

系神代抄

下之泐汰
并九

和書門	
二	三〇〇二
一	七七二
七	冊架函號類

庫文閣内	
二	三〇〇二
一	七七二
九	冊架函號類

内閣文庫	
番號	和 23002
冊數	7 (6)
函號	143 372



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak

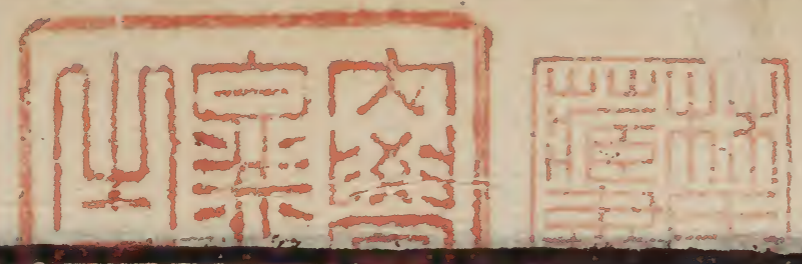


日本紀神代抄下卷之沙汰

神代下

淺草文庫

日本書紀ノ四字ハ上卷ニ沙汰アリ。卷第二此ニテ數ヲ
 沙汰スルハ數ハ二ト云処三トテクル也。二三ハカフヲル事
 十ニ殊ニ神道ノ心ハ八天地未分ノ前タルホトニ。一トモ
 二トモカフヲヘキ処十ニ。故ニ三ニライテ沙汰スル也。卷上云
 ハ纏ト云義也。二トフトハケルリクトニクヲ云。陰陽升降
 万物ノ象ヲ一圓相ノ中ニキコムルト云義也。天ハ一
 晝一夜ニ三百六十五度。二百三十五分ヲ行テ又一度
 ヲ過日ハ一晝一夜ニ。一百六十五度。二百三十五分ヲ
 行ク又草木ノ春生シ夏長シ秋衰ハ冬枯ハ即一年
 中ニ生老病死ヲテハセリ。然レハ万物ハ即文字也。夫



道八即一卷ノ書也。万物ノ文字ヲ天道ノ書籍ニニキ
 二ノタリト云義ヲ以テ卷トハ云也。春ニハ夏カツイテ夏
 三秋カツイテ秋ニ冬カツイテ、次第スルヲ第ト云。祖
 父。父トツイテキタルモ次第也。堯ノ傳、舜ノ傳、禹ノ傳、
 的相承スルモ次第也。一ハツ始也。ニツ始ハ妙フ。言語久
 父所妙ニテフ。名ヲ付ケン理カナイ。其妙ニツ、イテ出ハ
 第フ。故ニニテガテクル也。數ハ一ヨリ十二ニテフ。其ヨリ上ハ
 倍々ノ行ニテフ。百千ト云モ畢竟ハ一ヨリ十二至ニテ外
 六十キ也。易道ニ自一至五ノ生數ト云。自六至十ノ成
 數ト云。生ト成トニキル、ホトニ。生數ト神道ニハ取カエテ
 云也。生數ハ理ノ上也。成數ハ事ノ上也。天地万物十二ニ
 モアレ數ヲ八ナレス物カナレス物カ一アルハ一徳ノ水ト見ニ

ツアレハ二儀ノ大ト見也。數ハ万物ノ根也。老子ノ道生ニ
 生ニ二生ニト云。儒道ニハ太極ヲ以テ一トス。太極生兩儀
 陰儀コレモ數ナリ。和語ニツニツト云ニ習アリ。一津ト云ツ
 ノ出兼ニハ津字ヲ付タリ。十雄ト云ヲノ出兼ニハ雄ノ字ヲ
 付タリ。自一津至九津ニ一ハ津字ヲ付タリ。津トハ一カノ
 物ノ集ル处也。數ノ集ル处ニ津ノ出兼ヲ付也。攝津國
 ト云モ昔此國ヘミツキヲサ、クルニ西カラ本ニ猷ルニ諸
 國ノモノカ此國ニ集ル故ニ攝津國ト名クル也。一津ノ津
 ハテニハノヒトハ妙フ。不數カス也。日ト云心也。伏羲仰
 觀天俯察地。一畫ヲクダスモ只一也。コレカ太極ノ源
 ノ有物混成先天地。寂兮寥兮ト云モ一也。其カアラハ
 レテハ日也。日ハ一圓相ノ中ニ一ヲヒク也。一ハ日ト云心ノ

津ハテハ也。二津箱ノ蓋ノ心也。蓋ト云ハニアルモノ也。兩儀相分テ清ハ天トナリ濁ハ地トナルハ箱ト蓋トノ如シ合スル時ハ一ノ開ク時ハ二ナル也。物ニレルレラ付テ札ト云ハハフタツト云心也。レルレラ付レハ二ナル也。兩儀相分ルレハ天文地理ト云レルレカニツテクル也。蓋札ト清濁ノ二也。即天地ノ心也。物ヲ蓋ハ天ノ象テ。清ニフタト云。下ニアルハ地ノ象テ濁テフタト云。二津見也。天地内儀ノ間ニ在テ見ハ人ノレワサ也。寅ノ方テ一陽カアカリテキフリトニユルナリ也三八人ニトル也。目モニミムメモ見モ目モ同ク。日ノ字ニ二点ヲエ下目ト云也。四津夜也。天ニ四德アリ四德トハ夜ハ一歸スルホトニ一也。東テ二也。南テ三ニナル也。西ハ暗ナルホトニ四ノ四ハ夜ノ四ハ生時ク。時ハ夜ニテ知ク。西ニテハ日ノ暮夕処ニ

テ時ヲ知ナリ。夜ハ晝ニツク心也。世ト云モツク心也。五津七ト云心也。イハ漆モノ也。ツハ土也。又ハ出ノ義也。万物土ヨリ出ト云義也。五行ハ土ヨリ生ス土ハ天ノ五行地ノ五行ノ中央ニアリ。故津々トニツ出乗ヲ付也。六津水也。水六ニミムメモ相通也。五行地ニフナハリ夕時ニ地ヨリ出テアラハレタル水也。一德水ハアラハレヌ水也。コハ今アラハレタルハ六害水也。五七津夏也。十字ヲ一ツ略メナツト云。夏ハ七陽火也。二儀火ハ胸中ニアリテアラハレス。此ニアラハレタルハ七陽火也。七陽火ハ天ニメハ日也。コハテハ火也。日ノ德ノ甚ハ夏コレヲ知也。夏ト云ハ七ト云心也。天一在北生水地ニ在南生火其德水ニ儀火ハアラハレス。六害水七陽火ハアラハレス。六

害水七陽火ハアヲハレタル水火也東ノ三生木ニ五鬼ノ玉ヲ
加レハ八難木也南ノ二儀火ニ五鬼ノ玉ヲ加ハ七陽火也西
ノ四殺ノ金ニ五鬼ノ玉ヲ加レハ九厄金也北ノ一德水ニ玉
器ノ玉ヲ加レハ六害水也八津ハ難ノ木也神道ニハ八ヲ
本ニトル也内典外典共ニハ八ヲ專ラ用ル也易ニハ八卦
リ佛法ニハ八相アリハ識アリハ万法蔵アリ神道ニハ八尺
鏡ハ坂瓊ハ握劍又人屋ヲヤト云社ヲヤレロト云ハハヤ
ツト云聲也自然ニ出ス聲ノ胎内ヲ出テヤツト云ハ物ノ
始也天地開ル音ヤトヒク也本數ヲライテ成數ノ六
ヨリ數レハハハ三ニマクル也ハト三トハ同レ三生万物
万事ノ道理ノアラハルハハ也九津厄金也本有ノ金
ハソニニアリテ此ニ色ニ用ル金ハ九厄金也秋万物ス

ラハトヲトスハ殺害ノ方ニ下四殺ノ義也人ノ身ノ堅ニリ
テ善惡ヲ辨スルハ九厄金ノカタチアリテ念慮トナルノ
念慮カ父母ノ所生ノ内身ヲ殺断スルヲサテ身ヲ厄ル
ノ故九厄ト云カキクケコノ牙音フハハ牙音也九々ハ十
ノ數ノ極也弘法大師所著之太神宮形文深釈三卷
アリ五輪ノ事ヲ細ニ釈スル也五輪ヲ分テ生死九輪也
両方ニ四輪ツク分テ中央ニ一輪ヲク其一輪ハ土也中
央ノ一輪ヲ大ニスルナリ十雄トツト云七色フハト云カ天
地ニ通ソハ十數ノ外フ河圖ニハ十ヲ用ル各書ニハ九ニ
テニ十ヲ用イス一ヨリ九ニテ津字ヲ置ハ數ノ集ル
故也海邊ニ十ナクト七物ノアツルヲ津ト云ハキ也十
ニ至テハ極レリ極則散ホトニ集ル義ナレ故津字ヲ

下。雄ハ陽也。津ハ陰也。十八呂也。陽也。自一至九ハ律
 也。陰也。津ハ字ハ律也。雄ハ陽ニテ呂也。陽ハ極ニテハ散ス
 散ニテハ十八物カ極ス。天道ハ極テ變也。万物ハ級也。
 土ニ級メハツルカト思ヘハ玉カラ生レクスル。サテ土字ハ
 土ニテ加ス。上古ハ一ツハ一ツ。ニツハニツト呼テ。袖ヲフル
 示所ハ何モ成就スルト云フ。フルハ辞ト云フ。人ヲヒトリ
 フタリト呼ハリハ耦也。律也。ツルハ心。サテ理字ヲ付ル
 フ數ハ天地ニ自然ニアル。人ハ其ツル。フ。人ハ律ニ十
 リテ出タ。ラリレ。同フ。天地陰陽共ニツレテ往ノ心
 ヲ今御律申サシテト。云ト同心ノ。ニリ三タリ四タリ五
 タリト云。易ノ損卦六三。日。三人行。則損一人。ト云。リ
 又需卦上六。有不速之客三人來。敬之終吉。ト云。ハリ。
 六タリトハイハス。五タリト云八十人ニナル也。

神代下

上卷ニ天神七代ヲ明シ。下卷ニ地神五代ヲ明ス。第
 三卷ヨリハ人皇ヲ明ス。而メ天地人ト次ノ地神五代ハ日
 神ヲモテ第一トス。然ニ上卷ニ日神ノ事ヲ申ハ如何
 ト云。日神ハ在天有地之德アリ。故上卷ニ日神ノ
 本地ヲ申シ。下卷ニ下化衆生ノ方ヲ申也。地神第
 一第二ハ在天。第三代皇孫ヨリ下衆ヘ降臨也。

總義同故多俱此云縹絲。猶猶機。倭訓亦通。千々則万之數也。謂機杼之多也。古傳謂織女之星。一日織成五百機之衣。夫女功之事。以織紐為本。故取以為名也。天津彦太火瓊杵尊。天津彦太。天孫上云義也。此神号云三德ノ十八レリ。是則三種ノ神器德也。三種神德ハ鏡ノ玉ト。劍ト也。此神ノ性德火ノ明ナル如レ火ハ日也。是即鏡也。其性德瓊ノ美カ如レ瓊ハ玉也。是則璽也。其性德杵ノ堅カ如レ杵ハ劍也。是則神劍也。三德ハ本也。二器ノ末也。本タルニ三德ヲ奉テ。末タルニ三器ヲ略ス。故ニ正説ノ中ニ。三種ノ靈寶ノ名ヲ不出。ハ其心甚深也。三器ノ事ハ一書ノ説ニアリ。

故皇祖ノ一ノ疏云。天御中主尊。子高皇產靈並者。

為瓊杵尊之外祖。故皇祖鍾聚也。皇祖之情聚於愛孫之々。則同愛天下之民也云々。崇養者。崇敬而養。長月之也。

○然後多一。彼地ハ葦原也。疏云。螢火光神曰説云。神之威光如螢火也。今按月令曰。腐草為螢。説者謂腐草得暑濕之氣。故變而為螢。蓋物之瑣細不足數。故為邪魅之名也。又般若經曰。佛言。如汝所説。蓋是薩成辨如日輪光普照。瞻部諸有情。類聲聞所作。如螢之光。唯照自身。迴經曰。如十五日。月盛滿時。有十一事。五能破壞。螢高心。蠅聲邪神。古語拾遺云。作蝗字。大歲神也。是田稻不壞。損之神也。又倭姬命世説云。五月。蠅志神也。謂螢火。喻外道光明也。如此言。則以螢火喻邪神之小智也。蠅聲邪

神曰說云邪魅衆多如夏月蒼蠅也今按諸說曰管正日
 蠅止于棘說人曰極交亂而國說者青蠅汗穢能變白黑
 王好聞說言故以青蠅飛色比之今邪氣言物如蠅脚汗
 素布又管之往來飛色亂人聽也當乘夜間蠅見晝日表
 彼邪氣無止時也又二物共以夏月而出蓋天孫降臨用
 離明時也草木能言上文曰磐石草木能強暴又下文
 曰二神遂誅邪神及草木石類此略而言之木石之類皆
 無根識而能得言語此有多義一謂鬼神依託也充氏傳
 曰石言于晉魏榆師曠曰石不能言神或憑焉是也二
 謂其有精爽白澤圖曰木精名欬疾如黑豹之類又如後
 世飛來殿古松金石家牡丹自是植物含靈性也三謂願
 力化生也如淨德園中生木菌勝論梵師為禎石之類也

四謂智德勝妙境界也如華嚴會上諸樹神藥草神藥神
 等又攔干供具各說偈讚佛之類是也今又已言強暴則
 擬前二而非情皆作妖孽是述世間不煩之狀也
 ○故高皇產一疏云八十諸神八十指統之主諸神
 謂眷屬之衆或言八十諸神猶八十万神也無數ノ神十
 云義也疏云邪神此言邪鬼也舉陰陽不正之靈也經專
 成道現降魔之相天孫立極作檢鬼之誓蓋明邪正不可
 並立其揆一同也北野天神祖
 ○僉曰天穗一疏云天穗曰者天照太神嚙劍所化五
 神之一以瓜葛之好薦之也僉衆共之辭傑過一人之稱
 衆共美其以歆心誠用之矣
 ○於是俯一疏云俯頌衆言謂至公而不獨斷如堯

由六分卷九

三

咨四嶽奉絲治水九載績用不成不可謂不明也

○然此神——疏云倭口才也媚親頌也孔子曰禦人以

口給ヲ要ヲ憎ム王孫賈媚於竈之言曰獲罪於天無所禱媚亦

聖人之所愧也。素夷鳴子顯國玉同大已貴神有經

營之功而領中國。雖邪魅惡鬼莫不頌伏者是以天穗日

亦向頌其人而至三年不報聞書曰三載考黜陟由明今

謂三年則考績也又三年者無三才之道也

故仍遺其子——疏云大背飯天穗日之子大背飯名三

熊別稱也大人者威福盛之人也頌其天穗日父者向頌

其父非孝頌之義何則父有過而不諫使之陷不義豈可

謂孝乎。大人トハ尊心也大丈夫ヲ云

○故高皇——疏云天書曰天國王天之掌玉神為人

柔粘其心如海惠及鳥獸家富財化真帝權掌秘玉是名天

國王。禮曰三十日社有室謂血氣漸盛也社士謂立志任

事不可屈撓也

○於是高——疏云天鹿兒弓一名天施弓日訖云採天

香之施木為之故命曰鹿兒而香字其訓同矣一訖射麋

之弓也誤分作鹿兒天書曰乃授鹿兒羽日此弓箭前天

之秘寶也可以隨身今身令人成軍功對敵戰時三呼其

名而發之莫不一而中矣。天鹿兒弓。鹿兒付カゴトハ

ユカウタルモノヲカ。今云弓ノナリノカ、ムラニカク也

カカウカク也

カク也カウタル弓也鹿ノ背ハカ、ムホトニ鹿ノ背ノヤ

ウニカウタルヲ云ユカミタル物ヲカ、ムト云ハ鹿ノ背ヨ

リメ云コト也

疏云天羽々言一雙之箭羽々者一雙之美我也後世將賜
 節筥而今賜弓矢者弓強也矢直也天以強直之才付授
 其人能持而不失則為良否則為將將豈弓矢之云乎
 唐三弓八易ノ睽卦ヲ以テ作也睽卦ハ兌下離上也離
 為絲兌為巽兌卦變体兌ハ金也巽ハ木也金ハ削木之
 直為弓木之反有弓之象絲ハ弓ノツル也諸物ハ皆易
 ノ十三卦ヲ以テ作也吾國ニハ弓ハ月ヲ以テ作也張ラサル
 弓ハ三月月ノ形也張レル弓ハ上弦下弦ノ形也箭羽ハ
 ケテ引ハ圓ナルハ望ニ圓満ナル形也弓ノ長ハ七尺トイ
 ヘトモ今ハ七尺五寸也神代ノ弓ハ長ハ一丈五尺也一尺
 ヲ十五合也多ル者也是則十日ノ數也今ハ人ノ長短ニ

依テ七尺五寸也一丈五尺七尺五寸ノ弓ヲ圓満一引ハ

三ワリ一丈五尺也矢ノ長廿八寸ノ三分一ニスル也七
 尺五寸ノ三分一ハ二尺五寸ノ矢也一丈五尺ノ弓ノ
 三分一ナラハ五尺ノタルヘレ劍ニハ十握九握ハ振下
 スヲ以テ見寸尺不定也弓ハ寸ハ定レリ弓ノ上ヲ
 ウラハスト云其下一尺ハ巾リヲ鳥打ト云ハ天武大
 皇御時弟トモノ皇子天智御子天武ノ御位ヲ奪集ハントセ
 シ時白雉ニ化メ來テ天武ヲ侵ントス天武コレヲレロ
 メシテ弓ヲ以テ白雉ヲ打殺シタム是ニヨリテ鳥打
 ト云也天羽々矢トハ二羽ニハケル矢也矢ハ直ニメ奇數
 ナルハ陽也二羽ニハケハ偶數ニメ陰陽ノキハレリ故ニ二羽
 ニハケルヲ本トス神代ニヨムル矢ハ必ニ二羽ニハケ也弓矢ノ上

二又陰陽ノ理アリ。弓ハ曲テ陰也。矢ハ直テ陽也。弓ハ陰
ナレトモ引ケハ圓滿ナルハ陽也。陽ハ進ムホトニ其力ニテ矢
カハレル也。付矢ハ二羽ニテ陰陽アリ。獲ノ弓ニテ陽ノ
矢ヲ架スレハ矢ニ加テ弓ハ陽ニナル。上卷ニ云ヘル天照太神ノ持給フ所ノ弓ハ座陣弓也。今
此ニイヘル弓ハ彘向弓也。又護持ノ弓ト治世ノ弓ト此
ニテハ下ニ明セリ。神代ニ六四弓アル也。

○此神亦不一。疏云。忠者能事君之謂。又盡也。曰
忠誠者真實無妄之謂。顯國王者大己貴之一名。其女
下照姬有國色。光射入故得此名。神籍曰。根津國東生
郡比賣許曾神社是下照姬垂迹也。夫好德者不好色。天
稚彘娶下照則不誠之心也。欽承君命者必忘己而言

吾亦欲取中國則不忠之情也。

○是時高皇一。無名雉。公常ノ雉ニテ公有ヘカラス。

口傳アルハキ也。雉者星名朱鳥之宿

疏云。無名雉者。謂為稚彘所斃無使者之功名也。夫書曰。
無名雉者。天之後園神也。為人清潔。好五穀。靈帝侍右。
左歌。鳴起舞。帝惟稚彘。不交。使稚候之。雉翻下中國。君
妾門前。湯津杜樹。鳴口稚彘。何故來遲。遂為天採女。被審
無其功名。故曰無名雉。又雉有耿以之義。一象之內。要以
一雉為主。餘者雖眾。莫敢鳴。雖蓋尚其雄武。故以為使
又謂雉之為。牲五中。一啄十。一飲節。飲食而不食。故為
使者。湯津杜木。旧事紀作。湯津楓。蓋楓與桂同訓。而作杜
字。失於相似矣。理當作。桂也。湯津清繫之義。神道所尚也。

一云湯津桂乃桂之一名月令曰戴勝降于桑說者曰言降者若詩始自天來重之也此雉是自天而降故曰飛降又雉者星名朱鳥之宿故云自天降其理不爽

○時天輝 疏云天探女者稚彦之侍婢也奇之言異也雉有五采文異於衆禽故曰奇一云探女見之未嘗故曰奇一云下一書謂雉鳴曰天稚彦何故八年之間未有稗命鳥而人語故奇

奇ハ奇數也矢ハ陽ハ奇數也此雉カ矢ニヤタルホトニ奇ホトニ奇鳥ト云私云此義不審矢ニイラレス前ニ云タル辞ナレハ也

又雉ノラントリトメントリトヲカレコレハラシ鳥ノ故奇鳥ト云奇ハ陽ノラントリノ方ノ又惡鬼

神偶サセレトテ奇鳥ト云

千鈞之弩不為懸鼠發機天神所賜之弓矢不珍之射一徵禽豈可然哉又矢強直之才者也

○其矢洞達雉 疏云觀面受其箭前無迴避之心是見所謂見幾不舉臨難不免且不辱使者之節吁嗟人而可不如鳥乎自作之禍不可追其矣果然至天尊玉座之前

○時高皇產靈 疏云天道無心而与人為善故以血其矢不為射雉而疑与邪神相戰也取矢投下者射天之箭力盡必隨之謂也稚彦中矢而立

死是不忠不誠不強不直之令然也射雉連胸而亦中稚彦之胸蓋出乎尔反乎尔善惡之報捷於

歎響可畏之甚也後世之人畏及矢者謂以射人之
矢及之則必亦中所射之人故云可畏之也

軍陣ニ於テ矢入ヲスルニ敵ヨリ其矢ヲ取テ射

返セハ必ミクル也敵ニ知レヤウニ射ルノ故ニ其矢ヲ

射返サレヌヤウニコレヲユルニ口傳アリ箭入ノ矢

亦キニ大三輪神ヲ祭レハ不苦也軍門ノ秘事也

軍中ニ異ナル矢アリハ必取テ射返スハキ也

矢入ノ矢ヲハクニ五ノ説アリ一ニ山鳥ノ羽也二ニ

鷺ノ羽也三ニ鳥ノ羽也四ニ鷺ノ羽也五ニ蜂鷓

ノ羽也山蜂ヲ食フ今ハ蜂鷓ヲ多ク用也

○天稚彦之妻

則助故曰達也又哀之甚天稚彦天者天之
則助故曰達也又哀之甚天稚彦天者天之

有聲徹于天者也

疏云天國玉聞其哭聲謂天身通也異生得五迎

故又以父子同氣謂知其死也疾風風神也

疏云旧事紀云飄神蓋謂飛廉之類也宋熙寧中

恩州武成縣有旋風自東南來望之掛天如羊角官

舍民屋人玄田寺悉卷雲中由是縣城為墟生人猶

云况死耶叔世猶尔况復古耶喪屋謂殯宮一云

棺擲名曰喪屋礼記謂天子之殯也叢塗龜輿以柳

加各于柳上畢塗屋之類也又曰三日而殯又曰

殯於客位上古未必有此礼蓋記者文之乎抑亦

以當然之理言之耶

○即以川鴈疏云川鴈謂鳧鴈之類一云鴈

之名也持傾頭者謂舉死人之頭首者也

持傾頭鴈ニ云付ニ頭ヲモタセタト云ハ此頭ヲスツトクワセタソ。

持帚者葬具用帚禮曰巫祝桃苜傳云苜若帚也

所以除穢蓋是類也注一訖以鷄為傾頭者鴈取其知時又飛有行列鷄取其司晨又有五德故各

堪任事也雅疾有雉禍故以衆名任苑計官類之也昔

少皞氏以鳥名官天國玉以宜名鳥其意近矣王子

年於遺記云舜葬蒼梧之野有鳥曰憑霄雀御土

成墳此鳥能反形變色在木為禽行地為獸又爾含

經云須弥山北有天下名北鬱單彼人命終置四衢

道有憂厭神加鳥接彼死尸置於他方又佛涅槃

時有二十恒河沙諸飛鳥王鳥鴈來為寺持諸華果香

首佛足以伸供養此類甚多不能悉記

付帚ヲ以テ掃フタマウニスツト食フ云

○又以雀為一疏云春女者春米而實尸之

口者也礼ニ云飯於牖下是也雀有五色取其文救

也

付春女雀ノヲトリナリカ女ノ曰ヲ春クヤウニ喻ソ雀

カコシヲクウタルナリヲ云フ躍テトリクウホトニ春ト云

原和名云翡翠注又名碧玉又云雪

鳩ハセウヒト云鳥也疏云鳩力及切天狗也亦名水狗

介雅集注云小鳥也色青翠而食魚江東呼為水

狗礼宗廟之祭用鮮魚故湯取食魚之義也尸者

神象也礼記。虞尸傳曰。虞猶安也。葬畢。近楮而反。日中。祭之於殯宮。以安之也。男則男子為尸。女則女子為尸。尸之為言。主也。不見親之形容。心無所係。故立尸而使之著死者之服。所以使孝子之心。主於此也。

付尸者。ハカバ子モキト云フ。スツトカハ子ヲクワタルナリ。云フ。

鷓鴣サ、キ清テヨムヘシ。江州佐々木モ旧ハ鷓鴣トカケリ。鷓鴣ハミサ、イ也。

疏云。哭者主哭位者也。礼謂朝夕哭位。在門右之類也。鷓鴣小鳥。又呼巧婦。取茅交為巢。且精以麻。結如刺。襪然。故取其性巧也。鷓鴣也。鳴則風生。取其

靈也

付哭者死シタヲ哀テナクト云。是ハウルイフ。ナキト云。ハス

ツツト食テナウナイタルト云心フ

造綿者。旧説云。沐浴死人。以綿漬水。而用之也。一云

歛於死者之衣裳也。

付造綿纂云。人ノ死スル時ニ綿ヲ以テ沐浴スルトア

レカサテハ有一イフ。是ハ腹ハタヲクワタラユソ。

カハ子カエラ内ヲクワセタト云ホトニハラハタラユ

カヨイフ。

鳥孝鳥能反哺者也。肉人者。祭神用牲。

付完人トハ肉ヲスツト食タフ。任事トハアレニキニ

カセテ。クワセタフ。

衆鳥之言者不止六禽而已。指百千象禽也。蓋見而知者名之。其不可識者。凡舉衆鳥而該之也。

○而八日八夜一疏云。八日八夜者。陰之極數。陽主生。陰主死。故云八日八夜。謂哭躍無時。啼哭悲

歌者。衆鳥之聲也。佛入滅。鳥歎悲鳴。スルカ如シ。

○先是天稚一疏云。味耜高彥根神。乃在和州

高鴨神社也。下照姬兄弟也。天稚彥。一タ御下

十キ三ハソム交善。謂莫逆之交也。

○時此神一疏云。仲尼之貌似陽虎。而仁暴之

不齊。味耜之容類雜彥。而死生之道相備。以人誤

入。自古或介。不可不知親。謂父母姊妹。屬謂九族

也。妻子可知。知矣。吾君者親屬等。稱雜彥之辭。

論云。親ハ父母ニハアラス。近親類ワシレニキナム親ヲ

屬ト云レシキハレシキハレハ付字ワキキト云心ワキ

一君ヲ死夕君ノ心ワキ

且喜且慟者。杜子美所謂喜定還拭淚也。

○時味耜一朋友之道ナレハ汚レキヲ憚ラス

遠方ヨリ來テ吊フ何ソ汚トハ二見ヲ起テ生死

ヲ相フニ夕方ヲ汚ト云ワ。我ヲ死人ニ取ニキラカ

スヤト云テ。劔ヲ又イテ喪屋ヲキリタラス也。

大業列三字引合カリト可讀ト氏説也。ヲフ分リ他家

疏云。大業列。劔名本所作。亦來祭切非也。大業列猶如

名曰草薙也。注又因斫喪屋名神戶也。

○此即落而——天ニアル喪屋落テ山トナル也。是星
覆為石之類也。喪山之因縁者凡此書是類多。只載
古傳之說未詳是非。

○是後高皇——五度ノ使也。經津主神ハ春日
第一御殿攝取明神是也。

疏云。選衆而奉其為良可見矣。

○時有天石窟——疏云。武甕槌之本系亦具上
春日第一鹿嶋神也。周制八寸為尺十尺為丈。人

長八尺故曰丈夫。孟子曰。富貴不能淫貧賤不能移
威武不能屈。此之謂大丈夫是也。慷慨歎也。壯士不得
志也。憤激也。又怒也。

○故以即配——疏云。配匹也。如後世稱大將副將也。

○二神降到——疏云。出雲國者大己貴所都也。五

十田狹者地名。河水際平地也。劍ヲ倒ニ地ニツキタテ

テ其鋒端ニ腰ヲカケクニハレ也。

疏云。所謂神境通十八變之類也。二神其此相為

制伏他邪心也。

○而問大己貴——皇孫トハ瓊々杵尊ヲ申ス天

照大神ヨリ申入時ハ天孫也。高皇產靈ヨリ申

時ハ皇孫也。

疏云。驅除平定者掃蕩凶孽。澄清天下也。

○汝意何如——此國ヲ皇孫ハ付与シ申メ避リ

給フハキカト云リ。

○時大己貴神——大己貴ノ御子百八十一神

二見上卷

疏云三穗地名碕曲岸也遊鳥或射之事事代主有意志志世為隱者之事也

事代主勸請八三又神祇官八神殿第八三ツル熊野船名伊豫風土記云昔野間郡有一船名曰巖

野後化為石蓋此類也諸手言數多水手操舟也又仁德時播磨明石驛家有一井楠樹生其上時人伐其樹造舟其迅如飛一楫去越七浪故曰遠鳥此

云天鶴船乃速鳥之義也一名天鳥船見下文載○載使者稻一疏云稻背旺者大已貴之族也

○時事代一疏云事代主金天帝之勅教交謙讓之道可謂忠且孝也八重者謂滄溟之深同

上言朝之八百里也蒼蒼此木籬者以青此木造籬籬猶言舍屋蓋海中之宮也世徐世反大船旁板也言

臨船板而入海也使者八稻背旺也○故大已貴一疏云二神トハ經津主ト武甕槌ト

ヲ云疏云子怙其父則父亦怙其子故曰我怙之子

○如吾防禦一疏云大已貴神大造國家德澤

決洽曰日月深是以國內之生靈及昆虫草木皆莫不荷恩唯命是聽故曰吾防禦者必當同禦且諄

於二神之辭也○乃以平國一疏云平國廣勇者即勇智之表

廣者大之義此神昔經營天下得成庶績是勇智

神代卷下

十三

之効今以其矛投天孫天孫者為億兆之主則錫民
勇智之意也

此劍八和州磯上布留社ニミヌラシタリ此社ニハ劍カ
アタラシハイツレカ此劍トモ知ラサル也

○吾以此矛
疏云吾以此矛卒有治功只此
一句王法佛法成立之本也人々各具此智矛而不
知用之術故有魔擾若能用於世間則成帝王之
業力事万物各得其所可致無為之化若能
於出世則悟如來之躰畢竟證二種轉依可開度
生之門出世間元來無一王法佛法統歸一致故
曰天孫用此矛治國必當平安也

○今我當於
疏云百不足者八十之發語也

八十不足於百之數也隈水曲介雅屋內為隈外為隈
八十隈者往反屈曲之義其地深遠不可易到指寂
寞無為之田地也

付百不足之八十ト云ハ八十ノ御時此國ヲ御去ア
ルノ八十隈ハ重山數八十深曲之義我猶言隈山
也今指出雲州杵築宮也

隱去者隱形息化之謂

○於是二神
疏云鬼神等於草木石類也
或說中有三一器世間不煩二衆生間不煩草木
石類謂器也星神謂衆生也
平邪神事天孫ヲ中
國ニス工奉夕也
平ヲム介ト曰ムハ南面ノ心也天子ハ南面又天下
ヲ平給ホトニムクト云也大陽王南方ニ至テハ平等

二照之給也

注疏云香々背男妖星之名李琴之類也人間一

年三百六十五日上應周天三百六十五度之主

一曰皆二十八宿主之故人在世間日々節々皆

屬星卦主攝為善即得福為惡即得災今以星

神擬衆生世間其理深矣倭文謂布有文者常

陸國所出建業植命在常陸出倭文之地故曰

倭文神恐是武甕槌之屬也欽

○于時高皇產一疏云床身衾曰卧具具之

為一言不假也真ハ羨ソニスミノ鏡

追者覆之訓同故下文追作西復一云非二物謂

在床之衾也今世太神以下諸社神躰ヲ復

上奉几御衾ハ此因縁也衾ハ神殿ノ綺帳ナトヲ云

付衾云ハ夜物ヲ定ソ君ハ無心ノ心無相ノ相ニ住ノ南

面ヲ治天下故ニ夜ノ具足ヲ以テ定ノ徳ヲ明ソ定

惠ノ定也

疏云天書曰是後以天杵尊為中國主賜玄龍車追

真床之縁衾八尺流火鏡赤玉鈴草薙劍如此書說

只以衾覆之耳云々

○皇孫離一疏云天座即天宮殿般者不壞之

義天上ノ玉座ヲ離テ八重ノ雲ヲレノイテ此象

へ臨降アルヲ云稜威可畏之義天帝躡御行叱且

呵故曰道別々也叱、喘逸切

○天降於一疏云龍重也謂山之重由宜也千

申六山卷九

穗地名今日向國曰柘郡知鋪御是也按風土記天孫降
 臨時雲霧冥晦不辨物色天孫乃拔稻穗散之於
 四方後忽開晴因是名曰千穗峯云云
 ○既而皇孫遊——疏云穗曰高千穗同處異
 名也穗亂慣切木名二上者眾山之中二峯獨秀故
 得此名天浮橋者猶梯山也渚水州也水邊ノ平地二
 立心也平處平地也皆天孫經行之地也齋肉之空
 國仲哀記曰熊襲國者齋肉之空國也今按齋者
 也脊上無肉故稱空國曰齋肉也空國則不毛之
 地毛詩曰丘一成為頌丘言小山也負國衣負可
 都之邑也吾田長屋等地名宜在九州未詳所
 在也

○其地有一人——疏云事勝國勝者伊弉諾之子
 又名瑠土老公翁見下事勝謂人氏眾多國勝謂田
 野廣闊長狹謂南北縱橫不可度量也

○時彼國——美人——此点可也
 疏云美人謂德与色美也鹿茸吾田共以地名
 方也注木花之号具下

○妾是天——大山祇八五ノ山祇ノ内也伊弉諾
 所生也是三嶋明神也木山祇八在地陽神也日神
 八在天陰神也此天神八日神ト八見ヘカラフ天女
 八神下ノ山祇神ニ嫁メ生メル也
 疏云天神山祇之所生者猶言父天母地幸者御
 之也一夜而娠者有四義一宿緣純熟二天氣相

和三祖靈合カ四神道不測夫妻娘履扭而孕后稷
摩鹿飲精而生一角右來多此類有之況於其交
耶台手祭未信者世間常情也又欲發起神變故
也

○故鹿 疏云負婦不見二夫鹿姬且分置且
恨理宜然 無戸室ハ戸十キ家也内へ入テ出ツニ
キト云心ニ戸ヲ世サル也其内トキコモリテ誓言へ
ル也

疏云誓者以言語相要約為信也妾所娘等謂約
信之辭也若天孫ノ御子ニアラスハ燒ウセ給ヘシ若
真實天孫ノ御子ナラハ火モ燒ヘカラスト以下火ヲ
ツクル也羅睺羅ヲ釋尊ノ御子ニアラスト云ルニ言

ツキ火中ニ入レハ地ヨリ紅蓮華生メ羅睺羅ヲ敬テ也
彼ハ佛ノ神力也此ハ神明ノ徳力也火烟ノ中ヨリ出ル子
ヲ火闌降命ト申ス也
疏云三子皆以火名之闌降者初災之義也注隼
人昔ハ姓也今ハ官也

○次避執 疏云避執者見不焚也出見謂
自火中而出生也火明謂火盛明也注尾張連亦姓
氏也

付注尾張連等始祖也ト云ハ大謬也第三代兄天
火明饒速日尊ハ後ニ尾張連ノ祖トナルヲ火明ニ
字ニヨツテニキレタリ此火明命ハ後工造連祖ヲ
私次ノ釋トテ千カフ夕事ヲ正ス枿家ニアリ

○允三子 一 疏云三木之生數木是生火故云三子又後世人有一胎生二兒者象此也

○久之 一 疏云天子死曰崩崩自上而下之稱也傳曰葬也者藏也歆人之弗得見也築此紫九州

之捨名曰向一州之別號其地在西南海中東向出

且故名曰日向可愛者地名天子之墓如山如陵

故曰山陵

一書曰天照太神 一 天稚彥八第三番目ノ使

也此一段ニ公第二ノ使ヨリ初メテイヘル也

疏云可王之王通平去二聲朱熹曰允有天下

人稱之曰王則平聲據其身臨天下而言曰王則

去聲殘賊強暴橫惡之神謂諸惡鬼神棄一切三

種精氣者又謂陰陽五行戾氣作深宮者

千ハヤフルトハ神ト云ハントテノ枕辭也或ハ千般破トカ

キ或ハ千葉破トカキ或ハ穉禪振トモカクハ字ニ心ハ

ニ語ヲ借テカク也只神ト云ハントメ也此書ニ殘賊強

暴ト云ハ惡神ノ心也人皇紀ニ武勇人云ルハ丈夫

ノ心也一義ニ千般破トカクハ神ノカノツヨクテ千

千ノ般石ヲウキワルト云ヒ又禪ト云物ヲキテ袖ヲ

フルヲキハヤフルト云兩説、定家卿モ取りマハ又

ト見タリ只天ト云ハントテ久堅ト云イ山ト云ハント

テ足引ト云イ道ト云ハントテ王杵ト云如ク神ト

云ハントテ千ハヤフルト云ル也神官神職ノ者ノ手

ル物ヲ千ハヤノ神ト云ハ清淨ノ義也其ヲ千ワヤフ

ル物ヲ千ハヤノ神ト云ハ清淨ノ義也其ヲ千ワヤフ

ル物ヲ千ハヤノ神ト云ハ清淨ノ義也其ヲ千ワヤフ

ルト云云フルトハ衣ヲ著メ身ニフル心也。禰トハ白キ
ス、レノ縮ヲヒトヘニ打カクル也。淨衣ノ心也。一ノ名ハ
明衣ト云也。上ニ高皇產靈ノ諸神ニ問給ト云。此ニ
ハ天照太神ノ直ニ勅給ト云。國神トハ大己貴ヲ申ス
女子トハ下照姬ヲ申ス。
疏云八年少陰之數娶女子。故又取於地道。以キ
降故八年ト云ニ。一説アリ。一説云天穗日八三年迄
事ヲ申タハス。天稚彦ハ八年返事ヲ申タハス。
三年ト云ハ合テ十一年也。神ヲ祭ニハ必朔日十一
日并一日三旬ノカシラニ祭ル也。是十三窮テハ一
飯スル处也。一説ニ八年トハ天穗日ノ三年天稚彦
ノ五年合テ八年トモ云リ。

○故天照太神

疏云思兼神思慮兼人故天照
太神詢問此神ニ乃獻策於

○於是從彼神

神武天皇東征ノ御時ヤ多鴉
トテ。鴉ノ使ヲシタル事アリ。是ヨリ鴉ヲハ軍陣ノ吉

山ニトル也。又ホコノ上ニ爲ノ來モ吉山也。天稚彦

○天稚彦何故

上古ハ禽獸ヲ物ヲ云也。
疏云鳥而人語如羣表白鶴及鸚鵡念佛之類。礼

曰鸚鵡能言不離飛鳥。猩々能言不離禽獸。九佛

經中說鳥獸等作人語者。不違羅縷。或亦有人通

鳥獸之志。解其語者。如公冶長白龜年等。白龜

年者樂夫之子。於嵩山東山下。遇李太白得一軸素

書。讀之能辨九夫禽語。九地獸言云。或亦有妖

言者陣後主敵滅之時將山眾鳥鼓兩翼以拊膺
曰奈何帝奈何帝如是類多見傳記矣。

○時有國神——
疏云此鳥成非帝之語故曰鳴聲惡鳥也。

○乃取矢而咒之曰——
咒六調伏誦也。

疏云咒字同咒屬也。謂以善惡之辭相屬也。諸經有

神咒誦之則銷禍得福如蠅蠅祝蠅蠅曰似我々則

有之矣。天帝無心而咒矣。惡者自惡善者自善蓋

自取之然後得其所屬也。恙餘亮及夏也。病也。又

噬也。虫善食人也。

○時天推度之妻——
疏云極者在棺之稱也。

○登天弔——
疏云禮有朋友之死殯永我者何

况不吊喪哉。孔子謂臨喪不哀吾何以觀哉。臨喪令

其哀耳。顯國玉大已遺神一名味耜高彥根命

○時味耜——故喪會——
疏云作歌者有二意

一云喪會者歌之。二云下照姬作之。或云前ノ歌ハ

會者後ノ歌ハ照姬述之。下照姬高彥根ヲ見テ

初ハ天稚彥カト思ヘルカ能々見テ後ニ高彥根也

ト知ル故歌ヲヨミテ衆人ニ知ラシメ給也。古今序云

久方ノ天ミレテ下照姬ニ始ニルト云ヘルハ此歌ノ

事也。天上ニメノ歌ノ始也。此序ハ古事記ニ本テカケ

リ。古事記ニカシカト下照姬ノ歌トスル也。此歌ハ七

句也。五七五八七八九已上四十九字也。

阿妹ナニル奈屢ヤ夜第一句阿妹ハ天也。アメアモ奈屢五音通夜

申代ナニル

ナ

ハ臣ヤ也天ニアルト云心也也登多奈波多迦才二句シ
 登ハ小女之稱ヲトメノ織女也略ス汗奈餓勢才七句力才三句眞ノ字也才三句織女星ノ頸ニカクル飾ヲ云才五句人連貝飾頸曰嬰才三句女子之飾也多磨迦弥素磨才五句眞
 迦才四句多ク玉ヲ糸ニテ貫テ女子ノ頸ノ飾ニスル物也手ニモ足ニモカクル也フレヲ手玉ト云也阿奈陀
 磨波夜弥才五句ア十八玉ノアト也此玉ヲ糸ニテ連又ル事ノ手ハヤナル心也高彦根ノ根カタナヲ土ニ比
 タル心也多奈輔抱和抱羅湏才六句二ノ谷ニテリケタル也又ノ字ハ語ノ助也渡ル也阿泥素系企多加才七句避
 顧祢才七句天雅彦ト思タレハカモナク廿ウトノ神ニテレニセリト云心也歌ノ心ハ高彦根神光儀才九句華艶

メ二丘二谷間ニ映徹コト織女星ノカクル所ノ玉ノ如クナリト云心也

○又歌之曰——此歌ハ八句也五五七十三七五六八已上五十六阿磨佐箇才一句天ニ遠也又ハ天才五句ヨリ降也避奈菟謎迦才二句七十八夷也才五句ツメハ箸也天ヲ以テ都トシ地ヲ以テヒトトス天ニ遠リテ夷中ニツイテナリト云義也遍土ヲヒトト云ハ日無也天子ノ御徳ハ日ノ如シ遍土ハ天子へ遠テ日ノ光ノ及ハサレカ如シ故ニヒトトハ云也以和多邏素西渡才三句以テ得ト五音通ス工渡ラスト云心也西渡ハ詞也以爾箇播才四句能輔智箇陀才三句輔智尔才四句不レカハ石川也天河ノ一名也カタフナハ片渎也謂

水之不深不浅也。重言者歌之射也。阿弥播利
和拖嗣才五句網ヲ張ワタス也。妹慮才六豫詞才六余才六
字才六メロヨシ公妻吉也。

疏云妹慮謂兄弟姊妹之辭。豫詞余者羨也。豫
嗣豫利據祿才七句ヨシ寄來也。以嗣箇播箇隘
輔智才八句八字

疏云重言之也。歌ノ意ハ高茂根神天ニ遠シ。夷ニ
喬住ノ千里ヲ相隔タリ。工渡ラストハ常ニ來リ給フ

事モナキ也。然トモ兄弟骨肉ノ情ナレハ石川片測魚
ノ網ヲ張力如メ常ニ來リ給フ事モナキ也。然トモ

兄弟骨肉ノ情ナレハ石川片測ニ魚ノ網ヲ張力如メ
常ニ來往シタヘト也。メロヨシトハ高茂根ヲホメテ

申ス也。ヨシヨリコ子ハ細クニヨリ來リタヘト也。石川片
測網ハリワタスヤウニト云リ。

○此兩首——疏云夷曲猶言夷歌以言語侏離也。
上古ハ吾心ニ思フ事ヲ其マ、云出セ公辭ヲカサル事ナ
レ。故此歌ハ夷中フリアリト云也。玉城ノフリテハナキ

也。人ノフリカヨイト云モ此字ヲ。
古今ニ夷曲ト云リ。夷ノ字ヲエヒストモヨメリ。又歌ヲ

ハフリトモイヘリ。ヒナフリ。エヒスウタ。同心ナルヘレ。古今
ニアウミワリト云ハ近江國ヨリ出タル曲也。古今ニ近江

フリニツクキフリ。ニハツフリ。ナト云。其処ハノフリナリ
曲ノ字ヲフリト讀リ。タトヘハ今ノ世ノ猿樂ナトニ近江

フリ。大和フリナト云カ如シ。アハサカルハ京ノ外ヲ云

ヘレ七十云ハニ枕辞ナリ。坂上億良歌ニアレサカル。七十三
年ス。イニテ。都ノ手フリウスラレソルト。讀ク。是
ハ億良カ越中ノ國司タル時ノ歌也。昔ハ國司ヲ四年
ツモテリ。五年トヨム。國司ヲ辞スル年ニテヲ云。此人
ハ新羅ヨリ日本ヘ軍兵ノ合カラコエル時。新羅ニ赴シ也。
新羅ニテモヤレサカルトヨメル歌アリ。又筑前ニテモヨメ
ル也。異國ヨリ吾國ヘ官軍ヲコエル事數テ度也。

○既而天照太神——
疏云思兼神即高皇產靈之
子故曰其妹々女弟也

○是時勝速日——
飾睨トハ此國ノ射ヲ御覽ニ
テ云ナリ
疏云睨傍視也。不須也者。不足用之也。頗傾也者。

不平正也。宥者見惡也。林語助蓋葦原中國凶孽來
除云三津碕者地名

○時天照太神勅曰——
吾兒トハ吾勝尊ヲ申ス

○且將——
時有奏——
誰カ奏ト云事纂疏不分
明旧事紀ノ説ニ云吾勝ノ奏ト載タリ。

○故天照——
三種ノ神器ヲ以テ。瓊々杵尊ニ
授給ヘリ。今ニ吾國ノ靈寶タル事此ヨリ始レリ。

疏云不降子而降孫者何也。孫可以為王。父。子不
可為父。尸。蓋天孫可為天照太神之尸也。一云吾勝
尊年已長大故降天孫也。

三種寶物事。八坂瓊曲玉。八咫鏡。草薙劍。
疏云三種神器者。神書之肝心。王法之樞機也。何

謂王法蓋佛儒二教一致之道理除此之外豈有異道哉一致之理亦在于一心心外無法法外無心心即神法即道一而三三而一故三器則一心之標幟也三器次第玉一鏡二劍三此則出生之次如此見上卷文三器之為物如伊字之三点魔醜之三日又三種在天下猶三光麗天鏡日玉月劍星也鑑之圓規則日之象其照物亦然故名曰日像矣珠生於水月亦陰精玉名夜光月亦照夜明月之珠夜光之璧同是玉也劍者星也故曰星者金之散氣豐城之光射斗牛之間神劍所在常有靈氣劍星同氣可見矣故以有三光而為天以傳三器而為天子又三器儒佛二教之宗證也孔子之言曰仁者不憂智

者不惑勇者不懼子思中庸之書謂之三達德聖人之道雖大而博究而言之不過此三者鏡照妍媸則智之用也玉含溫潤則仁之德也劍能剛利勇之義也佛教謂二因佛性者法身即真如德正因性開發報身即般若德了因性開發應身即解脫德緣因性開發如此三身發得本有之德鏡之能照般若若也玉能繫法身也劍之能斷解脫也儒宗二德本於天照性佛教三因具於本有統而言之不離一心一心者眾生之心天孫以三器隨吾身而降於下土者顯而王法隱而佛法使一切群生普悟有此秘而已事ニアラハルレ公三種ノ靈寶也理ヲ云ハ公天子ノ御心也三種靈寶ハ收テ胸中ニアリ胸中公

三種ノ靈寶ニアラハル此御心天子ノミナラス人々具定
セリ曲玉トハ万人ノ心也曲テ曲ラサルフ直トス丁心ノ曲
タルヲハ其一ノライテ正理ニ似入セシムヘシハ咫鏡ハ
是又一心也胸中ニ物ヲ留メ升ルハ即鏡也此心ヲ
能知トキハ別ニ鏡ハ入ラサル也草薙劍トハ是又一心
也劍ハ物ヲ截断スルモノ也断或證理即心劍也
此心玉ヲ知トキハ靈寶即胸中ニアリ心玉ハ是國
常立尊也私云与纂
不問

○又以中臣上祖——疏云配侍者謂侍於玉射而
衛護ニ哭也旧事本紀ノ説ニハ天照太神ノ吾勝
尊ニ降臨アレト神勅アリレニ吾勝尊御子ニ天
照國照彦天火明櫛玉饒速日尊ト申ノ降レ申サ

ント奏レタマヘハ天照太神勅許レタマフ然レハ高皇
彥靈十種ノ瑞寶ヲ授テ三十二神ヲクエテ降レタ
マフ饒速日尊降臨アリテ俄ニ崩レ給ホトニ同母
弟天津彦々火瓊々杵ヲ降レ申サルト云リ舊
事本紀ニハ三十二神ニ眷属ノ神供奉ト云リ此
書ニハ僅ニ五神ヲ奉タルハ略メイワルト知ヘシ此
五神諸神ノ中ニ尤モ棟梁タル神也

疏云五部者諸神之統領而各為部黨者也蓋
五行ノ之徳五常之道五倫之變形五智之正體
也間饒速日已卒則當立宇摩志志摩治向舍
嫡孫而立庶子耶答曰以後世之事視之則太
王舍大伯而傳季麻呂文王舍伯耆考而傳武王

神代卷九

二二

類之矣。

○因勅皇孫——上卷ニ陰神陽神ノ天ノ瓊矛ヲ
ヲロシテサクリ給ヒシヨリ。豊葦原千五百秋瑞
總國トイヘル名ハアル也。

疏云。子孫之言謂子々孫々本枝百世者行矣者
送行之辞。ユキタヘト云心也。寶祿即天位。猶

言大寶也。天表トハ天地也。天位ヲタモク事ハ
天地ト共ニ長久ナルヘシ。日月陰陽ノ循環世ニ間

窮リ有レシキト云也。百王百代ト云ハ數極ラモツテ
云必百ニ窮ラス。天地ト共ニ極ルヘカラスト云心也。

震且ハ義氣皇以來天子ノ姓ヲカエス。宋景濂日東曲六十六
日神以來天子ノ姓ヲカエス。宋景濂日東曲六十六

州王一姓千年猶效漢衣冠ト作テ褒義スル也。

○已而且降——先驅者トハ今モ貴人ノ御出ノ
時ハイツサキノ者ヲハラウ。此ノ如キ躰ヲ云。天八達

衢トハ天ノ千ニ夕也。雲路ハ天地ノ間ヲ云。
疏云。天八達之衢謂天衢也。余雅四達謂之衢。八

達倍而言之以天衢故或曰九衢義同不正四達
而已一神トハ衢神也。今道神也。今ノ道祖神也。

何ノ処ヘモ人ノサイサキニ出ル神也。
○其鼻長——疏云。八寸曰咫。七咫者五十六寸則

鼻之長五尺六寸也。或曰七咫猶言七八寸非五尺
六寸之義。

○背長七尺——疏云。八尺曰尋。七尋者猶言

七八尺許。非五十六尺之義。蓋背長七尺餘及於
八尺之意也。七尺八五寸六分。鼻ノ長廿也。七尋
八五丈六尺ノ背ノ長也。纂疏云。七八寸ノ鼻生
尺ノ背ノ御沙汰。了レトモ化生ノ神ヲ見示。イカホト
三毛見。レ化生ノ上。本力有。レキホト。二鼻モ此月モ
長ト見。モヨ未也。

○眼如八。疏云。天書曰。猿田彦長鼻七尺。曲
七尋。眼任八尺。瞳赤如酖面。尻並赤。遍身生毛。赤
酸將。謂將。色赤。又酸將。之將。當作將。草名山鬼
一名也。今世諸神。祭礼蒙赤面長鼻之像。名曰玉
舞。此神代遺風也。
神宮興玉神ト申。猿田彦ノ神也。今ノ祭礼。玉ノ

鼻ト云モノ也

疏云猿神前驅有多義云云略之

○即遺從神。八十万神皆此神ト目ヲ見。又
スル事工サレ也。

○故特勅。天鈿女公。磐戸ノ前ニメ躍タニル神
也。女神十レトモ強情也。故此神ニ勅云。汝ハ目カ人ニ
スクレタリ。往テ彼神ニ問ヒタメ。

○天鈿女。疏云。天鈿女者。以俳優為事。故託
戲謔。而相對也。露乳折裳等。則俳優之狀也。噓
擗。扈切。班固叙傳。談笑大噓。師古曰。噓。謂唇口之中
大笑。則見板獵賦。注云。口中上下曰噓。
女ハ胸ヲモ乳ヲモ隱ス。此神ハ皆アラハニメカク

サニル也。神道ハ忌^{イミ}再見^ツ胸中ニ一物ヲタクスヘス無一
物ニハラリトシレ開タルナリ。男ハ陽カ外ニアリテ。
陰カ内ニアリ故ニ陽根カ外ニ出ル也。女ハ陽カ内ニ
アリテ。陰カ外ニアリ。故ニ陰根カ外ニアル也。陽カ内ニ
アルニヨツテ。胸中ノ陽カ出テ乳カ大也。

○是時衢神——對曰天照——皇孫降臨ノ

路ニ居公何者フト云皇孫ノ降臨ハ下化象生ノ

初也。敢問ハ重テ問也。今神宮ニ子良ノ子ト云

小女ノタル公此天鈿女ノ子孫也。鈿女ノ名ヲ改テ

猿女君ト云。猿等ト云フ。今子良ト云ル也。

○時天鈿女復——天鈿女千トモ衢神ニ不

伏メワトノ前立ラセシカ。我前立ラセント。理運ニ云ル

也

○對曰吾先啓——皇孫公日向ノ高千穗ノ穗觸

之峰ニ降臨アルヘシ。吾ハ伊勢ノ五十鈴川上ニ至

ルヘシト申セリ。伊勢ヤ日向ノ神ナレヤ誓ハ可同ト云

ハ此事也

疏云。穗觸者穗日同訓也。或曰日州直申位。猿

神現形示天孫土著之地。五鈴河名

○因曰爰——我トハ猿田彦ヲ申ス。

疏云。鈿女神一問之下猿神無所匿形而爰其密

意也

○汝可以——我ヲ送リト、ヶ給ヘト云ハ夫婦ト

トフニト云ル約也。

○皇孫於是——皇孫天ノ玉座ヲ八十レシ八重ノ雲路ヲオシ分テ降臨シレシ也。

○果如先——疏云崇神紀曰故隨大神教其

祠立於伊勢國因興齊宮于五十鈴川上是謂磯

官蓋天照太神古化猿田彦而下降之地也遂以

侍送十八前ノ契約ニ任テ夫婦トナリタマヘリ。

○時皇孫——天鈿女猿田彦名ヲアラハセル

猿田ノ猿ノ字ヲ取テ氏トスヘシトテ猿女君ト云

名ヲタマヘリ。

○故猿——疏云後世猿女君之苗裔若女皆

互稱呼曰君尊之也。

神鏡事 人皇九代ニテ八内裏ニシレシス也官

中同殿也人皇十一代垂仁天皇御宇ヨリ神威ヲ畏

シテ他所へ移シ申サル倭姫命垂仁御子官中ヨリ神鏡ヲ

載テ諸國ヲメクリ何処ニカ此神鏡ヲナク奉テ

ト思ヘリ彼命伊勢ノ山田ノ原ノ山ノ奥ニ入給公宇

治ノサク代ヨリ流出ル河アリ其川上ニ一ノ翁アリ此

翁倭姫ニ語云此木原有光吾守其光于今二百

八万歳也此山ノ奥ニ靈寶アリ只今ノ鎮座ヲ待

奉ルト云倭姫聞之喜テ此翁ヲ先ニ尋入テ

御覽ス曰ク彼寶ハ是天照天宮ヨリ兼テ官所

ノ為トテ投下シ玉ヘリ天ノ逆子ニ五十鈴川リ

テアリ依之其川ヲ五十鈴川ト名クニ箕浦ヨリ

舟三下彼処ニアカラセ給ヒシ時倭姫ノ御裳ヲ

夕ヨレラスカセ給ヒレ川ナシ御裳衣濯河上申ス也
遂ニ此河上ニ神鏡ヲ勸請ニ奉ル今内官ノ御
鎮座是也此二百八十五歳守タル翁ハ後田彦也倭
姫ハ化現ノ人也箱ノ中ニ小虫アリ其ヲククテタル
倭姫也此姫壽量七百餘歳也内官勸請以後四
百八十年後敏達天皇御時初テ外官ヲ勸請ス此
ニ倭姫ハイキタニハ伊勢齋宮ハ倭姫ニニレ
下セリ鎮座本記載此事近代公者官ヲ立テ子良
ノ子ヲケル也
一書曰天神遣——天神ハ天照太神トモ申ス
高皇產靈ト申ス正文ニハ高皇產靈トレ一書云
天照太神トス然レハイツレモ然トコロアリ

○時二神——二神ハ經津主ト武甕槌ト也
疏云。甕酒器妖星之芒色身形似此器身七星神
形經云天地設位乃建五行外歷天下察無道之
國觀不祥之人凡處墟域之内蠢動含生命係
于天星辰凌犯孝衝破遂生兵灾水旱流離知
而兆取可全自己逆之過宮凶釁微生黎民死亡
淪没苦海然則人之有災人自為惡星因灾之
若又修德則其灾自弭星亦福之故曰妖不勝
德蓋二神之德而可消彼妖是謂之誅也
○是時齋——疏云齋主祭神之主也經津主
神之別稱揖取地名在東海道下總國一作香
取為郡名故經津主號曰香取明神大人トハ

神代卷九

三

丈夫ヲ云

○既而二神——對曰疑——上ノ説ト替レリ

上ニ子ニ問シト云リ。此ニ汝ニ神ハウラヤカニ吾家

ニ來レルニアラス無法ニ國ヲ奪ハシタメニ來レハ此

國ノ天孫ニイラスヘカラスト云

○時南皇——此國ハ素戔嗚尊御主ナレハ大

己貴嫡家トシタマヒ給ト云。無理ニ奪ハレシキ

ト申給ハ深有其理

疏云凡有人久保非分之地一旦王者興理當收

焉則別必為之處漸令彼退避謙讓是可矣不能

然擅權起其攘奪之心彼亦指命相招是必招亂

之道也天祖恐有變故曰爾汝所言深理

而殊下制戒為彼計畫慙慙下帝如此則誰人逆

天命坐取敗乎大己神遊國長隱誠有由哉條々

則下所言事之件々若木條然也

○夫汝所治——顯露之事トハ人道也臣

君ヲ輔佐シ子ノ父ニ孝行ナル義等也幽冥事

トハ神道也

疏云顯露事者人道幽冥之事者神道也二

道猶如晝夜陰陽二而為一人為惡於顯明之

地則帝皇誅之為惡於幽冥之中則鬼神討之

為善獲福者亦同之神事則冥府之事非祭祀

牲幣之礼祭祀牲幣猶屬顯露事也

○又汝應任天——天照大神出雲大社ヲ作テ

大己貴ニ進スヘシトノ玉ヘリ
疏云天日隅宮出雲國杵築宮也離為日在南
方而身至之日出於寅入於戌故近江國多賀宮
在良名日日少宮杵築宮在乾名日日隅宮乾
為天又在西北隅或說天日隅宮即在天上之
宮也神之所居曰宮神祇令注出雲大社素
戔嗚尊トス社家又如此雖秋根本ヲ以テ見ニ大
社天神ヨリ大己貴ニ進セラル也後ニ大己貴
ニ進セラル也後ニ大己貴神父素戔嗚ノ神ニ
此社ヲ讓リ申サルコレニヨリテ素戔嗚ト申
也
疏云千尋栲繩謂繩之長今木近所用之墨繩

也千八數ノ極也尋ハ八尺也繩ヲタケルニ長ヲ云也
結為百八十紀トハ繩ノ多ヲ云上古ハ宮室ヲ作
ニ釘十トヲ用イスメ繩ニテユイ付ル也是苑茨不
剪椽椽不削ト云榭也百八數ノ極也八十八神
道ニ用ル數也必百八十二アラス今人ヲ祝メ五
百八十尋ト云如シ
付テ說ニ此神ノ兄弟百八十一神アルツレヲ云ト
モ云リ是說非也
○其造宮 神宮ヲ作ラシニ柱ハ高リ大スヘシ
板ハ廣ク厚リスヘシ是神ヲ尊敬スル處ノ深切ナル
處ヲノ玉ヘリ
付家作ハ陰陽五行ニ象テ作也顯宗天皇ト仁

賢天皇ト兄弟也。弟ノ仁賢ニ讓ル。仁賢兄ノ顯宗ニ讓ル。顯宗ハ幡磨國ヘユク。其時國ノ司奴ト成テ身ヲ藏メイラレタル時。其司家ヲ造レリ。顯宗ノ出テ歌テ舞ハレタリ。其時家ハ柱ヲ心トス。夕梁ヲ五行ニアテタトント、云事ヲ歌ヘル事アリ。是ヲ家祝ト云。後ニ即位ス。顯宗天皇ト申ナリ。

○又將田——疏云將佃田謂為神田擬築成盛地佃治田也。○又為汝往——疏云橋舟者往來湖海之具。冥道無所用而祭官之所用則同於冥用也。天鳥船トハ鳥飛カ如ク早クユク舟也。

○又於天安——天安河ハ天河也。打橋師說義不詳云。天上ニ通スヘキタメ也。浮橋同レ云。○又供造——疏云百八十縫者謂者之枚多也。縫謂作盾猶縫衣。又弥縫之義也。白木色也。周礼司戈盾及舍設藩盾行則歛之。注謂盾可以為藩衛者。如今之扶蘇韓昌黎元和聖德詩云。歛盾騰弩謂盾畫獸之形。謂之歛盾。天子行幸之所止為之。藩衛行則歛之。載馬而行祀天於南郊。故立歛盾為衛。今按本朝大嘗祭時官門之南立盾。戈蓋神世之遺風。而合于周礼之說。白盾是類也。

○又當主汝——天穗日命スハ神官トメ汝カ祭

祀ヲ主^{ツカサト}ラシムヘレ天穗日^{アマノホトリ}公最初ニ使タレ時ニ大己貴^{オホニギハヤヒ}

ニ接媚^{ツグヒ}タニヘル神也
疏云天穗日^{アマノホトリ}是出雲臣之上祖至國內諸神之祭者自神世權輿也

於是大己貴^{オホニギハヤヒ}天神ノ種々深切ニ勅命^{ツケノミ}示ホトニ命ニ從フヘレト也顯露ナル王道ヲ八皇孫ニ付

示申ス吾ハ退^{ノゾク}テ神道ヲ治スヘレト也凶事ハ神道也真言ハ即天竺ノ神道也故ニアテハサスメ秘密スル也

疏云神者聰明正直不盪生殺之權謂之治幽事也
乃薦岐神^{ノボセノカミ}疏云岐神主道路之神薦^{ノボセ}本

之而為二神先導也
吾將自此^{ココヨリ}疏云瑞瓊謂寶玉也披者負之意如披衣之披陟道披玉者猶言人死以玉含於口又如漢諸陵用珠襦玉匣也或曰以玉比德也又以瑞玉為鎮也

疏云何^{ナニ}レノ玉ソト云ニ饒速日尊二十種ノ瑞寶ヲ授ケ給フ中ニ四種ノ玉アリ生玉死反玉足玉道反玉也今此ニイヘルハ其玉ニアラス陰魄陽魂ノ夕也和王也荒魂ハ陰奇魂也和王ハ陽幸魂也長隱トハ死レ玉ヲニハアラス魂魄ヲ安住スル処ヲ申也

故經津主^{ニギハヤヒ}疏云卿二千五百家又周

礼吾家之内曰御此称國曰鄉。今導者猶巡國之
先導者周流謂大化之行如水之流削平者均平
之義凸處削之凹處平之迂而裁謂蕭斧之
誅順而廢謂萃衣之贈然賞罰之權在彼而
不在我只持其衡而已又如明鑑之應物也鄉
導上云カ面白シ小郷ヨリ始テ導行也千里之行
始乎一步之義也

是時歸順 疏云首者魁渠者大也言諸
神之魁師也木物主者大已貴之一名但如此一
說則大已貴謂披瓊長隱大物主謂歸順首渠
則似為一神之名或亦大已貴之一射而有幸
魂之異乎未詳是古八十一万神皆統屬於大物

主之神也高市在大和州今為郡名疑亦誠也

大已貴命二男健御名刀命ノ此國ヲ天孫ニ奉一
ニキトアリシニ大物主ト事代主トノ兩神服
ルルニヨリ餘ノ八十万神モ順ヒタヘリ故建御名
刀命不叶メ諏防ニテニケタヘリ此一郡ヲ八天
神モ御手ヲ不入メ彼神ニ付与アリ。諏防大明神
是也見旧事本紀

時高皇產 大物主神國神ニ嫁セ八天
神下疎遠ナルヘシトテ高皇產靈ノ息女ニ穗津
姫ヲ以下大物主ノ妻トスヘシト也
宜領八十 八十万神ヲヒキイテ昇天夕
ニル其八十万神ヲヒキ井テ下界へ還テ皇孫

ヲ守護シタニト也

疏云。皇祖配女者。猶後世列侯尚公主之意也。

○即以紀伊一疏云。笠盾等。祭大物主之具。

五神。則供具事也。太玉命為祭祀之主。手置枕。

負神ノ子孫紀伊ニコレアリ。太常會御時夕テホ

コヲ持テ出也。天目一筒。神公石凝姥ノ子也。太玉

命ハ思兼神ノ兄弟也。

疏云。弱肩如勝衣之謂也。太手強者。祭神時掛

肩之物。具下。ユウタスキノ事也。釈氏ニメハ袈裟

也。

疏云。代御手者。代天子自祭而祀之也。代官タル

ヲ云。祈禱ノ時撫物ト云ハ此ヨリ起レリ。

且天兒屋一天兒屋ハ春日大明神也。第三

ノ神殿也。藤氏十部中臣等ノ先祖ノ神也。天孫一

天ノ主トメ王道ヲ施シタニテ。天兒屋ハ人臣ノ祖

トメ輔佐ノ道ヲナシタニウ也。

疏云。神道以心為本。故神事宗源不出一心。譬如

水之有源。且有宗源。謂諸緣之所起。宗トハ謂

刃法之所歸。起即不生之生。歸即不滅之滅。一

心。非生滅。謂之神道。宗ハ金剛象也。源胎

藏象也。此宗源之神道。當家ノ外ハ相傳ノ人

トシテ。天兒屋ヨリ二十一代大織冠ノ從父兄弟

意美麻呂ニ神事龜十等ヲ投給シ。意義丸ヨ

リ兼俱ニ至一。二十五代の相養也。意義丸

大織冠ノ從父兄弟ニメ又替也

故俾以太古ト疏云古ト謂龜筮及六甲

雜占之類有豫豫則变之於神以定其心然

無三則瀆之則不告不告而謂無可乎

五家ニハ天兒屋以來龜トフ掌ニヨリテ藤原中

臣ヲ氏トセスメ元ノト部ヲ改メスメ氏トスル也

大嘗會ノ國郡ト定ニ龜ノウラフスル也三箇

ノ大事アリ一ニ龜ノウラフニニニ殺ノフトリトテ

ニサレク天照太神ノ天岩戸ヲ開タニヒレハ此フ

トノリ呪ニヨリテ也三ニハ宗源トテ天照太神ト天

兒屋命ト互ニ相兼アリレ神ト神トノ口夫也此

三箇ノ大事ヲハ天兒屋ヨリ大織冠ニ傳ヘ大織

冠意義九ニ傳ヘ意義九ヨリ吾家ニ的々相傳也

御讓位御即位ハ漢朝ノ礼儀ヲ模セラレ御神大

嘗會ハ神代ノ遺風ヲ移サル御禊トハ大嘗

會ノ御前齋也大嘗會ハ一代ニ一度ノ御神

事ナレハ大祀トテ前ノ月ヨリ御潔齋也御禊

ノ起ハ陰神伊弉册ノ崩御ナリレシ陽神伊弉

諾慕テ黃泉ニテ尋入タニヒテ其御白ヲ見ク

レハアサニレリテ我思ハスキタナキ所ニ來ニケ

リ我身ヲケカラハレキヲ洗ステントノ玉ヒテ

橘ノ小戸ノ穂原ト云所ニテ三ツハラヘ給フ是

此監鯨也國郡ト定ノ來歴ハ陰陽ノ兩神天ノ

ミハレラヲメリテ共為夫婦ノ國土海山万物

ヲウニシトテ。ト定時日ヲアハクタリ給フ。且此
 盤^シ也。又地神第三代。瓊々杵々尊^{ミコト}木花^{キハナ}開^ヒ姫^{ヒメ}
 ト契^{チカヒ}テ。日向^{ヒナタ}ノ多^タヤヤト。竹屋^{タケヤ}云所^{トコロ}ニテ。御子^{ミコ}夕^{ユフ}
 ナラ生^{ナマ}給^{タマ}フ時。ウラヲノ田地^{チノチ}ヲ定^サテ其^{ソノ}田^{チノ}ノ稻^{イネ}ヲ
 以^モテ。酒^{サケ}ニ作^{ツク}リ。敏^{ササ}ニ炊^ヒテ。膏^{アブラ}給^{タマ}ヒヨリ。起^タレリ。今
 ノ世^{イマノヨ}ニテ。國郡^{クニノ}ト定^サメウラニアタリタル郡内
 ニ勝地^{カチノチ}ヲエラヒテ。田^{チノ}ヲ点^ツスル事^{コト}是^シ也。國ハ上古
 ハ是^{コト}事^{コト}ヲ延^{ノボ}喜^{ヨシ}以後^{ノチ}近^{チカ}江^{カハ}ヲ以^モテ。悠^{ヒサシ}紀^キトシ。丹
 波^{タニハ}倫^{リン}中^{ナカ}ヲ以^モテ。カハル^ルノ主^{ヌシ}基^キトス。但^シ冷^{ヒヤシ}泉^{イハ}院^{ヰン}ハ
 幡^{フタ}磨^マヲ以^モテ。主^{ヌシ}基^キトス。郡^ノハト定^サメヨル也。國郡
 ト定^サメハ。二月ヨリ九月ニテ。八月ノ中^{ナカ}ハ。毎月^{ツキノ}其^{ソノ}
 例^リアリ。多^ク分^クハ。四月中^{ナカ}ニ行^{ユク}ル也。皆^{ソノ}御^{ミコト}即位^{イ即位}以後^{ノチ}ノ

事也。但御^{ミコト}即位^{イ即位}以前^ノ又^シ其^{ソノ}例^リアリ。悠^{ヒサシ}紀^キハ。齋^{イハヒ}忌^{イヒ}ト
 云^フ心^{ココロ}也。神^{カミ}齋^{イハヒ}ノ事^{コト}也。齋^{イハヒ}ノ字^ジヲ和^ニ訓^スニユトヨメリ。
 子^コトハ清^{スガ}淨^スノ名^ナ也。假^カ令^シ湯^ユノ字^ジヲ和^ニ訓^スニユトヨム
 分^ク火^ヒト水^{ミヅ}トノ德^{トク}ヲ合^スタル也。火^ヒ水^{ミヅ}ハ是^レ日^ヒ月^{ツキ}ノ精^{スミ}
 也。日^ヒ月^{ツキ}ハ又^シ火^ヒ水^{ミヅ}ノ靈^{レイ}也。水^{ミヅ}火^ヒヨリ清^{スガ}淨^スナル物^{モノ}ハ
 ナク。日^ヒ月^{ツキ}ヨリ繁^シ齋^{イハヒ}ナル物^{モノ}ハナシ。故^ニニユキト云^フ主^{ヌシ}
 基^キハ次^{ツギ}ト云^フ。又^シ字^ジヲスキトヨメリ。又^シ後^{ノチ}トモ心^{ココロ}ヲ
 ハシ。次^{ツギ}ノ神^{カミ}齋^{イハヒ}ト云^フ心^{ココロ}也。次^{ツギ}トイハトテ。天^{アメ}地^{ツチ}懸^ケ隔^{ワカ}
 ノ心^{ココロ}ニハアラス。タトヘハ。左^{ヒダリ}右^{ミダリ}前^{マエ}後^{ノチ}ト云^フホトノ事^{コト}
 也。大^{オホ}嘗^シ會^イ神^{カミ}膳^{イハヒ}ノ儀^ノ兩^{フタ}度^{タビ}アルニヨツテ。後^{ノチ}ノ度^{タビ}ノ
 ヲハスキトイフ也。悠^{ヒサシ}紀^キハ。天^{アメ}ノ神^{カミ}ヲツリ。主^{ヌシ}基^キハ
 地^{ツチ}ノ神^{カミ}ヲツル也。此^{コト}書^キニ天^{アメ}先^マ成^ルテ地^{ツチ}後^{ノチ}ニ定^サト云^フリ。

天神ヲ先ニツリテ。地神ヲ後ニツル故次トモ後トモ云心也。悠紀ハ金剛象也。主基ハ胎藏象也。大前會帳

○高皇產靈——敬道正モロキト云ヲ神供トハカリ心得ハ誤レリ。釋奠ニ孔子ヲ祭時ニ酢ト云ハ神供也。此ニイヘル天津神籬ハ坂木也。磐境トハ大香山ノ磐ヲヒキカケタルヲ云。

疏云。神籬謂叢祠磐境謂地城天津皆尊之。辭磐若堅固不可壞之義。子々孫々永世承事之。故曰為吾孫奉斎也。高皇產靈今在神祇官八殿之中。神籬ハ天兒屋ヨリ今日ニ至テ吾家ニ相傳ス。惡神ノ夕リヲナス事アル時此ヲ以テ

其社ヲ打破レトモ其咎ナキ也。

付三種ノ靈寶ハ天子ノ傳テレルト人神道ニハ神籬磐境ヲ三種ノ神器ノ如クレル。スルソ。神武ノ天神地祇ヲ祭時此坂木ヲ立テ其中ニ此磐若境ヲ安メ祭ル也。大織冠自筆御書事

○汝天兒——疏云。天兒屋太玉ニ神者中臣忌部ニ氏之祖而左輔右弼之靈故亦曰為吾孫奉斎也。持者隨之意如天人飛行宮殿自隨且有身土不二之義。故曰持神籬降也。今世神祇官之祀中臣讀祝文。忌部領幣帛蓋ニ神主祭者可見矣。神天兒屋ト太玉トヲ神

宮六先右三祭り申す中八神鏡也。南都ニ勸請
 八神護景雲年中也。
 附春日公。後世人勸請也。淡海公ノ作レリ此時ニ于
 南都力玉城ニテ了リレナリ。天ノ人ニ命ジテ
 乃使二神トテ天孫降臨ノ時三十二神供奉
 之夕三ノ内裏内侍所ニ此三十二神ニレクテ守
 護神夕リ。内裏二十番神ノ事ハ人皇六十四代
 圓融院御宇ニ勸請シ夕ニ入リ。北野天神ノ實冥迷
 神トテ降レ給レカハ林九天ヨリ瑞相アツテ三十神
 三入レ奉レリト申也。人皇五十三代淳和天皇御
 宇。天長年中ニ慈覺大師十二神ヲ勸請メ如法
 經ヲ守護セシムル事有リ

一番子日伊勢大明神
 二番丑日八幡大菩薩
 三番寅日賀茂大明神
 四番卯日松尾大明神
 五番辰日大原野大明神
 六番巳日春日大明神
 七番午日平野大明神
 八番未日大比叡大明神
 九番申日小比叡大明神
 十番酉日聖真子大明神
 十一番戌日住吉大明神
 十二番亥日取波大明神

泐門壹道謹記
 又慈覺大師入滅之後延久五年癸丑阿闍梨
 傳燈大法師釋良正為如法經守護諸三十神

十日伊勢大明神
 十一日八幡大菩薩
 十二日賀茂大明神
 十三日松尾大明神

十四日大原野大明神

十五日春日大明神

十六日平野大明神

十七日大比叡大明神

十八日小比叡大明神

十九日聖真字大明神

廿一日客人大明神

廿一日八王子大明神

廿二日稻荷大明神

廿三日住吉大明神

廿四日祇園大明神

廿五日赤山大明神

廿六日健部大明神

廿七日三上大明神

廿八日兵主大明神

廿九日苗鹿大明神

卅一日吉倫大明神

一日熱田大明神

二日阪波大明神

三日廣田大明神

四日氣比大明神

五日氣多大明神

六日鹿嶋大明神

七日北野大明神

八日江文大明神 九日貴船大明神

以出現之次第書之故其位不同内裏三十番神十

同日神ヲ日カハレリ以來付之八内裏三十番神ノ

日ナリ。

○是時天照太神 一 疏云三雲之為物雖無

優劣原天出生次第鏡在第二時又掛真坂木

之中枝神明以中道為宗故也又鏡為日而星

月皆資其光於太陽故舉鏡則鏡劍玉在其

中矣。

○吾兒視此寶 一 妙ナル神語也鏡ナクハ

吾面ヲ知ヘカラス吾知吾ノ悟ハ鏡ニアリ鏡ハ

内ニ一物ヲ貯スメ外ニ万象ヲ寫ス妍醜ヲ擇ハス

神代卷上

四十一

胡來胡現漢來漢現以心傳心一法ハ此鏡也人
自己ノ心鏡ヲ拂拭ヘシ故ニ此鏡ニ對スルトキハ日神
一同床共殿ト同シ鏡ハ日神ノ象也寶鏡之外無
日神日神之外無寶鏡也依此御辭入皇九代ニ
テハ内裏ニ納テ同殿ニシテセリ靈鏡殿ニ納テ申
サレシ也有鏡トハ有トハ清淨也一心清潔如明鏡
無臺也

疏云視此寶鏡一略之同床共殿謂神皇無二
也易曰洗心曰育謂磨拭心垢顯鏡之用也

○復勅天兒一疏云防護謂陰陽玉射猶如敷
隨形禦外實曰防守內德曰護神宫外宮ハ左
璚々杵尊右天兒屋也春日社ニハ第四番ニ天

照太神ヲ祭リ申サル也

○又勅日以吾一疏云天上所供之喜穀充
之下土御廩給玉食耳

○眼御之物一供奉ノ衆ニ衣服ヲ賜フ也
降飾ノ裝束ヲ云也

疏云服御之物謂飲食衣服之類一衣前授者絲
子無差也

○然後天忍穗一疏云胃副者猶空字訓同
一云胃亦無肉之處也掖肉完胸副ハ薩摩ノ旧

号ヲ云也

○對曰是有國一疏云取舍猶言左右也
時皇孫一疏云官殿二字通呼無別意或

云宮殿各異宮謂正寢之室殿謂節朝之所或云
宮中之殿如唐大明宮內有含元殿但享杼之時上
棟下宇統禦風雨而未必有輪魚之美恐作者文
之也大祇謂嶽神也妾女之賤稱
○乃使二女——皇孫ヲ督ニ取申スホトニ百
札飲食ヲ以テ祝言ラスル也

疏云百札飲食謂執費親近奠薦之類也國色謂
國之美也有身之身姫字同

官ハ本御ヲ殿ニ目テ△出仕ノトキアワル所ヲ云フ

○故般者長姫——我ヲモ共ニ召公御子モ磐石

ノ如ク長生ナルヘシ今我ヲステ妹ハカリ召スホトニ
御子ハ木花ノ子リ落ル如ク短命ナルヘシ二月風

前薄命花ナルヘシト云カク咒詛申せトモ御子茂火
火出見尊治天下六十三万七千八百九十三年
也咒詛ニモヨラサル也木花開姫ト云其名ニヨツテ
咒詛スル也

○一云般者長——顯見蒼生一切衆生也此說

三。御子ヲハ咒詛セス天下ノ万民ヲ咒詛せリ
依之人皇以來万民短命也ト云

疏云咒詛有ニ一意一詛皇子一詛蒼生凡咒詛
不待形於奏牘但忿争之際妄有呼召若有咒
詛則九地之下一切凶惡之鬼神皆得乘間隙行
禍害於此有解散之法或禱天帝或念佛名如
此則還著其人如御空而墜不可不知但皇胤

蒼生短壽者。謂定業不可轉。豈由磐石長姫之詛乎。木花之名定於磐石長姫未詛之前。以是可見。雖然呪詛之法亦非無之。為後世之誡深矣。木花謂梅花為百花之魁。故獨得此名。一曰。木花之誡深矣。一曰。火明命ヲ正文ニ。第三番目ノ御子トス此說ニ。一番ニ次ツル也。火進命ヲ又ハ火酢芥命トモ申也。曰。正嫡ヲハウストヨム。ヲハフト云。出見尊正嫡ニ立給。ヨツテ。尊ノ字ヲカク也。

○時以竹刀ノ疏云。万書曰。脐帶餘六寸許以紮固結以銅刀ヲ截之。或用竹刀ヲ竹ハ万物ノ中ニ節ヲ正スルモノ也。内ハ虚ニ。外ハ直ナリ。歳寒ニモ其節ヲ變セス。其色ヲ改メス。一年ニ生長メ高クナルニヨツテ。竹ト云。人ノ生長スル事此竹ノ如クアラント云。心ニ祝メ竹刀ヲ以テ。脐ノキル也。竹ハ草木ノ間ノモノ也。草ニモアララス。木ニモアララス。青イ物ト云。心ニアラト云。ヒエトハ。ニハ劍也。エハ柄也。故ニヒエト云。

後成恩寺御說竹青物也。刀、冷物也。

○時神吾田ノ疏云。田定田者。今太常之祭。ト國郡田供。采盛之類也。國郡ト定ハ。多分ハ四月ニ行ハル。國郡ノ田地ヲト定テ。神田ヲ作テ其年

ノ十月ニ勅使ヲ下メ其稻ヲ取ルコシテ按總使ト云
其稻ヲ以テ十一月ノ中ノ夕ノ白官廳ニ於テ天子手
自此新米ヲ供進スヲ大嘗會ト申ス也毎年三新
米ヲ以テ祭ヲハ新嘗祭ト云一代ニ一度祭ヲハ大
嘗會ト申也此ニ卜定田ト云ル是國郡卜定ノ監
觴也

疏云甜酒謂美酒也淳浪田謂水田也以稻為酒為
飯嘗之養產婦之血氣也嘗トハ神ニ供フ此
兎ヲ生夕ニヒテ宴ヲ設テ神ヲ祭夕ニハ
狹名田ハニダ熟火世不微弱ナル田也淳浪田ハヨク
熟セル田也
私云此義不審狹名田ハニハイ田歟淳浪田ハ蒸ノ

如ク水田歟

一書曰高皇產トコ一疏云真床西漢衾此謂在
床之衾也畏文選嵇康絕交書云畏衣以章服注
尚曰畏猶著也

○于時大伴トコ一 大伴ハ姓也大ノ字ヲヨムヘカ
所又淳和天皇御諱大伴也コレヲ避ニヨツテ二字
ヲ大伴ヨム也來目モ姓也鞞ハ矢籠也高鞞ハ
弓小手也

○手捉天施トコ一 疏云施章移反施子木實
可染黃和訓施曰波志或云土師氏所造之弓
土師又訓波志故也
付聖曆四代前欽改土師姓為管氏

此天施弓八四弓ノ中ニ護持弓也。

疏云八目者鏑有八竅漢書曰冒鴉作鳴鏑是也。

今モ祈禱ニ鏑ヲ射ハ此ヨリ起レリ。神ノ天上ヨリ

降臨ナルト人ノ胎内ヨリ誕生スルトハ其義同故

ニ降臨ノ射ヲ學テ誕生ニ鏑ヲ射ル也。人ノ産ノ時

絞ノ十二段ノ中ニ降臨ノ段ヲ讀メハ平安ニ生ル也

疏云頭槌者。劍首如槌也。今集人所帶之劍自

此形也。

付八目ハハハ難木ニ。震卦ノ。震ハ雷ニテ震動

スル方ヲ。八目ハ鏑ノ音ヲ發スル方アルヲ八目ト云

也。音ハ立ヲ字。六害水ノ。陰ヲ。日ノ字ハ陽ノ音

ノアルハ即震ノ卦ノ方ヲ。

○到於日向

猿肉完空國トハ上ニ見タル如クニ

熊籠國也。仇渡國トモ云。薩摩國トモ云。八幡ノ御父

仲哀天皇ハ神功皇后ノ夫タリ。仲哀天皇此熊籠

國ヲ伐タシト西海ニ船ヲ浮タヘリ。然ニ託宣ア

リ。熊籠ハ吾國ノ中也。德ヲ施サハ服スヘシ。是ヨ

リ。西爾寶ノアル國アリ。此ヲ伐タハ從フヘシト神託

アリ。此ヲ用ヒタヘハスメ。熊籠ヲ伐タヘリ。其罰

ニテ伐タハヌ前ニ崩御アリ。其後神功皇后神

託ニ隨テ。三韓ヲ伐テ皆從カヘタヘリ。仲哀天皇

ハ西海ニ船ヲ浮テ。土佐ノ浦ニテ崩給ヘリ。此ヲ以テ

見ルハ熊籠ハ薩摩ト見タリ。仇渡ナラハ北海十

ルハ。西海ナラハ薩摩タルヘキ也。空國ハウツヲナル

國ト云心也。頓丘公除阻ノ処。熊龍衣ヨリ通リ給フ道
人スカラヲ云。毛詩三之卷ニ贈子淇淇到頓丘注
丘之一成爲頓丘老翁今ヲウキト云カ如シ。塩土
老翁塩ヲ燒始ヲ。
一書曰天孫幸大山祇。是時天孫
吾子ニアラストテ。朝ケリ夕ニヘリ。此義充不審
神道ハ正直ノ本トス。而ヲ吾子ニアラストノ至
ハ正直ニアラスト。此ハ天下ノ疑ヲ決セシメ也。若今疑
カハスハ後世ニテ疑ヲノコスヘシ。不正ヲ正不直ノ
カ。神明ノ内證也。神モ亦シカリ。暫ク方便ヲ以テ
遂ニ真實ヲ開ケル也。
疏云聞喜而生者慢人之辭也。

無戸室官室八人ノ五躰ノ如シ。人ノ五躰ヲムクロト
云是ヲ中略メムロト云リ。人ハ心ハ主人也。五躰ハ家
也。主人ノ心カ去シハ五躰ノ家ハムクロ也。故舎屋ヲ
ムロト云也。

○然後母吾田——疏云燼火餘
付蹠詰トハ火ヲ踏テ自名ノル心也

靈異之威謂火不能燒也。超倫之氣謂其子初生
而能言也。如世尊初誕生四方行各七步唱曰天上
天下唯我獨尊之類也。天孫不出前日之朝。豈取今
日之信乎。

一書曰天忍——天忍穗根尊ハ地神第二代
ノ神也。栲幡千千姫方幡姫命ハ一人ノ御名也。

○亦云高皇——高皇產靈ノ御子ニ火之戸幡
姫也火之戸幡姫ノ御子ニ千々姫也見レハ高皇
產靈ノ御孫ニ千々姫也如此三レハ相違セリ家ノ
相傳云火之戸幡姫兒千々姫兒千々姫命ト一
人ノ名ニ見也此即上ノ栲幡千々姫ノ事也
疏云千々姫是高皇產靈之女上諸說同
一云高皇產靈之孫女而生兒天火
此ハキル、処也鹿茸津姫ノ子ニ火中ヨリ出生ア
ルニ火明命ト云ルアリ其六アラフス瓊々杵尊ノ御
兄ニ天照國照彦天火明櫛玉饒速日尊ト申ス
三レハ其神ノ御事也天香山ハ兒饒速日尊
ノ御子也

○乃至奉降——疏云般石有根木有株草有
葉無情之物各發言口語何有靈識耶焰火猶螢
光神也喧響音謂有妖聲也蠅夏月而生佛騰謂多
也云々
五月ニ蠅ノワキアカルヤウニ惡神ノ充滿アルヲ云也
漢書注師古曰猶言如此如此也此略事之辭也
○時高皇產——蓋是——國神ノ強氣十
ルカ服セズノ御示ク有テ其上取合テイタルカト也
○乃遺——前ニハ無名雉ト云此ニ雌雄ノ雉
ヲツカハスト云処ト異也
疏云爲貪食而失使者之節無功名故曰無名
粟田田ハ夕也ヲ略セリヲ夕ハレレ也畔ヲ以テ

ルレトスル義也。頓使トハ頓ハ急ニ早キ心也。頓攻頓走トハ此字也。此雄カク急ニ飛ユクヲ云也。

○故獲遣——疏云為雅彦所射又無功名 頓使ハ遣ニレキ

○是時高皇——疏云天國謂天地饒石謂堅確

言天長地久之義也。日向龍襲重也。漆山峯ハ地名也。

長狹ハ事勝國勝ノ名也。

○天孫又問——疏云秀起者浪自穗者浪花

之義。水ハ陰ニメ黒シ。浪ハ陽ニメ白シ。穗ト云ハ浪ノ花ハ草木ノ穗ニ出カ如シ。故穗ト云万物ノ花

并キ穗ノ出ハ火ノ力也。陽ノ徳ハ火也。八尋殿ハ尋ハ八尺也。一方ソハ八尺ソニメ。八角ニ作ル神殿也。手

玉トハ手ノ飾ノ玉也。瓊珞トトノ如シ。機杵ノ色スルハ是誰カ子ムスコ女メト問玉ヲ

疏云織維機緯也。恐ハ是天衣之織也。

答曰大山——疏云大謂長女少謂幼女也

○皇孫憂之乃為——憶余都茂播トハ海

ノヲキ也。ソハ語助也。生ハ海藻也。水ノ浮草也。陸

余播ハ蒼ヨシ戾シ耐ト母トハハ邊也。ヨシトモハ雖イヘ奇也。

依称耐ト換ト茂トハ金子ハ寶也。トコハ床也。真實

ノ床也。向ア黨ク惱ヌ怒カ双カ茂ト蒼トハアタハ又ハ不能也。カモ

ハ鴨也。播磨津智耐理ト蒼トハハハ濱也。ソハ語助

也。手トハ八千鳥也。

歌ノ意ハ鴨ト千鳥トソハ我身ヲトハ瀛津藻ヲハ

豐吾田津姫ニ比ス海ノヲキニアル浮萍ハ浪ニエラシ
キ偶然トメ海ノホトリニヨル事アルカ豊吾田津姫
ハ我ヲ恨テパイタハ又ホトニ真ノ床ヲ對シ合歡
ノ枕ヲナフ事アタハス我ナリヲ物ニヨク夕
トフハ鴨ヤ濱千鳥交ヲ呼テ鳴カ如ク也ト云心
也与纂異也

疏云及茂蒼者詞也一首歌意謂海中之藻葉
波而漂著於水畔吾床雖設之不能寐呼海鳥
訪之也如詩興之躡以皇孫不見吾田姫而莫
思之深也

一書曰高皇——疏云凡有五說上古之事
得於傳聞未可決故併記之家傳三カ幡姫見

依姫ト人各ニミル也神武天皇ノ御母玉依姫ト云
ハ龍宮ノ豊玉姫ノ妹也其玉依姫ニハアラス

○此神——天忍骨命ハ第二代正哉吾勝也
天ノ杵火々置瀬ハ第三代瓊々杵尊也

一書曰正哉——
一云勝速——勝速日命見天大耳尊ハ二神ニ

メ父母ノヤウニキユレトモ是ハ地神第二代ノ神
一神ノ御名也見ノ字ニヨリ見ニクキ也丹男姫

ハ榜幡千々姫也
一云神皇——相傳ニハ高皇產靈神皇產靈

津速皇灵津速白玉靈三神一躡ト習也
一云——天杵瀬ハ瓊々杵ト同シ

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

天孫降臨八坂之林

