特1
975

重修政和經史證類備用本草 卷第三

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30巻』　請求記号 特1-975

ガラス使用

特 1
975

三

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号 特1-975

ガラス使用

特1-975

重修政和經史證類備用本草卷第三

成都唐慎微續證類
寧宋康州鄧德管總管重修建昌郡當塗醫學提舉兼內醫管勾醫學兼經史教授李大醫令臣曹孝忠奉
敕校勘

玉石部上品總七十三種

一十八種神農本經白字

三種名醫別録墨字

一種唐本先附注云唐附

三種今附皆醫家嘗用有效注云今附

五種新補

五種新分條

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号　特1-975
ガラス使用

三種海藥餘

三十五種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

丹砂　雲母　消石　黃　石鍾乳　玄明粉新補　芒消　馬牙消新補　滑石　曾青　石膽　白石英　禹餘粮　紫石英　青石脂　赤石脂　黃石脂　玉脛　礬石　研消附　生消今附　曾青　太一餘粮　白色石脂

白石脂　黑石脂已上五種元附五色石脂今新分條

曾青　綠青　無名異今附　菩薩石新補　石中黃子曾附　婆娑石今附　綠礬新補　柳絮礬新補

三種海藥餘

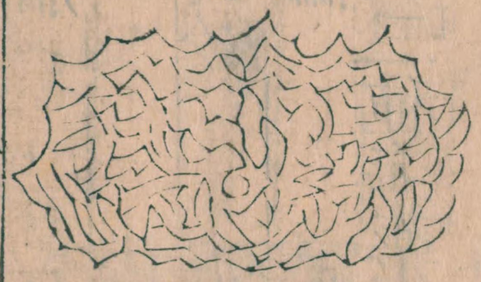
金線礬　波斯礬

三十五種陳藏器餘

金漿　古鏡　勞鐵　鐵鏽　布鹹　銅盆　枷上鐵釘　黃銀　石黃　諸金　水中石子　石漆　神丹　釘棺下斧聲　石脾　燒石

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号　特1-975　ガラス使用

辰州丹砂



宜州丹砂

石藥　研朱石槌　畢石　流黃石

白師子　玄黃石　石欄干　玻瓈

石髓　霹靂鹹　大石鎮宅　金石

玉膏　温石　印紙　煙藥

特逢殺　阿婆趙榮二藥　六月河中諸熱砂

無毒

逼血脉止煩滿渴益精神悅澤人面

除中惡腹痛毒氣齊癰諸瘡

輕身神仙

作末名真朱光色如雲母可析者良生符陵山谷採無時

今朱砂也俗醫皆別取武都佛池雄黃夾雌黃者名爲丹砂方家亦往往俱用此爲訛誤矣符陵是涪州峻巴郡南今無復採者乃由武陵西川諸蠻夷中皆通爲巴地故謂之巴砂仙經亦用越砂即出廣州臨漳者此二處並好惟須光明瑩徹爲佳如雲母片者謂雲母砂如蒲子紫石英形者謂馬齒砂亦好如大小豆及大塊圓滑者謂豆砂細末碎者謂末砂此二種麤不入藥用但可盡用爾採砂皆鑿坑入數丈許雖同出一脈縣亦有好惡地有水井勝火井也鍊餌之法備載仙方最爲長生之寶

云丹砂大器二種有土砂石砂其土砂復有堪燒之出水銀乃多其石砂不堪燒之出水銀乃少其土砂黑不任畫用燦齊亦好但不入心腹之藥爾然可燒之出水銀乃多其石砂

便有十數種最上者光明砂云一顆別生一石龍內大者如雞卵小者如棗栗形似芙蓉破之如雲母光明照徹在龍中石臺上生得此者帶之辟惡爲上其次或出石中或出水內形塊大者如拇指小者如杏仁光明無雜名馬牙砂一名無重砂入藥及畫用善俗間亦少有之其有磨差新井別井水井火井芙蓉石末石堆豆末等砂形類頗相似入藥及畫當擇去其雜土石便可用矣別有越砂大者如拳小者如雞鵝卵形雖大其雜土不如細明爭者經言末之名真朱謬矣豈有一物而以全末爲殊名者也今出辰州錦州者藥用最良餘皆次焉

今出西川非也蛮夷中或當有之

唐本注云 出西川非也蛮夷中或當有之

蘇恭等謹按藥性論云 丹砂君有大毒鎮心主尸疰抽風

圖經曰 丹砂生符陵山谷今出辰州宜州階州而辰州者最勝謂之辰砂生深山石崖間土人採之穴地數十尺始見其苗乃白石耳謂之朱砂床砂生石上其塊大者如雞子小者如石榴子狀若芙蓉頭箭鏃連牀者紫黯若鉄色而光明瑩徹碎之嶄巖作畸壁又似雲母片可析者真辰砂也無石者踊佳過此皆淘土石中得之非生於石牀者陶隱居注謂出武陵西川諸蛮中今辰州乃武陵故地雖號辰砂而本州境所出殊少往上在鬱界中溪溆錦州得之此地蓋陶所謂武陵西川者是也而後注謂出西川爲非是不曉武陵之西川耳宜砂絕有大塊者碎之亦作畸壁但罕有類物狀而色亦深赤爲不及辰砂蓋出土石間非白石牀所生也然宜州近地春州融州皆有砂故其水盡赤每煙霧鬱蒸之氣亦赤黃色土人謂之朱砂氣尤能作瘴癘深爲人患也階砂又次都不堪入藥惟可畫色耳比砂之絕好者爲光明砂其次謂之顆塊其次謂之末砂而醫方家惟用光明砂餘並不用採無時謹按鄭康成注周禮以丹砂石膽雄黃礬石慈石爲五毒古人多鍊治服之未砂爲無毒故人惟以攻創瘍而本經以丹砂爲上石爲次說勝乎服餌者當以爲戒

雷公云 凡使宜須細認取諸般尚有百等不可一一如拳許大或重一鎰有十四兩有梅面如鏡者遇陰沉天雨即鏡面上有紅漿汁出有梅帝桶砂如梅子許大面上有小星現有神座砂又有金座砂玉座座珠子不經丹竈服之而自延壽合時命次有白金砂滋水砂陰成砂辰錦芙蓉砂鏡面砂筍鍼砂曹末砂上金星砂平面砂神末砂已上不可一一細述也夫修事朱砂先於一靜室內焚香齋沐然後取砂以香水浴過了試乾即碎搥之後向鉢中更研三伏時竟取一瓷鍋子着

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号 特1-975
ガラス使用

研了砂於內用井草紫背天葵五方草各對之者砂上下以東流水煮亦三伏時勿令水火鬪失時候滿去三分令水火鬪失時候滿去三件草又以東流水淘令淨乾煞又研如粉用小甕盛之下十斤火蝦從巳至子盛以入青芝草山薟草半兩蓋之下十斤火蝦從巳至子時方欲候冷時研似粉如要服則入煞蜜丸如細麻子許大空腹服一丸如要入煞中用則依此法用蝦自然住火五兩味砂用井草二兩紫背天葵一錙五方草自然汁一錙若東流水取足

外臺秘要傷寒時氣溫疫頭痛壯熱脉盛始得一二日者取真砂一兩以水一斗煮取一升頓服優

衣被取汗忌生血物

又方　療瘧取上等硃砂一兩細研以白蜜和丸如麻子大常以太歲日平旦一家大小勿食諸物面向東方吞三七丸永無疫疾勿令近菌

又方　療心腹宿癥攵卒得癥以雄雞一隻先餓二日後以硃砂飯飼之著雞於桉上收取糞曝燥爲末溫清酒服方寸匙至五錢日三服若病困者晝夜可六服一雞少更飼一雞取足服之愈即止

斗門方　治小兒未滿月驚着似中風欲死者用硃砂以新汲水濃磨汁塗五心上立差最有神驗

十全博救　療子死腹中不出用硃砂一兩以水煮熟後取酒服之立出

姚和衆　小兒初生六日溫腸胃壯血氣方煉成硃砂如大豆許細研以蜜一棗大熟調以綿摠取令小兒吮之一日令盡

太上八帝玄變經　三皇真人煉丹方丹砂一斤色發明見水者沃丹撓之令如蓂勿令婦人見曝之身自起居若陰雨疾風復藏之無人處天晏出曝之盡酒三斗而成觸長曝之三百日當紫色捏之不汚手如著手未乾可先欲服時沐蘭香齋戒七日勿令婦人近藥過傍先如麻子大常以平旦向日吞三九服之一月三蟲出服之五六月腹內諸病皆差服之一年眉髮更黑歲加一紀服之三年神人至

張路云　烏髭髭大效方以小雌雞一對別養餵不得令食蟲并雜物只與烏油麻一件并與水喫使雞長大放卵時專覷取出先放者卵收取及別處更放卵絕却收先放者卵細研砂一兩擊破卵傾些好硃砂

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号　特1-975　ガラス使用

些作竅入砂於卵內安置用紙粘損處數重候乾用後放者卵一齊令雞抱候雞子出爲度其藥在卵內自然結實打破取出爛研如粉用蒸餅丸如菉豆大不計時候酒下五七丸不惟變白亦愈疾矣

青霞子 丹砂自然不死若以氣衰血散躰竭骨枯入石丹砂且入石見火悉成灰燼丹砂久視保命安神須餌能輕能神能靈能黑能白能暗能明一斛人擎力難昇棄萬斤遇火輕速上騰鬼神尋求莫知所在

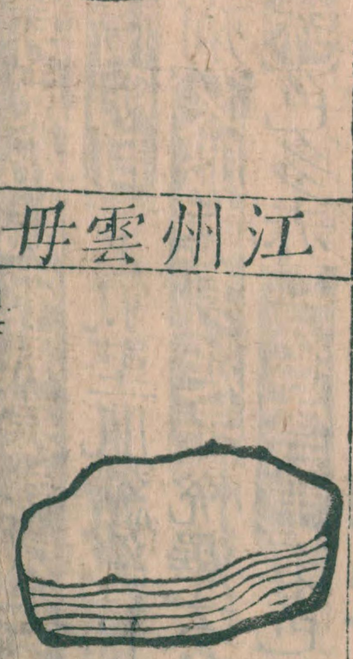
太清服鍊靈砂法 丹砂外包入石內含金精先稟氣於甲受氣於丙出胎見壬結魄成庚增光歸戊陰陽升降各本其原且如雘石五金俱受五陰神之氣結亦分爲五類之形形質質頑嚚志性沉滯多作生砂色入藥用見火恐殺人今市肆所貨往往多是用者宜審詳之

別說云 謹按金商州亦見出一種作上氣色微黃陝西長安蜀中研以代水銀朱作漆器又信州近年出一種極有大者光芒墻壁略類宜州所產然皆有礙氣破之

衍義曰 丹砂今人謂之朱砂辰州朱砂多出蠻峒錦州井蘭則縱火焚之其青石壁迸裂處即有小龍七中自有白石床其石如玉床上乃生丹砂小者如箭鏃大者如芙蓉其光明可鑒研之鮮紅砂泊床大者重七八兩千兩者晃州亦有形如箭鏃帶石者得自上中非此之比也此物鎮養心神但宜生使煉服少有不作疾者亦不減硫黃輩又一醫流服伏火者數粒一旦大熱數夕而斃李善勝嘗煉朱砂爲丹經歲餘沐浴再入鼎誤遺下一堝其徒先服之遂發膵胃一夕而斃生朱砂初生兒便可服因火力所變遂能殺人可不謹也

充州雲母

江州雲母



国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号　特1-975　ガラス使用

雲母味甘無毒主身皮死肌中風寒熱如在車船上除邪氣安五藏益子精明目下氣堅肌續絕補中療五勞七傷虛損少氣止痢又服輕身延年悅澤不老耐寒暑志高神仙一名雲華五色具一名雲母色多青一名雲液色多白一名雲砡色青黃一名雲珠色多赤一名雲英色正白生太山山谷齊廬山及琅邪北定山石間二月採澤瀉為之使畏鮫甲及流水陶隱居云按仙經云母色黃白多青名雲英色青黃多亦名雲珠如冰露作塊狀名雲液皎然純白明徹名雲砡色青黃多赤亦名雲珠如冰露作塊狀名雲液皎然純白明徹名磷石此六種並好服而名有時月其黯乡純黑有文理卜如鐵若名雲腾色雜黑而強肥者名地涿此二種並不可服鍊之有法惟宜精細不爾入腹大害人今虛勞家先散用之並只擣篩珠為末允琅邪在彭城東北青州亦有今江東惟用廬山者為勝以砂上養之歲月生長今鍊之用營衛則柔懦亦便是相長之効百草上露乃勝東流水亦用五月芳屋溜水陶隱居云雲母粉君惡徐長卿忌羊血粉有六等白色者上有小毒主下痢腸癖補腎冷勝雲母者並堪服餌惟黑者不任用害人日華子云凡有數種通透輕薄者為上也

圖經曰雲母生泰山山谷齊盧山及琅邪北定山石間今兗州雲夢山及江州濠州杭越間亦有之生土石間作片成層可析明滑光白者為上江南生者多青黑色不堪入藥二月採其片絕有大而瑩潔者今人或以飾燈籠亦古屏窗之遺事也謹按方書用雲母皆以白澤者為貴惟中山衛叔卿單服法雲母五色具者蓋本經所謂一名雲華者是一物其抱朴子內篇云雲母有五種而人不能別也當舉以向日看其色詳占視之乃可知正爾於陰地視之不見其雜色也五色並具而多青者名雲母英宜以春服之五色並具而多赤者名雲珠宜以夏服之五色並具而多白者名雲液宜以秋服之五色並具而多黑者名雲母宜以冬服之但有青黃二色者名磷石一種耳古之服五雲之法甚多陶德居所撰大清諸石藥炁化方言之備矣今道書中有之然修鍊

節度恐非文字可詳誠不可輕
出一種石謂之火齊亦雲母之
類也色如紫金離析之
如蝉翼積之乃如紗縠重沓
又云瑠璃類也亦堪入藥

陶公云凡使色黄黒者厚而碩赤
者誠不中用須要光瑩如水色者經歸人手把
事一斤先用小地膽草紫背天葵生井草地黄汁各一
鎰乾者細剉濕者取汁了於蕎
下天池水三鎰著火煮煮目夜
自然成碧玉漿在鍋底却以天
之浮如蠟涎者即去之如此三
擣作末以天池水煎汎香湯三升已來分為三度再淘
雲母粉中體任用之

聖惠方治火瘡敗壞用雲母粉
同生羊髓和如泥塗之

千金方治風瘡遍身百計治不差者假雲母粉以清
水調服之有人大小以意酌量与之多少服

千金翼治熱風汗出心悶水和
母服之不過再服立差

又方治帶下漏水和服三
方十七立見神効差

又方治赤白痢積年不差欽調
服方寸匕兩服立見神効

又方治金瘡并一切惡瘡
用雲母粉傳之絶妙

又方治淋疾温水
和服三錢匕

經效方

青城山丈人觀主康道豐傳治百病假製雲母
粉法雲母一斤折開搥碎入一大銚内築實上
用十斤頂火煆通赤取出即拌香葱
以小木盤一面於灰上印一淺坑鋪胳領粉在内直恢
乾移入火焙焙之取出細研以麵糊丸如梧桐子大遇
有病者服之無不效知成都府辛諫議曾患大風衆医
不効遇此道士進得
此方服之有神驗

食醫心鏡

治小兒赤白痢及水痢雲母粉半
大兩研作粉煮白粥調空腹食之

抱朴子

服五雲之法或以桂瑟水熬之為水玉化之以為水或以
露於鐵器中以元水赦為水或以消石合於
筒中埋之為水或以密漉為酪或以私露漬之百日蕾
壞挺以為粉或以無蘭草椀血合餌之服之一年百病

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号 特1-975
ガラス使用

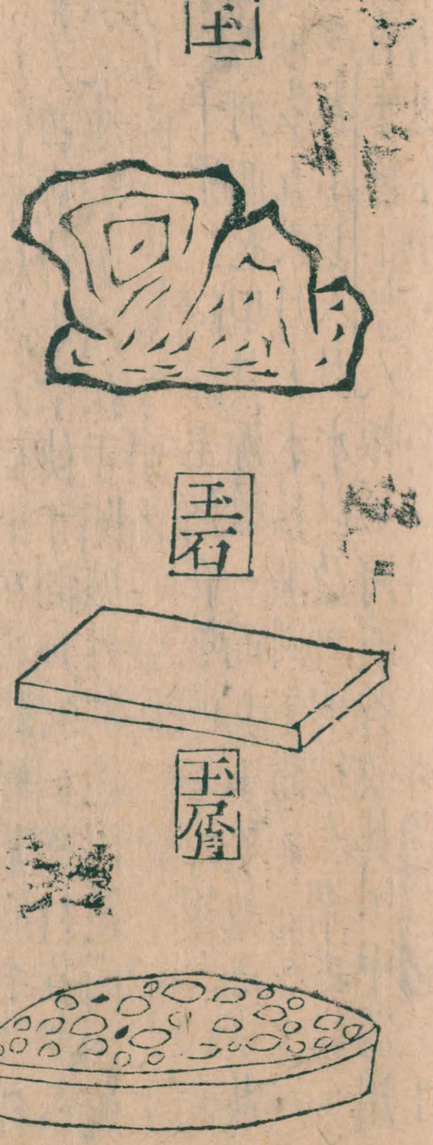
除三年久服反老成童五年不閉不燒入水不濡踐棘而不傷霜與仙人相見他物埋之即朽著火即焦而五雲內猛火中經時終不燃埋之永不腐故能令人長生也服經十年雲氣常覆其上夫服其母以致其子其理之自然

明皇雜錄開元中有名醫紀朋有觀人顏色談笑知病深淺不待診脉帝聞之召於掖庭中看一宮人每日晏則笑歌啼號若狂疾而曰此必因食飽而大促力竭於地而然乃飲以雲母湯令熱嗽覺而失所苦悶之乃言因太華公主載誕宮中人味歌吹其乃主誕惧其聲不能清且長喫独踏羹鮑而當庭歌大曲曲罷竟胸中甚熱藏於劒上高而墜下久而方甦病狂足下能及也

丹房鏡源雲母粉制汞伏丹砂亦可食之

神仙傳宮嵩服雲母數百歲有童子顏色

青霞子雲母久服衍義曰雲母乃蝉有服鍊法今人服者至少謹之至也市鄽多折作花朵以售之今惟合雲母膏治一切癰毒瘡等惠民局別有法



玉屑味甘平無毒主除胃中熱煩渴息煩滿止渴屑如麻豆服之久服輕身長年生藍田採無時惡鹿肉隱居云此云玉屑亦是以玉爲屑非應別一種物也仙經服玉有持如米粒乃以苦酒漬令如泥亦有合爲漿者并服玉皆不得用已成器物及塚中玉璞也好玉出藍田久南陽徐善亭部界中日南盧容水中外國亦有出于闐疎勒諸處皆善仙方名玉爲玄真潔白如猪膏叩之鳴者是真也其北類甚多相似宜精別之所以薦石入筒卞氏長號也隱居

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30巻』　請求記号 特1-975
ガラス使用

太史云餌玉當以消作水若爲住脅如麻豆服之取其精潤藏府滓穢當完出也又爲粉服之若即使人淋瀝

脅子云玉潤心肺明目澤毛髮耐声喉

圖經曰玉按本經玉泉生藍田及南陽徐善亭部界中日南盧容水中外国于闐疎勒諸處皆善今藍田南陽日南不聞有玉乳器及乘輿服御多是于闐国玉晉金州防禦判官平居誨天福中爲鴻臚卿張勣本二名上一字犯太祖朝諱上字使于闐判官同作行程記載其国中器用服飾云玉泉是城東三十里二山緑玉河在城西二十里三日烏玉河在緑玉河西七里共源雖一而其玉隨地而變故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而至玉之多寡由水之大小七八月水退乃可取彼人謂之撈玉其国俗如此之法宮未採玉禁人輒至河濱者故其国中器用服飾皆禁人不得往用玉今中国所有多自彼來耳

玉之精華白者質色明徹可消之無復的識者惟通呼爲玉餅玉舒是以玉爲脅非應別是一物仙經服玉髓有拂如米點泥亦有合爲漿者蘇恭云玉泉者玉之泉液也以法化爲玉漿者功劣於自然泉液也以仙室池中者爲上其以法化爲玉漿者以消作水者爲住又脅如麻豆服之取其精潤使人淋瀝周礼玉府藏府滓藏當完出若爲粉服之即是陽精之純者食之以供飼玉斉則供食玉鄭康成注云玉府掌王藏之名及玉斉正義云玉泉水氣王斉當食玉脅正義云玉泉今固無有玉脅醫方亦稀用祥符中元帝嘗令工研之乃可食然則玉斉研如米粒制作髻如陶顏之說然亦不聞以供膳飼其人碎玉粉之乃可食如此恐非益人誠不可輕服也方書中所用玉脅者此恐是研粉之乃可用既非服飾之色且赤如雞冠黃如蒸栗色彼人謂之栗玉栗白如截肪黑如純漆謂之玉符而青玉獨無說爲又其質温潤而澤其声清越以長所以爲貴也今五色玉者絶無雖礼之六器亦不取爲不清越爲不能得其真今仪州出一種石如蒸栗色彼人謂之栗玉或云亦黃玉之類但少潤澤又青及丹然服玉食玉惟貴純白它色亦不取爲又淮南子云鍾山又云崑崙又洪海藥藍田出美玉燕曰出壁玉味鹹寒無毒主消渴滋

乔五藏上煩躁宜共金銀麥門冬等同煎服之甚有所益仙經云服玉如玉化水法在淮南三十六水法中載

又別宅經云凡石韞玉但夜將石映燈看之內有紅光明如物出日便知有玉楚記卞和三獻玉不鑒所以遭刖是後有加若映燔驗之方知玉在石內乃為玉雀價可重連城也

李頎每談古人食玉之法乃採諸雜黑形者大小百餘枚稍麤乃搥七十枚成骨日食之經年不禁節又加之以好酒損志久疾篤謂妻子曰服玉當屏居山林排棄嗜慾或當有大神力而吾酒色不絕自致於死非藥之過也尸体必當有異於人幼使速殯令後人知食服之驗時七月中旬長安毒熱預停尸四宿而体色不變其妻當兵以玉珠二枚含之口閉因囑其口都無孔穴有玉可以滅瘢

寶藏論玉玄真者餌之其命無極令人拳身輕飛不但玉可以烏米酒及地榆酒化之為粉服一年已上入水中不濡

王莽遺孔休玉休不受來曰君面有瘢美玉可以滅瘢休猶不受莽君曰嫌其價遂搥碎進休休方受之

青霞子玉屑一升地榆草一升稻米一升三物取白露二升置銅器中煮米熟絞取汁玉屑化為水名山玉液以藥內柂中服所謂神仙玉漿也

天寶遺事唐貴妃含玉蕊津以解肺渴

巢天師枕中記玉屑味甘和無毒母屑如麻豆久服輕身長壽惡鹿角

馬鳴先生金丹訣玉屑常服令人精神不亂

丹房鏡源玉末養丹砂

玉泉

玉泉味甘平無毒主五藏百病柔筋強骨安魂魄長肌肉益氣利血脉療婦人帶下十二病除氣癰瘖明耳目久服耐寒暑不饑渴不老神仙輕身長年人歸死服五斤死三年色不變一名玉札生藍田山谷採無時畏款冬花

陶隱居云藍田在長安東南舊出美玉此當是玉之精華白者質色明澈可消之為水故名玉泉今人死復使誠者謂呼為玉尔宸華又云服玉用藍田穀者亦白色者此物平常服之則應神仙有人臨死服五斤死經三年其色不變古來發塚見冕如生者其身腹內外无不大有金玉尝制正公葬皆用珠襦玉匣是使不朽故也鍊服之法亦應依仙經服玉法水胥隨宜雖曰性平而服玉者亦多乃發熱如寒食散狀金玉既天地重宝不比餘石若未深解節度勿輕用之玉泉者玉之泉液也以仙室玉池中者為上今仙經三十六水法中化玉為玉漿群為玉泉服之長年不老然功劣於自然泉液也一名玉液一名瓊漿水

玉泉治血塊

圖經文具玉胥條下

別說云謹按圖經說仪州栗玉乃黃石之光瑩者凡玉之所以異於石者以其堅而有理火刃不可傷為別尔今仪州黃石雖彼人強名栗玉乃輕小刀用便可彫刻與階州白石同体而異色恐不繼諸玉類

元義曰玉泉經云生藍田山谷採無時今藍田山谷无玉泉ヒ水古今不言採又不言斤又曰一名玉札如此則不解更不言泉但為玉立文陶隱居雖曰可消之為水故

名玉泉誠如是則當言玉水亦不當言玉泉也蓋泉其流布之義別之則无所不通易又曰山下出泉蒙如此則誠非止水終未臻厥理今詳泉字乃是漿字於義方名漿中既有玉故曰服五斤去古既遠亦文字脫誤也採玉為漿斷无疑焉且如書篇尚多亡逸況本草又在唐晁之上理亦无怪謂如虵含本草誤為虵全唐本注云全字乃是合字陶見誤本改為含尚如此不定後有識藥其義同此又藏經有金飯玉漿之文唐李商隱有瓊漿未飲結成冰之詩是知玉誠可以為漿又荊門軍界有玉泉寺中有泉与尋常泉水无異亦不能洽病寺中曰用此水又西洛有方安山山腹間有寺曰玉泉寺前有泉嘗而登是山賢王泉之疑寺僧皆傳不能荅一派供寺中用泉實皆青石与諸井水无異若按別本注玉泉玉之泉液也以仙室王逝中者為上如此則奉世不能得亦漫立此名故知別本所注為不可取又有燕玉出燕北体柔脆如油和粉色不入藥當附于此

道州石鍾乳

石鍾乳味甘温無毒主咳逆上氣明目益精安魂定魄補虚羸益氣力殿下乳汁益氣補虚損療腳弱疼冷下膿傷竭强陰久服延年益壽好顏色不老令人有子不饑服之令人牀一名公乳一名盧石一名夏石生少室山谷及泰山採無時蛇床為之使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石英襄草陶隱居云第一出始興禰江陵及東境名山石洞亦皆有惟通中輕薄如鵝翎管碎之如瓜甲中无鴈齒光明者為善長挺乃有一二尺者色

黃以苦酒洗刷則白仙經用之少
雲鍾乳第一 始與其次甄
真而光潤可愛餌之並佳今峽州青溪房州三洞出者雖
弘於始與自餘非其土地不可輕服多發痳渴止可時
錄白練裹之合諸藥草浸酒服之深
別本注云凡乳生於深
或龍蛇毒氣或洞口陰陽不勻或通風氣鴈齕澀或黃
或赤乳无潤澤或其煎鍊火色不
則生火毒即令服人發痳又乳有三種有石乳有乳筍
之乳石乳者以其山洞純石津相滋陰陽交備
蟬翅文成謂為石乳者以其山洞純石
相滋乳如竹狀謂為竹乳者以其山
雜錯生茅草以茅津相滋為乳七色
性混竹乳性平茅山之乳微寒一種
餘處亦有不可輕信凡乳光澤為
鍾乳一名鼠中神農辛洞君若黃
甘無毒生山谷陰處岸下溜汁成如乳汁黃白色空中
相通二月三月採陰乾
大毒主泄精寒噤壯元氣健益陽虛事能通聲忘羊血
云如蟬翅者上爪甲者次鵝管者下明白薄者可服
云補五勞七傷通亮者為上更有蟬翼乳功亦
同前凡將合鎮駐藥須是一氣研七周時熟乃用
圖經曰石鍾乳生出深山谷及泰山今道州江華縣及
連州所論鍾乳類有三種同一體從石室上汁溜積久
重疊但令頻色明亮者為最又本經中品載殷孳殷孳云鍾乳根
也生梁山及南海文公孳殷孳同陶隱居云此物
但以鵝管中空者為最又生梁山及南海文公孳殷孳云鍾乳根
也生梁山及南海文公孳殷孳同陶隱居云此物
凡鍾乳之類有三種同一體從石室上汁溜積久
者為鍾乳之雖同一類即有三種同一體從石室上汁溜積久
盤結者為殷孳小者為孳公孳殷孳公孳殷孳
今人呼為乳公孳殷孳公孳殷孳公孳殷孳
而療体為異蘇恭云二孳在上黏好者為鍾乳在下陶謂乳公孳

為乳腐非也又有石腦云亦鍾乳之類凡此五種今醫家稀復用之但用鍾乳耳又觀三種同根而所出各處云是三種同生則有乳今並不聞有之豈用之不知尊中有乳故不盡採乎抑時人不能盡究也下品又有為鍾乳孔公尊之類蘇恭云即土窟中土人云服之亦同鍾乳

雷公云凡使勿用頭窟厚并尾大者為孔公石不用及經大火驚過并久在地上收者曾經煮物制者並不得用須要鮮明薄而有光潤者似鵝翎一莖過五六寸者為上有長五寸伏時然後漉出又別用甘草紫貝玉蕊汁漬再煮一一伏時凡入兩鍾乳用流香零陵薰香甘松白芷等各一兩以水先煮過一度了第二再煮了漉出拭乾緩火焙令有方少許者三兩人不住研三日夜勿歇然後入鉢中研入鉢中令乳汁盡為度方用甘草等三味各二兩如粉篩過却拌如粉篩過却用水飛澄了以絹籠之於日中曬令乾又入鉢中研二萬遍後以瓷合子收貯用之

傷寒類要治舌痺湖而數飲用鍾乳石主之

柳宗元與崔連州書論石鍾乳直產於石石之精竈疎密尋尺等異而穴之上下上之薄厚石之高下不可知則其依而產者固不一性然由其精密而出者則油然而清河然而輝其竅滑以柔其肌應以微食之使人榮華温柔其風宣流生胃通腸壽考康寧其竈疎而下者則奔突結澁乍大乍小色如枯骨或類死灰淹頓不發叢齒積類重濁頑璞食之使人僂塞壅臃泄火生風戟喉痒肺幽閟不聰心煩喜怒肝傘氣剛不能平和故君子慎取其色之美而不必惟士之信以求其至精凡為此也

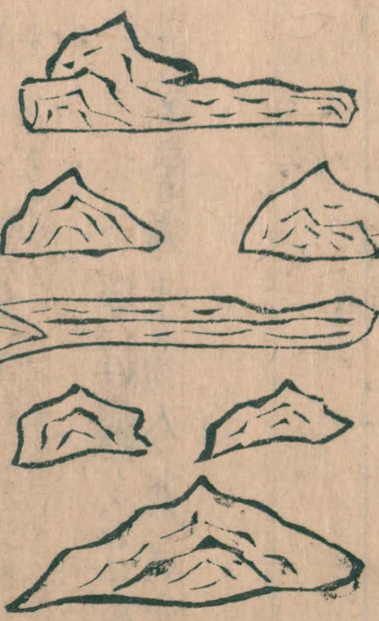
太清石壁記鍊鍾乳法太清經云取好細末並金銀甌中兎一片安密蓋甌上勿令泄氣密之自然化作水

丹房鏡源乳石可為水匱

青霞子補髓添精

衍義曰石鍾乳蕭炳云如蟬翼爪甲者為上如鵝管者下經既云石乳今復不取乳此何義也蓋乳取性

晉州礬石



礬石 綠礬 酸漿 無毒 主寒熱洗浣刮目去垢 白汞陰蝕惡瘡白疕堅

骨齒 除固熱在骨髓去鼻中息肉 鍊餌服之輕身不老

增年 岐伯云久服傷人骨能使鐵為銅 一名羽望 泥結切 一名羽澤生河西山谷及隴西武都石門採無時 芽草為之

大觀本草卷三 卷

下不用如鴈齒者謂如烏頭附子不用尖角之義同但明白光潤輕鬆色如鍊消石者佳服鍊別有法

使惡牡蛎 雞鳴居 云今出益州北部西川從河間來色青白生者名馬齒礬已鍊成絳白獨人又以當消石名白礬其黃黑者名雞屎礬不入藥惟揩鍍作以合熟銅投苦酒中塗鐵皆作銅色外雕銅色內質不變仙經單飼之丹方亦用俗中合藥皆先火熬令沸燥以療齒痛多即壞齒是傷骨之證而云堅骨齒誠為疑也 唐本注

云礬石有五種青礬白礬黃礬黑礬絳礬炼白礬名冬入藥用青黑二礬蒼瘡疥及諸瘡痔療牛肉煎染皮用之其絳礬本來綠色新出窟未見風者正如瑠璃陶及今人謂之石膽燒之赤色故名絳礬矣出爪州 今按

陶云蜀人用白礬當消石誤矣 唐慎微等謹按藥性論

雷公錫等 小毒 能治鼠瘺瘜瘡 日華子 云白礬性涼

皁矾治鼈甲生含嚥津治急喉痺除風去勞消瘀止渴暖水藏治中風失音瘂和桃仁

慈湯浴可

此汗也

圖經曰礬石生河西山谷及隴西武都石門今白礬則晉州慈州無為軍綠礬則隰州溫泉縣池州銅陵縣並煎礬處出焉初生皆石也採得碎之煎鍊乃成礬凡有五種其色各異謂白礬綠礬黃礬黑礬絳礬也白礬則入藥及染人所用者綠礬亦入染黑礬惟出西戎亦謂

之皂莢漆髮瀋髮藥或用之絳燒之赤色故有絳名今亦稀見又有礬精礬蝴蝶皆鍊白礬時候其極沸盤心有涎涎之作蟲形者礬蝴蝶也但成塊光瑩如水晶者礬精也此二種入藥力緊於常礬也又有一種柳絮礬亦出礬處有之煎鍊而成軽虛如綿絮故以名之今醫家用治痰壅及心肺煩熱甚佳刘禹錫傳信方治氣痢巴石丸取白礬一大斤以炭火淨地燒令汁盡則其色如雪謂之巴石取一大兩細研洽以熟粟飯作丸空腹飲下丸數隨氣力加減永牛肝更佳如素食人蒸餅丸之亦通或云白礬中青黑者名巴石又治蛇咬蜈蚣燒刀子頭令赤以白礬置刀上看成汁便熱滴咬處立差此極神驗得効者数十人正元十三年有兩僧流向南到御州俱為蚘嚙令用此法救之傳藥了便瘥更無他苦又崔氏方治甲疽或因甲長侵肉遂成瘡腫或因甲長侵肉遂成瘡腫偏復綠窄靴研損四边腫皰黃水出浸淫相染五指俱爛漸漸引上肺趺泡漿四边起如火燒瘡日夜倍增醫万所不能療者綠礬石五兩形色似朴消而綠色取此一物置於鐵板上聚炭封之令礬袋吹令火熾其礬即沸流出色赤如融金汁者是真也看沸定汁盡去火待冷取出按為末色似黃丹收之先以鹽湯洗瘡拭乾用散傅瘡上惟多為佳若藥乾以軟帛緩裹當日即汁斷瘡

乾若患痛急即塗少稍令潤每日一遍鹽湯洗濯有膿處常洗使淨其瘡乾欠不須近每洗訖傅藥如初但急痛即瘡漸上剥起亦依前洗傅藥十日更生白膿泡即擦破傅藥五日即瘡上痂落軟處或更剥盡瘡落軟處或更生白膿泡即擦破傅藥十日自然總差刑部張侍郎親嬰此病卧經六十日困頓不復可言京醫盖經造問皆隨意處方無効驗惟此法得効如神故録之以貽好事者又有皂莢礬亦入藥或云即緑礬也停信方治喉痺用之取皂莢礬入好米醋或常用醸醋亦通二物同研疏含之勿嚥或旁痛即側卧就痛處含之勿嚥云即此法出於李慕甚奇

黃礬入藥見在元亮海上方減出明分炒令黃各八分惟須細研以臘月猪脂和更研如泥先取生布揩令痛即用藥塗之其瘢自滅肉平如故

雷公云

凡使須以甕瓶盛於中煅令內外通赤用鉗揭起盖旋安石蜂窠於赤瓶子中燒蜂窠盡為度將鉗夾出放冷敲碎入鉢中研如粉後於屋下掘一坑可深五寸却以紙裹留坑中一宿取出再研每修事十兩用石蜂窠六兩盡為度又云凡使要光明如水精酸鹹澁味全者研如粉於甕瓶中盛其瓶盛得三升已來以六一泥上於火畔炙之令乾置研了白礬於瓶內用五方草紫背天葵二味自然汁各一鎰旋上添

白礬於中下火逼令藥汁乾用盖子并瓶口更以泥泥上用火一百斤煅從巳至未去火取白礬瓶出放冷破破取白礬若經大火一煅色如伏火珠紫不失搗細研如輕粉方用之

聖惠方 治小兒臍中汁出不止并赤腫用礬燒灰細研傅之

外臺秘要 療肖中多痰癖頭痛不欲食礬石一兩以水二升煮取一升內蜜半合頓服須臾未吐當飲少熱湯

又方 上目翳及胬肉用礬石最白者內一黍米大於翳日晴時自消薄便差礬石須真白好者乃可使用

千金方 治小兒舌上瘡飲乳不得以白礬和雞子置酢中塗兒足底二七即愈

又方 治鼻中息肉燒礬石末猪脂和綿裹塞鼻中數日息肉自隨其藥出

又方 治蛊斷間津液血出不止以礬石一兩燒水三升煮取一升先漱齒乃含之

千金翼 治陰瘡脫方燒礬石一味研爲末每日空心酒調方寸七服日三

又方 治腳氣衝心白礬三兩以水一斗五升煎三五沸浸洗腳良

肘後方 救卒死而壯熱者礬石半斤水一斗半煮消以浸即得蘇也又方 目中風種赤眼方礬石二錢熬和棗九如彈丸以摩上下食頃止日三度

又方 足大指甲忽爲甲所入肉便刺作瘡不可著履靴一物燒汁盡取末著瘡中食惡肉生好肉

又方 用礬石末內人參末內細細割去甲角旬日即差此方神効

又方 療獨犬咬人瘡中裹之止痛其瘡速愈

又方 療耳卒腫出膿水方礬石燒末以筆管吹耳內日三四度或以綿裹塞耳中立差

又方 療人陰生瘡膿出作臼取高昌白礬麻仁等分研即塗膏然後以椒葉貼其上不過三度差

又方 患歷齒齦爛久碎壞欲盡常以綿裹礬石含嚼之吐汁也

經驗方 治大小便不通用白礬細研末令患人仰卧置臍中滿以新汲水滴之候患人覺冷透

腹內即自然通如爲曽灸無臍孔即於元灸盤上用紙作鑼子籠灸盤高一指半已來著礬末在內仍依前法用水滴之

孫真人食忌 主蝎螫以礬石一兩醋半升煎之投礬末於醋中浸螫處

王氏博濟 治爐涎馬汗毒所傷神効白礬飛過黃丹灰令紫色各等分相滾合調貼患處

靈苑 治折傷先用止痛湯法搗白礬爲末每用一匙七然後排整筋骨貼藥 沸湯一椀衝了以手帕蘸乘熱熨傷處少時痛止

孫用和 治懸癰垂長咽中妨悶白礬一兩燒灰鹽花一兩右二味細研爲散以筯頭點藥在上差

子母秘録 燒熱酒投化用馬尾掘酒塗之 治小兒風瘧不止白礬十二分

姚和衆 治小兒目睛上白膜白礬一分以水四合熟銅器中煎取半合下少白蜜調之以綿濾過每日三度點

又方 初生小兒旋下有皮膜如榴中膜裹舌或遍舌根可以指甲刺破令血出燒礬灰細研傅之半豆許若不摘去兒必痙

御藥院 治脚膝風濕虛汗名灰作灰細研末一匙酒沸湯投之淋洗痛處

丹房鏡源 紫礬石可製汞

異苑 魏武北征踰頓丹嶺眺瞩見山崗不生百草王粲曰是古冢此人在世服礬石而石生熱蒸出外故丹木燃燒即今發者果得大墓內有礬石滿室

太平廣記 壁鏡毒人必死用白礬治之

簡要濟衆 治牙齒腫痛白礬一兩燒灰大露蜂房一兩微炙爲散每用二錢水一中盞煎十餘沸熱牌牙令止之

衍義曰 礬石今坊州礬務以其火燒過石取以煎礬色白不逮晉州者皆不可多服損心肺却水故也水化書紙上纔乾水不能濡故知其性却水治涎藥多須者用此意爾次粘爲粉貼散者貼之亦愈 歌甲牙縫中血出如衄

消石 味苦 辛 寒 大寒無毒 主五臟積熱胃脹閉滿 結飲食痞堅 陳宿惡血 通利六腑 破積聚 療五臟十二經脉中百二十疾 暴傷寒腹中大熱止煩滿消渴利小便及瘿瘤 癭贅 久服輕身 天地至神之物能化成十二種石一名芒消生益州山谷及武都隴西羌採無時 火爲之使惡苦參苦菜畏女菀 陶隱居云療病亦與朴消相似仙經多用此消化諸石今無正識別此者頗來尋訪猶云與朴消同山所以朴消名消石朴也如此則非一種有先時有人得一種物其色理與朴消大同小異脇脇如攙鹽雪不冰強燒之紫青煙起仍成灰不停沸如林消云是真消石也此又云一名芒消今芒消乃是鍊朴消作之

陳藏器云此消石法在三十六水方中隴西蜀秦州在長安西北者有之 陶隱居云此即是消石本經一名芒消是也朴消一名消石朴今鍊作芒消即是消石本經一名芒消 謬矣 此即地霜也所在山澤多月地上有霜掃取以水淋汁後乃煎鍊而成蓋以能消化諸石故名消石非與朴消同類而有消名也煎鍊時有細芒而狀若消故有芒消之號與後條芒消全別舊經陶注引證多端蓋不的識之故也今不取焉 吳普云大黃爲使拔令消石是鍊朴消已來能化七十二種石或地漏爲之狀如釵腳好者長五分已來能化七十二種石焉水故名消石 雷公云消石君惡曾青畏豬肉味鹹有小毒主項下瘰癧瀉得根出破血一名芒消燒之即成消石多川原人製作閉真結一作苦消甚治腹脹其消石芒消之詳其理 日華子云消石畏杏仁竹葉含之治猴閉堅積款痛火上伏法用桃枝湯煎三周時如湯減少即入熱者伏火即止也

圖經云文具朴消條下

雷公云凡使先研如粉以鶏子黄和作一塊分九如小帝珠子許待瓶子赤時投消石於瓶子中其消石自然化水每四兩消石用雞腸菜栢子仁共十五箇帝珠子盡爲度

聖惠方治眼赤痛用消石研令極細每夜臨卧以銅筯取如黍米大點目眥頭至明旦以塩漿水洗之

外臺秘要療惡寒齒齒似欲發狂方消石三兩以暖水一升和令消待冷取故青布摺三重可似赤腐方剪濕布摺之熱即換頻易立差

霊苑方治五種淋疾勞淋血淋熱淋氣淋石淋及小便不通至甚者透格散用消石研令極細每夜臨卧以銅筯白者生研爲細末每服二錢諸淋各依湯使如後勞淋葵子未煎湯下通後便勞倦虚損小便不出小腹急痛並特下血疼痛滿急熱淋須服補虚丸散血淋小便不出時小便熱赤色澁瀝不快臍下急痛並用冷水調下氣淋小腹痛急尿後常有餘瀝未通煎湯下石淋豉內痛尿不能出內引小腹脹脹急痛尿爲度再研令細用温水未先入銚子內隔紙拭至紙燋爲度再研令人悶絶將藥調下小便不通小麥湯下卒患諸淋並只以冷水調下

並空心先服使藥消散如水即服之以湯使送下服諸藥未效者服此立愈

陳藏器拾遺亭頭疼欲死鼻内吹消末愈

兵部手集服丹石人有熱瘡疼不可忍方用紙環圍腫處中心填消石令滿題拔水淋之覺苦不熱疼即止

會稽論一切金銀銅鐵硬物立軟

史記淳于意以黄昏美人懷子而不乳來召意意往飲酒飲之旋乳意復診其脉而躁躁者有餘病即飲以消石一劑出血如豆比五六枚行該曰消石是再煎鍊時已取芒消凝結在下如石者精英既去但餘滓而已故功力亦緩惟能發煙火唐本注蓋以能消化諸石故曰消石煎柳枝湯者煮三周時即伏火湯耗即又添柳枝湯

芒消

芒消味辛苦大寒主五臟積聚久熱胃閉除邪氣破留血腹中瘀實結搏通經脉利大小便及月水破五淋推陳致新生於朴消石韋爲之使惡麥句薑陶隱居云按神農本經無芒消只有消石芒消雨後名醫別載此說其原與消石正同疑此即是消石舊出寧州黄白粒大味極辛苦頃來寧州道斷都絶今醫家多用煮煉作者色全白粒細而味不甚烈此云生於朴消則作者亦好又皇甫士安解散消石大凡說云生無朴消可用消石生山之陰鹽之膽也取石腑與消石以水煮之令鮮得三斗正白如雪以水投中即消故名消石其味苦無毒主消渴熱中止煩滿三月採於赤山之陽朴消生於其陽朴消者亦生山之陰有鹽鹹苦之水則朴消生於其陽其味苦無毒其色黄白主療熱腹中鮑脹養胃消穀去邪氣亦得水而消其療與消石小異按如此說是取芒消合煮更成爲真消石但不知石腑復是何物本草乃有石腑石肺人無識者皇甫既是安定人又明醫藥或當詳煉之減半出著木盆中經宿即成狀如白石英皆六道也作之忌雜人臨視今益州人復煉礬石作消石絶柔白而味猶是礬石爾孔解散方又云焚煉消石令沸定汁盡如此消石猶是有汁也今古方多用消石少用石乃用於理第一

【圖注】芒消出於朴消朴消一名芒消芒消近代諸醫但用芒消也本經云生於朴消朴消一名消石消石朴消石豈古人昧於芒消耶既明白不合重出之

【今注】此即出於朴消取汁鍊之令減半投於盆中經宿乃有細芒生故謂之芒消也又有英消者其狀若白色瑩澈可愛主療與芒消頗同亦出於朴消其煎煉自別有法亦呼爲馬牙消唐注以此爲消石深爲謬矣

【圖經等謹按蜀本又一說人共常鍊石而服者至殁冢中生懸石名芒消冷如聖能殺火毒與此不同舊注說朴消消石芒消等互有得失乃云不合重有芒消

條也夫朴消一名消石朴即鍊朴消成消石明矣故有消石條焉又消石一名芒消即明芒消亦是鍊朴消而成也凡藥雖爲一體蓋同出而異名修鍊之法既殊主治之功遂別矣

雷公炮炙論云芒消使味鹹有小毒能通女子月閉癥瘕下瘀瘡疽病主墮胎患漆瘡汁傳之主時疾壅熱能散惡血

陳藏器本草云石脾芒消消石並出於西戎鹵地鹹水結成所主亦以類相次

圖經云文具朴消條下

雷公云凡使先以水飛過用五重紙滴過去脚於鑵中鍊出形似麥芒者號曰芒消

聖惠方治伐指用芒消煎湯林漬之

千金方療漆瘡方用湯漬芒消令濃塗之令乾即易之

梅師方治火丹毒水調芒消塗之

又方治一切瘕以水煮芒消塗之

治傷寒發疏日瘡未成膿研芒消末敷瘡上立效

又方治用猪膽和塗瘡上下不心即死

子母秘錄小兒赤游行於體上以芒消內湯中取濃汁以拭丹上

百一方療關閘大小便不通脹滿欲死服三日則殺人芒消三兩紙裹三四重炭火燒之令內一升湯中盡服當先飲湯一大陶置銅器中急火升已生出乃服之

孫真人食忌主眼有翳取芒消一大兩置銅器中急火上鍊之放冷後以生絹細羅點眼角中每後卧時一度點之

丹房鏡源芒消伏雌黃

衍義曰芒消經云生於朴消乃是朴消以水淋汁澄清再經熬鍊減半傾木盆中經宿遂結芒有蔗稜者故其性和緩古今多用以治傷寒

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号　特1-975
ガラス使用

峽州朴消

辛寒大寒無毒主百病除寒熱邪氣逐六府
胃中食飲熱結破留血閉絶停痰痞滿
推陳致新能化石今此亦云能化石
白如銀能寒能熱能滑能澁能辛能苦能鹹能酸入地
千歲不變色青白者佳黄者傷人赤者殺人一名消石
朴生益州山谷有鹹水之陽採無時畏麥句薑
故汶山郡西川綿陵二縣界生山崖上色多青白亦雜
黑斑俗人澤取白軟者以當消石用之當燒令汁沸出

狀如礬石也仙經惟云消石能化石今此亦云能化石
石凝必相似可試之
埋用之無別白軟者朴消也
得不多以當消石功力大矣
之以水淋取汁煎煉而成朴消也
是本體之名石者乃堅白之號朴者即未化之義也以
其字消英消皆從此出故爲消石朴也其英消即今俗
間謂之馬牙消者是也
君味苦鹹有小毒能治腹脹大小便不通女子月閉不
通
主通泄五藏百病及癥結治天行熱疾消
腫毒及頭痛排膿潤毛髮凡入
飲藥先安於盞內攪熱藥亦
圖經曰朴消生益州山谷及武都隴西西羌
有之而以西川者爲佳舊說三物同種初採得其苗以
水淋取汁煎鍊而成乃朴消也一名消石朴以消石出
於此中又鍊朴消或地霜也一名芒消又取朴消以煖水
淋汁鍊之減半投於盆中經宿而有細芒生乃芒消也
既味則上治之功別矣然本經各載所出疑是二種而
今醫方家所用亦不復能窮其所來但以未鍊成塊微
青色者爲朴消鍊成盆中上有芒者爲芒消亦謂之盆

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号　特1-975　ガラス使用

消其芒消底澄凝者爲消石朴消力緊芒消次之消石更緩未知孰爲真者又按蘇恭謂晉宋古方多用消石芒消惟言消石是不然也張仲景傷寒方承氣湯脂肖丸之類皆用芒消葛洪肘後方傷寒時氣溫病亦多用芒消代皆可用朴消云無朴消者以芒消方十棗湯用芒消大五飲用消石亦云無消石用芒消是深隋間通用芒消爲罷故陶隱居引皇甫士安鍊消石決云乃是取芒消與石脾合煮成爲真消石無石脾無復識者又注磉石云生者名馬齒磉青白色已鍊成絶白蜀人以當消石是消石當時已爲難得其真矣故方書罕用通以相代若然今所用者雖非真識而其功効既相近亦可通用無疑矣其本經所以各載所出用土者乃方俗治鍊之法有精粗故須分別耳至如芎藭之與蘼蕪大戟之與澤漆俱是一物本經亦各著州土者蓋根與苗土地各有所宜非別是一物則朴消消石別著所出亦其義也他同此比又有英消者亦出於朴消其狀若白石英作四五稜白色瑩澈可愛功用與芒消頗同但不能下利力差小耳亦謂之馬牙消蓋以頗得名近世用馬牙消芒消朴消消石四種相參次第下之詳此法出於

唐世不知當時如何分別也又下有生消條云生茂州西山巖石間其形堀大小不常色青白鮮見用者而今醫家又用一種斫消騰更精好或疑是此乃云出於英消鍊治之法未聞又南方醫人論消戎小異有者說云本草有朴消消石芒消而無馬牙消蓋家所用本草三種竟無堅央或言芒消消石一物不合重出又言煎鍊朴消投於盆中經宿乃有細芒既如是自當爲馬牙消又云馬牙消亦名英消亦白是一物既以芒消爲朴消所出不應更有英消今諸消之体各異理亦易明而至若此之惑也朴消味苦而微鹹本經言苦名醫別録以爲辛蓋誤爲消石也出蜀部者瑩白如冰雪內地者小黑皆酥曉易碎風吹之則結霜泯泯如粉黍之烊沸亦可鎔鑄以水合丼草猪膽煮之減半投大盆中又下凝水石宿同煮一宿則凝結如白石英者也消也掃地霜煎鍊而成如餅鹽而味辛苦燒之成焰都盡則消石也能化金石又性最火而能制諸石使柜火亦天地之神物也牙消則芒消是也又有生消不因煮鍊而成亦出蜀道類朴消而小堅也其論雖辯然與古人所說殊別亦不可全信也張仲景傷寒論療骨枳急小腹滿身盡黑及足下熱因作黑癉大便必黑膿臚脹滿如水狀大便通者女勞得之非水也腹滿者難療消石磉石燒令汁盡二物等之合搥

絹篩大麥粥汁和服方寸匕日三重衣覆取微汗病隨小便去小便正黃大便正黑也大麥用無皮者千金方消石用二分礬石用一分劉禹錫傳信方著石晏山人甘露飲療熱壅塞腸上歐積滯蜀中消成末每一大匕用蜜冬用十三兩春夏秋用十二兩先搗篩朴消成末後以白蜜和令勻便入新青竹筒隨小大者一節著藥得半筒已上即止不得令滿却入炊甑中令有藥處在甑內其虛處出其上不妨醞簞即得候飯熟取出承熱綿憑入一甕鉢中竹筒攪勿停手令至疑凹藥成收入合中如熱月即於冷水中浸鉢然後攪每食後或欲即時合匙半匙漸漸咽之如要通轉亦得

聖惠方 治氣頭痛不止用朴消二兩搗羅為散用生油調塗於頂上

又方 治乳石發動煩悶及諸風熱用朴消熱用朴消錬成者半兩細研如粉每服以蜜水調下一錢匕日三四服

外臺秘要 療喉痺神驗朴消一兩細細含嚥汁嚥刻立差

孫真人食忌 土口瘡取朴消含之

簡要濟衆 治小便不通膀胱熱白花散朴消不以多少研為末每服二錢匕温酒香酒調下無時服

行義曰朴消是初採掃得一煎而成者未經再錬冶故以力堅急而不和可以熟生牛馬皮及治金銀有僞曷洪治食鯨不化取此以蕩逐之贈月中以新毛罐煎注熱水用朴消二升投湯中攪散劃此舊下俟消滲出罐外羽收之以人乳汁調半錢掃一切風熱毒氣攻注目驗外及發於頭面四支腫痛慮手

神驗

玄明粉味辛甘性冷無毒治心熱煩躁并五臟宿滯積結明目退腦上虛熱消腫毒此即朴消錬成者 新蒲朮藥性論并日華子

太陰虎曰 玄明粉內搜衆疾功莫大焉治一切熱毒風煩熱搜除惡疾五藏祕濕大小腸不通二焦熱淋疰竹疾欬嗽嘔逆口苦乾澁咽喉閉塞心肝肺藏胃積熱警悸健忘柴衛不調中脘飲食過度腰膝冷痛手脚痠久冷久熱四肢壅塞皆脾拘急眼昏目瞀久視無

仙經以朴消製伏為玄明粉朴消是太陰之精華水之子也陰中有陽之藥也

力腸風痔病血癖不調婦人產後小兒痘疹毒傷寒表裏疫癘等疾並悉治之此藥久服令人身輕耳明駐顏延壽急解毒藥補益妙

唐明皇帝問說終南山有道士劉玄真服食此藥遂詔而問曰朕聞鄉壽約三百歲服食何藥得住世問充悅如此玄真答曰臣按仙經修鍊朴消號玄明枌止服此藥遂無病長生其藥無害性温能除煩疾生餌尚能救急難性命何況修鍊長服益精壯氣助陽補陰不拘丈夫婦人幼稚強弱不問四時冷熱即食後吟熱烘治一兩分爲十二服但臨時酌量加減似覺壅熱傷藥頭痛皁寒四肢不舉飲食不下煩悶氣脹不論晝夜急疾要宜瀉求安即若年紀高下用藥一分或至半兩酌量加減用桃花湯下爲使最上次用慈湯下如木通宣更以湯一椀或兩椀服之即驗白然調補如常要微暢不秘滑但長服之稍稍得力朝服暮服應不拽刮人五藏怡怡自泰其藥勿服之時每日空腹酒飲茶湯任下三錢七食後良久更下三錢七日內常微瀉利黃黑水涎沫等此是陳痾疾根本出去勿用畏之七日後漸覺腹藏暖消食下氣唯忌食苦參或食諸魚菜飲食諸毒藥解法用葱白煎湯一茶椀調玄明粉兩錢頓服之其諸毒藥立瀉下若女人身懷六甲長服安胎誕孩子生日無瘡腫疾病長服除故養新氣血日安如有偶中毒物取地膽一分蓉花犀角各半兩服之立解如長服用大麻湯下爲使此藥偏暖水藏女人服補血脉及治骨蒸五勞驚悸健忘執毒毋風等服之立愈令人悅澤開關建脾輕身延壽駐精神明目諸餘功効不可具載有傳在太陰經中朴消二斤酒是白孚者以麓爐一箇圓豐實却以瓦一片蓋爐口不蓋著炭一條候沸定了方蓋之復以十五斤炭火一煆爐口放冷一伏時提爐出藥以紙數重在地上盆蓋之一伏時日曬取乾入丼草二兩生熟用細擣羅爲末

及點眼藥中用甚去赤腫障翳瞖澀淚痛新補見葉性馬牙消味甘大寒無毒能除五臟積熱伏氣末篩點眼

圖經文已具朴消條中

經驗方 治食物過飽不消遂成瘕痞馬牙消一兩碎之吳茱萸半升陳者前煎取茱萸濃汁投消乘熱服良久未轉更進一服立愈膏群在常州此方得效

又方 退腎明目白龍散馬牙消米爭者用厚紙裹令按實安在懷內著肉處養一百二十日取出研如粉

入少龍腦同研細不計年歲深遠眼內生翳膜漸漸昏暗遠視不明但瞳人不破散並醫得每點用藥末兩米許點目中

簡要濟衆 治小兒鵝口細研馬牙消於舌上掺之日三五度

姚和衆 治小兒重舌馬牙消塗舌下日三度

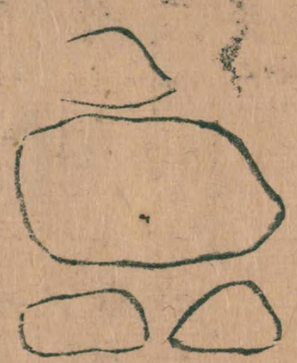
太清伏煉靈砂法 馬牙消陰極之精能制伏陽精消化大石之氣

丹房鏡源 養丹砂制硇砂

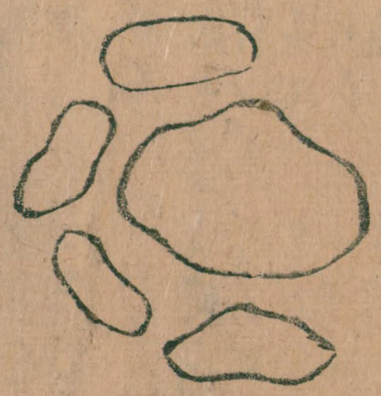
生消味苦大寒無毒主風熱癲癎小兒驚邪癡風眩頭痛肺壅耳聾口瘡喉痺咽塞牙齦腫痛目赤熱痛多睡淚生茂州西山巖石間其形塊大小不定色青白採無時 惡麥句 萬今附

圖經文附朴消條下

道州滑石



濠州滑石



滑石 味甘寒 無毒 主身熱洩澼女子乳難 音隆閉 利小便澁胃中積聚 集說滑能利竅故能通氣 通九竅六腑津液去留結止渴令人利中 又服鰒魚 一名液石一名共石一名脫石一名番石生赭陽山谷及太山之陰或掖北白山或卷 羌權切 山採無時石青為之使惡曾青白鉛經用之以為泥又有冷石小青黃性並冷利亦能斂油污衣物今出湘州始安郡諸處初取軟如泥久漸

堅強人多以作冢中明器物并散熱人用之不正入方藥赭陽縣先屬南陽漢哀帝置明本經所注郡縣必是後漢時也掖縣屬青州東萊卷縣屬北海郡云此皆在嶺南始安出者白如凝脂極軟滑其出掖縣者狀能質青白黑點惟可為器不堪入藥濟州南山神通寺南谷亦大有色青白不佳至於滑膩勝掖縣者

日華子諸家本草論云

療五痔主雜瘡服其末又木蹇冲方參蜜煎脂易生除煩熱月即空心酒下彈九大臨瘡倍服名久冷能心躁偏主石淋

陳藏器云

按始安及被縣所出二石形質既異所用又殊陶云不知今北方有之否當陶之時北方阻絶不知之者易度惟馬蘇苯引為一物深可墜訝其始安若軟滑而白是滑石東萊若硬澁而青乃作器石也

唐本注云

此土人以為燒器以烹魚肉

蘇頌云

滑石治乳癰利津掖

圖經曰

滑石生赭陽山谷及太山之陰或掖北白山或出者白滑如凝脂南越志云膏城縣出膏石即滑石也土人以為燒器用以烹魚是也東濠州出者理麤皆可作器用甚精好今南中乘其軟時制作用力殊少不然堅強費功本經所載上地皆是北方而今醫家所用多是色白者乃自南方滑石有五色當用白色如方解石者其狀色若凝脂寒有毒不入藥又云凡滑石似米白有青有白黑點亦謂之理石二種比物出軟爛如泥久漸堅強彼人皆就穴中乘其軟時制作器石東萊諸城縣出膏石亦大有色青白不一

作用力殊少不然堅強費功本經所載上地皆是北方而今醫家所用多是色白者乃自南方滑石有五色當用白色如方解石者其狀色若凝脂寒有毒不入藥又云凡滑石似米白有青有白黑點亦謂之理石二種比物出軟爛如泥久漸堅強彼人皆就穴中乘其軟時制作器石東萊諸城縣出膏石亦大有色青白不一即停後服末已盡服必差

雷公云

凡使有多般勿誤使之有白滑石緣滑石鳥白於石上畫有白膩文方使得滑石如方解石色入藥中用烏滑石似鼈色畫石上有青白膩文入用妙

也黃滑石色似金類七圓盌石上有青黑色者勿用殺人泠滑石青磨色盌石上作白臟似氷白青色盌石上有白臟文亦勿用若滑石色研加粉以牡丹皮同煮一伏時出去牡丹皮取滑石却用東流水淘過於日中晒乾方用

聖惠方治乳石發動躁熱煩渴不止滑石半兩細研如粉以水一中盞絞如白飲頻服之未差再服

又方治婦人过忍小便致胞轉滑石末葱湯調下二錢七

又方治腸上煩熱多渴通利九竅滑石二兩搗碎以水三大盞煎服二盞去滓下糝米二合煮粥温七食之最有效驗

外臺秘要療雄嫉不得小便滑石末水和泥臍下二寸廣利方治氣壅閉格不通小便淋結臍下妨悶無痛以滑石入分研如麪以水五六合和攪頓服

楊氏産乳療小便不通滑石末一升以車前汁和塗脾四畔方四寸熱即易之冬月水和亦得

丹房鏡源滑石能制雄雌黃為外隕

信州石膽

石膽

周禮以滑養竅注云滑石也凡諸物通利往來似竅從義曰滑石今謂之畫石以其軟滑可寫畫淋家多用若暴得吐逆不下食以生細末二錢七温水服仍急以熱麪半盞押定

石膽味酸辛寒有毒主明目目痛金瘡諸瘡痙子陰腫痛石淋寒熱風中下血諸邪毒氣令人有子散癥積攻衝上氣及鼠瘻惡瘡鍊餌服之不老又服增壽

臣鄧女切

神仙能化鐵爲銅成金銀一名畫石一名黑石一名碁
石一名銅勒生羌道山谷羌里句青山二月庚子辛丑
日採氷英爲之使畏牡桂菌桂辛夷白薇陶隱居
云仙經有用此藥始絶今人時有
採者其色青緑狀如瑠璃而有白文易破折梁州信都
無復有俗用乃以青色礬石當之殊無髣髴鬼仙經
一名立制石唐本注云此物出銅處有形似曾青無緑
相間味極酸苦磨鐵作銅色此是真者陶云色似瑠璃
此乃猥礬比來亦用絳礬爲石膽又以醋揉青礬爲之
並僞矣真者出蒲州虞鄉縣東亭谷窟及薛集窟中有
堀如雞卵者爲真今南方嶠人多使之又
小寒季氏大寒桐君辛有毒石膽神農酸
膽君有大毒破热毒陸英爲使
無毒咸苦無毒
云味酸澁
無毒
云石膽生羌道山谷羌里句青山今惟信州鉛山
圖經曰縣有之生於銅坑中採得煎鍊而成又有自然
生者尤爲珍貴並深碧色入吐鳳痰藥用最快二月庚
子辛丑日採蘇恭云真者出蒲州雲鄉縣東亭谷窟及
薛集窟中有堀如雞卵者爲真今南方嶠人多使之又
若其說云石膽最上出蒲州大者如拳小者如桃栗擊

之淡黃解皆成靑色青見風久則緑擊破其中亦青
也其次出上下曲江銅坑間者粒細有膽穀如粢米
粉本草注言僞者以醋漬青礬爲之今不然但取龍惡
石膽合消石消溜而成今堀大色淺渾渾無脉理擊之
則碎無膽穀者是也亦有挾石者乃制取
石膽林溜造時投消汁中及凝則相著也

唐本餘下血赤白面黃女子藏寒

外臺秘要療齒痛及落盡細研石膽以人乳汁和如膏
擦所痛齒上或孔中日三四度止痛復生齒
百日後復故齒生止每日以新汲水漱令淨

梅師方治甲疽以石膽一兩於火上燒令煙盡碎研末傅瘡上不過四五度立差

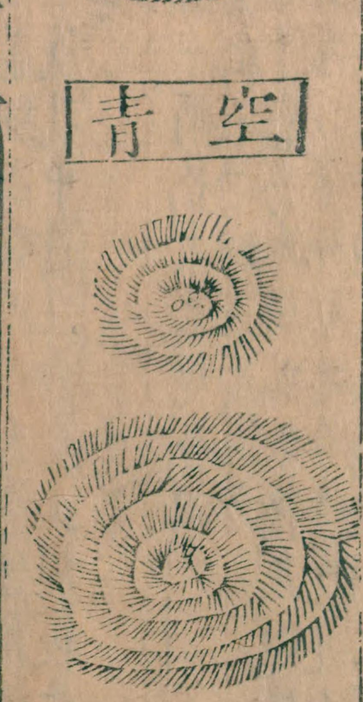
勝金方治口瘡衆療不效膽礬半兩入銀堝子內火煆通赤置於地上出火毒一夜細研每取少許傅瘡上
又方治一切毒以膽子礬爲末用豬朱砂如雞頭實大以朱砂衣常以朱砂養之冷水化一丸立差

譚氏小兒方治初中風癎緩一日內細研膽礬如麪每使一字許用溫醋湯下立吐出延斬輕
者一兩上便差吐酸水清涎甚

太清伏煉靈砂法石膽所出嵩岳蒲州禹
沈存中筆談信州鉛山有苦泉流以爲澗挹其水熬之則成膽礬熬膽礬即成銅熬膽礬鐵釜久
之亦化爲銅

信州空青

空青



空青 酸寒 大寒無毒 主青盲目赤腫明目利九竅通
風養精神 益肝氣療目赤腫去膚翳止淚出利水道
下乳汁通關節破堅積 久服輕身延年 令人不忘
志高神仙 能化銅鐵鉛錫作金 生益州山谷及越嶲山

有銅處銅精重則生空青其腹中空三月中旬採亦無
時 陶隱居云越嶲及益州今出銅
處者佳如益州諸郡無復有恐久不採之故也涼州始
西平郡有空青山亦甚多今空青
腹者皆鑿止石中取之又以合丹成則化鉛爲金矣諸
石藥中惟此最貴醫方乃希用之而多充畫色味爲可
惜 陶隱居云此物出銅處有乃爾諸青但空青爲難得
今出蔚州蘭州宣州庠州宣州者最好塊段細時有腹
中空者蔚州蘭州者片塊大色極深無空腹者 名醫別錄云空青
出巴郡白青曾青出新淦青色者
畏菟絲子能治頭風鎮肝瞳人破者再得見物 唐本注云空青君
腹中空如楊梅者勝 日華子云空青大者如雞子小者
如相思子其青孚如葡萄枝殼內有漿跳丸能點
多年青肓內障瞖膜養精氣其殼又可摩瞖也

圖經曰空青生益州山谷及越嶲山有銅廔銅精熏則
生空青今信州亦時有之狀若楊梅故則名楊梅青其腹中空破之有漿者絕難
得亦有大者如雞子小者如豆子三月中旬採亦無時古方鮮用而今治
眼腎障爲最要之物又曾青所出與此同山療體頗相似而色理亦無異但其形纍上如
連珠相綴今極難得

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号　特1-975
ガラス使用

又有白青出豫章山谷亦似空青圓如鐵珠色白而渡不空亦謂之碧青以其研之色碧也亦謂之魚目青以其形似魚目也無空青時亦可用今不復見之

千金方 治眼瞷瞷矇矇不明以空青水點之

治口喎不正取空青一宿以水點之又方 一豆許含之即劇

肘後方 治卒中風手臂不仁口喎僻取空青末一豆許著口中漸入咽即愈

衍義曰 空青功長於治眼真人廟朝嘗詔御藥院顏中使有功中亦或有水者將賜近戚久而方得其楊梅青治鬱毒用與空青同第有優劣耳今信州穴山而取世謂之楊梅青極難得

曾青

中山谷及越嶲採無時 畏菖蒲止淚出風痒止淚出風眼腫脹 青同山

止煩渴補不足盛陰氣 久服輕身不老能化金銅 生蜀

無曾青惟出始興彬鬱縣子 圖經曰 云此說與空青甚難得而貴仙經少用之化金銅官吏云曾青出蔚州鄂州蔚州者好其次鄂州餘州並不任用者

圖經 文附空青條下

雷公云 凡使勿用夾石及鋼青若修事一兩要紫背放於一甕瓦罐內將曾青於中以東流水二鎰并諸藥等緩緩煮之五晝夜勿令水火失時足取出以東流水浴過却入乳鉢中研如粉用

丹房鏡源 曾青結元永製丹砂金氣之所生

禹餘粮

寶藏論曾青若住火成膏者可立制汞成銀轉得八石

青霞子爽神氣

禹餘粮味甘寒 平無毒 主欬逆寒熱煩滿下赤白血閉

癥瘕大熱 療小腹痛結煩疼 鎮驚除邪 安五藏 補虛羸 厚腸胃 強筋骨 久服輕身延年

一名白餘粮生東海池澤及山島中或池澤中 陶隱居云今多出東陽形如鵝鴨卵外有殼重疊中有黃細末如蒲黃今俗用者爲佳近年茅山鑒地大得之極精好乃有紫華無復者爲住近年茅山鑒地大得之極精好乃有紫華雖雖仙經服食用之南人又呼平澤中有一種藤葉如荷色赤根形似薯蕷謂爲禹餘粮言昔禹行山乏食採此以充粮而棄其餘此云白餘粮也生池澤復有髮鬘或疑今石者即是太一也張華云地多蓼者必有餘粮今黃赤色石俗似今之餘粮而色過赤好疑此是太一也彼人呼爲准黃試塗物正如雄黃色爾 唐本注云陶云黃赤色石疑是太一既無殼裹未是餘粮疑謂太一殊非的稱 臣禹錫等謹按本經餘粮君味鹹主治崩中 論云禹餘粮君味鹹主治崩中漏下赤白帶下 云治邪氣及骨節疼四肢不仁疼痛寒熱久服耐寒暑又名太一餘粮

圖經曰 禹餘粮生東海池澤及山島中或池澤中今惟有黃細末如蒲黃今圖上者全是山石之形都不作卵狀與舊說小異採無時本經又有太一餘粮謹按陶隱居登真隱訣載長生四鎮九云太一禹餘粮定六府鎮五藏注云按本草有太一餘粮禹餘粮兩種治体酒同一此方所用遂合其二而今世惟有禹餘粮不復識太一名莫辨何者的是而後小鎮直云禹餘粮便當用之耳餘粮多出東陽山岸間茅山甚有好者狀如牛黃重重甲錯其佳處乃紫色泯泯如麪齒之無復疹雖然用之宜細研以水洮取汁澄之勿令有沙土也而蘇恭亦云太一餘粮與禹餘粮本一物而以精麤爲別故一名太一禹餘粮其殼若鼈初在殼中未凝結者猶是黃水久凝乃有數色或青或白或赤或黃年多漸變紫色自赤及紫俱名太一其諸色通謂之餘粮也今醫家但用餘粮亦不能如此細分別耳張仲景治傷寒下痢不止心

下痞塊利在下焦者赤石脂禹餘粮各一斤並碎之以水六升煮取一升去滓分再服

又按張華博物志曰扶海洲上有草馬名曰蓚草其實食之如大麥從七月稔熟民飲至冬乃訖名自然穀赤曰禹餘粮今藥中有禹餘粮者世傳昔禹治水棄其所餘食於江中而爲藥也然則蓚草與此異物而同名也其云棄之江中而爲藥乃與生海池澤者同種乎

〈經驗方〉治産後煩躁禹餘粮一枚狀如酸饅者入地理一半四面緊築用炭一秤發頂火一斤煆去火三分耗二爲度用濕砂土器一重只使裏內細研水淘澄五七度將紙襯乾再研數千遍患者用井草煎湯調二錢七只一服立効

〈勝金方〉治婦人帶下白下即禹餘粮一枚狀如酸饅者入地下禹餘粮一兩乾薑等分赤搗研細爲末空心温酒調下二錢七

〈別說云〉謹按越州會稽山中見山一種甚良彼人云昔大禹會稽於此地餘粮若木爲此爾

〈太一餘粮味甘平〉無毒〈生於泰山山谷九月採〉杜仲爲之使畏貝母菖蒲鐵落〔陶隱居云今人惟總呼爲太一禹餘粮爾無復識太一者然療躰亦相似仙經多用之四鎮丸亦總名太一禹餘粮及禹餘粮一物而以精麤爲名爾其殼形差方與不定初在殼中未凝結者猶是黄汁久凝乃有數色或青或白或赤或黄年多變赤因赤漸紫自赤及紫俱名太一其諸色通謂餘粮今太山不見採得若會稽王屋澤路州諸山皆有之〔陶隱居云禹餘粮一名禹哀神農岐伯雷公并平季氏小寒痛一名餘粮一名神農岐伯雷公并平季氏小寒痛無毒生太山山谷有甲甲中有白白中有黄如雞子黄色九月採或無時

〈圖經〉文已具禹餘粮條下

〈陳藏器云〉蘇云禹餘粮及太一禹餘粮皆以精麤爲名餘粮中黄子年多變赤從赤入紫俱名太一餘粮雜色者即禹餘粮按蘇恭此說直以紫色爲名都無按據且太一者道之宗源太者大也一者道也

天道之師即禹之理化神君禹之師也師常服之故有太一之名蕪服混然張司空云還視石中黃子鬼物禽獸守之不可妄得即其神物也會稽有地名蓼出餘粮土人掘之以物請買所請有數依數必得不可妄求此猶有神肯非太一也

雷公云凡使勿誤用石中黃并卵石黃此二名石真似石黃味酸箇箇如卵內有子一塊不堪用也若誤餌之令人陽乾太一禹餘粮看即如石輕敲便碎可炒粉也蕪重重如蕖子蚯黃此能益脾安藏氣凡修事四兩先用黑豆五合黃精五合水二斗煮取五升置於甕堝中下禹餘粮若火煮旋添汁盡爲度其藥氣自然香如新米搗了又研一萬杵方用

澤州白石英

白石英味甘辛微温無毒主消渴咳逆久不足欬逆吐膿

養血氣除風濕痺下氣利小便補五臟通日月光久服輕身長年

療肺痿下氣利小便補五臟通日月光久服輕身長年耐寒熱生華陰山谷及太山大如指長二三寸六面如削白液有光其黃端白稜名黃石英赤端名赤石英青端名青石英黑端名黑石英二月採亦無時惡馬目毒公雷公云今醫家用新安所出極細長白澈者青陽八公山多大者不堪用之仙經大小並有用惟須精正則大者爲佳其四色英今不復用白無取雜者如此說云白石英所在皆有今澤州虒州洛州山中俱出虒州者大徑三四寸長五六寸今通以澤州者爲勝也

雷公云白石英神農甘岐伯黃帝雷公扁鵲無毒生太山形如紫石英白澤長者二三寸採無時

青石英味如白石英青端赤後者是赤石英赤端白後者是青石英其黑端者是黑石英黑光味苦補心氣黃石英黃色如金在端者是黑石英

澤有光氣疸黃

云白石英君能治肺癰吐膿治欬逆上氣女人心腹邪氣女人心痛扁鵲鉗心療胃中冷氣益毛髮除煩色治驚悸安魂定魄壯陽道下乳通亮者爲上其補益隨五色而治青者治

肝赤者治心黃者治皮膚白者治肺黑者治腎

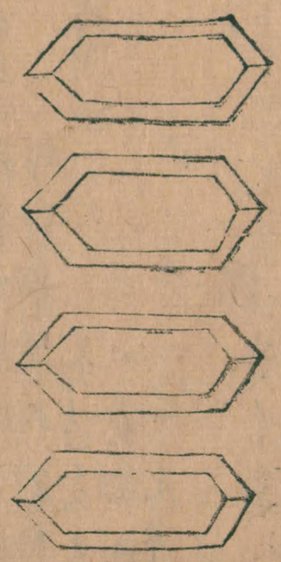
圖經曰白石英生華陰山谷及泰山陶隱居以新安出者爲勝今亦澤州出馬大抵長而白澤明澈有光穴面如削者可用長五六寸者彌佳其黃色如金在端者名黃石英赤端白後者名赤石英青端赤後者名青石英黑澤而有光者名黑石英二月採亦云無時古人服食惟白石英爲重紫石英但入五石欲其黃赤青黑四種本經雖有名而方家都不見用者故乳石論以鍾乳爲乳石以白石英爲石是六英之貴者惟白石也又曰乳者陰中之陽故陽生十一月後甲子服乳陰生五月後甲子服石然而陽中之陰石者陰中之陽故乳石之發方相反畏惡動則爲害不淺故治雖多而罕有能濟者誠不可輕餌也

聖惠方治腹堅脹滿號石水方用白石英十兩搥如大豆大以葦甌盛用好酒二斗浸以泥重封瓶口勿令酒小沸從卯至午即住火候次日煖一中盞飲日可三度如此飲酒以隨性飲之其白石英可更一度燒之

簡要濟衆方治心熱不安驚悸善忘上焦風熱化痰安神白石英一兩朱砂一兩同研爲散每服

半錢食後夜卧煎金銀湯調下

衍義曰白石英狀如紫石英但差大而六稜白色如水精紫白二石英當攻疾可暫煎汁用未開爻服之益張仲景之意只令吸咀不爲細末者豈無意焉其爻服更宜詳審



紫石英

味甘辛溫無毒主心腹欬逆邪氣補不足女子風寒胸痺心悸驚邪怵惕恐悸子宮絕孕十年無子療上氣心腹痛寒熱邪氣結氣補心氣不足定驚悸安魂魄填下膽止消渴除胃中久寒散癰腫令人悅澤久服溫中輕身延年生太山

山谷採無時長石爲之使得茨菰人參芍藥共療心中不欵鮀甲黃連麥句薑【陶隱居】云今第一用太山石色重濕下有根次出雹零山亦好又有南成石無根又有青綿石色亦重黑不明澈又有林邑石腹裏必有一物如眼見興石四面繞有紫色無光澤會稽諸暨石形色如石榴子先時並雜用今九救家採擇惟泰山最勝縣熨者可作丸酒餌仙經不正用而爲俗方所重也【陶景】云紫石英神農扁鵲味甘平季氏大寒雷公大温岐伯甘無毒生太山或會稽採無時欲令如削紫色達頭如樗蒲者【桐君】云紫石英君女人服之有子生養肺氣治驚癇神魂顛倒重墜【陶隱居】云隨其大小皆五稜兩頭如箭鏃煮水飲之暖而無毒比中白石北中白石英其力倍矣【日華子】云紫石英治癰腫毒等酳淬搗爲末生薑米醋煎煎之謹按吳晉本草云紫石英生太山谷今崇嶺南及會稽山中亦有圖經曰紫石英生太山及會稽欲令如削紫色達頭如樗蒲者陶隱居云太山石色重澈下有根最佳會稽石形色如石榴子最下先時並雜用今惟用太山石餘悉可作丸酒餌又按嶺表録異云隴州山中多紫石英其色淡紫其實瑩澈臆其大小皆五稜兩頭如箭鏃者煮水飲之暖而無毒比中白石英其力倍矣陶隱居云紫石英治癰腫毒等酳淬搗爲末生薑米醋煎煎之謹按吳晉本草云紫石英生太山谷今崇嶺南及會稽山中亦有石論無單服紫石者惟五石散則通用之張文仲有鎮心單服紫石者煮水法胡洽及千金方則多雜諸藥同用今方家用者惟治療婦人及治心病藥時有使者

聖惠方

補虛勞止驚悸令人能食紫石英五兩打碎如米豆大水淘一遍以水一斗煮取二升去滓澄清細細服或煮粥食亦得服盡更煎之

青霞子紫石英輕身充飢

衍義曰紫石英明澈如水精其色紫而不勻張仲景治寒水石石膏乾薑大黃龍齒牡礪甘草滑石等分混合咬咀以水一升煎去三分食後量多少温呷不用滓服之無不効者

白石英石黃石白石黑石脂等味甘平主黃疸瘕腸

潤臟益陰餘下無赤白漆之護腫疽諸惡瘡頭瘍疥蝨

久服補髓益氣肥健不飢輕身延年石脂 圖經 唐本 注

山谷中也

青石脂味酸平無毒主養肝膽氣明目療黃疸洩痢腸澼女子帶下百病及疽瘡痔惡瘡久服補髓益氣不飢延年生齊陌山及海崖採無時

別說云謹按唐注云出蘇州今不採而蘇州餘杭山中亦有然入藥不甚佳唯延州山中乃見貢赤白二種赤者入藥不及白者延州每以蕃蕝圍城苦無水所出最良掲開石中取之延州地深廣三五丈以石脂窓固貯水得經時久不滲泄漏宜以此爲良

潞州赤石脂

赤石脂味甘酸辛大温無毒主養心氣明目益精療腹痛洩澼下痢赤白小便利及癰疽瘡痔女子崩中漏下產難胞衣不出久服補髓好顏色益智不飢輕身延年生濟南射陽及太山之陰採無時 注 惡大黄畏芜花 唐本 云此石濟南太山不聞出者今虢州盧氏縣澤州陵川縣及慈州呂鄉縣並有色理鮮艷宜州諸山亦有此五石脂中又有石骨似玉堅潤服之力勝鍾乳 圖經 云赤石脂君惡松脂補五臟虛乏圖經曰赤石脂生濟南射陽及太山之陰蘇恭云濟南太山不聞出者惟虢州盧氏縣澤州陵川縣慈

州呂鄉縣並有及宜州諸山亦出今出路州以色理鮮膩者爲勝採無時古人亦有單服食者乳石論載服之用葱豉綿裹水煮煮石脂發則心痛飲熱酒不解治之千金翼論曰治痰飲吐水無時節者其源以冷飲過度遂令脾胃氣羸不能消於飲食飲食入胃則皆變成冷水反吐不停皆赤石脂散主之赤石脂一斤搥篩服方寸匕酒飲自任稍匕加至三匕服盡一斤則終身不吐痰水又不下痢補五臟令人肥健有人淡飲服諸藥不效用此方遂愈其雜諸藥用者則張仲景治傷寒下痢不止便膿血者桃花湯主之其方用赤石脂一斤一半全用一半末用乾薑一兩粳米半升以水七升煮之米熟爲粥去滓每飲七合內赤石脂末方寸匕服日三愈止後服不尒盡之又有烏頭赤石脂丸主心痛徹背背痛乾薑蜀椒各四分烏頭一分附子二分並炮赤石脂末以蜜和丸大如梧桐子先食服一丸不知稍增之

斗門經　飲調半錢服立差或以舌試之粘著者爲佳有

衍義曰　赤石脂今四方皆有以手出諸執藥服及一斗二升未甚効後有人教服赤石脂乾薑各一兩胡椒半兩同爲末醋糊丸如梧桐子大空心及飯前米飲下五七

黃石脂味苦平無毒主養脾氣安五臟調中大人小兒泄痢腸澼下膿血去白蟲除黃疸癰疽蟲又服輕身延年生高山色如鶯雛採無時

唐本餘　長黃連甘草蜘蠍

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於器中攪不住手者任入藥中使用服之不問多少不得犯卵味

白石脂味甘酸平無毒主養肺氣厚腸補骨髓療五臟驚悸不足心下煩止腹痛下水小腸澼熱瀝便膿血女子崩中漏下赤白沃排癰疽瘡痔久服安心不飢輕身長年生泰山之陰採無時得陰乾為之使惡松脂畏黃芩

注云白石脂今出慈州諸山勝於餘處者泰山左側不開有之

張晞

本經

云白石脂一名白符惡馬毒公味甘辛澁大腸

圖經曰白石脂生泰山之陰蘇恭云出慈州諸山泰山之陽山谷中主治並同今醫家亦稀使採無時五色石脂經同一條並生南山之後人各分之所出既殊功用亦別用之當依後條然今惟路州有焉路與慈相近此間不復識者唐韋宙獨行方治小兒臍中汁出不止燕赤腫以白石脂細末熬溫樸臍中日三良又斗門玄治寫痢用白石脂乾薑二物停搗以酒和熟為稀糊搜勻併手丸如梧桐子暴乾飲下三十丸又痢不定更加三十丸霍亂煩悶漿水為使

子母秘録治小兒水痢形羸不勝大漏藥宜石脂半大兩研如粉和白粥空腹與食別説云謹按唐注云出蘇州餘杭山今下採而蘇州今乃見貢赤白二種然入藥不甚佳惟延州山中所出最良揭兩石中取之延州每以蕃寇圍城若無水泗州亦地深廣三五丈以石脂窒固貯水得經時久不滲漏宜以此為良

衍義曰白石脂有初生未滿月小兒多啼叫致臍中血出以白石脂細末貼之即愈未愈微炒過放冷再貼仍不得剥揭

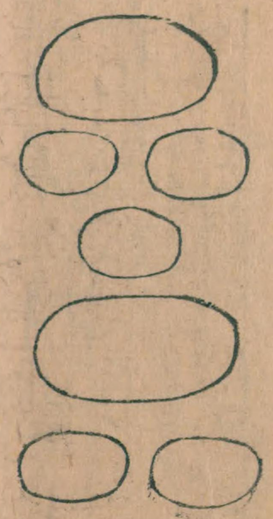
黑石脂味鹹平無毒主養腎氣強陰主陰蝕瘡止腸澼洩痢療白瘡口瘡久服益氣不飢延年一名石涅一名石墨出潁川陽城採無時

圖經曰此五石脂知本經亦相似別録各條所以並載今俗用赤石白石二脂爾仙經亦用白石脂以塗丹釜好者出吳郡猶與赤石指同源赤石脂多赤而色好惟可斷下不入五石散用好者亦出武陵建平義陽今五石散皆用義陽者出酈縣界東八十里狀如純腦

色鮮紅可愛隨採復而生不限斬斫有而無正用黑石脂乃可畫用尔雅云青赤黑白謂之五色石脂也所出者名桃花石非五色脂也申州也所出者名桃花石非五色脂也申州也所出者名桃花石非五色脂也申州

越蒿山有銅如此物當是生篋山之陰耳今出韶州信州其色青白即畫工用尽緑色者極有大蛺其中青白花文可愛信州人用琢爲腰帶環及婦人服飾其入藥者當用顆塊如乳香不挾石者佳今醫家多用吐風涎其法揀取上色精好者先搗下篩更用水飛过至細乃甬研治之如風爽堅悶取二三錢七同生龍腦三四豆許研匀以生薄荷汁合酒温調服使偃卧須臾涎自口角流出乃愈不嘔吐其功速於他藥今人用之比比皆效故以其法附之云又下條云偏青生朱崖山谷及武都朱提蘇恭云即緑青是也海南來者形塊大如拳其色又青腹中亦時有空者今未見此物形或作器用又同硇砂作吐風涎藥驗則驗矣亦膜心

河中府石中黄子



石中黄子味甘平無毒久服輕身延年不老此禹餘粮殼中未成餘粮者黄濁水也出餘粮處有之陶云芝之品中有石中黄子非也唐本先附[illegible]云功同上去殼研用即是殼内未乾者也

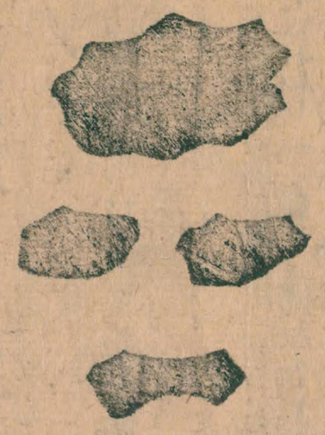
圖經曰石中黄子本經不載所生州土云出禹餘粮處殼中未成餘粮黄濁水今惟出河中府中條山谷内舊説是餘粮皮内黄色者謂之中黄爾説小異石形如麵劑紫黑色石子中黄所在有之近水之山大石中其石常潤湿不乾打石上有數十重見之赤黄溶七如雞子之在殼得新即當飲之不爾便堅凝成石不中服也破一石中多者有一升以者數合法當正及未堅時飲之即堅凝亦可未服也若然舊説是餘粮者今所用是久而堅凝者耳採無時

衍義曰石中黄子本經不載所生州土云出禹餘粮處殼中未成餘粮黄濁水今云其石形如麵劑紫黑色石子中黄所在有之近水之山大石中其石常潤湿不乾打石上有數十重見之赤黄溶七如雞子之在殼得新即當飲之不爾便堅凝成石不中服也破一石中多者有一升以者數合法當正及未堅時飲之即堅凝亦可未服也若然舊説是餘粮者今所用是久而堅凝者耳採無時

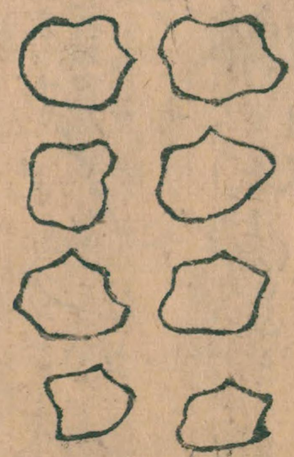
按圖經水兒當作水泥自言者亦不得謂之子也若言未乾名之子也若言未乾無疑又曰太一餘粮者則是燕石言之者也今醫家用石中黄只石中乾者

及細末者即便是若用禹餘粮石即一名石腦須火燒醋淬如此即是石中黃水爲一等石中黃爲一等太一餘粮爲一等斷無疑焉

廣州無名異



宜州無名異



無名異味甘平主金瘡折傷內損止痛生肌肉出大食國生於石上狀如黑石炭蕃人以油鍊如鐙黑石嚼之如易今附 唐本 多 闕 日 云無名異無毒

圖經曰無名異出大食國生於石上今廣州山石中及宜州南入黑溜山中亦有之黑褐色大者如彈丸小者如墨石子採無時本經云味甘平主金瘡折傷內損生肌肉今云味鹹寒消腫毒癰疽與本經所說不同疑別是一草無名異彼人不甚貴重豈本經說者爲石而今所有者爲草乎用時以醋磨塗傳所苦處又有婆婆石生南海解一切毒其石綠色無斑點有金星磨之成乳汁者爲上胡人尤珍貴之以金裝飾作指環帶之每欲食及食罷輒含吮數四以防毒今人有得指頭許覰則質直百金人莫能辨但水磨消滴雞冠熱血當化成水乃真也俗謂之摩娑石

衍義曰無名異今圖經曰本經云味甘平治金瘡折傷生肌肉今云味鹹寒消腫毒癰腫與本經所說不同疑別是一種今詳上文三十六字未審今云字下即不知是何處云也

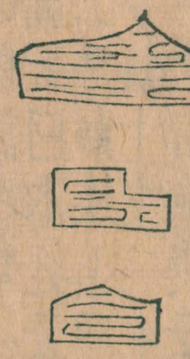
菩薩石平無毒解藥毒蠱毒及金石藥發動作癰疽渴疾消撲損瘀血止熱狂驚癇通月經解風腫除淋並水磨服蛇蟲蜂蝎狼犬毒箭等所傷並末傅之良 新補見日華子

楊文公談苑 嘉州峨眉山有菩薩石人多採得之色白若太山狼牙石上饒州水晶之類

日光射之有五色如佛頂圓光

行義曰菩薩石出峨眉山中如水精明澈日中照出五色光如峨眉普賢菩薩圓光因以名之今醫家鮮服

婆婆石



婆婆石主解一切藥毒瘴疫熱悶頭痛生南海胡人採得之無斑點有金星磨成乳汁者爲上又有豆斑石雖亦解毒功力不及復有鄂綠有文理磨鐵成銅色人多以此爲之非真也凡欲驗真者以水磨點雞冠熱血當化成水是也此即俗謂之摩婆石也今附

圖經文具無名異條下

行義曰婆婆石今則轉爲摩婆石如淡色石綠間微有金星者佳磨之如淡乳汁其味淡又有豆斑石亦如此石但於石上有黑斑點無金星

綠礬治無毒治喉痺蚵牙口瘡及惡瘡疥癬釀鯽魚燒灰和服療腸風瀉血新補見只華子

圖經文具礬石條下

[illegible]集驗方治小兒痎氣不可療神效丹綠礬用火煅通赤取出用醯醋淬过復煅如此三度細研用棗肉和丸如菉豆大温水下日進兩三服

柳絮礬令無毒消痰治渴潤心肺新補見日華子

圖經文具礬石條下

扁音編青無毒主目漏明目
寒音掬確慶解毒忌利精神去寒
百病益精久服輕身不老生朱崖山谷武都朱
崖時州在南海中晉代有之今無用者朱崖郡先屬交
趾云此即前條陶謂綠青是也生朱提郡今屬寧州
上來者形塊大如拳其色又青腹中亦時有空者武
昌者片塊小而色更佳簡州梓州者形扁作片而色淺
也蜀郡治大夫內
絕女人有子
圖經文具綠
青條下

三種海藥餘

東溟集韻云生西國是玉石之類形似蜂蛤有文理大
寒無毒主安神鎮宅解諸毒藥及蟲螫以玳瑁一片車
渠等同以人乳磨服極驗也又西域記云重堂殿梁檐
皆以七寶飾之此其一也
金線鑾廣州志云生波斯國味鹹酸澁有毒主野雞癆
痔惡瘡疥癬等疾打破內有金線文者爲上多入燒家
用
波斯白鑾廣州記云出大秦國其色白而瑩淨內有棘
針紋味酸澁溫無毒主赤白漏下陰蝕洩痢瘡疥解一
切蠱蛇等毒去目赤暴腫齒痛火煉之良惡牡蠣多入
丹竈家功力逾於河西石門者近日文州諸番往往亦
有可用也

三十五種陳藏器餘

金漿味辛平無毒主長生神仙久服腸中盡爲金色
古鏡味辛無毒主驚癎邪氣小兒諸惡煮取汁和諸藥
煮服之文字彌古者佳爾
勞鐵主賊風燒赤投酒中熱服之勞鐵經用辛苦者鐵
是也
神丹味辛温有小毒主萬病有寒温飛金石及諸藥隨
寒温共成之長生神仙
鐵鏽主惡瘡疥癬和油塗之蜘蛛蟲等咬和蒜磨傳之
此鐵上衣也鏽生鐵上者堪用
布鍼主婦人横産燒令赤内酒中七遍服之可取二七
布鍼一時火燒竟者用縫布大鍼是也

銅盆主熨霍亂可盛灰厚二寸許以炭火安其上令微
熱下以衣藉患者腹漸ヒ熨之腹中通熱差
釘棺下斧聲之時主人身聋肉可候有時專聽其聲ヒ
發之時便下手速擦二七遍已後自得消平也産婦勿
用
枷上鐵及釘有犯罪者忽遇恩得免枷了取葉釘等後
遇有人官累帶之除得災
黄銀銀注中蘇云作器辟惡瑞物也按瑞物即黄銀載
於圖經銀毳丹醜非人所爲既堪爲器明非瑞物今烏
銀辟惡煮之工人以爲器物養生者爲器以煮藥兼於
庭中高一丈夜承得醴投別器中飲長年今人作烏銀

以琉黃薰之再宿寫之出即其銀黑矣此是假非真也
石黃雄黃注中蘇云通名黃石按石黃今人敲取精明
者爲雄黃外黑者爲薰黃主惡瘡殺蟲薰蒼耳蟻虱和
諸藥薰嗽其武都雄黃燒不臭薰黃中者燒則臭以此
分別之蘇云通名未之是也
石脾苦硝注中陶云取石脾爲硝石以水煮之一斛得
三斗正白如雪以石投中則消故名消石按石脾苦消
消石並生西戎鹵地鹹水結成所生次類相似
諸金有毒生金有大毒藥人至死生嶺南夷獠洞穴山
中如赤黑碎石金鐵屑之類南人云毒蛇齒脫在石中
又云蛇著石上又鴆屎著石上皆碎取毒勿爲生金以
此爲雌黃有毒雄黃亦有毒生金皆同此類人中金藥
毒者用蛇解之其候法在金蛇條中本經云黃金有毒
悞甚也生金與彼黃金全別也
水中石子無毒主食魚鱠腹中脹滿成瘕痛悶飲食不
下日漸瘦取水中石子數十枚火燒赤投五升水中各
七遍即熱飲之如此三五度當利出瘕也
石漆堪燃燭膏半缸如漆不可食此物水石之精固應
有所主療檢諸方見有說博物志酒泉南山石出水其
如肥肉汁取著器中如凝脂正黑與膏無異彼方人爲
之石漆今檢不見其方深所恨也
燒石令赤投水中內鹽數合主風瘙癮疹耶又洗之又取

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号 特1-975
ガラス使用

石如鵝卵大猛火燒令赤內醋中十餘度至石碎盡取
骨暴乾和醋塗腫上出北齊書醫人馬嗣明發背及諸
惡腫皆愈此並是尋常石也
石藥味苦寒無毒主折傷內損瘀血止煩悶欲死者酒
消服之南方俚人以傅毒箭鏃及深山大蝮中人速取
病者當頂上十字務之令皮斷出血以藥末瘡上并傅
折傷處其毒必攻上下洩之當出黃汁數升則悶解俚
人重之帶於腰以傅毒箭亦主惡瘡熟毒癰腫赤白遊
瘦蝕等瘡北人呼腫名之曰遊並水和傅之出賀州石
上山內似碎石砌砂之類土人以竹筒盛之
研朱石槌主姤乳煮令熱尉乳上取二槌更互用之以
中覆乳上令熱徹內數十遍取差爲度也
暈石無毒主石淋磨服之亦燒令赤投酒中服生大海
底如暈石紫褐色極緊似石是鹹水結成之自然有暈
也
流黃香味辛溫無毒去惡氣除冷殺蟲似流黃而香其
時外國傳云流黃香出都昆國在扶南南三千里
南洲異物志云流黃香出南海邊諸國今中國用者從
西來
白師子主白虎病向東人呼爲歷節風置白師子於病
者前自愈此壓伏之義也白虎鬼古人言如猫在糞堆
中亦云是糞神今時人掃糞莫置門下令人病此療之

法以雞子揩病人痛呪願送著糞堆頭勿反顧

玄黃石味甘平温無毒主驚恐身熱邪氣鎮心久服令人眼明令人悅澤出淄川北海山谷土石中如赤土代赭之類又有一名雲陵極細研服之如代赭土人用以當朱呼爲赤石恐是代赭之類也人未用之

石棡千味辛平無毒主石淋破血產後惡血磨服亦煮汁服亦火燒投酒中服生大海底高尺餘如樹有根莖莖上有孔如物點之漁人以網罟得之初從水出微紅後漸青

玻瓈味辛寒無毒主驚悸心熱能安心明目去赤眼熨熱瞳此西國之寶也是水玉或云千歲冰化爲之應王

石之類生土石中未必是水今水精珠精者極光明置水中不見珠也熨目除熱淚或云火燧珠向日取得火

石髓味甘温無毒主寒熱中羸瘦無顏色積聚心腹脹滿食飲不消皮膚枯槁小便數疾癖堤腹內腸鳴下利腰腳疼冷男子絶陽女子絶產血氣不調令人肥健能食合金瘡性擁宜寒瘦人生臨海華蓋山石窟土人採取澄淘如泥作丸如彈子有白有黃彌佳矣

霹靂鹹無毒主大驚失心恍惚不識人并下淋磨服亦煮服此物伺候雷震處掘地三尺得之其形非一或言是人所造納與天曹不知事實令得之亦有似斧刃者亦有如劒刃者亦有安二孔者一用人間石作也注出

雷州并河東山澤間因雷震後時多似斧色青黑斑文至硬如玉作枕除魔夢辟不祥名霹靂斧也

大石鎮宅主災異不起宅經取大石鎮宅四隅荊楚歲時記十二月暮日掘宅四角各埋一大石爲鎮宅又鴻寶萬畢術云埋丸石於宅四隅趉桃核七枚則鬼無能殃也

金石味甘無毒主久羸瘦不能食無顏色補腰腳冷令人健壯益陽有暴熱脫髮飛鍊服之生五臺山清涼寺石中金骨作赤褐色

玉膏味甘平無毒玉石主延年神仙術家取蟾蜍骨軟玉如泥以苦酒消之成水此則爲膏之法今玉石間水飲之長生令人體潤以玉投朱草汁中化成醴泉瑞物已出金水卷中十洲仙記瀛洲有玉膏泉如酒飲之數杯輒醉令人長生洲上多有仙家似吳兒雛仙境之事有可憑者故以引爲證也温石及燒埻圭之得熱氣徹腰腹久患下部冷久痢腸腹下白膿燒埻并温石熨及坐之並差但取堅石燒暖用之非別有温石也

印紙無毒主令婦人斷產無子前剪有印處燒灰水服之一錢匕神効

煙藥味辛温有毒主瘧痙五痔瘻癰瘡瘕根惡腫石黃空青桂心並四兩乾薑一兩爲末取鐵片闊五寸燒赤以藥置鐵上用甕椀以猪脂塗椀底抵藥飛上待冷即開

如此五度隨瘡孔大小以藥如鼠屎内孔中麪封之三度根出也無孔者鍼破内之

特蓬殺味辛苦温小毒主飛金石用之煉丹亦須用生西國似石脂蠣粉之類能透金石鐵無礙下通出

阿婆趙榮二藥有小毒主丁腫惡瘡出根銼肉肉刺殊人以白薑石大黄緋白棘鍼鉤等合成如墨硬主作

龙又有阿婆趙榮藥功狀相同云石灰和諸藥及緋皂棘鐵合成之普臨溜齊

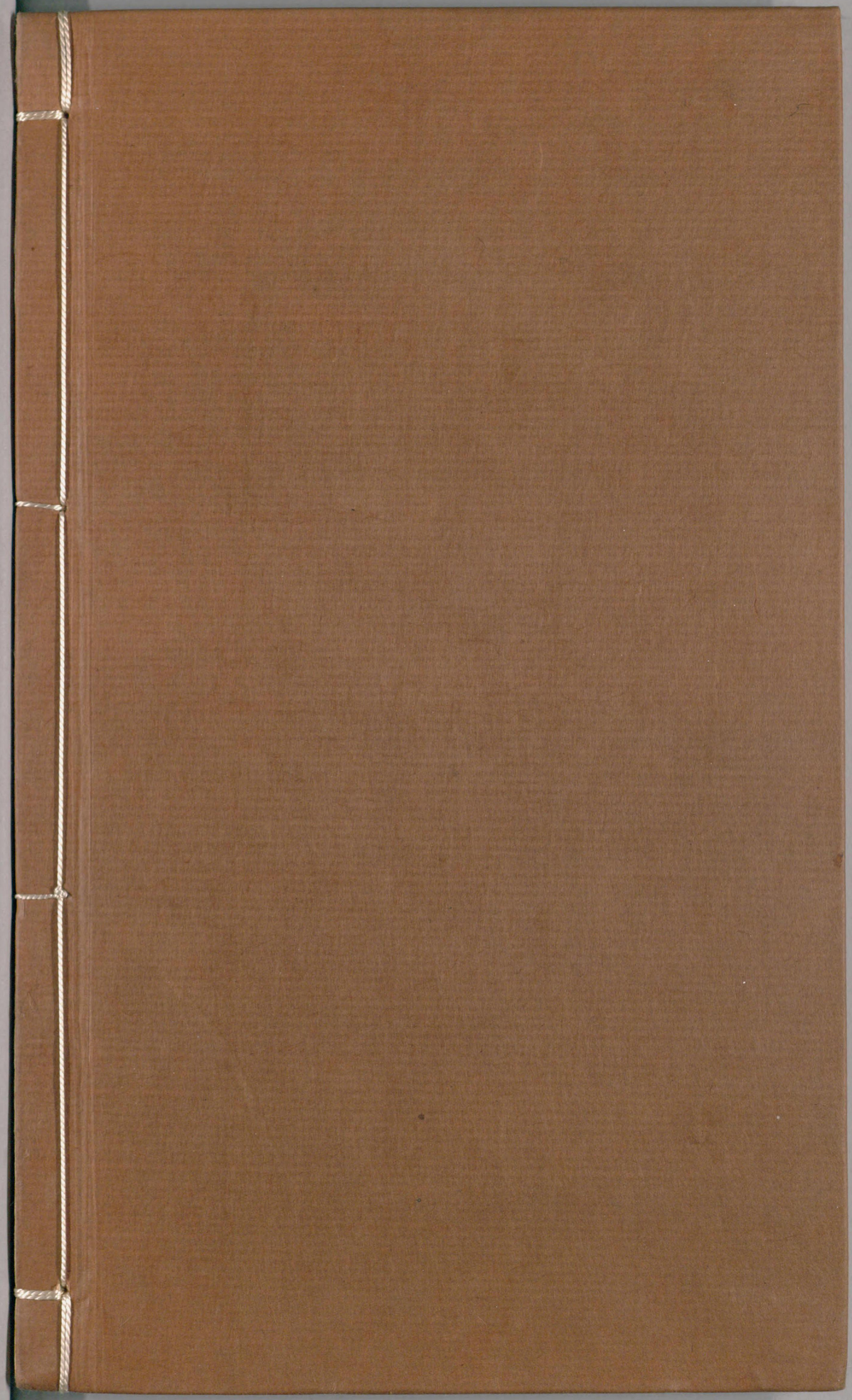
六月河中諸熱砂主風濕頑痺不仁筋骨攣縮脚疼冷風掣癎緩血脉斷絶取乾沙日暴令極熱伏生其中冷則更易之取熱徹通汗然後隨病進藥及食忌風冷勞役

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号　特1-975
ガラス使用

特1
975

国立国会図書館　タイトル『重修政和經史證類備用本草30卷』　請求記号 特1-975

ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『重修政和經史證類備用本草30巻』　請求記号　特1-975

ガラス使用