

六
藝
之
一
錄

五五



欽定四庫全書

六藝之一錄卷一百二十一

錢唐倪濤撰

石刻文字九十七

金薤琳瑯

唐杳冥君銘

悠悠洛邑眇眇伊瀍屢移寒暑頻經歲年丹塋幾變陵
谷俄遷不覩碑碣空悼風煙其時代攸徙寧窮姓氏匪

辨缺誰分朱紫翠墳全缺玄局亦毀久歇火風爰歸

塞水其靈跡難訪莫知其狀彷彿空臺依稀泉帳草積
丘壠松高巖嶂乃眷幽途彌增悲愴其于彼兆域是生
荆棘松劔猶存榆錢可識覽物流缺太息欲致禮
於營魂聊寄言於翰墨

大唐神功元年丁酉歲十月一日鳳閣舍人河
東薛稷撰文并書丹

唐尚書省郎官石記序

朝散大夫行右司員外郎陳九言譔

吳郡張旭書

上天垂象北極著於文昌先王建邦南宮列為會府六
官既辨四方是則大總其綱小持其要禮樂刑政於是
乎達而王道備矣聖上至德光被睿謀廣運提大象以
祐生人躬無為以風天下三台淳耀百辟承寧動必有
成舉不遺策年和俗厚千載一時而猶搜擇茂異網羅
俊逸野鷺蘭芳林殫松秀盡在於周行矣夫尚書郎廿
四司凡六十一人上應星緯中比神仙咸擅國華以成

臺妙修詞制天一之議伏奏為朝廷之容信杞梓之數
澤衣冠之領袖頃朝榮初拜或省美中遷昇降年各
書廳壁訛誤多矣總載闕如非所以傳故實示不朽者
矣今諸公六聯同事三署並時排金門鱗華轂鸞蹻鳳
跱肩隨武接而不因僉謀補其闕典其於義也無乃太
簡乎左司郎中楊公慎餘於是合清論創新規徵追琢
之良工伐荆藍之美石刊刻為記建於都省之南榮斷
自開元廿九年咸列名于次且往者不可及來者不可

遺非貴自我蓋取隨時班位以序昭其度也豐約從宜
昭其儉也俾夫金石長固英華靡絕不編班固之年自
然成表未讀馬卿之賦已辨同時不其偉歟

開元十九年歲次辛巳十月戊寅朔二日己卯

建

唐達奚珣遊濟瀆記

吏部侍郎達奚珣文

監門衛兵曹參軍薛希昌書

軒縣南北數十里濟水出焉稽乎舊章可得而道自河
浮綠甲帝命玄夷疏畊澮而正乾綱鑿陵巒而通委輸
所謂四瀆資我而成彼二水者或在幽僻遠而貌奇伊
何足貴豈與夫體清淳之氣據夷夏之中平地開源分
空正錄表裏皆淨似若非深舟檝既加乃知無底冲和
自抱斯君子之量歟從此而東截河通汶不以險阻缺
其勢不以清濁汨其流終能獨運長波滔滔入海沈潛
剛克斯君子之量歟意者洞幽明貫天壤包荒萬類出

入無間形與化遊復歸於道不然何其異也雖金火交作變通殊制而浮沈之事亦無捨旃國家南正司天北正司地以為百神授職則陰陽無錯繆之灾羣望聿修水土得平均之序欽若稽古道宣虛行闕宮有涵象設如在流目一望森森動人覺毛髮之間風颺四起然後以諸侯之禮禮而禊之至於下人日用蘋藻吉凶悔吝則以情言且神道無方豈存於此而物類相召或有憑焉盧溜潛通動植茲液高樹直上百尺無枝虛篁下清

四時一色意隔人世空聞鳥聲陽浦先春草心方變危
岸猶冷苔生未穫紅晶落而天下陰青靄凝而衆山暮
留賞無厭歸情坐忘中途載懷歷歷在眼庶記豪翰光
昭厥美云

唐撫州南城縣麻姑山仙壇記

麻姑者葛稚川神仙傳云王遠字方平欲東之括蒼山
過吳蔡經家教其尸解如蛇蟬也經去十餘年忽還語
家言七月七日王君當來過到期日方平乘羽車駕五

龍各異色旗旌導從威儀赫奕如大將也既至坐須臾
引見經父兄因遣人與麻姑相聞亦莫知麻姑是何神
也言王方平敬報久不行民間今來在此想麻姑能贊
來有頃信還但聞其語不見所使人曰麻姑再拜不見
忽已五百餘年尊卑有序修敬無階思念久煩信承在
彼登山顛倒而先被記當按行蓬萊今便贊往如是便
還還即親觀願不即去如此兩時間麻姑來來時不先
聞人馬聲既至從官當半於方平麻姑至蔡經亦舉家

見之是好女子也年十八九許頂中作髻餘髮垂之至
腰其衣有文章而非錦綺光彩耀日不可名字皆世所
無有也得見方平方平為起立坐定各進行廚金盤玉
杯無限美饍多是諸華而香氣達於內外辦麟脯行之
麻姑自言接侍以來見東海三為桑田向聞蓬萊水乃
淺於往者會時略半也豈將復還為陸陵乎方平笑曰
聖人皆言海中行復揚塵也麻姑欲見蔡經母及婦經
弟婦新產數十日麻姑望見之已知曰噫且止勿前即

求少許米便以擲之墮地即成丹砂方平笑曰姑故年
少吾了不喜復作此曹狡猾變化也麻姑手似鳥爪蔡
經心中念言背痒時得此爪以爬背乃佳也方平已知
經心中所言即使人牽經鞭之曰麻姑者神人汝何忽
謂其爪可以爬背邪見鞭著經背亦不見有人持鞭者
方平告經曰吾鞭不可妄得也大厯三年真卿刺撫州
按圖經南城縣有麻姑山頂有古壇相傳云麻姑於此
得道壇東南有池中有紅蓮近忽變碧今又白矣池北

一壇傍有杉松松皆偃蓋時聞步虛鐘磬之音東南有瀑布漂下三百餘尺東北有石崇觀高石中猶有螺蚌殼或以為桑田所變西北有麻源謝靈運詩題入華子岡是麻源第三谷恐其處也源口有神祈雨輒應開元中道士鄧紫陽於此習道蒙召入大同殿修功德二十七年忽見虎駕龍車二人執節於庭中顧謂其友竹務猷曰此迎我也可為吾奏願欲歸葬本山仍請立廟於壇側玄宗從之天寶五載投龍於瀑布石池中有黃龍

見玄宗感焉乃命增修仙宇真儀侍從雲鶴之類於戲
自麻姑發迹於茲嶺南真遺壇於龜原花姑表異於井
山今女道士黎瓊仙年八十而容色益少曾妙行夢瓊
仙而食花絕粒紫陽姪男曰德成繼修香水弟子譚仙
巖法籙尊嚴而史玄洞左通玄鄒鬱華皆清虛服道非
天地氣殊異江山炳靈則曷由纂懿流光若斯之盛者
矣真卿幸承餘烈敢刻金石而志之時則六年夏四月
也

隋江夏縣緣果道場塼塔下舍利記

夫至理空冲尋求之源悠邈法身寂寞無方之應奄臻
花豐未燃駐影留髮香薪已燎散體分形故有寶塔珍
龕崔嵬四園之上雲興地踊照曜八國之中俾我聖迹
未之湮墜緣果道場者梁天監十二年太歲癸巳長史
劉端捨宅為寺有命過僧歸闍黎盡心監造闍黎降自
江缺氏族未詳戒慧總持甚有靈験於是鴻基勝趾締
構日新三業薰修七財具足以今大隋大業九年昭暘

之歲江夏縣緣果鄉長劉大懿等遵依勅旨共三鄉士
民奉缺 齊與道場七層博塔一所安鎮此地次有清
信弟子黃慧龔慧俊慧達等兄弟並德缺佳雅難兄難
弟誓立五根願弘四事於所住宅福瑞累彰亡父於大
業三年三月乃於食內感舍利一枚大小相懼覩茲希
有安止水器且浸且浮旋遠久之光明遍室頂戴虔禮
日申供養到七年正月俊女雞娘又感二枚斯實迹現
難思抑聞圖籍次有弟子李藥王信首宿馳賢才簡足

雖室無瑞井手闢金錢每用放濟居心傾捨為業以開
皇廿年行至常州境感舍利一枚到大業五年於所住
宅又感二枚昔者阿難捧函如來讚其希有康會瓶寫
吳主嗟其神異詢諸經誥今古同符以今季夏六月八
日奉送散身永窪基下衆緣贊助普設大齋方俟七級
巍峩接霄房而飈采九盤煜燿寶鐸韻而流聲上資帝
朝爰洎遐邇設使芬盡方城五分之身常住石銷天祫
金剛之地巍然敢忘議善乃為銘曰

茫茫宇宙悠悠世間九地銜海四缺

山三途有獄五

道無關魂隨動泊識缺循還至聖何像巍爾淡泊示現

無方迦維垂迹等救燒燃通悲幽溺息衆權城椎輪火

宅八十化盡天人喪師撫膺雨淚香水缺毗四王典護

八國均持機緣靡隔靈祥俟時坊墳式建層表臨空非

因鬼力詎假神工金盤仰露寶鐸搖風山移川徙徽業

興隆

少林寺戒壇銘

并序

三藏法師義淨製

粵以長安四年歲次甲辰四月七日此寺綱維寺主義
獎上缺智寶都維那大舉法濟禪師及徒衆缺以少林
山寺重結戒壇欲令受戒戲儀共遵其處遂乃遠之都
下屈諸大德慇懃致缺延就山門是時我苾芻義淨及
護律師瑳禪師恩禪師恂禪師暉律師恪律師威律師
等既至寺所解舊結新僉議此邊缺為小界標相永定
冀無疑惑于時護鵝珍之缺士無召自來缺草結之英

賢不期而會數逾一百行道三旬共繫升珠俱修_{缺足}

誠五濁之希有慕四依之住持虛往實歸紹隆無替庶
乎缺田屢改長存立石之基砂界時遷無賞布金之地
恐田成碧海嶺變青川迷此結辰乃為銘曰

羯磨法在聖教不淪式傳金口是敬是遵目覩西域杖
錫東缺觀盛事而隨喜聊刊紀乎斯文

開元三年正月十五日立南館學生張傑書

唐濟瀆廟北海壇新置祭器沈幣雙舫雜物之銘

并序

朝散大夫行河南府濟源縣令張洗字濯纓撰

有唐六葉海內晏然偃革缺
崇乎祀典封茲瀆為清
源公建祠於泉之初源也置瀆令一員祝史一人齋郎
六人執魚鑰備灑掃其北海封為廣澤王立壇附于水
之濱矣天子以迎冬之日命成周內史奉祝文宿齋毳
冕七旒五章劍履玉珮為之初獻縣尹加繡冕六旒三
章劍履玉陛為之亞獻邑丞玄冕加五旒無章亦劍履

玉佩為之終獻用三牲之享邦之大事先在祀乎濯纓
不才謬領茲邑下車入廟每事皆問主者有云俎豆素
闕獎難悉數其尤者有五北海望壇臨事壘土朽漫一
歲而費數金為勞之甚其弊一也二所祭器凡百有二
十二事至時請於上寮轉轂入洛去來三百餘里仍以
歲緝酬之積有歲時不知窮極其弊二也沈幣雙舫又
以車取池河渡口之舟往返之勞結綵之飾其弊三也
兩壇位席百領有餘戶至誅求為擾非潔其弊四也狀

榻乃至凡箸用之類門到斂索事終存亡太半其獎五
也既革前獎輒為之銘銘曰

寤寐求思如神有知大風離披壞木於斯人吏驚持念
茲悟茲前年夏及今年春大風壞楸槐數株
因用此材而為祭器兼沈幣之舫也為余有意

廟中無備沈幣雙舫二壇祭器子來悅使所借皆遂觀
者闡闡事無闕焉刻之于石以待後賢是時也貞元十
有三年

破邪論序

太子中書舍人吳郡虞世南撰并書

若夫神妙無方非籌筭能測至理凝缺豈繩準所知寔乃常道無言有著斯絕安可憑諸天縱窺其窅冥者乎至如五門六度之源半字一乘之教九流百氏之目三洞四檢之文苟可以經緯闡其圖詎可以心力到其境者英猷茂實代有人焉法師俗姓陳潁川人晉司空羣之後自梁及陳世傳纓冕爰祖迺伯累葉儒宗法師少學三論名聞朝野長該衆典聲振殊俗威儀肅穆介節

淹通留連清輪發擿微隱比地方春藏用顯仁之量如愚若訥外闇內明之巧固能智同測海道亞彌天豈止操類山濤神侔庾亮而已今其文情乃典而不野麗而有則猶八音之並奏等五色以相宣道行則納正見於三空極羣生於八苦既學博而心下亦守卑而調高實釋種之梁棟生人之羽儀者矣加以賑乏扶危先人後已重風光之拂照林牖愛山水之負戴煙霞願力是融晦迹肥遁以隋開皇之末隱於青谿山之鬼峪洞焉迴

構巖崖蔽虧日月空飛戶牖則吐納風雲其間採五芝
而偃仰遊八禪而寢息餌松术於溪澗披薜荔於山阿
皆合掌歸依摩頂問道經行恬靜十有餘年然其疊嶂
危岑長松巨壑野老之所栖盤古賢之所游踐莫有身
至目覩攀穴指歸仍撰青谿山記一卷見行於世太史
令傅奕學業膚淺識慮非長乃穿鑿短篇憑陵正覺將
恐震茲布鼓竊比雷門中庸之人頗成阻惑法師愍彼
後昆又撰破邪論一卷雖知虞衛同奏表異者九成蠅

驥並驅見奇者千里終須朱紫各色清濁分流訶以凡
測聖之豐責以俗校真之咎引文證道非道則儒曲致
深情指的周密莫不轍亂旗靡瓦解冰銷入室有操吊
之圖厥角無容頭之地於是傳寫不窮流布長世若披
雲而見日同迷蹤而得道法師著述之性速而且理凡
厥勒成多所遺逸今散採所得詩賦碑誌讚頌箴誠記
傳啓論及三教系譜釋老宗源等合成三十餘卷法師
與僕情殷淡水義等金蘭雖服制異儀而風期是篤輒

以藤綆聯彼珪璋編為次第其詞云爾

唐顏魯公與郭僕射書

十一月缺一日金紫光祿大夫檢校刑部尚書上柱國
魯郡開國公顏真卿謹奉書于右僕射定襄郡王郭公
閣下蓋太上有立德其次有立功是之謂不朽抑又聞
之端揆者百寮之師長諸侯王者人臣之極地今僕射
挺不朽之功業當人臣之極地豈不以才為世出功冠
一時挫思明跋扈之師抗回紇無厭之請始得身盡凌

烟之閣名藏太室之廷吁威足畏也美則美矣然而終始之難故曰滿而不溢所以長守富也高而不危所以長守貴也可不警懼乎書曰汝惟不矜天下莫與汝爭能汝惟不伐天下莫與汝爭功以齊桓之盛業片言勤王則九合諸侯一匡天下葵丘之會微有振矜而叛者九國故曰行百里者半九十里言晚節末路之難也從古至今自我高祖太宗已來未有行此而不危蹈此而不亂者也前者菩提寺行香僕射指麾宰相與兩省

臺省已下常參官並為一行坐魚開府及僕射率諸軍
將為一行坐若一時從權猶未可何況積習更行之乎
一昨以郭令公父子之軍破寇兵兇逆之衆衆情欣喜
恨不頂而戴之是用有興道之會僕射又不悟前失徑
率意而指麾不顧班秩之高下不論文武之左右苟以
取悅軍容為心曾不顧百寮之側目亦何異清晝攫金
之士哉甚非謂也君子愛人以禮不聞姑息僕射得不
深念之乎真卿竊聞軍容之為人清修梵行深入佛海

況乎收東京有殄賊之業守陝城有戴天之功朝野之人所共貴仰豈獨有分於僕射哉加以利哀塗割恬然於心固不以一毀加怒一敬加喜尚何半席之座咫尺之地汨其志哉且鄉里上齒宗廟上爵朝廷上位皆有等威以明長幼故得彝倫敘而天下和平也且上自宰相御史大夫兩省五品以上供奉官自為一行十二衛大將軍次之三師三公令僕少師保傅尚書左右丞侍郎自為一行九卿三監對之從古以然未嘗差錯至如

節度軍將各有本班卿監有卿監之班將軍有將軍之位如兼軍容階雖開府官即監門將軍朝廷縱是開府特進並是勲官用蔭即有高卑會議合依倫敘豈可裂冠毀冕反易彝倫貴者為卑所凌尊者為賤所逼一至於此振古未聞如魚軍容階雖開府官即監門將軍朝廷列位自有次序但以功績既高恩澤莫二出入王命衆人不敢為比不可令居本位須別示有尊崇只可於宰相師保座內橫安一位如御史臺衆尊知雜事御史

別置一榻使百寮共得瞻仰不亦可乎聖皇時開府高
力士承恩宣傳亦只如此橫座亦不聞別有禮數亦何
必令他失位如李輔國倚承恩澤徑居左右僕射及三
公之上令天下疑怪乎古人云益者三友損者三友願
僕射與軍容為直諒之友不願僕射為軍容佞柔之友
又一昨蒙僕射誤欲令左右丞勾當尚書當時輒未諶
對僕射權貴張目見尤介衆之中不欲顯過今者興道
之會還爾遂非再獨八座尚書欲令便向下座州縣軍

城之禮亦恐未然朝廷公讌之宜不應若此今既若此
僕射意只應以為尚書之與僕射若州佐之與縣令乎
若以尚書同於縣令則僕射見尚書令得如上佐事刺
史乎缺不然今既三廳齊列缺明不同刺史矣且
尚書令與僕射同是二品只投上下之階六曹尚書並
正三品又非隔品致敬之類尚書之事僕射禮數未敢
有失僕射之顧尚書何乃欲同卑更又據宋書百官志
八座同是第三品隋及國家始別作二品高自標致誠

則尊崇向下擠排缺意傷甚況再於公堂缺尚伯當

為令公初到不欲紛披傴俛就命亦非理屈朝廷紀綱
須共存立過爾墮壞亦恐及身明天子忽震電含怒責
數彝倫之人則僕射將何辭以對

唐顏真卿蔡州書

真卿奉命來此事期未竟止緣忠勤無有旋意然中心
恨恨始終不改游於波濤宜得斯報千百年間察真卿
心者見此一行事知我是行亦足達於時命耳下缺十
二字

人心無路見時事只天知

求古錄

大周無上孝明高皇后碑銘

并序

臣聞二儀合德中黃承太紫之庭兩曜齊明玉兔儼金

烏之象是以九霄高映星躔乘婺女之精十野傍當

旁羅媯水叶娥皇之德亦有西陵美族缺當作

軒帝之宮

南土嘉媒入娉夏王之幄其後太任端一即創文基太

姒勤勞還開武運故知皇三事業咸資坤缺之功帝五

風謠必藉陰靈之化無上孝明高皇后弘農仙掌缺

出自有周蓋唐叔虞之後也原夫赤鳥流火丹雀銜書

既開夢梓之祥旋茂翦桐之業自唐郊徙邑晉野裁封

即胙土而爲家啟禱符而得姓周則志爲大將承九

伐之餘資秦則欵爲上卿居七域之重任豈直缺丹

轂金孽鳥奕於都畿四代白環玉緒蟬聯於海縣子雲

博識吐鳳擣詞伯起高材銜鱣襲祉誕缺不墜降靈相

屬神基與紫微爭高仙派共黃河俱遠所以缺隆鐘鼎

缺

積衣冠五公則異代相傳八子則殊時間出詳諸譜

系可略而言曾祖諱定後魏都督歷新興太原二郡太

守并州刺史晉昌穆侯宏材卓犖峻局深沈丹山有像

缺

之彩綠缺見遺風之步騫幄按俗風行馭竹之郊露

缺

見臨化偃焚林之阜豈直鄧攸罷郡深歎雞鳴劉寵

辭官方憂犬吠

祖諱紹後魏征西將軍金紫光祿大夫

兼通直散騎常侍驃騎大將軍周開府儀同三司封僕

城郡公卿幽燕三州刺史贈使持節大將軍成文扶鄧

洮五州諸軍事成州刺史謚曰信聲飛漸陸響逸鳴臯
器重南金材橫東箭謀深八陣勇冠三軍既隆投石之
勲果踐銜珠之秩加以金龜結紐銅虎虎字再見几筆俱短荒字號字

亦然分符轉扇揚風停車待雨童兒結要無欺一缺之期

親友論刑自得二缺之詠父鄭恭王諱達周內史中大夫隋開府儀同三司黃門內史吏部刑部二侍郎尚書左右丞趙鄯二州刺史工部吏部二尚書納言營東都大監將作大匠武衛將軍左光祿大夫遂寧恭公贈吏

部尚書唐贈尚書左僕射垂拱二年封鄭王食邑一萬
戶依舊謚曰恭即司徒雍州牧觀德王之季弟也量包
江海氣逸煙霄文則呂氏春秋武則孫吳兵法箕裘代
襲鏘鏘萬石之君禮樂基身翼翼千金之子鸞迴玉札
雁落瑤弓激水張鱗遙浮渤海搏風理翰直上扶搖累
踐崇階頻昇顯秩腰鞬北闕位總貌貅曳履南宮聲高
鶴鷺貂冠入侍氣應連珠隼旆分班榮參執玉加以累
仁鍾祉積德延祥四履開封寵及九泉之路千乘缺禮

恩覃萬古之前宗棣相輝鵠鵠交映劉家兩驥譽滿寰
中荀氏八龍名高海內通門向銜冠蓋成陰甲第當衢
歌鐘就列伏惟無上孝明高皇后資靈缺魄毓粹缺宮
承茂祉於瑤筐降仙儀于金屋聲馳升當作艸歲潛流夢
缺之祥譽表笄缺暗積缺之貺蘭襟散馥惠問揚缺
懿則重于邦家柔儀冠於今昔忠圖孝範援翠竹而凌
霜媛德婉容引青松而冒雪禮杖含秀藻七誠于情田
行葉分芳籠九師于性府徽猷內湛韶姿外發懸明鏡

于積水之間振清飆于長松之下貞規漢遠亮節秋高
翠樓紅缺從來未重龍梭鳳杼本自多輕簡素鄙鞶

繡之工靜默尚韋編之道明詩習禮豈唯秋菊之銘閥

史批圖寧止春椒之頌學標天縱開道德之清闢業契

生知入文章之妙境曾於方寸具寫千言總遊霧於毫

端窮偃波於筆杪芝英雲氣入魏帳而分輝龍爪魚形

映張池而散彩嘗題一簡密記貞心置以緘縢藏之屋

壁云當使惡無聞于九族善有布于四方指此立身期

之必遂後因修宅匠者得之恭王見而歎曰此隆家之女矣昔者書堂欲壞惟聞絲竹之音劍匣將開空覩蛟龍之氣未有仁心暗徹睿德冥通橫宇宙而無違滿乾坤而自應若乃行該缺義孝極缺經親枕席而忘疲候晨昏而靡倦及乎風枝不靜露葵含哀缺厚缺而無追仰曾穹而莫報思欲託三乘之妙果憑五演之玄宗永奉嚴親長栖雅志昔隋季喪亂海內沸騰伏鼈垂缺風塵暗起羣龍戰野旗鼓潛張白騎于是爭驅青犧由之

競擾蚩尤則餐沙食石項羽則索鐵申鈎赤眉探盆子
之籌黃巾聚缺師之米夫三才合契惟神膺大寶之名
大位乘時惟缺運洪鑪之德唐高祖神堯皇帝材雄鵠
起業峻龍飛用丹辰而寧缺將朱旗而撥亂缺綱既紐
竟收龍鳳之圖缺角咸清遂翦豺狼之毒無上孝明高
皇帝觀時有作應運而生先知赤伏之言預識黃缺之
兆功深坐樹績茂披榛負伊鼎而陳謀入張帷而建策
龍鈴獨運當赤缺之三千獸節長驅偶皇缺之百六息

崑山之巨燎並藉中原定滄海之橫流咸資上略志同
魚水契若鹽梅如魏武之得荀攸似漢光之逢鄧禹雖
英圖盛烈昭鶴鼎于高門而閭則嬪風闕魚軒於中饋
高祖神堯皇帝位膺元首任切股肱利涉大川寄隆舟
櫟式崇勲舊為結潘楊酬功草昧之時賞効雲雷之
高后以孝誠純至雅操虛冲拒縗禮於移缺誓闢襟於
六塵不染孤標水上之花四蹄方披獨晤缺中之
缺泊乎鳳凰開繇猶堅匪石之心烏鵲成橋果迫如綸

之命於是使桂陽公主為婚主禮聘所須並令官給既
而三缺叶兆百兩邀歡與松蘿而比茂缺諧琴瑟而流響
風閨少女襲蘭蕙而馳芬缺幌仙娥韻玲瓏而動步光
生綺殿比桃李而增鮮影發春樓視雲霞而掩色八紜
欽其雅躅四海挹其鴻徽猶羽翼之宗鸞鳳風雲之隨
龍虎者矣廟見斯畢即拜應缺夫人從班例也於時帝
圖肇建王業缺基三戶亡秦覺風塵之始定四門闢舜
識雷雨之將調缺無鬪缺之妖缺息崩山之禍主上方

勤庶政屬想羣黎將貽共理之憂式廣求賢之務無上
孝明高皇帝以勲兼竹帛義重金蘭備歷文武昭昇內
外三踐八元之位四臨九伯之途中臺飛署劍之榮南
服總班條之任高后以業光圖史道洽壇簾欲啟仁明
實資陰助是以缺海令未發而風移化穆荆衡澤

將流而缺悅呼鷹臺下尚隔去思抵鵠巖前始歌來晚
俄而高祖晏駕瞻脫屣而無留太祖崩號奉遺弓而積
慕沈綿遽軫終無就缺之期痼疾遄淹忽切乘缺之釁

高后哀深杞堞誓切柏舟悲一劙之先沈怨雙桐之半
死昔時寶鏡愴對孤鸞舊日瑤琴悲聞獨鶴銜冤負痛
撫總帳而增號弔影傷魂踐媚闌而凝慕方祈淨業敬
託良緣憑慧炬於幽途艤慈舟於覺海於是心持寶偈
手寫金言字落貫花詞分半缺龍藏豈及象負難勝將
佛缺而長懸共慈燈而不滅及龍旌首次蠱紳遵途永
惟憑附之誠願托丘榛之側方冀鵠棲梓樹近接埏庭
鶴舞松枝傍當作旁依遠路特以缺上缺居膝下愛切掌

中理藉劬勞方資顧復宣和諭善屢積葭灰

缺就缺

頻移柘火至永微六年

缺上母儀萬

缺正位六宮將開

練鍊當作石之基乃遂頽沙之祉大帝以西京命賞平原

之秩未弘東漢崇恩新野之封猶褊於是廣流原霈大

啓黃扉稽石窟之遺塵裂寶符之

缺

即以其年十一

月冊拜代國夫人食湯沐邑一千戶品

缺

第一位在王

公母妻之上魚軒水缺颺輕影于龍池暉服霞明下鮮

丈于鳳掖榮由德被位匪恩昇驥應佳名徙昭洪澤以

顯慶五年十月轉拜榮國夫人尋改封鄆國夫人自家
疏槐里門荷椒庭累沐殊輝頻膺茂典南鄰夜缺奏鐘

磬于高臺北里晨通列笙竽于廣榭門有躡珠之客家

豐饌玉之厨恒處逸而思勞每將昇而必降綠墀青瑣

特忿王根火布金蛇深非梁冀謙撫之美萬缺仰而知

勤端潔之風九圍欽而取則智周寰宇識洞古今思所

以匡主庇民濟時揆物嘉謨讜說屢發於神襟厚利豐

功頗彰於帝念奏便削藁缺莫能知每以孔光祕言合

為缺之道山濤密啓得事缺之要可久可大置黔首于
生成惟幾惟深頓蒼元于覆缺至若緣情體物屬事比
辭取之以義方先之以風化清詞海富縟藻雲繁凡所
著述皆成典訓其動也方其靜也直其恩也若春雨之
流津其威也若秋霜之應節接上以禮逮下以仁君子
感其德小人懷其惠缺機獨轉靈臺迴燭虛鑒與缺

齊明神理共陰陽比奧洋洋乎不可得而稱也既而離
宮霧闢遙橫缺乳之山別館缺開上戴缺眉之宿甘泉

避暑方陪萬乘之遊景福追涼更扈六龍之駕不謂災
纏霧露疚積膏肓丹宸凝慈召名醫而接軫紫霄流渥
下珍藥而相望玉釜徒煎竟乏長生之術金丹莫就終
無駐壽之期咸亨元年八月二日崩于九成宮之山第
春秋九十有二缺上以身齊霄極禮闕晨昏戀隔九重
望長筵而下泣心馳五起瞻厚禡而含悲大帝慮不勝
哀祕茲凶問苴筵欲對仍流不次之恩某服將臨更下
非常之澤仍改封衛國夫人以諭缺 上之憂懸也后

疾將大漸缺落高春雅志無昏神情不撓影隨燈滅自此長辭魂逐香銷終無贊返以為合葬非古禮貴從宜將追罔極之慈願在先塋之側上奉遵遺旨無忝徽音割同穴之芳規就循陔之遺躅即以其缺庚午閏九缺辛丑朔十一缺辛酉遷座于雍州咸陽原之洪瀆原鄭恭王舊塋之左禮也爾其郊原块缺林薄阡眠秦缺關河迎接寶雞之野漢家墳壠平依金狄之川松檜森沈何缺鳥住風煙蕭索幾代缺亡於是凝恨九泉廢朝三

缺空山露冷痛結飛行曠野雲愁悲纏草樹乃下制贈
魯國太夫人謚曰忠烈仍令司刑太常伯盧承慶攝同
文缺御充監護大使右肅機皇甫公義等為副賜東園

祕器每事官供務從優厚仍令西臺侍郎缺公戴至

德持節弔祭京官文武九品以上及諸親命婦並赴宅

弔哭仍送至渭橋葬事並依王禮給班効四十缺羽葆

鼓吹儀仗送至墓所往還官為立碑親紓御札缺上因

心轉切錫類方弘希申莫大之懷冀展飾終之請烏墳

欲列思增茅土之儀鶴隴將崇願廣山河之誓遂得五
雲飛彩墜仙液于松塋十缺迴光被曾輝于萬里乃下
制贈太原郡王妃餘如故所司備禮冊命大帝親御橫
門缺軒悲哭紫宸哀痛黃屋淒涼缺為之寢光煙雲
由其輶色缺上以幽明永隔此岵長辭終無再見之因
鎮結千秋之恨奔曠已遠薦霜葷而無缺逝水難追饋
冰魚而未缺又以嚴規早陞遠卜厝於鄉墳慈蔭重傾
近陪親于京隴陵塋眇隔長懸兩缺之悲闕塞遙分每

切百身之痛遂命大使備法物自昊陵迎魂歸于順陵
馬遊冠遠降墜鶴遙遷方移沛邑之魂更啓橋山之域
白雲朝起乍伴龍輶明月宵懸時低蠶衛文明元缺上
臨朝其年追尊先妃曰魏王妃食邑一萬戶實封加滿
五千戶改咸陽園寢曰順義陵大名缺啓與壤缺分古
樹捎雲近對黑龍之水荒墳映缺傍_{當作}鄰丹鳳之城
徽號既崇園陵缺廣屬以圖書河洛龜負鳳銜窻闔方
圓雲攢霧矯合宮重屋既布政而嚴禋玉輦金輿且巡

河而拜洛永昌元年追尊先妃曰忠孝太后既而謳歌
允集獄訟知歸缺垂革命之符缺涌受終之籙玄珪錫
禹還逢揖讓之缺黑玉歸商即啓休明之運九莖仙草
依漢殿而抽芳五色祥雲繞軒營而布彩下從缺望上
應缺心乘寶位於通三建瑤圃於得一黃琮蒼璧祀缺
郊複廟重檐宗文祖武鴻名肇創光鳳闈于幽泉茂
禮將加飾鸞闈于長夜缺元缺追尊曰孝明高皇后
陵曰順陵復以祥分貝葉瑞演龍花金容開十缺之圖

玉相告三空之讖龍軒黯黯俄為兜率之缺鳳闕空空
忽似須彌之座金輪既轉玉鏡方懸式詮無上之文缺
顯崇親之義長壽二年后位之上又加無上兩字尋又

下制改順陵曰望鳳臺東京故事西漢遺塵封樹空存

追崇未廣豈若宸襟鎮結長懷露序之哀睿念恒纏永

結霜旻之慕遙瞻鳳野式建嘉名遠望鶴郊長懸美稱
且夫功成翼贊尚畫雲臺勣擅勳庸猶題麟閣況乎缺

茂德貫缺殊禎垂母則于寰區導嬪風于邦缺豈可

使炎涼暗積陵谷潛移惟裁舞鶴之松不刻盤龍之石
缺上凝懷萬化長想千齡恐缺軸之西迴懼缺闕之北

轉方圖琬琰式降絲綸永嗟仙鶴之歌用固靈龜之卜

微缺攀輝缺樹沐潤缺潢榮忝綠車職兼青史奉先追

遠恒積慕于丹誠相質披文忽承恩于紫誥是用恭抽

弱思敬述洪猷屑瓦徒勤生金媿妙揮毫奪魄陳萬一

而寧窮伏紙驚魂辭再三而不獲逡巡拜首乃作詞云

邈矣上古悠哉厥缺迴紫府缺轉黃輿陰陽蕩薄缺

居諸靈龜負識寶鳳銜書

其一

大位既陳三才乃立帝皇鬱起后妃更襲蛟電遙凝虹

缺下入渭涘疏派塗山是草

其二

明明高后奕奕輝光白環代鬱丹轂家昌靈基嶽峻曾

派何長捫

缺

集祉浴

缺

開祥

其三

爰自生育早彰尊貴

缺出

缺

流青龍翠氣金屋是貯玉

衣方萃燕卵非奇雜珠寧異

其四

芝蘭吐紫桃李開花黃雲白氣夜

缺

朝霞賢明自負仁

孝無加曾霄降藥祕篋飛沙琪

聰悟缺資惠才神與河漢靈匹瀟湘帝女筆動鸞迴絃

調鶴儻滌想金

缺

心寶聚

其六

仙容婉婉艷質峩峩缺妃恥出缺媛羞過椒房入頌柳

絮縈歌詞峰秀獄學海馳波

其七

鯈鯉成詩鳳凰開兆琴瑟既合室家斯紹兩鶴齊飛雙

龍並繞德行方肅言容是

缺其八

九圍母則六合嬪風恩流海內化被區中銀環曉上金

缺

祥開梓闕位冠椒宮

其九

習禮明詩披圖閱史漢朝馬鄧周缺任姒陰化聿宣坤儀缺理貫缺驚瑞驚雷送祉

其十

高春忽墜上壽俄騫金丹不熟玉釜徒煎黃泉九缺白

三缺六宮恨積萬缺哀纏

其一

寂寞丘隴淒涼原隰畢缺難追終缺靡及薤露晨缺

急伏紙銜悲揮毫灑泣怨缺賢之同盡感昏明之

遞及紀盛德於豐碑冀神猷兮永立

其一

長安二缺歲次壬寅金缺 己巳木朔五缺癸酉金建
右武后革命時所立順陵碑首曰大周無上孝明高
皇后碑銘并序特進太子賓客監修國史上柱國梁
王臣三思奉勅撰太子左奉裕率兼檢校安北大都
護相王臣旦奉勅書

六藝之一錄卷一百二十一

欽定四庫全書

六藝之一錄卷一百二十二

錢唐倪濤撰

石刻文字九十八

求古錄

吳越武肅王墻隍廟記

重修墻隍神廟兼奏進封崇福侯記

若夫冥陽共理之規人神相贊之道傳於史冊今昔同
符切以浙東地號奧區古之越國當舟車輻湊之會是

江潮衝要之津自隋末移築子牆因遷公署據卧龍之
高阜雉堞穹崇對鏡水之清波風煙爽朗緬惟深固宜
叶冥扶故唐右衛將軍摠管龐公諱玉頃握圭符首臨
戎政披榛建府吐哺綏民仁施則冬日均和威肅則秋
霜布令屬牆愛戴黔庶謌謠尋而罷市興嗟餘芳不泯
衆情追仰共立嚴祠鎮百雉之岡巒宰軍民之禍福殿
堂隆邃儀衛精嚴式修如在之儀仰託儲靈之應往載
眾生劉氏妖起羅平予躬稟睿謀恭行天討數年擐甲

兩復越牆皆資貯鑿之功以就勘平之業特為重增儀像嚴潔牲牢邇來四野無塵重門罷柝丁卯歲揚旌東渡巡撫軍民躬奠椒漿目瞻靈像每暢吳風越俗共歌道泰人安昔為兩鎮之疆今作一家之慶遂馳牋表請降封崇所冀朝恩與西使牧齊標誤有美稱共秦巒對聳尋蒙天澤果賜允俞頒崇福之嘉名昇五等之尊爵其所奉勅命具列如左右小字

勅鎮東軍墻隍神龐玉前朝名將劇郡良材項因剖竹

之辰實有披榛之績叔修府署綏緝吏民豈獨遺愛在人抑亦垂名終古况錢鏐任隆三鎮功顯十臣能求福而不回致效靈而必應願加懿號以表冥符宜臻燮業之功用顯優隆之澤宜賜號崇福侯仍付所司牒至准勅者右大字

噫乎人惟神佑神實人依爰自始建金湯肅陳祠宇奠茲中壘三百年來雖享闕馨未登列爵今則值予佐國連統藩維啓吳越之雙封為東南之盟主况遇金行闕

錄梁德克昌道既泰於君臣澤遂加於幽顯獲申奏薦
遽降徽章今則象軸煥新龍綸遠至表勲名於萬代昭
靈感於千秋固當永荷王私長垂幽贊保我藩宣之地
遐清災沴之源共泰斯民永安吾土烜矣赫矣永作輝
華今當吳越雙封一王理事亦仗土地陰隲冥力護持
神既助今日之光榮予亦報幽靈之煥耀但慮炎涼改
易星歲徂遷不記修崇莫源事始聊刊貞石以示後來

時大梁開平二年歲在武辰

闕

月

闕

啓聖匡運

同德功臣淮南鎮海鎮東等軍節度使檢校太師守侍
中兼中書令吳越王錢鏗記

右碑在紹興府卧龍山西岡上城隍廟中此碑以城
為牆以戊為武問之越人皆茫然莫對錢塘吳仕臣
博物君子也一日予舉此碑詰之答曰五代史梁本
紀註曰梁嘗更戊曰武朱溫父名成戊字類成故改
之城之改牆亦此故也然本紀言溫父名誠非成亦
豈歐陽公誤耶 予按舊唐書哀帝紀天祐二年七

月全忠請鑄河中晉絳諸縣印縣名內有闕城字並

落下如密鄭絳蒲例單名為文九月勅武成王廟宜

改為武明王十月勅改成德軍曰武順十月勅管內

豪城曰豪平信都曰堯都欒城曰欒氏阜城曰漢阜

臨城曰房子避全忠祖父名也十一月勅改路州路

城縣曰潞子黎城縣曰黎亭又勅改河南告城縣曰

陽邑蔡州襄城縣曰苞孚同州韓城縣曰緯元絳州

翼城縣曰澮川鄆州郢城縣曰萬安慈州文城曰屈

邑澤州晉城縣曰高都陽城縣曰濩澤安州應城縣
曰應陽洪州豐城曰吳高又按五代史成德軍梁祖
以成音犯廟諱改曰武順其曰音則以二字同音而
避之禮所謂嫌名者非誤也又曾子固因跋韓公井
記云城改為牆者梁太祖父烈祖名誠當時避之此
更可據然因成而改戊甚為迂曲周公謹齊東野語
云此全無義理又戊本音茂不知何以有武音而鄭
樵謂十辰十二日皆為假借甲本戈甲乙本魚腸丙

本魚尾丁本蠶尾戊本武己本凡又不知其說何所
本也

又按城隍二字始見於易爻城復於隍之文說文隍
城地也有水曰池無水曰隍而非以為神也禮諸侯
祭五祀而國門居其一鄭氏以國門為城門則始有
祭城之說而非以為一國之主也洪武二年禮官奏
城隍之祀莫詳其始唐李陽冰繕雲城隍記謂祀典
無之惟吳越有之然成都城隍祠太和中李德裕所

建而張說有祭城隍文韓愈有祭潮州袁州城隍文
杜牧有祭黃州城隍文則不獨吳越也蕪湖城隍建
於吳赤烏二年北齊慕容儼梁武陵王祀城隍神皆
書於史則又不始於唐也予考其云赤烏年者固不
足憑而大約起於南北朝之世至唐末而無地不祠
無州不祭又必指一人以當之如吳之春申君永嘉
之周竒南昌之灌嬰潤州之紀信而此郡則以為前
總管之龐玉地祇人鬼合為一身祀典之不經至斯

而極已或曰如子之言則令甲所封為神者非與非人鬼也而可以察人間之善惡與曰奚不可哉在古有之國社里社庶人所得而祭也啓之戰甘曰不用命戮於社而王莽之誓其下曰有不為新室者社鬼記之是故以土神而司生殺之柄者也今之城隍古之社也名異而實同國家之所奉神則馮焉不必其托於人鬼而後能靈爽也予既錄此碑封號而慮為後人之謗鬼者助之左證也故并論之

宋勅牒碑

勅賜昭祐公碑

碑額篆文

尚書省牒

越州顯寧廟昭祐公

大字

太常寺狀准尚書省劄子三省同奉聖旨駐蹕會稽今
已逾歲妖祲不作行殿載寧越州城隍廟崇福侯可特
賜額封公竝令太常寺擬定申尚書省依准今降聖旨
指揮欲擬昭祐公伏乞朝廷詳酌指揮施行申聞事

城隍廟崇福侯

右小字

牒奉勅朕展義東南駐蹕都會宮室城郭之必葺殆歲
之周氣浸妖孽之弗興繫神之祐是用錫上公之尊爵
加二字之榮名不顯其光庸示無窮之報自今以始常
儲有美之祥宜特封昭祐公牒至准勅故牒右大字

紹興元年五月

牒牒上有尚書省印

參知政事張

古官銜俱在中半截寫起

尚書右僕射兼知門下省事

少傅鎮潼軍節度使判紹興軍府事兼提舉學事兼管

內勸農使充兩浙東路安撫使馬步軍都總管信安郡
王食邑柒千貳百戶食實封叁千肆百戶孟忠厚 立石
右碑在城隍廟中其陰大書曰賜顯寧廟額勅按宋
史建炎四年四月帝駐蹕越州五月癸丑以張守參
知政事與碑合

式古堂書畫彙考

米南宮書宗室崇公孝恭墓誌銘

宋宗室持節隨州諸軍事隨州刺史充隨州管內觀察

使上柱國天水郡開國公食邑六千一百戶食實封一千四百戶贈開府儀同三司追封崇國公再贈司空謚孝恭墓誌銘

翰林學士朝奉大夫知制誥兼侍講實錄脩撰雲騎尉賜紫金魚袋臣鄭居中撰

承議郎權知淮揚軍管句學事兼管內勸農事飛騎尉賜緋魚袋借紫臣米芾書并題蓋

公諱世恬字靜之太祖皇帝之元孫曾祖燕懿王德昭

祖彰化軍節度使舒國公惟忠父宣州觀察使宣城侯從謹嫡母高平郡夫人薛氏庶母永嘉郡太君李氏公以慶歷三年六月生七年賜名授太子右內率府副率皇祐二年明堂恩改右監門率府率稍遷右千牛衛將軍英祖神考哲廟嗣登天極累遷右金吾衛大將軍康州防禦使又改遷貴州防禦使上踐阼遷隨州管內觀察使崇寧元年五月十一日以疾終於睦親第享年六十詔贈開府儀同三司追封崇國公仍賜以勲繡贈玉

又勅以一品鹵簿殯於城北佛舍遣太常博士吳矜輒
祭於國門謚孝恭繼以子令寤郊恩贈司空公恭儉孝
慈出於天資始宣城侯薨纔七歲哀泣摧毀若成人及
長事高平夫人昏定晨省未嘗少懈夫人尤愛之高平
歿殯於佛寺公伯仲願廬墓以終其喪宗正拘文不許
公乃命子姪訴於庭神宗為之歎息褒美詔從之宗室
廬墓自公始也既冠銳意經史研精理致日夜與伯仲
講習求古人學問手錄訓釋溢於几席宮教王慥善否

臧人物一見公灑然異之乃以公進士業上焉將召試
公謂所厚善曰學以為已豈忍與吾家人角一日之長
而徼倖爵祿哉終不就舉既失怙恃事兄嫂如父母宗
子間指以為法永嘉棄養哀號擗踊水漿不入口者累
日出殯普照寺廬次纔數楹公苦塊其間足不踰閭人
以為難伯仲俱亡公長其族屬內外幾百口雍睦上下
閨闥肅然雖見孫姪必具衣冠拊循訓飭動合禮則其
有喪葬婚姻力不給者必捐資厚遺於人了無德色歲

時祭享列子孫拜跪庭下至有跛倚者公曾不知倦永
嘉葬卜地神岡距京城幾半驛四時薦獻必躬親之晚
歲以疾筋力不強視世事一不留意獨嗜書史以教子
孫欲人自表見於世故所延納皆當時知名士而一門
之內舉進士者幾十人其子令暉嘗試藝中高等問學
該博孝友純篤掌教官交薦於朝崇寧溫詔且以宗子
久失教養為念以其事付宰臣俾之講議於是官邸大
闢譽宇倣太學三舍法教養宗子令暉首率子姪執經

就列月書季考以行藝升內舍者一歲凡三人令憲子
泰舉進士中第子鉉赴試京東轉運司以魁薦復試南
廟擢第一聯名奏籍者一子三孫集英唱第令駿以環
衛入侍稱謝殿陛再三人頗榮之令消自內殿承制詣
登聞乞試遂中程易文階其他試吏亦各有聞皆公教
督有素也每病少間則奉朝請無虛日雖霪風暴雨未
始或渝人為言公方病瘳未宜勤四體公曰宗子享厚
祿且無吏責苟無病辭不能勉強趨朝縱於法寬假獨

不愧於心乎間命諸子取前代史抗聲誦之傾耳而聽
一字輒誤則詰證之已則戒之曰古人之言不妄可不
審諦耶凡親舊踵門雖病應接略無倦容聞賓客語及
經籍必命子孫錄之至如薦紳先生嘉言竑識往往識
於屏幛間朝夕載閱諷誦不忘公之好賢樂善皆此類
也世或賣婚取資習久成俗公獨慎擇望族間得善士
其所奉養甚薄至於供祭祀接賓客恤孤獨則倒廩傾
笥不吝所有惟不滿人意公雖嚴而恕雖寬而栗儼

然莊重人自畏愛娶邢氏封太寧郡君贈和義郡太君故太師昺之孫女也先公六年而亡男十八人長令幼太子右內率府副率次令萃贈定州觀察使令炤贈左屯衛大將軍令暉右內率府副率皆亡令暎右監門衛大將軍康州刺史令寤內殿承制令備內殿崇班令緹令注故右侍禁先亡令戣東頭供奉官令洧宣德郎令礪西頭供奉官令翹宣義郎簽書安國軍節度判官廳公事令名右侍禁令勗右班殿直女十八人供備庫副

使鄭僅朝奉郎知開州軍州事郭伯山左侍禁馬能夫
東頭供奉官宋昂承務郎范良右班殿直張汝明三班
奉職馬公彥通仕郎田有成右侍禁張汝能右班殿直
閣門祇候鄭繹三班奉職焦天任皆公婿也一在室孫
男二十人子鉉宣義郎子泰將仕郎密州司戶參軍子
鑑亡子訪子巽子履竝殿直子穀子瀾子殳子笈子友
竝奉職餘未仕孫女二十二人長適東頭供奉官劉絢
次適右侍禁陳元發次三班奏職張由庚次三班奉職

盛鏗次三班奉職王蘋次承務郎升公南次將仕郎張
章餘未行曾孫男三人曾孫女四人皆幼以大觀元年
三月廿九日葬於河南府永安縣銘曰赫赫崇公藝祖
之裔能嗜於學於焉養智恭儉孝慈好賢樂施教督孫
子而業於藝比比登科以儒顯世人有一善亦足名家
公兼有之德則無瑕銘以示後實而非誇

趙松雪書光福重建塔記

塔者西域聖人之靈廟衆生滅罪致福之具也自阿育

王建初後代震旦之來表刹興盛者莫盛於蕭梁之世
焉光福塔者實梁大同權輿唐會昌暴殄復興咸通至
趙宋宋至今朝大德中住山磻師時畢方鳥棲其巔以
致鐵石瓦甓隣哉有不可葺者住持相師謨畫鼎創真
人周靜翁仙宗而尚佛來自雙鳳作檀越主率寺鄰富
而信者劣成徐公沙門愿而幹者成徹德三公暨寺職
班員涓吉命匠箑樓鸞竹索以為絢材化羊杉縛以為
架徹頂至踵革古從新即舊基越舊制別累層級至五

半徐公脫屣索訶相師遷喬梵行施心願力唯靜翁不
移走書來曰山中住持聞有更易倘林屋清師補處則
塔緣幸甚香火幸甚既而疏來洞庭孤雲乃起一葦未
杭翁已羽化烏乎元度乎重來乎三歎終至至未席溫
或謂塔緣幸歟不幸歟余曰佛三祇百劫修六萬行以
戒定慧力成舍利益衆生者塔之謂也由塔即廟廟即
貌貌佛聖德令衆歸命行檀波羅而得福田今嗇一緣
將普萬化是荷佛本願益衆生歟果元度之類歟子知

其然而不知其所以然歟於是越明年具梵禮迎銅像
出化東行首翁之兒婦魏氏母子承禎同調無改大父
之道樂助而之任洋沙頭大倉蘇臺嘗見四新烟載而
返尋不請之檀朱公闢工施財施藝特銀其相輪之頂
復有刺血為墨書妙經者二渡長江入長淮募遠者三
大概廿餘同袍輔勢忘倦宣勞聚諸財鳩諸工一舉而
完七級自夫以還飾蓋至四歲暮收工明年像復出西
募春行夏歸秋作餘層列屋皆其落成輝輝乎摩尼圓

明杳杳乎露盤屬鼎贍碧瓦鱗集畫檐翬飛布闌楯而寶
鈴和鳴鎮山川而人天瞻仰具功德一十五種消罪業
八萬四千不夜常光免責備於香火寶一不幸而衆幸
且甚也遂書其延祐改元二月十日之建始來年五月
望日之畢工系以辭曰

阿闍世藏設利羅阿育得之出恒河八萬四千起塔婆
後世則之廣興建四方玲瓏或八面蕭梁以前世未見
我此靈廟實大同起伏二次三鳩工延祐以來又六冬

清寧仙人德相佛福緣慈緣普澤物白花巖頭懶屹屹
清也薄有銅像緣兩募一舉功其圓盡未來際民福田
常光歷劫射牛斗羨椅椅兮淑吾後哿矣富人壽長久
至治元年望月二日建 皇帝陛下千萬壽 佛慧雄
辯大師本寺住持沙門了清撰 前翰林學士承旨榮
祿大夫知制誥兼修國史趙孟頫書并篆題

虞邵菴書偈峴臺記

尚書司門員外郎晉國裴君治撫之二年因城東隅作

臺以游而命之曰儼峴臺謂其山谿之形擬乎峴山也數與其屬與州之寄客者游而間獨求記於予初州之東其城因大邱其隍因大谿其隅因客土以出谿上其外連山高陵野林荒虛遠近高下壯大閑廓怪奇可喜之觀環撫之東南者可坐而見也然而雨隳潦毀蓋藏棄委於榛藪茀草之間未有即而愛之者也君得之而喜增覽與土易其破闕去榛與草發其亢爽繚以橫檻覆以高甍因而為臺以脫埃氛絕煩囂出雲氣而臨風

雨然後谿之平沙漫流微風遠響與夫浪波洶湧破山
拔木之奔放至於高桅勁艤沙禽水獸下上之浮沈者
皆出乎履舄之下山之蒼顏秀壁巔崖拔出挾光景而
薄星辰至於平岡長陸虎豹踞而龍蛇走與夫荒蹊聚
落樹陰晦曖游人行旅隱見而斷續者皆出乎衽席之
內若夫烟雲開斂日光出沒四時朝暮雨暘明晦變化
之不同則雖覽之不厭而雖有智者亦不能窮其狀也
或飲者淋灑歌者激烈或覩觀微步彷徨徒倚則得於

耳目與得之於心者雖所寓之樂有殊而亦各適其適也撫非通道故貴人蓄賈之游不至多良田故水旱螟蟲之灾少其民樂於耕桑以自足故馬牛之牧於山谷者不收五穀之積於郊野者不垣而晏然不知枹鼓之警發召之役也君既因其土俗而治以簡靜故得以休其暇日而寓其樂於此州此州之人士安樂其安且治而又得遊觀之美亦將同其樂也故予為之記其成之年月日嘉祐二年之九月九日也南豐曾鞏記

君作新臺擬峴山羊公千載得追攀歌鍾殷地登臨處
花木移春指顧間城似大隄來宛宛溪如青漢落潺潺
時平不比征吳日緩帶猶宜向此閒郡人王安石為裴
使君作南豐先生以嘉祐二年九月九日作此記先生
是年登進士第而歸鄉之時也裴侯名材記不書名亦
致敬邦君之意後七十八年其從子紆守撫重刻之久
之石又亡又後二百年雍虞集書并附王文公詩一首

南豐曾氏新建文定公祠堂記

君子之欲行其道者時王之制有所不得為則推其法
意之所得為而為之此聖賢所以無不可行之時也昔
者諸侯之國其昆弟子孫得以公族為大夫為士有田
有祿以養之國有宗廟世守其祭祀百世之子孫祭於
大宗五世之子孫祭於小宗而祖考之神靈蓋有所歸
矣後世貴為公卿而無國邑惠澤無以徧及其族人於
久遠君子原本而充類盡然傷其心焉是以有置義田
以待後人之冠昏喪祭者矣宗廟不立祭享無所君子

酌於賢賢尊尊之意而不得有所為焉於其賢者則緣夫尸而祝之於社之義而致其敬則亦庶幾而已南豐曾氏自魯國公有六子其顯者三人文定公子固最賢子開之文如其兄而子宣最貴子固之學在孟氏既歿千五百年之後求聖賢之遺言帝王之成法於六經之中沛然而有餘淵然而莫測赫然為時儒宗其文章深追古作而君子猶以為特公之一事云爾魯公沒時公弱冠未仕也家甚貧嫁孤妹九人必得其所奉母夫人

至孝老死不衰蓋其根於天性者純明得於經學者深至所以行其道者衆人固不盡識也是以官爵不過於郡守奉入無踰於常僚猶悉其貲力置義田於臨川郡城之後湖與屬邑金谿之南原立為規約以惠利其族垂三百年矣此所謂能行其法意於可為者乎不然何其能久也今其族孫元翊以其父正子之遺命作公祠堂於後湖之上使其族之人食焉而思其本居焉而敬其身則公之遺意雖去之百世而烏有終窮者哉嗚呼

公之至元翊八世矣於廟則已遠於社則已踈即其所
遺田而祠之使羣情之渙者尚有所萃也不亦可乎元
統癸酉祠堂成適予自京師歸臨川來求文以為記故
為書此俾附諸義田規約之後而刻諸祠下云雍虞集
記

歐陽圭齋楊公墓碑銘

元故翰林待制朝列大夫致事西昌楊公墓碑銘

前翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼修國史渤海

海歐陽玄譏并書

翰林學士資善大夫知制誥同修國史楊宗瑞篆額

延祐二年乙卯皇元初設進士科取士左右榜通得五十六人至正乙酉丙戌間余與掄魁濟南張公夢臣同為三史總裁暇日館中論及同年因嘆五十六人之中物故過半蓋三十有餘矣時西昌楊公賢可方上引年之章朝廷優異之以翰林次對致事今年余老退閒居

瀏上賢可之子準來求墓銘則斯文又弱一箇矣為之
怡悵數日乃叙而銘之公諱景行字賢可號吟窓楊氏
在諸譜中最詳西漢赤泉侯喜至東京太尉震及今千
有餘年昭若指掌蓋由代有聞人紀載不失故也其族
在廬陵者自唐虞部侍郎輅始遷宋忠襄公邦乂文節
公萬里皆出此族其自廬陵遷西昌者族甚繁然以科
第入官實自公始焉曾祖父克恭大父叔球考復圭隱
德弗耀以公貴考贈承事郎龍泉縣尹公幼穎悟三歲

記誦七歲能作詩龍泉公常令侍側對客命題應聲而就龍泉喜曰兒能繼先業矣它未暇論也稍長不事生產人或迂之則捧腹以示曰千斯箱在是焉能效諸君競刀錐之末乎初從師刲聲律賦賦諸葛亮草廬語警拔有奇氣師異之弱冠贛大家謝氏諸嫡於父所親知加愛敬久而庶母遇其嫡子逾於已出闔門千指共爨今稱義門贛俗有疾事巫鬼多不謁醫公力詆其陋一日忽首疾若有感公正色不為動夜夢神人衣冠而語

曰幽明異趣何苦相誚然君地坦彞繼此遠到吾不能
有加於君耳言已揖而去公寢而汗疾遂愈賓興之初
郡侯首以公薦既登第賜同進士出身調會昌州判官
會昌介萬山間地多瘴民不知井飲飲河水惡致疾
公教民鑿井疾良已其為士鮮知學黷舍敝陋公到割
已俸表率好義者新作校宮若干楹增學田若干頃教
養兼備士習一新餘力繕捕盜司公廨規措有法事竣
民不知役邑嚚民號十虎大為民害公捕寘諸法赭門

以識其過者八人三年民不變為善遷永新州判官永
新往號吉之巖邑訟牒山委公先取隣境文移胥桂郡
民者悉格不問民入詞於官擇其尤無情者痛繩之衆
知畏訟乃簡官民田租歲久積弊稅或飛匿戶多詭名
公抉磬弊根釐正其籍糧以石計者八萬闕千有奇居
三月善頌大作以丁艱去官民弔祭者自永新達白下
繩屬不絕服闋除江西行省照磨在宰屬中以儒獨見
敬禮改宜黃縣尹抑豪橫如會昌覈租稅如永新受知

部使者聶公延世旁郡邑獄訟久不決者皆移委公公
聽斷明允用法不頗其所承鞫咸得其情吏或舞索上
諧秋官卒從公議陞撫州路推官行縣按囚人稱無冤
金溪之余宜黃之陶樂安之廖臨川之許皆以譁訐持
長吏短長恣睢不法有列其罪於公公各底其罰戍卒
尤五流民羅里自戕以誣平民公直其事釋被誣者僧
雲住發故官管運使墓厚誓鬻獄知公不可移其賂於
權要禱以細故擯公公不少衄亦莫之害逮歸安縣尹

年及七十告老於朝拜翰林侍制朝列大夫致事至正七年月日以疾卒於家是年十月二十八日葬州之螺湖金盤原娶嚴氏封宜人繼室高氏皆先公卒子男五人介遠仁準毅克世其學遠早夭女一人適陳孫男七人章朝順名昌文脫穎孫女七人曾孫男一人公性廉正剛果當官臨政淑惠分明好惡端直與朋友交悃愞誠一急於義舉如迫饑渴座主李韓公晚收爵命泰定初公在京師聞同年在言路者欲上章申雪之數往見

同年風切之以義同年感公言章上遂還舊授自為布
衣至擢科日入仕始終以負所學自期未嘗利方瓦合
以適時尚亦未嘗為習俗所移縉紳間論初科南士所
至以政事稱者江淵如干壽道江西如楊賢可誠不易
得者有詩集若干卷雍虞公集為之序廬陵劉公將孫
謂其節制老成句法兼有二陳所長采置雅南集銘曰
仁廟抑吏始更用儒儒承休風所尚廉隅侃侃楊公廉
匪近名曰予立志無負聖明我去吏汚守儒故常又懲

儒迂盡吏所長治績至難尤難鄉邦公治會昌能吏伏降再調永新又邇桑梓突未及黔善頌盈耳理棼如絲操刃必割殖善如苗拔莠斯活宜黃善製美錦不傷庭無滯訟戶無瘦糧紓餘不徐奮擊不亟靡威匪畏靡馴匪德少卿信臣其進明經康成注律以誼定刑性習相漸有蕕有薰人盡如公足彊斯文士生有文文足名世仕而能官官者有實惠二美曷并公則兼有惠流無窮文托不朽念昔同升江右五士公與求師我銘其二維

公壽考實多求師奕奕年家我心覩之有湖曰螺有原
金盤德人斯藏生也桓桓宜黃之碑會昌之祠過墓者
式眎茲銘詩

周伯溫書危太樸譏倪夫人墓銘

有元故薛君思永配倪夫人墓銘

至正十年夏立儒薛毅夫葬其太夫人倪氏於信之貴
溪縣同耕原其友臨川危素方在史館屬其外兄桂孟
書其世出言行欲來求銘居亡何汝穎盜起道路隔絕

後一紀始克航海至京師以請於素不敢辭也按夫人諱瑞真姓倪氏其先在南唐時有信州雄石鎮鎮遏使官至銀青光祿大夫奉化軍開國侯父恕軒先生母薛氏生至元二年七月八日時見北斗光燭於庭父母異之年十九歸同里薛君昶思永其字也君之父晚有足疾不良於行扶掖起居供饋飲食必身先之父或謂之曰宜自讀書不煩爾也對曰奉親餘暇方是讀書之時上有大母夫人復從容曰妾當親為治具以養曾祖姑

為學不可廢也君有父喪慟哭過哀人不忍聞憇傷大母之心既葬則哭於他室夫人開釋之終莫能止每見大母則歡然改容服除竟以憂遘疾卒曾祖姑方涕泣慮無以為葬夫人乃盡出嫁時衣服簪珥以為棺槨他日撫二子曰汝大父嘗窘於徭役亦不知遽至於貧唯日夜望汝成人以興吾家他日得從爾父於地下足矣哭幾至絕由是堅苦自持蠶桑紡績得繒布奉曾祖姑餘以資教子之費子既長則又訓之曰人多言汝勤能

鄉學使汝父及見之喜當何如輒嗚咽流涕曾祖姑喪伯祖姑議均財治具夫人請曰所積錙銖豫備之矣人尤以為難能歲時祭祀必躬視俎豆無違於禮至正八年十月戊辰得疾越五日壬申沒得年五十有九子男二毅夫其長也次餘祥先卒孫男一人薛氏之先亦仕南唐為司徒乃徙貴溪之漸步里五傳至宋朝奉郎尚書駕部員外郎上護軍昌弼又六傳至修職郎金溪縣丞玠君其曾孫也兩家俱著族云銘曰女婦之德由教

而明維薛與倪世有簪纓婉婉令容訓戒是承爾行之
孝爾節之貞鬱鬱松柏原曰同耕為善之徵被厥雲仍
通奉大夫參知政事同知經筵事提調四方獻言詳定
使司事臨川危素譏中奉大夫同知太常禮儀院事都
陽周伯琦書

董思白書大中丞少司馬曹公生祠碑

皇上厲精圖治修祖宗平臺召對故事史不絕書朝無
虛月而撫臣特召今有江南開府中州曹公於是公嚴

程行矣鎮臣趙將軍世臣尚將軍廷棟等感知懷德畫像作祠以金石之事請於舊史固辭不獲予聞之軍志曰威克厥愛允濟乃茲讀公撫吳疏草與檄草而知公惠愛之深也蓋以嚴得之云公馭吏嚴故儲糲所頒二月為期畫一絜令即際三空稱四盡必不游移以果胥史之腹公馭將嚴故詢察所及狼貪必剪鴛乘必汰即借先容憑請託而必不以姑息逭敗類之驅公律已嚴故牙蠶所至二簋無加兼珍弗御即冒霜雪絕波濤必

不以供帳開乾沒之竇意嘗欲使國家有餘力以養兵
士卒有餘力以養氣所謂視之如嬰兒故可與之赴深
溪者此物此志也我吳荷殳持戟之士守在海壘門庭
間二百餘年無長征之役公驟聞闕警飲血誓師曰戰
陣無勇不得比於孝子捐軀報知乃可齒於俠夫自古
開幕府謂之鑿山門此何時乎束甲疾趨敵王所愾義
無反顧矣將士曰敬如公命於是旌旗獵獵驪駒駿駿
渡江而前壓滹沱而陣他方應援者或望屋食或鳥獸

散或鳴張鼠竊幾激為涇原而吳軍獨否會闕騎先退不得一當見長天子聞而嘉之有詔歸伍公當扶杜之還復厪北門之恤向所厚給近於可追者一無所問蘇軾曰天下之事成於豁達大度之君子而敗於寒陋之小人者謂是耶公所居唐鄧間即忠武侯抱膝南陽故處武侯以嚴治國者惟其澹淡自將故能平心如秤開誠廣益雖李平廖立不忘殉知况受知者公之治吳與武侯治蜀恩威無異此方將士尸而祝之社而稷之者

又寧有異也公對平臺必以夾袋所儲戎旃已試孰可
建威萬里孰可獨當一面悉數於上前以備鞭撻東

闕

之用我東南亦有榮施焉屹然一片石不足表東海乎

哉賜進士出身資善大夫南京禮部尚書前禮部左侍

郎兼翰林院侍讀學士詹事府少詹事掌南翰林院學

士事修實錄副總裁經筵講官治生董其昌撰并書

張子蓋書岣嶁山房記

靈鷲山靈隱寺之西循曲徑踰小澗有泉泠然而清有

石獅蹲而虎踞有梅數枝有竹數竿有屋數楹悠然其間者岣嶁山房也其中為樓曰紫蓋云者岣嶁山之別峰也樓之上下折為小室者五凡燕居欵客却暑避寒之所無不畢具樓之外插槿為籬疊石為垣剗竹為瓦引泉從垣間瀉出日夜作瀑布聲綠蘿翠竹交映其前盛夏凜然如秋出樓之北躋石磴而上數十步結檜為亭曰來鶴因名為坪曰對奕又上十步曰孤嘯臺為白砂丹井為禮斗閣為香雪巢其外為桃蹊茶坂梅塢橘

坡益是山周遭不盈十畝而極備精致入之者如遊於蓬萊方丈而莫能窮詰也山人姓李名元昭少喜任俠有提戈取功名之志稍長更讀古書工詩詞已而棄去習舉子業為諸生尋以祖爵襲千戶侯亡何又棄去始一意養生之術躬負瓢笠與其徒雲游湖海上凡名勝之區足跡殆遍歷七寒暑然後歸構山房為終焉之計室中刻木為小像傍列棺斂之具穴山為塚題曰岣嶁山人墓是時山人年六十有五今七十有九矣余自甲

予歲聞山人名而訪之遂定方外交嗣是往來錢塘必
造宿於山中徘徊累日不忍去噫自余交山人迄今十
餘年矣世故撓其外欣戚盪其中役役營營竟成何事
而山人負不羈之材挾文武之器乃能早謝去獨與造
物者游等勲業於浮雲視死生若旦暮今其年益耄神
益強視聽益聰明步趨益矯健雖其中所深詣非余所
敢知迺以余自視年為減山人之半而神氣不逮遠甚
顧猶馳逐於夢幻之場而不知返視山人為何如雖然

山中烟景固自無恙余行且從山人偕隱矣作岣嶁山
房記時萬曆丁丑張元忭譔

六藝之一錄卷一百二十二

欽定四庫全書

六藝之一錄卷一百二十三

錢唐倪濤撰

石刻文字九十九

沙州碑錄

唐宗子隴西李氏功德碑記

第一行剥落殆盡不可復識第二行亦僅存
數字其餘難辯共二十五行每行五十二字
然其間亦多空白處其第二行飛閣二字起

其文曰

西涼稱藩東晉諮議即興聖皇帝十三代孫遠汎天分
世濟其美靈根地植代不乏賢六代祖寶隨使持節侍
中西陲諸軍事鎮西大將軍領口西戎校尉開府儀同
三司沙州牧燉煌公玉門西封邑三十戶曾祖達皇燉
煌司馬其後因家焉祖操皇大黃府車騎將軍考奉國
皇昭武校尉甘州和平鎮將早逢昌運得展雄才一命
是凌雲之資百齡懷捧日之慶垂篠布口口口弓裘築
室連閭里成冠蓋難兄令弟卓然口口之賢翼子謀孫

究爾保家之主諮議天授純粹神假正直交游仰其信
鄉黨稱其仁義口深沉酌而不竭道氣虛遠感而遂通
嘗以為日江海者難測其深淺望乾坤者不究其方圓
况色空皆空性相無相豈可以名言悟豈可以文字知
夫然故方丈小室默口口不二之妙智度大道法爾表
無念之真以其虛谷騰聲洪鍾應物所以歷魔宮仙坼
佛日天口愛水朝清昏衢夜曉一音演法四衆隨口口
解口珠密傳心印允依有相即是所依若住無為還成

有住由是巡山作禮歷險經行盤口口軒檻口斷口
削有地締構無人遂口口口工百堵興役奮鉗聲擊揭
石聒山素湧盤像一鋪如金輪菩薩不空羂索菩薩各
一鋪口報恩天口口普賢菩薩文殊師利菩薩口口師
西方淨土千手千眼觀世音菩薩彌勒上生下生如金
輪不空羂索等變各一鋪賢劫千佛一千軀初坏土塗
口布彩錯豁開石口口現金容本自不生示生於千佛
今則無滅示滅於雙林考經尋源備物像設梵王口世

佛母下口如口聖輪圓轉三有不空妙索維持四生人
其報恩天則請問六牙象寶口紫佩以接真五色獸王
口青蓮而捧聖十二上願列於淨刹十六觀門開其東
土大口來儀於鷲嶺慈口降跡於龍華丕休哉千佛分
身聚成沙界八部敷衆重圍鐵山希夷無聲悉寧欲動
爾其簷飛雁翅砌盤龍鱗雲霧生於戶牖雷霆走於階
陛左口平陸目極遠山前流長河波映重閣風鳴道樹
每韻口空之聲露滴神池更證清淨之趣時節度觀察

處置使開府儀同三司御史大夫蔡國公道洽生
知才膺命世清明內照英華外敷氣邁風雲懸日月
文物居重武威節鍼之雄括囊九流主持
信爰因蒐練之暇以申禮敬之誠揭竿操闔戟以從
蓬頭胼脣傍載熊羆啓行鶴鸞乘隱軫陽
谷口而至於斯窟也層軒九口複道一帶前引簫口
上千雲霓雖以身容身投迹無地而舉足足登天有
皆目窮二儀心日三界有若僧政沙門擇靈悟法師即

詰議之口弟也戒珠圓口心境朗徹學探萬偈辨折千人出火宅於口乘破空遺相口化城於四口虛往口口於是引兄太賓弟朝英姪子良子液子口等拜手於階下法師及姪僧志融歛口於堂上曰口口主君恤口求瘼戡難濟時井稅且均口財自給是以傍開虛洞橫敞危樓將以翼大化將以福先烈休庇一郡光口六親况祖孫五枝圖素四刹堂構免墜知厥無慙非石何以表其口非文何以紀其遠且登高能賦古或無遺遇物斯

銘今豈遐棄紛然遞進來以求蒙蔡公乃指精日而口
愚曰操斧伐柯取則不遠屬詞比事固可當仁恭仰指
口以俯就誠懇敢口口口狂簡庶彷彿於真宗

建立歲月書撰姓名俱闕

沙州千佛洞唐李氏再脩功德碑

碑額篆書十二字曰唐宗子隴西李氏再脩
功德記碑文首一行漫滅自第二至第二十
六行雖有剥落猶可讀其文曰

歸唐右散騎常侍英髦驥口口口口口皆以稽
古微言留心儒素或登華第更高拔口之名又戰口堂
每中甲科之的雖云流陝居戎而不墜箕裘暫口口口
口口猶次將軍之列子既承恩鳳闕父乃擢處貂蟬朱
門不愧於五侯樹戟崇隆於貴族至於源分特秀門繼
簪裾家承九錫之枝流汎祥雲之肩時遭西陲汨沒口
口至德年中十郡土崩殄絕玉關之路口口口口口口
口口口口凡二甲子運偶大中之初中興啓運口口口

是金星耀芒之歲皇化溥洽通乎
八紘遐占雪山綿邈萬里府君春秋纔方弱冠文藝卓
犖進止規常迥然獨秀時則妻父河西隴右一十一州
節度管內觀察處置營田支度等使金紫光祿大夫特
進食邑二十戶實封三百戶賜紫金魚袋南陽張公諱
義潮慕公之高望藉公之文武於是乃為秦晉遂申伉
儷之儀將奉承祧世祚潘陽之美公其時也始蒙表薦
因依獻捷親拜彤庭宣宗臨軒日日所以公具家誄面

奏玉階上亦冲融破顏羣公愕視乃從別勑授涼州司
馬檢校國子祭酒兼御史中丞賜紫金魚袋錫金銀寶
貝詔命陪臣乃歸戎幕日日餘載河古麾戈拔幟抉囊
龍韜盡展克復神鳥而一戎衣殄勍寇於河蘭馘獯戎
於瀚海加以龍頭霧卷金河泯湍瀨之波蒲海梟鯨流
沙施列烽之患復天家日日孫致唐堯之壽域晏如也
百城口口口無拜井之虞十郡豐登吏士賀來蘇之
政此乃三槐神異百辟稀功英雄半干名流萬古公又

累蒙朝獎恩渥日深方佩集口用堅磐石勲猷未口俄
已云亡享齡五十有二終於燉煌之松第亡叔僧妙弁
在蕃以行高才峻遠邇瞻依名達戎王贊普追召特留
在內兼假臨壇供奉口口口口口持談柄海辯吞
流恩洽燉煌庇庥家井高僧寶月取以為儔僧馭餘蹤
扇於河隴亡妣汜氏太夫人龍沙鼎鼐盛族孤標庭訓
而保子謀孫軌範而承家建業清資不口薦累代而揚
名閥閱聯綿口口口口口今乃逝矣佳譽存焉故府

君贈右散騎常侍生前遇三邊無警四人有暇於東臯
命駕口口口口口口口口口傾誠謁先人之寶刹廻顧
粉壁念疇昔之遺蹤瞻禮玉豪歎紅樓之半側豈使林
風透闌埃塵寶座之前峩嶺陽烏曝露荼毗之所磴道
之南復有當家三窟今亦重修巨金華石口籀存焉於
是乃募良工訪其杞梓貿材運斧百堵俄成魯國班輸
親臨勝境雲霞大豁寶砌崇墉未及星環斯構矗立雕
簷化日巍峩不讓於龍宮懸閣重軒口口口口於日際

其功大矣筆何宣哉亡兄河西節度銜推兼監察御史
明達天與孤貞松筠比節懷文挾武有張賓之策謀破
敵擒奸得玉堂之口銜曾朝絳闕敷奏金鑾指畫山川
盡縱橫於天險口口口口口口口口口口口口口口口
州錄事叅軍操持吏理六曹無阿黨之言深避四知口
口口口口口口切慕乘鷗之咏口口口口口口口口口
燉煌處士今古滿懷灑落鄉雲之口口先効義先騰喬
露之文五柳閒居慕逍遙於莊老口口口口口口口口口

夫人南陽郡君張氏即河西萬戶侯太保張公第十四之女溫和雅暢淑德令聞深遵陶母之仁至切齊眉之操先君歸覲不得同赴於京華外族流連口各分飛於南北於是兄亡弟喪社稷傾淪假手託孤幾辛勤於苟免口口口口口口口口所賴太保神靈奪恩勦斃重光嗣子再整遺口雖手創大功而心全棄致見機取勝不以為懷乃義立姪男秉持旄鉞惣兵戎於舊府樹勲績於新墀内外肅清秋毫屏迹慶豐山蹊呈瑞

色於朱軒陳霸動容歎口口口壯室四方嚮義信結隣
羌運籌不媿於梓橦貞烈豈慙於世婦間生神異成太
保之徽猷雖處閨門實丈夫之口口然心悟道口併棄
樊龍巡禮仙巖彫圖口口於時口口口口口口口口口
口頃捨青鳬市紫金於上國解瓔珞棄珠珥銷金鉏於
廊廡運虛橐於庭際乃得玉毫朗耀光衝有頂之峯寶
相發輝直抵大羅之所長男使持節沙州諸軍口口沙
州刺史兼節度副使檢校右散騎常侍御史大夫上柱

國弘愿輔唐憂國政立祥風忠孝頗怨於君親禮讓靡忘於伯口六條布化千里隨車人歌來暮之口口紹龔黃之績次男使持節瓜州刺史墨離軍押蕃落等使兼御史大夫弘定文武全材英雄賈勇晉昌要險能布頗牧之威巨野大荒屏盜匈奴之迹挾纊口口士卒泯燧不媿於襄陽口口口口口口口口口都河自注神知有道之君積貯萬廂東郡著雕金之好口口口口口口口口口次男使持節甘州刺史兼御史中丞上

注國弘諫飛馳拔拒唯慶忌而難儔口口口楊非由基
而莫比泊分符於張掖改恤惄孤布皇化於專城懸魚
發詠次男朝議卽前守左神武軍長史兼侍御史弘益
三端俱備六藝精通工書有口口口口口札連芳於射
戟口口特達文雅口口於時豐年大稔星使西臨親抵
敦煌頒宣聖旨內常侍口口口口口玉裕口口克珣
副師大夫稱齊口口口口大夫口忠回偕口口口口口
密梓材遐耀天威呈祥塞表因鑿樂石共紀太平余所

不口口然狂簡

年歲在甲寅拾月庚申朔伍日甲子

右至狂簡字其文已完後特記年月攷甲寅歲昭宗
乾寧元年也後尚有二行俱剥落隱隱見官號字較
密於前然多不可識矣按此碑所謂涼州司馬檢校
國子祭酒兼御史中丞者姓李氏唐之宗族名闕不
可考其妻父則唐歸義軍節度使張義潮也考唐史
義潮降唐在宣宗大中五年發兵略定河西十郡令

其兄義澤奉圖籍以獻宣宗因於沙州置歸義軍以
義潮為節度使鎮之咸通四年克復涼州八年朝京
師文中叙李君戰功雖涉鋪張然大約從義潮與有
勞績者至再修功德味其文義蓋李氏之先曾於千
佛巖建有寺宇李君之父贈右散騎常侍者重為修
整後李君之妻義潮女南陽郡君又於巖窟繪畫佛
像故云再修因作此記備載李氏三世官閥政事及
修寺梗槩刻石置洞中今寺已久湮而圖畫極工以

不見風日金碧粉墨之色不變與此碑同為塞外舊觀也重閻汪德容記

王阮亭池北偶談

誌公碑

常白山醴泉寺誌公碑唐開元乙卯立文作齊梁體可辨者十之三書法圓勁在歐虞間每行凡七十九字其下多斷齧不存其碑陰乃誌公像也碑可辨者錄於此

大唐齊州章邱縣常白山醴泉寺誌公之碑

口口京大薦福寺奉敕口慶口綴文沙門玄金闕五字

薦福寺口口翻經院校勘沙門正智寺都維口僧道

寂建此寺

闕三
十字

口口曇花未出庸詎知寂滅之名覺日

猶口曷嘗識苦空之相口夫金儀下降含靈口淨月之

光寶教旁流口口口雲之潤三車口駕

闕二十
九字化工

闕三
字香不息所以化身周流於別土神口口口於塵沙

或十大聲聞駐形口口一方菩薩納景涼臺觀口背嶺

以宣慈清辨起

闕二十字

未掩白足

闕二字

佛法之

闕三月四字

咸王城之舍蓋生道境發若不人具
字諦幢高者與今此醴泉寺者是宋齊

闕二十八字

經文

師即身之菩薩遊神境來屆茲山棲託巖阿聿
修禪寂以為此地玄武之分青龍首以開疆

據天齊而劃野却

闕二十字

尚父之居九合一匡齊桓

公之霸國爾其常白山者迺摩天地掩映蔽虧抱泉
石以娛神出雲霞而養性山毛地髮名花將軟草連芳

闕二十人

闕二繪

闕二形勝

闕二招提自後七級崇圖

口起舍怯之口五層口口重標戰勝之門海日山亭妙

相殫於變態虹梁鳥革大壯

闕三綵畫

闕二塵凡

香闕一水調八解之口風口五音之說息心之輩見流

注以超昇迴面之徒仰幽關而悟入時逢

闕二代屬

十二金林玉口寥落幽巖我國家灌頂四天纂圖千帝

以佛乘為鳥馬用道品為城郭八方起塔口口道形九

口聚鹽情殷闕三十佛

闕二字

此精廬口通堯日三齊族

姓向梵境以翹誠四履口口仰釋天而矯首又屬中宗

孝和皇帝龍興漢道入天經

闕二十字

周法界去景龍二

年歲次口子爰有齊州正智寺都維僧仁萬字道寂慨

茲墮墜抗表口宗天鑒至誠特賜名

闕三十字

否而還泰

山靈掩以重開法俗歡康人神口悅初師之行進表也

夢乘船上山及翌日赴朝所口無礙豈非興廢口定通

口懸期

闕二十字

俶裝東上將

闕二字

州

闕二字

三藏義淨法

師各代高僧天下重德先奉敕於大薦福寺

闕三字

律以

闕六字 勝緣闕一 城在東倍增闕二十一 六字 四日降靈五日德

字

闕六字

四日降靈五日德

口人天之表名揚宇宙之間聖口難口神功巨測及將
命星發載達京闕十時有闕三十身闕二輶絃歌歲闕三

字

四字

字

輶絃歌歲闕三

字即以二月八日親率合境老幼大會新寺表慶天恩

又於口口之口尊卑就列鴈行齊聽闕三十忽見有醴

三字

泉口口口三四尺深淺三尺餘色淨味甘爰符瑞典

挹酌同飲咸覺蠲疴豈不以口福口圓三靈允答光揚

寶口滋液金場故闕二十上聞口口垂感有敕改名為

七字

闕二十

上聞口口垂感有敕改名為

醴泉寺仍更抽入冊九僧住持行道自玄波再委口題

重開日殿赫而口昇月宮華而桂滿若乃

闕二十

八字

海精

勤以齊深戒月澄空口口密霧禪燈焰室巧避輕風濯

口口之龍口洗毗口之鳥眼長祛五住遠効四心刷口

鴈以飛雲轡

闕二十
七字

捨生之地續桂口口有情根軌足

方口鳴金鼓口功不朽流福無窮斯竝先帝之本願莊

嚴法師幽贊威神之所致也又師遊戲生死示

闕二十

五字

儼如親對即平時所將黑犬亦繁具口口厥口口無願

不從迺至有患心痛者但取廟前少土和水服之應時
便愈遺形是託神靈保持由是闕二十字梁史傳師本俗

姓朱氏金城人也少出家口口道林寺僧儉法師為和

上業存禪口宋太始初漸彰異迹居止不定飲食無時

長髮跣足每

闕二十字

詞同識記言不虛發應驗如神或

口視通於北口分形遍於南國奇怪忽恍不可殫論以

天監十三年歲次甲午十二月八日

闕二十字

相奄然示

終時有異香口口芬馥特敕厚加殯送葬於金山獨龍

阜仍於墓所口開善精舍敕陸倕製銘於冢內王筠勒
碑於寺陰闕二十字生及其去也以精靈度物哀憐庶類
福祚皇王且彼依鍾山此依常白彼葬龍阜此口龍臺
前王挹風建開善之墳後帝傾口口醴闕二十字至今天
唐太極元年歲次壬子皇帝御天下之三載凡一百九
十九年化化之緣古今無盡明明之德日月彌新其所
變現之梗槩闕二十字之口衆所未諒恭敬者隨時受福
疑慢者應念立徵事迹繁夥不可備載當嘉聲上徹先

帝令左臺監察御史宋務先親加檢覆闕二十字八正所

以知歸一屬口緣獲未曾有口口復命倍沃天心刺史

楊元禧分符北極露冕東藩口雨逐於行車仁風隨於

轉扇黃金

闕二十字

追鳥跡於上乘想

闕六字

繩寶地口動

天官薦瑞香園延光

帝載縣丞主簿縣尉口舍

闕四十字

羣物揚舲彼岸錄事口口鄉口等門滋蘭口口口口芽

忠信滿於州閭因果口於口口口口虔命口奉

闕三十字

九地荷於津通貝樹披春帝王之遺文秩矣金口口口

諸佛之正道通矣迷津口路菩薩運載之乘行矣

闕八字

之闕二十字况玄天大造充溢於盡空淨域鴻緣牢籠於

無外昔迦口口口如來垂讚歎之口彌勒當口口口表

歌揚之偈若稽古訓式樹口碑仍於

闕二十字

銘曰義天

兆昧優花未披但迷五蘊孰辨三伊口口火宅耀我金

儀神足繼軌口口揚旌

其一

口口有口成觀方口口戴表

靈口口開

闕二十字

綱燬我寶地壞我金場花殘鷺沼煙

輶龍香霞標歇滅石徑荒涼

其三萬寓乘皇千齡慕帝日

月連口飛行口契口念新

闕五

高

闕二十

精標五門玉

墀似感銀口輿存

其五

欲赴天泉規國德寄誠墳廟傳

詞翰墨瑞醴通流嘉祥允塞重光佛口口題宸極

其六

口

紺軒加

闕二十
八字

沙

其七

先帝聖靈聿資神境冥扶默贊分

形散影既慕彼山又墳茲嶺寶鐸雙振金繩共炳化口

口口真身永永

其八

功口泉

闕五

天

闕二十
七字

宣聞諸典故

鐫金鏤玉道該緇素式讚王猷口口淨度勒像賢刲刊

碑覺路

其十

開元三年歲次乙卯二月己酉朔十五日癸

亥

下
闕

景範碑

鄒平縣西南五六里有小山曰相公山山前
有相公墓墓上有碑雖闕文尚可讀近于奕
正作天下金石志亦未之載錄於左云

大周故銀青光祿大夫中書侍郎同中書門下平章事
上柱國晉陽縣開國伯食邑七百戶贈侍中景公神道
碑銘并序

翰林學士朝議郎尚書水部員外郎知制誥柱國賜
紺衣袋臣扈載奉敕撰

翰林待詔朝議郎守司農寺丞臣孫崇望奉敕書

帝軒轅乘土德之運其臣曰奢龍祝融能辨方域以制
區夏帝媯氏禪陶唐之基其臣曰伯夷后夔能典禮樂
以和人神上古佐命之道闕五字焉三政嗣興國史寢盛

彌綸輔翼代有其人皆金策丹書絢績功業垂其訓聚
而為墳典形其美流而為歌頌陋篆籀之質略我則潤

之以闕五字之渝朽我則鏤之以貞珉銘以紀功碑以誌行千載之下粲然可觀者其唯神道之表乎故中書侍郎平章事景公諱範皇朝元佐闕二字顯德二祀冬十一月薨於淄川郡之私第天子廢視朝輶殯奪之念制贈侍中遣使贈奠飾終之典優而厚闕二字詔詞臣口文口琰盛矣闕三字孔悝彝鼎不出廟門杜預豐碑空沈漢水姑自矜於名氏誠未顯於邦家與夫輝煌帝恩導揚休烈闕八字者可同日而語也闕六字綸有直而叙之用丕顯

我大君之命臣聞景氏之先出於芊姓從楚王於夢澤

差口侍臣書漢將於雲臺丹推名將濟美垂闕六字生偉

人維周之輔長山之下淄濟為川地勝氣清惟公故里

夫嘉遁絕世高卧於是者足以口顥氣而為闕七字生於

是者足以闕三字而為世傑故公之先由烈考太僕府君

之上曰王父賓大王父閏皆貞晦不仕介享天爵而巢

許闕十字仲曰篆公闕四字聿登相位而申甫

之祥著矣昔者聖人之教天下也本之以仁義制之以

經籍是謂人文是謂人闕六字以日開物成務者闕四字所

於此闕二字以公輔之位必由稽古升廊廟之才必以經術顯而公以明經擢第於春官氏則賢哲之闕六字為吏

於清揚闕十一字據於高密郡秩滿而日授范縣令大鵬之

翼鍛北溟以未舒蟄雷之聲殷南山而不日然則闕七字

干之闕十五字通人之才變而順則方圓之量不能局故公

之佐縣政也人謂其勤且潔矣典刑書也人謂其闕八字

邑恪口以闕八字使口政口而從入者則人謂其賢且能

邑恪口以闕八字使口政口而從入者則人謂其賢且能

矣粵若日月之彩得天而大明風雲之期遇屯而勃起

闕十字 磻溪口璫闕十字 我大周聖神恭肅文武孝皇帝建

大功於漢室為北藩於魏邦初筵既開得賢斯盛於是

我公

闕九字

而君臣之

闕九字

龍飛在天躬載曜靈至於霄

極皇業肇建制以公為秋曹郎進階至朝散大夫而

字萬闕十二字

之樞惟聖人執左契臨萬邦經久制大命日

闕九字

政之機國之大柄總於樞務者可謂重矣而公

闕九字

忠

而賢

闕十一字

公為左司郎中充樞密直學士尋轉諫議大

夫克職今皇帝嗣位之時登用舊臣而并人乘我大喪擁衆南寇親征之舉迅若奔雷分命大臣保釐於公仍拜貳卿闕九字振帝伐張黃錢白旄殮羣亮而皆盡參旗河鼓導清蹕以言旋大祲既已平九服又已定闕四字時惟輔臣而公昌言可闕八字聖謨碩望可以鎮流俗爰立之命帝心允孚六府肇脩兵賦元大邦之調用闕五字公自立不回信而有守闕十字哉大運逢時洪鈞在手資忠孝於君父享富貴之崇高而盡瘁之勞因成恙疾

欽定四庫全書

封章疊上優詔褒稱聽解利權

闕一

專

闕七

以列卿歸

字

第懸車故鄉嗟風樹之忽驚訴蒼天兮何極見星而往
夕露方多泣血以居晨漿屢絕哀與性盡卧疾而終享

年五十有二

闕七

觀夫公之行事則其道也淳而粹充

充焉無能稱其言也直而肆謇謇焉無所忌耿介以自

立強幹以自口故其仕也口一命之卑口三

闕六

無悔

吝古人之操何以尚也秉筆者得無愧於詞矣許國夫

人李氏嗣子太廟齋郎嚴信等口口口靈口光口口蒸

嘗翼翼賢人闕九字子事終之禮佳城閑日長揪雋雲勒
銘垂休以示千古其詞曰

長白蒼蒼淄水湯湯哲人之生逢時會昌哲人之逝魂
遊故鄉日高山兮峩峩逝水兮驚波日而日死闕十
九字山

有頽阪水有高岸人何世而不新善有名兮獨遠猗歟

公兮時用丕顯

顯德三年歲次丙辰十二月己未朔十日戊辰

石敬瑭家廟碑

朱簡討云曾於廟市見五代石敬瑭家廟碑梁周翰撰
文翰雖不甚工亦是古物惜未購之此碑石今不知所
在

武侯廟碑

成都遭張獻忠之亂金石文字一無存者惟武侯廟碑
尚完好蓋武丞相元衡帥蜀時裴柳二公皆在幕中實
元和四年己丑也碑首稱節度掌書記侍御史內供奉
賜絳魚袋裴度撰營田副使檢校尚書吏部郎中兼成

都少尹侍御史賜紫金魚袋柳公綽書

禾山寺顏書

永新縣禾山寺傍有顏魯公書龍溪兩大字鐫於石壁方廣徑丈數百年來石壁如故而二字每年輒徙下今離地不二尺矣

左朝奉郎行秘書省秘書郎贈左朝請郎黃公

墓誌銘

觀文殿大學士左金紫光祿大夫江南西路安撫制

置大使兼營田大使馬步軍都總管兼知洪州軍州
事兼管內勸農使隴西郡開國公食邑四千四百戶
食實封一千七百戶李綱撰

公諱伯思字長睿父姓黃氏其遠祖自光州徙居閩中
為邵武人曾祖汝濟贈太師曾祖妣高氏贈相國太夫
人祖履任資政殿大學士左正議大夫提舉中太一宮
會稽郡開國公贈特進祖妣段氏封河南郡夫人考應
求任奉議郎饒州司錄事武騎尉賜緋妣王氏封儂源

縣君繼李氏封真寧縣君任氏封華容縣君會稽公由布衣擢高第以德行文學被遇三朝致位丞弼號為名臣公其適長孫也公天資警敏風度夷粹幼不好弄惟喜讀書日誦千餘言每聽會稽公講論經史公退與他兒言無遺誤者會稽公尤鍾愛之俾晨夕侍左右躬自訓導任為假承務郎嘗夢孔爵集於庭覺而賦之詞采甚麗識者知其為文祥也故左中大夫右文殿修撰贈太師衛國公李公夔會稽公之甥也於公為外伯父儒

學聞一時會稽公命公師焉種學績文根柢淵源益臻
壺奥年甫冠入太學與宿儒寒畯校藝屢占上游優等
與薦送遂過南省屬哲宗升遐徽宗諒陰不言詔罷廷
試公名在行間不得攄其素蘊會稽公將以恩例繼奏
俾增秩公固辭由是益竒之時朝廷方以宏辭取士公
將應其科肄業不輟屬會稽公薨公以毀得羸疾竟不
遂所志士論惜之初公未第前以銓試第一人調磁州
司法參軍久不之任至是改通州司戶丁內艱不赴服

除授河南府戶曹叅軍公平居篤志文史視世務邈然不以經意其掾洛陽也衆謂會府劇曹難以稱職而公應事接物游刃有餘不勞而辦洛陽故都素號衣冠藪澤公以餘暇與其賢士大夫游從容翰墨間相得甚適秩滿當受代少保莘國公鄧公洵武寶司留鑰惜公之去辟知右軍巡院公亦樂其山水人物之勝因留不辭蓋留者又二年除詳定九域圖志所編修官兼六典檢閱文字改京秩尋充監護崇恩太后園陵使司主管箋

表以修書恩陞朝列除秘書省校書郎既入館縱觀冊
府藏書雅懶所好耽玩至忘寢食再遷祕書郎在館踰
再考丁奉議公憂公性至孝自幼失母氏而真寧華容
君復相繼捐館舍執喪咸以孝聞至是不勝哀毀疾遂
以劇釋服至京師清癯骨立而嗜學不倦蓋如昔也復
除舊職不數月竟不起寶政和八年二月二十六日享
年四十公遭會稽公之喪廣讀佛書恍若有悟遂篤好
之嘗作西方淨土發願記以述見聞及家世歸依之意

甚詳將沒之夕沐浴易衣西向修念佛三昧而逝家無
餘貲盈篋笥者書籍而已公體弱如不勝衣而風韻灑
落飄飄有凌雲之意遇人謙謹恂恂如不能言而高明
閔遠善著書揮毫數千言倚馬可待自幼學至強仕手
未嘗釋卷其所至雖假室暫寓必求明窗淨几圖史滿
前欣然處其間誦習述造皆有度程寒暑不易故其所
學汪洋浩博上自六經下至諸子百家歷代史氏之書
天官地理律曆卜筮之說無不精詣又好古文奇字官

洛下得名公卿家所蓄商周秦漢鍾鼎彝器款識研究
字畫體製悉能了達辨正是非道其始末遂以古文名
家在館閣時當天下承平無事詔講明前世典章文物
修輿地圖集鼎彝古器考訂真贗公以素學與聞議論
發明居多所著古器說凡四百二十六篇地志文字尤
富古器說悉載博古圖地志說見於九域圖志皆藏之
御府副在有司與同僚襄陽許翰尤相友善翰喜述作
所解太元諸書有疑義以就公質之是時士務浮競枝

辭蔓衍趣時好以取世資公獨退然無營寓意古道所學最為絕俗文詞雅健格高而思深歌詩俊逸清新追古作者蓋公之學問慕揚子雲文章慕柳子厚詩篇慕李太白此自其平日所稱道也有東觀文集一百卷藏於家公尤精小學凡字書討論備盡本朝淳化中博求古法書命翰林侍書王著繙正諸帖公病其乖偽龐雜作刊誤二卷考引載籍咸有依據而公之書正行草隸皆精絕初放歐虞後乃規摹鍾王筆勢簡遠有魏晉風

氣得其簡牘者皆藏弃嗚呼昔之所謂好古博雅君子
與夫直諒多聞之益友者非公其誰當之公亦好道家
之言自號雲林子別字霄賓其再至京師夢人告之曰
子非久人間上帝有命典司文翰覺而書之冊不踰月
遂謝世其事頗與李長吉王平甫同亦異矣夫公自假
承務郎六轉至朝奉郎自磁州法掾六遷至秘書郎以
長子陞朝列追贈左朝請郎娶張氏左朝散大夫直龍
圖閣淮南路計度轉運使賜紫金魚袋衣根之女封太安

人男二人長曰詔右通直郎知福州長樂縣事次曰訥
右從事郎福建路安撫大使司準備差遣女一人適宣
教郎江南西路安撫制置大使司幹辦公事鄒相孫男
三人同寅惟寅見寅惟公之歿以宣和五年十月十八
日葬於鎮江府丹徒縣招隱山之麓距今十有七年方
葬時詔訥尚幼不克銘於墓大懼湮沒先德乃狀公平
生行事來請銘綱于公中表姻姪相與甚厚又公嘗從
先公太師學義不得辭銘曰

天地和氣清微淑靈山川炳煥草木敷榮公稟其秀瑞
時以生岐嶷之姿見自幼齡風神凝遠玉粹水清溫良
端恪祖訓是承孔翠之祥乃以文鳴含英咀華休有俊
聲來游賢闈令譽騰躍遂登儒科靡此好爵筮仕之初
於西邑洛簿書粗辦寓意寥廓發聞惟馨高步館閣縱
觀羣書得其所樂貫穿古今見聞日博沈酣耽玩心醉
於學根深華茂其詞如雲文章典雅詩句清新人皆窘
束我獨淵淪追古作者超類軼羣夏鼎周鼓鍾鑄彝尊

雲靄刻畫繚以繆文銘章欵識研究本根洞視千古別
其贗真下逮小學訂正精明字畫之妙晚臻老成有正
有隸有章有行鸞翔鵠跡為無不能兼資數器以大其
名身返不昌遽速殯零蘭摧桂折鳳去梁傾莫詰其由
歸於杳冥白玉樓成上帝有詔徃司文翰脫屣塵淖世
間夢幻孰非顛倒壽夭升沉竟亦何校京口之藏既安
宅兆十有七年星流電掃子孫方興天有顯報追作銘

詩萬古之告

元處士雲林先生墓誌銘

拙逸老人周南老撰

雲林倪瓚字元鎮元處士也處士之志業未及展於時而有可以傳於世誦其詩知其為處士而已蓋自詩法既變而以清新尚莫克究古雅處士之詩不求工而自理致冲淡蕭散尤負氣節見於國朝風雅而與虞范諸先輩埒今板行於世故弗論若處士之世系固不可無述也按倪之先漢御史寃之裔也十世祖碩仕西夏宋

景祐使中朝留不遣徙居淮甸占籍都梁為時著姓建
炎初五世祖益挈其家渡江而南至常州無錫僑梅里
之祇陀愛其地勝俗淳遂定居焉厥後族屬浸盛貲雄
於鄉高祖伋曾祖父松皆厚德長者隱而弗耀大父椿
父炳勤於治生不墜而益隆母蔣氏處士嚴出也先生
生而俊爽稍長強學好修性雅潔而敦行孝弟率子弟
以田廬生產悉有程度有餘財未嘗資以為俚俗紛華
事其師翠昌王仁輔老而無嗣奉養以終其身歿為制

服執喪而葬焉若宦遊其鄉客死不能歸櫬者則割山
地以安厝之見義則為不以兒婦人語解尊官顯人樂
與之交於宗族故舊煦煦有恩尤喜周人之急神精朗
朗如秋月之瑩意氣靄靄如春陽之和刮磨豪習未嘗
為紈綺子弟態談辨絕人亹亹不倦好客之名聞於四
方所居有閣名清閟幽迥絕塵中有書數千卷悉手所
較定鼎彝名琴陳列左右松桂蘭竹香菊之屬敷紆繚
繞而其外則喬木修篁蔚然深秀故自號雲林每風止

雨收杖屢自隨逍遙容與詠歌以娛望之者識其為世
外人客至輒笑語留連竟夕乃已平生無他好玩惟嗜
蓄古法書名畫持以售者歸其直累百金無所斲雅趣
吟興每發揮於縑素間蒼勁妍潤尤得清致奉幣贊求
之者無虛日晚益務恬退棄散無所積屏慮釋累黃冠
野服浮游湖山間以遂肥遯氣采愈高不為諂曲以事
上官足跡不涉貴人之門與世浮沉恥於衒暴清而不
汚將依隱焉世氛頤淨復往來城市混跡編氓沉晦免

禡介特之操皦然不渝年既老而耳益聰目益明飲啖
步履不異壯時氣貌充然其所養可知矣處士所著有
稿句曲張天雨錢塘俞和愛之為書成帙藏於家洪武
甲寅十一月十一日甲子以疾卒享年七十有四娶蔣
氏先處士七年卒子二長詵孟民字也次孟羽號耕逸
女三長適徐瑗次適陸頤幼為母舅蔣氏女孫男女若
千人既以每年每月日奉柩葬於無錫芙蓉山祖塋之
下而刻石識歲月且遵治命來徵銘余辱游於處士甚

久處士來吳嘗主余家山肴野蔌促席道故間規其所
偏未嘗愠見或吟詩作畫縱步徜徉今年秋仲留詩為
別而孰知遂成永訣乎余少處士七歲而將衰行將與
草木俱腐何足以任其託雖然詎可恝然忘言乎輒舉
其槩為銘以畀之聊以紓吾哀云耳銘曰

受才之美有其時曷賈不售卒不施依隱玩世與時違
安常處順全吾歸齋不使祿昌載詩寢言歌之其聲希
沒而不朽惟在茲

元儒道川倪先生祠碑

賜進士出身奉政大夫吏科掌印給事中加三級宗後
學闕國璉撰文

賜進士出身文林郎翰林院編修加一級後學汪師韓
書丹

賜進士及第通奉大夫 經筵講官戶部右侍郎加一

級後學梁詩正篆額

先王之制自天子至於官司皆有廟記曰君子將營宮

室宗廟為先居室為後唐侍中王珪不立私廟至為法司所劾太宗優容之因官為營廟以愧其心此廟制之通於古今上下者也惟庶人無廟王制云庶人祭於寢朱子語錄或云今士庶人家亦祭三代非違禮歟曰雖祭三代却不立廟未可謂之僭禮蓋古所謂廟體制甚大皆具門堂寢室非如今人但以一室為之如朱子言一室者凡居室皆曰寢也非專祀之廟也專祀之廟前曰廟後曰寢是也是故廟之與寢尊卑不同制度亦判

若以居室為祠堂何異以寢為廟無乃不可乎國璉竊
為之說曰祠堂之與三廟二廟一廟其規模不必盡合
也居室而空之以為祠堂其與庶人之僅祭於寢大小
廣狹又有間也廟非官師以上不得立祠堂則人人可
為特視其有力與無力耳有力而即已成之居室為方
新之祠堂其事甚便其費不煩而且無踰分僭禮之嫌
奚為而不可今者吾宗人之為祠堂以祀其祖也合於
古而不違乎時可謂斟酌最善者矣吾宗人之祖元儒

道川先生也先生姓倪氏諱士毅字仲弘朱子再傳高弟始居新安之隱塘為隱塘第一世遷祖其學遠宗洙泗近接饒陳竟委窮源遞相授受生平撰述甚富而四書輯釋尤為後學津逮昔潛溪宋公評魯南豐氏之文以為信口所談無非三代禮樂而寧都魏禧嘗論士之著書必如布帛菽粟可以救天下之饑寒乃可謂之著書嗚呼二公之言微先生孰與當之歟先生既養高不仕而次子尚德公明洪武間復以經術屢徵不起侍先

生皆隱雲峯稱世德焉十二傳而至贈奉直大夫國勲
公公克昌先業隱塘之族甲於他姓後雖寄籍錢唐不
忘桑梓闢故址而充大之更欲為先生立倪氏家廟未
果而贈公老矣晚歲常集其子若孫誠之曰道川府君
祠堂缺如春秋蘋藻無有專所每用耿耿然吾非敢忘
之也歐陽公有言不敢緩蓋有待以俟汝曹異時功成
名立仕宦晉秩顯榮褒大庶幾廟貌尊崇潛德幽光永
永勿替今吾老且病迫不及待汝曹他日如吾願乃佳

否則吾室廬在故鄉者某水某塚歷歷可指汝曹擇而為之無令後世有不肖子孫化為榛莽此吾不得已之計策之次焉者也且夫古賢先師凡有裨於後儒者入學必釋奠合樂所在皆然至如鄉先生德業聞望素著既沒猶得祭於社况吾祖府君道周性全理學垂統有父之親有師之尊而棲神鮮堂構之嚴崇報乏版楹之庇何以昭來茲飭稚昧哉遺言如此乃自贈公沒後諸子若孫各從遠宦而留居支庶不能負荷遽使高明之

室再過為墟幸有外門一區牆宇四周向為族子借居
歸然尚存贈公之嫡子孫居於杭者公議改為祖祠族
中賢哲光日明經等願司其事且以此意遍告宗人宗
人無不欣悅方將製室以式致祭以時蓋無俟庀材召
匠而前有堂後有寢東西有序又有樓以藏器具有厨
竈鑷斧之所以備粢盛犧牲之烹割即不如古人廟制
之宏深肅穆而足以妥先靈合宗族隱塘餘慶正未有
艾此固道川先生之流風遺韻久而彌新而奉直公之

貽謀亦遠且大詎非甚盛之舉哉國璉與奉直諸孫濤等素篤宗盟常同遊處今備述顛末馳書於余求作碑文刻於麗牲之石余支派非隱塘然先生百世師也又以同姓故得挂名其間何幸如之何榮如之遂不敢以不文辭復系之以詩云

斯文之傳聖不虛生聖人既沒道在六經孰為闡揚大儒以升厥有淵源授受分明紫陽而後饒陳崢嶸先生紹之拳拳服膺功歸著錄掇拾菁英隱塘學派詩禮趨

庭施於孫子綿綿繩繩迨十二世哲嗣雲仍門閭光大
積善餘徵臨沒遺言祠堂未成棲托缺如曷供椒馨爰
望後人是經是營外門一區有堂三楹庖厨廊廡不煩
變更奉先生祀秋嘗冬烝孫曾合議宗族分承以妥以
侑籩豆鉶羹嗚呼先生鄉邦之楨表章功鉅日曜星晶
風韻所被山高水清豈惟一家奉厥粢盛九夫族人奔
走惕兢億萬斯年勿墜典型

六藝之一錄卷一百二十三