

Vertical text on the far left edge, likely a page number or publication details.

BUREAU : rue de Chartres No. 73.
Professeur, Directeur, Rédacteur en Chef.
Nouvelles-Orléans, Samedi, 6 Juin 1885.

SPRAT & ESCOFFIER - Propriétaires dans le premier district de l'arrondissement de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

PAR M. ALFRED RANNEY - Considérant à son retour de la Nouvelle-Orléans.

LES PROPOS DE TABLE DE VICTOR HUGO.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

M. Richard Leduc, poète et nouvelliste d'une véritable vogue, a été, pendant les deux dernières années, l'éditeur de l'ouvrage de Victor Hugo, intitulé 'Les Propos de Table'.

GROS LOTS. Loterie de l'Etat de la Louisiane. MAISON CHEZ D. H. HOLMES GRUNEWALD.

Mise en vente des dernières nouveautés en Grenadiers noirs et couleurs.

LE GRAND TIRAGE. Loterie de l'Etat de la Louisiane.

AD. JACQUET. 15 RUE CARONDELET. Nourriture au West End.

AVIS. Le Grand Tirage Extraordinaire.

AVIS. Le Grand Tirage Extraordinaire.