

苧蘿誌

夢溪張夫撤籥

纂輯

勾餘錢人楷世為評定

荆溪路邁子就

暨陽蔣一泰大倩

邊惟寧宗城

張夜光玄珠

余 縉仲紳較閱

五言古詩

吳恭章

曲檻幽經
疎花小石

共看廣陵燈。共鼓滄浪柁。望望去帆影。長天開浩沓。

苧蘿誌

卷五 五古

一

情景絕勝

越水與吳雲。生烟分曉麗。洲邊芳草行。波上流鶯睨。

同棹入仙源。江山倍澄霽。主君樂事幽。濛濛花盈砌。

平添一月春。與君照庭際。但羨宮中淡。每覺仇家細。

歌笑豈忘情。夢魂猶策勵。今我狎吳王。扁舟自不繫。

荒迷已見欺。一笑逃塵世。簡之謝越人。君其毋留滯。

柳色黃金嫩。梨花白雪香。精品

邊維寧

心燈漫炳
墨蘊長抒

西施正春旦。惠風流采枝。衣冠待六禮。反復西北馳。
道逢青眼客。勞歌相語誰。日出望姑篾。煌煌金殿危。

何時不閑惶。淚下自難揮。但言思結軫。詎嘆路縈迴。
存茲身。氣安辭服與。駢托分雪君。恥義重並天。齊
報。火。伯。正。所。以。報。君。

張夜光

醫矣乃帶
素妍亦矣
偏饒逸致
縵吳轉有
珠機的是
名家

苧蘿枕浣石。石上春苔鮮。有女練晴澗。玉肌徹重淵。
翠眉筮嘶柳。鑑髮度空鳶。朝承君命至。暮上瓊臺間。
掩袂錢塘上。露銷香水烟。嬌啼花欲語。舞醉越溪泉。
惟此傾城色。興亾不踵旋。功成不貴賞。明月五湖船。
瀟灑烟波裏。古今行地仙。

苧蘿誌

卷五 五古

二

隋珠既吐耀。翠被復含風。玄品

余 縉

字字抉髓
不第游詠
天機

越女奇男子。忠為勾踐矢。曾將若耶紗。蚤浣會稽耻。
宿世包胥脰。前身豫讓齒。姑蘇臺已墟。響環廊何址。
雪盡江東仇。風真國士比。膽薪賴爾翻。烟月繇君徙。
唐突禦兒濱。香名萬古史。

寒光生積雪。曙色動危旌。玄品

陳士聰

縉新女
錦徽素

美人憂國計。踪跡如飄霧。世事閱飛波。場偶觀時變。

刻麗俱堪
絕世

吳王報檣李來不蹶隻箭夫椒近乘勝虛聲震鄰甸
我其棲會稽腹背兩受戰相國阻行成虛費幾億萬
不得西子行新膽終非善君忽建奇策入宮能倚辦
志士立功成何必麒麟殿美人如冶場英雄聽鍛鍊
胸臆不得行軒冕猶為賤奇謀若可展衾裯何足厭
水光浮日出霞彩映江飛仙品

陳泰明

詩精
下及本凡

借云越西子蛾眉不讓人所豎在俠烈豈屬粉黛倫
浣紗照溪水歛容愈轉輦相逢一縷贈盟訂百年姻
苧蘿誌

卷五 五古

三

烏喙棲石室鵲駕隔靈津權衡君國重慷慨一身輕
錦帳吳宮夢谿紗故里神紅顏傳粉偽丹衷向葵真
歌舞傾城國興亾等絮塵千古芳名定仁侯秉化鈞

靈氣朝霞舒神光夜蟾吐雋品

苧蘿誌

五言律詩

喻安性

精神徹到
故多透骨
語

君王好百戰。長策不須云。相國謀終左。佳人計出羣。
忠。心。扶。日。月。義。氣。挾。浮。雲。陳。蹟。千。年。在。淒。涼。過。古。蹟。

赫赫耀精芒。英品

姚應嘉

澄秋水
淡淡春山
未落洗發
隱隱更寒

長袖起翩翩。腰肢怯少年。髻偏疑墮馬。步緩欲生蓮。
垂手香初細。回波曲轉妍。誰人知女俠。意在爭憐。
不在爭憐只在沼吳

苧蘿誌

卷五 五律

四

筆力過班揚高品

金蘭

丰致纖跡
如三山半
落青沃外

悲風吹斷雨。疎樹長藤蘿。遠跡依姑蔑。歸心下澗河。
竭歡期報主。其奈日長何。葉亂空林響。如聞越客過。

梅柳渡江春清品

周鳳翔

抑揚西子
許久卷吳
光景而迢
吳功績俱
在言外見

記得來時路。青春尚未淡。名花能傾國。密樹已遮林。
戀賞年華逝。酣歌永夜沈。鳥聲啼不斷。日日動鄉心。
碧水映紅蓮精品

風雲月露
境界生烟

秘計無人問。孤踪自遠還。當筵歌白苧。倚劍看青山。
冷色何曾逞。愁心未得閒。鏡中勲業在。忠義出朱顏。

王喬鶴不羣仙品

倪元珙

祁彪佳

精光透發

為國驅車出。館娃色更嬌。鄉心橫草樹。歸夢渡溪橋。
東越浮滄海。西陵落暮潮。莫愁難雪耻。有女泛蘭橈。

天香雲外飄仙品

吳之芳

苧蘿誌

卷五

五律

五

可使珠光
玉氣化為
白虹

海風吹客鬢。千里一冥鴻。禹甸長江外。高陵落日中。
河山開氣色。吳越幾英雄。獨立脚躡久。長歌對落紅。

文章漢馬遷雋品

汪漸磐

如木斯華
如雕斯巧

美人出南國。名字號西施。鸞舞隔烟霧。魚驚沉網絲。
輕盈羞燕尾。窈窕妬蛾眉。一入吳宮去。姑蘇麋鹿時。

星月碧光連奇品

陳善學

垂柳風前
海棠雨後

春風鼓桃李。思妾在河陽。燭散茱萸幔。烟銷迷迭香。

俯仰即離
之間都意
意態

光塵磊
韻叶宮商

淡沉而出
之以尖巧
此風雅之
最精者

慧想慧言

讀之如風
咽寒蟬其
聲凄斷

人隨千里目。曲斷九迴腸。歸來尋夙約。莫作道傍桑。

歌舞共春暉。美品

朱鉞

國亂淹遊子。雕窻遲玉人。淚殘妝愈麗。袂拂粉還勻。
花落銀床滿。鸞翻玉樹頻。那堪愁緒裏。過盡鳥聲春。

咳唾落珠璣。雋品

蔣一泰

乘興歌無限。懷愁色愈都。雲遙花黯淡。天濶水模糊。
冷眼低楊柳。淡心語鷓鴣。憑誰嗟薄命。霸越爾一臚。

苧蘿誌

卷五 古律

六

幽香絕俗標神品

姜辰

上苑鶯聲午。西宮靜掩門。身吳心在越。色笑意仍存。
香露凝珠潤。春泉浸玉温。君憐嬌不語。低首欲消魂。

珠玉燦揮毫。其品

錢人儀

未解含情意。無言有許愁。相思揮別鶴。和淚付東流。
望斷南明影。驚回滸墅秋。數聲蕉葉雨。破妾夢歸舟。

天葩吐奇芬。異品

論通多境

喜中君王意。隨他作笑顰。分明呈舞態。終不溷歌人。
睡少添眉重。愁多理鬢頻。赤心堪貫日。粉色豈沾塵。

風搖碧玉枝玄品

芋蘿晚眺

陸府修

妙舞清歌
天然後類

暝色擁前溪。移舟近大隄。孤亭蒼蘚合。遠樹暮烟齊。
姓已隨施杳。巘仍借范題。只愁陵谷變。江與石俱非。

天葩不作等閒香異品

陳士瓚

芋蘿誌

卷五 五律

七

風簾卷
聲語瑟瑟

強起淹餘睡。愁多豔亦多。笑時添兩靨。恨處疊雙蛾。
風美饒水操。丹心鑑碧波。休將巾幘比。名士不如他。

華藻蔚然擗雋品

盧懋夔

論通多境
而氣色復
似此矣

新館羈吳地。凄然望落暉。曉粧開玉鏡。晚淚濕羅衣。
昔記浣紗是。今傷歌舞非。耻難辭報主。愁殺雉朝飛。

筆法奪天工神品

錢人楷

婉似三筍
翩翩欲舞

溪上浣紗女。林間舞劍姝。一時雙豔越。千載志殲吳。

柔縷鉅於鐵雕床薦以膚試評鬟粉蹟若箇在姑蘇
天機一段工玄品

施于時

烟景迷離
漁歌款乃
幾欲叫楚
江曉色

水流花欲笑。依舊苧蘿村。雜佩鳴璫杳。疎籬茅舍存。
魚沈千碧澗。月閉幾黃昏。越劉今重載。應澆第一尊。
花香百和濃神品

趙世魁

含精吐華
如咀芝草

神女空留賦。湘靈漫詠詩。細尋西子事。端擅越娃奇。
國破絲能繫。功成顏已衰。援毫憑吊者。想像更其姿。
苧蘿誌
卷五 五律 八

輕烟欲淡籠雋品

姜天棟

警嚴銳利
精空三千

漸覺新恩渥。全憐去國輕。憑闌低客思。開牖望江城。
坐晚窺簾影。杯零過漏聲。勞臣心愈殫。千載覲芳名。
花開錦繡重奇品

酈光祖

金骨外聳
珠光內映

澣野探梅雪。盤門折柳金。飄蓬人漸遠。理鏡苦難禁。
倦止蘇臺舞。愁殷越國心。深宮滄海曲。何處寄歸音。
飛花落舞筵奇品

語有巧思
奇光綉目

芳華俱有盡。勳伐轉貽思。二。何。非。百。鍊。不。斷。七首千條縷。干城一對眉。
入宮那不妬。傾國更憑誰。綿上旌吾過。知餘長頸悲。

敲推味更長英品

宋德滋

酈汝楫

旁引有情
中多洗發
未得思慕
表揚之意

木蘭猶有祀。矢志一從軍。可似捐軀入。收將報主勳。
粉香吳苑盡。花瓣越溪紛。每念興亡略。雲中欲覩君。

劍戟森辭峰英品

蔣以坦

苧蘿誌

卷五 五律

九

曹孝女旌
于千百世
之前西子
旌于千百
之後忠魂
不泯

綱常首忠孝。千古節如新。抱父多娥烈。恢疆一女臣。
荷戈姑就枕。瀝膽強抒顰。取次吳成沼。歸來赤水濱。
屹立挿雲奇高品

陳之元

陽春白雪
含高山流
水幾人能
和否

春鶯嬌百轉。鄰女恍相呼。誰復西家美。能潛東越圖。
夫差圖。畫。逼。真。不恨勾踐報。全無新荷如椽筆。幽勳記破吳。

烟花一萬里玄品

錢人栻

照乘之珠
光世不可

水蘸一溪碧。欲浣妾吳羞。寸縷惟縈主。千絲不綰愁。

通鑑

鴛衾終夕共龍劍一雙投俠烈從來異何人爲闡幽

錦繡萬花張奇品

孫熊貽

頤興語
何遜唐人

月色照吳烟。繁花拂彩船。新粧添玉黛。疊舞落金鈿。
掩笑猶飛翠。迎歌強弄絃。不知妾心事。誰是可深傳。

星斗煥文章英品

周公論

寸靈自寫
天管欲飛
是風雅中
第一品

少伯空相識。吳庭抱恨長。鶯喧驚玉色。柳暗鬱天香。
舞蝶縈愁緒。繁花對靚粧。深情託歌舞。望斷雁東翔。

苧蘿誌

卷五 五律

十

金薤垂琳琅奇品

錢悅義

風華典雅
悲憤淋漓
一讀一擊
節

日暮笙歌沸。西陵燕子歸。撫絃心斷絕。停管淚霏微。
彩袖遮羞臉。花鈿落舞衣。蒼蒼滄野月。應照妾魂飛。

巧冶鑄千將神品

徐鳳垣

春風四座
秋月一輪

吳宮埋花草。故國有簾櫳。拂石看雲起。懷紗步水窮。
秦庭恢復並。漆室泣憂同。歌舞奚煩教。先憑一寸忠。
桃花錦浪高雋品

苧蘿誌

五言絕句

朱兆栢

誤吳始霸越國士報君恩雪耻在含羞衾裯何足論

才華擅二京異品

說出一段
委曲忠悃
卓哉女中
丈夫

沈延嘉

欲酬鴻鵠志。遑惜鳳鸞姿。吳室終成沼。奇勲千古垂。

光影拂扶桑靈品

簡練了徹

曾亨應

苧蘿誌

卷五

五絕

十一

含淚向吳征。鳴騶且緩行。海鷗歸越水。寄語故人情。

會心真罕儔玄品

虛墓有致

俞選

別嶼迷遙霧。空江抱冷紗。夜深霜咽箭。淒斷舊琵琶。

天籟發清機儔品

李妻楚楚
不減三陽
鐵笛

鄺胤昌

粲粲吳門路。英英越嶺雲。塗泥嗟曳尾。持此答明君。

摘詞百鍊精峻品

欲報恩主
那得冰潔

錢公清

法有清積

深宵不成寐。淡月傷人心。九曲迴腸斷。悲風鳴素琴。
珠璣溢錦囊。英品

姜天權

情景雖分
赤胆則一
千古定評

伍相能鞭楚。西施欲豢吳。總為君父急。忠義自難誣。
揮毫鬼亦驚。異品

王明福

空中異响

川原飛鳥度。河漢火星流。千古傷心地。更深獨倚樓。
筆力邁宗元。雋品

陳悅從

苧蘿誌

卷五 五絕

十二

破宗結案

羈懷良易感。國耻苦難伸。待掛平吳劍。功高第一人。

干機錦作球神品

周維新

皆從卧薪
嘗胆中出
來

舊將南中督。新姬西入關。何時千騎轉。拂拭大刀環。

鐵筆凜如霜。雄品

宋賓王

此等異想
從何處得
來

高臺空逝水。芳樹對春雲。此日巫山雨。應非神女魂。

披陳錦繡。奇品

苧蘿誌

夢溪張夬撤籜

纂輯

勾餘錢人楷世為評定

荆溪路邁子就

暨陽蔣一泰大倩

邊惟寧宗城

張夜光玄珠

余 縉仲紳較閱

七言古詩

葉憲祖

合者見而
出以獨裁

古言英雄莫謾擬不在男兒在女子木蘭從戎娘子

苧蘿誌

卷六 七古

一

其流轉則
珠之在盤

軍亦入文人彩毫裏獨有西施千古奇豔詞堆撲今

快則月中
之在剎

初洗古來英雄一片心不許時人論形似吳涇采蓮

七劍秀遠
則海外三

船可乘西窻白玉牀可倚亦可扁舟泛五湖亦可香

峰驪壇之
飛將也

魂付江水霸越亾吳志已酬此後身名浪悲喜苧蘿

山下祠中石好添幾個兒郎偉

別有天地非人間玄品

陳士繡

華嶽三峰
雄奇突兀

自古英雄誰不倭黃金橫腰爍朱紫何況紅顏畫眉
者肯許捐軀為君死昔時溪邊楊柳飛吳宮一入粉

萬丈洪濤
君天浴日

黛稀。阜紗帳底絳羅委。寶石珊瑚映舞衣。守宮夜落
胭脂滑。玉階暮藹笙歌發。花氣隨風散舞筵。曉風摧
捲吳山月。一顧笑顏折吳柱。再顧蘇臺飛紅雨。子禽
少伯奇計展。越兵潛來傾全土。鴟夷沈後誰為偶。忠
魂夜夜冲牛斗。寒烟愁鎖浣紗石。當年空有擎天手。
神君忽自天邊來。萬民歌舞登春臺。陪古蠹石表忠
義。人人爭和子雲才。從今不說是紅裙。併誦超羣張
使君。兩岬桃花爭豔色。甘棠一咏墮高雲。

自是君身有異骨。世人那得知其故。奇品

苧蘿誌

卷六 七古

一一

蔣 忝

玉天仙子
風度不
不凡

瓊蕊珠花
歷落紙上

朝浣紗兮夕浣紗。冶容映水燦天葩。雲生樹杪鬱律
暗。春月淒淒夜啼鴉。鼓聲咽咽棲稽山。欲進麗人醉
豔花。吳宮靨黃無顏色。舞袖沈沈月影斜。玉梳高擎
滿甘露。銀燈歷歷射絳紗。暗藏三尺斬無痕。墮紅殘
萼忍參差。

寶蓋雕鞍金絡馬。蘭窻繡柱玉盤龍。貴品

錢公燧

潦洞縹緲
一望千頃

寒烟深鎖苧蘿溪。靨黃應詔浙江西。報主肝腸真鐵

寧子套卷

聖議靈幻
而詞調復
爾鏗鏘佳
絕佳絕
月落萬川
處處皆聞

蓮花沈水
艷如越女
之鬢鬢葉
漂風影亂
春畫堂鏡

語經百煉
官錦不如

石一任胥山鳥夜啼。不比錢塘蘇小小。香魂寂寂埋
芳草。霸越功勳隨流水。空使梅花美清曉。暮春桃李
為誰妍。石上蒼苔又幾年。明珠久沈不復識。寶劍難
酬。夜色鮮。幸遇珂里張使君。洞民甘苦豎奇勳。觀風
問俗旌忠義。祠宇巍巍繞翠雲。昭陽紫燕年年度。座
上新粧無相妬。誰人不起吊古心。昔日胭脂翻未故。
四境但聞歌樂只。又聽齊祝兒郎偉。溪頭懽舞蹈。香
泥蒲路春風坐。羅綺妾固當年烈。俠人君亦少伯是。
前身擎天功業須臾建。方舒丹赤轉愁顰。

芋蘿誌

卷六 七古

三

小堂綺帳三千戶。大道青樓十二重。精品

許襄飛

芋蘿山下碧桃枝。逸艷傾人絕一時。英飛流入浣紗
溪。漁人問向樹烟西。中有白桃花植之。採薪家冰姿
壓羣華。幽香妬衆葩。風流少士見且奇。獨訪山家不
忍携。羞之東君卧薪思。畫船載入武陵堤。天天灼灼
姑蘇臺。綠綠紅紅不敢開。翩然搖曳春風來。松兮栢
兮無所栽。輕欲舞。戰時不敢鳴。金鼓嬌欲吐。老成盡
破輕如土。直待姑蘇灰。祝融剗得桃花依舊榮。飛英

仍復問漁翁。相逐劉阮入吳宮。風流少士狂且痴。浮
之五湖逐鴟夷。王母白帝亦憐之。以方錫之名其西。
風力引雲行。玉馬波光浮日閃。金蛇雋品。

錢守德

羽衣霓裳
冉冉欲飛
端而墜

歷光轉氣
是筆有神
工者

龍泉三尺
星斗萬象

虎丘旺氣滿花隈。江上踏歌黃蜂歸。淒淒若耶哀猿
啼。夜靜愁聞撥金徽。五千甲楯向西泣。流水潺潺咽
危石。東海飛升月半輪。捲起驚濤聞勁敵。綠雲年少
金釵客。經過杏林花削色。羅衣冉冉天上來。縹粉玉
壺浮琥珀。芙蓉錦帳列天池。宮人靨黃眉頻低。寶祿
芴蘿誌。
卷六 七古 四
珠纏雲半。躡蜂攢蝶亂步遲遲。花臺紫氣挂遠塢。落
花起作迴風舞。桂苑鬧粧掩銀箭。殘星剩月照前浦。
誰知迴身聲促促。花烟暗催搖箭箠。緩舞不憚殿影
昏。城上烏啼沈寒玉。三江鼓寒聲不起。半捲殘旗臨
湖水。桃腮已變鑷鏤劍。胥濤空作千層嶼。越懸麗艤
戰士苦。衰燈絡緯啼寒窶。五湖歸去佩珊珊。一瞬蘇
臺作塵土。

五更鼓角聲悲壯。三峽星河影動搖。英品

苧蘿誌

七言律詩

姜逢元

若耶佳豔佩明璫。傳粉承恩入畫堂。媚骨中。二。聯。鑽。心。自能藏俠骨。戎裝誰解出紅裝。身經虎穴工歌舞。手探龍珠慰刻。骨。臥嘗溪水不隨官。樹盡涓流還帶舊。時光結。句。然。然。

落筆文章海內傳精品

丁進

閒言冷論
繁峭有味

曾將佳豔入吳娃。又泛東南萬里槎。出境纔濃光照

苧蘿誌

卷六 七律

五

海。回天俠義氣生花。千年吳越英雄盡。百折溪流日夜斜。多少香魂空寂寞。爭如西子立功餘。

爐香裊裊燕燕旂檀奇品

沈景初

劍光珠鏡
寶氣翔空

霸業烟消勿復陳。西村抔土蹟仍新。紗縈溪面水疑珠。縈。壁。合。人。子。縷病上眉頭。翠想輦奉達甬東。三百戶豈專君子六千人。委身西。子。兼。雪耻酬家國。埋玉無勞問水濱。

十二樓臺玉作堆神品

錢受益

越趙遠祖
王孟二家
之祖

水綠湖光入柳條。君王游樂有蘭橈。吳山盡處魂應斷。越國看來地轉遙。廖廓四垂無限感。蒼茫獨立倍旌搖。大江日夜東流去。欲寄雄心與暮潮。

江天一色無纖塵。雋品

羅元賓

滿目凄其

浩蕩吳門古堞晴。吳人猶識越王名。更無麋鹿經臺殿。獨有江流遶郡城。荒草盡平宮女色。繁絃空入棹歌聲。羨吳西子忠於越。不下專諸一劍橫。

白露垂珠滴。秋月清品

芋蘿誌

卷六 七律

六

潘融春

高世雲
冠冕辭流

蛾眉慘淡淚潛流。明月金波總是秋。艷色自矜開菡萏。深心未可寫箜篌。春長語燕疑窺隱。香冷疎螢獨照愁。肯向風塵甘下走。朱絃寶瑟急君仇。

烟開蘭葉香。風煖雋品

施邦曜

高雅有致

為臣為妾國云亾。曳尾塗泥分所當。賴有天緣工計畫。肯為人作嫁衣裳。荒迷暫與娛吳妾。沈湎陰圖佐越王。薪膽絲來懷雪耻。還憑粉黛助猖狂。

皎皎空中孤月輪清品

吳太冲

婉轉悠揚

一夜東風洗繡奩。柳眉花面照垂簷。山嬌越女迷烟
冶。草泥王孫過雨纖。獨照忠心螢入幕。旋驚歸夢燕
衝簾。緒長緒短情無極。總為溪邊一縷縑。

桃花亂落如紅雨英品

姚之光

星暉日燦
有雲漢之
章饒虹霞
之彩

風林何處有寧柯。獻媚他鄉爾暫過。遙望江干腸欲
斷。將來衣上淚。偏多高天白日忠。心迥永夜青燈夢

苧蘿誌

卷六 七律

七

景訛夙約為誰生。作別強顏其奈遠。情何

甲光向日金鱗開英品

馮敬舒

冲澹深遠
出於自然

翠石烟籠淺水溪。玉簪新樣到蘇堤。并將櫻萼銷筠
管。忽散桃花上柳眉。假意止供吳主玩。深情只有越
臣知。春風欲度西陵去。撇却吳鈎折故枝。

碧天垂影入清光玄品

孫如洵

風韻蕭疎
史饒刻畫

苧村風景已虛過。命妾西行薄倖多。涕雪花腮空越

調響雲櫻口鬧吳歌三軍靜聽披殘甲一縷愁思枕
利戈預兆千秋紅線女至今爭吊美人傥

百尺清潭瀉翠娥玄品

孫有勳

機杼一轉
天錦燦然

姑蘇一去鎖寒烟雨呀桃花空自妍俠骨不隨流水
去忠魂還逐曉雲旋舞衣片片飛春蝶歌韵沈沈寄
晚蟬落日猿啼腸欲斷徘徊徒自憶當年

揮毫落紙如雲烟奇品

陸府修

苧蘿曉歸

苧蘿誌

卷六 七律

八

凌波仙子
步步生妍

少年飛夢到耶溪浣水於今路不迷暮嶺那能窺出
沒荒村誰復辨東西五湖秋遠丹楓古百雉城連紫
霧低莫羨嬋娟曾霸越吳宮花草重凄凄

幽香却是徹天香玄品

曾亨應

撫心憑几
感慨杳然

嬌紅滴滴一名娃却向姑蘇舞絳紗越霸且甘銷粉
黛吳平豈憚托烟花舞衣宛轉雷明月歌韻輕揚失
曉霞今日祠前春草綠年來空自燕飛斜

碧天垂影入清光異品

行雲野鶴
飄然不羈

方允昌

梅實將殘橫野烟。梨花何事向人妍。不堪憔悴歸吳後。故弄空篔待月前。豈苦白頭空兀兀。惟愁姬運且娟娟。寒灰一夜姑蘇破。甘向摧花暮雨天。

一掬寒光吸玉蟾精品

胡文蔚

一曲後庭
十分風雅

冰玉仙姬本絕埃。西吳豈屬楚陽臺。鶯雛欲展凌霄去。鳳彩權施逐伴來。誰解愁看楊柳陌。且將歡共藕花隈。知余惟雪稽山恨。咲作姑蘇一落梅。

苧蘿誌

卷六七律

九

氤氳花蓋好風來駿品

陳士毅

何用丹青
描畫

片石蘿峰枕碧流。重開生面藉仁侯。工顰不惜東鄰效。絕韻生憎郭素休。吳地聲歌泉底咽。稽山王氣望中收。孤亭長慰芳魂在。非與行人便憇遊。

屏風九疊錦雲張奇品

陳瀛

悲歌慷慨
如泣如訴

碧溪石上舊苔痕。水澁山空鎖翠茵。桃暈輕輕勻粉黛。湘裙點點襲香塵。蘇臺一炬非無力。水殿全傾若

有神。今日祠前吊古蹟。淒淒綠柳爲誰春。
一片清光長皎然。英品。

孫燕貽

越中甲冑力難支。少伯猶然藉出奇。却擬嬌容圖秘計。任堪遠去別相知。一春綠水飛蝴蝶。數里烟花暗鼓鼙。兩地遙遙隔浙水。香魂空自憶鴟夷。

文在冰壺雪枕中清品

翁裕昆

溪紗半縷意相投。只顧成仁豈自謀。三載捧心應有

芴蘿誌

卷六

七律

十

恨一身去國。肯忘仇啼鳥。寂寞添新怨。畫舫徜徉破舊愁。試問歷代勳臣像。誰是西家一女流。

孤山一片梅花月精品

朱 鑱

西村祠宇映溪沙。風送旃檀到若耶。今後爭嗟瑕結綠。當年澆醉進琵琶。似聞此地啼寒鳩。且上高坡望曉霞。渺渺芳魂何處去。悲歌一曲杜鵑花。

月落松風露滴空雋品

鄺兆麟

時嗟千古
依然遺神

山外雲開望小星。遙遙浙水數峰青。舊時桃李因吳折。客歲烟霞爲越停。粉褪蘇堤貼寒玉。花殘水殿缺雲屏。無端啼鳥三更月。相盼淒淒吊玉靈。

柳色波光已鬪妍。清品

鍾鳴世

明月流空照昔粧。英英麗色妬青陽。搖寒水殿因誰豔。映斷蘇臺別有芳。紅褪梨花摧夜雨。香銷寶篆暗浮霜。當時甘與吳同斃。且進祠前吊古觴。

皎如玉樹臨風前。醇品

苧蘿誌

卷六 七律

十一

陳正誼

佳景閑行山幾回。三春明月白雲隈。固應快謁新香火。還是當年舊碧苔。追數有情娛桂宇。誰知無意戀花臺。傾吳盡說功誰尚。一縷溪紗已作媒。

一洗萬古凡馬空奇品

姜一涵

浣紗溪上掩鉛華。寂寂空山日半斜。已向秋風怨團扇。誰教明月進琵琶。朝留水篔身爲雨。夜繡花瓊線作霞。見說姑蘇委塵土。吳功績屬何家。

碧瓦朱簷迥倚空貴品

卜士璘

氣骨嶷

四壁蕭蕭映夕陽。奇花誰許鬪羣芳。霜迷越國歸舟晚。草綠蘇臺帶影涼。雲母屏深低縞袖。水晶簾動拂流黃。故園回首傷心處。暗粉摧吳泣海棠。

桃李陰陰柳絮飛豪品

錢人楷

綴錦聯珠
沿沿洪遠
是千秋絕
秭

黃金鑄像祀陶朱。誰識奇勲在美姝。舌破老臣沈震澤。志荒霸主沼姑蘇。五千棲甲仇同切。一縷溪紗膽

苧蘿誌

卷六七律

十二

正粗越乘數行題。跋快空山應有女郎呼。

蒼烟萬頃波粼粼異品
其一

滄重異雅

苧蘿月白水潺潺。恍憶傾城舊日顏。一自入宮欲醉舞。幾回揮淚染啼班。軍稱娘子忠懷並。廟比夫人香火般。賴有乘槎仙令至。補將佳話表雲鬟。

岸夾桃花錦浪生雋品
其二

趙淑

有情有景

行子風塵去住頻。殷勤佳偶別城闌。紛紛黃葉下衢鳥。曲曲青山低媚人。雲水遠連鄉思苦。衾裯寧覺寄

情親故園何日歸來賦報國功高一笑春
暗香疎影畫難成靈品

管明清

仙姿獨立

吳門迴望白雲邊。鶴首陰陰霧裏穿。陵樹滄濛疑帶
雨。越城杳藹欲連天。懷人去住三江外。報國悲歌五
夜前。寂寞深情惟自解。淒清野岸對饑鸞。

風荷柄柄美清香神品

錢祚忠

柳絮隨風天然丰度

日落西陵冷暮潮。美人他國恨蕭條。溪邊草綠青鸞
苧蘿誌 卷六 七律 十三

去。祠畔花開紅粉銷。明月可能畱寶曆。垂楊猶自學
纖腰。多君報主垂芳緒。今日香魂若可招。

鶴骨龍姿更宛然精品

鍾泰運

意采開雅

花落沙津芳樹稀。吳王宮裏舞羅衣。經過明月兼人
麗。乍入春風雜彩飛。荷雨擎珠空有恨。芹泥碎玉豈
能歸。當年甘與吳同斃。不傍青山履故磯。

山水山光共陸離奇品

聞正覺

讀少不勝
神往

詞情嗚咽
有無限烟
波

烟波綠鏡

先盡鉛華
獨存體骨

雲堆溪水向吳畿。繡口花腮着舞衣。自古佳人多命薄。從今比翼罷雙飛。池邊菡萏啼痕淺。臺下芙蓉結帶稀。恨不男兒摧白刃。好將紅粉破吳歸。
沈香為骨玉為膚。神品

錢茂肅

辭君出郭看山長。迢遞風烟接混茫。別嶼連天供淺翠。高臺落日慢疎黃。閒來江畔聽漁唱。細向雲間數雁行。女俠不貪官禁樂。夢魂依舊問家鄉。

黛眉輕蹙遠山微。雋品

苧蘿誌

卷六 七律

十四

錢公爵

山陰密館敷絃歌。姑篾臺前鵲渡河。玉女曲翻春雨細。瓊宮宴罷夜蟾過。稽山盡若官庭繞。芳草其如故郡多。忠義自憐工燕笑。含情聊與奉恩波。

清風標致絕塵埃。英品

陳九宸

苧蘿山下遶清流。感損眉痕為恁憂。正好納交求鳳侶。陡然輕上載花舟。吳宮花草心何戀。越國君臣事欲周。千古奇勳今尚在。月明隱隱古溪頭。

璞玉渾金有定姿精品

董志澄

爽麗愛而
春風生

興。亾。滿。目。慘。雲。山。羈。越。濱。吳。傾。刻。間。不。是。多。情。工。媚。
悅。須。知。有。意。逐。嬌。鬟。計。全。破。舌。孤。忠。盡。志。切。操。戈。繡。
幕。屏。文。范。勲。名。垂。竹。帛。當。年。端。的。仗。紅。顏。

滄海月明珠有淚清品

錢公柱

深心體會
精彩動人

國。士。肝。腸。與。世。殊。袖。中。惟。有。報。恩。珠。英。雄。失。路。傷。心。
暗。桑。梓。揚。塵。麗。色。枯。自。以。丹。書。藏。笑。靨。不。須。黃。石。借。

苧蘿誌

卷六

七律

十五

兵。符。廟。門。秋。草。殘。陽。後。始。信。生。前。一。丈。夫。

西蜀移來錦一機玄品

徐文進

一往深情
登臺道出

吳。天。日。色。晚。沈。沈。一。夕。常。懷。千。古。心。卽。有。絃。歌。空。水。
閣。惟。知。荆。布。傍。雲。林。關。山。不。隔。輸。忠。悃。魚。鳥。難。傳。仗。
義。襟。獨。照。青。青。芳。草。色。百。年。稀。得。是。知。音。

一種馨香朵朵奇神品

壽胤昌

淡而素麗
無限深情

林。壑。何。緣。磨。妙。簡。蛾。眉。得。寵。妬。應。稀。卽。看。膏。沐。光。雲。

鬢無復風塵到舞衣。神女巫山頻入夢。忠臣故國詎
忘歸。懷君不忍漂零久。默默無心淚自揮。

清香簾外見氤氳雋品

徐學進

追思往事
知在目前

團扇徘徊侍櫛巾。吳宮越女自超倫。相看樵李浮雲
闕。還憶蘿村清路塵。就有絃歌爭擲地。那堪薪膽獨
愁人。鬚眉莫與媿姝績。謾道忠心可效顰。

錦繡連城別有春奇品

錢邦本

芋蘿誌

卷六 七律

十六

風開柳眼
露浥桃腮

露下梧桐秋色闌。越王城繞大江寒。極天烏影迷鄉
國。入夜蟾光照肺肝。欲寄丹心愁遠道。好憑巧計墮
盟壇。美人歌笑乾坤轉。莫作香閨粉黛看。

旗穿曉日雲霞雜異品

金應檟

千載苦心
如見

吳王臺榭本清華。絃管時聞增暗嗟。繡戶臨江分水
石。錦衣行酒愧蒹葭。高秋暝色聯秦望。落日歸鳥恍
若耶。歌笑雖歡鄉思苦。忠心遙寄去來槎。

竹間璀璨出斜枝玄品

高華癡
與滕王閣
詩對席

一入吳宮解繡襦。故人消息隔南都。為君此日更鴛
侶。笑我當年識鳳雛。抱義自堪虹貫日。憂時何必淚
垂珠。卧薪嘗膽推英主。還藉傾城妾在吳。

太華峰頭玉井連神品

錢公琰

有情有景
一結大見
神韻

陌上和風吹柳綿。樹頭春老落榆錢。幾回曲指逢三
月。兩地相思共一天。南國故人來遠夢。北臺驕主正
高眠。馳情有札無魚雁。且捧酸心奏管絃。

苧蘿誌

卷六 七律

十七

波翻曉霞影。岬疊春山色。駿品

趙學賢

還是當年
情景

絕代風流自不羣。傾葵雅志石榴裙。聲沈閭闔杯中
月。髮指專諸墓上雲。種蠡全憑兵革力。伍胥僅慰父
兄魂。何如女俠奇謀展。彈指功成報故君。

清潭徹底見秋毫。英品

朱承顏

風雅類唐

直將兩國掩風流。宛轉魂迷十二樓。半部烟花銀燭
夜。滿江風露錦帆秋。卧薪嘗膽千秋志。暮雨朝雲一

縷尤忠義不殊吳相國。羸他佐越霸神州。

文在水壺雪枕中玄品

管永清

靈起赤城

可謂毫端吐劍

嬌姿何意一揚眉。長得君王玉盼垂。翠色流離分曉
帳。蘭光馥郁映秋墀。那知獻笑懷鋒刃。却是爭憐試
利錐。隱衷悠悠寄蜚雁。朱顏赤膽獨愁誰。

仰見突兀挿青空高品

蔣爾璠

嵩山青紫一筆填來

美人南國未香消。月夜微聽玉步搖。垓下虞姬傳有

苧蘿誌

卷六

七律

十八

墓溪頭西子倩誰描。芳魂豈逐花洲老。別恨從他錦
瑟調。試數紅顏多蹇阨。便于青史也遲標。

萬峰相倚摩青蒼高品

陳晉明

謂翻翻
鹿而復
脫

欲貌西施周昉難。惟應生韻想眉端。千條別緒縈春
柳。一帶離愁照鏡鸞。聲轉土城教曲罷。影搖鑑水采
蓮殘。肩將興復辭深殿。尚憶西陵送百官。

巨手摩天日月新晶品

米壽都

沈向三江泛五湖存亾端的說姑蘇奇功尚沒一女
子殘質寧從上大夫評跋稗官難盡信低徊梓里欲
相呼潺湲溪畔聽來細猶憶歌喉教畫圖

光如露水走荷盤玄品

陳之元

伐毛洗髓

含垢娃宮盼遠睛羅岡桃李失春榮一腔矢雪孤君
耻萬愛難移報主情野草芊芊埋俠骨谿流潺湲寫
丹誠千年品隲今方定豈與佳冶同令名

桃李春風一杯酒快品

苧蘿誌

卷六 七律

十九

陳悅從

悟人最上
乘

起看明月墜山坡載酒鳴榔訪苧蘿越女當年舉舞
袖吳宮此日已包戈紗遺國士留仙珮臂浴長虹漾
碧波不遇神君旌往蹟芳名怎得及曹娥

織出新番蜀錦窠美品

錢人杖

溫麗清酒
而首律維

通行乎其
中

三春明月照朱顏回視耶溪咫尺間何事濃粧弄虛
局誰知俠氣欲浮山柳腰斜拂飛紅線桃臉低垂動
翠鬟端的傾吳因豔色烟橫江上水潺湲

山色凝烟碧玉浮清品

蔣廷策

意最悠然

西陵兵敗夜烏啼。文范徒傷計未奇。新樣無如越調好。深謀還屬美人空。翠樓細唱流雲曲。玉殿輕飄帶月枝。紫燕惟知歸舊主。至今形影在溪西。

巫山巫峽氣蕭森雋品

俞美

事不究情無牽合可稱名技

柴門瀟灑苧蘿中。石上桃花映水紅。碧海困龍稽嶺後。西陵怨氣浙江東。英雄幾夜乾坤溥。忠義誰知女

苧蘿誌

卷六

七律

二十

子同當日捐軀不復返。年年溪畔隔春風。

嫩柳疎花共曉晴清品

陳聖諭

論頭奇古筆興風妍

春滿蘿山翠欲流。勾乘一抹暮雲收。何須雄劍林間舞。且放柔紗水上浮。讓爾蛾眉能覆國。羞他龜手博封侯。相逢恨少王軒句。空對斜陽古渡頭。

筆下丹青千品色奇品

孫珠

烟鎖花飛是苧村。何妨嬪御出寒門。雙眉寧為傷春

懸紫吐輝結綠生輝

蹙一顧能令皎月昏。身去溪山應削色。名留桃李問消魂。芳靈重向鄉關過。亭榭非初浣石存。

花色濃妝繡帳開。豔品

陳廷獻

睡燕翩翩
疎花獨笑

絕代芳姿未遇儔。懶臨粧鏡照清流。浣紗欲洗夫椒耻。顰黛先分構李憂。身比落花歸燕壘。心同香餌付魚鈎。佳人埋沒空山老。安得吳宮野鹿遊。

蓄積異奇無處掩高品

黃金鉉

苧蘿誌

卷六

七律

二十一

商桑周鼎
古色蒼然

共豔村西窈窕娘。那知俠骨賦剛腸。飄然去國身如葉。卓爾謀君志凜霜。信似漢姬曾解佩。忠同騷客自沈湘。涓涓一線溪流水。恰與胥濤共久長。

萬樹春紅叫杜鵑玄品

陳聖言

水殿丹青
種種靈秀

孤懷耿耿向誰舒。手掬澄江雪霽初。一自名姝逢少伯。不愁劍客有專諸。溪紗詎結離鄉怨。宮葉難題故國書。數載功成尋舊約。六千君子許誰如。

鞦韆搖影月明中玄品

西方空
非凡境
所有

雙成遭譴下天西。拂袖行雲過會稽。自入吳宮埋咒
甲。羞為賈婦逐鴟夷。峰名玉女懷神女。嶂列金雞感
鬪雞。霸業不留溪水在。館娃深處草萋萋。

波上碧雲翻。雨露玄品

陳夢斗

疎眉即目

勉膺朝選去鄉關。每上蘇臺望越山。衛女自輸天下
白。毛工難寫意中顏。全拘小節田家婦。少洩玄機國
勢孱。似石芳心終不轉。迄今屹立向迴灣。

苧蘿誌

卷六

七律

二五

綽約瓊肌壓衆芳。清品

黃益忠

幽谷生蘭

幽谷生蘭二八春。肯從凡品締朱陳。捧心蚤識身絲
主。螭首寧期解悞人。寵冠吳宮吳自沼。功成越地越
隨。湮花開花謝。東風力好把興亡。問水濱。

捲作天機雲錦段奇品

黃益寧

丰儀玉立

色白三吳歛黛微。御香曾染碧霞衣。蓮歌悽惋悲分
藕。紗縷縈紆強就機。此地何緣逢俠女。應亡有意卷

元妃芳踪億載猶餘慕惆悵清流冷石磯
春剪深紅綴舊枝雋品

陳洪綬

多少感
不減雁門
之憂

緒柳春堤不可攀獨將一縷弄潺湲
恨顰蹙猶疑霸業艱去國一身輕似葉
成功三載重於山歸來只向太湖水
縹緲滄濛月一彎

山色凝烟碧玉浮雋品

張一信

紅玉鍊金

啼上魚軒海國春藏羞忍耻爲誰因
一腔熱血酬知

苧蘿誌

卷六七律

二十三

已念載沉機對敵人香水流溝紅已逝
弓鞋印石跡難湮臺空鳳去休回首
依舊青山映綠濱

春風裁剪錦成屏精品

張承賢

天葩雪錦

浣紗不爲托蕪葭偶爾尋春遂有家
矢志欲酬忠少伯此身假許蠹夫差
傷心暗結傾城血洗恨還憑泛海槎
盡道尋盟報知己誰知事業炳流霞

映日奇花紅錦絢異品

壽胤初

惟典故雅
淮風故趣

甲楯三千嘆逐奔。膽薪猷念內家分。新救曾照吳宮
月。故國愁看越嶠雲。質秉天香稱絕代。身甘尤物獨
殉君。苧蘿山下新香火。伏臘常供野老芹。

紅影翻塔獨殿芳奇品

何士奇

清麗雄偉
意欲飛騰

姑蘇高處望江濤。一片忠心好自歿。斷岸水開春草
合。長洲風急浪花高。黑連越國迷鄉樹。白滿吳天起
戰袍。多少笙歌銀屋裏。誰知越女獨心勞。

江間波浪兼天湧偉品

苧蘿誌

卷六 七律

二十四

袁愛朱

莊嚴秀雅

浣江醜酒吊西施。千古紅顏此特奇。因許終身從國
士。甘為生間進吳姬。花嬌那惜春風妬。葵赤還傾向
日思。奏績飄然完夙約。五湖同泛復興齊。

橘綠橙黃香滿枝清品

王錫圭

悠揚委婉
風味極佳

豈是傾城粉黛行。直將俠骨寄興亡。明妃遠嫁原扶
漢。公主生歸亦為唐。蓮在污泥終不染。劍飛延水竟
重光。千年塵土開生面。茂宰風流翰墨香。

林泉

嘗閱北西廂傳奇後幅。有詩百餘首。嗤之曰。何物
村學。究敢附關漢卿王實甫二名。公後塵耶。迺今
觀之。大凡人而多情。每不自羞其拙。即天下情至
之才人。自知筆墨一途。總成韻事。當亦不怪其妄
也。近讀李映碧老師苧蘿誌諸篇。奇思艷筆。恍畫
出少伯夷光五湖烟月之趣。薰葭白露。撩人閒情。
遂亦不禁隨題各咏。其論二首。不敢作史斷體臆
苧蘿誌 卷六 七律 二五

西子

功罪記二首。不敢作懷古體。寫感慨。恐礙書與文
十首。絕妙佳題也。欲效苧蘿之顰。謬附名下。終愧
邯鄲之步。聊解旅愁云爾。

天生異錦
不假組織

十五盈盈學浣紗。小橋流水住西家。恨因石室沉書
雁。又入吳宮鬪鬢鴉。千尺蘇臺成野沼。一泓湖色泛
輕槎。寄言隣女休顰怨。無數風波誤歲華。

芙蓉如面柳如眉精品

浣紗

電融透脫
不染塵埃

春恨顰眉數落花。相携女伴浣春紗。溪因雨漲寒流急。石為苔侵水影斜。纖手揉絲情不斷。同心未結怨空賒。自知不是秋砧婦。何處征人問妾家。

鬱盤蒼翠有千株神品

范大夫勸西子往吳

自悔三秋薄倖郎。相思情共半紗長。欲消中露孤臣淚。敢倩如雲彼婦妝。歌舞婷婷依玉板。干戈簇簇隱牙床。姑蘇何日沉為沼。浮入湖光對舉觴。

漢宮華月綺春宵異品

苧蘿誌

卷六 七律

二十六

西子別范大夫

芳草離離問去程。大夫別妾意何輕。自關薄命同秋燕。不為無情誤曉鶯。學得嬌詞新主寵。歸來衰鬢故人情。五湖烟景知長在。莫使春紗泣舊盟。

淡烟初月滿江城奇品

東施解嘲

學得村粧別樣嬌。野花斜插過溪橋。自非浥露桃花面。幸不隨風柳絮飄。臺上鳳簫雖有麗。湖中漁父奈無聊。東施原是羅敷女。莫把顰眉向客消。

軒岐出處

如金如玉
觀者神怡

梔子紅椒艷色殊異品

鄭旦釋愁

玉樹臨風
髻縮烏雲色重鮮紫宮獨宿幾多年纖腰未許翻雙
鳳薄命何須泣杜鵑回憶故園稀遠夢寧將舊緒入
新絃欲藏姓氏無人識春月春風且自憐

月滿清尊霞滿裙仙品

蔣應仔

典古雄傑
金石之章

嶽降功高卽甫申何妨中幘煥絲綸補天自足垂千
古戡亂原堪配十臣百里珮搖神女下數聲歷響霸
苧蘿誌

卷六 七律 二十七

圖湮江潮猶是留餘恨誤認蛾眉賺國人

萬里風烟接素秋英品

趙善徵

儀容整秀
氣韻生香

千載心期一笑酬吳宮買笑却藏羞懸知夜夜姑蘇
月全照潺潺浣水流香徑春風迎寶牒館娃彤日映
珠罽縱令唱盡烏啼曲不及溪邊半縷愁

欽頭風露一枝香清品

又

屋河顯著
雲漢昭回

溯洄石畔見仙妝藻荇空明翠帶長秀月嬋娟留淺

黛橫塘春煖。覓餘香。連綿幽恨深宮靜。解脫風塵一
葉航。報國有心。同俠烈。胥濤今古捲蒼茫。

清香能引蝶。翩翩翻英品。

盛經三

讀罷還堪
起舞

遙羨溪山多窈窕。今來風景信如人。習勞澣統分嘗
膽。妙選傾城出賣薪。但使身輕為國重。不妨越女作
吳嬪。浣流千古明如練。堪與娥江永比隣。

筆力天才正老蒼。雋品

卞士喬

苧蘿誌

卷六七律

二天

雲裏口下
花明露透

西子仙遊幾百秋。浦邊遺跡至今留。蕭疎楊柳含春
思。零落芙蓉結暮愁。雲氣尚凝眉黛濕。雨痕如浸眼
波流。浣紗新漲深千尺。難洗夫差萬古羞。

點破西湖秋色老。玄品

錢公焜

體勁精密
風韻皆靈

長浣春紗一問溪。柴門風雨聽鳴鷄。為憂烏喙軍全
北。難戀青山里。獨西徹夜笙歌。曾不倦。入宮富貴亦
何迷。念年雪耻心如鐵。藉手功成報會稽。

甘露凝膏曉色新。雋品

苧蘿誌

七言絕句

朱長庚

猶寫不減
李杜

一夜桃花漲一灣。姑蘇船進水西關。遊山過後旋遊水。總在西施計畫間。

錦江春色來天地。仙品

陸之越

氣骨高勁

傾城傾國兩爭妍。長得君王帶笑憐。浣紗一出雌雄決。吳沼何須二十年。

苧蘿誌

卷六 七絕

又二十八

萬頃波光一片瓊。雋品

遠山空翠
映滿人目

蔡嘉復

從古村粧繫所思。豈容傳粉着羅衣。自是學歌併學舞。失却當年未嫁時。

嬌若楊妃賽巧粧。美品

米壽都

字中有景
句中有畫

姑蘇臺上美嬋娟。醉舞翩翩白玉盤。倦倚畫屏春意足。夢魂曾訂舊姻緣。

分明西蜀錦乾坤。精品

意遠橫溢

今日春遊樂事多。酒酣人倦夢婆娑。回頭二十年間事。消與南來一嘯歌。

張一慶

春風拂檻露華濃。英品

宋嗣昌

仙葩飛點

姑蘇臺上翠屏高。木末亭中絲鼓嘈。鬧處能閒濃處淡。背人無語折櫻桃。

月照花林皆是霞。奇品

郭四家

苧蘿誌

卷六

七絕

二十九

千古愁腸一寫殆盡

冶容不比越時粧。水殿風吹舞袖香。却恨羅敷同一死。空懸忠義報君王。

萬壑松風怒氣豪。英品

董志高

古雋

泣雨花腮詔入吳。月明回首越山孤。姑蘇桃柳迎人豔。一片忠心寄玉壺。

何人重和郢中吟。雋品

鄭國鉉

千古知己

半生心事鎖眉頭。豈向姑蘇淚不流。只為含情已無

限高歌頻上採蓮舟

溪潭清徹見秋毫高品

陳魯生

情沈韻遠
脫凡胎而
標仙骨

越國支持自有臣偏將美麗與吳親溪山路杳離人
夢屈指誰為霸越人

洗盡詩脾萬古埃玄品

幽雅

羅溪桃李已蹉跎燈下新粧月下歌為是亾吳功業
在至今猶數麗人多

春暖梅飛遍地花清品

苧蘿誌

卷六七絕

三十

錢惠達

海麗縵紛

今時桃李古時烟誰道淒淒暮雨天話到五湖歸去
後玉容憔悴古今憐

滿川紅雨落花村精品

俞毓淳

瓠齋出群
淡齋新排

水碧沙明桃李開蒼蒼石上舊時苔姑蘇一去不復
返空使啼鵲子夜哀

白蓮千朵照廊明異品

錢人儀

雨洗春林
娟娟秀麗

曉日穿林此地遊。今春花鳥爲誰愁。獨憐豔色人西去。霸越傾吳又幾秋。

一枝紅艷露凝香。英品

周廷俊

淡妝嫵娜

西陵一望昔時愁。空見桃花水上浮。盡道傾吳心不
變。恍隨溪水共悠悠。

碧簫吹斷彩雲飛。玄品

管永清

金玉其相

閑遡溪山摹古碑。巍然祠宇映花枝。吳烟盡掃誰人

芋蘿誌

卷六 七絕

三十一

力休數。精精劍術奇。

燕蹴花飛落舞筵。英品

宋嗣祁

新豔

文人染筆吊溪紗。怨女遊魂啼夜鴉。幾瓣紅香山上
月。一灣眉黛水流花。

綵幡新剪綠楊枝。英品

胡遵華

落紅滿地水滿堤。香雨和花踏作泥。自是姑蘇歸不
得。殘枝狼籍五湖時。

新豔

疎林隔水奏笙簧異品

鍾鳴崗

無限風
悉收寸管

苧蘿山月藹深輝。忽聽吳歌淚染衣。夢裏分明君國恨。任教醉舞落花飛。

四時園色闔明霞異品

王明宗

窓外鶯啼
醒入春夢

江畔萋萋畫艇來。吳宮花草逐時開。柳腰爭舞君王醉。夢到溪山曲調哀。

清歌妙舞落花前雋品

苧蘿誌

卷六 七絕

三十二

錢芳肅

溫潤有清
香

花草深深月色低。夢魂猶繞苧蘿溪。飄蓬只爲亾吳計。數曲長歌越水西。

千花百草含春姿英品

陳胥鬯

一簾花影

西子翩翩絕豔粧。桃花雙頰粉脂香。吳姬越女爭求看。盡道千秋窈窕娘。

楊家姊妹夜遊初麗品

又

佳人應詔淚潛潛。百里錢塘去不還。回首苧蘿無限

素姿清徹

思依然浣浦水潺湲。

一枝梅影橫窗月英品

郭正封

珍雅

愛殺歌喉趁舞腰。館娃宮裏闢芳標。方憐白玉床多。寵又上蓮舟。泛短橈。

獨翠烟凝遠澗松清品

苧蘿誌

卷六七絕

三十三

苧蘿誌

詞

清玉案

蔣一泰

錄筆寫丹
心裏光欲
起

金雞山畔曾相見。猶記得溪紗酬願。自入風塵來別
院。翻雲覆雨。朝歌暮舞。却把青萍鍊。百鍊成句。丹心一點彤
庭獻。枕上恩情。怎久戀。殘夢驚回。梁上燕。一旅興師。
一成復國。無負同心薦。碧樹銀花千種色神品。

滿庭芳

苧蘿誌

卷七 詞

陳十聰

萬壑爭流。千巖競勝。誕育粉黛名賢。含羞忍耻。忠義
兩能全。自入吳宮去也。無日不翹首。旌懸強媚。悅筵
歌叶舞。忽奏別離絃。照合有情。瑤臺增悵望。歡娛易溺。國事
難肩。問枕邊消息。知為情牽。任他臥薪嘗膽。身耕作
折節周旋。沈迷久。伍胥計屈。秦沼績無前。

花簇香亭萬葢開奇品

風入松

郭維坤

忠厚義膽
一盤托出

氣骨高勁

淋漓感慨
自有冷致

美人家在苧蘿村。勝蹟至今存。天教分付完忠義到
娃館。寵愛無倫。花貌羣妍。讓色機謀。神鬼驚魂。姑
蘇臺上望雷門。感慨愈悲辛。問天何日歸鄉井。朝家
事怎託羈臣。一片丹心披瀝。方酬嘗膽主人。

爛如流水。涵清蘋。精品

唐多令

陳公廷

寫景極神
有迴風舞
雪之勢

谿上遇瓊芳。文君心便狂。候相如賦就求凰。數載傾
顏。嗟國運艱。合。瘳。好。凄凉。西渡遣紅粧。丹心慰臥

苧蘿誌

卷七 詞

二

嘗億萬蒼生。全仗力。沼吳事。載。縑。緗。

一乃嬌紅翠
欲流奇品

聲聲謾

錢公煜

體助有神
草寫逼肖
夷光有靈
當捧心而
顰矣

句乘峰頭。苧蘿谿上。秋波蕩漾。嬋娟瓊宇。瑤宮佳人
斜倚香肩。心焦怎得頻歡便。玉容霞臉無顏。誰識那
機關。淡巧暫了塵緣。想起忠肝義膽。與三仁十亂。並
軌相傳。果得瀆吳霸。越一雪前冤。勲業也超文范
又怎知勲以容湮。報伍相千年。下人共憐。

千章杞梓。蔭雲天高品

小梁州

趙雲章

宛然如畫

質紗長是憶。紗愁每日盼。溪流如今何况。趨君命也。
深宮重鎖。滿目三秋。謾回頭。殷勤分付。持柯叟。忠
義自當完。却把因緣待來生也。君其母候。齊茂勲猷。
炳千秋。岬夾桃花錦浪。翻精品。

點絳脣

錢人楷

寫出無限
忠情盡工

玉宇瓊宮遲遲。日上茶蘼架。憑闌嗟訝。驚却君王駕。

芋蘿誌

卷七 詞

二

巧至此耶

細問根絲。心事和誰話。都虛假。人各為十。願不得。

千般詐

點水蜻蜓款款飛。神品

浣溪紗

蔣爾璵

有雲移月
映之妙

寂寞溪光春色淡。飛花亂逐影沈沈。阿誰一縷結同心。
未嫁預顰。亾國恨歸來重訂。白頭吟。五湖淡處
共沾襟。蘭芷浮香。淑景暄玄品。

西施行

王思任

借東施以
經西子能
無失身之
愧第無西
子越將為
沼恐東施
亦不能久
安枕也先
生所重者
經小子所
取者權矣

識高調古
若滌筆于

水雪碗中
神骨自別

古趣紛披
意色班駁

西施妾吳宮。三月予歸寧。旌旗蔽百里。輿杠渡西陵。
勾踐臣道左。夫人上櫛巾。過唁東施姊。胡然老未行。
左手落鳳釧。右手入黃金。東施笑不受。阿姊且自珍。
姊貌不如人。守女且得真。酌之以溪水。懽然道平生。
妹出謹鍵戶。但聞車績聲。
雲蒸海氣朝生。蜃雨洗天光。曉映霓奇品。

陳檄

吳王宮裏春繁縟。豔女妖姬競芬馥。尚有佳人絕古

苧蘿誌

卷七 行

四

今春至無言。自幽谷。幽谷佳人不自憐。朝紗怯怯夜
裳摻。東家女兒長並肩。柴門相望無愚賢。鳥飛不
游魚潛。嗟物有識居人先。天生尤物意所專。世無豔
質終蒿蕪。玄妻髮黑鬢且妍。衷袵雞皮三少年。壓弧
箕服龍流涎。一笑頓裂西周縑。歲星在月天道還。苧
蘿山月灼灼然。昨日越女今吳媽。浣紗溪畔羅車駟。
妝罷新聲度采蓮。吳宮此日無嬈娟。美人起舞王自
絃。酒浪搖春不得厭。臥薪之主抱冰眠。吳宮臂枕夜
漏。淹種謀蠡。畫月在簷。吳雞忘唱門。晝堅哭國者。斲

孽卿權禮先一飯胡為疴大舟忽徙姑蘇烟越忠君

子真六千六千之甲非無敵吳王宮中寇先入未有

男戎勝女戎奪君之束益君疾吳官之寇越忠臣館

娃寵冠誰與倫塞上琵琶空怨恨馬嵬能復息胡塵

扁舟一棹鴟夷子千載風流在烟水為問沈江事有

無祇今苧浦月滿湖

舞低楊柳樓心月歌盡桃花扇底風仙品

浣紗曲

蔣一震

帷燈圓劍
光沈似在

春日晴光好相期踏芳草女伴不肯借曠君羞自挨

苧蘿誌

卷七 曲

五

隱躍之間

有水清且漣照影私問天有客行且止雜佩蘭與芷

此心不可違願言終身隨誰料一縷紗變作吳宮

豈是薄倖郎吞聲不敢揚豈是薄命婦生今如朝露

波搖蘭棹清光溢風綽湘裙翠色新雋品

泛湖曲

前人

想落天際
鋒遊刃餘

君行令臣行意投戈振袂天涯去婚姻事男兒氣浮

可謂詩成
鬼泣說傷

鷗共逐歸何處幾回舞動錦帆新一曲歌殘館娃廢

花飛者矣

嗟吁嗟吁世事如翻車人生同飄絮嘗膽為誰辛懸

目成何濟。總是黃梁未住。炊鼓柸烟。水春長霽。

玉骨如冰片瓊肌似月華仙品

擬西子自解長歌

陳聖諭

似天際真人不食烟火而冰雲綽約之姿復嬈嬈筆端可挹

浣水原因子得名。無子斯水胡斯稱。水流花謝事幾冷。盲經腐史無譏評。浣濱一老飛霜筆。巧詆淡文誇遠色。黜為亾國竄他邦。子發嬌嗔雙頰赤。化鶴來歸鳴蘿岑。浣紗越女余前身。願指悠悠浣溪水。昔滌

紗今滌心。余心為越。因生越。為越。那能顧。且。滅。越名

苧蘿誌

卷七 歌

六

三段沈發表光心曲千古知己

此水旌余鄉。余借此水相存沒。一酌浣水。法同余出處。貞幽蘭不採。羞自獻。無慙釣渭和。畊莘再酌浣。

冽。同余固。桂結食貧。將母度芳春。獨守溪山。嚼冰雪。三酌浣水香。同余遺蛻芳鑑湖。名勝長埋玉。金明福地。叅慈航。謂余亾吳孰堪摘。一一從君數來歷。吳宮

極精警極峻峭令人色飛氣壯

嫡胤殉封疆。何曾掩袖祥啼泣。吳廷元老死。獨鏤何曾給。執淮陰侯。吳師越境。凌齊晉。何曾竊符。構豐讐。

疇君不擁如花貌。疇君不御昇平調。聲色胡能聾聵。人英皇雙侍南薰操。余逢明聖可脫簪。余對昏淪祇

佐歡多少男兒成。婢膝補天容易。責閨媛。余功在越名在吳。迄今香水流。姑蘇姑蘇。憐余莫余憎。不信請徵邑大夫。大夫洵是吳邦杰。足躡雙鳧來鎮越。一心似水獨揚清。壁釵錯落珍珠列。起余滯魄白余寃。余死知啣在九原。願存余名併此水。從前訛史無輕傳。訴終一戛歸玉壘。彼老無詞謝唯唯。顧呼釣稚爾前來。記取余歌歌浣水。

丹青欲寫傾城色。世上應無楊子華奇品。

浣紗溪水歌

蔡仁洽

手擲四溟
散作臺端
風雨胸吞
三峽傾爲
紙上波瀾

幽處欲生
雲

味如其露
漿

中天月色
好誰看

星河落曉
山

空翠浣溪羅縠裏。川織冰紋。山錯綺施。眉匿影住溪
西。門前漠漠惟烟水。素縷明眸。一締盟。禹基中振從
茲起。莫惜荒疇麋鹿遊。風流時繫。右軍舟。嶠岵不似
鍾山險。翠滴蒼痕如歛愁。少伯難尋。舊日春波漂玉
冷。昔時人黃金合鑄。嬌姿好。猶琢空花。鏤赤塵。赤塵
鏤就心非石。採蓮歌罷餘芳跡。星移螢火泣。幽燐一
鼓。虛濤悲怪栢山上。花茵舖碧草。山邊好曲。聞啼鳥。

亭蘿誌
卷七 歌
八

越臺寂寂月還新。古今猶說將吳沼。湖光蕙。八月空
溶空碧籠山。山幾重。古懷不勝詩腸熱。恍對西施
舊踪。予非宓女。游水壑。俠氣那肯侵。然諾喧闐。一入
管絃。臺蛾眉綽約藏鋒鏑。好歌唱徹。驅炎暑。倚翠隈
紅聽綺語。一朝虎落震鳴鏑。湖舫僅見如花女。釵光
零亂香鬟秋。舞帶颺空桂館幽。陶朱三徙。憑誰侶。紀
績應同江水悠。人生仗義誠。噉噉溪紗。夙約從茲了
十千浮議付東流。功成遯跡如君少。左盼青山右睨
湖。千年白石爲吾徒。贈以碧液與芝圖。倩月同遊亦

不孤後身恍已居蓬壺吳越興亡安在乎

珠簾繡柱圍黃鵠錦纜牙檣起白鷗奇品

過浣紗溪吊古

王業洵

金石聲風
合情韻
騷筆

浣紗石下東流水浣紗石畔朝烟起水流烟謝苧蘿
空此地曾經出西子西子當年身沼吳清詞妙舞擅
姑蘇琴臺夜月春如晝香徑翻花錦作鋪一自吳宮
銷滅後闔閭惟聽松風吼五湖朝海暮桑田古往
來一反手可憐黃土隔纖塵蕭索孤村鳥雀頻倘然

苧蘿誌

卷七 歌

九

不遇鴟夷去白首溪邊裙布人

天孫織錦為雲裳奇品

苧蘿誌

夢溪張夫撤籜

纂輯

勾餘錢人楷世為評定

荆溪路邁子就

暨陽蔣一泰大倩

邊惟寧宗城

張夜光玄珠

余 縉仲紳較閱

書

擬范大夫勸西子往吳書

李清

別美人有年矣亦記我兩人之於昔耶情濛一盼如

苧蘿誌

卷七

書

一

訂三生溪邊乍遇真良緣也然義士許國每虛為辱

主臣而賢女擇配亦羞為辱人婦邁者吳師一入

王石室者三年乃隨斫剗給水後而逐臭馬糞之旁

者蠡也夫以形影俱穢之囚人而顧與溪邊之麗人

為偶則我作辱主臣子作辱人婦醜莫大焉今將何

以洗此辱耶蓋美人者雖曰芙蓉如面柳如眉實則

松竹為心雪為骨儻謂蠡身已辱而俾辭舊侶諧新

匹則美人當誓于此生靡肯失節耳然有以失節為

全節而可舒三年之忿結百歲之歡者必不得已願

樽賞全局

雖係激發
語其實情

景逼真

要使飛渡
吳天密捧
越日請籍
此為在券

引繩公鑿
援古印今

打破玄關
雷光煥發

說得君臣
之大義凜
然所以作
其忠
設得效死
之大節凜
然所以道
其去

想見捉刀
人不作經
帶帶調

進愚忠夫今者石室之囚非自吳之于越始也往紂
王不君囚姬昌于羑里於是謀臣闔天等以駿馬珍
物進而有莘氏之美女與焉越王心艷其術欲倣以
餌吳而每咨嗟語蠡曰難其人奈何夫難其人者非
難乎面映紅蕖眸凝綠水而謂里中宮中皆乏選也
夫何以玳瑁筵上時醉麗姝而歌舞不濁其水心夫
何以紅羅帳裏日捧嬌娥而雲雨不敗其霜節竊謂
舍美人外無可當是選者噫蠡非無情于美人
當溪邊乍遇時猶萍水耳顧何所眷眷而遽以送日

苧蘿誌

卷七 書

二

訂擲心之緣也則豈鐵石為腸而其置美人斷等
陸綆之弗顧者哉然主憂臣辱主辱臣死蠡竊
矣設為美人者持守身之小節忘辱國之大忿則安
能以毅然辭行者而強以不欲伏劍出門去羞作兒
女顏蠡惟有效死吳庭以報越耻耳倘心諒愚衷慷
慨請行則願再進良言摩笄自殺蠡羨其貞然不為
美人祝于身為完于國非利脫簪可規蠡嘉其賢然
不為美人取于吳為藥于越則醜惟從歌臺舞館之
下唾月嘲風之餘時若有蠡之身依依其旁而并若

三段大關
節會真書
之衣當貯
以錦囊

爽光其
忠肝義膽
讀至此能
不翻然束
裝

兄致書之
絲描寫曲
盡

末又繳之
以不得不
從之執方
是完璧

有蠡之言叨叨其側卽令貯之金屋者吳差同自鍾
愛乎然無爲儔鶯諧燕之終依而時爲握蛇枕蛟之
如刺可也且吳臣名胥者剛而好諫願美人諶之以
阻其謀且吳太子名友者婉而善諷願美人間之以
離其愛且與胥友爲難而其人爲太宰誣者貪而多
媚願美人結之以張其欲吳之沼也可跂足俟矣異
日者函吳君臣之首入于越廟而美人則以彩幣香
車迎俾途人目而羨之曰此夫屈身吳死效忠
而今且與范大夫徐續溪濱之約者也豈不入婦心

苧蘿誌

卷七書

三

榮哉夫此縷縷百結者何難面陳于前而羊八固重
情之阿嬌也予言甫出子腸已斷則兩淚垂頰
勝情者恐蠡亦掩袂而不能竟辭矣故今敬以書聞
惟美人詳覽焉若以蠡言爲不可則越亾蠡亦殉矣
溪上之合盟如故已付逝波懷內之分紗猶新當界
烈火美人念之哉

昔張子壽爲文陣雄師韓退之爲文章司命而
曹子建亦稱繡虎當時擷芳漱瀾豈盡無人讀
是書今此輩名燁燁不朽蓋難之矣

主憂臣辱夷光以少伯爲憂辱一縷繫之矣千
古而下無人代苧蘿作今日漢官明朝胡地之
句

苧蘿誌

卷七書

四

諸經圖書館
ZHUJI LIBRARY

擬西子允范大夫入吳書

錢人楷

珠璣錯落
花繡翻翻
令人應接
不暇

文因情變
玉潤花明

高風若雲
明月獨堪

噫。妾之別大夫。果有年矣。妾之念大夫。亦有年矣。雲
山縹緲。愁思萬重。望衡陽而雁斷。與青鳥之來儀。溪
邊流水。潺潺恍疑返棹。巖上松風。吼吼便憶歸帆。村
語叨叨。忙却辟纊。傾耳鴉聲。嚶嚶隨辭。練帛凝眸。妾
之候大夫。不為不亟。未有今日。如大夫之以妾為盛
者也。百年伉儷。豈供玩好之人。兩國爭雄。奚藉
之力。况一縷已訂於溪頭。鸞膠永固。片念豈至于金

苧蘿誌

卷七 書

五

石雁節難移。大夫曰。義士許國。每羞為辱。士正不
主辱。臣死乎。大夫既不能以一死謝君妾幸矣。
夫楚人也。即當借妾遠遁。何尚為辱。主臣也。至賢女
擇配亦羞為辱人婦。此大夫有激之談。妾能不為大
夫辨之。大夫囚石室者三年。王在也。隨斫剉。給水後
而逐臭馬糞之旁者。王事也。終脫虎狼之口。而奉王
歸國。以周旋忠孰甚焉。形容雖穢。骨節俱香。大夫為
辱而妾以為榮。奚所庸其洗也。既無所庸其洗。而又
何必以失節全節為妾况也乎。夫婦人全節尚勵松

忽爾拈花
四座含淚

筠更無失節。復稱完璧。恐三年之忿恨愈淡。而百歲之歡諧終夢矣。摹大夫之意。不過謂姬昌囚于羑里。獻有莘氏之女。而一物已釋。西伯今越王囚于石室。將妾進於吳庭。以為香餌。策誠善矣。第問有莘氏之女。曾有室家否耶。無焉。蘿之依附。而供宮帷之歌吹。未為不可。今問妾何人婦也。溪紗一質。范大夫之婦也。未有夫。叨再命之榮。婦承六宮之寵。耻莫耻也。縱難其人。而妾可與其選乎。嗟嗟。夫婦論情。君臣嚮大夫不效。死于石室。以有妾在也。若妾以毅然

芋蘿誌

卷七 書

六

淋漓襟袖
啼紅淚只
恐壞聞也
斷腸

行者。至今大夫慨然一死。大夫死而妾又何在乎。其為薄情之種。而偷生于越。孰若為仗義之婦。死于吳哉。妾行矣。妾行矣。第玳瑁筵中能保麗姝之不時醉乎。而若歌若舞。縱冰心之不濁。其誰知之。紅羅帳裏。能保嬌娥之不日捧乎。而為雲為雨。縱霜節之不敗。其孰信之。即笄可摩。簪可脫。誠名閨之懿範。必俟有托于終身。以徵淑媛之徽。豈即溷施于逆旅。反貽賣國之誅也哉。大夫可無慮也。至于歌臺舞館之下。若有大夫之身。何如竟與大夫紫鳳顛倒。而依

情嬌語媚
如飛似依

依若耶間以調琴瑟于餘生乎至于唾月嘲風之際
 若有大夫之言何如竟與大夫雙鵝交頸而悠悠蓬
 島間以快唱隨之雅願乎且也文大夫共筦政樞亦
 當同肩榮辱但聞有家人安堵之吉康而不見有妻
 室仳離之慘但將何以爲情耶妾行矣妾行矣第古
 稱安邦定國者無非爲君臣父子夫婦之悲歡離合
 耳今不計專房後日之恩而惟圖累卵一時之冀妾
 上別越王當訴此一段中情必憐而赦之然妾
 行成時將夫人亦請爲妾而奚顧妾之耻至不越
 芋蘿誌
 卷七 書
 七
 有石室之囚而夫人朝夕追隨不離左右惟恩愛
 深卽顛沛流離不能割舍今妾上別夫人而訴
 或以夫人之心曲體妾之心憐而赦之未可知也此
 妾自爲計而不屬之大夫者也若步舞不中其程何
 以入驕奢之目歌吹不叶于律何以鼓沈酒之情靚
 粧不如其式何以奪衾禰之愛此大夫自爲計預商
 之越王夫人而不屬之妾者也至於好諫之相國可
 讒則讒之不難瞬息而阻其謀也善諷之太子可聞
 則聞之不難頃刻而割其愛也工媚之太宰可結則

譬壙轉楫
到處無碍
妙喻今生
面重開

由終三秦
餘音嫋嫋

結之。不難轉睫而張其燄也。吳沼矣。吳之君若臣。函
首越廟矣。而越王夫人果以彩幣香車迎妾歸矣。恐
途之人掩袖而謂曰。此司晨之牝鷄何面目見江東
父老耶。不以妾為功之首。而反以妾為罪之魁。妾即
百口不能解也。及面大夫。倘亦以途人之見為見。鸞
膠不續。鵲侶不諧。正所謂落花有意。隨流水。其如流
水無心。戀落花。斯時妾即一死。而目亦不瞑也。妾行
矣。妾行矣。乞再酌而示之。非海誓山盟。神天共
足以取信于妾。衷也。謹跋。足以待。

苧蘿誌

卷七

書

八

霧鬢雲髻。藐姑若之姿。亭亭絕世。其美人之入
韻乎。然圖其面而未圖其心也。讀此作覺
千縷嬌音百轉。俱從練詞抽緒。中描摹如畫。真
彈毫珠零而落紙。錦燦矣。恐中郎枕內無此艷
寶也。妙哉。技至此乎。

李映碧先生評

擬西子別范大夫書

李清

情到不堪
回首

事關家國

不似鄙薄

苟然

便是小君

德耀亦非

其配

忠義翻千
古幽貞傷
一腔

嗟乎妾與大夫從此別矣。吳宮一入淡如海。忍云大
夫是路人。然獨不曰纏綿者心。遼邈者地乎。他日者
雖腕落傷心之句。而越水迢迢。僅可夢渡。吳關耳雁
帛之傳。遙不接矣。故今者宛轉車中。以涕和墨。特附
書。越使以通問。大夫大夫亦記我兩人結緣時。即始
從浣溪之訂始也。夫不媒而嫁。貞女所耻。然妾
有心焉。每聞顏紅命薄之語。則撫鏡自傷。且誓不
死。

苧蘿誌

卷七 書

九

凡夫配。迨遇大夫于溪邊。而翩翩不羣者。知為天
也。噫。素紗白石。作我良媒。自謂相偶如僊耳。豈

沈雨滯。又有今者。吳宮之往也。溪前之風。盟未寒。而
飄泊無主者。有同飛絮之靡定。則為辱身。官裏之新
歡。正濃。而醜毒陰挾者。有如枕蛟之莫測。則為負人
辱身。負人。妾均愧焉。顏真紅。耶命終薄。耶嗟乎。妾殆
以報越者。報大夫耳。夫何仇于吳哉。藉令幼育姑蘇。
長入館娃。則脫簪是吾師也。妾竊不自揣。直欲舉全

何分。楚與漢始終。厥是為體。八。吳社稷。奠金城于金屋之內。而盡洗殷妲周褒妖冶

奇峰突兀
翠浪翻翻
非吞五色
雲授五色
筆者何以
有此

三段一字
一錦描寫
當軍情事
詞意相盡
如游天台
武夷轉入

轉異

三段各用
監語天然
安頓

陶雲綉雀
露花

傾國之恨胥老臣也恰與范書開節相照聖智士也則請進言于王疏爵
寵之以竟忠猷豈嬖子也同奸翼也則請陳辭于王
孥戮及之以折邪孽今乃以半內半外之身為若陰
若陽之用耶舉向所謂疏爵寵之者而茲且為鷹鸇
之欲逐舉向所謂孥戮及之者而茲且為針芥之相
連于越為忠于吳為妖矣然妾之處吳實有三難夫
大夫亦聞以色事人者色衰而愛弛乎百年離恨在
溪水想妾之邑邑長途容光已減半矣倘吳宮
而憔悴思君者非復舊時紅妾將若之何辭少已
苧蘿誌 卷七 書 十
乎扇捐感舊無望于珠還此妾所不能自必旨也
難一也夫大夫不聞荒淫于色者乃喪身之斧
宮絃管送春杯想差之迷迷淡苑精華已耗半矣倘
新色復進而歡娛成悲者忽作館舍捐妾又若之何
空林之艷花無主陳篋之遺簪徒鏤此妾所不能必
之王差者也其難二也夫大夫又不聞女無美惡入
官見妬乎雨露絲來一點恩想鄭旦之雙棲紫宮者
恐寵澤無均降矣倘主愛稍偏而寒冷結怨者忽瀉
胸中事妾又若之何花月之藏機洩自籠鵝風雨之

筆頭更進

百尺想出

意外情狂

箇中

一行書信

數行淚千

愛遠山萬

云愁

感不絕于

余心沂路

風而獨寫

碎質累及簾枝此妾所不能必之鄭旦者也其難三

也吳之亾殆幾幾難必矣即功成有期彼吳王者得

無乘越兵之入而按劍悔怒以誅奸慝者并及弱妾

乎不則望絕行成情甘同盡而驅妾與鄭旦輩為水

火之殉傷哉妾也其能以斷粉埋香之餘而魂歸月

下者與大夫一作馬首之嗚嗚耶若無膏塵土揚帆

歸里是結後生之緣于今生者也想欣然破顏者亦

復凄然斷腸而悲悲喜喜相半耳妾行矣遙知

妾似妾憶君時此泣涕如雨者將以何日燥耶

苧蘿誌

卷七 書

十一

移燈就月端詳遍可是當年人面昔

少伯相謂時句踐伏地流涕自謂遂失

少伯終不可得為吳臣使少伯為女子亦必是

采葛婦不是三百餘家婦使夷光為男子亦必

學胥學友不學宰

讀是書當看其與范書針鋒相對處范如飛書

馳檄純以間而取勝此如高文典册全以正而

用奇范如玄圃之積玉無非夜光此如五河之

吐流泉源如一丸稱雙璧觀止矣