

和漢

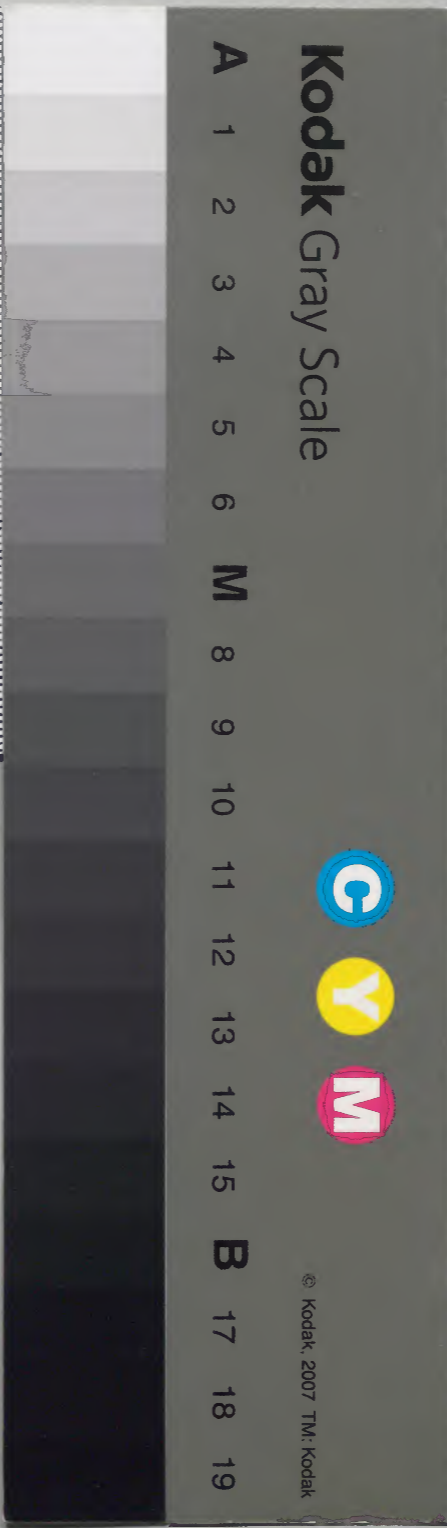
眞裕佛事編

二

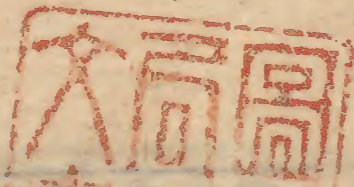
和書門	
四三〇七七號	類
一三六函	架
六册	架

内閣文庫	
四三〇七七號	和書類
一三六函	架
六册	架

内閣文庫	
番號	和 43077
冊數	6 (2)
函號	193 530



原本の文字など不明瞭な箇所があり



眞俗佛事編卷之二目錄

供養部 二十三箇條

○供養飲食

○供具有品

○香

○塗香

○抹香

○檜供佛

○六種供具

○以紙燭火不可供佛

○華

○華有貴賤

○有刺樹華

○忌木董華

○供養華枯惡相

○燈

○滅燈禁口吹

○常燈

○燈除愚癡暗

○十二燈

○貧女一燈

○佛布施

○散錢

○供養物資具

○行者不食糞物

眞俗佛事編卷之二目錄

嚴具部 八箇條

○播

○蓋

○華鬘

○卓圍

○斗帳

○寶鏡

○舍利塔置壇

○羅網

音樂部 十五箇條

○梵唄

○梵唄曲節盪觴

○梵唄過唱答

○音樂功能

○音樂說

○鏡

○鈸

○法螺

○磬

○鈴

○鐘

○聞鐘誦偈

○聞鐘善心生

○惡龍聽鐘息瞋

○龍宮鐘

目錄終

真俗佛事編卷二

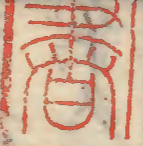
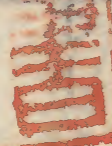
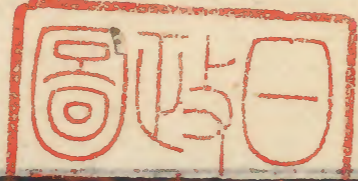
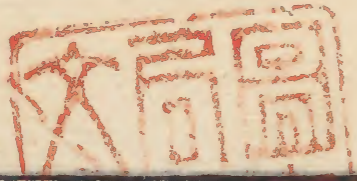
浪華生玉沙門子登輯

供養部 二十二箇條

供養飲食

據祕軌說行者先飲食ヲ辨メ供養スルコト肝要トス若不獻飲食

諸天等ノ外護ナキガ故一其人魔障ニ著テ無精氣惡想起テ行法不成就故一保食等ヲ善辨メ本尊并ニ



諸天諸眷屬

ニ奉獻スベシ

供具クニ有アリ品ナ

蕪悉地經ニ據ルニ供物ノ貴賤ニ因テ復悉地ニ品アリ故ニ行者

供物ニ最可加意或ハ上味ノ果ニメ其價貴ノ難求

ホドノ物ヲ供養スレバ可獲上品悉地或ハ味次ニメ其價

モ不貴ホドノ物ヲ獻スレバ獲中品悉地或ハ其味苦ク

辛ク淡クメ價尤賤モノヲ獻スレバ獲下品悉地此經ニハ柿桃ノ

果ヲ
尤モ
佳ナ
リトス

香華等ノ供養ノ功德各自下ノ條々ニ見タリ

香

然ルニ若眞言ヲ以テ花香等ヲ加持メ佛ニ獻スル

寸ハ又尚功德殊勝ナリ故ニ大日經疏十一日隨取

華等以心念加之如華即以華眞言香以香眞言加之

乃至以如來加持力故能成不思議業○百緣經曰昔

佛在世時迦毗羅城ニ一ノ長者アリ一男子ヲ生ム

貌端正ニメ身ノ毛孔ヨリ出旃檀香其口ヨリ出優

鉢羅華香父母喜テ旃檀香ト名ヅク年長求佛出家シ

得阿羅漢果比丘アリ白佛言此旃檀香ハ宿世何カ

福ヲ植テ豪族ノ家ニ生レ身口ヨリ出香又隨佛出家

得道スルヤ佛曰過去九十一劫毘婆尸佛入涅槃後ニ
槃頭末帝ト云王アリ造塔舍利ヲ收テ供養ス爾時
ニ有長者此塔ノ破壊セシラ觀テ栴檀香ヲ泥ニ和メ
塗ル是功德ニ縁テ從斯已來九十一劫不墮惡道天
上人中ニ生メ身口常ニ香シク受福快樂ナリ○感
通傳ヲ考ル天人下テ道宣律師ニ見シ寸道宣曰佛
ノ供養ニ先香ヲ獻スルハ如何ナル謂ゾト問玉ヘバ
天人費氏道宣律師答云人間ノ臭氣上四十萬里
ニ熏ズ諸天ハ清淨ナレ厭之然レトモ護法ノ佛勅ヲ
受ルヲ以テ不能不下故ニ爲之佛事ニハ必燒香○

僧史畧曰經中須達長者佛ヲ請待セント思テ宿夜登
樓手ニ香爐ヲ取テ信心ヲ發ス於茲明日食時ニハ
佛必來至シ玉フ故知香爲信
心之使也佛教ニ重香僧史畧ニツマビラカナリ

塗香 藕悉地經ノ中ニ塗香ノ藥法詳ニ出テ是
佛天ノ供養物ナリ時處軌云由我獻塗香

當獲五法身願從此等流五無漏塗香磨瑩熱惱者免
彼諸地獄一切極炎熱○問手ニヌル塗香ハ如何ナル
物ゾ 答曰印明ヲ結誦スルニハ必ス手ニ塗淨ヘシ故ニ
眞言行者常ニ貯ヘキモノナリ不空罍索經ニ云塗香塗

手結持印○都表如意摩尼轉輪聖王念誦秘密界法
云次用塗香塗手臂上然後念誦○智度論云天竺國

熱又以身臭故以香塗身供養

諸佛及僧名義集引之是供養物人塗香十リ

抹香抹與末同細末義ナリ故ニ粉ニセル香ハ皆抹香ト云智論曰乾香應燒濕香應塗地末香

及華

應散

栴供佛栴ノ實ハ本天竺ヨリ來ル本邦ニハ鑑真和尚ノ請來ナリ其形天

竺無熱池ノ青蓮華ニ似タリ故ニ

此ヲ取テ佛ニ供スルト云供物

六種供具華塗香水燒香飯食燈明也此レ六波羅密ヲ表ス水檀波

羅密貧苦ヲ潤スヲ以也塗香ハ戒波羅密也塗香ハ能ク垢ヲ清淨ニス戒ノ體淨能ク煩惱ノ垢ヲ

治スルニ喻フ華ハ忍辱波羅密ニタトフ花ヲ見テ噴ルモノナシ故ニ忍ニ喻フ食ハ禪波羅密也禪悅食

ト云故也燈明ハ般若喻フ智能明了ニ物ヲ照テ緣スルコト燈光ノ如燒香ハ精進ニ喻フ同斷也香燃ルハ此勤不怠喻

以紙燭火不可供佛

天師門下科令云竈下灰火謂

之伏龍尿是故不可燒香油漬紙燃不可燒紙謂之
枉積蠟錢東嶽壘積如山天地陰陽諸司皆所不受

尔紙燭ノ火ハ諸神モ

受ケス况ヤ佛ヲヤ

華

佛ノ供養物先可用花故ニ智度論三十日須摩
提菩薩見燃燈佛勝タル供養ノ具ナレ時賣花

女アルヲ見テ五百ノ金錢ヲ以テ五莖ノ青蓮華ヲ買テ

供養佛○大品經ニ慧品曰若有善男子善女人但以

一華散虛空中念佛乃至畢苦其福不盡○華嚴迴向

品ニ華ノ善根ヲ以テ相好端嚴ヲ感スト説玉ヘリ○

百緣經云舍衛國祇樹給孤獨園ノ城中ノ豪富ノ長

者共ニ聚テ妓樂ヲ以テ娛樂シ又華會ヲ作メ集リ

樂シム彼會ノ中ヨリ一人遣シ波羅奈華ヲ採テ鬘

ヲ作ラシム時ニ採華人路ニテ世尊ヲ見上ツル光明

普照メ百千ノ百ノ如シ即前テ佛足ヲ禮シ所採華ヲ

以テ佛ニ散ス還テ復上樹華ヲ採リケルニ枝折テ墮忽

チ死セリ命終メ生切利天其宮殿波羅奈華ヲ以テ

造帝釋觀之怪ニ問テ曰汝於何處福業ヲ修シ來此

生スルヤ身ヲ分レハ即以得昔ノ因緣ヲ告ス○佛刹功
德莊嚴經中云菩薩執持妙花詣如來所或率堵波興
供養時作是願言如此妙花色香殊勝見者欣悅我成
佛時令我刹中種種妙花遍布其地及衆寶樹周匝莊
嚴乃至燒香末香塗香衣服飲食寶蓋幢幡金銀
瑠璃眞珠璣珊瑚等寶用奉獻時應如是迴向

華有貴賤

ハナニアリキニハ白華ノ馥者ヲ貴ト
ノ義アリ若又ソレクハ華無ケレバ曾獻ゼン華ヲ思ヒ
出シ運想供養スル深義アリ若其華アラハ至心ニ虔

恭シ合掌頂奉メ供養本尊心意供養最上ニ更
ニ無過者如是ナレバ行者ノ悉地成就スト説玉ヘリ

有刺樹華

アルハリキノハナニ因ニ問有刺樹ノ花ハ調伏所用
ニノ諸尊ノ供養物トセスト聞ケリ

本據アリヤ否 答曰蘓悉地羯羅經一云用諸
華中惟除臭華刺樹生華苦辛味華不堪供養

忌木莖華

イムムクケノ花ヲ佛ニ不獻ト云
是亦本據アリヤ 答蘓悉地經一
二十 供養華多種ヲ説玉ヒ不用花
五葉 ヲモ多種説玉フ中ニ木莖華出タリ

供養華枯惡相 問行者壇上ノ瓶華若
出ラ經テモ不枯萎願

成就ノ相トシ枯レハ行者ノ不吉ト云出處アリヤ

答曰陀羅尼集經第一佛頂印咒ニ行者ノ好相ノ

中ニ曰所獻散華多日不死或雜果樹枝多日不萎

當知行者一切罪障皆悉消滅得三昧陀羅尼カ

燈 文殊問經ニ三十五ノ供養物ヲ説クニ初ニ燃

燈燒香飲食衣服ト列スヘリ○燈指經曰長者

ニエアリ指ニ光明アルヲ以テ名燈指其家大ニ富父

死ノ貪ナリ人ニ傭レテ屍ヲ負テ墓所ニ至ル屍不

落怪身敗家見大屍爲黃金此人過去ニ以手挑佛前

燈故ニ指ノ光明ヲ感じ又此福ヲ獲○賢愚經曰阿

難曰佛言世尊過去世ニ何ナカ善根ヲ作メ此果報

ヲ得玉ヲ佛告阿難過去ニ阿僧祇九十一劫ニ此閻浮

提ニ波塞奇ト云ヘル大王アリ一ノ太子アリ相好具足

メ出家シ成佛ス爾時父王請佛及僧三月供養ス阿

梨蜜羅聖及比丘ト云リ三月中ノ燈ノ施主トナツテ

日日城ニ入テ求油時ニ王女ニ牟尼ト云ルアリ高樓ヨ

リ比丘又日日入城油ノ具ヲ須ヲ觀ル王女牟尼歡喜

メ曰比丘今日ヨリ莫乞油我當給コレヨリ毎日酥油

燈炷ノ具ヲ送ル其時佛彼比丘ノ誠心ヲ看テ記莚
 ヲ授玉ヲ汝於來世阿僧祇劫當作佛名曰定光爾時
 ニ王女ノ牟尼彼比丘ノ授記ヲ得シ事ヲ聞テ念ケ
 次彼佛ニ捧シ燈及其具ハ皆我財ナリ而ス此功德
 ヲ以テ我先授記ヲ得ベキニ比丘ノ記莚ヲ得六怪十
 思ヒ即佛ヲ所ニ往テ申ケレ佛復牟尼ニ授記メ曰
 汝於來世二阿僧祇九十一劫當得作佛名曰釋迦牟
 尼王女此記ヲ聞テ歡喜シ發心メ化メ成男子重テ
 佛足ヲ禮メ爲沙門若シ燈明布施セシニ由テ自斯已
 來無數劫ノ中天上人間ニ受福餘人ニ絶レテ今ノ

成佛ニ至ル本此燈明ノ報ニ由要集 ○譬喻經云如舍

利弗智慧第一大目連ハ神通第一阿那律ハ天眼第

一ニメ能見三千界阿難白佛言此阿那律宿シ何ナル

業ガクアツテ天眼如此ナルヤ佛告阿難過去九十一劫毘婆

尸佛入涅槃ノ後ナルニ此人盜賊トナツテ塔ノ中ニ入テ

盜ヌスント斯塔ノ佛前ニ燈アリ方ニ滅キエントス盜ヌス箭ヲ以テ

灯ヲ挑見レバ佛ノ威光ニ身ノ毛豎テリ其時念ラク

諸人咸寶ヲ擲テ佛ニ求福我不捧何ソ盜ヌスント忽志

ヲ改テ捨テ還ル昔此燈ヲ挑ル福ニ縁テ斯ヨリ九

十一劫恒ニ生善處今我ニ値テ得阿羅漢果衆人ノ

中ニ天眼第一タリ何況ヤ心ヨリ生ヌ捨財佛前ニ燃
 燈モノハ福德難量○超日三昧經曰日天王與無數天
 人佛所ニ來テ言以何行日天トナツテ四天下ヲ照シ
 復何ナル緣ヲ以テ月天トナツテ夜ヲ照スヤ佛言有四事
 一常喜布施二修身慎行三奉戒不犯四佛寺ニ
 燈ヲ燃レ或ハ父母沙門道人ニ光明ヲ值フ集要
 滅燈禁口吹 佛前ノ燈ヲ滅ニ手ヲ以テ
 扇滅ト口ヲ以テ吹トヲ禁
 ス僧祇律ニ見タリ當ハ佛前ノ燈ヲ燃テ
 操箸眞炷ト云ヘリ

常燈 問佛前ノ常燈明本説アリヤ答資持記ニハ
 長明燈ト名ク引五百問曰若佛有明暗則
 當夜點晝滅以無
 明暗故不間晝夜

燈除愚癡暗 佛燈ニ愚癡ノ闇ヲ除ク功能
 アリ絹索經十九說燈眞言

日如是眞言三遍加持燈明獻
 供養之持法者觀彌諸暗障

十一燈 千轉陀羅尼軌陀羅尼救病人法供養
 物ニ果食十盤燃十二燈ノ文出タリ

爾ルニ俗説云一年十二月ノ數ヲ象テ燈盞十二ヲ廻
シ掛ルト云フ愚按スルニ是藥師經ノ七層之燈ニ本ツシ
ナルベシ藥師經曰若遭厄難病苦等勸燃七層之燈燈
如車輪四十九盞名續命幡燈○要集ニ灌頂經ヲ引
テ明七層之燈阿難問テ云續命燈ノ法則イカン救脫
菩薩言神幡五色四十九尺燈亦復爾七層之燈一層
七燈燈如車輪若遭厄難閉在牢獄枷鎖著身亦應造
立幡燈放諸雜類衆生至四十九可得過度危厄之難
不爲諸橫一
惡鬼所持

貧女一燈

因ニ問諺ニ云貧女ノ一燈ハ本
說奚ニ出タル 答阿闍世王經

日時ニ老母アリ見王供養佛自念スラシ我今世如此
貧苦ナリ後世云何セン生レテ值佛不能供養コトヲ
歎キ路行人ニ乞テ一日ニ一錢ヲ以テ油ヲ沽フ賣油
者怪テ問其故老母曰供養佛賣油者コレヲ愍其價ヨ
リ益テ油ヲ與フ老母持之佛ノ所ニ至テ然供
ズルニ油盡レドモ不滅增明シ於是佛授記シタマフ

佛布施

問今時紙ヲ獻テ佛布施トス本說イ
答是最畧ナリ如法ナラズ清淨

ノ木綿ナリトモ本尊并諸尊ニ備ベシ是尊ノ衣服ニ
奉ルモノナリ瞿醯經中十八云諸尊一一奉施上妙新淨
衣服自餘諸尊各奉一疋或若不辨各奉三部主尊用
兩疋衣服或若但以兩疋衣服置於箱中奉施內院運
心普施一切諸尊然後
各誦諸尊真言七遍

散錢 散錢ノ名內典ニ無之俗ニ參錢又ハ賽錢
ト書ケルハ本據ナシ散錢ノ文字ハ韓退之

佛骨表ニ出タリ佛骨表云皆云天子太聖猶一心敬
信百姓何人竟合更惜身命焚頂燒指百十為群解衣

散錢自朝至暮轉相倣効惟
恐後時老少奔波棄其業次

供養物資具 瞿醯經ニ依ニ本尊ニ供養スル
物何ニテモ悉大河ニ流セヨト

アリ 彼經下卷九葉ニ出ツ 又曰供養ノ飲食ヲハ貪人
又餘ノ儀軌モ如此
ニ施與ヘシ必徇及鳥ナドニ不可與又曼荼羅所有財物

器具及佛布 八其阿闍梨收取ベシ弟子等ニ勿與若
弟子等用其物越三摩耶ノ罪ニ墮セン若阿闍梨不

用其物當施三寶○私曰已上ハ汀等
ノ大法ノ軌則ナリ平常ノ事ニ非ス

行者不食供物モツラ問本尊供物行者食ス

答曰汎ク考密軌一繫ガス或ハ行者ニ許セル

モツリ又禁ズルモアリ恐繁不詳出而シサレカ阿闍梨多クハ

不許布ハ可免之般若心經軌集經云供養殘食呪師及

病人皆不得喫喫者呪力無驗其所殘食將與貧窮者

最為第一ト云ヘリ○蕪婆呼童子經云一切殘食鬼神

ヲ祭祀食ヲ不可喫若食此等食者不名持真言人念

誦無驗

上之十
五葉

嚴具部 八箇條

播ハダ隨願往生經云凶人ノ子孫為之功德ヲナセバ七

分之中得レ若播ヲ作レ離ハナレ八苦其播風ニ飄ヒレカリ

遂ツキニ至ル成ニ微塵風ノ吹播其福無量ナリ一轉テスル時

得轉輪王位乃至吹塵小王梁散之位ナリ○釋迦譜

云阿育王八萬四千ノ塔ヲ造ル未成就セザルニ得病

於斯造幡然レ氏自掛ルカ無シテ請僧懸サレム依之

又十二年ノ命ヲ延○又要集ニ迦葉語阿難經ヲ引
テ阿育王二十五年延壽故名續命神幡ト云ヘリ○百

緣經曰昔佛在世ノ時迦毘羅衛城中ノ長者アリ一
男子ヲ生ム形端正ナリ生ル寸虚空ノ中ニ大幡ア
ツテ遍ク城上ヲ覆ヘリ父母見テ喜ビ名波多迦年
長テ從佛出家ニ得阿羅漢比丘見テ問佛云波多迦
宿世何ナル福ヲ植テ生ル寸幡下テ蓋ヒ形端正ニノ
出家得道セルヤ佛告比丘過去九十一劫毘婆尸佛入
涅槃ノ後有王名槃頭末帝佛ノ舍利ヲ收造四寶塔
供養ス其時ニ有一人彼塔ノ邊ニ於テ設大會長幡
ヲ作テ塔ノ上ニ懸發願メ去ル茲功德ニ緣テ從此九
十一劫不墮惡道天上人中常ニ大幡其上ヲ覆ヒ乃

至今世值我出

家得道セリ

蓋 金藏經曰昔シ善化王ニ有子出家ノ成獨覺入
滅ノ後起塔其塔破壞セルトキ王修葺シ自寶蓋

ヲ造テ施ス此福ヲ以テ百千世常ニ輪王トナル○經

律異相云佛與諸比丘王舍城ヨリ毗舍離國ニ詣ル

阿闍世王樓上ヨリ遙ニ見テ塵土ノ佛身ヲ汚サニコ

トヲ恐テ勅人五百ノ蓋ヲ上ツル○菩薩本行經曰

佛諸比丘及阿難ト鬱卑羅延國ヨリ村落ヲ遊行ス

時是極熱ニメ無陰翳ル處ニ放羊逐テ來ル人アリケガ

佛ノ暑熱ヲ凜五ヲ眺テ悲ニ即草ヲ編テ葢ヲ作り
覆佛上行ケルガ忽念ラク羊遠ク凶ハ恐ラクハ看失ハ
ト於是葢ヲ擲棄テ頓テ羊ヲ逐テ奔テ佛微笑メ告阿
難此人草葢ヲ以テ佛ヲ覆フ此功德ヲ以テ十三劫
ノ中不墮惡道天上人間尊貴ノ家ニ生レ快樂ニシ
自然ニ七寶ノ葢其上ヲ覆ハ十三劫竟テ出家修道
ノ成辟支佛名阿耨菩提○私云天
蓋ト稱ル文字ハ秘軌ノ中ニ見タリ

華髮 西域ノ風俗貴賤男女トモニ蕪摩羅華ヲ多ク
聯結ヒ貫之或ハ首或ハ身ヲ飾ル此ヲ

華髮ト云下ニ引 繇之種種ノ鮮妙華ヲ集結テ爲髮

佛前ヲ莊嚴シ供養ス故ニ大日經曼荼羅品云持真言行

者供養諸聖尊當奉悅意華潔白黃朱色鉢頭摩青蓮

龍華奔那伽計薩囉乃至是等鮮妙華吉祥衆所樂採

集以爲髮○愚按スルニ今世ノ華髮金ヲ以造ル物ハ

蓋コレヲ寫象ルニ似タリ雖然守護國界經第九ノ曼荼羅

羅ノ莊嚴ノ文ニ以種種寶用作華髮而爲莊嚴トアルニ

依レ生華ノニ造ルニ非ス然則今金華髮本説トスヘシ

○蕪悉地經三曰若欲成就華髮法者取閻底華作髮

是レ生華ヲ造ル也 ○名義集云俱蕪摩此云華摩羅此云髮

苑師云一切華通名俱蕪摩別有一華獨名俱蕪摩此云悅意其華大小如錢色甚鮮白衆多細葉圓集其成應法師云西域結髮師多用蕪摩羅華行列結之以爲條貫無問男子貴賤皆此莊嚴或首或身以爲飾好正法念經曰生天華髮在額是モ亦生華ノ髮ナリ○私曰已上ノ幡蓋華髮ナド本供養部ニ入ベシ今世莊嚴ノ具トス故ニ

此ノ部ニ入ル

卓圍

ウキ新編鎌倉志極樂寺寺寶云繡心經ノ卓圍壹張卓圍ハ俗ニ云打敷ナリト云ヘリ愚按

スルニ卓圍トハ經ヲ載タル卓ヲ蓋ヒ圍ノ義ヲ以テ卓圍ト名ナルベシ然レ此文字ノ出處未考更可釋○又謹テ打敷ノ本説ヲ勘ル菩提場莊嚴陀羅尼經十曰於是幢中有師子座閻浮檀金所成七寶莊嚴以種種天妙衣服敷其座上今ノ世男女ノ衣ヲ捨テ打敷トス此ニ據ベシ雖然新繡ヲ裁縫ハ尚ヲ善カレ○又文殊師利菩薩佛利功德莊嚴經中初云如來告慈氏菩薩汝今爲佛嚴辨法座我當昇說法門爾時慈氏菩薩卽作神通現行境界由此通故化師子座高四萬踰繕那以無量寶周匝鈿飾以天妙衣而敷其上其衣柔軟而觸之者獲得安樂是時如來從本座起

而昇此（ホウ）座（シヤウ）

斗帳（ト）陀羅尼集經第三般若軌（ニ）廿一種ノ供養物ヲ說中（ニ）第七六寶帳（ト）上云（ル）卽是ナリ

○又七俱胝準提陀羅尼經曰將像於精室（道場）秘密供養以帛覆像念誦時去覆帛（斗帳）瞻禮供養念誦畢却以帛覆慎勿令人見（今世靈像ヲ秘佛）又虛空藏

求聞持法畫像安置ノ法ヲ說テ淨物覆之（ト）云（ル）毛亦此寶帳ノ出處ナリ

出處ナリ

寶鏡（ホウ）陀羅尼集經第三般若軌（ニ）廿一種ノ供養物（ニ）第十八ニ寶鏡（ト）アリ○私曰壇鏡（タ）ヲ

置（ラ）深義（ハ）八更（ニ）阿闍梨（ニ）問（ヘ）

舍利塔（シヤ）置壇（タ）寶樓閣經曰密靜處建立精室（道場）或舍利塔前對佛像

○又恒轉多喇軌（五）護身印ノ下曰又作此印誦前心真言於舍利塔前至心發露懺悔衆罪消滅○又金剛

童子軌（三）出タリ

羅網

世俗羅網ヲ神社ノ具ト思ヘルハ誤ナレリ
本佛前ノ莊嚴ノ具ナリ故ニ般若軌集經二十

一種供養物ニ第二十寶具珠網ト云リ又上庄兜率

經云一一寶出百億光明其光明微妙化為五百億衆

寶雜華莊嚴寶帳時十方向百千萬梵王各各持一梵天妙寶以

為寶鈴懸寶帳上今世鈴ヲ懸テ莊嚴時小梵王持天

衆寶以為羅網コレ羅網ノ出處ナリ

尚又帝釋ノ羅彌覆帳上網ハ人常所立

音樂部

十五箇條

梵唄

梵唄ハ法事ノ聲明ナリ而ルニ天竺ノ梵唄
ハ漢土ノ讚詞ヲ咏歌ノ如モノナリ故ニ要

集ニ釋之曰經言以微妙音聲歌咏於佛徳ト云ヘリ名

義集十一云唄匿或梵唄此云止言此梵唄ヲ唱ルニ因

テ外縁已止其時寂靜ナルヲ以テ得為法事是故ニ佛

聽之製シムルナリ十誦律曰為諸天聞唄心喜故開唄

聲也○毘尼母經曰佛告諸比丘聽汝等唄乃至佛言修

多羅ノ大文多キカ故ニ盡ク難讀畧メ要言ヲ出シ

好辭ヲ撰テ歌フベシト

是今ノ梵唄經ノ偈頌
ヲ唱フルノ本據ナリ

梵唄曲節濫觴

今ニ至テ所傳梵唄ノ曲節ハ魏武帝第四子

陳思王曹子建ヨリ始ル○佛道論衡云陳思王每ニ

讀佛經以爲至道之宗極轉讀七聲升降曲折ノ響ヲ

製ス世ノ人咸法之嘗魚山ニ遊ズ忽空中ニ梵天ノ

響ヲ聞ケリ清颺哀婉ニメ其聲動心而レ凡侍者ハ

不得聞之陳思王深感メ彌悟法應乃

其聲節ヲ摹シ梵唄并ニ文ヲ爲レリ

梵唄過唱咎

愚按ズルニ今末世ノ僧梵唄ヲ唱ル多クハ呂律ヲ不糾

五音ヲ不分只信口恣ニス恐クハ五種過患ニ墮

母經云佛諸比丘ニ唄ヲ聽テ有比丘立高聲ニ

歌フテ誦經佛聞之不聽言少用此音誦經有五種過

患同外道說法一不名自持二不稱衆三諸天不悅四

語不正難解五語不巧故

義亦難解是名五種過也

音樂功能

陀羅尼集經第五十一葉一敬其華香於諸佛會種種作法屈曲聲韻稱

讚圍繞禮拜及作梵音鼓琴聲樂歌咏唄響種種聲

徹而合天樂助成其音自然感動十方一切諸聖衆乃

至一切菩薩聞此音皆起テ舞テ其歌者ヲ助テ玉ヲ又
其人臨命終ノ時一切菩薩來迎メ直ニ入佛會乃至
一切諸天聞是音皆生踊躍乃至地獄衆生聞是音若
具枷鎖一時ニ推碎シ鑊湯鑪炭止沸停燒清涼快樂
ナラシ一切鬼神聞是音者皆
發菩提心離鬼神身生入天

音樂說

樂ヲ作メ三寶ニ供養スレバ功德甚深
ナリ故ニ法華經方便偈曰若使入作
樂擊鼓吹角貝簫笛琴箏篳琵琶銅鈸如是衆妙音盡
持以供養皆已成佛道ト云ヘリ○百緣經曰昔佛在世

ノ時舍衛城中ニ有諸人民各自莊嚴メ妓樂ヲ作シ
出城遊戯ケ城門ニ入テ佛ノ乞食シ五ノ值フ諸人
見佛歡喜シ禮拜メ即作妓樂佛ニ供養シ發願メ尅
佛微笑シ語阿難言ク諸人等妓樂ヲ佛ニ供養スルニ由
テ未來世ニ百劫ノ中不墮惡道天上人中ニ受快樂
○大樹緊那羅王所問經云爾時大樹緊那羅王已所
彈璫璃ノ琴閻浮檀金ヲ花葉トメ莊嚴シ善淨業報
ヲ以テ造レル琴ヲ以テ如來ノ前ニ讚餘八萬四千ノ
妓樂ヲ作其音三千大千世界ニ聞テ欲界諸天ノ音
樂ヲ蔽隱ス所有諸山ノ叢林遍動如人醉顛倒不退

位ノ菩薩ノ外一切ノ凡聖此ヲ聞テ各座ヨリ起テ
舞フ一切ノ聲聞威儀ヲ失フテ如小兒舞戲爾時天
冠菩薩語聲聞迦葉等汝諸大德已ニ煩惱ヲ離レテ
得八解脫云何が今各威儀ヲ失フテ如小兒ナラズト
問玉ヒケレバ諸聲聞答言我於斯不得自在譬バ大風
ノ吹樹木樹木無力故ニ動カサルハガ如シ爾時天冠
菩薩言誰カ現ニ如是ヤ無上正眞菩提心ヲ不發故
ナリ彼不退菩薩ノ威德勢カヲ語ラバ琴聲威カ皆
說法音ナリト告玉ハバ八千菩薩得無生忍○智度論
三曰問云諸佛賢聖ハ離欲人ナレバ音樂歌舞ヲ不須

何故ニ妓樂ヲ供養スルヤ答曰諸佛ハ於一切法無
著故ニ須ナケレバ諸佛衆生ヲ憐テ出世故ニ受之其
供養者ニ隨願福
ヲ得セシムルナリ

鏡 古書ヲ考ルニ鏡モ鉞モ同屬ニノ古ノ樂器ナリ
事物紀原ニ見タリ又ハ軍器ニモ用ユ韻會云鏡

泚交切說文鏡小鉞也今ノ法事ニ用ル是ナルヘシ軍法卒長執鏡周
禮以金鏡止鼓註如鈴無舌有鏤○按スルニ今ノ法事
ニ鏡鉞ヲ用ル本據ヲ釋バ上ノ條ニ引
法華經ノ偈ヲ琵琶銅鉞ノ文ヲ采ヘシ

而ルニ磬ト鐘トハ大ニ殊レリ然ルヲ奚ニ依テカ聲論
ニ磬ト鐘トヲ同物トスル最可有疑今古來ノ評名義集
ヲ考ルニ天竺ニ鐘ハ有レ氏磬ハ無シ故ニ此土ノ法
事ノ鳴物ヲ何ニテモ捷椎ノ翻名ニ當ナリ故ニ五分
律日隨有瓦木銅
鐵鳴者皆名捷地

鈴 是モ亦佛前ノ鳴物其形鈴ノ屬ナレバ稱之唐音
ヲ用テ鈴ト呼ナリ密家ニ此ヲ金錠ト云フ儀

軟ノ中
ニ出ツ

鐘 ツリガ子 名義集曰捷椎聲論翻為磬亦翻鐘○增一阿含
經云若打鐘時一切惡道諸苦竝皆停止○付法

藏傳曰昔安息王伐罽臈叱王兩陣交リ戰テ罽臈叱
王已ニ勝安息王人ヲ殺コト凡ソ九億ナリ厥後馬

鳴菩薩ノ說法ヲ聽緣ニ由テ大地獄ヲ免レ生大海
中千頭ノ魚トナル然ルニ劍輪迴リ注テ其首ヲ斬斬

レ復生ス須臾ノ間ニ頭大海ニ滿其苦患無量ナリ
時ニ有羅漢為之捷椎鐘ヲ打聽之間ハ苦痛小息於

斯王羅漢ニ長鳴タマヘト願フ依之長打タマヘバ七日
過テ苦患盡息リ此寺曰彼王故ニ次第ニ相兼シテ

通作佛事續編卷之三

長打犍稚至於今日猶如本經律異相云千頭魚託夢太子夫人金造鐘長打ツト
云へ○名義集云江南上縣ノ民暴ニ死ス心尚暖ナ
リ三日ニシテ甦自語曰一殿庭ニ至ケレハ乃見先君五
木ニ縲械セラレ玉ヘリ某大駭キ何故ニ斯ヲ召玉下問
ケレハ君ノ日宋齊丘ニ所誤和州ノ降人手餘ヲ殺ス
今訴ラレテ斯ル咎ニ遇ト語玉ヘリ而ルニ某生還ト云ヲ
聞テ君喜ビ泣テ曰吾汝ヲ仗ム歸ラバ今君ニ遇
テ語クレヨ吾受苦聞鐘暫休為我一鐘ヲ造テ寺觀ニ
鈞テ永鳴セト某曰我ハ士民ナリ歸テ告君必ス疑
タムハム胡ヲカ驗トセン君沈慮曰吾在位于闐國ト交

テ一人ノ玉ノ璣天王ヲ得タリ吾愛メ髻ノ中ニ置テ受
百官朝一日如廁忘取之因之頭痛ヲ感ス夢ニ右神
謂我曰玉天主ヲハ佛塔或ハ佛體ノ中ニ眞然ラハ頭
痛可愈子焉瓦棺寺ニ至テ佛ノ左ノ膝ヲ鑿テ香泥
ヲ以テ封ス世ニ一人モ知者ナシ汝以此事驗トセヨ
ト民已ニ甦テ白君君疑之民乃玉天主ノ事ヲ陳於
是君親瓦棺寺ニ詣テ佛膝ヲ剖テ果得之立ニ
造一鐘清涼寺ニ掛テ鐘上ニ右ノ來由ヲ記ス

聞鐘誦偈

諸經要集云聞鐘卧ノ不起護塔ノ善神喚テ崇ヲ為現在ハ福薄

真谷佛事編卷之三

來世ハ受蛇身故ニ聞鐘可誦偈偈日 洪鐘震響覺

群生聲遍十方無量土 含識群生普聞知 拔除

衆生長夜苦 又云六識常昏終夜苦 無明所覆

久迷慵 盡夜聞鐘開覺悟 怡神淨刹得圓通

聞鐘善心生 凡ノ鐘磬ヲ聽ハ不覺奄于 善念生スルハ自然ノ理ナリ

故ニ臨終ノ人ニハ為之打鐘聞シム此謂ナリ此ヲ無

常鐘ト名ヅク釋氏要覽ニ詳ナリ俱舍論日為臨終

命生善念中死打鐘 鳴磬引生善心故

鳴磬引生善心故

惡龍聽鐘息瞋 西域記一日雪山ノ頂 有池請雨祈晴必願ヲ

果ス此緣起ヲ尋ルニ音健駄邏國ニ阿羅漢アリ常ニ

此池ノ龍王ノ供養ヲ受アル時羅漢神通ヲ以テ此

龍王ト共ニ龍宮ニ往テ說法侍者ノ沙彌モ至ル於

是龍王以天甘露羅漢ニ供シ人間ノ食ヲ沙彌ニ與

フ而ルニ沙彌如常師ノ器物ヲ滌ヒ觀ヒ天食ノ餘アリ

其香味ニ駭キ此ヲ我ニ不與ウニ怒ル於是即起

惡願我願ハ斯龍ノ命ヲ斷テ我自龍王トナラント時ニ

龍王頭痛ニ羅漢ハ知之說法ノ宥怒龍王ハ悔テ謝

過沙彌不可即伽藍ニ還テ至誠ニ發願福力所致是
夜命終シテ大龍王トナル威猛奮發ノ入池殺龍王龍
宮ニ至テ其部屬ヲ統本ヨリ師ヲ怨メル宿願アル
ヲ以テ大風雨ヲ興メ欲壞伽藍時ニ迦膩色迦王怪
テ問羅漢羅漢具ニ語王其時王爲龍雪山ノ下ニ立伽
藍及塔而ルニ王ハ慈悲心ヲ以テスレドモ龍ハ宿願ノ
故ニ卻テ懷忿風雨ヲ發メ壞之遂ニ六夕七壞メ七
夕七建ツ於斯迦膩色迦王怒ヲ起シテ大ニ軍兵ヲ
率テ至雪山下龍池ヲ埋メ其居ヲ毀ト計ル彼龍王
恐テ忽チ老婆羅門ト變メ叩王象諫トモ王不肯時

ニ龍池ニ還テ怨ル聲如雷風拔木沙石如雨雲霧晦
冥シテ人馬不動王乃三寶ノ加護ヲ求テ曰我宿以
殖福爲人王而ルニ今龍畜ニ所屈寔ニ我薄福ナリ願
クハ諸福力現前セヨト祈ル龍退テ霧卷風靜ニ王命
軍衆人ゴトニ一石ヲ抱カセテ龍池ヲ填ントス龍王懼テ
復娑羅門ト作テ向王曰我是池龍王ナリ王威ヲ恐
テ歸命前過ヲ救タメヘ王若殺我王ニ斷命罪アリ我
ニ怨讐ノ心不巳然ラバ共ニ墮惡道王此言ヲ聞テ遂
ニ與ス以後若犯サハ必不救アリテレハ龍ノ曰我以
惡業爲龍龍性猛惡ニシテ不能持瞋若瞋發ラバ恣制

續後佛事編卷之二 二十一

玉_レ若_レ黑雲起_ラハ急_ニ鐘_ヲ擊_セヨ我聞此聲惡心
即息於是王建伽藍望_ハ八_ノ龍宮_{ヨリ}獻鐘亦或八龍宮
雲氣_モ今置於今不絕_ス

龍宮鐘 吾朝ニモ龍宮ヨリ獻鐘亦或八龍宮
奪去ルノ談_{アリ}今コレニ似タル説

事苑四云感通傳云西國修多羅院
有一石鐘形如吳樣色如青碧玉可受斗斛鼻上有三
十三天像四面以金銀隱東西兩面有寶珠陷有其腹
中大如五升一角分耀狀如華形周匝作十方諸佛初



成道像至日出時鐘上有諸化佛說十二部經舍衛城
童男童女悉來聽之聞法證聖犯欲者不聞法摩尼大
將以金剛杵擊之百億世界中聞聲於光明中悉聞百
千釋迦佛說修多羅經此鐘是拘留秦佛所造彼佛滅
度後娑竭龍王收去至釋迦佛興復將來至佛滅度鐘
先_レ唱_テ却後三月當般涅槃鐘鼻諸天聞皆涕泣龍復

鎮俗佛事編卷二畢

鎮俗佛事編卷之二 二十六

