

古文辭類纂

冊古



辭賦類十

古文辭類纂七十一

王子山魯靈光殿賦

有序○○○

魯靈光殿者。蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也。初  
恭王始都下國。好治宮室。遂因魯僖基北而營焉。遭  
漢中微。盜賊奔突。自西京未央建章之殿。皆見隳壞。  
而靈光巋然獨存。意者豈非神明依憑支持。以保漢  
室者也。然其規矩制度。上應星宿。亦所以永安也。予  
客自南鄙。觀藝於魯。覩斯而貽曰。嗟乎。詩人之興。感  
物而作。故奚斯頌僖。歌其路寢。而功績存乎辭。德音  
昭乎聲。物以賦顯。事以頌宣。匪賦匪頌。將何述焉。遂  
作賦曰。

粵若稽古。帝漢祖宗。濬哲欽明。殷五代之純熙。紹伊  
唐之炎精。荷天衢以元亨。廓宇宙而作京。敷皇極以  
創業。協神道而大寧。於是百姓昭明。九族敦序。乃命

孝孫俾侯于魯。錫介珪以作瑞。宅附庸而開宇。乃立  
靈光之祕殿。配紫微而爲輔。承明堂於少陽。昭列顯  
於奎之分野。瞻彼靈光之爲狀也。則嵯峨菲蒐。崕巍  
嶮嶮。吁可畏乎其駭人也。迢嶢倜儻。豐麗博敞。洞膠  
轄乎其無垠也。邈希世而特出。羌瓌譎而鴻紛。屹山  
峙以紆鬱。隆崛岉乎青雲。鬱坱圠以增屹。巖繒綾而  
龍鱗。汨磴磴以璀璨。赫燁燁而灩坤。狀若積石之蔣。  
蔣又似乎帝室之威神。崇墉岡連以嶺屬。朱闕巖巖  
而雙立。高門擬于閭闔。方二軌而並入。於是乎乃歷  
夫太階以造其堂。俯仰顧盼。東西周章。形彩之飾。徒  
何爲乎澌澌泚泚。流離爛漫。皓壁晴曜以月照。丹柱  
歛絕而電挺。霞駸雲蔚若陰若陽。濯濩燐亂。煒煒煌  
煌。隱陰夏以中處。霏寥窈以崢嶸。鴻曠况以燻閬。颺  
蕭條而清泠。動滴瀝以成響。殷雷應其若驚。耳嘈嘈

以失聽。目矐矐而喪精。駢密石與琅玕。齊玉璫與璧  
英。遂排金扉而北入。霄靄靄而掩曖。旋室便娟以窈  
窕。洞房窈窕而幽邃。西廂踟躕以閑宴。東序重深而  
奧祕。屹蹙蹙以勿罔。屑壓翳以懿凜。魂悚悚其驚斯。  
心惏惏而發悸。於是詳察其棟宇。觀其結構。規矩應  
天上。憲觜陬。倔危雲起。嶽崟離樓。三閭四表。八維九  
隅。萬楹叢倚。磊砢相扶。浮柱岢嶷。以星懸。漂嶢峴而  
枝柱。飛梁偃蹇。以虹指。揭蘧蘧而騰。湊層檻磔。佹以  
岌。峩曲枅要紹。而環句。芝栴攢羅。以戢。香枝掌扞。扞  
而斜據。傍夭矯以橫出。互黜糾而搏負。下第蔚以璀  
錯。上崎嶇而重注。捷獵鱗集。支離分赴。縱橫駱驛。各  
有所趣。爾乃懸棟結阿。天窗綺疎。圓淵方井。反植荷  
蕖。發秀吐榮。菡萏披敷。綠房紫葍。窳窳垂珠。雲窠藻  
梲。龍桷雕鏤。飛禽走獸。因木生姿。奔虎攫拏。以梁倚。

仡奮豐而軒鬢。虬龍騰驤以蜿。螭領若動而躩。踞朱  
鳥舒翼以峙。衡騰地繆。虬而繞。猿白鹿。子蛻於構。櫺  
蟠螭宛轉而承。楣狡兔跼伏於柎側。猿狖攀椽而相  
追。玄熊蚺蝮以斷。斷卻負戴而蹲踖。齊首目以瞪眄。  
徒眊眊以狺狺。胡人遙集於上。楹儼雅跽而相對。仡  
欺猥以鵬眈。顛顛顛而睽。睽狀若悲愁於危處。潛嘖  
蹙而含悴。神仙岳岳於棟。閼玉女窺窗而下視。忽瞽  
眇以響像。若鬼神之髣髴。圖畫天地品類羣生。雜物  
奇怪。山海靈寫載其狀。託之丹青。千變萬化。事各  
繆形。隨色象類。曲得其情。上紀開闢。遂古之初。五龍  
比翼。人皇九頭。伏羲鱗身。女媧蛇軀。鴻荒朴略。厥狀  
睢盱。煥炳可觀。黃帝唐虞。軒冕以庸。衣裳有殊。下及  
三后。淫妃亂主。忠臣孝子。烈士貞女。賢愚成敗。靡不  
載敘。惡以誡世。善以示後。於是乎連閣承宮。馳道周

環陽榭外望。高樓飛觀。長途升降。軒檻曼延。漸臺臨池。層曲九成。屹然特立。的爾殊形。高徑華蓋。仰看天庭。飛陛揭孽。緣雲上征。中坐垂景。頽視流星。千門相似。萬戶如一。巖突洞出。逶迤詰屈。周行數里。仰不見日。何宏麗之靡靡。咨用力之妙勤。非夫通神之俊才。誰能克成乎此勳。據坤靈之寶執。承蒼昊之純殷。包陰陽之變化。含元氣之烟煜。玄醴騰涌於陰溝。甘露被宇而下臻。朱桂黝儵於南北。蘭芝阿那於東西。祥風翕習以颺灑。激芳香而常芬。神靈扶其棟宇。歷千載而彌堅。永安寧以祉福。長與大漢而久存。實至尊之所御。保延壽而宜子孫。苟可貴其若斯。孰亦有云而不珍。亂曰。彤彤靈宮。巋巋穹崇。紛厖鴻兮。巖芳嶷。釐岑崱。崑崙。駢龍從兮。連拳偃蹇。崙菌踳踳。傍鼓傾兮。歇欻幽藹。雲覆靄靄。洞杳冥兮。葱翠紫蔚。礪礪環

瑋含光晷兮窮奇極妙棟宇已來未之有兮神之營  
之瑞我漢室永不朽兮

王仲宣登樓賦○○

登茲樓以四望兮聊假日以銷憂覽斯宇之所處兮  
實顯敞而寡儔挾清漳之通浦兮倚曲沮之長洲背  
墳衍之廣陸兮臨臯隰之沃流北彌陶牧西接昭邱  
華實蔽野黍稷盈疇雖信美而非吾土兮曾何足以  
少留遭紛濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷  
歸兮孰憂思之可任憑軒檻以遙望兮向北風而開  
襟平原遠而極目兮蔽荆山之高岑路逶迤而脩迥  
兮川旣漾而濟深悲舊鄉之壅隔兮涕橫墜而弗禁  
昔尼父之在陳兮有歸與之歎音鍾儀幽而楚奏兮  
莊舄顯而越吟人情同於懷土兮豈窮達而異心唯  
日月之逾邁兮俟河清其未極冀王道之一平兮假

高衢而騁力。懼匏瓜之徒懸。兮畏井渫之莫食。步棲遲以徙倚。兮白日忽其將匿。風蕭瑟而並興。兮天慘慘而無色。獸狂顧以求羣。兮鳥相鳴而舉翼。原野闐其無人。兮征夫行而未息。心悽愴以感發。兮意忉怛而憯惻。循階除而下降。兮氣交憤於胸臆。夜參半而不寐。兮悵盤桓以反側。

張茂先鷦鷯賦

有序○

鷦鷯小鳥也。生於蒿萊之間。長於藩籬之下。翔集尋常之內。而生生之理足矣。色淺體陋。不爲人用。形微處卑。物莫之害。繁滋族類。乘居匹遊。翩翩然有以自樂也。彼鷲鷂鷓鴣。孔雀翡翠。或凌赤霄之際。或託絕垠之外。翰舉足以沖天。翬距足以自衛。然皆負矰嬰繳。羽毛入貢。何者。有用於人也。夫言有淺而可以託深。類有微而可以喻大。故賦之云爾。

何造化之多端兮。播羣形於萬類。惟鷦鷯之微禽兮。亦攝生而受氣。育翩翾之陋體。無玄黃以自貴。毛弗施於器用。肉弗登於俎味。鷹鷂過猶俄翼。尚何懼於罽罽。翳蒼蒙龍。是焉遊集。飛不飄颻。翔不翕習。其居易容。其求易給。巢林不過一枝。每食不過數粒。棲無所滯。游無所盤。匪陋荆棘。匪榮蒞蘭。動翼而逸。投足而安。委命順理。與物無患。伊茲禽之無知。何處身之似智。不懷寶以賈害。不飾表以招累。靜守約而不矜。動因循以簡易。任自然以爲資。無誘慕於世。僞鵬鷖介其觜距。鵠鷺軼於雲際。鷓鷯竄於幽險。孔翠生乎遐裔。彼晨鳧與歸鴈。又矯翼而增逝。咸美羽而豐肌。故無罪而皆斃。徒銜蘆以避繳。終爲戮於此世。蒼鷹鷲鷲而受縶。鸚鵡惠而入籠。屈猛志以服養。塊幽繫於九重。變音聲以順旨。思摧翮而爲庸。戀鍾代之林野。

慕隴坻之高松。雖蒙幸於今日。未若疇昔之從容。海  
鳥鷄鷓。避風而至。條枝巨雀。踰嶺自致。提挈萬里。飄  
颻逼畏。夫惟體大妨物。而形壞足瑋也。陰陽陶蒸。萬  
品一區。巨細舛錯。種繁類殊。鷓螟巢於蚊睫。大鵬彌  
乎天隅。將以上方不足。而下比有餘。普天壤以遐觀。  
吾又安知小大之所如。

潘安仁秋興賦

有序○

晉十有四年。余春秋三十有二。始見二毛。以太尉掾  
兼虎賁中郎將。寓直於散騎之省。高閣連雲。陽景罕  
曜。珥蟬冕而襲紈綺之士。此焉遊處。僕野人也。偃息  
不過茅屋茂林之下。談話不過農夫田父之客。攝官  
承乏。猥廁朝列。夙興晏寢。匪違底寧。譬猶池魚籠鳥。  
有江湖山藪之思。於是染翰操紙。慨然而賦。于時秋  
也。故以秋興名篇。其辭曰。

四運忽其代序兮。萬物紛以迴薄。覽花蒔之時育兮。察盛衰之所託。感冬索而春敷兮。嗟夏茂而秋落。雖末士之榮悴兮。伊人情之美惡。善乎宋玉之言曰。悲哉秋之爲氣也。蕭瑟兮。草木搖落而變衰。慄慄兮。若在遠行。登山臨水送將歸。夫送歸懷慕徒之戀兮。遠行有羈旅之憤。臨川感流以歎逝兮。登山懷遠而悼近。彼四感之疚心兮。遭一塗而難忍。嗟秋日之可哀兮。諒無愁而不盡。野有歸燕。隰有翔隼。游氛朝興。槁葉夕隕。於是乃屏輕箑。釋纖絺。藉莞蒨。御袷衣。庭樹槭以灑落兮。勁風戾而吹帷。蟬嘒嘒以寒吟兮。鴈飄飄而南飛。天晃朗以彌高兮。日悠揚而浸微。何微陽之短晷兮。覺涼夜之方永。月朧朧以含光兮。露淒淒以凝冷。熠燿粲於階闥兮。蟋蟀鳴乎軒屏。聽離鴻之晨吟兮。望流火之餘景。宵耿介而不寐兮。獨展轉於

華省悟時歲之道盡兮。慨俛首而自省。斑鬢影以承  
弁兮。素髮颯以垂領。仰羣俊之逸軌兮。攀雲漢以遊  
騁。登春臺之熙熙兮。珥金貂之炯炯。苟趣舍之殊塗  
兮。庸詎識其躁靜。聞至人之休風兮。齊天地於一指。  
彼知安而忘危兮。固出生而入死。行投趾於容跡兮。  
殆不踐而獲底。闕側足以及泉兮。雖猴猿而不履。龜  
祀骨於宗祧兮。思反身於綠水。且斂衽以歸來兮。忽  
投紱以高厲。耕東臯之沃壤兮。輸黍稷之餘稅。泉涌  
湍於石閒兮。菊揚芳於崖澁。澡秋水之涓涓兮。玩遊  
條之漑漑。逍遙乎山川之阿。放曠乎人閒之世。優哉  
游哉。聊以卒歲。

潘安仁笙賦。

河汾之寶。有曲沃之懸匏焉。鄒魯之珍。有汶陽之孤  
篠焉。若乃縣蔓紛敷之麗。浸潤靈液之滋。隅隈夷險

之執禽鳥翔集之嬉固衆作者之所詳余可得而略之也徒觀其制器也則審洪纖面短長厠生簞裁熟簧設宮分羽經徵列商泄之反謚厭焉乃揚管攢羅而表列音要妙而含清各守一以司應統大魁以爲笙基黃鍾以舉韻望鳳儀以擢形寫皇翼以插羽摹鸞音以厲聲如鳥斯企鸚鵡歧歧明珠在味若銜若垂脩櫺內辟餘簫外透駢田獵擺鯽鯨參差於是乃有始泰終約前榮後悴激憤於今賤永懷乎故貴衆滿堂而飲酒獨向隅以掩淚援鳴笙而將吹先嗚噓以理氣初雍容以安暇中佛鬱以怫懣終蒐莪以蹇愕又颯逯而繁沸罔浪孟以惆悵若欲絕而復肆慟檄糴以奔邀似將放而中匱愀愴惻滅虺葦煜熠沈淫汎豔晷曄岌岌或案衍夷靡或竦踴剽急或旣往不反或已出復入徘徊布濩渙衍葦蕞舞旣蹈而中

輟節將撫而弗及。樂聲發而盡室歡。悲音奏而列坐  
泣。擗纖絢以震幽簧。越上箏而通下管。應吹噲以往  
來。隨抑揚以虛滿。勃慷慨以慘亮。顧躊躇以舒緩。輟  
張女之哀彈。流廣陵之名散。詠園桃之夭夭。歌棗下  
之纂纂。歌曰。棗下纂纂。朱實離離。宛其落矣。化爲枯  
枝。人生不能行樂。死何以虛謚爲。爾乃引飛龍鳴鷗  
鷄。雙鴻翔白鶴飛。子喬輕舉。明君懷歸。荆王喟其長  
吟。楚妃歎而增悲。夫其悽唳辛酸。嚶嚶關關。若離鴻  
之鳴子也。含啞暉諧。雍雍喈喈。若羣雛之從母也。郁  
捋劫悟。泓宏融裔。哇咬嘲啞。壹何察惠。訣厲悄切。又  
何磬折。若夫時陽初暖。臨川送離。酒酣徒擾。樂闋日  
移。疎客始闌。主人微疲。弛絃韜箏。徹塤屏篴。爾乃促  
中筵。攜友生。解嚴顏。擢幽情。披黃包以授甘。傾縹瓷  
以酌酃。光歧儼其偕列。雙鳳嘈以和鳴。晉野悚而投

琴。況齊瑟與秦箏。新聲變曲。奇韻橫逸。縈纏歌鼓。網羅鍾律。爛熠燿以放豔。鬱蓬勃以氣出。秋風詠於燕路。天光重乎朝日。大不踰宮。細不過羽。唱發章夏。導揚韶武。協和陳宋。混一齊楚。邇不逼而遠無攜。聲成文而節有敘。彼政有失得。而化以醇薄。樂所以移風於善。亦所以易俗於惡。故絲竹之器未改。而桑濮之流已作。惟簧也能研羣聲之清。惟笙也能總衆清之林。衛無所措其邪。鄭無所容其淫。非天下之和樂不易之德音。其孰能與於此乎。

潘安仁射雉賦

有序○○

余徙家于琅邪。其俗實善射。聊以講肄之餘暇。而習媒翳之事。遂樂而賦之也。

涉青林以遊覽兮。樂羽族之羣飛。聿采毛之英麗兮。有五色之名翬。厲耿介之專心兮。麥雄豔之姱姿。巡

邱陵以經略兮。畫墳衍而分畿。於是青陽告謝。朱明  
肇授。靡木不滋。無草不茂。初莖蔚其曜新。陳柯槭以  
改舊。天泱泱以垂雲。泉涓涓而吐溜。麥漸漸以擢芒。  
雉鷲鷲而朝雝。眇箱籠以揭驕。晚驍媒之變態。奮勁  
駁以角槎。隣悍日以旁睽。鶯綺翼而輕搗。灼繡頸而  
袞背。鬱軒翥以餘怒。思長鳴以效能。爾乃擊場拄翳。  
停僮蔥翠。綠柏參差。文翻鱗次。蕭森繁茂。婉轉輕利。  
衷料戾以徹鑿。表厭躡以密緻。恐吾游之晏起。慮原  
禽之罕至。甘疲心於企想。分倦目以寓視。何調翰之  
喬桀。邈疇類而殊才。候扇舉而清叫。野聞聲而應媒。  
褻微罟以長眺。已踉蹌而徐來。摘朱冠之赫赫。敷藻  
翰之陪鯁。首葍綠素。身拖黼繪。青鞞莎靡。丹臆蘭綵。  
或蹶或啄。時行時止。斑尾揚翹。雙角特起。良游哢啞。  
引之規裏。應叱愕立。擢身竦峙。捧黃閒以密鼓。屬剛

豨以潛擬。倒禽紛以迸落。機聲振而未已。山驚悍害。  
森迅已甚。越壑凌岑。飛鳴薄廩。擊牙低鏃。心平望審。  
毛體摧落。霍若碎錦。逸羣之雋。擅場挾兩。櫟雌妒異。  
倏來忽往。忌上風之餐切。畏映日之儻朗。屏發布而  
累息。徒心煩而技憊。伊義鳥之應機。啾攫地以厲響。  
彼聆音而逕進。忽交距以接壤。形盈窗以美發。紛首  
頽而臆仰。或乃崇墳夷靡。農不易壠。稊菽叢糅。翳蒼  
葦茸。鳴雄振羽。依于其冢。捩降邱以馳敵。雖形隱而  
草動。瞻挺穉之傾掉。意淪躍以振踊。噉出苗以入場。  
愈情駭而神悚。望鑿合而翳晶。雉挾肩而旋踵。欣余  
志之精銳。擬青顛而點項。亦有目不步體。邪眺旁剔。  
靡聞而驚。無見自驚。周環回復。繚繞磐辟。戾翳旋把。  
縈隨所歷。彳亍中輟。馥焉中鏑。前厠重膺。傍截疊翻。  
若夫多疑少決。膽劣心狷。內無固守。出不交戰。來若

處子。去如激電。闖閭薊葉。悞歷乍見。於是算分銖。商  
遠邇。揆懸刀。騁絕技。如轆如軒。不高不埤。當味值胸。  
裂膝破觜。夷險殊地。馴麤異變。晷不暇食。夕不告勸。  
昔賈氏之如臯。始解顏於一箭。醜夫爲之改貌。憾妻  
爲之釋怨。彼遊田之致獲。咸乘危以馳驚。何斯藝之  
安逸。羌禽從其已豫。清道而行。擇地而住。尾飾鑣而  
在服。肉登俎而永御。豈惟阜隸。此焉君舉。若乃耽槃  
流遁。放心不移。忘其身恤。司其雄雌。樂而無節。端操  
或虧。此則老氏之所誠。而君子之所不爲。

劉伯倫酒德頌 ○ ○

有大人先生。以天地爲一朝。萬期爲須臾。日月爲局  
牖。八荒爲庭衢。行無轍迹。居無室廬。幕天席地。縱意  
所如。止則操卮執觚。動則挈榼提壺。惟酒是務。焉知  
其餘。有貴介公子。搢紳處士。聞吾風聲。議其所以。乃

奮袂攘襟。怒目切齒。陳說禮法。是非鋒起。先生於是  
方捧鬢承槽。銜杯漱醪。奮髯箕踞。枕麴藉糟。無思無  
慮。其樂陶陶。兀然而醉。豁爾而醒。靜聽不聞。雷霆之  
聲。孰視不覩。泰山之形。不覺寒暑之切肌。利欲之感  
情。俯觀萬物。擾擾焉如江漢之載浮萍。二豪侍側。焉  
如蝶羸之與螟蛉。

陶淵明歸去來辭

○○

歸去來兮。田園將蕪。胡不歸。旣自以心爲形役。奚惆  
悵而獨悲。悟已往之不諫。知來者之可追。實迷途其  
未遠。覺今是而昨非。舟遙遙以輕颺。風飄飄而吹衣。  
問征夫以前路。恨晨光之熹微。乃瞻衡宇。載欣載奔。  
僮僕歡迎。稚子候門。三徑就荒。松菊猶存。攜幼入室。  
有酒盈樽。引壺觴以自酌。眄庭柯以怡顏。倚南窗以  
寄傲。審容膝之易安。園日涉以成趣。門雖設而常關。

策扶老以流憩。時矯首而遐觀。雲無心以出岫。鳥倦  
飛而知還。景翳翳以將入。撫孤松而盤桓。歸去來兮。  
請息交以絕遊。世與我而相遺。復駕言兮焉求。悅親  
戚之情話。樂琴書以消憂。農人告余以春及。將有事  
乎西疇。或命巾車。或棹孤舟。旣窈窕以尋壑。亦崎嶇  
而經邱。木欣欣以向榮。泉涓涓而始流。善萬物之得  
時。感吾生之行休。已矣乎。寓形宇內復幾時。曷不委  
心任去留。胡爲遑遑欲何之。富貴非吾願。帝鄉不可  
期。懷良辰以孤往。或植杖而耘耔。登東臯以舒嘯。臨  
清流而賦詩。聊乘化以歸盡。樂夫天命復奚疑。

鮑明遠蕪城賦 ○ ○

瀾迤平原。南馳蒼梧漲海。北走紫塞鴈門。拖以漕渠。  
軸以崑岡。重江複關之隩。四會五達之莊。當昔全盛  
之時。車挂鞶。人駕肩。塵閉撲地。歌吹沸天。孳貨鹽田。

鏗利銅山才力雄富。士馬精妍。故能參秦法。俟周令。  
劃崇墉。劔濬洫。圖修世以休命。是以板築雉堞之殷。  
井幹烽櫓之勤。格高五嶽。袤廣三墳。倅若斷岸。矗似  
長雲。製磁石以禦衝。糊赭壤以飛文。觀基局之固護。  
將萬祀而一君。出入三代五百餘載。竟瓜剖而豆分。  
澤葵依井。荒葛罨塗。壇羅虺蜺。階鬪麀鼯。木魅山鬼。  
野鼠城狐。風嗥雨嘯。昏見晨趨。饑鷹厲吻。寒鴟嚇雛。  
伏虺藏虎。乳血餐膚。崩榛塞路。崢嶸古樛。白楊早落。  
塞草前衰。稜稜霜氣。蔌蔌風威。孤蓬自振。驚砂坐飛。  
灌莽杳而無際。叢薄紛其相依。通池旣已夷。峻隅又  
已頽。直視千里外。惟見起黃埃。凝思寂聽。心傷已摧。  
若夫藻局黼帳。歌堂舞閣之基。璇淵碧樹。弋林釣渚。  
之館。吳蔡齊秦之聲。魚龍爵馬之玩。皆薰歇燼。滅光  
沈響。絕東都妙姬。南國佳人。蕙心紈質。玉貌絳脣。莫

不埋魂幽石委骨窮塵豈憶同輿之愉樂離宮之苦  
辛哉天道如何吞恨者多抽琴命操爲蕪城之歌歌  
曰邊風急兮城上寒井逕滅兮邱隴殘千齡兮萬代  
共盡兮何言

驅邁蒼涼之氣驚心動魄  
之詞皆賦家之絕境也

古文辭類纂七十一

古史補遺卷之十一

其流合惟言大編...

日數風扇令賦上宋共運...

年歲天舒故師本所皆...

不賦與他百委...

韓退之訟風伯

維茲之旱兮。其誰之由。我知其端兮。風伯是尤。山升雲兮。澤上氣。雷鞭車兮。電搖幟。雨寢寢兮。將墜。風伯怒兮。雲不得止。暘烏之仁兮。念此下民。閱其光兮。不鬪其神。嗟風伯兮。其獨謂何。我於爾兮。豈有其他。求其時兮。修祀事。羊甚肥兮。酒甚旨。食足飽兮。飲足醉。風伯之怒兮。誰使。雲屏屏兮。吹使醜之。氣將交兮。吹使離之。鑠之使氣不得化。寒之使雲不得施。嗟爾風伯兮。欲逃其罪。又何辭。上天孔明兮。有紀有綱。我今上訟兮。其罪誰當。天誅加兮。不可悔。風伯雖死兮。人誰汝傷。

韓退之進學解 ○ ○ ○

國子先生晨入太學。招諸生立館下。誨之曰。業精於

勤荒於嬉。行成於思。毀於隨。方今聖賢相逢。治具畢張。拔去兇邪。登崇峻良。占小善者。率以錄名。一藝者無不庸。爬羅剔抉。刮垢磨光。蓋有幸而獲選。孰云多而不揚。諸生業患不能精。無患有司之不明。行患不能成。無患有司之不公。言未既。有笑於列者曰。先生欺予哉。弟子事先生。於茲有年矣。先生口不絕吟。於六藝之文。手不停披。於百家之編。記事者必提其要。纂言者必鉤其玄。貪多務得。細大不捐。焚膏油以繼晷。恆兀兀以窮年。先生之業。可謂勤矣。舐排異端。攘斥佛老。補苴罅漏。張皇幽渺。尋墜緒之茫茫。獨旁搜而遠紹。障百川而東之。迴狂瀾於既倒。先生之於儒。可謂有勞矣。沈浸醲郁。含英咀華。作為文章。其書滿家。上規姚姒。渾渾無涯。周誥殷盤。佶屈聱牙。春秋謹嚴。左氏浮夸。易奇而法。詩正而葩。下逮莊騷。太史所

錄子雲相如同工異曲先生之於文可謂閱其中而肆其外矣少始知學勇於敢爲長通於方左右具宜先生之於爲人可謂成矣然而公不見信於人私不見助於友跋前躓後動輒得咎暫爲御史遂竄南夷三年博士宄不見治命與仇謀取敗幾時冬暖而兒號寒年豐而妻啼飢頭童齒豁竟死何裨不知慮此而反教人爲先生曰吁子來前夫大木爲宗細木爲桷構櫨侏儒椳闌居楔各得其宜施以成室者匠氏之工也玉札丹砂赤箭青芝牛溲馬勃敗鼓之皮俱收並蓄待用無遺者醫師之良也登明選公雜進巧拙紆餘爲妍卓犖爲傑較短量長惟器是適者宰相之方也昔者孟軻好辨孔道以明轍環天下卒老於行荀卿守正大論是弘逃讒於楚廢死蘭陵是一二儒者吐辭爲經舉足爲法絕類離倫優入聖域其遇於

世何如也。今先生學雖勤而不繇其統。言雖多而不  
要其中。文雖奇而不濟於用。行雖修而不顯於衆。猶  
且月費俸錢。歲糜廩粟。子不知耕。婦不知織。乘馬從  
徒。安坐而食。踵常途之促促。窺陳編以盜竊。然而聖  
主不加誅。宰臣不見斥。茲非其幸與。動而得謗。名亦  
隨之。投閒置散。乃分之宜。若夫商賈賄之有無。計班  
資之崇庳。忘己量之所稱。指前人之瑕疵。是所謂詬  
匠氏之不以杙爲楹。而訾醫師以昌陽引年。欲進其  
豨苓也。

韓退之送窮文 ○ ○

元和六年正月乙丑晦。主人使奴星。結柳作車。縛草  
爲船。載糗輿糒。牛繫輓下。引帆上檣。三揖窮鬼而告  
之曰。聞子行有日矣。鄙人不敢問所塗。竊具船與車。  
備載糗糒。日吉時良。利行四方。子飯一盂。子啜一觴。

攜朋挈儔。去故就新。駕塵曠風。與電爭先。子無底滯  
之尤。我有資送之恩。子等有意於行乎。屏息潛聽。如  
聞音聲。若嘯若啼。善歛憂嚶。毛髮盡豎。竦肩縮頸。疑  
有而無。久乃可明。若有言者曰。吾與子居四十年餘。  
子在孩提。吾不子愚。子學子耕。求官與名。惟子是從。  
不變於初。門神尸靈。我叱我呵。包羞詭隨。志不在他。  
子遷南荒。熱爍濕蒸。我非其鄉。百鬼欺陵。太學四年。  
朝糞暮鹽。惟我保汝。人皆汝嫌。自初及終。未始背汝。  
心無異謀。口絕行語。於何聽聞。云我當去。是必夫子  
信讒。有閒於予也。我鬼非人。安用車船。鼻艱臭香。糗  
糒可捐。單獨一身。誰爲朋儔。子苟備知。可數已不。子  
能盡言。可謂聖智。情狀旣露。敢不迴避。主人應之曰。  
子以吾爲真不知也耶。子之朋儔。非六非四。在十去  
五。滿七除二。各有主張。私立名字。捩手覆羹。轉喉觸

諱凡所以使吾面目可憎語言無味者皆子之志也  
其名曰智窮。矯矯亢亢。惡圓喜方。羞爲姦欺。不忍害  
傷。其次名曰學窮。傲數與名。摘抉杳微。高挹羣言。執  
神之機。又其次曰文窮。不專一能。怪怪奇奇。不可時  
施。祇以自嬉。又其次曰命窮。影與形殊。面醜心妍。利  
居衆後。責在人先。又其次曰交窮。磨肌戛骨。吐出心  
肝。企足以待。寘我仇冤。凡此五鬼。爲吾五患。飢我寒  
我。興訛造訛。能使我迷人。莫能閒。朝悔其行。暮已復  
然。蠅營狗苟。驅去復還。言未畢。五鬼相與張眼吐舌  
跳踉偃仆。抵掌頓腳。失笑相顧。徐謂主人曰。子知我  
名。凡我所爲。驅我令去。小黠大癡。人生一世。其久幾  
何。吾立子名。百世不磨。小人君子。其心不同。惟乖於  
時。乃與天通。攜持琬琰。易一羊皮。飫於肥甘。慕彼糠  
糜。天下知子。誰過於子。雖遭斥逐。不忍子疎。謂予不

信請質詩書。主人於是垂頭喪氣。上手稱謝。燒車與船。延之上座。

韓退之釋言

元和元年六月十日。愈自江陵法曹。詔拜國子博士。始進見。今相國鄭公。公賜之坐。且曰。吾見子某詩。吾時在翰林。職親而地禁。不敢相聞。今爲我寫子詩書。爲一通以來。愈再拜謝。退錄詩書若干篇。擇日時以獻。於後之數月。有來謂愈者曰。子獻相國詩書乎。曰。然。曰。有爲讒於相國之座者曰。韓愈曰。相國徵余文。余不敢匿。相國豈知我哉。子其慎之。愈應之曰。愈爲御史。得罪德宗朝。同遷於南者。凡三人。獨愈爲先。收用相國之賜大矣。百官之進見相國者。或立語以退。而愈辱賜坐語。相國之禮過矣。四海九州之人。自百官已下。欲以其業徹相國左右者多矣。皆憚而莫之

敢獨愈辱先索。相國之知至矣。賜之大禮之過。知之至。是三者於敵以下受之。宜以何報。況在天子之宰乎。人莫不自知。凡適於用之謂才。堪其事之謂力。愈於二者。雖日勉焉而不迨。束帶執笏。立士大夫之行。不見斥以不肖。幸矣。其何敢敖於言乎。夫敖雖凶德。必有恃而敢行。愈之族親鮮少。無扳聯之執於今。不善交人。無相先相死之友於朝。無宿資蓄貨以釣聲執。弱於才而腐於力。不能奔走乘機。抵巇以要權利。夫何恃而敖。若夫狂惑喪心之人。蹈河而入火。妄言而罵詈者。則有之矣。而愈人知其無是疾也。雖有讒者百人。相國將不信之矣。愈何懼而慎與。旣累月。有來謂愈曰。有讒子於翰林舍人李公與裴公者。子其慎與。愈曰。二公者。吾君朝夕訪焉。以爲政於天下。而階太平之治。居則與天子爲心膂。出則與天子爲股

眩。四海九州之人，自百官已下，其孰不願忠而望賜。

而妄罵，不當有

女諷者之說也。雖有讒者百人，二公將不信之矣。愈何懼而慎？旣以語應客，夜歸私自尤曰：咄！市有虎，而曾參殺人，讒者之效也。詩曰：取彼讒人，投畀豺虎。豺虎不食，投畀有北。有北不受，投畀有昊。傷於讒，疾而甚之之辭也。又曰：亂之初生，僭始旣涵，亂之又生，君子信讒，始疑而終信之之謂也。孔子曰：遠佞人，夫佞人不能遠，則有時而信之矣。今我恃直而不戒，禍其至哉！徐又自解之曰：市有虎，聽者庸也。曾參殺人，以愛惑聰也。巷伯之傷，亂世是逢也。今三賢方與天子謀，所以施政於天下，而階太平之治，聽聰而視明，公正而敦大，夫聰明則視聽不惑，公正則不邇讒邪，敦大則有以容而思，彼讒人者，孰敢進而爲讒哉！雖進

而爲之亦莫之聽矣。我何懼而慎。旣累月上命李公相。客謂愈曰。子前被言於一相。今李公又相。子其危哉。愈曰。前之謗我於宰相者。翰林不知也。後之謗我於翰林者。宰相不知也。今二公合處而會言。若及愈。必曰。韓愈亦人耳。彼敖宰相。又敖翰林。其將何求。必不然。吾乃今知免矣。旣而讒言果不行。

蘇子瞻前赤壁賦 ○○○

壬戌之秋。七月旣望。蘇子與客泛舟遊於赤壁之下。清風徐來。水波不興。舉酒屬客。誦明月之詩。歌窈窕之章。少焉。月出於東山之上。徘徊於斗牛之間。白露橫江。水光接天。縱一葦之所如。凌萬頃之茫然。浩浩乎如馮虛御風。而不知其所止。飄飄乎如遺世獨立。羽化而登仙。於是飲酒樂甚。扣舷而歌之。歌曰。桂棹兮蘭槳。擊空明兮泝流光。渺渺兮予懷。望美人兮天

一方客有吹洞簫者。倚歌而和之。其聲嗚嗚然。如怨如慕。如泣如訴。餘音嫋嫋。不絕如縷。舞幽壑之潛蛟。泣孤舟之嫠婦。蘇子愀然正襟危坐而問客曰。何爲其然也。客曰。月明星稀。烏鵲南飛。此非曹孟德之詩乎。西望夏口。東望武昌。山川相繆。鬱乎蒼蒼。此非孟德之困於周郎者乎。方其破荊州。下江陵。順流而東也。舳艫千里。旌旗蔽空。醜酒臨江。橫槊賦詩。固一世之雄也。而今安在哉。況吾與子。漁樵於江渚之上。侶魚鰕而友麋鹿。駕一葉之扁舟。舉匏尊以相屬。寄蜉蝣於天地。眇滄海之一粟。哀吾生之須臾。羨長江之無窮。挾飛仙以遨遊。抱明月而長終。知不可乎驟得。託遺響於悲風。蘇子曰。客亦知夫水與月乎。逝者如斯。而未嘗往也。盈虛者如代。而卒莫消長也。蓋將自其變者而觀之。則天地曾不能以一瞬。自其不變者

而觀之。則物與我皆無盡也。而又何羨乎。且夫天地之閒。物各有主。苟非吾之所有。雖一毫而莫取。惟江上之清風。與山閒之明月。耳得之而爲聲。目遇之而成色。取之無禁。用之不竭。是造物者之無盡藏也。而吾與子之所共食。客喜而笑。洗盞更酌。肴核既盡。杯盤狼籍。相與枕藉乎舟中。不知東方之既白。

蘇子瞻後赤壁賦 ○○○

是歲十月之望。步自雪堂。將歸於臨臯。二客從予。過黃泥之坂。霜露既降。木葉盡脫。人影在地。仰見明月。顧而樂之。行歌相答。已而歎曰。有客無酒。有酒無肴。月白風清。如此良夜何。客曰。今者薄暮。舉網得魚。巨口細鱗。狀如松江之鱸。顧安所得酒乎。歸而謀諸婦。婦曰。我有斗酒。藏之久矣。以待子不時之需。於是攜酒與魚。復遊於赤壁之下。江流有聲。斷岸千尺。山高

月小。水落石出。曾日月之幾何。而江山不可復識矣。予乃攝衣而上。履巉巖。披蒙茸。踞虎豹。登虬龍。攀棲鶻之危巢。俯馮夷之幽宮。蓋二客不能從焉。劃然長嘯。草木震動。山鳴谷應。風起水涌。予亦悄然而悲。肅然而恐。凜乎其不可留也。反而登舟。放乎中流。聽其所止而休焉。時夜將半。四顧寂寥。適有孤鶴。橫江東來。翅如車輪。玄裳縞衣。戛然長鳴。掠余舟而西也。須臾客去。予亦就睡。夢一道士。羽衣翩躚。過臨臯之下。揖余而言曰。赤壁之遊樂乎。問其姓名。俛而不答。嗚呼噫嘻。我知之矣。疇昔之夜。飛鳴而過我者。非子也耶。道士顧笑。余亦驚悟。開戶視之。不見其處。

古文辭類纂七十一



哀祭類一

古文辭類纂七十三

屈原九歌 ○○○

東皇太一

吉日兮辰良。穆將愉兮上皇。撫長劍兮玉珥。璆鏘鳴兮琳琅。瑤席兮玉鎮。盍將把兮瓊芳。蕙肴烝兮蘭藉。奠桂酒兮椒漿。揚枹兮拊鼓。疏緩節兮安歌。陳竽瑟兮浩倡。靈偃蹇兮姣服。芳菲菲兮滿堂。五音紛兮繁會。君欣欣兮樂康。

雲中君

浴蘭湯兮沐芳華。采衣兮若英。靈連蜷兮旣留。爛昭昭兮未央。謇將澹兮壽宮。與日月兮齊光。龍駕兮帝服。聊翺遊兮周章。靈皇皇兮旣降。焱遠舉兮雲中。覽冀州兮有餘。橫四海兮焉窮。思夫君兮太息。極勞心兮憺憺。

湘君

君不行兮夷猶。謇誰留兮中洲。美要眇兮宜修。沛吾  
乘兮桂舟。令沅湘兮無波。使江水兮安流。望夫君兮  
未來。吹參差兮誰思。駕飛龍兮北征。遭吾道兮洞庭。  
薜荔拍兮蕙綢。荃橈兮蘭旌。望涔陽兮極浦。橫大江  
兮揚靈。揚靈兮未極。女嬋媛兮爲余太息。橫流涕兮  
潺湲。隱思君兮陟側。桂櫂兮蘭枻。斲冰兮積雪。采薜  
荔兮水中。搴芙蓉兮木末。心不同兮媒勞。恩不甚兮  
輕絕。石瀨兮淺淺。飛龍兮翩翩。交不忠兮怨長。期不  
信兮告予以不閒。朝騁驚兮江臯。夕弭節兮北渚。鳥  
次兮屋上。水周兮堂下。捐余玦兮江中。遺余珮兮澧  
浦。采芳洲兮杜若。將以遺兮下女。時不可兮再得。聊  
逍遙兮容與。

湘夫人

帝子降兮北渚。目眇眇兮愁予。嫋嫋兮秋風。洞庭波兮木葉下。登白蘋兮騁望。與佳期兮夕張。烏何萃兮蘋中。曾何爲兮木上。沅有芷兮澧有蘭。思公子兮未敢言。恍惚兮遠望。觀流水兮潺湲。麋何爲兮庭中。蛟何爲兮水裔。朝馳余馬兮江臯。夕濟兮西澨。聞佳人兮召予。將騰駕兮偕逝。築室兮水中。葺之兮荷蓋。荃壁兮紫壇。播椒兮成堂。桂棟兮蘭橈。辛夷楣兮葑房。罔薜荔兮爲帷。擗蕙櫜兮旣張。白玉兮爲鎮。疏石蘭兮爲芳。芷葺兮荷屋。繚之兮杜蘅。合百草兮實庭。建芳馨兮廡門。九疑繽兮並迎。靈之來兮如雲。捐余袂兮江中。遺余褱兮澧浦。搴汀州兮杜若。將以遺兮遠者。時不可兮驟得。聊逍遙兮容與。

大司命

廣開兮天門。紛吾乘兮玄雲。令飄風兮先驅。使凍雨

今灑塵。君回翔兮以下。踰空桑兮從女。紛總總兮九州。何壽夭兮在予。高飛兮安翔。乘清氣兮御陰陽。吾與君兮齊速。導帝之兮九阡。靈衣兮披披。玉佩兮陸離。壹陰兮壹陽。衆莫知兮余所爲。折疏麻兮瑤華。將以遺兮離居。老冉冉兮旣極。不寢近兮愈疎。乘龍兮鱗鱗。高馳兮冲天。結桂枝兮延竚。羌愈思兮愁人。愁人兮奈何。願若今兮無虧。固人命兮有當。孰離合兮可爲。

少司命

秋蘭兮麝蕪。羅生兮堂下。綠葉兮素華。芳菲菲兮襲予。夫人兮自有美子。荃何以兮愁苦。秋蘭兮青青。綠葉兮紫莖。滿堂兮美人。忽獨與余兮目成。入不言兮出不辭。乘回風兮載雲旗。悲莫悲兮生別離。樂莫樂兮新相知。荷衣兮蕙帶。儵而來兮忽而逝。夕宿兮帝

郊君誰須兮雲之際。與女沐兮咸池。晞女髮兮陽之  
阿。望美人兮未來。臨風懷兮浩歌。孔蓋兮翠旒。登九  
天兮撫彗星。竦長劍兮擁幼艾。荃獨宜兮爲民正。

東君

噉將出兮東方。照吾檻兮扶桑。撫余馬兮安驅。夜皎  
皎兮旣明。駕龍輶兮乘雷。載雲旗兮委蛇。長太息兮  
將上。心低徊兮顧懷。羌聲色兮娛人。觀者憺兮忘歸。  
緹瑟兮交鼓。蕭鐘兮瑤簾。鳴鱗兮吹竽。思靈保兮賢  
姱。黜飛兮翠曾。展詩兮會舞。應律兮合節。靈之來兮  
蔽日。青雲衣兮白蜺裳。舉長矢兮射天狼。操余弧兮  
反淪降。援北斗兮酌桂漿。撰余轡兮高駝翔。杳冥冥  
兮以東行。

河伯

與女遊兮九河。衝風起兮橫波。乘水車兮荷蓋。駕兩

龍兮驂螭。登崑崙兮四望。心飛揚兮浩蕩。日將莫兮  
悵忘歸。惟極浦兮寤懷。魚鱗屋兮龍堂。紫貝闕兮朱  
宮。靈何爲兮水中。乘白鼉兮逐文魚。與女遊兮河之  
渚。流澌紛兮將來下。子交手兮東行。送美人兮南浦。  
波滔滔兮來迎。魚鄰鄰兮媵予。

山鬼

若有人兮山之阿。被薜荔兮帶女蘿。旣含睇兮又宜  
笑。子慕予兮善窈窕。乘赤豹兮從文狸。辛夷車兮結  
桂旗。被石蘭兮帶杜蘅。折芳馨兮遺所思。余處幽篁  
兮終不見天。路險難兮獨後來。表獨立兮山之上。雲  
容容兮而在下。杳冥冥兮羌晝晦。東風飄兮神靈雨。  
留靈脩兮憺忘歸。歲旣晏兮孰華予。采三秀兮於山  
閒。石磊磊兮葛蔓蔓。怨公子兮悵忘歸。君思我兮不  
得閒。山中人兮芳杜若。飲石泉兮蔭松柏。君思我兮

然疑作雷填填兮雨冥冥。猿啾啾兮狄夜鳴。風颯颯兮木蕭蕭。思公子兮徒離憂。

國殤

操吳戈兮被犀甲。車錯轂兮短兵接。旌蔽日兮敵若雲。矢交墜兮士爭先。陵余陳兮躡余行。左驂殪兮右刃傷。霾兩輪兮繫四馬。援玉抱兮擊鳴鼓。天時對兮威靈怒。嚴殺盡兮棄原野。出不入兮往不反。平原忽兮路超遠。帶長劍兮挾秦弓。首雖離兮心不懲。誠旣勇兮又以武。終剛強兮不可陵。身旣死兮神以靈。魂魄毅兮爲鬼雄。

禮魂

成禮兮會鼓。傳芭兮代舞。姱女倡兮容與。春蘭兮秋菊。長無絕兮終古。

宋玉招魂○○○

朕幼清以廉潔兮。身服義而未沫。主此盛德兮。牽於俗而蕪穢。上無所考此盛德兮。長離殃而愁苦。帝告巫陽曰。有人在下。我欲輔之。魂魄離散。汝筮予之。巫陽對曰。掌夢。上帝其命難從。若必筮予之。恐後謝之不能復用。巫陽焉。乃下。招曰。魂兮歸來。去君之恆幹。何爲乎四方。此舍君之樂處。而離彼不祥。此魂兮歸來。東方不可以託。此長人千仞。惟魂是索。此十日代出。流金鑠石。此彼皆習之。魂往必釋。此歸來歸來。不可以託。此魂兮歸來。南方不可以止。此雕題黑齒。得人肉以祀。以其骨爲醢。此蝮蛇綦綦。封狐千里。此雄虺九首。往來倏忽。吞人以益其心。此歸來歸來。不可久淫。此魂兮歸來。西方之害。流沙千里。此旋入雷淵。靡散而不可止。此幸而得脫。其外曠宇。此赤蟻若象。玄蠶若壺。此五穀不生。叢菅是食。此其土爛人。求水

無所得此。彷徨無所倚。廣大無所極此。歸來歸來。恐  
自遺賊此。魂兮歸來。北方不可以止此。增冰峨峨。飛  
雪千里此。歸來歸來。不可以久此。魂兮歸來。君無上  
天此。虎豹九關。啄害下人此。一夫九首。拔木九千此。  
豺狼從目。往來僂僂此。懸人以嬉。投之深淵此。致命  
於帝。然後得瞑此。歸來歸來。往恐危身此。魂兮歸來。  
君無下此。幽都此。土伯九約。其角鬻鬻此。敦腋血拇。  
逐人駭駭此。參目虎首。其身若牛此。此皆甘人。歸來  
歸來。恐自遺災此。魂兮歸來。入修門此。工祝招君。背  
行先此。秦篝齊縷。鄭縣絡此。招具該備。永嘯呼此。魂  
兮歸來。反故居此。天地四方。多賊姦此。像設君室。靜  
閑安此。高堂邃宇。檻層軒此。層臺累榭。臨高山此。網  
戶朱綴。刻方連此。冬有突夏。夏室寒此。川谷徑復。流  
潺湲此。光風轉蕙。汎崇蘭此。經堂入奧。朱塵筵此。砥

室翠翹。絳曲瓊。此。翡翠珠。被爛齊光。此。翡翠阿拂壁。羅  
幃張。此。纂組綺縞。結奇璜。此。室中之觀。多珍怪。此。蘭  
膏明燭。華容備。此。二八侍宿。射遞代。此。九侯淑女。多  
迅衆。此。盛鬻不同制。實滿宮。此。容態好比順。彌代。此。  
弱顏固植。審其有意。此。姱容修態。絪洞房。此。蛾眉曼  
睩。目騰光。此。靡顏膩理。遺視矚。此。離榭修幕。侍君之  
閒。此。翡翠帷翠幃。飾高堂。此。紅壁沙版。玄玉之梁。此。仰  
觀刻桷。畫龍蛇。此。坐堂伏檻。臨曲池。此。芙蓉始發。雜  
芰荷。此。紫莖屏風。文緣波。此。文異豹飾。侍陂陀。此。軒  
轅既低。步騎羅。此。蘭薄戶樹。瓊木籬。此。魂兮歸來。何  
遠爲。此。室家遂宗。食多方。此。稻粢穉麥。挈黃梁。此。大  
苦鹹酸。辛甘行。此。肥牛之臄。臠若芳。此。和酸若苦。陳  
吳羹。此。濡鼈炮羔。有柘漿。此。鵝酸臠臠。煎鴻鶻。此。露  
雞雉蠃。厲而不爽。此。炬妝蜜餌。有餠饘。此。瑤漿蠶勺。

實羽觴些。控糟凍飲。酌清涼些。華酌既陳。有瓊漿些。歸來反故室。敬而無妨些。肴羞未通。女樂羅些。陳鐘按鼓。造新歌些。涉江采菱。發揚荷些。美人既醉。朱顏醜些。娛光眇視。目曾波些。被文服纖麗。而不奇些。長髮曼鬢。豔陸離些。二八齊容。起鄭舞些。衽若交竿。撫案下些。竽瑟狂會。填鳴鼓些。宮庭震驚。發激楚些。吳歎蔡謳。奏大呂些。士女雜坐。亂而不分些。放陳組纓。班其相紛些。鄭衛妖玩。來雜陳些。激楚之結。獨秀先些。葦蔽象棊。有六簿些。分曹竝進。道相迫些。成梟而牟。呼五白些。晉制犀比。費白日些。鏗鍾搖篴。楔梓瑟些。娛酒不廢。沈日夜些。蘭膏明燭。華鐙錯些。結撰至思。蘭芳假些。一人有所極。同心賦些。酌飲既盡。歡樂先故些。魂兮歸來。反故居些。亂曰。獻歲發春。兮汨吾南。征菘蘋齊葉。兮白芷生路。貫廬江兮。左長薄。倚沼畦。

瀛兮遙望博青驪結駟兮齊千乘懸火延起兮玄顏  
烝步及驟處兮誘騁先抑驚若通兮引車右還與王  
趨夢兮課後先君王親發兮憚青兕朱明承夜兮時  
不可淹臯蘭被徑兮斯路漸湛湛江水兮上有楓目  
極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南

景差大招。

青春爰謝白日昭只春氣奮發萬物遽只冥陵浹行  
魂無逃只魂魄歸徠無遠遙只魂乎歸徠無東無西  
無南無北只東有大海瀾水洑洑只螭龍並流上下  
悠悠只霧雨淫淫白皓膠只魂乎無東湯谷寂寥只  
魂乎無南南有炎火千里蝮蛇蜒只山林險隘虎豹  
蜿只蝮鱗短狐王虺騫只魂乎無南蜮傷躬只魂乎  
無西西方流沙漭洋洋只豕首縱目被髮曩只長爪  
踞牙諛笑狂只魂乎無西多害傷只魂乎無北北有

寒山連龍輶只。代水不可涉。深不可測只。天白顛顛。  
寒嶷嶷只。魂乎無往。盈北極只。魂魄歸徠。閒以靜只。  
自恣荆楚。安以定只。逞志究欲。心意安只。窮身永樂。  
年壽延只。魂乎歸徠。樂不可言只。五穀六仞。設菰梁  
只。鼎臠盈望。和致芳只。內鶻鶻鶻。味豺羹只。魂乎歸  
徠。恣所嘗只。鮮蠶甘雞。和楚酪只。醢豚苦狗。膾苴葍  
只。吳酸蒿蕪。不沾薄只。魂乎歸徠。恣所擇只。炙鴟烝  
鳧。姑鶉嫩只。煎鱠臠雀。遽爽存只。魂乎歸徠。麗以先  
只。四酎并孰。不盪隘只。清馨凍飲。不歡役只。薑塢先  
生云詩  
禾役穢穢毛傳云役列也。不歡役  
言雖不及飲而皆陳列於前也。吳醴白蘂。和楚漈  
只。魂乎歸徠。不遽惕只。代秦鄭衛。鳴竽張只。伏戲駕  
辯。楚勞商只。謳和揚阿。趙簫倡只。魂乎歸徠。定空桑  
只。二八接武。投詩賦只。叩鐘調磬。娛人亂只。四上競  
氣。極聲變只。魂乎歸徠。聽歌謨只。朱脣皓齒。嫵以姱

只。比德好閒。習以都只。豐肉微骨。調以娛只。魂乎歸  
徠。安以舒只。燁目宜笑。蛾眉曼只。容則秀雅。穉朱顏  
只。魂乎歸徠。靜以安只。姱修滂浩。麗以佳只。曾頰倚  
耳。曲眉規只。滂心綽態。姣麗施只。小腰秀頸。若鮮卑  
只。魂乎歸徠。思怨移只。易中利心。以動作只。粉白黛  
黑。施芳澤只。長袂拂面。善留客只。魂乎歸徠。以娛昔  
只。青色直眉。美目嫵只。鬢輔奇牙。宜笑嘒只。豐肉微  
骨。體便娟只。魂乎歸徠。恣所便只。夏屋廣大。沙堂秀  
只。南房小壇。觀絕霽只。曲屋步櫺。宜擾畜只。騰駕步  
遊。獵春囿只。瓊轂錯衡。英華假只。芷蘭桂樹。鬱彌路  
只。魂乎歸徠。恣志處只。孔雀盈園。畜鸞皇只。鴟鴻羣  
晨。雜鷺鷥只。鴻鵠代遊。曼鸞鷁只。魂乎歸徠。鳳皇翔  
只。曼澤怡面。血氣盛只。永宜厥身。保壽命只。室家盈  
廷。爵祿盛只。魂乎歸徠。居室定只。接徑千里。出若雲

只三圭重侯聽類神只

薑塢先生云出若雲言其車騎從官之盛莊子讓王延之

以三旌之位司馬彪本作三珪云諸侯三卿執珪

察篤天隱孤寡存只魂乎

歸徠正始昆只田邑千畛人阜昌只美冒衆流德澤

章只先威後文善美明只魂乎歸徠賞罰當只名聲

若日照四海只德譽配天萬民理只北至幽陵南交

趾只西薄羊腸東窮海只魂乎歸徠尚賢士只發政

獻行禁苛暴只舉傑壓陞薑塢先生云俊傑光輔本朝殿陞之閑如待以鎮壓

誅譏罷只直羸在位近禹麾只薑塢先生云呂覽求士篇禹治水得陶化

益直窺橫革之交荀子成相得益卑陶橫革直成傑執政流澤施只魂乎歸徠國家為只雄雄赫赫天

德明只三公穆穆登降堂只諸侯畢極立九卿只昭

質既設大侯張只執弓挾矢揖辭讓只魂乎歸徠尚

三王只

三王只

賈生弔屈原賦

恭承嘉惠兮。埃罪長沙。仄聞屈原兮。自沈汨羅。造託  
湘流兮。敬弔先生。遭世罔極兮。迺隕厥身。烏虜哀哉  
兮。逢時不祥。鸞鳳伏竄兮。鴟梟翱翔。闖茸尊顯兮。讒  
諛得志。賢聖逆曳兮。方正倒植。世謂隨夷溷兮。謂跖  
躋廉莫邪爲頓兮。鉞刀爲銛。于嗟默默兮。生之無故。  
幹棄周鼎兮。而寶康瓠。騰駕罷牛兮。驂蹇驢。驥垂兩  
耳兮。服鹽車。章甫薦屨兮。漸不可久。嗟苦先生兮。獨  
離此咎。諄曰。已矣。國其莫我知兮。獨堙鬱其誰語。鳳  
漂漂其高逝兮。夫固自縮而遠去。襲九淵之神龍兮。  
沕深潛以自珍。彌融爚以隱處兮。夫豈從螿與蛭蟻。  
所貴聖人之神德兮。遠濁世而自藏。使騏驥可得係  
羈兮。豈云異夫犬羊。般紛紛其離此尤兮。亦夫子之  
辜也。瞻九州而相君兮。何必懷此都也。鳳皇翔于千  
仞之上兮。覽惠輝焉下之。見細德之險微兮。搖增翻

而去之。彼尋常之汙瀆兮，豈能容吞舟之魚。橫江湖之鱣鯨兮，固將制於螻蟻。

漢武帝悼李夫人賦

美連娟以脩嫿兮，命櫟絕而不長。飾新宮以延貯兮，泯不歸乎故鄉。慘鬱鬱其蕪穢兮，隱處幽而懷傷。釋輿馬於山椒兮，奄修夜之不陽。秋氣潛以淒淚兮，桂枝落而銷亡。神煢煢以遙思兮，精浮游而出壘。託沈陰以壙久兮，惜蕃華之未央。念窮極之不還兮，惟幼眇之相羊。函菱莢以俟風兮，芳雜襲以彌章。的容與以猗靡兮，縹飄姚虐愈莊。燕淫衍而撫楹兮，連流視而娥揚。旣激感而心逐兮，包紅顏而弗明。驩接狎以離別兮，宵寤夢之芒芒。忽遷化而不反兮，魂放逸以飛揚。何靈魂之紛紛兮，哀裴回以躊躇。執路日以遠兮，遂荒忽而辭去。超兮西征，屑兮不見。寢淫敞荒，寂



哀祭類二

古文辭類纂七十四

韓退之祭田橫墓文

貞元十一年九月。愈如東京。道出田橫墓下。感橫義  
 高能得士。因取酒以祭。爲文而弔之。其辭曰。事有曠  
 百世而相感者。余不自知其何心。非今世之所稀。孰  
 爲使余獻歎而不可禁。余旣博觀乎天下。曷有庶幾  
 乎夫子之所爲。死者不復生。嗟余去此。其從誰。當秦  
 氏之敗亂。得一士而可王。何五百人之擾擾。而不能  
 脫夫子於劍鏗。抑所寶者非賢。亦天命之有常。昔闕  
 里之多士。孔聖亦云其遑遑。苟余行之不迷。雖顛沛  
 其何傷。自古死者皆一。夫子至今有耿光。踞陳辭而  
 薦酒。魂髣髴而來享。此是公少作故  
 猶取屈子成句

韓退之潮州祭神文五首○

維年月日。潮州刺史韓愈。謹以清酌服脩之奠。祈於

大湖神之靈曰。稻旣穰矣而雨。不得熟以穫也。蠶起且眠矣而雨。不得老以簇也。歲且盡矣。稻不可以復種。而蠶不可以復育也。農夫桑婦。將無以應賦稅。繼衣食也。非神之不愛人。刺史失所職也。百姓何罪。使至極也。神聰明而端一。聽不可濫以惑也。刺史不仁。可坐以罪。惟彼無辜。惠以福也。劃蠶雲陰。卷月日也。幸身有衣。口得食。給神役也。充上之須。脫刑辟也。犧牲爲酒。以報靈德也。吹擊管鼓。侑香潔也。拜庭跪坐。如法式也。不信當治。疾殃殛也。神其尚饗。

韓退之祭張員外文。○○○

維年月日。彰義軍行軍司馬守太子右庶子兼御史中丞韓愈。謹遣某乙。以庶羞清酌之奠。祭於亡友故河南縣令張十二員外之靈。貞元十九。君爲御史。余以無能。同詔並時。君德渾剛。標高揭己。有不吾如。唾

猶泥滓。余戇而狂。年未三紀。乘氣加人。無挾自恃。彼  
婉孌者。實憚吾曹。側肩帖耳。有舌如刀。我落陽山。以  
尹鼯揉。君飄臨丞。山林之牢。歲弊寒兇。雪虐風饑。顛  
於馬下。我泗君眺。夜息南山。同臥一席。守隸防夫。觚  
頂交跬。洞庭漫汗。黏天無壁。風濤相逐。中作霹靂。追  
程盲進。飄船箭激。南上湘水。屈氏所沈。二妃行迷。淚  
蹤染林。山哀浦思。鳥獸叫音。余唱君和。百篇在吟。君  
止於縣。我又南踰。把觥相飲。後期有無。期宿界上。一  
夕相語。自別幾時。遽變寒暑。枕臂敲眠。加余以股。僕  
來告言。虎入廐處。無敢驚逐。以我驂去。君云是物。不  
駿於乘。虎取而往。來寅其徵。我預在此。與君俱膺。猛  
獸果信。惡禱而憑。余出嶺中。君蒞州下。偕掾江陵。非  
余望者。郴山奇變。其水清寫。泊沙倚石。有選無捨。衡  
陽放酒。熊咆虎嗥。不存令章。罰籌蝟毛。委舟湘流。往

觀南嶽。雲壁潭潭。穹林攸擢。避風太湖。七日鹿角。鉤  
 登大鮎。怒頰豕狗。鬻盤炙酒。羣奴餘豕。走官階下。首  
 下尻高。下馬伏塗。從事是遭。余徵博士。君以使己。相  
 見京師。過願之始。分教東生。君掾雍首。兩都相望。於  
 別何有。解手背面。遂十一年。君出我入。如相避然。生  
 闕死休。吞不復宣。刑官屬郎。引章訐奪。權臣不愛。南  
 康是幹。明條謹獄。氓獠戶歌。用遷澧浦。為人受瘥。還  
 家東都。起令河南。屈拜後生。憤所不堪。屢以正免。身  
 伸事蹇。竟死不昇。孰勸為善。丞相南討。余辱司馬。議  
 兵大梁。走出洛下。哭不憑棺。奠不親學。不撫其子。葬  
 不送野。望君傷懷。有隕如瀉。銘君之績。納石壤中。爰  
 及祖考。紀德事功。外著後世。鬼神與通。君其奚憾。不  
 余鑒衷。嗚呼哀哉。尚饗。  
茅鹿門云公之奇崛戰鬪鬼神處令人神眩薑塢先生云

淒麗處獨以健倔出之層見叠  
 聳而筆力堅淨他人無此也

韓退之祭柳子厚文。○。○

維年月日。韓愈謹以清酌庶羞之奠。祭於亡友柳子厚之靈。嗟嗟子厚。而至然耶。自古莫不然。我又何嗟。人之生世。如夢一覺。其閒利害。竟亦何校。當其夢時。有樂有悲。及其既覺。豈足追維。凡物之生。不願爲材。犧樽青黃。乃木之災。子之中棄。天脫鬻羈。玉珮瓊琚。大放厥辭。富貴無能。磨滅誰紀。子之自著。表表愈偉。不善爲斲。血指汗顏。巧匠旁觀。縮手袖閒。子之文章。而不用世。乃令吾徒。掌帝之制。子之視人。自以無前。一斥不復。羣飛刺天。嗟嗟子厚。今也則亡。臨絕之音。一何琅琅。徧告諸友。以寄厥子。不鄙謂余。亦託以死。凡今之交。觀執厚薄。余豈可保。能承子託。非我知子。子實命我。猶有鬼神。寧敢遺墮。念子永歸。無復來期。設祭棺前。矢心以辭。嗚呼哀哉。尚饗。

韓退之祭侯主簿文。○

維年月日。吏部侍郎韓愈。謹遣男殿中省進馬信。致祭於亡友故國子主簿侯君之靈。嗚呼。惟子文學。今誰過之。子於道義。困不捨遺。我狎我愛。人莫與夷。自始及今。二紀於茲。我或爲文。筆俾子持。唱我和我。問我以疑。我釣我遊。莫不我隨。我寢我休。莫爾之私。朋友昆弟。情敬異施。惟我於子。無適不宜。棄我而死。嗟我之衰。相好滿目。少年之時。日月云亡。今其有誰。誰不富貴。而子爲羈。我無利權。雖怨曷爲。子之方葬。我方齋祠。哭送不可。誰知我悲。嗚呼哀哉。尚饗。

韓退之祭薛助教文。○

維元和四年。歲次己丑。後三月二十一日。景寅。朝議郎守國子博士韓愈。太學助教侯繼。謹以清酌之奠。祭於亡友國子助教薛君之靈。嗚呼。吾徒學而不見。

施設祿又不足以活身。天於此時奪其友人。同官太學。日得相因。奈何永違。祇隔數晨。笑語爲別。慟哭來門。藏棺蔽帷。欲見無緣。皎皎眉目。在人目前。酌以告誠。庶幾有神。嗚呼哀哉。尚饗。

韓退之祭虞部張員外文。

維年月日。愈等謹以清酌庶羞之奠。謹敬祭於亡友張十三員外之靈。嗚呼。往在貞元。俱從賓薦。司我明試。時維邦彥。各以文售。幸皆少年。羣遊旅宿。其歡甚焉。出言無尤。有獲同喜。他年諸人。莫有能比。倏忽逮今。二十餘歲。存皆衰白。半亦辭世。外纏公事。內迫家私。中宵興歎。無復昔時。如何今者。又失夫子。懿德柔聲。永絕心耳。廬親之墓。終喪乃歸。陽瘖避職。妻子不知。分司憲臺。風紀由振。遂遷司虞。以播華問。不能老壽。孰究其因。託嗣於宗。天維不仁。酒食備設。靈其降

止論德敘情。以視諸誅。尚饗。

韓退之祭穆員外文。

嗚呼。建中之初。予居於嵩。攜扶北奔。避盜來攻。晨及洛師。相遇一時。顧我如故。眷然顧之。子有令聞。我來自山。子之駿明。我鈍而頑。道旣云異。誰從知我。我思其厚。不知其可。於後八年。君從杜侯。我時在洛。亦應其招。留守無事。多君子僚。罔有疑忌。惟其嬉遊。草生之春。鳥鳴之朝。我轡在手。君揚其鑣。君居於室。我旣來卽。或以嘯歌。或以偃側。誨余以義。復我以誠。終日以語。無非德聲。主人信讒。有惑其下。殺人無罪。誣以成過。入救不從。反以爲禍。赫赫有聞。王命三司。察我於獄。相從係縲。曲生何樂。直死何悲。上懷主人。內閔其私。進退之難。君處之宜。旣釋於囚。我來徐州。道之悠悠。思君爲憂。我如京師。君居父喪。哭泣而拜。言詞

不通。我歸自西。君反吉服。晤言無他。往復其昔。不日而違。重我心惻。自後聞君。母喪是丁。痛毒之懷。六年以并。孰云孝子。而殞厥靈。今我之至。入門失聲。酒肉在前。君胡不餐。升君之堂。不與我言。嗚呼死矣。何日來還。

韓退之祭房君文。

維某年月日。愈謹遣舊吏皇甫悅。以酒肉之饋。展祭於五官蜀客之柩前。嗚呼。君乃至於此。吾復何言。若有鬼神。吾未死。無以妻子爲念。嗚呼。君其能聞吾此言否。尚饗。

韓退之獨孤申叔哀辭。

衆萬之生。誰非天耶。明昭昏蒙。誰使然耶。行何爲而怒。居何故而憐耶。胡喜厚其所可薄。而恆不足於賢耶。將下民之好惡。與彼蒼懸耶。抑蒼茫無端。而暫寓

其閒耶。死者無知。吾爲子慟而已矣。如有知也。子其自知之矣。濯濯其英。曄曄其光。如聞其聲。如見其容。嗚呼遠矣。何日而忘。

韓退之歐陽生哀辭

有序○○

歐陽詹。世居閩越。自詹以上。皆爲閩越官。至州佐縣令者。累累有焉。閩越地肥衍。有山泉禽魚之樂。雖有長材秀民。通文書吏事。與上國齒者。未嘗肯出仕。今上初。故宰相常衮。爲福建諸州觀察使。治其地。衮以文辭進。有名於時。又作大官。臨莅其民。鄉縣小民。有能誦書作文辭者。衮親與之。爲客主之禮。觀遊宴饗。必召與之。時未幾。皆化翕然。詹於時獨秀出。衮加敬愛。諸生皆推服。閩越之人。舉進士。由詹始。建中貞元閒。余就食江南。未接人事。往往聞詹名。閭巷閒。詹之稱於江南也久。貞元三年。余始至京師。舉進士。聞詹

名尤甚。八年春，遂與詹文辭同考試登第，始相識。自後詹歸閩中，余或在京師他處，不見詹久者，惟詹歸閩中時爲然。其他時與詹離，率不歷歲移時則必合。合必兩忘其所趨，久然後去。故余與詹相知爲深。詹事父母盡孝道，仁於妻子，於朋友義以誠，氣醇以方，容貌巖巖然，其燕私善謔以和。其文章切深，喜往復善自道，讀其書，知其於慈孝最隆也。十五年冬，余以徐州從事朝正於京師，詹爲國子監四門助教，將率其徒伏闕下，舉余爲博士。會監有獄，不果上，觀其心有益於余，將忘其身之賤而爲之也。嗚呼！詹今其死矣。詹閩越人也，父母老矣，捨朝夕之養以來京師，其心將以有得於是而歸爲父母榮也。雖其父母之心亦皆然。詹在側，雖無離憂，其志不樂也。詹在京師，雖有離憂，其志樂也。若詹者，所謂以志養志者與。詹雖

未得位。其名聲流於人人。其德行信於朋友。雖詹與其父母。皆可無憾也。詹之事業文章。李翱既爲之傳。故作哀辭以舒余哀。以傳於後。以遺其父母。而解其悲哀。以卒詹志云。

求仕與友兮。遠違其鄉。父母之命兮。子奉以行。友則既獲兮。祿實不豐。以志爲養兮。何有牛羊。事實既修兮。名譽又光。父母忻忻兮。常若在旁。命雖云短兮。其存者長。終要必死兮。願不永傷。友朋親視兮。藥物甚良。飲食孔時兮。所欲無妨。壽命不齊兮。人道之常在。側與遠兮。非有不同。山川阻深兮。魂魄流行。祀祭則及兮。勿謂不通。哭泣無益兮。抑哀自強。推生知死兮。以慰孝誠。嗚呼哀哉兮。是亦難忘。

李習之祭韓侍郎文。

嗚呼。孔氏云遠。楊墨恣行。孟軻拒之。乃壞於成。戎風

混華異學魁橫。兄常辨之。孔道益明。建武以還。文卑  
質喪。氣萎體敗。剽剝不讓。儷花鬪葉。顛倒相上。及兄  
之爲。思動鬼神。撥去其華。得其本根。開合怪駭。驅濤  
湧雲。包劉越羸。並武同殷。六經之風。絕而復新。學者  
有歸。大變於文。兄之仕宦。罔辭於艱。疏奏輒斥。去而  
復遷。升黜不改。正言亟聞。貞元十二。兄在汴州。我遊  
自徐。始得兄交。視我無能。待予以友。講文析道。爲益  
之厚。二十九年。不知其久。兄以疾休。我病臥室。三來  
視我。笑語窮日。何荒不耕。會之以一。人心樂生。皆惡  
言凶。兄之在病。則齊其終。順化以盡。靡惑於中。別我  
千萬。意如不窮。臨喪大號。決裂肝胸。老聃言壽。死而  
不亡。兄名之垂。星斗之光。我譏兄行。下于太常。聲殫  
天地。誰云不長。喪車來東。我刺廬江。君命有嚴。不見  
兄喪。遣使奠學。百酸攪腸。音容若在。曷日而忘。嗚呼

哀哉尚享。

古文辭類纂七十四

哀祭類三

古文辭類纂七十五

歐陽永叔祭資政范公文○○○

嗚呼公平。學古居今。持方入員。上軻之艱。其道則然。公曰彼惡。謂公好訐。公曰彼善。謂公樹朋。公所勇爲。謂公躁進。公有退讓。謂公近名。讒人之言。其何可聽。先事而斥。羣譏衆排。有事而思。雖仇謂材。毀不吾傷。譽不吾喜。進退有儀。夷行險止。嗚呼公平。舉世之善。誰非公徒。讒人豈多。公志不舒。善不勝惡。豈其然乎。成難毀易。理又然歟。嗚呼公平。欲壞其棟。先摧榱桷。傾巢破殼。披折旁枝。害一損百。人誰不罹。誰爲黨論。是不仁哉。嗚呼公平。易名謚行。君子之榮。生也何毀。沒也何稱。好死惡生。殆非人情。豈其生有所嫉。而死無所爭。自公云亡。謗不待辨。愈久愈明。由今可見。始屈終伸。公其無恨。寫懷平生。寓此薄奠。

歐陽永叔祭尹師魯文。○

嗟乎師魯。辨足以窮萬物。而不能當一獄吏。志可以  
狹四海。而無所措其一身。窮山之崖。野水之濱。猿獠  
之窟。麋鹿之羣。猶不能容於其閒。今遂卽萬鬼而爲  
鄰。嗟乎師魯。世之惡子之多。未必若愛子者之衆。而  
其窮而至此。今得非命在乎天。而不在乎人。方其奔  
顛。斥逐。困厄。艱屯。舉世皆冤。而語言未嘗以自及。以  
窮至死。而妻子不見其悲忻。用舍進退。屈伸語默。夫  
何能然。乃學之力。至其握手爲訣。隱几待終。顏色不  
變。笑言從容。死生之閒。旣已能通於性命。憂患之至。  
宜其不累於心胸。自子云逝。善人宜哀。子能自達。余  
又何悲。惟其師友之益。平生之舊。情之難忘。言不可  
究。嗟乎師魯。自古有死。皆歸無物。惟聖與賢。雖埋不  
沒。尤於文章。焯若星日。子之所爲。後世師法。雖嗣子

尚幼未足以付予。而世人藏之。庶可無於墜失。子於衆人。最愛余文。寓辭千里。侑此一尊。冀以慰子。聞乎不聞。尚饗。

歐陽永叔祭石曼卿文。

嗚呼曼卿。生而爲英。死而爲靈。其同乎萬物生死。而復歸於無物者。暫聚之形。不與萬物共盡。而卓然其不朽者。後世之名。此自古聖賢莫不皆然。而著在簡冊者。昭如日星。嗚呼曼卿。吾不見子久矣。猶能髣髴子之平生。其軒昂磊落。突兀崢嶸。而埋藏於地下者。宜其不化爲朽壤。而爲金玉之精。不然。生長松之千尺。產靈芝而九莖。奈何荒煙野蔓。荆棘縱橫。風淒露下。走燐飛螢。但見牧童樵叟。歌吟而上下。與夫鷲禽駭獸。悲鳴躑躅。而咿嚶。今固如此。更千秋而萬歲兮。安知其不穴藏狐貉。與鼯鼯。此自古聖賢亦皆然兮。

獨不見夫纍纍乎曠野與荒城。嗚呼曼卿。盛衰之理。吾固知其如此。而感念疇昔。悲涼淒愴。不覺臨風而隕涕者。有愧乎太上之忘情。尚享。

歐陽永叔祭蘇子美文

哀哀子美。命止斯耶。小人之幸。君子之嗟。子之心胸。蟠屈龍蛇。風雲變化。雨雹交加。忽然揮斧。霹靂轟車。人有遭之。心驚膽落。震仆如麻。須臾霽止。而四顧百里。山川草木。開發萌芽。子於文章。雄豪放肆。有如此者。吁可怪邪。嗟乎世人。知此而已。貪悅其外。不窺其內。欲知子心。窮達之際。金石雖堅。尚可破壞。子於窮達。始終仁義。惟人不知。乃窮至此。蘊而不見。遽以沒地。獨留文章。照耀後世。嗟世之愚。掩抑毀傷。譬如磨鏡。不滅愈光。一世之短。萬世之長。其閒得失。不待較量。哀哀子美。來舉予觴。尚饗。

歐陽永叔祭梅聖俞文。

昔始見子。伊川之上。予仕方初。子年亦壯。讀書飲酒。握手相歡。譚辨鋒出。賢豪滿前。謂言仕宦。所至皆然。但當行樂。何有憂患。子去河南。余貶山峽。三十年閒。乖離會合。晚被選擢。濫官朝廷。薦子學舍。吟哦六經。余才過分。可愧非榮。子雖窮阨。日有聲名。予猶而剛。中遭多難。氣血先耗。髮鬢早變。子心寬易。在險如夷。年實加我。其顏不衰。謂子仁人。自宜多壽。予譬膏火。煎熬豈久。事今反此。理固難知。況於富貴。又可必期。念昔河南。同時一輩。零落之餘。惟子子在。子又去我。今存兀然。凡今之遊。皆莫余先。紀行琢辭。子宜予責。送終恤孤。則有衆力。惟聲與淚。獨出予臆。

蘇子瞻祭歐陽文忠公文。

嗚呼哀哉。公之生於世。六十有六年。民有父母。國有

著龜斯文有傳。學者有師。君子有所恃而不恐。小人有所畏而不爲。譬如大川喬嶽。不見其運動。而功利之及於物者。蓋不可以數計。而周知。今公之沒也。赤子無所仰。芘朝廷無所稽疑。斯文化爲異端。而學者至於用夷。君子以爲無爲爲善。而小人沛然自以爲得時。譬如深山大澤。龍亡而虎逝。則變怪雜出。舞鱷鱓而號狐狸。昔其未用也。天下以爲病。而其旣用也。則又以爲遲。及其釋位而去也。莫不冀其復用。至其請老而歸也。莫不惆悵失望。而猶庶幾於萬一者。幸公之未衰。孰謂公無復有意於斯世也。奄一去而莫予追。豈厭世溷濁。潔身而逝乎。將民之無祿。而天莫之遺。昔我先君。懷寶遜世。非公則莫能致。而不肖無狀。因緣出入。受教於門下者。十有六年於茲。聞公之喪。義當匍匐往弔。而懷祿不去。愧古人以忸怩。緘詞

千里以寓一哀而已矣。蓋上以爲天下慟而下以哭其私。嗚呼哀哉。

蘇子瞻祭柳子玉文

猗歟子玉。南國之秀。甚敏而文。聲發自幼。從橫武庫。炳蔚文囿。獨以詩鳴。天錫雄味。元輕白俗。郊寒島瘦。嘹然一吟。衆作卑陋。凡今卿相。伊昔朋舊。平視青雲。可到寧驟。孰云坎軻。白髮垂脰。才高絕俗。性疎來詬。謫居窮山。遂侶猩狔。夜衾不絮。朝甑絕饈。慨然懷歸。投棄纓綬。潛山之麓。往事神后。道味自飴。世芬莫覿。凡世所欲。有避無就。謂當乘除。併昇之壽。云何不淑。命也誰咎。頃在錢塘。惠然我覲。相從半歲。日飲醇酎。朝遊南屏。莫宿靈鷲。雪窗飢坐。清闕閒奏。沙河夜歸。霜月如畫。綸巾鶴氅。驚笑吳婦。會合之難。如次組纈。翻然失去。覆水何救。維子耆老。名德俱茂。嗟我後來。

匪友惟媾。子有令子。將大子後。頎然二孫。則謂我舅。念子永歸。涕如懸霤。歌此奠詩。一樽往侑。

蘇子由代三省祭司馬丞相文。

嗚呼。元豐末命。震驚四方。號令所從。帷幄是望。公來自西。會突於庭。縉紳咨嗟。復見老成。太任在位。成王在左。曰予惇惇。誰恤予禍。白髮蒼顏。三世之臣。不留相予。誰左右民。公出於道。民聚而呼。皆曰吾父。歸歟歸歟。公畏莫當。遄返洛師。授之宛邱。實將用之。公之來思。岌然特立。身如槁木。心如金石。時當宅憂。恭默不言。一二卿士。代天斡旋。事棼如絲。衆比如櫛。治亂之幾。閒不容髮。公身當之。所恃惟誠。吾民苟安。吾君則寧。以順得天。以信得人。鉏去太甚。復其本原。白叟黃童。織婦耕夫。庶幾休焉。日月以須。公乘安輿。入見延和。裕民之言。之死靡他。將享合宮。百辟咸事。公病

於家臥不時起。明日當齋。公訃暮聞。天以雨泣。都人酸辛。禮成不賀。人識君意。龍衮蟬冠。遂以往。公之初來。民執弓矛。逮公永歸。既耕且耰。公雖云亡。其志則存。國有成法。朝有正人。持而守之。有進毋隕。匪以報公。維以報君。天子聖明。神母萬年。民不告勤。公志則然。死者復生。信我此言。嗚呼哀哉。尚享。

王介甫祭范潁州文。○○○

嗚呼我公。一世之師。由初迄終。名節無疵。明肅之盛。身危志殖。瑤華失位。又隨以斥。治功亟聞。尹帝之郡。閉姦興良。稚子歌呼。赫赫之家。萬首俯趨。獨繩其私。以走江湖。士爭留公。蹈禍不慄。有危其辭。謁與俱出。風俗之衰。駭正怡邪。蹇蹇我初。人以疑嗟。力行不回。慕者興起。儒先曾曾。以節相侈。公之在貶。愈勇爲忠。稽前引古。誼不營躬。外更三州。施有餘澤。如灑河江。

以灌尋尺。宿賊自解。不以刑加。猾盜涵仁。終老無邪。講藝絃歌。慕來千里。溝川障澤。田桑有喜。戎孽獯狂。敢齟我疆。鑄印刻符。公屏一方。取將於伍。後常名顯。收士至佐。維邦之彥。聲之所加。虜不敢瀕。以其餘威。走敵完鄰。昔也始至。瘡痍滿道。藥之養之。內外完好。既其無爲。飲酒笑歌。百城宴眠。吏士委蛇。上嘉曰材。以副樞密。稽首辭讓。至於六七。遂參宰相。釐我典常。扶賢贊傑。亂穴除荒。官更於朝。士變於鄉。百治具修。偷墮勉強。彼闕不遂。歸侍帝側。卒屏於外。身屯道塞。謂宜耆老。尚有以爲。神乎孰忍。使至於斯。蓋公之才。猶不盡試。肆其經綸。功孰與計。自公之貴。廐庫逾空。和其色辭。傲訐以容。化於婦妾。不靡珠玉。翼翼公子。弊緝惡粟。閔死憐窮。惟是之奢。孤女以嫁。男成厥家。孰堙於深。孰鏗乎厚。其傳其詳。以法永久。碩人今亡。

邦國之憂。矧鄙不肖。辱公知尤。承凶萬里。不往而留。

涕洟馳辭。以贊醪羞。薑塢先生云。虜不敢瀕瀕。當作穴。亂治也。甌

疑瀕字是言虜不敢近邊也。

王介甫祭歐陽文忠公文。

夫事有人力之可致。猶不可期。況乎天理之溟漠。又安可得而推。惟公生有聞於當時。死有傳於後世。苟能如此足矣。而亦又何悲。如公器質之深厚。知識之高遠。而輔學術之精微。故充於文章。見於議論。豪健俊偉。怪巧瑰琦。其積於中者。浩如江河之停蓄。其發於外者。爛如日星之光輝。其清音幽韻。淒如飄風急雨之驟至。其雄辭閎辨。快如輕車駿馬之奔馳。世之學者。無問乎識與不識。而讀其文。則其人可知。嗚呼。自公仕宦四十年。上下往復。感世路之崎嶇。雖屯遭困躓。竄斥流離。而終不可掩者。以其公議之是非。既

壓復起。遂顯於世。果敢之氣。剛正之節。至晚而不衰。方仁宗皇帝臨朝之末年。顧念後事。謂如公者。可寄以社稷之安危。及夫發謀決策。從容指顧。立定大計。謂千載而一時。功名成就。不居而去。其出處進退。又庶乎英魄靈氣。不隨異物腐散。而長在乎箕山之側。與潁水之湄。然天下之無賢不肖。且猶爲涕泣而獻獻。而況朝士大夫。平昔遊從。又予心之所嚮慕而瞻依。嗚呼。盛衰興廢之理。自古如此。而臨風想望。不能忘情者。念公之不可復見。而其誰與歸。

王介甫祭丁元珍學士文。

我初閉門。屈首書詩。一出涉世。茫無所知。援挈覆護。免於阽危。雖培浸灌。使有華滋。微吾元珍。我殆弗植。如何棄我。隕命一昔。以忠出恕。以信行仁。至於白首。困阨窮屯。又從擠之。使以躓死。豈伊人尤。天實爲此。

有磐彼石。可誌於邱。雖不屬我。我其徂求。請著君德。銘之九幽。以馳我哀。不在醪羞。

王介甫祭王回深甫文。○○

嗟嗟深甫。真棄我而先乎。孰謂深甫之壯以死。而吾可以長年乎。維吾昔日。執子之手。歸言子之所爲。實受命於吾母。曰如此人。乃可與友。吾母知子。過於予初。終子成德。多吾不如。嗚呼天乎。旣喪吾母。又奪吾友。雖不卽死。吾何能久。搏胸一慟。心摧志朽。泣涕爲文。以薦食酒。嗟嗟深甫。子尚知否。

王介甫祭高師雄主簿文。○○○

我始寄此。與君往還。於是康定慶曆之閒。愛我勤我。急我所難。日月一世。疾於跳丸。南北幾時。相見悲歡。去歲憂除。追尋陳迹。淮水之上。冶城之側。握手笑語。有如一昔。屈指數日。待君歸於安。知彌年。乃見哭庭。

維君家行可謂修飭如其智能亦豈多得垂老一命  
終於遠域豈惟故人所爲歎惜撫棺一奠以告心惻

茅順甫云  
奇崛之文

王介甫祭曾博士易占文。

嗚呼公以罪廢實以不幸卒困以天亦惟其命命與  
才違人實知之名之不幸知者爲誰公之閭里宗親  
黨友知公之名於實無有嗚呼公初公志如何孰云  
不諧而阨孔多地大天穹有時而毀星日脫敗山傾  
谷圯人居其閒萬物一偏固有窮通世數之然至其  
壽夭尚何憂喜要之百年一蜎以死方其生時窘若  
囚拘其死以歸混合空虛以生易死死而不祈惟其  
不見生者之悲公今有子能隆公後惟彼生者可無  
甚悼嗟理則然其情難忘哭泣馳辭往侑奠觴

王介甫祭李省副文。

嗚呼。君謂死者。必先氣索而神零。孰謂君氣足以薄雲漢兮。神昭晰乎日星。而忽隕背乎。不能保百年之康寧。惟君別我。往祠太乙。笑言從容。愈於平日。既至卽事。升降孔秩。歸鞍在塗。不返其室。訃聞士夫。環視太息。矧我於君。情何可極。具茲醪羞。以告哀惻。

王介甫祭周幾道文。○○○

初我見君。皆童而憤。意氣豪悍。崩山決澤。弱冠相視。隱憂。阨窮。貌則侔年。心顏如翁。俛仰悲歡。超然一世。皓髮黧面。分當先弊。孰知君子。訃我稱孤。發封涕洟。舉屋驚呼。行與世乖。惟君繾綣。弔禍問疾。書猶在眼。序銘於石。以報德音。設辭雖褊。義不愧心。君實愛我。祭其如歆。

王介甫祭東向元道文。○

嗚呼。東君。其信然耶。奚仇友朋。奚怨室家。堂堂去之。

我始疑嗟。惟昔見君。田子之自。我欲疾走。哭諸田氏。吾縻不赴。田疾不知。今乃獨哭。誰同我悲。始君求仕。士莫敢匹。洪洪其聲。碩碩其實。霜落之林。豪鷹儁鷗。萬鳥避逃。直摩蒼天。躡焉僅仕。后愈以困。洗藏銷塞。動輒失分。如羈駿馬。以駕柴車。側身墮首。與蹇同芻。命又不祥。不能中壽。百不一出。孰知其有。能知君者。世孰予多。學則同游。仕則同科。出作揚官。君實其鄉。傾心倒肝。迹斥形忘。君於壽食。我飲鄴水。豈無此朋。念不去彼。既來自東。乃臨君喪。閔閔陰宮。梗野榛荒。東門之行。不幾日月。孰云於今。萬世之別。嗟屯怨窮。閔命不長。世人皆然。君子則亡。予其何言。君尚有知。具此酒食。以陳我悲。

王介甫祭張安國檢正文。

嗚呼。善之不必福。其已久矣。豈今於君始悼歎其如。

此自君喪除。知必顧予。怪久不至。豈其病歟。今也君弟哭而來赴。天不姑釋一士。以爲予助。何生之艱。而死之遽。君始從我。與吾兒遊。言動視聽。正而不偷。樂於飢寒。惟道之謀。旣掾司法。議爭讞失。中書大理。再爲君屈。遂升宰屬。能撓強倔。辨正獄訟。又常精出。豈君刑名。爲獨窮深。直諒明清。靡所不任。人佻莫知。乃惻我心。君仁至矣。勇施而忘己。君孝至矣。孺慕以至死。能人所難。可謂君子。嗚呼。吾兒逝矣。君又隨之。我留。在世。其與幾時。酒食之哀。侑以言辭。

方靈臯宣左人哀辭

左人與余生同郡。長而客遊同方。往還離合。踰二十。年。而爲汎交。己丑庚寅閒。余頻至淮上。左人授徒邗江。道邗數與語。始異之。其家在龍山。吾邑山水奇勝處也。每語余居此之樂。而自恨近六十。猶栖栖於四

方。余久寓金陵。亦倦遊。思還故里。遂以  
卯正月至其家。左山右湖。阜壤如沐。留連信宿。相期而歲定居  
於此。而是冬十月。以南山集牽連被逮。時左人適在  
金陵。急余難。與二三骨肉兄弟之友相先後。在諸君  
子不爲異。而余固未敢以望於左人也。壬辰夏。余繫  
刑部。左人忽入視。問何以來。則他無所爲。將歸。謂余  
曰。吾附人舟車。不自由。以天之道。子無恙。尋當歸。吾  
終待子龍山之陽矣。及余邀寬法出獄。隸漢軍。欲附  
書報左人。而鄉人來言左人死矣。時康熙五十二年  
也。龍山地偏而俗淳。居者多壽考。左人父及伯叔父  
皆八九十。左人貌魁然。其神凝然。人皆曰當得大年。  
雖左人亦自謂然。而竟止於此。余與左人相識幾三  
十年。而不相知。相知踰年。而余及於難。又踰年。而左  
人死。雖欲與之異地相望。而久困窮。亦不可得。此恨

有終極耶。辭曰。

嗟子精爽之炯然兮。今已陰爲野土。閉兩心之所期兮。永相望於終古。川原信美而可樂兮。生如避而死歸。解人世之糾纏兮。得甘寢其何悲。

方靈臯武季子哀辭

康熙丙申夏。聞武君商平之喪。哭而爲墓表。將以歸其孤。冬十月。孤洙至京師。曰。家散矣。父母大父母諸兄七喪。蔑以葬。爲是以來。叩所學。則經書能背誦矣。授徒某家。冬春閒數至。假唐宋諸家古文自繕寫。首夏。余出塞。返役。而洙死已浹日矣。始商平有子三人。余皆見其孩提。以及成人。長子洛。爲邑諸生。卒年二十有四。次子某。年二十有一。將受室而卒。洙其季也。憶洙五六歲時。余過商平。常偕羣兒喧聒左右。少長抱書。從其父往來。余家。及至京師。則幹軀偉然。余方

欲迪之學行。以嗣其宗。而遽以羈死。有子始二歲。商平生故家。而窶艱迫阨。視細民有甚焉。又父母皆篤老。煩急家事。凌雜米鹽。無幾微輒生瑕釁。然卒能約身隱情。以盡其恩。而不愆於義。余每歎其行之難也。而旣羸其躬。復札其後嗣。嗚呼。世將絕而後乃繁昌者。於古有之矣。其果能然也耶。洙卒於丁酉十月十日。年二十有一。藁葬京師郭東江寧義冢。余志歸其喪。事有待。先以鳴余哀。其辭曰。

嗟爾生兮震愆。罹百憂兮連延。蹇孤遊兮局窄。命支離兮爲鬼客。天屬盡兮熒熒。羌地下兮相從。江之干兮淮之泖。翳先靈兮日延企。魂朝發兮暮可投。異生還兮路阻修。孺子號兮在室。永護呵兮無失。

劉才甫祭史秉中文

嗚呼。我居帝里。闐寂寡聊。徐氏之自。得與子交。暱我

畏我。諮我道義。六藝之玄。奇章逸字。旣我讀書。假子之廬。於子焉。飯歡然有餘。或提一觴。遠適墟墓。長松之陰。慘愴相顧。問我與子。胡爲其然。我不自知。子亦不言。凡今之朋。利名是賴。惟我與子。不營其外。我乖於世。動輒有尤。惟與子處。如疾斯瘳。如何今日。子又我棄。獨行熒熒。低顏失氣。自子云沒。寡妻去帷。皤皤二老。於何其依。子之奇窮。匪我能救。哭泣陳辭。惟心之疚。原注琅然之音與退之爭長

劉才甫祭吳文肅公文

嗚呼。我初見公。公在內閣。皓髮朱顏。笑言磊落。追念平生。朋好遊從。欷歔晚遇。石友之功。留我信宿。取酒斟酌。親布衾裯。權其厚薄。我生蓋寡。得此於人。而況公德。齒爵皆尊。公年七十。稱觴命坐。落落羣賢。其中有我。我謂公健。百歲可望。相見無幾。遽哭於堂。嗚呼。

人之生世。遽然一夢。惟其令名。一世傳頌。死而不死。

夫又何悲。為知己痛。哭泣陳辭。原注親布衾。稠權其厚薄。令讀者皆生感

歎

劉才甫祭舅氏文

維年月日。劉氏甥大櫬。謹以清酌庶羞之奠。致祭於  
舅氏楊君穉棠先生之靈。嗚呼舅氏。以君之毅然直  
方長者。而天乃絕其嗣續。使熒熒之孤魄。依於月山  
之址。櫬不肖。未嘗學問。然君獨顧之而喜。謂能光劉  
氏之業者。其在斯人。吾未老耄。庶幾猶及見之矣。嗚  
呼。孰知君之忽焉以歿。而不肖之零落無狀。今猶若  
此。尚饗。

校栞古文辭類纂後序

桐城姚姬傳先生所爲古文辭類纂早已風行海內  
學者多有其書矣顧先生於此書初纂於乾隆四十  
四年時主講揚州梅花書院乾嘉之閒學者所見大  
抵皆傳鈔之本至嘉慶季年先生門人興縣康中丞  
紹鏞始栞於粵東道光五年江寧吳處士啓昌復栞  
於金陵然康氏所栞乃先生乾隆閒訂本後二三十  
年先生時加審訂詳爲評注而圈點亦與康本互有  
異同蓋先生之學與年俱進晚年造詣益深其衡鑒  
古人文字尤精且密矣然吳氏栞本係先生晚年主  
講鍾山書院時所授且命付梓時去其圈點道光以  
來外省重栞大抵據康氏之本而吳本僅同治閒楚  
南楊氏校栞家塾不甚行世而外閒學者雖多讀此  
書容有未知康栞爲先生中年訂本吳栞爲先生晚

年定本又未知先生命名古文辭類纂纂字本漢書藝文志康氏不明纂字所由來誤棐爲古文辭類纂至今古文辭類纂之名大著鮮有知爲纂字本義者已又耳食之徒以康本字句時有脫譌不如吳本經先生高第弟子梅伯言管異之劉殊庭諸君讐校之精然康氏棐本實出先生高弟李申者李君又實司校棐之役者也承淵少讀此書先後得康吳兩本互爲校勘乃知各有脫譌均未精善所謂齊則失矣而楚亦未爲得者也不知爲姚先生原本所據尚非各種精本未及詳勘抑亦諸君子承校此書不免以輕心掉之者也二十年來承淵凡見宋元以後康熙以前各書舊槧有闕此書校勘者隨時用硃墨筆注於上下方積久頗覺近完美又桐城老輩如方望溪侍郎代果親王所爲古文約選劉海峯學博所爲唐宋

八家文約選均用圈點學者稱之姚先生承方劉二  
公之業亦嘗示學者前輩批點可資啓發卽所纂此  
書不但評注數有增加而圈點亦隨時釐訂惜往年  
無由得見耳頃與先生鄉人蘭陵逸叟相往還偶談  
此書逸叟卽出行笥所錄姚先生晚年圈點本見示  
大喜過望詢所由來乃得諸其鄉先生蘇厚子徵君  
惇元徵君卽得諸姚先生少子耿甫上舍雉家藏原  
本而錄之者也承淵早歲浮家久離鄉土念吾滁州  
僻處江淮之閒四方書賈足跡罕至鄉塾所讀不過  
俗行古文析義觀止等本不足啓發後學神智乃假  
逸叟藏本錄其圈點於所校本上付諸手民彙於家  
塾庶幾吾滁可家有其書不爲俗本所囿矣至彙版  
改從毛氏汲古閣所彙古書格式字畫力求精審又  
康刻於姚先生所錄漢文時用漢書古字今考姚先

生所錄漢文其例不一有以己意參用史記文選及  
司馬氏資治通鑑真氏文章正宗等書字句者今亦  
酌爲變通凡一文參用各本者則均用通行宋字惟  
單據漢書本文則仍遵用漢書本字以存其真惟姚  
先生定本雖有圈點而無句讀承淵伏念窮鄉晚進  
所讀古文不惟藉前人圈點獲知古人精義所在卽  
句讀尤不可輕忽句讀不明精義何有昔班氏漢書  
初出當時如大儒馬融至執贄於曹大家請授句讀  
韓昌黎上兵部李侍郎書亦有究窮於經傳史記百  
家之說沈潛乎訓義反覆乎句讀之論我 朝乾隆

三年冬

詔彙十三經二十一史時方侍郎苞曾上重彙經史  
事宜劄子中一條有舊刻經史俱無句讀蓋以諸經  
注疏及史記前後漢書辭義古奧疑似難定故也因

此纂輯引用者多有破句臣等伏念必熟思詳考務期句讀分明使學者開卷了然乃有裨益云云意至美也法至善也惜當時竟未全行今姚先生所纂此書既精且博論者以漢唐文字句法古奧多有難明承淵以爲唐宋以來洋洋大篇句讀亦未易全曉矧窮鄉晚進讀書不多頓見此書惜義未通不免以破句相授貽誤來學匪爲淺鮮今承淵竊取方公之義每讀一篇精思博考句點分明雖未必一一有合古人而大要固已無失昔顏祕監之注漢書胡景參之注資治通鑑閒有破句有失兩書本旨者以二公之學識通博精神措注尚未能毫髮無憾而況後人學識精神遠出二公之下者哉惟有不偏執己見勤學好問一有會悟隨時改正而已惟承淵所讀閒有句讀與前人有異及近代名公偶有句讀能補前人所

未明者且有刪改康吳原書字句恐滋後人所疑者  
容當別爲札記一編附於本書之後不過使窮鄉晚  
進增廣見聞便於誦習而已非敢云能補姚先生之  
所不逮也第康吳之本校栞雖未精善而兩序實能  
發明姚先生所纂大旨今仍附錄之俾讀者詳悉而  
承淵更不敢再贊一辭焉光緒二十七年歲在辛丑  
正月元日滁州後學李承淵書於上海求要堂寓

康刻古文辭類纂後序

余撫粵東之明年兒子北奎師武進李君北洛申者  
來語次及桐城姚姬傳先生古文辭類纂一書在其  
家余嘗受學於先生凡語弟子未嘗不以此書非有  
疾病未嘗不訂此書蓋先生之於是亦勤矣顧未有  
刻因發書取其本校付梓人序其後曰先生博通墳  
籍學達古今尤善文章然銘之必求其人言之必附  
於道生平未嘗苟作也以乾隆二十八年入翰林散  
館改刑部歷官郎中典試山東湖南當 國家平治  
之際而已無言責於廷臣集議嘗引大體無所附麗  
于文襄公方招致文學之士欲得先生出其門先生  
不應謝病歸歸後數年客揚州有少年從問古文字法  
者於是集次秦漢以來至方望溪劉海峯之作類而  
論之總七百篇七十四卷先生之著述多矣何獨勤

勤於是哉蓋以爲古文之衰且七百年 本朝作者  
以十數然推方望溪劉海峯望溪之言曰學行繼程  
朱而後文章介韓歐之閒爲得其正昔之君子學古  
先聖王之書通其指要致其精粗本末賅備然後形  
而爲言崇之如山放之如海渾合元氣細湊無倫其  
於事也資之無窮用之不竭如飲食水火之不可釋  
者文之至盛也次則鏡治亂之體救當世之急言出  
乎己不必古人之盡同也量足以立不必事行之於  
我也若夫不徧不該馳騁事物縱麗可喜不失尺寸  
則所謂小言者矣秦漢唐宋文章閎雋後世莫及亦  
比於其次而已然猶代不數人人不數篇蓋難也如  
是以至於今不知古人之純備不究修辭之體要而  
決裂規矩沈酣淫詖者往往而然後生小子循而習  
之則古文之學將不可復振已乎不有開之孰能起

之開之以言不若導之以道導而不然導而不當則亦俟焉以語來者嗚呼言之無文行而不遠必也言有物而行有恆乃得與於作者之林矣先生爲先榮祿庚午同年伯父茂園先生之友余從宦金陵侍先生於鍾山講席先生曰爲學不可以不勤植品不可以不端學勤則所得固品端則行不移而知致焉氣充焉所守於內者如此其施於外者宜何如哉是先生之教也其所著有惜抱軒詩文集二十六卷九經說十七卷三傳補注一卷惜抱軒筆記八卷皆已刻古文辭類纂七十四卷今之所刻也康紹鏞譔

古文續集卷之十四卷之十五卷之十六卷之十七卷之十八卷之十九卷之二十卷之二十一卷之二十二卷之二十三卷之二十四卷之二十五卷之二十六卷之二十七卷之二十八卷之二十九卷之三十卷之三十一卷之三十二卷之三十三卷之三十四卷之三十五卷之三十六卷之三十七卷之三十八卷之三十九卷之四十卷之四十一卷之四十二卷之四十三卷之四十四卷之四十五卷之四十六卷之四十七卷之四十八卷之四十九卷之五十卷之五十一卷之五十二卷之五十三卷之五十四卷之五十五卷之五十六卷之五十七卷之五十八卷之五十九卷之六十卷之六十一卷之六十二卷之六十三卷之六十四卷之六十五卷之六十六卷之六十七卷之六十八卷之六十九卷之七十卷之七十一卷之七十二卷之七十三卷之七十四卷之七十五卷之七十六卷之七十七卷之七十八卷之七十九卷之八十卷之八十一卷之八十二卷之八十三卷之八十四卷之八十五卷之八十六卷之八十七卷之八十八卷之八十九卷之九十卷之九十一卷之九十二卷之九十三卷之九十四卷之九十五卷之九十六卷之九十七卷之九十八卷之九十九卷之百卷

吳刻古文辭類纂序

桐城姚惜抱先生撰有古文辭類纂七十五卷先生  
晚年啓昌任爲刊刻請其本而錄藏焉未幾先生捐  
館舍啓昌亦以家事卒卒未及爲也後數年興縣康  
撫軍刻諸粵東其本遂流布海內啓昌得之以校所  
錄藏其閒乃不能無稍異蓋先生於是書應時更定  
沒而後已康公所見猶是十餘年前之本故不同也  
夫文辭之篡始自昭明而文苑英華等集次之其中  
率皆六代隋唐駢麗綺靡之作知文章者蓋擯棄焉  
南宋以後呂伯恭真希元諸君稍取正大而所集殊  
隘迄於有明唐應德茅順甫文字之見實勝前人然  
所選或止科目時文之計自茲以降蓋無論矣且夫  
無離朱之明則不能窮青黑無夔曠之聰則不能正  
宮羽無孔孟之賢聖則不能等差舜武品題夷惠文

辭者道之餘纂文辭者抑教之末也顧非才足於素學溢於中見之明而知之的則亦何以通古今窮正變論昔人而毫釐無失也哉逞私臆而言之陋而不可爲也執一得而言之狹而不足爲也自梁以來纂文辭者日衆而至今訖無善本其以是也夫先生氣節道德海內所知茲不具論其文格則授之劉學博而學博得之方侍郎然先生才高而學識深遠所獨得者方劉不能逮也蚤休官耄耄嗜學不倦是以所纂文辭上自秦漢下至於今蒐之也博擇之也精考之也明論之也確使夫讀者若入山以采金玉而石礫有必分若入海以探珠璣而泥沙靡不辨嗚呼至矣無以加矣纂文辭者至是而止矣啟昌於先生既不敢負已諾又重惜康公用意之勤而所見未備遂取鄉所錄藏本與同門管異之同梅伯言曾亮劉殊

庭欽同事讐校閱二年而書成是本也舊無方劉之作而別本有之今依別本仍刻入者先生命也本舊有批抹圈點近乎時藝康公本已刻入今悉去之亦先生命也道光五年秋八月受業門人江甯吳啟昌謹記

論語

子曰：「命由我不由天，富貴在天，貧賤由人，君子當求諸己。」

子曰：「死生有命，富貴在天，君子敬始而慎終，終始如一，是之謂君子。」

子曰：「君子居則思仁，動則思義，居則思仁，動則思義，此之謂君子。」

子曰：「君子居則思仁，動則思義，居則思仁，動則思義，此之謂君子。」