



后山詩註卷第二

九日寄秦觀

疾風回雨水明霞夜杜詩殘沙步叢祠欲莫

鳥柳子厚鐵炉步志曰江之詩凡月可繫而

木岑九日清樽欺白髮十年為客負蒹葭杜老

詩生逢登高懷遠心如在登蓋九日故事

酒賦賦登山懷遠而悼近李善注引齊景公遊牛

日登山流涕而歎晏子笑之云杜牧之九日詩

云古往來只如此向老逢辰意有加物而

多感然淮海少年天下士乃今日知為天下

之士也秦觀漣水軍人在揚州之境故云淮海少年在可能無地落烏紗用晉孟嘉落帽事唐令狐楚重陽日登落帽臺詩云貴重近臣光綺席笑談從事落烏紗

巨野

餘力唐虞後沉人海岱西不應容祭黠寧復

有青齊山東盜賊以巨野為淵藪平人多被

後人也向使無此澤以受眾流青齊其為魚矣此與東坡鬱淵堆賦同意禹貢曰海岱及

淮惟徐州大野既祭點如人之所患也又漢

書馮奉世傳曰羌燈火魚成市帆檣藕帶泥

劉夢得詩漁家燈大明老杜詩藥物楚老漁商市樂府黃淡思曰象牙作帆檣老杜詩採

洗不十年塵霧底瞥眼怪鳧鷖新目京洛風

水鳥而怪歎老杜詩呀坑瞥眼過

示三子

時三子已歸自外家

去遠即相忘勝說載獨孤遐詩歸近不可忍日近家心轉切不

敢問兒女已在眼眉目略不省言別久不復

來人薛荔若喜極不得語淚盡方一哂東坡贈朱

極無言淚如雨了知不是夢華嚴梵行品

如幻如夢此及而用之東坡忽忽心未穩漢

王褒傳太子苦忍上善忘不樂雪
峯禪師點背云某甲這裏未穩在

嗚呼行

去年米賤家賜粟百萬官倉不餘掬元祐初

朱光廷奉使賑濟河北不問民尸之等一聚

支貸而河北措置司積年物斛九百萬為之

一空此詩所指豈謂是與青錢隨賜費追呼

昔日剜創今補肉北老杜詩恰有三百青銅錢

二月賣新絲五月糶新谷今年夏旱秋水生

醫得眼下瘡剜却心頭肉今年夏旱秋水生

江淮轉粟千里行前漢鄒陽傳轉粟不應遠

水救近渴此俗間語也韓非子亦空倉四壁

雀不鳴益州耆舊傳楊宣為河內太守行縣

隨欲往食歐公似聞為政不為費善政當惠

惠而不知為兩不相傷兩相濟老子曰兩不

政其可繼乎十年斂積用一朝驚濤破山風動地

歸焉此十年斂積用一朝驚濤破山風動地

秋懷示黃預

窻鳴風歷耳柳子厚夢歸賦云風纏七以道

壞草侵衣道杜詩壞月到千家靜老杜詩千

朝林昏一鳥歸老杜詩日暮歸幾翼比林空

冥冥塵外趣揚子曰鴻飛冥冥弋稍稍眼中

稀疑用老杜眼前無俗物之意史記平原君

接眼送老須公等秋棊未解圍一作小合圍

老白雲邊曹據圍棊賦日合圍促陣交相侵伐

送張支使

曠度逢知晚高才處不難文選夏侯湛東方

廣綺康書云長才清秋一鶚上後漢孔融薦

累百不如一鶚老杜鵬賦云拭目萬人看

當九秋之凄清見一鶚直上文選

揚脩書云觀者白酒初同醉周禮酒正注曰

也樂天詩花時同醉破春愁黃花已戒寒

花記月令季秋之月曰鞠有黃憑將衰老事

一一報長安長安蓋后山舊遊之地前詩

送杜侍御純陝西轉運

餽糧千里古無策木牛流馬功不極漢書韓

里餽糧師不宿飽唐書夷狄傳序劉貺謂漢

無策蜀諸葛亮以木牛流馬運竟坐糧不繼

寢刑措帝王之極功此借用兵邊頭數米換黃

金老杜詩邊頭公卿仍獨驕莊子曰簡髮而

兩將軍汗馬未伏櫪史記晉世家曰矢石之難汗馬之勞魏武帝歌

日老驥伏櫪志在千里黠羗人面作胡語後漢馬援傳曰黠羗旅拒

此乃太守事耳漢書匈奴贊曰人面鳥鼠貪

生爾如許此言鳥鼠尚知貪生而黠羗輕生如此

活能虎可避蠹可駭覆巢熏穴意何如言不

入窮討也漢書匈奴傳嚴尤曰視夷狄之侵

譬猶蠹之螫駭之而巳禮記曰不覆巢韓詩

外傳曰社鼠燠之恐燒漢虜相當庸可盡詩選

木老杜詩主簿意何如漢虜相當庸可盡

漢虜方未和後漢南匈奴傳窮鳥困獸皆相

救死况種類繁熾不可單盡只傳論曰漢之

疲耗畧聊城正用一封書史記魯仲連傳燕

相當矣聊城正用一封書

攻之不下仲連乃為書約之以矢射城中燕

將見書自殺此詩言得人則一書可以弭難

何必窮兵黷武哉老杜詩巧手莫為無麵餅

自寄一封書今巳六月後巧手莫為無麵餅

誰能留渴須遠井兩句皆善用俗語言治邊

以待井耶杜君自徐就改陝漕故詩云尔

蜀詩云相公鎮梁益軍事無子遺解榻拜見

今用材復擇誰况君巳高位為郡得固辭

徐人不勞扣關請後漢種高遷涼州刺史吏

猶謁關人也隴上壯士莫捫舌隴上壯士有

陳安毛詩莫捫朕舌此借用以言壯士得食

不復有仰哺之憂老杜詩曰運糧繩橋壯士

五

喜河西狂王防係頸河西狂王謂夏國主也

當誅賈證請必係單于之頸向來此地幾送迎草間翁仲

口不瘖十年兩熟飽可待一歲四守人何心

言徐州數易守臣人必有不安其生者漢書黃霸傳曰數易長吏送故迎新之費及姦吏

緣絕簿書盜財物水經注曰鄆南千秋亭壇廟之東枕道有兩石翁仲南北相對又按魏

志明帝景初二年鑄銅人二列於司馬門外號曰翁仲東坡羅徐州寄于由詩曰道邊雙

石人幾見太守發有知當解笑撫掌冠纓絕則徐州有石人可知后山此詩蓋用東坡意

世說和長輿問楊右衛何老稚持車車下留

在客曰向來不坐而去老稚持車車下留歸人特須

前漢韓延壽傳歸人不行行轉頭史未行行

老稚扶持車轍歸人不行行轉頭

即遠矣唐崔塗詩曰自是不歸七便關中正

得即此句法樂天詩方事轉頭空須蕭丞相漢書蕭何守關中正留蕭丞相省

秋夏後刪去漢書車千內早要富民侯一本此下又有兩句曰可同

秋為丞相封富民侯送楊侍禁兼寄顏黃二公二首魯直

相逢今已晚同府尚經年衆口不成虎韓非

龐共與太子質於邯鄲謂魏王曰夫市無虎

明矣然而三人言成市虎今夫邯鄲去魏遠

於市議臣者過諸公更薦賢更字讀兩親須

薄祿昔者由事二親負米百里之外老杜詩

上公有薦者一障欲乘邊漢書張湯傳武帝

累奏資薄祿謂狄山曰吾使生

居一郡能無使虜人盜乎山曰不障往問顏夫

能居一障問山曰能迺遣山乘障往問顏夫

子何妨試着鞭君欲令往見顏君以為道地顏

常恐祖生先吾着鞭

又

多問黃居士終年欠一書漢書趙廣漢傳曰

元稹詩只是堂前欠因人候消息老杜詩因

有使報何如相憶老杜詩欲問平安無使來

向晚逢楊子真堪託後車文選魏文帝與吳

質書曰文學託乘

於後親年方賴祿不惜借吹噓阮嗣宗詩寵

反而用之言以親養之故也家語子貢曰家

貧親老不擇祿而仕魏志鄭渾曰孔公緒能

清談高論噓枯吹生南史謝朓傳士子

聲名未立當共獎成無惜譏牙餘論

送外舅郭大夫夔路提刑

天險連三峽險易坎卦曰天官曹據上游老杜

當官曹清漢書項羽傳百年雙鬢白萬里一

注曰上游水之上流也

身浮秋杜詩百年雙白鬢一別五可使人無

訟寧須意外憂無訟見魯論下句勸其不生

事也前詩亦云莫作八外憲

晉書王彬傳荆州守平生晏平仲能費幾孤

文豈能意外行事

裘勸其止足也用晉阮孚一生當着幾量屐
之意禮記檀弓有若曰晏子一狐裘三十
年

雪後黃樓寄負山居士張仲連

林廬煙不起地老杜詩幾城郭歲將窮退之詩

驕雲日明松雪又選詩雲日相輝映雪溪山進晚

風老杜詩山人行圖畫裏鳥度醉吟中太白

簾行明鏡中鳥度屏風裏老杜詩飛閣捲不盡

山陰興天留意戴公晉書王徽之嘗居山陰

時在剡溪便夜乘小艇詣之經宿方至造門

不前而反人問其故徽之曰本乘興而來興

盡而反何必見安道邪后山謂與盡則未必

相憶寧不為雪夜之行使有餘興也東坡訪

張山人詩方木鏤雲龍

天留與戴公此借用

謝人寄酒

舊香餘味寄黃封黃封謂宮酒以黃羅帕封

封厭見春泥滿眼紅春紅泥謂外酒王介甫詩

用其千乘莫從公子後漢書韓王信傳陳豨

隨之餘者百壺能為故人東老杜詩不有小人

千餘乘百壺能為故人東老杜詩不有小人

酒如泉儀禮聘禮賓之

幣唯馬出其餘皆東

從蘇公登後樓

倏作三年別才堪一解顏列子第四篇曰五

非口更念利害老商始一解顏樓孤帶清洛

而笑老商氏蓋列子之師也導林缺見巴山

老杜云樓孤屬晚晴元豐中過也五月池無水

歸之意蜀人當是時必有望遠思張籍詩六月人盡起

水夜籍詩六月人盡起東華表柱有鶴集其上

東華表柱有鶴集其上白鷗沒浩蕩愛惜鬢

曰去家千年今始歸毛班勸公高退以安晚景也

送蘇公知杭州

東坡出知杭州道由南京后山時為徐州教授皆徐守孫蒼願往見而竟

舟東下許乃託疾謂告來南京送別同

道書及劉安世彈章

平生羊荊州追送不作遠羊荊州謂羊恬也

羊恬傳督荊州諸軍又按晉書郭奕傳奕字

大業為野王令羊恬嘗過之奕歎曰羊叔子

何必減郭大業少選復往又歎曰羊叔子去

人遠矣遂送恬出界數百里坐此免官后山

既送東坡為劉安世所彈乞正其罪嘗除太

學博士又為言者以此事論列遂罷此句殆

亦詩識也既有客詩云薄言追送不已且百許里送也

世說范逵既去陶侃追送不已且百許里送也

選孫子荆詩傾城遠豈不畏簡書許私出也

追送錢我千里道豈不畏簡書許私出也

詩云豈不懷歸畏此簡書劉安世章亦云道士

於知已不無私恩既効於官則有法令師道

擅去官次陵篋郡將放麕誠不忍此句與上
徇情亂法莫此為甚放麕誠不忍
屬而意在言外叢林所載謂活句也
孟孫獵得麕使秦西巴載之持歸其母隨之
而帝秦西巴弗忍而與之孟孫大怒逐之
月復召以為子傳曰夫不忍麕且忍吾子乎
唐陳子昂感寓詩曰吾聞中山相乃屬放麕
翁孤數猶不忍况以奉君終嗚呼觀過可以
知師友亦山越法出類也一代不數人百年能
幾見後山謝再授徐州教授啓亦曰昨緣知
幾見後山謝再授徐州教授啓亦曰昨緣知
於先顛為兩途之阻莫期再歲之逢使仁於
放麕亂世之雄疑於食子惟其信之既薦所
以行之不疑云其曰中山之相信之既薦所
之誤昔為馬口銜今為禁門鍵鮑照詩昔如
也

檻中核杜詩昔為水上鷗今如且中亮后
山此句頗用其律馬街猶可脫去禁鍵不容
輒開言官身拘係不可輒出也退之詩歸來
得便即遊覽暫以壯馬脫重街按律宮殿門
忘誤不下鍵及毀管鍵而開者皆出一兩五
罪王逸注楚釋大司命曰大開禁門一兩五

月涼中宵大江滿風帆目力短江空歲年晚

風帆愈遠恨目力不能送之人去江空恍然
自失吾之年歲日已遲暮俱其不復再見也
其愛賢惜別之意可謂切矣韓詩歲
聿其暮薛君曰言君之年歲晚也

送秦觀二首觀字少章少游之弟

士有從師樂諸兒却未知欲行天下獨信有

俗間疑柳子厚答韋中立論師道書曰獨韓

惟聚罵又曰天下不以非鄭尹而快孫子何
哉獨為所不為也漢書陳遵傳曰浮湛俗間
秋入川原秀風連鼓角悲原鼓杜角詩中目前純
犬類未必慰親思子不肖而在親側雖無離
書曰我老矣所恃汝等皆不在目前意皇皇
也晉書列女傳周嵩曰唯阿奴碌上當在母
當下耳吳志孫權傳曹操曰生子
當如孫仲謀劉景升兒子豚犬耳

又

師法時難得親年富有餘荀子曰有師法者
盛誌傳曰經師易求人師難得漢書齊襄王
傳曰皇帝春秋富注云此之於財方未墮竭
端為李君御後漢李膺傳荀爽嘗謁膺因為
其御既還喜曰今日乃得御李

公盡得鄴侯書退之送諸葛亮往隨州讀書
矣結友真莫逆史記廉頗傳燕王私握臣手
子反子琴張三人相視而論才有不如終上
笑莫逆於心遂相與友論才有不如終上
言亦當擇交無折腰終不補吾書陶潛明傳
友不如已者折腰終不補吾書陶潛明傳
米折腰拳拳事鄉里小兒退之復志賦曰豈
不登名於一科曾不補其遺餘此句后山
自道可但曳長裾嚴光詩可但步兵偏愛酒
也可曳長裾詩意謂微官之與布衣其得
失相去無幾不必以貧賤依人為羞也

和江秀才戲花三首

風雨東籬冷落看陶潛明詩採菊東清溪水

落玉峯寒老杜九日藍田庄詩云藍水遠酒

家不辦當壚費當壚事見司馬相如傳觀

與先生種杏壇莊子曰孔子休坐乎杏壇之

又

踈花得雨數枝黃白髮綠愁百尺長老杜

花枝素艷太白詩白髮要與老生同一醉故

留秋意作重陽

又

江公孤憤不宜秋韓非子有孤憤篇李吟作

秋虫到白頭東坡詩云吟詩莫作秋虫声天

生過我可為千日醉酒傳物志一醉千日從公

難作百錢遊詩意謂官居不可放浪也晉書

店便獨酣暢東坡詩

次韻李節推九日登南山

平林廣野騎臺荒詩曰依彼平林漢書晁錯

文選謝宣遠靈運皆有九日從宋公戲馬臺

集送孔令詩李善注云蕭子显齊書宋武帝

承以公在彭城九日出項羽戲馬臺樂史寰宇記

彭城縣南三里山寺鳴鐘報夕陽老杜詩

夕陽人事自生今日意寒花只作去年香李後主詩

鬢從近日添新白菊是去年巾歌更覺霜侵

依舊黃老杜詩寒花只暫香漢書賈捐之傳君

髮唐皮日休桃花賦序云未廣平為相貞姿

下質剛態毅狀疑其鐵腸與石心不解吐婉

媚辭然觀其文而有梅花賦清便富落木無

麗得南朝徐庾休殊不類其為人蕭此身此

邊江不盡蕭下不盡長江袞袞來

日更須忙尚須汲汲於世故耶

別負山居士張仲連

田園相與老此別意何如漢書汲黯傳隱於

意茫然又詩更病可無酒縱復病惱猶當勉

強也樂天詩猶寒已自和韓偓詩春陰漠漠

欲別能無酒和

風意高名胡未廣後漢許劭傳曰與兄靖俱

而名書不聞詩興尚能多老杜詩憶在潼關

友之過也多

句意沙草東山路猶須一再過馬相如傳

送趙教授

束髮相看到白頭了知公鬢不勝憂司馬

日卓茂自束髮至白首未嘗與人有過杜

牧之公道世間惟白髮貴人頭上不曾饒可

堪親老須三釜莊子曰吾及親仕三釜而樂又

着儒冠忍一羞

老杜詩儒冠多誤身左氏曰

平世功名須晚節向來旬月取封侯

此句用

答客難意熙豐間士大夫進用甚峻今不然也孟子曰禹稷當平世漢書鄒陽傳云晚節

未路車千秋傳云北州豪傑知誰健趙君當

旬月取宰相封侯北州豪傑知誰健是北人

後漢光武紀北州弭定實憲傳曰西州豪乞

傑遠復附從老杜詩明年此度知誰健

我黃淤十里秋欲乞別西湖去聲讀歐公詩知君

香又詩換得西湖十頃秋黃淤所謂河水所淤

之田也漢書溝洫志曰頃河水有所謂河盪時

而去則填淤肥美民耕田之或久無害老杜

用填淤字作平聲東坡亦云楚人種麥滿河

淤

次韻春懷

欲作歸田計

有文選張平子無如二頃何蘇秦

傳使我有雄陽負郭田二折腰方賴祿折腰

頃豈能佩六國相印乎

注老杜詩上公有祿拭面未傷和唐書婁師德

薦者累奏資薄祿拭面未傷和唐書婁師德

黃梅五首

代州薛教之耐事弟曰人有垂面絜之而已師德曰未也絜之是違其怒正使自乾之而

羊傳曰孔子反袂拭面老日下烏聲樂左傳

杜梳子詩云與道氣傷和

烏之塵生鳥跡多世說晉簡文帝為撫軍時

聲樂塵生鳥跡多世說晉簡文帝為撫軍時

視以爲佳后渡頭留小楫乘興得相過見上

山蓋用此意

注文選阮籍詩

趙李相經過

異色深宜晚

上臺新詠沈約芳樹詩曰生香

故觸人

石曼卿詩樂意相閑禽對語生香不

禪

不施千點白

王登徒子好色賦曰着別

作一家春

見上注

又

舊鬢千絲白

老杜詩人生不再新梅百葉黃

老杜四松詩終然根

留花如有待

退之詩留

歸迷國更須香

言其色自足迷國也尚何須

陽城迷

又

冉冉稍頭綠婷婷花下人

東坡詩冉冉綠霧

荳蔻梢頭二月春元微之李

欲傳千里信暗

折一枝春

見上注

又

黃裏含真意

退之燈花詩黃裏排金粟春容

帶薄寒

趙師民詩委地露花啼欲知誰稱面

劉禹錫詩綺季衣冠稱髮面按瘦徧插一枝

看

又

花裏重重葉釵頭點點黃
祇應報春信故作

着人香

玉臺新詠徐君舊詩草
短猶通羅梅香漸着人

田家

鷄鳴人當行犬鳴人當歸
秋來公事急出處

不待時

左傳曰公事畢然後敢治私事
昨日昨夜三尺

雨竈下巴生泥人言田家樂
爾苦人得知

漢書楊惲曰田家作苦歐陽公歸田樂詩曰田家
之樂知者誰我獨知之胡不歸爾苦猶言如

許苦也

巨野二首

當是移穎州教授時所作

紅落芙蓉晚青深蒲稗秋
謝靈運詩蒲平湖

無過鳥鳴鼓有行舟

老杜詩打鼓發如何處郎

又

蒲港侵衣綠蓮塘亂眼紅
王墳序云

杜竹詩色侵書帙亂宋莒公集梁山泊水無
岸行舟多穿菰蒲為道州人謂之蒲巷此港

字恐當將身供世事結纜待回風
老杜詩惟

多病又詩結纜排魚網又詩回風吹早秋

別叔父錄曹

為吏專刑法漢書薛宣傳吏成家託弟昆杜老

詩實惟三年如昨日一笑更何言三年一笑

親弟昆扶老須微祿漢書孔光傳賜太師靈壽杖注扶老杖也老杜詩

注見上微祿移官實至恩山自杜詩微官近至尊時后

謂至兩踈元父子何日復東轅漢書踈廣傳

日豈如父子相隨出關歸老故鄉乎遂上踈

乞骸骨公卿大夫故人邑子設祖道供張東

出清口

家世山東飽耕稼孟子曰自耕稼晚託一舟

順流下爾雅順流而漁溝寒餅不下筋推拖

轉頭更五夜已意謂發漁溝持尚未夕食舟行

朝食魚日暮榮場驛中宿與此同意晉何曾

傳猶言無下筋處老杜詩按拖開頭捷有神

漢儀中黃平明放溜出清口霜落潮回霧連

野歌淮浦山江城月下夜聞平淮一夢三十里

有日無風神所借舟謝向時所見老叟曰神

既借以報好風躬修似憐憂患滿人間百孔千

末技將自効賦曰操末技猶必然兮文選

彦昇作王文憲集序曰昉嘗以筆札見知思以薄技効德漢書蕭望之傳曰爭輿自効

語不驚人神可嚇人山自謂文章尚不能動

杜詩為人性僻耽佳句語不驚人死不休

反子子女玉帛君所餘有左傳曰子羽齒革則君

生馬其波及晉國者君之餘也按搜神記吳

郡太守張公直過廬山其子夢為廬山君所

聘怖而遽發中流船不行下女寄聲白鳥煩

多謝漢書趙廣漢傳曰寄聲謝

冬暖仍初日潮回更下風鳥飛雲水裏人語

檣聲中退之詩鳥去鳥來山色裏人歌人哭水

聲平野容回顧言望鄉之眼不為青山所無

山會有終役而不可隱之山豈終老於行

也易曰君子有終老杜詩倚檣聊自逸吟嘯

不須工晉書王廙倚樓長嘯神氣甚逸王

正足舒其逸氣耳又庾水吟嘯鼓拖

疾馬并引

楚州紫極宮有畫沐猴振索以戲馬

頭索以驚人不測從後鞭索之人言

沐猴宜馬不為意

韓鄂四時纂要曰常繫狝猴於馬房內辟惡消百病令馬不着疥

沐猴自戲馬自驚漢書項籍傳楚人沐猴而冠圉人未解

猴馬情周禮圉師掌教圉人養馬疾其天資馬何罪史記商君

贊其天資也意欲防患猶傷生宋書王泰曰酒雖會性亦以傷

生異類相宜亦相失同類相傷非所及非所

言非思慮所及也物惡傷其類此理之固然

而其間亦有相傷者豈可復以常禮待之耶文選李陵書曰但見異類此借用志行萬里

史記孔子世家曰君子諱傷其類志行萬里

困一誤吳志陸遜傳志行萬里不中道而輟

汝能吐豆齧菱甘伏櫪唐李林甫傳曰君等

周防不見立仗馬乎終日

無聲而飲三品芻豆一鳴則黜之矣莊子馬蹄篇齧草飲水翹足而陸伏櫪見上注后山

自徐學除太學博士以言者罷既而移潁州故有同類相傷與志行萬里誤一困之語

徐氏開軒徐氏謂徐大止東坡亦有開軒詩

倦遊梁楚愛吾廬老寄山林孰與娛漢書司馬相如

傳曰客遊梁又曰長卿故相見杖藜臨過鳥言軒檻之高莊子曰原憲杖藜而應門柳子厚柳州山水記曰乃臨大野飛鳥皆視其背

更能赤手縛於菟魯直詩守心如縛虎此用

詩當年老使君赤手降於菟君寧平世輕三釜孟左傳曰楚人謂虎於菟

孟子曰禹稷當平我亦東原有一區漢書楊雄傳有

宅一擬買嬋娟作歸計可無堆玉斗量珠元微

之李姓行曰平常不是堆珠玉難得門前暫

排徊劉禹錫泰娘歌曰路傍忽見停隼旗斗

量明珠鳥傳意按嶺表錄異梁氏女有容

貌石季倫以真珠三斛買之即綠珠也

寄豫章公三首

后山自注云許官茶未寄○黃魯直家於洪州之雙井洪即古豫章

密雲不雨卧烏龍張舜民小說云熙寧末神廟有旨下建州製密雲龍

其品又高於小團周易密雲不雨已是人間

第一功蕭何功第一無汗馬之勞得諾向來

輕季子漢書季布傳楚人諺曰得黃金百不如得季布諾打門何日

走周公盧仝謝孟簡惠茶詩曰日高丈五睡正濃將軍打門驚周公蓋用魯論不

復夢見周公意后山為學官暗用邊韶事

又

愧無一縷破雙團破團茶法多以線縷解憤

下薑鹽枉肺肝薛能烏嘴茶詩云薑損添常成薑宜煮更誇東坡和寄茶

詩云老妻稚子不知誓酒不應忘此老劉伶

傳伶妻勸伶斷酒伶曰吾不能自禁惟當鬼神自誓耳后山持律酒成甚嚴故有此

論詩寧肯乞詹官薛能謝王彥威寄茶詩曰詹官寄與真地却賴有詩

情合得嘗乞音氣

又

人須百斛買雙鬢百斛見上注玉臺新詠年詩云一鬢五百萬兩

歌髮千餘萬魯直詩欲買娉娉水截龍章試虎

班史記蘇秦傳水截鴻鵠昔書嵇康傳龍章

老覺才踈渾不稱自携雲月瀉潺湲樂天詩

微明三領郡從教人道是粗才老杜詩雲月也張

曰平子思玄賦曰乱弱水之潺湲字林

贈秦觀兼簡蘇迨二首

兩秦並立難為下史記孟嘗君傳云勢不兩

方紀字元方諱字季方寔曰元方難為兄季

在東坐欲擅斬徐州人謂君難為下今

羞為呂昭屈難為上也此句用其字萬里

長驅在此初成都記萬里橋後主時費禕聘

行故始別後未忘三日語唐書陸贄傳張鎰

於此矣三日語有重名贄往見語

奇之人來肯作數行書百杜詩相看過半

又

文章從古不同時言知音未必並世也漢武

得與此人詩語驚人筆亦奇詩語驚人見上

序論筆勢縱放實天下之奇作柳過與阿平

應絕倒

晉書王澄聞魏珣談道平子絕倒時

世說云阿平若在當復世間能有幾人知

詩云禪客相逢只彈指

次韻秦少遊春江秋野圖

后山自注云宗室所畫

翰墨功名裏江山富貴人倏看雙鳥下巴負

百年身

南史梁忠烈世子方等傳云性愛林泉特好散逸嘗著論曰吾不及鳥魚

遠矣鳥魚飛浮任其志性吾之進退嘗在掌握若使吾終得與魚鳥同遊則去人間如脫屣耳此宗室事故后山引用蓋舊制宗室在

宮有出入之限有不許外交之禁故也老杜詩長為万里客

有愧百年身

又

江清風偃木霜落鴈橫空林偃風色長若箇丹

青裏猶須着此翁后山自注曰秦詩云請君

少游也晉書顧凱之世為謝鯤象在石巖裏曰此

舟也宜置丘壑中后山蓋反此意著字嘗經東

坡用之所謂戲著箇邊黃魯直答王立之詩秋

色彫春草王孫若箇不荷作須有歎伏之善

頃來詩人惟陳無人已語精深非有謂不發於

筆直之善論也信人語精深非有謂不發於

魯筆直之善論也信人語精深非有謂不發於

台二

十一

外家英俊場漢書枚臯傳與英俊並游柳季

氏不好弄季氏猶詩所謂伯氏仲氏用意丘

壑間頗以石自奉一班固序則萬物不好弄

遲於一丘則天誰言拳石間後漢張湛傳

下不易其樂世意作萬牛重牛杜古柏山重

孟子登太山不辨一席用東坡六泉銘

而小天下間毆一公物聯

絕句

斫水水可斷越王句踐有八劍二名斷續弦弦

弦可完東方朔十洲記曰黃鳳喙麟角合煎

間合者固有時可斷而斷者寧不可復如何

鄭公客不作百年看漢書鄭當時傳班固作

贊引廷尉程公一死謂而作也

贈歐陽叔弼

早知汝穎多能事晉書周顛傳及穎多奇士

士本曹晚以詩書託下僚選詩英傑大府禮

容寬懶慢漢書云敞傳贊再入大府老杜詩

慢書相成懶與故家文物尚嫖姚子左傳臧哀伯

曰文物以紀之此借用漢志景星歌曰五音
六律依韋響昭雜變並會雅聲遠姚注云姚
嫫姚言只將憂患供談笑憂患字見易係
飛揚也景供談笑聊謂敢望功言答聖朝注老杜詩
知音破鬱陶未音消淡歲歷四三仍此地歲歷四三謂十
答聖朝云中年見二子已復歲一終尚家餘五一見
書或四三年此借用其字也今朝歐陽文忠公自號六一居士作傳曰吾
今朝文一十卷有琴一萬卷集錄三代以來金石遺
客曰是謂五一爾何如居士曰以吾一翁老
於此五物之間是豈不為六一乎
時居士已薨故曰家餘五一

后山詩註卷第二

后山詩註卷第三

觀文忠公家六一堂圖書歐陽文忠

生世何用早我已後此翁論陸先生春秋書

曰若吾生前距此數十年則不得是學矣今

適後之不為不遇也此句頗用其意且為下

句張本曹子建求自試表曰士頗識門下士

南豐東坡皆六一門下士雜沓難為賢畧已聞

其風莊子雜篇曰墨翟禽中年見二子晉書

之傳謝安司中風而悅之來傷於哀樂二已復歲
子謂裴與辯裴字叔弼辯字季默

一終是謂一終一日一星終也呼我過其廬所得

非所蒙漢書禹貢傳誠非草先朝群玉殿蜀

公東齋記嘉祐七年十二月二十三日召近

臣天章閣下觀書閣瑞物上親作飛白書

既而置酒群玉殿又令王禹偁有謝賜飛白書

詩并序其述其事長編丙申庚冠佩環群公

子凡兩宴羣玉殿賜書在丙申庚冠佩環群公

雲漢詩群神文煥王度明孝宗謚號神文聖武

公先王度式如金如喜色見天容近臣知東坡詩天

我王式如金如喜色見天容近臣知東坡詩天

容王色御榻誰復登法書要錄曰唐太宗宴

誰敢畫御榻誰復登法書要錄曰唐太宗宴

乘酒就太宗手中相競散騎常帝書元自工

侍劉泊登御床引手然後得之帝書元自工

此言仁宗之書元自工非因揣而人如下句

蓋終此意南史劉穆之傳宋武帝書素拙穆

之曰公但縱筆為大字一字徑尺無嫌大既

是有所包其勢亦美帝從之一紙不過六七

字便藉故東坡謝賜御書表黃絹兩大字杜老

詩鸞七三大字一覽涕無從世說王東亭曰

蛟龍及相纏一覽而盡札記

孔子曰子惡似欲託其子天意人與同謂英

夫子之無從似欲託其子天意人與同謂英

孟羣玉賜書事云因疑前會之非常似與羣

王之叙訣意當時必有顧託之語也七年八

月英宗立為皇十二月宴羣玉皇手與宴

又召韓琦至御榻前仁宗崩歷數况有歸尚書

酒一厄明年三月仁宗崩歷數况有歸

禹曰天之歷敢有貪天功左傳晉侯賞從亡

數在汝躬歷敢有貪天功左傳晉侯賞從亡

曰天未絕晉必將有主晉祀者非君而誰

天寶置之而二三子以為巴力不亦誣乎竊

天寶置之而二三子以為巴力不亦誣乎竊

天寶置之而二三子以為巴力不亦誣乎竊

天寶置之而二三子以為巴力不亦誣乎竊

天寶置之而二三子以為巴力不亦誣乎竊

天寶置之而二三子以為巴力不亦誣乎竊

天寶置之而二三子以為巴力不亦誣乎竊

天寶置之而二三子以為巴力不亦誣乎竊

人之財猶謂之盜况貪天之功以為已力乎
初元豐三年王堯臣之同老上書言其父
定策之功詔贈太師元祐五年殿中侍御史
賈易言堯臣揜韓琦之大勳故此句指其事
集古一乍句明明並群雄見集古目錄誰為
第一手未有百世公群公韻不相妨南史齊
高帝嘗與王僧虔賭書筆帝曰誰為第一僧
虔對曰臣書臣中第一陛下當帝中第一僧
廟器刻科斗寶樽播華蟲尚書序疏曰科斗
頡本體尚書注華蟲雉也宗廟彝樽亦緬懷
以山龍華蟲為飾此言集古鍾鼎書
弁服士酬戲鳴琤瑤書曰琤瑤佩聲也文選
潘岳西征賦曰想佩聲插架一萬軸退之詩
之遺響若鏗鏘之在耳插架一萬軸

多書插架遺子以固窮前漢韋賢傳遺子黃
三萬軸窮素琴久絕絃晉書陶潛傳蓄素琴
一經固窮素琴久絕絃晉書陶潛傳蓄素琴
見魯論窮素琴久絕絃晉書陶潛傳蓄素琴
外傳鍾子期死碁酒頗闕供自集古一千卷
伯牙操琴絕弦碁酒頗闕供自集古一千卷
前卷贈叔弼詩春明退朝錄曰宗袞嘗言律
云可從而違堪供而關亞六經之文明皇幸
蜀記韋諤曰先無關向來一瓣香敬為曾南
擬又恐關供此借用向來一瓣香敬為曾南
豐世雖嫡孫行三辨香推本其得法所自則
云此一辨香敬為其人云云曾鞏子固建昌
南豐人於歐公猶宗門中嫡子而後山又師
南豐乃其孫也后山以東坡薦得官作此詩
時東坡政為郡守終無少貶阿附之意可謂
特立之士矣然亦知東名在惡子中此後損
坡之大必能受之也

也前漢尹賞傳賞為長安令舉長斯人日已

安中輕薄少年惡子悉籍記之

遠千歲幸一逢老杜詩古人日已遠青史字

公天人也天之生斯人意其甚難非且吾老

使之休息千百年恐未能復生斯人也

不可待草露濕寒蒼草露濕寒蒼自言哀傷

之悲鳴也歐公詩蓋云堪笑區區郊與島

螢飛濕露吟秋草老杜詩草露亦多濕

送蘇迨

曾中歷歷着千年北史崔陵傳鄭伯猷歎曰

不畏服老杜詩歷歷開元事分明在目前傳

灯錄智常禪師謂李渤曰使君摩頂放踵如

椰葉大万卷書在何處筆下源源赴百川唐

着此詩用着字甚佳

換送魏淄州序云筆海納流於百川詞峯削

成於二華孟子注云源源如流水與源通荀

子宥坐篇論水曰其赴千仞之谷不俱似真

勇謝靈運擬魏太子詩曰百川赴巨海似真

字飄揚今有種真字多患窘東惟東坡筆墨

波濤何飄揚漢書陳勝耶清談絕倒古無傳絕

傳侯王將相寧有種耶清談絕倒古無傳絕

見上注孟子曰是出塵解悟多為路讓禪師

以後世無傳焉吾身各契一路此隨世功

言多為路言當開廣不着一邊也

名小着鞭注言不用汲汲於功名也着鞭見上

徐驅穩白首相逢恐無日幾時書札到林泉

着鞭選詩客從遠方來惠我一書札老

社詩時應問衰病書疏及滄浪

送黃生蕪寄二謝二首

南第諸兄蚤相見南第猶言南宅也南字南別時

託子以無倦南史謝弘微傳叔父混為韻語

唯弘微獨盡褒美曰微子基微尚無倦由慕

生諸兄以其弟託之為百年論交見子知杜

詩論交翻恨晚百歲言其父要也左傳曰一

朝取別寧吾願老杜詩取別何草草按十二

過楊書取別淵明歸去妙歲遠遊真所難其

不懷也肯為得官近長安唐人語曰欲聖作詩

書端有意猶須用心科舉外其意譏王氏經術

詳論之矣

又

城西兩謝俱能文穰丞精悍吾所聞謝景初

州漢書嚴延年為名穰縣今屬鄧每讀吾詩得

人意南史何遜傳沈約曰吾每讀卿詩一日

記輕重疎密各得其體祖曰處士使不能文

已可人世說謝安少時請阮光祿道白馬于

禮非但能言人不可解阮語重相諮盡阮乃歎

禮記雜記曰管仲不遇盜取二索解人馬亦不可得

臣曰所與遊我昔謝公門下士早年妄作功
辟也可人也
名意如今老寄穎河東九泉雖深愧此公謝
即師厚退之送陸暢詩我實門下士力薄蚊
與蝸受恩不即報永負相中墳暢蓋長源之
子也此詩
畧采其意

次韻蘇公西湖徙魚三首

窮秋積雨不破塊霜落西湖露沙背
鴈鳴且飛窮秋南去春北歸又詩時秋積雨
霽西京雜記董仲舒曰太平之時雨不破塊
大魚泥蟠小魚樂
是魚樂也老杜詩小魚脫漏不可紀半死半
生猶戰上大魚傷損皆垂頭屈強泥沙有時

立高丘覆杯水如帶
者敦丘注云敦孟也何魚窮不作搖尾憐退
遂雜詩溢水縈如帶

與韋舍人書若免首帖耳搖公寧忍口不忍
尾而乞憐者非我之志也

鱠樂天詩忍心兩三曰莫作破齋人脩鱗失
鱠東坡元韻云老守縱饒那忍鱠人脩鱗失

水玉參差
鱗柳子厚鏡歌曲曰手援天矛截脩
水玉參差鱗柳子厚鏡歌曲曰手援天矛截脩

晚日搖光金破碎
用退之詩竹影金瑣碎此借
晚日搖光金破碎用退之詩竹影金瑣碎此借

咫尺波濤有生死安知平陸無灘瀨
又云咫尺波濤永相失此身寧供刀几用着意
又詩終然成灘瀨

更須風雨外
御史言蘇公舊詩有聞諱而喜
更須風雨外御史言蘇公舊詩有聞諱而喜

詩意或謂此後篇又云防有任公釣江海亦
此意也史記樊噲曰人方為刀俎我為魚肉
續世說曰周玄豹有表許之術見王都曰形
若鯉魚難免刀初都竟被殺東坡詩天公白
着是間相忘不為小莊子曰魚相忘於江湖
濠上之意誰得會上莊子與惠子曰鯁魚出遊從容
是魚樂也惠子曰非魚安知魚之樂樂枯魚
莊子曰子非我安知我不知魚之樂樂枯魚
雖泣悔可及還古樂府曰枯魚過河泣何時復
莫待西江與東海郡亦足為樂優游卒歲可
以避禍也莊子曰周顧視車轍中有鮒魚問
之對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水
而活我哉周曰我且南遊吳越之王激西江
之水而迎子可乎鮒魚奮然曰君言此曾不

如索我於
枯魚之肆

又

赤手取魚如拾塊孫樵與王霖書曰如赤手

庭魚可拾不用更垂罾布網鳴舷攻腹背後趙王泰諫

出戰必腹豈知激濁與清流唐書王珪傳曰

賀劭傳曰遂使清流變濁北夢瑣言朱全忠

賜舊相裴樞等自盡李振曰此輩正謂清流

宜投黃河永為濁流魯恐懼駢頭牽翠帶易

貫魚以宮人寵王弼注云駢頭相次居士仁
似貫魚也老杜詩水荇牽風翠帶長居士仁
心到魚鳥此選四子講德論曰恩及草木鳥之

子曰天之於民厚矣植會有微生化餘鱸思
五谷生魚鳥以為之用王餘注云越王寧
吳都賦曰雙則比目片則王餘注云越王寧
鱸魚未盡因以其半棄之為魚遂無一面寧
容網目漏吞舟晉書顧和答王導曰明公作
風聞以察察為政世說劉文幹答誰能烹鮮
魏文帝曰亦由陛下網目不疎
作苛碎老子曰治大鮮我亦江湖釣竿手杜牧
惆悵江湖釣竿手杜牧
却遮西日向長安悞逐輕車從下瀨
賀為輕車將軍甲為下瀨將生當得意落鷗
軍鮑明遠詩後逐李輕車
邊後漢梁竦曰生當封侯死當血食后山反
鷗鳥遊瀕鳥之名者百數而不止其父曰汝
取來吾玩之明日之海上瀕鳥舞而不下文

選文虛賦云雙鶴下李善注引爾雅曰下落
也談苑載鄭文寶詩云雙溪時落海邊鷗
何用封侯墮鷗外後漢馬援傳擊交趾屬
日吾從弟少游當衰吾慷慨多大志當吾在
浪泊西里間虜未滅之時仰視飛鳥站上墮
水中語何可得也不如此意今得所校孟子
生時語何可得也不如此意今得所校孟子
得其意置身暗與神明會退之贈李觀詩曰
哉潛鱗川源浩上隔影響兩無因風雲一朝
有潛鱗川源浩上隔影響兩無因風雲一朝
會變化成一身誰言道里遠感激疾如神世
說謂晉武帝山濤不徑須作記戒鯨鯢枯太
學孫吳而暗與之會不徑須作記戒鯨鯢枯太
過河泣口作書報防有任公釣東海任公曰
鯨鯢勿恃風濤勢防有任公釣東海任公曰
有大魚鉤巨緇而下任公子得若魚離而脂之
大魚鉤巨緇而下任公子得若魚離而脂之

又

詩成落筆驥歷塊不用安西題紙背

此兩坡句

詩語俊快書復雄奇也漢書王褒傳曰駕轂

邾駢乘旦過都越國蹶如歷塊柳子厚詩云

有書成欲寄庾安西紙背應題云正右軍六紙

家

小家厚斂四壁立拆東補西裳作帶

此兩句

於屬和也後漢陳蕃曰小家畜產百萬之資

寒山子詩與道殊懸遠拆東補西爾左傳曰

樂相子請帶於叔孫豹七召使堂下斂觶牛

者裂裳帛而與之曰帶其褊矣

何罪子見孟太山之陽人作鱸莊子曰盜跖膾

同生異趣有如此餅懸甕間終一碎史記李

異起以為高退之送惠師詩云去矣各異趣

何為浪占中漢書陳遵傳楊雄作酒箴曰

餅之居居所軀身提黃泉骨肉為泥自用如

此不如此鴟夷者鮮有不及如餅與鴟夷向不

異而不如鴟夷者鮮有不及如餅與鴟夷向不

同要之鴟夷保全而餅終不免也

今公是兩花散亂投金瀨長者自明經曰流水

子也見有一池其水枯涸於其地中有十千

魚遂將二十六象載皮囊盛河水寫至池中

室勝佛名後十為施食解說命終生切利天

諸天子復至本處空澤池所復雨知爾時

此沒還切利宮法華經曰彌勒當知爾時

勒善薩豈異人乎我身是也求名菩薩汝

是也吳越春秋曰伍子胥伐楚還栗陽水

上欲報自殺婦人，以百金，不人言充庖。須此

知其家投金，漸水，中而去。金不人言充庖。須此

華放老杜鷄詩，充庖爾輩堪靈。全慈觀更須容

度外法華經，揭曰悲觀及慈觀。此則成其名

正應容賜，墻及肩人得視。此右山自言其詩

街詩亦云，我詩淺短，子貢墻眾目，俯視無留

公才繁繁一都會。謝家安漢書，地大才繁，上

問一有憐其窮，與不朽。我亦牽聯書，玉海譚

好事者或以此詩附見。東坡集中是與之，以

不朽之名也。不朽字見左傳。退之張法曹墓

碣曰：若爾吾求必足下與甄濟父子俱宜牽

也。又答元稹書曰：足下與甄濟父子俱宜牽

聯得書南史張融自名其集為玉海，今以比東坡集

次韻蘇公西湖觀月聽琴

清湖納明月，遠覽無留雲。嵇康琴賦曰：情舒

放而遠覽，退之詩：人生亦何須。東坡詩：我生

何限青天無片雲。人生亦何須。東坡詩：我生

萬想滅，按蕭子顯齊書：裴昭明有酒與桐君

曰：想滅按蕭子顯齊書：裴昭明有酒與桐君

陶隱居本草序有桐君自醉寧問客，用陶淵

藥錄此借用意謂琴也。自醉寧問客，用陶淵

注一盃復一盃。太白詩：一盃平生今不飲。意

得同酣醺。后山以戒律止酒，高僧白密清言

冰玉質。劉禹錫聯句云：清言壞衲山水紋。東

嘗被元師所贈也。蓋金山殫精有後悟。自言頓根領。

了元師所贈也。蓋金山殫精有後悟。自言頓根領。

殫精也。其畜耳無前聞。言聞所未聞也。老杜曰。

日何居我未。潛魚避流光。此水至清則無魚。蓋

之前聞也。我未。潛魚避流光。此水至清則無魚。蓋

三國名臣序贊曰。潛魚擇淵。上林賦曰。擊歸

流。光曹子建詩。明月照高樓。流光正徘徊。歸

鳥投重昏。老杜詩。仰羨黃昏鳥。投林羽。翻輕

則重昏。信有千丈清。不如一尺渾。蘇公舍。勸

夜。晚昏。信有千丈清。不如一尺渾。蘇公舍。勸

吾師。蘇公送魯元翰詩。云至潔而納。汙此水真

天。水渾。故后山言。即有以印。之。老杜詩。信有人間行路難。

次韻蘇公涉穎

衝風不成寒。楚辭。衝風至兮。脫木還自竒。文

謝莊。月賦曰。洞庭。坐看白日。晚起行清。穎湄

始波。木葉微脫。晚起行清。穎湄。三穴未為

楚辭。九歌曰。白日。晚起行清。穎湄。三穴未為

文選。虞子陽詩曰。飛狐。白日。晚起行清。穎湄。三穴未為

得馮謨。曰。狡兔三窟。僅得免死。晉書。王衍謂

三窟矣。司馬相如。一舟不作癡。以二坡。避謗。請

傳。楚亦未為得也。一舟不作癡。以二坡。避謗。請

郡。為得策。晉傳。咸傳。楊濟。與咸書。曰。生子癡

耳。官事。官事未易了。也。了。事。正作癡。復為快

外。非俗吏。所為。情物。路暗。鳥遺音。周易。小過。飛

江清魚弄姿。後漢。李固傳。搔頭弄姿。老杜。宇

定怪物變。莊子。曰。宇泰。定。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

者。發乎天。光。意行。覺舟遲。晉。夷

吾曰姿意之所欲行劉禹錫蠻子歌曰腰斧
上高山意行無舊路此借用其字謂神遊八
表非楫公與兩公子妙語含風漪兩歐陽子謂
漢書賈捐之傳曰君房下筆言語妙天下退
之簾詩曰卷送八尺含風漪此借用以言風
然成水土也但怪笑談劇吃不能劇談莫知賓
主誰後漢書龐德公傳注曰司馬德操嘗詣
堂呼德公妻子使速作黍須臾德公還直入
相就不知何者是客也東坡詩明日德公當
上冢不知誰得句未肯吐鬱鬱見睫眉魯直
主復誰賓
侯有句不肯吐又云眉間鬱鬱似陰功劉禹
錫詩依依見眉睫按莊子曰向吾見若眉睫
得汝矣因以相從能幾何行樂當及茲漢書揚

生行樂耳古詩曰為樂生忍自作難猶言徒
當及時何能待來茲
山轉海太白詩迴百憂間一嬉憂莊子盜跖
篇曰人上壽百歲中壽八十下壽六十除病
瘦死喪憂患其中開口而笑者一月之中不
過四五日時尋赤眼老傳燈錄廬山歸宗寺
而巳耳
瞳遂將藥手按摩目皆俱赤世號赤不採黃
眼歸宗東坡喜從僧遊故有此句
口兒現謂澄外雖散朗而內實動俠以此處
世難得其死家語曰孔子見羅雀者所得皆
黃口小雀曰大雀善驚而難得小雀貪食而
易得北史崔悅傳崔暹啓陵解公頭上巾一
竊言文襄帝為黃口小兒
洗七年鎬昭明太子作陶淵明傳曰取頭上

沈休文新安江水詩曰紛吾隔淫滓豈假濯
衣巾願以潺湲水沾吾纓上塵選詩京洛多
風塵素衣化成緇上黑色也蘇公謫至絮而
居黃州凡七年為度塵所污多矣
納汚澤納汚曰川此水真吾師飲真吾師痛須公
曉二子馬遷書曰因往曉左右同人自窮非詩歐
作梅聖俞詩集序曰非詩之能窮人殆窮者
而後工也兩歐陽不肯作詩故欲以此曉之

再次韻蘇公示兩歐陽

公詩周魯後

謂歐公詩可繼也

曳曳垂天雲

莊

日鵬怒而飛其雲府中顧長康
晉書顧愷之字長康相温引為
翼若垂天而飛之雲
參軍甚見天親
判穎州按東坡泛穎詩意以此趙德麟德麟時簽

參得天人賦涉穎詩各風味如麴君
開天傳信記

朝士數人會元真觀有人
翰麴秀才突入坐

中擊之應手墮地乃一酒榼中有美非公無
醞共飲之皆曰麴生風味不可忘也

此客
晉書謝安見桓温既出温問請壽兩山

樽
漢書樓護傳王邑居樽下稱賤子樽叔季

大儒後
謂叔弼季默兩歐陽也偏醒亦同醺

言其清而不臨
老杜詩漁父忌偏醒南史羊

心與栢石堅
退之詩栢石間章成綺繡文
揮翰綺

織文
揚歐公詩亦綺按漢哀帝紀止織綺繡多難

獨不補少贇今無聞詩兩句后山自謂也老杜

紀日王陵少贇魯論時無古今異智有功名

昏論史記平原君贊曰利令智昏後漢馬援傳

隙豈功名之際理固然乎夫利不在身以之

可使百尺底不作數斗渾四句皆勸公潔身

池志曰汪水一石其泥數斗詩

次韻蘇公勸酒與詩

五十三不同煩公以詩訴東坡守穎時趙德

學官其兄傳道來過而歐陽叔弼季默家居

兩以歐陽以新免酒故云不肯作詩后強酒古所

辭孔子叢子曰平原君強子高酒曰堯舜千鍾

聞以馬子高曰聖賢以道德燕人未飲妙語神其

吐謂詩乎此句勸鬼神也左傳曰神其自念每

累人舉扇無我汚兩歐陽以有累人之句晉

書王導傳導不平庾亮常遇西風復使兩歐

陽縮手不分付退之祭柳子厚文曰平生西

方社此以下后山自述高僧慧遠傳劉遺民

像前建齋立誓共期西方社可投努力須自度

古詩之努力加餐飯遺教經日當念不憂龜九

無常之努力加餐飯遺教經日當念不憂龜九

頭九雜人語云我為生時好作文章妄引肯

為語一誤此安傳中語按僧問前百丈云大修

墮野狐還落因果無文曰不落因因果語謬故

謝安語安語未嘗誤而頓悟而漸修修進從

此辭世故非楞嚴經曰理則頓悟乘悟併銷事

師傳曰頓悟資於漸修陶淵明詩終身與

公看萬金產寧能一朝具修言之漸也退之詩

指是萬金言兩生文章家此以後屬兩歐陽

日丈人以文律通流當世夙繼鳴蟬賦有鳴

蟬賦又有跋云予因學書起作此必草能為吾

視而過獨小子悲守之不去此必草能為吾

此賦也因請公堅城壘世說謝胡兒語當就道

談壘可堅兵來後無數前漢閩粵王傳曰漢兵

多禮記聘義曰燕與時賜無數

次韻蘇公督兩歐陽詩

吟聲正可候蟲鳴柳子厚詩門掩候蟲秋東

蕭皆桐葉酒面猶須作老兵詩尚何須待我

飲邪晉書謝奕嘗過相温飲温走避之奕遂引温不真帥共飲曰失一老兵得避之奕遂

豈有文章妨要務文選揚修荅臨淄侯牋曰若乃銘功景鍾書名竹帛

斯自雅量所畜也豈與文章相妨害哉晉書謝安傳王羲之曰虛談廢務浮文妨要吳志

陸抗傳曰無用孰知詩律自前生孰與熟用兵馬以妨要務孰知詩律自前生

孰知字按資洽通鑑慕容翰曰且吾孰知步夜干之為人老杜詩曰詩律群公問王維詩

前宿世謬辭客向來懷壁真成罪夫無罪懷

壁其罪此句本用懷宝迷邦之意而借用未此語以譬二子不肯出詩未免為累也

必含光不屢驚此言雖欲自晦而固已駭世

暖內含光莊子曰列禦寇遇伯昏瞀人伯昏瞀人曰奚方而反曰吾驚馬曰惡乎驚曰吾

食於十漿而五漿先饋夫內誠不解形謀成

血指汗顏終縮手退之有祭柳子厚文曰不

觀縮手此懷端復向誰傾抱誰開太白詩

袖間縮手此懷端復向誰傾抱誰開太白詩

日君心不肯向人傾

次韻蘇公題歐陽叔弼息齋

行者悲故里漢書高祖紀鄉居者愛吾廬陶淵

吾亦愛生須着錐地莊子曰堯舜有天下何

賴汗牛書柳子厚陸文通墓表曰其為文室

八尺床稱子閉門居塘至毗慶中王玄策摩西

士石室以手板縱橫量之得十餘故一名方丈
維摩經云即以神力空其室內
疾而卧樂天間居自題詩曰百為會有還德
此是白家翁閉門終老處
公所謂趣舍行止宿而巳
穴也且各得其栖宿而已
字河期滿腹貴足不願餘日紛紛老幼間失
得了懸虛失懸知皆歸於一或得或客在醉則
眠聽我莫問渠醉欲眠陶淵明傳淵明嘗曰我
是日醉中有客眠何論勝已絕倒見句
害須信陶潛未苦賢論勝已絕倒見句
妙方愁予楚辭目眇上兮愁予此借竹几無
留塵選詩巢幕無留霜哇有餘蔬老杜詩霜

莊子曰鼠相從十五年不為食有餘馮謹事
壤有餘蔬相從十五年不為食有餘馮謹事
退之招揚之果詩曰前時須一俛仰君可待
陳百家書食有肉與魚時須一俛仰君可待
遠蔭說文曰遠蔭粗竹席也王介甫

次韻蘇公竹間亭絕句石山自注云是

竹裏高亭燈燭光又杜詩竹裏行厨洗玉盤

燭今年復得杜襄陽晉杜預嘗鎮襄公倏看老

蓋千年後謂益枯木老杜覓松栽詩曰欲存

更想霜林百尺強因以屬蘇公南史王規傳

無枝真俊人也若杜詩四松初裁
時大抵三尺強算家以有餘為強

寄參寥吳中詩僧道潛

平生西方願見西方社擺落區中緣淵明詩曰

談謝靈運詩曰惟於世外人相從可忘年南

江揔傳張纘等道人贊公徒相識幾生前杜老

與為忘年交詩贊公徒早作步兵語晉阮籍為步兵校尉鍾

湯休徒珠之巧而詠懷之作以陶冶性靈幽致言在

矣晚參雲門禪雲門大師文錄拾策孤山下一

室頗蕭然孤山在錢塘昭明太子林昏出幽

磬竹杪橫踈烟孫何詩秋磬出踈林昨日寄

書至坐想參寥泉東坡嘗作參寥泉銘序曰

卜智果精舍居之鑿石得此泉如此公遇物

作清妍清妍却成相映燭如一別今幾時綠

首成白顛後漢蔡邕傳子亦憐我老我豈要

子憐老杜詩不問八尺會逢萬里風一繫五

湖船老杜詩安得万里風又詩永繫五湖舟

語曰范蠡遂乘酌我巖下水咽子山中篇

東坡詩云吾詩堪咀爵聊送別酒燕

北渚

南蕩不可度北渚風浪生老杜詩春江不可度二月已風濤又

詩牛女年年渡向來狐兔迹已復蛟鼉鳴文選

何曾風浪生張孟陽詩云狐兔窟其中宋書五行志曰吳孫亮初公安有白鼉鳴

東禪

東阡急雨不成泥老杜詩急雨稍溪足度密

穿青取徑微歐公詩一徑入家密已聞流水聲行穿翠篠盡忽見青山橫老

杜詩徵狂邂逅無人成獨往詩曰邂逅相遇不復取

德充符注曰夫心之全也遺身形慙慙有月忘五歲忽然獨在天下莫能離

與伺歸老杜詩昨夜月同行

八月十日二首

一夢人間四十年只應炊竈固依然異聞集云道者

呂翁經邯鄲道上邸舍中有少年盧生自歎其貧困言訖即思寐時主人方蒸黃糧為饌

翁乃探囊中枕以授之生夢自枕竅入其家見其身富貴五十年老病而卒欠仲而悟呂

翁在傍主人炊黃糧尚未熟兩官不辦一丘又退之詩云閭里故依然

費班固叙傳不辨買山錢也時右山再為學官

易其五字虛隨萬里船言空有詩名播於異

觀詩只將五字句用破一生心賈島哭孟東野詩云塚近登山道詩隨過海船老杜詩下

臨不測江中有萬里船

又

人生七十今強半老去光陰已後身人生七

十來稀更欲置身須世外世間元自不關人天樂

詩應須繩墨機閑外安置疎愚鈍滯身入云置心世事外無喜亦無憂

迎新將至漕城莫歸遇雨

早接林野違風雨晚傍塵沙飽送迎言出處

異也張華鶴鶴賦曰違鍾岱之林野老杜詩塵沙傍蜂蠶又詩微君晚節傍風塵又詩

里巴渝曲三年實飽聞却愧兩街屠販子卧

聽車馬過橋聲從俗疲苦反不如市人之安逸也東坡詩識君拄杖過橋声

即事

老覺山林可避人魯論曰與其從避人之士也豈若從避世之士哉

正須麋鹿與同群潘岳閑中記曰辛孟年七上與麋鹿同群遊世謂之

鹿仙老杜云却嫌鳥語猶多事強管陰晴報

客聞此句必有星宿東坡詩阿那肱曰漢兒

木豫人何事管興亡魯直詩竹山

齋居

青奴白牯靜相宜黃魯直云趙子充示竹夫

滕似非夫人之職為名曰青奴傳灯錄長沙

岑和尚曰狸奴白牯却知有蓋謂水牯牛也

此詩借用似老罷形骸不自持南史蔡興宗言白角簾

加老罷私門兵力頓關老杜詩白頭老罷一舞猶歌漢書揚王孫傳頭進醫藥厚自持

枕西窓深閉閣漢書韓延壽傳入卧聽叢竹卧傳舍閉閣思過

雨來時賈島詩宿客未眠過半夜獨聞山雨到來時

中秋夜東刹贈仁公

盈盈秋月不餘分東坡樂府云三五盈上還二八月漢書律曆志曰商十

二月甲申朔旦葉露懸光可數塵老杜對月冬至無餘分

數秋毫直欲此地正須煩一笑要令排戶問東

隣柳子厚曰墳門排戶

十五夜月

向老逢清節歸懷託素暉文選樂府云昭素月明暉光燭我

床飛螢元失照老杜詩暗飛螢自照傳灯錄鹽官和尚曰日下孤灯果然

失重露已霑衣老杜詩重露成涓滴謝花月賦佳期可以還微露霑人衣

稍稍孤光動沉沉萬籟微孤光此借用莊子

顏成子游日敢問天籟南郭子綦不應明白

髮似欲勸人歸老杜月詩能添白髮明詩意謂頭顱如許尚復俯仰世間

為明月所照破也

胡士彥挽詞二首 元茂

晚進違前輩後漢孔融論盛孝章書平生闕

異聞魯論曰子亦吾猶識此老天豈喪斯文

魯論曰天之將喪斯文也善學家傳業退之

後死者不得與於斯文也善學家傳業退之

郎有女英詞世不群沈約宋書謝靈運傳論

能傳業英詞世不群沈約宋書謝靈運傳論

飄然思不群固應譏尚白官序見楊雲漢書

傳雄字子雲或朝雄以玄尚白而雄解之號

曰解朝注云玄黑色也言雄作玄不成其色

猶白故無祿位也老杜詩官序潘生拙后山

以楊子云為楊雲亦猶老杜以司馬長卿為

馬卿也杜詩嘗云多病馬卿無日起

又

此地來何晚經年見未頻老杜詩此地生

晚薦賢仍睹命有道可辭貧上句言其林雖

達不達則係於命太白詩丈夫睹命報天子

當斬胡頭衣錦還列子曰客有言之鄭子陽

者曰列禦寇有無道之士居君徒弟三千子

史記孔子世家教聲名四十春老杜詩才名

龍飛四襄陽者舊內無復姓龐人晉習鑿齒

舊傳老杜詩為於舊內試覓姓龐人謂龐德公也

后山詩註卷第三

