

卷四

書名 文心雕龍十卷 嘉靖中古歛余氏刊本
 撰者 梁 劉勰 撰
 卷四
 內容分類 集 詩文評 詩話文話 南北朝
 索書號 集部 詩文評 1
 編號 D8002300

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8002300
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 集部 詩文評 1
 漢籍善本全文影像資料庫 本文 文心雕龍十卷 嘉靖中古歛余氏刊本
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
 使用上的注意事項

文心雕龍卷一

梁 東莞劉勰著 張遂辰閱

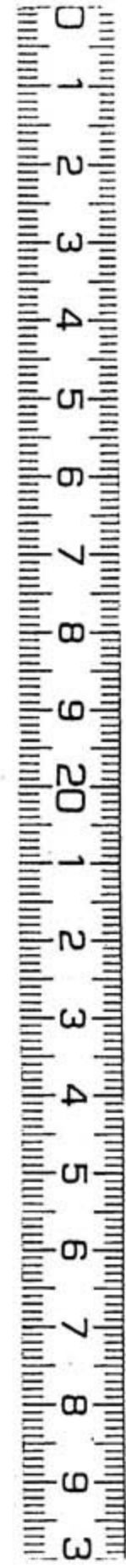
原道第一

文之爲德也大矣。與天地並生者何哉。夫玄黃色雜。方圓體分。日月疊璧。以垂麗天之象。山川煥綺。以鋪地理之形。此蓋道之文也。仰觀吐曜。俯察含章。高卑定。故兩儀既生矣。惟人參之。性靈所鍾。是謂三才。自然之道也。傍及萬品。動植皆文。龍鳳以藻繪



所究研京東院學化文方東

No. 2194





文心雕龍卷四

史傳第十六

開闢草昧、歲紀綿邈、居今識古、其載籍乎、軒轅之世、
史有蒼頡、主文之職、其來久矣、曲禮曰、史載筆、史者
使也、執筆左右使之記也、古者左史記事者、右史記
言者、言經則尚書、事經則春秋、唐虞流于典謨、商夏
被於誥誓、自周命惟新、姬公定法、紬三正以班曆、貫
四時以聯事、諸侯建邦、各有國史、彰善癉惡、樹之風
聲、自平王微弱、政不及雅、憲章散紊、彝倫攸斁、夫子



八周音
閱王道之缺，傷斯文之墜，靜居以歎鳳，臨衢而泣麟。於是就太師以正雅頌，因魯史以修春秋。舉得失以表黜陟，徵存亡以標勸戒。褒見一字，貴踰軒冕；貶在片言，誅深斧鉞。然睿旨存亡幽隱，經文統約，丘明同時，實得微言。乃原始要終，創爲傳體。傳者轉也，轉受經旨，以授於後。實聖文之羽翮，記籍之冠冕也。至從橫之世，史職猶存。秦并七王，而戰國有策，蓋敘而弗敘，故節簡而爲名也。漢滅嬴項，武功積年，陸賈稽古，作楚漢春秋。爰及太史談世，惟執簡子。長繼志，甄序

帝勅，比堯稱典，則位雜中賢。法孔題經，則文非元聖。故取式呂覽，通號曰紀。紀綱之號，亦宏稱也。故本紀以述皇王，列傳以總侯伯。八書以鋪政體，十表以譜年爵。雖殊古式，而得事序焉。爾其實錄無隱之旨，博雅宏辨之才，愛奇反經之尤，條例躋落之失，叔皮論之詳矣。及班固述漢，因循前業，觀司馬遷之辭，思實過半，其斗志該富，讚序弘麗。儒雅彬彬，信有遺味。至於宗經知聖之典，端緒豐贍之功，遺親攘美之罪，微賄鬻筆之愆，公理辨之究矣。觀夫左氏綴事，附經間

出於文爲約而氏族難明及史遷各傳人始區詳而易覽述者宗焉及孝惠委機呂后攝政班史立紀違經失實何則庖犧以來未聞女帝者也漢運所值難爲後法牝雞無晨武王首誓婦無與國齊桓著盟宣后亂秦呂氏危漢豈唯政事難假亦名號宜慎矣張衡司史而惑同遷固元帝王后欲爲立紀謬亦甚矣尋子弘雖僞要當孝惠之嗣孺子誠微實繼平帝之體二子可紀何有於三后哉至於後漢紀傳發源東觀袁張所製偏駁不倫薛謝之作踈謬少信司馬彪

之詳實華嶠之準當則其冠也及魏代三雄記傳互出陽秋魏畧之屬江表吳錄之類或激抗難徵或踈濶寡要唯陳壽三志文所辨洽荀張比之於遷固非妄譽也至於晉代之書繫乎著作陸機肇始而未備于詔續末而不終于寶述紀以審正得序孫盛陽秋以約舉爲能按春秋經傳舉例發凡自史漢以下莫有準的至鄧璨晉紀始立條例又撮畧漢魏憲章殷周雖湘州曲學亦有心典謨及安國立例乃鄧氏之規焉原夫載籍之作也必貫乎百氏被之千載表徵

盛衰殷鑒興廢使一代之制共日月而長存王霸之跡並天地而久大是以在漢之初史職爲盛郡國文計先集太史之府欲其詳悉於體國必閱石室啓金匱抽裂帛檢殘竹欲其博練於稽古也是立義選言宜依經以樹則勸戒與奪必附聖以居宗然後銓評昭整苛濫不作矣然紀傳爲式編年綴事文非泛論按實而書歲遠則同異難密事積則起訖易踈斯固總會之爲難也或有同歸一事而數人分功兩記則失於複重偏舉則病於不周此又銓配之未易也故

張衡摘史班之外濫傳玄譏後漢之尤煩皆此類也若夫追述遠代代遠多僞公羊高云傳聞異辭苟况稱錄遠略近蓋文疑則闕貴信史也然俗背愛奇莫顧實理傳聞而欲偉其事錄遠而欲詳其跡於是棄同卽異穿鑿傍說舊史所無我書則傳此訛濫之本源而述遠之巨蠹也至於記編同時時同多詭雖定哀微辭而世情利害勲榮之家雖庸夫而盡飾迤敗之士雖令德而常唾理欲吹霜噴露寒暑筆端此又同時之枉可歎息者也故述遠則誣矯如彼記近則

回邪如此。析理居正。唯素臣乎。若乃尊賢隱諱。固尼
父之聖旨。蓋纖瑕不能玷瑾瑜也。姦慝懲戒。實良史
之直筆。農夫見莠。其必鋤也。若斯之科。亦萬代一準
焉。至於尋繁領雜之術。務信棄奇之要。明白頭訖之
序。品酌事例之條。曉其大綱。則衆理可貫。然史之爲
任。乃彌綸一代。負海內之貴。而羸是非之尤。秉筆荷
擔。莫此之勞。遷回通矣。而歷詆後世。若任情失正。
其殆哉。

贊曰

史肇軒黃體備周孔。世歷斯編善惡偕。總騰褒貶
萬古魂動辭宗丘。明直歸南董。

諸子第十七

諸子者。入道見志之書。太上立德。其次立言。百姓之
群居苦紛雜。而莫顯君子之處世疾名德之不章。唯
英才特達。則炳曜垂文。騰其姓氏。懸諸日月焉。昔風
后力牧伊尹。咸其流也。篇述者。蓋上古遺語。而戰伐
所記者也。至鬻熊知道。而文王諮詢。餘文遺事。錄爲
鬻子。子自肇始。莫先於茲。及伯陽識禮。而仲尼訪問。

爰序道德以冠百氏，然則鬻惟文友，李實孔師，聖賢並世而經子異流矣。逮及七國力政，俊乂蠶起，孟軻膺儒以罄折，莊周述道以翱翔。墨翟執儉，禘之教尹文課名實之符，野老治國於地利，騶子養政於天文。申商刀鋸以制理，鬼谷唇吻以策勳，尸佼兼總於雜術，青史曲綴以街談。承流而枝附者，不可勝算。竝飛辨以馳術，饜祿而餘榮矣。暨于暴秦烈火，勢炎崑岡，而烟燎之毒不及諸子。逮漢成普思，子政讎校，於是七畧分非，流鱗卒止。殺青所編，百有八十餘家矣。迄

至魏晉，作者間出，譚言兼存，瓌語必錄，類聚而求，亦克稍照軫矣。然繁辭雖積，而本體易總，述道言治，枝條五經，其純粹者入矩，躋駁者出規。禮記月令，取乎呂氏之紀，三年問，喪寫乎荀子之書，此純粹之類也。若乃湯之問棘，云蚊虺有雷霆之聲，惠施對梁王，云蝸角有伏尸之戰，列子有移山跨海之談，淮南有傾天折地之說，此躋駁之類也。是以世疾諸混，洞虛誕，按歸藏之經，大明迂怪，乃稱羿斃十日，姮娥奔月，殷湯如茲，况諸子乎。至如商韓六虱，五蠹棄孝廢仁，輟

藥之禍非虛至也。公孫之白馬孤犢，辭巧理拙，魏牟比之鴟鳥，非妄貶也。昔東平求諸子史記，而漢朝不與。蓋以史記多兵謀，而諸子雜詭術也。然洽聞之士，宜撮綱要，覽華而食實，棄邪而採正。極睇參差，亦學家之壯觀也。研夫孟荀所述，理懿而辭雅。管晏屬篇，事覈而言練。列御寇之書，氣偉而采奇。鄒子之說，心奢而辭壯。墨翟隨巢，意顯而語質。尸佼尉繚，術通而文鈍。鶡冠綿綿，亟發深言。鬼谷渺渺，每環奧義。情辨以澤，文子擅其能。辭約而精，尹文得其要。慎到所密

理之巧，韓非著博喻之富。呂氏鑿達而體周，淮南汎採而文麗。斯則得百氏之華采，而辭氣文之大略也。若夫陸賈典語，賈誼新書，揚雄法言，劉向說苑，王符潛夫，崔寔正論，仲長昌言，杜夷幽求，咸叙經典，或明政術，雖標論名，歸乎諸子。何者？博明萬事爲子，適辨一理爲論，彼皆蔓延雜說，故入諸子之流。夫自六國以前，去聖未遠，故能越世高談，自開戶牖。兩漢以後，體勢漫弱，雖明乎坦途，而類多依採。此遠近之漸變也。嗟夫！身與時舛，志共道申，標心於萬古之上，而送

文心雕龍 卷四
懷於千載之下，金石靡矣，聲其銷乎。

贊曰 大雲春榮

丈夫處世，懷寶挺秀，辨雕萬物，智周宇宙，立德何隱，舍道必授，條流殊述，若有區囿，言門。

論說第十八

聖哲彛訓，曰經述經，叙理曰論，論者倫也，倫理有無，聖意不墜，昔仲尼微言，門人追記，故仰其經目，稱爲論語，蓋羣論立名，始於茲矣。自論語已前，經無論字，六韜二論，後人追題乎。詳觀論體，條流多品，陳政則

與議說合契，釋經則與傳注參體，辨史則與贊評齊行，銓文則與叙引共紀。故議者宜言說者說語，傳者轉師，注者主解，贊者明意，評者平理，序者次事，引者胤辭，八名區分，一揆宗論論也者，彌綸羣言，而研精一理者也。是以莊周齊物，以論爲名，不韋春秋六論，照列至石渠論藝，白虎通講聚述聖言，通經論家之正體也。及班彪王命，嚴尤三將，敷述昭情，善入史體，魏之初霸，術兼名法，傳殿王粲，校練名理，迄至正始，務欲守文，何晏之徒，始盛玄論，於是聃周當路，與尼

父爭塗矣，詳觀蘭石之才性，仲宣之去代，叔夜之辨聲，太初之本玄，輔嗣之兩例，平叔之二論，竝師心獨見，鋒穎精密，蓋人倫之英也。至如李康、同論衡

而過之，陸機辨亡，效過秦而不及，然其次及宋

岱郭象，銳思於機神之區，夷甫裴頠，交辨於有無之域，並獨步當時，流聲後代。然滯有者，全繫於形用，貴無者，專守於寂寥，徒銳偏解，莫詣正理，動益神源，其般若之絕境乎。逮江左羣談，惟玄是務，雖有日新而多抽前緒矣。至如張衡譏世韻，似排老，孔融孝廉，但

談嘲戲，曹植辨道體，同書抄言，不持正論，如其已原。夫論之爲體，所以辨正，然否窮有數，追究無形，迹堅求通，鈎深取極，乃百慮之筌蹄，萬事之權衡也。故其義貴圓通，辭忌枝碎，必使心與理合，彌縫莫見其隙，辭共心密，敵人不知所乘，斯其要也。是以論如析薪，貴能破理，斤利者越理而橫斷，辭辨者反義而取通，覽文雖巧，而檢跡如妄，唯君子能通天下之志，安可以曲論哉。若夫注釋爲詞，解散論體，襍文雖異，總會是同。若秦君延之注堯典，十餘萬字，朱普之解尚書

三十萬言，所以通人惡煩，差學章句，若毛公之訓詩，安國之傳書，鄭君之釋禮，王弼之解易，要約明暢，可謂式矣。說者悅也，兌爲口舌，故言咨悅，懌過悅必僞，故舜驚讒說，說之善者，伊尹以論味，隆殷太公以辨釣，典周及燭武行而紓鄭，端木出而有魯，亦其美也。暨戰國爭雄，辨上雲踊，從橫參謀，長短角勢，轉丸騁其巧辭，飛鉗伏其精術，一人之辨，重於九鼎之寶，二寸之舌，強於百萬之師，六印磊落以佩，五都隱賑而封，至漢定秦楚，辨士弭節，酈君卽斃於齊，饒蒯子幾

入乎漢鼎，雖復陸賈籍甚，張釋傅會，杜欽文辨，婁護脣舌，頡頏萬乘之階，抵噓公卿之席，竝順風以讒勢，莫能逆波而泝洄矣。夫說貴撫會，弛張相隨，不專緩頰，亦在刀筆。范雎之言事，李斯之止逐客，竝煩情入機，動言中務，雖批逆鱗而功成，計合此上書之善說也。至於鄒陽之說吳，梁喻巧而理至，故雖危而無咎矣。敬通之說鮑，鄧事緩而文繁，所以歷騁而罕遇也。凡說之樞要，必使時利而義貞，進有契於成務，退無阻於榮身。自非譎敵則唯忠，與信披肝膽以獻主，飛

文敏以濟辭此說之本也而陸氏直稱說煒曄以譎
誑何哉

贊曰

理形於言叙理成論詞深人天致遠方寸陰陽莫貳
鬼神靡遯說爾飛鉗呼吸沮勸

詔策第十九

皇帝御寓其言也神淵嘿黼展而響盈四表唯詔策
乎昔軒轅唐虞同稱爲命命之爲義制性之本也其
在二代事兼誥誓誓以訓戒誥以敷政命喻自天故

授管錫胤易之姤象后以施命誥四方誥命動民若
天下之有風矣降及七國竝稱曰命命者使也秦并
天下改命曰制漢初定儀則則命有四品一曰策書
二曰制書三曰詔書四曰戒勅勅戒州部詔誥百官
制施赦命策封王侯策者簡也制者裁也詔者告也
勅者正也詩云畏此簡書易稱君子以制度數禮稱
明君之詔書稱勅天之命竝本經典以立名目遠詔
近命習秦制也記稱絲綸所以應接羣后虞重納言
周貴喉舌故兩漢詔誥職在尚書王言之大動入史

策其出如綽，不反若汗。是以淮南有英才，武帝使相如視草。隴右多文士，光武加意於書辭。豈直取美，當時亦敬慎來葉矣。觀文景以前，詔體浮新。武帝崇儒，選言弘奧。策封三王文，同訓典，勸戒淵雅，垂範後代。及制誥嚴助，卽云厭承明廬，蓋寵才之恩也。孝宣璽書，賜太守陳遂，亦故舊之厚也。逮光武撥亂，留意斯文，而造次喜怒，時或偏濫。詔賜鄧禹，稱司徒爲勳，勅責侯霸，稱黃鉞一下。若斯之類，實乖憲章。暨明帝崇學，雅詔間出。安和政弛，禮閣鮮才。每爲詔勅，假手外請。建安之末，文理代興。潘勗九錫典，雅逸群。衛凱禱誥，符命炳耀，弗可加已。自魏晉誥策，職在中書。劉放、張華、互管斯任。施命發號，洋洋盈耳。魏文帝下詔辭，義多偉。至於作威作福，其萬慮之一弊乎。晉氏中興，唯明帝崇才，以溫嶠文清，故引入中書。自斯以後，體憲風流矣。夫王言崇秘，大觀在上。所以百辟其刑，萬邦作孚。故授官選賢，則義炳重離之輝。優文封策，則氣含風雨之潤。勅戒恒誥，則筆吐星漢之華。治戎燮伐，則聲有洊雷之威。青災肆赦，則文有春露之滋。明

罰勅法則辭有秋霜之烈，此詔策之大略也。戒勅爲文，實詔之切者。周穆命郊父受勅憲，此其事也。魏武稱作勅戒，當指事而誥，勿得依違。曉治要矣。及晉武勅戒備告百官，勅都督以兵要戒州牧，以董司警郡守，以恤隱勒牙門，以禦衛有訓典焉。戒者慎也。禹稱戒之用，休君父至尊，在三罔極。漢高祖之勅太子，東方朔之戒子，亦顧命之作也。及馬援已下，各遺家戒。班姬女戒，足稱母師也。教者效也。言出而民效也。契敷五教，故王侯稱教。昔鄭弘之守南陽，條教爲後所述，乃事緒明也。孔融之守北海，文教麗而罕於理，乃沿體乖也。若諸葛孔明之詳約，庾雅恭之明斷，並理得而辭中，辭之善也。自教以下，則又有命。詩云：有命在天，明爲重也。周禮曰：師氏詔王爲輕，命今詔重而命輕，古今之變也。

贊曰

皇王施令，寅嚴宗誥。我有絲言，兆民尹好。輝音峻舉，鴻風遠蹈。騰義飛辭，煥其大號。

檄移第二十

震雷始於曜電出師先乎威聲故觀電而懼雷壯聽聲而懼兵威兵先乎聲其來已久昔有虞始戒於國夏后初誓於軍殷誓軍門之外周將交刃而誓之故知帝世戒兵三王誓師宣訓我衆未及敵人也至周穆西征祭公謀父稱古有威讓之令令有文告之辭即檄之本源也及春秋征伐自諸侯出懼敵弗服故兵出須名振此威風暴彼昏亂劉獻公之所謂告之以文辭董之以師武者也齊桓征楚告苞茅之闕晉厲伐秦責箕郤之焚管仲呂相奉辭先路詳其意義

即今之檄文暨乎戰國始稱為檄檄者皦也宣露於外皦然明白也張儀檄楚書以尺二明白之文或稱露布播諸視聽也夫兵以定亂莫敢自專天子親戎則稱恭行天罰諸侯御師則云肅將王誅故分閫推轂奉辭伐罪非唯致果為教亦且厲辭為武使聲如衝風所擊氣似攙槍所掃奮其武怒總其罪人懲其惡稔之時顯其貫盈之數搖姦究之膽訂信慎之心使百尺之衝摧折於咫書萬雉之城顛墜於一檄者也觀隗囂之檄亡新有其三逆文不雕飾而辭切事

明隴右文士得檄之體矣陳琳之檄豫州壯有骨鯁
雖姦闖携養章密太甚發兵模金誣過其虐然抗辭
書爨皦然露骨矣敢指曹公之鋒幸哉免袁黨之戮
也鍾會檄蜀徵驗甚明桓公檄胡觀釁尤切竝壯筆
也凡檄之大體或述此休明或叙彼苛虐指天時審
人事算強弱角權勢標著龜於前驗懸鞶鑑於已然
雖本國信實參兵詐譎詭以馳旨煒曄以騰說凡此
衆條莫或違之者也故其植義颺辭務在剛健插羽
以迅不可使辭緩露板以宣衆不可使義隱必事
昭而理辨氣盛而辭斷此其要也若曲趣密巧無所
取才矣又州郡徵吏亦稱爲檄固明舉之義也移者
易矣移風易俗令往而民隨者也相如之難蜀老文
曉而喻博有移檄之骨焉及劉歆之移太常辭剛而
義辨文移之首也陸機之移百官言約而事顯武移
之要者也故檄移爲用事兼文武其在金革則逆黨
用檄順命資移所以洗濯民心堅同符契意用小異
而體義大同與檄參伍故不重論也

贊曰

三驅弛剛九伐先話肇鑑吉凶著龜成旅推壓鯨鯢
抵落峰蠱移寶易俗草偃風邁

文心雕龍卷五

封禪第二十一

夫正位北辰響明南面所以運天樞毓黎獻者何嘗
不經道緯德以勒皇蹟者哉錄圖曰潭潭嚙嚙勞勞
雉雉萬物盡化言至德所被也丹書曰義勝欲則從
欲勝義則凶戒慎之至也則戒慎以崇其德至德以
凝其化七十有二君所以封禪矣昔黃帝神靈克膺
鴻瑞勒功喬岳鑄鼎荆山大舜巡岳顯乎虞典成康
封禪聞之樂緯及齊桓之霸爰窺王跡夷吾譎陳拒