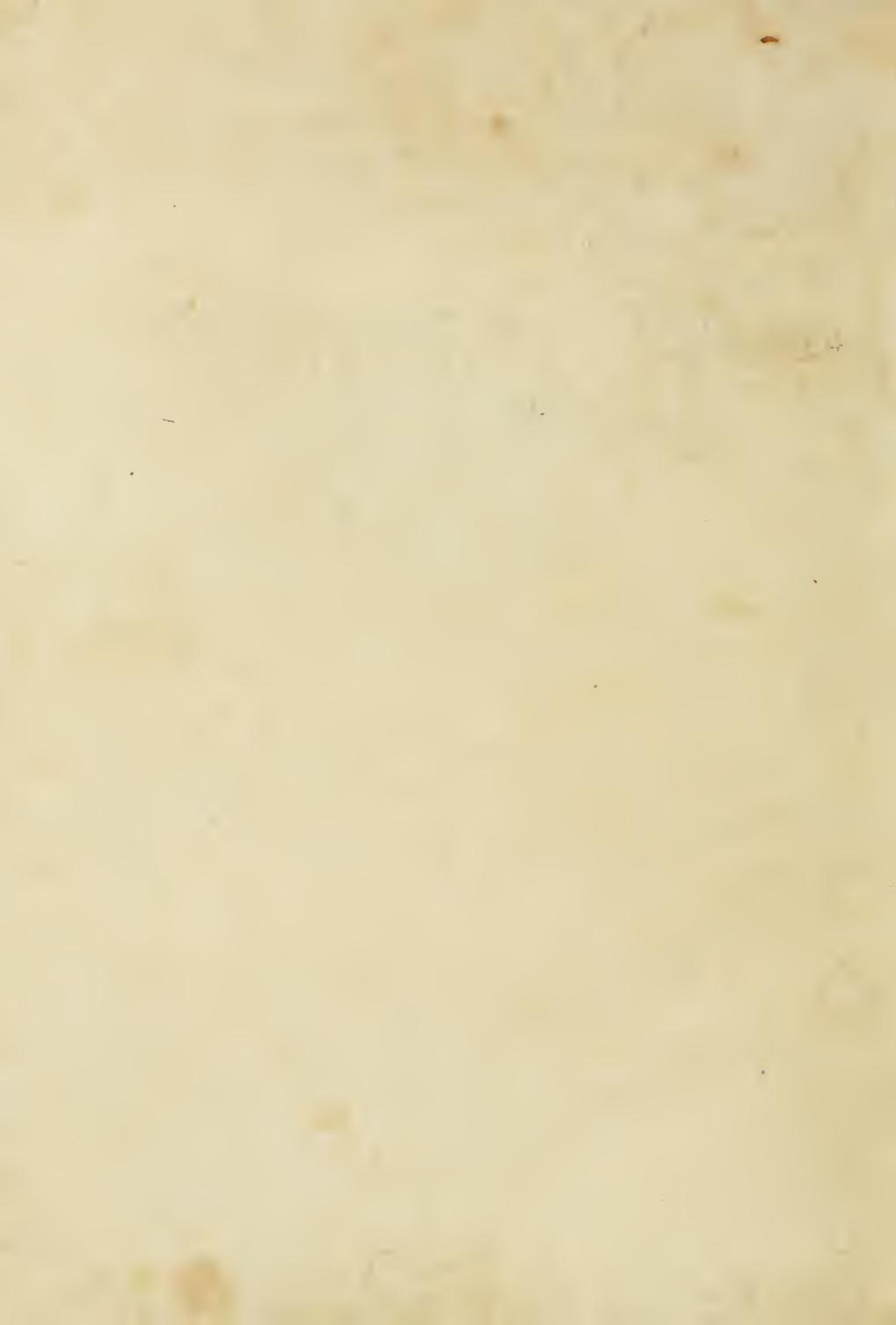


175





LIBELLVS HOSPITALIS MVNIFI  
CENTIAE VENETORVM IN  
EXCIPIENDA ANNA RE  
GINA HVNGARIAE  
PER A N G E L V M  
CHABRIELEM  
COMPOSI  
T V S  
†





Vanq̄ me noīe negligentiae merito accusare  
 potes / quod tāto t̄pis spacio / quo absens ab  
 urbe fuisti / dū reipub. nostræ noīe / apud  
 Ladislauū Serenissimū Hungariæ atq; Boe-  
 miæ regē legatiōe fungeris / nihil ad te dede-  
 rim l̄faz; Presertim cū pro mea ueteri erga te obseruātia atq;  
 beniuolentia deesse tibi in hoc officio minime debuisse:  
 Hac tamen excusatione tecū uti possum / me haud sane ulla  
 amoris atq; beniuolētiæ in tē meæ obliuiōe / aliquod erga te  
 officii genus prætermissee: Sed quia sciebam te uariis ac  
 multiplicibus curis i isto tuo munere obeūdo usq; adeo esse  
 implicitū: ut uererer / ne l̄fæ meæ tibi potius fastidio essent /  
 q̄ uoluptati: Cum certe nihil mihi hactenus cōtigisset / quod  
 dignū esse uideret / ut tā occupatū hoīem offēderet: Et illud  
 etiā me in scribendo negligētiorē effecit / quod quotidiane si /  
 mul erā cū fribus tuis / q̄ me ut scis sūmo amore diligūt / &  
 psequunt̄ / a qbus semp omnē rex tuaꝝ statū / pro ut eis in  
 diē l̄fis tuis significaueras/ intelligebā. Nūc aut̄ ne tā diu ab  
 officio deficere uidear / qui si diutius silentiū tecū continerē/  
 nullū posthac excusationis locū mihi relinquerē Decreui / ut  
 tibi cumulate p̄soluerē / qđ deberē facere in morē illoꝝ / qui  
 cōflatū æs alienū / cū ad p̄stitutū diē nō representauerūt / fce  
 nus postea sup usurā rependūt / Describere breuiter tibi ho-  
 nores triūphosq; oīs / qui p Venetū Senatū p̄biti sunt / Annaꝝ  
 Reginæ Serenissimæ Regis istius Illustrissimi sponsæ / quæ  
 nup per Venetos fines / & Venetam urbē iter fecit: Q uæ qđ  
 materialicet incōdito atq; solutioni stilo / ut pote quæ ppere  
 ac festināter effluxit / cōposita sit a me iāpridē a studiis l̄faz  
 feriato / ut tibi potius gratificarer / q̄ ut mihi ullā laudē q̄rerē:

Tñ nō ingratā idcirco fore tibi existimauit: Primū q̄a res nu  
dæ ac ueræ a me posicæ sunt nullo polituræ fuso/ sub conti/  
nuata die& serie / pro ut singulis locis nō tā i Veneta urbe in  
qua Regina cōmorata est p aliquot dies q̄ in aliis Venetæ di  
tionis ciuitatib⁹/ singula qnæq; acta fuerūt: Deinde q̄a tā mi  
ra/tam pulchra/tā uaria tā noua/cuiuscūq; generis spectacula  
adita sunt ut facile mihi psuadeā/te saltē aliqd uoluptatis pce  
pturū/uel si hæc legeris: Nā q̄q oīno ipar gratia sequat̄/inter  
res quæ audient̄ & quæ uident̄ oculis/nō paruā tamē nobis  
afferūt uoluptatē/ea etiā quæ cōdita sunt līaz̄ monumentis:  
quæ porro nos legētes ita qñq; afficiūt/ut nō legere/sed hau/  
rire oculis/& interesse rebus ipsis uideamur. Cæteræ tanto cū  
apparatu atq; triūpho Regina hec suscepta est/ut certū qđē  
sit/nūq; alias ciuitatē nostrā in ullo principe aut rege suscipiē  
do/tātū q̄tū nūc auri effudisse: quæ qđē sicut facile oēs Italiæ  
ciuitates in his muneribus peragēdis supat: Ita nūc maxime  
oīum expectationē uicit/ atq; seipsm̄ supauit: quæ tñ si plus  
honoris ipsi impendere potuisset/nullo certe labori/ aut sum/  
ptui pepcisset/ nec ipsis etiā suoḡ ciuiū aias in discriminē po/  
nere recnsasset: Nā tāta eius est beniuolentia atq; obseruātia/  
erga istū inuictissimū regē/āpridē cū aliis illustrissimis Pan  
noniæ regibus inita/& nūc p̄senti foedere/ quod cū ipso habe  
mus confirmata/ut nullū tā amplū honoris aut officii genus  
esse uideat̄ / quod nō ipsi pro suis ingentibus erga rem pub.  
nostrā meritis debere existimet. Sed ne iā epistola modū ex/  
cedat/ tempestiuū utiq; erit/ singula quæq; pro ut cōstitui ad  
suū diem/ uelut ad ephemeridas referre: atq; ordinem ipsum  
rerum sequar / sumpto inde mihi principio.

u Bi primū Regina ingressa est Venetos finesq; dies suū  
Pridie Idus Iulii/ Cremensis ciuitas oīs ei obuiā effusa  
Senatus nři decreto p̄gredit̄: atq; omniū primi ipsius urbis

pceres equestrisq; ordinis uiri/ simul cū collegio docte<sup>r</sup> ho/  
minū ac sacerdotū/ eā reuerēter benigneq; suscipiūt: Ipse ur/  
bis pfectus Senatus noīe uerba fecit / deinde ipsam equo al/  
bo insidente gēnis auroq; redimitā sub umbella aurea collo  
catā/ quā sex equestris ordinis uiri principes ciuitatis ferebāt/  
in urbē diei hora duodecima pducunt: cui anteq; mœnia in/  
gredere nobilissimæ quæq; scemine/ ex equis & curribus de/  
siliētes obuiā fiunt& ante eius pedes uenerabūdæ psternūt/  
quā qdē cū uellēt pedibus comitari Regina iussit equos ascē/  
derēt atq; ita urbē ingredit: quæ tapetibꝫatq; auleis quacūq;  
illa incederet ornata erat effusis passim floribus per oēs uias/  
p̄cinētibus tubis ac tibicinibus/ cūq; alio symphoniacō cōcē/  
tu ac maximo oīum plausu tēplum ciuitatis cultissimū ad: t:  
ubi pactis solēnibus gratiaꝫ actionibus ad domū/ quæ ei an/  
tea regio ornatu parata erat tendit in qua epulæ magnificē/  
tissim.e pub. Venetorꝫ ipensa instruxerāt: qbus sublatiſ refe/  
ctisq; cibo potuq; oībꝫ nobilissimi atq; pulcherrimi iuuenes  
puellis ūmixti matronisq; magna cū uoluptate spectatiū sal/  
tauere saltatesq; cantu cōcinuerūt ac demū uaria ludicra per  
illū diē acta sunt: Cū aut̄ aduers̄ passet rursus epulæ instruūt/  
ac rursus ludicra oīa instaurant̄ donec iā fatigatos somnus  
exciperet / qua nocte trāquillissime peracta: sequēti die hora  
nona Regina discessit/ quā uniuersa ciuitas est comitata atq;  
ad Vrceos nouos progressa est : quod oppidum distat ferme  
milibus passuum quinq; et decē ab urbe Crema: quo itē loco  
Brixiae magistratus / oīa ubertim ad Reginæ usum lautissi/  
me parauerāt ac etiā alter ipsoꝫ hactenus ipsi obuiā uenerat:  
Sūpto prandio quod fuit diei reliquaū ibidē p̄ ocīū inter ua/  
rios lusus trālegit. Quintodecimo cal. Auguſti hora tertia/  
decima urbem Brixiaē est ingressa/ ab oībus ciuitatis ordini/  
bus & ab ipso sacerdotum collegio comitata/ in quibus ipſe

urbis Antistes cū uniuerso clero aderat: qui simul cū p̄tore  
urbano aliquot milia passuū ab urbe p̄cesserāt / sub umbella  
aurea atq; stipata ingēti hoīum caterua: ubi tā honorifice ex  
cepta ē q̄ eius urbis opes quæ iter primas Italīæ urbes haud  
paruae esse cēsent ferre potuerūt: Eo in loco bidui morā tra/  
xit / quo tpe nihil a clarissimis illis ciuibus atq; urbis p̄sidi/  
bus est p̄termissum / quod cōgruū regiæ celsitudini: atq; eoz  
dignitati esse uideret: Nam choreas & tripudia instituerūt/  
& spectacula uarii generis ediderūt / inter quæ pyrrhicæ fu/  
erūt saltatiōes & uariæ fabulae rep̄nitatiōes / partim a doctis  
latino sermone / partim lingua uernacula actitatæ. Quarto  
decimo calēdar̄ die ad Dezenzanū oppidū uenit / in ipsa be/  
naci laccus ripa sitū / quod a Syrmioē peninsula Catulli poe/  
tæ patria quā quodā clarissimus iter Romanos ciues Lucul/  
lus impator cunctis aliis Italīæ locis cœli gratia p̄tulit / distat  
ferme milib⁹ passuū qnq;: ubi nō tā pro loci illius tenuitatei  
q̄ pro regiæ maiestatis fastigio suscepta ē: Cōuiuiū. n. lautissi/  
mū publico sumptu oppidanī parauerūt / uatiis carnū ac pi/  
scium generibus q̄ plurimi atq; optimi ex ipso laccu ferunt/  
sumpto prādio regina parūp interqueuit / deinde piscatū pdiit/  
in qua sane piscatione magna copia capta est pisciū: frequē/  
tes. n. undiq; piscatores p̄sidū Brixiensiū iussu cōuenerāt / qui  
oīa ad tēpus instrumēta piscationi cōgrua uelut in p̄cinctu  
habuerunt: Ad hæc ipse laccus eius adueniu lætari quodā  
modo / & gaudere secū uidebatur: atq; ipsi pisces capi regiis  
manibus gestiebāt. Insequēs dies Piscaria eam recepit / quod  
item oppidum sitū est in ipsa laccus ripa / qua parte mincius  
fluuius exoritur: Oppidanī cū Reginā appropinquare intel/  
lexissent coronis ac fertis redimiti oēs / incondita quædā car/  
mina p̄cinentes / ac rustico more ad tibiae & sonum saltantes/  
ei obuiam ueniunt: atq; ita cū maxima hominū frequentia /

in quoꝝ numero multi p̄clati uiri erant qui iā tū ex Verona  
eius honorādi ḡia Senatus cōsulto uenerant: Cōpluresq; Bri-  
xienses q̄ cū urbis p̄fecto ipsam Veronā usq; comitabant̄ in  
oppidū ducit: Cōuiuiū magnificētissimū ipsi ac reliq; oib⁹  
Veneto sumptu parat̄: Oppidani ac c̄xteri oēs qm̄ ita publi-  
co decreto cōparatū erat nihil intentatū reliquerunt quī oīa  
facerēt quæ in gratiā atq; honorē Reginæ forēt. Duodeci-  
mo aut̄ cal. Aug. eam Veronensis ciuitas quartadecima diei  
hora suscipit: quæ qdē sicut gratia loci amoenitate celi fre-  
quētia ciuiū ac uetustate inter primas Italæ urbes clarissi-  
ma esse censem̄: ita magnificentissimos & nullius rei p̄ter q̄  
laudis ac gloriæ cupidos alit ciues: Hi itaq; alacres oīs cōfe-  
stis priusq; Regina urbē ingrederec̄ maximo cū apparatu  
solēnē pompā explicant cūq; ipso urbis p̄fecto ad qntū usq;  
lapidē ei obuiā tendunt atq; ipsam summo cū honore susci-  
piūt: Iuuentus oīs uno ordine coccineis uestibus culta coro-  
nisq; redimita pulcherrimū aspectum p̄bebāt: Nobilissimæ  
quoq; matronæ auro & gēmis exornatae mirā quādā pulchri-  
tudinis faciē p̄seferebāt: Vigiti p̄ter inumeros alios ante Re-  
ginā currus oēs aurea ueste strati in qbus honestissimæ atq;  
pulcherrimæ fœminæ uehebant p̄dibāt: Magna p̄terea di-  
uersorū hominū copia ipsam circūquaq; ita cingebāt ut uix  
ipse cāpus qui latissimus est extra urbis mœnia tantū hoīum  
numerū capere uiderec̄: Multi n. aderāt simul cū ipso Bri-  
xiæ p̄fecto & superuenerāt cōplures ex Vincentia cū præ-  
tore qui Veronā usq; Senatus decreto Reginæ aduentū pre-  
stolabant̄: Confluxeratq; ingens undiq; incolarū multitudo:  
ipsa grandi stipata caterua inter proceres suos ibat equo se-  
dens phaleris atq; ephippiis preciosissimis strato atq; ita sub  
umbella aurea quā equestris ordinis uiri ac litteris clari fe-  
reabant in urbem ducitur: per compita per uias per delubra

oia uaria odoramētorū genera conflati plurima laurus imixta hedera & myrto: postes fenestrasq; domorū exornare / pueri lātātes plaudere / tibicines cytharedi ac musici oēs pulcherrimos sonos cātusq; meditari: Postq; igit̄ in p̄toriū uentū est / in reginæ aduētū opulētissime instructū / magnificētissimo epularū apparatu eā excipiūt / in quo sane defuit nihil / quod ad regalē luxū p̄tineret. Cæteri item reginæ comites domesti catim pro cuiusq; dignitate hospitaliter & pbenigne tota urbe habiti. Eo die regina / quoniā flagrāti sydere / in tāta officioꝝ frequentia æstuarat / curādo corpori operā dedit. Ergo diebus sequentibus urbis magistratus & ipsi ciues / ut p̄teriti diei iacturā refarcirēt / p̄ uaria spectacula totū biduū exegerei quo tpe frequēs matronarū affuit numerus / multaq; p nobilissimos iuuenes ædita sunt ḡna saltationū. Mimi itē psonati uarios lusus quos uulgo mimaria appellāt ædiderūt: ac demū sūptuosissima fercula addita sunt ex bellariis: quæ inelle fieri solēt ex harūdinibus collecto. His ita magna cū lātitia p̄era etis / regina postridie Suauiū magno comitatu petit: qđ oppidū credere dignū est / ita ab amēnitate loci esse nūcupatū. Sitū est. n. medio īter Veronā atq; Vincētiā uiæ spacio: pulcherrimi collis cliuo: quē undiq; multæ frugiferæ arbores ambiūt / īter quas uineæ atq; oleæ primū locū tenēt: Ibi quoq; si cut aliis Venetæ ditiōis locis Veneto sūptu suscepta mirifice oblectata est / cū cœli gratia / tū qa ab ipso oppidi p̄fecto / atq; ab oppidanis summi honores ei p̄biti fuere. Deinde octauocal. Aug. quinta & decima diei hora Vincētiā uenit: quæ qđē ciuitas licet Veronæ atq; Brixia sit magnitudine impar: splendore tñ & gloria ciuiū haud sane habet illis inferior: Iḡit ne in tāta occasiōe Vincētini ab aliis uincerent / oia honoris officia ī ea suscipiēda / quæ ab eis p̄stari poterāt certatim exhibue rūt: Præsides uero urbis nulli sumptui parcētes / omni cura ac

diligētia p̄curauerūt ut īp̄a eiusq; comites lautissime excipe  
rent: Ad hæc solēnes ludos decernūt ī qbus uaria saltationū  
genera ædita sunt. Deniq; adeo ipsam multisariā oblectauer-  
rūt: ut eius ore auditū affirmet se haud sanc unq; Vincētinæ  
urbis iminēmorē futurā. Sexto autem cal. Aug. cū reginæ  
aduentū patauii magistratus opperirētur: Ipse p̄fectus cū mille  
eq̄tū numero & pediū duorū miliū in qbus flos ipse inerat  
ciuitatis / Vincētiā usq; p̄gredit̄ eā iā iter ingressā extra mœ-  
nia cōperit oēs ex egs dīsiliāt iubet ipse quoq; pedes Senat⁹  
noī eā suscipit. Deinde equo ei⁹ hortatu repetito cū aliis iter  
sequit̄. Pulchrū erat uidere oēs suo quēq; ordine tēdcre: Gal-  
lorū p̄ceres ferme sexcēti numero torq̄ti auro oēs ibāt: Pāno-  
nii duces egs insignes conta coma inmōrē laconicū atq; eo  
amicū quo in præliis uruntur: Patauina iuuētus Lauro ca-  
put redimita / sericaq; ueste auro atq; argēto cōtexta p̄fulge-  
bat: Ita incedentes effusa etiā undiq; maxima agrestiū homi-  
nū multitudine / ad exhibendos honores ac uias obsidēte: ad  
tertiū lapidē p̄pinquū patauio urbi pueniūt: quo item loco  
prætor urbanus / cū uniuersis ciuitatis ordinibus eius aduē-  
tū expectabat: ac simul etiā cū ipso aderāt sex regis Hunga-  
riæ oratores / præter alios tris / qui usq; ad italiæ fines iuerāt /  
ut reginā susciperēt / missi secūdo loco cū sexcētis eq̄tib⁹ miri-  
fice iſtructis: Nec nō patauinæ matronæ auro & gēmis one-  
ratæ / & in his qnq; & Viginti currus aurea ueste connecti re-  
ginæ obuiā pcessere: Cū hac itaq; solēni p̄p̄a / cūq; maxima  
ordinū oium lātitia ac populi plausu / intra portā urbis reci-  
pit / ipso urbis antistite / & uniuerso collegio sacerdotum atq;  
doctoꝝ hoīum comitāte / qui qdē frequētes numero crāt atq;  
iſignes / put par est dignitati ac magnitudini eius urbis / quæ  
nunc uelut alteræ athenæ in italia / p̄clara ingenia / ac līraꝝ fo-  
uet studia. Regina in prætorio regali apparatu suscipit: quæ

primū pactis de more grāꝝ actionibus deo opt. max. in quo  
dā p̄torii facello: deinde prādio/qđ ei magno atq; honorifico  
sūptu paratū erat: accubuit: ita faciūt cæteri oēs: atq; ita iter  
maxios plausus canētiū psalētiūq; iuuēnū ac foemīaꝝ & ua  
rios mimoꝝ lusus perductus est ille dies. Postridie illius diei  
primū omniū in diui Antonii tēplo/qđ porro ueneratiōe ac  
pulchritudine in primis est illustre/regina solēnibus sacris in  
terfuit: post meridiē ad spectaculū p̄cessit: quod ei magnificē  
tissimū rectores urbis parauerāt: in quo p̄ter uarias saltatio  
nes ac uarios mimoꝝ lusus allata sunt multa bellaria ex sac  
caro cōfecta multaq; spectacula facta. Reliqs aut̄ diebus Pā  
nonii duces qui cū magno numero equitū aderāt: sese ī equis  
atq; armis auto atq; argento affabre facto pene coniecti oēs/  
maxio cū ornatū reginæ ostēderūt: agmē seruatis ordinib⁹  
agētes nō secus ac si essent tūc ipsis cū hostib⁹ pugnaturi: qđ  
sane spectaculū maximū uirilitatis atq; pitiæ militaris illoꝝ  
hominū specimē p̄buit. Interea appetente iā die quo deniq;  
regina Venetā urbē adireti Venetus Senatus qui iā antea oīa  
maximo sumptu parauerat: oēm cōsuetū honorādi diei illius  
modū adeo excessit: ut multi sint qui haud asserere dubitent/  
nō modo t̄pibus n̄is/ullū unq; tā pulchrū spectaculū esse ui  
sum: sed ne fortasse etiā Romanor̄ t̄pibus licet eoꝝ gloriā  
scriptores usq; quaq; illustrēt. Quod si p̄fecto Aureli⁹ Augu  
stinus quē inter alia mirabilia cōstat: cupidū fuisse spectandi  
Romani triūphi diei illius pōpā atq; apparatū uidisset: for  
tasse haud secūdo loco huiusmōi Venetor̄ spectacula hūiſ  
set: quæ licet ī proprietātē a quadā triūphali similitudine triū  
phos appellare libet. Nā q̄q; haud cōferēda sit ciuitas n̄a/cū  
magnitudine impii uictoris quodā gentiū populi Romani:  
tā nouitate quadā loci ac sit⁹ oportunitate uel p̄ se sola mira  
culo est uniuerso orbi. Nullā. n. aliā unq; legimus ciuitatē ita

fuisse medio mari positā / atq; ita ab omni parte aquis nauī /  
gabilibus repletā / ac circū datam / ut homines quacūq; uellent  
per mediā urbētā mari q̄ terra undiq; per trāsirēt: Non mirū  
igit̄ si tā speciosi uident̄ esse triūphi / qui a Venetis in susci-  
piendis principibus exhibent̄ / si preter maximos sumptus/  
quos faciunt ipse etiā locus admirationē rebus adiūgat. Illo  
itaq; die qui fuit pridie cal. Augusti primū p̄missi sunt a Se-  
natū q̄nq; milia passuū ab urbe / quo loco naues / quæ ex me-  
duaco fluvio ueniūt / supato fluuii aggere p̄ terrā traiciunt̄ /  
centū patricii ordinis uiri / oēs unū in morē olosericis atq; pu-  
niceis uestibus induiti / qui Reginā susciperent; quo postq; se-  
cundo flumine est deuicta / maximo nauī numero / atq; a Pa-  
tauīi p̄fecto comitata / ipsam illi ut mos est reuerenter su-  
scipiunt / ex quibus unus Angelus Chabrielis Siluestri filius  
apud illam in hunc modū Senatus nomine uerba facit.

c Redo equidem Anna Regina Illustrissima diuinitus  
potiusq; humano cōsilio factū / ut hoc tēpore / quo ciui-  
tas nostra / ppetuo atq; in uiolabili iungit̄ / födere / cū christia-  
nissimo frācorē Rege / cū quo uel tu i primis maximā habes  
affinitatē / electa in sponsam fueris a Ladislao Serenissi. Hun-  
gariae atq; Boemiae Rege / Reginaq; i eius regnū uotis oīum  
ascita ac nūcupata: Nā si licet nobis diuini cōsilii rōnē altius  
p̄scrutari / q̄s hoc pōt negare? Deū opt. max. qui generis hu-  
mani tutelā gerit / cū suā religionē iā fessam labātēq; itueret /  
uoluisse ad imaginē cœlestis eius tripartiti ac indiuidui nu-  
minis facere itē / ut nūc duo potētissimi reges / simul cū n̄fa te-  
pub. nexu triplici atq; indisolubili copularent̄: cū ut reclius  
in terris fidē ac pīratē hoies colerēt: tū ut christiani noīs ho-  
stes / qui iā plus nimio inualuerūt / quasi debacchātes infrin-  
geret: qua i re ille mūdi oppisex / rege oīum cōsultor optimus  
nullū meliore repit modū: q̄ ut te reginā regio geneř ortā ori-

undāq; in terris pduceret & nūc ī magnū imperiū mitteret /  
ut tua fide / cōstātia iusticia / pbitate / animi altitudine / mode  
ratiōc prudētia / grauitate / humanitate / clemētia / liberalitate / ac  
reliq; tuis uirtutib; / que uniuersū orbē usquequaq; illūstati  
sic istos īgētis spirit⁹ / atq; īgētis potētiæ reges cū nīa repub.  
conciliares / ut nihil nisi sanctū rectūq; atq; amabile inter eos  
atq; nos unq; esse possit: Q uī quidē ita christianū proferāt no  
mē / ut uictoria signa ūdiq; circunferāt & pacē latitiāq; paca  
to orbi tribuāt / sicut iāpridē oēs frāciæ atq; Hungariæ iuictis  
simi ac christianissimi reges fecerūt: & nūc potissimum Ladi  
laus spōsus tuus rex iclytus facit: qui postq; nobiscū sanctissi  
mū iniit foedus / ut bellū aduersus īmanissimas ac potentissi  
mas turcaq; nationes cōmuni periculo gereret / eas multis pœ  
liis fudit & pfligauit: Mysia oēm superiorē ferro igni ac po  
pulatiōibus deuastauit: & nūc postremo loco / ut tā felicibus  
auspiciis q̄ par erat / regina in eius thalamū īgredereris / uictri  
ces nuper ex Hungaria litteræ uenerūt / qbus nobis significa/  
tū est ipsū cū exercitu suo magnas hostiū copias apud Giai/  
zā urbē / quā illi obſederant fudisse / castra eorū diripuisse / nobi  
lissimos quoq; duces inter quos ipsius īperatoris Scanderi  
filius esse censemur / uiuos coepisse: ferociam deniq; illoꝝ / qui  
nobis exitiū minabantur accerrime cōtudisse. Q uare nō im  
merito uniuersa ciuitas nīa / tāta p̄fusa est lātitia / ut uix capere  
animis inexplebile gaudiū possit: quod sibi contigerit ut tu re  
gina Serenissima ei⁹ spōla / quæ nūc in tāta occasiōe ad glorio  
sissimas eius nuptias & ad coronas capessēdas p̄ficiſceris / di  
gnata sis p Veneti imperiū ditionē facere iter tuū / Venetamq;  
urbē itinuisere: Nā qd p deū īmortalē maius ad gloriā urbis  
nostræ addi potuisset / q̄ eā hodierno die in tāta clarissimorū  
uiroru m celebritate / tāta principū ac ducū copia / qbus stipata  
incedis / etiā p̄fentia tua ac pulchritudine / qua cū etiā uelut solis

iubar illuminas decorari? Præmisit itaq; nos huc quos uides  
Senatus noster ut eius noīe te sospitē atq; icolumē iā multū  
uiar̄ spaciū emēsat̄ aduenisse gratularemur: simulq; ut tuā  
maiestatē ea qua decuit reuerētia suscipemus ne ullū hono-  
ris aut officii genus pro sua incredibili erga te ac reges tuos  
obseruātia atq; beniuolentia q̄tenus opes nīx sufficiūt p̄ter-  
mittere: Nā mox ipse Princeps cū uniuerso Senatu ac popu-  
lo aderit ut te q̄to maxio fieri pót apparatu atq; triūpho i ur-  
bē ducāt. Q uod si ipsa tecta urbis & mœnia reuelli a funda-  
mētis potuissent si hoc natura ipsa pateret nō distulissent qn  
ea ēt quot quot sunt ad te suscipiēdā uenissent: Q uod qm si  
eri nō pót. Reliquū est Regina gloriosissima ut hæc ipsa offi-  
cia nō tā pro tua magnitudine q̄ quo aio tibi exhibent̄ me-  
tiaris opes nfas omnis facultatēlq; tibi pollicearis. Nos quis-  
dem linguis animisq; Deū opt. max. precamur ut his p̄spēris  
initiis rex tuaꝝ uberiorē in dies felicitatis cumulū & iucū  
dissimā tibi regiq; tuo tōbolem secūdiōresq; semp̄ successus  
& fortunam hylariorem adiungat.

q Vi posiq; dicēdi finē fecit ac ipsi Reginæ noīe r̄fūsim  
fuit Oēs simul usq; ad diui Georgii iſu lā cymbis ue-  
nerūt ubi tursus cōplures senatores q̄ simul cū ingēti hoīum  
atq; nauicularꝝ multitudine aderāt eā publico noīe recipiūt  
ac nauibꝝ platis ad hæc munia publicitus p̄paratis atq; iſtru-  
Etis usq; ad diui Cataldi & Blasii facellū quod in extremo est  
marginē ciuitatis pducūt quo quidē loco ipse Princeps simul  
cū pribꝝ bucētauro nauī uectus quæ tota supra uerticē feri-  
co pāno cōtecta ac intus tapetibꝝ exornata plena erat matro-  
nis auro gēmisq; ac omni mūdo muliebri mirifice excultis/  
Reginā latus atq; hylaris suscipit qd sospes atq; icolumis ad  
uenerit gratat̄ Oia quod p̄ Venerū Senatū fieri possit ei pol-  
licet̄ regina e cōtra pro tpe ipsi humaniter ḡras agit atq; ita

secū una bucētaurū cōscēdit: Tū uero ingēs exortus est nau  
tarē cōsalutantiū& populi plaudētis clamor/ qui supraq̄ dici  
pōt frequēs erat: Nemo.n.eo die ex tā ifinita ciuitatis multi  
tudine domi se tenuit/qn oēs aut ī cyrbis cōsentia/aut loca oīa  
occuparēt/qtū uisuris sufficerēt/qua eiō trālitus futurus erat:  
Ad hāc igēs hoīum multitudo ī nauiculis ex p̄ximis insulis  
atq; suburbīis cōfluxerat: Ipsa uero ciuitas triremes & bire/  
mes cū castellis & turrib⁹ armatas ī qb⁹ multa spectaculog⁹  
ḡna edita sūt:necnō ifinitū pene scaphag⁹ numer⁹ uariis mo  
dis pictag⁹ atq; exornataq⁹/quaē uulgo haud inepto uocabu/  
lo palaschemata dicunt/multasq; celoces/phasellosq; & alia id  
gen⁹ pene īnumera p̄parauerat: quoē tāta copia erat/adeoq;  
ipsū mare occupauerat/ut nihil aliud cerneret/ qtū acies ocu/  
log⁹ tēdebat/licet late pateret ea parte ipsius stagni facies: Tā  
tus p̄terea cōcentus siebat/diuerſitate uocū sonog⁹q; qui uarii  
atq; multiplices in ipſis nauibus erāt/ ut uelut ad imitationē  
cōeli mirā quādā atq; p̄terea inauditā redderēt harmoniā.  
Anq̄ bucētaur⁹ a littore soluerēt/Regina prius sua sede alta ī  
puppi collocata/ac oib⁹ suo ordine dispositis/ne qd magnifi  
cētiae deesset ī tāto sūptu atq; apparatu/omnifariā obsonia ex  
saccaro cōtulerūt/quaē aureis atq; argēteis ualis tercētū cōdi  
ta/ mirā qdā pulchritudinē p̄setulerūt/ac ī stuporē oium aios  
cōuerterūt: Nā p̄ter īmensum auri atq; argēti pōdus/pulchrū  
erat ītueri/uaria ḡna aīaliū ex saccaro fabrefacta/quaē p̄pemo  
dū uiueū uideban̄. Cōsūptis illis oibus atq; ibidē sparsis/na  
uim soluerūt/quaō oēs aliae circūquaq; ambibāt/in qbus uaria  
ludicra spectaculaq; agebāt: quoē ut par est multitudo atq;  
magnificētia/minime narrari pōt/in oibus/quaē qsq; excogita  
uerit uel artiū factis uel diuītia& opib⁹ uel naturae nouitatem:  
Nā ferme oīa/quaē ingenio humano excogitari & quaē uires  
opelq; ciuitatis p̄stare potuerūt/sūt eo die magno studio pq/

Sicut in ipsa bucētauro matronæ ante Reginā simul cū nobilissimis iuuēib⁹ ad tibicinū atq; cornicinū sonū pulcher timos choros duxerūt: In aliis aut̄ nauib⁹ in qb⁹ plurimi militi psonati erāt uestiti auratis uestib⁹ mirū ī modū armaticp atq; inermes pyrrhicas saltatiōes uariaq; cantica / summa cū omniū admiratione saltauerūt: Ad hæc ipsæ triremes biremesq; uelut ī speciē pugnæ armatæ simul cōcurrere in qbus ipsæ armator⁹ acies instructæ inerāt quæ ad ipsoꝝ castelloꝝ ac turriū expugnationē accinctæ esse uidebāt: in quo porro pugnæ simulachroſoia opa ad musicā rōnē cantu sonoꝝ mirabili artificio cōposito rep̄tabant: Ita p mediā urbē bucētauro deuicta astāte maxia hoīum multitudine ab utraq; canalis magni pte: effusis passim uiris ac foeminis cuiusq; actat⁹ p domoꝝ tecta & p fenestras quæ sertis atq; tapetibus in morē pulcherrimi theatri exornatæ erāt: resonātib⁹ undiq; p torā urbē cāpanis: bōbardisq; maximo sonitu reboātibus: ac oībus quod felix ac faustū esset acclamātibus tādē diei hora quarta & uigesima ad estenses edes quæ iādudū ī eius aduētū publice instructæ erāt puenit: eā e nauī descēdētē ipse Princeps cū uniuerso Senatu usq; ad eius thalamū comitat⁹ post mutuas gfaꝝ actiōes recedit atq; ita diei illi⁹ finis fuit. Postri die ludi fieri ccepti. Primū certamē editū est cymbular⁹ quæ leuissimæ sūt ac miræ celeritatis ut pote ad cursū atq; ad usū spectaculoꝝ in mō cōparatæ: qđ qđ dupplex fuit ac bipartitū: Primū. n. fuit foeminaꝝ quæ sane pulcherrimū spectaculū p̄buerunt: partim insolita quadā rei nouitate / quod foeminæ etiā in ipso mari uirilia officia attingerēt: partim p p peritiā ipsaꝝ in remigādo dū maxima ui acq; dexteritate agerent tā leues cymbas nō secus ac peritissimi ī ea arte uiri. Alter⁹ fuit uiroꝝ qui mirā quandā fortitudinis ac nauticæ disciplinæ speciē ostēderūt: Nudi erāt oēs oleoꝝ perūcti tātoꝝ im̄petu

atq; impulsu ipsas agcbāt ut cursus eaq; uisum falleret: q; qdē  
oēs nō sine maximis p̄mis ab ipso Senatu cōstitutis dimissi  
sunt. Tertio die factū est astiludiū nouæ atq; inusitatæ faciei:  
Viri armati inermesq; sed tñ magnis cōiecti lcutis/hastas sine  
cuspide gerētes/pro puppi stantes sub quodā tabulato/ quod  
paulū extra ipsas cymbas p̄minebat simul concurrebat/ qui  
ictum nō substinētes / in ipso mari cadebat: qued porro ludi  
crū mirū in modū rīsum oīum mouit. Quarto die Regina  
urbē inuisit/Diui Marci tēplū adit/thesauros sacrario recōdi  
tos ituet / publicū nauale uidet. Q uito duo milites Pānonii  
armati atq; hastati i eqs i marciana area cōcurrerūt/ inspectā  
te Regina simul cū Prīce ac uniuerso Senatu q; solēni spes/  
ctaculo nō multo prius iterfuerāt/ quod i comitio fuerat ædi  
tum: in quo certe nō parua affuit copia matronaq; & iuuēnū  
nobilissimorū q; uaria saltatiōis genera ediderūt: ac uaria ludū  
cra/multiplicesq; rep̄ntatiōes si unq; alias maxio sūptu atq; ap  
paratu exhibitæ sūt: inter quæ alia/totū rep̄ntatū ē bellū tro  
ianū: Ut Paris ab initio deas iudicabat: quēad modū mari ue  
ctus spartā adibat: Helenē secū asportabat: Vtq; postea i auli  
de Græcorū exercitus congregaret: Iphigeniaq; pro cerca ab  
Agamēnone iterfecta calcāti traderet: Græcorū & troianorū  
acies simul pugnarēt: Iliū postremo dolo caperet: quæ oīa mi  
ro artificio cōfecta/mirāquādā historiæ similitudinē exprime  
bāt/ atq; ita singuli actus musica qdā rōne/ad tibiāq; sonū age  
banū/ ut certe supra ingenii humani uires spectaculū illud fi  
eri uideret: Aderāt.n.equi/uiri/arma/naues/ciuitates/tormēta/  
currus/machinæ/ atq; alia inumerā huiusmōi istrumēta/ quæ  
artificiosissime mouebant. Ad hæc sūptuosissimū atq; lucu/  
lentilū oīum corollariū addiderūt/hoc ordine: Primū inu  
mera tubicines classicū canētes p̄ibant: Deinde tympani/ltri  
bellicū in morē obstrepetes sequebant: Tertio loco uaria si/

mulachra animaliū ignotæ spetiei miræq; magnitudinis atq;  
peritatis ferebat / ita cōposita atq; cōstructa / ut flare atq; euo  
mere ignē ab ore oculis narib⁹ atq; aurib⁹ uideret : post hæc  
gigātes aliquot armati uelut pugnaturi i currib⁹ ab elephāti  
bus uehebant : Postremo q̄dringēti ministri bellaria & sigillai  
totidem uasis aureis atq; argēteis i uarias formas aīaliū ex sac  
caro artificio mirabili cōfecta sublati manib⁹ portabāt : quæ  
oīa sup pulpitū i quo regina erat atq; i uniuersū populū sūt in  
comensationem data : Deniq; ut ab omni parte honorat⁹ dies  
ille foret / regina cū sūma oīum admiratiōe simul cū uno suo  
p̄cez semel choreā duxit . Sequentibus aut̄ diebus q̄bus in ut  
be mālit / oīa honoris officia ac oblectamētoz genera quæ ab  
uniuersa ciuitate exhiberi potuerūt certatim ei p̄stita sunt : pre  
sertim a musicis atq; a cātorib⁹ qui uariis cōcētib⁹ eā usque  
quaq; oblectare cōtēdebāt : i q̄bus Petrus de fossis homo p̄ter  
alias eius disciplinas in arte musica multæ celebritatis hoc re  
ginæ carmē ab Harmonio nostro cōpositum / sub octonarii  
numeri figura / quæ solidum corpus efficit suauissime decan  
tauit / ac postea ipsi compositionem eius dono dedit.

O noua Pannoniæ consors regina coronæ !

Felix perpetuæ sit tibi laudis iter :

Sic tua te memoret sic semper uerset in ore !

Gallia discessu quæ modo mœsta tuo est :

Vt tibi nunc cupio felicia tempora quæ te

Detineant dulci legitimoq; thoro .

Accipe nunc igitur nostræ modulamina musæ ,

Quod tibi propenso carmē ab ore uenit :

Scimus . n. quanto uenientem excēpit honore

Italia / aspectu facta beata tuo .

Brixia lātata est / lātata est ipsa catulli

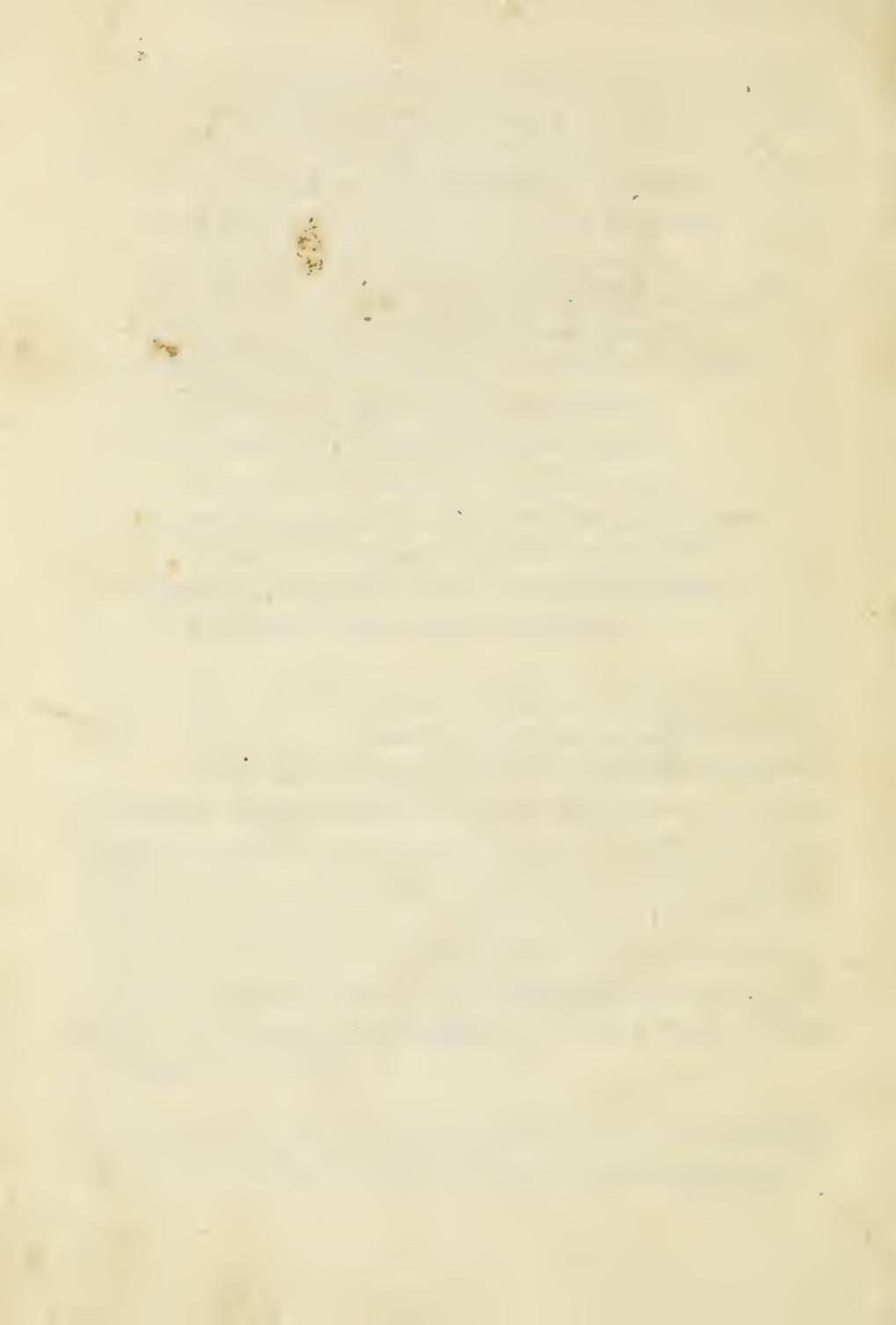
Patria / quæ laribus te tenuere suis .

Altius intumuit cum te spectaret eunt  
Mincius & nymphæ deseruere laccum.  
Obuia decurrit longis Vincentia pompis/  
Quaque aderas illa parte sequutus amor.  
Exiuere nurus complexum Antenoris omnes/  
Distulit officium docta caterua suum.  
Quid referam Veneti pompam specieque triumphis?  
Quem stupuit cernens æquoris ipse pater.  
Dum medianam incedis centauro uecta per urbem/  
Redditur & ripa nomen utraq; tuum/  
Dependetque tibi populus spectator euntis/  
Puppis & in uitreis plurima ludit aquis/  
Et medium opperiens cymbis nigrantibus æquori  
Concinit Anna puer/concinit Anna senex  
Ipse ego compositis demulcens cantibus auras  
Optabam faciles in tua uota deos.

Aec sunt Iustiniane carissime / quæ tibi ut morem  
h gererem recensui / ut qm̄ præsens ea uidere non po/  
tuisti / absens legas: quæ si tibi digna esse uidebun*t* /  
ut legantur / cōmunia facies clarissimo collegæ tuo Ioāni Ba/  
duario / quæ ego hominē pp ingentes eius uirtutes / atq; orna/  
tissimos mores maximi facio atq; obseruo. Reliqua autem quæ  
in digressu reginæ facta sunt / Quæ quidē ab urbe discessit  
.XI.cal.Septēb.atq; in hillyriū traiecit classe per Senatum  
nostrum cōparata ac uiatico prosequuta / qua breuissimus est  
in Pannoniā transitus / alii scribant. Vale Venetiis. VIII.  
cal.Septēb.M.D.II.

Impressum Venetiis per Bernardinū Venetū De Vitalibus  
Anno Dñi.M.D.II.Die Primo Mensis Septēbris.









XXV  
94-B17825

THE GETTY CENTER  
LIBRARY

