

Mario Penaforte (1876 - 1928)

Quem é bom não se mistura

Tango carnavalesco

Dedicatória: Ao Bloco Elles te Dão (Engenho de Dentro)

Editoração: Debora Jordana

Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará

Fundo: Vicente Salles

piano
(*piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

Quem é bom não se mistura

Tango carnavalesco

Mario Penaforte

§ Fine *p*

Canto

Piano

5

C

bom não se mis - tu - ra... Vai - te em - bóra... o pia - nei - ro... Por - que

Pno

9

C

quem tó - ca de ou - vi - do... Não po - de fa - zer fi - gu - ra Quem é

Pno

The musical score is written for voice and piano. It begins with a section marked '§' and ends with 'Fine p'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal line includes lyrics in Portuguese. The score is divided into systems, with measures 5 and 9 marked at the beginning of the piano and vocal staves respectively.

13

C

sem - pre ca - bo - ti - no... To - dos d'el - le... tem in - ve - ja... O

Pno

17

C

nos - so... Rei da Val - sa... Tem i - dé - as_e é mui - to fino Quem é

Pno

21

C

bom já nas - ce fei - to... Is - to é me - di - co que não cura O re -

Pno

25

C

me - dio ex - ce - len - te... — Quem é bom não se mis - tu - ra... — To - dos

Pno

29

C

d'el - le fal - lam mui - to... — Não que - rem que el - le appa - reça... Po - rem

Pno

33

C

D.S. al Fine

elle que é la - di - no... — Ma - tou to - dos na ca - be - ça.

Pno