



攝大乘論釋卷第十

世親菩薩造

三藏法師玄奘奉

詔譯

敬

彼果智分第十之餘

論曰復次諸佛法身甚深取甚深此

甚深相云何可見此中有多頌

釋曰於大乘中諸佛法身如其深目

攝大乘論釋卷第十

世親菩薩造

三藏法師玄奘奉 詔譯

彼果智分第十之餘

論曰復次諸佛法身甚深取甚深此甚深相云何可見此中有多頌

釋曰於大乘中諸佛法身如甚深相今當顯示以十二頌顯示十二甚深之相

論曰

佛無生為生 亦無住為住 諸事无功用 第四食為食

釋曰此中一頌顯示生住業住甚深佛无生為生者顯生甚深以諸如來無業煩惱同諸凡愚所造作生故名无生然有與此相違之生其相難了名生甚深亦无住為住者顯住甚深無住涅槃以為住處如是涅槃名住甚深諸事無功用者顯業甚深以諸如來无功用業一切等故名業甚深第四食為食者顯住甚深以佛所食是不清淨依止住等四種食中第四

食故四種食者一不清淨依止住食謂段等四食令欲纏有情不淨依止而得住故二淨不淨依止住食謂觸



是不清淨依止住等四種食中第四

食故四種食者一不清淨依止住食
謂段等四食令欲纏有情不淨依止
而得住故二淨不淨依止住食謂觸
等三食令色無色纏有情淨不淨依
止而得住故由此依止已離下地諸
煩惱故說名為淨未離上地諸煩惱
故說名不淨是故名淨不淨依止如
是依止由觸意思識食而住除其段
食三一向淨依止住食謂段等四食
令聲聞等清淨依止而得住故四唯
示現依止住食謂即四食諸佛示現
受之得住是故諸佛食此第四示現
住食為令能施諸有情類淨信為因
福德增長雖現受食不作食事如來
食時諸天受取施佛意許諸餘有情
由此因故彼有情類速證菩提如是
一切應知揔說為一甚深又由十因
應知諸佛生无生相一與愚癡不同
法故二與老別不同法故三於攝受
得自在故四於住持得自在故五於
棄捨得自在故六无二相故七唯似
光影故八同幻化故九住無住故十
成大事故復由十因應知如來不住

生死及以涅槃一非遍知故二非永
斷故三非修習故四知非有性故五

光影故八同幻化故九住無住故十
成大事故復由十因應知如來不住

生死及以沮脛一非遍知故二非永
断故三非修習故四知非有性故五
無所得无分別故六遠離心故七心
證得故八平等心故九事不可得故
十可證得故復由十因應知諸佛无
功用事而得成立一妙断離故二無
所依故三所作無功用故四作者无
功用故五作業無功用故六無所有
无功用故七本來無老別故八所作
已辦故九所作未辦故十純熟修習
一切法中得自在故復由十因應知
諸佛實无所食而現受食一示現以
食住持身故二令諸有情福增長故
三為欲示現有同法故四為令隨學
正受用故五為令隨學廉儉行故六
為令發起精進行故七為令成熟諸善
根故八為顯自身无染著故九為恭
敬業助任持故十為欲圓滿本願生故

論曰

无異亦無量 無數量一業 不堅業堅業
諸佛具三身

釋曰此頌顯示安立數業甚深无異
亦無量者顯安立甚深諸佛法身無

老別故說名無異无量依止現等等

覺故名无量無數量一業者顯數甚

亦無量者顯安立甚深諸佛法身無

老別故說名無異无量依止現等等
覺故名无量無數量一業者顯數甚
深佛雖無量而同一業是故甚深不
堅業堅業諸佛具三身者謂諸如來
三身相應其受用身事業堅住其變
化身業不堅住如是事業名為甚深
論曰

現等覺非有一切覺非無一一念无量
有非有所顯

釋曰此頌顯示現等覺甚深現等覺
非有者補持伽羅法非有故一切覺
非无者由假名理說一切佛現等覺
故云何知佛現等正覺謂一一念无
量佛故此即顯示一一念中有無量
佛現等正覺有非有所顯者此顯真
如是有非有諸佛是有真如所顯

論曰

非染非離染 由欲得出離了知欲无欲
悟入欲法性

釋曰此頌顯示離欲甚深非染非離
染者貪欲无故說名非染以無染故
離染亦無所以者何貪染若有可有
離染既是无故无離染由欲得出

離者由伏断貪纏留貪隨眠故得究
竟出離若不留隨眠應同聲聞等入

離染亦無所以者何貪染若有可有
離染染既是無故无離染由欲得出

離者由伏断貪纏留貪隨眠故得究
竟出離若不留隨眠應同聲聞等入
般涅槃故了知欲无欲悟入欲法性
者了知遍計所執貪欲無貪欲性即
能悟入欲法真如

論曰

諸佛過諸蘊安住諸蘊中與彼非一異
不捨而善寂

釋曰此頌顯示断蘊甚深諸佛過諸
蘊安住諸蘊中者謂諸如来超過色
等五種取蘊住無所得法性蘊中與
彼非一異者雖已捨遍計所執諸蘊
而與彼非異以即安住彼法性故亦
復不一若是一者遍計所執應同法
性成清淨境不捨而善寂者謂不棄
捨圓成實蘊即是妙善涅槃體故

論曰

諸佛事相雜猶如大海水我已現當作
他利无是思

釋曰此頌顯示成熟甚深諸佛事相
雜者謂諸如来成熟有情一切事業
悉皆平等其喻云何猶如大海水者
譬如大海眾流所入其水相雜為魚

賢等同所受用諸佛亦尔同入法界
所作事業和合無二等為成熟有情

悲皆平等其喻云何猶如大海水者
譬如大海眾流所入其水相雜為魚

攝大乘論釋第十 六 敬字号

弊等同所受用諸佛亦尔同入法界
所作事業和合無二等為成熟有情
受用我已現當作者於三時中隨一
時作他利无是思者不作是思我於
他利已現當作然無功用能作一切
利益安樂諸有情事譬如世間末尼
天樂

論曰

衆生罪不現如月於破器 遍滿諸世間
由法光如日

釋曰此頌顯示顯現甚深若諸世間
不見諸佛而說諸佛其身常住佛身
既常何故不見衆生罪不現如月於
破器者如破器中水不得住水不住
故月則不現如有情身中无有奢
摩他水佛月不現水喻等持體清潤故
遍滿諸世間由法光如日者謂今世
間佛雖不現然遍一切施作佛事由
說契經應頌等法譬如日光遍滿世
間作諸佛事成熟有情

論曰

或現等正覺 或沮睒如火 此未曾非有
諸佛身常故

攝大乘論釋第十 七 敬字号

釋曰此頌顯示現等覺沮睒甚深
或現等正覺或沮睒如火者謂諸如

或現等正覺或涅槃如火此未曾非有諸佛身常故

釋曰此頌顯示示現等覺涅槃甚深或現等正覺或涅槃如火者謂諸如來或現成佛或現涅槃其事如火或時燒然或時息滅諸佛亦尔或於未熟諸有情類現般涅槃或於已熟諸有情類現成佛果為欲令彼得解脫故譬如一火性无差別法身亦尔應知唯一餘半頌文其義易了

論曰

佛於非聖法入趣及惡趣非梵行法中寂勝自體住

釋曰此頌顯示住甚深佛於非聖法中人趣惡趣中非梵行法中由寂勝自體住寂勝住由聖住等而安住故此中聖住者謂空等住天住者謂諸靜慮住梵住者謂慈等無量住非聖法者謂不善法佛於其中住空等住由此空等聖所住故名為聖住人趣及惡趣者謂緣彼有情住諸靜慮所住靜慮名為天住非梵行法者謂於彼法住慈悲等四種梵住寂勝自體住者謂由如是寂勝自體住寂勝住此顯諸佛於諸住中安住寂勝自體

諸住

論曰

在者謂由如是實勝自體住實勝住
此顯諸佛於諸住中安住實勝自體

諸住

論曰

佛一切處行亦不行一處於一切身現
非六根所行

釋曰此頌顯示

自體甚深佛

一切處行亦不行一處者謂後得智於
善不善无記等中分別而轉無分別
智不行一處第二義者謂變化身一
切處行其餘二身不行一處於一切
身現者即變化身遍於一切處可見
非六根所行者即變化身為欲化彼
那落迦等現於彼生那落迦等受生
有情見化身時不如實見不能了知
但謂即是那落迦等是故化身決定
非彼那落迦等六根所行

論曰

煩惱伏不滅如毒呪所害留惑至惑盡
證佛一切智

釋曰此頌顯示斷煩惱甚深煩惱伏
不滅如毒呪所害者菩薩位中伏煩
惱纏未滅煩惱有隨眠故譬如衆毒
呪力所害體雖猶在而不為害煩惱
亦尔智了知故體雖猶在而不為害

留惑至惑盡者以留隨眠諸煩惱故
不如聲聞速般涅槃得至究竟諸煩

亦亦智了知故體雖猶在而不為害煩惱

留惑至惑盡者以留隨眠諸煩惱故
不如聲聞速般涅槃得至究竟諸煩
惱盡證佛一切智者煩惱盡時得一
切智

論曰

煩惱成覺分生死為涅槃具大方便故
諸佛不思議

釋曰此頌顯示不可思議甚深謂諸
菩薩具大方便煩惱集諦轉成覺分
生死苦諦即為涅槃如是一切諸佛
聖教如前所說三因緣故不可思議
謂自內證故等

論曰應知如是所說甚深有十二種
謂生住業住甚深安住數業甚深現
等覺甚深離欲甚深斷蘊甚深成熟
甚深顯現甚深示現等覺涅槃甚深
住甚深顯示自體甚深斷煩惱甚深
不可思議甚深

釋曰此十二種皆難覺了故名甚深
一一別相如前已說

論曰若諸菩薩念佛法身由幾種念
應修此念略說菩薩念佛法身由七
種念應修此念一者諸佛於一切法

得自在轉應修此念於一切世界得
无碍通故此中有頌

種念應修此念一者諸佛於一切法

得自在轉應修此念於一切世界得
无尋通故此中有頌

有情界周遍 具障而闕因 二種決定轉
諸佛無自在

二者如來其身常住應修此念真如
無間解脫垢故三者如來寂勝无罪
應修此念一切煩惱及所知障並離
繫故四者如來无有功用應修此念
不作功用一切佛事無休息故五者
如來受大富樂應修此念清淨佛土
大富樂故六者如來離諸染汙應修
此念生在世間一切世法不能染故
七者如來能成大事應修此念示現
等覺般涅槃等一切有情未成熟者
能令成熟已成熟者令解脫故此中
有二頌

圓滿属自心 具常住清淨 无功用能施
有情大法樂 遍行無依止 平等利多生
一切佛智者 應修一切念

釋曰今當顯示若諸菩薩念佛法身
由七種念應修其念於一切法得自
在轉者由得神通於一切法自在而
轉以諸如來於一切世界得无尋神

通非如聲聞等猶有障尋故若諸如

轉以諸如來於一切世界得无寻神

通非如聲聞等猶有障寻故若諸如來於一切法自在而轉何故一切有情之類不得涅槃故今一頌顯由此因諸有情類不能證得究竟涅槃有情界周遍具障而闕因者謂諸有情有業等障名為具障由具障故雖无量佛出現於世不能令彼得般涅槃諸佛於彼无有自在若諸有情無涅槃法名為闕因此意說彼无涅槃因無種性故諸佛於彼無有自在二種決定轉者決定有二種一作業決定二受異熟決定當知此中說名決定諸佛於此二決定中无有自在頌愚等身名異熟障決定當階那落迦等名受異熟決定應知此中二種差別如來身常住真如无間解脫垢故者謂真如理無間解脫一切障垢顯成法身是故如來其身常住如來受大富樂者應知如來清淨佛土名大富樂如來能成大事者謂諸如來現等正覺般涅槃等成大義利已成熟者令得解脫未成熟者令其成熟餘修念佛其義易了復以二頌顯釋如是七

漏念佛佛於此頌中宣說佛七種圓屬令修念佛謂諸菩薩初念如來

得解脫未成熟者令其成熟修念
佛其義易了復以二頌顯釋如是七

漏念佛佛於此頌中宣說佛七種圓
屬令修念佛謂諸菩薩初念如來隨
意自心圓滿次念如來其身常住圓
滿次念如來具足清善圓滿即是取
勝無罪次念如來無功用圓滿謂作
佛事无功用故次念如來施大法樂
圓滿應知即於清淨佛土受大法樂
次念如來離諸染汙圓滿即是遍行
無所依止若有所依而遍行者即有
苦難由無所依而遍行故佛常无苦
離染遍行後念如來平等多利圓滿
即是念佛能成大事成熟解脫諸有
情故

論曰復次諸佛清淨佛土相云何應
知如菩薩藏百千契經序品中說謂
薄伽梵住取勝光曜七寶莊嚴放大
光明普照一切无邊世界無量方所
妙飾間列周圍無際其量難測超過
三界所行之處勝出世間善根所起
最極自在淨識為相如來所都諸大
菩薩衆所雲集无量天龍藥叉健達
縛阿素洛揭路荼緊捺洛莫呼洛伽
人非人等常所翼從廣大法味喜樂

所持作諸衆生一切義利蠲除一切
煩惱災橫遠離衆魔過諸莊嚴如來

縛阿素洛揭路荼緊捺洛莫呼洛伽
人非人等常所翼從廣大法味喜樂

所持作諸衆生一切義利蠲除一切
煩惱災橫遠離衆魔過諸莊嚴如來
莊嚴之所依處大念慧行以為遊路
大止妙觀以為所乘大空无相無願
解脫為所入門無量功德衆所莊嚴
大寶花王之所建立大宮殿中如是
現示清淨佛土顯色圓滿形色圓滿
分量圓滿方所圓滿因圓滿果圓滿
主圓滿輔翼圓滿眷屬圓滿任持圓
滿事業圓滿攝益圓滿无畏圓滿住
處圓滿路圓滿乘圓滿門圓滿依持
圓滿

復次受用如是清淨佛土一向淨妙
一向安樂一向无罪一向自在釋曰
如菩薩藏百千頌經序品中說清淨
佛土此淨佛土顯示何等殊勝功德
謂初二句顯淨佛土顯色圓滿言七
寶者一金二銀三琉璃四牟美洛寶
五遏濕摩揭婆寶舉此應知即舉末
羅羯多等寶六赤真珠寶此赤真珠
赤虫中出一切寶中最為殊勝七羯
鷄怛諾迦寶放大光明普照一切无
邊世界者謂次前說七寶所攝諸大

光明此上二句皆同顯示顯色圓滿
次前一向顯形色圓滿次有一句顯

邊世界者謂次前說七寶所諸大

光明此上二句皆同顯示顯色圓滿

次有一句顯形色圓滿次有一句顯

分量圓滿次有一句顯方所圓滿次

有一句顯因圓滿此何所因謂出世

間无分別智及後得智說名為勝此

後得故從此二種善根所起即此善

根名因圓滿次有一句顯果圓滿謂

淨佛土以極自在淨識為相次有一

句顯主圓滿次有一句顯輔翼圓滿

次有一句顯眷屬圓滿前已舉龍今

此復舉莫呼洛伽為攝大鱗次有一

句顯任持圓滿即是飲食次有一句

顯事業圓滿謂食此食已辦諸衆生

一切義利次有一句顯攝益圓滿於

淨土中離諸煩惱无諸苦故次有一

句顯无畏圓滿若處無怨即无怖畏

怨謂四魔此淨土中諸煩惱魔蘊魔

死魔及以天魔悉皆無有是故无畏

次有一句顯住處圓滿次有一句顯

路圓滿此淨佛土由何路入謂大乘

中間思修慧如其次第大念慧行為

遊入路次有一句顯乘圓滿乘奢摩

他毗鉢舍那而遊趣故次有一句顯

門圓滿謂此淨土由何門入謂大乘

中大空無自无頂解脫為入門之

他毗鉢舍那而遊趣故次有一句顯

門圓滿謂此淨土由何門入謂大乘
中大空無相无願解脫為所入門次
有一句顯依持圓滿如大地等依風
輪住此淨佛土何所依持無量功德
衆所莊嚴大紅蓮華之所建立受用
如是清淨佛土一向淨妙者謂淨土
中無有不淨糞穢等事一向安樂者
謂淨土中唯有樂受無有苦受無無
記受一向无罪者謂淨土中無有不
善亦無無記一向自在者謂淨土中
不待外緣一切所欲隨自心故
論曰復次應知如是諸佛法界於一
切時能作五業一者救濟一切有情
灾橫為業於暫見時便能救濟盲聾
狂等諸灾橫故二者救濟惡趣為業
拔諸有情出不善處置善處故三者
救濟非方便為業令諸外道捨非方
便求解脫行置於如來聖教中故四
者救濟薩迦耶為業授與能超三界
道故五者救濟乘為業拯拔欲趣餘
乘菩薩及不定種性諸聲聞等安處
令修大乘行故於此五業應知諸佛
業用平等此中有頌

因依事性行別故許業異世間此力別
無故非導師

令修大乘行故於此五業應知諸佛業用平等此中有頌

因依事性行別故許業異世間此力別無故非導師

釋曰應知如是諸佛法界於一切時能作五業者謂佛法身恒作五業救濟一切有情災橫為業等者謂盲聾等暫見佛時便得眼等救濟惡趣為業等者謂拔惡處置於善處名救惡趣救濟薩迦耶為業等者謂為世間說能超出三界聖道即說三界為薩迦耶所餘二句其義可知於此五業應知諸佛諸業平等於此義中復說一頌謂因依等由是因緣一切如來諸業平等一切世間業不平等以一伽他總略顯示世間因別故許業異者謂諸世間由別因故生那落迦別因生天別因生人乃至餓鬼由因別故許業有異世間依別故許業異者依謂身體由依別故許業有異世間事別故許業異者謂諸世間商賈事別營農事別此等事務有差別故許業有異世間性別故許業異者性謂意趣意趣別故許業有異世間行別故許業異者由作行業有差別故許業

有異諸佛作業皆無功用一切因等

總別力無是文導師非有業異

起意起別故許業有異世間行別故
許業異者由作行業有老別故許業

有異諸佛作業皆無功用一切因等
老別力無是故導師非有業異

論曰若此功德圓滿相應諸佛法身
不與聲聞獨覺乘共以何意趣佛說
一乘此中有二頌

為引攝一類 及任持所餘 由不定種性
諸佛說一乘 法无我解脫 等故性不同
得二意樂化 究竟說一乘

釋曰此中二頌辨諸佛說一乘意趣
為引攝一類者謂為引攝不定種性
諸聲聞等令趣大乘云何當令不定
種性諸聲聞等皆由大乘而般涅槃
及任持所餘者謂為任持不定種性
諸菩薩眾令住大乘云何當令不定
種性諸菩薩眾不捨大乘勿聲聞乘
而般涅槃為此義故佛說一乘由不
定等句義已說法无我解脫乃至廣
說此中復由別意趣力唯說一乘何
別意趣謂法等故等法等故者法謂
真如諸聲聞等同所歸趣所趣平等
故說一乘無我等故者謂聲聞等補
特伽羅我皆无有由無我故此是聲
聞此是菩薩不應道理由此无我平

等意趣故說一乘解脫等故者謂聲

聞等六頁

特伽羅我皆无有由無我故此是聲聞此是菩薩不應道理由此无我平

等意趣故說一乘解脫等故者謂聲聞等於煩惱障同得解脫故說一乘如世尊言解脫解脫无有差別性不同故者種性差別故以不定性諸聲聞等亦當成佛由此意趣故說一乘得二意樂故者得二種意樂故一攝取平等意樂由此攝取一切有情言彼即是我我即是彼如是取已此既成佛彼亦成佛由此意趣故說一乘二法性平等意樂謂諸聲聞法華會上蒙佛授記得佛法性平等意樂未得法身由得如是平等意樂作是思惟諸佛法性即我法性復有別義謂彼衆中有諸菩薩與彼名同蒙佛授記由此法如平等意樂故說一乘言化故者謂佛化作聲聞乘等如世尊言我憶往昔无量百返依聲聞乘而般涅槃由此意趣故說一乘以聲聞乘所化有情由見此故得般涅槃故現此化究竟故者唯此一乘取為究竟過此更無餘勝乘故聲聞乘等有餘勝乘所謂佛乘由此意趣諸佛世尊宣說一乘

論曰如是諸佛同一法身而佛有多

可累可見此中有真

食用身所言佛乘由止意起言佛出
尊宣說一乘

論曰如是諸佛同一法身而佛有多
何緣可見此中有頌

一界中无二 同時無量圓次第轉非理
故成有多佛

釋曰今當顯示由此因緣應知諸佛
雖同法身而或成一或復成多應知
一者法界同故諸佛皆同法界為體
法界一故應知一佛又一佛者以於
一時一世界中無二佛現故知一佛
又如他中顯示諸佛或一或多一界
中無二者此句顯示唯有一佛一世
界中无有二佛俱時出現是故說言
唯有一佛餘句顯示諸佛有多同時
無量圓者无量菩薩同一時中資糧
圓滿若諸菩薩福智資糧同時圓滿
不得成佛如是資糧應空无果衆多
菩薩修集資糧同時圓滿是故應知
一時多佛次第轉非理者無有次第
轉成佛義若諸菩薩修資糧時觀待
次第前後成滿可得佛時前後次第
然諸菩薩修資糧時不待次第前後
成滿故得佛時亦無次第前後成義
是故同時有衆多佛

論曰云何應知於法身中佛非畢竟
入於涅槃亦非畢竟不入涅槃此中

成滿故得佛時亦無次第前後成義
是故同時有衆多佛

論曰云何應知於法身中佛非畢竟
入於涅槃亦非畢竟不入涅槃此中
有頌

一切障脫故 所作无竟故 佛畢竟涅槃
畢竟不涅槃

釋曰有餘部說諸佛无有畢竟涅槃
復有別部聲聞乘人說諸佛有畢竟
涅槃故此頌中顯二意趣一切障脫
故者由佛解脫一切煩惱所知障故
依此意趣說言諸佛畢竟涅槃所作
無竟故者由佛普於一切有情未成
熟者欲令成熟已成熟者欲令解脫
是所應作此事無有究竟之期故佛
畢竟不入涅槃若異此者應如聲聞
畢竟涅槃是則本願應空无果

論曰何故受用身非即自性身由六
因故一色身可見故二無量佛衆會
差別可見故三隨勝解見自性不定
可見故四別別而見自性變動可見
故五菩薩聲聞及諸天等種種衆會
間雜可見故六何賴耶識與諸轉識
轉依非理可見故佛受用身即自性
身不應道理

釋曰今當顯示佛受用身即自性身
不應正理色身可見故佛受用身

轉依非理可見故佛受用身即自性身不應道理

攝大乘論釋第十

三

敬字

釋曰今當顯示佛受用身即自性身不應正理色身可見故者佛受用身色身可見非佛法身由此非理故受用身非即法身又受用身有佛眾會老別可得法身無有如是老別由此非理故受用身非自性身又受用身隨勝解見如契經說或見佛身唯有黃色或見佛身唯有青色如是廣說若受用身即自性身此自性身應不決定體不決定名自性身不應正理由此非理故受用身非自性身又受用身一類有情先見別異即此後時復見別異非佛法身自性變動由此非理故受用身非自性身又受用身有諸天等種種眾會常相間雜非自性身有此間雜由此非理故受用身非自性身又轉阿賴耶識得自性身若受用身即自性身轉諸轉識復得何身由此非理故受用身非自性身由此六因不應理故二不成一論曰何因變化身非即自性身由八因故謂諸菩薩從久遠來得不退定於觀史多及人中生不應道理又諸菩薩

攝大乘論釋第十

三

敬字

從久遠來常憶宿住書算數印工巧

謂諸菩薩從久遠來得不退定於觀
史多及人中生不應道理又諸菩薩

從久遠來常憶宿住書算數印工巧
論中及於受用欲塵行中不能正知
不應道理又諸菩薩從久遠來已知
惡說善說法教徃外道所不應道理
又諸菩薩從久遠來已能善知三乘
正道修邪苦行不應道理又諸菩薩
捨百拘脛諸贍部洲但於一處成等
正覺轉正法輪不應道理若離示現
成等正覺唯以化身於所餘處施作
佛事即應但於觀史多天成等正覺
何不施設遍於一切贍部洲中同時
佛出既不施設无教無理雖有多化
而不違彼無二如來出現世言由一
四洲攝世界故如二輪王不同出世
界故如二輪王不同出世此中有頌
佛微細化身多處胎平等為顯一切種
成等覺而轉

成過失故

釋曰今當顯示佛變化身即自性身
不應正理由八因故此中寂初不應
理者謂諸菩薩從久遠來已无量劫

得不退定尚不應生觀史多天況於
人中然此世間見受生者是變化身

不應正理由八因故此中寂初不應
理者謂諸菩薩從久遠來已无量劫

得不退定尚不應生觀史多天況於
人中然此世間現受生者是變化身
非自性身又諸菩薩從久遠來常憶
宿住於書筭等不能正知不應道理
但為調伏諸有情故化為此事又諸
菩薩三無數劫勤修福慧不能正知
惡說善說邪苦行事於寂後身證菩
提時何能頓悟由此道理是變化身
非自性身又諸菩薩捨百拘脰諸贍
部洲但於一處成等正覺轉正法輪
不應道理若變化身遍一切處同時
現化應正道理故變化身非自性身
若諸異部作如是執佛唯一處真證
等覺餘方現化施作佛事若尔何故
不許但住觀史多天真證等覺遍於
一切四大洲渚示現化身施作佛事
又於一切四大洲中不現等覺无教
無理故不應說此佛土中有四洲渚
不現成佛若有說言縱有是事便違
契經中說无二如來俱時出現應知
此經同轉輪王如說輪王無二並出
依一四洲非一佛土无二如來俱時
出現當知亦尔此中意說一四大洲

名一世界今復以頌顯示諸佛化現
等覺佛微細化身等者此中義說若

住一四洲非一佛土无二如来俱時
出現當知亦尔此中意說一四大洲

名一世界今復以頌顯示諸佛化現
等覺佛微細化身等者此中義說若
於尔時佛現安住觀史多天示從彼
没入母胎等即於彼時化作尊者舍
利子等无量眷属亦現入胎出生等
事安立如是變化眷属當知為顯一
切種覺殊勝佛事今當顯示如来畢
竟入般涅槃不應道理謂為化度一
切有情先發大願及修大行常自擔
言我當利樂一切有情勤修正行若
始成佛已便般涅槃即所修願行空
無有果由此非理是變化身非自性身
論曰佛受用身及變化身既是無常
云何經說如来身常此二所依法身
常故又等流身及變化身以恒受用
無休廢故數數現代不永絕故如常
受樂如常施食如来身常應知亦尔
釋曰經說如来其身常住佛受用身
及變化身皆是无常云何身常故次
成立二身常義謂此二身依法身住
法身常故亦說為常又受用身受用
无廢故說為常其變化身恒現等覺
般涅槃等相續不斷故亦名常復以

譬喻顯此二身是常住義猶如世間
言常受樂雖所受樂非唯无間而得

无廢故說為常其變化身恒現等覺
般涅槃等相續不斷故亦名常復以

譬喻顯此二身是常住義猶如世間
言常受樂雖所受樂非唯无間而得
說言此常受樂又如世間言常施食
非此施食恒無間斷而得說言此常
施食應知二身常義亦尔

論曰由六因故諸佛世尊所現化身
非畢竟住一所作究竟成熟有情已
解脫故二為令捨離不樂涅槃為求
如來常住身故三為令捨離輕毀諸
佛令悟甚深正法教故四為令於佛
深生渴仰恐數見者生厭怠故五令
於自身發勤精進知正說者難可得
故六為諸有情極速成熟令自精進
不捨軛故此中有二頌

由所作究竟捨不樂涅槃 離輕毀諸佛
深生於渴仰 內自發正勤 為極速成熟
故許佛化身 而非畢竟住

釋曰如是六因直說及頌證佛化身
非畢竟住其文易了故不煩釋

論曰諸佛法身无始時來無別无量
不應為得更作功用此中有頌

佛得無功无量因 有情若捨勤功用
證得恒時不成因 断如是因不應理

釋曰此中有難若佛法身无始時來
无別無量作證得因能障有青者

佛得無功无量因 有情若捨勤功用
證得恒時不成因 斷如是因不應理

釋曰此中有難若佛法身无始時來
无別無量作證得因能辨有情諸利
樂事為證佛果不應更作正勤功用
為釋此難以頌顯示諸佛證得无始
時來无別無量若是有情為求佛果
捨精進因可有此難諸佛證得於得
佛果无始時來不成因故然佛證得
無始時來无別無量恒與有情作得
佛果勤精進因故不應難諸佛法身
无始時來无別無量作證得因為證
佛果不應更作正勤功用是故諸佛
證得法身非是有情為求佛果捨精
進因又佛證得无始時來无別無量
作求佛果勤精進因若諸有情捨勤
功用如是證得恒不成因故又斷此
因不應道理謂諸菩薩悲願纏心於諸
有情慈如一子諸有情類處大牢獄
具受艱辛是故菩薩於諸有情利益
安樂若作是心餘既能作我當不作
不應道理恒作是心餘於是心餘於此事若作
不作我定當作是故不應斷如是因
論曰阿毗達磨大乘經中攝大乘品
我阿僧伽略釋究竟

釋曰正趣大乘制造无量殊勝論者
軌範世親略釋究竟

安樂若作是心餘既能作我當不作
不應道理恒作是心餘於是心餘於此事若作
不作我定當作是故不應斷如是因
論曰阿毗達磨大乘經中攝大乘品
我阿僧伽略釋究竟

攝大乘論釋卷第十

二十七

敬字号

釋曰正趣大乘製造无量殊勝論者
軌範世親略釋究竟

攝大乘論釋卷第十

美原縣任張村惠志惠保惠直惠彦
共捨淨財雕論一卷各為答報先祖父
母存歿咸安然願四恩三有法界含生俱

霑此善

正隆三年十月

日記

