

中院流三十三尊聞書 全

312-40

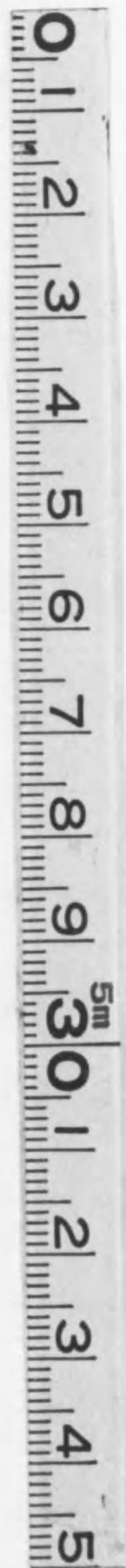


1200501371370

312

40

院入

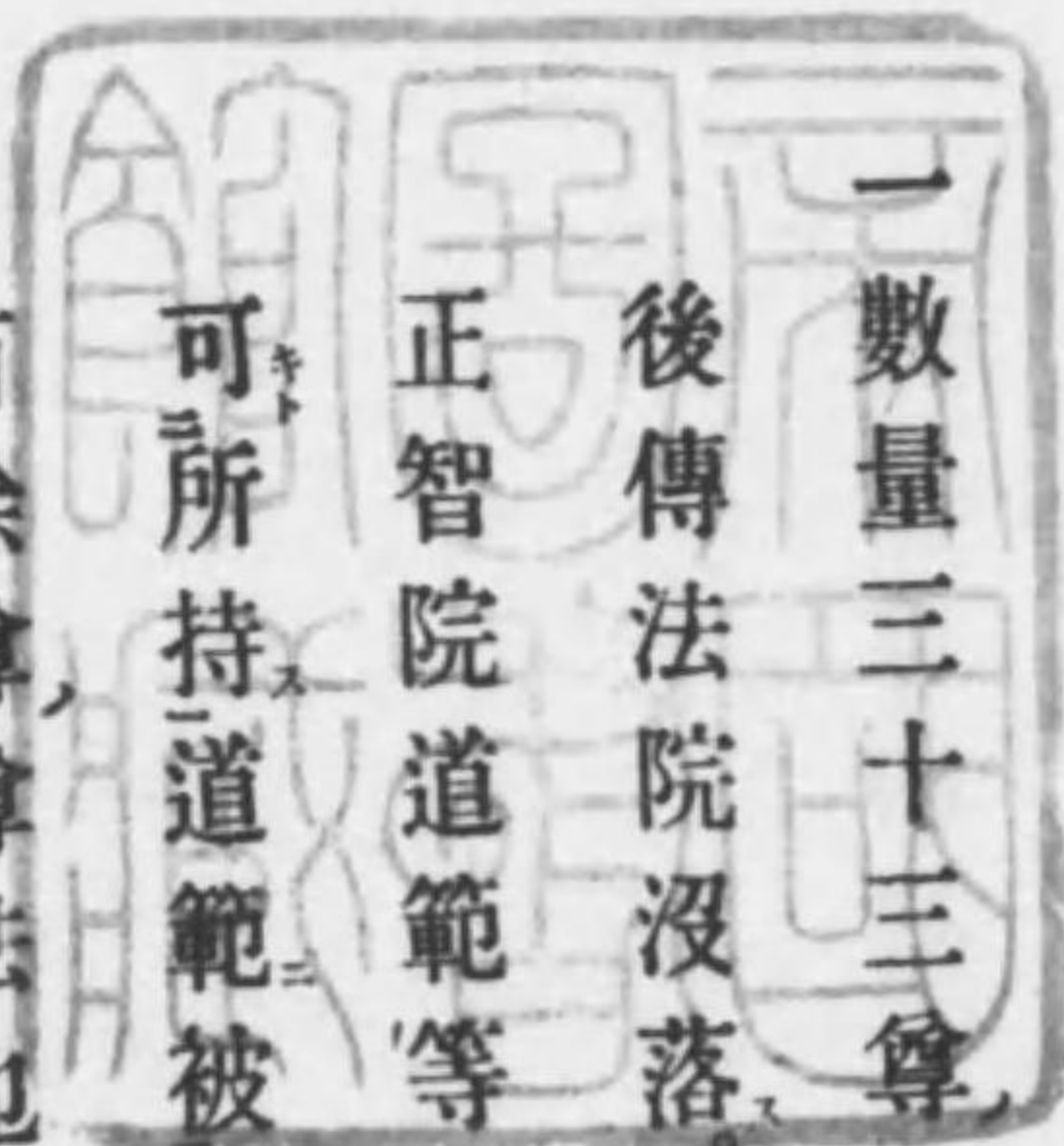


始



中院流三十三尊聞書第一教卷

金輪 佛眼 藥師 彌陀 釋迦 尊勝 已上六尊



一數量三十三尊事。是高野本寺與傳法院方合戰之後傳法院沒落。依彼訶詔本寺張行衆徒皆被遠流。正智院道範等也。其時悉地院定月房旅處何尊法。可所持道範被尋申時。道範被撰出分三十三也。總



百餘尊尊法也。七十餘尊者百餘物。取三十三殘七十餘也。道範撰出之目錄昔悉地院有之云。

一三十三尊作者事。古來不分明。依之諸流次第交合所。三寶院流秘鈔全同也。但本尊加持印明秘鈔。或悉載之。或少々略之。禮佛秘鈔多分出梵號。今多分

用漢語。又聖觀音、愛染、舍利、毘沙門等。道場觀秘鈔，異也。餘大略同也。上古直依儀軌本經傳受，然道範等時代秘鈔，有相承副此流歟。

一四度護摩次第、三寶院成賢僧正記、道範自靜遍僧都相承當流護摩次第用之。爾者秘鈔尊法被用歟。好學人有按合可有存知者也。秘鈔醍醐勝憲僧正口決、請仁和寺北院御室守覺法親王御記也。爾者三十三尊守覺法親王御記可得意歟。

一此流尊法聖教等少分事，本願明算御房被應公請事有之。其以後輩無隨公請仍大法秘法等大事等隨分雖傳之支度卷數記錄等，聖教餘本無之也。

一三十三尊分別三部事

312
40

金輪 佛眼 藥師 釋迦 尊勝 法華

光明真言 彌勒 舍利 地藏

已上佛部 真言加句皆 可也

彌陀 正觀音 千手 十一面 馬頭 準后

如意輪 白衣 五字殊文 八字殊文

已上蓮華部 真言加句皆 可也

延命 愛染 不動 降三世 軍荼利 大威德

金剛夜叉 烏樞沙摩

已上金剛部 真言加句皆 可也

毘沙門 焰魔天 水天 聖天 訶利帝

已上天等部

一三部五部事。三部胎藏界意也。五部金剛界意也。五

部，三部攝。寶部、羯磨部、佛部攝。即胎藏、曼荼羅、左邊、金剛部、右邊、蓮華部、中、佛部、上下、寶部、羯磨部也。此合為佛部也。

一金輪

息災 產生 所望 天變

一 一字金輪事。以赤一字為真言，故云一字金輪。有二種。大日金輪、釋迦金輪也。主最尊最上位，故云金輪也。世間王金輪王勝諸王，故為最上。今主大日德也。輪者摧破、義流轉，十二因緣摧破也。種子。赤儀軌說種子功能云。誦此真言，諸人所修萬行一切隱沒成就功德。於一切事業成勝事，故最尊最上。意譬如暗夜諸星相連，日輪出現，皆悉隱沒。是故諸佛最頂德云。金輪日輪體習，故且增日輪威光，且除諸災難。於事勝德有之。故勝負等相應，祈禱也。又人咒咀我，取彼咒咀為我德，功能有之也。赤字體悉曇字記，可見。

也

一大日金輪。寶冠形也。釋迦金輪。螺髮形也。以此爲二尊。異。三昧耶形。十二幅金輪也。十二幅者。十二角輪寶也。十二流輪。十二因緣。摧破表示也。希特經見。金極堅固。義輪。福智圓滿。義也。時處軌見。

一勸請發願。依經軌說。下出時。儀唱禮等聲明時。用勸請自行時。用發願也。勸請如兩界次第。今本尊句。教令輪者。降三世句。次用之。發願本尊界會。次加之。諸尊可准知之。

一略儀道場觀。以前大金剛輪地結。方結也。如法修之時。大金剛輪。前用四無量觀。次方結。金剛眼。召罪。摧罪業障除。成菩提。可加行之。隨在何尊。兩說准之。

一道場觀

凡道場觀有廣略不同。廣略出經爲本。略諸經儀軌中。略說是也。或三輪五輪九山八海宮殿樓閣壇地蓮月一々建立之。或壇上直樓觀等觀之。五輪山海等略之。或壇上直觀蓮月等。樓閣等略之。或直心前觀蓮月。或直心上觀之。召入儀無之。如此諸說。敢非異說。只是廣略不同也。任行者根機可觀之。既得此意。不可守一株。但先德次第廣略不同。大旨不違本說。謂其尊本經軌若廣。今所註之私記又廣略如此。石山道場觀等大旨被守此旨。歟。

香水海者。指內海也。妙高山者。須彌山也。曼荼羅者。壇也。舊翻壇。新翻輪圓具足也。熾盛日輪者。熾盛者。

サカンナル日也。日輪表果地智德。又日月行度相望。以日輪速疾表此尊。悉地速疾也。此尊住日輪表。兩部大日不二也。大日如來者。金剛爲面。顯兩部不二也。一字頂輪王。皆漢語也。梵ハチキヤハ一キヤラ字。シユニシヤ。頂ハキヤラハハレンガ。アコンシヤ。形服如素月者。形御身服御衣。素白色也。爾者尊體衣服皆以白色也。輪鬘者花カツラ。瓔珞垂事也。首飾者カウヘノカザリ也。有赤字。智拳大印文。此一段種子三形尊形轉生明也。一一每安佛眼尊文。要略念誦經譯不空。又想曼荼羅中有香水大海。於一一中心有妙高山。七重金剛周匝圍繞。於妙高頂上有八葉白色蓮華。於一一葉上。右旋布列輪王七寶。所謂金輪象馬珠女兵及主藏。當前



第八葉。想安佛眼尊。十佛頂眷屬前後圍繞文。兵藏次第。雖有上下當段此意也。時處軌輪寶在前。餘寶右旋置至イ珠女馬象藏兵佛眼如來。母共寶居八方文。此說藏兵雖同。今次第其餘異也。大妙金剛經云。女寶馬寶象主藏神寶輪寶イ如意寶珠兵寶周遍圍繞四面大輪四面文。此說異也。

一前葉安佛眼事。金輪曼荼羅佛眼理安葉佛眼。曼荼羅金輪智安葉共表理智不二義。又互坐臺葉理智互爲主伴之義。可思之。

一召請大鈎召。結界不動諸軌。中用辦事佛頂。
 一讚四智次不動軌。用普供養眞言。
 一本尊加持印名覺勝印文。智拳印事也。儀軌云現證

大菩提故名覺勝印。文此意也。二手作金剛拳立左頭指以右拳掘之時處儀軌見口云左風指衆生業風右風指佛界惠風。二風合生佛冥會義也。又云右五指五佛寶冠左五指唯五佛也是則五佛各々著寶冠意也。大理趣房以此印爲臨終印。義範範俊勝覺同以此印爲此法秘印云云。智拳印有二說一以右頭指押大指中央上。又說金剛拳舉左頭指當流用之時處軌是名智拳印。當誦此密言勃嚕唵三字聲字總章也。爾者三字聲成一字義以略多字。亦眞言誦歟勝身三昧耶印文同軌云結頂輪王勝身三昧耶印印心額喉頂當誦此密言唵僕欠文印相如次第故略之此印表示事同軌云大指爲結跏中頭兩指像佛身一中指像佛身名

小成光焰二掌日月輪也腕表師子座是故名如來勝身三昧耶文此印像佛身形故云勝身三昧耶也云云又唵僕欠七處加持明也然用金輪明此明通三歸三身金輪眞言故也或變穢土草庵成淨刹之寶臺七處加持言也或轉六種凡身成五智之佛體今文是也故通用歟。辦事佛頂文略要云次結辦事佛頂辟除結界。即前佛部心中直堅二火頭相柱屈上節如劒文一正念誦一字咒ナホ アツ ナン ク アキ ナン ゴロン一字輪觀五大散念誦文終用胎大日事一字金輪咒本尊故再不用之仍終用胎明也一撥遣佛部印如常明多可多可多可一伴僧咒誦樣事實賢大僧正振鈴已前大日以後金

輪咒。一字金輪已後佛眼。是秘說也。權僧正勝覺如

此行也云云

一禮佛前後如常。四攝智次前供養時。三遍後供養時。

一遍。可唱之諸尊准之。

一表白神分依經軌說事。六字經儀軌云次神分表白。

次普賢行願在別文。

一發願勸請依軌說事。八字文殊軌云發願并勸請文。

一散念誦本說事。大師御作仁王經法次第云當散念

誦悉地方便文此文證據也。

一佛眼息災。又通一切修之。

佛眼五眼隨一也。五眼者。肉眼、天眼、惠眼、法眼、佛眼也。但今佛眼通五眼也。譬如閻浮提四大河入大海。

一味。今四眼入佛眼一種也。

一梵語。𑖀𑖄𑖅𑖆𑖇𑖈𑖉𑖊𑖋𑖌𑖍𑖎𑖏𑖐𑖑𑖒𑖓𑖔𑖕𑖖𑖗𑖘𑖙𑖚𑖛𑖜𑖝𑖞𑖟𑖠𑖡𑖢𑖣𑖤𑖥𑖦𑖧𑖨𑖩𑖪𑖫𑖬𑖭𑖮𑖯𑖰𑖱𑖲𑖳𑖴𑖵𑖶𑖷𑖸𑖹𑖺𑖻𑖼𑖽𑖾𑗀𑖿𑗁𑗂𑗃𑗄𑗅𑗆𑗇𑗈𑗉𑗊𑗋𑗌𑗍𑗎𑗏𑗐𑗑𑗒𑗓𑗔𑗕𑗖𑗗𑗘𑗙𑗚𑗛𑗜𑗝𑗞𑗟𑗠𑗡𑗢𑗣𑗤𑗥𑗦𑗧𑗨𑗩𑗪𑗫𑗬𑗭𑗮𑗯𑗰𑗱𑗲𑗳𑗴𑗵𑗶𑗷𑗸𑗹𑗺𑗻𑗼𑗽𑗾𑗿𑘀𑘁𑘂𑘃𑘄𑘅𑘆𑘇𑘈𑘉𑘊𑘋𑘌𑘍𑘎𑘏𑘐𑘑𑘒𑘓𑘔𑘕𑘖𑘗𑘘𑘙𑘚𑘛𑘜𑘝𑘞𑘟𑘠𑘡𑘢𑘣𑘤𑘥𑘦𑘧𑘨𑘩𑘪𑘫𑘬𑘭𑘮𑘯𑘰𑘱𑘲𑘳𑘴𑘵𑘶𑘷𑘸𑘹𑘺𑘻𑘼𑘽𑘾𑘿𑙀𑙁𑙂𑙃𑙄𑙅𑙆𑙇𑙈𑙉𑙊𑙋𑙌𑙍𑙎𑙏𑙐𑙑𑙒𑙓𑙔𑙕𑙖𑙗𑙘𑙙𑙚𑙛𑙜𑙝𑙞𑙟𑙠𑙡𑙢𑙣𑙤𑙥𑙦𑙧𑙨𑙩𑙪𑙫𑙬𑙭𑙮𑙯𑙰𑙱𑙲𑙳𑙴𑙵𑙶𑙷𑙸𑙹𑙺𑙻𑙼𑙽𑙾𑙿𑚀𑚁𑚂𑚃𑚄𑚅𑚆𑚇𑚈𑚉𑚊𑚋𑚌𑚍𑚎𑚏𑚐𑚑𑚒𑚓𑚔𑚕𑚖𑚗𑚘𑚙𑚚𑚛𑚜𑚝𑚞𑚟𑚠𑚡𑚢𑚣𑚤𑚥𑚦𑚧𑚨𑚩𑚪𑚫𑚬𑚭𑚮𑚯𑚰𑚱𑚲𑚳𑚴𑚵𑚷𑚶𑚸𑚹𑚺𑚻𑚼𑚽𑚾𑚿𑛀𑛁𑛂𑛃𑛄𑛅𑛆𑛇𑛈𑛉𑛊𑛋𑛌𑛍𑛎𑛏𑛐𑛑𑛒𑛓𑛔𑛕𑛖𑛗𑛘𑛙𑛚𑛛𑛜𑛝𑛞𑛟𑛠𑛡𑛢𑛣𑛤𑛥𑛦𑛧𑛨𑛩𑛪𑛫𑛬𑛭𑛮𑛯𑛰𑛱𑛲𑛳𑛴𑛵𑛶𑛷𑛸𑛹𑛺𑛻𑛼𑛽𑛾𑛿𑜀𑜁𑜂𑜃𑜄𑜅𑜆𑜇𑜈𑜉𑜊𑜋𑜌𑜍𑜎𑜏𑜐𑜑𑜒𑜓𑜔𑜕𑜖𑜗𑜘𑜙𑜚𑜛𑜜𑜝𑜞𑜟𑜠𑜡𑜢𑜣𑜤𑜥𑜦𑜧𑜨𑜩𑜪𑜫𑜬𑜭𑜮𑜯𑜰𑜱𑜲𑜳𑜴𑜵𑜶𑜷𑜸𑜹𑜺𑜻𑜼𑜽𑜾𑜿𑝀𑝁𑝂𑝃𑝄𑝅𑝆𑝇𑝈𑝉𑝊𑝋𑝌𑝍𑝎𑝏𑝐𑝑𑝒𑝓𑝔𑝕𑝖𑝗𑝘𑝙𑝚𑝛𑝜𑝝𑝞𑝟𑝠𑝡𑝢𑝣𑝤𑝥𑝦𑝧𑝨𑝩𑝪𑝫𑝬𑝭𑝮𑝯𑝰𑝱𑝲𑝳𑝴𑝵𑝶𑝷𑝸𑝹𑝺𑝻𑝼𑝽𑝾𑝿𑞀𑞁𑞂𑞃𑞄𑞅𑞆𑞇𑞈𑞉𑞊𑞋𑞌𑞍𑞎𑞏𑞐𑞑𑞒𑞓𑞔𑞕𑞖𑞗𑞘𑞙𑞚𑞛𑞜𑞝𑞞𑞟𑞠𑞡𑞢𑞣𑞤𑞥𑞦𑞧𑞨𑞩𑞪𑞫𑞬𑞭𑞮𑞯𑞰𑞱𑞲𑞳𑞴𑞵𑞶𑞷𑞸𑞹𑞺𑞻𑞼𑞽𑞾𑞿𑟀𑟁𑟂𑟃𑟄𑟅𑟆𑟇𑟈𑟉𑟊𑟋𑟌𑟍𑟎𑟏𑟐𑟑𑟒𑟓𑟔𑟕𑟖𑟗𑟘𑟙𑟚𑟛𑟜𑟝𑟞𑟟𑟠𑟡𑟢𑟣𑟤𑟥𑟦𑟧𑟨𑟩𑟪𑟫𑟬𑟭𑟮𑟯𑟰𑟱𑟲𑟳𑟴𑟵𑟶𑟷𑟸𑟹𑟺𑟻𑟼𑟽𑟾𑟿𑠀𑠁𑠂𑠃𑠄𑠅𑠆𑠇𑠈𑠉𑠊𑠋𑠌𑠍𑠎𑠏𑠐𑠑𑠒𑠓𑠔𑠕𑠖𑠗𑠘𑠙𑠚𑠛𑠜𑠝𑠞𑠟𑠠𑠡𑠢𑠣𑠤𑠥𑠦𑠧𑠨𑠩𑠪𑠫𑠬𑠭𑠮𑠯𑠰𑠱𑠲𑠳𑠴𑠵𑠶𑠷𑠸𑠺𑠹𑠻𑠼𑠽𑠾𑠿𑡀𑡁𑡂𑡃𑡄𑡅𑡆𑡇𑡈𑡉𑡊𑡋𑡌𑡍𑡎𑡏𑡐𑡑𑡒𑡓𑡔𑡕𑡖𑡗𑡘𑡙𑡚𑡛𑡜𑡝𑡞𑡟𑡠𑡡𑡢𑡣𑡤𑡥𑡦𑡧𑡨𑡩𑡪𑡫𑡬𑡭𑡮𑡯𑡰𑡱𑡲𑡳𑡴𑡵𑡶𑡷𑡸𑡹𑡺𑡻𑡼𑡽𑡾𑡿𑢀𑢁𑢂𑢃𑢄𑢅𑢆𑢇𑢈𑢉𑢊𑢋𑢌𑢍𑢎𑢏𑢐𑢑𑢒𑢓𑢔𑢕𑢖𑢗𑢘𑢙𑢚𑢛𑢜𑢝𑢞𑢟𑢠𑢡𑢢𑢣𑢤𑢥𑢦𑢧𑢨𑢩𑢪𑢫𑢬𑢭𑢮𑢯𑢰𑢱𑢲𑢳𑢴𑢵𑢶𑢷𑢸𑢹𑢺𑢻𑢼𑢽𑢾𑢿𑣀𑣁𑣂𑣃𑣄𑣅𑣆𑣇𑣈𑣉𑣊𑣋𑣌𑣍𑣎𑣏𑣐𑣑𑣒𑣓𑣔𑣕𑣖𑣗𑣘𑣙𑣚𑣛𑣜𑣝𑣞𑣟𑣠𑣡𑣢𑣣𑣤𑣥𑣦𑣧𑣨𑣩𑣪𑣫𑣬𑣭𑣮𑣯𑣰𑣱𑣲𑣳𑣴𑣵𑣶𑣷𑣸𑣹𑣺𑣻𑣼𑣽𑣾𑣿𑤀𑤁𑤂𑤃𑤄𑤅𑤆𑤇𑤈𑤉𑤊𑤋𑤌𑤍𑤎𑤏𑤐𑤑𑤒𑤓𑤔𑤕𑤖𑤗𑤘𑤙𑤚𑤛𑤜𑤝𑤞𑤟𑤠𑤡𑤢𑤣𑤤𑤥𑤦𑤧𑤨𑤩𑤪𑤫𑤬𑤭𑤮𑤯𑤰𑤱𑤲𑤳𑤴𑤵𑤶𑤷𑤸𑤹𑤺𑤻𑤼𑤽𑤾𑤿𑥀𑥁𑥂𑥃𑥄𑥅𑥆𑥇𑥈𑥉𑥊𑥋𑥌𑥍𑥎𑥏𑥐𑥑𑥒𑥓𑥔𑥕𑥖𑥗𑥘𑥙𑥚𑥛𑥜𑥝𑥞𑥟𑥠𑥡𑥢𑥣𑥤𑥥𑥦𑥧𑥨𑥩𑥪𑥫𑥬𑥭𑥮𑥯𑥰𑥱𑥲𑥳𑥴𑥵𑥶𑥷𑥸𑥹𑥺𑥻𑥼𑥽𑥾𑥿𑦀𑦁𑦂𑦃𑦄𑦅𑦆𑦇𑦈𑦉𑦊𑦋𑦌𑦍𑦎𑦏𑦐𑦑𑦒𑦓𑦔𑦕𑦖𑦗𑦘𑦙𑦚𑦛𑦜𑦝𑦞𑦟𑦠𑦡𑦢𑦣𑦤𑦥𑦦𑦧𑦨𑦩𑦪𑦫𑦬𑦭𑦮𑦯𑦰𑦱𑦲𑦳𑦴𑦵𑦶𑦷𑦸𑦹𑦺𑦻𑦼𑦽𑦾𑦿𑧀𑧁𑧂𑧃𑧄𑧅𑧆𑧇𑧈𑧉𑧊𑧋𑧌𑧍𑧎𑧏𑧐𑧑𑧒𑧓𑧔𑧕𑧖𑧗𑧘𑧙𑧚𑧛𑧜𑧝𑧞𑧟𑧠𑧡𑧢𑧣𑧤𑧥𑧦𑧧𑧨𑧩𑧪𑧫𑧬𑧭𑧮𑧯𑧰𑧱𑧲𑧳𑧴𑧵𑧶𑧷𑧸𑧹𑧺𑧻𑧼𑧽𑧾𑧿𑨀𑨁𑨂𑨃𑨄𑨅𑨆𑨇𑨈𑨉𑨊𑨋𑨌𑨍𑨎𑨏𑨐𑨑𑨒𑨓𑨔𑨕𑨖𑨗𑨘𑨙𑨚𑨛𑨜𑨝𑨞𑨟𑨠𑨡𑨢𑨣𑨤𑨥𑨦𑨧𑨨𑨩𑨪𑨫𑨬𑨭𑨮𑨯𑨰𑨱𑨲𑨳𑨴𑨵𑨶𑨷𑨸𑨹𑨺𑨻𑨼𑨽𑨾𑨿𑩀𑩁𑩂𑩃𑩄𑩅𑩆𑩇𑩈𑩉𑩊𑩋𑩌𑩍𑩎𑩏𑩐𑩑𑩒𑩓𑩔𑩕𑩖𑩗𑩘𑩙𑩚𑩛𑩜𑩝𑩞𑩟𑩠𑩡𑩢𑩣𑩤𑩥𑩦𑩧𑩨𑩩𑩪𑩫𑩬𑩭𑩮𑩯𑩰𑩱𑩲𑩳𑩴𑩵𑩶𑩷𑩸𑩹𑩺𑩻𑩼𑩽𑩾𑩿𑪀𑪁𑪂𑪃𑪄𑪅𑪆𑪇𑪈𑪉𑪊𑪋𑪌𑪍𑪎𑪏𑪐𑪑𑪒𑪓𑪔𑪕𑪖𑪗𑪘𑪙𑪚𑪛𑪜𑪝𑪞𑪟𑪠𑪡𑪢𑪣𑪤𑪥𑪦𑪧𑪨𑪩𑪪𑪫𑪬𑪭𑪮𑪯𑪰𑪱𑪲𑪳𑪴𑪵𑪶𑪷𑪸𑪹𑪺𑪻𑪼𑪽𑪾𑪿𑫀𑫁𑫂𑫃𑫄𑫅𑫆𑫇𑫈𑫉𑫊𑫋𑫌𑫍𑫎𑫏𑫐𑫑𑫒𑫓𑫔𑫕𑫖𑫗𑫘𑫙𑫚𑫛𑫜𑫝𑫞𑫟𑫠𑫡𑫢𑫣𑫤𑫥𑫦𑫧𑫨𑫩𑫪𑫫𑫬𑫭𑫮𑫯𑫰𑫱𑫲𑫳𑫴𑫵𑫶𑫷𑫸𑫹𑫺𑫻𑫼𑫽𑫾𑫿𑬀𑬁𑬂𑬃𑬄𑬅𑬆𑬇𑬈𑬉𑬊𑬋𑬌𑬍𑬎𑬏𑬐𑬑𑬒𑬓𑬔𑬕𑬖𑬗𑬘𑬙𑬚𑬛𑬜𑬝𑬞𑬟𑬠𑬡𑬢𑬣𑬤𑬥𑬦𑬧𑬨𑬩𑬪𑬫𑬬𑬭𑬮𑬯𑬰𑬱𑬲𑬳𑬴𑬵𑬶𑬷𑬸𑬹𑬺𑬻𑬼𑬽𑬾𑬿𑭀𑭁𑭂𑭃𑭄𑭅𑭆𑭇𑭈𑭉𑭊𑭋𑭌𑭍𑭎𑭏𑭐𑭑𑭒𑭓𑭔𑭕𑭖𑭗𑭘𑭙𑭚𑭛𑭜𑭝𑭞𑭟𑭠𑭡𑭢𑭣𑭤𑭥𑭦𑭧𑭨𑭩𑭪𑭫𑭬𑭭𑭮𑭯𑭰𑭱𑭲𑭳𑭴𑭵𑭶𑭷𑭸𑭹𑭺𑭻𑭼𑭽𑭾𑭿𑮀𑮁𑮂𑮃𑮄𑮅𑮆𑮇𑮈𑮉𑮊𑮋𑮌𑮍𑮎𑮏𑮐𑮑𑮒𑮓𑮔𑮕𑮖𑮗𑮘𑮙𑮚𑮛𑮜𑮝𑮞𑮟𑮠𑮡𑮢𑮣𑮤𑮥𑮦𑮧𑮨𑮩𑮪𑮫𑮬𑮭𑮮𑮯𑮰𑮱𑮲𑮳𑮴𑮵𑮶𑮷𑮸𑮹𑮺𑮻𑮼𑮽𑮾𑮿𑯀𑯁𑯂𑯃𑯄𑯅𑯆𑯇𑯈𑯉𑯊𑯋𑯌𑯍𑯎𑯏𑯐𑯑𑯒𑯓𑯔𑯕𑯖𑯗𑯘𑯙𑯚𑯛𑯜𑯝𑯞𑯟𑯠𑯡𑯢𑯣𑯤𑯥𑯦𑯧𑯨𑯩𑯪𑯫𑯬𑯭𑯮𑯯𑯰𑯱𑯲𑯳𑯴𑯵𑯶𑯷𑯸𑯹𑯺𑯻𑯼𑯽𑯾𑯿𑰀𑰁𑰂𑰃𑰄𑰅𑰆𑰇𑰈𑰉𑰊𑰋𑰌𑰍𑰎𑰏𑰐𑰑𑰒𑰓𑰔𑰕𑰖𑰗𑰘𑰙𑰚𑰛𑰜𑰝𑰞𑰟𑰠𑰡𑰢𑰣𑰤𑰥𑰦𑰧𑰨𑰩𑰪𑰫𑰬𑰭𑰮𑰯𑰰𑰱𑰲𑰳𑰴𑰵𑰶𑰷𑰸𑰹𑰺𑰻𑰼𑰽𑰾𑰿𑱀𑱁𑱂𑱃𑱄𑱅𑱆𑱇𑱈𑱉𑱊𑱋𑱌𑱍𑱎𑱏𑱐𑱑𑱒𑱓𑱔𑱕𑱖𑱗𑱘𑱙𑱚𑱛𑱜𑱝𑱞𑱟𑱠𑱡𑱢𑱣𑱤𑱥𑱦𑱧𑱨𑱩𑱪𑱫𑱬𑱭𑱮𑱯𑱰𑱱𑱲𑱳𑱴𑱵𑱶𑱷𑱸𑱹𑱺𑱻𑱼𑱽𑱾𑱿𑲀𑲁𑲂𑲃𑲄𑲅𑲆𑲇𑲈𑲉𑲊𑲋𑲌𑲍𑲎𑲏𑲐𑲑𑲒𑲓𑲔𑲕𑲖𑲗𑲘𑲙𑲚𑲛𑲜𑲝𑲞𑲟𑲠𑲡𑲢𑲣𑲤𑲥𑲦𑲧𑲨𑲩𑲪𑲫𑲬𑲭𑲮𑲯𑲰𑲱𑲲𑲳𑲴𑲵𑲶𑲷𑲸𑲹𑲺𑲻𑲼𑲽𑲾𑲿𑳀𑳁𑳂𑳃𑳄𑳅𑳆𑳇𑳈𑳉𑳊𑳋𑳌𑳍𑳎𑳏𑳐𑳑𑳒𑳓𑳔𑳕𑳖𑳗𑳘𑳙𑳚𑳛𑳜𑳝𑳞𑳟𑳠𑳡𑳢𑳣𑳤𑳥𑳦𑳧𑳨𑳩𑳪𑳫𑳬𑳭𑳮𑳯𑳰𑳱𑳲𑳳𑳴𑳵𑳶𑳷𑳸𑳹𑳺𑳻𑳼𑳽𑳾𑳿𑴀𑴁𑴂𑴃𑴄𑴅𑴆𑴇𑴈𑴉𑴊𑴋𑴌𑴍𑴎𑴏𑴐𑴑𑴒𑴓𑴔𑴕𑴖𑴗𑴘𑴙𑴚𑴛𑴜𑴝𑴞𑴟𑴠𑴡𑴢𑴣𑴤𑴥𑴦𑴧𑴨𑴩𑴪𑴫𑴬𑴭𑴮𑴯𑴰𑴱𑴲𑴳𑴴𑴵𑴶𑴷𑴸𑴹𑴺𑴻𑴼𑴽𑴾𑴿𑵀𑵁𑵂𑵃𑵄𑵅𑵆𑵇𑵈𑵉𑵊𑵋𑵌𑵍𑵎𑵏𑵐𑵑𑵒𑵓𑵔𑵕𑵖𑵗𑵘𑵙𑵚𑵛𑵜𑵝𑵞𑵟𑵠𑵡𑵢𑵣𑵤𑵥𑵦𑵧𑵨𑵩𑵪𑵫𑵬𑵭𑵮𑵯𑵰𑵱𑵲𑵳𑵴𑵵𑵶𑵷𑵸𑵹𑵺𑵻𑵼𑵽𑵾𑵿𑶀𑶁𑶂𑶃𑶄𑶅𑶆𑶇𑶈𑶉𑶊𑶋𑶌𑶍𑶎𑶏𑶐𑶑𑶒𑶓𑶔𑶕𑶖𑶗𑶘𑶙𑶚𑶛𑶜𑶝𑶞𑶟𑶠𑶡𑶢𑶣𑶤𑶥𑶦𑶧𑶨𑶩𑶪𑶫𑶬𑶭𑶮𑶯𑶰𑶱𑶲𑶳𑶴𑶵𑶶𑶷𑶸𑶹𑶺𑶻𑶼𑶽𑶾𑶿𑷀𑷁𑷂𑷃𑷄𑷅𑷆𑷇𑷈𑷉𑷊𑷋𑷌𑷍𑷎𑷏𑷐𑷑𑷒𑷓𑷔𑷕𑷖𑷗𑷘𑷙𑷚𑷛𑷜𑷝𑷞𑷟𑷠𑷡𑷢𑷣𑷤𑷥𑷦𑷧𑷨𑷩𑷪𑷫𑷬𑷭𑷮𑷯𑷰𑷱𑷲𑷳𑷴𑷵𑷶𑷷𑷸𑷹𑷺𑷻𑷼𑷽𑷾𑷿𑸀𑸁𑸂𑸃𑸄𑸅𑸆𑸇𑸈𑸉𑸊𑸋𑸌𑸍𑸎𑸏𑸐𑸑𑸒𑸓𑸔𑸕𑸖𑸗𑸘𑸙𑸚𑸛𑸜𑸝𑸞𑸟𑸠𑸡𑸢𑸣𑸤𑸥𑸦𑸧𑸨𑸩𑸪𑸫𑸬𑸭𑸮𑸯𑸰𑸱𑸲𑸳𑸴𑸵𑸶𑸷𑸸𑸹𑸺𑸻𑸼𑸽𑸾𑸿𑹀𑹁𑹂𑹃𑹄𑹅𑹆𑹇𑹈𑹉𑹊𑹋𑹌𑹍𑹎𑹏𑹐𑹑𑹒𑹓𑹔𑹕𑹖𑹗𑹘𑹙𑹚𑹛𑹜𑹝𑹞𑹟𑹠𑹡𑹢𑹣𑹤𑹥𑹦𑹧𑹨𑹩𑹪𑹫𑹬𑹭𑹮𑹯𑹰𑹱𑹲𑹳𑹴𑹵𑹶𑹷𑹸𑹹𑹺𑹻𑹼𑹽𑹾𑹿𑺀𑺁𑺂𑺃𑺄𑺅𑺆𑺇𑺈𑺉𑺊𑺋𑺌𑺍𑺎𑺏𑺐𑺑𑺒𑺓𑺔𑺕𑺖𑺗𑺘𑺙𑺚𑺛𑺜𑺝𑺞𑺟𑺠𑺡𑺢𑺣𑺤𑺥𑺦𑺧𑺨𑺩𑺪𑺫𑺬𑺭𑺮𑺯𑺰𑺱𑺲𑺳𑺴𑺵𑺶𑺷𑺸𑺹𑺺𑺻𑺼𑺽𑺾𑺿𑻀𑻁𑻂𑻃𑻄𑻅𑻆𑻇𑻈𑻉𑻊𑻋𑻌𑻍𑻎𑻏𑻐𑻑𑻒𑻓𑻔𑻕𑻖𑻗𑻘𑻙𑻚𑻛𑻜𑻝𑻞𑻟𑻠𑻡𑻢𑻣𑻤𑻥𑻦𑻧𑻨𑻩𑻪𑻫𑻬𑻭𑻮𑻯𑻰𑻱𑻲𑻳𑻴𑻵𑻶𑻷𑻸𑻹𑻺𑻻𑻼𑻽𑻾𑻿𑼀𑼁𑼂𑼃𑼄𑼅𑼆𑼇𑼈𑼉𑼊𑼋𑼌𑼍𑼎𑼏𑼐𑼑𑼒𑼓𑼔𑼕𑼖𑼗𑼘𑼙𑼚𑼛𑼜𑼝𑼞𑼟𑼠𑼡𑼢𑼣𑼤𑼥𑼦𑼧𑼨𑼩𑼪𑼫𑼬𑼭𑼮𑼯𑼰𑼱𑼲𑼳𑼴𑼵𑼶𑼷𑼸𑼹𑼺𑼻𑼼𑼽𑼾𑼿𑽀𑽁𑽂𑽃𑽄𑽅𑽆𑽇𑽈𑽉𑽊𑽋𑽌𑽍𑽎𑽏𑽐𑽑𑽒𑽓𑽔𑽕𑽖𑽗𑽘𑽙𑽚𑽛𑽜𑽝𑽞𑽟𑽠𑽡𑽢𑽣𑽤𑽥𑽦𑽧𑽨𑽩𑽪𑽫𑽬𑽭𑽮𑽯𑽰𑽱𑽲𑽳𑽴𑽵𑽶𑽷𑽸𑽹𑽺𑽻𑽼𑽽𑽾𑽿𑾀𑾁𑾂𑾃𑾄𑾅𑾆𑾇𑾈𑾉𑾊𑾋𑾌𑾍𑾎𑾏𑾐𑾑𑾒𑾓𑾔𑾕𑾖𑾗𑾘𑾙𑾚𑾛𑾜𑾝𑾞𑾟𑾠𑾡𑾢𑾣𑾤𑾥𑾦𑾧𑾨𑾩𑾪𑾫𑾬𑾭𑾮𑾯𑾰𑾱𑾲𑾳𑾴𑾵𑾶𑾷𑾸𑾹𑾺𑾻𑾼𑾽𑾾𑾿𑿀𑿁𑿂𑿃𑿄𑿅𑿆𑿇𑿈𑿉𑿊𑿋𑿌𑿍𑿎𑿏𑿐𑿑𑿒𑿓𑿔𑿕𑿖𑿗𑿘𑿙𑿚𑿛𑿜𑿝𑿞𑿟𑿠𑿡𑿢𑿣𑿤𑿥𑿦𑿧𑿨𑿩𑿪𑿫𑿬𑿭𑿮𑿯𑿰𑿱𑿲𑿳𑿴𑿵𑿶𑿷𑿸𑿹𑿺𑿻𑿼𑿽𑿾𑿿𑀀𑀁𑀂𑀃𑀄𑀅𑀆𑀇𑀈𑀉𑀊𑀋𑀌𑀍𑀎𑀏𑀐𑀑𑀒𑀓𑀔𑀕𑀖𑀗𑀘𑀙𑀚𑀛𑀜𑀝𑀞𑀟𑀠𑀡𑀢𑀣𑀤𑀥𑀦𑀧𑀨𑀩𑀪𑀫𑀬𑀭𑀮𑀯𑀰𑀱𑀲𑀳𑀴𑀵𑀶𑀷𑀸𑀹𑀺𑀻𑀼𑀽𑀾𑀿𑁀𑁁𑁂𑁃𑁄𑁅𑁆𑁇𑁈𑁉𑁊𑁋𑁌𑁍𑁎𑁏𑁐𑁑𑁒𑁓𑁔𑁕𑁖𑁗𑁘𑁙𑁚𑁛𑁜𑁝𑁞𑁟𑁠𑁡𑁢𑁣𑁤𑁥𑁦𑁧𑁨𑁩𑁪𑁫𑁬𑁭𑁮𑁯𑁰𑁱𑁲𑁳𑁴𑁵𑁶𑁷𑁸𑁹𑁺𑁻𑁼𑁽𑁾𑁿𑂀𑂁𑂂𑂃𑂄𑂅𑂆𑂇𑂈𑂉𑂊𑂋𑂌𑂍𑂎𑂏𑂐𑂑𑂒𑂓𑂔𑂕𑂖𑂗𑂘𑂙𑂚𑂛𑂜𑂝𑂞𑂟𑂠𑂡𑂢𑂣𑂤𑂥𑂦𑂧𑂨𑂩𑂪𑂫𑂬𑂭𑂮𑂯𑂰𑂱𑂲𑂳𑂴𑂵𑂶𑂷𑂸𑂺𑂹𑂻𑂼𑂽𑂾𑂿𑃀𑃁𑃂𑃃𑃄𑃅𑃆𑃇𑃈𑃉𑃊𑃋𑃌𑃍𑃎𑃏𑃐𑃑𑃒𑃓𑃔𑃕𑃖𑃗𑃘𑃙𑃚𑃛𑃜𑃝𑃞𑃟𑃠𑃡𑃢𑃣𑃤

時可除此難云云

一道場觀三重八葉者經說三層八葉智論意也此蓮華在無熱池見付此八葉橫豎二可有之理性院流豎重用今橫八葉見三重八葉見略出經宗叙請來佛眼曼荼羅橫八葉見三重八葉諸尊座事中臺佛眼第一重八葉佛眼前葉金輪右旋七曜如次前座葉安金輪事陰陽相對意也佛眼陰也理也月也胎大日也金輪陽也智也日也金大日也仍佛眼座月輪金輪坐日輪依金輪智顯佛眼理意也是不二義也次殘七葉置七曜事衆生難七曜星宿所作也與人福德星故本尊近置可禁制故也例如法華初會同聞衆菩薩聲聞雖可次第先出下根二乘利益或

云香隆寺次第敷星宿云云座下敷諸星意歟云云意云佛眼尊以佛力直取七曜爲眷屬降伏之故七曜置第一重也是佛母一子之慈悲故也又金輪爲七曜上首事諸星悉從金輪毛孔出生可見北斗及金輪兩軌也第二重八葉八大菩薩第三重八葉八大明王也如此住三重大次第由緒事凡諸佛利生方便二種門可有之一攝受門二折伏門也攝受門時柔和利隨順衆生折伏門時忿怒伏違逆者意也第二重八菩薩攝受第三重明王折伏門也中臺俱胙佛文此一段三重八葉蓮華第一重中臺佛眼尊明也成或本尊或翻文或翻金剛或翻吉祥爾者金剛吉祥可得意是佛眼事也白月暉文暉光也本尊

御身色如白月光，可得得意也。二目微咲，姿也。入奢摩他文，奢摩他定，梵語也。一切支分文，手足毛孔等，云支分也。十恒沙俱胝佛文，佛眼，支分出生之佛，金輪也。金輪，諸佛總體也。一切佛頂輪王也。故雖生一佛，出生諸佛也。金輪智德，佛眼定德也。從定出生智，故從佛眼支分生金輪，云也。金剛頂經云，佛眼自毛孔生金輪，自金輪毛孔生七曜，文今此意也。雖金輪一佛，總德云十恒沙俱胝佛也。是又法門表示也。實其德，數量不可限十恒沙俱胝也。前一蓮華上，使者文是，第一重八葉也。金輪七曜居旋義也。一切佛頂輪王文，金輪也。但有金輪二種，大日金輪，釋迦金輪也。今釋迦金輪也。諸星主故居七曜中，拂天災義也。云

云。手持法輪文，金輪所持物，明八輻八角輪也。摧破八識八迷等惑意也。法輪者，法音摧破衆生迷意也。七曜使者文，七曜日月火水木金土也。使者眷屬意也。次第○本標熾文，此一段，第二重八葉也。今八大菩薩自性輪身也。各執本標熾文，八大菩薩各各三形，執義也。第三院八大明王文，此一段，第三重八葉也。八大明王教令輪身也。或口決抄六足大咲大輪云云。花院外內四供，次外四供內四供者，嬉鬘歌舞也。外四供香花燈塗也。四攝鈎索鑠鈴也。皆戴師子冠文。師子冠事如經說，諸尊皆可戴之。然現圖曼荼羅八供四攝計戴之。佛眼戴師子冠，像有之。或五佛寶冠圖之。

一召請大鈎召結界不動讚先四智次金剛薩埵
 轉日羅薩埵轉摩訶薩埵轉縛日羅薩埵轉他葉多
 三曼多跋但羅喇日羅爾耶喇日羅波儂曩謨娑都
 帝佛眼用金薩讚瑜祇經佛眼金剛薩埵所變文仍
 用之也

一本尊加持印真言如常文。印合掌二頭各著一中上
 節背二小端相拄二大並押一中中節先誦言七遍
 次加持身五處額右肩左次誦言一遍加持三遍明
 曰

曩謨婆譏喇都隴瑟拏灑唵嚕嚕索怖嚕入喇囉底
 瑟吒悉駄路者寧薩喇刺他沙駄爾曳娑婆賀
 此印言出瑜祇經此結顯五眼上四眼下一眼也謂

上四眼者二火間二空間兩手各風火間也下一眼
 者二小指間也先結印印面向上誦明七遍然後印
 面向身加持五處先右目橫引之正不次左目次右
 眉次左眉引如先次額中豎引之開五眼義也次向
 身三度順旋轉也配五眼五佛有二傳一左頭指中
 指間天眼部實部右頭中間羯磨法眼二中間佛眼部佛部二
 大間肉眼部金剛部二小間惠眼部蓮華部又一傳二中指間
 中央佛眼左火空間東方法眼同火風間南方惠眼
 右火空間西方天眼同火風間北方肉眼此說不開
 二小二大間五處加持事此咒七遍可誦之

一於行者面上可開五眼事二目二眉間此印開五眼
 開金剛界五部五眼意也以印兼誦明右廻三遍開

胎藏界三部意也。

一印有五眼。明可有五眼。三密必可相應。故誦可習。顯五智五佛。總歸命句。故云云。

一咒終誦加。亦不。不二義也。又金輪者。奪取諸呪。功德。其德勝餘。故也。陰陽二德。故諸行法。始終用佛眼。

金輪。又佛眼。咒加金輪。金輪。咒加佛眼。是陰陽不二。

故也云云。

一又印等者。金輪儀軌。說也。說法。印配三眼。佛部也。

一金剛吉祥印等者。文以下三印明。皆瑜祇經所說也。

金剛吉祥印等。付此印。有二重。習佛眼印。習時。五眼。

也。平掌。二頭。付二中。上節。左右。頭中間。二眼。二大。並。

付中指中文。開二大本。然間二眼也。二大本。二大。サ。

キト。中指中見也。開二小指。本。然間五眼也。三眼時。

左右。風火間。二眼。二中指間。一眼。其印。二小二無名。

合。背。握。餘。同。先印。但不開二大本。是故。三眼也。五眼。

時。金界。五智。眼。得意也。三眼時。胎界。三部。眼。得意也。

一三眼事。大日經說。但二無名指替也。然間金剛吉祥。

與佛眼。一可合習也。金剛吉祥。咒誦。佛眼。種子也。

以之。可得意也。

一咒事。前後佛眼。種子。中間七曜。咒也。諸星。災難。令成。

吉祥。故云。金剛吉祥也。或經云。大普賢吉祥者。諸大。

曜文。是佛眼。異名也。破諸宿印文。此印。八字文。殊。師。

子冠。印也。內縛。形。師子。形。頭。空風。間。師子。口。師子。是。

息災。義。即破諸。宿曜。災難。此印。有習。二大。不附頭指。

息災。義。即破諸。宿曜。災難。此印。有習。二大。不附頭指。

息災。義。即破諸。宿曜。災難。此印。有習。二大。不附頭指。

息災。義。即破諸。宿曜。災難。此印。有習。二大。不附頭指。

二十八宿
至除牛宿
故文一宿
乃至除牛
宿故文一
宿故文一

少屈動宿曜難カム也。成就一切印文口云小指孔。胎藏無名指。金剛界以空押地水甲孔。加空點也。仍成。兩部不二義也。左胎不二衆生界也。右金不二佛界也。左右入掌是。又不二也。是則不二。上不二也。本尊行者本不二故。入我々入亦不二也。左生界。右佛界。故入我々入時可用此印。秘說秘說。一眞言事口云眞言。二十七字有之。始角宿等。二十八宿配。但咒。二十七字故可不足歟。是二十八宿中牛宿。每日守護牛時。餘守護。一日宛。故除牛宿。故二十七字也。此印言殊勝。故金剛王院方巨諸尊用此印言。

一正念誦根本咒字輪觀五大

一散念誦大日文常佛眼大日誦此法本尊佛眼故先

台大日次金大日次本尊誦本尊五種文所出上本尊加持五種明也

金輪 歸命奉

七曜總咒 歸命打

八大菩薩歸命奉

八大明王 歸命奉

撥遣口印如常言

已上佛眼了

藥師 除災 延命 產生 除病

一種子 此字字體有不可得。而字也。其加自在不可得。點也。是則有二十五有三有等也。彼衆生自在施藥義也。釋迦有不可得。而字。加遠離。其點。彼三

有廿五有等，衆生教藥，施義也。今施世藥也。差別以之，可知。雖病多，不過三業病、鬼病、四大病也。業病者，先業酬受處病也。白癩、黑癩等，業病也。鬼病者，靈鬼等伺短，託便致病。或瘧病、疫病等，種々病也。四大病者，四大地水火風不調起所病也。天台云：一大不調百一病，四大不調四百四病。文如此等三種病，藥師能治之。彼三藥說，此三病對治也。又病者，貪瞋癡三病。彼三藥，此三病對治。又法性藥，以無明病對治也。

一三有者，本有中。生有也。二十五有者，頌

四州、四惡趣。六欲并梵王。四禪、四無色。無想、

五那含文。此只三界也。藥梵語也。取初一字，

爲種子也。

一三形藥壺也。藥壺十二角也。表十二大願。

一藥師瑠璃者，瑠璃者表裏映徹，表無病之義。有病身，

不爾也。

一勸請 祕鈔 諸薩埵文 發願 全同秘鈔也

一道場觀淨瑠璃世界文。東方藥師淨土也。臺上嚧字

藥師如來文明種三尊轉生。明此尊儀軌無之。故形

像有種々異說。雖然法界定印置藥壺，用形像。槍尾

本佛像也。法界定印，故此寺號法界寺。又常途有二

種像。一右手，上爲施無畏。左手垂，爲施願。東寺金堂

南都藥師堂是也。二右，水火屈空相捻。或左持藥壺，

申右五指，大中相捻。無名指入掌。又唐本藥師持鉢，

錫杖，尊有之。化度濁世衆生文。此尊常像法轉時，益

說。今濁世云事雖相違。正像末三時立。一說此外。十
 二門論立正法末法二時。或舊婆娑論立正法像法。
 二時。正法後。皆云像法。像カタシロ義也。仍云濁世。
 云像法。轉時皆當末法時分也。仍二卷經云末法像
 時也。日光月光文二菩薩種子三形座位事。中尊左。
 日光菩薩種子。右字三形日輪。頂上戴金色日輪。右
 手。上空火相捻。左作同印。仰垂下。中尊右。月光菩薩

種子。字三形。月輪白肉色。頂上戴。月輪。印。如日光。但右垂。左上。

一十二神將事

一宮毘羅大將。種子。字。本地彌勒。守亥時。猪。戴青
 色。左手取太刀。本右手取末。二跋折羅大將。種子。字。
 本地勢至。守戌時。戴白犬。青黑色。右手持劍。左開

五指向外。三迷企羅大將。種子。字。本地阿彌陀。守
 酉時。戴鷄。白肉色。左右手。矢。ツマヨル。四安底羅大將。
 種子。字。本地觀音。守申時。戴猿。青黑色。右手太刀。
 左開向外。五頰爾羅大將。種子。字。本地摩利支天。
 守未時。戴羊。黃色。右太刀。左手當腰。六珊底羅大將。
 種子。字。本地虛空藏。守午時。戴白馬。赤色。左載右。
 腰當。七因陀羅大將。種子。字。本地地藏。守巳時。戴
 蛇。黃色。右鉞。左棒。八波夷羅大將。種子。字。本地文
 殊。守辰時。戴龍。黃黑色。鬼形也。左右取鉞。穿物。作法
 也。九摩虎羅大將。字。藥師。守卯時。戴白兔。青色。右
 戟。左三股。十眞達羅大將。種子。字。普賢。守寅時。戴
 虎。黃色。右三股。左拳。付腰。十一招杜羅大將。字。本

地觀音金剛手守丑時戴牛青黑色左拳當腰十二鼻羯羅大將種子不字釋迦守子時戴鼠青黑色左當腰右持戟

一七千藥叉事口云十二神各有七千藥叉故八萬四千藥叉也一切衆生八萬四千煩惱病有之故藥師變化治之云云全非別物也

一藥師三重守護事秘決日光月光如次守護晝夜十二神別守護十二時七千藥叉守衆生念是謂三重守護也不可顯露

一藥師習事深秘口云不二大日也左日光陽德理胎大日也右月光陰德智金界大日也此故二菩薩兩部中尊兩部不二大日也又二菩薩習有之日光南

方光菩薩以日輪爲三形月光北方化他方日月共藥師變化也爲自證化他變化也

一召請佛部心 二手內縛二大並立三度召之明三遍此印言出消災軌 唵爾曩爾迦翳醯曳唵婆誡縛妬引瑟拏舍野娑婆賀

一結界降三世讚先四智次本尊次第有消災軌之文也

文言少異也現流布本我今申又我今由兩說有之本尊加持文初度五種印明悉用之後々初本尊二印二明計用之日月十二神不用之法界定印秘口云此中有藥壺觀之彼壺中入十二淨願藥度脫像法轉時衆生可思也大咒

可阿不斤可阿不斤ハイキイシノコロハイツクヨシ

此印不引去不引去... 歸命句也略歸命句... 以下云小咒

自始至不... 歸命句也略歸命句... 以下云小咒... 是有... 三藥也... 此翻藥此

三藥業病鬼病四大病治妙藥也

一又印文出集經... 二手內縛... 二大相並立三度來去開

二大指頭指中如藥壺口形衆病四大不調因緣起

此印四大不調結顯也謂左地水火風行者四大不

調右四指本尊調和四大也今印左右地水火風作

內縛本尊行者四大冥會一體不二故衆病悉除身

心安樂誓願在此印也此時二大指壺蓋習二大來

去義開蓋與藥也

一消災軌中此印用大咒不空軌中用唵戰馱祇哩娑

婆賀明雖然今用... 等咒事祖師口傳也以經

軌說勿令疑云云

一日光菩薩印羯磨會光菩薩印也南方光菩薩也二

度圓日輪也立餘指光也

一月光菩薩印是月天子印也所謂持花印文是則非

別花持頭大二指端合時如蓮葉故云持花也

一十二神將印文 台藏諸藥叉印引開半印形也左

拳安腰十二神大二神大小咒共集經第二有之

一正念誦心咒文... 又咒

一字輪觀五大散念誦二菩薩者日光月光也

一撥遣印如常 明... 消災軌如前

迎請印，二輪向外撥云云

一藥師有二種。一釋迦所變，二無能勝所變也。是故多
下咒，出無能勝咒，有之。又傳教大師造釋迦安中
堂云藥師，此意也

一藥師軌無之，以阿閼儀軌用之

已上藥師了

一阿彌陀 敬愛 息災 鈎召

阿彌陀梵語此云無量壽，亦云無量光。橫利益廣大，
故云無量光。豎利益無盡，故云無量壽。又云自性清淨如

來，又言觀自在王如來。又云甘露王如來。種子字
無量壽儀軌，理趣釋經意也。大日經用字，又用
有之。如此異說中，常用字。此字，四字

合成字也。此四字，則西方四親近菩薩種子也。謂

東方大圓鏡智法菩薩，南方平等性智利菩薩，西方妙觀察智因菩薩，北方成所作智語菩薩也。是則西方五知五佛習也。中台阿

彌陀也。字打點，云紇，字加點，粟也。是則紇

粟多，心種子也。或云千粟多，千粟多，時不加點，八

分，肉團異名也。八分肉團者，心中八葉也。紇字加涅

槃點，事炎常住不變義也。此八分肉團，常住佛性，理

也是。涅槃義也。又蓮華，本性清淨義也。所詮以字，
為紇里多心種字。所變衆生本性八分蓮華，肉團以
為阿彌陀種子也。又云，因業義，生死流轉，以無明
為因，即癡也。塵垢義，即貪也。災過義，即嗔也。橫
遠離義，又涅槃義，是置八葉蓮華，是大師御傳也。橫

五股上立獨股。凡立獨股。上八葉蓮華橫五股上立五股爲蓮華莖。是爲三形。八葉理胎藏八葉九尊也。下五股智金界五智也。獨股彌陀三形則妙觀察智一德也是則以兩部不二體爲彌陀三形。則若依五股爲莖妙觀察智所具中五智也。則各具五智無際智圓鏡力故實覺智意也。爾者兩說共可用之歟。金剛界一印會入以獨股之理智不二體爲彌陀三形。釋經見又獨股爲三形事立五種鈴時西方置獨股鈴其證也。一勸請發願全同秘鈔也。道場觀心前有極樂世界文顯乘意唯心彌陀己身淨土談秘宗意今心外觀極樂事難心得。雖然隨機設教故有相淺智行者且心外有極樂示歟。安養都史本來胸中義可有。

實也。其中○樓閣文五峯金五智八柱胎八葉顯五峯在上表果位五智八柱在下示因位八識兩部不二樓閣因果卽一法門也。可思棟梁殿等花上有衆字○罪障消滅文本尊種子觀之罪障消滅如前可得意。此字變○說法利生文。此三昧耶形觀之。如前此蓮華變等文。此下觀尊形也。觀自在王等文。阿彌陀事也。卽彌陀觀音一體意也。若又觀自在王依主可得意歟。妙觀察智印文。彌陀定印也。陀羅尼集經兩手捻水空是說法印也。身色金等文。身色皆金色也。攝真實經意。身色紅頰梨色著五智寶冠高祖御傳也。又如此小野次第孔雀王爲座。彼五佛中阿彌陀。今不爾。凡形像所座頭面手足身色等於一佛經。

軌說不一准。應物之方便。隨機之。色身豈不爾乎。餘尊皆効之。觀音勢至左右事。觀經說左觀音右勢至。如常集經說左勢至右觀音。仁和寺本尊如斯。

一二十五菩薩者。引觀音、引勢至、引普賢、引法自在、引師子吼、引藥王、引藥上、引陀羅尼、引虛空藏、引德藏、引寶藏、引金藏、引金剛藏、引光明王、引山海惠、引莊嚴王、引珠寶王、引月光王、引日照王、引三昧王、引定自在王、引大自在王、引白象王、引大威德王、引無邊身菩薩、已上見理趣房筆跡。亦其極樂世界○文。無量壽軌七處加持功能云。由結此印及持真言加持威力故。即變此三千大千世界。成極樂淨土。七寶為池。水鳥樹林皆演法音。無盡莊嚴如經所說。理趣釋

亦此意也

一召請蓮華部心。印言。內縛左大指入掌中。右大指直立。三度召之。明唵阿嚩力迦エイケイエキ

三遍

一結界馬頭無量壽軌云。二手合掌二頭二無名屈入掌。各相背二大並屈勿著頭指。即誦真言。唵阿密栗妬納婆嚩吽發吒。誦三遍。即以印左三轉辟除一切諸魔。皆自退散。便以印右旋三遍。即成堅固大菩提。

一讚先四智次本尊在聲明集等

一本尊加持根本印○文無量壽軌云。此印言名根本印言。口云。二中指立合中臺觀音。外縛八指。八葉八

佛。又是八分肉團全體。卽觀音是衆生。本有心蓮也。此教意卽事而眞。爲宗旨。故以如此本體。爲我等所具。彌陀觀音也。又云此印。外縛生死泥縛之中。出蓮華。是法性心蓮也。是則生死泥縛中。出生心蓮。義結顯也。二火蓮葉。是本有心蓮。卽蓮華部赤色。故立火也。又三形。云紅蓮華。可思之云云。又云二中作蓮形。卽彌陀體習也。蓮華。彌陀三形故。又云外縛。是月輪金界。五部圓明也。蓮葉。二中指胎藏。三部蓮臺也。蓮月和合。不二。阿彌陀也。

一大咒儀軌云根本咒。惠運錄云十甘露。呪十。阿密栗帝有之。梵云阿密栗帝。此云甘露。滅三毒五欲等。甘露體也。故彌陀云甘露王如來。般若經甘露服者常

安樂。文又施餓鬼法。出五如來時。彌陀唱甘露王如來。佛云無量壽佛。此大咒云甘露不老不死。印言相應。

一又印○文口云。以涅槃寂靜文。觀此彌陀說法印也。說法斷疑。說法德妙。觀察智功德也。佛報應二身中。報身見善導釋。報身。二手合結。彌陀垂下。利益衆生時。放兩手。來迎印。空觀上人。傳彌陀咒。習儀軌意如此。

一正念誦用小咒文。多可。是羯磨會法菩薩。眞言也。

一字輪觀。了。觀之。



一散念誦正觀音本尊二咒如上二菩薩多下(天)香

勢至

一撥遣心蓮華部多下(天)香

已上阿彌陀了

一釋迦 息災 滅惡

釋迦牟尼梵語也。此釋迦姓也。翻能云。牟尼名也。翻

寂。具可云能寂。

一勸請 同秘鈔。一代教主。可云也。羯磨部中云。事秘

藏記云。羯磨部為衆生。垂慈悲。成辦一切事業。云羯

磨部。文心要云。不空成就如來。於同心證得羯磨金

剛。○文釋迦。不空成就。同體也。仍云羯磨部中也。

一發願 同秘鈔。大恩教主。牟尼薄伽文。

一道場觀 成迦樓羅座文 大疏十云。釋迦於五部

佛中。乘迦樓羅。即座虛空。行之義也。文。迦樓羅梵語。

此翻金翅鳥。凡釋迦乘此鳥。標熾事。此鳥一日食廻

一四天下。扇干大海。五百小龍。一大龍為食。今釋迦

廻生死大海。斷盡一切衆生。惡業煩惱。大龍也。發五

百大願。最五百龍。相應者也。有不字。文種子也。字體

有不可得，入字加涅槃點。大疏十云：婆上釋迦也。婆是三有，傍有一點。是則除遺三有義也。同七云：梵云婆縛。此翻有，謂三有二十五有者，只三界也。釋迦化三界衆生，令入涅槃，表示也。法華經三云：破有，法王出現世間文。此意也。又口云：有生，死加涅槃點，生死卽涅槃義也。成鉢形者，三形也。鉢，梵語略也。具鉢多羅云：此云應量器也。鉢形表風輪也。大疏十三云：能令一切悲器衆生，皆堪爲法器標幟也。文此意分明也。或云：救衆生，表示也。云云。

釋迦如來○文。疏五云：身金色，并具光耀三十二相。所被袈裟，作乾陀色。座白蓮華。作說法狀。謂以左手執袈裟角。如今之阿育王像，右手豎指，以空水輪相

持文。是應身說法印。釋迦應身故，最相應。云云。赤色袈裟事。疏云：乾陀穀子。此云不正色。非正五色。色高祖御相承，袈裟黃黑色也。東寺有之。是不正色也。然今云赤色，多分赤色。過故云爾歟。說法印文。本尊加持云：根本印。是智吉祥印也。名智吉祥印。釋迦如來出世後，得智說法。世間皆吉祥也。故此印說法印習也。此印前兩手向合結之，右剎肩向外，左下向外結之。又上下覆仰結之也。彼二義結樣，衆生上求菩提，諸佛下化衆生，表示也。青龍軌云：住說法智手吉祥印。空持水文。此意右手云智，故先舉智手爲印名也。一三身說法印不同事。以空如次捻風水火，歟。一三身配當有二說。法報應如次配風水火，或逆次配之。云

云

一召請大鈎召 結界不動 讚先四智次本尊北方讚
囀日羅羯磨蘇囀日羅訖攘羯磨囀日羅蘇薩囀
縛日羅謨伽摩呼娜哩耶囀日羅尾濕囀曩謨娑都
帝 或略北方讚吉慶梵語三段用之此讚說釋迦
八相故也

一本尊加持根本印○文 此印言青龍廣大立法等
軌有之然何智吉祥印空持水文今空相持事胎藏
新渡軌有二說一空火相捻二空水相捻文爾者有
兩說中今胎藏記初說用歟
一又印○文取行者袈裟上端隔兩掌間作法界定印
是卽一鉢形也仍云鉢印也大日經第七廣大儀軌

不取袈裟角疏十三青龍儀軌取袈裟二角見取二
角表示事演密鈔八云疏持取二角者卽表不捨異
生及二乘令出離故也初離異生煩惱爲離二乘煩
惱卽其是也文

一正念誦大咒文 或歸命不

一字輪觀五大

一散念誦○文用金輪咒事佛部總生故也又釋迦金
輪有之故不動咒用釋迦所變不動故也或云不動
降三世用諸尊通結界故也云云

一撥遣 通撥遣印言也。ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

一釋迦三尊事 理性房云

輪文准此文初說為吉

一於尊勝儀軌善無畏譯二卷宗穀請來也。不空譯一卷大師御請來也。今道場觀依無畏軌也。界道者分齊同也。其中央○師子座文軌云。大圓明內各座九聖者。中毘盧舍那如來。頭戴五佛寶冠。坐七師子座。結伽跌座。結法界定印。文軌七師子座表七覺分。今云八師子示八正道也。又今次第種子。金界大日字也。印結法界定印。胎大日也。是種子尊形互顯示。兩部不二義也。或說種子用共字。二卷軌意也。此時智拳印習也。此又兩部不二意也。左圓明中○成發生佛頂文。無畏二卷軌中八方八輪安八大佛頂。今依此意。不空一卷軌八方輪安八大菩薩。九尊圖位

次第并不動降三世香爐六箇飛天皆以二卷軌中依修瑜伽品文也。但軌中不舉種子儀形等分明出八大佛頂之種子如文

一尊形事

一白傘蓋 左蓮華上置白傘 右掌上

一最勝 右蓮華上置八幅輪 左掌上

一尊勝 法界定印上蓮華上 置鉤亦名除障佛頂

一放光 左蓮華上佛頂形 右掌上亦名光聚

一勝 左持劍 右如先 一廣生 左持開蓮華 右掌上

一無邊聲 右蓮上白法螺 左如前

一發生 左持開蓮華 右掌上 已上初三佛頂表胎藏三部後

五佛頂表金剛五佛

一今次第八佛頂中唯尊勝種三尊具舉事當本尊故也。問若然何中安大日耶。答大日所歸法體故安中央尊勝所變應身當本尊故也。七佛頂尊勝別德化身故儀軌云一切佛頂心最爲勝故號爲尊勝佛頂心。文下左邊○不動尊文軌上云下左邊畫降三世尊於半月輪邪立走勢右邊三角中赤色光中畫無動尊於盤石半跏趺座文中央安不二大日尊前左右安兩部教令輪不動降三世一尊不二深義可思之一智證請來尊勝曼荼羅只中央大日左右不動降三世也。別尊勝無之醍醐遍智院堂本佛是也。甚深習有之前有香爐○蓋文軌云兩明王中間修瑜珈者座前安香爐其像上畫寶蓋文前安香呂事是曼荼羅

通例也。兩邊○執花文軌云兩邊畫六箇飛天重雲首陀會天童子形半身踊出各執香花寶鬘等文六箇飛天五淨居天并善住天子六人也。善住天子尊勝陀羅尼對告衆也。

一召請大鈎召結界不動或降三世今用降三世

一花座八葉印讚先四智次不動

一本尊加持印二手○文此印不空二卷軌說文同也。軌號尊勝宮印是結顯佛頂形此無所不至印也。大日本尊也云云秘口又云此名寶瓶印以寶瓶爲分齊可思之例如彌勒用卒都婆印故彌勒曼荼羅以五輪塔爲分齊但印瓶塔必分齊又瓶塔也云ハシニハ非也。凡寶瓶并塔印及大惠刀印寶體是一

往分異寶瓶印如文塔印二風屈兩節柱二大端不
合二風甲刀印合掌二風二大或如寶瓶作之也或
如塔印作之再往理實寶瓶印又名塔印餘亦爾也
真言常尊勝陀羅尼也

一又印○文是胎藏界次第中除障佛頂印言也即尊
勝印言也此印言尊勝三形也蓮華上鈎爲此尊三
形此印言無畏所譯二卷軌有之

一正念誦真言在三次第一 字輪觀五大

一散念誦○文七佛頂者八大佛頂中除尊勝佛頂餘
七佛頂也

一撥遣 印如常言多不空軌撥遣可用
入佛三昧耶印見真言今如出
已上尊勝了

中院流三十三尊聞書第二利卷

正觀音 千手 十一面 馬頭 准旜 如意輪
白衣 彌勒 五字文殊 八字文殊 延命 地
藏

已上十二尊

一正觀音 息災 除病 敬愛

正觀音者是漢語也梵云阿利也縛嚕枳帝也諸觀
音中本身也餘觀音正觀音中所變也

一勸請 發願 同秘鈔但發願正觀音蓮華部中等
云云

一道場觀文今道場觀秘鈔全別也此觀是大聖觀自
在菩薩瑜伽觀行軌文全同也此軌不空三藏御翻

是。本尊種子也。觀音通用種子也。此字轉三毒煩惱，入涅槃義也。四字合成，中因業義，三毒中癡也。不辨因果故。塵染義是染着故，貪也。災禍義，一切災患自瞋恚起故，已上三毒也。遠離義，轉前三毒，入涅槃義也。又煩惱遠離義也。經云：「便得離愆文。」又生死卽涅槃義也。

一此尊種子三形三重，習有之一，爲種，開蓮爲三形。今次第出之。二開蓮，上四十種持物，中隨所求隨一，置之爲三形。三紅蓮華，上安三寶珠，爲通三形。云云。○此字變成開敷。○文是三形也。此尊蓮華部，果德故，開敷蓮華也。或云：千手觀音，中爲王，故莊嚴寶王經云：歸命蓮華王大悲觀世音文。又於蓮華中，又

以八葉蓮華爲王。此義同，故爲三形也。正觀音用未敷蓮華印。今尊用八葉印，可思之云云。問諸觀音，中正觀音是本身正體也，專爲王，爲主，如何。答於所變身中，以千手爲王，也爲主也。○合爲一體文。此蓮華三昧一多無礙自在義。蓮華變成千手千眼文。此尊形也。今菩薩千手千眼，具足千光眼經云：是觀自在菩薩，昔於千光王靜住如來，所親受大悲心陀羅尼，已超第八地，心得歡喜，發大誓願，應時具足千手千眼，文具二十七面，高雄金泥，曼荼羅有之。又秘藏記二十七面文。今此等依意歟。二十七面開十度，爲二十七。謂十度中，前六度各開三種，三六十八也。後四度各開二合八也。并前成二十六，更加本面爲二十

七也。十度各開二三儀軌及唯識論中出。千手經中一面千手文。現圖像十一面千手。千光眼經五百面千手文。十一面千手表。十波羅蜜爲十一面。一面爲主十面爲伴。五百面千眼表示也。一面各有兩眼。故成千眼。故千光眼經云。觀自在菩薩頂上顯現五百頭面。具足千眼。文此意也。

一千頭千舌千足等第一秘事。千金莫傳云云。二十五有文。地獄有畜生有餓鬼有修羅有東州西州北州東州南州四天王。忉利夜摩都率化樂天。他化梵王。初禪二禪三禪四禪無想五那含。空無邊色無邊無所有。非想非非想天。已上二十五有也。○十波羅蜜文。軌中觀自在菩薩

十波羅蜜菩薩圍繞文。卽十度也。○八供養文。嬉鬘歌舞香華燈塗八菩薩也。○白衣。○文。今四菩薩。千手四德也。白衣息災德。大白衣未萌德。多羅慈悲德。毘俱胪忿怒德也。毘俱胪卽皺梵號也。額有皺是忿怒形也。

一召請蓮華部心也。內縛立右。大指召之。唵阿盧力迦曳醯翳呬娑婆賀。

一結界馬頭讚。先四智次本尊讚。

唵縛日羅合二三引摩惹合二鉢那摩合二羅譏額未蘭迦摩合二羅譏母怛捨路迦曩他滿馱迷薩縛秣馱悉地野左

石山道場觀集出
此讚始具秘鈔

一本尊加持根本印文。此名蓮華五股印。又云九峯印。又名補陀洛印。補陀洛山形也。彼山有九峯。二火合立。為中峯。餘八指頭。為八峯也。中指本尊座。此山結千手形。義也。不空羅索經。此山有九峯云云。又此印名蓮華五股印。二中指立合。中古二地二空。為四股。二中立合作蓮形。是配蓮華部五智時。中指阿彌陀法界智。二地二空。法利因語。四菩薩也。是故云蓮華五股印也。此印言儀軌中出之。名根本印言。

一大陀羅尼文常千手陀羅尼也。軌云由結根本印。誦此陀羅尼。能作四種成就事。一息災。二者增益。三者降伏。四者敬愛。鈎召等。所有又一切望世間出世間果報。皆得滿願。本經中所說文。本經者千手千辟經

等歟

一八葉印文八葉。上有寶珠觀秘事也。多等文是真言。為千手小咒事。以口傳。諸家真言集用之。

一正念誦小咒文

多等文也

一字輪觀五大

或云云云云云



一散念誦○文白衣部母故用之。馬頭結界故用之。

一撥遣蓮華部心印如常言。多可列可否否否

一千手愛法事全同秘鈔也。別由無之。

已上千手了

一十一面息災 敬愛 除病患 疫病

十一面名字事。儀軌文并千光眼經頭上十一面是加本面為十二面是則十地等覺妙覺十二地表示也。然云十一面事約頭上方便面立名也。十一面神咒心經玄辨所譯義疏云若合本面應十二面而十一面是方便面本體常面是真實也文。此意也。十一面經頭上十面加本面為十一面。高雄金泥曼荼羅如此云云。又十一面表示事或云十地妙覺十一地意也。

云云或十者十度也。皆此尊三摩地也。一表一境心。十波羅蜜唯一境行者具德之旨示之。或云天竺有十面鬼作時氣溫病等為伏彼增一面見十一面形也云云。或云十面顯智差別一面理同體義也云云。又十二因緣十二面十二月十二時等表示也。

一勸請 發願 道場觀等同秘鈔也

上有不字文。是種子也。此尊梵號。不字及不字中。不字也。或初不字取為種子。凡不作業義也。觀音大悲故拔眾生苦。是則作業也。謂彌陀來迎時傾蓮華臺。是則作業也。來迎觀音何云事不定。只以作業為本也。○變成軍持文。軍持者眾生心。日日以戰諍為本意。內心持軍兵性。如世間水瓶入水。能持之。持如

此惡心，卽成自性清淨智水義也。又云軍持如寶瓶。此瓶是以法界爲體，納萬行萬善也。是則中臺法界智功德也。云云或云：天竺軍起時，水瓶子入持之，助人義有之。故息災也。又云瓶口出甘露乳水，灑衆生除熱惱義也。瓶有口云軍持，無口云賢瓶。祈禱時，施主頂灑，此軍持可思之也。○成觀自在菩薩身白肉色。○文十一面事如上。白肉色，事理色，赤色，智色，白色也。理智不二色也。肉色等字可有也。文相理不盡也。又云衆生白淨信心紙上染諸大悲深重赤色，云白肉色。此上白肉色者，字有可也。表金義，赤肉色表胎義，衆生拔苦義是收也。故以肉色表之。實不二色也。四臂事如下。又二臂像有之。左手軍持立蓮華，持右

已下十字與本無恐後人傍註字

已下十字與本無恐後人傍註字

手持念珠。此玄奘所譯經集經第四等如此。大和國長谷寺本尊，左如前右持錫杖。○當前三面文。前三面通降伏三毒病義也。左三面對治貪，右三面對治瞋恚，後一面對治癡。最上面如來相也。是三毒別對治也。前三面寂靜，東方大圓鏡智功德，是不動本來寂靜義也。左三面忿怒，南方平等性智功德，以降伏爲體。右三面利牙，西方妙觀察智功德，以說法義爲體。後咲怒，北方成所作智功德，以事業爲體。最上一面是不二法界智，中臺大日也。是五相是五佛五智功德也。○皆有化佛文化佛者，彌陀也。觀經中見謂阿彌陀如來爲度十界衆生，入觀音大悲，三摩地發無緣大悲給義也。故眞言教之意，必雖不唱名字，

不仰誓願十界悉預觀音利益是則阿彌陀攝化方便也。實非情草木之待甘露緣。不忘四季之句。一切有情之信。因果之理。分別善惡之心。皆是觀音大悲之利益。彌陀攝化方便也。云云。右第一念珠。是大日如來根本印。是則大圓鏡智。方第二施無畏。大日如來三業化用。施甘露義也。故此印名甘露印。是大供養。成所作智。方左第一蓮華表自性清淨。是蓮華部。義觀音體也。妙觀察智。方第二軍持。如意寶珠。義萬德出生體。平等性智。方是則四智也。加總體。成法界智。最是五智圓滿尊也。

一召請蓮華部心 結界馬頭讚四智次本尊讚

唵鉢納摩_{合二}羅誑濕_{反事}摩覽迦_引摩羅誑母答_{合二}捨

盧迦曩他滿駄銘薩囉鉢悉地者

一本尊加持文印。金剛合掌。深交爲秘事。十一面成。表示注見。凡金剛合掌者。是五凡五聖。十界也。凡聖不二。故是名兩部不二。根本印。法性無明俱。常住不壞。故是名金剛。十界依正法性。大日故。合十指。瓜掌。表本有十界面。是則胎藏義也。自身面是表五智圓滿功德。是則金剛界義也。今印依口傳。本尊加本面。爲十一面。義可然歟。

一真言文軌。有歸命句。今略之。略時大咒。與文加_多用。小咒文見。

一八葉印。○文八葉。是四佛四菩薩也。兩掌法性大日中臺也。故成八葉。九尊如千手。不可觀寶珠。○真言

言文。此小咒說所未勸也。以口傳諸家，真言集用十

一面咒。智證在唐記言有之

一正念誦大咒與咒 Om Vajrasattva 等咒也

一字輪觀五大

一散念誦○文白衣蓮華部，部母故用之。馬頭結界故用之

一撥遣蓮華部心 Om Vajrasattva 已上十一面了

一馬頭

息災

敬愛

調伏

滅罪

賀野紇哩縛者梵語。此翻馬頭。此尊云馬頭事。法華經云。但念水草餘無所知文。此畜生相也。於中馬殊畜生中念水草無餘念。今尊於諸尊中殊大悲深重念衆生利益外全無餘念表示也

一勸請 發願 道場觀等全同秘鈔

有 Om 字文此種子也。或用 Om 風大種子。是降伏義也。今用 Om 字事。七集胎軌大疏十出之。字體 Om 字因業不可得也。萬行諸因皆悉 Om 字功德也。九界悉因也。此因體不可得也。知時法爾常住功德覺知也。是則如實知自心位也。是云即身成佛也。○成馬口形文三形也。尊名時漢音馬頭可謂三形等時。吳音馬口形等可讀之。馬者羣毛馬也。諸馬中此力强勝也。故爲忿怒尊三形勸修寺流用黑色馬。是表衆生黑業。又愚癡黑暗故用黑色。云云馬晝夜不斷不眠乾口求水草不止。菩薩入馬頭三摩地。晝夜十二時衆生愍念之心不止。彼疲馬如念水草。我等衆生煩

惱，猛火盛，法性，智水自乾，爰灑，觀音大悲，法水潤，煩惱垢染，乾地，乃至草木等願，冷温，二氣得之，彼得濕潤，皆觀音大悲之拔苦與樂之義也。又於馬口，有四種義。一切食物嚼折，是降伏門。嚼合諸味，令一味，是敬愛門。依食身心安穩，是息災門。身心安樂，諸德具足，是增益門也。此四德，四智也。鈎召通四種，別不出之。

○成馬頭明王 ○文此尊形也。或云觀自在菩薩，兩樣有之。赤肉色文，秘藏記攝無量經，赤肉色見。大日經疏，身加火色文。 ○三面二臂文，說處不分明。此大原，圓圖有之。三面八臂，八字文殊軌。四面二臂，集經第六。三面四臂，攝無量經。一面四臂，授記經也。 ○忿怒文，忿形也。 ○白馬形文，羣毛馬也。 ○噉食 ○無餘

文義釋云，除諸法實相外，一切皆噉食之。青龍軌云，噉食無明法障，盡文。於噉食，可有三轉義。謂噉食六道四生一切衆生，惡業煩惱，令成菩提妙果。如彼疲馬，思水草，亘三世無癡退，皆令一味。是則修生義。金界，義智也。次噉食，始覺修生，萬善萬行，忘心所起，一切諸法，令為法性一味，功德。是則不二法性，大日輪圓具足，覺德事點也。次遠離生死理智之因果，令為法爾常恒一味。是則本有義胎藏界，義理也。

- 一 召請蓮華部心
- 一 結界不動或降三世或馬頭自結界也
- 一 讚四智
- 一 本尊加持文。此結顯馬頭，二大馬頭，二大頭，間口

形也。或二大耳、二風目、二火鼻、二水舌、二小唇也。噉食功能如上。又云以二大、三度成服勢。衆生惡業嚼盡義也。○二手○文。二大二頭間，離立口傳也。此攝毒印名。攝消義也。謂衆生三毒消滅意也。

一正念誦 小咒 第二咒也

一字輪觀五大 散念誦文 ○大威德結界，故用之歟

一撥遣蓮華部心

已上馬頭了

一准胆 除災 延命 除病 求兒

此尊多分佛部云。然小野僧正仁海定，觀音部六觀音。除不空羅索，加准抵。三寶院流等爲觀音。重重證據等有之可尋之。

一勸請 發願 道場觀等全同秘鈔

一准胆佛母文。此尊蓮華部中佛母也。依之云佛母。○如來部中文。若觀音部蓮華部中可云。然云如來部事難心得。雖然五部各具足五部。故蓮華部中如來部可得意也。○道場觀文。難陀拔難陀文。難陀兄拔

私曰安流并四院流此尊攝佛部

難陀弟也。此二龍護世界。故扶蓮華莖也。○有言文字。種子也。是則梵名中最初一字取爲種子也。言說不可得。是則金界智也。○流不可得。胎藏理也。此二合。成事理不二也。仍理智事三點具足也。○變成賢瓶文。此三形也。賢瓶者常花瓶。以綵帛成莊嚴也。凡賢瓶者法界不二圓形也。其功德無量無邊無漏。一塵是常途義也。實最初一轉之圓塔。法界體性成身。

故以此三形納法界義也。云云。○變成七俱胝佛母尊也。○文七俱胝者俱胝億梵語歟。然者七億云七俱胝。歟。蓮華部諸佛雖多不出七俱胝。其佛母故云七俱胝佛母也。○身黃白色文。赤肉理色。白肉智色。理智不二色。云黃白也。白螺爲釧文。以白螺爲佛莊嚴事經說也。或云以螺聲爲說法之譬。是則說法自在義也。又用白色。白衆色本也。又以白色爲智慧色。說法後得智。用故云白螺也。釧者佛身莊嚴也。○具十八臂文。表十八界也。○有三目文。表三轉三密等法門也。○上二手作說法相文。左右第一印說法印也。說法功能。人道能化。義也。人爲法器。故依教事人道。是勝故也。右第二施無畏者。經娑婆世界施無畏

者。觀音說此等義歟。施無畏印者。一義云常日輪也。故日輪觀音體也。觀音放五智光照五趣生死闇義也。○右第三釧文。以智慧之釧拂四魔三障之塵害。三毒五欲之敵。右第四數珠。以大悲索串百八煩惱令歸百八三昧義也。第五微惹布羅迦菓者。古翻子滿菓。日本柘榴云也。中子多故佛母皆持之。孔雀明王。訶利帝等持之。今以萬行萬善等種子顯佛果圓滿果德義也。第六鐵斧摧破無明難斷之惑障。無過此器義也。第七鈎鑰也。法帝大日義也。第八拔折羅五股金剛杵也。摧破物事無過金剛。金剛者堅固淨菩提心也。第九寶鬘如意寶珠花鬘也。仍寶鬘福德莊嚴身也。左第二如意寶幢者。寶捧也。是則人道果

報只此幢利生也。第三蓮華自性清淨觀音利生也。第四澡灌者水瓶有口或云手洗也。洗除不淨義也。第五索是大悲四攝索也。第六輪煩惱摧破之義也。又輪圓具足義也。第七螺說法利生義。是則師子吠處山野獸伏地聞此音煩惱惑障蹄皆悉降伏義也。第八瓶先三形也。故別不可云之。第九般若梵篋是則智慧體也。○二淨居天文無煩無熱二天也。是則五淨居天初天也。

一召請蓮華部心或本尊印二大來去

一結界不動或烏烏瑟沙摩用事此尊以不淨爲體惡業煩惱泥土卽法性清淨圓明也。是則煩惱卽菩提生死卽涅槃之義也。

讚先四智 次本尊

唵悉羅悉左左乞數細麗迦爾里祖護膩四步
閻婆闍引 娑都帝 或用佛讚云云

一本尊加持印○二手內縛文。金智所譯軌見表示引入掌內證不二正覺二火根本法爾寶體也。二風修生覺風一吹令開衆生菩提心義也。二空令成就法界體性之功德義也。○又印二手外縛○文。金智不空軌共出之外縛自證成道也。二大二頭成佛後凡聖不二義表也。凡此印金界三摩耶會護菩薩印也。彼菩薩與准胎同體故用彼也。云云又云此印結顯甲冑習也。甲冑延命義也。

一正念誦小咒文 一本無

一字輪觀五大

一散念誦 ○文。炎魔天文。多山又司也此法用閻魔天真言准胆獨步法持此法入勅閻魔天令延二十一年壽云云此意故滿此咒也此事准胆獨部法見

一撥遣 蓮花部。多山又司

已上准胆了

一如意輪

增益 敬愛 息災

梵語 此翻如意寶如者如如常住義意者行者意識輪者諸法輪圓具足義也

一勸請 發願 道場觀等同秘鈔

○有祇字其左右○一文字文此種子也三字共本尊種子也此三字身口意三密也謂左身右語上祇

意也。祇配意心內第七末那識翻意此祇字為心也故配意也第六識意識也此意識即為妙觀察智妙觀察智即阿彌陀也阿彌陀種子是祇字也故以祇字配意也又云以六大配三字時地水火左風空右也。祇識大識大通上五大也或云祇本尊種子寶種子又祇輪種子也此事大師御作持寶金剛次第見○其三字變○如前文此三形也青蓮花上寶幢寶幢上赤蓮花赤蓮花上八幅輪輪上三辨寶珠是為金剛寶蓮下青蓮華理也胎也上赤蓮華智也金也上輪理智不二也三辨寶珠心內清淨圓明三轉也三辨寶珠辨字一云三纏事辨字中糸書是也一云辨字クムト訓三辨可讀也○成本尊文是尊

形也。○身色金色者赤白二色和合色也。是則理智不二色也。○頂髻文イタタキノカミ也。○寶莊嚴冠文以衆寶莊嚴天冠也。○座自在王文自在王者觀自在王即阿彌陀也。○住於說法相文此自在王形貌也。○右第一思惟文利地獄道也。儀軌云修無垢三昧度地獄難度衆生文。○以右手受右面也是受苦深重衆生憐愍意也。殊以悲歎形表之也。正觀音也。○右第二持如意寶文利餓鬼道餓鬼以飢饉爲體故如意寶珠雨財施無畏依之持寶度餓鬼慳貪罪滅之也。千手觀音也。○第三手持念珠文利畜生道畜生以愚癡爲體故以智慧珠數度之。是則說法斷疑之功德亦是斷無明證真實義也。馬頭觀音

也。○左第一手按光明山者補陀洛山也。此山木葉皆放光故云光明山。按山淨菩提心無顛動義也。利修羅道。修羅道以鬪諍爲體。按山意靜彼瞋恚熾盛意也。十一面觀音也。○第二持蓮花文度人道。人以諸染欲爲體。蓮自性清淨體也。故以蓮度人。准胝觀音也。○第三持輪文。利天道。天以樂爲體。厭生死求菩提心無之輪。是作業說法之義也。故以轉惑摧破之輪度之。如意輪觀音也。

一六群六道六觀音。小野僧正御堂關白被注進記見。○遊於六道文。此尊六觀音。六道配時。天道能化也。然今遊六道云事。別六觀音配六道通一一利六道。故今通門意歟。或云天極惡極善中極善也。仍度天

一散念誦文白衣部母馬頭結界故用之云云

一撥遣蓮華部心 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀

已上如意輪了

一白衣 息災

梵語云 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 此云白衣。白衣者無垢染義也。然間云離垢金剛。白衣者胞胎台藏之義也。一切有情本有時皆悉依胞衣禦寒溫除毒氣不壞肉身也。故成五位轉得依此衣也。此白衣修生之菩薩成佛時為天蓋內證時為胞衣。故一切衆生現身之衣等或舍宅等也禦風除難此衣故也。一切草木等覆身物皆此胞衣也。

一勸請發願 道場觀等全同秘鈔

○有 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 字或 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 文。種子也。 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 字或 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 字云同體也。如次明真俗二諦。 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 字第一義也。 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 字俗也。 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 真第一義。明 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 明世俗諦。所詮真俗二諦。本來一物故同體也。故用二字。歟。世俗故着白衣。第一義故坐月輪。又云 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 字第一義諦不可得專表清淨也。觀音何雖表法華一道清淨。殊白衣觀音表第一義諦清淨義。故 ○₁ ₂ ₃ ₄ ₅ ₆ ₇ ₈ ₉ ₁₀ ₁₁ ₁₂ ₁₃ ₁₄ ₁₅ ₁₆ ₁₇ ₁₈ ₁₉ ₂₀ 字以為種子也。白淨信心義。只在此字功德也。就中此菩薩白衣也。白色衆色本也。中臺法界智功德也。依之表法華中道實相之理。是故以觀音為法華體也。天台宗妙樂釋云。一品之內不云妙法。故知觀音妙法為體也。文。此釋普門品文也。此尊功德自相當之。○成鉢曇摩華 或白文。此三形也。梵 ○鉢曇摩此

云紅蓮華。紅蓮華爲三形第一義門故也。第一義離五塵而屬五塵。紅色離五色而攝五色義也。又白蓮華白衣義也。准世俗義也。故成息災也。又云第一義白色清淨不染義也。仍用白蓮無相違也。○變成白衣觀自在菩薩。○文是尊形也。胎藏云白處尊。觀音院有之。白色衣頭引カツク故云白衣。坐白色蓮華故云白衣。○髮冠襲純白像。頂上文。此頭冠白蓮并紅蓮莊嚴意也。○說法相文。觀自在王如來者阿彌陀也。彼阿彌陀住說法相。○淨天衣文。白絹遍身打覆座也。天清淨故云淨天衣。歟。若又淨居天衣故云爾歟。此尊色心理智體也。淨天衣中道第一義諦也。是則本有三轉也。○頂上觀自在王淨天衣下座也。是

則表阿彌陀入觀音大悲自證三昧也。○左手執寶鏡。○文。鏡柳持也。○身白色文。白色衆色本中臺法界智功德表也。○寶山者佉羅山也。此觀須彌山也。須彌山者行者自身也。謂行者指頂上也。一身果報以頂上爲如意寶珠也。○北斗七星文。諸星爲眷屬事。依世俗諦也。以白衣爲諸星主事如常。北斗七星同體也。貪臣祿文廉武破七星天竺斗形北方出故七星云北斗也。非各別。○一切諸星其餘二十八宿等云也。○顯現本身文。此諸星各各本身形顯現事也。

一召請蓮華部心。結界馬頭讚先四智次西方

轉日羅達磨。蘇薩怛縛羅他。轉日羅鉢娜麼。蘇輸馱

迦路計。濕縛羅。蘇縛日羅乞叉。縛日羅寧怛羅。曩謨
娑都帝

一本尊加持印。二手內縛。○文。二小二無名二火。內證，
三轉也。二頭不二也。二大菩提涅槃也。是外用三轉
也。又二頭圓立。合觀音開敷蓮華表也。○又真言於
印不改前印。○文。金剛合掌。用是秘說也云云

一正念誦。○文。小咒シヘイライク咒

一字輪觀五大

一散念誦。○文。馬頭結界。故用之

一撥遣蓮花部心。○文。多可利可等

已上白衣觀音了

一彌勒

息災 增益 滅罪

梵語。梅多綵耶。或阿逸多。或阿私怛舍。或彌勒也。漢
語。無能勝。慈氏等。翻名見。或彌勒。漢語云云

一勸請 發願 道場觀等同秘鈔。今道場觀。慈氏儀

軌上五大願所無畏譯。依彼說見。○有一大圓明。○有九圓

明文。一大圓明者。本有金剛界。義智也。九圓明者。九
重。月輪。胎藏界。義理也。即兩部不二。表示也。○有乳
字成法界塔文。是種子三形也。今種三。胎藏。大日。全
同也。此事慈氏儀軌云。自心即是。○心。々々々。即
是慈氏也。慈氏即是大日種三一體無二也。文。此意
也。仍彌勒。胎。大日。一體無二。習也。○成慈氏菩薩文。
云。慈氏事。母有慈悲。故約。母云慈。其氏子。故云氏。不
斷佛種。故云氏也。○身色白肉文。秘藏記云。白肉色

文。○頭戴五佛冠文。儀軌五智如來冠文。或五如來冠文。大疏云彌勒持法身塔。猶觀音如持佛身。意取演密鈔云。觀音持佛師現在故。彌勒持塔師滅度故。文。依此釋者。如觀音彌陀戴彌勒。可戴塔。今何五佛冠戴乎。又高雄曼荼羅八葉彌勒頂上安塔。雖然儀軌說分明也。今左手紅蓮華上法界塔當之歟。觀音師阿彌陀現在故。置頂上。彌勒師釋迦入滅。故舍利塔持手歟。○左手○塔印文。紅蓮華者。本有理智不二也。但大悲勝云紅色也。是則本有不二識大也。赤大悲白大智。塔修生不二五大也云云。○右手風幢文。此印儀軌五大觀品文。符合。○於八明四佛○六箇飛天文。此一段儀軌下卷畫像品文依也。但儀軌左

降三世右不動云云。今左右相替也。六箇飛天儀軌兩邊各三箇首陀會童子文。五人淨居天一人。都率天主度拔提天也。彌勒生天時眉間放光。一召請大鈎召。結界不動劍叩慈救咒。讚四智次本尊。

迦莽羅慕佉。伽莽羅盧左曩。迦莽羅盧薩曩。迦莽羅訶薩路那。迦莽羅婆吽慕額。迦莽羅。迦莽羅。糝婆縛。薩迦羅莽羅訖灑娜。納哈斯都底。此讚如意輪讚也。然用彌勒事。或云以六觀音配六道。時如意輪主天。彌勒都率天。大摩尼殿主。故用之云云。或云彌勒大慈也。觀音大悲也。仍大慈大悲一雙法門。故用此讚也云云。彌勒儀軌云。大慈大悲膠漆文。此潤色也。如膠漆者。膠ニカワ。漆ウルシ也。

是則膠漆付物如不離大慈大悲アリト云事也、膠
ケウ吳音
カウ漢音

一禮佛秘鈔不出之。此尊無之云云。大理趣房口傳南
無梅多隸耶冒地薩埵縛摩訶薩怛縛云云。今南無
彌勒菩薩云云。此賴瑜法印薄草決有之。

一本尊加持印二手合掌○押之文。秘鈔今印初出之、
次不用前印云。次塔印出。今初一說出之。此印名瓶
印。然瓶塔共此尊三形也。儀軌中蓮花上安塔。高雄、
曼荼羅蓮華上安軍持。是則塔瓶一體意也。○真言
文。梵名加種子爲真言也。在唐人師說對受記見。又
大師御請來梵字經說賢劫十六尊真言中有之云
云。

一又印二手金剛合掌文。先右上順三遍。次左上逆三
遍旋之也。是則三會說法義也。仍是云轉法輪也。此
印疏釋迅疾持印。迅疾持彌勒也。

一又印二手虛心○文。全瓶印也。此尊用無所不至印、
最秘傳也。

一真言 大事者諸尊大日習合爲灌頂印大事。然間
大日與彌勒一體習故用此印。最秘傳也。

一此尊兩部不二尊習事不動降三世爲眷屬故也。不
動台降三世金。仍兩部不二也。就餘尊有此二尊不
二尊可得意也。

一正念誦大慈三昧咒文 字輪觀五大

一散念誦○文。不動 降三世 結界又左右眷屬有

之故有之

一撥遣佛部心 $\text{उद्वेगं तं विसृज्य}$

已上彌勒了

一五字文殊

智慧 息災

文殊舊譯梵語曼殊新譯梵語也是轉聲不同也。具云文殊師利。此云妙音妙吉祥等也。今五字文殊云事。或首有五髻故也。或云用 $\text{उद्वेगं तं विसृज्य}$ 五字故也。或云主五佛智慧尊故名五字也。又云色聲香味觸五塵即是五字也。文殊性淨圓明智體也。故若自身外求般若。是則生死流轉。凡夫迷情故也云云。

一東寺別上置五字文殊八字文殊等云。天台惣上置文殊五字文殊八字等云云。

一勸請 發願 道場觀等同秘鈔

有師子座文。文殊三世諸佛智母也。然大智增菩薩所座故為師子之座。師子能詮智也。文殊所詮理也。云云。又云文殊法性也。師子無明。是則無明即法性。法性即無明也。云義表。○座上有 अ 字文。此種子也。此金界文殊也。三摩耶會。利菩薩故 अ 字法界義也。法者法性也。法性即大空也。故用 अ 字。○遍照法界文法界 अ 字字相也。今其上有師子座。○照法界一段文。供養法文見。供養法云。上觀師子妙高座。座上復有七寶樓閣。中想七寶蓮花王。想上曇字。具威光。遍照法界。靡不周。其字變為金剛利。了了諦觀。如本形文。 अ 字用種子。依此軌歟。○字變成智劍文。此三

形也。表斷惡德。云智劍。劍用三形見。五字陀羅尼。頌。如下引。○劍變成文殊。○有般若梵箇文。此一段。五字陀羅尼。不空頌曰。虛空諸如來。悉隨劍而量。同己身。已使成大聖形。身色如紫金。作妙童子相。五髻被首飾。冠寶五寶冠。右持金剛劍。上發火炎色。左手持青蓮。有般若梵箇。住諸妙色相。身處淨月輪文。此中妙色相者。觀中三十二相八十種好也。依此軌歟。○身鬱金色文。鬱金色。事表第九庵摩羅清淨識也。此即本有常住之不二法性體也。鬱金色。金色深色也。是則赤白理智之二色和合色也。文殊雖表智。理智不二。故智不忘理也。○三十二相八十種好事。佛身通相也。如常。○

頂有五髻文。五髻者五瓣髻也。五字文殊。名字此謂也。五髻表五智也。又云髮毛等是八萬四千塵勞也。轉之成八萬四千諸波羅蜜。雖法門無邊。不出五智。故成五髻。攝八萬四千諸波羅蜜也。○右手持智劍。文表摧破一切衆生煩惱怨敵也。○左手執青蓮文。以白淨純淨白色。衆生黑業煩惱。黑色上染之故。爲青蓮也。黑色煩惱白色。菩提也。煩惱即菩提。義是不二真實功德也。又云利劍。智蓮花。理文殊。不二也。云云。○有般若梵箇文。般若納箱也。今此般若經事。或云理趣經也。或云心經也。陀羅尼集經釋般若菩薩所持梵箇云。其中具十二部經。則般若波羅蜜藏文。實通諸部。般若大小乘也。一召請蓮花部心印言也。此尊蓮花部尊故用之云云。

一 結界馬頭。讚四智。雖有文殊。讚不用之云云

一 禮佛如文

一本尊加持。根本印。二手外縛。○文。此印言不空所譯。供養法并五字羅尼頌。見。二手外縛。理智相應。義也。立合二中指。事。理智互有。智火義。火是智也。譬如燒火。薪。智惠。斷煩惱也。作劍形事。劍形。從本垂跡。應化身也。理智冥合。大日為利益衆生。方便示現。為文殊菩薩。以此義。故。理智外縛。二火。為劍形也。云云

一 五髻印。二手金剛合掌文。金剛智軌。見。但印結樣各別也。言不用軌言。今用五字也。印形有五峰。故喻五髻也

一 正念誦五字明。𑖀𑖡𑖣𑖤𑖥也

一字輪觀。五大。或用𑖀𑖡𑖣𑖤𑖥咒

一 散念誦。白衣蓮花部母。故用之

一 撥遣蓮花部心。𑖀𑖡𑖣𑖤𑖥

一 就五字文殊。滿五十萬遍也。五十萬遍功能事。金智軌云。或云。於羅索如前。畫像五十萬遍。亦得成就。香泥塗舍利塔。梵寫五字。旋繞念誦五十萬遍。曼殊師利。現其人前。而為說法。常得諸佛及執金剛之所護念。一切勝願皆悉具足。文。不空軌云。念誦數滿五十萬遍。即獲無盡辨才。如文殊師利菩薩等。無有異。飛騰虛空。所求世間出世間事。悉得成就。文。已上五字文殊了

一 八字文殊

息災 天變 惡夢

名字事依。多我(了)夫(了)不。八字陀羅尼。

云八字文殊也。

一勸請發願道場觀等同秘鈔。

有文字文。是種子也。又字吾我不可得字也。此慢義也。八迷之體也。空點八不義也。八迷即八不覺是空點義也。○成利劍文。三形也。如五字文殊也。○利劍轉成○文。是尊形也。八字軌云。觀想於本尊金色放光明乘師子王座。操持智惠劍。左執青蓮華臺立智杵。首髻八智尊暉光遍十方如對行仁目文。依此文。作此道場觀歟。○身色黃金文。智惠殊勝義也。○首髻八智尊文。此尊首有八髻。各佛身也。則表文殊八智。以真言八字為八佛種子事。是八大童子也。八智

則胎八葉習文殊中臺大日八葉八尊也。仍表八葉九葉。八髻前五髻後二髻頂上中央一髻也。即八佛座也。八佛者一廣深雷音如來。二除一切如來。三阿彌陀如來。四功德藏如來。五遍覆香如來。六難勝如來。七除慢如來。八斷一切障如來是也。○右手操持○文。智劍青蓮花五字文殊處見。○三重圍繞文。立秘鈔見。八大童子文。次第與有之。○四大明王文。不動降三世大威德金剛藥叉也。○十六大天者八方天各加后妃云爾也。

一召請蓮花部心。結界馬頭。讚四智。本尊讚常不用之。

縛日羅_二底_丁以乞覓_二摩_賀引夜_{一本引衣囊}縛日羅句_{引室利_二合}縛日羅_二儼鼻_{引利野_三合}縛日羅_二沒

算曩謨率都帝

一禮佛如文

一本尊加持 印二手內縛○文。此印言寶藏陀羅尼經見。口云。即以二大二頭間觀師子。口噉食行者或施主等煩惱業障不祥怨家等。可觀之。風空間少離。如口形。二大三度動。是師子冠印。云。又云。八指內縛。八大童子是八智也。二大文殊。理智也云云。多我。了。夫。印。文。上。八字。八大童子配見次第。奧終。字。本尊種子。依此贊用也。敬愛時種子也。息災用。文。增益。降伏也。或云。四種法通用字。今此意也云云。又云。我。如。次。北。西南。東。四佛四智也。中臺大日法界智也。此金界義也。印。三字。

三部三密也。是則台藏義也云云。本尊兩部不二義也。或云。金界。大日也。是則果也。八字。八大童子胎藏八葉也。是則因也。仍胎金不二因果一際義也云云。一八字。明事。口云。防。八方八難。功能有之。向軍陣時。最書此咒。可持。又著新衣時。以此咒。加持著諸人歸伏也。若向軍陣時。以此印言。加持其裳束。諸怨敵歸伏之。改害心也。

一正念誦上咒 字輪觀五大

一散念誦○文。白衣蓮花部。母故用。降三世儀軌中。用。結界。故用之歟。今馬頭結界。可用之。一撥遣蓮花部心。已上八字文殊了。

一延命 增益 延壽

延命菩薩者金剛薩埵異名也。普賢延命少異也。普賢延命者於因位有延命義。金剛薩埵延命者於果位有延命義。但種子理同體故。金剛薩埵與普賢同也。三形智差別故。延命甲冑普賢延命五鈷也。

一勸請 三世常住文。於菩薩三世異有之。文殊過去。觀音現在。彌勒未來也。金剛薩埵三世常住金剛壽命菩薩也。仍云爾也。

一發願 文勸請發願道場觀等全。同秘鈔。有千葉寶蓮花臺文。不空軌云觀作八葉蓮花文。然今云千葉大勝金剛云延命傳也。依之瑜祇經云。身住千葉大白蓮花文。此意也。千葉蓮座事。覺洞院口

決云。千葉蓮花第二地菩薩所座也。此宗意。初地頓極。第二地即極滿佛也。大勝金剛為本。第二地已上不可有佛也。○有弓字文。字體乘不可得。弓字也。乘者運載義。從近至遠義也。是壽命長遠義也。應身佛壽命任意。大日如來三世常住轉衆生短命令長命義也。○成甲冑形文。此三形也。甲冑護身也。世間甲冑防弓箭難。今此甲冑防生老病死難意也。或云甲冑者防矢德。此尊甲冑防無常矢得常住壽命義也。無常矢云事。大日經疏見。○成延命菩薩文。是尊形也。○身黃金色文。是地大不生色表。○右手持五股。○文。右五股十六大菩薩。初薩埵也。左鈴四攝。終鈴菩薩也。故此尊攝在十六大菩薩八供四攝等也。

一 召請大鈎召或金剛部心 結界降三世

一 讚先四智 次本尊

唵 囉日羅 合二 羅細 更堅固 摩訶燥契那 樂者 囉日羅 喻

勢 摩訶喻灑 命壽 囉日羅 合二 惹爾多 摩訶惹爾底 命延 囉

日羅 合二 昆喻 摩訶昆耶 不死老 唵 砧欲 曩謨率都 合二 帝

一 禮佛如文

一本尊加持。印二手作金剛拳文。二頭指風也。右諸佛

惠風。左衆生短命業風也。兩方合常住壽命。二風相

鈎結衆生短命。成金剛常住壽命意也。是深秘也。以

風爲壽事。人命根風也。風息也。息相續云存命。息絕

云死也。男女交會時同時息續。其息入胎內。成最初伽

羅監。依息故人子。子息云也。卽身義風大。種子出。表字。

一 正念誦前咒 ॐ व ह्रीं क्लीं ह्रीं क्लीं

一字輪觀五大

一 散念誦 ○ 文降三世結界又金剛部教令輪故用之

一 撥遣金剛部心 ॐ व ह्रीं क्लीं ह्रीं क्लीं

已上延命了

一 地藏 滅罪 福德 菩提 息災 增益

梵語 ॐ व ह्रीं क्लीं 此云地藏。地者生萬物。藏者收衆寶。

義也。此菩薩以福德智慧二德。施於衆生。似彼故云

爾歟。若約法者。地菩提心。大地藏無盡莊嚴藏也。此

菩薩爲濁世導師。而觀智一切衆生無盡莊嚴恆沙。

已有。令彼開發故云地藏也。

一 勸請 發願 道場觀全同秘鈔

迦羅陀山之事。摩訶陀國正中。伽耶城南去十五里。有山名迦羅陀山。高九百四十丈。廣七百二十丈。以七寶爲體。居彼山度衆生也。○六道能化文。六道地獄。餓鬼。畜生。修羅。人。天也。此尊菩薩形。利。入。天。寶。球。利。餓。鬼。聲。聞。形。利。畜。生。錫。杖。利。地。獄。修。羅。人。鬼。畜。三。道。所。攝。故。六。道。能。化。云。云。或。云。小。野。僧。正。仁。海。記。中。出。六。地。藏。種。子。同。𠄎。字。三。形。未。見。經。軌。本。說。云。云。是。記。意。六。道。能。化。地。藏。六。體。替。歟。○有。𠄎。字。文。是。種。子。也。𠄎。因。業。義。也。今。三。乘。因。也。此。尊。化。衆。生。令。生。三。乘。菩。提。故。以。𠄎。爲。種。子。也。是。智。證。御。請。來。陀。羅。尼。見。或。云。𠄎。字。用。事。有。之。或。云。地。藏。阿。彌。陀。一。體。習。事。有。之。是。秘。傳。也。其。故。𠄎。字。𠄎。東。丁。南。𠄎。西。𠄎。北。四。字。合。成。

字也。字體同佛云也。或云萬行萬善皆悉爲地藏功德法門也。謂地藏者大地也。萬法自地出生故爲諸因也。𠄎字爲地藏種子也。此時於諸佛菩薩雖有大悲萬行願因以地藏可爲體也。乃至非情草木種子功德皆地藏𠄎字因也云云。○成寶幢○文是三形也。地藏南方幢菩薩是一尊故三形用幢云云。又有勝軍地藏故以幢爲三形云云。大師台藏次第地藏旗文是幢旗義也。凡戰場幢旗等征伐怨敵表示也。地藏大悲菩薩三形難有歟。雖然大悲有降伏用釋尊舉一指降魔卽萬行精進力也不空伏醉象忽入慈心定可思之寶幢者如意寶幢也。此卽萬法能生體也。地藏又萬法能生體故以幢爲三形也。一切草

木莖皆幢也。如意寶珠，置在高幢。殊德用勝，故云寶幢也。又爲簡異軍幢，云寶幢歟。○變成地藏菩薩。○文是尊形也。不空軌云：若復有人欲供養者，當畫地藏菩薩像。內秘菩薩行，外現比丘。左手持寶珠，右執持錫杖，安住千葉青蓮花文。無畏軌云：次說畫像法，作聲聞形像，着袈裟端，覆左肩。左手持盈花形，右手施無畏，令座蓮花。復作居座大士像，復著天冠，著袈裟。左手持蓮花莖，右手如先，令安座九品蓮臺文。形像依後軌，初說與初軌說歟。兩臂中，左手依初軌，右手依後軌，歟。秘藏記云：地藏菩薩白肉色，左手執蓮花，上幢幡。右手持寶珠文。高雄曼荼羅地藏院，地藏菩薩者，兩手持物，如秘藏記：右手當心掌，仰上在一。

圓珠也。此像頭着天冠，如常菩薩形，非聲聞形也。同無畏軌後軌說也。○成聲聞形文。現聲聞形事，初出現娑婆世界時，示此形也。是則可令此界衆生，出離之表示也。出家形，是出三界相也。又云佛在世，文殊彌勒等，諸菩薩皆出家形也。今此宗，此等菩薩皆著寶冠。然此菩薩一人出家形也。此菩薩南方幢菩薩也。南方不二和合方也。和合僧寶威儀也。釋經意也。爲顯不二出家形也。但胎藏地藏院，尊着寶冠也。○持寶珠文。不空軌見。今此寶珠，一切衆生本有體也。一切衆生，含容萬行萬善，一念心出生無量功德法門。未發心衆生，持左手，右手無畏施也。右手持錫杖，衆生說法利生，聞錫杖聲，初發菩提心。此名開心無

盡莊嚴藏，出生福智二嚴，如意珠，謂荒石未發心衆生。是東方寶菩薩也。取之磨瑩南方光菩薩也。此寶珠置在高幢西方幢菩薩也。得財身心安樂北方咲菩薩也。

一幢菩薩爲地藏。幢菩薩印左拳仰上右拳臂立也。左拳地也。理也。胎也。如意寶珠也。右拳天也。智也。金也。錫杖也。財地藏尊體是不二也。又云左拳五凡五佛五大也。右拳五聖五智識大也。是六大無碍義也。是則三轉具足也。

一召請大鈎召。無畏軌云。次請印。二羽三補吒進力來去文。三補吒者虛心合掌也。明不出之。

一結界軍荼利內五股印大咒也。胎時馬頭用之。或降三世也。云云。








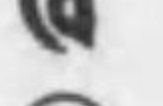



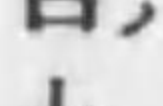



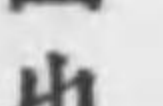

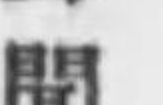



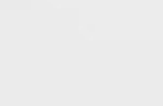
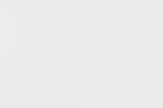

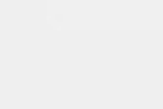

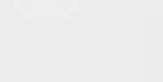
又云軍荼利時兩手以大押小甲餘三指離立如三鈎交腕順逆各三轉明各一遍。大小二咒中隨意用之。小咒多引引不引不引。地藏金界時寶部胎藏時蓮花部也。

一讚四智

一本尊加持根本印。二手內縛○文。二中難立是表黑白二幢也。地獄中衆生惡增時現黑幢善增時現白幢。彼衆生善惡增者依後世追善也。又義云。二幢福智二嚴也。從彼二幢出生福智授與衆生歟。或云此菩薩炎魔王本尊也。私云身也閻魔王宮有二人頭幢。一幢口出火焰。是衆生惡業也。一幢口出白蓮花。蓮花衆生善根也。又此印定惠幢也。佛界生界。又生死涅槃。又

金界幢菩薩胎藏地藏兩部合身也。又云此印先內縛開立二中令圓二火圓字圓形錫杖火輪也。幢上如意寶珠是也。幢者錫杖柄也。錫杖六輪表六道輪廻之義。今地藏菩薩六道能化教主六道輪廻業。即六波羅蜜之功德也。振合也。故三度振三毒義。九條表九識九界也。又云內縛法界二中開立左中理如意寶珠也。右中性藏後二中立合智也不二也是錫杖也。故此印云法界體性智印也。又云二中開寶珠兩萬寶義也。後合召萬寶義也云云。又云此菩薩大智故遙住法性都自受法樂大悲故鎮入雜染國土引導六道群生。大智大悲利益無止故立每日晨朝誓。又云本有自性故以不二法性覺眼照之。六道四生二十五有併

輪圓具足毘盧一身也。生死即地藏菩薩具德也。故未來衆生付屬地藏不隨惡趣付屬給也。實地藏付屬者一切草木樹林併納其性大地下其種子大地皆是地藏付屬義也。故所持如意寶日月兩輪不二圓滿寶玉也。故一切衆生併地藏也。森羅諸法大地出生皆地藏如意寶珠也云云。

一真言                            ○文。真言上三因也。聲聞緣覺菩薩也。故此印云三乘印也。

一又印二手內縛 ○文。兩種印真言俱胎藏出。又今真言不空軌出。

一正念誦根本言                           

一字輪觀五大 散念誦 ○文。大日胎也。用寶生事地

藏南方寶生四親近中幢菩薩也。寶部尊故用部主言也。軍荼利結界故用也。

一撥遣通印言也。

一已上地藏了。

三十三尊聞書第三行卷

愛染不動降三世軍荼利大威德金剛藥叉烏瑟沙摩已上七尊

一愛染

敬愛 調伏

愛染者愛諸佛染衆生也。仍諸佛衆生愛云愛染。衆生諸佛愛云染愛。故愛染染愛不同如此可意得也。彼尊衆生愛念染身深重故其身赤色也。華嚴經云菩薩念衆生徹骨骸其色赤云云。以此可思之。又云大日所變云染愛王。金剛薩埵所變云愛染王云云。瑜祇經愛染染愛兩品此尊說。此外本經軌等別無之云云。

一勸請 同秘鈔

一發願 秘鈔愛染明王云云

道場觀異秘鈔後同也。一向瑜祇經染愛王品文也。有_二義字_一文。是種子也。今種三敬愛相應也。是深秘也。或種_三箭也。或種_三三白蓮華也。或種_三三五股金剛杵也。先達隨事教隨_一。依之末學多思各別傳。自是非他最不可而已云云。今以_二義爲種子事_一。大日經第五云_二義字名忿怒尊種子也_一。又義_二因也_一。因者根本無明也。一切惑障等因無明生。損減義能損減無明。大空之義越入之可斷無明自我所生障。本有俱生障等諸地菩薩如醉。若持愛染王根本一字心。此障即除滅不得少親近文。當尊不共別德偏。

此一字心也。更不可異求者也。身色如日暉。○速滅無有疑文。此一段全瑜祇經文也。身色如日暉文。顯身體赤色義。此則敬愛尊故表赤色也。又深秘義云。此尊是慈悲染心肝。憐愍徹骨髓。見衆生苦愛念故。身毛孔血流而遍身悉赤色也云云。又義云。五大色中火色也。火能照暗。此愛染王一字心咒能破無明暗。日暉者如朝日初出暉者光也。住於熾盛輪文。日輪也。謂日輪有熾盛炎故也。熾盛者疏云日異名也。世人見日輪熾盛也。思故名。今熾盛日輪者日中日也。熾盛者サカナル義也。三目威怒視文。三目表三部。謂三目具一身顯三部一體。或云三目即不二義也。左胎右金中不二也。又云左佛眼右金輪中愛

染。所謂諸佛三身也。佛眼法身。金輪報身。愛染王化身。三尊一體。義表也。或云。三日照三界。義也。云云。或云。無始本有障。轉成般若。解脫法身。三德秘藏。理故也。威怒者。諸佛忿怒。是從慈悲生。故也。威怒者。イカリ見義也。怒視者。卽觀音經慈眼視衆生意也。首髻獅子冠文。無上覺義也。謂一切法中。此尊一字心眞言。誦一遍。速滅無明。成無上覺王尊。故也。又云。獅子爲禽獸王。噉食一切禽獸。必同奪威勢。此尊於一切衆生起平等慈悲。然於諸佛中。爲王表義。戴獅子冠也。又云。師子冠降伏義。冠者無畏義也。又云。師子冠表自在度人無空過之義也。故大日經疏。一云。今此宗明義言。師子者。卽是勇健。菩提心。○猶如師子隨

所執縛。必獲無遺文。卽是自在度人無空過義也。可思之。或云。書怨家姓名。置師子口中。是摧破彼義也。利毛忿怒形文。是正斷無明惑時。智惠相表也。云云。又安五股鈎文。此表鈎召之相也。或云。五股。是五智五部五種法成就義也。大師表云。受持頂戴。福利無盡。外以摧破魔軍。內以調伏煩惱文。或云。師子冠者。顯理界。胎大日。五股。示智界。極金大日。鈎者。鈎召一切衆生。煩惱染心。同於本尊大欲大染。而令證五智菩提。云心也。理智冥合義。可思之。云云。又云。師子在。下。表因位勇健。菩提心文。故疏云。言師子者。卽是勇健。菩提心文。五股在上。顯果地顯得之五智。故大師御釋云。果位爲智文。諸佛五智皆具。衆生誘引之利。

他德故兼鈎。因果德同。安頂是示發心究竟無二義也。故菩提心論云。發心畢竟二無別文。可思之。五色花鬘垂文。五色是五部色。垂彼花鬘。卽五種相應之標幟也。天帶覆於其耳文。師子冠。上左右帶垂下意也。帝王耳上垂白帶。或插黃綿。爲不聞非法事也。明王本誓擬彼也。卽王者威儀云云。文選東京賦云。夫君人者。黈纁塞耳。注。六臣第三。云以綿太如。凡懸冠兩邊當耳不欲妄聞不急之言也。文已上。禪林義云。帝王冕垂左右耳。奏聞外事不聞之。奏聞時舉之聞。聞已必行文。文集云。冕張不垂。觀勞侏文。明王本誓依行感應亦復如是文。左手持金鈴。右手執五峯杵文。鈴驚覺義。杵寂災義也。意此尊覺衆生煩惱。眠令住寂靜安樂。

義也。表息災義也。儀形如薩埵文。儀形威儀形像也。薩埵。金剛薩埵。如云事也。金剛薩埵鈴杵。持威儀故。是則一切衆生本有薩埵義表也。菩提心論云。一切衆生本有薩埵文。可思之。安立衆生界文。安立建立義也。俱舍云。安立器世間文。建立衆生界者。普賢如來。三摩地也。普賢云。建立如來事。理趣釋又秘鍵見。普賢。金剛薩埵。因果不同也。仍今薩埵。安立衆生界云也。衆生沈生死泥。更無出期。然此尊示本有薩埵。是則安立義也。次左金剛弓。○箭文。此手顯敬愛德也。左弓定。右箭惠也。此手持樣不同也。或箭合絃引。如射虛空。證請來本。或箭遣弓。手方。右取箭頭未合也。或弓箭各兩邊堅持之。或弓如前箭。胸當橫持之。

如御筆本。如射衆星光文。シヤスルガ如讀ベシ。イ
ルガ如不可讀也。此尊摧破三光天子障難故云爾
也。此餘流習也。當流習云。取星光指速疾義。此法合
悉地速疾也。故星光指云射。非射星。不然者不順能
成大染法句也。左下手○打勢文。持彼者持彼云意
也。此彼云法體事有異說。一者人王上觀所求之事。
二者大師御意也云云。立秘鈔云。彼者或傳云所求
事也。作空手隨所求。臨其時以三摩耶置彼手。成所
願。息災用日輪增益珠調伏一古。鈎召鈎延命甲冑。
三寶院權僧正云。彼者隨所求事。梵字之可令持之云
云。人王云。人黃書也。人黃者衆生總報體即第八識
也。心無形質故彼手難持。雖然肉心云時有形質也。

不思議疏下云。置心者肉心也云云。大日經疏訶栗
駄心云云。如此傳者有肉心可觀歟。又書心字可置
也。心字者我字也。奧疏等見。右蓮如打勢文。赤色蓮
華端少白色爲深秘。赤色敬愛。白色本有心蓮也。依
敬愛法打顯本有白蓮義也。或云彼降伏義也。一切
惡心○有疑文。右蓮者妙觀察智說法斷疑意也。依
之一切惡心悉滅衆生疑網有無云意也。依之彌陀
愛染一躰習事在之。又此尊雖通四種敬愛爲本。敬
愛又蓮華部也。彌陀蓮華部主也。爾者彌陀愛染同
體習有由云云。以諸花鬘○身文。是敬愛爲本表示
也。結跏趺座文。長水子瓊釋云。押一脚爲半跏。於中
以右押左爲降魔座。以左押右爲吉祥座。若兩脚相

押爲全座。此座能令儀相好。廣如智論說。故偈云。見盡加跌座。魔王尙驚怖。何況入道人。端身不傾動。文此三種座。中今跏趺者全跏座也。智論偈旣云。見畫彼座。魔怖。故知。今明王跏趺又降魔之義也。住於赤色蓮文。赤蓮是說敬愛。赤色西方也。西方又敬愛方。故四種蓮。中取赤蓮。或云赤蓮華者衆生八分。肉團也云云。蓮下有寶瓶。○諸寶文。此約增益表示也。又此寶瓶是地天三形也。或云表萬德圓滿義也云云。蓮本蓮前蓮下三種讀樣有之中當流シタト讀也。但五指量時蓮前也。是爲令極少也。勸修寺流寶瓶尊前置之也。兩畔吐諸寶文。今兩畔左右舉兼前後等實八方可吐諸寶也。或云兩畔左右如次胎金表

示中央寶瓶表兩部不二也。理智不二尊座兩部不二瓶良有故也。諸寶者瓶旋如意珠金剛等類也。

一召請大鈎召 結界降三世

一花座 口云明王六葉印云云。如常八葉印以二風各着二火背成六葉也。眞言如常。或八葉印用之也。

一讚先四智 次愛菩薩

轉日羅引二合羅引 誡引摩訶燥引 企也。二合縛日羅二合縛

引拏引 嚩商迦羅能伏魔引 羅迦引 摩訶縛日羅二合轉

日羅二合左引 波引 曇謨娑都帝

一本尊加持根本內縛○文。內縛二中指立交。右上左下。是染義也。依之又名染印。是理智冥合定惠不二意也。愛染之義。專在於斯。是印明瑜祇經染愛品說。

蓮華部 空點方便爲究竟。是理智事三部三點也。或傳云。此尊延命最上也。仍風輪爲種子。人壽息風爲本。可思之。立印儀軌云。正報盡者能延六月住文。是卽延壽本誓也。能延六月事別在之。又云。風大種子。風有降伏儀仍用之云云。變成利釵文是三形也。或用獨股釵事如常變成大聖不動明王○文。以下尊形也。身青黑色○文。立印儀軌云。其身遍青色文。秘藏記云。無動尊菩薩黑色忿怒文。此等意依也。或云青法性幽玄色黑無明煩惱故。法性無明不二色。煩惱卽菩提顯也云云。又云。四魔調伏形也云云。大盤石上○文。立印儀軌云。安坐寶盤石山文。秘藏記云。座盤石上文。底哩經云。座盤石上者是示不動之

義。如世山岳亦以石鎮押方始不動文。又云。沈衆生業障令不動義也云云。半跏座文。住火生三昧文。底哩三昧耶軌云。是本尊自住火生三昧也。又明火有四義。世出世各有一種故。世間火者。一內火。三毒煩惱名之爲火。能燒諸衆生諸善故。二外火。能成熟衆生。長養萬物。出世火者。大智火也。如九十五種。外道法中。業事火爲最。如大火龍變。出世火燒衆生亦燒衆物。此無動智火能降伏火龍異道。又燒等覺已還一切衆生。煩惱乃至菩薩習氣亦燒一切衆生。無明惱黑闇煩障。故文。以字智火燒盡黑暗義也。頂有七沙髻○文。底哩○軌云。頭上七種髻表七菩提分文。大日經疏五云。頂有七沙髻。屈髻垂在左肩文。不動尊七沙

結髻。髻曲盤頂結之。今明王作童子給仕奴僕形。結髻如奴僕。爲表七覺七結也云。左垂一辨髮文。立印軌云。左垂一索髻文。不動使者念誦法云。左垂辨髻文。底哩○經云。左垂一髻。向下者是垂慈悲義也。悲念下惡極苦惱衆生也。哀愍衆生垂一子。慈悲義也。辨髮者クムカミナリ。額有水波皺文。疏五云。額有皺文猶如水波狀文。六道疲勞相也。又云水平等義。額最上義也。仍最上平等慈悲表示也。閉一目。開一目。事底哩三昧耶經云。閉一目者有深意。示現極惡醜弊怖魔之義也文。右手執利劍文。底哩○經云。右執劍者如世間征戰防禦亦皆執利器。然始得勝菩薩亦爾也文。大疏第五云。爲如來童僕給仕。執作諸

務。所以持利劍文。立印軌云。右手操銳劍。秘藏記云。右手持寶劍文。仍利劍受如來忿怒命害衆生三毒煩惱表示也。左手羅索文。立印軌云。左手執羅索文。秘藏記云。左手索文。大疏五云。左持羅索文。底哩○經云。左手執索者是繫縛之義也。又如世間之密役。一人如有違逆難伏者。卽以繩繫縛投轉諸佛。秘索降伏四魔。亦復如是文。羅索者繫縛不降伏者。以利劍斷惡業。令至菩提義也。一頂上蓮乘行者。運載佛土義也。迎攝。大鈎召文。

一結界劍印○文。此自結界。或用降三世。
一花座。諸明王皆用六葉印。明歸命也。私云當尊軌中。六葉印歸命用之也云云。八葉印。以一風付二

火背是六葉印也

一讚四智次本尊出底哩經中卷一 如聲明集等

一禮佛文。三十七尊四攝智次今五大尊唱南無阿利也等三余只一遍也。次南無金剛界等如常

一本尊加持劍印如常文。般若寺次第奧云。定手火風並甲。地水屈掌內空押地水甲。惠手亦如是。惠劍入定。鞘即置左股上。誦真言七遍。拔出惠劍。定鞘當胸左。惠劍左三轉爲辟除。右三轉爲結界。次指四方四角上下結界。但自東北角可起首之。然後印五處。文或師口決云。風火並立。不動入火生三昧形也。風是命息菩提心體也。即石字也。火指並立入火生三昧義也。衆生命息存位必存。燻氣故風不離火也。不動經

中云。是大明王無其所居。但住衆生心想之中文。此明王即衆生心也。故以風爲尊體。此文甚深也。又別口決云。風火並立。火是菩提心。智火。此菩提心堅固不變。故寄風堅實示彼義。地水並屈生死淤泥也。水土和合成泥。故上置空指。是示妄體空無義也。而左手表生界。故仰掌。生死泥爲面。右佛界。故覆掌。菩提心智火爲面也。以右刀指左鞘。二手風火合。始覺修顯智火。冥合本有菩提心義也。獨股印內縛○文。此印云大獨股印。二風立合是獨鉗形也。二手合成杵云大獨股。唯一手作金拳。中風立云小獨股印也。三股印大又小同之。木幡傳云。八指內縛四攝索也。二風立合。智劍也。故云劍索印也云云。或云內縛。或月輪。

或蓮花。故菩提心體也。卽不動總體也。此內縛菩提心中以四攝索鈎召入縛衆生。以菩提心中二風智劍斷衆生業壽種也。二風卽衆生命風也是業壽種也。以業壽作智劍所斷業壽卽能斷菩提心智劍無二體故。卽事而眞印相不待言也云云。此印明諸軌中出十四根本中第一也。

一正念誦 慈救咒文 字輪觀五大或六一字ナリ

六字觀者。心月輪上有六字。是因業不可得義也。因業不可得。故果位又不可得也。因果不可得。故生死涅槃無別。生死涅槃無別。故本尊自身無隔。故有大自在力大堅固力。悉摧破自他怨敵魔緣。令圓滿大菩提直道云云。

一散念誦 ○文。大日台也 四大尊 降三世軍荼利。大威德。

金剛夜叉也

一撥遣金剛部 

一二童子印事。內縛中劍大指。開立誦歸命也。矜迦羅。左。普賢金剛部索制多迦。右。文殊蓮花部劍不動中央佛部也

一八千枚事在別

已上不動明王了

一降三世 息災 調伏

降三世。東方金剛部教令輪身也。口云降伏衆生。三毒煩惱。故號降三世。衆生依三毒感三世故也。大日經疏第十見。或云過去現在未來三世也云云。或云

指欲色無色，三界云降三世云云。義釋云能降三世三界三毒，故云降三世文。

一勸請 秘鈔 降三世大明王。四大八大。

一發願 秘鈔 降三世大明王。四大八大等。

道場觀秘鈔全同也。有矣字文。是種子也。降伏敬愛種子也。但敬愛理爲面。調伏智爲面。雖然敬愛至極降伏降伏至極敬愛也。變成五股金剛杵文。是三形也。五股是則五凡五聖十界也。五凡理五聖智和合不二也。變成降三世尊○文。此尊形也。

一四面事。四面之四色。表四季四智等也。謂青色正面。表東方大圓鏡智春色。黃色右。表南方平等性智夏色。紅色後。表西方妙觀察智秋色。綠色左。表北方成所作智冬色。是則發心修行菩提涅槃四德也。又云。

四大明王色。此一尊備義也。謂發心一轉萬行如鏡。淨故四德同具之也。

一八辟事。先四面向正方東也。此八辟向南義也。四牙露出文。是降伏之相也。利牙出現相。金剛藥叉形。故此金剛夜叉能噉食情非情。無有餘噉食惠義也。能智降伏煩惱。是最此尊降伏羲相應。既噉食三毒。是則噉食根本無明也。三毒總體根本無明也。根本無明者摩醯首羅。摩醯首羅噉食此心也。二手結印文。左右第一手也。結大印也。此不二義也。左無明右法性也。法性爲害無明。指慈悲幡下邪見地。無明爲覆法性。振邪見幡向無明法性。然而無明法性自元一如故。二引相續互不上下。此卽不二法性卽身成佛印也。或云二風共幡也云云。或云左風行者息風。右

風本尊，息風也。二小行者，本尊不二義也。二風，二而之義也。又云，二手結印，無始以來，以此身降伏諸魔，義也。右第二鈴文，東寺像如此，但極深秘儀軌，左鈴右杵云云。是表金剛薩埵體，鈴說法利生義也。第三箭文，箭決定成就之義也。第四利劍文，煩惱摧破義也。左第二、三戟文，第三弓文，善巧方便之義也。第四索文，惡業煩惱繫縛智也。

一第二手鈴杵，表金剛薩埵。第三弓箭，表愛染王體。第四劍索，表不動體，仍不動愛染和合體，習深秘也。金剛薩埵，此尊本地也。右定○彼王妃文，理趣釋左蹈摩醯首羅。右蹈烏摩妃文，不空降三世軌。右男左女也。今次第依此軌也。右蹈男斷強煩惱障義，表左蹈女表斷弱所知障義。已上如金剛夜叉儀軌，或又右

蹈妃，東寺像並醍醐五大堂像如此。王煩惱障妃所知障也。依二障難易有左右相違也。大自在翻名梵語摩醯首羅也。欲王者欲界頂主故云爾也。遍身流火光○文，遍智院儀軌云。身流火光聚，遍體立青色文。依此文也。立黑色也。然者黑青二色也。悉藏記降三世黑色大忿怒之相文。此尊青色事。於此有本有修生。本有白不變也。青修生隨緣義也。謂須彌山南面青色所緣之閻浮提草木乃至大海水人剃髮頂眉等青隨緣大悲色也。故一切有情非情皆悉無漏降三世大悲者也。

一迎請大鈎召結界不動。華座六葉。如不動也。

一讚四智。

一本尊加持印文。印號大印○文。印餘尊儀軌等中多。

出之表示如道場觀所記。又云此印習三形五股也。謂二地取處也。二風上下股形也。故此印五股金剛杵也。佛界生界不二故。五股不二冥合義也。真言○文是不空軌中出。朱付秘傳云○文是掌覆反。此轉三毒煩惱卽成菩提心義也。仍云秘傳也云云。

一此印口云降三世五重結護義。每一重誦_ス。先申二手掌覆膝是一重。次二掌反仰是二重。次二手作拳是三重。次相繫二小指是四重。次開立二風指是五重。併五重結護也。大咒明結印已後誦也。深秘也。云調伏時真言中三ヶ_ス字下加_ス句。是摧破義也。八字心真言用外五股印○文。此印明瑜祇經見。又此真言熾盛光佛頂軌出。

一正念誦大咒文。字輪觀 五大

一散念誦 本尊前舉不動咒事。五大尊王故也。三大尊者。軍荼利、大威德、金剛夜叉也。

一撥遣 金剛部。多_ク少_ク。已上降三世了。

一軍荼利 息災 調伏

軍荼利。南方寶部。教令輪身也。通三部。甘露軍荼利。佛部。蓮花軍荼利。蓮花部。金剛軍荼利。金剛部也。故種三皆三部表示也。又三部辨事用此尊。又諸尊通結界用此尊。地結。四方結。虛網。火院。大三昧耶。皆三鉇形也。仍結界高野時軍荼利之結界也。

一勸請 發願 道場觀等全同秘鈔也。道場觀文。不空

所譯儀軌文。軌云於寶樓閣中央觀我阿字。於兩邊觀我吽字。是甘露軍荼利法身種子也。次說本尊身相應觀四面四臂也。右手執金剛杵。左手滿願印也。二手作羊石印。身佩威光焰鬘。住月輪中。青蓮花色。坐瑟瑟盤石。正面慈。右第二面忿怒。左第三面作大咲容。後第四面微咲開口。○龍瓔虎皮裙文。依此軌文有我字○我字文。此種子也。軌文見或我一字用。此淺略也。以今三字爲秘傳也。以我字爲息災降伏種子事。論敵事而二差別前也。故以不二我字爲降伏種子也。又調伏至極。息災。息災至極。調伏不二。義也。成三股文。此三形也。用三股事。三股理智事。三轉也是能生。義爲本。此性淨圓明。三轉一闕無生。一法。

故能生。義也。成軍荼利明王文。此尊形也。四面者正面。慈面。南方是息災也。表一切衆生拔苦與樂。義。忿怒面。西方降伏也。表降伏極惡衆生。義也。降伏以智爲本。故也。大咲面。東方是增益也。表福德圓滿。義也。東方是發心即到方也。故云增益。增益者萬德具足。義也。微咲。北方是敬愛。敬愛云北方事。敬愛至極。慢。瑜祇經說相。故以北方說敬愛也。此四面卽四智。又四種法身具德也。四辟。右手執金剛杵文。摧破一切衆生惡業煩惱。義也。左手滿願印文。滿願者施願事也。令成就一切衆生。一一求願。義也。二手作羯磨印文。是顯羯磨智也。此智功能不動功。任運利益衆生。任運降伏衆生。惡業煩惱也。是護摩時。羯磨加持印明。

用之也。結樣下見。正面慈。開口文。此四面如上已說。又云配五部時。正面慈。佛部。右忿怒。金剛部。左大咲。蓮花部。後微咲。羯磨部。總體方便具足以寶部為中也。毒龍為瓔珞文。此尊南方平等性智第七識轉尊也。而凡夫位七識我癡我見我愛我慢。四煩惱相應。此四煩惱喻四種蛇。故依表因地煩惱形以蛇喻所斷煩惱者何故。此蛇乍生為佛。瓔珞大乘意煩惱菩提無二等觀故。此蛇乍生為佛。瓔珞無妨。又或云。此四蛇即表常樂我淨四德波羅蜜事。迷時云四蛇四煩惱。悟時如來四攝方便。為四蛇事。吞噉一切眾生。惡業煩惱也。蛇即覺悟圓滿體也。是名平等性智也。一身青色事。表隨緣大悲方便萬德含具足。空含萬像。

故。南州之大虛青色。義以之可思云云

一 虎皮為裙也文。或云虎皮能去蛇意也。仍今此表示用裙也云云。或云鵠云鳥入虎口食腹內魂出下門。其時虎死也。今軍荼利鵠鳥入眾生心中吞噉眾生業煩惱。腸令成就三十七覺德也。生死迷體死為佛體。義也。故以虎皮為裙也。

- 一 蛇生虎死皮用事。生死即涅槃表示也。
- 一 迎請大鈎召文。軌中別印言有之。
- 一 結界不動。或降三世。或自結界用之事有之。
- 一 讚四智禮佛。南無縛日羅軍荼利文。
- 一 本尊加持。○文。羯磨印左手。○文。左右二空。空點也。左右二小二孔也。其空點加其字本不生不可得妙理。

印顯也。印立押辟事。左為內右為外抱胸腕付胸也。護摩羯磨加持時仰二手是為相違。此東寺講堂像此印也云云。此印順逆各三轉。明各一遍合六遍云云。或云右為內左為外抱胸云云。此東寺樣也。左為內事山門樣也。三昧耶印文儀軌文也。此印相如不動口密印次第印相如被甲三鈷印云云。能能可分別此印以二空押二地。二水為我二字云義也。即是理智二法身也。二火理智不二寶珠也。二風火焰也。是即火風相合生火焰義也。是即根本三昧印也。

一正念誦大咒或小咒。字輪觀五大或小咒用之云云

一散念誦○文

一撥遣總印言 金剛部儀軌別說之

一此尊從本垂跡大日寶生寶菩薩軍荼利云云
已上軍荼利了

一大威德息災 所望 惡夢 咒咀 瘡疣 ヲフ

大威德西方蓮花部教令輪身也。梵云^{エン}ニ^{マン}ヲ^ラキヤト^シ。焰魔王也。不降伏義也。是即降伏炎魔王意也。是故云降伏炎魔尊也。

一勸請 發願 道場觀同秘抄

有水牛文。是此尊乘物也。儀軌乘青水牛文。青色菩提心色也。此色攝四色。乘水牛事。此尊具權實二智。於生死大海涅槃水陸得自在。猶如水牛於水陸得自在云云。又云水牛踏六葉蓮花事。六葉六道衆生表歸本德自性功德也。有就字文。是種子也。此尊無

量壽佛，教令輪身故用杖也云云。成如意寶棒文。是三形也。捧上在如意寶珠故云爾也。寶者理也。捧以降伏爲體故智也。仍理智不二意也。成聖○文。此尊形也。六面儀軌六首文。又儀軌六足六首六辟。所以淨六趣滿六度成六道文。今上下次第付面臂足次第也。表示如次第。或云六面六臂六足六根六識六境十八界妄染淨義也云云。右第一手持劍文。以下六臂相舉也。智劍降伏斷惡表示也。第二手持金剛杵文。左第一手持三戟刃文。是摧破義最勝。是則惠義也。第二手持輪文。二手結印文。身青黑文。儀軌身並青黑也。

一以鬲體爲瓔珞事。此拔無明株机義也。西方阿彌陀

以方便智斷無明事。是大威德智也。其故以大威德無漏法性智劍打無明怨敵。以爲死骸爲瓔珞義也。又云實煩惱卽菩提。生死卽涅槃義也。鬲體直見瓔珞文。是軍荼利處見。是卽事而眞也。

一儀軌虎皮爲裙文。是軍荼利處如記

一迎請大鈎召。結界不動。讚四智次明王讚儀軌雖有之不用之

一禮佛○文

一本尊加持○文。根本印○文。謂表十界平等毘盧遮那萬德也。且合二中謂一法身不二果海也。是則摧破煩惱障而增長福德也。勝根本○軌文。此大咒儀軌有事云爾也。今師傅用多我矣字也。多六頭我六臂矣。六足也。心印○文。如先。但屈二頭如三戟印。此

印功能所作事業皆悉得成就云云。心中心印○文
根本印斷煩惱障。心印斷所知障。如次理智二法也。
今心中心印直立二頭指表本有常住自性功德也
云云。眞言云儀軌注寬信法務意屬上句別次第云
口夫何可下屬下句也

一正念誦心眞言文。第二咒也。字輪觀五大

一散念誦○文。本尊三種咒中心咒千遍誦。但惡夢祈
時心中心咒千遍誦云云

八字文殊云我何了夫何可下咒也

一撥遣 金剛部云云云云

一此尊大日阿彌陀文殊大威德等流出也

已上大威德了

一金剛夜叉

調伏

息災

敬愛

所望

金剛夜叉北方羯磨部教令輪身也。五大尊中此尊
法秘法也。瑜祇經出故五壇法時東寺行之秘法故
也。儀軌四十未滿者不可授此法由說之。但渴瓶器
量仁秘鈔傳授終瑜祇灌頂後非制限也。梵云云云
口云此云威德金剛夜叉漢梵并呼也。安然義翻云
盡文

一金剛藥叉本地金剛薩埵也。瑜祇經意一部十二品
皆以金剛薩埵爲本地自性輪身者金剛牙菩薩也。
教令輪身今尊也。瑜祇經第一二品初爾時世尊○
住大悲盡三昧文。世尊者大日也。大日如來入金剛
夜叉三昧地噉食一切衆生惡業煩惱也。此大日者。

大普賢金剛薩埵也。大悲盡三昧者。北方釋迦羯磨部教令輪身出化他。極底諸佛。大悲究竟圓滿義也。一勸請發願道場觀等同秘鈔。

大羯磨輪者。其股十二也。是則表十二因緣。其五股。上各在大月輪。其一輪各在五佛。成五五二十五。是則表二十五有也。二十五有業煩惱。即五佛功德故也。十二因緣能成輪迴。因二十五有所成流轉果也。此因果即兩部因果也。不動生死因果。令成輪圓具足。佛德本誓表示也。復於○五分文。齊輪者。羊石中央也。五分者。羊石中央三股四首。合云五分也。有○字。○用之文。此種三摩注不同也。注出秘說也。瑜祇經序品委細釋。序品畫摩羯首。以爲三形。付之有習。

道場觀。註大師常曉。二流相傳也。○字羊石輪。種子三瑜祇經云。當觀畔一字。成大羊石輪。放光焰。金色。依此文也。○字降伏義也。金剛藥叉。以噉食爲宗。噉盡有漏殺害心。以大悲一殺心。利有情也。金剛夜叉。爲降伏事。瑜祇內護摩品。以西方金剛夜叉。牙菩薩。爲調伏。北方金剛夜叉是也。又云字體。○字風大種子故。風物吹破。故降伏之義也。成大羯磨輪文。如上注。○字直大日種子用也。摩竭首文。三形也。此明王入摩竭魚。三摩地。噉食惡業衆生也。摩竭魚者海中。大魚也。吞噉一切鱗類。無有餘。今尊吞滅一切惡心有情。簡捨業煩惱。施無漏寶財。是則佛大悲利物義也。瑜祇經金剛焰口品文意也。

一理性院習云。不食。人以咒加持。飯食施之。忽噉食之。云云。摩竭魚云。摩竭首事。摩竭首吞食。義有之。故云爾也。變成本尊文。是尊形也。三面六臂文。金剛夜叉。息災儀軌云。現三面六臂文。依此文歟。三面事。貪瞋癡三毒。卽法身般若解脫三德。義表示之也。六臂持衆器文。瑜祇經。金剛藥叉。形六臂持衆器。弓箭劍輪印。及薩埵羊石五眼。布忿怒三首。馬王髻。珍寶遍嚴飾文以下。觀依此文歟。衆器者。惣名也。弓箭等。別名。通衆器云也。

一六臂事。弓箭表敬愛。卽是愛染王義也。劍輪表降伏。卽不動。仁王經本尊用不動。但除索持輪也。或本尊劍ツカシリ以輪。此義歟。鈴杵表本有金剛薩埵也。

是三尊貪瞋癡理智事三轉也。

以六臂配三尊事。愛染。不動。智。薩埵。是三轉也。又云薩埵儀中。輪東。劍西。弓南。箭北也。

一右足踏花上事。以諸佛大悲。利益衆生。下化衆生。義也。左足少屈。衆生發菩提心。進菩提。上求菩提之義也。五眼文。肉眼。天眼。惠眼。法眼。佛眼。五眼表。三面表。台三部也。五眼表。金五部。是卽表三部五部圓滿義。一身具五三。又顯兩部不二義也云云。三首。馬王髻文。三首。三面事也。馬王髻者。馬晝夜不眠。食水草。此尊。卽三世大悲化用不盡。吞噉業惡衆生。至劫來時。無止。故云大悲盡三昧也。又云馬王髻者。馬嘶驢也。此逆髻顯也。如愛染王之利毛也。衆寶文。瑜祇經。珍寶

文。儀軌以七珍瓔珞莊嚴身也。遍身○劫火文。儀軌
遍身炎焰燈如劫火威猛文。依此文歟。劫火劫末火
災之事也。四波羅蜜○文。瑜祇經其餘諸聖尊畫如
金剛界文。依此文意除中臺畫金剛藥刃其餘三十
六尊圖位形像如金剛界為言四波羅蜜四佛十六
大菩薩八供四攝已上三十六尊也。此中臺畫金剛
藥叉是曼荼羅也。十六大護文。外部天等也。八方天
各加后妃也。

一今金剛夜叉不空成就教令輪身也。雖然各具五智
故有三十七尊圍繞之義也。

一迎請大鈎召。結界不動。讚四智牙菩薩

囉口羅藥乞叉摩呼播耶。囉口羅嚧瑟吒

囉合。摩訶引婆耶。摩引羅鉢味禰。囉口路合。藥羅合。

縛口羅合。戰拏曩謨引薩都合。帝四

一禮佛 南無縛口羅藥叉三

一本尊加持○文。根本印○文。此印明瑜祇經出印名
根本印。明云金剛盡明。藥叉義反云盡。故金剛盡金
剛藥叉也。此印表摩竭魚首。二小二牙也。內縛二中
二無名齒也。故瑜祇經戒方忍願指內相交為齒文
二大二頭間為兩眼。故經云進力及禪智由如笑眼
形文。今尊面上有五眼。印有二眼。佛眼尊面上有二
眼。印有五眼。仍此二尊影略互顯云云。

一此尊以吞噉為宗。於食五種法儀得意者。先以牙嚼
摧之。降伏義。嚼折諸味。合一味。是敬愛義。依食令安

樂身心。是息災義也。隨長養於身。諸德出現。是增益之義也。云云。又印內五股印文。內五股。是五眼也。雖非印形。五眼。五股。即五智也。五智。即五眼也。故以內五股。云五眼也。真言。瑜祇經出。又印二羽。○文。此印言。金剛界牙菩薩。羊石印言也。今尊與彼菩薩同體。故歟。二小二頭。可觀四牙。云云。又云。金剛夜叉。牙菩薩也。故於牙食。有法爾隨緣。二義。一切草木。始萌牙等。是法爾芽也。衆生爲心身長養生芽。是隨緣芽也。又八萬戶虫同。受食食之。法爾食也。故一切有情非情悉。無不金剛夜叉。三摩地云云。

一正念誦大咒。字輪觀五大。或云。字輪觀也。

秘鈔裏書有之云云。

一散念誦文。撥遣。金剛部。多。可。可。可。

已上金剛藥叉了。

一烏摠沙摩。

產生增益。祈訟。調伏。敬愛。息災。

梵云烏葺沙摩。此云不淨金剛。又云穢積金剛。又云火頭金剛。此尊。不空成就佛。忿怒身。金剛夜叉。同體也。大師御筆。五大尊。中。金剛夜叉。處。烏摠沙摩。令書給事。則其證據也。產生。祈。殊。修之云事。烏葺沙摩。二卷。軌見。准。穢積金剛。法。爲病患。渴水。枯木。毒蛇。惡鬼。怨家。相愛。智惠。福貴等。又可修之云云。

一勸請。發願。道場觀。

全同秘鈔。此道場觀。無能勝經出之。二卷上下和合。出之也。云云。有。矣。字。文。是種子也。矣。字。忿怒尊。通種。

子故用之云云。變成獨股杵文。是三形也。杵又有摧破之功。忿怒形。又有降伏之用。故爲三形也。成烏摠沙摩○文。是尊形也。目赤色文。赤色表清淨色。是義也。其故衆生一切穢也。思佛眼。眼皆了字。三昧離垢塵。爲表彼現赤色。目通身文通身者。一身也。謂遍身。青黑色文。四臂右上手○羅索文。此尊不動所變也。此故持劍索也。左上○打車棒文。或云寶棒也。或人云フシアル棒也。或云如車輪形棒也云云。或云車矢形棒也云云。三股刃器杖文。三股ヒシホコ。皆此所持杖。焰起也。故云器杖上焰起也。虎皮裙。蛇瓔珞事。如軍荼利。訶利帝文。一切女人難產。可持在願。故以訶利帝母。女人子。可守故也云云。

一召請大鈎召。結界不動。金剛部尊。故雖可用降三世。不動變身故用之云云。

一讚四智。禮佛。南無烏摠沙摩明王文。

一本尊加持○文。印號身印○文。獨股形表示也。眞言曰號大心眞言文。此穢積金剛軌出。師傳大獨股印。用之。又印○文。師傳內三股印可用之。眞言○文。解穢眞言云之也。解穢二字共清而平聲讀之云云。行不淨。後最可誦之。殊更詣社頭時爲除觸穢。可誦此明也云云。又此眞言用柴手水時云云。

一又印○文。印軍荼利軌出。明烏摠沙摩軌出。此印蓮花拳也。此尊金剛部也。何不用金剛拳。用蓮花拳。但蓮花表本來不染義。仍往穢處時用蓮花拳。甚有深

意也。

一正念誦解穢文。第二咒也。字輪觀五大。

一散念誦○文

一撥遣 金剛部。○
○
○
○
○

已上烏摺沙摩了

業字用事。因義也。因アレバ必果有。故此有字。因果共備。因業依。苦果感是人體上。能引能度。諸佛大悲慈愛。又即佛身。佛因佛果。故是以上大空證點。安下。所引所度。衆生歸依敬愛。又凡夫愛見。悲。下三昧。子點アルコトハ是修行點。修行凡夫所作。故行點加フルナリ

編者曰已上卷末押紙ノ文ナリ

三十三尊聞書第四果卷

法華 舍利 光明真言 天等通用頸次第 毘沙門 焰魔天 水天 聖天 訶利帝母 已上九尊

一法華 息災 延命 滅罪 增益

此法大法也。秘法也

一題名事。法者軌持軌則。義不離萬法。當體義門也。華者萬法開敷。義五佛即體。法門也。又云法者不生。義花者而生。義也。又云法者理實。花者智迦。此二佛雖各別坐同床云云

一本尊事。三密房。仁和寺并三井寺流等觀音也。山門

用不動。今用釋迦當流等秘傳也。

一勸請 發願 道場觀等同秘鈔。

心月輪上○文。自心即月輪。八分肉團即名八葉蓮花。此蓮花開成本尊座。八葉肉團與月輪色心二法也。此二法即大日色心得意義也。花臺上有卍字○文。是種子也。卍塔大日如來種三尊能現身現釋迦身。以下所現。今經本尊釋迦也。今卍字種子用給事多寶胎理也。釋迦智金界也。今釋迦能現身舉故金界大日種子出秘鈔等用我字。此胎大日也。自元兩部不二故。各據一義也。變成塔文。此三形也。通兩部變成大日如來文。此尊形也。住法界定印。胎大日也。種子金大日也。是則種子尊形影略互顯意也。實可

通兩部大日也。現釋迦身文。此所現釋迦當本尊也。住智吉祥印文。說法印也。說法後得智作用故云智。衆生說法聽聞歡喜故云吉祥也。出現娑婆世界文。此如常黃金爲繩者曼荼羅金色筋有之是也。院院境也。

一讀經間觀念等文。此散念誦時讀經間觀念也。

一召請大鈎召。結界不動。花座八葉

多而不動

一讚先四智次不動 禮佛有次第

一本尊加持文印率都婆印文。塔印也。二大指釋迦多寶。是則寶塔涌出。二佛同座意也。禪理多寶智智釋迦也。又塔印開二大指開扉義也。率都婆印亦名無所

不至印。無所不至，得名平等大會義也云云。真言事，第五悉字略初四乳，法花開示悟入法門習合事有之。依之菩提心論四佛智見配四轉故也。理性房傳用乳()了()五字明義範傳用歸命()。凡此法者兩部不二大日習故一儀相分料簡多端印何塔印也。一印智拳印文。師云法花形色經說法花曼荼羅諸尊持物多寶形色住於智拳印文。此法此印相應故也。金剛界一印會大日也。

一正念誦前真言。文字輪觀五大。

一散念誦文。讀經者阿闍梨若着高座若坐平座經一部

一卷一品等隨意樂讀之。其後登高座誦大金剛輪

一字咒行法可勤之。讀經間觀念如前出一部或四

要品。方便品或壽量品等讀之也。

一撥遣 佛部心()

一法花補闕。真言事勸修寺寬信法務真言集云。此真言是蜀郡靜泉寺僧道如俗姓季發願讀法花經萬遍。至元和初遍數滿隣房有一人僧死。經七日却活來云。見地藏菩薩有冥司與獄卒等俱時至問僧云。汝與道如隣房住否。答云然也。地藏菩薩云。道如持經萬遍滿畢。然而依滿闕至多冥宦藏不能納之。僧汝持此明與彼道如經一遍每誦此明三遍誦遺闕文句々圓滿如法冥宦攝受真言批有斯驗記文。一法花肝心並補闕兩真言。三寶院薄草子中有之全同。

已上法華法了

一舍利

息災 增益

今次第全釋迦之法故別不記之。秘決云。濁世末代衆生不堪見釋迦佛身故以大悲方便釋迦入滅碎身利衆生。今舍利也

已上舍利了

一光明眞言

息災

鉤召

又爲亡者修之

就十八道修之云云。此十八道次第發願道場觀禮佛。本尊加持等所。此次第有取替可行事也。今次第全同秘鈔。

一本尊胎藏界大日云云。此法本尊爲秘事。常金大日阿彌陀。不空羅索等也。今胎大日爲本尊也。是當流

秘傳也。故懸兩界直不顯其本尊爲口傳也

一種子三形塔云云。此胎大日種三也。若彌陀。不空羅索等爲本尊其尊種子三形可用之。今以胎大日爲本尊事以胎百光遍照之義用之也。又云以兩部不二大日爲本尊。謂光明者兩部大日心德也。又云光明者不二自性之大日心光德。是則行者本有自性平等身也。或云阿彌陀爲本尊事者在無量光佛名加之以光明照十方之衆生事是故也。上有五字此字具。此種子也。成五輪塔文。此三形也。卽五佛塔婆也。成大日如來○文。此尊形胎大日也。

一本尊加持○文。外五股印。我(卍)字(卍)文。五股印。金剛界智也。明胎藏五字。明兩部不二事理不二義也。

五股印。五峯各放一光。故有五色光。五股印。端各觀有光明。五字。明各放五色光。是各具五智。故也。如此手足指。端各有光明。仍名百光遍照。是故以胎。大日。為本尊也。又云五字。明中。殊可思。二字。謂從字。放五智。光照。八熱地獄。亦從字。放五色光。照八寒地獄。但各具五智。故一各具五色之光明也。

一金大日。為本尊時。略五股五字。智拳印。用縛口羅。馱都。鏤之明也。阿彌陀不空。羅索。為本尊時。可用其印明也。

一五色光印文。右手開舒五指。向外。五指少。離立。指端。各放光。即五色光也。故名五色光印。此光明照亡者。身。可觀也。五指。五大。五佛。五輪。五智等也。謂小指。地大。

黃色。無名指。水。大白色。中指。火。大赤色。頭指。風。大黑色。大指。空。大青色也。此五指。又各五色光。放。故五五二十五也。左右手合。五十。此合兩足。百也。仍百光遍照。大日也。

一五色照。五道。事。小指。地獄。無名指。餓鬼。中指。畜生。頭指。人道。大指。天道也。修羅。天畜鬼。三也。仍照六道。迷暗也。

一光明真言文。如常

一字輪觀五大。散念誦。○文。用阿彌陀。事。光明真言。阿陀。咒。故也。多。我。聖。不。可。不。了。矣。又。多。下。有。聖。子。此。二。咒。中。任。意。用。之。云。云。大。日。文。金。大。日。也。用。尊。勝。事。滅。罪。咒。故。也。又。云。光。明。真。言。法。尊。勝。法。名。破。地。

獄法故也。尊勝陀羅尼功能放光明照地獄黑闇救受苦衆生故也云云。不空羂索彼經說光明真言故也。不動在常在地獄願地獄火焰即爲火生三昧。照衆生煩惱黑暗此即光明也故用之。經云是大明王無其所居但住衆生心想之中文住衆生心明王隨衆生入地獄也。

一禮佛如金文。雖本尊胎大日行儀金剛界故云爾也。初摩訶毘盧舍那即本尊故禮佛別句不加也。

一撥遣針印目奢目明用之。

一護摩就息災修之文。今法爲亡者修之滅罪也。然息災云事。息災滅罪同故也。槍尾護摩抄云。息災護摩亦有四種。一者滅罪息災。謂能滅四重五逆十惡等。

罪二者滅苦息災。謂滅三途八難及以人中諸極苦果。三者除難息災。謂滅三災七難等病苦。四者悉地息災。能善證護三明五通諸功德法云云。依此等文滅罪生善專在息災法也。故爲亡者依息災也。

已上光明真言法了

一天等通用頸次第。秘鈔在之。仍今戴之。毘沙門以下天等一切以之可行之。天等通用頸次第秘鈔第十六卷有之。

一檀前普禮 著座普禮 塗香 三密觀 淨三業

三部 被甲 加持香水 枳里枳里咒 灑淨

加持供物 枳里枳里 字觀 淨地 觀佛 金剛

起 普禮 表白 神分

祈願等。五悔。發願。五大願。普供養。三力。

大金剛輪。地結。四方結。道場觀如來拳印七處加持。

大虛空藏。小金剛輪。送車輪。請車輪。召請。

大鈎召印明真言末加本尊名號并召請詞。四攝。拍掌。虛空網。火。

院。大三摩耶。闍伽。

荷葉座左手仰掌向外也。五供養印明。普供養。三力。

現供。

讚先四智次本尊。普供養。三力。祈願等。禮佛。本尊。

印明等先大日本尊眷屬等。佛眼。散念誦佛眼法施大金剛輪一字。

後供養理事供。

讚。普供養等。廻向。廻向方便。解界。

撥遣彈指三度。三部被甲護身。禮佛。出堂。

一發願文。十八道發願。真言教主大日如來。次。今次第。出處。發願。入。兩部界會等。可誦之也。

一道場觀文。各各次第。道場觀。此處可用之。

一荷葉座文。荷葉。一蓮葉。云云。一蓮花。一房。云云。天等。

蓮花不乘。故用之。廣澤。右手。掌。展。肩。齊。舉。也。小野。左。

手。五指。展。向外。肩。齊。舉。也。左右。兩軌。說。故。各。據。一。義。

也。言。歸。命。我。也。

一天等。一切。無。振。鈴。又。鈴。印。不。用。也。但。北。斗。為。護。摩。時。

用。振。鈴。其。北。斗。供。振。鈴。鈴。印。不。用。之。仍今頭次第不用之。

一讚文。本尊。讚。無。四。智。讚。計。用。之。本尊。讚。有。四。智。次。用。

之。也。四。智。何。可。用。之。

一禮佛文。三十七尊常如。四攝。次。本尊。句。三。遍。次。兩。界常如。

一本尊句各各次第有之皆用也

一本尊加持文。先大日印明。此大日依尊胎金何可用之。次本尊印明。各各次第有之皆用也。次佛眼印明。天等大日印明用之。

一本尊加持一度也。正念誦無之。或說有之。但普通正念誦不用之。

一字輪觀不用之。若又用正念誦。本尊加持二度。字輪觀不用之。字輪觀付正念誦事也。無正念誦時本尊加持一度也。

一撥遣文。不投花。右手掌仰。彈指三度計也。

一天等入我我入觀結界等無之。

一散念誦中法施云。心經觀音經或金剛經仁王經偈

等也。各各次第出之。

已上諸尊通用頸次第了。

一毘沙門

增益 息災 福德

或云爲福德可修之。毘沙門功德經第四云。又毘沙門天王聞名字得無量福德。於一切世間無喻。所以何者此天王從左手中涌無量七珍寶。從右手中顯一切法藏。隨諸衆生欲賜與一切寶物。若聞毘沙門天王名消滅一切業障。令得阿耨多羅三藐三菩提。文一名字事。毘沙門者梵語略也。具云毘沙門。此翻多聞。此天於佛會會悉聞持正法。故云多聞也。法華義疏嘉祥恒護如來道場常聞說法。故云多聞文。此意也。或又翻助貧也。光記云。此天敬信流。

一勸請鈔秘護持佛法多聞天四大王衆諸大眷屬今不舉之。此勸請加文字發願用歟。秘鈔發願多聞天王五部藥叉部類眷屬文

一道場觀秘鈔異也。須彌山半腹文。四天王須彌四方居故北方多聞天也。今須彌山北方半腹可得意也。有_レ字文種子也。此字米陪二音陪音爲勝仍種子真言共陪可讀也。字體言說_レ字也。今無言無說義也。意佛法護持與壽福自然悲願殊勝言語道斷申意也。

成寶棒文此三形也。棒是軍兵器此尊帶甲冑現猛將之形故以彼爲三形。彼棒頭安一顆之如意寶珠卽表福德圓滿之義。故云寶棒寶是南閻浮提貧苦衆

生爲與福德無量珍寶集意也。或云爲佛法護持三形可觀塔婆爲福德可觀寶珠也云云。成毘沙門天○文。此尊形也。身著七寶莊嚴甲冑卽忍辱波羅蜜甲冑福德莊嚴意也。右手托腰文。或右手持寶棒。今托腰何無相違也。其故腰全身棒義顯托可意得也。左手捧寶塔是則南天鐵塔也。彼塔內納一切教法。此尊佛法擁護體故捧彼以眼視之甚有由也云云。或又左手以腰押事彼自身塔婆義表也。非各別義也。八大藥叉將文。一摩尼跋陀羅。此云寶賢。一布嚕那跋陀羅。此云滿賢。二半只迦。此云散支。四娑多那里。五醯摩縛多。六毘灑迦。七阿吒嚩迦。八遮羅。或處遮羅反訶里。此青龍軌下具見吉祥功德天等○文。底母云云。

也。或義云。此王有二人。兄妹成地獄王。兄禁男罪。妹誠女罪。故云雙王也。

一此法。亥刻初夜一時行之。亥刻冥衆夜增威光。故用彼時也。云云。或云依爲鬼類。屬夜行之云云。

一尊像。向南懸之。曼荼羅也。

一閻魔天供祭文。表白前讀之也。

一勸請文。秘鈔無之。仍今不出之。歟。

一發願。全同秘鈔也。

一道場觀。○文。秘鈔全同也。有山字文。此種子也。彼真言中。初字取爲種子也。成檀荼印文。此三形也。檀荼梵語。此云棒。又云人頭旗。又云人頭幢也。一切衆生善惡所作。此幢捧持。二知之。故人頭幢以爲三形。此

人頭幢赤白。二頭有之。赤衆生惡業。知。白善業。知也。成炎魔法王。○文。此尊形也。疏第五云。次右方在大日之南。作炎魔法王。手執檀荼印。此印相。猶如棒形。上有人首。作極忿怒之狀。以水牛爲座。身作黑玄色文。此意也。但身色疏黑玄色文。今肉色文。仍相違。但理性院。云身赤肉色文。同彼說。歟。乘水牛文。大威德所乘。水牛青色。炎魔王所乘。水牛白色。云云。但理性院。炎魔天次第乘青水牛文。青白。二尊分別。一往也。此尊乘水牛事。水牛者水陸自在之義也。此住生死涅槃兩際。表無止大慈大悲利益也。於水得自在。住生死無常大海。表利益廣大。於陸得自在。遊涅槃常住。彼岸表功德甚多。又云迷時。生死之水牛煩惱之焰。

王也。悟時。菩提焰王涅槃。水牛也。又云水牛云。一切衆生體也。謂水陸自在者。理智相應義也。水字德。陸。乳字之德也。是即於內心中觀日月輪義也。乳字之二字即水陸自在之義也云云

一 召請大鈎召。荷葉座如先。此一印有二觀想也。爲中尊觀水牛座。爲眷屬想。荷葉座也

一 此座次蠟燭付火。長紙燭火付下圖。一一次第火付時。其尊真言一遍誦也。承仕火付時。次第教行者真言誦。若承仕無之時。行者付火真言誦也。次五供印明等行之

一 讚四智。次天龍八部讚

一 禮佛 南無焰魔耶提婆天羅惹三遍

一本尊加持文。先大日印言。智拳印。次檀茶印等悉用之。後佛眼印言用之也。次妃印。口云右手五指覆垂下空指入掌內少打振也。健吒相者。大鈴梵語也。今印似鈴振。次大山府君文。薄草子。奧云。大山府君。焰魔天子也。深沙神也。次拏吉尼。出胎藏中。掌面向口計。或出舌如觸掌。今不爾觀念計也。掌少滔如覆口。次遮文茶。印言出胎藏。薄草子。奧云。役神也。印形如狸也云云。右手作拳安腰。次毘那夜迦文。聖天也。五處各明一遍也。次諸神。三度來去明各一遍

一 正念誦文 可略之。 散念誦。大日胎也。北斗

一水天

祈雨

此法日月蝕並旱魃時可行之壇十壇或七壇可立之。

一水天漢語梵字（圖）天也

一勸請發願道場觀等一切祕鈔同也

成龜文水法界海（圖）字智水滿龜法性真理引字德表示水陸自在世水劫歷謂有（圖）字文種子也彼天梵語中初字取為種子（圖）字水輪種子故甚符合水天歟成龍索文是三形也龍索者蛇也此道場觀之像護摩儀軌出成水天文尊形也淺綠色文身色淺綠色也右手執刀左手持龍索文左手月故月水（圖）カ（圖）トル依降雨之誓表左龍索持給也此意也右手刀持左龍索助緣也謂雨妨魔降伏羲也遮那定惠

德等流法身現（圖）字智水以平等法雨降大悲深重

三摩地門也

一召請鉢印二大指三度來去（圖）（圖）

（圖）護四智

一禮佛南無縛嚕拏耶

一本尊加持鉢印秘印也龍索印右大指為上也諸龍

印如文

一散念誦○文大日胎也廣目天本尊前用事諸龍上

首故也孔雀經云此西方廣目天也是大龍王也以

無量百千諸龍為眷屬守護西方文

一壇樣事小壇三尺五寸幡壇奧立之青色也丁寧時

用絹略時染紙用之手足各四也付幡手足不用針

續飯付之幡長三尺。若二尺五寸。幡棹青竹。幡二流立之。壇中砂鉢。若白地鉢滿。水置之。水於京都可用。神泉園水。田舍用常。闕伽水。此外可入薰陸云云。

一作龍索事。青色生糸。索ナヒテ。頭思方一結スヘシ。龍頭樣スヘシ。糸長三尺計也。大小指程也。此糸クルクルトワゲテ土器入置也。置樣鉢前置。

一壇敷事。用淺黃無文布。若有文用之。

一佛供事。大小各二杯也。瓶二壇。奧立。每日水可替也。

立花桂。若柳。若竹。供花。若桂。若檜。此法。悉地成就之後。幡具足等。悉大河可流也。為外海滿沈也。

一時尅一時。三時。可任行者意也。

一幡用事。幡佛法無上之標示。揭焉。悉地祈無上法施。

捧也。幡甚深。表示別在之。

一青瓷。アナシノ鉢也。

已上水天了。

一聖天 息災 敬愛

此次第全秘鈔也。

一開白結願二度。令沐浴天像。清水器入湯。ワカシテ。入名香。以身印。半印。加持之。百遍。若二十一遍。眞言。唵阿拏婆折羅婆跋齡拏訶。不闕伽棚。或闕伽手洗等。淨上居天像。直手不洗之。湯杓以汲。懸自塵穢除也。サテ天像紙。打覆。取手拭。安壇中。開白以前。結願後。兩度如此。油氣塵穢。失奉安置也。洗時。觀想。以本清淨水。洗浴毘盧遮那身。以卍字智水洗。卍字本。