僞名類聚鈔

三四

京都帝國大學文學部藏

倭名類聚鈔卷三形體部第八　　源順撰

○頭面類第三十

首頭　釋名曰首、音顔和名加宇倍始也頭、度侯反訓上同、云賀之良獨也言處體而獨貴也

顱附髑髏　文字集略云顱、落胡反字亦作髏、和名加之良乃加波良腦蓋也玉篇云髑髏、獨婁二音俗云比止加之良頭骨也

腦　說文云腦、奴道反作腦、和名奈豆岐頭中髓腦也

顙會　針灸經云顙會、一云夫窓、顙音信字作囟、和名阿太萬一云顖

頂顙　訓於交反上同　陸詞曰顛、天友反訓伊太久岐頂也顙音寧頭上也

顖　文字集略云顖、古盍反和名加波知顖車也

蟀谷附髮際　針灸經云耳以上入髮際一寸半有二穴應嚼而動謂之蟀谷、和名古米加美髮際加美岐波

雲脂 胲

墨子五行記云頭垢謂之雲脂和名加之良乃安加云伊呂古

音改師古漢書注云胲頰内也

顔面

四聲字苑云顔五姦反訓與面同眉目間也遊仙窟云面子師說加保波世云保々豆岐

額

楊雄方言云額五陌反和名比太比東齊謂之顙蘇朗反幽州謂之顙五各反

頰 頰骨 附

野王按云頰音挾和名豆良云保々面旁目下也玉篇云顴灌反和名豆良保祢頰骨也或云輔車

靨

淮南子注云靨業反和名惠久保面小下也

頷 頷骨 附

方言云頤怡反謂之頷胡感反上聲之重字亦作頤和名於止加比野王按云頤車和名保祢岐頷骨也

頸

陸詞切韻云頷冷反頸也頸居井反和名久比頭莖也

胡

釋名云咽下垂曰胡和名之太久比陸詞云項胡講反和名宇奈之頸後也公羊傳注云齊人項謂之脰田侯反

耳目類第三十一

耳

孫愐切韻云耳和名美々主聽聲者也

耳埵

辨色立成云耳埵和名美々太比埵下果反

完骨

針灸經云完骨和名美々乃保祢耳後大骨也

目

釋名云目默也默而内識也

眼 眼皮 附

廣雅云眼五簡反和名萬奈古目子也一云瞳童反訓同上遊仙窟云眼皮師說萬比岐一說萬奈古井文字集略云瞳綿反和名久呂萬奈古瞳子黑也

瞷

廣雅云眸莫侯反和名比止美訓與眼同目珠子也

瞼

唐韻云瞼居儼反和名萬奈不太目瞼也

眶

唐韻云眶匡反和名萬奈加布良目眶也

眦 廣雅云眦在詣反和名萬叙才賜反之利 目裂也遊仙窟云眼尾師說訓同上

眵 唐韻云眵充支反和名米久曽 目汁凝也

涕淚 承泣附 說文云涕淚體類二反和名祭美太 目汁也黃帝內經云目下謂之承泣急反和名祭美太々利

耵 孫愐云耵音頂乃挺反 耳垢也和名美々久曽

○鼻口類第三十二

鼻嚏附 陸詞切韻云鼻秘反和名波奈 面中岳也漢書注云高祖爲人隆準准反應劭曰隆高也李斐曰準鼻也玉篇云嚏丁計反和名奈比流 噴鼻也

齆 說文云齆鳥皓反字亦作頻和名波奈久岐 鼻塞也

鼻柱 和名波之良 黃帝內經云水溝在鼻柱下

衄 說文云衄女鞠反和名波奈知 鼻出血也

洟 揶字附 字書曰洟夷反和名須々波奈 鼻液也文字集略云揶他禮反又他細反俗云波奈加無 以手去鼻洟也

口 野王按口苦后反所以言食也

舌 四聲字苑云舌音切之多 黃帝內經云水溝即人中也

人中 說文云脣吻上音旬久知比留下音粉久知佐岐良

脣吻 史記云縱理如字鉛死之相也 口中折骨者也齕初覲反去聲之輕和名波

縱理 說文云齒始反和名波 口中折骨者也齕初覲反去聲之輕和名波

齒 附字 說文云齒始反和名波

牙 辨色立成云板齒和名奴加波場氏說同之

板齒 廣雅云機謂之牙奥加反和名岐波 云在齒後最近輔加久 毀齒也

車者也

齒 說文云齒昨勇反上聲之重和名牢須波 老人齒如臼也

齗 魚力反和名波之ゝ 齒之肉也

脣 音尊字亦作脣 口中上脣也

咽喉

唐韻云脣 音尊字亦作脣 之岐反和名 謂之嗌 益反 爾雅云喉 侯反 謂之嚨 乃籠反和名 無止

說文云咽 於前反哽音悅

吭

史記云絶亢而死 亢音胡郎反又去聲亦唐韻從 口作吭訓上同俗云乃無止布江

唾

考聲切韻云唾 湯卧反和名豆波岐 口中津也

毛髮類第三十三

毫毛 胡高反 長毛也

陸詞云毛 尨反 膚毫也

鬢髮 髮根附 說文云鬢 甲吝反 頰髮也野王按髮 發反和名加美 首上長毛也蘇敬本草注云髮 仁詣音義云音被楊玄操髮作揉鬒走孔反又

髻 髮附

唐韻云髻 計反和名毛止ゝ利 髻也四聲字苑云髻 音選和名美豆

髻 音

說文云髻 子移反和名加美豆比介 額前髮也

唐韻云髻 拂反俗云奴加ゝ美 髮根也

私国反和名加美說是也髮者頭髮見容飾具

髭鬚

說文云髭 子移反和名加美豆比介 口上鬚也鬚髯 上音須下音由和名

之毛豆比介

頤下毛也

文字集略云鬚 須果反和名之日 小兒剪髮所餘也

眉

說文云眉 麋反和名萬由 目上毛也

睫

四聲字苑云睫 接反字亦作睫和名萬豆介 目瞼毛也

身體類第三十四

身 唐韻云身 式神反 躬 音弓又作躬 軀 音區訓與身同

肢體 野王按肢 章移反敗和名 四體也體 他禮反字亦作躰

猶形也有形之總稱也

髑骬 廣雅云髑骬 二音曷与針灸經云缺盆骨也和名加太乃保祢

肩 陸詞云肩 堅反和名加太 髆也髆 博反字亦作膊 肩也

胛 四聲字苑云胛 甲反和名伊加祢 肩之下也

腋

唐韻云腋（液反和岐）肘腋也四聲字苑云脇（虛業反字亦作脅又與腋同）腋下也

王篇云脊（跡反和名世奈加）背也

背

唐韻云膂（許容反）膺（於陵反）臆（於力反和名無亦）也

膂臆

考聲切韻云乳（而主反和名知）母所以飲子之汁也

乳

野王按云腰（復反和名波良）所以容裏五藏之者也

腰

四聲字苑云脽（聲齊二反和名保曽俗云倍曽）腰孔也

脽

水腰

釋名云自臍以下謂之水腰或云小腰（和名古乃加美）

腰

四聲字苑云脇肋（和名加太波良保祢）身傍之間也文字集略云肋（勒反和名太多乃保祢）幹骨也

脇肋

說文云腰（於宵反腰和名或作古之）身中也遊仙窟云細腰支（師說古之波勢）

腰

唐韻云臙（苦蠶反於比之波利）腰左右虛肉處也

臙

胯

唐韻云胯（袴反和名萬太）兩股間也

胯

腿

宿題經云左右腿（腿音退和名宇知阿波世）股也

腿

臀

唐韻云尻（苦部反和名之利）臀也（徒渾反俗云井佐良比）坐處也㞑（音竺字亦作尻辨色立成云尻片之利無多今按烏獸之尾也）尾孔也

尻

骨

野王按云骨（忽反和名保祢）肉之核也針灸經注云鳩尾骨膽前骨也

骨

髓

野王云髓（先累反和名須祢）骨中脂也

髓

筋力

陸詞切韻云筋（居斤反和名須知）骨筋字從竹肉力也周禮注云力（呂職反）筋骨之強者也

筋力

孔竅

唐韻云竅（苦弔反孔竅並和名阿奈）穴也

孔竅

汗

蔣魴云汗（寒反和名阿世）人身上熱汁也

汗

○筋骨類第三十五

骨

詳見身體類

髑髏（ヒカウカラ）詳見頭面類顱字下

完骨（ツフカウチ）詳見耳目類

輔車（ホヽ）輔或作酺詳見頭面類頰字下

頤車（ホヽ）詳見頭面類頷字下

缺盆骨（カタノホネ）詳見身體類髃骨字注

鳩尾骨（ムナホネ）詳見身體類骨字下和名無奈保称

髂（コシホネ）唐韻云髂枯賀反和名古之保称

脇（タヽキノホネ）詳見身體類

○肌肉類第三十六

肌（ハダ）陸詞云肌飢反和名加波倍

膚（ハダヘ）陸詞云膚音夫字作肤和名波太倍體肌也

皮（カハ）釋名云皮疲反和名賀波被也被體也

皺（シワ）唐韻云皺七倫反和名之和皮細起也

肉（シヽ）腐（フヒ）附理玉篇云肉如陸反字亦作肉和名之ヽ肌膚之肉也淮南子云解肉必中腠和名之ヽ和岐

膜（マク）孫愐云膜音與莫同和名太奈之ヽ肉內薄皮也

血脉（チミヤク）野王云血夾反和名知肉中赤汁也脉夾反和名知乃美知肉中血理也

脂膏（アブラ）唐韻云膏高反肪方反脂旨庚反和名阿布良也脂蒸手反考言云在腰之脂肪也

○藏府類第三十七

五藏 中黃子云五藏肝心脾肺腎也

肝 白虎通云肝干反和名岐毛木之精也色青

心 白虎通云心火之精也色赤

脾（ヒシ） 白虎通云脾俾移反和名與古之土之精也色黃

肺（ハイ） 白虎通云肺廢反和名布久之金之精也色白

腎（時忍反和名無良止）

六府

大腸（波良和太）

小腸（曾和太）

膽（都敢反和名伊）

胃（和名久久乃）

三膲（久久乃久名）

膀胱（久久乃久名）

白虎通云腎水之精也色黑

中黄子云六府大腸小腸膽胃三膲膀胱也

中黄子云太腸長也

中黄子云小腸

中黄子云膽

中黄子云胃（謂反和名久曽和太布久呂）

中黄子云三膲（焦反和名久乃和太）

廣雅云膀胱（旁光二反和名久久呂）

中水府也

爲傳送之府

爲受盛之府

爲中精之府

爲五穀之府

孤立爲中瀆之府

脬也唐韻云脬（胞反）膀

手足類第三十八

手子（須子）

掌（須子呂）

拳（須子呂）

遊仙窟云手子（師說云太奈須惠）

四聲字苑云掌（賞反和名太奈古々）

唐韻云拳（權反和名古不之）

手也

手心也

指（須子）

唐韻云指（俗云反和名由比於與比）

指間也

手指也

四聲字苑云腦（落戈反和名乃阿夜）

手指文也

扨（勒反和名於與比乃萬太）

國語注云拇（母反和名於保與比）

太指也

拇（須子）

左傳云食指（揚武漢語抄云頭指比止佐之乃指）

食指（須子）

儀禮云中指（和名奈加乃於與比）

第二指也

中指（須子）

第三指也

無名指（須子）

孟子云無名指（和名奈々之乃指）

第四指也

季指（須子）

儀禮云季指（和名古於與比）

小指第五指也

腕（須子）

陸詞切韻云腕（烏段反和名太々手無岐云宇天）

手腕也

臂（須子）

廣雅云臂（音秘）謂之肱（古弘反）

四聲字苑云肘（陟柳反或作胘和名比知）

臂節也

股（須子）

唐韻云髀（傍禮反上聲之重與髀同辨色立成云團股毛々）

股也

古文股字也

肱（公戶反上聲）

膝 音悉 比佐
膝𦝫 上カハラ

野主按膝比佐脛頭也

宿耀經云膝𦝫師說比佐乃加波良今案胻亞作𦝫音苦何反見唐韻

按髕蒲忍反上聲之重字亦作臏阿波太古俗云阿波太今案髕與膝胻名異實同膝脅也

腡 ヒ
胻 キ

大素經注云腡戈麥反和名與保比曲脚中也

陸詞云腡音肥訓古無良見周易

說文云胻胡郎反和名波岐脛也釋名云脛胡定反莖也言似物莖也

脚足

釋名云脚居勺反灼言坐時却在後也足即玉反言踵續也趾音止和名阿之言行一進一止也

唐韻云踝胡瓦反上聲之重和名豆布久之不祭岐俗云豆布久比須

唐韻云跟根反和名久比須俗云岐比須足踵也踵腫音足後也

儀禮注云趺方俱反字亦作跗和名阿良比良足上也

蹠 ラ

說文云蹠音尺和名阿字亦作蹠祭宇良足下也

八甲

四聲字苑云爪音早和名豆女手足指上甲和名豆女乃古布

○莖垂類第三十九

陰

王莖

釋名云陰今案王莖玉門等之通稱也蔭也言其所在蔭翳也

房內經云王莖男陰名也楊氏漢語抄云扉破前一云府前良今案扉翳骨也音課可日本靈異記云紀伊國伊都爲王莖之義不見

郡有一凶人不信三寶死時蟻著其閑今案是閑字也俗云或以此字爲男陰以閑字爲女陰其說未詳

陰囊

針灸經云陰囊俗云布久利其義見病類陰頰下

太素經云天有十日人手有十指辰有十二足有十指莖垂之二以應之今案莖垂者玉莖垂者陰囊也

女子有陰而不足二節故得懷子也

陰核

食療經云食蓼及生魚或令陰核疼陰核俗云篇乃古

玉門

刑德教云丈夫淫亂割其勢勢者則陰核也

房内經云玉門女陰名也 楊氏漢語抄云屎通皐合密俗人或云朱門並未詳

吉舌 和名比奈佐岐

楊氏漢語抄云吉舌

月水

針灸經云月水不通則灸氣穴月水俗云佐波利

精液

房内經云交接之時精液流漾

尿

說文云尿奴弔反和名由波利小便也

屎

野王案糞府問反和名久曽屎也說文云屎音矢字亦作屎今案俗人呼牛馬大等糞糞如弓矢之矢是屎之訛也大便也

四聲字苑云屁糞窍匹皐反三字通也楊氏漢語抄云放屁和名倍比流

下部出氣也

○病類第四十

灸

岐伯黄帝善灸人疾患

頭風

魏志云太祖苦頭風

聾

四聲字苑云聾音力東反和名美々之比耳不聞聲也

聹耳

病源論云聹耳上音奇亭和名美々太利風熱耳生膿汁也

盲

唐韻云盲莫耕反和名米之比目無眸子也

清盲

七卷食經云凡鹿肝梅李食之任身使子清盲俗云阿岐之比

近目

食療經云婦人任身勿食驢馬肉令子近目俗云智賀米

耿

周易云耿能視蹇能行師說耿讀須加女蹇見下文也

職

文選風賦云得目爲職職多々結反師說良女

目翳

病源論云目翳於麗反和名比目膚眼精之上有物如蠅翅是也

雀盲

病源論云人至暮不見物世謂之雀盲俗云度利ゝ云謂如鳥雀瞑則無所見也

玉門

刑德教云丈夫淫亂割其勢（勢者則陰核也）

房内經云玉門（女陰名也）楊氏漢語抄云屎（俗人或云糞通皐今案朱門ト並ニ未ダ詳ラカニセズ）

吉舌（和名比奈佐岐）

楊氏漢語抄云吉舌

月水（サイワリ）

針灸經云月水不通則灸氣穴（月水俗云佐波利）

精液（サイエキ）

房内經云交接之時精液流漾

尿（ユバリ）

說文云尿（奴弔反和名由波利）小便也

屎（クソ）

野王案糞（府問反和名久曽）屎也說文云屎（音矢字亦作戾今案俗人野牛馬犬等糞如弓矢之矢是戾之訛也）大便也

屁（ヘヒル）

四聲字苑云屁糟（匹鼻反三字通也楊氏漢語抄云放屁和名倍比流）

下部出氣也

○病類第四十

灸

岐伯黄帝善灸人疾患

頭風

魏志云太祖苦頭風

聾（ミミシヒ）

四聲字苑云聾（音力東反和名美々之比）耳不聞聲也

聘耳（ミミタリ）

病源論云聘耳（上音亭和名美々太利）風熱耳生膿汁也

盲（メシヒ）

唐韻云盲（菓粉反和名米之比）目無睟子也

清盲（アキメシヒ）

七卷食經云凡鹿肝梅李食之任身使子清盲（俗云阿岐之比）

近目（チカメ）

食療經云婦人任身勿食驢馬肉令子近目（俗云智賀米）

眇（スカメ）

周易云眇能視蹇能行（師說云眇讀須加女蹇見下文也）

眼（ラメ）

文選風賦云得目爲眼（師說多麗反良女）

目翳（ヒ）

病源論云目翳（於麗反和名比）目膚眼精之上有物如蠅翅是也

雀盲（トリメ）

病源論云人至暮不見物世謂之雀盲（俗云度利女）謂如鳥雀瞑則無所見也

眩 塞鼻 瘖瘂 吃 鬼缺 喎僻 失聲 哽咽

釋名云眩音懸和名女久反萬比懸也目所視動亂如懸物搖搖然不定也

釋名云鼻塞曰齆音波絮反和世洑久不通遂至窒塞也

說文云瘖瘂音鴟二音於布之不能言也

聲類云吃居乞反和名毛利重言也說文云言語難也

續晉陽秋云魏泳之生而鬼缺俗云以久知辨色立成云缺脣也

說文云喎口蛙反或作喎和口戾也病源論云喎僻則言語不正也

唐韻云哽咽比古惠斷咽古路々久食療經云食熱臟物勿飲酢漿失聲嘶咽師說失聲

唐韻云哽咽綆悅二音咽又作噎和名無須食塞也

噦噎 喘息 欬嗽 歐吐 唾血 津頤 唄吐 喉痺 齒脣 重舌

唐韻云噦噎上於越反下乙劣反楊氏云噦噎恍久利逆氣也

唐韻云嗽昌苑反字亦作喘阿倍口氣引貌也

病源論云欬嗽亥走二音之波不嗽字亦作咳肺寒則成也

病源論云胃氣逆則歐吐上於后反字亦作嘔倍正都久又太萬比極要方云唾血知波久唾已見上文一緣內傷一緣積熱有此病

病源論云津頤與多利小兒多涎唾流出於頤下也

病源論云唄吐上音見豆太美小兒由哺乳冷熱不調所致也

病源論云喉痺俟婢二音訛云古比俗喉裏腫塞痺痛水漿不得入是也

說文云齒脣牛善反文選云齒脣師說阿比久知口張齒見也

病源論云舌本血脉脹然變生如舌之狀謂之重

舌也

張揖云譁䛐 譁天二音䛐之多都岐反 舌不正也

蒼頡篇云齵 五溝反又音隅齵於曾波 齒重生也

文選好色賦云歷齒 師說波和賀禮 齵齒

釋名云齵 俱禹反齵齒無之加女波 蟲齧之齒缺朽也

齵齒

錄驗方云齵齒 上胡介反波賀美 睡眠而齒相切有聲也

令人取其席下土內口中勿令知則止矣

孫愐云䩞 子例反 寐言也 今案和名祢古止

說文云齗 音所此間云波加留 齒傷酢也

孫愐云類齗 切齒怒也 上音渠飲反

病源論云胡臭 和岐曽久 人腋下臭如葱豉之氣之謂

之狐臭如狐狸之氣也

醫家書有脚氣論 脚氣二云脚病俗云阿之乃介

脚氣論云轉筋 俗云云古無良加倍利云加良須奈倍利 由脚弱所生也

毛詩注云腫足曰䏼 唐韻時種反足病也辨色立成云於貴阿志此間云古比

又云卑濕之地其人多䏼

說文云蹇 音夫訓阿之奈閑此間云那閑久 行不正也

莊子云駢拇枝指 上音薄堅反駢拇此間云無豆於與非

蒼頡篇云癥痕 徵嫁二音今案醫家書有魚瘕蛇瘕等師傳云加女波良此類也

腹中病也

錄驗方云痞 符鄙反上聲重衣賀波良 小兒腹病也唐韻云

腹內結病也

釋名云疝 音山阿太波良良太夷云之良 腹急痛也

唐韻云蚘 音回蛔蛕并同 人腹中長虫也病源論云蚘虫

今案一名寸白俗云加以又云阿久太 飲白酒食生栗等所成也

痿痺 萎姉二音俗云比留無夜末比 不能行也

蹇 音夫此間云 駢拇

癥痕

痞

疝

蚘虫 寸白名

痕 痔 脫疘 痢 癤 淋病 臨瀝 長血 産後腹

字書云痕音恨字亦作脹波良不久流腹滿也

說文云痔治里反上聲之重知乃夜萬比後病也四聲字苑云痔

虫食下部病也今案俗云之利乃夜萬比

病源論云脫疘古紅反字亦作肛和名之利以豆流夜萬比肛門脫出

也久痢則大腸虛冷所爲也

釋名云痢音利久曾比理乃夜萬比言出漏之利也

釋名云癤赤白目癤音帶赤痢知久曾目痢奈女言滯而難出

也葛氏方云重下俗云之利於名下部痰重故以名之今所謂赤白痢也言令

聲類云淋音林字亦作痲之波由波利小便數也

病源論云臨瀝音靈之太天由波利小便滴瀝也

小品方云婦人長血祭賀知又有白血

新撰要方云婦人産後腹痛俗云之利波良取大豆二七

枚吞之

陰頽 疫 癘 癲狂 失意 酗酒 瘠瘍 黃疸

針灸經云治陰頽方頽音社回反下名下重俗云曾比令莖頭下

向陰囊縫當頭所著處灸其縫上七壯即有驗矣

說文云疫音役衣夜美云度岐乃介民皆病也

說文云癘音例阿之岐夜萬比惡疾也

唐令云癲狂酗酒皆不得居侍衛之官癲音天狂訓太布流

俗云毛乃久流比本朝令義解云癲發時臥地吐涎沫無

所覺狂或自欲走或自高稱聖賢也

日本紀私記云失意古々路萬止比

唐韻云酗香句反俗云加々理云酒狂醉怒也

病源論云瘠瘍今案四聲字苑云瘠瘍音與消渴同俗云加知乃也萬比渴而

不小便也

病源論云黃疸音旦岐波云黃病無夜萬比身體面目爪甲及

霍亂（ヒツキヤクヒツリヨク）瘧病（エヤミワラハヤミ）

小便盡黃之病也

漢書云南越多霍亂之病矣（霍亂俗云之利與利久智與利古久夜萬比）

說文云瘧（音虐俗云衣夜美良波夜美）寒熱並作三日一發之病也

苦舩（スヒヤモヒ）瘼卧（ウエフセリ）擇食（ツハリ）

辨色立成云苦舩（布奈良毛非）

日本紀私記云瘼卧（和名宇江不世利瘼音莫）

辨食立成云擇食（和名豆波利又揚氏說同）

瘡類第四十一

瘡（カサ）

唐韻云瘡（音倉和名加佐）瘡也瘢（音夷和名岐須）瘡也瘢（音般和名加佐）瘡也（慶古日）瘡痕也四聲字苑云痕（戶恩反訓上同訓岐波）故瘡處也廣雅云痂（音家和名加佐布太）瘡上甲也

千金方云治丁瘡方云丁（或本丁作疔未詳）

丹毒瘡掌中要方云丹（或本丁作病未詳）要毒之氣其色無常

疽（ソウ）瘺（コウ）

說文云疽（七余反云發背）久癰也

釋名云瘺（於客反）氣壅結而不潰也

集驗方云瘭疽（瘭音標俗云倍宇曾）血氣否澁而所生也

乳癰

四聲字苑云疕（竹故反與妬同俗云知布）婦人乳腫也釋名云乳癰曰妬（案妬如豆作疕見上文）

唐韻云痤（胝禾反名迩岐美）小癤也妬貯也言氣貯積不通也

瘡（カサ）

病源論云癰瘡（音子結反字亦作瘰和名賀太林）血結聚所生也

癤（ウミヒツ）

浸淫瘡（サウ）病源論云浸淫瘡（俗云心美佐宇）風熱發於肌膚也

皰瘡（モカサ）

唐韻云皰（防教反）面瘡也類聚國史云仁壽二年皰瘡流行人民疫死（皰瘡此間云裳瘡）

瘻瘻（ロウ）瘤（レウヒツ）

說文云瘻瘻（郎漏俗云路二音）頸腫也

病源論云瘤（留反和名比林）皮肉急腫起初如梅李漸長大不癢不痛又不堅強者也

瘜肉 附贅 懸疣

說文云瘜音息瘜肉和名阿萬之介云古久美寄肉也

莊子云附贅懸疣贅音制俗云布須倍

釋名云疣音尤又音有懸疣佐賀利布須倍丘也出皮上高如地之有丘也

病源論云肬目 肬目 今案肬即疣字也和名比保又以乎女手足邊忽生如豆麁強於肉也

疥癩 疥癩 介賴二音和名波太介

說文云癩音淺俗云錢加佐

瘍 瘍 和名賀乃加佐

說文云瘍音楊和名賀乃加佐頭瘡也周禮注云禿土木反加不路頭瘡也野王案無髮也

鬼舐頭 鬼舐頭 舐師說為天狗之食所舐是

病源論云鬼舐頭如指大髮不生也

皯 皯 古但反俗云久路久佐

王篇云皯面黑氣也

蠅 蠅 音孕和名於久曽

漆瘡 漆瘡 和名宇流之加不礼

病源論云漆瘡人見漆中其毒而腫是也

熱沸瘡 熱沸瘡 和名阿世毛今案沸字宜作瘺乎

四聲字苑云瘺音瘺熱時細瘡也新録方云治暑月熱沸瘡

病源論云飼面 飼面 和名加須毛

野王案皰音砲和名波奈皰音砲和名波奈面皮上有滓是也

唐韻云膁 膁 音輸又音比鼻上皰也

病源論云白癜 白癜 之良波太人面及身頸皮肉色變白亦不痛癢者也

病源論云歷易 歷易 奈萬豆波太人頸及胷前腋下自然斑點相連不痛不癢

晉書云趙孟面有二疵 疵 音疾移反師說阿佐

漢書云黑子 黑子 和名波久曽今中國呼黶子黶音於琰反

代指（ツヒハニヲヽ）

楚俗謂之誌者詆也

集驗方云代指（和名豆萬波良米）無毒由筋骨中熱盛所生也

㝡（ヒモノチ）

漢書音義云㝡（陟玉反和名比美辨色立成云之毛久知）手足中寒作瘡也

輝（カヽリ）

漢書注云輝（音軍和名阿加々利）手足坼裂也

肉刺（ノイラヽミ）

病源論云肉刺（和名乃以須美）脚脂間生肉如刺由著靴小相揩而所生也

瘮胗（チホム チヽノル）

四聲字苑云瘮胗（隱軫二音和名知々保知々波久留）皮外小起也

風瘮胗（カゼホロレ）

病源論云風瘮胗（和名加佐保路之）人皮膚虛爲風寒所折則起也

皺（スヽレ）

聲類云皺（北角反和名布久流）肉憤起也

腫（ハル）

山海經云府（音符謂乳腫齒腫用此字）腫也野王案瘣（毛勇反字亦作腫波留）身體皺起盛滿也

四聲字苑云膿（音農和名宇無又云宇美之留）瘡汁也說文云膿腫血也

漢書音義云㾮（音脂訓宇流無）以杖擊人其皮膚起青黑也

說文云疼（徒冬反比々良久訓）動痛也

釋名云痛（音洞和名伊太之）通也通在膚脉中也

釋名云瘡（餘兩反和名加由之）揚也其氣在皮中欲發揚使入搔發而揚出也

倭名類聚鈔卷第三終

○

倭名類聚鈔卷四 術藝部第九

文字集畧云術法也藝能也

射藝類第四十二

射音謝又作躾訓由美以留又云弓弩發於身中於遠故字即從身矢是也

騎射（ウマユミ）

漢書云其延壽以良家子善騎射楊氏漢語抄云

馬射

和名宇末由美久

案馬射即騎射也

步射（カチユミ）

李太尉步射法云夫步射以目先領其特心射之

步射和名加知由美久

案特心者的異名乎

細射（ヒキユミ）

唐鹵簿令云細射弓箭

今按此間云和名萬々岐由美

遠射（トヲヒユミ）

淮南子云越人學遠射參天而發楊氏漢語抄云

射遠

和名止保奈介久

云遠射即射遠也

六射（ムヤ）

諸葛亮六射教云六射或出林樹木皆以的

今按本朝式云五月五日左右近衛射六的是也

弋射（イグルミ）

唐韻云弋與職反以豆留反射也四聲字苑云矰音曾弋射矢也繳之若反矰繳所以加飛鳥也

馳射（トモレ）

照射（ヒカリ）（蹤血）附

後漢書云馳射（今按俗云於無毛乃以流）

續搜神記云聶支必時家貧常照射見一白鹿射中之明晨尋蹤血矣（今按俗云照射止毛之蹤血波加利）

戲射（ナーメテ）

郭璞方言注云平題者今之戲射箭也（今按戲射世間云佐以多天是乎平題見征戰具）

射藝具第四十三

射韝（タニキ）

說文云韝（古侯反和名多末岐一云小手也又見鷹犬具）射臂沓也

弭（ユミカケ）

毛詩注云弭（戶涉反訓弦加介）扶也能射馭則佩之周禮注扶（音決）扶矢時所以持弦之飾也

韛（トモ）

蔣魴切韻云韛（音早和名止毛楊氏漢語抄日本紀等用韛字俗亦用之本文未詳）在臂避弦具也毛詩注云袷（今案即裙袷之袷也見玉篇）袵也禮弓矢圖云袵（音遂）臂韛以朱韋為之

馬孚（フ）

四聲字苑云孚（力輟反與劣同世間云良知）戲馬道也

射埽（アムツチ）

唐韻云埽（他果反字亦作埽楊氏漢語抄云射埽以久波止路世間云阿無豆知今按又用埽字音朋）射埽也四聲字苑云埽埽也

的（ニート）

說文云臬（魚列反和名萬斗俗用的字音都歷反）射的也纂要云古者謂射的為侯（或作堠音與侯同）以皮為的為鵠（今按鵠鵠之鵠射之處也古沃反見唐韻）

皮（ヒシ）（形）附

周禮云卿射之禮五物其三曰皮本朝式云山形（抑名夜萬加太）侯後四許大張絣布禦矢者也

射乏（ヤサキ）（司）附

文選東京賦注云乏（今按即乏之乏但射乏和名夜布世岐）以革為之護執旃者之禦矢也司旃（此間云未止萬宇之）執旃司射翳（ニワレ）

文選射雉賦注云翳（於計反隱也障也師說未布之）所以隱射者也

雜藝類第四十四

投壺（ツボ）

投壺經云投壺（內典云豆保宇知云都保察介）古禮也壺長一

藏鉤

尺二寸二分籌長一尺二寸（籌即投壺矢名也見同經）三秦記云昭帝母鉤弋夫人手拳而國色先帝寵之世人爲藏鉤之法是也

打毬

唐韻云毬（音求打毬拍毬師說云萬利宇知）毛丸打者也劉向別錄云打毬昔黃帝所造本因無勢而爲之傳玄彈棊賦序云漢成帝好蹴鞠（世間云末利古由蹴音千陸反字亦作蹵）公羊傳注云蹴鞠以足逆蹋也

蹴鞠

競渡

金谷園記云今之競渡（布奈久良倍）楚國風也

競馬（附標）

本朝式云五月五日競馬（和名久良開宇麻）立標（標讀師米）

鞦韆

古今藝術圖云鞦韆（秋遷二音和名由佐波利）以綵繩懸空中以爲戲也

圍碁

博物志云堯造圍碁（音期字亦作碁世間云五）一云舜之所造也中興書云圍碁堯舜以教愚子也

彈碁

世說云彈碁（今名指石）始自魏宮文帝於此技且好矣

樗蒲

兼名苑云樗蒲（名九采內典云樗蒲和名加利宇知）一名九采內典云樗蒲和名加利宇知

八道行成

內典云拍毬擲石投壺牽道八道行成一切戲笑悉不覲作（八道行成讀夜佐須賀利）

雙六

意錢（附難字）

兼名苑云雙六（今按傳亦去是也傳音博俗云須久呂久）一名六采後漢書注云意錢（世間云世論宇知）今之難錢也桂苑珠叢抄云以手有所搓謂之難（唐韻曰挪音諾何反搓挪也字亦作難世間云駅搓音七何反手難錢也訓毛無）

弄槍

楊氏漢語抄云弄槍（和名保古斗利槍音倉）

弄丸

梁武帝千字文注云宜遼者楚人也能弄丸（世間云多末斗利）八在空中一在手中今人之弄鈴是也（楊氏漢語抄云弄鈴須今止利）

相撲

漢武故事云角觝（丁礼反訓與突同）今之相撲也王隱晉

書云相撲撲音蒲角反和名須末比本朝相撲記有立合手垂髮總角最手助手等之名別亦有立合相撲長也下伎也

相撓相扠

唐韻云撓内典云相撓以拳加物也

唐韻云扠子佳反扠和名多加閉之以拳加入也楊氏漢語抄云拗腕拗音於綾反訓同上

牽道

内典云投壺牽道牽道和名美知久良閉

擲倒

楊氏漢語抄云擲倒和名賀倍利宇都

鬬雞

玉燭寶典云寒食之節城市多爲鬬雞之戲鬬雞此間云比利阿波世

鬬草

荊楚歲時記云五月五日有鬬百草之戲鬬草此間云久佐阿波世

拍浮

文選云拍浮拍打也俗云於布須是也

雜藝具第四十五

碁子

藝經云白黑碁子各一百七十枚

碁局

唐韻云枰皮命反音平按簿局也陸詞云局渠主反碁局俗云五半碁板枰也

樗蒲采陸詞云樗音軒加利樗子樗蒲采名也

雙六采楊氏漢語抄云頭子雙六乃佗以今案見雜題雙六詩

鞠

考聲切韻云鞠音菊字亦作鞠和名萬利以韋囊盛糠而蹴之孫愐云今通謂之毬子

毬杖

辨色立成云胷撥竹花反打也打毬曲杖也

紙老鴟

辨色立成云紙老鴟世間云師勞之以紙爲鴟形乘風能飛云紙爲

酒胡子

諸葛相如酒胡子賦云因木成形象人質在掌搓而可玩遇盃盤而則岌

偃偃子

唐韻云偃偃賄碼二名久々豆音和訓云俗名偃偃子爲郭禿

樂人之所弄也顏氏家

獨樂

辨色立成云獨樂和名古末都玖利有孔者也

輪鼓　本朝相撲記云輪鼓二人諸雜藝之中玉篇論鼓之者二人也今案此物所出未詳但其形如細腰鼓而輪轉於絲上故以名之

挿頭花　楊氏漢語抄云鈸頭花賀侘之俗用挿頭花

○音樂部十　鍾鼓類第四十六

鉦鼓　後漢書云鉦鼓之聲鉦音征鉦鼓俗云常古兼名苑云鉦一名鐃女交反金鼓也越王勾踐造也

方磬　律書樂圖云磬苦定反方磬俗云奉強各一架今案磬與方響似而非也懸二十四唐令云玉磬方響

銅鈸子　律書樂圖云銅鈸子今鉢字也案鈸即出自西域無柄以皮爲紐相擊以應節今夷樂多用之

鼓　蔡邕獨斷云鼓公戶反和名都久美黃帝臣岐伯所作也

大鼓抱附　律書樂圖云爾雅大鼓謂之鼖音墳和名於保豆久美三云四乃豆豆美今案細腰鼓有一二三之名皆以應節次第取名也即建鼓也兼名苑云

槌一名抱音浮字亦作桴俗云豆久美乃波知所以擊大鼓也

摺鼓　律書樂圖云摺鼓摺摩也俗云須利都久美

鞨鼓　律書樂圖云答臘鼓者今之鞨侯提鼓鞨音曷俗用揭字未詳即鞨鼓也

鼗鼓　周禮注云鼗徒刀反字亦作鞉和名不利豆久美如鼓而小持其柄搖之則旁耳還自擊之

腰鼓　唐令云高麗伎一部橫笛腰鼓各一腰鼓俗云乃豆久美本朝令云要鼓師一人腰鼓讀久礼豆久美今具樂所用是也

○

柏子　蔣魴切韻云柏普伯反百師俗云柏子打也拍板樂器名也

琴瑟類第四十七

琴絃徽等附　帝王世說云炎帝作五絃琴世本云神農作之琴操云伏犧作之以具宮商角徵羽至於周文王增二絃一說云文王武王各加一絃音與弦同和名古止乃乎文選

琴賦云徽以鍾山之玉（今按俗說琴體有龍池鳳池龍舌龍尾蜂腰鳳足弦門絃納古人有等名）

孫愐切韻云瑟（所櫛反）樂器似箏而大三十六絃

風俗通云神農造箏（俎耕反俗云象乃古止）或曰蒙恬所造

秦聲也蒼頡篇云箏移似瑟而短有十三絃（今案箏譜云一二三四五六七八九十斗爲巾是十三絃名也）

阮瑀箏譜云箏柱（和名古止）高三寸具二十一才也（今案三才云天地人也）

琵琶（附撥）

兼名苑云琵琶（毘婆二音俗云微波二音）本出於胡也馬上鼓之一云魏武造也今之所用是也蔣魴切韻云挨音麗俗用撥字琵琶撥名也敷水記云以龍柏木爲之羅威爲太守進十侯琵琶撥（音如磨遲二音今案琵琶頸有四柱又琵琶體有反首轉手覆手承絃撥面落帶備月半月等之名所出未詳俗云首八者名也轉手者如琴軫者也覆手八者如琴軫者也覆手者在腹如琴掌者也琴箏等皆有之撥面八者當於用撥處以革爲之滿月半月八者在腹之撥名也各自其體名之也）

新羅琴（本朝格云新羅琴師一人新羅琴和名之良岐古止今案所出未詳疑自新羅國來歟有十二絃其名甲乙丙丁戊己庚辛壬癸天地日月之謂）

阮咸

樂家有阮咸圖一卷（今案云樂器中無此器名晉竹林七賢中有阮咸字仲容疑仲容因琵琶體所造歟）按圖一決阮咸譜云清風調與琵琶風香調同音（今案琵琶之其頸不曲也）

篳篥

本朝格云篳篥師一人（篳篥俗云空古止今案篳字未詳）

篪篌

唐韻云篪篌（篪音俗云如江胡二音楊氏漢語抄云篪篌百濟國琴也和名久太良古止）樂器也兼名苑注云篪篌漢武時人依琴制之

日本琴

萬葉集云梧桐日本琴一面（天平元年十一月七日大伴淡等附使監贈中將衛督房前卿之書所記也體似箏而短小有六絃俗用倭琴二字夜萬止古止大歌所有鳴尾琴止比乃乎古止倭琴首造鳴尾之形也）

○管籥類第四十八

簫

風俗通云舜作簫（先堯反和名世宇乃布江）其形參差象鳳翼

也云籟（音賴）云篴（胡交反）簫者編管而吹也但其長短不同參差之義是狹云簫十六管今案數諸說不同五種通美云大者二十三管小者十二管云舜所造十四管也

笙（匏簧附）釋名云笙（音生俗云象乃布江）竹之母曰匏（薄交反俗云豆保）以瓢爲之橫施於管頭曰簧（音黃俗云之太）以竹銛作之（今案有十七管）

篳篥（ヒチリキ）橫笛（ヨコブエ）

律書樂圖云大篳篥（畢栗二音俗云比千利岐）小篳篥（音歇和名與古布江今人唐樂所用謂之橫笛伎一部橫笛腰鼓各一則不論唐狛是橫吹之摠名也）本出於羌也漢張騫使西域首傳一曲李延年造新聲二十八曲兼名苑注云篴（以灼反今案所謂高麗用此字歟和名古萬布江）除吹處而亦孔之笛也

長笛（ナガフエ中附）律書樂圖云馬融善吹者長笛（祭加布江）長笛短笛之間謂之中管

尺八

律書樂圖云尺八爲短笛縱向吹者也

莫牟　本朝格云莫牟師一人（牟或作目俗云萬久毛）

○曲調類第四十九

壹越調曲（イチコツ）　皇帝破陣樂（大曲古老傳云中務大輔清原雅樂等義此雅龍造酒正高階黑雅樂）

團亂施（大曲）春鶯囀（大曲）王樹後庭花　壹弄樂（弄音如郎下皆同）賀殿（古老傳云承和遣唐判官藤原貞敏以琵琶傳曲林負倉奉勅作此舞）

胡飲酒　河水樂　溢金樂（和樂云承）韻應樂　迴杯樂　北庭樂　酒胡子（一云公子）醉承和樂　壹團樂　酒淨子　雙鳥麗　歌曲子　宴飲樂（一云飲酒樂）天壽樂　厥磨賦　蘇羅密古詠詩

沙陁調曲（サタ）　案摩（有轉）陵王（有轉）新羅陵王（一云團長樂）十天樂（古老傳云東大寺講堂會之時笛師常世弟魚奉勅所造也）菩薩（或譜云僧正婆羅門等并哲師等所傳也）臨色亂樂　迦樓頻（或譜云天竺語也漢云教鳥其鳴時聲中傳苦空無我常樂我淨之義故名教鳥也極樂淨土鳥也效音天淨南位國傳此舞僧正見之受傳之後）

不留唐地先來本朝傳之 最埠刈澁河鳥 安樂鹽安出特音聲 壹

德鹽 曹婆琥 紫諸懸

雙調曲

柳花苑或譜云延曆寺遣唐舞生久礼真茂傳勅承和天皇之即勅内教坊奏之初以大食調有此勅雙調类之 春庭樂一云夏風樂外從五位下和述部大田麻呂作之

催馬樂律我賜曲是也 挾鰭河律師田河曲是也 和風樂

平調曲

相夫憐 萬歲樂 汁刈有詠 墨頭樂 勇勝

慶雲樂 越天樂作殿天皇 麞皇如王 三臺鹽

宮商荊仙樂俗云荊仙樂 平蜜樂 臨胡褌脫

娥娟娘 澁金樂 豐生樂 永隆樂 長慶子

即君子 直大鳳 連珠火鳳 移都師

駱勢娘 夜半樂

道調曲

上元樂 五更囀 散手破陣樂俗云散手 太平樂出特調曲謂之朝少子武冒樂也 合歡鹽太平樂之急也 庚人三臺 打毬樂

仙人河 五聖樂或在平調 聖明樂 拔頭拔音如末 傾盃樂 天人樂 飲酒樂 大天樂 太寶樂

大補樂 太定樂 興明樂 五坊樂 後散

乞食調曲 秦王破陣樂 還城樂 放鷹樂 蘇芳菲

性調曲 西河 按弓士 千金女兒 長命女兒

王昭君式部卿貞保親王自尺八譜中所移吹横笛也 反樂胡德

黃鍾調曲 喜春樂 壽殿樂 海仙樂 應天樂

央宮樂 散金打毬樂或人云南京傳之 安城宮 河南浦

感城樂 聖淨樂 赤白桃李花 皇帝三臺

提金樂

水調曲 拾翠樂律歌勢海曲是 有伊重光樂 九城樂 汎龍舟

盤涉調曲 蘇合香大曲俗只蘇合去 萬秋樂 秋風樂古老傳云弘仁天皇幸南池院之日初奏此曲 崇明樂 劒氣褌脫褌脫云散樂 輪臺

青海波 有詠 鳥向樂　蘇莫者　採桑老 有詠 感秋樂

山鶏鴿曲 鶏鴿鳥名也　竹林樂　元哥德貫子

盤渉參軍　永寶樂　登貞樂

角調曲　曹娘褌脫　白柱　遊宇女

高麗樂曲　新鳥蘇　古鳥蘇　退宿徳 宿音如鼠　進宿徳

狛鉾 古萬保古　俱倫甲序　志岐傳　埴破 波爾和利　歸徳

侯都鬱 志與　阿夜岐理　葦波　鞠切　頑徐

王仁庭　崑崙八仙 夕呂波世　酬醉樂

保曽路久　勢利　賀利夜酒　延喜樂　新蘇

啄木

鞨 鞨二音 鞨人出北土見唐蕃　胡德樂　狛犬　石川樂

臨河 或云林歌　胡蝶樂 延喜八年亭子院童相撲之時内城宇藤原忠房朝臣所作也

蘇志摩利 登天樂　地久樂 月歌有櫻人曲是也　納蘇利

倭名類聚鈔卷第四終

北京大学图书馆藏