢其秀也
傑出易見雖散在侯邦而一統共尊皆為帝臣惟

帝拔而舉之敷奏明試舜巡守舊政也明庶孔氏
謂功以大小為差是也言揚是顯車服登庸

諸侯

貢士之制始于此如此則禮讓具而頑嚚革矣上意所嚮

下必敬應帝不是務而一槩施之賢能無所旌異
日進茫茫功績不著何能使人自勉於德業哉禹
蓋推廣臯陶知人之言也夫子曰舉善而教不能

則勸又曰舉直錯諸枉能使枉者直意皆本此傲而
不恭不恭則侮人不復屈意親賢慢遊是好傲必虐
虐則任威治安無事人主怠荒傲虐皆勢使之然也
頌々無休息無水陸行舟雷戲也典朋淫無度皆
為不循理禹之治水行其所無事也方過瀦堰而駕舟
過之皆為罔水行舟皆為逆理非禹行水之道而後世
方以為利事之如此者多矣聖人之意不復能知豈容止
絕也朱堯以為器訟禹以為傲一也不循天理其傲可知恃力
矜夸其爭可知堯讓舜固為洪水一大事而朱不肖不可以
君天下自矜其世天位豈容以涼德居之堯固以天下

為公也是故禹懲創其事娶四日而出啓生而弗子
塗山在今濠州鍾離縣治水本為昏墊而田功遂
與五服各五百里四方相距為五千里水去土出禹
弼成之也州猶丘也丘之訓聚於是置十二州師衆
也言各聚其衆也舜分冀置幽并々河南之首幽
下流分青置營連亘幽并五千之外薄于四海皆
為夷畫而亦使為畝澮之制均地利焉五長公侯伯
子男皆長民者也周禮長以貴得民或曰五國以為
屬々有長故曰五長或曰自屬長等而上之听于天
子之二伯謂之五長衆建諸侯各迪有功禹治水規

無也共工鳩倖亦然其異者大体散而不合於是
有障山澤專其利者矣三苗是也禹志在生民勤勞身
率攘除大苗德盛業鉅天下趨承之而苗獨頑而不
就功四瀆惟江不順道不為患於洞庭彭蠡會合南
北諸水苗控為形勝之地澤藪富饒苗久擅之不肯
受畝澮厲禁之令左氏緡雲氏有不才子貪飲食冒
于貨賄侵款崇侈不可盈厭聚斂積實不知幾極不
分孤寡不恤窮墮天下謂之饕餮此苗之罪狀也夫
治水賦功豈為無政五長各迪車服旌表豈非作德
而苗之頑若此人心為難齊也然而忿疾于頑求備

於一夫皆傲也帝當念此舜欲修明刑政使頑讒並生
意本忠厚也而撻記書識未免尚威一念所存長
傲孚雷臯陶知人安民之言禹四凶流竄之戒舜
且忘之乎舜隱惡而揚善無乃與此稍乖違乎此
禹所以既然之而又疑之反復其言焉

帝曰迪朕德時乃功惟叙臯_陶方祗厥叙方施象刑惟
明

舜承禹言而知禹迪其德為有叙因又知臯陶方
敬此叙以施象刑天下稱其明由是言之三謨專
推明主德使民日遷善遠罪而不自知不使其君

恃勢倚法以操切其民而後為行君師之職禹之
思日孜之臯陶之言惠可底行皆主此耳故自修
身知人安民悖典庸禮命德討罪皆為有叙而民
之協中不犯有司豈一至之力哉

夔曰夔擊乎鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格虞賓在位
群后德讓下管鼗鼓合止祝敔笙鏞以間鳥獸嗶々
簫韶九成鳳凰來儀夔曰於予擊乎石拊石率百獸
舞庶尹允諧

孔氏曰夔擊祝敔搏拊以常為之皆難信公文求義
憂擊搏拊皆考擊之名磬稱憂擊亦難擊拊琴瑟亦

難搏拊夔曰擊石拊石周禮大師帥瞽登歌令奏

擊拊皆謂磬也古言鏗金憂玉正謂鐘磬鄭司農

曰樂或當擊或當拊又曰拊者擊石是也搏拊皆

擊意琴今猶稱拊周禮樂器無搏拊鄭康成謂拊

形如鼓以糠實之蓋出孔義孔氏屋壁書有傳孔

有此則不可知求之六經則未有據也球玉磬鳴

言有聲中樂即所謂天球也此謂登歌周禮有頌

磬歌頌則擊之石尚角々清濁之中琴瑟尚宮々

聲大樂器重者從細輕者從大故登歌以磬合琴

瑟細大諧也自昔言樂者如此予嘗聞之知樂者

以為三代之樂皆準於磬鳴球天成而不可易者
琴瑟笙竽皆人為之高下難齊故皆協之以磬登
歌琴瑟協之以磬夏擊鳴球搏拊琴瑟以詠是也
間歌笙協之以磬笙磬同音是也笙鏞以間鏞鐘
也按登歌琴瑟有磬而無鐘間歌笙有鐘而無磬
互相備也有鐘則有磬矣所謂終始條理金聲而
玉振之聲淫泆之振鼓作之也磬在堂下登歌鐘
磬在堂上由漢而來非古也鐘磬當在懸祖考格
虞賓德讓神人和也丹朱傲噫而能典群后德讓
舜德照臨之久矣於是感樂發之後鄭曰管如籥
而小併兩而吹之又曰鼗如鼓而小持其柄搖之
旁耳還自擊太師下管播樂器令奏鼓轉先鄭讀
幘為道引之引謂小鼓為大鼓先引小師一管擊
應鼓後鄭亦曰小鼓應鼗又曰祝如漆篥中有推
欸木虎先鄭曰笙十三簧此皆諸儒據漢大予樂
說詩書樂器其間亦有所出然終不能知其為是
否下管堂下樂也後鄭曰堂下特言管貴人氣也
播鼗擊鼓以應管合止以祝欸吹笙擊鐘是為間
歌燕禮曰乃間歌魚麗笙由庚是也於是鳥獸蹌
蹌焉簫後鄭曰編小竹舜舞名韶周禮作聲簫左

氏作蒯劄曰簫韶者吹簫而舞猶周人吹箏而舞欽
 九成九變韶舞九變故曰九成鳳靈鳥儀有容儀
 擊石拊石變又特言之於此尹正也衆正官之長
 信和諧也舜命九官濟々相讓是也鳥獸無知矣
 於此而率舞苗頑驩捍嘗患其難服矣於此而允
 諧夔言樂効蓋終禹敢不敬應之言也卒申明此
 義則以為其能致此者大豈特以器與工俱妙哉
 舜德盛矣夫是謂之泰和之世

帝庸作歌曰勅天之命惟時惟幾乃歌曰股肱喜哉
 元首起哉百工熙哉臯陶拜手稽首颺言曰念哉率

作與事慎乃憲欽哉屢省乃成欽哉乃賡載歌曰元
 首明哉股肱良哉庶事康哉又歌曰元首叢勝哉股
 肱情哉萬事墮哉帝拜曰俞往欽哉

庸用也舜因夔言樂效而作歌也勅天之命惟時
 惟幾作歌之意也夫雖治定功成而事變為無窮
 其敢自己乎勅正也時至幾動可以現天命矣此
 惟聖人為能和同天人之際秦漢以來豈無功業
 而人事利害參錯其間奚能盡勅正天命哉股肱
 有樂趨之意則元首有興起之功然後百工為能
 熙廣矣幾康弼直禹嘗以此戒舜故舜于此復求

之於禹臯陶然其事必在人主也主德不昭臣力
何施臯陶大声疾言誠恐此意之或失也故以為
必念之執事幾之來當有率作之也要在慎乃法
度無作聰明以亂舊章而主於敬又當屢省而後
能成則亦主於敬強明小智果銳忽畧皆唯恃也
廢績載則也元首明則股肱良庶事康此所謂率
作興事也然而事必有體君舉其綱臣治其紀正長
是有體若使君廢大體而親小事自以為明則君
任其勞而臣居其逸其體不順雖有良臣無所効
之君苛臣惰庶事必惰矣大抵好安常失之情喜

事常失之苛也舜拜而受其言以為吾固有以自
盡而諸臣亦宜往而各致其敬執禹臯陶事舜責
唯盡忠無言不入益怠荒佚樂之訓禹傲雷之訓
臯陶率作叢勝之訓皆微有形象而遽勒絕之惟
聖罔念作狂固不容其或滋長也而歷數百千歲
庸君闇主之所為亂亡之狀無能出此數事者言
皆預立其効必至譬若岐扁醫人之百骸九竅榮
衛腑臟莫不洞究其底蘊如是則為腸胃之疾如
是則為膚體之疾如是則可治如是則不可治皆
不待目見而預言之世遂操之以為驗稽之以為

决差失其指必至顛蹙是故禹臯陶之言皆以謨
称謨猶模也萬世之楷模也

右虞書十六篇其十一篇亡

書說二

夏書

山陰黃度

禹貢

禹別九州隨山濬川任土作貢

禹辨九州界域川行兩山之間隨山而濬之使不
壅塞於是水各順道水去土出任土所生以制貢
法四方諸侯由是各脩其職入貢天子人文燦然
矣肇十二州禹并為九州商周因之疆域進退微
有不同因時之且也以職方界域與禹貢合觀為
可見杜佑通典禹都在今太原或在平陽或在

今河東郡安邑或在今河南陽翟陽翟禹封國非
都也五子之歌有此冀方樂史寰宇記曰禹自安
邑都晉陽築徙安邑

禹貢

禹貢夏史之所作也禹平水土王業基焉故夏史
追記制貢之法而作禹貢以冠夏書夏后氏五十
而貢其賦法本名貢

禹敷土隨山刊木奠高山大川

敷布也布土功於天下使五長各迪水土演而民
用足土無所演民乏財用治水為出土也故稱敷

土草木蒙蔽山川不可辨隨山刊木高下而川山
之位定奠定也高山山之會也崗麓分衍谿壑隨
大小行其中衆水輳合於大川大川所以紀理衆
小川也於是畫為九州封濬有政令禹治水大經
如此九州皆有高山大川不獨五嶽四瀆所謂刊
旅滌源者也

冀州既載壺口治梁及岐既脩太原至於岳陽覃懷
底績至於衡漳厥土惟白壤厥賦惟上上錯厥田惟
中中恒衛既從大陸既作島夷皮服夾石碣石入于
河

冀州帝都而河患為大治水在所先也孔氏既載
句絕非壺口山在慈州吉鄉縣常昭曰載事也治
水壺口為事也梁山在同州韓城縣岐山在鳳翔
岐山縣注水經曰梁山北有龍門山禹所鑿通孟
門廣八十步巖際鐫迹尚在始事壺口遂治梁次
第至岐禹貢皆屬岐孔氏曰雍州山據漢言也周
梁山屬并今韓城縣韓侯國也韓奕曰奕奕梁山
韓侯受命是為晉望按禹貢冀界自龍門南逾河
而西自梁山至岐山虞夏皆都安邑若但南薄河
為界形勢逼陘豈所以為帝王之都哉逾河自梁

至岐包長安疑脫一其中是為漢三輔帝都西界

形勢可見矣按魏志或說曹操宜復古置九州則

則冀州當河東馮翊扶風西河幽并之地所奪是春

秋傳曰中國曰太原夷狄曰太鹵說題曰高平曰

太原原端也而有度也廣延曰太鹵地不生物為

鹵盧晉太原太鹵太夏夏炎晉陽凡六名岳即霍

泰山在晉州霍邑縣山南曰陽覃懷古河內地今

懷孟也清漳出于平定軍樂平縣濁漳出潞州長

子縣至磁州武安縣入清漳孔氏注漳水橫流入

故曰衡漳地里志亦曰漳水入河然則漢世河道

未及改漳猶入河也注水經漳水至斥漳縣有衡漳之名今洛州曲周縣豈故漳於此入河故其名猶平漳自此東北行東西為橫南北為縱漳過曲周不當復以衡名矣酈道元失其義也漳入河當與共瀆今漳自為瀆河潯沱易入海又與河故瀆隔遠津渠遷變不可詳矣底致績功也原隰畝澮山川厲禁皆致其功焉河汎溢土始可辨無塊曰壤色白而無塊也錯雜賦土上雜出第一第二之賦田中中於九州為第五先賦後田與八州異甸賦不專出於田山澤數牧閔市百工皆有賦也恒水出中山曲陽縣東流合滏水至瀛州高陽縣入易衛水出真定冀壽縣東北合潯沱過信安軍入易大陸澤也十三州志曰堯為大麓秦郡為鉅亦大也今邢州鉅鹿中山東鹿深州陸澤趙州昭慶皆有大陸澤則其斥地廣矣河未入海則恒衛合而為瀰漫之勢大陸淪焉自河北流不壅恒衛皆順從大陸於是可耕作矣是為奠之北土舜分置并州周亦如之大康地記曰并州居常山衛水之間不以常衛為名而曰并者以其在兩谷之間也自古為戎夷之地故恒衛大陸紀於田賦之下下

屬島夷與青之萊夷徐之淮夷揚之島夷同例皆
 夷貢也左氏傳周封魯衛疆以周索封唐疆以戎
 索以禹貢職方參攷之禹貢冀州太原岳陽覃懷
 衡漳皆行貢法則所謂周索者恒衛大陸不行貢
 法蓋戎索也職方冀州山曰霍川曰漳浸曰汾潞
 并州山曰恒川曰潞池嘔夷浸曰涿易其界域亦
 見周太原屬并以封唐叔宣王命韓侯為并牧而
 其詩曰以先祖受命因時百蠻王錫韓侯其遺其
 貊奄受北國以今詩作因為之伯即封唐戎索也
 唐衰而韓吳故以命韓春秋狄為中國患西域黎

東滅邢衛奔霸城五鹿鄴以衛中夏其後晉遂滅
 諸戎今洛州曲梁赤狄也中山安喜鮮虞國真定
 鼓城鼓國橐城西纍肥國皆白狄也是皆為大陸
 之野赤狄白狄大種類與東北島夷同氣類服皮
 而充貢故稱韓迹曰獻其貔皮赤豹黃羆或曰自
 恒山至河南千里而近是為侯服而斥為戎區何
 也曰禹之治水咸建五長各迪有功太行恒山天
 下巨險岩嶂阻塞草木蒙蔽狐狸所居豺狼所嗥
 戎生長其間剔攘驅除實賴其力裂土胙國固與
 天下敷土有功者同之而其地不可尽井牧戎之

飲食衣服又不與華同故因其所有與其所能使
奉職貢皆當時事宜如此雖其人驚悍難馴服而
堯舜盛德天覆日照禮樂文明之化有教無類有
聖人之事焉若曰狼子野心近在肘腋養虎遺患
非為遠圖始別異之遂屏攘之又至於剪除之皆
後世之事不可以論帝王之聖也島夷自恒山以
北諸夷居於山谷者碣石山在平州石城縣春秋
山戎國也舜分置幽州周亦如之島夷入貢左海
壖右碣石夾之南趨河冀州無貢貢者諸侯貢天
子也惟諸夷有貢故獨在島夷貢道島夷自外至也

冀州不著疆域界兗西雍南豫三面臨河以餘州
之境見之

濟河惟兗州九河既道雷夏既澤澠沮會同桑土既
蠶是降丘宅土厥土黑墳厥草惟繇厥木惟條厥田
惟中下厥賦貞作十有三載乃同厥貢漆絲厥篚織
文浮于濟漯達于河

古濟入河溢為滎澤東行今至青州博興縣入海
古河自今濬州黎陽縣北行平州石城縣入海兗
界東南濟西北河爾雅九河徒駭太史馬頰覆釜
胡蘇簡絮鈎盤鬲津水經河至元城縣而北播為

九河酈注引風俗通曰河播也播為九河自此始而漢許商言古九河有徒駭胡蘇鬲津在城平東光鬲界中自鬲以北至徒駭間相去三百餘里徒駭在今滄州清池縣胡蘇在饒安縣鬲津在德州安德縣顏師古注漢至般縣有鈎在今德平縣杜佑通典又有覆釜馬頰在安德縣然則九河今見於書傳者猶存其六也然漢王橫言入河渤海地高天嘗連兩海溢水西南出浸數百里九河之地以為海所漸又不知顏杜猶存其處又何據乎雷夏澤在濮州雷澤縣九河川也雷夏澤也九州皆

有川澤行水澤潴水也澠沮注水經瓠子河引尔

雅水自河出為澠許慎曰澠者河澠水蓋謂河水

澠出而為瓠出瓠河故瀆在今澶州濮陽縣北樂

史竅字記澠沮二水俱出雷澤縣西北平地按瓠

河首受河東引錯行于濮濟將鄧之間本無源委

後世穿鑿通注往覆非禹瀆也水出河之陰者惟

濟澤見於經為禹瀆其余皆非樂史言澠沮出平

地豈非河脉壅而潛發故得澠名尔雅意或當如

此若有曰受河是道非壅也沮初出沮如漸瀆之

義孔氏曰二水會同雷夏澤中然則澤資二水灌

輸也癰疽家傷壅出膚革有形可見為癰內蝕肉膜不腫血溢出其形不可見為疽其名本此

土宜乘水出土及其性繭絲致利於人之避水居

丘者皆降而宅於平土充居河下流患最大故史

特記此黑而墳起也繇茂條長草木長茂見黑土

之宜草木也田第六貞正也九州之賦廢土交正

以相補除奠上上一充下下九豫上中二梁下中

八荆上下三揚下上七青中上四雍中下六上下

相疑作而得中中之賦充奠相次故著交正之義

舉一以包其餘可以例通矣禹治充疏二渠播九

河作十三載敷土之功始與諸州同奠述既載充

記乃同治水功次歲月著焉桑麻也篚物之輕細

藏於筐篋者也蓋朝饗幣獻斂織文素絲織綾綺

之屬潔自開德朝城縣受河至青州博具入海孟

子曰禹疏九河淪濟漯而注之海決汝漢排淮泗

而注之江汝字誤汝漢源流不相及恐是馮字禹治水其大者四瀆

瀆漢與江合流江淮異瀆河分濟漯又為九河孟

子舉要教語而足司馬子長河渠曰河至大任禹

以為河從來者高湍悍難以行平地醜二渠以引

其河北載之高地至大陸播為九河其言最精確

自昔言禹治水得其旨者孟子子長而已二渠濟

澤也濟通滎濮鉅野旁連荷孟為停湏游緩之勢
 魏博淄齊間逶迤千余里乃入海皆所以殺河暴
 怒然後引而載之高地也按地里志東郡東陽注
 禹治澤水東北至千乘入海蓋言禹治澤自此始
 也注水經引志澤出武陽誤志不曰出也平原高唐注桑欽言澤水
 所出蓋據欽言澤道源高唐也武陽今朝城高唐
 今濟南禹城河自朝城東出行四百余里始得禹
 城澤乃導源於此酈道元曰澤水或武水酈意武
 陽以水得名武澤泂流相接故得互稱然則河自
 朝城而下行武瀆自禹城而下行澤瀆武入澤故
 通稱澤欽大抵禹貢濟入河溢為滎因滎瀆也自
 朝城分為澤因澤瀆也非有所因則無瀆水不可
 強行則易決不易塞平故易決高故易塞也漢世
 河患正為此孟康曰二渠一澤一出具丘西南南
 折者王莽時空蓋世稱為王莽河者非也王莽河
 乃是秦漢間河瀆自周河徙故瀆難憑矣兗貢道
 或浮濟或浮澤而皆達于河

海岱惟青州嶠夷既畧濊淄其道厥土白墳海濱廣
 斥厥田惟上下厥賦中上厥貢藍絺海物惟錯岱畝
 絲枲鈆松恠石萊夷作牧厥篚麋絲浮于汶達于濟

岱泰山青州西岱東海嶠夷堯典暘谷略封畧四
宅東嶠夷禹貢以為東畧地盡東海荒服哉亦至
此止也濰水出密州莒縣濰山北至濰州昌邑縣
入海淄水出淄州淄川縣原山北至青州博興縣
入海道言由其道也青州水皆濟汶為濰淄入海
故別出海濱之地廣闊斥鹵魚鹽所出別於白墳
之土可耕植者也青州無澤藪而擅海濱魚鹽之
利太公嘗以輻輳人物管仲用之遂富其國致伯
公周禮數以富得民是必有理財正辭之義焉田
第三賦第四締細葛錯雜雜貢海物不能盡舉其

名畝谷絲枲恠石皆出於岱之谷夷居萊地故曰
萊夷今萊州黃縣古萊國太公封齊萊人爭營丘
耕畜牧皆有貢屢山桑右說屢絲韞中琴瑟絃汶
水五源出襲慶奉符縣界至東平中都縣貫鉅澤
入濟青州貢道由汶入濟由濟入河不言河兗已見也

海岱及淮惟徐州淮沂其入蒙羽其藝大野既豬東
原底平厥土赤埴墳草木漸包厥田惟上中厥賦中
中厥貢惟土五色羽畎夏翟嶧陽孤桐泗濱浮磬淮
夷蠙珠暨魚厥篚玄纈縞浮于淮泗達于河

徐州東海北岳南淮淮水出高唐州桐柏縣桐柏

山東至楚州鹽城縣入海沂水出沂州新泰縣艾
山南至淮陽軍下邳縣入泗又治也治水之辭三
又道從又用力多道次之從又次之蒙山在沂州
費縣羽山在沂州臨沂海州朐山縣界淮沂既治
蒙羽乃可治種藝大野今鉅野澤在濟州鉅野縣
水所停曰潏張華曰東原漢東平郡今鄆在鉅野
東鉅野受諸水不能停蓄則汎鄆故大野既潏而
後東原底平土黎曰埴赤埴墳者赤而黎且墳起
也漸長包果也凡果皆傳皮故稱包也赤埴之土
所宜也田第二賦第五土五色所以封社夏翟雉

名羽中旌旄羽山之谷有之嶧山在襲慶鄒縣山
陽特生之桐中琴瑟以為下邳之說葛嶧山非也
嶧釋字異泗水出襲慶泗水縣至淮陽宿遷縣入
淮濱厓浮磬孔氏以為泗水中見石今下邳有磬
石山采供樂府或曰泗水旁石不可知也淮夷夷
依淮而居者高周之世常與徐戎相應和擾中國
墳魚生珠暨及也貢珠又枯其魚貢之山海經文
魼之魚背如覆釜鳥首蛇尾是生珠玉蓋蚌屬若
今鰓魚矣徐水且染玄織細縞素徐州貢道自淮
泗達河或曰漢志水經皆作荷出古文荷水分濟

東為荷澤入泗徐州貢道由泗入濟乃達于
河今文誤作河非也九州貢道皆入河惟青達濟
南青因于兗兗浮濟達河也揚達淮泗揚因於徐
徐浮淮泗達河也史省文見之濟淮皆大瀆荷小
瀆不足特出酈道元曰地里志乘氏縣泗水東南
至睢陵入淮此荷濟也自陶丘北至荷無泗水志
稱泗者諸水可以終歸泗便擅稱然則泗終達河
豈特更舉入河而後見哉河之為荷恐是古人文
傳寫誤

淮海惟揚州彭蠡既豬陽鳥攸居三江既入震澤底
定蕩蕩既敷厥草惟天厥木惟喬厥土惟塗泥厥田
惟下下厥賦下上錯厥貢惟金三品璫琨篠蕩齒
革羽毛惟木島夷卉服厥篚織貝厥包橘柚錫貢泂
于江海達於淮泗

揚州北界淮東南鉅海陽鳥鴻鴈隨日南北故曰
陽鳥彭蠡既豬而鴻鴈居其洲渚以見水去土出
也鴻鴈隨日至此止不復南南則景愈短暑益多
書東著暘谷南紀陽鳥見經畧微旨是故疆理外
薄四海而五服五千斷長補短三千而已陰陽之
運猶有限量秦漢以來苟務廣地盡置郡縣而德

不足以洪覆及罷獎中國豈先王之所尚哉三江之名見于禹貢戰方者江漢彭蠡也見于吳越春秋者浙浦陽剡濱別為三江稱謂偶同也自孔安國班固桑欽說揚州三江皆亂其原委錯繆不可擬近世蘇文忠謂自豫章而下入于彭蠡而東海為中江自嶠冢導漾東流為漢過三澨大別入于江匯彭蠡以入海為北江其說經本具之自昔諸家皆未嘗知此經之有二禹貢荊州出漢揚州出彭蠡其下遂稱三江則是江漢加彭蠡為三也導山嶠冢漢源岷山江源衡山彭蠡之源二也故曰

文忠之說經本具之浙浦陽剡三江合於今會稽縣東北其入海處俗猶稱三江口有三江斗門范蠡伐吳蓋由此而出泇海入秀州匭浦即水經谷水也或更泇海而北自青龍江入即松江也皆達也五湖水經松江竒分謂之三江口酈道元引庾仲初揚都賦注松江七十里水口分流東北入海為婁江東南入海為東江與松江而三東江即谷水婁江今為碩浦由是說者遂云范蠡出三江按松江在五湖下范蠡若由此入則是泇流達于源謂之入可也豈得謂出之哉凡水入為口今謂之口岸其洛入河

為其口洛口渦穎入淮為渦口越之三江異源同
流自會稽東北入海故稱三江口揚都賦往松江
下流方奇分為三各行則安得稱由是說者益率
口哉今松江下流本無三江之名

合謂禹貢三江既入震澤底定其文相顧正謂此

三江各得所入震澤入底定亦非也近世築圩廣田芎蘆碩浦

煙塞殆尽松江亦僅苗一震澤今太湖在今吳江

縣上承苕霅諸水旁連五湖其下流為松江江漢

與彭蠡合流至今蘇常間與震澤相襟帶若江漢

彭蠡森漫之勢未能順入則常蘇汎溢與震澤波

流相接震澤固未能底定也三江揚州川震澤澤

也三江入海不汎溢故震澤底定得瀦水焉此自

然之勢也篠疑脫一字蕩大竹彭蠡震澤皆大澤藪

長江大山經絡其間竹箭布生遂擅東南之美火

長曰天喬高也先竹箭草木而後辯土與徐克異

竹箭草不生於塗泥之土也田第九賦第七雜出

第六金三品金銀銅也古者黃金為上幣白金為

中幣赤金為下幣金銀重幣銅輕幣也璫琨玉齒

象牙革犀皮羽旄毛牛尾木梗梓豫章之屬島夷

山越也卉草蕉葛木綿之屬揚州吳越之域地尽

南海皆揚土也杜佑分嶺南為右南越以為非禹

貢九州域何以據依哉禹貢冀北界標碣石而著

島夷則地窮沙漠凡今雲朔燕薊諸夷居于山者
皆是揚南界表海而著島夷則地窮瘴海凡甌閩
交廣諸夷居于山者皆是也是蓋聲教所暨聞盛
德而皆來臣為唐虞之盛安有四海之內而非禹
貢九州之域者織貝織色絲為錦綺如貝今猶稱
綉貝龜貝詩曰萋兮菲兮成是貝錦此殆類毳罽
之屬果之有包者惟橘柚錫命則貢不常貢錫貢
在篚下見其為非常制也橘柚踰淮為枳自古貴
其珍奇皮更中藥揚州貢道松江入海自海入淮
泗而後達於河海運險遠春秋吳城刊溝通江淮

然則江淮固可通欤曰凡川必行兩山之間是皆
有天地常性神祇定位禹之治水皆因其自然之
勢順導之江淮各續順導入海雖運道涉險回遠
而終不敢斷塹橫截之以墮天下之性汨神明之
位也獨龍門砥柱載河行高地皆不得已者而亦
必因其所有附屬而行之非直取便利而已也故
孟子言決汝漢排淮泗與江合續則決而就之江
與淮不當合則排而遠之皆行其所無事也孟子
時江淮已通故言此以見治水大經考工記曰凡
溝逆地勢謂之不行水屬不理孫謂之不行勢沔

屬其所附入也

荆及衡陽惟荆州江漢朝宗于海九江孔殷沱潛既道雲土夢作人厥土為塗泥厥田為下中厥賦上下厥貢羽毛齒革惟金三品柶幹栝柏斲砥砮丹惟箇籛楛三邦底貢厥名包匭菁茅厥篚玄纁璣組九江納錫大龜浮于江沱潛漢逾于洛至于南河

荆州北界荆山南踰衡山荆山在襄陽南漳縣尚書家謂之南條荆山揚紀陽鳥荆界止衡山今衡嶽南峯回鴈峯其號名猶有然欵自南河至江千里而近自江至衡山千里而遙荒服至此止而不

曰南畧者一視同仁不使有內外之限也東畧傳海而止尔禹貢聲教訖於四海西北遠海荒昧唯言然流沙以西常山以北猶以戎夷見之衡陽鉅海舟車所能至人迹所能及豈當殊異內外使阻隔王化哉故禹貢荆州畫界至衡陽見荒度弼成之意其外為揚州畫界至海見徧覆包含之意江漢曰于江于海理至于南海紀召虎之功是也江水自茂州汶山縣至通州海門縣入海漢水二源一源出秦州天水縣謂之西漢水至恭州巴中縣入江一源出大安軍三泉縣謂之東漢水至漢陽

軍入江朝宗于海物各從其類也江漢至荊州合
流去海猶遠而已有朝宗之勢荊州居中國而其
風俗躁強常欲與天子抗衡堯舜盛德苗民猶逆
命故此示訓焉殷人責楚之辭曰維汝荊楚居國
南鄉昔有成湯自彼氐羗莫敢不來享莫敢不來
王曰商是常言荊楚在經絡之中而不知有一統
之義曾不若氐羗之能尊天子也然則經之傲慢
所從來久朝宗之訓為有旨也潯陽記九江在潯
陽郡北五里其名烏江蚌江烏白江嘉靡江畎江
源廩江提江箇江皆大禹所疏桑落洲上三百余

里合流張頌九江圖曰九江參差隨水勢而分其
間有或長或短百里至五十里始別于鄂陵終會

於江口潯陽今江州桑落州在德化縣鄂陵一曰

西陵今鄂州武昌縣孔甚殷衆也江漢將趨海

九江居其下分流枝派甚衆水去通利故通潛之
自峽而傳者得引而東汎漢之自大別而南者得
與江合雲夢澤藪土出可耕治沱潛行水雲夢豬
水江漢既合於是行水者豬今鄂渚江陵上下
沱水與江連接春夏間淼漫無際蓋川澤相因也
沱潛釋水疑多一曰水自江出為沱漢出為潛沱

自永康軍道江縣分江東至眉州彭山縣入江此
 江別為沱人所知也桑欽水經潛水出巴郡宕渠
 縣酈道元注漢水枝分潛出故稱潛今有大穴潛
 水入之通置山下西南潛出謂之復水或以為古
 之潛水鄭康成曰其穴本小水積成潭流與漢合
 屬自廣漢疏通為西漢別為潛世或未能盡知也
 然此皆屬梁州流入荊州而猶有其名何哉漢至
 南郡枝江有沱水鄭康成以為尾沱為沱豈非牽
 合欵孔安國曰沱潛發梁州入荊州其言雖不詳
 而未失也孔穎達求之不能得而安國武帝博士

地里志無容不知沱潛雖於梁州合流復於荊州

分猶疑作濟入河還從河出幾於証矣余按經文

梁州貢道浮于潛逾于沱東沱西潛中隔嶽疑作

二東為沱西為潛漢此經文也諸儒固能言漢有

二源俱出嶠嶽謂之東西漢水東漢水見漢志武

縣南臨東海然而沱漾附會源委交錯其說多端

酈道元引漢中記曰嶠冢以東水皆東流矣西皆

西流矣即其地勢源流所歸故俗以嶠冢為分水

嶺以此推沱水無西入之理糾桑厥之誤是矣然

猶以引漾入西漢又謂東西俱受沱漢之名則何

欽經導漾入西漢安得復有漾哉浮潛逾沔則嘉
 閩以南安得稱沔哉潛為梁州貢道蓋大瀆也嶓
 冢山起秦州天水縣南行縣延至三泉縣東漢水
 出天水西漢水南入白水至巴中縣入江凡潼益
 夔利水道皆由此沂流北上是固大瀆足為一州
 貢道矣其名為潛鄭康成所言通置潛穴恐當是
 也酈道元曰漢川漢陽廣漢漢壽然沱潛合為一
 流以出瞿唐至荆猶各存舊名者所以紀江漢之
 源委也潛漢與江合獨東流至夏口沔漢又出而
 會之江漢合流卒入於海而自九江以上稱沱潛

九江而下稱江漢至揚州合為一江而猶稱中江
 北江以見二水各瀆共流歷荆梁揚首尾三州其
 可合者不得而分也如何既醜二渠又疏九河流
 注兗豫青徐其當分者不可得而合也此禹治水
 夫經皆行其所無事也梁州沱潛既道而後其功
 被黎雅諸夷荊州沱潛既道而後雲夢澤藪富為
 夫下饒雲夢楚澤也孔穎達引司馬相如賦雲夢
 方八九百里以為其地跨江南北故每處名存漢
 志雲夢澤在華容南西陵編皆有雲夢官郭景純
 說雲夢今巴丘湖即岳州巴陵之洞庭也常昭說

雲土今雲杜縣屬夏杜預說南郡枝江華容皆有
雲夢而郭思說江北為雲江南為夢鄭漁仲遂以
左傳楚子濟江入于雲中今監利玉沙景陵等縣
田于江南之夢今公安石首建寧等縣薛士龍謂
雲夢在今江陵以東靳黃以西潯澤不一皆雲夢
縣隸德安景陵縣有古雲夢城長陵安陸巴陵等
縣皆有雲夢則江北不得專名雲也字書江波為
雲竹澤為夢雲夢為水草間也樂史寰宇記雲夢
半在江南半在江北其水中有平土有高丘其言
與孔氏正義合雲土言江波間土出夢作又言草

澤間可耕且安治也塗泥下地戠方荆揚種皆宜
稻澤國也田第八賦第三柶古椿字幹柶為良柶
古檜字斲砥磨石斲石中矢鏃丹硃砂箔簾美竹
栝赤竹也中國矢幹三邦大國也次國也小國也
分土為三底致也荆州貢道舟車互載竹木石皆
重難致故使有無相補輕重相備足其名數而已
菁茅獨見于下是為不可闕者也包裹匭匣菁茅
三脊蕢說今辰州瀘漢縣包茅山出三脊茅晉地
道紀縮酒香茅零陵縣貢之將以交神明故包裹
匣盛而貢以致敬焉荆水宜染玄纁玳珠類組綬

類荊州工善織組尺二寸曰大龜不闕用則不取
 貢物不敢襲不多畜藏也不曰貢而曰納異其名
 也異其名者貴之也杜佑曰蘄州廣濟縣蔡山出
 大龜九江納錫即此貢道獨言沱潛則不及東境
 獨言江漢則不及西境故兼稱之荊州初水運沂
 江漢而上乃舍舟陸運出汝葉至洛陽西逾洛不
 復渡河至孟津而止故曰至於南河不使冒底柱
 之險也東南諸州貢道入河者皆不過底柱
 荊河惟豫州伊洛瀍澗既入于河葉波既豬導荷澤
 被孟豬厥土惟壤下土墳壚厥田惟中上厥賦錯上

中厥貢漆枲絺紵厥篚織纊錫貢磬錯浮于洛達于河

豫州南荆山北河伊水出虢州盧氏縣熊耳山東
 北至河南洛陽縣入洛洛水出商州上洛縣冢領
 山東北至鞏縣入河瀍水出故穀城縣替亭東至
 偃師縣入洛穀城今并入河南縣澗水出新安縣
 東南至河南縣入洛葉波葉澤也河溢為葉波見
 騰涌之勢在今鄭州葉澤縣葉波之豬于澤者為
 豫境其流出陶丘而東者非豫也荷自吳仁乘氏
 縣分濟至單州魚臺縣為荷澤導其波流覆被孟
 豬孟豬豫澤也在應天虞城縣荷之流而南下被

孟豬者為豫境其澤

脫一

於魚臺與流入泗者非

豫也是為紀事之法苟至魚臺縣東南故胡陵縣

入泗由泗入淮由是淮泗通河故著其流焉注水

經曰禹塞荊澤淫水

疑脫

於陽下引河以通淮泗

名浪蕩渠一名浚儀渠一名通濟渠一名汴渠然

則兩河道通淮矣曰汴非禹瀆也何以言之汴於

經無名見也濟逾河為荊河被孟通泗皆有名見

源流相屬汴無名見非禹瀆也禹濬畝澮距川大

瀆行於兩山之間澮澮則人皆為之者徐豫地平

井畫端整凡今陰溝反睢諸水皆無源本皆溝澮

井絡互相灌輸皆當受水于河濟者也自浪蕩通

河荊澤既廢故皆受水於蕩耳浪蕩出河斷非禹

跡禹之治河本以河滿悍難行平地故醜二渠以

引河而後載之高地二非得已也後世不識聖人

之意妄鑿河為瀆或不順地力或附屬不理孫

故其易決蓋非獨浪蕩也其下濮水通河而酸棗

決瓠水通河而瓠子決汴渠亦屢決至王景治汴

鑿山開澗十里置門使水更相回注紊亂渠脉而

禹跡亦壞矣且所謂通淮泗者以舟楫之利也苟

已通矣而何更用通浪蕩哉其曰禹塞淫水而鑿

之者春秋戰國之際商榷功利而忽遠圖并祖私
徇利而不顧大經策謀士之托其名於禹而世不
察也河渠書曰滎陽下引河東南為鴻溝以通宋
鄭陳蔡曹衛與濟淮泗會於楚其在春秋戰國之
際明矣子長不可誣也汴梁一曰鴻溝竹書梁惠
大溝而土有二等壤不言色非一色墳壙土疏而
引甫水

黑其下土也田第四賦第二雜出第一織績細綿
磬錯攻錯石錫則貢豫州貢道由洛入河

華陽黑水惟梁州岷嶓既藝沱潛既道蔡蒙旅平和
夷底績厥土青黎厥田惟下上厥賦下中三錯厥貢

璆鉄銀鏤砮磬熊羆狐狸織皮西傾因桓是來浮于
潛逾於沔入於渭亂於河

梁州北界華山之陽西距黑水黑水出甘州張掖
縣雞山亦名懸圃謂之玄丘之水南至沙洲燉煌
縣三危山經徼外界南入海汶古岷山亦曰蜀山
在茂州汶山縣蜀西之山皆岷東皆嶓豕也山地
高無甚水患故岷嶓序于沱潛之上蔡山在雅州
嚴道縣諸葛武侯征蛮至此夢周公更名周公山
蒙山在雅州文山縣旅蔡也九州山川皆當蔡蒙
蔡在戎夷之中於是疆理之地而山川亦始命在

其地者祭禮樂彬彬矣語曰顓臾為東蒙主平平秩也山川有大中小之秩和夷和川諸蠻今黎雅以南漢所開牂柯越雋之屬底績言皆致水土之功遂行貢法也是則唐虞之世西南諸夷皆為內臣商周之衰中國多事由此各據險與中國隔絕秦惠王始伐蜀通蜀道始并天下置巴蜀漢中郡則岷山以東嶠冢以南亦嘗不通矣叅黑也土青黑色田第七賦第八雜出第七第九璆玉鏤鉄剛可鏤者蜀曰織裘曰皮出於西夷禹貢織皮兩見梁熊羆狐狸織皮西傾因桓是來雍織皮崑崙新

支渠搜皆夷貢也西傾雍州在洮州臨潭縣西南吐谷渾界中杜佑通典曰桓水所出漢志桓水出蜀山西南行羗中入南海鄭康成諸夷說西傾因桓是來皆牽合酈道元曰岷山西傾俱有桓水二水別名兩川通稱恐或當如是然其行西浮潛漢以達于沔則更支離難據直以經求之必當有水自西傾可以達蜀者沙州記曰洮水與墊江水俱出崑臺山山南即墊江源山北則洮水源西傾一名崑臺又山海經白水出蜀郭景純注云從臨洮之西傾山東南流入漢而至墊江是則白江墊江

皆自西傾東南達蜀世代遷易號名變殊不可得
知也西傾夷國織皮其土物也由西傾之南因桓
水來蜀隨梁州入貢織皮中國貴之而愛蜀物漢
開西域固以大夏有邛竹杖蜀布而大夏言市之
身毒國其開西南夷亦以夜郎得拘醬也然則夷
之愛蜀物自有來矣漢之所以甘心疲弊中國發
民開道使者齎幣相望又至於萬里遠伐覆師殺
將者亦不過為馬犀象橐駝珠璣珊瑚璧琉璃諸
難得之物而已司馬子長曰耳目欲極聲色之好
口欲窮芻豢之味身安逸樂而心奢矜势能之榮
流俗之漸民久矣雖戶說以耿論終不能化故善
者因之其次利導之其次教誨之其次整齊之最
下者與之爭過絕高賈嚴關出入之禁皆爭道也
趙它曰高后別異蠻夷出令曰毋予蠻夷外粵金
鉄田器馬牛羊蓋雖蠻夷亦以此望中國而輕犯
邊禹貢戎夷貢土物于中國則必紀其道理所由蓋
不獨通道九夷八蠻為中國盛德所致而遂以見
華戎通貨為貿遷利道之術周禮懷方氏致遠物
夫豈為苟貴難得哉子長又曰蜀地饒庖薑丹沙
石銅鉄竹木之器南御滇楚僊僮西近邛笮笮馬

旄牛然四塞棧道千里無所不通唯褒斜緡轂其口以所多易所鮮天水隴西北地上郡與關中同俗然西有羌中之利北有戎翟之畜畜牧為天下饒而地亦窮險疑作險惟長安要其道然則雍從來挾戎狄為富故周人建國并梁於雍漢遂因之而關中之富居天下什之六世道之變不可不知也梁州貢道浮潛逾沔即水經注所謂東西兩川俱出嶓冢同為漢水者也舟運浮潛阻嶓冢陸運逾沔復舟行入渭入河截沆而渡蓋蒲津也直渡曰亂渭水出熙州狄道縣鳥鼠同穴山東南至華州華陰縣入河孔氏曰還帝都白所治此言貢物雖上而諸侯至者必當親詣帝都白所治事周禮所謂陳謨獻功也它州可以槩見

黑水西河惟雍州弱水既西涇屬渭油漆沮既從澧水攸同荆岐既旅終南博物至於鳥鼠原隍底績至于豬野三危既宅三苗丕叙厥土惟黃壤厥田惟上厥賦中下厥貢惟球琳琅玕浮於積石至於龍門西河會于渭汭織皮崑崙析支渠搜西戎即叙

雍州西距黑水東界河自龍門而上莫雍分河為界雍居其西故稱西河猶豫莫南而稱南河也弱

水出吐谷渾界窮石山自甘州刪丹縣西流入河
合黎禹貢水無西行者惟弱水西行東南皆訖海
西北攸遠不可究見于此始有西行之水焉西域
傳曰于闐以西水皆西流注于西海又曰自條支
乘水西行百余里近日所入云弱水不能勝芥而
可以皮船渡此水之異者也涇水出涇州平涼縣
筭頭山東南至永興高陵縣入渭屬附也水之交
口在水北者名汭洛入河為洛汭之北也涇入渭
為渭汭之北也漆水漢志出扶風杜陽俞山入渭
今鳳翔普潤縣也二水不與沮水合皆非是沮水

出坊州昇平縣子午山東至耀州華原縣入洛酈
道元曰沮水合濁水又二水一水東南出即濁水
俗謂之漆水又謂之漆沮水入渭一水東出即沮
水也下復注濁水亦得漆沮之名入洛酈說一水
入渭合涇一水入洛合渭孔傳為精詳矣然恐未
免附會也洛水出慶州慶源縣至同州白水縣入
渭予按禹貢雍州有漆沮無洛酈方有洛漆沮孔
傳漆沮二水一名漢書匈奴傳顏師古曰洛即漆沮水也沮洛源委皆
可攷豈洛一名漆與沮合乃名漆沮欵或別有漆
水與沮俱入洛故一名洛欵未能盡攷也酈水出

永興長安縣終南山北至咸陽縣入渭荆山在耀
 州富平縣尚書家謂之北條荆山終南一名大白
 惇物在永興武功縣或曰華山別名豬野在涼州
 姑臧縣今名野豬澤孟子曰降水者洪水也水逆
 行淮南子曰龍門未闢呂梁未鑿河出孟門之上
 大溢逆流無有丘陵高阜滅之雍東為雷首南為
 潼華西則隴山也三面大山阨之水汎其中則自
 今同耀而北至鄜坊西連邠岐涇原渾淪為一大
 澤堯之所謂懷山襄陵為可想也弱水西流謂循
 南山東流涇洛自北來注之水積不泄滄停浩蕩

涇洛反西與弱水合是為逆流河既東下雍州諸
 水源委始正弱水自西流涇乃屬渭洛亦從之鄠
 水自南山北流亦同入渭逆流之勢遂熄荆岐二
 山始出秩在祀典岐冀已見又見於雍者二分州
 岐為界也而雍主其祭涇渭洛為川津荆岐終南
 鳥鼠豬野為山澤三農播殖虞衡作材事神有礼
 奉上有功九功之德無不可歌者故稱底績禹貢
 三底績皆為與戎夷接界行中國貢法而見也夷
 地畧矣三危本空地徙苗居之故曰三危既宅苗
 始以貪饕頑不受令竄於此而皆宅邑力畋同為

奔民大有次序故特絕之孟子曰以善養人然後
 能服天下三苗丕叙蓋能使貪頑罪戾之人亦皆
 悅服矣土黃色而壤土之最美者關中有膏腴號
 為陸海田第一賦第六田雖美地狹多山不若徐
 豫大田多稼也球琳玉也琅玕舊說石似珠蓋珊
 瑚之屬雍州貢物球琳琅玕其地土所有也而為
 世所貴圭璋璧琮祭祀朝饗皆用之古祭玉皆焚
埋不復用
 雍州獨無篚物之珍貴細輕者莫如玉則亦用玉
 欵玉固有特美者也積石山在鄯州龍支縣雍州
 貢道二北自積石浮河至龍門西河皆避險也其

南浮渭而東與自涇南下者會于渭汭然後順流
 而東各因其便也崑崙析支渠搜皆西戎服皮屬
 而以充貢即就也西戎種類多此三國其最大者
 服屬諸小國故就而次序之有叙則有師有從雖
 夷狄聖人未嘗不教之以長幼之節也序於貢道
 之下世一見無貢節來斯受之禹貢夷三種和夷
 出田賦于中國同叙故於賦上島萊夷淮夷入貢
 不出賦故叙於貢下崑崙析支渠搜無貢節故又
 叙於貢道之下崑崙自張騫窮河源而以為一源
 出葱嶺一源出于闐合流注蒲昌海潛流地下南

出積石為中國河司馬子長謂騫固未嘗見禹本
 絕山經所謂崑崙丘去嵩高五萬里其高一千里
 者卒莫知其處也禹山經固詎恠難信至唐薛元
 鼎使吐蕃自成紀西南出塞二千余里得河源於
 莫賀延磧尾曰悶摩黎山而謂之崑崙河東南流
 與積石河相連隱測其地在劔南之西杜佑通典
 痛詆張騫之妄桑欽鄰道元之附會而斷以為崑
 崙在吐蕃然猶持源河為證按禹貢導河積石雍
 州出崑崙與析支渠搜同見其為西戎朝中國而
 已本未嘗言河源自崑崙出也以經推之雍西界

黑水正在吐蕃之中則崑崙恐或在其界然純以
 禹純山經為難信而猶以河源定崑崙悶摩黎山
 耳一旦遂襲崑崙之號恐亦有未然者兩存其說
 闕疑可也析支漢曰賜支在金城郡河關西應劭
 曰東去河關千余里無戈羗畏秦出賜支河曲類
 千里謂之河曲羗漢朔方有渠搜縣朔方今夏州
 朱膺說涼州古渠搜國禹貢雍北界至其涼則今
 涼夏皆中國也漢置郡縣大抵取古名以示服遠
 非必真是其地不可盡以為據也禹貢九州冀青
 徐揚梁雍皆有戎夷統于牧伯以為外臣天子有

道守在四夷四夷東南脆弱自漢置郡縣中間雖
 反覆尋即撫定故自漲海以北列為中國久矣惟
 北諸戎自三代已不能制禹擲風沐雨勤勞一身
 奪波濤魚鱉之區而疆理之其誰不听命夏德之
 衰后稷之孫不密失職逃於戎狄之間蓋今慶州
 也其去禹實未及百年而已晉為夷矣周室東遷
 西戎八国服于秦岐梁山涇漆之北為義渠烏胸
 衍之戎漢初長安北去七百里為胡地武帝雖斥
 逐置郡亦不能盡復禹迹自永初羗叛侵擾并梁
 內連三輔羗雖斃而漢亦衰五胡乱華關隴河湟
 淪為戎區其後唐都長安而吐蕃為腹心之疾然
 則禹域九州兼制萬里中國尊而四夷安何也侯
 衛賓棗夷要服欲與声教即理之不欲與者不理
 蓋自淮南厲王捐之虞詡范曄江統之俦皆能言
 之然而夏商周之間王制未改封豕長蛇抵巇伺
 隙蜂蟻群聚遂至蘭墻之內驅之不可却之不可
 非必尽因強欲臣妾之也蓋嘗觀舜禹臯陶之謨
 訓而得其所以治夷狄者三焉其道甚平易明白
 而後世有夷狄之患者則皆反其道者也舜之咨
 十二牧曰食哉惟時柔遠能迓惇允元而唯任人

書言二
蠻夷卒服一也益之戒舜曰傲戒無虞罔失法度
罔遊于逸罔淫于樂任賢無二去邪無疑疑謀勿
成百志性熙罔遠道以千百姓之譽罔弗百姓以
從已之欲無怠無荒四夷來王二也其頌堯曰帝
德廣運乃聖乃神乃武乃文皇天眷命奄有四海
為天下君四方肇域苟無大德何以徧覆萬世共
尊苟無天命何能昭受三也

道岍及岐至于荆山逾于河壺口雷首至于太岳底
柱析城至于王屋太行恒山至於碣石入于海西頌
朱圉鳥鼠至於太華熊耳外方桐栢至于陪尾導嶠

至於荆山內方至於大別岷山之陽至於衡山過九
江至於敷淺源

孔氏曰凡此皆先舉所施功之山於上而後條列
所治水于下互相備是也班固馬融王肅皆言岍
為北條西頌為中條嶠冢為南條北條行河中條
行渭洛濟淮南條行江漢蓋約經文也鄭康成謂
岍為正陰列西頌為次陰列嶠冢為岷山次陽列為正陽
列則贅矣隨山濬川川行兩山之間先列諸山河
渭濟洛淮江皆可因山而見岍秦之西嶽在鳳翔
天吳縣東行為岐山岍在渭之北荆山今名掘陵

原古說禹鑄鼎於此荆山在涇之北梁山在洛之北經逾于河孔傳此謂梁山龍門西河蓋西河岍岐荆之外更當有梁山而經省文直言逾于河故傳發之河西治岍岐荆梁行渭涇洛皆入于河於是逾河而東治壺口諸山其次序如此經逾洛逾馮逾河皆一義謂涉之也而鄭康成乃獨以逾河為山之脈絡江河不能斷意謂自壺口至碣石皆梁山逾河為之遂合而為正陰列豈非証哉山行界水則止豈有橫度江河而行者禹貢南山山西自吐蕃界由今洮岷秦渭東行於河之陰故岍岐與

岷為宗北山自陰山界由今翔武風石南行於河之陽故壺口雷首與太行恒山為宗梁山壺口夾河相距其廣狹雖不能意度要之脈絡本不同也壺口為孟門山雷首今名三山在河中府河東縣太岳西南行為雷首底柱在陝州硤石縣太岳東北行者為析城山澤州揚城縣又東為王屋山在絳州垣曲縣太行山在懷州河內縣一名五行山導山河行先列岐荆於西然後出壺口雷首於東則河行於兩山之間也西為壺口東為太岳汾水行其中汾水出嵐州靜樂縣管岑山南至河中府

寶鼎縣屈而西入河壺口界汾而止河自華陰折而東行雷首界河而上西南為王屋山東北為太行山沁水行其中沁水出大通監綿上縣羊頭山山南行屈而東入河王屋界沁而止漳水在太行山北漳水東行入河河自黎陽屈而北行太行界河而止恒山在中山府曲陽衛水在其南衛水東潯沱東北入易恒山界潯沱而止凡此諸水皆行兩山之間山界水必止豈能橫截河江而行也漳水之北潯沱之南猶有山川禹貢皆略之汾沁漳潯沱導水亦不復出水自高而下各循其瀆不施

疏導之功兩山之間皆可因見故不純載太行恒山皆東行水亦隨山而入于河自然之勢也碣石直載河之所入而已此自岍至碣石古說以為北條者也自西東行為朱圉山在秦州大潭縣俗稱白岩山自朱圉而北行為烏鼠山烏鼠東行至太華山西嶽也行河先列岍岐於此北至此又列烏鼠太華于南渭蓋行于兩山之間華山東南行為熊耳山陸渾山在西緱氏山在東洛行於兩山之間熊耳東北行為外方嵩山中嶽也在河南登封縣濟水自河南出為滎澤酈道元曰滎口石門西帶山

隄蓋嵩高北麓也商山東南為桐栢山又南為陪尾山今日橫尾山在德安安陸縣北自西傾至陪尾古說以為中條者也內方山亦曰漳山在荆門軍長林縣大別古說在漢陽軍漢陽縣名魯山或曰漢川縣甌山左傳楚禦吳濟漢而陳自小別至于大別則在漢南矣導山桐栢至陪尾在漢北嶓冢至大別在漢南源流可見今皆以為在漢北不能詳矣陪尾大別皆以見雲夢陪尾雲夢北境大別東境也自嶓冢而東至荆山又南至內外方又東至大別以行漢是為北江漢於此與江合岷山之南至衡山之北以行江水是為中江敷淺原今日博陽山在江州德化縣江過敷淺原與彭蠡合衡山之南則彭蠡上流贛彭諸水俱入彭蠡是為江南凡此古說以為南條者也北條起岍南條起嶓皆稱導水莫大于江河東西橫貫南北川瀆之中中條渭洛濟淮各行東西之半或不及焉大抵北條皆水尾專為行河曲折之勢中條皆水源南條三江源委並著江畧漢頗詳焉漢水東行有曲折之勢如兩河俱赴已患渾淪大澤復侵淫之固當詳之使有攷也然自後世通渠漢川雲夢之

降禹迹固多湮沒矣
導弱水至于合黎餘波入于流沙

合黎山亦名羗谷在甘州張掖縣西北流沙居延海也在掖東北徼外一千六百里杜佑謂沙州西八十里有沙隨風流行曰流沙按段国沙州記洮河西南有黃沙周回數百里不生草木州取名焉不曰沙隨風行也佑當別有據弱水西行至合黎與張掖河合曰黎水其餘波入居延以地勢隱測之居延在合黎東北山川悠遠水一東一西書傳無所紀載不能詳矣導弱水至合黎止合黎之西

為夷界故不復紀其所經歷而西行山川實始於此西境訖海為可知也禹貢北海無所著見何也北海最遠中隔沙漠廣袤數千里漢霍去病伐匈奴始度漠北臨瀚海而弱水西北有蒲類海居延海鹿濁海雷翁海蒲昌海皆海曲澤渚因中國事夷狄始各見于書傳至突厥并服朔漠諸国其地自遼海以西西海萬里南自沙漠北至北海五六千里云

導黑水至于三危入于南海
黑水自三危經夷界入南海其源委皆可見中間

隔夷界故不復紀猶弱水自合黎而西也南海亦
夷界而紀黑水之入何也南海疆理之所及也和
夷在王畧之內矣西戎因其師屬叙之而已不及
以政故山川之在其界內者皆不紀導水先弱水
包西戎以訖西海黑水定梁雍之界以達南海是
為華夷疆域

導河積石至于龍門南至於華陰東至於底柱又東
東至於孟津東過洛汭至於大伾北過泮水至於大
陸又北播為九河同為逆河入于海
河源在夷界自積石入中國始施功故自積石而

下紀其在所經歷馬龍門上口曰孟門山在慈州
文城縣下口曰龍門山在河中府龍門縣河本行
於兩山之西而鄜丹以西地勢不平河湍悍行北
地漱齒多敗故禹鑿山為瀆振束之樂史襄字記
曰河自丹州汾州縣南入鄜州城縣岸頓狹人呼
為石槽孟門山俗亦名石槽祠河出龍門而南觸華山之
陰折而東行底柱特立于河之中禹折為三門今
名三門山河流包之亦所以扼束之也尤為險阻
漢陽建議鑿廣底柱石投水中不能去湍流沸怒
為害滋甚漢武帝曰聖人功通于神明豈易繼哉

其言是矣孟津在孟州河陽縣洛汭入河處過言
且行且入相漸被也自華山東行為高山伊洛瀍
澗合為一川北流入河是為山川一都會周人卜
洛蓋自古以為令居矣大伾水經以為在成臯北
濟入河處許慎曰今黎陽之黎山鄭康成曰有脩
武武德界瓚注漢謂爾雅山一成曰伾成臯山不
成脩武武德間無此山今黎陽山一成臨河是為
大伾孔穎達謂瓚言為今黎陽今濬川導河南至
華陰折而東行至大伾折而北行所謂千里而一曲
也經文次第當有黎陽黎陽有津梁雍度河自蒲
津荆豫自孟津青兗自黎陽津洛水水經降作絳
當從經文作降酈道元以為發源泚流下乱漳津
今思冀州界皆有古降瀆本無源委水經河至沙
丘堰酈注或曰沙丘碣石不遵其道曰洛亦曰瀆
堰漳水也余謂禹疏二渠載河北河高地水無有
不下者也苟非堰過亦何以能載之高地哉今澶
州臨河有鯨隄自黎陽入北至恩州清河歷亭皆
有之然則洛水者自元城以北隄過之水是也隄
碣過水可謂不遵其道矣然使放從行于平地則
青兗徐豫皆被其害在雍底柱未折其患在冀豫

不行濟澤上流壅并推盪而下其患在青徐不疏
 九河水積高于隄兗更病之此其首尾相因之勢
 也隄障不得盡為非鯨為其一而廢其餘功何以
 能立澤在朝城碣在元城相去甚迤王橫曰禹之
 行河隨西山東北去賈讓曰河西薄山東薄金隄
 則漢世猶以隄隨山夾河而行也今息奠間猶有
 降瀆者河在行漳瀆降水浸淫亦引入河而行之
 河徙漳洚自行其瀆人猶記其名耳導河積石龍
 門華陰底柱孟津洛汭大伾大陸九河逆河皆河
 之要會如諸家說降水果若有源委不過與漳淇

洹寇等耳漳淇洹寇皆不出非河之節會也顧獨
 出洚何哉大陸澤名左氏魏獻子曰於大陸還卒
 于甯杜預曰大陸吳澤在衛州脩武據經河過降
 水至於大陸正使如桑欽之說大伾在成臯而脩
 武猶在降水之西酈道元欲兩存之故謂自甯鉅
 鹿皆為大陸非也循經而求當廢杜說大伾在黎
 陽降水在元城以北大陸當邢連中山深趙界地
 說曰大伾地喉言河始自此北行也大陸地腹言
 水所鍾也閔並曰河決卒於平原東都左右其地
 形下而土疏聞禹治河時本空此地以為水隈盛

則放溢少稍自索而賈讓亦謂陂障卑以下為沔澤使秋水多有所休息左右游波寬縱而不迫然則降水豈非隄障放溢之水歟大陸豈非澤藪蓄之水歟漢世言治河者大抵猶識古意下此大抵妄也九河當以許商為據商言自碣以北至徒駭間相去三百里經大陸又北播為九河則當滄德間明矣桑欽起元城非是逆言迎受之也禹河自碣石入海此不言已見也逆河碣石今皆淪于海

嶓冢導漾東流為漢又東為滄浪之水過三澨至于大別南入于江東匯澤為彭蠡東為北江入于海岷山導江東別為沱又東至于澧過九江至于東陵東迤北會為匯東為中江入于海

漢水出三泉縣嶓冢山孔氏曰泉始出山為漾水東南流為沔水至漢中東行為漢水是也又漢曰沔言為漢上流也漢中今吳元漢水東經均州武當縣為滄浪之水今日滄浪州劉澄之曰沔口古滄浪水漁父歌濯纓在今漢陽軍去大別太近經浪猶隔三澨乃至大別失其處地說漢水東行觸大別之坡南入于江水迴曲曰匯漢水水入江又東迴曲為嶓是為彭蠡然則彭蠡受鄱贛諸水又

得漢水迴曲停澗乃始能為澤漢於是東行為北
 江入海澧水出澧州石門縣東合沅水至安鄉縣
 入洞庭湖洞庭巴丘也合沅湘諸水至岳州巴陵
 縣入東陵漢志庐江西北有東陵鄉水經江水過
 下雉縣北刊水自東陵來注之雉在吳國軍永興
 縣經行中江其所經歷皆在江南而志稱東陵在
 庐江西北又過九江至東陵州九江尽于此而潯
 陽記桑落州上三百里合流皆所未詳迤連延也
 東行連延而北會于彭蠡之匯又東為中江入海
 贛水合彭蠡豫章湖塗濁餘鄱僚循發大庾嶠衡

山之陽總納十川下鍾彭蠡是為江南入海經疑有

誤出南江揚三江既入為可疑作見史省文也孔

氏曰有其中南可知是也導山雖衡山為彭蠡上

流彭贛諸水畧不紀載何也其水順道未嘗施治

理之功且無可識之事也潛澤諸水皆如此蘇文

忠引陸羽三珍味別之說何如曰三珍見波流相

漸被而各槽行千余里不相散離味別即是辨識

之精以為三江赴海之證則甚的確而非禹導水

所急也凡水順道不汎溢而後有浸潤之功舟楫

之利故其或分或合經一一叙其源委味別雖精

乃其細者耳經中江北會于匯今彭蠡自南康星
 子縣東北湖口入江則差與禹貢不同水道改矣
 余守金陵始行姑蘇以北至潤金山寺有井即陸羽所
 謂中冷井指謂中江水也冷本沔字今訛是知岷
 嶓山尾行于江又聞其上有人猶識此至弁北望歷
 陽界有三山又聞其上有采石孤山皆行于江中
 頗恨不得至其處王遂與余言金山下有山相對
 狀如蛾眉江一三分入海它日撒遂往淮西自
 采石渡江遂以書來言采石西江中有一山對
 立謂之東梁山言采石西江中有一山對
 行為三江皆可驗古人足跡編天下見聞始博又
 識精故議漢有沔漾之名皆東漢水也地理志西
 論不妄發

漢水出西縣嶓冢山南入廣漢白水蓋潛漢也經
 不著其所出自古皆為東西兩漢俱導嶓冢則其
 或然矣而西漢固無沔漾之名漢志漾水出隴西
 氏道至武都為漢武都東漢水受氏道水名沔則
 是沔漾俱為東漢也独氏道武道脉絡不通川渠
 阻隔武都受漾為不可據而桑欽遂徒氏道漾水
 為西漢之源由是愈紛錯酈道元委曲迁就通之
 以潛伏之流証之以難驗之論更覓齟齬故當尽
 廢諸說而一之以經文杜佑通典秦州上邽縣嶓
 冢山西漢水所出經嘉陵曰嘉陵江經閬中曰閬
 江漢中金牛縣嶓冢山禹導漾水至此為漢水亦
 曰沔水其說為可據上邽今廢入清水金牛今廢

入襄城常輟華陽國記漾水出漾水山尋求不得其處漢志沮縣沮水出東狼谷中水經推為沔水之源今吳州和政縣漢沮縣是否姑存之要與孔傳不同矣三江孔傳為誤班固桑欽承之其失愈遠孔傳彭蠡江分為震澤遂為北江入于海江至彭蠡合為一未嘗分也地理志北江自會稽毗陵縣入海中江出蕪湖自陽羨入海南江從吳縣入海其區在吳縣西自石城分江水至餘姚入海桑欽盡據之以行三江其最舛謬者沔與江合流至石城分為二南江逕宣城寧國為長瀆注其區東則松江出馬竒分為三江口又東至餘姚入海宣城與具區隔三江豈能越山而過也酈道元知范蠡乘舟出三江口別為三江引庾仲初吳都賦証桑欽竒分三江而不知餘姚入即吳越春秋所謂三江者也松江自從吳江入海與餘姚遠矣備攷本末指其謬誤以伸經文使學者無惑焉岷江出峽禹之所鑿欽曰不可知也水經江水逕西陵峽歷禹斷江酈道元曰南夾北有北谷村兩山間有水清深潭而不流者旧傳昔是大江禹以此江小不足瀉水禹更開今峽口水勢并衝此江遂絕今

謂之禹斷江必當是也峽險不減龍門砥柱人遂
 乘之豈禹之旧乎曰不然梁貢道浮潜逾沔以入
 于渭荆貢道浮于江沱潜漢逾于洛至于南河東
 西各行盖亦使人避峽險矣

導沆水東流為濟入于河溢為滎東出于陶丘北又
 東至于河又東北會于文又北東入于海

山海經王屋之東灤水出焉郭景純曰灤沆聲相
 近發源為沆東流為濟酈道元曰重源潜發出今
 孟州濟源縣平地導水皆有所自始沆独無之而
 與弱黑同列以其皆發于平地也潜源雖有之而

難為故使不紀載濟至於温縣入河南當鞏縣之

北洛口也河南受洛北受濟孔氏傳曰濟與河並

流十數里而南截河又並流數里溢為滎澤在敖

倉東至故滎濟通脉絡然河自東行濟自南行世

謂十字溝者皆人為也若以為出于天造則斷是

不然以理推之濟出王屋其余麓東行自河北截

河南行而沒于水中不可見今所在水中石蹟如

此者多此則濟瀆也河過洛汭兼受濟洛勢益湍

悍禹欲截河行高地因濟水有出南之勢疏滎澤

以受之河水汎溢滎澤特於南有口納之固當奔

趨而往截河之勢誠不足恠然河本東行波流盛大濟不能挾而南也故濟雖截河而河大勢自東禹更䟽其下使通利由是濟南而河東為十字溝誠有人為之力焉水經滎瀆受河有石門王莽時天旱濟瀆在河北者遂斷不復入河川流固自有渴涸時而濟為大瀆不應絕其所以絕者所在穿鑿引水源淺流緩會逢旱乾由是而枯耳酈道元曰其後水流逕通津渠勢改不與同者其言是也蓋事又變矣夫豈獨濟哉亦因穿鑿失東注之勢鄭國鑿逕其利博矣而終為失古人之意司馬子

長作河渠書致意深矣其後張戎能知之世豈以其言為是哉滎澤亦遂塞正坐汴渠自長安以東鑿河灌溉漕運河流已患遲緩汴居滎澤之上先受河水水皆南去其東豈復更有波濤浩蕩溢出為滎如禹故事哉澤無流注之水久當淤塞澤高而瀆下水雖有盛時亦不能入此皆自然之理也酈道元曰滎口石門也形如畢又曰滎瀆東南流今無水又曰澤自西緣帶山隍秦漢以來亦有通濟水與河渾濤東注皆紀實也今人雖今猶謂其處為滎播識禹迹也禹河南出為滎東出為澤

榮雖廢澤猶通行而自昔榮澤皆未嘗決周衰鑿河南出者浪蕩瓠子酸棗無不決者禹行有水瀆後世無瀆妄而已榮澤鍾水盈則行之陶丘在廣濟軍定陶縣濟水過定陶至乘氏流為河東合汶水入海蘇文忠曰禹隨山濬川隨山者隨其地脉而究其終始也地之有山猶人之有脉也有近而不相連者有遠而相屬者此言是也獨江河不能絕之語本鄭康成非也近而不相連者塗華雷首趾麓相距僅能容河而實不相連者遠而相屬者嵩高東南皆平野而泰山脉絡不斷山分二條北條

為原濰蒙羽南條為芒碭北盛南微泰山居北為之宗泗水行其中泰山西對大恒山河濟故瀆行其中南對松柏以東至揚楚間諸山而淮行其中泂水之源流則山之脉洛皆可求也故曰隨山濬川河過洛汭勢當就卑禹既疏濟然後引河而東過大伾又當就卑禹又疏澤然後引河而北於是河行漳降瀆合滹沱滌易以入海北所謂不逆地舛附屬孫順者也惟河入泗自北而南為橫絕阜麓然經導荷澤被孟豬蓋因是窪下之勢導而行之淺流復被不敢斷鑿為深渠也後世具水利者

大抵鑿山斷塹以隳天地之性雖其事大小不同
要皆與坊命圮族同科蒙恬自以為不能免誅戮
是矣經溢為榮導荷澤被孟豬溢被皆一字之工
足以觀禹跡杜佑通典力詆桑欽以為濟瀆已斷
復行濟水與禹貢一同為謬何如非也濟水雖絕
其瀆猶在雖中間皆經穿鑿變易或斷或續然水
之附入于其瀆者猶可尋求緝之以存禹跡非無
理也佑言過桑欽之失自是多牽合耳

導淮自桐栢東會于泗沂入於海

導水書法有四弱黑沈不著所自水出平地也黑

水出鷄山則猶沈之王屋欽導河不曰自積石者
河有源也河源在夷界至積石為中國遂於此治
理之非如淮渭有所止截也江發岷山漢發嶓冢
皆自其源導之岷山今在徼外夷界虞夏為中國
也地理志南陽平氏縣大復山在東南淮水所出
水經以為出胎簪山東北過桐栢山酈注潛流三
十許里平民今廢入桐栢縣水經渭出隴西首陽
縣渭谷亭南鳥鼠山酈注引地說鳥鼠山同穴之
枝幹明非一山也首陽縣今渭源縣山海經謹譽
之山洛水出焉地理志以為山冢領山然則淮自

桐栢而上渭自鳥鼠同穴而上洛自熊耳而上猶
皆有源而足疏治潛流更難徵故各著其所從始
此導水書例所為不同者也淮自桐栢而下不待
疏治而皆順道故獨記於泗沂會而已沂入泗泗
入淮
導渭自鳥鼠同穴東會於澧又東會于涇又東過漆
沮入于河

導山稱鳥鼠導渭稱鳥鼠同穴若他說本之不同
欽尔雅謂其鳥為鷓其鼠為鼯大抵去中國漸遠
人物稍稍有變其常者天地之偏氣也海外諸國
則甚有恠異者矣漆沮與渭且行且入而俱入河
今漆沮之洛入河處與渭稍離亦水道改矣
導洛自熊耳東北會于澗澗又東會於伊又東北入
於河

導洛以水入先後為序豫州伊洛澗澗以水之所
出遠近為序洛出冢領遠于伊導洛自熊耳潛源
非所純載也而洛猶為之宗焉

九州攸同四隩既宅九山刊旅九川滌源九澤既陂
四海會同六府孔脩庶土交正底慎財賦咸則三壤
成賦中邦

九州攸同攷礼正刑一德以尊天子也四隩既宅
即堯典四宅隩即厥民隩之隩也地非隈隩不可
居夾其皇澗溯其過澗望楚與堂景山與京皆其
隩也刊猶變易之變易而定其等秩也滌源言蠲
除其泉源無敢壅塞之者陂障也障固而屬守之
以待政令山川澤皆屬虞衡名山大澤不以封諸
侯有功則錫之山川九山九澤舊說九州之山川
澤也司馬子長說九山岍壺口砥柱太行西傾熊
耳嶓冢内方汶山九川弱黑河漾水江沅淮渭洛
九澤雷夏大野蠡彭震澤雲夢滎陽孟豬野雖皆

有據旧說為是四海戎狄夷蠻道路開通會於師
京六府水火金木土穀庶土莫壤充黑墳青白墳
徐赤埴墳揚州塗泥豫壤墳壚染青黎雍壤以此
辨其肥瘠而知其生殖厚薄以參正貢賦載師任
力閭師任力縣師行車人牛馬之政令有一不慎
必為民害出之甚易反之實難故使致慎焉壤田
上中下本三等三三而九之猶三等也咸皆則法
九州之内悉程三等而成賦法不如是為夷狄
錫土姓祗台德先不距朕行

天子建德因生而賜姓胙之土而命之氏禹治水

咸建五長各迪有功於此遂定功載賜姓胙命之
氏焉姓紀其所自出氏別族也旧有土者功高則

加錫已有姓荀姪有初已滕箴任與非大功大德不

別賜水患已除土谷致用其民豐殖而不作德豈

所克綏厥猶哉衆建諸侯使各教其所治疑脫一之字

民然而其事必有本也一人躬行於上四方承式

於下矣祗敬不距順也詩曰我求懿肆於時夏允

王保之又曰有竟德行四國順之其斯之謂乎

五百里甸服百里賦納總二百里納銍三百里納秸

服四百里粟五百里米五百里侯服百里采二百里

男邦三百里諸侯五百里綏服三百里揆文教二百

里奮武衛五百里要服三百里夷二百蔡五百里荒

服三百蠻二百里流

去王城四面各五百里為甸服孔傳曰為天子治

田賦謂授當出賦包銍秸粟米曰總謂禾藁皆入

孔傳曰藁供飼國馬周礼所謂秩也銍刈謂禾穗

秸服藁事也不独畜飼積以待薪芻藁籍之用四

百里五百里去王城稍遠入粟米總銍秸粟米輕

重必均王國賦法雜行於邦國又四面五百為侯

服采公卿大夫之食邑也周人稍也在畿内男邦

小國五十里諸侯大國百里次國七十里孔氏曰
三百里同為王者斥侯周晉為畿侯鄭為男伯是
也又四面五百里為綏服綏安也是為牧伯之國
依軍錫之山川土田附庸揆度也度行文教魯衛
是也奮武衛齊燕是也成王命太公曰五侯九伯
汝實征之詩稱召公曰闢國百里內揆文教外奮
武衛中國之所由安也又四面五百里為要服要
服言治之有大要也夷有全用中國之法者岨夷和
夷是也有雖奉行疆理之政而事不能盡與中國
同者萊夷島華夷是也蔡孔傳曰法也又四面五百
里為荒服治之荒畧而不詳也蠻視夷益蠢流移
也言政教隨其俗也或曰蔡流皆放有罪之名春
秋傳殺管叔而蔡蔡叔舜流宥五刑五宅三居蔡
千里之外流九州之裔此為二等更一等則不同
其國也

東漸于海面被於流沙朔南暨声教訖于四海禹錫
玄圭告厥成功

東海西沙流通三千里南衡北恒通三千里是為
斷長補短為三千里者也然而自南河至衡山二
千里自恒山至南河僅千里長短不等而声教所暨

必尽海而止故自流沙西與衡山之南恒山之北
皆同也中庸曰天之所覆地之所載日月所照霜
露所墜舟車所至凡有血氣者莫不尊親此唐虞
之盛玄天色孔氏曰錫玄圭天成功是也禪禹定
於此矣
其誓

啓與有扈戰於其之野作其誓

與賢與子孟子論之矣謳歌獄訟朝覲皆歸啓
啟是以嗣禹而王不知扈何以不服至于天子親
征而猶大戰於其國野哉禹禪征苗啓繼征扈人

心不同故事變多端也國語夏有觀扈周有管蔡
皆同姓也夫子序書直曰啓與有扈戰於其之野
啓以君討臣扈為抗天子其罪可見扈在永與扈
縣有其水其亭按崇為鯀本國在鄆縣鯀殛禹自
夏有天下以鯀配天其支庶改封扈欵
其誓大戰于其

亂臣賊子世固有之不得已至於討伐已非盛事
而况至親骨肉哉故史不復書其所由戰之故
乃召六卿王曰嗟六事之人予誓告汝有扈氏威侮
五行怠棄三正天用勦絕其命今予惟恭行天之罰

左不攻于左汝不恭命右不攻于右汝不恭命御非其馬之正汝不恭命用命賞于祖不用命戮于社予則孥戮汝

召六卿使總誓也六事言各有事於軍也數扈之罪以誓告軍師然後中軍出號令司馬左右陳行而以天子之命誓之各行有司之事常武可攷鯨汨陳五行彛倫攸斃洪範九疇初一日五行三正子丑寅之正也三正其來久矣禹與子而天下歸之啓歷數在躬歷數起於五行三正舉而措之天下之民謂之事業者也五行扈威侮之三正扈怠棄之稱兵以抗天子是為威侮之實怠慢棄滅不稟正朔其誓辭只二說見扈為父叛逆天害理故天勦之勦截也斷截絕滅之也恭行天罰是為天吏故曰啓賢能敬承禹之業一車甲士三人左射右執兵御主馬政作一車之將右與御佐之張侯曰此車一人殿之可以集事射人曰使有爵者乘王之倅車蓋符選也攻治也各治其事謂之命王良吾為範我馳驅終日而不獲一為之詭遇一朝而獲十詭遇御非其正之謂也師以持重為不可勝進退動靜莫不有法舍法而詭遇或有幸勝而不

可以濟衆為法是故御非其正為不恭命三代節制如此楚許伯御樂伯攝叔為右以致晉伯曰吾聞致師者御摩旌摩壘而還攝叔曰吾聞致師者右入折壘馘執俘而還皆行其所聞而復此為致師之法兵車戎廣闕卒輕鄭康成曰輕車馳敵致師之車然則五車左右御皆當有法載於正典與司法不獨致師也春秋時已亡許伯樂伯攝叔各有所聞行之車政修而軍律嚴天子親征以迄廟之主及社主行無遷廟則以圭帛曰主命古者大封必於廟大行必於社示弗敢專也軍之賞罰速

不候及國而行之周禮司隸掌盜賊任器貨賄其奴男子入于罪隸女子入于舂槩鄭司農曰謂坐為盜賊而為奴者輸于罪隸舂人槩人之官也由

是現之今之為奴婢者古之罪人也故曰予則挈

戮汝如司農注則古書挈作奴漢書王莽傳予則

奴戮戮之以為奴也說書者以為挈子也戮及妻子此說非也盜賊男子沒為官

奴婢者殺敵而不用命黨逆同忠以致盜賊之法

治之也古人制法必有義人掌戮鄭康成曰戮猶

辱也既斬殺又辱之蓋搏磔之也殺而搏磔之為

辱稱戮男女沒入亦為辱之稱戮欺故春秋傳曰

身死妻子為戮或作僂此本古法非啓創為之至
文王罪人不孥遂為後世法予則孥戮汝謂及國
以王命行之或輕或重隨其故事與戮于社別出
五子之歌

太康失邦兄弟五人須于洛作五子之歌

太康啓子書言厥弟五人則瞽弟也序言兄弟五
人五人自相兄弟也

五子之歌

虞書賡歌夏書五子之歌皆詩也詩言志歌永言

太康尸位以逸豫滅厥德黎民咸二乃盤遊無度
于有洛之表十旬弗及有窮后羿因民弗忍距於河
厥弟五人御其母以從獲于洛之汭五子咸怨述大
禹之戒以作歌

尸主也以逸豫下屬滅厥德句絕既主大位而以
逸豫滅厥德好樂喜逸墮其四肢心志渙散色禽
酣酒皆由此而作其何德之能存一生一滅必然
之理也民已二矣而方甚焉樂樂遊逸無復法度
畋于洛表至十旬弗及有窮后羿因民弗忍而距
之于河民雖憤怨然猶能忍然則姦盜必有因而
民本不能遠亂矣其弟五人御其母以從畋于洛

汭太康舍其母而往洛表百日不見母更失子道
五子咸怨與舜怨慕之怨同以子從母以弟從兄
皆不可離者也而宗廟委棄母子播越豈得不怨
柰何不敬今失厥道皆怨語也夏史直書太康之
惡而弗諱法之所不當諱也太康自以為子代父
位如天之不可傾覆不復作德忘其祖訓戒民棄
不保以取滅亡若更諱之則繼世而有天下者何
懲馬左傳羿自鉏遷窮石鉏在澶州衛南縣窮石
在吐谷渾界是則羿既擬真又并克又并雍
其一曰皇祖有訓民可近不可下民惟邦本本固邦

寧予觀天下愚夫愚婦一能勝予一人三失怨豈在
明不見是圖予臨兆民凜乎若朽索之馭六馬為人
上者柰何不敬

其得乎丘民而後可以為天子是故近之則情親下
之則勢絕以一人而視天下至耿也而愚夫愚婦
或能勝予况合天下以為吾敵哉禹之功如此孟
子曰恭者不侮人三數之多也一人而三失其心
怨叢於其身何能堪之蓋不待明始為怨也凡事
離于真真之中皆當圖度而消散之朽索之馭六
馬馬蹶而車償可必也敢不恐懼而反肆乎歸藏

易王度紀公羊春秋皆言天子駕六馬虞夏以前
車制欵禹之訓大要敬而已一有不敬滅德之事
隨作

其二曰訓有之內作色荒外作禽荒其酒嗜音峻字
雕牆有一于此未或不亡

與亂同事也

其三曰惟彼陶唐有此異方今失厥道亂其純綱乃
底滅亡

陶唐堯氏本必先顛而後枝葉從之既失君道紀
綱豈能復存必至於滅亡堯舜禹皆都於冀以臨

制四海垂中國之統太康失國固無可言者而羿
安敢竊有之哉其迂窮石實為巢窟自固之謀曩
字記拱州太康縣城故以名其縣太康既逐而居
此故

其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫閔
石和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗絕嗣

五權百二十斤曰石閔通也輕重之所由通也三
十斤曰鈞和平也輕重之所由平也律度量衡皆
典則也藏於王府為國之守器禹之垂創典則無
不備以貽子孫皆可憑也苟不至亂荒墜失其緒

則何至覆絕哉

其五曰嗚呼曷歸予懷之悲萬姓仇予予將疇依爵
陶乎予心顏厚有忸怩弗慎厥德雖悔可追

其因予兄弟皆流離無歸矣夫民之志於忍而逐
其君君必且拜與其父母兄弟仇讎之而將誰依
哉鬱陶鬱結顏厚色愧忸怩心慙民本以一時之
憤姦盜挾之以竊發太康遂見逐然禹之功德在
人心者未泯也事已失而反之民豈能無悔心哉
五子咎太康失民非民之罪禹雖有大功在天下
不能救其子孫之顛覆皆所以感動人心也故其

歌五章皆有意義一章言禹之讓恭得民自有謨
訓而太康弗克敬承二章言逸豫之違祖訓遂至
亡國三章言堯為天下宗有堯舜禹相傳之懿太
康失之為忝厥祖而羿于帝王大統意在言外四
章言禹法度明備太康荒廢之然乘四載八年于外
萬世永賴之功豈應便至覆絕意亦在言外五章
流落失所惆悵無聊幾使人不忍聞而不敢尤其
民歌詩流傳其誰不動心羿之所為不敢遂蕩滅
之火康中吳而羿浞皆誅此歌實有所感動焉衛
亡許穆夫人賦載馳蓋得五子之歌餘意

義和涵淫廢時亂日胤往征之作胤征

義和本一人居中授時四子其屬也分治四方諸侯義和總之兼稱四岳至此蓋獨掌陰陽不治方岳之事欽克命義人曰欽若昊天曆象日月星辰曆象本於欽若昊天而況涵於酒廢時亂日尺此固當誅義和有職守在王朝胤侯乃往征于其國判官離次可以因見令之不肯從召之安肯至遂至用師跋扈甚矣夫子定義和罪狀如此胤國闕

胤征

告衆孔傳曰奉辭伐罪是也征者正也上討下之名也

惟仲康肇位四海胤侯命掌六師義和廢厥職酒荒于厥邑胤后承王命徂征

太康崩仲康立於河南左氏傳稱羿因夏民代夏政又虞人之箴稱帝夷羿則羿嘗自立代夏稱帝矣太康以失河北羿以代夏政而夏史曰仲康肇位四海正天下之大義也春秋大一統之義也肇始胤侯命掌六師受為司馬之官也義和廢職逃畔荒酒九伐之法當行故承王命而往征之此夏

史定義和之罪也

告於衆曰嗟予有衆聖有謨訓明徵定保先王克謹
天戒臣人克有常憲百官脩輔厥后惟明明每歲孟
春道人以木鐸徇于路官師相規工執藝事以諫具
或不恭邦有常刑

聖有謨訓典章商人亦以湯官刑為聖謨徵証必
有明証故可使天下後世定保之天子必奉天人
臣必奉天子百官無小大皆脩輔故其後惟明明
詩曰明明天子又曰明明不已明明有繼之辭也
百官脩輔厥后惟明明人臣之常憲也此皆聖禹之

謨訓也故每歲申徵之孟春正月道人宣令之官
以木鐸徇于路周禮道人木鐸徇或小宰之取官
師百官之長於是訓相規正雖百工賤役亦執藝
事以諫而况於公卿大夫近臣親戚乎具有不恭
皆有常刑凡此雖為義和昏迷天象而發而意有
含蓄太康以遊洛失邦凡有位于王朝者責之以
脩輔之義皆當有罪孔子曰天子有爭臣七人雖
無道不失其天下今至於亡國覆宗奔竄以死則
其所謂脩輔之職果安在而况畔官離次序私歸
其邑酗酒自送者哉

惟時羲和顛覆厥德沉亂於酒畔官離次倣搜天紀
遐棄厥司乃季秋月朔辰弗集于房瞽奏鼓嗇夫馳
庶人走羲和尸厥官罔聞知昏迷于天象以干先生
之誅

羲和不以仲康初立時逃去明矣羿亂羲和畔歸
于其邑仲康已立猶不返倣始羲和世典天地前
此未有擾亂天紀如此者日月之會是為辰季秋
九月日月合朔于大火其宿為房一行說古文輯
集義同日月加會陰陽輯睦變而相傷則為弗輯
瞽樂師嗇夫救日伐鼓於社樂師掌之嗇夫承命

奔馳庶人在官者胥徒嗇夫有職府史之屬漢有
斗室嗇夫孔傳曰主幣之官馳取幣禮天神庶人
走供救日之百役日食大變自天子至庶人祇慎
如此而羲和曆象官乃無所聞知昏迷于天象是
為忽天道侮謨訓廢常憲以干先生之誅雖然太
康之亡羲和不禦衛仲康之立羲和不朝覲是王
法之所不赦者法皆不行乃始因日變而興師何
哉孟子曰子以為王者作將比今之諸侯而誅之
乎其教之不改而後誅之乎太康危難之際諸侯
顧望首鼠必非独一无二羲和也既不可悉誅治之而

脩明典憲當中機會義和職在奉天而忽慢變戒
其罪為重是故以此為誅首

政典曰先時者殺無赦不及時者殺無赦今予以尔
有衆奉將天罰尔衆士同力王室尚弼予欽承天子
威命火炎崑岡玉石俱焚天吏逸德烈於猛火殲厥
渠魁脅從罔治旧染汚俗咸與惟新

六典司馬政典孔氏曰先時謂曆象之法四時節
氣弦望晦朔先天時則罪死無赦不及時謂曆象
後天時若此果出政典則專為曆象之官設此條
其它官司干犯憲令當討伐者宜各有條也或曰

政典行兵之法也先時後時皆為違節度其罪皆
殺崑山出玉石山脊曰崗奉行天討是為天吏為
天吏而逸德則其暴甚於火矣今當取其渠魁殲
滅之渠大魁帥也王師之至而猶不面縛助惡旅
拒皆叛逆若威力迫脅不能自拔則當勿治已經
誅討便為染惡皆與之自新
嗚呼威克厥愛允濟愛克厥威允罔功其尔衆士懋
戒哉

非不愛也而以威克之臨敵之戒所以用民命一
死力非可以為常也昇與義和其罪孰重曰義和

慢天罪固重而羿反叛豈輕哉然而事必有次第
勢亦有屈伸正百官以正朝廷正朝廷以正四方
太康亡國固以百官廢脩輔常憲義和正朝百官
使體統皆正斯有以臨制天下且太康固為失民
心也民心未回羿豈易治哉脅從亂之民據險固
之地輕山疑作治之羿未即罪何日可解唐河北
藩鎮之禍根株百五六十一年至於唐亡正坐此耳
書傳載羿浞之事羿既逐太康終不敢廢夏祀所
仲康自立於河南浞殺羿因羿室生澆及豷使澆
滅斟灌氏斟尋氏夏同姓也斟灌在青州府壽光縣斟尋在離州北海縣

至帝相居帝丘澶州濮陽縣浞又滅相后緡脈述子有

仍生少康浞處澆于過處豷於戈跨據河南北在過

宋州掖縣戈杜預說在宋鄭間少康為仍牧正澆使椒求之奔

為虞庖正虞邑之於綸宋州虞城縣浞意不盡滅夏之

遺種必不已少康布德以收夏衆夏之遺臣靡自

禹氏收二國之燼滅浞而立少康使女艾滅過季

子滅戈然後祀夏配天不失田物浞暴甚逆於羿

矣少康之與固有天意要亦由浞窮凶極惡人心

思旧反本而後其事可回不然太康一旅之衆二

斟滅亡之餘豈能暴興如此雖然亦五六十一年矣

一敗塗地之勢不能遽反自非禹之功德天命奚
所眷顧苟無仲康少康之賢人心何所繫屬王業
復興夫豈易哉

自契至於成湯八遷湯始居亳從先王居作帝告鰲
沃

鰲沃湯名論語名履故或以為字或以為謚史記
名天乙契至湯十四世國凡八徙孔氏曰魯嘗都
亳湯自商丘徙馬故曰從先王居十三州志梁國
有二亳南亳在谷熟北亳蒙谷熟今應天縣今撰
州考城縣亦謂之景亳地理志梁國谷縣有高平

城寰宇記曰在谷城縣帝系譜顓頊封魯邑于此
商丘今應天理帝告鰲沃孔氏曰告來居治沃土
二篇以字訓與序意求之恐是如此凡傳釋逸書
名義未必尽然史記作帝誥無鰲沃

湯征諸侯葛伯不祀湯始征之作湯征

孔氏曰為夏方伯得專征伐葛今應天寧陵縣邦
國皆有命祀不祀為犯令陵政已廢討伐而况於
殺人奪餉乎童子不以罪而死是為殘賊仁義王
法所當治為匹夫匹婦復仇湯蓋行方伯之職以
司牧人自任也遺之牛羊使亳衆為之耕將與同

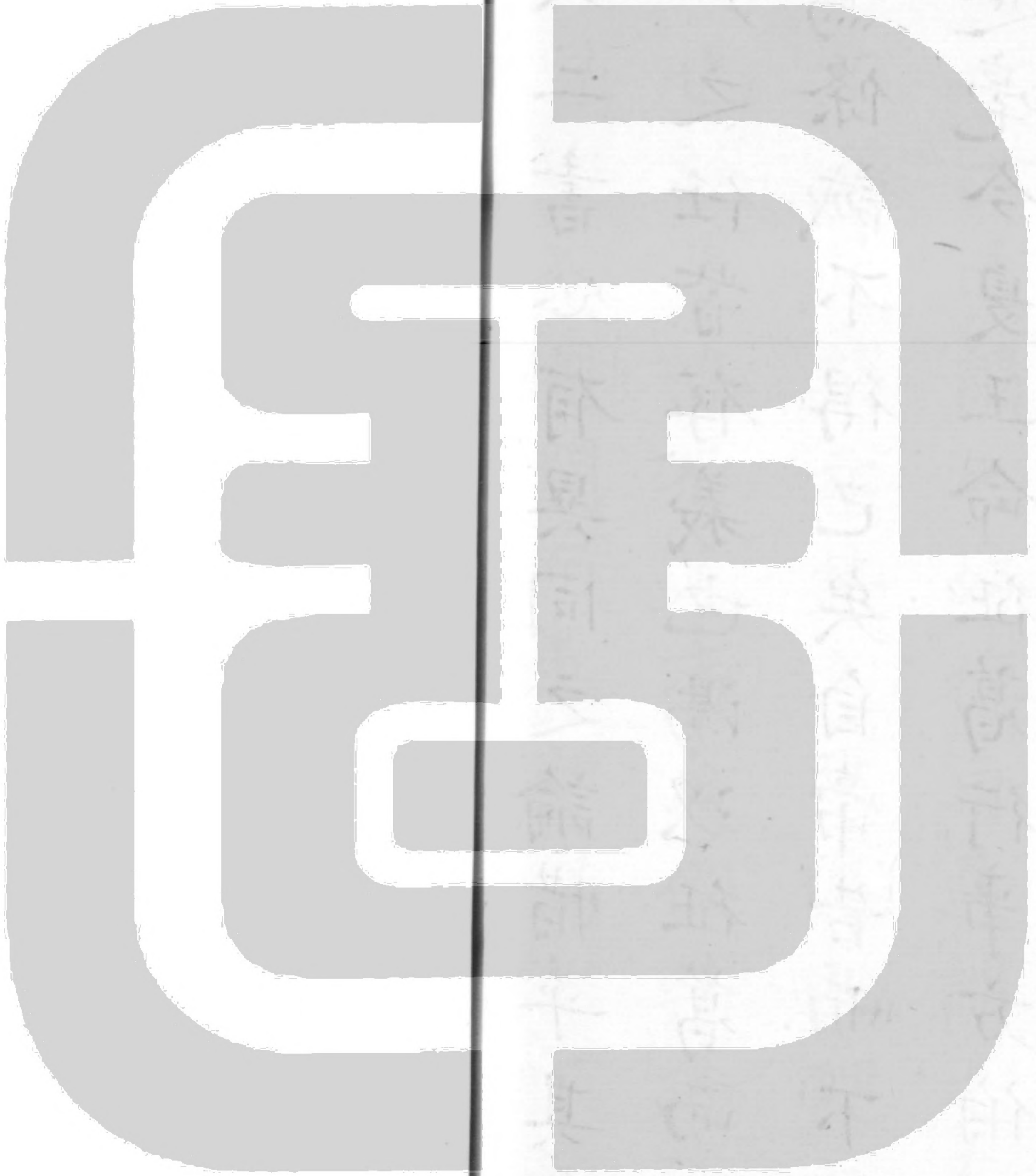
之善也而傲雲滋甚不可訓誨於是征之
伊尹自亳適夏既醜有夏復歸于亳入自北門乃遇
汝鳩汝方作汝鳩汝方

伊氏尹名經尹躬暨湯則名也或曰名摯尹正也
官名孔氏曰摯力牧之後伊尹耕於有莘之野莘
國名今漕州濟陰縣東南有莘仲城湯進之於桀
古者貢士一適謂之好德再適謂之賢三適謂之
有功伊尹五就桀幸桀之改德也醜言其德垢穢
為可醜也於是為不足事矣伐桀定於伊尹醜夏
歸亳之曰始入國門而遇汝鳩汝方與論夏二臣

商賢人二書必有異同之論惜乎其亡也伯夷之
清伊尹之任皆存義也湯以征葛而伊尹猶自亳
適夏鳴條誠不得已矣自帝告而下五書皆商史
所作遷亳今夏王命征葛行事方伯戰事汝鳩汝
方猶論夏事故皆夏書克典為虞書告鰲沃湯征
汝鳩汝方為夏書始終之際皆可攷也自湯至桀
十七世史記桀名履癸

右夏書九篇其五篇亡

Faint vertical text columns in traditional Chinese characters, likely bleed-through from the reverse side of the page.



聖