

CABINET DE LA NOUVELLE-ORLEANS

NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

323 rue de Chartres, Nouvelle-Orléans

Second Class Matter

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC.

TEMPERATURE

Table with 2 columns: Time and Temperature. Includes data for 7h du matin, midi, 2h, 5h, 8h, 10h.

La question de Mascate.

Le Times de Londres vient de rouvrir la question de Mascate et de la contrebande des armes dans le golfe Persique.

Le centenaire de Jules Sandeau a provoqué la remise à la scène de cette oeuvre charmante "Mlle de La Seiglière".

deux heures pour que l'Angleterre le souhaite évidemment. A en juger toutefois par les intéressantes correspondances que publie le Times lui-même, il semble que l'Angleterre soit déjà parvenue à réduire sensiblement le mal dont elle se plaint.

Les Afghans à qui ces contrebandiers vendent des armes et qui s'en allaient les revendre dans le Khorassan ou dans l'Inde sont en effet en effervescence depuis que le commerce ne marche plus.

LE JOURNAL D'UN COMEDIEN.

Le centenaire de Jules Sandeau a provoqué la remise à la scène de cette oeuvre charmante "Mlle de La Seiglière".

En somme, Mlle de La Seiglière a vingt ans et le marquis de quarante-cinq à cinquante; il est robuste et jouit de la plénitude de ses facultés physiques.

Croizette qui recueillit sa succession. La baronne de Vaubert était le porteur de Mlle Nathalie, la remarquable créatrice du "Village".

Pour jouer Bernard Stamy, j'avais composé un costume (adopté depuis par tous les artistes qui se sont produits dans ce rôle).

A l'Institut Catholique.

Conférence de la comtesse Guy de La Rochefoucauld. Paris, 7 avril: — L'Institut catholique! Rue d'Assas!....

On sait que le comte Guy de La Rochefoucauld, aquarelliste de beaucoup de talent, est le président de la Société des amateurs, qui vient de faire une si intéressante exposition.

Le spectacle terminé, les portes closes, le fidèle Leclerc endormi, le théâtre plongé dans l'obscurité et le silence, je voyais la fièvre silhouettes des bustes dont la face plus pâle encore éclairait la solitude du grand foyer.

Elle a parlé de l'Institut catholique, comme on peut le supposer. Elle n'avait pas à parler du Concours hippique. Elle n'a sa conférence, ce qui est bien permis, mais elle l'a avec un finement de talent, comme si elle ne lisait pas, avec ce genre de lecture qui consiste à regarder ses feuilles, à voir les alinéas et leur premier mot, pour se rappeler le reste; et elle a mis dans sa diction toutes les inflexions de voix qui pouvaient le mieux accompagner l'idée.

Comblen de jeunes gens, entendant parler du pédagogue de Java, — où les audacieux font fortune, — et du crâne préhistorique de la Chapelle-aux-Saints, — qu'on membre de l'Académie des sciences a dit rassembler à celui de Bismarck, — en ont conclu, sans plus d'informations, que la Bible racontait des fables et que l'homme descendait du singe!

Toujours la jupe-culotte.

On a questionné tout le monde sur la jupe-culotte, excepté les savants. Sans doute a-t-on pensé que leur gravité ne s'abaîsserait pas à étudier une question si frivole.

Un chapeau noir à plumes ou à fleurs blanches, ou roses, ou rouges, dénotait-il, convenait aux blondes. Il ne mesurait pas au brun, mais tout de même il ne leur va pas aussi bien.

Le chapeau rose plus ou moins foncé n'est conneillé qu'aux figures trop colorées.... Enfin, M. Chevreul combattait le chapeau violet.

Elle a parlé de l'Institut catholique, comme on peut le supposer. Elle n'avait pas à parler du Concours hippique. Elle n'a sa conférence, ce qui est bien permis, mais elle l'a avec un finement de talent, comme si elle ne lisait pas, avec ce genre de lecture qui consiste à regarder ses feuilles, à voir les alinéas et leur premier mot, pour se rappeler le reste; et elle a mis dans sa diction toutes les inflexions de voix qui pouvaient le mieux accompagner l'idée.

Comblen de jeunes gens, entendant parler du pédagogue de Java, — où les audacieux font fortune, — et du crâne préhistorique de la Chapelle-aux-Saints, — qu'on membre de l'Académie des sciences a dit rassembler à celui de Bismarck, — en ont conclu, sans plus d'informations, que la Bible racontait des fables et que l'homme descendait du singe!

Le nouvel uniforme de l'armée française.

On annonce que le type de nouvel uniforme de l'armée française est définitivement adopté pour la tenue, la coiffure et l'équipement.

Le sautoir de la nouvelle tenue est gris verdâtre clair; elle est commune à toutes les armes. Les distinctions se font par la couleur des écussons. Les boutons sont en or guilloché.

On a questionné tout le monde sur la jupe-culotte, excepté les savants. Sans doute a-t-on pensé que leur gravité ne s'abaîsserait pas à étudier une question si frivole.

Elle a parlé de l'Institut catholique, comme on peut le supposer. Elle n'avait pas à parler du Concours hippique. Elle n'a sa conférence, ce qui est bien permis, mais elle l'a avec un finement de talent, comme si elle ne lisait pas, avec ce genre de lecture qui consiste à regarder ses feuilles, à voir les alinéas et leur premier mot, pour se rappeler le reste; et elle a mis dans sa diction toutes les inflexions de voix qui pouvaient le mieux accompagner l'idée.

Comblen de jeunes gens, entendant parler du pédagogue de Java, — où les audacieux font fortune, — et du crâne préhistorique de la Chapelle-aux-Saints, — qu'on membre de l'Académie des sciences a dit rassembler à celui de Bismarck, — en ont conclu, sans plus d'informations, que la Bible racontait des fables et que l'homme descendait du singe!

ORPHEUM.

Les artistes inscrits cette semaine au programme de l'Orpheum peuvent être comptés au nombre des meilleurs qui aient paru sur cette scène à la Nouvelle-Orléans.

Un programme de plus intéressants est préparé par la direction pour la semaine prochaine. Le numéro principal se trouve par le sextuor Dehavan, présenté par M. Sidney C. Gibson.

On a questionné tout le monde sur la jupe-culotte, excepté les savants. Sans doute a-t-on pensé que leur gravité ne s'abaîsserait pas à étudier une question si frivole.

Elle a parlé de l'Institut catholique, comme on peut le supposer. Elle n'avait pas à parler du Concours hippique. Elle n'a sa conférence, ce qui est bien permis, mais elle l'a avec un finement de talent, comme si elle ne lisait pas, avec ce genre de lecture qui consiste à regarder ses feuilles, à voir les alinéas et leur premier mot, pour se rappeler le reste; et elle a mis dans sa diction toutes les inflexions de voix qui pouvaient le mieux accompagner l'idée.

Comblen de jeunes gens, entendant parler du pédagogue de Java, — où les audacieux font fortune, — et du crâne préhistorique de la Chapelle-aux-Saints, — qu'on membre de l'Académie des sciences a dit rassembler à celui de Bismarck, — en ont conclu, sans plus d'informations, que la Bible racontait des fables et que l'homme descendait du singe!

L'ABELLE

NOUVELLE-ORLEANS. Trois Editions Distinctes. Edition Quotidienne, Edition Hebdomadaire, Edition du Dimanche.

EDITION QUOTIDIENNE. Pour les Etats-Unis, port compris: \$12.00 un an; \$6.00 six mois; \$3.00 trois mois.

EDITION DU DIMANCHE. Cette édition étant comprise dans notre édition quotidienne, nos abonnés y ont droit. Les personnes qui veulent s'y abonner doivent s'adresser aux marchands.

Feuilleton L'ABELLE DE LA N. O. LA BANDE DU "RAT" GRAND ROMAN INEDIT Par MAXIME AUDOIN PREMIERE PARTIE IV BRAVES COEURS (Suite) — Mais dame !... Oh ! surtout, ne vous fâchez pas, mon-

— Un ami... — Ah ?... Elle rougit très fort. — M. Félicien Moisant, mon fiancé... — Comment, mademoiselle Jeanne, vous n'êtes pas fiancée, et je l'ignorais ! Mes compliments, — et bien sincères, — car le procédé de M. Félicien, dans une circonstance prise d'extême pour se défendre, suffit à me prouver que votre choix s'est porté sur un garçon digne de vous....

— Un ami... — Ah ?... Elle rougit très fort. — M. Félicien Moisant, mon fiancé... — Comment, mademoiselle Jeanne, vous n'êtes pas fiancée, et je l'ignorais ! Mes compliments, — et bien sincères, — car le procédé de M. Félicien, dans une circonstance prise d'extême pour se défendre, suffit à me prouver que votre choix s'est porté sur un garçon digne de vous....

Sur son parler, Jeanne trouva, l'étendant, Félicien et Roméo. Bien vite, elle se précipita et se jeta en pleurant au cou de l'ex comédien. — Ah ! tonton Roméo ! quel malheur ! quel malheur ! Roméo Levandou frémait la soixantaine. D'une taille plutôt au-dessous de la moyenne mais que rachetait un embonpoint coquet, crépin comme un nègre, les joues tapissées d'une toison de barbe qui lui montait jusqu'aux yeux, le nez en orquignole, la lèvre gourmande et hirsute, la prunelle pétillante de malice, il vous avait une de ces bonnes figures rajeunies hautes en couleur, qui font plaisir à voir et vous mettent de suite en belle humeur et en confiance.

Samson, mais Juliette, d'allures honnête femme, n'avait jamais consenti à voir dans le bon camarade qu'elle estimait infiniment, que le comique qui soulève la grosse gale des foules. Comment, après la mort de la corolle qui l'avait méconnu, avait-il pu devenir l'ami de son rival heureux ? — Ce sont là des mystères du cœur que la raison ne se charge pas d'expliquer.

— Un ami... — Ah ?... Elle rougit très fort. — M. Félicien Moisant, mon fiancé... — Comment, mademoiselle Jeanne, vous n'êtes pas fiancée, et je l'ignorais ! Mes compliments, — et bien sincères, — car le procédé de M. Félicien, dans une circonstance prise d'extême pour se défendre, suffit à me prouver que votre choix s'est porté sur un garçon digne de vous....

— Un ami... — Ah ?... Elle rougit très fort. — M. Félicien Moisant, mon fiancé... — Comment, mademoiselle Jeanne, vous n'êtes pas fiancée, et je l'ignorais ! Mes compliments, — et bien sincères, — car le procédé de M. Félicien, dans une circonstance prise d'extême pour se défendre, suffit à me prouver que votre choix s'est porté sur un garçon digne de vous....