

The Pentecost

1928-1929

THE **COMMERCIAL PRESS,** Ltd.

PEPING BRANCH WORKS

Hu Fang Chiao, Peping

商務印書館北平分廠

— 京 華 印 書 局 —

北 平 虎 坊 橋 大 街

承印一切印件

與上海商務印書館總廠無異

We offer our Clients the Latest Type Faces from the Commercial Press Foundry and Modern Methods of Illustrations at Moderate Prices.

We specialise in the Printing of Scientific Journals, Text books and Pamphlets.

莫 律 蘭 工 程 司

燕 京 大 學 校 建 築
工 程 師
北 海 圖 書 館 建 築
工 程 師
北 平 西 總 布 胡 同
二 十 三 號
電 話 東 局 三 千 三
百 十 九 號

V. Leth-Moller & Co.

Consulting Engineers

23 Hsi Tsung Pu Hutung

PEPING

Phone: 3319 East

Cable Address: Leth Peking

Codes: Bentleys

Universal Trade Code.

Architests and Engineers

for

Yenching University

Metropolitan Library

復新建築公司

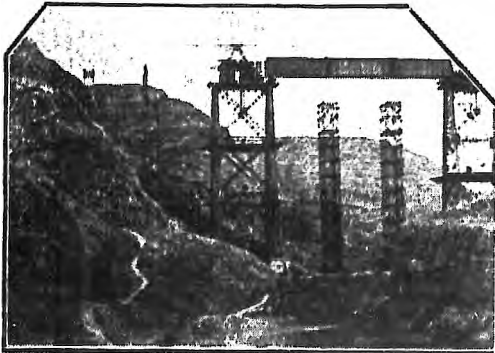
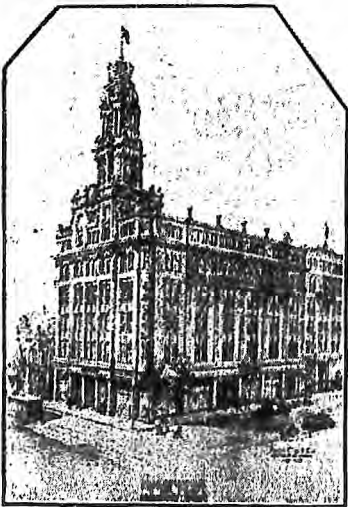
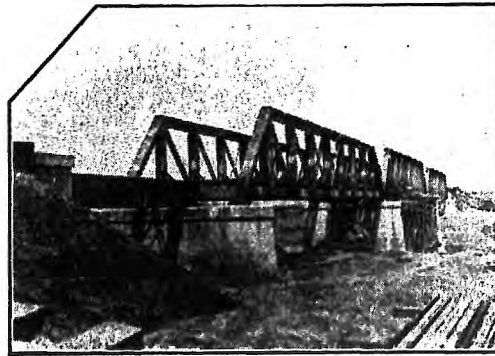
設計監理
 承築鐵路
 土木工程
 如橋樑山
 峒河道水
 利測量市
 政及各式
 樓房工程

總公司

電報掛號一七八八號
 天津法界三十五號路
 電話南局一九六八號

分司
 奉天
 北平

電報掛號一七八八號
 大西邊門外大街路南
 電話第一一二二號
 電報掛號四六三九號
 電話西局二二九一號
 電報掛號六六七八號
 道中街十五號
 自動電話三五四〇號



FU HSIN ENGINEERING & CONSTRUCTION CO., LTD.

Designing, Contracting, Supervising
 Railroad, Bridges, Tunnel, River-Improvement, Water-Works,
 Surveying, City Developments and Buildings of different types.

BRANCH OFFICE, PEIPING.
 31, Si-kin Chi Dao
 West City
 Peiping, China.

Telegraphic Address 4639
 Telephone W. O. 2391

HEAD OFFICE, TIENSIN.
 Ngan-kui-li, Rue Sarbourand,
 French Concession
 Tientsin, China.

Telegraphic Address 1788
 Telephone 1968

BRANCH OFFICE, MUKDEN.
 South Side, Main Street,
 Outside big west gate
 Mukden, China.

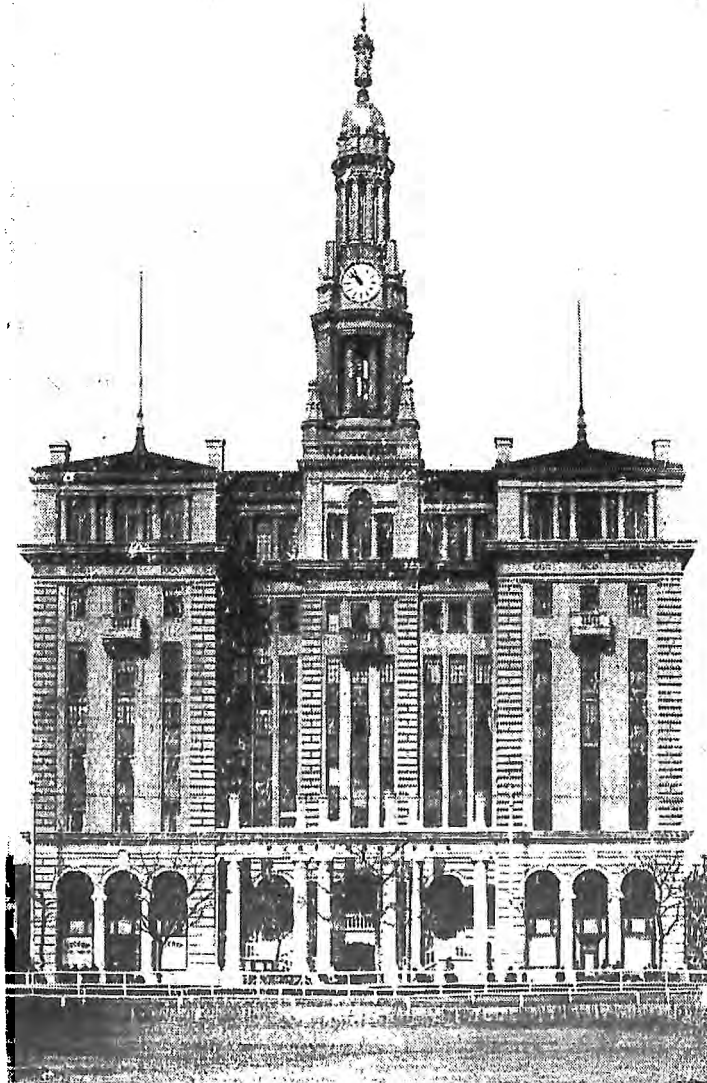
Telegraphic Address 1788
 Telephone 1122

BRANCH OFFICE, HARBIN.
 China, Street No. 15
 Dao Li,
 Harbin, China.

Telegraphic Address 6678
 Automatic Telephone 3540

四 個 問 題

- 要擴張具體之經濟組織
- 要挽回利權補助國家
- 要鼓勵節儉勤勉合作
- 要保障家庭子女及自身



答 案

速向中華安合
 羣保壽股份有限公司
 投保壽險

因為是

華商組織 專家管理
 資本雄厚 公積鉅大
 資產豐旺 營業進步
 賠款迅速 手續靈敏

保壽公司

總公司
 分公司
 北京公司

上海靜安寺路
 國內外百餘處
 王府井大街二十號
 電話東局九零四號

總經理

吳澤湘
 金憶初
 全啓

(承索章程即寄)

金城銀行

Kincheng Banking

Corporation

Head Office: TIENTSIN

CHOW TSO-MIN, President

BRANCHES & SUB-BRANCHES:

PEPING, SHANGHAI, HANKOW AND DAIREN

Authorized CapitalM. \$. 10,000,000,00
Paid-up Capital.....M. \$. 7,000,000,00
Reserve.....M. \$. 2,050,000,00

All Banking and Exchange Business transacted.

Peping Office: Hsi Chiao Ming Hsiang

Saving Department: Hsi Ho Yen

Seng Sung-yuen, Manager of Peping Office

Ying Feng-chiao, Sub-Manager of Peping Office

TELEPHONE Nos:—

President's Office

S. 4334 & 432

Manager's Office

S. 432 & 3762

Business Dept.

S. 2360, 3226, 3691, & 1782

Code Used:
"KINCHEN"

Cable Add:
Bentley's Complete Phrase Code

開灤礦務局

經理耀華機製玻璃公司出品

煤 火磚 — 焦煤 — 火土

房屋外面磚塊

耀華玻璃

耀華玻璃，聞名遠東，光明潔淨，堅固耐用，

價廉物美，歡迎主顧

如欲詳細接洽，請向天津總局詢問可也

THE NATIONAL CITY BANK OF NEW YORK

花旗銀行

總行—紐約

資本 盈餘 公積金

美金貳萬壹仟壹佰萬元 U. S. \$211,000,000.00

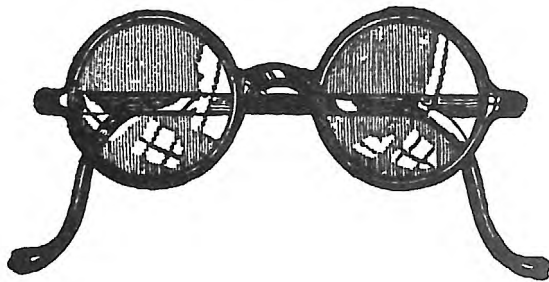
經理全球各項銀行事務

經售世界通用之花旗旅行支票

每百元只收佣金伍角

北平分行

東交民巷



要得到……式樣新奇和準確的鐘表

● 可以向史惟記去買

● 他們是直接瑞士的

要定配……光線合度和養目的眼鏡

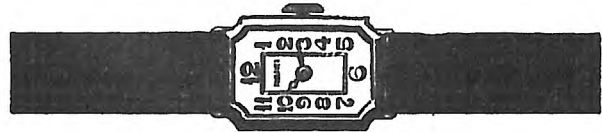
● 可以向史惟記去配

● 他們是專家驗光的

要修整……鐘表機件和損毀的機械

● 可以向史惟記去修

● 他們是留學技師修的



史惟記鐘表眼鏡行

● 地址

北平前門外

觀音寺街

● 電話

南局五三四

五

● 總行

上海南京路

● 分行

大連浪速町

金城銀行

額定資本 . . . \$10,000,000.00
實收資本 . . . \$ 7,000,000.00
公積金 . . . \$ 1,890,000.00

辦理銀行一切業務兼收
各種儲蓄存款

總分行地點:

天津 北平 上海 漢口 大連

KINCHENG BANKING CORPORATION

Authorised Capital . \$10,000,000.00
Paid-Up Capital . . \$ 7,000,000.00
Surplus \$ 1,890,000.00

Every Branch of Banking Business Transacted
Saving Deposits Received

Head Office: Tientsin

Branches:

Peping, Shanghai, Hankow, Dairen

GRAND HOTEL *Des Wagons-Lits, Ltd.*

Peking

TELEGRAPHIC ADDRESS: "WAGONLITS"

CODES: BENTLEY'S

ENTIRELY RENOVATED AND
UP TO DATE

*The only Hotel situated
in the Legation
Quarter*

WITH TWO MINUTES' WALK OF
THE PEKING-MUKDEN
RAILWAY

Guides for trips to the Great Wall,
the Ming Tombs, and sights of the
City can be obtained in the Hotel

保安保險有限公司

UNION INSURANCE SOCIETY OF CANTON, LTD.

Established 1835.

(Incorporated in Hong Kong)

With which is affiliated.

BRITISH TRADERS' INSURANCE CO., LTD.

THE CHINA FIRE INSURANCE CO., LTD.

(all Incorporated in Hong Kong)

NORTH CHINA INSURANCE CO., LTD.

THE FAR EASTERN INSURANCE CO., LTD.

THE YANG-TSZE INSURANCE CO., LTD.

(all Incorporated in China under the Companies'
Ordinances of Hong Kong)

Control Branch
Nos. 1 & 2, Rue Marco Polo,
Legation Quarter,
Peking.

R. W. PAULDEN
Branch Manager.

Telephone 990 E. O.

ABC

燕京大學生

留美之準備

請先問上一級的留美學生

ABC的西裝 內衣 衫 聯

褲 襯衫

是否拿在美國穿用

是否較美國貨價廉

ABC 內衣襯衫鋪行全國

十餘年

承蒙每次留學生採用贊

為物美價廉

中國內衣公司

上海南京路郵局隔壁

SOCIETE ANONYME DES ANCIENS ETABLISSEMENTS

ARNOULT

Teng Shi Kou 81-82 Peiping

Telephone No. { 952 East Sales
1860 East Engineering
1753 East Engineering

Code: Bentley's

Cable. "ARNOULT" Peiping.

Branches: Tientsin--Tsingtao

Building Contractors.

Stock-Heating & Sanitary Fixtures.

Heating & Sanitary Engineers,

Agents for Berliet and Citroen Motorcars,

Works Shop & Foundry,

Agents for General Accident Fire Assurance Corporation Ltd.

本 廠

發賣四季

鮮花包種

樹木承做

文明花球

花把花藍

花圈各種

松活專紮

松彩牌樓

一應俱全

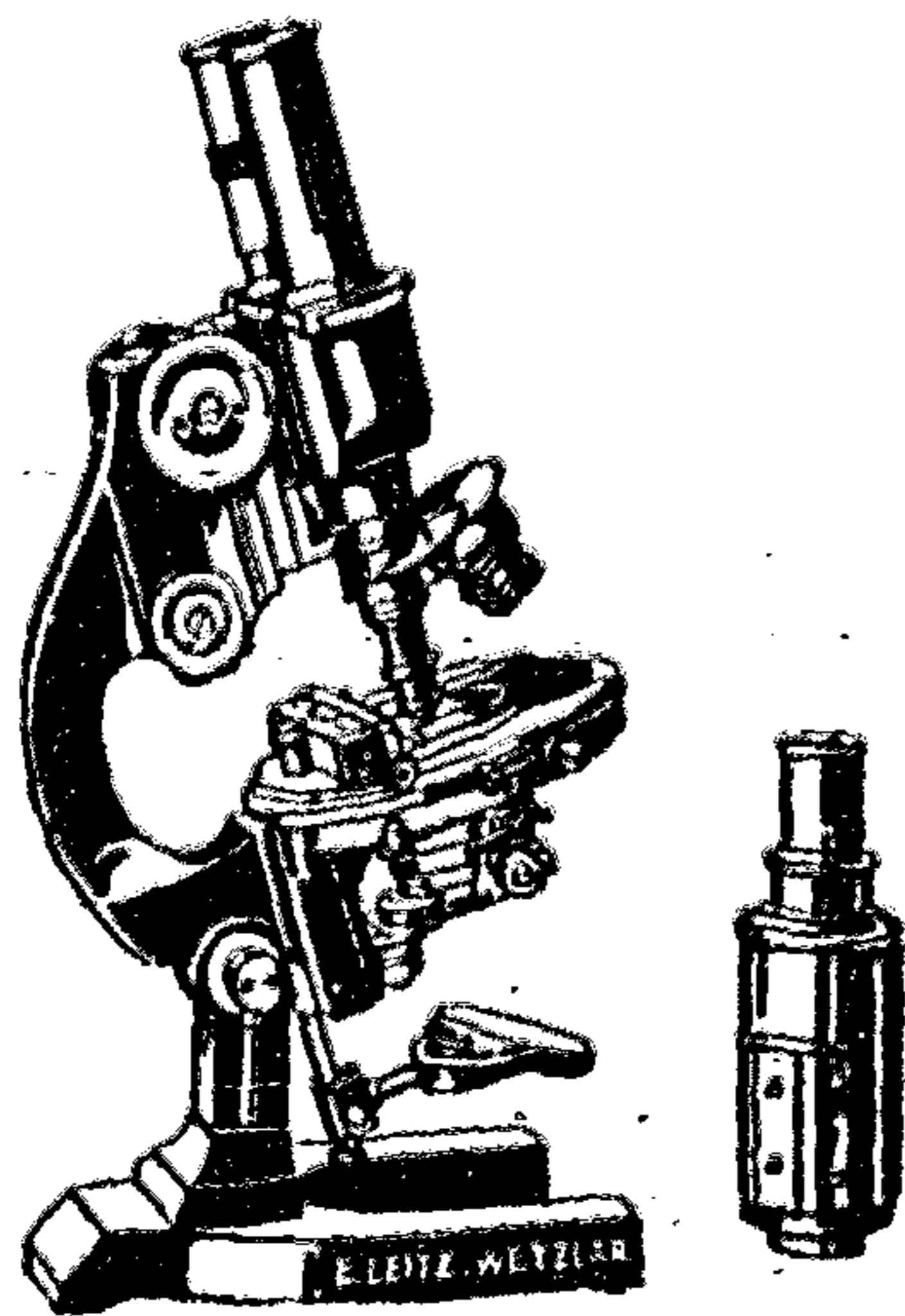
定期不悞

永和馨花廠謹啓

Scientific and

Educational

Supplies.



China Agents:
E. Hertz, Optical Works
Wetzlar (Germany)

Biology.

Leitz Microscopes and Microtomes.
Reagents and Microscopical Stains.
Micro Slides and Coverglasses. Incubators.
Glass ware. Laboratory Supplies.

Chemistry.

Chemicals and chemical apparatus.
Analytical Balances and weights.
Glass ware. Porcelain Ware.

Physics.

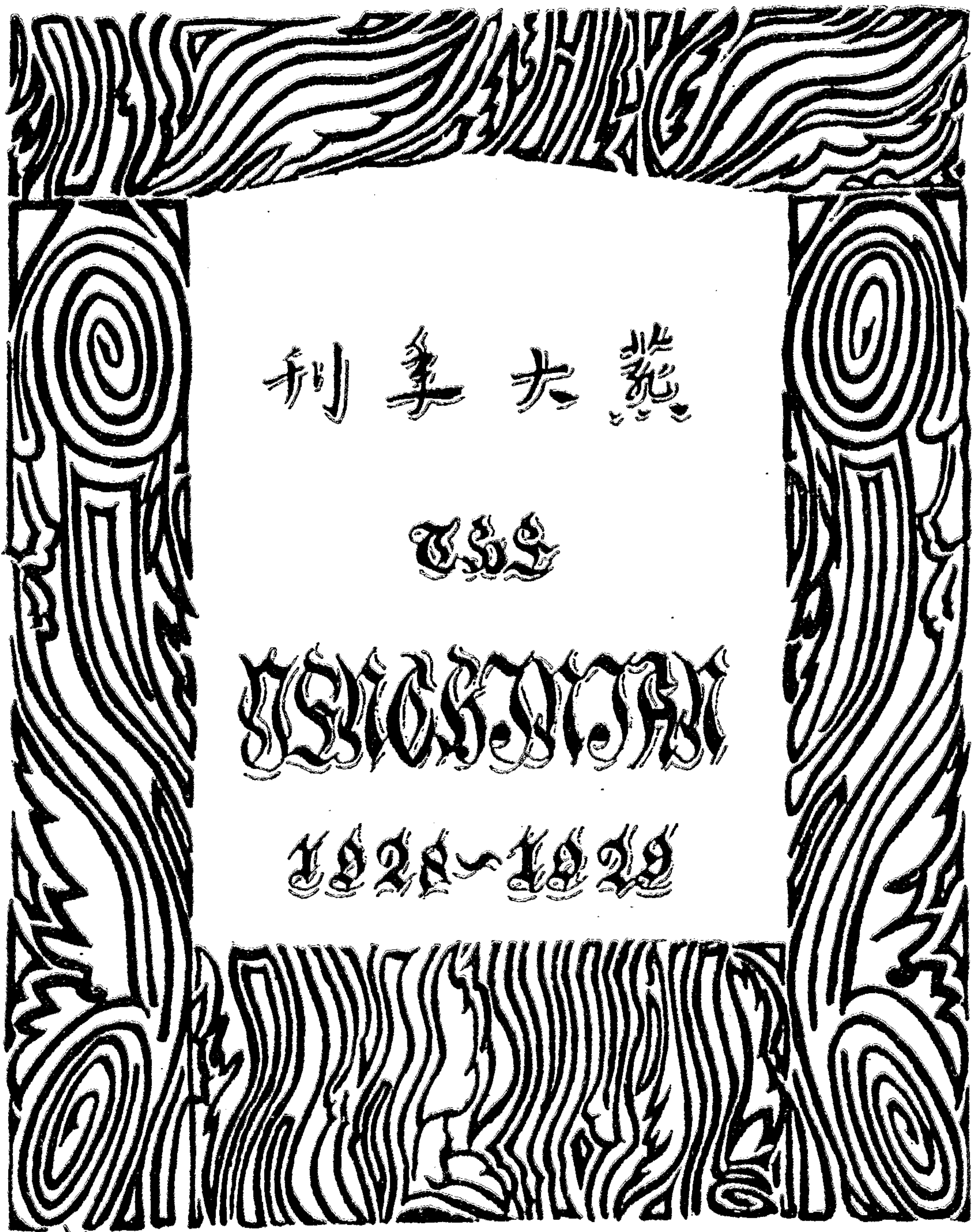
Physical Apparatus.
Mechanics—Acoustics—Optics—Heat—
Magnetism—Electricity.

SCHMIDT & CO.

PEKING EAST-CITY
1, Hsi-tang-tze Hutung.

SHANGHAI
1, Nanking Road.

TIENTSIN
52, Taku Road.



刊集大燕

卷五

1928-1929

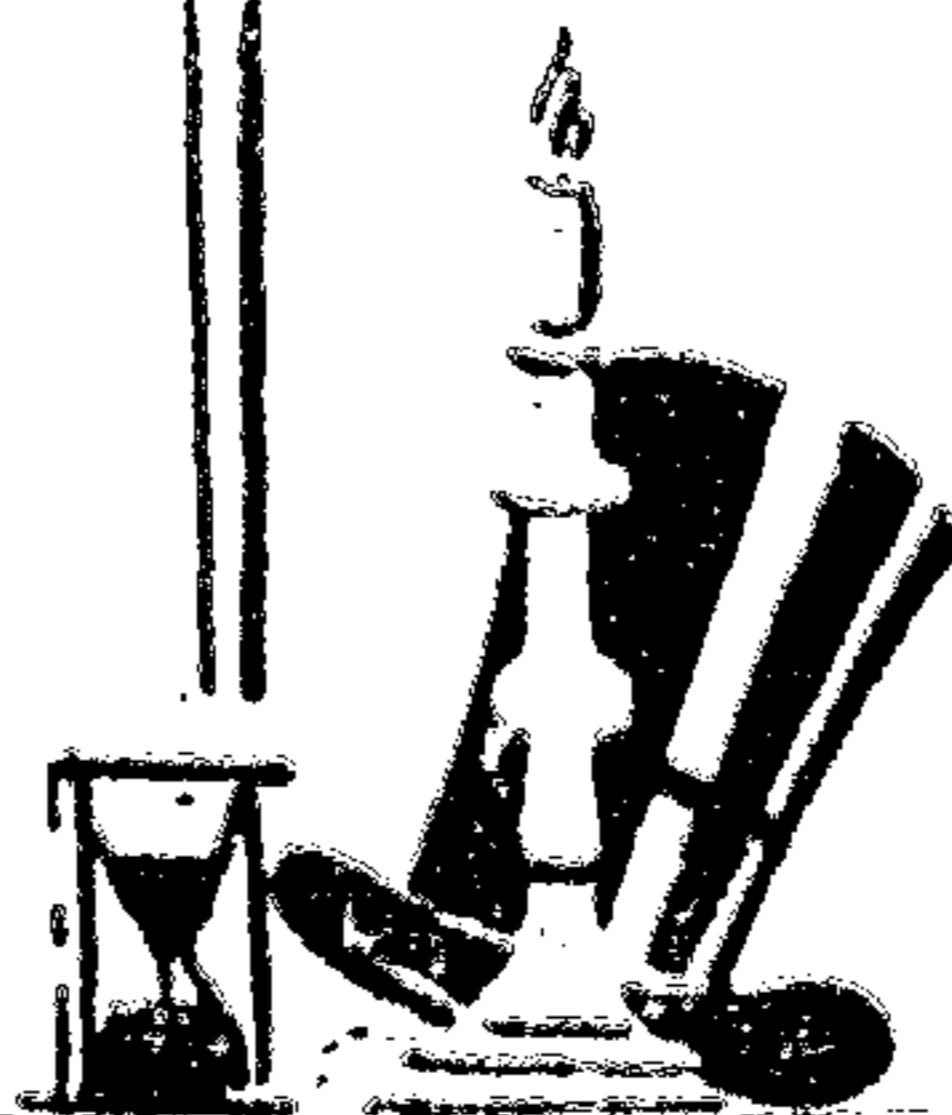
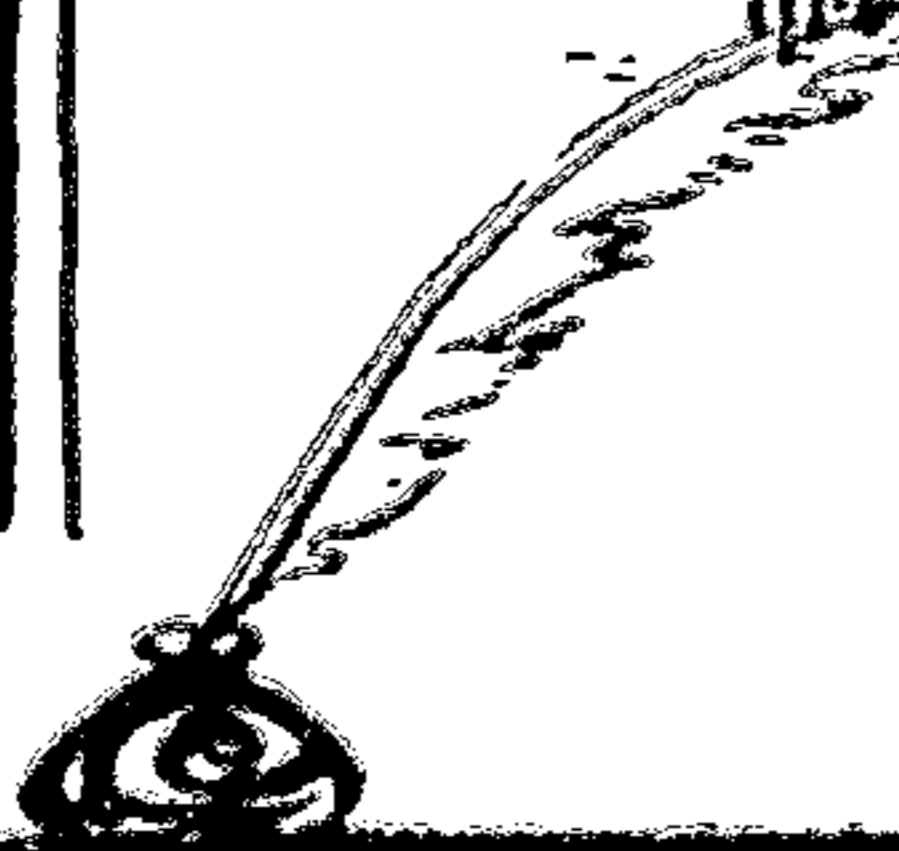
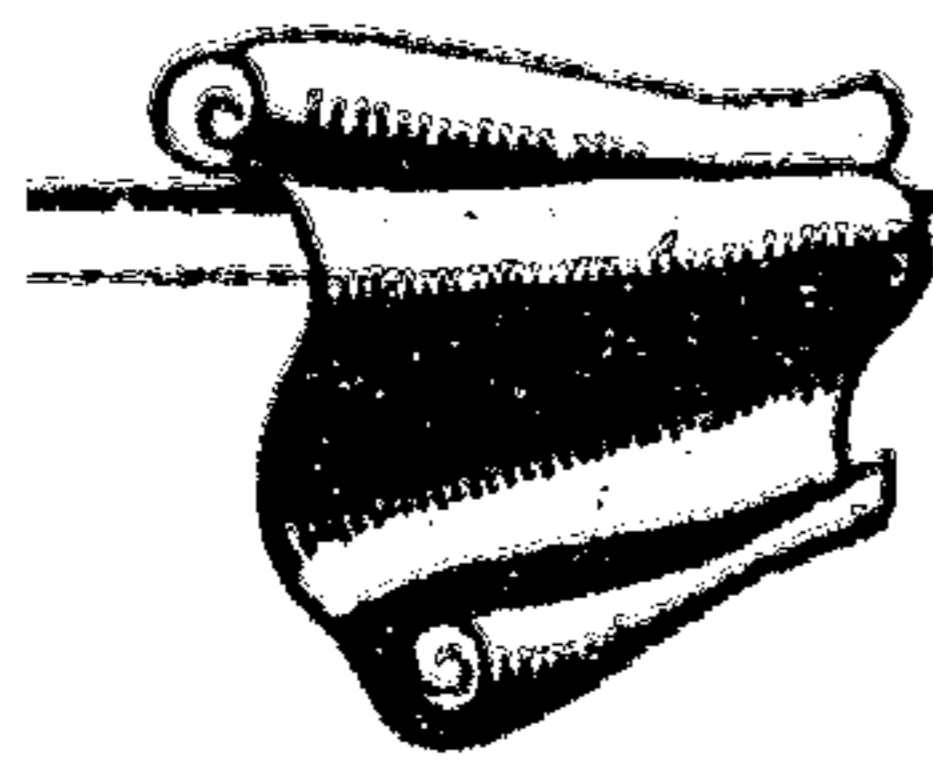
1928-1929

Q. 111

Published
by
The Publication Committee
of the
Students' Self-Government
Association,
Yenching University.
1929

FOREWORD

To all who are interested in the
cause of higher education in
China, and in the development
of an international spirit through
the establishment of a new acade-
mic tradition, the Yenchinguan
hereby makes her bow.



RS.

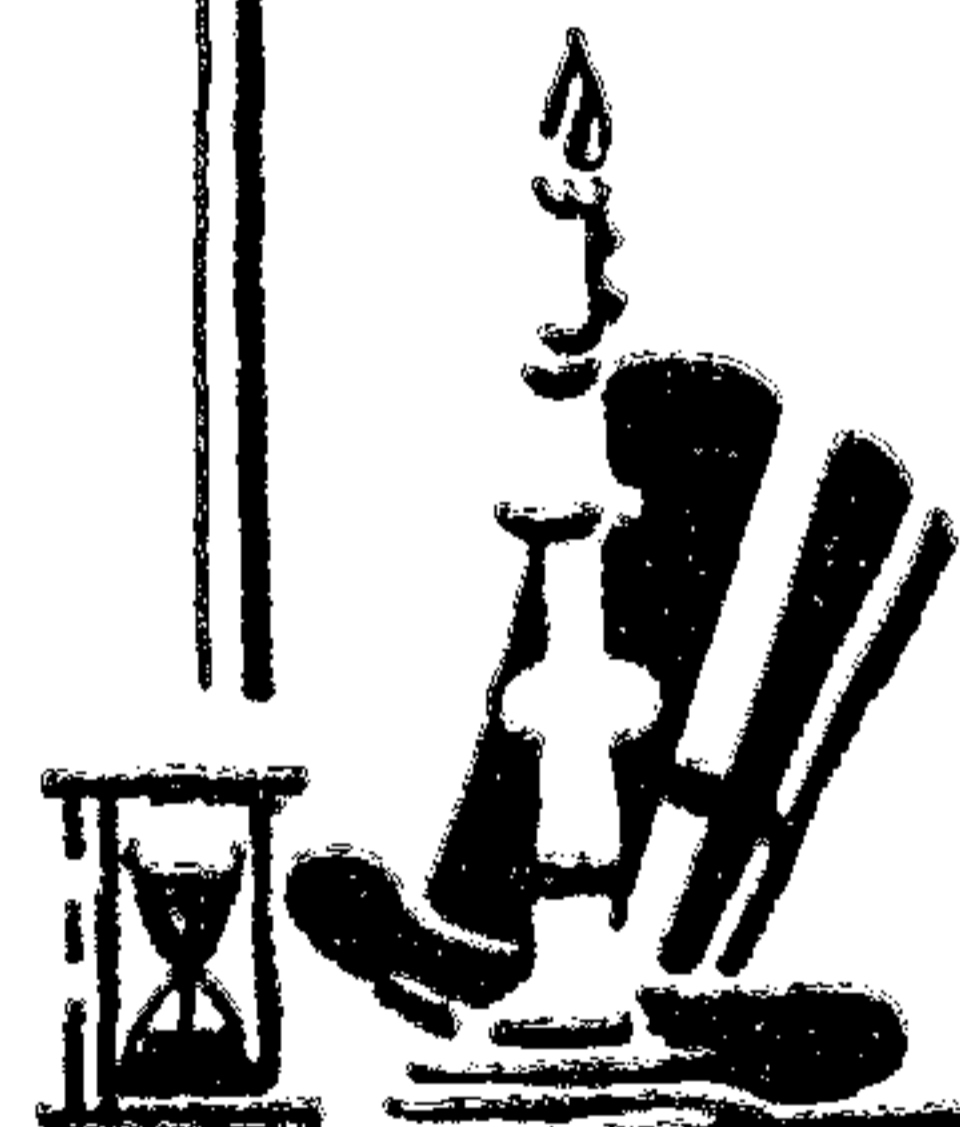
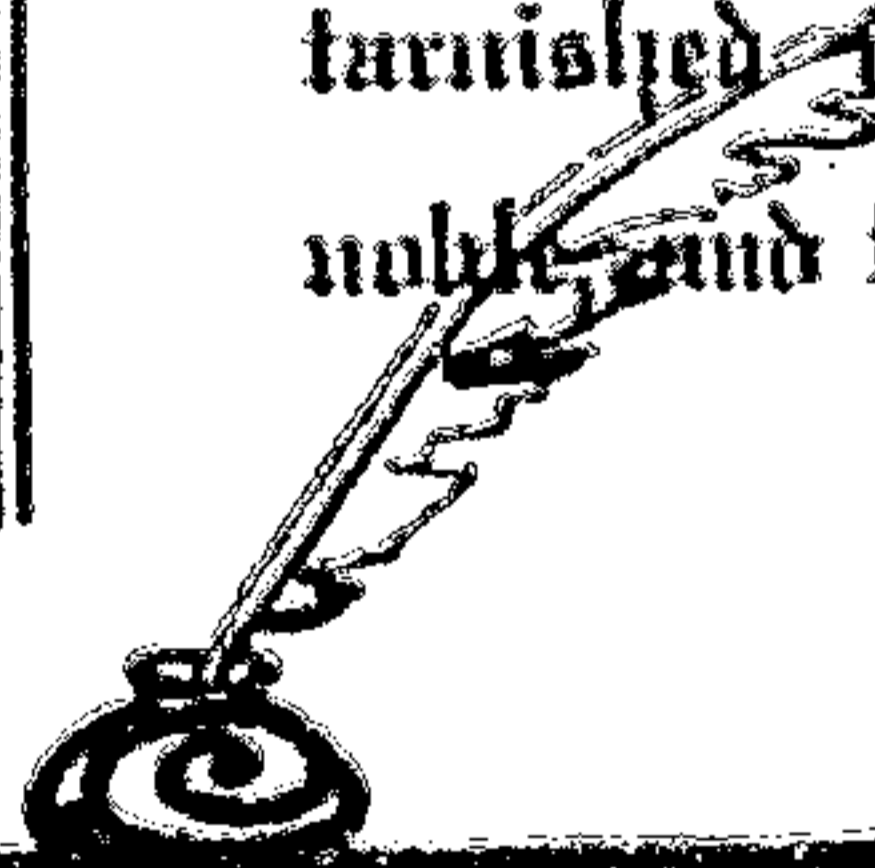
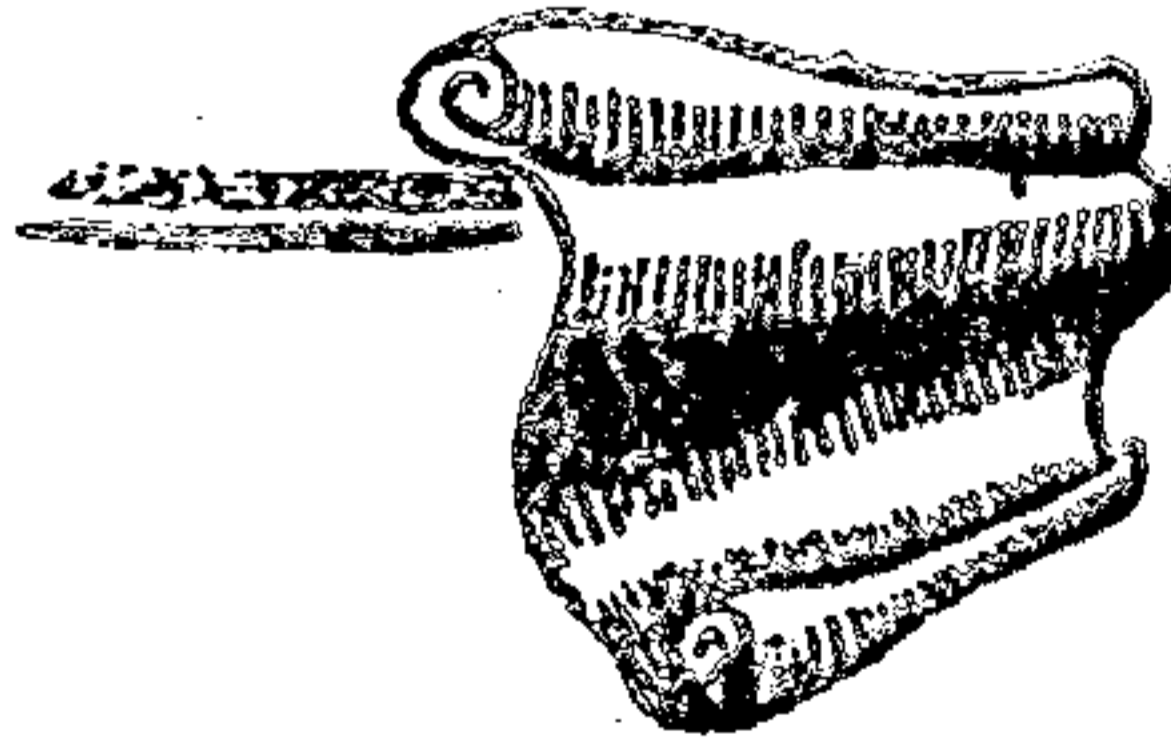
DEDICATION

To the Western Hills

Hills of the west—that breathe the morning breeze and feed on the evening mist—that smile in the genial sunshine and frown in the fresh moon-light—that are made purer by the Summer showers and brighter by the Winter flakes—you shall live for ever.

Palaces lie beneath your feet desolate and ruined. Is that where once emperors met?

Though Glory, Art, and Pomp are all tarnished with decay, you stand still young, noble, and fair.



朝 西 山

(一)

晨 山 碧 霧 生
暮 山 朱 霞 合
雲 氣 本 無 心
嵐 氣 自 閃 閃

(二)

二 儀 清 濁 分
千 僧 鏡 井 碧
突 兀 閣 皇 城
無 爲 神 女 宅

(三)

多 少 興 亡 恨
樵 吹 夕 影 中
數 峯 無 限 意
一 一 帶 青 紅

(四)

青 山 長 不 老
百 歲 猶 如 好
借 問 東 皇 壽
故 闌 風 浩 浩

山西詩

(一)

主 霧 聲 山 莫
合 通 未 山 暮
小 通 本 原 聖
國 因 自 於 巖

(二)

代 斷 節 趨 二
標 據 鼓 符 干
顯 皇 開 爪 突
字 走 轉 氣 凝

(三)

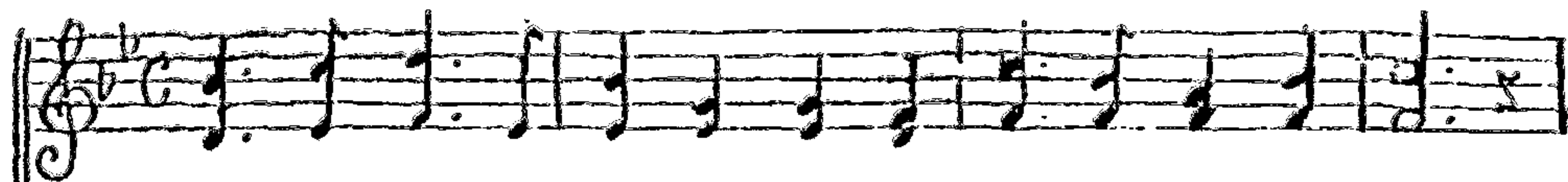
財 古 興 少 走
中 通 必 夾 謝
意 躬 慈 舉 燈
珠 青 帶 一 一

(四)

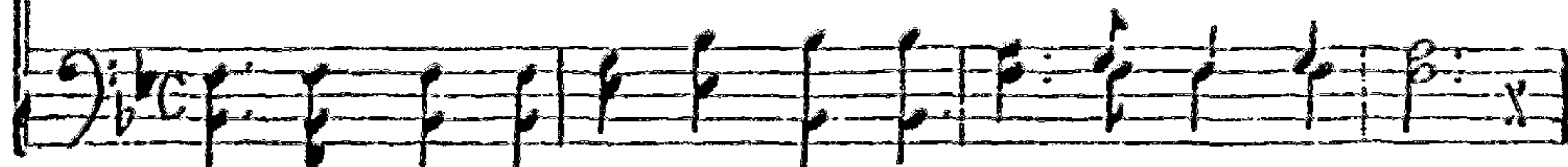
涉 不 異 山 青
我 腹 錄 趨 百
瀝 泉 東 同 雷
新 新 屈 關 茲



校 歌
College Song



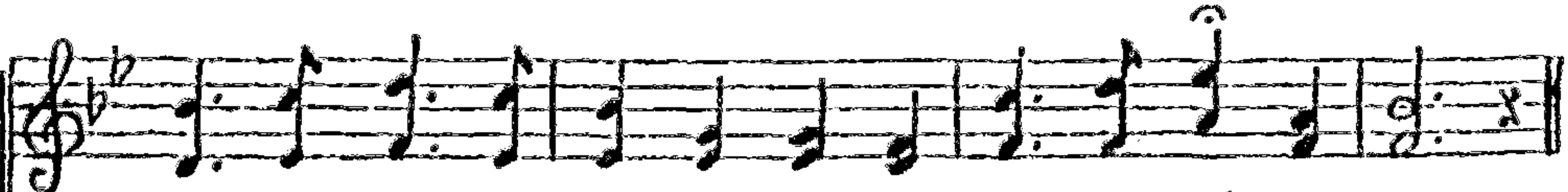
維 哉 壯 哉 燕 京 大 學； 輪 奐 美 且 崇；
真 飾 益 友 如 琢 如 磨， 情 志 每 相 同；
Lift we high u - nit - ed voice - es, joy - ful - ly we sing;



人 文 薈 萃 中 外 交 孚， 聲 譽 滿 寰 中
踴 躍 奮 進 探 求 真 理， 自 由 生 活 豐
Loud in praise of Al - ma Ma - ter, Glo - ri - ous Yen-Ching.



燕 京 燕 京 事 業 浩 瀚， 規 模 更 恢 宏
Lured from ev' - ery part of Chi - na, Here's to old Pe - king,



人 才 輩 出 服 務 同 羣， 爲 國 效 盡 忠
We as one our Co - ege hon - or, Hail O Hail, Yen-Ching



Contents

Bk. I



Scenery

Faculty

Bk. II



Bk. III



Graduates

Bk. IV



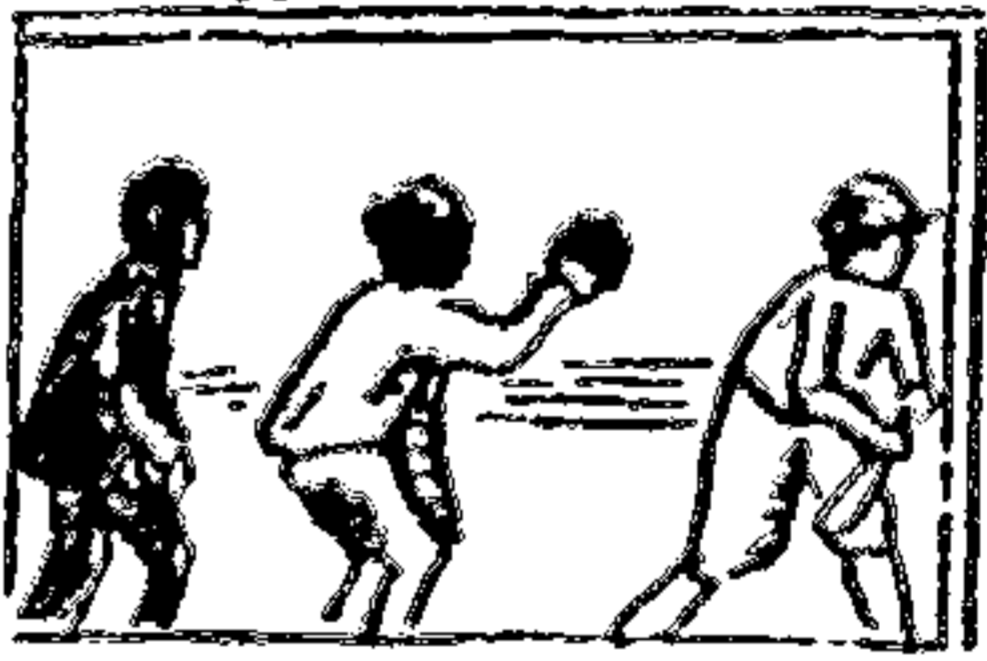
Classes

Bk. V



Organizations

Bk. VI



Athletics

Bk. VII



College Life

Bk. VIII



Literature

Bk. IX



Advertisement

Opel

燕京大學一九二八至二九年大事輯要

一九二八年

七月 農學系購妥燕農園

九月 開學式

十一月 吳副校長雷川就任教部次長

十二月 (一)校董會推舉吳次長爲本校校長司徒雷登爲校務長副校長一職取消

(二)吳次長函覆允就校長之職並聘任本校教授劉廷芳爲秘書長

(三)哈弗燕京國學研究所臨時委員會議決聘請陳援菴先生爲國學研究所所長

(四)美國百萬募款成功

一九二九年

一月 (一)哈弗燕京國學研究所北平董事會正式成立

(二)女部與大學財政統一

二月 大學本科改分三學院並舉陸志韋爲文學院院長許仕廉爲應用社會科學院

院長胡經甫爲自然科學院院長

四月 (一)平津中國各界捐助男生宿舍建築費洋五萬元

(二)工程處取消合併總務處

(三)立案公事由北平大學區轉送到部

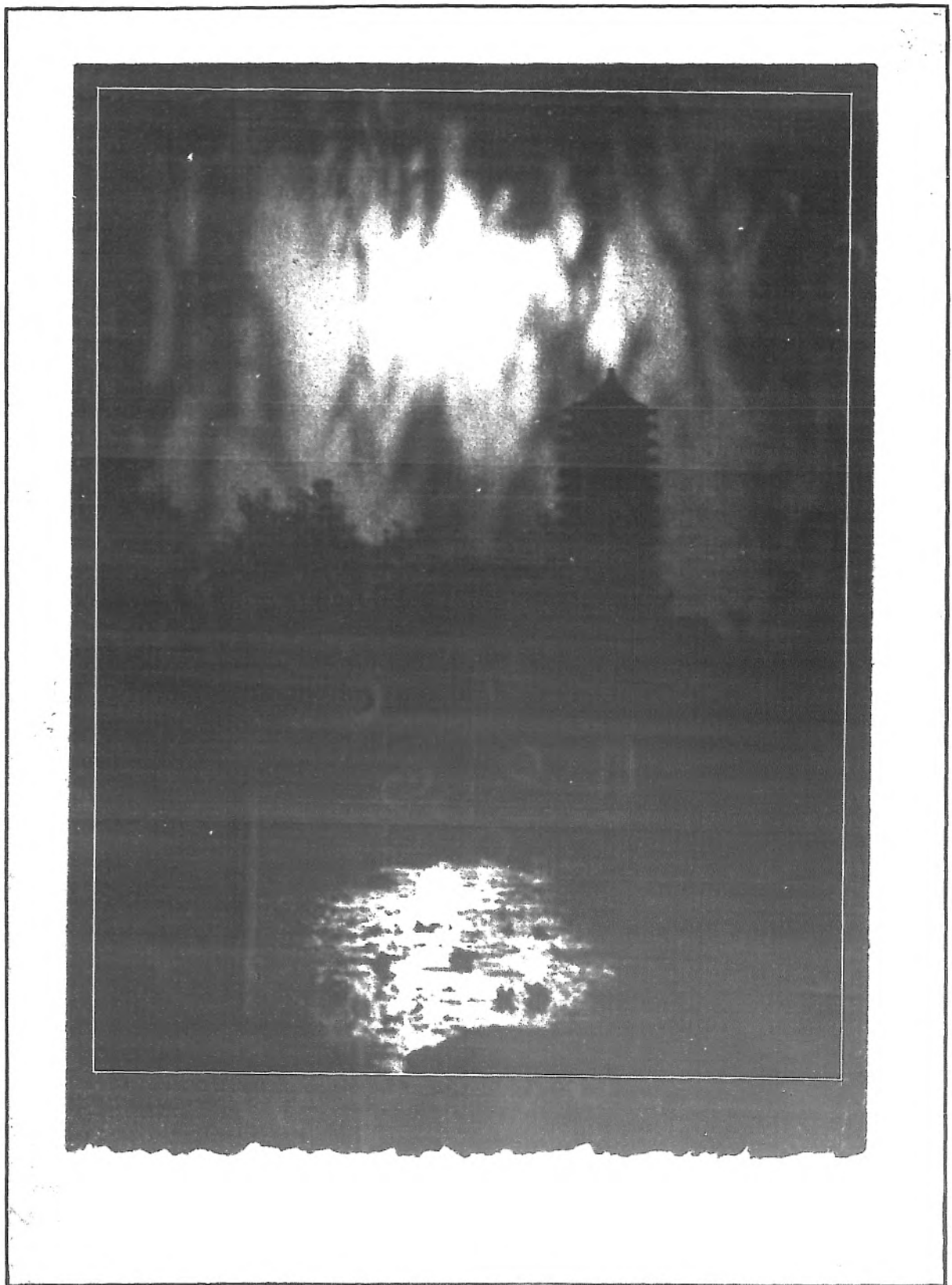
六月 (一)校長就職典禮

(二)第十一屆畢業式

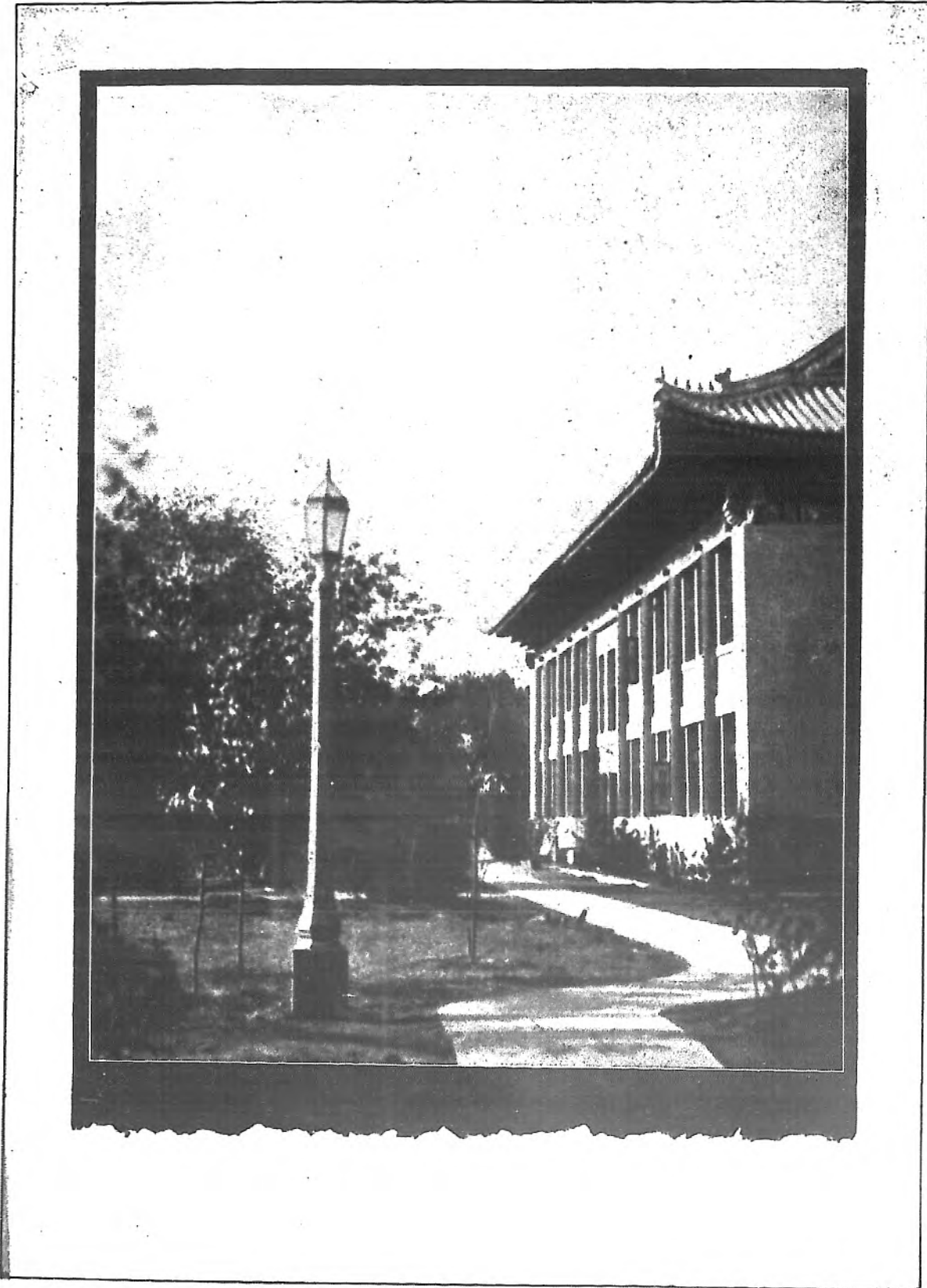
八月 科學社年會

九月 校舍落成典禮

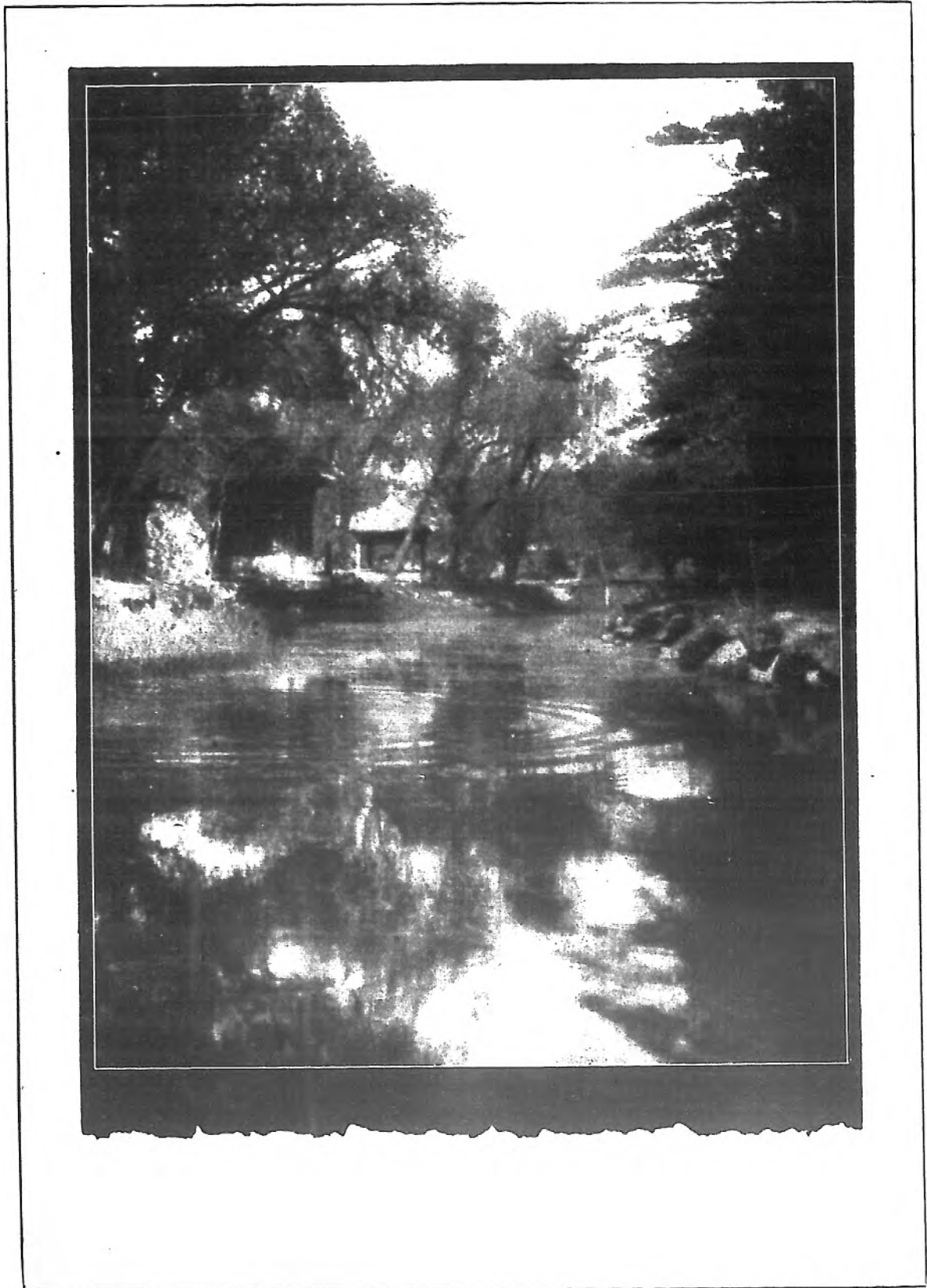
羅氏捐助應用社會科學院紀念基金(自一九二九年付起)



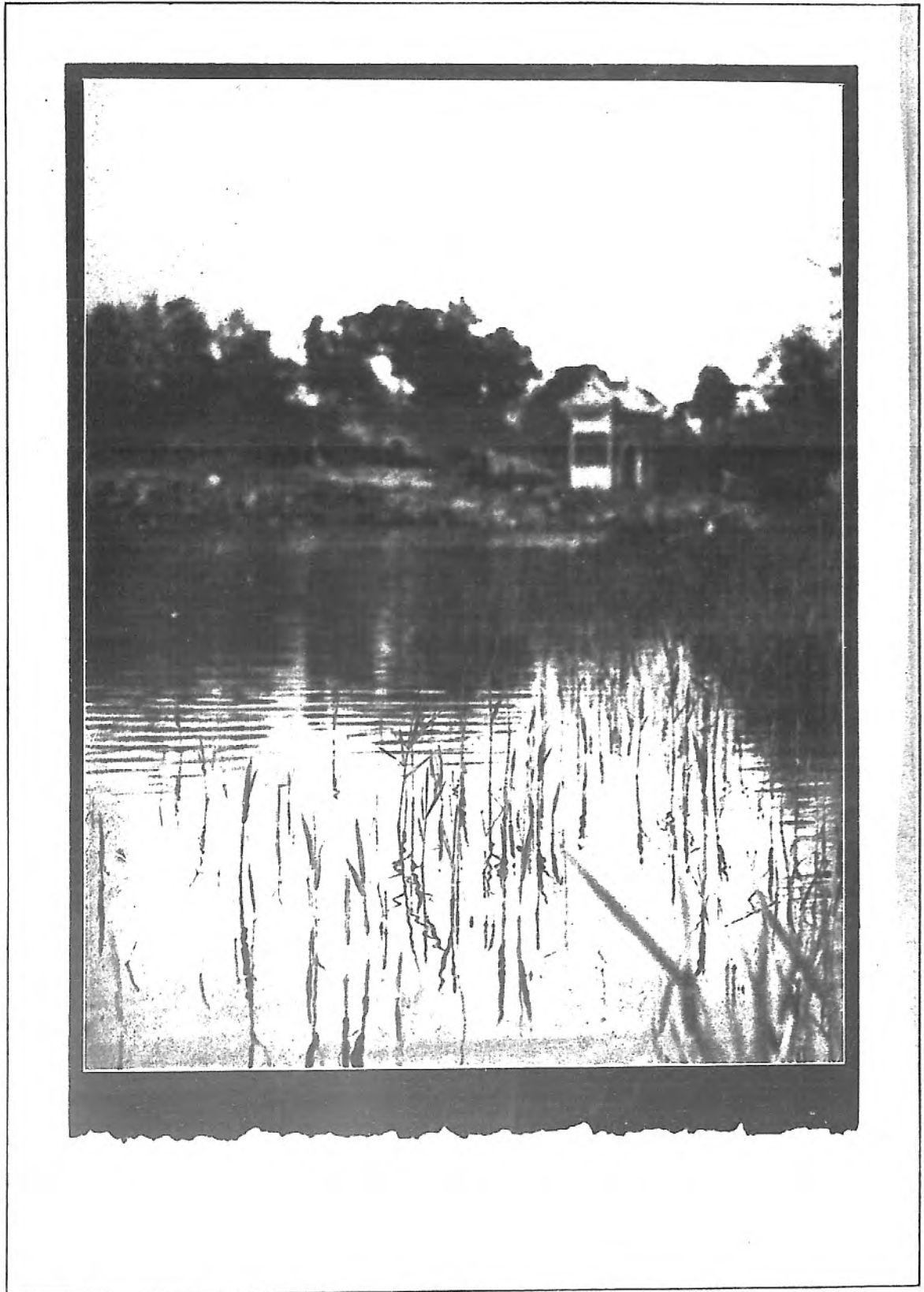
晚塔



飾綺樓



湖潤園



風勝南景



外望

HISTORICAL SKETCH

Ten years ago Yenching University came into existence under its present name and administration, although its roots go far back into the past. It was formed from the union of the North China Union College of Tungchow and *Hui Wen University* in Peking, both of which were founded in 1889. The North China Union Women's College was affiliated with Yenching one year later. Ten years ago Yenching had as its heritage the fine record of the pioneering colleges out of which it was created, a nucleus of teachers chiefly western, a student body of less than a hundred, the old property at K'uei Chia Ch'ang—these and a vision of the potentialities of a Christian University broadly conceived, located in the ancient city that for centuries had been even more the educational and cultural than the political capital of China. It thrilled to imagination to dream of the service such an institution might render as a concrete and practically helpful demonstration of Christian ideals in application, as a generating centre of international goodwill, and as a medium for aiding some of the young men and women of China to equip themselves for their part in the arduous struggle for national reconstruction. It was part of the dream that some where not far outside the city-wall a suitable site might be found, and that on it could be erected buildings that combined the beauty of Chinese architecture with the utilitarian efficiency of western invention, being thus a symbol of the education which aims to preserve the values of China's rich cultural heritage blended with whatever in western knowledge is needed in this country. After much searching we secured what was once the summer garden of a Manchu prince near the famous Western Hills on the slopes of which cluster the palaces and temples of China's great past. In this historic environment, with money raised by constant effort in America year by year, buildings have been erected which reproduce the graceful curves and gorgeous coloring of the slowly decaying palaces and temples around them, but are also adapted to modern educational requirements. Expressed in financial terms, the present investment in grounds and buildings is about four million dollars. In this respect we need especially more men's dormitories, larger library facilities, a women's infirmary and several faculty residences. Our annual income is over seven hundred thousand dollars, or ten times what it was ten years ago, but even when planned with the utmost economy, is scarcely sufficient for the work as now conducted, and allows no reserve for expansion, emergencies or increasing costs. In current expenses our most urgent needs are permanent provision for the Natural Science Departments, purchase of English books, physical welfare especially of men students etc. However, these as yet unattained features may also serve to remind us of how much material progress has been achieved during these ten years, thus encouraging the hope that these and other needs can gradually be cared for as have those of the past.

This history of financial and physical growth is only of interest as supplying the basis for human and spiritual values. In these also there were ardent dreams which to some extent at least have been realized. Speaking personally I am much more proud of Yenching as demonstrating certain ideals of personal and social life, and in the personnel of its faculty and students, than in its material assets. One of these distinctive ideals has been the ability of Chinese and Western people to live together in happy harmony and mutual helpfulness during these past years of tense international issues. Another one, scarcely less difficult under present conditions, has been the readiness of teachers and students to work together in a spirit of cooperation and goodwill, according to constitutional procedure and the higher law of love, thinking alike of what is best for the University that belongs to all of us. In these and other ways we have been trying to express the principles of Truth, Fellowship, Service and Love, taught and lived most perfectly by Jesus Christ. How worthily this dream has been realized thus far each reader must judge for himself, but we can also hope that growth in numbers and in academic reputation will be steadily accompanied by growth in ethical and spiritual endeavor.

The first decade of our history has registered no slight advance in the range of scholastic activity, and in the improvement of our standards. The limitations of this article do not permit any comment in detail, but there are many gratifying evidences of this. There has also been a significant tendency toward the more thoroughly Chinese character of the University in which no one rejoices more than the present writer. Out of 56 teachers of professorial rank 36 are Chinese, of whom 20 hold the degree of Ph. D. from an American University, and the others have either a Master's degree or a high one under the old imperial examination system. The Harvard-Yenching Institute is enabling us to have a collection of Chinese books, to offer courses Chinese subjects and to do research work in this field that would not have been possible otherwise. When our registration under the Nanking Government has been effected we shall become truly a private institution with its established place in Chinese life.

With the beginning of the new decade that will begin as this volume of *The Yenchingian* makes its appearance there will be new problems and new potentialities for which we can hope that the decade now coming to a close will have prepared us to deal with in a further effort to furnish China with the highest type of youthful educated manhood and womanhood.

J. L. Stuart.

THE 1929 YENCHINIAN BOARD

一九二九燕大年刊部

Editors-in-Chief	部長	Liang P'ei Chen	梁佩貞
	副部長	Lo Yü Ting	羅裕鼎
Secretaries	文書	Lu Ch'ing	陸慶
		Han Pen Hsiu	韓本修

Chief Literary Editor	文藝股主任	Weng Ch'u Pai	翁初白
-----------------------	-------	---------------	-----

Editors 股員

T'an Jen Chiu	譚紐就	Cheng Ch'ien	鄭憲
Lin P'ei Chih	林培志	Cheng Chen	鄭濤
Liang P'ei Chen	梁佩貞	Su Ju Mei	蘇汝梅
Shih Yiu Hsing	史悠鑫	Hsieh Wen T'ung	謝文通
	T'ien Ts'ung	田聰	

Chief Art Editor	美術股主任	Mai Ch'ien Tseng	麥倩曾
------------------	-------	------------------	-----

Editors 股員

(Drawing 圖繪)

Chia Hsi Yen	賈希彥	Cho I Lai	卓宜來
Kwan Jui Wu	關瑞梧	Lu Shou Ch'ung	盧淑群
Liu Yao Chen	劉耀真	Chang Ming Ch'i	張鳴琦

(Photograph 攝影)

Nieh Kwang Ti	聶光地	Ling Yueh Ming	林悅明
Chao Ch'eng	趙澄	Chou Chen Yung	周振勇
T'an Jen Chiu	譚紐就	Li Yin Hsing	李蔭鑫

Chief Treasurer	財務股主任	Wen Chin Ming	溫金銘
-----------------	-------	---------------	-----

Treasurers 股員

Hwang Ch'ing Hou	黃慶厚	Lin Ch'i Wu	林啓武
	Yen Chu Sheng	嚴菊生	

Chief Advertising Manager	廣告股主任	Ch'eng Chia Hwa	程家驊
---------------------------	-------	-----------------	-----

Managers 股員

Chang Hsun Ta	張錫達	Fu Mei	傅眉
Sung I Hsing	宋以信	Jen Ling Hsun	任玲遜
	Lin P'ei Chih	林培志	

Chief Publication Manager	印刷股主任	Lo Yu Ting	羅裕鼎
---------------------------	-------	------------	-----

Managers 股員

Yun Szu	譚思	P'u Yao Ch'ung	蒲耀瓊
---------	----	----------------	-----

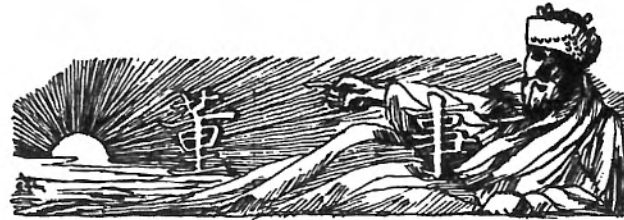
Chief Circulation Manager	發行股主任	T'an Jen Chiu	譚紐就
---------------------------	-------	---------------	-----

Managers 股員

Ho Ch'i Chieh	何其傑	Chao Yu Yieh	趙玉葉
Han Pen Hsiu	韓本修	Chao Ch'eng Hsing	趙承信

一九二九燕大年刊部





顏惠慶先生



孔祥熙先生



王厚齋先生



周詒春先生



宋陳慧卿女士



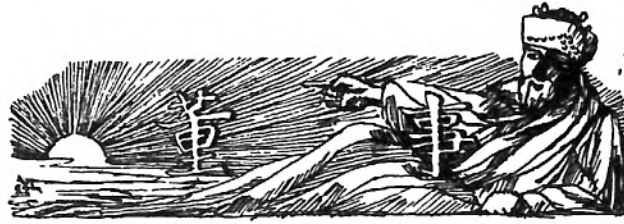
Mr. D.W. Edwards



Rev. C.G. Sparham



Rev. A.P. Cullen



費起鶴先生



王治平先生



Dr. J.L. Stuart



劉廷芳先生



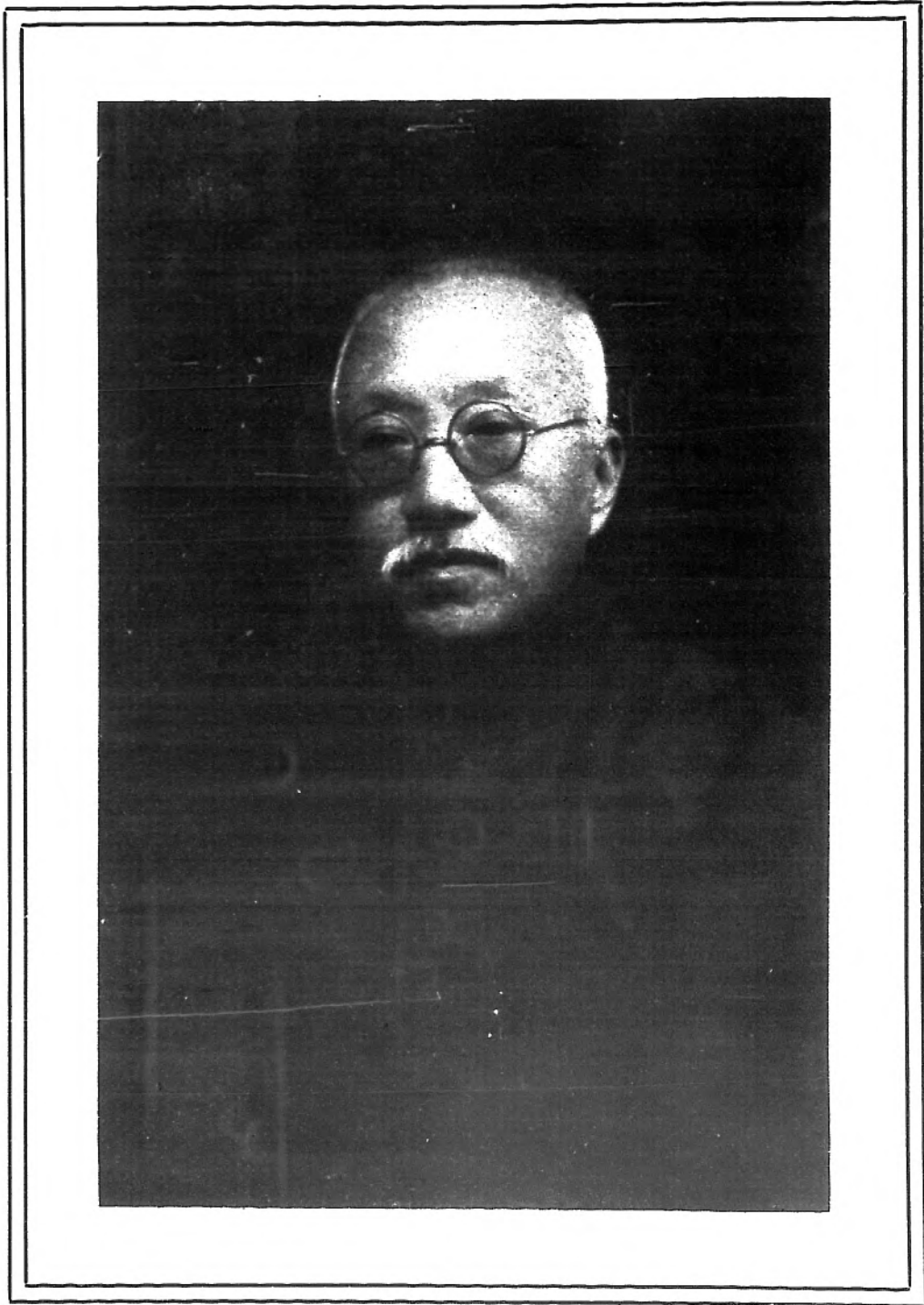
郭閱疇先生



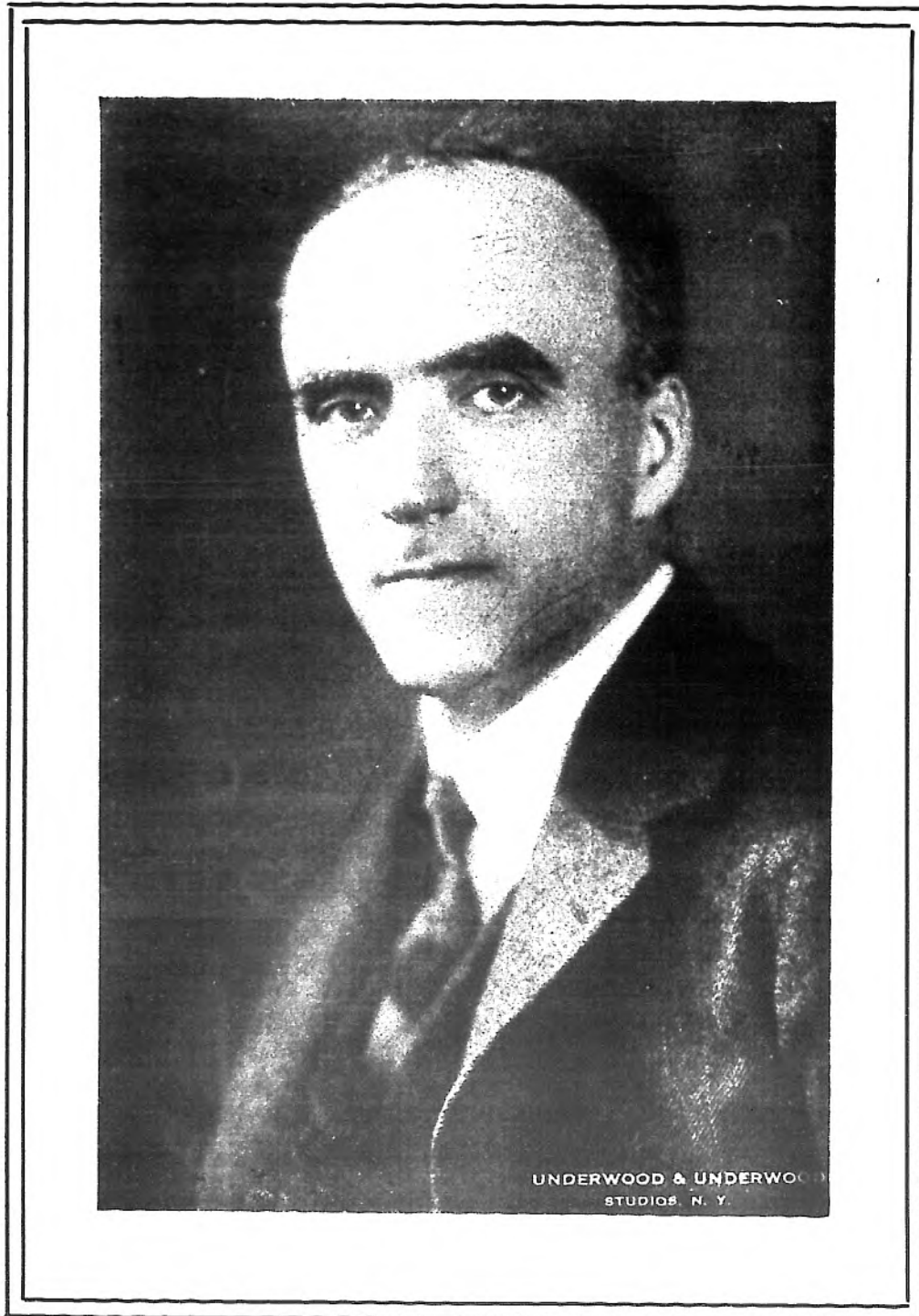
Miss Ruth L. Stahl



倪逢吉女士



校長 吳雷川 先生
CHANCELLOR WU LEI CHUAN



校務長 司徒雷登 博士
PRESIDENT J. LEIGHTON STUART, D.D.

各部主任



研究院委員會主席兼
應用社會科學院院長
徐淑希博士
SHUHSI HSU, PH. D.
Chairman, Graduate Division & Dean, College of Applied Social Sciences.



國學研究所所長
陳垣先生
MR. CHEN YUAN
Chairman, Harvard Yenching Institute.



文學院院長
陸志章博士
LUH CHIH-WEI, PH. D.
Dean, College of Arts & Letters.



自然科學院院長
章爾巽博士
S.D. WILSON, M.A., PH.D.
Dean, College of Natural Sciences.



宗教學院院長
趙紫宸博士
CHAO TSU-CHEN,
M.A., B.D., D. LITT.
Dean, School of Religion.



女部主任
蘇路德女士
MISS. R.L. STAHL, B.M.
Acting Dean, College for Women.

各部主任



校長室秘書長
劉廷芳博士
LIU TING-FANG T., D.D.,
PH. D., S. T. D.
Assistant to the Chancellor.



男部訓育主任兼
輔導委員會主席
馬鑑先生
MA KIAM, M. A.
Director of Men Students'
Welfare.



總務主任
全紹文先生
CHUAN SHAO-WEN J., B.A.
Comptroller.



代理會計主任
高厚德博士
HOWARD S. GALT, B. D.
Acting Treasurer.



註冊主任
梅貽寶博士
MEI I-PAO, PH. D.
Registrar.



代理圖書館主任
田洪都先生
TIEN HUNG-TU, B. A.
Acting Librarian.

女部生活



女部訓育主任
陳意女士
MISS CHEN I, B. A., M. A.
Director of Women Students' Welfare.



校醫
李術仁博士
B. L. L. LEARMONTH,
Medical Officer.



女部校醫
黃愛麗博士
MRS. A. B. BROWN, M. D.
Physician, College for Women.



女部體育主任
陳彥融女士
MISS CHEN YEN-JUNG
Physical Director, College for Women.



會計副主任
蔡一謬先生
TSAI I-O S., B. A.
Associate Treasurer.



女部會計主任
滿儀德女士
MISS E.C. BOYNTON, B. A.
Treasurer, College for Women.

Comptroller's Office Staff 總務處



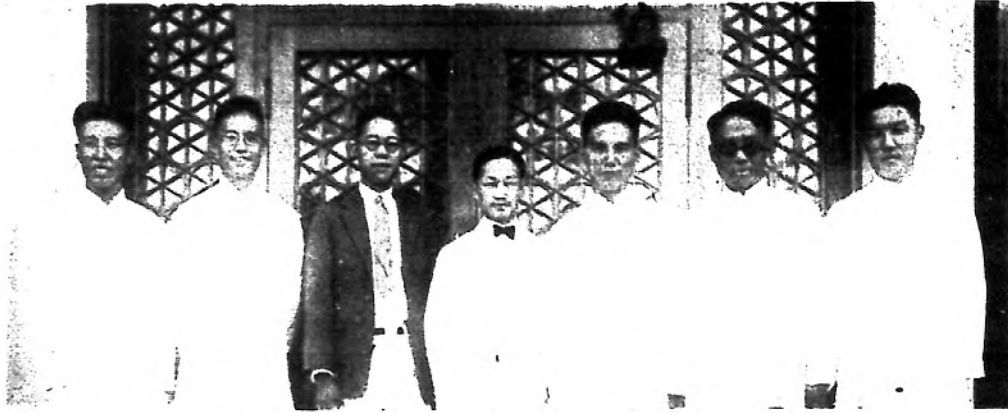
王集田 孟恆德 吳文嘯 全希賢 王煥明 祝廉先 劉承宣 邵耀漢 吳同倫 鮑崇保 徐振德 全紹文

Staff of the Treasury 會計處



趙世章 趙俊毅 蔡一謬 高厚德 王福厚 王漢章

Registrar Office Staff 註冊部



趙志華

梅貽寶

劉偉民

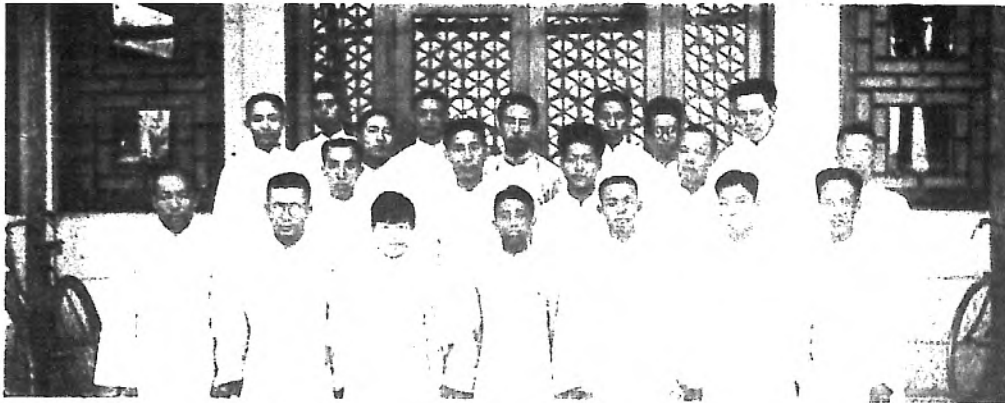
吳椿

王寶興

曹義

邱昕庭

Library Staff 圖書館



楊正一
艾秀山
徐家麟
石肇彬
王鐵林
田鴻綱
劉澍
張松林
韓學勤
馬永秀
佟起翔
田洪都
謝玉海
杜聯喆
曲鴻
傅玉鋒
孟良岳
韓愚
韓孝儒
吳鈺祥

Who's Who in Denching



"Family life would be lead of a struggle if we would change our slogan 'Many sons' to 'stronger sons'."



孔 子



Sung Shun-ly



"Lu Hsiang-shan was not a love."



傅 斯 年



據說他的兒子已送到倫敦了。



沈 天 下



一池春水



S-R Bond





DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY 心理學系

陸志章	Luh Chih-wei, Ph. D.	Professor and Chairman
劉廷芳	Lew Ting-fang T., M.A., Ph. D., S.T.D., D.D.	Professor
夏仁德	Randolph C. Sailer, M.A.	Assistant Professor
夏雲	Hsia Yun, B.A.	Assistant

DEPARTMENT OF ENGLISH 英文學系

史威爾	Maxwell S. Stewart, M.A.	Instructor
米德	Lawrence M. Mead, M.A.	Instructor
林美揚	Miss Gertrude Wood, M.A.	Instructor
桑美德	Miss Margaret B. Speer, B.A.	Instructor





謝迪克	Harold E. Shadick, B.A.	Instructor
劉兆慧	George R. Loehr, M.A.	Instructor
DEPARTMENT OF PHILOSOPHY 哲學系		
徐寶謙	Hsu Pao-chien, M.A.	Professor and Chairman
博長光	*Lucius C. Porter, M.A., D.D., L.H.D.	Professor

馮友蘭	Fung Yu-lan, Ph. D.	Professor
韓德清	Han Te-ch'ing	Lecturer
DEPARTMENT OF EDUCATION 教育學系		
高厚德	Howard S. Galt, Ed. D.	Professor and Chairman
周學章	Chou Hsueh-chang H., M.A., Ph. D.	Professor



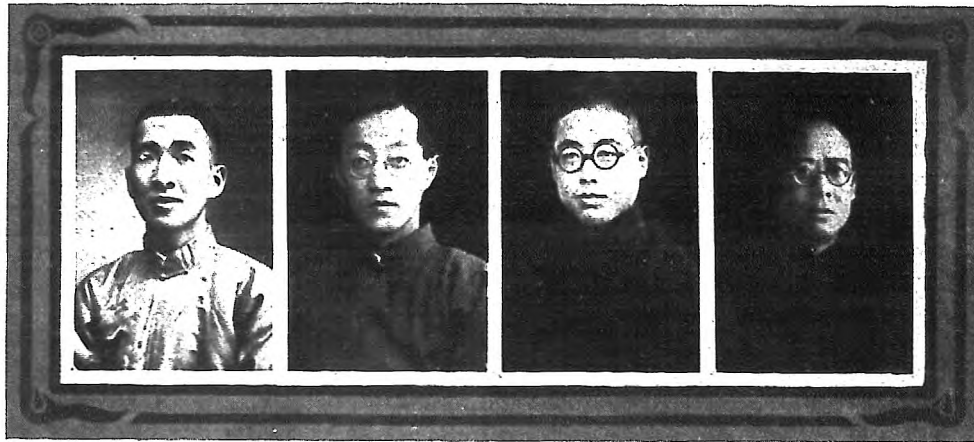


王素意	Miss Sui Wang, M.A., Ph. D.	Assistant Professor
傅葆琛	Fugh Pao-shen P., Ph. D.	Assistant Professor
貝馥如	Miss Pei Fu-ju, M.A.	Instructor
曾繡香	Miss Tseng Hsiu-hsiang, M.A.	Instructor

DEPARTMENT OF CHINESE 國文學系

馬鑑	Ma Kiam, M.A.	Professor and Chairman
吳雷川	Wu Lei-chuan, Hanlin Academy	Professor
周作人	Chou Tso-en	Professor
沈士遠	Shen Shih-yuan,	Professor

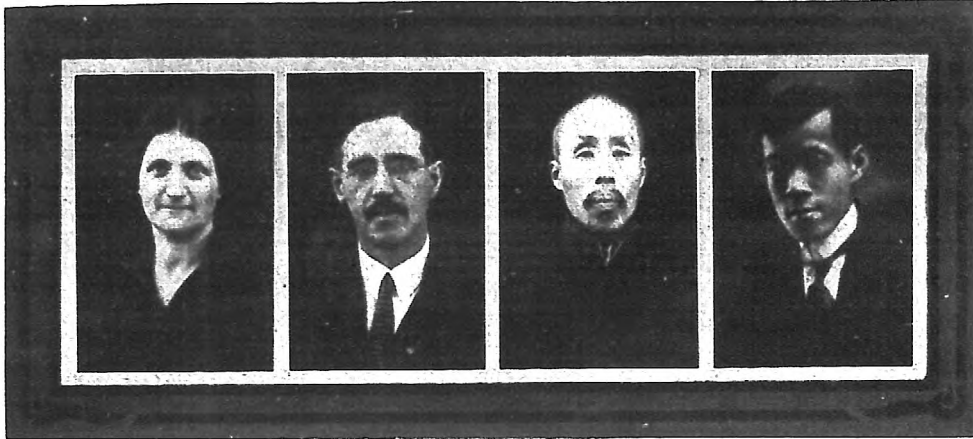




容 庚	Jung Keng	Professor
黃子通	Hwang Tse-tung L., M.A., Ph. D.	Professor
郭紹虞	Kuo Shao-yu	Assistant Professor
沈尹默	Shen Yin-mo	Lecturer

俞平伯	Yu Ping-po B.A.	Lecturer
楊遇夫	Yang Yu-fu	Lecturer
熊佛西	Hsiung Fu-hsi, M.A.	Lecturer
DEPARTMENT OF EUROPEAN LANGUAGES	歐洲語學系	
吳義路	Louis E. Wolferz, Ph. D.	Professor and Chairman





王克私夫人 Mrs. Philip de Vargas, Bacc. Litt., Honorary Assistant Professor
 DEPARTMENT OF HISTORY 歷史學系
 王克私 Philip de Vargas, Ph. D. Professor & Acting Chairman
 王桐齡 Wang Tung-ling, M.A. Professor
 洪煥蓮 *William Hung, M.A., S.T.B. Professor

李瑞德 Richard H. Ritter, B.A., B.D. Instructor
 陳垣 Chen Yuan Professor
 張星煥 Chang Hsing-lang B.S. Assistant Professor
 費賓閣 Mrs. Murray S. France, B.D., D. Litt. Professor

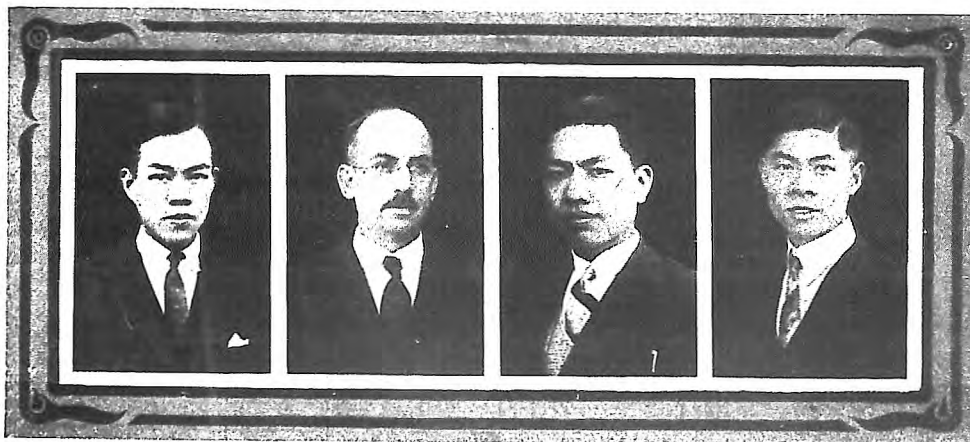




孟世傑	Meng Shih-chieh	Instructor
慶美姦	Miss Monona L. Cheney, M.A.	Instructor
翟宣穎	Chu Hsuan-ying	Lecturer
李崇惠	Li Chung Wei, B.A.	Assistant

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY AND SOCIAL WORK
 社會學與社會服務學系

許仕廉	Hsu Shih-lien L., Ph. D., LL.B.	Professor and Chairman
步濟時	John S. Burgess, Ph. D.	Professor
楊開道	Cato Young, Ph. D.	Assistant Professor
言榮彰	Yen Jung-chang, M.A.	Instructor





吳文藻	Wu Wen-tsao, M.A.	Instructor
倪逢吉	Miss Nyi Vong-kyih, M.A.	Instructor
溥愛得	Miss Ida Pruitt, B.A., B.S.	Honorary Lecturer
DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE		政治學系
徐淑希	Hsu Shu-hsi, Ph. D.	Professor and Chairman

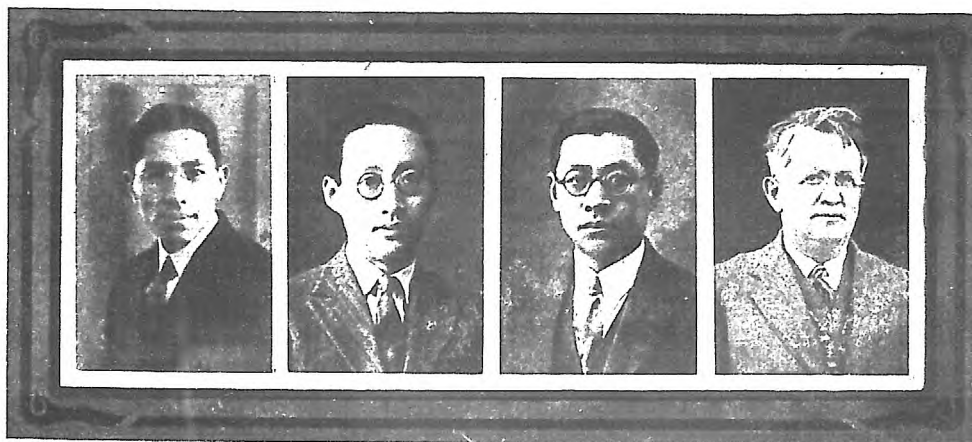
郭雲觀	Kuo Min-chow Y.K., LL.B.	Professor
呂復	Lu Fu	Professor
潘由笙	Pan Chang-hsu, Hanlin Academy, LL.B.	Professor
楊宗瀚	Yang Tsung-han, B.A.	Lecturer





龍 濤	Lung Chien, B.A.	Assistant
DEPARTMENT OF ECONOMICS 經濟學系		
李炳華	Li Bing-hua, M.A.	Assistant Prof. & Chairman
戴樂仁	John B. Tayler, M. Sc.	Professor
文國齡	Miss Augusta Wagner, B.A.	Instructor

黃憲儒	Huang Hsien-ju, Ph. D.	Lecturer
宗植心	Tsung Chih-hsin, M.A.	Lecturer
任宗濟	Jen Tsung-chi, M.A.	Lecturer
DEPARTMENT OF CHEMISTRY 化學系		
韋爾巽	Stanley D. Wilson, M.A. Ph. D.	Professor and Chairman





衛爾遜 Earl O. Wilson, B.S., S.M.

Professor in Charge of Work
in Industrial and applied
Chemistry

王宗瑤 Miss Wang Tsung-yao, M.S.

Instructor

王贊卿 Wang Tsan-ching, B.A.

Instructor

張銓 Chang Chuan P., B.S.

Instructor in Industrial Che-
mistry

曹敬盤 Tsao Ching-pan, B.A.

Instructor

蔡鑾生 Tsao Liu-sheng, B.S., M.S.

Instructor

王譽傳 Wang Yu Chuan, B.A.

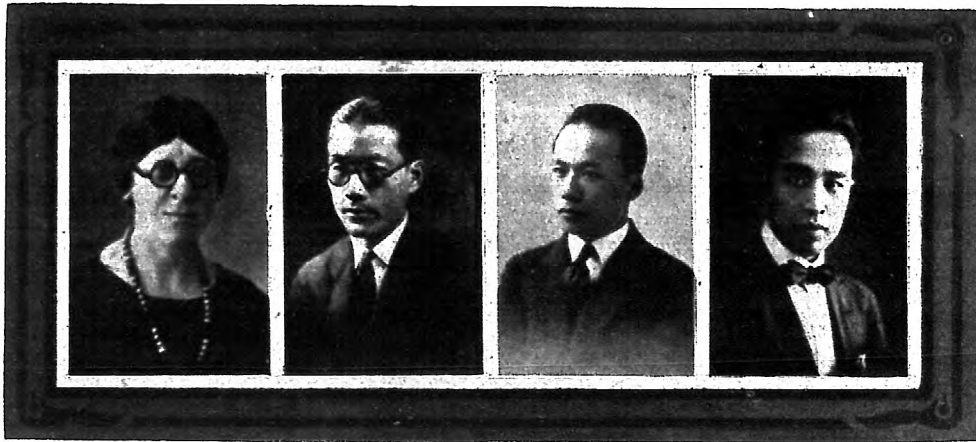
Assistant

DEPARTMENT OF BIOLOGY 生物學系

胡經甫 Wu Chen-fu F., M.A., Ph. D.

Professor and Chairman

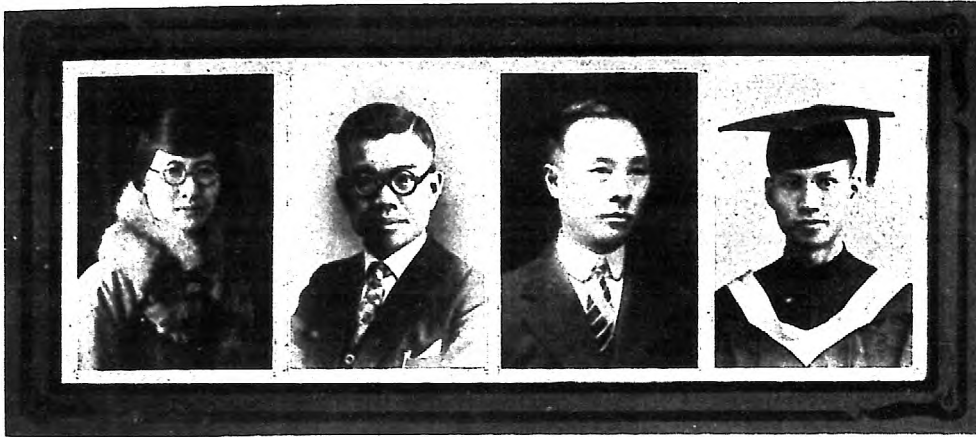




博愛理	*Miss Alice M. Boring, M.A., Ph.D.	Professor
李汝祺	Li Ju-chi, Ph. D.	Assistant Professor
陳子英	Chen Tse-ying, M.A., Ph. D.	Assistant Professor
盧開運	Lu Kai-yun P., B.A.	Instructor

徐蔭祺	Hsu Yin-chi, B.S.	Assistant
劉承詔	Liu Cheng-chao, B.A.	Assistant
秦權庭	Chin Yao-ting	Graduate Fellow
DEPARTMENT OF GEOGRAPHY AND GEOLOGY		地理與地質學系
達偉德	Walter W. Davis, M. S.	Professor and Chairman





黃玉蓉	Miss Huang Yu-jung, M.A.	Instructor
DEPARTMENT OF PHYSICS	物理學系	
謝玉銘	Hsieh Yu-ming, M.A., Ph. D.	Assistant Prof. & Chairman
楊垂卿	Yang Chin-ching D., B.S.	Assistant Professor
魏培修	Wei Pei-hsiu, B.S.	Assistant

DEPARTMENT OF HOME ECONOMICS 家政學系

宓樂施	Miss Camilla Mills, B.S., M.A.	Instructor and Chairman
劉和夫人	Mrs. Lew Ho H., B.S., M.S.	Instructor
陳意	Miss Chen I, B.A., M.A.	Instructor

DEPARTMENT OF AGRICULTURE 農學系

劉和	Lew Ho H., M.S., Ph. D.	Assistant Prof. & Chairman
----	-------------------------	----------------------------





于振周	Yu Chen-chou, B.A., B.S.	Instructor
陳舜耘	Chen Shun-yun, B.S., D.V.M., M.S.	Instructor
沈壽銓	Shen Shou-chuan, B.S.	Assistant
姜華長	Chiang I-chang, B.S.	Assistant

陳在新	*Ch'en Tsai-hsin, M.A., Ph. D.	Professor
DEPARTMENT OF MATHEMATICS AND ASTRONOMY 數學系		
孫榮	Sun Jung, M.A., M.S., Ph. D.	Prof. & Acting Chairman
韓懿德	Miss Ethel M. Hancock, B.S.	Professor
SCHOOL OF RELIGION 宗教學院		
趙紫宸	Chao Tsu chen, M.A. B.D., D. Litt.,	Professor and Dean





李榮芳	*Li Jung-fang, M.A., Th. D.	Professor
徐寶謙	Hsu Pao-chien, M.A.	Professor
許地山	Hsu Ti-shan, M. A., B.D., B.Litt. (Oxon)	Assistant Professor
誠贊怡	Cheng Chih-yi A., S.T.M., Ph. D.	Assistant Professor

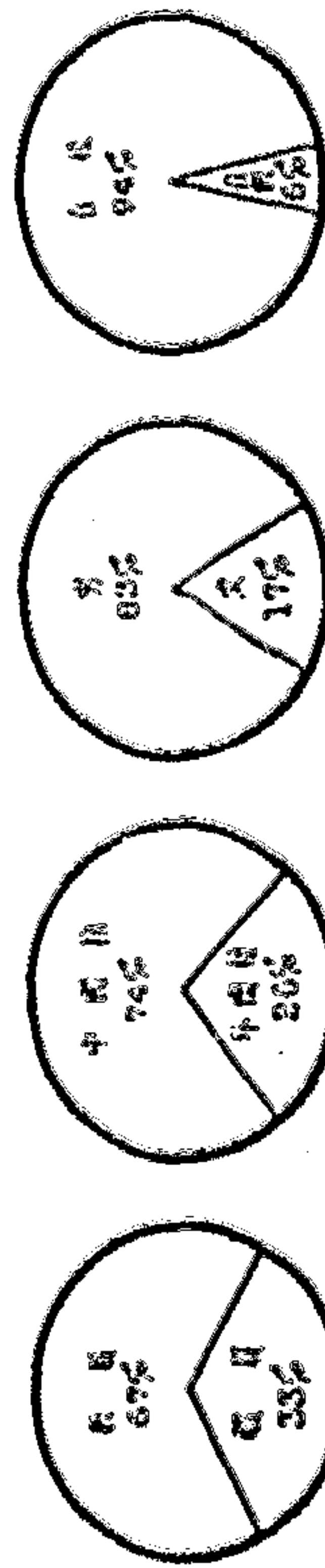
劉廷芳	Leu Ting-fang T., M.A., Ph. D., S.T.D., D.D.	Prof.
柏基根	Thomas M. Barker, M.A.	Professor
王克私	Philip de Vargas, Ph. D.	Professor
陳桓	Chen Yuan	Professor



圖一 全校教職員人數分類圖

Fig. 1 Showing the Number of Faculty and Staff in the University

職別	CHINESE				FOREIGN				TOTAL
	In residence		A. or. residence		A. or. residence		A. or. residence		
	M.	F.	M.	F.	M.	F.	M.	F.	
教授	20	3	11	4	4	2			44
副教授	12	1	1	2	1				17
助教	10	8	6	7	1				32
講師	20	2	2	2					24
助理	29								19
合計	81	9	20	15	6	2			136
行政人員									
秘書	5	1	4	2					13
書記	11	1		4					16
其他	12								12
其他	22								22
其他	4								4
合計	54	2	4	6					67
總計	135	11	24	21	6	2			203



Faculty.....136 Chinese.....150 Men.....169 In Residence...191
 Staff.....67 Foreign.....53 Women.....34 On Furlough.....12

圖二 各系教員人數比較圖

Fig. 2 Distribution by Department of Faculty

系名	教授	副教授	助教	講師	助理	合計
農學系	1					1
生物學系	2					2
化學系	2					2
國文學系	5					5
中國文學	1					1
經濟學系	1					1
教育學系	2					2
英文學系	3					3
歐洲語言系	1					1
地理地質學系	2					2
史學系	5					5
家事學系						
新聞學系	1					1
數學系	4					4
音樂系						
哲學系	3					3
物理學系						
政治學系	5					5
心理學系	2					2
心理學系	3					3
社會學系	3					3
宗教學院	3					3
合計	38	1	1	1	1	42

未交相片各教授:

DEPARTMENT OF ENGLISH 英文學系

布多馬	T. E. Breece, M. A., B. S.	Prof. & Chairman
包貴恩	Miss G. M. Boynton, M. A.	Professor
傅希德	L. W. Faucett, Ph. D., M. A.	Professor
柯宓喜	Miss A. Cochran, M. A.	Instructor

DEPARTMENT OF PHILOSOPHY 哲學系

金岳霖	Chin Yuch-lin, Ph. D.	Lecturer
-----	-----------------------	----------

DEPARTMENT OF CHINESE 國文學系

黎韶熙	Li Shao-hsi	Lecturer
徐祖正	Hsu Tsu-tseng	Lecturer
許之衡	Hsu Chih-heng	Lecturer
錢玄同	Chien Hsuan-tung	Lecturer
馬裕藻	Ma Yu-tsao	Lecturer
謝婉瑩	Miss Hsieh Wan-ying M., M.A.	Instructor

DEPARTMENT OF HISTORY 歷史學系

安思莊	M. Armstrong, B.A.	Instructor
夏爾孟	H. B. Sharman, Ph. D.	Honorary Lecturer

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY 社會學系

牛衛華	Miss J. I. Newell, Ph. D.	Visiting Prof.
蘭安生	J. B. Grant, M. D., G.P.H.	Honorary Lecturer
富博思	R. L. Forbes, B.A.	Honorary Lecturer

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE 政治學系

格而遜	E. S. Corwin Ph. D., LL.D.	Visiting Prof.
李浦	Li Pu, LL.B.	Lecturer
雍汝楫	Ching Ju-Chi, B.A.	Assistant
畢善功	I. R. O. Bevan, M.A., LL.B.	Honorary Lecturer

DEPARTMENT OF ECONOMICS 經濟學系

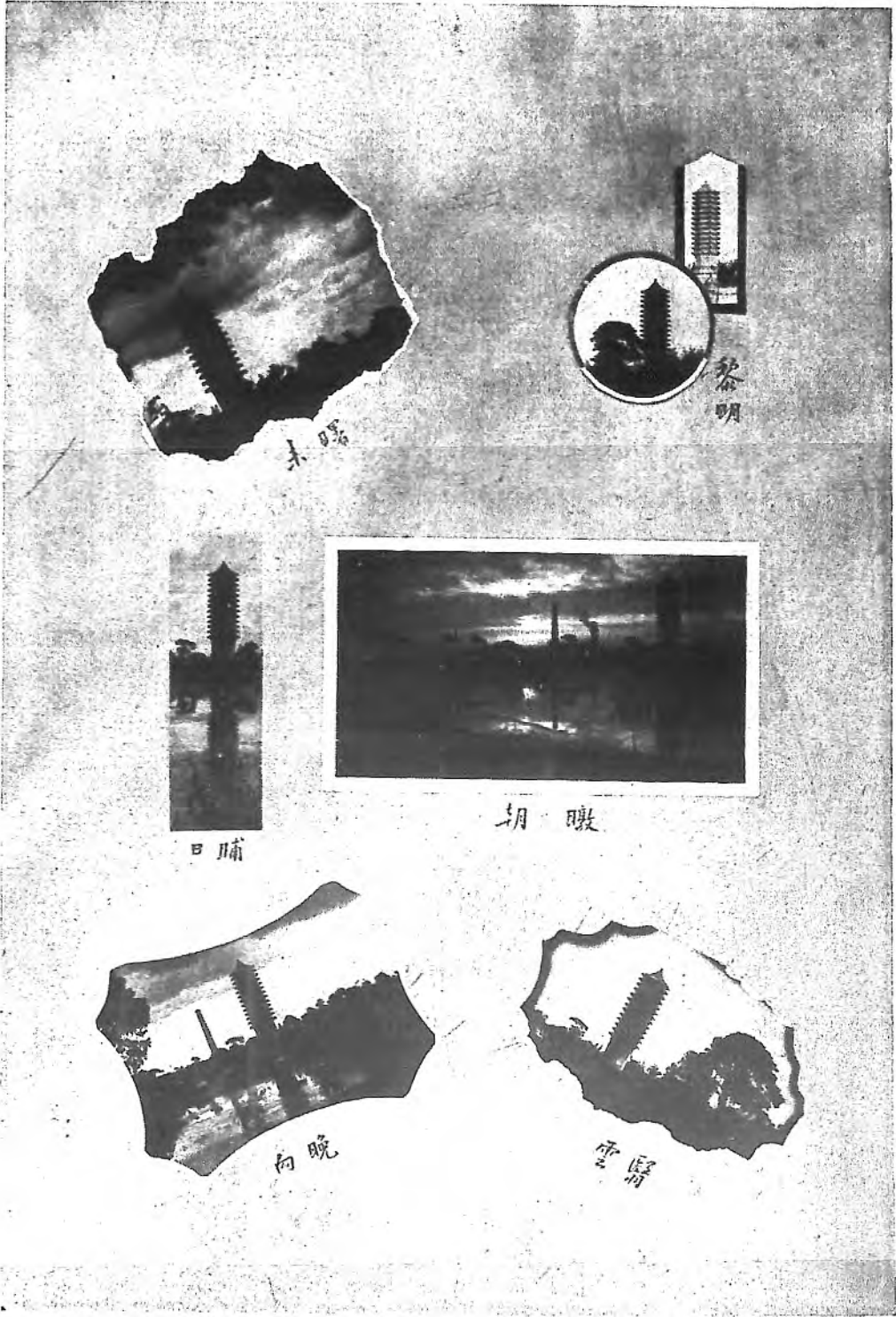
劉景山	Liu Ching-shan, M.A.	Lecturer
鄺昕庭	Ti Hsin-ting, B.A.	Instructor
黃卓	Huang Cho, B.A.	Assistant

DEPARTMENT OF MATHEMATICS AND ASTRONOMY 數學系

寇恩慈	Miss E. L. Konantz, M.A.	Professor
-----	--------------------------	-----------

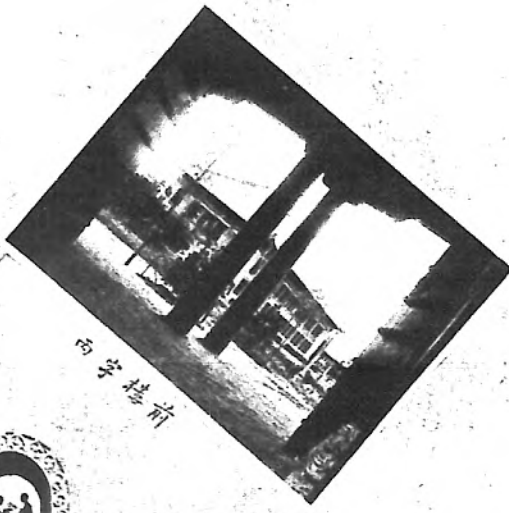
DEPARTMENT OF MUSIC 音樂學系

蘇路德	Miss R.L. Stahl, B.M.	Assistant Prof & Chairman
衛爾遜夫人	Mrs. E.O. Wilson, B.A.	Honorary Instructor





書齋小景



西窗樓前



偶語



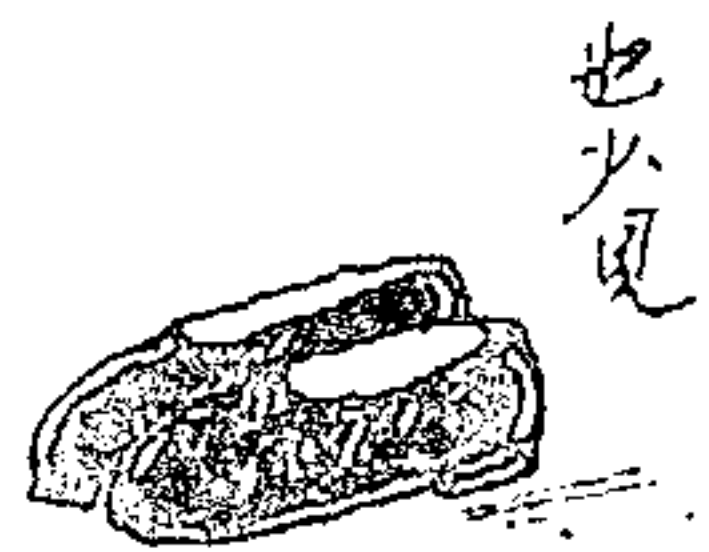
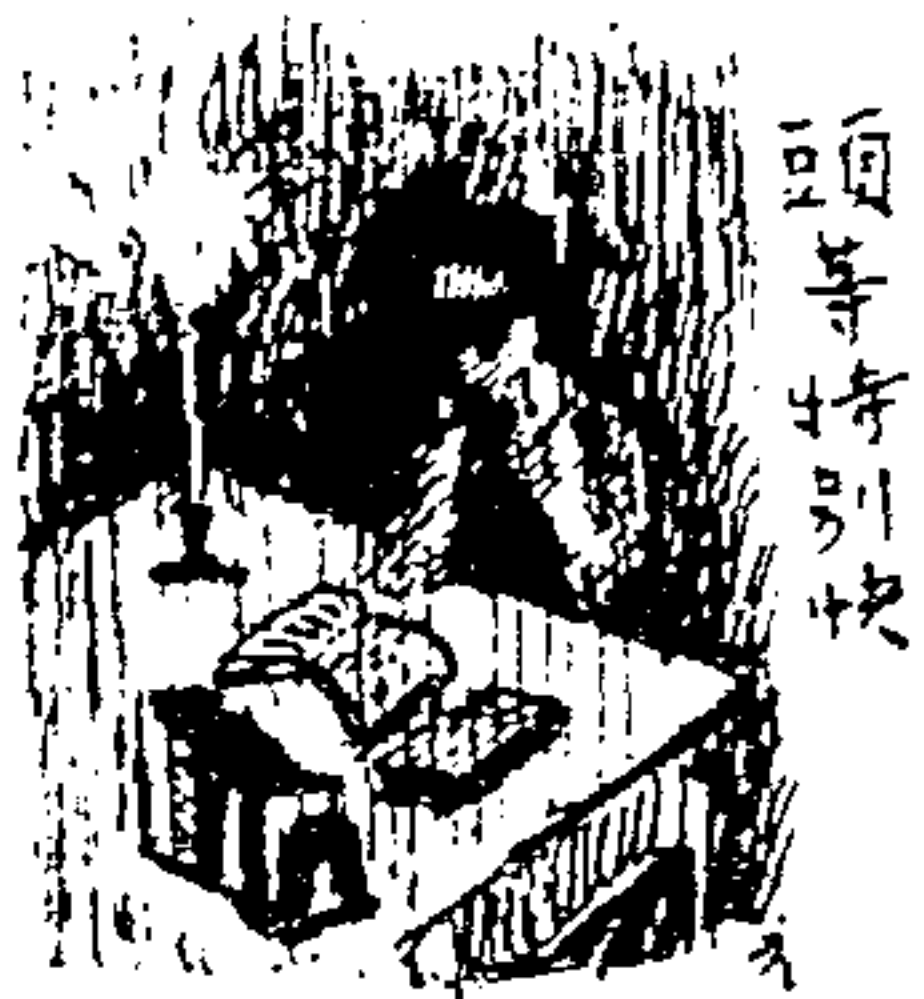
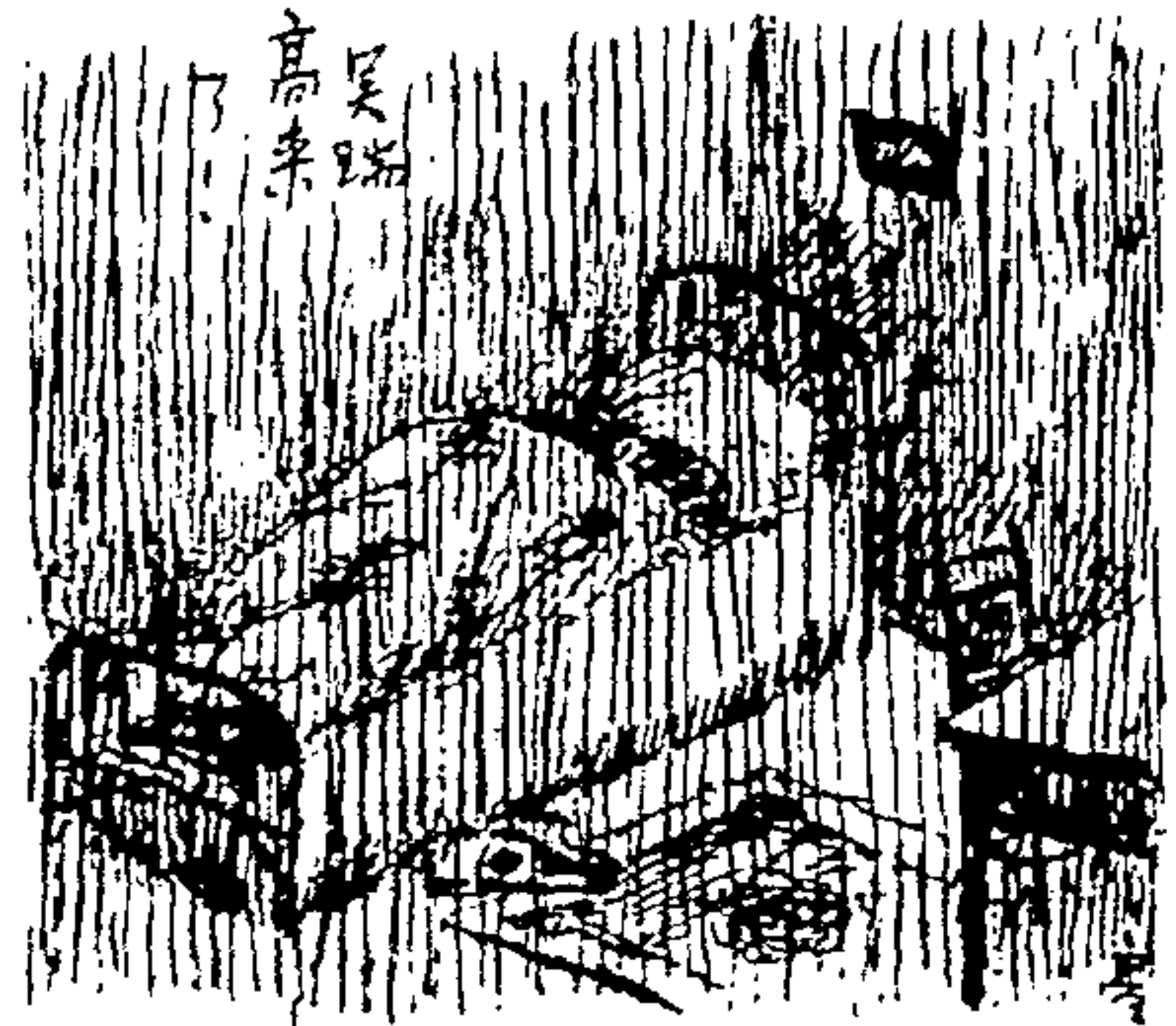
此時相對一忘言



雪意



如今憔悴異昔時





Chadwick

研 究 院



吳黎責 四川銅梁 國文

黎責是我三年以來的同學，他的學問，思想，品格及作事的能力，在我的朋友當中，是最欽仰的。他治學淵而博，縝而密，對於英法德國語言及文學皆深究，而於本國文學尤擅長。他的思想及品格，可以深澈及沉毅四字概括之。他作事更表現驚人的能力；果斷，不怕失敗，不怕危險，是他作事的精神。今夏他得碩士學位後，將離校他就，將來與社會的貢獻，定不可限量。

長寧



盧季卿 廣東南海 社會學

“欲成其犬，當謹其微”。



嚴景耀 浙江餘姚 社會學

君性和煦，待人有禮，研究犯罪學，至所用心，日夕詣獄調查，僕僕風塵於燕平道上，三歲無少間，今學有所得，著述宏富，非偶然也。

迦那



夏晉熊

浙江鄞縣

經濟學

“強毅之人，狠剛不和，不戒其強之衝突，而以順為撓，厲其抗；是故可以立法難與入微”。



陳希誠

福建長樂

經濟學

“辨博之人，論理贍給，不戒其辭之汎濫，而以楷為繁，遂其流；是故可與汎序，難與立約”。



馮志東

河北蔚縣

化學

北通協和舊校畢業，在母校任科學教習五年，在上海任編譯三年，在新舊協和醫學校任化學助教六年。後轉入協醫藥物學科，研究中藥，提製藥精，出品以大楓子油露，麻黃素，等為大宗，推銷中外，七載於茲。曾於齊魯大學專修化學一年，在協醫預科持習物理生物各一年，今復於燕大研究院研究化學一年，發明數種麻黃導素，而領得碩士學位焉。



徐蔭祺 江蘇吳縣 生物學

蔭祺是講求人格努力學問的人，他容貌的秀美與他的性情相似，與他接近的人，都覺得他可愛。他頭腦又鋒利又有條理，科學工作上的效率非常大。他的蟋蟀研究（碩士論文），二年中日夕埋頭，解剖研究，除於構造形態上繪圖敘述之外，又做成蟋蟀分類法，在中國動物學上成就了驚人的創作。年少聰穎不算希罕，年少聰穎而能清心冷靜，確非容易，多少人在這一點上落選，科學家的隊伍纔能保持他的嚴整。蔭祺給人的印像不是青春壯美的熱情，而是他內在的一種毅力，與他相處，好像從杉榆材木的造林場經過，雖然不見明艷的花枝，給人隱隱感到的，是一種森森然的巨幹凌雲的氣象。

廷蔚



吳敬寰 山東泰安 物理學

“自得之則居之安居之安則資之深”

凡與吳君稍有一面之雅，莫不知其性之爽直，富於無畏精神，絕少趨趨不前之懦態。當仁雖師不讓，出言自露幽并豪傑之氣。

吳君攻科學，於電學尤多研究。今茲燕大物理學系所用之無線電儀器，出自吳君手者，不在少數。以君之積學功深，加以數年，當有所成就。然而“有為者譬若掘井，掘井九仞而不及泉，猶為棄井也。吳君既蓄志獻身科學，固知其必成，我們原無用顧慮到他的，功虧一簣。并且真真的科學精神，是在乎尋求真理，我們又怎能單以成功和失敗來品評價值？反正任何人的努力，在於人類的演進歷程中，是有其位置底。

吳君惡夫過譽失實，故我亦不復贅言，任重道遠，祝君壯志有成，為世界科學界放一點光明，使天下人類，亦知我華夏之民，固有其獨立之精神！

蘇



魏培修 福建閩侯 物理學

魏君性情純篤，好學不倦，方其在福州英華書院及福建協和大學時，學行均為儕輩冠，暨來燕大，專攻物理學，造詣益精，而所長尤在電學云；然魏君餘力所及，兼工藝事，書法秀勁，酷類君父，風致瀟灑，亦相近似，則又深於文藝素養者，不得僅以科學家目之矣。去歲君姊秀榮得碩士位，今魏君又繼之，一門什話，亦彌足欽已。

紹虞

一九二八乙班



沈輔家 浙江紹興 國文

沈君浙東人，貌佚麗，善歌曲，然而英氣集眉，態度雍容，與友交，喜直言無諱，相見以誠，沈君有之。讀書不求甚解，有彭澤之風，顧每有所覽，即能領悟，居每獨處一室，引吭婉歌，聞之者輒為神往，梅耶之譽，固有因焉。嘻，如沈君者，其今日英雄中之巾幗歟。

晉生



汪祥慶 安徽黟縣 教育學

君，皖產，性淳厚，刻苦耐勞，富計畫力，尤長於幹才，誠新時代之青年也。惟課餘飯後，腦中常置「算盤」一具，故同學以「資本家」名。

一乎一



林紹文 福建龍溪 生物學

平生見過幾個聰明的人，他是裏頭最完備的一個。他的才分不偏於一方，科學上的成就既出人頭地，藝術方面亦有深切的嗜好；梵啞鈴琴弦上的指尖，是他靈魂的跳舞。他很康健，拍球，泅水，溜冰樣樣都精，他又長得好看，“It”很多，所以黑一點亦不礙。只是他晚上睡覺，剛躺下叫他就不會答應，將來萬一落薄，拉洋車不妨試試，夜裏打更是絕對不成。同班四年，都未跟他打過架，替他作傳是分內之事，本想從胚胎學第一章說起，末了還附上祭文與輓聯，可惜年刊部限定日期字數，而且他一時也未見得肯自殺，所以只得打住。

廷蔚



張耀琳 河北固安 歷史

君性溫厚，慎言行，態度沈靜，治事有方；恆能以有紀律，有忍耐之工作勝人。

君卒業於保定高師附中後，當即考入本校，專攻中西史學，深得師友之嘉許。只因家道貧寒，費用困苦，求學途中曾一度外出。現今數年寒窗，畢業在即，朋友等多慕其求學之毅力云 善奇識



司徒壯 廣東開平 經濟學

向以「和校長當家」而聞的壯將要離開操場一學校，到戰場一社會，去奮鬥了！他將來的工作我深信必有個相當的成功，因為他不但有個「和校長當家」的名，而却在短促的四年之中已學到了校長的幾點。僅此星星的幾點出而應世已足以作為一番了。若能再將牠們善為啓發之，蔓延之，那這個「和校長當家」的司徒壯必能作司徒雷登第二。「克承箕裘」願我壯友努力！人不是為饑首挖飯活着的！

天雷



張世文 遼寧安東 社會學

“靈和殿前柳似張緒當年”



李建藩 河北天津 生物學

給朋友的話：

在過去二十年中我是快樂的。我有一個美滿的家庭。從早年我們就在刻苦的生活中，創始個人的幸福，因而我的個性不時露出一種嚴謹而澹泊世情的色彩。

但是我的羣生活，的快樂全從你們的友情而來。我永遠在紀念你們！

我的志願在自然科學，藝術我亦愛，但不能專。雖富於宗教熱情，但從未有信奉任何宗教。

借重年刊將整個的我呈獻於你們

建藩



孫守先 江蘇宿遷 歷史

“凡人之質量，中和最貴矣，中和之質，必平淡無味，故能調成五材，變化應節；是故觀人察質，必先察其平淡，而後求其聰明”。

浣 溪 紗 因百

萬木陰陰向晚晴
夢回獨自放歌行
悲歡依舊欠分明
猶記秋紅隨手折
忽看春綠撲眉生
今年楓葉去年情

一九二九班 文學院



修海倫 浙江 英文

歲月迅逝，正如滔滔不息地流水；多年學校的生活，從今暫行收束起。願將所承受的愛，光，和歡樂，用最摯誠的心靈，供獻給人們！

海倫自序



盧祺新 廣東順德 英文

既關運動復能文，兩藝兼長獨羨君；想得他年名籍後，不知爭煞幾紅裙。

一笑



馬慶選 遼寧遼陽 教育學

君性平靜，勇義好善，長數學，擅武術，自幼讀書即感受經濟壓迫，然卒能達到求學目的者，蓋奮勉勤學之所致也。



馬錫文 遼寧遼陽 教育學

君為人持躬謹嚴；任事勤慎有幹才；對人則和藹可親，客秋來校專攻教育，計君兩來燕京，中間服務於教育界五年，對於教育經驗頗深，曾被選為文會書院首任副校長，今則學成歸去，余不勝為東省教育前途憂。

恩德



伊本 廣東中山 教育學

伊本是西冷秀女，
明似秋水，靚若朝霞，
天公賦與多嬌姿，誕辰巧逢百花時。
伊本是春神化身，
靜如蓮存，靈似天真，
妙解音律愛詩歌，忙中歲月閒中過。
伊本是慰安使者，
湖光塔影，黃昏人靜，
是伊曾帶同情來，曠歌怕唱且盡歡。

育和



凌健 山西沁源 教育學

先生字級齋，晉沁源人也。少時事親至孝，雖受嚴斥，亦敬不違。年十六，遊學井門一中，為校中余之最知己者。後畢業歸賢入燕大。今年暑假又屆畢業期矣。君來前過余作條，茲於君之事業之場中善償勉勵者略述之：君平學生，易趨奢侈，而君獨能勤儉，是堪紀念者一；近年來革命潮流，十分澎湃，甚有不讀書而談革命者，惟君獨信子思蔡先生故博覽古書一語。盡今付精神於苦學救國之途，是堪紀念者二。諒此二點，而君以直爽出之，不為習俗所累，終能完成學業，吾知今後必大展抱負，有所創造，為全國之矜式也。 光軒



劉景雙

遼寧遼源

教育

君天資穎敏，熱心教育，又喜科學；故於教育外，尤多攻物理。為人坦白，果決斷；對於將來事業，又能認清目標。君今畢業，必得其所學為造福社會之資料也

慧聲



章崇武

安徽霍丘

國文

題 詩

異樣的衣冠著出如夢的四年，
哦，四年，這四年時間的苦甜！
青夢如碧空一般在眼前灼耀，
灰思如烏雲一般在心頭籠罩。

這眼角，這眉梢，
是不是我的靈魂的記號？
這板臉，這冷淡，
怎能畫出我心頭的苦甜？



張竹林

安徽秋浦

歐語

繫君玉立，皎若天人，雅性淵沖，匪惟學醇，謙以自牧，和光同塵，萬象撼胸，不見喜瞋，恂恂學子，實邁常倫，詠歎作贊，其友堯民。



朱淑琮 廣東新會 歷史

在大學最後的一年中我們才彼此深深地認識了，從前只知道她聰明，活潑，灑脫，現在才知道在她活潑潑地流水般的生命中深藏着一棵偉大的同情心，永遠追尋著他人的苦惱艱難在援助他人的熱忱中忘記了自己的
一切。 珮貞



李書春 河北臨城 歷史

余生於河北臨城縣北之一小村中，家業農，幼少見聞，自來此就學之後始悉世間尚有今之所謂人者，有益吾生始非淺鮮，惜余生而愚，不克洞觀今之所謂人者，莫非憾事，今而後吾豈習尚趨變乎？抑固守己有耶？

自傳



高愛梅 山東 歷史

無論動的時候，或靜的時候，遇到了愛梅總感到了那恬靜的面孔上浮着一層帶有疑慮的悲傷。爲了名利而焦急麼？她有那樣淡泊的襟懷！爲了環境而憂懼麼？她有和旁人同樣圓滿的遭遇，假設和他處長了就知道她那種悲哀完全是純粹「人間苦」的深深地領略。這真是她人格最可愛的一部分，反映出一切權樂中浮淺生活的可鄙。
珮貞



徐潔清 廣東蕉嶺 歷史

君專攻歷史，兼擅詩文，勤於讀書，勇於任事，忠於朋友，謹於私行。二年以來，屢服務於校內學生團體，皆能盡厥職，成績昭然。

鄂家棟



梁珮貞 山西清源 歷史

我深知道渭華的性質豪放不拘，喜詩善文，最會細細地咀嚼人生的意味。她的理知發展的又很超越，很愛深刻的學術研究，喜歡讀書，她社家對於國會與人類的責任心又很重，總是積極努力向前，而她這種堅強濃厚的性格亦就是她缺點所在的地方。

君哲



趙振華 河北遵化 歷史

君字冠中，性耿介，寡言笑，爲文賅博典雅，神思弗竭，子子曰。絲絲若存。用之不勤。其是之謂乎？



吳鈞廣 吉林扶餘 教育學

君幼喪父，恃慈母賢叔長大。性和平，但遇有悖乎正義者亦不惜破憤和平而力爭之。待人以誠，有俠者風。與知友諱話鮮述及往事，但對叔父之教養，則多感激之語。君幼時嗜文學，現習教育，復闢政治，未來之教育政治家也。予與君同學逾七載，豈所謂知之愈深而望之愈殷歟。

變清。三，二十，二九

盞 華 館 詞

一自一

一虞美人一
當年倚立花前語
眉黛猶如許
鴛鴦隔卷空樓紅
梁上眉遮燕子笑春風
如今偏愛癡涼味
鏡裏悲憔悴
碧山千古夕陽多
不見櫻頭流水自成波

一鷓鴣仙一
那夜臨澗柳酒絳
昇平羅綺春風
一鉤新月照簾櫳
偷覷銀袖薄
寄語碧紗深
自我西陵舟去後
此情更與誰同
山長水遠夢痕空
思量多少事
都落淡煙中

應用社會科學院



于恩德 遼寧錦縣 社會學

恩德遼寧省錦縣產，資魯鈍，無大志尙喜讀書。自八歲入小學，迄今十四寒暑，除兩病外，未嘗輟讀。於今在校四載總算畢業，雖博得方帽一頂，然所學不過滄海一粟，於我何補？自顧前途茫茫，殊深懷懼，復希努力自勉，俾能效身黨國，與此惡社會奮鬪。



吳榆珍 浙江吳興 社會學

既長於同小孩子交朋友，又善會和老人談心。很用功讀書，同時又能熱心服務。通曉數國文字，偏偏又不常講洋話。形於色的是恬靜，幽閑。蘊於心的是生機活潑。薄薄的雲兒裏透出的太陽光，不是更美而可愛的嗎！



高君哲 福建長樂 社會學

一池清澈見底的止水，永遠能照見周圍的樹影，掠過的鳥翼，反映着朝霞與夜月同亦色容着閒雲與峭石橫風吹過，暴雨打來一切倒影都在零亂中消失了，池水却在同情的波動後，依然恢復了她原來的恬靜與安閒。這便是君哲空靈的心境，她那種容受外象毫不着跡的本質使知道她的人永遠忘不了她人格的美。

渭華



張光祿

湖北施南

社會學

“聰能聽序，思能造端，明能見機，辭能辯意，捷能攝失，守能待攻，攻能奪守，奪能易子，兼此八者，然後乃能通於天下之理。”



陳淑琛

福建閩侯

社會學

女士是福州不很平凡的女子之一。當我們福州同學由其愛人許君介紹而才認識了她的時候，看她待人親密的風姿和舉止不拘的態度，便動起敬愛的情緒。以後我們和陳女士很常底接觸，而友誼也一天深似一天。一現在我們福州同學個個看陳女士有如自己的姊妹似的。而陳女士也常常這樣對我們說：“我跟你們在一塊兒好像都是兄弟一般”兩年的韶光，飛也似的過去；轉瞬陳女士便要畢業而跟我們分開底了！一我們誠有無限的惆悵和惋惜！因此我便代表福州同學們在這兒寫幾句來記念她！

天沂



萬樹庸

安徽蕪湖

社會學

幹！幹！幹！
不用手槍與炸彈，
願將頸血化為汗，
終身努力去把建設事業幹，
海可枯，石可爛，
此種精神永不換，



葛家棟 江蘇崑山 社會學

老葛是一個實踐的人，他的一舉一動，是何等的小心謹慎啊。有的時候，我們真要說他 overcare。其與實其說老葛 overcare，不如說我們不實踐的好，世事如此艱難，不是小心謹慎成功是不容易的。

老葛是一個健談者，當你與他討論甚麼時，他總是 lead the discussion，「這是原則當然有例外的」他的 work 很有 scientific spirit。待人忠實誠懇，尤不肯與人以難堪，這是他的不可及處，他的主修科是社會學，但對於市政有特殊的興趣。



方寶珪 浙江嘉興 政治學

十六年秋，余來燕京，因近視，錯認君於盥洗室為友人輔家，不意一聲“Hullo”而自此心志相孚，結為莫逆，於茲兩載。君終日笑容滿面，無沉默之時。善於談天，而辦事則不喜將就。誦讀好書籍，以致室內無處非書本藏身之地，可謂獨出心裁之點綴法也。同學中有以「自來乎法郎三」為家常便飯者除君莫屬。現就法文學會會長，該會之得以成立，君實與有力焉。君有時舉動行止，酷似久居中國之「巴黎西洋人」(Parisien) 卒業後擬留學於法，專攻法律外交，以求深造，藉此亦可一嘗「故鄉」之風味也。曾聞法地風尚浪漫，麗姝比比皆是，方兄貌秀而慧，性復浪漫，此去可謂得其所哉！但深望吾友好自為之，毋墮其彀中而不自拔，吾友其勉諸！

驥



王家松 江西南城 政治學

君籍閩居，其任達豪放之風，穎敏秀徹之質，殆有得於贛閩水之山助。其於技擊聲律外，尤精馬術，在校上修政治，學成致用，行見其為馬上人矣！

子丹



任守訓 吉林濱江 政治學

你見他的當兒，他沉默寡言，「不遠如愚」；可是在他心的深處，早燃燒着一腔熱血；將來一旦流出，要將荆棘叢生的世界，灌溉成一所美好的花園。

之乎



林其煌 福建閩侯 政治學

其煌很 popular，人人都認識他。有時看他好像“神氣活現”，其實他很謙遜。

他的 field 是政治，他有政治家的辯材，你要小心，他那張嘴，真能“虎”人。

查庵



孫鎮域 江蘇無錫 政治學

鎮域要算是同伴中最有風趣的人了！在大庭廣眾之中，看他那樣緘默，端謹，誰會意想到他的談鋒的健銳，見解的超邁，在一間小屋裏，能維繫住他的同伴們不斷他感覺着豐富的興趣地靜聽着他。

他是一個有文學根柢的人。襟韻曠達，操履開達，對於你永遠建議最有益的事件，並且對於你的哀樂表很真摯的同情。富於藝術鑑賞，熟諳銀幕春秋，關於本校的“羅曼絲”，這位冷靜的 Spectator，却藏着一部精整的講碟。

微明



張虹君 河北廣宗 政治學

張虹君字濟五，河北廣宗人。讀政治，喜食肉，好閱報；在校四載，二年半之光陰用於翻譯，然而較穿藍布大褂之時期，尚少一年有半也。

貴珍



張漢靈 東恩平 政治學

張君，肌肉飽滿，素以欣賞烟葉自娛，他不是為抽烟而抽烟。他是為「文化」而抽烟；他常感欲整理頭腦，使其井井有條，頭頭是道，認非抽烟不為功。觀英國之大政治家，大文豪，莫不日夕在烟霞中討生活，此中西一例，英雄所見略同也。

張君習政治，攻外交，常以（弱國無外交）一語，為頭痛，思有以轉移之，於是專心此道；曠觀國際大勢，默察本國政情，所謂知己知彼，百戰百勝，這是外交家應具的態度，而張君早已成竹在胸矣。

張君寡言鮮笑，驟即之若凜然不可侵犯，其實骨子裏有如我佛如來；有過人之才而無驕人之色，這是張君修養獨到之處，自是難能而可貴。 長漢



馮志棟 江蘇武進 政治學

志可與松竹並堅，行可與青雲競高。學則澀汗而無極，貌則和藹而可親。好讀書；焚膏繼晷，勤勉而不倦。善音樂；和宮調徵，清雅而怡情。課業之餘，假期之日，喜訪園林，遊名山。故近畿邱壑，足跡殆遍。

世麟



葉啓祥 江蘇吳縣 政治學

君少肄業桃塢，畢業後升入聖約翰，一年後又轉入燕京。始志習醫，後改入社會學系，最後卒攻政治科。昔者孟母三遷而定所居，葉君三遷而定所學，雖學與居不同，其趨一也。

葉君嫻於辭令，剖析毫釐，擘肌分理。往往飛辯駢辭，溢氣岔涌，嘗於模托法庭中充律師，其辯鑿鑿，其論錚錚，有法家風範。為人短小精悍，風彩闊潤，行軌有慮，遇人以誠，知葉君者，固無不交稱善之。

葉君於去秋來校後，輒芒然而思，似若有亡，聞嘗憑欄而眺，寂然不語。意者，姑蘇臺畔，有美一人，千里迢迢，山河遙阻，西風蘋花，其能無秋水之感哉？乃者，綠衣人至，授以尺書，娟娟蟹字，橫行數行，則色然怡悅，又不忍卒讀，蓋伊人消息至矣。

鎮城



熊之孚 湖北蘄春 政治學

君，鄂產，性溫和，善交遊，其待人接物，極表懇摯；胸懷大志，富決斷力，而能任事，故同學中頗屬望之，或以中國未來之政治家名，實有自焉；君每與予語，涉及政治，則抵掌而談，竟日不倦；讀當代革命家之言論，興趣橫生，幾忘寢食；生平常以「努力」二字，懸之榻畔，隱自砥勵，蓋三五年如一日也。

建明



劉厚德 廣東花縣 政治學

出於污泥，長乎流俗，陋遭世運人也。將否被染與逐流，則有待證於餘生。然以過去及現在觀之，則玩不知厭，難來不覺，蓋亦無懷氏之徒歟！

留侯誌



鄭應瑞 福建 政治學

君閩人，世居臺灣；畢業台灣台北商工學校，故關於日語。曾肄業廈門鼓浪嶼英華書院，嗣後轉學泉州培元中學校。於民國十四年畢業後，負笈本校，專攻政治學科。於中外古今政治之原理沿革消長治亂之道，靡不悉心研究，有所心得。尤關懷時事，蓄自時艱；往往有改進中國政治狀況「舍我其誰」之概。每談至國勢凌夷，輒憤然義形于色。然平居沉默寡言，質樸自愛；「望之凜然，即之也溫，」其君之謂歟。君素服膺「有志者事竟成。」及「天下無難事，只怕有心人」之格言，故為學能深造有得；辦事勇往直前，能任艱鉅，真有以也。

二月二十八日



方光典 江蘇江都 經濟學

想不到面若何郎傅粉之「小白臉」方光典，却是一個有膂力愛冒險的壯漢呢。中學時他還是個癆病鬼的樣兒；後來日無間斷的鍛鍊身體，——靜坐啦，行深呼吸啦，長途步行啦，踢「潭腿」啦，做「八段錦」啦，拉彈力繩啦，等等——，終達到了強健的目的。他一種堅持到底的功夫，並非只用在這一處；他自幼酷愛音樂，所以中國的管絃絲竹無一不會，而西樂裏拉的彈的也能一碰就成。哈哈，說來便當做時難！沒有天才，沒有毅力，那能如此？

他在約翰大學念書，因為成績超等，第三年即得到一張榮譽的紅卡。可見得他幹的精神，無處不貫了。像這樣的青年，才是新中國所需要的啊！

昨愚



白端 山西陽曲 經濟學

白君端，字正叔，晉人，天資聰穎，待人和藹可親，擅長運動，每有競賽，輒獲冠軍。在校攻經濟學，頗有所得。今後擬服務於實業界，吾知其必能以運動場上之精神與惡環境相奮鬥也，白君勉乎哉。

泮生



任慶生 山東泰安 經濟學

身材短小而才智甚高。性情誠摯而言談和藹，故人樂與交，全校中幾無不知有小任者焉。其作事富責任心，朋友有以事見託者，必竭誠相助，鞠躬盡瘁，無怨言也。君讀書並不終日夜孜，往往於運動後讀書而收事半功倍之效，以故成績頗優。嘗見我國商業不振，多由於計算不良，弊病橫生之故。因主修經濟而尤注意于統計會計等學。四年以來，心得頗富。將來世界商戰中之健將也。

博泉



宋以信 福建莆田 經濟學

以信美豐姿，亭亭玉立，一望而知為風流自賞之士。善詠諧，喜社交，同學鮮不識其清揚，讀書精勤不讓儕輩，課餘尤能服務公共機關，雖勞苦不辭，每屆開學開大會總選舉時則運其明敏之政治手腕，大肆活躍。在校歷任要職，有東方胡適(Eastern Hoover)之稱云。

其玉識



李世麟 河北天津 經濟學

李君世麟，籍天津。好讀書；在校四年，無時不與卷函為友；是以胸藏甚富。尤善經濟學，價值理論，租稅學說，皆為所長。同學有不解者，成就教焉。君雖飽學如此，然甚謙虛。曾憶相約作此傳時，詢君所能，云無所長。孔子云：「有若無，實若虛。」此先生之謂歟

之淵



李錫周 廣東台山 經濟學

—節錄錫周日記新序之一段—

錫周廣東台山人，歲二十四，研究經濟學，好著作，短篇之經濟理論，常見於報章，並編譯有農活叢書五種。喜服務，在校四年，曾任學生自治會代表大會主席，一九二九年級級長。經濟學會會長，學生軍主席等三十八職。廣交遊，校中少有不與君來往者。

「會長」「衆人的兒子」「李總司令」「李主席」「契爺」「笑佛」「小軍閥」等……，乃君之別號，嚼之各有其背景在也。君好問卦，一日，卦畢，卜者告君曰：「你之性，外剛而內柔，須納兩妻室，不然，則須二十六歲方可成家，」君諾之，不知能行否？我坐以觀其後也。

莽蕪



吳之淵 浙江杭縣 經濟學

吳君之淵，字博泉，浙江杭縣人。為人剛毅果斷，慷慨誠摯。遇事不避艱險，必期於成；不成，不休也。君善辭令，談笑詼諧，往往議論風生，四坐傾倒。又擅作文，文思宏遠，詞句壯麗；然此非君所專修者。君所攻習者為經濟，蓋有志振興實業整理財政者也。余與君交屬竹馬，相知頗深，離別在即，因為之傳，惜余不文，不能盡所欲言耳。

信德



余秉常 廣東台山 經濟學

君生長海外，體幹魁梧，擅運動，長英語。為人誠樸率真，精神奕奕，勇於任事，是迨風氣使然歟？



林烈 福建漳浦 經濟學

假如爾在道路上，飯館裏，或冰場中，忽然聽見有「馬馬胡胡！」的聲音，你不用想，便可認得一定是出諸林烈君之口了。

如此看來，林君豈不是頹廢消極到極點嗎？其實不然。他口口聲聲的「馬馬胡胡！」只是他與世無爭的一種達觀的表現罷了。實際上他讀書做事，都極精細審慎，決不肯「馬馬胡胡」如不信，你去看他各學科的課外筆記，每季就有一大厚本，如非終日寢饋於學問中，曷克臻此。但林君的用功，苦則苦矣，而其樂亦極樂。常見他在眾人中間，高談闊論，滑稽之態百出，你稍不提防，給笑壞肚皮，那可不是玩的。此外林君對於國樂，猶具特長，真不愧為一個錚錚佼佼的人物。

林君為福建漳浦人學的是經濟政治，對於農村問題猶有興趣。聽說他畢業之後，還想繼續研究。這位「馬馬胡胡」，主義的提倡者，前途真是未可限量啊！

文德女士 十八年二月一日。



胡鍾慶 河北遷安 經濟學

胡子性矯直，貌挺拔，交遊以和，故人皆愛之敬之

• 丙寅夏，由南開轉本校修經濟科稱高材生；而於民生主義，尤簡練揣摩。畢業後，仍圖深造，貫之國人，胡子其勉旃！

津



唐炳亮 廣東中山 經濟學

Brownie是吾友炳亮的洋名，在師長男女同學之中，幾乎沒有不知道的；這是一件談何容易的事呵！他所以能夠如此者，不僅是在於他的挺堅的人格；深蘊的學業；精健的運動；服務的精神，而確在於他有一種人人皆知，而人人不易行的處世接物之道。說出來是平淡無奇，就是個「真」字。你們和他作朋友，能感覺到怎樣纔是一個真朋友。

天雷



馬錫用 河北三河 經濟學

身軀高大，容貌顯達，天資聰慧，性格忠實，讀書是「吹毛求疵」，秋毫不容「糊混」。• 作人乃「溫良恭儉」，一步未嘗「丟人」，吹，拉，彈，唱，樣樣皆懂一二，愛，美，真，善，件件研究很精，喜交遊故具「談天」之癖，善詼諧，是有「號兒斯」之稱，一言畢之，純係大好青年一位不帶任何渣滓也。

文祥



張厚城 河北南皮 經濟學

訥於言而敏於思者，其吾友張厚城乎？君平素靜默，不識之者輒謂其傲，初不知其天性如是也。• 君生於美之華盛頓，居留七稔，返國後始治國學，數經寒暑即通經史，雖曰家學淵源，有以致之，而其天資之聰穎，亦可由斯窺得一斑矣。• 君與余交游甚久，同治經濟之學，而君常為吾國外交前途憂，擬今秋赴美，專攻政治之學，來日方長，豈可限量，厚城勉之哉。

其煌



陳長津 福建閩侯 經濟學

陳子國之望族，資敏性爽，取友必端，文有清瀟氣，自孳孳致志於經濟學，以我國地大物博，發展斯為急務，其抱負不凡，畢業後，定有嶄新之計劃焉，吾好拭目而俟之。

鍾慶



陳鴻舜 江蘇泰縣 經濟學

陳君鴻舜江蘇泰縣人，年二十五，於一九二五年秋入學。君秉資英敏，遇事果敢有為，不畏艱鉅，其毅力有過人者。其向學之精神，尤足令懦夫立志，猛著祖鞭。嘗怵目於我國經濟現狀之不良，慨然厲志研求，一以適於實用者為歸，故君之所學，可一洗向來「閉戶造車」之弊，今其學成，必可為我國經濟界預祝成功也。君為人誠摯端方，以直道待人，同學多樂與君游。君雖長於國學，而恥以文名，人罕知者。君最愛誦王之渙：白日依山盡，黃河入海流，欲窮千里目，更上一層樓一詩，其襟懷澹遠，可見一斑矣。



楊康祖 湖南湘潭 經濟學

君幼而穎悟，讀書迥異常人，師長親朋，交相稱贊，及長有救國之志，勤奮力學，期在必成，民十四，畢業於崇德高級中學，考入燕京，主修經濟；尤能專心致志，久而彌篤，故其所學，率能精研深造。平日處人接物，忠實和藹，相見以誠，孔子謂晏平仲善與人交，久而敬之，真足以贈君也。君暇時輒從事技擊，能識其精義，將來以其健全之身體，淵博之學問，造福國家，可預卜也。

海雲



程家驊 安徽潛山 經濟學

家驊待人的誠懇，是難能而可貴的，他雖有時故意和你嬌飾作些頑皮俏弄，然而他那副厚實的臉子是瞞不住的。可是，程老板的一串珠喉，却引起了紛爭，有人說是「蘭芳衣鉢」，有人說是「豔秋真傳」。結果，我們不免要學些文人的狡獪，說一句「得梅之神而具程之韻」了！這位老板，時時刻刻想做銀行老板，年刊廣告，是老板長袖善舞的成績，他總穿着水獺領子的中國大氅，罩着西服，據說是以便在中西商店都能周旋的意思。

查庵



黃玉錦 福建龍溪 經濟學

君隸閩籍，生於南洋，長受祖國教育。

嗜好頗多，好與舌戰，是其特色；惟非理不辯，故每辯必勝。

沉潛力學，不專適用，獨於窮理之學與能啓益思想之教授有心得焉。

交友不泛，往來頗篤，久而愈敬；遇異性則臉紅走避，知者哂之。惟彼則以「本於天性」爲解，是亦無可如何也。

君習經濟，繼父志也。擬將來對於華僑大加以改良。

丁燾



管玉珩 山東恩縣 經濟學

初習製革，繼改商科，具體育之天才，惟以身體羸弱，未能顯露犄角。君喜戴陸克式之大光眼鏡，而性又最靦腆，「難爲情之陸克」之綽號，君其願當之乎？



李安宅 河北遷安 社會學

省立第五中學畢業以後，工讀自給；1923-24年在齊大選科，1924-26在本校社會服務專修科，1926秋季作本系學生助理，1927改爲正式生。



魏學智 江蘇江寧 經濟學

魏君本肄業南京金陵大學，十五年秋，轉學燕京，主修經濟，研究社會主義尤有心得。本季畢業後，將執教鞭於金陵大學社會學系。為人聰明好學而活潑。喜辯詰；遇有疑難問題，必窮至追深不研，有相當之結論不止。惜年少氣盛，好管閒事；但此為青年之通病，不足獨怪魏君也。

耀瓊



于惠亨 遼寧綏中 政治學

話說關外老軍屯有個于惠亨，性爽直，豪邁過人，心裡沒有 Curve，不失「老鄉」本色，喜交友，同學無不知于老三其人者，善演劇，愛好文學，為學校政治舞臺上之重要腳色；習政治，熱心外交，從他作事上看，未來之鐵腕外交家也。若改外交而習軍事，亦必一員「幹」將也。

雙清

一網春詞一 因百

一定風波一

行到江南夢易醒
新來真悔別離輕
回首舊時哀樂地
長記曉星寒月太晶瑩
莫恨經年音信絕
悽切一般心事兩無憑
懊恨敲聽深夜雨
淒楚不似當年醉裏聲

自然科學院



許登文 廣東文昌 化學

活潑率真，固南僑之特性；勇毅仁俠，乃粵人之本色；君實兼而有之，君讀書不務虛榮，亦不泥於課本；惟對於科學之探求，則興之所至，每酣醉於實驗室中，廢寢而忘餐焉。年來運動場上少君角逐之踪，交際場中罕君涉足之時，知君正努力於作將來之科學獸子也。

家棟



張泳泉 河北大興 化學

張君泳泉，北平人氏，少年英俊，自奉儉約，不喜輕言，言則動聽，遇人接物，精微周至，事之來也，胸有成竹，絲毫不紊，「事之未來也不懼，事之臨也不亂，事之過也不思」君可以當之矣。

虹君



劉席珍 江蘇江寧 化學

誰見席珍都會聯想到一些關於人格學問的美麗形容辭，這用不着我再來重複了。記得在夜色如水對影徘徊的時候席珍說：「我愛月亮，因為她是真誠的象徵，」又記得在山坡上悄立肅然無語的時候席珍忽然說：“我愛高山，站在她的上頭，感到人類的渺小和自身的卑微”；使我覺得，只有不斷的努力才能維繫住我的人生，我從這兩段話裏認識了席珍，我從這兩段話裡看見席珍的將來，啊！席珍！

渭華



江耀羣 湖北黃梅 生物學

她到學校來，像一隻黃鶯飛入樹林，同環境還未熟識，大家就已理會到一種美的音樂的騷擾。她並不只像藏在葉蔭底下唱歌的鳥兒，僅有音樂的天才，來校第二年，便擔任幹事部長與其他重要的職務，辦事從公既熱心盡職，功課工作方面亦十分傑出。她的畢業論文是研究北京土壤昆蟲的分佈，繁膩縝密的工作，非有耐心毅力與清楚的頭腦不能下手，她倒居然成功了。活潑的姿態，明利的眼睛，美麗的笑容，外表上是一個十足革命式的女子，跟她熟識的人，知道她內在的靈魂，還有一種特殊的優美。她很懂事，她愛美，她欣賞自然界的景物，她知道戀惜人生片段的樂事。浪漫似乎是她性情最重要成分，只要社會環境刺激有一刻鬆弛，童話裏的神仙故事都可以牽動她的心，有時候一雙亮晶晶純潔的眼光，好像儘可以使她相信，她是坐在花瓣上順着溪水漂下去，這樣跟仙女們玩耍……唉！透水的菰蒲，綻雨的丁香，天真嬌穠是生命的本色，只恐風塵苔雨，日後生活的磨鍊，要銷毀這青春的神秘。

在她的心坎有一個心願，有一種毅力；她要毫不自秘的盡一盡她做人的職務，要在她豐厚情感上，建設一種愉快勝人的創造，雖然她並沒有告訴過人，一切了解她的人自己會覺得。這個心願將來實行於社會，或者實現在範圍較小的一個家庭，這要看日後生活的趨勢，無論如何，她這個心願總叫人覺得非常可喜。



張品蕙 福建閩侯 生物學

品蕙神態飄逸，聰明過人，擅長音樂，復闕美術，而專攻生物學，常以其柔美素手，解剖白兔青蛙之類於試驗臺上，未嘗稍有倦色，亦可謂美其才，緝其心，堅其志者矣。

佩貞



陳國傑 廣東番禺 生物學

「委靡不振；」他的父親這樣形容他。

「道不同固不相謀，然略與酬酢亦自無損；」他的摯友這樣勸戒他。

「獲罪於人，而不自知；」他的同房這樣警戒他。

「吾行吾心之所是，知我者其能諒我；」他自己這樣說。

子瑕



劉廷蔚 浙江永嘉 生物學

太陽未卸寒綃，風光未曛，田隴間已先見廷蔚。雁蕩山南面鶯飛如織的故鄉，匡廬的溪花雲影，自然美從少就啓導他；如今玉泉山的夜流，臥佛寺的磬鈴，長城的春殘，西山的黃昏，海棠燕子，蘆荻秋虫……儘自陶醉着。「勸君莫惜金縷衣，勸君記取少年時，」陶彭澤杜秋娘的哲學，是他生活的經緯。

輕描淡寫，品如梨花的詩句，早爲人所認識，但他說「詩不可當做職業，」然而讀科學又不免與本性徘徊，雖然他生物學的成绩非常好。

廷蔚的性情髣髴早春的溫清，有時也帶一點寒意，這是由於他觀感的敏悟，但這寒意總留有餘溫，如春寒；他也因此多友愛。

天真與智慧原是詩人的本質，誰不崇望聖哲偉人把這世界造成桃源，但儻不兼具詩人的胸襟，桃源也將轉爲現世，呵！天真純粹，廷蔚珍守着罷。

澄



王貴珍 河北衡水 家政學

讀家政；具中國舊式婦女品格，而受有現代高等教育。

虹君



吳松珍 浙江吳興 家政學

「世界是一座大舞臺，人人都是優伶。在普通的舞臺上，能扮出一個逼真逼肖的劉姥姥，」也自然是世界舞臺上的領袖，天地逆旅裏的主人了。這就是松珍的才華與性格。所以也就常長校中各種文學，遊藝的組織了。舞臺上的劉姥姥！人類是須要你的同情和慰藉的！



何其傑 安徽安慶 家政學

女士由金陵女子大學特轉本校來學家政科，秉性直爽，居心仁慈，行事慷慨，接物待人莫不以真以實，尤善打抱不平，俠風凜凜誠然是名實相符的何其傑也。



劉錦毅 河北遵化 家政學

女士河北遵化縣人也，性活潑，善交際，見事勇決，遇人溫厚，事父母至孝，每聞父母疾，無不星夜奔里，寒暑盜賊弗懼也。又富於情感，是故站臺上女士之淚痕，殆不勝計也。

天敏



魏拯之 浙江杭縣 家政學

君幼隨親來華北，故未染江南嬌柔之氣而獨蕭燕趙剛直之風。抱改善中國家庭志，因主修家政，本家齊天下治之意也，居恆寸陰是惜，課餘寄情於小說。樂不息卷，溜澆甚廣，故有圖書館小說類活動目錄之稱，或謂其于小說中尋求理志家庭材料，亦的評也，君每見白色之物，不勝婉愛，似憐其素又復喜其潔者，以此亦足證其南人浪漫之情，仍未全脫也。

慶厚



何茂椿 廣東中山 農學

君綽號哥哥，以君兄弟之間友好摯篤，曾嘗與乃弟共學于燕之福學會院，起居同處，出入相偕，同學多咸呼其兄弟以哥哥弟弟，蓋言其足為天下兄弟之模範也。好運動，體育諸技，無不擅長。善交際，接物待人，溫文誠懇，其秉資聰睿，讀書一過，輒能記憶，尤精理科，來燕長攻農學，我邦本以農立國，今以科學不遑歐西，故農學浸廢而國勢以衰，君之習農，蓋亦具有深心者焉。

良



王 鑫 山東平陰 製革學

王君鑫字鱗甫，魯之平陰人也。攻化學製革，以分級超超而得本校之獎金。君讀化學最多，為燕大有史以來之冠。將來製皮革命之領袖，舍王君其誰歟？

濤



管玉泉 山東恩縣 製革學

管君玉泉，魯之恩縣人也，喜製法，精製革，嘗以製革技師自居，人競以是稱焉，聞君卒業後仍擬深造，管君勉乎哉。其毋負金名！

七郎



王思義 山西清源 數學

性直溫純，情厚寡言；清貧曠蕩，不平則鳴；屢勉向學，不計成功；思想闊卓，不甘與濁世並污；喜數理之學，不樂應時之文。此何人哉？豈思義王君乎！

非非



金惠生 遼寧錦縣 數學

君生於一九〇八年。七歲入學，以天資聰慧，每試俱冠全級。而性情謙和，故更為師友所器重。一九二五年來燕大，主修算學兼習物理諸科；成績均極優良。課餘生活中，復工鋼琴，精網球。聞畢業後，仍擬繼續研究科學，以為服務會社之預備云。

燕西



黃慶厚 湖南長沙 數學

君湖南長沙人，有溫和敦厚風。稟賦靈慧，長數學，因專科之，蓋欲於教育中，實輸其深究之學也。為學專一，遇考試尤甚。兀坐室中，埋頭溫習，舉不知其時世間尚有他事者。案旁置水壺，以備渴時取飲；時或揮同房友於室外，不令喧擾，怪癖如是。然君固善諧者，尤善述其幼年軼事，述時手之舞之，足之蹈之，如戲臺上角色然。君為家中獨女，父母寵錫甚奇珍，每屆節會，君收領家鄉地道獨多，至其鄰友，亦飽口福焉。

孫之



王漢傑 河南新蔡 地理學

漢傑來自河南，初見之每覺其落落寡合，及深相與，方知其推誠接物，肝膽照人。漢傑學地理，每言至中國物產豐富，任人宰割，則憂傷憤激之色，溢滿眉宇，而平日又語無虛發，言必實踐，與空作楚囚泣者異，余甚愛重之。

珮貞



周淑純 遼陽黑山 生物學

淑純女士遼西人，所受教育，却多在內地。其求學路線乃乘京奉車來北京，又乘京津車往天津，自天津乘津浦車到南京，轉乘滬寧車到上海，不久，又依路線折回北京，而來燕大。展轉數年，風塵僕僕；將來路線如何，尙不得而知。

她學科學，而中心傾向於文學，除欣賞他人作品外，自己亦時有寫作，但祕不示人，故我嘗謂之爲「文學的科學家」云。

她性喜弄死，且復弄而死之，斃於其手中之蛇命，不知凡幾。然終藉以博得「蛇學士」之頭銜，亦幸矣！

菊屋一郎

一蝶戀花— 因百

冰雪聰明冰雪性
 冰雪肌膚大好誰能近
 夢裏若憐人瘦損
 相逢肯借傘衣問
 江海飄零雙綠鬢
 除却單思事事無憑準
 陌上車聲聽隱憐
 朝霞明豔清波影

一九二九協和醫科同學



司徒展

廣東

你的身材雖然短小，但是你的容貌可是漂亮。你的性情雖是溫和，但是你的意志不失高強。賈寶玉說：「女人是水做的，男人是泥做的。」至於你呢，我恐怕是用泥和水做的！

傑



范日新

河南

君，字子銘，豫之封邱人。幼穎悟，性活潑；及長善體育（豫省足球健將；曾數赴華北）品敦厚，勤樸好學。祖業中醫，蜚聲鄉里，父精西醫，懸壺河朔，活人無數。今君繼祖志依父規卒業燕大理科後復入父母校專攻醫科，將來學成濟世定無限量。

菴識



徐星龢

江蘇

貌秀而慧，行高而潔。待人則恭和謙藹，執身則嚴肅謹勅。其為學也，運思精微。其理事也，果斷英決。陽春之和風，三秋之皎月。同學之良朋，國家之磐石。

仲傑



汪紹訓

江蘇

“厲直剛毅，材在矯正，失在激訐；
柔順安恕，每在寬容，失在少決；
雄悍傑健，任在膽烈，失在多忌；
精良畏慎，善在恭謹，失在多疑。”



吳瑞萍

江蘇

“彌楷堅勁，用在植幹，失在專固；
論辨理釋，能在釋結，失在流宕；
普憫周給，弘在覆裕，失在溷濁；
清介廉潔，節在儉固，失在拘局。”



周壽愷

福建

“休動磊落，聚在攀躋，失在疏越；
沉靜機密，精在玄微，失在遲緩；
樸露徑盡，質在中誠，失在不微；
多智縉情，樞在譎略，失在依違。”



黃克維

江西

江南山川秀麗，產生不少的英俊，君其一也；他天資敏慧，舉止動作，都表現活潑與伶俐的精神，有如雨後的清朗，使人感着一種新興的情緒；他將來不但醫人物質的病痛，並要安慰人類孤寂的靈魂。

—乎—



黃宗願

江西

“明者遠見于未萌，智者避危于無形”



鄧志強

遼寧

志在翔雲

心存濟世

慕華贈詞



魏淑貞

江蕪

看見魏君嬌小的身材，嫵媚的態度，誰也不信她是專門醫學，然而細察她完美的醫界資格實不能不預祝她將來是位成功的大夫，她精巧細緻的手術，誠懇同情的心性，是醫界最高的要求，況且她那和藹優美的笑容，溫柔敦厚的友誼，更能慰藉病人的痛苦，魏君認識自己，堅強地決定意志，奮勇向天賦她的路途去，她乘着卓越的才聰，又能匯勉向學，所以在班中，羈居第一。

A Dickpocket's Discovery

- Mr. Breece—A long stopped watch.
Mr. Shen Shih Yuan—A copy of roll call book. (Innerpocket) Five sheets of "天下篇".
Mr. Wu Ching Fu—A dead frog.
Miss Wagner—Cards ready for "Ponds!"
Mr. T. T. Liu—A delicate looking-glass.
Miss G. Boynton—Chaucer's poems— "Wife of Bath".
Mr. Barker—A worn-out pipe, a copy of "Gospel According to Mark".
Miss Ho Ching An—A recipe - How to make fried-eggs.
Mr. Shushi Hsu—International cases.
Miss Cochran—An outline—"How to make students attentive in class".
Mr. Jung Keng—A broken piece of ancient inscription.
Miss Hsieh Wan Ying—Wedding Invitation Cards.
Mr. Lawrence Faucett—Craigie's English Pronunciation.
Mr. Davis—A bottle of "生髮油".
Mr. Hsu Ts Shan—A cancelled quotation— "Women have no souls".

醫 學 預 科



趙以成

程育和

楊建邦

陳梅伯

陳國鈞

陳美華

農 學 專 修 科



吳英華

李崑泉

路慶德

閔弘植

郭文元

郭長庚

製 革 專 修 科



汪隆祥

李志行

李驥良

鄭達恩

譚書俊

—浪淘沙—

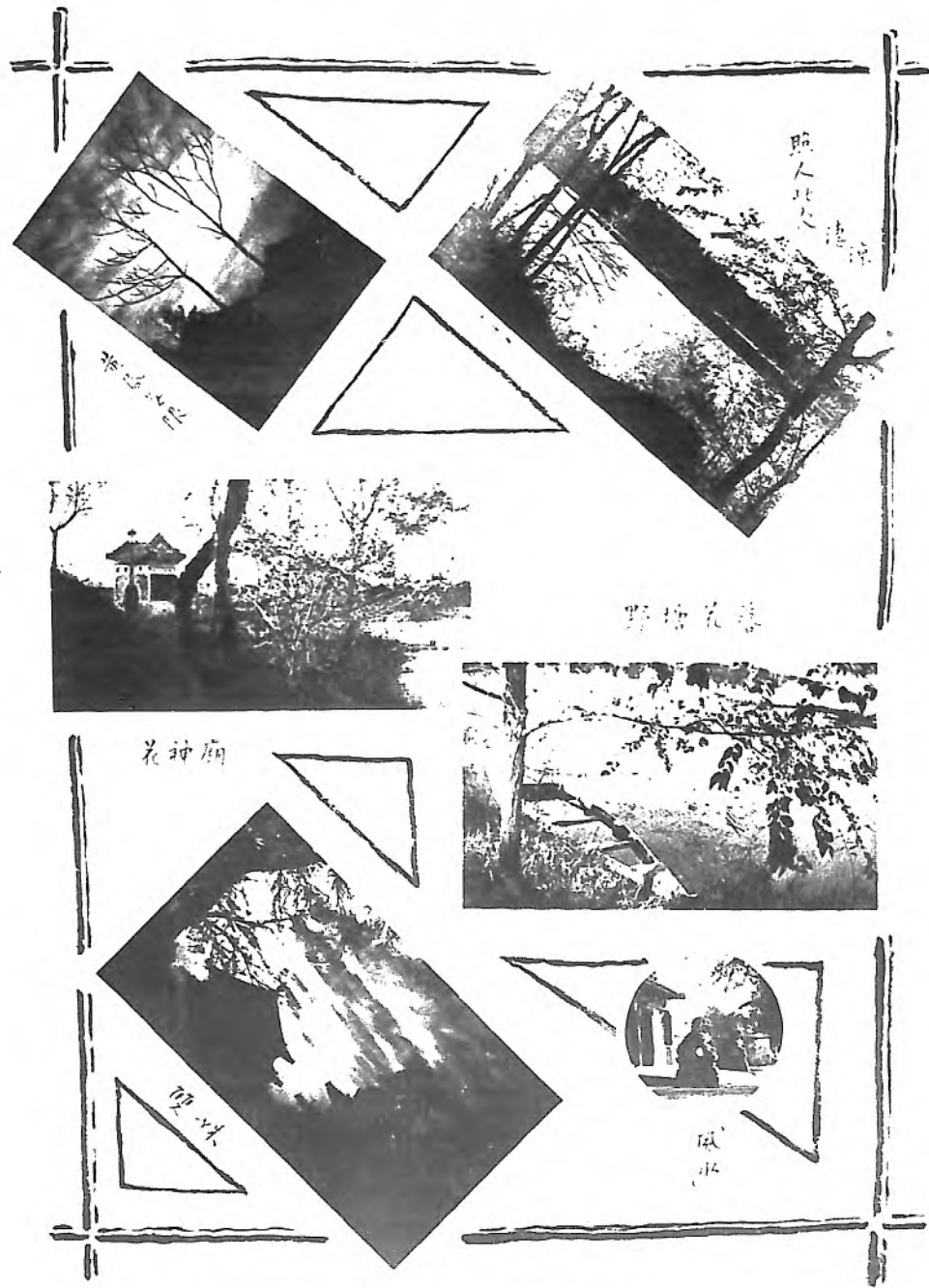
—四一—

孤館一燈青
暗月繁星
深宵底事夢難成
我欲夢君伊夢我
無計調停
記得舊相逢
雨過寒生
白蘋紅葉柳黃青
秋豔漫同春色好
難着春情

—柳長春—

—白—

醉柳條條
堆紅片片
閒庭寂寞行雲捲
離觴驚夢促紅牙
豪情那及紅牙健
淒語長亭
悲吟曲院
前襟夢遍思量遍
擊桴東閣別離時
莫言此去無留戀



香道山院

照人此大



野塘花露



花神廟



雙林



藏水



鱼浪



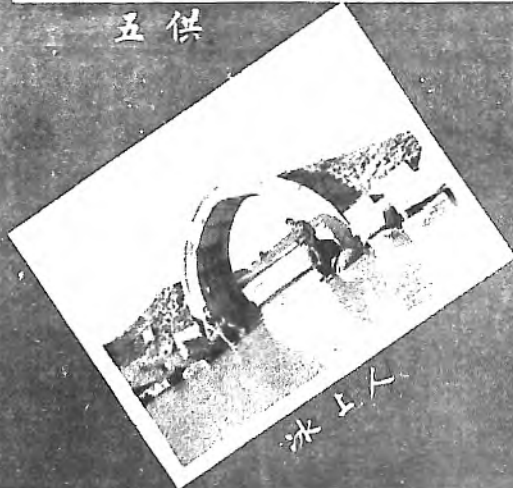
小銀塘



湖上早春



五供



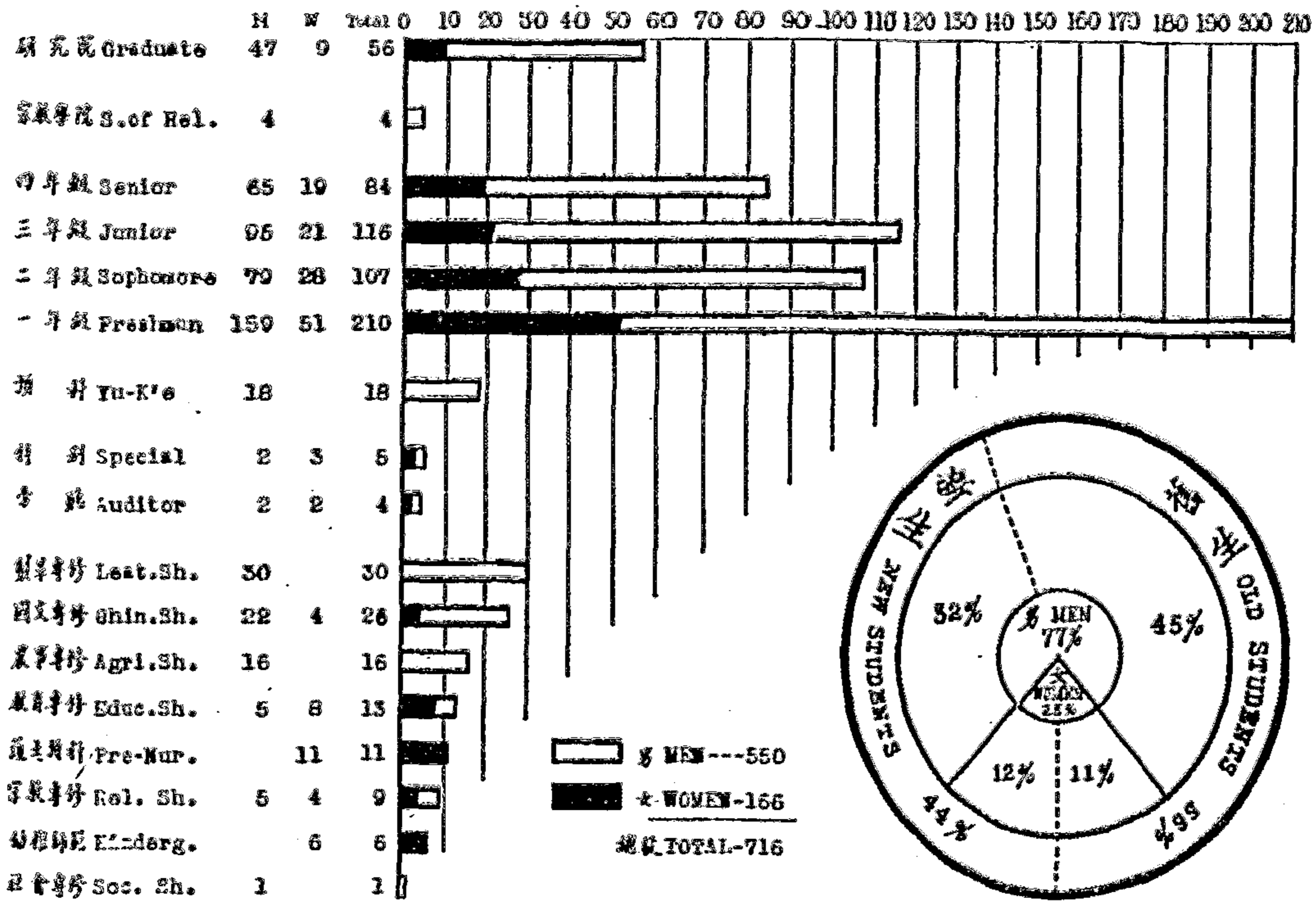
冰上人



一片幽情

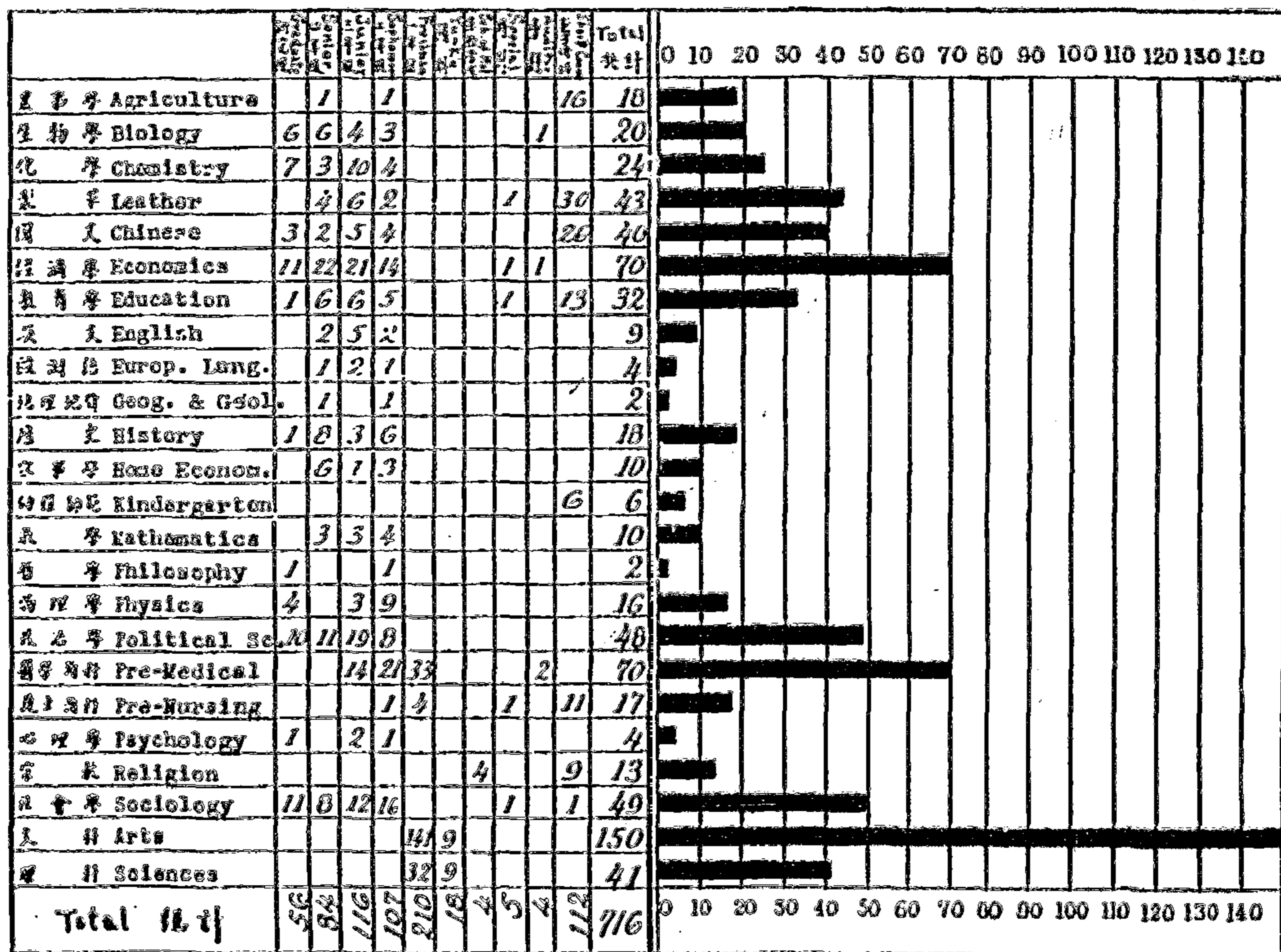
圖一 全校男女學生人數分類圖

Fig. 1. Distribution of Student Registration in the Fall Semester, 1928-1929.

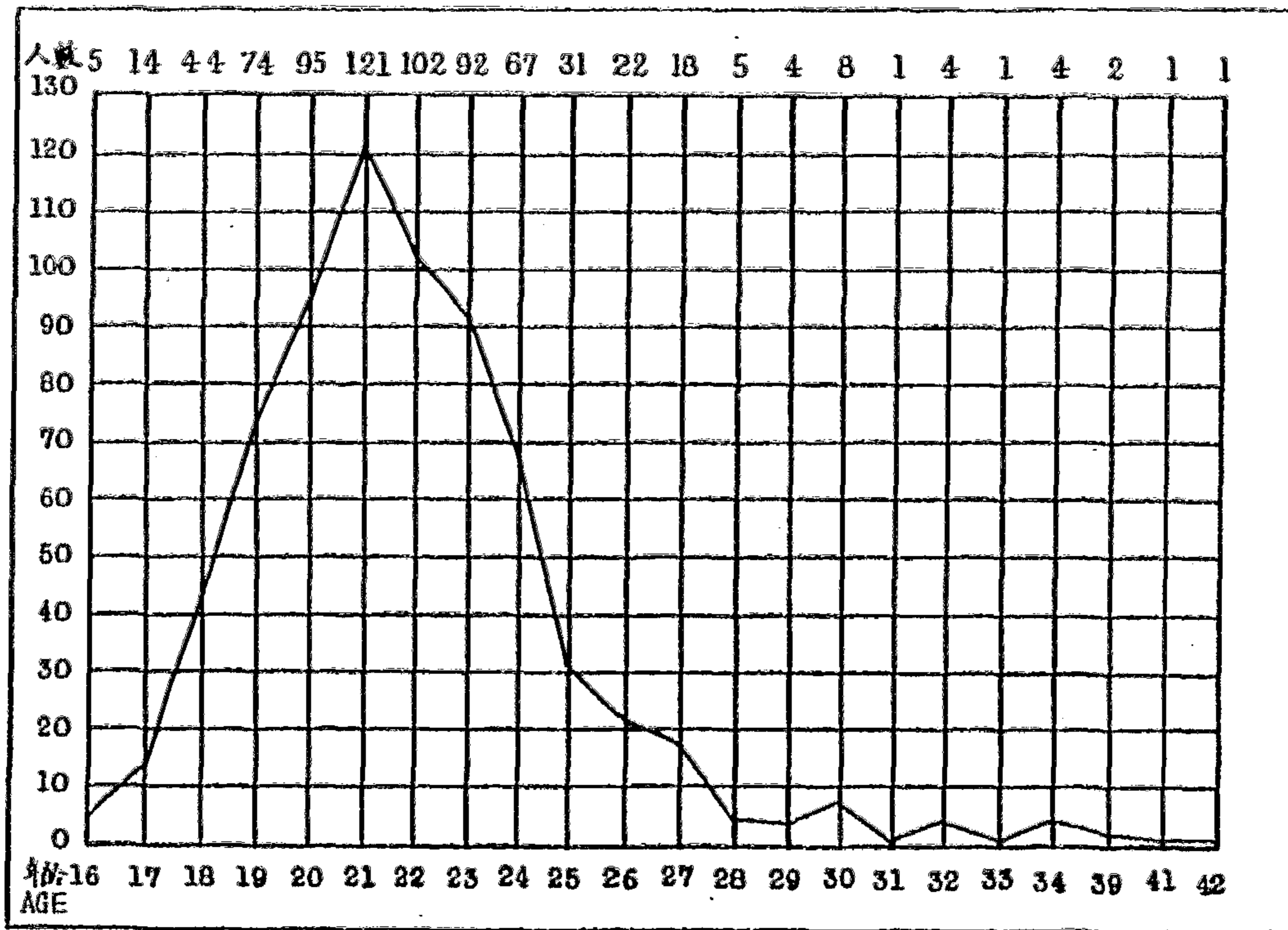


圖二 各科主修人數比較圖

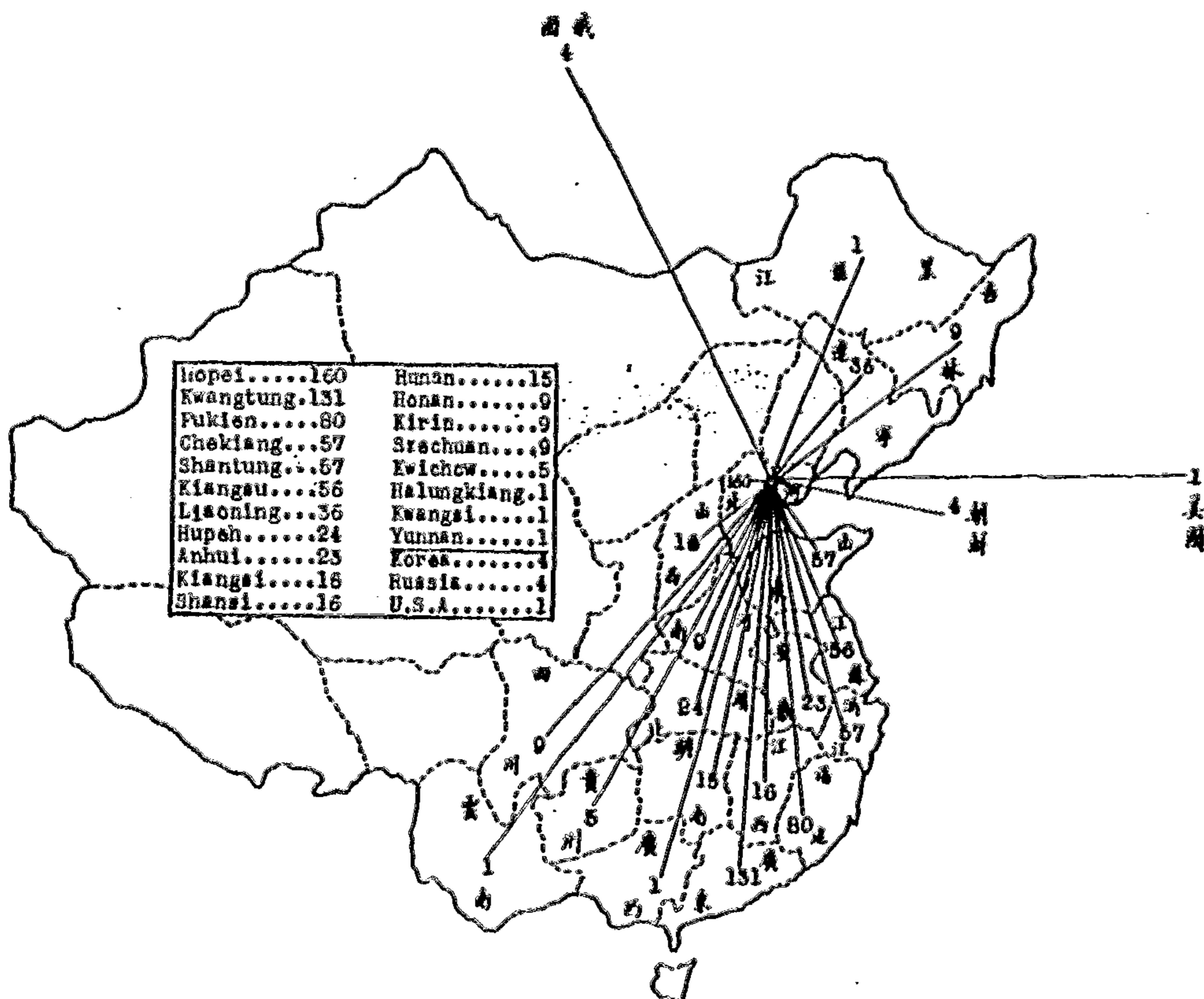
Fig. 2. Distribution by Major of Students.



圖三 學生年齡比較圖
Fig. 3. Age Distribution of Students.



圖四 學生籍貫分配圖
Fig. 4. Map Showing Distribution of Home District of Students.



一百三十二男生理想伴侶標準次第表

比 數 / 百分比	性 情	身 體	品 行	容 貌	才 能	學 問	年 歲	交 際 術	家 世
人 數	65	33	29	29	28	33	41	43	58

理想家庭組織表(男生)

組 織	人 數	百 分 數
總 數	132	100%
另 組 家 庭	69	52.3%
與 父 母 同 居	53	41.2%
隨 環 境 而 定	10	7.6%

理想家庭組織表(女生)

組 織	人 數	百 分 數
總 數	60	100%
只 與 父 母 同 居	30	50%
另 組 家 庭	25	41.7%
經 濟 獨 立 後	3	5%
不 能 確 定	2	3.3%

理想結婚年齡表(男生)

年 齡	人 數	百 分 數
總 數	132	100%
24	11	8.3%
25	20	15.1%
26	12	9.1%
27	11	8.3%
28	26	19.1%
29	1	.8%
30	31	23.5%
31	3	2.3%
32	1	.8%
33	1	.8%
35	2	1.5%
經 濟 獨 立 後	5	3.8%
不 能 確 定	8	6.1%

理想結婚年齡表(女生)

年 齡	人 數	百 分 數
總 數	60	100%
20	2	3.3%
24	5	8.3%
25	21	40%
26	7	15%
27	1	1.7%
28	4	6.7%
經 濟 獨 立 後	15	25%

六十女生理想伴侶標準次第表

比 數 / 百分比	性 情	學 問	身 體	才 識	年 齡	相 貌	家 世
人 數	26	16	16	25	17	26	25



研究院同學會



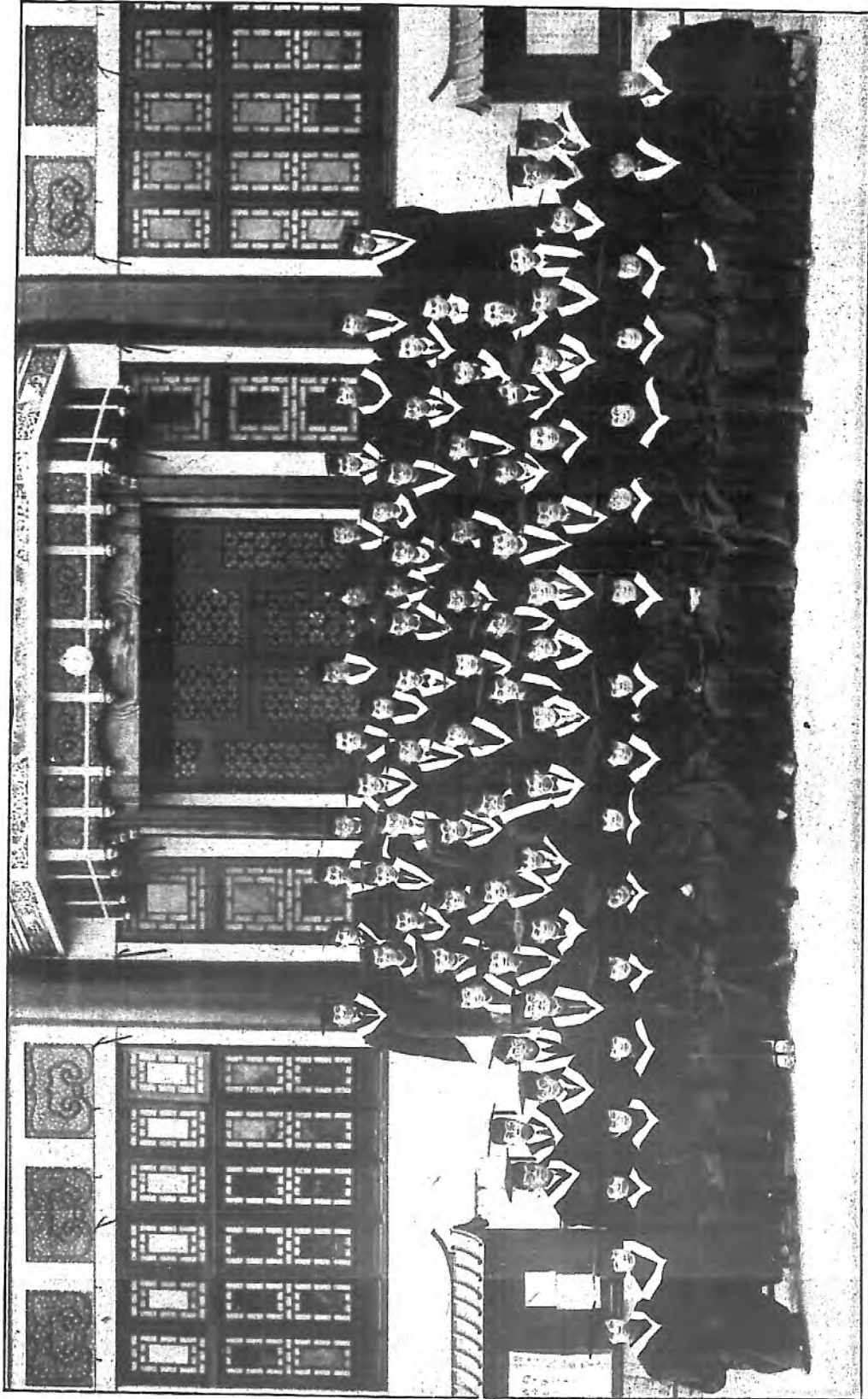
一九二七年原有研究同學會，但至一九二八年已呈沒落現象。比至二八年底，有研究生十餘人，感覺到重整旗鼓之必要，起而倡之，遂組成本會。

職員： 【正副主席】 李猷琛 鄔靜嫻 【文書】 邊燮清
【會計】 聶光地 【庶務】 聶光坻 嚴景耀

工作： 除聯絡感情外，極力謀本院現在之改善及未來之發展。

一 九 二 八 乙 級





一 九 二 九 級

一九二九班班史

中華民國十五年秋，同人始來校，環境一新，洋洋自得；惟男女兩校校舍分立——男校在蓋甲廠，女校在同福夾道，科學館附設協和——日須跋涉奔勞，爲美中不足耳。因校舍學校組織關係，男女兩校各自組織班會；然而合作精神頗佳，「一九二九，燕大少有」之贊，即始於此，此第一年之情形也。

第二年時，吾校遷至海甸新校舍，富麗堂皇，安適萬分。惟我班人才濟濟，各事向外發展，服務校內一切團體，一時執全校之牛耳，對於班務反少人注意，「燕大少有」之精神，略爲減色。

第三年時，男女學生會合組聲浪甚高，吾班爲迎合潮流起見，遂將班會合併，班務進行，亦較去歲爲佳。

末一年時，徐琚清君爲班長，劉席珍女士副之，鑒于以前情形，努力改良一切，班友亦各留心班務，近復合力籌備班日招待大會，雖論文攷試交迫，仍無餒意。否極泰來，則吾班以往之精神雖不甚佳，將來之希望或將無窮乎！惜乎年刊今午付印，末一月之黃金時代不及記載矣。

一九二九班職員

【班 長】	徐琚清	劉席珍
【交際股】	宋以信	張品蕙
【文書股】	吳之濶	梁佩貞
【財務股】	程家驊	吳榆珍
【庶務股】	朱淑瓊	馬錫川
【體育股】	唐炳亮	何其傑

班 訓

努 力

班 色

紫 白

一九三零級



『和諧的「新鮮人」』“Harmonious Freshmen”已經成了過去名詞，固然這樣一個大人羣的小結合，延持不了那般久，並且普遍的和諧，實在是一種醜化，一鄉願式的妥協。然而一九三〇終是湖山裏一顆燦耀鮮明的星星，我們試看一看這顆星閃爍的線度：

在湖山的大地毯上，這顆星裏的人，過些什麼綺膩的日子，為避免煊染繁華，且不細說；只在那婆娑樹影依稀月色中，看看那般華堂燈火裏的歡樂者，便知那些秀色的靈魂，除去評許新政，辨斯哲理而外，很有具體而勻稱的精神在立言立行上，和諧的便不普遍，有些被純粹的自然或物質的美感籠罩着，和環境默契，作些個埋首書卷的生涯；有些肌肉上感覺着不協作，在體育場上却要找些健康的安慰；有些自命為政務官的，却要在自治會裏得些常識，有時耍個漂亮，組織個什麼黨什麼派，也要過過新貴就職，萬急通電的癮；更有些被推許為文士或藝術家的，拿那流動的樂音，深沉的細流，灌溉人心，有時也要發個小牢騷說些什麼『祇有夢幻才能洗淨煩愁』的話。

如此，一年二年，三年，埋首的自埋首，鍛鍊的自鍛鍊，機謀的自機謀，灌溉的自灌溉，本着班訓『創造與奮鬥』的宗旨，實際上精神上，在校裏落了一個磊落英名濟濟多士的名。生命的蹊徑還遠。學問的階梯無窮；三年來這一個小結合，也會在歡樂和苦痛中領略了人生的實際，感覺着肩負的深沉和偉大，我們雖然軟弱，也在虔誠地探討人羣幸福的消息和線索。

一 九 三 一 級



小 史

號爲一九三一燕大之基的我班，自開始當「新鮮綠人」Green freshmen 時便已很有「了不得」之表現。凡是超時代的事，我們都追着幹去。口裡還唱着「前進，前進」Forward! Forward! 這種精神不是我們誇說真亞賽過老虎（我們是寅年來的無怪其然）做了半年 Sophomore 之後果然智慧增加了不少（Sopp = 智慧 More = 增加）聯帶着態度也穩健了許多。並且憑着我們的聰明曾經開了一個空前的招待大會（內容不必說，有口皆碑）

班友們差不多都是由考試進身的。因爲我們的相聚不是容易的事，所以感情很好，尤其是女生。這個由她們的紅布班服上即可看出）

我們沒有最聰明的，但也沒有最笨的，都是些差不多的中庸人物。不過和氣能生才（才氣的才）前途倒未可限量呢。

本屆職員

【總務股】	關瑞梧	韓叔信		
【交際股】	蒲耀瓊	黃憶萱	鄭林莊	馬家驥
【文書股】	陸慶	方一志		
【會計股】	朱宣慈	徐擁舜		
【庶務股】	何貞懿	左大璋	余日森	黃超白
【體育股】	林啓武	賀惠瓊		

一 九 三 二 級



談級七喻

馬
纓

預科生

如茉莉 如東京 如雞雞 如小姑 如貼 如聊齋 如刻字舖

一年生

如蘭 如柏林 如馴鴿 如新嫁娘 如且 如西廂 如照相館

二年生

如芍藥 如倫敦 如啄木鳥 如主婦 如青衣 如水滸 如大藥房

三年生

如牡丹 如巴黎 如 鷹 如交際名花 如武化 如紅樓 如洋貨莊

四年生

如菊 如華盛頓 如寒鴉 如參政大家 如紅淨 如三國志 如書局

研究院

如松 如雅典 如 鷓 如商人婦 如老生 如儒林外史 如古玩舖

一 九 三 三 級



班 史

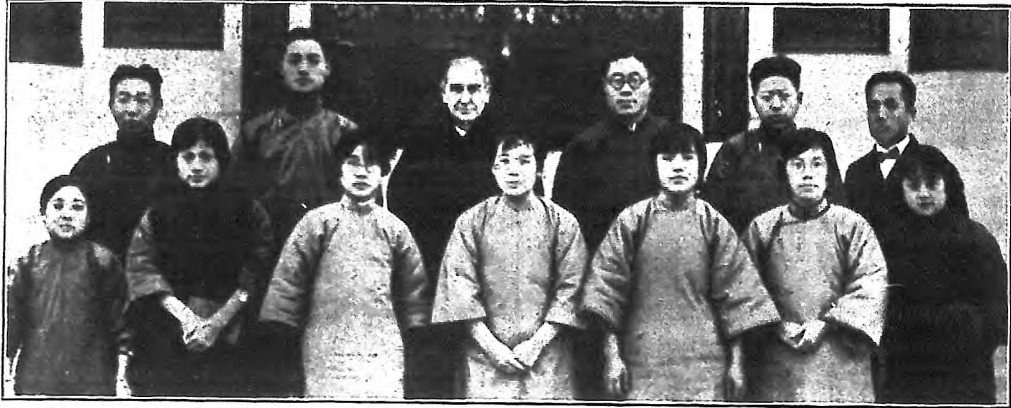
一九二七年秋，司徒校長因國內中學雖已漸改三三制，但仍未能普及，建議本校復設預備班，以使舊制中學生，亦得升學之機，經執委會通過後，吾班遂以誕生。

最初同班有三十三人，翌年漸減為二十餘人，今春則僅餘十三人焉，就人數觀之，吾班未免貽江河日下之譏，然吾十三人者，雖未敢謂必皆同級之精英，要盡奮勉好學之士，其抱負與其毅力，或駕乎餘子之上也。

時光如流，歲不我待，轉瞬間，吾人已由預一而預二，且將於今夏卒業矣，迴憶初來本校之景況，以及諸班友之中途他去，而吾人幸得作碩果之僅存，良自忻慶之餘，對於本科學長周學章夏仁德二先生之指導愛護，尤當銘諸腦際，莫敢或忘也。

本班班會，因人數關係，採用二委員制，一切鉅細，胥由二委員負責辦理，諸班友則熙熙融融，無責言，無嫌猜，宛若家人兄弟之相處也，

教育專修科



小 史

一九二八年八月一日在湖光塔影的燕大裡，我們就呱呱落地。我們排行第二，有個大姐，在我們未出世以前，已經遠嫁。天涯海角，永無消息，空留些懸想模糊。

然而這羣剛滿週歲的嬰兒，又要離開母親，跑到風雨飄搖的社會上掙扎，所以一方面想念已出嫁的大姐，一方面又要預備自己出嫁的妝奩，

全級十三人，二人來自河北，一人來自山東，一人來自浙江，一人來自江西，二人來自吉林，六人來自奉天，這些人們，都是在社會上廝戰過的小卒，嘗遍了苦辣酸鹹滋味，澈底了解人生的興趣與合作的真義，所以語言雖啾啾傑格而感情却一百二十分親密。

我們是蒙塵的精金，又要到洪爐陶冶。我們是盛熾的烈火，又要來燕京加油。但願耀着金光，架着烈火，喚醒這沉睡的民衆。

太也些微，太也渺小，給燕大留下這點痕跡。

宗教社會短期科



雲從龍飛決非萍水相逢南隨北聚應訪同氣之求時變萬幻不孟晉難成應世之才百事忙碌少修養必有折足之悔專科爲應時需而始創人役特排繁務而進學或御車南來出自金遼或駕船北上遠離滬滬或則樓台近海不失得月之先或則重洋遠阻勉參結集之會故爾拋妻別子徒令魂銷拜父辭母空斷迴腸泊夫盛典已屆先來者歡叙於萬壽之麓啓程誤期後至者阻風於吳淞之濱及至函丈傳習言志則歧舌各殊討論則思想不同或教本專攻蛙穿冊籍或正課不理偏尋傍門以言人材或口似懸河極稱行人之選或語堪絕倒可入滑稽之流或具足尊嚴不愧大師或自持莊重堪爲閨範讀書破萬餘卷應贈才女遨遊偏十數省可稱散仙談笑風生以交際見長洞悉物情以救世存心心廣體胖善於包容知止念定悟澈玄機或不動聲色堪誇獨步或善變容顏備極恢諧或挈眷同居雅稱好和或持信深思空勞夢想別井則咫尺千里客居則一日三秋忙則忘愛閒則思家未過考期即應召回籍每逢例假必遵命還家或翻日歷而色喜或望天涯而沾巾當其來也挾傳統之信仰及其既歸獲豐富之生命進德一年精神百倍任務努力社會是依強兵隸於強將名士出自名門法巧則觸硯成金道高則頑石點頭誰謂終歲桃李即不能結實盈樹乎哉

農系專修科



北平西郊，地近海甸，燕京大學，宏偉壯觀；燕農一園，風景殊繁：湖光鳥影；鳥語聲喧；菜圃棗林；果園種田；白松蒼柏，榆柳楊槐；屋棟光華，雲煙燦爛；我們同學，共居其間。

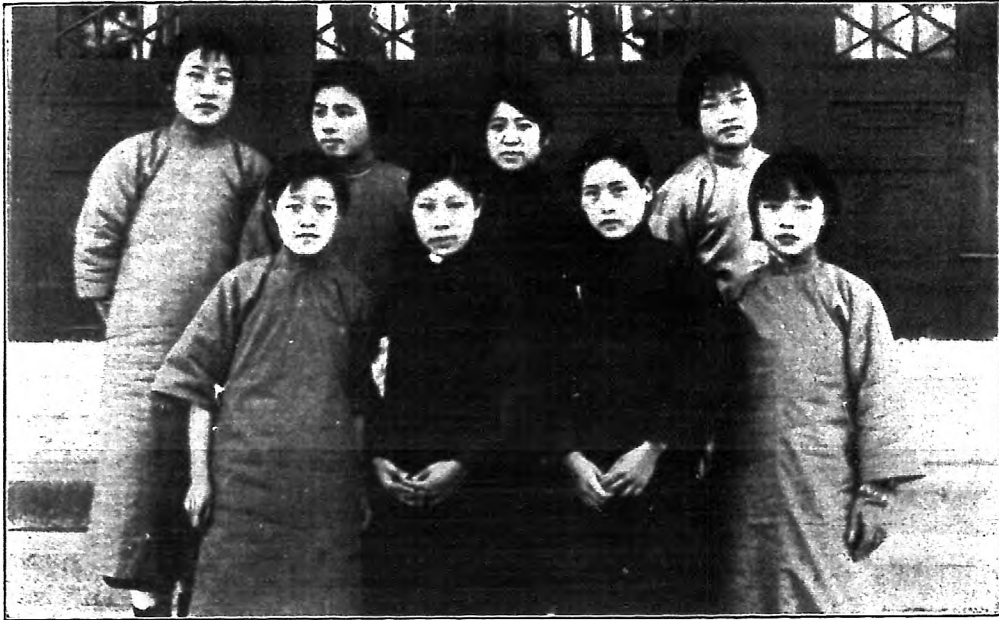
日出而作，日入而息；實習田壤，攻讀作物；觀察桃李，研究果藝；榨乳飯牛，飼鷄喂豬；親操犁柄，躬自稼穡；我們功課，以此為光。

鑿井而飲，耕田而食；粗茶淡飯，每日三餐，無論冬夏，絲糕不斷；棉布衣裳，西服亦穿；交際運動，師生共歡；我們生活，如是簡單。

光陰荏苒，倏忽二載，行將卒業，別矣燕農，謹獻數語，點綴年刊，羞稱班史，聊誌斯園。

一九二九，二，六。（華）

護 士 預 科



吳順昌 吳淑英 魏文貞 王健
 龔棣珍 曲季瑛 曲叔瑜
 桂裕德

製 革 一 年 級



張德讓 尹致祥 吳必正 桂一勝 周彬 李長臣
 陳勝魁 張放民 郭文明 董兆龍 安廷庚 鄧祿禧 李紹康 師慶文 王壬辰 梁維翰 郭可諫



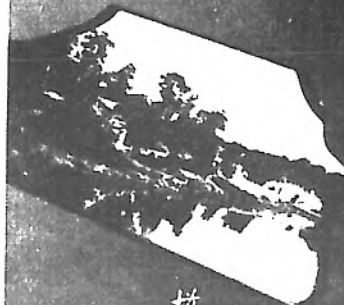
天上人間



居山



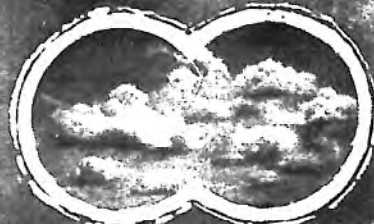
松風
露月



栴西



浣花微雨



雲氣



依稀是夢



門前一片接塘水

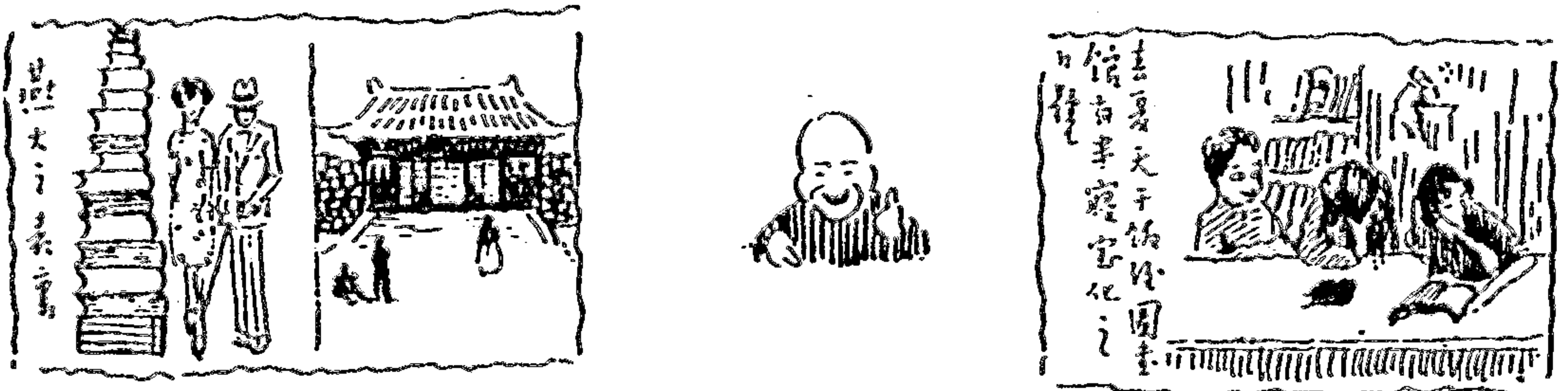
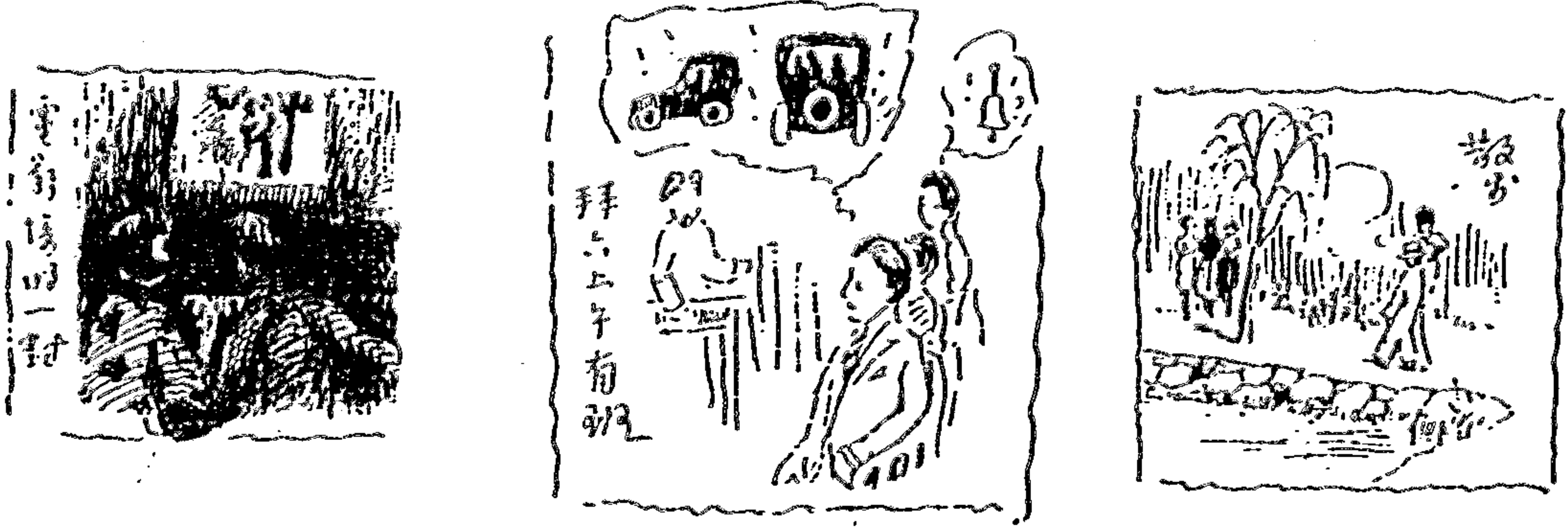
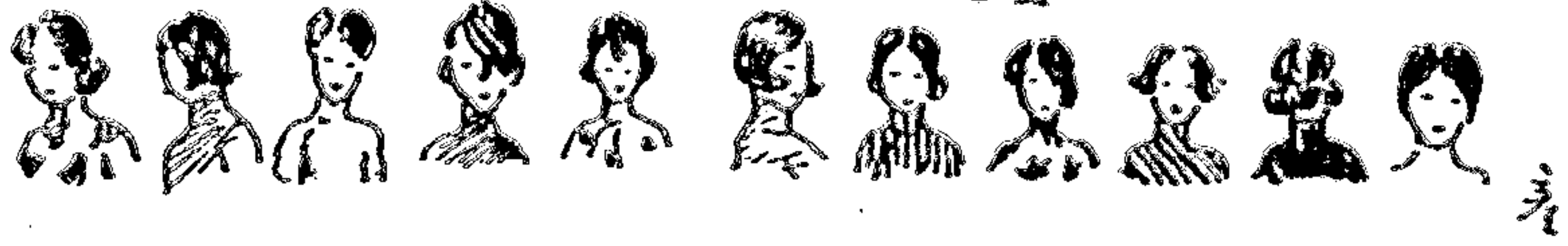


人隨月影水風涼



此景清幽絕

燕大女白面



燕大的男頭





學生自治會代表大會



〔主席〕 劉長寧 〔副主席〕 熊之孚 〔漢文文書〕 李紹曾 〔英文文書〕 方寶珪

審 監 委 員 會



〔主席〕 陳作樑 〔文書〕 韓叔信 〔檢查部〕 韓叔信 卞美年
〔審理部〕 陳作樑 李保真 〔監察部〕 趙承信 卓宜來

執 行 委 員 會



〔主席〕 于惠亭 〔副主席〕 徐瑤清 〔文書部〕 趙恩源 吳之淵
 〔交際部〕 于惠亭 馬家驥 〔財務部〕 吳廣鈞 孟光裕 〔庶務部〕 梁昭錫 盧自成
 〔舍務部〕 鄭林莊 徐擁舜 〔交通部〕 高惠民 徐瑤清 〔娛樂部〕 賈希彥 葉紹蔭
 〔服務部〕 張國棟 王榮第 〔膳務部〕 劉厚德 余日森 〔體育部〕 白 端 田秩曾
 〔出版部〕 王成湖 劉汝楫 〔衛生部〕 余秉常 唐炳亮 〔軍務部〕 卞鳳年 邊燮清

本年第二屆學生自治會全體職員

代 表 大 會

〔主席〕 趙泉澄 〔副主席〕 李德榮 〔漢文文書〕 連士升 〔英文文書〕 翁初白

執 行 委 員 會

〔主席〕 李獻琛 〔副主席〕 鄭林莊 〔文書部〕 司徒燾 鄭 濤
 〔交際部〕 張訓達 馬家驥 〔財務部〕 卓宜來 江晴恩 〔膳務部〕 余日森 黃振強
 〔舍務部〕 鄭林莊 徐擁舜 〔出版部〕 郭燦然 翁初白 〔服務部〕 張國棟 李安宅
 〔娛樂部〕 賈希彥 謝為杰 〔衛生部〕 鄭成坤 王宗訓 〔交通部〕 林悅明 陳宗仁
 〔體育部〕 高惠民 田秩曾 〔軍務部〕 卞美年 李獻琛 〔庶務部〕 王榮第 張文哲

審 監 委 員 會

〔主席〕 陳作樑 〔副主席〕 吳沆業 〔文 書〕 吳世昌
 〔監察部〕 吳世昌 吳沆業 〔檢察部〕 陳作樑 陳雲章 〔審理部〕 黃文禮 韓叔信

學生自治會史略

學生自治會和本大學有一樣長久的歷史，創始在民國七年，採用會長制。民國十三年改做評議，幹事，審理，纂記，四部平行制。直到民國十六年冬才把憲法修改，採用現在的委員制。

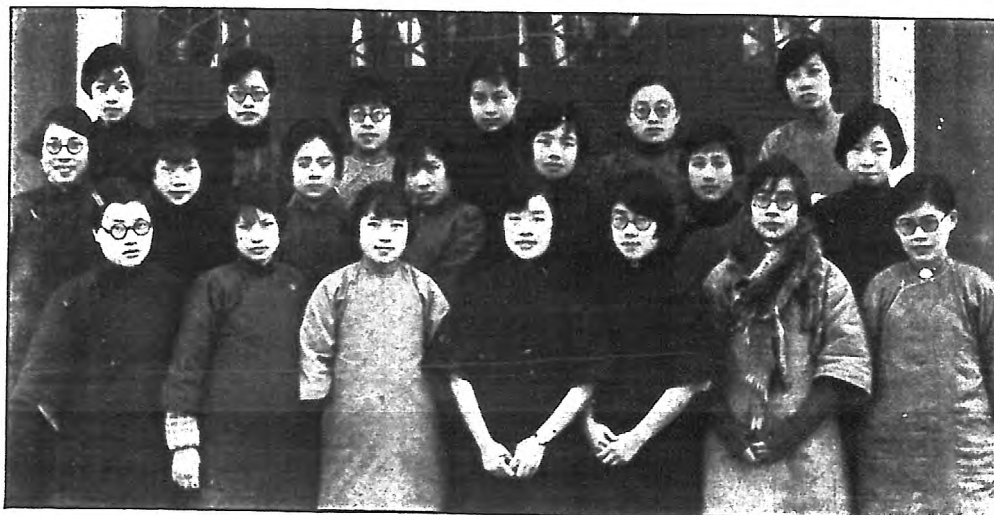
因為是春間才改選，所以去年一任的委員，在職才半年；然而短時間的成績，已證明了委員制的新力量。對內工作不必論，對外的的工作，雖然在軍閥勢力底下，還努力不休；學界濟案後援會的產生，是一件不可磨滅的功績。

去年暑假在青天白日旗幟下產生出新代表和新執監委員。大家都振起新精神，實行服務，內外工作，都着着進行。暑期中在北平濟案後援會的努力，開學時招待新同學底殷勤，都是這新精神表現底第一幕。

爲了客觀環境的關係，一年來的對外工作，多半事與願違，然而在校內的活動，並沒有低落。只要是謀同學利益的事，總會盡職去幹；減低學費，取消必修科，改良分數制度，都是曾經抱着決心去努力過的。執委會各部都繼續發展從前的工作；新添了軍務部，所以表示提倡軍事教育。監察委員會組織了法庭，編定了自治法，也是值得注意的。

一九二九年三月初旬，因爲許案，結果許案固然成功，而舊日代表大會及執監委員會，亦相繼全體辭職，重新產生新職員，至三月二十八日，代表大會始正式成立，四月三十日執行委員會正式成立，五月六日審監委員會正式成立。其職員既如上載。

女校學生自治會總務會



女校學生自治會史略

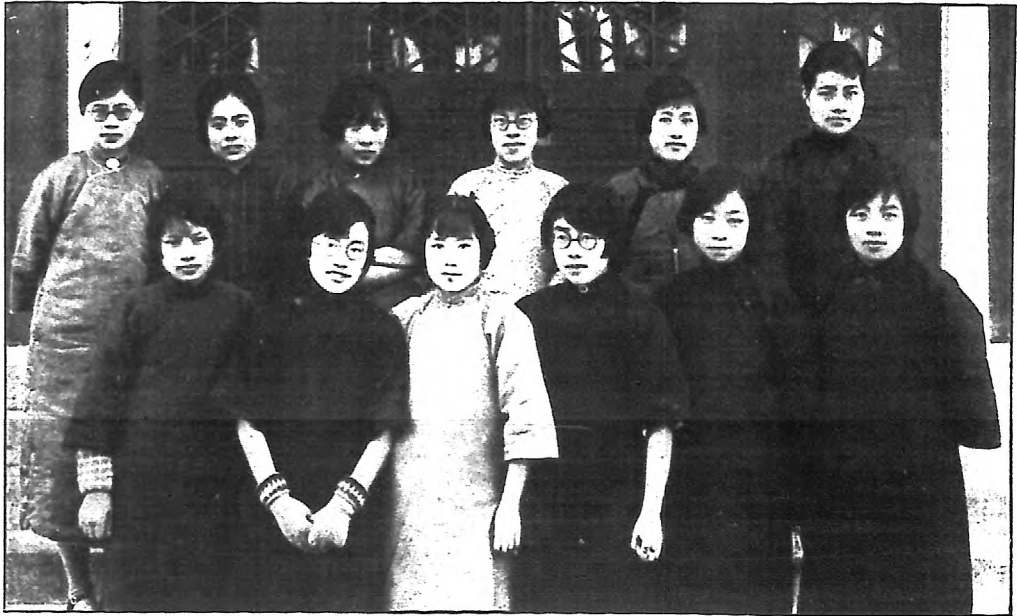
女校之有學生會固然來源甚遠，但祇是一種對外的團體，備各種運動之參與而已。其後對內另立自治會專管校內同學一切自治事宜。

一九二六遷至海澱之後學生會遂與自治會合併稱女校學生自治會。當時可取為會長制規模尚不大。

一九二七內部改組，草定憲法以全體大會為最高機關其次總務會其次執行委員會。總務會為執行委員會，班代表團，及監察委員會所組成在全體大會閉會時間議行一切。從此即廢顧問制更顯德謨克拉西精神。

一九二八年秋新的學生自治會遂實現，朝氣蓬勃，甚有作為。如廢伴護制，提倡節儉，收回宿舍，規定自治條例，等等皆成績斐然。

執行委員會



女校學生自治會全體職員

總務會——〔主席〕 梁議生

〔文書〕 麥倩曾

監察委員會——〔委員長〕 劉席珍

〔文書〕 程育和

〔庶務〕 卞文哲

執行委員會——〔委員長〕 江耀曾(秋季) 吳天敏(春季)

〔文書股長〕 陸慶

〔交際股長〕 關瑞梧

〔出版股長〕 梁珮貞

〔會計股長〕 朱淑琮

〔宿舍股長〕 丁汝南

〔交通股長〕 陳文仙

〔庶務股長〕 傅眉

〔體育股長〕 黃憶萱

學生自治會出版委員會



一九二八秋季，有一個特殊的組織出現於燕大，非隸屬於任何一方之學生自治會，更不隸於教職員會。此種特殊組織即本出版委員會也。

產生：由兩校自治會產生一提名委員會。提出候選人，經全體同學普選而產生本會職員。

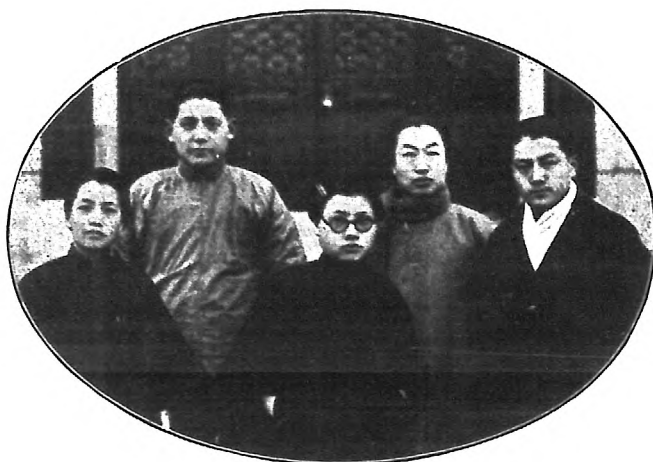
組織：本會分五部總務，經理，年刊，月刊，副刊每部各有正副主任一人，由十位正副主任中推選正副主席二人

使命：除任出版事宜外，本會實為燕大男女學生自治會合組之先聲

職員：

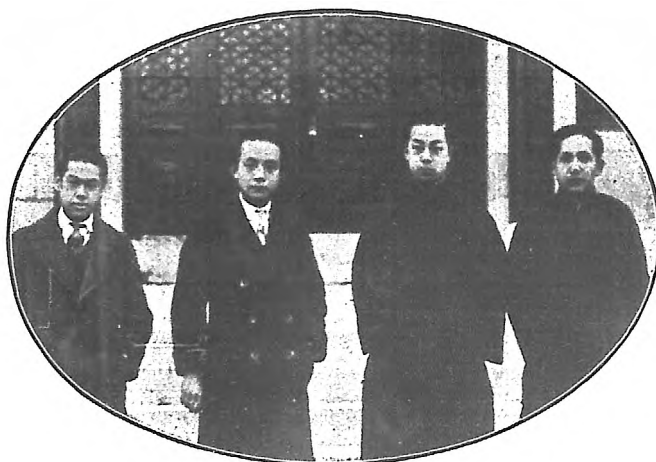
〔主席〕	邊燮清	
〔副主席〕	劉啓泰	
〔總務部〕	韓叔信	楊 績
〔經理部〕	劉啓泰	鄭林莊
〔年刊部〕	梁珮貞	羅裕鼎
〔月刊部〕	郭燦然	程育和
〔副刊部〕	邊燮清	蒲耀瓊

總 務 部



任守訓
吳廣鈞
楊 纘
韓叔信
陳宜珍

經 理 部



馬瑞斌
程家驊
劉啓泰
鄭林莊

月 刊 部



梁議生 于惠亨 程育和 郭燦然 陸慶 劉廷蔚 楊蘊端 李錫周 馬仰曹 章崇武 劉席珍

副 刊 部



孟體濂 任守訓 蒲耀瓊 邊雙清 陸慶 吳廣鈞 楊續 李紹曾 于惠亨

學生服務委員會



〔主席〕 梁議生 張國棟 〔文書〕 徐擁舜 〔會計〕 燕大基督教團契
 〔平教部主任〕 張國棟 〔婦女部主任〕 梁議生 〔濟貧部主任〕 高君哲
 〔農村部主任〕 萬樹庸 〔調查部主任〕 張光祿

校友門委員會



馬瑞斌 熊之孚 張桂卿 劉啓泰(主席) 孫增敏 許寶發 賀惠琮

教 育 學 會



小 史

本會目的——認識我們同志；使我們得聯絡起來研究教育上各種的問題；并應用課餘的時間，在附近的鄉村裡實際工作。

本會過去：——本會已經有了七年的歷史：起初注重個人調查及報告的工作，近兩年來，有特別委員會的組織，合作的精神，於是發達起來；其中以學術研究委員會的成績，最為顯著，會員們每星期竟有一二次聚會的機會：或是討論原理，或是報告閱書心得，或是聘請名人演講，我們得着不少活的知識。

本會進行中——春季開始，天氣漸暖，學術研究委員會，仍是繼續活動；參觀及到民間去兩委員會也可以進行他們的計劃了；至於圖書及出版兩委員的工作，不久就要從他們的刊裡表現出來了。

本屆職員

(I) 執行委員

主席	溫金銘
書記	王世宜
庶務	陳錫三
司庫	馬慶選 盛建才

(II) 特別委員：

(1) 學術研究	溫金銘，陰毓蘭，嚴菊生，楊漪如
(2) 「到民間去」	齊永康，謝遇隆，王世宜，盛建才
(3) 圖書	陰毓蘭，石天民，劉貴英，李福鸞
(4) 參觀	李保真，馬慶選，趙玉葉，孫增敏
(5) 平教	馬慶選，馬錫文，姚淑環
(6) 出版	盛建才，嚴菊生，傅葆琛，溫金銘

國 文 學 會



小 史

一九二八秋季，吳副校長去京就教次的時候，國文學系開了一個歡送會，會中便提出討論組織國文學會的問題。當時舉出籌備委員六人。過幾天，章程草就，開全體會通過之後，職員也就這時產生。

其初的章程裡是把國文學系的教員和學生分開，教員只居指導的地位，不能作共同的研究。於是便有人提議修改章程，使教員和學生同工合作，打破歷來的顧問制度。此議略經討論，使由全體公決了。

章程修改完竣，教員也有選舉權和被選舉權，遂實行改選。結果謝冰心女士當選為主席，其餘四委員會裏也加入了幾位教員。

職員選定，又徵求了五十多位的特別會員，連原有會員共一百一十多人。在十二月十二日的晚上，開成立大會，國文學會到這時才算正式成立。

本會工作有四項：一，請人演講；二，擬題討論；三，出版刊物；四，交際旅行。從成立後，工作都已進行，精神十分振作，此後更當努力，以求發展。

附列本會職員表

主席：	謝冰心	演講委員會，	委員長：	韋叢蕪			
書記：	羅慕華	委員：	沈士遠	黃子通	郭燦然	杜奉符	
會計兼庶務：	郭燦然	討論委員會	委員長：	謝冰心			
		委員：	許地山	田 驄	吳黎賁	羅 牧	
		出版委員會	委員長：	羅慕華			
		委員：	郭紹虞	田 驄	李振東	鄭 騫	
		交際委員會	委員長：	張瓊霞			
		委員：	林培志	李滿柱	羅松禪	鄭德坤	

歷 史 學 會



【主 席】	徐珺清	【文 書】	梁珮貞
【財務兼庶務】	韓叔信	【參 觀】	余宗武
【研 究】	李書春	【出 版】	齊思和

法 文 學 會



【會 長】	方寶畦		
【文 書】	張竹林		
【會 計】	張堯民		
【出版股】	史悠懿	錢乃信	
【秩序股】	袁永熹	馮志棟	賈希彥

哲 學 會



戲 劇 學 會



社 會 學 會



誰也知道社會學會在燕大佔有很光榮的地位了；這並不只是社會系教師的鼓舞，同學的努力，也是不可忽視的。我們深信從過去的回想，必能引起將來更大的努力。故有這段憶述。

一，自去年來，社會學會人數逐漸加多，而同志的認識，更有深遠的要求了；因此我們產生一種極自然的團聚。這就是各班社會學同志的小團體。這並不是新穎的組織，然而因此，同學的友誼越發敦篤，工作越發有熱忱，學問的追求越發堅實；這是我們同志作業的基礎。

二，最重要的是研究股，內容分爲三部，一是演講，一是討論，一是辯論。演講會沒有一定會期；討論會則每星期一次，婚姻問題曾經二次教員同學的大辯論，可見同學對於問題的興趣。辯論正在組織中，我們注意的是學會間的大辯論。

三，本會與社會學系合刊的「社會學界」，對於社會的貢獻，已經不少了。然我們爲求全會精神的一貫，思想的活躍，同志結合的貫徹，定於以後每半月出一刊物，名爲「社會問題」半月刊，性質以討論一切現代社會問題。會員投稿的極踴躍並且質量却很能滿人意，計劃和進行都極順利，可以料得到將來的偉大了。

四，尚有一事，足引爲快的就是本會已選出三位代表出席社會學系會議。此後該系對於同學的貢獻，當復不少的。

職員：
執行委員會：總務：趙承信 文書：張國棟
經濟：吳榆珍 庶務：汪德業
各股股長：研究：麥倩曾 交際：張光祿
出版委員會：于恩德，方貺予，張國棟，王維驥。
出席學系會議代表：趙承信，麥倩曾，關瑞梧

政 治 學 會



小 史

本會成立於茲，祇四閱月，歷史雖稱簡短，然以所負宗旨，頗著切要，而會員間復能誠懇合作，努力任事，故同學等紛紛參加，數月之久，會員竟達百人，為全校學會冠。關於內政外交法律各方面之研究討論出版演說辯論諸端，分股進行，辦理得法，而法庭演習一項，尤屬燕大創舉，是以生氣蓬勃，成績卓著，而聲譽竟揚溢於校外，稱「後起之秀」焉，誠然！

	(主 席)	熊之孚
	(副主席)	任守訓
(研究股)	熊之孚	孟體廉
(演講股)	任守訓	于惠亨
(出版股)	陳作樑	劉厚德
(文書股)	姜千島	
(會計股)	許 昶	
(庶務股)	錢乃信	

經 濟 學 會



— — — — —

本會組織為委員制，內分調查，研究，文書，會計，庶務五部。目的係以互助之精神，研究一切經濟原理及關於經濟上之種種問題。本年之工作，調查部曾調查本校汽車行及北平之錢莊。研究部曾請周作民，虞振鏞，陳達，及安德立諸經濟專家來校作公開演講。又曾在燕大月刊及地質學報發表過數篇作品。開聯歡大會兩次，職員會八次，教職員請客一次，及四年級會友之述志宴一次，融融洽洽，誠道同相為謀也。會員有七十餘人。

〔委員會主席〕	李錫周	
〔文書部〕	周天沂	鄭林莊
〔調查部〕	李錫周	李獻琛
〔研究部〕	楊康祖	宋以信
〔會計部〕	馬仰曹	管玉珩
〔庶務部〕	程家驊	蒲耀瓊

數 學 會



小 史

本系同學因感疏於聯絡而少攻錯之機，本會遂於一九二五年之春季成立。當時職員為錢華(會長)周蘭濤(會副)張濤(會計)張夢熊(書記)四君同學加入者實繁有徒。

一九二六年秋，我校由舊校址蓋甲廠移至海淀，本會亦通值改選期，結果張舜英君為會長，房兆楹君副之。

一九二七年本系同學同時畢業者頗多，人數頓減，又以時局影響，同學多無興及此，本會因之停辦，不得已也。

一九二八年新舊同學主修數學者不下二十餘人，人才之盛，為前所未有，同學均以此為黃金時代，趁機不復會務，更待何時，乃倡之於前，本系主任孫榮博士復贊之於後，而本會即於一九二八年之冬，得慶更生焉。

會長	王世清		
會副	王明貞		
會計	左大璋(已故)		
書記	蔡文憲		
顧問	孫榮博士	克恩慈女士	韓懿德女士

製 革 學 會



小 史

製革學會之成立，距今已有六載，今以本科設備完善，會員驟增，組織上亦因之擴大。而本會之工作，亦日趨重要。按致力製革之同志，既負有改良中國皮業之決心，在工作上不得不施以相當之努力，故本會創立之初衷，即本此目的進行。綜計此一二年來努力工作之結果，雖不敢過事虛張，然亦達到可驚之效果。理論方面已能逐漸了解皮革在化學上，生物上之關係；實際方面製革之工程已有極顯著之進步。故本會之工作，簡言之：為共同研究製革之改良，調查中國商場之景況，及製革原料之來源與消路，並於每二星期請中外工業界名人來校演講，討論製革理論，以期會員將來能於製革實業上有所準備，駕輕就熟，以收建設之實效焉。

本季職員

主席兼外交	劉保羅
文書	賈庭訓
會計	王玉辰
庶務	崔玉璞
演講	田秩曾
調查	譚書俊
貿易	董兆龍
出版	師慶文

基督教團契



本年爲團契成立後之第三年。執委委員，於去年四月間全體契友年會中舉出，中間稍經改換，茲列表如下。

趙紫宸(宗教部) 張芳秀(經濟部) 張天福(服務部) 謝志耘(總務部)
伍英貞(交際部) 董寶臣(工人部) 李滿桂，林觀德(學生部)
徐寶謙(教職員部兼主席)

本屆契友人數，共三百四十三人。分配如下

工人(四十五) 男女學生(一百九十九) 教職員(九十九)

各部工作甚多，另有月刊登載，茲特略舉經常工作數項，以見一斑如下。

主日禮拜(有中文，英文，工人三種)

兒童主日學(分設在清華，三旗，黃莊，海甸，城府，本校七處)

討論團(分同學教職員兩種人數共百餘)

校役校(該在宗教樓內教務由同學擔任)

婦女工讀學校(設在前辛莊)

平民學校(地點同上)

巡行看護(服務城府海甸一帶居民)

國內布道協進部(雲南方面)

景 學 會



小 史

本會於中華民國十三年春季成立，其會員包含宗教學院教職員及學生全體，以討論中國教會問題，促進教職員及學生之精神團契，研究經解上或其他學術上之難題，與解決其他關於公共生活或私人生活的各種問題為宗旨。每月開例會一次，選基督教理論上或實際上重要之問題，請對此素有研究者作一番演講，以為介紹，繼以討論及茶叙，凡與會者均能本平時之主張，以誠懇之態度，探獲基本之真理，尋求明瞭之見解，而師生間亦不分畛域，表現團契之精神，雖每年所開之會，次數不多，而收效之宏，正未可限量也。

會長 夏玉璋

書記 葉崇基

福建英華同學會



音樂隊



生 物 學 會



一 虞 美 人 一

— 因 百 —


十年如夢鷄林道
只睺當時帽
無心開篋一重看
帽上沙痕雨點恁斑斑
那堪又是秋蕭索
明日還飄泊
孤燈滅了掩重門
我是生成有恨愛黃昏

一 浣 溪 沙 一

— 白 —

風裏歸來酒半醒
一鉤寒月一天星
登樓撥火尙通明
便是淨生無定準
也看今夕有依憑
明朝那管甚心情

Benevolent Choral Society
CONSTITUTION



Pianist: Mrs. L.M. Fancett. Conductor: Mr. E. B. Clarke.

The Benevolent Choral Society
was organized in 1884, and
has since that time been
one of the leading organizations
of the city.

The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

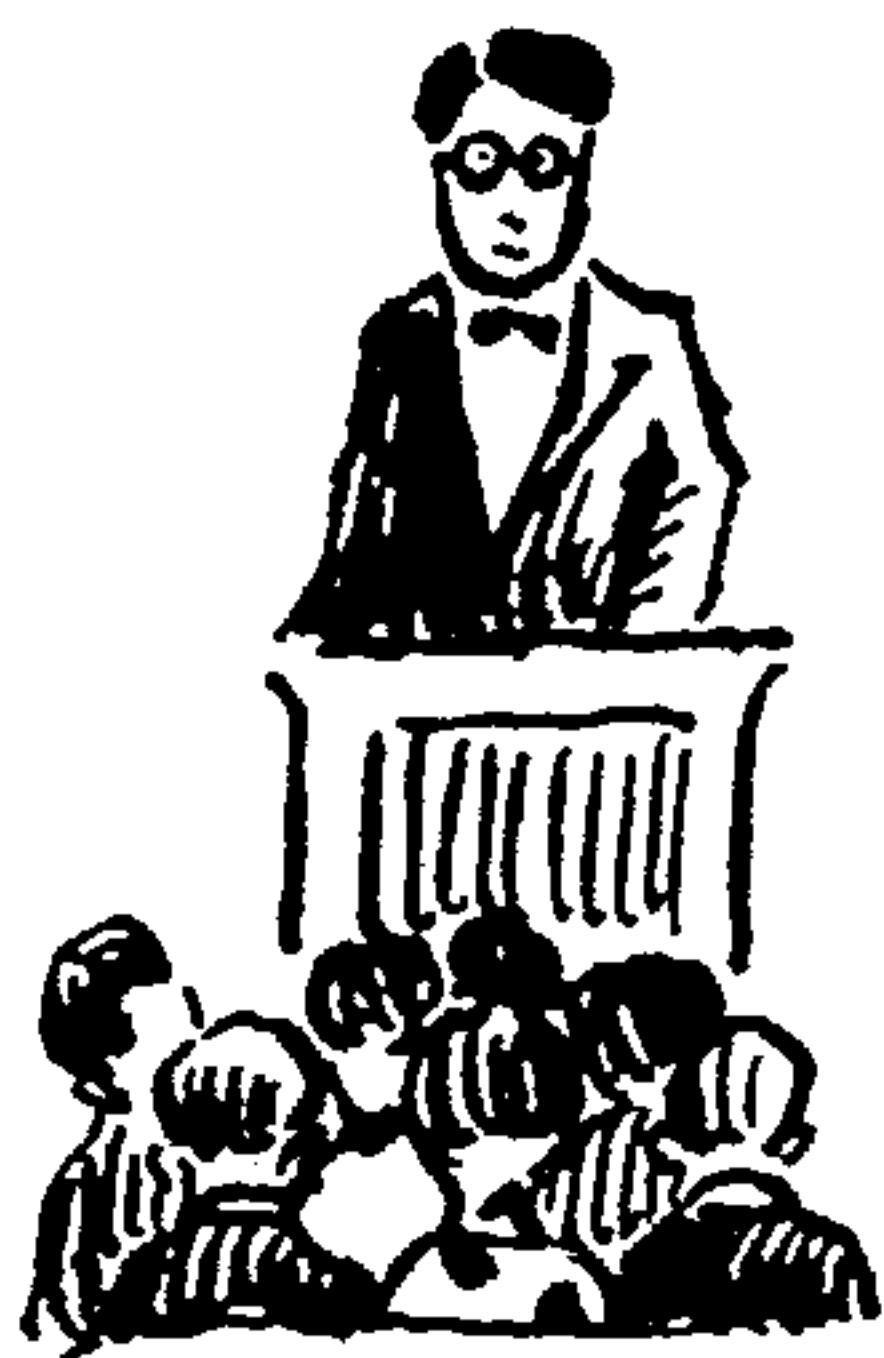
The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

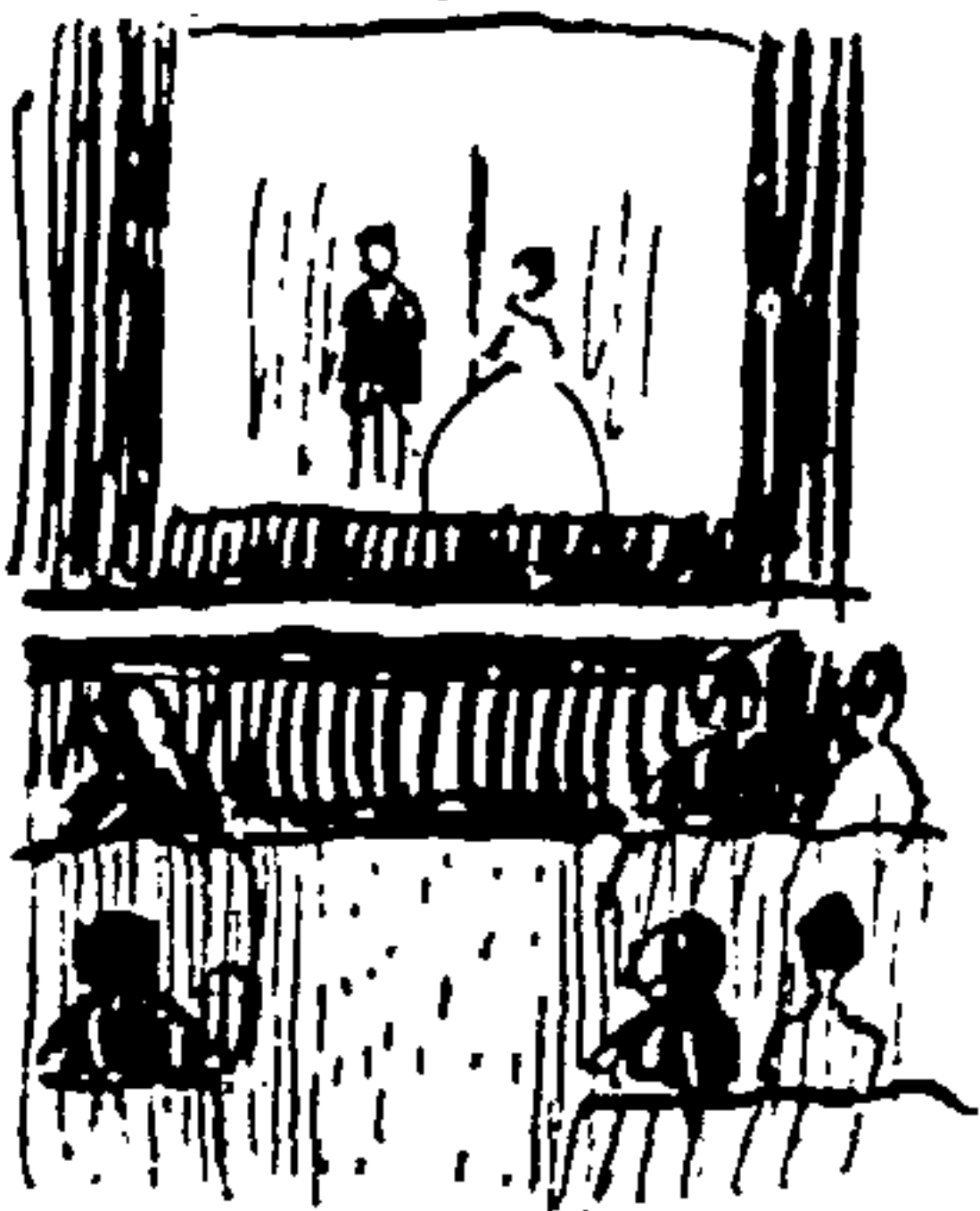
The Benevolent Choral Society
is a non-profit organization
and all the proceeds of the
concerts are given to the
benefit of the poor and
suffering.

湖上之熱與忙

主席熱



電影熱



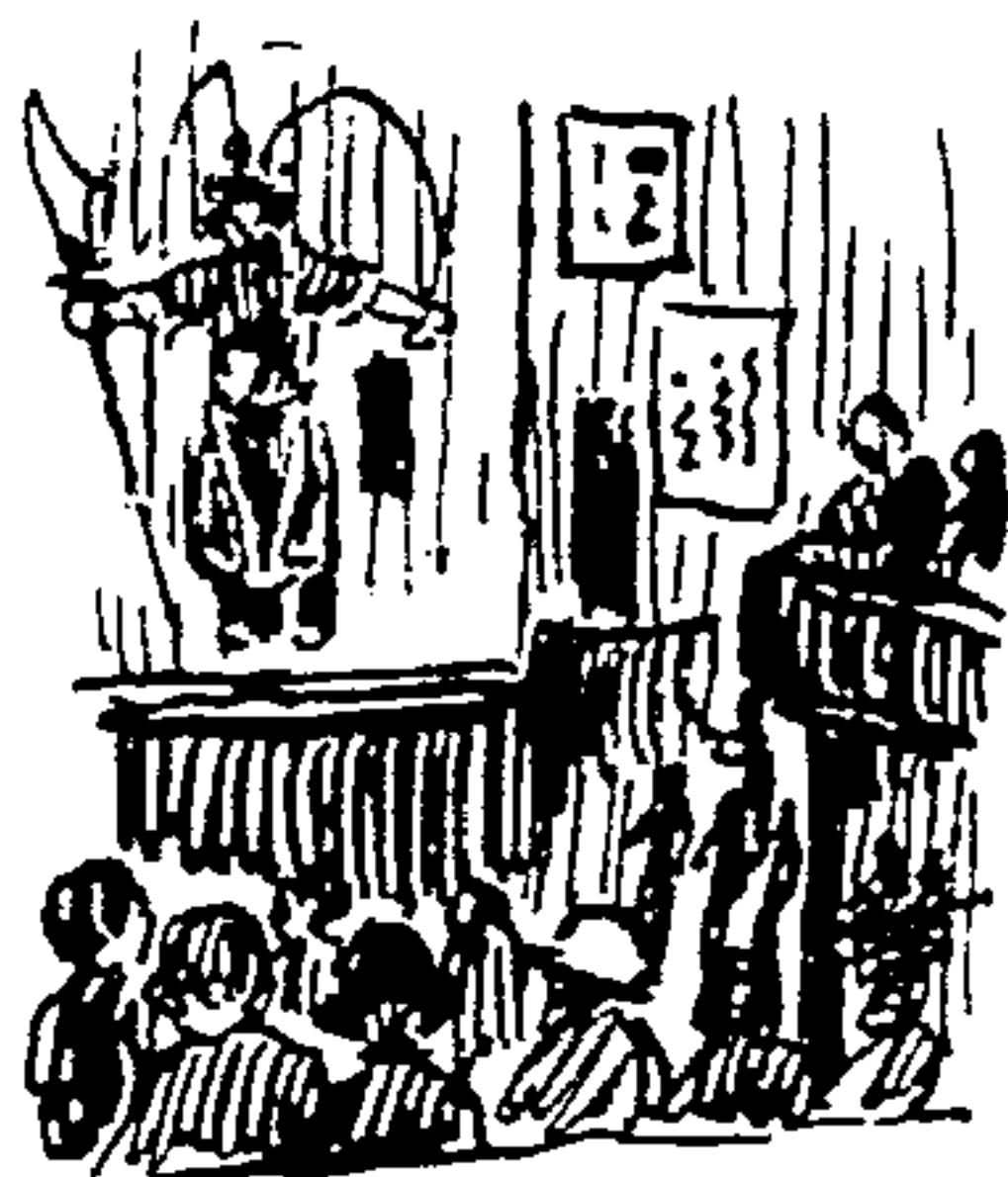
遊城熱



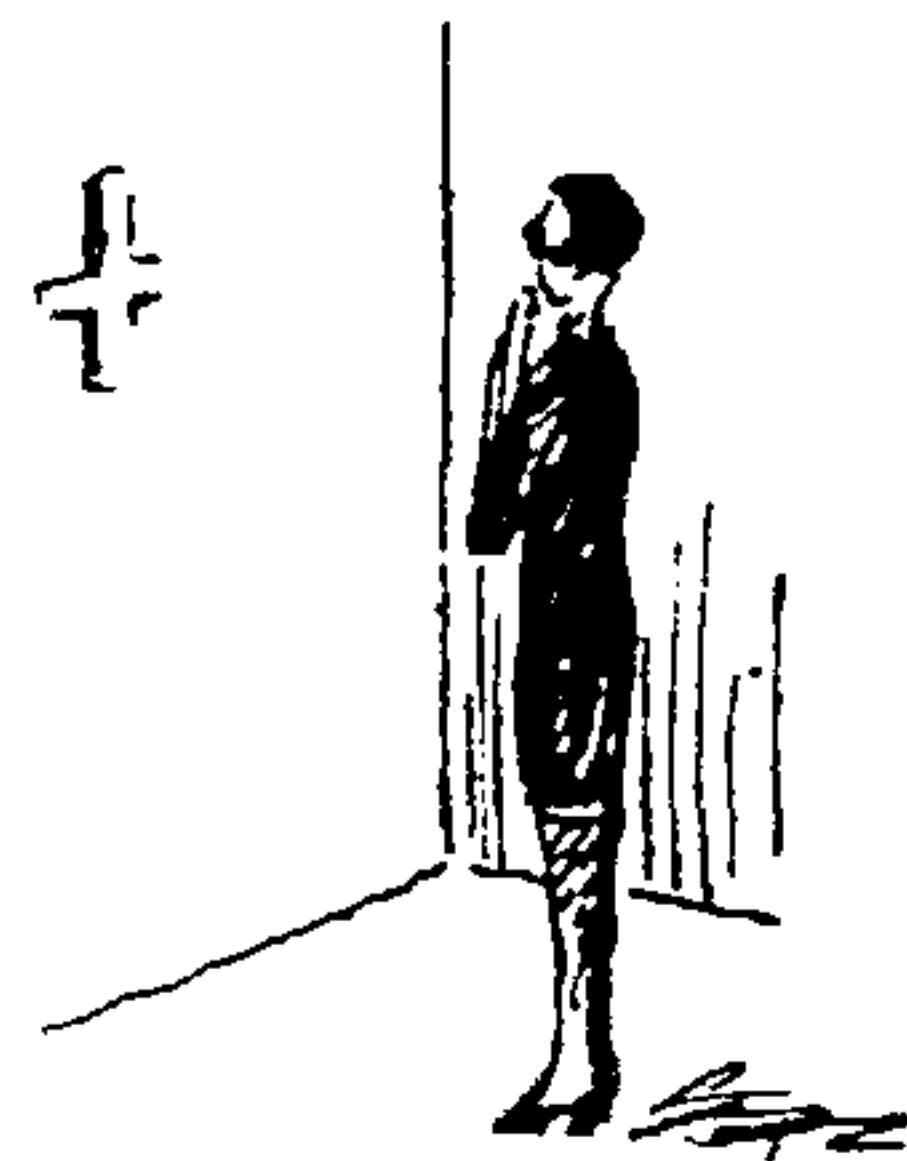
溜冰熱



捧角熱



祈禱熱



開會忙



捐款忙



告假忙



公事忙





隊 球 隊



籃 球 隊



隊 員 名 單

隊 球 隊

鄭林莊(幹事)
溫金銘
湯得臣
趙汝毅
戴雲峯
林藻勇
任玲遜
林啓武
吳沆業
鄭德坤
李鏡池
黃文禮(隊長)
黃禎祥
梅貽寶先生(指導)

籃 球 隊

黃憲儒先生(指導)
雷定邦
唐炳亮
任玲遜
薛卓鎔
田秩曾
馬萬選
陳盛魁
于敬孝
熊大絳(幹事)

足 球 隊

桂一勝
劉榮魁
李溫和
任慶生
王殿文
黃振勳
金建藩
白端(隊長)
崔之義
古志安
何獻承
卞鳳年
楊實
李志成

冰 球 隊

林其煌
任慶生
張厚瑛
趙啓明
顏我清
卞美年
管玉泉
何茂椿

未交相片球隊：男子棒球隊；男子網球隊

足球队



冰球队





A FASCINATING SMASH



Co-eds' playing hour



ON GUARD



Volleying

GEE, LOOK HOW SHE SWINGS THE BALL!



ATTA GAL! OVER THE FENCE!



女子棒球隊



江兆艾 蒲耀瓊 盧淑瑩 何其傑 賀惠琮 黃憶萱 蕭淑珍 楊月英 盧祺英

女子隊球隊



譚紉就 廖素琴 蕭淑珍 袁永熹 盧淑瑩 蒲耀瓊 盧祺英 黃憶萱 楊月英 賀惠琮 朱宣慈 張桂卿 江兆艾

Shansi Memories

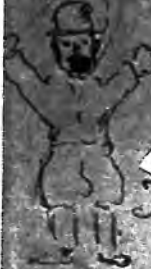


Good-bye Yenching!

Yenching
Nah! Nah!



Yenching's Freight
(Special)
Cows and Cows



The "Old Grin"



"One more"



"Stand 'em on their heads,
Stand 'em on their feet"
The Yenching Girls
Can't be beat!



Draw
Your
Conclusion



Here he is -
Girls!!!



女子籃球隊



蕭淑珍

袁永熹

江兆艾

黃憶萱

張桂卿

盧淑翠

蒲耀瓊

女子網球隊



劉耀真

王世宜

吳月馨



足盤球隊赴津
出兩開比賽



排球勝附中



GAME
WITH
BRITISH
GUARDS



THOSE WHO WITNESSED TSING-
HWA'S HUMILIATION BEFORE
YENCHING IN SOCCER
FINAL



WINNERS OF THE FANCY
DRESS SKATING CARNIVAL



唯協社之友誼賽





弟兄們
真能幹
呀！



THE START

AFTER TSING-HWA LOST
THE GOAL



How WE CAPTURED THE



1-0, IN FAVOR
OF YENCHING
HEE-HEE!



"Heroes of the Day"

燕大清華決賽
北平高級足球錦標



PEIPING
LEAGUE



清華進攻

士氣

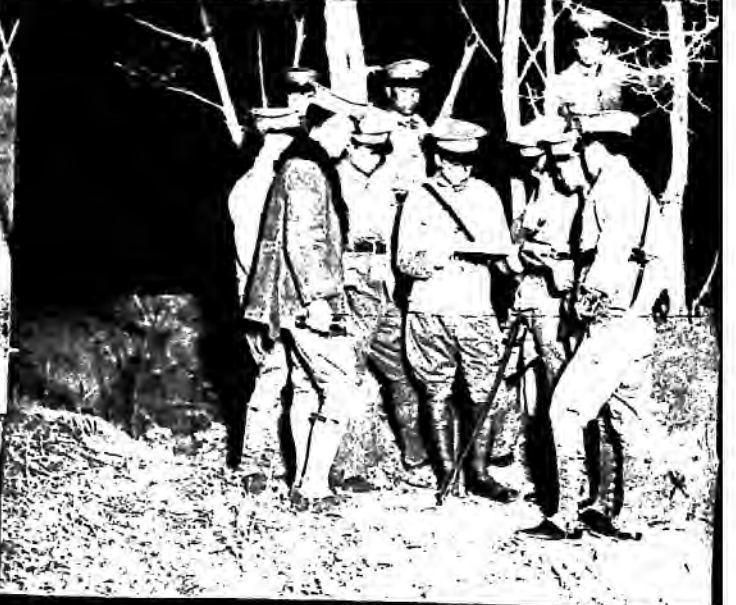
筒氣



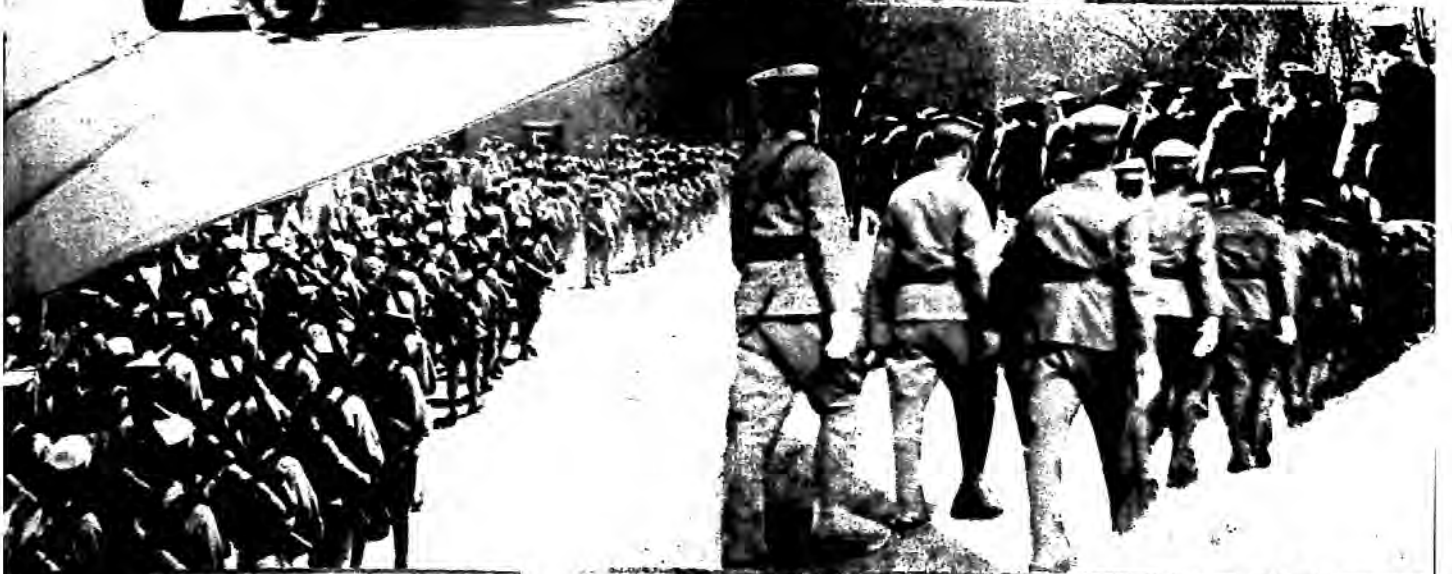
"FIGHT-FIGHT-FIGHT!"



拾



學生軍





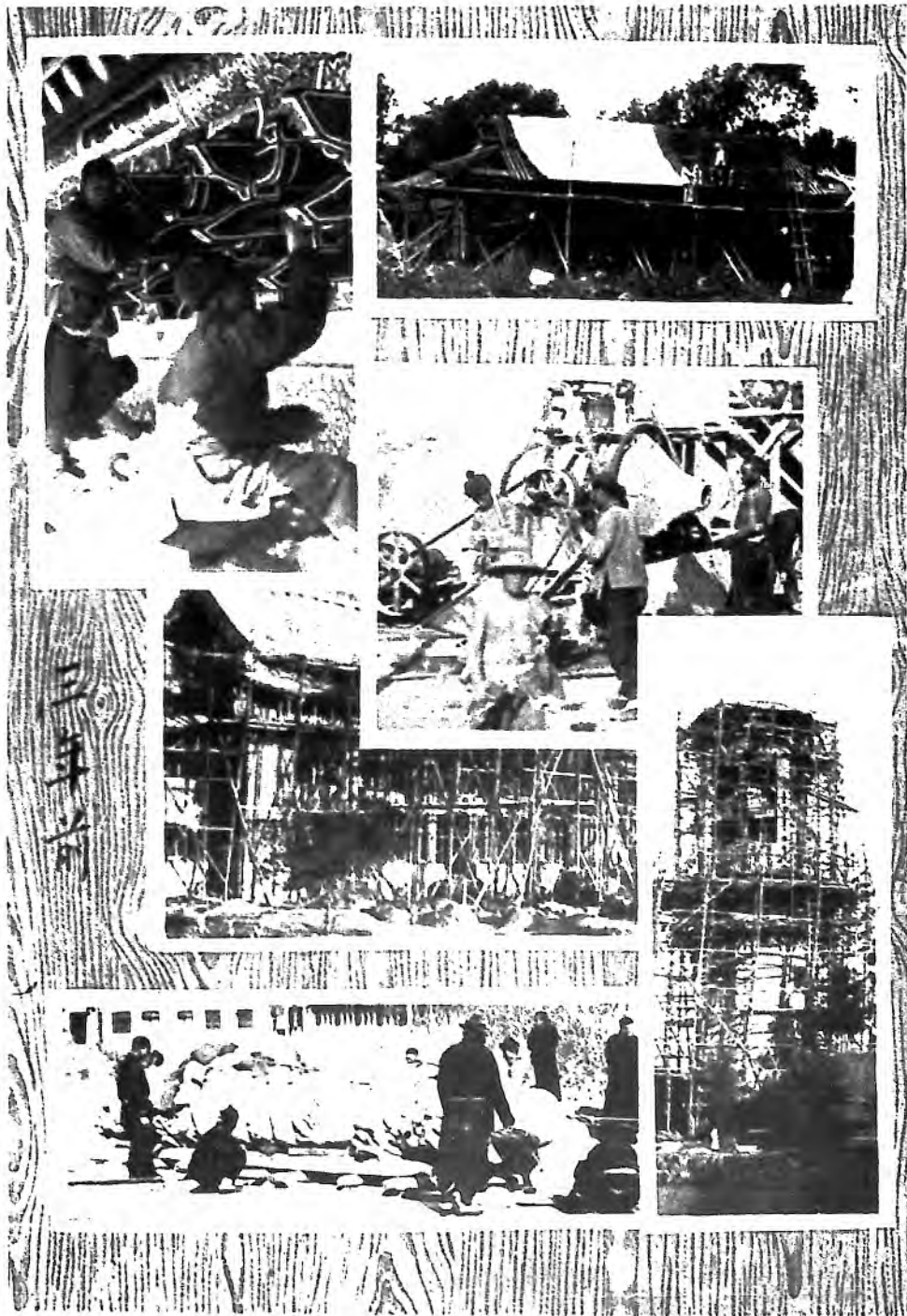
IF WINTER COMES

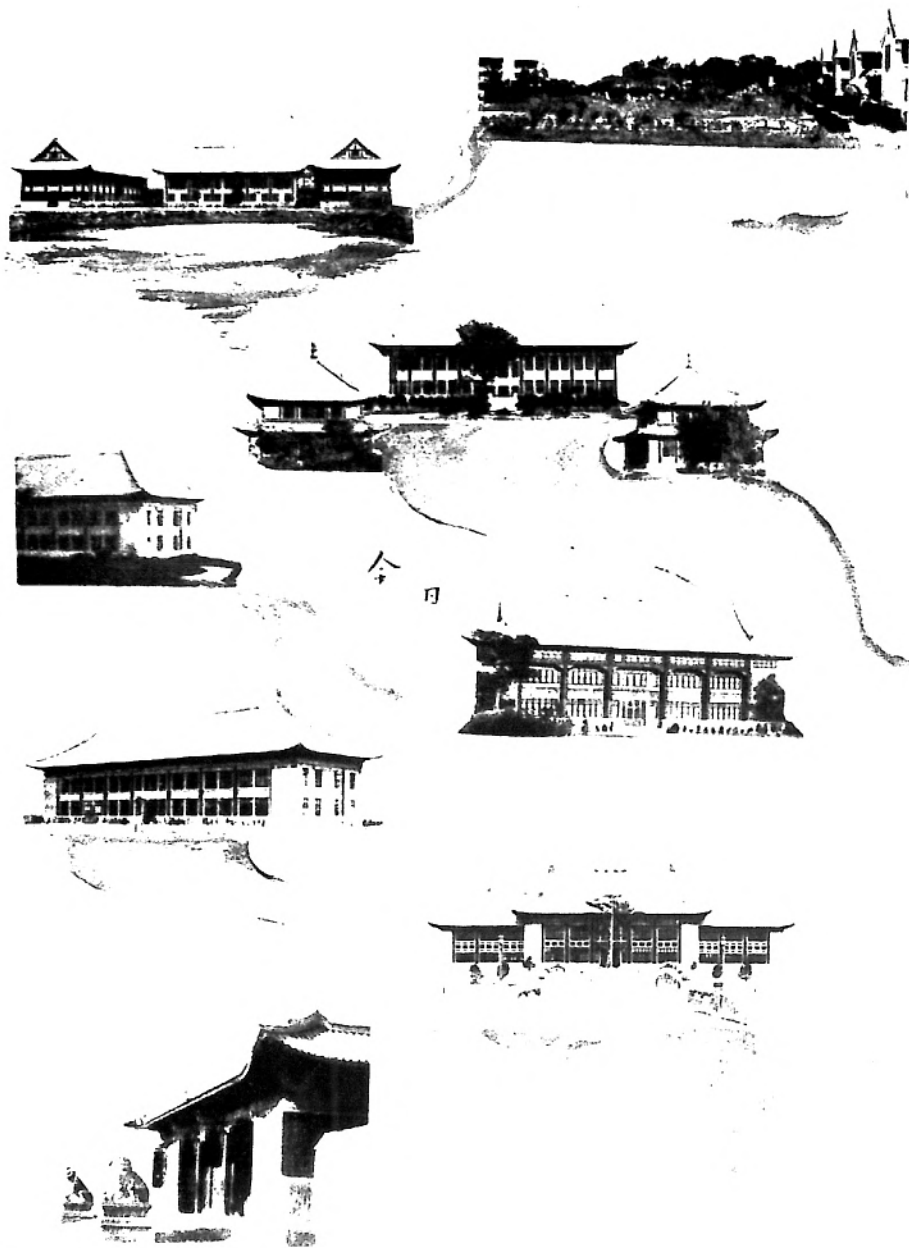




Book
VII







Womens' College



Private grounds --



Forbidden City --



Oh! It ain't goin' to rain no more.



Memories --



Boys!
Only on open house day.



Leisure hours



What they don't do!

Patience, Sir!

"The light that never fails"



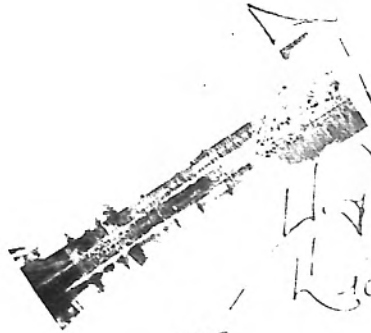
Budding Beauties --
In the garden of
Yenching --



→ Rubbish --



What do they eat?



en's
College



Wh. Sweet potato

豆腐 豆腐成菜 天下第一



Evening
Peace

The Pyjama Orchestra



Do they really do that?



"Are You Lone some To-night?"



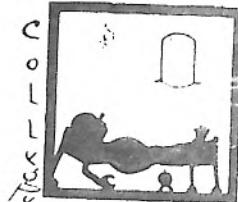
棍子 + 面盆 =



Presentable
(the room's tail)

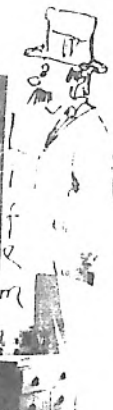


Washer man



COLLECTOR

A Beautiful Dream
Once and
Never More





我



你

想



我

你

要

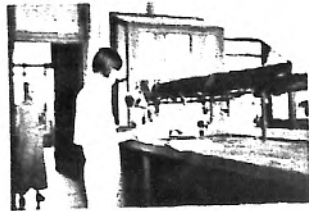


你不在 那 Lecture 我一个
字都聽不進去

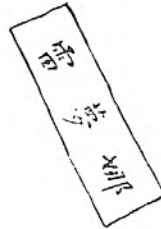
我一分鐘也



離不開你



你今天試聽聽做完了



讓我好萊你上長三



吃
吃
飯

我們蹦蹦跳跳在湖邊



我

你

心
真
痛

Scandal?

See
What

I can do!



G'wan

What do 'I' see?

"Ankles Preferred"



Prince of Wales himself

Crown me please
"Yes" with a rock

There's a crowd



The Wise-Cracker
(Nut-Cracker)

Oh President Stuart -
This is so sudden!!!



"Home - Francis!"
"Yassar"



Gee! I'm strong!

姑婆's new job



Some Team!

Our Conquering Hero



Oh Gandie! - Save our...

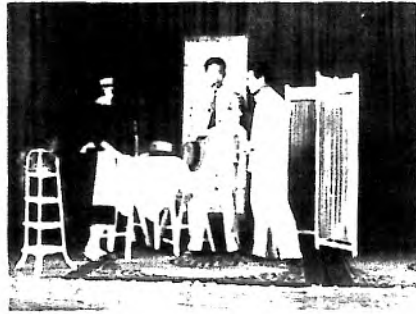


粉墨



餉精



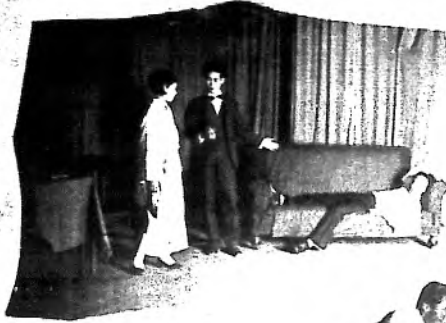


“我们彼此以兄妹相称”



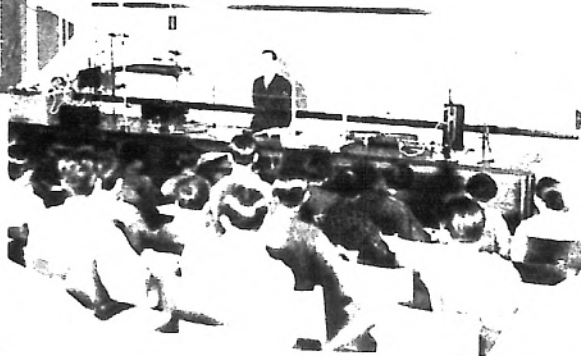
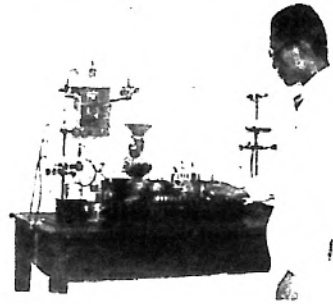
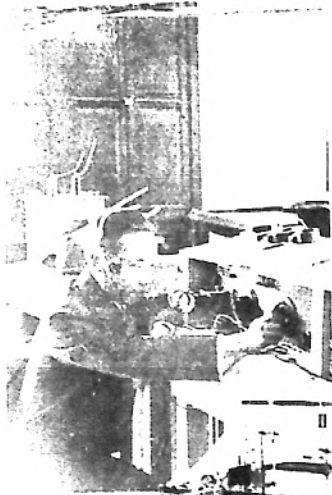
“如今我才知道酒的滋味”

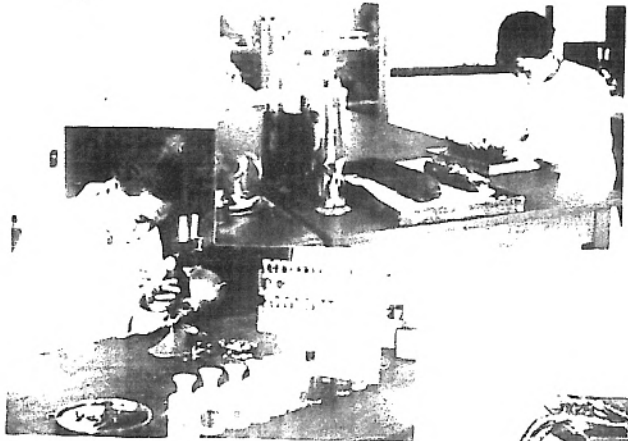
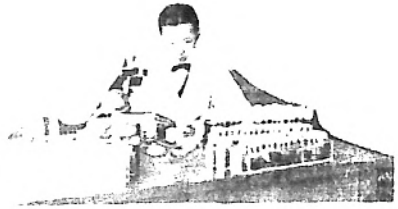
“最好你也来帮一帮忙”



“你敢来调戏我的女人！”——紫烟

別有一番滋味







“多来醋”

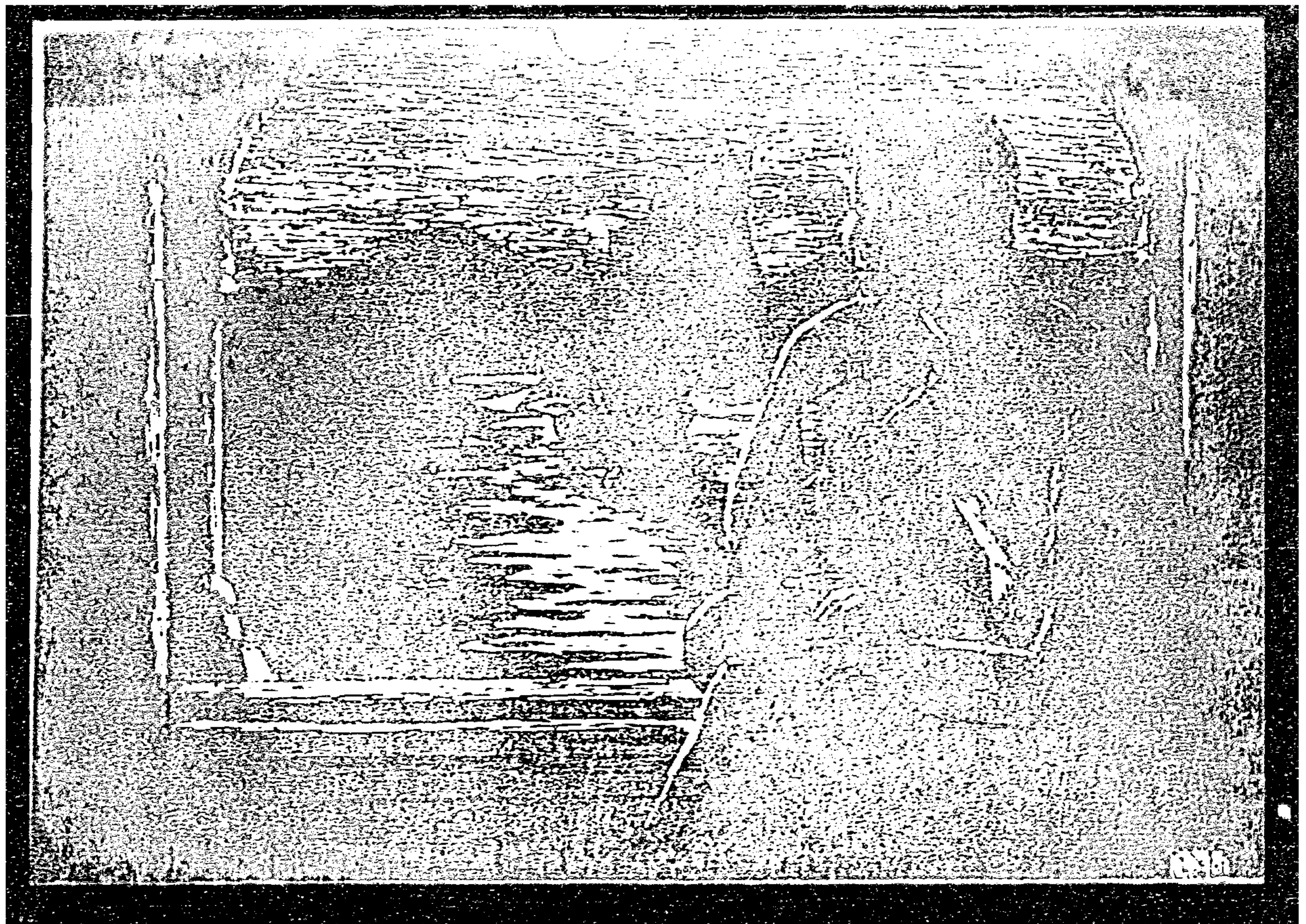
口福

圆桌之食

吃饱了

烟好过瘾

The Outlaws



話 引 子

初 白

朋友，在一個春雨廉纖的晚上，也許你會展伸課室裏哀而無告的愁眉，灑茶，細點，淡煙，醉酒，邀幾個知友盡情閒談吧。這燈影昏黃的一刹那浮影裏，便可以名之爲人事，人事在修道院裏是要從苦修行裏過的；在江湖上是要從嘯傲裏過的；但是平凡人却能在閒談裏盡量消磨。有些內行家懇切地告訴我們：什麼哲學史，民法，比較政府，社會心理班上，都是獎勵愚拙，懲黜天材，因爲教師們底活葉紙，祇能給人們以不用思慮底判斷，而這種判斷，除却那些給與底人外，別人是見不得會注意的。一切熱情，想像美的情緒，人底地位，都必須從閒談鍛鍊出來。

這話也許是過分。閒談雖然是好事，却有時不免使得我們感覺疲勞和荒怠；唯有藉着筆紙合作底文藝，可以救濟精神底不整頓以致於閒談的墟滅。人和文藝作品相接，方感到自己是在活着。這一類底文藝，包含批評，冥想，鑒賞，懷疑，效率和認識。請翻讀那後面底作品，便可以覺到他們都是零碎餘暇裏的閒談，其目的是在連鎖思索和生活的。雖盡是些雜用淺言底低級文章，從生活的烘托上看，或者也如炳炳麟麟的高文典冊那般重要。

這一類閒談裏的文字，是絕端不含成見的。偌大湖山裏的風物，我們祇有愛護而不願訾議；因爲學校並不像我們在入學奢望初次灰心時所見底那般壞，我們該像孩子般在簇簇青山裏找芒果那樣地鼓舞，和驚奇，如此我們便偶然地落寞了，霎時放過，依舊充滿着鮮豔的生機。

我們尤其不希望有對於個人底不信任和諷刺，人們本沒有過錯，對朋友責盡求全，尤其是愚蠢人的事業。這一刹那底浮影裏，祇應充滿着笑靨和讚嘆。

“送行都是行人”。我們便對於離去湖上底朋友底贈序從略了。我們全要向灰黃色的世間大路上走，朋友，走吧，歡娛着走向世界的字典裏，去找學問的解釋吧！

不過，朋友，故園是不可忘的，在凝翠的西山山色裏，看如畫的楓湖湖水上，白雲英英，卷舒過往，這件共同的藝術，爲我們留多麼宏大而悠久的印象。

楓湖叢話 (一)

徵 明

湖上多楓，點綴秋光不少，戊辰霜降，與鄰因百扶筇遍觀之，惟島上石墩頂一株最佳，特懸孤標，不避蘿翁，擷之弗忍，佇賞良久。

遷新址後之翌年春，湖水初澄，輕湖未裂時，湖上少年，多踏木板於水上，撐之繞島，偶一傾側，衣履盡濡。

聖人樓與丙樓，丙樓與湖濱舍，湖濱舍與化學樓，成爲倚角，竄遠之極，祁寒徂暑，奔馳爲勞，訂課時若連二三堂在一樓中，則私心竊喜。

丁卯春，湖上多造船熱，中常者三十餘金得之，而閩同鄉則別製一堅麗者，船各題佳名，如箭影輕鷗般樂觀翻一葉是。

湖游盛行時，三月三日，蕩漾拾情，鬢影釵光，一湖皆蕩，鬢華戲言伊雖不敢作長安水邊歌，妙“畫船人似月，細雨落楊花”，却可詠也。

男宿舍前油刷之牌匾，粉地而飾以黑綠，上下掛掛鈎及荷葉，乍見如公寓新張，久之恬不爲怪。

體育館興築甚久，而不見竣工，高窗巨壘，如神祕之古堡，其中黝黑，若有鬼魅，晚食過其下者，多搖搖疾行。

湖上恆有舉水塔與期肉孰高相同者。

春秋佳日，例開放宿舍一次，任人參觀，南院同窗，薰香掃畫，收拾多極整潔，而湖北面諸樓中各室之凌亂不堪蕪除者，率以一鎖了事，某年三樓北端某室，門鎖鑰，上貼紅紙，大書“此房出賃”四字。

曩任玲運刁培樹畜小犬數頭，頗可愛，偶一失蹤，則呼之竟日，黃國安先生有一犬，名“荷哥”，撫愛備至，以疾死，黃哀之累月，農科教授尤班克，返美後，遺一犬，無可歸，嗒然乞食於兩食堂，尪瘦不堪，後某君爲束以皮環，飼以肉舖，腴澤如昔矣。

成府發達之速，頗可驚，飯莊，茶肆，理髮館，西服莊，乾鮮果肆，紙店，洗相館，一時林立，飯莊始有長順和，燕北館，繼有燕林春，近興隆及毓英嶺南又新張，營業最久者爲常三之長順和，蓋與燕校有悠久之關係，且人亦樂道之，以其仍用舊式會計法也。

常三名壽，字遠舉，旗籍。

長順和係日今之飯舖名，常三原背“山背子”于盛甲廢，後由推小車而驅大攤，由灘而成一間屋，及遷新址後，逢火車擴充，並曾一度兼理合作社之中餐部，丙寅秋，食堂廢罷罷工一日，而長順和之戶限穿窗棧裂矣。

常二者，常三之兄，溫厚勝乃弟，初置車賣果食於合作社前，郵局窗下，校垣築成後，遂列攤於長順和門前，後又略移向北，冬日圍席，夏日護幕，乾鮮菜食皆全，惟不賣粟，蓋苦抓替者之多也。

燕林春有大飯館風，壁懸字畫，多鐘鼎篆隸，肴核豐美，鬻華與鄭因百每至，則呼爲蓉豆腐黃燜肉白菜火腿湯等食之，惟以與館主人住宅密接，談笑頗不恒耳，燕南燕東兩園，時訂菜傳宴，在戊辰春月，亦盛極一時，不意茶黃節後，遽以虧欠倒閉聞也。

常三館與城內各學校附近之小飯舖相同，羅子肉溜黃菜爲其常設，伊府麵尚不惡，其切盤又燒肉，頗號召一般顧客，惟若添新食，必昂其價，紅燒魚一尾，竟賣至九毛六，誠京語所謂“狠人”也。

常三每於人言其貨不地道時，則曰“一倍罰二百倍”，真不知作何解。

常三於校中掌故最熟，凡今道貌凜然之老畢業生在校執權者，其當年之頑弄跳頂，絕不能諱常三，然常三頗識時務，恆爲稱不知。

常三與校郵深厚交納，故除食於長順和者，朝得匯款來，而肆主人午至矣，然歲暮考終，猶見肆主人抱賬疾行，汗流浹背。

興隆館奇峯突起，生意初頗好，鷄拔菜花辣子鷄回鍋肉等，頗可食，花捲包子，俱係甜皮，雖非純蜀味，而大抵近之。

嶺南館與市場之東亞樓爲聯號，在興隆之北，榮康祥隔壁，粵食肆也，以蠔油菜花加里牛肉馳名，紅燒鮑魚尚可口，其鴨粥雖放置油條於中，而絕非粵味，臘味飯火候欠勻，價且倍屨於羊城，館中雅座有聯句曰“家鄉風味，投機營飲食生涯，財恆足矣”，雖鄙俗，而寥寥數十字，頗能將巧買形容盡致，自嶺南興，興隆館頓蕭索矣。

燕北館今已閉，爰在第二食堂後廟內，每日賣煮水餃及炸醬麵，其司賬者係老學究，寫賬如謄奏摺，小僮一，專司高呼傳菜，冬夜呼聲凄亢，聞之心顫。

中和月後，燕北館設小几案於庭中，賣黃花魚拌麵，晚風拂面，頗有古寺隻旅之感，自校垣築成後，往食須遠繞，而燕北館遂不得不停業矣。

溜冰場爲冬日之歡樂世界，衣間內外圍電炬檠耀，溜者尤多，搗壁翻牆，樂而忘倦，鄭德坤江弄艾技均圓熟，湖上男女，至以不能溜冰爲落伍。

戊辰秋，義勇學生軍編興，未暇即聞號角聲召集整隊，操練殊勤，惟有時表洋服而戴介石帽，或上穿花絨毛衣而下襯馬褲，一時風尚，不倫不類，冬眠以後，迄未爲整。

互稱多用蜜絲某，或蜜絲式某，有去姓稱名，或稱號者，亦有用其姓，而冠老，大，小，者，習法語者，則呼“墨榜兒”以代蜜絲式，京東同學，有互以某先生稱者，平津同學，則有隨俗呼幾輩幾輩或效舊劇票友稱某輩某輩者，嶺南客則恆稱阿甲阿乙，甲仔乙仔，歐化者則喚“蘇三”“腓比”，呼法之不同如

此。

聞人呼“費尼”“狄阿伯”或“勃姆得戴”，無不變色疾避。

乘校車於寒暮入城，沿路坎坷顛簸，頭眩背折，及近西直門關廟一段康莊，燈火晃耀於兩旁店肆，疾掠面過，市聲盈耳，此情此景，邇思亦大不惡。

一般教授，咸重致驗，小考於數日前口頭宣布，季考則例於兩周前張貼，勵學者雖不致如蘇季子，然大抵面黃肌瘦，蓋謂旬竟日，心悸失眠也，其頑墮者，則非燃眉不急，往往於試前半小時，踴躍於宿舍圖書館前，覓覓知友，備其略述大旨，以免捫腹空虛，陌路有助，亦成親暱，惟試前皆搖首咨嗟，試後則揚言詭譎，以預為不及格地。

路遇相知，例多頷首微笑，問道“莫甯”，或法語之“朋尋”，偶別揮握手或作短揖，慰問“忙罷！”見踪跡久疏之畢業或離校同學，則啓吻先問“近來如何好法？”

樓前頗見有馬掛長袍而以掌接額角立正行軍禮者。

黃棍團在丙寅秋季，恆見於樓台島戲間，為一種特殊結合，戊辰秋，又有棍棍團出現，團員各持軟藤棍，頂繫奇穗，招搖過市，恬不自怪。

熱心課外活動，以第一二年為甚，及後因挫折灰心，或久而生倦，雖聘訪甚恭，然必堅却，而辭文中亦有“胃痛失眠，醫囑靜養”，等語，如衰衰諸公然。

自治會之行文公事，以胡慶青學密勿時之官味最足，如“茲准前因”，“除分咨外”等語，見不一見，其起承轉合之妙，深得刀筆三昧。

胡琴初習時，研啞刺耳，爾然後即妙技驚人，湖上始有唐湘生，繼有唐崇基揮琴，唐湘生人稱“小店”，雖能“托”，然不諳工尺，造詣未能深遠，揮則耳音指音均佳，惟火候尚差，然已不易，唐崇基節奏極玲瓏，往在三樓北首，佐以板鼓，羣往“坐腔”，儼然歌榭，賈希彥每拉即拉反二簧，絕不及他調，第一樓又有終日操夜深沉柳青娘小過門者，亦頗娛耳。

周振勇李蔭鑫林悅明俱能製相，各有梯階，周林長於攝動性，李長于靜性，新聞片不為也，然周亦精于遠山近水，其“寒都夜幕”，活映出沙漠舊京景况，林亦精於晨光夜色，其“孤雲寒樹”，意味絕好，製人物者，昔有黃錦棠，近有趙澄，譚因就劉耀真攝製亦肯，惟不輕示人耳。

註冊訂課時之擁擠，初至者罔不駭怪，往往穿田人叢中，氣忿脈急，轉側無由，偶一舉足，懸不能下。

那裏窳爾一，入土已久，色絕青如鋪翠，土蝕穿剝，而無疥痕，非質鼎也。

陳仲查代友人竊宋李成熙山水一軸，峯巒渾灑，章法極好，其絹已無絲性，受糊既多，故毫不堅韌，以指撥彈，則絹素堆起，喚之古香可掬。

夏幼叔張厚瑜能擲球，青雲閣及市場之大彰，頻見踪跡，夏普通能打八道，某次趕巧，一竿竟打出千三百餘球，看客者詫為罕觀，張略遜，然球社中亦有藉藉名，惟舉竿頗慌，球多失漏，韓本修初試心喜，歸潛就太平倉之某小球房，揣摩鍛鍊，三月技成，來寬同曹作戲，一盤而兩道半，莫不驚為聖手。

韓本修古脫胎漢隸，取法華山廟，更參以清人鄧石如植搗叔意，勁峻入古，于瑞人摹昇仙太子碑，寒暑靡間，錢塘諸士，競效成風，張堯民寫龍門二十品有神髓，羅裕鼎臨席碑，書楷道麗，近為平原，亦頗得力，揮枝習蘇帖，井工鐘鼎小篆，尤為難能可貴。

張堯民畫花卉，師馱香館，兼擅翎毛，為小篷，甚可愛，揮枝從南田家法，鈎染承其拙逸，關瑞梧圖寫之妙，可以與花傳神，陳仲查工山水林泉，以兩點皴顯脈理向背，尤有唐人筆格。

夕陽西下，輒見三五小童，喧集樓前，以待屢拾網球，惟貪婪頑皮，拾畢羅倍子值，仍取取不去。

姜宛真裁十鐘山房印譜，惜稀殘缺，案頭田黃圖章兩甌，瑩澤可喜。

湖上少年，喜蓄長髮，梳之向後，謂之背頭，以簪中分，伏麗益甚，雖日三沐膏澤，猶嫌不滑，女同窗剪髮者日多，戊辰聖誕節前尤衆，其平梳兩垂者，謂之童化，旁掠掩耳者，謂之編梁，齊髮後攏者，謂之彘尾，亦有燕則翹首，翻為雙鉤者，其未剪者，則恆總挽於後，絡以疏網，圍其兩端，覆耳為蓋，或鬚髻額頂，遠望如雲。

煙斗為近年湖上流行品，教授中劉和臂強壯兩先生之斗，最惹人注目，同儕之有斗者，則視其人面珠其用，黃文禮陳長津輩，確保煙絲過深，嗜好難除，許登文則以抵滅化學室雅莫尼之惡臭，田聰羅無煙癮，以苦於體似侏儒，仰人鼻息，不惜備大斗為背城借一之舉，至于吳沆乘藍汝梅之流，愈在公共場所，愈以燃際吞吐為樂，其尤奇者為鄭濤，有斗而無煙，每外出必啣垂頰下，顧盼自雄，蓋亦謂明“識得琴中趣，何勞弦上音”之意也。

湖上少年，多著西服，革履委委，理直氣壯，冬日不耐寒逼，一變而為輕裘緩帶，南院同窗，喜穿旗袍，或酌翠簫儉藍布褂，秋深則斗蓬外套，頻頻加身矣，新裝彩服，其僅及膝，故西裝亦足適用，若加毛絨衣於袍外，雖屬不怪，却有儀態，有某“坤”者，雪朝猶御彩絲斗蓬一襲，臨風翩翩，人豔其衣，遂忘其寒。

初來湖上，男革履皆長方頭而厚膠底，皮以黃褐色為多，製革科所製，色雖淺堅韌頗能耐久，戊辰後，御膠底者漸少，鞋頂轉圓闊，且多黑色，亦有別製漆皮履，為宴樂之用，冬日則加鞋罩取暖，兼示精神體統，女履初亦流行平底圓頭，及辰歲改興高跟淺絛，而以翠帶搭扣踝骨上，皮作褐色者，春秋最宜。

間陳作標鼓琴，彷彿在深山松篁中見隱士，田聰夏雲，俱善月琴，其蒼涼處有納蘭“落日萬山寒，

蕭蕭獵馬還”之境。

丙寅冬日，吳雷川先生每周必東約庚午級數人往朗潤園先生之水居聚食，如是者數月，而級人莫不飽飲餽廚，有某某二詩哲，於例饌之外，別饋橙粉羹一盃，歸告同曹，誇為異數。

朗潤園，湖北之清涼境也，故家池館，構築極精，豎華言坐園中石橋上，凝看水中天，郁薰幻變，可以澄心。

包月而食者，每日三餐，椰笠一作，則魚貫而入，故又稱“椰子飯”，打椰之響，足以震聾發聵，堂中每桌六座，設葷素肴數盤，紅燉積肉，大可下飯，第二食堂自晨至暮，顧客不絕，取價甚廉，人樂趨之，惟堂中油腥沾衣，雖三薰三沐，莫弔其味，某君戲稱晚餐後之圖書館，為“庖丁夜校”。

湖上癡士，多藉紙捲煙以度長日，氤氳樓中，撲人鼻觀，夜讀提神，消耗尤夥，齋役擺馳應之繁，多預儲之，或與小販私約，令待於食堂牆外，購時僅於牆內呼“來一盒”或“大湯球”，牆外即有聲嚶然，遞煙而入。

冰柿子與烤白薯齊名，湖上之冬食也，嗜冰柿者，恆用小刀啓孔，以小匙挖取，從容含咀，有時迫不及待，則裂口吮唾，亦煞有趣。

合作社距體育館數十武，為售賣雜用紙張之所，櫥櫃中物，多罐頭菜食，購者寥寥，西廂昔曾設茗室，今則僅春夏備冰激凌檯擦水，不任烹調，南房之郵局，為湖上與外間通遞之口，門道東有理髮處，湫隘祇堪容膝而已。

掛甲屯在校友門西南，垂楊流水，景物幽絕，有廢閣，跨小巷上，搖頭古肆，以傳開胸頓氣丸名，秋晚高柳撲鴉，看西苑漫野，頓憶元人馬東籬天淨沙之景，豎華每至，則徘徊不忍去，其“終古心情如夢寐，一秋真賞付斜陽”句，蓋詠此也。

拉拉隊見於球場，含有棒喝性質，其頌歌者，冠飾如舞台俳優，跳躍奔馳絕可觀，隊員拉拉高唱，足壯聲容，聲嘶力竭，繼以鑼鼓，有時甲方盤旋長驅，勢將入網，竟為乙方截出，乙方助威者，莫不兔趨雀躍，以手加額，而甲方拉拉之士，不期而同作大規模之太息，反袂拭面不已。

羅裕鼎初出承辦喜慶弔哀屏對，並代客撰寫贈序題跋，駢文通曉，日凡數起，應接不暇，近以專心政治，委任漸推托，胡慶育亦具此道，申江歸後，寢饋法典，大倡理智足勝感情之旨，干者聞而却步矣。

李蔭齋奏梵華玲，善用依弦，幽怨如楚婦夜泣，李葆真潛心琵琶，鍵譜頗有獨到，曼陀琳撥者甚多，然無能手，樂雖副屬，入室甚難。

李術仁者，吾校九折臂之真醫也，不特學深遠，而其長厚，尤有足多，原華扁之選，非可恃能而炫，蓋元氣耗散則峻補，外邪侵伏則表散，中焦飽滿則攻下，醫理因易知也，然真以濟世為懷者，百不獲一，是以云可貴。

同曹相與，平居雖沆瀣一氣，每及自治會務，恆藉法理事實，互爭消長，會議偶不諧，則以退席為消極抵抗，聲明啓事，遍張壁間，墨點朱圈，煌煌昭示，雖近乎舞文弄筆之舉，而引經溯法，申厚譴薄，實足以適時制變，至於一屆選舉，首有提名委員，蓋重朋比譽薦之意，及乎彈冠登版，莫不蹶然舉首，亦有老成人，但冀苟全於亂世，不求聞達於諸侯，謝開避賢，屏居稱病，至有書“茲特鄭重聲明，此後概不負責！”以示決絕者。

湖上冠帽，幾無式不備，矧湖上年少，多采采其衣，故必峨峨其冠，呢帽鄭重，扁帽輕盈，皆為常御，小帽雖曾一度流行，終因腐化而打倒，夏日巴拿馬及草蓆者最普通，冬日多冠銀狸四塊瓦，更有所謂土耳其式者，高冠岌岌令人毛戴，溜冰繩帽，皆五色繽紛，爭奇競巧，壓髮帽則以元色生絲製成，合作社有售粉色及湖色者，明艷眩目。

圖書館散後，熄燈以前，為募款家出動之時，宿舍內足音登然，頻聞對咏，率皆手持綠簿，筆翻耳間，口中喃喃，若憂若喜，樂善者雖一再解囊，面無吝色，好義者則於慨助之上，必寫無名氏三字，以樹隱德，若敷衍面子，則詳審冊冊，覓其最少數而照填之，惜金之士，往往閉目佯睡，勢難倖免，則從容婉辭曰，“鄙人對貴團體宗旨，尚未了然，容稍考慮，”不幸值於甬道梯口，則溥入浴室，側耳屏息，待其去遠。

校友門內人力車櫛比而列，謂之“官價車”由校至西直門，需銀二角，新華汽車任役時，人力車營業頗盛，馳逐道左，騁其騁騁，及中原來承辦，汽車價低至兩角五，於是數十膠友，莫不唐喪唾津矣。

有呼瀾河為“瀾河小店”，呼匯文為“匯文大院”者，籍紳先生繼言之。

妙峯山距湖上數十里，中和月上澆，為香火之期，善男信女，跋涉數百里而往膜拜，丁卯姜允長劉志廣，亦往朝山進香，某君且在王二奶奶前許願，歸成蒲頭插花，口呼“度戒”及“帶福還家”不止，某詩伯求偶不得，流落湖上，歲往二奶奶處卜休咎，雖頂禮其恭，仍未獲要領。

少年心緒，易為情緒，矧乍來湖上，如入五都之市，初值而驚翫，拳拳探性字，於是搆名筆端，印影腦海，或禮拜神祇，乞邀垂青，倘蒙睜顧，則遍羅今古中外之詩詞妙語，崇之為神，儀之曰后，課室影場，得連履之歡，圖館聖樓，有借步之喜人驚其濁世，我見面猶憐，既而默識同心，盟成有日矣，其無幸運者，雖獻禮甚虔，而伊人却如海上三山，不可引近，失意之餘，則披髮佯狂，嘩嘩跌足，故湖上老釣叟，祇知薄其愛染，不言煙雨風波，非無故也。

程家驊揮枚摹蘭芳均肖，宋驥工起解析漢魏等劇，俾腔調之美，竟絕儕輩，于晚華諸劇，無不揣摩，沈樵家之坐宮，亦清麗有致，張醉孫傾心荷慧生，其丹青引之“兩番花燭”一段流水，頗有是處，惜大體不能圓正耳，揮思初習樂子花，嗚音似侯喜端，法門寺定場四句尤肖，醫生工者甚少，張堯民之接母變城，一意仿叔岩，夏七自稱學大頭，然塞澀過火，不能卒聽矣。

夏幼叔棋譜絕好，于一舉揮仲舉劉啓泰亦能之，游藝室棋枰，足以道日，奕陣一列，觀者塞屋，善兵者先機後戰，批隙導窬，其風雲陣勢，令人嬌舌不下。

高惠民長身玉立，名網球家也，技既精絕，而臨陣復能穩閱鎮靜，有時旁人為捏一把汗，而看獨泰然化險為夷，真不易也。

黃文禮隊球，不在控曲之佳，而于排擊“開門”時見功夫。

古志安白端，俱善長跑，戊辰冬，卞鳳年曾在校，三君俱為足球選手，馳蹴精捷，田秩曾任玲瓏唐炳亮擲籃球有盛譽，鐵餅推大徐，其拋擲前之轉身，頗不易習，標槍趙啓明曾一度奪標，跳高高惠民尤推上選。

鄭騫為詞，清麗舒徐，上鄰淮海，集曰網春，其減蘭之“當年三月，梅煞乍光容易別，”及浣溪沙“徹夜西風涼舊夢，一天秋色染暉愁，”諸闕，意味高遠，咀嚼無滓，惟近忽闕筆，殊可惜耳，林瑞銘作不多見，其憶江南之“有夢偏留川上恨，無因更向月中行”句，清情中意脈不斷，

梁焱貞長近體詩章，乘興寓意，美得天然，胡慶青為古詩，豪邁縱橫，堂廡特大，其哭劬齊諸，字字敲打得響，詞學蘇辛，僅得形似。

假日之校車，為湖上小社會，匆遽相遇，歡若平生，凡湖上之懿行嘉話，率藉車中人語，以傳闕城市，好事者道聽塗說，乘客樂成雅興，故覺剽竊有味，某公侃侃道其行狀，人驚其胆豪，爭與結納，某女先知每星期五晚必充滿聖靈，向鄰座滔滔明“信主就有權柄贖罪”之義，無人聆詢，則自語如夢譚，若有教授同行，乘客容儀，每較端莊，幼學者利用此時，有質疑問難之喜，至於車之登降，為粹麗兩性競爭心起見，率皆奮不顧身，前仆後繼，此種“搶座的科學化”，實以明達爾文物競座擇之律也。

圖書館之花花絮絮

梵 因

(節錄某“新鮮人”與其友人某公函)

“……弟見館中自晨至暮，莫不烏壓壓一片人，晚間燈明燦耀，上座尤佳，六時三刻，急於借書者已徘徊於門側，館開一擁而入，其勢極猛，八時以後，座無隙地，至者咸望桌興嘆，踉蹌而出……”

“……聞館中在最初僅開放樓下，樓上須高年級生始得問津，今則雖三層樓亦可入觀，在此中覓人，大不易……”

“……弟初來此間，聞人言“Legation Quarter”而大驚，以為在此最高學府中，胡有此不祥之物，後始知非使館界也，乃情天界也，凡夫俗子，雖修鍊五百年而不能超生於此也……”

“有某選民坐館中樓下南部中行第二椅，已三年零一個月矣，寒暑無間，未嘗一換其座，老館客咸知之，雖人滿，亦不忍據，昨晚弟見某新館客入而坐其椅，選民至乃大不得所，遂行其旁，良久新館客覺，笑而讓之，選民大喜，且感激而涕零焉……”

“就弟之所知，館客入館後，有以下幾種現象，

一，置書於桌而不坐，或往瀏覽報紙，或往窮搜書卡，事畢挈書竟去。

二，借得參考書，如獲至寶，走筆疾抄，目不旁瞬。

三，一卷在手，而心猿意馬，溜目眈視，見情天界之超人，正情切切而意綿綿，自覺口中大有梅子青椒之味。

四，簽名於參考書之卡上，夾書潛出，及至閉館時間，又夾書溜回……”

“館中有鵲橋焉，自橋下望，依佛家言，則曰“芸芸衆生，恆河沙數”本老子語，則曰“熙熙攘攘，莫非爲利……”

“……大學生不拘小節，借書愆期，毫不爲怪，然聞心理博士言，人類因恐懼之本能而生畏罪心，故每得借書之簡，必百計千方，覓人代歸之，非爲緩頰，實避罰鍰，非得已也……”

“……館中幾間“Private”，神秘不可測，館主人每啓，則急閉之，一若此中有不可爲外人道者。”

“……館員某，面長似諸葛子瑜，每發言必促其前數字，而伸長其後數字，蓋寓有恫嚇之意，愆期者莫能漏網，又某君其首狹小，目光爛爛，嬉笑滑稽如武丑，又有某君，髮種種而面有菜色，惟能舉書號如數家珍，館主人名不甚彰，然逢人必頷首微笑……”

一院瑣記

滿 桂

這小小的家庭，命名第一院；因為有其名，必有其實，所以什麼事體，都是第一，我們院子的花草：迎春，洋槐，秋菊，冬紅，無不芬芳嫵娜，首屈一指；客廳的家具，也裝飾得格外精緻；飯廳光澤的黑漆圓桌子，較之其他院粗笨的四方桌，可稱超貴一等，設備器具，修理房屋，也必先第一院，所以到挑屋子那時候，人人都要逼到第一院來，幾有人滿之患。以第一院是吉祥之地，教員們也羨慕着，是以她們的膳堂，也設在第一院。

五十多個女孩子，在這小家庭長大，好像姊妹一般，很能以和氣相待，謹守那溫文爾雅的美德；不過同時要保留第一院優越位置，所以喧嚷也不落人後。有幾個自號音樂家，學了幾曲什麼“*Oh I wish I had some one to love me,*”什麼“*my heart is everfore longing*”的西調，便整天的嬌喉高嘯，聲驚四鄰；尤其是飯後盪漱的時候，那嚶嚶嘲晰的怪音亂調，更是驚天動地。然而晨光月下，拉拉梵雅林，吹吹笛子，彈彈洋琴，宛轉的聲調四散，又是一番雅事。

有一班自稱文豪，開口李白，閉口杜甫；什麼兵車行，什麼長相思，瞎念一氣；高興采烈，搖頭擺尾；唧唧咕咕的亂喊，却不管鄰屋的科學家，咬牙切齒，掩着耳朵，在那死想 *Ameba* 究竟有多少隻腳。有的時候 *Romantic* 起來，還聯袂倚肩，扯到高麗花園的蒼松蔭下，或農場的芬芳叢中，對景高誦，鬧個不亦樂乎！

還有些清談雅士，課餘飯後，嘴裏不停國家大事，人生問題，客堂裏手拿一張京報，躺在沙發上；這個侃侃的批評什麼編遣會的失策；那個憤憤的罵得日本一錢不值；那爬在案上的，愾然痛詛中國前途之無望。到了飯廳，却食而不知其味，什麼生計艱難，婚姻之不自由，戀愛之誤解，又跑到嘴上來談鋒正烈，惟恐己之聲調，稍低於他人，所以極其喉音之所能，喧囂高嚷起來。可憐那素守禮教，“食不言，寢不語”的道學家，聽見實在頭暈，生怕震破耳鼓！

體育家在屋子裏呆不住，她們除了課堂，便是球場；什麼網球，籃球，終日在眼前幌漾；拿起什麼東西都當球打。好容易下了課，跑到球場，蹦蹦跳跳，非等到臉紅耳熱，汗珠滴滴，不肯回來。那一天黃昏時節，却作了她們的結束。說來也有趣，那天是第二院的體育英雄，來挑戰隊球。晚飯後，九個大將，穿上一身黑操衣，戴上潔白招牌：大書“第一院”雄氣勃勃，勇往球場。後

邊擠擁着一班皇親國戚：當然是第一院全體啦，廚房大司務啦，張爺，郭奶奶啦，第三院姊妹，男校第一第三樓的遠親啦。銀笛一鳴，排列上陣；心裏雖然慌忙，嘴裏却鎮定，勉強說“不怕”。旁邊站着的皇親國戚，用盡平活的氣力，高聲“氣耳”。“第一院！第一院……”的聲浪，隆隆然直升雲霄，王博士的喉嚨嚷破了；陳教習的腿只抖擻，牙只顫動，嚷不出來。第一場敗北，不要緊。第二場却勝了！一時歡呼嘻笑，手舞足蹈的包圍着戰，捧茶讓坐；旋而讚賞，旋而鼓勵，幾乎要把她們捧到頭上去。到了第三場更出盡精神，不使一個球錯過。可是敵不了戰神偏愛了第二院！不過倒數還是第一。

精神活潑，天真爛漫的第一院女孩子們，食量也不落後吧。那當然！或問第一院第一最有用的是什麼東西。答案是：禮拜五，六，七，那洗衣房小灶的火。說也奇怪，這小小的火，有什麼用呢？有了牠也不能令那屋子加增多少暖氣。不能這樣講，這火並不為取暖，自然有別的大用處。每個禮拜五，六，七，那三天。三羣二隊走到海甸，到城府，一會工夫，便提回來一包包的牛肉啦，豬蹄啦，白菜啦，蕪菜啦，醬啦，油啦，種種式式，便爭先恐後的燉呵！煮呵！一時香味四溢，簡直誰也禁不住胃汁油然而生。

大梁小梁，是烹飪名家，無論什麼菜，一經其手，便成佳饌；不過其味愈香，愈能激動人家偷食之想。有一天，大梁撒了一大窩五香豬蹄，氣味傳到姑婆的屋子，她老人家耳朵雖然差一點，嗅官却格外銳敏；她不知不覺便跑到洗衣房，看見是一窩豬蹄，順手便捻來吃，那站在旁邊的幾個饑鬼，能不跟她狼吞虎咽嗎？一會工夫，只留一個空窩！

朱小妹，趙小姐，李小豆，吃過真覺味好，便也學學煮菜，頭一次煮臘味飯，派小豆看火，她却是個經濟大家。覺得站在這裏實在費時間所以一邊洗頭，一邊看火；一邊又跟在旁邊洗衣裳的小梁談天。一窩臘味飯，早置之腦後。還是姑婆鼻子好，聞見焦味，忙跑過來，看看！什麼臘味飯，早成了黑炭了！

不煮菜的時候嗎，也不愁沒吃的。農科新出的洋梅，差不多都搬到第一院來，不供之於碟，不盛之以盤，乃栽之以盆。過些時候，鮮美的西紅柿出世，張爺便忙不過來，頹頹的替小姐們買去；郭奶奶天天倒字紙箋的時候，那看見字紙？只見紅皮堆積，腥氣不堪！

冬日嚴寒，吃得山窮水盡，只有冰柿子，聊可解饑，所以窗外冰柿子，排列成行，求其堅硬，嬌嫩的纖手，却戴起手套來，但可憐的皓齒，難為他勉強嚼齧那刺骨的冰塊！

有一天雪落得很深，院前戲雪人，固然好玩，但無如太孩子氣了。踏雪尋梅，也是雅人樂事，不過也太 Conventional 一點。小姑娘沙利，忽然想着一

個好主意來，覺得天賜這東西又乾淨，又美麗，不利用他，不費嗎？所以在這裏，又發明了一種吃的藝術。她盛了一碟雪，加上牛奶，白糖，樣子儼然棉花糖，味道却是冰淇淋，這委實是新製的雪糕 Snow Cream。霎時間 Propaganda 傳遍全家，姊妹們爭着來刮。一會兒雪上足跡手印，雜踏凌亂，好像潔白的面龐忽綴上擱醜麻子！

人生吃固然是要緊，美觀也不能不注重，第一院的小姐們，却沒有忽略這一層，有幾位美術大家素負美人之名，更能講究；斜領窄袖，短裙的時髦上海裝；巴黎脂粉，花旗香水，滿佈裝台。頭髮不喜光澤而求蓬鬆；羨慕洋鬼子的捲髮纒纒，所以一到禮拜五，便端着鏡子，拿着炭剪，跑到洗衣室。那小灶的火，也真有用，一邊煮着香噴噴的紅燒肉，一邊又可以燒炭剪。素有經驗的浪小姐，比較別人能幹；她不求她人的幫忙，却自己對着鏡炭。有時候不覺意失了手，誤撞着頭顱！“哎吔”一聲，炭焦了一塊肉，也好忍住。有時候，爐火太盛，炭剪燒到白熱，青絲忽然斷了一縷，還發出怪味四散，但無論如何，經過一番工夫，頭上便製造出藝術的千層梯子，恰似天壇的台階。

楓湖柳枝詞

迦 那

微風嫩日誰苦痕，近午花香過短垣；僦得小驢郊外去，拖鞭傍柳出朱門。
臨湖芳徑繞新槐，晚踏花神廟外回；好是日斜人未散，清歌一曲漾舟來。
漸覺清涼懶出遊，霜風紅葉壓層樓；牆高未許行人見，細步輕盈學打毬。
古柏含霜月未昇，誰家樂事遠仍仍？滿湖爭看諸年少，翠袖銀燈夜滑冰。

環湖勝蹟小誌

陸 佳

吾校位置海甸。東距舊都，約十餘里。遠邀西山，近挹昆明。雖地處鄉曲，而風景絕佳。其四周勝跡，亦頗多可紀者：校南有高麗花園，相傳清王室某貸高麗銀行之款，以建築者。後窮困不能償，園遂屬之鮮人。園之面積，約三四畝。喬木叢茂，列於前方；邱壟起伏，橫亘中央。邱之南，有屋數椽，塵垢四壁，蛛雀爲巢。屋後古松兩株，狀如覆蓋，可以納涼。松前蕪沼一方，水既枯竭。蓋全園頹廢已久，屋宇傾圮，牆垣倒坍，竟成荒墟。十七年秋，吾校購以爲農場，始稍從事修葺。園之四周，闢爲塲圃，雜植菜蔬棉蘇之屬，登邱四眺，碧綠如茵。就其原屋，略加修整，農系主任及本系學員居焉。至此。開軒把酒，則固儼然一農家也。

校東，有朗潤園，爲前清王室載濤故園。吾校購以爲教職員宿舍。園中清水曲折，環繞全園；小橋流水，楊柳亭台，夾映其間；廣廈敞舍，臨水而立。周雜竹樹花草假山土邱，宛如蓬萊島上，瑤池仙境。入園門，卽見土邱聳起，猶如屏障，遂使人有“庭院深深深幾許”之感。每值炎夏，老樹成蔭，碧波澄鏡，野花遍邱，青草滿徑，是又避暑之佳境矣。

由校西北行約數十武，有達園。王懷慶建以爲別墅者也。雕樑畫柱，壯麗如王者居。而其間雜以茅亭板橋，則有頗饒鄉野風趣。園多果木花卉，每值春日，嫣紅姹紫，爭豔奪芳。遊賞者，幾疑置身衆香國中。其南大廈三楹，俯臨荷塘，有題曰“愛蓮”。水殿風來，暗香乍滿，遐思南海瀛台當不是過。吾校男生宿舍不敷，乃賃其全園以充之。

校西有蔚秀園，荷塘曲折，崗巒蜿蜒如屏，萬綠森森，風景古樸。聞爲清攝政王載灃之舊圃，屋宇傾毀，乏人修葺，蔓草叢生，滿目荒蕪。今爲某營軍隊駐紮，遊人士女益裹足不前矣。

圓明園在校之北境，爲有清盛時，帝后避暑之行宮。咸豐八年燬於英法聯軍之役，迄未復修。今則荒烟蔓草，荆棘銅駝，斷橋剩水，徒供後人之憑弔而已。惟園之東北，尙遺白玉堂之殘跡。聞此堂仿羅馬式之建築，係用石造。石刻精細，其質純潔，宛如白玉。惜堂已傾圮，全豹難窺。園之西北，有假山一座，怪石相疊，作螺旋狀。登其巔，則全園風景，一覽無餘。園之西南，有孤松一株，廣二圍有奇，直立齊雲。其枝四張如翼。樹下青石相積，如凳如桌，實爲偃息之幽境。凡此三處，皆爲遊人欣賞之地焉。

小 識 氏 姓

元

恒河沙數芸芸衆生的 Directory 中，若是翻開細細玩味一下，這般莘莘學子的姓氏，也成爲一個很有興味的歸納：

(1) 那姓名的義思聯貫的：

龍 潛	儲益謙	萬選仲	成雨田	翁初白	戴南冠
江千島	石天民	黃天生	景生然	藉冠瀛	力邵農
夏 雲	莊 恭	翁獨健	何其傑	馬仰曹(?)	

(2) 好香豔的 Gentlemen's Names!

柳瑞芳	路毓秀	陰毓蘭	孟昭英	陸香泉	谷杏春
李保真	卞美年	紀鳳鸞	吳夢蘭	朱桂卿	

(3) 那清奇的姓氏除去(1)類中的還有：

林烈撒	宮 秀	桂一勝	傅 眉	譚紉就	惲 思
都定浩	甘青州	于一峰	曾 特	羅松禪	童 村
羅 牧	黃菩凡	惲 枚	言雍熹	劉克己	趙羅鞋
鄧祿禧	李福慶	鳳 彥	李雪夏	康德馨(Condition)	

4) 那名字音聲念起來很容易相混的有：

馮志東	馮志棟；	黃祜祥	黃振強；	聶光砥	聶光地；
王玉振	王玉辰；	翁初白	黃超白；	趙啓明	趙潔民；
黃安禮	黃文澄；	言雍熹	袁永熹；	盧祺英	陸 慶；

5) 相對論舉例：

龍 潛	鳳 彥；	黃 正	白 端；	王 健	陶 強；
成發桂	江兆菊；	張官廉	黃民威；	吳必正	何其傑；
周勵秋	趙振春；	戴雲峯	成雨田；	楊建邦	李安宅；
趙玉葉	陳金屏；	張中堂	陳北海；	馬振玉	駱傳芳；
宋以信	齊永康；	李錫周	楊維楚；	于一峯	江千島；
鄧嗣禹	徐擁舜；				

“你認識和你的名字相對的那位嗎？”或許你的朋友們將要如此很殷勤地探問你。

愛好趨向

一個普遍的調查

你到燕大來的目的是什麼？

- (1) 求知識 (2) Social (3) 住客棧 (4) 混資格

你以為在燕大做那一年級生最好？

三年級

你以為燕大最好的風景是那裏？

- (1) 湖畔 (2) 朗潤園 (3) 姊妹樓

你以為在燕大那裏讀書最好？

- (1) 圖書館 (2) 開窗可抱湖光塔影的宿舍裏 (3) 湖濱 (4) “十三節”上

你以為在燕大那裏散步最好？

- (1) 湖畔 (2) 高麗園

你最愛讀那本書？

- (1) 紅樓夢 (2) 納爾性德的“飲水詞” (3) “我最歡喜讀字典”

你最崇拜誰？

- (1) Dr. Stuart (2) 我 (3) 愛的人 (4) 不崇拜誰；誰都崇拜。

你最歡喜以什麼做消遣？

- (1) Five Hundred (2) 幻想 (3) “新法彈琴”

你最愛吃什麼東西？

- (1) 烤白薯 (2) 冰柿子 (3) 冰激淋 (4) 頁鄉栗子 (5) 飯

你在星期日最歡喜做什麼？

- (1) 旅行 (2) 進城 (3) “我沒有星期日” (4) 睡覺以養神 (5) 補衣服

你最歡喜那種聚會？

- (1) 茶點豐富的“吃”會 (2) 招待大會 (3) 追悼會

你用什麼方法修養性靈？

- (1) 靜默 (2) 祈禱 (3) 念佛 (4) “浪漫”

你最愛到那裏去看電影？

- (1) 平安 (2) 真光 (3) 燕大電影

你最喜歡那個明星？

- (1) Vilma Bonky (2) Lillian Gish (3) Ronald Colman

你最喜歡那種運動？

- (1) 溜冰 (2) 打球

你最愛聽誰唱的戲？

梅蘭芳

你最愛吃那個飯館？

- (1) 五芳齋 (2) 東亞樓 (3) 燕大飯廳

你最常用的是那種化妝品？

- (1) “史丹康” (2) “用雪花膏以防面皮分裂” (3) “反對化妝品，主張自然美”
(4) “日光皂”

你最歡喜討論那種問題？

- (1) 兩性問題 (2) 戀愛問題 (3) 國防問題

你最懊喪的事情是什麼？

- (1) 失戀 “When she turns me down.” (2) 必修科 (3) “我理人，人不理我”
(4) “吃得太飽” (5) 茶會的茶點不豐富

你最快意的事情是什麼？

- (1) “When ‘she’ says ‘yes.’” (2) 放假 (3) “聖體感動” (4) 回想兒時

楓湖叢話(二)

徵 明

己巳四月，月刊文藝專號出版，湖上自庶務處以至校藥房，莫不人手一編，恣爲月旦，斯刊合大米莊及未名社廣告，共二百五十頁，其內容略分頌聖餐，掘古曠，明戀想，發感嚼諸品，彈毫珠零，落紙錦粲，頗不枉某詩人之一場辛苦，惟據東坡後人言，此刊之所以風行不廢，實別有故，蓋有某女史者，明眸皓齒，豔絕楓湖，居恒孤芳自賞，如空谷芝蘭，令人罕接音響，此次乃亦訴幽思於墨楮，與湖上少年，以文字相見，宜乎斯篇之爲人盟誦，而全刊亦因之不脛而走云。

湖上公共業務，各有專行，如張信德之接洽電影，賈希彥之兜攬漫畫，鄭林莊之經營宿舍，余日森之辦理膳務，張國棟之組織平校，溫金銘之承辦團契，李獻琛之領喊口號，李保真之籌備樂會，陸慶之草擬公函，林悅明之撮映照片，羅裕鼎之書寫屏聯，關瑞悟之offer game，均係只此一家，並無分號，至於知風報信必需吳沆梁，指導愛務必訪鄭壽，打抱不平必賴陳宗仁，亦皆以此輩之畫聲騰實，成爲常識。

各級年有所謂“招待大會”，以娛同窗，主要節目，爲劇與舞，雜技幻術，雙簧對口，羅屬遊戲三昧，亦是解頤，其受聲具袂，舞容迴環，尤使觀者喜動顏色。

高麗園在湖東南，往歲鬻華每日暮，便往登眺，吟嘯不能勝情，彼時祀花神處，畫簷蛛網，無限淒涼，自改燕農園後，鳩工修葺，輪奐一新，已無復舊池台矣。

達園亭台山石，造作太甚，惟九十春光時，丁香籬籬，嫩色如染，愛蓮堂前，碧水鄰鄰，雨後憑欄，別有佳趣。

海澱西直門間，雖僅十二里，而中外數世紀以來之代步，能同時並見，計有普通汽車，長途汽車，馬車，騾車，驢車，大車，腳踏車，機器腳踏之別，某名士於諸車無不乘試，丙寅秋，由打磨廠坐一騾車來湖上，以未著跨襜，斜倚碧紗簾裏，嬌喘怨顛顛，聞者疑係宮眷。

上課點名例答“到”，或“不相遜德”，或“喝伊耳”，而某法製聖人必答“有”，莊敬如公堂點卯，開會打知單，例寫“到”，“知”，“代知”，而某洋遺少必寫“敬陪末座”，據云此四字尙是殿體書法，

相處過膩熟，則互起綽號以調侃，綽號範圍之廣，雖滋養品之雞子，澆物質之白薯，水菓肆之鴨梨，西餐館之黃油，亦可膾炙人口，山之南有“姑婆”，尊其耆年碩德，有“猴孑”，形其輕靈削瘦，湖之北有優老，有耗子，有糧炮，有驢駝，有掌櫃，有洋聖人，有臉盆，有聊譜，聊天而有譜，其聊之神可知矣，流通最廣者爲李達，阿Q，不言李達阿Q，而稱其名，皆泯然也，然此諸浪，咸不自承，獨田驃聞人呼“清淨丸”“糊塗虫”，則沾沾自喜，且爲聯曰，“事盡糊塗無大小，人兼狂俠亦溫文”，此真玩按

不恭者。

晚間各樓院華燈燦爛，隔湖遠望，如在吳淞觀巨艦，浮光耀金，上下閃動，樓中書聲，似舟旋喧語，迴廊小步，彷彿在甲板上夜眺，足動懷釋之感，豈華于海之追憶最深，每值皓月映廊，則對湖凝眺，涼露沾衣，猶依戀不去。

樓院中多以彩色絹罩飾燈，晚間燭紅柔綠，靜麗無比，迥樓那室更別製一淡黃色者，上繪工筆花鳥，下垂絲穗綉長，益以琴几盆卉，古意盎然，坐讀拜倫詩，偶一掩卷，但聞鐘機滴搭，此時塵慮全淨，心如止水。

戊辰孟冬，半月之間，而湖上暴殞之事兩見，舉校譁然，咸謂西北不利，鬼敵其室，二十世紀，自然科學昌明，訓政時期，打破風水迷信之時，大學校中，竟有此厲崇之說，誠不能無遺憾，顧廳旁樓角，幢幢矍矍，亦大有物在，雖佛家言五趣中有之說，言人死則滅既往而成未來，然好事之徒，故衍其說，以駭人聽聞，於是懼怯者偶聞風竊，便疑鬼哭，終宵探伏，甚至汗濕重衾。

首次暴殞由於有汽管，二次暴殞由於無汽管，難乎其為建築當局矣。

習科學者，一下午皆消磨於實驗室，暝色四合，猶危坐孜孜，若于辛勤之餘，衣白單衫，燃巨煙斗，吐納緩步於甬道湖濱，則亦極優閑之致。

樓頭揚角，各廣告牌林立，凡議案通啓，招領遺失，廉售急購，以及映影賽球，歡迎追悼，五光十色，奪目繽紛，然此種招貼，亦有時趨，啓校時則校景像紛陳，聖誕節則賀年卡雜列，應用廣告心理，不惜委曲求全，而運筆如風，白字難免，大學生長於觀察，於是仁者加以問號，智者附以小批，范文正求更一字，代價千金，此則分文不取，然若以一時興會，而被人“清茶茶候”，亦屬難堪之極，據云啓事之中，頗有費索解者，如某女選民尋圍巾之張貼，未自注曰，“此物多數失于某樓”，文意奇奧，某君言若不參照馬氏文通與納氏文法，實難訓釋。

入冬以後，花神廟高搭喜棚，非有他故，為供冰客之取暖，初習冰戲，樂不敷苦，必得人提架而馳，推椅徐行，亦能漸進，精嫺之後，則內外兩曲，運足如飛，從容笑談，尤博一粲，某獵士初旁聽于冰場，手持小冊，記其進退疾徐之姿勢，歸室溜試，咸喜合節，于是巨其帽球，博其衣領，以肩負履，分置前後，噫氣作聲，闊步入場，陡聞轟然，聲如裂帛，及視獵士，已覆碎而玉山頽矣，然獵士面不改色，徐起微哂曰，“不意臥溜式竟若是之難”。

某茶話家在湖上有年，主辦大小茶會數百次，凡一切設座排席，購辦菜食，裝紮彩飾，借用器皿諸疑難問題，茶話家皆查照舊案行之，茶話家恆曰，“會席上最怕兩種人，一為不速之客，據前座狂談，向女招待絮絮不休，一為長袖善舞者，盃碟拂墜，仍談笑自若，會畢揚長而去，大有孟敏破甑不顧之風”，非妄語也，據人言茶話家兼能任祝賀追悼之秩序委辦，最工先意承旨，其於祝賀會則齒頰生香，

於道悼會則眉峯緊蹙，蓋一顰一笑，莫不煞費苦心，克盡厥職。

戊辰聖誕節前一周之晨，有紙大書“今日大選”，遍張樓頭，及午而選票遂如雪片紛發，一般具備選資格者，咸相顧失色，據某先知調查，該日大腹翩翩之士，均忍凍減衣，而楚宮諸細腰，則故蹣跚其步以示脂粉無缺，某縫士遍告友好，謂已將煙斗折毀，某炭商則改着深黑色晚禮服，在課室枱板前佇立不去。

聖誕節為湖上一年最不虛忙之日，節前賀卡紛投，雖望衡對宇，亦必輒傳寄達，情天界則更羅玫瑰奇，以相饋贈，蓋不如此不能做凡夫俗子，必如是始足以互甜其心也，誕節前夜，皆耳日虔誠，三位一體，盛會之中，復有互易禮物之舉，大都預儲精細糖菓什物於袋中，並附頌祝之辭以交換，一般惡作劇者，則先以殘燭敲鏡，瓦礫敗絮，得之者莫不大恚，信係撒旦所為，實則此輩拋磚引玉，亦殊可喜。

聖誕節諸師長多東招款款，主人主婦，致語情殷，游子天涯，能無中動，及親良朋相聚，雍雍一堂，更有久客忘家之感，羣例於贊頌火樹銀花前畢，喧笑辭席，月在中天，緩步涼街，興猶未盡，鬢華言年年如是，邇思不啻夢寐中也。

戊辰聖誕節後一日，司徒校長喬遷新宅，事前校長遍柬同曹，致賀新釐，兼謂待同曹往穩錫，詞意懇摯可感，是日自三時半始，趨賀者即踵相接，校長立前廳，時作笑容，與人握手寒暄，導用茗點，復令周覽各室，其陳設皆精潔可喜，及五時半，更有紅衣一隊，魚貫而入，賓客滿室，俱竊為羨，賓主歡洽，晚間踏月湖濱，猶見山麓華堂，燈前帷際，玄裳翠袖，笑語喧闐。

燕南燕東朗潤三園，為教授寓邸，其卜宅於成府槐樹街薛家胡同者亦榮，清華館宇，竹木幽深，西教授尤好以薛蘿學藝塲瞻，晝日垂簾，門塔閑寂，入其居但覺竹翠欲滴，春盡夏始，教授多喜結伴郊遊，隆冬燕火燕居，亦有雋趣，柏基根先生性飲幽棲，長日小簾，吸菸自娛，馬季明先生好客而有禮，故都人士，數數相訪，每至，先生必款以酒肴，周旋弗倦。

假節之夕，教授恆約所誼學曹餐聚，唯食忘憂，咸欲應召，主人例預精飾其居，訪者集于客堂談話，食前脣脛之味，自膳室透鼻鼻觀，莫不榮頤色喜，其食候視主人殊其多寡，劉廷芳先生每宴必豐肴衍衍，如陵如坻，劉夫人從而勸食，雖善飯家，為之止箸，亦有教授，守豐腴不如率真之旨，飲食清簡，幾難一飽，是以初被邀約，多叩之于老酒食者，知其食膳豐華，然後枵腹而往。

戊辰臘八日，蘇教士製臘八粥以餽女同窗，臘八粥係以紅白米和薏米，苡米，芡實，加蓮子，紅棗，白菓煮成，作饋送時，可鋪青紅絲桃仁葡萄乾于粥面，此風之由，或曰即爾家之七寶粥，以供佛及檀越，或曰農夫以祝百穀豐登，或曰有室人子，謹歲權祥，羅圍所餘雜穀，煮食而仙，然南院之粥，實僅以點綴令節，却無新年羹仙之意，惟湖濱少年，未免向隅，據湖上某理財家言，若為此輩少年備食，非七十五金不辦，且零吃包月，參差不齊，而空問與時間，遂料尚有種種問題云。

樓中室容二人，秋季相約，抽籤定室，遂成“茹媚”，茹媚臭味相投，則數載不易，遂留鄭溱蘇汝梅者，老茹媚也，出入偕，衣履肖，選課同，“煤法”一，兩人藏西文典籍甚豐，終日擁書自重，性好岑寂，不納俗客，課餘則反鎖室門，相與紅茶烟斗，耽玩瀏覽，鄭于英國文學，造詣尤深，善抒情詩，沉思藻麗，在霍里克雪萊之間，或謂其作受依后時助歌士影響過深，靡誇乏真情感，實則鄭相思紅豆，善怨工愁，近復羈恨情天，傷神蜀水，是以詞均凄婉，語盡纏綿，真有充厚之生活背景，有非無病呻吟之十四行詩人所可匹儔者。

自楓社清流以詞相酬唱，頓成風氣，其諷習名集，亦殊其旨趣，豈華館一派喜讀花間珠玉小山詞，鄭奮力揭六一稼軒之作，羅羣華蘇汝梅甚欣賞納蘭梁汾，顧蓮先生無病詞味辛詞，清勁超脫，獨創風格，湖上之喜倚聲者，幾無不能誦其“也有空花來幻夢，莫將殘照入新詞”兩語。

姊妹樓為湖上交際樂園，級社茶會，契友相聚，例于彼間行之，樓下堂三楹，雕修繕飾，頗極巧技，玲瓏相望，輝映溢日，響雷西眺，玉泉萬壽，盡來眼底，佳侶盤桓，可以忘歲，據言樓中有時計一，或云其速，或云其緩，春宵華筵，歌樂雜佐，清談未幾，夜已及央，則驚其速，頁朋悠迤，搔首立佇，雖轉瞬息，便覺經年，是訝其緩，大抵羅曼韻事，姊妹樓實為濫觴，某翁者，役斯樓久，閱人多矣，嘗謂初事“愛務”者，饋物通音，需渠為介，禮貌甚周，及兩情稠密，來堂細語，渠雖偶過門側，亦遭白眼，言下若不勝快快者。

湖上隱柳，含煙作雪，風流似張緒當年，鳥鷗蒼松，雄姿若戟，雲月掩映，如在梵刹，夜起徘徊，默念了了浮生，肝腸為之澀澀。

春來金谷園中，萬卉競妍，不遑殫品，惟菊早植晚發，君子之德，與丹楓紅蕉，並為湖上三逸，秋來樓前院角，金紫爭榮，有時移籃列斛，亦成驚詠，紅蕉遍植，足慰秋情，楓社清流，尤多吟賞，憶網春有句曰：

江海飄零夏已空，
馬纏垂菟怨西風，
昨宵涼起雨聲中；
舊事淒迷留夢短，
秋情寂寞愛蕉紅，
曉來人立畫樓東。

網春明月前身，梅花舊侶，數行孑寄，情韻高華，敬以光吾蕉窻矣。

站在講壇上面

餘 齋

孟世傑先生講歷史永離不了“這種”兩字，在人名上也加“這種”兩字，有次連說“這種項羽”，“這種趙高”，全堂無不匿笑。

沈士遠先生善講莊子天下篇，人稱“沈天下”，點名點得最勤，每呼名後，還要對人看一看，恐怕冒名頂替，而介弟尹默先生，却非到季終交成績，不摸點名冊一下。

柯密喜女士 (Miss Cochran) 講英文，這五十分鐘的功夫，誰也不敢失神，因為你不用向別處張望，只要一個“心不在焉”她立刻就叫你問你。

馬季明先生底四四方方的臉子，看起來好像是很嚴毅的，其實却不然，他點名時候，聲在喉際，低細之極於是應者也僅略略張嘴，相對如打啞謎。

夏迪克先生 (Mr. Shadick) 發語很典雅，講授時不離 Notes 一步。

黃子通先生於文學，詩學，哲學，教育，政治，社會，戲劇，無不講授，在課室中最喜歡和學生討論辨難，廣引博徵，以為樂事。

吳路義先生 (Dr. Wolferz) 擅長法德兩文，他下頰有一道很深很深的紋，據說吳教授底臉，代表德法兩國，那紋是一條溝，溝東是德國溝西是法國。

柏基根先生 (Mr. Barker) 講書以前，先要把教桌放的四平八穩，講授時候，銀幣常在袋中作響每下課，必自己先去開門，門開後，學生才能出去。

許地山先生那雙皮靴，據說在牛津大學博物展覽會陳列過一次，某考古家說“此靴年代淵遠，已不可考”。

李崇惠先生講書，每小時要扶他眼鏡框四百四十四次。

包貴思女士 (Miss G. Boynton) 講英文古詩，到得意處，那頭和鐘擺一樣地左右動顫，鉛筆夾在中指食指間，上下撥動。

有一位同學趕到C樓上地理，由窗向內瞭望，以為達維思先生 (Mr. Davis) 正在點名，急忙跑進去，原來並沒有課，祇有一個地球儀擺在桌上。

不亦快哉

遊 因

課本未翻，課鐘已響，正恐問答討論，難以爲情，詎至課室，教授因病未來，一閱而散，不亦快哉。

客居甚窘，舉措不能，忽得掛號信，天外飛來，內附滙票，不亦快哉。

欲借參考書，多日未得，而“Paper”之“hand in,”爲時已迫，乃於館門未啓時，即仁立以待，門啓捷足先登，不亦快哉。

忽聞明晨爲特別假日，是晚遍邀友朋，高歌大嚼，午夜始寢，好夢回時，日已三竿，不亦快哉。

課餘飯後，偕素心人往溜冰場，載推載挽，聯臂偕行，不亦快哉。

獨坐電影場，久不開演，枯寂無聊，忽見情侶成雙，連翩而入，拍巴掌以閱之，不亦快哉。

夕陽西下，打槳楓湖中，鬢影波光，輕譁笑語，不亦快哉。

本校與人賽球，鏖戰良久，勝負未決，忽於最後一分鐘，蹴進一球，俄頃笛鳴報終，不亦快哉。

華燈初上，晚食已畢，電邀伊人，來姊妹樓相晤，對坐啣啞，不亦快哉。

大雪後，披鶴氅，登楓島，四望皆白，如入玉晶世界，陶然忘却身外事，不亦快哉。

球場角逐，勝券已操，時聞歡呼隊裏，嬌銳之聲，念有伊人，爲我鼓舞，不亦快哉。

冬暮因急事須入城，及至校門，車已客滿，正踟躕間，忽又開來小包車一輛，躍登先馳，瞬已去遠，不亦快哉。

湖語釋證

〔刀〕^{二畫}尺。刀讀陽平。(刀尺)修飾也。(背兒刀尺)者。修飾甚力也。

〔十三姐〕湖東之水塔也。十三者。十三層也。娶十三姐者。無聊之極。而向十三層求偶也。

〔才怪得哪〕^{三畫}轉語辭。如「明兒個放假。才怪得哪」。此意謂並無放假情事也。有人故意將此兩語隔開甚長。以作驚人之句。

〔上電〕溜冰也。言冰力滑動。此往彼來。如有發動機推駛也。

〔加油〕^{五畫}(一)加者。添也。油指香油或葷油。家事學系學炒雞子。必學加油。(二)吃炒雞子太多。而消化不良。須李大加些葷蒜子油以降之。(三)在運動場上加炒雞子之油。仍不免泄氣。故必須用機器油。尤以虎牌者為最佳。(四)如頭髮要背兒亮。須加史丹康或凡士林髮油六瓶。始能得「雞子」之尊號。

〔夸〕^{六畫}苦瓦切。猶言(背兒)。如(夸念)。言念得甚利害也。如(夸溜)。言溜得甚利害也。

〔秋阿伯〕^{七畫}巴黎語。言鬼魅也。然非真作鬼魅解。調侃相呼之詞也。

〔伯母的袋〕亦作勃姆得戴。法人稱番薯也。用法與(秋阿伯)同。有時不言(得戴)。僅呼(勃姆)。即有人解。

〔泄〕^{八畫}氣外泄也。以喻精力不能貫徹之義。噫。言窘急之甚。如以爪抓門也。考試之時。十題而九不知。瞠目茫然。以手指抓動相示。即(抓噫)之義。(考抓噫)。猶言考得甚窘急也。

〔背兒〕^{十畫}頗也。甚也。(背兒棒)。言甚棒也。(棒)優美高強之謂。有時以狀動詞。如背兒唱。背兒念是。

〔壹特〕^{十二畫}也。美國艷情編劇家葛琳夫人。以(風流)或(媚態)不足以形容。故運曰(壹特)。即所謂「妙」。以隱括「美」字。故湖上不言「美」而言壹特。

〔絕佛姆〕^{十三畫}絕者。與衆不同。佛姆者。樣式也。絕佛姆者。與衆不同之樣式也。亦稱佛姆絕。以喻衣飾行止引人注目之謂。

〔新法彈琴〕^{十三畫}喻晝寢也。午食既畢。回室展綉被而小寐。如去琴衣而彈。新法者。言為宰于所新發明也。

〔機〕^{十六畫}器。科學名詞作(引擎)。言其人行止特殊。進退如代拿模也。

〔蕨〕^{二十畫}隱花類植物。喻頑皮好動佛健多事也。

燕樓夢回目

(回目預佈同年出版預約
章程請詳檢本年刊廣告)

- | | | |
|-------|------------|------------|
| 楔子 | 百樹孤松若杯眠起味 | 一湖明月書卷靜中緣 |
| 第一回 | 食堂革命半日罷工 | 燕大同盟一場糾葛 |
| 第二回 | 出拳挑戰研究士發威 | 極口呼冤助教員受辱 |
| 第三回 | 祇賺大錢汽車行裝蒜 | 不拘小節理髮館遭轟 |
| 第四回 | 打倒書閣老鄉黨心 | 杯釀講席大醉得意 |
| 第五回 | 何故輕生社會家自殺 | 祇因貪賤廚師父中毒 |
| 第六回 | 防不勝防闖言厲鬼 | 忍無可忍茶候清茶 |
| 第七回 | 開師寬易教舍席充 | 畏鬼折磨客房座滿 |
| 第八回 | 對酒當歌詞人裝醉鬼 | 逢場作戲女士跑旱船 |
| 第九回 | 馬家驍舞台練兵操 | 林其燧冰場炫舞蹈 |
| 第十回 | 一脚威風禮堂慶祝 | 三皮主義調刊紛爭 |
| 第十一回 | 思鶴蝶博士悔獨身 | 羨鴛鴦詩人聯璧影 |
| 第十二回 | 臚士鍾情冰場結鞋帶 | 先知墓道校車談聖經 |
| 第十三回 | 白簡催書圖書館交費 | 紅卡請客校長宅溫居 |
| 第十四回 | 素幕低垂星期好睡 | 朱門緊閉假日玩牌 |
| 第十五回 | 翁初白僕僕燕平道 | 陳美華孜孜化學樓 |
| 第十六回 | 悠歐風常三學妙舞 | 喜瑞雪老道放高歌 |
| 第十七回 | 烤白薯唱說吳狄爐 | 燒青魚傳推銷南館 |
| 第十八回 | 意在時髦學曹善髮 | 便於浪漫教授除髮 |
| 第十九回 | 真無聊年刊部選美 | 好喪氣選手隊輸球 |
| 第二十回 | 九月賞菊騷人競勝 | 八仙過海學士爭榮 |
| 第二十一回 | 廚役振精神食堂改組 | 獵人聯情感茶會勞聽 |
| 第二十二回 | 名媛存隊野火燎原 | 矮客主席文風被校 |
| 第二十三回 | 探掌磨拳籃球場上 | 評頭論足丙字樓前 |
| 第二十四回 | 名士揚名衆誇書法 | 選民中選共贈詩章 |
| 第二十五回 | 圖書館開亂兵一時驚恐 | 圓明園埋烈士萬古流芳 |
| 第二十六回 | 買紙宣言友記大利市 | 徧張啓事一樓小繁華 |
| 第二十七回 | 紛紜擾攘迎拒傳單 | 撲朔迷離真寶收據 |
| 第二十八回 | 開放日彩票鬧風光 | 歸甯節藝會喧真夜 |
| 第二十九回 | 選句寫紅燕春秋佳日 | 張琴調白雲西北高樓 |
| 第三十回 | 卅回書暫結燕樓夢 | 一本戲演出過來人 |

太陽到了天中

羅 慕 華

太陽到了天中，
各處都已停工，
路上的人都是回家吃飯，
看他們的樣子何等匆匆！

北風吹着湖水，
湖水蕩着波紋，
岸邊的地上壓兩條褲子，
岸邊的石下蹲兩個工人，

黑臂露在外邊，
破襖擁圍下體，
腳前的瓶子有半瓶白乾，
報紙上攤着一堆花生米。

“老張再喝幾口，
血脈流通才好，
這樣的天又是這樣的水，
若不多喝怎麼下去割草？”

“老李你說的對，
多喝酒才能幹；
我是正計算三天的工價，
除打酒釀多少棒米麵錢。”

“老張喝完再算，

那時不夠再說，
左右我們有這兩條臭腿，
在冷水多插幾天算什麼！”

“我們水裏割草，
原爲他們溜冰，
將來場上個個玩得高興，
誰想我們今天凍得要命？”

“世事就是這樣，
老張何必認真？
還是把這半瓶白乾喝了，
歇一會兒下去割草要緊。”

太陽已過天中，
各處又要開工，
路上的人都是吃飯回來，
看他們的樣子何等從容。”

北風吹着湖水，
湖水蕩着波紋，
岸上攤個空瓶半張報紙，
湖裏露着兩個紅臉工人。

十七年冬日

印度情詩

英國 霍勃女士 作

韋 叢 燕 譯

詩(一)

當我初戀的時候，
我將我真實的靈魂，完全交給愛情管領，
但是愛情騙了我，扭去了我的青春，
使生活的黃金永遠地暗如灰塵。
我長期寂寞地生活着，
白白地另外想方快樂，消除苦楚；
別的快乐是沒有的，我算知道了，
因此同早前一樣又回到愛情了。
然而在我未死以前這短暫的時期，
爲着自衛，我輕而又輕地用愛了。

詩(二)

正在黎明前的死寂裏，
一陣沉思的微風生出。
一陣清涼流蕩的微風，
刺激草草，興動萬木。

當風兒在中途徘徊，
夜仍然是涼爽而暗黑，
蜚語的第一曲頌歌，一
種悲哀的怨聲好像是說
“我等待白晝的悲哀。”

Khan Zada的歌(三)

好像一個人略嘗「生人之杯」
你交出了你本身却未交出你的靈魂
而今那時過去了，我不知道
你最後要往何處安身。

你把你的美交給我一刹那，
我溫柔地把持牠好像一柔花。
你願離開我，這樣告訴我，一
我吻了你的腳，讓你去了。

A Portrayal of Yenching Life

Cheng Chen

Our life here in Yenching is full of pleasure and interest. Our university is so agreeably situated that it commands a broad view of the surrounding scenes. This has contributed a great deal to our happiness; for how often has it pleased us, enlightened us and saved us from the verge of spiritual bankruptcy. How often have we felt and enjoyed the freshness and the growing pulse of the hills. On some fine morning when the lovely Spring has recalled every thing in creation to life, how often have we diverted ourselves by seeing the honest farmers with bending bodies plow their fields, their wives and daughters beside them washing or tending flocks. So immersed are we in rural pleasures that it makes us discover sermons in the stones, life in the trees and philosophy in the running brook. Very often when the weather is pleasant, we seek recreation from outside. Generally we walk to a meadow or a river side tasting the pastoral delights—lying upon the soft grass, hearing the melodious songs of the birds and looking at the clear, blue sky. The young shepherd boys smile at us and the gurgling river lulls us to ease. Our only book is nature and the cold bank our bed. In this manner, we reclaim our liberty from the sordid cares of mankind; worldly gains or losses are no more with us. In the beauty of nature, we sometimes unconsciously murmur:

"Books 'tis a dull and endless strife:
Come, hear the woodland linnet,
How sweet his music! on my life,
There's more of wisdom in it.

"One impulse from a vernal wood
May teach you more of man,
Of moral evil and of good
Than all the sages can.

"Sweet is the lore which nature brings;
Our meddling intellect
Misshapes the beauteous forms of things
We murder to dissect.

"Enough of science and of art;
Close up those barren leaves,
Come forth, and bring with you a heart
That watches and receives".

Besides the lovers of nature, there are some of us, who have a genuine love of sports. Their time for recreation is essentially given to games. It is an interesting thing for one to watch them while they are playing. Nothing can be discerned on their faces but joy and cheer. To augment the interest of the game, they often address each other by strange names and in a jesting humour. This renders them more joyous and lively. Indeed they appear to be so cheerful and gay that he who stands by them watching the game, would say that Paradise is opened to them. They know no earthly sorrows. All their past pains, distresses, loss and grief are no more with them.

Besides the pleasure they derive from sports, their life is made still more agreeable by joining in some social gatherings of the university. So whenever they get tired with work, there is always refreshment.

Although there are many among us, who do not feel interest in playing games, yet the whole university has a great enthusiasm for them. Whenever our teams have games with other schools, we never fail to give them full support and show our due appreciation. We try to pluck up their spirit when they happen to miss any chance and clamorously applaud them when they make a master stroke. But we can say with confidence that our enthusiasm never goes so far as to appear unreasonable. To win the victory is not our sole aim. The only thing we encourage them to do is to keep up the spirit of Yenching. And by this we believe the interest of the game will be greatly enhanced.

There is another class of students who love neither nature nor sports. Because of the serene and thoughtful life they lead, they are conspicuous in the student-body. Their life is rich with thoughts, dreams and passions. They are persons of solidity deeply buried in the secluded places. The direction of their daily labour, the shaping of their own life, their place in the universe, their religion, their relation to their fellowmen, and their ethics are what constantly occupy their minds. For this type of persons there are always questions to solve.

To conclude: I have to say something about our Winter life here in Yenching. Whenever the word "Winter" is mentioned, it almost always carries with it a sense of loneliness, desolation and dreariness. But it has its peculiar charms to us. In certain respects, we enjoy life more then than in other seasons. Although we are deprived of the privilege of seeing the beautiful flowers and hearing the warbling of birds, yet we have two great resources of pleasure. First, in Winter we derive abundant delight from skating. Every day, we see at a distance the beaming faces of skaters who dart from one side to another. And to vary the situation there are also persons who are not quite skilful in the art moving here and there with caution. To heighten the interest of this good exercise, boys and girls sometimes skate together side by side round the rink.

As a rule, each Winter, we have an opening carnival generally held at night. To enliven the proceedings of the occasion, we never fail to ask our President to give a speech. He seems to be so full of spirit that he appears really to enjoy the jaunty atmosphere of the rink. On this occasion, boys and girls all dress in a strange fashion and with painted faces.

Besides this, we have another kind of pleasure that adds joy to our Winter life. When the snow falls and neighbouring field puts on its Winter robe of purest white we generally rush out high spirited either to a garden or some other place that will yield us satisfaction. Very often we go to a lonely hillock and amuse ourselves by shaking the trees and watching the small snow flakes fall from the sprays. So we never let any snowy day pass without allowing ourselves fully to appreciate it. This, I should confess, adds very much to the enjoyment of our Winter life.

As a whole Yenching life is delicate, sweet and full of poetry; the more we enter into it, the more greatly we enjoy it and our high opinion of it will never be abated by any lapse of time.

Some insist that Yenching life has a benumbing influence upon us. With this I can not agree. If there are such tendencies, I hope we have sagacity enough not to let them conquer us.

Some Social Aspects of Yenching.

Paoheng H. Wu.

On the evening of the Kiangsu-Chekiang joint banquet, there was a card on every seat and on the card I got was "Do get acquainted with "Him" or "Her". Whether I did make acquaintance with "Him" or "Her" is not clear to me now, but it did inspire me to think of the "social" aspect of the campus. So this subject is chosen to cover some part of the social activities in Yenching. If there is any exaggeration or anything that offends, your pardon will be sincerely appreciated.

To every one of us, Yenching is a marvellous place. Not only is its scenery enjoyable, its social entertainments never fail.....it is a comfortable, even splendid life, not to use an extravagant term like "Luxurious" to describe it. Every Friday evening the latest product of the Paramount pictures is shown on the screen to enliven the spirit wearied by five days' work. It is democratic and the three words "Liberty, Equality, Fraternity," which are still the unrealized ideals of every free government are all found here. Whether a professor or a laborer, a lady or a gentleman, a town boy or a country fellow, all are treated on an equal basis and enjoy the same degree of comfort. So within this great multitude composed of various classes of our modern society there are those who discuss the present political conditions with all the vigour of the twentieth century down to those who talk about recent occurrences around the

village. There are also those our old ancestors who lament the extravagance of the present age along with the jolly youngsters who enjoy the material comfort of the great inventions. Chiff-bobbed hair is mixed with the old tresses of the last generation; Oxford bags contrast with the blue-cloth long gowns; the fragrance of perfume mingles with garlic and cosmetic lips compete with varnished skin; and all this is seen in the weekly University exhibition where every class and every generation appears. It is a splendid assemblage and perhaps the happiest day of the week as the merry laughter never fails.

The "night library" (if the words are not used inappropriately) represents another phase of our University life. Filled with book-worms in a heavy cloud of thought it is the ground for the psychologist to apply his intelligence tests. Silent as any empty temple, but bright as the night view of Nanking Road and busy as any metropolis of the world, this place is curiously enough, not only a place of study but also a market and station where news of inside and outside are exchanged and broadcasted. But a single move would be like an earthquake, and a loud whisper as an outrage. The University spirit of diligence can not be overlooked. In hard contrast with the busy "brains" that are working all the time, the "skulls" are not so busily occupied. They not only show timidity toward their masters, sometimes also add some brightness to the room. When the wind has once been able to pervade the windows, this centre of learning will surely not be inferior to the section of a department store where the various new dresses are exhibited.

Apart from these, boating in the spring and skating in the winter have been the main social amusements. When spring comes and the breeze blows gently over the campus canoe boating is an ordinary scene at sunset. Though the lake is small and has no outlet, it is good for social purposes. It is especially busy at the time of commencement when every one is preparing for home and feels sad at the departure of his best friends. Ice cream is then prepared cakes are served and the lake becomes "the tea shop" of the South. Commencing next semester skating is the wide spread sport of winter. When the ice is not yet frozen, the jolly boys are already impatient and jerking their legs. To them, non study is nothing, non skating is a shame. It is a social exercise that no young Yenchinian can ignore. So much so that we usually have a large crowd on the ice after classes; and while co-operation between the colleges seems impracticable, co-operation on the ice does show a clear instance of cordial mutual help and understanding.

University celebrations, class entertainments, social meetings of various sorts constantly appear through the whole academic year. The class entertainments are the most interesting of all because competition for a splendid program to amuse the audience is noticeably high there. The auditorium is beautifully decorated with the class flags in every corner of the wall. The meeting is always opened by a lady's speech from a noted figure in the class, and followed by various items, mostly humorous in character, and among them "the Chinese Chaplin", "the Sino-Negroes" are the ordinary characters on the stage. Then follow some dances and plays not so much for their latest hits or exquisite action as for the well-known amateur names. There is no better way to make your name known than to appear once on the stage. Thus we have "Reuter" reporters to circulate the "star" news and the "Toho" agency to send rumors through the campus. For such the social merits of these gatherings can hardly be overlooked.

Thus far I have tried to depict some social aspects of the campus, but my attempt is far from being complete. Thus donkeyriding to the Western Hills, the tete-a-tete in the Sister Hall, the "bridge" in the rooms, and other things are still untouched. But as no scientific law is without exception, so this short article will have the same incompleteness; and I will leave it unfinished as it is with the hope that the social life here will become ever more prosperous.

A Lay of a Volleyball Match

T. K. Cheng

Huangwenius of Yenching,
By the nine gods he swore,
That the great team of Yenta
Should win the cup once more.
By the nine gods he swore it;
Before the trysting day,
He sent the manager to call
Throughout the noisy dining hall,
To summon his array.

The manager has hustled forth
To scour the dining hall;
And even in the Library
Is heard the captain's call.
Shame on the member of the team,
Who lingers in his room,
With Huang the bold of Yenching
Deciding Yenching's doom.

There be eleven players,
The choice from all the land,
Who stand by "Alarm-nius,"
Both quick of eye and hand;
For five full hours the eleven
Have conned their couplets o'er,
And braced their hearts for doughty deeds,
Like mighty men of yore.

And now have all the eleven,
In gorgeous shirts arrayed,
Met on the Customs College field,
Where the final match is played;
Against the Minta forces
Is met the great array,
A proud man was Huangwenius
Upon the trysting day.

And loudly and more loudly
The Minta fans did cheer,
The 'Green and Yellow' banners
Flew gaily here and there.
And loudly and more loudly
The cheers for Yenching sound,
'Wake up!' 'Play up!' and 'Follow up'
Are heard o'er all the ground.

But higher and still higher
Arose the foeman's score.
Now who was left among the crowd
Still shouting as before?
The day was sad for Yenching,
The sky seemed thick with mists,
And players screamed out curses,
And shook their manly fists.

And the captain's brow was sad,
And the captain's speech was low,
And darkly looked he at the score,
And darkly at the foe:
"Their score is two beyond us,
That fact we cannot doubt,
And if they get a few more points,
What hope to save the rout?"

Then out spake brave Kantanus,
The tallest on the right:

"Yes! Every man upon this earth
Should play with all his might,
And when should man play better,
Than facing fearful odds,
For the glory of his College,
And the temples of his Gods?"

"Send high the ball, Sir Captain!
With all the skill ye may.
I, with two more to help me,
Will hold the foe in play.
In this last half the battle
May still some changes see,
Now, who will stand on either hand,
And save the day with me?"

Then out spake Taifamius,
From Amoy proud was he,
"Lo! I will smite the ball with care,
When my chance comes to me."
And out spake Jenchichar,
Trained in T.A.C.C.,
"And I will deal with any ball
That comes too near to me."

"Kantanus!" quoth the Captain,
"Thou sayest; so let it be."
And straight against that great array
Began the dauntless three.
For Yenching's men in all their strife
Spared neither time nor gold,
Nor knee, nor limb, nor breast, nor life,
In the brave days of old.

Now while the three stood calmly,
Resolved to do and dare,
The Captain waited for his chance
To pass the ball with care.
And so again familiar cheers
Were heard among our men,
For every well-directed shot
Repeated now and then.

But hark! the cry is Captain:
And lo! the ball is high,
He eyed his fellow players,
And care was in his eye;
Then, whirling up his left hand,
He sprung up to the height,
He aimed one at the corner,
And smashed with all his might.
With hands and legs their left back
Carefully tried to save
The ball, though touched, came yet too fast,
It missed his hands and went right past.

At last, score was two to one,
In favor of our team.
Oh! it was wonderful indeed,
A veritable dream.
And so with song and laughter,
Still is the story told,
How well our players won the game,
In the great days of old.

Yenching Celebrities

選民錄



Mr. Tremendous Talker—Wu Hang Yeh 吳沆梁

An overflowing of words, a thundering of voice, a flourishing of gestures, and a firing up of passions—all these constitute Mr. Tremendous Talker.

Weight Champions 1. Heavy Weight Champion—Ch'en Hsi San 陳錫三

“先生！他不願意拉，我拉他去... 您可多給幾箇子兒”。



2. Light Weight Champion—Ch'en Mei 陳梅伯

Forceless flower will support thee; Strengthless doves will draw thee, Through the sky and over the sea. but thee, who still frownest. Keep on frowning if thou wilt, for thy frowns are even fairer than the smiles of all other maid.



Miss Tremendous Talker—Ch'eng Wen Hsian 陳文仙

“言古驗今，談空說有，中的剖微，辯辭利口，廣博籍音，洗化童叟，告往知來，三寸不朽”。

Yenching Swanson—Chang Kwei Ch'ing 張桂翹

In many respects Margaret has been likened to Gloria Swanson, but the following is her latest triumph:—Reuter Hollywood.—We are delighted with the news that there is a Yenching Swanson, whose latest success is the “Untamed Lady”. (潑婦).

Yenching Valentino—Sung Yi Hsing 宋以信

小宋瀟灑出塵，已不輸華倫梯諾，要講演漫政治，却比他還有一日之長。

Our Blue Stockings

1. Mai Ch'ien Tseng 麥倩曾

青尼女士戀愛心理底描寫，真是詳釋入微，請看她那篇“參透了多少情傷底心機”。



2. Lu Ch'ing 陸慶

女士不但是文學家，並且是一位有眼光底 Political Pamphleteer. 不信，請看附刊上她的時論，那一篇不教你拳拳服膺？

Poses and Postures—Wu Hang Yeh 吳沆梁

“看呀！大威廉又招搖過市了。”
“看呀！大威廉又招搖過市了。”



Prince Charming—T'ao P'eng 陶朋

“湖上有陶郎，瀟瀟如春柳。．．． 早年見標格，秀氣冲星斗．．． 行步自顧影，粉白不去手，．．．”

Princess Charming—Lu Shu Ch'un 虞淑羣

She is charming when she smiles, she is more charming when she frowns, perhaps she is still more charming when she leads, "M-A-V-E-E-L-L-O-U-S" or "O Mamma, Sweet Papa.". But above all she is most charming when she walks off a splendid game, netting beautifully and scoring brilliantly for our fair quinary squad.



Rt. Hon. Mr. Pomposity M. P.—Wu Kiang Chun 吳廣鈞

小官僚風神外偉，黃中內潤，道上遇見你，不免先要對你“莞爾而笑”，等你和他招呼，他却又“端”起來了。

Sir Fashionplate—Yen Wo Ch'ing 顏我清

When wert thou knighted, Sir Fashionplate? Bright and young, merry and witty, thy image seems to be a little butterfly that drifts to and fro on the sweet and sunny air, dazzling and glistening. As the fair insect is usually seen self-poised on some flower of blue, you would frequently find Willie seated beside his Cloe.

Sissy—Chang Yao Min 張堯民

凝翠暈眉的林黛玉，在宿舍裏成天“春困發幽情”，到M樓上課，總是“珊珊其來遲”，還有一句店突的話——“長髮鬢髻，微聞蕪澤”。

Airs and Graces—Chang Kuei Ch'ing 張桂窮

Miss Chang's career is flowery and brilliant—with no less airs than the Campus Flirt, and no less graces than the Fair Co-ed.

Beau Professor—Prof. Armstrong 教授臂強壯

M. Beau Professeur is noble and magnificent, a pipe in his mouth, a pet by his side. He never cared for "eyes of blue" nor a "temper check". I wonder if the day won't come when he has to sing "And that's my weakness now".

Brother Long—Kao Hwei Min 高惠民

Mr. Kao's is the pleasantest face of all, yet his is the deadliest drive of all.

Connoisseurs of Tobacco

1. Huang Wen Li 黃文禮

"A pipe, a piece of music, and a waltz". This seems to be the sole wish of Mr. Huang, whom nobody would at first sight recognize as the great athlete whose awe-inspiring volley is the despair of the enemy.

2. Ch'en Ch'ang Chin 陳長津

他‘斗’裏每天通出的烟油子，據 1929 海關報告，業已超過棉花和乾菜的出口額。



Brother Short—T'ien Ts'ung 田驄

“氏雖具不逾三尺，而心雄萬夫，抱菸斗狂，當主席熱，書寫字絕佳，有神童之譽。”



“虫盡糊塗無大小 丸穉清導最溫文”

3. Hsieh Wen T'ung 謝文通

Haven't you read about, learned about, or heard of a piper who is a poet, or poet with a pipe; Mr. Hsieh is essentially a poet of pipish type; he poetizes ever piping, and pipes still poetizing.

Des Litterateurs

1. Cheng Ch'ien 鄭堯

當他醜顏頰發在常三酒壺旁底時候，你可以聽到那幽曼的吟哦。“江海飄零雙綠髮，除却單思，事事無憑準。”

2. Wei Ts'ung Wu 韋叢蕪

老韋的“君山”，澆潤了世界上有情人底淚泉，真怪，幹藝術生涯病人，似乎總要被辜負的，但是，老韋也許“不在此例”。



Elector of Elegance—Weng Ch'u Pai 翁初白

無論在松風蘿月的湖水旁，哀絲琴竹的宴會裏，總見他很雅容地坐着，這位詩人兼懂得幽默的政治家，和朋輩娓娓地清話，常微笑着說：“恕不談‘愛’。”如此的淡泊，終于引起了人們的疑惑，然而他心目中的‘IT’是誰呢？“恕不談‘愛’”。

Jack of Jokes—Feng Chih Tung

馮志東

都說：“馮以吳瑞高之死而名大噪”，其實這位底“十三姐頭讚”，獨出心裁，諷而不虐，已經夠人家諷歌的了。

Miss Angle—Chao Lo Jui 趙羅莪

Art thou not the “solitary child” that knew no mate nor comrade, being so innocent? Or art thou not the half-hidden maid that dwelt beside the springs of Dove, being so silent?

Miss Curves—Li Kwan 李攬

物質的遺留，不如精神的追憶，依下官愚見，什麼紀念鐘，紀念日晷，紀念旗桿，都不如女士可紀念的“曲。”

Mr. Chalk—Fang Kwang Tien 方光典

Mr. Chalk is white, his flame is whiter—whiter than the whitest heat. If the rose is pretty, it pricks.

Mr. Smiles—Wei Hsueh Chih 魏學智

Mr. Smiles smiles on all faces with the exception of one, upon which he dare not even steal a look when in the public eye; perhaps he may have the privilege to burst into laughter when with it - - alone.

Miss Sunshine—Yuan Yung Heih 袁永熾

If the ghostly face of the library attic is the coldest of all, Miss Sunshine's is surely the warmest. I never knew her warmth until her eyes shone on me: “a well of love” and “a spring of light”.

Mr. Gloom—Cheng Ying Jui 鄭應瑞

Mr. Gloom laughs with scorn at his being elected as such, being himself one of the happiest figures of the Yenchian cycle of romance.

Mr. Charcoal—T'ang Ping Liang 唐炳亮

Charcoal is black; Mr. Charcoal, however, is Brown. Brown has “achieved” two things: a stanch figure and a tender heart.

The former makes him a great guard under the basket, while the latter makes him a great lover of “blue eyes”.



Miss Melancholy—*Ch'en Mei Po* 陳梅伯

What aches at thy heart, thou lovely gentle maid? Merrily "the year's pleasant king" reigns,
'merrily the daisy blossoms, and merrily the cuckoo sings,—all Earth smiles.

Tomboy—*Chiang Chao Ai* 江兆艾

到花神廟前去看兆艾吧!那份剛健脫略,真是以睥睨泳海。

The Biggest Book-worm—*Ch'eng Mei Hua*
陳美華

Our Biggest Book-worm is a fair one,
Like the robin that sucks the morning
dew without spoiling a single leaf that
conveys the fluid, she eats into the book
without spoiling a single page that conveys
the idea.



The Aesthete—
Chia Hui Yen
賈希彥

那晚上謠言
兵變,把小賈
可嚇壞了,你
看他:耳朵上
夾着兩枝顏色
筆,左手提着
畫箱子,右手
拿着長笛子,
急急忙忙從樓
上跑將下來,
大喊着“藝術
的劫運到了!”
這不是一齣絕
妙的喜劇嗎?



這次“大選”，引得一時湖山勝境裏，樓談院議，煞是鬧熱；有些投票底等得不耐煩了，急如星火地催着年刊匠公布結果，年刊匠總委婉地請他們等年刊出版再看，誰知那全憑揣測的 list，竟出來好幾張，簡直和通訊社造閣員名單那樣參差突兀，真是出乎意料底有味。

我們當然不是為這般“選民”造階級，從迂遠處說：大學教育祇是要養成一般社會上的平凡人，不是要產生英雄，準太子，名媛，偶像，所以這次“大選”底目的，是為成就一個全校普遍的興趣，這般選民含有 popular 的性質，實在說起來：這不但是友誼底推崇，知交的調侃，並且彷彿還帶着些細緻的“起鬨”或者不致目為“燕大危機”底厲階罷。

關於投票底情形，一定有很多人想知道，陳錫三底“Heavy Weight Champion”真是異口同聲地說是，陳君曾經有過“雖胖而不重”的宣言，然而這個宣言，徒然增加了多量底票額，至於“Light Weight Champion”，張君訓達和陳女士的票數彷彿，後來有人鼓吹說：“張君祇是細高挑，而並不瘦，便是瘦也不比陳女士輕。”於是陳女士便膺選了。

田驄底“矮票”得的最多，其實田神童並不算最矮，不過他做起主席來，那大講臺高講桌把他連累苦了。

唐 Brown 底“黑票”真不少，Brown 有自知之明，探聽投票結果也最勤，似乎曉得有被選之虞。

Tremendous Talker 一席，吳沆業君和陳文仙女士逐鹿得很利害，後來有人建議說：“此皆一代之寶，未便任其閒散。”結果為慎重計，男女兩校，各留一席，

“大選”碰巧是魏學智君，愛務”鼎盛底時候，“人逢喜事精神爽，老魏終朝笑口開。”結果 Mr. Smiles 一席，舍君莫屬。

Mr. Gloom 一席，有好多票選那已放去的吳君瑞高，真是“事後有先知之明”佩服，佩服。

Princess Charming 底次多數是黃憶萱女士和趙羅蕤女士。記者不勝答問之勞，所以在這裏一併寫出。

Prince Charming 底次多數是鄭騫先生。

這次大選，1930底 吳沆業君陳梅伯女士，1932底張桂卿女士，都各得兩席，雖是“兼差不兼薪”，我們也要深深地致賀。

藝術的效力分為三等程度，便是：這個能殼如此！這個是如此！這個不得不如此！

在藝術較高的境界裏，不變動的人物是和園中不變動的玫瑰花一樣不可能的。凡物都在變化着牠所能變成的東西。

——赫伯爾

編 後 語

這次編輯年刊，師長，同學，朋友們，都很熱烈的幫忙。現在編完了，我們在此分別誌謝。

關於稿件方面：同學投撰，非常之多，我們一方面很感謝他們踴躍的贊助，一方面又很抱歉，因為限於篇幅與經費的關係，未能將所有來稿，完全登出。其餘個人，有司徒校務長替我們寫了一篇學校史畧，並給了不少有價值的指導。劉偉民先生費了幾個星期的工夫，替我們算畫那些統計表。梁議生女士及葛家棟君將他們調查本校男女同學對婚姻問題底意見的結果，送給我們發表。還有些畫，是國立藝術學院畢業同學張鳴琦先生替我們畫的。在藝術上，他又常常給我們重要的建議。

關於編輯方面：教授及同學們借了很多國內外的年刊給我們作參考。圖書館主任田先生更將館中所藏精美的年刊，借閱半年。在編列校中行政人員位次的時候，我們得了吳校長好些重要的指導，而全紹文先生，對於籌畫方面，又給了不少的建議。英文文稿經栢基根，桑美德兩位教授代為訂正。至於剪裁美術照片，方君貺予，與勞實多。

關於經費方面：除教職員，同學們踴躍的預約外，學校補助我們五百元，夏爾孟博士個人更慨然捐助了二百七十五元，這是我們應當特別感謝的。

其餘給年刊無論那方面幫忙的師長們，同學們，朋友們，都一概在此致謝。

裕鼎識於迦樓那室。

正 誤 表

24頁 Lin Ting-Fang T., D.D., Ph. D., S.T.D.

應作 Lin Ting-Fang T., M. A., Ph. D., S. T. D-D.

27頁 謝玉海 應作 解玉海

孟良岳 應作 孟岳良

30頁 謝迪克 與 劉兆慧 互調

31頁 周作人 與 沈士遠 互調

33頁 Mrs Murray S. France, B. D., D. Litt

應作 Mrs Murray S. Frame, B. D., D. Litt.

41頁 陳 桓 應改作 陳 垣

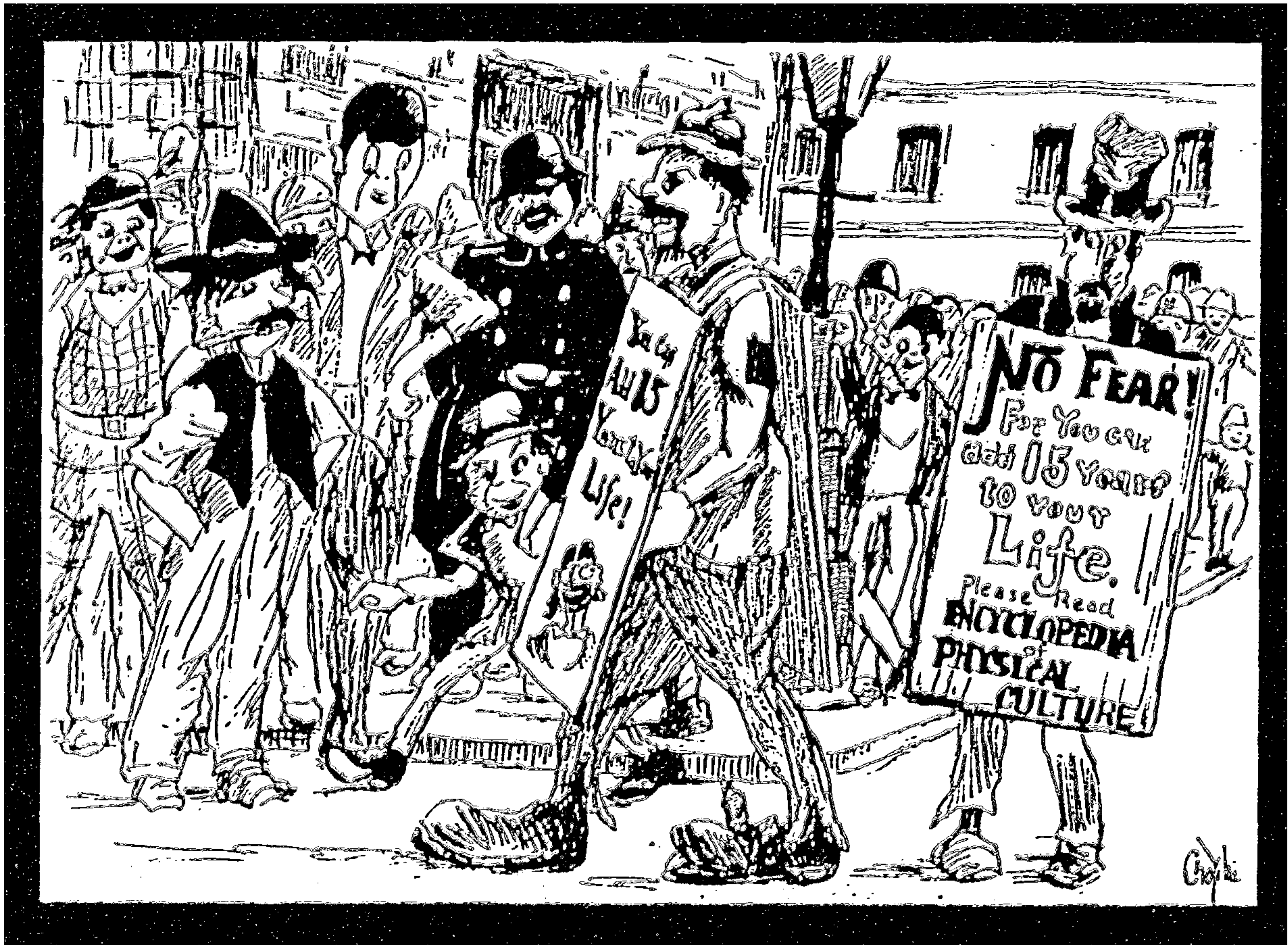
50頁 吳鈞廣 吉林扶餘 應改作 吳廣鈞 吉林雙城

130頁 馬萬選 應改作 馬萬森

135頁 吳月馨 應改作 吳敏馨

144頁 Womens' College 應作 Women's College

145頁 Mens' College 應作 Men's College.



招登百圓以上廣告各同學



程 家 驊



翁 初 白



陳 長 津



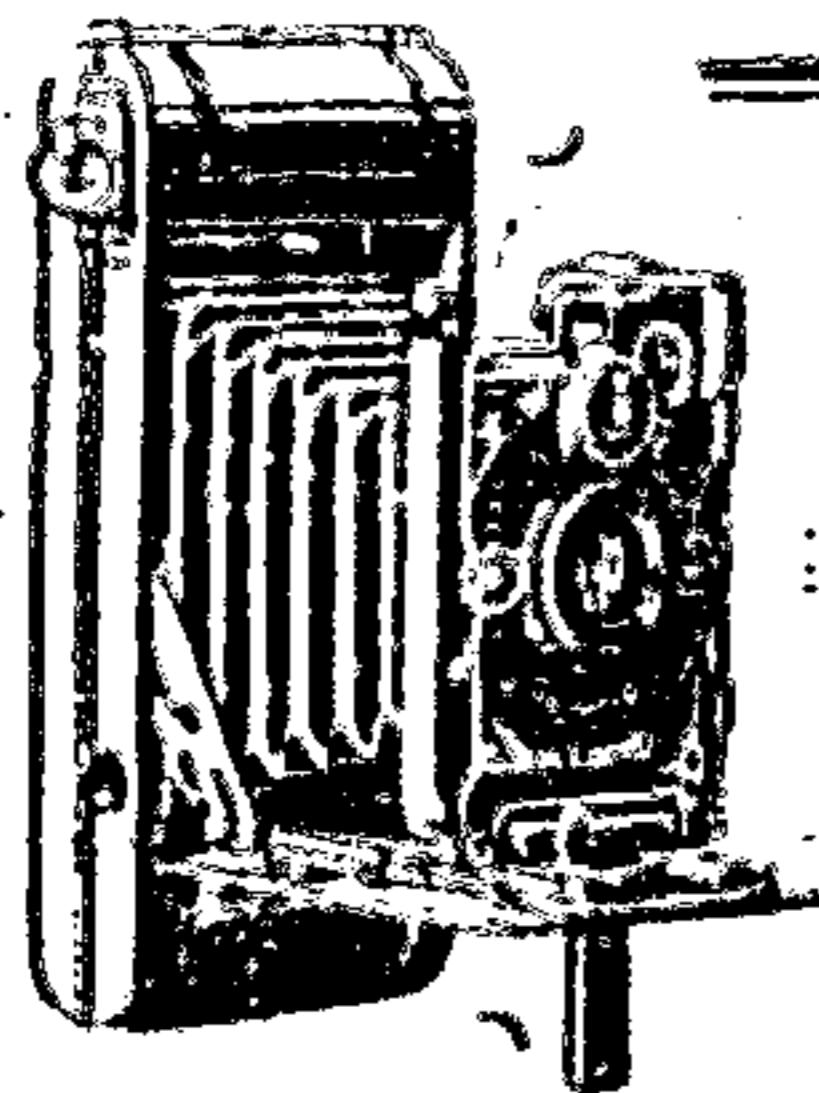
胡 鍾 慶

這次編纂年刊，同學幫忙，非常踴躍，而廣告更特別招得多。我們為感謝同學們贊助的熱誠起見，所有招登廣告在壹百圓以上的，都將相片刊在上頭，用以表示我們微微的謝意。

年刊部。

商 務 印 書 館

總發行所：上海棋盤街虹口分店：上海北四川路
分館十三餘所：分設國內各地及香港新嘉坡



ICA
and
ZEISS IKON
CAMERAS

(贈閱目錄)

伊卡
蔡司伊康 照相鏡

德國伊卡 (Ikon) 公司為世界著名之照相鏡製造家，出品精良，久享盛譽，近復與其他名廠三家合併，而名聯合出品為「蔡司伊康」(Zeiss Ikon) 其鏡頭之準確、機件之靈活、製造之精緻，均足與伊卡出品並駕齊驅，各項附屬用品，尤為完備，講究攝影術者，當以此最高等之照相用品，現委本館為中國方面副經理。

Wright and Ditson Athletic Goods

運動
用品

本館供給學校體育設備上之一切器械，除設廠自製外，並獨家經營英國迭生公司之出品，製作精良，種類完備，而售價則力求低廉。

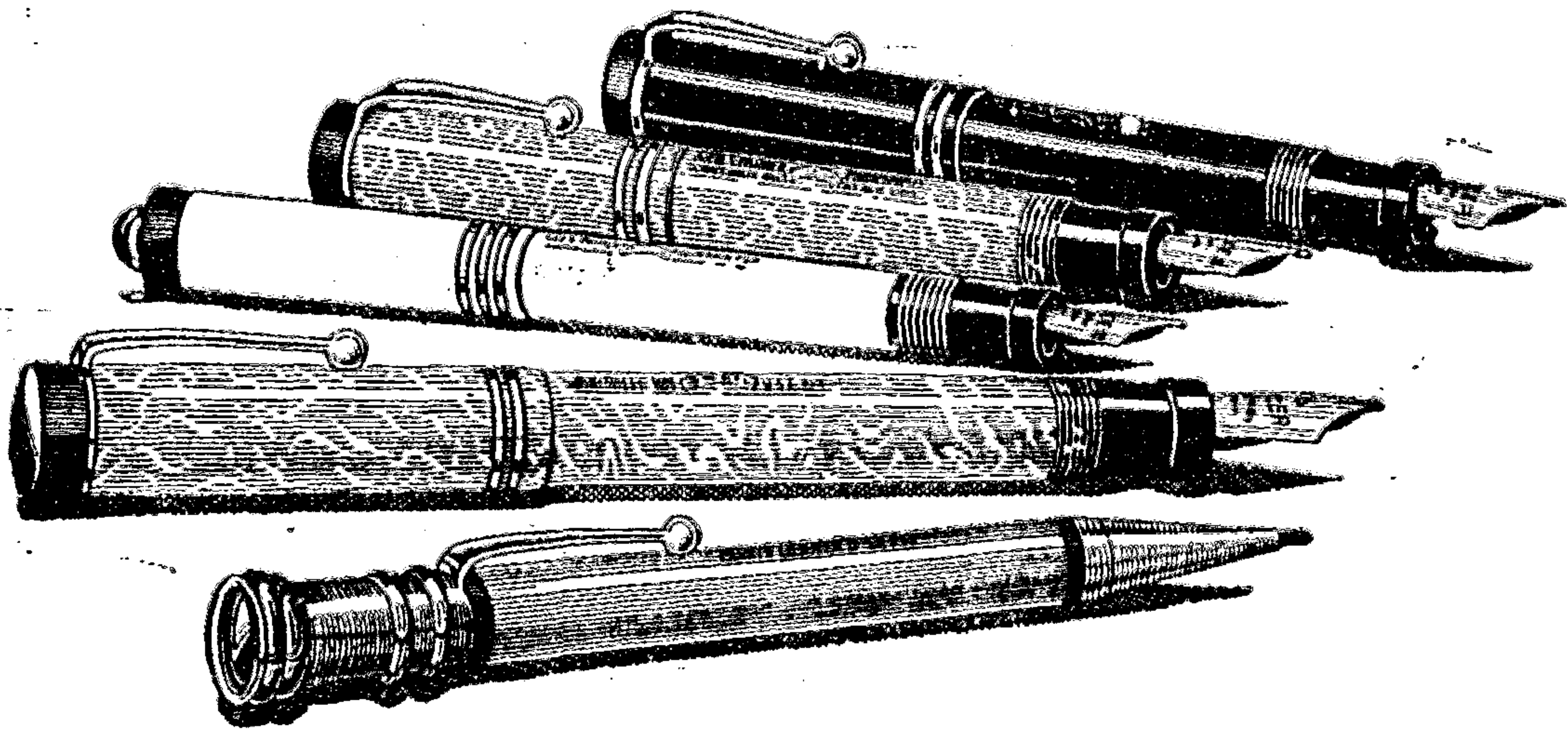


自來水筆 活動鉛筆

本館經售美國派克華德門希爾福及萬國自來水筆公司自來水筆活動鉛筆，凡百餘種，花素紅黑金銀筆桿，粗細長短，男用女用，無不畢備，監製公民牌進步牌民國牌三種自來水筆，尤為廉美。本館總發行所特備電刻西文名字機，凡購筆每支在三元以上者，代在筆桿上刻字，不取刻費，自用送人均不可缺此美的點綴。

文房用品 西式文具

信牋信封 各種紙簿
大小湖筆 筆筒盤座
硯池墨錠 墨水墨汁
膠水漿糊 文鎮墨盒
複寫印器 拷貝用品
書畫雜具 繪畫器械
板規算尺 書包紙夾
天然印泥 自來水筆



五光十色盡態極妍

派克筆乃自來水筆之最新式及最靈便者派克筆公司製造此筆有三十六年之經驗四十七次之改良二十九種之專利證其筆桿今有五種艷麗之顏色即翠綠珠紅寶藍嫩黃及烏黑金鑲是也
 筆桿係派克不碎物質製成較舊式之橡皮桿減輕百分之二十八而經久耐用永不折斷
 筆尖書寫甚流利握筆直書輕捷無比手指全不費力故不覺疲乏
 此筆曾在美國五十五個大學中獲選第一允稱榮褒
 派克活動鉛筆與派克自來水筆之顏色相配而以兩筆合裝一錦匣者尤為送禮佳品

美國派克筆公司製造 各地商務印書館及文具店均有出售

上海 廣東路 怡昌洋行獨家經理

Parker
Duofold

China Electric Co., Ltd.

HEAD OFFICE:

3 Hsi Tang Tze Hutung, East City, Peiping

TELEGRAPH ADDRESS:

MICROPHONE

Codes Used

Liebet's (Standard)

A. B. C. 5th addition

Bentley's Phrase Code, Improved

BRANCH OFFICES:

Shanghai, Canton, Tientsin, Mukden, Hankow

Manufacturers of and agents for various
Telephone, Telegraph Equipment, Power Plant, Radio
and Electrical Apparatus of all kinds.

SOLE AGENTS IN CHINA FOR:—

International Standard Electric Company	New York
Western Electric Company	New York
Nippon Electric Company Limited	Tokyo
Standard Telephones & Cables, Limited	London
Rates Expanded Steel Truss Company.	Chicago, Ill
Templeton, Kenley Company	Chicago
The Gamewell Company Newton, Upper Falls	Mass
United Incandescent Lamp & Electrical Company	Ujpest
Western Electrical Instrument Corporation	Newark N. G.

Sanitary Fur Company

(American Registered)

FOR COATS, CAPES, EVENING
WRAPS, STOLES

*From the Mongolian Cat to the
Siberian Sable*

All furs Scientifically tanned by the process
introduced by Dr. H. S. Vincent of Yenching
University.

SATISFCATION GUARANTEED

Prices Reasonable

Show Room *20 Legation Street
and Labby, Wagons Lits Hotel,
Peiping*

Tannary: *12 Tung Shui Fu
NE Corner, P.U.M.C.
W.E. Stimpson, Agent*

THE CONTINENTAL BANK

大陸銀行

Capital.....\$5,000,000

Reserve Fund.....\$1,600,000

President and General Manager : L. S. TAN

HEAD OFFICE: Tientsin

BRANCHES AND SUB-BRANCHES:

PEIPING

HANKOW

SHANGHAI

TSINGTAO

YENCHING, PEIPING

TSINGHUA, PEIPING

ASAHI ROAD, TIENSIN

FOREIGN CORRESPONDENTS at

LONDON

TOKYO

PARIS

KOBE

HAMBURG

YOKOHAMA

NEW YORK

NAGASAKI

SAN FRANCISCO

Cable Address : CONTIBANK

Every description of banking business transacted, including foreign exchange, trust, saving, and safe deposit departments. Safe deposit boxes for rent at our Tientsin, Peiping and Shanghai Offices. Bank's own godowns at Tientsin, and Shanghai.

For details write or call

THE CONTINENTAL BANK, LIMITED

TIENSIN, PEIPING, SHANGHAI, HANKOW, TSINGTAO.

YENCHING UNIVERSITY, TSINGHUA UNIVERSITY,

ASAHI ROAD, TIENSIN.

永興洋紙行

本行專售繪圖測量應用

儀器各種繪圖材料精

美西洋文俱兒童玩物

公事應用賬簿信封信

紙承印各種簿冊單據

銀行賬簿印刷裝釘特

別精良如蒙

惠顧當知言之不謬也

瓦特曼
自來水筆

經售
康克林

派克
羅絲鉛筆

北平崇文門內大街
電話東局一四五三

YUNG HSING Stationery Company

103 Hatamen Street,
Telephone 1453 E.
PEPING

Tung Ma Loo,
Telephone 4113 C.
TIENTSIN

天津東馬路東門南
電話總局四一一三

OFFICE, SCHOOL, & DRAWING
OFFICE REQUISITIONS

Drawing Instruments, Surveying Materials,
Statoners, Toys, and Any Kind of Paper Belong to
Drawing Office Used, Etc...

Printers, Book-Binders & Rubber Stamp Maker

天豐煤棧售煤廣告

本棧開設清華園車站分號海甸車庫
胡同做棧向由山西陽泉採辦大宗鏡
面紅煤並由京綏路大同府口泉採辦
最高大同塊煤大同末煤以及門頭溝
塊煤末煤大小煤球炸子無不應備倘
蒙
賜顧價值從廉

天豐煤棧謹啟

電話西二分局八十號

平 北

文泰生華洋雜貨莊

前門外鮮魚口抄手胡同

電話南分局 二五一二

電報掛號 三九三二

天津	庫倫	上海	天津	天津	天津	北平	北平	分行
春生榮	瑞泰恒	文泰生	萬山工廠	文元泰	文泰生	文泰和	文記工廠	

經理
 美國勝利音樂公司唱機唱片
 香港廣生行雙妹牌各種化妝品
 上海中國化學工業社三星牌化妝品
 上海瑞泰工廠各種手帕
 上海大瑞泰工廠各種手帕
 上海家庭工業社無敵牌牙粉
 上海雙輪公司五金牌各色軸線
 上海統益公司五金牌各色軸線

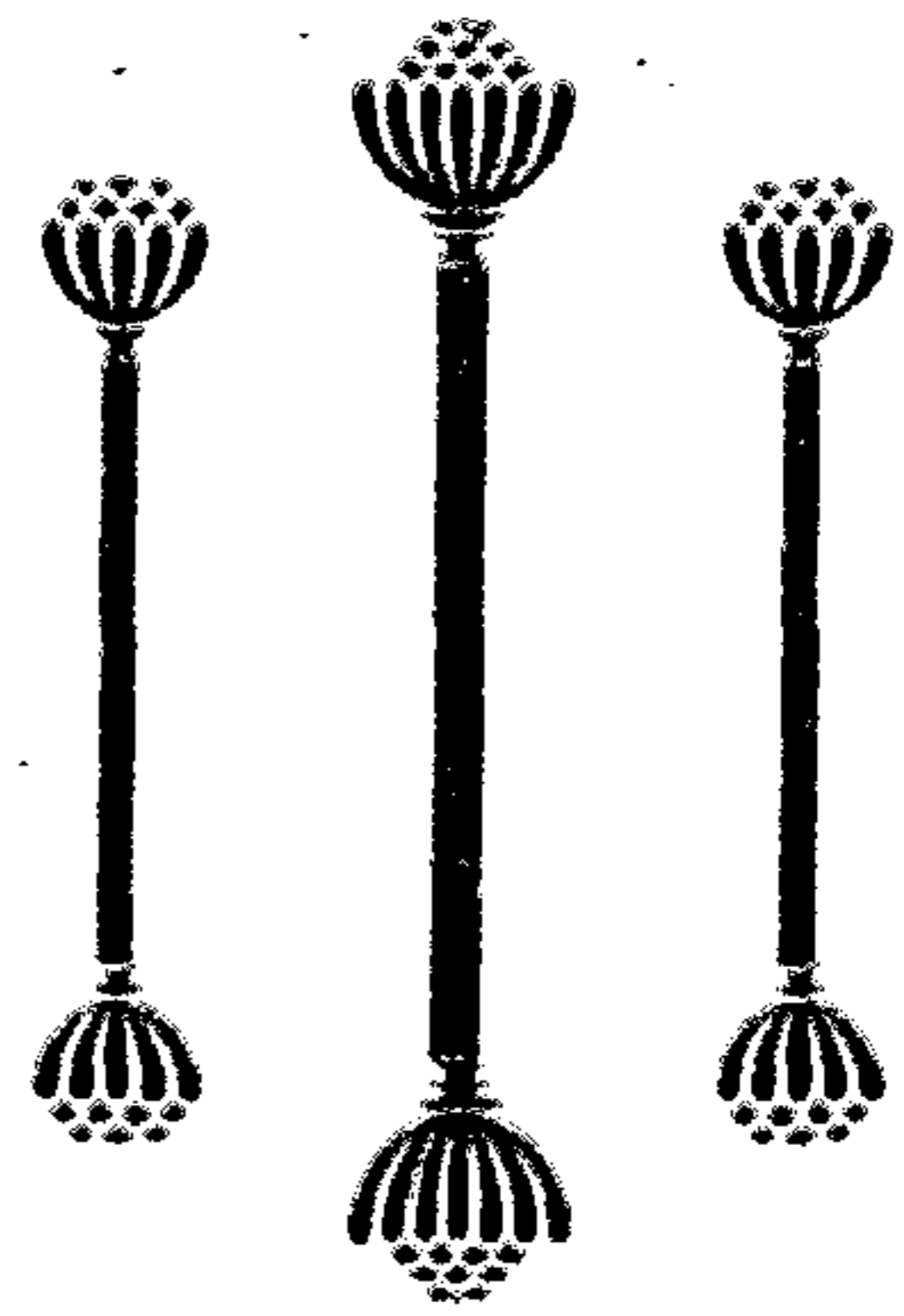
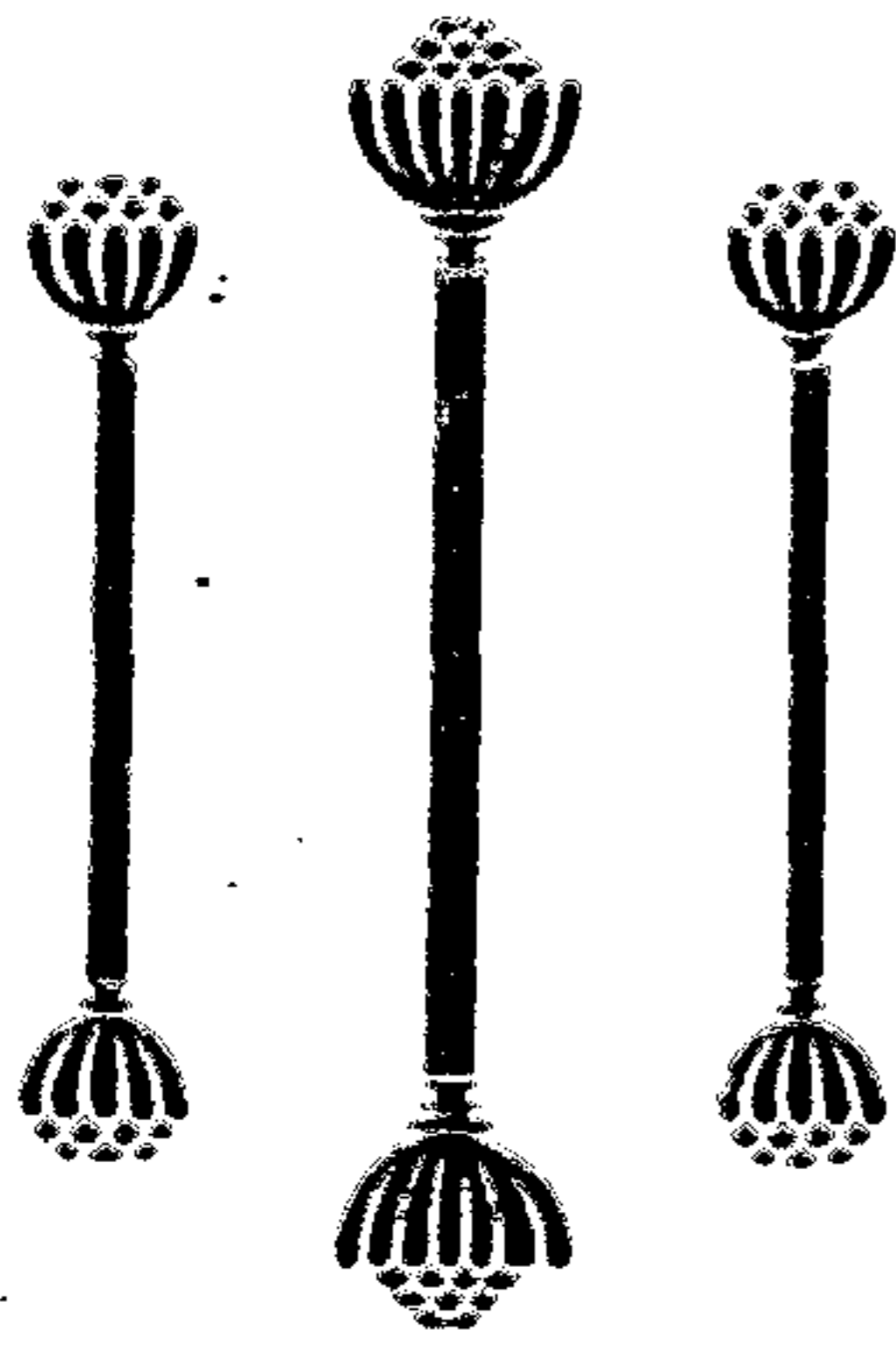
獨家經理
 勝利音樂公司
WEN TAI SHENG
 COMPANY
 Chien Men Wai
 Peiping
 Tel. 2511 S.B. Cable 3932

Sole Agents For
 Victor Talking Machine Co. U.S.A.
 Kwong Shang Hong Shanghai
 The China Chemical Works Shanghai
 The Ta Low Co. Shanghai
 The Association for Domestic industry Shanghai
 The Shong Lung Co. Shanghai
 Tung Yih Co. Shanghai
 The Re Tai Co. Shanghai

本行
 留聲機部
 西城第二分銷處
 隆和號
 洋貨店
 西單牌樓大街
 勝利唱機唱片及各種零件
 華洋化妝物品無一不備
 兼造各種漆盒等物件
 電話西局 三二七

Sole Agents For
 Distributors
VICTOR
 Talking Machine Co.
 U.S.A.

本行
 留聲機部
 東城第一分銷處
 孟廣行
 西樂商行
 王府井大街甲九十六號
 鋼琴風琴提琴樂譜勝
 利唱機唱片各種零件
 兼修各種西樂零件
 電話東局 三五八七



美孚油行

美孚出品

煤油 老牌 虎牌 鷹牌

汽油 老汽車牌 美孚汽油

機器油 摩托油 黃油 鋼絲繩油 及各種

機器應用油類多種俱備

蘇可林 此油膏功能潤髮治療一切皮膚病

柴油 汽機燃料分稀稠兩種

瀝青油 分房頂及道路鋪敷之用

臘料 分一百二十五度及一百三十三度及

火柴腊

洋燭 分老牌 鷹牌兩種大小紅白俱備

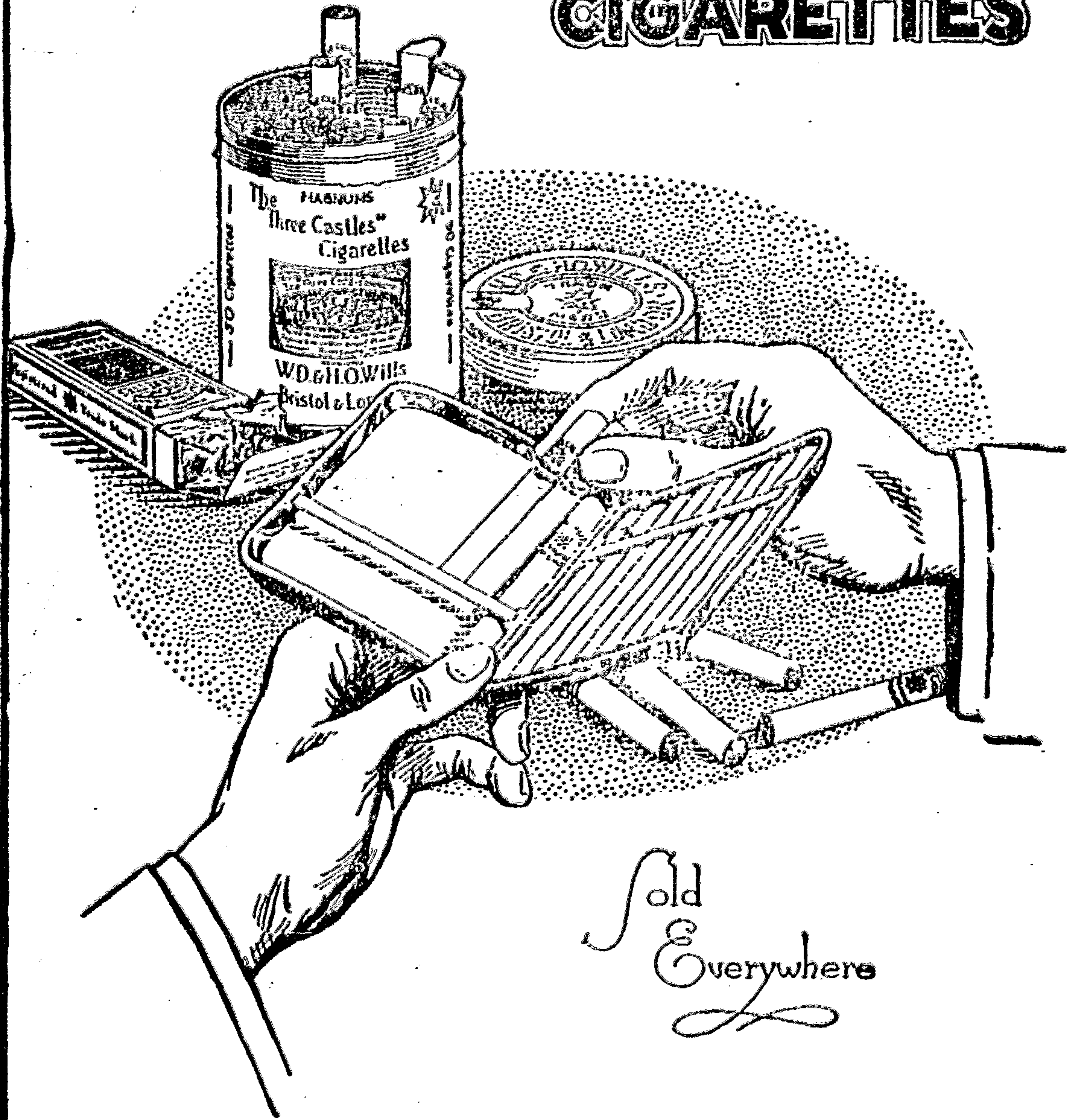
燈貨 大小美孚坐燈 大小台燈 掛燈及

手提燈等多種

煤油燈爐 有冬令煖室爐及做飯爐

“Three Castles”

CIGARETTES



Sold
Everywhere

**THE PARTICULAR CIGARETTE
FOR THE PARTICULAR PERSON**

THE ASIATIC PETROLEUM CO: (NORTH CHINA) LTD.

IMPORTERS OF:—

"SHELL" AVIATION SPIRIT
 "SHELL" MOTOR SPIRIT
 "SHELL" MOTOR LUBRICATING OILS
 "SHELL" LUBRICATING OILS
 "LION" LUBRICATING OILS
 "SHELL" DIESEL OIL
 SOLAR OIL
 FUEL OIL
 "SHELL" MINERAL TURPENTINE
 BLACK "SHELL" BITUMINOUS PAINT
 ASPHALTS
 PARAFFIN WAXS
 STEARINE
 KEROSENE
 CANDLES

OFFICES IN ALL LARGE PORTS THROUGHOUT CHINA.

亞細亞火油公司之出品列左

洋	煤	司	洋	地	殼	殼	黑	薄	殼	獅	殼	殼	殼	殼
燭	油	的	燭	歷	牌	牌	煤	質	牌	牌	牌	牌	牌	牌
		林	料	清	黑	透	油	柴	厚	機	機	汽	汽	飛
					漆	品		油	質	器	器	車	車	機
					油	應			柴	滑	滑	滑	滑	汽
									油	機	機	機	機	油
										油	油	油	油	

中國各大商埠均有辦公處

CHINA BOOKSELLERS Ltd.

(INCORPORATED IN HONGKONG)

Peiping; 7 Rue Marco Polo. Telephone 1832 E.

Tientsin; 131 Victoria Road

PUBLISHERS & BOOKSELLERS

LARGE ASSORTED STOCK OF ENGLISH AMERICAN—FRENCH
AND GERMAN PUBLICATIONS

Science—Philosophy, Psychology & Religion History—Geography—Russian & French
Literature in English Translation—Business, Economics, Sociology, Law—
Language & Dictionaries—Orientalia—Travel—Biographies—
Juvenils—English Literature—Arts—Greek &
Latin—Reference Books Periodicals

Subscriptions taken for Foreign & Local magazines

Books not in stock ordered Prices and lists of books sent on request

Engravers and Copper-plate printers

HIRSBRUNNER & COMPANY

(J. MOORHOUSE & COMPANY, PROPRIETORS)

4, Rue Marco Polo, Peking

The selection of School Clothes, needs a good deal of forethought.

They must be of good quality and style, and of most excellent durability too, if they are to give full service during school day.

Thus it becomes necessary to purchase with the utmost discrimination, and where better than with Hirsbrunner's, the House that specialises in the production of School Clothes that give Service?



注意
歡 迎 預 約

交配羊脂白玉米	Italian White Corn
選種美棉屈里斯	American Trice Cotton
乳用公牛	Guernsey Breed
白來航雞	Leghorn Chickens
白來航雞孵用卵	Leghorn Hatching Eggs
紅島雞	Rhode Island Red Chickens
紅島雞孵用卵	Rhode Island Red Hatching Eggs
蘆花雞	Barred Plymouth Rock Chickens
純種中波油用猪	Poland-China Pigs
純種布克沙爾油用猪	Berkshire Pigs
混合種太母維斯猪	Tamworth Pigs
罐頭西紅柿	Canned Tomatoes
各種中外菓樹苗木 (一年生)	Apple, pear, peach, apricot plum, cherry, persimmon and walnut trees (one year old)

北平燕京大學農事試驗場謹啓

有進也今將分讓物品名目列左
力行提倡則我國農業於最短期內定可大
以廉價讓與農界諸同志俾得各盡所能
今年為推廣起見將已試驗結果最
敢少忽種及家畜試驗均善美滿
己任於農期我國家農業試驗場
本場成立已八年載於茲方以提倡
未

東昇祥綢緞洋貨店



北平東四牌樓南路西

THE CLOCK STORE

General Silk & Cotton Company

Chinese Silks Satins Brocades,
White and Colored Grass Linens, Korean Cloth,
Camels Hair and Woolen Goods
Cross-Stitch Linen Table Covers, and
Foreign Materials Everything of Best Quality
and at Moderate Prices

27 Tung Ssu Pal Lou

Telephone No. 1435 E.

PEPING

HSIEH TUNG COMPANY

Agents for {
 Edward Evans & Sons Ltd.
 Tan Kah Kee & Company
 Korea Mission Cloth
 Wisden's Tennis Balls

Books, Stationery, Typewriting supplies Sporting Goods of
 Every Description Job and Book printers and Publishers

149 South Tung Szu Pailow,
 PEIPING.

TELEPHONE 2772 E. O.

General Manager: Norman Liang.

協通學校用品商店

北平經理處

伊文思圖書公司
 陳嘉庚公司
 衛思丹紅線網球
 高麗教會花布
 本店並售歐美中西
 各種文具及各類書
 育用品無不齊備請
 駕光臨是幸
 開設在北平東四南
 甘雨胡同東口外北
 路西電東二七七二
 總經理梁尚登啓

仁記公司

本公司代理燕
 京大學汽車處
 往返燕大及北
 平間長途汽車
 營業並兼出貨
 新式橋蓬汽車
 定價克己如蒙
 賜顧無任歡迎
 本公司謹啟

JEN CHI COMPANY

YENCHING UNIVERSITY BUS SERVICE
 Bus and Motor Car Traveling Between Yenta and Peiping
 Apply to No. 9, Nan Chih Tze Street, Telephone 3003 E.O.

TIME TABLE

PEIPING TO HAI TIEN	HAI TIEN TO PEIPING
7.00 A.M.	8.00 A.M.
12.00 NOON	1.15 P.M.
6.30 P.M.	5.30 P.M.

SATURDAY, SUNDAY, HOLIDAYS

There will be additional special service as follows:—

PEIPING TO HAI TIEN	HAI TIEN TO PEIPING
9.30 A.M.	10.30 A.M.
2.00 P.M.	3.00 P.M.

STANDARD OIL COMPANY OF NEW YORK

26 BROADWAY

NEW YORK



The Mark of Quality

SOCONY PRODUCTS

Illuminating Oils	Lubricating Oil and Greases
Gasoline and Motor Spirits	Fuel Oils
Asphaltums, Binders and Road Oils	Paraffine Wax and Candles
Lamps, Stoves and Heaters	

Branch Offices in the Principal Cities of

Japan, Philippine Islands, Turkey, Indo-China, Netherlands India, Bulgaria,
China, Straits Settlements, Syria, Siam, South Africa,
Greece, India, Australasia, Jugoslavia.

雙 和 木 廠

本廠承辦歷有年所頗蒙

中外各界所贊許倘蒙惠

顧無任歡迎

承包土木工程

測繪中外建築

修造橋梁道路

專作新式木器

本廠開設在海甸成府街

開 灤 礦 務 局

京 兆 售 品 處

經 理 魏 施 冲 密 叔	號	話 東 局 四 八 三	平 瑞 金 大 樓 電	辦 事 處 暫 設 北	送 迅 疾	瓦 價 值 克 己 運	建 築 用 帶 色 磚	路 磚 火 土 美 術	精 製 缸 磚 缸 管	烟 煤 清 水 焦 炭	自 運 木 礦 塊 末
---------------------------------	---	----------------------------	----------------------------	----------------------------	-------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

Let Us Plan Your Trip

EVERY DETAIL ATTENDED TO
NO BOOKING CHARGE

Steamship Reservations—	To America. To Europe. China.
Railway Tickets —	Japan. Trans-Siberia.
Travelers-Cheques —	Safest and Best. Accepted Everywhere.
Baggage Insurance —	Low Rates.
Shipments Forwarded —	To any destination.

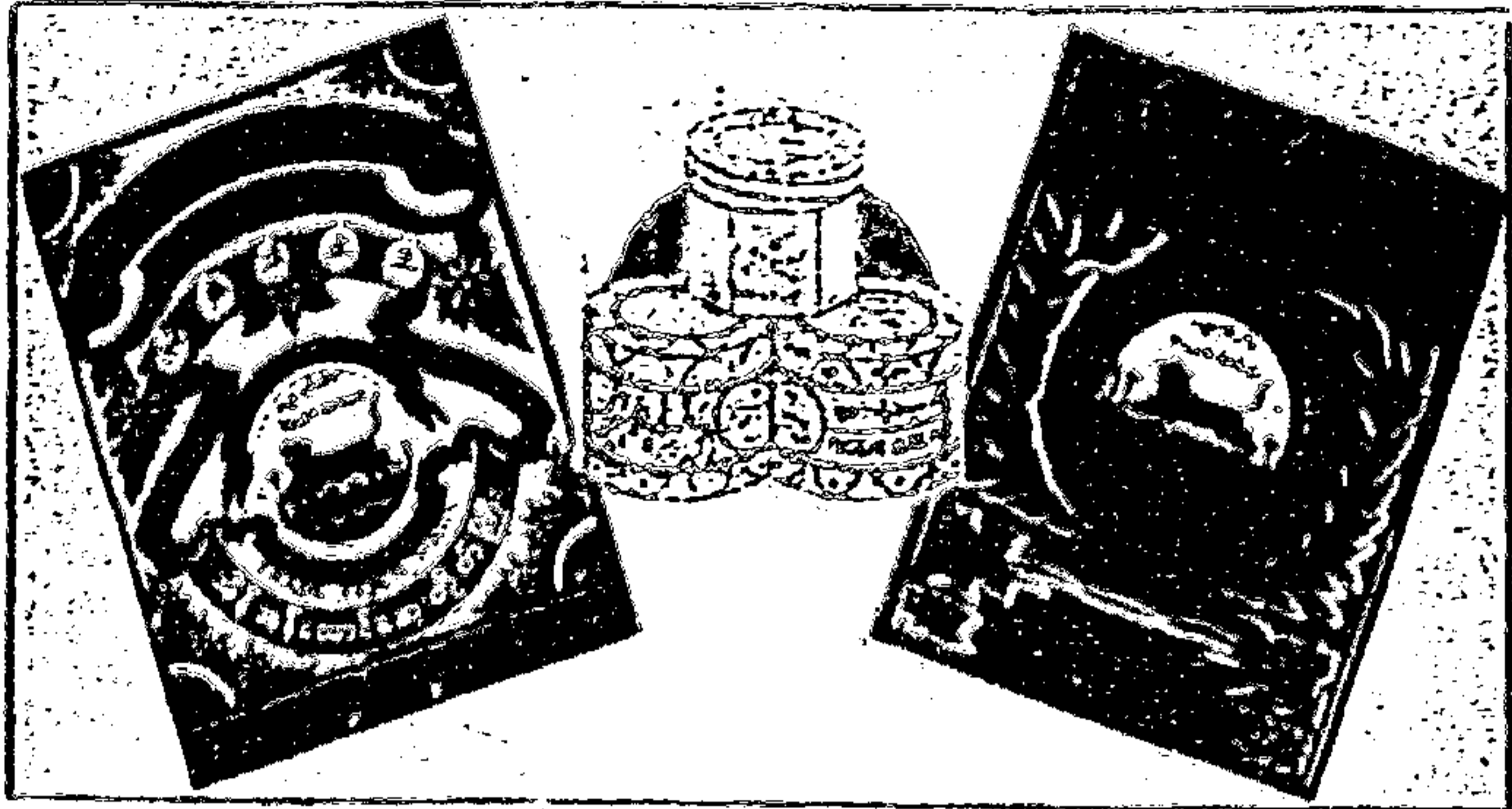
THE AMERICAN EXPRESS COMPANY, INC.

Grand Hotel des Wagons-Lits

Telephone E. 1213

華北總代理

中南貿易所



北平東單三條內

紅樓一號

電話東局二五五〇

▲虎標萬金油▼

內治

中風中痰 絞腸痧痛 四時感冒
止咳化痰 霍亂吐瀉 頭痛昏眩
噎膈反胃 心氣腹痛 時行瘟疫
消暑除煩 及疑難 雜症

外治

神經骨痛 癩癰核痛 無名腫毒
蚊咬蟲毒 疥瘡疥疔 手足腫痛
跌打刀傷 腰痛脚痛 蛇螫狗咬
皮膚破傷 及牙痛 耳痛

立止頭痛粉
主治一切頭痛

▲虎標八卦丹▼

主治

嵐瘴痧症 感冒風寒 頭昏目眩
胸膈飽滯 猝然昏倒 中風中痰
一切咳嗽 時行疫毒 霍亂吐瀉
心氣腹痛 跌打刀傷 手足腫痛
遠年脚疔 寒熱交作 傷寒中暑
無名腫毒

E-TAI PRESS

French Concession, Tientsin

PRINTERS, BOOK-BINDERS,
STATIONERS, ENGRAVERS,
BOOK-SELLERS, LITHOGRAPHERS,
AND
PROPRIETORS OF
THE LEE HUA INK FACTORY
THE TA TUNG PAPER
MANUFACTORY

Moderate Price and Prompt Delivery

西長安街中國理髮館

本館為應各界需要不惜重資
禮聘著名理髮師定價特別克己
至於陳設之雅潔招待之週到猶
其餘事也

開灤礦務局

北京兆售品處

自運本礦塊末
烟煤清水焦炭
精製缸磚缸管
路磚火土美術
建築用帶色磚
瓦價值克己運
送迅疾
辦事處暫設北
平瑞金大樓電
話東局四八三
號
經理 施密士
魏冲叔

德成木廠

本廠成立歷有年所
深得中外顧主之稱
道如蒙賜顧不勝歡
迎本廠專做包修土
木工程修造橋梁承
做新式木器椅棹

海甸成府街
德成木廠謹啟

CHINA MUSIC AGENCY

96A Morrison St. Tel. 3857 E.

Pianos, Organs, Victrolas, Records,
Music, Music Instruments, Odeon
gramophone and Repairers

孟廣西樂商行

王府井大街九十六號 電話東局三八五七

風琴 鋼琴 提琴 唱機 唱片
各種西樂兼修各種西樂零件
專售勝利原音唱片唱機

容豐照相樓美術照相工精術美
減價七扣又不惜巨資購值歐美
弧光照相機并最新歐美之裱相
卡紙物美價廉請各界諸君一觀
方知所言非謬也
本樓主人孔雨亭謹啓

明大呢絨西服莊

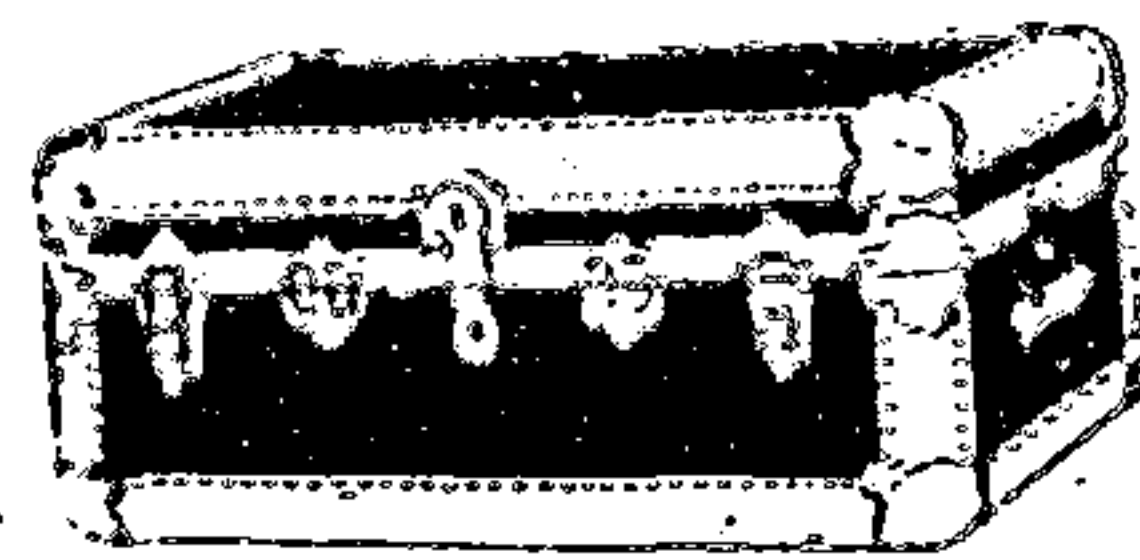
自運各國呢絨發售
承做男女時式洋服軍裝
兼售各種洋貨附屬等物
北京王府井大街門牌第
十七號本號接洽
電話東局四千七百八十號

鴻泰箱廠

ORIENTAL LUGGAGE FACTORY

SALESROOMS

Shanghai: 71 Broadway
Tientsin: 288 Victoria Road
Peping: 17 Halamen Street
Tel. E. O. 4352



Extensive travel has put *Oriental* in the high position it holds today. But *Oriental*, in return, has done much for travel.

When you travel with an *Oriental* luggage, you insure adequate safety for your possessions; you have luggage that is remarkably beautiful and distinctive.

THE VISION OF SUCCESS

Just Remember that your eyes must Serve you all through life.
We help to care for them

Chinese Optical Company
中國精益眼鏡公司

Up-to-date Optometrist and Optician Peiping Branch
48 Kwan Yin Szu Chieh, Chien Men Wai, Peiping.

北 洋 保 商 銀 行

各 種 儲 蓄 存 款

北 平 分 行 設 於 西 交 民 巷

電 話 南 局 三 一 六 七 號

WILLIAM FORBES & Co.

Sole Agents in Peking

for

FIRE INSURANCE

North British & Mercantile Insurance Co., Ltd.
Law Union & Rock Insurance Co., Ltd.
China Fire Insurance Co., Ltd.

MARINE INSURANCE

Yangtze Insurance Association Ltd.

MOTOR CAR INSURANCE

Motor Union Insurance Co., Ltd.

SHIPPING & GENERAL

Cie des Messageries Maritimes
China Navigation Co., Ltd.
Blue Funnel Line
Malthoid Roofing
"Red Hand" Anti-Corrosive Paints
"Izal" Disinfectant
"Pabco" Paints
Siscolin Powder Distemper
&c. &c.

TELEPHONE 811 EAST.

45 WAI CHIAO PU CHIEH, PEKING.

啟新洋灰公司

花磚
方磚

馬牌
洋灰

- △老牌國貨
- △質地精良
- △行銷廿年
- △成績昭著
- △花樣鮮明
- △經久不變
- △磚質堅固
- △能耐重壓

北平批發所

總事務所

天津海大道
電話 31309
31449
31469
無線電報掛
號(啓) 0790

打磨廠大口北
河岸二號電話
南分局 1591
無線電報掛號
(新) 2450

我們于一請
聲明係由燕大
年刊介紹一底俗套
外，鄭重地保證這
些商家精良底出品
，都能使購者
十分滿意！

上海恆康號

Heng-Kong The Tailor

1135 SZECHUEN ROAD
SHANGHAI, CHINA



北平私立燕京大學
學生自治會出版委員會出版
民國十八年八月

