

THE
PRINCIPAL PARTS OF THE
OR AN
ILLUSTRATED
ETYMOLOGICAL DICTIONARY
SANSKRIT AND BENGALI LANGUAGES

CONTAINING

ALL THE WORDS IN USE, IN LITERATURE, SCIENCE, ARTS AND THE ORDINARY AFFAIRS OF LIFE, WHETHER BENGALIE OR SANSKRIT, TRACED TO THEIR ULTIMATE SOURCES, PRIMARY AND RADICAL MEANINGS INSERTED, QUOTATIONS FROM BEST AUTHORS CITED, HISTORICAL AND MYTHOLOGICAL REFERENCES, COMPARISON OF GREEK AND LATIN WITH SANSKRIT WORDS, OBSOLETE AND SLANG WORDS, WITH THEIR DERIVATIONS AND EXPLANATIONS.

BY THE LATE

RĀMAKAMALA VIDYĀLANKĀRA.

FOURTH EDITION.

THOROUGHLY REVISED, IMPROVED AND ENLARGED,

BY

RAMESHA CHANDRA BANDYOPADHYAYA.

সচিত্র প্রকৃতিবাদ অভিধান,

প্রচলিত বাঙ্গালা, সংস্কৃত ও নূতন সংকলিত শব্দ এবং বাঙ্গালা ভাষায়

তাহার অর্থ ও ব্যুৎপত্তি প্রভৃতি বিনির্গয় সহ্যেত ।

ধাতুবিবেক, প্রবেশিকা ব্যাকরণ, সংক্ষিপ্ত প্রকৃতিবাদ অভিধান, বিদগ্ধমুখমণ্ডন
প্রভৃতির গ্রন্থকার

মহাত্মা ৬ রামকমল বিদ্যালঙ্কার প্রণীত ।

চতুর্থ সংস্করণ ।

শ্রীরমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক
পরিবর্দ্ধিত ও সংশোধিত ।

PUBLISHED BY RAMESHA CHANDRA BANDYOPADHYAYA,
41, MIRZAPORE LANE, SAKHARITOLLAH.

CALCUTTA.

PRINTED BY KISORIMOHAN SEN, AT THE BARAT PRESS.
92, BEWISAR STREET.

মূল্য ৬, ছয় টাকা মাত্র ।

OPINIONS OF EMINENT SANSKRIT SCHOLARS AND OF THE PRESS
ON THE
ILLUSTRATED PRAKRITIBAD DICTIONARY.

7, DURHAM GARDENS, OXFORD.

25th. January, 1890.

DEAR SIR,

When using your Bengali Dictionary to-day, I could not remember whether I had thanked you for it. I wrote a short note of it for the academy, but I have been so much occupied of late that I am afraid I may have forgotten to acknowledge the receipt of your valuable gift. Whenever I refer to your Dictionary I find it very useful, particularly with regard to words referring to every day life.

Accept my best thanks and believe me

Yours sincerely

(Sd.) F. MAX MULLER.

CALCUTTA

The 21st. April, 1890.

The Dictionary was originally compiled by Pandit Ram Kamal Bhattacharya. It has been thoroughly revised and considerably enlarged by his son in the present edition. It contains numerous scientific words and woodcuts. Though not free from inaccuracies, the work is a very useful one, and is the best of its kind in the Bengali language. The new matter which the editor introduced seems to have cost him a good deal of money. I think, therefore, that work deserves public patronage.

(Sd.) Mahamahopadhyaya Mohesh Chandra Nyayaratna, C. I. E.,
Principal, Sanskrit College.

NARIKELDANGA.

April 7, 1890.

DEAR SIR,

I thank you for your kind present of a copy of the "Prakritibada Abhidhana." I have glanced over some of its pages, and I think it is an accurate and a comprehensive Dictionary of the Bengali language.

Yours truly

(Sd.) GOOROO DASS BANERJEE,

Justice, High Court

AND

Vice-chancellor,

Calcutta University.

RAMKOMUL VIDYALANKAR'S SOCHITRA PROKRITIBAD AVIDHAN.*

We have received a copy of the New Edition of this well known Bengali Dictionary, thoroughly revised, improved and enlarged by Babu Romesh Chunder Bandopadhyaya, for review. It is a decent-looking volume of 1,678 pages, Royal Octavo, strongly bound in cloth and leather, and profusely illustrated with woodcuts. The letter-press consists of an exhaustive vocabulary of words to be found in litera-

* By the late Ramkomul Vidyalankar, 4th edition, thoroughly revised, improved and enlarged. Published by Romesh Chunder Bandopadhyaya, 41, Mirzapore Lane, Sankhariollah, Calcutta, and printed by Kessori Mohun Sen at the Barat Press, 92, Bow Bazar Street. Price Rs. 6.

ture, science, art and common parlance with their etymology, definitions and references fully explained. As the correct and discriminating handling of these three subjects constitutes the true elements of the usefulness of a dictionary, the Editor has we are glad to notice, brought all his learning, industry and researches to bear upon them to make the work a first-class book of reference of undisputed authority. In dealing with the etymology of words he has in many cases reduced their origin and derivation from a critical examination and comparison of words of a corresponding element in Sanskrit, Latin and Greek. The words *mata*, *peta*, and *ashwa* (horse) *debar*, *arya*, *hindu* are for instance typical illustrations of our meaning. The definitions that he has given, whether radical or collateral, are clear, distinct and appropriate, and have their sanction in usage in the best author extant, ancient and modern. And what enhances the value of the present edition is the quotations cited from standard works to help the referer in a correct understanding of the different shades of meaning, which the words convey. Historical and mythological references have also been imported into the lexicon on a large scale, wherever the Editor has found it necessary to do so either in tracing the origin of words or in explaining their allegorical and metaphorical significations. The pictorial illustration of the animal and vegetable kingdom with those pertaining to the ten Avatars, the planetary system and important works of arts are a novel feature in a Bengali Dictionary, and will, we doubt not, prove of immense service to those consulting the work. The work in its present shape is, indeed, a valuable accession to the stock of the Bengali language, and in every sense keeps pace with the giant strides with which our vernacular is advancing. The plan, in which it has been conceived makes it popular to all, inasmuch as it can meet the requirements of the scholars and the lay readers alike. We have, therefore, no hesitation in commending the work to the acceptance of the public, and trust they will extend their patronage to the Editor, who, we understand, has made tremendous sacrifices in bringing out the present improved edition. The Education Department would also do well to encourage of circulation of the Dictionary, as it is the best of its kind in the language, and deserves an extensive sale. We shall, indeed, be happy to see the work in the hands of every student.

We cannot conclude this notice without saying a word of warning to the public. We learn from the perusal of the proceedings of a case, appended to the work, that an unscrupulous Grob Street book-seller, named Baroda Prosad Ghosh, having committed a daring act of plagiarism by publishing this 'Prokriti' under a different name, was made to pay a compensation of the Rs. 200 to the present Editor, Babu Romesh Chunder Bundopadhyaya, who is no other than the son of the greater lexicographer Ramkomul Vidyalankar, by the arbitration of Pundits Krishnakomul Bhattacharji and Dwarka Nath Vidyabhusan. In buying this Dictionary, one ought to take the precaution to see that the spurious thing is not palmed off on him.

INDIAN MIRROR.

5th. March 1890.

বলিতে আফ্লাদ হয় পণ্ডিতবর ৩রামকমল বিদ্যালঙ্কার প্রণীত প্রকৃতিবাদ অভিধানের সচিত্র চতুর্থ সংস্করণ, আমাদের বঙ্গভাষার অভিধানাভাব অনেক পরিমাণে পূরণ করিয়াছে। "সচিত্র প্রকৃতিবাদ অভিধান" বৃহৎ আকারের (দুপার রয়াল আট পেজি ফর্মার) সতেরশ পৃষ্ঠা পরিমিত, দশ টাকা দামের ওয়েবষ্টরের ইংরাজি অভিধানের মত। দেখিলেই আফ্লাদ হয়। মনে একটু আশ্ব গৌরবের উদয় হয়। * * *

এত বড় বৃহৎ ব্যাপারে বিস্তর ক্রেটি অবশ্যই আছে; কিন্তু প্রতি সংস্করণে যে এই অভিধানের ক্রেমিক উন্নতি হইবে, এই চতুর্থ সংস্করণ দেখিয়া, এরূপ ভরসা করা ও সাধারণকে দেওয়া অস্বাভাবিক হইবে না। একটি বিশেষ ক্রেটির কথা বলিব। পারিভাষিক শব্দ সকলের যেরূপ ভাবে সাধারণতঃ ব্যাখ্যা করা হইয়াছে; তাহাতে শব্দার্থ অনেকস্থলে বিশদ হয় নাই। একটি দৃষ্টান্ত দেওয়া যাইতেছে;—

চতুর্থবারের বিজ্ঞাপন ।

“প্রকৃতিবাদ অভিধান” চতুর্থবার মুদ্রিত ও প্রচারিত হইল । এইবারে পূর্বাপেক্ষা ষাঙ্গালা, সংস্কৃত এবং নবাবিস্কৃত বৈজ্ঞানিক (Scientific) শব্দ বহুলপরিমাণে সংযোজিত করিয়া দেওয়া হইয়াছে । সংস্কৃত এবং ষাঙ্গালা ভাষার কবিগণকৃত রামায়ণ, মহাভারত, শ্রীমদ্ভাগবত প্রভৃতিতে ব্যবহৃত এবং মহাকবি কালিদাস, ভবভূতি, শ্রীহর্ষ প্রভৃতি এবং প্রাচীন কবি বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, গোবিন্দদাস, কবিকঙ্গণ, ভারতচন্দ্র, মাইকেল প্রভৃতির কাব্যকলাপে ব্যবহৃত প্রচলিত ও অপ্রচলিত শব্দের মৌলিক এবং বিবিধ অর্থ এবং যে যে স্থলে যেরূপে ও যে অর্থে তাঁহারা সেই সেই শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, তাঁহাদের কাব্য হইতে সেই সকল প্রয়োগও উদ্ধৃত করিয়া ঐ সকলের সুসঙ্গত ব্যাখ্যা পর্য্যন্ত সন্নিবেশিত করিতে সাধ্যমত ক্রটি হয় নাই । এবার সংস্কৃত পাঠার্থীদিগের বোধমৌল্যার্থ্য প্রত্যয়ের উপর বিশেষ লক্ষ্য করা হইয়াছে । মুদ্রবোধমতে সেই প্রত্যয়গুলি গৃহীত হইয়াছে, এবং তাহার যাহা অবশিষ্ট থাকে তাহাও বন্ধনীর পূর্বে রাখা হইয়াছে ; যেমন অ(অঞ্), ই(ঐ), অ(অঃ) ; ইহাতে বুঝিতে হইবে যে অঞ্, ইং, ইং অ থাকে, ঙ্গির ঙ ইং ই থাকে ইত্যাদি । পূর্বে যে যে শব্দগুলি যাবনিক বলিয়া উল্লিখিত ছিল সেইগুলি কোন্ কোন্ ভাষা হইতে গৃহীত হইয়াছে তাহাও উল্লেখ করা হইয়াছে । অষ্টাবিংশতি নক্ষত্র, রাশিচক্র, দশ অবতার ও মুদ্রা প্রভৃতির প্রতিকৃতি সমুদায় সন্নিবেশিত করা হইয়াছে । এই সংস্করণ সম্পূর্ণরূপ ব্যবহারোপযোগী করিবার জন্য নূতন নূতন উপাদান সংগ্রহ করিয়া সংযোজিত হইয়াছে । তাহাতে কিরূপ গঠিত হইয়াছে বলিতে পারি না । আমার উদ্যমে যদি পাঠার্থীদিগের কিকিমাত্রও উপকার সাধিত হয়, তাহা হইলে শ্রম সকল জ্ঞান করিব । দর্শক ও পরীক্ষক মহোদয়গণের নিকট সন্নিবেশ নিবেদন এই যে, যে সময়ে এই প্রকৃতিবাদ অভিধানের যে কোন অংশে ভ্রমপ্রমাদ বা অশুদ্ধি কিংবা কোন অসঙ্গত অর্থ দর্শন করিবেন, অহুগ্রহ প্রকাশ করিয়া সেইগুলি সময়াহুসারে আমার গোচরে আনিলে আমি বারান্তরে সংশোধন করিয়া দিব । মহাত্মাদিগের এতাদৃশ অহুগ্রহ লাভ করিতে পারিলে কখন না কখন প্রকৃতিবাদ নির্দোষ হইতে পারে, এই আশায় অপেক্ষা করিয়া রহিলাম । পূর্ক সংস্করণ অপেক্ষা এইবার গ্রন্থখানি দ্বিগুণকলেবরে বর্দ্ধিত হইলেও আমি সাধারণের সুবিধার জন্য এক টাকামাত্র মূল্য বৃদ্ধি করিলাম, নিজের লাভের কিছা শ্রমের মূল্য স্বসামান্যমাত্র রাখিলাম । ইতি—

২৩শে মার্চ, ১৯২৫ সাল ।

শ্রীরমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ।

৪১ নং নুজাপুর লেন, শাঁধারিটোলা, কলিকাতা ।

TESTIMONIALS.

BAPTIST MISSION PRESS.

No. 1.

5th October, 1866.

HAVING seen the first 256 pages of a new Dictionary of the Bengalee language, in Bengalee, by Pundit Ramkomul Bidyalankar, and having cursorily inspected the work now and then, it gives me great pleasure to be able to state that in my opinion it will be an excellent work, combining accuracy and fulness with an unusual degree of compactness. A vast amount of information is so condensed as to be brought into a very moderate compass. I most sincerely wish the work, when ready, may become popular, for it amply deserves popularity.

(Sd.) J. WENGER.

No. 2.

THE *Prokritibad* being now finished, it gives me much pleasure to testify what great pains the author has bestowed on it. The Dictionary is the first of the kind that has until now been published, and was worked out and finished under my eyes as it were, and with great pleasure I hailed every new form as it came out of the press. Every one who wants to read Bengali will find it of great assistance, and I am sure, no one will regret having bought it. It well deserves general patronage.

CHRIST-CHURCH ;
CORNWALLIS SQUARE, }
20th Nov. 1866.

(Sd.) C. BOMWETSCH.

No. 3.

I HAVE examined Ramkomul Vidyalkar's Bengali Dictionary the *Prokriti-Bad*, and I believe it will be very valuable accession to the language ; its etymologies are good and its definitions are concise and accurate.

CALCUTTA, Nov. 28, 1866.

(Sd.) J. LONG.

No. 4.

I HAVE examined parts from Pandit Ram Kamal Vidyalkar's Bengali Dictionary called প্রকৃতিবাৎ, and certainly it appears a rich addition to our Bengali Library. The Pundit has very well supplied the long-felt desideratum, and his book may render material service to students who study Bengali and begin Sanskrit. I think it is the best of its kind, and may very well supersede others at the present state of our Bengali lexicography.

(Sd.) MOHESH CHUNDER SHARMA.

Sanskrit College.

No. 5.

THE want, we had to feel for a long time, of a good Dictionary of the Bengali tongue, has at length been richly supplied by the publication of *Prokritibad*. Containing as it does the root, inflection and literal meaning of every word, and the gender of every substance, we doubt not the work

will be highly useful to every student who wishes to acquire a thorough knowledge of the Bengali language, and enable many to dispense with the assistance of a teacher.

(Sd.) SHYMA CHURN MOOKERJEA.
Hindu School.

No. 6.

It is a very useful compilation. With such a help at their command, the Presidency College boys will need little more than a little application to acquire that knowledge of the vernacular which is demanded in the University Examinations, and the tuition of a vernacular Professor will be superfluous to one that is not idle. I myself had once conceived the idea of rendering Wilson's Dictionary with such adaptations as might be calculated to be especially serviceable to a Bengali; But ill-health obliged me to give it up. I would only suggest to the present compiler that he may make his book more useful by giving current names of the vegetables, birds, &c, so far as possible on a little inquiry.

(Sd.) K. K. BUTTACHARJEA.
Presidency College.

No. 7.

I HAVE carefully looked over the new Bengali Dictionary *Prakitibad*. It appears that the author has bestowed much pains in preparing the work. The Book is useful and certainly deserving of the patronage of the Public.

HOOGLY NORMAL SCHOOL, }
The 6th Nov. 1866.

(Sd.) BROMO MOHUN MULLICK.

No. 8.

THE Bŕngali Dictionary about to be published by Pundit Ramcomul Bhuttacharjea, appears to me after a cursory inspection, to be the best of its kind. I have no doubt that from this book the Bengali student unacquainted with the Sanskrit will receive material assistance.

(Sd.) GOPAL CHUNDER GOOPTA.
Hoogly College.

সোমপ্রকাশ হইতে উদ্ধৃত ।

সন ১২৭৩ । ৩রা পৌষ । সোমবার ।

প্রকৃতিবাদ । একখানি বাঙ্গালা অভিধান । শ্রীযুক্ত রামকমল বিদ্যালয়কার ইহার সঙ্কলন করিয়াছেন । ইহাতে প্রকৃতি-প্রত্যয়যোগে প্রতিশব্দের ব্যুৎপত্তি ও লিঙ্গাদি নির্ণয় করা হইয়াছে । কোন কোন স্থলে প্রমাণও সংগৃহীত হইয়াছে, শব্দের যে অর্থ করা হইয়াছে তাহাও সুসঙ্গত হইয়াছে । ফলতঃ এখানি সংক্ষিপ্ত উৎকৃষ্ট অভিধান হইয়াছে একথা অনায়াসে নির্দেশ করা যাইতে পারে । ইহার প্রামাণ্যবিষয়ে এই বলিলেই পর্যাপ্ত হইবে । সংগ্রহকার উইলসন সাহেবের অভিধান, রাজা রাধাকান্ত দেবের শব্দকল্পক্রম রায় মুকুট ও তরত মল্লিক প্রভৃতি রুত অমরকোষের চীকা অবলম্বন করিয়া ইহার সঙ্কলন করিয়াছেন ।

(সন ১২৮৭ সালের ১লা ভাদ্রের সহচর হইতে উদ্ধৃত।)
পণ্ডিত রামকমল বিদ্যালঙ্কারের “প্রকৃতিবাদ অভিধান”

ও পুস্তকবিক্রেতা শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ মজুমদার
প্রকাশিত “প্রকৃতি-নির্ণয় অভিধানের”

মোকদ্দমা।

মহাশয়,

“ধাতুবিবেকের” গ্রন্থকার পণ্ডিত রাম-
কমল বিদ্যালঙ্কার মহোদয় ক্রমাগত দশ
বৎসর পরিশ্রম করিয়া, প্রত্যেক শব্দের
প্রকৃতি-প্রত্যয়-সংবলিত নূতন প্রণালীতে
যে শব্দশাস্ত্র মুদ্রিত করিয়াছিলেন, তাহার
তৃতীয় সংস্করণের সমকালে বি, পি, এম, এম্
প্রেসের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত বাবু বরদাপ্রসাদ
মজুমদার, পূর্ণচন্দ্র চক্রবর্তী ও দুর্গাচরণ
বন্দ্যোপাধ্যায় নামক দুই ব্যক্তিদ্বারা উক্ত
অভিধানের অবিকল নকল ‘প্রকৃতি-নির্ণয়’
নামে একখানি শব্দগ্রন্থ প্রস্তুত করাইয়া
মুদ্রিত করান। উইলসন্ সাহেব হইতে
আরম্ভ করিয়া, প্রকৃতিবাদ অভিধানের পূর্ব
পর্ষ্যন্ত যতগুলি শাস্ত্রিক আবির্ভূত হইয়া-
ছেন, প্রকৃতিবাদের গ্রন্থকর্তা ভিন্ন অন্য
কেহই এতাবৎ প্রত্যেক শব্দের ধাতু, বাচ্য,
প্রত্যয়, সমাস, প্রতিশব্দের ইতিবৃত্ত, শিষ্ট
প্রয়োগ প্রভৃতি প্রয়োগ করিয়া সুশৃঙ্খলা-
বদ্ধরূপে সর্বদ্রব্যের শব্দার্থ পুস্তক প্রণয়নে
সমর্থ হন নাই। প্রকৃতি-নির্ণয়, এই আখ্যা
হইতেই যখন উভয়ের প্রকৃতিগত বিলক্ষণ
সৌসাদৃশ্য বিদ্যমান দেখা যাইতেছে, তখন
“প্রকৃতি-নির্ণয়ের অন্ত্যস্তর উদ্ঘাটনের আব-
শ্যকতা কি” বিজ্ঞমাত্রেরই বলিবেন। আমরা
ঐ পর্ষ্যন্ত বলিয়া নীরব থাকিতে অসমর্থ।
কেননা, বাহা আমরা বলিতেছি, তাহার

সত্যতা, প্রমাণসাপেক্ষ। বিবেক-যুক্তি-
পরিচালিত হইয়া কোন কথা ব্যবহার করি-
তেছি না। আমরা সত্যের সূত্য। -অন্ত-
এব উভয়ের মধ্যে কে প্রকৃতপক্ষে অপরের
উচ্ছিষ্টগ্রাহী একবার বিচার করিয়া দেখা
যাউক।

১। নিম্নস্থ শব্দরাশির প্রকৃত্যাদি বিশ্লে-
মাত্রও বিনা পরিবর্তনে প্রকৃতি-নির্ণয়ে
গৃহীত হইয়াছে। কবন্ধন, কচ্ছটিকা,
জ্বরস, তবক্ষীর, নির্মধ্যদারু, বালসূর্য্য,
শৌলক ইত্যাদি।

২। ধাতু, শব্দ ও প্রত্যয়ের মধ্যে
সংযুক্ত বিযুক্ত চিহ্ন ঠিক প্রকৃতি-নির্ণয়ে
প্রযুক্ত দৃষ্ট হয়। এই কথা প্রকৃতিবাদ ভিন্ন
অন্য কোনও অভিধানে নাই।

৩। চিত্র (জন্তু উদ্ভিদ ইত্যাদির
প্রতিমূর্তি), ইংরাজী প্রতিবাক্য সহিত নবা-
বিদ্যুত বৈজ্ঞানিকশব্দ, প্রকৃতিবাদ ব্যতিরিক্ত
অন্যত্র পাওয়া দুর্ঘট। প্রকৃতি-নির্ণয়ের
সংগ্রাহকেরা অদ্বানবদনে সে গুলিকে স্বীয়
কৃষ্টি করিয়া উদারতা এবং আদর্শগ্রহণের
পরাকাষ্ঠা দর্শাইয়াছেন।

৪। প্রকৃতিবাদে যে সমস্ত সাক্ষেতিক
চিত্র গৃহীত হইয়াছে, তাহার মধ্যে অধি-
কাংশ চিহ্ন-সঙ্কেত নূতন উদ্ভাবিত।

সং..... সংজ্ঞা (ইহা অপরাপর গ্রন্থে
বিৎ-বিশেষ্য।

will be highly useful to every student who wishes to acquire a thorough knowledge of the Bengali language, and enable many to dispense with the assistance of a teacher.

(Sd.) SHYMA CHURN MOOKERJEA.
Hindu School.

No. 6.

It is a very useful compilation. With such a help at their command, the Presidency College boys will need little more than a little application to acquire that knowledge of the vernacular which is demanded in the University Examinations, and the tuition of a vernacular Professor will be superfluous to one that is not idle. I myself had once conceived the idea of rendering Wilson's Dictionary with such adaptations as might be calculated to be especially serviceable to a Bengali ; But ill-health obliged me to give it up. I would only suggest to the present compiler that he may make his book more useful by giving current names of the vegetables, birds, &c, so far as possible on a little inquiry.

(Sd.) K. K. BUTTACHARJEA.
Presidency College.

No. 7.

I HAVE carefully looked over the new Bengali Dictionary *Prakitibad*. It appears that the author has bestowed much pains in preparing the work. The Book is useful and certainly deserving of the patronage of the Public.

HOOGLY NORMAL SCHOOL. } (Sd.) BROMO MOHUN MULLICK.
The 6th Nov. 1866.

No. 8.

THE Bengali Dictionary about to be published by Pundit Ramcomul Bhuttacharjea, appears to me after a cursory inspection, to be the best of its kind. I have no doubt that from this book the Bengali student unacquainted with the Sanskrit will receive material assistance.

(Sd.) GOPAL CHUNDER GOOPTA.
Hoo gly College.

সোমপ্রকাশ হইতে উদ্ধৃত ।

সন ১২৭৩ । ৩রা পৌষ । সোমবার ।

প্রকৃতিবাদ । একখানি বাঙ্গালা অভিধান । শ্রীযুক্ত রামকমল বিদ্যালয়কার ইহার সঙ্কলন করিয়াছেন । ইহাতে প্রকৃতি-প্রত্যয়যোগে প্রতিশব্দের ব্যুৎপত্তি ও লিঙ্গাদি নির্ণয় করা হইয়াছে । কোন কোন স্থলে প্রমাণও সংগৃহীত হইয়াছে, শব্দের যে অর্থ করা হইয়াছে তাহাও সুসঙ্গত হইয়াছে । ফলতঃ এখানি সংক্ষিপ্ত উৎকৃষ্ট অভিধান হইয়াছে একথা অনায়াসে নির্দেশ করা যাইতে পারে । ইহার প্রামাণ্যবিষয়ে এই বলিলেই পর্যাপ্ত হইবে । সংগ্রহকার উইলসন সাহেবের অভিধান, রাজা রাধাকান্ত দেবের শব্দকল্পক্রম রায় মুকুট ও ভরত মল্লিক প্রভৃতি কৃত অমরকোষের চীকা অবলম্বন করিয়া ইহার সঙ্কলন করিয়াছেন ।

(সন ১২৮৭ সালের ১লা ভাদ্রের সহচর হইতে উদ্ধৃত।)

পণ্ডিত রামকমল বিদ্যালঙ্কারের “প্রকৃতিবাদ অভিধান”

ও পুস্তকবিক্রেতা শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ মজুমদার

প্রকাশিত “প্রকৃতি-নির্ণয় অভিধানের”

মোকদ্দমা।

মহাশয়,

“ধাতুবিবেকের” গ্রন্থকার পণ্ডিত রাম-কমল বিদ্যালঙ্কার মহোদয় ক্রমাগত দশ বৎসর পরিশ্রম করিয়া, প্রত্যেক শব্দের প্রকৃতি-প্রত্যয়-সংবলিত নূতন প্রণালীতে যে শব্দশাস্ত্র মুদ্রিত করিয়াছিলেন, তাহার তৃতীয় সংস্করণের সমকালে বি, পি, এম, এস্ প্রেসের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত বাবু বরদাপ্রসাদ মজুমদার, পূর্ণচন্দ্র চক্রবর্তী ও দুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় নামক দুই ব্যক্তিদ্বারা উক্ত অভিধানের অবিকল নকল ‘প্রকৃতি-নির্ণয়’ নামে একখানি শব্দগ্রন্থ প্রস্তুত করাইয়া মুদ্রিত করান। উইলসন্ সাহেব হইতে আরম্ভ করিয়া, প্রকৃতিবাদ অভিধানের পূর্ব পর্য্যন্ত যতগুলি শাস্ত্রিক আবির্ভূত হইয়াছেন, প্রকৃতিবাদের গ্রন্থকর্তা ভিন্ন অন্য কেহই এতাবৎ প্রত্যেক শব্দের ধাতু, বাচ্য, প্রত্যয়, সমাস, প্রতিশব্দের ইতিবৃত্ত, শিষ্ট প্রয়োগ প্রভৃতি প্রয়োগ করিয়া সুশৃঙ্খলা-বদ্ধরূপে সর্বাঙ্গসুন্দর শকার্থ পুস্তক প্রণয়নে সমর্থ হন নাই। প্রকৃতি-নির্ণয়, এই আখ্যা হইতেই যখন উত্তরের প্রকৃতিগত বিলক্ষণ সৌসাদৃশ্য বিদ্যমান দেখা যাইতেছে, তখন “প্রকৃতি-নির্ণয়ের অন্ত্যস্তর উদ্ভাটনের আবশ্যিকতা কি” বিজ্ঞমাত্রেই বলিবেন। আমরা ঐ পর্য্যন্ত বলিয়া নীরব থাকিতে অসমর্থ। কেননা, যাহা আমরা বলিতেছি, তাহার

সত্যতা, প্রমাণমাপেক্ষ। বিদেব-যুক্তি-পরিচালিত হইয়া কোন কথা ব্যবহার করিতেছি না। আমরা সত্যের ভৃত্য। -অত-এব উভয়ের মধ্যে কে প্রকৃতপক্ষে অপরের উচ্ছিষ্টগ্রাহী একবার বিচার করিয়া দেখা যাইক।

১। নিম্নস্থ শব্দরাশির প্রকৃত্যাদি বিন্দু-মাত্রও বিনা পরিবর্তনে প্রকৃতি-নির্ণয়ে গৃহীত হইয়াছে। কবকান, কচ্ছটিকা, জহুরস, তবক্ষীর, নিম্মধ্যাদক্ষ, বালস্বর্ঘা, শৌলক ইত্যাদি।

২। ধাতু, শব্দ ও প্রত্যয়ের মধ্যে সংযুক্ত বিযুক্ত চিহ্ন ঠিক প্রকৃতি-নির্ণয়ে প্রযুক্ত দৃষ্ট হয়। এই কথা প্রকৃতিবাদ ভিন্ন অন্য কোনও অভিধানে নাই।

৩। চিত্র (জঙ্ঘ উদ্ভিজ্জ ইত্যাদির প্রতিমূর্তি), ইংরাজী প্রতিবাক্য সহিত নবা-বিদ্রুত বৈজ্ঞানিকশব্দ, প্রকৃতিবাদ ব্যতিরিক্ত অন্যত্র পাওয়া দুর্ঘট। প্রকৃতি-নির্ণয়ের সংগ্রাহকেরা অদ্বানবদনে সে গুলিকে স্বীয় কৃষ্ণিষ্ণ করিয়া উদারতা এবং আদর্শগ্রহণের পরাকাষ্ঠা দর্শাইয়াছেন।

৪। প্রকৃতিবাদে যে সমস্ত সাক্ষেতিক চিহ্ন গৃহীত হইয়াছে, তাহার মধ্যে অধিকাংশ চিহ্ন-সক্কেত নূতন উদ্ভাবিত।

সং..... সংজ্ঞা (ইহা অপরাপর গ্রন্থে বিৎ-বিশেষ্য।

১মা—হিং...প্রথমান্যপদার্থ বহুব্রীহি ।

২য়া—হিং...দ্বিতীয়ান্য ঐ ঐ ।

ইত্যাদি ।

প্রকৃতি-নির্ণয় গ্রন্থে পরিভাষাপ্রকরণ দেখিতে পাইলাম না, সুতরাং পরিভাষায় যাহা ব্যাখ্যাত হইবে, তাহার অস্তিত্ব কিরূপে সম্ভব হয় ?

৫। প্রকৃতিনির্ণয়ে প্রকৃতিবাদের গুণ-ভাগের এইরূপে সমাবেশ নাই, প্রত্যুত দোষ ও ভ্রম কোথায় অবিকল, কোথায় বা অধিকতর অপকৃষ্ট হইয়াছে । যথা ;— প্রকৃতিবাদের আধুনিক বিপ্রকরণ, আধুনিক আকর্ষণ, আকৃষ্টনীয়তা, কেশমানর্জন প্রভৃতি শব্দের বর্ণাঙ্কিত ও যথাবৎ প্রকৃতি-নির্ণয়ে বিরাজমান ! কি ভয়ানক কথা !! মহাত্মারতের ব্যাখ্যাশ্বলে আদর্শ পুস্তকে 'সমোতা' পরিবর্তে 'সমম্য' এই অশুদ্ধ পাঠ, নকলেও তাহা ঠিক । প্রকৃতিবাদের অনবধানতা হেতু ১৩টী মনুর নাম দিয়া ১৪ মনু বলা হইয়াছে । 'নির্ণয়েণ' ঐরূপ ।

৬। ন্যায় শব্দের অঙ্গপাত প্রকৃতি-বাদে যে নিয়মে প্রদত্ত আছে, প্রকৃতিনির্ণয়ে ও সেইরূপ করিতে যাওয়ার, গ্রন্থে হৃন্দর ভাস্তি দেখিলাম । সেটা এই ;—প্রকৃতি-বাদে ন্যায় প্রতিপাদক শব্দ ক খ ইত্যাদি ক্রমে প্রতি শব্দের স্থলে উক্ত হইয়াছে ও সেই স্থানে কোন সংখ্যা দিয়া উক্ত হইয়াছে ; ন্যায় প্রকরণে সেই সংখ্যায় ন্যায় দেখ । প্রকৃতিনির্ণয়ও এই কার্য করিয়া বাহাচুরী দেখাইব ভাবিয়া ভ্রমে পড়িয়াছেন । কোন কম্পোজিটার প্রকৃতিবাদের মুদ্রিত পত্র লইয়া 'ন্যায়' কম্পোজ করিয়া থাকিবে, আর কেহ বা হয় ত অন্য পত্র লইয়াছিল, তাহাতে সেই ন্যায়বাক্যও

ছিল । সংশোধনের সময় কার্যে কিছুই ঘটিয়া উঠে নাই । বোধ হয় প্রকৃতিবাদে যে মুদ্রিত পৃষ্ঠা দেখিয়া কম্পোজ করিয়া ছিল, তাহাই মিলাইয়া দেওয়াতে, ঐরূপ ভ্রম হইয়া থাকিবে । অন্যত্র প্রকৃতিবাদে ন্যায়াক্রম অবিকল এমন কেন হয় ?

আর আমরা এসমক্ষে অধিক প্রমাণ দি-না । এখন মোকদ্দমার ফল, পাঠকবর্গের সমীপে প্রকাশ করিতেছি । বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুক্ত বাবু রমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বাবু বরদাশ্রমাদ মজুমদারের নামে উল্লিখিত রূপ অন্যাধ্য গ্রহণাপর্যন্তের ক্ষতিপূরণস্বরূপ ১০০০ টাকার দাবীতে ছোট আদালতে (প্রথম জজের নিকট) অভিযোগ করেন । মধ্যস্থ দ্বারা মীমাংসিত হইবার প্রার্থনা হইয়া, প্রথমে পণ্ডিত মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্নকে সালিস মান্য করা হয় পণ্ডিতবর তাহাতে অসম্মতি প্রকাশ করেন যাহা হউক অবশেষে সোমপ্রকাশের সম্পাদক বিজয়বর দ্বারকানন্দ বিদ্যাভূষণ ও শ্রীযুক্ত বাবু কৃষ্ণকমল বিদ্যানুধি ভট্টাচার্য সালিসের কার্য করিয়া বাঙ্গালাদেশে উপকার করিলেন । বাদীর পক্ষে উকীল বাবু উদয়কৃষ্ণ বস্তু বি, এলের এবং উপেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি, এলের কার্যপ্রণালীতে এই মোকদ্দমার জয় হইল । প্রতিপক্ষের উকীল সালিস মান্যের পরও পণ্ডিত সত্যব্রত সামান্ত্রমী ও জগন্মোহন তর্কালঙ্কারের অভিপ্রায় জানিতে প্রার্থনা করেন এই প্রার্থনা সন্মান্যত না হইলেও সালিস মহাশয়েরা তাহা গ্রহণ করিয়াছিলেন সামান্ত্রমী ও তর্কালঙ্কার মহাশয় প্রকৃতিনির্ণয়ের জন্ম প্রকৃতিবাদ হইতে স্পষ্টীকৃত নির্দেশ করেন । অতঃপর আইনের বহু

প্রকার তর্কাদির পর ক্ষতিপূরণ স্বরূপ ২০০ টাকা ও তাহার অনুরূপ ব্যয় এবং ২ জন সালিসের ২ দিনের বিচারের কারণ ১২৮ টাকা বরদা বাবুকে দিতে আজ্ঞা হইয়াছে। বোধ করি, মজুমদারের ইহাতেই দিব্য জ্ঞান হইবে। এইটা এখন হইতে নজীর হইল। এখন হইতে যন্ত্রাধ্যক্ষ, পুস্তক-বিক্রেতা, পুস্তকপ্রকাশক ও গ্রন্থকারগণ সাবধান হউন।

শ্রীমহেন্দ্রনাথ রায়,
আর্য্যদর্শনের কার্য্যধ্যক্ষ।

“প্রকৃতিনির্ণয়” যে আপাদমস্তক ভ্রম-প্রমাদে পরিপূর্ণ তাহা মহেন্দ্র বাবুর প্রবন্ধে সম্পূর্ণ প্রতীত হইতেছে। এতদ্ব্যতীত আমারও ইচ্ছা ছিল যে প্রকৃতিনির্ণয়সংক্রান্ত কতকগুলি ভ্রম দর্শাইয়া তৎক্ষেত্রেবর্গের এবং সাধারণের মনস্তপ্তি করি, কিং বাহ্যভয়ে তৎসমুদয় প্রদর্শন করিতে পারিলাম না। উদ্দেশ্যে একটা প্রকটিত হইল। যিনি প্রকৃতিনির্ণয় ক্রয় করিয়াছেন তিনি অনুগ্রহ করিয়া একবার “ঋষ্যশূঙ্গ” শব্দটার প্রতি দৃষ্টিপাত করুন। গ্রন্থকার ঋষ্যশূঙ্গ শব্দের অর্থস্থলে “দশরথের ভগিনীপতি” লিখিয়াছেন। গ্রন্থকার শব্দের এইরূপ অর্থ করিয়া আমাদের চিরপ্রচলিত একটা রহস্য বাক্যের রসভঙ্গ করিয়াছেন। সাতকাণ্ড রামায়ণ পড়িয়া একজন অল্প ব্যক্তিকে জিজ্ঞাসা করিতেছে “হে গা সীতা কি রামের মা ?” আমার যোধ হয়, সীতা শব্দের অর্থ স্থলেও গ্রন্থকারহয় “রামের জননী” বলিয়া অর্থ করিয়াছেন; বাহারা ঋষ্যশূঙ্গ শব্দের অর্থ “দশরথের ভগিনীপতি” লিখিয়াছেন, তাহারা যে সীতা শব্দের অর্থস্থলে

‘রামের মা’ লিখিবেন ইহার বিচিত্রতা কি ! ! যদি ছাগদ্বারা শঙ্খাদিচূর্ণন সম্পন্ন হইত, তবে মহিষাদির আশঙ্কতা কি ? গ্রাহকবর্গ এইরূপ উপযুক্ত গ্রন্থকারের গ্রন্থের উপর বিশ্বাস করিলে অভিধান ব্যবহারোদ্দেশ্যের বিপরীত ফল সম্ভাবনা। চন্দনতরুভ্রমে যেন কেহ বিষবৃক্ষের আশ্রয় না করেন।

শ্রীরমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়।
প্রকাশক।

IN THE CALCUTTA COURT OF
SMALL CAUSES.

BETWEEN
Romesh Chunder Banerjee
Vs.
Boroda Prosad Mozoomdar
and
Bolloram Paul—

In the above case referred to our arbitration we after hearing the parties their witnesses find that the Defendants by publishing their work the Prakritinirmoya have infringed the copyright in Plaintiff's Book called the Prakritibad and we therefore find that the Plaintiff is entitled to recover the sum of Rs. (200) Two hundred from the defendants and we further direct that the cost of making this award be entered in the record as payable to Pundit Dwarka Nath Vidyabhusan Its. 64 and to Baboo Krishna Kumal Bhuttacharjee Rs. (64) to be borne by the Defendants.

(Sd.) DWARKA NATH SURMAH.

(Sd.) KRISNA KUMAL VATTACHARJEE.
Arbitrators.

1st August, 1880.

Given under the Seal of this Court.

Dated the 13th August,
1880.

C. Y. C. BOLST.

(True Copy)

Al. Clerk.

প্রথম বারের বিজ্ঞাপন ।

বর্ষায়সং সংস্রপি শাসনেষু নব্যোহভিধানে ন সত্যমুপেক্ষা ।

স্বতোস্তমঃ পুশ্ববতোঃ প্রকামং ন কিং প্রদীপে ভবতি প্রযত্নঃ ॥

পণ্ডিতাগ্রগণ্য ডাক্তার উইলসন সাহেবের অভিধান, শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত দেবের শব্দকল্পদ্রুম, ভরতমল্লিক ও রায় মুকুট প্রভৃতি মহাত্মাদিগের অমরকোষের টীকা এবং অগ্ৰান্য সংস্কৃত-গ্রন্থ সকল অবলম্বন করিয়া ছাত্রবর্গের কতকগুলি প্রচলিত শব্দের ব্যুৎপত্তি প্রভৃতি বিনির্ণয় পূর্বক অর্থ প্রতীতির জন্য এই প্রকৃতিবাদ অভিধান সঙ্কলিত হইল । গ্রন্থস্থ বন্ধনীমধ্যে যে ব্যুৎপত্তি করা হইয়াছে, তাহাতে কেবল ধাতু প্রত্যয়াদির উল্লেখমাত্র আছে, আদেশ আগম ও গুণ বৃদ্ধাদির প্রায় উল্লেখ করা হয় নাই, যেমন পাক, দায়ক, করণ, বৈদিক ইত্যাদি স্থলে পচ ধাতুর চ হানে ক, দা ধাতুর উত্তর য- আগম, কু ধাতুর ঞকারের গুণে অর, বেদের একারের বুদ্ধি ঐকার । ধাতু প্রত্যয়াদির উল্লেখ থাকিলে প্রয়োগদৃষ্টে ষথাসস্তব গুণবৃদ্ধাদির কল্পনা করিয়া লইলেই ইষ্টসিদ্ধি হইতে পারিবে ; এবং সংস্কৃত ব্যাকরণে যেরূপ প্রত্যয় আছে তাহা অবিকল না লিখিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকে তাহাই লিখিত হইয়াছে । যেমন ষঞের ষ্ ঞ্ ইং অ থাকে ; শত্ৰু শব্দ ইং, অং থাকে ; শানের শ্ ইং, আন থাকে ; ক্তের ক ইং, ত থাকে ; মণের মন্ ইং, অ থাকে ; ষিকণের ষ্ অণ ইং, ইক থাকে ইত্যাদি । বঙ্গভাষায় ছাত্রদিগের বোধসৌকর্যার্থে সমাসের কিছু কিছু পরিবর্ত করা হইয়াছে, যেমন, কপুরুষ হুজন জ্ঞানদ পাদপ পঙ্কজ মহী, হুজুগ ইত্যাদি স্থলে সংস্কৃত ব্যাকরণ অনুসারে নিত্য তৎপুরুষ সমাস হয়, কিন্তু হুজনাদি স্থলে কৰ্মধারয় এবং জ্ঞানদ প্রভৃতি স্থলে দ্বিতীয়াদি তৎপুরুষ সমাস উল্লিখিত হইয়াছে । কুং প্রত্যয় যোগে যেখানে কৰ্মের উত্তর ষ্টী হয়, সেখানেও ষ্টী তৎপুরুষের পরিবর্তে দ্বিতীয়া তৎপুরুষ উক্ত হইয়াছে । যথা—বিশ্বব্যাপী, বিশ্বব্যাপক, জগদ্ধাত্রী ইত্যাদি । নঞ যুক্ত (অ কিম্বা অন্ যুক্ত) শব্দস্থলে প্রায় নঞ তৎপুরুষের উল্লেখ করা হয় নাই । যথা—অখাত, অক্ষম, অনশন ইত্যাদি । যেখানে নঞ যুক্ত শব্দ দৃষ্ট হইবে সেখানে নঞ তৎপুরুষ সমাস বলিয়া বুঝিয়া লইতে হইবে ।

কলিকাতা।

সম্বৎ ১৯২৩ ।

শ্রীরামকমল শর্মা ।

দ্বিতীয় বারের বিজ্ঞাপন ।

“প্রকৃতিবাদ অভিধান” দ্বিতীয় বার মুদ্রিত ও প্রচারিত হইল । মহাত্মা ৮রামকমল বিদ্যালয়কার যে সকল প্রচলিত সংস্কৃত, বাঙ্গালা ও নূতন সঙ্কলিত শব্দ সংগ্রহ করিয়া গিয়াছিলেন, তদ্ব্যতীত এবারে কতিপয় শব্দশাস্ত্রবিশারদ মহোদয়গণের সাহায্যে আরও অনেক শব্দ সন্নিবেশিত হইয়াছে । সমুদয় শব্দের বাঙ্গালা ভাষায় অর্থ ও ব্যুৎপত্তি এবারে আরও বিশদ করিয়া লেখা গিয়াছে, এবং যে যে স্থান অশুদ্ধ ছিল তৎসমুদয় সংশোধিত হইয়াছে । প্রথম সংস্করণের পরিশিষ্টে যে সমস্ত শব্দ সংযোজিত ছিল, এবার সেই সমুদয় শব্দ অকারাদিক্রমে যথাস্থানে সন্নিবেশিত হইয়াছে ; এবং ওয়েবষ্টার প্রভৃতি ইংরাজী অভিধানে যেরূপ মধ্যে মধ্যে চিত্র দেওয়া আছে, ইহাতেও সেইরূপ নিত্য প্রয়োজনীয় কতকগুলি চিত্র দেওয়া গিয়াছে ; এবং সেই সকল চিত্র যথাক্রমে সংগ্রহ করিয়া পরিশিষ্টাকারে শেষেও সংযোজিত হইয়াছে । প্রথম সংস্করণে যতগুলি শব্দ ছিল, এবারে প্রায় তাহার দ্বিগুণ দেওয়া হইয়াছে, সুতরাং ইহার আয়তনও প্রায় পূর্ক্কাপেক্ষা দ্বিগুণ হইয়াছে ; কিন্তু সাধারণের সুবিধার জন্ত মূল্য এক টাকা মাত্র বর্দ্ধিত করা হইল । অভিধানধানিকে সাধারণের বিশেষ উপযোগী করিবার জন্ত ক্রেমাগত দশ বৎসর যথেষ্ট পরিশ্রম করিয়াছি, কিন্তু কতদূর কৃতকার্য হইয়াছি বলিতে পারি না । এক্ষণে ইহা পূর্কের ত্যায় সর্বত্র পরিগৃহীত হইলেই সমুদয় শ্রম সফল বোধ করিব । ইতি । সন ১২৮৪ সাল, ২০ শে কাঙ্কন ।

তৃতীয় বারের বিজ্ঞাপন ।

দ্বিতীয় সংস্করণ অপেক্ষা এই বারে বহুল পরিমাণে বাঙ্গালা সংস্কৃত ও নূতন সঙ্কলিত বৈজ্ঞানিক শব্দ (Scientific words) কতিপয় শব্দশাস্ত্রবিশারদ পণ্ডিতের সাহায্যে সংযোজিত হইয়াছে এবং শব্দের বিবিধভাবপ্রকাশক অর্থ শিষ্ট প্রয়োগ অর্থাৎ প্রাচীন কবিগণের (কালিদাস, ভবভূতি শ্রীহর্ষ প্রভৃতি) কাব্য হইতে পদ উদ্ধৃত করিয়া যে স্থলে শব্দের যেরূপ অর্থ তাহার প্রমাণও যথেষ্ট পরিমাণে প্রদর্শিত হইয়াছে । ফলতঃ এই অভিধানধানি বাহাতে বাঙ্গালা ও সংস্কৃত শিক্ষার্থীদের বিশেষরূপ ব্যবহারোপযোগী হয়, তজ্জন্য সাধ্যমত চেষ্টা করিতে ক্রটি করি নাই । গ্রন্থের কলেবর ক্রমশঃ উৎকৃষ্ট উপকরণে বর্দ্ধিত হইলেও সাধারণের সুবিধার জন্য পূর্ক্কাপেক্ষা মূল্য এক টাকা কমান গিয়াছে । এখন প্রকৃতিবাদ সাধারণের মনোস্তম্ভ করিতে পারিলে শ্রম সফল জ্ঞান করিব ।

৪১ নং, মিরজাপুর লেন, শাঁধারিটোলা ।
১০ই চৈত্র । সন ১২৮৭ সাল ।

শ্রীরমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ।
প্রকাশক ।

পরিভ্রমণ।

যে সকল সংস্কৃত, সংস্কৃতজ ও দেশজাদি শব্দ নিত্য প্রচলিত বোধ হইয়াছে, তাহাই এই প্রকৃতিবাদে সন্নিবেশিত করিয়াছি। (), [] এই বেট্টনীঘরের মধ্যে প্রায় প্রত্যেক শব্দের ব্যুৎপত্তি করা হইয়াছে। শব্দবিভাগের জ্ঞান—এই কথটুকু ও প্রকৃতি প্রত্যয়ের বিভিন্নতাশূচক ‘+’ এই চেরা চিহ্ন বিস্তার করিয়াছি। ‘+’ এই চিহ্নের পূর্ক ভাগে শব্দ কিংবা ধাতু ও তদর্থ এবং পরভাগে প্রত্যয়, কর্তৃবাচ্যাদির সাক্ষেতিক চিহ্ন ও প্রত্যয়ার্থ লিখিত হইয়াছে। স্থলবিশেষে ফলিতার্থ ও সমাসের উল্লেখ করা গিয়াছে। () এই বেট্টনীর অন্তে শব্দের সংজ্ঞা বিশেষণত্বাদি বিভেদসূচক চিহ্ন ও কোন শব্দ কোন অর্থে কোন লিঙ্গে প্রয়োগ হয়, তৎপ্রদর্শনার্থে সাক্ষেতিক চিহ্ন বিস্তারিত হইয়াছে। অনাবশ্যক বোধে সংস্কৃতজ ও দেশজাদি শব্দের লিঙ্গ উল্লেখ করা হয় নাই। একাধ প্রতাপাদক শব্দের মধ্যে ‘;’ এই নখচিহ্ন ও ভিন্ন ভিন্ন অর্থ প্রতিপাদক শব্দের মধ্যে ‘।’ দাঁড়ি চিহ্ন দিয়াছি। যে যে সাক্ষেতিক চিহ্ন গৃহীত হইয়াছে তাহা নিম্নে প্রকটিত হইতেছে।

ক...কর্তৃবাচ্য	সং...সংজ্ঞা	পুং...পুংলিঙ্গ
ক্ম...কর্মবাচ্য	বিং...বিশেষণ	স্ত্রীং...স্ত্রীলিঙ্গ
ক...করণবাচ্য	অং...অব্যয়	ক্লীং...ক্লীবলিঙ্গ
সম্প্র...সম্প্রদানবাচ্য	ক্রিং—বিং...ক্রিয়ার বিশেষণ	ত্রিং...তিন লিঙ্গ
পা...অপাদানবাচ্য	সর্কং...সর্কনাম	দ্বিং...দ্বিবচনান্ত
ধি...অধিকরণবাচ্য	শিং...শিষ্টপ্রয়োগ অর্থাৎ	বহুং...বহুবচনান্ত
ভা...ভাববাচ্য	পণ্ডিতদিগের উক্ত,তবাক্য	প্রং...প্রত্যয়
		উপং...উপসর্গ

২য়া—ষ...দ্বিতীয়া তৎপুরুষ
 ৩য়া—ষ...তৃতীয়া তৎপুরুষ
 ৪র্থা—ষ...চতুর্থী তৎপুরুষ
 ৫মী—ষ...পঞ্চমী তৎপুরুষ
 ৬ষ্ঠী—ষ...ষষ্ঠী তৎপুরুষ
 ৭মী—ষ...সপ্তমী তৎপুরুষ
 ব্যং—স...অব্যয়ীভাব সমাস
 যং—স...কর্মধারয় সমাস
 দ্বং—স...দ্বন্দ্ব সমাস
 গুং—স...দ্বিগু সমাস

১মা—হিং...প্রথমাত্মপদার্থ বহুব্রীহি
 ২য়া—হিং...দ্বিতীয়াত্মপদার্থ বহুব্রীহি
 ৩য়া—হিং...তৃতীয়াত্মপদার্থ বহুব্রীহি
 ৪র্থা—হিং...চতুর্থীত্মপদার্থ বহুব্রীহি
 ৫মী—হিং...পঞ্চমীত্মপদার্থ বহুব্রীহি
 ৬ষ্ঠী—হিং...ষষ্ঠীত্মপদার্থ বহুব্রীহি
 ৭মী—হিং...সপ্তমীত্মপদার্থ বহুব্রীহি

2254

জানুয়ারী ।



মরাল



বক



মহুনি



অজগর



আকিনের



উষিড়াল



উর্নাত



কুকলাস



কাঁকড়া



গুটিপোকা



কিম্বি



সেউল



ভেক



উই



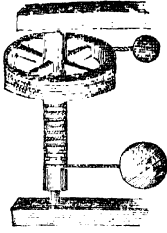
মোনাকীপোকা



মক্ষিকা

(3)

যন্ত্র ।

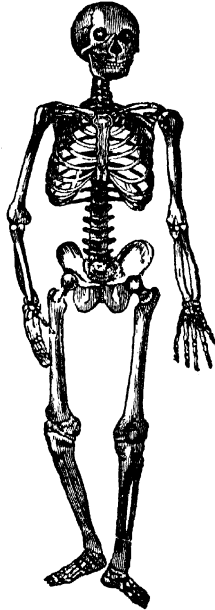


অক্ষচক্র



অণুবীক্ষণ

শারীর-বিদ্যা ।



অস্থিপঞ্জর

“নাড়ীবলয় ; সং, ক্লীং, ষটিকা-জ্ঞানার্থ বলয়াকার যন্ত ; লঘাদি-জ্ঞানার্থ নাড়ীরূপ-কালজ্ঞানোপায় যন্ত বিশেষ ।”

যন্ত্রটা যে কিরূপ তাহারত কিছুই বুঝিলাম না—কিন্তু অভিধানকার কিছু বুঝাইয়া দিলে ভাল হইত। আসল কথা, পারিভাসিক শব্দের এবং দ্রব্যবাচক শব্দের অধিকতর বিশদব্যাখ্যা আবশ্যিক। যেমন ক্রটি বিস্তর, তেমনই গুণও বিস্তর। একরূপ গুণের কথা বলি।

চৈতন্যচরিতাদি বাঙ্গালা বৈষ্ণব গ্রন্থে অনেক শব্দ এরূপ অর্থে ব্যবহার আছে, যে এখন আর সেই সকল শব্দের সেরূপ ব্যবহার হয় না। সুতরাং সেই সকল স্থলে ভাবার্থ পরিগ্রহ করা কঠিন হয়। এই অভিধানে সেই সকল প্রাচীন অর্থ দেওয়া আছে। একটি দৃষ্টান্ত দেওয়া যাইতেছে ;—

অঙ্গীকার (অঙ্গ-কার) কৃ করা—অ (বঞ-)-ভাবে) করণ। যাহা অঙ্গে ছিল না তাহাঙ্গী অঙ্গ করা। ঙ্গ (চি)-অঙ্গুত তদ্ভাবার্থে) সং, পুং, ১। পূর্বে যাহা অঙ্গে ছিল না, তাহাঙ্গী অঙ্গকরণ ; যথা ;—

“পিতা মাতা গুরুগণ আগে অবতরি,
রাধিকার ভাববর্ণ অঙ্গীকার করি।”

* * * *

নবদ্বীপে শচীঘর্ভে শুদ্ধ হৃঙ্গসিদ্ধ।
তাহাতে প্রকট হৈলা কৃষ্ণপূর্ণ ইন্দু।

(চৈতন্যচরিতামৃত।)

২। দিব, করিব, যাইব, উল্লেখ করিয়া প্রতিজ্ঞা করা, স্বীকার, স্বীকরণ, অঙ্গীকরণ, প্রতিশ্রুতি, প্রতিশ্রবণ।

চৈতন্যচরিতামৃত, অনন্যদামঙ্গলাদি গ্রন্থে ব্যবহৃত শব্দের এইরূপ ব্যাখ্যা, এই অভিধানের নানা গুণের মধ্যে একটি গুণ।

ফলকথা হইতে গুণ দোষ যতই থাকুক বাঙ্গালার একখানি বিশিষ্টরূপ অভিধানের বিশেষ অভাব হইয়াছিল, সেই অভাব প্রকৃতিবাদ অভিধানে অনেক পরিমাণে পূরিত হইয়াছে, এইজন্ম বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের পুত্র আমাদের ধন্যবাদের পাত্র। এরূপ অতি প্রয়োজনীয় গ্রন্থের অচিরকালমধ্যে বহুল প্রচার হইলেই আমাদের সার্থক হইবে।

নবজীবন

১২৯৬ বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ

৫৬৫৭

বাঙ্গালা অভিধান শীর্ষক প্রবন্ধ।

৫৭১ পৃষ্ঠা।



প্রকৃতিবাদ অভিধান।

অ

অ—আদ্যস্বর। ইহার উচ্চারণ স্থান কণ্ঠ। অবর্ণের হ্রস্ব, দীর্ঘ ও প্রুত আছে, এবং ইহা স্বরভেদে উদাত্ত, অমুদাত্ত, স্মরিত ও উচ্চারণভেদে অমুনাসিক ও নিরমুনাসিক প্রভৃতি হয়। সামান্যতঃ নিষেধবাচক, স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না। (অব্ রক্ষাকরা + অ(ডে)—ক। যিনি রক্ষা করেন) সং, পুং, বিষ্ণু। শিষ্টপ্রয়োগ—“অকারো বিষ্ণু-রুদ্দিষ্ট উকারস্ত মহেশ্বরঃ। মকারস্ত স্মৃতো ব্রহ্মা প্ৰণবস্ত ত্রয়াস্ককঃ।” কবিবর ভারত-চন্দ্র অকার অর্থে ব্রহ্মকে নির্দেশ করিয়াছেন; যথা—“অকার কেবল ব্রহ্ম একাক্ষর কোষে। অঃ কি কর অঃ স্বরূপা রাখ মোরে তোষে।” (অন্নদামঙ্গল)॥ ক্রিঃ—বিং, অং, অভাব। বিং, অং, ভিন্ন। অপ্ৰশস্ত। কুৎসিত। ঙ্গেষৎ। সদৃশ। বিরুদ্ধ। খেদ। অমুকম্পা। সম্বোধন। নঞ স্থানে আদিষ্ট অ অন্তশব্দের পূর্ব-বর্তী হইয়া বিশেষ বিশেষ অর্থের বোধক হয়; যথা—সাদৃশ্য, অভাব, অন্যত্ব, অন্নতা, অপ্ৰাশস্ত্য ও বিরোধ এই ছয় প্রকার অর্থ প্রকাশ করে। শিঃ—“তৎসাদৃশ্যমভাবচ্ তদন্যত্বং তদন্নতা। অপ্ৰাশস্ত্যং বিরোধচ্চ নঞার্থাঃ যট্ প্রকীর্তিতাঃ”

১। সাদৃশ্য অর্থে—যেমন অত্রাক্ষণ, ত্রাক্ষণ সদৃশ অর্থাৎ ত্রাক্ষণ সদৃশ অন্য কোন জাতি, ক্ষত্রিয় কিম্বা বৈষ্ণু।

২। অভাব অর্থে—যেমন অষত্ব অর্থাৎ

যত্বের অভাব। সেইরূপ অমঙ্গলিত, অনিয়ম, অসংস্থান ইত্যাদি।

৩। অন্যত্ব অর্থে—যেমন অষট, অর্থাৎ ষট ভিন্ন অন্য কোন পদার্থ, যথা পটাদি।

৪। অন্নতা অর্থে—যেমন অমুদরী অর্থাৎ অন্নোদরী।

৫। অপ্ৰাশস্ত্য অর্থে—যেমন অকাল অর্থাৎ অপ্ৰশস্ত কাল। অপশু অর্থাৎ অপ্ৰশস্ত পশু (গো অশ ভিন্ন পশু মাতেই অপশু)। [স্বরবিরোধী।

৬। বিরোধ অর্থে—যেমন অমুর অর্থাৎ স্বরবর্ণের পূর্বে থাকিলে অনু হয়। যেমন, অনাদর, অনিচ্ছা, অমুচিত ইত্যাদি।

অই (অদম্ শব্দের অপভ্রংশ) সম্মুখে, ওখানে। যথা—“অই শশী অই ধানে।” পদ্যে “অই শব্দের পরিবর্তে কবিগণ কখন কখন “ওই” শব্দ ব্যবহার করিয়া থাকেন; যথা—“ওই স্তন পুনঃ বাজে মজাইয়ে মনরে—রাধিকারমণ।” (ব্রজাঙ্গনা কাব্য)॥ কাব্যে যতি ও ছন্দাঙ্গির অনু-রোধে “অই” পরিবর্তে “ঐ” এবং “ও” ব্যবহার হইয়া থাকে; যথা—“ঐরাবত পতি করে ঐ পদে কামনা।” (অন্নদামঙ্গল)॥ “ও নহে ভারকাবলী নব ফেন-চয়” প্রাচীন কবিগণ “অই” শব্দের পরিবর্তে “উহ” ব্যবহার করিয়াছেন; যথা—“কাহার রমণী কে উহ জান। আকুল করি গেও হামারি পরাণ।” (বিদ্যাপতি)॥

অক্ষণী (অক্ষণিন্, অ-ক্ষণিন্ স্বপগ্রস্ত, য়ে ধারে) বিং, ত্রিৎ, কণী নয়, যে ক্রুরে কিছু ধারেনা। ২। স্বপমুক্ত, যে স্বপপরিশোধ করি-
করিয়েছে। ৩। কৃতজ্ঞতাযুক্ত কৃষ্ণ দ্বারা উপকাররূপ স্বপ হইতে মুক্ত; যথা—“অদ্য ইহার অপরিমিত শোণিত সলিলে ভাতার ও বজুর তর্পণ করিয়া আমি তাহাদের নিকট অক্ষণী হইব।” অর্থাৎ স্বপ সত্যি-
রেকে অত্র তিন প্রকার স্বপ আছে; যথা—
অগ্নিষ্টোম যাগাদি দ্বারা দেবস্বপ, দান দ্বারা স্বপিস্বপ এবং সন্তানোৎপাদন দ্বারা পিতৃ-
শোকের স্বপ পরিশোধ করিলে অক্ষণী হইতে হয়। শিষ্টপ্রয়োগ—“স্বপং দেবস্যা-
যাগেন স্বপীণাং দান কর্মণা। সন্তত্যা পিতৃ-
শোকানাং শোধয়িত্বা পরিত্রজেৎ ॥”

অংশ (অনশ্ ভাগকরা + অ(ঋঞ) - ভাবে) সং, পুং, ভাগ। যে কোন বস্তুর যে কোন ভাগ; যথা—“তিন অংশ জল ও একাংশ ঔষধ।” ২। বিভাগ, বটন; যথা—“বিষয় অংশ করিয়া দেওয়া হইয়াছে।” ৩। একদেশ, স্থান; যথা—“ভারতবর্ষের কোন অংশে বিদ্যাচল।” ৪। ঈশ্বরের ভাগ, অব-
তার; যথা—“স্পষ্ট্যাদির নিমিত্তে যেই অংশের অবতান। সেই ত অংশের কহি অবতার নাম ॥ (চৈতন্যচরিত)। ৫। অঙ্গ অবয়ব; যথা—“শ্রীরাম ভরত আর শক্বেয় লক্ষণ। এক অংশ চারি অংশে হৈল নারায়ণ ॥” ৬। ভূপরিধির ৩৬০ ভাগের এক এক ভাগকে অংশ বলে। ৭। রাশিচক্রের ত্রিংশ-
ভাগের একভাগ। ৮। ভ্রাম্যংশ। ৯। বিষয়, সম্বন্ধ; যথা—“তিনি সর্বাংশে ভাল।” “তিনি জাত্যাংশে শ্রেষ্ঠ।” ১০। (অনশ্ ভাগকরা + অ(অন) - ক) স্কন্ধ, কাঁধ।
অংশক (অংশ দেখ, অক - ক) সং, পুং, জ্ঞাতি। ক্রীং, দিন। ভাগ।
অংশকূট (অংশ স্কন্ধ - কূট শিখর) সং, ক্রীৎ, বুধের স্কন্ধের উপরিস্থিত উন্নত ভাগ, ককুদ।
অংশগত (অংশ - গত প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, ভাগভুক্ত; যথা—“তাহার বিষয় অংশগত হইয়াছে।” ২। ভাগসম্বন্ধীয়; যথা—
“অংশগত দোষ।”

অংশন (অংশন শ্ ভাগ করা + অন (অনট্) - ভা) সং, ক্রীৎ, বিভাগ করা, বিভাজন, খণ্ড করা। ২। অংশ ভাগ, অংশ; যথা—“তুমি নরাধিপ হও বিষ্ণু অংশন।” (চৈতন্য-
চরিতামৃত)।

অংশনীয় (অংশন শ্ ভাগকরা + অনীয় - ঋ) - বিং, ত্রিৎ, ভাগ করিবার যোগ্য, যাহা ভাগ করা উচিত বা করিতে হইবেক, বিভাজ্য, বিভাজনীয়।

অংশভাক্ (অংশভাজ, অংশ - ভাজ [ভজ ভাগকরা + ০(বিণ্) - ক] যে ভাগ করে) সং, পুং, উত্তরাধিকারী, অংশী।

অংশমান (অংশ + আন(শানচ) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে ভাগ করিয়া লইতেছে।

অংশল (অংশ বল, সামর্থ্য + ল - অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বলবান। (অংশ - লা গ্রহণ করা + অ - ক) অংশগ্রাহক।

অংশহর (অংশ হর [হ্র হরণ করা + অ(অন) - ক] যে হরণ করে) বিং, ত্রিৎ, অংশগ্রাহী, যে অংশ লয়। ২। যে অংশলোপ করে।

অংশাংশ (অংশ - অংশ + ৬ষ্ঠী - ম। ভাগের ভাগ) সং, পুং, - ১। ভাগ। ২। কলা; যথা—“অংশে অংশ যেই কলা তাই নাম।” (চৈতন্যচরিতামৃত)। ৩। (অংশ - অংশ + ৬ষ্ঠী - ম) সং, পুং, তিন্ন তিন্ন ভাগ।

অংশাংশি (অংশ - অংশ) সং, ক্রীৎ, পরস্পর অংশ করণ, যথাযোগ্য ভাগ।

অংশিত (অংশ + ত - ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা বিভাগ করা হইয়াছে, বিভক্ত।

অংশী (অংশিন্, অনশ্ ভাগকরা + ইন্ - ক, বা ইন্ - বিশিষ্টার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে অংশ পাইতে পারে, কোন বিষয়ে যার অংশ আছে, ভাগী, ভাগীর্হ। ২। অংশবিশিষ্ট, যাহাতে অংশ আছে অর্থাৎ অংশের আধার; যথা—“কৃষ্ণ যদি অংশ হইত অংশী নারায়ণ।” (চৈতন্যচরিতামৃত)।

অংশিনী (অংশী দেখ, ঈ - স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, অংশবিশিষ্টা; যথা—“অবতারি কৃষ্ণ য়েছে করেন অবতার। অংশিনী রাধা

হৈতে তিন গণের বিস্তার ॥” (চৈতন্য-চরিতামৃত)

অংশু (অশ্-ব্যাপা+উ-ক, সংজ্ঞার্থে। যে ব্যাপে) সং, পুং, কিরণ। (জ্যোতির্ময় পদার্থ মাত্রেরই অংশ আছে। কবিতা চাক-চিকাশালী পদার্থের অংশ নির্দেশ করিয়া থাকেন, যেমন—নখাংশ) ২। সূত্রাদির স্ফাংশ, আস; যথা—“পীতবর্ণ অংশুপটে শোভে বনমালী।” “শ্রীকলেরংশ পটী-নাম্।” (বিষ্ণুপুরাণ)। ৩। সূর্য্য। ৪। বস্ত্র।

অংশুক (অংশু তক্তৃস্বভাগ-ক [কাশ্-দীপ্তি পাওয়া+অ-ক] যে দীপ্তি পায়। যাহা অংশুদ্বারা প্রকাশ পায়, তথা—৪) সং, ক্রীং, বস্ত্র। সূক্ষ্ম বস্ত্র। উত্তরীয় বস্ত্র। তেজ-পাত। (অংশু+ক-স্বার্থে) অংশু দেখ। অংশুকার (Rayed-animals, অংশু কিরণ-কার দেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, যাহা-দের কর্ণশ্রিয় সকল অংশুবৎ অর্থাৎ কিরণের মত, যথা—প্রবালকীট, তায়ামংস্য ইত্যাদি।

অংশুধর (অংশু কিরণ-ধর [ধৃ ধরা+অ (অন)-ক] যে ধরে। যিনি অংশু ধরেন, ২য়া-৪) সং, পুং, সূর্য্য। ২। সূর্য্যবংশীয় অসমঞ্জস্বাজা; ইনি সগররাজার পুত্র, এবং দিলীপের পিতামহ।

অংশুমৎ (অংশু কিরণ+মৎ(মত্)-অস্ত্য-র্থে) বিং, ত্রিৎ, কিরণবিশিষ্ট, দীপ্তিমান্। সং, পুং, সূর্য্য। সূর্য্যবংশীয় রাজা।

অংশুমৎফলা (অংশুমৎ প্রভায়ুক্ত-ফল। যাহার প্রভায়ুক্ত ফল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, কদলীযুক্ত।

অংশুমতী (অংশু প্রভা+মৎ-অস্ত্যার্থে। যে প্রভায়ুক্ত) সং, ক্রীং, শালপর্ণী বৃক্ষ, শাল-পাণী গাছ।

অংশুমান্ (অংশুমৎ, অংশু+মৎ-অস্ত্যার্থে। যাহার অংশু আছে) সং, পুং, সূর্য্য। সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ; ইনি অসমঞ্জের পুত্র ও সগররাজার পৌত্র। বিং, ত্রিৎ, অংশুবিশিষ্ট।

অংশুমালী (অংশু-মালা শ্রেণী) সং, ক্রীং, কিরণমালা, জ্যোতিঃসমূহ।

অংশুমালী (অংশুমালিন্, অংশুমালী+ইন্-অস্ত্যার্থে। যাহার অংশুমালী আছে) সং, পুং, সূর্য্য। দ্বাদশসংখ্যা। (কবিবর মাইকেল মধুসূদন ‘অংশুমালী’ শব্দের অর্থ অংশুমালীবিশিষ্ট এবং বিশেষণরূপে প্রয়োগ করিয়াছেন যথা—“দিনমণি যেন অংশুমালী।” (মেঘনাদবধ কাব্য।)

অংশুল (অংশু প্রভা+ল-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রভায়ুক্ত, উজ্জ্বল, দেদীপ্যমান্। (অংশু প্রভা অর্থাৎ বুদ্ধিপ্রতিভা+ল-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, চাণক্যমুনি।

অংশুশিরালাদেহ (Radiata, অংশু-শিরালা শিরায়ুক্ত-দেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, যাহাদের দেহস্থ শিরা সকল একমূল হইতে অংশুর দ্বায় সর্সদিকে সমরূপে বিস্তীর্ণ হয়, যথা—পুরুভূজাদি।

অংশুহস্ত (অংশু কিরণ-হস্ত। জলাদি আকর্ষণ হস্তনিষ্পাদ্য ক্রিয়া যাহার অংশু দ্বারা সম্পাদিত হয়। ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

অংস (অম্ রুগ হওয়া+স-সংজ্ঞার্থে। যে ভারাদি দ্বারা রুগ অর্থাৎ পীড়িত হয়। বা অনুস+অ(অন)-ক) সং, পুং—ক্রীং, স্বক, কাঁধ, দুইটী স্বকের অর্দ্ধাঙ্গুলি পরিমিত স্নায়ুবিশিষ্ট স্থানের নাম অংস। (অংস ভাগ করা+অ(যঞ)-ভাবে)পুং, বিভাগ। অংসকূট (অংস স্বক-কূট শিখর, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, ককূট, বাঁড়ের খুঁটি।

অংসত্র (অংস স্বক-ত্র [ত্রৈ ত্রাণ করা+অ-ক] যে রক্ষা করে) সং, ক্রীং, স্বক্কাবরক কবচবিশেষ।

অংসফলকাঙ্ঘি (Scapula, অংস স্বক-ফলক-অঙ্ঘি) সং, ক্রীং, হস্ত চালনা করিবার সময় উভয় স্বকের পশ্চাৎদিকে যে ত্রিকোণাকার অঙ্ঘিহয় চালিত হইতে দেখা যায়।

অংসভার (অংস স্বক-ভার যাহাকে বহন করা যায়) সং, ক্রীং, স্বকে যাহাকে বহন করা যায়, স্বক্কাবৃতভার, কাঁধের বোকা।

অংসল (অংস স্বক+ল-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বলবান্, বলশালী, মহাকায়, মহাবল।

অংহতি, অংহতী, (অনহ্ গমনকরা+অতি
-ভাবে অথবা অন-হন্ [বধকরা] গমন
করা+তি(ক্তি)-ভাবে কিম্বা হন্+তি
-ণ। হন্-অংহ) সং, ক্রীং, দান।
রোগ। ভ্যাগ।

অংহঃ (অংহম্, অনহ্ গমন করা+অস্
-শ্ব, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা অধোগমন
করে) সং, ক্রীং, পাপ। ২। স্বধর্মত্যাগ। শিৎ
-১'লোভানুতং বীর্ঘ্যামনার্যমংহোজ্যোষ্ঠা।'
অংহ্রি (অংহ দেখ+রি(ক্তি)-ণ, সংজ্ঞার্থে।
যাহার দ্বারা গমন করা যায়) সং, পুং,
চরণ। চতুর্বিংশ। বৃক্ষমূল।

অংহ্রিপ (অংহ্রি পাদ-প [পা পান করা
+অ(ভে)-ক] যে পান করে। যে পাদ
অর্থাৎ মূল দ্বারা রস পান অর্থাৎ আকর্ষণ
করে, ওয়া-য) সং, পুং, বৃক্ষ।

অংহ্রিস্কন্ধ (অংহ্রি চরণ-স্কন্ধ, ঙ্ঠী-য)
সং, পুং, গুলফ, গ্রে'ডালি।

অক (অ-ক যথ) সং, ক্রীং, পাপ। হুংখ।
(অক্ বক্তে গমন করা+অ(অল্)-ভাবে)
সং, পুং, বক্তগতি।

অকচ (অ-কচ কেশ, ঙ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
কেশরহিত, নেড়া। (মস্তক নাই বলিয়া)
সং, পুং, কেতুগ্রহ।

অকট কিনা (অকঠিন শব্দজ) বিং, অকঠিন,
কাঠিন্যরহিত, অপ্রতিবন্ধক।

অকটক (অ-কটক কাঁটা, স্কন্ধ শব্দে, ঙ্ঠী
-হিং) বিং, ত্রিৎ, কটকহীন, যেখানে
কাঁটা নাই, যথা—অকটক পথ। শব্দ-
রহিত, নিরূপাদব, নিরীক্স, নিরাপদ; যথা—
অকটক রাজ্যভোগ। রাজ্য অকটক
হইয়াছে।

অকথনীয় (অ-কথনীয় বলিবার উপযুক্ত)
বিং, ত্রিৎ, যাহা কহিবার উপযুক্ত নয়, যাহা
বলা উচিত নয়, অকথা, অবাচ্য, অবক্তব্য।
অকথা (অ কুৎসিত-কথা) সং, ক্রীং, কুকথা,
কুৎসিত কথা, অশ্লীল কথা, যে কথা মুখে
আনা উচিত নয়।

অকথা (অ-কথা) বিং, ত্রিৎ, বলিবার অযো-
গ্য, যাহা বলা উচিত নয়, যথা—“তিনি
যে রূপ অকথা অশ্রাব্য শব্দ সকল প্রয়োগ

করিয়া থাকেন তাহা শুনিলে লজ্জায়
অধোমুখ হইতে হয়।” ২। যাহা কথা
দ্বারা প্রকাশ করা যায় না, যাহা বলা
অসম্ভব; যেমন “শেষ খণ্ডে শতী হুংখ
অকথা কথন।” (চৈতন্যভাগবত)

অকপট (অ-কপট ছল) বিং, ত্রিৎ, কপট-
হীন, ছলশূন্য, সরল; যথা, অকপট স্বদেয়।
২। ত্রিৎ--বিং, কপট ব্যতিরেকে, কপট
না করিয়া, সরলভাবে; যথা—“অকপটে
চাহ মাপ তাপ শান্তি হবে।” ৩। নিঃস্বার্থ-
ভাবে; যথা, “হে ভানো! তুমিই মুখ-
দিগের গতি, তুমি লোক সকল ধারণ,
প্রকাশ, পবিত্র ও অকপটে প্রতিপালন
করিতেছ।”

অকম্প (অ-কম্প স্পন্দন, লড়ন) বিং, ত্রিৎ,
কম্পনশূন্য, স্থির; যথা “অকম্প চামর
শিরে।” (মেঘনাদ)

অকম্পন (অ-কম্প কাঁপা+অন-ভা)
সং, ক্রীং, কম্পনশূন্য, স্থির। পুং, রাব-
ণের সেনাপতি। “—অকম্পন, রণে ধীর, যথা
ভূধর, পড়েছে সহ অতিকার রথী। (মেঘ)

অকম্পিত (অ-কম্পিত) বিং, ত্রিৎ, কম্পন-
শূন্য; যথা—অকম্পিত কলেবর। (অ-
কম্প+ত(ক্ত) ভাবে। কম্পিত অর্থাৎ
বুদ্ধি চাকলা নাই ইহার এই অর্থে) সং,
পুং, বৌদ্ধদিগের গণাধিপতিবিশেষ।

অকর (অ-কর হস্ত, রাজস্বাদি, ঙ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, হস্তরহিত। যথা—
“অকর গ্রহণ করে।” ২। রাজস্ব বিহীন,
(নিষ্কর অধিক প্রয়োগ)। রা-ক্রীং, আমলকী।

অকরণ (অ-করণ) সং, ক্রীং, নিরুদ্ভি, না
করা; যথা—“বিবাহের অকরণে স্পষ্ট দোষ
শ্রুতিদৃষ্ট হইতেছে।” ২। অস্মৃতি
কর্ম। ৩। (অ-করণ দেহ ও ইন্দ্রিয়াদি
বার নাই) সং, পুং, সর্লকর্ম শূন্য পর-
মান্না।

অকরণি (অ-কু করা+অনি-ভাবে, শা-
পার্থে) সং, ক্রীং, অতিসম্পাত, শাপ,
আক্রোশ। বৈফল্য।

অকরণী (Rational, অ-করণী স্মরণপে
যে রাশির মূল বহিষ্কৃত না হয়) সং, ক্রীং,

যে রাশির মূল আকর্ষণ করিতে হইলে কোন তাগশেষ থাকে না; যথা— $\sqrt{১৬} = ৪$; $\sqrt{২৭} = ৩$ । $\sqrt{এই চিহ্নকে করণী$ কহে।
 অকরণীয় (অ—করণীয় করিবার উপযুক্ত) বিং, ত্রিৎ, করণের অযোগ্য, কর্তব্য নয়, করা উচিত নয়, অকর্তব্য।
 অকরণ (অ—করণা দয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার করণা নাই, নির্দয়, নিষ্ঠুর।
 অকর্ণ (অ—অভাব—কর্ণ কাণ। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, বধির, শ্রবণেন্দ্রিয়শূন্য; যথা—“অচক্ষু সর্পত্র চান, অকর্ণ শুনিতে পান”। (অন্নদামঙ্গল)। ২। (অ—অভাব—কর্ণ রাধেয়) কর্ণশূন্য; যথা “অকর্ণ বা অনর্জুন হবে ভব আজি।” ৩। (অ—কর্ণ হাল) যে নৌকার হাইল নাই, হালশূন্য। ৪। (সর্পের কাণ নাই চক্ষুর দ্বারা কর্ণের কার্য হয় বলিয়া) সং, পুং, সর্প।
 অকর্তন (অ—কর্তন [উচ্চস্থ ফলাদি কর্তন করিবার ক্ষমতা] কাটা) সং, পুং, বামন, খর্ব।
 অকর্তব্য (অ—কর্তব্য করিবার উপযুক্ত) বিং, ত্রিৎ, অনুচিত, যাহা করিবার উপযুক্ত নয়।
 অকর্তা (অ—কর্তা [কর্তৃ শব্দের প্রথমার এক বচন]) সং, পুং, যে কর্তা নহে; যথা—“এ সংসারে কে কর্তা কে অকর্তা স্থির করা যায় না।”
 অকর্তৃত্ব (অ—কর্তৃত্ব) সং, ক্রীৎ, অপ্রতৃত্ব, কর্তৃত্বের অভাব; যথা—“তাহার অকর্তৃত্বই এই সংসারে বিপদের কারণ।”
 অকর্ম্ম (অ—কর্ম্ম কার্য) সং, ক্রীৎ, অকার্য, কুৎসিত কার্য, গর্হিত কার্য; যথা—“সম ধর্ম্মাধর্ম্ম সম কর্ম্মাকর্ম্ম।” (অন্নদা মঙ্গল) ২। কর্ম্মাভাব—কর্ম্মত্যাগ বা কর্ম্ম সমন্যাস; যথা—“ইহলোকে বিবেকিগণ কর্ম্ম ও অকর্ম্ম বিষয়ে মোহিত হইয়া আছেন।”
 অকর্ম্মক (অ—কর্ম্মন+ক—যোগ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার কর্ম্ম নাই। কর্ম্মে অমুপযুক্ত। যে জিয়ার কর্ম্ম থাকে না।
 অকর্ম্মণ্য (অ—কর্ম্মণ্য কর্ম্মের যোগ্য) বিং, ত্রিৎ, কর্ম্মণ্য নয়, কর্ম্মের অযোগ্য, কোন

কর্ম্মের নয়। বস্তু ও ব্যক্তি উভয়ের বিশেষণ হয়।
 অকর্ম্মা (অকর্ম্মন, অ—কর্ম্মন) বিং, ত্রিৎ, যে কোন কর্ম্ম সম্পন্ন করিতে পারে না, যে কোন কর্ম্মে লাগে না, যাহা দ্বারা কোন কর্ম্ম হয় না। কেবল ব্যক্তির বিশেষণ হয়।
 অকলঙ্ক (অ—কলঙ্ক। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, কলঙ্করহিত, নির্দোষ, নির্ম্মল; যথা,—“অকলঙ্ক উমাশলী।”
 অকঙ্ক (অ—কঙ্ক দস্ত, মলা ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, কঙ্করহিত, দস্তরহিত। কা—ক্রীৎ, সং, জ্যোৎস্না।
 অকল্পিত (অ—কল্পিত কল্পনায়ুক্ত) বিং, ত্রিৎ, কল্পিত নয়, কাল্পনিক নয়, প্রকৃত, যথার্থ, বাস্তবিক, অকৃত্রিম।
 অকল্যা (অ—কল্যা হুহ। যে হুহনয়। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, রোগী, পীড়িত।
 অকল্যাণ (অ—কল্যাণ মঙ্গল) সং, ক্রীৎ, অমঙ্গল, অশুভ, অশিব।
 অকষ্ট (অ—কষ্ট ক্লেশ) বিং, ত্রিৎ, ক্লেশরহিত।
 অকষ্টকল্পনা—অনার্যাসসাধ্য কল্পনা বা রচনা অর্থাৎ যে রচনা লেখকের লেখনী হইতে স্বতঃ বিনির্গত হয়।
 অকষ্টবন্ধ (অকষ্ট যায় পর নাই কষ্ট—বন্ধ বন্ধন) সং, অপ্রতিকার্য আপদ, বিষম সঙ্কট, অধিক হুঃখ। “পেয়ে বহুকষ্ট, বাহির প্রকোষ্ঠ, অকষ্টবন্ধের ন্যায়।” (বাসবদত্তা)
 অকন্মাৎ (অ—কন্মাৎ [কিমু—ন্মাৎ = হইতে] কাহা বা কোথা হইতে। কোন স্থান হইতে নহে। পূর্বলক্ষণ বিনা কোথা হইতে উপস্থিত হইল তাহার স্থিরতা নাই, ইহাই অকন্মাৎ শব্দের প্রকৃত অর্থ) ক্রিৎ—বিং, অং, হঠাৎ, বিনা কারণে, অসম্ভাবিতরূপে।
 অকা (প্রাকৃত) নির্দোষ, বোকা।
 অকাটা (অ—কাটা [কট গমন করা+য—র্ষ] খণ্ডনীয়) বিং, ত্রিৎ, যাহা খণ্ডন করা যায় না; যথা—“অকাটা প্রমাণ।” ২। যাহা কাটা যায় না।
 অকাণ্ড (অ—কন্ দীপ্তিপাণ্ডুরা+ড—প্রং। অ=আ) ক্রিৎ—বিং, অং, অকন্মাৎ। সং,

পুং—ক্রীং, অসময়। (যাহার কাণ্ড অর্থাৎ
স্কন্ধ নাই) স্কন্ধশূন্য বৃক্ষ।

অকাতর (অ—কাতর) বিং, ত্রিৎ, অব্যাকুল,
অনভিভূত। ২। নির্ভয়, নিঃশঙ্ক।
৩। ক্রিৎ—বিং, অক্ষোভে, অক্রেশে, অনা-
য়াসে; যেমন “তিনি অকাতরে অর্থ প্রদান
ও ভূমিদান করিরাছেন।”

অকায় (অ—কায় দেহ। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,
ত্রিৎ, শরীর বিহীন। ২। সং, পুং, পর-
নাত্মা। ৩। রাজগ্রহ (মহাভারতে—রাজ
ছয়বেশে দেবগণের সহিত অমৃতপান
আরম্ভ করিলে, নারায়ণ জানিতে পারিয়া
তাহার মস্তক ছেদন করেন। অমৃত
তাহার কণ্ঠদেশ পর্য্যন্ত গমন করায় সে
অমরত্ব লাভ করিল বটে কিন্তু শরীর
বিহীন হইল।

অকার (অ+কার—স্বার্থে) সং, পুং, স্ব-
বর্ণের আদ্য অক্ষর “অ”।

অকারণ (অ—কারণ) ক্রিৎ—বিং, বিনা কারণে,
অনর্থক, নিরর্থক, নিষ্প্রয়োজনে, যথা—
“অকারণে কলহ করা অকর্তব্য।”

“অকারণে ধরি এ আজ্ঞায় বাহ দণ্ড

“অকারণে ধরি আমি ধনুক প্রচণ্ড ॥”

কৃষ্ণিবাস রামায়ণ।

২। বিং, ত্রিৎ, কারণশূন্য, উদ্দেশ্যবিহীন।
যথা—“অকারণ কার্যোৎপত্তি।” “অকা-
রণ মিত্র।”

অকারান্ত (অকার—অন্ত শেষ) বিং, ত্রিৎ, যে
শব্দের শেষে অকার আছে; যথা—ফল,
কারণ ইত্যাদি।

অকার্য্য (অ কুংসিত—কার্য্য) সং, ক্রীং,
অসং কার্য্য, কুকার্য্য, গর্হিত কর্ম্ম, অসং
কর্ম্ম; যথা—“শাস্ত্রকারেরা গর্হিত অকার্য্য
দ্বারাও হৃদয়ের প্রাণরক্ষা কর্তব্য বলিয়া
থাকেন।” (কাদম্বরী)। বিং, ত্রিৎ, অকর্তব্য।

অকাজ—অকার্য্য দেখ।

অকেজো—যাহা কোন কার্য্যে লাগে না।

অকাল (অ অপ্রশস্ত—কাল সময়) সং, পুং,
অপ্রকৃত কাল, যার যে কাল নয়; যথা
অকালের ফল, অকালমৃত্যু। “অকালে
জলদক্ষণি।” ২। অশুককাল, গুরুশুক্রে

বুদ্ধান্তবাল্যাদিকাল, মলমাস প্রভৃতি; শুভ
কর্ম্মের অযোগ্যকাল। শিৎ—“অকালে
বীক্ষিতো বিষ্ণুর্হস্তি পুণ্যং পুরাকৃতং।”

৩। অপূর্ণ বা অপ্রাপ্ত সময়। যথা

“—বীরবাহু বীরচূড়ামণি চলি যবে

গেলা যমপুরে অকালে। (মেঘনাদবধ)।

৪। হুর্ভিক্ষ, যে সময়ে আহারের দ্রব্য
হুম্প্রাপ্য হইয়া উঠে। যথা—“পাগলে
কিনা বলে, অকালে কিনা খায়।” বিং,
ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ণের অভাব।

অকালকুম্মাণ্ড (অকাল অকালজাত—কুম্মাণ্ড
কুমুড়া) সং, ক্রীং, অকালজাত কুমুড়া।
ইহা বলিদানাদি কোন কার্য্যে লাগে না,
দুলক্ষণাক্রান্ত—উজ্জয় যে ব্যক্তি কার্য্যে
অক্ষম তাহাকেও অকালকুম্মাণ্ড বলে।

অকালকুহুম (অকাল—কুহুম। ৬ষ্ঠী—ষ)
সং, ক্রীং, অসময়ের কুল।

অকালজ (অকাল অসময়—জ যে উৎপন্ন)
বিং, ত্রিৎ, অসময়োৎপন্ন। অপূর্ণকালোৎ-
পন্ন।

অকালজলদোদয় (অকাল—জলদ মেঘ—
উদয়, ৭মী—ষ+৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,
অসময়ে মেঘোদয়, কজ্জাটিকা, কুয়াসা।

অকালসহ (অ—কা—সহ যে সময়) বিং,
ত্রিৎ, যার কাল . . . না, যার বিলম্ব সময় না,
অধৈর্য্য, অস্থির। যাহাতে কালবিলম্ব
সময় না; যথা—অকালসহ বিষয়ে বিলম্ব
করা অবিধেয়।

অকাল্পনিক (অ—কল্পনা+ইক—প্রং) বিং,
ত্রিৎ, কাল্পনিক নয়, প্রকৃত, স্বার্থ, যাহা
কল্পনাসম্ভূত নয়।

অকিঞ্চন (অ—কিঞ্চন কিছু। যাহার কিছুই
নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, যার কিছু
নাই, নিঃস্ব, দীন, দরিদ্র; যথা—“যাচমান
অকিঞ্চন ব্রাহ্মণকে।” ২। সামান্য, হেতর।

“আমাদিগের অমুচিকারী বৃত্তি কি শুদ্ধ
তাঁহাদিগের অকিঞ্চন গুণের বা চোখের
অমুকরণ করিতে শিক্ষা দিয়াই চরিতার্থ
থাকিবেন।” (রচনাবলী)। এই লক্ষ কখন
কখন বিশেষরূপে ব্যবহৃত হয়। যথা—
“রূপা প্রভু কর অকিঞ্চনে।”

অকিঞ্চনতা—ক্রীং } (পূর্বে দেখ+তা,
অকিঞ্চনত্ব—ক্রীং } ত্ব—ভাবে) সং,
কিছুমাত্র সম্ভতি না থাকি, নিঃস্বতা,
দীনতা, দরিদ্রতা, নির্জনতা ।
অকিকিৎ (অ—কিকিৎ কিছু) বিং, ত্রিৎ,
যাহাতে কিছু নাই, অতি সামান্য; যথা—
অকিকিৎ ঘটনা ।
অকিকিৎকর (অ—কিকিৎ—কর যে করে,
২য়া—য) বিং, ত্রিৎ, যাহা কিছুই করে না,
যাহাতে কিছুই হয় না । ২। তুচ্ছ,
সামান্য; যথা—“অত্রিয়েরা প্রাণ পরিত্যাগ
অতি অকিকিৎকর জ্ঞান করে ।”
অকীর্তি (অ—কীর্তি যশঃ) সং, ক্রীং, অযশঃ,
অধ্যাতি, নিন্দা, দুর্নাম; যথা—“তোমার
অকীর্তি কীর্তন করিবে ।”
অকীর্তিকর (অ—কীর্তি যশঃ—কর যে করে)
বিং, ত্রিৎ, অযশস্কর, যাহাতে অকীর্তি
হয়, নিন্দাকর, অধ্যাতিকর ।
অকুর্ঠ (অ—কুর্ঠ আলস্য করা+অ—ক)
বিং, ত্রিৎ, অসম্ভুচিত, যাহা নমিত
হয়না; যথা—“জলিতানল অকুর্ঠার পরশ
প্রাপ্ত হইয়া ।” ২। প্রতিভাসূক্ত । ৩।
অসুন্দ ।
অকুর্ঠিত (অ—কুর্ঠ আলস্য করা+ত—ক)
বিং, ত্রিৎ, অসম্ভুচিত, প্রশস্ত; যথা—অকু-
র্ঠিতভাবে, অকুর্ঠিত ছন্দয়ে । ২। অসুন্দ ।
“অকুর্ঠিতা উন্মোচনে গাত্র অলঙ্কার” ।
অকুতোভয় (অ—কুতঃ [কিম্+তঃ =
হইতে] কোন স্থান হইতে—ভয় শঙ্কা ।
যার কোন স্থান হইতে ভয় নাই, ৬ষ্ঠী—
হিং) বিং, ত্রিৎ, নিঃশঙ্ক, নির্ভয়, যে
কাহাকেও ভয় করে না, যে কোন কারণে
ভয় পায় না ।
অকুতোভয়তা (অকুতোভয় দেখ, তা (হাচ)
—ভাবে) সং, ক্রীং, নিতান্ত নির্ভয়তা,
কাহাকেও ভয় না করা, কোন কারণে ভয়
না পাওয়া ।
অকুলন, অকুলান (অ—কুল রাশিকরা+
অন—ভা) সং, অনাটন, অভাব ।
অকুলীন, অকুল (অ—কুলীন) বিং, ত্রিৎ, কুল-
মর্যাদাশূন্য, নীচকুলোদ্ভব: “কি করিবে

কুলে তার বিদ্যা নাহি যার। বিদ্যাবান
অকুলীন মান্য দেবতার ।”
২। বল্লালসেন কৃত কুলবন্ধন বহির্ভূত ।
অকুপ্য (অ—কুপ্য স্বর্ঘ ও রৌপ্য ভিন্ন আর
সকল প্রকার ধাতু) সং, ক্রীং, স্বর্ঘ, রৌপ্য ।
অকুপার (অ—কু পৃথিবী—পার তীর। যার
পারে পৃথিবী নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,
সমুদ্র । শিৎ—১ “সমুদ্রোহপ্যকুপার উচ্য-
তেহকুপারো ভবতি মহাপারঃ । (অ—কুপ
—ঋ গমনকরা+অ(ঋণ)—ক) কচ্ছপ ।
কুর্নারাজ । শিৎ—“কচ্ছপোহপ্যকুপারউ-
চ্যতেহকুপারো ন কুপমচ্ছতীতি ।” স্বর্ঘ্য ।
শিৎ—“আদিত্যোহপ্যকুপার উচ্যতেহ-
কুপার ভবতি দূরপারঃ ।” পর্বত ।
অকুর্চ্ (অ—কুর্চ্ কাপটা) বিং, ত্রিৎ,
কাপটারহিত । সং, পুং, বুদ্ধ ।
অকুল (অ—কুল তীর) বিং, ত্রিৎ, যাহার তীর
নাই অর্থাৎ অতি বিস্তৃত, কুলহীন,
অপার; যথা—অকুল সাগর । ২। অসীম ।
“সমান সবার তরে অকুল অপার” ।
৩। বিপদ; “ছিল বারা অমুকুল, তারা
হল প্রতিকুল, যায় চলে অকুলে ফেলিয়া ।”
বাসবদত্তা ।
অকুলপাতার (অকুল যার কুল নাই—পাতার
[পাথস শব্দজ] জল) সং, অগাধজল ।
মহাবিপদ; যথা—“আকুল পরাণ মোর
অকুল-পাথার ।” (বিদ্যাসুন্দর) ।
অকৃত (অ—কৃত) বিং, ত্রিৎ, যাহা কৃত নয়,
যাহা করা যায় নাই, অনমুর্ঠিত, অসম্পা-
দিত; যথা—অকৃতাদর । ২। অসম্বলিত,
অস্থিরীকৃত; যথা—তিনি কর্তব্য বিষয়ে
অকৃতনিশ্চয় । ৩। নিরর্থক, বিফল; যথা—
অকৃতাস্বা ।
অকৃতকর্ম্মা (অকৃতকর্ম্মন, অকৃত—কর্ম্মন,
৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, অকাজো, অপটু ।
অকৃতকার্য্য (অ—কৃতকার্য্য) বিং, ত্রিৎ, বিফল-
মনোরথ ।
অকৃতত্ত্ব (অ—কৃত উপকার—ত্ব যে নাশ
করে) বিং, ত্রিৎ, কৃতজ্ঞ ।
অকৃতজ্ঞ (অ—কৃতজ্ঞ যে উপকার স্বীকার
করে, ২য়া—য) বিং, ত্রিৎ, কৃতজ্ঞ নয়, যে

ব্যক্তি উপকার স্ত্রীকার না করে, উপকার-
কের সহিত সন্যাবহার করে না, উপকার-
কের অনিষ্টচিন্তা করে।

অকৃতজ্ঞতা (অ-কৃতজ্ঞতা) সং, স্ত্রীং, অকৃতজ্ঞের
ব্যবহার, উপকার মরণ না করা, উপকার-
কের সহিত অসদ্যাবহার করা, উপকারকের
অনিষ্টচিন্তা করা।

অকৃতদার (অ-কৃত- দার ভাৰ্ঘ্যা, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, পুং, যে বিবাহ করে নাই, অনঢ়,
অবিবাহিত, অপরিণীত, অকৃতবিবাহ।

অকুপ (অ-কুপা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, বিং,
নির্দয়।

অকুতাপরাধ (অকৃত-অপরাধ) বিং, ত্রিৎ,
যে অপরাধ করে নাই, নিরপরাধ, অপরাধ-
শূন্য। ক্রিৎ-বিৎ, বিনা অপরাধে, অপরাধ
ব্যতিরেকে।

অকুতার্থ (অ-কৃত-অর্থ প্রয়োজন। ৩য়।
-ষ) বিং, ত্রিৎ, বিফলমনোরথ, অকৃত-
কার্য; যথা—“আপনি কৃতার্থই হউন,
আর অকুতার্থই হউন, আমরা আপনার
পূজা করিতে যত্ন করিব।”

অকৃতাত্মিক (অকৃত-আত্মিক দিনকৃত্য
উপাসনা) বিং, ত্রিৎ, দৈনিক ক্রিয়ানমু-
ষ্ঠাতা, দৈনিক ক্রিয়া বিহীন।

অকৃতিত্ব (অকৃতিন্ অক্ষম+ত্ব-ভাবে) সং,
ক্রীং, অক্ষমতা, অযোগ্যতা, কোন ক্ষমতা
না থাকা।

অকৃতি (অকৃতিন্, অ-কৃতিন্) বিং, ত্রিৎ,
কৃতি নয়, অক্ষম, অযোগ্য, ক্ষমতাহীন,
যোগ্যতাহীন, কার্যে অদক্ষ; যথা—“আমি
মা অকৃতি অতি জ্ঞানহীন মূঢ়মতি।”

অকৃত্য (অ-কৃত্য কার্য) সং, ক্রীং, নিদ্দিত
কার্য। বিং, ত্রিৎ, যাহা করা উচিত নয়।

অকৃত্রিম (অ-কু করা+ত্রিম (ত্রিমক্)-নি-
বৃত্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, কৃত্রিম নহে, কাল্পনিক
নয়, যথার্থ; যথা—“এ কথা অকৃত্রিম বোধ
হইতেছে।” ২। অকপট, ছলশূন্য; যথা—
অকৃত্রিম মেহ, অকৃত্রিম প্রণয়, অকৃত্রিম
ব্যবহার। ৩। ষাট্টি, বিশুদ্ধ, অমিশ্রিত,
যথা—অকৃত্রিম তৈল, অকৃত্রিম ঘৃত,
অকৃত্রিম সর্ষ।

অকুপ (অ-কুপা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
কুপাশূন্য, নির্দয়, অকরণ।

অকুপ্ত (অ-কৃষ্-কৰ্ণ করা+ত(ক্ত)-শ্রী)
বিং, ত্রিৎ, অকর্ষিত, যাহাতে চাস দেওয়া
যায় নাই; যথা—অকুপ্ত ভূমি।

অকুপ্তপচ্য (অ-কুপ্ত চসাক্ৰেত-পচ পাক
করা+ষ (ক্যপ্)-ক, শ্রী, ৫মী-ষ) বিং,
ত্রিৎ, অকুপ্ত অর্থাৎ পতিত ক্ষেত্রে সয়ং পক।

অকৃষ্ণ (অ-কৃষ্ণ কাল) বিং, ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ণ
শূন্য। ২। পীত; যথা—

“কৃষ্ণবর্ণ শব্দের অর্থ দুই ত প্রমাণ।

কৃষ্ণ বিহু তার মুখে নাহি আসে আন।

দেহ কাশ্চা হয় তেহ অকৃষ্ণ বরণ।

অকৃষ্ণ বরণে কহি পীত বরণ।”

চৈতন্যচরিতামৃত।

অকৃষ্ণকর্মা (অকৃষ্ণকর্মন্, অ-কৃষ্ণ কাল-
বর্ণ-কর্মন্ কার্য। যার কৃষ্ণ কর্ম অর্থাৎ
পাপকর্ম নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
দুষ্কর্মরহিত, নিম্পাপ; যথা—“অকৃতকর্মা
শান্তমুতনয়।”

অকেশরপরাগাণ (Sessile Anther) সং,
পুং-ক্রীং, কেশরবিহীন পরাগ কোষ।

অকৈতব (অ-কৈতব মিথ্যা) বিং, ত্রিৎ,
অকপট, ছলশূন্য, কৃত্রিম, কৈতবহীন।

“অকৈতব কৃষ্ণ যেন জাম্বুনদ হেম
সেই প্রেম নৃলোকেনা হয়।

চৈতন্যচরিতামৃত।

অকোট (অ-কুট্ বক্র হওয়া+অ-প্রং।
যে বক্রভাবে বাড়ে না) সং, পুং, গুণাক,
সুপারিগাছ।

অকৌশল (অ-কুশল+অ(ক্ষ)-ভা) সং,
ক্রীং, অপটুতা। কৌশলাভাব, বিরোধ,
মনোভঙ্গ, অস্বরস।

অক্কা (অক দুঃখ-ক শকার্থ ‘কৈ’ ধাতুজ+
অ(ডে)-ক। আপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
মাতা, জননী।

অক্কা পাওয়া-মরিয়া যাওয়া; যথা—“বাবা
অক্কা পেলে” (বুড়ো বকেবর)।

অক্ক (অনুজ্ মাথা+ত(ক্ত)-শ্রী) বিং, ত্রিৎ,
লিপ্ত, মিশ্রিত; যথা—“তৈলাক্ত, কৃধিরাক্ত,
ষষ্ঠীক্ত কলেবর।” এই শব্দটি শব্দযোগ

তিম্ প্রায় স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না। (অনুচ্
অথবা অনুজ্ গমন কবা + ত(জ) - ষ্ম)
গত।

অক্রিয় (অ - ক্রিয়া। ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ,
অক্রিয়াবিত, কুর্কর্মবিশিষ্ট। ধর্মকর্ম-
রহিত। সং, পুং, মর্দকর্ম শূন্য পর-
মাশ্রা। যা - স্বীং, ক্রিয়াভাব, অশাস্ত্রীয়
ক্রিয়া। অবৈধ ক্রিয়া।

অক্রিয়াচরণ (অক্রিয় - আচরণ) সং, ক্রীং,
কৃবাবহার।

অক্রুর (অ - ক্রুর অসরণ) বিং, ত্রিৎ, মরল।
“কে বলে অক্রুর তোর অক্রুর স্তনয়।”
সং, পুং, যদ্ববংশীয়; শকুনের ঊরসে
গান্ধিনী গর্ভে ইহার জন্ম; ইহাতে ইনি
গান্ধিনী স্তত নামেও খ্যাত; পরন্তু ক্রুরের
পিতৃব্যবলিয়া লোকে পরিচিত।

অক্রয় (অ - ক্রী ক্রয়করা + য - ষ্ম) বিং,
ত্রিৎ, আক্রা, যাহা ক্রয় করিতে পারে
যায় না, যাহা রীতিমত মূল্যে না হইয়া
অধিক মূল্যে বিক্রীত হয়, মহার্ঘ,
দ্রুমূল্য।

অক্রোধ (অ - ক্রোধ চিত্তবিকার) সং, পুং,
ক্রোধাভাব। ২। আশ্রমিগণের অহিংসা,
ক্ষান্তি, সত্য, দান, শৌচ প্রভৃতি দশ ধর্ম-
সুগত ধর্মবিশেষ। শিঃ - ১ “ব্রতিক্ষমা
দমোহ্নেহং শৌচমিল্লিয় নিগ্রহঃ। ধী-
র্লিঙ্গ্য সত্যমক্রোধো দশকং ধর্মলক্ষ-
ণম্” ৩। বিং, ত্রিৎ, ক্রোধশূন্য, যাহার
ক্রোধ শাস্তি হইয়াছে। “অক্রোধ পরমা-
নন্দ মোর গৌর হরি।” (চৈতন্যচরিতামৃত)

অক্রোধন (অ - ক্রোধন) বিং, ত্রিৎ, ক্রুদ্ধ
স্বভাব নয়, যে সহসা ক্রুদ্ধ হয় না, অস-
ন্তোষের কারণ ঘটিলেও যার ক্রোধ জন্মে
না, যে অন্যায়সে ক্রোধ সম্বরণ করিতে
পারে, অকোপন, অরোষণ। ২। সং,
পুং, কুরুবংশীয় রাজকুমার, ইনি অযুতা-
য়ুসের পুত্র।

অক্রান্ত (অ - ক্রান্ত) বিং, ত্রিৎ, ক্রান্তিরহিত,
অশ্রান্ত, অনবসন্ন, যার ক্রান্তি বোধ হয়
না, যে পরিশ্রম করিয়া কাতর হয় না।

অক্রিষ্ট (অ - ক্রিষ্ট ক্রেশ প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ,

ক্রিষ্ট নয়, শ্রম করিয়া ক্রেশ বোধ করেনা;
যথা - অক্রিষ্টপরিশ্রম। ২। যাহার ভ্রাস
বা নিবৃদ্ধি হয় না; যথা - অক্রিষ্ট বহু,
অক্রিষ্ট উৎসাহ, অক্রিষ্ট অধ্যবসায়।

অক্রিষ্টকর্মা (অক্রিষ্টকর্মণ, অ - ক্রিষ্ট ক্রেশ-
দুক্র - কর্মণ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যে
অক্রেশে কর্ম সমাধা করে; - যথা “তুমি
সেই মহাবল পরাক্রান্ত অক্রিষ্টকর্মা, কৃষকে
অবগত হইতে সমর্থ হও নাই।”

অক্রিষ্টকান্তি (অ - ক্রিষ্ট ক্রেশ প্রাপ্ত, বিবর্ণ -
কান্তি) বিং, ত্রিৎ, যাহার কান্তি বিবর্ণ হয়
না।

অক্রৌব (অ - ক্রৌব) বিং, ত্রিৎ, অবহা, মফল।
বীর। ধৈর্যশালী।

অক্রোধ্য (অ - ক্রিদ্ ক্রিন্নহওয়া + য - ষ্ম) বিং,
ত্রিৎ, অপচা; যথা - ‘ইনি (স্ত্রীবায়া) শরে
ছেদিত, অগ্নিতে দগ্ধ, জলে ক্ষেদিত, বা
বায়ুতে শোষিত হন না; অতএব অক্রোধ্য
অদাহ, অক্রেদ্য, অশোষ্য।’

অক্রেশ (অ - ক্রেশ) ক্রিৎ - বিং, ক্রেশ ব্যতি-
রেকে, বিনা ক্রেশে, সহজে, অন্যায়সে।
সং, পুং, ক্রেশাভাব।

অক্ষ (অক্ষ্ ব্যাপা + অ[অন] - ক) সং, পুং,
পাশক, পাষ্টি; ইহা অক্ষুলির ন্যায় দীর্ঘ
এবং চৌপলা, অস্থি বা হস্তিদন্তে সচ-
রাচর নিশ্চিত হইয়া থাকে। ২। বৈদ্য-
শাস্ত্রে - এককর্ম পরিমাণ অর্থাৎ একভরি
বা যোল মাষার ভার। ৩। ভূপোলে -
গোলকপৃষ্ঠে বিদ্যুৎ রেখার উভয় পার্শ্বের
যে কোন স্থানের দূরত্ব। ৪। খপোলে -
রবিমার্গ হইতে কোন নক্ষত্র বা গ্রহের
দূরত্ব পরিমাণ। ৫। গ্রহগণের পরিভ্রমণের
পথ, রাশিচক্রের অবয়ব। ৬। ব্যহারশাস্ত্র,
বিবাদনিষ্ঠাতন্ত্র। আশ্রা, জ্ঞাতার্থ। শকট।
রথ। রথাদির অবয়ববিশেষ। চক্র। চক্রের
মধ্য-মণ্ডল। সর্প। গরুড়। বিভীতক
বৃক্ষ, বহেড়া গাছ। রুদ্রাক্ষ বৃক্ষ। রাব-
ণের পুত্র। জন্মাক্ষ। কুস্তি। লবণবিশেষ।
ক্রীং, ইন্দ্রিয়; যথা - অধোক্ষজ। রুদ্রাক্ষ-
বীজ; যথা - অক্ষমালা। ভূঁতে। রসাক্তন।
ধনা।

অক্ষকূট (অক্ষ চক্ষু - কূট তারা) সং, পুং, নেত্রের তারা।

অক্ষক্রীড়া (অক্ষ পাশক - ক্রীড়া খেলা। ওয়া - য) সং, ক্রীং, দ্যুতক্রীড়া, পাশা-খেলা।

অক্ষচক্র (Wheel and Axle, অক্ষ - চক্র।

দ্বয় - স)

সং, ক্রীং,

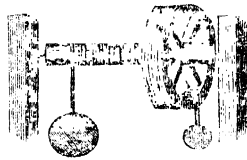
স হ জে

গুরুভার

উৎকালন

করিবার

যন্ত্রবিশেষ।



অক্ষচক্র যন্ত্র।

এই যন্ত্রদ্বারা অল্পায়াসে অধিক বল প্রযুক্ত হয়। এই যন্ত্রে একটা দণ্ড সংযুক্ত চক্রের সাহায্যে (অর্থাৎ সেই চক্রের পরিধিতে বলপ্রয়োগ দ্বারা) ঐ দণ্ডে বেষ্টিত বন্ধুসংলগ্ন ভার উত্তোলিত করা যায়। এই দণ্ডকে অক্ষ বলে। কূপ হইতে জল তুলিতে ও জাহাজের নদীর উঠাইবার জন্য অক্ষচক্র প্রায় ব্যবহৃত হয়।

অক্ষজ (অক্ষ ইন্দ্রিয় - জ জন্মানা যে অস্থি হইতে জন্মে। ৫মী - য) সাং, পুং, বহু। (দেখিচি মূর্ধির অস্থি দ্বারা বহু নিশ্চিত এই জন্ম ইহাকে অক্ষজ বা অস্থিজ বলা যায়) অক্ষত (অ - ক্ষত [ক্ষণ্ হিংসাকরা + ত(ক্ত) - ঝ] হিংসিত) বিং, ত্রিৎ, ক্ষত নয়, আ-

ষাতশূন্ত, অহিংসিত; - "মহারাজের শরীর অক্ষত দৃষ্ট হইতেছে।" ২। অবিদারিত; যথা - "অক্ষতযোনি।" ৩। অধপ্তিত (অবিসম্বাদী, অবিরোধী) "যে সকল সত্য অক্ষত হইয়া রহিয়াছে।" ৪। দার্ণ বা আঁচড়শূন্ত, অর্থাৎ নিষ্ঠুর; যথা - "অক্ষত বর, অক্ষত বিদ্বৎপ্রাণী সং, পুং - ক্রীং, বহুং, আতপত গুলা শিং - ১ 'অক্ষতেনাচ্চ-য়েং বিম্বুং।' ৬। যব ৭। লাজা, গই ৮। ক্রীং, সমস্ত শব্দ। তা - ক্রীং, পুরুষসংসর্গ বিরহিতা স্ত্রী। ২। কর্কটশূদ্রী বহু।

অক্ষতযোনি (অক্ষত - যোনি) সং, ক্রীং, যে বিবাহিতা স্ত্রীর পুরুষসঙ্গ হয় নাই, কুমারী। অক্ষদণ্ড, মেরুদণ্ড (Axis) পৃথিবীর মধ্য-

দেশভেদী ও উভয়কেল্ল সংস্পর্শী কাল্পনিক মরলবধেবা। ঐ কল্পিত ব্যাসোপরি পৃথিবীর পশ্চিম হইতে পূর্বাভিমুখে প্রতিদিন আবর্তিত হয়।

অক্ষদর্শক } (অক্ষ ব্যবহার [ঋগদানাদি
অক্ষদৃক্ } [বিবাদ] - দৃশ, দর্শক যে দেখে,
যিনি অক্ষ দেখেন, ওয়া - য) সং, পুং,
বিচারক। অক্ষদেবী, ব্যবহারদেবী।
অক্ষদেবন (অক্ষ - দেবন ক্রীড়া) সং, ক্রীং,
পাশক্রীড়া, পাশাখেলা।

অক্ষদেবী } (অক্ষদেবিন, অক্ষ পাশক -
অক্ষদ্য } দেবিন [দিব্, নী + ঋ + ইন
(নিব্) - ক] ক্রীড়ক। অক্ষ - দিব্ +
(ক্রিপ) - ক। যে অক্ষ দ্বারা ক্রীড়া করে,
ওয়া - য) সং, পুং, পাশাখেলক, দ্যুতকারী,
পাশক্রীড়ক; যথা - "মহারাজ ব্রতরাধি
হরোদর বিধান করিয়াছেন তুমি সেই
অক্ষদেবীকে দেখিবে।"

অক্ষধর (অক্ষ চক্র, রথাবয়ব বা তাহার
কীলকরূপ কণ্টক - ধর যে পরে। ২য়া
- য) সং, পুং বিহু। চক্র। শেণ্ডা
গাছ। বিং, ত্রিৎ, পাশা কিম্বা চক্রধারক
মাত্র।

অক্ষধ্বজ (অক্ষ চক্র - ধ্বজ অগ্র, ৬ষ্ঠী - য)
রা - ক্রীং, সং, চক্রাগ্র।

অক্ষধ্বজ (অক্ষ পাশক - ধ্বজ, ৭মী - য) সং,
পুং, দ্যুতক্রীড়াকারক, পাশক্রীড়ক, জুয়ারি।
অক্ষবর্তিন (অক্ষ শকট - বর্তিন ভার - শ
[লা] গ্রহণ করা + অ - ক] যে লয়। ৬ষ্ঠী
- য এবং ২য়া - হিং) সং, পুং, শকট-
বাহক। বহু।

অক্ষপাদ (অক্ষ জ্ঞান - পাদ গমন। সাহার
জ্ঞানেতে গমন, ৬ষ্ঠী হিং, কিস্বা বিহ্বদ্বোদ-
তরঙ্গিনীতে - পাদ জ্ঞাত। যিনি অক্ষদ্বারা
জ্ঞাত অর্থাৎ বিখ্যাত, ওয়া - য। পুরাণে
কথিত আছে ব্যাসদেব পৌত্তম্যনিকৃত
গদ্য - শাস্ত্রের দোষ প্রকাশ করিলে মুনিবর
ক্রুদ্ধ হইয়া চক্ষু দ্বারা ব্যাসের মুখ দর্শন
করিব না বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন;
ব্যাসদেব ভীত হইয়া তাহাকে প্রসন্ন
করিলে মুনিসত্তম নিজ চরণে চক্ষুর স্থলি

করিয়া ব্যাসের মূখ দর্শন করিয়াছিলেন তজ্জন্য গৌতমমুনি অক্ষপাদনামে খ্যাত) সং, পুং, গোঁ ৫মমুনি, ন্যায়শাস্ত্রপ্রণেতা। চক্রোক্ত।

অক্ষম (অ-ক্ষম সমর্থ) বিং, ত্রিৎ, যার কোন ক্ষমতা নাই, অকৃতী, অযোগ্য, যোগ্যতাহীন; যথা—সে নিতান্ত অক্ষম। ২। দুর্কল, অপটু; যথা—রোগে অক্ষম হইয়া পড়িয়াছি। ৩। অপারক, অসমর্থ; যথা—আমি এ বিষয়ে উত্তর দিতে অক্ষম। (অ-ক্ষম) ক্ষমাহীন। মা-ক্রীৎ, ঐর্ধা। ক্রোধ। অসহিষ্ণুতা। অশক্তি।

অক্ষমালা (অক্ষ রুদ্রাক্ষ-মালা, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীৎ, রুদ্রাক্ষমালা। জপমালা। বশিষ্ঠ-পত্নী, অরুন্ধতী; (গগনমণ্ডলের উত্তরদিকে সপ্তধিমণ্ডল মালাকারে বশিষ্ঠ সমীপস্থা অরুন্ধতীকে বেষ্টন করিয়া অবস্থিত করে)।

অক্ষয় (অ-ক্ষয় বিনাশ)। যাহার ক্ষয় নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ক্ষয়রহিত, অবিনাশী, অনধর, অবিনধর, চিরস্থায়ী। সর্বদা বর্তমান; যথা—অক্ষয়কীর্তি। “অক্ষয় পরমাশ্রা।” শিৎ—১ “গয়ায়ামক্ষয়বটে পিতৃণাং দত্তমক্ষয়ং।” ২। যাহা নিঃশেষিত হয় না অর্থাৎ সুরায়না; যথা—“অক্ষয়-ধন।” ৩। সং, পুং, পরমাশ্রা। ৪। নিরবচ্ছিন্ন; যথা—অক্ষয় সর্গবাস। অক্ষয়ত্ব-এখানে যে ত্বণের নাশ নাই বা যে ত্বণ সুরায়না এরূপ অর্থ না সুক্কাইয়া যে ত্বণস্থ বাণ সুরায়না এইরূপ অর্থ হইবে।

অক্ষয়তৃতীয়া (যে তৃতীয়া তিথিতে কৰ্ম্মফলের ক্ষয় হয় না) সং, ক্রীৎ, চান্দ্রবৈশাখের শুক্লতৃতীয়া। এই শুক্লা তৃতীয়াতে সত্য-যুগের আরম্ভ ও যবের উৎপত্তি হয়।

অক্ষয়বট—প্রয়াগ, ভুবনেশ্বর প্রভৃতি তীর্থস্থানে এক একটা বটবৃক্ষ রোপিত আছে। প্রবাদ এই যে, ঐ সকল বৃক্ষে জলসেক এবং পূজা করিলে অক্ষয় ফল লাভ হয়। জগন্নাথ পুরীতেও অক্ষয়বটের বিবরণ পাওয়া যায়। “সুধনা অক্ষয়বট, সুধনা সিদ্ধর তট, ধন্য নীলাচল তপোবন।” কবিবর সাইকেল মনুসুধন বৈতরণী তটে

অক্ষয়বটের ও নির্দেশ করিয়াছেন; যথা—
“অক্ষয় নামেতে বট বৈতরণী তটে।”

অক্ষয়া (অক্ষয়+অ-অন্ত্যর্থে)। যাহাতে অক্ষয় পূণ্য বর্তমান আছে আ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, বার তিথি ষটিত যোগ বিশেষ। (সোমবারে অমাবস্যা রবিবারে সপ্তমী মঙ্গলে চতুর্থী ও বৃহস্পতিতে অষ্টমী হইলে তাহার নাম ‘অক্ষয়া’; ইহাতে কৰ্ম্মফলের ক্ষয় হয় না।

অক্ষয়া (অক্ষয়+য [ক্ষা]-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অক্ষয়ত্ব। (অ-গি ক্ষয়পাওয়া+য-র্থে) দ্ব্যতমপুয়ুক্ত জল। বিং, ত্রিৎ, ক্ষয়ের অযোগ্য।

অক্ষর (অ-ক্ষর [ক্ষর ক্ষরিত হওয়া+অ(অন)-ক] ক্ষরণ)। যার ক্ষরণ নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ, ব্রহ্ম, পরমেশ্বর, পর-

মাশ্রা। ২। জীবাস্রা। (তত্ত্বজ্ঞান বলে যখন জীবাস্রা প্রকৃতিকে ক্ষর ও মহাদি গুণ-বিশিষ্ট এবং আপনারে নিগুণ প্রকৃতি হইতে সম্যক্রূপে পৃথক ও পরমাশ্রার সহিত অভিন্ন বলিয়া অবগত হইয়ন অর্থাৎ যখন প্রাকৃত গুণ সকলকে নিন্দা করিয়া পরব্রহ্মের অহুসরণ পূর্বক পরমাশ্রাতে মিলিত হইয়ন তখনই তাঁহাকে অক্ষর বলিয়া নির্দেশ করা যায়।) (কালীপ্রসন্ন মহাত্মারত) ৩। শিব। ৪। বিষ্ণু। ৫। গগন(ইহা অবিনধর চিরকালই একভাবে স্থিত)। ৬। ধর্ম্ম। ৭। তপস্রা। ৮। জপামার্গ, আপাংগাছ। ৯। মোক্ষ। ১০। উদক, জল। ১১। (অশ্ব-বাপা+সর-ক। যে বেদাদি শাস্ত্রবাপে) শব্দের এক একটা ক্ষুদ্রতম অংশ, অকারাদিবর্ণ। ১২। সং, ক্রীৎ, সাংখ্যমতে—প্রকৃতি; যথা—“সৃষ্টি ও প্রলয় কার্য সম্পাদন নিবন্ধন প্রকৃতির অক্ষরবলিয়া নির্দেশ করা যায়।” ১৩।

বিং, ত্রিৎ, ক্ষরণশূন্য, ক্রিয়াশূন্য; যথা—
“তুমি সত্যস্বরূপ অস্থিতীয় অক্ষরব্রহ্ম।” ১৪। নিত্য, স্থির; যথা—বেদান্ত যাহার কয় ব্যাপ্ত চরাচর। যাহাতে ঐশ্বর শব্দ যথার্থ অক্ষর।” (বিক্রমোক্ষী)

অক্ষরচনণ } (অক্ষর+চন, চতুর্থী-ধাতা-
অক্ষরচুক্ } র্থে। যে অক্ষর অর্থাৎ বর্ণ-

বিন্যাসদ্বারা ধ্যাত) বিং, ত্রিৎ, লিপি কর্ণে নিপুণ, স্থলেখক।

অক্ষরজননী (অক্ষর - জননী। অক্ষরের জননী অর্থাৎ যাহা হইতে অক্ষর উৎপন্ন হয়।
৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, লেখনী, কলম।

অক্ষরজীবী } (অক্ষর - জীবক, জীবী
অক্ষরজীবক } যে প্রাণধারণ করে, অক্ষর অর্থাৎ লিপিদ্বারা যে জীবিকা নির্বাহ করে, ৩য় - য) সং, পুং, লেখক।

অক্ষরজীবিকা (অক্ষর - জীবিকা, জীবনো-
পায়, ৬ষ্ঠী - হিৎ) বিং, ত্রিৎ, লিপিকর, মসিজীবী।

অক্ষরহলিকা (অক্ষর - তুলিকা, ৬ষ্ঠী - য)
সং, ক্রীং, লেখনী, কলম।

অক্ষরন্যাস } (অক্ষর - ন্যাস ও বি-
অক্ষরবিন্যাস } ন্যাস) সং, পুং, লিপি, পত্রিকা। ২। (অক্ষর - ন্যাস, বিন্যাস

[নি ও বি, নি - অস্ম ফেপণকরা + অ - ভা] ফেপণ অর্থাৎ সংস্থাপন। ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, পরিপাটীরূপে শ্রেণীবদ্ধ করিয়া অক্ষর স্থিখন, অক্ষর সংস্থাপন; যথা - "এ ভূজঙ্গ নিম্নোক্ত নহে ভূজঙ্গপত্র-
গতঃ অক্ষরবিন্যাস।" (সিক্তমোকর্শী)।

৩। অক্ষরবিন্যাস প্রণালী; শিৎ - ১ "সমানি সমনীর্বাণি বনানি বিরলানি চ।"

অক্ষরস্থপ (অক্ষর - স্থপ, ৬ষ্ঠী - হিৎ) যাহার
স্থপে অক্ষর অর্থাৎ অক্ষরায়ক শাস্ত্র বা
অক্ষর সকল বিদ্যমান আছে) বিং, বিং,
অক্ষরস্থ, শাস্ত্রাভিজ্ঞ। ২। সং, পুং, শিষ্য,
ছাত্র। ৩। (অক্ষর - স্থপ আদি, প্রথম। যষ্ঠী
- য) সং, ক্রীং, সর্গ বর্ণের আদিবর্ণ "আ"

অক্ষরসংস্থান (অক্ষর - সংস্থান আকৃতি
আরোপণ, ৬ষ্ঠী - য + ৭মী - হিৎ, যা-
হাতে অক্ষরের সংস্থান অর্থাৎ স্থিতি
আছে বা অক্ষরের সংস্থান) সং, ক্রীং, লি-
খন, লিপি। "শিৎ - লিখিতাক্ষর সংস্থান"

অক্ষরচক্র : সং, ক্রীং, দৌরভল লবণ।

অক্ষ-রেখা (Lines of Latitude) নিরক্ষ-
রেখা হইতে সমদ্রবর্তী উত্তর দক্ষিণ
উভয়দিকেই যে সকল মণ্ডলাকার রেখা
গোলকের পূর্বপশ্চিমে ব্যাপিয়া আছে।

অক্ষবর্তী (অক্ষ পাশক + বৎ [বহ্] - অ-
স্তর্থে, ঙ্র [ঙ্] - ক্রীলিঙ্গে।) সং, ক্রীং,
পাশাধেলা।

অক্ষবাট (অক্ষ মুক্ত - বাট স্থান। ৬ষ্ঠী - য)
সং, পুং, মল্লভূমি, কুস্তির আখড়া। ২।
(অক্ষ পাশক্রীড়া - বাট বাসস্থান। ৬ষ্ঠী -
য) সং, পুং, দ্যুতস্থান। পাশাধেলার
ছক।

অক্ষবৃত্ত, অক্ষমাস্তুরাল (Parallels of
Latitude) নিরক্ষবৃত্তের সমান্তরাল এবং
নিরক্ষবৃত্ত হইতে ক্রমশঃ দশ দশ অংশ
অন্তরে যে সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বৃত্ত কল্পিত
হয়।

অক্ষসূত্র (অক্ষ - সূত্র, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং,
জপমালা।

"একাসনে হনুশনে অন্নদার ধ্যান মনে
অক্ষসূত্র কমণ্ডলুপারী।" (অন্নদামঙ্গল)

১। (অক্ষ জপমালা - সূত্র + ৬ষ্ঠী - য)
সং, ক্রীং, যে সূত্রে জপ-মালা গ্রথিত
হয়।

অক্ষাংশ (Degree, অক্ষ - অংশ) ভূগো-
লবেদ্বারা বিশ্ববরে ব উত্তর দক্ষিণ অথবা
পূর্বপশ্চিম ভূ - ৩৬০ ভাগে বিভক্ত
করেন। ইহা এক এক ভাগ এক এক
অক্ষাংশ।

অক্ষাঙ্ককীলক (অক্ষ চক্র - অগ্রকীলক
অগ্রকার ঘিল, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, চাকার
ঘিল।

অক্ষান্তি (অ - ক্ষান্তি ক্ষমা) সং, ক্রীং, ঙ্রৈবা।
অক্ষমা, অসহিষ্ণুতা। শিৎ - ১ "অক্ষান্তি
সারসর্গং হৃদ্যামসমবেহি মাম্।"

অক্ষারলবণ (অ - ক্ষার - লবণ) সং, ক্রীং,
সৈন্যাদি লবণ। পরা ঘৃত ও দুগ্ধ আতপ-
ততুল মূগ তিল যব ইত্যাদি অশৌচকালীন
হবিষ্য জব্য। শিৎ - ১ "গোক্ষীরং গো-
ম্নতক্ষৈব ধানামক্ষাণ্ডিতলা যবাঃ। সামুদ্র
সৈক্যৈকৈব মক্ষারলবণং স্মৃতং ॥"

অক্ষি (অক্ষ - ব্যাপা + ই - ক। যে রূপকে
ব্যাপণে) সং, ক্রীং, চক্ষুঃ।

অক্ষিক, অক্ষীক (অক্ষ - ব্যাপা + ইক, ঙ্রৈক -
ক) সং, পুং, বঙ্গনরূক, আচক্ষুণেরগাছ।

অক্ষিকূটক (অক্ষি-কূটক পোলক, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, চক্ষুর্গোলক, চক্ষুর তার।

অক্ষিগত (অক্ষি-গত শূকাদির ন্যায় যে ব্যাধাদায়ক, সং-স) বিং, ত্রিৎ, ধেবা, বৈরাগ্যদ, রিপূ। দ্ব্যণ্ডম্বদ। নয়নগোচর।

অক্ষিব, অক্ষীব (অ-ক্ষীব কক্ষাদিফেলা, দর্পকরা+অ-ণ। রুকবীর্ঘ্যত্ব হেতু তৎ সেবনে কক্ষাদি ফেলা যায় না বাহার দ্বারা) সং, পুং, শোভাঙ্গন বৃক্ষ। সং, ক্রীং, সামুদ্রলবণ। (অ-ক্ষীব উন্নত) বিং, ত্রিৎ, অনুন্নত।

অক্ষিবিকৃণিত (অক্ষি চক্ষুঃ-বিকৃণিত [বি-কৃণ মনোচকরা+ত-ঋ] সম্ভোচিত) সং, ক্রীং, কটাক্ষপাত, অপাঙ্গদর্শন।

অক্ষীগ (অ-ক্ষীগ হর্ষল) বিং, ত্রিৎ, অক্শ; যথা—“যাহাদের যোক্তাগণের বাক্য প্র-
কৃষ্ট ও বলবীর্ঘ্য অক্ষীগ আছে।

অক্ষীগবৃত্ত (অক্ষীগ দৃঢ়-বৃত্তি নিষ্ঠা। ৬ষ্ঠী-হিং বা ৭মী-য) বিং, ত্রিৎ, বেদ বোধিত আচার নিষ্ঠ; যথা—“অক্ষীগবৃত্ত হইলে বাক্ষণ কদাচ হীন হন না।”

অক্ষুর (অ-ক্ষুর) বিং, ত্রিৎ, ক্ষুর নয়, যাহাকে ক্ষুর হইতে হয় নাই, যাহাকে কোন বিষয়ে নিরাশ হইয়া হুঃ পাইতে হয় নাই। ২। অপরিশীলিত, অচ্ছিন্ন, পূর্ণ। যথা—“অক্ষুর ভূভাগ অর্থাৎ যে ভূভাগে কেহ কখন যায় নাই।” “জান-মহার্গদ পুরোভাগে অক্ষুর রহিয়াছে।” ৩। অনব-
গাত, অনালোড়িত; যথা—অক্ষুর রুদ্ধ অ-
র্থাৎ যে রুদ্ধে কেহ কখন অবগাহনাদি করে নাই। ৪। পশু, হৃষ; যথা ‘যদি ঈশ্বর প্রসাদে আমাদের শরীর অক্ষুর থাকে।’

৫। অক্ষুঃ; যথা—অক্ষুরমনা। ৬। অবিকৃত; যথা—“চরমে শোকস্থায়ী করুণরস অক্ষুর আছে বলিয়া” (কাব্যনির্ণয়)

অক্ষুভ (অ-ক্ষুভ ক্ষোভপ্রাণ) বিং, ত্রিৎ, ক্ষুভ নয়, ভয়ের কারণ বা বিপদ ঘটিলে যে ব্যাকুল হয় না, ক্ষোভশূন্য, অব্যাকুল, অনাকুল, অনাকুলিত; যথা—অক্ষুভ-
সুদয়।

অক্ষেত্র (অ-ক্ষেত্র স্থান) সং, ক্রীং, যে ক্ষেত্রে শস্যোৎপত্তি হয় না, মরুভূমি। ২। অপাত্ত, অযোগ্যপাত্ত।

অক্ষেম (অ-ক্ষেম মঙ্গল) সং, ক্রীং, অম-
ঙ্গল। শিষ্টপ্রয়োগ - ১, “অক্ষেমং কিম্,
সাম্প্রতম্।”

অক্ষেট, অক্ষেড় (অক্ষ্-ব্যাপা+ওট, ওড়-
ক) সং, পুং, আখ্-রোট গাছ। অক্ষেট বৃক্ষ ও ফল উভয়েরই নাম অক্ষেট, ইহার বাবনিক আখ্-রোট নামই প্রসিদ্ধ। আখ্-রোট প্রথমাবস্থায় অপক মাকাল ফলের ন্যায় দেখায়, ইহার দুইটা আব-
রণ থাকে। ফল পক হইলে প্রথম আব-
রণটা আপনা হইতে পশিয়া বা পচিয়া যায়। বাদামের আবরণের স্তায় কঠিন দ্বিতীয় আবরণটা ভাঙ্গিয়া তদ্ব্যবস্থ শস্য বাহির করিয়া লইতে হয়। আখ্-রোট গাছ বয়ড়া গাছের ন্যায় বৃহৎ এবং ইহার পত্র পার্শ্ব হইতে বৃহতী বা মূলপত্র-পত্র পার্শ্বের ন্যায় ঋণ্ডিত। আখ্-রোট কাবুল, পারস্য ও ইউনাইটেডষ্টেট প্রভৃতি প্রদেশে প্রচুর পরিমাণে জন্মিয়া থাকে। ইউ-
নাইটেডষ্টেটের আখ্-রোট রক্ষণর্ব।

অক্ষেভ (অ-ক্ষেভ কাতরতা, চকলতা।
যাহার ক্ষোভ নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ক্ষোভরহিত। ২। যে অপ্রস্তুত হয় না।
ক্রিৎ-বিং, ক্ষোভব্যতিরেকে। ৩। সং, পুং, হস্তিবন্ধন স্তম্ভ, আনান। ৪। ক্ষোভাভাব;
ভ্রমোঃসাহশুছাতা; যথা—“যিফল মনো-
রথ হেতু আক্ষেপ, চকলতা বা কাতরতা শূন্য তরুণগণ হৃৎসৌভাগ্যের অদ্বিতীয় হেতু সাহস ও অক্ষেভ গুণে একান্ত বঞ্চিত থাকেন।” (রচনাবলী) ৫।

কেশশুছাতা; যথা—সেই জীবিতকালেও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশ গুলি অগ্নান বদনে ও অক্ষেভে অপব্যয়িত করেন।” (রচনাবলী)

অক্ষেভ্য (অ-ক্ষুভ চকল হওয়া, কাতর হওয়া+য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অক্ষুভ্য, অবি-
চলনীয়। “নমুচিরাজ শ্রীবিহীন হইয়াও অক্ষেভ্য নাগরের স্তায় অসিচলিত চিত্ত কাল হরণ করিতে লাগিলেন।”

অক্ষৌহিনী (অক্ষ গজাদি সমূহ—উইহনী
[উই তর্ককরা, পাওয়া+ইন্(বিন্)—ক]
যে পায়, স্ত্রী(স্ত্রিপ)—স্ত্রীং, ২য়া—য) সং,
স্ত্রীং, ১,০৯,৩৫০ পদাতি; ৬৫,৬১০ অশ্ব;
২১,৮৭০ হস্তী এবং ২১,৮৭০ রথ, সমুদায়ে
২,১৮,৭০০ এতাবৎ সৈন্য।

অমরকোষে—

একেভৈকরথা ত্র্যশা পত্তিঃ পুরুপদাতিকা।
পত্ত্যষ্টৈঙ্গিওঠৈঃ সটকৈঃ ক্রমানাথ্যা
যথোত্তরং। সেনামুখং গুপ্তাগণৌ বাহিনী
পৃতনা চয়ঃ। অনীকিনী দশানীকিন্যক্ষৌ-
হিবাথ সম্পদি।

পদাতি—অশ্ব—হস্তি—রথ

$$৫ + ৩ + ১ + ১ = \text{পত্তি}$$

$$১৫ + ৯ + ৩ + ৩ = \text{সেনামুখ}$$

$$৪৫ + ২৭ + ৯ + ৯ = \text{গুপ্ত}$$

$$১৩৫ + ৮১ + ২৭ + ২৭ = \text{গণ}$$

$$৪০৫ + ২৪৩ + ৮১ + ৮১ = \text{বাহিনী}$$

$$১২১৫ + ৭২৯ + ২৪৩ + ২৪৩ = \text{পৃতনা}$$

$$৩৬৪৫ + ২১৮৭ + ৭২৯ + ৭২৯ = \text{চয়}$$

$$১০৯৩৫ + ৬৫৬১ + ২১৮৭ + ২১৮৭ =$$

$$১০৯৩৫০ + ৬৫৬১০ + ২১৮৭০ + ২১৮৭০ =$$

$$= \text{অক্ষৌহিনী}$$

অখটি (অ—খট আকাঙ্ক্ষা করা+টি—
ভাবে) সং, পুং, অশিষ্ট ব্যবহার, আখটি,
আবদার।

অখণ্ড (অ—খণ্ড অংশ,ভাগ। বাহার অংশ
নাই। ঙ্গী—হিং) বিং, ত্রিৎ, খণ্ডহীন,
খণ্ড করা নয়, পূর্ণ, সমগ্র; যথা—“অখণ্ড
মণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্।” ২।
অক্ষত, নিরুত; যথা—অখণ্ড বিশ্বপত্র।
৩। অবিভক্ত; যথা—অখণ্ড প্রতাপ।

অখণ্ডক—একাদিপত্য; যথা—

“ছিল যবে পরা কিরীট ফুণ্ডল,
ছিল যবে দণ্ড অখণ্ড প্রথম।”

অখণ্ডবাদশী—চাক্র অগ্রহারণের শুক্রা-
বাদশী। এই বাদশীতে কর্মকালের খণ্ডন
হয় না।

অখণ্ডন (অ—খণ্ডন নিরাকার বলিয়া)
সং, পুং, পরমাশ্রা। বিং, ত্রিৎ, অখণ্ড।

অখণ্ডনীয় (অ—খণ্ডনীয়) বিং, ত্রিৎ, যাহা
খণ্ডন করিতে পারা যায় না, যাহা অনাথা
করিতে পারা যায় না, যাহা পরিবর্ত্ত বা
বা উন্নয়ন করিতে পারা যায় না,অকাটা;
যথা—“অখণ্ডনীয় প্রমাণ।

অখণ্ডিত (অ—খণ্ডিত) বিং, ত্রিৎ, খণ্ডিত
নয়, অবিভক্ত, জোড়া,লিপ্ত; যথা—“কোন
কোন পত্রের খর অখণ্ডিত”। ২ যাহা
খণ্ডন হয় নাই; যথা অখণ্ডিত সত্য।

অখণ্ডিতপত্র সং, ক্রীং, যে পত্রের পার্শ্ব-
দেশ বিভক্ত নহে; যেমন আম, কাঁঠাল
ইত্যাদির পত্র।

অখণ্ডিতবাহ—যে কত্রের বাহ বিভক্ত হয়
নাই।

অখাত (অ—খা খোড়া+ত—ক্ষ) যাহা
খনিত নয়) সং, পুং—ক্রীং, দেবখাত,
পাতাদিক খাত। ২। ভূপোলে উপমাগণ,
সমুদ্রাংশ; যথা—ওবি অখাত।

অখাদ্য (অ অপ্রশস্ত—খাদ্য ভোজনীয়)
বিং, ত্রিৎ, খাইবার অমুপযুক্ত। যথা—
“অখোরপদ্মীদিগের অখাদ্য কিছুই
নাই। ২। অস্বাস্থ্যকর খাদ্য; যথা—
খোঁশারির দাল অখাদ্য বলিয়া পরিত্যাগ
করা উচিত। ৩। ধর্মবিরুদ্ধ খাদ্য, ধর্ম
সম্বন্ধে যাহা বাওয়া উচিত নয়; যথা—
গোমাংসাদি হিন্দুদিগের অখাদ্য।

অখিম (অ—খিচ্ খেদকরা+ত—ক্ষ) বিং,
ত্রিৎ, খেদশূন্য, তঃখবিহীন অশ্রাস্ত।

অখিল (অ—খিল শূন্য, পূর্ণকৃত। যাহাতে
শূন্য নাই, গমী—হিং) বিং, ত্রিৎ, সকল,
সমস্ত, সমুদায়; যথা—“অখিলভূবন”।

অখ্যাত (অ—খ্যাত প্রসিদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, অপ্র-
সিদ্ধ, অপ্রতিষ্ঠিত।

অধ্যতি (অ-কৃত্‌সিং-ধ্যতি [ধ্যা বলা +তি-ভা] কখন) সং, ক্রীং, অযশা, নিন্দা; অপবাদ।

অগ (অ-গ [গম্ গমন করা + অ (ড)-ক] য়ে গমন করে। যে গমন করে না) সং, পুং, পর্তত। বৃক্ষ। স্বৰ্য্য। জ্যোতিঃশাস্ত্রে—স্বৰ্য্য বক্রগতি দ্বারা গমন করে না বলিয়া অগ। আৰ্য্যভট্ট ও পিথাগোরস প্রভৃতি পণ্ডিতগণের মতে স্বৰ্য্য গতি বিহীন বলিয়া অগ। সর্প।

অগঙ্গ (অ-গঙ্গা, ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, গঙ্গাহীন দেশ; যে ভূমি পঙ্গা হইতে চারিক্রোশের অধিক দূরে অবস্থিত।

অগজ (অগ পর্তত, বৃক্ষ ইত্যাদি + জন্ জমান + অ(ড)-ক) বিং, ত্রিৎ, পর্তত-জাত। বৃক্ষজাত। (অ-গজ) গজশূন্য।

অগণন (অ-গণ সংখ্যা করা + অন (অনট) -ভা) বিং, ত্রিৎ, যাহার গণনা হয় না, গণিয়া উঠিয়া যায় না, অগণ্য, অগণনীয়, অসংখ্য, অসংখ্যের।

অগণনীয় (অ-গণ সংখ্যা করা + অনীয় -ঋ) বিং, ত্রিৎ, অসংখ্য। অপ্রাচ্য, যে ব্যক্তি গণনীয় নহে।

অগণিত (অ-গণ সংখ্যা করা + ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অসংখ্য; যথা—

“প্রতি শৃঙ্গ পক্ষ, স্তম লক্ষ লক্ষ
পশুগণ অগণিত।

(কানীদাস মহাভারত)

২। যাহা সংখ্যা করা যায় নাই, অসংখ্যাত। যাহা গণিতে পারা যায় নাই।

অগণ্য (অ-গণ সংখ্যা করা + য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অপ্রাচ্য, যে ব্যক্তি গণনীয় নহে সামান্য; যথা—“অগণ্য কাজে, ছি ছি জ্বলন্ত সাজে, ঘোর অরণ্যমারো কেন কঁাদিলাম।” ২। অসংখ্য, যাহা গণনা করিতে পারা যায় না; যথা—“অগণ্যদ্বিমং সহ তিনশত্রীক।”

অগতি (অ-গতি গমন ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, গতিহীন, যার গতি নাই, নিতান্ত নিরুপায়। “অগতি জনের গতি ভুবন পাবন।” ২। সং, ক্রীং, উপায়াভাব, যে

ব্যক্তির উপায় নাই; যথা—“জয় জয় নিত্যানন্দ অগতির বহু।”

অগত্যা (অ-গত্যা [গতি + আ = তে, দ্বারা গমনদ্বারা) ত্রিৎ-বিং, অং, গতি ন থাকাতে, অন্য গতি নাই বলিয়া, আর কোন পথ বা উপায় নাই এজন্য, অস্থপায়ে, হুতরাং, কাজে কাজে।

অগদ (অ-গদ রোগ বাহাহইতে রোগ নাই, ৫মী-হিং) সং, পুং, ঔষধ (যাহার রোগ নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, হুহ, নীরোগ। ধবন্তুরিপ্রণীত অষ্টভাগের মধ্যে ষষ্ঠভাগ (অ-গদা) গদাহীন।

অগদস্থার (অগদং অরোগীকে-কার [ক + অ (যণ)-ক] য়ে করে। যে রোগীকে অরোগী করে, ২য়া-ষ। অথবা অগদ-ক + অ(যণ)-ক) সং, পুং, বৈদ্য। চিকিৎসক।

অগস্তব্য (অ-গস্তব্য গমনের ষোগ্য স্থান) বিং, ত্রিৎ, অগম্য দেখ।

অগম (অ-গম [গম্ গমন করা + অ-ক] য়ে গমন করে। যে গমন করে না) সং, পুং, পর্তত। বৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, গতিহীন।

অগমতা (অগমশব্দজ)। মান্য ব্যক্তিকে শ্রাবর জ্ঞানে তুচ্ছ করা) সং, ক্রীং অপমান, অসন্ত্রম, অমর্যাদা।

অগম্য (অ-গম্ গমন করা + য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, গমনের অযোগ্য, যেখানে যাওয়া উচিত নহে। ২। যেখানে যাওয়া যায় না, দুর্গম্য, যেখানে যাওয়া দুর্ঘট; যথা—অগম্য প্রদেশ। ৩। অতি কষ্টে বাহ্য বুদ্ধিতে পারা যায়, দুর্কোষ; যথা—“অচিন্ত্য অগম্য কৃষ্ণ অবতারলীলা।

সেই ব্রহ্ম ভাগবতে আপনি বলিলা।”

ম্যা—ক্রীং, সে ক্রীকে সন্তোষ করা বিহিত নহে, যে ক্রীর সহিত সংসর্গ করিলে মহাপাতক হয়। সাধারণতঃ বিবাহিতা ক্রী ভিন্ন অন্য সমস্তই ক্রীই অগম্য। বিপ্রপত্নী, গুরুপত্নী, রাজপত্নী, পুত্রবৎ ও ভগিনী প্রভৃতি অগম্য।

অগম্যগমন (অগম্যা-গমন) সং, ক্রীং, অগম্য ক্রীকে সন্তোষ করা।

অগস্ত্য, অগস্তি (অগ পর্তত-ঐশ্ব স্তম্ভিত-করা+অ(উ) -ক। অথবা অগ - অগ্ গমন করা ইত্যাদি+তি-ক। যাবৎ আমি দক্ষিণদিক্ হইতে না আসি, তাবৎ তুমি প্রতীক্ষা করিও, এই নিয়ম বন্ধ করিয়া যিনি সূর্য্যাদির গতি রোধকারী বিদ্য পর্ততকে স্তম্ভিত করিয়া ছিগেন, ২য়া-৪) সং, পুং, মিত্রাবন্ধনের ঔরসে উর্নশীপর্ভজাত মূনি, কুস্ত-সম্ভব। বক পুং। অগস্ত্য নামস্ত্র।

অগস্ত্যাদয় (অগস্ত্য--উদয়। ৬ষ্ঠী--৪) সং, পুং, ভাদ্রমাসের সপ্তদশ বা অষ্টাদশ দিনে অগস্ত্যমূনির নক্ষত্ররূপে উদয় হয়। অগস্ত্যাদয় হইলে শরৎ ধরুর চিহ্ন প্রকাশ হইতে আরম্ভ হইয়া থাকে, এবং জল ও মেঘাদি পরিষ্কার হয়। যথা—
“জগন্নাভে দেবের প্রসন্ন হউক মন।
অগস্ত্য উদয়ে জল বিমল যেমন।”

(নির্দাতকনচরণ)

অগস্ত্যযাত্রা (অগস্ত্য-যাত্রা। ৬ষ্ঠী--৪) সং, ক্রীং, ভাদ্রমাসের প্রথম দিন। এই দিনে অগস্ত্যমূনি বিষ্ণুচালের নিকট হইতে দক্ষিণাভিমুখে যাত্রা করিয়াছিলেন, তজ্জন্ম মাসের প্রথম দিন মাজেই অগস্ত্যযাত্রা বলিয়া খ্যাত। এই যাত্রার পর তিনি আর প্রত্যাগত করেন নাই বলিয়া এই দিনে যাত্রা নিষেধ।

অগস্ত্যসংহিতা (অগস্ত্য-সংহিতা ধর্ম-শাস্ত্র। অগস্ত্যসংগৃহীত সংহিতা। মধ্যপদ-লোপা) সং, ক্রীং, অগস্ত্যসংগৃহীত ধর্ম-শাস্ত্র।

অগা (অগ্ শব্দজ কি ?) নিকোঁধ, বোকা ; যেমন—অগারাম।

অগায়ত্রী (অগ পর্তত-আয়ত্রী কন্যা, ৬ষ্ঠী--৪) সং, ক্রীং, পার্বতী।

অগাধ (অ-গাধ। গাধ প্রতিষ্ঠিত হওয়া+অ(অন্)-ভা। প্রকৃষ্টস্থিতি। যাহার প্রকৃষ্ট স্থিতি নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিৎ, অতলস্পর্শ, যাহার তল স্পর্শ করিতে পারা যায় না ; যথা—অগাধ সমুদ্র। ২। গভীর ; যথা এই সরোবরে অগাধ

জল। ৩। প্রগাঢ়, অসাধারণ ; যথা—অগাধ বুদ্ধি বিদুর ; অগাধবিদ্যা। ক্রীং, গন্ত। অগার, অগার (অগ স্তম্ভিতবন্ধ-আর। আ-রা গ্রহণকরা+অ(অন্)-ক।) যে গ্রহণ করে। যে স্তম্ভিত বৃদ্ধ (বুঁটি) গ্রহণ করে। ২য়া-৪) সং, ক্রীং, গৃহ ; যথা—
“দোহাই রাজার লুঠিলি অগার,
ধরিয়া খাইলি জাতি।”(বিদ্যাসুন্দর)

অগির (অ-গ শব্দকরা+অ-প্রং। গ-ইর, অথবা অগ্ গমনকরা+ইর-প্রং) সং, পুং, স্ত্রীং। অগ্নি। রাক্ষস। অগ্ (অ-গো) কিরণ ইত্যাদি) সং, পুং, রাহুগ্রহ। বিং, ক্রিৎ, কিরণরহিত। গোশূন্য।

অগণ (অ-গণ) সং, পুং, অহিত, অনুপকার, দেবে ; যথা—“দেবের অগাণপ পরীক্ষা না করিয়া।” বিং, ক্রিৎ, গণহীন, নিগুণ।

অগণকারক (অ-গণ-কারক যে করে) বিং, ক্রিৎ, যাহাতে অগণ করে, অহিতকারক, অনুপকারক।

অগুরু (অ-গুরু ভারি। দৃঢ়। হইতে গুরু নাই। ৪মী-হিং) সং, ক্রীং, শিশুশপা-বৃন্দ। পুং-ক্ৰীং দুগন্ধি কাষ্টবিশেষ। কৃষ্ণচন্দন। হারিদ্রাবর্ণ অগুরু, কৃষ্ণাগুরু ওশিশুশপা বা অগুরুশিশুশপা এই তিনের সাধারণ নাম অগুরু, তদ্ব্যতী প্রথমোক্তটা অগুরুচন্দন। ইহার তিন প্রকার নামই প্রসিদ্ধ, যথা—অগুরু, অগুরু, ও অগুরুচন্দন। ইহা মীতল এবং সুগন্ধযুক্ত বলিয়া অঙ্গে বিলেপিত হয়। যথা—
“রূপের সাগর, গুণের নাগর, অগুরু চন্দনগায়। (অমরশব্দমূল)। বিং, ক্রিৎ, উপদেশক বিহীন। ৫। লঘু। ৫। গৌরব-রহিত।

অগুঢ়গন্ধ (অ-গুঢ় লুকায়িত-গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, হিঙ্গু, হিং।

অগোচর (অ-গোচর ইন্দ্রিয় বিষয়) বিং, ক্রিৎ, যাহা বুঝিতে বা গ্রহণ করিতে পারা যায় না ; যথা—বুদ্ধির অগোচর। “মনের অগোচর পাণ নাই।” নয়নের

অগোচর, পরোক, অপ্রত্যক্ষ, অজ্ঞেয়, অবিজ্ঞেয়, অপরিজ্ঞেয়। ২। ক্রিং-বিং, পরোক্কে, অজ্ঞাতসারে; যথা-“আমার অগোচরে এই কর্ম করা হইয়াছে।

অগোর (অগুরু শব্দের অপভ্রংশ) অগুরু শব্দ দেখ; যথা-“সুবাসিত গন্ধ আদি অগোর চন্দন।”

অগোকম্ (অগ পর্বত-ওকম্ স্থান। ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সরভ। পক্ষী। সিংহ। বিং, ত্রিং, পর্বতবাসী।

অগৌণ (অ-গৌণ বিলম্ব)ক্রিং-বিং, শৌভ্র, অবিলম্বে, ত্বরিতে; যথা-“অগৌণে হুসজ্জিত হইতে আদেশ করিলেন।”

অগৌর (অগুরু শব্দের অপভ্রংশ) অগুরু শব্দ দেখ; যথা-“অগৌর চন্দন রামা নিল বাটী পুরে।” (কবিকঙ্কণচণ্ডী)

অগায়ী (অগ্নি+ঈ(ঈপ্)-পত্নীঅর্থে) সং, ক্রীং, অগ্নির ভার্য্যা, স্বাহা। শিং-১ “বরণানী নচাগায়ী তস্য্যা: সীমন্তিনী সমা।” (ভট্ট)। ত্রেতাযুগ।

অগ্নি (অগ কিস্বা অনুন্ গমন করা+নি-ক, সংজ্ঞার্থে। যে উর্দ্ধে গমন করে। লাটিন Ignis এবং সংস্কৃত অগ্নি শব্দের বিলক্ষণ সৌসাদৃশ্য আছে) সং, পুং, কিরণ-বিশিষ্ট জলনশীল স্বনাম-খ্যাত পদার্থ, বহ্নি, আগুন। ইহা ক্ষিত্যাদি পঞ্চভূতাস্বক তৃতীয় ভূত তেজেরই প্রকার ভেদ-মাত্র। শব্দ স্পর্শ ও রূপবিশিষ্ট বলিয়া ইহা ত্রিগুণাস্বক। স্রুতি অনুসারে—আকাশ হইতে বায়ু, বায়ু হইতে তেজের উৎপত্তি হইয়াছে। যথা-“আকাশাষাঘ-কায়োরমিরধেরাপোহন্ত্য: পৃথিবী।” অগ্নি তিন প্রকার; যথা-ভৌম, দিবা ও জাঠর। কাঠাদি পার্থিব পদার্থ হইতে উৎপন্ন অগ্নিকে ভৌম; জল বায়ু হইতে উৎপন্ন বিদ্যুৎ, উজ্বা, বজ্র প্রভৃ-তিকে দিবা; এবং ভুক্ত ক্ষন্ন পানাদি পরিপাককারী উদরস্থ অগ্নিকে জাঠরাদি বলা যায়। ২। মহাভারতে—দেবরূপী অগ্নি ধর্ম্মের ঔরসে ও বহুভাষ্যার গর্ভে উৎপন্নাদিই প্রথম অগ্নি। দক্ষকন্যা স্বাহা

ইহার সহধর্ম্মিণী। ৩। স্বর্গ। ৪। কোণ-বিশেষ; পূর্ব ও দক্ষিণদিকের মধ্যবর্তী কোণ; অগ্নি দক্ষিণ পূর্ব দিকের অধিপতি জন্য ঐদিক অগ্নিকোণ নামে খ্যাত।

অগ্নিক (অগ্নি-ক প্রকাশার্থে ‘কৈ’ধাতুজ। যে অগ্নিবৎ প্রকাশ পায়) সং, পুং, ইন্দ্র-গোপ নামে রক্তবর্ণ কীট।

অগ্নিকণ (অগ্নি-কণ অংশ, ক্ষুলিজ। ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, অগ্নিকণিকা, ক্ষুলিজ।

অগ্নিকর্ম্ম (অগ্নি-কর্ম্ম। ৭মী-ঘ) সং, ক্রীং, অগ্নিহোবাদি কর্ম্ম। ২। অন্ত্যোষ্টিক্রিয়া।

অগ্নিকলা (অগ্নি-কলা) সং, ক্রীং, অগ্নির দশ প্রকার অবয়ব। শিং-“ব্রহ্মাচিরান্ধা-জলিনী জালিনী বিক্ষুলিঙ্গিনী। হুশ্রী: সুরূপা কপিলা হব্য কব্য বহেহপি।

যাদীনান্দশবর্ণানং কলাধর্ম্ম প্রদা অমঃ।” অগ্নিকাণ্ড (অগ্নি-কাণ্ড ব্যাপার) সং, পুং-ক্রীং, গৃহাদি দ্বাহ। ২। আশ্বেয়ারক প্রয়োগ, গোলাগুলিবর্ষণ।

অগ্নিকার্য্য (অগ্নি-কার্য্য ক্রিয়া) সং, ক্রীং, অগ্নি দ্বারা কার্য্য, মৃতব্যক্তির দাহ ক্রিয়া।

অগ্নিকুন্ড (জলস্তম্ভা ঠিক কুন্ডীকার দেখায় বলিয়া অগ্নিকুন্ড নাম হইল। ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, অগ্নিস্তম্ভ তণ, জলস্তম্ভা।

অগ্নিকুণ্ড (অগ্নি-কুণ্ড খাত। ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, ক্রীং, অগ্ন্যধান স্থান। ২। অগ্নি জালিবার গর্ভ; যথা-“অগ্নিকুণ্ড জালি-রতি সতী হৈতে চায়।” (অন্নদামঙ্গল)।

অগ্নিকুমার (অগ্নি-কুমার। ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। (অগ্নিদেব সপ্তর্ষিগণের ভার্য্যা অরুন্ধতী প্রভৃতির রূপলাবণ্যে মোহিত হইয়াছিলেন; দক্ষ চুহিতা স্বাহা

ঐহার চিত্তবিকার বুঝিতে পারিয়া অরু-ন্ধতী ব্যতীত অপর ছয় ঋষি পত্নীর রূপ ধারণ পূর্বক ঐহার সহিত ছয়বার বিহা-রান্ত্রে অগ্নিরন্ত: কাকনকুণ্ডে নিক্ষেপ করেন, সেই তেজোময় স্তম্ভেরত হইতে

কার্ত্তিকেয়ের জন্ম হয় বলিয়া তিনি অগ্নি-কুমার নামে খ্যাত।

অগ্নিকোণ (অগ্নি পূর্বদক্ষিণ কোণের অধি-ষ্ঠাত্রীদেবতা বলিয়া অগ্নিকোণ নাম হইল,

৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, পূর্বদক্ষিণ দিকের মধ্যবর্তী কোণ।

অগ্নিক্রিয়া (অগ্নি-ক্রিয়া) ৬ষ্ঠী-য) সং, স্ত্রীং, বিধিপূর্বক অধিকৃত দাহ।

অগ্নিক্রীড়া (অগ্নি-ক্রীড়া) ৬ষ্ঠী-য) সং, স্ত্রীং, আগুণ খেলা, বাজি পোড়ান, নানা বর্ণের আগুণ প্রজলিত করা।

অগ্নিগর্ভ (অগ্নি-গর্ভ)। যাহার গর্ভদেশ অগ্নির ছায় জারক। ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অগ্নি-জারবৃক্ষ। ২। (অগ্নি গর্ভে যাহার) সূর্য্য-কান্তমণি ; আতসীপাথর। ভী-স্ত্রীং, শমীবৃক্ষ (এই বৃক্ষের গর্ভে অগ্নি লুক্কায়িত ছিলেন)। বিং, ত্রিৎ, যাহার ভিতরে অগ্নি আছে।

অগ্নিচিং (অগ্নি-চিং) চয়ন করা + (কিপ্) -ক) যে চয়ন করে। যে অগ্নি চয়ন করে, ২য়া-য) সং, পুং, সাধিক, অগ্নি-হোত্ৰী ব্রাহ্মণ ; যে মন্ত্রপূর্বক বহু স্থাপন করিয়া নিত্য হোমকরে। (অগ্নি-চিং + (কিপ্) -ভাবে) সং, স্ত্রীং, অগ্ন্যধান।

অগ্নিচিত্যা (অগ্নি-চিত্যা) [চি চয়ন করা + ক্যপ্-ভাবে। নিপাতন] চয়ন) সং, স্ত্রীং, অগ্নি চয়ন।

অগ্নিজ (অগ্নি-জ যে জন্মায়। অগ্নির উদ্দীপনের জন্য যে জন্মায়। ৪র্থী-য) সং, পুং, অগ্নিজার বৃক্ষ। ২। (অগ্নি হইতে জন্ম যাহার। ৫মী-য) কাঙ্কিকৈয়। সং, স্ত্রীং, স্বর্ণ (মহাতারতে-স্বর্ণকে অগ্নির অপত্য বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন)

অগ্নিজিহ্ব (অগ্নি-জিহ্বা, ৬ষ্ঠী-য। দেব-গণ অধিরূপ জিহ্বা দ্বারা দ্রব্যস্বাদন করেন অর্থাৎ আহৃত দ্রব্যসকল ভোজন করেন) সং, পুং, দেবতা। ২। (বরাহমুর্তি ধারণ কালে অগ্নিজিহ্ব হইয়াছিলেন বলিয়া) বিহু। হ্রা-স্ত্রীং, অগ্নির সপ্তশিখা ; যথা-করালী, ধূমিনী, শ্বেতা, লোহিতা, নীললোহিতা, পদ্মরাগা, সুবর্ণা, এই সপ্ত প্রকার মুর্তি অগ্নির জিহ্বারূপে বর্ণিত আছে। ২। লাদ্বলীবৃক্ষ, বিষলাঙ্গলিয়া বৃক্ষ।

অগ্নিজালা (রক্তবর্ণ পুষ্প বলিয়া যে অগ্নির

জালার অর্থাৎ শিবার ন্যায়, ১মী-হিং) সং, স্ত্রীং, জলপিপলী। ধাতকীবৃক্ষ। (অগ্নি-জালা, ৬ষ্ঠী-য) অগ্নিশিখা।

অগ্নিতপ্ত (অগ্নি-তপ্ত) বিং, অগ্নিতে উত্তপ্ত। অগ্নির মত উষ্ণ।

অগ্নিত্রয় (অগ্নি-ত্রয় তিন) সং, স্ত্রীং, গার্হ-পত্য, আহবনীয়, ও দাক্ষিণ্য এই তিন প্রকার অগ্নি।

অগ্নিদ (অগ্নি-দ যে দেয়) বিং, ত্রিৎ, যে আততায়ী গৃহ দগ্ধ করিবার জন্য অগ্নি দান করে। শিৎ-১ "অগ্নিদো গরদশ্চৈব শত-পাশিধনাপহঃ। ক্ষেত্রকারাপহারীচ বডেতে আততায়িনঃ।"

অগ্নিদগ্ধ (অগ্নি-দগ্ধ, ৩য়া-য) বিং, ত্রিৎ, যাহা বা যে দাক্ষিণ্য অগ্নিতে দগ্ধ হইয়াছে ; যথা-অগ্নিদ-কোলেশব। ২। শাস্ত্রবিধা-নানুসারে যাহাকে অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করা হইয়াছে। ৩। সং, পুং, পিতৃলোক।

অগ্নিদগ্ধপ্রস্তর (Volcanic rocks, অগ্নি-দগ্ধ-প্রস্তর) সং, স্ত্রীং, অগ্নি সংযোগে উৎপন্ন প্রস্তর। ভূতত্ত্ববেত্তারা পৃথিবীর সমস্ত প্রস্তরকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন ; যথা-স্বল্পদগ্ধ বা আধেয় প্রস্তর ও বারুণ প্রকৃ আধেয় প্রস্তরের যে বর্তমান অবস্থা দেখিতে পাই তাহা অগ্নি-সংযোগে দ্রব হইয়া শীতল হইলে পর উৎপন্ন হইয়াছে।

অগ্নিদাতা (অগ্নি-দাতা যে দান করে) সং, পুং, যে অস্তোত্তীক্রিয়া বিধানে মৃত দেহ দাহন করে।

অগ্নিদেবা (অগ্নি-দেব দেবতা। অগ্নি যাহার দেবতা, ৬ষ্ঠী-হিং। আ- স্ত্রীলিঙ্গে। জ্যোতিষে-অগ্নিনী ভরণী প্রভৃতি ২৭টা নক্ষত্রের অধিদেবতা নির্দিষ্ট আছে ; কৃত্তিকা নক্ষত্রের অধিষ্ঠাতা দহন অর্থাৎ অগ্নি এই নিমিত্ত কৃত্তিকা নক্ষত্রের নাম অগ্নিদেবা, হইল) সং, স্ত্রীং, কৃত্তিকানক্ষত্র।

অগ্নিপক (অগ্নি-পক) বিং, ত্রিৎ, যাহা অগ্নিতে পাক করা হইয়াছে।

অগ্নিপরীক্ষা (অগ্নি-পরীক্ষা। ৩য়া-য) সং, স্ত্রীং, অগ্নি দ্বারা শুদ্ধাশুদ্ধ নির্ণয় করণ।

অগ্নিপ্রস্তুত (অগ্নি-প্রস্তুত পাথর) সং, পুং, চক্রমকির পাথর।

অগ্নিবাহ (অগ্নি-বাহ) সং, পুং, ধুম। শ্রিয়ত্রতের ঔরসে ও কাম্যার গর্ভে জাত রাজপুত্রবিশেষ।

অগ্নিত (অগ্নি-ত দীপ্তার্থ 'তা' ধাতুজ। যে অগ্নিবৎ দীপ্তি পায়) সং, ক্রীং, বর্ষ। (অগ্নি-ত নক্ষত্র। ৬ষ্ঠী-৪) কৃত্তিকা-নক্ষত্র (অগ্নিদেবা দেখ) বিং, ত্রিৎ, অগ্নিবর্ষ। অগ্নিভূ (অগ্নি-ভূ [ভূ হওয়া+ও(কিপ্)-ক] যে হয়। মহাদেবের তেজ ধারণে দেবী অসমর্থা হইলে সেই তেজ অগ্নিতে নিক্ষেপ্ত হয়, তাহা হইতে কার্তিক হন, মৌ-৪) সং, পুং, কার্তিকের। ক্রীং, জল। বিং, ত্রিৎ, অধুৎপন্ন।

অগ্নিমণি (অগ্নি-মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, স্বর্ধাকান্ত মণি, আতসীপাথর।

অগ্নিস্থ (অগ্নি-স্থ [মস্থ মননকরা+স্থ (বঞ)-স্থ] মথিত। ইহার কাঠ বর্ষণে শীত্ৰ অগ্নি উঠে বলিয়া ইহা মথিত হয়, ৪র্থী-৪) সং, পুং, গণিকারিকা রক্ষ।

অগ্নিমান্দ্য (অগ্নি জঠরাগ্নি-মান্দ্য ভ্রাস। ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, পরিপাকশক্তির হ্রাস, অজীর্ণ রোগ, ক্ষুধামান্দ্য (Dyspepsia) ইহা একটা সাধারণ পীড়া, পাকাশয় ও অস্ত্রের স্বাভাবিক ক্রিয়ার কোন রূপ ব্যতিক্রম উপস্থিত হইলে অগ্নিমান্দ্য বা অজীর্ণ সমুৎপন্ন হয়।

অগ্নিমারুতি (অগ্নিमारुত+ই-অপত্যার্থে, অথবা অগ্নি জঠরানল-মারুতি হনুমান। যে মূনির হনুমানের ন্যায় পরিপাক শক্তি আছে। মহাভারতে-মেঘবেশধারী বাতাপি নামক দৈত্যকে এই মূনি পরিপাক করিয়া ছিলেন) সং, পুং, অগস্ত্য-মূনি।

অগ্নিমুখ (ঐহাদের অগ্নিই মুখ, হোমীয় ত্রব্যাদি (স্থতাদি) ঐহারা অগ্নিরূপ মুখ দ্বারা ভক্ষণ করেন। ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দেবতা। ঐহাদের মুখে অগ্নি আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) ব্রাহ্মণ। (ঐহকল্প হেতু বাহারা অগ্নির মুখের ন্যায়) চিত্রকবুজ।

ডেলাগাছ। শিং-“অগ্নিমুখো দ্বিজে দেবে তন্নতে চিত্রকে কচিং।” স্বী-ক্রীং, ডেলাগাছ। বিবলাঙ্গলীয়ারুক্ষ। গারজীমুখ; শিং-১ “কষাচিদপি দো বিবানু গারিজীমুখকে জপেৎ। গারজ্যগ্নিমুখী বন্দ্যাতম্বাহুধায় তাং জপেৎ।”

অগ্নিমূল্য (অগ্নি-মূল্য। বাহার মূল্য অগ্নিবৎ অর্থাৎ মূল্যাবিক্য জন্ম বাহাতে হাত দেওয়া যায় না) বিং, ত্রিৎ, হুর্মূল্য, মহার্ঘ, উচ্চমূল্য।

অগ্নিবস্ত্র (অগ্নি-বস্ত্র, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, কামান, বসুক।

অগ্নিরক্ষণ (অগ্নি-রক্ষণ। বাহা দ্বারা বা বাহাতে অগ্নি রক্ষা করা যায়) সং, ক্রীং, অগ্নিছোত্র। অগ্নিছোত্রগৃহ। অন্নসাধন।

অগ্নিরজা (অগ্নিরজস, অগ্নি-রনুজ্ [রং যুক্ত হওয়া] দীপ্তি পাওয়া+অস্-প্র্যৎ। যে অগ্নির ন্যায় দীপ্তিপায়) সং, পুং, ইন্দ্র-গোপ নামক কীট।

অগ্নিরেতঃ (অগ্নিরেতস্, অগ্নি-রেতস্ স্তত্র। ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, অগ্নিস্তত্র। সুবর্ষ।

অগ্নিবর্ষ (অগ্নি-বর্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অগ্নির ন্যায় বর্ষ, রক্তবর্ষ; যথা-“অগ্নিবর্ষ রথধানি চারি অথৈ বয়।” সং, পুং, রাম-চন্দ্রের পৌত্র, কুশরাজার পুত্র।

অগ্নিবাহ } (অগ্নি-বাহ, বাহন। ৬ষ্ঠী-
অগ্নিবাহন } ৪)। অগ্নির বাহন বলিয়া
সং, পুং, ছাগ।

অগ্নিশর্মা (অগ্নিশর্শ্বন্, শর্শ্বন্ ব্রাহ্মণের উপাধি, এই শর্মা অগ্নির ন্যায় উষ্ণ) বিং, ত্রিৎ, মহাক্রোধী; যথা-“মাটী হতে দেহ তব মাটী হতে হবে। কিসে অহঙ্কার কিসে অগ্নিশর্মা তবে।” সং, পুং, ঋষি-বিশেষ।

অগ্নিশিখা, অগ্নিশেখর (বাহার অগ্নির ন্যায় শিখা অর্থাৎ কেশর, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, কুক্ষুম। শিং-“অধাশিখামুদিতং কুহস্তে কুক্ষুমেহপি চ। সাদ্ভলি কাথোযধো চ বিশলয়াক্ষা যোষিতি।” বিং, ত্রিৎ, অগ্নি-তুল্য অগ্রভাগ বিশিষ্ট।

অগ্নিশিখা (অগ্নিশিখার ন্যায় বা অগ্নির ন্যায়

শিখা অর্থাৎ দীপ্তি যাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ, বিষলাঙ্গলিয়া বৃক্ষ। (তীক্ষ্ণত্ব হেতু অগ্নিশিখার ন্যায়) জুঁয়াভা শাক। (৬ষ্ঠী-য) অগ্নিজালা, আগুণের শিখা (রসায়নে-দাহ্যবস্তুর অঙ্গার ও উদজান ভাগ তাপ প্রভাবে পৃথক্ভূত হইয়া বায়ুস্থ অঙ্গজ্ঞানের সহিত রাসায়নিক সংযোগে অগ্নিশিখার উৎপত্তি হইবে।

অগ্নিষ্টোম } (অগ্নি-ষ্টোম | স্ত জতিকা +
অগ্নিষ্টুং } ম(মনে) - ধি | স্ততি। অগ্নি - স্ত
+ ০ (কিপ) - ধি। যাহাতে অগ্নির স্ততি
হয়, ৭মী - হিং) সং, পুং, যোগবিশেষ; বসন্ত
কালে পঞ্চদিন সাধ্য অগ্নিষ্টোম যজ্ঞ বহু
প্রজা স্তিকজ্ঞনায় প্রথমতঃ প্রজাপতি
কর্তৃক অনুষ্ঠিত হয়। বেদজ্ঞ ও সাধিক
ব্রাহ্মণগণই ইহার অধিকারী। এই যজ্ঞে
ঋত্বিক্ ১৬ জন। ইন্দ্র, অগ্নি ও নায়ু
প্রভৃতি ইহার দেবতা এবং সোমরস
প্রধান দ্রব্য।

অগ্নিষ্ঠ (অগ্নি - ঠ্ঠ | “স্বাধাতুজ” যে থাকে)
সং, পুং, কটীহ, কড়া।

অগ্নিসংস্কার (অগ্নি - সংস্কার, ৩য়া - ষ) সং,
পুং, অগ্নি দ্বারা শোধন। বিধি পূর্বেক
দাহাদি কার্য।

অগ্নিসম্ব (অগ্নি - সম্বা বন্ধ, ৬ষ্ঠী - য। অগ্নি প্র-
জ্জলিত হইবার বায়ু অনন্যসহায় বলিয়া।)
সং, পুং, বায়ু।

অগ্নিসহায় (অগ্নি - সহায় বন্ধ) সং, পুং,
বায়ু। বনকপোত।

অগ্নিস্তস্ত (অগ্নি - স্তস্ত | স্তনভ্ রোধ করা
+ অ - ষ্ঠী) রোধ। যাহা দ্বারা অগ্নির
দাহিকা শক্তি নিবারিত হয়) সং, পুং,
ঔষধ বা মন্ত্র দ্বারা অগ্নির দাহিকা শক্তি
নিবারণ। ২। (অগ্নি - স্তস্ত, ৬ষ্ঠী - য)
স্তস্তাকারে অগ্নি, আগুণের থাম; যথা—
“দেহ এ ত্রিশূল মম মায়ায় স্কন্দরি।

তমোময় যমদেশে অগ্নিস্তস্ত সম
জলি উজ্জলিবে দেশ। (মেঘনাদবধ)

অগ্নিহাত (অগ্নি - হ আপন - হাত গৃহীত।
অথবা অগ্নিযু - হাত | আ - দা + ত (ক্র)
- ষ্ঠী) গৃহীত। পিতৃউদেশে অগ্নিতে আর্চতি

প্রদত্ত হইলে যাহারা তাহাদের আপনার
বলিয়া গ্রহণ করে) সং, পুং - বহৎ, মরীচি
সন্তান উপদেবতাগণ, পিতৃলোক; যথা—
“অগ্নিহাতাদি সপ্তসংখ্যক পিতৃগণ স্বয়ম্
কর্তৃক কল্পিত হইয়াছে।”

অগ্নিহোত্র (অগ্নি - হোত্র | হ্র হোমকরা +
ত্র - ধি) হোম, ৭মী - য) সং, পুং - ক্রীৎ,
সাধিকের প্রাত্যহিক হোম। এই হোম
সাধিকগণ প্রত্যহ প্রাতে ও সায়াংকালে
করিয়া থাকেন। ইহা দুই প্রকার,
সামসাধ্য ও যাবজ্জীবন সাধ্য। যাব-
জ্জীবন সাধ্য হোমের রক্ষিত অগ্নির দ্বারা
তাঁহাদের অস্তিম্বে দাহকার্য্য হয়। (অগ্নি
- হ্র হোম করা + ত্র - ৭) সং, পুং, ঘৃত।

অগ্নিহোত্রী (অগ্নিহোত্রিন, অগ্নি - হোত্রিন্
| হোত্র + ইন্ - অস্ত্যার্থে) হোতা, ৭মী -
য) সং, পুং, নিত্য হোমকর্তা, সাধিক।

অগ্নীধ্রু } অগ্নি - ইধ্রু | ইক্ দীপ্তকরা + র(রক্)
অগ্নীধ্রু } - ক | যে দীপ্তকরে। অগ্নি -
ইক্ + ০ (কিপ) - ক। যে অগ্নি দীপ্ত করে।

২য়া - য) সং, পুং, অগ্নিবক্ষ্য নিযুক্ত
ব্রাহ্মণ, যে কর্ণাগ্নি রক্ষা করে, ঋত্বিকৃ-
শেষ। রাজাবিশেষ জম্বুদ্বীপের অধিপতি
প্রিয়ব্রত রাজা - ব্যষ্ঠ পুত্র কাম্যার গর্ত-
জাত। ধা - ক্রীৎ, অগ্নিসম্ভ্রুণ।

অগ্নিকন (অগ্নি - ইকন | ইক্ দীপ্ত করা +
কন - ভা | উদীপক। ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীৎ,
আগুন জ্বালন, ঘৃতাভতি দ্বারা অগ্নি
জ্বালন। (অগ্নি - ইকন | ইক্ দীপ্ত করা +
কন - ক) উদীপক। যে অগ্নিকে প্রদীপ্ত
করে) অগ্নি জ্বালিবার কাঠ, পোড়া কাঠ।

অগ্ন্যাগার, অগ্ন্যাগার (অগ্নি - অগার, আগার
গৃহ) সং, ক্রীৎ, সাধিকের হোমগৃহ।

অগ্ন্যস্ত (অগ্নি - অস্ত) সং, ক্রীৎ, আশ্বেষ্যস্ত,
কামান বন্ধু প্রভৃতি অগ্নিবাণ।

অগ্ন্যধান (অগ্নি - আধান | আ - ধা ধারণ
করা + অন (অনট) - ভা | স্থান। ৬ষ্ঠী - য)
সং, ক্রীৎ, বেদমন্ত্র দ্বারা অগ্নি স্থাপন; যথা—

“পূর্বেগতা স্তীর যথাবিধি অস্ত্যোষ্টি ক্রিয়া
নির্দাহ করিয়া পুনরায় দ্বারপরিগ্রহ ও

পুনরায় অগ্ন্যধান করিবেক।” (বহুবিবাহ)

অগ্রাহিত (অগ্নি-আহিত স্থাপিত) সং, পুং, আহিতামি, সায়িক।
 অগ্রাংপাত (অগ্নি-উৎপাত, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, নভঃষ অগ্নিকৃত অশুভচূচক উপদ্রব; যথা ধুমকেতু, উস্কা ও বজ্রপাত। ২। যে কোন প্রকারে অগ্নির দ্বারা উপদ্রব; যথা-গৃহ দাহ ও আশ্বেয়গিরির অধ্যুপদ্রব।
 অগ্র (অগ, অনগ গমনকরা+র(রক্)-র্ষ। যে আদ্বিতে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, আদ্য, প্রথম; যথা-“অগ্রে আমার প্রসঙ্গের প্রত্যুত্তর কর।” ২। প্রধান, শ্রেষ্ঠ; যথা-অগ্রমহিষী, অগ্রযোদ্ধা। ৩। প্রাপ্য; যথা-অগ্রভূমি। ৪। সং, ক্রীৎ, উপরিভাগ; যথা-“গৃহাগ্রে উড়িছে ক্ষজ।” (মেঘ) ৫। শেষভাগ; যথা-মূচ্যগ্র, কুশাগ্র। ৬। আলম্বন, অবলম্বন; যথা-একাগ্র-চিত্ত। ৭। পূর্ন; যথা-পিতার অগ্রে পুত্রের মৃত্যু। ৮। সমূহ; যেমন-দ্রব্য সামগ্রী সমগ্র। ৯। সমুখ; যথা-“আমার অগ্রেতে তারে করিব বাতন। কেমনে দেখিব আমি শুনহ অক্ষন ॥” (কাশীদাস মহাভারত)
 ১০। পূর্বভাগ; যথা-অগ্রকার। ১১। চূড়া, শৃঙ্গ, শীর্ষদেশ; যথা-পর্বতাগ্রে। “রথের অগ্রেতে বৈসে বীর হনুমান্।”
 “কৈলাসাগ্রে সমাসীনং মহাদেবং।”
 ১২। উত্তম। ১৩। গল পরিমাণ। ১৪। অধিক। ক্রিৎ-বিং, আগে, পূর্বে; যথা-অগ্রে জানিতাম না। শিৎ-“অগ্র পুরস্তাদৃপরি পরিমাণে পলস্য চ। আলম্বনে সমূহে চ প্রান্তে চ স্যাৎপুংসকং। অধিকে চ প্রধানে চ প্রথমে চাভিধেয়বৎ॥” (মেদিনী)
 অগ্রকার (অগ্র-কার লেহ) সং, পুং, লেহ-পূর্বভাগ; যথা-
 “উঠাইয়া অগ্রকার ফণা বিজারিয়া যায় ফণামণি জলে ধুক থাকে।”
 অগ্রগ (অগ্র-গ [অগ লেহ] যে গমন করে, ৭মী-ঘ) বিং, ত্রিৎ, যে অগ্রে গমন করে, যে সকলের আগে যায়, অগ্রগামী, যথা-“মগধরাজ সেনাগণের অগ্রগ হইয়া চলিলেন।”

অগ্রগণ্য (অগ্র-গণ্য গণনীয়) বিং, ত্রিৎ, অগ্রে গণনীয়, সর্কারে যার গণনা অর্থাৎ উল্লেখ করিতে হয়; যথা-মুর্খের অগ্র-গণ্য, অহকারীর অগ্রগণ্য, কালিদাস কবিদিগের অগ্রগণ্য।

অগ্রগামী (অগ্রগামিন্, অগ্র-গামিন্ [গম্ গমনকরা+ইন্(গিন্)-ক] যে গমন করে, ৭মী-ঘ) বিং, ত্রিৎ, অগ্রসর, পুরোগামী।

অগ্রজ (অগ্র-জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ(ড)-ক] যে জনে, ৭মী-ঘ) বিং, ত্রিৎ, প্রথমোৎপন্ন, জ্যেষ্ঠভ্রাতা, অগ্রজন্মা। যথা-“কহিলা অগ্রজ নমি অগ্রজের পদে।” ২। সং, পুং, ব্রাহ্মণ (বর্ষের মধ্যে ব্রাহ্মণ অগ্রে ষষ্ঠ হইয়াছিল বলিয়া)

অগ্রজ্ঞ (কোন ব্যক্তির অধিক পত্নী থাকিলে, যে সম্বন্ধ প্রথম স্ত্রীর গর্ভে জন্মিবে, সেই জ্যেষ্ঠ হইবে, এমন ব্যবস্থা নহে। যে অগ্রে জন্মিবে সেই অগ্রজ বা জ্যেষ্ঠ। শিৎ-“সদৃশস্ত্রীভ্রাতানাং পুত্রানামবিশেষতঃ। ন মাতৃতো জ্যেষ্ঠমপি জন্মতোঃ জ্যেষ্ঠমূচ্যতে।” (সমুদ্র-হিতা) দ্রুতরাষ্ট্র জ্যেষ্ঠ, পাণ্ডুপতি ভীষ্মের অমুজ। কিন্তু তদনুসারে দ্রুপাধন জ্যেষ্ঠ হন নাই। যুধিষ্ঠির অগ্রে জন্মিয়াছিলেন বলিয়া তিনিই জ্যেষ্ঠ এবং রাজ্যের অধিকারী। শিৎ-“জন্মতত্ত্ব প্রদানেন জ্যেষ্ঠ রাজা যুধিষ্ঠির।”

অগ্রজন্মা (অগ্রজগন, অগ্রে ব্রাহ্মণ মুখ হইতে জন্ম সাধারণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ব্রাহ্মণ। (অগ্রে জন্ম সাধারণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রথমোৎপন্ন, জ্যেষ্ঠ।
 অগ্রজাতক, অগ্রজাতি (অগ্র-জাতক যে জনে; জাতি কুল, শ্রেণি) সং, পুং, ব্রাহ্মণ।

অগ্রণী (অগ্র-নী [নী লওয়া+ক্(কিপ্)-ক] যে লইয়া যায়, যে অগ্রে লইয়া যায়, ৭মী-ঘ) বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ, অধ্যক্ষ। স্বক। সং, পুং, সেনাপতি। অধি।

অগ্রতঃ (অগ্রতঃ, অগ্র+তঃ=তে) ক্রিৎ-বিং, অং, অগ্রে, প্রথমে। সমুখে।

অগ্রতঃসর (অগ্রতঃ-সর [হ গমনকরা+অ-ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, অগ্র-গামী।

শিখা অর্থাৎ দীপ্তি বাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং, বিয়লাঙ্গলিয়া বৃক্ষ। (তীক্ষ্ণ হু হেতু অগ্নিশিখার নাম) জুঁয়াতা শাক। (৬ষ্ঠী—য) অগ্নিজালা, আগুনের শিখা (রমায়নে—দাহ্যবস্তুর অঙ্গার ও উদজান ভাগ তাপ প্রভাবে পৃথক্ভূত হইয়া বায়ুস্থ অল্পজানের সহিত রাসায়নিক সংযোগে অগ্নিশিখার উৎপত্তি হইবে। অগ্নিস্টোম) (অগ্নি—স্টোম | অ জতিকরা + অগ্নিস্টোম) ম(মন) — বি) স্ততি। অগ্নি—স্ + ° (রিপ) — দি। বাহাতে অগ্নির স্ততি হয়, ৭মী—হিং) সং, পুং, যাগবিশেষ; বসন্ত কালে পঞ্চদিন সাধ্য অগ্নিস্টোম যজ্ঞ বস্ত্র প্রজা পষ্টিকল্পনায় প্রথমতঃ প্রজাপতি কর্তৃক অনুষ্ঠিত হয়। বেদজ্ঞ ও সাধিক ব্রাহ্মণগণই ইহার অধিকারী। এই যজ্ঞে ঋত্বিক্ ১৬ জন। ইন্দ্র, অগ্নি ও বায়ু প্রভৃতি ইহার দেবতা এবং সোমরস প্রধান দ্রব্য।

অগ্নিষ্ঠ (অগ্নি—ঠ [“স্বাধাহুজ্জি যে থাকে) সং, পুং, কটীহ, কড়া।

অগ্নিসংস্কার (অগ্নি—সংস্কার, ৩য়া—ম) সং, পুং, অগ্নি দ্বারা শোধন। বিধি পূর্নক দাহাদি কার্য।

অগ্নিসথ (অগ্নি—সথা বন্ধ, ৬ষ্ঠী—য। অগ্নি প্র-জ্জলিত হইবার বায়ু অনান্যসহায় বলিয়া) সং, পুং, বায়ু।

অগ্নিসহায় (অগ্নি—সহায় বন্ধ) সং, পুং, বায়ু। বনকপোত।

অগ্নিস্তম্ব (অগ্নি—স্তম্ব | স্তম্ভ রোধ করা + অ—স্ম) রোধ। বাহা দ্বারা অগ্নির দাহিকা শক্তি নিবারিত হয়) সং, পুং, ঔষধ বা মন্ত্র দ্বারা অগ্নির দাহিকা শক্তি নিবারণ। ২। (অগ্নি—স্তম্ব, ৬ষ্ঠী—য) স্তম্বাকারে অগ্নি, আগুনের খাম; যথা—“দেহ এ ত্রিশূল মম মায়ায় স্কন্দরি। তমোসয় বসদেধে অগ্নিস্তম্ব সম জলি উজ্জলিবে দেশ। (মেঘনাদবধ) অগ্নিহাত্ত (অগ্নি—স আপন—আত গৃহীত। অথবা অগ্নি—আত | আ—দা + ত (জ) —স্ম) গৃহীত। পিতৃউদ্দেশে অগ্নিতে আওতি

পদ হইলে বাহার তাহাদের আপনার বলিয়া প্রত্যেকের) সং, পুং—বহুং, মরীচি মহান। পুত্রবতাপন, পিতৃলোক; যথা—“অগ্নিদ্বারা দি মপুসংখ্যক পিতৃগণ পয়ত কর্তৃক কল্পিত হইয়াছে।”

অগ্নিহোর (অগ্নি—হোর | ত হোমকরা + ত—বি) হোম, ৭মী—য) সং, পুং—ক্রীং, সাধিকের প্রাত্যহিক হোম। এই হোম সাধিকগণ প্রত্যহ প্রাতে ও সাযংকালে করিয়া থাকেন। ইহা দুই প্রকার, মাসসাধা ও যাবজ্জীবন সাধা। যাব-জ্জীবন সাধা হোমের রক্তিত অগ্নির দ্বারা বাহাদের অন্ত্রিমে দাহকার্য হয়। (অগ্নি—ত হোম করা + ত—৭) সং, পুং, স্তত।

অগ্নিহোত্রী (অগ্নিহোত্রিন, অগ্নি—হোত্রিন | হোত্র + ইন—অ শ্রুত্বে) হোত্রী, ৭মী—য) সং, পুং, নিতা হোমকর্তা, সাধিক।

অগ্নীপু (অগ্নি—ইপু | ইক্ দীপকরা + র(রক্) অগ্নীপু) —ক। যে দীপ্তকরে। অগ্নি—ইক্ + ° (রিপ) —ক। যে অগ্নি দীপ্ত করে। ২য়া—য) সং, পুং, অগ্নিরক্ষায় নিস্কৃত ব্রাহ্মণ, যে কর্ম্মাগ্নি রক্ষা করে, ঋত্বিকৃবিশেষ। রাজ্যবিশেষ; জম্বুদ্বীপের অধিপতি প্রিয়ব্রত রাজার জ্যেষ্ঠ পুত্র কামার গর্ভ-জাত। ধা—ক্রীং, অগ্নিসকৃৎসণ।

অগ্নিকন (অগ্নি—ইকন | ইক্ দীপ্ত করা + অন—ভা) উদীপন। ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, আগুন জ্বালন, ঘৃতাভুতি দ্বারা অগ্নি জ্বালন। (অগ্নি—ইকন | ইক্ দীপ্ত করা + অন—ক) উদীপক। যে অগ্নিকে প্রদীপ্ত করে) অগ্নি জ্বালিবার কাঠ, পোড়া কাঠ।

অগ্ন্যাগার, অগ্ন্যাগার (অগ্নি—অগার, আগার গৃহ) সং, ক্রীং, সাধিকের হোমগৃহ।

অগ্ন্যয় (অগ্নি—অয়) সং, ক্রীং, আশ্বেষায়, কামান বন্ধু প্রভৃতি অধিবণ।

অগ্ন্যাপান (অগ্নি—আপান | আ—ধা ধারণ করা + অন (অনট) —ভা) স্থান। ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, বেদমন্ত্র দ্বারা অগ্নি স্থাপন; যথা—“পূর্ননৃত্য স্ত্রীর যথাবিধি অজ্যেষ্টি ক্রিয়া নির্দাহ করিয়া পুনরায় দারপরিগ্রহ ও পুনরায় অগ্ন্যাপান করিবেক।” (বহুব্রিহা)

অধ্যাহিত (অগ্নি-আহিত স্থাপিত) সং, পুং, আহিতাগ্নি, সাগ্নিক।

অধ্যাপাত (অগ্নি-উৎপাত, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, নভঃস্থ অগ্নিকৃত অন্ততনুচক উপদ্রব; যথা ধূমকেতু, উষ্ণা ও বজ্রপাত। ২। যে কোন প্রকারে অগ্নির দ্বারা উপদ্রব; যথা-গৃহ দাহ ও আত্মপ্রাণির অধ্যাপদ্রব।

অগ্র (অগ্, অন্গ্ গমনকরা + র(রক্)-র্ষ। যে আদিত্তে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, আদ্য, প্রথম; যথা—"অগ্রে আমার প্রবেশের পত্ন্যকর কর।" ২। প্রধান, শ্রেষ্ঠ; যথা—অগ্রমহিষী, অগ্রবোধা। ৩। প্রাপ্য; যথা—অগ্রভূমি। ৪। সং, ক্রীৎ, উপরিভাগ; যথা—"গৃহাগ্রে উড়িছে ক্ষজ।" (মেঘ) ৫। শেষভাগ; যথা—সূচ্যগ্র, কৃশাগ্র। ৬। আলম্বন, অবলম্বন; যথা—একাগ্র-চিত্ত। ৭। পূর্ক; যথা—পিতার অগ্রে পুত্রের মৃত্যু। ৮। সমূহ; যেমন—দ্রব্য সামগ্রী সমগ্র। ৯। সম্মুখ; যথা—

"আমার অগ্রেতে তারে করিব ষাতন।
কেমনে দেখিব আমি স্তনহ অঙ্গন ॥"

(কালীদাস মহাভারত)

১০। পূর্কভাগ; যথা—অগ্রকায়। ১১। চূড়া, শৃঙ্গ, শীর্ষদেশ; যথা—পর্কতাগ্রে। "রথের অগ্রেতে বৈসে বীর হনুমান্।"

"কলাসাগ্রে সমাসীনং মহাদেবং"।

১২। উত্তম। ১৩। পল পরিমাণ। ১৪।

অধিক। ক্রিৎ-বিং, আগ্, পূর্ক; যথা—

অগ্রে জানিতাম না। শিৎ—"অগ্রং পুর-

স্বাত্তপরি পরিমাণে পলস্য চ। আলম্বনে

সমূহে চ প্রান্তে চ সাম্ভপুংসক। অধিকে

চ প্রধানে চ প্রথমে চাভিধেয়ং" (মেদিনী)

অগ্রকায় (অগ্র-কায় দেহ) সং, পুং, দেহ-পূর্কভাগ; যথা—

"উঠাইরা অগ্রকায় ফণা বিস্তারিয়া যায়
ফণামণি জলে ধক্ ধকে।"

অগ্রগ (অগ্র-গ [অগ্ দেখ] যে গমন করে, ৭মী-য) বিং, ত্রিৎ, যে অগ্রে গমন করে,

যে সকলের আগে যায়, অগ্রগামী, যথা—

"মগধরাজ সেনাপণের অগ্রগ হইয়া চলিলেন।"

অগ্রগণ্য (অগ্র-গণ্য গণনীয়) বিং, ত্রিৎ, অগ্রে গণনীয়, সর্বাগ্রে যার গণনা অর্থাৎ উল্লেখ করিতে হয়; যথা—মূর্খের অগ্র-গণ্য, অহঙ্কারীর অগ্রগণ্য, কালিদাস কবিদিগের অগ্রগণ্য।

অগ্রগামী (অগ্রগামিন্, অগ্র-গামিন্ [গম্ গমনকরা + ইন্(গিন্) -ক] যে গমন করে, ৭মী-য) বিং, ত্রিৎ, অগ্রসর, পুরোগামী।

অগ্রজ (অগ্র-জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া + অ(ড) -ক] যে জন্মে, ৭মী-য) বিং, ত্রিৎ, প্রথমোৎপন্ন, জ্যেষ্ঠভ্রাতা, অগ্রজন্ম।

যথা—"কহিলা অগ্রজ নমি অগ্রজের পদে।" ২। সং, পুং, ব্রাহ্মণ (বর্ষের মধ্যে ব্রাহ্মণ অগ্রে ষষ্ঠ হইয়াছিল বলিয়া)

অগ্রজ—কোন ব্যক্তির অধিক পত্নী থাকিলে, যে সম্বন্ধ প্রথম স্ত্রীর গর্ভে জন্মিবে, সেই জ্যেষ্ঠ হইবে, এমন ব্যবস্থা নহে। যে অগ্রে জন্মিবে সেই অগ্রজ বা জ্যেষ্ঠ। শিৎ—"সদৃশস্ত্রীসু জাতানাং পুত্রাণামধিবেশতঃ। ন মাতৃতো কৈষ্ঠমপি জন্মতোঃ কৈষ্ঠমুচ্যতে।" (মহুস হিতা) ধৃতরাষ্ট্র জ্যেষ্ঠ, পাওনপতি উহার অগ্রজ। কিন্তু তদনুসারে দুর্ধোধন জ্যেষ্ঠ হন নাই। ব্যুদিত্র অগ্রে জন্মিয়াছিলেন বলিয়া তিনিই জ্যেষ্ঠ এবং রাজ্যের অধিকারী। শিৎ—১ "জন্মতত্ত্ব প্রদর্শনে জ্যেষ্ঠ রাজা বুদিত্র।"

অগ্রজন্ম (অগ্রজন্মন্, অগ্রে ব্রহ্মার মুখ হইতে জন্ম বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ব্রহ্মা। (অগ্রে জন্ম বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রথমোৎপন্ন, জ্যেষ্ঠ।

অগ্রজাতক, অগ্রজাতি (অগ্র-জাতক যে জন্মে। জাতি কুল, শ্রেণি) সং, পুং, ব্রাহ্মণ।

অগ্রণী (অগ্র-নী [নী গওয়া + ং(ক্রিপ্)-ক] যে লইয়া যায়, যে অগ্রে লইয়া যায়, ৭মী-য) বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ, অধ্যক্ষ। দক্ষ। সং, পুং, সেনাপতি। অগ্নি।

অগ্রতঃ (অগ্রতস্, অগ্র + তঃ = তে) ক্রিৎ-বিং, অগ্, অগ্রে, প্রথমে। সম্মুখে।

অগ্রতঃসর (অগ্রতঃ-সর [য গমনকরা + অ-ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, অগ্র-গামী।

অগ্রদানী (প্রত্যেকদেশে যাহাকে অগ্রে দান করা যায়) সং, পুং, পতিত ব্রাহ্মণ; যে ব্রাহ্মণজাতি প্রেতসম্প্রদানের বড়কি তিলাদি দান গ্রহণ করে। শিঃ—১“লোভী বিপ্রস্য শূদ্রানামগ্রো দানং গৃহীতবান্ । গ্রহণাং তিলদানানামগ্রদানী বভূব সং।”

অগ্রনেতা (অগ্রনেতৃ, অগ্র-নেতা যে লইয়া যায়) সং, পুং, যে অগ্রে লইয়া যায়।

২। সেনাপতি; যথা—“ভীমসেন সেনাগণের অগ্রনেতা হইলেন।”

অগ্রপর্ণী (অগ্র-পর্ণ পাতা ওষ্ঠী-হিং। ঈ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, আলকুশী গাছ।

অগ্রপশ্চাৎ (অগ্র-পশ্চাৎ। হৃৎ-স) ক্রিৎ-বিং, পূর্বাংশ, আবহমান কাল, ভূত ভবিষ্যৎ; যথা—অগ্রপশ্চাৎ বিবেচনা করিয়া কর্ম করা উচিত।

অগ্রপাণি (অগ্র-পাণি হস্ত) সং, পুং, হস্তাগ্র। দক্ষিণহস্ত।

অগ্রভাগ (অগ্র-ভাগ) সং, পুং, প্রথমোক্ত ভাগ; যথা—‘অগ্রভাগ লয়ে। ভবানীর নামে দিলা একভাব হয়ে’ (অন্নদামঙ্গল)।

২। শেষভাগ; যথা—কুশের অগ্রভাগ।

অগ্র-ভূমি; সং, স্ত্রীং, প্রধান আশ্রয়। প্রাপস্থান বা বস্ত্র।

অগ্রমাংস (অগ্র-মাংস। ওষ্ঠী-য) সং, স্ত্রীং, বক্ষঃস্থলে পদ্মাকৃতি মাংসভাগ, বুকের কলিজার অগ্রভাগের মাংস, (ফুলকা)। ২। মাংসবৃদ্ধিরূপ রোগ বিশেষ (দ্রুতি ভাবে বৃদ্ধির মাংসবৃদ্ধি)।

অগ্রযায়ী (অগ্রযায়িন্, অগ্র-যায়িন্ [যা যাওয়া+ইন্ (গিন্)-ক] যে যার, ৭মী-য) বিং, ক্রিৎ, অগ্রগামী।

অগ্রসর, অগ্রসার (অগ্র-সর, সার [হ্র গমন করা+অ (ট)-ক] যে গমন করে, ৭মী-য) বিং, ক্রিৎ, যে অগ্রে যায়, অগ্রগ, অগ্রযায়ী; যথা—আপনি অগ্রসর হউন। ২। যে কোন কর্মে সকলের অগ্রে প্রবৃত্ত বা উদ্যোগী হয়; যথা,—তিনি সকল কর্মে অগ্রসর হন।

অগ্রসক্যা; (অগ্র-সক্যা) সং, স্ত্রীং, পূর্নসক্যা, উষা।

অগ্রসামান্যবন্ধনী (Anterior common ligament) সং, স্ত্রীং, পৃষ্ঠবংশ বা মেরু-দণ্ড কতকগুলি অস্থীরাকার অস্থিখণ্ড দ্বারা নিশ্চিত। এই অস্থিখণ্ডগুলি বা কশেরুকা সকল পরস্পর উপর্ধ্যুপরি সংস্থাপিত এবং একপ্রকার স্থিতিস্থাপকতা, অনপসার্যতা ও নমনীয়তা গুণবিশিষ্ট উপাস্থিময় খেত পদার্থ দ্বারা সূত্ররূপে সম্বন্ধ আছে, এই পদার্থকে বন্ধনী কহে। মেরুদণ্ডের সমুখভাগস্থ বন্ধনীকে অগ্রসামান্যবন্ধনী কহে।

অগ্রস্ত্রী (অগ্র পূর্ন-স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, প্রথম বিবাহিতা স্ত্রী; যথা—“কত্রিয়ের অগ্রস্ত্রী বৈশা।

অগ্রহায়ণ (অগ্র-হায়ন বৎসর, হেমন্ত শিশির বসন্ত গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ, এই ছয় ঋতুগণনায় যে বৎসরের অগ্র, ওষ্ঠী-য। অমরকোষে এরূপ লিখিত আছে যে, পূর্নকালে অগ্রহায়ণ মাসে বৎসর আরম্ভ হইত এবং কার্তিক মাসে বৎসর শেষ হইত এই জন্য মার্গশীর্ষমাসের নাম অগ্রহায়ণ হইয়াছে। অগ্রহায়ণ মাস হইতে বৎসরের প্রথা: বাস কেন গণনা করা হইত তাহার কারণ আছে। পূর্নের সাধারণ লোকেরা চন্দ্র সূর্যের গতি দেখিয়া বৎসর গণনা করিতে পারিত না। তজ্জন্য তাহারা স্বাভাবিক সামান্য লক্ষণ দেখিয়া বৎসর নির্ণয় করিত। “অগ্রহায়ণ” অর্থাৎ অগ্র শ্রেষ্ঠ-হায়ণ ত্রীহি। যে সময়ে শ্রেষ্ঠ ত্রীহি উৎপন্ন হয়। সামান্য লোকেরা ত্রীহির উৎপত্তি দেখিয়া বৎসর গণনা করিত ইহা স্পষ্ট বুঝা যাইতেছে। আরও এখনকার মত পূর্নের লোকেরা ধানের বাড়ী ধাইত। কোন সময়ে মহাজনেরা ঋণ দিতেছেন এবং কেমন সময়ে সেই ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে, মাস মন তারিখ বলিলে অজ্ঞ লোকেরা তাহার কিছু অর্থ বুঝিতে পারিত না। তজ্জন্য স্বভাবের এক একটা স্পষ্ট লক্ষণ দেখাইয়া বণিকেরা সময়ে বুঝাইয়া দিতেন) সং, পুং, হেমন্তের প্রথম মাস।

অগ্রোহা (অ-গ্রোহা গ্রহনীয়) বিং, ত্রিৎ, গ্রোহা নয়, গ্রোহা করিবার উপযুক্ত নয়, হেয়, অবজ্ঞেয়, অপ্রত্বেয়; যথা—অগ্রোহা কথা । ২। বাহা গ্রহণ করা উচিত নয়, গ্রহণের অনুপযুক্ত; যথা—“মদ্যমদেয়ম-পেয়মগ্রোহাৎ । ৩। বাহা গ্রহণ করা অপ্রশস্ত; যথা—“অগ্রোহাৎ শিব নিশ্মালায় পত্রং পুষ্পং ফলং জলং ।” (পুরাণ)

অগ্রিম, অগ্রিয়, } (অগ্র+ইম, (ডিম) ইয়, অগ্রীয় } (অগ্র+ইম, (ডিম) ইয়, অগ্রীয় }
ত্রিৎ, প্রথম, জ্যেষ্ঠ, পূর্বোৎপন্ন। প্রধান ।
২। অগ্রে দেয়; যথা—অগ্রিম মূল্য ।

অগ্রীয়গর্ভতন্ত্র (Apical Style, অগ্রীয় অগ্রভাগেস্থিত - গর্ভতন্ত্র ডিম্বকোষের উপরিস্থিত দীর্ঘ সূক্ষ্মবৎ অংশ) সং, পুং, পুষ্পদণ্ডের অগ্রভাগ অধিকার করিয়া পুংকেশর সকলের মধ্যে যে রূপান্তরিত পত্র অবস্থিত আছে তাহাকে ফলানু বা গর্ভকেশর বলা যায় । ঐ ফলানুর নিম্নস্থ শূন্যগর্ভ অংশকে ডিম্বকোষ এবং উপরিস্থ দীর্ঘ সূত্রবৎ অংশকে গর্ভতন্ত্র বলে । যে গর্ভতন্ত্র ডিম্বকোষের অগ্রভাগ হইতে উদ্ভিত হয় তাহার নাম অগ্রীয়গর্ভতন্ত্র ।

অগ্রেদ্বিধি (অগ্রে প্রধান - দ্বিধি দুই বার বিবাহিতা স্ত্রী । বাহার প্রধান দ্বিধি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পুনর্জু বিবাহকারী, বাহার ভার্য্যার পূর্বে একবার বিবাহ হইয়াছিল । (৭মী-১) যু, যু-স্ত্রীং, জ্যেষ্ঠা সহোদরা অবিবাহিতা থাকিতে অগ্রে বিবাহিতা কনিষ্ঠা ভগিনী ।

অগ্রেবণ (অগ্র-বন । বনের অগ্র) সং, স্ত্রীং, বনাগ্রভাগ । আগ্রা ।

অগ্রেসর (অগ্রে-সর [র গমন করা+অ (ট)-ক] যে সরে) বিং, ত্রিৎ, অগ্রগামী প্রধান ।

অগ্র্য (অগ্র+য-ভবার্থে । যে অগ্রে হয়) বিং, ত্রিৎ, আদ্য । প্রধান । উত্তম ।

অঘ (অঘ্ পাপ করা+অ (অল্)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, পাপ । কলঙ্ক । ভ্রুঃখ । ব্যসন । (অঘ্ পাপকরা+অল্ (অ)-ক) পুং, অসুরবিশেষ । (অসুর দেখ)

অঘট, অঘটন (অ-ঘট, ঘটন-বাহা ঘটে) বিং, ত্রিৎ, অসম্ভব, বাহা ঘটনা, বাহা ঘট সম্ভব নয় । যথা—

“ক্রোশ শতপথ চলে যায় কত
মারুত মত তরার রে ।

দ্বিলে চটক, অঘট ঘটক
দোহার ঘটক ধায় রে ।

“আমার এই ঐশিকী অঘটন-ঘটনা
চাতুরী নিরীক্ষণ কর ।”

অঘটনঘটনা (অঘটন-ঘটনা) সং, স্ত্রীং, বাহা ঘটবার নয় তাহা সংঘটন, অসম্ভব ঘটনা । যথা “অঘটন ঘটন পটীয়নী ।”

অঘমর্ষণ (অঘ-মর্ষণ [মৃষ্-ধ্বংন করা+অন-ক] নাশক । যে অঘু নাশ করে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, পাপনাশনা স্ত্রীং, বেদের মন্ত্রবিশেষ; যথা—(সামগের সন্ধ্যায়) ও ঋতক সত্যক ও ত্রুবদ্বাদিৎ মুমুচান ইত্যাদি । সং, পুং, তদ্ব্যক্ত প্রণেতা ঋষি ।

অসাহুর - অসুর বিশেষ । বকাসুর ও পুতনার কনিষ্ঠ ভাতা এবং কংসের কৃত্য । কৃষ্ণ নন্দালয়ে শৈশব সময়ে যখন অবস্থান করেন, তখন তাঁহার বিনাশার্থ রাজা কংসের আদেশে বকাসুর ও পুতনা তথায় আসিয়াছিল, কিন্তু কৃষ্ণকে বিনাশ করা চূরে থাকুক কৃষ্ণকর্ত্তৃকই তাহারা বিনষ্ট হইল, তাহাতে উহাদ্বিগের কনিষ্ঠ অসাহুর সীম ভাতা ও ভগিনীর বিনাশকানী সেই কৃষ্ণকে বধ করিতে মান্যদ্বারা অতি রুহৎ অজগর শরীর ধারণ করিয়া মুখব্যাদান পূর্বক পথে শয়ন করিয়া রহিল । পূর্বত-গৃহা মনে করিয়া কৃষ্ণসহচর গোপালগণে প্রথমতঃ তাহার মুখে প্রবিষ্ট হইল । কৃষ্ণ তদধনে তাহার বিনাশ ও গোপালগণের রক্ষা করিতে আপনি ও তাহার মুখে প্রবেশ পূর্বক গলদেশে গিয়া নিজ শরীর এমত বিস্তার করিলেন যে ঐ অসাহুরের প্রাণ-বায়ু নিরোধ হইয়া মস্তক ফাটিয়া বহির্গত হইল তাহাতে তাহার মৃত্যু হইল, এবং সেই বায়ুরসহিত কৃষ্ণ ও গোপালগণেরা ও বাহির হইয়া পড়িলেন ।

অঘোর (অ-ঘোর | য়্ ভয়ঙ্কর হওয়া + অ (অনু) — ক) ভয়ঙ্কর । যাহা হইতে আর ভয়ঙ্কর নাই, মৌ—হিং, বা অ সদৃশ—ঘোর ভয়ানক) বিং, ত্রিৎ, অভয়ানক অর্থাৎ সৌম্যরূপ বিশিষ্ট; যথা—“অঘোরঃ শিবঃ । ২ । অত্যন্ত ভয়ানক, প্রচণ্ড, দুর্জয়; যথা—অঘোর নিদ্রা । ৩ । সং, পুং, শিব ।

“অঘোর মন্ত্রেতে শিখা বাঁধে তা-ক্ষণ ।
সুদর্শন মন্ত্র করে ছন্দয়ে রক্ষণ ।”

কবিরঞ্জন বিদ্যাসুন্দর ।

রা—ক্রীৎ, (অঘোর শিব + অ—অত্যর্থে। আ—ক্রীলিঙ্গে । যাহাতে শিবের উপাসনা হয়) ভাদ্রাসমের কৃষ্ণাচতুর্দশী; এই চতুর্দশীতে শিবপূজা করিলে শিবলোক প্রাপ্ত হয় ।

অঘোরপত্নী (অঘোর শিব, ভয়ানক—পত্নী পথিন্ শব্দজ) সং, পুং, শৈবসম্প্রদায় বিশেষ । ইহাদের আদিস্থান বরপুত্র অবলে (আধুনিক বরদা) । তন্ত্রি কতিওয়ার, কেরারী এবং অস্থান্য স্থানেও বিস্তর অঘোরী ছিল । এখন রাজগড়ের অন্তর্গত আবুপর্কতে অঘোরপত্নী শৈব দেখা যায় । ইহারা নিত্য অপরিষ্কার নিম্ন ও বিকাররহিত । মদ্য, মাংস, এমন কি নিজে মলমূত্র পর্যন্ত খাইয়া থাকে । কি কাঁচা, কি পক, কি দুর্গন্ধ অখাদ্য, লোকে যাহা দিবে অঘোরীরা অন্ন মুখে তাহাই ভক্ষণ করে । কারণ, নিষ্কিঁকার হওয়া ইহাদের ধর্ম্মনীতির প্রধান সূত্র । কোথাও শব্দাহ হইলে অঘোরপত্নীরা মদ্যের সঙ্গে সেই মনুষ্য মাংস তুলিয়া ভোজন করে । ইহাদের মাথায় বড় বড় চুল, কাহারও মস্তকে জটা । কেশ রুক্ষ, অশিশূঞ্চল । মুখভরা দাড়ী গোঁপ । কোপিন ও বহিবাস পবা । মুখ পরিষ্কার করে না । মদ্যপান করিবার জন্য ইহাদের সঙ্গে কপাল মাত্র অর্থাৎ মাহুধের মাথার খুলি থাকে । অন্যান্য ধর্ম্মসম্প্রদায়ের লোকদের সঙ্গে যেমন মালা কি অস্ত্র

বিশেষ পরিচ্ছদ থাকে, অঘোরীদের তদ্রূপ কিছুই নাই । ইহাদের নিকট ধর্ম্ম কথা শুনিতে চাহিলে কিছুই বলে না । বরদারাজ্যে অঘোরেশ্বর নামে ইহাদের একটা মঠ ছিল । অঘোরস্বামী সেইখানে বাস করিতেন । এক্ষণে সম্প্রদায় ক্রমশঃ নির্মূল হইয়া আসিতেছে । কচিং কখন অঘোরপত্নী যোগিদিগের ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে দেখা যায় । অঘোরপত্নীর মত নৃতন নহে । অতি প্রাচীনকালেও এই সম্প্রদায় বিদ্যমান ছিল তাহার প্রমাণ পাওয়া যায় । মার্কোপলো প্লিনি, আরিস্টটল প্রভৃতি বিদেশীয় পণ্ডিতগণ ইহাদের বিষয় কিছু কিছু উল্লেখ করিয়াছেন । পারস্য দেশেও বহুকাল পূর্বে এই প্রকার এক সম্প্রদায়ের সাধক বাস করিত । সে কারণ অনুমান হইতেছে, অঘোরী শৈব দেশ-বিদেশে বিস্তারিত হইয়াছিল । কখন কখন বঙ্গদেশের স্থানে স্থানে অঘোরী স্থীলোক দলবন্ধ হইয়া আসে । তাহার মাথায় জটা, গলায় নানাবিধ প্রস্তর ও ফটিকের মালা ঝাণরা পরা; কাহারও হাতে তুল । তাহার জনপদের মধ্যে মহা উপদ্রব করে । ২ । হুরাচার, উৎসর্গামী সম্প্রদায়; এই নিমিত্ত যাহা-দিগের খাদ্যাখাদ্যের বিচার নাই তাহা-দিগকে অঘোরপত্নী বলে ।

অঘোম্ (অ—হন্ বধকরা + ওন্ (ডোম্) — ধি) অং, সম্বোধন সূচক ।

অঘ্ন } (অ—হন্ বধকরা + অ (অক),
অঘ্ন্য } য (যক্)—ঋ, নিপাতন। কষ্টিকতা।
বলিয়া যিনি হনন করেন) সং, পুং, ব্রহ্মা ।
ঘা, ঘ্যা—ক্রীৎ, গবী, গাই । বিং, ত্রিৎ, বধের অযোগ্য ।

অঙ্ক (অনুক্ লক্ষ্যকরা + অ (অল্) — ণ, তা। যাহার দ্বারা লক্ষ্য করা যায়) সং, পুং, চিত্র, ঝাঁক; যথা—“রতিবলয়পদাঙ্কে চাপমাসজ্য কঠো” (কুমারসম্ভব) । “সুপাঙ্ক শেখর দিগম্বর” (অন্নদায়মঙ্গল) । ২ । কলঙ্ক; “একো হি দোষো গুণসম্মিপাতে

নিমজ্জতীন্দোঃ কিরণেধিবাক্যঃ।”

“সে শশাক সকলক এ যে মম অঙ্ক-
হীন।” ৩। ক্রোড়; যথা—“শৈশবকালে
বীণার ন্যায় এক অঙ্ক হইতে অঙ্কান্তরে
যাইতাম।” (নেদম্বরী)। ৪। রেখা; যথা—
“যোগেশ্বর ফিরি, বহুরিক পানিধরি
কুশল করব বনদেব।

ইহা এক অঙ্ক বন্ধ বিশঙ্কউ

বনজ পশুপতি সেব।” (বিদ্যাপতি)

৫। ভূষণ; যথা—বৃষাক (বৃষ অঙ্ক অর্থাৎ
ভূষণ যার = শিব)। ৬। সংখ্যা সংস্থাপন,
সংখ্যাক্রাপক চিহ্ন; যথা—১
২ ৩ ৪ ইত্যাদি। ৭। সমীপ; যথা—
“প্রেমোপকর্ষণ মুহুরক ভাজো রত্নাবলী-
মধুদিরাববন্ধ।” (মাঘ)। ৮। অপরাধ,
দোষ। ৯। চিত্রসূত্র; অঙ্গ শব্দ প্রভৃতি
সমুদয় সুক্রোপকরণ লইয়া কৃত্রিম যুক্ত দ্বারা
প্রকৃত যুক্ত প্রণালী প্রদর্শন করাই ইহার
উদ্দেশ্য। ১০। নাটকের প্রত্যেক পরি-
চ্ছেদ বা সর্গ। ইহাতে বর্ণিত বিষয়ের
মূল ২ তাৎপর্য একপ্রকার শেষ হয়।
নাটকে অঙ্কসংখ্যা প্রায় দশের অধিক
দেখা যায় না। ১১। দেশভেদে—অঙ্ক
শব্দে সিংহাসনারোহণ হইতে বর্ষ গণনা।
১২। রূপক বা অভিনয়বিশেষ; নাটকাদি
দৃশ্যকাব্যে কোন বস্তু বা ব্যক্তি বিশেষের
অনুকরণই প্রধান বিষয়, তজ্জগা উহার
নাম রূপক বা অভিনয়। এই দৃশ্য কাব্যের
অঙ্কে ইতিবৃত্তের মূল মূল অংশের অভি-
নয় শেষ হয় বলিয়া অঙ্ককেও রূপক
বিশেষ বলা যায়। ১৩। শরীর। ১৪।
স্থান।

অঙ্কতি (অনুচ্ গমনকরা + অতি—প্রং। চ
= ক। যে গমন করে) সং, পুং, বায়ু।
২। (অনুচ্ পূজা করা + অতি—ঋ)
ব্রহ্মা। ৩। অগ্নি। ৪। অগ্নিহোত্রী।

অঙ্কন (অঙ্ক দেখ + অন (ঋনট)—ভাবে)
সং, ক্রীং, চিহ্নকরণ। সংখ্যালিখন।
জামিতিতে—রেখাপাতন।

অঙ্কপাত (অঙ্ক -- পাত) সং, পুং, অঙ্ক-
সংস্থাপন।

অঙ্কপালি } (অঙ্ক ক্রোড়—পালি, পালিকা
অঙ্কপালিকা } পালী [পাল্ পালন করা
অঙ্কপালী } + ই, ঙ্গ — ভাবে] যে পালিত
হয়) সং, ক্রীং, আলিঙ্গন। (অঙ্ক—
পালী [পল্ পালন করা + ই — ক] যে
পালন করে। যে অঙ্কের দ্বারা পালন
করে। ৩য়া -- য) ধাত্রী। বেদিকাধ্যাপক
দ্রব্য।

অঙ্কশাস্ত্র (অঙ্ক—শাস্ত্র) সং, ক্রীং, গণিত-
শাস্ত্র, বীজগণিত, পাটীগণিত প্রভৃতি।

অঙ্কিত (অঙ্ক চিহ্নকরা + ত (ক্ত)—ঋ) বিং,
ত্রিৎ, চিহ্নিত; যথা—

“পরিধান শুক্ল-পঙ্ক-চ্ছবি কুশটীর।

মৃগাঙ্কে অঙ্কিত যেন শরীর শরীর।”

(নিবাতকবচবধ)

২। চিত্রিত; যথা—তাহার সৌম্যমুষ্টি
আমার মনোমধ্যে অঙ্কিত করা রহিয়াছে।

৩। লক্ষিত, যাহাকে লক্ষ্য করা হই-
য়াছে। ৪। গণিত।

অঙ্কী (অঙ্কিন, অঙ্ক চিহ্ন, ক্রোড় + ইন—
বিশিষ্টার্থে) সং, ক্রীং, পাটী। ক্রীং,
অঙ্ক্য, মুদ্রা। বিং, ত্রিৎ, কলঙ্কী; যথা—

“অঙ্কী কলানিধি, যে বাক্যে জলধি
পাইল কটুস্ত্র লোন।” (কাশীদাস)

অঙ্কুর, অঙ্কুর (অঙ্ক দেখ, উর উর—ক, সং-
জ্ঞার্থে)। যাহা দ্বারা লক্ষ্য করা যায়) সং,
পুং, বীজ বপন বা রোপণ করিলে সর্ব-
প্রথম যাহা নির্গত হয়, অচিরজাত, বীজো-
দ্ভূত, আঁকুড়; যথা—ধানের অঙ্কুর,
যবের অঙ্কুর ইত্যাদি। ২। মুকুল; যথা—

“চূতাকুর পাদকষায়কর্ষণঃ।” (কুমারসম্ভব)

“বসন্তাদি ঋতু সহ সদা যথা কাম।

চূতাকুর শরহস্তে বিহরে প্রকাম।

(নিবাতকবচবধ)

৩। অগ্রভাগ; যথা—কুশের অঙ্কুর।

৪। অভিনবোৎপন্ন বস্তু; যথা—

“উরজ অঙ্কুর, চিরে কাঁপয়সি
খোর খোর দশরায়। (বিদ্যাপতি)

উরজ অঙ্কুর অর্থাৎ নতনোৎপন্ন কৃচ
অর্থাৎ কুচকলিকা।

৫। আদি, আরম্ভ; যথা—

৫। আদি, আরম্ভ; যথা—

“নাহ দরশ স্মৃৎ বিহি কৈলে বাদ ।
অঙ্গুরে ভাদ্রল দিনি অপরাধ ।”

(বিদ্যাপত্তি)

৬। জল। ৭। রক্ত। ৮। লোম।

অঙ্গুরক (অঙ্গুর+ক—স্বার্থে)। যাহা তৃণাদি দ্বারা পরিবদ্ধিত হয়) সং, পুং, নীড়, পাখীর বাসা।

অঙ্গুরিত (অঙ্গুর+ইত—জাতার্থে) বিং, নিং, জাতাঙ্গুর, অঙ্গুরোপাম, যাহার অঙ্গুর নির্গত হইয়াছে; যথা—বীজ অঙ্গুরিত হইয়া রন্ধে পরিণত হইয়াছে। ২। মুক্-লিত; যথা—‘চুতকলিকা অঙ্গুরিত হইলো’ (কাদম্বরী)। ৩। প্রকাশিত, আবিভূত; যথা—

“রথবৃন্দ অঙ্গ, অঙ্গস্পর্শে পুলকিত।

মনোজ হইল যেন আমি অঙ্গুরিত।”

(বিক্রমোর্কশী)

অঙ্গুশ, অঙ্গুষ (অনু্ গমনকরা+উশ, উষ-ণ, সংস্বার্থে)। যে মর্শ্বস্তানে গমন করে) সং, পুং—ক্রীং, লৌহনির্মিত স্তম্ভাগ্র দণ্ড-বিশেষ, এই দণ্ড দ্বারা মস্তকে প্রহার করিয়া হস্তীকে চালান অথবা উহার দৃষ্টতা দমন করে, হস্তিতাড়ন দণ্ড, ডাঙ্গশ।

অঙ্গুশর্দীর (অঙ্গুশ—দ্রব্ হুং—ধর যে ধারণ করে)। যাহাকে অঙ্গুশ দ্বারা কণ্ঠে বশ করা যায়, তথা—য) সং, পুং, দ্রব্ হুস্তী।

অঙ্কোট } (অঙ্কদেখ+ওট, ওঠ, ওল—
অঙ্কোট } সংস্বার্থে) কৌলকাকার কণ্ঠক
অঙ্কোষ } দ্বারা মাহাকে লক্ষ্য করা
যায়)। সং, পুং, আকড়গাছ।

অঙ্কা (অঙ্ক ক্রোড়+য—ঈ) ক্রোড়ে স্থাপন করিয়া যাহা বাদন করা যায়) সং, পুং, যদঙ্গ, পাণোয়াজ।

অঙ্গ (অনু্ গমন করা, বোধকরা+অ(অল্)-ক, প। শীতাদি দ্বারা যে চলে অথবা যাহার দ্বারা আক্রান্তিবোধ হয়) সং, ক্রীং, অবয়ব, শরীরের অংশ; যথা—হস্ত, পদ, উদর ইত্যাদি। ২। শরীর, দেহ; যথা—
“কে বলে অনঙ্গ অঙ্গ, দেখা নাহি যায়।”
৩। অপরিহার্য অংশ, যে অংশ না

হইলে সম্পন্ন হয় না; যথা—যে কেশের যে অঙ্গ, এ কর্ণের অঙ্গই এই। ৪। কোন বস্তুর একদেশ; যথা—রথাজ (রথচক্র) ৫। উপায়। ৬। মন; যথা—‘হিরণ্যগর্ভাস্ত্রুবং মনিং হরিং।’ (মাধ)। ৭। আক্রান্ত, অবয়ব (অমুরপ) যথা—‘কীর্তনাত্মের গীত।’ ৮। অংশ; যথা—

“অঙ্গ শব্দে অংশ কহে শাস্ত্র পরমাণ।

অঙ্গের অবয়ব উপাঙ্গ ব্যাখ্যান।

অদ্যেত নিত্যানন্দ চৈতনোর তুই অঙ্গ ।
অঙ্গের অবয়ব গণ কহিয়ে উপাঙ্গ।”

(চৈতন্যচরিতামৃত)

৯। বেদের মন্ত্রবিশেষ। ১০। বেদের অবয়ব প্রকৃৎ শিক্ষা কল্প ব্যাকরণ ছন্দ; নিরুক্ত জ্যোতিষ এই ছয়টা। ১১। প্রধান উপযোগী উপকরণ; যথা—চতুরঙ্গবল (হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিক); যথা—‘যিনি পামা, অমাত্য, হুগং, কোষ, রাষ্ট্র, দুর্গ ও বল এই রাজ্য সম্বন্ধীয় সাত অঙ্গের প্রতি অভ্যাসের (যিনি একই হউন বা মিত্রই হ) তাহার বিনাশ করা রাজার অবশ্য করণ্য।’ ১২। জ্যোতিষে—ক্রমঃ দিল্লী। ১৩। ব্যাকরণে—প্রত্যয় পরে থাকিলে তৎপূর্ববর্তী প্রকৃতি। ১৪। বৌদ্ধধর্মের ধর্মশাস্ত্র বিশেষ। ১৫। কোন কোন স্থলে প্র আপন ইত্যাদি অর্ণের বোধক হয়; যথা—অঙ্গীকার। ১৬। বিং, ক্রিং, গৌণ, অপ্রধান। ১৭। পুং—বত্তং, দেশ বিশেষ, ভাগলপুরও সম্বিহিত প্রদেশের নাম পুঙ্গ অঙ্গ ছিল, চম্পানগর উহার রাজধানী ছিল। ১৮। অং, সম্বোধনসূচক। ১৯। স্ত্রীকার।

অঙ্গগ্রহ (অঙ্গ—গ্রহ যে গ্রহণ করে) আক্রমণ করে) সং, পুং, গাত্রবেদনা। ২। আকর্ষণী, ধনুষ্কার, ষ্ঠে চারোণ; “অঙ্গগ্রহ নামে তরঙ্গর যমচর গ্রহিছে প্রবলে
ক্ষীণ অঙ্গ—।” (মেঘনাদবধকাব্য)

অঙ্গজ (অঙ্গ—জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ(ড)—ক] যে জন্মে। অঙ্গ হইতে যে জন্মে, ৫মী—য) সং, পুং, পুত্র; যথা—“রঘুজ অঙ্গ অঙ্গজ বিখ্যাত ভুবনে।” (মেঘনাদবধ)।

২। (অঙ্গ মন-জ বে জশে) মনোভব, কাম। ৩। রোগ। ৪। কেশ। ৫। ক্রীং, রক্ত। ৬। বিং, ত্রিৎ, অঙ্গ হইতে জাত, শরীরোৎপন্ন; যথা—

“শিব নিন্দা শ্রবণে করিব প্রতিকার।

তোমার অঙ্গজন্তু রাধিব আর ॥

জা-ক্রীং, কত্ম। (কবিকল্পচণ্ডী)

অঙ্গজন্তু-পুত্র ও কন্যা; যথা—“ভরদ্বাজ অঙ্গজন্তু।” (কাশীদাস)। বিং, ত্রিৎ, শরীরোৎপন্ন। “তব অঙ্গজন্তু তেজিব এতনু

তবে যাবে মোর পাপ। (অন্নদামঙ্গল)।

অঙ্গত্র } (অঙ্গ শরীর-ত, জাগ [ত্রি অঙ্গত্রাণ] রক্ষা করা+অ, অন-ক] যে রক্ষা করে) সং, পুং, অঙ্গরক্ষক, বর্ষা, সাজোয়া।

অঙ্গদ (অঙ্গ দেহৈকভাগ-দ [দম্ গ্রহণ করা, দে পোষণ করা, দৈ পরিষ্কার করা +অ(ড)-ক] যে গ্রহণ করে। যে অঙ্গ অর্থাৎ বাহু গ্রহণ করে, ২য়া-ষ) সং, ক্রীং, কেয়ুর, বাহুভ্রমণ, বাজু। যথা—

“অঙ্গদ বলয় সর্প সর্পের পইতা। চক্ষু

ণেয়ে হেন বরে দিলেক চুহিতা ॥” (কবিকল্পচণ্ডী)। ২। পুং, বালিরাঙ্গার পুত্র।

দা-ক্রীং, দক্ষিণদিগ্‌স্থস্ত্রী, পিত্তলা।

অঙ্গন, অঙ্গণ (অঙ্গ দেহ+অন (অনট)-ধি, ভা। যাহাতে গমন করে) সং, ক্রীং, চত্বর, প্রাঙ্গণভূমি, আঙ্গিনা, উঠান। ২। (অনং গমন করা+অন(অনট)-ভাবে) গমন।

অঙ্গনা (অঙ্গ দেহ+ন-প্রশংসার্থে। যাহার প্রশস্ত অঙ্গ আছে। আ(আপ)-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, অঙ্গসৌভবশালিনী স্ত্রী, নারী; যথা—“অঙ্গনা ভূষণ প্রিয়া সে দেশ রক্ষণে।” ২। উত্তর দিক্‌ স্থস্ত্রী। ৩। কন্যারানি।

অঙ্গনাপ্রিয় (অঙ্গনা নারী-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-য। এসিদ্ধি আছে নারীগণ ইহান পুষ্প দ্বারা অঙ্গ ভূষিত করে) সং, পুং, অশোক-বৃক্ষ। ২। দক্ষিণদিগ্‌গজবিশেষ ৩। বিং, ত্রিৎ, স্ত্রীলোকের প্রীতিকর।

অঙ্গন্যাস (অঙ্গ দেহ-ন্যাস। ৭মী-য) হৃদয়াদিতে মন্ত্র ভেদের ন্যাস) সং, পুং,

ভিন্ন ভিন্ন নির্দিষ্ট মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক হৃদয় মন্ত্রক শিখা নেত্র বাহু ও করতল-স্পর্শ।

অঙ্গপালি (অঙ্গ-পাল্ বন্ধন করা, পালন করা+ই-ধি। যাহাতে অঙ্গের সম্যক প্রকার বন্ধন হয়) সং, ক্রীং, আলিঙ্গন।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গ (অঙ্গ-প্রতি সম্বন্ধীয়-অঙ্গ) সং, ক্রীং, সকল অবয়ব।

অঙ্গপ্রায়শ্চিত্ত (অঙ্গ-প্রায়শ্চিত্ত) সং, ক্রীং, অশৌচকালে সমুৎপন্ন অঙ্গাভুদ্ধির শোধনার্থ কর্তব্য প্রায়শ্চিত্ত।

অঙ্গভঙ্গ, অঙ্গভঙ্গী (অঙ্গ দেহ-ভঙ্গ, ভঙ্গী।

৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, অঙ্গচালনা দ্বারা ভাবভঙ্গী প্রকাশ বা মনোভাবব্যক্তিকরণ; যথা।—

“ননী ছানা পাওয়াইয়া, রস রঙ্গ শিখাইয়া অঙ্গভঙ্গ দেখাইয়া, তুমি কৈলা কামী।”

(ভারতচন্দ্র)

“হেন অঙ্গভঙ্গী করি নাচে গৌরচন্দ্র।”

দেখিয়া সবার হয় অতুল আনন্দ।

(চৈতন্যভাগবত)

অঙ্গমর্দ } (অঙ্গ-মর্দ, মর্দক, মর্দী

অঙ্গমর্দক } [মৃদ মর্দন করা+অ(অন),

অঙ্গমর্দী } অক(ণক), ইন্(ণিন্)-

ক] যে মর্দন করে) বিং, ত্রিৎ, অঙ্গসং-

বাহক, সেবক।

অঙ্গরক্ষণী, অঙ্গরক্ষিণী (অঙ্গ-রক্ষণী,

রক্ষিণী [রক্ষ রক্ষা করা+অন(অনট)-

ণ, ইন্(ণিন্)-ক। ঙ্(ঙ্গপ)-ক্রীলিঙ্গে]

রক্ষিত। যং কর্তৃক অঙ্গরক্ষিত হয়) সং,

ক্রীং, আঙরাধা। ২। কবচ, অঙ্গত্রাণ,

সাজোয়া। ৩। কোট, পিরাম ইত্যাদি।

অঙ্গরক্ষা (অঙ্গ-রক্ষা) সং, ক্রীং, কবচ,

সাজোয়া। ২। কোট, পিরাম ইত্যাদি,

আংরাধা।

অঙ্গরাগ (অঙ্গ-রাগ [রন্জ রংকরা+অ

(যঞ)-ভাবে] রংকরণ, ৬ষ্ঠী-য) সং,

পুং, চন্দন কুম্ভমাধি দ্বারা গাত্র লেপন।

(অঙ্গ-রন্জ রং করা+অ(যঞ)-ণ।

যাহার দ্বারা ভূষিত হয়) লেপনদ্রব্য।

অঙ্গরাজ, অঙ্গরাজ (অঙ্গ-রাজ দীপ্তি

পাওয়া+০(কিপ)-ক। অঙ্গ-রাজন্+

য) সং, পুং, অঙ্গদেশের রাজা, অঙ্গদেশা-
ধিপতি, কর্ণ।

অঙ্গরুহ (অঙ্গ-রুহ [রুহ উৎপন্ন হওয়া
+ অ(ক)-ক] যে জন্মে। অঙ্গ হইতে যে
জন্মে, মৌ-য) সং, পুং, লোম। পশম।
পালথ।

অঙ্গবিক্ষেপ (অঙ্গ-বিক্ষেপ ক্ষেপণ, ঙ্গী-
য) সং, পুং, অঙ্গভঙ্গী, নৃত্যাদিকালে
অঙ্গসম্পালন, কৌতুক দেখাইবার নিমিত্ত
হস্তপদাদি অঙ্গের চালন।

অঙ্গবৈকৃত (অঙ্গ-বিকৃত বিকার প্রাপ্ত +
অ(ক)-ভাবে) সং, পুং, অঙ্গবিকার,
ভঙ্গী। ইঙ্গিত, ইসারা।

অঙ্গসংস্কার (অঙ্গ-সংস্কার পরিষ্কার, ঙ্গী-
য) সং, পুং, রুক্ষুমাди দ্বারা শরীর
শোভা করণ, শরীর মার্জন।

অঙ্গসৌষ্ঠব (অঙ্গ-সৌষ্ঠব সৌন্দর্য্য) সং,
ক্রীং, অঙ্গের সৌন্দর্য্য, কোন অবয়বের
গঠনে কোন দোষ না থাকা।

অঙ্গহার (অঙ্গ-হার হরণ। অঙ্গ সকলের
হরণ অর্থাৎ এস্থান হইতে অন্য স্থানে
নয়ন, ঙ্গী-য) সং, পুং-ক্রীং, অঙ্গ-
বিক্ষেপ, নৃত্যাদি কালে অঙ্গভঙ্গী।

অঙ্গহীন (অঙ্গ-হীন চ্যুত। ৩য়া-য) বিং,
ত্রিং, অবয়ব-হীন। ২। যার এক বা
তদধিক অঙ্গ না থাকে। ৩। হস্তপদাদি
অঙ্গের যথোপযুক্ত পরিমাণ শূন্য, বিক-
লাঙ্গ। ৪। অসম্পূর্ণ, কোন অংশে ন্যন ;
যথা—অঙ্গহীন কর্ণ। ৫। দেবকালাদি
উপকরণ শূন্য; যথা—“আকুল হইল
পূজা হয় অঙ্গহীন।” (অন্নদামঙ্গল)

অঙ্গাস্ত্রি (অঙ্গ-অঙ্গ; অন্যায়ঙ্গকে স্ত্রীয়
অঙ্গ করা, অথবা অঙ্গ-দ্বিত্ব, ই-প্রং)
অং, অঙ্গ পক্ষীয় লোকের প্রতি গুরুপাত,
আপন আপন পক্ষীয় লোকের টানাটানা;
যথা—ভাহারা বড় অঙ্গাস্ত্রি করে।

অঙ্গাস্ত্রিভাব (অঙ্গাস্ত্রি-ভাব) সং, পুং,
আস্ত্রীয়তা। গৌণ যথাভাব।

অঙ্গাদিপ (অঙ্গ দেশবিশেষ-অদিপ, ঙ্গী-
য) সং, পুং, অঙ্গদেশের রাজা,
কর্ণ।

অঙ্গার (অনুগ্ পাওয়া + আর (আরন্) -
ক, সংজ্ঞার্থে। যে রক্তবর্ণিত্ত বা কৃষ্ণবর্ণিত্ত
পায়) সং, পুং-ক্রীং, অঙ্গারী, কয়লা।
২। কালী, কলঙ্ক; যথা—কুলাঙ্গার। ৩।
পুং, মঙ্গলগ্রহ। ৪। ক্রীং, রক্তবর্ণ। বিং,
ত্রিং, রক্তবর্ণ বিশিষ্ট।

অঙ্গারক (অঙ্গার+ক-তুল্যার্থে। যিনি
অঙ্গারের ন্যায় রক্তবর্ণ) সং, পুং, কুরটক
রুক্ষ (ভীমরাজ)। ২। (অঙ্গার+ক-
স্বার্থে) পুং-ক্রীং, অঙ্গার। পুং, মঙ্গলগ্রহ।
(অঙ্গার+ক-অস্বার্থে) অমিকুলিঙ্গ;
ক্রীং, স্তরস্র তৈল বিশেষ; ইহা অঙ্গে
ও সন্ধিস্থানে মর্দন করিলে জীর্ণস্তর
নাশ হয়।

অঙ্গারকমণি (অঙ্গারক মঙ্গলগ্রহ-মণি
রত্ন, ঙ্গী-য) রক্তবর্ণিত্ত হেতু ইহা মঙ্গল-
গ্রহের প্রিয়। ৩, পুং, প্রবাল।

অঙ্গারধানী (অঙ্গার-ধানিকা [ধা
অঙ্গারধানি] ধারণ কর + অন-ক]
যে ধারণ করে। যে অঙ্গার ধারণ করে,
২য়া-য) সং, ক্রীং, অঙ্গার ধারণ পাত্র,
ধুনটী, আগুনের মালসা।

অঙ্গারপর্ব (অঙ্গার-পর্ব পাতা, ঙ্গী-হিং)
যাহার পত্র অঙ্গারের ন্যায়) সং, ক্রীং,
চিত্রবথ গন্ধকর্ণের উদ্ভাদান। ২। (অঙ্গারপর্ব
+ অ-অস্বার্থে) সং, পুং, চিত্রবথ
গন্ধকর্ণ।

অঙ্গারপুষ্প (অঙ্গার-পুষ্প, যাহার পুষ্প
অঙ্গার সদৃশ লোহিত বর্ণ, ঙ্গী-হিং)
সং, পুং, ইস্কৌরুক্ষ।

অঙ্গারবল্পরী, অঙ্গারবল্লী (যাহার অঙ্গারবৎ
রক্তবর্ণ বল্পরী অর্থাৎ মঞ্জরী, ঙ্গী-হিং)
সং, ক্রীং, কুঁচ। করঞ্জবিশেষ।

অঙ্গারশকটী (অঙ্গার-শকটী স্কুড় শকট,
ঙ্গী-য) সং, ক্রীং, আগুন রাখিবার
পাত্র, অঙ্গটী।

অঙ্গারান্ন (Carbonic Acid, অঙ্গার-অঙ্গ
অম্লজান, হং-স) সং, পুং, অঙ্গার ও
অম্লজানের রাসায়নিক সংযোগে উৎপন্ন
বাম্প; ইহা দুই প্রকার একান্ন-অঙ্গার ও
দ্ব্যান্ন-অঙ্গার।

অঙ্গারিকা (অঙ্গার + ইক - বিদ্যমানার্থে। আ - ক্রীং) সং, ক্রীং, আঙ্গটা। ইঙ্গুকাণ্ড।
 পলাশপুষ্পের ফুঁড়ি।
 অঙ্গারিত (অঙ্গার + ইত - প্রথ) বিং, ত্রিৎ, দক্ষপ্রায় করণ্য পড়া।
 অঙ্গাবরণ (অঙ্গ - আবরণ) সং, ক্রীং, অঙ্গের আবরণ বস্ত্র, বাহা দ্বারা অঙ্গ আচ্ছাদন করা যায়।
 অঙ্গিকা (অঙ্গ + ই - আচ্ছাদনার্থে। ক - স্বার্থে। আ - ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, কাঁচুলী।
 অঙ্গিরাসঃ (অঙ্গিরস, অঙ্গ জ্ঞান + ইরস্ - অন্ত্যার্থে, অথবা অঙ্গ্ গমনকরা + ইরস্ - নামার্থে) সং, পুং, সপ্তর্ষির একজন, বৃহস্পতির পিতা, ব্রহ্মার মানসপুত্র।
 অঙ্গী (অঙ্গিন, অঙ্গ + ইন্ - অন্ত্যার্থে। যার অঙ্গ আছে) বিং, ত্রিৎ, শরীরী। ২। মুখা, প্রধান; শিৎ - "যদ্যঙ্গীস্যাদ্রসাস্তরে।"
 অঙ্গীকরণ (অঙ্গ স্ব - কৃ করা + অন (অনট)। - ভাবে। ঙ্গ (চি) - অভূততত্ত্বার্থে) সং, ক্রীং, অঙ্গীকার দেখে।
 অঙ্গীকার (অঙ্গ - কার [কৃ করা + অ(বঞ) - ভাবে] করণ। যাহা অঙ্গে ছিল না তাহাকে ঙ্গীয় অঙ্গ করা। ঙ্গ(চি) - অভূততত্ত্বার্থে) সং, পুং, ১। পূর্বে যাহা অঙ্গে ছিল না তাহা ঙ্গীয় অঙ্গকরণ; যথা - "পিতা মাতা গুরুগণ আগে অবতির রাধিকার ভাববৎ অঙ্গীকার করি।
 * * * * *
 নবদ্বীপে শতীর্গর্ভে শুদ্ধ দুগ্ধসিদ্ধ।
 তাহাতে প্রকট হৈলো কৃষ্ণ পূর্ণ ইঙ্গু।"
 (চেতনচরিতামৃত)
 ২। দিব করিব ঘাইব উল্লেখ করিয়া প্রতিজ্ঞা করা, সীকার, সীকরণ, অঙ্গীকরণ, প্রতিশ্রুতি, প্রতিশ্রবণ।
 অঙ্গীকৃত (অঙ্গ স্ব - কৃত [কৃ করা + ত(ক) - ঋ] যাহা করা হইয়াছে। ঙ্গ(চি) - অভূততত্ত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ে অঙ্গীকার করা হইয়াছে, ঙ্গীকৃত, প্রতিশ্রুত।
 অঙ্গুরি, অঙ্গুরী (অঙ্গ্ গমন করা, পাওয়া + উরি - গ, সংজ্ঞার্থে। যে গ্রহণ জন্য গমন

করে) সং, ক্রীং, অঙ্গুলি। ২। পদবন্ধাঙ্গুলি। ৩। (যাহা ভূষণজন্য পাওয়া যায়) অঙ্গুলিভূষণ, আঙ্গটা।
 অঙ্গুরীয়, অঙ্গুরীয়ক (অঙ্গুরি অঙ্গুলি + ঙ্গয়, ক, - ইদমর্থে। অঙ্গুলির ইহা এই অর্থে) সং, পুং - ক্রীং, অঙ্গুলী ভূষণ, আঙ্গটা। ২। (Ring of the planet Saturn) শনিগ্রহ দেখিতে অতি আশ্চর্য, তাহার চতুর্দিকে তিনটি বেড় আছে, তাহাদিগকে অঙ্গুরীয়ক কহে।
 অঙ্গুল (অঙ্গ্ গমন করা + উল - সংজ্ঞার্থে। যে গ্রহণের নিমিত্ত গমন করে) সং, পুং, আঙ্গুল, করশাখা। ২। বাৎস্যায়নমুনি। ৩। অঙ্গুঠ। ৪। ক্রীং, অষ্ট যবোদর পরিমাণ, সারি সারি আটটি যব রাখিলে তাহার মধ্যস্থানের যত পরিমাণ।
 অঙ্গুলি } (অঙ্গ্ গমন করা + উলি, উলি অঙ্গুলী) - সংজ্ঞার্থে। যে গ্রহণ জন্য গমন করে) সং, ক্রীং, হস্তপদশাখা, আঙ্গুল। ২। গঙ্গকর্ণিকার বৃক্ষ (হাত ওড়োর গাছ)। ৩। হস্তিশুণ্ডের অগ্রভাগ।
 অঙ্গুলিগ (অঙ্গুলি - গ যে গমন করে, ৩য়া - হিং) বিং, ত্রিৎ, যে সকল জীব অঙ্গুলির উপর ভর দিয়া গমন করে।
 অঙ্গুলিতোরণ (অঙ্গুলি - তোরণ দ্বারা গ্রে নিখাত শুভ্রহয়োগপরি নানা রত্নময় ধনুকার কাঠ) সং, পুং, চন্দ্রনাভি দ্বারা ললাটে অর্ধ চন্দ্রাকৃতি তিলক; শক্তি উপাসকেরা এই তিলক সর্বদা ব্যবহার করেন।
 অঙ্গুলিত্র } (অঙ্গুলি - ত্র, ত্রাণ [ত্রৈ রক্ষা অঙ্গুলিত্রাণ] করা + অ(ডে) - ক, অন(অনট) - ঋ] যে রক্ষা করে) সং, ক্রীং, জ্যাকরণ জন্য ধানুকের চর্খাশিত অঙ্গুলির আবরণ, অঙ্গুলিবন্ধচর্খা, চামাটী; যথা - "অর্জুন অঙ্গুলিত্রে ধারণ ও শরাসন গ্রহণ পূর্বক উত্তরদিকে প্রস্থান করিলেন।" ২। দস্তানা।
 অঙ্গুলিমূদ্রা (অঙ্গুলি - মূদ্রা [মূদ্ চিহ্ন করা + অ - ঋ] অঙ্কিতভূষণ ৬ষ্ঠী - ষ)

সং, ক্রীং, অনাম্যাক্তিত অঙ্গুলিভূষণ। শিৎ -
 ১ "উপহিতমুক্তিরঙ্গুলিমুদ্রয়া।" (শঙ্কুতলা)
 অঙ্গুলিমোটন (অঙ্গুলি-মোটন [মুট চূর্ণ
 করা + অন(অনট-ভা) মটকান, ৬ষ্ঠী -
 য) সং, ক্রীং, অঙ্গুলিধয়ের মর্দনশব্দ,
 জাঙ্গুলমটকান।
 অঙ্গুলিসান্দেহ (অঙ্গুলি-সান্দেহ) সং, পুং,
 অঙ্গুলিহারা সংকেত।
 অঙ্গুলীপঞ্চক (অঙ্গুলী-পঞ্চক পাঁচসংখ্যক)
 সং, পুং, অঙ্গুষ্ঠ, তর্জনী, মধ্যমা, অনা-
 মিকা ও কনিষ্ঠা এই পাঁচ আঙ্গুল।
 অঙ্গুলীসত্ত্বত (অঙ্গুলি-সত্ত্বত উৎপন্ন,
 জাত, ৭মী-য) সং, পুং, নথ। বিৎ, ত্রিৎ,
 অঙ্গুলিজাত।
 অঙ্গুষ্ঠ (অঙ্গু হস্ত - ঠ [হা থাকে + অ(ড)
 -ক] যে থাকে। যে অঙ্গুতে প্রধানরূপে
 থাকে, ৭মী-য) সং, পুং, বুদাঙ্গুল, বুড়া
 আঙ্গুল; যে অঙ্গুলির উদরে যববরণ
 আছে তাহাকে অঙ্গুষ্ঠ কহে।
 অঙ্গু য (অনগ্ গমন করা + উয - গ্রং) সং,
 পুং, নকুল। বাণ।
 অঙ্গুৎ (অঙ্গুৎ, অঙ্গুৎ গমন করা + অঙ্গু - ৭।
 যাহার দ্বারা অধোগমন করে) সং, ক্রীং, পাপ।
 অঙ্গু (অঙ্গু দেখ + রি - ৭। যাহার দ্বারা
 গমন করা যায়) সং, পুং, চরণ; যথা -
 "দিকর কমল কমলাঙ্গু তল
 ভূজ-কমলের দণ্ড।" (কাশীদাস)
 ২। বৃক্ষমূল। ৩। চতুর্থাংশ, শ্লোকের এক
 এক চরণ।
 অঙ্গুপ (অঙ্গু - প [পা পান করা + অ(ড)
 -ক] যে পান করে। যে মূল দিয়া সিক্ত
 তোয়াদি পান অর্থাৎ আকর্ষণ করে, ৩য়
 -ম) সং, পুং, পাদপ, বৃক্ষ।
 অচক্ষুঃ (অচক্ষুঃ, অ - চক্ষুঃ নেত্র। ৬ষ্ঠী -
 হিং) বিৎ, ত্রিৎ, নেত্রহীন, দর্শনেন্দ্রিয়
 শূন্য; যথা - "অচক্ষুঃ সর্পত্র চান, অকর্ণ
 শুনিতে পান। ২। ক্রীং, কুংসিত চক্ষু।"
 অচকল (অ - চকল অস্থির) বিৎ, ত্রিৎ,
 স্থির; যথা "রত্নময় কর্পূর, তিমির
 করয়ে দূর, অচকল বিজুলি কপোলে।
 (কবিকল্পণ চণ্ডী)

অচণ্ডী; সং, ক্রীং, শাস্ত্র গাভী।
 অচতুর (অ - চতুর নিপুণ) বিৎ, ত্রিৎ,
 অপটু, অকৌশলী। যে ফেরফার জানে
 না বা বুঝে না। রা - ক্রীং, যথা - "বাল্য
 অচতুরা সরলতাময়"
 অচর (অ - চর গমন করা + অ(অন) - ক।
 বিৎ, ত্রিৎ, স্থাবর, স্থিতিশীল; যথা -
 "ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্।"
 অচল (অ - চল [চল্ গমন করা, চল।
 + অ(অন) - ক] যে চলে) বিৎ, ত্রিৎ,
 গতিবিহীন; যথা - "শিখরী অচল, এ
 দেখি সমল, শশাক সমল, সকলে বলে।"
 দৃঢ়, স্থির, অবিচলিত; যথা - অচল
 সিদ্ধান্ত, অচল অঙ্গীকার। ২। অবা-
 বহৃত; যথা - সে গ্রামে অচল হইয়া
 রহিয়াছে। ৩। বাহা দ্বারা কাজ চলে-
 না; যথ এ লেখা অচল। ৪। দোষ
 যুক্ত; যথা - এ টাকা অচল। ৫। প্রচ-
 লিত নয়; যথা - পদ্মগ্রামে পাই পয়সা
 অচল। ৬। নির্বাহের উপায় শূন্য;
 যথা - আমার সংসার অচল। ৭।
 ক্রিয়া শূন্য (শব্দ হীন)। যথা - "অচল
 বামার যন্ত্রি।" সং, পুং, পরিত।
 যথা - "অটল লেখা কাঁড়াইলা বলী
 সে রোরবে।" (মেঘনাদবধ)। ৯। প্রস্থর,
 পায়ণ; যথা - "অচল হৃদয়ে, অচল যুগল
 বর" ১০। শঙ্কু, গোঁজ। ১১। (মহা-
 দেবের একটা নাম স্থানু বলিয়া) শিব।
 ১২। আত্মা। ১৩। (সর্প ক্রিয়া শূন্য
 বলিয়া) সং, ক্রীং, ব্রহ্ম। লা - ক্রীং; অচকলা
 (চিরস্থায়ী) যথা - "রাখিলেন রাজলক্ষ্মী
 অচলা করিয়া।" অচলা বুদ্ধি, অচলা
 বুদ্ধি, অচলা ভক্তি। ২। পৃথিবী (হিন্দু
 শাস্ত্র মতে ইহার গতি নাইবলিয়া)।
 অচলকীলা (অচল পরিত - কীলা শঙ্কু।
 ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীং, পৃথিবী।
 অচিকিৎসনীয় (অ - চিকিৎসনীয়) বিৎ,
 ত্রিৎ, যার চিকিৎসা নাই, চিকিৎসা দ্বারা
 যাহার প্রতিকার হইতে পারেনা, চিকি-
 ত্সা দ্বারা যার প্রতিকার হওয়া দুর্ঘট
 বা অসম্ভব, অচিকিৎস্য।

অচিকিংসা (অ-চিকিংসা) সং, স্ত্রীং, কুচিকিংসা । ২। চিকিংসার অভাব ।

অচিকিংস্য (অ-চিকিংস্য) বিং, ত্রিৎ, অচিকিংসনীয় দেখ ।

অচিং (অ-চিং জ্ঞান । ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অজ্ঞান, মূৰ্খ । ২। সং স্ত্রীং, রামানুজ সম্প্রদায়ী বৈষ্ণবগণের মতে পদার্থের প্রকার ভেদ । তাঁহারা বলেন যে পদার্থ তিন প্রকার, যথা—চিং অচিং ও ঐশ্বর । জীবাশ্মাকে ভোক্তা ও নিত্য চেতন স্বরূপ বলিয়া চিং, এবং প্রত্যক্ষ গোচর যাবতীয় পদার্থকে অচিং কহেন । অচিং জড়াস্থক ও ত্রিবিধ ভাগে বিভক্ত, যথা—অন্ন জলাদি ভোজ্যবস্তু, ভোজন পাত্রাদি ভোগোপকরণ এবং শরীরাদি ভোগায়তন ।

অচিন্তনীয় (অ-চিন্তনীয়) বিং, ত্রিৎ, চিন্তার অতীত, বাহা ভাবিয়া স্থির করা যায়না, যাহা ষটিবে বলিয়া মনে করা যায়না, অচিন্ত্য, অভাবনীয়, অতর্কণীয় ।

অচিন্তিত (অ-চিন্তিত) বিং, ত্রিৎ, যাহা ভাবা যায় নাই, যাহা ষটিবে বলিয়া মনে করা যায় নাই, অভাবিত, অতর্কিত । যথা—“কত অসম্ভাবিত ও অচিন্তিত বিষয় স্বপ্রকল্পিতের ন্যায় সহসা উপস্থিত হয় ।” (কাদম্বরী)

অচিন্ত্য (অ-চিন্ত্য ভাবনা করা+য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অচিন্তনীয়, যাহা চিন্তার বিষয়ীভূত নহে; চিন্তাতীত । যথা—

“অচিন্ত্য রচনা বিশ্ব বেই করিল রচনা ।

কি ভুলে ভুলিয়া মন বারেক তাঁরে ভাবনা ।” ২। সং, পুং, ঐশ্বর; যথা—

“বৃক্ষিবংশ ধ্বংস করি জীবীকেশ
এড়াইয়া যত সংসারের ক্রেশ
নিশ্চিত্ত অচিন্ত্য হইলা শেষে ।”

(অপূর্ব-স্পর্গ কাব্য)

অচির (অ-চির দীর্ঘকাল, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দীর্ঘনয়, অল্প, যথা—“অচিরকালে এই কর্ম সম্পন্ন হইবে । ২। অল্পকাল স্থায়ি; যথা—‘অচিরদ্যুতি’ । ৩। ক্রিৎ-বিং, শীঘ্র, সত্ত্বর, অনতিবিলম্বে । যথা—‘কীত্তির কীরীট রত্ন লভিলে অচিরে ।’

অচিরক্রিয় (অচির অল্পক্ষণব্যাপি-ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে চিরক্রিয় নহে, যে শীঘ্র শীঘ্র কর্ম সম্পাদন করে ।

অচিরদ্যুতি (অচির অল্পক্ষণব্যাপি-দ্যুতি, প্রভা, রোচিস, অচিরপ্রভা) অংগু দীপ্তি, যাহার অচিরাংগু (অচির অল্পক্ষণস্থায়ী) ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং, ক্ষণপ্রভা, বিজ্যৎ ।

অচিরস্থায়ী (অচিরস্থায়িন, অচির শীঘ্র-স্থায়ী যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, ক্ষণিক ।

অচিরাং (অ-চিরাং চিরকাল হইতে । অথবা অচির-অং গমনকরা+ং(ক্রিপ)-ক । যে অচিরকে পায়) ক্রিৎ-বিং, অবিলম্বে, শীঘ্র; যথা—“তিনি অচিরাং বৃহৎ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিলেন ।”

অচিহ্নিত (অ-চিহ্নিত অঙ্কিত) বিং, ত্রিৎ, যাহা কোন চিহ্নদ্বারা পরিচিত নহে ।

অচিহ্নিতকর্মচারী (Uncovenanted Servants) যে সকল কর্মচারীর সহিত রাজার কোন নির্দ্বন্দ্ব নাহি ।

অচেতঃ (অচেতন, অ-চিত জ্ঞান+অস্ প্রং, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞানশূন্য, তত্ত্বজ্ঞানশূন্য; যথা—

“যে জন চেতনামুখী সেই সদা মুখী ।

যে জন অচেত চিত্ত সেই সদা দুঃখী ।”

(অন্নদামঙ্গল)

অচেতন (অ-চেতনা জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, চেতনা শূন্য, জীবন হীন, জড়, যার চেতনা নাই; যথা—“যে সকল বস্তুর জীবন নাই যেখানে রাখ সেই ধানেই থাকে এবং একস্থান হইতে অন্যস্থানে যাইতে পারেনা তাহাদিগকে অচেতন পদার্থ কহে ।” যথা—জল, মুক্তিকা, কাষ্ঠ প্রভৃতি । (বোধোদয়)

২। রোগ শোক মোহ প্রভৃতি কারণে যার চেতনা আচ্ছন্ন হয়, মুচ্ছিত, বিচেতন, অচেতন্য, জীবন আছে অথচ সংজ্ঞা বা বাহ্যজ্ঞান শূন্য, সংজ্ঞাহীন; যথা—“অলস অবশ হুই অঙ্গ অচেতন ক্ষণ রহি চেতন পায়ে ।” (বিদ্যাহঙ্কর)

অচৈতন্য (অ-চৈতন্য) বিং, ত্রিৎ, চৈতন্য রহিত, সংক্রান্তন্য, সচ্ছিত, অচৈতন, বিচৈতন; যথা—“তখন স্রুপ ও রামানন্দ দুই শিষ্য অচৈতন্য চৈতন্যদেবকে সচৈতন্য করিলেন।” (উপাসকসম্প্রদায়)

অচ্ছ (অনচ্ পূজা করা+চ্-র্ষ। যে পূজিত হয়। অথবা অ-চ্ছ [ছো ছেদন করা+অ(ড)-ক] যে দৃষ্টিচ্ছদ প্রতিবন্ধকতা করেন। ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিৎ, সচ্ছ, নির্মূল, মলহীন, পরিকৃত; যথা—“অচ্ছ-তোয়া সর।” ২। (অ-চ্ছ [ছা-ভক্ষণ করা+অ-ক] যে প্রণাশিত জন্তু ভক্ষণ করেনা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ভল্লুক। ৩। ক্ষটিক। ৪। অং, সম্মুখে।

অচ্ছত্র (অ-চ্ছত্র রাজচ্ছত্র। যেখানে রাজচ্ছত্র নাই) বিং, ত্রিৎ, অরাজক, রাজহীন।

অচ্ছভঙ্গ (অচ্ছ সম্মুখে-ভঙ্গ [ভল্ল-বধ করা+অ-ক] যে বধ করে। যে সম্মুখে বধ করে) সং, পুং, ভল্লুক। অচ্ছ, ভল্ল, দুই শব্দও হয়।

অচ্ছিন্ন (অ-চ্ছিন্ন। ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, যাহাতে ছিন্ন নাই, নিশ্চিন্ন, ছিন্ন রহিত; যথা—অচ্ছিন্ন পাত্র। ২। (অ-চ্ছিন্ন কার্যে অনবধানতা হেতু ত্রুটি, ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দোষশূন্য, নির্দোষ; যথা—“তিনি কোন কার্যই অচ্ছিন্ন করিয়া নির্দোহ করিতে পারেন নাই।” ৩। অঙ্গহীন নয়, সাক্ষ, সম্পূর্ণ; যথা—“অদ্যামকে মাসি অমুকে পক্ষে অমুক তিথৌ মংকুতৈৎদমুককম্মাচ্ছিন্নমস্তু।”

অচ্ছিন্নাবধারণ (অচ্ছিন্ন-অবধারণ) সং, ক্রীৎ, অঙ্গহানি-শূন্যরূপে অবধারণ।

অচ্ছিন্ন (অ-চ্ছিন্ন) বিং, ত্রিৎ, অবিভক্ত, অখণ্ডিত।

অচ্ছৈদ্য (অ-চ্ছৈদ্য [ছিদ্ ছেদন করা +ষ-র্ষ] ছেদন যোগ্য) বিং, ত্রিৎ, যাহা ছেদন করিতে পারা যায়না। ২। যাহা ছেদন করা উচিত নয়।

অচ্ছৌদ (অচ্ছ নির্মূল-উদক জল, ৬ষ্ঠী-হিং। উদক=উদ) বিং, ত্রিৎ, সচ্ছ

জলবিশিষ্ট (তড়াপাদি)। সং, ক্রীৎ, হিমালয় প্রদেশে অচ্ছৌদনামক সরোবর। নির্মূল জল বলিয়া ইহার নাম অচ্ছৌদ হইয়াছে। কিম্বদন্তি পর্বতের অদরে এই মনোহর সরোবর, ইহার তীরে মহা-শেতার আশ্রম ছিল। (কাদম্বরী)

অচ্যুত (অ-চ্যুত [চ্যুত ক্ষরিতহওয়া+অ(ক)-ক] ভ্রংশ। নিজ পদ হইতেগাহার ভ্রংশ নাই, ৬ষ্ঠী-হিং অথবা অ-চ্যু গমন করা+ত(ক্ত)-ভাবে। মহাভারতে-একস্থানে অচ্যুত শব্দের অর্থ ‘ক্ষয়বিহীন’ অন্যস্থানে ‘চরম মুক্তি হইতে অভিন্ন’ এইরূপ লিখিত আছে। বিষ্ণুপুরাণের টীকাকার রত্নাকরভট্টের মতে অচ্যুত শব্দের অর্থ সৃষ্ট বস্তুর সহিত যাহার সংহার হয় না। স্কন্দ পুরাণের টীকায় অচ্যুত শব্দের অর্থ “যিনি স্রীয স্রভাব হইতে অবিচলিত” বলিয়া অর্থ করেন।) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু। বিং, ত্রিৎ, স্থির। অনশ্বর।

অচ্যুতগ্রজ (অচ্যুত কৃষ্ণ-অগ্রজ জ্যেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, কৃষ্ণজ্যেষ্ঠ, বলরাম। ২। ইন্দ্র (কশ্যপ ঔরসে অদিতির গর্ভে বিষ্ণু বামন। অবতীর্ণ হইবার অগ্রে তদীয় গর্ভে ইন্দ্রের জন্ম হয়)

অচ্যুতাবাস (অচ্যুত বিষ্ণু-আবাস বাসস্থান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, দ্বারকা, বৈকুণ্ঠ। ২। অশ্বখ বৃক্ষ।

অজ (অ-জ [জন উৎপন্ন হওয়া+অ(ড)-ক] যে জন্মে। যিনি কাহার ও গর্ভে জন্মেন নাই) সং, পুং, ঈশ্বর। “নহি জাতো না জায়েৎহং ন জনিষ্যে কদাচন। ক্ষেত্রজঃ সর্ব ভূতানাম্ ত মাদহমজঃ স্মৃতঃ।” (ভারত) ২। ব্রহ্মা। ৩। বিষ্ণু। ৪। মহেশ্বর। (সত্ত্ব রজঃ তমঃ এই ত্রিগুণা-শ্বক পরমপুরুষ ঈশ্বর অজ এবং তিনিই সৃষ্টি, স্থিতি, প্রলয় কার্যের জন্য উক্ত ত্রিবিধ গুণাশ্বসারে যথাক্রমে ব্রহ্মা বিষ্ণু ও শিব নামে অভিহিত হইয়াছেন)। ৫। জীবাস্মা। যথা—“ইহার (জীবাস্মার) জন্ম নাই মৃত্যু নাই, ইনি পুনঃ পুনঃ উৎপন্ন বা

বর্জিত হন না ; ইনি অজ, নিত্য, শাপ্ত ও পুরাণ ।” (কাণীপ্রসন্ন মহাভারত)

৬। দশরথের পিতা ; যথা—

“রবুজ্জ অজ্জ অজ্জ ।” (মেঘনাদবধ)

৭। (অজ্ গমন করা + অ(অনু) - ক ।

যে তৃণ ভোজনার্থে গমন করে) সং, পুং, ছাগ ; যথা—

“তব হে জনম অতি বিপুলে

ভুবন বিদিত অজের কুলে ।”

* এখানে অজ শব্দের অর্থ ব্যঙ্গোক্তিভেদে ‘ছাগ’ ও ‘রামচন্দ্রের পিতামহকে’ নির্দেশ করা হইতেছে । ৮। মেঘ (দক্ষবজ্রতপ্ত কালে অজ ব্রহ্মা) মেঘরূপ ধারণ করিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন । জ্যোতিষে—অজ শব্দে প্রথমরাশি মেঘকে বলা যায় । (অ বিষ্ণু—জ [জন্ম জন্মান + অ(উ) - ক] যে জন্মে)। বন্দর্প, বিষ্ণু অর্থাৎ কন্দের গুরসে জন্মিয়াছিলেন এবং চন্দ্র বিষ্ণুর মন হইতে উৎপন্ন হইয়াছে বলিয়া চন্দ্র ও বন্দর্পেরনাম অজ হইল)। ৯। কাম । ১০। চন্দ্র । ১১। ধাতু বিশেষ, মাস্তিকধাতু । ১২। বিং, ত্রিৎ, জগদ্রহিত । জা—স্কীং, ১৩। ছাগী । ১৪। মাংসমতে—সত্ব, রজঃ তমোরূপা প্রকৃতি, মায়া ।

অজকব (অজ বিষ্ণু—ক ব্রহ্মা + ব—অন্ত্যার্থে)। বাহাতে ব্রহ্মা ও বিষ্ণু বিদ্যমান আছেন বা অজ বিষ্ণু—ক ব্রহ্মা—ব [বা সঙ্কট করা + অ—ব] ত্রিপুত্রের বদ কালে যত্নারা ব্রহ্মা ও বিষ্ণু প্রীত হন । সং, স্কীং, শিবের ধনুঃ, পিনাক । ২। (অজক ছাগ—বা সঙ্কট করা + অ—ক) বন্দরী বৃক্ষ, বাবুই গাছ ।

অজকা (অজ ছাগ + ক—বিকার বা পুরী-বার্থে) সং, স্কীং, ছাগ গলদ্বিত স্তনাকৃতি মাংসখণ্ড । ২। ছাগপুরীষ ।

অজগ (অজ বিষ্ণু—গ [গম্ গমন করা, পাওয়া + অ(উ)—ক] যে গমন করে । যে বিষ্ণুকে পায়) সং, স্কীং, শিবধনুঃ । ২। (অজ ছাগ—গ যে গমন করে বা প্রাপ্ত হয় । যজ্ঞাকরূপে যে অজ প্রাপ্ত হয়) অগ্নি । ৩। (অজ ব্রহ্মা—গ [গম্ গমন করা, পাওয়া

পৈ গান করা + অ—র্ষা] ব্রহ্মা কর্তৃক যিনি প্রাপ্ত বা গীত) বিষ্ণু ।

অজগকা (বাহার অজের ন্যায় গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্কীং, রক্ষা বিশেষ, বন গো-য়ান ।

অজগর (অজ ছাগ—

গর [গৃ ভোজনকরা

+ অ হন) ক] যে

ভোজন করে । যে

ছাগ ভোজন করে,

২য়—ষ) সং, পুং,

এক জাতীয় বৃহৎ

সর্প এত বৃহৎ যে

আস্ত ছাপল গিলিয়া কেলে, বোড়া মাপ ।

অজগব (অজগু [অজ বিষ্ণু—গো পুস ।

প্রলয় কালে বিষ্ণু বাহার বব হইয়াছিলেন।

শিব + অ—ইদমর্থে। অথবা অজ বিষ্ণু

গব (গো বাণ + অ—বলহীহিসমাসে =

গব) বাণ । বিষ্ণু বাহাতে ত্রিপুত্রের বধ

কালে শরত্ব প্রাপ্ত হন) সং, স্কীং, পিনাক,

শিবের ধনুঃ । ৪ৎকালে বেণু রাজার

দক্ষিণ হস্ত মন্থন করিতে পুথুর উৎপত্তি

হইয়াছিল তৎকালে মহাদেবের এই

ধনুক স্পর্গ হইতে পতিত হয় । অজগব,

অজগব, অজগাব, অজকব, অজকাব এই

পাঁচটা শব্দই একার্থ ; যথা—

“বদন্ত্য জগবৎ শস্তোর্থনুরাজগবৎ পরে ।

অজগাবৎ পরে চাহ বদন্ত্যজকবৎ পরে ।

অজকাবৎ পরেপোবৎপঞ্চরূপং প্রকীর্তিতং”

অজজীবক (অজ ছাগাদি—জীবিকা জীব-

নোপায় । ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, যে

ছাগ মেঘাদি ক্রয় বিক্রয় করিয়া জীবিকা

নির্কর্ষ করে, ছাগপালক, মেঘপালক ।

অজদেবতা (অজ—দেবতা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,

স্কীং, অগ্নি ।

অজননি (অ—জননি জন্ম) সং, স্কীং,

অনুৎপত্তি, না জন্মান ।

অজন্মা (অজয়ন, অ—জয়ন উৎপত্তি, ৭মী

—হিং) সং, পুং, যোক্ষ । ২। বিং, ত্রিৎ,

জন্মশূন্য, উৎপত্তির অভাব ; যথা—“কোন

কোন বৎসর জলপান অনাবৃষ্টি প্রভৃতি



অজগর ।

দুর্ঘটনা নিবন্ধন শস্য অজয়া হইলে।”
৩। (অ-কুংসিত - জয়া। ৬ষ্ঠী-হিং)
জারজ।

অজনা (অ-জন্য [জন্ জয়ান+ই (ঞ)
প্রেরণার্থে + য - ঋ] জনিত। পুরুষ
ব্যাপার দ্বারা বাহা জনিত নয়) সং, ক্রীং,
অন্তত্বচক দৈবকৃত ভুকম্পাদি উৎপাত।
অজপ(অ কুংসিত-জপ্ পাঠকরা+অ (ড)
-ক) সং, পুং, কুপাঠক, অর্থোজিক
পাঠক। ২। (অজ-প [পা পাল্ কবা
+অ(ড)-ক] যে পালন করে) বিং,
ত্রিৎ, অজপালক।

অজপা (অ-জপ [জপ্ জপকরা+অ (অল)
-ঋ] জপনীয়। অ-ক্রীলিঙ্গে। বাহাজপি
বার নহে অর্থাৎ অনারাসে জপা যায়)
সং, ক্রীং, স্বাভাবিক শাস প্রথাস বহির্গমন
ও প্রবেশ দ্বারা “হং, সং” ইত্যাকার মন্ত্র
জপ; যথা—

“সেই রামা চল্ল সূর্য অঞ্জলি করিয়।

অমদার পদে দেই অজপা জপিয়া।”

শিষ্ট প্রয়োগ — (অন্যদামঞ্জল)।

“নাভেকক্ষাস নিখাসাং হৃদয়াগ্ধে ব্যবস্থিতঃ।
যষ্টি খাসৈর্ভবেৎ প্রাণঃ ষট্ প্রাণা নাড়িকাঃ।
যষ্টি নাড়্যাহ্যহোরাত্রং জপসংখ্যাক্রোমোঃ।
একবিংশতি সাহস্রং ষট্ শতাধিকমীশ্বরী।
জপাতে প্রতাহং পানীমাধানন্দনামঃ পরাং।
বিনা জপেন দেবেশি জপোভবতি মন্ত্রিণঃ।
অজপেয়ং ততঃ প্রোক্তা ভবপাশ নিরুন্তনী।”

(নক্ষিণামহিঃসংহিতা)।

অর্থাৎ যষ্টিশ্বাসে প্রাণ, ছয় প্রাণে এক
নাড়িকা হয়। এইরূপ যষ্টি নাড়িকা বা
২১৬০০ বার অহোরাত্র জপসংখ্যা।
এই জপসংখ্যাই প্রাণীর দিব্যরাত্রের
নিখাস প্রথাস ক্রিয়ামাত্র। উচ্চাস দ্বারা
“হং” ও নিখাস দ্বারা “সং” এই অক্ষরদ্বয়
স্বভাবতই উচ্চারিত হইয়া থাকে সুতরাং
প্রাণীজপ না করিলেও এই “হংস” মন্ত্র
আপনা হইতে উক্ত সংখ্যাসূত্রে জপ
হয়; এই নিমিত্ত “হংস” মন্ত্রকে অজপা
বলা যায়।

২। (অ-জপ্ জপকরা+অ(অল)-স্তাবে)

প্রাণবায়ু। (স্বাভাবিক নিখাস প্রথাস
রূপ প্রাণবায়ুই “হংস” মন্ত্র বা অজপা);
যথা—

‘উচ্চাসৈরেব নিখাসৈঃ হংস ইত্যক্ষরদ্বয়ং।
তস্মাৎ প্রাণচ্ছংসাখ্য আত্মাকারেণ সংস্থিতঃ
(তত্ত্ব)।

“দেখ দেখে সাবধান, ধন জন অভিমান
কুপেতে পতিত হ’য়ে মজোন।

অজপা হতেছে শেষ বাড়িল আশা অশেষ,
নিগুণ বিশেষ বোঝনা।”

“অজপা হিমের প্রায়, কৃতান্ত তপন তায়,
তীক্ষ্ণ করে করে নাশ প্রতি ক্ষেপে ক্ষেপে।”

৩। তান্ত্রিকদিগের অরাধ্যা দেবী।

অজপাদ (অজ-পাদ। ৬ষ্ঠী-হিং) সং,

পুং, একাদশ রত্নের মধ্যে একটি রত্ন।

২। পূর্নভাদপদ নক্ষত্র; এই নক্ষত্রের

অধিদেবতা অজপাদ; যথা—“পূর্নভাদে-

পদাধিপ হয় অজপাদ।” (পঞ্জিকা)

অজমীচ (অজম্ [বিষ্ককে] কক্ষকে-মিহ

চেষ্টা করা, ভাবনাসা+ত(ক্ত)-ঋ) সং

পুং, যুধিষ্ঠির। ২। (অজ দশরথের পিত

-মীচ [মিহ শাভিষ্ঠিত হওয়া+ত-ঋ

যেখানে ব.রাজা যজ্ঞে অভিষিক্ত হই-

য়াছিলেন) সং, পুং, দেশ বিশেষ, অধুন

আজমীর নামে খ্যাত। ৩। চন্দ্রবংশী

রাজাবিশেষ; হস্তীরাজার পুত্র।

“অজমীচ মহারাজ হস্তীর নন্দন।

তার পুত্র রাজা হৈল নাম সম্বরণ।”

(কাশীদাস মহাত্মারত)।

অজন্ত (অ-জন্ত দন্ত। যাহার দন্ত নাই

৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ভেক, বেড়। ২

সূর্য (দক্ষয়জ ভঙ্গকালে সূর্য্য দন্তহী-

হইয়া ছিলেন বলিয়া)। ৩। বিং, ত্রিৎ

দন্তশূন্য।

অজয় (অ-জি জয়করা+অ (অল্)-

ভাবে) সং, পুং, জয়াভাব, পরাজয়; শি-

-সূর্য হুংথে সমেক্ষতা লাভলাভে জয়

জয়ো।” ২। নক্ষত্রবিশেষ। ইহার উৎপত্তি

হান হাজারিবাগের উত্তর পূর্বাংশস্থি-

পাহাড়। তথা হইতে সাঁওতাল পরগণা

ও বীরভূমের দক্ষিণাংশ এবং বর্ধমানের উত্তর প্রদেশ দিয়া প্রবাহিত হইয়া উটোরার নিকট গঙ্গার সহিত মিলিত হইয়াছে। কবি জয়দেব গোখামী আবাস ভূমি কেন্দ্রবিশিষ্ট হইবার উত্তর তীরে অবস্থিত। ৩। (অজ ছাগ-বা গমন করা+অ-ক। যে অজবাহনে গমন করে) সং, পুং, অরি। ৪। বিং, ত্রিৎ, অজ্জয়; যথা—

“আয়ু যশঃপ্রদ অজয় সম্পদ
পাইতে বাহার বুলি।” (কাশীদাস)।

য়া—ক্রীং, সিকি, ভাঙ্।

অজব্য (অ-জি জয়করা+য-র্ষ, শকার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহা বা যাহাকে জয় করিতে পারা যায় না, অজ্জয়, অবিজ্জয়, অপরাভবনীয়, দুর্জয়।

অজর (অ-জরা বার্কক্য। যাহাদের বুদ্ধত্ব নাই। ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দেবতা। ২। বিং, ত্রিৎ, জরারহিত, বার্কক্য হীন। শিৎ—“অজরামরবৎ প্রাণ্ডঃ বিদ্যামর্থক চিত্তয়েৎ।”

“অজর অমর, হয় সেই নর
ভূমি যারে কর দয়া।”

৩। বাহা জীর্ণ নয়, অত্যন্ত কঠিন; যথা—“অর্জুন গাণ্ডীবে অজরা জ্যা যোজন্য করিলেন। রা—ক্রীং, মৃতকুমারী।

অজর্বা (অ-জ্ জীর্ণ হওয়া+য-ক। নিপাতন) সং, ক্রীং, দৌহাদ্য, সঙ্গত; যথা—“তেন সঙ্গতমর্ষণেণ রামাজর্ব্যৎ কুরুক্রতম্।” (ভট্টি)। ২। অনপায়।

অজস্র (অ-জস্র জস্র ত্যাগ করা+র-ক, শীলাদ্যার্থে) যে ত্যাগ করে। যে মুক্তি ত্যাগ করে না) সং, ক্রীং নিরন্তর, সত্যত, সর্বদা। যথা—“অজস্র কথিরধারা।”

অজহৎস্বার্থা; সং, ক্রীং, স্বার্থবল্লম্বণা।

অজহমিক (অ-জহৎ [হা ত্যাগ করা + অৎ(শত্)-ক] যে ত্যাগ করে—লিঙ্গ) সং, পুং, যে শব্দ বিশেষণরূপে প্রয়োগেও সলিঙ্গ ত্যাগ করে না।

অজাজি, অজাজী (অজ স্বাভাবিক মন্দাগিত - অজ [অজ ক্ষেপণ করা+অ-ক]

ক্ষেপক। যে মন্দাগিত ক্ষেপণ করে, ২য়া-য। অথবা অজ ছাগ-অজ, অজী [অজ ত্যাগকরা+ই, ঙ্গ-সংজ্ঞার্থে] ছাগ সর্বভক্ষ হইলেও তীত্রগকল্পনা বাহা ত্যাগ করে অর্থাৎ তক্ষণ করে না) সং, ক্রীং, জীরা।

অজাজীব (অজ-আজীব জীবিকা। বাহার অজই জীবিকা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ছাগোপজীবী, ছাগ-মেঘ-ব্যবসায়ী।

অজাতশক্র } (অ-জাত-শক্র, অরি।
অজাতারি } বাহার শক্র জন্মে নাই।

অথবা অ-জাত জন্মাত, প্রাণী-শক্র, অরি। যিনি প্রাণীমাত্রেয় শত্রু নন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, যুধিষ্ঠির, যিনি কখন কাহার দ্বেষ করেননা; যথা—“বাহা হউক রাজা যুধিষ্ঠির ধনা, তাহার অজাত শত্রু নাম ও অর্থার্থ নয়।” ২। স্বনাম খ্যাত মগধদেশীয় রাজা। (মহারাজ জরাসন্ধ পুত্র সহদেব মগধরাজ্য শাসন করিয়া লোকান্তর গমন করিলে আরও ৩৪ জন রাজা ক্রমাগত মগধসিংহাসনে অধিকার করেন। তৎপরে অজাতশক্র মগধের রাজা হইয়াছিলেন) ৩। বিং, ত্রিৎ, বাহার শক্র নাই। যথা—পঞ্জাবাধিতি অজাতশক্র রঞ্জিত ভারতবর্ষের মানচিত্র দর্শন করিয়া।”

অজানেয় (অজ-আ-নী লইয়া যাওয়া +য-র্ষ) সং, পুং, উত্তমার্ধ।

অজি (অজ্ গমন করা, ক্ষেপণ করা+ই-প্রং) সং, পুং, প্রভাব, তেজঃ। বিং, ত্রিৎ, গতিবিশিষ্ট।

অজিত (অ-জি জয় করা+ত-র্ষ। যিনি পরাজিত নহেন) সং, পুং, বিষ্ণু; যথা—“অপ্রমিত তেজঃ অজিত বংশজ

ঈমিতে করিল ধ্বংস।” (কাশীদাস)

২। শিব। ৩। বুদ্ধদেব। ৪। বিং, ত্রিৎ, যাহাকে জয় করিতে পারা যায় নাই, অবিজিত, অপরাজিত। “ভূমি তর্জুন্যই জয়শক্ৰ শ্রেণদীকে অজিত বলিয়া প্রতিপন্ন করিতেছে। ৫। অবশ, অনারত, অবশীকৃত।

অজিতেন্দ্রিয় (অ-জিতেন্দ্রিয় অথবা অজিত-ইন্দ্রিয়, তথা-হিং) সং কর্তৃক ইন্দ্রিয় পরাজিত নহে) বিং, ত্রিৎ, জিতেন্দ্রিয় নয়, যার ইন্দ্রিয় সকল বশীভূত নয়, যে ইন্দ্রিয়ের দমন করিতে অক্ষম, অবশেষেন্দ্রিয়, রিপূরণতন্ত্র, ইন্দ্রিয়পরায়ণ।

অজিন (অজ পাওয়া+ইন-ঋ, সংক্রার্থে। ততাকাঙ্ক্ষীরা যাহা প্রাপ্ত হন) সং, ক্রীৎ, মৃগচর্ম্ম। পশুচর্ম্ম। চর্ম্ম।

অজিনপরা } (অজিন চর্ম্ম-পরা, পর্দী, অজিনপর্দী } পর্দিকা পক্ষ। বাহার চর্ম্ম-অজিনপত্রিকা } ময় পক্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎচামটিকা, বাহুড়।

অজিনযোনি (অজিন-যোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মৃগ।

অজির (অজ গমন করা+ইর(কির)-ধি, সংক্রার্থে। যাহাতে গমনাগমন করে) সং, ক্রীৎ, প্রাদ্ধন ভূমি, অদ্ধন, উঠান। ২। বিয়য়। ৩। শরীর। ৪। (অজ গমন করা+ইর-ক) বায়ু। ৫। ভেক। রা-ক্রীৎ, চণ্ডী।

অজিক (অ-জিক বক্র। যে বক্র নহে) বিং, ত্রিৎ, সরল, অবক্র।

অজিকগ (অজিক-গ [গম্ গমনকরা+অ(ড)-ক] যে গমন করে। যে সোজা গমন করে) সং, পুং, বাগ, শর। ২। বিং, ত্রিৎ, সরলগামী।

অজিহ্ব (অ-জিহ্বা রসনা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ভেক (ভেক দ্বেগণকে অধির রসাতলে লুকায়িত থাকার সংবাদ দেওয়ার তন্দীর (অধির) অভিধানে তাহার জিহ্বা নষ্ট হইল) ২। বিং, ত্রিৎ, জিহ্বারহিত।

অজীর্ণ (অ-জু জীর্ণ হওয়া+ত-ঋ) সং, ক্রীৎ, অপাক, অপচার, পরিপাক না হওয়া, জীর্ণ না হওয়া; (Indigestion) পাক-শয়ের কার্য সকল সূচরূপে সম্পাদিত না হইলে অর্থাৎ কোন কারণে ভুক্তসব ও পাতক রসের ক্রিয়ার বৈষম্য ঘটিলে অজীর্ণ রোগের উৎপত্তি হয়)। যথা-আমার অজীর্ণ রোগ হইয়াছে। ২। বিং, ত্রিৎ, যাহা জীর্ণ হয় নাই, যাহা পরিপাক

হয় নাই; যথা-অজীর্ণ অন অত্যন্ত অগুণকারক।

অজীব (অ-জীব জীবন) বিং, ত্রিৎ, মৃত। অবসন্ন। নিজীব।

অজীবনি (অ-জীব বাঁচা+অনি-ভাবে, আক্রোশার্থে) সং, ক্রীৎ, অভিধানে জন্য মূহুর্ত। শিৎ-“অন্নীনিমিত্তবভূয়াং।” দিগু-জীবন।

অজের (অ-জের) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে জয় করা অসাধ্য, অপরাভবনীয়।

অজ্জকা (অজ্জ অর্জন করা+উক-ক, সংক্রার্থে। আ-ক্রীলিঙ্গে। র স্থানে জ। যে ধনাদি অর্জন করে) সং, ক্রীৎ, নাটোক্রিতে-বেশ্যা।

অজ্ঞ (অ-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ-ক] যে জানে। যে কিছুই জানেনা), বিং, ত্রিৎ, যে কিছুই জানেনা মূর্খ, মঢ়, বিশেষ জ্ঞানশূন্য; যথা-“অজ্ঞদাম বিজ্ঞতম তুমি।”

২। সাধারণ জ্ঞানশূন্য; যথা-“অজ্ঞব্যক্তির হিতাহিত বিবেচনা নাই।”

অজ্ঞতা (অজ্ঞ-তা+ভাবে) সং, ক্রীৎ, মূর্খতা, মঢ়তা, অজ্ঞানতা।

অজ্ঞাত(অ-জ্ঞাত অবগত) বিং, ত্রিৎ, যাহা জানা যায় নাই বা যে জানিতে পারে নাই, অবদিত, অবিজ্ঞাত, অপরিজ্ঞাত, অনবৃত্ত, অজ্ঞানিত; যথা-“অজ্ঞাত কুলশীলস্যা বাসদেয়ো ন কদাচিত্।” ২। অপ্রকাশিত, গুপ্ত; যথা-“পাণ্ডবদিগের অজ্ঞাতবাস।” ক্রিৎ-বিং, অজ্ঞানিতরূপে।

অজ্ঞাতযৌবনা-সং, ক্রীৎ, অপ্রকাশিতযৌবনা; বাহার যৌবন অনুভব করিতে পারা যায় না, মূর্খনাসিকার প্রকারভেদ; যথা-“হয়েছে যৌবন যার নহে অনুভব।”

অজ্ঞাতযৌবনা তাকে বলে কবিসব। (রসমঞ্জরী)

অজ্ঞাতসার (অজ্ঞাত-সার গমন) ক্রিৎ-বিং, অগোচরে, অজ্ঞানিতরূপে; যথা-“নিদ্দা আমার অজ্ঞাতসারে নেত্রস্থ নিম্নীলিত করিল।”

অজ্ঞান (অ-জ্ঞান) বিং, ত্রিৎ, যার জ্ঞান নাই, সাধারণ জ্ঞানহীন; যথা-অজ্ঞান

বালক । ২। চৈতন্যশূন্য ; যথা—“অজ্ঞান হইয়া আমি পড়িম্ কৃতলে ।” (সেখনাদ) ৩। সং, ক্রীং, জ্ঞানান্ভাব । ৪। অবিদ্যা ; মারা ; যথা—“অজ্ঞানসম্বৃত সংশয়চ্ছেদ করিয়া কর্তব্যোগ অনুষ্ঠান কর ।”

অজ্ঞানতা (অজ্ঞান+তা (ত্যাচ্)—ভাবে) সং, ক্রীং, অজ্ঞতা, মূৰ্খতা, মূঢ়তা ।

অজ্ঞেয় (অ--জ্ঞেয় [জ্ঞ জানা+য-র্ন্ব) বিং, ত্রিৎ, বাহা জানিতে পারা যায় না, বাহা বুঝিতে পারা যায়না, অবিজ্ঞেয়, অপরিজ্ঞেয়, অনবগম্য, জ্ঞানাতীত; যথা—“তুমি স্ময়তু, সনাতন, অধুষ্য ও অজ্ঞেয় ।”

অকল (অনচ্ গমন করা + অল - ক, সংজ্ঞার্থে)। যে সীমা পর্যন্ত গমন করে বা যেখানে গমন করা যায়) সং, পুং, বস্তুর প্রান্তভাগ, আঁচলা (দীলোকের বস্তুর প্রান্তভাগ) ; যথা—“অকলে ঢাকিতে চাহে কমলের গন্ধ ।” (বিদ্যাহুন্দর)

২। প্রান্তভাগ ; যথা ; —

“নয়নক অকল চকল তান ।

জাগল মনমথ মুদিত নয়ান ।”

(বিদ্যাহুন্দর)

৩। প্রদেশ ; দেশের অংশ ; যথা—পূর্ব অঞ্চল, পশ্চিম অঞ্চল ।

অঞ্চলপ্রভাব (অঞ্চল ক্রীলোকের বঙ্গপ্রান্ত —প্রভাব বল, ক্ষমতা) ৬ষ্ঠী—ষ। অঞ্চল অর্থাৎ ক্রীলোকের ক্ষমতা) সং, পুং, প্রণয়িনীর প্রাহুর্ভাব ; যথা—“বাবা যম ! তুমি আহার কর,তোমাকে সমভিব্যাহারে লইয়া বিষ্ণুঠাকুরের নিকট লইয়া যাইব, লক্ষ্মীর দ্বারা অনুরোধ করাইব । আজ কাল অঞ্চলপ্রভাব অতীব প্রবল ।

অন্ধিত (অনচ্ পূজাকরা + ত(ক্ত)—শ্ম) বিং, ত্রিৎ, পূজিত ; যথা—“বিরিঞ্চি অন্ধিত পদ দিলা বলি মাথে । (সেখনাদবধ) । ২।

আন্ধুকিত, বক্রীকৃত ; শিৎ—“অন্ধিত সব্যপাদঃ ।” (কুমারসম্ভব) । ৩। উখিত ; যথা—রোমাকিত । ৪। প্রথিত । ৫। ভূষিত ।

অঞ্জন (অন্জ দীপ্তি পাওয়া + অ (অনট) - ৭। যদ্বারা নয়ন দীপ্তিবিশিষ্ট হয়) সং, ক্রীং, চক্ষু রঞ্জনের বস্তু, কঞ্জল । ১।

মসি, মালিন্য ; যথা—“নিত্য-নিরঞ্জন ।” (অন্জ+অন (অনট)—ভা) ২। স্রগল । ৩। গমন । ৪। ব্যক্তকরণ ৫। দীপ্তিশিখার কালিমা । ৬। (অঞ্জন+অ—অন্ত্যার্থে) যে অঞ্জনবৎ কৃষ্ণবর্ণ) সং, পুং, পশ্চিম দিগগজ । ৭। পূর্বতবিশেষ । ৮। জ্যেষ্ঠী, আজনাই । ৯। বৈদ্যশাস্ত্রে—বিকারাদি ও চক্ষুরোগে শুড়িকাজন, কুদ্রাজন ও শ্রোতা-জ্ঞন প্রভৃতি নানাবিধ অঞ্জন ব্যবহৃত হইয়া থাকে । ১০। দেবার্চনায়—ছয় প্রকার অঞ্জন ব্যবহার প্রসিদ্ধ ; যথা—

“মৌবীরং জাম্বলং তুখং ময়ুর শ্রীকরং তথা ।
দর্পিকা নীলমেঘশ্চ অঞ্জনানি ভবন্তি ষট্ ।”

(কালিকাপুরাণ)

অঞ্জনা (অঞ্জন+অ—অন্ত্যার্থে)। যে অঞ্জনবৎ কৃষ্ণবর্ণ বিশিষ্টা) সং, ক্রীং, হনুমানের মাতা, কেশরী বানরের স্ত্রী । কুঞ্জার তনয়া নামে এক বিদ্যাধরী রাজর্ষি বিশ্বামিত্রের অভিসম্পাতে বানরীরূপ পরিগ্রহ করিলে তাহার গর্ভে অঞ্জনার জন্ম হয় । ২। পশ্চিম দিকের হস্তিনী । ৩। অলঙ্কারশাস্ত্রে—শব্দ-শক্তিভেদ, ব্যঞ্জনারূতি ।

অঞ্জনাবতী (অঞ্জন+বৎ (বহু)—অন্ত্যার্থে)। ঈ—ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, ঈশানকোণ হস্তিনী ; অঞ্জন নামে দিগ্গজের পত্নী ।

অঞ্জনা-হৃদয়-নন্দন ; সং, পুং, হনুমান ।

অঞ্জনিকা (অঞ্জন+ক—অন্ত্যার্থে)। অ—ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, আঞ্জিনা, আঁজনাই । (অঞ্জনা+ক—স্বার্থে) প্রতীক নামে দিগ্গজের স্ত্রী ।

অঞ্জলি (অন্জ প্রকাশ পাওয়া+অলি—বি, সংজ্ঞার্থে)। বাহার দ্বারা বিনয় ব্যক্ত হয়) সং, পুং, দুই হাত একত্র চিৎ করিয়া গণ্ডষের আকার করিলে যেরূপ হয়, করপুট, আঁজলা । ২। পরিমাণ বিশেষ ।

অঞ্জলিকারিকা (অঞ্জলি—কারিকা করণ) সংস্পর্শ মাতেই বাহার পত্রপুট অঞ্জলি সদৃশ সংপুটিত হয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্রীং, লজ্জাবতী লতা । পুস্তলিকা ।

অঞ্জলিবন্ধ (অঞ্জলি—বন্ধ) সং, ক্রীং, অঞ্জলি-বাধা, অঞ্জলিকরা ।

অঞ্জন্ } (অনজ্ ব্যক্ত করা+অস, অস
অঞ্জস } ক) বিং, ত্রিৎ, অবক্র, সরল ।
সমান । যথার্থ ।

অঞ্জসা (অঞ্জ [অনজ্ প্রকাশ করা+অ (অন্)
-ভাবে] ব্যক্ততা-সা [সৈ ক্ষয় হওয়া
সো নাশ করা, পাওয়া+° (ক্রিপ্)-ক]
যে নাশ করে। যে ব্যক্ততা নাশ করে,
২য়া-ষ) ক্রিৎ-বিং, অং, শীত্ৰ । বিং,
অং, যথার্থ, ঠিক ।

অঞ্জিষ্ঠ, অঞ্জিষ্ (অনজ্ দীপ্তি পাওয়া+
ইষ্ঠ, ইষ্-ক) য়ে স্তভাবতঃ বিধ প্রকা-
শক) সং, পুং, স্ত্রী ।

অঞ্জিহিয়া (অনজ্ গমনকরা+স (সন্)-
ইচ্ছার্থে। অ-ভাবে) সং, স্ত্রীং, গমনক্ষে।
অটন (অট্ গমন করা+অন-ভা) সং,
স্ত্রীং, গমন, ভ্রমণ, যেমন-পর্ঘ্যটন ।

অটনি, অটনী (অট্ গমন করা+অনি-ক,
সংজ্ঞার্থে। যাহা হইতে গুণ গমন করে)
সং, স্ত্রীং, ধনুকের অগ্রভাগ, কোটি ।

অটমান (অটন দেখ+আন-ক) বিং,
ত্রিৎ, গমনশীল ।

অটল(অ-টন্ বিহ্বল হওয়া+অ (অন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, অচল, স্থির; যথা—
“অটল অচল যথা—দাঁড়াইলা বসী
সে রৌরবে।” (মেঘনাদবধ)

২। দৃঢ় (যে চলে না); যথা—

“চলিল কুমার যেন কুমার অটল।”

(বিদ্যাসুন্দর)

অটবি, অটবী (অট [অট্ গমন করা+
অ-ক] গমনকারী-বি পক্ষী। যাহাতে
গমনকারী পক্ষী থাকে, অথবা অট ভ্রমণ
করা+অবি-ধি। যেখানে বুদ্ধাবস্থায়
গমন করে, ৭মী-হিং) সং, স্ত্রীং, বন,
জঙ্গল ।

অট্যাট্যা (অট্ গমনকরা+য-পুনঃ পুনঃ
অর্থে, য(ক্যপ্)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, পর্ঘ্যটন,
ভ্রমণ, টোটা ।

অটুট (অক্রুটি শব্দজ) বিং, অত্য, সম্পূর্ণ ।

অট্ (অট্ অনাদর করা+অ(যক্র)-ঋ,
যাহার নিকট অন্যান্য গৃহ অনাদৃত অর্থাৎ
উপহসিত হয়) সং, পুং, অট্টালিকা ।

১। প্রাসাদের উপরিস্থ গৃহ । ২।
প্রাকারের দৈর্ঘ্যগৃহ (গুমটা ঘর) । ৩। হট্ট,
হাট্ট । সং, স্ত্রীং, অন্ন । বিং, ত্রিৎ, উচ্চ,
অতিশয়; যথা—‘অট্টহাস ।’

অট্টেট (অট্-অট্) অং, অতিশয় উচ্চ
(শব্দ বা হাস্য) ।

অট্টহাস (অট্-হাস হাস্য, যং-স) সং,
পুং, উচ্চহাস ।

অট্টহাসক (অট্টহাস+ক-সাদৃশ্যার্থে।
অথবা কৈ প্রকাশ পাওয়া। যে অট্টহাসের
ন্যায় প্রকাশ পায়) সং, পুং, কঁদ ফুলের
গাছ (ইহার পুষ্প অতিশয় শুভ্র বলিয়া) ।

অট্টহাসী (অট্টহাসিন, অট্টহাস+ইন্-
অস্ত্যার্থে অথবা অট্-হাসী যে হাস্য
করে, যে অট্টহাস করে) সং, পুং, শিব ।

অট্টাল } (অট্ প্রাসাদগৃহ+অন্ পর্ঘ্যাপ্ত
অট্টালক } হওয়া+অ(অন্)-ক) ক-
পার্থে। যে প্রাসাদগৃহের ন্যায় পর্ঘ্যাপ্ত
হয়) সং, পুং, অট্টালিকোপরি গৃহ ।

অট্টালিকা (অট্টালক+আ-ক্রীলিক্বে। অক
স্থানে ইক) সং, স্ত্রীং, ইষ্টক বা প্লেস্তর
নির্মিত রাজগৃহ, প্রাসাদ ।

অট্টালিকাকার (অট্টালিকা-কার যেকরে)
সং, পুং, রাজমন্ত্রী; চিত্রকর ঔরসে
শূদ্রাধীর গর্ভে জাত শব্দর জাতি পূর্বে
রাজমন্ত্রীর কার্য করিত । শিং-১ “কুল-
টায়াক শূদ্রায়াজ চিত্রকারস্য বীর্যতঃ । বহু-
বাট্টালিকাকারঃ পতিতো জার দোষতঃ।”

অড়র, অড়হর (দেশজ) সং, কলায়বিশেষ,
অড়হর ।

অঠেল (প্রাকৃত শব্দ) যাহা ঠেলা যায় না,
প্রচুর; যথা—অঠেল জিনিস । ২।
অকাটা; যথা—তাহার কথা অঠেল ।

অণক } (অণ্ শব্দকরা+অ(অন্)-
অনক } ক) ক-অজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ,
নীচ । নিন্দনীয় ।

অণব্য (অণ্ স্তম্ভধান্য+য-প্রং) সং,
স্ত্রীং, যে ক্ষেত্রে চীনানামক ধান্য জন্মে ।

অণি } (অণ্ শব্দ করা+ই-ক) সং,
অণী } পুং-স্ত্রীং, চক্রের ঘুরার প্রান্তস্থ
ধিল । হুচাদির অগ্রভাগ । প্রান্ত, সীমা ।

অণিমা (অণিমন্, অণু স্বন্ধ + ইমন্ - ভাবে) সং, পুং, অণুত্ব, স্বন্ধ পরিমাণ। ২। ঐশ্বর্য্য বিশেষ; অষ্টবিধ ঐশ্বর্য্যের মধ্যে অণিমা একটী ঐশ্বর্য্য; অতিসূক্ষ্মাবস্থা, দ্বীপ শরীরকে দেখা হইয়াসারে স্বন্ধ করিবার ক্ষমতা, দেব-গণ ও সিদ্ধগণ ইহার প্রভাবে নিজ শরীর ইচ্ছানুরূপ স্বন্ধ করিয়া সকলের অলক্ষ্য্য ভাবে সর্পস্বানে বিচরণ করেন; যথা—
দর্শ্য্য অর্থ কাম যোক্ষ্য যার নাম শিবের সেই অণিমা গো।

(অন্নদামঙ্গল)

অণীয়ান, (অণীয়ন্, অণু + ঐয়ন্ (ঐয়হ) অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অণুতম, অতি স্বন্ধ।
অণু (অণ্ শব্দ করা + উ - ক, সংজ্ঞার্থে। যে অল্প শক্তি অর্থাৎ কথিত হয়) বিং, ত্রিৎ, অল্প, ক্ষুদ্র, ঐয়ৎ; যথা—“অণুমাত্র শংসয় নাই।” স্বন্ধ; যথা—ভুরু অণু কামধনু হেয়তনু সাজে।” ২। সং, পুং, ক্ষুদ্র, স্বন্ধ পরিমাণ প্রভৃতি। (অন্ বাঁচা + উ - ৭। যাহার দ্বারা বাঁচা যায়) ৩। ধান্যবিশেষ, স্বন্ধ ধান্য চানাদান্য।

অণুক (অণু স্বন্ধ + ক - প্রং) বিং, ত্রিৎ, নিপুণ। ক্ষুদ্র। [বিষয়।

অণুচ্ছেদ (Article) সং, পুং, ভিন্ন ভিন্ন অণুভা (অণু স্বন্ধ - ভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, স্ত্রীং, বিহ্যৎ।

অণুমাত্র (অণু + মাত্র - পরিমাণার্থে) বিং, ত্রিৎ, অল্পপরিমাণ।

অণুবীক্ষণ (Microscope, অণু স্বন্ধ - বীক্ষণ

[বি - ঐক্ষ দর্শন করা + অন - ৭] দর্শন। যাহা দ্বারা স্বন্ধ স্বন্ধ বস্তু দেখা যায়) সং, স্ত্রীং, চক্ষুর অগোচর ক্ষুদ্র পদার্থ সকল যে যন্ত্রের দ্বারা দেখা যায়; এই যন্ত্র নলাকার ইহার একপার্শ্ব স্বন্ধ ও একপার্শ্ব অপেক্ষাকৃত স্থূল।

ইহাতে এক বাততোম্বিক অণুবীক্ষণ খণ্ড স্বচ্ছ কাচ থাকে। ইহার স্বন্ধ পার্শ্ব হইতে নলমধ্যদিয়া দৃষ্টি চালনা করিলে চক্ষুর অগোচর ক্ষুদ্রতম বস্তু বৃহৎ দেখায়।



অণুত্রীহি (অণু - ত্রীহি ধান্য) সং, পুং, স্বন্ধ ধান্য।

অণু (অন্ গমন করা + উ - ক, সংজ্ঞার্থে। যাহা হইতে শাবক নির্গমন করে) সং, স্ত্রীং, ডিম্ব, ডিম। ২। (অণুকার বলিয়া) মুক্ষ। ৩। শুক্র। ৪। মৃগনাভি।

অণুকটাহ (অণু ব্রহ্মাণ্ড - কটাহ কড়া। যাহাতে প্রাণিকৃত শুভাশুভ কর্মের পাক সাধন হয়) সং, স্ত্রীং, ব্রহ্মাণ্ড, বিশ্ব।
অণুকোশ } (অণু - কোষ আশ্রয় স্থান,
অণুকোষ } ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, মুক্ষ, বৃষণ।

অণুজ (অণু - জ [জন্ জন্মান + অ(উ) - ক] যে জন্মে। যাহারা অণু হইতে জন্মে, ৫মী - ষ) বিং, ত্রিৎ, ডিম্বজাত। পুং, সর্প। মংস্যা। পক্ষী। কুকলাস। জা - স্ত্রীং, মৃগনাভি, কন্তুরী।

অণুকার } (অণু - আকার, আকৃতি অব-
অণুকারিত } যব। ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, অণুর ন্যায় আকার, ডিম্বাকার, বাদা-মিয়া।

অণুলু (অণু + আলু - প্রং) সং, পুং, ডিম্বযুক্ত (মংস্), অণু ওয়ালা।

অণুর (অণু + ঐর - প্রং) সং, পুং, শব্দ, বলবান পুরুষ। সমর্থ।

অতএব (অতঃ [ইদম্ + তঃ - হেতুর্থে] এই হেতু - এব নিশ্চয়বোধক। এই হেতুই) অং, এই কারণ, এই জন্য, এই হেতু।

অতথা (অ - তথা যথার্থ) বিং, ত্রিৎ, মিথ্যা, অসত্য, অলীক, অবাস্তব।

অতথ্যভাবী (অতথা - ভাবী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, মিথ্যানাদী।

অতথ্যবাদী (অতথা মিথ্যা - বাদী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, মিথ্যানাদী।

অতঃ (ইদম্ + তস্ - প্রং) অং, অতএব, এই হেতু।

অতঃপর (অতঃ ইহার - পর) অং, ইহার পর, পশ্চাৎ।

অতট (অ - তট আলম্বন। যেখানে তট অর্থাৎ আলম্বন স্থান বা সমীপভাগ নাই, ৭মী - হিং) সং, পুং, পর্কতাদির উচ্চ

স্থান, প্রপাত, ভূগুণ। নদ্যাতির আড়ুগি।
অতনু ; বিং, ত্রিঃ, বিপুল। অনঙ্গ।
অতন্ত্র (অ-তন্ত্রা অল্পনিদ্রা) বিং, ত্রিঃ,
তন্ত্রাহীন, সতর্ক, সাবধান, অনলস, মনো-
যোগী।

অতন্ত্রিত (অ-তন্ত্রিত অনলস) বিং, ত্রিঃ,
অনলস, সাবধান, অবিরাম ; যথা—
'সবিতা অতন্ত্রিত হইয়া নিরন্তর এইরূপ
কালচক্রে ভ্রমণ করিতেছেন।'

অতর্কবীয় (অ-তর্কবীয়) বিং, ত্রিঃ, যাহা
তর্ক দ্বারা নির্ণয় করিতে পারে যায় না,
যাহা ষটিবে বলিয়া অগ্রে বুঝিতে পারে
যায় না, অভাবনীয়, অচিন্তনীয়।

অতর্কিত (অ-তর্কিত) বিং, ত্রিঃ, যাহা
ষটিবে বলিয়া মনে ভাবা যায় নাই,
অচিন্তিত, অভাবিত, অসম্ভাবিত। ক্রীঃ,
অলঙ্কিত, হঠাৎ। যেমন—অতর্কিত
চর।

অতর্কিতচর (অতর্কিত-চর) বিং, ত্রিঃ,
যাহা ষটিতে পারে বলিয়া কেহ কখন
মনে ভাবে নাই।

অতল (ইদম্ [ভূখণ্ডের] এই-তল নিয়-
প্রদেশ। ইদম্-অ) সং, ক্রীঃ, সপ্ত পাতা-
লের প্রথম পাতাল। সপ্তপাতাল ; যথা—
অতল, বিতল, সূতল, তলাতল, মহাতল,
রমাতল এবং পাতাল। ২। (অ-তল
নিয়, যাহার নিয় নাই, ওষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিঃ, তলশূন্য।

অতলস্পর্শ, অতলস্পৃক (অ-তল-স্পর্শ।
যাহার তলস্পর্শ অর্থাৎ অবঃস্পর্শ নাই,
ওষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিঃ, যাহার তল স্পর্শ
করিতে পারে যায়না, অগাধ, অতিগভীর।
যথা—সমুদ্র অতলস্পর্শ।

অতস (অঃ সতত গমন করা+অস-সংজ্ঞা-
র্থে) সং, পুং বায়ু। আয়। সী- স্ত্রীঃ,
পুষ্প বৃক্ষ বিশেষ। মসিনা। শণ।

অতি (অৎ সতত গমন করা+ই-ক, যে
অতিশয়াদি অর্থে সন্দর্ভা গমন করে)
অং, উপং, অধিক, অতিশয় ; যথা—অতি
বহু, অতি সমাদর, অতি শীঘ্র, অতিসত্ত্বর।
২। অসঙ্গত, অমুচিত ; যথা—অতি

দান, অতি লোভ, অতিগর্ক। ৩। উৎকর্ষ।
৪। পূজন। ৫। অসম্ভাবন। ৬। প্রশংসা।
অতিকথা (অতি অতিক্রান্ত-কথা) সং,
স্ত্রীঃ, বার্থভাষণ, বৃথা বাকা।

অতিকায় (অতি উৎকট-কায় দেহ) সং,
পুং, রাক্ষস বিশেষ, রাবণের পুত্র। ইনি
অতিশয় বলবান ছিলেন প্রকাণ্ড শরীর
এই জন্য ইহার নাম অতিকায়। এই
রাক্ষস লক্ষণের সহিত বুদ্ধ করিয়া অব-
শেষে তাহার হস্তে নিধন হয়। বিং,
ত্রিঃ, প্রকাণ্ডদেহবিশিষ্ট।

অতিকৃচ্ছ (অতি-কৃচ্ছ কষ্টসাধ্য প্রায়-
শিচর) সং, ক্রীঃ, প্রায়শ্চিত্ত বিশেষ ; ৩
দিন এক এক গ্রাস ভোজন ও তিন দিন
অনশন। শিঃ-১ "এতৈককম্ গ্রাসমহী-
য়াং ত্রাহণি কীণি পূর্ণবৎ। ত্রাহণে-
পবসেদস্ত্যম্ভিকৃচ্ছং চরন্ দ্বিজঃ। (মহু)
২। অতিকর।

অতিকৃতি (অতি-কৃতি [কৃ করা+তি
(ক্তি)-ভাবে] বিংশাঙ্কর ছন্দঃ) সং, স্ত্রীঃ,
পদবিংশাঙ্করা রুচি।

অতিক্রম (অতি বাহিরে-ক্রম পাদবিক্রম
করা+অ(অৎ ভা) সং, পুং, লঙ্ঘন,
উল্লেখন, বাহিরে যাওয়া ; যথা—নিয়ম
অতিক্রম, সীমা অতিক্রম। ২। অধিক
হওয়া। ৩। বিপর্যয়, অন্যথাচরণ। ৪।
শত্রুকে আক্রমণ। ৫। অন্যাদর। ৬।
কর্মনিপ্পন্ন হইলে ও ক্রিয়া প্রবৃত্তি।

অতিক্রমণীয় (অতি বাহিরে-ক্রম পাদেলা
+অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিঃ, যাহা অতিক্রম
করা যাইতে পারে, যাহা অতিক্রম করা
উচিত, লঙ্ঘনীয়, উল্লেখনীয়।

অতিক্রান্ত (অতিক্রম দেখ, ত (ক্র)-ঋ)
বিং, ত্রিঃ, গত, অতীত ; যথা—সময়
অতিক্রান্ত হইয়াছে। ২। লজ্জিত, উল-
লজিত ; যথা—নিয়ম অতিক্রান্ত হইল,
সীমা অতিক্রান্ত হইয়াছে। ৩। আক্রান্ত।
৪। অন্যাদৃত।

অতিগণ্ড ; সং, পুং, বিকুস্তাদি যোগের
মধ্যে ওষ্ঠ যোগ।

অতিগন্ধ (অতি অতিক্রম-গন্ধ, ওষ্ঠী-

হিং) সং, পুং, চম্পক বৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, অতিশয় গুণবিশিষ্ট।

অতিচার (অতি [স্ব স্ব ভোগকাল] অতিক্রম—চার [অন্য রাশিতে] গমন) সং, পুং, গ্রহগণের স্ব স্ব রাশি অতিক্রম করিয়া শীঘ্র গমন। ২। অতিশয় গমন।

অতিচ্ছত্র (অতি—চ্ছত্র ছাতা) সং, পুং, বেঙ্গের ছাতা। ছুতচণ। জলচণ।

অতিজগতী (অতি অতিক্রান্ত—জগতী দ্বাদশাঙ্কর ছন্দোবিশেষ) সং, স্ত্রীং, ত্রয়োদশাঙ্করা বৃত্তি।

অতিজব (অতিশয়—জব বেগ) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় বেগবান্। পুং, অতি বেগ।

অতিতর (অতি+তর—ত্বয়ের মধ্যে একের উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত। যথা—“তাহার কামিনী চল্লিনী পদ্মিনী দোহে প্রেম অতিতর।” (অন্নদা)।

অতিতরাম্ (অতি+তরাম্ (চতরাম্)—প্রঃ অং, অত্যধিক। শিৎ—১ “বেগবান্ অতিতরাম্‌য়াতি চেমাধুতঃ।”

অতিথি (অং সতত গমন করা+ইথি (ইথিন)—ক, সংজ্ঞার্থে। যে সতত গমন করে। অথবা অ—তিথি, যাহার কোন প্রকার নির্দিষ্ট তিথি নাই যে কোন দিনে হউক উপস্থিত হয়। কিন্তু যে সমগ্র তিথি বাস করে না কেবল একরাত্রি মাত্র থাকে। শিৎ—“একরাত্রজ নিবসনতিথি ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ। অনিত্যং হি স্থিতো যস্মান্-স্মাদধিতিক্রুচ্যতে।” অথবা যে অপরিচিত ব্যক্তি আহার বা অবস্থিতির নিমিত্ত গৃহস্থের বাটীতে উপস্থিত হয় কিন্তু স্থিতি করেনা (এস্থলে তিথি “স্থিতি” শব্দের অপভ্রংশ) শিৎ—১ “যস্মান্ জায়তে নাম নচ পোত্বে ন চ স্থিতিঃ। অকস্মাদ্‌গৃহমায়ান্তি সোহতিথিঃ প্রোচ্যতে বুধেঃ।” সং, পুং—স্ত্রীং, অভ্যাগত, আগন্তু। ২। পুং, সূর্য্যবংশীয় রাজ্যবিশেষ। ইনি কুশরাজ্যের ঔরসে এবং নাগরাজভগিনী কুমুদতীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ৩। বিং, ত্রিৎ, গোচর; যথা—নয়ন পথের অতিথি।

অতিডীন (অতি—ডীন নভোগতি, উড়া) সং, স্ত্রীং, পক্ষিদিগের অতি দীর্ঘ গমন।

অতিদেশ (Apply, অতি—দিশ্, আরোপ করা+অ (ষঞ)—ভা) সং, পুং, অন্য ধর্ম্মের অগ্রত্ব আরোপ। [অস্বাধ্য।

অতিদৈব; বিং, ত্রিৎ, দেবতাদিগেরও অতিধৃতি (অতি—ধৃতি অষ্টাদশ অঙ্কর ছন্দোবিশেষ) সং, স্ত্রীং, উনবিংশাঙ্কর ছন্দোবিশেষ।

অতিনৌ (অতিক্রান্ত নৌ—নৌকা) বিং, ত্রিৎ, নৌকা হইতে তীরে উগিত। স্ত্রীং—অতিনু।

অতিপতন—স্ত্রীং } (অতি অতিক্রম—
অতিপাত—পুং } পতন, পাত [পত্ গমন করা+অন (ঘনট্, অ (ষঞ)—ভা)
অতিক্রম, লজ্বন শিৎ—১ “ন চেৎ কার্য্যতিপাতঃ।” (শকুন্তলা) ২। কর্তব্য কর্ম্মে অনাস্থা। ৩। অকর্তব্যে আস্থা। ৪। ক্ষতি, হানি।

অতিপাতি; সং, স্ত্রীং, অনিপাতি।

অতিপথ (অতিপথিন্, অতি অতিশয় [হৃদয়]—পথিন্ পথ) সং, পুং, উত্তম পথ।

অতিপাতক (অতি—পাতক পাপ) সং, স্ত্রীং, মাতা, হৃদিতা, ও পুত্রবৎ গমনরূপ দ্বিবিধ গুরুতর পাতক।

অতিপ্রসঙ্গ—পুং } (অতি অতিক্রম—
অতিপ্রসক্তি—স্ত্রীং } প্রসঙ্গ, প্রসক্তি আ-
সক্তি) সং, পুং, অত্যন্ত আসক্তি। ২। অলক্ষ্যে লক্ষণ গমন। ৩। পুং, পুং উক্তি, অতি বিস্তার, বাহুল্য, বিস্তার, বাড়াবাড়ি। [বলবান্।

অতিবল (অতি—বল) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় অতিবলা—স্ত্রীং, বিদ্যাবিশেষ। বিধামিত্রমুনি কৃশাশ্ব মুনির নিকট এই বিদ্যা প্রাপ্ত হন, পরে তিনি আপনার আশ্রমে রাক্ষসের দৌরাস্ত্র্য নিবারণার্থে যে কালে রামকে লইয়া বান, সেই সময়ে রামকে এই বিদ্যা শিক্ষা দিয়া তাড়কা রাক্ষসীর বনে তাহাকে প্রবেশ করান। এই বিদ্যা প্রভাবে সূধ্য ভৃক্ষার বাধা হটে না। (রামায়ণ ও রঘুবংশ)। শিষ্টপ্রয়োগ—“গৃহাণ দে ইমে

বিদ্যেবল্যামতিবলাৎ তথা। ন তে শ্রমো
জরা ব্যাত্যাং ভবিতা নাক্ত বৈকৃতং। ন
চ স্পৃহং প্রমত্তং বা ধৰ্মযিযান্তি নৈষ্কতাঃ।
ন চ তে সদৃশো রাম! বীৰ্যেণানো
ভবিষ্যতি। * * * * ততো রামো জলং
স্পৃষ্ট। প্রাঞ্জলিঃ প্রণতঃ স্খিতঃ। প্রতিজ্ঞগ্রাহ
তে বিদ্যে বিশ্বামিত্রাৎ তপোধনাৎ।”
২। পীতবৰ্ণ বেড়েল। ৩। গোরক্ষচাকুলা।
অতি-ভূমি; সং, স্ত্রীং, আধিক্য। শিং-১
“প্রাপ্য মমধমদাদতিভূমিং দুঃসহ স্তন-
ভরাঃ সুরতস্যঃ।” (মাধ)। ২। মর্যাদা-
দাতিক্রম।
অতিমঙ্গল্য (অতি-মঙ্গল + য(ক্ষা) -
হিতার্থে) সং, পুং, বিস্তৃক। বিং, ত্রিৎ,
অতিশয় মঙ্গলজনক।
অতিমাত্র (অতি অতিক্রম-মাত্রা অজ।
যে মাত্রাকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া-
য) বিং, ত্রিৎ, অধিক, অত্যন্ত, অতিশয়।
অতিমান (অতি অত্যন্ত-মান অভিমান)
সং, পুং, অনুচিত অভিমান। শিং-১
“অতিক্রমে বলির্নরক্ অতিমানে চ কৌ-
রবঃ। অতিরূপে স্ততা সীতা সর্কমতাত্ত-
গর্হিতং।” ২। (অতি অতিক্রান্ত-মান
প্রমাণ) বিং, ত্রিৎ, প্রমাণাধিক।
অতিমানুষ (অতি অতিক্রম-মানুষ। যে
মানুষচরিত্রকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া-
য) বিং, ত্রিৎ, অলৌকিক, লোকাতীত;
যথা—“তাহার অতিমানুষ কার্যে মোহিত
হইয়াছি।”
অতিমুক্ত (অতি অতিক্রম-মুক্ত। শুক্র-
বর্ণ পুষ্প বলিয়রা যে মুক্তকে অতিক্রম
করিয়াছে, ২য়া-য) সং, পুং, মাধবী-
লতার গাছ। ২। তিনিশ বৃক্ষ। ৩। (অতি-
মুক্ত [মুচ্ মুক্তহওয়া+ত(ক্)-ক] গত।
কৈবল্যমুক্তি প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, নির্কারণ-
মুক্তিপ্রাপ্ত। ৪। নিঃসঙ্গ। ৫। বন্দ্য।
অতিমুক্তক; সং, পুং, তিনিশ বৃক্ষ।
তিন্দুক বৃক্ষ, গাবগাছ। পুষ্পবৃক্ষ বিশেষ,
মল্লিনী।
অতিমোদা (অতি অতিশয়-মোদ আনন্দ।
যাহার গন্ধে অতিশয় আনন্দোদয় হয়,

৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং, নবমল্লিকা। ২
বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত আনন্দবিশিষ্ট।
অতিরথ (অতি-রথ) সং, পুং, যোধবিশেষ
যে ব্যক্তি অসম্ম্য যোদ্ধার সহিত যুদ্ধ
করণে সমর্থ। শিং-১ “অমিতা
যোধয়েদৃষস্ত সংপ্রোক্তোহতিরথস্ত সঃ।”
অতিরসা; সং, স্ত্রীং, যষ্টিমধু। মুর্ফা
রান। লতাকটকী।
অতিরাত্র (অতি-রাত্রি + অ-অস্ত্যৎ
যাহা এক রাত্রে সমাধা হয় না)। স
পুং, একরাত্রি সাধা যজ্ঞবিশেষ, ত্রক্ষা
পশ্চিম মুখ হইতে ইহার উৎপত্তি। ২
চাক্ষুষমুর পুর, ইহার গর্ভধারিণীর না
নবলা।
অতিরক্ত (অতি অতিক্রম-রিক্ত শূন্য
যে শূন্যকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া-য
বিং, ত্রিৎ, অধিক, বেশী, জিয়াদ। শ্রেষ্ঠ
ভিন্ন। শূন্য। উন্নত।
অতিরেক (অতি অতিক্রম-রেক [রি
বিযুক্ত করা+অ(ব্)ক্]-ভা] বিরোগ
যে বিরোগকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া-
য) সং, পুং, আধিক্য। প্রচুরতা। প্রাধাত্ত
ভেদ।
অতিরোগ (. ১-রোগ পীড়া) সং, পুং
ক্ষয়রোগ। বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত রোগযুক্ত।
অতিরোমশ (অতি-রোমশ [রোমন্+শ
-অস্ত্যর্থে] অধিক রোমযুক্ত) সং, পুং
বহুছাগ। ২। বৃহৎ বানর। ৩। বিং
ত্রিৎ, অতিশয় রোমযুক্ত।
অতিলক্ষন; সং, স্ত্রীং, অতিক্রম।
অতিরোমশা (অতিরোমশ ন্যায়) সং
স্ত্রীং, নীলবুড়া।
অতিবর্তন (অতি বাহিরে-বৃত্ত বিদ্যমান
ধাকা+অন (অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং
অতিক্রম, লক্ষন, অতিপাত।
অতিবর্তনীয় (অতি বাহিরে-বৃত্ত স্থিতি
করা+অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অতিক্রম-
ণীয়, লক্ষনীয়।
অতিবর্তিত (অতি বাহিরে-বর্তিত [বৃত্ত
স্থিতি করা+ত(ক্)-ঋ] স্থিত) বিং
ত্রিৎ, অতিক্রান্ত, লক্ষিত।

অতিবর্তী (অতিবর্তিন্, অতি-বর্তী যে
বিদ্যমান থাকে) বিং, ত্রিৎ, অতিক্রমী।
অতিবর্তল; সং, পুং, কলায় বিশেষ, বাঁচা
কড়াই।

অতিবাদ (অতি-বদ্ বলা+অ(বঞ)-
ভা) সং, পুং, অতুক্তি। অপ্রিয় বাক্য।
কঠোর বাক্য।

অতিবাদী (অতিবাদিন্, অতি অতিক্রম-
বাদী যে বশে) বিং, ত্রিৎ, যে সকলকে অতি-
ক্রম করিয়া বলে, সকলের মত খণ্ডন
করিয়া যে আপনার মত প্রবর্তনা করে।

অতিবাহন (অতি-বাহি যাপন করান+
অন(অনট)-র্ষ) সং, ক্রীং, যাপন,
কাটান; যথা-সময়াতিবাহন।

অতিবাহিত (অতি-বাহি বহান+ত(ক্ত)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যাপিত, যাহা কাটানহই-
য়াছে; যথা-সময় অতিবাহিত হইয়াছে।

অতিবিষা; সং, ক্রীং, আতইচ।

অতিবৃত্ত (অতি অতিক্রান্ত-বৃত্ত [বৃৎ
বিদ্যমান থাকা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
অতিক্রান্ত। উদ্বৃত্ত।

অতিবৃষ্টি (অতি অত্যন্ত-বৃষ্টি বর্ষণ) সং,
ক্রীং, শস্যোৎপত্তি নাশক অধিক বর্ষণ।
শিং-১ 'অতিবৃষ্টিরনাবৃষ্টি শলভাঃ মুখিকাঃ
পগাঃ' ২। "নিরীতিভাবং গমিতেহতিবৃ-
ষ্টয়ঃ।" (নৈষধ)

অতিবেল (অতি অতিক্রম-বেলা সীমা।
যে বেলাকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া-ষ)
বিং, ত্রিৎ, ক্রীং, অধিক, অসীম। অতি-
ক্রান্তমর্ধ্যাদ। অং, বেলাতিক্রম।

অতিব্যাপ্তি (অতি অতিশয়-ব্যাপ্তি ব্যাপন)
সং, ক্রীং, অতিশয় ব্যাপন। ২। অলক্ষ্যে
লক্ষণ গমন। শিং-পরিগণনং (প্রত্য-
য়ানাং) অব্যাপ্ত্যতিব্যাপ্তিদোষবারণায়।

অতিশক্তি; সং, ক্রীং, পঞ্চদশাঙ্করা বৃষ্টি।

অতিশক্তি (অতি অত্যন্ত-শক্তি কর্ম-
সাধন সামর্থ্য অথবা শারীরিক বল) সং,
ক্রীং, অতি সামর্থ্য, অধিক বীর্য। শিং-
১ "স বীর্যমতিশক্তিভাগি।" ২। বিং, ত্রিৎ,
(অতি অতিক্রান্ত-শক্তি। ৬ষ্ঠী-হিং)
অতিশয় বলবিক্রমশালী।

অতিশক্তি (অতিশক্তি শেখ, তা (ত্বাচ্)-
ভাবে) সং, ক্রীং, বিক্রম।

অতিশয় (অতি-শী অতিরিক্ত হওয়া
+অ-ক, তা) বিং, ত্রিৎ, অধিক, অতি-
রিক্ত। সং, পুং, আধিক্য।

অতিশয়িত (অতি-শী অতিরিক্ত হওয়া+
ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অধিক।

অতিশয়োক্তি (অতিশয়-উক্তি) সং, ক্রীং,
স্বরূপ হইতে অতিরিক্ত বর্ণন। ২।
কাব্যালঙ্কারবিশেষ, উপমানের সহিত
উপমেয়ের সম্পূর্ণ সৌন্দর্য্য জানাইবার
নিমিত্ত উপমেয়কে উপমান বলিয়া নিশ্চয়-
রূপে নির্দেশ।

অতিশায়ন (অতি-শায়ি+অন(অনট)-
ভাবে) সং, ক্রীং, আধিক্য। প্রকর্ষ।

অতিশায়ী (অতিশায়িন্, অতি-শী শয়ন
করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যাহা
অধিক হয়।

অতিসন্ধান (অতি-সন্ধান) সং, ক্রীং,
বন্ধন।

অতিসর্গ-পুং } (অতি-স্বজ ত্যাগ
অতিসর্জন-ক্রীং } করা+অ(বঞ),
অন(অনট),-ভা) সং, বিসর্জন,
ত্যাগ। দান, উৎসর্গ। নিয়োগ। বধ।

অতিসাম্যা; ক্রীং, বৃষ্টিমধু লতা।

অতিসার, অতীসার (অতি অতিশয়-স্ব
গমন করা+অ-৭। বাহার দ্বারা অতি-
শয় পুরীষ নির্গত হয়) সং, পুং, উদ-
রাময়, পেটের পীড়া।

অতিসারকী (অতিসারকিন্, অতিসার+
ইন্(কিন্)-রোগার্থে) বিং, ত্রিৎ, উদরা-
ময়ী, অতিসার রোগযুক্ত, পেটরোগ।

অতিস্রষ্ট (অতিসার শেখ, ত-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, দস্ত। ত্যক্ত। নিযুক্ত।

অতিসৌরভ (অতি-সৌরভ। ৬ষ্ঠী-হিং।
অতিশয় গন্ধবিশিষ্ট বলিয়া) সং, পুং,
আম্রবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, অতিশয় গন্ধবিশিষ্ট।

অতিহাসিত-ক্রীং } (অতি অতিশয়-
অতিহাস-পুং } হাসিত, হাস=
হাস্য) সং, ভীষণ হাস, অশঙ্কনীর ত্রায়
হাস।

অতীত (অতি-ই গমন করা+ত(ক্রি)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভূত, গত, যাহা হইয়া গিয়াছে। অতিক্রান্ত। মৃত।

অতীন্দ্রিয় (অতি অতিক্রম-ইন্দ্রিয়। যে ইন্দ্রিয়কে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া-য) বিং, ত্রিৎ ইন্দ্রিয়াতীত, ইন্দ্রিয়ের অপোচর, চক্ষু কর্ণ প্রভৃতিদ্বারা যাহা জানিতে পারা যায় না, পরোক্ষ, অপত্যক্ষ।

অতীব (অতি+ইব--অবদারণার্থে কিস্তা অত্ গমন করা+ঐব-প্রং) অং, সাতিশয়, অধিক।

অতুল (অ-তুলা|তুল্ সদৃশ হওয়া+অ-ভাবে) যে তুলা নহে, অথবা অ-তুলা তুলনা। যাহার তুলনা নাই, ঠগী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অসুপম, অসদৃশ, অপরিমের। পুং, তিলবৃক্ষ।

অতুল্য (অ-তুলা) বিং, ত্রিৎ, যাহার তুলনা নাই, অসদৃশ, অসমান। “অতুল্যমহ-সামার্কিং রামেণ মম বিগ্রহঃ। (ভট্টি)।

অতুলিত (অতুল+ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ, যাহা তুলনা দেওয়া যায়না; যথা-বিদ্যাধরী দল যথা, হায়রে ভূতলে অতুলিত।” (মেঘনাদবধ)।

অতৃপ্ত (অ-তৃপ্ত) বিং, ত্রিৎ, যাহার তৃপ্তি জন্মে নাই, অবিচপ্ত, অপরিচপ্ত। ২। যাহার আশা মিটে নাই, যেমন-অতৃপ্ত নয়ন।

অতৈল (অ সদৃশ-তৈল) সং, ক্রীং, তিলা ভব স্নেহ সদৃশ, সর্ষপাদির রস।

অংক (অত্ সতত গমন করা+ক-প্রং) সং, পুং, শরীরাবয়ব। পথিক।

অস্তা (অংক দেখ+ত-ক, আ-প্রং) সং, ক্রীং, নাটোক্তিতে-মাতা ও স্বামী। জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

অত্যধিক (অতি-অধিক) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত অধিক, যত অধিক হওয়া বা করা উচিত নয়।

অত্যন্ত (অতি অতিক্রান্ত-অন্ত শেষ বা সীমা। যে অন্ত অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, অধিক, অতিশয়। বাড়াবাড়ি, অসদৃশ, অনুচিত, যত হওয়া

বা করা উচিত নয়; যথা-“সৰ্বমত্যন্ত গর্হিতং।

অত্যন্তসংযোগ (অত্যন্ত-সংযোগ সঙ্গ ব্যাপ্তি) সং, পুং, ব্যাপ্তি।

অত্যন্তসুকুমার; সং, পুং, কঙ্গুনী বৃক্ষ।

অত্যন্তাভাব (অত্যন্ত-অভাব। অত্যন্ত অতিক্রম করিয়া অভাব অর্থাৎ নিত্য অভাব সং, পুং, অত্যন্ত অভাব, একেবারে অভাব।

অত্যঙ্গ; সং, ক্রীং, বৃক্ষাঙ্গ, তেঁতুল।

অত্যঙ্গপর্ণা; সং, স্ত্রীং, লতা বিশেষ।

অত্যঙ্গা; সং, স্ত্রীং, বনবীজপুত্র, মপুটাবা।

অত্যন্তীন (অত্যন্ত+ঐন-গচ্ছতার্থে) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্তগামী, অতিশয় বেগ বিশিষ্ট। শিং-১ “লক্ষ্মীং পরম্পরীণ স্বমত্যন্তীনত্ৰময়।” (ভট্টি)

অত্যয়(অতিক্রম-ই গমন করা+অ(অ-ভাবে) সং, পুং, বিনাশ, ধ্বংস, লোপ মৃত্যু। অপচয়। অপগম। অতিক্রম দোষ। দণ্ড। ভ্রংশ।

অত্যর্থ (অতি অতিক্রম-অর্থ নিবৃত্তি।

নিবৃত্তি অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া-সং, ক্রীং সত্যন্ত, অধিক, বিস্তার।

অত্যঙ্গ (অতি অতিশয়-অঙ্গ) বিং, ত্রিৎ, যৎকিঞ্চিৎ, অতি অঙ্গ।

অত্যঙ্গি } (অতি অতিক্রান্ত-অা অত্যঙ্গী } অঙ্গী বোড়াশাঙ্করা বৃত্তি। সং, ক্রীং, সপ্তদশাঙ্করা বৃত্তি।

অত্যাচার (অতি অতিক্রম-আচার) সং, পুং, অসং আচরণ, অভদ্র আচরণ। অন্যায় আচরণ, দৌরাষ্ট্রা, উপদ্রব

অত্যাচারী (অত্যাচারিন, অত্যাচার ইন(গিন)-ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি অত্যাচার করে, অত্যাচারকারী।

অত্যাজ্য (অ-ত্যাগ ত্যাগ করা+য(য-ণ, শক্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ত্যাগ অযোগ্য, যাহা পরিত্যাগ করিবার উপরিত্যাজ্য।

অত্যাধান; সং, ক্রীং, উপলক্ষ্য।

অত্যাযত (অতি-আয়ত বিস্তৃত) বিং, ত্রিৎ, অতি আয়ত, অতি বিস্তৃত।

অত্যারুঢ় (অতি-আরুঢ় [আ-রুহ আরো-
হণ করা+ত (ক্ত)-ভাবে] সং, ক্রীং,
অতিবুদ্ধি। (অতি-আ-রুহ আরোহণ
করা+ত (ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রবুদ্ধ।

অত্যারুঢ়ি (অতি-আরুঢ়ি) সং, ক্রীং,
অতিবুদ্ধি, অতুলমতি।

অত্যাল; সং, পুং, রক্তচিত্রক বৃক্ষ।

অত্যাহিত (অতি-আ-ধা [ধারণ করা]
অনিষ্ট হওয়া+ত (ক্ত)-ভা। ধা স্থানে
হি) সং, ক্রীং, অমঙ্গল। মহাভয়।

অত্যাক্তি (অতি-উক্তি) সং, ক্রীং, অধিক
উক্তি, দ্রুপ হইতে অতিরিক্ত বর্ণন,
অত্যন্ত বাড়াইয়া বলা, অসম্ভব বলা,
উৎকট বর্ণনা, অসম্ভব বর্ণনা।

অত্যাক্থা (অতি-উক্থা ছন্দোবিশেষ)
সং, স্ত্রীং, দ্বাদশাক্ষর ছন্দঃ।

অত্যাক্ট (অতি-উৎকট) বিং, ত্রিৎ,
অত্যন্ত উগ্র।

অত্যাক্টক (অতি-উৎকষ্ট) বিং, ত্রিৎ, অতি-
উৎকষ্ট, অত্যন্তম।

অত্যাহ (অতি-উহ [যে তর্ক করে] শব্দ
করে) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, ডাকপাখী।
হা-স্ত্রীং, নীলিকা। শেফালিকা।

অত্র (ইদম্ বা এতদ্ এই+ত্র=তে।
সপ্তমী বিভক্তি স্থানে ত্র) অং, এই স্থানে,
এই স্থানে।

অত্রত্য (অত্র এখানে+ত্য[ত্যাণ]-ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, এতদ্দেশীয়, এই দেশের।
এই স্থানের, এখানে উৎপন্ন, এই স্থান
সংক্রান্ত।

অত্রভবান্ (অত্রভবৎ, অয়ং এই অর্থে=
অত্র-ভবৎ [ভা দীপ্তি পাওয়া+অং
(ভবতু)-প্রং] বিং, ত্রিৎ, পূজ্য, মান্য।
শিৎ-'জয়মত্রভবান্ মনমরাতিষ্ভিলায়ুকঃ'
(ভারবি)

অত্রস্ত (অ-ত্রস্ত ভীত) বিং, ত্রিৎ, অভীত,
যে ভয় পায় নাই।

অত্রি (অত্রিন্, অত্ সতত গমন করা+রি-
সংস্কার্থে। যিনি সতত ধর্মপথে গমন
করেন অথবা অত্+ত্রিন্-ক।) সং, পুং,

সপ্তর্ষির মধ্যে এক ঋষি, চল্লের জনক।
(ইহার নেত্র হইতে চল্ল উৎপন্ন হন।)

অত্রিজাত (অত্রি-জাত। যিনি অত্রি মুনির
নেত্র হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন, এমী-
হিং) সং, পুং, চল্ল।

অথ } (অর্থ যাচঞাকরা+অ (ডে),
অথো } ও (ডো)-ক। র-লোপ) অং,
অনন্তর। মঙ্গল। সংশয়। প্রস্ন। দৃঢ়তা।
সমুচ্চয়। চিহ্ন। এক্ষণে, অতএব। আরম্ভ।
সাকল্য। অহঙ্কা। প্রকরণ।

অথকিং (অথ সংশয়-কিং কি। ইহাতে
সংশয় কি? হুতরাং স্বীকার) অং,
স্বীকার, হাঁ, আর কি।

অথচ (অথ-চ ও) অং, আরও।

অথবা (অথ সংশয়-বা বিকল্প) অং,
পক্ষান্তর বোধক; যথা-অদ্য অথবা কল্যা
যাইব।

অথর্ক (অথর্কন, অথ মঙ্গল-ঋ গমন করা
+বন্ (বনিপ)-ক। যে মঙ্গলে গমন
করে, অথবা অথর্ক মুনিবিশেষ, নিপাতন।

"অথর্কনাম্না মুনিনা প্রোক্তো বেদঃ
অথর্কী।" সং, ক্রীং, চতুর্থ বেদ। এই বেদ
ব্রহ্মার উত্তর দিগের মুখ হইতে বিনিঃসৃত।

ভাগবতে লিখিত আছে অথর্ক বেদ
ব্রহ্মার পূর্কদিগের মুখ হইতে বহির্গত।

বিষ্ণুপুরাণে লিখিত আছে প্রথমে ষজ্
নামে এক বেদ ছিল, পরে দ্বাপর যুগে

ব্রহ্মার আজ্ঞায় ব্যাস তাহা চারিভাগে
বিভক্ত করেন, করিয়া গোলকে ঋক্বেদ,
বৈশম্পায়নকে যজুর্বেদ, জৈমিনিকে সাম-

বেদ এবং হুমন্তকে অথর্কবেদ প্রবণ
করাইতে নিযুক্ত করিলে। অথর্ক যে
বেদ মধ্যে গণ্য ইহা সকলে কহেনা।

মহুতে ঋক্, যজুঃ ও সাম এই তিনটা
বেদের উল্লেখ আছে। অমরকোষেও
তাহাই লিখিত। সামবেদের ছন্দোক্ত

উপনিষদে কথিত আছে অথর্ক চতুর্থ
বেদ এবং ইতিহাস ও পুরাণ পঞ্চম
বেদ। উইলসন্ সাহেব বলেন অথর্ক বেদ
মধ্যে গণ্য নয় কেবল বেদের ক্রোড়পত্র।
২। পুং, বেদের ব্রাহ্মণ ভাগ। ৩। বিশিষ্ট।

৪। বিৎ, ত্রিৎ, রোগ, বার্কিক্য প্রভৃতি কারণ
বশতঃ অশক্ল ও অকর্ণগণ।

অথর্কণ (অথর্ক + গ - প্রং) সং, পুং, শিব।
অথর্কণি (অথর্ক + নি - প্রং) সং, পুং, অথর্ক-
বেদন্ত্র-ব্রাহ্মণ।

অথর্কবিদ্ (অথর্ক - বিদ্ জানা + ০ (ক্ৰিপ্)
- ক) সং, পুং, অথর্ক-বেদন্ত্র-ব্রাহ্মণ।

অদণ্ডনীয় (অ - দণ্ড + অনীয় - ষ্ম) বিৎ, ত্রিৎ,
যাহার দণ্ড হওয়া উচিত নয়, অদণ্ড্য।

অদণ্ড্য (অ - দণ্ড + য - অর্হার্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
অদণ্ডনীয় দেখ।

অদত্ত (অ - দত্ত) বিৎ, ত্রিৎ, দত্ত নয়, যাহা
দান করা হয় নাই, অসমর্পিত।

অদত্তা; সং, স্ত্রীং, যে কত্থাকে পরিণয়ার্থে
দান করা যায় নাই অর্থাৎ যে কন্যার
বিবাহ হয় নাই, অনুচা, অপরিণীতা,
অবিবাহিতা।

অদত্ত (অ - দত্ত) বিৎ, ত্রিৎ, দত্তহীন, যাহার
দত্ত নাই অর্থাৎ দত্ত হয় নাই অথবা
পড়িয়া গিয়াছে।

অদন (অদ্ ভোজন করা + অন (অনট) -
ভাবে) সং, ক্রীং, ভক্ষণ। (অদ্ - অন
(অনট) - ষ্ম) ভক্ষ্যবস্ত।

অদভ্র (অ - দভ্র অভ্র। অভ্র নহে) বিৎ,
ত্রিৎ, অনন্ন, প্রচুর, অধিক, বহু।

অদর্শন (অ - দর্শন দৃষ্টি) সং, ক্রীং, দর্শনা-
ভাব, দৃষ্টির বাহিরে যাওয়া। বিনাশ। বিৎ,
ত্রিৎ, দৃষ্টির বহির্ভূত, দৃষ্টির অগোচর।

অদল; সং, পুং, হিজ্জল বৃক্ষ। বিৎ, ত্রিৎ,
দলরহিত। লা - স্ত্রীং, ঘৃতকুমারী।

অদম, সর্কং, ত্রিৎ, উনি। উহা। (অ - দম্
উৎক্ষেপণ করা + ০ (ক্ৰিপ্) - দি) ত্রিৎ,
অং, অপূরোবর্তী, যাহাকে অঙ্গুলি দ্বারা
নির্দেশ করিতে পারা যায় না। পরোক্ষ।

অদাতা (অদাত, অ - দাত যে দান করে)
বিৎ, ত্রিৎ, যে দাতা নয়, ধন সম্বন্ধে ও দান
করিতে কাতর। শিৎ - ' 'অদাতা বংশ-
দোষেন কর্মদোষেণ দরিদ্রতা।' ২। 'অদাতা
পুরুষস্ত্যাগী ধনং সংতাজ্য গচ্ছতি।'

অদাহ্য (অ - দাহ্য [দহ দক্ক করা + য (ষাণ্)
- ষ্ম, অর্হার্থে] দহনীয়) বিৎ, ত্রিৎ, দগ্ধের

অযোগ্য। ২। শাস্ত্র বিধানমুসারে অগ্নি-
সংস্কারের অযোগ্য। ৩। যাহা দহনশীল
নয় (Incombustible)

অদিতি (অ - দো ছেদন করা + তি (ক্তি)
- ষ্ম) বৃহস্প হেতু যাহাকে ছেদন করা

যায়না) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। (অ - দা
দান করা + ইতি - সংজ্ঞার্থে)। যিনি বেদনা

দেননা অথবা অ বিরোধার্থে - দিতি
দমুজমাতা) দমুপ্রজাপতির কন্যা; কশ্যপের

পত্নী; ইহার গর্ভে ইন্দাদি দেবতারও
জন্ম হয় এই জন্য ইনি দেবমাতা

বলিয়া বিখ্যাত। বিষ্ণু বামন অবতারে
ইহার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন।

অদিতিজ } (অদিতি - জ জাত, নন্দন
অদিতিনন্দন } পুত্র, মৌ - হিং) সং, পুং,
দেবতা। [তর। ধনী।

অদীন (অ - দীন কাতর) বিৎ, ত্রিৎ, অকা-
অদূর (অ বিরোধার্থে - দূর। দূরত্ববিরোধি

অর্থাৎ সামীপ্য অর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, অতি
নিকট। শিৎ - 'পরস্পরাক্সিমা দৃশ্যমদ্-

রোজবিতবস্ব হু।' (রঘু) "অদূরে হেরিলা
রক্ষপতি রক্ষকত্র।" (মঘনাদবধ)

অদৃক্ (অদৃশ্, অ - দৃশ্ চক্ষুঃ) বিৎ, ত্রিৎ,
দৃষ্টিরহিত, অন্ধ।

অদৃশ্য (অ - দৃশ্য) বিৎ, ত্রিৎ, দৃষ্টির অগো-
চর, যাহা দেখিতে পাওয়া যায় না।

অদৃষ্ট (অ - দৃশ্ দেখা + ত (ক্ত) - ভা, ষ্ম) সং,
ক্রীং, ভাগ্য, ভাগ্যধেয়। অদৃষ্ট করণ আপদ্।

ধর্ম্মাধর্ম্ম, পাপপুণ্য। বিৎ, ত্রিৎ, অনীক্ষিত,
যাহা দেখা যায় না, দৃষ্টিবহির্ভূত।

অ-দৃষ্ট-চর } বিৎ, ত্রিৎ, যাহা পূর্বে
অ-দৃষ্ট-পূর্ক } কখন দৃষ্ট হয় নাই।

অদৃষ্টি (অ বিরোধার্থে বা অভাবার্থে - দৃষ্টি
দর্শন) সং, স্ত্রীং, ত্বেদৃষ্টি, সরোষদৃষ্টি,

বিরক্তিসূচকদৃষ্টি। (অ অভাবার্থ - দৃষ্টি,
৬ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, দৃষ্টিশূন্য।

অদেয় (অ - দেয় দিবার যোগ্য) বিৎ, ত্রিৎ,
দেয় নয়, যাহা দেওয়া উচিত নয়,

যাহা দিতে পারা যায় না।

অন্ধা (অং, সতত গমন করা - ধা ধারণ
করা + ০ (ক্ৰিপ্) - ক) অং, সত্য, যথার্থ।

অদ্রুত (অং আশ্চর্যজনক অব্যয়-ভূ
হওয়া+উত (ভূত) - দি) বিং, ত্রিঃ,
বিশ্বয় জনক। আকস্মিক। সং, ক্রীং,
বিশ্বয়, আশ্চর্য। পুং, রসবিশেষ।

অদ্রুতসার; সং, পুং, বদ্বিরসার।

অদ্রর (অদ্ ভোজনকরা+র (অর)-ক,
শীলাদ্যর্থ) বিং, ত্রিঃ, ভোজনপ্রিয়,
পেটিক।

অদ্য (ইদম্-অহন, সপ্তমাস্ত। নিপাতন।)

অং, বর্তমান দিনে, আজি। এক্ষণে।

অদ্যকার (অদ্য + কার-ভবার্থে) বিং,
অদ্যতন, এই দিনের।

অদ্যতন (অদ্য+তন (ষ্টন)-ভবার্থে) বিং,
ত্রিঃ, অদ্য যাহা হইয়াছে, অদ্যকার,
আজি যাহা উৎপন্ন হইয়াছে, বর্তমান
দিবস সংক্রান্ত।

অদ্যস্বীনা (অদ্য-স্ব কল্যা+ঈন-প্রং)
বিং, ত্রিঃ, যাহা আজি কালি হইবে।

অদ্যস্বীনা (অদ্য-স্ব কল্যা+ঈন-প্রং।
আ-ক্রীং) সং, ক্রীং, আমনপ্রসবাগাভী,
যে গাভী অদ্য কিম্বা কল্যা প্রসব
করিবে।

অদ্যাপি (অদ্য-অপি=ও) অং, অজিৎ,
এখন ও, অদ্য পর্য্যন্ত, এ কাল পর্য্যন্ত।

অদ্যাবধি } (অদ্য-অবধি, প্রভৃতি) অং,
অদ্যপ্রভৃতি } অদ্যারভা, আজ অবধি,
আজ হইতে।

অদ্ৰি (অ-দ্ৰি [দ্রা পলায়ন করা+ই-
সংজ্ঞার্থে] যে পলায়ন করে। যে পলা-
য়ন করে না, কিম্বা অদ্ ভোজন করা+
রি-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পর্কত।
বৃক্ষ। স্বর্ঘ্য। পরিমাণবিশেষ।

অদ্ৰিকর্ণী; সং, ক্রীং, অপরাঞ্জিত।

অদ্ৰিকীলা (অদ্ৰি পর্কত-কীলা শব্দ, ঙ্গী
-হিং) সং, ক্রীং, পৃথিবী, ভূমি।

অদ্ৰিজ (অদ্ৰি পর্কত-জ [জন্ জন্মান
+অ (ড)-ক] যে জন্মে, ৭মী-হিং)
বিং, ত্রিঃ, পর্কতজাত (বস্তু), পার্কতীয়।
সং, ক্রীং, শৈলের নামক গন্ধদ্রব্য, শিলা-
জতু। গিরিমাটা। জা-ক্রীং, পার্কতী,
হুর্গা। সৈংহলী-বৃক্ষ।

অদ্ৰিভিদ্ (অদ্ৰি-ভিদ্ [ভিদ্ ভেদ করা
+ও (কিপ্)-ক] যে ভেদ করে) সং,
পুং, গোত্রভিদ্, ইন্দ্র।

অদ্ৰিরাট, অদ্ৰিরাজ (অদ্ৰিরাজ, অদ্ৰি-রাজ,
[রাজ কৌশ্তি পাওয়া+ও (কিপ্)-ক]
রাজ [রাজন+অ(ষ)-ঙ্গী-ষ) সং, পুং,
গিরিরাজ, হিমালয় পর্কত।

অদ্ৰিসার (অদ্ৰি-সার সারাংশ) সং, পুং,
লৌহ। বিং, ত্রিঃ, লৌহের ন্যায় কঠিন।

অদ্রীশ (অদ্ৰি-ঈশ পতি, ঙ্গী-ষ) সং,
পুং, শিব। হিমালয় পর্কত।

অদ্রয় (অ-দ্রয়, ঙ্গী-হিং) সং, ক্রীং, ব্রহ্ম।
পুং, বৌদ্ধ। বিং, ত্রিঃ, দ্রয়-শূন্য, দ্বিতীয়
রহিত।

অদ্রয়বাদী (অদ্রয়বাদিন্, অদ্রয় অদ্বিতীয়
-বাদী যে বলে। যাহারা অদ্বিতীয়

অর্থাৎ এক ঈশ্বর বলেন, ২য়-ষ) সং,
পুং, বৌদ্ধ। বিং, ত্রিঃ, অদ্বৈতবাদী, যে
দ্বিতীয় স্বীকার করে না, যে একের
অধিক ঈশ্বর মানে না। একব্রহ্মবাদী;
তাহাদের মত এই যে, ব্রহ্মই সত্য এবং
এই ব্রহ্মই তাহার প্রত্যক্ষসিদ্ধিরূপ।
যেমন রজ্জু প্রকৃত সর্প না হইলে সর্পবৎ
প্রতীতি হয় সেইরূপ এই বিশ্বের সমুদ্রয়
দ্রব্যাদি এক ব্রহ্মের আদর্শরূপ।

অদ্বিতীয় (অ-দ্বিতীয়, যাহার দ্বিতীয় নাই,
ঙ্গী-হিং) বিং, ত্রিঃ, দ্বিতীয় রহিত,
যাহার দ্বিতীয় অর্থাৎ সমান নাই। অতুল্য।
সং, ক্রীং, ব্রহ্ম। "একমেবাদ্বিতীয়ং।"
শিং-১'ন চাধিনেয়ঃ সহিনাদ্বিতীয়ঃ।
(নৈষধ)।

অদ্বৈত (অ-দ্বৈত দ্বিতীয়ত্ব, ঙ্গী-হিং)
সং, ক্রীং, ব্রহ্ম। বিং, ত্রিঃ, দ্বৈত-রহিত,
অভেদ; শিং-১' অদ্বৈতং সুখহঃখং-
রগুস্তাং সর্কাস্ববহ্নাহু যৎ" (উত্তরচরিত)

অদ্বৈতবাদী-অদ্রয়বাদী দেখ।

অধঃ (অধস্, অধর+অস্-প্রং। র-লোপ,
নিপাতন) অং, অধোভাগে, নিম্নে।

অধঃকৃত (অধস্-কৃত) বিং, ত্রিঃ, নিম্নগুণ।
পরাভূত।

অধঃপাত (অধস্ নীচে-পাত পতন) সং,

ক্রীং, অধঃপতন। উচ্চয় যোগা; যথা -
 তুমি অধঃপাতে যাও।
 অধঃপুস্পী; সং ক্রীং, গোজিহ্বা। ভূণ-
 বিশেষ। চোরখড়িকা, ভাঁটুই।
 অধঃশিরাঃ (অধঃশিরস, অধঃ নীচে - শিরস
 মস্তক) বিং, ত্রিৎ, যার মস্তক অধো-
 দিকে।
 অধঃস্থ (অধম্ নীচে - স্থ থাকা) বিং, ত্রিৎ,
 নীচস্থিত, নীচদেশস্থিত। অধস্তন।
 অধন (অ - ধন) বিং, ত্রিৎ, যার ধন নাই,
 নিঃস্ব, নিরন্ধন, ধনহীন। শিৎ - ১ “অধনো
 হি ধনং লক্ষ্যত্বং মন্যতে জগৎ।”
 অধনা; বিং, ত্রিৎ, মন্দভাগ্য।
 অধন্যতা (অ - ধন্য + তা (তাচ) - ভাবে) সং,
 ক্রীং, দুর্ভাগ্য।
 অধম (অব্ রক্ষা করা + অম - ক। ব =
 ধ। কিস্মা অধম্ + ম - স্থিতার্থে। ম -
 লোপ, নিপাতন। যে নিম্নে থাকে) বিং
 ত্রিৎ, অপকৃষ্ট, তুচ্ছ, জঘন্য, নীচ।
 নিশ্চিত।
 অধম্ব (অধম - ঋণ। অপচয় হেতু বাহার
 ঋণ অধম, ৬ষ্ঠী - হিৎ) বিং, ত্রিৎ, ঋণী,
 যে অন্যের নিকট ঋণ করে, ঋণগ্রস্ত,
 খাতক, দেনাদার, ধেরো।
 অধমাদ্র (অধম - অঙ্গ, যৎ - ম) সং, ক্রীং,
 পাদ, চরণ।
 অধর (অ - ধর [ধ্ব ধরা + অ (অন্) - ষ্ট] যে
 ধরে। যে সয়ং ধরিতে পারে না) সং,
 পুং, নীচের টোটা। বিং, ত্রিৎ নীচ,
 অধম। নিম্ন। পুং, দ্বিৎ, ওষ্ঠ এবং অধর।
 অধরতম্ }
 অধরাৎ } (অধর + তম, আৎ, এন, স্তাৎ
 অধরেণ } - প্রং) অং, নীচে, নিম্নে।
 অধরস্তাৎ }
 অধরামৃত (অধর - অমৃত। ৬ষ্ঠী - য) সং,
 ক্রীং, অধর-রস।
 অধরীকৃত (অধর - কৃত। ঙ্গ (চি) - অকৃত-
 ত্ত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, অধঃকৃত। পরাভূত।
 অধর্ম (অ - ধর্ম) সং, পুং, পাপ, তুচ্ছত, ধর্ম-
 বিরুদ্ধ। বিং, ত্রিৎ, পুণ্যাশুনা।
 অধর্মী (অধর্ষিন, অধর্ম + ইন - অন্ত্যার্থে)

বিং, ত্রিৎ, ধর্মব্রষ্ট, যে অধর্ম আচরণ করে,
 বাহার ধর্মবোধ নাই, পাপী, অধার্মিক।
 অধর্ম্যা (অ - ধর্ম + য - হিতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 ধর্মবিরুদ্ধ। শিৎ - “পকানাং তু ত্রয়ো
 ধর্ম্যা দ্বাবাধর্ম্যো স্মৃতা বিহা।” (মহু)
 অধশচর (অধম্ অধোভাগে, নীচে - চর যে
 গমন করে) বিং, ত্রিৎ, অধোগামী। সং,
 পুং, চোর।
 অধশ্চোর (অধম্ - চোর + অ - পার্থে) সং,
 পুং, নীচ চোর, সিঁদাল চোর।
 অধস্তন (অধম্ + তন (ষ্টন) - ভবার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, নীচের দিকের, নিম্নস্থিত, অধঃস্থ,
 অধঃস্থিত। ২। নিম্নে উৎপন্ন।
 অধস্তাৎ (অধর বা অধম্ + অস্তাৎ বা তাৎ
 - প্রং) অং, অধোভাগে, নিম্নে, পশ্চাৎ,
 নীচের দিকে। [গাছ।
 অধামার্গবি; সং, পুং, ধামার্গববৃক্ষ, আপাদ-
 অধাশ্মিক (অ - ধাশ্মিক) বিং, ত্রিৎ, ধাশ্মিক
 নয়, পাণিষ্ঠ।
 অধি (আ - ধা ধারণ করা + ই (কি) - পি। আ
 = অ) উপং, অং, উপরি। আধিক্য।
 প্রাধান্য। অতিক্রাঃ অধিকার। ঐশ্বৰ্য্য।
 আধিপত্য।
 অধিক (অধি আধিক্য - ক [কৈ শব্দকরা +
 অ ড] - ক) যে শব্দ করে। যে আধিক্য
 কহে, ২য়া - য) বিং, ত্রিৎ, অতিরিক্ত,
 জিয়াদা, অনেক। বলবান্। উত্তম। সং,
 ক্রীং, অখালঙ্কারবিশেষ, আধার ও আধেয়,
 উভয়ের মধ্যে যেখানে একের আধিক্য
 বর্ণিত হয়।
 অধিকত্ব (অধিকং অধিক - ত্ব = ও) অং,
 আরও, অধিকের মধ্যে, বাড়ার ভাগ।
 অধিকরণ (অধি উপরি - রু করা + অন (অনট্)
 - ধি। বাহার উপর করা যায়) সং, ক্রীং,
 কারকবিশেষ; সামৌপ্য, একদেশ-সম্বন্ধ,
 বিষয়, ব্যাপ্তি - এই চতুর্বিধ আধার।
 বাহার উপরে বা ভিতরে কোন বস্তু বা
 ব্যক্তি থাকে। আধার, পাত্র। মীমাংসা
 দর্শনের গ্রন্থ বিশেষ। দ্রব্য। বিচারালয়,
 আদালত। [(অনট্) - ভাবে] আধি-
 পত্য, দখল করা।

অধিকারনিক (অধিকরণ ধর্মাদিকরণ + ইক - ক) সং, পুং, অধিকরণে অর্থাৎ ধর্মাদিকরণে নিযুক্ত বিচার কর্তা, প্রাড়ি, বাবু। অধিকারি (অধিক - ঋক্তি ধন) বিং, ত্রিৎ, সর্ল্যাংশে সুখী। অত্যন্ত ধনশালী। অধিকার্মিক (অধিকার্মনু + ইক - প্রং) সং, পুং, হট্টাধ্যক্ষ, হাটের দারগা। অধিকার (অধিক - অঙ্গ) সং, ক্রীং, কটি-বন্ধন। বিং, ত্রিৎ, অতিরিক্তাঙ্গবিশিষ্ট। অধিকার (অধি - কৃ করা + অ(ঋঞ) - ভাবে) সং, পুং, দখল; যথা—অমুক ভূমি অমুকের অধিকার আছে। ২। সত্ত্ব, আমিত্ব; যথা পৈতৃক ধনে পুত্রের অধিকার। ৩। সম্পর্ক; যথা—তাহার এ বিষয়ে কথা কহিবার অধিকার নাই। ৪। শাসন, রাজস্ব; যথা—রাজার অধিকার। ৫। প্রবেশ; যথা—তাহার শাস্ত্রে অধিকার আছে। ৬। ভার; যথা—এক এক জনের হস্তে এক এক বিষয় অধিকার আছে। ৭। আধিপত্য। ৮। নিয়োগ। ৯। আরম্ভ। ১০। অনুষ্ঠান ১১। স্তীকার। ১২। রাজাদের ছত্র চামারাদি ধারণ। ১৩। ব্যাকরণ প্রসিদ্ধ অনুবৃত্তি। ১৪। প্রকরণ। ১৫। (অধি - কৃ করা + অ(ঋঞ) - ঋ) পদ।

অধিকারী (অধিকারিন্, অধিকার + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, সামী, সত্ত্ববান্, যাহার অধিকার আছে। ২। প্রধান অধ্যক্ষ; যথা—বাত্তাদলের অধিকারী, বৈষ্ণব-দিগের অধিকারী।

অধিকৃত (অধিকার দেধ, ত(ক্ত) - ক, ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয় অধিকার করা হইয়াছে, আরম্ভ। নিযুক্ত। সং, পুং, অধ্যক্ষ, অধিকারী। ২। যাহার হস্তে কার্যনির্বাহের ভার থাকে।

অধিক্ষিপ্ত (পচাৎ দেধ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, তিরস্কৃত। নিন্দিত। প্রেরিত। স্থাপিত। নিক্ষিপ্ত।

অধিক্ষেপ (অধি - ক্ষিপ [ক্ষেপণ করা] নিন্দা করা + অ(অল) - ভা) সং, পুং, তিরস্কার। নিন্দা। প্রেরণ।

অধিগত (অধি - গম্ পাওয়া, জানা + ত(ক্ত) - ক, ভা) বিং, ত্রিৎ, স্বীকৃত। লক, প্রাপ্ত। জ্ঞাত, বিদিত। অধীত, শিক্ষিত। অধিগম (অধি - গম্ [গমন করা, পাওয়া] জানা + অ(অল) - ভা) সং, পুং, প্রাপ্তি, লাভ, উপার্জন। জ্ঞান। স্তীকার। শিক্ষা। অধিগম্য (পূর্বে দেধ, য - ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্য। জ্ঞেয়।

অধিজ্য (অধি - জ্যা ধনুকের ছিল। জ্যাকে অধিকার করিয়া যে বর্তে, ব্যা - স) সং, ক্রীং, জ্যায়ুক্ত ধনুক, ছিলাপরান ধনুক।

অধিত্যকা (Table land, অধি উপরি + ত্যক (ত্যক্) - ভবার্থে। আ (আপ) - স্ত্রীলিঙ্গে। যে উপরি হয়) সং, ক্রীং, পর্বতের উপরি বিস্তৃত ভূমি।

অধিদেব - পুং } (অধি প্রধান - দেব, অধিদেবতা - স্ত্রীং } দেবতা, দৈবত। স্বর্গ- অধিদেবতা - ক্রীং } মণ্ডলবর্তী বৈরাজপু- ক্ৰ য দেবতাদিগের অধিপতি বলিয়া অধি- দেবত বলত। সং, অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। ২। অন্তর্ধামী পুরুষ।

অধিপ } (অধি - প, পতি, যে পালন অধিপতি } করে। যিনি পালন করেন) সং, পুং, স্বামী, অধিকারী। রাজা। প্রভু। অধিত্ব (অধি - ত্ব হওয়া + ঠ(কিপ) - ক) সং, পুং, স্বামী, প্রভু। রাজা।

অধিত্বত (অধি উপরি - ত্বত ক্ষিতাপাদি) সং, ক্রীং, বিনম্বর দেহাদি পদার্থভূত সকলকে অধিকার করিয়া থাকে এই নিমিত্ত উহাকে অধিত্বত বলা যায়। শিং - ১ “ভূতং প্রাণীমাত্রং অধিকৃত্য ভবতীত্যধিত্বতমুচ্যতে।”

অধিমাংস (অধি অধিক - মাংস) সং, পুং, মলমাংস।

অধিষজ্জ (অধি অধিকৃত - বজ্জ, বাহুদেব জুজ্জনকে কহিতেছেন, “আমি এই দেহ যজ্জের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা রূপে অবস্থান করিতেছি। এই জন্য অধিষজ্জ বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকি”) সং, পুং, কৃষ্ণ।

অধিরথ (অধি উপরি-রথ) সং, পুং, কর্ণের
পিতা, তিনি মারথির কর্ম করিতেন; যথা—
'বিবেশাতিরথো রক্ষংযথি সানোশ্রয়মিণ'।
(মহাভারত)

অধিরাট } (অধিরাজ, অধি প্রধান-রাজ
অধিরাজ } | রাজ্ দীপ্তি পাওয়া + ০ (কিপ্)
-ক। অধি-রাজন + অ(ঘ)) সং, পুং,
সম্রাট, সার্কভৌম।

অধিরোপন (অধি-রোপণ [রুহ-ঞ=রোপি
অধিরোহণ করান + অন(অনট)-ভাবে।
অথবা | রূপ্ মুক্ত হওয়া + অন (অনট)
-ভা | আরোহণ) সং, ক্রীং, আরোহণ
করান। ধনুকে শরযোজন।

অধিরোহণ (অধি-রুহ আরোহণ করা +
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, আরোহণ।
অধিরোহণী } (অধি উপরি-রুহ আরো-
অধিরোহণী } হণ করা + অন (অনট) -
ণ। অধি-রুহ আরোহণ করা + ইন্
(গিন্) -ক। ঙ্ (ঙ্গিপ্) -স্ত্রীলিঙ্গে। যাহার
দ্বারা উপরে আরোহণ করা যায়। সং,
ক্রীং, কাষ্ঠ বা ইষ্টকাদি নিশ্চিত সোপান,
সিঁড়ী।

অধিবাস (অধি-বাস | বস্ বাসকরা + অ
(ঘঞ)-ধি) বাসস্থান) সং, পুং, নিবাস।
২। (অধি-বাস | বস্-ঞ=বাসি সংস্কার
করা + অ(ঘঞ)-ভা | স্থপক্ষীকরণ) সং,
স্থপক্ষের নিবিড় সংসর্গ, গন্ধ মাল্য ধান্য
দুর্গা কল প্রভৃতি দ্বারা সংস্কার করণ;
যেমন পুজার পূর্ন দিবসে প্রতিমার, বিবাহ
দিবসে বরকন্যার অধিবাস করিয়া থাকে।
২। পরিমল। ৩। স্থাপন।

অধিবাসন (অধি-বাসন [বাসি সংস্কার
করা + অন (অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং,
গন্ধ মাল্যাদি দ্বারা সংস্কার। ২। যজ্ঞার-
স্ত্রের পূর্বে দেবতা স্থাপন।

অধিবাসিত (পূর্বে দেখ, ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
গন্ধ মাল্যাদি দ্বারা কৃত সংস্কার। স্থাপিত।

অধিবাসী (অধিবাসিন, অধি-বাসী যে
বাস করে) বিং, ত্রিৎ, যে সকল লোক
বসতি করে, নিবাসী লোক; যথা—সে
অমুক গ্রামের বা দেশের অধিবাসী।

অধিবিদ্য (অধি-বিদ্যা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, অতিশয় বিদ্বান্।

অধিবিদ্যা (অধি পূর্কে-বিদ্য [বিদ্ লাভ
করা + ত(ক্ত)-ঋ] যে লভ হয়। যাহাকে
পূর্কে পাওয়া গিয়াছে) সং, ক্রীং, দ্বিতীয়
বার বিবাহিত পুরুষের জীবিতা প্রথম
স্ত্রী, যে স্ত্রী বিদ্যমান থাকিতে স্বামী
পুনরায় বিবাহ করিয়াছে।

অধিবেদ্য (অধিবেদ, অধি-বিদ্ লাভ
করা + ত্ (তন্)-ক) সং, পুং, স্ত্রী বিদ্য-
মান থাকিতে যে পুনরায় বিবাহ করিয়াছে।
অধিবেদন (পূর্কে দেখ, অন, অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, প্রথম স্ত্রী মৃত্তে দ্বিতীয়বার বিবাহ
করণ, স্ত্রী থাকিতে পুনরায় বিবাহ করা।

অধিশয়িত; বিং, ত্রিৎ, অধিষ্ঠিত। শয়িত।
অধিশ্রয়ণ (অধি-শ্রী [পাক করা] অন্নাদি
চড়ান + অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং
পাকার্থ চুন্নীর উপরি স্থাপন। ২। পাব
করণ। (Focus) আলোকের কিরণ সকল
দূরবীক্ষণের যন্ত্রের মধ্য দিয়া গমন
করিয়া যে স্থানে গিলিত হয়।

অধিশ্রয়ণী } অধি-শ্রী [পাক করা] অন্নাদি
অধিশ্রয়ণী } চড়ান + অন (অনট) - ধি;
আধার অর্থে। যাহাতে অন্নাদি চড়া-
য়। ইন্ (গিন্)-ক) সং, ক্রীং, চুন্নী
উন্ন।

অধিশ্রিত (অধি-শ্রি আশ্রয় করা + ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, আশ্রিত। প্রাপ্ত
স্থাপিত।

অধিশায়িত; বিং, ত্রিৎ, অধিষ্ঠিত। শয়িত
অধিষ্ঠাতা (অধিষ্ঠাত, অধি-স্থা থাকা + ত
(তন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অধিষ্ঠান করে
স্থিতকারী, অবস্থিত। অধ্যক্ষ। স্ত্রী-
স্ত্রীং, স্থিতিকারিণী। আশ্রয়দাত্ত্রী।

অধিষ্ঠান (অধি-স্থা থাকা + অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, সমিধান, স্থিতি, উপস্থিতি
উপবেশন। আশ্রয়। যাহার উপর অবস্থিতি
করে। অধিকরণ। উপস্থিত হওয়া। (অধি-
স্থা থাকা + অন(অনট)-ধি) নগর
আধার। (অধি-স্থা থাকা + অন(অনট)-
ণ) প্রভাব। চক্র।

অধিষ্ঠিত (অধি-স্থি ধাকা+ত(ক্ত)-শ্ৰী) বিং, ত্রিৎ, যেখানে অধিষ্ঠান করা গিয়াছে, অবস্থিত। ২। আবির্ভূত।

অধীত (অধি-ই অধ্যয়ন করা+ত(ক্ত)-শ্ৰী) বিং, ত্রিৎ, যাহা অধ্যয়ন করা হইয়াছে, পঠিত। (অধি-ই অধ্যয়ন করা+ত(ক্ত)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অধ্যয়ন।

অধীতি (অধি-ই অধ্যয়ন করা+তি(ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অধ্যয়ন।

অধীতী (অধীতিন, অধীত+ইন-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ছাত্র, অধ্যয়নকারী। যাহার পাঠ সমাপ্ত হইয়াছে।

অধীন (অধি অধিগত-ইন প্রভূ। যে প্রভুর অধিগত অর্থাৎ প্রাপ্ত, ২য়া-য) বিং, ত্রিৎ, আয়ত্ত, বশতাপন্ন, বশ, বশবর্তী, অনুগত, আজ্ঞানুবর্তী, বাধ্য, আশ্রিত।

অধীনতা (অধীন+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, পরের বশে থাকি, অন্যের আজ্ঞানুবর্তিতা, অন্যের আজ্ঞানুসারে চলা।

অধিনানদী (Tributary river) যে নদী প্রধানা নদীর গর্ভে আসিয়া পতিত হয়।

অধীয়ান্ (অধীয়ৎ, অধি-ই [গমন করা] য়রণ করা+অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, য়রণকারী। ২। (অধি-ই [গমন করা] অধ্যয়ন করা+অৎ(শত্)-ক) অনায়াসে পাঠকারী।

ধীয়ান (অধি-ই [গমন করা] অধ্যয়ন করা+আন, শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, অধ্যয়নকারী, ছাত্র, বিদ্যার্থী।

ধীর (অ-ধীর স্থির) বিং, ত্রিৎ, অস্থির, চঞ্চল। ধৈর্যহীন, অসহিষ্ণু। ভীত। কাণ্ডর। রা-ক্রীৎ, বিচ্যৎ, চঞ্চলা। নারিকাবিশেষ।

ধীরতা (অধীর+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অস্থিরতা, চঞ্চলতা। ধৈর্যহীনতা।

ধীশ (অধি প্রধান-ঈশ, ঈশ্বর=ধীশ্বর) প্রভূ) সং, পুং, মহারাজ, প্রণত্যাশেষ-সামন্ত রাজা। প্রধান রাজা, যে রাজা অন্য কাহাকেও কর দেন না, সম্রাট, চক্রবর্তী। বিং, ত্রিৎ, প্রিভূ, কর্তা।

অধুনা (ইদম্ এই+সম্ভ্রম্যন্ত। নিপাতন সিদ্ধ) অং, সম্ভ্রতি, ইদানীং। এক্ষণে, বর্তমান সময়ে।

অধুনাতন (অধুনা+তন (ষ্টন)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, আধুনিক, ইদানীন্তন, বর্তমান কালীন, ইদানীং জন্মিয়াছে বা ঘটিয়াছে।

অধুষ্ট (অ-ধুষ্ প্রগল্ভ হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, অপ্রগল্ভ, বিনীত, মলজ্ঞ, যে জাঁক জমক করে না।

অধুষ্যা (অ-ধুষ্ পরাজয় করা+য (কাপ)-শ্ৰী) বিং, ত্রিৎ, অনভিভবনীয়, যাহাকে অভিভব করা যায় না, যাহার নিকটে যাওয়া যায় না বা বাহিতে ভয় হয়, দুর্দর্শ, দুরাধর্ষ। [ক্রীৎ, দুর্দর্শতা।

অধুষ্যতা (অধুষ্যা+তা-ভাবে) সং, অধৈর্য (অধীর+য(ক্য)-ভাবে) বিং, ত্রিৎ, ধৈর্যহীন, ব্যাকুল। অস্থির, চঞ্চল। উতলা, যার বিলম্ব সময় না, অকালসহ।

অধোঃশুক (অধস্ নিম্ন-অঃশুক বস্ত্র) সং, ক্রীৎ, পরিধান বস্ত্র, ধুতি প্রভৃতি।

অধোক্জ (অধোক্ অধ ইন্দ্রিয় অর্থাৎ পাদ-জ যে জয়ে। ৫নী-য। যিনি এক কজে মহাদেবের পাদ হইতে জন্মিয়াছিল-লেন, অথবা অধোক জিতেন্দ্রিয়। যিনি জিতেন্দ্রিয়দের প্রত্যক্ষীভূত হন। মহাভারতে—অধঃপ্রদেশে কৃষ্ণের কক্ষ নাই বলিয়া তাঁহার নাম অধোক্জ হইল) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। অতীন্দ্রিয়।

অধোগতি (অধস্ নীচে-গতি গমন) সং, ক্রীৎ, নীচগতি, অপকৃষ্ট দশাপ্রাপ্তি। ২। নরক গতি; যথা—গুরুনিদা অধোগতি।

অধোঘটী; সং, ক্রীৎ, অপামার্গ, আপাংগাছ। অধোজিহ্বিকা (অধস্-জিহ্বা+ক-অন্নার্থে) সং, ক্রীৎ, আগজিভ্।

অধোদৃষ্টি (অধঃ নিম্নে-দৃষ্টি দর্শন) বিং, ত্রিৎ, যোগাভ্যাসকালীন নাসিকাগ্রভাণে দৃষ্টিবিশিষ্ট। নিম্নদৃষ্টি।

অধোভুবন (অধস্ নিম্ন-ভুবন জগৎ, যৎ-স) সং, ক্রীৎ, পাতাল।

অধোমর্শ্ব (অধোমর্শ্বন, অধস্-মর্শ্ব শরীরের সন্ধিস্থান) সং, ক্রীৎ, ওহুহার।

অধোমুখ } (অধস্ নিম্ন—মুখ, বদন ।
 অধোবদন } নিম্নে মুখ যাহার, ওষ্ঠী—হিং,
 অথবা অধস্ অধঃকৃত—মুখ, ওয়া—
 হিং । মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিৎ, নতমুখ,
 হেঁটমুখো, নিয়মুখ, যার মুখ নিম্নদিকে
 থাকে । ২। অধোবদন, যে লজ্জা বা অন্য
 কোন কারণ বশতঃ সঙ্কুচিত হইয়া
 অধোদিকে মুখ করিয়া থাকে, কাহার
 পানে মুখ তুলিয়া চাহিতে পারে না ।
 ৩। জ্যোতিষে—নক্ষত্রগণবিশেষ; যথা—
 “মলাশ্লেষা কৃতিকা চ বিশাখা ভরণী তথা ।
 মঘা পূৰ্ব্বত্রয়ং চৈব অধোমুখ গণঃস্মৃতঃ ॥”
 অধোমুখা; সং, ক্রীৎ, গোজিহ্বারিৎ ।
 অধোলোক (অধস্ নিম্ন—লোক জগৎ,
 যৎ—স) সং, পুং, পাতাল ।
 অধোবায়ু (অধস্ অধোগামী—বায়ু) সং,
 পুং, অপানবায়ু । শিৎ—১ “ক্ষুতেহধো-
 বায়ুগমনে জন্তনে জপমুৎসজেৎ ।”
 অধোবিন্দু (Nadir) গগনমাণ্ডলের যে স্থান
 আমাদিগের পদতলের ঠিক অধোদিকে
 স্থিত ।
 অধ্যক্ষ (অধি উপরি—অঙ্ক [ব্যাপা] সম্পন্ন
 করা + অ(অন)—ক) সং, পুং, প্রধান কর্ম
 সম্পাদককর্তা । প্রভু । যাহার হস্তে
 কোন বিষয়ের তদ্বাবধানের ভার থাকে,
 তদ্বাবধায়ক । ২। ক্ষীরিকারুক্ষ । ৩। (অধি—
 অক্ষ ইন্দ্রিয়, যাহা ইন্দ্রিয়কে অধিকার
 করিয়া বর্তে) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যক্ষ, ইন্দ্রিয়
 গোচর ।
 অধ্যাক্ততা (অধ্যাক্ত + তা—ভাবে) সং, ক্রীৎ,
 কর্তৃত্ব, প্রভুত্ব । তদ্বাবধারণের ভার,
 তদ্বাবধায়কতা ।
 অধ্যাক্ত (অধি—অনচ্ গমন করা + ০(বিচ)
 —ক) বিং, ত্রিৎ, অগ্রসর । ২। অধিক ।
 ৩। (অধি—অনচ্ পূজাকরা + ০(ক্ৰিপ্)—
 ঞ্চ) পূজা ।
 অধ্যাপি (অধি সমীপে—অধি, ব্যং—স)
 অং, অধিসমীপে । সং, ক্রীৎ, বিবাহ
 কালে অধিসমীপে কন্যাকে দত্ত দন ।
 অধ্যাপ্তা; সং, ক্রীৎ, আলকৃশী । ভূমামলর্না ।
 অধ্যায়ন(অধি—ই পাঠ করা + অন(অনট্)—

ভা) সং, ক্রীৎ, পাঠ, পঠন । ২। বেদা
 শাস্ত্রের আলোচনা ।
 অধ্যাক্ত (অধি অধিক—অর্ক) বিং, ত্রি
 সাক্ত, একের অধিক অর্ক, ডেড় ।
 অধ্যবসায় (অধি—অব—সো [নষ্ট কর
 উৎসাহ করা + অ(অঞ)—ভা) সং, প
 যজ্ঞ, অবিজাত উদ্বেগ, কর্ম নির
 বিঘ্নে অবিচলিত উৎসাহ, অবলম্বি
 কার্যসাধনে তৎপর । ২। নিশ্চিন্ত ।
 অধ্যাশন (অধি অধিক—অশন ভোজন
 সং, ক্রীৎ, অজীর্ণে ভোজন । শিৎ—
 “অজীর্ণে ভুজ্যতে বত্ন তদধ্যশন
 চাতে ।”
 অধ্যবসায়াক্ত (অধ্যবসায়—আকৃত) ত্রি
 ত্রিৎ, কেবল কার্য নিরীহ করিব বদি
 যে দুঃস্বপ্ন করিয়াছে ।
 অধ্যবসায়িন্ (অধ্যবসায়িন্, অধ্যবসায় +
 —কৃত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, যার অধ্যবস
 আছে, যে সংকল্পিত কার্য নিরীহে অ
 চলিত যত্ন করে, অধ্যবসায়শীল ।
 অধ্যাক্ত (অধি—আশ্রয় + অ—প্রঃ । য
 আশ্রকে অধিকার করিয়া বর্তে, ব্য
 স) অং, পরমায়নবিষয়ক, আশ্রয়সম্পর্কী
 চিত্তবিষয়ক । দেহবিষয়ক । পরত্রক
 অধ্যাক্ততত্ত্ববিং (অধ্যাক্ত—তত্ত্ব গূঢ় কারণ
 বিং মে জানে) বিং, ত্রিৎ, পরমা
 বিষয়ক নিগূঢ় কারণজ্ঞ ।
 অধ্যাপক (অধ্যাপি অধ্যয়ন করান +
 (পক)—ক) সং, পুং, যিনি পড়ান, যি
 অধ্যয়ন করান, উপদেশক, শাস
 শিকক, আচার্য্য, উপাধ্যায়, পাঠ্য গুরু
 অধ্যাপন—ক্রীৎ } (অধ্যাপি পড়া
 অধ্যাপনা—ক্রীৎ } অন(অনট্)—ভা
 আ (আপ) — ক্রীলিঙ্গে সং, অধ
 করান, শিক্ষাদান ।
 অধ্যাপয়িতা (অধ্যাপয়িত্ব, অধ্যাপি প
 + ত(তন)—ক) অধ্যাপক দ্বেষ ।
 অধ্যাপয়ি(অধি—ই পাঠ করা + অ(অঞ)—
 বাহা অধ্যয়ন করা যার) সং, পুং প্র
 পরিচ্ছেদ; সর্গ, বর্গ, স্বরূপ, অক্ষ, উ
 উচ্চুস, কাণ্ড, স্ববক, পটল, প্র

পাঠ, পর্ক, আঙ্কিক প্রভৃতি শিঃ-১ “সর্গো
বর্গঃ পরিচ্ছদোদ্ভাভাধ্যায়াক্ষসংগ্রহাঃ ।
উচ্ছাসঃ পরিবর্তন পটলঃ কাণ্ডমেঘচ ।
স্থানং প্রকরণকৈব পরোদ্যাসাত্তিকানি চ ।
পুরাণাদৌপরিচ্ছদাভ্যানেকে পরিকীর্তিতা ।
অন্যমতে-“সকলিতে স্তোত্রপাঠে সংখ্যাং
কৃত্বা পঠেৎ হৃদীঃ । অধ্যায় প্রাপ্য বিরমেষ
তু মধ্যে কদাচন । কৃতে বিরামে মধ্যোহু
অধ্যায়াদিং পুনঃ পঠেৎ ।”
ধ্যারুঢ় (অধি-আরুঢ়) বিং, ত্রিৎ, যে
আরোহণ করিয়াছে । অধিক ।
ধ্যারোপ (অধি-আরোপ) সং, পুং,
আরোপ, এক বস্তুতে অন্য বস্তুর কল্পনা ।
যেমন-রজ্জ্ব প্রকৃত পক্ষে সর্প না হইলেও
তাহাকে সর্প জ্ঞানকরা ইত্যাদি ।
ধ্যারোপণ (অধি-আরোপণ) সং, ক্রীঃ,
আরোপকরা । স্থাপন ।
ধ্যাবাহনিক (অধি-আবাহন+ইক (ফিক)
-প্রং) সং, ক্রীং, বিবাহের পর স্বামিগৃহ
গমন কালে পিতৃকুল হইতে প্রাপ্ত ধন ।
“যং পুনলভতে নারী নীয়মানা হি
পৈতৃকং । অধ্যাবাহনিকং নাম স্ত্রীধনং
পরিকীর্তিতং ।”
ধ্যাস (অধি-অস্ [ক্ষেপণ করা]
কল্পনা করা+অ (ষঞ)-ভা) সং, পুং,
আরোপ, এক বস্তুতে অন্য বস্তুর কল্পনা ।
(অধি-আস্ উপবেশন করা+অ(ষঞ)
-ভাবে) উপবেশন । অধিষ্ঠান ।
ধ্যাসন (অধি-আস্ উপবেশনকরা+অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, অধিষ্ঠান, অধি-
রোহণ । উপবেশন ।
ধ্যাসিত (অধ্যাসন দেখ+ত(ক্ত)-ধি)
বিং, ত্রিৎ, বাসকরা স্থান, ভূমি, গৃহ প্রভৃতি ।
অধি-আস্+ত(ক্ত)-ক অধিষ্ঠিত ।
শিঃ-১ “যেষা তদধ্যাসিতকাতরাক্ষ্যা”
(রঘু) । (অধি-আস্-ঞ+ত(ক্ত)-ঋ)
অধিরুঢ় । নিবেশিত ।
ধ্যাসীন (অধ্যাসন দেখ,আন(শান)-ক)
বিং, ত্রিৎ, উপবিষ্ট; যে বসিয়া আছে ।
ধ্যাহরণ-ক্রীং } (অধি-আ-হ
ধ্যাহার-পুং } [হরণ করা] উহ

করা+অন(অনট), অ(ষঞ)-ভা) সং,
উহ করা, অসশুর্ষ বাক্যের পুরণার্থ পদা-
ন্তর যোজন্য । তর্ক ।
অধ্যাহার্য (অধি-আহার্য) বিং, ত্রিৎ,
উহ । অনুসন্ধান ।
অধ্যাবিত (অধি-উবিত [বস্ বাস করা+ত
(ক্ত)-ধি) বিং, ত্রিৎ, অধ্যাসিত, যে স্থানে
বাস বা উপবেশন করা যায় । অধিষ্ঠিত ।
উপবিষ্ট ।
অধ্যুষ্ট (অধি-বস্ বাসকরা+ত(ক্ত)-ক)
বিং, ত্রিৎ, প্রসিক্ত । [শকটাদি ।
অধ্যুষ্ট (অধি-উষ্ট) সং, পু, উষ্ট্র বাহন যুক্ত
অধ্যুঢ় (অধি-উঢ় বাহা বহন করা যায়)
বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিশীল । সমৃদ্ধ ।
অধ্যুঢ়া (অধি অগ্রে-উঢ়া বিবাহিতা । যে
অগ্রে বিবাহিতা) সং, স্ত্রীং, অধিবিদ্যা,
যে স্ত্রীর পতি পুনর্কীর বিবাহ করে ।
অধ্যোতা (অধ্যোত, অধি-ই অধ্যয়ন করা
+ত(ক্ত)-ক) সং, স্ত্রীং, যে অধ্যয়ন
করে, ছাত্র, শিষ্য, পাঠক, বিদ্যার্থী,
অধীশ্বান ।
অধ্যেষণ (অধি-ইষ্ ইচ্ছাকরা+অন(অনট)
-ভা) সং, ক্রীং, ণ-স্ত্রীং, বিনয় পূর্বক
জিজ্ঞাসা । প্রার্থনা । [চকল, অস্থির ।
অক্রব (অ-ক্রব স্থির) বিং, ত্রিৎ, অনিশ্চিত ।
অধ্ব (অধ্বন, অত্ সতত গমন করা+বন্
(কনিপ্)-ধি, সংজ্ঞার্থে । ত্=ধ । বাহাতে
সতত গমন করা যায়) সং, পুং, পথ ।
শিঃ-১ “লজ্জিতমধ্বানং যুবুধে ন বুধো-
পমঃ ।” (রঘু) । (অত্+বন্-ক) ২ ।
সময় । ৩ । পরাভব ; (অত্+বন্-ণ)
অবয়ব । উপায় । (অত্+বন্-ভাবে)
আক্রমণ ।
অধ্বগ (অধ্বন-গ [গম্ গমন করা+অ(ড)
-ক] যে গমন করে । যে পথে গমন
করে, ২য়া-ঘ) বিং, ত্রিৎ, পথিক । সং,
পুং, হৃদ্য । উষ্ট্র । গা-স্ত্রীং, গজা ।
অধ্বগভোগ্য ; সং, পুং, আত্মাতক বৃদ্ধ ।
অধ্বগামী (অধ্বগামিন্, অধ্বন পথ-গামী
যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, পথগামী, পথিক ।
অধ্বজা ; সং, স্ত্রীং, হৃদ্যলী বৃদ্ধ ।

অক্ষণীন } (অক্ষণ্ + ঐন, য - সাক্ষেপে)
অক্ষণ্য } বিং, ত্রিৎ, যে দেশে দেশে
ভ্রমণ করে। পথভ্রমী, পথিক, পর্যটন-
কারী। শিৎ - ১ “ক্ষিপ্রং ভতোহক্ষণ্য
তুরঙ্গায়” (ভট্ট)। স্বৰ্য।

অক্ষর (অক্ষণ্ পথ - রা দান করা + অ(ড)
- ক। যে স্বৰ্গ পথ দান করে, ২য়া - য)
সং, পুং, যজ্ঞ। শিৎ - ১ “তমক্ষরে বিশ্ব-
জ্জিতি ক্ষিতীশম্” (রঘু)।

“জয় বিষাক্ত কর্তক, কৃতান্ত বঞ্চক,
ত্রিশূলধারক, হতাক্ষর।” (অন্নদামঙ্গল)।

(অ - ক্ষ্ কৃষ্টি হওয়া + অ(অন) - ক)
অষ্টবহুর একজন। বিং, ত্রিৎ, মনোযোগী।
সাবধান।

অক্ষরথ (অক্ষণ্ পথ - রথ। যাহার পথই
রথ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, পথের বিষয়ে
অভিজ্ঞদূত। পথ গমনোপযুক্ত রথ।

অক্ষর্য (অক্ষর + য, উ - প্র - ২। অ - লোপ
কিষ্ণ অক্ষর - যু য় যোগকরা + ০(কিপ)
- ক] যে যোগ করে। যিনি অক্ষর যোগ
করেন, ২য়া - য) সং, পুং, যজ্ঞবৈদিক-
ঋত্বিক্। [আপাংগচ্।

অক্ষর্যল্য (অক্ষণ্ - শল্য শলাকা) সং, পুং,
অক্ষান্তশাক্রব; সং, পুং, স্তোনাকরুক্ষ।

অনংশ (অন - অংশ গ্রহণোপযুক্ত অধি-
কার) বিং, ত্রিৎ, ভাগানারী, অনধিকারী।
অনংশমৎফলা; সং, ক্রীং, অংশমৎফলা।
কদলী।

অনক (অন্ শব্দকরা + অ, ক - নিন্দার্থে)
বিং, ত্রিৎ, অধম।

অনক্ষ (অন - অক্ষ অক্ষিশব্দজ অথবা অক্ষ-
চক্র) বিং, ত্রিৎ, চক্রশূন্য। ইন্দ্রিয়-রহিত।

অনক্ষর (অন্ কুৎসিত - অক্ষর বর্ষ।
যাহাতে অক্ষর বর্ষ আছে, ৭মী - হিং)
সং, ক্রীং, অবক্তব্য, নিন্দা। বিং, ত্রিৎ,
বর্ষজ্ঞান-হীন, মূৰ্খ।

অনক্ষি (অন - অক্ষি) বিং, ত্রিৎ, অক্ষিহীন,
দাহকার্য-রহিত।

অনষ (অন - অষ পাপ। যাহাতে পাপ
নাই, ৭মী - হিং) বিং, ত্রিৎ; নিশ্চল,
পবিত্র। নিশাপ। দুঃখহীন। মনোজ্ঞ।

অনঙ্গ (অন - অঙ্গ শরীর। হরনেত্রায়ি-দক্ষ
বলিয়া ইহার অঙ্গ নাই, ৬ষ্ঠী - হিং) সং,
পুং, মদন, কন্দর্প। ২। ক্রীং, (নিরবয়ব
বলিয়া) আকাশ। ৩। (ন্যায়বৈশেষিক
মতে - চিত্তের অণুত্ব হেতু নিরবয়ব)
চিত্ত। ৪। বিং ত্রিৎ, অঙ্গহীন।

অনঙ্গাসুছন্দ (অনঙ্গ কামদেব - অসুছন্দ
শক্র, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, শিব।

অনচ্ছ (অন - অচ্ছ নিশ্চল। যে নিশ্চল
নহে) বিং, ত্রিৎ, সমল, ষোলা।
অপরিষ্কৃত।

অনঞ্জন (অন - অনজ্ | গমন করা | অক্ষিত
করা + অন(অনট্) - ভা, ঞ্) বিং, ত্রিৎ,
অঞ্জনশূন্য। দোষরহিত। সং, ক্রীং,
আকাশ। পরব্রহ্ম।

অনটন (অন - অনটন চলন) সং, ক্রীং,
অভাব, অপ্রতুল।

অনডুজ্জিহ্বা; সং, ক্রীং, গোজিহ্বা।

অনডুহী, অনুডুহী (অনডুহ বা অনডুহ + ঐ
- পদ্বী - অর্থে) সং, ক্রীং, পী গো।

অনডুান্ (অনডুহ, অনন্ শকট - বহ বহন
কার + ০(কিপ্) - ক। যে শকট বহন করে,
২য়া - য) সং, পুং, পুং, বলদ।

অনতিক্রম } (অন - অতিক্রম, অতি-
অনতিক্রমণ } ক্রমণ) সং, পুং, অতিক্রম
না করা, লঙ্ঘন না করা, অলঙ্ঘন, অনু-
লঙ্ঘন, অনতিবর্তন।

অনতিক্রমণীয় (অন - অতিক্রম + অনীয় -
শ্ম) বিং, ত্রিৎ, অতিক্রমণীয় নয়, যাহা
অতিক্রম করা উচিত নহে, অলঙ্ঘনীয়,
অনুলঙ্ঘনীয়, অনতিবর্তনীয়।

অনতিদীর্ঘ (অন - অতি - দীর্ঘ) বিং, ত্রিৎ,
অধিক দীর্ঘ নয়।

অনতিদূর (অন - অতি - দূর) বিং, ত্রিৎ,
অধিক দূর নয়।

অনতিপরিষ্কৃট (অন - অতি - পরিষ্কৃট
বিকাশশীল) বিং, ত্রিৎ, অতি পরিষ্কৃট
নয়, বড় স্পষ্ট নয়।

অনতিযত্ন (অন - অতি - যত্ন) ক্রিৎ - বিং,
অল্প যত্নে, বিশেষ যত্ন ব্যতিরেকে।

অনতিবর্তন (অন - অতিবর্তন) সং, ক্রীং,

অতিক্রম না করা, লঙ্ঘন না করা, অন-তিক্রম, অনতিক্রমণ, অলঙ্ঘন, অমুল্লঙ্ঘন ।

অনতিবর্তনীয় (অন-অতিবর্তনীয়) বিং, ত্রিৎ, অনতিক্রমনীয়, অলঙ্ঘনীয়, অমুল্লঙ্ঘনীয় ।

অনতিবিলম্ব (অন-অতি-বিলম্ব) ত্রিৎ-বিং, অধিক বিলম্ব ব্যতিরেকে, অধিক বিলম্ব না করিয়া ।

অনতিবিস্তৃত (অন-অতি-বিস্তৃত) বিং, ত্রিৎ, অধিক বিস্তৃত নয় ।

অনদ্য; সং, পুং, গৌরসর্বপ ।

অনধিক (অন-অধিক) বিং, ত্রিৎ, অধিক নয়, অল্প, স্ৰবৎ, কিঞ্চিৎ ।

অনধিকার (অন-অধিকার) সং, পুং, অধিকারের অভাব, সত্ত্বের অভাব, অধিকার না থাকা ।

অনধিকারচর্চা (অন-অধিকার স্বত্ব-চর্চা অনুশীলন) সং, স্ত্রীং, যে বিষয়ে অধিকার নাই, তাহাতে হস্তক্ষেপ বা সেই বিষয়ের চর্চা ।

অনধিকারী (অনধিকারিন্,অন-অধিকারিন্) বিং, ত্রিৎ, অধিকারী নয়, যার অধিকার নাই, নিরধিকার, অধিকারশূন্য ।

অনধিকৃত (অন-অধিকৃত) বিং, ত্রিৎ, অধিকৃত নয়, যে বিষয়ে অধিকার হয় নাই, যে বিষয় অধিকার করা যায় নাই ।

অনধিগত (অন-অধিগত প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, অপ্ৰাপ্ত । অজ্ঞাত, অবিদিত । অনধীত, অপঠিত ।

অনধীত (অন-অধীত) বিং, ত্রিৎ, যাহা অধ্যয়ন করা হয় নাই, অপঠিত ।

অনধ্যায় (অন-অধ্যায় অধ্যয়ন) সং, পুং, অধ্যয়নভাব । যে দিবসে অধ্যয়ন নিষিদ্ধ, যে কালে বা দিনে পাঠ নিষেধ । উৎসবাদি উপলক্ষে যে সময়ে বিদ্যালয়ের কর্ম স্থাগিত থাকে । বচনাভাব ।

অনুকরণীয় (অন-অনুকরণীয়) বিং, ত্রিৎ, অনুকরণীয় নয়, যাহার অনুকরণ করিতে পারা যায়না অথবা করা উচিত নয় ।

অনমুক্তাত (অন-অনুমুক্তাত) বিং, ত্রিৎ, অনুমুক্তাত নয়, যে বিষয়ে অনুমতি লাভ হয় নাই, অননুমত ।

অনমুক্তত (অন-অনুমুক্তত) বিং, ত্রিৎ, অনুমুক্তত নয়, যে বিষয় অনুমত্ত হয় নাই ।

অনমুক্ততপূর্ক (অন-অনুমুক্তত-পূর্ক) বিং, ত্রিৎ, যহাপূর্কের কথন অনুমুক্ত হয় নাই ।

অননুমত (অন-অনুমত) বিং, ত্রিৎ, অননুমুক্তাত দেখ ।

অননুমোদিত (অন-অনুমোদিত) বিং, ত্রিৎ, যাহা অননুমোদিত নয়, যে বিষয়ের অননুমোদন করা যায় নাই ।

অননুশীলন (অন-অনুশীলন) সং, পুং, অনুশীলনের অভাব, অনুশীলন না থাকা, অনুশীলন ত্যাগকরা ।

অননুশীলিত (অন-অনুশীলিত) বিং, ত্রিৎ, অনুশীলিত নয়, যে বিষয়ের অনুশীলন করা যায় নাই ।

অননুষ্ঠিত (অন-অনুষ্ঠিত) বিং, ত্রিৎ, যাহার অনুষ্ঠান হয়নাই,যাহা করা যায়নাই, অকৃত । অনস্ত (অন-অস্ত শেষ, বিনাশ) যাহার বিনাশ নাই, ৬ষ্ঠী-হিং । শিষ্টপ্রোগো

—১“নাস্ত্যন্তো ষস্য বেদেষ্ণু পুরাণেষু চহুষ্ চ । শাস্ত্রেষ্বন্যেষুযোগেষু তেনানন্তো বিচবুধাঃ ” অথবা যাহার গুণের অস্ত নাই । শিং—১“গন্ধর্কীপ্বরসঃ সিদ্ধাঃ

কিয়রোরগচারণাঃ । নাস্তং গুণানাং জানন্তি তেনানন্তোহয়ম্চাচ্যতে ” সং, পুং, বিষ্ণু ।

২ । (বহুশীর্ষক হেতু) শেষ্যনাগ, সর্পরাজ । ৩ । বলদেব । ৪ । মেঘ । ৫ । ৬ । বৃক্ষবিশেষ, সিন্ধবারবৃক্ষ, নিসিন্দা-গাছ । ৭ । স্ত্রীং, ব্রহ্ম ; “সত্যং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম” । ৮ । (নিত্য বলিয়া ইহার বিনাশ নাই) আকাশ । ৯ । বিং, ত্রিৎ, অক্ষয়, অনশ্বর; যথা—“সদে বরাদ্বনা শচী অনস্ত-যৌবনা ।” (মেঘনাদ) ১০ । অন্তহীন, ইয়ন্তা-শূন্য বস্তু সকল । শিং—১ “অনস্তরহ প্রভবস্য ষস্য” (কুমার) ।

অনস্তা—স্ত্রীং (অনস্ত দেখ, আ (আপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী । হুর্গা । (বহুস্থান ব্যাপক বলিয়া) দূর্কী । গুড় চি ।

আসলকী। শ্যামালতা। অনস্তমল। অগ্নি-
শিখা বৃক্ষ। পিরলী। দ্রালতা। হরিতকী।
অগ্নিসম্ভবপ। স্বর্ণকৌরী।

অনস্তচতুর্দশী (অনস্ত বিষ্ণু—চতুর্দশী।
বিষ্ণুর আরাধনার্থ চতুর্দশী) সং, স্ত্রীং,
ভাদ্রলুকা চতুর্দশী (ইহাতে অনস্তব্রত
করিয়া থাকে)।

অনস্তর (অনু—অস্তর ব্যবধান, নঞ—য)
সং, স্ত্রীং, পশ্চাৎ, অব্যবধান। সমীপ।
(যাহার ব্যবধান নাই ৬ষ্ঠী—হিং.) বিং,
স্ত্রিঃ, পশ্চাদ্ভক্তি। নিকটবর্তী, সন্নিহিত।
অব্যবহিত।

অনস্তরকরণীয় (অনস্তর পশ্চাৎ—করণীয়
কর্তব্য) বিং, স্ত্রিঃ, পশ্চাৎ কর্তব্য, যাহা
পরে করা উচিত।

অনস্তরজ (অনস্তর—জ [অনু জমান+অ
(ড)—ক] যে জন্মে) বিং, স্ত্রিঃ, পশ্চাৎ-
জাত, অমুজ। অনুলোমজাত।

অনস্তবিজয় (অনস্ত—বিজয় জয়। যাহার
ধনিদ্বারা অনস্তকে বশীভূত করে) সং,
পুং, সৃষ্টিরের শব্দ।

অনস্তব্রত (অনস্ত—ব্রত উপাসনা, ৬ষ্ঠী—
য) সং, স্ত্রীং, ভাদ্রলুকা চতুর্দশীতে
কর্তব্য পনাম প্রসিদ্ধ ব্রত।

অনস্তশীর্ষা (অনস্তশীর্ষন, অনস্ত অসীম—
শীর্ষন মস্তক) সং, পুং, বাহুকি। বিং,
স্ত্রিঃ, অসীমমস্তক।

অনন্য (অনু—অন্য। অন্য নহে, নঞ—
য) বিং, স্ত্রিঃ, অভিন্ন, অন্য নয়, অন্য
সম্পর্ক শূন্য, যার অগ্র কোন বিষয়ের
সহিত সংস্রব নাই; যথা—অনন্যমনে
অর্থাৎ অন্য কোন বিষয়ে মন না দিয়া।
(অনন্যজ দেখ) সং, পুং, বিষ্ণু।

অনন্যকর্ম্মা (অনন্যকর্ম্মন, অনু—অন্য—
কর্ম্মন কার্য) বিং, স্ত্রিঃ, যার অন্য
কোন কর্ম্ম নাই, অর্থাৎ যে কোন বিশেষ
কার্য্য নির্বাহের নিমিত্ত আর সকল কর্ম্ম
পরিত্যাগ করে।

অনন্যগতি (অনু—অন্য—গতি) বিং, স্ত্রিঃ,
যার অন্য গতি নাই, গতান্তর বিহীন,
নিতান্ত নিরুপায়, নিতান্ত নিরাশ্রয়।

অনন্যগতিক (অনু—অন্যগতি। যাহার
অন্যগতি নাই, ৬ষ্ঠী—হিং। ক—স্বার্থে)
বিং, স্ত্রিঃ, গতান্তর রহিত, একাশ্রয়।

অনন্যজ (অনু—অন্য—জ যে জন্মে। যিনি
মন ভিন্ন অনোতে জন্মেন নাই কিম্বা
অনগ্র [“সর্বং বিষ্ণুময়ং জগৎ” এই
প্রসিদ্ধ বাক্য হেতু যাহা হইতে আর
অন্য নাই] বিষ্ণু—জ যে জন্মে। যিনি
বিষ্ণু হইতে জন্মিয়াছেন, ৫মী—য) সং,
পুং, বিষ্ণুজাত, কন্দর্প, মদন।

অনগ্রদৃষ্টি (অনু—অন্য—দৃষ্টি) বিং, স্ত্রিঃ,
যার অন্য কোন দিকে বা বিষয়ে দৃষ্টি নাই।
অনগ্রধর্ম্মা (অনন্যধর্ম্মন, অনু—অগ্র—ধর্ম্মন
ধর্ম্ম) বিং, স্ত্রিঃ, যাহার অগ্র কোন ধর্ম্ম
নাই, যে এক মাত্র ধর্ম্ম অবলম্বন করে।

অনন্যনিবৃত্তি (অনু—অন্য—নিবৃত্তি) বিং,
স্ত্রিঃ, যাহা অন্য হইতে নিবৃত্ত হয়না।

অনন্যমনা (অনগ্রমনস, অনু—অন্য—মনস
মন) বিং, স্ত্রিঃ, যাহার অন্য কোন দিকে
মন নাই।

অনন্যরুতি (অনু—অন্য—রুতি স্থিতি,
প্ররুতি। যাহার অন্যোতে রুতি নাই কিম্বা
যাহার অনন্য অর্থাৎ একরূপা রুতি,
৬ষ্ঠী—হিং) বিং, স্ত্রিঃ, একমাত্র রুতি।
একাগ্র, একতান। একাগ্রচিত্ত।

অনন্যসাধারণ (অনু—অন্য—সাধারণ) বিং,
স্ত্রিঃ, অন্যের সহিত সমান নয়; যথা—
অনন্যসাধারণ যশ অর্থাৎ সেরূপ যশ আর
কাহারও নাই। ২। যাহাতে অন্যের
অংশ বা অধিকার নাই; যথা—অনন্য-
সাধারণ ধন।

অনন্যয় (অনু—অন্যয়) সং, পুং, অর্থাৎ লক্ষ্য
বিশেষ, যেখানে এক বস্তুতেই উপমান
উপমেয় উভয় ধর্ম্ম পর্য্যবসিত হয়। বিং,
স্ত্রিঃ, অপরশূন্য।

অনন্যিত (অনু—অন্যিত) বিং, স্ত্রিঃ, পূর্বাপর
সংলগ্ন নহে, পূর্বাপর বিরুদ্ধ, অসংলগ্ন,
অসম্বন্ধ, অসঙ্গত। ২। বিরাহিত।

অনপত্যতা (অনু—অপত্য সম্বন্ধ সমস্ত
+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অপত্য-
রাহিত্য, সম্বন্ধাভাব।

অনপরাধ (অন্-অপরাধ) সং, পুং, নির্দোষতা। বিং, ত্রিৎ, নির্দোষ।

অনপরাধী (অনপরাধিন্, অন্-অপরাধী ঘোষী) বিং, ত্রিৎ, নিরপরাধ, নির্দোষ।

অনপায়ী (অনপায়িন্, অন্-অপায়িন্ বিনাশী। যে বিনাশী নহে) বিং, ত্রিৎ,

অপায়-রহিত, অবিনাশী। শিৎ-১ “অনপায়িনি সংশ্রয়ক্রমে গজভঙ্গে।” (কুমার)

অনপেক্ষ (অন্-অপেক্ষা) বিং, ত্রিৎ, যে কোন বিষয়ে কাহার অপেক্ষা রাখে না, নিরপেক্ষ।

অনপেক্ষকারী (অনপেক্ষাকারিন্ অন্-অপেক্ষা-কারী যে করে) বিং, ত্রিৎ, যে কাহারও অপেক্ষানা রাখিয়া কর্ম্য করে।

অনপেক্ষতা (অনপেক্ষ+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, কোন বিষয়ে কাহারও অপেক্ষা না রাখা।

অনপেক্ষিত (অন্-অপেক্ষিত) বিং, ত্রিৎ, অপেক্ষিত নয়, যে বিষয়ের প্রভাশা করা যায় নাই, যাহা ঘটবে বলিয়া মনে করা যায় নাই, অসম্ভাবিত, অতর্কিত।

অনপেত (অন্-অপেত অপগত বা বহির্গত) বিং, ত্রিৎ, অপেত ভিন্ন, বিদ্যমান; যথা—ধর্ম্মাৎ অনপেতং ধর্ম্ম্যম্ অর্থাৎ ধর্ম্ম হইতে বহির্গত বা চ্যুত নয়। ২। যুক্ত, বিশিষ্ট।

অনভিজাত (অন্-অভিজাত কুলীন) বিং, ত্রিৎ, অভিজাত নয়, ভদ্রবংশে জন্মে নাই, অকুলীন, যে ব্যক্তি সংকুলজাত নহে, নীচবংশপ্রসূত।

অনভিজ্ঞ (অন্-অভিজ্ঞ) বিং, ত্রিৎ, অভিজ্ঞ নয়, যাহার অভিজ্ঞতা জন্মে নাই, যাহার কোন বিষয়ে জ্ঞান জন্মে নাই, অজ্ঞান, মূর্খ। ২। অনিপুণ।

অনভিপ্রেত (অন্-অভিপ্রেত) বিং, ত্রিৎ, অভিপ্রেত নয়, অনভিমত।

অনভিতবনীয় (অন্-অভিতবনীয়) বিং, ত্রিৎ, যাহা অভিতব করা যায়, অপরাধের।

অনভিতুত (অন্-অভিতুত) বিং, ত্রিৎ, অনাকৃত্য, অপরাধিত। অব্যাহত।

অনভিমত (অন্-অভিমত সম্মত) বিং, ত্রিৎ, অসম্মত, অভিমত নয়, অনভিপ্রেত।

অনভিব্যক্ত (অন্-অভিব্যক্ত) বিং, ত্রিৎ, অভিব্যক্ত নয়, অস্পষ্ট, অব্যক্ত, অক্ষুট, অবিস্পষ্ট, অপরিস্কুট।

অনভিলষণীয় (অন্-অভিলষণীয়) বিং, ত্রিৎ, অভিলষণীয় নয়, বাঞ্ছনীয় নয়, যাহা ষ্টুক বলিয়া অভিলাষ করা যায় না।

অনভিলষিত (অন্-অভিলষিত) বিং, ত্রিৎ, অভিলষিত নয়, যাহা ষ্টুক বলিয়া ইচ্ছা করা যায় নাই।

অনভিলাষ (অন্-অভিলাষ) সং, পুং, অভিলাষ না থাকা, অনিচ্ছা।

অনম (অ-নম [নম্ নমস্কার করা+অ(অন্)-ক] যে প্রণাম করে। যে নত হয় না) সং, পুং, ব্রাহ্মণ, যে নত হয় না।

অনম্বর (অন্-অম্বর) বিং, ত্রিৎ, অম্বর-রহিত, নগ্ন। ২। সং, স্ত্রীং, আকাশ; যথা—“অনম্বর পথে সূকেশিনী” (মেঘনাদ) ৩। (যাহার কচ্ছ অর্থাৎ কাছা দেওয়া অম্বর অর্থাৎ বস্ত্র পরিধান করেনা) পুং, বৌদ্ধবিশেষ।

অনয় (অ-নয় নীতি, সৌভাগ্য) সং, পুং, দুর্নীতি। হুট্টব, বিপদ। (অন্-অয় সৌভাগ্য) বিং, ত্রিৎ, নীতিশূন্য, দুর্ভাগ্য। ব্যাসন।

অনর্গল (অন্-অর্গল ষিল, প্রতিবন্ধক। যাহার প্রতিবন্ধক নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অপ্রতিবন্ধ, স্বচ্ছন্দচারী। যথা—“হে ভানো! তোমার পথ অনর্গল ও অনায়ুত।” ২। অর্গলহীন। ৩। ত্রিৎ-বিং, বাধা বা প্রতিবন্ধক ব্যতিরেকে; যথা—অনর্গল কথা কহিতেছে।

অনর্ধ (অন্-অর্ধ মূল্য) বিং, ত্রিৎ, অমূল্য। অনর্ধরাধব; সং, স্ত্রীং, মুরারিমিশ্র রচিত নাটকবিশেষ।

অনর্ধ (অন্-অর্ধ প্রয়োজন, বিধেয়) সং, পুং, অনভিলষিত বিষয়, অনিষ্ট, অশুভ। শিৎ-১ “এটেকমপনর্থায় কিম্ তত্র চতুষ্টয়ম্।” ২। (যাহাতে অর্ধ বিদ্যমান

নাই, ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অর্থশূন্য, নিরর্থক, নিষ্ফল।

অনর্থক (অনু-অর্থ+ক-প্রং) ক্রিৎ-বিৎ, বুধা, নিরর্থক, নিষ্প্রয়োজন, অকারণে। বিং, ত্রিৎ, বার্থ; যথা-অনর্থক পরিভ্রম। সং, ক্রীৎ, অসম্বন্ধ প্রলাপ।

অনর্থপাত (অনর্থ-পাত ঘটনা) সং, পুং, অনিষ্ট ঘটনা, বিপদ ঘটনা, অশুভ ঘটনা। অনর্থহেতু (অনর্থ-হেতু) বিং, ত্রিৎ, অনর্থের কারণ, অনর্থের মূল, যে অনর্থ ঘটায়। অনর্থ (অনু-অর্থ যোগা) বিং, ত্রিৎ, অযোগ্য।

অনল (অনু-বাঁচা+অল(কল)-৭, সংজ্ঞার্থে, বাহা দ্বারা বাঁচা যায়। কিস্তা অ-নল। নল বন্ধন করা+অ(অল)-ভা) বন্ধন। বাহার বন্ধন নাই, অথবা অনু-অল পর্যা্যপ্ত হওয়া, বজ্রদহন করিয়া বাহার তপ্তি হয় না। ৬ষ্ঠী-হিং)সং, পুং, অগ্নি, আগুন। ২।(অনু-বাঁচা+অল(কল)-ক)অষ্টবহুর মধ্যে ৬ষ্ঠ বহু। ৩। পিত্ত।

৪। রাংচিতা। ৫। চিত্রক। ৬। ভরাতক।

অনলপ্রভা; সং, ক্রীৎ, জ্যোতিষ্মতী লতা।

অনলি; সং, পুং, বক্রবৃক্ষ।

অনল (অনু-অল। বাহা হইতে লগ্ন নাই। ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অধিক। মহৎ।

অনবকাশ (অনু-অবকাশ) সং, পুং, অবকাশের অভাব, অবকাশ না থাকা, অনবসর, অবকাশবিহীন।

অনবগত (অনু-অবগত) বিং, ত্রিৎ, অবগত নয়, অজ্ঞাত, অবিদিত।

অনবগীত (অনু-অবগীত নিন্দিত) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ে কেহ কখন দোষারোপ করে নাই, অনিন্দিত, দোষশূন্য, অবিগর্হিত।

অনবদ্য (অনু-অবদ্য [অ-বদ্ বলা+য-নিদ্যার্থে] নিন্দনীয়। নিন্দনীয় নহে) বিং, ত্রিৎ, নির্দোষ, অনিন্দনীয়। শিৎ-১

“অনবদ্যতুগাদিনো মুগান্।” (নৈষধ)। ২।

অনুমোহনীয়।

অনবধান (অনু-অবধান মনোযোগ) সং, ক্রীৎ, অমনোযোগ, অযত্ন, উপেক্ষা, অপ্র-

বিধান। ২। (বাহার অবধান নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অমনোবোধী, উপেক্ষাকারী, যত্নহীন।

অনবধানতা (অনবধান+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অবধানশূন্যতা, অমনোযোগিতা, অযত্ন, উপেক্ষা, অমনোযোগ।

অনবমাননীয় (অনু-অব বিপরীত-মান পূজা করা+অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অনবজ্ঞেয়, অবজ্ঞার অযোগ্য।

অনবরত (অনু-অবরত [অব-রম্ (ক্রীড়া করা) বিশ্রাম করা+ত(ক্ত)-ভা] বাহাতে বিরাম নাই ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, নিরন্তর, সর্কদা। ক্রিৎ-বিং, অজস্র, অবাধে, অবিশ্রামে, সতত, নিরন্তর। [প্রধান।

অনবরাক্ষা (অনু-অবর-অর্ক্ষা) বিং, ত্রিৎ, অনবলপ্ন-পুং (অনু-অবলপ্নন অনবলপ্নন-ক্রীৎ) আশ্রয়) সং, অব-

লপ্নন-রহিত, নিরাশ্রয়। শিৎ-১“ন পরং পৃথি পক্ষাপাতিত্তাহনবলপ্নে কিমুৎ মাদ্-শেহপি মেতি।” (নৈষধ)

অনবলোভন (অনু-অব-লুভ লাভাকাঙ্ক্ষা হওয়া+অন(লুভ)-ভা) সং, ক্রীৎ, চতুর্থমাস-ক-৬য় গর্ভসংস্কার।

অনবসর (অনু-অবসর) সং, পুং, অবসর না থাকা, অবকাশ, অবসরাতার। ২।

অসময়, অনুপযুক্ত সময়।

অনবস্বর (অনু-অবস্বর ময়লা) বিং, ত্রিৎ, নিষ্ফল, পরিষ্কৃত।

অনবস্থা (অনু-অবস্থা স্থিরতা) সং, ক্রীৎ, অবস্থাভাব। ২। স্থিরতানা থাকা, নিয়ম না থাকা। ৩। অবিভ্রান্তি, তর্কদোষ বিশেষ, যে তর্কে উপপাদ্য ও উপপাদকের বিরাম নাই।

অনবস্থিত (অনু-অবস্থিত স্থির) বিং, ত্রিৎ, অস্থির, চঞ্চল, যার কোন বিষয়ে স্থিরতা নাই। শিৎ-১“দয়িতানবস্থিতং নৃগাম্।” (কুমার)

অনবস্থিতচিত্ত (অনবস্থিত-চিত্ত। ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিৎ, যার চিত্তের স্থিরতা নাই, যার ক্ষেপে ক্ষেপে মত পরিবর্ত হয়, অস্থিরচিত্ত, অব্যবস্থিতচিত্ত। ৩।

ানবহিত (অন-অবহিত অবধানসুক্ত) বিং, ত্রিৎ, অবধানশূন্ত, অমনোবোগী, বহুহীন, উপেক্ষাকারী, অপ্ৰতিহিত।

অনশন (অন-অশন ভোজন) সং, ক্রীৎ, অভোজন, উপবাস। বিং, ত্রিৎ, ভোজনশূন্য।

অনধর (অ-নধর নাশশীল) বিং, ত্রিৎ, অক্ষয়, অবিনাশী, চিরস্থায়ী, অবিনধর।

অনন্ (অন বাঁচা+অন্-ক, সংজ্ঞার্থে) ইহার দ্বারা বাঁচে, যেহেতু ইহা জীবিকোপায়) সং, ক্রীৎ, শকট, গাড়ী, রথ।

২। প্রাণী। (অন বাঁচা+অন্-ণ। বাহার দ্বারা বাঁচে) ৩। অন্ন। ৪। মাতা। ৫। পিতা। (অন বাঁচা+অন্-ভাবে)। ৬। জীবন। ৭। জন্ম।

অনস্য (অন-অস্য) বিং, ত্রিৎ, যে অস্য করে না, অস্যবিহীন।

অনস্যা (অন-অস্যা, ঙ্ঠী-হিং+নঞ-ষ) সং, ক্রীৎ, অত্রিপত্নী; ইনি দক্ষের কন্যা, প্রসূতির গর্ভজাতা। দণ্ডকারণ্যে

গমনকালীন রাম, লক্ষণ ও সীতা অত্রিপত্নির আগমে আতিথ্য পীকার করেন। অত্রিপত্নী অনস্যা সীতাকে বসন ভূষণে সজ্জিত করিয়াছিলেন এবং আশ্চর্যরূপ অঙ্গরাগ

লেপন করিয়াছিলেন। ২। শকুন্তলা-সখী; শকুন্তলা কণ্ঠনিনর আশ্রমে যে সময়ে অবস্থান করেন সেই সময়ে অনস্যা

নাদী একটা সুশীলা কন্যা তাহার সহচরী ছিল। ৩। অনস্যাভাব। শিষ্টপ্রয়োগ

-১ “ন গুণান্ গুণিনো হস্তি স্তৌতি মন্দগুণানপি। নান্যদোষেষু রমতে সানস্যা প্রকীর্তিতা”।

অনহকৃত (অন-অহকৃত) বিং, ত্রিৎ, অহকৃত নয়, বাহার মনে অহকার নাই, নিরহকার, অহকাররহিত, অহকারবিহীন।

অনাকর্ণনীয় (অন-আকর্ণনীয় শ্রোতব্য) বিং, ত্রিৎ, অপ্ৰোক্তব্য। [হুর্ভিক্ষ।

অনাকাল (অন-আকাল) সং, ক্রীৎ, অনাকুল (অন-আকুল) বিং, ত্রিৎ, অব্যগ্র, আকুল নয়, যে শোক স্রোত হুংখ

কষ্ট ভয় বা ক্রোধ ঘটিলে অস্থির হয়না, অনাকুলিত, অব্যাকুল। স্থির। অসক্লীর্ণ। অনাকুলিত (অন-আকুলিত) বিং, ত্রিৎ, অনাকুল দেখ।

অনাগমন (অন-আগমন)-সং, ক্রীৎ, আগমনের অভাব, না আসা, অদুপস্থিত।

অনাগত (অন-আগত উপস্থিত) বিং, ত্রিৎ, আগত নয়, অদুপস্থিত। ২। যাহা ঘটে নাই, ভবিষ্যৎ, ভাবী।

অনাগতবিধাতা (অনাগতবিধাত্ত, অনাগত ভাবী-বিধাতা প্রতিবিধানকর্তা) বিং, ত্রিৎ, যে ভবিষ্যতের জন্ত সংস্থান বা উপায় করিয়া রাখে, ভবিষ্যকারী।

অনাগতার্ভবা (অন-আগত উপস্থিত-আর্ভব জীরজঃ, ঙ্ঠী-হিং। আ (আপ)-ক্রীৎ।) সং, ক্রীৎ, কুমারী, যে কন্যা ষ্ঠমতী হয় নাই।

অনাত্রাত (অন-আত্রাত) বিং, ত্রিৎ, আত্রাত নয়, আত্রাণ করা নয়, যার আত্রাণ লওয়া যায় নাই।

অনাচার (অন-আচার আচরণ) সং, পুং, কদাচার, গর্হিত আচার, অভদ্র আচার। বিং, ত্রিৎ, আচরণহীন।

অনাচারী (অনাচারিন্, অনাচার+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, যার আচার ব্যবহার গর্হিত, কদাচারী।

অনাজ (দেশজ) সং, শস্য, তরকারী। অনাটন (অন-অটন অচল) সং, অকুলান, অপ্ৰতুল, অভাব। [নিকোঁপ।

অনাড়ি (দেশজ) বিং, অনভিজ্ঞ, জড়, অনাতপ (অন-আতপ রৌদ্র) সং, পুং-ক্রীৎ, আতপাভাব, রৌদ্রাভাব, ছায়া।

অনাতুর (অন-আতুর) বিং, ত্রিৎ, অরুণ। ২। অক্লিষ্ট; শিৎ-১ “ভেজে ধর্ম্মনাতুরঃ।” (রঘু)।

অনাত্মনীন (অন-আত্মন+ঐন্(বীন)-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, নিজাহিত, আনিষ্টজনক।

অনাত্মজ (অন-আত্মন আপনা-জ যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে আপনাকে জানে না অর্থাৎ আপনি কেমন লোক বুঝিয়া

চলে না, অনাত্মবোধী।

অনাস্বজ্ঞতা (অন-আস্বজ্ঞতা) সং, ক্রীং, আপনার অবস্থা বা ক্ষমতা না বুঝিয়া চলা।

অনাস্ববেদিতা (অনাস্ববেদিত, অনাস্ববেদিন্ অনাতজ্ঞ+তা--ভাবে) সং, ক্রীং, অনাস্ব-জ্ঞতা দেখ।

অনাস্ববেদী (অনাস্ববেদিন্, অন্-আস্বন্ আপনা-বেদী যে জানে) বিং, ত্রিৎ, অনাস্বজ্ঞ দেখ। নী-ক্রীং।

অনাস্বীয় (অন্-আস্বীয়) বিং, ত্রিৎ, আশ্রয় নয়, পর। ২। বিপক্ষ, বিদেষী।

অনাস্বীয়তা (অন্-আস্বীয়তা) সং, ক্রীং, আশ্রয়তার অভাব। ২। বিপক্ষতা।

অনাথ (অন্-নাথ প্রভু। যাহার প্রভু নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অধামিক, সহায়-হীন, নাথহীন, যাহার কেহ রক্ষণাবেক্ষণের কর্তা নাই, নিরাশ্রয়। থা-ক্রীং, অস-হায়া, বিধবা।

অনাথ-নিবাস (Orphan-asylum) সং, পুং, মাতৃ-পিতৃহীন বালাকদের আশ্রয়স্থান।

অনাদর (অন্-আদর) সং, পুং-ক্রীং, অযত্ন, অসমাদর, অমার্গ্যদা, অসংমান। অবজ্ঞা, অপমান। অযত্ন, উপেক্ষা, অব-হেলা, অমনোযোগ।

অনাদরণীয় (অন্-আদরণীয়) বিং, বিং, আদর করিবার উপযুক্ত নয়, অনাদর বা অবহেলা করিবার যোগ্য।

অনাদি (অন্-আদি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, আদি-রহিত, উৎপত্তি-রহিত। শিৎ-১ "জগদাদিনাদিস্তুং" (কুমারসম্ভব) ২। (অন্-আদি কারণ বা পূর্বকাল। যাহার আদিকারণ বা পূর্বকাল নাই) সং, পুং, পরমেশ্বর। [নির্দোষ।

অনাদীনব (অন্-আদীনব) বিং, ত্রিৎ, অনাদৃত (অন্-আদৃত) বিং, ত্রিৎ, আদৃত নয়, যার অনাদর হইয়াছে, হতাদর, অবমানিত। ২। যে বিষয়ে অবহেলা করা গিয়াছে, উপেক্ষিত, অবহেলিত।

অনাময় (অন্-আময় রোগ) সং, ক্রীং, আরোগ্য, অস্বাভাব্য, স্বাভাব্য। শিৎ-১ 'ব্রাহ্মণং কুশলং পৃচ্ছেৎ কাশ্রবঙ্গুনাময়ম্'

অনামা } (অ-নামন্ + আ (ডাপ্ -
অনামিকা) } প্রং। অ-নামিকা [নামন্
শব্দজ+কণ-প্রং যাহার অন্যনাম নাই)
সং, ক্রীং, কনিষ্ঠাসুলির নিকটস্থ অঙ্গুলি।
অনায়ত্ত (অন্-আয়ত) বিং, ত্রিৎ, অবি-
স্তৃত, যাহা দীর্ঘ নহে। অসংযত। সন্নি-
হিত।

অনায়ত্ত (অন্-আয়ত্ত অধীন) বিং, ত্রিৎ, অবশীভূত, অবাধ্য। ২। আয়ত্ত নয়, যাহা আয়ত্ত করিতে পারা যায় না, অসামাল।

অনায়াস (অন্ না, অল্প-আয়াস ক্রেশ, অথবা অন্-আয়াস ক্রেশ) সং, পুং, অক্রেশ। অল্লায়াস, অল্প পরিশ্রম। শিৎ-১ "শরীরং পীড়্যতে যেন হস্তুভেনাপি কৰ্মণা। অত্যন্তং তন্মুকুর্নোত অনায়াসঃ স উচ্যতে।" ২। বিং, ত্রিৎ, প্রয়ত্নশূন্য; শিৎ- "মমাপ্যেহ ককশ্মিন্ননায়াসে কৰ্ম্মণি সহায়েন ভবতা ভবিতব্যম্। (শকুন্তলা) ত্রিৎ - বিং, আয়াস ব্যতিরেকে, বিনা আয়াসে, বিনা চেষ্টায়, বিনা পরিশ্রমে, সহজে, অক্রেশে।

অনায়াসকৃত (অনায়াস-কৃত যাহা করা হইয়াছে) পি ত্রিৎ, সহজসাধ্য, যাহা অক্রেশে করা যায়।

অনারত (অন্-আরত [আ-রম্ (ক্রীড়া করা) আরাম করা+ত(ক্ত)-কা। বিশ্রাম। যাহাতে বিশ্রাম নাই) বিং, ত্রিৎ, নিরন্তর, অবিশ্রান্ত।

অনার্ক্জব (অন্-আর্ক্জব ঋজুতা) সং, ক্রীং, কপটতা, সরলতা-রাহিত। ২। (৬ষ্ঠী-হিং) রোগ। ৩। বিং, ত্রিৎ, কুটিল।

অনার্ভবা (অন্-আর্ভবা ক্রীরজঃ) সং, ক্রীং, অজাত-রজ্জ্বা।

অনার্য (অন্-আর্য্য মান্য) বিং, ত্রিৎ, অভদ্র, অসাদু। অপ্রধান। সংকুলজাত। অনার্য্যক; সং, ক্রীং, অগুরুকাঠ। অনার্য্যজ; সং, ক্রীং, অগুরু। অনার্য্যতা (অনার্য্য+তা--ভাবে) সং, ক্রীং, অভদ্রতা, অসাদুতা।

অনালোচিত (অন্-আলোচিত) বিং, ত্রিৎ, আশোচিত নয়, যার আলোচনা করা

হয় নাই, অপরিশীলিত, অননুশীলিত, অদৃষ্ট। অবিবেচিত।

অনালোড়িত (অন্-আলোড়িত) বিং, ত্রিৎ, আলোড়িত নয়, বাহা আলোড়িত হয় নাই, অক্ষুণ্ণ।

অনাবিল (অন্-আবিল ষোলা। ষোলা নয়) বিং, ত্রিৎ, নির্মাল, অকলুষ। ২। অসন্দ্বিগ্ন।

অনাবিকৃত (অন্-আবিকৃত) বিং, ত্রিৎ, বাহা আবিকৃত নয়, বাহা প্রকাশিত হয় নাই, অপ্রকাশিত, অনুভাবিত।

অনাবিকৃতপূর্ক (অন্-আবিকৃত-পূর্ক) বিং, ত্রিৎ, বাহা পূর্কে কেহ আবিকৃত করিতে পারে নাই।

অনাবিষ্ট (অন্-আবিষ্ট মনোযোগী) বিং, ত্রিৎ, আবিষ্ট নয়, বাহার আবেশ নাই, অমনোযোগী।

অনারুত (অন্-আরুত আচ্ছাদিত) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত, আরুত নয়, ষোলা।

অনারুক্তি (অন্-আরুক্তি অভ্যাস) সং, ত্রীৎ, অপুনরাগমন। ২। অনভ্যাস।

অনারুষ্টি (অন্-আ সম্যক্-বৃষ্টি বর্ষণ) সং, ত্রীৎ, বর্ষণাভাব, উপযুক্ত বৃষ্টির অভাব, বর্ষাকালে বিশিষ্টরূপ জল না হওয়া, কার্যোপযোগী বৃষ্টি না হওয়া। শিৎ-১ “অতিবৃষ্টিরনারুষ্টি শলভাঃ মুখিকাঃ খণাঃ।”

অনাবেশ (অন্-আবেশ) সং, পুং, আবেশ না থাকা, অযত্ন, উপেক্ষা, অবহেলা, অমনোযোগ।

অনাশ্রয় (অন্-আশ্রয়) বিং, ত্রিৎ, নিরাশ্রয়, আশ্রয়হীন, অসহায়, অশরণ।

অনাসন্ন (অন্-আসন্ন নিকটবর্তী) বিং, ত্রিৎ, আসন্ন নয়, দূরবর্তী।

অনাহা (অন্-আহা আদর) সং, ত্রীৎ, আহাির অভাব, অযত্ন, উপেক্ষা, অবহেলা, অমনোযোগ।

অনাহত (অন্-আহত আঘাতিত। যে আহত নহে) সং, ত্রীৎ, অর্ধোত নব-বস্ত্র। ২। তল্লোক্য হৃদয়স্থিত হৃদয়া-মধ্যস্থ হৃদয়শব্দ পদ্ব। যেষথায় জীবাশ্রায় বাস তাহারই নাম অনাহত। অনাহত

পদ্ব, অনাহত চক্র বলিয়া ও কোন কোন স্থলে নিষ্কিষ্ট আছে। শিৎ-১ “শকো ব্রহ্মময়ঃ, শকোহনাহতো যত্র দৃশ্যতে অনাহতাখ্যং তৎপদ্বং মুনিভিঃ পরি-কীর্তিতং।” ৩। বিং, ত্রিৎ, নূতন। ৪। অরুতআঘাত, অরুত।

অনাহার (অন্-আহার) সং, পুং, অনশন, উপবাস। আহারাভাব।

অনাহারী (অন্-আহারী যে আহার করে) বিং, ত্রিৎ, বাহার আহার হয় নাই, উপবাসী।

অনাহ্লাদ (অন্-আহ্লাদ) সং, পুং, আ-হ্লাদের অভাব, অপ্রীতি, অসন্তোষ।

অনাহৃত (অন্-আহৃত কৃতাহান) বিং, ত্রিৎ, অনিমন্ত্রিত।

অনির্গীর্ণ (অ-নির্গীর্ণ কথিত) বিং, ত্রিৎ, অনুক্ত, অকথিত।

অনিচ্ছা (অন্-ইচ্ছা) সং, ত্রীৎ, ইচ্ছার অভাব, ইচ্ছা না থাকা, অনভিলাষ।

শিৎ-১ “ক্ষু টামনিচ্ছাং বিবরীত্মুং শ্চকাম্” (নৈষধ)

অনিচ্ছু (অন্-ইচ্ছু) বিং, ত্রিৎ, যার ইচ্ছা নাই, ইচ্ছাবিহীন।

অনিত্য (অ-নিত্য চিরস্থায়ী) বিং, ত্রিৎ, নিত্য নয়, চিরস্থায়ী নহে, বাহার ধ্বংস আছে, অস্থায়ী, বিনাশী, নশ্বর, বিনশ্বর, অচিরস্থায়ী।

অনিত্যতা (অনিত্য + তা-ভাবে) সং, ত্রীৎ, অস্থায়িতা, নশ্বরতা।

অনিদান (অ-নিদান কারণ) বিং, ত্রিৎ, অহেতুক, অকারণ, কারণ শূন্য।

অনিন্দনীয় (অ-নিন্দনীয়) বিং, ত্রিৎ, নিন্দনীয় নয়, নিন্দার যোগ্য নয়, অপ্রহর্ষীয়, অবিগর্হণীয়।

অনিন্দিত (অ-নিন্দিত) বিং, ত্রিৎ, যার কেহ কখন নিন্দা করে নাই, অপ্রহৃত, অবিগর্হিত, অবিদীত।

অনিভৃত (অ-নিভৃত দৃঢ়রূপে গুত) বিং, ত্রিৎ, অস্থির, চঞ্চল। ২। প্রকাশিত।

অনিমিষ, অনিমেষ (অ-নিমিষ, নিমেষ চক্ষুর পলক। বাহাদের চক্ষুর পলক

নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেবতা ।
২। মৎস্য । ৩। সৃষ্টিকাল পরিমাণ । ৪।
বিং, ত্রিৎ নিমেষ শূন্য, যাহার চক্ষুর
পলক পড়ে না, নিঃস্পন্দ, স্পন্দরহিত ;
যথা—অনিমিষ নয়নে । শিৎ—১ “শতে-
স্তমস্কামনিমেষ বৃত্তিভিঃ ।” (রঘু)

অনিমিষাচার্য (অনিমিষ দেবতা—আচার্য্য
শিক্ষাগুরু) সং, পুং, বৃহস্পতি ।

অনিয়ত (অ—নিয়ত) বিং, ত্রিৎ, নিয়ত নয়,
যার নিশ্চয় নাই, যার স্থিরতা নাই, অস্থির,
অনিশ্চিত ।

অনিয়ন্ত্রিত (অ—নিয়ন্ত্রিত দমিত) বিং,
ত্রিৎ, উচ্ছৃঙ্খল । ২। অনিবারিত ।

অনিয়ম (অ—নিয়ম) সং, পুং, নিয়ম লঙ্ঘন,
নিয়ম না রাখা, নিয়ম অনুসারে না চলা ।

অনিয়মিত (অ—নিয়মিত) বিং, ত্রিৎ, নিয়-
মিত নয়, যে বিষয়ের নিয়ম নাই, অনি-
র্দারিত, অনিরূপিত, অনির্দিষ্ট ।

অনিরাকরণীয় (অ—নিরাকরণীয়) বিং, বিং,
নিরাকরণীয় নয়, যার নিরাকরণ করিতে
পারা যায় না ।

অনিরাকৃত (অ—নিরাকৃত নিবারিত) বিং,
ত্রিৎ, নিরাকৃত নয়, যাহার নিরাকরণ হয়
নাই । অনিবারিত ।

অনিরুদ্ধ (অ—নিরুদ্ধ কৃতরোধ । যিনি
কোন যুদ্ধে রুদ্ধ হন নাই) সং, পুং,
কামদেবের পুত্র, উষাপতি । ২। দৃত, চর ।
বিং, ত্রিৎ, অনিবারিত, অপ্রতিরুদ্ধ ।

অনিরুদ্ধপথ (অনিরুদ্ধ অপ্রতিরুদ্ধ—পথ
পথিন শব্দজ । যে পথ নিরুদ্ধ হয় নাই)
সং, ক্রীৎ, আকাশ । বিং, ত্রিৎ, অবারিত
গতি ।

অনিরুদ্ধভাবিনী (অনিরুদ্ধ—ভাবিনী স্ত্রী,
৬ষ্ঠী—খ) সং, ক্রীৎ, উষানামে বাণ রাজার
কন্যা, অনিরুদ্ধের স্ত্রী ।

অনিরূপিত (অ—নিরূপিত) বিং, ত্রিৎ যার
নিরূপণ হয় নাই, অনির্দিষ্ট, অনিয়মিত,
অনির্দারিত ।

অনির্দারিত (অ—নির্দারিত) বিং, ত্রিৎ, নির্দারিত
নয়, যার নির্ণয় হয় নাই, অনিরূপিত,
অনির্দারিত । ১। অনিশ্চিত ।

অনির্দেয় (অ—নির্দেয়) বিং, ত্রিৎ, নির্দেয়
নয়, যার নির্ণয় হয় না, অনির্দারণীয় ।

অনির্দিষ্ট (অ—নির্দিষ্ট) বিং, ত্রিৎ, নির্দিষ্ট
নয়, যার স্থিরতা নাই, অনিরূপিত, অনি-
য়মিত ।

অনির্দারণীয় ; বিং, ত্রিৎ, অনির্দেয় দেখ ।
অনির্দারিত (অ—নির্দারিত) বিং, ত্রিৎ,
নির্দারিত নয়, অনির্দারিত, অনিরূপিত,
অনিয়মিত । ২। অনিশ্চিত ।

অনির্ভর (অ—নির্ভর) বিং, ত্রিৎ, অল্প । লঘু ।
অনিশ্চালা ; সং, স্ত্রীং, পুং নামক ঔষধ ।

অনির্ভরনীয় (অ—নির্ভরনীয় বর্ণনীয়) বিং,
ত্রিৎ, যাহা বলিয়া উঠা যায়না, বর্ণনার
অসাধ্য, যাহা বাক্য দ্বারা ব্যক্ত করিতে
পারা যায় না ।

অনির্দারণ (অ—নির্দারণ) বিং, ত্রিৎ, নির্দারণ-
রহিত । অস্মাত, মজ্জন-রহিত, যথা—
অনির্দারণ দত্তী ।

অনির্দার (অ—নির্দার কলহ, অবজ্ঞা)
সং, পুং, নির্দারবাদ, অবজ্ঞা না করা ।

“অনির্দার নির্দাহ করয়ে কত দায়
আহা যদি দেখে চক্ষুর পাপ যায় ।”

(অম্বদামঙ্গল)

অনির্দাচ্য (অ—নির্দাচ্য নিরূপণীয়) বিং,
ত্রিৎ, যাহা ব্যাখ্যা করা করা যায় না ;
যাহা নিরূপণ করা যায় না ; যথা—
“অনির্দাচ্য নিরূপমা আপনি আপন সমা-
সৃষ্টি স্থিত প্রলয় আকৃতি ।

(অম্বদামঙ্গল)

অনির্দাহ (অ—নির্দাহ) সং, পুং, নির্দাহ
না হওয়া, অনিবৃত্তি, অপ্রতুল, অসংস্থান ।

অনির্দার (অ—নির্দার) বিং, ত্রিৎ, নির্দার
নয়, যার নির্দাহের উপায় নাই, নিঃস,
হৃৎখী, দরিদ্র । ২। যে ভয় শোকাধিহার
কাতর হয় না । অধিগ্ন ।

অনির্দেয় (অ—নির্দেয় নির্দারণের ষোণ্য)
বিং, ত্রিৎ, যাহা নির্দারণের ষোণ্য নয় ।
২। যাহাকে নির্দারণ করিতে পারা যায়না;
যেমন, “অনির্দেয় কোপানল ।”

অনিবৃত্তি (অ—নিবৃত্তি সাক্ষর্য) সং, ক্রীৎ,
অহত । অসংস্থান, দারিদ্র্য ।

অনিল(অন্ বাঁচা, খাস প্রখাস করা+ইল-
৭, সংজ্ঞার্থে। বাহার দ্বারা বাঁচা যায়)
সং, পুং, বায়ু, পবনদেব, বাতাস। ৫ম
বহু। (অন-ইলা) বিং, ত্রিৎ, ইলাশুভ্র।
অনিলম্বক; সং, পুং, বিত্তীতক বৃক্ষ, বহেড়া-
গাছ।

অনিলসখ (অনিল-সখ সখিশন্দজ, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, পুং, অগ্নি।

অনিলামন (অনিল-আময় রোগ। যাহা
বায়ুদ্বারা উৎপন্ন হয়)সং, পুং, বাত রোগ।
অনিলাস্তক; সং, পুং, ইস্কুদীবৃক্ষ।

অনিবার, (অ-নিবার নিবারণ) বিং, ত্রিৎ,
অনিবার্য। অবিরত।

অনিবারণীয় (অ-নিবারণীয়) বিং, ত্রিৎ,
অনিবার্য দেখ।

অনিবারিত (অ-নিবারিত) বিং, ত্রিৎ, যাহা
নিবারিত নয়, যার নিবারণ করা যায় নাই,
অনিয়ন্ত্র, অপ্রতিষিদ্ধ।

অনিবার্য (অ-নিবার্য নিবারণীয়) বিং,
ত্রিৎ, যাহা নিবারণ করা যায় না, নিবার-
ণের অযোগ্য, অপ্রতিষেধনীয়।

অনিশ (অ-নিশা [উপচার হেতু নিশা
শব্দের অর্থ বিরাম কাল] বিরাম কাল।
যাহাতে বিরাম কাল নাই, ৭মী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, নিরন্তর, সতত, অনবরত,
সর্বদা। শিৎ-১ “তহুভয়োরনিশং হি
বিরোধিতা কথমহো সমতা মম তাপনে।”

অনিশ্চিত (অ-নিশ্চিত) বিং, ত্রিৎ, নিশ্চিত
নয়, যার নিশ্চয় নাই, যার স্থিরতা নাই,
অস্থির, সন্দেহ স্থল। ২। অনির্বাঁত,
অনিয়মিত।

অনিষিদ্ধ (অ-নিষিদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, নিষিদ্ধ
নয়, যার নিষেধ করা যায় নাই, অপ্রতি-
ষিদ্ধ, অনিবারিত।

অনিষ্ট (অন্-ইষ্ট [ইষ্ ইচ্ছাকরা+ত(ক্ত)
-ভাবে] বাহিত) সং, ক্রীৎ, অপকার,
হানি। ২। (-ত(ক্ত)-ঋ)দুঃখ। পাপ।
বিং, ত্রিৎ, অনভিলষিত, অপ্রিয়।

অনিষ্টাপাত (অনিষ্ট-আপাত ঘটনা) সং,
পুং, অমঙ্গল ঘটনা, অন্তত ঘটনা, অপ্রিয়-
ঘটনা।

অনীক (অন্ বাঁচা+ক্রক(ক্রকন্)-৭, সং,
জ্ঞার্থে। বাহার দ্বারা রক্ষা বাঁচে) সং, পুং
-ক্রীৎ, সৈনিক পুরুষ। ২। সৈন্য। ৩।
[অ-নী লইয়া বাঁওয়া+০(ক্রিপ্)-পা।
ক(কন্)-প্রং। যাহা হইতে কেহেনা]
যুদ্ধ। ৪। সমূহ।

অনীকহ (অনীক-হ [হা ধাকা+অ
(ড)-ক] যে থাকে) সং, পুং, রাজরক্ষি
সৈন্য। সৈন্য। হস্তিপক। ক্ষত্রাজি যুদ্ধ
চিহ্ন। রণবাদ্য : বিং, ত্রিৎ, যুদ্ধস্থিত।

অনীকিনী(অনীক+ইন্-অন্ত্যার্থে) ক্র(ক্রপ)
-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, সৈন্য দল, ২১৮৭ হস্তী,
২১৮৭ রথ, ৬৫৬১ অশ্ব, ১০৯৩৫ পদ্বাতি
-সমুদায়ে ২১৮৭০ এতাবৎ সংখ্যক
সৈন্য (অক্ষৌহিনী দেখ)।

অনীতি (অ-নীতি) সং, ক্রীৎ, কুনীতি।
২। নীতিবিরুদ্ধ কার্যের অসুষ্ঠান।

অনীদৃশ্ } (অনীদৃশ্, অন্-ঈদৃশ্) বিং,
অনীদৃশ } ত্রিৎ, ঈদৃশ নয়, এরূপ নয়।
অনীধরবাদী (অনীধরবাদিন্, অন্-ঈধর
-বাদী যে নিশ্চয় রূপে বলে) সং,
পুং, নাস্তিক। যে ঈধর মানে না।

অনীহ (অন্-ঈহা [ঈহ চেষ্টা করা+অ
ভাবে] চেষ্টা) বিং, ত্রিৎ, স্পৃহাশুভ্র।
অহুংসাহ। চেষ্টাভাব।

অহু (অন্ বাঁচা, বিদ্যমান থাকা+উ-
ক। যে সাদৃশ্যাদি অর্থে বর্তে) উপং,
পশ্চাৎ। সদৃশ। অধীন। নিকৃষ্ট। সহ,
সহিত। অংশ। পরস্পর। সমীপ।
বহির্ভাগ। বীপা। চিহ্ন। অনুক্রম।
আয়াস। ইখন্তাব। হীন। সং, পুং, রাজা
যযাতির ঔরসে শর্শ্বিষ্ঠার গর্ভজাত পুত্র।

অনুক (অহু-কন্ অভিলাষ করা+অ(ড)
-ক) বিং, ত্রিৎ, কামুক, কামাসক্ত।

অনুকম্পা(অহু সহিত-কম্প কাঁপা, বিচ-
লিত হওয়া+অ-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
দয়া, অন্যের অবস্থা দেখিয়া আপনাকে
তদবৎ জ্ঞান করা, যথা-অন্যের দুঃখে
দুঃখ অনুভব করা, অন্যের বিপদে কাতর
হওয়া, অন্যের সুখে সুখী হওয়া, অন্যের
মঙ্গল দর্শনে আনন্দিত হওয়া।

অনুকম্পা (পূর্বে দেখে, য-ঋ, অর্হার্থে) বিং, ত্রিৎ, অনুগ্রাহ, রূপপাত্রী "হৃহিতর-মনুকম্প্যামদ্রিরাদায় দৌর্ভ্যাং" (কুমার) অনুকরণ (অনু সদৃশ-করণ) সং, ক্রীং, সদৃশীকরণ, প্রতিক্রম করণ, অন্যের অনুষ্ঠানাদি দেখিয়া সেইরূপ করণ।

অনুকরণীয় (অনু অনুসারে-কৃ করা+অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের অনুকরণ করা উচিত বা আবশ্যিক।

অনুকর্ষ (অনু-কৃষ [চসা] টানান-অ (অন্)-ঋ) সং, পুং, রথের অধস্থিত কাষ্ঠ। ২। পূর্বে হৃত্রোক্ত পদাদির পর হৃত্রাদিতে অনুবৃত্তি। ৩। [-অ (অন্)-ভাবে] আকর্ষণ।

অনুকর্ষণ (পূর্বে দেখে, অন (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, অনুকর্ষ। আকর্ষণ।

অনুকল্প (অনু নিকৃষ্ট-কল্প পক্ষ) সং, পুং, গোপ কল্প, হীনকল্প, অপ্রধান কল্প। ২। প্রতিনিধি।

অনুকামীন (অনুকাম ইচ্ছা+ঈন (গীন)-গমনার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্লেচ্ছাবিহারী। শিৎ - "অনুকামীনতাং ত্যজ" (ভট্ট)

অনুকার (অনু-কৃ করা+অ(ঋএং)-ভাবে) সং, পুং, অনুকরণ, সদৃশীকরণ।

অনুকারিতা (অনুকারিন্ যে অনুকরণ করে +তা-ভাবে) সং, ক্রীং, অনুকরণ করা।

অনুকারী (অনুকারিন্, অনু অনুসারে-কৃ করা+ইন্ (গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অনুকরণ করে গী-ক্রীং।

অনুকীর্ণ (অনু-কীর্ণ বিক্লিপ্ত) বিং, ত্রিৎ, ব্যাপ্ত, বিস্তৃত।

অনুকূল (অনু যোগ্য-কূল বংশ, ব্যং-স। উ=উ। অথবা অনু অনুগত-কূল স্নেহবন্ধ) বিং, ত্রিৎ, সদয়, সহায়, অনুগ্রহকারী, যে পোষকতা করে; যথা-তিনি আমার প্রতি অনুকূল, অর্থাৎ আমাকে দয়া করেন বা আমার ইষ্টসিদ্ধি বিষয়ে সহায়তা বা পোষকতা করেন। অনুকূল বায়ু, যে দিকে চলিয়া যাওয়া যায় বায়ুও সেই দিকে গেলে অনুকূল বলে;

অনুকূল স্রোত, যে দিকে নৌকা যায় স্রোতও সেই দিকে গেলে অনুকূল স্রোত বলে। এই দুই স্থলে বায়ু ও স্রোত গমন বিষয়ে অনুকূল অর্থাৎ গমনের পোষকতা অর্থাৎ সুবিধা করিতেছে। ২। অনুরক্ত। ৩। যোগ্য। ৪। নায়কবিশেষ, একমাত্র নায়িকাতে আসক্ত। যথা--"একে অনু-রাগ যার সেই অনুকূল। দক্ষিণ সে যার স্বরে পরে হয় তুল। ধৃষ্ট সেই দোষ করে পুনঃ করে হঠ। কপট বচনে পটু সেইজন শঠ।" (রসমঞ্জরী)। লা-ক্রীং, দস্তীযুদ্ধ।

অনুকৃত (অনু অনুসারে-কৃ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের অনুকরণ করা হইয়াছে।

অনুক্ত (অনু-উক্ত কথিত। যাহা বলা হয় নাই) বিং, ত্রিৎ, অকথিত।

অনুক্ৰম (অনু রীত্যনুসারে-ক্রম গমন করা+অ (অন্)-ভা) সং, পুং, যথাক্রম, আনুপূর্ণ্য, পর্যায়।

অনুক্ৰমণিকা (অনু-ক্রম [গমন করা] আরম্ভ করা+অন (অনট)-ভা। কণ-প্রং) সং, ক্রীং গ্রন্থের অবতারণিকা, মুখবন্ধ, ভূমিকা।

অনুক্ৰোশ (অনু ক্ৰোশে-ক্রুশ্ হৃৎথকরা+অ (ঋএং)-ভা। অন্যের হৃৎথ ক্ৰুশ্ হৃৎথ করা) সং, পুং, দয়া, অনুকম্পা।

অনুক্ৰণ (অনু প্রতি-ক্রণ, ব্যং-স) ক্রিৎ-বিং, ক্রীং, নিরন্তর, সর্কদা।

অনুগ (অনু পশ্চাৎ-গ [গম্ গমন করা+অ(ড)-ক] যে গমন করে। যে পশ্চাৎ গমন করে) বিং, ত্রিৎ, অনুযায়ী, পশ্চাদ্-গামী।

অনুগত (অনু-গম্ পশ্চাৎ গমনকরা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে মতানুসারে চলে, মতবর্তী, মতানুবর্তী, অধীন, আশ্রিত, অনুজীবী। (অনু-গম্ + ত(ক্ত)-ঋ) অনুসৃত।

অনুগম (অনু-গম্ [গম্ গমন করা+অ (অন্)-ভাবে] গমন) সং, পুং, পশ্চাদ্-গমন। পরস্পর অবিরোধ সম্পাদন, মীমাংসা। সঙ্গতি। অনুশোমা।

অনুগমন (অনু পশ্চাৎ, সঙ্গে-গম্ গমন করা + অন্(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, অনুসরণ, পশ্চাঙ্গমন, সঙ্গে যাওয়া। ২।

মতানুসারে চলা ৩। অনুসরণ। [দৈর্ঘ্য।
অনুগব (অনু-গো+অ-প্রং) সং, ক্রীং,
অনুগবীন (অনু পশ্চাৎ বা পর্ধ্যাপ্ত-গো
গব্ + ঙ্গিন্-গমনার্থে। যাহারা গোর
পশ্চাৎ বা সঙ্গে যায়) সং, পুং, গো-রক্ষক,
রাখাল।

অনুগামী (অনুগামিন্, অনুগমন দেখ, ইন্
(গিন্)-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে অনু-
গমন করে, পশ্চাঙ্গামী, সহচর।

অনুগুণ (অনু অনুকূল-গুণ) বিং, ত্রিৎ,
অনুকূল। ২। অনুগত। শিৎ-১“অহৈতৎ
সুখদঃখোরানুগুণং সর্দাসবস্বাসু বৎ।”

অনুগ্রহীত (অনুগ্রহ+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, অনুগ্রহ পাত্র, যাহাকে অনুগ্রহ
করা গিয়াছে।

অনুগ্রহ (অনু-গ্রহ [গ্রহণ করা] রূপা করা
+ অ(অল্)-ভা) সং, পুং, অন্যের অতীষ্ট
সাধন বা অনিষ্ট নিবারণের ইচ্ছা, দয়া, উপ-
কার। ২। প্রসাদ, প্রসন্নতা। ৩। আনুকূল্য।

অনুগ্রাহক (পূর্বে দেখ, অকর্ণক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি অনুগ্রহ করে।

অনুগ্রাহী (অনুগ্রাহিন্, অনু-গ্রহ গ্রহণ
করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অনু-
গ্রাহক।

অনুগ্রাহা (পূর্বে দেখ, ব-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
অনুগ্রহের পাত্র, যাহার প্রতি অনুগ্রহ
করা উচিত।

অনুচর (অনু সহিত বা পশ্চাৎ-চর [চর্
গমন করা+অ(অন্)-ক] যে গমন করে)
বিং, ত্রিৎ, পশ্চাঙ্গামী, সহচর, অনুগামী।
২। ভৃত্য, যে সঙ্গে যায় ও আইসে। ৩।
যে অন্যের আদেশ অনুসারে কৰ্ম্ম করে।

অনুচারী (অনুচারিন্, অনু পশ্চাৎ চর্
গমন করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
অনুগামী। ২। ভৃত্য।

অনুচারণীয় (অনু-উচ্চারণীয়) বিং, ত্রিৎ,
যাহা উচ্চারণ করা উচিত নহে বা যাহা
উচ্চারণ করিতে পারা যায় না, অনুকার্য।

অনুকার্য (অনু-উচ্চারণ) বিং, ত্রিৎ, যাহা
উচ্চারণের যোগ্য নহে।

অনুচিকীর্ষা (Imitation, অনু সদৃশ বা
পশ্চাৎ-চিকীর্ষা [ক করা+সন্-
ইচ্ছার্থে] করিবার ইচ্ছা) সং, ক্রীং,
অনুকরণ করিবার ইচ্ছা।

অনুচিকীর্ষিত (অনুচিকীর্ষা+ত(ক্ত)-
র্ষ, ভা) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের অনুকরণ
করিবার ইচ্ছা করা গিয়াছে।

অনুচিকীর্ষ (অনু-ক করা+সন্-ইচ্ছার্থে,
উ-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অনুকরণ করিতে
ইচ্ছা।

অনুচিত (অনু-উচিত) বিং, ত্রিৎ, উচিত নয়,
অন্যায়া, অযুক্ত, অবিহিত। ২। অনভ্যস্ত।

অনুচিন্তন (অনু-চিন্তি + অন(অনট্)-
ভাবে) সং, ক্রীং, সর্দঙ্গ আন্দোলন।

অনুচ্ছিষ্ট (অনু-উচ্ছিষ্ট এঁটো) বিং, ত্রিৎ,
যাহা উচ্ছিষ্ট নয়। ২। শুদ্ধ, পবিত্র।

অনুজ্ঞ (অনু-পশ্চাৎ-জ [জন্
মানুজ্ঞা] জন্মান + অ(ডে)-ক] যে
জন্মে। অনু-জন্মান জন্ম) বিং, ত্রিৎ,
পশ্চাঙ্গ্জাত, কনিষ্ঠ। ২। সং, ক্রীং, প্রপৌ-
ণ্ডরী নামক গন্ধদ্রব্য। জা-ক্রীং, কনিষ্ঠা
ভগিনী। ৩। সামান্য। বলাড়ুমুর।

৪। গন্ধভাঙ্কল্যা।

অনুজিঘৃক্ষা (অনুজিঘৃক্ষ [অনু-গ্রহ্ (গ্রহণ
করা) রূপা করা+স-ইচ্ছার্থে] অনুগ্রহ
করিতে ইচ্ছা করা+অ-ভা) সং, ক্রীং,
অনুগ্রহ করিবার ইচ্ছা।

অনুজীবী (অনুজীবিন্, অনু সহিত বা
পশ্চাৎ-জীবী যে বাঁচে। যে প্রভুর
পশ্চাৎ বাঁচে অর্থাৎ প্রভুর সেবাদি
করিয়া জীবন ধারণ করে, অথবা অনু
পশ্চাৎ-জীব বাঁচা + ইন্(গিন্)-ক,
শীলার্থে) সং, পুং, অনুবর্তী, সহচর,
যে অন্যকে অবলম্বন করিয়া জীবিকা
নির্ভাহ করে, ভৃত্য, আঞ্জিত, চার
প্রভৃতি।

অনুজ্ঞা (অনু-জ্ঞা [জ্ঞান] অনুমতি করা
+ অ(ডে)-ভা) সং, ক্রীং, আজ্ঞা, হুকুম।
অনুমতি, সম্মতি প্রদান।

অমুজ্জাত (অমুজ্জা দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আক্রপ্ত, আজ্জা প্রাপ্ত, যাহাকে আজ্জা করা হইয়াছে। ২। যে বিষয়ে অমুজ্জা দেওয়া হইয়াছে, অমুমত।
 অমুতপ্ত (অমুতাপ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অমুতাপগ্রস্ত, যাহার অমুতাপ ঘটয়াছে, অমুমশয়িত।
 অমুতর (অমু-ত্ পার হওয়া + অ(অল)) বিং, সৎ, ক্রীৎ, তরপণ্য, পারানি কড়ী।
 অমুতর্ষ-পুং } (অমু-ত্ৰ্ পান করিতে
 অনুতর্ষণ-ক্রীৎ } ইচ্ছা করা + অ(অল)-
 ভা) বিং, তৃকা, পিপাসা। ২। অভিলাষ, ইচ্ছা; শিৎ-১ “সেপচারমুপশান্তবিচারং সামুতর্ষমমুতর্ষণদেনম্” (মাঘ)। ২। (অমু-ত্ৰ্ পান করিতে ইচ্ছা করা + অ(অল)-
 ণ, বিং) মদ্যপান পাত্র।
 অমুতাপ (অমু পশ্চাৎ-তপ্ উত্তপ্ত হওয়া + অ(অল)-ভা) বিং, পুং, পশ্চাত্তাপ, অমুশোচনা, কোন অনুচিত কর্ম্ম করিয়া পশ্চাৎ শোক।
 অনুৎপন্ন (অনু-উৎপন্ন) বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন নয়, জন্মেনাই, অজ্জাত।
 অমুত্তম (অনু-উত্তম) বিং, ত্রিৎ, অমুত্তম আর একটি উত্তম নাই, ৫মী-হিং বিং, ত্রিৎ, অমুত্তম। ২। (নঞ-ব) অধম।
 অমুক্তর (অনু-উত্তর উত্তম) বিং, ত্রিৎ, সর্ক-শ্রেষ্ঠ। ২। উত্তরদানে অসমর্থ; শিৎ-১ “ভবতাব্যচ্ছা চ ভবতামুক্তরান্” (নৈষধ)। ৩। অধম। ৪। দক্ষিণ দিক্স্থ। ৫। সৎ, ক্রীৎ, উত্তর না দেওয়া।
 অমুদর (অনু অন্ন-উদর) বিং, ত্রিৎ, ক্রীৎ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ক্রুশ, হর্কল, ক্ষীর্ণমধ্য।
 অমুদাত (অনু-উৎ উর্ক-আ-দা [দান করা] বলা + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, করিয়া উচ্চারণ করা যায় না) বিং, পুং, নীচ স্বর। ২। বেদের মন্ত্র-বিশেষ। বিং, ত্রিৎ, উদাত ভিন্ন।
 অমুদার (অনু-উদার দাতা) বিং, ত্রিৎ, অসাদু, অসৎ। ২। অসুদ, নীচাশয়। ৩। অসৎ অনগত-দারা স্ত্রী) অনগতদার।

শিৎ-১ “যম্মিন্ প্রসীদসি পুনঃ স ভবত্যা-দারোহনুদারশ্চ।”
 অমুদিত (অনু-উদিত উপাত) বিং, ত্রিৎ, অমুদিত। ২। অপ্রকাশিত। ৩। (অনু-নদ্ বলা + ত(ক্ত)-ঋ) অমুক্ত।
 অমুদিন (অনু প্রতি-দিন, ব্যং-স, বীপা অর্থে) অং, ক্রীৎ, প্রতিদিন, প্রত্যহ।
 অমুদিশ্টি (অনু-উদিশ্টি) বিং, ত্রিৎ, বাহার উদ্দেশ্য নাই, যে বিদেশগত ব্যক্তির বহুকাল কোন সংবাদ পাওয়া যায় নাই।
 অনুদেশ (অনু-উদ্দেশ্য) বিং, পুং, উদ্দেশ্য না হওয়া, বিদেশগত ব্যক্তির বহুকাল সংবাদ না পাওয়া।
 অনুদ্রুত (অনু-উদ্রুত) বিং, ত্রিৎ, উদ্রুত নয়, নদ্র, বিনীত।
 অনুদ্রুত (অনু-উদ্রুত) বিং, ত্রিৎ, উদ্রুত নয়, উত্তোলিত নয়, যাহা উঠান যায় নাই। ২। যার উদ্রুত হয় নাই।
 অনুদ্যোগ (অনু-উদ্যোগ) বিং, পুং, উদ্যোগের অভাব, চেষ্টা না করা, আলস্য, গুদাম্য, উপেক্ষা, ৭ বহেলা।
 অনুভিন্ন (অনু-ভিন্ন উপরি-ভিন্ন ভেদ করা + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অমুদিত, যাহা উঠে নাই। ২। অপরিপুষ্ট।
 অমুত্তিমদেহ (অমুত্তিম অপরিপুষ্ট-দেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, পুং, যে সকল জীবের শরীর সর্কতোভাবে পুষ্ট হয় নাই।
 অমুক্তত (অনু পশ্চাৎ-ক্রুত গত, পলা-য়িত) বিং, ত্রিৎ, পশ্চাদ্ধাবিত। শিৎ-১ “ধমুক্তিরে রাজমুক্তিরমুক্ততম্” (রঘু)। ২। সৎ, ক্রীৎ, সন্নীতে-ক্রুতর্ক মাত্রা, বহুকাল পরিমাণ। শিৎ-১ “অর্কমাত্রং ক্রুতং জ্যেতং ক্রুতর্ককোপানুক্ততং”
 অমুদাবন (অনু পশ্চাৎ-ধাব দৌড়ান + অন(অনট)-ভা) বিং, ক্রীৎ, মনোনিবেশ, অভিনিবেশ। ২। তত্ত্বনিষ্ঠানুসরণ; বধা-“মহারাজ যুধিষ্ঠির তাহাকে তন্মা-চ্ছম অনলের ন্যায় অমুদাবনে অসমর্থ হইয়া পরম সমাদরে ভরণ পোষণ করিতে লাগিলেন।” ৩। পশ্চাকামন। ৫। অনুসন্ধান।

অনুধাবিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত) - ক, ঋ) বিং, ত্রিৎ, পশ্চাৎকাবিত। ২। অভিনিবিষ্ট।
 অনুধ্যান (অনু - ধৈ চিন্তাকর + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, মঙ্গল চিন্তা, শুভচিন্তা; শিৎ - ১ "যান: প্রীতিবিরূপাক তদনুধ্যান সম্ভব।" (কুমার)
 অনুনয় (অনু - নী [লইয়া যাওয়া] স্ততি করা + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, বিনয়, স্তব স্ততি, শিষ্টতা, প্রণতি, ক্রুদ্ধ প্রভৃতি লিপিকে বিনয় বাক্যে শাস্ত বা তুষ্ট করিবার চেষ্টা। ২। প্রার্থনা। ৩। ক্রোধাপনয়ন।
 অনুনাদিত (অনুনাৎ + ইত - প্রৎ) বিং, ত্রিৎ, সাদৃশ শব্দবিশিষ্ট।
 অনুনাসিক (অনু - অনুগত, সহিত - নাসিকা, ব্যং - স সং, পুং, নাসিকা সহযোগে উচ্চার্যমাণ বর্ণ; যথা - ড, এ, ও, ন, ম ইত্যাদি।
 অনুনীত (অনুনয় + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিনীত, অনুনয়প্রাপ্ত, যে বিনয় বাক্যে শাস্তবা তুষ্ট হইয়াছে। ২। প্রার্থিত। ৩। প্রসাদিত।
 অনুপ (অনু - উপ উপমা) বিং, ত্রিৎ, সাদৃশ্যরহিত, অনুপমেয়; যথা - "ধাক্কে সব ঠাঁই কেহ দেখে নাই বেদেতে কহে অনুপ।" (বিদ্যাহৃদর)
 অনুপকার (অনু - উপকার) সং, পুং, অপকার, ক্ষতি, হানি। ২। অগুণ।
 অনুপকারক (অনু - উপকারক) বিং, ত্রিৎ, উপকারক নয়, অনুপকারী, অপকারী। ৩। অগুণকারক।
 অনুপকারিণী; সং, ক্রীৎ, (অনুপকারী দেখ) অনুপকারী (অনু - উপকারী) বিং, ত্রিৎ, উপকারী নয়, যে অনুপকার করে, অপকারী, অনুপকারী, অনুপকারক।
 অনুপকৃত (অনু - উপকৃত) বিং, ত্রিৎ, উপকৃত নয়, যার উপকার করা যায় নাই।
 অনুপদ (অনু - পদ, পদের পশ্চাৎ, ব্যং - স) অৎ, ক্রীৎ, পদে পদে। পশ্চাৎ, অনন্তর। বিং, ত্রিৎ, পশ্চাৎগামী।
 অনুপদিষ্ট (অনু - উপদিষ্ট) বিং, ত্রিৎ, উপদিষ্ট নয়, যে উপদেশ পায় নাই, অশিক্ষিত।

অনুপদী (অনুপদিনি, অনুপদ + ইন - অন্ত্য-ার্থে) বিং, ত্রিৎ, অবেষণকারী, অবেষ্ট।
 শিৎ - ১ "সুগস্যামুপদী রামো জগাম গজবিক্রমঃ।" (ভট্ট) ২। অনুপামী।
 অনুপদীনা (অনুপদ [অনু সকল - পদ] গুলুফাদি সহিত পাদ + ইন - ব্যাপকার্থে আ(আপ) - ক্রীলিঙ্গে। যে গুলুফাদি সহিত সকল পাদ ব্যাপে) সং, ক্রীৎ, পদাচ্ছাদন - মোজা, উপানৎ, বুটজুতা প্রভৃতি।
 অনুপপত্তি (অনু - উপপত্তি সিদ্ধান্ত, যুক্তি) সং, ক্রীৎ, অযুক্তি। ২। উপপত্তির অভাব, অপ্রভুল, অনিবৃত্তি, অসঙ্গতি। ৩। অসংলগ্নতা। ৪। অসিদ্ধি।
 অনুপপন্ন (অনু - উপপন্ন সিদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, অযুক্ত। ২। অনুপপন্ন। ৩। অসিদ্ধ।
 অনুপম (অনু - উপমা। যাহার উপমা নাই, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উপমা রহিত, নিরূপম, অনুপমেয়, অত্যাংকুষ্ট। মা - ক্রীৎ, অপি কিম্বা নৈক্ব ত কোণের হস্তিনী।
 অনুপমেয় (অনু - উপমেয়) বিং, ত্রিৎ, যার উপমা দিবার স্থল নাই, অনুপম, নিরূপম, উপমারহিত।
 অনুপযুক্ত (অনু - উপযুক্ত) বিং, ত্রিৎ, অযুক্ত, অনুচিত। ২। অক্ষম, অযোগ্য।
 অনুপলক্টি (অনু - উপলক্টি প্রাপ্তি) সং, ক্রীৎ, অপ্রাপ্তি। ২। প্রত্যক্ষাভাব।
 অনুপস্থান (অনু - উপস্থান) সং, ক্রীৎ, উপস্থিত না হওয়া, অনাগমন, অনুপস্থিতি।
 অনুপস্থিত (অনু - উপস্থিত) বিং, ত্রিৎ, উপস্থিত নয়, অনাগত।
 অনুপস্থিতি (অনু - উপস্থিতি) সং, ক্রীৎ, উপস্থিতির অভাব, অনাগমন, অনুপস্থান।
 অনুপহত (অনু - উপহত আহত) বিং, ত্রিৎ, অবিনাশিত।
 অনুপাত (অনু - পাত পতন ইত্যাদি) সং, পুং, পশ্চাৎ পতন। ২। পশ্চাদ্গমন। ৩। (Ratio) এক রাশির সহিত অন্য এক রাশির যে সম্বন্ধ।
 অনুপাতক (অনু - পাতক পাপ) সং, ক্রীৎ, মহাপাতকের সাদৃশ পাতক বিশেষ।

অনুপাতক ৩৫ প্রকার; যথা—(১) মিথ্যা বচন, (মিথ্যা আশ্রয়বা এবং মিথ্যা পরম্পানি) (২) রাজার প্রতি খলতা অর্থাৎ দুষ্টাসি, (৩) পিতার মিথ্যা দোষ কথন, (৪) বেদ ভাগ অর্থাৎ বিস্মৃত হওয়া, (৫) বেদনিকা, (৬) মিথ্যা সাক্ষ্য (জানিয়া না বলা ও মিথ্যা বলা), (৭) বন্ধুবধ, (৮) অন্ত্যজ ব্যক্তির অন্ত ভক্ষণ, (৯) অন্ত্যজ ভক্ষণ '১০' নিক্ষেপ অর্থাৎ গচ্ছিত জব্য হরণ, (১১) মনুষ্য হরণ, (১২) অশ্বহরণ (১৩) রজত হরণ, (১৪) ভূমি হরণ, (১৫) হীরক হরণ, (১৬) মণি হরণ; এবং ১৯ প্রকার অগম্য গম্য।

অনুপান (অনু + উষধের) পশ্চাৎ বা সহিত -- পান পানীয়) সং, ক্রীৎ, যাহা মিশ্রিত করিয়া বা বাহার সম্বন্ধে পান করা যায়; উষধের সহিত বা উষধ সেবনান্তে পানীয় রসাদি, উষধের সহকারী। উষধস্থলেই প্রয়োগ; যথা—উষধের অনুপান।

অনুপুষ্প; সং, পুং, শর, খাঁকড়া।
অনুপূর্ণ (অনু অনুগত -- পূর্ণ) বিৎ, ত্রিৎ, আনুক্ৰমিক। শিৎ—১ "বৃহস্পতিপূর্ণ চ ন চাতিদীর্ঘে" (কুমার)। পুং, অনুক্রম।

অনুপ্রবেশ (Reflection) সং, পুং, অস্তঃ-প্রবেশ, অনুরূপ প্রবেশ; শিৎ— "পুপোয় বৃক্টিং হরিদ্বদীধিতেরনু প্রবেশাদিব বাল-চন্দ্রমা" (রঘু)

অনুপম্ব; বিৎ, ত্রিৎ, প্রস্থানুগত, আড়দিকে।
অনুপ্রাস (অনু সদৃশ -- প্রাস [প্রস বিস্তার করা + অ(অল্) - ভা] বিস্তার) সং, পুং, তুল্য বর্ণ বিন্যাস, কাব্যের অলঙ্কার বিশেষ; রচনাতে একবিধ অক্ষরের বারংবার সংজ্ঞা; যথা—মধুগন্ধে অক্ষ হইয়া, যত-বংশে অংশে অবতীর্ণ, করতলে করাল করবাল ধারণ ইত্যাদি।

অনুপ্রব (অনু সহিত বা পশ্চাৎ -- প্রব [প্রা লাক্ষিয়া লাক্ষিয়া যাওয়া + অ(অনু) - ক] যে গমন করে) সং, পুং, অনুচর। সহায়; যথা—'সানুপ্রবঃ প্রভুরপি জগদা চরণাম্'।

অনুবন্ধ (অনু - বন্ধ বন্ধন করা + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, উপক্রম, আরম্ভ। উপলক্ষ,

পূর্ব লক্ষণ। বন্ধন। আরোপ। সম্বন্ধ। অনুবৃত্তি। অবিচ্ছেদ্য। অনুরোধ। ব্যাকরণে কোন কার্য নিমিত্ত কল্পিত বর্ণ, যাহাকে 'ইৎ' বলে। [- অ(অল্) - ক] শিৎ। মুখ্যামুযায়ী।

অনুবন্ধী (অনুবন্ধিন্, অনুবন্ধ + ইন্(গিন্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, সহচারী। অনুবন্ধ-বিশিষ্ট, অবিচ্ছিন্ন। অনুবর্তী। অনুরোধী। শিৎ—১ "গুণা গুণামুবন্ধিত্বাতস্যা সপ্র-সবা ইব" (রঘু)। ক্রী - ক্রীৎ, হিকা। তক্ষা। অনুবোধ; সং, পুং, স্নানান্তে গন্ধদ্রব্যের পুনরুদ্ধীপন। ২। পশ্চাৎ জ্ঞান।

অনুভব (অনু - ভূ [হওয়া] বোধ করা + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, উপলক্ষি, জ্ঞান, বোধ।

অনুভাব (অনু - ভূ [হওয়া] সমর্থ হওয়া ইত্যাদি + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, প্রভাব, রাজকীয় প্রভাব। সামর্থ্য। রাজা-দিগের কোষদণ্ডাদিজাত তেজবিশেষ। মহিমা। মনের উন্নতি, মনের মহত্ত্ব। নিশ্চয়। সঙ্কেত, ইশারা। অলঙ্কার শাস্ত্রে - রসযাজ্ঞক জ্ঞেয়"। যথা— "ভাবং মনো-গতং সাক্ষাৎ - গতং বাজয়ন্তি যে। তে অনুভাবা—"

অনুভূত (অনুভব দেখ, ত(ক্ত) - ঝ) বিৎ, ত্রিৎ, যে বিষয়ের অনুভব হইয়াছে, উপলক্ষ, অবগত, জ্ঞাত।

অনুভূতি (অনুভব দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীৎ, উপলক্ষি, অনুভব, জ্ঞান। অনুভূতি চতুর্পিধ, যথা—প্রত্যক্ষ, অনুমতি, উপ-মতি, শাক। শিৎ—১ "প্রত্যক্ষমপ্যনু-মতিস্তথোপমিতিশাক্ষে"।

অনুমত (অনু - মন [বোধ করা] আজ্ঞা করা, স্বীকার করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিৎ, ত্রিৎ, যে বিষয়ে অনুমতি দেওয়া হইয়াছে, অনুজ্ঞাত। ২। সম্মত, সীকৃত। ৩। অনু-মোদিত।

অনুমতি (অনু - মন [জ্ঞান] আজ্ঞা করা + তি(ক্তি) - ধি, ভা। দেবতার পিতৃপণের সহিত যাহাতে অনুমতি করেন কিম্বা অনু সহিত - মন সম্মান করা + তি(ক্তি) -

ধি। যাহাতে দেবলোক ও পিতৃলোকের সহিত ভূতগণকে বলিদান করিয়া পূজা করা যায়) সং, ক্রীং, যে পূর্বিমাতে এক কলা হীন চন্দ্রে উদয় হয়, অর্থাৎ শুক্র চতুর্দশীযুক্ত পূর্বিমা। ২। অনুজ্ঞা, আদেশ, সম্মতি প্রদান।

অনুমত্তা (অনুমত্ত, পূর্বে দেখ, ত(তুন)-ক) বিং, ত্রিৎ, অনুমতি কারক, আজ্ঞা কারক। অনুমত্তণ (অনুমত্তোচ্চারণ হিত্) পশ্চাৎ-মত্তণ) [মত্তের দ্বারা] সংস্কার করণ) সং, পুং, মত্তোচ্চারণ পূর্কক বজ্জের সংস্কার বিশেষ।

অনুমত্তিত (অনুমত্তণ দেখ, ত(ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, মত্তোচ্চারণ পূর্কক সংস্কৃত।

অনুমরণ (অনু পশ্চাৎ বা সহিত-মরণ) সং, ক্রীং, সহমরণ, পতি দিয়োগায়ে স্বামীর পাংকা লইয়া জলন্ত চিতায় ক্রীর মরণ।

অনুমা (অনু-মা পরিমাণ করা+অ(ভ)-ভা) সং, ক্রীং, অনুমান দেখ।

অনুমান (অনু অনুসারে-মা [মা পরিমাণ করা] নির্ণয় করা, বোধ করা+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং, বোধ; যথা—এর বিষয় তোমার কি অনুমান হয়, আমি এই অনুমান করি। ২। ব্যাপ্য হেতু দ্বারা ব্যাপক বস্তু নিশ্চয়; কার্য, কারণ, সহচর প্রভৃতি দর্শনে কারণ কার্য সহচর প্রভৃতির জ্ঞান; কার্য্যদর্শনে—যথা, অশ্রুপাত দর্শনে ক্লেশাদির অনুমান; কারণ দর্শনে—যথা, নীলবর্ণ মেঘ দর্শনে বৃষ্টির অনুমান; সহচর দর্শনে—যথা, ধূম দর্শনে অমির অনুমান ইত্যাদি। ৩। অর্থাৎকার বিশেষ। ৪। (Corollary) এক বা বহু প্রতিজ্ঞা হইতে যে ফল উপলব্ধি হয় তাহাকে অনুমান কহে।

অনুমাণক (অনু-মাণি [পরিমাণ করান] নির্ণয় করান + অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, অনুমানজনক, অনুমানের হেতু।

অনুমিত (অনুমান দেখ, ত(ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, হেতু দ্বারা নিশ্চিত। ২। যে বিষয়ের অনুমান করা গিয়াছে।

অনুমিতি (অনু-মা [পরিমাণ করা] নির্ণয় করা + তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, অনু-ভববিশেষ; ব্যাপ্য হেতু দ্বারা ব্যাপকবস্তুর নিশ্চয় জ্ঞান; যেমন—ধূম দেখিলে অগ্নি-নিরূপণ। অনুমিতি দুই প্রকার স্বার্থ ও পরার্থ।

অনুমৃত (অনু পশ্চাৎ+মৃ মরা+(ক্ত)ত-ক, ঋ) বিং, ত্রিৎ, সহমৃত। ২। পশ্চাৎ মৃত। শিৎ—“ভবতা নানুমৃতাহপিলভাতো”(রঘু) অনুমেয় (অনু-মা [পরিমাণ করা] নির্ণয় করা, বোধ করা+য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অনুমানোচ্ছয়। শিৎ—“কলানুমেয়াঃ প্রারভাঃ সংস্কারা প্রাক্তনাইব (রঘু)।

অনুমোদন (অনু পশ্চাৎ-মুদ [ছিষ্ট হওয়া] অনুমতি দেওয়া+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, আক্লাদ পূর্কক সম্মতি। ২। মতদান, উচিত বলিয়া স্বীকার করা। ৩। প্রবর্তন, প্রবৃতি প্রদান।

অনুমোদিত (অনুমোদন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের অনুমোদন করা গিয়াছে, অনুমৃত, অনুজ্ঞাত। ২। অনুগামী। ৩। সদৃশ। ৪। প্রোৎসাহিত।

অনুঘাত (অনু পশ্চাৎ-ঘাত গত) বিং, ত্রিৎ, পশ্চাৎগত। ২। অনুকৃত।

অনুঘাত্ত (অনু অনুরূপকৃত-ঘাত্তা) বিং, ত্রিৎ, অনুঘায়িবর্গ।

অনুঘাত্তিক (অনু সহিত বা পশ্চাৎ-ঘাত্তা গমন+ইক-ক) ঘাহার পশ্চাৎ গমন করে) বিং, ত্রিৎ, অনুচর, সমভিব্যাহারী লোক। শিৎ—১ “সক্ৰীনেবানুঘাত্তিক-বর্গানি ত্বয়া সহ।” (শকুন্তলা)

অনুঘায়ী (অনুঘায়িন, অনু সহিত-ঘা যাওয়া+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অনুগামী। ২। সেবক, অনুচর। ৩। সদৃশ।

অনুযুক্ত (অনু-যুক্ত [যোগ করা] প্রথ করা, তিরস্কার করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, জিজ্ঞাসিত। ২। তিরস্কৃত।

অনুযোক্তা (অনুযোক্ত, অনুযুক্ত দেখ, ত(তুন)-ক) সং, পুং, অনুযোগকারী।

অনুযোগ (অনুযুক্ত দেখ, অ(যে)-ভা) সং, পুং, প্রথ, জিজ্ঞাসা। ২। শিৎ—১ “ত্বয়

কিয়মতী স্তম্ভযুক্ত" (রম্)। ২। কেহ অথত্ব অনাধর বা অপকার করিলে তাহার সমক্ষে বা তাহার আত্মীয় ব্যক্তির নিকট আক্ষেপ প্রকাশ। ৩। তিরস্কার।

"নাহি কোন ভোগ, মিথ্যা অনুযোগ
মা হইয়া কহ কত।" (বিদ্যাসুন্দর)

অনুযোগী (অনুযোগিন্,) বিৎ, ত্রিৎ, সন্দ-
দ্ধাধার।

অনুযোজক (অনু-যুক্ত যোগ করা+অক
(বক)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে অনুযোগ
করে।

অনুযোজ্য (অনু পশ্চাৎ-যুক্ত যোগ
করা+য-র্ষ্ম) বিৎ, ত্রিৎ, যাহার উপর
অনুযোগ করা যায়।

অনুরক্ত (অনু-রনজ্ [রং করা] অনুরক্ত
হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, আসক্ত,
অনুরাগ বিশিষ্ট, রত, যাহার অনুরাগ
জন্মিয়াছে, প্রীত। ২। (অনু-রঞ্জ রং
করা+ত(ক্ত)-র্ষ্ম) রঞ্জিত।

অনুরক্তি (অনু-রঞ্জ [রং করা] প্রীত হওয়া
+তি(ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অনুরাগ
দেখ।

অনুরঞ্জক (অনু-রঞ্জি [রং করান] প্রীত
করা+অক(বক)-ক) সং, পুং, যে অনু-
রঞ্জন করিতে পারে।

অনুরঞ্জন (অনু-রঞ্জি [রং করান] আপ্যা-
য়িত করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ,
প্রীতিসম্পাদন, সন্তোষজনন, প্রীত করা,
ভুট্ট করা, অনুরাগ জন্মান। ২। রঙ করা।

অনুরণন (অনু-রণ শব্দকরা+অন(অনট্)
-ভা) সং, ক্রীৎ, ধ্বনির পশ্চাৎ ধ্বনি,
প্রতিশব্দ। অঙ্গুণত স্বর।

অনুরত (অনু-রত) বিৎ, ত্রিৎ, অনুরক্ত।

অনুরথ্যা (অনু-রথ্যা) সং, ক্রীৎ, কুদ্ভপথ,
গলিপথ।

অনুরাগ (অনু-রনজ্ [রং করা] অনুরক্ত
হওয়া, ভাল বাসা+অ(ষঞ)-ভা) সং,
পুং, প্রীতি, স্নেহ; যথা-স্বামীর প্রতি
অনুরাগ। ২। আদর, যত্ন; যথা-বিদ্যায়
অনুরাগ। ৩। প্রবৃত্তি; যথা-সভ্যে অমু-
বাগ. ধর্মের অনুরাগ।

অনুরাগী (অনুরাগিন্, অনুরাগ+ইন্-অ-
স্ত্যার্থে, অথবা অনু পশ্চাৎ-রনজ্ [রং
করা]অনুরক্ত হওয়া+ইন্-ক, শীলার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, অনুরাগ যুক্ত, আসক্ত।

অনুরাধা (অনু-রাধ্ সিদ্ধি করা+অ-
সংস্কার্থে, আ-প্রং)। যে যাত্নাদিতে ইষ্ট
সিদ্ধি করে) সং, ক্রীৎ, সপ্তদশ নক্ষত্র।

অনুরুদ্ধ (অনু-রুধ্ রোধ করা+ত(ক্ত)-
র্ষ্ম) বিৎ, ত্রিৎ, উপরুদ্ধ, যাহাকে অনু-
রোধ করা গিয়াছে। ২ যে বিষয়ে অনু-
রোধ করা গিয়াছে। ৩। অনুহত।

অনুরূপ (অনু তুল্য-রূপ আকার, অথবা
অনু যোগ্য-রূপ, ব্যং-স) বিৎ, ত্রিৎ,
সদৃশ, তুল্য। ২। যোগ্য। ৩। অনুযায়ী,
অনুসারী।

অনুরোধ (অনু-রুধ [রুদ্ধ করা] অনুরোধ
করা+অ (অল)-ভা) সং, পুং, বাতির;
যথা-তাহার অনুরোধে আমাকে এই
কর্ম করিতে হইল। ২। উপরোধ, অভীষ্ট
সাধনার্থ প্রবৃত্তি প্রদান, সুপারিস; যথা-
অম্বকের জন্য অম্বকে অনুরোধ করি-
লাম। ২। অঙ্গুণাগ। ৪। প্রতিরোধ।
৫। প্রতীক্ষা ৬। অনুসরণ।

অনুলোপ (অনু পুনঃ পুনঃ-লপ্ বলা+অ
(বঞ)-ভা) সং, পুং, পুনঃ পুনঃ কথন।

অনুলিপ্ত (পশ্চাৎ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ্ম) বিৎ,
ত্রিৎ, অনুবঞ্জিত, রঙ করা। ২। লিপ্ত।

অনুলেপ (অনু-লিপ্ লেপন করা+অ
(অল)-ভা) সং, পুং, লেপন।

অনুলেপন (অনু-লিপ্ লেপন করা+অন
(অনট্)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, গন্ধদ্রব্যাদি
দ্বারা লেপন। ২। [অন-(অনট্)-ণ।
যাহা দ্বারা লেপন করা যায়] লেপন সাধন
চন্দনাদি।

অনুলোম (অনু সহিত বা অনুসারে-
লোমন্ শরীরের লোম। প্রতিলোম
দেখ) সং, পুং, অনুক্রম, যথাক্রম। বিৎ,
ত্রিৎ, অনুকূল। অৎ, প্রতিরোমে। ক্রিৎ-
বিৎ, সহজ দিকে, বিপরীত দিকে নয়।
প্রকৃত প্রণালীতে, বিপরীত প্রণালীতে
নয়। যথাক্রমে, বার পর বা এই নিয়মে।

অনুলোমজ (অনুলোম যথাক্রমে—জ জাত) বিং, ত্রিৎ, যথাক্রমে জাত, উক্তম বর্ণের ঔরসে অধম বর্ণজাত; যথা—ত্রাক্ষণের ঔরসে ক্ষত্রিয়র গৰ্ভজাত, ক্ষত্রিয়ের ঔরসে বৈশ্যর গৰ্ভজাত ইত্যাদি।

অনুলঙ্ঘন (অনু—উল্লঙ্ঘন) সং, ক্রীৎ, উল্লঙ্ঘন না করা, অতিক্রম না করা, অনতিক্রম, অনতিবর্তন।

অনুলঙ্ঘনীয় (অনু—উল্লঙ্ঘনীয়) বিং, ত্রিৎ, উল্লঙ্ঘনীয় নয়, যথা উল্লঙ্ঘন করিতে পারা যায় না বা করা উচিত নয়, অনতিক্রমণীয়, অনতিবর্তনীয়।

অনুবর্তন—(অনু পশ্চাৎ—বৃত্ত বিদ্যমান থাকে + অন(অনট্)—ভা) সং, ক্রীৎ অনুগমন, পশ্চাদ্গমন। অনুবৃত্তি, সেবা। অনুবন্ধ, অবিচ্ছেদ্য। পশ্চাদ্গমন। স্থানান্তর গমন। পূর্বসূত্রস্থ পদের পরসূত্রে উপস্থিতি।

অনুবর্তিতা (অনুবর্তিন্ + তা—ভাবে) সং, ক্রীৎ, অনুবর্তন করা।

অনুবর্তী (অনুবর্তিন্, অনু পশ্চাৎ—বৃত্ত বিদ্যমান থাকে + ইন্(গিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে অস্ত্রের অনুসরণ করে, অস্ত্রের মতানুসারেচলে, পশ্চাদ্বর্তী, সহগামী, অনুগামী।

অনুবল (অনু অনুসারে—বল সামর্থ্য) ক্রিৎ—বিং, ক্ষমতানুসারে; যথা—

“ব্যাস জপে অনশনে, অন্নদা জানিলে মনে ব্যাসের তপের অনুবলে।” (অন্নদামঙ্গল)

অনুবাক; সং, পুং, বেদের অধ্যায়। সাম বা যজুর্বেদের অংশ বিশেষ।

অনুবাক্যা (অনু—বচ্ বলা + য(ব্যপ্)—ণ) সং, ক্রীৎ, দেবতাহ্বান সাধিকা ঋক্।

অনুবাদ (অনু নিন্দা, পুনঃ পুনঃ—বাদ [বদ্ বলা + অ(ব্ধ্)—ভা] কথন) সং, পুং, পুনঃ পুনঃ কথন। ২। ভাষান্তর করণ, এক ভাষার অর্থ ও তাৎপর্য লইয়া অল্প ভাষায় সম্বলন, তরজমা। ৩। অনুকরণ। ৪। অপবাদ, নিন্দা।

অনুবাদক (অনুবাদ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে ভাষান্তর করে।

অনুবাদিত (অনুবাদ + ইত—প্রং) বিং, ত্রিৎ, যাহার অনুবাদ হইয়াছে।

অনুবাদী (অনুবাদিন্, অনুবাদ + ইন্(গিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, অনুবাদক। সদৃশ, অমুরূপ।

অনুবাদ্য (অনু—বদ্ বলা + য—প্রং) বিং, ত্রিৎ, উদ্দেশ্য। অনুবাদনীয়, যাহার অনুবাদ করা আবশ্যক। অনুকরণীয়।

অনুবাসন; সং, ক্রীৎ, বস্তিক্রিয়াবিশেষ, স্নেহবস্তি, ধূপন।

অনুবিন্ধ (অনু—ব্যধ [বিন্ধ করা] যোগ করা, গাঁথা ইত্যাদি + ত(ক্ত)—ক, ঋ, ভা) বিং, ত্রিৎ, সম্পৃক্ত। শিৎ—১ “ন সোহস্তি প্রত্যয়ো লোকে যঃ শকানুগমাদৃতে। অনুবিন্ধ ইবার্থোহি সর্গঃ শকেন ভাসতে।” যুক্ত। ষচিত। ব্যাপ্ত। গ্রথিত। শুক্ষিত। সং, ক্রীৎ, গ্রহণ।

অনুবিষ; সং, ক্রীৎ, প্রতিবিষ।

অনুরক্তি (অনু পশ্চাৎ—বৃত্ত বিদ্যমান থাকে + তি(ক্তি)—ভা) সং, ক্রীৎ, পশ্চাদ্গমন। ব্যাকরণে—পূর্বসূত্র হইতে পরসূত্রে উপস্থিতি। সেবা। অনুবন্ধ। অনুরোধ। অনুকরণ।

অনুবেল (অনু—বেলা, ব্যং—স) অং, ক্রীৎ, সতত, প্রতিক্ষণ, নিরন্তর। শিৎ—১ “ইতিম্ব পৃচ্ছতানুবেলমাদৃতঃ।” (রঘু) ২। উপকূলে। অনুব্যাধ (অনুবিন্ধ দেখ, অ(ব্ধ্)—ভা) সং, পুং, সংসর্গ, মিলন। সংযোগ।

অনুব্রজ্যা (অনু পশ্চাৎ—ব্রজ্যা গমন) সং, ক্রীৎ, পশ্চাদ্গমন। শিৎ—১ “অত্রাক্ষণাধ্যয়নমাপং কালে বিধীয়তে। অনুব্রজ্যা চ শুক্রায়া যাবদধ্যয়নং গুরোঃ।”

অনুশয় (অনু না—শী শয়ন করা + অ(অন্)—ভা। শয়ন বা বিশ্রাম না করা) সং, পুং, অনুতাপ, পশ্চাত্তাপ। পূর্বসূত্রতা। হেব। হৃণা। অনুবন্ধ। অনুধাবন, মনোনিবেশ। অনুশয়ান (অনু—নী শেবে হৃৎ প্রকাশ করা + আন (শান)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে অনুশয় করে।

অনুশয়িত (অনু—শী শেবে হৃৎ প্রকাশ করা + ইত—প্রং) বিং, ত্রিৎ, যাহার অনুতাপ ষটিয়াছে, অনতপ্ত, অনতাপগ্রস্ত।

অনুশয়ী (অনুশয়িন্, অনুশয় দেখ, ইন গিন্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, পশ্চাৎ তাপকারী।

২। পাদরোগবিশেষ।

অনুশর (অনু পুনঃ পুনঃ-শ বধ করা +
অ (অচ)-ক) সং, পুং, রাক্ষস।

অনুশাসন (অনু-শাস্ শাসন করা + অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, আক্ষা। উপ-
দেশ। দান, শিক্ষাদান। নিয়োগ।
ব্যুৎপাদন।

অনুশিষ্য (অনু হীন-শিষ্য) সং, পুং,
শিষ্যের শিষ্য।

অনুশিষ্ট (অনু অনুসারে-শিষ্ট উপদিষ্ট)
বিং, ত্রিৎ, আদিষ্ট, অনুচ্ছাত। উপদিষ্ট,
শিক্ষিত। কথিত। ব্যুৎপাদিত।

অনুশীলন (অনু-শীল্ একান্ত প্রবৃত্ত হওয়া
+ অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, পুনঃ পুনঃ
আলোচন, অভ্যাস, আলোচন। ২।
অনুগ্ৰহণ সেবা; শিৎ-১ "আনুকূল্যে
কৃপানুশীলনং ভক্তিরত্তম।"

অনুশীলনীয় (অনু পশ্চাৎ-শীল্ চিন্তা করা
+ অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অনুশীলনযোগ্য,
অনুশীলন করিবার উপযুক্ত, যে বিষয়ের
অনুশীলন করা উচিত বা আবশ্যিক।

অনুশীলিত (অনু পশ্চাৎ-শীল্ চিন্তা করা
+ (ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের
অনুশীলন করা গিয়াছে।

অনুশোচন-ক্রীৎ } (অনু পশ্চাৎ-শুচ
অনুশোচনা-ক্রীৎ } শোক করা + অন
(অনট)-ভা) সং, যে বিষয় গত হইয়াছে
তাহার আলোচনা কিম্বা তাহা লইয়া
চিন্তা বেদ অথবা আক্ষেপ করা, পশ্চাত্তাপ।
শোক।

অনুষঙ্গ (অনু-সন্জ্ আলিঙ্গন করা +
অ(অঞ)-ভা) সং, পুং, দর। স্নেহ।
প্রণয়। সম্বন্ধ। সম্পর্ক। প্রায়।

অনুষ্টুভ (অনু-শুভ স্তম্ভ হওয়া + (ক্রিপ্)
-ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, অষ্টাকর
ছন্দোবিশেষ। ২। সরস্বতী।

অনুষ্ঠাতা (অনুষ্ঠাতৃ, অনু-স্থা [ধাকা] অনু-
ষ্ঠান করা + ত(তন)-ক) সং, পুং, যে

অনুষ্ঠান (অনু-স্থা [ধাকা] আরম্ভ করা +
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, আরম্ভ, প্রথম
উদ্যোগ। ২। করণ, নিব্বাহ, সম্পাদন।
৩। প্রদান।

অনুষ্ঠিত (অনুষ্ঠান দেখ, ত(তন)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, আরম্ভ। ২। কৃত, সম্পাদিত।

অনুষ্ঠেয় (অনু-স্থা [ধাকা] অনুষ্ঠান করা +
য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অনুষ্ঠান যোগ্য। ২।
যে বিষয়ের অনুষ্ঠান করিতে হইবে।

অনুষ্ঠ্যুত (অনু-ষ্ঠিব্ ছেপ ফেলা + ত(ক্র)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, পরস্পর সম্বন্ধ, অবিচ্ছিন্ন।

অনুষং (অনু-উষ তৎপর, তপ্ত। যে তৎ-
পর বা তপ্ত নহে) বিং, ত্রিৎ, জড়, অলস।
২। শীতল। ৩। সং, ক্রীৎ, উৎপল।

অনুষংবলিকা; সং, ক্রীৎ, নীলদূর্বা।

অনুসন্ধান (অনু-সন্-ধা [ধারণ করা]
অন্বেষণ করা + অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীৎ, কোন বিষয় নির্ণয় করিবার নিমিত্ত
চেষ্টা বা যত্ন। ২। অন্বেষণ, খোঁজা।

অনুসন্ধানয়িকা (অনুসন্ধান-আয়নু + ক
-প্রং) বিং, ত্রিৎ, -য় তত্ত্ব করিয়া অব-
গত হইবার ইচ্ছা; যথা—"অনুসন্ধান-
য়িকা চিত্তবৃত্তি।"

অনুসন্ধানী (অনুসন্ধানিন্, অনুসন্ধান দেখ,
ইনুগিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাহ্যকে
অনুসন্ধান করিতে আইসে, যে বিলক্ষণ
অনুসন্ধান করিতে পারে।

অনুসন্ধানয়িনী-বিং, ত্রিৎ, অনুসন্ধানী দেখ।
অনুসন্ধানী (অনুসন্ধানিন্, অনু-সন্-ধা
অন্বেষণ করা + ইনুগিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
যে অনুসন্ধান করে।

অনুসন্ধিৎসা (অনুসন্ধান দেখ, স-ইচ্ছার্থে।
আ-ভা) সং, ক্রীৎ, অনুসন্ধান করিবার
ইচ্ছা।

অনুসন্ধিৎসু (অনু-সন্-ধা অন্বেষণ
করা + স-ইচ্ছার্থে। উ-ক) বিং
ত্রিৎ, যে অনুসন্ধান করিবার নিমিত্ত
ব্যগ্র।

অনুসন্দের (অনু-সন্-ধা অন্বেষণ কর
+ য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অনুসন্ধানের যোগ্য
২। মনে অনুসন্ধান করিতে চেষ্টাবক।

অনুসরণ (অনু পশ্চাৎ-স্ব গমন করা+অন (অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, অনুগমন, পশ্চাৎগমন, অনুসারে চলা, অনুবর্তন।

২। অনুরূপকরণ। ৩। আচার।

অনুসার (অনু-স্ব গমন করা+অ(ষঞ) ভা) সং, পুং, অনুগমন, অনুবর্তন। ২। অনুকরণ। ৩। আচার। ক্রিৎ-বিং, ৪। অতিক্রমনা করিয়া; যথা-শক্তি অনুসারে কৰ্ম করা; সঙ্গতি অনুসারে ব্যয় করা। ৫। শক্তি ও সঙ্গতি অতিক্রম না করিয়া, অর্থাৎ যেমন শক্তি ও সঙ্গতি তদনুরূপ কৰ্ম ও ব্যয় করা। ৬। অবলম্বন করিয়া; যথা-উপদেশ অনুসারে চলা, পরামর্শ অনুসারে কৰ্ম করা।

অনুসারী (অনুসারিন্, অনু পশ্চাৎ-স্ব গমন করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অনুসরণ করে। ২। অনুযায়ী। ৩। অনুরূপ।

অনুস্মা (অনু-স্ম প্রসব করা+য-সংজ্ঞার্থে) মৎ, ক্রীং, অতিমুনির পত্নী।

অনুস্মৃত (অনু-সিব মেলাই করা+ত(ক্ত) -ম্) বিং, ত্রিৎ, গ্রথিত। ২। সত্যত স্মরণ।

অনুস্মর } (অনু সহিত-স্মর, স্বার :
অনুস্মার } স্মর [স্ম্ শব্দ করা+অ (অল্)-ম্] , স্বার [স্ম্+অ(ষঞ)-ম্]
স্মরবর্ণ। যে স্মরের সহিতই থাকে)
সং, পুং, এক বিন্দু মাত্র বর্ণ 'স'।

অনুস্মরণ-ক্রীং } (অনু তুল্য-স্ম হরণ
অনুস্মার-পুং } করা, লইয়া যাওয়া+
অন(অনট্), অ(ষঞ), -ভা) সং, সদৃশী-
করণ। ২। সদৃশ গমন।

অনুক (অনু-উচ্ সমবেত করা, মিলিত করা+অ(ক)-প্রং) সং, ক্রীং, কুল, বংশ। ২। শীল, সভাব। ৩। পুং, গত জন্ম। ৪। অধাধর।

অনুচান (অনু-বচ্ [বলা] জানা; নত হওয়া+অন(কান)-ক) সং, পুং, শিক্ষাদিষড়ঙ্গসহিত বেদাধ্যায়ী। শিৎ-১ "ইদম্ চূরনুচানাঃ প্রীতিকটকিতস্বচঃ।" (কুমার)। ২। বিং, ত্রিৎ, বিনীত।

অনুচ (অনু-উচ্ বিবাহিত) বিং, ত্রিৎ, যার বিবাহ হয় নাই, অবিবাহিত, অপরিণীত, আইবড়। চা-ক্রীং।

অনুদিত (অনু-বদ্ বলা+ত(ক্ত)-ম্) বিং, ত্রিৎ, পশ্চাৎ কথিত। ২। ভাষান্তরিত।

অনুদ্য (অনু-বদ্ বলা+য-ম্) বিং, ত্রিৎ, অবলম্ব্য। ২। সং, পুং, গুরুলোক, বাহাদুরের নামোচ্চারণ অকর্তব্য।

অনুন (অনু-উন অল্প। অল্প নহে) বিং, ত্রিৎ, সম্পূর্ণ, সমগ্র, অখণ্ড, অহীন।

অনপ (অনু-নিকট বা সহিত-অপ্ জল। অ-প্রং। অ=উ। বাহা জলের সহিত) সং, ত্রিৎ, সজল দেশ, জলপ্রায় স্থান। ২। (অনপ+অ-প্রং) পুং, মহিষ।

অনপজ (অনপ-জ জাত, ৭মী-য) সং, ক্রীং, আদ্রক, আদা।

অনরু (অনু-উরু। যাহার উরুদ্বয় নাই, ৬ষ্ঠী-হিং। অকালে ডিম্বকোটেনে যাহার অঙ্গ প্রভৃতির সম্পূর্ণতা প্রাপ্ত না হইয়া বিরূত হইয়াছিল। সং, পুং, অরুণ, হৃৎযোর সারথি।

অনরুসারথি (অনরু-সারথি। অরুণ যাহার সারথি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সূৰ্য্য।

অনুচ (অনু-শ্চ [শ্চ স্তব করা+শ্চ(কিপ) -প্রং] শ্চক্+অ-সমাসে। শ্চক্ যাহার অভ্যস্ত নাই) সং, পুং, অনুপনীত বালক।

অনুজ (অনু-শ্জ সুরল) বিং, ত্রিৎ, কুটিল, অসরল, বক্র। ২। শঠ, পূর্ত।

অনুণী (অনুগিন্, অনু-গণিন্ [গণ+ইন্-অস্ত্যার্থে] গণযুক্ত, নঞ-য) বিং, ত্রিৎ, যাহার গুণ নাই।

অনৃত (অনু-শ্চত সত্য) বিং, ত্রিৎ, মিথ্যা, অসত্য। শিৎ-১ "ন নশ্বুভুং বচনং হিনস্তি ন ক্রীষু রাজন্ ন বিবাহ কালে। প্রাণাত্যয়ে সর্কধনাপহারে পঞ্চানুভানাছর পাতকানি।" ২। (অনু-শ্চত[ক্ হিংসা করা+ত(ক্ত)-ভা] হিংসা। বাহা হইতে কোন হিংসা নাই, ৫মী-হিং) সং, ক্রীং, কৃষিকৰ্ম, শস্যোৎপাদন ক্রিয়া।

অনৃতভায়িনী; বিং, ক্রীং, অনৃতভায়ী দেখ।

অনৃতভাষী (অনৃতভাষিন্, অনৃত-ভাষী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, মিথ্যাবাদী।
 অনৃতবাদিনী; বিং, ক্রীৎ, অনৃতবাদী দেখ।
 অনৃতবাদী (অনৃতবাদিন্, অনৃত মিথ্যা-বাদী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, মিথ্যাবাদী।
 অনেক (অন-এক। এক নহে) সর্কৎ, ত্রিৎ, এক ভিন্ন-দ্বিৎ, ১ ২। বহু বহুল। ৩। ভূরি, প্রচুর প্রভূত, যথেষ্ট। ৪। নানা।
 অনেকজ (অনেক এতাপেক্ষা অধিক-জ যে জগো) সং, পুং, পক্ষী।
 অনেকধা (অনেক+ধা(ধাচ)-প্রকারার্থে) অং, নানাপ্রকার, বহুবিধ, বহুধা।
 অনেকপ (অন-এক-প। পান করা+অ(ড)-ক। যে পান করে। যে এক দ্বার দিয়া নহে, নানিকো এবং মুখ দিয়া পান করে, ৩য়া-ষ) সং, পুং-কীৎ, হস্তী: পী-কীৎ, হস্তিনী।
 অনেকবিধ (অনেক-বিধা-প্রকার) বিং, ত্রিৎ, নানাপ্রকার।
 অনেকশঃ (অনেক+শম(চশম)-বারাৰ্ণে) ত্রিৎ-বিং, অং, অনেকবার, বহুবার।
 “অনেকশোনির্জিতরাজকস্তুতিঃ।” (ভট্ট)
 অনেকমক (অন-এড বদির-মক বাক্-শক্তিবিহিত) বিং, ত্রিৎ, বাক্শক্তিবিহিত। শঠ।
 অনেকঃ (অনেকহম, অন-এহম্। আ-হন গমন করা+অস-প্রা। অথবা অন-ঐহ চেষ্টা করা+অস-ক। যে আগমন করে। যে আগমন করে না) সং, পুং, কাল, সময়।
 অটেক্য (অন-ঐক্য) সং, ক্রীৎ, ঐক্যা-ভাব, ঐক্য না থাকা, পরস্পর অস-ম্মিলন, বিরোধ। ২। অনেকত।
 অটেকান্ত } (অনেক-অন্ত শেষ+অ
 অটেকান্তিক } (ঐ), ইক(ক্ষিক)-প্রাং
 বিং, ত্রিৎ, ব্যভিচারী, ছুষ্ট। ২। অম্বির, চঞ্চল।
 অনোকহ (অনম্ শকট-অক [অক্ গমন করা+অ-ভা] গমন-হ [হন্ বধ করা+অ(ড)-ক] যে নষ্ট করে। যে শকটের গমন নষ্ট করে, ৩টী-ষ+২য়া-ষ।

অথবা অন-এক স্থান-হ যে নষ্ট করে। সং, পুং, বৃক্ষ, পাছ। শিৎ-১ “অনোক-হাকম্পিতপুষ্পগন্ধি।” (রঘু)
 অনৌচিত্য (অনুচিত+য(ফ্য)-প্রাং) সং, ক্রীৎ, অযুক্ততা, অনুচিততা, স্মার-বিরুদ্ধতা।
 অন্ত (অম্ গমন করা+ত(তন্)-ভাবে) সং, পুং, নাশ; শিৎ-১ “অন্ত্য কাশ্য: কুতান্তো বা হুংখস্যান্তং করিষ্যতি।” ২। নিশ্চয়; শিৎ-১ “উভয়োরপি দৃষ্টোহন্ত স্তনয়োস্তত্ত্বদর্শিতঃ। ৩। শেষাবয়ব; যথা-নেত্রান্ত। ৪। প্রান্ত; যথা,-বনান্ত। ৫। সীমা, অবধি; যথা-পক্ষান্ত। ৬। ক্রীৎ, বক্রপ: যথা-“মহলাতাম্বলতামলোকয়ং” (মাম্ব)। ৭। স্তাব; যথা-শুক্রান্ত। ৮। পুং, কীৎ, শেষ, অবসান; যথা-নিশান্ত। ৯। অম্ গমন করা+ত(তন্)-ক। ১০। বিং, ত্রিৎ, নিকটস্থ; যথা-অন্ত-পাল। ১০। হৃদয়।
 অন্তঃকরণ (অন্তর্ ভিতর-করণ ইন্দ্রিয়। যে দেহান্তর্ভুক্ত ইন্দ্রিয়) সং, ক্রীৎ, অন্ত-রিন্দ্রিয়, মন।
 অন্তঃকুটিল; সং, পুং, শম্ম। বিং, ত্রিৎ, কুটিলান্তঃকরণ।
 অন্তঃপাতী (অন্তঃপাতিন্, অন্তর্ মধ্য-পত পতিত হওয়া+ইন্ (গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অন্তর্গত, মধ্যগত, মধ্যবর্তী; যথা-অম্বিক গ্রাম অম্বিক জেলার অন্তঃপাতী, বাঙ্গালা দেশ ভারতবর্ষের অন্তঃপাতী।
 অন্তঃপুর (অন্তর্ মধ্য-পুর গৃহ, নগর) সং, ক্রীৎ, বাটার যে অংশে স্ত্রীলোকেরা বাস করে, স্ত্রীমহল, অবরোধ।
 অন্তঃপুরিকা (অন্তঃপুর+ইক-প্রাং) সং, ক্রীৎ, অন্তঃপুরচারী স্ত্রীলোক, কঞ্চুকী; শিৎ-১ “অম্বং প্রার্থনামন্তঃপুরিকাভো নিবেদয়।” (চণ্ডকৌশিক)
 অন্তঃশক্র (অন্তর্ ভিতর-শক্র) সং, পুং, অন্তর্হ শক্র, কামাদি রিপুগণ।
 অন্তঃসংক্র (অন্তর্ আভ্যন্তরীণ-সংক্র। চেতনা) বিং, ত্রিৎ, আভ্যন্তরীণ স্থানসূচক। জা-ক্রীৎ, চেতন্ত।

অস্তঃসন্ধা (অস্তর্ মধ্য-সন্ধ জন্ম। বা-
হার অস্তরে অর্থাৎ গর্ভে জন্ম আছে,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, গর্ভিনী, গর্ভবতী।
২। ভদ্রাতক।

অস্তঃসলিলবাহিনী; বিং, ক্রীং, বাহার ভিতর
দিয়া জল প্রবাহিত হয়।

অস্তঃসলিলবাহিনী নদী (Subterranean
river) যে নদী পৃথিব্যে নিয়ে কোমল-
মৃত্তিকাবিশিষ্ট অতি দৃঢ় পর্বতখণ্ড প্রাপ্ত
হইয়া ঐ পর্বতের নিম্নভাগে ঐ কোমল
মৃত্তিকা ধৌত করিয়া তৎস্থান দিয়া প্র-
বাহিত হয়।

অস্তঃশ, অস্তম্ব (অস্তর্-ম্ব [ম্বা থাকে + অ
(ড) -কাঁষে থাকে] বিং, ত্রিৎ, মধ্যস্থিত।
২। (স্পর্শবর্ণ উল্লেখ এই উভয়ের মধ্যস্থিত
বলিয়া) সং, পুং, য, র, ল, ব-বর্ণ।
আকারান্ত অস্তঃস্থা শব্দ ও হয়।

অস্তঃস্বেদ (অস্তর্ মধ্য-স্বেদ মদস্বেদ,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মদস্রাবী হস্তী।

অস্তক (অস্তি নাশকরা + অক(গক) -ক)
সং, পুং, যম। ২। বিং, ত্রিৎ, নাশকারী,
নাশক।

অস্তকর (অস্ত -কর যে করে) বিং, ত্রিৎ,
বিনাশকারী। যথা—“অহমস্তকরো নুনং
ধ্বাস্তসোব দিবাকরঃ।” (ভট্ট)

অস্তকাল (অস্ত শেষ-কাল সময়) সং,
পুং, চরমকাল, মৃত্যুকাল।

অস্তগ (অস্ত -গ [গম্ গমন করা + অ(ড) -
ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, পারগামী।
শিং-১ “বেদান্তগো ব্রাহ্মণঃ স্যাৎ ক্ষত্রিয়া
বিজয়ী তবেন্।” ২। প্রাপ্তবর্তী। ৩।
(অস্ত নাশ -গ প্রাপ্ত) মৃত।

অস্ততঃ (অস্ততস, অস্ত + তস = তে, তে) অং,
শেষে। নিদানকল্পে, শেষকল্পে। ন্যূনকল্পে।
তুলা।

অস্তর্ (অস্ত শেষে-রা গ্রহণ করা +
[কিপ্]-ধি) অং, মধ্যে। শেষে। চিন্তে।
শিং-১ “অস্তর্গতং প্রাপ্তভূত্যাং বেদা।” (রঘু)
সীকারে। দূর, ব্যবধান। শব্দের পূর্বে
যুক্ত হইয়া প্রয়োগ হয়, যথা—অস্তর্গত,
অস্তর্দাহ।

অস্তর্ (অস্ত শেষ -র ‘রা’ ধাতুজ্জ অর্থ দান
করা + অ(ড) -ধি) সং, ক্রীং, অবকাশ;
যথা—“মৃগালম্ব্রাস্তর্মপ্যালভ্যম্।” (কুমার)
২। মধ্য; শিং-১ “আবরোরস্তরে জাতাঃ
পর্বতাঃ পরিতোক্রমাঃ।” ৩। রক্ষু, ছিদ্র;
শিং-১ “প্রহরেদস্তরে রিপুং।” ৪।
অবসব; শিং-১ “অত্রাস্তরে চ বনটা
কুলবন্ধ পাশ্তে।” ৫। অবধি; শিং-১
“নিরস্তরাভ্যস্তর্নবাতবৃষ্টিহু।” (—রা দান
করা + অ(ড) -ণ) ৬। পরিধান বস্ত্র;
যথা—“অস্তরে শাটকাঃ পরিধানীয়া।”
(—রা দান করা + অ(ড) -ভাবে) ৭।

অস্তর্দান; যথা—“পর্বতাশ্চবিত্তোরনি।”
৮। ভেদ, প্রভেদ; শিং-১ “শরীরস্য
গুণানাক দূরমতাস্তমস্তর্নম্।” ৯। বিনা,
ব্যতিরেক; শিং-১ “হরে তদালোকন-
মস্তরেণ।” ১০। বহিঃস্থান; শিং-১
“অস্তরে চণ্ডালগৃহা” অর্থাৎ বাহিরে।

১১। তাদর্থ্য; শিং-১ “স্তামস্তরেণ ঋণং
গৃহীতং তদর্থমিত্যর্থঃ।” ১২। ব্যবধান;
যথা—নিরস্তর। ১৩। তারতম্য। ১৪।
আধিক্য। (—রা গ্রহণ করা + অ(ড) -
ক) ১৫। সদৃশ; যথা—“হকারস্য
ধকারোহস্তরতমঃ।” ১৬। আত্মীয়;

যেমন—অস্তর্দঙ্গ। ১৭। আত্মা; যথা—
অস্তঃসংজ্ঞা। ১৮। ভিন্ন; অন্য, অপরা।
(এই অর্থে শব্দের যোগ ব্যতিরেকে
স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না; যথা—গ্রামাস্তর্,
প্রজাস্তর্, স্থানাস্তর্ ইত্যাদি।)

অস্তর্দঙ্গ (অস্তর্ মধ্য-গ যে গমন করে।
অথবা অস্তর্ সদৃশ-অঙ্গ) সং, ত্রিৎ,
অস্তঃকরণ। ২। আত্মীয়, স্বজন, বন্ধু;
শিং-১ “চরম গিরিকুরঙ্গী শৃঙ্গকণ্ড যেনে
স্বপিত্তি মুখমিদানীমস্তর্দঙ্গঃ কুরঙ্গঃ।”
“তোরে অস্তর্দঙ্গ জানি, করিহু মুগলপানি
উপকারে আসিতে আমার।” (অন্নদা)

৩। ব্যাকরণে—প্রকৃত্যঞ্জিত কার্য।
৪। মধ্যস্থিত। [আত্মীয়তা।

অস্তর্দঙ্গতা (অস্তর্দঙ্গ + তা -ভাবে) সং, ক্রীং,
অস্তর্দঙ্গ (অস্তর্ ভেদবিশেষ -জ যে
জানে) বিং, ত্রিৎ, বিশেষজ্ঞ; শিং-১

“নাস্তরক্ষাঃ শ্রিয়োজাহু শ্রিয়োরাসাং ন ভুয়তে।” (কিরাতার্জনীয়)।

অস্তরহ (অস্তর-হ যে থাকে) বিং, বিং, আচরিক, বাহা অস্তরে থাকে, বাহে লক্ষিত হয় না, মনোগত।

অস্তরা (অস্তব্-ই গমন করা+আ। ডা)-
দি) অং, বাতিরেক। মধ্যো। সন্নীপে,
নিকটে।

অস্তরাশা (অস্তরাশন, অস্তর্ মধ্য-আশ্রা,
ঐশী-হিং) সং, পুং, দেহাস্তরকর্তা ক্রী-
বায়। ২। অস্তঃকরণ।

অস্তরাপতা (অস্তর মধ্যো-অপত্য সন্তান
সন্ততি। বাহাব অস্তরে অর্থাৎ গর্ভে অ-
পত্য আছে, আ(আপ)-ক্রীং। ঐশী-
হিং) সং, ক্রীং, গর্ভবতী।

অস্তরায়(অস্তর্ মধ্য-ই | অন্ | গমন করা+
অ(স্বয়ং)-ভানে) সং, পুং, প্রতিবন্ধ,
বিঘ্ন; “ঐ দোষ তাহার উক্ত সমুদায়
পণের অস্তরায় হইয়াছে।” শিং-১

“ভুমন্তরায়ো ভবসিচ্যুতৌ বিধিরিতি।”
(বৃ) ২। ব্যবধান কারক; শিং-১

‘কৃৎসারম্যাস্তরায়ৌ তপস্বিনৌ সংরকৌ।’
অস্তরাল (অস্তরা মধ্যো-লা গ্রহণকরা+
অ। ডা)-ক) সং, পুং-ক্রীং, অভ্যস্তর,
ব্যবধান, মধ্য, আড়াল শিং-১ “ভূতোব
পশ্যন্ বিতৃণাস্তরাল।” (ভট্ট)

অস্তরিক, অস্তরীক্ষ (অস্তর্ মধ্য-ঋক্ষ নক্ষত্র
কিন্দা ঐক্ষ্ দেখা+অ(অল)-র্ষ। ইহার
মধ্যো নক্ষত্র দেখা যায় কিন্দা জগতের
মধ্যো ইহা দেখা যায়) সং, ক্রীং,
আকাশ, গগন, শূন্য।

অস্তরিত (অস্তর মধ্য+ইত-প্রং) বিং,
ক্রিং, ব্যবহিত। আচ্ছন্ন, আবৃত। অস্তর্গত,
অস্তর্প্রাপ্ত, অস্তর অর্থাৎ গর্ভদেশে আবদ্ধ;
যথা—“গিরি(দেখিলা) লড়িছে অস্তরিত
পরাক্রমে।” (মেঘনাদ)। ২। মৃত, পৃথক-
ভূত; যথা—“তিনি এই সুধময় পৃথিবী
হইতে অস্তরিত হইয়াছেন।” ৩। অপসা-
রিত, বাকী।

অস্তরিল্লিয় (অস্তর্-ইল্লিয়) সং, ক্রীং, মন,
অস্তঃকরণ।

অস্তরীপ (অস্তর্ মধ্য-অপ জল। + অ-
প্রং। অ=ঐ। জলের মধ্যো বাহা আছে)
সং, পুং-ক্রীং, দ্বীপ, জলবেষ্টিত ভূভাগ।
(Cape) যে ভূভাগের অগ্রভাগ ক্রমশঃ
স্থল হইয়া জলমধ্যে প্রবেষ্ট হইয়াছে।

অস্তরীয় (অস্তর পরিধান+ঐয়-ইকমর্থে)
সং, ক্রীং, অধোবস্ত্র, ধৃতি ইজের প্রভৃতি।
শিং-১ “নাভে ধৃতক যদ্বস্ত্রমাচ্ছাদয়তি
জাননী। অস্তরীয়ং প্রশস্তং তদচ্ছিন্নমভ-
য়াস্তয়ো।”

অস্তরে (অস্তর্-ই গমন করা+০(বিচ্)-
ক) অং, মধ্যো।

অস্তরেণ (অস্তর-ই গমন করা+ন-
প্রং) অং, বিনা, বাতিরেকে। ২। মধ্যো;
৩। প্রতি।

অস্তর্গড়ু (অস্তর্-গড়ু) সং, পুং, আভ্যন্ত-
রিক গড়ু। ২। বিং, হিং, অপ্রয়ো-
জনীয়। ৩। অলস; শিং-১ “অস্তর্গড়ু
নিরর্থকম্।”

অস্তর্গত (অস্তর্ মধ্য-গত পাপ্ত) বিং, বিং,
শুদ্ধগত। মধ্যগত। অস্তর্ভূত, অস্তর্কর্তী,
মধ্যবর্তী। বিষ্.

অস্তর্গৃহ (অস্তর্ ভিতর-গৃহ স্বর) সং,
ক্রীং, গৃহের অভ্যস্তর, ঘরের ভিতর। ২।
অভ্যস্তরস্থিত গৃহ।

অস্তর্গন (অস্তর্-হন বধ করা+অ(অল)-
র্ষ) সং, পুং, (দ্বার অতিক্রম করিয়া) সার
কাশপ্রদেশ। শিং-১ “ভস্মিন্ অস্তর্গনে পশ্চান
প্রশ্বনে সৌধসন্ধানঃ। (ভট্ট)। ২। অভা-
স্তর প্রদেশ।

অস্তর্জল (অস্তর্-জল) সং, ক্রীং, জল
মধ্যো। ২। স্থল-জলে।

অস্তর্জলোৎস (Artesian fountain) সং,
পুং, ভূগর্ভস্থিত উৎস।

অস্তর্জ্যোতিঃ (অস্তর্জ্যোতিস, অস্তর্-
জ্যোতিস) সং, ক্রীং, অস্তরাশা।

অস্তর্দেশ (Valley) সং, পুং, দুই পর্বতের
মধ্যবর্তী স্থান। অভ্যস্তর প্রদেশ।

অস্তর্দ্বার (অস্তর্ মধ্য-দ্বার) সং, ক্রীং,
বাটীর মধ্যগত গুল্ম দ্বার। ২। লিড়কী
দ্বার।

অস্ত্রী-ক্রীং } (অস্ত্র মধ্য-ধা ধারণ
অস্ত্রীকান-ক্রীং } করা + অ(ঙ), অন
অস্ত্রী-ক্রীং } (অনট),ই(কি), -ভা)
সং, তিরোধান, লুকান, অদৃশ্য হওয়া,
ব্যবধান, দৃষ্টিবহির্ভূত হওয়া।

অস্ত্রীভাব (অস্ত্র-ভূ হওয়া + অ(বঞ) -
ভাবে) সং, পুং, মধো পতন। অভ্যস্তরে
স্থিতি। অস্ত্রনিবেশ, অস্ত্রগত হওয়া,
অস্ত্রভূত হওয়া। ২। আস্ত্রিক ভাব।

অস্ত্রভূত (অস্ত্র মধ্য-ভূত [ভূ হওয়া +
ত(ক্ত)-ক] যে হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ,
অস্ত্রগত, মধ্যস্থিত, অস্ত্রবর্তী, মধ্যবর্তী।

অস্ত্রমনাঃ (অস্ত্রমনস্, অস্ত্র বহির্দেশ
-মনস্)। যাহার মন বনাস্ত্র পর্য্যন্ত
গিয়াছে অথবা অস্ত্র মধ্য-মনস্ মন।
বাহ্যজ্ঞানশূন্যতা হেতু যাহার মন অস্ত্র-
রেই নিবিষ্ট। ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বিঘ্ন,
উদ্বিগ্ন, ব্যাকুল। ২। সমাহিতচিত্ত। ৩।
গঢ়চেতাঃ। ৪। যাহার মনের ভাব টের
পাওয়া যায় না।

অস্ত্রমুখ (অস্ত্র-মুখ)। যাহার অভ্যস্তরে
মুখ) বিং, ত্রিৎ, যে বাহিরে যায় না।
২। (অস্ত্র পরমাত্মা-মুখ)। পরমাত্মা মুখ
অর্থাৎ প্রবেশ দ্বার যাহার) বাহুবল্ল পরি-
হার পূর্বক পরমাত্মা বিষয়ে নিবিষ্ট-
চিত্ত।

অস্ত্রধামী (অস্ত্রধামিন, অস্ত্র মধ্য-যামিন
[যম্-ঞ = যামি থাকা + ইন্(ণিন) -ক]
যে অবস্থিতি করে। যিনি অস্ত্রের অব-
স্থিতি করেন) সং, পুং, অস্ত্ররাত্মা,
অস্ত্রজ্ঞানী, জীব। ২। জীবের প্রবৃত্তি নিবৃ-
ত্তির নিয়ম কর্তা, চিত্তবৃত্তি নিয়ামক, ঐশ্বর।
শিঃ-১ "অস্ত্রাবিশিষ্ট ভূতানি যো বিভক্ত্যা-
শ্বকেন্তুভিঃ। অস্ত্রধামীশ্বরঃ সাক্ষাৎভবেৎ।"
৩। বিং, ত্রিৎ, আস্ত্রিক ভাববেত্তা।

অস্ত্রকংশিক (অস্ত্র মধ্য-বংশ কুল
+ ইক(ক্ষিক) -স্থিতার্থে) সং, পুং, অস্ত্র-
পূরে অধিকৃত। অস্ত্রপূররক্ষক।

অস্ত্রবর্তী (অস্ত্র মধ্য + মৎ(বত্)-অস্ত্র-
র্থে)। নিপাতন) সং, ক্রীং, গূর্তবতী,
গর্তিনী, অস্ত্রবস্তা।

অস্ত্রবর্তী (অস্ত্রবর্তিন, অস্ত্র-বর্তী যে
বিদ্যমান থাকে) বিং, ত্রিৎ, মধ্যবর্তী,
অস্ত্রগত, মধ্যগত, অস্ত্রভূত।

অস্ত্রবাণি (অস্ত্র-বাণী)। যাহার অস্ত্রকরণে
শাস্ত্র এবং ব্যাক্যাত্মিক বাণী আছে।
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রবেত্তা,
পণ্ডিত।

অস্ত্রধাসঃ (অস্ত্র ভিতর-বাসস্ আচ্ছাদন)
সং, ক্রীং, বৈষ্ণব দিগের দ্বিবিধ পরিধানের
মধ্যে অস্ত্রধাস অস্ত্রপরিধেয় বস্ত্র।

অস্ত্রবাহ (Inward flow) যদি কোন
তরল পদার্থ পরিপূর্ণ পাত্রে একমুখ হস্ত
চর্ম্বারূত করিয়া অন্য এক প্রকার তরল
পদার্থ পরিপূর্ণ পাত্রে নিমগ্ন করা যায়,
আর যদি ঐ দুইটা তরল পদার্থের পর-
স্পরের সহিত সংসক্তি থাকে, তাহা
হইলে চর্ম্বের মধ্য দিয়া একটা প্রবাহ
বাহির হইয়া ভিতরে প্রবেশ করে;
আর একটা প্রবাহ ভিতর হইতে বাহিরে
আসে। এই দুইটা প্রবাহকে অস্ত্রবাহ
ও বহির্বাহ বলে। (পদার্থবিদ্যা)

অস্ত্রবেদি, অস্ত্রবেদী (অস্ত্র-বেদি, বেদী
মৃত্তিকা স্তপাকৃতি ভূমি) সং, ক্রীং, দুই
নদীর মধ্যস্থ দেশ, দোয়াব, ব্রহ্মবর্ত দেশ;
প্রয়াগ হইতে হরিদ্বার পর্য্যন্ত গঙ্গা যমুনার
মধ্যদেশ। [-ব) সং, পুং, গুঢ় হাস্য।

অস্ত্রহাস (অস্ত্র মধ্য-হাস হাস, ৬ষ্ঠী
অস্ত্রহিত (অস্ত্র মধ্য-ধা ধারণ করা
+ ত(ক্ত)-ক) ধা = হি) বিং, ত্রিৎ, যার
অস্ত্রধান হইয়াছে, তিরোহিত, ব্যবহিত,
অপবারিত, অদৃষ্ট। ২। (-ধা ধারণ করা
+ ত(ক্ত)-ঋ) আবৃত।

অস্ত্রশয্যা (অস্ত্র শেষ-শয্যা বিছানা)
সং, ক্রীং, মৃত্যুকালীন ভূমিশয্যা। ২।
মৃত্যু। ৩। ঋশান।

অস্ত্রাবসায়ী (অস্ত্রাবসায়িন, অস্ত্র শেষ-
অব-সো) নাশ করা + ইন্(ণিন) -ক।
যে নশাদি নাশ করে) সং, পুং, নাপিত।
চণ্ডাল।

অস্ত্রিক (অস্ত্র শেষ + ইক(ক্ষিক) -প্রং)
বিং, ত্রিৎ, সন্ন্যাসিত। ২। ক্রীং, সন্ন্যাসন,

নৈকট্য। যথা গৃহাস্তিক। ৩। কা-ক্রীং,
(অন্ত-ক(কণ) - প্রং) নাট্যোক্তিতে
-জোষ্ঠা ভগিনী। ৪। চূড়ী, উনান। ৫।
চামারকবা।

অন্তিকতম (অন্তিক+তম-অত্যর্থে) বিং,
ত্রিৎ, অতি নিকট।

অন্তিম (অন্ত+ইম(ডিম)-ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, শেষ, চরম। ২। অন্তকালীন। ৩।
অন্তিম সংস্কার। ৪। অতি নিকট।

অন্তবাসী, অন্তবাসী (অন্তবাসিন্, অন্তে
সমীপে-বাসী যে বাস করে। যে পাঠ-
কালে গুরু সমীপে বাস করে) সং, পুং,
চাত্ৰ, শিষ্য। ২। (অন্তে প্রান্তে। যে
নগরাদির প্রান্তে বাস করে) চণ্ডাল,
নীচ। ৩। বিং, ত্রিৎ, সমীপবর্তী।

অন্ত্য (অন্ত শেষ+য-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
অন্তিম, চরম। অবশিষ্ট। নীচ, নীচজাতি।
শূদ্র। সং, পুং, চণ্ডাল। মতাধাস। ক্রীং,
পরাক্রম দশভাগ বা শতভাগ সংখ্যা।

অন্ত্যজ (অন্ত্য নীচ-জ যে জন্মে। যে
ব্রহ্মার পাদ হইতে জন্মিয়াছে) সং, পুং,
স্বায়ং, শূদ্র, চতুর্থ বর্ণ। চণ্ডাল। বিং, ত্রিৎ,
নীচ কুল জাত। নীচ, অধম, নীচাশয়।

অন্ত্যজন্মা (অন্ত্যজন্ম, অন্ত্য নীচ-জন্ম
জন্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, নীচজাতি।
শূদ্র। শিং-১। "প্রতিগ্রহস্ত ক্রিয়তে শূদ্রা-
দপাত্যজন্মঃ (মন্)। চণ্ডালাদি।

অন্ত্যভ (অন্ত্য শেষ-ভ নক্ষত্র) সং, ক্রীং,
শেষ নক্ষত্র, রেবতী নক্ষত্র। ২। মীনরাশি।
অন্ত্যবর্ণ (অন্ত্য শেষ-বর্ণ জাতি, অক্ষর,
য়ং-স) সং, পুং, শেষ অক্ষর। ২। পুং,
ক্রীং, শূদ্র, চতুর্থ বর্ণ।

অন্ত্যাবসায়ী (অন্ত্যবসায়ী দেখ) সং, পুং-
ক্রীং, চণ্ডালাদি সম্বন্ধ জাতি। শিং-১
"চাণ্ডালঃ স্পচংক্ষতা শূভোবৈবৃহক-
স্তথা। মগধা যোগবৌ চৈব সপ্তৈতেহ-
ন্ত্যাবসায়িনঃ।"

অন্ত্যোষ্টি (অন্ত্য শেষ-ইষ্টি যজ দেবপূজা
করা+তি(ক্তি)-ভা। যজ=ইষ] যাগ,
য়ং-স) সং, ক্রীং, শেষ যজ্ঞ, শব্দাহাদি,
চরম সংস্কার, মৃতসংস্কার, দাহাদি ক্রিয়া।

অত্র (অম্ রূপ হওয়া+ত্র-ণ। কিম্ব
অত্র বন্ধনকরা + র-সংস্কার্বে। যে
কাল ঋগুদি বন্ধন করে) সং, ক্রীং, আ-
তড়ি, নাড়ীতড়ি।

অত্রবৃদ্ধি; পুং, ক্রীং, রোগবিশেষ।

অন্দ, অন্দু-ক্রীং } (অনুদ বন্ধন করা
অন্দুক, অন্দুক-পুং } +উ, উ(কৃ, ক)-
প্রং। অন্দু+ক(কণ)-স্বার্থে) সং, নিগড়।
২। হস্তিপাদ-বন্ধন-শৃঙ্খল। ৩। ক্রী-পাদ-
ভূষণ।

অন্ধ (অন্ধ দৃষ্টিহীন হওয়া+অ(অনু)-ক)
বিং, ত্রিৎ, যাহার দুই চক্ষু নাই, দর্শনশক্তি
রহিত। নিবিড়। অন্ধকারময়। (অন্ধ-ত্রি
=অন্ধি দৃষ্টিহীন হওয়া+অ(অনু)-ণ)
সং, ক্রীং, অন্ধকার। জল।

অন্ধক (অন্ধ দেখ+ক(কণ)-প্রং) সং, পুং,
মুনিবিশেষ। রাজা দশরথ মৃগয়া করিতে
গিয়া অন্ধমূনির সাক্ষর নামে শিশু
সন্তানকে হস্তিভ্রমে বধ করিয়া শাপগ্রস্ত
হন। শৌকিক প্রবাদ, এই অন্ধমূনির
নাম অন্ধক। পরক তাঁহার নামই যে
অন্ধক অথবা অন্ধ হওয়াতে লোক
তাঁহাকে অন্ধক বং রামায়ণ ও রঘুবংশে
তাঁহার নাম প্রমাণ নাই। ২। যদু-
বংশীয় সাতভের সাতটা পুত্র, তথাযো
অন্ধক চতুর্থ। ৩। অহুর বিশেষ; কিরা-
তর্জুনীয় কাব্যে লিখিত আছে অন্ধ-
ককে মহাদেব বিনাশ করিয়াছিলেন
বলিয়া তাঁহার নাম অন্ধকান্তক হইয়াছে।
৪। দেশবিশেষ। ৫। সং, ক্রীং, অন্ধ-
কার। ৬। বিং, ত্রিৎ, অন্ধ।

অন্ধকরিপু (অন্ধক অহুরবিশেষ-রিপু শক্
৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, (অন্ধকাসুরকে
বধ করিয়া ছিলেন বলিয়া)। শিব। ২।
(অন্ধকার নাশ করেন বলিয়া) সূর্য।

অন্ধকার (অন্ধ দৃষ্টিহীন-কার [কৃ করা
+অ(যণ)-ক] যে করে, ২য়া-য) সং,
পুং-ক্রীং, তিমির, তমঃ, আলোকের
অভাব।

অন্ধকাসুরদ (অন্ধক অহুরবিশেষ-অহু-
হৃদ শক্, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, শিব।

অন্ধকূপ (অন্ধ-কূপ, যৎ-স) সং, পুং, অন্ধকারময় কূপ, অব্যবহৃত কূপ, এঁধো পাতকুয়া। ২। (৭মী-হিং) নরকবিশেষ।

অন্ধগোলাসুলভায়—ভ্রায় (১) দেখ।

অন্ধতম (অন্ধ+তম-বহুর মধ্যে একের উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় অন্ধকার বিশিষ্ট।

অন্ধতমস (অন্ধ নিবিড়-তমস অন্ধকার, যৎ-স। অ-প্রং) সং, ক্রীং, গাঢ় অন্ধকার, নিবিড়াকার।

অন্ধতামিস্র (অন্ধ নিবিড়-তামিস্র অন্ধকার, যৎ-স) সং, ক্রীং, নিবিড় অন্ধকার। ২। (৭মী-হিং) নরকবিশেষ; এই নরক নিবিড় অন্ধকারময়।

অন্ধপসুভ্রায়—ভ্রায় (২) দেখ।

অন্ধপরম্পরাভ্রায়-ভ্রায় (৬) দেখ।

অন্ধগ (অদ্ ভোজন করা+অস্-শ্ম। ন-আগম। দ=দ। যাহা ভোজন করা যায়) সং, ক্রীং, সিন্ধু তটুল, অন্ন।

অন্ধহস্তীভ্রায়—ভ্রায় (১০) দেখ।

অন্ধাহি (অন্ধ দৃষ্টিহীন-অহি সর্প, যৎ-স। ইহার সর্পের ন্যায় গঠন ও চক্ষুঃ ক্ষুদ্র) সং, পুং-ক্রীং, কুঁচ।

অন্ধিকা (অন্ধ দেখ+অন্ধ-ক) সং, ক্রীং, রাত্রি। সর্পী। দ্যত-ক্রীড়া-বিশেষ। চক্ষুরোগবিশেষ।

অন্ধ (অন্ গমন করা+তু-সংস্কার্থে। জলাধির যাহার নিকট গমন করে) সং, পুং, কূপ, পাতকুয়া।

অন্ধুল; সং, পুং, শিরায় বৃক্ষ।

অন্ধ (অন্ধ দেখ+র-কৎ) সং, পুং, ব্যাধি। ২। দেশবিশেষ, কলিঙ্গের পশ্চিম। ৩। (অন্ধ+অ-প্রং) জাতিবিশেষ।

অন্ন (অদ্ ভোজন করা+ত(ক্ত)-শ্ম। দ, ত=ন্ন) সং, ক্রীং, ওদন, ভাত। ভোজনীয় বস্তু। বিং, ত্রিৎ, ভক্ষিত, ভুক্ত।

অন্নকোষ্ঠক (অন্ন-কোষ্ঠ শথাগার+ক-অজ্ঞার্থে) সং, পুং, তটুলাদি রাখিবার স্থান, গোলা।

অন্নগন্ধি (অন্ন-গন্ধ ভ্রাণ) সং, পুং, উদ-রাময় রোগ।

অন্নদ (অন্ন-দ [দা দান করা+অ(ড)-ক) বিং, ত্রিৎ, অন্নদাতা। দা-ক্রীং, ভগবতী, বিষ্ণেশ্বরী।

অন্নদাতা (অন্নদাত, অন্ন-দাত যে দান করে) বিং, ত্রিৎ, যে অন্ন দেয়, প্রতিপালক।

অন্নদাস (অন্ন-দাস) সং, পুং, যে অন্নের নিমিত্ত যাবজ্জীবন অন্যের দাসত্ব করে। ২। যে দাসের মত অন্নের অন্ন ধ্বংস করে, তাহুড়িয়া।

অন্নপূর্ণা (অন্ন ভগ্নাদ্রব্য-পূর্ণা তৃপ্তিকর্ত্রী। যিনি অন্নদ্বারা তৃপ্তি করেন, তয়া-য) সং, ক্রীং, ভগবতীর মূর্ত্তি বিশেষ; এই মূর্ত্তি হিভুজ, বামহস্তে স্বর্ণময় অন্নপাত্র, দক্ষিণহস্তে দর্কা অর্থাৎ হাতা, মহাদেবকে অন্ন পরিবেশন করিতেছেন। দক্ষিণামূর্ত্তি-সংহিতায়-অন্নপূর্ণা চতুর্ভুজা। ঐ চারি হস্তে পদ্ম, অভয়, অক্ষুশ ও দান। কাশীতে ঐ মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত। ২। বিং, ত্রিৎ, অন্ন পরিপূর্ণ।

অন্নপ্রাশন (অন্ন-প্রাশন [প্র-অশ্ ভোজন করা+অন,অনট]-ভা) ভোজন, গুষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, বালক বালিকাদিগের প্রথম অন্নভক্ষণরূপ সংস্কারবিশেষ।

অন্নভোক্তা (অন্নভোক্ত, অন্ন-ভুক্ত ভোজন করা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অন্ন ভোজন করে। ২। যাহার সহিত একত্র বসিয়া অন্নভোজন করা যায়। যথা-অন্নভোক্তা হুটুশ।

অন্নময়কোষ; সং, পুং, সুল শরীর।

অন্নমল; সং, ক্রীং, মদ্য, মদিরা।

অন্নরস (Chyle) সং, ক্রীং, পাকাশয় মধ্য দিয়া ভুক্ত দ্রব্যের গমনকালে তাহা হইতে হৃৎকবৎ যে রস নির্গত হয়। অন্নবহনালী (Alimentary Canal) সং, ক্রীং, যে নালা দ্বারা ভুক্ত বস্তু শরীরের অন্তরস্থ হয় ও তাহার অসার ভাগ বহির্গত হয়।

অন্নবিকার (অন্ন-বিকার প্রকৃতির অজ্ঞাথা-ভাব, গুষ্ঠী-য) সং, পুং, শুক্র। ২। বিষ্ঠা, মল।

অন্নাদ (অন্ন-অদ যে ভোজন করে) বিং, ত্রিৎ, অন্নভোজী। সং, পুং, বিষ্ণু।
 অন্ন (অন্ বাঁচা+য-ক) সর্ধৎ, ত্রিৎ, ভিন্ন, বিভিন্ন, অপর। ২। সদৃশ।
 অন্যতম (অন্য+তম-বহুর মধ্যে এক নির্ধারণার্থে) বিং, ত্রিৎ, অনেকের মধ্যে এক।
 অন্যতর (অন্য+তর-দুয়ের মধ্যে এক নির্ধারণার্থে) সর্ধৎ, ত্রিৎ, ভিন্ন। ২। দুয়ের মধ্যে একটি।
 অন্যতরেদ্যঃ (অন্যতরেদ্যস্, অন্যতর+এদ্যস্-দিবার্থে) অং, অন্যতর দিনে। দুয়ের মধ্যে এক দিনে।
 অগ্ন্যতঃ (অন্যতস্, অন্য+তস্-প্রং। পঞ্চমী বা সপ্তমী বিভক্তি স্থানে তস্) অং, অগ্ন্যত্র। ২। অন্য হইতে।
 অন্যত্র (অন্য+ত্র-প্রং। সপ্তমী স্থানে ত্র) অং, ভিন্ন স্থানে, অপর বিষয়ে। ২। তদ্ভিন্ন, তদ্ব্যতিরেকে।
 অন্যথা (অন্য+থা-প্রকারার্থে) অং, অচ্য প্রকার। বিপরীত, বিরুদ্ধ। নতুবা। অসত্য। বিনা।
 অগ্ন্যথাভাব (অন্যথা-ভাব [ভূ হওয়া+অ (খঞ)-ভা] হওয়া) সং, পুং, অন্যথা হওয়া, যে রূপ হওয়া উচিত বা আবশ্যিক তাহার বিপরীত হওয়া।
 অন্যথাসিদ্ধি (অন্যথা-সিদ্ধি সিদ্ধান্ত করা) সং, স্ত্রীং, হেতুর দোষ, হেতুভাসবিশেষ, অভাবনীয় কর্ণের উৎপত্তি। ২। অন্য প্রকারে সিদ্ধি।
 অন্যদা (অন্য+দা-কালার্থে) অং, অন্য সময়ে, সময়ান্তরে। শিৎ-১“অন্যদা ভূষণং পুংসং ক্রমা লজেব যোষিতাং।” অন্যদীয় (অন্য+ঈয়-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অন্যসংক্রান্ত।
 অন্যপুষ্ট (অন্য-পুষ্ট [পুষ্ প্রতিপালন করা+ত(ক্ত)-ঋ] প্রতিপালিত। যে অন্য কর্তৃক অর্থাৎ কাক কর্তৃক [কাকেরা কোকিলের ডিমে তা দিয়া ডিম ফুটায় এবং আধার দিয়া পালন করে] প্রতিপালিত, ওয়া-ষ) সং, পুং, ষ্টা-স্ত্রীং,

কোকিল পরভূত। শিৎ-১“অপ্যন্যপুষ্ট প্রতিকূলশকাঃ শ্রোতৃর্ষিক্তীরিব তাদ্যমান (কুমার)। ২। বিং, ত্রিৎ, পরপুষ্ট।
 অন্যপূর্কা (অন্য-পূর্ক) সং, স্ত্রীং, পুনভূ একের সহিত বিবাহ সম্বন্ধ স্থির হইতে পর অন্যের সহিত যে কন্যার বিবাহ হয়, যে বাগ্দত্তা কন্যার বিবাহের পূর্বে বরের মৃত্যু হয়, মতবাদানপতিক।।
 অন্যপূর্কাগ্রাহী (অন্যপূর্কা-গ্রাহিন্ গ্রহণ করে) সং, পুং, যে ব্যক্তি অন্যপূর্ক কন্যাকে বিবাহ করে।
 অন্যভূৎ (অন্য কোকিল-ভূৎ [ভূ ভর করা+ও(কিপ)-ক] যে পোষণ করে ওয়া-ষ) সং, পুং-স্ত্রীং, কোকিল; শিৎ-১“কল মন্যভূতাহু ভাষিতম্।” (রঘু)
 অগ্ন্যমনস্ক (অন্য-মনস্ মন+ক-স্বার্থে) যাহার অন্যদিকে মন আছে, ৬ষ্ঠী-হিং বিং, ত্রিৎ, অন্য চিত্ত, অন্যমনাঃ। অন্য সক্ত চিত্ত।
 অন্যমনাঃ (অন্যমনস্, অগ্ন্য-মনস্) বিং, ত্রিৎ, যাহার অন্যদিকে মন আছে, অন্য মনস্ক। বিসর্গ রহিত ও ব্যবহার হয়।
 অন্যবিধ (অন্য-বিধা প্রকার) বিং, ত্রিৎ, অন্যপ্রকার, আর এক প্রকারের বস্তু ব্যক্তি।
 অগ্নাদৃশ্ } (অন্যাদৃশ্, অন্য-দৃশ্, দৃশ্ অগ্নাদৃশ্ } [দৃশ্ দেখা+ও(কিপ), ও (টক্)-ভা] দর্শন। যাহার অন্যমত দর্শন ৬ষ্ঠী-হিং, অথবা অন্য-দৃশ্ দেখা+ও(কিপ), অ(টক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অন প্রকার, ভিন্ন রূপ, বিভিন্ন আকার। বা যাহা অন্যের মত দেখায়, অন প্রকার দেখায়।
 অন্যান্য (অন্য-অন্য, দ্বং-স) বিং, ত্রিৎ অপরাপর, ভিন্ন ভিন্ন, অন্য অন্য।
 অন্যায (অ-ন্যায উচ্চিৎ) সং, পুং অনৌচিত্য, ন্যাযবহিভূত। আবিচার বিং, ত্রিৎ, অন্যায্য, ন্যাযবিরুদ্ধ, ন্যায্যাপেত যাহা ন্যায সম্বত নহে।

অন্যায়তঃ (অন্যায়তস্, অন্যায় + তস্ - প্রঃ) ক্রিঃ - বিং, অন্যায়পূর্নক ।
 অন্যায়্য (অ - ন্যায়্য উচিত) বিং, ক্রিঃ, অনুচিত । ২ । অযোগ্য ।
 অন্যান (অ - ন্যান অন্) বিং, ক্রিঃ, ন্যান নয়, সমগ্র, সম্পূর্ণ । যথা - অন্যান দশ দিবস অর্থাৎ দশদিনের ন্যান নয় ।
 অন্যোত্রঃ (অন্যোত্রাস্, অত্র + এত্ৰাস্ - দিবার্থে) অং, পরদিনে । ২ । অত্রদিনে ।
 “অন্যোত্রাস্থানুচরস্য ভাবম্ ।” (রঘু) ।
 অন্যোদর্ঘ্য (অত্র - উদর গর্ত + ঘ - প্রঃ) বিং, ক্রিঃ, বৈমাত্রেয় । শিঃ - ১ “অন্যোদর্ঘ্যস্ত সংস্পৃশী নান্যোদর্ঘ্যোধানং হরেৎ ।”
 অনোন্য (অত্র - অত্র। স - অগম । স = ৩) বিং, ক্রিঃ, পরস্পর । সং, ক্রীং, অর্থালঙ্কার বিশেষ ।
 অন্তোক্তাভাব (অন্যোক্ত - অভাব) সং, পুং, পরস্পরের অভাব ।
 অন্তোক্তাশ্রয় (অন্তোক্তা - আশ্রয়) সং, পুং, পরস্পর সাপেক্ষ । ২ । তর্কদোষবিশেষ ।
 অশচ্ (অশচ, অনু পশ্চাৎ - অনুচ্ গমন করা + ০ (কিপ্) - ক) বিং, ক্রিঃ, অনুগামী । অং, ক্রীং, অনুপদ, পশ্চাৎ ।
 “অশচ্ যথো মধ্যমলোকপালঃ ।” (রঘু) ।
 অশক্ (অনু পশ্চাৎ - অনুচ্ গমন করা + ০ (বিচ্) - ক) বিং, ক্রিঃ, অনুগামী ।
 অশক্ (অনু অনুগত - অক্ষ ইন্দ্রিয় । বিং, ক্রিঃ, অনুগামী, পশ্চাদ্গামী । (অনু - অক্ষ অক্ষিভঙ্গ) অং, ক্রীং, অক্ষিসমীপে, প্রত্যক্ষে, সমক্ষে ।
 অশয় (অনু পশ্চাৎ - অশয় [ই গমন করা + অ(অল্) - ধি, ভা) সং, পুং, আদিপুরুষ, বংশ, কুল । শিঃ - ১ “রঘুনামশয়ং বক্ষ্যে ।” ২ । তদ্বয়ে শুদ্ধিমতি প্রহৃতঃ শুদ্ধিমত্তর (রঘু) । ২ । সন্তান । ৩ । ধারা, পরস্পর সম্বন্ধ বাক্য বা পদের শ্রেণী বিন্যাস । ৪ । সম্বন্ধ । ৫ । সম্পর্ক । ৬ । অনুস্থিতি । ৭ । বিদ্যমানতা । ৮ । অর্থ ।
 অশয়যোজন্য (অশয় - যোজনা) সং, ক্রীং, বাক্যের অন্তর্গত কর্তা কর্ম্ম ক্রিয়া প্রভৃতি পদের পরস্পর সম্বন্ধ নিরূপণ ।

অশয়বোধ (অশয় - বোধ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, পদ পদার্থের পরস্পর সম্বন্ধ নিরূপণ ।
 অশয়-ব্যতিরেক ; সং, পুং, তাহা থাকিলে তাহা থাকি, তাহা না থাকিলে তাহা না থাকি ।
 অশয়ব্যতিরেকী (অশয়ব্যতিরেকিন্, অশয় - ব্যতিরেক + ইন্ - প্রঃ) বিং, ক্রিঃ, সাধাসাধক হেতু - যথা বহুসাধনে ধুম ।
 অশয়ী (অশয়িন্, অশয় + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং, ক্রিঃ, অশয়বিশিষ্ট, সম্বন্ধবিশিষ্ট ।
 অশর্থ (অনু অনুগত - অর্থ, ৭মী - হিঃ । মধ্য-পদ-লোপ) বিং, ক্রিঃ, যথার্থ, প্রকৃতার্থযুক্ত । “তথৈব সোহভূদ্বর্থঃ রাজ্ঞা প্রকৃতিরঞ্জনাৎ ।” (রঘু) । ২ । সঙ্গত, কৃতার্থ ।
 অশবসর্গ (অনু - অব - সর্গ [স্বজ স্বজন করা অ(ঐ) - ভাবে] স্বজন) সং, পুং, কামাচারানুজ্ঞা ।
 অশবায় (অনু পশ্চাৎ - অব - অয় [ই গমন করা + অ(অল্) - ভাবে] সং, পুং, বংশ, কুল, গোত্র ।
 অশহ (অনু প্রতি - অহন্ দিন + অ - প্রঃ, বাং - স) অং, ক্রীং, অনুদিন, প্রত্যহ ।
 অশাচয় (অনু সহিত - আ - চি চয়ন করা + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, অনুসঙ্গ, আনুসঙ্গিকতা ।
 অশাজে (অনু - আ - জি জয় করা + এ(ডে) - ভাবে) অং, হৃক্লেণ বলাধান ।
 অশাধি (অনু অনুসারে - আধি গচ্ছিত বস্ত) সং, পুং, এক জনের নিকট হইতে অন্যের নিকট গচ্ছিত রাখা । শিঃ - ১ “অর্থমাগর্গকার্যেয় অন্যস্মিন্ বচনান্নম । দদ্যাস্ত্ৰমিতি যো দত্তঃ স ইহাশাধিরূচ্যতে ।”
 অশাধেয় (অনু পশ্চাৎ - আধেয় প্রাপ্ত, লক্) সং, ক্রীং, বিবাহানন্তর তর্ককুল বা পিতৃকুল হইতে লক্ ক্রীধন । শিঃ - ১ “বিবাহাৎ পরতোষত্ লক্ং তর্ককুলাৎ স্ত্রিয়া । অশাধেয়ং তদুস্তক্ লক্ং বহুকুলাস্তথা ।”
 অশাসন (অনু - আস্ উপবেশন করা + অন (অনট্) - ভাবে) সং, ক্রীং, উপাসনা । ২ । অনুশোচনা । ৩ । (অনু - আস্ উপ-

বেশন করা + অন(অনট) - ঋ] লেহবস্ত ।

৪। (অনু - আস উপবেশন করা + অন(অনট) - ধি) শিঙ্গগ্হ ।

অসামিত (অনু পশ্চাৎ - আসিত [আস উপবেশন করা + ত(ক্ত) - ঋ] উপবেশিত) বিং, ত্রিঃ, পশ্চাত্তপবেশিত । ২। সেবিত যথা - "অসামিতমরুদ্রত্যা" (রঘু)

অসাহার্য (অনু পশ্চাৎ - আহার্য [আ - হ্র আহরণ করা + য - ঋ] আহরণীয় । সাধিকেরা পিতৃষজ্ঞের পর প্রাণি অসাহার্যায় যাহা আহরণ করে) সং, ক্রীঃ, পিতৃলোকের মাসিক শ্রাদ্ধ । শিঃ - ১ "যচ্ছাদ্ধং কর্মণামাদৌ যা চাস্তে দক্ষিণাত্বেৎ । আহায়াসং দ্বিতীয়ং মাদদ্বাহার্যং বিহুর্দাঃ ।"

অসাহিত (অনু পশ্চাৎ - আহিত হ্রাপিত) বিং, ত্রিঃ, পুনর্গচ্ছিত, এক জনের নিকট হইতে অন্যত্র গচ্ছিত ।

অসিত, অসীত (অনু সহিত - ইত [ই গমন করা + ত(ক্ত) - ক] গত) বিং, ত্রিঃ, যুক, বিশিষ্ট; যথা - ওগাশিত, প্রতাপাশিত । ২। মিলিত; যথা - রাজা সৈন্য সহিত অসিত হইয়া যাত্রা করিলেন । ৩। সংলগ্ন; যথা - অসিত প্রস্রাব । ৪। অদমবিশিষ্ট, প্রত্যেক অবয়বের পরস্পর সম্বন্ধ বিশিষ্ট; যথা - অসিত বাক্য ।

অসিষ্ট (অনু পশ্চাৎ - ইষ্ বাঙা করা + ত(ক্ত) - ঋ] বিং, ত্রিঃ, যাহার অশেষণ করা যায়। "স্বদায়ুরসিষ্টমুগৈঃ" (কুমার) । ৩। আকাঙ্ক্ষিত ।

অসীক্ষণ (অনু - ঙ্গক্ষণ) সং, ক্রীঃ, অশেষণ । অসীক্ষা (অনু পশ্চাৎ - ঙ্গক্ষা [ঙ্গ দর্শন করা + অ - ভাবে] দর্শন, বেদ বাক্য শ্রবণ করিয়া পশ্চাৎ তদর্থপর্য্যালোচন) সং, ক্রীঃ, অনুমান, উন্নয়ন ।

অশেষক (অনু - ইষ্ [ইচ্ছা করা] অনুসন্ধান করা + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিঃ, যে অশেষণ করে, অনুসন্ধানী ।

অশেষণ (অসিষ্ট দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীঃ, অলঙ্কিত বস্ত্র বা ব্যক্তির অনুসন্ধান, গবেষণা । ২। আকাঙ্ক্ষা ।

অশেষণা (অনু - এষণা) সং, ক্রীঃ, তর্কী দ্বারা যথাবোধিত ধর্ম্মাদি অশেষণ ।

অশেষণীয় (অনু - ইষ্ [ইচ্ছা করা] অনুসন্ধান করা + অনীয় - ঋ] বিং, ত্রিঃ, যাহার অশেষণ করিতে হইবে কিং করা উচিত অথবা আবশ্যিক, অনুসন্ধে অশেষ্যব্য ।

অশেষিত (অনু পশ্চাৎ - ইষ ঙ্গি + ত(ক্ত) - ঋ] বিং, ত্রিঃ, গবেষিত, কৃতানুসন্ধান অশেষ্যব্য (অনু - ইষ্ [ইচ্ছা করা] অনুসন্ধান করা + তব্য - ঋ] বিং, ত্রিঃ, অশেষণীয় দেখ ।

অশেষ্টা (অশেষ্ট, অসিষ্ট দেখ, ত(তনু) - ক) বিং, ত্রিঃ, অনুসন্ধানকারী ।

অপ (আপ্ পাওয়া + ০(কিপ্) - ঋ] আ। অ) সং, ক্রীঃ, বহুং, বারি, সলিল, জল

অপ (অ - পা রক্ষা করা + অ(ভে) - ক অং, অপকৃষ্ট, অদম; যথা - অপস্বা অপভাষা । ২। রহিত, বর্জিত । যথা - অপকৃপ । ৩। বিরুদ্ধ, বিপরীত; যথা - অপমান, অপঘণা । ৪। কুংসিত; যথা - অপাক্ষ অপা কুংসিত চক্ষুঃ । ৫। অনাদর । ৬। অপকর্ষ; যথা - অপকর্ষণ । ৭। অপগম । ৮। বর্জন । ৯। বিরোগ । ১০। বৈপরীত্য; যথা - অপশঙ্ক । ১১। বিরূতি; যথা - অপচয় । ১২। হা আনন্দ; যথা - অপচয় । ১৩। নির্দেশ যথা - অপদেশ । ১৪। চৌর্য; যথা - অপহরণ । ১৫। অধঃপ্রদেশ, যথা - অপান ।

অপকর্ষন (অপকর্ষন, অপ কুংসিত - কর্ষ - ক্রিয়া, যৎ - স) সং, ক্রীঃ, কুকর্ষ হুক্তি যা। ঋ - বিং, ত্রিঃ, কুকর্ষকারী ।

অপকর্ষ (অপ অধম - কৃষ কৃষিচাসা + (অল্) - ভা) সং, পুং, অপকৃষ্টতা, হীনত নীচতা, জঘন্যতা, অপপ্রধানতা । ২। নিয়াকর্ষণ ।

অপকলক (অপ - কলক অধ্যাত্তি) সং, পুং, মিথ্যাপবাদ, অমূলক কলক, হুনার্ম । অপকার (অপ মন্ - কার করণ) সং, পুং, অনিষ্ট, হানি, ক্ষতি । ২। দ্বেষ ।

অপকারক (অপকার দেখ, অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অপকার করে, অপকারী, অনিষ্টকারী, অহিতকারী, অনুপকারী, ক্ষতিকারক।

অপকারগিন্ (অপকার ঘেষ-পূ উকার্ণ করা+*(ক্ৰিপ)-ক) সং, স্ত্রীং, ভৎ সন।

অপকারী (অপকারিন্, অপ মন্দ-কু করা+ইন্-ক) বিং, ত্রিৎ, অনিষ্টকারী, মন্দকারী।

অপকীর্তি (অপ-কীর্তি ঘশঃ) সং, স্ত্রীং, অপঘশঃ, অধ্যাত্তি, চূর্নাম, কলঙ্ক।

অপকৃত (অপকারী দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যার অপকার করা হইয়াছে। (ত(ক্ত)-ভাবে) ক্লীং, অপকার।

অপকৃতি ; সং, স্ত্রীং, অপকার।

অপকৃষ্ট (অপকর্ষ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ঐৎ, নিকৃষ্ট, অধম। ২। অপনীত। ৩। নিয়াকৃষ্ট।

অপক্রম (অপ কোন স্থান হইতে বা স্থানান্তরে-ক্রম্ গমন করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, পলায়ন, প্রস্থান।

অপক্রমণ (অপ-ক্রম্ গমন করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্লীং, পলায়ন, অপসরণ, অপগম, অপসর্গণ।

অপক্রান্ত (অপ-ক্রান্ত [ক্রম্ গমন করা+ত(ক্ত)-র্ষ] অতিক্রান্ত) বিং, ত্রিৎ, অপস্থত, পলায়িত, অপগত।

অপক্রিয়া (অপ মন্দ বা বিরুদ্ধ-ক্রিয়া করণ) সং, স্ত্রীং, অপকার, হানি ; শিৎ-১ “চতুর্থোপায়সাধ্যে তু রিপৌ সাত্ত্বমপক্রিয়া।” (মাষ) ২। কুকর্ম্ম।

অপক্রোশ (অপ বিরুদ্ধ-ক্রুশ্ চীৎকার করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, নিন্দা, ভৎ সনা।

অপক (অ-পক্) বিং, ত্রিৎ পক নয়, কাঁচা ; বধা—অপক ফল। ২। পাক করা নয় ; বধা—অপক অন্ন।

অপকপাত (অ-পক্-পাত পতন) সং, পুং, পকপাতের অভাব, সহায়তা করণ। শিৎ-১ “অপকপাতাৎ বক্তব্যম্ সভায়-মিতিমিচ্ছয়ঃ।”

অপকপাতী (অপকপাতিন্, অ-পক্ সহায়তা-পাতী যে পড়ে) বিং, ত্রিৎ, যে

এক পক্ষের সহায়তা করে না, বধার্থ বাদী।

অপগত (অপ স্থানান্তরে-গত যে গিয়াছে) বিং, ত্রিৎ, মৃত। প্রস্থিত। অপস্থত, অপক্রান্ত। পলায়িত। রহিত।

অপগম—পুং, } (অপগত দেখ, গম্ গমন অপগমন—ক্লীং, } করা+অ(অল্), অন(অনট)-ভা) সং, নাশ। প্রস্থান। পলায়ন। নির্গম।

অপগা (অপ নিয় কিছা অপ [অপ্ জল+অ-অস্ত্যর্থে] সমুদ্র-গ যে গমন করে। যে নিজে বা সমুদ্রে গমন করে, ৭মী-য) সং, স্ত্রীং, নদী, নিয়গা, স্রোতস্বতী। অপগ্রহ (অপ-গ্রহ) সং, পুং, প্রতিকূল গ্রহ।

অপঘন (অপ-হন্ নাশকরা+অ-র্ষ) হ=ষ) সং, পুং, অবয়ব, অঙ্গ। ২। শরৎ কাল। বিং, ত্রিৎ, নির্মেষ, মেঘহীন।

অপঘাত (অপ অপকৃষ্ট-হন্ নাশকরা+অ(ঘঞ)-ভা। হন্=ঘাত) সং, পুং, অপকৃষ্ট যুত্ব, রোগ ব্যতিরেকে কোন আকস্মিক কারণে যুত্ব।

অপঘাতক } (অপঘাত+অক(গক), ইন্ অপঘাতী } (গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অপঘাতকারী।

অপঘণ (অপ-ঘণা) বিং, ত্রিৎ, নির্দয় ; নিলজ্জ।

অপচয় (অপ বিপরীত-চয় সঞ্চয়) সং, পুং, ক্ষতি, হ্রাস নাশ, ক্ষয়। ২। ব্যয়।

অপচায়িত (অপ-চায়্ পূজাকরা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, পূজিত। ২। শাণিত। ৩। (অপ-চি-ঞ=চায়ি+ত(ক্ত)-র্ষ) অপব্যয়িত।

অপচার (অপ বিরুদ্ধ-চন্ গমন করা+অ(ঘঞ)-ভা) সং, পুং, বধর্ম্মব্যতিক্রম, যে বর্ণের যে ধর্ম্ম তাহার ব্যতিক্রম। ২। অহিতাচার, অত্যাচার। ৩। অপাক, অজীর্ণ রোগ, ভক্তি-ত বন্ধ হৃদয়রূপ পরিপাক না হইলে উদরের যে দোষ জন্মে।

অপচিকীর্ষী (অপ-চিকীর্ষী করিবাব ইচ্ছা) সং, স্ত্রীং, অপকারেজ্জ।

অপচিত (অপ-চি চয়ন করা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বস্তুর অপচয় হইয়াছে।
ব্যয়িত। ২। ক্ষীণ; যথা-অপচিত বল।
৩। (অপ-চায় পূজা করা+ত(ক্ত)-
ঋ) জিত।

অপচিত (অপ-চায় পূজা করা+তি (ক্তি)-
ভাবে) সং, ক্রীৎ, পূজা। “বিহিতা-
পচিতমহীভূতা।” (মাঘ)। (অপ-চি
চয়ন করা+তি(ক্তি)-ভাবে)। ২।
জয়। ৩। ব্যয়। ৪। নিষ্কৃতি।

অপছায় (অপ-ছায়া, ৬ষ্ঠী-হিং।) বিং,
ত্রিৎ, ছায়াশূন্য। যা-ক্রীৎ, বিকৃত ছায়া,
আব ছায়া।

অপজয় (অপ বিপরীত-জি জয় করা+
অ অল)-ভা) সং, পুং, পরাজয়।

অপদীকৃত (অ-পদন্ পাঁচ-কৃত করা
হইয়াছে। ঙ্র-আগম) সং, ক্রীৎ, যক্ষ-
ভূত। ২। পদীকৃত নয়।

অপটাত্তর (অ-পট-অন্তর) বিং, ত্রিৎ,
অব্যবহিত, সংস্কৃত।

অপটী (অ-পট গমন করা+অ-ক। ঙ্র-
প্রাঃ। যে গমন করিতে দেয় না) সং,
ক্রীৎ, বস্ত্রাবরণ, কানাৎ, পর্দা।

অপটীক্ষেপ; সং, পুং, নাটো-বিনা পটী-
ক্ষেপ সমস্ত ম পাত্রপ্রবেশ।

অপটু (অ-পটু নিপুণ) বিং, ত্রিৎ, পটু নয়,
অশক্ত, অক্ষম, অসমর্থ। ২। অহুঃ,
রোগী।

অপটুতা (অপটু+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
অশক্তি, অক্ষমতা, অপাটব, অসামর্থ্য।

অপঠিত (অ-পঠিত) বিং, ত্রিৎ, পঠিত নয়,
যাহা পড়া হয় নাই, অনদীত।

অপণ্ডিত (অ-পণ্ডিত শাস্ত্রজ্ঞ) বিং, ত্রিৎ,
শাস্ত্রাদি জ্ঞানরহিত; শিৎ-১ “পুঃশত্রুর-
পণ্ডিতঃ।”

অপতর্পণ; সং, ক্রীৎ, লঙ্ঘন।

অপত্য (অ-পত গমন করা+য-৭।
যদ্বারা বংশ পতিত হয় না অর্থাৎ রক্ষা
হয়) সং, ক্রীৎ, সন্তান, সন্ততি। পুত্রও
ও কন্যা উভয়কেই বুঝায়।

অপত্যদা; সং, ক্রীৎ, গর্ভদাত্রীবৃক্ষ, লক্ষণা।

অপত্যশত্রু (অপত্য-শত্রু। গর্ভে অপত্য
জন্মাইলে তন্ত্রিসারণ সময়ে গর্ভফোটনে
যাহার বিনাশ হয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
কঁকড়া, কর্কট।

অপত্যস্নেহ (অপত্য-স্নেহ, ৭মী-য) সং,
পুং, সন্তানের প্রতি যে স্বাভাবিক স্নেহ।

অপত্রপ (অপ অপগত বা রহিত-ত্রপা লজ্জা।
যাহার লজ্জা নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, নিলজ্জ।

অপত্রপা (অপ হইতে বা অপেক্ষা করিয়া-
ত্রপা) সং, ক্রীৎ, অন্যাহেতু লজ্জা। শিৎ-১
“অপত্রপা চেতসি চ ন্যেষেৎ।” (নৈয়ম)
২। ধ্বংস্তা।

অপত্রপিমু (অপ-ত্রপ লজ্জিত হওয়া+
ইমু-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, লজ্জাশীল,
লাজুক, যে লজ্জা করে।

অপত্রস্ত (অপ-ত্রস্ত ত্রিস ত্রাসযুক্ত+ত
(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভীত।

অপথ (অ-পথ [পথিন শব্দজ] রাস্তা) সং,
ক্রীৎ, পথ না থাকা, কুপথ, মন্দপথ, অসং
পথ, যে পথে চলা উচিত নয়। ২। পথা-
ভাব।

অপথ্য (অ-পথা রোগী) যোগ্য আহার)
বিং, বিং, কুপথ্য, ত্রোগীর ভোজনের
অযোগ্য, যাহা ভোজন অথবা সেবন
করিলে অপকার হয়।

অপথ্য (অপথিন, অ-পথিন পথ) সং,
পুং, অপথ দেখ।

অপদ (অ-পদ) বিং, ত্রিৎ, পদবিহীন।
“অচক্ষু সর্কর চান অকর্ণ স্তনিত্তে পান
অপদ সর্কর গতাগতি।” (অন্নদা)

অপদস্থ (অ-পদস্থ) বিং, ত্রিৎ, পরাজিত,
অনাটুত, অবমানিত।

অপদাস্তর (অ-পদ-অস্তর) বিং, ত্রিৎ,
অব্যবহিত, সংযুক্ত।

অপদার্থ (অ-পদার্থ বস্তু) বিং, ত্রিৎ,
অযোগ্য, সার হীন, অসার, অকর্ম্মণ্য।
পদার্থ হীন, যাহাতে কোন পদার্থ নাই।

অপদিশ (অপ মধ্য-দিশা দিক্। দুই
দিকের মধ্যস্থল, ব্যাং-স) অং, ক্রীৎ,
অর্থাৎ কোণ।

অপদেবতা ; সং, ক্রীং, ভূত, প্রেত, পিশা-
চাদি ।

অপদেশ (অপ অপকৃষ্ট-দিশ্ বলা, দান
করা+অ(অল্)-৭) : সং, পুং, ছল ।
২। চিহ্ন, নাম । ৩। নিমিত্ত । (-অল্-
র্ষ) ৪। স্থান । ৫। লক্ষ্য । (-অল্-
ভাবে) ৬। নির্দেশ ।

অপধ্যান (অপ অপকৃষ্ট-ধ্যান) সং, ক্রীং,
অমঙ্গল চিন্তা । ২। ভূষ্টাভিপ্রায় ।

অপক্ষংস (অপ-ক্ষংস্ ক্ষংশ হওয়া+অ
(অল্)-ভাবে) সং, পুং, ধিকার, নিন্দা ।
২। ত্যাগ । ৩। অপঘাত ।

অপক্ষস্ত (অপ অপকৃষ্ট-ক্ষন্স্ গমন করা
বিনষ্ট হওয়া+ত(ক্তে)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
ভাক্ত, পরিত্যক্ত । নিন্দিত । চূর্ণিত ।
পতিত ।

অপনয়-পুং } (অপ একস্থান হইতে
অপনয়ন-ক্রীং } -নী লওয়া+অ, অন
-ভা) সং, দ্রবীকরণ । পরিত্যাগ । খণ্ডন ।
নিবারণ, নিরাকরণ, অপনোদন । অপহরণ ।
অপকার । প্রমার্জিত, মোচা ।

অপনীত (অপনয় দেখ, ত(ক্তে)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, ভাক্ত, দ্রবীকৃত । অপসারিত । অপ-
কৃত । খণ্ডিত, নিবারিত, নিরাকৃত ।
প্রমার্জিত ।

অপনোদ } (অপ-মুদ্ প্রেরণ করা+অ
অপনোদন } (ঋৎ), অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীং, অপচয় । ২। খণ্ডন, দ্রবীকরণ,
অপসারণ ; যথা—“তস্যাপনোদায় ফল-
প্রবৃত্তৌ” (রঘু)

অপপ্রয়োগ (অপ-প্রয়োগ) সং, পুং, অণ্ডক
প্রয়োগ, ব্যাকরণ বিরুদ্ধ প্রয়োগ ।

অপভাষা (অপ অপকৃষ্ট-ভাষা কথন) সং,
ক্রীং, অসাপুবাচ্য, অপকৃষ্ট ভাষা, যে
ভাষা ভঙ্গলোকের মুখ হইতে নির্গত হয়
না, নীচ ভাষা, ইতর ভাষা ।

অপভ্রংশ, অপভ্রংস (অপ একস্থান হইতে
-ভ্রন্শ্, ভ্রন্স্ পতিত হওয়া+অ(অল্)-
ভা) সং, পুং, কুৎসিত বাক্য, অপভাষা ।
২। ভ্রষ্টভাষা, বিকৃতভাষা, অপরিপূর্ণভাষা,
ব্যাকরণহুষ্ট শব্দ; শব্দের প্রকৃত আকারের

কিছু পরিবর্ত হইয়া প্রয়োগ হইলে ঐ
শব্দকে অপভ্রংশ বলা যায়, যেমন সজ্জা
শব্দের আকার বিকৃত হইয়া সাজ হই-
য়াছে, এই সাজ শব্দ অপভ্রংশ । ৩। স্থলন ।
৪। পতন ; শিং-১ “অত্যাকৃষ্টির্ভবতি
মহতামপ্যপভ্রংশনিষ্ঠা ।” (শকুন্তলা)

অপভয় (অপ অপগত-ভয় । ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, নির্ভয় ।

অপমর্শ, অপমর্ষ (অপ অপকৃষ্ট-মর্শ্, মৃষ্
বিবেচনা করা ইত্যাদি+অ(অল্)-
ভাবে) সং, পুং, নিন্দা । অপহরণ ।

অপমান (অপ বিপরীত-মান সম্ভ্রম) সং,
ক্রীং, অনাদর, অমর্ঘ্যাদা, অবজ্ঞা ।

অপমানিত (অপমান+ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
যাহার অপমান হইয়াছে, হতমান,
হতসম্মান, হতাদর, অনাদৃত, অবমানিত ।

অপমৃত্যু (অপ অপকৃষ্ট-মৃত্যু মরণ) সং,
পুং, অপঘাত মৃত্যু, রোগ ব্যতিরেকে
কোন আকস্মিক কারণে মৃত্যু ; যেমন
বিষপান অস্ত্রাঘাত সর্পাঘাত জলমজ্জন
প্রভৃতি কারণে মৃত্যু ।

অপযশঃ (অপযশস্, অপ অপকৃষ্ট-যশস্
ধ্যাতি) সং, ক্রীং, অধ্যাতি, ক্‌যশঃ, দুর্নাম,
কলঙ্ক, অকীর্তি, অপকীর্তি ।

অপযান (অপ স্থানান্তরে-যান গমন) সং,
ক্রীং, অপগমন, পলায়ন । শিং-১ “অপ-
যানেহপি ন ভবান্ সমর্থো লঘুবক্রিয়ঃ ।”

অপর (অ-পূ পালন করা+অ(অল্)-
৭। কিম্বা অ-পর অন্য) বিং, ত্রিৎ,
অন্য পর, ভিন্ন । ২। প্রতিকূল । ৩।
শক্রভিন্ন ; “তমাসমুদ্রাদপরে পরে নৃপঃ ।”
(নৈষধ) ৪। পশ্চাত্তী । “পূর্বাপরৌ
তোয়নিধি বগাহ্য ।” (কুমার) ৫। শেষ ;
যথা—অপরাহ্, অপররাত্র । ৬। সং,
ক্রীং, হস্তীর পশ্চাত্তাগ বা পদ ; শিং-১
“বন্ধাপরাণি পরিতো নিগড়ানি ।” (মাঘ) ।

রা-ক্রীং, পশ্চিমদিক্ । জরায়ু । বৃহতী ।

অপরক (অপরম্ আর-চ ও) অং, আরও,
কিঞ্চ, অপিচ ।

অপরক্ত (অপ-রন্ক্ অহরক্ত হওয়া+ত
(ক্তে)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিরক্ত, অমরাগশূন্য ।

অপরতি (অপ-রম্ [ক্রীড়া করা] বিশ্রাম করা+তি(ক্তি)-ভা। ম্-লোপ) সং, স্ত্রীং, বিরতি, নিবৃতি।

অপরত (অপ+ত-কালার্থে) অং, অমৃত, পরকালে। ২। অমৃত।

অপরপক্ষ (অপর শেষ-পক্ষ। চন্দ্রের বৃদ্ধি ও হ্রাসের মধ্যে রুক্ষপক্ষ শেষ পক্ষ; চৈত্র মাসের শুরুপ্রতিপদাদি বর্ষারম্ভ হেতু শুক্লপক্ষ পূর্ক পক্ষ এবং কৃষ্ণপক্ষ অপরপক্ষ) সং, পুং, কৃষ্ণপক্ষ; ইহাই পিতৃপক্ষ; পূর্কপক্ষ দেবতাদিগের, পরপক্ষ পিতৃগণের।

অপরবন্ধু; সং, স্ত্রীং, অর্কসমবৃত্তবিশেষ।

অপরাগ (অপ-রনজ্ অনুরক্ত হওয়া+অ(সং)-ভা) সং, পুং, অনমুরাগ, বিরাগ, দ্বেষ।

অপররাত্র (অপর শেষ-রাত্র রাত্রি শব্দজ) সং, পুং, শেষরাত্রি, রাত্রির শেষ প্রহর।

অপরস্পর (অ-পরস্পর) বিং, ত্রিৎ, সত্যত, একেবারে।

অপরাজিত (অপর অজ-অ-জিত পরাজিত। যে অন্য কর্তৃক পরাজিত নহে, কিম্বা অ-পরাজিত, নঞ-ষ) বিং, ত্রিৎ, অজিত, অপরাভূত। সং, পুং, (কাহার দ্বারাও যাহারা পরাজিত হন না) ২। শিব, ৩। বিষ্ণু। ৪। ঋষিবিশেষ। তা-স্ত্রীং, প্রসিদ্ধলতা। দুর্গা। দূর্কা। ছন্দোবিশেষ। জয়ন্তীবৃক্ষ। অশনপর্নী। শেফালি। শমীভেদ। শঙ্খিনী। হবুষাভেদ।

অপরাক্ষ (অপ অপকৃষ্ট রূপে-রাধ্ সিন্ধি করা, সম্পন্ন করা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, অপরাধী। ঋলিত; শিৎ-১“নিমিত্তাদপরাক্ষেষো ধামুকসোব বান্ধতম্” ২। ভ্রান্ত।

অপরাক্ষপৃষক, অপরাক্ষেয়ু (অপরাক্ষ ঋলিত -পৃষক, ইয়ু বাণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, যাহার বাণ লক্ষ্যে লাগে নাই।

অপরাধ (অপ্-রাধ্ সিন্ধি করা, সম্পন্ন করা+অ(অশ্)-ভা) সং, পুং, তুচ্ছ যাজন্য দোষ, পাপ, বিধি আঙ্কা বা নিয়মের অতিক্রম, ত্রুটি।

অপরাধী (অপরাধিন্, অপরাধ+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অপরাধকারী, দোষী, যাহার অপরাধ সপ্রমাণ হইয়াছে।

অপরান্ত (অপরা পশ্চিমদিক্-অন্ত) সং, পুং, পশ্চিমদিকন্ত। বিং, ত্রিৎ, পাশ্চাত্য, পশ্চিম দেশীয়।

অপরামর্শ (অ-পরামর্শ) সং, পুং, ভাল পরামর্শ নয়, অসৎ পরামর্শ।

অপরাহ্ন (অপর শেষ-অহ্ন [অহ্ন+অ(ষ)-প্রং। অ-লোপ] দিবস, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, দিনের শেষভাগ, বৈকাল।

অপরিক্রিষ্ট (অ-পরিক্রিষ্ট) বিং, ত্রিৎ, অনায়াসসাধ্য। ২। ক্রিষ্ট নয়।

অপরিগ্রহ (অ-পরিগ্রহ গ্রহণ) সং, পুং, গ্রহণাভাব, অস্বীকার। (৬ষ্ঠী-হিং) পরিত্যাজক।

অপরিচিত (অ-পরিচিত জ্ঞাত) বিং, ত্রিৎ, যাহার সহিত পরিচয় নাই; যথা-অপরিচিত ব্যক্তি। ২। অজ্ঞাত, অবিদিত; যথা-অপরিচিত স্থান। [অপরিষ্কৃত।

অপরিচ্ছন্ন (অ-পরিচ্ছন্ন) বিং, ত্রিৎ, মলিন, অপরিচ্ছন্ন (অ-পরিচ্ছিন্ন ইয়ক-পরিমিত) বিং, ত্রিৎ, পরিচ্ছিন্ন নয়, যাহার ইয়ক্য করিতে পারা যায় নাই, পরিচ্ছিন্নতাতে, অসীম।

অপরিণত (অ-পরিণত) বিং, ত্রিৎ, কাঁচা, বয়স স্থলেই প্রয়োগ হওয়া উচিত; যথা-অপরিণতবয়স্ক।

অপরিণতবয়স্ক (অরিণত-বয়স্+ক-প্রং) বিং, ত্রিৎ, যাহার বয়সের পরিপাক হয় নাই, তরুণবয়স্ক।

অপরিণামদর্শী (অপরিণামদর্শিন্, অ-পরিণাম-দর্শী যে দেখে) বিং, ত্রিৎ, পরিণামদর্শী নয়, শেষে কি ঘটবে তাহা দেখে না, উত্তর কালে কি ঘটতে পারে তাহা অগ্রে না ভাবিয়া যে কোন কর্ম করে, অনভিজ্ঞ, অবিবেচক।

অপরিণামদর্শিতা (অপরিণামদর্শিন্+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, পরিণাম দর্শনের অভাব, পরে কি ঘটবে অগ্রে তাহা না ভাবিয়া কর্ম করা।

অপরিণীত (অ-পরিণীত) বিং, ত্রিৎ, পরি-
ণীত নয়, অবিবাহিত। [দেখ।
অপরিতৃপ্ত (অ-পরিতৃপ্ত) বিং, ত্রিৎ, অতৃপ্ত
অপরিত্যাজ্য (অ-পরিত্যাজ্য) বিং, ত্রিৎ,
যে বা যাহা পরিত্যাগ করিবার নয়, যাহা
বা যাহাকে পরিত্যাগ করিতে পারা
যায় না।
অপরিপক (অ-পরিপক) বিং, ত্রিৎ, পরিপক
নয়, নিপুণ নয়, পটু নয়, অপটু, অনিপুণ,
যথা—সে সকল কথ্যেই অপরিপক।
২। ভাল পাকা নয়; যথা—অপরিপক
ফল।
অপরিমিত (অ-পরিমিত) বিং, ত্রিৎ,
পরিমিত নয়, প্রচুর, যথেষ্ট, অপর্ধ্যাপ্ত।
অপরিম্নান; সং, পুং, রক্তান্নানবৃক্ষ।
অপরিমেয় (অ-পরিমেয়) বিং, ত্রিৎ, যার
পরিমাণ হয়না।
অপরিশীলন (অ-পরিশীলন) সং, ক্রীৎ,
অনমুশীলন দেখ।
অপরিশীলিত (অ-পরিশীলিত) বিং, ত্রিৎ,
অনমুশীলিত দেখ।
অপরিভুক্ত (অ-পরিভুক্ত) বিং, ত্রিৎ, পরি-
ভুক্ত নয়, সম্যক ভুক্ত নয়, নিতান্ত নির্দোষ
নয়।
অপরিষ্কার (অ-পরিষ্কার) বিং, ত্রিৎ, অপ-
ষ্কৃত, মলিন, অপরিচ্ছন্ন।
অপরিষ্কৃত (অ-পরিষ্কৃত) বিং, ত্রিৎ, মলিন,
অপরিষ্কার, অপরিচ্ছন্ন।
অপরিসীম (অ-পরিসীমা) বিং, ত্রিৎ, যার
সীমা নাই, অসীম, নিঃসীম।
অপরিষ্কুট (অ-পরিষ্কুট) বিং, ত্রিৎ, পরি-
ষ্কুট নয়, বড় স্পষ্ট নয়।
অপরিহরণীয় (অ-পরিহরণীয়) বিং, ত্রিৎ,
পরিহরণীয় নয়, যাহা এড়াতে পারা যায়-
না, অপরিহার্য।
অপরিহার্য (অ-পরিহার্য ত্যাজ্য) বিং,
ত্রিৎ, পরিহারের অযোগ্য, অত্যাজ্য।
অপরূপ (অপ না-রূপ তুল্য। স্বাহার
তুল্য নাই, ভী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
সচরাচররূপ বেরূপ দেখিতে পাওয়া যায়
না, আশ্চর্য, বিস্ময়কর। ২। রূপ।

অপরেহ্যঃ (অপরেহ্যস্, অপরা+এহাস্
—দিবার্থে) অং, অপরাধিনে, পশ্ধঃ।
অপরোক্ষ (অ-পর অতীত-অক্ষ ই-
শ্রিয়। স্-আগম। যাহা ইন্দ্রিয়ের অ-
তীত নহে) সং, ক্রীৎ, প্রত্যক্ষ, সাক্ষাতে।
অপর্ণা (অ-পর্ণ পত্র। তপস্যাকালে যাহার
আহার করিতে গলিত পত্রও ছিল না,
ভী-হিং, অথবা অ না [ভুক্ত]-পর্ণ
পত্র। অভুক্ত হইয়াছে পর্ণ বৎকর্তৃক,
তয়া-হিং। মধ্য-পদ-লোপ) সং, ক্রীৎ,
পার্কীতী, দুর্গা। শিঃ ১—“স্বয়ংবিশীর্ণ-
ক্রমপর্ণবৃক্তিতাপরাহিকাঠা তপসস্তয়াপূনঃ।
তদপাপাকীর্ণ মতঃ প্রিয়ংবদাম্ বদন্ত্য-
পর্ণামিতি তাং পুরাবিদ্।” (কুমার)।
অপর্ধ্যাপ্ত (অ-পর্ধ্যাপ্ত প্রচুর) বিং, ত্রিৎ,
পর্ধ্যাপ্ত অপেক্ষা অধিক, অপরিমিত,
অসীম। ২। অসমর্থ। ৩। অসম্পূর্ণ।
অপল (অপ-লা গ্রহণ করা+অ (ড)-ক)
সং, পুং, কীলক। ২। আলিপন।
অপলপিত (অপলাপ+ইত-প্রং) বিং,
ত্রিৎ, স্বাহার অপলাপ করা হইয়াছে,
অপকৃত, নিহৃত।
অপলাপ (অপ বিরুদ্ধ-লপ্ বলা+অ(ষঞ)
—ভা) সং, পুং, ভাড়া, কোন কথা কহিলে
অথবা কোন কর্ম করিয়া অস্বীকার, অপ-
কৃত, অস্বীকার। ২। প্রেম।
অপলাষিকা (অপ-লষ অভিলাষ করা +
অক-ক) সং, ক্রীৎ, পিপাসা, তৃষ্ণা।
অপবরক (অপ-বৃ আবরণ কর+অ(অনৃ)-
ক। ক-প্রং) সং, পুং, গর্ভগৃহ, অন্তগৃহ।
অপবর্ণ (অপ-বৃজ ত্যাগ করা+অ(ষঞ)-
ভা। জ=গ) সং, পুং, মুক্তি, মোক্ষ, জীবাস্বা-
পরমাস্ত্রার ত্রৈক্য, সংসার বন্ধ মোচন।
২। কেবল পরিত্যাগ। ৩। ফলসিদ্ধি, কোন
কর্মের পরিণত ফল। “অপবর্ণে তৃতীরেতি
ভবতঃ পানিনেরপি। (নৈষধ)। ৪। নিষ্পত্তি।
৫। সমাপ্তি; শিঃ ১—“কৃত্বা গতেভাগ্যই-
বাপবর্ণমতি। (কিরাতাজ্জুনীয়ম্)। ৬। দান।
অপবর্জন (অপবর্ণ দেখ, অন (অনট্)—ভা)
সং, ক্রীৎ, দান, বিতরণ। ত্যাগ, বিসর্জন।
পরিহার। ছেদন। মুক্তি।

অপবর্জিত (অপবর্জন দেখ, ত্(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ত্যক্ত। ২। পরিচ্ছত। ৩। অপচিত।

অপবর্তক (Measure, অপবর্তন দেখ + অক (এক)-ক) বিং, ত্রিৎ, এক রাশি অত্র রাশির শুদ্ধ ভাজক হইলে, তাহাকে ঐ রাশির অপবর্তক কহে, যথা—৪, ১৬এর অপবর্তক।

অপবর্তন (অপ-বৃত্ত [বিদ্যমান থাক] কমান+অন-ভা) সং, ক্রীং, সংক্ষিপ্ত-করণ, কোন অঙ্ককে ক্ষুদ্র অঙ্কদ্বারা বিভাজন, তুলা রূপ অঙ্ক দ্বারা ভাজ্যভাজকের বিভাজন। ২। পরিবর্তন। ৩। বিচলন।

অপবর্তিত; বিং, ত্রিৎ, পরিবর্তিত।
অপবর্ত্য (Multiple, অপবর্তন দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, একরাশি অন্য রাশিদ্বারা শুদ্ধ ভাজ্য হইলে সেই ভাজ্য রাশিকে ঐ অন্য রাশির অপবর্ত্য কহে, যথা—১৬, ৪এর অপবর্ত্য, কারণ ১৬, ৪এর ঠিক চতুগুণ, সুতরাং উহার শুদ্ধ ভাজ্য।

অপবাদ (অপ অধম, দুর্গিত-বাদ [বদ্বলা+অ(যঞ)-ভা] কথন) সং, পুং, নিন্দা, অপযশঃ; কোন অতি গর্হিত দোষ ঘটাইয়া যে নিন্দা করে তাহাতেই প্রয়োগ হয়। ২। কুংসিং বাদ্য; শিং—১“মুকটৈর-রপবাদকরৈঃ। (মাধ)। ৩। নিয়ম, আচ্ছা। শিং—“ততোহপবাদেন পতাকিনীপতেঃ। (কিরাতাজ্জনীয়)। ৪। বিশেষবিধি। অপহুব।

অপবাদক (অপবাদ+অক (এক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অন্যের অপবাদ করে।

অপবারণ (অপ-বারি অপরণ করা+অন (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, অন্তর্ধান। ২। ব্যবধান। ৩। বর্জন।

অপবারিত (অপবারণ দেখ, ত্(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত। ২। ব্যবহিত। ৩। অন্তর্হিত। পোপিত, বর্জিত। ৪। (-ক্ত-ভাবে) ক্রীং, অপবারণ।

অপবাহিত (অপ-বাহি বহান+ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, তাড়িত, সরাইয়া দেওয়া।

অপবিত্র (অ-পবিত্র) বিং, বিং, পবিত্র নয়, অন্তর্হিত, অন্তর্ক।

অপবিত্র (অপ-ব্যধ্ তাড়না করা+ত্(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যাখ্যাত, নিরস্ত। শিং—১“রক্ষো বিপ্রকৃতাবাস্ত্যামপবিত্রভূচো।” পরিত্যক্ত। নিপ্প, প্রকিপ্প। সন্তোষিত, চূর্ণিত। প্রেরিত। সং, পুং, পুত্রবিশেষ, মাতা পিতা কর্তৃক পরিত্যক্ত যে বালককে পুত্ররূপে গ্রহণ করা যায়।

অপবিধ; সং, স্ত্রীং, নির্দিষ্ট।

অপব্যয় (অপ অপকৃষ্ট-ব্যয়) সং, পুং, অপকৃষ্ট ব্যয়, কুকর্ম্মে অর্থ ব্যয়। রণা ব্যয়।

অপব্যয়ী (অপব্যয়িন) বিং, ত্রিৎ, যে অপব্যয় করে, বৃথাব্যয়ী, অসচ্চারী।

অপশঙ্ক (অপ অপগত-শঙ্কা) বিং, ত্রিৎ, নির্ভয়। স্ত্রা—স্ত্রীং, অপকৃষ্ট শঙ্কা, দুঃশঙ্কা।

অপশদ, অপসদ (অপ অপকৃষ্ট-শদ, সদ্গমন করা+অ(অন)-ক) সং, পুং, অধম মনুষ্য, নীচ।

অপশদ (অপ অপকৃষ্ট-শদ) সং, পুং, অপকৃষ্ট শদ। ২। ব্যাকরণহুষ্ট শদ, অপভ্রংশ, ইতর শদ।

অপশোক (অপ ভা-ত-শোক) বিং, ত্রিৎ, শোকরহিত। সং, পুং, অশোকরূক্ষ।

অপষ্ঠ (অপ মন্দরূপে-স্থ যে থাকে+উ(কু)-ক। স্থ=ষ্ঠ) অং, নির্দোষ। শোভন। বিং, ত্রিৎ, প্রতিকূল। বিপরীত। শিং—১“অপষ্ঠ পঠতঃ পাঠ্যমধিগোষ্ঠি শঠস্যাতে।” (নৈষধ) সং, পুং, কাল।

অপসর-পুং } (অপ স্থানান্তর হইতে বা
অপসরণ-ক্রীং } স্থানান্তরে-স, স্থপ্ গমন
অপসর্গণ-ক্রীং } করা+অ(অন), অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, স্থানান্তর গমন, সরিয়া যাওয়া। পলায়ন, অপক্রমণ, অপসর্গণ, অপগম।

অপসর্জন (অপ-স্বজ ত্যাগকরা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, দান, ত্যাগ, বিসর্জন। অপবর্গ, মুক্তি। মারণ, হত্যা।

অপসর্গ (অপ মন্দরূপে-স্থপ্ গমন করা+অ(অন)-ভা) সং, পুং, গুণচর, চর। দূত। অপসর্গণ।

অপসর্গণ (অপ-স্ গমনকরা+অন (অনট)
-ভা) সং, ক্রীং, পলায়ন, অপক্রমণ।
অপসব্য (অপ-সব্য দক্ষিণ) বিং, ত্রিৎ,
দক্ষিণদিক্। ২। দিপরীত দিক্। যথা—
“দাক্ষকনন্দন সত্তরে মৈত্রাদিগকে অপস-
ব্যম্ করিল।” ৩। (অপ-স্ব পীড়া দেওয়া
+য-প্রং) প্রতিকূল।
অপসারণ (পশ্চাৎ দেখ, অন (অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, চালান, সরান। ২। বহিকরণ,
দূরীকরণ, নিষ্কাশন।
অপসারিত (অপ স্থানান্তর হইতে-সারি
গমন করান, দূরকরা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বিরত, খোলা। ২। চালিত। ৩।
বহিকৃত, দূরীকৃত, নিষ্কাশিত, তাড়িত,
সরাইয়া দেওয়া। ৪। বিস্তারিত।
অপসৃত (অপসর দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, অপগত, চলিত, পলায়িত, অপক্রান্ত।
অপস্বর (অপ-কর ক্রিয় চমা অপবা
কু করা+অ(অল)-ঋ) স-অগম,
সুশ্রাব্যমর্থে) সং, পুং, অক্ষ, সুগ, চক্র
প্রভৃতি রথাবয়ব। ২। বিষ্ঠা। ৩।-অ
(অল)-পা। শুষ্কদ্বার।
অপস্নাত (অপ অপরুষ্ট অর্থাৎ অমঙ্গল হেতু
-স্নাত কৃতস্নান) বিং, ত্রিৎ, মৃত্যুর পর
স্নাত। ২। অশৌচান্তে স্নাত। ৩। সং-
স্কারার্থ মৃতদেহের স্নান।
অপস্নান (অপ-স্না স্নানকরা+(অনট)-
ভা, ণ) সং, ক্রীং, মৃতস্নান, কোন ব্যক্তি
মরিলে তাহাকে উদ্দেশ করিয়া যে
স্নান।
অপস্পশ (অপ অপগত-স্পশ চর) বিং, ত্রিৎ,
গৃঢ়চর শূনা। শিৎ-১ “শক্বিবেদ্যবনো-
তাতি রাজনীতিবপস্পশ।” (মাঘ)। ২।
(অ-পস্পশ পাতঞ্জল ভাষ্য নবাত্মিক
প্রাণনিশেষ) পস্পশ-ভাষ্য-রহিত।
অপস্মার (অপ না-স্মার স্মরণ। বাহার
দ্বারা স্মরণ থাকে না) সং, পুং, মূর্ছা-
রোগ, মৃগীরোগ।
অপহত (অপ-হত) বিং, ত্রিৎ, বিনষ্ট।
অপহরণ (অপ কোন দিকে-হ্ হরণ করা,
লইয়া যাওয়া+অন (অনট)-ভা) সং,

ক্রীং, অন্যায়রূপে অন্যের বস্তু গ্রহণ,
চৌধা, চুরি।-কাড়িয়া লওয়া।
অপহতা (পূর্বে দেখ, ত(ত্বন)-ক) সং, পুং,
অপহরণকারী, চোর।
অপহসিত (অপ অপরুষ্ট-হন্ হাস্য করা
+ত(ক্ত)-ক, ভা) সং, ক্রীং, কুৎসিত
হাস্য, অপরুষ্ট হাস্য, অশ্রংপাদক হাস্য।
অপহস্ত (অপ অপসর্গার্থ-হস্ত) বিং, ত্রিৎ,
গলহস্তাদিদ্বারা অপসারিত, বেহাতী। ২।
পুং, অপহরণ।
অপহস্তিত (অপ-হস্ত+ইত-প্রং) বিং,
ত্রিৎ, গরিত্যক্ত। নিরস্ত। হস্তবহিভূত।
অপহা (অপহন, অপ-হন্ বধকরা+
ক্(কিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, পিনাশক, উচ্ছেদ-
কারক।
অপহার (অপহরণ দেখ, অ(বঞ)-ভা)
সং, পুং, চুরি যাওয়া। ২। অপচয়, ক্ষতি।
৩। অপনয়ন। ৪। সঙ্কোপন। ৫। ধন-
স্বামির অসুপযোগী ব্যয়।
অপহারক (অপহরণ দেখ, অক (এক)-ক)
সং, পুং, যে অপহরণ করে, চোর, ২।
ক্ষতিকারক। ৩। স্তনাস্তরে লইয়া যাওয়া।
অপহারিত (অপহারি হারান+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা হারান গিয়াছে,
নাশিত, বিনাশিত।
অপহারী (অপহারিন, অপ-হ্ হরণ করা
+ইন্ (ণিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অপ-
হরণ করে, অপহারক। শিৎ-১ “ক্ষেত্র-
দ্বারা পহারী চ ষড়্ভেতে আততায়িনঃ।”
ধী-ক্রীং।
অপহাস (অপ-হাস হাস্য করা+অ(বঞ)-
ভা) সং, পুং, অকারণ হাস্য।
অপরুত (অপ-হ্ হরণ করা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বস্তুর অপহরণ হই-
য়াছে, চোরিত। ২। অপচিত।
অপহুব (অপ-হু, গোপন করা, ভাঁড়ান+
অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, বস্তু থাকি-
লেও নাই বলিয়া যে মিথ্যারূপে অপলাপ।
২। চৌধা। ৩। প্রেম, স্নেহ।
অপহৃত (অপহুব দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, অপলাপিত দেখ।

অপকৃতি (অপ-কৃ গোপনকরা, ভাঁড়ান+
তি(ক্রি)-ভাবে) সং, ক্রীং, অপলাপ,
অসীকার। ২। জানিয়া গোপনকরা।
৩। অর্থালঙ্কার বিশেষ, উপমেয়ের অস-
ত্যকরণপূর্বক উপমানের সত্যতা ব্যবস্থা-
পিকা অলঙ্কৃতি। শিং-১ “প্রকৃতং যমি-
বিধান্যং সাধ্যতে সা তপকৃতিঃ।”
যথা—“অবশুঃ প্রাপলভ্যং পরিণতরুচঃ
শৈলতনয়ে কলপোষ্টনবায়ং বিলসতি
শশাঙ্কশ্চবপুশি। অমুষ্যেয়ং মত্তে বিপ্লবদ
মৃতস্যাদিশিখিরে রতিশ্রান্ত শেতে রজ-
নিরমণী গাঢ়মুরসি।” (কাব্যপ্রকাশ)
অপাংনিধি (অপাম্ জলরাশির-নিধি [নি
-এ ধারণ করা+ই(কি)-ধি] পাত্ৰ,
৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, সমুদ্ৰ, জলনিধি। ২।
বিষ্ণু।

অপাংনাথ } (অপাম্ জলরাশির-নাথ,পতি
অপাংপতি } স্বামী, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং,
সমুদ্ৰ। ২। বরুণ।

অপাংপিত্ত; সং, ক্রীং, অগ্নি। ২। চিত্রকবরুক্ষ।
অপাক (অ-পচ্ পাক করা+অ(ষঞ)-
ভাবে) সং, পুং, পাকাভাব, অজীর্ণ রোগ,
অপচার, উদরাময়। ২। অপকাবহ। ৩।
বিং, ত্রিৎ, অজীর্ণ। অপর :

অপাকরণ-ক্রীং } (অপ বিরুদ্ধ-আ-
অপাকৃতি-ক্রীং } কৃ করা+অন(অনট),
তি(ক্রি)-ভা) সং, প্রকৃতির অন্যথা-
ভাব, বিকৃতি। ২। প্রশমন, নিবারণ। ৩।
নিরাকরণ। ৪। অপসারণ। ৫। পরিশোধ।
অপাকৃত (অপাকরণ দেখ, ত(জ্ঞে)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, প্রশমিত। ২। নিবারিত।

অপাক্ষ (অপ সম্মুখে, কুংসিত--অক্ষ ইন্দ্রিয়
বা অক্ষিশব্দজ) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়নিকট,
প্রত্যক্ষ। ২। কুংসিত চক্ষুঃ। ৩। (অপ
অপগত-অক্ষ অক্ষিশব্দজ) লোচনশূন্য।
অপাঙক্তেয় (অ-পঙক্তি+এয়(ক্লেয়)-
অর্হার্থে) বিং, ত্রিৎ, সাধুগণের সহিত এক
পঙক্তিতে ভোজনের অযোগ্য। ২। অ-
শ্রেণীবদ্ধ।

অপান্ব (অপ অপকৃষ্ট-অনুগ্ গমন করা+
অ(অল)-সংস্কার্থে। অসরলতা হেতু যে

অপকৃষ্ট গমন করে, কির্ষা অপ+অন্ব
আকৃতি) সং, ক্রীং, চক্ষুর প্রাশ্চিত্তভাগ,
চক্ষুর কোণ। ২। কটীক্ষ। ৩। উল্লক,
কপালের কোঁটা। ৪। বিং, ত্রিৎ, অস-
হীন।

অপান্বক ; সং, পুং, আপাংবুদ্ধ। বিং, ত্রিৎ,
অসহীন।

অপান্বদর্শন (অপান্ব-দর্শন, ৩রা-ব, কিছা
৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, কটীক্ষপাত।

অপাটব (অ-পাটব পটুতা, আরোপ্য, নঞ
-ষ+৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, অপটুতা।
২। জড়তা। ৩। অসহতা, রোগ।

অপাত্র (অ-পাত্র) সং, ক্রীং, কুপাত্র, অসং
পাত্র, অধমপাত্র। ২। দানাদির অযোগ্য
পাত্র। শিং-১ “অপাত্রেম্ বদন্তং তং-
সর্বং বিফলং ভবেৎ।” (স্মৃতি)

অপাত্রীকরণ (অ-পাত্র-করণ। ঈ(চি)
-অভূতভাবার্থে) বিং, ত্রিৎ, নয়প্রকার
প্রকার পাপমধ্যে পাপবিশেষ। ইহা চারি
প্রকার; যথা--নিদ্ভিত ব্যক্তি হইতে ধন
গ্রহণ, বাণিজ্য, শূদ্রসেবা, মিথ্যাকথন।
শিং-১ “নিদ্ভিতে-শা ধনাদানং বাণিজ্যং
শূদ্রসেবনং। অপাত্রীকরণং ক্ষেয়মসত্যসা
চ ভাষণম্।” (মহু)।

অপাদান (অপ কোন স্থান হইতে-আদান
গ্রহণ, কিছা অপ-আ-দা [দেওয়া]
গ্রহণ করা+অন(অনট)-পা। বাহা
হইতে কোন বস্তু গৃহীত হয়) সং, ক্রীং,
কারক বিশেষ, বাহা হইতে কোন বস্তু
বা ব্যক্তি চলিত, ভীত, গৃহীত, পরাজিত,
উৎপন্ন, বিরত ত্রাত বা হয়। যথা—গৃহ
হইতে নির্গত, হস্ত হইতে পতিত
ইত্যাদি। গৃহ, হস্ত অপাদান।

অপান (অপ নিয় বা অপসরণ-অন্ বাঁচা
+অ(ষঞ)-পা। উৎসর্জনহেতু বাহারদ্বারা
বাঁচা যায়) সং, পুং, মলমূত্রের বারু,
বাতকর্ষ। ২। (অপান+অ-বৃজার্থে,
কিছা অপ-অন্ বাঁচা+অ(ষঞ)-পা)
ক্রীং, মলদ্বার, শুষ্কদ্বার।

অপামার্গ (অপ-আ-বৃজ্ পরিষ্কার করা
+অ(ষঞ)-পা। জ=গ। বাহার দ্বার

দ্বারা বক্রাদি ধোঁক করা যায়) সং, পুং, অপাংগাছ।

অপাংশক্তি (অপাংশু জনসামিহির-গতি স্বামী) সং, পুং, সমুদ্র। ২। বক্রণ।

অপাংশু (অপাংশু হানান্তর হইতে বা হানান্তরে -ই গমনকরা+অ(অচ)-ভা) সং, পুং, বিশেষ জনকক্রিয়া। ২। অপগম, হানান্তর, চলন। ৩। বিনাশ, ধ্বংস। ৪। বিষ, প্রতিবন্ধক।

অপারী (অপারিন, অপার+ইন্-অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, অপাররুজ। ২। নবর। শিৎ-১ “অনপারিনি সংপ্রয়ক্রমে গজভগ্না পতনার বসত্রী।” (কুমার)

অপার (অ-পার। বাহার পার নাই, গুণী ছিৎ) বিং, ত্রিৎ, পারহীন, অকূল, অসীম। ২। অগাধ। ২। দূরপার। ৪। অধিক। ৫। বাহা সহজে পার হওয়া যায় না; বথা-অপার সমুদ্র। ৬। সং, ক্রীৎ, লভ্যাদির অপার ভীর।

অপারক (অ-পারক) বিং, ত্রিৎ, পারক নয়, অশক, অক্ষম, অসমর্থ।

অপার্থ (অপ অপগত-অর্থ) বিং, ত্রিৎ, বার্থ, বিকল, নিষ্কল। ২। নিরর্থক। ৩। (অ-পার্থ) পার্থহীন।

অপার্থতা (অপার্থ+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, ব্যর্থতা, বিকলতা, নিষ্কলতা।

অপালন (অ-পালন) সং, ক্রীৎ, পালন না করা, অরক্ষণ।

অপাবরণ (অপ-আ-বু আবরণ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, আচ্ছাদন। ২। স্বেচ্ছা প্রবৃত্তি। ৩। প্রকাশ হওয়া।

অপাবৃত (অপাবরণ দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অস্বচ্ছগন্ধিত। ২। স্বেচ্ছাপ্রবৃত্ত। আচ্ছাদিত। ৩ উল্লেখিত। ৪। পিহিত। ৫। হতস্ত। ৬। স্তাধীন।

অপাবৃত (অপ-আ-বু হওয়া+ত(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভূমি স্থিতিত, গড়াগড়ি দেওয়া। ২। প্রস্তাবিত। ৩। প্রতিনিবৃত্ত, ক্ষিরিয়া দ্বারা।

অপাত্রয় (অপ-আপত্র) সং, পুং, প্রাজ্ঞান-বরণ, সাঁঝিয়ান, তাঁকোয়া। ২। মধো;

বথা-“পূর্বাঙ্কম্যাপাত্রে।” (কাদ)। ৩। বিং, ত্রিৎ, (অপ অপগত-আপত্র) নিরাপত্র।

অপামদ (অপ-আমদ) সং, পুং, ভূপ।

অপাসন (অপ-অসন) সং, ক্রীৎ, যারণ, বধ। ২। অপক্কেপণ, দূরীকরণ।

অপান্ত (অপ বিরুদ্ধ-অমৃ বিদ্যমান থাক। ত(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ, অপগত, বিগত। ২। খণ্ডিত। ৩। নিরস্ত। ৪। অগ্রোহ। ৫। দূরীকৃত, অপসারিত। “নিরস্ত-গাত্তীর্ধ্যমপান্তপুস্কম”। (মাব)

অপাহরণ (অপ-আ-হ হরণকরা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, আকর্ষণ। ২। অপ-নোদন।

অপি(অ-পি গমনকরা+ং(কিপ)-ক) অং, সম্ভাবনা। ২। নিশ্চয়, অবধারণ। ৩। সন্দেহ। ৪। সমুচ্চয়। ৫। নিন্দা। ৬। অমুজা। ৭। প্রেক্ষ। ৮। অপরা। ৯। অলম্ব। ১০। বুদ্ধপদার্থ। ১১। কামাচার। ১২। পুনঃ। ১৩। শব্দ। ১৪। সন্দেহ।

অপিগীর্ণ (অপি সম্মুখে-গু শব্দকরা+ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কথিত। ২। বর্ণিত। ৩। স্তত। [অপরক, কিক।

অপিচ (অপি অপগত-চ) অং, আরো, অপিত্ত (অপি-তু কিত্ত, এবং ইত্যাদি) অং, কিত্ত। ২। যদি।

অপিধান (অপি-ধা [ধারণকরা] আচ্ছাদন করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, আচ্ছাদন। শিৎ-“অমৃতাপিধানমসি বাহা।” ২। তিরোধান।

অপিনদ্ধ (অপি-নহ বন্ধন করা+ত(জ)-ঋ) হত+ছ) বিং, ত্রিৎ, পরিহিত, কৃতপরিধান।

অপীনস; সং, ক্রীৎ, পীনসরোগ। বিং, ত্রিৎ, পীনসরোগ রহিত।

অপুচ্ছ (অ-পুচ্ছ অপ্রত্যয়) সং, ক্রীৎ, শিংশপাবুজ। ২। বিং, ত্রিৎ, পুচ্ছরহিত।

অপুচ্ছানুর (Anura, অ-পুচ্ছ-অনুর) সং, পুং, বাহাঙ্কের মস্তক প্রশস্ত, মুখ-ব্যাদান রহৎ, পুচ্ছ নাই, পশ্চাৎ পাঁদের অপেক্ষা। পুং: গদ অতি ধর্ম এবং উন্ন-ক্ষনের বিশেষ যোগ্য, বথা-মণ্ডকাধি।

অপুংপ্রভব (Female progenitor) সং, পুং, পিতৃক মাতৃক উৎপাদয়িত্রী, পিতৃক উৎপাদয়িত্রী, যথা—মাতা পিতামহী প্রভৃতি। মাতৃক উৎপাদয়িত্রী, যথা—মাতামহী প্রামাতামহী প্রভৃতি।

অপুত্র } (অ—পুত্র, পুত্রক) বিং, ত্রিৎ, অপুত্রক } পুত্রহীন, নিঃসন্তান।

অপুনরাপত্তি (অ—পুনর্—আপত্তি আগমন) সং, স্ত্রীং, অপুনরাগমন। ২। নিরূপায়িত্তি, অপুনর্জন্মা ৩। পুনর্কার আফিরিয়া না আসা।

অপুনর্ভব (অ—পুনর্ পুনর্কার—ভূ হওয়া + অ.অল.)—ভাবনে) সং, পুং, মোক্ষ, পুনর্জন্ম না হওয়া, নিরূপায়িত্তি। ২। পুনর্কংপতি না হওয়া। শিং—১“হেতো শিঙ্গে প্রশমনে রোগানামপুনর্ভবে। জ্ঞানং চতুর্দ্বিধং যস্য স রাজাহো ভিবৃক্তমঃ” (চরক)। ৩। বিং, ত্রিৎ, পুনর্কংপতিহীন।

অপুরোদয়ী (Bidentata, অপূরোদন্তিন, অ—পুরং অগ্রে—দন্তী যে দন্তবিশিষ্ট) সং, পুং, যে সকল জীবের মুখের অগ্রভাগে কোন দন্ত নাই, যথা—পিপীলিকাতৃক, বক্রকীট প্রভৃতি।

অপুষ্কলদ; সং, পুং, কাঁটালবৃক্ষ। পুষ্কবাতীত জাত কল বৃক্ষ মাত্র।

অপূপ (অ—পূয় বিদীর্ণ করা+প—সংজ্ঞার্থে। য—লোপ, কিন্না অপ জল—বপ্বপন করা+অ—স্মৃ। জল দ্বারা বাহা উপ্ত হয়, ওরা—ব) সং, পুং, পিষ্টক, পিটা, রুটি।

অপূবনী; সং, স্ত্রীং, শিমলবৃক্ষ।

অপূর্ণ (অ—পূর্ণ) সং, স্ত্রীং, অদৃষ্ট, পাপ বা পুণ্য। ২। (সমা—হিং) বিং, ত্রিৎ, আশ্চর্য্য, যেরূপ পূর্ণ হয় নাই, অভূতপূর্ণ, অতি উৎকৃষ্ট, অতি উপাদেয়।

অপেক্ষা (অপ—ঈক্ষ দর্শন করা + অ—ভাবনে) সং, স্ত্রীং, প্রতীক্ষা, যথ চাহিয়া থাকা; যথা—আমি অনেককাল তোমার অপেক্ষায় রহিলাম; সে কোন বিষয়ে কাহারও অপেক্ষা করেনা কিংবা অপেক্ষায় থাকেনা। ২। হুমানা; যথা—সে দুর্বল

বটে কিন্তু তোমার অপেক্ষা বলবান অর্থাৎ সে বাস্তবিক বলবান নহে কিন্তু তোমার মগ্ধে তুলনা করিতে গেলে তাহাকে বলবান বলা যায়। এই অর্থে অব্যয় রূপেও প্রয়োগ হয়। যথা—আমি অপেক্ষা বলবান, তোমা অপেক্ষা প্রাচীন অর্থাৎ আমার চেয়ে বলবান ও তোমার চেয়ে প্রাচীন। ৩। অনুরোধ; “সত্যামপিতপঃ মিত্রো নিয়মাপেক্ষয়া মুনিঃ” (রঘু)। ৪। আকাজক্ষা, স্পৃহা। শিং—১ “সাপ্রক্রিয়া যাকথমিতাপেক্ষা।” ৫। সম্যক দর্শন। ৬। বিবেচনা। ৭। উৎকর্ষ বা অপকর্ষবোধক সম্বন্ধ। ৮। মনোযোগ।

অপেক্ষাকৃত (অপেক্ষা—কৃত) ক্রিৎ—বিং, তুলনাকৃত, যথা—অপেক্ষাকৃত সুন্দর অর্থাৎ অন্যের অপেক্ষায় সুন্দর, অপেক্ষাকৃত বলবান, অন্য অপেক্ষা বলবান; অর্থাৎ বাস্তবিক সুন্দর বা বলবান নহে কিন্তু অন্যের সহিত তুলনা করিতে গেলে সুন্দর বা বলবান বলা যায়।

অপেক্ষাবুদ্ধি; সং, স্ত্রীং, “এই একটা, এই একটা” ইত্যাকার অনেকত্ববিষয়ী বুদ্ধি। শিং—১ অনেককত্ব বুদ্ধির্ঘ্যা সাহপেক্ষাবুদ্ধির্ঘ্যাতে।

অপেক্ষিত (অপ—ঈক্ষিত দৃষ্ট) বিং, ত্রিৎ, আকাজিক্ষিত। ২। প্রতীক্ষিত, যার অপেক্ষা করা যাইতেছে। ৩। অনুরোধিত। ৪। বিবেচিত। ৫। পর্যাবেক্ষিত, দৃষ্ট। ৬। সম্বন্ধ।

অপেত (অপ স্থানান্তর—ই গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিৎ, অপগত। ২। ত্যক্ত। ৩। নির্গত।

অপেয় (অ—পেয় পানযোগ্য) বিং, ত্রিৎ, পেয় নয়, যাহা পান করা উচিত নয়; যথা—

“সদ্যমদেয়মপেয়মনিগ্রাহকং” অপেত-রাক্ষসী; সং, স্ত্রীং, তুলসী গাছ। অপোগণ্ড (অপ অপকৃষ্ট—গম্ গমনকরা + ড—সংজ্ঞার্থে। প=পো) সং, ত্রিৎ, শিশু, অপ্রাপ্তব্যবহার, নাবালক, নালায়েক, বাহার বয়স পঞ্চদশ বৎসরের অধিক হয় নাই। এই শব্দকে সচরাচর অবগণ্ড বলিয়া উচ্চা-

রণ করে। ২। বিকলাক্ষ। ৩। ভীক্ষ। ৪।
বলিযুক্ত। নিপাতনে অপ লোপ হইয়া
পোগণ্ড শব্দ হয়।

অপোঢ় (অপ-উহ্ তর্ক করা; উহা করা
অথবা বহু বহন করা+ত(জ)-ঈ) বিং,
ত্রিৎ, অতিক্রান্ত। উল্লেখিত। ভীত।
নির্গীত। ত্যজ। নিরস্ত।

অপোহ (অপ বিপন্নীত-উহ্ তর্ক করা+
অ (অল)-ভা) সং, পুং, তর্ক। শিৎ-১
“সুশ্রীষা প্রবর্ণং টেব গ্রহণং ধারণা তথা।
উহোহপোহোহর্থবিজ্ঞানং তত্ত্বজ্ঞানক
ধী গুণা। ২। নিরাস, অপনোদন।

অপোহিত (অপ-উহিত) বিং, ত্রিৎ, নিরা-
সিত। ২। তর্কিত।

অপোদিকা; সং, ক্রীৎ, পুতিকাশাক।

অপৌরুষেয় (অ-পৌরুষেয় পুরুষকৃত)
বিং, ত্রিৎ, যাহা পুরুষের অর্থাৎ মানুষের
রচিত নহে, অমানুষ, অমানব।

অপ্লিত (অপ্ জল-পিত শরীরস্থ দাতু
বিশেষ। শৌষকত্ব হেতু যে জলের
পিত স্বরূপ বা পানকর্তা) সং, পুং, অগ্নি,
আগুন। ২। ক্রীৎ, চিত্রক বৃক্ষ।

অপ্রকাণ্ড (অ-প্রকাণ্ড গাছের গুঁড়ী,
এমী-হিং) সং, পুং, কাণ্ডরহিতবৃক্ষ,
বিষ্ণুগাছ, গুস্ত, ঝোপ।

অপ্রকাশ (অ-প্র-কাশ দীপ্তি পাওয়া+অ
(অল)-ভাবে) সং, পুং, অমুদয়, প্রকাশ-
ভাব। ২। গোপন। ৩। (অ-প্র-কাশ
দীপ্তি পাওয়া+অ (অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রকাশ নয়, যাহা প্রকাশ হয় নাই, গুপ্ত,
অপ্রকাশিত।

অপ্রকাশিত (অ-প্রকাশিত) বিং, ত্রিৎ,
অপ্রকাশ দেখ।

অপ্রকাশ্য (অ-প্রকাশ্য) বিং, ত্রিৎ, প্রকাশ-
যোগ্য নয়, যাহা প্রকাশ করা উচিত নয়,
যাহা প্রকাশ করিতে পারা যায় না, গোপ-
নীয়।

অপ্রকৃত (অ-প্রকৃত) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃত নয়,
কল্পিত, অবাস্তব, অস্বার্থ।

অপ্রগুণ (অ-প্র প্রকৃষ্ট-গুণ উপকরণ বা
কার্য্যসমর্থ) বিং, ত্রিৎ ব্যাকুল। ব্যস্ত।

অপ্রণিধান (অ-প্রণিধান) সং, ক্রীৎ,
অনবধান, অমনোযোগ।

অপ্রণিহিত (অ-প্রণিহিত) বিং, ত্রিৎ, অন-
বহিত, মনোযোগশূন্য।

অপ্রজ (অ-প্রজা সন্তান) বিং, ত্রিৎ, নিঃ-
সন্তান, বন্দ্য। শিৎ - ১ ভাতৃণামপ্রজঃ
কশিৎ ২ “ম্নিয়তে প্রব্রজেত বেতি।” ২।
প্রজাশূন্য। জা-ক্রীৎ। শিৎ-১ “অপ্রজা
ধারয়ামাস ততস্তাৎ দুঃখমাবিশৎ।”

অপ্রতিকার্য্য, অপ্রতীকার্য্য (অ-প্রতি বিরুদ্ধ,
পরিবর্ত-ক করা+ব-ভা, ঈ) বিং, ত্রিৎ,
অচিকিৎসনীয়, যাহার প্রতিকার করা
অসাধ্য, অপ্রতিবিধেয়।

অপ্রতিবন্ধ (অ-প্রতিবন্ধ বাধা, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, প্রতিবন্ধকরহিত, যে বিষয়ে
প্রতিবন্ধ ঘটে নাই, অব্যাহত, অপ্রতিহত।

অপ্রতিভ (অ-প্রতিভা দীপ্তি। যাহার প্র-
তিভা নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রতিভা-
শূন্য, হতবুদ্ধি, অপ্রস্তুত, এই শব্দকে
সচরাচর অপ্রতিপ ও কেহ কেহ অপ্র-
দীপ বলে। ২। দীপ্তিহীন। ৩। (অ-
প্রতিভা নব নব উন্মেষশালি জ্ঞান,
৬ষ্ঠী-হিং) অপ্রভাৎপন্নমতি। ৪। অপ্র-
গলভ।

অপ্রতিম (অ-প্রতিমা সাদৃশ্য, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, যাহার তুলনা নাই, অনুপম,
নিরূপম, অতুল্য; যথা-“অপ্রতিম ভবন।”

অপ্রতিরথ (অ-প্রতি প্রতিপক্ষ-রথ রথা-
স্তর। যাহার প্রতিপক্ষ রথাস্তর নাই) সং,
পুং, অতুল্য যোদ্ধা, যাহার তুল্যযোদ্ধা
নাই। ২। সামবেদোক্ত শ্রাহ্মনিক মন্ত্র।

৩। বিং, ত্রিৎ, প্রতিবোধহীন। ৪। অতুল্য।
ক্রীৎ, ৫। যুদ্ধার্থে বান। ৬। যুদ্ধ সময়ে
যাত্রাকৃত মন্ত্রল।

অপ্রতিরুদ্ধ (অ-প্রতিরুদ্ধ) বিং, ত্রিৎ,
অবাধিত, অনিবারিত।

অপ্রতিরূপ (অ-প্রতিরূপ তুল্যরূপ) বিং,
ত্রিৎ, যার প্রতিরূপ নাই, যার সদৃশ নাই,
যার সমকল নাই।

অপ্রতিবেদ্য (অ-প্রতিবেদ্য) বিং, ত্রিৎ, যার প্রতিবিধান নাই, যার প্রতিকার নাই, অপ্রতিকার্য। [বিষ্ক দেখ।

অপ্রতিবিদ্ধ (অ-প্রতিবিদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, অনি-অপ্রতিবেদনীয় (অ-প্রতিবেদনীয়) বিং, ত্রিৎ, যাহা নিবেদ্য করিবার নয় বা নিবেদ্য করা উচিত নয়।

অপ্রতিষ্ঠ (অ-প্রতিষ্ঠা। ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রতিষ্ঠারহিত, যশোহীন। ২। অনির্গত। ৩। স্থিতিশূন্য।

অ-প্রতি-সমাধেয়; বিং, ত্রিৎ, অপ্রতীকার্য।

অপ্রতিহত (অ-প্রতিহত আহত) বিং, ত্রিৎ, যাহার কেহ ব্যাঘাত বা প্রতিবন্ধকতা করিতে পারে নাই, যথা-অপ্রতিহত বেগে গমন, অপ্রতিহত প্রভাবে রাজ্য-শাসন, অব্যাহত, অপ্রতিবন্ধ।

অপ্রতীকার্য; বিং, ত্রিৎ, অপ্রতিকার্য দেখ।

অপ্রতুল (অ-প্র প্রকৃষ্ট-তুলা পরিমাণ, ৬ষ্ঠী-হিং, যে ধনের প্রকৃষ্ট পরিমাণ নাই) সং, ক্রীৎ, প্রকৃষ্ট পরিমাণাভাব, অনিবৃত্তি। ২। অভাব। ৩। অসঙ্গতি।

অপ্রত্যক (অ-প্রতি লক্ষ্য-অক্ষ ইন্দ্রিয়) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যক্ষ নয়, ইন্দ্রিয়গোচর নয়, পরোক্ষ, অতীন্দ্রিয়। ২। ক্রীৎ, প্রত্যকাত্ম্য।

অপ্রত্যয় (অ-প্রত্যয়) সং, পুং, প্রত্যয়্যভাব, অবিশ্বাস। শিৎ-১ “বলবদপি শিক্ষিতানাশ্বন্যপ্রত্যয়ং চেতঃ।” (শকু)

অপ্রত্যাখ্যেয় (অ-প্রত্যাখ্যেয়) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যাখ্যান যোগ্য নয়, যার প্রত্যাখ্যান করা উচিত নয় বা করিতে পারা যায় না।

অপ্রধান (অ-প্রধান) বিং, ত্রিৎ, অনুৎকৃষ্ট। ২। সং, ক্রীৎ, মধ্য ভিন্ন, পৌর্ণ। ৩। প্রধান কর্ম্মভা।

অপ্রমুখ্য (অ-প্র-মুখ্য পরাজয়করা+খ-র্ষ) বিং, ত্রি, অমুখ্য, বাহ্যকে অস্তিত্ব করা যায় না।

অপ্রমত্ত (অ-প্রমত্ত প্রমাদবুদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, অবদানবিশিষ্ট, সান্বদান, অবহিত, সতর্ক। শিৎ-১ “লাপাংসপলাকিতো হুংখাঃপ্রমত্তঃ বিধেঃ সতঃ।”

অপ্রমাদ (অ-প্রমাদ) সং, পুং, প্রমাদাভাব, অবদান। ২। বিং, ত্রিৎ, অপ্রমত্ত, অবহিত।

অপ্রমাণ (অ-প্রমাণ) বিং, ত্রিৎ, যার প্রমাণ নাই, অপ্রামাণিক, অগ্রাহ্য, হেয়, অশ্রদ্ধেয়, অবিশ্বাসনীয়।

অপ্রমিত (অ-প্রমিত) বিং, ত্রিৎ, অপরিমিত, অপরিমাপ্য। ২। অগণিত, অসংখ্যাত।

অপ্রমেয় (অ-প্রমেয় প্রমাণযোগ্য) বিং, ত্রিৎ, অপরিমেয়, যাহার পরিমাণ নাই; যথা--অপ্রমেয়াত্মা। ২। অসংখ্যেয়; যথা—“অপ্রমেয় বল।” ৩। অবিজ্ঞেয়।

৪। অপরিষ্কোপা, যাহা স্কেপন করা যায় না; যথা—“ধনুর্গাভীবমপ্রমেয়ম্।” ৫। (যাহাকে কোন কারণে পরিমাণ করা যায় না) ক্রীৎ, ব্রহ্ম।

অপ্রবীণ (অ-প্রবীণ) বিং, ত্রিৎ, প্রবীণ নয়, যার প্রবীণতা অন্নে নাই, অর্কাটীন।

অপ্রশস্ত (অ-প্রশস্ত) বিং, ত্রিৎ, প্রশস্ত নয়, অপকৃষ্ট, মন্দ; যথা-অপ্রশস্ত ভবন। ২। নিদ্রিত, অন্তত, প্রতিকূল; যথা—অপ্রশস্ত দিন, অপ্রশস্ত সময়। ৩। অসচ্ছন্দ; যথা-অপ্রশস্ত মনে কোন কর্ম্ম করা উচিত নয়। [দেখ।

অপ্রশুদ্ধ (অ-প্রশুদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, অপরিশুদ্ধ অপ্রসন্ন (অ-প্রসন্ন) বিং, ত্রিৎ, প্রসন্ন নয়, বিরক্ত, অসন্তুষ্ট। ২। স্নান, স্নুক, হৃৎখিত।

অপ্রসিদ্ধ (অ-প্রসিদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, প্রসিদ্ধ নয়, বিখ্যাত নয়, সচরাচর বিশেষরূপে জ্ঞাত নয়, যথা—অপ্রসিদ্ধ শোক, অপ্রসিদ্ধ গ্রাম। শিৎ-১ “অপ্যপ্রসিদ্ধং যশসে হি পুংসাং।” (কুমার)। ২। “লিঙ্গং শাস্ত্রার্থং কুড়িগতং প্রসিদ্ধং নতপ্রসিদ্ধং।” ২। বাহ্য কেহ কখন দেখে নাই শুনে নাই, যথা—এমন বস্তু অপ্রসিদ্ধ। ৩। অস্থলক, অপ্রামাণিক, কপোলকল্পিত; যথা—একথা অপ্রসিদ্ধ। ৪। অনিষ্পন্ন।

অপ্রস্তুত (অ-প্রস্তুত) বিং, ত্রিৎ, প্রস্তুত নয়, অনিষ্পন্ন। ২। লজ্জিত, অপ্রতিভ।

অ-প্রস্তুত-প্রশংসা; সং, ক্রীৎ, অপ্রকৃতকথন-রূপ অর্থগণনার বিশেষ, প্রস্তুত বিষয়ের অপকৃত্য করিয়া অপ্রস্তুত বিবরণের কথন।

অপ্রহত (অ-প্রহত আঘাত প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, অক্ষুন্ন, অনাহত, বিল, অকুট্ট। ২। যেখানে লোকের গমনাগমন নাই। ৩। বাহা পা দিয়া মাড়ান যায় না।

অপ্রাকরণিক (অ-প্রকরণ+ইক (ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অপ্রান্তাবিক।

অপ্রাকৃত(অ-প্রাকৃত স্বাভাবিক) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃতির কার্যভিন্ন, অনৈমগ্নিক। যেমন ঈশ্বরের লীলাদি। ২। প্রাকৃত নয়, অসাধারণ, অসামান্য, সচরাচর পাওয়া যায় না, অলোকসামান্য; যথা-তিনি অপ্রাকৃত মনুষ্য অর্থাৎ তাহার তুল্য মনুষ্য সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায় না।

অপ্রাত্ৰা (অ-প্রাত্ৰা প্রধান) বিং, ত্রিৎ, অপ্রধান, গোপ।

অপ্রাপ্ত (অ-প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্ত নয়, বাহা পাওয়া যায় নাই, অলব্ধ, অনধিগত। ২। যে ব্যক্তি পায় নাই, যে প্রাপ্ত হয় নাই। ৩। (অ-প্রাপ্ত প্রমাণান্তরে অবগত) বাহা অন্যরূপ প্রমাণে অবগত হওয়া যায় না। শিৎ-১ “অপ্রাপ্তপ্রাপকোবিধিঃ।”

অপ্রাপ্তবয়স্ক (অ-প্রাপ্ত-বয়স্+ক-অ-অর্থে, ঙ্ঠী-হিৎ) বিং, ত্রিৎ, যে বয়ঃপ্রাপ্ত হয় নাই, যার বয়স্ পনের বৎসর উত্তীর্ণ হয় নাই, নাবালক।

অপ্রাপ্তব্যবহার (অপ্রাপ্ত-ব্যবহার ব্যবহার যোগ্য কাল) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যবহার যোগ্য বয়স্ প্রাপ্ত হয় নাই, অশোগণ্ড, অপ্রাপ্তবয়স্ক, দাশাদিকারাচাযোগ্য।

অপ্রাপ্তি (অ-প্রাপ্তি) সং, ক্রীৎ, প্রাপ্তির অভাব, না পাওয়া। ২। অভাব, অসম্ভাব, যথা-এখানে কিছুই অপ্রাপ্তি নাই। ৩। অসম্ভব। ৪। অমুপপত্তি। ৫। বিং, ত্রিৎ, লাভশূন্য।

অপ্রাপ্য (অ-প্রাপ্য লভ্য) বিং, ত্রিৎ, বাহা পাওয়া যায় না, বাহা অন্যায়সে পাওয়া যায় না, হস্ত্রাপ্য, হস্ত্রভ।

অপ্রামাণিক (অ-প্রামাণিক প্রমাণসিদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, প্রমাণসিদ্ধ নয়, অপ্রমাণ, অগ্রাহ্য, হেয়, অশ্রদ্ধেয়; যথা-অপ্রামাণিক কথা। ২। প্রামাণিক নয়, বাহার কথা

বিশ্বাসযোগ্য নয়, যথা-অপ্রামাণিক লোক।

অপ্রামাণিকতা (অপ্রামাণিক+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অপ্রামাণ্য, হেয়তা, অগ্রাহ্যতা, অশ্রদ্ধেয়তা, অবিবসনীয়তা।

অপ্রামাণ্য (অ-প্রামাণ্য [প্রমাণ+য (ফ্য)-প্রং] প্রমাণযোগ্য) সং, ক্রীৎ, অপ্রামাণিক দেখ। শিৎ-১ “অপ্রামাণ্য জনয়তি সদ্ধা নন্দনুনোবিযোগঃ।” (পলাকদূত) অপ্রিয় (অ-প্রিয় রম্য) বিং, ত্রিৎ, যে প্রীতি জন্মাইতে পারে না, বাহাকে কেহ দেখিতে পারেনা, যথা-সে সকলের অপ্রিয়। ২। প্রীতিজনক নয়, রুঢ়, কর্কশ; যথা-অপ্রিয় বাক্য। ৩। অনিষ্ট, অশুভ; যথা-অপ্রিয় ঘটনা। ৪। অপ্রীতিকর, বিরক্তিজনক; যথা-অপ্রিয় বিষয়। ৫। সং, ক্রীৎ, নিন্দা। ৬। অনিষ্ট।

অপ্রিয়ভাবিনী-বিং, ক্রীৎ, অপ্রিয়ভাবী দেখ। অপ্রিয়ভাবী (অপ্রিয়ভাবিনী, অপ্রিয়-ভাবী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, যে অপ্রিয় কথা বলে, রুঢ়ভাবী, কর্কশভাবী, পরুষভাবী।

অপ্রিয়বাদিনী; বিং, ক্রীৎ, অপ্রিয়বাদী দেখ। অপ্রিয়বাদী (অপ্রিয়বাদিনী, অপ্রিয়-বাদী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, অপ্রিয়ভাবী দেখ।

অপ্রীতি (অ-প্রীতি) সং, ক্রীৎ, অপ্রণয়, বিরোধ, বিবাদ। ২। বিরক্তি, অসন্তোষ। অপ্রীতিকর (অ-প্রীতিকর) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে অপ্রীতি জন্মায়।

অপরাঃ-ক্রীৎ-বহৎ } (অপন্নস্, অপ্+জল
অপরা-ক্রীৎ } -স্ গমন করা+অস্
-ক্, সংজ্ঞার্থে। দ্বিতীয় পক্ষে-অ(অন্)
-ক্। বাহার। সমুদ্রমুহনে উঠিয়াছিল,
কিন্তু বাহার। স্নানার্থ বা বিহারার্থ সর্কধা
জলে গমন করে) সং, স্বর্ণবেশা, উর্ধ্বশী
প্রস্তুতি।

অফল (অ-ফল) বিং, ত্রিৎ, যার ফল হয় না, ফলহীন, বন্ধা, রাঁড়া; যথা-অফল বৃক্ষ। ২। বাহাতে কোন লাভ বা উপকার নাই, নিফল, বিফল; যথা-অফল চেষ্টা। ৩। ফল হয় না বলিয়া

সং, পুং, বাবুকবৃক্ষ। লা-ক্রীং, ভূমি
আমলকী। ২। হুতকুমারী।
অফেন (অ-কুৎসিত-ফেন নির্গাস) সং,
ক্রীং, অহিফেন, আকীম। ২। বিং, ত্রিং,
ফেনশূন্য।
অবন্ধ (অ-বন্ধ) সং, ক্রীং, নিরর্থক। ২।
বিং, ত্রিং, অসম্বন্ধ। ৩। অসংযত। ৪।
বন্ধনশূন্য।
অবন্ধমুখ; বিং, ত্রিং, অপ্রিয়বাদী, দর্শুখ।
অবধ্য (অ-বধ্য হননীয়) বিং, ত্রিং, বধের
অযোগ্য। ২। অযোগ্য বাক্য।
অবধ্য (অ-বধ্য নিষ্ফল) বিং, ত্রিং, বধ্য
নয়, নিষ্ফল নয়, সফল, সার্থক; যথা—
অবধ্যায়ত্র। ২। ফলকালে যার ফল জন্মে,
ফলবান্; যথা—অবধ্য বৃক্ষ।
অবল (অ-বল) বিং, ত্রিং, বলহীন,
দুর্বল। শিং-১ “অবলম্ব কুলীশি
নোকামান্।” (নৈবধ)। ২। পুং, বরণ বৃক্ষ।
লা-ক্রীং, যোষিং, নারী। শিং-১
“হৃদয়ে বহসি গিরীন্দ্রৌ ত্রিভুবন জগিনী
কটাক্ষণ। অবলা ত্বং যদি মন্যে কে
বলবহো ন জানীম।”
অবল্লভ (অ-বল্লভ) বিং, ত্রিং, বহুল্লভ নয়,
অনেক জানেনা, অল্পভ্র।
অবাধ (অ-বাধা) বিং, ত্রিং, বাধাহীন,
বাহ্যক্ বাধা ঘটে না। ২। পাড়াশূন্য।
৩। (অ-বাধ বিরাম) ত্রিং-বিং, বিনা
বাধে, বাধ ব্যতিরেকে, বিরাম ব্যতিরেকে।
অবাধ্য (অ-বাধ্য) বিং, ত্রিং, বাধা দিবার
অযোগ্য বা অশক্য। ২। বাধ্য নয়,
বশীভূত নয়, অবশ্য, অবশীভূত।
অবাধ্যতা (অবাধ্য+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
বাধ্য না থাকা, বশীভূত না থাকা,
অবশীভাব।
অবাক্ব (অ-বাক্ব) বিং, ত্রিং, যেখানে
বাক্ব নাই, বন্ধুহীন, বাক্বহীন; যথা—
অবাক্ব পুরী, অবাক্ব দেশ।
অবিদ্ধন (অপ-ইদ্ধন উদ্দীপন। জলই ইহার
উদ্দীপন সাধনদ্রব্য) সং, পুং, বাড়বাগি।
শিং-১ “অবিদ্ধনং বহুমসৌভিত্তি।”
(বহু)। ২। বজ্রাগি।

অবোধ (অ-বোধ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং,
যার বোধ নাই, যে বুকেরা, অজ্ঞান, বোধ-
হীন। ২। সং, পুং, জ্ঞানভাব। শিং-১
“নিসর্গ-সর্গাদিবোধ বিক্রবাঃ।” (ভারবি)
অবাধে; অং, নির্বিন্দে, আনায়াসে।
অভ্র (অপ জল-জ যে জন্মে। যে জলে
জন্মে, কিম্বা যে সমুদ্রমহনে জন্মিয়াছে)
সং, পুং, চন্দ্র। ২। ধ্বস্তরি। ৩। নিচুল
বৃক্ষ। ৪। পুং-ক্রীং, শঙ্খ, শাঁখ। ৫। ক্রীং,
পদ্ম, অশুভ্র। ৬। দশ অর্কুদ, শতকোটি।
অভ্রভোগ (অভ্র শঙ্খ-ভোগ) সং, পুং,
পদ্ম-বীজকোষ, পদ্মকন্দ।
অভ্রযোনি (অভ্র পদ্ম-যোনি উৎপত্তি
স্থান। বিষ্ণুর নাভিকমল বাহার উৎপত্তি
স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা।
অভ্রিনী (অভ্র+ইন-সমুহার্থে। ঙ্গে (ঙ্গেপ্)
-স্ত্রীলিঙ্গে।) সং, ক্রীং, পদ্মিনী। ২।
পদ্মের কাড়। ৩। পদ্মসমূহ। ৪। পদ্মবৃক্ষ
দেশ।
অন্ধ (অব্ রক্ষাকরা+দ-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
বৎসর। ২। পর্কর্তবিশেষ। ৩। (অপ্ জল
-দ যে দানকরে। -য) জলদ, মেঘ।
৪। মুস্তা।
অন্ধসার; সং, পুং, কর্পূরভেদ।
অন্ধি (অপ জল-ধি [ধা ধারণকরা+ই
(কি)-ক] যে ধারণকরে। যে জল ধারণ
করে, ২য়া-য, অথবা অপ্ জল-ধা ধারণ
করা+ই (কি)-ধি) সং, পুং, জলধি,
সমুদ্র।
অন্ধিকফ; সং, পুং, সমুদ্রফেন।
অন্ন (অপ্ জল-ভ্র ধারণকরা+অ (ক)
-ক; কিম্বা অপ্-ভ্রস্ পতিত হওয়া
+অ (ক)-পা। যে জল ধারণ করে বা
নাহা হইতে জল পতিত হয়) সং, ক্রীং,
জলধর, মেঘ। ২। মুতা। ৩। অত্রক ধাতু।
অত্রক্ষণ্য (অ-ত্রক্ষণ্য [ত্রাক্ষণ পক্ষে যাহা
উপযুক্ত] অহিংসা, মুতা) সং, ক্রীং, নাটো
-“অবধ্য” কথন, “বধ করিও না” এই
কথা বলা।
অত্রাক্ষণ (অ-প্রশস্ত-ত্রাক্ষণ) সং, পুং,
বাক্ষণ নয়, বাক্ষণভিন্ন শূদ্রাদি। ২। বাহাতে

ব্রাহ্মণের সমুদয় লক্ষণ নাই, যে ব্রাহ্মণের কর্তব্য কর্ম করেনা, নিন্দিত ব্রাহ্মণ। ৩। (অ সদৃশ-ব্রাহ্মণ) ব্রাহ্মণ সদৃশ, যেমন ক্ষত্রিয় বৈশ্যাদি।

অক্রবাণ (অ-ক্রবাণ [ক্র বলা+আন (শান)-ক] যে বলে) বিং, ত্রিং, বাক্-শক্তিহীন। ২। যার বুদ্ধিপূর্বেক কথা কহিবার বয়স্ হয় নাই বা ক্ষমতা জন্মে নাই, নিতান্ত অল্পবয়স্ক, বালক।

অভক্তি (অ-ভক্তি) সং, ক্রীং, ঘণা, অশ্রদ্ধা, অবজ্ঞা, হেয়জ্ঞান।

অভক্ষ্য (অ-ভক্ষ্য) বিং, ত্রিং, ভক্ষ্য নয়, বাহাখাওয়া উচিত নয়, অধাত্য, অভক্ষণীয়।

অভদ্র (অ-ভদ্র) বিং, ত্রিং, ভদ্র নয়, যার ভদ্রতা নাই, যেমন অভদ্র লোক। ২। নিন্দিত, গহিত, যথা-অভদ্র ব্যবহার। সং, ক্রীং, ৩। হুঃখ। ৪ অমঙ্গল, অভভ। অভদ্রতা (অভদ্র+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, অভদ্রের আচরণ।

অভয় (অ-ভয়। রোগহারিষ্ক হেহু বাহা হইতে ভয় নাই, ঐমী-হিং) সং, ক্রীং, বেনামল। ২। নলদ্রবুক্ষ। ৩। ভয়াভাব; যথা-“প্রযুক্তিষ্ক নিরুক্তিষ্ক কার্য্যাকার্য্যে ভয়াভয়ে।” বিং, ত্রিং, যে ভয়ঙ্কর নহে, যার ভয় নাই, ভয়শূন্য নির্ভয়তা। ৪। যা-ক্রীং, ভগবতীরমতিভেদ। এই মূর্ধি সিংহ-বাহিনী, অষ্টভূজ। অহুরবধ করিয়া হুরগণকে অভয় প্রদান করেন বলিয়া ইহার নাম অভয়া। ২। হরিতকী।

অভয়ডিণ্ডিম (অ-ভয়-ডিণ্ডিম ঢক্কা, ঐখী-য। সটসন্য উৎসাহিত করিয়া অভয়-প্রদান করিবর জন্য বাহা বাদিত হয়) সং, পুং, বুদ্ধঢক্কা, জয়ঢাক।

অভয়দক্ষিণা (অভয়-দক্ষিণা) সং, ক্রীং, অভয়দান দেখ।

অভয়দান (অভয়-দান) সং, ক্রীং, অভয় দেওয়া, “তোমার ভয় নাই আমি রক্ষা করিব” এইরূপ বলিয়া আশ্বাস বা সাহস দেওয়া, অভয়প্রদান, অভয়দক্ষিণা।

অভয়প্রদান; সং, ক্রীং, অভয়দান দেখ।

অভব্য (অ-অপ্রশস্ত-ভব্য) সং, ক্রীং, অমঙ্গল। ২। হুর্ভাগ্য। ৩। বিং, ত্রিং, হুর্ভাগ্যবিশিষ্ট, অসভ্য, ভদ্রসমাজের অহুপযুক্ত। শিং-“উপনতমবধীরয়ন্ত্য-ভব্যঃ।” (কিরাতা)

অভব্যতা (অভব্য+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, অভব্যের আচরণ।

অভাগ্য (অ-ভাগ্য) সং, ক্রীং, হুর্ভাগ্য, মন্দ ভাগ্য। ২। বিং, ত্রিং, ভাগ্যহীন, হত ভাগ্য।

অভাজন (অ-ভাজন পাত্র) বিং, ত্রিং, অপাত্র, অযোগ্য, নিগুণ, ক্ষমতাহীন। “আমি অভাজন পরম ভাজন ষটক নারদ ভায়া।” (অন্নদামঙ্গল)

অণাব (অ-ভূ হওয়া+অ-ষঞ)-ভাবে) সং, পুং, নাথাকা, অবিদ্যামানতা, অসত্তা। ২। ধ্বংস, মৃত্যু। ৩। অপ্রভুল, অসম্পত্তি, অসংস্থান। ৪। জায়মতে-অণাব অর্থে নিষেধ বা নাথাকা। ইহা চারি প্রকার। যথা-প্রাগণাব, ধ্বংস, অত্যস্তাণাবও অজ্ঞাতাণাব। প্রথমতঃ-ষট্টি কৌন বস্তু উৎপন্ন হইবার পূর্বে তাহার যে অণাব থাকে, তাহাকে প্রাগণাব বলে। দ্বিতীয়তঃ-ষট্টি পট্টাদি কৌন বস্তু নষ্ট হইলে তাহার যে অণাব হয়, তাহার নাম ধ্বংসাণাব। তৃতীয়তঃ-যুহ ষট্টি নয় এইরূপ কথায় দুই বস্তুর পরস্পর যে প্রভেদ বোধ হয়, তাহাকে চেদ্যাণাব বলে। চতুর্থতঃ-এগুহে বস্তু নাই এরূপ কথা বলিলে যে অণাব বুঝায়, তাহাকে অত্যস্তাণাব বলে। ৫। (অ-ভাবে স্থায়িত্ব) ভাবশূন্য।

অভাবনীয় (অ-ভাবি চিন্তা করা+অনীয়-র্ম) বিং, ত্রিং, অচিন্তনীয়, বাহা ষট্টিতে পারে বলিয়া কখন মনে ভাবা যায় না, অসম্ভাবনীয়।

অভাবিত (অ-ভাবিত) বিং, ত্রিং, বাহা ষট্টিতে পারে বলিয়া কখন ভাবা যায় নাই, অচিন্তিত, অসম্ভাবিত। [মৌন। অভাষণ (অ-ভাষণ কথন) সং, ক্রীং, অভি (অ-ই দীপ্তি পাওয়া+ই(কি)-ক) উপং, অং, সাহুগ্ধ। ২। অ-নিখ্য।

৩। অভিলাষ। ৪। বীক্ষা। ৫। ইঞ্চ-
স্তাব। ৬। চিত্র। ৭। নিকট। ৮। সম-
স্তাৎ। ৯। উৎকর্ষ। ১০। ধ্বংস। ১১।
সম্মুখ। ১২। বিচিত্রতা। ১৩। একীকরণ।
১৪। বিশেষকরণ। গণনরত্নে—“অভি পূজা-
ভূষার্থেচ্ছাসৌম্যাতিমুখ্য সৌরুপ্যবচনা-
হারাদাধায়ৈষু।” পূজার্থে—যথা, অভি-
বন্দন। ভূষার্থে—যথা, অভিমুক্ত, অভি-
নিবেশ। ইচ্ছার্থে—যথা, অভিলাষ।
সৌম্যার্থে—যথা, অভিজাত। অভিমুখ্যার্থে
—যথা, অভ্যধি, অভিমুখ। সৌরুপ্য—
যথা, অভিরূপ। বচনার্থে—যথা, অভিধান।
স্বাধায় অর্থে—যথা, অভ্যাস। আহার
অর্থে—যথা, অভ্যবহার।
অভিক (অভি-ক [কন্ম ইচ্ছাকরা + অ(উ)-
ক] যে অভিলাস করে) বিৎ, ত্রিৎ-
কামুক, লম্পট। শিং-১ “সোহধি-
কারমভিকঃ কুলোচিতং কাঞ্চন পয়মব-
র্ত্তয়ংসমাঃ।” (রঘু)
অভিক্রম (অভি সম্মুখে—ক্রম্ গমন করা
+ অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, যুদ্ধার্থ শক্র-
সম্মুখে গমন। ২। আরোহণ। ৩। আক্রমণ।
৪। আরম্ভ। শিং-১ “নেহভিক্রমনাশো-
হস্তি প্রত্যবায়ো ন বিদ্যতে।” (গীতা)
অভিক্লেপ; সং, পুং, অভিতব।
অভিখ্যা (অভি-খ্যা বলা + অ(উ)—ভা, ৭
সং, ক্রীৎ, নাম। (—খ্যা বলা + অ(উ)—
ভাবে) ২। খ্যাতি, উপাধি। ৩। শোভা।
শিং-১ “কাপাভিখ্যা তরোরাসীং ব্রজতোঃ
শুক্বেশয়োঃ। (রঘু) ৪। কীর্তি। ৫।
আখ্যান। ৬। মাহাত্ম্য। ৭। প্রসিদ্ধ।
অভিগম—পুং, } (অভি সম্মুখে—গম্
অভিগমন—ক্রীৎ } গমনকরা + অ(অল্),
অন(অনট্),—ধি, ভা) সং, আশ্রয়।
প্রত্যাগমন। ৩। প্রাপ্তি। ৪। সেবা।
অভিগ্রস্ত (অভি—গ্রস্ত আক্রান্ত) বিৎ,
ত্রিৎ, আক্রান্ত। ২। কবলীকৃত। ৩। সৃষ্টিত।
অভিগ্রহ (অভি সম্মুখে—গ্রহগ্রহণকরা + অ
(অল্)—ভা) সং, আক্রমণ, যুদ্ধার্থ
সম্মুখ গমন। ২। অভিগ্রহণ, লুঠ। ৩।
স্পর্ধা। ৪। গৌরব।

অভিগ্রহণ। অভিগ্রহ দেখ, অন(অনট্)—ভা)
সং, ক্রীৎ, চৌধ্যকরণ, সম্মুখে হরণ, লুঠ।
অভিঘাত (অভি—হন্ হিংসাকরা + অ
(ষঞ)—ভা) সং, পুং, আঘাত, দণ্ডাদি বা
অস্ত্রাদি দ্বারা নিগ্রহ, ধ্বংস। ২। হত্যা।
ক্ষয়, ধ্বংস, বিনাশ। ৩। প্রতিঘাত, তাড়না।
শিং-১ “তড়াতিঘাতাদি ব লম্পকে।”
(কুমার)। ৪। বাতনা।
অভিঘাতী (অভিঘাতিন্, অভি—হন্
বধকরা + ইন্(ণিন্)—ক। হন=ঘাত।
সং, পুং, শক্র। ২। আঘাতকারী, নাশক।
অভিঘার (অভি—ঘৃ ক্ষরিত হওয়া, দীপ্তি
পাওয়া, মেচন করা + অ(ষঞ)—ভা) সং,
পুং, হোম। ২। (+ অ(ষঞ)—র্ষ) হবনীয়
দ্রব্য, সিচ্যমান ঘৃত।
অভিচার (অভি—চর্ [গমনকরা] হিংসা-
করা + অ(ষঞ)—ভা) সং, পুং, অন্যের
অনিষ্ট অভিমানিত তন্ত্রশাস্ত্রোক্ত প্রণা-
লীতে কোন প্রি করা, ইহা ছয় প্রকার
যথা—মারণ, হন, স্তম্ভন, বিদেহণ,
উচ্চাটন, ব...রণ। ২। পরহিংসা। ৩।
উপপাতক বিশেষ; শোণযজ্ঞাদি দ্বারা
অনপরাদীয়ে প্রাণনশ করা।
“অভিচারি। (অভিচারিন্, অভিচার দেখ,
ইন্(ণিন্)—ক) বিৎ, ত্রিৎ, অভিচারকর্তা,
তন্ত্রাদিশাস্ত্রোক্ত অনিষ্টকারী, যে ব্যক্তি
মারণাদি হিংসা কর্ত্ব করে।
অভিজন (অভি সম্যক—জন্ জন্মান + অ
(অল্)—ধি) সং, পুং, বংশ, প্রসিদ্ধ বংশ।
শিং-১ “ন পরিচয়ং রক্ষতি নাভিজন-
মৌলতে। (কাদম্বরী)। ২। (অভি অভিমত
—জন জন্মান) জন্মভূমি। ৩। (+ অ
(অল্)—ণ) খ্যাতি, কীর্তি। ৪। পূর্ববন্ধ,
পিতাদি। ৫। + অ(অন্)—ক কুলপ্রেষ্ঠ।
অভিজাত (অভি অভিমত বা প্রশস্ত—জাত
জন্ম) বিৎ, ত্রিৎ, যে উত্তম বংশে জন্মিয়াছে,
সদংশজাত, সংকুলজাত, সংবংশোদ্ভব,
কুলীন, সুজাত। ২। জানী, পণ্ডিত। ৩।
যোগ্য। ৪। মুশ্রী। ৫। মধুর। ৬। ন্যায্য।
৭। মনোহর। শিং-১ “ব্রজলিতায়ামভি
জাতবাচি।”

অভিজাত-তন্ত্র (Aristocracy) প্রধান ব্যক্তিদের হস্তগত রাজ্য শাসন।

অভিজিৎ (অভি-জিৎ [জি জয় করা+

(ক্রিপ)-৭]বে জয় করে)

সং, ক্রীং-ক্রীং, জ্যোতি-

যত্বে-নক্ষত্র বিশেষ,

পারিভাসিক নক্ষত্র, উহা

দুইটা কিশ্বা তিনটা ডা-

রকাময়। উত্তরাষাঢ়ার

শেষ ১৫ দণ্ড এবং শ্রবণার প্রথম ৪ দণ্ড,

এই ১৯ দণ্ডকে অভিজিৎ কহে। কোষ্ঠী-

প্রদীপ এবং শিরোমণিসিকান্তে লিখিত

আছে, অভিজিৎ নক্ষত্রে জন্মিলে অতি

মনোহর রূপ হয়, এবং সাপুলোকের সমা-

দৃত ও শাস্ত্রস্বভাব হয়। বিশেষতঃ দেব

দ্বিজ্ঞে অমুরাগ, উত্তম কীর্তি ও স্পষ্ট

বক্রতাশক্তি এ সকলই অভিজিৎ নক্ষত্রে

জন্মের ফল; এবং যে, যে বংশে জন্মে, সে,

সেই বংশের আধিপত্যও করিতে পারে

যথা—“ঐ পুত্র ইন্দ্রদেবত চন্দ্রসংযুক্ত

অভিজিৎ নামক অষ্টম মুহুর্তে মধ্যাহ্ন

সময়ে জন্ম গ্রহণ করিলেন।” (কালী প্রসন্ন

মহাভারত-আদিপর্ক)। ২। প্রায়শ্চিত্ত

বিশেষ। ৩। (অভি-জিৎ [জি জয়

করা+০ (ক্রিপ)-বি] কৃতপ লগ্ন; দিব-

সকে পঞ্চদশশঙ্কে বিভাগ করিলে তাহার

অষ্টম ভাগ অর্থাৎ অষ্টম মুহুর্তের নাম

অভিজিৎ। এই মুহুর্তে শ্রদ্ধাদি করিলে

তাহা অক্ষয় হয়। ৪। যৎবংশীয় ভবের

পুত্র।

অভিজ্ঞ (অভি সম্যক্-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ

(ভ)-ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, বহুদর্শী,

অনেক দেখিয়া শুনিয়া অথবা স্বহস্তে

অনুষ্ঠান করিয়া বাহ্যর জ্ঞান জন্মিয়াছে,

যে তেঁকিয়া শিক্ষা পাইয়াছে, জ্ঞানবান্।

২। যে ভোগ বা অনুভব করিয়াছে;

যথা-দ্রুঃখাভিজ্ঞ। ৩। নিপুণ। ৪।

বিদ্বান্।

অভিজ্ঞতা (অভিজ্ঞ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,

অনেক দেখিয়া শুনিয়া যে জ্ঞান জন্মে।

২। নিপুণতা।



অভিজিৎ

অভিজ্ঞা(অভি-জ্ঞা জানা+অ(ভ)-ভাবে)

সং, ক্রীং, প্রথমে-অপারজ্ঞান, আদ্যজ্ঞান।

অভিজ্ঞাত (অভি-জ্ঞাত [জ্ঞা জানা+ত

(ক্ত)-র্ষ] বিদিত) বিং, ত্রিৎ, চিহ্নধারা

জ্ঞাত। ২। অমুসকান দ্বারা জ্ঞাত।

অভিজ্ঞান (অভি সম্মুখে-জ্ঞা জানা+অন

(অনট)-৭) সং, ক্রীং, “সে এই” এইরূপ

জ্ঞানসাধন চিহ্ন, মরণের উদ্বোধক বস্তু,

দেখিলে মরণ হইবে এই অতিপ্রায়ে

দত্ত বস্তু, স্মৃতিকারক চিহ্ন, জ্ঞানসাধন।

শিং—১ “চিহ্নভূতং ত্তি জ্ঞানং ত্বমস্বৈ

কর্তৃ মহসি।” ২। (+অন (অনট) ভাবে)

“তাহা এই” এইরূপ জ্ঞান। শিং—১

“তদভিজ্ঞানহেতোর্হি দত্তং তেন মহা-

শ্বনা।”

অভিজ্ঞান-পত্র (Certificate) সং, ক্রীং,

যে পত্রে কোন ব্যক্তিকে বিশেষ করিয়া

জানা যায়।

অভিতঃ (অভিতস্, অভি সম্মুখ বা উভয়+

তস্-সম্পূর্ণবিত্তিকি স্থানে তস্) অং,

অভিমুখে, সম্মুখে। ২। উভয়তঃ, উভয়

দিকে। ৩। সমস্তাং, সর্বদিকে। ৪।

সামীপ্য, নিকটে। ৫। প্রতি। ৬। শীঘ্র।

৭। সম্পূর্ণরূপে, সাকল্য।

অভিতপ্ত (অভি-তপ্ উত্তপ্ত হওয়া+ত(ক্ত)

-ক) বিং, ত্রিৎ, অগ্নিসত্তপ্ত। ২। দ্রুঃখিত।

অভিদ্যোতিত (অভি-দ্যোতিত [দ্যৎ

দীপ্তিপাওয়া+ত(ক্ত)-ক] প্রকাশিত)

বিং, ত্রিৎ, শোভিত। ২। প্রকাশিত।

৩। উল্লাসিত।

অভিদ্রবণ (অভি-ক্র গমন করা, গলা+

অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বেগে গমন।

অভিক্রুত (অভি-ক্র গমন করা+ত(ক্ত)

-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বেগে পলায়িত।

অভিদ্রোহ (অভি-দ্রোহ [ক্রহ্ হিংসা করা

+অ (অল্)-ভা] অনিষ্টাচরণ) সং, পুং,

অনিষ্ট চিন্তা, আক্রোশ। ২। অপকার।

শিং—১ “নামজাতিগ্রহং ভেদ্যমভিদ্রোহেন

কুর্ততঃ।” (মহু)

অভিধা (অভি-ধা [ধারণকরা] বলা ইত্যং

+অ(ভে)-ভা) সং, ক্রীং, নাম, সংজ্ঞা।

২। (+ অঙ্ক) - ক) শব্দের শক্তিবিশেষ, যে শক্তিদ্বারা কোম ব্যাকরণাদি প্রসিদ্ধ অর্থের বোধ হয়।

অভিধান (অভি-ধা | ধারণকরা) বলা ইত্যাদি + অন(অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, কথন। শিঃ-১ “ত্বাভিধানাৎ যতে-নভাননঃ।” ভারবি। ২। (+ অন (অনট) - ধ) নাম। ৩। (+ অন(অনট) - ধ) শকার্থকোষ, শকার্থ প্রকাশক গ্রন্থ।

অভিধানন ; সং, ক্রীং, অনুসরণ।

অভিধেয় (অভিধা দেখ, য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অভিধাত্রিপাদ্য, বাচ্য, প্রতিপাদ্য। ২। শব্দের অর্থ, যে শব্দে যে বস্তু বুঝায় ঐ বস্তু সেই শব্দের অভিধেয়; যথা - অন্ন শব্দের অভিধেয় ভাত, বারি শব্দের অভিধেয় জল। ২। বক্তব্য, বর্ণনীয় বিষয়। ৩। (+ য-ধ) ক্রীং, নাম।

অভিধ্যা (অভি-ধৈ চিন্তা করা + অঙ্ক) - ভাবে) সং, ক্রীং, পরজব্যে স্পৃহা, পরধনে ইচ্ছা। ৩। বিষয় প্রার্থনা। ৪। চিন্তা। ৫। অভিনায় শিঃ-১ “সোভিধ্যায় শরীরায় দ্বাং সিন্ধু বিবিধাঃ প্রজা।”

অভিধান (অভি-ধৈ চিন্তা করা + অন (অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, পপাচ চিন্তা, সবিশেষ অভিভবেশপূর্বক চিন্তা।

অভিনন্দন (অভি-নম্যক্ - নন্ | হানদিত হওয়া | প্রশংসাকরা ইত্যাদি + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, সেবা। ২। অনুমোদন। ৩। স্মরণ আনন্দিত হওয়া অন্যকে জানদিত করা। ৪। কোন বিষয়ের হর্ষ প্রদর্শনকরা, কাহার মঙ্গল দর্শন আঞ্জাদ প্রকাশ করা। ৫। সন্তোষপূর্বক প্রশংসা করা, স্তুব। ৬। স্তীকার। ৭। পুং, বুদ্ধবিশেষ।

অভিনয় (অভি-নী | লওয়া | সজ্জা করা, অনুষ্ঠান করা + অ(অল) - ভা) সং, পুং, নাটিকে যে সকল ব্যক্তির বর্ণনা থাকে রঙ্গ-ভূমিতে তাহাদের অবস্থার অনুকরণ অর্থাৎ তাহার বেরূপ করিয়াছে নাটিকে বলিয়া বর্ণিত আছে তাহাদের স্থানে সাক্ষিয়া সেইরূপ করণ, শরীর চেষ্টাদি দ্বারা অবস্থানু-করণ, শরীরসজ্জা, কোন ব্যক্তি বা ব্যাপা-

রের অর্থব্যঞ্জক ব্যাপার, অনুরূপ করণ, তুল্য সজ্জা, ছন্দবেশ, সং সাজা। ২। রস-ভাবাদিব্যঞ্জক চেষ্টা বিশেষ। ৩। প্রশাধন। অভিনব (অভি-নব নূতন) বিং, ত্রিৎ, নতন, নব। ২। সং, পুং, স্তব।

অভিনহন (অভি-নহ বন্ধন করা + অন (অনট) - ভা) সং, ক্রীং, দৃঢ় বন্ধন।

অভিনিযুক্ত (অভি সর্কদা বা সর্কোভাবে - নি য় নিশ্চয় - যুক্ত) সং, পুং, সূর্যাস্ত-কালপর্যন্ত শয়নকারী, সূর্যের অন্তকাল পর্যন্ত হৃদ্বস্ত ব্যক্তি। ২। বিং, ত্রিৎ, সূর্যাস্তকালে নিদ্রিত। ৩। পরিত্যক্ত।

অভিনির্গণ (অভি সম্যক্ - নি য় বাহির - যা যাওয়া + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, শক্র উপলক্ষ করিয়া যুদ্ধার্থ নিকৃষণ, জয় করিবার ইচ্ছায় যুদ্ধে গমন, সৈন্যযাত্রা, যুদ্ধযাত্রা।

অভিনির্বিষ্ট (অভি-নি-বিশ্ প্রবেশ করা + ত্-ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, অস্তঃপ্রবিষ্ট। ২। আগ্রহবিশিষ্ট। ৩। অত্যন্ত মনো-যোগী, অতিশয় যত্নশীল, অভিনিবেশ-শালী।

অভিনিবেশ (অভি-নিবেষ্ট দেখ, অ(অল) - ভা) সং, পুং, আগ্রহ। ২। আবেশ। ৩। মনোনিবেশ, মনোযোগ। ৪। প্রতিধান।

৫। শাস্ত্রাদিতে প্রবেশ। ৬। সবিশেষ যত্ন। ৭। “অবশ্য ইহা কর্তব্য” এইরূপ আগ্রহ বিশিষ্ট মনঃসংযোগ বিশেষ। ৮। যোগ শাস্ত্রমতে - মরণক্রম ভয়জনক অবিদ্যা বিশেষ, এই দেহ অনিত্য, ইহার বিয়োগ না হউক ইত্যাদি মরণ নিবারণার্থে আগ্রহ। অভিনিবেশশালী (-লিন্) বিং, ত্রিৎ, অভি-নির্বিষ্ট দেখ।

অভিনিপাতন (অভি-নিম্-পতন) সং, ক্রীং, নিগমন।

অভিনয় (অভিনয় দেখ, ত(ক্ত) - ষ) বিং, ত্রিৎ, হুসজ্জিত, ভূষিত, অভিনয়ের বিষয়ী-ভূত, অভিনয়োপযুক্ত করা। ২। ন্যায়, যুক্ত। শিঃ-১ “অভিনীতত্ত্বং ব্যাক্যমিত্যু-বাচ যুধিষ্ঠিরঃ।” ৩। বিনীত। ৪। সূচিহ্ন। ৫। অতিভূষিত। ৬। ক্রোধী।

অভিনীতি (অভি-নীতি যুক্তি) সং, ক্রীং, প্রিয়ব্যাক্যাদি যুক্ত যুক্তি। শিৎ-১ “সাম্ব-পূর্নমভিনীতিহেতুকম্” (কিরাতাভিনী) ২। অভিনয়। ৩। অনুকরণ।

অভিনেতা (অভিনেতৃ, অভিনয় দেখ, তৃ (কৃন)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, অভিনয়কর্তা, যে অভিনয় করে, দেহাধির অনুরূপকারী, সজ্জাকারী, সংওয়াল।

অভিনেয় (অভিনয় দেখ, য-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অভিনয়-বিষয়, অভিনয়ের যোগ্য, যার অভিনয় করা উচিত বা করিতে হইবেক। অভিন্ন (অ-ভিন্ন) বিৎ, ত্রিৎ, ভিন্ন নয়, যার সঙ্গে অভেদ। ২। অবিকারিত। ৩। অবিদলিত। ৪। অভয়, দৃঢ়।

অভিগম (অভি-পদ গমনকরা + ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন। ২। অপরাধ, অপরাধী। ৩। স্বীকৃত। ৪। পলায়িত। ৫। শরণাগত। ৬। অভিগ্রস্ত। ৭। সরণ।

অভিপ্রণীত (অভি চতুর্দিকে-প্রণীত) বিৎ, ত্রিৎ, বেদবিধি মন্ত্রদ্বারা সংস্কৃত। শিৎ-১ “লজ্জ্বাল লোকহিতয়ে স রাজা যথাক্ষরে বহ্নিরভিপ্রণীতঃ” (ভট্ট)। ২। আরাধিত। ৩। সম্যক্ৰচিত।

অভিপ্রায় (অভি-প্র-ই [গমনকরা] বাহ্যকরা ইত্যাদি + অ(অল্)-ভা) সং, পুং, আশয়। ২। উদ্দেশ, তাৎপর্য, অভিসন্ধি, মনের ভাব। ৩। মত।

অভিপ্রেত (অভিপ্রায় দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অভিষ্ট, বাঞ্ছিত। শিৎ-১ “কামায় তু ভবেৎ কাম্যমভিপ্রেতার্থ সিক্কে” ২। অভিপ্রায়ের বিষয়। ৩। উদ্দেশ, যে বিষয়ের অভিপ্রায় করা গিয়াছে। ৪। সম্যত।

অভিভব, অভিভাব (অভি অপকৃষ্ট-ভূ হওয়া + অ(অল্), অ(ঋঞ)-ভা) সং, পুং, পরাভব, হারা। ২। তিরস্কার। ৩। অবমান। ৪। আকুলীভাব। ৫। অনাদর। ৬। আক্রমণ।

অভিভাবক (অভি-ভূ হওয়া + অক(ধক)-ক) সং, পুং, যে রক্ষণাবেক্ষণ করে, তত্ত্বাবধায়ক। ২। আশ্রয়দাতা। ৩। অভিভবকারী।

অভিভাবিকা-বিৎ, ক্রীং, অভিভাবক দেখ। অভিভূত (অভিভব দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, পরাভূত, পরাজিত, আক্রান্ত, আচ্ছন্ন, বিহ্বল, যথা-শোকে অভিভূত। ২। আয়ত। ৩। অবশ। ৪। আয়ত। ৫। তিরস্কৃত। ৬। অজ্ঞান। ৭। ইতিকর্তব্যতা বিশ্বৃঢ়। ৮। আকুল।

অভিভূতি (অভি-ভূ হওয়া + তি(ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীং, অভিভব। ২। অবজ্ঞা, অনাদর।

অভিমত (অভি-মন্ [বুঝা] ভালবাসা + ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, সম্মত, অনুমত, মনোনীত, প্রিয়। ২। ইষ্ট, অভিপ্রেত, আভিলাষিত। শিৎ-১ “আভিমতফলশংসী চারুপুঙ্কোর বাহ।” (ভট্ট)। ৩। সং, ক্রীং, মত, অভিপ্রায়।

অভিমনা (অভিমনস্, অভি অভিযুধ-মনস্) বিৎ, ত্রিৎ, তৃপ্ত, তুষ্ট। শিৎ-১ “কাস্তিৎ নাভিমনায়ৈত কোবা হ্যাপুসমো-হপি তে।” (ভট্ট)

অভিমন্ত্রণ (অভি সম্বন্ধে-মন্ত্র মন্ত্রণ করা + অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, আমন্ত্রণ, আহ্বান। ২। সম্বোধন। ৩। অভিপ্রণয়ন। অভিমান্ত্রিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, আহূত।

অভিমহু; সং পুং, চক্ষুরোগবিশেষ।

অভিমহু (অভি নির্ভয়-মহু ক্রোধ। মহাভারতে-কৃষ্ণের প্রিয়ভগ্না ভগিনী হৃতদ্রা এক পুত্র প্রসব করেন। তিনি স্বভাবতঃ অভী ও মহুমান্ব অর্থাৎ নির্ভয় ও ক্রোধাধিত ছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম অভিমহু হইল। সং, পুং অর্জুনের পুত্র, পরানিতের পিতা।

অভিমর (অভি-মৃ মরা + অ(অল্)-আধা-রণে) সং, পুং, যুক্ত। ২। মরণের নিরপেক্ষ হইয়া কৃতযুক্তোৎসাহ। ৩। স্বৈমন্ত হইতে তর। ৪। মারণব্যাপার, বধ। ৫। বন্ধন। অভিমর্দ (অভি-মৃদ মর্দন করা + অ(অল্)-ভা) সং, পুং, পীড়ন। ২। যুক্ত। ৩। মর্দন। চূর্ণীকরণ, লিন্দীড়ন। ৪। মর্দ্য। অভিমর্ষণ (অভি-মৃষ সেচন করা, দামকরা

+অন (অনট) - ভা) সং, ক্রীং, অকৃত্য-
করণ। ২। ওষ্ঠাধর লেহন দ্বারা অপরাধ
জ্ঞাপন।

অভিমান (অভি - মন বুঝা, বা মানি গর্ব-
করা + অ(ষঞ) - ভাবে) সং, পুং, গর্ব,
অহঙ্কার; যথা - ধনের অভিমান, বিদ্যার
অভিমান, কুলের অভিমান। ২। আত্মীয়
স্থলে অল্পেতেই দুঃখ ক্ষোভ অনাদর বা
অপমান বোধকরা; যথা - সে অভিমান
করিয়া রহিয়াছে, অভিমানে কথা কহি
তেছেন, এই কথা বলাতে তার বড় অভি-
মান হইয়াছে। ৩। প্রতীতি। ৪। প্রণয়।
৫। হিংসা। ৬। জ্ঞান।

অভিমানী (অভিমানিন্, অভিমান + ইন -
অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ রূপ, গুণ, সৌন্দ-
র্যাদি থাকিলে মনে যে অহঙ্কার উৎপন্ন
হয় তদ্বিশিষ্ট; গর্ভিত, অহঙ্কৃত, অহঙ্কারী;
যথা - ধনাভিমানী, কলাভিমানী; "কি
লজ্জায় আর মুখ দেখাইবি অভিমানি!"
(মেঘনাদ) ২। অল্পেই যার দুঃখ ক্ষোভ
অনাদর বা অপমানবোধ হয়। নী - স্ত্রীং।
অভিমুখ (অভি সমীপ - মুখ) বিং, ত্রিৎ,
সম্মুখবর্তী। ২। উদ্দেশে ধাবমান, যথা -
তিনি গৃহাভিমুখ হইলেন। ৩। সং, ক্রীং,
সম্মুখ। যথা - অভিমুখে উপস্থিত হইল।
৪। উদ্দেশ; যথা - নগরের অভিমুখে
ধাবমান হইল।

অভিঃষ্ট (অভি - স্তষ্ট মার্জিত) বিং, ত্রিৎ,
মিলিত, সম্বন্ধ। ২। স্পষ্ট। ৩। ঘর্ষিত।

অভিযাচিত (অভি - যাচিত প্রার্থিত) বিং,
ত্রিৎ, সম্মুখে প্রার্থিত। যথা - "অভিযাচিত
হইয়া পরকী সন্তোষ করিলে পাপভাগী
হইতে হয় না।"

অভিধান (অভি বিরুদ্ধ - ধান গমন) সং,
ক্রীং, অভিগমন, আক্রমণ। যুদ্ধযাত্রা।

অভিঘাত } (অভিধান দেখ, ত(ক্ত) - ঝ)।

অভিযুক্ত } অভি - যুক্ত যোগকরা + ত(ক্ত)
- ঝ) বিং, ত্রিৎ, শত্রুকর্তৃক অবরুদ্ধ, আ-
ক্রান্ত, অভিনিবিষ্ট। ২। বাহার প্রতি অভি-
যোগ করা যায়, প্রতিবাদী, আসামী। ৩।
ভৎসিত। ৪। কথিত। ৫। আবিষ্ট।

অভিযোক্তা (অভিযোক্ত, অভিযুক্ত দেখ, ত
(তন্) - ক) সং, পুং, অভিযোগকর্তা, বাদী,
করিয়াদী। ২। আক্রমণকারী।

অভিযোগ (অভিযুক্ত দেখ, অ (ষঞ) - ভা।
জ = গ) সং, পুং, অপকারেচ্ছায় আক্রমণ।
শিঃ - ১ "স প্রাপদপ্রাপ্তপরাতিযোগম্"
(কুমার)। ১। যুদ্ধার্থ আহ্বান। ২। অভি-
নিবেশ। ৩। আত্ম প্রতিভাব। ৪। শপথ।
৫। ভৎসনা। ৬। উদ্যোগ। ৭। কোন
ব্যক্তির অপরাধ কখন পূর্বক বিচারকের
নিকট বিচারার্থ আবেদন, নালিশ।

অভিরত (অভি - রত) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত
আসক্ত, অনুরক্ত। ২। প্রীত। ৩।
নিযুক্ত।

অভিরতি (অভি - রতি সন্তোষ) সং, স্ত্রীং,
আসক্তি, অনুরাগ। শিঃ - ১ "ন মৃগয়া-
ভিরতি ন হরোরধরম্।" (রঘু)।

অভিরাক্ত (অভি - রাধ [নিষ্পন্ন হওয়া] আ-
রাধনা করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, আরা-
ধিত, পূজিত। ২। প্রসাদিত, সেবিত।

অভিরাম (অভি - য় অনুরক্ত হওয়া + অ
(ষঞ) - দি - বাতে মন অনুরক্ত হওয়া) বিং,
ত্রিৎ, রম্য, সুন্দর, মনোহর, প্রিয়, প্রীতি-
জনক। শিঃ - ১ "শ্রোত্রাভিরামাঃ শৃণুতৌ
রথনেমি শ্বনোমুঠৈঃ।" ২ প্রীবাভক্তি-
রামং মুহুরম্পততস্যন্দনে দৃশুদৃষ্টি।" (শকু)

অভিরুচি (অভি - রুচ রোচক হওয়া + ই
- ভা) সং, স্ত্রীং, ইচ্ছা, স্পৃহা, অভিলাষ।
প্রবৃত্তি। ২। দীপ্তি।

অভিরূপ (অভি - রূপ রূপসূক্ত করা + অ(অল)
- ঝ) কিম্বা অভি লক্ষণীয় - রূপ। যাহার
রূপ লক্ষণীয় হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, মনো-
হর। প্রিয়। শিঃ - ১ "অভিরূপ গুণভূয়িষ্ঠী
পরিষৎ।" (শকু) ২। অমূকপ; শিঃ - ১
"কামমনভিরূপমস্যা বয়সো বহুলম্।"
বিদ্বান্। পণ্ডিত। সং, পুং, শিব। বিষ্ণু।
(উৎকৃষ্ট রূপ বলিয়া) চন্দ্র। কন্দর্প।

অভিরোধ; সং, পুং, পীড়ন।

অভিলাষণীয় (অভিলাষিত দেখ, অনীয় - ঝ)
বিং, ত্রিৎ, অভিলাষ করিবার যোগ্য, বাধ-
নী, স্পৃহণীয়, আকাজকণীয়।

অভিলষিত (অভি-লৃষ্ ইচ্ছাকরা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের অভিলাষ করা গিয়াছে, ব্যঞ্জিত, অতীষ্ট, ইষ্ট, আকাঙ্ক্ষিত। ২। (+ত(ক্ত)-ভাবে) ক্রীং, বাহ্য।

অভিলাপ(অভি-লৃপ্ বলা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, সকলের অঙ্গভূত বাক্য। শিৎ-১ 'কাম্যাভিলাপসহিতঃ কুশলিত্যাগরূপঃ সত্তমঃ।' ২। শব্দ।

অভিলাষ (অভি-লৃষ্ ছেদন করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, ছেদন। ২। বিধ্বংস।

অভিলাষ (অভিলষিত দেখ, অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, ইচ্ছা, স্পৃহা। ২। অনুরাগ। ৩। লোভ।

অভিলাষী } (অভিলাষিন, অভিলষিত
অভিলাষুক } দেখ, ইন্ (গিন), উক(ঞ)ক,
-ক) বিং, ত্রিৎ, অভিলাষযুক্ত, সম্পৃহ।
লোভী। বুদ্ধ। লোলুপ, ইচ্ছুক।

অভিলাষিণী-বিং, ক্রীং, অভিলাষী দেখ।
অভিবাদ (অভি বিপরীত-বাদ কথন) সং,
পুং, অপ্রিয়বাক্য, অপবাদ, অধ্যাতি।
২। বন্দনা।

অভিবাদক (অভি-বাদি বন্দন করা+অক(বক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অভিবাদন করে, বন্দনশীল। শিৎ-১ 'আযুস্থান ভবসৌম্যোতি বাচ্যমিপ্রোহভিবাদকঃ।' (মহু) ২। অপ্রিয়বক্তা।

অভিবাদন (অভি-বাদি [বলা] প্রণামকরা+অন-ভা) সং, ক্রীং, নামোচ্চারণ পূর্বক নমস্কার। পাদস্পর্শ পূর্বক প্রণাম, বন্দনা।

অভিবাদ্য (অভি-বাদি বন্দনা করা+য-ঋ, অর্হার্থে) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে অভিবাদন করা যায়, অভিবাদন যোগ্য।

অভিবিধি-পুং } (অভি সর্কতোভাবে-
অভিব্যাপ্তি-ক্রীং } বিধি [সি]-ধা "ধারণ
করা" ব্যাপা+ই-ভা] ব্যাপ্তি) সং, পুং,
সর্কতোভাবে ব্যাপ্তি।

অভিবীক্ষণ (অভি চতুর্দিকে-বীক্ষণ অব-লোকন) সং, ক্রীং, সম্যক্ অবলোকন।

অভিব্যক্ত (অভি-ব্যক্ত স্পষ্ট) বিং, ত্রিৎ, প্রকাশিত। ২। স্পষ্ট।

অভিব্যক্তি (অভি-ব্যক্তি [বি-অনন্ প্রকাশ করা+জি(জিষ্)-ভাবে] প্রকাশ) সং, ক্রীং, প্রকাশ।

অভিশঙ্কা (অভি-শঙ্ক) সং, ক্রীং, সর্কথা শঙ্কা। ২। সংশয়। ৩। ভ্রম। শিৎ-১ "উপেয়ুর্বা কল্পলতাভিশঙ্করা।' (কিরাত) অভিশঙ্কী (অভিশঙ্কা+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অভিশঙ্কাবিশিষ্ট।

অভিশপ্ত(অভি-শপ্ শাপ দেওয়া+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অভিশাপগ্রস্ত, যাহার প্রতি অভিশাপ হয়, প্রাপ্তাভিশাপ, শাপগ্রস্ত। শিৎ-১ "ন নাম গ্রহণংকুর্ধ্যাং রূপণস্য গুরোস্তথা। ভার্য্যায়া অভিশপ্তস্য জনকস্য বিশেষতঃ।"

অভিশস্ত (অভি বিরুদ্ধ-শাস্ত প্রথংসা করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, "এই ব্যক্তি পরস্পীতে আসক্ত", "এই ক্রী পরপুরুষে আসক্ত" ইত্যাদি মৈথুন ব্যাপারে মিথ্যা-দৃষিত, অপবাদিত, কলঙ্কিত। ২। হিংসিত, আক্রান্ত শিৎ-১ "আতুরামতি-শস্তাং বাচৌরব্যাত্তাদিভিভয়ৈঃ।" (মহুঃ)

অভিশপ্তি (অভি-শপ্ বধকরা+তি(ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীং, অভিশাপ। ২। মিথ্যাপবাদ। শিৎ-১ "ইমাং মিথ্যাভি-শপ্তিক কৃকস্য সমুদাহৃতং।" (হরিবংশ) ৩। হিংসা। শিৎ-১ "তিতিকৃন্তে অভি-শপ্তিং জনানাম্।" ৪। প্রার্থনা, যাচ্চ।

অভিশাপ (অভিশপ্ত দেখ, অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, "তুমি সর্গচুরি করিয়াছ" ইত্যাদি রূপ মিথ্যা দোষারোপ। ২। কোন কারণে রুষ্ট বা অসন্তুষ্ট হইয়া অন্যের অনিষ্ট প্রার্থনা, অন্যের অমঙ্গল ঘটুক বলিয়া একান্ত ইচ্ছা বা প্রার্থনা, শাপ দেওয়া, অনিষ্ট প্রার্থনা, অভিসম্পাত।

অভিষঙ্গ } (অভি বিরুদ্ধ, সহিত ইত্যাদি
অভীষঙ্গ } -সন্মুহ আসক্ত হওয়া+অ(ষঞ)-ভা। নৃজ-ঙ্গ) সং, পুং, অভি-
শাপ। ২। দিব্য। ৩। অতিভব, পরাজয়।
৪। অপবাদ। ৫। আলিঙ্গন। ৬। সম্পর্ক।
৭। শোক, দুঃখ। ৮। ব্যসন। শিৎ-১
"ভীতান্তিষঙ্গপ্রভবেণ বৃত্তিম্।" (কুমার)।

২ “বিনোদয়িষ্যন্তি নবাভিষদ্ধাম্।” (রঘু)।
৮। শপথ। ১০। আক্রোশ। (অভি সর্প-
তোভাবে - সঙ্গ) আসক্তি। শিং - ১ “মুহ-
রিতি বনবিদমাভিষদ্ধাং।” (মাঘ)। ভূতা-
দির আবেশ। শিং - ১ “অভিঘাতাভি-
চারাভ্যামঙ্গলভিষদ্ধাভিশাপতঃ।”

অভিষব - পুং } (অভি - স্তৃ স্নান করা +
অভিষবণ - ক্রীং) অ(অল্), অন(অনট) -
ভা) সং, স্নান। যজ্ঞাদি কর্মের পূর্বে স্নান।
২। যজ্ঞান্ত স্নান এবং সোমরসাদি পান।
৩। মদ্যস্নান, মদচোয়ান। ৪। ক্রীং, কা-
ঞ্জিক, কাঁজি। ৫। (অভি - স্তৃ স্নান করা +
অ(অল্) - সপ্তা) যজ্ঞ।

অভিষিক্ত (অভি - সিচ্ জলাদিসেক করা
+ ত(ক্ত) = ঋ)। চ = কু) সং, ত্রিৎ, স্নাত।
২। বিধি পূর্বক পবিত্র জলাদি দ্বারা
স্নাপিত। ৩। যার অভিশেক সম্পন্ন হই-
য়াছে। ৪। কোন কর্মে নিযুক্ত।

অভিযুত (অভি - স্তৃ মঙ্গল স্নান করা + ত
(ক) - ঋ) সং, ক্রীং, সোমরস। ২।
কাজিক, কাঁজি।

অভিশেক (অভি - সিচ্ জলাদি সেক
করা + অ(ষঞ) - ভা। চ = কু) সং,
পুং স্নান। ২। যথাবিধি মন্ত্র উচ্চা-
রণ পূর্বক পবিত্র জলাদি দ্বারা স্নান। ৩।
রাজার প্রথম সিংহাসনারোহণে প্রক্রিয়া,
প্রথম সিংহানের নিমিত্ত যে অনুষ্ঠান
করে, রাজ্যাধিকারার্থে অভিশেচন। ৪।
কর্মে নিয়োগ। ৫। (অভি - সিচ্ - ঙ্রি =
সেচি স্নান করান + অ(ষঞ) - ভাবে)
স্নাপন।

অভিষেধন (অভি বিরুদ্ধ - সেনি সেনা সহ
গমন করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং,
যুদ্ধ যাত্রা, জয়ার্থে সৈন্যে শত্রুর অভি-
মুখে গমন।

অভিষ্ট (অভি - স্তৃ স্তব করা + ত(ক্ত) - ঋ)
বিং, ত্রিৎ, প্রশংসিত। ২। স্তব, যাহাকে
স্তব করা যায়। ৩। বর্ণিত। [- ত(ক্ত) -
৪। ভাবে) সং, ক্রীং, স্তব।

অভিষ্যন্দ } (অভি - স্তৃ [ক্ষর] উন্নত
অভিস্যন্দ } হওয়া + অ(ষঞ) - ভা) সং,

পুং, অভি স্তবিতা, আধিক্য। ২। অভিষয়
উন্নতি। ৩। লোকাধিক্য। ৪। জলাদি
ক্ষরণ। ৫। চক্ষুরোগ বিশেষ। (- স্যন্দ +
অ(ষঞ) - ক) বিং, ত্রিৎ, অধিক, উন্নত।
শিং - ১ “স্বাভিষ্যন্দেব মনম্।” (কুমার)।
অভিষ্যন্দ-নগর; সং, ক্রীং, প্রধান নগরের
উন্নত লোকদ্বারা কৃত নগর, নবস্থাপিত
নগর।

অভিষ্যন্দ-বমন (অভিষ্যন্দ - বমন) সং, ক্রীং,
দেশের উন্নত লোকদিগকে নিঃসারণ।

অভিষঙ্গ (অভি - স্বনজ্ আসক্ত হওয়া +
অ(ষঞ) - ভা। নজ্ = ঙ) সং, পুং,
অনুরাগ, আসক্তি। ২। আলিঙ্গন।

অভিসম্ভাপ (অভি অধিক - সম্ভাপ,
৭মী - হিং) সং, পুং, যুদ্ধ, সংগ্রাম।
২। মনস্তাপ, দুঃখ। ৩। তাপ। ৪। অভি-
শাপ। ৫। পতন।

অভিসন্ধান (অভি - সং - ধা [ধারণ করা]
লক্ষ্য করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং,
উদ্দেশ্য। ২। প্রবন্ধনা, ঠকান। শিং - ১
“পর্যভিসন্ধানপরং স্নাপ্যস্য বিচেষ্টিতম্।”
(রঘু) ২। সমুদে - ঙ। ৩। সন্ধি।

অভিসন্ধি (অভি সন্ধান দেখা - ভা) সং,
পুং, সম্ভাবনা। ২। ফলাদি উদ্দেশ্য, অভি-
প্রায়, তাৎপর্য। ৩। বন্ধনা, প্রস্তারণা।
৪। সমুদ্যোগ। ৫। সন্ধি।

অভিসর (অভি পশ্চাৎ বা সমীপ - সর যে
গমন করে) সং, পুং, সহায়। অমুচর।
শিং - “অথসাত্তিসরশরৈস্তরস্বী।” (মাঘ)
অভিসরণ (অভি পশ্চাৎ বা সহিত - হ গমন
করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, অমু-
গমন, অমুবর্তন। ২। অ-সার, নায়ক
নায়িকাদিগের সঙ্কেত স্থানে গমন।

অভিসর্জন (অভি - হজ্ ত্যাগ করা + অন
(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, দান, ত্যাগ,
বিসর্জন। ২। বধ।

অভিসার (অভি সমুখ বা পশ্চাৎ - হ গমন
করা + অ(ষঞ) - ভা, বি, ক) সং, পুং, যুদ্ধ।
২। সম্ভোগাভিলাষে নায়ক বা নায়িকার
সঙ্কেত স্থানে গমন। ৩। [+ অ(ষঞ) - ৭]
বল। ৪। সাধন। ৫। [+ অ(ষঞ) - ক]

স্হায়। ৬। জাতিবিশেষ; ইহার কা-
শ্মীরের দক্ষিণ ওপশ্চিম অঞ্চলবাসী ছিল।

অভিসারক } অভি-ব গমনকরা + অক
অভিসারী } (বক), ইন্ (গিন), -ক) সং,
পুং, কান্তার্থে সন্ধেতস্থানগামী। ২। যে
অভিমুখে গমন করে; যথা—

“অয় কপালধারক কপালমালক
চিত্তাভি-সারক, শুভকর।” (অন্নদা)

অভিসারিকা (অভিসার দেখ, অক(বক) —
ক) সং, ক্রীং, কান্তের নিমিত্ত যে নারী গৃহ
হইতে সন্ধেত স্থানে যায়, যে নায়ক
নায়িকার সহিত মিলিত হইবার নিমিত্ত
সন্ধেত স্থানে গমনকরে। শিং—১ “কান্তা-
পিনীত্ব বা বাতি সন্ধেতং সাত্তিসারিকা।”
২ “অভিসারয়তে কান্তং বা সম্মথবশং বদা।
প্রসং বাতিসরতোষা দৌরৈরুক্তাভিসারিকা।”

অভিসারিণী (অভি-সারিন্ যে গমন করে
সং, ক্রীং, অভিসারিকা দেখ।

অভিস্পষ্ট (অভিসর্জন দেখ, ত্ (ক্ত) — ষ্) বিং,
বিং, দৃশ্য। ২। পরিত্যক্ত। ৩। বিস্পষ্ট।

অভিহত (অভি-হন্ বধকরা + ত্ (ক্ত) —
ষ্) বিং, ত্রিৎ, যে আঘাত পাইয়াছে,
আহত, আঘাতপ্রাপ্ত, অভিঘাতপ্রাপ্ত।
২। ভাঙিত। ৩। পরাজিত। ৪। নষ্ট,
বিনষ্ট। ৫। ভয়। ৬। গণিত। শিং—১
“অন্যোন্যাহারাভিহতোহরাংশৌ” (লীলা)

অভিহরণ (অভি-হ্র [হরণকরা] আনা +
অন (অনট) — ভা) সং, ক্রীং, আহরণ,
আনয়ন। শিং—১ “কামু কাভিহরণায়
মৈথিল্য।” (রঘু)। ২। অপহরণ, চৌর্ধ্য।
৩। বিবাহকালীন যৌতুকদান।

অভিহার (অভি-হ্র [হরণকরা] বলপূর্বক
লওয়া + অ-ব্ (হ্র) — ভা) সং, পুং, লুঠ,
ডাকাইতি। ২। অপকার করিবার ইচ্ছায়
অক্রমণ। ৩। পৌনঃ পুত্র। ৪। বন্দাদি
ধারণ। ৫। অভিযোগ।

অভিহিত (অভি-বা [ধারণকরা] বলা +
ত্ (ক্ত) — ষ্) বিং, ত্রিৎ, কথিত, উক্ত,
নির্দিষ্ট, উল্লিখিত।

অভী (অ-ভী ভয়, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, নির্ভয়, ভয়রহিত।

অভীক (অভি-কম্ব ইচ্ছাকরা + অ-ড) — ক)
বিং, ত্রিৎ, কামুক। শিং—১ “মেদদিনঃ
সরভসোপগতানভীকান্।” (মাঘ)। ২।
ইচ্ছুক। ৩। উৎসুক। ৪। গৃহসমীপ।
৫। অ-ভী ভয়, ৬ষ্ঠী-হিং। ক—স্বার্থে)
ক্রুরা। ৬। নির্ভয়। ৭। সং, পুং, কবি।
৮। সামী।

অভীক (অভি-কম্ব তীক্ষ্ণকরা + অ-ড) — ক,
উ—লোপ। ই—ঐ) বিং, ত্রিৎ, সতত,
বারম্বার। ২। মার্ককালিক। ৩। অতিশয়।
শিং—১ “নহারণ্যমনভীক্লেপসেবিতম্।”
অভীকম্ব (অভীক দেখ, অনু—প্রং) অং,
ক্রীং, পুং: পুনঃ। ২। সর্পক। শিং—১
“অভীকমকুরতয়া তির্দুর্গমম্।” (মাঘ)।
অভীত (অ-ভীত) বিং, ত্রিৎ, ভীত নয়,
অশঙ্কিত, অরহস্ত।

অভীপিত (অভি পুনঃ পুনঃ—আপ্ পাওয়া
+ স—ইচ্ছার্থে, ত্ (ক্ত) — ষ্)। আ=ঐ)
বিং, ত্রিৎ, অতিভাবিত, অতীষ্ট, বাঞ্ছিত,
আকাঙ্ক্ষিত।

অভীপসু (অভি—আপ্ পাওয়া + মন্—
ইচ্ছার্থে। উ—প্রং) বিং, ত্রিৎ, ইচ্ছু,
অভিলাষুক।

অভীর (অভি—ঐস্ প্রেরণকরা + অ—প্রং।
বাহারা গুরুদিগকে অভিযুক্ত করিয়া চালনা
করে) সং, পুং, আভীর, গোপজাতি।

অভীর (অ-ভীর ভীত। ইহার অনেক
মূল বলিয়া ভাষিবার ভয় নাই) সং,
ক্রীং, শতমূলী। ২। (নঞ—ব) বিং, ত্রিৎ,
ভয়শূন্য। ৩। পুং, ভৈরব। শিং—১ “অভী-
কৃভীরবোভীকৃভৌপাথোমিনীপতিঃ।”
অভীরপত্নী (অভীর—পত্নী। বাহার পত্নী
সম্বুদ্ধিত হইয়া জন্মানা) সং, ক্রীং,
শতমূলী।

অভীশু (অভি—অশ্ ব্যাপা + উ (কৃ) —
ক) সং, পুং, কিরণ। শিং—১ “প্রকৃতভা
পিছনিভৈরভীশুভিঃ।” (মাঘ)। ২।
অধরচ্ছ, লাগাম। ৩। ক্রীং, অঙ্গুলি।

অভীষু (অভি—ইব্ বাঞ্ছা করা + উ (কৃ) —
ক) সং, পুং, কিরণ। ২। লাগাম। ৩।
কাম। ৪। অমুরাগ। ৫। বিং, ত্রিৎ, ইচ্ছ।

অভীষুমান্ (অভীষুৎ, অভীষু কিরণ + মৎ
(সহ) - অন্ত্যর্থে) সং, পুং, স্ত্রীং। শিং - ১
“কিতিপশুধিগু রভীষুমানিব।” (মাঘ),
২। বিং, ত্রিৎ, দ্বীপ্তিশালা। ৩। কামুক।
অভীষ্ট (অভি পুনঃ পুনঃ - ইয়্ বাধাকরা +
ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাঙিত্ত, অভি-
নপিত। ২। প্রিয়। ষ্টা - স্ত্রীং, রেণুকানা মক
গরুদ্রবা।

অভীষ্টতম (অভীষ্ট - তম বহুর মধ্যে একের
উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিৎ, ঙ্গিপিত।

অভীষ্ট-সিদ্ধি (অভীষ্ট - সিদ্ধি, ৬ষ্ঠী - য)
সং, স্ত্রীং, ইষ্টলাভ, বাধাপূর্ণ হওয়া, অভি-
লষিতপ্রাপ্তি।

অভুক্ত (অ - ভুক্ত ভক্ষিত) বিং, ত্রিৎ, যার
ভোজন হয় নাই, অনাহারী, উপবাসী।

২। ভুক্ত নয়, ভোজন করা নয়, যথা -
অভুক্ত অন্ন। ৩। ভোগ করা নয়,
যার ভোগ হয় নাই, যথা - অভুক্ত বিষয়।

অভূতপূর্ন (অ - ভূত - পূর্ন) বিং, ত্রিৎ,
যাহা পূর্নে হয় নাই।

অভূততত্ত্বাব (অভূত প্রকৃতিরূপে আবির্ভূত
না হওয়া + তৎ সেই - ভাব। যে কোন
পদার্থ যে রূপে পূর্নে ছিল সেই রূপে
তাহার আবির্ভাব, যথা - অভূত ছিলনা সেই
রূপে অঙ্গ করা এই অর্থে অঙ্গীকার) সং,
পুং, যাহা পূর্নে ছিলনা তাহা হওয়া।

অ-ভূমি (অ - ভূমি স্থান) সং, স্ত্রীং,
স্থানাভাব, অনাধার, আশ্রয়ভাব, অনিয়ম।
শিং - ১ “অভূদভূমিঃ প্রতিপক্ষজ্ঞানং-
ভিয়াম্।” (মাঘ)। ২। অপ্রশস্ত ভূমি।
৩। অপাত্র।

অভেদ (অ - ভেদ প্রভেদ, নঞ - য + ৬ষ্ঠী
- ছিৎ) বিং, ত্রিৎ, যাহার সঙ্গে ভেদ
নাই, অভিন্ন, ভেদরহিত, নির্দিশেষ। ২।
সং, পুং, ভেদাভাব, ভেদ না থাকা, ঐক্য,
একতা, অবিশেষ।

অভেদ্য (অ - ভেদ্য [ভিদ্ ভেদকরা + য
(ষ্যৎ) - ঋ] ভয়, ভেদনীয়) বিং, ত্রিৎ,
ভেদসাধ্য, যাহা ভেদ করিবার যোগ্যনয়,
যাহার ভেদ ভঙ্গ বা বিদারণ করিতে পারা
যায় না। যেমন - “অভেদ্য কবচ।” ১।

(যাহাকে কোন ধাতু ভেদ করিতে
পারে না।) সং, স্ত্রীং, হীরক।

অভোগ্য (অ - ভোগ্য) বিং, ত্রিৎ, ভোগ্য
নয়, যাহা ভোগ করা উচিত নয়।

অভোগ্য; বিং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীকে সম্ভোগ করা
উচিত নয়।

অভোজ্য (অ - ভোজ্য ভোজনযোগ্য) বিং,
ত্রিৎ, ভোজ্য নয়, যাহা ভোজন করা
উচিত নয়, অভক্ষ্য, অখাদ্য, অভক্ষণীয়

অভাক্ত (অভি - অনঙ্ ত্রক্ষিতকরা + ত(ক্ত)
- ঋ) বিং, ত্রিৎ, আপাদমস্তক তৈলাক্ত।

অভাগ্র (অভি বিদ্যমানতা - অগ্র সম্মুখ)
বিং, ত্রিৎ, আসন্ন, অগ্রবর্তী, নিকট,
সমীপ। ২। অভিনব।

অভাগ্র - পুং } অতি - অনঙ্ ত্রক্ষিত

অভাজন - স্ত্রীং } করা + অ(ষঞ), অন

(অনট), - ভাবে) সং, তৈল বা তৈলবৎ
বস্তুদ্বারা অঙ্গমর্দন, আভাষ করিয়া তৈল

মাথা। ২। (+ অ(ষঞ), (অনট), -ণ)
যাহার দ্বারা অঙ্গ মর্দিত হয়, তৈলাদি।

অভাজ্ঞ; সং, পুং, তিলকঙ্ক।

অভাধিক (অভি - অধিক) বিং, ত্রিৎ, অতি-
শয় অধিক। ২। সর্বোত্তম।

অভামুজ্জা (আভি - অনুজ্জা, অনুজ্জাদেশ্য)
সং, স্ত্রীং, “ইহা কর” এইরূপে অনুজ্জা।

অনুমতি, আদেশ। শিং - ১ “কৃতাত্ম্যমুজ্জা
গুরুণা গরীয়সা।” (কুমার)। ২। সম্মতি।

অভ্যন্তর (অভি - অন্তর মধ্য) সং, স্ত্রীং,
অন্তরাল, মধ্য, ভিতর। ২। বিং, ত্রিৎ,

মধ্যবর্তী, অন্তর্গত। [অন্তর্বর্তী, মধ্যবর্তী।
অভ্যন্তরীণ (অভ্যন্তর + ঙ্গন - প্রঃ) বিং, ত্রিৎ,
অভ্যন্তরীণ-বিবাদ; সং, পুং, গৃহ-বিচ্ছেদ।

অভ্যমিত (অভি - অম্ রোগী হওয়া +
ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, রোগী, পীড়িত।

২। অভিগত।

অভ্যমিত্রীণ (অভি সম্মুখ বা বিরুদ্ধ -
অভ্যমিত্রীয় } অমিত্র শত্রু + ঙ্গন, ঙ্গয়,

অভ্যমিত্র্য } য - অত্যর্থ গমনার্থে) সং

পুং, স্বীয়সামর্থ্যবশে শত্রুসম্মুখে গমন-
কারী, সম্মুখীন যোদ্ধা। ২। বিং, ত্রিৎ,
শত্রুর সম্মুখীন।

অভ্যর্থ (অভি-নিকট-অর্ধ গমন করা + ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিকট, সমীপ, অস্তিক। শিঃ-১“অভ্যর্থমাগন্ধতমশ্শ-দ্ভিঃ।” (রঘু)।

অভ্যর্থন (অভি-অর্থ যাচঞাকরা + অন ভা) সং, ক্রীং, না-ক্রীং, প্রার্থনা। ২। সম্ভাষা। ৩। সংবর্ধনা, অভ্যাগত ব্যক্তির সংকার ও সমাদর।

অভ্যর্থনীয় (অভি-অর্থি প্রার্থনা করা + অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রার্থনীয়।

অভ্যর্থিত (অভি-অর্থি প্রার্থনা করা + ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রার্থিত।

অভ্যর্হিত (অভি-অর্হ যোগ্য হওয়া + ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, উচিত। ২। শ্রেষ্ঠ। ৩। (+ ক্ত -র্ষ) সম্মানিত, পূজিত।

অভ্যবকর্ষণ (অভি-অব-কৃষ্ [ভূমি চমা] টানা + অন (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, আকর্ষণ, শলাদি উৎপাটন, উদ্ধারণ।

অভ্যবন্ধন-পুং } (অভি-অব-বন্ধন-
অভ্যবন্ধন-ক্রীং } [গমনকরা] প্রহার করা + অ(অল্), অন(অনট), -ভা) সং, শক্রর প্রতি প্রহার। ২। আক্রমণ। ৩। অবরোধ।

অভ্যবহরণ-ক্রীং } (অভি-অব-হ্র[হরণ-
অভ্যবহার-পুং } করা] খাওয়া + অন

(অনট), অ(ষঞ), -ভা) ভোজন, আহার, ভক্ষণ। যথা—“চরাস্মা রাকস অবিলম্বে তাহাকে ধ্বংসকরিয়। সীম অভ্যবহার কার্য সম্পাদন করে।”

অভ্যবহার্য (অভ্যবহার দেখ, ষ-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ভোজ্য, ভক্ষ্য। শিঃ-১“সক্ৰ্ত্তৌ-দরিকস্যাভ্যবহার্যমেব।” (বিক্রম)

অভ্যবহৃত (অভ্যবহার দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ভক্ষিত, ভুক্ত, খাদিত।

অভ্যাসন (অভি-অস্ [হওয়া] বাসস্থার অশু-শীলন করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, পুনঃ পুনঃ আলোচনা, অভ্যাস। “বিদ্যা-মভ্যাসনেবেব প্রসাদয়িতুমর্হসি।” (রঘু)।

অভ্যাস্ত্র (অভি-অস্ত্রা) ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিং, ত্রিৎ, অস্ত্রাধিত। যা—ক্রীং, ওণে কোষারোপ। শিঃ-১“কেনাভ্যাস্ত্রা পদা-

কাজ্জিগা তে।” (কুমার)। ২। সৈর্ষা, দেষ। ৩। নিন্দা।

অভ্যাস্ত (অভ্যাসন দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষিত, বাহা অভ্যাস করা হইয়াছে, মুখস্থ, কণ্ঠস্থ। শিঃ-১“শৈশবেহভ্যাস্ত বিদ্যানাম্।” (রঘু)। ২। ব্যাকরণে দ্বিরুক্ত।

অভ্যাকাজ্জিক্ত } (অভি-আকাজ্জিক্ত
অভ্যাখান } বাঙ্কিত; আখ্যান কথন) সং, ক্রীং, মিথ্যাতিযোগ, মিছা দাওয়া।

অভ্যাগত (অভি-আ-গম্ গমন করা + ত(ক্ত)-ক) যে গৃহে আগমন করিয়াছে) সং, পুং, অতিথি, গৃহাগত। ২। বিং, ত্রিৎ, সম্মুখাগত। শিঃ-১“অভ্যাক্রাতোহভ্যা-গততৃণতর্কান্।” (মাঘ)।

অভ্যাগম (অভি-নিকটে বা সম্মুখে-আগম আগমন) সং, পুং, যুক্ত। ২। বিরোধ। ৩। মারণ। ৪। নিকটে বা সম্মুখে আগমন। শিঃ-১“কিং বা মদভ্যাগমকারণং তে।” (রঘু)। ৫। নিকট। ৬। স্তীকার। ৭। কলোদয়, ফলপ্রাপ্তি অভ্যাখান।

অভ্যাগারিক (অভি-আগারিক [অগার গৃহ + ইক(ফিক)-ইদমর্থে] গৃহাসক্ত) বিং, ত্রিৎ, পরিবার-পোষণে মনোযোগী, পরি-জন ব্যাপ্ত।

অভ্যাধান (অভি-আধান গ্রহণ) সং, ক্রীং, সম্মুখবর্তী হইয়া গ্রহণ। ২। আরস্ত। ৩। প্রথমারস্ত।

অভ্যাপাত (অভি-আপাত) সং, পুং, বিপৎপাত।

অভ্যাসর্দ (অভি-আ-সৃদ্ মর্দন করা + অ(ষঞ)-ভাবে) সং, পুং, যুক্ত।

অভ্যারুতি (অভি-আরুতি) সং, ক্রীং, পুনঃ পুনঃ, অসকৃত।

অভ্যাশ (অভি-অশ্ ব্যাপা + অ(ষঞ)-ভাবে) সং, পুং, নিকট। ২। আরুতি।

অভ্যাস (অভি-অস্ বিদ্যমান থাক + অ(ষঞ)-ভাবে) সং, পুং, মুখস্থ করিবার নিমিত্ত বারংবার উচ্চারণ, আরুতি, পুনঃ পুনঃ কথন। ২। বাণক্লেপ। ৩। নিকট। “চুত্য়ষ্টিরিবাভ্যাসে মম্বো পরভূতোমুখী।”

(কুমার), ৪। ব্যাকরণে—দ্বিত্ব। ৫। দ্বিরুক্ত
বাহুর পূর্বভাগ। ৬। গণিতে—গুণন।
৭। বিং, ত্রিৎ, নিকট, সমীপ।

অভ্যাসাদন (অভি—আ—সাদি গমন
করান+অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীৎ,
শক্রর প্রতি প্রহার। ২। শক্রর সম্মুখে
গমন। ৩। আক্রমণ।

অভ্যাসী (অভ্যাসিন, অভ্যাস+ইন(বিন)
—ক) বিং, ত্রিৎ, যে অনারামে অভ্যাস
করে, যে অক্রেমশে পার্থ মৃগস্থ করে।

অভ্যাহার (অভি—আ—হা+অ(বঞ)
—ভা) অভিহার(দেহ) সং, পুং, ডাকা-
ইতি। ১। আক্রমণ। ৩। পৌনঃ পূনা।
৪। ভোজন।

অভ্যাক্ষণ (অভি—উক্ষ আদ করা+অন
(অনট)—ভা) সং, ক্রীৎ, জলসেচন, কোন
বস্তুর উপর জল ছাড়ান। শিৎ—১ “উদা-
নেনৈব হস্তেন প্রোক্ষণং পরিকীৰ্ত্তম্।
ন্যত্রোত্ভ্যাক্ষণং প্রোক্ষং তিরশ্চাপোক্ষণং
মুতম্।”

অভ্যাক্ষণীয় (অভি—উক্ষ সেচন করা+অনীয়
—ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহাতে অভ্যাক্ষণ
করিতে হইবেক।

অভ্যাক্ষিত (পূর্বে(দেহ, ত(ক)—ঋ) বিং,
ত্রিৎ, সিক, যাহাতে জলসেচন হইয়াছে।

অভ্যাক্রয় (অভি—উৎ—চি একম করা+
অ(অল)—ভাবে) সং, পুং, পুঙ্ক, রাশি,
সমষ্কয়।

অভ্যাক্ষিত (অভি সমাক্ষ—উজ্জিত উন্নত)
বিং, ত্রিৎ, অভ্যন্নত। ১। সমর্থ।

অভ্যখান (অভি—উৎ উর্দ্ধ—স্মা থাক
+অন(অনট)—ভা) স—লোপ) সং,
ক্রীৎ, উদয়, উখান। ১। উদাম। ৩। উন্নতি,
সমৃদ্ধি, অহাদয়। ৪। স্মথ্যতি। ৫।
প্রত্যক্ষামন, গৌরবার্থে উখান, অভ্যাগত
বান্ধির সমাদরার্থে আসন হইতে
উখান। ৬। প্রতি-কূলে অধধারণ। শিৎ—১
“অভ্যখানসদর্শমা তদায়াং সজামাহং।”

অভ্যখারী (অভ্যখায়িন, +অভি—উখারী
যে উঠে) বিং, ত্রিৎ, যে অভ্যখান করে,
প্রত্যক্ষারী, প্রত্যক্ষারী।

অভ্যাপিত (অভ্যখান দেহ, ত(ক)—ক) বি
ত্রিৎ, উখিত, উদিত। ২। প্রক্ষলিত
শিৎ—১ “অভ্যাপিতাঘিপিতনৈবতীর্ণাঃ
মোক্ষখান।” (রঘু)। ৩। প্রবৃত্ত। ৪।
প্রতিকূলেপ্ৰত্যক্ষ। ৫। অভ্যাপিত। ৬।
যাহার অভ্যখান হইয়াছে। ৭। স্মথ্যন
আসন হইতে উখিত, কৃত্যখান, (ক)
অভ্যখান করিয়াছে।

অভ্যাদয় (অভি—উদয়) সং, পুং, উদয়
উদয়। ২। মঙ্গল। ৩। উন্নতি, বুদ্ধি, সমৃদ্ধি
শ্রীবুদ্ধি, সৌভাগ্য, ভাগ্যোদয়। যথা—
“নব আমেরিকা নব অভ্যাদয়।”
ভবে। হিলোকাভ্যাদয়। তাদ্ধাম। (রঘু
৪। উৎসব। ৫। অভ্যাদয়সাধন ইষ্ট
লাভ। ৬। বুদ্ধিশাক।

অভ্যাদয়-হেতু; দর্শনে—যক্ষাদির অঘটা
দ্বারা যে ধর্মসাধন হয়, তাহাকে অভ্য
দয়-হেতুবলে, তদ্বারা ত্রিহিক ও পারলৌ
কিক সম্ভব হয়।

অভ্যাহরণ (অভি—উদাহরণ দৃষ্টান্ত
সং, ঋ) প্রতিকূলে উদাহরণ।

অভ্যাদি (অভি উৎ উর্দ্ধ—ই গমন
+ত(ক)—ক) বিং, ত্রিৎ, উদিত, উদ
প্রাপ্ত। শিৎ—১ কিঞ্চিদভ্যাদিতে রথৌ
১। সূর্যোদয় হইলেও যে নিম্নিত থাকে
সূর্যোদয়কালধারী। ৩। প্রকাশিত।
উন্নত। ৬। মঙ্গলার্থ প্রবৃত্ত।

অভ্যাদীরিত (অভি—উৎ—ঈব্ (প্রের
করা) বলা ইত্যং+ত(ক)—ঋ) বিং, ত্রিৎ
কথিত। ২। বিক্ষিপ্ত। ৩। আক্ষিপ্ত।

অভ্যাকৃত (অভি—উর্দ্ধ) বিং, ত্রিৎ
সমাক্ষ উর্দ্ধত।

অভ্যাদাত (অভি সমস্তাৎ—উদাত উ
যুক্ত) বিং, ত্রিৎ, উদিত। ২। উদিত। ৩।
প্রবৃত্ত। শিৎ—১ “কুলমদ্যাদাতম
খরম্।” (রঘু)

অভ্যাপগত (অভি—উপ—গম্ গমন ক
স্বীকার করা+ত(ক)—ঋ) ম্—শো
বিং, ত্রিৎ, অঙ্গীকৃত, স্বীকৃত, প্রতিক্ষ
প্রতিজ্ঞাত। ২। প্রাপ্ত। ৩। আসক্ত
৪। নিকটগত। ৫। নির্ণীত।

অভ্রাপগম (অভ্রাপগত পেষ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং, স্বীকার, অস্বীকার, প্রতিজ্ঞা, ১২। নিকটে গমন, উপস্থিত। ৩। প্রাপ্তি। ৪। আসক্তি। ৫। নির্ণয়। ৬। মত।
 অভ্রাপপত্তি (অভি-উপ-পদ্ [গমন করা] রূপাকরা ইত্যাদি+তি (ক্রি)-ভা) সং, ক্রীং, অনিষ্ট নিবারণপূর্বক অভীষ্ট সম্পাদন রূপ অহুগ্রহ। ২। সান্ত্বনা। ৩। স্বীকার। ৪। রক্ষা। ৫। উপকার।
 অভ্রাপায় (অভি-উপ-ই [গমনকরা] স্বীকার করা ইত্যং+অ(ষেঞ)-ভা) সং, পুং, অস্বীকার, স্বীকার। ২। সহপায়। শিং-১ “তৎস্বীকৃতি ব্যতিকরে-কইহাভ্রাপায়ঃ। ২ “তস্মিন্ সুরাণাং বিজয়াভ্রাপায়ে।” (কুমার)।
 অভ্রাপায়ন (অভি-উপায়ন উপহার) সং, ক্রীং, উপঢৌকন, ভেট। শিং-১ “তাবানয় সমং গোপিনন্দাদৈঃ সাত্ৰ্যপায়নৈঃ।”
 অভ্রাপেত (অভ্রাপায় দেষ, ত্(ক)-অ) বিং, ত্রিৎ, স্বীকৃত, অস্বীকৃত। ২। উপাগত, প্রাপ্ত। শিং-১ “অহমভ্রাপেতস্ত্বামর্পিভাবাদিতি মে বিষাক্ঃ।” (রঘু)
 অভ্রাষ } (অভি-উষ, উষ দধ করা+অ
 অভ্রাষ } (ক)-ক) সং, পুং, ঈষৎভুট শমাাদি। ২। পাকাবস্থাগত কলায়াদি। ৩। পোলিকা। ৪। রোটী।
 অভ্র (অভ্র [গমনকরা] পাওয়া+অ-ক। যে সৈর্ঘ্য প্রাপ্ত হইতেছে, কিম্বা অ-ভ্রম্ [চলা] পাওয়া+অ-ক। যে বিকার পায় না অথবা অ-ভ্র পোষণকরা+অ(ক)-ক। যে পোষণ করেনা) সং, ক্রীং, আকাশ। ষথ-“অভ্রভেদী চড়া।” ২। (যে বিকার প্রাপ্ত হয়। অথবা অপ্ জল-ভ্র ধারণকরা+অ(ক)-ক। যে জল পোষণ করে) মেঘ। ৩। অভ্র+অ(অন)-ক) অভ্রক ধাতু। ৪। মুস্তাভ্রণ। ৫। স্বর্ণ। (অভ্র গমন করা+অ-প্রং, বা “অ-ভ্রনশ্” পতিত হওয়া+অ-পা। ন ভ্রাশ্চি যতন্তেভ্যো জ্ঞানান্যজাণি ভাহু্যত ইতি নিরুক্তিঃ। অপ-ভ্রনশ্ পূর্ববৎ। এই রূপ ব্যংপতিতে বকার বৃক্ত অভ্র শব্দ।

অভ্রংলিহ (অভ্রং আকাশকে-লিহ আদান করা+অ(শষ)-ক) সং, পুং, বায়ু। ২। বিং, ত্রিৎ, গগনস্পর্শী, অতিউচ্চ, অত্যন্নত। ষথ-অভ্রংলিহ প্রাসাদ। শি-১ “অভ্রংলিহাং রবিমার্গভ্রম্।” (ভট্ট)
 অভ্রক (অভ্র-ক কৈ ধাতুজ অথবা ক(কণ্) স্বার্থে) সং, ক্রীং, ধাতু বিশেষ, অভ্রতর।
 অভ্রকষ (অভ্রং আকাশকে-কষ্ [বধকরা] ষমা, কিম্বা কৃষ্ চমা+অ(ধ)-ক) সং, পুং, বায়ু। ২। বিং, ত্রিৎ, গগনস্পর্শী।
 অভ্রপিশাচ (অভ্র গগন-পিশাচ। নীলবর্ণভ্র-হেতু যে পিশাচত্বল্য) সং, পুং, বাহুগ্রহ।
 অভ্রপুষ্প (অভ্র মেঘ-পুষ্প। মেঘাগনে বাহার পুষ্প হয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বেতসরক্ষ। ২। (যেই মেঘ হইতে পুষ্পের ন্যায় বাহির হয় বলিয়া জলের নাম মেঘ-পুষ্প হইল, ৬ষ্ঠী-ষ) ক্রীং, জল। ৩। আকাশকুমুদ।
 অভ্রমাংসী; সং, ক্রীং আকাশমাংসী লতা।
 অভ্রমাতঙ্গ (অভ্র মেঘ-মাতঙ্গ হস্তী। মেঘের বা অভ্ররাজ ইন্দ্রের হস্তী, ৬ষ্ঠী-ষ, অথবা অভ্র অভ্রাস্তক-মাতঙ্গ, যং-সা। মধ্যপদলোপ) সং, পুং, ঐরাবত হস্তী।
 অভ্রমু (অ-ভ্রম্ ভ্রমণকরা+উ-ক, সং-জ্ঞার্থে কিম্বা অভ্র মেঘ-মা পরিমাণ করা+উ(ভু)-ক, সং-জ্ঞার্থে। নীলবর্ণ বলিয়া যে মেঘের এবং মহাকাশ বলিয়া যে আকাশের পরিমাণ অর্থাৎ সমান) সং, ক্রীং, পূর্বদিকের হস্তিনী, ঐরাবতের স্বী।
 অভ্রমু-বগ্নত; সং, পুং, ঐরাবত হস্তী।
 অভ্ররোহ; সং, ক্রীং, বৈদূর্ঘ্যমণি।
 অভ্রবাটিক; সং, পুং, আশ্রাতক।
 অভ্রাতুক (অ-ভ্রাতু ভ্রাতা+ক-স্বার্থে। বাহার আর ভ্রাতা নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ভ্রাতৃহীন।
 অভ্রাস্ত (অ-ভ্রাস্ত) বিং, ত্রিৎ, বাহার ভ্রম-জন্মেনা, ভ্রমশূন্য, ভ্রান্তিশূন্য।
 অভ্রি } (অভ্র গমনকরা+ই, ঐ-ক,
 অভ্রী } সং-জ্ঞার্থে। যে নৌকার মল মার্জনার্থে গমন করে) সং, ক্রীং মল পরিষ্কারক কাষ্ঠ কুন্দাল, কেঠো।

অনিয় (অন+ইয়-ভবার্থে) বিং, ত্রিঃ, মেষ সঙ্গকীয়, মেঘোৎপন্ন। ২। আকাশীয়, অন্তঃসঙ্গকীয়।

অনৈষ (অ-দ্রেষ-গমনকরা+অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, উচিতা, ন্যায্য। ২। বিং, ত্রিঃ, গমনশূন্য।

অনোথ (অন-উথ উথিত, যাহা যেথ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, এমী-য) সং, ক্রীঃ, বজ্র।

অম (অম্ রুগ্নহওয়া+অ(অন)-ভা) সং, পুং, রোগ, আয়ম। ২। বিং, ত্রিঃ, অপক।

অমঙ্গল (অ-মঙ্গল, নঞ-ষ+ঙঠী-হিং) বিং, ত্রিঃ, মঙ্গলশূন্য, অশুভ, অকল্যাণ। ২। সং, ক্রীঃ, মঙ্গলাভাব। ৩। পুং, এরণ্ডরূক্ষ। লা-ক্রীঃ, অশুভজনয়িত্রী।

অমঙ্গল্য (অ-মঙ্গল+য় (ফ্য)-প্রঃ) বিং, ত্রিঃ, অমঙ্গলজনক।

অমত (অ-মত) বিং, ত্রিঃ, অসম্মত। ২। সং, ক্রীঃ, মত না থাকা, অসম্মতি। (অম্ রুগ্নহওয়া+অত-ক)। ৩। সং, পুং, মুহূ। ৪। কাল। ৫। রোগ।

অমত্র (অম্ ভোজনকরা+অত্রন-ধি) সং, ক্রীঃ, ভোজনপাত্র। ২। জলপাত্র।

অমৎসর (অ-মৎসর) বিং, ত্রিঃ, যাহার অম্ময়াথাকেনা, যে পরম্প্রী দেখিয়া কাতর হয়না।

অমনি (দেশজ) বিং, ঐপ্রকার। ২। বিনামূল্য।

অমম্ব্যস্ত (অ-মম্ব্যস্ত) সং, ক্রীঃ, মম্ব্যস্তের অভাব, মম্ব্যস্ত না থাকা।

অমনোযোগ (অ-মনোযোগ) সং, ক্রীঃ, মনোযোগের অভাব, মনোযোগ না থাকা।

অমনোযোগী (অমনোযোগিন, অ-মনোযোগী) বিং, ত্রিঃ, মনোযোগী নয়, যার মনোযোগ নাই।

অমত্র (অ-মত্র) বিং, ত্রিঃ, মন্ত্রশূন্য। ক্রা-ক্রীঃ, (অম্ গ্রাসকরা+অত্র-ধ্ব) চারিগ্রাসপ্রমাণ ভিক্ষাম।

অমর (অ-মু মরা+অ(অন)-ক, ভা) বাহার মরেন না, কিন্তু বাহাদের মরণ নাই, ঙ্ঠী-হিং) সং, পুং, দেবতা। ২।

অমরসিংহ কবি; ইনি রাজা বিক্রমাদিত্যের নবরঙ্গের মধ্যে তৃতীয়। অমরকোষ নামে এতদ্দেশে যে পদ্যে অভিধান গ্রন্থ প্রচলিত আছে, অমরসিংহ তাহার প্রণেতা। কেহ ২ বলেন অমরসিংহ জৈন মতাবলম্বী ছিলেন এবং বুদ্ধগয়াতে এক মন্দির প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। বিষ্ণুপুরাণে কথিত আছে বিষ্ণুরীর হইতে বুদ্ধদেব নিগত হওত যখন নর্গদাতীরে আসিয়া দৈত্যগণের সহিত সাক্ষাৎ করেন, সেই সময়ে তিনি ময়ূরপুঙ্খধারী ছিলেন। এই কারণে এখন ও জৈনেরা কেহ কেহ ময়ূরপুঙ্খ মস্ত্রে রাখিয়া থাকে। ৩। পারদ। ৪। কুশিধ-বৃক্ষ, অশ্বিসংহার বৃক্ষ। ৫। বিং, ত্রিঃ, মরণশূন্য, যাহার মৃত্যু নাই। ৬। যে নানা সং ও প্রধান কাৰ্য্য করিয়া চিরমরণীয় হইয়াছে। রা-ক্রীঃ, (অমর + অ(ফ) -অস্ত্যার্থে) আপু-ক্রীলিঙ্গে)। ইন্দ্রেরপুত্রী, দেবনগরী। ২। দক্ষিণ। ৩। গুড়চী। ৪। রাখালসমা। ৫। বটবৃক্ষ। ৬। মহানীলীরূক্ষ। ৭। ঘৃতকুমারী। ৮। বিছাটি। ৯। জরায়ু। ১০। নাভিনালা। কবি 'মাইকেল মধুসূদন স্ত্রীলিঙ্গে - "অমরা" শব্দ ব্যবহার করিয়াছেন। যথা - "অমরী আমরা, দেব! বরিম্ব তোনারে।" (মেঘনাদ)

অমরজ; সং পুং হৃষ্যদির বৃক্ষ।

অমরত্ব (অমর+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীঃ, দেবত্ব। ২। অমরের ধর্ম, মৃত্যু জয়। ৩। চিরমরণীয়তা।

অমরদাক (অমর-দাক বৃক্ষ, ঙ্ঠী-ষ) ইহা দেবতদিগের প্রিয় বলিয়া) সং, পুং, দেবদাক বৃক্ষ।

অমরদ্বিজ (অমর দেবতা-দ্বিজ ব্রাহ্মণ, অথবা অমর অমরপুঙ্জক-দ্বিজ ব্রাহ্মণ। মধ্যপদলোপ) সং, পুং, দেবল, পুঞ্জারি ব্রাহ্মণ।

অমরপুঙ্পক (অমর অবিশীর্ণ-পুঙ্প-ক-স্বার্থে, ঙ্ঠী-হিং) সং, পুং, কল্মষবৃক্ষ।

২। কাশতৃণ, কেশ্য।

অমরপুঙ্পিকা; সং, ক্রীঃ, অধঃপুঙ্পী বৃক্ষ।

অমর-রত্ন; সং, ক্রীঃ, ক্ষটিক।

অমরাজি (অমর-অজি পর্কত, ৬ষ্ঠী-৪।

এই পর্কত দেবতাদের বাসস্থান) সং, পুং, সুমেরু পর্কত। [পুং, স্বর্গ।

অমরালয় (অমর-আলয়, ৬ষ্ঠী-৪) সং,

অমরাবতী (অমর+মৎ (বতৃ)-অন্ত্যর্থে।

ঐ (ঐপ্)-স্ট্রীলিঙ্গে। অ=আ, ম=ব) সং,

ক্রীং, ইন্দ্রনগরী, ঐ পুরীতে নন্দন-

কানন এবং তাহাতে পারিজাত বৃক্ষ,

সুবর্তী গাভী ও চতুর্দন্ত গজ আছে।

মেনকা প্রভৃতি অস্ত্রা ও গন্ধর্ব বিদ্যাধর-

গণ ঐ পুরীতে সন্দর্শন নৃত্যগীতাদি করিয়া

থাকে।

অমরেশ (অমর দেবতা-ঈশ ঈশ্বর,

অমরেশ্বর) শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, দেবরাজ, ইন্দ্র।

অমর্ত্য (অ-মর্ত্য মনুষ্য, মরণার্থী। যাহারা

মনুষ্য বা মরণার্থী নহেন। লাতিন ও গ্রীক

ভাষার সহিত এই শব্দটির বিলক্ষণ

সৌসাদৃশ্য দেখা যায়; যথা সংস্কৃত=

অমর্ত্য; লাতিন=Immortalis; গ্রীক=

Ambrotos) সং, পুং, দেবতা, অমর। ২।

বিং, ত্রিৎ, স্বর্গীয়।

অমর্ত্যভূবন; সং, ক্রীং, স্বর্গ।

অমর্ত্যাদক (অ-মর্ত্যাদা+ক-প্রং) বিং,

ত্রিৎ, যে অকারণে লোকের অমর্ত্যাদা করে,

যার নিকট লোকের মর্ত্যাদানাই, অনাদর-

কারী, অবমাননাকারী।

অমর্ত্যাদা (অ-মর্ত্যাদা) সং, ক্রীং, অনাদর,

অপমান, অসন্মান, অবমাননা।

অমর্ষ (অ-মর্ষ [মৃষ ক্ষমাকরা, সহ্যকরা

+অ(অল)-ভা] ক্ষমা) সং, পুং,

ক্রোধ। ২। কেহ কোন অপরাধ করিলে

ক্ষমা করিতে না পারে, অক্ষমা। ৩।

অহিহুতা। ৪। বিং, ত্রিৎ ক্রোধী।

অমর্ষণ (অমর্ষ দেখ, অন(অনট)-ভা, ক)

সং, ক্রীং, ক্রোধ। ২। বিং, ত্রিৎ, ক্রুদ্ধ,

ক্রোধী, অসহন। ৩। যে ক্ষমা করিতে

পারেনা, যার রাগ পড়েনা, ক্রোধ সংবরণে

অসমর্ষ।

অমর্ষণায়ণ (অমর্ষ ক্রোধ-পরা শ্রেষ্ঠ

-অয়ন গতি। ক্রোধই যাহার শ্রেষ্ঠ গতি)

বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত ক্রোধাসক্ত।

অমর্ষিত (অমর্ষ + ইত-যুক্তার্থে) বিং, ত্রিৎ,

অমর্ষযুক্ত।

অমর্ষী (অমর্ষিন্, অমর্ষ + ইণ্-অন্ত্যর্থে)

বিং, ত্রিৎ, অমর্ষযুক্ত, ক্রোধী।

অমল (অ-মল আবিলা) বিং, ত্রিৎ, মলহীন,

নির্মল, পরিষ্কৃত। ২। শুভ্র। ৩। ক্রীং, অভ্রক

ধাতু। লা-স্ট্রীং, (মলের অপনয়ন হেতু

যাহা হইতে মল নাই, হেমী-হিং) ৪।

ভূমি-আমলকী। ৫। লক্ষ্মী। ৬। সাত-

লারুক। ৭। নাভিনালা।

অমলক (অম-ল ছেদনকরা+অ(ড)-

ক। কণ্-প্রং) সং, পুং-ক্রীং, আম-

লকী। ২। অধিত্যকা বাসস্থান।

অমা (অ-মা পরিমাণকরা+ং(ক্রিপ)-

শ্ব) অং, সহিত। ২। নিকট। ৩। ক্রীং,

অমাবস্যা। ৪। চন্দ্রমণ্ডলে ষোলটা কলা

আছে, তন্মধ্যে অমা নামে একটা মহা-

কলা। মালার সূত্রের আয় সেই কলা অপর

সকল কলাতে বিহ্ব। ঐ কল্যা নিত্য,

উহার ক্ষয় বা বৃদ্ধি নাই, ঐ কলাকে অপর

সমুদয় কলা আশ্রয় করিয়া থাকে।

অমাংস (অ অন্ন-মাংস, যাহার অন্ন

অমাংসল) মাংস আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,

ত্রিৎ, কৃশ, দুর্বল।

অমাতৃক (অ-মাতৃ মাতা+ক-প্রং) বিং,

ত্রিৎ, মাতৃহীন।

অমাত্য (অমা নিকট+ত্যা-ভবার্থে, কিম্বা

অমা সহিত-অং সতত গমন করা+

য-সংজ্ঞার্থে। যিনি রাজার সহিত দণ্ড

এবং নীতিমন্ত্রণায় গমন করেন) সং, পুং,

যে নিযুক্ত ব্যক্তি কার্যনির্বাহে সহায়তা

করে, মন্ত্রী। ২। সহচর।

অমান্য (অ-মান্য) বিং, ত্রিৎ, মান্য নয়,

যার মান নাই, অনাদরবীয়, অবমাননীয়।

অমানব (অ-মানুষ, মানব) বিং,

অমানুষ) ত্রিৎ, মনুষ্যভীত, অলৌকিক।

বেশন-“তাহার অমানুষ সাহস।”

২। মনুষ্য ধর্মের বহির্ভূত নয়, যাহার

মনুষ্যত্ব আছে; যথা-তিনি অমানুষ নন।

অমানস্য (অ-মনস্+য(ফ্য)-প্রং) সং,

ক্রীং, মনঃপীড়া, মনোহঃশ, ব্যথা।

অমামসী (অমা সহিত - অম্ পরিমাণ করা + অ(অল) - ঝ্। দ্বিতীয় পক্ষে - (+ অ(ষঞ) - ঝ্। অমাবাসী তৃতীয় পক্ষে - অম্ বাস করা + অ(অন্) - ক। চতুর্থপক্ষে - অমাবাস্যা (+ অ(ষঞ) - ক। পঞ্চম পক্ষে - (+ ষ - দি।) ষষ্ঠপক্ষে - (+ ষ (ষ্যণ্) - দি। চন্দ্রের দুই কলাস্বক কিরণ সূর্য্যামণ্ডলে প্রতিষ্ট হইয়া অনানাদী কলার সহিত বাস করে অথবা অমা সূর্য্যকিরণ, যথা - "অমা নাম রবেনশ্চিচ্চন্দ্রলোকৈঃ প্রতিষ্ঠিতঃ।" চন্দ্র যে তিথিতে সূর্য্যকিরণের সহিত বাস করেন কিংবা অমাকলার সহিত সূর্য্য ও চন্দ্র একত্র বাস করেন। ব্রহ্মপুরাণে কথিত আছে পিতৃপণ যে সময়ে পঞ্চদশ কলাস্বক চন্দ্রের সূধা পান করেন সেই অমাবস্যা। স্মৃতি শাস্ত্রে উক্ত আছে ঐ তিথিতে চন্দ্রের পঞ্চদশ কলা ক্ষয় হয়, কেবল অমা-লা মাত্রের উদয় হয়। সং, স্ত্রীঃ, ক্রম পঞ্চের শেষ তিথি। এই তিথিতে অদৃশ্যরূপে চন্দ্রের উদয় হয়। এই তিথিতে চন্দ্র ও সূর্য্য সমসূত্র-ভাবে অসংস্থিত করে, যে তিথিতে সমসূত্র রাত্রি অন্ধকার কিছু মাত্র জ্যোৎস্ন থাকেনা। অমায় (অ - মায়) বিং, ত্রিঃ, অকপট, সরল। ২। অবকক। ৩। মায়ামূন্য। অমায়িক (অ - মায়িক কপটাচারী) বিং, ত্রিঃ, সরল, কপটশূন্য, ছলশূন্য; যথা - অমায়িক ব্যবহার। ২। যে সকলের সঙ্গে সরল ব্যবহার করে; যথা - তিনি অমায়িক লোক। ৩। সরলহৃদয়, সরলাস্তঃকরণ। অমায়িকতা (অমায়িকতা - ভাবে) সং, স্ত্রীঃ, অমায়িক ব্যবহার, সরলহৃদয়তা। অমাবাস্যা (অমাবস্যা + ষ (ফ্য) - ভবার্থে) বিং, ত্রিঃ, অমাবস্যাভাজ। অমিত (অ - মিত পরিমিত) বিং, ত্রিঃ, অপরিমিত, বাহার পরিমাণ করা যায় না, অসীম। ২। (অম্ রুধ হওয়া, গমন করা + ত(ক্ত) - ক)। ২। রুধ ৩। গত। অমিতৌজস্ (অমিত অপরিমিত - ওজস্ বল) বিং, ত্রিঃ, অপরিমিত-বলশালী।

শিং - ১ "স তৈঃ পুষ্টস্তথা সমাগমিতৌজা মহায়ত্তিঃ।" (মহু)
 অমিতৌজা (- তেজস্, অমিত অপরিমিত - তেজস্ দীপ্তি, ক্ষমতা) বিং, ত্রিঃ, অপরিমিত বলশালী, বাহার ক্ষমতার পরিমাণ নাই।
 অমিত্র (অ - মিত্র বন্ধু, নঞ - য, কিম্বা অম্ [গমনকরা] পাওয়া + ইত্ৰ - প্রং। যে বৈর প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, শক্র, মিত্রভিন্ন; যথা - "যে ব্যক্তি বলপূর্ব্বক অন্যকে অমুশাসন করে, সে অমিত্র।
 অমিশ্র (অ - মিশ্র) বিং, ত্রিঃ, মিশ্রিত নয়, বিভুদ্ধ, খাঁটি। [দেখ।
 অমিশ্রিত (অ - মিশ্রিত) বিং, ত্রিঃ, অমিশ্র অমী (অমিন্, অম্ রুধ হওয়া + ইন্ - অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিঃ, গোপী।
 অমুক (অদস্ ইহা বা উহা + কণ - প্রং। নিপাতন। (অদস্ - সিঃ টেরকঃ) বিং, ত্রিঃ, অনির্দিষ্টনামা বা উদ্দিষ্টনামা কোন ব্যক্তি বা বস্তু, ঐ, সেই, যথা - অমুক বস্তু, অমুক ব্যক্তি। ২। সং, সৎ, তিনি, যথা - অমুক কি বলিলেন। অনিচ্ছয়স্থলে এবং নামের পরিবর্তে ব্যা - ত হয়।
 অমুক্ত (অ - যুক্ত [মুক্ত হওয়া + ত(ক্ত) - ঝ্] বিং, ত্রিঃ, অপরিত্যক্ত। ২। ক্লাঃ, ছুরি প্রভৃতি অস্ত্র, বাহা হস্তে ধৃত থাকে। (+ ত (ক্ত) - ক) মোক্ষরহিত, অপ্রাপ্ত-যোগ্য।
 অমৃতস্ (অদস্ + তস্ - প্রং, নিপাতন) অং, উহা হইতে।
 অমৃত্ত (অদস্ উহা + ত্র - ঙে, তে। সপ্তমী স্থানেত্র। নিপাতন।) অং, পরকালে, জন্মান্তরে। শিং - ১ "যত্ত্ব বাণিজ্যকে দত্তং নেহ নামৃত্ত তত্তবেৎ।" (মহু)
 অমুনি (দেশজ) ক্রিঃ - বিং, তৎক্ষণাৎ, তখনই।
 অমুখ্যপুত্র } (অমুখ্য [যষ্ঠান্ত অদস্ শব্দজ]
 অমুখ্যায়ণ } ইহার - পুত্র সন্তান। অমু-
 খ্যাপুত্র বলিলে এই প্রসিদ্ধ বংশের সন্তান বুঝায়) সং, পুং, সংকুলোত্তর, প্রখ্যাত-বংশোদ্ভব।

অমৃদৃক্ষ } (অদৃশ্ ঐ+দৃশ্ দর্শন করা
 অমৃদৃক্ } +সক্-ঋ । দ্বিতীয়পক্ষে—
 অমৃদৃশ } অমৃদৃশ, দৃশ্ দর্শন করা+০
 (ক্রিপ) -ঋ । ৩য় পক্ষে—দৃশ+টক্-ঋ ।
 অসৌহিব দৃগতে এই ব্যাংপত্তিতে নিপ্পন্ন ।
 বিং, নিং, এবং-প্রকার, এতদ্রূপ, ঐরূপ ।
 “অমৃদৃশী তংকবিরুদ্ধবন্দিতা ।” (নৈষধ) ।
 অমর্ত (অ-মৃত্তি আকৃতি) বিং, ত্রিৎ,
 মৃত্তিশূত্র, অবয়বশূন্য। আকৃতিরহিত । ২ ।
 ন্যায়মতে—অমর্ত্তদ্রব্য; যথা— আকাশ,
 কাল, দিক্, আত্মা প্রভৃতি । ৩ ।
 বেদান্তমতে— বায়ু, অন্তরীক্ষ । ৪ । পুং,
 শিবের নামভেদ ।

অমর্ত্তগুণ (অমর্ত্ত অবয়ববিহীন—গুণ) সং,
 পুং, স্ত্রায়মতে—অমর্ত্তদ্রব্যান্নিত গুণ; যথা—
 আকাশের বিশেষ গুণ শব্দ; কাল এবং
 দিকের কোন বিশেষ গুণ নাই; আত্মার
 বিশেষগুণ বুদ্ধি, স্মৃৎ, চত্বৎ, ইচ্ছা, দ্বেষ,
 বদ্ব, ভাবনাধাসংস্কার, ধর্ম এবং অধর্ম ।

অমূল } (অ-মূল গাছেরগোড়া, আদ্য।
 অমূলক } বাহার মূল নাই, ৬ষ্ঠী-হিং,
 ক(কণ্)-স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, আদিকারণ-
 শূন্য। শিৎ-১ “মলে মলাভাবামূলং
 মূলং ।” ২ । মূলশূন্য, কল্পিত, কাল্প-
 নিক, নিমূল, অপ্রামাণিক, মিথ্যা ।
 লা-ক্রীৎ, অগ্নিশিখা বৃক্ষ ।

অমূল্য (অ-মূল্য। বাহার মূল্য নাই,
 ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, মূল্য দিয়াও বাহা
 পাওয়া যায় না । যথা—“বিদ্যা অমূল্যা-
 ধন ।” ২ । বাহার মূল্যনিরূপণ করা যায় না,
 বাহার মূল্যের ইয়ত্তা নাই, যার এত অধিক
 মূল্য যে কেহ ক্রয় করিতে পারে না ।

অমৃত (অ-মৃত মরণ) বাহা হইতে মরণ
 নাই, ৫মী-হিং) সং, ক্রীৎ, যে পরম সুস্বাদু-
 বস্তু পান করিলে অমর হয়, দেবতার
 ভোগ্যবস্তু বিশেষ, স্বধা, পীষুষ। প্রথমে
 পৃথৃপদিষ্ট দেবতাদিগের দ্বারা ইন্দ্রকে বৎস
 এবং পৃথিবীকে গোরূপ করিয়া হিংগায়
 পাত্রে অমৃতরূপ পয়ঃ দোহন করা হইয়া-
 ছিল তাহাতে অমৃত উৎপন্ন হইয়া চূর্কাসা-
 র অভিধানে সমুদ্রগর্ভে নিপতিত হয় ;

তৎপরে চূর্কাসা কর্তৃক ইন্দ্র অভিশপ্ত
 হইলে ইন্দ্র বিষ্ণুর নিকট উপস্থিত হন ।
 বিষ্ণু স্রবং কৃষ্ণরূপ ধারণ করিলেন এবং
 মন্দার পর্বতকে মগধনদণ্ড ও বায়ুকিকে
 মগধনরচ্ছ করিয়া সমুদ্র মগধন করিলেন
 তাহাতে পুনরায় অমৃত উৎপন্ন হয় ।
 ২ । (পাণের হেতুভূত পদার্থ বলিয়া)
 জল । শিৎ-১ “অমৃতোপস্রবণমসি
 স্বাহা ।” ২ আতাপিবানমসি স্বাহা ।”
 ৩ । (আয়ুর্জনকত্ব হেতু) স্মৃত । শিৎ-১
 “অমৃতং নান যৎ সন্তোময়জিহ্বেষু
 জুস্বসতি” (মাষ) । ৪ । রসায়নাদি দ্বারা পীত
 হইলে দীর্ঘায়ু করে বলিয়া) পরদ । ৫ ।
 যজ্ঞশেষ দ্রব্য । শিৎ—১ “যজ্ঞশেষোহ-
 মৃতং স্মৃতম” (দেহ পোষণ করিবলিয়া)
 ত্রুক্ষ । ৭নবনীত । ৮। তক্র, ধোল । ৯ । অন্ন ।
 শিৎ-১ “অন্নমলং হি জীবনং” । ১০ ।
 (অগ্নির উত্তাপে ক্ষয় হয় না বলিয়া)
 স্বর্ণ । ১১ বিব । ১২বৎসনাভ । ১২ । মুক্ত,
 মোক্ষ । ১৩। অবাচিত-লব্ধ বস্তু । ১৪। ঔষধ ।
 ১৫। ভক্ষণীয়দ্রব্য । ১৬। স্ফদ্য । ১৭ ।
 স্বাদুদ্রব্য । ১৮। যোগবিশেষ । ১৯। (সমুদ্রমগধন-
 নালে অমৃত মস্তকে করিয়া উত্থিত হইয়া-
 ছিলেন) পুং, ধবস্তরি । ২০ । (অমৃত ভক্ষণ
 করেন বলিয়া) দেবতা । ২১ । (বহু ছেদন
 করিলে বাহার পুনঃ পুনঃ উৎপত্তি
 হয়) বারাহীকন্দ । ২২ । বনমূল্য । ২১ ।
 বিং, ত্রিৎ, মরণহীন । ২২ । সুন্দর ।
 ২৩ । অমৃত্যতুল্য, আনন্দজনক, প্রিয় ।
 যথা—“অমৃতং বালভাষিতং ।” তা-ক্রীৎ,
 জলবাহিনী সূর্য্যরশ্মি—আনন্দা, মেধা,
 ভূতনা, পুষ্ণা এই চারিটা । ২। গুড়চী । ৩ ।
 ইন্দ্রবারুণী । ৪ । জ্যোতিষ্মতী । ৫ । গো-
 রক্ষদৃক্ষা । ৬ । অতিবিষা । ৭ । রক্তত্রিভুং ।
 ৮ । দূর্কী । ৯ । আমলকী । ১০ । হরীতকী ।
 ১১ । তুলসী । ১২ । পিল্লণী । ১৩ ।
 শূলমাংস হরিতকী । ১৪। (অমৃতের সহিত
 উৎপন্ন হইয়াছিল বলিয়া) সুরা ।

অমৃতকর (অমৃত-কর দীপ্তি) সং, পুং,
 চন্দ্র ।
 অমৃতকুণ্ড (অমৃত-কুণ্ড কৃপ, ৬ষ্ঠী-ব) সং,

অমামসী (অমা সহিত-মস্ পরিমাণ করা+অ-অম্)-খাঁ। দ্বিতীয়
 অমাবসী পক্ষে-(+অ-বঞ্)-খাঁ।
 অমাবাসী তৃতীয় পক্ষে-বস্ বাস করা+
 অ-অম্)-ক। চতুর্থপক্ষে-
 অমাবাস্য (+অ-বঞ্)-ক। পঞ্চম
 পক্ষে-(+ব-দি।) ষষ্ঠপক্ষে-(+ য
 (বাণ)-ধি। চন্দ্রের দুই কলায়ক কিরণ
 সূর্য্যমণ্ডলে প্রবিষ্ট হইয়া অমামসী কলায়
 সহিত বাস করে অথবা অন্য সূর্য্যকিরণ
 যথা-"অমা নাম রশ্মি-শূন্য-স্থানে
 প্রতিষ্ঠিতঃ।" চন্দ্র যে তিথিতে সূর্য্যকির
 ণের সহিত বাস করেন কিংবা অমাকলায়
 সহিত সূর্য্য ও চন্দ্র একত্র বাস করেন
 তদুপরাণে কথিত আছে পিতৃগণ যে সময়ে
 পঞ্চদশ কলায়ক চন্দ্রের অধা পান করেন
 সেই অমাবস্যা। স্মৃতি শাস্ত্রে উক্ত আছে
 ঐ তিথিতে চন্দ্রের পঞ্চদশ কলা ময় হয়
 কেবল অমামা মাতের উদয় হয়। সন্ধ্যা,
 স্ত্রীং, রুক্ষ পক্ষের শেষ তিথি। এই তিথিতে
 অদৃশ্যরূপে চন্দ্রের উদয় হয়। এই তিথিতে
 চন্দ্র ও সূর্য্য সনস্কৃতভাবে অস্তিত্ব
 করে, যে তিথিতে সমস্ত রাশি অক্ষকার
 কিছু মাত্র জ্যোতিঃ থাকেন।
 অমার (অ-মার।) বিং, ত্রিৎ, অকপট, সরল।
 ২। অবকক। ৩। মাচ্চাশুন্য।
 অমায়িক (অ-মায়িক কপটচাতুরী) বিং,
 ত্রিৎ, সরল, কপটশূন্য, ছলশূন্য; যথা-
 অমায়িক ব্যবহার। ২। যে সকলের সম্বন্ধে
 সরল ব্যবহার করে; যথা-তিনি অমায়িক
 লোক। ৩। সরলচরিত্র, সরলাস্ত্রকরণ।
 অমায়িকতা (অমায়িক+তা-ভাবে) সৎ,
 স্ত্রীং, অমায়িকব্যবহার, সরলচরিত্রতা।
 অমাবাস্য (অমাবস্যা+য (ফা)-ভবার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, অমাবস্যাভাজ্য।
 অমিত (অ-মিত পরিমিত) বিং, ত্রিৎ,
 অপরিমিত, বাহার পরিমাণ করা যায় না,
 অসীম। ২। (অম্ রূপ হওয়া, গমন করা
 +ত-ক)-ক। ২। রূপ। ৩। গত।
 অমিতোজ্জন্ম (অমিত অপরিমিত-ওজ্জন্ম

শিৎ-১। "স তৈঃ পৃষ্ঠিত্বা সন্যাপমিতৌচা
 মহাভক্তিঃ।" (মহু)
 অমিততেজা (তেজস্, অমিত অপরিমিত
 -তেজস্ দীপ্তি, শক্তি) বিং, ত্রিৎ,
 অপরিমিত বলশালী, বাহার ক্ষমতার
 পরিমাণ নাই।
 অমির (অ-মির বহু, নঞ-ব, কিংবা অম
 [গমনকরা] পাওয়া+ইত-প্রঃ য়ে পের
 প্রাপ্ত হইয়া নয়, পুং, শক্, মিত্রিত্রঃ
 যথা-যে ব্যক্তি বলপূর্নক অমাক
 অনুশাসন করে, সে অমির।
 অমিশ্র (অ-মিশ্র) বিং, ত্রিৎ, মিত্রিত্রঃ
 নয়, বিশুদ্ধ, স্বাচী। [বেশ]
 অমিশ্রিত (অ-মিশ্রিত) বিং, ত্রিৎ, অমিশ
 রনী (অমিশ্র, অম্ রূপ হওয়া+ইন-
 অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, রোপী।
 অমুক (অমুক ইহা বা উহা+ক-প্রঃ
 নিপাতন। (অমুক-সিঃ টেরকঃ) বিং,
 ত্রিৎ, অনির্দিষ্টনামা বা উদ্দিষ্টনামা কোন
 ব্যক্তি বা বস্তু, ঐ, সেই, যথা-অমুক বস্তু,
 অমুক ব্যক্তি। ২। সৎ, মে, তিনি, যথা-
 অমুক কি বলিলেন। অনিশ্চয়হলে এই
 নামের পরিবর্তে ব্যবহৃত হয়।
 অমুক (অ-মুক [মুচ্ মুক্তহওয়া+ত-ক-
 -খাঁ) বিং, ত্রিৎ, অপরিভাঙ। ২। জা-
 চুরি প্রকৃতি অন্ন, বাহা হস্তে ধৃত থাকে
 (+ত-ক)-ক) যোজনহিত, অপ্রাপ-
 যোগ।
 অমুক্ত (অমুক+ত-প্রঃ, নিপাতন) অম,
 উহা হইতে।
 অমুহ (অমুক উহা+ত-প্রঃ, তে।) সপ্তমী
 হানেত্র। নিপাতন। অম্, পরকালে, কথ
 ত্তরে। শিৎ-১। "যত্ব বাণিজ্যকে বস্তঃ নৈ
 নামৃত তদ্ববেৎ।" (মহু)
 অমুনি (বেশজ) ত্রিৎ-বিং, তৎকরণঃ
 ভখনই।
 অমুব্যপূত্র } (অমুব্য [বৃত্তান্ত অমুক লবণ
 অমুব্যয়ণ } ইহার-পুং সজ্ঞান। অম্
 ব্যপূত্র বলিলে এই ঐমিশ্র বস্ত্রের সজ্ঞা
 বকার) সৎ, পুং, সৎসুহৃৎলাভব, প্রধাত

ক্রীং, অমৃতরূপ, বাহাতে অমৃত থাকে, সুধাকলস ।

অমৃতজটা : সং, ক্রীং, জটামাংসী ।
অমৃততরঙ্গিনী (অমৃত - তরঙ্গিনী নদী, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং, জ্যোতা, চন্দিকা ।

অমৃতনীমিতি (অমৃত - নীমিতি কিরণ ।
বাহার অমৃতরূপ কিরণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, চন্দ্র ।

অমৃতপ (অমৃত - প [পা পানকরা + অ'ড] - ক) যে পান করে । বাহার অমৃত পান করেন) সং, পুং, দেবতা : ২ । (অমৃত - প [পা রক্ষাকরা + অ'ড] - ক) যে রক্ষাকরে ।

মোহিনীমতি ধারণ করিয়া যিনি অমৃত-গণের নিকট হইতে অমৃত রক্ষা করিয়া ছিলেন) বিষ্ণু । ৩ বিং, বিং, অমৃতপারী ।
অমৃতকল : পুং - ক্রীং, পারবেত বৃক্ষ : ২ । পরোক্ষা । ৩ । নামপাতী ।

অমৃতকলা : সং, ক্রীং, দ্রাক্ষা : ২ । আমলকী ।
অমৃতভাষা (- ভাবিল, অমৃত অমৃতের নাম) - ভাষা যে বলে) বিং, বিং, বাহার ভাষা

অর্গাং বাক্য অমৃতের নাম মিলে ; যথা - "কহ হে অমৃতভাষিনি ।" (মেঘনাদ)
অমৃতযোগ (অমৃত - যোগ) সং, পুং, জ্যোতিঃশাস্ত্র - প্রসিক নক্ষত্র ও বারবিশেষ-মুক্ত তিথি । রবিতে মৃগা, সোমে - শ্রবণা, মঙ্গলে উত্তরভাদ্রপদ, বুধে - কৃতিকা, বৃহস্পতিতে পুনর্ভঙ্গ, শুক্রে পূর্বাষাঢ়া, শনিতে স্নাতিক নক্ষত্রমুক্ত হইলে অমৃতযোগ হয় । ইহাকে নক্ষত্রমৃতযোগ কহে । এনি এবং সোমবারে পূর্ণাতিথি, মঙ্গলবারে ভদ্রা, বুধ এবং শনিবারে নন্দা, শুক্রবারে জয়া, শুক্রবারে রিক্তা হইলে ত্রিগ্যানুভোগে হয় । শিঃ - ১ "চন্দ্রার্কয়োর্ববেৎ পূর্বা কৃজে ভদ্রা জয়া গুরৌ । বুধ মন্দৌ চ নন্দায়ং শুক্র বিক্রমঃ স্ত্রীঃ তিথিঃ (জ্যোতিষ)

অমৃতবরী : সং, ক্রীং, গড়চী (শলক) ।
অমৃতরসা : সং, ক্রীং, কপিলদাক ।

অমৃতসারজ (অমৃত - সার হিরাংশ - জ উৎপন্ন, মৌ - ব) সং, পুং, গড়, বাঁড় ।

২য়া - ব) সং, পুং, চন্দ্র । ২ । (অমৃত দেবতা - হু প্রসূতি, মাজা) সং, ক্রীং, দেবমাজা ।

অমৃতশ্রবা (অমৃত - শ্রব করণ + আ - ক্রী - লিঙ্গে) সং, ক্রীং, কৃষ্ণভীকৃষ্ণ । ২ । লতা-বিশেষ, উপবৃত্তিকা । শিঃ - ১ "উজ্জায়ত-শ্রবা পথ্যা দৈবতিকা রসায়নী ।"

অমৃতক্রং (অমৃত - ক্রং করিত হওয়া + (ক্রি) - ক) বিং, বিং, অমৃতকরণশীল, সুধাবরী, অমৃতবর্ষণকারী ।

অমৃতাকম (অমৃত - অকম অন্ন । বাহার অমৃতই ক ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, দেবতা ।

অমৃতায়ম (অমৃত + কাড্ । শানচ্ - হ) বিং, বিং, বাহা অমৃতের দ্বায় বেদ হই, অমৃতমূলা, অমৃতোপম । শিঃ - ১ "উষ্ণ বসন্তেত্যমৃতায়মানম্ বচোনিশনম্ ।"

অমৃতশন (অমৃত - অশন যে ভোজন করে) ২য়া - ব । অথবা অমৃত - অশন ভবন-দ্রব্য । অমৃতই বাহাধিবের ভোজনীয়) সং, পুং, দেবতা, অমর । [কর্পরীকৃষ্ণ - অমৃতাসঙ্গ ; সং, ক্রীং, স্তুতিয়া বিশেষ, অমৃতাস্র (অমৃত - আশ্রা নাম) সং, ক্রীং, লঘুবিষ্মকলাকৃতি পোরোগান দেশচ

নামপাতি নামক ফল ।
অমৃতোপম (অমৃত - উপমা) বিং, বিং, এমন মধুর যে অমৃতের মত উপম দেওয়া যায়, অমৃতোপম, অমৃতায়মান ।

অমৃতোৎপন্ন : সং, ক্রীং, ধর্পরী কৃষ্ণ - ক্রীং - ক্রীং, মক্ষিকা ।

অমেধা : (অমেধন্, অ - মেধন্ ধারণাবর্তী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ক্রিৎ, মেধাহীন নির্দক্ষি, অবোধ, মূঢ়, মূর্খ ।

অমেধা (অ - মেধ্য পবিত্র) বিং, বিং, অপবিত্র । শিঃ - ১ "বিষাচপাদতগ্রাহ্যে মেধাধশি কাকনম্" (চাপকা) । ২ বাহা বস্ত্রাহ'নর, অবস্ত্রয় । ৩ । সং, ক্রীং, অপবিত্র বস্ত্র, যথা - পুরীষাধি মল । বি - ১ "নামেধায় প্রক্ষিপেচ্ছৌ" (মধু) - ১ "নামেধায় প্রক্ষিপেচ্ছৌ" বি

২য়া - ব) সং, পুং, চন্দ্র । ২ । (অমৃত দেবতা - হু প্রসূতি, মাজা) সং, ক্রীং, দেবমাজা ।

অমৃতশ্রবা (অমৃত - শ্রব করণ + আ - ক্রী - লিঙ্গে) সং, ক্রীং, কৃষ্ণভীকৃষ্ণ । ২ । লতা-বিশেষ, উপবৃত্তিকা । শিঃ - ১ "উজ্জায়ত-শ্রবা পথ্যা দৈবতিকা রসায়নী ।"

অমৃতক্রং (অমৃত - ক্রং করিত হওয়া + (ক্রি) - ক) বিং, বিং, অমৃতকরণশীল, সুধাবরী, অমৃতবর্ষণকারী ।

অমৃতাকম (অমৃত - অকম অন্ন । বাহার অমৃতই ক ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, দেবতা ।

হর না, অপ্রমেয়, অপরিমেয়। ২। অপ-
রিচ্ছেদ্য, ইয়তানু্য। শিং—১ “অমেরো
মিতলোকমন্তু নর্থা প্রার্থনাবহঃ।” (রঘু)।

অমেরোহা (অ-ম্ন, অমের অপরিচ্ছেদ্য—
আহা। বাহার আহা অর্থাৎ স্বরূপের
ইয়তা করা বায় না) বিং, ত্রিৎ, অমি-
তান্ধা, অপরিচ্ছেদ্যরূপ, মানাতীত-
বুদ্ধি। পুং, বিষ্ণু।

অমোষ (অ-মোষ বার্থ) বিং, ত্রিৎ,
সকল, অব্যর্থ, অব্যক্ত, সার্থক; যথ-
—অমোষাত। শিং—১ “অমোষাঃ
প্রতিগত্বস্বাবদ্যমুপদামাশিমঃ।” (রঘু)। ২।
পুং, (সর্দক্ষলদাতা বলিয়া) পরমেশ্বর।
৩। (সর্দক্ষলদান করেন বলিয়া)
বিষ্ণু। শিং—১ “অমোষঃ পুণ্ডরীকাক।”
বা—ক্রীৎ, (মানার্থাদিগের সকল
অভীষ্টফল দান করে বলিয়া) নদীবিশেষ।
২। (শক্রপক্ষে পাত্তিত হইলে বার্থ হয় না
বলিয়া) শক্তিবিশেষ; ত্যাকনিধনকালে
বিধামির রামচন্দ্রকে অমোষা ও বিজয়া
এই দুই শক্তি প্রদান করিয়াছিলেন। ৩।
দেবমাতা। ৪। দুর্গা। ৫। শাস্ত্রমু ঋষির
পত্নী। ৬। বিড়ম্ববৃক্ষ। ৭। হরীতকী।
৮। (অনেক পুষ্প ও ফল বলিয়া)।
পাটলারুক্ষ। [সকলতা।

অমোষত্ব (অমোষ+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীৎ
অমোষরেতাঃ (—রেতন্, অমোষ অব্যর্থ—
রেতন্ বীর্ধ্য) বিং, ত্রিৎ, বাহার রেতঃ
অর্থাৎ বীর্ধ্য বার্থ হইবার নহে।

অমোষবীর্ধ্য (অমোষ অব্যর্থ—বীর্ধ্য) বিং,
ত্রিৎ, বাহার বীর্ধ্য বার্থ হইবার নহে।

অম্ব (অন্ব্ গমনকরা+অ (অল্)—ভাবে)
অং, সংসোধন। ২। গমন।

অম্বক (অম্ব্ [গমন করা] পাওয়া+অক
(গক)—সংজ্ঞার্থে। যে রূপাদি পাপ্ত হয়)
সং, ক্রীৎ, চক্ষুঃ, নেত্র। শিং—১ “আসীন-
মাসন্ন শরীরপাত্তিত্রয়স্বকং সংযমিনঃ
বদম্। (কুমার)। ২। তাত্র। ৩। (অম্ব
গমন করা+অ(অল্)—র্থ। ক(কণ)—
সার্থে। যিনি স্নেহে গমন করেন) সং,
পুং, পিতা।

অম্বর (অম্ব্ গমন করা+অর(অরন্)—ক,
সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, আকাশ। ২। বক্র। ৩।
অম্বুবি-নামক গন্ধ দ্রব্য। ৪। কার্পাস।
৫। অত্রক ধাতু।

অম্বরমণি; সং, পুং, সূর্য।

অম্বরলেখী (অম্বরলেখিন, অম্বর—লেখী
যে লেখে। যে অম্বরে লিখে, ইন্দ্রা—ব)
বিং, ত্রিৎ, অত্রকব, গগনম্পর্শী।

অম্বরীষ { (অন্ব্ গমন করা+ইষ(ইষন্),
অম্বরীষ { ঐষন্ (ঐষন্)—ক, সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং—ক্রীৎ, তর্জ্ঞনপাত্ত, ভাজনা-
খোলা। শিং—১ “অশোভত যুৎ তত
জন্তমানস্ত ধীমতঃ। অম্বরীষোপমং দীপ্তং
বিধুম ইব পাবকঃ।” (রামা)

অম্বরীষ (অন্ব্ গমন করা+ঐষ (ঐষন্)—
ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শিব। ২। বিষ্ণু। ৩।
সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ, ইনি নাভাগের
পুত্র। ৪। মাকাতার পুত্র, বিলুমতীর গর্ভ-
জাত। ৫। ঋষিবিশেষ; ইনি পুলহনামক
ব্রহ্মর্ষির পুত্র। ৬। রাজর্ষিবিশেষ; ইনি রুয়া-
গির রাজার পুত্র। ৭। প্রহুশ্রুতের পুত্র। ৮।
সূর্য। ৯। বালক, কিশোর। ১০। অমৃতপ।
১০। আমড়াগাছ। ১১। নরকবিশেষ।
১২। ক্রীৎ, বুদ্ধ। ১৩। আকাশ,
অস্তরীক্ষ।

অম্বষ্ঠ (অম্ব্ পিতা—ষ্ঠ। স্বাধাকা+অ(উ)
—ক, সংজ্ঞার্থে] যে থাকে। আনুর্কেদ
অধিকারী বলিয়া যিনি রোগ সময়ে পিতার
ন্যায় থাকেন অথবা অস্বা মাতা। যিনি
মাতার ন্যায় থাকেন অর্থাৎ পালন
করেন কিম্বা অনব্ শব্দ করা—স্বা
ধাকা+অ(উ)—ক) সং, পুং, ব্রাহ্ম-
ণের ঔরসে বৈশ্যার গর্ভজাত,
বৈদ্য। ২। দেশবিশেষ; ইহা পঞ্জাবের
অম্বঃপাতী। ৩। জাতিবিশেষ; বোধ হয়
গ্রীক গেষকভ্রাদিগের পুস্তকে আন্বাষ্ঠা
নামে যে জাতির উল্লেখ আছে, তাহার
এই জাতি হইবে। ভবিষ্যপুরাণে—অম্বু-
বাহিনীনদীর তটে এই জাতি বাস করিত।
বরাহসংহিতায়—ইহার জারতবর্ষের ম-
ধ্যম দেশবাসী ছিল। মহাভারতে—

উহার।—উত্তর দেশবাসী । ৪। হস্তিপক, মাহত। (অম্বা মাতা। প্রীতির নিমিত্ত যিনি মাতার ন্যায় থাকেন) ঠা—ক্রীং, যুঁইগাছ । ২। নিয়ই গাছ। ৩। আমকল-শাক । ৪। আমড়া।

অম্বা (অম্ব শব্দকরা+অ (অল)—অ, সং-জ্ঞার্থে। যিনি বালক কর্তৃক শক্তিত অর্থাৎ উক্ত হন অথবা অনব গমনকরা+অ (অল)—অ। আপ্ স্ত্রীলিঙ্গে। স্নেহে যিনি গমন করেন) সং, ক্রীং, মাতা। ২। নাটোয় ক্রিতে—মাতা। ৩। দুর্গা । ৪। কাশী-রাজের জ্যেষ্ঠ হুহিতা।

অম্বালা (অম্বা—অল ভূমিতকরা+অ (অন)—ক। আ(অপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে। অথবা অম্বা—লা। গ্রহণ করা+অ (ক)—ক। যিনি অম্বা শব্দ গ্রহণ করেন) সং, ক্রীং, মাতা। ২। দুর্গা।

অম্বালিকা (অম্বালা মাতা+ক(কণ)—স্বার্থে। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, মাতা। ২। দুর্গা। ৩। কাশীরাজের কনিষ্ঠা কন্যা, বিচিত্রবীর্ষের পত্নী, পাণ্ডুর মাতা।

অম্বিকা (অম্বা মাতা+ক(কণ)—স্বার্থে বা তুল্যার্থে) সং, ক্রীং, মাতা। ২। দুর্গার নামান্তর। ৩। কাশীরাজের মধ্যমা কন্যা, বিচিত্রবীর্ষের পত্নী, দ্বুতমাণ্ডের মাতা। ৪। দেবমাতা। ৫। জৈনদেবী বিশেষ। ৬। কটুকী । ৭। অম্বষ্ঠা।

অম্বিকানাথ (অম্বিকা—নাথ, পতি। অম্বিকাপতি) ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, শিব। অম্বিকেশ (অম্বিকা+এয়(ফেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কান্তিকেশ। ২। গণেশ। ৩। দ্বুতরাষ্ট্র।

অম্বু (অম্ব শব্দকরা+উ—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, জল। ২। বালনাম ঔষধি, বালা।

অম্বুকণা (অম্বু—কণা, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, শীকর, জলবিদ্যুৎ।

অম্বুকটক (অম্বু—কটক, ৬ষ্ঠী—য। অম্বুকিরাত) অম্বু—কিরাত বনচর, ব্যাধ, ৭মী—য। হিংস্র দভাবহেতু জলে যে কিরাতের ন্যায়) সং, পুং, কৃত্তীর।

অম্বুকীশ, অম্বুকুণ্ড (অম্বু—কীশ বানর-কুণ্ড

কচ্ছপ, ৭মী—য) সং, পুং; শিশুমার, শুভক।

অম্বুকেশর; সং, পুং, ছোলকনেবুরুক্ষ।

অম্বুচামর (অম্বু—চামর চমরী-পুচ্ছ) সং, ক্রীং, শৈবাল, শেওলা।

অম্বুজ (অম্বু—জ যে জন্মে, ৭মী—য) সং, ক্রীং, জলজ, পদ্ম। ২। বজ্র। ৩। পুং, চন্দ্র। ৪। হিজল বৃক্ষ। ৫। পুং—ক্রীং, শম্ব। ৬। বিং, ত্রিং, জলজাত।

অম্বুজন্ম (অম্বু—জন্ম) সং, ক্রীং, জগজ, পদ্ম।

অম্বুতাল (অম্বু—তাল, ৭মী—য) সং, পুং, শৈবাল, শেওলা।

অম্বুদ (অম্বু জল—দ [দা দানকরা+অ (ডে)—ক] যে দান করে। যে জল দান করে, ২য়া—য) সং, পুং, জলদ, মেঘ। ২। মৃশুক। শিং—১ “কন্যাসবিস্থানলদং সহাম্বুদং” ৩। অভ্রক ধাতু। ৪। বিং, ত্রিং, জলদানকরী।

অম্বুদাগম (অম্বুদ—আগম) সং, পুং, মেঘাগম, বর্ষাকাল।

অম্বুধর (অম্বু—ধর যে ধারণ করে, ২য়া—য) সং, পুং, জলধর, মেঘ।

অম্বুধি, অম্বুনিধি (অম্বু জল—ধি [ধা ধারণ করা+ই(কি)—ক] যে ধারণ করে। যে জল ধারণ করে, ২য়া—য। অম্বু—নিধি ধন, সম্পত্তি। বাহার অম্বু সম্পত্তি হইয়াছে, ৬ষ্ঠী—হিং, অথবা অম্বু জল—ধা, নি—ধা ধারণ করা+ই(কি)—ধি। বাহাতে জল থাকে) সং, পুং, জলধি, সমুদ্র, সিদ্ধ, সাগর।

অম্বুধিভ্রবা; সং, ক্রীং, গৃহকন্যা। ২। দ্বুতকুমারী।

অম্বুপ (অম্বু জল—প যে পান করে, রক্ষা করে) সং, পুং, জলধর, বরুণ। ২। শতভিষা নক্ষত্র। ৩। চাকু লগাছ। ৪। বিং, ত্রিং, জলপায়ী।

অম্বুভূৎ (অম্বু—ভূৎ [ভূ ধারণ করা+ও(ক্রিপ)—ক] যে ধারণ করে। যে অম্বু ধারণ করে, ২য়া—য) সং, পুং, মেঘ, বারিবাহ। ২। সমুদ্র। ৩। মৃশুক। ৪। অভ্রকধাতু।

অম্বুমান (অম্বু+মৎ (মত্)—অন্ত্যার্থে) সং, পুং, কচ্ছ, কুল, নদীর তট। ২। জলবহুল

স্থান। তী-ক্রীং, কুরুক্ষেত্র স্থিত নদী বিশেষ। বিং, ত্রিৎ, জলবিশিষ্ট।
 অম্বুমাত্রজ (অম্বু জল-মাত্র সাকলা, প্রত্যেক প্রকার অথবা মাত্রা অল্প পরিমাণ -জ [জন জমান + অ(ড) -ক] উৎপন্ন) সং, পুং, শব্দক, শামুক।
 অম্বুমুক্ (অম্বুমুক, অম্বু-মুক্ মোচনকরা + ০ (কিপ্)-ক) সং, পুং, মেঘ।
 অম্বুর (অম্বু-রা গ্রহণকরা + অ(ড) -ক) সং, পুং, দ্বারধঃকাষ্ঠ, গোবরাট।
 অম্বুরাশি (অম্বু-রাশি সমূহ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, জলনিধি, সমুদ্র।
 অম্বুরূহ (অম্বু-রূহ [রূহ্ উৎপন্ন হওয়া + ষ(ড) -ক] বে জন্মে : বে জলেতে জন্মে, ৭মী-ষ) সং, ক্রীং, পদ্ম, জলজ। হা-ক্রীং, স্থলপদ্মিনী।
 অম্বুরোহিণী ; সং, ক্রীং, নলিনী, পদ্মিনী।
 অম্বুবাচি (অম্বু জলবর্ষণ-বাচি, বাচী অম্বুবাচী [বাচ্ বলা + পি-ক] যে বলে অর্থাৎ সূচনা করে) সং, ক্রীং, মিথুন-রাশিশূ সূর্যের আর্দ্রনক্ষত্রের প্রথমপাদ ভোগকাল। জ্যৈষ্ঠমাসের শেষ দিবসে সূর্য যে বাত্রে ও যে কালে মিথুন রাশিতে গমন করেন তাহার পরের সেই বাত্রে ও সেই সময়ে পৃথিবী রজঃস্বলা হন, (সম্ভবতঃ জলবর্ষণে পৃথিবী রসযুক্ত হইয়া বীজাদি ধারণ করিবার উপযোগী হন) ইহার নাম অম্বুবাচী। অম্বুবাচীর তিন দিন বেদাধ্যয়ন ও বীজবপন নিষিদ্ধ ; যতি, বিধবা, ব্রহ্মচারী, ও ব্রাহ্মণদিগের স্পর্শক ও পরশক চণ্ডালের অন্নতুল্য। এই সময়ে হৃদ্ধ পান করিলে সর্প ভয় থাকেনা। (স্মৃতি)।
 অম্বুবাহ (অম্বু-বাহ-বহন করা + ০(বিপ্)) অম্বুবাহ (-ক) ২য় পক্ষে + অ(ষণ্) -ক) সং, পুং, মেঘ। ২। মুক্তক। ৩। অভ্রক-ধাতু। ৪। বিং, ত্রিৎ, বারিবহনকারী।
 অম্বুবাহিনী (অম্বু-বাহ-প্রিঃ=বাহি বহান + অন(অনট) -ণ। ঙ্গপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, জলসেচনী।
 অম্বুবাহী (অম্বুবাহিন্, অম্বু-বাহিন্ যে

বহন করে) বিং, ত্রিৎ, জলবহনকারী।
 হিনী-ক্রীং, সং, কাষ্ঠাদি নির্মিত জল-সেচনী পাত্র।
 অম্বুরাসী ; সং, ক্রীং, পাটলাবুক্ষ।
 অম্বুবেতস ; সং, পুং, জলবেতস।
 অম্বুশিরীষিকা ; সং, ক্রীং, জলশিরীষবৃক্ষ।
 অম্বুসর্পিণী (অম্বু-স্বপ্ গমনকরা + ইন্(গিন্) -ক, ৭মী-ষ) সং, ক্রীং, জলোঁকা, জৌক।
 অম্বুরূত (অম্বু [শ্রেয়াদিযুক্ত উপচারাদি] জল-রূত যাহা করা হইয়াছে, ৩য়া-ষ। চি্-অভূততদ্বাবার্থে, উ=উ) বিং, ত্রিৎ, নিষ্ঠীবনযুক্ত (ব্যাক্য বা রব)। শিৎ-১ "ভ্রুবৃষ্যনামম্বরসিত গুরুণিস্ত্যানামম্বুরূতানি।" (উত্তরচরিত)।
 অস্তঃসার (অস্তস্-সার, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, মুক্তা।
 অস্তঃসূ (অস্তস্ জল-সূ যে উৎপাদন করে) সং, পুং, ধূম, ধোঁয়া।
 অস্তস্ (আপ জল + অস্-ঋ, সংজ্ঞার্থে। ম-আগম। প=ভ, নিপাতন। অথবা অনভ্ শব্দকরা + অস্-ক) সং, ক্রীং, জল। ২। গণিতে চতুর্থ সংখ্যা। ৩। জ্যোতিষে-লগ্নাদি হইতে চতুর্থরাশি। ৪। বৈদিক ছন্দোবিশেষ। ৫। সাংখ্যমতে-নব-বিধ তুষ্টির মধ্যে প্রকৃতভাষা আধ্যাত্মিকা তুষ্টি। ৬। বালানামক ঔষধি। (বহুবচনান্ত হইলে) দেবগণ, মনুষ্যগণ, পিতৃগণ, অম্বরগণ।
 অস্তোজ (অস্তস্ জল-জ [জন জমান + অ(ড) -ক] যে জন্মে, যে জলে জন্মে, ৭মী-ষ) সং, ক্রীং, পদ্ম, জলজ। শিৎ-১ "গিরা মুখোস্তোজমিয়ং যুযোজ।" (নৈষধ)। ২। পুং, চন্দ্র। শিৎ-১ "পিবস্তং ভ্রুবৃষ্যস্তো-জচ্যুতং হরিকথামৃতং।" ৩। পুং-ক্রীং, সারস পক্ষী। ৪। পুং-ক্রীং, শম্ভা। ৫। বিং, ত্রিৎ, জলজাত। [শৈবাল।
 অস্তোজচামর (অস্তোজ-চামর) সং, ক্রীং, অস্তোজিনী (অস্তোজ + ইন-প্রাং। ঙ্গপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, পদ্মের কাড়, পদ্মিনী। ২। পদ্মযুক্ত দেশ। ৩। পদ্মলতা।

অস্ত্রোদ, অস্ত্রোধর (অস্ত্রস্ জল-দ
[দ। দানকরা+অ(ডে)-ক]অস্তুদ দেখ।
অস্ত্রস্-ধর[ধ্ ধারণ করা+অ(অনু)-
ক] যে ধারণ করে, ২য়া-ষ) সং, পুং,
জলধর, মেঘ। ২। মুস্তক।

অস্ত্রোদি, অস্ত্রোনিধি (অস্ত্রস্ জল-ধি,
নিধি। অস্তুধি দেখ, অথবা অস্ত্রস্
জল-ধা,নি-ধা ধারণ করা+ই(কি)-
ধি) সং, পুং, সমুদ্র। শিঃ-১ "সৈন্যকম-
স্ত্রোনিধিবক্‌সখাম্।" (কুমার)

অস্ত্রোক্রহ অস্ত্রস্ জল-ক্রহ [ক্রহ জগান
+অ(ক)-ক] যে জয়ে। অস্তুক্রহ
দেখ) সং, ক্রীং, পদ্ব, জলজ। শিঃ-১
"হেমাস্ত্রোক্রহশস্যানং তদ্বাপো ধাম সা-
শ্রুতম্। (কুমার)। ২। সারস। ৩। বিং, ত্রিং,
জলজাত।

অগ্নয় (অপ্ জল+ময়-তক্রপার্থে।
প=ম) বিং, ত্রিং, জলময়, জলবিকার,
ফেনাদি। শিঃ-১ "সৌরীভিরিব নাড়ীভি-
রনুতাত্যাত্তিরগ্নয়ঃ।" (রঘু)

অম (অম্ ভোজনকরা+র-র্ষ, সংজ্ঞার্থে।
যাহা ভোজন করা যায়। অথবা অম্
গমন করা। যাহার সৌরভ দূর পর্ষান্ত
গমন করে) সং, পুং, আম্রবৃক্ষ। ক্রীং,
আম্রফল।

অমাত } (অম্-অত্ গমনকরা+
অমাতক } অ(অনু)-ক, সংজ্ঞার্থে। ২য়
পক্ষে+ক(কণ্)-কার্থে। যে অম্মের
চায় গমন করে অর্থাৎ অম্মতুল্য অথবা
যার অম্মরস পর পুষ্পাদি পর্যন্ত ব্যাপ্ত
হয়) সং, পুং, আমড়া গাছ। ২। ক্রীং,
আমড়া।

অম্ (অম্ রুপ হওয়া+ল-ণ, সং-
জ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা রোগ জন্মায়)
সং, পুং, রসবিশেষ, টকু। স্ত্রী-ক্রীং,
তেঁতুল গাছ। ২। বিং, ত্রিং, অম্ম-
রসযুক্ত। ৩। ক্রীং, দধম্ম।

অম্মক (অম্ম+ক(কণ্)-অন্নার্থে) সং,
পুং, লক্কচবৃক্ষ।

অম্মকাণ্ড (অম্ম-কাণ্ড গুড়ি) সং, ক্রীং,
লবণতৃণ।

অম্মকেশর (অম্ম-কেশর। ইহার অম্মই
কেশর) সং, পুং, বীজপুর, গৌড়ানেবু।
অম্মচূড় (অম্ম-চূড়া শিখা) সং, পুং, অম্ম-
শাক।

অম্মজহীর; সং, পুং, অম্মনিষুক, গৌড়ানেবু।
অম্মজান (Oxygen) বর্ণহীন অদৃশ্য বাষ্প।
ইহা আবাদন ও গন্ধ বিরহিত। ভূবায়ুতে
ইহা অসংযুক্ত অবস্থায় বাস করে।

অম্মনায়ক (অম্ম-নী লইয়া যাওয়া+অক-
ক) সং, পুং, অম্মবেতস।

অম্মনিশা; সং, ক্রীং, শটীরগন্ধ।

অম্মপক্ষফল; সং, ক্রীং, অম্মরসযুক্ত পক্ষ
প্রকার ফল। যথা-১। কোলা। ২।
দাড়িম্ব। ৩। তেঁতুল। ৪। চূকাপালঙ্।

৫। অম্মবেতস। অন্যমতে-জহীর,
নারঙ্গ, অম্মবেতস, তেঁতুল, টাবালেবু।

অম্মপত্র (অম্ম-পত্র। অম্মবিশিষ্ট পত্র যা-
হার) সং, পুং, অশ্মশুক বৃক্ষ। ত্রী-ক্রীং,
পলাশীলতা। ২। ক্ষুদ্রাম্মিকা।

অম্মপিষ্ট; সং, ক্রীং, আম্রফলশাক।

অম্মপুর; সং, ক্রীং, বৃক্ষাশ্ব।

অম্মফল; সং, ক্রীং, তেঁতুল। পুং, আম্রফল।

অম্মভেদন; সং, পুং, অম্মবেতস। [ভেদ।

অম্মরহা; সং, ক্রীং, মালবদেশজ নাগবদ্বী-

অম্মলোপিকা] সং, ক্রীং, আম্রফল।

অম্মলোপী } অম্মলোপিকা (অম্ম-লোলিকা [লু ছেদন
করা+অক(কণ্)-ক] যে নাশ করে।
যে অম্মরস দ্বারা অরুচি নষ্ট করে, ৩য়া-
ষ) সং, ক্রীং, আম্রফল শাক।

অম্মবতী; সং, ক্রীং, আম্রফল।

অম্মবর্গ; সং, পুং, চান্দেবী, লক্কচ, অম্ম-
বেতস, জহীর, বীজপুর, নাগরঙ্গ, দাড়িম,
কপিথ, অম্ম, বীজাম্বক, অম্মষ্ঠা, করমর্দক,
নিষুক।

অম্মবদ্বী (অম্ম অম্মরসযুক্ত-বদ্বী লতা) সং,
ক্রীং, ত্রিপরিকা নামককল্প বিশেষ।

অম্মবাটিকা (অম্ম-বাটিকা স্থান) সং, ক্রীং,
নাগবদ্বী বিশেষ।

অম্মবাস্কক (অম্ম অম্মরসযুক্ত-বাস্কক শাক
ভেদ) সং, ক্রীং, চূকাশাক।

অন্নবীজ (অন্ন-বীজ কারণ) সং, ক্রীং, তেঁতুল।

অন্নবেতস; সং, পুং, স্থানাম প্রসিক্ত অন্নরস রুক্ষ বিশেষ। ২। অন্নকুচাই।

অন্নশাক; সং, ক্রীং, রুক্ষাঙ্গ। ২। চূক্র। পুং, অন্নদ্রব্য বিশেষ।

অন্নসার; সং, পুং, অন্নবেতস। ২। নিম্বুক। ৩। হিম্বাল। ৪। ক্রীং, কাঙ্ক্ষিক।

অন্নহরিদ্রা; সং, ক্রীং, শটা। ২। আমআদ।

অন্নাস্কুশ; সং, পুং, অন্নবেতস।

অন্নান (অ-ন্নান মলিন) বিং, ত্রিৎ, বিশল পরিষ্কৃত, স্বচ্ছ প্রকৃষ্ট, বিকসিত, অবিষম। ২।

পুং, আমলাবৃক্ষ, মহাসহাবৃক্ষ, আঁষালা।

অন্নানমুগ (অ-ন্নান-মুগ) ক্রিৎ—বিং, বিনা সন্ধেতে, কোন সন্ধেচ না করিয়া, অন্যায় করিতেছি বলিয়া কিঙ্কিআক্রও কুণ্ঠিত না হইয়া।

অম্মিকা, অম্মীকা (অন্ন+ক(কণ)-যুক্তার্থে। অ=ই,ঐ,ঔ। অন্ন যোগ হেতু অম্মিকা)

সং, ক্রীং, তেঁতুল গাছ। ২। পলাশীলতা। ৩। খেতাম্মিকা। ৪। ক্ষুদ্ৰাম্মিকা। ৫। অল্পোদগার।

অম্মটিক; সং, পুং, অশ্মভুক্ত রুক্ষ, অন্ন-কুচাই।

অয় (অয়, ইন্ গমনকরা+অ(অল্)-৭, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা স্মৃৎ আগমন করে)

সং, পুং, সৌভাগ্য, শুভাদৃষ্ট। ২। শুভদায়ক বিধি। শিৎ—১“স শুপ্ত-মূলপ্রত্যস্তঃ শুদ্ধপাকি রয়াধিতঃ” (রঘু)।

৩। দ্যুতক্রীড়ায় পাশকের গতিবিশেষ। ৪। নরকবিশেষ। ৫। (ই [গমন করা] পাওয়া। বণিকেরা যাহা প্রাপ্ত হয়) লাভ।

অয়ঃপিণ্ড (অয়ন্-পিণ্ড গোলাকার জড় বস্তু) সং, পুং, লৌহপিণ্ড।

অযত্ব (অ-যত্ব) সং, পুং, যত্বের অভাব, অনাদর, অবহেলা, অনায়াস। বিং, ত্রিৎ, যত্বহীন।

অযত্বকৃত (অ-যত্ব-কৃত) বিং, ত্রিৎ, যত্ব দ্বারা কৃত নয়, বিনা চেষ্টায় সম্পন্ন, অযত্ব-সম্পন্ন, অনায়াসনিম্পাদিত।

অযথা (অ-যথা) বিং, ত্রিৎ, অলৌক, অপ্র-

কৃত, অমূলক, অপ্রামাণিক; যথা—এ কথা অযথা নয়। ২। অং, অনুপব্রুজরূপে, অন্যায়-রূপে।

অযত্ব-সম্ভূত; বিং, ত্রিৎ, যত্বদ্বারা সম্ভূত নয়, বিনা যত্নে উৎপন্ন, বিনা চেষ্টায় উৎপন্ন, অনায়াসসিদ্ধ।

অযথাতথ (অ-যথা যেরূপ—তথা সেরূপ) বিং, ত্রিৎ, যেরূপ সেরূপ নহে, যে রূপ হওয়া উচিত সেরূপ নহে।

অযথাত্ত (Perverted, অ-যথা যেরূপ—ভূত যাহা হইয়াছে) যে রূপ হওয়া উচিত সে রূপ নহে, যেরূপ হইলে আদ-রণীয় হয় সেরূপ নহে, সম্পূর্ণ লক্ষণাক্রান্ত নহে, অনেক অংশে ন্যূন বা দোষবিশিষ্ট।

অযথাত্ত-দর্শন-শাস্ত্র; দর্শন-শাস্ত্রের যাহা উদ্দেশ্য তাহা প্রতিপন্ন না করিয়া তদ্বিপরী-তার্থপ্রতিপাদক।

অযথার্থ (অ-যথার্থ) বিং, ত্রিৎ, যথার্থ নয়, অপ্রকৃত, অবাস্তব, অলৌক, কৃত্রিম। ২।

অছায্য, অসুচিত।

অযথার্থতা (অযথার্থ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, অবাস্তবতা, অলৌকতা, কৃত্রিমতা। ২। অছায্যতা, অনৌচিতা।

অয়ন (অয়, ইন্ গমনকরা+অন(অনট্)-ধি। যাহাতে গমন করা যায়) সং, ক্রীং, পথ।

শিৎ—১ “অগস্ত্যচিহ্নাদয়নাং সমীপং।” (রঘু)। ২। স্থান, ভূমি। ৩। যুদ্ধভূমি। ৫। বাসস্থান, গৃহ। ৬। (+অনট্)-৭। যাহার দ্বারা গমন করা যায়) শাস্ত্র; ভাবসাধন গ্রন্থ।

শিৎ—১ “শিক্ষা কল্পা ব্যাকরণং নিরুক্তং ছন্দসাং চয়ঃ। জ্যোতিষাময়নকৈব বেদা-স্থানি যডেব তু।” (জ্যোতিষাময়ন=জ্যোতিঃশাস্ত্র)। ৭। যজ্ঞাদিক্রিয়ামুষ্ঠান-পদ্ধতি। ৮। (+অন(অনট্)-ভাবে) গতি। ৯। সূর্য্য যাহাতে দক্ষিণ হইতে উত্তরে এবং উত্তর হইতে দক্ষিণে গমন করে-ন) বিম্ববরেখা হইতে সূর্য্যের উত্তরে অথবা দক্ষিণে গমন। দুই অয়ন; মাঘাদি ছয়মাস উত্তরায়ণ; জ্যৈষ্ঠাদি ছয়মাস দক্ষিণায়ন।

৪। আশ্রয়, বিশ্রামস্থান। শিৎ—১

“আপো নারা ইতি প্রোক্তা আপো বৈ-
নরস্নবঃ। তা যদভ্যায়নং পূর্কং তেন
নায়ায়ণঃ স্মৃতঃ।” (মহু)। ১০। জন্ম।
অয়ন-মণ্ডল (Ecliptic) রাশিচক্র ও রাশি
চক্রস্থ সূর্যের দৃশ্যমান গমনীয় পথ।

অয়নান্তরত (Tropics, অয়ন গমন—অন্ত
শেষ, সীমা—বৃত্ত। বিদ্যুৎ-রেখার উভয়
পার্শ্বে কিয়দূর অন্তরে অপর যে দুই রেখা
কল্পিত আছে, তাহা সূর্যের উত্তর ও
দক্ষিণ অয়নের সীমা বলিয়া উহাদের নাম
“অয়নান্তরত” বা “মকর” ও “কর্কটরেখা”)
সূর্যের উত্তর দক্ষিণে গতির সীমানিরূপক
রেখা।

অযশঃ (অযশম্, অ-যশস্) সং, ক্রীং,
অখ্যাতি, হুনামি, অকীর্তি, অপযশ।

২। বিং, ত্রিৎ, কীর্তিরহিত, লোকনিদ্দিত।

অযশসা (অ-যশস্য যশঃসাধন) বিং,
ত্রিৎ, যাহাতে অযশ হয়, অখ্যাতিকর,
অকীর্তিকর।

অযশস্বর (অযশস্-কর যে করে) বিং,
ত্রিৎ, অখ্যাতিজনক, যাহাতে অযশ হয়,
অকীর্তিকর, লোকনিদ্দাজনক। রা-দ্রীং।
যথা অযশস্বর নিন্দনীয় অলক্ষ্মী।”

অয়স্ (অয়, ইন্ [গমনকর]। পাওয়া + অস্
-ক, সংস্কার্থে। যাহা ধনি হইতে পাওয়া
যায়। এই শব্দটী লাতিন ও গ্রীক ভাষার স-
হিত বিলক্ষণ সৌসাদৃশ্য দেখা যায়। সংস্ক-
ত= অয়স্; লাতিন= Aes; (লাটিন
ভাষায় Aes শব্দ কখন ২ লৌহ কখন
বা সুবর্ণ অর্থে ব্যবহৃত আছে। সংস্কৃত
ভাষায় অয়স্ শব্দ সচরাচর লৌহাংশই
প্রযোজিত হইয়া থাকে, কিন্তু সায়ানাচার্য
ঋগ্বেদ-সংহিতার ষষ্ঠমণ্ডলের একান্তর
সূক্তের চতুর্থ ঋকের ভাষ্যে একস্থলে
উহা সুবর্ণ-বাচক বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়া-
ছেন; যথা—“অয়োহসুর্ধিরায় হসুঃ।”)।
প্রাচীন জার্মান = Eir; গথিক = Ais; ইং-
রাজী = Iron; ইংরাজী Ieeও সংস্কৃত অয়-
স্ শব্দের সাদৃশ্য লক্ষিত হয় Iee অর্থে
বরফ কঠিন বলিয়া অয়স্(ত্বলা) সং, ক্রীং,
লৌহ। ২। লৌহনির্মিত অস্ত্র; যেমন,

কুঠারাদি। ৩। লৌহনির্মিত ঔষধ বিশেষ
৪। ইম্পাত। ৫। অগুরু বৃক্ষ; শিং—১
: “অয়ঃ প্রকীর্তিতং লৌহে তথৈবাগুরুপা-
পে।” ৬। (যাহা উর্কে গমন করে) পুং,
অগ্নি, বহি।

অয়স্কান্ত (অয়স্ লৌহ—কান্ত কমনীয়
কিন্তু এখানে কান্ত শব্দের অর্থ রত্ন।
এই জন্য ইহার অপরনাম কান্তিলৌহ) সং,
পুং, লৌহাকর্ষক মণি, চুস্কপাথর।
অয়স্কার (অয়স্—কার কন্ম্বকত্র) সং, পুং,
লৌহকার, কামার। ২। জঙ্ঘার উর্দ্ধভাগ।
অযাচিত (অ-যাচিত প্রার্থিত) বিং, ত্রিৎ,
যাচিত নয়, যাহা যাচঞা করা যায় নাই,
অপ্রার্থিত, অনভ্যর্থিত। ২। পুং, মনি-
বিশেষ। ৩। ক্রীং, অপ্রার্থিত ভক্ত্য দেবা।
শিং—১ “অনুতং হাদযাচিতম্।” (মহু)।

অযাচ্যা (অ-যাচ্ যাচঞা করা + য (যাপ্)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা প্রার্থনীয় নহে।

অযাজ্য (অ-যাজ্য যজনীয়, যজ্ঞক্রিয়ার
যোগ্য) বিং, ত্রিৎ, ত্রুটি এবং স্মৃতি
নিষিদ্ধ যাজন। জািৎকর্ম্মহুষ্ট।

অযাজ্যযাজন (অ-যাজন) সং, ক্রীং,
পতি-দিগের যাজন।

অযাজ্যযাজী (—যাজিন্) বিং, ত্রিৎ, যে
অযাজ্য যাজনা করে।

অয়ি (অয়, ইন্ গমন করা + ই-ণ) অং,
কোমল সম্বোধন; ২। প্রস্ন ৩। অমূনয়,
অনুরাগ, সাক্ষনা। যথা—অয়ি প্রিয়ে! অয়ি
জীবিতনাথ! “অয়িষনোক! পদানি
শটনৈঃ শটনৈঃ।” (বেণীসংহার) ৪। উৎসাহ।
অমুক্ (অযুজ্, অ-যুজ্ যোগ করা + ং(ক্রিপ্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, অযুগ্ম, বিযোড়।

অমুক্ছদ } (অযুচ্ অযুক্ত। অযুগ্ম
অযুগ্মচ্ছদ } বিযোড়—ছদ পত্র। যাহার
পত্র বিযোড় অর্থাৎ এই বৃক্ষের প্রত্যেক
পত্রবে সাতটী করিয়া পত্র জন্মায়,
৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সপ্তপর্শ বৃক্ষ,
ছাতিম গাছ।

অয়ুগ (অ-যুগ যোড়) বিং, ত্রিৎ, বিযোড়,
যুগভিন্ন, বিষম। যথা—অয়ুগনত্র অর্থে
ত্রিনত্র।

অযুক্ত (অ-যুক্ত) বিং, ত্রিৎ, অনুচিত, বাহ্য যুক্তিসিদ্ধ নহে, যুক্তিপিকৃৎ, যুক্তি-বহিভূত, অসঙ্গত, অসংলগ্ন। ২। যুক্ত নহে, পৃথক্, অসংযুক্ত, সংযোগরহিত। ৩। বিষয়সংক্রান্ত হেতু কর্তব্যপালনে অনবহিত। ৪। অনিযোজিত।

অযুক্তি (অ-যুক্তি) সং, স্ত্রীং, অসংযুক্তি, অপরামর্শ, অসং পরামর্শ। ২। যোগরাহিত্য, বিয়োগ, সংশ্লেষাভাব। ৩। উপপত্তিবিরহ, পিচারমার্গনিরোধিত। ৪। অনৌচিত্য, অনায়াস, অনুপযোগিতা।

অযুগ্—“অযুক্তদ” শব্দের পর দেখ।
অযুগ্ (অ-যুগ্ যোড়া) বিং, ত্রিৎ, যুগ্ম নয়, বিষম, বিযোড়, যথা—১, ২, ৫, ৭, ইত্যাদি।
২। পৃথক্, স্বতন্ত্র।

অযুগ্চ্ছদ; “অযুক্তদ” দেখ।
অযুত (অ-যুত যুক্ত, গণিত) বিং, ক্রীং, দশ সহস্র সংখ্যা, ১০,০০০। ২। বিং, ত্রিৎ, অসংযুক্ত, সংযোগরহিত। ৩। পুং, ক্রোধনের পিতা।

অযুতনারী (অযুতনায়িন, অযুত [পুরুষমেধ বস্তু] দশসহস্র সংখ্যা)—নারী যে আনয়ন করিয়াছিল। মহাভারতে—“যিনি অযুতসংখ্যক পুরুষমেধ বস্তু করিয়া ‘অযুতনারী’ এই নাম লাভ করিয়াছিলেন”। সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ, মহাভোমের পুত্র।

য়ে (অয়, ইন্ গমন করা + এ-ণ) অং, ঞ্চরণ। ২। অশ্রম, ক্রান্তি। ৩। ভয়। ৪। ক্রোধ। ৫। বিবাদ। ৬। কোমল সন্মোহন। ৭। সত্ত্বম; যথা—অয়ে কাস্তে। যুদ্ধে। চট্টল-নয়নে। চন্দ্রবদনে। প্রসীদেতি।

যোগ (অ-যোগ) সং, পুং, যোগাভাব, বিশ্লেষ, বিচ্ছেদ। ২। নায়ক নায়িকার পরস্পর বিচ্ছেদ, অননুরাগ। ৩। অনুপযোগিতা, যোগ্যতাভাব। ৪। পূর্বাংশের সম্বন্ধ বিরহ, অসঙ্গততা। ৫। অসম্ভব, সম্ভাবনাবিরহ। ৬। কঠিনোদ্যম। ৭। কষ্ট। ৮। বৈদ্যশাস্ত্রে—বমন, বিরেচনাদি ঔষধের প্রতিক্রিয়াপ্রযুক্তি অথবা অঙ্গপ্রযুক্তি; শিঃ—১ “যোগঃ সম্যক্ প্রযুক্তি স্যাৎকতি-

যোগোহতিবর্তনম্। অযোগঃ প্রাতিশো-
ম্যান নচাঙ্গং বা প্রবর্তনম্।” ২। জ্যো-
তিষ শাস্ত্রে—প্রাণিদিগের অন্ততন্ত্রক
যোগবিশেষ, কৃষণ। শিঃ—১ “অযোগেশু
চ সর্কেষু পূর্ক্ণায়ামং পরিত্যজেৎ। অযো-
গাশ্চ বিনশ্যন্তি চন্দ্রশুদ্ধিতা ইমে।”
১০। কূটবিগ্রহনামক গ্রহযুক্ত। ১১। বি-
রাগ, বিদ্বেষ। ১২। বিং, ত্রিৎ, বিযুক্ত।
১৩। (অয়স্ লৌহ-গ [গম্ গমন করা
+ অ(ড)-ক] পুং, পূর্ণকারের কূট, নাই।
অযোগব (অয়স্ [লৌহ] লৌহবৎ কঠিন
-গো বাক্য + অ(স)-প্রং, ঙ্গী-হিং,
বাহার লৌহের ন্যায় কঠিন অর্থাৎ কঠক শ
বাক্য অথবা অযোগ বিযুক্ত—ব [বা গমন
করা + অ(ড)-ক] যে গমন করে)
সং, পুং শূদ্রের ঔরসে বৈশ্যাজাত।
শিঃ—১ “দাসংনোপঢ়ানকমদাসং দাস-
জীবনম্। সৈরিক্ণং বাগুরাভুক্তিং স্তে
দহ্যরয়োগবে।” (মহু)।

অযোগবাহ (অযোগ-বাহি বহান + অ-
প্রং) সং, পুং, অনুস্মার বিসর্গাদি বর্ণ।
অযোগুল (অয়স্ [লৌহ] লৌহনির্মিত
-গুল গোলাকার বস্তু) সং, পুং,
লৌহগুলিকা, লৌহার গুলি। ২। লৌহ-
চূর্ণাদি নির্মিত ঔষধগুটিকা। [কার বস্তু।
অয়োগোলক; সং, পুং, লৌহনির্মিত গোলা-
অযোগ্য (অ-যোগ্য উপযুক্ত) বিং, ত্রিৎ,
যোগ্য নয়, অনুপযুক্ত, অনুপযোগী। ২।
অকর্ষণ্য, অক্ষম, অসমর্থ। ৩। অপ্রত্যক্,
রূপরহিত, চন্দ্রর বিষয়ীভূত নহে।
অযোগ্যশ্রুত (অযোগ্যং-শ্রু-বোধ করা
+ য-প্রং) সং, পুং, যে আপনাকে অহু-
পযুক্ত বলিয়া বিবেচনা করে।
অযোগ (অয়স্ লৌহ-অগ্র মুখ। বাহার
অগ্রে অর্থাৎ মুখে লৌহ আছে, ঙ্গী
-হিং) সং, ক্রীং, লৌহমুগল, যদ্বারা
উদ্বৃথলে ধাত্বাদি পরিষ্কার করা যায়,
বাণাদি অস্ত্র। ২। লৌহবক মুদগর এবং
লগুড়াদি। ৩। হাতুড়ি।
অয়োজন (অয়স্ লৌহ-হন্ বধ করা
+ অ(ষঞ)-ণ। বাহার দ্বারা লৌহ পিটা

যায়) সং, পুং, শৌহপিত্ত, মুষ্ণর, হাতুড়ি প্রভৃতি। শিং—১ “অযোষনেনায় ইবাস্তিঃ” (রহু)।

অযোধ্যা (অ-যুধ্, যুদ্ধ করা+য(ব্যপ্ত)-দ্রী) বিং, ত্রিৎ, যুদ্ধানহ, যুদ্ধাশক্য, অজেষ, হর্ষধ, বাহার প্রতিষেক্তা নাই।

অযোধ্যা—ক্ৰীং, কোশলরাজ্যের রাজধানী, সূর্যবংশীয় রাজাদিগের নিবাসস্থান ইহা সরস্ব নদীতীরে অবস্থিত। বৈবস্বত মনু-কর্তৃক বিনিশ্চিত এবং দ্বাদশ যোজন বিস্তৃত; পদ্মপুরাণে—ইহাকে মোক্ষদাপুরী বলিয়া বর্ণিত আছে; যথা—“অযোধ্যা মথুরা মায়া কানী কানী অবস্থিকা। পুরী দ্বারাবতী চৈব সটপ্ততা মোক্ষদায়িকা।” অযোধ্যা এক্ষণে শুধু বলিয়া খ্যাত। এই পুরী দ্বিতীয়শতাব্দী হইতে প্রায় ১৮০ অশ্বর পূর্ব দক্ষিণে অবস্থিত ছিল। এক্ষণে সে অযোধ্যা উৎসর্গ হইয়া গিয়াছে, কিন্তু তাহার চিহ্ন অদ্যাপি লক্ষিত হয়। সরস্ব-নদীতীরে অযোধ্যা যেখানে ছিল সেস্থান এখন কল্লাবাহার বহিয়াছে, তথায় জীর্বা-গৃহের ভয় ইষ্টক প্রভৃতি দৃষ্ট হয়।

অযোনি (অ-যোনি) সং, ক্রীং, যোনিভিন্ন-স্থান, স্ত্রীদিগের যোনিভিন্ন অস্থ প্রদেশ।

শিং—১ “অমানুসীযু পরম উদক্যায়াম-যোনিযু। রেতঃসিক্তা জলে চৈব কচ্ছুং সাস্তপনং চরেৎ।” (মনু)। ২। (যাহার যোনি অর্থাৎ উৎপত্তিস্থান নাই। ৬ষ্ঠী—

হিং) বিং, ত্রিৎ, জন্মরহিত। শিং—১ “জগদ্বেদ্যোনিরমোশিস্তং” (কুমার)

অযোনিজ (অ-যোনি গর্ভ-জ | জন জন্মান+অ ড)-ক | জাত) বিং, ত্রিৎ, বাহা যোনি হইতে উৎপন্ন হয় নাই, অগর্ভজাত; যথা—“ইহা অযোনিজ অন-লের দ্বার সমস্ত প্রাণিকে নষ্ট করে।” ১।

ত্ৰায়মতে—অযোনিজ শরীর দুই প্রকার বেদজ এবং উদ্ভিদাদি। বেদজ, যেমন—

কুমিষ্ণুশাদি। উদ্ভিজ, যেমন-তরুণ্ডাদি।

নারকদিগের শরীরকেও অযোনিজ বলে।

৩। পুং, পরমেশ্বর। জা—ক্রীং, সীত।

শিং—১ “অযোনিজাংরাজসুতাং।” ২।

দ্রোপদী। শিং—১ “অযোনিজা মহাতাপা নুবা পাশোর্মহাস্তনঃ।” (মহাভারত)। ৪। ক্রীং, তীর্থবিশেষ।

অযোনিসম্ভবা (অ-যোনি গর্ভ-সম্ভব উৎপত্তি) সং, ক্রীং, সীত।

অযোনিসম্ভৃত (অযোনি-সম্ভৃত উৎপন্ন) বিং, ত্রিৎ, যোনি হইতে বাহা উৎপন্ন হয় নাই, অগর্ভজাত; যথা—“আমি মহর্ষি অঙ্গিরার কুলে সমুৎপন্ন, তরঙ্গাজের পুত্র, অযোনিসম্ভৃত, আমার নাম দ্রোণ।”

অয়োমল (অয়স্—মল মলা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, শৌহমল, শোহার মরিচা।

অয়োমুখ (অয়স্ শৌহ—মুখ। বাহার মুখে শৌহ আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শৌহ বাহ। শিং—১ “কৃত্তময়ো-মুপেন।” ২। দানববিশেষ, কশ্যপের

ভৃতীয় পুত্র, দমুর গর্ভ জাত ত্রিকি, ত্রিৎ শৌহময়-মুখ-বিশিষ্ট, শৌহের ত্রিকি কঠিন মুখবিশিষ্ট (যেমন বিহুপাদি)। ৩।

পর্বতবিশেষ। শিং—১ “অয়োমুখঃ গম্ভ্যঃ পর্বতে ধাতু মণ্ডিতঃ।” (মামারণ)

অযৌক্তিক (অ-যৌক্তিক) বিং, ত্রিৎ, যুক্তিসঙ্গ নয়, যুক্তিবিরুদ্ধ, যুক্তিবহির্ভূত

অযৌক্তিকতা (অযৌক্তিক+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, যুক্তিবিরুদ্ধতা।

অর (অ গমন করা+অ অন্-৭) সং, ক্রীং, চক্রের নাভি এবং নেমিতে সংযো-জিত কাষ্ঠ, চাকার পাখি। ২। (+থ

(অল)-ক) শীঘ্র। ৩। বিং, ত্রিৎ, শীঘ্র-গামী। ৪। ক্রিৎ—বিং, শীঘ্র, ক্ষিপ্ৰঃ

শি—১ “অরং শীঘ্রে চ চক্রাদ্দে শীঘ্রে পুনরন্যবৎ।” (মেদিনী)। অগম শব্দের

প্রতিশব্দ অর ব্যবহৃত হইলে অর্থ প্রভু, পর্যাপ্ত, অন্তর্গত, সম্পূর্ণ ও যথোচিত হয়

৫। পুং, জৈনদিগের কালচক্রের দ্বাদশ শাংশ। ৬। জৈনদিগের অষ্টাদশ তীর্থ-কর। ৭। শৈবাল। ৮। পর্বটরুক্ষ, পাপভি-

অরক (অর যে গমন করে+ক-প্রত্যয়) সং, পুং, শৈবাল। ২। পর্বটনামক শুভরুক্ষ

অরক্ষণীয় (অ-রক্ষ রক্ষা করা+অনীর্থ-ম) বিং, ত্রিৎ, বাহা রক্ষা করিতে পার

বেদজ এবং উদ্ভিদাদি। বেদজ, যেমন—

কুমিষ্ণুশাদি। উদ্ভিজ, যেমন-তরুণ্ডাদি।

নারকদিগের শরীরকেও অযোনিজ বলে।

৩। পুং, পরমেশ্বর। জা—ক্রীং, সীত।

শিং—১ “অযোনিজাংরাজসুতাং।” ২।

যায় না। ২। বাহা রাখিতে পারা যায় না।
অরক্ষণীয়া—ক্রীং, যথা—অরক্ষণীয়া কণ্ঠা,
অর্থাৎ যার বিবাহ না দিয়া আর রাখিতে
পারা যায় না।

অরক্ষিত (অ—রক্ষিত) বিং, ত্রিৎ, রক্ষিত
নয়, যার রক্ষণাদেনক্ষণ করা যায় নাই,
অপালিত, অপ্রতিপালিত। ২। অসক্ষিত,
বাহা যত্নে রক্ষিত হয় নাই।

অরম্ভ; সং, পুং, আরম্ভ, সোদালী।

অরম্ভট (অর মৌত্র—ম্ভট্ চালিত করা + অ
(অল)—প্রং অথবা অর চক্রাবয়ব সদৃশ
কাঠবিশেষ—ম্ভট্। চক্রাবয়বের ন্যায় কাঠ
বিশেষের দ্বারা বাহা চালিত হয়) সং,
পুং, পাতকুয়া, ইঁ দারা। ২। কুপ হইতে
জল তুলিবার যন্ত্র।

অরম্ভটখাটিকা (অরম্ভট কুয়া + খাটিকা
খাট, ঙ্গী—ষ) সং, ক্রীং, কুপের পাড়।
২। কুপের ভিত্তিগত্। শিৎ—১ “স কদাচি-
দায়াতৈরুদেজিতোঃ রম্ভটখাটিকামারুহ্য
কৃপাং ক্রেমেণ নিষ্কান্তঃ।”

অরজাঃ (অরজম্, অ—রজম্ ঋতু, ঙ্গী—হিং)
সং, ক্রীং, যে ঋতুমতী হয় নাই। ২। বিং,
ত্রিৎ, রজোপ্তনকার্য অর্থাৎ কাম ক্রোধাদি
রহিত। ৩। রজোরহিত, পুলিন্দ্য, নির্ম্মল।

অরট্; সং, পুং, স্ফোনাক বৃক্ষ।

অরনি } (ঋ [গমন করা পাওয়া + অনি—
অরনী] প্রং। যে অগ্নি প্রাপ্ত হয়) সং, পুং
—ক্রীং, বর্ষণ দ্বারা অগ্নি জালিবার কাঠ,
অগ্নিমন্ত্রমকাঠ। ২। পুং, গণিকারিকাবৃক্ষ।
৩। দুরালভা। ৪। চকমকির পার্থর। ৫।
(+ অনি—ক) সূর্য্য। ৬। অগ্নি।

অরনীক্বেতু; সং, পুং, গণিকারিকাবৃক্ষ।

অরণ্য (ঋ গমনকরা + অন্যা—ধি, সংজ্ঞার্থে।
যেখানে পশুরা গমন করে অথবা অরণি
+ য—প্রং) সং, ক্রীং, বন, কানন। ২।
কটফলবৃক্ষ।

অরণ্যকদলী; সং, ক্রীং, গিরিকদলী।

অরণ্যকার্পাসী; সং, ক্রীং, বনকার্পাসী।

অরণ্যকুলখিকা; সং, ক্রীং, কুলখা। ২।
বনকুলখী।

অরণ্যকুম্ভ; সং, পুং, বনকুম্ভ।

অরণ্যচৌলী; সং, ক্রীং, পত্রশাক বিশেষ।
অরণ্যজাদ্রকা; সং, ক্রীং, বন জাদ্রা।

অরণ্যজীর; সং, পুং, বনজীরা।

অরণ্যধানা (অরণ্য—ধান, ঙ্গী—ষ) সং,
ক্রীং, নীবার, উড়িধান।

অরণ্যমক্ষিকা (অরণ্য—মক্ষিকা, ঙ্গী—ষ)
সং, ক্রীং, দংশ, ডাঁশ।

অরণ্যমুগ; সং, পুং, বনমুগ।

অরণ্যবায়স (অরণ্য—বায়স কাক, ঙ্গী—
ষ) সং, পুং—ক্রীং, দ্রোণকাক, ডাঁড়কাক।

অরণ্যবাসিনী; সং, ক্রীং, অত্যম্পর্ণী লতা।

অরণ্যবাস্তুক; সং, পুং, বনবাস্তুক, বন-
বেতোশাক।

অরণ্যশালি; সং, পুং, নীবার, বনধান্য।

অরণ্যশূরণ; সং, পুং, বন গুল।

অরণ্যশা (অরণ্যশ্বন, অরণ্য—শ্বন কুকুর)
সং, পুং, বুক, নেকড়িয়া বাঘ। ৩নী—ক্রীং।

অরণ্যযষ্ঠী; সং, ক্রীং, জৈষ্ঠ-শুক্লা যষ্ঠী।
বাটাযষ্ঠী, জামাইযষ্ঠী। সুন্দর সন্তান আ-
শয়ে রমণীরা এই দিনে এক হস্তে বাজন
ধরিয়া অরণ্যে গমন করে এবং কন্দমূলাদি

আহার করিয়া যষ্ঠীদেবীর আরাধনা ক-
রিয়া থাকে। শিৎ—১ “জৈষ্ঠে মাসি
সিতে পরক্ষ যষ্ঠী চারণ্যসংজিতা। বাজ-
নৈককরান্তম্যা মটন্তি বিপিনে স্ত্রিয়ঃ।”

অরণ্যানী (অরণ্য + আন—মহদর্থে, ঙ্গপ্—
ক্রীলিঙ্গে।) সং, ক্রীং, মহাবন, বৃহৎ বন।

২। অতি বিস্তৃত বন।

অরতব্রপ (অ—রত রমণবিষয়ে—ব্রপা
লজ্জা। রমণে বাহার লজ্জা নাই, ঙ্গী
—হিং) সং, পুং, কুকুর।

অরতি (অ—রতি সন্তোষ) সং, ক্রীং,
অপ্রীতি, অসুখাপন্যতি। ২। (ঋ গমন
করা + অতি—প্রং) বিরক্তি, প্রীতিবিরহ,
অননুবাগ। ৩। উৎসাহহীনতা, উদ্যমাত-
ভাব, জড়তা। ৪। সুখাত্যাব, দুঃখ, ক্লেশ,
ব্যথা। ৫। উৎসুকা, উদ্বেগ, ইষ্টবিয়োগ
হেতু চিত্তের আকুলীভাব; শিৎ—১
“স্বাভিষ্টবস্তু লাভেন চেতমো যানবাহুতিঃ।
অরতিঃ সা তু বিজ্ঞেয়া।” ৬। সুখত্যাভাব।

৭। পিত্তরোগ বিশেষ। ৮। বিং, হিং,

৯। পিত্তরোগ বিশেষ। ৮। বিং, হিং,

রত্নহীন, আসক্তহীন, নিরুৎসাহ । ৯ ।
 গৌতিরহিত । ১০ । সর্পক্ক, পর্থাপ্তমতি ।
 ১১ । পুং, ক্রোধ, কোপ ।
 অরঙ্গি (অ-রঙ্গি + ঞ্গ গমন করা + অঙ্গি
 (কঙ্গি) - ক) ঘটম হাত) সং, পুং, কনিষ্ঠা-
 ক্ষু লিভিন্ন যুষ্টি । ২ । কক্ষোণি ।
 অরন্ধন (অ-রন্ধন) সং, ক্রীং, পাকাভাব ।
 কন্যারামির সংক্রমণ দিনে অর্থাৎ ভাদ্র
 মাসের সংক্রান্তিতে ইহা পালন করিলে
 বৃদ্ধারন্ধন বলে এবং ভাদ্র মাসের যে
 কোন দিনে পালন করিলে ইচ্ছারন্ধন
 কহে; শিং - ১ “কর্করামদ্যাং সিংহাং
 সিংহাং সিংহকন্যায়াঃ । মনশাশেষ-
 নাগেভ্যো দত্তা সপ্তং নিশোধিতম্ ।”
 অরর (ঞ গমন করা + অর(অবন) - ক, সং-
 জ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, কবটি । ২ । বংশকোষ ।
 ৩ । (ঞ + অর - ষি) ছদ, আবরণ, কোষ,
 ঋপু । ৪ । পুং, চর্ম্মাটিবার ছুরি । ৫ ।
 যজ্ঞাস্ত্র । ৬ । যুদ্ধ ।
 অরক (ঞ গমন করা, বধ করা ইত্যাদি +
 অক্র - ক) সং, পুং, শক্র । যথা - “কে
 আছে সীতার অর এ অরক-পুরে (মেঘনাদ) ।
 ২ । অন্নভেদ । ৩ । অমুরবিশেষ । ৪ ।
 বিং, ত্রিৎ, গমনশীল ।
 অররে (অর শীঘ্র - রা [দান করা] গ্রহণ
 করা + এ(ডে) - ক) অং, শীঘ্রতাহ্চক
 মনোদান, শীঘ্র প্রত্যহর লাভেচ্ছায় ব্যা-
 তার সহিত মনোদান ।
 অরল্ ; সং, পুং, শোনাগাছ ।
 অরব (অ-রব শব্দ) সং, পুং, রবাতাব,
 শব্দের অভাব । ২ । বিং, ত্রিৎ, নিঃশব্দ,
 রবহীন, মুক; যথা - “বসেছে অরবে শাখে
 পাখী ।” (মেঘনাদ) ।
 অরবিন্দ (অর শীঘ্র - বিন্দ্ লাভ করা +
 অ(শ) - ঝ্ৰ্ম । ভ্রমর কর্তৃক বাহা শীঘ্র লভ
 হয়) সং, ক্রীং, পদ্ম । ২ । নীলপদ্ম । ৩ ।
 রক্তোৎপল । ৪ । সারসপক্ষী । ৫ । তাম্র ।
 অরবিন্দিনী (অরবিন্দ + ইন - প্রং, ঙ্গ -
 ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, পদ্মিনী । ২ । পদ্ম
 যুক্ত দেশ ।
 অরসজ্জ (অ - রসজ্জ) অরসিক দেখ ।

অরসিক (অ - রসিক) বিং, ত্রিৎ, রসিক নয়,
 রসজ্জ নয়, যার রসবোধ নাই, রসবোধ
 হীন, শিং - ১ “অরসিকে যু রহস্য নিবেদনম্
 শিরসি মা লিখ মা লিখ মা লিখ ।” (উচ্চট) ।
 ২ । রসহীন, নীরস । কা - ক্রীং ।
 অরাজক (অ - রাজন্ রাজা)। যেখানে রাজা
 নাই, ৭মী - হিং । ক - স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 রাজ-শুভ্র দেশ, যেখানে রাজা নাই; শিং
 - ১ “অরাজকে হি লোকেশিন্ম সর্বতো
 বিক্রতে ভয়াং ।” (মহু) । ২ । যেখানে
 প্রকৃতরূপ রাজশাসন নাই যার বা ইচ্ছা
 তাই করে কেহ নিধারণ করে না; যথা -
 দেশ অরাজক হইয়াছে ।
 অরাত্তি (অ - রা দান করা + তি - ক । যে
 সুখ দেয় না) সং, পুং, অরি, শক্র ।
 অরাত্তিপন } (অরাত্তি শক্র - তপন
 অরাত্তিবিনাশন } যে তাপ দেয়, পীড়া
 দেয়, বিনাশন যে বিনাশ করে) বিং,
 ত্রিৎ, শক্রপীড়ক, বিপক্ষদমনকারী ।
 অরাম (অ - রাম দশরথের পুত্র) বিং, ত্রিৎ,
 রামবিহীন। যথা - “অরাণ অরাম বা হবে
 ভব আজি ।” (মেঘনাদ) ।
 অরাল (অর গমনকারী - আ - লা [দান করা]
 গ্রহণ করা + অ(ডে) - ক) বিং, ত্রিৎ, বক্র,
 কুটিল, নত । ২ । অ - রা দান করা +
 ল - সংক্রার্থে) সং, পুং, বুনা । ৩ । বহু
 হস্তী, মত্তহস্তী । ৪ । বক্রহস্ত । লা - ক্রীং,
 নন্দ্রধভাষা স্ত্রী । ২ । কুলটা, বেগুা ।
 অরি (ঞ [গমন করা] পাওয়া + ই - ক ।
 যে বিরোধ প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, শক্র,
 বিপক্ষ, অনিষ্টকারী; যথা - “বিজিতারি-
 পুরঃ পুরঃ ।” (রঘু) । ২ । রথাস্ত্র, চক্র; শিং
 - ১ “গদারিখড়গ পদ্মধ্বক্ ।” (বিষ্ণুধ্যান) ।
 ৩ । কামাদি ছয় রিপু; শিং - ১ “কুতা-
 রিখড়বর্গজয়েন ।” (কিরাত) । ৪ । গণিতে -
 ছয় সংখ্যা । ৫ । জ্যোতিবে - লগ্ন হইতে
 ষষ্ঠ স্থান । ৬ । বিটখদির ।
 অরিত্র (ঞ গমন করা + ইত্র - ঞ । যাহার
 দ্বারা নৌকা গমন করে) সং, ক্রীং, নৌকার
 হাইল, দাঁড় । ২ । গমনসাধন বাহনাদি ।
 ৩ । রথাদিচক্র ।

অরিন্দম (অরিম্ শক্রকে-দম|দম্ দমন করা+অ(থ)-ক| যে দমন করে। যে অরিকে দমন করে) বিং, ত্রিৎ, শক্র-দমনকারী।

অরিন্দমী (-মিন্, অরিম্-দমী যে দমন করে) বিং, ত্রিৎ, শক্রদমনকারী, শক্র-বিজয়ী। [কামন্দা।

অরিমর্দ; সং, পুং, কামমর্দরক্ষ, কাল-অরিমর্দন (অরি শক্র-মর্দন|মৃদ চূর্ণ করা+অন-ক| যে চূর্ণ করে) বিং, ত্রিৎ, শক্র দমনকারক, বিপক্ষবিনাশক। ২। অর্জুনের নামাস্তর। ৩। শফঙ্কের ঔরসে গাদিনীর গর্ভে জাত, অক্রুরের সহোদর। ৪। কৃষ্ণের নামাস্তর।

অরিমেদ; সং, পুং, বিটখদির, শুয়েবাবলা। অরিষ্ট (অ-রিষ্ট মঙ্গল বা অমঙ্গল। মন্ত্রাদি দ্বারা নিরস্তৃত বলিয়া যেখানে অমঙ্গল নাই, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, স্মৃতিকাগৃহ, আতুড়ধর; যেমন-অরিষ্টশয্যা। ২। অস্তঃপুর, অবরোধগৃহ; শিং-১ “অপ-স্নাত ইবারিষ্টং প্রবিবেশ গৃহাস্তরং।”

৩। শুভ বা অশুভ অদৃষ্ট। ৪। (যাহা হইতে অশুভ হয় না, ৫মী-হিং) তক্র, ঘোলা। ৫। মদ্য। ৬। মৃত্যুচিহ্ন; শিং-১ “রোগিণো মরণং যম্মাদবশ্যং ভাবি-লক্ষ্যতে। তন্নক্ষণমরিষ্টং গ্যাঙ্গিষ্টমপাভি-ধীয়তে।” ৭। ঔষধবিশেষ। ৮। উপদ্রব, অনিষ্টসূচক উৎপাত; যথা-ভূমিকম্পাদি।

৯। (সেব্যমান্ হইলে বাহা হইতে অশুভ নাই, ৫মী-হিং) সং, পুং, লগুনরক্ষ। ১০। নিম্বরক্ষ। ১১। ফেনিলরক্ষ, রিটা। ১২। (যাহার রিষ্ট অর্থাৎ অকাল মরণনাই, ৬ষ্ঠী-হিং) কাক। ১৩। ককপক্ষী, কঁক।

১৪। অসুরবিশেষ, বলিনামক দানবের পুত্র, কংস অরিষ্টকে কৃষ্ণের বধার্থে গোকুলে প্রেরণ করে পরন্তু ঐ অরিষ্টই কৃষ্ণ কর্তৃক হত হয়। ১৫। বিং, ত্রিৎ, নিপুণ, কুশল, সমর্থ; শিং-১ “অরিষ্ট-স্তৃষ্টস্য প্রশমনবিধৌ জন্তদমনঃ” ১৬। অক্ষত, অহিংসিত। ১৭। অবিদ্যাশী, মৃত্যু-হীন। ঠা-ক্রীং, কটকীফলরক্ষ। ২। দক্ষের

কন্যা, কশ্যপের ত্রয়োদশ পত্নীর মধ্যে চতুর্থ।

অরিষ্টতাতি (অরিষ্ট অমঙ্গল+তাতিন্-প্রং) বিং, ত্রিৎ, শুভক্ষর, সুখকর, মঙ্গল-জনক; শিং-১ “জীবাভবে ন মৃত্যবে-হেথোরিষ্টতাতে।” ২। পুং, সৌভাগ্য বৃদ্ধি, কুশলাতিশযা; শিং-১ “তদত্রভবতা নিম্প্রমাশিয়াং কামমরিষ্টতাতিমাশাশ্বে।”

অরিষ্টদৃষ্টী (অরিষ্ট মরণসূচক লক্ষণ হেতু-দৃষ্ট দৃষিত-দৃী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, মরণভীত।

অরিষ্টনেমি; সং, পুং, বিনতা-গর্ভ-সম্ভূত কশ্যপ মুনির পুত্র। ২। প্রজাপতিবিশেষ; ইনি দক্ষের চারিটা কন্যা বিবাহ করেন। ৩। বৃষ্ণির প্রপৌত্র, চিত্রকের পুত্র। ৪। যক্ষবিশেষ, সূর্যরথে অধিষ্ঠিত যক্ষের নাম অরিষ্টনেমি। ৫। চতুর্দ্বিংশতি তীর্থকর জিনদিগের মধ্যে দ্বাবিংশতি জিন।

অরিষ্টস্বদন (অরিষ্ট অসুরবিশেষ-স্বদন যে নাশ করে) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিৎ, অরিষ্টনাশক।

অরিহা (অরিহন, অরি-হন বধ করা+০ (ক্রিপ্)-ক। যে অরিকে বধ করে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, রিপুত্র, শক্রনাশক। ২। সূর্য।

অরুক্, অরুগ (অরুক্, অ-রুক্ [রুক্ রুগ হওয়া+০(ক্রিপ্)-হাবে] রুগ, পীড়িত) বিং, ত্রিৎ, নিরোগী, সুস্থ।

অরুচি (অ-রুচি ইচ্ছা, দীপ্তি) সং, ক্রীং, অপ্রীতি, অনভিলাষ, শিরাগ, অশ্রদ্ধা। ২। রুচি না থাকা, আহারে প্রযুক্তি না থাকা, সকল বস্তুতেই বিতৃষ্ণা। ৩। আহারে অনিচ্ছারূপ রোগ বিশেষ। ৪। অলঙ্কার শাস্ত্রে-দশবিধ স্মরদশার মধ্যে বসন্ত-বৈরাণ্যরূপ স্মরদশাবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিৎ, ইচ্ছাহীন। ৬। দীপ্তিহীন।

অরুচিকর (অরুচি-কর যে করে) বিং, ত্রিৎ, অপ্রীতিকর, অসন্তোষজনক।

অরুগ (ঋ গমন করা+উন-উগন্)-ক) সং, পুং, সূর্য; যেমন-“বালারুগ কোম-লেন” অর্থাৎ বালারুহন্দরেণ। ২। সূর্য-

সারথি; বিনতার গর্ভে কশ্যপের ঔরসে ইহার জন্ম, গরুড়ের জ্যেষ্ঠ। ৩। কুম্ভ-লোহিতবর্ণ, কুম্ভমিশ্রিত রক্তবর্ণ। ৪। কপিলবর্ণ। ৫। অব্যক্তরক্তবর্ণ। ৬। সন্ধ্যা-রাগ; শিঃ-১ পাততি পরিণতাকরণপ্রকাশঃ। ৭। কৃষ্ণবিশেষ। ৮। নিঃশব্দব্যক্তি, মুক, দোবা। ৯। পুমাগবৃক্ষ। ১০। গুড়। ১১। আকন্দগাছ। ১২। বিং, ত্রিৎ, কুম্ভমিশ্রিত রক্তবর্ণবিশিষ্ট। ১৩। রক্তবর্ণযুক্ত। ১৪ সৎ, ক্রীং, কুম্ভম। ১৫। সিন্ধুরাণা-স্রীং, অতিবিষা। ২। শ্রাণা। ৩। মঞ্জিষ্ঠা। ৪। ত্রিপুরা। ৫। ইন্দ্রবাকণী। ৬। গুণ্ডা। ৭। মুণ্ডিতিকা। ৮। অঙ্গরাবিশেষ, কশ্যপের ঔরসে প্রধা নামী স্বীর গর্ভে ইহার জন্ম। ৯। প্রজ্ঞদ্বীপস্থ সাততী নদীর মধ্যে অরুণা সর্দরপ্রধানা নদী। [সং, ক্রীং, রক্তকমল। অরুণকমল (অরুণ-কমল পত্র, যং-স) অরুণলোচন (অরুণ-লোচন নেত্র, ঙ্গী-হিং) বিং, ত্রিৎ, রক্তনেত্র। ২। সৎ, পুং, স্রীং, পারাভ, পায়রা। [সং, পুং, স্বর্ঘ্য। অরুণসারথি (অরুণ-সারথি, ঙ্গী-হিং) অরুণাস্বজ (অরুণ স্বর্ঘ্যসারথি-আস্বজ পুত্র, ঙ্গী-ঘ) সৎ, পুং, জটায়ু পক্ষী। অরুণামুজ } (অরুণ স্বর্ঘ্য-সারথি-অরুণাবরজ } অমুজ, অবরজ = কনিষ্ঠ, ঙ্গী-ঘ) সৎ, পুং, গরুড়পক্ষী। অরুণিত (অরুণ+ইত-পং) বিং, ত্রিৎ, অরুণীকৃত, রক্তবর্ণরাপ্ত; শিঃ-১ “স্তনাদ্রাপাকনিষ্ঠাক কন্যুকাং।” (কুমার)। অরুণিমা (অরুণিমন, অরুণ+ইমন-ভাবে) সৎ, পুং লৌহিত্য, রক্তমা, রক্তস্ব। অরুণোদয় (অরুণ-উদয়) সৎ, পুং, স্বর্ঘ্যোদয়ের প্রাকাল, স্বর্ঘ্যোদয়ের দুই মুহূর্ত অর্থাৎ ৪ দণ্ড কালকে অরুণোদয় কহে; শিঃ-১ “রক্তনীশেষধামস্য শেখাঙ্কিমরুণোদয়ঃ” ২ চতস্রোষ্টিকাঃ প্রাতররুণোদয় উচ্যতে।” অরুণোপল (অরুণ রক্তবর্ণ-উপল প্রস্তর, যং-স) সৎ, পুং, পদ্মরাগমণি, রক্তবর্ণ মণিবিশেষ, চূনী। অরুজ্জদ (অরুস্ব মর্দ্বস্থান, শরীরের সন্ধিস্থান

-জ্জদ [জ্জদ পীড়াদেওয়া+অ(খশ) -ক] যে পীড়া দেয়, ষ্মা-যাস=ম্) বিং, ত্রিৎ, যে মর্মে ব্যথা দেয়, মর্মেভেদী, মর্ঘ্যব্যথাদারী, মর্ঘ্যপীড়াদায়ক, মর্ঘ্যচ্ছেদী, ক্রেশদায়ক; শিঃ-১ “অরুজ্জদমিবালান-মনির্দ্বাণস্য দক্ষিণঃ।” (রঘু)। ২। পরুষ, কঠোর, শ্রুতিকটু; যথা—“কর্ণীকৃত্জদম্।” অরুজ্জতী (অ-রুধ-রুধ করা+ত(তন) -ক, ঙ্গপ্-স্তালিঙ্গে। যে শুভ কর্ম রোধ করেনা) সৎ, স্রীং, কর্ম মূনির কন্যা, দেবহতি ইহার মাতা, বশিষ্ঠ ঋষির পত্নী; ইনি পতিব্রতার ধর্মফলে জগতে যশোভাজন হন, বহুকাল স্বামীসহ ইহ-লোক অবস্থান করেন, পরে সেই স্বামী বশিষ্ঠের সহিত নক্ষত্রলোকে গমন করিয়া-ছেন। নিমিত্ত নিদান গ্রন্থে কথিত আছে, নক্ষত্রলোকে সপ্তবিমণ্ডল মধ্যে অরুধ-তার উদয় হয় এবং যাহার পরমায়ু শেষ হইয়াছে, সে ঐ নক্ষত্র দেখিতে পায় না। এতদেখিয়াযে বিবাহ করিয়া কুশণ্ডিকার সমর মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক সেই নিজ নববধূকে ঐ অরুধতারাদর্শন করার-তাৎপর্য এই যে, অরুধতী যেন পতি-ব্রতাদিগের অগ্রগণ্য রূপে যশোভাজন হইয়াছিলেন, ঐ নববধূ যেন সেইরূপ পতিব্রতা হইয়া পতিব্রতা ফল ভোগ করে। ২। দক্ষ প্রজাপতির কন্যা। অরুধতীজনি (অরুধতী-জায়া) সৎ, পুং, বশিষ্ঠ। অরুধ (অরুস্ব মর্দ্বস্থান-ক [কৈ পীড়া দেওয়া+অ(ক)-প্রং] যে পীড়া দেয়। স্পর্শমানে রূপোৎপাদন করিয়া যে মর্ঘ্যস্থানকে পীড়া দেয়) সৎ, পুং, ভেলাগাছ। অরুধর (অরুস্ব দ্রত-কর যে করে) বিং, ত্রিৎ, মর্ঘ্যব্যথাদায়ক। ২। দ্রুতকারক। ৩। পুং, ভল্লাতকবৃক্ষ। ৪। ক্রীং, ভল্লাতকফল। অরুস্ব (ঋ গমনকরা+উস্ব-সংস্কার্থে) সৎ, পুং-ক্রীং, দ্রত, স্বা। ২। মর্ঘ্যস্থান। ৩। পুং, স্বর্ঘ্য। ৪। রক্তখদির। অরুপরাশি (Surd) করণী, যাহার ঠিক মূল বাহির হয় না।

অরুণ (ঋ গমন করা + উষ(উষন্) - ক) সং, পুং, সূর্য্য । ২। সর্পবিশেষ ।
 অরুহা ; সং, স্ত্রীং, ভূগাত্রী, কুঁই আমলা ।
 অরে (ঋ গমন করা + এ - ণ) অং, ক্রোধ বা অবজ্ঞাসূচক সম্বোধন ; যথা - অরে ভ্রাতৃস্বন, অরে পাপিষ্ঠ ।
 অরেরে (অরে - দ্বিত্ব) অং, নীচ সম্বোধন ।
 ২। মক্রোধ আত্মান ।
 অরোক (অ - রোক | রুচ দীপ্তি পাওয়া + অ (ষঞ্) - ভাবে) দীপ্তি) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিহীন । ২। ছিদ্রশূন্য ।
 অরোগ (অ - রোগ) বিং, ত্রিৎ, যার রোগ হয় না, রোগশূন্য, নীরোগ, রোগহীন ।
 ২। যার রোগশাস্তি হইয়াছে, রোগশূন্য ।
 ৩। সং, পুং, রোগাভাব, স্বাস্থ্য ।
 অরোগী (অরোগিন্, অরোগ + ইন - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, রোগহীন, ব্যাদিহীন, সুস্থকায় ।
 অরোচক (অ - রোচক রুচিকারক) সং, পুং, রোগবিশেষ, অরুচিরোগ ।
 অরোমণ ; বিং, ত্রিৎ, অক্রোধন দেখ ।
 অর্ক (অর্ক তাপ দেওয়া + অ(অন্) - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সূর্য্য । ২। জ্যোতিষে - রবিবার । (অর্ক্ পূজা করা + অ(ষঞ্) - ণ্) । ৩। ফটিক । ৪। আকন্দগাছ । ৫। তাম্র । ৬। ইন্দ্র । ৭। পণ্ডিত । ৮। বিষ্ণু । ৯। জ্যেষ্ঠমাতা । ১০। কিরণ, আলোক । ১১। সর্করদর্শী । ১২। পুং - ক্রীং, নির্ঘাস, আরক ।
 অর্কচন্দন ; সং, ক্রীং, রক্তচন্দন ।
 অর্কতনয় (অর্ক সূর্য্য - তনয় পুত্র, ঙ্গী - ষ) সং, পুং, সূর্য্যের ঔরসে কুন্তীর গর্ভজাত সন্তান, কর্ণ । ২। মনু । ৩। শনি । ৪। ষম । ৫। সূত্রী । ৬। দ্বিৎ, অধিনীকুমার হয় । ৭। স্ত্রীং, যমুনা । ২। তপতী নদী (Tapti)
 অর্কপত্র (অর্ক সূর্য্য - পত্র, সূর্য্যেরন্তায় তীক্ষ্ণ পত্র সাহার) সং, পুং, আকন্দগাছ । (অর্ক আকন্দগাছ - পত্র, ঙ্গী - ষ) ২। সং, ক্রীং, আকন্দের পাতা ; শিৎ - ১ " দেবরাজো ময়্যুদ্ভট্টো বারিবারণমস্তকে । ভক্ষয়ত্যর্ক-

পত্রাণি ।" (বিদ্যকমুখমণ্ডন) । পত্রা - স্ত্রীং, ইশারমলরক্ষ । [নিস্বরক্ষ ।
 অর্কপাদপ (অর্ক - পাদপ রক্ষ) সং, পুং, অর্কপ্রিয়া (অর্ক - প্রিয়া, ঙ্গী - ষ) সং, স্ত্রীং, জবাপুষ্প । [হুড়িয়া ।
 অর্কতলা ; সং, স্ত্রীং, আদিত্যভক্তা, হুড়- অর্কবন্ধু (অর্ক সূর্য্য - বন্ধু জ্ঞাতি, মিত্র, ঙ্গী - ষ, সূর্য্যবংশে জন্ম হেতু ইহার নাম অর্কবন্ধু) সং, পুং, গৌতম, বৌদ্ধধর্ম প্রণেতা ।
 অর্কব্রত (অর্ক - ব্রত । সূর্য্যের আরাধনার্থ ব্রত) সং, পুং, মাঘ মাসের শুক্লা সপ্তমী প্রভৃতি তিথিতে কর্তব্য ব্রত । ২। প্রজাদিগের কর আদায় পরূপ রাজাদিগেরব্রত ; শিৎ - ১ " অষ্টৌ মাসান্ যথাদিত্যস্তোমঃ হরতি রশ্মিভিঃ । তথাহরেৎ করান্ রাষ্ট্রা- মিত্যমর্কব্রতং হি তৎ ।" (মনু) ।
 অর্কশাখা } (অর্কশ্মন, অর্ক - অশ্মন,
 অর্কোপল } ঊপল = পস্তর) সং, পুং, সূর্য্যকান্ত মণি । ২। চূর্ণি ।
 অর্গল (অর্জ উপার্জন করা + অল(কল) - ণ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, লা - স্ত্রীং, ধিল, কবাট বন্ধনাক্ত হুড়কা । ২। গোজ । ৩। প্রতিবন্ধক, প্রত্যবায়, অন্তরায় ; শিৎ - ১ ' ইপি তৎ তদবজ্ঞানাদ্বিকি সার্গলমাত্মনঃ । (রঘু) । ৪। দেবীমাহাত্ম্যের স্তোত্রবিশেষ । ৫। বিং, ত্রিৎ, কল্লোল ।
 অর্গলী } (অর্গল + ঙ্ - প্রং । অর্গলী
 অর্গলিকা } + ক(কণ) - স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, হুড় অর্গল, হুড়কা ।
 অর্ঘ (অর্ঘ ক্রয় করা + অ(অল) - ভাবে) সং, পুং, মূল্য । ২। (অর্ঘ পূজাকরা + অ (অল্ - ভাবে) পূজা । ৩। (+ অ(অল্) - ণ) পূজাসামগ্রীবিশেষ ।
 অর্ঘ্য (অর্ঘ + য - অর্হার্থে, প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিৎ, পূজ্য, অর্ঘ্যদানাদি দ্বারা সম্মান- যোগ্য, মান্য । ২। সং, ক্রীং, পূজার সাম- গ্রীবিশেষ । ৩। দেবতা বা পূজ্য ব্যক্তির পূজার নিমিত্ত আতপতগুল, দুর্কা, থুঙ্গ, চন্দন মিশ্রিত জল, পূজাবিধি ; শিৎ - ১ " আপঃ স্ত্রীং কৃশাশ্রুৎ দদিসর্পিঃ সততু-

লম্। যবঃ সিন্ধার্ণকশ্চব অষ্টাদোহর্ঘ্যঃ প্রকীর্তিতঃ।" (কাশীখণ্ড)। ২ "অনর্ঘ্য-মর্দোপ তমদিনাথঃ।" (কুমার)। ৪। বন মধু।

অর্চক (অর্চ্ পূজা করা + অক(ণক) - ক) সং, পুং, পূজক, পূজাকারক।

অর্চন (অর্চ্ পূজা করা + অন(অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, পূজা, দেবাদিপূজন। শিৎ - ১ "ধনদান্য করং নিত্যং গুরুদেব দ্বিজার্চনম্।"

অর্চনা (অর্চ্ পূজা করা + অন - ভাবে) সং, স্ত্রীং, পূজা; যথা - দেবার্চনা।

অর্চনীয় (অর্চ্ পূজা করা + অনীয় - র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, অর্চনাযোগ্য, পূজ্য, পূজনীয়।

অর্চা (অর্চ্ পূজা করা + অ - ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রতিমা; শিৎ - ১ "আভিরূপোপ চার্চায়াদেবঃ সামিধ্যমুচ্ছতি।" ২। পূজা।

অর্চ্ - পুং - স্ত্রীং } (অর্চ্ দীপ্তি
অর্চ্শ্ব - স্ত্রীং - ক্রীং, } পাওরা + ই, ইন্
- র্শ্ব) সং, জাশা, অয়িশিখা। শিৎ - ১ "বিরম বিরম বহু! মুক পৃমামুবদং প্রক-
টয়সি কিমুৈরর্চ্চিষামচক্রবালম্।" ২।
তেজঃ, প্রভা। শিৎ - ১ "প্রশমাদর্চ্চিষামে-
তদমুদৌর্ণহুরাশুধম্।" (কুমার)। ৩।
কিরণ, অংগ। ৪। কৃশাশের পত্নী।

অর্চিত (অর্চ্ পূজা করা + ত(ক) - র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, পূজিত, পূজাবিধি দ্বারা সম্মা-
নিত, উপাসিত। ২। মান্য। ৩। দীপ্ত।

অর্চ্চিমান্ (অর্চ্চিমান্, অর্চ্চিমান্ তেজঃ + সং
(মত্) - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, স্বর্ঘ্য। ২।
অমি। ৩। দেবর্ষিবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিৎ,
তেজস্বী, দীপ্তিমান্; যথা - "উনি কলুষ-
শূত্র ও অর্চ্চিমান্।" ৫। প্রজ্জলিত।

অর্চ্যা (অর্চক দেখ, স্ব(ব্যপ্) - র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ,
পূজ্য, পূজনীয়, আরাধ্য; শিৎ - ১ "তম-
চ্যমাষাদভিবর্ভমানম্।" (রত্ন)।

অর্চ্চক (অর্চ্ উপার্জন করা + অক(ণক) -
ক) বিং, ত্রিৎ, যে অর্জন করে, যে উপার্জন
করে, উপার্চক, রোজকেরে। ২। সং, পুং,
বাবুই তুলসী। [ক্রীং, উপার্জন, লাভ।
অর্জন (অর্চ্চক দেখ, অন(অনট) - ভা) সং,

অর্চ্চয়িতা (অর্চ্চয়িত্, অর্চ্চ উপার্জন করা
+ ত(ত্) - ক) অর্চ্চক দেখ।

অর্চ্চিত (অর্চ্চ উপার্জন করা + ত(ক)
- র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, উপার্চ্চিত।

অর্চ্চন (অর্চ্চন শুক্রবর্ণ। মহাঁভারতে -
বিরটিতনয়ঃ উত্তরের নিকট অর্চ্চন আপ-
নার নামের অর্থ করিতেছেন, "আমি এই
সমাগরা বসুন্ধরায় সর্ন্দদা নিখল কর্ণ
করিয়া থাকি" এই নিমিত্ত লোক আমাকে
অর্চ্চন বলিয়া থাকে) সং, পুং, পাণ্ডু-
রাজার তৃতীয় পুত্র। ২। কাণ্টবীর্ঘ্য রাজা;
ইতি পরশুরামের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন।
শিৎ - ১ "যোহর্চ্চনেনার্চ্চনশ্চল্যো দ্বিবা-
তর্ন্দবাহনা।" ৩। (মহৌষধী বলিয়া
ইহা অর্চ্চন করা যায়) ৪। ককূত বৃক্ষ।
৫। প্তেতবর্ণ। ৬। ময়ূর। ৭। মাতার এক
মাত্রপুত্র। ৮। বিং, ত্রিৎ, প্তেতবর্ণবিশিষ্ট।
৯। ক্রীং, নেবরোগবিশেষ, আগুনি। ১০।
তপ। নী - স্ত্রীং, উষা, অনিরুদ্ধপত্নী। ২।
গাভী। ৩। কুটিলী। ৪। করতোয়া নদী।
৫। বিং, ত্রিৎ, প্তেতবর্ণযুক্ত।

অর্চ্চনক্ষজ (অর্চ্চন - ক্ষজ পতাকা) সং,
পুং, হনমান।

অর্ণ (ঋ গমন করা - ক) সং, পুং -
ক্রীং, অকারাদি বর্ণ, অক্ষর; শিৎ - ১
"বর্ণোহক্ষরং শ্ৰিষবর্ণঃ স্বরাস্ত কথিতা
অচঃ। ব্যঞ্জনানি হলোবর্ণাঃকাদছর্ভৌ
প্রকীর্তিতাঃ।" ২। পুং, শেগুণগাছ। ৩।
বিং, ত্রিৎ, পৌড়িত। ৪। ক্রীং, জল।

অর্ণব (অর্ণস্ জল + ব - অন্ত্যার্থে। স্ -
লোপ) সং, পুং, সমুদ্র, জলধি। শিৎ - ১
"যাদোরট্টৈরিবর্ণবঃ।" (রত্ন)। ২। বিং,
ত্রিৎ, জলযুক্ত; শিৎ - ১ "ততঃ সমুদ্রো-
দর্ঘবাৎ।" (সন্দ্যামন্ত্র)।

অর্ণবজ (অর্ণব - জ জাত, ৫মী - ব) সং,
পুং - ক্রীং, সমুদ্রের ফেণা। ২। বিং, ত্রিৎ,
সমুদ্রজাত।

অর্ণবতরি - ক্রীং } (অর্ণব - তরি, পোত
অর্ণবপোত - ক্রীং } = নৌকা) সং, যে
পোতের দ্বারা অর্ণবপথে গতায়ত করিতে
পারা যায়, অর্ণবযান, জাহাজ।

অৰ্ণবমন্দির (অৰ্ণব—মন্দির গৃহ, ৬ষ্ঠী—
হিং, বাহার অৰ্ণব মন্দিরের নাগ অথবা
অৰ্ণবে সমুদ্রে বাসস্থান বাহার) সং,
পুং, বহুণ।

অৰ্ণবযান (অৰ্ণব—যান বাহন, হস্তাধ শক-
টাড়ি, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, সমুদ্রপোত,
জলযান, জাহাজ।

অৰ্ণব (ঋ, ঋণ গমন করা + অম—ক, সং-
জ্ঞার্থে। ন—আগম। সং, ক্রীং, জল, সলিল।

শিং—১ “সবর্ণবর্ণঃ কণমনাথাসা।” (মাদ)

অৰ্ণোদ (অৰ্ণম্ জল—দ যে দান করে,
২য়—য) সং, পুং, মেঘ। ১। মতা।

অৰ্ণোভন (অৰ্ণম্ জল—ভব উৎপত্তি,
৫মী—হিং + ৭মী—হিং) সং, পুং, শঙ্খ।

২। বিং, ত্রিৎ, জলোদ্ভব।

অর্জন (ঋত গমন করা ইত্যাদি + জন(অনট্
—ভাবে) সং, ক্রীং, নিন্দা, অপবাদ।

অর্জি (অর্জি আঘাত করা + তি ক্রি)—ভা।
সং, ক্রীং, পীড়া, যাতনা। ২। ধনুকোটি, ধনু-
কের অগ্রভাগ। শিং—১ “নাগং বাহুতি
নো সিদ্ধায়পৈত্যর্জিনিপাড়িতঃ।” (সুশ্রুত)।

অর্জিক (অর্জি + ক(কণ)—যোগ) সং, পুং,
পিষ্টকবিশেষ, আকেপিটে। ২। বিং, ত্রিৎ,
পীড়ামুক, ব্যাধিমুক। কা—ক্রীং, নাটো
—জ্যোষ্ঠাভগিনী।

অর্থ (অর্থ্ প্রার্থনা করা + অ(অল্)—
ভাবে) সং, পুং, প্রার্থনা। ২। প্রয়োজন।

৩। (+ অ(অল্)—র্ষ। যাহা প্রার্থনা করা

যায়) ধন, ঐশ্বর্য। শিং—১ “অর্থেন
বলবান সর্কঃ।” ৪। ধর্ম্মার্থকামমোগ

এই চতুর্বিধ বর্গ মধ্যে ঐহিক ধনজনিত
সৌভাগ্য। ৫। বস্ত্র, পদার্থ, ধনাদি দ্রব্য।

শিং—১ “এষার্থে পশুন হিংসন বেদ-
তত্ত্বার্থবিশিষ্ট।” (মহু)। (অর্থেষু = মধু-
পর্কাদি পদার্থ)। (ঋ গমনকরা + ঋ(ধন)

—র্ষ, সংজ্ঞার্থে) ৬। শকেন অভিধেয়,
শকেন প্রতীপাদ, মানে। শিং—১

“বাগাৰ্ণানিবসশ্চক্ৰো।” (রঘু)। অল-
কার শাস্ত্রে—অর্থ ত্রিবিধ; যথা—বাচ্য,
লক্ষ্য, ব্যঙ্গ। অভিধা দ্বারা যে অর্থ বুঝা

যায় তাহাকে বাচ্য বলে। লক্ষণ দ্বারা

যাহা বুঝা যায় তাহাকে লক্ষ্য বলে।
ব্যঞ্জনা দ্বারা বাহা বুঝা যায় তাহাকে

ব্যঙ্গ কহে। শিং—১ “অর্থো বাচশ্চ ল-
ক্ষ্যশ্চ ব্যঙ্গশ্চেতি ত্রিধামতঃ। বাচ্যোর্থো-

হভিধয়া বোধ লক্ষ্যলক্ষণরামতঃ। ব্যঙ্গো
ব্যঞ্জনয়া তাঃ স্যস্তিক্তঃ শব্দস্যশক্তয়ঃ।”

(সাহিত্যদর্পণ)। ৭। স্বরাজ্যের রক্ষা এবং
পররাজ্যের অধুসকানাদি রূপ রাজনীতি;

শিং—১ “মস্ত্রী স্যাদর্থচিত্তায়মর্থাস্ত্রস্ত্রাব
পাদয়ঃ।” (সাহিত্যদর্পণ)। ৮। উদ্দেশ্য,

অভিপ্রায়, অভিযুক্তি; যেমন—সন্তানার্থ।
২। (+ অ(অল্)—ণ) কারণ, হেতু,

নিমিত্ত; শিং—১ “অতোহর্থম্ প্রমাদ্য-
স্তি।” (মহু)। অতোহর্থং = এই কারণ

হেতু)। ২ “অর্থোহয়মর্থাস্ত্রলভ্য এব।”
(কুমার)। অর্থাস্ত্র = কারণাস্ত্র। ১০।

(+ অ(অল্)—ভাবে) প্রকার, রীতি,
প্রণালী। ১১। নিরুত্তি, নিষেধ। ১২।

তাৎপর্য। ১৩ (+ অ(অল্)—ধি) বিষয়।
১৪। ফল, প্রয়োজন। ১৫। সৌভাগ্য,

সমৃদ্ধি। ১৬। কার্য। শিং—১ “পতিসেবা
গুরো বাসো গৃহার্থোহপি পরিক্রিয়া।”

(মহু)। ১৭। ব্যবহারশাস্ত্রে—অভিযোগাদি,
নালিষ। ১৮। বিং, ত্রিৎ, ধনবান, ঐশ্বর্য-
শালী। ১৯। বিদ্বান, পণ্ডিত।

অর্থকর (অর্থ—কর [কৃ করা + অ(টে)—ক
যে করে) বিং, ত্রিৎ, প্রয়োজনোপযোগী,

কার্যকারক। ২। বিস্তোৎপাদক, যাহাতে
অর্থলাভ হয়; যথা—বানিজ্য অর্থকর,

অর্থপ্রদ, ধনপ্রদ। রী—ক্রীং, যথা—অর্থ-
করী বিদ্যা।

অর্থকরী; বিং, ত্রিৎ, অর্থকর দেখ।

অর্থকচ্ছ (অর্থ—কচ্ছ, ৬ষ্ঠী—ষ। অথবা অর্থ
বিষয়ে কচ্ছ) সং, ক্রীং, ধনকষ্ট। ২।

দুরূহবিষয়ে কার্য্যকার্য্য জিজ্ঞাসা। শিং
—১ “অর্থকচ্ছ্যু চৈবাহং প্রষ্টব্যো নৈপু-

ণেষু চ।”
অর্থগৃধু (অর্থ—গৃধ্ লোভ করা + গু(ক্)—
ক) বিং, ত্রিৎ, ধনলোভী, ধনলুক।

অর্থতঃ : অর্থতস্, অর্থ + তস্—প্রং) অং,
বহুভঃ। ২। ফলতঃ। ৩। অর্থং।

অর্থতত্ত্ব (অর্থ-তত্ত্ব বাথার্থ্য) সং, ক্রীং, প্রকৃত বিষয়, বাথার্থ্য, স্বরূপ।

অর্থদূষণ (অর্থ-দূষণ নাম) সং, ক্রীং, অপ-ব্যয়। ২। পরদানের অপহরণ, দেয় অর্থ না দেওয়া ইত্যাদি রাজশাসিত্রের ক্রোধাদি অষ্ট প্রকার ব্যয়ন মধ্যে ব্যয়নবিশেষ। শিং-১ “পেত্তন্যং সাহসং ক্রোধস্বৈর্যাস্থ্যর্থ-দূষণম্। বাকদণ্ডক পাকুৰ্যং ক্রোধক্রো-হপি পদোহষ্টক।” ২ “গানং স্তী মগয়া দৃত্যমর্থদূষণমেব চ।” (হিতোপদেশ)।

অর্থন-ক্রীং } (অর্থ + অন(অনট) -
অর্থনা-ক্রীং } ভাবে। দ্বিতীয়পক্ষে - অর্থ
+ অন-ভাবে) সং, পার্থনা, যাচঞা;
শিং-১ “অভ্যর্থনা ভঙ্গভয়েন সাধুঃ।”

অর্থপতি (অর্থ ধন-পতি, ঙ্গী-ষ) সং,
পুং, ধনাদিপ, কুবেল। ২। ধনী। ৩। রাজা।
শিং-১ “অর্থ্যামর্থপতিস্মীচম্।” (রঘু)।

অর্থপর (অর্থ-পর) বিং, বিং, ধনলোভী,
ধনোপার্জনে আসক্ত। ২। রূপণ, ব্যয়ভীত।

অর্থপরায়ণ (অর্থ-পরায়ণ) বিং, বিং, যে
অর্থ বড় ভাল বাসে, অর্থই যার পরম
পদার্থ।

অর্থপিশাচ (অর্থ-পিশাচ, ৭মী-ষ) বিং,
ক্রিং, যে ব্যক্তি ধর্মার্থ্য জ্ঞানশূন্য হইয়া
ধনের নিমিত্ত লালায়িত হয়, যে ব্যক্তি
ন্যায় অন্যায় ধর্মাদর্ম্য বিচার বিমুখ হইয়া
যে কোন উপায়ে অর্থ উপার্জন করে,
অত্যন্ত ধনলোভী, নিতান্ত ধনলুক।

অর্থপ্রয়োগ (অর্থ-প্রয়োগ নিয়োগ, ঙ্গী-
ষ) সং, পুং, অর্থের প্রয়োগ অর্থাৎ বাড়-
ইবার মানসে বাবিল্যে হুদে বা অগ্র
প্রকারে টাকা খাটান, ধনপ্রয়োগ, অর্থ-
বিনিয়োগ, কুসীদ্যবহার, বুদ্ধিজীবিকা,
বুদ্ধির নিমিত্ত ঋণগ্রহণ, বাড়ি দেওয়া।

অর্থভেদ (অর্থ-ভেদ) সং, পুং, অর্থের ভেদ,
অর্থের বিভিন্নতা, অর্থের বৈলক্ষণ্য।

অর্থলুক (অর্থ-লুক) বিং, ক্রিং, ধনলোভী,
ধনলুক, অর্থগুধু।

অর্থবাদ (অর্থ বস্তু, স্বরূপ-বাদ কথন,
ঙ্গী-ষ) সং, পুং, গুণকীর্তন, প্রশংসা।
স্তুতিবাদ; শিং-১ “অর্থবাদ এষং, দোষং

তু মে কিঞ্চিৎ কথয়, যেন স প্রতিবিধি-
য়তে।” (উত্তরচরিত)। ২। স্বাভিপ্রায়
উক্তি; দ্বিবিধ অভিপ্রায়ে প্রযুক্ত হইয়া
থাকে; যথা-স্বভার্থ্যবাদ, নিন্দার্থ্যবাদ।

অর্থবান (অর্থবৎ, অর্থ ধন+বৎ(বতু)-অ
স্ত্যার্থে) বিং, ক্রিং, অর্থযুক্ত, ধনী, উগ্রধা-
শালী। ২। সার্থক, অর্থগুরু; শিং-১
“বস্ত্রাবনং অর্থবতী ক্রিয়াভিঃ।” ২ “অর্থ-
বানু বস্তু মে রাজশব্দঃ।” ৩। স্বাভিপ্রায়,
উদ্দেশ্যবিশিষ্ট; ৭। ক্রিং-বিং, প্রয়ো-
জনামুরূপ, যথা প্রয়োজন।

অর্থবিজ্ঞান (অর্থ শব্দের প্রতিপাদ্য-
বিজ্ঞান জ্ঞান, ঙ্গী-ষ) সং, ক্রীং, ঙ্গী-
যাদি অষ্ট প্রকার গুণমধ্যে গুণবিশেষ,
শব্দার্থজ্ঞান, শব্দশক্তিগ্রহ।

অর্থবিদ (অর্থ শব্দের প্রতিপাদ্য-বিদ
বিদ জ্ঞান+ও(কিপ)-ক) যে জানে।
যে অর্থ জানে, ২য়-ষ) বিং, ক্রিং, শব্দ-
ার্থক, অর্থজ্ঞানবান, তত্ত্বজ্ঞ, জ্ঞানী, কার্যা-
ভিজ্ঞ। শিং-১ “বিবক্ষিতার্থবিদস্তৎক্ষণং
প্রতিসংকল্পতাম্।” (মাধব)।

অর্থবিনিয়োগ (অর্থ-বিনিয়োগ) সং, পুং,
অর্থপ্রয়োগ দেখ।

অর্থশায় (অর্থ[ভূ]নাদি প্রাপক) ধন-
শায়, ঙ্গী-ষ) সং, ক্রীং, অর্থোৎপাদক-
শায়, বৃহস্পতি স্ত্রোত্রার্থ্য প্ৰভৃতি প্রণীত
নীতিশাস্ত্র; বৃহস্পতি প্রণীত অর্থশাস্ত্রে
দণ্ডনীতি বর্ণিত আছে। ২। কৃষিশাস্ত্র।

অর্থ-শুচি; বিং, ক্রিং, ধর্মপথে থাকিয়া যে
অর্থ উপার্জন করে।

অর্থশৌচ (অর্থ-শৌচ) সং, ক্রীং, ধন-
ব্যাপারে সাধুতা, সাউখর হওয়া। ২। ধর্ম
পথে থাকিয়া অর্থ উপার্জন।

অর্থসিদ্ধক; সং, পুং, সিদ্ধুবাররুক।

অর্থসিদ্ধি (অর্থ-সিদ্ধি) সং, ক্রীং, ইষ্টসিদ্ধি,
প্রয়োজনসিদ্ধি, সফলতা, সিদ্ধার্থতা।

অর্থহর (অর্থ-হর যে গ্রহণ করে) বিং, ক্রিং,
পৈতৃকধনগ্রাহী, ধনাধিকারী। ২। চোর।

অর্থাগম (অর্থ ধন-আগম আগম, ঙ্গী-
ষ) সং, পুং, ধনপ্রাপ্তি, বিত্তলাভ। ২।
ধনাগম, আয়, উপার্জন।

অর্থঃ (অর্থ বস্তু, কল+আং। পঞ্চমীস্থানে আং) অং, অর্থবশতঃ, তাৎপর্য বশতঃ, তাৎপর্যাদীন। ২। কলতঃ, বস্তুতঃ।

অর্থান্তর (অর্থ-অন্তর অন্য, যং-স অথবা অন্য-অর্থ) সং, ক্রীং, অন্য অর্থ, অপর অর্থ, দ্বিতীয় অর্থ। ১। অর্থভেদ, অভি-প্রায়ভেদ। ৩। প্রকৃত বিষয়ের অন্যাকাঙ্ক্ষিত অর্থ, উপযুক্ত অর্থ উপেক্ষা করিয়া অসম্বন্ধ অর্থের সিন্ধুতা, কলিতার্থ; যেমন-শব্দ অনিত্য হইলেও শব্দের গুণ আকাশ অর্থ বুঝাইল। শিং-১ "প্রকৃত-দর্শনসম্বন্ধার্থমর্থান্তরম্।"

অর্থান্তর-ন্যাস; সং, পুং, কাব্যের অলঙ্কার বিশেষ—সামান্য দ্বারা বিশেষের, বিশেষ দ্বারা সামান্যের, কার্যের দ্বারা কারণের এবং কারণ দ্বারা কার্যের সমর্থন।

অর্থাপত্তি (অর্থ-আপত্তি প্রাপ্তি) সং, ক্রীং, নীমাংসামতে—সুতরাং প্রাপ্তি, অনুমান বিশেষ—উপপাদ্যের অনুপপত্তি দ্বারা উপপাদকের কল্পনা; যেমন—বৃষ্টি হইলে, বৃষ্টির সহিত যে মেঘের ব্যাপ্তি হইয়াছে এই অনুমান। ন্যায়মতে—ব্যতিরেকের ব্যাপ্তি জন্ম অনুমান। শিং-১ "অর্থাপত্তেস্ব নৈবেহ প্রমাণাধরতেযাতে। ব্যতিরেক ব্যাপ্তিবুদ্ধ্যা চরিতার্থা হি স্য যতঃ।" (ভাষ্যপরিচ্ছেদ)। ২। কাব্যালঙ্কার বিশেষ—"স্মিক চণ্ড ভঙ্গণ করিয়াছে" বলিলে, যে রূপ চণ্ডস্থিত পিষ্টকেরও ভঙ্গণ অর্থ বশতঃ বোধ হয়, সেই রূপ এক অর্থ দ্বারা অপরার্থের উপলব্ধি হইলে, অর্থাপত্তি কহে।

অর্থিক (অর্থিনি ধনবান্-ক শকার্থ অথবা আহ্বানার্থ 'কৈ' ধাতুজ অথবা অর্থিনি+ক(কণ)-প্রং) সং, পুং, মিশ্রিত রাজ-গণের জাগরণার্থে নিযুক্ত স্ততিপাঠ-কারি, বৈতালিক। ২। বিং, ত্রিং, বাচক, ভিক্ষুক।

অর্থিত (অর্থ প্রার্থনা করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিং, বাহার নিকট প্রার্থনা করা গিয়াছে বা যে বস্তু প্রার্থনা করা গিয়াছে, প্রার্থিত, যাচিত। শিং-১ "অর্থিতো অর্থি

কৈকেয়া বনং গচ্ছেতি রাঘব।" (রামায়ণ)। ২। পুষ্টি, জিজ্ঞাসিত।

অর্থিতা-ক্রীং } (অর্থিনি যাচক+তা, অর্থিত্ত-ক্রীং } -ভাবে) সং, অর্থীরধর্ম। ২। যাচঞা, প্রার্থনা। ৩। ইচ্ছা, অভিলাষ। অর্থী (অর্থিনি, অর্থ যাচঞা করা+ইন-ক) বিং, ত্রিং, যে অন্যের নিকট যাচঞা করে, প্রার্থক, যাচক, ভিক্ষুক। ২। অভিলাষী, প্রার্থী। ৩। উদ্দেশ্য সাধনেচ্ছু। ৪। ধনবান, অর্থবান্। ৫। সেবক, ভৃত্য। ৬। সহায়, সহচর। ৭। যে বিচারালয়ে কাহার নামে অভিযোগ করে, বাদী।

অর্থো (অর্থ+এ(ভে)-ক) অং, নিমিত্তে। অর্থোপার্জন (অর্থ-উপার্জন) সং, ক্রীং, পরিশ্রমাদি দ্বারা ধনলাভ, ধনসংগ্রহ।

অর্থ্য (অর্থ+য-সাদু অর্থে) বিং, ত্রিং, স্নাত্য, যুক্তিযুক্ত। ২। (অর্থ+য-অনপেত অর্থে) অর্থযুক্ত, সপ্রয়োজন। শিং-১ "অর্থ্যামর্থপতির্দ্বাচমাৎদে বদতাং বরঃ।" ৩। বুদ্ধিমান, পণ্ডিত। (অর্থ+য-ঋ) ৪। প্রার্থনাত্যো, জিজ্ঞাসাত্যো। ৫। ক্রীং, শিলাজত্ব। ৬। গৈরিক।

অর্দন-ক্রীং } (অর্দ পীড়ন করা, যাচঞা অর্দন-ক্রীং } করা+অন(অনট্), দ্বিতীয় পক্ষে-অন,-ভাবে) সং, প্রার্থনা। ২। পীড়া। ৩। রণ। ৪। হিংসা, হনন। ৫। বিং, ত্রিং, বিনাশক, হস্তা; যথা— "জয় কেশীমর্দন, কৈটভার্দন,

গোপিকামোহন, মোহন।" (অন্নদ) অর্দিত (অর্দন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিং, প্রার্থিত, যাচিত। ২। পীড়িত। ৩। হিংসিত, হত। ৪। (+ত(ক্ত)-ক) গত। (+ত(ক্ত)-ভা) ৫। ক্রীং, বায়ু রোগ-বিশেষ। ৬। পীড়া।

অর্দক (ঋৎ বুদ্ধিপাওয়া+অ(অল)-ণ। বাহার দ্বারা সমুদায় বুদ্ধি পায়) সং, পুং, অংশ। ২। একদেশ। ৩। সমাংশ। ২। ক্রীং, সমান অর্দকংশ, ঠিক অর্দকে; যথা—রাজ্যের অর্দক, শরীরের অর্দক। ২। বিং, ত্রিং, দ্বিতীগী-কৃত, দুই ভাগ করা; যথা—অর্দকশ্রু। অর্দক (অর্দক+ক(কণ)-ঘা(র্থে) সং, ক্রীং,

অর্ধ, আধ। এই শব্দকে সচরাচর অর্ধেক বলিয়া থাকে।

অর্ধখার (অর্ধ-খার [খারি + অর্ধ] -প্রা) পরিমাণ বিশেষ) সং, ক্রীং, খারীর অর্ধাংশ।

অর্ধগঙ্গা (অর্ধ-গঙ্গা। ইহাতে স্নান করিলে গঙ্গামানের অর্ধফল লাভ হয় বলিয়া) সং, ক্রীং, কাবেরী নদী।

অর্ধচন্দ্র (অর্ধ-চন্দ্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, চন্দ্রের অর্ধ, চন্দ্রখণ্ড; যথা—“অর্ধচন্দ্রা ক্রি-ভাক্তরে” ২। (অর্ধচন্দ্রাকৃতি বলিয়া) প্রা-দেশ, যাহা গলদেশে অর্গণ করিয়া অপরধীকে দুরীকরণ করে, গলাধাক্রা। শিং-১ “অর্ধচন্দ্রং দত্তা নিঃসারিতা” ৩। ময়ূরপুচ্ছের চন্দ্রক। ৭। অর্ধচন্দ্রাকৃতি অগ্রভাগ বিশিষ্ট বাণ। শিং-১ “চতুর্ভি-রর্ধচন্দ্রৈশ্চ লব্ধান চতুরোহমান” (সামা-য়ণ)। ৫। গজাভরণ-বিশেষ। ৬। স্থীলোক দিগের ললাটদেশে অর্ধচন্দ্রাকার তিলক। ৭। অর্ধচন্দ্রাকার নখকৃত। স্ত্রী-স্বীং, কৃষ্ণবিরূং, কাল তেউড়ী।

অর্ধচন্দ্রাকার (অর্ধচন্দ্র-আকার) বিং, ত্রিৎ, যার আকার অর্ধচন্দ্রের মত, অর্ধচন্দ্রাকৃতি। [অর্ধচন্দ্রাকার দেখ।

অর্ধচন্দ্রাকৃতি (অর্ধচন্দ্র-আকৃতি) বিং, ত্রিৎ, অর্ধচন্দ্রিকা; সং, স্বীং, কর্ণফোটালতা।

অর্ধজরতীয় মায়—মায় (৫) দেখ।

অর্ধকিতক; সং, পুং, নেপালিন্দ্র।

অর্ধনারীশ (অর্ধনারী-ঈশ ঈশ্বর। অর্ধ-নারী সহিত ঈশ, ওয়া-ষ) সং, পুং, মহা-দেব, শিব। এই মূর্তি মণির ন্যায় চিকুণ, বিনেত্র, চতুর্ভুজ। হস্তে পাশ, রক্তশঙ্খ, নর-কপাল ও শূল।

অর্ধনারীধর (অর্ধ অর্ধাঙ্গ-নারী-ঈশ্বর) সং, পুং, হৃৎসৌরী রূপে শিবের মূর্তিভেদ। শিং-১ “অঞ্জেশঃ সর্বঃ সোমেশশ্চ বা-লাসুলিধরককৌ। অর্ধনারীধরশোভামাকা-ত-... (তত্ত্বসার)।

অর্ধনাব (অর্ধ-নৌ নৌকা + অর্ধ-প্রা) সং, ক্রীং, নৌকার অর্ধভাগ। অর্ধ, আধপথ। অর্ধপথ (অর্ধ-পথিন পথ) সং, ক্রীং, পথের

অর্ধপাদ (অর্ধ-পাদ) সং, ক্রীং, কপাট বিশেষ। ২। আধ ফুট পরিমাণ।

অর্ধপুলায়িত (অর্ধ-পুলায়িত গতিবিশেষ) সং, ক্রীং, অশ্বের গতিবিশেষ। শিং-১ শতর্কাদিক্রমাটুনেশ্বালায়িতনলশিষ্টঃ। উমুখস্যাপমুখ্যং গতিরর্ধপুলায়িতম্”।

অর্ধভাক্ষু (অর্ধভাক্ষ, অর্ধ-ভাক্ষু ভক্ত ভাগ করা + (বিণ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অর্ধাংশ ভাগী।

অর্ধভূমণ্ডল (Hemisphere) ভূগোলে—ভূগোলবেদ্যারা ভূমণ্ডলকে কাছিক চুই ভাগে বিভক্ত করিয়া আসিয়া, ইউরোপ, আফ্রিকা প্রভৃতিকে অর্ধখণ্ড এবং আমেরিকাকে অপরাধি নির্দেশ করিয়াছেন।

অর্ধমাণবক (অর্ধ-মাণবক) সং, পুং, দ্বাদশ যষ্টিহার, দ্বারো নার হার।

অর্ধমাত্রা (অর্ধ-মাত্রা পরিমাণ) সং, ক্রীং, অর্ধচন্দ্রাকারে ব্রহ্মকপিনী মহেশ্বরী। যেমন—ওঁ ম শব্দে এই “” চিহ্ন। শিং-১ “অকার ভগবান ব্রহ্ম উকারে

বিষ্ণুরূচ্যতে মকারো ভগবান কদোহ-পান্মাত্রো হৃৎস্বরী” ২। অর্ধপরিমাণ।

৩। মন্ত্রোক্তে—মাত্রার অর্ধভাগ।

অর্ধরাত্র (অর্ধ-রাত্র [রাত্রি + অর্ধ] -প্রা) রাণি, ৬ষ্ঠী-ষ। ই-অ। রাত্রির অর্ধ) সং, পুং, নিশীথ, মধ্যনিশা, দুই প্রহর রাত্রি। ২। মহানিশা; সার্কপ্রহর হইতে সার্কতীয় প্রহর পর্যন্ত, রাত্রির অষ্টম মুহূর্ত।

অর্ধর্চ (অর্ধ-ঋচ্ + অর্ধ-প্রা) সং, পুং-ক্রীং, অর্ধস্কন্ধ, বেদমন্ত্রের অর্ধভাগ।

অর্ধবীক্ষণ (অর্ধ-বীক্ষণ দর্শন, যৎ-য়) সং, ক্রীং, অপাঙ্গদর্শন, কটাক্ষ।

অর্ধশফর; সং, পুং, দণ্ডপাল মংসা, দাঁড়ি মাচ।

অর্ধক্ষুট (অর্ধ-ক্ষুট ক্ষুটান, উচ্চারিত) বিং, ত্রিৎ, আধক্ষুটী; যথা—অর্ধক্ষুটপুপ। ২। আধ আধ; যথা—“অর্ধক্ষুট কথা-গুলি অমিয় জড়িত।” (শ্ৰীমদ্ভাগবত ৩য় ভাগ)

অর্ধহার (অর্ধ-হার। অর্ধ সম্পন্ন হার) সং, পুং, চৌষট্ঠির হার।

অর্কোংশ (অর্ক-অংশ) সং, ক্রীং, অর্কভাগ ।
অর্কাদ্ (অর্ক-অর্) শাস্ত্রকারেরা পত্নীকে
শরীরের অর্ক বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন ।
সং-স) সং, ক্রীং, শরীরের অর্ক । ২ ।
পত্নী ।

অর্কাকি (অর্ক-অর্ক) সং, পুং, সিকি, চতুর্থাংশ ।
অর্কাকি (অর্ক-অর্ক) অং, অর্ক অর্ক করিয়া,
হুই সমান অংশ করিয়া, আধাআধি; যথা
— অর্কাকি ভাগ ।

অর্কোশন (অর্ক-অশন ভোজন) সং, ক্রীং,
অর্কভোজন । ২ । অর্কোংশ ব্যাপ্তি ।

অর্কাসন (অর্ক-আসন) সং, ক্রীং, আসনের
অর্কোংশ । ২ । স্নেহদান, স্নেহ প্রকাশ,
উপবেশনার্থ আসনের অর্কদান রূপ স্নেহ-
ব্যঞ্জক সন্ধান । শিং-১ “অর্কাসনং গোত্র-
ভিদিধিতঠৌ ।” (রঘু) । ৩ । নিন্দামোচন ।

অর্কেন্দু (অর্ক-ইন্দু চন্দ্র) সং, পুং, চন্দ্রের
অর্কভাগ, অর্কচন্দ্র; শিং-১ “জটাজুট-
সমায়ুক্তামর্কেন্দুকৃতশেখরাম্ ।” ২ । (অর্ক
চন্দ্রের আকার বলিয়া) নখচিহ্ন । ৩ ।
(রুকাসুলি ও তর্জ্জনীর বিস্তাররূপ অর্ক-
চন্দ্রের আকার বলিয়া) গলহস্ত । ৪ ।
অর্কচন্দ্রাকৃতি বাণ । ৫ । প্রৌঢ়াত্মীর যোনি-
দেশে অর্কচন্দ্রাকারে অঙ্গুলি যোজন ।

অর্কোক্ত (অর্ক-উক্ত) বিং, ত্রিৎ, অর্ককথিত,
অসম্পূর্ণ কথিত, কিয়দূর পর্য্যন্ত কথিত ।
শিং-১ “রামভদ্রত্যাগোক্তে মহারাজ ।”

অর্কোক্তি (অর্ক-উক্তি) সং, স্ত্রীং, অর্ককথন,
অসম্পূর্ণ কথন, সমুদয় না বাণ ।

অর্কোদয় (অর্ক-উদয়) যেখানে সমুদ্র
পুণ্যের উদয় হয়) সং, পুং, বার তিথি
নক্ষত্র সংযুক্ত যোগবিশেষ । পৌষ কিম্বা
মাঘ মাসে রবিবারে বাতীপাতযোগ এবং
জ্বরণানক্ষত্রযুক্ত হইলে অর্কোদয় যোগ
হয় । শিং-১ “অমার্কপাতপ্রবণৈযুক্তা
চেমাষপৌষয়োঃ । অর্কোদয়ঃ স বিজ্জয়
কেটিস্বর্ঘ্যগ্রহঃসমঃ” (পাশ্চাত্যনির্ণয়ামৃত)

অর্কোদিত (অর্ক-উদিত) বিং, ত্রিৎ, অর্কো-
দিত । ২ । অর্ককথিত ।

অর্কোদক (অর্কোক্ত উরুর অর্ক + ক(কণ)-
পিধানার্থে, কিম্বা ক [কাশ্ দীপ্তি পাওয়া

+ অ(ড)-ক] বেদীপ্তি পায় । যে উরুর
অর্কোকে দীপ্তি পায়, ৭মী-৪) সং, ক্রীং,
ক্রীদিগের অর্কোক্ত পর্য্যন্ত আচ্ছাদন বস্ত্র,
ককুকবিশেষ, কাচ ।

অর্পণ-ক্রীং } (অর্পি ঋ গমনকরা + ই
অর্পণা-ক্রীং } (প্রিঃ-নিযুক্তার্থে) গমন
করান + অন(অনট), ২য় পক্ষে + অন-
ভা) সং, ক্রীং, দেওয়া; যথা-ভার অর্পণ ।
২ । দান; যথা-সংপাত্রে অর্পণ । ৩ ।
স্থাপন, ন্যাস; যেমন-পদার্পণ : ৪ । দ্বত-
ত্যাগ, পরিত্যাগ । শিং-১ “অর্পণং অস্যা
বাক্যার্থে পরসাম্বয়সিদ্ধয়ে ।” (সাহিত্য-
দর্পণ) । ৫ । নিষ্কোপ ।

অর্পয়িতা (অর্পয়িত, অর্পি + ত(তৃন)-ক)
বিং, ত্রিৎ, যে অর্পণ করে ।

অর্পিত (অর্পণ দেখ, ত(ত্)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
যাহা অর্পণ করা হইয়াছে । ২ । স্থাপিত,
নাস্ত্র । ৩ । গচ্ছিত । ৪ । দত্ত ।

অর্পিস (অর্পণ দেখ, ইস(ইসন)-ক) সং,
পুং, হৃদয়, অগ্রমাংস ।

অর্ভ (ঋ গমন করা) পাওয়া + ভ-ক, সং-
জ্ঞার্থে । যে বুদ্ধি প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, শিশু,
বালক । ২ । শিষ্য, ছাত্র । ৩ । শিশির ।
৪ । শাকশস্যাদি, ওষধি । ৫ । বিং, ত্রিৎ,
প্রভাহীন, মলিন, অন্নভেজঃশালী ।

অর্ভক (অর্ভ + ক(কণ)-দ্বার্থে অথবা ঋধ্
বুদ্ধি পাওয়া + অক-ক । নিপাতন) সং,
পুং, বালক, শিশু । শিং-১ “অভুচ্চ
নম্নঃ প্রথিপাতশিক্ষয়া পিতৃযুদং তেন
তত্তন সোভর্ভকঃ ।” (রঘু) ২ । পশুশাবক ।
৩ । সূর্য, অস্ত্র । ৪ । বিং, ত্রিৎ, স্বপ্ন, স্তূর্ঘ ।
৫ । কৃশ, ক্ষীণ । ৬ । সদৃশ, তুল্য ।

অর্থ্য (ঋ গমন করা + মন-ক) সং, পুং-
ক্রীং, চক্ষুরোগ বিশেষ ।

অর্থ্যণ; সং, পুং, দ্রোণপরিমাণ, ৩২ সের ।

অর্থ্য (ঋ গমন করা) পাওয়া + য-ক । যে
প্রভুত্ব প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, স্বামী । ২ ।
(যে কৃষিকর্ম প্রাপ্ত হয়) বৈষ্ণ । ৩ । (যে
উত্তমতা প্রাপ্ত হয়) বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ ।
৪ । ভ্রাতা । ৫ । ব্যাণী-ক্রীং, বৈষ্ণ-
জাতীয়া স্ত্রী । ৬ । স্ত্রীং, বৈষ্ণপত্নী ।

অল (অল্ ভূমিত করা + অ(অন্) - ক)
সং, ক্রীং, বৃশ্চিকপুঙ্খ, হল । ২। হরিতাল ।
অলং (অল্ ভূমিত করা + অম্ - ক) অং,
ভূষণ ; যেমন—অলঙ্কার । ২ । সমর্থ,
সক্ষম ; যথা—“বরেণ শমিতং মোকানলম্
দক্ষম্ হি ততপঃ ।” (কুমার) । ৩। পর্যাপ্তি,
সম্পূর্ণতা, প্রাচুর্য ; যথা—“প্রতিভূঃ স্যাদ
লক্ষনঃ । ৪ । নিবেদ, বারণ ; যথা—“অলং
বিবাদেন ।” ৫। অত্যর্থ ; যথা—“বিজ্ঞায়া-
য়েভ্যামময়শাম্ নির্মাম্ ।” (কিরাত) । ৬।
নিরর্থক, বার্থ্য । শিঃ—১ “অলমতিবিস্ত-
রেণ ।” ৭। অবধারণ । ৮। সমর্থ ।

অলক (অল্ যুগ্ ভূমিতকরা + অক - ক)
সং, পুং—ক্রীং, যে স্বীলোকের গণেশ্বলে
লক্ষমান কেশ, চূর্ণকুন্তল, কৌকড়া চুল,
নাগ্ধা । ২। অঙ্গলিপ কঙ্কমা । ৩। মেঘ-
বিশেষ, যে সকল মেঘ চূর্ণ কুন্তলাকারে
অথবা বিক্ষিপ্ত কার্পাসের ছায় দৃষ্ট হইয়া
 থাকে । ৪। পুং, ক্ষিপ্তকুকর । কা—ক্রীং,
কুবেরের পুরী । ২। আট হইতে দশ বৎস-
র পর্যন্ত বয়স্ক বালিকা । ৩। অলক,
প্রেতআকন্দ ।

অলকনন্দা (অলক—নন্দা যে আনন্দিত হয়)
সং, ক্রীং, আট দশবৎসরের বালিকা । ২।
(অলকা—নন্দা [নন্দি আনন্দিত করান
+ অ(অন্) - ক । আপ্—ক্রীং] যে আন-
ন্দিত করে) গঙ্গা । গঙ্গা বিষ্ণুর চরণ হইতে
নিঃসৃত হইয়া চন্দ্রমণ্ডল প্রাণিত করত ব্রহ্ম
লোকে পতিতহন । পরে ব্রহ্মপুরী পরিবেষ্টন
করিয়া তাঁহার চারিটা ধারা হয়, ত্রিচারিটা
ধারা চারিটা নদী, সেই সেই নদীর নাম,
সীতা, অলকনন্দা, চক্ষু এবং ভদ্রা । অলক-
নন্দা ভারতবর্ষ অভিমুখে দক্ষিণদিগ্‌ ব্যা-
পিয়া সাত ভাগে বিভক্ত হইয়া সমুদ্রে
পতিত হইয়াছেন । মহাদেব এই অলক-
নন্দাকে শত শত বর্ষ মস্তকে ধারণ করিয়া
রাখেন । ইনি তথা হইতে ভূমিতে অব-
তারণ হইয়া সগর-সন্তানদিগের নিস্তারের
কারণ হন । পদ্মপুরাণমতে—অলকনন্দা
দেবলোকের নদী । গঙ্গা ব্রহ্মলোক হইতে
মেরু পর্বতের নিম্নে গঙ্গোত্তরীতে নামিয়া

অধোগঙ্গা, জাহ্নবী এবং অলকনন্দা নামে
ত্রিধারা হন । অধোগঙ্গা পাতালের নদী,
জাহ্নবী পৃথিবীর ও অলকনন্দা স্বর্গের নদী ।
অলকপ্রিয় ; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ ।
অলকমেঘ (Cirrus, অলক চূর্ণিত-কুন্তল
—মেঘ) যে সকল মেঘ আকাশে অল-
কের ন্যায় অথবা বিক্ষিপ্ত কার্পাসের ছায়
দৃষ্ট হইয়া থাকে ।

অলকস্তর (Cirro-stratus) সং, পুং, মেঘ-
বিশেষ, যে সকল মেঘ প্রথমতঃ অলকা-
কারে উৎপন্ন হইয়া স্তরমেঘ অর্থাৎ ছাড়া
ছাড়া মেঘের সহিত মিশ্রিত হয় ।

অলকস্তূপ (Cirro cumulus) সং, পুং, যে
সকল মেঘ প্রথমতঃ অলকাকারে উৎপন্ন
হইয়া স্তূপ মেঘের সহিত মিশ্রিত হয় ।

অলকাধিপ (অলকা সেই নগরী—অধিপ
রাজা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের ।

অলক্ত—পুং } (অ—রক্ত । যাহা হই-
অলক্তক—ক্রীং } আর রক্তবর্ণ নাই, ৫মৌ
—হিং । র=ল । ক(কণ)—স্বার্থে) সং,
পুং, লাঙ্কারস, আলতা । শিঃ—১ “অলক্ত-
কাজ্জ্বালি পদানি পাশয়ো ।” (কুমার) ।

অলক্ষণ (অ—লক্ষণ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং)
বিং, ত্রিৎ, শুভচিহ্নবর্জিত, যে লক্ষণ
দেখিয়া লোকে অন্তত ষটনার সম্ভাবনা
বোধ করে, দুর্ভাগ, কুলক্ষণাক্রান্ত । শিঃ—
১ “ক্রেশাবহার্ভুক্তং রলক্ষণাহং ।” (রঘু) ।
২। লক্ষণহীন । ৩। সং, ক্রীং, কুলক্ষণ,
অশুভচিহ্ন, মন্দচিহ্ন । ৪। দুর্ভাগ্য ।

অলক্ষণা (অ—লক্ষণ শুভচিহ্ন) বিং, ক্রীং,
যে স্বীলোকের লক্ষণ ভাল নয়, যাহার
শরীরের লক্ষণ শুভচিহ্নক নয় ; যথা—
“অলক্ষণা কুলক্ষণা যে হই সে হই ।

মোর আসিবার পূর্বকালী ধন কই।” (অন্নদা)
২। নিজের ও পতি-কুলের দুর্ভাগ্যের
কারণ, হতভাগ্য ।

অলক্ষিত (অ—লক্ষিত চিহ্নিত) বিং, ত্রিৎ,
অজ্ঞাত । ২। অদৃষ্ট । ৩। লক্ষিত নয়, অনি-
রীক্ষিত । ৪। অতর্কিত । ৫। অকৃতলক্ষণ ।
অলক্ষী (অ বিরুদ্ধ—লক্ষী) সং, ক্রীং, ল-
ক্ষীর বিরোধিনীদেবতা, আলক্ষী, দৃষ্টলক্ষী,

দুর্ভাগ্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, যে দেবতার আবির্ভাব হটলে বিপদ ও দাবহা ঘটে ; যথা—“যে ব্যক্তি আলম্যপারায়ণ হইয়া কেবল শয়ান থাকে তাহাকে অলক্ষ্মীর আবেশ হয়।” ইনি লক্ষ্মীর জ্যেষ্ঠা। সমুদ্র মন্থনে অগ্রে ইহার উৎপত্তি পরে লক্ষ্মীর উৎপত্তি হয়। অলক্ষ্মী উৎপত্তা হইলে তাঁহাকে সুরাসুর কেহই গ্রহণ করে নাই। পরে দুঃসহ নামে এক মহাতপা ব্রাহ্মণ বিবাহ করিয়া লইয়া যান। স্মৃতি-সংগ্রহকর্ত্তা আচার্য্যচ্যুতামণি অলক্ষ্মীর পূজা এইরূপ বিধি দিয়াছেন।—কান্তিক মাসের অমাবসয়ার রাত্রে গোময়ের পুন্দ-লিকা নির্মাণ করিয়া বাসুদেবের নির্মাল্যা পুষ্প ও কুম্ভবর্ণ পুষ্প দ্বারা অলক্ষ্মীকে পূজা করিবে। তাহার মন্দির কুম্ভবর্ণ, দ্বি-ভুজ, কুম্ভবর্ণ পরিধান, লৌহের অলঙ্কারে ভূষিত, কাঁকরের চন্দন সর্দাঙ্গে লিপ্ত, হস্তে খাঁটা, গন্ধভে আকুট, ইনি সর্দাদাই কলহপ্রিয়। ২। দুর্ভাগ্য, দুর্দশা।

অলক্ষ্মীক (অলক্ষ্মী + ক - প্রত্য) বিৎ, ত্রিৎ, “যে ব্যক্তি লোকের মন্ত্রণাভীড়ক, পরম-ভাষী ও বাক্যরূপ কটক দ্বারা অন্যের হৃদয় বিদ্ধ করে তাহাকে অলক্ষ্মীক বলে। তাহার মধ্যে অলক্ষ্মীর চিহ্ন স্পষ্ট প্রতী-য়মান হয়।” (কালীপত্র মহাভারত)।

অলক্ষ্য (অ - লক্ষ্য) বিৎ, ত্রিৎ, সমকক্ষ নয়, যাহাকে প্রতিদ্বন্দ্বী বলিয়া গ্রাহ্য করা যায় না। ২। অদৃশ্য, দৃষ্টির অগোচর। ৩। অচিহ্নিত, অনির্বেশ, অনিরূপণীয়।

অলগর্ভ } (অলক্ [অ - লগ্ সংলগ
অলগর্ভক } হওয়া + ২(কিপ্) - ক] অলংলগ
অলিগর্ভক } - অর্ধ্ গমন করা + অ(অন)
- ক। যে সমস্ত শরীর ভূমিতে সংলগ্ন করিয়া যায় না ; দ্বিতীয়পক্ষে - অলক্ - অর্ধ্। ফণা ধারণ হেতু বাহার অর্ধভাগ ভূমিতে সংলগ্ন নয়। তৃতীয়পক্ষে - অলি ভ্রমর - গর্ভ্ রব করা + অ(অন্) - ক। যে অলির ন্যায় রব করে) সং, পুং, কেউটিয়া সাপ। ২। জলসর্প। ৩। নির্দিষ্ট সর্প, চোড়া স্পর্প।

অলঘ্ (অ - লঘ্) বিৎ, ত্রিৎ, গুরু, দুর্বল ; যেমন—অলঘ্ উরু। ২। অনীত্র। ৩। প্র-বল। ৪। সৌর্ধ। শিৎ - ১ “অলঘ্ প্রসারিত-বিলোচনাঞ্জলি।” (মাধ)। ৫। গভীর, সার-বান। ৬। লঘুবর্ণ ভিন্ন গুরুবর্ণ আকারাদি।
অলঙ্করণ (অলম্ ভূষিত - ক করা + অন (অনট) - গ) সং, ক্রীৎ, ভূষণ, আভরণ, অলঙ্কার। ২। (+ অন অনট) - ভাবে) অলঙ্কার দ্বারা সজ্জিত করা, ভূষিতকরণ।
অলঙ্কর্তা (অলঙ্কর্তৃ, অলম্ - কর্তা) বিৎ, ত্রিৎ, প্রসাদক, ভূষক।

অলঙ্করিষ্ণু (অলম্ - ক করা + ইষ্ণু - ক) বিৎ, ত্রিৎ, অলঙ্করণশীল। ২। ভূষক।
অলঙ্করণ (অলম্ পারক - কণ্মন্ ক্রিয়া + ঙ্গন - ভবার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কণ্মণ্য, সম্যক্ কাণ্ডদক্ষ, কাণ্ডকুশল।

অলঙ্কার (অলম্ ভূষিত - ক করা + অ(অঞ) - গ) সং, পুং, বাহারদ্বারা শরীরকে ভূষিত করা যায়, ভূষণ, আভরণ ; যেমন - বস্ত্রা-লঙ্কার। ২। ভূষিতকরণ। ৩। সাহিত্য-বিষয়ক দোষ গুণ প্রতিপাদক শাস্ত্র। ৪। কাব্যের অলঙ্কার, উপমা, রূপক প্রভৃতি। ৫। শব্দ ও অর্থের ুষণ।

অলঙ্কৃত (অলঙ্কার্ য, ত(জ্ঞে) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অলঙ্কার দ্বারা সজ্জিত, ভূষিত, সজ্জিত।

অলঙ্কিয়া (অলম্ ভূষিত - ক্রিয়া [ক্র করা + অ(শ) - ভাবে] করণ) সং, ক্রীৎ, ভূষিতকরণ, মাজান। ২। ভূষণ।

অলঙ্ঘন অ - লঙ্ঘন) সং, ক্রীৎ, লঙ্ঘন না করা, অতিক্রম না করা, অনতিক্রম, অনু-লঙ্ঘন, অনতিবঞ্জন।

অলঙ্ঘনীয় (অ - লঙ্ঘনীয়) বিৎ, ত্রিৎ, লঙ্ঘ-নীয় নয়, যাহা লঙ্ঘন করা উচিত নয়, অনতিক্রমণীয়, অনুলঙ্ঘনীয়, অনতি-বঞ্জনীয়।

অলঙ্ঘ্য (অ - লঙ্ঘ্য অতিক্রমণীয়) বিৎ, ত্রিৎ, অনতিক্রমণীয়, যাহা অতিক্রম করা যায় না।

অলঙ্জ (অ - লঙ্জ) বিৎ, ত্রিৎ, বার লঙ্কা নাই, নিলঙ্জ, লঙ্কাহীন, ধুট।

দলঞ্জর (অলম্ শীঘ্র-জ্ জীর্ণহওয়া+অ
(অন)-ক। যে শীঘ্র ভাঙ্গিয়া যায়) সং,
পুং, মুগ্ধয় জলাধার, জালা, কলসী।

দলন্তরাম্ (অলম্-তরাম্(চতরাম্)-প্রং)
অং, অপেক্ষাকৃত অধিক বা সমর্থ। শিং
-১ “পুরোডাশভূজামিষ্টমিষ্টং কর্তুং মল-
ন্তরাম্।” (মাধ)।

দলন্ধম (অলম্ অত্যর্থ-ধ্বম) সং, পুং,
অত্যন্ত ধ্বম, ধ্বমসম্বহ।

দলন্ধ (অ-লন্ধ) বিং, ত্রিৎ, লন্ধ নয়, অ-
প্রাপ্ত, অনধিগত।

দলভ্য (অ-লভ্য) বিং, ত্রিৎ, বাহা লাভ
করিতে পারা যায় না, অপ্রাপ্য, অনধিগম্য।

দলম্পুরুষীণ (অলম্ সমর্থ-পুরুষ+ঈন-
প্রং) বিং, ত্রিৎ, পুরুষযোগ্য, প্রতিমণাদির
সহিত যুদ্ধসমর্থ।

দলম্বুদ্ধি (অলম্ ব্যর্থ, পর্যাপ্ত-বুদ্ধি) সং,
ক্রীং, অলংজ্ঞান, নিম্প্রয়োজন-এই বোধ।
শিং-১ “পশুমপি নামম্বুদ্ধিসমাপ।”

দলম্বুষ (অলম্-বৃন্ কৃতি করা+অ(ক)
-ক। নিপাতন) সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ।
এই রাক্ষস কুরুক্ষেত্রে অভিমম্বুষ্যর সহিত
অনেক প্রকার মায়াম্বুদ্ধ করিয়াছিল, পরি-
শেষে পরাস্ত হইয়া পলায়ন করে। ২।
(+অ-র্ষ) প্র-হস্ত। ৩। (+অ-ভাবে)
বমন। ষা-ক্রীং, স্বর্কেশ্যাবিশেষ। ইনি
কশ্যপের প্রধা নাম্নী স্ত্রীর গর্ভে জাত;
তৃণবিন্দু রাজা ইহার স্বামী; বিশাল রাজা
ইহার পুত্র। ২। লজ্জাবতী লতা। ৩।
মৃত্যুরী, ভূইকদম। ৪। কুকশিম। ৫।
অন্যের প্রবেশ নিবারণার্থ দস্তরেখা।

দলর্ক (অলং অত্যর্থ-অর্ক্ স্বতি করা
+অ-র্ষ। দংশন ভয় বা যুগদংশন নি-
মিত্ত যে স্তত হয়, কিম্বা অলং শীঘ্র
-অর্ক্-গমন করা+অ(অন)-ক।
নিপাতন। যে শীঘ্র গমন করে) সং, পুং,
প্রেরিত কুকুর, উম্মত কুকুর। ২। ষেত
আকন্দ। ৩। অহুরবিশেষ; দংশ নামক
অহুর ভৃগুর শাপে আট পা বিশিষ্ট, অতি
ভীষণদন্ত, গাত্রের লোম স্ফেচের ন্যায়, এই
রূপ আকৃতি ধারণ করিয়া অলর্ক নামে

খ্যাত হইয়াছিল। পরে সেই অলর্করূপী
দংশ কর্ণের উৎকর্ষে বিদীর্ণ করিয়া পরশু-
রামের নমন্যোচর হওয়াতে শাপমুক্ত
হইয়া পূর্নশরীর প্রাপ্ত হয়। ৪। অষ্টপাদ,
ভীষণদন্ত, স্ফটিক্রুতি, লোমবিশিষ্ট শূকরা-
কার জঘবিশেষ। ৫। কাশীরাজ, বংশ
রাজার পুত্র, সম্রতের পিতা।

অলবাল (অ-ল্বে হেদন করা+অল-র্ষ)
সং, ক্রীং, বৃক্ষমূলে জলাধারণ করিবার
জন্য মুকিণ্ডাবেষ্টনী, আলি, আলবাল।

অলস, অলাস (অ-লস্ দ্বিষ্টহওয়া+অ(অন)
-ক। যে কোন কার্যে রত হয় না) বিং,
ত্রিৎ, অলাস্যযুক্ত, জড়, শ্রম করিতে যার
প্রযত্ননাই, কাতর, শ্রমবিমুখ। ২। কোন
কার্য নিরীহ বিষয়ে যার স্বত্ব ও উৎসাহ
নাই। ৩। সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। ৪। পাদ-
রেগবিশেষ, পাঁকুই। সা-ক্রীং, হংস-
পদীলতা।

অলসক (অলস+ক(কণ)-স্বার্থে) বিং,
ত্রিৎ, অলস। ২। (অলস-কৃ করা+
অ(ড)-ক) পুং, উদরাময়বিশেষ।

অলাত, অলাত (অ-লা গ্রহণ করা+ত
(ক্র)-র্ষ, সংস্কার্থে। বাহা গ্রহণকরা যায়
না) সং, ক্রীং, অর্ক্ দ্বন্ধকাঠ, অঙ্গার, জলন্ত
বা নিবস্ত কয়লা। শিং-১ “কুরুতেহন্নিম্ন-
মোষেহপি নির্কাণালাতলাষম্।” (কুমার)
অলাতচক্রে (অলাত-চক্র) সং, ক্রীং, চক্রা-
কার বহ্নি, অঙ্গারচক্র; যথা-“ঐ মহাবীর
সমরাস্ত্রনে অলাতচক্রের ন্যায় ভ্রমণ করত
দ্রোণ, কর্ণকে শরবিদ্ধ করিতে লাগিলেন।”
অলাত-শিলা; সং, ক্রীং, পাত্রে কয়লা।

অলাবু-ক্রীং-ক্রীং } (অ-লব্ মধ
অলাবু-ক্রীং } হওয়া+উ, উ-
ক, সংস্কার্থে। নিপাতন। যে জলে মধ
হয় না) সং, তৃষী, লাউ, তিতলাউ।

অলাভ (অ-লাভ) সং, পুং, লাভাভাব,
অপ্রাপ্তি, অনধিগম্য। শিং-১ “সুধতঃখে
সমেকৃত্বা লাভাভাভৌ জয়াজয়ো।” (গীতা)।
২। কৃতি, নাশ, অপগম্য।

অলার (অল [অল্ পারক হওয়া+অ(অন)
-ক] সমর্থ-আর [ঋ গমন করা+অ

(ষঞ) — ৭] যে গমন করে, বাহার দ্বারা কেহ গমন করিতে পারে) সং, পুং, দ্বার, কবাট ।

অলি, আলি (অল্ ভূষিত করা + ই — ক, সংস্কার্থে । যে পুণ্য ভূষিত করে) সং, পুং, ভ্রমর । ২ । ভ্রমরবৎ কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া অলি নাম হইল) কোকিল । ৩ । কাক । ৪ । (অল্ বৃশ্চিকমাসুল + ই — অস্ত্যর্থ) বৃশ্চিক । ৫ । মদ্য । ৬ । বৃশ্চিকরাশি ।

অলিক (অল্ ভূষিত করা + ইক্ ইকন্) — ণী, সংস্কার্থে । যে ভূষিত হয় বা বাহ্যকে ভূষিত করা যায়) সং, ক্রীং, ললাটদেশ । শিৎ — ১ “ অসংস্কৃতালকিনীমলিকলেখাম্ । ” (কাদম্বরী) ।

অলিকুলসঙ্কুল (অলিকুল — সঙ্কুল ব্যাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, ভ্রমরকুলব্যাপ্ত । শিৎ — ১ “ অলিকুলসঙ্কুল কস্থম নিরাকুল নবদলমালতমালে । ” (জয়দেব) । ২ । সং, পুং, কুজকবুক্ষ ।

অলিগর্দী ; সং, পুং, “ অলগর্দী দেখ । অলিজিহ্বা, অলিজিহ্বিকা (অলি — জিহ্বা । অলির ন্যায় জিহ্বা) সং, স্ত্রীং, জিহ্বামূলের উপরিস্থ কুদ্র জিহ্বা, আলজিভ । অলিঞ্জর (অলিম্ — জ্জ জীর্ণ করা + অ অন)

— ক । যে শীঘ্র ভাঙ্গিয়া যায়) সং, পুং, মুগয়জসাধারণ, জালা, জল-কলস । যথা — “ তখন তিনি অঞ্জলি দ্বারা মংসাকে উদক হইতে উদ্ধার করিয়া শশিকান্তিধবল অলিঞ্জরে নিক্ষেপ করত পুরভাবে প্রতিপালন করিতে লাগিলেন । ” (কা, প্র, মহাভারত)

অলিদূর্কা (অলি — দূর্কা । অলির ন্যায় আকার বলিয়া) সং, ক্রীং, মাগদূর্কা, মালম্বাস ।

অলিন্দ, অলিন্দ (অল্ ভূষিত করা + ইন্দ (দিন্দ) — ক, সংস্কার্থে । বাহার দ্বারা গৃহ ভূষিত করা যায়) সং, পুং, দ্বারের বহিঃস্থিত রক, চাতাল, বাটার সম্মুখে বাধান উঠান, বারাগুা ; যথা —

“ অলিন্দে হৃন্দর হৈমময় স্তম্ভানবী হীরাচূড় । ” (মেঘ) । ২ । জাতিবিশেষ ।

অলিপক } (অ — লিপ্ লেপ দেওয়া + অলিন্শক) অক — ক) সং, পুং — ক্রীং, ভ্রমর । ২ । কোকিল । ৩ । কুকুর ।

অলিপত্রিকা (অলি বৃশ্চিক — পত্র । বৃশ্চিকের ন্যায় পত্র বাহার) সং, ক্রীং, বৃশ্চিকাখ্য কুপ ।

অলিপর্ণা ; সং, ক্রীং, বৃশ্চিকালী বৃক্ষ, বিছাট গাছ ।

অলিপ্রিয় (অলি — প্রিয় প্রিয়বস্তু, অলির প্রিয়বস্তু । কবিতা এই পুস্পকে অলির বিশেষ প্রিয় বলিয়া বর্ণনা করেন) সং, ক্রীং, রক্তোৎপল, রক্তপদ্ম, কোকনদ ।

অলিপ্রিয়া ; সং, ক্রীং, পাটলাবৃক্ষ, পারুল ।

অলিমক (অলি — মা পরিমাণ করা + অ ড) — ক, কণ্ — স্বার্থে অথবা অল্ ভূষিত করা + মক — প্রৎ) সং, পুং, পদ্মকেশর । ২ । ভেক । ৩ । ভ্রমর । ৪ । কোকিল । ৫ । মৃৎকবুক্ষ ।

অলিবাহিনী (অলি — বাহিনী । বাহার গজে অলিকে বহন করিয়া লইয়া যায়) সং, ক্রীং, কেবিকাপুস্প ।

অলিমোদা (অলি ভ্রমর — মৃদ হর্ষ, মগ্ধ করা + অ অল্) — ভাবে । যে ভ্রমরকে আনন্দিত করে) সং, স্ত্রীং, গণিকারী বৃক্ষ ।

অলৌ, অলৌ (অলিন্, আলিন্, অল, আল হল + ইন্ — অস্ত্যর্থ) সং, পুং, ভ্রমর । ২ । বৃশ্চিক, বিছাট ।

অলৌক (অল্ নিবারণ করা + ঙ্ক ঙ্কন্) — ণী) সং, ক্রীং, মিথ্যা, অসত্য । ২ । ললাট । ৩ । স্বর্গ, আকাশ । ৪ । বিং, ত্রিৎ, মিথ্যা, অমূলক, অপ্রামাণিক । ৫ । অসুখকর । ৬ । অপ্রিয় । ৭ । কুদ্র, স্বপ্ন ।

অলৌ, অলৌ ; অং, নাটকাদিতে — দৈত্যাদির অর্থশূন্য শব্দ ।

অলৌকসাধারণ (অ — লৌক জগৎ — সাধারণ) বিং, ত্রিৎ, অলৌকসামান্য দেখ ।

অলৌকসামান্য (অ — লৌক জগৎ — সামান্য সাধারণ) বিং, ত্রিৎ, বাহ্য লৌকে সাধারণ নয়, বাহ্য সচরাচর পাওয়া যায় না, অলৌকসাধারণ, অসাধারণ । ২ । অলৌকিক ।

অলৌকিক (অ — লৌকিক) বিং, ত্রিৎ, যে রূপ পৃথিবীতে দেখিতে পাওয়া যায় না, লৌকাতীত । ২ । (অ — লৌক বাহ্য) লৌকিক নয়, লোকব্যবহারে অনভিজ্ঞ, যে

লোকব্যবহার জানে না, লোকের সঙ্গে
কেমন করিয়া ব্যবহার করিতে হয় তাহা
জানে না।

অলৌকিকতা (অলৌকিক + তা - ভাবে) সং,
ক্রীং, চমৎকারিত্ব, চমৎকারজনকতা। ২।
লোকব্যবহারে অনাদর, লোকব্যবহারে
অনভিভক্ত, লোকের সঙ্গে কেমন করিয়া
ব্যবহার করিতে হয় তাহা না জানা বা
তদ্বিষয়ে উপেক্ষা।

অল্প (অন্ নিবারণ করা + প - ক) বিং,
ত্রিং, ক্ষুদ্র। ২। স্ত্রীং। ৩। তুচ্ছ, অতি
সামান্য। ৪। কিঞ্চিং, কিছু। ৫। কম।
অল্পক (অল্প + ক (কণ) - যোগ) বিং, ত্রিং,
ক্ষুদ্র। ২। সং, পুং, ববাসবৃক্ষ।

অল্পকেশী (অল্প - কেশী। অল্প কেশের ছায়
পত্র ইহার) সং, ক্রীং, ভূতকেশী বৃক্ষ।
অল্পগন্ধ (অল্প - গন্ধ) সং, ক্রীং, রক্তকৈরব।
২। বিং, ত্রিং, সঙ্গগন্ধ যুক্ত।

অল্পচেতাঃ (অল্পচেতস্, অল্প - চেতস্ মন)
বিং, ত্রিং, লঘুচেতাঃ।

অল্পজ্ঞ (অল্প - জ্ঞা জানা + অ(ড) - ক) বিং,
ত্রিং, যে অল্প জানে, অধিক জানে না,
অবহজ্ঞ, সামান্যজ্ঞানবিশিষ্ট। ২। যে কোন
বিষয়ের সবিশেষ জানে না, যে কোন
বিষয়ে পারদর্শী নয়।

অল্পতনু (অল্প - তনু শরীর, ঙ্গী - হিং) বিং,
ত্রিং, খর্বদেহ, বামন। ২। তুর্কল,
অল্প অস্থিযুক্ত।

অল্পদর্শী (অল্পদর্শিন্, অল্প - দর্শী যে দেখে)
বিং, ত্রিং, যে বিচক্ষণ নয়, বাহার বিজ্ঞতা
জন্মে নাই। ক্রীণবুদ্ধি, অপরিণতমতি।

অল্পনী (অল্প - ধী বুদ্ধি) বিং, ত্রিং, অল্পবুদ্ধি,
অল্পপত্র; সং, পুং, ক্ষুদ্রপত্র তুলসী।

অল্পপদ্ম (অল্প অসম্পূর্ণ - পদ্ম) সং, ক্রীং,
রক্তপদ্ম।

অল্পপ্রমাণক (অল্প - প্রমাণ + ক - যোগ) সং,
পুং, ক্ষুদ্র তরমুজ, খরমুজ। ২। বিং, ত্রিং,
ক্রীণপরিমাণ, ক্ষুদ্রপরিমাণ। ৩। খর্ব, ক্ষুদ্র।
৪। ক্রীণপ্রত্যারী, সল্পপ্রমাণবিশিষ্ট।

অল্পপ্রাণ (অল্প - প্রাণ সামর্থ্য, ঙ্গী - হিং) বিং,
ত্রিং, বাহার কমতা বা সামর্থ্য অল্প।

২। ক্ষুদ্রপ্রাণ, ক্রীণক্রীণী। ৩। (অল্প -
প্রাণ প্রাণবায়ু) বর্ণভেদ, বাহাদিগের
উচ্চারণে অল্প প্রাণ বায়ুর কার্য হয়।
বর্ণের প্রথম, তৃতীয়, পঞ্চমবর্ণ এবং ষ র ল
ব অল্পপ্রাণ বর্ণ। ইহার একাদশ প্রকার
বাহুপ্রবৃত্ত দ্বারা উচ্চারিত হইয়া থাকে -
একাদশ প্রকার বাহুপ্রবৃত্ত যথা; - বিবার,
সংবার, স্বাস, নাদ, যোস, অযোস,
অল্পপ্রাণ, মহাপ্রাণ, উদাত্ত, অনুদাত্ত,
স্বরিত।

অল্পবুদ্ধি (অল্প - বুদ্ধি) বিং, ত্রিং, বাহার
বুদ্ধি অল্প, মন্দবুদ্ধি, ক্রীণমতি, জড়বুদ্ধি।
অল্পভাবী (- যিন্, অল্প পরিমিত - ভাবী যে
কথা বলে) বিং, ত্রিং, যে অধিক কথা
কয় না। ২। মিতভাবী, পরিমিতভাবী।
ণী - ক্রীং।

অল্পমারিষ (অল্প - মৃষ্ ষণ্ডন করা + ই -
সংজ্ঞার্থে। অথবা অল্প - মারিষ শাক
বিশেষ। পত্র কাণ্ড ক্ষুদ্র বলিয়া অল্পমারিষ
নাম হইল) সং, পুং, ক্ষুদ্র নটেশাক।
অল্পবয়স্ক (অল্প অনধিক - বয়স + ক - যোগ)
বিং, ত্রিং, যার বয়স অল্প, অনধিবয়স্ক।
স্বা - ক্রীং।

অল্পশঃ (অল্পশস্, অল্প + শস্(চশস্) - প্রং)
অং, অল্পে অল্পে, অল্প অল্প করিয়া, অল্প
পরিমাণে। শিৎ - ১ "বুদি তু প্রায়শোহ-
ধর্ম্যং সেবতে ধর্ম্মমল্পশঃ।" (মহু)।

অল্পসরঃ (অল্পসরস্, অল্প ক্ষুদ্র - সরঃ সরো-
বর, স্রং - স) সং, ক্রীং, পঞ্চল, ক্ষুদ্র সরো-
বর, বাহা ঐশ্ব্যাকাণে শুকাইয়া বার, ডোবা,
গেড়ে।

অল্পসার (অল্প - সার স্থিরাংশ, সামর্থ্য)
বিং, ত্রিং, অল্পবল, তুর্কল, সামর্থ্যহীন;
যথা - "তন্নিবন্ধন অনেকানেক ক্ষুধিত অল্প-
সার প্রাণীগণ শমনসদনে গমন করিবে।"
অম্বাকাভ্রমী (- কাভ্রম্, অল্প অনধিক -
আকাভ্রম্ যে আকাভ্রম্ করে) বিং,
ত্রিং, যে অধিক আকাভ্রম্ করে না, যে
অল্পেই সন্তুষ্ট হয়, অল্পাশয়।

অল্পায়ুঃ (অল্পায়ুস্, অল্প - আয়ুস্ জীবন,
ঙ্গী - হিং) বিং, ত্রিং, যার আয়ু অল্প,

যে অধিক দিন বাচেনা, যে দীর্ঘজীবী নয়, অল্পকালজীবী । ২। অল্পবয়স্ক । ৩। (অল্প আয় বলিয়া) পুং-স্বীং, ছাগ ।

অল্পান্ন (অল্প-অন্ন) বিং, ত্রিৎ, অতি অল্প । ২। অল্পে অর্থে ।

অশায় (অল্প অনধিক-আশয় আকাঙ্ক্ষা) বিং, ত্রিৎ, যার অধিক আশয় নয়, অস্বাভাবিক ।

অস্বাহার (অল্প পরিমিত-আহার) সং, পুং, পরিমিত ভোজন, লঘু আহার । ২। বিং, ত্রিৎ, পরিমিতভোজী ।

অস্বাহারী (-রিন্, অল্প পরিমিত-আহারী যে আহার করে) বিং, ত্রিৎ, যে অল্প খায়, মিতাশী, মিতভোজী, পরিমিতভোজী ।

অস্বিষ্ট } (অস্বীয়স, অস্ব+ইষ্ট, ঐয়স্
অস্বীয়ান্ } (ঐয়স্)-অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অত্যল্প, অতিকুদ্র ।

অল্পেয়ে } (অজায়ঃ শব্দের অপভ্রংশ)
অল্পপ্পেয়ে } বিং, ত্রিৎ, অজায়ঃ দেখ । ২।
অল্পেয়ে } যার স্থলক্ষণ নাই; যথা-

“অরে বুড়া আটকুড়া নারদা অল্পেয়ে ।
হেন বর কেমনে আশিলি চক্ষু খেয়ে ।”

অল্প (অল্প পৰ্যাপ্ত-লা গ্রহণকরা ইত্যাদি +অ(ক)-ক)। যিনি সৰ্বগ্রাহী, সৰ্বভক্ষ, এবং সৰ্বভক্ষ) সং, পুং, পরমেশ্বর; যবনেরা এই নামে পরমেশ্বরের উপাসনা করিয়া থাকে, আরা ।

অল্পা (অল্ | অল্ ভূষিত করা + অ(ক্লিপ)-ক) ভূষিত করা-লা | লা গ্রহণ করা + অ(ড)-ক) গ্রহণ করা। আপ-স্বীং । ভূষিত হইবার জন্য যিনি বালককে গ্রহণ করেন) সং, স্বীং, নাট্যে-মাতা । ২। পরম দেবতা ।

অব (অব্ রক্ষা করা + অ(অনু)-ক) অং, উপং, বিস্তার । ২। ন্যূনতা । ৩। বিশ্রাম । ৪। আদেশ । ৫। শোধন । ৬। জ্ঞান । ৭। অসম্মান । ৮। অনাদর । ৯। পুষ্টি । ১০। নিম্নতা । ১১। নিশ্চয় । ১২। ব্যাপ্তি । ১৩। আলসন । ১৪। নিরোগ । ১৫। শুদ্ধি । ১৬। পরিভব । ১৭। পালন । ১৮। বিয়োগ । ১৯। বিজ্ঞান ।

অবকট (অব্ রক্ষা করা + কট(কটট)-ত্রাথে) সং, স্বীং, বৈরুপ্য, বৈপরীত্য । ২। বিং, ত্রিৎ, নিম্ন । ৩। বিপরীত ।

অবকর (অব বিস্তারিতা-কর যে করে। অথবা অব-কৃ বিক্ষেপ করা + অ(অল্)-ঋ) সং, পুং, সমাজ্জননী দ্বারা বিক্ষিপ্ত ধূলিআদি, আবর্জনা, গুঁচলা, জঞ্জাল ।

শিৎ-১ “অবকরনিকরং বিকিরতি তঃ কিং কৃকবাকুরিবহংসঃ” ২। (+অল্-ভাবে) অতিবর্ষণ । ৩। বিক্ষেপ ।

অবকর্ষণ (অব-কৃষ আকর্ষণকরা + অন(অনট)-ভাবে) সং, স্বীং, স্থানান্তরে লইয়া যাইবার জন্ম বলপূর্বক আকর্ষণ । ২। অধোনয়ন, নীচে লইয়া যাওয়া ।

অবকলিত (অব-কল্ শব্দ করা + ত(ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, দৃষ্ট । ২। স্মৃত । ৩। সঙ্কলিত । ৪। বন্ধ ।

অবকাশ (অব-কাশ্ দীপ্তিপাওয়া + অ(অন)-ভাবে) সং, পুং, অবসরকাল, নিশ্চিত সময়, যথা-এক্ষণে আমার অবকাশ নাই ।

২। ছুটী, কর্ম হইতে বিরাম, যথা-তিনি আপন প্রভুর নিকট এক মাসের অবকাশ লইয়াছেন । ৩। অস্থানদেশ, ব্যাপ্তির হিতস্থান, ছুই ঐনার মধ্যবর্তী সময়; যথা-তাহারা কলা আসিব বলিয়া চলিয়া গেল সে এই অবকাশে পলায়ন করিল । ৪। দ্রব্য সঞ্চয় স্থান । ৫। স্থান, প্রশস্ত প্রদেশ । শিৎ-১ “অবকাশো বিবিক্তোহয়ং মহানদ্যোঃ সমাগমে।” (রামায়ণ)

৬। অবস্থিতির যোগ্য স্থান; ইহা ছুই প্রকার দৈশিক ও কালিক; ত্রিযান্তর স্থিতিযোগ্যতাকে কালিক অবকাশ বলে; যথা-“কৃত্তাবকাশে রুচিসংক্লিপ্তম্।” (রঘু)

ত্রিযান্তর স্থিতি যোগ্যতাকে দৈশিক অবকাশ কহে; যথা-“অবকাশং কিলোদ-স্থানিকি।” (রঘু) ।

অবকীর্ণ (অব-কৃ বিক্ষেপকরা + ত(ক)-ঋ) ত = ন) বিং, ত্রিৎ চূর্ণিত । ২। ক্ষুণ্ণ । ৩। ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত, চারিদিকে ছড়ান । ৪। ন্যস্ত । ৫। স্বীং, উল্লঙ্ঘন ।

অবকীর্ণা (অবকীর্ণিন্; অবকীর্ণা-অব-কৃ

হিংসাকরা+ত(ক্ত)-ঋ] হিংসিত+ইন্
-ভৃতীয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, ব্রতোলঙ্ঘনকারী,
নিয়মোলঙ্ঘনকারী, ক্ষতব্রত। ২। পুং,
“কামপ্রযুক্ত ক্রীসংসর্গ করিলে ব্রহ্মচারীর
ব্রত উলঙ্ঘন করা হয়” এই লক্ষণে ক্রী-
সংসর্গাদি দ্বারা ত্য ল্গনিয়ম প্রথমাশ্রমী।

অবকৃষ্ট (অব বাহির-কৃষ্ ভূমিচসা+ত
(ক্ত)-ঋ। ত=ট) বিং, ত্রিৎ তাড়িত,
• বহিষ্কৃত। ২। অপসারিত। ৩। নিষ্কাশিত,
আকৃষ্ট। ৪। অধম, জঘন্স, হেয়। শিৎ-
১ “প্রতিকর্ত্তুং প্রকৃষ্টস্য নাবকৃষ্টেন যু-
জ্যতে।” (রামায়ণ)। ৫। হীনজাতীয়,
অপকৃষ্টবর্ণ। শিৎ-১ “চাম্রায়ণং চরেৎ
সর্সানবকৃষ্টান্ নিহন্য তু।” ৬। পুং, গৃহ-
সম্মার্জক দাস, যে ব্যক্তি গৃহ পরিষ্কার
এবং জল বহন করে তাহাকে অবকৃষ্ট
বলে। শিৎ-১ “পণোধেয়োহবকৃষ্টস্য
যত্বেৎকৃষ্টস্য বেত্তনম্। ষাণ্মাসিকস্তথা-
চ্ছাদো ধান্যাদ্ধোপস্তু মাসিকঃ।” (মনু)।
অবকেশী (অবকেশিন, অবকেশ [অব জ্‌ন্যা
-কেশ চুল। অবকেশ অর্থাৎ ছিন্ন-
কেশ, তদ্বর্ষ্য নৈক্ষল্য। ধর্ম্মধর্ম্মীর অভেদ
হেতু এখানে অবকেশের অর্থ নৈক্ষল্য)+
ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, অফল বৃক্ষ।
২। বিং, ত্রিৎ, বক্ষ্য, নিক্ষল। ৩। অল্প
কেশ-যুক্ত।

অবক্ৰব্য (অ-বক্রব্য কথনীয়) বিং, ত্রিৎ,
বক্রব্য নয়, বলা উচিত নয়, যাহা মুখে
জানা উচিত নয়, অকথা, অবাচ্য, অকথ-
নীয়। ২। যাহা বাক্য দ্বারা বলা যায় না।
অবকোটক (অব-কুট্ বক্র হওয়া+অক
(গক)-ক) সং, পুং, বক।
অবক্রয় (অব-ক্রী ক্রয়করা+অ(অন্)-
প্রং) সং, পুং, ভাড়া। ২। মূল্য, দাম।
অবক্রিয়া (অব-ক্রিয়া সং, ক্রীৎ, আনাদর,
উদাস্য। ২। অকর্ম্ম)।
অবক্রুষ্ট (অব-ক্রুশ্ চীৎকারকরা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, কুশিক্ষিত। ২। ভৎসিত।
অবক্রোশ (অব অশ্রিয়-ক্রোশ চীৎকার)
চীৎকার। ২। শাপ। ৩। ভৎসনা।
অবক্রিপ্ত (অব-ক্রিপ্ ক্লেপনকরা+ত(ক্ত)

-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিক্রিপ্ত। ২। যাহাকে
ঠাট্টা ও বদ্যাকরা গিয়াছে, সোপহাসোক্ত।
অবক্রোপ (অব-ক্রিপ্ ক্লেপন করা+অ
(অন্)-ভাবে) সং, পুং, অযথাক্লেপন,
বিক্রোপ। ২। অধঃক্লেপন। ৩। ব্যাজোক্তি,
শ্লোষোক্তি।

অবক্রোপক (অবক্রিপ্ত দেখ, অক(গক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, যে অবক্রোপ করে বা করিতে
ভাল বাসে।

অবক্রোপণ (অব-ক্রিপ্ ক্লেপন করা+অন
(অনট্)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, ন্যায়মতে—
উৎক্রোপণাদি পক-কর্ম্ম মধ্যে পরিগণিত
অধোনিক্রোপরূপ কর্ম্ম। শিৎ-১ “উৎ-
ক্রোপণং ততোহবক্রোপণমাক্রুণৎ তথা।
প্রসারণক গমনম্ কর্ম্মাণ্যেত্যনি পঞ্চ চ।”
২। নিন্দা, অপবাদ। ৩। তিরস্কার।

অবগণিত (অব-গণ্ [গণা] হেয়করা+ত
(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অবজ্ঞাত, স্থগিত,
অবমানিত, তিরস্কৃত।

অবগণ্ড (অব-গন্ড্ বদনৈকদেশ হওয়া
+অ-প্রং) সং, পুং, গণ্ডহ ব্রণ, বয়স্-
কোড়া।

অবগত (অব-গম্ [গমন করা] জানা+ত
(ক্ত)-ঋ। ম্-লোপ) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাত,
বিদিত, যাহা জানা হইয়াছে। ২। (+ক্ত
-ক) প্রস্থিত, অপস্থত। ৩। পরিজ্ঞাত।
৪। নিম্নগত।

অবগতি (অব-গম্ গমন করা+তি(ক্তি)
-ভা) সং, ক্রীৎ, বোধ, জ্ঞান; যথা—
“তা সবার হুঃখ ভুনি কহে এক সতী।
অপূর্ক আমার হুঃখ কর অবগতি।” (বিদ্যা)
২। অপগম, অপসরণ।

অবগথ (অব-গম্ গমন করা+থ(থক্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রাতঃস্নাত, প্রাতঃস্নায়ী।
অবগদিত (অব-গদ্ বলা+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, অমুক্ত, অমুক্তারিত। ২। অপ-
বাদযুক্ত, দিগ্ধিত।

অবগন্তব্য (অব-গম্ [গমনকরা] জানা+
তব্য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা জানিতে হই-
বেক বা জানা উচিত, স্তেয়, জ্ঞাতব্য,
বোধব্য। ২। পরিহার্য, ত্যাজ্য।

অবগম (অব-গম্ গমন করা+অ(অল্)-
ভাবে) সং, পুং, জ্ঞান, বোধ। ২। প্রশ্নান,
অপগম।

অবগাঢ় (অবগাহ দেখ, ত(ক্ত)-ক, ষ্ম) বিং,
ত্রিৎ, নত, নিয়। ২। নিমগ্ন। ৩। অতি-
রিক্ত। ৪। নিবিড়, নীরক্ষ। ৫। অস্তঃ-
প্রবিষ্ট। ৬। স্নাত।

অবগাদ্ (অব-গম্ গমনকরা+আদক্-ক
অথবা অপ জল-অগ্ গমন করা+
আদক্-ক) সং, পুং, জলস্রোণী, নৌকার
জলসেচন কাঠপাত্র।

অবগাহ-পুং } (অব-গাহ্ স্নানকরা
অবগাহন-ক্রীৎ } +অ(অল্), অন(অনট)
-ভা) সং, জলে নামিয়া স্নান। জলমধ্যে
প্রবেশ, জলে অবতীর্ণ হওয়া। ২। মজ্জন।
৩। প্রবেশ। ৪। অস্তঃপ্রবেশ। ৫। (+
অল্-ধি) স্নান-ঘাট।

অবগাহিত (অব ভিতরে-গাহ্ প্রবেশকরা
+ত(ক্ত)-ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, সাহায্যে অব-
গাহন করা গিয়াছে, স্নাত, নিমগ্ন।

অবগীত (অব নিম্নিত ইত্যাদি-গীত|গৈ
গান করা+ত(ক্ত)-ষ্ম) উচ্চরিত, সাহা
য্যে গাওয়া হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, নিম্নিত,
গর্হিত। ২। দুষ্ট। ৩। গীত। ৪। (+ত-
ভাবে) সং, ক্রীৎ, অপবাদ, গীতাদি দ্বারা
নিন্দাখ্যাপন। ৫। মন্দগীত, অসাধুগীত।

অবগুণ (অব-গুণ্ মন্ত্রণাকরা ইত্যাদি +
অ-প্রং) সং, পুং, দোষ, গুণরাহিত্য।

অবগুঠন (অব-গুঠন্ বেটন করা+অন
(অনট)-ণ) সং, ক্রীৎ, ক্রীলোকের মুখের
আচ্ছাদন। ২। (অনট-ভাবে) ক্রীলোক-
দিগের শিরঃপ্রাবরণ ক্রিয়া, মুখাচ্ছাদন,
প্রাবরণ। ৩। ধূসাদিক্রমণ, সম্মার্জ্জন।

অবগুঠনমুদ্রা (অবগুঠন-মুদ্রা) সং, ক্রীৎ,
অবগুঠন জন্য অঙ্গুলিমুদ্রা। শিৎ-১
“সব্যহঙ্কৃত্যমুষ্টি দীর্ঘাধোমুখতর্জ্জনী।

অবগুঠনমুদ্রায়মতিতো ভ্রামিতা মতা।”

অবগুঠিকা (অব-গুঠন্ বেটনকরা+অক
(এক)-ক। আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, ক্রী-
মুখাবরণবস্ত্র। ২। মুখাচ্ছাদন। ৩। যবনিকা।

অবগুঠিত (অবগুঠন দেখ, ত(ক্ত)-ষ্ম) বিং,

ত্রিৎ, ঘোষাটী দেওয়া; কৃত্যবগুঠন। ২।
আচ্ছাদিত, আবৃত।

অবগৃহ (অব-গৃহ্ [গ্রহ্ গ্রহণকরা+ব
(কপি)-র্ষ] গ্রহণযোগ্য) সং, ক্রীৎ,
ব্যাকরণে-বিত্তিক।

অবগোরণ (অব-গুর উত্তোলন করা, অথবা
গুর বধ করা+অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীৎ, বধার্থে অস্ত্রাদি উত্তোলন, উছান।

অবগ্রহ, অবগ্রাহ (অব-গ্রহ্ গ্রহণকরা+
অ(অল্)-ভাবে, বৃষ্টিপ্রতিষেকার্থে) সং, পুং,
বৃষ্টিরোধ, অনাবৃষ্টি। শিৎ-১ “নভোনভয়া-

য়োরুষ্টিমবগ্রহইবাস্তুরে” (যশু)। ২। গ্রহণ,
সীকার। ৩। হরণ, অপসারণ। ৪। ব্যাক-
রণে-পাঠকালীন কিঞ্চিৎকাল বিশ্রাম।

৫। অনাদর। ৬। প্রতিবন্ধক, বাধা। শিৎ-
১ “অবশ্যভবোদনবগ্রহগ্রহা যথা দিশা
ধাবতি বেদসঃ” (মাধ)। ৭। (অক্ষুণ্ণ
দ্বারা ঘাঘা নিগৃহীত হয়) হস্তীর গলাট।

৮। গজসমূহ। ৯। জ্ঞানবিশেষ, ভ্রমজ্ঞান।
১০। শাপ, নিন্দাচুক্তক বাক্যপ্রয়োগ। ১১।
স্বপ্নাব, প্রকৃতি। শিৎ-১ “তো স্মাস্যত-
স্তেনুপতে িশে পরস্পরাবগ্রহে নিবি-
কারৌ।” ২। নিগ্রহ। শিৎ-১ “পরঃ
বিভাভা হুরদেভ্যারকসামগ্রহাবগ্রহয়ো
দৃচ্ছয়া” (মাধ)। ১৩। তিরস্কার।

অবগ্রহণ (অবগ্রহ দেখ, অন(অনট)-ভা
সং, ক্রীৎ, প্রতিরোধ। ২। অবজ্ঞা, অনাদর
৩। অপাকরণ।

অবঘট (অব নিয়-ঘট চালিতকরা+ত
-প্রং) সং, পুং, ঘট। ২। গর্ত।

অবঘাত (অব-ঘাত আঘাত) সং, পুং
অপহত্যা (অপমৃত্যু দেখ)। ২। তণ্ডুলাদি
কাঁড়া। ৩। অবহনন, তাড়ন, আঘাত;
যথা-দস্তাবঘাত। শিৎ-১ “কর্ণাবঘাতে-
রপি ভাভ্যামানা দূরীকৃত্য ক্রুরিবরণে।” ৪।
সাক্ষাতিক প্রহার।

অবঘাতী (-তিন্, অব-হন্ বধ করা+
ইণ্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অবঘাতকারক।
অবচনী (অ-বচনীর্) বিং, ত্রিৎ, অবজ্ঞাব্য,
কথনাযোগ্য। শিৎ-১ “বাদেষবচনীয়েই
হাদেশব ব্যতিক্রমে।” (যশু)। ২। অনিন্দ্য।

অবঘাত্য (অব-ঘাত আঘাত) সং, পুং
অপহত্যা (অপমৃত্যু দেখ)। ২। তণ্ডুলাদি
কাঁড়া। ৩। অবহনন, তাড়ন, আঘাত;
যথা-দস্তাবঘাত। শিৎ-১ “কর্ণাবঘাতে-
রপি ভাভ্যামানা দূরীকৃত্য ক্রুরিবরণে।” ৪।
সাক্ষাতিক প্রহার।

অবঘাতী (-তিন্, অব-হন্ বধ করা+
ইণ্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অবঘাতকারক।
অবচনী (অ-বচনীর্) বিং, ত্রিৎ, অবজ্ঞাব্য,
কথনাযোগ্য। শিৎ-১ “বাদেষবচনীয়েই
হাদেশব ব্যতিক্রমে।” (যশু)। ২। অনিন্দ্য।

অবঘাত্য (অব-ঘাত আঘাত) সং, পুং
অপহত্যা (অপমৃত্যু দেখ)। ২। তণ্ডুলাদি
কাঁড়া। ৩। অবহনন, তাড়ন, আঘাত;
যথা-দস্তাবঘাত। শিৎ-১ “কর্ণাবঘাতে-
রপি ভাভ্যামানা দূরীকৃত্য ক্রুরিবরণে।” ৪।
সাক্ষাতিক প্রহার।

অবচর্য (অব-চর-চরন) সং, পুং, পুন্
ফলাদি ছেদন করিয়া সংগ্রহকরা, চরন ;
যথা—“অবচরি ফুলচয়ে সে নিকুঞ্জবনে
কহিলা প্রমীলা সতী ।” (মেঘনাদ)
২। অপচর্য।

অবচিত (অব-চি-চরন করা+ত(ক্ত)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, কৃতচরন, চরনকরা। ২।
আচ্চিত। ৩। সঙ্কিত। ৪। অপব্যয়িত।

অবচূড় (অব-নিয়-চূড়া শিখা) সং, পুং,
ঋজাগ্রবন্ধ অধোলম্বমান বস্ত্র। শিৎ-১
“পিচ্ছাবচূড়মধুমাধব ধাম জঘ্নঃ। (মাধ)
২। মাল্য। ৩। চামর। ডা-ক্রীৎ-চূড়া।
২। মালা। ৩। শিরোভূষণ।

অবচূর্ণিত (অব-চূর্ণ-গুড়া করা+ত(ক্ত)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ চূর্ণীকৃত, পিষ্ট।

অবচূল (অব-নিয়-চূড়া শিখা। ড=ল।
সং, পুং, ঋজার অধোবন্ধবস্ত্র, পতাৎশুক।
২। ঋজানিবন্ধ চামর। শিৎ-১ “দিবসক-
রবারণস্যাবচূলাচামরকলাপইব।” (কাদম্বরী)

অবচূলক (অবচূল+ক(কন্)-সাদৃশ্যার্থে)
সং, ক্রীৎ, চামর।

অবচ্ছিন্ন (অব-ছিন্-নির্য়করা+ত(ক্ত)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যুক্ত, বিশিষ্ট; যথা—
চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন। ২। মিলিত, মিশ্রিত;
যথা—দুঃখাবচ্ছিন্ন সুখ, সুখাবচ্ছিন্ন দুঃখ।
২। সম্বুচিত। ৩। ইতরব্যায়ুত। ৪। ছিন্ন।
৫। বিভক্ত, বিশিষ্ট। ৬। ন্যায়মতে—অব-
চ্ছেদকতানিরূপক, অবচ্ছেদের আশ্রয়।

অবচ্ছুরিত (অব-চুর [ছেদনকরা] শব্দকরা
+ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীৎ, ষোটকের শব্দ।
২। অটহাস, মহাহাস্য। ৩। বিং, ত্রিৎ,
মিশ্রিত। ৪। ব্যাপ্ত। ৫। রুধিত।

অবচ্ছেদ (অব-দূর-ছিন্-ছেদনকরা+অ
(ষঞ)-ভা) সং, পুং, পরিচ্ছেদ, সীমা। ২।
ছিদাংশ, ষণ্ড। ৩। বিরাম। ৪। একদেশ।
৫। বিচ্ছেদ। ৬। কর্তন। ঞ্চারমতে—
বিশেষণত্ব। শিৎ-১ “শল্যার্থজ্ঞানবচ্ছেদে
বিশেষস্মৃতিহেতবঃ।” (সাহিত্যদর্পণ)। ৭।
ক্রিৎ-বিং, সাকল্যে, সমুদয় লইয়া;
যথা—দেশাবচ্ছেদে, জাতাবচ্ছেদে।

বচ্ছেদক (পুর্কে-দেখ; ক-যোগ) বিং,
ত্রিৎ, অবচ্ছেদককারক, ব্যাবর্তক, প্রভেদক।
২। বিং, ত্রিৎ, বিশেষক, নিয়ামক, বিভা-
জক। ৩। পরিচ্ছেদক, বিভাজনকারী।
৪। পুং, সীমা। ৫। ঞ্চারমতে—ব্যাবর্তক
বিশেষণ।

অবচ্ছেদাবচ্ছেদ (অবচ্ছেদ-অবচ্ছেদ) সং,
পুং, প্রভেদ নিবারণ পূর্কক সাম্যস্থাপন,
ব্যাপকত্ব, সর্কসাকল্য। ২। ক্রিৎ-বিং,
সর্কসাধারণে, অবশিষ্ট না থাকিয়া, বিনা,
ব্যতিরেকে; যথা—সে দেশের অবচ্ছেদা-
বচ্ছেদে সকল লোকই বৃত্ত।

অবজয়-পুং } (অব-জি-জয়করা+
অবজিতি-ক্রীৎ) অ(অল্), ডি(ক্তি)-
ভাবে বিজয়, পরাজয়সাধন। শিৎ-১
“যেনেস্রগোকাবজয়াদৃশুঃ।” (রঘু)।

অবজ্ঞা (অব-অপকৃষ্ট-জ্ঞা বোধ করা+অ
(ভ)-ভা, আপু-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, তিরস্কার,
অবমাননা, হেয়জ্ঞান, অনাদর, তাচ্ছল্য,
ঘৃণা।

অবজ্ঞাত (অবজ্ঞা দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, যাহাকে অবজ্ঞা করা হইয়াছে, অনা-
দৃত, অবমানিত।

অবজ্ঞান (অবজ্ঞা দেখ, অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীৎ, অবজ্ঞা দেখ।

অবজ্ঞেয় (অব-হেয়-জ্ঞা জানা+য-র্ষ)
বিং, ত্রিৎ, অবজ্ঞার পাত্র, অবজ্ঞার উপ-
যুক্ত, হেয়, অশ্রদ্ধেয়, অনাদরণীয়।

অবট (অব-রক্ষা করা+অট(অটিন্)-ক,
সংজ্ঞার্থে)। যাহা হইতে রক্ষা করে) সং, পুং,
ভূগর্ভ, গহ্বর। ২। কৃপ। ৩। অকৃত্রিম
গর্ভ। ৪। ঐন্দ্রজালিক, কুহকী। ৫। শরীর-
স্থিত ত্রণাদি-জনিত-কৃত।

অবটি, অবটী (অবট দেখ, অটি(অটিন্)-
সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, গর্ভ। ২। কৃপ। ৩।
শারীরবিদ্যায়—দেহস্থিত রক্ষাদি।

অবটীট (অব-অবনত+নাসিকা, ৬ষ্ঠী-
হিং, নাসিকান্থানে টীটাদেশ) বিং, ত্রিৎ,
নতনাসিক, ঝাঁদ।

অবটু (অব-নিয়-টীক্-গমনকরা+উ(ডু)-
ক, সংজ্ঞার্থে, কিস্তা অ-বট্-বেষ্টন
করা+উ-সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, ক্রীবা,

ষাড় । ২। ভূগর্ভ । ৩। কূপ । ৪। পুং, বৃক্ষ-
বিশেষ।

অবডীন (অব নিম্ন-ডীন { ডী উড়া + ত
(ক্ত) - ভাবে) উড়ন) সং, ক্রীং, পক্ষির
অবরোধরূপ গতিবিশেষ, পক্ষিদিগের
অধোগমন । ২। (+ ক্ত - ক) বিং, ত্রিৎ,
উচ্চীন ।

অবতংস (অব - তন্স্ ভূষিতকরা + অ(অল্)
- ক, ণ) সং, পুং - ক্রীং, ভূষণ ; যথা -
“রঘুবাংশাবতংস ।” শিং - ১ “চারুচন্দাব-
তংসং ।” ২। কর্ণের অলঙ্কার, কর্ণভূষণ।
শিং - ১ “স্বাহনক্ষোভচলাবতংসাঃ ।”
(কুমার) । ৩। শিরোভূষণ । ৪। কিরাট।

অবততি (অব - তন্ বিস্তার করা + তি(ক্তি)
- ভা । ন্ - লোপ) সং, ক্রীং, সংহতি,
সমূহ ।

অবতমস (অব ন্যন - তমস্ অন্ধকার +
অ - প্রং) সং, ক্রীং, অল্প অন্ধকার । শিং -
১ “অবতমসভিদাট্যৈ ভা প্তাত্ভ্যদগ্গভেন ।”

অবতর - পুং } (অব নিম্ন - ত্ [পার
অবতরণ - ক্রীং } হইয়া যাওয়া] যাওয়া
ইত্যাদি + অ(অল্), অন(অনট্) - ভা) সং,
উচ্ছ হইতে নিম্নে যাওয়া, অবরোধন, নীচে
নামা । ২। প্রবেশ । ৩। উৎপত্তি, অব-
তার, দেবতাদিগের অংশবিশেষে আবি-
র্ভাব । ৪। নদীর পরপারে গমন, উত্তরণ ।
৫। উল্লিখন ।

অবতরণিকা (অবতরণ + ক - যোগ) সং,
ক্রীং, ভূমিকা, গ্রন্থের প্রস্তাবনা, আভাষ ।
অবতান (অব - তন্ বিস্তারকরা + অ(অঞ)
- ভাবে) সং, পুং, বিস্তান, বিস্তার ।
২। আচ্ছাদন, আবরণ । শিং - ১ “লতা
শতৈরবতাতামবতানশতস্তথা ।” (রামায়ণ) ।

অবতার (অবতর দেধ, অ(অঞ) - ভা) সং,
পুং, স্বর্গাদি হইতে মনুষ্যালোকে দেবা-
দির আবির্ভাব, মনুষ্যাদি আকারে
পৃথিবীতে দেবতার আবির্ভাব অথবা আবি-
র্ভূত দেবতা ; যথা - বিষ্ণুর ১০ অবতার ;
১ম মৎস্য, ২য় কুর্শ্ব, ৩য় বরাহ, ৪র্থ নৃসিংহ,
৫ম বামন, ৬ষ্ঠ পরশুরাম, ৭ম রামচন্দ্র,
৮ম কৃষ্ণ-বলরাম, ৯ম বৃদ্ধ, ১০ম কল্কী ।

৩। উৎপত্তি । শিং - ১ “কোহপ্যেষ স-
ম্প্রতি নবঃ পুরুষাবতারো বীরো ন যস্য
ভগবান ভৃগনন্দনোহপি ।” (উত্তরচরিত) ।

৪। প্রাদুর্ভাব । শিং - ১ “নবাবতারং
কমলাদিবোৎপলং ।” (রঘু) । ৫। অপসা-
রণ, হরণ । শিং - ১ “ভূমেভারাবতারায়
ব্রহ্মণা প্রার্থিতঃ পুবা ।” ৬। অবতরণ,
নামা । ৭। (+ অ(অঞ) - ণ) পুঙ্করিণ্যা-
দির সোপানপদ্ধতি, তীর্থ, ঘাট । শিং - ১
“রুদ্ধে গজেন সরিতঃ সন্ন্যবতারে ।”

অবতারণ (অব নিম্ন - তারি [পার হইয়া
যাওয়া] যাওয়া ইত্যাদি + অন(অনট্) -
ভা) সং, ক্রীং, উচ্ছ হইতে নিম্নে আনয়ন,
নীচে নামান, অবরোধন । ২। প্রস্তাবন ।
৩। ভূতাদিগ্রহ । ৪। বস্ত্রাকুল । ৫। অর্জন ।
৬। অপসারণ, হরণ । ৭। বিকা (+ ক(ক্)
- যোগ । আ - ক্রীং) উপক্রমণিকা । ২
সিঁড়ি ।

অবতারিত (অব নিম্নে - তারি [ত্-ক্রি =
তারি] আনয়ন করা + ত(ক্ত) - ষ্ণ) বিং,
ত্রিৎ, অবরোধিত, যাহা বা যাহাকে নীচে
নামান হইয়াছে । শিং - ১ “সম্মানার্থায়
বিষয়ে স্তভূজাবতরিতা ।” (রঘু) ।

অবতীর্ণ (অবতর দে, ত(ক্ত) - ক । ত = ন)
বিং, ত্রিৎ, পৃথিবীতে আবির্ভূত ; যথা - বিষ্ণু,
রামরূপে দশরথগৃহে অবতীর্ণ হইয়াছি-
লেন । ২। অপনীত । ৩। নিম্নগত, উচ্চ
হইতে নীচে আগত, অবরুদ্ধ ; যথা - রথ
হইতে অবতীর্ণ । ৪। উত্তীর্ণ, অতিক্রান্ত ।
৫। অবগাঢ় ।

অবতৌকা (অব অপগত - তোক অপত্য ।
যাহা হইতে অপত্য অবক্রত হইয়াছে,
৫মী - হিং) সং, ক্রীং, অবকর্গা, দৈবাৎ
গর্ভপ্রাবয়ুক্তা গবী ।

অবদংশ (অব - দন্শ্ দংশনকরা + অ(অল্)
- ষ্ণ) সং, পুং, সুরাপানোৎসাহকারক
চর্কণজব্য, চাট ।

অবদাত (অব - দৈ শুদ্ধ হওয়া + ত(ক্ত) -
ক) সং, পুং, শ্বেতবর্ণ । ২। পীতবর্ণ ।
বিং, ত্রিৎ, শ্বেত, শুদ্ধগুণ-বিশিষ্ট । ৪।
নির্ম্মল । ৫। হৃন্দর, মনোহর ।

অবদাত } (অব-দৈ পরিষ্কারকরা, শুদ্ধ
অবদাতক } করা+ত(ক্ত)-র্ষ। ২য় পক্ষে
—ক(কণ)-যোগ) বিং, ত্রিৎ, পেত, শুক্র-
গুণবিশিষ্ট। শিৎ-১ “কুট্টেঃ সবিন্দ্রমবধু
হসিতাবদাতৈঃ।” (পতুসংহার)। ২।
পীতবর্ণযুক্ত। ৩। নির্মূল, বিস্কন্ধ। শিৎ-
১ “অগ্নিস্থি জগনি চ ন কৃতমবদাতম্।”
(কাদম্বরী)। ৪। মনোজ্ঞ, মনোহর। ৫।
সং, পুং, শুক্রবর্ণ। ৬। পীতবর্ণ।
অবদান (অব-দা দান করা+অন(অনট)
—ভাবে) সং, ক্রীৎ, সম্পাদিত কর্ম্ম। শিৎ-
১ “সঙ্গীরমানবিশ্রাবদানঃ।” (কুমার)।
২। মর্কজ্ঞন প্রশংসনীয় কর্ম্ম, মনোনিত
ব্যবসায়। ৩। পরাক্রম, বিক্রমপ্রকাশ।
শিৎ-১ “প্রাপদ্রমবদানতোবিতাং।”
(বধু)। ৪। (-দো ছেদন করা+)-ছে-
দন। ৫। ছেদ, খণ্ড। ৬। (-দৈ শুদ্ধ
করা+) শোধন, শুদ্ধীকরণ। ৭। (-দে
পালন করা+) পালন। ৮। উশীর,
বেণার মূল।
বিদারক (পশ্চাৎ দেখ, অক(ণক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, বিদারণকারী, বিদারণ-কর্তা। ২।
সং, পুং, খননাস্ত্র।
বিদারণ (অব নিয়-দারি [দু-ক্রি-দারি]
বিদীর্ণ হওয়ান+অন(অনট)—ভাবে) সং,
ক্রীৎ, খনন, বিদারণ, খোঁড়া। ২। (+অন
-ণ।) যাহার দ্বারা বিদারণ করা যায়) খন-
নাস্ত্র, কোদালি, খন্তা, শাবল প্রভৃতি।
দাহ (অব ন্যূন-দাহ সস্তাপ। যাহা
হইতে সস্তাপ ন্যূন হয়) সং, ক্রীৎ, দাহ-
শক, উশীর মূল, বেণামূল, ধমুশক।
২। জ্বরাদিহেতু দাহ।
দাহেষ্ট (অবদাহ জ্বরাদিহেতু দেহতাপ
-ইষ্ট) যাহা অবদাহ নিবারণের ইষ্টকর)
৩, ক্রীৎ, উশীর, বেণামূল।
দাহেষ্টকাপথ (অবদাহ-ইষ্টকাপথ সো-
পান। অবদাহ নিবারণের জন্য যে সোপান
য়ায়) সং, ক্রীৎ, উশীর, বেণামূল।
দীর্ঘ (অব-দৃ বিদীর্ণ হওয়া+ত(ক্ত)
-ক। ত=ন) বিং ত্রিৎ, গলিত, জ্ববী-
ত। ২। বিদীর্ণ, ভিন্ন, বিচ্ছলিত। শিৎ-

১ “তদিদং হন্যাধাতুং ব্যবদীর্ণং মনো
ময়।” (রামায়ণ)।
অবদ (অ-বদ্ বন্ধন করা+ত(ক্ত)-র্ষ)
সং, ক্রীৎ, নিতর্পক বাক্য। ২। বিং, ত্রিৎ,
সম্বন্ধহীন। ৩। অসংযত।
অবদ্রমুখ (অবদ্র-মুখ, ৬ষ্ঠী-হিৎ)বিং, ত্রিৎ,
অপ্রিয়বাদী, দুর্খুখ।
অবদ্য (অ-বদ্ বলা+য-ণ, নিন্দার্থে)
বিং, ত্রিৎ, নীচ, হীন। ২। নিন্দনীয়। ৩।
অকথা, কথনায়োগ্য। শিৎ-১ “স্বয়মূকে
হনবদ্যোহস্তি।” (ভট্টি)। ৪। সং, ক্রীৎ,
অনিষ্ট, পাপ, দোষ। ৫। নিন্দা। শিৎ-
১ “রাজ্যমুদবহদনবদ্যাং তামদ্যাদপেতঃ।”
অবধান (অব-ধা ধারণ করা+অন(অনট)
—ভা) সং, ক্রীৎ, মনোযোগ, অভিনিবেশ,
মনঃসংযোগ, প্রণিধান, চিন্তের একাগ্রতা।
শিৎ-১ “ভবত্তিরবধানং দীর্ঘমানমভ্যর্থয়ে।”
২ “অবধানপরে চকার মা প্রলয়ান্তোমি-
মিতে বিলোচনে।” (কুমার)। ২। সাবধানতা।
অবধারণ (অব-ধারি [ধারণ করা] স্থির করা
+অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীৎ, নিশ্চয়,
নির্ণয়, স্থিরীকরণ। ২। ইয়তাপরিচ্ছেদ,
অয়ম, এবং, ইখম্ ইত্যাদি বিষয়পরিচ্ছে-
দক নিশ্চয়, পরিমাণনিশ্চয়।
অবধারিত (অবধারণ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, যার অবধারণ হইয়াছে, নির্ধারিত,
নির্ণীত, স্থিরীকৃত, কৃতাবধারণ।
অবধি (অব-ধা ধারণকরা+ই(কি)-ভা)
সং, পুং, প্রথম, সীমা; যথা—আজ্ঞ অবধি,
জগণী অবধি বর্জমান পর্য্যন্ত। ২। আত্ম,
জবসান; যথা—জুংথের অবধি নাই, জী-
বনাবধি সম্বন্ধ। ৩। পর্য্যন্ত। ৪। অব-
ধান। ৫। নিয়ম। ৬। (+ই-ণ) সময়।
৭। (+ই-ধি) গর্ভ।
অবধীরণ-ক্রীৎ } (অবধীর অবজ্ঞা করা
অবধীরণা-ক্রীৎ } +অন(অনট), অন-
ভা) সং, অবজ্ঞা, হেয়জ্ঞান, অবমাননা।
শিৎ-১ “কৃতবতাসিনাবধীরণামপরাঙ্ক-
তপি বদা চিরং মধি।” (বধু)। ২ “অয়ং
স যম্মাং প্রণয়াবধীরণামশঙ্কনীয়াং কর-
ভোক্তা। মন্যসে।” (শকুন্তলা)।

অবদীর্ঘিত (অবদীর্ঘ দেখ, ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অবজ্ঞাত, অনাদৃত, উপেক্ষিত। শিৎ -১ “অবদীর্ঘিত হৃৎপ্রাক্যস্য ফলমেতৎ।” অবদীর্ঘণীয় (অবদীর্ঘ অবজ্ঞা করা + অনীয় -ঋ) বিং, ত্রিৎ, অবজ্ঞেয়, উপেক্ষণীয়, অবহেলনীয়।

অবদৃত (অব-বৃ [কম্পিত হওয়া] ত্যাগ করা ইত্যাদি + ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কম্পিত, আন্দোলিত। শিৎ -১ “পবনাবদৃতবসনাত্ত-মৈকয়া।” (মাঘ)। ২। বিগিগ্ধ, চালিত, প্রসারিত। শিৎ -১ “অবদৃতপক্ষপরাগ-কণাঃ।” ৩। তিরস্কৃত। ৪। অনাদৃত, অবমানিত। শিৎ -১ “অবদৃতং তথাস্থানং ননামানো হ্যায়ুধাঃ।” ৫। ত্যক্ত। ৬। -অভিভূত। ৭। অভিহত, আহত, পাদাদি দ্বারা স্পৃষ্ট। শিৎ -১ “পক্ষিভ্ৰঙ্গং গবাস্নাত-মবদৃতমবদৃতম্।” (মহু)। ৮। সংসার-ময়া-মুক্ত। ৯। সং, পুং, শৈবসম্প্রদায়ঃ যে সমস্ত জটা ও ঋক্ষধারী শৈব উদাসীন দণ্ডীদের ন্যায় অমাবস্যায় মস্তকাদি স-প্তন না করিয়া সচরাচর জটা ও ঋক্ষ ধারণ করেন এবং বাঁহাদের সম্যাসগ্রহণ, বটকর্মসামন ও নানাবিধ রুচি অবলম্বন করা হয়, তাঁহাদিগকেই অবদৃতী রুচি বলে। মহা-নির্কীর্ণতন্ত্রে লিখিত আছে; যথা - “দেবি যেরূপে অবদৃত হয়, বলিতেছি শ্রবণ কর। তিনি সতত পকতন্ত্র সেবায় তৎপর থাকিয়া বীরাচারবিশিষ্ট সুরূপের জ্ঞান লাভ করি-বেন। সম্যাস-সংক্রান্ত সমস্ত উৎকৃষ্ট বিষয়ের যেরূপ বিবরণ করিয়াছি, তিনি সেই রূপ বীরপ্রিয় ভাবে সমুদয় কার্ধ্যের অনুষ্ঠান করিবেন। দণ্ডী সকলে অমাবস্যায় দিনে যেরূপ মস্তকমণ্ডন করেন, প্রিয়ে! বীরাব-দৃতে সেরূপ করিবে না। অসংস্কৃত কুন্তল রাশি ও লম্বমান মুক্তকেশ সমূহ ধারণ করিবে। অস্থি-মালায় শোভিত হইবে বা রুদ্রাক্ষ ব্যবহার করিবে। বীরশ্রেষ্ঠ অবদৃতে বিবস্ত্র থাকিবে বা কোপীন ধারণ করিবে এবং শরীরে রক্তচন্দন ও ভস্ম লেপন করিবে।” তন্ত্রে চারি প্রকার অব-

দৃতের বৃত্তান্ত আছে; যথা—ব্রহ্মাবদৃত, শৈবাবদৃত, তক্তাবদৃত ও হংসাবদৃত; যথা— “কখন ব্রাহ্মণ ভাট ব্রহ্মচারী, কখন বৈরাগী যোগী দণ্ডধারী, কখন গৃহস্থ কখন ভিখারী, অবদৃত জটাধর হে।” (অন্নমামঙ্গল)।

অবদৃতী (অবদৃত + ঙ্রী -স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শিবাদেবী, চূর্ণা। শিৎ -১ “অবদৃতঃ শিবঃ সাক্ষাদবদৃতঃ সদাশিবঃ। অবদৃতী শিবাদেবী অবদৃতাত্মাঃ শূণ্ণী।” অবদৃতানী -এ দেশীয় স্ত্রীলোকবিশেষে যে-মন ভেক লইয়া বৈষ্ণবী হয়, সেইরূপ পশ্চিমোত্তর প্রদেশীয় কোন কোন স্ত্রী-লোক সম্যাসগ্রহণ করিয়া অবদৃতানী নাম প্রাপ্ত হয়। সংস্কৃত ভাষায় ইহাকে অবদৃতী বলে। ইহারা সম্যাসীদের তাহা বিভূতি রুদ্রাক্ষাদি শৈবচিহ্ন ধারণ করে, মধ্যে মধ্যে তীর্থ পর্যটন করিতে যায় ও ভিক্ষা করিয়া জীবনযাত্রা নির্বাহ করে। প্রবাদ আছে যে, গঙ্গাগিри নামে একটি স্ত্রীলোক প্রথম অবদৃতানী হয়। সম্যাসীই যেমন সম্যাসীর গুরু, সেইরূপ অবদৃতানীর গুরু অবদৃতানী (উপাসকমঙ্গলদায়, ২য়ভাগ) অবদেষ (অ-বা ধারণ করা + য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অবধানযোগ্য, যে বিষয়ে অব-ধান করা উচিত।

অবদ্য (অ-বধ বধের যোগ্য) বিং, ত্রিৎ, বধানর্হ, বধের অযোগ্য, বাহাকে বধ করা উচিত নয়।

অবদ্যতা - স্ত্রীং } (অবদ্য + তা, ত-ভা)
অবদ্যত্ব - স্ত্রীং } সং, বধানর্হতা, বধাযো-
গ্যতা। “দৈবাত্ সর্গাদবদ্যস্তুঃ।” (রঘু)

অবধ্বংস (অব-ধ্বনন্ [বিনষ্ট হওয়া] ত্যাগ করা ইত্যাদি + অ(অল্)-ভা) সং, পুং, ত্যাগ, পরিহার। ২। চূর্ণন। ৩। নিন্দা, পরিবাদ। ৪। বিনাশ।

অবধ্বস্ত (অবধ্বংস দেখ, ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, চূর্ণিত। ২। প্রস্থিত। ৩। গত। ৪। পরিত্যক্ত। ৫। নিন্দিত।

অবন (অব্-তপ্ত হওয়া, রক্ষা করা, যাওয়া ইত্যাদি + অন(অনট্)-ভাবে) সং, স্ত্রীং,

দ্রীঘন, প্রীতিধান। ২। রক্ষণ। ৩। য়েহ-
প্রকাশ। ৪। পতি, গমন। ৫। অবগমন,
লাগ্নি। ৬। ষাটন, প্রার্থনা। ৭। গ্রহণ,
ধারণ। ৮। বধ, হিংসন। ৯। শক্তি, সা-
মর্থ্য। ১০। বুদ্ধি। ১১। সত্তা। ১২।
করণ, ক্রিয়া। ১৩। কাম, স্পৃহা। ১৪।
শোভন, অলঙ্কার। ১৫। আলিঙ্গন। ১৬।
বহন। ১৭। শ্রবণ। ১৮। প্রবেশ। ১৯।
অনুষ্ঠান। ২০। তৃপ্তি। ২১। জ্ঞান।

অবনত (অব নিয়-নম্ নমস্কার করা +
ত(ক্ত)-ক। যু-লোপ) বিৎ, ত্রিৎ, নিয়-
দিকে লক্ষ্যমান, নিয়ীভূত; ষথা-বৃক্ষের
শাখা ফলভরে অবনত হয়, তাহার মুখ
লক্ষ্য অবনত হইয়াছে। ২। পতিত,
প্রপত; ষথা-পলাবনত।

অবনতি (অবনত দেশ, তি(ফ্রি)-ভা) সং,
ক্রীৎ, অনুব্রতি, অধোগতি। ২। অপো-
নমন; ষথা-“ধনুস্বাক্ষনতি।” ৩। প্রপতি।
৪। বিনয়, অনৌকৃত্য। ৫। অধোগমন,
স্বর্গাদির অস্তগমন। ষথা-দিনকরেঃব-
নভিম্।”

অবনদ্ধ (অব-নহ বন্ধন করা + ত(ক্ত)-
র্ধ। হ, ভ = দ্ধ) বিৎ, ত্রিৎ, প্রহৃৎপু, বসান।
২। আবদ্ধ, আচ্ছাদিত। শিৎ- ১ “চর্যাবনদ্ধং
দুর্গকি পূর্বং মন্ত্রপুরীষয়ো।” (সমু)। ৩।
খচিত। ৪। লিপ্ত। শিৎ- ১ “স্তানাবনদ্ধ-
বনশোবিত শোণপাণিঃ।” ৫। সং, ক্রীৎ,
মুদ্রসাদি বাদ্য। ৬। চক্কা। ৬। বসন ভূষণ
পরিধান।

অবনমিত (অব-নম্-ঞ = নমি নোয়ান +
ত(ক্ত)-র্ধ) বিৎ, ত্রিৎ, বক্রীকৃত।

অবনয়, অবনায়-পুং } (অব নিয়-নী
অবনয়ন-ক্রীৎ } লওয়া + অ(অল),

অ(ষঞ), অব(অনট)-ভা) সং, অবনতি,
নমন, অধোনয়ন, অধঃপাতন, নিপাতন।

অবনাট (অব অবনত + নাটিকা, ৬ষ্ঠী-
হিং, নত অর্থে নাটিকা স্থানে নট্যদেশ)
বিৎ, ত্রিৎ, অবনতনাটিক, ষাধা।

অবনাই (অব-নহ বন্ধন করা + অ(ষঞ)
-ভাবে) সং, পুং, বন্ধন। ২। পরিধান।

অবনি, অবনী (অব রক্ষা কলা + অনি-ক,

সংজ্ঞার্থে) ষিনি লোক সকল রক্ষা করেন,
কিন্তু যিনি ভূপালকর্তৃক রক্ষিত হন) সং,
ক্রীৎ, পৃথিবী, ভূমি। ২। ত্রায়মাধলতা।
অবনিপতি, অবনীপতি (অবনি পৃথিবী-
পতি পালক, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ভূপতি,
রাজা, ভূমিপ।

অবনেজন (অব-নিজ ধৌত করা + জন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, প্রক্ষালন। শিৎ-
১ “ন কৃষ্ণাদুগুরুপুত্রস্য পাদয়োশ্চাবনে-
জনম্।” (মমু)। ২। শ্রাক্কালে পিশুদানার্থ
আস্তুত কুশস্থানে জলসেচন। ২। পিণ্ডো-
পরি জলসেচন।

অবন্তি (অব রক্ষা করা + অস্তি-ক, সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ, মালবদেশ।
২। জাতিবিশেষ; ইহারা মালওয়া দেশ-
বাসী ছিল। স্ত্রি, স্ত্রী, স্ত্রিকা-ক্রীৎ, উজ্জয়িনী
নগরী, বিক্রমাদিত্যের রাজধানী; ইহা
শিপ্রা নদীর তীরে অবস্থিত, এই পুরী
যোকদায়িকা মগধপুরীর মধ্যে পরিগণিত।
মহাকাল সর্কদাই এই পুরীতে অধিষ্ঠান
করেন, তথায় মৃত্যু হইলে মোক্ষ হয়। এই
পুরী পাণ্ডিগের দর্শন স্পর্শনাদিতে অতি
দুর্ভিত। ২। নদীবিশেষ; এই নদী পারি-
পাত্রপর্কত হইতে নিঃসৃত এবং উজ্জয়িনী
নিকটে প্রবাহিত। উইলকোর্ড সাহেব
কহেন অবন্তী শিপ্রানদীর অপর নাম,
পরঞ্চ ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ ও ভগবতীভাগবতের
মতে শিপ্রা ও অবন্তী, দুই ভিন্ন ভিন্ন নদী।
উইলসন্ সাহেবও অবন্তী ও শিপ্রা দুই
বিভিন্ন নদী বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন।

অবন্তিসোম (অবন্তি সেই দেশ-স্থ হ-
ওয়া + য-ভবার্থে) বাহা অবন্তিদেহ
হয়) সং, ক্রীৎ, কাঁজি, আমানি।

অবন্ধক প্রয়োগ (অ-বন্ধক-প্রয়োগ) সং,
পুং, কোন বস্ত্র বন্ধক না রাখিয়া যে ঋণ
দান। [কলবান্।

অবধ্য (অ-ব্যক নিষ্কল) বিৎ, ত্রিৎ, সকল,
অবপতন (অব-পতন) সং, ক্রীৎ, অধঃপতন।

অবপন্ন (অব-পদ্ পাওয়া + ত(ক্ত)-ক)
অধঃপতিত। ২। (অব-পদ্ + ত(ক্ত)-

র্ধ) অধঃপাতিত।

অবপাত (অব-পত্ পতিত হওয়া+অ (ষঞ)-পি) সং, পুং, গজাদি ধারণার্থ ভূগাদি দ্বারা প্রচ্ছন্ন গর্ভ, খানা। শিং-১ "রোধাসি নিম্নবপাতমবম্।" (রঘু)। ২। (+অ-ভাবে) অবতরণ, অধঃপতন। শিং-১ "কপোতাবপাতভয়াং তক্ষীং স্থিতঃ।" ৩। নাট্যে--ভয়াদিজনিত পলায়ন সস্ত্রমাদি বর্ণনা দ্বারা প্রস্তুত বিষয়ে পরিবর্তন। শিং-১ "অবপাতস্ত নিক্রাম পবেশতান বিদ্রবৈঃ।"

অবপ্লত (অব নিম্ন-প্লু লাকিয়া লাকিয়া যাওয়া+ত(ক্ত)-ভা) বিং, ত্রিৎ, মহনা অবতীর্ণ, হঠাৎ নামা।

অববৃদ্ধ (অব-বৃধ বোধ করা+ত(ক্ত)-র্ম্ম) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাত। ২। অহুভূত। ৩। জাগরিত।

অববোধ (অব-বৃধ জ্ঞান+অ(অল)-ভা) সং, পুং, জ্ঞান, বিবেক, তত্ত্বজ্ঞান, পরিক্রমা। শিং-১ "প্রতিকলেম্ তৈক্ষ্ণ-স্যাববোধঃ ক্রোধ ইয্যতে।" (সাহিত্য-দর্পণ)। ২। অহুভব। ৩। জাগরণ, নিদ্রা-ভাব। শিং-১ "যৌ ত্ জ্ঞাববোধৌ তৌ ভূতানিঃ প্রলয়েদবৌ।" (কুমার)। ৪। শিক্ষা, উপদেশ। ৫। (-বৃধ-ঞ=বেদি জ্ঞান+ভ) জ্ঞাপন। ৬। জাগরণ।

অবভাস (অব-ভাস ভাসি দীপ্তি পাওয়া+অ(অল)-ভা) দীপ্তি) সং, পুং, প্রকাশ, ক্ষুরণ। ২। সাক্ষাৎকার। ৩। অহোর অহু রূপে প্রকাশরূপ বিখ্যাজ্ঞান, ভান। ৪। আরোপ।

অবভূথ (অব-ভূ পোষণ করা+থ(কথন)-ক, সংজ্ঞার্থ) সং, পুং, যজ্ঞান্তকৃত যজ্ঞ, প্রধান যজ্ঞ পূর্বার্থ ব্যাপিশেষ, যদি কোন অংশে ন্যূনতা ঘটিয়াথাকে এই আশঙ্কা করিয়া সম্ভাবিত ন্যূনতার পরিহারার্থে যে যজ্ঞ করিয়া প্রধান যজ্ঞের সমাপন করে তাহার নাম অবভূথ। ২। জ্ঞান, যজ্ঞাবশেষ জ্ঞান। শিং-১ "ভূবং কোক্ষেন কুণ্ডোস্তী মেধোনা(বভূথ)।" (রঘু)।

অবভূথজ্ঞান (অবভূথ-জ্ঞান) সং, ক্রীৎ, দীক্ষান্ত জ্ঞান।

অবম (অব-রক্ষা করা+অম-ক। যা হইতে আত্মাকে রক্ষা করে) বিং, ত্রি অধম, নিকৃষ্ট। শিং-১ "অনলকানলক নবমাং পুরীম্।" (রঘু)। ২। ন্যূন। ৩ জ্যোতিষে--তিতিত্রয়যুক্ত দিন, একদি-এক তিথির শেষ অপর তিথির আদ্যঃ স্পর্শ। শিং-১ "তিথাস্তদ্বয়মেকেদিনবার স্পৃশতি যত্র তজ্জবত্যবমদিনম্। ত্রিদিন স্পৃশু তিথিত্রয়স্য স্পর্শনাদহুঃ।"

অবমত (অব ঘৃণিত বা অপকৃষ্ট-মন্ বোধ করা+ত(ক্ত)-র্ম্ম) বিং, ত্রিৎ, অনাদৃত, অবজ্ঞাত, তিরস্কৃত। শিং-১ "স্বথং হব-মতঃ শেতে স্বথক প্রতিবুদ্ধাতে।" (মহু)। অবমতি (অবমত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, অবজ্ঞা, হেয়জ্ঞান। ২। (ক্রিচ্-ক) সং, পুং, শত্রু, স্বামী, নেতা।

অবমত্তা (অবমত্ত, অব-মন্ পূজা করা+ত(ক্তন)-ক) বিং, ত্রিৎ, অবমানকারী, অবজ্ঞাকারী, তিরস্কর্তা। যথা--"বুদ্ধ ও গুরুর অবমত্তা যে লোকে গমন করে আমিও যেন সেই লোক প্রাপ্ত হই।" শিং-১ "দ্বিজানাং মনস্তারং কুরুণামবম-স্তরম্।" (মহাঃ শত)।

অবমর্দ (অব-মর্দ চূর্ণ করা+অ(অন)-ভা) সং, পুং, পীড়ন, দলন, শক্র্যত পাত প্রহার। ২। শক্রনগরাদির উচ্ছেদ; যথা--"যখন অর্জুন অরাতীগণকে অবমর্দন করিবেন।" ৩। ভিড়।

অবমর্দন (অব-মর্দ চূর্ণ করা+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, ক্ষৎস, পীড়া। ২। বিং, ত্রিৎ, ক্ষৎসকারী, পীড়নকারী।

অবমর্শ-পুং } (অব-মৃশ-ষ বিবে-
অবমর্ষ-পুং } চনা করা+অ(অল), অন
অবমর্শণ-ক্রীৎ } (অনট)-ভা) সং,
অবমর্ষণ-ক্রীৎ } পর্য্যালোচনা। ২। অ-
ক্ষমা, অসহন। ৩। বিশোপ, বিসৃষ্টি।
৪। বিস্মৃতি। ৫। নাট্যে--সন্ধির অংশ বিশেষ।

অবমান-পুং } (অব বিপরীত-মান
অবমাননা-ক্রীৎ } পূজা করা+অ(অল),
অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, অপমান,

অনাদর, অবজ্ঞা । শিঃ-১ “তত্ত্বজ্ঞানাপ-
 তীর্ষাদেনিবৈদঃপাবমাননা” (সা, দর্পণ) ।
 অবমানয়িতা (অবমানয়িত, অবমান+ত(তন)
 -ক) বিং, ত্রিৎ, যে অশ্রেয় অবমাননা
 করে ।

অবমানিত (অবমাননা দেখ, ত(ক)-র্ষ)
 বিং, ত্রিৎ, বাহার অবমাননা হইয়াছে,
 অবমাননাগ্রস্ত, অনাদৃত, অপমানিত, অব-
 জ্ঞাত ।

অবমর্কশয় (অব অবনত-মর্কন মস্তক
 [ওষ্ঠী-হিং]-শী শয়নকরা+অ(অন)
 -ক) যে অধোমুণ্ড হইয়া শয়ন করে)
 বিং, বিং, অধোমুখশায়ী । শিঃ-১ “উত্তান-
 শয়াদেবা অবমর্কশয়া মহুযাঃ ।”

অবমোচন (অব-মুচ্ মূক্ত করা+অন(অ-
 নট)-ভা) সং, ক্রীৎ, পরিত্যাগ । ২ ।
 চাড়িয়া দেওয়া, মূক্ত করা ।

অবমোটন (অব-মুট চর্চকরা+অন(অনট)
 -ভা) সং, ক্রীৎ, মোচড়ান ।

অবয়ব (অব-যু মিশ্রিত হওয়া+অ(অল)
 -ক) যে অঙ্গীর সহিত মিশ্রিত হয়) সং,
 পুং, অঙ্গ, হস্তপদাদি । ২ । অংশ । ৩ ।
 উপকরণ । ৪ । ন্যায়-প্রতিগাঢ়ি-পঞ্চক ।

অবয়বী (অবয়বিন, অবয়ব+ইন-অস্ত্যার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, অবয়বযুক্ত, অঙ্গী । ২ । অংশবান,
 উপকরণবিশিষ্ট । ৩ । ন্যায়মতে-পতিজ্ঞা-
 দি-পঞ্চপ্রকার অবয়ববিশিষ্ট ।

অবর (অ-বর শ্রেষ্ঠ) যে শ্রেষ্ঠ নহে) বিং,
 ত্রিৎ, নিকৃষ্ট, অধম । ২ । পশ্চাদবর্তী, শেষ,
 অপর, চরম, পশ্চিম ; যথা—“জিজ্ঞাসা
 করিলে বাহার মিথ্যা কথা কহে তাহা-
 দিগের পর ও অবর একেইনপঞ্চাশতম
 ইষ্ট ও পূর্ভ নামক কর্ম নষ্ট হইয়া থাকে ।”
 (কা, প্র, ম, ভা) । ৩ । কনিষ্ঠ, পশ্চাজ্জাত ।

শিঃ-১ “জন্মনা চাবরো হহমু ।” ৪ । সং,
 ক্রীৎ, হস্তি-জজ্ঞার পশ্চাৎ ভাগ । রা-ক্রীৎ
 (যদপেক্ষা কিছুই শ্রেষ্ঠ নাই) জুর্গা ।

অবরজ (অবর পশ্চাৎ-জ যে জন্মে)
 সং, পুং, অহুজাত, কনিষ্ঠ, পশ্চাজ্জাত ;
 যথা—“পুঙ্কর, কুরুক্ষেত্র, গঙ্গা এবং মগধ
 এই সকল তীর্থে কেবল স্নান করিলেই

পূর্ব সপ্তপুরুষ ও অবরজ সপ্তপুরুষ
 পাপ-যুক্ত হইয়া উদ্ধার হয়” শিঃ-১
 “অস্য চাবরজং বিকি ভ্রাতরং মাং তু লক্ষ-
 ণমু ।” (রামায়ণ) । ২ । নিকৃষ্ট, হীনবংশ-
 জাত । ৩ । পুং, কনিষ্ঠজাত । ৪ । অবর-
 বর্ণ, শূদ্র । শিঃ-১ “যদি স্ত্রী যদ্যবরজঃ
 শ্রেয়ঃ কিঞ্চিং সমাচরেৎ ।” (মহু) । জা
 -ক্রীৎ, কনিষ্ঠা ভগিনী । শিঃ-১ “রাবণা-
 হবরজা তত্র রাবণং মদনাতুরা ।” (মহু) ।

অবরতঃ } (অবর + তঙ্গ, অন্ত্যৎ-
 অবরস্ত্যৎ } প্রং) অং, পশ্চাৎ, পরে ।
 অবরতি (অব-বম্ [ক্রীড়া করা] বিশ্রাম
 করা+তি(ক্র)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিরতি,
 নিবৃত্তি, বিশ্রাম, ত্যাগ ।

অবরবর্ণ (অবর শেষ-বর্ণ জাতি, যং-স)
 সং, পুং-ক্রীৎ, চতুর্থবর্ণ, শূদ্র, রুশল ।

অবরীণ (অব-রী গমন করা+ত(ক্র)-
 ঝ) বিং, ত্রিৎ, বিকৃত, তিরস্কৃত, নিন্দিত ।
 অবরুধ (অব-রুধ পৌড়িত) বিং, ত্রিৎ,
 ভগ্ন । ২ । পৌড়িত, রোগগ্রস্ত ।

অবরুদ্ধ (অবরোধ দেখ, ত(ক্র)-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, বাহাকে রোধ করা গিয়াছে, আট-
 কান গিয়াছে, প্রতিরুদ্ধ, প্রতিহত, ব্যাহত ।
 ২ । বাহা ধেরা বা বেঠন করা গিয়াছে,
 বেষ্টিত, আচ্ছাদিত, পরিবৃত্ত । ৩ । কয়েদী।
 দ্বা-ক্রীৎ, রাজাদিগের অস্ত্রপূরে অব-
 রুদ্ধ কর্মকরী প্রভৃতি অবলাজন ।

অবরুঢ় (অব নিয়-রুহ্ গমন করা+ত
 (ক্র)-ক) হ, ত=ঢ়। উ=উ) বিং,
 ত্রিৎ, উর্দ্ধ হইতে নিয়ে আগত, অবতীর্ণ ।

অবরোধ (অব-রুধ আবরণকরা+অ(অল)
 -ভা) সং, পুং, প্রতিবন্ধ । ২ । আটক, বাধা,
 প্রতিরোধ । ৩ । ধেরা, বেঠন, আচ্ছাদন ।
 ৪ । (+অ-ধি) রাজ-রীদিগের অস্ত্রপূরে ;
 যথা—“ধরাধরি করি সখি লইলা দেবীরে
 অবরোধে ।” (মেঘনাদ) ।

৫ । রাজগৃহ, প্রাসাদ । ৬ । (+অ-র্ষ) অস্ত্রপূর-স্ত্রী ।

অবরোধক (অব-রুধ রোধ করা+অক
 (ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিরোধকারী,
 অবরোধকারী । শিঃ-১ “সুধবা বীর্ঘবানু

রাজা মিথিলামবরোধকঃ' ২। সং, ক্রীং, পদাদিনিবারার্থে রুতি, বেড়া। ৩। পুং, অস্তঃপুররক্ষক, বিপক্ষাদি নিবারক। দিকা - স্ত্রীং, অস্তঃপুররক্ষক স্ত্রী। শিং - ১ "যযুস্তরঙ্গাদিরূহোহবরোধিকা।" (মাষ)। অবরোধন (অব - রোধ্ রোধ করা + অন (অনট্) - ভাবে) সং, ক্রীং, নিরোধ। ২। প্রতিবন্ধ। ৩। (+ অন - ধি) রাজাদিগের অস্তঃপুর, রাজ-স্ত্রী-গৃহ। অবরোধিক (অবরোধ + ইক(যিক) - প্রং) সং, পুং - স্ত্রীং, অস্তঃপুররক্ষক। অবরোপণ (অব - রোপণ [রুহ-প্রিঃ = রোপি আরোহণ করান অথবা রূপ্ + অন(অনট্) - ভাবে]) সং, ক্রীং, অবতরণ, নামান। ২। অপসরণ, অপনয়ন, উৎপাটন। ৩। অস্তঃগমন। অবরোপিত (অবরোপণ দেখ, ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ক্রিং, অবতারিত। ২। উৎপাটিত, অপসারিত, দূরীকৃত। অবরোহ (অব - রুহ্ আরোহণ করা + অ (অল্) - ভাবে) সং, পুং, অবতরণ, উল্ল হইতে নীচে আগমন। ২। আরোহণ। ৩। লতোপসম। ৪। (+ অ(অল্) - ক) শাখার ন্যায় লম্বমান শিকড়, নমনা; যেমন - গুড়ু চাদি লতা। ৪। (+ অ(অল্) - পা। ভোগ্যবসানে যাহা হইতে সকলে অবতরণ করে) ষ্ম। অবরোহণ (অব - রুহ্ আরোহণ করা + অন(অনট্) - ভাবে) সং, ক্রীং, উল্ল হইতে অধোগমন, অবতরণ। ২। আরোহণ, অধিরোহণ। অবরোহশাপী (- যিন, অবরোহ - শাখী; যাহার শাখা মূল পর্য্যন্ত নিয়ে আইসে এবং পুনঃ পুনঃ ছেদন করিলে পুনরায় জন্মায়) সং, পুং, বটবৃক্ষ। অবরোধিকা; সং, ক্রীং, অঙ্গরক্ষা লতা। অবরোধী (অবরোধিন্, আরোহ দেখ, ইন্ - (যিন) - ক) বিং, ক্রিং, অবতরণকারী। ২। আরোহণকারী। ৩। সং, পুং, বটবৃক্ষ। অববর্ষ (অ - বর্ষ জ্ঞতি, রং) সং, পুং, নিন্দা, অপবাদ, অযশঃ। শিং - ১ "নচাববর্ষত্ব -

বর্ষমার্থ্যা।" (রত্ন)। ২। 'অ' অব অকার। ৩। (অ - অপ্রশস্ত - বর্ষ জ্ঞতি নীচ জ্ঞতি। ৪। (যার রং নাই, ৬গী - বি বিং, ক্রিং, বর্ষহীন। অবলক্ষ (অব - লক্ষ্ [চিহ্ন করা] শুক্র হও + অ(অল্) - ষ্ম) সং, পুং, শুক্রবর্ষ। ২ বিং, ক্রিং, শুক্রবর্ষ বিশিষ্ট। ৩। ষ্ম। অবলগিত (অব - লগ্ লাগিয়া যাওয়া + (ক্ত) - ষ্ম) সং, ক্রীং, নাটো - দৃশ্যকাবে প্রস্তাবনা-বিশেষ, ত্রয়োদশ বীথ্যঙ্গের মধে পরিগণিত। অবলগ্ন (অব - লগ্ন সংলগ্ন। যাহাতে বন্ধাঙ্গি সংলগ্ন হয়) সং, পুং - ক্রীং, কতিদেশ কাপালি, মাজা। ২। বিং, ক্রিং, সংলগ্ন, দৃশ্য সংযুক্ত। শিং - ১ "বিশূলতবোম্মুণ্ডোঃচনা বলগ্নম্।" (মাষ)। অবলগ্ন (অব লন্ব্ লগ্নিত হওয়া + অ(অল্) - ভাবে) সং, পুং, অবলগ্নন, আগ্রহ; যেমন হস্তবলগ্ন। শিং - ১ "মাবলগ্ন-গমনা যুৎপন্ন।" (রত্ন)। ২। লম্বমান। শিং - ১ "তক্তজালাবলগ্নাঃ।" ৩। (+ অ(অল্) - ধি) আশ্রয় স্থান। ৪। (+ অ(অল্) - প) আশ্রয়সাধন যষ্ট্যাদি। ৪। (+ অ(অল্) - ক) বিং, ক্রিং, অবলগ্নী। অবলগ্নন (অব - লন্ব্ লগ্নিত হওয়া + অন(অনট্) - ভাবে) সং, ক্রীং, তর দেওয়া, তর রাখা; যথা - যষ্টি অবলগ্নন করিয়া চলিতেছে, রজ্জ্ব অবলগ্নন করিয়া ঝুপি-তেছে। ২। নির্ভর করা; যথা - চাকরী অবলগ্নন করিয়া রহিয়াছে; ভিগ্না অবলগ্নন করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেছে। ৩। আশ্রয় করা, গ্রহণ করা; যথা - যে সম্মাসপর্ষ্য অবলগ্নন করিয়াছে। ৪। গতি, আশ্রয়, যাহাকে নির্ভর বা যাহাকে আশ্রয় করা যায়; যথা - একগণে চাকরীই অবলগ্নন, আপনাই আমার অবলগ্নন। ৫। ঝুগ্নন। অবলগ্নিত (অবলগ্নন দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ক্রিং, আশ্রিত, শরণাগত, যাহা বা যাহাকে অবলগ্নন করা গিয়াছে। ২। অধোলম্বান্। ৩। অবনত, অধোগত।

৪। শীত্ৰ। ৫। (+ত-ঋ) কৃত। ৬।
 গৃহীত। ৭। রক্ষিত, পালিত।
 অবলম্বী (অবলম্বিন, অবলম্বন দেখ, ইন্(শিন)
 -ক) বিং, ত্ৰিঃ, আশ্রয়কারী, অবলম্বন-
 কারী। অত্র শব্দ-যোগে প্রায়ই ব্যবহৃত
 হয়। যথা—মতাবলম্বী, ধৰ্ম্মাবলম্বী। ২।
 উচ্চ স্থান হইতে নিম্নগামী, অধোলম্বী;
 যথা—“বৃক্ষশাখাবলম্বী” শিং—১ “ভগ-
 বতি মরীচিমালিনি অস্তাবলচূড়াবলম্বিনি”
 অবলা (অ-বল, আ-ক্রীং, ঙ্গী-হিং)
 সং, ক্রীং, ক্রীলোক।
 অবলিপ্ত (অব-লিপ্ লেপন করা, অহঙ্কার
 করা ইত্যাদি +ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্ৰিঃ,
 প্রলিপ্ত, কৃতলেপন। ২। (+ত-ক)
 ধনপরিষিত, অহঙ্কৃত। শিং—১ “ন মথৈর্ন-
 বলিপ্তৈশ্চ নাটৈস্ত্যান্য্যাবসায়িভিঃ।” (বহু)
 যথা—“হে মহাস্বয়ন! আপনার বলে অব-
 লিপ্ত হইয়া স্বীয় দেশ অস্ত্রের উপর
 আরোপ করা কোন মতেই উচিত নহে।”
 অবলীঢ় (অব-লীঢ় চাটা) বিং, ত্ৰিঃ,
 ভক্ষিত, বিনাশিত। শিং—১ “হরক্রোশ-
 জালাবলিভিরবলীঢ়েন বপুশা।” ২। যাহা
 চাটা হয়, কৃতাবলেহ। ৩। আশ্বাদিত।
 ৪। ব্যাপ্ত। শিং—১ “অপজালাবলীঢ়
 প্রতিবল জলধেরত্তরৌবায়মানঃ।” (বেণী
 সংহার)। ৫। দক্ষ।
 অবলীলা (অব-লীলা ক্রীড়া) সং, ক্রীং,
 অনায়াম, অক্লেশ; যথা—সে অবলীলায়
 সকল কর্ম করে। ২। অসঙ্কোচ; যথা—
 সে অবলীলায় তেমন দুর্কর্মটি করিল।
 অবলুষ্ঠন (অব নিয়-লুষ্ঠ্ লোটা +অন
 (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, ভূমিতে লোটা
 বা গড়াগড়ি দেওয়ার।
 অবলুষ্ঠিত (অবলুষ্ঠন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
 ত্ৰিঃ, যে অবলুষ্ঠন করে বা করিয়াছে।
 অবলেপ (অবলিপ্ত দেখ, অ(অল্)-ভা) সং,
 পুং, গর্ক, দর্প; যথা—“ত্রিশূল সদৃশ
 জিহ্বা লুলি অবলেপে।” (মেঘনাদ)। ২।
 বিদেহ। ৩। দূষণ, নিন্দন। ৪। অধিকেপ।
 ৫। প্রলেপ, লেপন। ৬। আক্ষেপ। ৭।
 ক্ষেপণ। শিং—১ “দিঙ্নাগানাং পথিপরি-

হরন্ স্থূলহস্তাবলেপান।” (মেঘদূত)।
 ৮। সঙ্ক, সম্বন্ধ। ৯। ভূষণ।
 অবলেপন (অবলিপ্ত দেখ, অন(অনট্)-ভা)
 সং, ক্রীং, প্রলেপ। ২। ভ্রক্ষণ, বিলেপন।
 ৩। সঙ্কল্প। ৪। গর্কপ্রকাশ, অহঙ্কার।
 অবলেহ (অব-লিহ্ আশ্বাদন করা +অ
 (অল্)-ভাবে) সং, পুং, জিহ্বা দ্বারা
 আশ্বাদন, চাটা। ২। (+অ-ঋ) যাহাকে
 আশ্বাদন করা যায়) লেহণ্ডিযধাঙ্কি। ৪।
 (+অ(অন)-ক) বিং, ত্ৰিঃ, লেহনকারী।
 অবলেহন (অবলেহ দেখ, অন(অনট্)-ভা)
 সং, ক্রীং, জিহ্বা দ্বারা আশ্বাদন।
 অবলোক (অব-লোক্ দর্শন করা +অ
 (অল্)-ভাবে) সং, পুং, দৃষ্টি, দর্শন।
 অবলোকন (অব-লোক্ দেখা +অন
 (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, দর্শন, দৃষ্টিপাত,
 বিশ্লেষণ। ২। অনুসন্ধান। ৩। (-লোক
 দৃষ্টি করা +অন-ণ) বাহ্যর দ্বারা দেখা
 যায়) নয়ন, নেত্র। ৪। আলোক।
 অবলোকনীয় (অব-লোক্ দেখা +অনীয়
 ঋ) বিং, ত্ৰিঃ, অবলোকনযোগ্য, দর্শনীয়,
 নিরীক্ষণীয়।
 অবলোকিত (অবলোকন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ)
 বিং, ত্ৰিঃ, দৃষ্ট, নিরীক্ষিত। ২। (+ক্ত-
 ভাবে) ক্রীং, দর্শন। ৩। সং, পুং, জৈনমুনি,
 লোকনাথ।
 অবল্লজ (অ-বল্ল মনোহর-জ জাত)
 সং, পুং, সোমরাজী, হাকুচ।
 অববাদ (অব অসংমান-বাদ [বদ্ বলা
 +অ(ব-ঃ)-ভাবে] কথন) সং, পুং,
 অপবাদ, নিন্দা। ২। আদেশ, আজ্ঞা,
 শাসন। ৩। বিশ্বাস, প্রত্যয়।
 অববাহিকা (Basin, অব-বাহি বহান +
 অ(গক)-ক) সং, ক্রীং, যে নদীর উভয়
 দিকের বতদূরের জল আসিয়া সেই
 নদীতে পড়ে ততদূরের ভূমি সেই নদীর
 অববাহিকা।
 অববশ (অ-বশ স্বাধীনতা, ঙ্গী-হিং)
 বিং, ত্ৰিঃ, বশ নয়, অবাধ্য, অনায়ত্ত,
 অবশীভূত, যথা—সে আমার অববশ।
 ২। শিথিল, দুর্বল, নিস্তেজ, যথা—বৃক

বয়সে ইন্দ্রিয় সকল অবশ হইয়া যায় ।
৩। অস্বাধীন, কামাদি পরবশ, পরাধীন ।

৪। ক্রিৎ-বিৎ, অবশ্য, নিশ্চিত ।

অবশিষ্ট (অব-শিষ্ শেষ রাখা+ত(জ)-
শ্ব) বিৎ, ক্রিৎ, পরিশিষ্ট, বাকী, যাহা
শেষ থাকে, উদ্ধৃত, অতিরিক্ত, পরিশিষ্ট ।

অবশীভাব (অবশ-ভাব। ঙ্গে(ঢ়ি)-অকৃত-
তদ্ধাবার্থে) সং, ক্রীৎ, বশীভূত না হওয়া ।

অবশেষদ্রিয় (অবশ অনায়ত্ত-ইন্দ্রিয়) বিৎ,
ক্রিৎ, যার ইন্দ্রিয় সকল বশীভূত নয়, যে
ইন্দ্রিয়ের দমন করিতে পারে না, অজি-
তেন্দ্রিয় ।

অবশেষ (অব-শিষ্ বধ করা, শেষ রাখা
+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, উদ্ধৃত,
অবশিষ্ট অংশ, অস্ত, অবমান, পরিশেষ;
যথা-হৃৎথের অবশেষ নাই । ২। গ্রহের
বা প্রস্থাবের সমাপ্তি সময়; যথা-অব-
শেষে বক্তব্য এই । ৩। নিঃশেষ । ৪। (অব-
শেষ [শিষ্+অ(অল্)-ক] বিৎ, ক্রিৎ,
অবশিষ্ট, বাকী ।

অবশ্য (অ-বশ্য আঙ্কারী) বিৎ, ক্রিৎ,
বশীকরণের অযোগ্য, অদম্য, অবাধ্য,
অবশ । ২। নিশ্চয়, নিঃসন্দেহ, নিঃসংশয় ।
অবশ্যৎ (অবশ্যম্, অব-শ্যে [গমন করা] দৃঢ়
হওয়া+অম্(ডম্)-শ্ব) অৎ, ক্রীৎ, নিশ্চয়,
সম্বন্ধা । ২। অনিবার্য ।

অবশ্যস্তাবী (অবশ্যস্তাবিন্, অবশ্যম্-ভূ হ-
ওয়া+ইন্(ণিন্)-ভবিষ্যদ্বার্থে) বিৎ, ক্রিৎ,
যাহা নিশ্চয় হইবে, যাহা কদাচ অগ্ৰথা
হইবার নহে ।

অবশ্যস্তাবিত্ব-ক্রীৎ } (অবশ্যস্তাবী দেখ,
অবশ্যস্তাবিতা-ক্রীৎ } ত্ব, ত্বা-ভাবে)
সং, হইবার নিশ্চয়তা ।

অবশ্যা (অব-শ্যে গমন করা+অ(ড)-
ক)। আ (আপ)-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ,
কুজ্জ্বলিকা । ২। (অ-বশ্যা)অনায়ত্তা ক্রী ।

অবশ্যায় অব-শ্যে [গমন করা] পাওয়া+
অ(ণ)-ক। যে শৈত্য প্রাপ্ত হয়) সং,
পুং, নীহার, হিম, শিশির, বৃজ্বলিকা ।
শিৎ-১ “অবশ্যায়াবসিক্রম্য পুণ্ডরীকম্
চাকৃতাম্” (উত্তরচরিত) । ২ “অবশ্যায়ক-

ণাত্রাবাশ্চাক্ষু মন্ত্রাফলভিঃ:।” (ভেটি
২। অভিমান, পক্ষ, অহঙ্কার ।

অবশ্রয়ণ (অব-শ্রী [পাক করা] অর
চড়ান+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রী
চুম্বী হইতে অবতারণ ।

অবষ্টক (অব-স্বনভ্ [স্বক হওয়া] অব
করা, আরম্ভ করা ইত্যাদি+ত(জ)-
বিৎ, ক্রিৎ, বক্ত, সংযত । ২। বেষ্টিত, জড়ি-
ত । আক্রান্ত, অভিভূত । ৩। স্বক । ৭
কক । ৮। প্রতিবন্ধ । ৯। রক্ষিত । ১০
(+ত-ক) আশ্রিত, অবলম্বিত । ১১
জড়ীকৃত, নিষ্পন্দীকৃত, স্বকীভূত । ১২
আসন্ন, সমীপ ।

অবষ্টন্ত (অবষ্টক দেখ, অ(অল্)-ভা) সং
পুং, রোধ । ২। আশ্রয়, অবলম্বন । ৩
প্রারম্ভ । ৪। সূচনা । ৫। অক্রমণ । ৬
স্বস্ত । শিৎ-১ “বদোবপষ্টন্তমঃসুনপ-
দ্বিপাণিঃ” ৭। প্রতিরোধ, রোধন ।
৮। সৌভাগ্য । ৯। স্বকীভাব, দ্বিরতা, খাড়া
হইয়া থাকা । ১০। অভিমান, অহঙ্কার ।
১১। (+অ-ক) সুবর্ণ ।

অবস (অব-রক্ষা করা+অস-প্রৎ) সং,
পুং, রাজা । ২। স্বর্গ । ৩। ক্রীৎ, বক্ষণ ।

অবসকৃথিকা (অব চতুর্দিকে-সকৃথি উৎ
দেশ+ক(কণ্)-প্রৎ। আপ্-ক্রীৎ) সং,
ক্রীৎ, পর্য্যঙ্কবন্ধ-বস্ত্র, বস্ত্রাদি দ্বারা জাহ্ন
এবং জজ্ঞা দৃঢ়বন্ধনপূর্বক উপবেশন ।
শিৎ-১ “আসনানকটপাদস্ত জাহ্নো জজ্ঞ-
য়েস্তথা । কৃতাবসকৃথিকো যস্ত প্রোতপাদঃ
স উচ্যতে ।”

অবসথ } (অ-বস্ বাস করা+অথ
অবসথ্য } (অথচ্)-বি, সংজ্ঞার্থে) ২য়
পক্ষে-য-স্বার্থে। যাহা হইতে উত্তম আর
বাসস্থান নাই) সং, পুং, গ্রাম, আবাস ।
২। পাঠশালা, আড্ডা, আধড়া ।

অবসন্ন (অব-সদ্ অবসন্ন হওয়া+ত(জ)-
ক। দ, ত=ম) বিৎ, ক্রিৎ, ক্রান্ত, ঘানিমুক্ত,
ক্ষুণ্ডিত, যথা-আজি শরীর বড়
অবসন্ন হইয়াছে । ২। নিঃখিল, দুর্বল,
নিস্তেজ, যথা-বন্ধ বয়সে ইন্দ্রিয় সকল
অবসন্ন হইয়া যায় । ৩। সমাপ্ত, ক্ষয়প্রাপ্ত,

বধা—রজনী অবসন্ন হইল। ৪। বিষয়।
 ৫। ত্রিয়মাণ; বধা—“সঙ্কনেরা অবসন্ন বা
 ব্যথিত হন না।” ৬। অকনত। ৭। বিনষ্ট।
 ৮। স্ত্রীণ, অবসাদ প্রাপ্ত। বধা—“রাজ্য
 হইতে বিবাসিত হইয়াও সৈন্যের কৰ্ম
 অবসন্ন হয় নাই।”
 বসসর (অব—স্ গমন করা+অ(অল্)-
 ভা) সং, পুং, অবকাশ, সময়, সুযোগ।
 ২। যোগ্যকাল, ক্রিয়ান্বিতিযোগ্যতা সম্পা-
 দকরূপ কালিক অবকাশ। শিং—১ “কামস্ত
 বাণাবসরং সমীক্ষ্য।” (কুমার)। ৩। গো-
 পনে পরামর্শ, গুপ্তমন্ত্রণা। ৪। বৃষ্টি, বর্ষণ।
 ৫। প্রারম্ভ। ৬। বার, পর্যায়। শিং—১
 “অথ কদাচিত্তিজ্ঞাতিক্রমাচ্ছকরম্যাপসব-
 সমায়াতঃ।” ৭। জিজ্ঞাসা নিবৃত্তির জন্য
 অবশ্য বক্তব্যরূপ সঙ্গতি। ৮। প্রবেশ।
 ৯। প্রস্থাব। ১০। (+অল্-ধি) বৎসর।
 ১১। ক্ষণ।
 বসর্গ (অব—স্ হ্রি করা+অ(স্ঞ)
 —ভাবে। জ=গ) সং, পুং, বেচ্ছাচার,
 নিরবগ্রহ, “যাহা ইচ্ছা তাই করা”
 ইত্যাদি রূপ কামাচারগুণ্ডা।
 বসর্গ (অব—স্বপ্ গমন করা+অ(অল্)
 —ভাবে। প্রভুর আদেশহেতু বাহার গমন
 শ্রেয়ঃ) সং, পুং, দূত, প্রণিধি। ২। গুপ্তচর।
 বসর্গিনী (অবসর্গ দেখ, ইন্(বিন্)—ক)
 সং, স্ত্রীং, জিনদিগের কালভেদ, দশকোটি
 কোটি সাগর বর্ষে সমাপ্ত হয়।
 বসব্য (অব বিপরীত—সব্য বাম) বিং, ত্রিৎ,
 বামেতর, দক্ষিণ, ডাইন। ২। প্রতিকূল।
 বসাদ (অবসন্ন দেখ, অ(স্ঞ)—ভা) সং,
 পুং, স্বকাৰ্যের অক্ষমতারূপ দৌর্দল্য,
 অবসন্নতা, শিথিলতা। ২। গ্রানি, ক্লাভি,
 জড়তা, ক্ষুণ্ণিত্বহীনতা; বধা—
 “যারনারীহতাহত সদা অন্নকষ্টহৃত,
 সর্দেহা তাহার অবসাদ।” (অন্নদা)।
 ৩। বিনাশ, ভ্রংশ, ক্ষয়; বধা—দৈর্ঘ্য, বসাদ।
 ৪। বিবাদ, নিরুৎসাহতা, লৈল্য। ৫। অব-
 সান, শেষ।
 বসাদন (অব পূর্ব—মদ্ গমন করা+
 অন(অনট)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, নিঃশেষ

করণ, সমাপন। ২। বিবাসন। ৩। দুর্বল
 করণ।
 অবসাদিত (অবসাদ দেখ, ত(ক্)—ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, স্ত্রীণ, অবসন্নতা প্রাপ্ত, বিবাসিত।
 অবসান (অব—সো শেষ করা+অন(অনট)
 —ভা) সং, স্ত্রীং, বিরাম, শেষ, ক্রিয়া
 সমাপ্তি; বধা—দিবাবসান। ২। মৃত্যু।
 শিং—১ “পুংসোহবমানং ব্রহ্মতোহপি
 নিষ্টুরৈঃ।” ৩। সীমা, পর্যায়। ৪। নিশ্চয়।
 ৫। স্থান।
 অবসায় (অবসান দেখ, অ(স্ঞ)—ভা। য
 —আগম) সং, পুং, শেষ, সমাপ্তি। ২।
 নিশ্চয়। ৩। ক্রিৎ—বিং, সমাপন করিয়া,
 নিশ্চিত হইয়া।
 অবসারণ (অব—সারি সরান+অন(অনট)
 —ভা) সং, স্ত্রীং, সরান। ২। দুরীকরণ।
 অবসিত (অব—সো শেষ করা, জিন ই-
 ত্যাদি+ত(ক্)—ক) বিং, ত্রিৎ, সমাপ্ত,
 যার অবসান হইয়াছে, সমাপিত, নিঃশে-
 যিত। শিং—১ “বচস্যবসিতে তম্বিন্
 সমজ্জ গিরমাস্তুঃ।” (কুমার)। ২। পরি-
 পক্ত। ৩। (+ত—ঋ) জ্ঞাত, বিদিত। ৪।
 গত। ৫। নিশ্চিত। ৬। বন্ধিত। ৭। মণিত।
 ৮। (+ত—ভা) সং, স্ত্রীং, অবসান।
 ৯। (সি বন্ধন করা+ত—ঋ) বন্ধ।
 অবস্কন্দ (অব বিরুদ্ধ—স্কন্দ গমন করা+
 অ(অল্)—ধি) সং, পুং, জয়াধীদিগের
 সৈন্য-নিবেশ স্থান, সৈন্তের ছাউনি,
 শিবির। ২। (+অ(অল্)—ভাবে) অব-
 রোধ। ৩। আক্রমণ। শিং—১ “অবস্কন্দ
 ভয়াভাজা প্রজাগরকৃতশ্রমম্।” ৪। অব-
 গাহন। শিং—১ “স নভ্যবস্কন্দমুপাশ্শ-
 শ্চ।” (ভট্ট)। ৫। অবতরণ, অবরোধণ।
 অবস্কন্দন (অব—স্কন্দন গমন) সং, স্ত্রীং,
 অবগাহন। ২। অবতরণ। ৩। আক্রমণ।
 ৪। রোধ।
 অবস্কর (অব নিম্ন—ক্ বিক্ষেপ করা+
 অ(অল্)—ঋ) সং, পুং, আবর্জন, জঞ্জাল,
 সমাজ্জন্যাদিধারা নিষ্কণ্ড বৃষ্টি আদি। ২।
 ময়লা, বিষ্ঠা, পুরীষ। ৩। (+অ(অল্)-
 পা) গৃহদেহ। ৪। ময়লা রাখিবার স্থান।

অবস্তাৎ (অব + অবস্তাৎ - প্রং) অং, পশ্চাৎ, শেষে, অন্তে ।

অবস্তার (অব চতুর্দিকে - স্ত, বিস্তার করা + অ(বঞ) - কর্মণি) সং, পুং, ষবনিকা, পর্কা । ২ । আন্তরণ ।

অবস্ত (অ - বস্ত সার। যাহাতে সার নাই) বিং, ত্রিৎ, গ্রাহাতে বস্ত নাই, অসার, অপদার্থ । ২ । ক্রীং, বেদান্তমতে - অজ্ঞানাদি সকল জড় সুলভ্য স্বরূপ মহাপ্রপঞ্চ (Insubstantiality) । শিৎ - ১ "নাবস্তনো বস্তগিন্ধিঃ ।" ৩ । অপকৃষ্ট পদার্থ । শিৎ - ১ "অবস্ত নির্দ্বন্দ্বপরে। কথং হু তে ।" (কুমার) ।

অবস্থা (অব - স্থা থাকা + অ(ঙ) - ভাবে) সং, স্ত্রীং, দশা, কালকৃত বৈলক্ষণ্য ; যথা - স্তম্ভের অবস্থা, দুঃস্থের অবস্থা । ৩ । ভাব, প্রকার ; যথা - আমি তাঁকে বড় মন্দ অবস্থায় দেখিয়া আসিয়াছি । ৪ । ক্রেশ, দুর্গতি ; যথা - ক্রমে কত অবস্থাই ঘটিবে । ৫ । সময় ; যথা - তার এখন অবস্থা কেমন । ৬ । স্থিতি । ৭ । পরিমাণ । ৮ । বৈদ্যকশাস্ত্র মতে - দেহাদির চারি প্রকার কালকৃত দশা ; যথা - পনের বৎসর পর্যন্ত বাল্য ; ত্রিশ বৎসর পর্যন্ত কৌমার ; পঞ্চাশ বৎসর পর্যন্ত যৌবন ; পঞ্চাশের উর্দ্ধে বার্দ্ধক্য । স্মৃতিমতে - ৫ বৎসর পর্যন্ত কৌমার, ১০ বৎসর পর্যন্ত পৌপণ্ড, ১৫ বৎসর পর্যন্ত কৈশোর, ১৬ বৎসর পর্যন্ত বাল্য, ৭০ বৎসর পর্যন্ত যৌবন, তৎপরে বার্দ্ধক্য এবং ৯০ বৎসরের পর বর্ষীয়ান অবস্থা ।

অবস্থান (অব - স্থা থাকা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, অবস্থিতি । ২ । অবস্থিত-কাল, স্থিতি (স্থূর্ঘ্যের পথ উত্তর, মধ্যম এবং দক্ষিণ এই তিন অবস্থান অর্থাৎ এই তিন ভাগে বিভক্ত। উত্তর অবস্থানের নাম উত্তরাবত, মধ্যমের নাম জারগাব এবং দক্ষিণ অবস্থানের নাম বৈখানর) । ৩ । দশা, অবস্থা । শিৎ - ১ "কীদৃক্ তে ব্যসনাবস্থানম্ ।" ৪ । (+ অন - বি) স্থিতিস্থান, আবাস ।

অবস্থান্তর (অবস্থা - অন্তর) সং, ক্রীং, অচ

অবস্থাপন (অব - স্থাপন) সং, ক্রীং, স্থাপিত-করণ, নির্দারণ, স্থিরীকরণ ।

অবস্থাপিত (অবস্থান দেখ, ত(ক্ত) - ঠ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, স্থাপিত, স্থিরীকৃত, নির্দারিত । অবস্থায়ী/অবস্থায়িন্, অব - স্থা থাকা + ইন(গিন্) - ক। য - আগম) বিং, ত্রিৎ, স্থিতিকারী, স্থিতিশীল ।

অবস্থিত (অবস্থান দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে স্থিতি করিয়াছে, কতাবস্থান । ২ । চঞ্চলনয়, স্থির । ৩ । আশ্রিত । ৪ । নিবিষ্ট । নিযুক্ত, উদযুক্ত । ৫ । অধ্যবসিত, অব-চলিত ।

অবস্থিতচিত্ত (অবস্থিত - চিত্ত) বিং, ত্রিৎ, যার চিত্তের স্থিরতা আছে, যার ক্ষণে ক্ষণে মত পরিবর্তন হয় না, স্থিরচিত্ত ।

অবস্থিতি (অবস্থান দেখ, তি(ক্ত) - ভা) সং, ক্রীং, অবস্থান, বাস । ২ । স্থিতি, থাকা । ৩ । অনুসরণ, অভ্যাস ।

অবস্থান্দন (অব - স্তান্ গমন করা ইত্যাদি + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, হিংসা । ২ । ক্ষরণ ।

অবস্থান্য়ন (অব - স্তনন্ পণ্ডিত হওয়া + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, অধঃপতন । ২ । অধোলম্বারমানতা । ৩ । ক্ষরণ ।

অবস্থান্ত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, অধঃপণ্ডিত, ক্ষরিত । ২ । চ্যুত ।

অবস্থাসিত (অব - স্থাসিত) সং, ক্রীং, উঠেঃ হস্ত ।

অবস্থস্ত (অপ বিপরীত - হস্ত) সং, পুং, অবহার (অব - ছ হরণ করা + অ(ণ) - ক যে

জলজন্তকে হরণ করে) সং, পুং, হাঙ্গর । ২ । জলহস্তী । ৩ । চোর । ৪ । (- ছ হরণ করা + অ(বঞ) - ভাবে) যুদ্ধাদির বিজ্ঞাম । ৫ । স্থানান্তরে নয়ন, যুদ্ধস্থান হইতে

সৈন্যাদিকে শিবিরে আনয়ন ; যথা - "অনন্তর জ্যেষ্ঠ দুর্ঘোধান প্রভৃতি সকলে

অবহার করিলে অর্জুন শক্রগণকে ভীত ও যুদ্ধপরামুখ জানিয়া সৈন্যগণকে ক্রমে ক্রমে অবহার করিলেন ।" শিৎ - ১

"ততোহবহারঃ সৈন্যান্যং তব তেষাঞ্চ ভারত ।" (মহাভারত) । ৫ । নিমন্ত্রণ

আজ্ঞান। ৬। স্বধর্ম পরিত্যাগ পূর্বক
অন্য ধর্ম গ্রহণ। ৭। দ্যুত, পাশা। ৮।
সমীপ। ৯। প্রত্যর্পণ। ১০। (+ অ(ষঞ)
-র্ম) উপহার, দেয় বস্তু।

বিহিত (অব-ধা [ধারণ করা] মনোযোগ
করা, জানা+ত(ক্ত)-র্ম। ধা=হি) বিং,
ক্রিঃ, বিদিত, জ্ঞাত, পরিচিত। ২। অপ্র-
যত্ন, সাবধান। ৩। সাবধানরূত। ৪। (+
ক্ত-ক) অবধান যুক্ত, মনোযোগী।

বিহিত (অবহিস্ | অ-বহিস্ বাহিরে |
বিহিরে নহে-হ্ম। ষাকা+অ(ড)-ভা।
। -লোপ। স=ৎ। বাহিরে না থাকা
বর্থাৎ অদর্শন) সং, ক্রীং, ধা-ক্রীং,
গাব গোপন, মনের ভাব গোপন করা,
গোপন করে এক প্রকার ভাব দেখাইয়া
বস্তুর প্রকৃতভাব গোপন করিয়া রাখা।
। আকারগুপ্তি, ভয় লজ্জাদি দ্বারা রত্যা-
দৃষ্টক মুখরাগাদি আকার গোপন। শিঃ
-১ “ভয়গোরবলজ্জাদেহর্ষাদ্যাকারগুপ্তি-
বহিষ্ণা। ব্যাপারান্তরসন্ধানার্থাভাষণ
লোকনাদিকরী।” (সাহিত্যদর্পণ)।
। মারসম্বন্ধে—পার্সতীর এইটি অবহি-
ষ্ণা সকারীভাব হইয়াছে; যথা—
এবংবান্দিনি দেববৌ পার্শ্বে সিহুরধোমুখী।
। লাকমলপত্রাণি গণয়ামাস পার্সতী।”
। ীন (অব-হীন) বিং, ক্রিঃ, পশ্চাৎ
ভিত।

হল-ক্রীং } (অব-হেড়্ অনা-
হলা-ক্রীং } দর করা+অ(অল্),
হলন-ক্রীং } ২য় পক্ষে-অ, অন
নট)-ভা। ড=ল) সং, অবজ্ঞা, অনা-
র, অস্বস্ত, অবধীরণ। ২। অনায়াস।

হলনীয় (অবহেলন দেখ, অনীয়-র্ম)
ং, ক্রিঃ, অবজ্ঞেয়, উপেক্ষণীয়, অব-
রণীয়।

হলিত (অবহেলা দেখ, ত(ক্ত)-র্ম)
ং, ক্রিঃ, অবজ্ঞাত, উপেক্ষিত, অবধীরিত।
। সং, ক্রীং, অনাদর।

হ (অবাচ্, অ-বাচ্ বাক্য। যাহার
ক্য নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিঃ, বাক্য-
ন, মুক, বোবা।

অবাচ্, অবাচ্ (অবাচ্, অব-অনচ্ গমন
করা+অ(ক্ৰিপ্)-ক) অং, অধঃ, নিম্ন-
প্রদেশ। ২। বিং, ক্রিঃ, অধোবদন। ৩।
বিস্মিত, চমৎকৃত; যথা—“তাহারা তৎ-
ক্ষণাৎ আমাকে নিরীক্ষণ করিয়া বিস্ময়-
স্তিমিত লোচনে অবাচ্ হইয়া রহিল।”
নিকৃষ্টকাল। ৪। (দক্ষিণদিক্কে নিম্ন বোধ
করা যায় বলিয়া এই দিকের নাম অবাচ্)
দক্ষিণদিক্। ৫। দক্ষিণ, দাক্ষিণাত্য।

অবাচ্পুষ্পী (অবাচ্ অধোভাগে-পুষ্প।
যাহার পুষ্প অধোমুখে থাকে, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ক্রীং, হেটুমণ্ডী বৃক্ষ। ২। শতপুষ্পী,
শুলফা। ৩। মৌরী। ৪। হেটহলী, চোর-
হলী, চোরখড়কী।

অবাকুশিরাঃ (অবাকুশিরাস্, অবাকু অধো-
ভাগে-শিরাস্ মস্তক। যাহার অধোভাগে
মস্তক থাকে, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিঃ, অব-
নত মস্তক, নতশীর্ষ; যথা—“কুরুরাজ
হৃৎযোধান জয়জ্ঞেধর বাক্যশ্রবণে তাহারে
নিভান্ত ভীত জ্ঞান করিয়া অবাকুশিরাঃ ও
বিমনায়মান হইয়া চিন্তা করিতে লাগি-
লেন।” শিঃ-১ “অবাকুশিরসমুৎপাদম্।”
(ভট্টি)। ২ “অবাকুশিরাস্তমস্যাৎ কিম্বিধৌ
নরকং ব্রজেৎ।” (মহু)।

অবাগ্র (অব বিপরীত-অগ্র মস্তক, আগা)
বিং, ক্রিঃ, অধোমুখ, অবনত, নম্র।

অবান্মুখ (অবাচ্ অধোভাগে-মুখ। যাহার
অধোভাগে মুখ থাকে, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ক্রিঃ, অধোমুখ, নতমুখ, লজ্জায় অধো-
বদন; যথা—“চন্দ্রক্লি হৃৎযোধান পীয়
উরুদেশে করাধাত করিল ও হাসিতে
হাসিতে চরণাঙ্গুষ্ঠ দ্বারা ভূমি বিলিখন
করত অবান্মুখে রহিল।” শিঃ-১ “অবা-
ন্মুখমোঃপনি পুষ্পশৃষ্টিঃপপাত বিদ্যাধরহস্ত-
মুক্তা।” (রঘু)।

অবাচী (অবাচ্ দক্ষিণদিক্+ঈ-ক্রীণিভ্বে)
সং, ক্রীং দক্ষিণদিক্। ২। অধোদিক্।

অবাচীন (অবাচ্ দক্ষিণদিক্+ঈন্-
ভবার্থে) বিং, ক্রিঃ, দক্ষিণদেশীয়, দক্ষিণ-
দিকম্, দাক্ষিণাত্য। ২। অধোমুখ, নীচ
বদন। ৩। অধোগত।

অবাচ্য (অ-অপ্রশস্ত-বাচ্য কথনীয়) সং, ক্রীং, নিন্দিত বাকা, দুর্কচন, নিন্দা।
 “অবাচ্যবাদাংশুবহনু বদিযান্তি তবাহিতা।”
 ২। বিং, ত্রিৎ, অনন্তব্য, যাহা বলা উচিত নয়, অকথা। ৩। অনিন্দিত, নিন্দাযোগ্য।
 ৪। (অবাচ্+য(ফ্য)-ভবার্থে) দক্ষিণ-দেশীয়।

অবাক্য (অব-অনচ্ গমনকরা+অ(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অধোগামী। ২। অধোগম্য।
 অবাভবিকোত্তিত (অ-বাভ-বায়ু-বিকো-ভিত চালিত) বিং, ত্রিৎ, যাহা বায়ু দ্বারা চালিত নহে। [নির্গল।

অবাধ (অ-বাধা) বিং, ত্রিৎ, বাধাশূন্য, অবাদে; অং, নির্দিষ্টে, অনায়াসে।
 অবাধ্য (অ-নাধ্য বশীভূত) বিং, ত্রিৎ, যে বশীভূত নয়।

অবাস্তব (অব-অসত্ত-অস্তর মধ্য, বাৎ-গ) বিং, ত্রিৎ, অস্তঃপাতী, প্রধানের অঙ্গভূত; যথা—“বন্দী কহিলেন, পিতৃ-যজ্ঞে সামিধেনী মন্ত্র নববিধ ও ত্রিগুণা-স্নিকা প্রকৃতি অবাস্তব গুণভেদে নয় প্রকার হইয়া বিবিধ কষ্টক্রিয়া সম্পন্ন করে।” ২। বিশেষ্য। ৩। ত্রিৎ-বিং, অধিকত, আনুষঙ্গিক। [ভেদের ভেদ।

অবাস্তব-বিভাগ; সং, পুং, বিভাগের বিভাগ, অবাস্তব-শাসন; সং, ক্রীং, রাজ্যের অন্তর্গত বিষয় সকল যে শাসনের অধীন।

অবাপিত (অব-আপি [আপ-ঞ=আপি] পাওয়ান+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপিত, অধিগমিত। শিৎ-১ “বিষমাৎ কুণ্ডলনা-সবাপিতা।” (নেষধ)। ২। (অ-বাপিত কৃতবপন) যাহা বপনকরা নহে। যেমন—রোপিতধান্য অর্থাৎ রোয়ধান।

অবাপ্ত (অব-আপ্ পাওয়া+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ লক্, প্রাপ্ত, অধিগত।

অবার (অব-নিম্ন-গমনকরা+অ(বৎ)-বি) সং, ক্রীং, নদ্যাঙ্গির অর্কাকৃতট, নিকটবর্ত্তী, পূর্বপার, এপার, আদি তীর। ২। অ-বার [ব আবরণ করা+অ(বৎ)-র্ষ] নিবারণীয়) বিং, ত্রিৎ, অবারণীয়।

অবারণীয় (অ-ব-ঞ=বারি নিবারণ করা+অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, দুর্কার, বারণা-শকা, বারণ করিবার নয়, অনিবার্য।

অবারপার (অবার এপার এবং পার ওপার বিদ্যমান যাহার) সং, পুং, সমুদ্রে।

অবারিকা (অ-বারি জল+ক-প্রং। যা-হাতে জল নাই। অতি শুষ্ক ফল হেহু জল শূন্য) সং, ক্রীং, ধন্যা, ধনিয়া।

অবারিত (অ-বারিত) ত্রিৎ-বিং, যাহাতে বারণ নাই, বারণ ব্যতিরেকে; যথা—সকল লোক অবারিত প্রবেশ করিতেছে। ২। বিং, ত্রিৎ, রুদ্ধ নয়, নিষিক্ত নয়, অনিবারিত, অপ্রতিবন্ধ; যথা—অবারিত দ্বার।

অবার্য (অ-ব-ঞ=বারি আবরণ করা+ব(ব্যপ্)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, দুর্কার, অনিবারণীয়।

অবাস্তব (অ-বাস্তব) বিং, ত্রিৎ, বাস্তব নয়, বাস্তবিক নয়, অলৌকিক, অপ্রকৃত, অমূলক, অস্বার্থ। ২। অমৌক্তিক, ভ্রাম্যক।

অবাস্তবিক; বিং, ত্রিৎ, অবাস্তব দেখ।

অবাসাঃ (অবাসম্, অ-বাসম্ বস্ত্রা যাহার বস্ত্র নাই, ঊষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বিবস্ত্র, উলঙ্গ, নগ্ন।

অবি (অব্ গমন করা+ই-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রভু, স্বামী। ২। স্বর্ঘ্য। ৩। পর্কত। ৪। মেঘ। (সংস্কৃত=অবিম্; লাতিন=Ovis; গ্রীক=Ois) শিৎ-১ “শ্বশুরবরোষ্ট্রাণাং গোহজাবিমুগপ-ক্ষিণাং।” (মহু)। ৫। ছাগ। ৬। মৃগিক। ৭। কশল। ৮। প্রাচীর। ৯। বায়ু। বি, বী-ক্রীং (+ঈ-ক) রজ্জ্বলা-ক্রী।

অবিকখন (অ-বিকখন নিরর্থক বাক্য বলা) বিং, ত্রিৎ, নিরহকার, যে আত্ম-প্রাণ্য করে না, প্রাণাশূন্য। শিৎ-১ “প্রিয়ং কুর্ধ্যাদ রূপণঃ শুরঃ স্যাদবিকখনঃ।” ২ “সন্তুষ্টাশ্চ ক্ষমায়ুক্তা ভবেয়ুবিকখনাঃ।” (দেবীপুরাণ)। ২। ক্রীং, আত্মপ্রাণ্য-রাহিত্য।

অবিকল (অ-বিকল দোষযুক্ত, অসম্পূর্ণ) বিং, ত্রিৎ, বিকল নয়, অঙ্গহীন নয়, কোন অংশে ন্যূন বা অধিক নয়, ঘেরূপ হওয়া

আবশ্যক ঠিক সেইরূপ। ২। অভয়, অ-
খণ্ড, সম্পূর্ণ, অবিকৃত। ৩। অবিসংবাদী।
শিং—১ “কলমবিকলতালাং গায়কৈবোর্ধা-
হেতোঃ।” (মাধ)।

অবিকার (অ-বিকার) বিং, ত্রিৎ, যার
বিকার নাই, যার ভাবান্তর হয় না সকল
অবস্থাতেই একভাবে থাকে, নিষ্কিঁকার,
বিকারশূন্য, অপরিবর্তিত, স্থির, বিকৃতি-
রহিত। শিং—১ “প্রজ্ঞেষ্টেনৈব মনসাসো-
হবিকারমুখোনুপঃ।”

অবিকৃত (অ-বিকৃত বিকারপ্রাপ্ত) বিং,
ত্রিৎ, বিকৃত নয়, যার বিকার হয় নাই,
যার ভাবান্তর হয় নাই, অচঞ্চল, বিকার
রহিত; যথা—অবিকৃতেন্দ্রিয়।

অবিক্রীত (অ-বিক্রীত) বিং, ত্রিৎ, বিক্রীত
নয়, যাহা বিক্রয় হয় নাই, যাহা বিক্রয়
করা যায় নাই।

অবিক্রেয় (অ-বিক্রেয়) বিং, ত্রিৎ, বিক্রয়ে
নয়, বিক্রয় করিবার উপযুক্ত নয়, বিক্রয়
করা উচিত নয়।

অবিরুব (অ-বিরুব) বিং, ত্রিৎ, প্রশান্ত,
অব্যাহুল, বৈরুব্যাহীন, স্থির।

অবিকৃত (অ-বিকৃত) বিং, ত্রিৎ, অক্ষত,
আঘাতশূন্য, অবিকৃত। শিং—১ “অবিফ-
তাক্।” ২। সমগ্র, অখণ্ডিত, পরিপূর্ণ। ৩।
অদূষিত। শিং—১ “বিক্রেতুঃ প্রতিদেয়ং
তন্তশ্মিন্ণে বাহুবিক্রিতম্।” (স্মৃতি)।

অবিক্রিপ্ত (অ-বিক্রিপ্ত) বিং, ত্রিৎ, অস্থির
নয়, চঞ্চল নয়, সাবধান, অচঞ্চল। ২।
যাহা বিছান নয়, অনিক্রিপ্ত, ধৃত।

অবিগন্ধিকা; সং, ক্রীৎ, অজ্ঞপকারক।

অবিগহিত (অ-বিগহিত) বিং, ত্রিৎ, অনি-
ন্দিত, অবিগীত, সাধুসম্মত।

অবিগ্ন; সং, পুং, করমর্দক-যুক্ত। ২। পানি-
আমলা।

অবিগীত (অ-বিগীত) বিং, ত্রিৎ, বিগীত নয়,
অবিগাহিত, প্রশংসিত, অনিন্দিত। যথা—
“পরাশর ব্রহ্মঋষি তোর পিতা বেই।

অবিগীত ব্রাহ্মণব্রাহ্মণী জন্ম সেই।” (অন্নদা)

২। শিং—১ “অবিগীত শিষ্টাচারবিষয়ত্বেন
মহতলস্য সফলত্ব সিক্বে।” (সি, মুক্তাবলী)।

অবিঘ্ন (অ-বিঘ্ন) অং, বিঘ্নাভাব, প্রতিবন্ধ
রহিত। ২। বিং, ত্রিৎ, নিষ্কিঁঘ্ন, নিরাপদ।
অবিচলিত (অ-বিচলিত চঞ্চল) বিং, ত্রিৎ,
বিচলিত নয়, স্থির, দৃঢ়, অব্যাহুল।

অবিচার (অ-বিচার) সং, পুং, অশ্রায়
বিচার, যেক্রপ বিচার হওয়া উচিত সেক্রপ
নয়, পিচারাভাব, সদসদ্বিবেকরাহিত্য। ২।
অবিবেচনা। ৩। অত্যাচার। ৪। বিং,
ত্রিৎ, বিচাররহিত। ৫। বিবেচনাশূন্য।

অবিচ্ছিন্ন (অ-বিচ্ছিন্ন) বিং, ত্রিৎ, যার
বিচ্ছেদ নাই, যার বাধা নাই, যার বিরাম
নাই, ধারাবাহিক; যথা—“তাহার গতি
অবিচ্ছিন্ন।”

অবিচ্ছেদ (অ-বিচ্ছেদ) ক্রিৎ—বিং, বিচ্ছেদ
ব্যতিরেকে, অনাধে, একক্রমে, ক্রমাগতয়ে।
২। পুং, অখণ্ডতা, সম্পূর্ণতা। ৩। সঙ্গতি,
সংশ্লেষ, সংযুক্ত। ৪। বিং, ত্রিৎ, বিচ্ছেদ
রহিত, অখণ্ড, অবিভক্ত। ৫। ধারাবাহী।

অবিজ্ঞ (অ-বিজ্ঞ) বিং, ত্রিৎ, যাহার বিজ্ঞতা
জন্মে নাই, অপ্রবীণ, অর্ধাচীন, মূর্খ,
অনভিজ্ঞ, অশিক্ষিত।

অবিজ্ঞাত (অ-বিজ্ঞাত) বিং, ত্রিৎ, অজ্ঞাত,
অনিদিত, অপরিজ্ঞাত, অনবগত। ২।
পুং, (অজ্ঞাতরূপ) পরমেশ্বর।

অবিজ্ঞেয় (অ-বিজ্ঞেয়) বিং, ত্রিৎ, অজ্ঞেয়,
অপরিজ্ঞেয়, অনবগম্য, জ্ঞানাতীত।

অবিভীন (অ-বিভীন) সং, ক্রীৎ, পক্ষি-
দিগের অভিযুগে গমন।

অবিত (অ-বিত রক্ষা করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, রক্ষিত, পালিত। ২। (+ত(ক্ত) -
ভাবে) সং, ক্রীৎ, রক্ষণ।

অবিতথ (অ-বিতথ অসত্য, নঞ-স) বিং,
ত্রিৎ, যথার্থ, সত্য, অমিথ্যা, সার্থক। শিং—
১ “তদপিতথমবানীর্গমম ত্বং প্রিয়েতি।”
(মাধ)। যথা—“বৎস! অবিতথৈথবা তব
ভারতী ভবতু।” ২। অং, ক্রীৎ, যথার্থ্য;
“অপিতথমাহ প্রিয়ংবলা।” (শকুন্তলা)। থা
—ক্রীৎ, “অবিতথা বিতথা মথি! মা গির:।”

অবিত্যজ; পুং, ক্রীৎ, পারদ

অবিতৃপ্ত (অ-বিতৃপ্ত সন্তুষ্ট) বিং, ত্রিৎ,
অপরিতৃপ্ত, অসন্তুষ্ট।

অবিতৃষ্ণ (অ-বিতৃষ্ণা) বিং, ত্রিৎ, যার
বিতৃষ্ণা জন্মে নাই, সতৃষ্ণ, মাতিলাঘ।

অবিথ্য (অবি+থ্যন্-প্রং) বিং, ত্রিৎ, মেঘ-
যোগ্য।

অবিদিত (অ-বিদিত জ্ঞাত) বিং, ত্রিৎ,
বিদিত নয়, অজ্ঞাত, অনবগত, অপরিচিত।
অবিদূর (অ-বিদূর) বিং, ত্রিৎ, নিকটবর্তী,
সমীপস্থ। শিৎ-১ “ততোহবিদূরে বন-
সংঘসঙ্কটে।” [হৃদ্ধ]

অবিদূন (অবি+দূন-প্রং) সং, ক্রীৎ, মেঘ-
অবিদ্ধকর্ণী-র্ণী (অ-বিদ্ধ বিভিন্ন-কর্ণ
কাণ। যাহার পত্র কর্ণ হইতে ভিন্ন নহে
অর্থাৎ কর্ণতুল্য) সং, ক্রীৎ, নিমুইগাছ।

২। অম্বষ্ঠা, আকনাদি। ৩। ভৃঙ্গরাজ।
অবিদ্যা (অ-বিদ্যা জ্ঞান) যাহার বিদ্যা
নাই, ভ্রষ্টা-ছিৎ) বিং, ত্রিৎ, বিদ্যাহীন,
মূর্খ। শিৎ-১ “অবিদ্যাঃ পুরুষঃ শোচাঃ।”
(চারণক্য)। ২। বিদ্যার অবিষয়ীভূত,
জ্ঞানের বিষয় নয়।

অবিদ্যমান (অ-বিদ্যমান) বিং, ত্রিৎ,
বিদ্যমান নয়, অবর্তমান, অনুপস্থিত।
২। সত্ত্বারহিত।

অবিদ্যা (অ-বিদ্যা জ্ঞান) সং, ক্রীৎ,
অজ্ঞান, মায়। (তম, যোহ, মহামোহ,
তামিপ্র ও অক্ষতামিপ্র এই পাঁচ প্রকার
অবিদ্যা।) শিৎ-১ “দেহোহহমিতি বা
বুদ্ধিরবিদ্যা সা প্রকীর্তিতা। ২। প্রকৃতি।

অবিধান (অ-বিধান বিধি) সং, ক্রীৎ,
অবিধি, অব্যবস্থা, অছায়া বিধান, শাস্ত্রবিধি-
রাহিত্য। শিৎ-“অবিধানেন যৎ কুর্য্যাৎ
তৎ সর্গং বিকলং ভবেৎ।” (স্মৃতি)।

অবিধি (অ-বিধি নিয়ম) সং, পুং, অশাস্ত্র,
অনিয়ম। ২। বিং, ত্রিৎ, নিয়মরহিত, শাস্ত্র-
বিধিবিরুদ্ধ।

অবিধেয় (অ-বিধেয় কর্তব্য) বিং, ত্রিৎ,
বিধেয় নয়, অকর্তব্য, অযোগ্য।

অবিন (অব্+বিন্+ইন(ইনচ)--ক)
সং, পুং, সমুদ্র। ২। রাজা। ৩। বহু। ৪।
বায়ু। ৫। বিং, ত্রিৎ, যষ্টী, যাগকর্তা।

অবিনয় (অ-বিনয় শিষ্টাচার) সং, পুং,
বিনয়ের অভাব, ধৃষ্টতা, উদ্ধততা, অশিষ্টা-

চার। ২। অভ্যাচার। ৩। দোষ, অপরাধ
বিং, ত্রিৎ, অবিনীত, উদ্ধত, অশিষ্ট।
অবিনশ্বর (অ-বিনশ্বর) বিং, ত্রিৎ, অক্ষয়,
অবিনাশী, যাহা নাশশীল নহে, মরণধ-
রহিত; যেমন—“অবিনশ্বর স্বর্গধাম।”

অবিনাভাব (অ-বিনা ব্যতিরেকে-ভাব
সং, পুং, তদসন্তে তদসন্তা, না থাকিবে
না থাকি; যথা—“বহুমান্ ধূমাং।”

অবিনাশী (-নাশিন্, অ-বিনাশী) বিং,
ত্রিৎ, যার বিনাশ নাই, অক্ষয়, অবিনশ্বর
যথা—“অবিনাশী দেবাদিদেব নারায়ণ।”

অবিনীত (অ-বিনীত যে বিনয় করে)
বিং, ত্রিৎ, ধৃষ্ট, উদ্ধত। ২। অশিক্ষিত
অসং। শিৎ-১ “নাবিনীতেতরজ্ঞে ক্রমৈ
ন চ কুধ্যাদি পীড়িতৈঃ।” (মহু)। ৩।
ক্রীৎ অসত্তী, কলটা।

অবিপ্লুত (অ-বিপ্লুত [বি-প্লু লাফিয়া
লাফিয়া যাওয়া+ত(ক্ত)-ক] বিপ্লত)
বিং, বিং, অবিনষ্ট, অক্ষত, অনাদে প্র-
বৃত্তিত। শিৎ-১ “অবিপ্লুত ব্রহ্মচর্যাঃ সর্বাণি
প্রিয়মুদ্রহেঃ (স্মৃতি)। ২। (+ত(ক্ত)-
র্ন) অ-... ত।

অবিপ্রিয় অবি মেঘ-প্রিয়। মেঘের প্রিয়
বস্তু বলিয়া) সং, পুং, শ্রামাক্রমণ। ২।
বিং, ত্রিৎ, ইষ্ট, প্রতিকূলভিন্ন, বিরক্তিকর-
নয়। যা-ক্রীৎ, খেতোলতা।

অবিভক্ত (অ-বিভক্ত) বিং, ত্রিৎ, বিভক্ত
নয়, ভাগ করা নয়, যাহা ভাগ করা হয়
নাই, অপৃথক্কৃত, যথা—অবিভক্ত ধন।
২। যাহারা ধন বিভাগ করিয়া লয় নাই,
যাহারা পৃথক্ক হয় নাই, অরুতবিতর্ক,
অপৃথগভূত। যথা—অবিভক্ত ভাতৃগণ।

অবিভাজ্য (অ-বিভাজ্য) বিং, ত্রিৎ, যাহা
ভাগ করা উচিত নয় অথবা যাহা ভাগ
করিতে পারা যায় না।

অবিযুক্ত (অ-বিযুক্ত। হরণগৌরী বা মুখই
কর্তৃক অপরিভ্যক্ত) সং, ক্রীৎ, বারাগসী,
কাশী। শিৎ-১ মুনে। “প্রলয়কালেহপি ন
তৎক্ষেত্রং কলচন। ন বিযুক্তং শিবাভাৎ
যদবিযুক্তং ততো বিহুঃ।” (কাশীখণ্ড)।
২। বিং, ত্রিৎ, অপরিভ্যক্ত, মোচনরহিত।

অবিমূৰ্ছকেশ্বর (অবিমূৰ্ছ-কেশ্বর) সং, পুং, বিবেকেশ্বর, শিবলিঙ্গ।

অবিমূষা (অ-বি-মূষ বিবেচনা করা + মূষ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অবিবেচক। ২। নিঃসন্দিক্ত।

অবিমূষ্যকারিতা-ক্রীং } (অ-বিমূষ্য
অবিমূষ্যকারিত্ব-ক্রীং } বিবেচনা করিয়া
-কারিন্ যে করে + তা,ত্ব-ভাবে) সং,
বিবেচনা না করিয়া কার্য করা, সহসা
কোন কর্ম করা, পূর্নাপর বিবেচনা না
করিয়া কর্ম করা, অবিবেকতা।

অবিমূষ্যকারী (অবিমূষ্যকারিন্, অ-বিমূষ্য
[বি-মূষ বিবেচনা করা + য(যপ্)-প্রং]
বিবেচনা করিয়া-কারী যে করে) বিং,
ত্রিৎ, যে সহসা কোন কর্ম করে, যে
পূর্নাপর বিবেচনা না করিয়া কর্ম করে,
অবিবেক। পী-স্ত্রীং।

অবিমূষ্যগামী (-ভামিন্, অ-বিমূষ্য বিবে-
চনা করিয়া-ভামিন্ যে বলে) বিং, ত্রিৎ,
যে পূর্নাপর বিবেচনা না করিয়া কোন
কথা বলে।

অবিমূষ্যবাদী (অবিমূষ্যবাদিন্, অ-বিমূষ্য
বিবেচনা করিয়া-বাদী যে বলে) বিং,
ত্রিৎ, যে ব্যক্তি বিবেচনা না করিয়া কথা
কয়।

অবিরক্ত (অ-বিরক্ত) বিং, ত্রিৎ, বিরক্ত নয়,
যার বিরক্তি জন্মে নাই, বিরক্তিশূন্য। ২।
অনুরক্ত, আসক্ত, শিৎ-১ “স্বভাবশূরমস্ত্র-
জ্ঞমবিরক্তং জিত প্রাম্।”

অবিরত (অ-বিরত) বিশ্রাম। যাহাতে
বিশ্রাম নাই, গমী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
অবিশ্রান্ত, যাহার বিরাম নাই, ধারা-
হিক। ২। ক্রিৎ-বিং, অনবরত, সতত।

অবিরতি (অ-বিরতি নিরুক্তি) সং, ক্রীং,
অনিরুক্তি। ২। বিষয়ান্তিতে চিন্তের স্থিরতা।
৩। বিরাগাভাব।

অবিরল (অ-বিরল [বি-রম্ ‘ক্রৌড়া’ করা]
বিশ্রাম করা + অল-প্রং) যে বিশ্রাম
বিশিষ্ট) ফাক। যে ফাঁক নহে) বিং, ত্রিৎ,
নিবিড়, ঘন, স্বন। ২। নিরন্তর। যথা—
“অবিরল অশ্রুধারা।”

অবিরাম (অ-বিরাম) বিং, ত্রিৎ, যাহার
বিশ্রাম নাই; যঃ—“অবিরাম পতি।”

অবিরুদ্ধ (অ-বিরুদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, বিরুদ্ধ নয়,
বিপরীত নয়, অসুযায়ী; যথা—ইহা
তাঁহার মতের অবিরুদ্ধ। ২। নির্দোষ,
দোষহীন, যথা—এ কথা সর্কাস্যে অবি-
রুদ্ধ। ৩। সঙ্গত, সংলগ্ন; যথা—পদস্পর্শ
অবিরুদ্ধ, পূর্নাপর অবিরুদ্ধ। ৪। অপ্রতি-
ষিদ্ধ, অনিবারিত। ৫। অমুমোদিত, অমু-
মত, ন্যায্য। ৬। অমুকুল, অমুরক্ত।
শিৎ-১ “অবিরুদ্ধং হৃৎস্থং যো হুঃখমার্গে
নিযোজয়েৎ।”

অবিরোধ (অ-বিরোধ) সং, পুং, বিরোধ-
ভাব, বিবাদাভাব, সন্নতি। ২। সম্বয়।
৩। বিং, ত্রিৎ, বিরোধরহিত। ক্রিৎ-
বিং, বিনা বিরোধে, নির্দ্বিরোধে, অবিবাদে,
নির্দ্বিবাধে।

অবিরোধী (-ধিন্, অ-বিরোধী যে বিরোধ
করে) বিং, ত্রিৎ, বিরোধী নয়, যে কাহার
ও সহিত বিরোধ করে না; যথা—“এক্ষণে
অবিরোধী শাস্ত্রস্বভাব পাণ্ডবদিগকে কে
কুপিত করিবে?” ২। অবিরুদ্ধ, অসুযায়ী।
নী-স্ত্রীং।

অবিলম্ব (অ-বিলম্ব) ক্রিৎ-বিং, বিলম্ব
ব্যতিরেকে, আশু, শীঘ্র, সত্ত্বর। ২। পুং,
বিলম্বাণব। ৩। বিং, ত্রিৎ, বিলম্বশূন্য,
সত্ত্বর।

অবিলম্বিত, অবিলম্ব (অ-বিলম্বিত, বিলম্ব
-বিলম্বন, গোণ) যাহাতে বিলম্ব নাই,
গমী-হিং) বিং, ত্রিৎ, স্তরিত, শীঘ্র,
যাহাতে বিলম্ব হয় নাই, স্তরায় নিম্পন্ন,
আশু সম্পন্ন। ২। ক্রিৎ-বিং, শীঘ্র, সত্ত্বর।

অবিবন্ধিত (অ-বিবন্ধিত) বিং, ত্রিৎ, বলি-
বার নিমিত্ত অভিপ্রেত নয়, যাহা বলিব
বলিয়া মনস্থ করা যায় নাই, বিবন্ধারহিত,
কখনেচ্ছারহিত, তাৎপর্য বিষয়ীভূত।
শিৎ-১ “বহুত্বমবিবন্ধিতম্।” (রত্ন)।

অবিবাদ (অ-বিবাদ) ক্রিৎ-বিং, বিনা
বিবাদে, নির্দ্বিবাধে, অবিরোধে, নির্দ্বি-
রোধে। ২। পুং, বিবাদাভাব, অবিরোধ।
অবিবাহিত (অ-বিবাহিত) বিং, ত্রিৎ, বিবা-

হিত নয়, যার বিবাহ হয় নাই, অনট, অপরিণীত, অকৃতকার্যতা—স্বীঃ।
 অবিবেক (অ—বিবেক বিবেচনা) সং, পুং, মদমদ্বিব্যেচনাভাব, অবিনয়াকারিতা, অজ্ঞান। শিঃ—১ “মহমা বিদ্বীত ন ক্রিয়ামবিবেকঃ পরমাপদাম্পবম্।” ২। জন্ম, ব্যাকুলতা হেতু মোহ। ৩। একত্র হইয়া কার্যাকরণ। ৪। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিঃ, বিবেচনা-শূন্য, মঢ়, অজ্ঞ।
 অবিবেকতা (অবিবেক+তা—তা) সং, স্ত্রীঃ, মদমদ্বিব্যেচনাহিত্য, মৃততা, অক্ষতা, অপিনুয্যাকারিতা। শিঃ—১ “দৌবনঃ ধনসম্পত্তিঃ প্রভুঃমবিবেকতা।”
 অবিবেকী (অবিসেকিন, অবিবেক দেপ, ইন(বিন)—ক) বিং, ত্রিঃ, মদমদ্বিব্যেচ শূন্য, মঢ়, শাস্ত্রাদি-উপদেশশূন্য, অবিবেচক। সাধ্যমতে—অভিন্ন, প্রধান। শিঃ—১ “প্রধানং যতো ন বিবিচাতে এবং মহাদায়োহপি ন প্রধানদ্বিবিচাত্তে।”
 অবিবেকক (অ—বিবেচক) বিং, ত্রিঃ, বিবেচক নয়, যার বিবেচনা নাই, যার ত্রায় অত্রায় বোধ নাই, বিবেচনাশূন্য।
 অবিব্যেচনা (অ—বিবেচনা) সং, স্ত্রীঃ, অত্রায় বিবেচনা। ২। বিবেচনার অভাব, বিবেচনা না থাকা।
 অবিশঙ্কা (অ—বিশঙ্ক ভয়) সং, স্ত্রীঃ, ষ্কারাহিত্য, ভয়বিবর্হ। ২। বিশ্বাস।
 অবিশঙ্কিত (অ—বিশঙ্ক+ইত—জাতার্থে) বিং, ত্রিঃ, অনিষ্ট শঙ্কারহিত, অভয়; যথা—“অবিশঙ্কিত চিত্ত।” শিঃ—১ “বিদ্যাদবিশঙ্কিতঃ।” (স্মৃতি)
 অবিশুদ্ধ (অ—বিশুদ্ধ) বিং, ত্রিঃ, নির্দোষ নয়, নির্মল নয়, সন্দোষ, মলিন, অপবিত্র। ২। ষাটি নয়, মিশ্রিত। ৩। অবিশ্পষ্ট, অক্ষুট, অব্যক্ত; যেমন—অবিশুদ্ধ স্বর। ৪। হুট, ধল, অধাশ্বিক। যথা—“অবিশুদ্ধ প্রকৃতয়ো ধ্বনন্তি মধুণা ইব।”
 অবিশেষ (অ—বিশেষ প্রভেদ) সং, পুং, অভেদ, বিশেষাভাব, ভেদরাহিত্য। শিঃ—১ “অবিশেষেণ কর্তব্যং বিশেষায়নকং ব্রজেৎ।” ২। সাধ্যমতে—স্বাভূতপদার্থ।

৩। (যাহার বিশেষ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিঃ, বিশেষরহিত, অভিন্ন, তুলা।
 অবিশ্রান্ত (অ—বিশ্রান্ত ক্রান্ত) ক্রিঃ—বিশ্রান্তম ব্যক্তিব্যেবেকে, অনববৃত্ত, অবিবৃত্ত। ২। বিং, ত্রিঃ, বিশ্রামরহিত, শ্রান্তিরহিত অবিশ্রুত (অ—বিশ্রুত) বিং, ত্রিঃ, বিশ্বাস নয়, অপ্রসিক।
 অবিশ্বসনীয় (অ—বিশ্বসনীয়) বিং, ত্রিঃ, বিশ্বাসযোগ্য নয়, যাহাকে বিশ্বাস কর উচিত নয়, যাহাকে বিশ্বাস করিতে পার যায় না, অবিশ্রান্ত।
 অবিশ্বস্ত (অ—বিশ্বস্ত) বিং, ত্রিঃ, বিশ্বস্ত নয় যে বিশ্বাস ভঙ্গ করিয়াছে, যাহাকে বিশ্বাস করিয়া প্রভারিত হওয়া গিয়াছে, অপ্রত্যয়িত, বিশ্বাসানর্হ।
 অবিশ্বাস (অ—বিশ্বাস) সং, পুং, বিশ্বাসের অভাব, বিশ্বাস না থাকা, বিশ্বাস না করা, অপ্রত্যয়। ২। ক্রিঃ—বিং, অবিবস্ত, বিশ্বাসরহিত।
 অবিশ্বাসী (—সিন্, অ—বিশ্বাসী) বিং, ত্রিঃ, যে কাহাকেও বিশ্বাস করে না, যার কাহারও উপর বিশ্বাস নাই। ২। যাহাকে কেহ বিশ্বাস করে না, যার উপর কাহারও বিশ্বাস নাই।
 অবিশ্বাস্ত্র (অ—বিশ্বাস্ত্র বিশ্বাসযোগ্য) বিং, ত্রিঃ, অবিবস্তনীয় দেশ।
 অবিশ্ব (অব্+গমন করা+ইব(ট্টিং)—ক) সং, পুং, সমুদ্র। ২। রাজা। ৩। আকাশ। ৪। বিং, ত্রিঃ, বিষহীন। বী—স্ত্রীঃ, নদী। ২। পৃথিবী। ৩। স্বর্গ। যা—স্ত্রীঃ, নির্দিষ্যত্ব।
 অবিষয় (অ—বিষয়) সং, পুং, অদর্শন, অপ্রকাশ, অস্থিতি, দর্শনাদিবিষয়াভাব। ২। ইন্দ্রিয়াদিকৃতবিষয়জ্ঞানাভাব। ৩। বিং, ত্রিঃ, অজ্ঞাত, অনবগত। ৪। ইন্দ্রিয় জ্ঞানরহিত, পার্থিব পদার্থ গ্রহণে অসমর্থ। ৫। বিষয়াতীত, অবিষয়ীভূত।
 অবিসম্বাদ (অ—বিসম্বাদ) সং, পুং, অবিবোধ, মিলন।
 অবিশ্পষ্ট (অ—বিশ্পষ্ট ষ্পষ্ট) সং, স্ত্রীঃ, অশ্পষ্ট বাক্য। ২। বিং, ত্রিঃ, বড় ষ্পষ্ট নয়, অক্ষুট, অব্যক্ত। ৩। ক্রিঃ—বিং, অশ্পষ্ট।

বহিত (অ-বিহিত) বিং, ত্রিৎ, বিহিত নয়, যার বিধান নাই, অবৈধ, বিধিবিরুদ্ধ, অন্যায্য, অশাস্ত্রীয়। ২। অনুচিত, অকর্তব্য। ৩। অকৃত, অসম্পাদিত। ৪। নিষিদ্ধ।

১ (অব্ রক্ষা করা + ঙ্গ - ক, সংজ্ঞার্থে। ঙ্গ - স্ত্রীলিঙ্গে। যে লজ্জা হেতু রক্ষা করে অর্থাৎ গোপন করে) সং, স্ত্রীং, রক্ষ-মলা স্ত্রী, ঋতুমতী।

চি, অবীচিমান্ (অ-বীচি তরঙ্গ) সং, পুং, নরকবিশেষ, ইহকালে বিনি সাক্ষ্য, বয়্য বিনিময়ে, দানে মিথ্যা কথা কন তিনি ততোজ্ঞান উর্ক গিরিশূঙ্গ হইতে অধঃশরাঃ হইয়া অবীচিনরকে নিপতিত হন।

। বিং, ত্রিৎ, তরঙ্গরহিত।

২ (অ-বীর বলবান্, নঞ-ষ) বিং, ত্রিৎ, দুর্বল, নিরীর্ঘ্য, সম্ভরহিত। ২।

১। শিশুনা। শিৎ - ১ "কিং ত্বিদানীমতিক্রান্তে য্যবীরা বহুক্ষরা।" ৩। রা-স্ত্রীং (অ-বীর। আপ্-স্ত্রীং। যাহার পতি-পুত্র-প-বীর নাই, ৬ষ্ঠী - হিং) পতিপুত্র-হীনা ১, যার পতি ও পুত্র উভয়ই নাই। শিৎ - ১ "পতিপুত্রবতী নারী বীরাপ্রোক্তা নীষিভিঃ।"

১ (অ-বুদ্ধ বিবেচনা করা) বিং, ত্রিৎ, বিবেচনা করে না, যে বুকে না।

কক (অ-বুদ্ধি + ক - শ্রং) বিং, ত্রিৎ, ক্রুরহিত (ধনাদি)। ২। কুসীম্বরহিত।

মণ - স্ত্রীং } (অব-ঙ্গ [দেখা]

কা - স্ত্রীং } আন্দোলন করা ইত্যাদি অন(অনট), অ-ভাবে। আপ্-স্ত্রীং)

১, দর্শন, অবলোকন। ২। আলোচনা।

। মনোযোগ, অবধান, প্রতিজ্ঞাগরণ। শিৎ ১ "বর্ণাশ্রমাবেক্ষণজাগককঃ।" (রঘু)।

। মিটার। ৫। অমুসন্ধাদ। ৬। পালন। অমুরোধ। ৮। প্রতীক্ষা।

কণীয় (অব-ঙ্গ দর্শন করা + অনীয় ঙ্গ) বিং, ত্রিৎ, দর্শনযোগ্য বা বাহা দেখতে হইবে, নিরীক্ষণীয়, অবলোকনীয়।

১ - ১ "তপস্বিসান্যায়মবেক্ষণীয়।" (রঘু)। আলোচনীয়।

অবেক্ষমাণ (অব-ঙ্গ দর্শন করা + শানচ্ - ঙ্গ) বিং, ত্রিৎ, যে দর্শন করিতেছে, নিরীক্ষমাণ, অমুসন্ধানপর।

অবেক্ষিত (অবেক্ষণ দেখ, ত(ক্ত) - ঙ্গ) বিং, ত্রিৎ, নিরীক্ষিত, দৃষ্ট, অবলোকিত। ২। পর্য্যালোচিত। ৩। পালিত।

অবেদ্য (অ-বেদ্য [বিদ্ জানা + ঘ(ষ্যণ্) - ঙ্গ] জ্ঞেয়) বিং, ত্রিৎ, অজ্ঞেয়, অনবগম্য, জ্ঞানাযোগ্য। ২। অবিবাহ, বিবাহের অযোগ্য। শিৎ - ১ "ব্যভিচারেণ বর্ণানাম-বেদ্যাবেদনেন চ।" (মহু)। ২। পুং, গোবৎস, বাছুর।

অবেল (অব-ইলা বাক্য) সং, পুং, অপলাপ, অপহুব।

অবেলা (অ অকর্ণণা - বেলা সময়) সং, স্ত্রীং, যে সময়ে কোন বিশেষ কৰ্ম হইতে পারে না, শেষ বেলা। ২। অসময়, অপ্রকৃত বেলা। ৩। চর্কিত ও বাকু।

অবেতনিক (অ-বেতন + ইক(ক্ষিক) - গ্রহ-নার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে বেতন ভোগী নহে।

অবৈধ (অ বিরুদ্ধ - বিধি নিয়ম + অ(ক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, বৈধ নয়, বিধিসিদ্ধ নয়, যার বিধি নাই, অবিহিত, অশাস্ত্রীয়, বিধিবিরুদ্ধ। শিৎ - ১ "অবৈধং পঞ্চমং কুরুন্ রাঞ্জো দণ্ডেন শুধ্যতি।" (স্মৃতি)। ২। অনুচিত, অকর্তব্য।

অবোধ (অব-উন্ আদ্র্ হওয়া + অ(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, ক্রিয়, ভিজা। ২। (অব - বদ্ বলা + অ(ক) - ভাবে) সং, স্ত্রীং, নিরর্থক বাক্য।

অব (অব্ রক্ষা করা + দ - ক) সং, পুং, বৎসর। ২। পর্কৃতবিশেষ। ৩। মেঘ। ৪। মূতা।

অব্যক্ত (অ-ব্যক্ত প্রকাশিত। যিনি ব্যক্ত নহেন) সং, পুং, বিহু। ২। শিব। ৩। কন্দর্প। ৪। মূর্খ। ৫। স্ত্রীং, পরব্রহ্ম। ৬।

সাংখ্যমতে রূপাদিহীনতা হেতু এবং চক্ষুর অগোচর সর্কপ্রধান কারণ, মহদাদি। ৭।

বেদান্তমতে - হৃদয়রীর নির্দিকার নিরাকার ব্রহ্ম, পরমাশ্র। ৮। প্রকৃতি। ৯। কারণ। ১০। আশ্র। ১১। বিং, ত্রিৎ, অকট, অদৃশ,

নিরাকার, অবয়ব রহিত। শিং-১“যোহ-সাবতীক্রিয়গ্রাথঃ যুস্মোহব্যক্তঃ সনাতনঃ।”(মহা)। ১২। অস্পষ্ট। ১৩। অতি-হুম্ম। ১৪। অজ্ঞাত। ১৫। অপ্রকাশিত। ১৬। গণিতে-অজ্ঞাত(রাশি)(Unknown as quantity or number)

অব্যক্তপুষ্পক (Cryptoganus, অ-ব্যক্ত-পুষ্প+ক-যোগ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, যে বৃক্ষের পুষ্প দৃষ্টিগোচর হয় না। অব্যক্তরাগ (অব্যক্ত অস্পষ্ট-রাগ বর্ণ) সং, পুং, দ্বিৎ লোহিত বর্ণ।

অব্যক্তরাশি (অব্যক্ত-রাশি) সং, পুং, গণিতে-অজ্ঞাতরাশি।

অব্যক্তশিরস্ক (Acephala, অব্যক্ত-শিরস্ক, ৬ষ্ঠী-হিং) যাহাদের মস্তক স্পষ্ট ব্যক্ত নহে, যথা-কিন্নুক।

অব্যণ্ডা (অ-বি-অণ্ড। যাহার অণ্ড অর্থাৎ বীজ বিগত হয় ন) সং, স্ত্রীং, আলকুশী।

অব্যথ (অ-ব্যথা দুঃখ, ভয়) বিৎ, ত্রিৎ, পীড়ারহিত, ব্যথাশূন্য। ২। যে পীড়া দেয় না, পরপীড়াবিযথ ॥ ৩। পুং, সর্গ।

অব্যথা (অ-ব্যথা দুঃখ, ভয়; যাহা হইতে ভয় নাই, মৌ-হিং) সং, স্ত্রীং, হরী-তকী। ২। পদ্মচারিণী।

অব্যথা (অ-ব্যথা [ব্যথ্ ব্যথা দেওয়া+থ (ক্যপ্)-ক। নিপাতন] ব্যথাদায়ক) বিৎ, ত্রিৎ, ব্যথাশূন্য, পীড়ারহিত। ২। অব্যথা-জনক।

অব্যভিচারিত (অ-ব্যভিচারিত) সং, স্ত্রীং, অব্যথ, ব্যথারহিত।

অব্যভিচারী (অব্যভিচারিন্, অ-ব্যভিচার+ইন(গিন্)-অন্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, ব্যভিচাররহিত, অবিচল। ২। ন্যায়মতে-কোন প্রকার প্রতিকূলহেতু দ্বারা নিবারণ অশক্য, সাধ্যসাধকব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতু। ৩। ব্যভিচার দোষ রহিত, ধর্ম হইতে অবিচলিত। ৪। দৃঢ়, স্থির, অপরিবর্তনশীল, নিত্য। ৫। সত্য, অসিংস্বাদী। শিং-১“রূপবৃত্তয়ে ন রূপমিত্যব্যভিচারি তবচঃ।”(কুমার)।

অব্যয় (অ-ব্যয় [বি-ই গমন করা+অ (অল্)-ভাবে] বিশেষরূপে গমন। যে

লিঙ্গ সংখ্যা কারকে গমন করে না অর্থাৎ যে একরূপই থাকে) সং, পুং-স্ত্রীং, যে সকল শব্দের উত্তর বিভক্তি থাকে না।

শিং-১“সদৃশং ত্রিযু লিঙ্গেযু সর্কার্যুচ বিভক্তিয়ু, বচনেষু চ সর্কেষু বম্ ব্যোতি তদব্যয়ং।”(অ-ব্যয় নাশ। যাহার নাশ নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) ২। সং, পুং, বিষ্ণু।

শিং-১“পুরুষায়প্রমেয়ায় শাখতায়াব্যয়ায় চ।”(মার্কণ্ডেয়) ৩। শিব। ৪। স্ত্রীং, আদি এবং অন্তরহিত বিকারশূন্য, পরত্রক। শিং-১“অনুশূ লমহু শমদীর্ঘমজ-মব্যয়ম্। অরুপ গুণবর্ণাখ্যং তদত্রকোত-বধারয়েৎ।” ৫। বিৎ, ত্রিৎ, ধনাদিব্যয় বিদুষ, রুপণ। ৬। উৎপত্তি : দিনাশাদি সর্গক্রিয়াশূন্য, নিত্য, অবিনাশী, অক্ষয়, অপরিচ্ছিন্ন, আদ্যন্তরহিত, বিকারশূন্য, শিং-১“তমসঃ পরমাপদমবাসং পুরুষং যোগসমাধিনা রঘুঃ।”(রঘু)। য়া-স্ত্রীং, দুর্গা; যথা-

শিং-১“অনাদ্যা অনন্তা অগ্না অগ্নিকা অভরা। অপরাধ ক্ষম অগো অব গো অব্যয়া।”

অব্যয়ীভাব (অব্যয়+ঐ (চি)-অভূত তদ্ব্য-বার্থে-ভাব [হওয়া+অ(ব্ধ্)-ভাবে] স্তম্ভ ন অব্যয়ং অব্যয়ং ভব-তীতি অর্থাৎ ছিল না অব্যয় হইল অব্যয় এই অর্থে অব্যয়ীভাব) সং, পুং, সমান বিশেষ, যে সমাসে অনব্যয় শব্দ অব্যয় হয়; যথা-উপকৃত্ত ত্যাদি স্থলে অন-ব্যয় কৃত্তাদি পদ অব্যয় হয়। ২। ব্যয়-শূন্যতা, অবিনাশিত্বভাব, মরণধর্মরহিত।

শিং-১“ব্রহ্মো দ্বিগুরপি চাহং নিত্যং মদৃগৃহেৎব্যয়ীভাবঃ। তৎপুরুষ! কর্ণধারয় যোহহং স্যাৎ বহত্বীহিঃ।(উত্তট)।

অব্যর্থ (অ-ব্যর্থ রুথা) বিৎ, ত্রিৎ, ব্যর্থ নয়, অমোঘ, বিফল নয়, সার্থক, সফল; যথা-অব্যর্থসঙ্গান।

অব্যবধান (অ-ব্যবধান) বিৎ, ত্রিৎ, যাহার মধ্যে আর ব্যবধান নাই, অব্যবহিত, ব্যবধানশূন্য। ২। অনবহিত, প্রমত্ত।

অব্যবসায় (অ-ব্যবসায়) সং, পুং, ব্যবসায়ের অভাব, চর্চা না থাকা, অমুশীলন

অব্যবসায় (অ-ব্যবসায়) সং, পুং, ব্যবসায়ের অভাব, চর্চা না থাকা, অমুশীলন

অব্যবসায় (অ-ব্যবসায়) সং, পুং, ব্যবসায়ের অভাব, চর্চা না থাকা, অমুশীলন

অব্যবসায় (অ-ব্যবসায়) সং, পুং, ব্যবসায়ের অভাব, চর্চা না থাকা, অমুশীলন

অব্যবসায় (অ-ব্যবসায়) সং, পুং, ব্যবসায়ের অভাব, চর্চা না থাকা, অমুশীলন

না থাকে, অনমুশীলন, অপরিশীলন, চেষ্টা-
বিরহ, উদ্যোগাভাব, ক্রিয়াবৈমুখ্য।

অব্যবসায়ী (অ-মিন্, অ-ব্যবসায়ী) বিৎ, ত্রিং, ব্যবসায়ী নয়, যে ব্যবসায় পরিত্যাগ
করিয়াকে, যে আর চর্চা করে না, যে আর
অমুশীলন করে না। শিং-১ “অব্যবসায়ি-
নমলসং দৈবপরণ সাহসাক্ষ পরিহীনম্।”
অব্যবহ (অ-ব্যবহা বিধি, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিৎ, ত্রিং, অনিশ্চিত।

অব্যবহা (অ-ব্যবহা) সং, ক্রীং, অন্ত
ব্যবহা, সে ব্যবহা শাস্ত ও যুক্তির অমু-
ষায়িনী নহে, শাস্তবিরুদ্ধতা। শিং-
“কিমব্যবহাকলিতোহপি কেশবঃ।” (মাধ)।
২। কোন বিষয়ের প্রণালী না থাকা,
বন্দোবস্ত না থাকা, “ইহা কর্তব্য ইহা
নয়” ইত্যাদি নিয়মাতাব। ৩। অশ্রদ্ধা,
দ্বিতিরহিত। শিং-১ “হুলাবিন্দশ্রিয়ম-
ব্যবহাম্।” (কুমার)।

অব্যবস্থিত (অ-ব্যবস্থিত) বিৎ, ত্রিং, সিদ্ধা-
স্তুরহিত। ২। নীতিশাস্ত্রাদিব্যবস্থানভিজ্ঞ।
৩। অনিহিত। ৪। “ইহা কর্তব্য ইহা
নয়” ইত্যাদি প্রকার নিয়মরহিত। শিং-১
“অব্যবস্থিতচিত্ত প্রসাদোহপি ভয়ঙ্করঃ।”

অব্যবস্থিতচিত্ত (অব্যবস্থিত-চিত্ত) বিৎ,
ত্রিং, অনব্যবস্থিতচিত্ত দেখ।

অব্যবহার্য (অ-ব্যবহার্য) বিৎ, ত্রিং, ব্যব-
হার্য নয়, ব্যবহারযোগ্য নয়, যাহা আর
ব্যবহার করিবার উপযুক্ত নাই, অকর্ষণ্য,
যথা—অমুক বস্ত্র ব্যবহার্য হইয়া
উঠিয়াছে। ২। যাহার আচার ও চরিত্র
একপে যে তাহারসহিত শয়ন আসন একত্র
অবস্থান অযোগ্য; যথা—সে সমাজের
অব্যবহার্য। শিং-১ “প্রায়শ্চিত্তরূপৈ-
ত্যোনো ষড়্জ্ঞানরূতং ভবেৎ। কামতোহ-
ব্যবহার্যস্ত বচনাদিহঞ্জায়তে।” ৩। অমু-
পভোগ্য। ৪। আদালত অগ্রাহ্য।

ব্যবহিত (অ-ব্যবহিত দূরীকৃত, বিভক্ত)
বিৎ, ত্রিং, ব্যবধানরহিত, সংলগ্ন, নিকটস্থ।
ব্যবহৃত (অ-ব্যবহৃত) বিৎ, ত্রিং, যার
ব্যবহার নাই, যাহা কেহ ব্যবহার করে না।
২। যাহা চলিত হয় নাই, অপ্রচলিত।

৩। যাহার সহিত কেহ ব্যবহার করে না।
৪। ধর্ম্মাদিকরণে ব্যবহাররহিত। ৫। অমুক্ত।
অব্যাকুল (অ-ব্যাকুল) বিৎ, ত্রিং, ব্যাকুলতা
রহিত, চিন্তাকল্যাণশূন্য।

অব্যাকৃত (অ-ব্যাকৃত) বিৎ, ত্রিং, অভিন্ন,
অবিভক্ত। ২। ক্রীং, বেদান্তোক্ত ব্রহ্মভিন্ন
জগদ্ব্যপত্তি-বীজ।

অব্যাত্যয় (অ-ব্যাত্যয়) বিৎ, ত্রিং, যাহা
ব্যাত্য করা যাইতে পারে না, দুর্কোষ।

অব্যাত্যত (অ-ব্যাত্যত) ক্রিং-বিৎ, ব্যা-
যাত ব্যতিরেকে, বিনা প্রতিবন্ধকে,
নির্কিন্বে।

অব্যাজ (অ-ব্যাজ কপটাচারী) সং, পুং,
ব্যাজাতাব, ছলাভাব। শিং-১ “ইদং
কিলাব্যাজমনোহরং বপুঃ।” (শকু)। ২।
অকপটতা, সারল্য। ৩। শীঘ্র, অবিলম্ব।
৪। বিৎ, ত্রিং, অকপট। ৫। অবাধ।

অব্যাপ্যবৃত্তি (অ-ব্যাপ্য ব্যাপিয়া-বৃত্তি
বর্ত্তন, থাকা। ব্যাপিয়া থাকা নহে) বিৎ,
ত্রিং, একদেশস্থিত, কোথাও স্থিত কো-
থাও অস্থিত, কখন থাকা কখন না থাকা।
২। সং, ক্রীং, কিয়দংশে স্থিত, একাংশে
স্থিত।

অব্যাহত (অ-বাহত বাধাপ্রাপ্ত) বিৎ,
ত্রিং, অপ্রতিহত, ব্যাঘাতশূন্য, যার কেহ
ব্যাঘাত বা প্রতিবন্ধকতা করিতে পারেনা;
যথা—অব্যাহতা গতি।—

“হেনকালে বহুকরা অব্যাহতরূপে।
কান্দিয়া কহিছে মজ্জিপতিশোক কুপে।”
২। অকুণ্ঠিত, অব্যর্থ। শিং-১ “অব্য-
হতাতঃ প্রকাশ্য হি দেবতা ভুভেভু।”

অব্যাহতি (অ-বাহতি [বি-আ-হন
আঘাত করা+তি(ক্তি)-ভাবে] ব্যাঘাত)
সং, ক্রীং, অব্যাহাত, নিস্তার, পরিতাপ। যথা
—“মরিলেহ নাহি অব্যাহতি।” (অন্নদা)।

অব্যুৎপন্ন (অ-ব্যুৎপন্ন) বিৎ, ত্রিং, ব্যুৎপত্তি
রহিত। ২। অজ্ঞান, শকার্থঅভিজ্ঞ।

অব্রতী (অ-ব্রতী) বিৎ, ত্রিং, ব্রতচরণ
পরামুখ।

অশকুন (অ-শকুন) সং, ক্রীং, অমঙ্গল,
অনিষ্টহুচক কাকাদিদর্শন। শিং-১ “সা-

হয় নৈবাসকুনীভবেম ঐবিপ্রিয়াবেদক
এষ হংসঃ।" (নৈবধ)। ২। বিং, ত্রিৎ,
অযাত্ৰিক।

অশকুন্তী; সং, ক্রীং, জলের পানা।

অশক (অ-শক সমর্থ) বিং, ত্রিৎ, অস-
মর্থ, অপারগ, শক্তিহীন।

অশক্তি (অ-শক্তি) সং, ক্রীং, শক্তির
অভাব, শক্তি না থাকা, অপটুতা, অপার-
কতা, অসামর্থ্য। শিৎ-১ "ভ্রমেণ তদ-
শক্ত্যা বা ন গুণানামিয়ত্তয়া। (রঘু)।

অশক্য (অ-শক্য সম্ভব) বিং, ত্রিৎ, 'হা
সম্পন্ন করিতে পারা যায় না, অসাধ্য,
সাধ্যাতীত, শক্তিবহিষ্ঠত।

অশক (অ-শক্য) বিং, ত্রিৎ, বাহার শক্তানাই,
নির্ভয়, নিঃশঙ্ক, শঙ্কাহীন। ২। নিশ্চিত।

অশঙ্কনীয় (অ-শঙ্কনীয়) বিং, ত্রিৎ, শঙ্কা
করিবার বিষয় নয়, বাহাতে শঙ্কা নাই।
শিৎ-১ "অশঙ্কনীয়ং করতোরু শঙ্কসে।"

অশঙ্কিত (অ-শঙ্কিত) বিং, ত্রিৎ, ভীত নয়,
যে ভয় পায় নাই, অভীত, অত্রস্ত। ২।
নিরুদ্ধেণ, নিশ্চিত।

অশন (অশ্ ভোজন করা + অন অনট) -
ভাবে) সং, ক্রীং, ভোজন। ২। (+ অনট -
র্ষ) ভক্যবস্ত। শিৎ-১ "পুঞ্জিতং হর্শনং
নিত্যং বলমর্জয় বচ্ছতি।" (মহু)। ৩।
(অশ্ ভক্ষণ করা + অনট - ক) সং, পুং,
ভক্ষক। ৪। (অশ্ ব্যাপা + অনট - ভা)
অশনবৃক্ষ, পীতশালবৃক্ষ।

অশননলী; সং, ক্রীং, যে নলী দ্বারা গিলিত
বস্ত্র মুখ হইতে জঠরে নীত হয়।

অশনপর্বা (অশন-পর্ব পাতা। অশন অর্থাৎ
পীতশালের ন্যায় পর্ব বাহার) সং, ক্রীং,
বৃক্ষবিশেষ, মারাটী।

অশনাচ্ছাদন (অশন-আচ্ছাদন, হৃৎ-স)
সং, ক্রীং, অন্ন বস্ত্র, ভাত কাপড়।

অশনায়া (অশন ভক্ষ্যবস্ত্র + যৎকা) - ইচ্ছা-
র্থে এবং অ-ভা, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং
ক্ষুধা, ভক্ষণেচ্ছা, বুভুক্ষা, খাইবার ইচ্ছা।
শিৎ-১ "অন্নান্না অশনায়া নিবর্ত্ততে
পানাৎ পিপাসা।" ২ "চ্যুতশািনাঃ ফলব
হিত্বত্যা।" (ভট্ট)।

অশনায়িত (অশনায়া + ইত - অন্ত্যর্থে) বিং,
ত্রিৎ, ক্ষুধিত, বুভুক্ষিত।

অশনি (অশ্ ভোজন করা + অনি-ক,
সংজ্ঞার্থে)। যে পাহাড় পর্বত ঋয় অর্থাৎ
ধ্বংস করে) সং, পুং - ক্রীং, বজ্র, মেঘাদি।
২। বিহ্যৎ। ৩। প্রস্তরবর্ষী উষ্ণাবিশেষ,
বৃষ্ণাদিবিনাশক মেঘোৎপন্ন জ্যোতিঃ।

অশরণ (অ-শরণ আশ্রয়, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, অনাথ, নিরাশ্রয়, অসহায়। ২।
গৃহশূন্য।

অশরীর (অ-শরীর দেহ। ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, শরীরশূন্য, দেহরহিত। ২। পুং,
কামদেব। শিৎ-১ "নিজমক্ষিমন্দমনিশং
নিশিঠৈঃ ক্রেশিতং শরীরমশরীরশরৈঃ।"
৩। সকল নিষেধরূপ দেহশূন্য পরমাত্মা।
৪। শরীরের অভিমান শূন্য জীবমুক্ত।
শিৎ-১ "অশরীরং বাবসত্তং প্রিয়াপ্রিয়ে ন
স্পশতঃ।"

অশরীরিবাকু (অশরীরিবাচ, অশরীরিন্ শ-
রীরহীন-বাচ বাক্য) সং, ক্রীং, আকাশ-
বাণী, দৈববাণী।

অশরীরী (অশরীরিন্, অ-শরীর দেহ +
ইন্-অন্ত্যর্থে। ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
যার শরীর নাই বা তার শরীর দেখিতে
পাওয়া যায় না, নিরাকার, আকারশূন্য।
৬ী-ক্রীং; যথা-"অশরীরিণী বাণী।"

অশর্ষ (অশর্ষন, অ-শর্ষন্ হৃথ সচ্ছন্দ)
সং, ক্রীং, ক্রেশ, হৃৎ। শিৎ-১ "একৌষ-
ভূতং তদশর্ষকৃষ্ণাৎ বিভাবরীং ধ্বাস্তমিব
প্রপেদে।" ২। বিং, ত্রিৎ, হৃৎধিত, পীড়া-
যুক্ত।

অশাখা (অ-শাখা। বাহার শাখা নাই)
সং, ক্রীং, শূলীতৃণবৃক্ষ।

অশাস্ত (অ-শাস্ত) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্র নয়,
শাস্ত্রস্বভাব নয়, অস্থির, চঞ্চল, হ্রস্ত;
যথা-অশাস্ত বালক। ২। হৃদ্যাত্ত, দুর্বৃত্ত,
উদ্বৃত্তস্বভাব; যথা-গোকটা বড় অশাস্ত।
অশাসন (অ-শাসন) সং, ক্রীং, শাসনের
অভাব, শাসন না থাকা, অরাজকতা।

অশাসনীয় (অ-শাসনীয়) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে
শাসন করিতে পারা যায় না।

অশাসিত (অ-শাসিত) বিং, ত্রিৎ, শাসিত নয়, বাহার শাসিত হয় নাই, বাহার শাসন করিতে পারা যায় নাই।

অশাস্ত্র (অ-শাস্ত্র) সং, ক্রীৎ, অসং শাস্ত্র, যে শাস্ত্র সাধুলোকের গ্রাহ্য নয়। ২। বেদাদি বিরুদ্ধশাস্ত্র। ২। শাস্ত্রাতাব। ৩। অবিধি। ৪। বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রসম্মত নয়, শাস্ত্রবিরুদ্ধ, শাস্ত্রবহির্ভূত।

অশাস্ত্রীয় (অ-শাস্ত্রীয়) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রীয় নয়, শাস্ত্রসিদ্ধ নয়, শাস্ত্রবিরুদ্ধ, শাস্ত্রবহির্ভূত।

অশিক্ষিত (অ-শিক্ষিত শিক্ষাপ্রাপ্ত। যে শিক্ষাপ্রাপ্ত হয় নাই) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষিত নয়, যে লেখা পড়া শিখে নাই, অনভিজ্ঞ, মূঢ়। ২। অসভ্য, অত্যা।

অশিত, আশিত (অশন দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ভক্ষিত। ২। (+জ-ক) তৃপ্ত, প্রীত। ৩। (অ-শিত) অশাশিত।

অশিত্র (অশ্-ব্যাপা+ইত্র-প্রং) সং, পুং, চোর। ২। চরু।

অশিন (অশন দেখ, ইর-ক, সংজ্ঞার্থে) যিনি বলি খান) সং, পুং, সূৰ্য্য। ২। অগ্নি। ৩। রাক্ষসবিশেষ। ৪। ক্রীৎ, হীরক। রা-ক্রীৎ, রাক্ষস-ক্রী।

অশিব (অ-শিব শুভ) বিং, ত্রিৎ, অমঙ্গল, অশুভ, অনিষ্টজনক; বথা—“ঐ অশিব-বিধায়ক গৃহের নাম শিব রাখিয়াছিলেন।” ২। ক্রীৎ, অমঙ্গল।

শিশু (অ-শিশু) সং, পুং, শিশুভিন্ন।

শিশী, অশিশিকা (অ-শিশু। বাহার শিশু নাই, ৬ষ্ঠী-হিং। ঙ্গ(ঙ্গপ্)-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, শিশুহীন, পুত্র-কন্যাবিহীন-ক্রী, আঁটকুড়ী।

শিষ্য (অ-শিষ্য) বিং, ত্রিৎ, শিষ্যের অযোগ্য।

শিষ্ট (অ-শিষ্ট শাস্ত্র) বিং, ত্রিৎ, অশাস্ত্র, দুরন্ত, শিষ্ট নয়। ২। অতদ্র, অসভ্য। ৩। হৃৎ, দুরন্ত।

শিষ্টতা (অশিষ্ট+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অশিষ্টের আচরণ, অভদ্রতা, হৃৎ, স্ততা, অসভ্যতা।

অশীতি (অষ্ট-দশ+তি-প্রং। নিপাতন) সং, ক্রীৎ, একং, আশী সংখ্যা, ৮০। ২। ৮০ সংখ্যক।

অশুচি (অ-শুচি পবিত্রতা) বিং, ত্রিৎ, শুচি নয়, অশুদ্ধ, অপবিত্র, শাস্ত্রোক্তশৌচ হীন। ২। সং, ক্রীৎ, শুদ্ধিরাহিতা, অপবিত্রতা। ৩। অবিগুণ্ণাচার, হীনতা, নীচতা।

অশুদ্ধ (অ-শুদ্ধ পবিত্র) বিং, ত্রিৎ, অপবিত্র, অশুচি। ২। নির্দোষ নয়, নির্খল নয়; বথা—তার মন বড় অশুদ্ধ। ৩। বাহা সংশোধিত হয় নাই, বাহাতে ভুল আছে, অকৃতশোধন, বর্ণাদি অশুদ্ধযুক্ত; বথা—অশুদ্ধ লেখা।

অশুদ্ধি (অ-শুদ্ধি পবিত্রতা) সং, ক্রীৎ, অপবিত্রতা, শৌচাতাব। ২। অশৌচ। ৩। শুদ্ধির অভাব, ভুল। ৪। বিং, ত্রিৎ, শুদ্ধিরাহিত, অপবিত্র।

অশুভ (অ-শুভ মঙ্গল) সং, ক্রীৎ, অশিব, অমঙ্গল। ২। (৫মী-হিং)। পাপ। ৩। বিং, ত্রিৎ, অমঙ্গলযুক্ত, অকল্যাণজনক।

অশূন্য (অ-শূন্য খালি) বিং, ত্রিৎ, শূন্য নহে, পরিপূর্ণ, সম্পন্ন। শিৎ-১ “ভ্রমপি-নয়নায়োগমশূন্যং কুরু।” (শকুন্তলা)।

অশূত (অ-শূত পক) বিং, ত্রিৎ, অপক, কাঁচা।

অশেষ (অ-শেষ) বাহার শেষ নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, শেষ হীন, সম্পূর্ণ, সমুদায়; বথা—“অশেষশরীরী শেষ বথা।” (মেঘনাদ)। ২। সং, পুং, শেষাভাব।

অশেষজ্ঞ (অশেষ-জ্ঞ যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে সমুদয় জানে, যার কিছুই অবিদিত নাই, যার কিছুই জানিতে থাকী নাই।

অশেষতত্ত্বজ্ঞ (অশেষ-তত্ত্ব যাধার্থ্য-জ্ঞ যে জানে) বিং, ত্রিৎ, অশেষজ্ঞ দেখ।

অশেষবিধ (অশেষ-বিধা প্রকার) বিং, ত্রিৎ, সর্বপ্রকার। ২। বহুবিধ। ৩। নানাবিধ।

অশোক (অ-শোক। এই বৃক্ষতলে তপস্বী করিতে করিতে পৌরী মনোরথ পাইয়া নষ্টশোক হইয়াছিলেন বলিয়া ইহার নাম অশোক হইল) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। সংস্কৃত কবির বর্ণনা করিয়া থাকেন যে

বসন্তকালে যুবতী স্ত্রী পদাঘাত না করিলে এই যুদ্ধের পুষ্প জন্মে না। শিং-১ “সনু-পূরবেণ স্ত্রী-চরণেনাভিতাড়নম্। দোহদং যদশোকস্য ততঃ পুষ্পোৎপন্নো ভবেৎ। পাদাঘাতঃ প্রমদয়া বিকসত্যশোকঃ, শোকং জহাতি বকুলো মুখশীঘ্রসিক্তঃ। আলোকিতঃ কুরুবকঃ কুরুতে বিকাশমালোড়িত স্থিলক উৎকলিকো বিভাতি।” ২ “অহুত সদ্যঃকুসুম্যান্যশোকঃ। (কুমার)। ৩ “কুসুমং রুতদোহদন্তু যাদদশোকোহয়মুদীরয়ি-যাতি।” (রবু)। ২। দশরথের মস্ত্রী। ৩। স্নানামখ্যাত রাজা। ৪। নন্দবংশীয় মগধ-দেশনুপতি; ইহার অধিকারকালে ভারত-বর্ষে বৌদ্ধধর্ম প্রচুররূপে ব্যাপ্ত হইয়াছিল। ৫। ক্রীং, পারদ। ৬। বিং, ত্রিং, যাহাকে শোক পাইতে হয় নাই, অথবা বাহার শোক নিবৃত্তি হইয়াছে, শোকহীন, শোকশূন্য। কা-স্রীং, কটকী। ২। জৈন দিগের গৃহদেবতা।

অশোকরোহিণী; সং, স্ত্রীং, কটুরোহিণী, কটকী।

অশোকযষ্ঠী (অশোক-যষ্ঠী) সং, স্ত্রীং, চৈত্র-শুক্ল-যষ্ঠী, পূর্বযতী স্ত্রীলোকেরা এই দিনে পুত্রের মঙ্গলার্থে যষ্ঠীপূজা করে। শিং-১ “চৈত্র মাসাস্মিতে পক্ষে যষ্ঠ্যাং যষ্ঠীং সমর্চয়েৎ। সুখায় পুত্রলাভায় শুক্লপক্ষে তথৈবচ।”

অশোকারি (অশোক-অরি শক্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, কদম্বরক্ষ।

অশোকাস্টমী (অশোক শোকরহিত-অ-ষ্টমী) সং, স্ত্রীং, চৈত্রমাসীয় শুক্লাষ্টমী; এই তিথিতে আটটী অশোককুলের জল পান করা কর্তব্য; শিঙ্গপুরাণে কথিত আছে—এই তিথিতে অষ্ট কলিকা যুক্ত জল পান করিলে কেহ শোক পায় না। শিং-১ “মীনে মধৌ শুক্লপক্ষে অশো-কাথ্যাং তথাষ্টমীম্। পিবেদশোককলিকাঃ স্নায়াম্নোহিত্যবারিণি।”

অশোচনীয়, অশোচ্য (অ-শুচ শোক করা+অনীয়, য-র্ষ) বিং, ত্রিং, শোকের অব্যোধ্য। ২। শোক করিবার বিষয় নয়,

বাহার নিমিত্ত শোক করিতে হয় না। শিং-১ “অশোচ্যো নির্ধনঃ প্রাজ্ঞোহশোচ্যঃ পশ্চি তরানবঃ।” (চারণক্য)।

অশোচ (অ-শোচ শুচিতা, শুদ্ধি) সং, স্ত্রীং, অশুদ্ধি, শুচি না থাকা। অশোচ জননাশোচ, মরণাশোচ, কালাশোচ প্র-ভৃতি নানাবিধ।

অশোচাস্ত্র (অশোচ-অস্ত্র শেষ) সং, পুং, অশোচনিবৃত্তি, অশোচের শেষ, অশোচের সমাপ্তি।

অশ্ব, অশ্বান্ (অশ্ ব্যাপা+ম, মনু-ক, সং-জ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রস্তর, পাতর। শিং-১ “অশ্বাণি যাতি ধ্বেবত্বং মহদৃতিঃ হুপ-তিষ্ঠিতঃ।” ২। পর্কত। ৩। মেঘ।

অশ্বক; সং, পুং, সূর্যবংশীয় রাজাবিশেষ, ইনি সৌন্দ্যসের পুত্র, মদয়স্তুীর গর্ভজাত। মদয়স্তুী ঐ পুত্রকে সাত বৎসর গর্ভে ধারণ করেন, পরে ব্যস্ত হইয়া এক তীক্ষ্ণ অশ্ব অর্থাৎ প্রস্তর দ্বারা স্ত্রীর উদর ছেদন করাতে শিশু মিষ্ট হয়, ইহাতে তাহার নাম অশ্বক হইল। ২। জাতিবিশেষ।

অশ্বকদলী , স্ত্রীং, কদলীবিশেষ।

অশ্বকুট (অশ্বান্ পাতর-কুট, কটক অশ্বকুটক) যে পেষণ করে, ভগ্ন করে। বিং, ত্রিং, ধান্যাদি প্রস্তরে রাখিয়া যে পেষণ করে। শিং-১ “অশ্বকুটে ভবেদ-বাণি দন্তোলুখলিকোহপি বা।” (মহ)। ২। প্রস্তর কুটিত। ৩। মূনিবিশেষ।

অশ্বকেহু; সং, স্ত্রীং, স্নুদ্রপাষণভেদীবৃক্ষ।

অশ্বগর্ভ (অশ্ব পাতর-গর্ভ জগ) সং, পুং, মরকতমণি, সবুজবর্ণ রত্নবিশেষ।

অশ্বায়; সং, পুং, পাষণভেদবৃক্ষ, চাখা জুড়ি।

অশ্বজ (অশ্বান্ পর্কত-জ যে জন্মে) বাহা পর্কতে জন্মে, ৭মী-ষ) সং, স্ত্রীং, শৈলের; ২। গিরিমাটী। ৩। লোহ। ৪। বিং, ত্রিং, শিলাজাত।

অশ্বজতুক; সং, স্ত্রীং, শিলাজতু।

অশ্বদারণ (অশ্ব পাতর-দারণ [দ-ঞ= দারি বিদারণ করান+অন(অনট)-ণ] যে বিদারণ করে। যে প্রস্তরকে বিদারণ

করে, ২য়া-৪) সং, ক্রীং, পাষণ্ডভেদক
অস্ত্র, টক। ২। (+অনট্-ভাবে) ক্রীং,
প্রস্তরবিদারণ।

অশ্মভ (অশ্মন্-পাতর-অস্ত শেষ। যেখানে
পাষণ্ডেরও অস্ত্র হয়, ৭মী-হিং) সং,
ক্রীং, অদিহান। ২। উনান। ৩। মুত্।
৪। অশ্মভ ক্ষেত্র। ৫। বিং, ত্রিং, অনবধি,
অসীম। ৬। অশ্মভ, অমহল।

অশ্মভক (অশ্মন্-অস্ত+ক-যোগ) সং,
পুং, ত্বণবিশেষ, অরুচুচাই। ২। বৃক্ববিশেষ,
আবুটানামেপশ্চিমে ধ্যাত। ৩। ক্রীং, অদি
হান, চূটী। ৪। দীপাধারের আচ্ছাদন।

অশ্মপূপ (অশ্মন্-পূপ। অশ্মশর্শে উৎপন্ন
হইয়া থাকে বলিয়া) সং, ক্রীং, শৈলেশ্য,
শৈলজ নামক গন্ধদ্রব্য। ২। শিলাজতু।

অশ্মভাল (অশ্ম পাতর-ভাল। ভাজি চূর্ণ
করান+অ(অল্)-ক। জ=ল। যে চূর্ণিত
করে। যে পাতরকেও চূর্ণিত করে) সং,
পুং, যে লৌহপটে দ্রব্য চূর্ণ করা যায়,
হামানদিস্থা।

অশ্মভিদ } (অশ্ম পাতর-ভিদ, ভেদ
অশ্মভেদ } যে ভেদ করে) সং, পুং,
পাষণ্ডভেদীবৃক্ষ।

অশ্মযোনি (অশ্ম পাতর-যোনি। পাতর
উৎপত্তিস্থান বলিয়া) সং, পুং, মরকতমণি,
পাম্বা।

অশ্মর (অশ্ম পাতর+র-প্রং) বিং, ত্রিং,
প্রস্তরময়, প্রস্তরসদৃশী, পাতুরিয়া।

অশ্মরী (অশ্মর প্রস্তরময়+ঈ-প্রং) সং,
পাথরীরোগ।

অশ্মরীক্ষ (অশ্মরী পাথরীরোগ-ক্ষ যে নাশ
করে) সং, পুং, বরুণবৃক্ষ।

অশ্মরীহর (অশ্মরী পাথরীরোগ-হর যে
হরণ করে। ইহাতে এই রোগ নাশ করে
বলিয়া) সং, পুং, ধাত্তবিশেষ, দেহান।

অশ্মসার (অশ্ম পাতর-সার দ্বিরাংশ।
পাতরের সার অর্থাৎ অত্যন্ত শক্ত পাতর,
৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং-ক্রীং, লৌহ। ২।
পৌহনল। [-ক্রীং, পাথরীরোগ।

অশ্মীর (অশ্ম প্রস্তর+ঈর-প্রং) সং, পুং
অশ্মোথ; সং, ক্রীং, শিলাজতু।

অশ্র (অশ্ ব্যাপা+র(রুঙ্)-ক, সংজ্ঞার্থে।
যাহা রোদনকালে কঠ ব্যাপে এবং বাহা
শরীর ব্যাপে) সং, ক্রীং, চক্ষুজল। শিৎ
-১ “সধীতিরশ্রোস্তরমীকিতামিহাম্।”
(কুমার)। ২। শোণিত। ৩। কোপ।

অশ্রন্ধান (অ-শ্রন্ধান, শ্রদ্ধাধিত) বিং,
ত্রিং, যার শ্রদ্ধা নাই, যে শ্রদ্ধা করে না,
শ্রদ্ধাহীন, প্রত্যয়হীন, আদররহিত।

অশ্রদ্ধা (অ-শ্রদ্ধা) সং, ক্রীং, ঘৃণা। ২।
অভক্তি। ৩। অবহ। ৪। অনাদর। ৫।
প্রত্যয়াভাব, অবিধাস।

অশ্রদ্ধিত (অ-শ্রদ্ধিত) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে
বা যাহাকে অশ্রদ্ধা করা হইয়াছে।

অশ্রদ্ধেয় (অ-শ্রদ্ধেয়) বিং, ত্রিং, যাহা
শ্রদ্ধাযোগ্য নহে, শ্রদ্ধা করিবার উপযুক্ত
নয়, অনাদরণীয়।

অশ্রপ (অশ্র রক্ত-প [পা পান করা+অ
(ড)-ক] যে পান করে, বাহার রক্ত পান
করে, ২য়া-৪) সং, পুং, রাক্ষস, নিশাচর।

অশ্রাস্ত (অ-শ্রাস্ত [শ্রম শ্রম করা+ত(ক্তে)
-ক] ক্রান্ত) ত্রিং-বিং, ক্রীং, অনবরত,
সতত। ২। বিং, ত্রিং, শ্রাস্ত নয়, যার
শ্রমবোধ হয় নাই। ৩। অবিরত, ধারাবাহী।

অশ্রাব্য (অ-শ্রাব্য শ্রবণযোগ্য) বিং, ত্রিং,
যাহা শ্রবণযোগ্য নহে, অতিকটু।

অশ্রি (অ-শ্রি সেবা করা+ (কিপ্)-ক।
কিন্বা অশ্ ভোজন করা, ব্যাপা+রি-
সংজ্ঞার্থে। যে রক্ত ধার) সং, ক্রীং, ধত্গা-
দির ধার। শিৎ-১ “বৃত্ত্যসহক্: কুলিশং
কুষ্ঠিতাশ্রিব লক্ষ্যতে।” (কুমার)। ২।

গৃহ বা বাটী বা অন্য বস্তুর কোপ।
অশ্র (অ-শ্রি সেবন করা+উ(ডুন্)-ক,
সংজ্ঞার্থে। কিন্বা অশ্ ব্যাপা+রু-সং-
জ্ঞার্থে। বাহারোদন কালে কঠ ব্যাপে) সং,
ক্রীং, শোক হর্ষ ভক্তি প্রভৃতি কারণে চক্ষু
হইতে যে জল নির্গত হয়, বাষ্প, নয়নজল।

অশ্রুত (অ-শ্রুত) বিং, ত্রিং, শ্রুত নয়, শুনা
নয়, যাহা শুনা যায় নাই। ২। অতিবিরুদ্ধ,
বেদবিরুদ্ধ। ৩। শাস্ত্রজানশূন্য, মূর্খ। শিৎ
-১ “ভাগং বিদ্যাধনাঃস্মাৎ স লভেতা-
শ্রুতোহপি সন্।” (স্মৃতি)।

অশ্রুতচর } (অ-শ্রুত-চর, পূর্ব, বিং,
অশ্রুতপূর্ব } ত্রিৎ, যাহা পূর্বে কখন শুনা
যায় না।

অশ্রুপাত (অশ্রু-পাত) সং, পুং, অশ্রুত
পাতন, শোকাদি কারণে চক্ষু হইতে জল
নির্গম।

অশ্রুপূর্ণ (অশ্রু-পূর্ণ) বিং, ত্রিৎ, অশ্রুতে
পরিপূর্ণ, অশ্রুপরিপ্লুত, বাষ্পপূর্ণ, বাষ্পা-
কুল, বাষ্পপরিপ্লুত।

অশ্রুমুখ (অশ্রু-মুখ) বিং, ত্রিৎ, যার মুখ
বহিয়া অশ্রু পড়িতেছে। স্বী-ক্রীৎ।

অশ্রেয়ঃ (অশ্রেয়স্, অ-শ্রেয়স্) সং, ক্রীৎ,
অমঙ্গল। ২। অনর্থ। ৩। বিং, ত্রিৎ,
অপ্রশস্ত, অমুৎকষ্ট। ২। অনিষ্টকর, ক্ষতি-
কর, অমঙ্গলহেতু। ৩। অধম, হীন, নীচ।

অশ্রেয়স্কর (অ-শ্রেয়স্-কর) বিং, ত্রিৎ,
যাহা শ্রেয়স্কর নহে, অনুচিত।

অশ্রোত্রিয় (অ-শ্রোত্রিয় বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ)
সং, পুং, বেদাধ্যয়নবিহীন ব্রাহ্মণ। বিং,
ত্রিৎ, শ্রোত্রিয়হীন, বেদজ্ঞব্রাহ্মণশূন্য।
শিৎ-১ "হতশ্রোত্রিয়ঃ ব্রাহ্মণ হতো
ব্রহ্মস্তু দক্ষিণঃ।" (চাণক্য)। যথা—"হে
বিপ্র! যমুন অশ্রোত্রিয়ের সহিত শ্রোত্রি-
য়ের ও অরথীর সহিত রথীর বন্ধুতা হওয়া
অসম্ভব।"

অশ্রীল (অ-শ্রীল [শ্রী+ল-অন্ত্যর্থ]
শ্রীযুক্ত। র-ল। যাহা শ্রীযুক্ত নহে
অর্থাৎ বিশ্রী) বিং, ত্রিৎ, নীচ, কুৎসিত,
জঘন্য, অতদ্র, অসাগ্র, লজ্জাজনক। ২।
সং, ক্রীৎ, লজ্জাজনক প্রাম্যবাক্য। ভাষা
শ্লেই প্রয়োগ হয়; যথা—অশ্রীল ভাষা,
অশ্রীল কথা, অর্থাৎ যেরূপ ভাষা ও কথা
ভদ্রলোকের ও ভদ্রসমাজে ব্যবহার করা
উচিত নয়। (ইহা কাব্যার্থদোষ মধ্যে
পরিগণিত।)

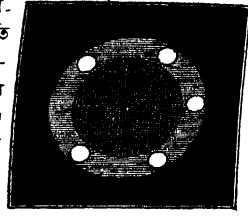
অশ্রীলপ্রিয় (অশ্রীল-প্রিয়) বিং, ত্রিৎ, যে
অশ্রীল কথা কহিতে বা শুনিতে ভাল
বাসে।

অশ্রীলভারী (-ভারিন্, অশ্রীল-ভারী) বিং,
ত্রিৎ, যে অশ্রীল কথা ব্যবহার করে,
অশ্রীলবাদী।

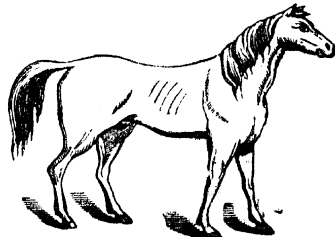
অশ্রীলবাদী (-বাদিন্, অশ্রীল-বাদিন্ যে
বলে) বিং, ত্রিৎ, অশ্রীলভারী দেখ।

অশ্রোষা (অ-শ্রোষ আলিঙ্গন। আপ্-ক্রীৎ)

সং, ক্রীৎ, অ-
শ্রীনি প্রভৃতি
সাতশটী ন-
ক্ষত্রের মধ্যে
অশ্রোষানবম।
ইহার আকার
চক্রের ন্যায়।
এই নক্ষত্র
জন্মের ফল



অশ্রোষ।
বুধা ভ্রমণ, চুষ্টচিত্ততা এবং সর্কদা ক্রোধে
ও অসন্তোষে বুধা কষ্ট প্রদান, ইত্যাদি।
অর্থ (অশ্- ব্যাপা, ভোজন করা + ব-সং-
জ্ঞার্থে। বেগগামিত্বহেতু যে বহু ভূভাগ



অর্থ।

ব্যাপে, কিম্বা যে ঘাসাদি ভোজন করে)
সং, পুং, ষোটক। ২। পুং-জাতিবিশেষ।
শিৎ-১ "কাষ্ঠতুল্যবপুঃ ষ্টৌ মিথ্যাচারঃ
নির্ভয়ঃ। দ্বাদশাঙ্গুলমেটুঃ ধরিত্রস্ব হযো
মতঃ।" (রতিমঞ্জরী)। ৩। দানববিশেষ। ৪।
বৃষ্ণিবংশীয় নৃপতি; ইনি চিত্রকের পুত্র।
স্বী, স্বা-ক্রীৎ, ষোটকী।

অর্থকন্দিকা; সং, ক্রীৎ, অর্থগন্ধা বৃক্ষ।
অর্থকর্ণ (অর্থ-কর্ণ কাণ। বাহার পত্র অর্থ
কর্ণের ন্যায়, ষ্টী-হিং) সং, পুং, শাল
বৃক্ষ। ২। লতাশাল।

অর্থধুর (অর্থ-ধুর। ষ্টী-য) সং, পুং,
ষোড়ার ধুর। ২। (অর্থধুরের আকৃতি
বলিয়া) নথী নামক পুঙ্গব জব্য। রা, রী-
ক্রীৎ, অপরাঞ্জিতা।

অর্থগতি (অর্থ-গতি, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, ঘোটিকের গমন। ২। ছন্দোবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, অর্থের ন্যায় গতিবিশিষ্ট, অতিক্রমগামী।

অর্থগন্ধা (অর্থ-গন্ধা) অর্থের ন্যায় গন্ধবিশিষ্ট) সং, স্ত্রীং, বরাহকর্ণের ন্যায় পত্রবিশিষ্ট স্বনামধন্যাত ক্ষুদ্র বৃক্ষবিশেষ।

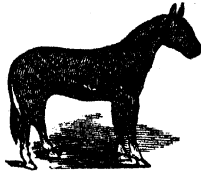
অর্থগোয়ুগ (অর্থ+গোয়ুগ-যুথার্থে) সং, স্ত্রীং, অর্থস্বর, একঘোড়া ঘোড়া।

অর্থগ্রীব (অর্থ-গ্রীবা) অর্থগ্রীবের ন্যায় গ্রীবা বাহার অর্থাৎ ঐষদ্বক্রভাব। ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বৃক্ষিবংশীয় নৃপতি, চিত্রকের পুত্র, বৃক্ষির পৌত্র। ২। বিষ্ণুবেষ্টা অহুরবিশেষ, হরগ্রীব।

অর্থহ (অর্থ-হ যেন নাশকরে। যাহা অর্থকে নাশ করে) সং, পুং, করবার পুস্পবৃক্ষ।

অর্থতর (অর্থ-তৃ গমন করা, পরাতব করা

+ অ(অল্)-সংজ্ঞার্থে। যে গমনে অর্থকে পরাতব করে, ২য়া-৪ বা অর্থ+তর-সুভা-র্থে) সং, পুং, গর্দভের ঔরসে ঘোটিকীর গর্ভে অথবা অর্থের ঔরসে গর্ভভীর গর্ভে জাত পশু, খচর। ২। নাগ বিশেষ; কশ্যপের ঔরসে কক্ষর গর্ভে সহস্র সংখ্যক নাগের জন্ম হয়, উহার বহুশিরা, ও মহাবল পরাক্রান্ত। ইহাদিগের মধ্যে অর্থতর একজন প্রধান। ফান্সন মাসে সূর্য্যরথে যে নাগ যোজিত থাকে, সে এই অর্থতর নাগ। ৩। গর্দভবিশেষ। ৪।



অর্থতর।

পুংবৎস। ৫। (অর্থ-তৃ গমন করা+ অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্রমগামী। রী-ত্রীং, অর্থতর-ত্রী, খচরী। শিৎ-১ “স মুক্ত্যমুপগৃহ্ণতি গর্ভাদর্থতরী বধা।”

অর্থতীর্থ (অর্থ-তীর্থ) সং, স্ত্রীং, তীর্থবিশেষ। কান্যকুব্জ প্রদেশে যে স্থানে কান্দীন্দী নদীতে মিলিত হয়, সেই স্থান অর্থতীর্থ।

অর্থব (অর্থঃ [অ-র্থঃ কল্যা। কল্যা নহে অর্থাৎ বহুদিন] অনেক কাল-হা ঠাঁকা + অ(ব)-সংজ্ঞার্থে। যে বহুদিন থাকে। অথবা অর্থব জন + অ-অন্ত্যার্থে। গ্রীষ্মকালে ধর্ম্মার্থে ইহার মূল জলদেচন করে অতএব জলবিশিষ্ট বলিরা ইহার নাম অর্থব। ক্রেমদীপের বলেন—অর্থকর্ণের ছায় সঙ্গ চললন্তহেতু “অর্থ ইব তিষ্ঠতি” অর্থাৎ যে অর্থের ন্যায় থাকে) সং, পুং, আশ্ব গাছ। পদ্মপুরাণে অর্থব-বৃক্ষের উৎপত্তি বিষয়ে এইরূপ লিখিত আছে,—জলধর নামে এক রাক্ষস ইন্দ্র-পদ প্রাপ্তি বাসনায় ইন্দ্রের সহিত যুদ্ধ করে। সেই যুদ্ধে ইন্দ্র পরাস্ত হইয়া শিবের শরণাগত হইল, তাহাতে শিব স্বয়ং জলধরের সহিত ভূমল রণে প্রবৃত্ত হইলেন। ঐ রাক্ষসের বিন্দা নামী এক পতিভ্রতা পত্নী ছিল, শিবের সহিত জলধরের যুদ্ধ আরম্ভ হইলে বিন্দা গতির প্রাণরক্ষার্থে বিষ্ণুর তপস্যা করিতে লাগিল, তাহাতে জলধরের বধ কোনরূপেই হয় না। ইহা দেখিয়া দেবতারাও ভয়ে বিষ্ণুর শরণাগত হইলেন। বিষ্ণু জলধরের রূপ ধারণ করিয়া বিন্দার তপোভঙ্গ করিবার নিমিত্ত তাহার করগ্রহণ করিলেন। যেমনই তাহার তপোভঙ্গ হইল অমনি জলধর যুদ্ধে শিবকর্তৃক নিহত হইল। তাহাতে বিন্দা বিষ্ণুর প্রতি শাপ প্রদানে উদ্যত হইলে বিষ্ণু ভীত হইয়া বিন্দাকে সান্ত্বনা করত কহিলেন, তুমি জলধরের সহমৃত্যু হও, তোমার ভয়ে যে বৃক্ষ জন্মিবে তাহা আমার স্বরূপ হইবে, ঐ বৃক্ষকে পূজা করিলে আমার তৃষ্টি জন্মিবে। জোমার জন্মে ভুলসী, ধাত্রী, পলাশ ও অর্থব, এই চারি বৃক্ষ উৎপন্ন হইবে। ২। গর্দভাণ্ড-বৃক্ষ। ৩। সূর্য্য। ৪। স্ত্রীং, জল। ৫। ঐ-ত্রীং, পূর্ব্বিমা তিথি।

অর্থবভেদ (অর্থব-ভেদ তিন প্রকার) সং, পুং, স্থালীবৃক্ষ।

অর্থধামা (অর্থধামনু, অর্থ-হা ঠাঁকা+ মন(মনিম্)-ক। বহাতারতে—প্রোণের

ঐরসে কৃপীর গর্ভে একপুত্র জন্মে। ঐপুত্র জাতমাত্র উঠকপ্রবা অখের স্মার ধ্বনি করিল। ঐ ধ্বনি শ্রবণান্তর এই দৈববাণী হইল “এই পুত্র জন্মিবামাত্র অখব্রহ্মার ন্যায় গভীর ধ্বনি দ্বারা দিগন্ত সকল প্রতিধ্বনিত করিল, অতএব ইহার নাম অখখামা হইবে।” সেই অখি ইহার নাম অখখামা হইল। সং, পুং, জ্যোতিষাচার্যের পুত্র। [পিপলীকা বৃক্ষ, পিপলী। অখখী (অখখ + ঙী - ক্রুজ্ঞ অর্থে) সং, স্ত্রীং, অখদংষ্ট্রী (অখ - দংষ্ট্রী দ্বাত। অখদন্তের ন্যায় আকার বলিয়া) সং, স্ত্রীং, গোম্বুর বৃক্ষ।

অখন্ত - অন্তস্ত দেখ।

অখপাল } (অখ - পাল, পালক যে
অখপালক } পালন করে) সং, পুং, অখ
রক্ষক, সহিসু। [সং, পুং, মাষপণীরক্ষ।

অখপুচ্ছী (অখপুচ্ছের ন্যায় কেশরী ইহার) অখবাল (অখকেশরের আকার পুষ্প বলিয়া) সং, পুং, কাশ, কেশে। ২। অখের কেশর। অখমহিষিকা (অখ - মহিষ + ইক - শত্রু-তার্থে) সং, স্ত্রীং, অখ এবং মহিষের ন্যায় নিত্য-বৈরিতা এবং সর্দঙ্গ বিরোধ।

অখমার, অখমারক; সং, পুং, করবীর বৃক্ষ। অখমুখ (অখ - মুখ। যাহার অখের ন্যায় মুখ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কিম্বর। ধী - স্ত্রীং, কিম্বরী, কিম্বুরুখ - স্ত্রী। শিং - ১ “ভিন্দন্তি মন্দাং গতিমখমুখাঃ।” (কুমার)।

অখমেধ (অখ - মেধ বলি। যাহাতে বিশেষ লক্ষণাক্রান্ত অখকে সংপ্রোক্ষণ করিয়া কপালে জয়পত্র বন্ধন পূর্বক অবাধে ভ্রমণার্থ ত্যাগ করে এবং এক বৎসরান্তে সেই অখ পুনরাগত হইলে তাহাকে বধ করিয়া হোম করে) সং, পুং, বজ্রবিশেষ। মহাভারত মতে—এই যজ্ঞের অখ দুই প্রকার হইতে পারে। এক প্রকার, সর্দঙ্গরীর শ্রামবর্ণ ও চিক্রণ, মনোহর সর্দঙ্গ মুখ ও স্বেতবর্ণ কর্ণ। অন্য প্রকার, সর্দঙ্গ হৃৎকেনের ন্যায় স্বেত ও শ্রামবর্ণ কর্ণ।

অখমেধিক (অখমেধ + ক - বোগ। ই - জ্ঞানস) সং, পুং, অখমেধযজ্ঞের উপ-

যোণী অখ, লেক্ষাখ। ২। (অখমেধবজ্র অধিকার করিয়া যে গ্রহ) স্ত্রীং, মহাভারতীয় চতুর্দশপর্ক; বধা—‘অখমেধিকপর্ক।’ অখমেধীর (অখমেধ + ঙী - হিতার্থে) সং, পুং, অখমেধযজ্ঞের অখ। ২। বিং, ত্রিং, অখমেধ-বজ্র-সম্বন্ধীয়।

অখযুক্ত - স্ত্রীং } (অখযুক্ত, অখ - যুক্ত যোগ
অখযুক্ত - পুং } করা + (ক্লিণ) - ক। ২য়
পক্ষে + অ(ক) - ক। যে অখের আকার
যুক্ত) সং, স্ত্রীং, অখিনী নক্ষত্র। ২। পুং,
আখিন মাস। শিং - ১ “অখযুক্ত কুরুপক্ষে
তু ত্রাঙ্কং কুর্ঘ্যাসিনে দিনে।” (স্মৃতি)।

অখরক্ষ } (অখ - রক্ষ, রক্ষক যে রক্ষা
অখরক্ষক } করে) সং, পুং, অখরক্ষাকর্তা।
অখরোধক (অখ - রুধ্ রুদ্ধকরা, আচ্ছাদন
করা + অ(ক) - ক। করবীর দেখ) সং,
পুং, করবী গাছ।

অখবক্ত (অখ - বক্ত, মুখ; যাহার অখের
ন্যায় মুখ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং - স্ত্রীং,
কিম্বর, কিম্বরী।

অখবার } (অখ - বার যে পোষণ করে,
অখবাহ } বাহ যে বহন করে। যাহাকে
অখ বহন করে। সং, পুং, অখারোহী।
শিং - ১ “হুঃ... নিশ্চক্রয়নুস্ববারাঃ।” (মাষ)।
অখবারণ (অখ - বৃ-ঞ - বারি আবারণ করা
+ অন(অনট) - ভা) সং, পুং, গলকদল
রহিত গো মদুশপ্তবিশেষ, গবয়, বনগব।
অখবিদ্ (অখ - বিদ্ যে জানে) সং, পুং,
অখবিদ্যাশিষ্যর নলরাজ।

অখখালা (অখ - খালা গৃহ। ৬ষ্ঠী - য)
সং, স্ত্রীং, মগুরা, ঘোড়ার ঘর, আস্তাবল।
অখখুগালিকা (অখ - খুগাল + ইক - শত্রু-
তার্থে) সং, স্ত্রীং, অখ-খুগালের শত্রুতা।
অখসাদী (অখসাদিনু, অখ - সাদী যে
গমন করে) সং, পুং, অখারোহী, ঘোড়-
সওয়ার। শিং - ১ “প্রতিগ্রহায়াকমমখ-
সাদী।” (রবু)।

অখসেন; সং, পুং, সনৎকুমারের পিতা।

২। জ্যোতিষাচার্যের স্মারিণি। শিং - ১ “অখ
কথং তাতস্মারিণিরখসেন।” (যৌলিংহার)।

৩। সর্পবিশেষ, ভক্ষকের পুত্র।

অবস্থান (অ-বস্থ পরদিন+তন-তবার্কে)
বিং, ত্রিৎ, আঁজিকার মত; পরদিনের অস্ত
নয়। শিৎ-১ "অবস্থান বিধানেন হর্ভব্যং
মমুরত্রবীং" (বহু)। ২। যে পরদিনের
জন্য কিছুমাত্র সংস্থান করিয়া রাখে না,
বা পায় তাই ব্যয় করে, উত্তরকালের জন্য
কোন সংস্থান করে না।

অবাক (অব-অকি। বাহা অব অকির
ন্যায়) সং, পুং, দেবসর্ষপ বৃক। [মহিষ।
অবারি (অব-অরি। ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
অবারুড় (অব-আরুড়) বিং, ত্রিৎ, অবে
আরুড়, যে অবে আরোহণ করিয়াছে।
আরোহ (অব-আরোহ যে আরোহণ
করে। যে অবে আরোহণ করে, ২য়া-ব)
সং, পুং, যে সৈন্য অবে আরোহণ করিয়া
যুদ্ধ করে। ২। বিং, ত্রিৎ, অবারুড়। হা-
ক্রীং, অখগন্ধাবুক।

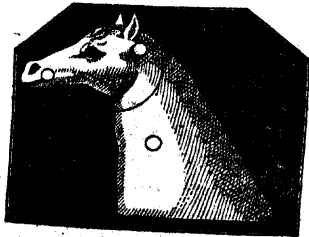
অধাবরোহক (অধ-অব-রোহক যে
বন্ধিত হয়। যে অধের ঠেথ্যে বন্ধিত হয়)
সং, পুং, অখগন্ধা।

অধারোহণ (অধ-আরোহণ) সং, ক্রীং,
অবে আরোহণ করা, ষোড়ায় চড়া।

অধারোহী (-হিন্, অব-আরোহী যে
আরোহণ করে) বিং, ত্রিৎ, যে সর্ষপ
অবে আরোহণ করে, অধারোহণে যার
নৈপুণ্য জন্মিয়াছে। [সর্পবিশেষ।

অধাসন (অধ-অসন) সং, পুং, তক্ষকপুত্র
অধাস্তা; সং, ক্রীং, অখগন্ধা।

অধিনী (অধ+ইন্-অস্ত্যর্থ)। এই নক্ষ-
ত্রের আকার অব নক্ষত্রের স্থায়, এই



অধিনী।

নির্মিত ইহাকে অধিনী বলে) সং, ক্রীং,

এক প্রজাপতির কন্যা, চন্দ্রের পত্নী।
সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের মধ্যে অধিনী প্রথম।
ষোড়কের মধ্যে অ্যার ইহার আকৃতি।
এই অধিনী নক্ষত্রে জন্ম হইলে লোক
সর্বপ্রকার সম্পত্তি প্রাপ্ত হয় এবং বিনীত
সংসভা ও স্ত্রীবাধ্য হয়। অধিনী সর্ষপ-
বিধী অবস্থানের নক্ষত্রাধি। ২। অধিনী
রূপধারিণী স্বর্কেষ্ঠাবিশেষ।

অধিনীহৃত } অধিনী অধীহৃত সংজ্ঞা
অধিনীহুমার } নামা স্বর্ষ্যপত্নী-হৃত, হুমার
-পুত্র, ৬ষ্ঠী-ব। মহাতারতের মতে—
সংজ্ঞা স্বর্ষ্যের তাপ সহ করিতে না
পারিয়া আপনার সতৃশ ছায়া নামে এক
কামিনীকে নিজ শরীর হইতে বহির্গত
করিয়া তাহাকে কহিলেন, তুমি আমার
প্রতিনিধিস্বরূপ এখানে থাক, আমি কিছু-
কাল পিতৃগৃহে চালালাম। স্বর্ষ্য তাহা
শুনিয়া বিশ্বকর্মার বাটীতে চলিলেন।
সংজ্ঞা স্বধন স্বর্ষ্যকে পরিত্যাগ করিয়া
পিতার বাটীতে যান, তখন তাহার পিতা
বিশ্বকর্মা তাহার প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া কহি-
য়াছিলেন, তুমি পতিসেবা পরিত্যাগ করিয়া
স্বচ্ছাচারিণী হইয়া আসিয়াছ, আমি
তোমার মুখাবলোকন করিতে চাহি না।
সংজ্ঞা পিতার কথা শুনিয়া অভিমানে সে
স্থান পরিত্যাগ করিলেন, এবং উত্তর-কুরু-
বর্ষে গিয়া অধিনীরূপ ধারণপূর্বক ভ্রমণ
করিতে লাগিলেন। স্বর্ষ্য বিশ্বকর্মার
আলয়ে সংজ্ঞাকে না পাইয়া বেগে দ্বারা
জামিলেন তিনি উত্তরকুরুবর্ষে অব-শরীর
ধারণ করিয়া প্রচ্ছন্ন আছেন, অতএব স্বর্ষ্যও
অগ্ররূপ ধারণ পূর্বক সে স্থানে গমন
করিলেন। তথায় কিছু দিন অধিনীসহ
অবস্থান করায় তাহার গর্ভে স্বর্ষ্যের সমস্ত
হুই পুত্র সন্তান জন্মে, তাহাদিগেরই নাম
অধিনীকুমার হইল। ইহার হুইটা একা-
কৃতি, এবং নিয়ত একত্র অবস্থান করিতেন,
কখনই পৃথক্ কোথায় থাকিতেন না।
ইহার চিকিৎসা বিষয়্য অতি স্থপণ্ডিত,
বর্গে ইহার চিকিৎসা করিতে সর্বৈচ্ছ
উপাধি প্রাপ্ত হন) সং, পুং, ত্রিৎ, স্বর্ষ্যপত্নী।

অষ্টী (অষ্টিন্, অষ্টিনী + অ - অপর্যায়ার্থে, অ - লোপ। অষ্টী বলেন - অষ্টীকৃত্য হেতু অষ্টিন্ শব্দ) সং, পুং, ত্রিৎ, অষ্টিনী গর্ভে সূর্যের উরগজাত যমজ সন্তানস্বয়, স্বর্গ-বৈবর্য। শিঃ - ১ "কিম্বচিনো সোমরসং পিপাহু।" (ভট্ট)।

অষ্টীন (অথ + ঐন্ + ঐনী) - প্রং) বিৎ, ত্রিৎ, এক অষ্টের একদিনগম্য।

অষ্টীয় (অথ + ঐয় - প্রং) সং, ক্রীং, অথ-সমূহ। ২। বিৎ, ত্রিৎ, অথহিতকারী, অথ-সম্বন্ধীয়।

অষ্টোরস (অথ - উরন্ হৃদয় + অ - প্রং, গমী - য) সং, ক্রীং, প্রধান অথ। ২। বিৎ, ত্রিৎ, বিস্তৃতবহুঃ বিশিষ্ট, বিশালবহুঃ।

অষ্টক্ষীণ (অ - ষড়্ধিকি [ষট্ - অক্ষি] ছয় চক্ষু + ঐন - প্রং। বাহাতে ছয় চক্ষু নাই) বিৎ, ত্রিৎ, ষড়্চক্ষুর অদৃষ্ট অর্থাৎ তৃতীয় জনের অগোচর, হই জনের সহিত যে মন্ত্রণা, গুপ্ত।

অষ্টাট - আষাট দেখ।

অষ্ট (অষ্টন্, অষ্ট্ ব্যাপা + অন(কনিন্) - ক। ত্(তট) - আগম) বিৎ, ত্রিৎ, বহুৎ, আটসংখ্যা, ৮। ২। ৮ সংখ্যক। (অন্যান্য ভাষার সহিত ইহার সৌসাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত = অষ্টন্; গ্রীক = Okto; লাতিন = Octo; জার্মান = Ahtō; ইংরাজী = Eight; বাঙ্গালা = আট।)

অষ্টক (অষ্টন্ + ক(কন্) - প্রং) সং, ক্রীং, অষ্টঅধ্যায় বা অষ্টপ্রেক্ষায়ক গ্রন্থ। ২। পার্বিনিম্ননিকৃত অষ্টাধ্যায় বিশিষ্ট গ্রন্থ। ৩। পুং, ঋবেদস্বক বিশেষ, প্রত্যেক অষ্টাধ্যায়িক ঋবেদসংখ্যা। ৪। বিখ্যামিত্রের পুত্র, দৃষদতীর গর্ভজাত। ৫। স্বর্গবংশীয় বিক্রান্তির পুত্র। ৬। বিৎ, ত্রিৎ, অষ্ট সংখ্যা পরিমিত ৮। শিঃ - ১ "পেপুশ্চাং সাহসং জোহ ইদ্যাস্থ্যর্থদৃষণম্। বাগ্ধওজকৈ পাক্ষ্যং কোধজোহপি গণোহষ্টকঃ।" (মহু)। ৭। অষ্ট সংখ্যার সমষ্টি, আটটি।

অষ্টকর্ণ (অষ্ট - কর্ণ। চতুর্ধ হওয়াতে বাহার আটটি কর্ণ আছে, ৬ক্রী - হিং) সং, পুং, ব্রহ্ম।

অষ্টিকা (অষ্ট্ কৌজন্ করা + তক (ডকন্) - ষি। বাহাতে ঋত্ব ষাংস পিষ্টিকাদি নানাবিধ জ্বর্য প্রধান করিয়া পিতৃপণ উদ্দেশে ব্রাহ্মণ ভোজন করান হয়। এই নিমিত্ত "অষ্টিকা" ও বলা যায়) সং, ক্রীং, মন্ত্রম্যাদি তিন ত্রিধি। ২। পৌষ মাস কাঙ্ক্ষন এই তিন মাসের কৃষ্ণাষ্টমী। ৩। প্রাক্কবিশেষ। ইহা তিনপ্রকার; পৌণচাত্র পৌষ মাসের কৃষ্ণাষ্টমীতে পূর্বাষ্টকা, মঘ মাসের কৃষ্ণাষ্টমীতে মাংসাষ্টকা, কাঙ্ক্ষন মাসের কৃষ্ণাষ্টমীতে শাকাষ্টকা করিতে হয় কোন মতে আশ্বিনকৃষ্ণাষ্টমীকেও অষ্টকা বলে।

অষ্টকাজ (অষ্টক আটটি - অষ্ট। বাহার আটটি বিভাগ আছে) সং, ক্রীং, পাশার ছক্।

অষ্টকীর; সং, ক্রীং, ছানী, মেঘী, গনী, মাহুঘী, হস্তিনী, ষোটকী, উষ্ট্রী ও মহিঘী ইহাদের ছদ্ম।

অষ্টদিক্‌পাল (অষ্টদিক্ আটদিক্ - পাল যে পালন করে) সং, পুং - বহুৎ। ইত্র পূর্নদিক্; বহি অগ্নিকোণ; বম দক্ষিণ; নিষ্কিতি মৈত্র তকোণ; বরুণ পশ্চিম; মরুৎ বাহুকোণ; কুবের উত্তর, ইশ ঈশান-কোণ পালন করেন। শিঃ - ১ "ইত্রো বহিঃ পিতৃপতির্নৈঋতৌ বরুণো মরুৎ। কুবের ইশঃ পতয়ঃ পূর্বাঙ্গীনাং দিশাঃ ক্রেমাং।" (অমরকোষ)।

অষ্টদিগ্‌গজ; সং, পুং - বহুৎ, ঐরাবত, পুণ্ড্রীক, বামন, কুমুদ, অঞ্জন, পুশ্পত, সার্কীচৌম, হুপ্রভীক এই আট দিগ্‌গজ।

অষ্টধা (অষ্ট আট + ধা - প্রকারার্থে) অং, অষ্ট প্রকারে। ২। আট বার।

অষ্টধাক্; সং, ক্রীং, সোবা, রূপা, তামা, সীসা, কাঙ্কিলৌহ, রাহু, লৌহ, ইস্পাত - এই অষ্ট প্রকার ধাতু। শিঃ - ১ "হবৎ রজতং তত্রৈব সীসকং কাঙ্কিকং তথা। রজতং লৌহং তীক্ষ্ণলৌহমিত্যস্তৌ ধাতবঃ স্মৃতাঃ।" (অষ্টনাগ)

অষ্টনাগ (অষ্ট - নাগ) সং, পুং, - বহুৎ, অনন্ত, বাহুকি, পঙ্ক, মহাপঙ্ক, উল্লক,

সুলীহ, কর্কট, শম্ব এই আট প্রকার
বাগ। শিং-১ “অনন্তো বাহুকিঃ পদ্মো
মহাপদ্মোহিৎ তক্ষকঃ। সুলীহঃ কর্কটঃ
শম্বো হ্যষ্টোনাগঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ।”

অষ্টনায়িকা (অষ্ট-নায়িকা) সং, ত্রীং, মঙ্গলা,
বিজয়া, ভদ্রা, জয়ন্তী, অপরাঞ্জিতা, নন্দিনী,
নারসিংহী, কৌমারী এই আট নায়িকা।
শিং-১ “মঙ্গলা বিজয়া ভদ্রা জয়ন্তী চাপ-
রাঞ্জিতা। নন্দিনী নারসিংহী চ কৌমারী-
ত্যষ্ট নায়িকাঃ।

অষ্টপাদ, অষ্টপাৎ (-হৃ, অষ্টন্ আট-পাদ।
বাহার আটটী পা) সং, পুং, শব্দত। ২। উপা,
লুত।

অষ্টপাদিকা; সং, ত্রীং, বাগরমালী।

অষ্টভৈরব (অষ্ট-ভৈরব) সং, পুং-বহং,
শিং-১ “অসিতাকো কুরুশচণ্ডঃ ক্রোধো-
মত্তো ভয়ঙ্করঃ। কপালী ভীষণশ্চৈব সং-
হারোহষ্টৌ চ ভৈরবাঃ।”

অষ্টম (অষ্টম্+ম(মট)-পুরণার্থে) বিং,
ত্রিৎ, আটের পূরণ। যী-ত্রীং, তিথিবিশেষ,
চন্দ্রের অষ্টম কলার ক্ষিপ্রা যে দিনে হয়।
২। স্বীরকাকালী।

অষ্টমঙ্গল; সং, পুং, অশ্ববিশেষ, বাহার খুব
চতুষ্টয়, পুঙ্খ, যুগ, বক্ষঃ, এবং পৃষ্ঠস্থ কেশ
সকলবর্ণ। ২। অষ্টপ্রকার মঙ্গল জব্য; বধা-
ব্রাহ্মণ, গো, অগ্নি, সুবর্ণ, হৃত, সূর্য্য, জল,
রাজা। শিং-১ “লোকেশ্মিন্ মঙ্গলাশ্চষ্টৌ
ব্রাহ্মণো গো হৃতাশ্বনঃ, হিরণ্যং সর্পিরা-
দিত্য আপো রাজা ভণাষ্টমঃ।” ৩। শিংহ,
বৃষ, হস্তী, জলহৃত, বাজন, কবজ, শম্ব,
দীপ-এই ৮ বস্তু।

অষ্টমান (অষ্টন্ আট-মান পরিমাণ)
সং, ক্রীং, বৈদ্যক পরিভাষায় কুড়বরূপ
অষ্টমুষ্টি পরিমিত পরিমাণ বিশেষ, ৩২
তোলা।

অষ্টমিকা (অষ্টম+ক-যোগ) সং, ত্রীং,
বৈদ্যক পরিভাষায় চারি তোলা পরিমাণ।
অষ্টমূত্র; সং, ক্রীং, ছাগ, মেঘ, গো, মহিব,
ঘোটক, হস্তী, গর্দভ, ও উষ্ট্র ইহাদের ত্রী
জাতির মূত্র।

অষ্টমূর্ত্তি (অষ্ট আট-মূর্ত্তি আকার। বাহার

আটটী মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী-বিং) সং, পুং, শিব। শি-
বের অষ্টমূর্ত্তি; বধা-সর্বনামে দ্বিতিমূর্ত্তি,
তবনামে জল-মূর্ত্তি, রুদ্রনামে অগ্নিমূর্ত্তি,
উগ্রনামে বায়ুমূর্ত্তি, ভীষননামে আকাশমূর্ত্তি,
পতপতিনামে বজ্রমানমূর্ত্তি, মহাকেশব নামে
চন্দ্রমূর্ত্তি, এবং দৈশান নামে সূর্য্যমূর্ত্তি।
(তন্ত্রসার)। পরন্তু স্বলপুরাণের চীকর্ণকার
লেখেন, পঞ্চভূত এবং চন্দ্র, সূর্য্য, ও অগ্নি
এই আটটী শিবের মূর্ত্তি। শিং-১ “পৃথিবী
মলিলং জেজো বায়ুরাকাশবেবচ। সূর্য্যা-
চন্দ্রমসৌ সোমবাজী চেত্যষ্টমূর্ত্তয়ঃ।” ২
“মূর্ত্তয়স্তরমষ্টমূর্ত্তিঃ।” (হুমার)।

অষ্টলোহক; সং, ক্রীং, অষ্টধাতু বিশেষ; বধা
—সূবর্ণ ১ রজত ২ তাম্র ৩ রত্ন ৪ সীস ৫
কান্তলৌহ ৬ মুত্তলৌহ ৭ তীক্ষ্ণলৌহ ৮।

অষ্টবর্ণ (অষ্ট-বর্ণ জ্যেষ্ঠী) সং, পুং, ঐশ্বা-
ষ্টক বিশেষ; বধা—জীবক ১ ঐশ্বজক ২
মেঘ ৩ মহামেঘ ৪ ঐক্ষি ৫ বুদ্ধি ৬
কাকোলী ৭ ক্ষীরকাকোলী ৮। জ্যোতিষে
—জন্মকালীন শুভাশুভ কলহৃতক অষ্টগ্রহ
সমূহায়। রেখাবিশেষের শুভাশুভ চক্র-
বিশেষ।

অষ্টবহু (অষ্ট-বহু) সং, পুং, আপ, ধ্রুব,
সোম, অনল, অনিল, ধর, প্রত্যুষ, প্রভাব।
অষ্টবিধ (অষ্টন্-বিধা প্রকার) বিং, ত্রিৎ, অষ্ট
প্রকার, আট প্রকারের। শিং-১ “কৃৎস্নং
চাষ্টবিধং কৰ্ম পঞ্চবর্ণঞ্চ তত্ত্বতঃ। অম্বরাপা-
পর্যগৌ চ প্রচারং মাণ্ডলন্ত চ।” (মহু)।
অষ্টপ্রবা: (অষ্টপ্রবস, অষ্ট আট-প্রবস
কৰ্ণ। চতুর্মুখ হেতু বাহার আটটী কর্ণ
আছে, ৬ষ্ঠী-বিং) সং, পুং তন্ত্রা।

অষ্ট-সিদ্ধি; সং, ত্রীং, অবিমা, লম্বিমা,
প্রাপ্তি, প্রাকাম্য, মহিমা, ঈশিতা, রমিতা,
কাম্যবাসরিতা—এই আট প্রকার সিদ্ধি।
অষ্টাংশিত (Octavo, অষ্ট-অংশিত বিভক্ত)
বিং, ত্রিৎ, অষ্ট পৃষ্ঠে বিভক্ত, আটপেজী।

অষ্টাকপাল (অষ্টন্ আট-কপাল কলসের
অষ্টাংশ। যে রক্তে সার্ব অষ্ট কলসী হৃত
লইয়া হোম করে) সং, পুং, বজ্র-বিশেষ।
২। শিং, ত্রিৎ, অষ্টকপালে হৃতপাক। ৩।
হুংধী, আষ্টকপালে।

অষ্টাঙ্গ (অষ্ট আট—অঙ্গ অবয়ব, ৬ষ্ঠী—
হিং) সং, পুং, যম, নিয়ম, আসন, প্রাণা-
নাম, প্রত্যাহার, ধ্যান, ধারণা, সমাধি—
এই আট প্রকার যোগ; যথা—“আপনার
বুদ্ধি অষ্টাঙ্গমাস্পর্শ অশিবনামিনী ও শ্রুতি-
স্মৃতি অহুগামিনী।” ২। অষ্টাঙ্গে প্রণাম;
যথা—জাম্বু, পদ, হস্ত, উরু, বুদ্ধি, শিরস,
বাক্য, চক্ষুঃ। শিং—১ “জাম্বুভ্যাঞ্চ তথা
পন্থ্যাং পাণিভ্যাংমুস্যা পিয়া। শিরসা বচসা
দৃষ্ট্যা প্রণামোহষ্টাঙ্গ দৈরিতঃ।” ৩। ক্রীং,
শরীরের অষ্ট অবয়ব; যথা—হুই হস্ত,
হৃদয়, কপাল, হুই চক্ষুঃ, কণ্ঠ ও মেরুদণ্ড;
কিন্মা হুই হস্ত, হৃদয়, কপাল, জাম্বু এবং
হুই চরণ অথবা হুই হস্ত, হৃদয়, কপাল,
হুই চক্ষুঃ, মনঃ এবং বাক্য। ৩। সারি-
ফলক, (ইহার প্রত্যেক পংক্তিতে অষ্টপদ
রূপ অঙ্গ আছে বলিয়া)। ৪। রাজনৌতির
অঙ্গভূত উপায়ষ্টক।

অষ্টাঙ্গিংশ (অষ্টন্—ত্রিংশৎ) বিং, ত্রিংশৎ,
আটত্রিংশ সংখ্যার পুরক।

অষ্টাঙ্গিংশৎ (অষ্টন্—ত্রিংশৎ) বিং, ত্রিংশৎ,
আটত্রিংশ, ৩৮।

অষ্টাদশ (অষ্টাদশন্, অষ্টন্ আট—দশন্
দশ। অষ্টাধিক দশ, যৎ—স। মধ্যপদ-
লোপ) বিং, ত্রিংশৎ, বহুং, আঠার সংখ্যা,
১৮। ২। ত্রিংশৎ, আঠার সংখ্যার পুরক।

অষ্টাপদ (অষ্টন্ আট—পদ স্থান। যাহার
প্রতি পঙ্ক্তিতে আটটি স্থান আছে, ৬ষ্ঠী
—হিং। নিপাতন। অ=আ) সং, পুং,—
ক্রীং, চৌপাড়ের ঢাল। ২। সারি-ফলক।
৩। পাশার ছক্। ৪। চিত্রবিচিত্র ফলক বা
বক্ত। ৫। স্বপ্ন। শিং—১ “আবর্জিতাষ্টাপদ
বুদ্ধতোঠৈঃ” (কুমার)। যথা—“কার্ঠের
সেউতী মোর হইল অষ্টাপদ।” (অন্নদা)।
৬। কীট। ৭। বৃন্তুর। ৮। পুং, কৈলাস
পর্বত। ৯। জ্ঞানবিশেষ, শরভনামক মৃগ।
১০। কুমি। ১১। কীলক। ১২। লুতা।
১৩। মর্কট। দী—ক্রীং, বনময়িক।

অষ্টাবক্র (অষ্টন্ আট—বক্র বাকা, ৬ষ্ঠী—
হিং। নিপাতন। মহাতারতে—মাতৃগর্ভ
হইতে অধ্যয়নশীল স্বীয় পিতাকে কহি-

লেন হে তাতঃ! আপনি সমস্ত যারি
অধ্যয়ন করেন কিন্তু আপনার অধ্যয়ন
সম্যক হয় না। আমি আপনার প্রসাদে
এই গর্ভস্থাবস্থার সমুদ্র সাত্ত বেদ ও
সমস্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছি; অতএব
আমি শ্রবণ করিতেছি আপনার শাস্ত্রাধি
অধ্যয়ন সম্যক হইতেছে না। মহাবি
কাহোড় শিষ্যগণমধ্যে গর্ভস্থ বালক
কর্তৃক এইরূপ অবমানিত হইয়া রোষভরে
তাহাকে শাপ প্রদান করিলেন “তুমি
গর্ভে থাকিয়া আমার প্রতি এইরূপ অব-
মাননা বাক্য প্রয়োগ করিতেছ অতএব
তোমার কলোবরের অষ্টমূল বক্র হইবে”
পিতার অভিশাপে বালক বক্র হইয়াই
জন্ম পরিগ্রহ করিলেন এই নিমিত্ত উহার
নাম অষ্টাবক্র হইল) সং, পুং, কাহোড়
মুনির পুত্র, সুজাতার গর্ভজাত, ইহার
মাতামহের নাম উদালক।

অষ্টাবক্রসংহিতা—যোগশাস্ত্রবিশেষ। অষ্টা-
বক্র ঋষি জনক রাজাকে মোক্ষার্থে যে
উপদেশ দেন তাহা এই গ্রন্থে লিখিত
আছে। [সংখ্যার পুরক

অষ্টাবিংশ (অষ্টন্—বিংশতি) বিং, ত্রিংশৎ, ২৮
অষ্টাবিংশতি (অষ্টন্ আট—বিংশতি কুড়ি।
অষ্টাধিক কুড়ি, ২৮—স) সং, ক্রীং, আটা-
ইশ্, ২৮।

অষ্টপুষ্ঠে; অং, সকলদিকে, সর্বদিকে।

অষ্টি (অস্ ক্লেপণ করা+তি, ক্তি)—তা)
সং, ক্রীং, আষ্টি, বীচি। ২। বোড়শাকর
পাদক ছন্দোবিশেষ।

অষ্টি (অ—হা শেষ ধাকা+ই—প্রং) সং,
ক্রীং, ফলের বীচি, আষ্টি।

অষ্টীলা (অস্থি—লা [এহণ করা] সদৃশ হওয়া
+অক্)—প্রং) সং, ক্রীং, বর্ত্তলাকার
পাষণথণ্ড। ২। বীজ, আষ্টি; যথা—“শা-
স্থলীবৃক্ষেরও অনেক অষ্টীলা জন্মে; কিন্তু
উহাতে উহার কিছুমাত্র সারবস্তু সমুৎপন্ন
হয় না।” ৩। নাড়ির অধোদেশে পাষণথ-
পিণ্ডিকার সার বাতজন্য বাদ্যবিশেষ।
৪। আঘাতপ্রযুক্ত নীলীকা অর্থাৎ কাল-
শিয়া।

অষ্টীবান্ (অষ্টীবৎ, অস্থি হাড়+বৎ(বত্ব)-
অস্ত্যর্থ) সং, পুং-ক্রীৎ, অজ্ঞ, হাঁটু।
অসংখ্য (অ-সংখ্যা গণনা। বাহার সংখ্যা
নাই, ৩ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, অগণ্য, বার
সংখ্যা নাই।
অসংখ্যাত (অ-সংখ্যাত) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার
সংখ্যা করা যায় নাই, বার সংখ্যা করিতে
পারা যায় নাই, অগণিত।
অসংখ্যেয় (অ-সংখ্যেয়) বিৎ, ত্রিৎ, যাহা
সংখ্যা করা যায় না, অসংখ্য, অগণন,
অগণনীয়। [২। জ্ঞানরহিত।
অসংজ্ঞ (অ-সংজ্ঞা) বিৎ, ত্রিৎ, চেতনাহীন।
অসংঘত (অসংঘম লেখ, ত'ক-ধ্রু) বিৎ,
ত্রিৎ, রুদ্ধ নয়, বন্ধনশূন্য। “অসংঘতোহপি
মোক্ষার্থী” (কাদম্বরী)। ২। অনিরমিত;
যথা—“অসংঘত আচার।” ৩। অকৃত-
সংঘম; যথা—“অসংঘতচিত্র।”
অসংঘম (অ-সংঘম নিরূঢ়ি) সং, পুং,
ইন্দ্রিয়নিগ্রহাভাব, কামক্রোধাদি অবশী-
করণ। [নয়, মিলিত নয়, বিযুক্ত।
অসংযুক্ত (অ-সংযুক্ত) বিৎ, ত্রিৎ, সংযুক্ত
অসংযোগ (অ-সংযোগ সম্যক্ যোগ) সং,
পুং, সংযোগাভাব, বিদ্বৈষ।
অসংলগ্ন (অ-সংলগ্ন) বিৎ, ত্রিৎ, সংলগ্ন নয়,
অসঙ্গত, পূর্বাগর বিরুদ্ধ।
অসংবর; বিৎ, ত্রিৎ, অনিবার্য।
অসংবিদান (অ-সং পূর্বে-বিদ্ জানা
+আন(শানচ)-ধ্রু) বিৎ, ত্রিৎ, জ্ঞান-
রহিত, অজ্ঞ। ২। স্বীকাররহিত, অস্বী-
কাররহিত।
অসংবৃত (অ-সংবৃত আচ্ছাদিত) বিৎ, ত্রিৎ,
অনাবৃত, আবরণশূন্য, আচ্ছাদনশূন্য।
অসংশয় (অ-সংশয় সন্দেহ, ৩ষ্ঠী-হিং)
ক্রিৎ-বিৎ, নিশ্চিত, নিঃসন্দেহ, নিঃসং-
শয়, সংশয় ব্যতিরেকে। শিৎ-১। “অসং-
শয়ং ক্ষত্রপরিগ্রহ কমা।” ২। বিৎ, ত্রিৎ,
সংশয়রহিত, সন্দেহশূন্য। ৩। ক্রীৎ, মিঃ-
সন্দেহ।
অসংশনীয় (অ-সংশনীয়) বিৎ, ত্রিৎ, সংশয়
করিবার বিষয় নহে, বাহাতে সংশয়
হইতে পারে না।

অসংশয়ান (অ-সংশয়ান) বিৎ, ত্রিৎ,
অসন্দেহান লেখ। [অসন্দেহ লেখ।
অসংশয়িত (অ-সংশয়িত) বিৎ, ত্রিৎ,
অসংশয়িত-পর্কিত (Isolated rock) যে
শক্তিতে পৃথিবীর স্তর উৎকীর্ণ করে,
তাহা পৃথিবীর একস্থানে বল প্রকাশ
করিলে কুজাকার এক পর্কিত পিণ্ড
সম্ভবে তাহাকে ‘অসংশয়িতপর্কিত’ কহে।
অসংসক্ত (অ-সং সম্যক্ প্রকার-সক
আসক্ত) বিৎ, ত্রিৎ, সংসর্গরহিত, অসং-
শ্লিষ্ট।
অসংসৃষ্ট (অ-সংসৃষ্ট) বিৎ, ত্রিৎ, মিলিত
নয়, বিযুক্ত, অসংযুক্ত, অসম্পৃক্ত। ২।
বিভক্ত হইয়া পৃথক অবস্থিত।
অসংস্কৃত (অ-সংস্কৃত) বিৎ, ত্রিৎ, বার
সংস্কার হয় নাই, অজ্ঞাতসংস্কার। ২।
অপরিষ্কৃত, অপরিচ্ছন্ন; যথা—“অসংস্কৃত
কেশজাল।” ৩। গর্ভাধানাদি সংস্কার
রহিত, অমূণীত। “অসংস্কৃতপ্রমীতস্ত
পিতা ন স্রীক্ষমাচরণে।”
অসংস্কৃতবাক্য (অসংস্কৃত-বাক্য) সং, ক্রীৎ,
সংস্কৃত ভিন্ন বাক্য, ইতর কথা, অপভাষা।
অসংস্থান (অ-সংস্থান) সং, ক্রীৎ, অসম্ভাব,
সংস্থান না থাকা, অপ্রতুল, অসঙ্গতি। ২।
প্রণালীবিরহ।
অসংসাহসিক (অ-সং সঙ্গত-সাহস+
ইক-প্রং) বিৎ, ত্রিৎ, যে অসঙ্গত সাহস
প্রকাশ করে হুঃসাহসিক; যথা—সে বড়
অসংসাহসিক লোক। ২। যাহা সম্পন্ন
করিতে অসঙ্গত সাহস আবশ্যক করে,
বাহাতে বিপদ ঘটবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা;
যথা—অসংসাহসিক কর্তৃ।
অসংসাহসিকতা (অসংসাহসিক+তা-
ভাবে) সং, ক্রীৎ, অসংসাহসিকের কর্তৃ, অস-
ঙ্গত সাহস প্রকাশ করা, হুঃসাহসিকতা।
অসংহত (অ-সংহত) বিৎ, ত্রিৎ, অসংলগ্ন,
ইতস্ততো বিকীর্ণ। ২। পুং, ব্যাবিশেষ,
সেনাদিগের পৃথক্ বৃত্তি।
অসঙ্কৎ (অ-সঙ্কৎ একবার) অং, অনেক
বার, হুহুঃঃঃ, পুনঃপুনঃ, ছুরোছুরাঃ। শিৎ
— “অসঙ্কৎকরণেন তরসিনা।” (রত্ন)।

অসগোত্র (অ-সগোত্র) বিং, ত্রিৎ, সগোত্র
নয়, এক গোত্রে উৎপন্ন নয়, িসগোত্র ।
শিৎ-১ “অসপিণ্ডা চ মাতুরসগোত্রা চ যা
পিতৃঃ । সা প্রশস্তা দ্বিজাতীনাং দার কৰ্ম্মণি
মৈথুনে ।” (মহু) ।

অসক (অ-সক সংলগ্ন, আসক) বিং,
ত্রিৎ, অসংলগ্ন । ২ । অনাসক । ৩ । অপ্র-
তিবন্ধ । ৪ । বিষয়বিরাগী । ৫ । ফলাভিলাষ
শূন্য । শিৎ-১ “অসকঃ হৃৎমৰ্ভুৎ ।”
অসক্কুচিত (অ-সক্কুচিত) বিং, ত্রিৎ, সক্কু-
চিত নয়, সকেচশূন্য, অকুণ্ঠিত, প্রশস্ত ।
অসক্কুল (অ-সক্কুল জনতা) বিং, ত্রিৎ, পর-
স্পার অবিরুদ্ধ । ২ । অমিশ্র । ৩ । বিস্তীর্ণ ।
৪ । বিস্তৃতপন্থা ।

অসক (অ-সক সহিত, সংসর্গ) বিং, ত্রিৎ,
সক-রহিত, নিগিষ্ঠ । ২ । অপ্রতিহত,
অপ্রতিবন্ধ । শিৎ-১ “অসক্কমদ্বিষপি
সারবত্তয়া ।” (রঘু) । ৩ । সং, পুং, পুর-
কলত্রধনাদি ত্যাগরূপ বৈরাগ্য, বিষয়াসক্তি
রহিত্য । ৪ । নিষ্কিষয় পরমাত্মা । ৫ ।
চন্দ্রবংশীয় যুগধানের পুত্র ।

অসক্কত (অ-সক্কত সংলগ্ন) বিং, ত্রিৎ,
অসক্ক, যুক্তিবিরুদ্ধ, যুক্তিবাহিত । ২ । অ-
সংলগ্ন, সংযোগরহিত । ৩ । পূর্বাপরবিরুদ্ধ ।
৪ । অসম্ভব । ৫ । অসুচিত, অজ্ঞায । ৬ ।
অসদৃশ, বিষম ।

অসক্কতি (অ-সক্কতি সংলগ্নতা) সং, স্ত্রীং,
সক্কতিবিরহ, পরস্পরসম্বন্ধাভাব, অসংস্থান ।
২ । অসংলগ্নতা, পূর্বাপর বিরোধ । ৩ ।
সংসর্গাভাব, সাহায্যরহিত । ৪ । অর্থালঙ্কার
বিশেষ, কার্যকারণের স্তিমদেশবৃত্তিতা ।

অসক্করিত্র (অসং-চরিত্র) বিং, ত্রিৎ, যার
চরিত্র ভাল নয়, হৃৎস্ত, হৃৎচরিত্র ।

অসং (অ-সং সাধু) বিং, ত্রিৎ, দোষী,
ভাল নয়, সংশ্লিষ্ট, মন্দ, নিশ্চিত, গর্হিত ;
যথা-অসং কৰ্ম্ম, অসং ব্যবহার । ৩ ।
অশাধু, হৃষ্টপ্রকৃতি ; যথা-অসং লোক ।
২ । অবিদ্যমান, সন্নিহ, প্রাপ্ত্যাব প্রতি-
বেগী, নিরুপাধ্য, নিঃস্বরূপ । ৩ । অং,
অনাকর ।

অসতায়ী ; সং, অসত্তের ব্যবহার ।

অসতী (অ-সতী সাক্ষী) সং, স্ত্রীং, ভ্রু
ব্যভিচারিণী । ২ । বিং, হৃৎচরিত্রা ।

অসত্য (অ-সত্য) সং, স্ত্রীং, মিথ্যা, অলী
বাক্য । শিৎ-১ “অসত্যং সাহসং যার
মাংসর্গ্যং চাতিলুক্কতা ।” ২ । বিং, ত্রিৎ,
সত্য নয়, মিথ্যা ।

অসত্যবাদী (বাদিন্, অসত্য-বাদিন্ যে
বলে) বিং, ত্রিৎ, মিথ্যাবাদী ।

অসত্যসক্ক (অসত্য-সক্ক অভিষক্তি । ব-
কনায় অভিষক্তি সাহার, ঙ্গী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, কৃতঘ্ন, হুরায়া, কপটাতার । শিৎ-১
“তং জনমসত্যসক্কং ভগবতি বহুধে ! কথং
বহসি ।

অসদৃশ (অ-সদৃশ) বিং, ত্রিৎ, অযোগ্য,
অনুপযুক্ত, অসুচিত, বিরুদ্ধ, বিসদৃশ । ২ ।
অতুল্য, বিষম । ৩ । অনুপম, অসাধারণ ।
যথা-“অসদৃশ ফল ।”

অসদৃশ হ (অসং অবিদ্যমান বস্ত-গ্রহ
আগ্রহ, ৭মী-য) সং, পুং, অসং বিষয়ে
যত প্রকৃতি আগ্রহ বা উৎসাহ, বালকাদির
আবদার, অধিষ্ট্র ।

অসদৃশী (অ-গ্রাহিন্, অসং-গ্রাহী যে
লয়) বিং, ত্রিৎ, অসুচিত দানাদিগ্রহণ-কারী,
অযথা-শাস্ত্র-গ্রহণশীল, ধনাদিলোভবান্ ।
শিৎ-১ “দৃঢ়তাকঃ স্থিরপ্রজ্ঞো নাস-
ক্কাহীন হুর্ভচাঃ ।”

অসম্ভাব (অ-সম্ভাব) সং, পুং, হৃষ্টবভান,
হৃৎচরিত্র, হুর্ভতিসক্তি । ২ । অপ্রণয় । ৩ ।
অভাব, অপ্রতুল, অসদৃশিত, অসংস্থান ।
৪ । অবিদ্যমানতা, অসত্তা ।

অসন, আসন (অস্ প্রেরণ করা, ক্ষেপণ
করা + অন-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সর্জ-
বুধ, পিয়ামাল । ২ । (অস্. ক্ষেপণ করা
+ অনট-ভাবে) সং, স্ত্রীং, ক্ষেপণ ।

অসক্কট (অ-সক্কট) বিং, ত্রিৎ, সক্কট নয়,
যার সন্তোষ জন্মে নাই । ২ । প্রীত নয়,
বিরক্ত । শিৎ-১ “অসক্কটো দ্বিজা নষ্টাঃ
সক্কটাহিব পার্থিব ।” [দেখ ।

অসক্কটি (অ-সক্কটি) সং, স্ত্রীং, অসন্তোষ
অসন্তোষ (অ-সন্তোষ) সং, পুং, সন্তোষের
অভাব, সক্কট নাহওয়া । ২ । বিরক্তি, বিরক্তি ।

অসন্দিক্ (অ-সন্দিক্) বিং, ত্রিৎ, বার সন্দেহ নাই, অসংশয়িত, সন্দেহশূন্য, অনিষ্টা-
শকারহিত, বিপক্ষ; যথা—অসন্দিক্ মনে ।
২। বাহাতে সন্দেহ নাই, বাহা অত্রথা
হইবার আশঙ্কা নাই, স্থির, নিশ্চিত; যথা—
—অসন্দিক্ বিষয়ে ।

অসন্দিহান (অ-সন্দিহান সংশয়ী) বিং,
বিং, যে সন্দেহ করে না, অসংশয়ান ।

অসন্দক্ (অ-সন্-নহ বন্ধন করা+ত
(ক্ত)—র্ষ) বিং, বিং, সমুচ্চত, জাত । ২।
দৃপ্ত, গর্ভিত । ৩। (সম্যাক পটুত অভাবেও
দর্পে অভিমান হেতু) পণ্ডিতম্মনা, পণ্ডি-
তাহিন্মানী । ৪। অকৃতসন্দাহ, কবচহীন ।

অসন্দিকর্ষ (অ-সন্দিকর্ষ আকর্ষণ) সং,
পুং, মনঃসংযোগ-জনিত জ্ঞানের অভাব ।
২। সান্নিধ্যের অভাব, দূরত্ব ।

অসন্দিকষ্ট (অ-সন্দিকষ্ট নিকটবর্তী) বিং,
ত্রিৎ, দূরবর্তী, দূরস্থ ।

অসন্নিধান (অ-সন্নিধান) সং, ক্রীৎ, উপস্থিত
না থাকা, অনুপস্থিতি; যথা—“একদা সেই
বারবনিতা বিভাগুক ঋষির অসন্নিধানরূপ
স্বযোগ সন্দর্শনে ইত্যাদি ।”

অসপত্ন (অ-সপত্ন শত্রু) বিং, ত্রিৎ, শত্রু-
রহিত, নিকটক, বিপক্ষ-ভয়শূন্য; যথা—
“অসপত্ন রাজ্য ।”

অসপিণ্ড (অ-স সমান-পিণ্ড) বিং, ত্রিৎ,
সপিণ্ডভিন্ন, সপ্তমপুরুষের, যে স্ত্রী কিম্বা
পুরুষ সাত পুরুষের অন্তর্গত নয় । শিৎ-
১ “অসপিণ্ডা চ বা মাতরসগোত্রা চ বা
পিতৃঃ ।” (মহু) । ২ “অসপিণ্ডঃ সপিণ্ডোবা
গৃহীতশ্চোপনায়িতঃ ।” (শ্মৃতি) ।

অসত্য (অ-সত্য সামাজিক) বিং, ত্রিৎ,
সত্য নহে, সত্যের উপযুক্ত নয়, ভদ্রসমা-
জের যোগ্য নয় । ২। খল । শিৎ-১ “অয-
ত্বসত্যস্তব জন্ম নো গৃহে শ্রবণাগ্রজাৎ স্তে
ন্যবধীৎ হুরেধ্বরঃ ।” (গীতা) । ৩। অশিষ্ট,
দুর্কিনীত । [অসত্যের ব্যবহার ।

সত্যতা (অসত্য+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
বসম (অ-সম সমান, একবিধ) বিং, ত্রিৎ,
অতুল্য, অনুপম, পরস্পর সাদৃশ্যরহিত ।

২। বিষম, বিযোক্ত; যেমন—১, ৩, ৫,

সংখ্যায়িত মেবাদি দ্বাদশরাশির মধ্যে
মেঘ, মিথুন, সিংহ, তুলা, ধনু, কুম্ভ অসম-
রাশি । ৩। পুং, বুদ্ধ ।

অসমক্ষ (অ-সমক্ষ) ক্রিৎ-বিং, অসা-
ক্ষাতে, অগোচরে, পরোক্ষে ।

অসমঞ্জস (অ-সমঞ্জস সাদৃশ, যুক্তিযুক্ত)
বিং, ত্রিৎ, অসদৃশ । ২। বিষম, অসঙ্গত । ৩।
অনুপযুক্ত । ৪। সং, পুং, সগর রাজার
জ্যেষ্ঠ পুত্র । ৫। ক্রীৎ, অসঙ্গত, অযুক্ত ।
শিৎ-১ “অতি প্রণয়াদেতন্ময়োক্তমসঞ্জসম্ ।”

অসময় (অ-সময়) সং, পুং, অপ্রকৃত সময়,
যার যে সময় নয়, অকাল; যথা—অসময়ের
ফল, অসময়ের বৃষ্টি । ২। ভূঃসময়; যথা—
আমার এখন বড় অসময় । ৩। সময়বহিঃ
যাওয়া; যথা—অসময়ে বুদ্ধি যোগাঃ
অসময়ের সন্তানে উপকার দর্শে না ।

অসমর্থ (অ-সমর্থ ক্ষমতাপন্ন, শত্রু) বিং,
ত্রিৎ, অসমর্থ, দুর্বল, অক্ষম, অপটু । ২।
(অ-সমর্থ সঙ্গতার্থ) ব্যাকরণে অসঙ্গত
অর্থবিশিষ্ট, যে শব্দের যে স্থলে অর্থ হয় হওয়া
উচিত তাহার ব্যতিক্রম ।

অসমর্থসমাস (অসমর্থ-সমাস একত্রীকরণ,
সং, পুং, যে শব্দের সহিত বাহার অর্থ
হওয়া উচিত তাহা ব্যতিক্রম করিয়া অন্য
শব্দের সহিত সমাস; যথা—“অর্থ্য-
ম্পশ্চেৎ ।”

অসমবায়িকারণ (অসমবায়ি-কারণ) সং,
ক্রীৎ, ন্যায়মতে—সমবায়িকারণের আসন্ন-
তার কারণ, সমবায়িকারণে প্রত্যাসন্ন
হইয়া যে কারণ হয়, যেমন—ঘটের প্রতি
কপালদ্বয়সংযোগ ।

অসমস্ত (অ-সমস্ত একত্রীভূত) বিং, ত্রিৎ,
সমাসরহিত, ব্যস্ত, ভিন্ন, সমাসে অযুক্ত ।
শিৎ-১ “অসমস্তৈকসমস্তা যুক্তা দশভি-
ত্ত্বৈশ্চ বৈদর্ভীঃ ।” ২। অসম্পূর্ণ, অসমাপ্ত ।

অসমান (অ-সমান) বিং, ত্রিৎ, অতুল্য,
অসদৃশ । ২। স্বজাতীয় ভিন্ন, বিজাতীয় ।
শিৎ-১ “সমানাশৌচং প্রথমে প্রথমে
সমাপয়েৎ । সমমানং দ্বিতীরেন ধর্ম্যরাজো
বচৌ যথা ।” (শুক্লিত্ত্ব) ।

অসমাপ্ত (অ-সমাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, সমাপ্ত

নয়, সম্পূর্ণ নয়, অসম্পূর্ণ, শেষরহিত, অনন্বসিত। শিং-১ “অসমাপ্তে ততস্তম্য ঋচনে বদভাং বরঃ।” ২। অনিষ্ম।
 অসমীক্যকারিতা (অসমীক্যকারী + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, অবিনশ্কারিতা, সম্যক্ বিবেচনা না করিয়া কার্য্যকরণ।
 অসমীক্যকারী (অসমীক্যকারিন্, অ - সমীক্য [সং - ঙ্গক্ দেখা + য - প্রং] দেখিয়া - কারী [ক্ করা + ইন্ গিন্] - ক) যে করে বিং, ত্রিৎ, যে সম্যক্ বিবেচনা না করিয়া কোন কর্ম্ম করে, দোষ গুণ না দেখিয়া যে কর্ম্ম করে, দেখা দেখি যে কর্ম্ম করে। ২। জ্ঞাশ্, মূঃ। গী - ক্রীং।
 অসমীক্যভাবী (- ভাবিন্, অ - সমীক্য সম্যক্ বিবেচনা করিয়া - ভাবিন্ যে বলে) বিং, ত্রিৎ, যে সম্যক্ বিবেচনা না করিয়া কোন কথা বলে। গী - ক্রীং।
 অসমীচীন (অ - সমীচীন) বিং, ত্রিৎ, অমৃতম, অসঙ্গত। ২। অহ্রপয়ুক্ত।
 অসম্যক্ (অ - সম্যক্) বিং, ত্রিৎ, সম্যক্ নয়, সম্পূর্ণ নয়।
 অসম্যক্কারী (অ - সম্যক্ সম্পূর্ণরূপে - কারী যে করে) বিং, ত্রিৎ, যে সম্পূর্ণরূপ কার্য্য করে না ; যথা - “কিঙ্ক অসম্যক্কারী ব্যক্তি কখনই অতীষ্ট লাভ করিতে পারে না।”
 অসম্পর্ক (অ - সম্পর্ক) সং, পুং, সম্পর্কের অভাব, সম্পর্ক না থাকা। ২। বিং, ত্রিৎ, সংস্করহিত।
 অসম্পর্কীয় (অ - সম্পর্কীয়) বিং, ত্রিৎ, যার সহিত কোন সম্পর্ক নাই, অসম্পৃক্ত, সম্পর্করহিত।
 অসম্পূর্ণ (অ - সম্পূর্ণ) বিং, ত্রিৎ, অসমাপ্ত, অনন্বসিত। ২। পূর্তিশূন্য, যাহা পরিপূর্ণ হয় নাই ; যথা - “অসম্পূর্ণ চন্দ্রমণ্ডল।” শিং-১ “ক্রবগ্রহঃ স কেতুশ্চন্দ্রমসংপূর্ণ মণ্ডলমিদানীম্।” (মজ্জারাক্ষস)।
 অসম্পৃক্ত (অ - সম্পৃক্ত) বিং, ত্রিৎ, অসম্পর্কীয় দেখ।
 অসম্বন্ধ (অ - সম্বন্ধ মিলন ; যাহার সহিত কোন মিল নাই) বিং, ত্রিৎ, সম্বন্ধশূন্য,

অসংলগ্ন, পূর্দাপরবিচ্ছিন্ন। ২ অছায়া, অসঙ্গত।
 অসম্বন্ধপ্রালাপ (অসম্বন্ধ - প্রালাপ অনর্থক বাক্য, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, অসঙ্গত উক্তি, সম্বন্ধশূন্য বাক্য কথন। শিং-১ “পারম্যামনৃতকৈব পৈ শুন্যক্যাপি মর্শ্বশঃ। অসম্বন্ধপ্রালাপশ্চ বাহুয়ং স্যাক্তুর্কিধম্।” (মহু)।
 অসম্বন্ধপ্রালাপী (অসম্বন্ধ - প্রালাপী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, যে অসম্বন্ধ কথা বলে, অসম্বন্ধভাষী। গী - ক্রীং।
 অসম্বন্ধভাষী (- ভাবিন্, অসম্বন্ধ - ভাবিন্ যে বলে) বিং, ত্রিৎ, যে অসম্বন্ধ কথা বলে, অসম্বন্ধপ্রালাপী। গী - ক্রীং।
 অসম্বাদ (অ - সম্বাদ সঙ্গীর্ণ, বাধা, বদী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বাধা-রহিত, অন্যান্য পীড়া-রহিত ; যথা - “অসম্বাদপথ।” ২। পরস্পর সংস্বর্ধরূপ পীড়া রহিত। ৩। বিরল। ৪। জনতা-রহিত। ৫। অবিগম্য। ৬। - ক্রীং, চতুর্দশাঙ্করপাদক ছন্দোবিশেষ।
 অসম্ভব (অ - সম্ভব উৎপত্তি) বিং, ত্রিৎ, সম্ভব নয়, যাহা সম্ভবে না, যাহা ঘটতে পারে না, অত্যা-নর্থকহেতু বিশ্বাসের অযোগ্য। ২। প। অলৌকিকীঘটনা। ৩। সম্ভবরাহিত্য।
 অসম্ভাবনীয় (অ - সম্ভাবনীয়) বিং, ত্রিৎ, যাঃ ঘটবার সম্ভাবনা নাই, সম্ভাবনারহিত।
 অসম্ভাবিত (অ - সম্ভাবিত) বিং, ত্রিৎ, যাঃ সম্ভাবনা করা যায় নাই, যাহা ঘটবে বলিয়া মনে করা যায় নাই, অসম্ভাবিত, অতর্কিত।
 অসম্ভাব্য (অ - সম্ভাব্য সম্ভাবনায়োগ্য) বিং, ত্রিৎ, যাহা সম্ভাবনায়োগ্য নহে, অলৌকিক, নির্ণয়ের অশক্য। শিং-১ “অসম্ভাব্যং ন বক্তব্যং প্রত্যক্ষং যদি দৃশ্যতে।” (চাণক্য)।
 অসম্ভ্রম (অ - সম্ভ্রম) সং, পুং, আনাধর, অমর্যাদা, মানহানি। ২। চাণক্যাত্তাব, হৈর্য্য। ৩। বিং, ত্রিৎ, অচঞ্চল, স্থির।
 অসম্ভ্রান্ত (অ - সম্ভ্রান্ত) বিং, ত্রিৎ, অচঞ্চল, স্থিরপ্রকৃতি, ধীর ; যথা - “অসম্ভ্রান্তচিত্তে ভগবন্তের হস্তীর কুস্তায়রে নারাচ নিবেশপ

করিলেন।" শিঃ—১ "অপ্রাপ্তরতিসন্তোপা
অসন্তোপা অনুষ্ঠাঃ।" ২। সম্ভবহীন।

অসম্মত (অ—সম্মত অন্নিমত) বিং, ত্রিঃ,
সম্মত নয়, যার সম্মতি নাই, যার মত নাই,
অনন্নিমত, অননুমত, বিরোধী। শিঃ—১
‘অসম্মতঃ কস্তব মুক্তিমাগম্’ (কুমার)। ২।
যে বিষয়ে সম্মতি নাই। ৩। অপ্রিয়। ৪।
শক্র। ৫। প্রতিকূল। ৬। অসম্মতিদায়ী।
৭। প্রণয়ী, প্রণয়ী। [ধাকা, অমত।

অসম্মতি (অ—সম্মতি) সং, ক্রীঃ, সম্মতি না
অসম্মান (অ—সম্মান) সং, ক্রীঃ, অনাদর,
অমর্যাদা, অপমান, অবমাননা।

অসম্মিষ্ট (অ—সম্মিষ্ট) বিং, ত্রিঃ, অমিশ্র,
অসংযুক্ত, সংস্রবরহিত।

অসবর্ণ অ—সবর্ণ একজাতীয়) বিং, ত্রিঃ,
ভিন্নজাতীয়, সবর্ণভিন্ন; যেমন ব্রাহ্মণ
কিত্তিয়াদি। শিঃ—১ “অপি নাম কুলপতে-
রসবর্ণকৈতমস্তথা ভবেৎ।” (শকুন্তলা)।
২ “পানি গ্রহণমস্তকারঃ সর্ববাহুপদিশ্রুতে।
অসবর্ণবয়ং জ্ঞেয়ো বিধিক্রাহকর্মণি।”
(মহু)। ২। ভিন্নবর্ণবিশিষ্ট।

অসহ (অ—সহ যে সহ করে) বিং, ত্রিঃ,
ক্ষমাশূন্য, সহ করিতে অপারক, অমর্ষণ।
যথা—“এ অসহভার সত্যী না পারি স-
হিতে।” (মেঘনাদ)।

অসহন (অ—সহন [সহ সহ করা + অন
ক] যে সহ করে) সং, পুং, শক্র। ২।
বিং, ত্রিঃ, অসহিষ্ণু, যে সহ করিতে পারে
না, ক্ষমাশূন্য, যার কথা গায়ে সর না, যে
অবজ্ঞা বা অপমান সহ করিতে পারে না,
অসহমান। ২। (+অনট্—ভাবে) ক্রীঃ,
সহনাত্মক, অসহিষ্ণুতা। [দেখ।

অসহনীয় (অ—সহনীয়) বিং, ত্রিঃ, অসহ্য
অসহমান (অ—সহমান) বিং, ত্রিঃ সহ
করিতে অসমর্থ, ক্ষমা করিতে অপারক।
“ততঃ কোশলেখরোহপি অতিদর্পাৎ পরি-
ভবমসহমানঃ।”

সহায় (অ—সহায়) বিং, ত্রিঃ, যার সহায়
নাই, নিঃসহায়, সহায়হীন। ২। সঙ্গ-
রহিত। শিঃ—১ “সোহসহায়ন যুচেন
শুকেনাকৃতবুদ্ধিনা।” (মহু)।

অসহায়ী (—য়িন্, অ—সহ সহ দে—আয়িন্
যে গমন করে) বিং, ত্রিঃ, যাহার সঙ্গে
কেহ ঘাইতেছে না, একাকী।

অসহিষ্ণু (অ—সহিষ্ণু সহনশীল) বিং,
ত্রিঃ, যাহার সহিষ্ণুতা নাই, যে সহ করিতে
পারে না। ২। যার ধৈর্য নাই, অর্ধৈর্য।
অসহিষ্ণুতা (অ—সহিষ্ণু + তা—ভা) সং, ক্রীঃ,
সহিষ্ণুতা গুণের অভাব, ধৈর্যহীনতা।

অসহ (অ—সহ সহনীয়) বিং, ত্রিঃ,
অসহনীয়, যাহা সহিতে পারা যায় না।
২। যাহা সহিতে শরীরের বা মনের কষ্ট
হয়, দুঃসহ। “অসহং জ্ঞাতীদুর্যাকাং।”
অসাক্ষ্য (অ—সাক্ষ্য) অং, পরোক্ষে, অপ্র-
ত্যক্ষ, ইন্দ্রিয়গোচরে। ২। অহুলা।

অসাক্ষ্যকার (অসাক্ষ্য—কার) সং, পুং,
প্রত্যক্ষাত্মক। ২। পরোক্ষজ্ঞান। ৩।
প্রত্যক্ষের অবিষয়।

অসাক্ষিক (অ—সাক্ষিন্ সাক্ষ্যকৃষ্টা, যে
সাক্ষ্য দেখে + কণ—প্রং) বিং, ত্রিঃ, যে
বিষয়ে সাক্ষী নাই, অবিদ্যমানসাক্ষিক,
সাক্ষীহীন। শিঃ—১ “অসাক্ষিকেন্দু স্বার্থে
মিথোবিবদ্যমানয়ো।” (মহু)। ২। অধি-
ষ্ঠাতাশূন্য।

অসাধারণ (অ—সাধারণ) বিং, ত্রিঃ, সাধারণ
নয়, সচরাচর ঘটে না, সচরাচর দেখিতে
পাওয়া যায় না, অসামান্য; যথা—অসা-
ধারণ বুদ্ধি, অসাধারণ যশঃ। ২। যাহাতে
অন্যের সম্বন্ধ নাই, যথা—এ ধন তার
অসাধারণ, অনন্যসাধারণ। ৩। বিশেষ্য।
৪। স্মারমতে—স্বপক্ষ বিপক্ষ ব্যাবৃত্ত হুই
হেতু, সাধ্যব্যাপকীভূতাত্মক প্রতিযোগ
হেতু; যথা—“বহুমান্ জলস্বাং।”

অসাধারণত্ব, অসাধারণ্য (অসাধারণ + ত্ব, য-
ভাবে) সং, ক্রীঃ, সাধারণত্ব নয়, বিশেষত্ব;
যথা—“তিনি শত্রুযুদ্ধে অসাধারণ্য লাভ
করিয়াছিলেন।”

অসাধু (অ—সাধু সজ্ঞান) বিং, ত্রিঃ, সাধু-
ভিন্ন, অসৎ, অভদ্র, দুর্বৃত্ত; যথা—অসাধু
লোক। ২। নিন্দিত, গর্হিত; যথা—
অসাধু ব্যবহার। ২। অপ্রিয়, অসুন্দর। ৪।
অসংস্কৃত, অপমান্য। কী—ক্রীঃ, কুলটা।

অসাধ্য (অ-সাধ্য) বিং, ত্রিঃ, বাহ্য। সম্পন্ন করা কঠিন বা দুর্ঘট, দুঃসাধ্য, কষ্টসাধ্য; বাহ্য সম্পন্ন করিতে পারা যায় না, সাধ্যাতীত; বাহ্য আয়ত্ত করিতে পারা যায় না, অনায়ত্ত। ২। যার প্রতীকার হওয়া কঠিন বা অসম্ভব, অতিক্রমণীয়; যথা—অসাধ্য রোগ। শিঃ—১ “অসাধ্যং কুরুতে কোপং প্রাপ্তে কালে গদে। যথা।” (মাধ)। ৩। সাধনার অযোগ্য, প্রমাণাদির দ্বারা সমর্থনার অযোগ্য। ৬। দুর্দম।

অসাময়িক (অসাময় + ইক (কিক)-ক) বিং, ত্রিঃ, সময়ের উপযুক্ত নয়, যে সময়ের যেকপ তদনুরূপ নয়, আকালিক।

অসামান্য (অ-সামান্য সাধারণ) বিং, ত্রিঃ, অসাধারণ, যাহা সচরাচর ঘটে না, বিশেষ, তমাতমসংখ্যক। ২। (অ-সামান্য সমানতা, তুল্যতা) অল্পম।

অসাম্য (অ-সাম্য) সং, ক্রীং, সাদৃশ্যবিরহ, ভেদ। ২। অব্যোগ্যপথা ঔষধাদি, অসাম্য-কারিত্ব।

অসাম্প্রতম্ (অ-সাম্প্রতম্ উচিত) অং, অযুক্ত, অসুচিত। শিঃ—১ “বিষরুকোহপি সংবন্ধ্য পয়ং ছেদ্যুসাম্প্রতম্।” (কুমার)।

অসার (অ-সার স্থিরার্থ)। যাহার সার নাই, ভণ্টী-হিং) সং, পুং, এরণ্ডরুক। ২। বিং, ত্রিঃ, সাররহিত, স্থিরার্থহীন।

শিঃ—১ “অসারঃ খলু সংসারঃ।” ৩। অপদার্থ। ৪। দুর্বল। ৫। ক্রীং, অগুরু।

অসারতা (অসার+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, সারহীনতা, অস্থিরতা। শিঃ—১ “ধিগিমাং দেহজ্ঞতাসারতাম্।” (রঘু)।

অসাবধান (অ-সাবধান) বিং, ত্রিঃ, সাবধান নয়, সতর্ক নয়, প্রমত্ত, প্রমাদী। ২। কন্তব্য বিষয়ে যার স্মৃতিত যত্ন বা মনোযোগ নাই, অনবহিত।

অসি (অস্ ফেপগকরা+ই-ঋ, সংজ্ঞার্থে)। সংস্কৃত=অসি; ল্যাটিন=Ensis) সং, পুং, খড়্গ, করবাল, খাঁড়া, তরবার। ২। (মধ্যমপুরুষের একবচন) অং, তুমি। শিঃ—১ “কৃতবানসি বিশিঃখং ন মে।” ৩। নদী বিশেষ। এই নদী বরণা নদীর দক্ষিণদিকে

গঙ্গাতে সংমিলিত হয়, পরে উত্তরমুখী হইয়া বরণাতে সঙ্গতা হইয়াছে। কাশী এই দুই নদীর মধ্যস্থিত হওয়াতে তাহার অপরা নাম বাসাগনী। স্বল্পপুরাণে লিখিত আছে অগোনদীর সহিত যে স্থানে গঙ্গার সঙ্গম সেই স্থানে স্নান করিলে মুক্তি হয়; যথা—

“পুণ্যভূমি বাসাগনী, বেষ্টিতবরুণা অসি,
যাহে গঙ্গা আসিরা মিলিত। (অন্নদা)
অসিক (অস্ ফেপগ করা, দীপ্তি পাওয়া
+ইক(ইকন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং,
অধর ও চিবুকের মধ্যভাগ।

অসিক্রী (অ-সিত শুরু+ঙ্-প্রং। ত-
ক্র। ঙ্গপ্-ক্রীং, বয়স হইলেও যাহার
কেশ শাদা হয় নাই) সং, ক্রীং, অস্তঃপুর-
চারিণী অরুন্ধা দাসী। ২। নদীবিশেষ।
৩। বীরণ প্রজাপতির কন্যা, দক্ষ প্রজা-
পতির পত্নী।

অসিগণ্ড (অসি নিক্ষিপ্ত-গণ্ড)। যাহাতে
গণ্ড নিক্ষিপ্ত হয়, ৭মী-হিং) সং, পুং,
ক্ষুদ্র উপাধান, ছোট বালিশ।

অসিচর্ম (অসি-চর্ম ঢাল। স্বং-স) সং,
সং, ক্রীং, ঢাল তলোহর।

অসিচর্যা (অসি-চর্য গতি) সং, ক্রীং,
অসিচালনা, অসির ব্যবহার বা আচরণ।

অসিত (অ-সিত শুরুবর্ণ) সং, পুং, কৃষ্ণ-
বর্ণ। ২। শনিগ্রহ। ৩। কৃষ্ণপক্ষ। ৪।

ব্যাসশিষ্য মুনিবিশেষ। শিঃ—১ “অসিতো
দেবলো ব্যাসঃ স্বয়ং চৈব ত্রিবাষি মে।”

(গীতা)। ২ “হে মধুসূদন! অসিত দেবল
তোমাকে প্রজা-সৃষ্টি বিষয়ে প্রজাপতি

বলিয়া কীর্তন করিয়াছেন।” ৬। সূর্য্য-
বংশীয় ভরতপুত্র নৃপতি। ৭। পর্বত-
বিশেষ। ৮। বিং, ত্রিঃ, কৃষ্ণবর্ণ বিশিষ্ট,
শ্রামল; যথা—“অসি গলোচনা দেবরূপ-
ধারিণী দীবরকম্ভা।” ২ “অসিতকেশা।”

অসিতা (অ-সিত শুরু+আপ্-ক্রীং)
সং, ক্রীং, অস্তঃপুরচারিণী অরুন্ধা দাসী।

২। নীলৌরুক। ৩। স্বনামধাতু স্বকেষ্টা।
শিঃ—১ “অসিতাচ হুবাঙ্কন হুর্তাহুয়নী
তথা।” (হরিবংশ)।

অসিতাপাকী (অসিত কৃষ্ণ-অপাক চক্রব
প্রান্তভাগ + সৈপ্-ক্রীং) বিং, ক্রীং, কৃষ্ণবর্ণ
চক্রবিশিষ্ট ।

অসিতার্জিঃ (অসিতার্জিন, অসিত কৃষ্ণবর্ণ
-ার্জিন প্রভা। বাহার কৃষ্ণবর্ণ অর্থাৎ
বৃসময় প্রভা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অগ্নি ।

অসিতানু (অসিত-আনু) সং, পুং, নীলানু।
অসিতোৎপল (অসিত-উৎপল পদ্ম, যং
-স) সং, ক্রীং, নীলপদ্ম, ইন্দীবর ।

অসিদংশী (অসি খড়্গা-দংশী দস্ত। বাহার
অসির ছায় দস্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
জলজন্তুবিশেষ, হাঙ্গর, মকর ।

অসিন্দ্র (অ-সিন্দ্র সম্পূর্ণ) বিং, ত্রিৎ, অপক,
অস্মিন্ন । ২। অনিষ্মন্ন, অসম্পন্ন, অসম্পূর্ণ ।

৩। প্রামাণিক নয়, প্রমাণ দ্বারা প্রতিপন্ন
নয়, অপ্রামাণিক । ৪। সিদ্ধিরহিত, সফ-
লস্বরহিত । ৫। ন্যায়মতে-আশ্রয়াসিদ্ধ-
ত্বাদি তিন প্রকার দোষে দুষ্ট হেতু ।

অসিন্ধি (অ-সিন্ধি নিষ্পত্তি) সং, ক্রীং,
অনিষ্পত্তি, সিন্ধিরহ, সফলতারাহিত্য।
ন্যায়মতে-আশ্রয়াসিন্ধি, স্বরূপাসিন্ধি,
ব্যাপ্যতাসিন্ধি এই ত্রিবিধ হেতু দোষ ।

আশ্রয়াসিন্ধি; যথা-“কাকনময় পর্ততো
বহ্নিমানিত্যাদি।” স্বরূপাসিন্ধি; যথা-
“পর্তুতঃ কাকনময় বহ্নিমানিত্যাদি।”

ব্যাপ্যতাসিন্ধি; যথা-পর্তুতো বহ্নিমানু
জলত্বাদিত্যাদি।” [শত্রুপরিষ্কারক।

সিধারক (অসি-ধারক যে ধরে) বিং, ত্রিৎ,
সিধারা (অসি-ধারা) সং, ক্রীং খড়্গের
অগ্রভাগ । শিঃ-১ “শাসিধারাপরিষ্কৃতঃ
কামং চক্রম্য তেন মে।” ২ “সুরগজ ইব
দৈত্বৈর্ভ্রমদৈত্যসিধারৈঃ।” (রঘু)।

সিধারাত্ত (অসি-ধার-তত্ত) সং, ক্রীং,
যুবক যুবতীর একত্রে অবিকৃতচিত্তে অব-
স্থানরূপ তত্ত । শিঃ-১ “যুবা যুবত্যা সাক্ষিৎ
বমু্যভক্ত্বৃবদাচরেৎ। অন্তর্নিবৃত্তসদঃ স্তাদ-
সিধারাত্তং হি তৎ।” ২ “অসিধাবাত্ত-
মিদং সখে যদরিণা সহ সংবাসঃ।” ৩

সাতাং কেনোন্দিষ্টং বিষময়মসিধারতমিদম্।”
সিধাব } (অসি-ধাব [ধৌত করা]
সিধাবক } পরিষ্কার করা + অ(অন্), অক

(ধক)-ক। যে খড়্গা শাণায়, ২য়া-২)
সং, পুং, যে অস্ত্রাদির ধার করে, শাণকর,
শিলকর ।

অসিদেহু } (অসি-দেহু ধমুন্ শব্দজ ।
অসিদেহুকা } ধমুকের ছায় অসি। ক-
যোগে অসিদেহুকা) সং, ক্রীং, ছুরিকা,
ছুরি ।

অসিপত্র (অসি-পত্র। বাহার অসির ছায়
পত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, খড়্গাবৎ পত্র
যুক্ত বৃক্ষ, ইক্ষু। শিঃ-১ “জাতং তমাস্ত্র-
নাসিপত্রবৃক্ষম্।” (রঘু)। ২। নরকবিশেষ,
যাহাতে খড়্গা ধারের উপর চাপিয়া কাটা
হয়। ৩। ক্রীং, খড়্গাকোষ, খড়্গের ধাপু।

৪। ইক্ষুপত্রের আকারের ছায় উভয়দিকে
ধারবিশিষ্ট খড়্গা। শিঃ-১ “অত্যাক্ষীং
স্বাসিপত্রাদীনবভাসং পরধানু।” (ভট্ট)।

৫। শুণ্ডনামক ত্রুণ ।

অসিপত্রবন (অসি-পত্র-বন) সং, ক্রীং,
নরকবিশেষ । এই নরকস্থ বৃক্ষের পত্র
সকল খড়্গাকার। যে ব্যক্তি শাস্ত্র-মর্ধ্যাদা
লঙ্ঘন করিয়া স্বেচ্ছানুসারে কুপথগামী
হয় সে এই নরকে যায়, ঐ নরকস্থ বৃক্ষের
খড়্গাকার পত্র নিয়ত তাহার পাত্র ছেদন
করিতে থাকে। বিষ্ণুপুরাণে লিখিত আছে

যাহারা অকারণে বৃক্ষছেদন করে তাহার।
এই অসিপত্রবন নরকে যায় ।

অসিপুচ্ছ } (অসি খড়্গা-পুচ্ছ, পুচ্ছক
অসিপুচ্ছক } =লেজ। বাহার পুচ্ছ অসির
ছায় ধারাল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিশু-
মার, শুভক ।

অসিপুত্রী-ত্রিকা (অসি-পুত্রী কণ্ঠা, ৬ষ্ঠী
-ব। ক-যোগে অসিপুত্রিকা। ক্রুদ্বৃত্ত
হেতু বলিয়া) সং, ক্রীং, ছুরি, ছুরিকা ।

অসিমার্গ (অসি-মার্গ) সং, ক্রীং, অসিপথ ।
অসিমেদ (অসি-মেদ নির্ধ্যাস। অসির
ছায় তীক্ষ্ণ নির্ধ্যাস বাহার) সং, পুং, বিট্-
ধারি ।

অসিহেতি (অসি খড়্গা-হেতি ঢাল, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, খড়্গাধারী বোদ্ধা ।

অসীম (অ-সীম্য শ্রান্তভাগ, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিৎ, ত্রিৎ, বাহার সীম্য নাই, অনন্ত ।

অহ (অন্ হওয়া+উ-ণ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বহুং, প্রাণ। শরীরান্তর্গত প্রাণাদি পঞ্চবায়ু, যথা—প্রাণ অপান সমান উদান ব্যান। ২। (+উ-ক। প্রাণই ইহার স্থান বলিয়া) ক্রীং, চিত্ত, চিত্তা। ৩। (+উ-ঋ) উপতাপ।

অহুকের (অ-হুকের সহজ) বিং, ত্রিৎ, দ্রুত, ক্রেশমাধ্য; যথা—“অহুকের কার্যে ব্যাপৃত দোষাচার্য্যকে।”

অহুথ (অ-হুথ্ স্বথী হওয়া+অ(অন্)-ভাবে) সং, ক্রীং, দুঃখ, ক্রেশ, সন্তাপ, পীড়া। ২। বিং, ত্রিৎ, দুঃখিত, পীড়িত, দুঃখজনক। ২। (+অ(অন্)-ঋ) অশক্য।

“শ্রেয়াংসি লঙ্ঘনস্থানি বিনাস্তরায়েঃ।”

অহুখাবহ (অহুথ-আ-বহ জ্ঞান+অন্-ক) বিং, ত্রিৎ, অহুথের কারণ, যাহাতে অহুথ জন্মে, দুঃখের, পীড়াজনক। অহুথিত (অহুথ+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অহুথগ্রস্ত, পীড়িত।

অহুথী (অহুথিন্, অহুথ+ইন্-অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, যে হুথী নয়, যে অহুথ ভোগ করে, পীড়িত।

অহুন্দর (অ-হুন্দর) বিং, ত্রিৎ, মনোহর নয়, কুরূপ, কুৎসিত। শিৎ-১ “কিমপ্যপ্তি প্ৰভাবেন হুন্দরং বাপ্যহুন্দরং।” ২। অহু-চিত্ত, অসুক। ৩। গুণীভূত ব্যঙ্গকাব্যের অষ্ট প্রকার ভেদমধ্যে পরিগণিত কাব্যবিশেষ।

অহুভুং } (অহু-ভু তরণ করা+ও(ক্লিপ্, অহু-মং } -ক। অহু+মং (যতু)-অ স্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রাণী, সজীব, জীবন্ত। ২। (+মান্-পুং, জীবন, প্রাণসাধন।

অহুর (অ বিরোধ-সুর দেবতা। যাহার দেবতা বিরোধী। কিন্তা অন্-রূপেণ করা ইত্যাদি+উর-সংজ্ঞার্থে। অথবা অ সুরা স্বধা। যাহাদের হুধা নাই, ৬ষ্ঠী-হিং। সমুদ্রমন্ডন কালে বিষ্ণু ষোহিনীরূপ ধারণ করিয়া অহুরদিগকে হুধায় বঞ্চিত করিয়াছিলেন। শিৎ-১ “সুরাপ্রতিগ্রহা-দেব্যাঃ সুরা ইত্যভিবিশ্রুতাঃ। অপ্রতিগ্রহ-ণা হস্তদেতেয়াশ্চাহুরাঃ স্মৃতাঃ।” (রামায়ণ। ভাগবতে ব্রহ্মা অস্তো নামে বিখ্যাত

চতুর্নিধ ঋটিতে প্রযুক্ত হইলে পূর্বসংস্কার বশতঃ তনোওণ জীহাকে আশ্রয় করে, সেই সময় তাহার জঘন হইতে অহুরগণ উৎপন্ন হয়। ইহারাই সুরা অর্থাৎ বারুণীকে অগ্রাহ্য করিতে ইহাধিগের নাম অহুর হয়। পারস্য ভাষার সহিত এই শব্দের সৌসাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত=অহুর; পারসিক=অহুর) সং, পুং, সুরবিরোধী, দেতা, দানব। ২। স্বর্য্য। ৩। রাহ। ৪। মরণামক দানবের পুত্র। এই দানব অত্যন্ত বলবান ও পরাক্রমশালী ছিল। তাহার জ্যেষ্ঠ অর্থাৎ হাই উঠিলে ইন্দ্রজাল বিদ্যা প্রভাবে তিনটা পুংশলী স্ত্রী তাহার মুখ হইতে নির্গত হইয়া ত্রিলোক ভ্রমণ করিত। রা-ক্রীং, রাত্রি। ২। রাশি। রী-ক্রীং, অহুর-পত্নী। ২। (দ্বিতীয় ব্যুৎপত্তি দেখ, যাহা নিরুৎপন্ন করিলে হুতাপসরণ হয়) রাজিকা, রাহিসর্বা। [সং, পুং, বিষ্ণু।

অহুররিপু (অহুর-রিপু শক্র, ৬ষ্ঠী-ষ) অহুরমা (অ-হু হুমিষ্ট-রস) সং, ক্রীং, বর্সরী, বাসুই হুলসী।

অহুরাস্ত্র (অহুর-আস্ত্রা নাম। অহুরের নামে নাম যাহা তাহার আগমন ভয়ে বা প্রতিরোধে . . . যাহা পূজা কাশীনে বাদিত হয়) সং, ক্রীং, কাংছ, কাঁসা।

অহুরণ } (অ-হুর্ক অমান্য করা+ অহুর্ণ } অন্-অনট্)-ভা। এখানে অহুর্ণ } ‘অ’ শব্দের অর্থ নাই। র-লোপ) সং, ক্রীং, অবস্রা, অনাদর।

অহুলভ (অ-হুলভ) বিং, ত্রিৎ, হুলভ নয়, যাহা অনায়াসে পাওয়া যায় না, হুলভ, হুস্ত্রাপ্য, কষ্টলভ্য।

অহুহ (অ-হুহ) বিং, ত্রিৎ, হুহ নয়, সচ্ছন্দ শরীরনয়, রুগ্ন, রোগী।

অহুহতা (অ-হুহতা) সং, ক্রীং, অহুহের অবস্থা, পীড়িত অবস্থা, অসহতা, অসাম্য।

অহুহদর্শী (-দর্শিন্, অহুহ-হুহ নর-দর্শী যে দেখে) বিং, ত্রিৎ, যে অতিশয় বুদ্ধিমান নয়, যাহার প্রত্যুৎপন্নমতি নাই, যাহার কুশের অগ্রে বুদ্ধি নাই।

অহুয়ক, অহুয়িতা (অহুয়িত্, অহুয়া দেখ,

অক(র্গক), তৃ(ভূম) - ক) বিং, ত্রিঃ, যে অসূয়া করে, পরগুণে দোষাবিকারক। অসূয়াবিশিষ্ট। শিঃ - ১ “অসূয়কার মাংসাদানস্তথা স্যাৎসর্গীয়বসমা।” (মহু)।

অসূয়া (অসূ অনাদরকরা + অ - ভা, ব(কা) - আগম) সং, ক্রীঃ, পরগুণে দোষারোপণ, বা গুণে দোষোদ্ঘাটন, পরগুণে দোষাবিকার, নিন্দা। ২। ক্রোধ। ৩। স্পর্কা। ৪। দ্বেষ।

অসূয়াপরবশ } (অসূয়া - পর, পরবশ,
অসূয়াপর } পরতন্ত্র পরাধীন) বিং, ত্রিঃ,
অসূয়াপরতন্ত্র } ঈর্ষাপরবশ, ঈর্ষামুক্ত।

অসূর্যস্পর্শ (অ - সূর্যম্ সূর্যকে - পশ্চাদ্গম্ দেখা + অ(ধশ্) - ক) যেদেখে বিং, বিং, যেসূর্য ও দেবিতে পায় না, যে সূর্যের মুখ দেখে না, বাহার গায়ে সূর্যের কিরণ স্পর্শ হয় না; যথা অসূর্যস্পর্শা মহিবী। ২। যেখানে সূর্যের কিরণপাত হয় না; যথা - অসূর্যস্পর্শ পার্শ্বীয়ভূভাগ, অসূর্যস্পর্শ মুখ। শ্মা - ক্রীঃ, অহঃপূরে সত্যত অবস্থানবশতঃ সূর্যাদর্শী রাজপত্ন্যাঙ্গি।

অসূর্যস্পর্শরূপা (অসূর্যস্পর্শ - রূপ, ৬ষ্ঠী - হিঃ) সং, ক্রীঃ, যে ক্রীলোকের রূপ সূর্যের মুখ দেখে না অর্থাৎ যে ক্রী কখন গৃহের বাহির হয় না।

অসূজ (অসূজ, অ - সূজ স্বষ্টি করা + (ক্রিপ) - ক, সংজ্ঞার্থে অথবা অসু ক্ষেপণ করা + ঋজ্ - ঋ। নাড়ীর ইত্যন্ততঃ বাহা বিক্ষিপ্ত হয়) সং, ক্রীঃ, রক্ত, রুধির। ২। কুসুম। ৩। বিকৃত্তাদি সপ্তবিংশতি যোগান্তর্গত ষোড়শযোগ।

সূক্ণ (অসূক্ রক্ত - প[পা পানকরা + অ(ড) - ক) যে পান করে। যে রক্ত পান করে, ২য়া - ব) সং, ক্রীঃ, রক্তপানী। ২। রাক্ষস।

সূক্ণা (অসূক্ - ধর যে ধরে। যে রক্ত ধরে, ২য়া - ব) সং, ক্রীঃ, সূক্, চর্ম।

সেচনক (অ - সেচন করণ। বাহা হইতে চক্ষুঃ ও মনের করণ হয় না, ৫মী - হিঃ। ক - স্বার্থে) বিং, ত্রিঃ, অতিপ্রিয়দর্শন, বাহাকে দেখিয়া তৃপ্তির শেষ হয় না,

বাহাকে দেখিয়া নয়নের আকাজক্ষা নিরুত্তী হইয়া না; বাহাকে দেখিলে আকাজক্ষার সীমা থাকে না, আসেচন, আসেচনক।

অসৌচিব (অ - সৌচিব) বিং, ত্রিঃ, সূচতা রহিত, শোভাহীন, সৌন্দর্যরহিত। শিঃ

- ১ “গমনমলসং শূন্যা দৃষ্টিঃ শরীরমসৌচিবম্।” ২। সং, ক্রীঃ, সৌচিব না থাকা, কদাকারতা, অসৌন্দর্য, পরিক্রান্তাভাব, মালিন্য। ৩। অপরস, অকৌশল, মনোভঙ্গ। ৪। অলঙ্কারে - স্মরকথা বিশেষ।

শিঃ - ১ “অসৌচিবং মলাপিনিস্তাপস্ত বিরহ-জরঃ।” (সাহিত্যদর্শণ)।

অশ্বলিত (অ - শ্বলিত পিছলিয়া পতিত) বিং, ত্রিঃ, বাহা শ্বলিত হয়না, যার অন্যথা হয় না। ২। অপ্রতিহত, অব্যাহত। ৩। স্থির, অবিচলিত। ৪। স্থাননরহিত, পতন রহিত। শিঃ - ১ “ততঃ প্রভৃত্যশ্বলিতপ্রয়াগঃ স প্রত্যহং যুত্বাসমীপমেতি।”

অস্ত (অসু ক্ষেপণ করা + ত(ক্ত) - ধি। গ্রহাদির অস্ত অর্থাৎ অদর্শন আছে বাহাতে) সং, পুং, পশ্চিমাচল। ২। ক্রীঃ, (+ত(ক্ত) - ভাবে) চল্লক্ষ্যাদির অস্ত গমন। ৩। মুঢ়া। ৪। শেষ, অবসান।

৫। লয় হইতে সপ্তম স্থান। ৬। (+ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিঃ, নিষ্কিপ্ত, পাতিত, চালিত, নিরস্ত। ৭। প্রেরিত। ৮। ত্যক্ত।

৯। অবসিত, অবসানপ্রাপ্ত। শিঃ - ১ “নিরস্তগাঙ্গৌর্গং অপাঙ্গধৈর্যম্।” ২ “শাপেনাস্তংগমিতমহিমা।” (মেঘদূত)।

অস্তক (অস্ত অবসান, অদর্শন + ক - প্রঃ) সং, পুং, মুক্তি, নির্দীপ যোক্ষ।

অস্তগত (অস্ত - গত, ২য়া - ব) বিং, ত্রিঃ, অদর্শন প্রাপ্ত, দৃষ্টিবহির্ভূত। ২। পশ্চিমাচল প্রাপ্ত, অস্তমিত।

অস্তগিরি (অস্ত - গিরি) সং, পুং, যে পর্বতের অপর পার্শ্বে গেলে সূর্য দৃষ্টিবহির্ভূত হয়, অস্তাচল, পশ্চিমাচল।

অস্তমু (অসু ক্ষেপণ করা + তম্ - ভাবে) অং, অদর্শন। শিঃ - ১ “রাজ্যমস্তমিরেধ-রম্।” (রহু)। ২। নাশ।

অস্তমতী; সং, ক্রীঃ, শালপর্ণী বৃক্ষ।

অস্ত্রমন (অস্ত্র-মন+অ(অল্)-ভাবে) সং, ক্রীং, অস্ত্রাচল গমন, সূৰ্য্যের অন্দর্শন সাধন ভূগোলকক্ষ দ্বারা তিরোধান। শিৎ-১ “তিরোধানক যত্রৈতি তদবাস্ত্রমনং রবেঃ। নৈবাস্ত্রমনমর্কস্য নোদয়ঃ সর্পিদা মতঃ।” (জ্যোতিষ)।

অস্ত্রময় (অস্ত্রম্-ইন্-গমন করা+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, বিনাশ, অবমান, ক্ষয়। শিৎ-১ “উদয়মস্ত্রময়ক রঘুদ্রহাহু-ভয়োমানশিরে বহুধাধিপাঃ।” (রঘু)। ২। অস্ত্রাচল গমন। শিৎ-১ “করোত্যাকাল-স্ত্রময়ং বিবস্ততঃ।” (কিরাত)। ৩। মহাপ্রলয়।

অস্ত্রমিত (অস্ত্রম্-ইত। ইন্-গমন করা+ত(ক্ত)-ক। গত, ২য়া-ষ) বিৎ, ত্রিৎ, পশ্চিমাচলগত, অস্ত্রগত। ২। নষ্ট। ৩। নিলুপ্ত। শিৎ-১ “যমোহপি বিলিখন্ ভূমিং দণ্ডেনাস্ত্রমিতস্তিযা।” (কুমার)।

অস্ত্রবাস্ত্র (অস্ত্র-বাস্ত্র) বিৎ, বিৎ, অত্যস্ত ব্যতিব্যস্ত, অস্থির, চকল। ২। অস্ত্রাচলে নিক্ষিপ্ত। ৩। ক্রিৎ-বিৎ, তাড়াতাড়ি, ব্যাকুলতাপূর্নক।

অস্ত্রাষ (অস্ত্রাষ দেখ) বিৎ, ত্রিৎ, অগাধ, অস্ত্রিগভীর।

অস্ত্রাচল (অস্ত্র-অচল পর্কত, যৎ-স) সং, পুং, অস্ত্রগিরি, পশ্চিমাচল। শিৎ-১ “অস্ত্রাচলচূড়াবলগ্নিনি ভগবতি কুম-দিনীনায়েক চন্দ্রমসি।”

অস্ত্রি (অস্ হওয়া+তি(তিপ্))। বর্তমান কালের প্রথম প্রকৃষের এক বচন অথবা অস্ হওয়া+জি-ভাবে) অৎ, বিদ্যমানতা, স্থিতি, সস্তা। ২। বিদ্যমান আছে, হইতেছে।

অস্ত্রিত্ব (অস্ত্রি+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং, স্থায়িত্ব, বিদ্যমানতা, সস্তা।

অস্ত্রিনাস্ত্রি (অস্ত্রি-নাস্ত্রি) অৎ, সস্তাৎসস্তা, বিদ্যমানতা অবিদ্যমানতা, থাকুক বা নাই থাকুক। শিৎ-১ “অস্ত্রিনাস্ত্রি ন জানস্তি দেহি দেহি পুনঃ পুনঃ।”

অস্ত্র (অস্ হওয়া+ত্ৰ-প্রং। অস্ত্রার প্রথম প্রকৃষের এক বচন) অৎ, হউক। ২। (অস্+ত্ৰ-ভাবে) অস্ত্রা। ৩।

অস্ত্রা। ৪। পীড়া। ৫। প্রশংসা। ৬। প্রকর্ষ। ৭। লক্ষণ। ৮। প্রতিক্ষেপ।

অস্ত্রোদয় (অস্ত্র-উদয়) সং, পুং, সূৰ্য্যের অস্ত্র হইতে উদয় পর্য্যন্ত কাশ। ২। সূৰ্য্যের অস্ত্র হইতে উদয় পর্য্যন্ত নিয়ম করিয়া কর্ম করা। ৩। ক্রিৎ-বিৎ, সূৰ্য্যের অস্ত্র হইতে উদয় পর্য্যন্ত।

অস্ত্র্যান (অ ক্ৰুৎসিত-স্ট্র শব্দ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, ভংসনা, নিন্দা।

অস্ত্র (অস্ ক্ষেপণকরা+ত্ৰ-শ্ম, সংজ্ঞার্থে। বাহাকে ক্ষেপণ করা যায়) সং, ক্রীং, ক্ষেপণীয় প্রহারসাধন জব্য, বাহা বিপক্ষের উপর ক্ষেপণ করে, যুদ্ধারা বিপক্ষকে প্রহার করে, হাতিয়ার, খড়্গাদি। ২। ধমুঃ। ৩। ক্ষেপণযোগ্য বাণাদি। ৪। শস্ত্রমাত্র।

অস্ত্রকণ্টক (অস্ত্র-কণ্টক। কণ্টক সৃষ্ণ অস্ত্র) সং, পুং, বাণ।

অস্ত্রচিকিৎসা (Surgery, অস্ত্র-চিকিৎসা। ওয়া-ষ) সং, ক্রীং, অস্ত্রচালনাদি দ্বারা ক্ষতাদিরোগের প্রতীকারকরণ।

অস্ত্রধারী (-ধারিন, অস্ত্র-ধারী) যে ধারণ করে) বিৎ, ত্রিৎ, যে অস্ত্র ধারণ করে, মুতাস্ত্র। [অস্ত্রজ্ঞ।

অস্ত্রবিদ্ (অস্ত্র-বিদ্ যে জানে) বিৎ, বিৎ, অস্ত্রসায়ক (অস্ত্র-সায়ক [সো নাশ করা +অক(পক)-ক] যে নাশ করে। যে অস্ত্রান্য অস্ত্র নাশ করে) কৃৎ, পুং, ধারিচাস্ত্র, লৌহময় বাণ।

অস্ত্রাগার (অস্ত্র-আগার গৃহ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, যে গৃহে অস্ত্র থাকে, অস্ত্র রাখিবার স্থান, অস্ত্রালয়, আয়ুধাগার।

অস্ত্রাঘাত (অস্ত্র-আঘাত। ওয়া-ষ) সং, ক্রীং, অস্ত্র দ্বারা আঘাত, অস্ত্রপ্রহার।

অস্ত্রালয় (অস্ত্র-আলয়। ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, অস্ত্রাগার।

অস্ত্রাহত (অস্ত্র-আহত) বিৎ, ত্রিৎ, অস্ত্রের দ্বারা আহত, বাহাকে অস্ত্রের আঘাত লাগিয়াছে।

অস্ত্রী (অস্ত্রিন্, অস্ত্র+ইন্(শিব)-অস্ত্রার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, অস্ত্রধারী।

অস্থাগ, অস্থাব (অ-স্থা [স্থা ধাকা +
(ক্ৰিপ্)-প্রং] স্থিতি, সীমা-গ 'গম্'
ধাতুজ এবং ষ 'হন্' ধাতুজ। যাহার সীমা
পর্যন্ত গমন করা যায় না) বিং, ত্রিৎ,
অগাধ, অতিগভীর।

অস্থান (অ-অপ্রশস্ত-স্থান) সং, ক্রীৎ,
কুস্থান। ২। অযোগ্যস্থান, মন্দস্থান, অসু-
চিতস্থান। শিৎ--১ "অস্থানে পততামতীবা
মহতামেতাদৃশী স্যাক্কাতিঃ" ৩। অযোগ্য-
পাত্র, অপাত্র। ৪। অপবিত্রদেশ। ৫। বিং,
ত্রিৎ, অতিগভীর, অতলস্পর্শ। ৬। ক্রিৎ
-বিং, অসুচিতস্থল, অযথাকাল।

অস্থানে (অ-স্থানে সম্প্রদায় একবচন
অর্থ যুক্ত) অং, অযথাকাল, অনবসর,
অয়ুক্ত। শিৎ--১ "অস্থানে যদি বা স্থানে
সততং রজসারতঃ।" (মহাভারত)।

অস্থায়িতা (অস্থায়িন্+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
স্থায়ী না হওয়া, অচিরস্থায়িতা, নধরতা।
অস্থায়ী (-য়িন্, অ-স্থায়ী [স্থা ধাকা +
ইন্(ণিন্)-শীলার্থে] যে থাকে) বিং,
ত্রিৎ, স্থায়ী নয়, যাহা চিরদিন বা অধিক
দিন থাকে না, অচিরস্থায়ী, অল্পকালস্থায়ী,
বিনাশী, নধর, ভঙ্গুর।

অস্থায়ীভাব; সং, পুং, যে ভাবে অবস্থিত
হইলে ঐসংসকালীন বশতঃই সাম্যভাবের
নাশ হয় তাহাকে অস্থায়ীভাব বলে।

স্থার (অস্থা [অস্থাগ দেখ]-র প্রাপ্ত্যর্থ
'রা' ধাতুজ। যাহার সীমা পাওয়া যায় না)
বিং, ত্রিৎ, অগাধ, গভীর, অতলস্পর্শ।

স্থাবর (Moveable, অ-স্থাবর স্থিতি-
শীল) বিং, ত্রিৎ, স্থাবর ভিন্ন, যাহা এক
স্থান হইতে অন্য স্থানে বাইতে পারে,
জঙ্গম, গমনশীল, অস্থিতিশীল; যথা—
মহুষ্য, পশু, পক্ষী প্রভৃতি। ২। সং, ক্রীৎ,
ব্যবহারশাস্ত্রে—(Moveable property)
স্থাবরভিন্নদ্রব্য, জঙ্গমবস্তু, যাহা একস্থান
হইতে স্থানান্তরে লওয়া বাইতে পারে;
যথা—অস্থাবরবিষয়, টাকা, গাড়ী, প্রভৃতি।
স্থি (অস্ ক্লেপণ করা+থি(কৃথিন্)-ঋ)
সং, ক্রীৎ, শরীরস্থ সম্প্রদায়র অন্তর্গত ধাতু
বিশেষ, হাড়।

অস্থি-চর্মা-বিশিষ্ট; বিং, ত্রিৎ, যাহার কেবল
অস্থি ও চর্মমাত্র অবশিষ্ট আছে, অতিশয়
কৃশ।

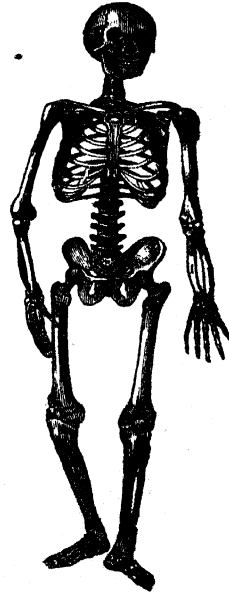
অস্থিচর্ম্মাবশিষ্ট (অস্থি-চর্ম্মন্-অবশিষ্ট)
বিং, ত্রিৎ, যার শরীরে অস্থি ও চর্ম্ম অবশিষ্ট
আছে, এত ক্ষীণ যে দেখিলে বোধ হয়
তাহার শরীরে রক্ত ও মাংস নাই কেবল
অস্থি ও চর্ম্ম আছে।

অস্থিজ (অস্থি-জ [জন্ উৎপন্নহওয়া+অ
(ড)-ক] যে উৎপন্ন হয়) সং, পুং, অস্থির
পরিপাক হেতু তদ্ব্যর্থবর্তী জাত মজ্জা।

অস্থিত-পাটীগণিত (Arithmetic of
infinities) এক প্রকার অঙ্ক শাস্ত্র।

অস্থিত্ত্ব (অস্থি হাড়-ত্ব) যুথ। যাহার
যুথ বা ওষ্ঠার অস্থিময়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং-ক্রীৎ, পক্ষী।

অস্থিপঞ্জর (অস্থি হাড়-পঞ্জর পিঞ্জর



অস্থিপঞ্জর।

পিঞ্জরাকার অস্থিসমূহ) সং, পুং, রক্ত
চর্ম্ম মাংস প্রভৃতি গত হইলে শরীরের

যে অস্থিভাগমাত্র অবশিষ্ট থাকে, ককাল, শরীরের অস্থিসমূহ।

অস্থিভঙ্গ (অস্থি-ভঙ্গ [ভক্ষ ভক্ষণ করা + অ(ধ্ব)-ক] যে ভক্ষণ করে) সং, পুং, হাড়গিলা পক্ষী। ২। কুকুর।

অস্থিভঙ্গ (অস্থি-ভঙ্গ) সং, পুং, পতন প্রহার বা আঘাত দ্বারা জীবৎ শরীরের হাড়ভাঙ্গা, অস্থিভেদ। ২। বৃক্ষবিশেষ।

অস্থিভূয়িষ্ঠ (অস্থি-ভূয়িষ্ঠ বহুল) বিং, ত্রিৎ, বহুল অস্থিবিশিষ্ট। [দেখ।

অস্থিভেদ (অস্থি-ভেদ) সং, পুং, অস্থিভঙ্গ অস্থিভেদী (-ভেদিনি, অস্থি-ভেদী [ভিদ ভেদ করা + ইন(বিন)-ক] যে ভেদ করে) বিং, ত্রিৎ, যে অস্থি ভাঙ্গিয়া দেয়, যাহাতে অস্থি ভাঙ্গিয়া যায়।

অস্থিমালী (অস্থিমালিন, অস্থিমালা + ইন - অন্ত্যর্থে। যাহার অস্থিমালা আছে) সং, পুং, শিব। শিৎ-১ "শূলহস্তোহস্থি-মালী।" ২। বিং, ত্রিৎ, অস্থিমালাধারী।

অস্থির (অ-স্থির স্থায়ী) বিং, ত্রিৎ, স্থির নয়, চকল, চপলপ্রকৃতি; যথা—অস্থির বালক। শিৎ-১ "অস্থিরস্ত্বং ধ্বজনাম্।" (কাদম্বরী)। ২। ব্যাকুল, উৎকণ্ঠিত; যথা—আমার চিত্ত অস্থির হইয়াছে। ৩। যাহার স্থিরতা নাই, অনিশ্চিত, সন্দেহমূল্য। ৪। চকলবুদ্ধি হেতু বিশ্বাসের অযোগ্য। ৫। অস্থায়ী, বিনাশী, নশ্বর।

অস্থিরচিত্ত (অস্থির-চিত্ত) বিং, ত্রিৎ, যাহার চিত্ত অস্থির হইয়াছে, চকলচিত্ত, আকুল হৃদয়। ২। যার চিত্তের স্থিরতা নাই, অব্যবস্থিতচিত্ত।

অস্থিরতা-ক্রীৎ } (অস্থির + তা, স্ব-ভাবে)
অস্থিরত্ব-ক্রীৎ } সং, চাকল্য, চাপল্য, চপল-
বুদ্ধিতা। ২। ব্যাকুলতা। ৩। সন্দেহ, অনিশ্চয়। ৪। অস্থায়িতা, নশ্বরতা।

অস্থির-বায়ু-মণ্ডল (Regions of the variable wind and calms) সং, ক্রীৎ, পৃথিবীর যে অংশ কখন ব্যত্যাবিশিষ্ট এবং কখন বা নির্কাত থাকে।

অস্থিশৃঙ্খলা (অস্থি-শৃঙ্খলা শিকল) সং, ক্রীৎ, গ্রহিমানুবন্ধ, হাড়জোড়া। শিৎ-১

"কাণ্ডে তদ্বিরহিতমস্থিশৃঙ্খলায়া মাধক্
দ্বিদলমকুর্ককং তবক্কম্। সংপিষ্টং হৃতম্
ততস্তিলস্য তৈলে সংপকং বটিকমতী
বাতহারি।" (ভাবপ্রকাশ)।

অস্থিসংহার (অস্থি-সং-হা [হরণ করা]
যোজনা করা ইত্যাদি + অ(ধ্ব)-তা, বিং, সং, পুং, গ্রহমানুবন্ধ, হাড়জোড়া। ২।
রী-ক্রীৎ, গ্রহিমানুবন্ধ।

অস্থিসংকম (অস্থি-সংকম একত্রীকরণ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, চতুর্থ দিবসে কর্তব্য ব্রহ্ম-
দেহের অস্থিসংগ্রহরূপকার্য।

অস্থিসন্ধি (অস্থি-সন্ধি যোজনস্থান) সং, ক্রীৎ, অস্থিহয়ের মিলনস্থান। ২। দুইটি ভগ্নাস্থির সংযোজন।

অস্থিসমর্পণ (অস্থি-সমর্পণ) সং, ক্রীৎ, বৃত-
দেহের অস্থি গম্ভায় নিক্ষেপ।

অস্থিসার (অস্থি-সার সারাংশ, ৬ষ্ঠী-
য) সং, পুং, মজ্জা। (৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, রক্ত-মাংস-শূন্য।

অস্থ্যধারদের Vertibrata, অস্থি-আ-
ধার-৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, যাহা
দের দেহে আধার অস্থি; যথা-মহুয়া,
পশু, পক্ষী, মৎস্য, কুম্ভীরাদি।

অস্থূল (অ-স্থূল) বিং, ত্রিৎ, স্থূলত-
রহিত। "অনথস্থূলমহুঃ সমদীর্ঘমঞ্জমব্যয়ং।"

অষ্টৈর্ঘ্য (অ-ষ্টৈর্ঘ্য) সং, ক্রীৎ, অস্থিরতা,
চাকল্য। ২। অস্থায়িতা, তক্ষুরতা, বিনব-
রতা, ক্ষয়শীলতা।

অস্নাতক (অ-স্নাতক) সং, পুং, স্নাতক নয়,
যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য সমাধান পূর্বক গৃহস্থ
ভ্রমে প্রবিষ্ট হয় নাই; যথা—"তথায় অ-
স্নাতক ও অত্রতী কেহ ছিল না।"

অস্নাবির (অ-স্নাবা [স্নায়ু সর্ক শরীর
ব্যাপী স্তব্রৎ স্তম্ভ শিরা বিশেষ + ইর-
প্রং] শিরাবিশিষ্ট) বিং, ত্রিৎ, শিরা-
বর্জিত। ২। স্থূল-শরীর-শূন্য।

অস্পর্শ-পুং } (অ-স্পর্শ, স্পর্শনি) সং,
অস্পর্শনি-ক্রীৎ } স্পর্শাতাব, অত্চিসংস্পর্শ
ত্যাগ করা। শিৎ-১ "প্রেক্ষালমাদ্বিগম্য
দূরাস্পর্শনিং বরম্।" ২। বিং, ত্রিৎ, স্পর্শ
রহিত।

স্পর্শ্য, অস্পর্শ্যীয় (অ-স্পর্শ্য, স্পর্শ্যীয় [স্পৃশ্ স্পর্শ করা + য, অনীয়-র্ষ] স্পর্শের বোধ্য) বিং, ত্রিৎ, স্পর্শের অযোগ্য, অশুভিহেতু স্পর্শের অযোগ্য, এমন পানিষ্ঠ বা অপবিত্র যে স্পর্শ করা উচিত নয়, অস্পৃশ্য।

স্পষ্ট (অ-স্পষ্ট) বিং, ত্রিৎ, স্পষ্ট নয়, বাহা ভাল ভঙ্গিতে বা পড়িতে বা যুক্তিতে পারা যায় না; যথা-অস্পষ্ট কথা, অস্পষ্ট লেখা, অস্পষ্ট রচনা। ২। অব্যক্ত, অপরিষ্কট।

স্পষ্টভী (অস্পষ্ট + ভী - ভাবে) সং, ক্রীং, স্পষ্টতার অভাব, অক্ষুণ্ণতা, অব্যক্ততা।

স্পষ্টভাবী (-ভাবিন, অস্পষ্ট - ভাবী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, যে অস্পষ্ট কথা কয়, যে অস্পষ্ট উচ্চারণ করে। যিনী - ক্রীং।

স্পৃশ্য (অ-স্পৃশ্ স্পর্শ করা + য(কাপ) - ষ, অর্হার্থে) বিং, ত্রিৎ, স্পর্শের অযোগ্য, অশুভি।

স্পৃষ্ট (অ-স্পৃষ্ট) বিং, ত্রিৎ, স্পৃষ্ট নয়, বাহা বা বাহাকে স্পর্শ করা যায় নাই, স্পর্শরহিত, অজ্ঞাতস্পর্শ।

স্পৃহ (অ-স্পৃহা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, স্পৃহারহিত, বাসনারহিত, উদাসীন। হা - ক্রীং, বৈরাগ্য, ওদাসীন্য, অনিচ্ছা। শিৎ - ১ "যথোৎপন্নেন সন্তোষঃ কৰ্ত্তবোহত্য-ন্নবস্তনা। পরম্যাচিভয়িত্তার্থং সাস্পৃহা পরিকীৰ্ত্তিতা।" (একাদশীতত্ত্ব)।

স্পৃষ্ট (অ-স্পৃষ্ট) বিং, ত্রিৎ, অব্যক্ত, অস্পষ্ট। ২। অদৃষ্ট, অপ্রকাশিত। ৩। অনুঘোষিত, অবিকসিত। ৪। ক্রীং, স্পষ্ট বাক্য, অব্যক্তবচন।

স্পৃষ্টবাক্ (-বাক্, স্পৃষ্ট - বাক্ বাক্য) বিং, ত্রিৎ, অস্পষ্টভাবী, লোহল।

স্মদ (অস্ হওয়া + মদ - ক। উত্তম পুরুষ) সর্কৎ, ত্রিৎ, আত্মবাচী সর্কনাম শব্দ, উত্তমপুরুষ, আমি। ২। দেহাভিমানী ভাব।

স্মদাধি (স্মদ্ আমরা - আধি প্রভৃতি) সং, আমরা প্রভৃতি, আমরা ও আমাদের সদৃশ লোক।

স্মদীয় (অস্মদ্ + কীর - ইবমর্থে) বিং, ত্রিৎ, অস্মৎসংক্রান্ত, আমাদের সম্বন্ধীয়, আমাদিগের। শিৎ - ১ "তত্রাপারিৎ ধনশক্তিহৃহা-যুক্তরেণাস্মদীয়ম্।" (যেবদ্বুক্ত)। [উনন। অস্মত্ত (অস্মত্ত দেখ) সং, ক্রীং, অস্মিহান, আমি (অস্ হওয়া + মি - ক। বর্তমান কালের উত্তম পুরুষের এক বচন) অস্, অহস্, আমি।

স্মিতা (স্মি + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, "আমি এই" এই অহকার, অহংকার, অহংজ্ঞান। ২। সাংখ্যমতে - প্রধানপুরুষের অভেদরূপ অভিমান, মোহ।

স্মরণ (অস্ ক্ষেপণ করা ইত্যাদি + র - ষ্ম। রোগোপশমনের নিমিত্ত বাহা ক্ষেপণ করা যায়) সং, ক্রীং, রক্ত। ২। (দুঃখ হেতু বাহা নিমিল্প হয়) চক্ষের জল। ৩। পুং, কেশ। ৪। কোণ বস্ত্র বা গৃহাদির কোণ। অস্রকর্ষ (অস্র কোণ - কর্ষ গলা। বাহার গলদেশ কোণবিশিষ্ট) সং, পুং, বাপ।

স্রব্দির (অস্র রক্তবর্ণ - বদির) সং, পুং, রক্তবদির, বিটবদির।

স্রপ (অস্র - প [পা পান করা + অ(ভ) - ক] যে পান করে। যে রক্ত পান করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, রাকস। পা - ক্রীং, রাকসী। ২। জলোকা, জৌক।

স্রপত্রক (অস্র - পত্র + ক - সংজ্ঞার্থে। বাহার পত্র রক্তবর্ণ) সং, পুং, তিণ্ডা বৃক্ষ। অস্রফলা (অস্র - ফল। বাহার ফল লালবর্ণ) সং, পুং, সন্নকী বৃক্ষ।

স্রবিন্দুচ্ছদা (অস্র রক্ত - বিন্দু - ছদ পত্র। বাহার গাত্রে বিন্দু ২ রক্তবর্ণ চিহ্ন আছে) সং, ক্রীং, লক্ষণানামক কন্দ।

স্রবোধিনী; সং, ক্রীং, লজ্জালুলতা।

স্রু (অস্ ক্ষেপণ করা + রু - ষ্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, চক্ষুর জল, নেত্রাসু।

স্রুচ্ছন্দ (অ - স্র আপনার - ছন্দ, অভিলাষ, অধীনতা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, স্রুচ্ছন্দ ভিন্ন, পরাধীন, অসায়ত্ত।

স্রুতত্ত্ব (অ - স্র আপনার - তত্ত্ব অভিলাষ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, পরবশ, পরাধীন। ২। আজ্ঞাবহ। ক্রা - ক্রীং, পরাধীন নারী।

অস্বস্ত (অ-স্ব স্বদর-অস্ত শেষ, ৫মী -হিং) সং, ক্রীং, অন্তভ। ২। চুল্লী, উ-নান। ৩। (অহ শরীরান্তর্গত প্রাণাদি পক্ববায়ু-অস্ত শেষ, ৬ষ্ঠী-য) পুং, মরণ। ৪। বিং, ত্রিং, সীমারহিত। ৫। অতিহরন্ত, ক্ষয়োন্মুখ, পরিণাম বিরস। “দ্বিষতামুদয়ঃ সুমনসা গুরুরসন্ততরঃ সূমর্ষণঃ।” (কিরাত)।

৬। অশুভোদর্ক, বার ভাবিফল শুভ নয়।

অস্বপ্ন (অ-স্বপ্ন নিদ্রা। যাহাদের স্বপ্ন নাই, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অমর, দেব, দেবতা। ২। বিং, ত্রিং, নিদ্রারহিত।

অস্বর (অ অপ্রশস্ত-স্বর) বিং, ত্রিং, মন্দ-স্বরযুক্ত। শিং-১ “বচনং দীনমস্বরং।” (রামায়ণ)। ২। সং, পুং, স্বরবর্ণ রহিত ব্যঞ্জনবর্ণমাত্র। ৩। উদাত্তাদিস্বর রহিত শৌকিক উচ্চারণ।

অস্বরস (অ-স্বরস আপন মত) সং, পুং, অকৌশল, মনোভঙ্গ।

অস্বর্গ্য (অ-স্বর্গ্য [স্বর্গ+য(ক্য)-স্ব, হিতার্থে] স্বর্গমস্বকীয়) বিং, ত্রিং, স্বর্গ গমনের প্রতিবন্ধক, যদ্বারা স্বর্গগমনের ব্যাঘাত জন্মে, নরকসাদক, অধোগতির মূল। “অ-স্বর্গ্যং লোকবিস্বিষ্টং তন্মাত্তং পরিবর্জ্ঞনং।”

অস্বস্তি (অ-স্বস্তি মঙ্গল) অং, অমঙ্গল।

অস্বস্থ (অ-স্বস্থ স্বস্থ) বিং, ত্রিং, অস্বস্থ; যথা—“দ্বাষ্টবংশীয় নরনারীদিগকে অস্বস্থ দেখিতেছি, ইহার কারণ কি?”

অস্ব্যাদ্যায় (অ-স্ব্যাদ্যায় বেদাধ্যয়ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, যে যে দিনে বেদ ও বেদাঙ্গের অধ্যয়ন নিষিদ্ধ, অনধ্যায়কাল, অষ্টমীপ্রভৃতি তিথি। শিং-১ “অস্ব্যাদ্যায়ং বযট্কারং।” (স্মৃতি)। ২। বিং, ত্রিং, বিধি-পূর্বক বেদাধ্যয়নহীন।

অস্বামিক (অ-স্বামিন্ প্রভু+ক-প্রং, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, যাহার স্বামী অর্থাৎ প্রভু বা অধিকারী নাই, স্বামিরহিত, অকর্তৃক, সাধারণের অধিকৃত, বে-ওয়ালিস। শিং-১ “অটব্যঃ পর্বতাঃ পুণ্যা নদ্যস্তী-র্ধানি ঘানি চ। সর্কাণ্যস্বামিকান্যাছর্ন হি তেষু পরিগ্রহঃ।”

অস্বাম্য (অ-স্বাম্য স্বামির ভাব) সং, ক্রীং,

স্বামিত্বাভাব, অনধিকার, অনীশতা। শি-১ “অস্বাম্যং হি ভবেদেবাং নিদৌে পিতরিস্থিতে।”

অস্বার্থ (অ-স্ব আপন-অর্থ অভিপ্রায়, বিং, ত্রিং, স্বার্থশূন্য, স্বপ্রয়োজন রহিত। ২। উদ্দেশ্য রহিত, অভীষ্টপ্রয়োজন রহিত। ৩। ভিন্নার্থক।

অস্বাহ্য (অ-স্বাহ্য সুহৃতা) সং, ক্রীং, অসুহৃতা, পীড়া। ২। উপদ্রব। শিং-১ “য ইখমস্বাহ্যমহর্দিবন্দিবঃ।” (মাষ)।

অস্বীকার (অ-স্বীকার) সং, ক্রীং, স্বীকার না করা, অপলাপ, নিরুহ, অপহুহব। ২। অমতপ্রকাশ, অসম্মতি প্রদর্শন।

অস্বীকৃত (অ-স্বীকৃত) বিং, ত্রিং, স্বীকৃত নয়, অননুমোদিত। ২। অপহুত, অপলাপিত। ৩। যে অস্বীকার করে।

অস্বৈরী (অস্বৈরিন্, অ-স্বৈরিন্ স্বাধীন) বিং, ত্রিং, পরাধীন, পরবশ।

অহ (অ-হ বধার্থে ‘হন্’ ধাতুজ, অথবা অনুহ্ ব্যাপা + অ(অল্)-ভাবে) অং, প্রশংসা। ২। অক্ষেপ। ৩। নিয়োগ। ৪। নিগ্রহ। ৫। নিশ্চয়। ৬। ক্ষমা। ৭। আচারাতিক্রম।

অহং (প্রথমান্ত অস্মা শব্দজ) অং, আমি।

অহংমদ; সং, পুং, “আমি বড়” এই প্রকার অভিমান, অহঙ্কার।

অহংযু (অহং+যু-অস্ত্যর্থ)। “অহম্” এই অহঙ্কার আছে বার) বিং, ত্রিং, অহঙ্কৃত, গর্ভিত। শিং-১ “অহংযুনাধ ক্ষিতিপঃ শুভংযুঃ।” (ভট্টি)। ২। সং, পুং, যোদ্ধা।

অহংপতি } (অহন্ দ্বিন-পতি, ৬ষ্ঠী- অহর্পতি } য। ন্ =ঃ, হ্র) সং, পুং, হৃদ্য।

অহঙ্কার-পুং } (অহং-ক করা+অ অহঙ্কৃতি-ক্রীং } (ষঞ), তি(ক্তি)-ভা) সং, “আমি এই” এইরূপ অভিমান, অভিমানাত্মিকা অস্তঃকরণপ্রবৃত্তি, আপনাকে বড় জ্ঞান করা, গর্ক। অহঙ্কার মহৎ হইতে উৎপন্ন। ইহা তিন প্রকার, বৈকারিক, তৈজস এবং ভূতাদি। ভূতাদি অহঙ্কার হইতে আকাশের উৎপত্তি। সাংখ্যমতে—(মহৎ হইতে অহঙ্কারের উৎপত্তি। উহা

দ্বাস্তিক, রাজসিক ও তামসিক এই ত্রিবিধ) আমি করিতেছি, আমার গৃহ, আমার পুত্র, আমি ধনী, আমি পতিত ইত্যাদি অভিমান। শিঃ-১ “যুধাতেহহকৃতিং কৃত্বা দুর্কলো যো বলীয়সা।”

অহকারী (অহকারিন্, অহকার দেখ, ইন্ (মিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অহকার করে, অভিমানী, গর্ভিত। [গর্ভিত, অহকারযুক্ত।

অহকৃত (অহকার দেখ, ত(ক্র)-ক) বিং, ত্রিৎ, অহত (অ-হন্ বধ করা+ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অনাহত, অনুপহত, অক্ষত। ২।

অভাডিত, যাহাকে তড়না করা যায় নাই (যেমন বাদ্যযন্ত্রাদি)। ৩। সং, ক্রীৎ, নূতন অংশুক, নববস্ত্র। শিঃ-১ “ঐষকৌতং নবং

থেতং সদশং যন্ন ধাবিতম্। অহতং তদ্-বিজ্ঞানীয়াৎ পাবনং সর্স্ককর্ম্মহু।” ২ “অহতানি চ বাসাংসি রথং চ শুভলক্ষণং।”

অহন (অনৃহ ব্যাপা+অন্-সংজ্ঞার্থে অ-থবা অ-হা) ভ্যাগকরা+অন(কনিন্)-ক) সং, ক্রীৎ, দিন, দিবস। শিঃ-১ “অহন্যহনি তুতানি গচ্ছন্তি যমমন্দিরম্।”

অহম্ (অনৃহ ব্যাপা+অম্-ক, অন্ত্যার্থে) অং, অহকার। ২। অভিমান।

অহমহমিকা (অহম্-অহম্+কণ-প্রং। আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, পরস্পর গর্ব করা, আমিই বড় আমিই বড় বলিয়া পরস্পর অহকার করা। “আমিই অগ্রগণ্য আমিই অগ্রগণ্য” এইরূপ পরস্পরের অভিমান।

অহমিকা (অহম্+কণ-প্রং। আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, অহকার।

অহম্পূর্ক (অহম্-পূর্ক অগ্র) বিং, ত্রিৎ, “আমি পূর্কে আমি পূর্কে” এই বলিয়া প্রবৃত্ত। শিঃ-১ “অহম্পূর্কীঃ পচন্তিস্থ প্রশস্তং পানভোজনং।” (রামায়ণ)।

অহম্পূর্কিকা (অহম্-পূর্ক + কণ-প্রং। আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, “আমিই পূর্কে আমিই পূর্কে” বলিয়া বোদ্ধৃদিগের পরস্পর অগ্রহ প্রকাশ, “আমি অগ্রে যাইব আমি অগ্রে যাইব” বলিয়া বোদ্ধৃবর্গের অধ্যবসায়। শিঃ-১ “সুগেয়ং দুর্গেষু চ তুল্যবিক্র-মৈজ্বাধহং পূর্কিকরাদিরাহুভিঃ।” (কিরাত)

অহম্বুদ্ধি (অহম্-বুদ্ধি বোধ) সং, ক্রীৎ, আপনাকে বড় বলিয়া জ্ঞানকরা, অহকার। অহম্ব্যতি (অহম্-মতি বুদ্ধি। ‘অহং’ এই বুদ্ধি। কেহ বলেন-অহকার প্রধানা বুদ্ধি) সং, ক্রীৎ, অবিদ্যা, অজ্ঞান।

অহরহঃ (অহন্-অহন্, হং-স) ক্রিৎ-বিং, প্রতিদিন। ২। সর্স্কদ।

অহর্দিব (অহন্-দিবা, হং-স) অং, ক্রীৎ, অহরহঃ।

অহর্নিশ (অহন্ দিন-নিশা রাত্রি, হং-স) অং, ক্রীৎ, দিন ও রাত্রি ব্যাপিয়া, দিবারাত্র, অহোরাত্র।

অহর্ষণি (অহন্-মণি রত্ন, ঙ্গী-ষ) সং, পুং, দিনমণি, হৃষ্য।

অহর্গুথ (অহন্ দিন-মুথ আদি, ঙ্গী-ষ) সং, ক্রীৎ, দিনাদি, প্রহ্লাষ, প্রভাত।

অহল্যা (অ-হল্য লাঙ্গল দ্বারা কুষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, হলদি দ্বারা অকুষ্ঠভূমি।

অহল্যা; সং, ক্রীৎ, বৃদ্ধধের কন্যা, গৌতম ঋষির পত্নী। গৌতমঋষি একদা স্বানার্থে গমন করিয়াছেন, ইত্যবসরে দেবরাজ ইন্দ্র গৌতমের রূপ ধারণ করিয়া অহল্যার নিকটে আগমন পূর্কক স্বীয় অভিলাষ প্রকাশ করেন। অহল্যা তাঁহাকে দেবরাজ জানিয়াও তাঁহার প্রার্থনায় সম্মত হন। ইন্দ্র গৌতমশ্রম হইতে বহির্গত হইতে না হইতে ঋষি আসিয়া উপস্থিত হইলেন। গৌতম ইন্দ্রকে আপনার বেশধারী দেখিয়া সবিশেষ জানিতে পারিয়া ক্রোধে তাঁহাকে শাপ দিলেন। পরে স্বীয় পত্নী অহল্যাকে এই বলিয়া অভিশাপ দেন, পাপীয়সি! তুই যেমন দুর্কার্য করিলি এই আজ্ঞামে বহুসহস্র বৎসর ভষ্মের উপরে অবস্থিতি পূর্কক নিরাহারে বায়ু ভক্ষণ করিয়া অস্ত্রের অদৃশ্যা হইয়া প্রস্তরভাবে থাক, দিবারাত্র কেবল আপনার দুর্কর্মের অনুতাপ করিস্। রাম এই আজ্ঞামে আগমন করিলে তোর শাপ মোচন হইবে, পরে তুই পুনর্বার দেহ প্রাপ্ত হইবি। বহুকাল পরে বিশ্বামিত্র, রাম ও লক্ষ্মণের সহিত মিথিলা গমন কাশে গৌতম ঋষির আজ্ঞামে গমন করেন তাহা-

তেই অহল্যার শাপমোচন হয় । ২। অঙ্গ-
রাবিশেষ, রাজা ইন্দ্রচ্যবের পত্নী। শিৎ-
১ “দিবোদাসশচ রাজধিরহল্যা চ যশস্বিনী।
শব্দতশচ দায়াদমহল্যা সমস্বয়তঃ।”
অহঃ (অহম্) ব্রহ্মার চারি প্রকার শরীর ;
যথা—জ্যোত্তা, রাত্রি, অহঃ ও সন্ধ্যা।
অহঙ্কর (অহন্ দিন-কর [কুক রা+অ(ট)
-ক] যে করে। যিনি দিবস করেন, ২য়া
-ষ) সং, পুং, সূর্য, দিনকর। “অলক-
কারাস্য বধুরহঙ্কর।” (মাঘ)। ২। অর্কবৃক্ষ।
অহহ } (অহ ‘অহম্’ শব্দজ-হ ‘হা’
অহহা } ধাতুজ+অ(ড)-ক) অং, আঃ,
খেদ। ২। আনন্দ। ৩। সন্তোষন। ৪। আ-
শ্চর্য, বিস্ময়। ৫। প্রকর্ষ ; যথা—“অহহ !
মহাপঙ্কে পতিতোহসি !” (হিতোপদেশ)।
২ “অহহ ! গহনো মোহমহিমা।”
অহহি (অহি-অহি, ৬তী-ষ) সং, ক্রীং,
সর্পের হাড়।
অহার্য (অ-হার্য হরণীয়। যাহা হরণ
বা স্থানান্তর করা যায় না) সং, পুং, প-
র্কৃত। ২। বিং, ত্রিৎ, অহরণীয়, অলড়।
৩। অভেদ্য। শিৎ-১ “তত্রায় হৃতৈঃ কাল-
জ্জরহাভ্যেঃ পরিচারকৈঃ।” (মহু)।
৪। অবহনীয়।
অহি (আ-হন্ বধকরা+ইন্-ক, সংজ্ঞা-
র্থ)। আ=অ। যে সকলের হিংসা করে।
ক্রমদীর্ঘর বলেন-অ-হা ত্যাগকরা+
ই-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সর্প। ২। বৃত্রাসুর।
৩। (অহ্ ব্যাপা+ই-সংজ্ঞার্থে) সূর্য।
৪। পথিক। ৫। রাহু। ৬। খল। ৭।
সীসা। ৮। অহিকেন। ৯। সর্পধামিক
অশ্লেষানকৃত।
অহিংসক (অ-হিংসক) বিং, ত্রিৎ, হিংসক
নয়, কারও হিংসা করে না, কারও অনিষ্ট
করে না, অহিংস্র।
অহিংসা (অ-হিংসা ক্রতি) সং, ক্রীং,
হিংসাতাব, বাক্য, মন এবং কার দ্বারা পর-
পীড়াবর্জন, প্রাণিপীড়া নিবৃত্তি, অশাত্তীয়
প্রাণিপীড়নাভাব। শিৎ-১ “অহিংসা
পরমো ধর্মঃ।” (স্মৃতি)। ২। কারও অনিষ্ট
না করা, পরের মন্দ চেষ্টায় না থাকা।

অহিংস্য (অ-হিংস্য) বিং, ত্রিৎ, যার হিংসা
করা উচিত নয়, যার কেহ কখন হিংসা
করে না, কেহ যার মন্দ চেষ্টা করে না।
অহিংস্র (অ-হিংস্র) বিং, ত্রিৎ, হিংস্র নয়,
কারও অনিষ্টকারী নয়, অহিংসক, বাক্য
মন এবং কায়ের দ্বারা পরপীড়াবিমুখ। অ্রা
-ক্রীং, কুলেখাড়া।
অহিকান্ত (অহি সর্প-কান্ত প্রিয়। সর্পে
বায়ু তক্ষণ করিয়া প্রাণ ধারণ করে, এই
নিমিত্ত বায়ু সর্পের প্রিয়) সং, পুং, বায়ু।
অহিচ্ছত্র (অহি সর্প-ছত্র ছাতা) সং,
পুং, আর্ধ্যাবর্তের অন্তঃপাতী পঞ্চালরাজ্যের
উত্তর অর্ধাংশের নাম অহিচ্ছত্র। পঞ্চাল-
রাজ্য প্রথমে দিল্লী নগরীর উত্তর ও পশ্চিম-
দিকে হিমালয় পর্বত অবধি চম্বলনদী
পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। পরে দ্রোণাচার্য অর্জু-
নের সহায়তায় পঞ্চালের রাজা ক্রপদকে
পরাজয় করিয়া ঐ রাজ্য চুই অংশে বি-
ভাগ করেন। গঙ্গার উত্তরকূলবর্তী অর্ধাংশ
স্বীয় অধীনে রাখিয়া গঙ্গার দক্ষিণ অর্ধাংশ
চম্বলনদী পর্যন্ত ক্রপদ রাজাকে পরাজয়
পুনঃপ্রদান করেন। ঐ উত্তর অর্ধাংশের
নাম অহিচ্ছত্র। (পৌত্তরে অহিচ্ছত্র
দৃষ্ট হয়)। ২। অশেষসৌর্যক। ত্রা-ক্রীং,
চিনী। ২। কাম্যকুজদেশ-প্রসিদ্ধা পুরী।
অহিজিৎ (অহি কালীয়সর্প-জিৎ [জি জয়
করা+ (কিপ)-ক, ২য়া-ষ) যিনি কা-
লীয়সর্পকে জয় করিয়াছিলেন) সং, পুং,
শ্রীকৃষ্ণ। ২। (অহি বৃত্রাসুর। যিনি বৃত্রা-
সুর জয় করিয়াছিলেন) ইন্দ্র।
অহিত (অ-হিত মঙ্গল। যাহা হইতে
মঙ্গল নাই, হেী-হিং) সং, পুং, শক্র।
শিৎ-১ “অহিতান নিলোভুতৈস্তর্জয়মিব
কেতুভিঃ।” (যযু)। ২। বিং, ত্রিৎ, ঐতি-
কূল, শক্রভাবাপন্ন। ৩। অমঙ্গলজনক,
অশুভকর। ৪। কুপথ্য, অস্বাস্থ্যকর ভ-
ক্ষ্যাদি। শিৎ-১ “অহিতো দেহজো ব্যাধি
হিতমারণ্যমৌষধং।”
অহিতকারী (-কারিন্, অহিত অমঙ্গল-
কারী যে করে) বিং, ত্রিৎ, অনিষ্টকারী,
অপকারী, অনুপকারী, মন্দকারী।

অহিতুগুণিক (অহিতুগু সর্পমুখ + ইক (ক্ষিক) - ধারণার্থে) সং, পুং, সর্পধারণক, ভিক্ষার্থ সর্পখেলক, সাপুড়ে ।

অহিষিট্ (অহিষিষ্, অহি বৃহাস্পর - ষিট্ [ষিষ্ দেয করা + ০ (কিপ) - ক] যে দেয করে । ২য় - ষ) সং, পুং, ইন্দ্র । ২ । (ইহা-দিগের স্বভাবসিদ্ধ বৈরিতা বলিয়া) গরুড় । শিং - ১ “একাহিরম্মার্থমহিষিষেৎ দ্য দত্তোমম্যাস্মেতি যয়া ত্রযীতি ।” ৩ । ময়ুর । ৪ । নকুল । “অহিষিষস্তুভবতা নিশম্যাতাম্ ।”

অহিনকুলতা } (অহি - নকুল + তা, ইক
অহিনকুলিকা } - ভাবে) সং, ত্রীং, স-
পের ও নকুলের যেরূপ চিরকাল শক্রতা
সেইরূপ শক্রতা, সাগে নেউলে যেমন
ভাব তেমনই, যে শক্রতার বিরাম নাই,
চিরবিরোধ, নিত্যবিদ্বেষ ।

অহিপুতন ; সং, পুং, শিশুদিগের গুহোদ্ভব
অর্ণরোগবিশেষ ।

অহিফেন (অহি সর্প - ফেন ফেনা । স-
পের ফেন অর্থাৎ বিধের ছায় তীর) সং,
ত্রীং, আক্ষিৎ । ২ । সর্পগরল, সর্পফেন ।

অহিবুধ (অহি - বুধ গ্রীবা । যাহার অহির
ন্যায় গ্রীবা । ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, উত্তর
ভাদ্রপদনক্ষত্র । ২ । রুদ্রবিশেষ ।

অহিব্রধ (অহি - ব্রহ্ম বন্ধনকরা + নক্ - ক)
সর্প যাহার গ্রীবদেশ বন্ধন করিয়া থাকে)
সং, পুং, মহাদেব, শিব । শিং - ১ “অ-
জৈকপাদহিব্রধঃ পিনাকী চাপ্তরাজিতঃ ।”
(হরিবংশ) । ২ । একাদশ রুদ্রের মধ্যে
রুদ্রবিশেষ । ভাগবতে - ভূতের পুত্র, সরু-
পার গর্ভে জাত । বায়ু ও ব্রহ্মপুরাণমতে
- অহিব্রধ নামক রুদ্র কশ্যপের পুত্র, সুর-
ভীর গর্ভজাত । বিষ্ণুপুরাণে - যে একাদশ
রুদ্রের নাম লিখিত হইয়াছে তন্মধ্যে
অহিব্রধের নাম দৃষ্ট হয় না । ইহার মতে
অহিব্রধ বিশ্বকর্মার পুত্র ।

মহিব্রধদেবতা (অহিব্রধ - দেবতা অধি-
দেবতা । ৬ষ্ঠী - ব) সং, ত্রীং, উত্তরভাদ্র-
পাদনক্ষত্র ।

অহিতয় (অহি - ভয়) সং, ত্রীং, রাজাদিগের
দীর পক্ষ হইতে ভয় । ২ । সর্পভয় ।

অহিভয়দা (অহিভয় - দা ছেদনার্থ “দো”
ধাতুজ) সং, ত্রীং, সর্পভয়নাশিকা ভূম্যা-
মলকী ।

অহিভুক্ (অহিভূজ, অহি - ভূক্ [ভূজ্ ভো-
জন করা + ০ (কিপ) - ক] যে ভোজন
করে । যে সর্প ভোজন করে, ২য় - ষ)
সং, পুং, গরুড় । ২ । ময়ুর । ৩ । নকুল ।

অহিমতেজাঃ (- তেজস্, অহিম উক্,
শীতস্পর্শশূভ্র - তেজস্ দীপ্তি) সং, পুং,
সূর্য্য ।

অহিমর্দনী (অহি - মর্দনী পীড়নকর্ত্রী) সং,
ত্রীং, গন্ধনাকুলী নামক কন্দবিশেষ ।

অহিমার (অহি - মারি যে মারে + অ (অনু)
- ক) সং, পুং, অরিমেদকবৃক্ষ, গুইয়া
বাবুশা ।

অহিমেদক (অহি - মেদক যে নাশ করে ।
স্পর্শমাত্রে যে অহিকে নাশ করে) সং,
পুং, অরিমেদকবৃক্ষ ।

অহিলতা (অহি - লতা । অহির ন্যায় লতা)
সং, ত্রীং, গন্ধনাকুলী । ২ । তাম্বুলী ।

অহীন (অহি - ইন শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, অনন্ত,
মহাসর্প, অজগর । ২ । বিং, ত্রিৎ, (অ -
হীন) হীন নহে, হীনবর্ণেরতর । ৩ । নূন
নয়, অত্যন্ত, যুক্ত, অবর্জিত । শিং - ১
“বেদযচ্ছৈরহীনানাং প্রেশস্তানাং স্বক-
র্ম্মহু ।” (মহু) । ৪ । (অহন দিবস + ষ -
প্রৎ) যাগবিশেষ । শিং - ১ “অহীনবজন-
মণ্ডচিকরমু ।” (শ্রেতি) ২ “অভিচারমহী-
নঞ্চ দ্বিভিঃ কৃচ্ছৈ বৃপোহতি ।” (মহু) ।

অহীনও (অহীন - ও গো শব্দজ অর্থ
কিরণ) সং, পুং, সূর্য্যবংশীয় রাজ্যবিশেষ ;
ইনি দেবানীকের পুত্র, পারিষাতের পিতা ।
শিং - ১ “অহীনগুর্নাম স গাং সমগ্রীম-
হীনবাহুভ্রবিণঃ শশাস ।” (রঘু) ।

অহীরণি (অহি - ঈর্ষ প্রেরণ করা + অনি
- তা । বাহাকে দেখিলে অত্যন্ত ইতর
সর্পেরা পলায়ন করে) সং, পুং, দ্বিমুখসর্প ।
অহীর্ষর (অহি - ঈর্ষর, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
বাহুকি, অনন্তদেব, সর্পরাজ ।

অহে (অ - হা ত্যাগ করা + এ - ধি অথবা
অম্ হ ব্যাপা) অৎ, আগনার সমান বা

নূন ব্যক্তিবিশেষকে সম্বোধন করিবার শব্দ;
যথা—অহে ভাই, অহে বন্ধু।

অহেতু (অ-হেতু কারণ) বিং, ত্রিৎ, হেতু-
শূত্র, কারণশূন্য। ২। সং, পুং, হেতুবিরহ।
অহেতুক (অ-হেতু কারণ, ৬ষ্ঠী-হিং। ক
-যোগ) বিং, ত্রিৎ, অকারণ, কারণরহিত,
মূলশূন্য। ২। আকস্মিক। ৩। অকারণ,
অনর্থক, নিষ্প্রয়োজন।

অহেতু (অ-হি গমন করা+তু-সং-
জ্ঞার্থে। অনেক মূল আছে বলিয়া ইহা
লড়ে না) সং, পুং, শতমূলী।

অহো (অ-হা ভ্যাগ করা+ও(ডো)-
ক) অং, সম্বোধন। ২। নিন্দা। ৩।
করুণা, দয়া। ৪। অপূতাপ, শোক। ৫।
বিষাদ। ৬। প্রশংসা। ৭। শ্রান্তি। ৮।
আশ্চর্য। ৯। বৈধ। ১০। বিতর্ক। ১১।
অতএব। ১২। অস্থি। ১৩। পাদপূরণ।
শিঃ—১ “অহো বিগতি।” ২ “অহো
মহুরমাশাং দর্শনম্।” ৩ “অহো মহা-
প্রভাবো রাজা হুম্বতঃ।” ৪ “অহো মহম্বং
মহতামপূর্বং।”

অহোরাত্র (অহন্-রাত্রি + অ(য)-প্রং।
দ্বং-স) সং, পুং, দিনরাত্রিমাত্রাজ্ঞক
কাল, এক সূর্যের উদয় হইতে পর সূ-
র্যের উদয়কালের মধ্যবর্তী ত্রিংশ মুহূর্ত্ত,
দ্বিবারাত্রি। মনুস্মৃতির এক মাস পিতৃ-
লোকের অহোরাত্র; মনুস্মৃতির এক
বৎসর দেবতারিণের অহোরাত্র; মনুস্মৃ-
তির ৮৬৪০,০০০,০০০ বৎসর ব্রহ্মার
অহোরাত্র। ২। অং, ক্রীৎ, দ্বিবারাত্র, অবি-
রত, সর্বদা। শিঃ—১ “কুরু পুণমহোরাত্রং
স্বর নিত্যমনিত্যতাম্।”

অহো-বত; অং, সম্বোধন। ২। খেদ। ৩।
দয়া। ৪। আশ্চর্য। শিঃ—১ “অহো-
বতাহসি স্মৃহণীরবীর্ষ্যঃ।” (কুমার)।

অঙ্কায় (অ-ঙ্ক গোপন করা+অ(ঘঞ)
-ভাবে। উ-আব, ব=ঘ। নিপাতন)
অং, ঝটিতি, ঝীড়, তৎকরণং। শিঃ—১
“অঙ্কায় সা নিয়মজং ক্রময়ংসসর্জ।” ২
“অঙ্কায় ভাবব্রহ্মণেন তমো নিরন্তম্।”

আই
আই
ক
এ
আ

আ; — আকার, দ্বিতীয় স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চ-
 রণস্থান কর্তৃ। ইহার স্বীৰ্ব এবং প্লুত স্বর
 আছে। শিৎ—১ “আকারং পরমাচৰ্ঘ্যং
 শ্বশ্বকোত্তির্ভবৎ প্রিয়ে। শ্বশ্ববিষ্ণু মরং বর্ধং
 তথা রুদ্রমরং প্রিয়ে। পঞ্চপ্রাণমরং বর্ধং
 স্বয়ং পরমকুণ্ডলী।” (কাষধেমুত্তর)।
 (আপ্ ব্যাপা+আ(ডা)—ক। প্—লোপ)
 সং, পুং, মহাদেব, শিব। ২। লোকপিতা-
 মহ, ব্রহ্মা। শিৎ—১ “অ বিষ্ণুঃ প্রতিবেধ
 ম্যাদাঃ পিতামহব্যাক্যয়ো।” ২। অং, স্মৃতি,
 অরণ; যথা—“অ জাতং ময়া।” ৩।
 ৫। ব্যাক্য; যথা—“অ এবং হু মন্যসে।” ৫।
 ৮। অনুকম্পা; যথা—“অ দেবদত্তো দরিদ্রঃ”
 ৬। সমুচ্চর; যথা—“দেবেভ্যশ্চ পিতৃশ্চ
 আ।” ৭। জ্ঞান। ৮। নিশ্চয়। ১০। আহ
 (আপ্ ব্যাপা+ডাড্—ক। প্—লোপ)
 উপং, স্ৰয়ং, অজ; যথা—আভুয়। ২।
 সীমা, মর্যাদা; যথা—আসমুদ্র। ৩।
 ব্যাপ্তি; যথা—“আয়নাথ্যট্টকদেশাঃ।”
 ২। “তদীয়মানীকঃ স্তনস্থয়ম্।” (রত্ন)। ৪।
 ক্রিয়াযোগে — বিস্তৃতি; যথা—“কুহ
 উঠা, আরুহ উপরে উঠা।” ২। বিপরীত;
 “গম্ যাওয়া, আগম আসা।” সম্যক্।
 আং (অম্ গমন করা+ং(কিপ্)—প্রং। অ
 =আ) অং, স্বীকার, হাঁ।
 আংশিক (অংশ+ইক(কিক)—ইকমর্থে)বিং,
 ত্রিৎ, একদেশসম্বন্ধীয়। ২। অংশ সম্বন্ধীয়।
 আঃ (আপ্ উপবেশন করা+ং(কিপ্)—
 প্রং) অং, কোপ; যথা—“আঃ কিমেবহ
 চাতে।” ২ “আঃ পাপ হুয়ু ধ।” ২। পীড়া;
 যথা—“আঃ শীতং।” ৩। তর্জন। ৪।
 স্পর্ধা। ৫। স্মৃতি। শিৎ—১ “আঃ পাপ
 হৃশরিত চশ্রচণ্ডাল।” ২ “আঃ পাপে হৃর্কি
 নীতে মহাধেতে।”
 আইমা } (দেশজ) সং, মাতামহী, মাতার
 আইমা } মাতা; যথা—
 “কার মনে ছিল আই মোর হবে বিয়া।”
 “বেই মাত বুড়াবর হইল লেঙ্গটা।
 আইমা পো চেয়ে রৈল ফেলিয়া খোঁমটা।”

আইজ, আঁজ (দেশজ) ক্রি—বিং, অদ্য, আজু, বর্তমান দিন।

আইল (দেশজ) আলি, ভূমির সীমা।

আইবড় (অবর শব্দজ) বিং, অবিবাহিত, যার বিবাহ হয় নাই।

আইশাশ (আই—শাশ শব্দ শব্দের অপভ্রংশ) সং, শান্তুড়ীর মা; যথা—

“হৃন্দর কহেন মাসী ভাব কেন তবে।

এ বড় আনন্দ মাসী আইশাশ হবে।”

আইসন (দেশজ) সং, আগমন, আসা।

আউল (পারস্য ভাষার অর্থ প্রথম) বিং, মর্কোৎকৃষ্ট। ২। যাহাতে সকল প্রকার শস্যই পুরো উৎপন্ন হয় তাহাকে আউল জমী কহে।

[রসে গুড় হয়।

আউক, আক (ইক্ষু শব্দজ) সং, ইক্ষু, যাহার আউল—ইহাদের আর একটা নাম সহজ

কর্তাভজা। প্রকৃতিসাধন বিষয়ে অনেকা-
নেক সম্প্রদায়ের অনেকরূপ ভাব বর্ণিত

হইয়াছে, কিন্তু বোধ হয়, কোন সম্প্রদায়
এ বিষয়ে ইহাদিগের ন্যায় উদার ভাব

অবলম্বন করিতে পুরে নাই। ইহাদের
পরমার্থ-সাধন কেবল দুই একটি নিজ প্র-

কৃতি সহবাসে পর্যাপ্ত হয় না, কি প্রকাশ্য
কি অপ্রকাশ্য, ইচ্ছানুরূপ বহুর বারাস্তনা

ও গহাস্তনা ইহাদিগের সাধন সম্পাদনে
নিযুক্ত থাকে। কলতঃ ইহার ক্রিয়াক্রম সরল-

মতাবলম্বী তাহা কি বলিব ? ওনিয়াছি,
আপনার প্রকৃতিকে অন্যদীয় সংসর্গে অসু-

রক্ত দেখিলেও কিছুমাত্র ঈর্ষ্যা ও অস-
ন্তোষ প্রকাশ করে না। প্রভূত, ওরূপ

গমুষ্ঠান আপন মতামুগত সহজ সাধনের
সৌভূত বলিয়াই অস্বীকার করে। বাউল

ন্যাড়ারা যেরূপ শ্রদ্ধা ও গুণ্ট-লোমাদি
মুদায় কেশ রাখিয়া দ্বৈয়, ইহার সেরূপ

র না; ঐ উভয়ই কোরী হইয়া থাকে।
১০ বৎসর অতীত হইল, কলিকাতার

মবাজারে রঘুনাথ নামে একটি আউল
তাহার কতকগুলি শিষ্য ছিল। এক্ষণে

স্বধারী লোক এপ্রদেশে আর সচরাচর
ধিতে পাওয়া যায় না।” (ভারতবর্ষীয়
সক-সম্প্রদায়)।

আউস (আঁশ শব্দের অপভ্রংশ) প্রায়ট্‌কাল-
সমূহত ধান, আউশধান।

আওজন; আটকান, ঢাকন।

আওটন (দেশজ) ধাতুদ্রব্যের সংবেদ্য বা
সক্তকরণ, গালান। [করণ, জড়ন।

আওড়ন (আবুতি শব্দজ কি ?) সং, আবুতি-
আওতা (দেশজ) সং, আবরণ, আচ্ছাদন,

ঢাকন; যেমন—“গাছের আওতা।”

আওভাও (হাবভাব শব্দজ কি ?) অভিধান,
সমাদরে গ্রহণ। [ছিল।

আইশ, আইব (অংশ শব্দজ কি ?) মৎস্যের
আঁক (অক্ষ শব্দজ) সং, চিহ্ন, দাগ, অক্ষ,

সংখ্যাসংস্থান।
আঁকড়া (দেশজ) বাহা দ্বারা কোন দ্রব্য

বাধাইয়া কোলান যায়।
আঁকড়ান (দেশজ) আলিঙ্গন, জড়ান।

আঁকড়ি (দেশজ) যাহার দ্বারা লতাতি অব-
লম্বন করে।

আঁকশলী (সম্ভবতঃ এই শব্দটা অক্ষশলাকা
শব্দের অপভ্রংশ। অক্ষ অর্থাৎ মধ্যদেশ

শলাকা শলা) টেকীর মধ্যভেদ করিয়া
যে কাঠ উভয় পার্শ্বই পোয়ার উপরি স্থিত

হয়।
আঁকা (অক্ষ শব্দের অপভ্রংশ) চিত্রকরা, চিহ্ন

করা; যথা—“বারি সংঘটিত ঘটে হুসি-
ন্দুরে আঁকি।” (মেঘনাদ)। ২। বিং, অক্ষ-

বিশিষ্ট, যাহাতে দাগ হইয়াছে, চূঁয়া, রফন-
কালীন অতিরিক্ত উত্তাপ বশতঃ যে দ্রব্য

অক্ষিত হয়, ধরে যাওয়া; যথা—“আঁকা
পরমান।” [ফেরাণ ঘূরণ।

আঁকারিকা (অক্ষবক্ষ শব্দের অপভ্রংশ কি ?)
আঁকুর (অক্ষুর শব্দজ) অভিনবোৎপন্ন উদ্ভিদ।

আঁকুবি (আঁকুর্বা বা আঁকুর্বা শব্দজ) সং,
যাহার দ্বারা ফল পুষ্পাদি আঁকুর্বা করিয়া

পাড়া যায়, নগা।
আঁধি (আঁধি শব্দজ) সং, চক্ষু, নেত্র, অন্ধি।

আঁধিঠার—চক্ষুর দ্বারা ইঞ্জিত করা, ইসারা
করা।

আঁধিপালট—চক্ষুর অপসারণ; যথা—
“আঁধি পালটিয়া ঘরে যাওয়া হৈল কাল।
ভারত জানরে প্রেম এমনি জন্মাল।” (বিদ্যা)

আঁচ (দেশজ) সং, উত্তাপ, তাপ, উষ্ণতা।
 আঁচড় (দেশজ) নখাদি দ্বারা কোন দ্রব্যে
 দাগ দেওয়া। ২। আভ্যন্তরিক কোন বস্তুণী
 হইলে হস্তপদাদি দ্বারা মৃত্তিকা খনন অথবা
 পাত্রে হস্ত বিলিখন; যথা—
 “করি জড়াঙ্কড়ি গড়াগড়ি
 ভূমিতলে নাগরনাগরী কামড়ি আঁচড়ি।”
 আঁচর (অকল শব্দর অপভ্রংশ) বস্তুর প্রান্ত-
 ভাগ, আঁচল; যথা—
 “আঁচর ভরিয়া যদি মহানিধি পাই।
 তবু হাম পিয়া দুর্বদেশে না পাঠাই।”
 আঁচল (অকল শব্দজ) সং, ক্রীং, বস্তুর প্রান্ত-
 ভাগ; যথা—
 “ক্লেদে রাণী ধায় রড়ে, আঁচল ধূলায় পড়ে,
 আলুখালু কবরীবন্ধন।” (বিদ্যা)।
 আঁচলা (অকল শব্দজ) প্রতিমাদির বস্তুর
 প্রান্তভাগস্থলেই অধিক প্রয়োগ।
 আঁচাআঁচি (দেশজ) পরস্পর দোষানুসন্ধান।
 আঁচান (আচমন শব্দজ) সং, ভোজনানন্তর
 হস্তমুখ প্রক্ষালন।
 আঁচিল (দেশজ) উপমাংস রোগবিশেষ।
 আঁজন (অঞ্জন শব্দজ) সং, কঙ্কল, কাজল।
 আঁজনাই (অঞ্জন শব্দজ) জৈত্রী। ২। চক্ররোগ।
 আঁজলা (অঞ্জলি শব্দজ) সং, মুক্তকরদ্বয়,
 করপুটি।
 আঁটি (অট্ট শব্দজ) হাট। ২। সমর্থ হওয়া;
 যথা—“কে তারে আঁটিবে বিগ্রহে।”(মেঘ)
 আঁটকুড়া (দেশজ) সত্যানহীন।
 আঁটন (দেশজ) সং, শক্তরূপেবন্ধন, দৃঢ়করণ।
 আঁটি (অট্ট শব্দজ) সং, বীজ। ২। তৃণাদির
 কিয়ৎপরিমিত মুষ্টি।
 আঁটুবাঁটু (দেশজ) কোন কর্ম করিতে অক্ষম
 হইলে তাহার উদ্যম করা; যথা—
 “পাকা পোপ দাড়ি, পায়ে পড়ে দিলে ছাড়ি,
 চগনে কতেক আঁটুবাঁটু। (অমদা)।
 আঁড়িয়া (অঙ শব্দর অপভ্রংশ) লম্বমান
 অণ্ডকোষ হেতু বুকের নাম আঁড়িয়া কি?)
 সং, বুধ। ২। মাতা অন্তঃসত্ত্বা হইলে
 স্তন্যভাবে যে শিশু দুর্বল হয়।
 আঁতড় (দেশজ) সং, স্তৃতিকাগার, প্রসবগৃহ।
 আঁৎ (অঙ্ক শব্দজ) সং, নাড়ী, তুঁড়ি, আঁতড়ি।

আঁৎকান (আতঙ্ক শব্দজ কি?) সং, ভয়করণ,
 ত্রাস, শঙ্কা।
 আঁদিসাঁদি (অঙ্কিসঙ্কি শব্দজ কি?) ফাঁক,
 কোণ। ২। শ্রেণীবদ্ধ, শৃঙ্খলা; যথা—
 “বাঁকড় বাঁকড় চুল নাহি আঁদিসাঁদি
 হাত দিলে ধূলা উড়ে যেন কেরাঁকাঁদি
 আঁধলা (অঙ্ক শব্দজ) বাহার চক্ষুঃ নাহি; য
 —“ভরা পুরা যৌবনে উদাসে বাসি শূন
 আঁধলারে দেখাইতে নাহি পাপ পুণ্য
 আঁধার (অঙ্ককার শব্দজ) সং, তিমির, তম
 আঁধারি (দেশজ) অন্ধকার। ২। যে বড় বা
 চালে আঁধারি দেওয়া যায়। ৩। তন্মাত্রা যুক্তি-
 বার জন্ত দ্বিস্বন্দ্বাথ প্রেক। [রিণা]।
 আঁধুয়া (অঙ্ক শব্দজ কি?) জঙ্গলাবৃত পুঙ্-
 আব (আম্র শব্দজ) সং, চূত, আম।
 আঁসুই (দেশজ) ভ্রাতা কিম্বা ভগ্নীর শান্তড়ী।
 আঁশ (দেশজ) সং, আত্রাদি ফলের অন্তরস্থ
 সূক্ষ্মতন্তু, চোঁচ, বস-গাত্রোথিত অংশ।
 আঁশান (দেশজ) ঈষৎ শুষ্ককরণ। ২। আঁশ
 তোলা।
 আঁশাল (অংশুল শব্দজ কি?) আঁশমুক্ত।
 আঁস (অংশ শব্দর অপভ্রংশ) বস্ত্র-পাত্রো-
 থিত সূত্র। [ক্রোশ, শত্রুতা।
 আকজ (আক্রোশ শব্দজ কি?) সং, আ-
 আকট (দেশজ) ষ্টেটন, নিষ্ঠুর। ২। মূর্খ।
 আকঠ (আ অবধি—কঠ গলদেশ) ত্রিঃ
 —বিং, ক্রীং, গলদেশ পর্য্যন্ত; যথা—
 আকঠ জলমগ্ন অর্থাৎ বাহার কঠদেশ প-
 র্য্যন্ত জলে মগ্ন হইয়াছে।
 আক মগ্ন (আকঠ কঠপর্য্যন্ত—মগ্ন) বিং,
 ত্রিং, বাহার কঠদেশ পর্য্যন্ত মগ্ন হইয়াছে।
 আকপিল (আ ঈষৎ—কপিল) বিং, ত্রিং,
 ঈষৎ কপিলবর্ণ, আপিক্স, আপিচ্ছল।
 আকপিশ (আ ঈষৎ—কপিশ) বিং, ত্রিং,
 ঈষৎ কপিশ বর্ণ।
 আকল্প—পুং } (আ ঈষৎ—কল্প,
 আকল্পন—ক্রীং } কল্পিত হওয়া + অ (অল্),
 অন (অনট্),—ভাবে) সং, ঈষৎকল্প, অর
 কাঁপা, ঈষৎ বিচলিত হওয়া, বিধ্বনন। শিৎ
 —১“চরণাকল্পৈঃ কল্পয়ন্তীব মৌদীনীম।”
 আকম্পিত (আ ঈষৎ—কম্পিত) বিং, ত্রিং,

ঈষৎ কম্পিত, আধুত, কম্পবিশিষ্ট; যথা—
“আকম্পিত হৃদয়।” শিৎ—১ “অনোকহা-
কম্পিত পুষ্পাগরী।” (রঘু)।

আকম্প (আ—কম্প কাঁপা+র-কা) বিৎ, ত্রিৎ,
কম্পবিশিষ্ট, ভয়হর্ষণাদিকৃত কম্পবিশিষ্ট।

আকর (আ—ক [করা] উৎপন্ন হওয়া+অ
(অন)—ধি। বাহাতে সর্গ রৌপ্যাঙ্গি উৎ-
পন্ন হয়) সং, পুং, ধাতু প্রভৃতি দ্রব্যের
উৎপত্তিস্থান, যে স্থান খনন করিয়া ধাতু
প্রভৃতি দ্রব্য বাহির করা যায়, খনি। শিৎ

—১ “আকরের পদ্মরাগাণ্ডে জন্ম কাচমণে-
কৃতঃ।” ২। উৎপত্তিস্থান। ৩। বংশ; যথা—
“অমূকের আকর ভাল অর্থাৎ অমুক উ-
তম বংশে জন্মিয়াছে। ৪। আদি, মূল। ৫।

আধার, আশ্রয়; যথা—“রায় গুণাকর।”
দোষের আকর। ৬। (+অল্—ভাবে)
সমূহ, নিবহ। শিৎ—১ “শঙ্কাকরকরগ্রাম
সমর্প মণ্ডলমণ্ডলম্।” (কবিকল্পদ্রুম)।

২ “বভুব বজ্রাকরভূষণাগাঃ।” (রঘু)। ৬।
(+অন্—ক) শ্রেষ্ঠ, প্রধান।

আকরজ (আকর—জন্ জন্মান+অ(ডে)—
ক) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা আকরে জন্মে, খনিজ,
আকরিক, আকরোদ্ভব।

আকরজাত (আকর—জাত উৎপন্ন) বিৎ,
ত্রিৎ, বাহা আকরে জন্মিয়াছে, আকরোৎ-
পন্ন, আকরোদ্ভূত।

আকর-সম্ভূত; বিৎ, ত্রিৎ, আকরজাত দেখ।

আকরিক (আকর খনি+ইক(কিক)—প্রৎ)
বিৎ, ত্রিৎ, খনিজাত, আকরজাত পদার্থ,
সর্গ রৌপ্যাঙ্গি। ২। করাঙ্গি গ্রহণার্থ খনিতে
নিযুক্ত।

আকরোৎপন্ন } (আকর—উৎপন্ন, উদ্ভব,
আকরোদ্ভব } উদ্ভূত) বিৎ, ত্রিৎ, আকর-
আকরোদ্ভূত } জাত দেখ।

আকর্ণ (আ অবধি—কর্ণ) ত্রিৎ—বিৎ,
ক্রীৎ, কর্ণ পর্য্যন্ত; যথা—“আকর্ণ আকৃষা-
মান জ্যানির্বোষ অশনিশব্দের ন্যায় শ্রবণ
গোচর হয়।”

আকর্ণচক্ষুঃ (আকর্ণচক্ষুঃ, আকর্ণ কর্ণপর্য্যন্ত
—চক্ষুঃ) সং, ক্রীৎ, যে চক্ষু কর্ণ পর্য্যন্ত
দিল্লুত, বড় চোখ।

আকর্ণন (আ—কর্ণ শ্রবণকরা+অন(অনট)
—ভা) সং, ক্রীৎ, শ্রবণ, শুনা।

আকর্ণনয়ন (আকর্ণ—নয়ন) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার
নয়ন কর্ণপর্য্যন্ত, আকর্ণনেত্র, আকর্ণলো-
চন। না—ক্রীৎ।

আকর্ণনীয় (আ—কর্ণ শ্রবণকরা+অনীয়
—র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা শুনিতে হইবে
অথবা শুনা উচিত বা শুনিবার যোগ্য,
শ্রব্য, শ্রবণীয়, শ্রোতব্য।

আকর্ণয়িতা (আকর্ণয়িতৃ, আ—কর্ণ শ্রবণ
করা+তৃন্—ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে শ্রবণ করে,
শ্রোতা, শ্রাবক। যিত্রী—ক্রীৎ।

আকর্ণলোচন (আকর্ণ—লোচন) বিৎ, ত্রিৎ,
বাহার লোচন কর্ণদেশ পর্য্যন্ত, আকর্ণনেত্র,
আকর্ণনয়ন। না—ক্রীৎ।

আকর্ণিত (আকর্ণ দেখ, ত(ক্র)—র্ষ) বিৎ,
ত্রিৎ, শ্রুত, বাহা শুনা গিয়াছে।

আকর্ষ (আ—কৃষ্ [কর্ণ করা] টানা+অ
(অল্—ভাবে) সং, পুং, আকর্ষণ। ২।

ধনুর্দ্বারীদিগের ধনুর আকর্ষণ। ৩। পাশ-
ক্রীড়া। ৪। (+অল্—র্ষ) পাশ। ৫।
ইন্দ্রিয়। ৬। (+অল্—ণ) বাহার দ্বারা
আকর্ষণ করা যায় আকৃষি। ৭। অয়স্কান্ত,
চূষকপাথর। ৮। (+অল্—ধি) পাশকলক।

আকর্ষক (আকর্ষ দেখ, অক(ণক)—ক) সং,
পুং, চূষকপাথর। ২। বিৎ, ত্রিৎ, আকর্ষণ-
কর্তা, আকর্ষণকারী।

আকর্ষণ (আকর্ষ দেখ, অন(অনট)—ভা) সং,
ক্রীৎ, টানিয়া আনা, টানিয়া লওয়া, বল-
পূর্বক আনয়ন; যথা—“কেশাকর্ষণ।” ২।
তরোক্ত কর্ষবিশেষ দ্বারা ত্রীলোকদিগকে
আনয়ন। ৩। (Attraction) জড়পদার্থের
যে গুণ দ্বারা পরমাণু সমুদায় পরস্পরের
প্রতি স্ব স্ব অভিমুখে বল প্রকাশ করে।

আকর্ষণী (আ—কৃষ্ [কর্ণ করা] টানা+অন
(অনট)—ণ। আপ্—ক্রীলিঙ্গে। বাহা
দ্বারা আকর্ষণ করা যায়) সং, ক্রীৎ, আকৃষি।
২। (অনট—ক) আকর্ষণকারিণী। যথা—
“আকর্ষণীশক্তি।”

আকর্ষ্য (আকর্ষি, আ—কর্ষা যে টানে)
বিৎ, ত্রিৎ, আকর্ষণকারী। ষিণী—ক্রীৎ,

আকৃশি। ২। তদ্রূপশাস্ত্রে—স্বীকৃতনসমাকর্ষণ
মন্ত্রবিশেষ; যথা—“কুত্বী যে আক্কা বলিয়া
তৎক্ষণাৎ মাত্ৰীকে আকর্ষণী বিদ্যা প্র-
দান করিলেন।”

আকর্ষিক (আকর্ষ দেখ, ইক-প্রং) সং, পুং,
চুঘক লৌহ। ২। বিং, ত্রিৎ, আকর্ষক।

আকলন (আ-কল্ [গণনা করা ইত্যাদি]
ইচ্ছা করা, টানা ইত্যাদি + কান(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, আকঙ্কা, অভিলাষ। ২।
আকর্ষণ। ৩। গণনা। ৪। সংগ্রহ। ৫। বন্ধন,
ধারণ। ৬। অনুসন্ধান। শিৎ-১ “সেব্যাপি
সামুনয়নাকলনায় যস্তা।” (মাঘ)।

আকলিত (আকলন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, আকৃষ্ট। ২। বন্ধ, ধৃত, সংযত। ৩।
সংগৃহীত। ৪। গণিত, সংখ্যাত। ৫।
আকাজ্জিত। ৬। প্রথিত। শিৎ-১ “সুবর্ণ-
স্বরাকলিতাধরাধরাম্।” (মাঘ)।

আকল্প (আ-কৃপ্ [সমর্থ হওয়া ইত্যাদি]
ভ্রমিতকরা ইত্যাদি + অ(অল্)-ণ) সং,
পুং, বেষা, ভূষা, সজ্জা, বেশরচনা। শিৎ-১
“রত্নাকল্পোজ্জ্বলাসং পরশু নগবরাভীতি-
হস্তং প্রসন্নং।” (শিবধ্যান)। ২ “সর্বাঙ্গীণ-
মাকল্পজাতং বিলসিতপাদমাদ্যং যৌবনং
স প্রপেদে।” (রঘু)। ২। আভরণ। ৩।
(+ অল্-ভাবে) উৎকর্ষাদান, বৃদ্ধি, উ-
ন্নতি। ৪। কল্পনা। ৫। পীড়া, ব্যাধি। ৬।
(আ অবধি-কল্প) ক্রিৎ-বিং, ক্রীং,
কল্পের অবসান সময় পর্য্যন্ত, প্রায়কাল
পর্য্যন্ত। “আকল্পং নরকং ভুঙেত্তু।”

আকল্পক (পূর্কের দেখ, অক(ণক)-ক) সং,
পুং, উৎকর্ষ। ২। মোহ, অজ্ঞান, অবোধ।
৩। উৎসুক্য। ৪। হর্ষ। ৫। গ্রহি।

আকষ (আ-কৃষ্ণ বধকরা + অ(অল্)-ধি)
সং, পুং, কষ্টিপাতর।

আকস্মিক (অকস্মাৎ [অ-কস্মাৎ কোন
স্থান হইতে। কিম্ শব্দের পক্ষমী স্থানে
স্মাৎ] কোনস্থান হইতে নহে+ইক(স্মিক)
-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, অকস্মাৎ উৎপন্ন,
যাহা ষটিবে বলিয়া পূর্কের বুঝিতে পারা
যায় না, যাহার ঘটনার কারণ অথবা যাহা
কোথা হইতে ষটিপ তাহার নির্ণয় হয় না,

অহেতুক, আগত, আগতক, অচিন্তানি-
স্কক। ২। অকস্মাত্ত্বৎপন্ন। শিৎ-১ “আক-
স্মিক প্রত্যবতাসাম্।”

আকাঁড়া (অকণ্ডিত শব্দক) বিং, ত্রিৎ, সফু-
তগুল, অপরিষ্কৃত চাউল। ২। মহাবল
পরাক্রম।

আকাক্ষণীয় (অ-কাক্ষ্ অভিলাষ করা
+ অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের
আকাক্ষণ করিতে হয়, অভিলষণীয়, বাঞ্-
নীয়, স্পৃহনীয়, প্রার্থনীয়।

আকাজ্জনা (আ-কাজ্জ্ বাগ্ধা করা + অ
(ভ)-ভা) সং, ক্রীং, ইচ্ছা, অভিলাষ। ২।
রমণীয় বস্তু স্পৃহা। শিৎ-১ “আকাজ্জা
রমণীয়ত্বাদ্বস্ত্বেনে ষা স্পৃহা তু সা।” (সাহি-
ত্যদর্পণ)। ৩। অপেক্ষা, জিজ্ঞাসা,
অনুসন্ধান। শিৎ-১ “নাকাজ্জা কিং ভবতি
বিপুল শ্রীমতোহর্থাস্ত্বরেম্।” (পদানুদৃত)।
৪। ন্যায়মতে—বাক্যার্থজ্ঞানের হেতু বি-
শেষ। শিৎ-১ “বৎপদেন বিনা যত্নান্য-
ভাবকতা ভবেৎ। আকাজ্জা বস্তুবিচ্ছা
তু তাৎপর্যং পরিকীর্তিতম্।” (সাহিত্য-
দর্পণ)। ৫। অলঙ্কারে—প্রতীতি পর্য্যবসান
বিরহ, অদয় . ধের উৎপত্তি হেতু ইচ্ছা
বিরহ।

আকাজ্জিত (আ-কাজ্জি বাগ্ধা করা + ত
(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের আকাজ্জা
করা গিয়াছে, ইষ্ট, অতীষ্ট। ২। জিজ্ঞাসিত,
জিজ্ঞাসাবিষয়ীকৃত। ৩। অপেক্ষিত, নিরা-
ক্ষিত। ৪। আবশ্যিক, প্রয়োজনীয়।

আকাজ্জী (-জ্জিন্, আ-কাজ্জ্ বাগ্ধা
করা + ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে
আকাজ্জনা করে, ইচ্ছু। ২। অপেক্ষী, জি-
জ্ঞাহু। শিৎ-১ “তং ভাবার্থং প্রসব-
সময়াকাজ্জীনাং প্রজ্ঞানাম্।” (রঘু)।
জ্জিগী-ক্রীং।

আকায় (আ-চি [একত্র করা] বাস করা +
অ(ষঞ)-ধি) সং, পুং, নিবাস, বাসস্থান।
২। চিতা।

আকার (আ-কৃ [করা] প্রকাশ করা + অ
(ষঞ)-ঋ) সং, পুং, যাহার দ্বারা বস্তু বা
ব্যক্তিকে জানা যায়, আকৃতি, মূর্তি। ২।

দেহ। ৩। 'আ' মাত্রবর্ধ। ৪। (+ বঞ - ৭) ইচ্ছিত, ল্পাতভাব, অভিপ্রায়ের অনুরূপ চেষ্টির আবিষ্কারকরণ। শিঃ - ১ "তস্য সংবৃতমন্ত্রস্য গৃঢ়াকারেচ্ছিতস্য চ।" (রঘু)। ৫। শোকহর্ষাদি সূচক মুখভঙ্গ্যাদি। ৬। চিহ্ন। ৭। (আ - কারি + বঞ - ষ্ম) আহ্বান।

আকারগুপ্তি (আকার মুখবিকারাদি - গুপ্তি গোপন, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, ভয় হর্ষাদি হেতুক ল্পাতভাব বা মুখবিকারাদি গোপন, ভয় লজ্জাদি দ্বারা রত্যাতিসূচক মুখরাগাদি আকারগোপন, অবহিতা।

আকারগোপন (আকার - গোপন) সং, ক্রীং, বাহ্যতে আকার দেখিয়া শোকে ক্রনের ভাব বা অভিপ্রায় বুঝিতে না পারে এরূপ করা।

আকারণ (আ - কারি [করান] ডাকা + অন (অনট) - ভা) সং, ক্রীং, ণা - ক্রীং, আহ্বান, ডাকন। শিঃ - ১ "তেচ্চ মণিভদ্রাকারণায় কশ্চিং প্রেষিতঃ।"

আকারানুভাবকতা (Faculty of Form, আকার - অনুভাবকতা) সং, ক্রীং, যে বৃত্তি দ্বারা আকারের অনুভব হয়।

আকারিত (আকারণ দেখ, ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিং, আহৃত। ২। অনুমোদিত, অনুমত। ৩। জিজ্ঞাসিত, পৃষ্ট।

আকারাপলক্ষিত (আকার - উপলক্ষিত, ৩য় - য) বিং, ত্রিং, আকারবিশিষ্ট, আকারধারী।

আকাল (অকাল শব্দজ) সং, হৃদ্বিক, হুঃসময়। আকালিক (অ - কাল + ইক(ফিক) - ভবা - র্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষণক্ষণসী, আন্তবিনাশী, অচিরস্থারী। ২। পূর্কদিনে যে সময়ে উৎপত্তি পরদিবসে তৎসময়ে নাশশীল, নিমিত্তকাল হইতে আরম্ভ করিয়া পরদিনের সেই কাল পর্যন্ত স্থায়ী, সমানকালীন জন্ম-বিনাশ-শালী, আরম্ভকাল হইতে তৎক্ষণাতীয়া-কাল-স্থারী। শিঃ - ১ "এতানাকালিকান্ বিদ্যাচনধায়ান্যুতাবপি।" (মহু)। ৩। অকালে উৎপন্ন, অকালজাত, অযথাকালে উৎপত্তি, অসময়ে

উৎপন্ন। শিঃ - ১ "তপস্বিনঃ স্থাপূর্বনৌ-কসমস্তামাকালিকীং বীক্ষ্য মধুপ্রযুক্তিম্।" (ভার)। কী - ক্রীং, (আন্ত বিনাশ হয় বলিয়া) বিহৃত।

আকালিক প্রলয় (আকালিক - প্রলয়) সং, পুং, কপিলশাপে অকালে জগৎপ্রাবনরূপ প্রলয়বিশেষ।

আকাশ (আ সর্পতোভাব - কাশ দীপ্তি পাওয়া + অ(অন) - ক। যে সর্পত্র দীপ্তি পায়) সং, পুং - ক্রীং, পঞ্চমহূত, গগন, অন্তরীক, শূন্য।

আকাশকক্ষ (Horizon, আকাশ - কক্ষ কটিদেশ) সং, ক্রীং, বৃত্তাকার গগনস্থ গোলক্ষেত্র, গগনান্তরাল।

আকাশকল্প (আকাশ + কল্প - প্রং) সং, পুং, আকাশগত পরমাত্মা। শিঃ - ১ "ব্রহ্মব্যোমোন ভেদোহস্তি চেতন্ত্বং ব্রহ্মণোহবি-কম্।"

আকাশগ (আকাশ - গ [গম্ গমন করা + অ(ডে) - ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, নভোগমনশীল, আকাশগামী, ব্যোমচর। "ইয়মাকাশগা গম্মা যম্যাং পুত্রং হৃত্যর্শনঃ।" (রামায়ণ)। ২। পুং, পক্ষী, খেচর।

আকাশগঙ্গা (আকাশ - গঙ্গা) সং, ক্রীং, স্বর্ণ-গঙ্গা, মন্দাকিনী। শিঃ - ১ "নদত্যাকাশ-গঙ্গায়াঃ স্রোতহৃদ্যদ্যাদিগঞ্জৈ।" (রঘু)।

আকাশচর (আকাশ - চর যে গমন করে) বিং, ত্রিং, আকাশগামী, পক্ষী প্রভৃতি।

আকাশদ্বীপ (আকাশ - দ্বীপ, প্রদীপ) সং, আকাশপ্রদীপ } পুং, লক্ষ্মীনারায়ণের উদ্দেশে কাঙ্ক্ষিকমাসে আকাশে প্রদীপ দেওয়া। শিঃ - ১ "তুলায়াং তিলটৈতলেন সায়াং সন্দ্যাসমাগমে। আকাশপ্রদীপং যৌ দদ্যা-ম্মাসমেবং নিরন্তরম্।" (ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ)। ২। ফনেস।

আকাশহুহিতা (আকাশ - হুহিতা। আকাশ হইতে শব্দের উৎপত্তি হয়) সং, ক্রীং, প্রতিশ্রুতি; বধা - "আকাশহুহিতা ওগো শুন প্রতিশ্রুতি।" (মেঘ)।

আকাশভাষিত (আকাশ - ভাষিত বাকা) সং, ক্রীং, নাটোক্তিতে - কথিত বাক্য না

ভূনিয়াও “কি বলিতেছ” ইত্যাদি রূপ কথন। শিঃ-১ “কিং ব্রবীষীতি যদাটে বিনা পাত্রে প্রযুক্তাতে। ক্ষেত্রবাহুজম-পার্থ্যং তৎস্যাদাকাশভাষিতম্” (সাহিত্য)। ২। অদৃশ্যভাবে দেবতাদিগের যচনোত্তব, আকাশবাণী।

আকাশমণ্ডল (আকাশ-মণ্ডল) সং, ক্রীং, নভোমণ্ডল, আকাশপরিসর।

আকাশমাংসী; সং, ক্রীং, ক্ষেত্রোত্তবা সূক্ষ্ম-জটমাংসীলতা।

আকাশমুখী - যে সকল সন্ন্যাসী সতত উদ্ধ-মুখে থাকেন তাহাদিগকে আকাশমুখী বলে। আকাশমূলী (আকাশ ভূমি-শূন্যস্থান-মূলী যাহার মূল আছে, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, জলের পানী।

আকাশযান } (আকাশ-যান, যন্ত্র) সং, আকাশযন্ত্র } ক্রীং, ব্যোমযান, বেগুন।

আকাশরক্ষী (-রক্ষিন, আকাশ-রক্ষিন রক্ষক) সং, পুং, ভূর্গের বহির্ভাগস্থ প্রাচীরের উপরিস্থিত চর।

আকাশবচন (আকাশ-বচন) সং, ক্রীং, অলক্ষ্যভাবে কথন, অশরীরবাক্য, দৈব-বাণী। যথা—“কহিলেন অন্নপূর্ণা আকাশ-বচনে।” (অন্নদা)।

আকাশবল্লী; সং, ক্রীং, লতাবিশেষ, অমর-বেল, আকাশবেল।

আকাশবাণী (আকাশ-বাণী বাক্য, ৭মী-য) সং, ক্রীং, যাহা আকাশ হইতে শুনা যায় অর্থাৎ কে সেই বাণী উচ্চারণ করিল জানিতে পারে যায় না, অশরীরবাক্য, দৈববাণী; যথা—

“আকাশবাণীতে হাতে পাইলা আকাশ।
বুঝিলা কালিকা মোর পুত্রাইল আশ।”

আকাশসলিল (আকাশ-সলিল। আকাশ হইতে পতিত জল) সং, ক্রীং, মেঘজল, দিব্যোদক; ইহা চারিপ্রকার—মেঘ হইতে নিসৃত হইলে ধারা; চন্দ্রকর হইতে কার; সূর্য হইতে তৌষার; হিমখণ্ড হইতে হৈম বলে।

আকাশে (আকাশ + এ(ডে)-প্রং) অং, নাটোক্তিতে—রঙ্গভূমিতে অদৃষ্ট হইলেও

কোন পাত্রকে উদ্দেশ করিয়া সম্ভাষণ; যথা—(আকাশে) শ্রিয়ংববে। কসোদ্য-শীরাশুলেপনং যুগাশবন্তি চ নলিনীদগানি নীরন্তে? (এই ভূনিয়া) কিং কথয়সি? আকিকন (অকিকন+অ(ক)-ভাবে) সং, ক্রীং, দরিদ্র, নিঃসভা, আকিকনতা। ১। চেষ্টা, প্রেরাস, বহু।

আকীর্ণ (আ-কৃ বিক্ষেপ করা+ত(ক্ত)-ক। ত=ণ) বিং, ক্রিং, ব্যাপ্ত, সংকল, বিস্তার। ২। বিক্ষিপ্ত। শিঃ-১ “আকীর্ণ-মুসিপ শ্রীনাশুটজদ্বাববোধিভিঃ” (রমু)।

আকুকন (আ-কৃক্ কৌকড়ান হওয়া+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বিস্তৃত বস্তুর সঙ্কোচ করিয়া লওয়া, সঙ্কোচ, কৌকড়ান। ২। বক্রণ, ঈষৎ বক্র করণ, বক্রতাসম্পাদন। ৩। ন্যায়মতে—উৎক্ষেপণাদি পক্ষসিদ্ধ কৰ্ম্মান্তর্গত সঙ্কোচরূপ কৰ্ম্মবিশেষ। শিঃ-

১ “উৎক্ষেপণমততোহবক্ষেপণাকুকনং তথা। প্রসারং চ গমনং কৰ্ম্মাণোহানিপক চ।” (হস্ত্যরপণ)।

আকুকনীয় - যে ধর্ম্ম প্রযুক্ত জড়ায়ক বস্তু আকৃতি হয়, যে গুণ থাকতে চাপাদি দ্বারা জড়বস্তুর আয়তনের হ্রাস হয়।

আকুকিত (আ-কৃষৎ-আকুকন দেব, ত(ক্ত)-ক) বিং, ক্রিং, যাহার আকুকন করা গিয়াছে, ঈষৎ বক্রীকৃত। ২। সংবৃতি।

৩। সঙ্কোচিত, আকৃষ্ণ, নমিত; যথা—“আকুকিত কটাক।”

আকুণ্ডকুণ্ড (দেশজ) সং, ঘোরতর কথন, বিবাদবর্দ্ধন।

আকুল (আ-কূল [রাশিকরা] ব্যস্ত হওরা ইত্যাদি + অ(ক)-ক) বিং, ক্রিং, ব্যগ্ৰ, ব্যস্ত, ব্যাপৃত। শিঃ-১ “বিতবগুরুভিঃ কুটাস্তস্য প্রতিকর্ণমাকুলা।” ২। ব্যাহুল, উদ্বিগ্ন, কাতর, অর্দিত, পীড়িত, অস্থির-চিত্ত। ৩। বিহ্বল। ৪। অরহু। ৫। সন্ধি-হান। ৬। ভয়চকিত। ৭। সঙ্কোচিত। ৮। আবিষ্ট। ৯। সমস্ত। ১০। সঙ্কীর্ণ। ১১। অশপট। ১২। পরিপূর্ণ। ১৩। বিকলীকৃত, বিকৃত, প্রকৃতিভ্রষ্ট। ১৪। বিপণ্ডিত, বিক্ষিপ্ত। ১৫। (+অ(ক)-র্ধ) ব্যাপ্ত।

আকুলতা (আকুল + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, ব্যাকুলতা, কাতরতা, অস্থিরতা, চাকল্য, উৎকর্ষ।

আকুলত্ব (আকুল + ত্ব - ভাবে) সং, ক্রীং, ব্যাকুলত্ব, কাতরত্ব, উৎকর্ষ্য। ২। জন-সম্বাধ, ভিড়। শিং - ১ "মার্গমাহিষমাং-সানি বিক্রীণস্তং উপগম্ননং। আকুলত্বাচ্চ ক্লেত্বান্নেকান্তে সংস্থিতো বিজ্ঞঃ।" (মহাভারত)। [অতি আকুল, অত্যন্ত আকুল।

আকুলাকুল (আকুল - দ্বিত্ব) বিং, ত্রিৎ, আকুলিত (আকুল + ত(কে) - র্ম্ম) বিং, ত্রিৎ, বিপর্যস্ত, ব্যাকুলিত, বিক্ষিপ্ত, পীড়িত, সংভ্রমিত, উদ্ভাস্ত, বিক্রত। শিং - ১ "অন্তোবিহারাকুলিতোহপি বেশঃ।" (রঘু)।

২। আন্দোলিত, সঞ্চালিত, অবধৃত। শিং - ১ "মন্দানিলাকুলিতচারুমুদ্রবাবালাঃ।"

আকুলীকৃত (আকুল + ক্ৰি(চি) - অতৃততভা-বার্থে - কৃত বাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, ব্যাকুলীকৃত, বিকোভিত। শিং - ১ "বিভাকুলীকৃতমতিঃ পুরুষঃ কিমন্যঃ।"

আকুলীভূত (আকুল + ক্ৰি(চি) - অতৃততভা-বার্থে - ভূত বাহা হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, ব্যাকুলীভূত, উদ্ভাস্ত, কাতরীভূত। শিং - ১ "সত্যমাকুলীভূতোহম্মি।" (শকুন্তলা)

আকৃত (আ - কৃ কাতর হইয়া শব্দ করা + ত(কে) - ভা) সং, ক্রীং, অভিপ্রায়, তাৎপর্য। ২। মনের ভাব। ৩। আশয়, ইচ্ছা।

শিং - ১ "হৃদয়নিহিতং ভাবাকৃতং বম-স্তিরবেকটৈঃ।" ২ "ইতীরিতাকৃতমনীল বাজিনঃ।"

আকৃতি (আ - কৃ [করা] ব্যক্তকরা + তি(ক্তি) - প) সং, ক্রীং, রূপ, অবয়বসংস্থান-বিশেষ, শরীর, মূর্তি। ২। বপুঃ। ৩। প্রকার। ৪। রূপ। ৬। দ্বাবিংশতি অক্ষরা ছন্দো-বিশেষ। ৭। ন্যায়মতে - জাতি। শিং - ১ "আকৃতিজ্ঞাতি লিঙ্গাখ্যা।" ২ "আকৃতিগ্রহণাজাতিঃ।" (মহাভারত)।

আকৃতিচ্ছত্রা (আকৃতি - চ্ছত্র আচ্ছাদন) সং, ক্রীং, ঘোষাভকৌরুক, বেতডোষা।

আকৃষ্ট (আ - কৃষ্ [চমা] টানা + ত(কে) - র্ম্ম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে আকর্ষণ করা

হইয়াছে। ২। কৃষ্টিকৃত; কমা - 'লোভাকৃষ্ট' ৩। গৃহীত ৪। ৫। প্রলোভিত, বহু; যথা - 'ক্লমাকৃষ্ট'।

আকৃষ্টি (আ - কৃষ্ [চমা] আকর্ষণ করা + তি(ক্তি) - ভাবে) সং, ক্রীং, আকর্ষণ, বলপূর্বক আনয়ন। শিং - ১ "সুহৃৎকৃত্যা-চ পরিষ্কৃতং মুকুতিনামাকৃষ্টিমস্ত্রোশমসু।" ২ "জ্যাকৃষ্টিবদ্ধখটকামুখপাণিপৃষ্ট।"

আকৃষ্যমাণ (আ - কৃষ্ কর্ষণ করা + শানচ্ - র্ম্ম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে আকর্ষণ করিতেছে, প্রাপ্তাকর্ষণ, বলপূর্বকানীয়মান; যথা - "আকৃষ্যমাণ ক্রপদতনয়া।" শিং - ১ "আকৃষ্যমাণে বসনে দ্রোপদ্যাস্ত বিশাম্পতে।" (মহাভারত)।

আকেকর (আ - কে মস্তকে - কর যে করে। চলনাদি দ্বারা যে নেত্রের মস্তকের দিকে করে) বিং, ত্রিৎ, বক্রাক্ষি, টেরা; যথা - "অর্জুন তখন জিবাংসাপরবশ হইয়া আকেকরনেত্রে তাঁহারে নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন।" শিং - ১ "দৃষ্টিরাকেকরাকিঞ্চিৎ ক্ষুটাপাদে প্রসারিতা। মৌলিতাক্কা পুরা-লোকে তারাব্যবর্তনোত্তরা।" (নৃত্যাবিলান

আক্কেল (পারস্য শব্দ) জ্ঞান, বুদ্ধি, বিবেচনা।

আক্রন্দ (আ - ক্রন্দ্ রোদন করা + অ(অল্) - ভাবে) সং, পুং, আহ্বান, দূরাহ্বান, উঠকঃশব্দ। শিং - ১ "ছেদনেচৈব যন্ত্রাণাং যোক্ত রণ্যোস্তথৈবচ। আক্রন্দেচাপ্য-পৈহীতি ন দণ্ডং মমূরত্রবী।" (মহু)। ২। নাথ, ধ্বনি, শব্দ। শিং - ১ "নাগানামা-ক্রন্দঃ জয়তে মহান।" (রাষায়ণ)। ৩। ক্রন্দনধ্বনি, রোদন। শিং - ১ "তাসামা-ক্রন্দশব্দেন সহসোদ্রাস্তলোচনাঃ।" ৪। দারুণযুদ্ধ, তুমুলসংগ্রাম। ৫। মিত্র, বন্ধু। ৬। ভ্রাতা, মৌদর। ৭। রাজা, স্বামী, নাথ। ৮। বলপূর্বক রাজ্যাধি গ্রহণকারী। ৯। পার্শ্বস্থ রাজার বশবর্তী রাজা।

আক্রন্দিত (আক্রন্দ দেখ, ত(কে) - ভা) সং, ক্রীং, আর্ওনাথ, ক্রন্দন।

আক্রম (আ - ক্রম্ গমন করা + অ(অল্) - ভাবে) সং, পুং, অতিক্রম। ২। অতি-বর্তন, পরাতব। ৩। অধিক্রম, ব্যাপ্তি,

বিক্ষেপ । ৪। অধিগম, প্রাপ্তি, অধিকার ।
৫। আক্রমণ, বহুলর্কক অতিক্রমণ । ৬।
বিক্রম, পরাক্রম ; যথা—“বিপুল আক্রমে
নাশ তারে ।” (মেঘনাদ) ।

আক্রমণ (আ-ক্রম্ গমন করা+অন(অ-
নট্)-ভাবে) সং, ক্রীং, হিংসা অপহরণ
বা অনিষ্ট প্রভৃতি করিবার মানসে বল
পূর্বক অন্যের উপর পড়া, চড়াও করা ।
২। অতিক্রম, অতিবর্তন, ছাড়িয়া উঠা ।
৩। অধিরোহণ, আরোহণ । শিৎ-১ “ন
দেবলোকাক্রমণং নামরত্নমহংযুগে ।” (রামা-
য়ণ) । ৪। ব্যাপন, বিক্ষেপ । বিজয়ার্থ পরদেশ
আক্রমণ । ৫। উদয় ।

আক্রমণীয় (আ-ক্রম্ গমন করা+অনীয়
-ন্ম) বিং, ক্রিৎ, যাহাকে আক্রমণ করিতে
হইবেক কিংবা যাহাকে আক্রমণ করা
উচিত বা আবশ্যিক ।

আক্রা (অক্রের শব্দজ) বিং, দুর্মতা, মহার্ঘ ।
আক্রান্ত (আক্রম দেখ, ত(ক্)-ন্ম) বিং,
ক্রিৎ, অতিক্রান্ত । ২। অতিভূত । ৩। যা-
হাকে আক্রমণ করিয়াছে, যাহার উপর
আক্রমণ হইয়াছে । ৪। যাহার উপর
আক্রমণ করা যায় । ৫। ব্যাপ্ত, আক্রাণ,
সঙ্কুল । ৬। পূর্ব, আবৃত । ৭। পীড়িত,
ব্যথিত । ৮। যুক্ত, সহিত । ৯। অধিগত,
অধিকৃত, স্বীকৃত । ১০। বিহ্বল, কাতর,
বিবশা ।

আক্রান্তি (আ-ক্রম্ গমন করা+তি(ক্রি)
-ভাবে) সং, ক্রীং, অতিক্রমণ, আক্রমণ,
অভিভব । ২। ব্যাপ্তি, বিক্ষেপ, অধিক্রম ।
শিৎ-১ “অথোরদেশাদবতার্থা পাদমা-
ক্রান্তিসম্ভাবিতপাদপীঠম্ ।” (কুমার) । ২।
বিক্রম, পরাক্রম ।

আক্রামক (আক্রম দেখ, অক(ণক)-ক)
বিং, ক্রিৎ, যে আক্রমণ করে ।

আক্রীড় (আ-ক্রীড়্ খেলা করা+অ
(ষঞ)-বি) সং, পুং, রাজকীয় উদ্যান,
রাজ্য সাধারণ উদ্যান, উদ্যানাদি ক্রীড়া-
স্থান, রাজোপবন, কেলিকানন, লীলাস্থান ।
২। লীলা, বিহার । ৩। উপবন । ৪।
(Gymnasium) ক্রীড়াস্থান । ৫। পুঙ্-

বংশীয় নৃপতি । ৬। (+ষঞ-ভাবে)
ক্রীড়া ।

আক্রীড়পর্বত (আক্রীড়-পর্বত) সং, পুং,
রাজ্যবিপের বিহারের নিমিত্ত কৃত্রিমশৈল,
কেলিপর্বত । শিৎ-১ “আক্রীড়পর্বত-
স্তেন কল্পিতাঃ দেখু বেখাশু ।” (কুমার) ।
আক্রীড়ভূমি (আক্রীড়-ভূমি) সং, ক্রীং,
ক্রীড়াস্থান, বিহারস্থলী ।

আক্রুষ্ট (আক্রোশ দেখ, ত(ক্)-ন্ম) বিং,
ক্রিৎ, তিরস্কৃত । ২। নিন্দিত । ৩। অতি-
শপ্ত । ৪। অভিযুক্ত । ৫। আহৃত ।

আক্রোশ-পুং } (আ-ক্রুশ্ [রোদন
আক্রোশন-ক্রীং } করা] ক্রোধ করা
ইত্যাদি+অ(অন্), অন(অনট্)-ভা) সং,
কটুক্তি, ভৎসনা । ২। অভিসম্পাত, শাপ ।
৩। ক্রোধ । ৪। অভিযোগ । ৫। নিন্দা ।
৬। আস্থান ।

আক্রোশক (আক্রোশ দেখ+অক(ণক)-
ক) বিং, ক্রিৎ, যে আক্রোশ করে, অভি-
যোক্তা, নিন্দক, তিরস্কারক । [রাঃ ।

আক্রান্ত (আ-ক্রান্ত) বিং, ক্রিৎ, অতিশয়
আক্ষপাটিক (অক্ষপাট ক্রীড়াস্থান বা ব্যা-
হার স্থান+ইক-নিযুক্তার্থে) সং, পুং,
ধর্ম্মাধ্যক্ষ । ২। ব্যাচরকতা । ৩। অক্ষদর্শক ।
আক্ষপাদ (অক্ষ-পাদ+অ-প্রং) সং, পুং,
নৈমায়িক, ন্যায়শাস্ত্রাজিভ্রম । ২। ক্রীং, ন্যায়
শাস্ত্র ।

আক্ষার-পুং } (আ-ক্ষার [কোঁটা
আক্ষারণ-ক্রীং } কোঁটা পড়া] গমন করা
আক্ষারণা-ক্রীং } +অ(ষঞ)-ভা) ২য়
পক্ষে—আ-ক্ষ-ঞ=ক্ষারি+অন(অনট্)

—ভাবে । ৩য় পক্ষে—ক্ষারি+অন-ভাবে ।
আপ্-ক্রীং) সং, পরক্রী-গমন নিমিত্ত
পুরুষের এবং পরপুরুষ-গমন নিমিত্ত ক্রী-
লোকের অপবাদ, বাত্চিচারদোষারোপ ।
আক্ষারিত (আক্ষার দেখ, ত(ক্)-ন্ম) বিং,
ক্রিৎ, মৈথুনবিষয়ক অপবাদপ্রস্তু, দূষিত ।
আক্ষিক (অক+ইক(কিক)-প্রং) বিং, ক্রিৎ,
দ্যুতনিমিত্ত, পাশক্রীড়াবিষয়ক । ২। অকৈ-
জিত, পাশক্রীড়া দ্বারা অধিকৃত । ৩। সং,
পুং, রঞ্জকবৃক্ষ । শিৎ-১ “আক্ষিকঃ পাণ্ডু

প্রোপনোত্রথ্যঃ সংগ্রাহকো লঘুঃ। (সুশ্রুত)।
৪। ক্রীং, দ্যুতনিমিত্ত ঋণ।

আক্ষিপ্ত (আক্ষেপ দেখ, তক্ত) — ঋঁ বিং, ত্রিৎ, বাহাতে আক্ষেপ জন্মিয়াছে; যথা — আক্ষিপ্ত চিত্ত। ২। নিমিত্ত, অবধূত। ৩। অধঃক্ষিপ্ত, পাতিত, দূরীকৃত। ৪। বাহিত, আনীত। ৫। অধিক্ষিপ্ত, দূষিত, ভৎসিত। ৬। নিমিত্ত। ৭। আকৃষ্ট।

আক্ষিপ্তচিত্ত (আক্ষিপ্ত — চিত্ত) বিং, ত্রিৎ, বাহার চিত্তে আক্ষেপ জন্মিয়াছে, আক্ষিপ্ত-হৃদয়। [আক্ষিপ্তচিত্ত দেখ।

আক্ষিপ্তহৃদয় (আক্ষিপ্ত — হৃদয়) বিং, ত্রিৎ, অক্ষীব (অক্ষীব দেখ) সং, পুং, শোভাঞ্জনরক্ষ।

২। বিং, ত্রিৎ, মাদ্কাপি জব্য সেবনে মত্ত।

আক্ষেপ (আ — ক্ষিপ্ [ক্ষেপণ করা] খেদ করা ইত্যাদি + অ(অল) — ভাবে) সং, পুং, নিম্নেপ, ক্ষিপ্তপ্রেরণ। ২। আকর্ষণ।

শিং — ১ “বদনমপহরন্তীং তৎকৃতাক্ষেপ-মীশঃ।” ৩। বিক্ষেপ, বিন্যাস, স্থাপন।

শিং — ১ “গোরোচনাক্ষেপ নিভান্তগোরে।” (কুমার)। ৪। অন্যকর্তৃক আকর্ষণ, অপ-হরণ। “যত্রাংশুকাক্ষেপবিলজ্জিতানাং।”

(কুমার)। ৫। ভৎসনা, তিরস্কারবচন। শিং — ১ “বিক্রম্যাক্ষেপবচস্তিতিক্ষতঃ।” (কি-রত)। ৬। অপবাদ, নিন্দা। ৭। আক্ষেপণ, উপস্থিতি। শিং — ১ “মুখ্যার্থস্যোত্তরাক্ষেপো

বাক্যার্থেহন্যাসিক্তয়ে।” (সাহিত্য)। ৮। অবসান। ৯। ক্ষোভ, মনস্তাপ। ১০। কা-ব্যের অলঙ্কারবিশেষ, বিবক্ষিত বিষয়ের বিশেষ প্রতিপাদনের নিমিত্ত নিষেধের ন্যায় যে উক্তি।

আক্ষেপক (আক্ষেপ দেখ, অক(ণক) — ক) বিং, ত্রিৎ, নিন্দাকারী, অপবাদকর্তা। ২।

সং, পুং, ব্যাধ। ৩। বাতরোগ-বিশেষ।

শিং — ১ “বদা তু ধমনীঃ সর্ক্সাঃ কুপিতোহ-ভ্যোতি মারুতঃ। তদা ক্ষিপত্যশু মুহমুচ্ছ-দেহং মুহশরঃ। মুহমুচ্ছস্তদাক্ষেপাদাক্ষে-পক ইতি স্মৃতঃ।” (নিদান)।

ক্ষোটি } (অক্ষ — ওট + অ(ফ) — স্বার্থে।

ক্ষোড় } ২য় পক্ষে — অক্ষ — ওড় + অ(ফ) — স্বার্থে) সং, পুং, আখরোট গাছ।

আক্ষোদন (আ — ক্ষুদ্ চূর্ণ করা + অন(অনট) — ভা) সং, ক্রীং, মূগ্গয়।

আখটী, আখটী, আখট (অখটী শব্দজ) বাল-কেরা যদৃচ্ছাপ্রবৃত্ত হইয়া বামনায়ুৰূপ জব্য না পাইলে যে দৌরাত্ম্য করে, আবদার; যথা — “এমন সময়ে রাজত্ববনের অনতি-দূরে এক ব্রাহ্মণশিশু আখটী করিয়া ক্রন্দন করিতে আরম্ভ করিল।” (বিজয়বসন্ত)।

আখড়া (দেশজ) সং, শুণি গায়কের সংগীত চালনারস্থল, আড়ড়া, পাঠশালা।

আখণ্ডল (আ — খণ্ ভগ্ন করা + অল(ডল) — ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি বস্ত্র দ্বারা পর্তত ভাঙ্গেন বা শত্রু নাশ করেন) সং, পুং, ইন্দ্র, সহস্রাক্ষ। শিং — ১ “আখণ্ডলঃ কামিদিং

বভাষে।” (কুমার)। [ইন্দ্রধনুঃ।

আখণ্ডলধনুঃ (আখণ্ডল — ধনুঃ) সং, ক্রীং, আখ ত (যাবনিক) খাসি খোড়া।

আখ } (আ — খন্ খনন করা + অ(ড),

আখন } অন — ক, গ। বাহার দ্বারা মৃত্তিকা খনন করা যায় অথবা বাহা মৃত্তিকা খনন করে) সং, পুং, খনন সাধন — খনিত্র, খন্তা,

ছোঁরা প্রভৃতি।

আখনিক (আ — খন্ খনন করা + ইক — ক, সংজ্ঞার্থে। যে মৃত্তিকা খনন করে) সং, পুং, চৌর। ২। মুষিক। ৩। শূকর। ৪।

খনন সাধন — খনিত্র, খন্তা। ৫। বিং, ত্রিৎ, খননকারী।

আখনিকবক } (আখনিক দেখ, ইকবক, অর

আখর } — ক, গ, সংজ্ঞার্থে। বাহার দ্বারা মৃত্তিকা খনন করা যায় বা যে মৃত্তিকা খনন করে) সং, পুং, খনিত্র, খন্তা।

আখর (অক্ষর শব্দের অপভ্রংশ) যথা — “না মিলিল হৃদয়ী শুনি ভয়ে ক্ষীণ,

রোয়ত মাধব অবনিশি দিন।
রা রা ধা ধরি আখর এক

গদ গদ কঠ নায় হয় পরতেক।” (পদকল্প)

আখরদেওয়া — কীর্তনগানকালে গীতাতিরিক্ত সময়োচিত ছুই চারিটী হৃষধুর শব্দ প্রয়োগ; যথা —

মূলগীত — “সীদতি মম জদয়মধীরং।
আখর — (উহ মরি মা মরি মা প্রাণ যায়)

মূলগীত—“যদভজমিহ নহি গোকুলবীরং।”

আখর—(কেন তারে ভজলেম না মা)

সাধারণতঃ কৌর্ভনাদির গানেই আখর-
দেওয়ার রীতি দেখা যায়।

আখরিয়া (অক্ষরিয়া শব্দজ)। মূল শব্দ অক্ষর)
লেখক। যথা—

“শ্রীবিজয়দাস নাম প্রভুর আখরিয়া।

প্রভুর অনেক গ্রন্থ দিয়াছে লিখিয়া।”

আখা (আ-পূর্ব্ব স্বনধাতুজ) সং, চুল্লী,
উনান।

আখাত (অখাত + অফ) — স্বার্থে) সং, পুং—

ক্রীং, অখাত, দেবখাত, অক্ষমি জলাশয়।

আখিরী (যাবনিক) শেষ, সমাপ্তি, অন্ত।

আখ (আ-খৃ খোঁড়া + উড়ু) — ক, সং—

জ্ঞার্থে) সং, পুং, মুখি ৮। ২। শূকর। ৩।

চৌর। ৪। রূপবিশেষ। শিং—১ ‘বিতবে

গতি নৈবাহি ন দদাহি জুহোতি ন।

তমাহরাখুঃ ইত্যাহি।” ৫। দেবতাড়হুক।

আখুর্ণী (আখু ইন্দুর-বর্ণ)। ইন্দুর-বর্ণের

ন্যার পত্র যাহার) সং, ক্রীং, লতা বিশেষ,
ময়াকানী।

আখুগ (আখু মুখিক-গ যে গমন করে।

বিনি মুখিক দ্বারা গমন করেন) সং, পুং,

মুখিকবাহন, গণেশ।

আখুটী (আখটী দেখ)।

আখুটে, আকুখটে (অখট্টি শব্দজ) বিং, আব্-

দ্বরে। যথা—“আকুখটে ছেলে।”

আখুন, আখুন্দ (যাবনিক) শিক্ষক।

আখুর্ণী (আখু ইন্দুর-বর্ণ পাতা।

আখুপনিকা) যাহার পাতা ইন্দুরের কাণের

তায়) সং, ক্রীং, লতা বিশেষ, ইন্দুরকানী।

আখুহুক (আখুহুক, আখু মুখিক-ভুক্

[ভুক্ ভোজন করা + ০(কিপ্) — ক] যে

ভোজন করে। যে মুখিক ভোজন করে,

২য়া—ষ) সং, পুং, বিড়াল।

আখুরথ (আখু মুখিক-রথ শব্দক, ৬ষ্ঠী—

হিং) সং, পুং, মুখিকবাহন, গণেশ।

আখুবিসহা (আখু ইন্দুর-বিস-হা যে

নাশ করে) সং, ক্রীং, দেবতাড় বৃক্ষ। ২।

দেবদালী লতা।

আথেজ (যাবনিক) বিবাহ, কলহ।

আথেট—পুং } (আ-থিট [ত্রাসি

আথেটন—ক্রীং } করা] মৃগয়া করা + ৩

(অনু), অন(অনট) — ভাবে) সং, মৃগয়া
পত্ৰপক্ষি শিকার। ২। ত্রাস, ভীতি।

আথেটক (পূর্ব্ব ব্যাপ্তি দেখ, অক(ধক) —
ক) বিং, ত্রিং, শিকারী, যে সকল জীব

অপর জন্ত ধরিয়া তাহার মাংসদ্বারা জী-

বিকা নির্মূহ করিবে। ২। মৃগয়াশীল, মৃগ-

হিংসানিয়ুক্ত। শিং—১ “আথেটকন্ত ধর্ম্মেণ

বিতবাঃ স্যাবশে নৃণাম্।” ৩। ত্রাসজনক,

ভয়োৎপাদক। ৪। (+কণ্—স্বার্থে) পুং,

মৃগয়া। শিং—১ “ন পুনন্তে কদাচিত্যথে-

টকে গতির্ভবিষ্যতি।”

আথেটিক (আথেট মৃগয়া+ইক—নিপু-

ণার্থে) সং, পুং, মৃগয়াকুশল কুকুর, শিকারী

কুকুর। ২। যে ব্যক্তি মৃগয়া করে, মৃগয়া-

চারী। ২। যে ব্যক্তি মৃগয়া দ্বারা জীবিকা

নির্মূহ করে, মৃগয়াজীবী, ব্যাধ। ৩। বিং,

ত্রিং, মৃগয়া-সংক্রান্ত, মৃগয়ার উপহৃত্ত;

যথা—আথেটিক বেশ, আথেটিক অস্ত্র।

৪। মৃগয়াকর্তা। ৫। ত্রাসজনক, ভয়ঙ্কর।

আথের (যাবনিক শেষ, পরিণাম; যথা—

“দেবী বাসুদেই গাছে গড়ায় হিন্দুর।

হায় হায় আথেরে কি হইবে হিন্দুর।”

আথেট (অকোট দেখ) আথ রেট ফল।

আখ্যা (আ-খ্যা বলা + অ(ভ) — ৭। আপু-

—ক্রীং) সং, ক্রীং, নাম, সংজ্ঞা। শিং—১

“উমেতি মাত্রা তপসো নিষিক্তা পশ্চাহমা-

খ্যাং হুমুখী জগাম।” (হুমার)। ২। (+

ভ—ভাবে) কথন।

আখ্যাত (আখ্যা দেখ, ত(ক্) — ঋ) বিং,

ত্রিং, কথিত, নিদ্রিষ্ট, উদ্রিখিত। ২। ব্যা-

খ্যাত, আহূত। ৩। প্রসিদ্ধ, প্রকাশিত।

৪। সূচিত। ৫। ব্যাকরণে—তিত্তপন,

তি প্রভৃতি বিভক্তি। ক্রিয়াপ্রধান। ভাব

প্রধান।

আখ্যান (আ-খ্যা বলা + অন(অনট) — ভা,

ঋ) সং, ক্রীং, কথন, প্রথ্যাপন। ২। নামো-

মেধ। ৩। ইতিহাস। ৪। উপন্যাস, কল্পিত

বৃত্তান্ত, আখ্যায়িকা। ৫। আর্ষ মহাকাব্যের

(রাশায়ণ মহাভারতাদির) সর্গ। শিং—১

“স্মিমাৰ্বে পুনঃসর্গা ভবন্ত্যাখ্যানসং-
জ্ঞকা।” (সাহিত্যদর্পণ)।

মাধ্যাক (আ-খ্যা বলা+অক(ক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, কথক, প্রচারক, উদ্বোধক,
প্রকাশক। ২। বার্তাহর।

মাধ্যয়িকা (আখ্যান দেথ, অক-প্রং। য
-আগম) সং, ক্রীৎ, উপলদ্ধার্থকথা, বিদিত
বৃত্তান্ত কথা, ইতিহাস বা উপন্যাসবিষয়ক
প্রবন্ধবিশেষ; যেমন—হর্ষচরিতাদি, কাদ-
ম্বরী ইত্যাদি।” শিৎ-১ “আখ্যায়িকা
কথাবৎশ্রাৎ কবে বৎশাদিকৌর্টনম্।
অসামান্যকবীনাং চ বৃত্তং গদ্যং রচিৎ
রচিৎ।” (সাহিত্যদর্পণ)।

আখ্যায়ী (আখ্যায়িন্, আখ্যান দেথ, ইন্
(নিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, কথয়িতা, বক্তা।

২। আবেদনকারী(দূতাদি)। শিৎ-১ “রহ-
স্যাখ্যায়ীর জনসি মুহু কর্ণাস্ত্রিকচরঃ।” (শহু)

আখ্যেয় (আ-খ্যা বলা+য-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, কথনীয়, বাচ্য, বক্তব্য। শিৎ-১
“শদাখ্যেয়ং যদপি কিল তে যঃ সখীনানং
পূরস্তাং।” (যেষদূত)।

আগঃ (আগস্, ই গমন করা+অস-ক।
ই=আগ্। বাহার দ্বারা অধোগমন করে)
সং, ক্রীৎ, অপরাধ, দোষ। শিৎ-১ “সহি-
দ্যে শতভাগাসি স্নোন্ত ইতি বক্তয়া।”
২। ক্ষতি। ৩। পাপ, অধর্ম।

আগচ্ছমান (আ-গম্ গমনকরা+শান্চ-
ক) বিং, ত্রিৎ বাহা বা বে আসিতেছে;
যথা—“আগচ্ছমান অরতিমণ্ডল।”

আগড়া (দেশজ) সং, তুচ্ছধাঙ্ক, শত্রুহীন
ধাঙ্ক।

আগড়ী (দেশজ) বিং, দ্বিৎ, অগ্রগামী,
অগ্রসর।

আগত(আ-গম্ [গমন করা] আসা+ত(ক্ত)
-ক। ম্-লোপ) বিং, ত্রিৎ, যে আসি-
য়াছে, বাহা বটিয়াছে, বাহা পৌঁছিয়াছে।
২। উপস্থিত, আয়াত। ৩। (+ত(ক্ত)-
ঋ) প্রাপ্ত, লক্ষ, অধিগত। ৪। (+ত(ক্ত)-
ভাভে) সং, ক্রীৎ, আগমন। ৫। অবস্থান,
সংস্থিত।

গন্ত, আগন্ত (আ-গম্ [বাওয়া] আসা

+ত্ভূ-ক) সং, পুং, অভিগি, অভাগত।

২। অজ্ঞাত কুলশীলাদি নবাগত ব্যক্তি।

শিৎ-১ “অকস্মাদাগন্তনা সহ বিশ্বাস
ন যুক্তঃ।” ৩। আকস্মিক রোগাদি,
শল্যভেদ। ৪। বিং, ত্রিৎ, আগমনশীল।

৫। অনিয়ত, অনিয়তস্বায়ী।

আগতক (আগন্ত দেথ, কণ্-স্বার্থে) বিং,

ত্রিৎ, যে বিষয় অকস্মাৎ ঘটে, বাহা অত-

র্কিতরূপে উপস্থিত হয়, বাহা ঘটবে

বলিয়া ভাবা যায় না, হঠাৎ উপস্থিত।

অনিত্যস্বায়ী, আহাৰ্য। ২। আগমনশীল।

৩। সং, পুং, নবাগত ব্যক্তি, অভাগত।

৪। অতিথি। ৫। আগত। ৬। আতিথ্যাদি

দ্বারা উপজীবী জন। ৭। অজ্ঞাতসামিক

পশু আদি। ৮। আকস্মিক রোগ, শল্য-

ভেদ।

আগম (আ-গম্ গমন করা+অ(অন্)-

৭) সং, পুং-ক্রীৎ, বেদাদি শাস্ত্র। শিৎ-

১ “সিদ্ধং সিদ্ধৈঃ প্রমাণেত্ত্বং হিতং

চাত্ত্ব পরত্র চ। আগমং শাস্ত্রমাত্তানামা-

প্তাস্ত্রস্বার্থবেদিনঃ।” এই লক্ষণাক্রান্ত আশু-

বাক্যাস্ত্রক শাস্ত্রমাত্র; যথা—“বন্ধাপ্যা-

গমৈর্ভিন্নাঃ পন্থানঃ সিদ্ধিহেতবঃ।” (রবু)।

(আগম অর্থাৎ তৃতীয় সাংখ্যাদি দর্শন)

শিৎ-১ “ইহ দূরধিগমে: কিঞ্চিদেবা-

গমৈঃ।” (কিরাত)। (আগম=পুরা-

ণাদি) ২। তন্ত্রশাস্ত্র। (ইহা শিববক্ত-

বক্তাগত, গিরিজাননগত ও বাহুদেব মত-

সম্মত বলিয়া, ‘আগত’ ‘গত’ ও ‘মত’ এই

তিন শব্দের আদি অক্ষর লইয়া নিপাত)।

শিৎ-১ “আ’ গতং শিব বক্তে ভ্যো-

‘গ’ তঞ্চ গিরিজাস্কর্তে,

‘ম’ তঞ্চ বাহুদেবস্য

তস্মাদাগমঃচ্যতে।”

৪। শাস্ত্রজ্ঞান, শাস্ত্রপরিশ্রম। “আকারসদৃ-

শপ্রকঃ প্রজ্ঞারাসদৃশাগমঃ।” ৫। (+অন্

-ভাবে) পুং, আগমন, উপস্থিত। “জগ-

মৃত্যোরিবাগমম্।” ৬। উপদেশ পরম্পরা।

৭। আশ্রয়। ৮। ব্যবহারশাস্ত্রে-(+অন্

-৭) লেখ্যাদিপ্রমাণ, সাক্ষিপত্রাণি, সাক্ষিক

অর্থসাধক পত্রলেখ্যাদি। ৯। (+অন্-ক)

ব্যাকরণে—প্রকৃত্যাদির অনুপঘাতে উপ-
স্থিতবর্ণ, প্রকৃতি প্রত্যয়কে অবিকৃত রাখি-
য়া তন্মধ্যে প্রবেশ; যেমন—ইড়াদি। ১০।
লাভ, অধিগম, প্রাপ্তি, উপার্জন। ১১।
আয়, যেমন অর্থাধির আগম। ১২। আন-
দানি। শিঃ—১ “আগমং নির্গমং স্থানং তথা
বুদ্ধিষ্ণয়াবুভে।” ১৩। ধারা, প্রবাহ।
আগমন (আগম দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং,
ক্রীৎ, উপস্থিত, আগা, পছন্দ; যথা—
ভরতাগমন। ২। মৈথুন, ক্রীসঙ্গম। শিঃ
—১ “অন্ত্যাগমনপাপম্যাপাং পৃচ্ছনু স
নিষ্কতিম্।”
আগমবিরোধ (আগম শাস্ত্রাদি—বিরোধ
বিরুদ্ধতা) সং, পুং, শাস্ত্রবিরুদ্ধতা, প্রতি-
বিরোধ। ২। অলঙ্কারশাস্ত্রে—কাব্যের
অর্থদোষবিশেষ।
আগমবেদী (—বেদিন, আগম—বেদী যে
জানে) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রজ্ঞ, পণ্ডিত। ২।
পুং, শঙ্করাচার্যের গুরু গোড়াপাদাচার্য।
আগমাবর্তা; সং, স্ত্রীং, রুচিকালীবৃক্ষ, বি-
ছাটী।
আগমিত (আ—গম-ক্=গমি [গমন করান]
অধায়ন করা ইত্যাদি + ত(ক্)—ম্) বিং, ত্রিৎ, অধীত, অভ্যস্ত। ২। জাত। ৩।
প্রাপ্ত।
আগর (দেশজ) সম্বোধন; যথা—
“গুণমাগর নাগর আগর হে।
নট না কর না কর না কর হে।” (অন্নদা)।
আগলন, আগলান (দেশজ) সং, আবরণ,
রক্ষাকরণ।
আগকৃত } (আগম্ অপরাধ—কৃত, কৃত
আগকৃত } ক্র করা + ০(ক্রিপ)—ক, ২য়
পক্ষে + ত(ক্)—ম্। যে করিয়াছে। যে
অপরাধ করিয়াছে) বিং, ত্রিৎ, অপরাধী।
২। পাপী। শিঃ—১ “অভ্যর্থমাগম্ তম-
স্পৃশক্তিঃ।” (রঘু)।
আগা (অগ্র শব্দজ) সং, অগ্র, ধার, কিনারা।
২। উপরিভাগ; যেমন দৈয়ের আগা।
আগাগ (যাবনিক) আগাম, অগ্রিম।
আগাগোড়া (দেশজ) আদি হইতে অন্তর্পর্য-
ন্ত, সমস্ত; যথা—“আগাগোড়া অণ্ডক।”

আগাছা (দেশজ) অব্যবহার্য গাছ।
আগাড়া (অগ্র শব্দজ) অগ্রবর্তী, অগ্রগামী।
আগাধ (অগাধ + অ—স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, অ-
গাধ, গভীর।
আগাম (অগ্রিম শব্দজ) অগ্রে।
আগামী (আগামিন্, আ—গম্ [গমন করা]
আসা + ইন্(গিন্)—ক, ভবিষ্যৎকালে)
বিং, ত্রিৎ, যাহা আসিবেক, যাহা ঘটবেক,
যাহা উপস্থিত হইবেক, ভবিষ্যৎ, ভাবী।
আগার (অগার + আ(ক্)—প্রত্যয়) সং, পুং, গৃহ।
আগাল (দেশজ) শেষভাগ, যথা—“চেষে
আগাল বৃদ্ধ।”
আগি (অগ্নি শব্দজ) সং, পুং, আগুণ; যথা—
“এ সখি হৃদয়ে জ্বলত মনু আগি।
কঠিন পরাণ রহত কথি লাগি।”
আগু—অগ্র, প্রথম; যথা—“আগু গিরিরাব-
ণের গলে দিব ফাঁস।” [গামী, অগ্নিম।
আগুড়া (আ—পূর্ব গম্ ধাতুজ) বিং, আ-
আগুদল (অগ্রদল শব্দজ) ব্যাপ্তা পূর্বক
অগ্রে যাওয়া। যথা—
“পিশাচ ভৈরব দলে, বক্ষ রক্ষ আগুদলে,
ষট্কার্ব ঙ্গী সহাকাল।” (অন্নদা)।
আগুন (অগ্নি শব্দজ) বহিঃ, আগুন। কপালে
আগুন—হৃদৃষ্ট, মন্দ অদৃষ্ট। যথা—
“আর সবে ভোগ করে কত মত লুপ।
কপালে আগুন মোর না ঘূচিল ছুঃখ।
২। সর্বনাশ হওয়া, ধ্বংস হওয়া; যথা—
“একের কপাল রহে, আরের কপাল দহে,
আগুনের কপালে আগুন।”
আগুনওঠা—কপড়া হওয়া, বেধে যাওয়া;
যথা—“উচিত কথা বলিলেই আগুন উঠে।”
আগুনবাগী; সহমৃত। ২। অতিশয় ক্রোধা-
ধিত।
আগুনলাগা—অগ্নিসংযুক্ত হওয়া। যেমন—
ঘরে আগুন লেগেছে। ২। গোলযোগ
হওয়া, বিশৃঙ্খল হওয়া; যথা—ব্যব-
সারে আগুন লেগেছে। ৩। ধ্বংস হওয়া;
যথা—সংসারে আগুন লাগুক।
আগুনহওয়া—অতিশয় ক্রোধাধিত হওয়া;
যথা—“এই কথা শুনিয়া তিনি আগুন
হইয়া উঠিলেন।

আগুনি (অগ্নি শব্দজ) অগ্নি; যথা—

“বিষের অধিক বিষ পাপ ননদিনী।

দারুণ শাস্ত্রী মোর জ্বলন্ত আগুনি।”

আগুপাছু (অগ্রপশ্চাৎ শব্দের অপভ্রংশ)
সম্মুখে ও পশ্চাতে। ২। ভূৎ ভবিষ্যৎ;
যথা—“হুজন নাগর পেয়ে আগুপাছু
নাহি চেয়ে।” (বিদ্যাহুন্দর)।

আগুয়ান (অগ্রযান শব্দজ) অগ্রসর। যথা—

“পরম সম্বোধে, হুশুভি নির্ধোধে,
ইন্দ্র হইল আগুয়ান।” (অন্নদা)।

২ “একলি চলিল ধনি হয়ে আগুয়ান।”

আগুসরি (দেশজ) আটক করা।

আগুসরি } অগ্রসর শব্দজ অগ্রসর, অগ্র-
আগুসর } গামী; যথা—

“সব জন তেজিয়া, আগুসরি হুকরহ।

আড়বদনে তেঁলি কিরি।” (বিদ্যাপতি)।

২ “হাতে” অন্ন করিয়া ধাইয়া আগুসরে।”

আগ্ন (আ-গ্ন [মলত্যাগ করা] অঙ্গীকার
করা + ০ (কিপ্) - ভা, ষ্ম, । অথবা আ-গম্
গমন করা + উ(ডু) - ষ্ম) সং, স্ত্রীং, প্র-
তিজ্ঞা, প্রতিশ্রুত, অঙ্গীকার।

আগ্নে (অগ্নেশব্দের অপভ্রংশ) প্রথমে; যথা—

“আগ্নে দিয়া কত হুংখ, মধ্যে দিলে কত হুংখ,
শেষে হুংখ বাড়িলি দ্বিগুণ।” (অন্নদা)।

২। পূর্বে; যথা—“আগ্নে দিয়া ভরসা

পশ্চাতে কর গুন।” (অন্নদা)।

৩। সম্মুখে; যথা—

“রত্নাকর ভীত হইল মমুষ্যের আগ্নে।

যোড়হস্ত করিয়া বন্ধন নিল যোগে।”

আগ্নেপাছে (অগ্রপশ্চাৎ শব্দের অপভ্রংশ)
সম্মুখে ও পশ্চাতে; যথা—

“আগ্নে পাছে দানা ধায় প্রথমে বেতাল।”

আগ্নেভাগে (অগ্রভাগ শব্দের অপভ্রংশ)
প্রথমেই; যথা—

“আগ্নেভাগে হরি, বিধি সঙ্গ করি,
গেলা হেমস্তের ঘরে।” (অন্নদা)।

২ “পূজা না হইতে আগ্নে আগ্নেভাগে বর।”

৩ “কীরের প্রীতিতে নীর আগ্নেভাগে মরে।”

আগ্নাড (দেশজ) সং, আবরণ, ঝাঁপ।

আগ্ন (অগ্র শব্দজ) বিং, আদি, প্রথম।

আগ্নাডান (দেশজ) অগ্রসর হইয়া আনয়ন।

আগ্নেয় (অগ্নি + এয়(কর) - তদেবতার্থে।

ই = এয়) সং, পুং, অগস্ত্যমুনি। ২। স্ত্রীং,

নগরবিশেষ, দেবীকোটা। ৩। রক্ত। ৪।

রক্তবর্ণ। ৫। স্বর্ণ। ৬। দ্বত। ৭। অগ্নি-

পুরাণ। “অগ্নিনোক্তং পুরাণং যদাগ্নেয়ং বেদ-

সম্মিতম্।” ৮। বিং, ত্রিৎ, অগ্নি বাহার গর্ভে

আছে, অগ্নিগর্ভ; যথা—আগ্নেয় পর্কত।

৯। অগ্নির সহিত বাহার সংশ্রব আছে,

অগ্নিসংযোগে বাহার কার্য্য নির্বাহ হয়;

যথা—আগ্নেয় অস্ত্র। ১০। বাহাতে অগ্নি

বৃদ্ধি করে; যথা—আগ্নেয় ঔষধ। ১১।

অগ্নি হইতে উৎপন্ন, অগ্নিসম্ভূত। ১২।

অগ্নিসম্বন্ধীয়, অগ্নিজনা, অগ্নিকর। ১৩।

যাহা অগ্নির ন্যায় দীপ্তিমান, অগ্নিবিশিষ্ট;

যথা—“আগ্নেয় অক্ষরে লেখা দেখিলা

নৃমণি।” (মেঘ)। ১৪। স্ত্রী - স্ত্রীং, অগ্নিপত্নী,

স্বাহা। ১৫। অগ্নিকোণ। ১৬। উরুরপত্নী।

আগ্নেয়-গিরি (Volcano) সং, পুং, যে পর্কত

হইতে অগ্নি ও বাহুনিঃস্রব নির্গত হয়।

আগ্নেয়-প্রস্তর (Volcanic Formation) যে

প্রস্তর সকল অগ্নির সাহায্যে তাহাদের

বর্তমানাবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে, অর্থাৎ

তাহারা অগ্নির দ্বারা দ্রব হওনানন্তর

শীতল হইয়া বর্তমান রূপ ধারণ করি-

য়াছে, ঐ সকল প্রস্তরের নাম “আগ্নেয়-

প্রস্তর।”

আগ্নেয়ান্ত্র (আগ্নেয়-অস্ত্র) এই অস্ত্র ঔর্ক

সগরকে দিয়াছিলেন। অধুনাতন ‘কামান,

বন্দুক’ আদির স্রায় শতস্রী নামে এক

প্রকার ভয়ানক আগ্নেয় অস্ত্র প্রাচীনকালে

ব্যবহৃত হইত। স্থলবিশেষে ইহা ‘ত্রক্ষান্ত্র’

‘একান্না’ বা ‘পাল্পপত’ নামে বিনির্দিষ্ট আছে।

ভারতবর্ষ যবনাধিকারভুক্ত হইবার অব্য-

বহিত পূর্বেও ‘রাজস্থান’ প্রভৃতি ক্ষত্র-

প্রধান প্রদেশে ইহা প্রচলিত ছিল

বিখ্যাত ‘চন্দ’ কবি অনেক স্থলে ‘নলনালা’

অগ্ন্যস্ত্রের উল্লেখ করিয়াছেন।

আগ্নেয় (আ - গ্রন্থ্ গাঁথা + অন(অনট) -

ভা) সং, স্ত্রীং, গাঁথা। ২। বন্ধন।

আগ্নহ (আ - গ্রন্থ্ [গ্রহণ করা] বহু করা ই-

ত্যাদি + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, অতিবহু,

কোন বিষয়ে সবিশেষ বহু বা ব্যগ্রতা ;
 যথা—সে আগ্রহ পূর্বক এই কর্ত্ত্ব করিল ।
 ২। অতিব্যগ্রতা । ৩। আক্রমণ । ৪।
 অমুগ্রহ, প্রসাদ । ৫। সাহায্য । ৬। সামর্থ্য ।
 ৭। গ্রহণ । ৮। অভিনিবেশ, আদর্শ ।
 শিঃ—১ “ইত্যগ্রহাদ্‌বদন্তং তং স পিতা
 তব নীতবান্‌ ।” ২। অতিক্রম, অতিবর্ত্তন ।

আগ্রহায়ণ) (অগ্র-হায়ন+অ(ক), ইক
 আগ্রহায়ণিক) (ফিক)-স্বার্থে) সং, পুং,
 অগ্রহায়ণ মাস, মার্গশীর্ষ মাস । মতান্তরে
 —এই নাম বৎসরের আদি মাস ।

আগ্রহায়ণী (অগ্রহায়ণ+অ(ক)-ভবার্থে ।
 ক্রীলিঙ্গে-ঐ) সং, স্ত্রীং, মার্গশীর্ষপূর্ণিমা,
 অগ্রহায়ণমাসের পূর্ণিমা । ২। মৃগশিরাশ্রমত্রে ।
 আগ্রহারিক (অগ্রহার+ইক-প্রং) সং, পুং,
 অগ্রহানী ব্রাহ্মণ, মৃতদানগ্রাহী বিপ্র ।

আগ্রায়ণ (অগ্র-অয়ন+অ(ক)-প্রং) সং,
 ক্রীং, নব নব শত্ৰু নিমিত্ত যাগ, শরৎ এবং
 বসন্ত বিহিত নবান্নশ্রাদ্ধ ।

আঘটক (আ-ঘট্ট চালিত করা+অক-
 ক) সং, পুং, রক্তাপামার্গ বৃক্ষ ।

আঘটন (আ-ঘট্ট চালিত করা+অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, সজ্জটন । ২ ।
 আঘাত । ৩। কল্পন, সকলন । না-ক্রীং ।

আঘাট (অঘট্ট শব্দজ) সং, কৃষাট । ২ । (অ-
 ঘাটি হিংসা করা+অ-প্রং) পুং,
 সীমা । ২। আপাং গাছ ।

আঘাত (আ-হন বধ করা+অ(ঘঞ)-ভা।
 হন=ঘাত) সং, পুং, মুষ্টি পদাদি দ্বারা
 প্রহার, শস্ত্রাদি দ্বারা ভেদ; যেমন-অস্ত্রের
 আঘাত । ২। বধ । ৩। ছেদন । ৪। তা-
 ড়ন । ৫। (+ঘঞ-ধি) বধস্থান, বধ্যভূমি ।
 শিঃ—১ “আঘাতং নীরয়মানস্য বধস্যেব
 পদে পদে ।” ৬। আঘটন ।

আঘাতক (আঘাত দেখ, অক(গক)-ক) বিং,
 ত্রিং, তিকা-ক্রীং, যে আঘাত করে ।

আঘাতন (আ-হন-ঞ=ঘাতি বধ করান
 +অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীং, বধ্যগৃহ,
 হত্যস্থান । ২। (+অনট-ভাবে) আহ-
 নন, তাড়ন ।

আঘাতসহত্ব (Malleability) যে গুণ থাকে।

তে কতকগুলি বস্তু আঘাত প্রাপ্ত হইলে
 ভগ্ন না হইয়া পার্শ্বের দিকে বিস্তৃত হয়
 তাহাকে আঘাতসহত্ব বলে । এই গুণ না
 থাকিলে কোন বস্তুকে পিটিয়া পাত প্রস্তুত
 করিতে পারা যায় না । স্বর্ণ, রৌপ্য,
 তাম্র, প্লাটিনম ইত্যাদি বিলক্ষণ আঘাত
 সহ ।

আঘাতী (-তিন, আঘাত+ইন-অন্ত্যর্থে।
 বিং, ত্রিং, বাহাকে আঘাত লাগিয়াছে ।
 আঘার (আ-ঘ সেচন করা+অ(ঘঞ)-
 র্ম, সংস্কারার্থে) সং, পুং, ঘৃত, অজ্য । ২।
 (+ঘঞ-ভাবে) হোন । ৩। পাক ।

আঘাবিষা (আঘা আঘাত শব্দজ-বিষা
 বিদ্ব শব্দজ) বাধা, প্রতিবন্ধক ।
 আঘূর্বন (আ-ঘূর্ব ভ্রমণ করা+অন(অনট)-
 ভা) সং, ক্রীং, চক্রের ন্যায় ভ্রমণ, কিরণ ।
 ২। পরিভ্রমণ, ঘোরান ।

আঘূর্ণিত (আঘূর্বন দেখ, ত(ক্ত)-র্ম) বিং,
 ত্রিং, ঈষদঘূর্ণিত, ভ্রামিত । শিঃ—১ “আঘূ-
 ণিতৈ বা বাতেন দ্বিতঃ পোতে মহার্ঘবৈ ।
 আঘোষিত (আ-ঘোষি শব্দ করান+ত
 (ক্ত)-র্ম) বিং ত্রিং, প্রচারিত, বাহা ঘো-
 ষণা করিয়া গুণ্ডা হইয়াছে ।

আঘ্রাণ (আ-ঘ্রা গন্ধগ্রহণ করা, শোক+
 অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, নাগিকা দ্বারা
 গন্ধগ্রহণ । ২। সম্ভাষ । ৩। তৃপ্তি । (+ত
 (ক্ত)-ক) বিং, ত্রিং, তৃপ্ত, সন্তুষ্ট ।

আঘ্রাণত (আঘ্রাণ দেখ, ত(ক্ত)-র্ম) বিং,
 ত্রিং, বাহার গন্ধ গ্রহণ করা হইয়াছে,
 বাহা ঘ্রাণ করা গিয়াছে । ২। আক্রান্ত ।
 ৩। সন্তুষ্ট । ৪। (+ত(ক্ত)-ক) তৃপ্ত । ৫।
 অতিক্রান্ত, অতিবর্ত্তিত ।

আঘ্রায়ক (আ-ঘ্রা গন্ধ গ্রহণ করা+অক
 (গক)-ক) বিং, ত্রিং, যে আঘ্রাণ লয় ।

আঙ্কুশিক (অঙ্কুশ+ইক(ফিক)-প্রং) সং,
 পুং, আঙ্কুশি ।

আঙ্গ (অঙ্গ+অ(ক)-প্রং) সং, ক্রীং, কোমল
 অঙ্গ । ২। বিং, ত্রিং, অঙ্গসম্বন্ধীয়, শারীর,
 অঙ্গাধিকারীয় । ৩। নাটকঙ্গসম্বন্ধী; বে-
 দ্যঙ্গসম্বন্ধী । [লের আঙ্করণ ।

আঙ্গটা (অঙ্গুরী শব্দজ) সং, অঙ্গুরীয়ক, আঙ্-

আঙ্গার (অঙ্গার+অংক) -সমূহার্থে) সং, ক্রীং, অঙ্গাররাশি, অঙ্গারসমূহ । ২। বিং, ত্রিং, অঙ্গারসম্বন্ধীয় ।

আঙ্গরা (অঙ্গার শব্দজ) সং, দক্ষকাষ্ঠ, কয়লা । আঙ্গরাখা (অঙ্গরখা শব্দজ) গাত্রবসনবিশেষ, জামা ।

আঙ্গার্যস্তর (Carboniferous Formation) ভূগোলবেত্তার কহেন যে, বারুণস্তর তিন যুগে উৎপন্ন হইয়াছে, তন্মধ্যে প্রথম যুগে ছয় জাতীয় স্তর উৎপন্ন হয় । ঐরূপ পঞ্চম জাতীয় স্তরকে "আঙ্গার্যস্তর" কহে ।

আঙ্গিক (অঙ্গ +ইক(ফিক) -রূতার্থে) বিং, ত্রিং, অঙ্গ দ্বারা নিষ্পন্ন, অঙ্গতন্ত্রি দ্বারা সৃচিত, নট নটাদিগের অঙ্গনিষ্পন্ন ভাব-ব্যঞ্জক জীবিকোপাদি, নাট্যশাস্ত্রে—ইহা এক প্রকার অভিনয়বিশেষ । "ভবেদভিন-য়োহবহা অহুকারঃ স চ কুর্কিধঃ । আঙ্গিকো বাচিকশৈবমাহার্বাঃ সাত্ত্বিকস্তথা ।" (সাহিত্যদর্পণ) । ২। অঙ্গজাত, অঙ্গসম্বন্ধীয় । ৩। সং, ক্রীং সুদঙ্গ বাধ্য । ৪। পুং, মার্দ্দঙ্গিক, মৃদঙ্গবাদক ।

আঙ্গিনা (অঙ্গন শব্দজ) উঠান ; যথা -

"না এস না এস বধু আঙ্গিনার কাছে ।"

আঙ্গিরস (অঙ্গিরস ঋষিবিশেষ + অংক) - অপত্যার্থে) সং, পুং, অঙ্গিরস মূনির পুত্র, বৃহস্পতি, দেবগুরু । ২। গোত্রবিশেষ ।

আচকা (আচক্ষিত শব্দজ কি ?) অকস্মাৎ, হঠাৎ । ২। অসংখ্য ।

আচকল (আ ঙ্গৎ - চকল) বিং, ত্রিং, ঙ্গৎ চকল, অঙ্গ বিচলিত । [হঠাৎ ।

আচম্কা (আচক্ষিত শব্দজ কি ?) অকস্মাৎ, আচমন(আ -চম্ ভোজনকরা + অন(অনট) -ভা) সং, ক্রীং, পূজাদি কর্মের পূর্বে বিম্ব বিম্ব জলপানপূর্কক জলদ্বারা দেহ শোধন, সন্ধ্যাবন্দনাদির পূর্বে হস্ত দ্বারা মুখে তিন বার জল দিয়া ওষ্ঠ নাসিকা চক্ষু বর্ণ প্রস্তুতি অষ্টঅঙ্গে হস্তস্পর্শ করা । ২। ভোজনোত্তর জল দ্বারা হস্ত মুখ প্রক্ষালন । ৩। হরণ ।

চমনক (আচমন -ক জল । মুখপ্রক্ষাল-নের জল বাহাতে থাকে, গম্বী -হিং, সং, পুং, নিচীবন পাত্র, পিচ্ছদান, ডাবর ।

আচমনীয় (আচমন দেধ, অনীয় -ঋ) সং, ক্রীং, আচমনীয়জল, মুখ প্রক্ষালনের জল । শিঃ -১ "উদকং দীর্ঘতে বস্তু প্রসন্নং ফেনবর্জিতং । আচমনীয় দেবেভ্যস্তদা-চমনমুচ্যতে ।" ২। যে বস্তু ভক্ষণ করিয়া রীতিমত আচমন করা আবশ্যিক । ৩। ভক্ষ্যব্যা । [হঠাৎ ।

আচক্ষিৎ (দেশজ) অং, অকস্মাৎ, দৈবাৎ, আচরণ (আ -চর্ গমন করা + অন(অনট) -ভাবে) সং, ক্রীং, অনুষ্ঠান ; যথা—সং-কর্মের আচরণ । ২। আচার, ব্যবহার ; যথা—তাহার আচরণ ভাল নয় । ৩। রীতি । আচারিত (আ -চর্ গমন করা + ত(ক্তে) -ভাবে) সং, ক্রীং, আচরণ । ২। বিং, ত্রিং, (+ক্ত -ঋ) ব্যবহৃত । ৩। কৃতআচরণ, অনুষ্ঠিত । শিঃ -১ "দারপুত্র পশুন্ হস্তা কৃড়া দ্বারোপবেশনম্ । যত্রার্থী দাপ্যভেৎথং স্বং তদাচারিতমুচ্যতে ।"

আচাস্ত (আচমন দেধ, ত(ক্ত) -ক । ম্ =ন) বিং, ত্রিং, কৃতআচমন, সমাপ্তআচমনক্রিয়, যে আচমন সমাপ্ত করিয়াছে শিঃ -১ "স্বাস্তা পীত্বা স্মৃতে হুপ্তে ভুক্তা । রথোপাসমর্পণে । আচাস্তঃ পুনরাচামেৎ বাসো বিপরিধায় চ ।" (আহ্নিকতত্ত্ব) ।

আচাত্ৰয়া (আ-চর্ষ্যভূত শব্দজ কি ?) অকৃত, আ-চর্ষ্য ; যথা—

"শাখা শাউী সিন্দুর চন্দন পান ওয়া ।

নাহি দেখি আয়তি কেবল আচাত্ৰয়া ।"

আচাম (আচমন দেধ, অং(ঋ) -ভা) সং, আচমন, ভক্ষণ, পান । ২। ভাতের মাদ্ ।

আচার (আ -চর্(গমন করা) ব্যবহার করা + অং(ঋ) -ভাবে) সং, পুং, স্নান আ-মনাদি ব্যবহার । শিঃ -১ "উপনীয় গুরুঃ শিষ্যং শিক্ষণেঃ ক্ষৌচমাদিতঃ । আচারমগ্নি-কার্থ্যং চ সন্ধ্যোপাসনমেব চ ।" (মহু) । ২। শিষ্টাচার, সদাচার, শিষ্টপনস্পারানু-ষ্ঠিত পদ্ধতি । ৩। রীতি, পদ্ধতি, নিয়ম ; যথা—দেশাচার, কুলচার । শিঃ -১ "আ-চার ইত্যধিকৃতেন ময়া গৃহীত ।" (শকু) । ৪। চরিত্র, ব্যবহারমাত্র । ৫। ব্যবহার শাস্ত্রে—ব্যবহার, বিচার । শিঃ -১ "আ-

চারেণাবসমোহপি পুনর্লেশখয়তে যদি।
সোহভিধেয়ো জিতঃ পূর্নং প্রাডন্যায়স্ব
স উচ্যতে।" [আচারভ্রষ্ট দেখ।
আচারচ্যুত (আচার-চ্যুত) বিং, ত্রিৎ,
আচারপুত (আচার-পুত পবিত) বিং, ত্রিৎ,
আচার দ্বারা পুত, যাহার অনুষ্ঠান সকল
নির্দোষ ও পবিত, সদাচারী।
আচারভ্রষ্ট (আচার-ভ্রষ্ট) বিং, ত্রিৎ, আচার
হইতে ভ্রষ্ট, যাহার আচার ভাল নয়,
আচারহীন, আচারচ্যুত, সদাচাররহিত।
আচারবর্জিত (আচার-বর্জিত) বিং, ত্রিৎ,
নিয়মরহিত, অব্যবস্থিত। ২। সদাচার
বহির্ভূত।
আচারবান্ (আচারবৎ, আচার+বৎ--অ-
স্ত্যার্থে) সং, পুং, নিয়মবান্, আচারবিশিষ্ট,
শিষ্টব্যবহারপ্রণয়ী।
আচারহীন (আচার-হীন) বিং, ত্রিৎ, সদা-
চার বহির্ভূত।
আচারী (আচারিন্, আচার+ইন্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, যাহার আচার ভাল, সদাচারী,
আচারপুত। ২। সং, স্ত্রীং, হেলেকণ।
আচার্য (আ-চর্য [গমন করা] শিক্ষা দেওয়া
+ য্যার্থে) -ক) সং, পুং, বেদাধ্যাপক। ২।
বৈদিক-মন্ত্র-বাখ্যাকর্তা। ৩। শিক্ষাগুরু।
৪। দ্রোণাচার্য। ৫। দৈবস্বত্রাক্রম, ব্রাহ্মণ-
জ্ঞাতিবিশেষ। শিং-১ "উপনীয় তু যঃ
শিষ্যং বেদমধ্যায়পয়েৎ দ্বিজঃ। সকলং
সরহস্যঞ্চ তমাচার্যং প্রচক্ষ্যতে।"
আচার্যক (আচার্য+কণ-ইদমর্থে) সং,
স্ত্রীং, আচার্যেরকর্ম, উপদেশ।
আচার্য্য (আচার্য দেখ, স্ত্রীলিঙ্গে-আ) সং,
স্ত্রীং, বেদমন্ত্রাদি শিক্ষাদাত্রী। ২। শিক্ষা
দায়িনী।
আচার্য্যাপা; সং, স্ত্রীং, আচার্যপত্নী, গুরুপত্নী।
আচিত (আ-চি একত্র করা ইত্যাদি+
ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, সঞ্চিত, রাশীকৃত,
একত্র সন্নিবেশিত। ২। আচ্ছন্ন, আকীর্ণ,
ব্যাপ্ত। শিং-১ "কচাচিত্তে বিশ্বগিবা-
গর্জা গর্জো।" (মাঘ)। ৩। গ্রথিত, গু-
ন্ধিত। শিং-১ "অর্কাচিত্রা সত্বরমুখি-
তায়ঃ।" (কুমার)। ৪। পুং-স্ত্রীং, দশভার

পরিমাণ, ২৫ মন। ৫। শকটোন্মেয়,
শকটভার, একগাড়ির বোকা।
আচুষণ (আ-চুষ্ চুষা+অন(অনট)-ভা)
সং, স্ত্রীং, আকর্ষণ, চুষে লওয়া। ২।
শৃঙ্গাদি দ্বারা গাত্র হইতে দূষিতরক্ত
মোক্ষণ, চোষা। [যাহা চমা হয় নাই।
আচোট (দেশজ) বিং, অনাকৃষ্ট, পতিত,
আছাড় (দেশজ) উৎপতন, অবক্ষিপ, আ-
খাত; যথা-
কে কারে আছাড়, কে কারে পাছাড়,
কে মানে কাহায়।" (অন্নদা)
আছোলা (দেশজ) অপরিচ্ছন্ন, অপরিষ্কৃত।
আচ্ছন্ন (আ-ছদ্ আবরণকরা+ত(ক্ত)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, আবৃত, ঢাকা। ২। অতি-
ভূত।
আচ্ছা (দেশজ) অং, হাঁ, স্বীকার।
আচ্ছাদ-পুং } (আ-ছাদি আবরণ
আচ্ছাদন-স্ত্রীং } করা+অ(শ্চঞ), অন
(অনট)-ভা) সং, আবরণ। ২। (১-৭)
ঢাকনি। ৩। বস্ত্র; যথা-গ্রাসাচ্ছাদন।
৪। পরিধান। ৫। বিং, ত্রিৎ, যাহা দ্বারা
ঢাকিয়া দেওয়া যায়; যথা-আচ্ছাদবস্ত্র।
আচ্ছাদক (আচ্ছাদ দেখ, অক(ণক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, যে আচ্ছাদন করে, আবরণক, যে
ঢাকিয়া রাখে, আবর্তক, তিরোধায়ক।
আচ্ছাদনীয় (আ-ছাদি আচ্ছাদন করা+
অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যাহার আচ্ছাদন
করিতে হইবে। ২। আচ্ছাদনযোগ্য,
যাহার আচ্ছাদন করা উচিত।
আচ্ছাদিত (আচ্ছাদ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, যাহার আচ্ছাদন করা গিয়াছে,
আবৃত, ঢাকা, কৃতচ্ছাদন।
আচ্ছিন্ন (আচ্ছদ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, বলদ্বারা গৃহীত, ছিড়িয়া লওয়া।
২। অঙ্গাদি দ্বারা ছিন্ন।
আচ্ছুক; সং, পুং, আচ্ছুলের গাছ।
আচ্ছুরিত (আ-চ্ছুর [ছেদন করা] শব্দ করা
+ত(ক্ত)-ভা) সং, স্ত্রীং, সশব্দ হাস্য,
উচ্চৈঃস্বরে হাস্য। ২। ষোড়ার হাসি।
৩। নখে নখে শব্দ। ৪। বিং, ত্রিৎ, ক্ষত,
নখাদি দ্বারা আহত। ৫। ত্রিভুত।

আচ্ছুরিতক (আচ্ছুরিত + কণ্ - সার্থে) সং, ক্রীং, সোৎপ্রাসহাস, পরের অমর্ষজনক হাঙ্গ, সম্বন্ধহাস। ২। ঘোরতর চিঁহি শব্দ। ৩। নবান্বিতবিশেষ, নগেনখে বাদ্য। শিৎ - ১ "সামোম্মুখেনাচ্ছুরিতা প্রিয়েণ দত্তেহথ কাচিৎ পুলকেন ভেদে।" (ভট্টি)। ৪। বিং, ত্রিৎ, অক্ষিত, মিশ্রিত।

আচ্ছেদ (আ - ছিৎ [ছেদন করা] বলপূর্কক লওয়া + অ(ঐঞ) - ভা) সং, পুং, বলপূর্কক গ্রহণ, ছিনিয়া লওন। ২। ছেদন, কর্তন।

আচ্ছেদন (আ - চূড় [প্রেরণ করা] ভোজন করা + অন(অনট) - ভা, পি। চ = ছ) সং, ক্রীং, মগয়া, পশু পক্ষ্যাদি শিকার।

আজ (আ - অজ্ গমন করা + অ(অন্) - ক) সং, ক্রীং, যুত। ২। (অজ্ + অ(ক্ষ) - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, অজ-সম্বন্ধীয়, ছাগের (য়তমাংসাদি)। শিৎ - ১ "গব্যমাজং তথা চৌস্ত্রমাবিকং সাহিষং চ যৎ। অখ্যায়াটেশবনাধ্যাশ্চ করোপনাকং যৎ পয়ঃ।" (বৃশ্ৰুত)। ৩। ছাগমাংসাদিনির্মিত (ভক্ষ্যভব্য)। শিৎ - ১ "আট্জরপি চ বারাট্হৈনিষ্ঠানবরসং-চয়ৈঃ।" (রামায়ণ)। ৪। (অজ্ গমনকরা + অ(ঐঞ) - ভাবে) গমন।

আজক (অজ্ + ক(কণ) - সমূহার্থে) সং, ক্রীং, অজসমূহ, ছাগশের পাল।

আজগব (অজগব + অ - প্রং) সং, ক্রীং, শিব ধনুঃ। (অজগব দেখ)।

আজগবী (যাবনিক) হঠাৎ, অনপেক্ষিতরূপে, আচম্বিতে, আচম্ভক।

আজনন (আ - জনন জন্ম) সং, ক্রীং, পুন-জন্ম পর্য্যন্ত। ২। যাবজ্জীবন, আমরণ। শিৎ - ১ "তেষামাজননং পুণ্যং কম্য ন প্রীতিমাবহেৎ।"

আজম (আজমন্, আ অবধি - জন্মন্) ক্রিৎ - বিং, ক্রীং, জন্মাবধি, জন্মক্ষণ হইতে।

শিৎ - ১ "সোহমাজমুক্তকানাম্।" (রঘু)। ২। যাবজ্জীবন।

আজমুরভিপত্র (আজম - জমতি সৌগন্ধ - পত্র)। জম পর্য্যন্ত বাহার পত্র সৌগন্ধ বিশিষ্ট) সং, পুং, মরুচকরক্ষা।

আজমীঢ় (অজমীঢ় + অ(ক্ষ) - ভবার্থে) সং, পুং, পাণ্ডবপক্ষীয় বিদুর। শিৎ - ১ "তেঃ সংকৃতঃ স চ তানাঅমীঢ়ো যধোচিতং পাণ্ডুপুত্রান্ সমেয়াৎ।" (মহাভারত)। ২। বৃহৎশীঘ্র নৃপতিবিশেষ।

আজব (যাবনিক) অদৃত, আশ্চর্য্য; যথা - "পাতশা কহেন শুন মানসিংহ রায়। গজব করিলা তুমি আজব কথায়।" (অন্নদা)। আজবক (যাবনিক) অর্বোধ, নির্কোষ। ২। বাতুল।

আজাড় (দেশজ) মোচন। ২ অবসর।

আজাড়ন (দেশজ) পরিষ্কার করিয়া দেওয়া, মুক্ত করিয়া দেওন। ২। পালের কাপড়।

আজানু (আ অবধি - জানু) ক্রিৎ - বিং, ক্রীং, জানুদেশ পর্য্যন্ত।

আজানুবাহ (আজানু জানুপর্য্যন্ত - বাহ) বিং, ত্রিৎ, বাহার বাহ জানুদেশপর্য্যন্ত লক্ষমান, মহাবাহ, দীর্ঘবাহ।

আজানুলম্বিত (আজানু জানুদেশপর্য্যন্ত - লম্বিত) বিং, ত্রিৎ, জানুদেশপর্য্যন্ত লক্ষমান।

আজানুলম্বিতবাহ (আজানু - লম্বিত - বাহ) বিং, ত্রিৎ, বাহার বাহ জানুদেশ পর্য্যন্ত লক্ষমান।

আজানের (আজ্ গমন - আনের আনীত। বহুবাধার মধ্যে গমন করিলেও যে আনীত হয় অর্থাৎ যে সংগ্রামমধ্যে অতি প্রহারিত হইলেও আপন স্বামীকে ত্যাগ করে না অথবা অজ্ঞানের + অ(ক্ষ) - প্রং) সং, পুং, উন্নমাথ, কুলীনাথ, প্রেষ্ঠশেটিক, মুজা-তীয় অধা। শিৎ - ১ "শক্তিভির্ভিন্নহৃদয়াঃ স্বলন্তুশ্চ পদে পদে, আজানন্তি যতঃ সংজ্ঞা-মাজ্ঞানেরা স্তবতঃ স্মৃতাঃ।"

আজি (আ - অজ্ গমন করা + ই(ইণ) - ভাবে) সং, ক্রীং, যুক্ত, সংগ্রাম। শিৎ - ১ "তে তু যাবন্ত এবাজো ভাবাংশ্চ দৃশ্বে স তৈঃ।" (রঘু)। ২। গমন। ৩। আক্ষেপ। ৪। (+ ইণ - ষি) যুক্ততুমি। ৫। সমান তুমি। ৬। নির্দিষ্ট জ্ঞান। ৭। নিদা। ৮। অর্থাৎ। ৯। (দেশজ) ক্রিৎ - বিং, অদ্য, এই দিন।

আজ্ঞিহান (আ-হা গমন করা + আন (শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, আগমনশীল।
 আজীব (আ-জীব ঐশ্য ধারণ করা + অ (ঘঞ)-ণ। বাহার দ্বারা বাঁচা যায়) সং, পুং, বাহার দ্বারা প্রাণধারণ করা যায়, জীবিকা, জীবনোপায়।
 আজীবন (আজীব বেধ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, আজীব, জীবিকা। ক্রিৎ-বিৎ, জীবনকাল ব্যাপিয়া, যাবজ্জীবন।
 আজীব্য (আ-জীব্য বাহাতে বা বাহা দ্বারা বাঁচা যায়) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে আশ্রয় করিয়া জীবন ধারণ করা যায়, জীবিকাহান, আশ্রয়, সহায়, উপজীব্য, অবলম্বন। শিৎ-১ “আজীব্য সর্গভূতানাম্।” ২। ক্রীৎ, জীবিকা, আজীবন। শিৎ-১ “ময়া যথোচিতাজীব্যৈঃ সংবিত্ত্বাশ্চ বৃত্তিভিঃ।”
 আজু: (আজু, আজু বেধ + কিপ্-প্রং) সং, ক্রীৎ, বিনা বেতনে কর্ম করা, অবৈতনিক ভৃত্য।
 আজু (আ-জু বেগে চলা + (কিপ্)-ভাবে) উ-উ কিশ্বা আ-জন্ জন্মান + উ-প্রং) সং, ক্রীৎ, বেতন ব্যতিরেকে কর্ম করা, বেগার। শিৎ-১ “হঠাদভৃতিকঃ ক্লেশো বিষ্টরাজুচকীভ্যতে।”
 আজ্ঞপ্ত (আ-জ্ঞ-ঞ=জ্ঞপি জ্ঞানান) আদেশ করা + ত(ক্ত)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ, বাহার প্রতি আজ্ঞা হইয়াছে। আদিষ্ট, অনুজ্ঞাত, অনুমত, অনুমতিপ্রাপ্ত। শিৎ-১ “আজ্ঞপ্তস্ত ততো দৈত্যাস্তেওমুপুরোগমাঃ।”
 আজ্ঞপ্তি (আ-জ্ঞপ্ জ্ঞানান + তি(ক্ত)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, আদেশ, আজ্ঞা।
 আজ্ঞা (আ-জ্ঞা [জ্ঞান] আদেশ করা + অ(ভ)-ভা) সং, ক্রীৎ, আদেশ, নিবেশ, নিয়োগ, আপনার অপেক্ষা নিকৃষ্টব্যক্তিকে কোন কর্ম করিতে বলা। ২। অনুমতি।
 ৩। জ্যোতিষে-শম হইতে দশমস্থান।
 আজ্ঞাকারী (আজ্ঞাকারিন, আজ্ঞা-কারী যে করে। যে আজ্ঞা পাণন করে, ২য়া-৪) বিং, ত্রিৎ, যে অস্ত্রের আজ্ঞানুসারে কর্ম করে, যে অস্ত্রের আজ্ঞা প্রতিপালন করে, আজ্ঞাবহ, আজ্ঞানুবর্তী। গী-ক্রীৎ।

আজ্ঞাচক্র (আজ্ঞা-চক্র গোলাকার বৃত্ত) সং, ক্রীৎ, তন্ত্রশাস্ত্রে-ষট্চক্রান্তর্গত ষষ্ঠ চক্র। শিৎ-১ “আজ্ঞানামানুজং তদ্ধিমকরণদৃশং ধ্যানধামপ্রকাশম্ হৃদাভ্যাম্ বৈকলাভ্যাম্ প্রবিলসিতবপুনেত্রপত্রং হৃ-ভুদ্রম্। তন্মধ্যে হাকিনী সা শশিসমধবলা বক্রৃষট্কং দধানা বিদ্যাং মুদ্রাং কপালং উমরঞ্জ পবটাং বিদ্রতী শুদ্ধচিত্তা। এতৎ পদ্মাস্তরালে নিবসতি চ মনঃ স্মরণরূপং প্রসিদ্ধং।”
 আজ্ঞাদীন (আজ্ঞা-অধীন) বিং, ত্রিৎ, আজ্ঞার অধীন, যে কখন আজ্ঞা লঙ্ঘন করে না।
 আজ্ঞানুযায়ী (-য়িন্, আজ্ঞা-অনু-যায়ী যে চলে, ৬ষ্ঠী-৪) বিং, ত্রিৎ, যে আজ্ঞানুসারে চলে, আজ্ঞানুসারী। ২। যেমন আজ্ঞা তদনুরূপ, আজ্ঞানুরূপ; যথা-এ তাহার আজ্ঞানুযায়ী কর্ম। গী-ক্রীৎ।
 আজ্ঞানুরূপ (আজ্ঞা-অনুরূপ) বিং, ত্রিৎ, যেমন আজ্ঞা তদনুরূপ, আজ্ঞানুযায়ী, আজ্ঞানুসারী।
 আজ্ঞানুবর্তী (আজ্ঞানুবর্তিন্, আজ্ঞা-অনু অনুযায়ী-বর্তিন্ যে বিদ্যমান থাকে, ৬ষ্ঠী-৪) বিং, ত্রিৎ, আজ্ঞাকারী, আদেশ-প্রতিপালক।
 আজ্ঞানুসারী (-য়িন্, আজ্ঞা-অনুসারী যে গমন করে, ৬ষ্ঠী-৪, বিং, ত্রিৎ, আজ্ঞানুযায়ী। গী-ক্রীৎ।
 আজ্ঞাপক (আ-জ্ঞা-ঞ=জ্ঞাপি জ্ঞানান + অক(থক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে আজ্ঞা করে, যে অস্ত্রের প্রতি আজ্ঞা প্রদান করে, নির্দেশক, আদেশদাতা, নিবেশক।
 আজ্ঞাপত্র (আজ্ঞা-পত্র) সং, ক্রীৎ, বাহাতে আজ্ঞা লিখিত থাকে, আদেশপত্র, হুকুম-নামা।
 আজ্ঞাপন (আ-জ্ঞা-ঞ=জ্ঞাপি জ্ঞানান + অন(অনট্)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, আজ্ঞা করা, আজ্ঞা প্রদান, আদেশ প্রদান, বিজ্ঞাপন।
 আজ্ঞাপিত (আ-জ্ঞাপি [জ্ঞানান] আদেশ করা + ত(ক্ত)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ, আজ্ঞাপ্ত।
 আজ্ঞাতপ (আজ্ঞা-তপ) সং, ক্রীৎ, আজ্ঞার

অমান্যতা, আজ্ঞাপ্রতিষেধ, আজ্ঞাপ্রতি-
রোধ, হুকুম না মানা।

আজ্ঞাবহ (আজ্ঞা-বহ যে বহনকরে) বিং,
ত্রিৎ, যে অস্ত্রের আজ্ঞা বহন করে, অস্ত্রের
আজ্ঞা প্রতিপালন করে, আজ্ঞাকারী।

আজ্ঞাবিধাত (আজ্ঞা-বিধাত বিনাশ, ভগ্নী
-ষ) সং, পুং, আজ্ঞাতঙ্গ।

রাজ্য (আ-অনুজ্জ ত্রিকৃত করা + ব(কাপ)
-ণ। ন-শোপ) সং, ক্রীৎ, দ্বুত, হোমাদি
সাধন হবিঃ। যাগক্রিয়াসাধন তৈল হুঙ্কা-
দিকেণ্ড 'আজ্ঞা' বলা যায়। যথা—“দ্বুতং
বা যদি বা তৈলং পয়োগ্যে দধি যাবকম্।
আজ্ঞাস্থানে নিযুক্তানামাজ্যশক্ বিধীয়তে।
২“সর্পিবিলাীনমাজ্যং স্যাৎ শনীভূতং দ্বুতং
বিহঃ।” ২। শ্রীবাস, তারপিন্।

জ্যপ (আজ্য-পা গান করা + অ(ড)
-ক) বিং, ত্রিৎ, দ্বুতগায়ী। ২। পুং-
বহৎ, পিচুগণবিশেষ। ইহার পুত্রস্ত্যের
সস্তান এবং বৈষ্ণুদিগের পিতা। শিৎ-১
“সোমপা নাম বিপ্রাণং ক্রত্ৰিয়াণাং
তবিত্ত্বজঃ। বৈশ্বানামাজ্যপা নাম শূদ্রাণাং
হৃ শকালিনঃ। সোমপাস্ত্র কবেঃ পুত্রা হবি-
য়স্তোহঙ্গিরঃ। হুতাঃ। পুত্রস্ত্যস্যাজ্যপাঃ
পুত্রা বিশিষ্টয়া হুকালিনঃ।”

জ্যভাগ (আজ্য-ভাগ অংশ) সং, পুং,
হোমীয় যুতের একদেশ অর্থাৎ অংশ।
যা—“সবপত্যাজ্যভাগা ভবতি।” ২।
বৈদিকবিদের যুতের আহুতিবিশেষ।
ঋগ্বেদবিদের অগ্নির উত্তরভাগে স্রব দ্বারা
তাহুতি অগ্নিসম্প্রদানক আহুতি; দক্ষিণ
ভাগে সোমসম্প্রদানক আহুতি। ঋক্বেদবি-
দের অগ্নির উত্তর দক্ষিণ এবং পশ্চিম
ইতে পূর্ব পর্যন্ত যুতদ্বারা।

জ্যভুক্ (ভূজ্, আজ্য-ভূজ্ ভোজনকরা
+ (কিপ) -ক) সং, পুং, হুতাশন. অগ্নি।
শি (দেশজ, আ না-কাল) বিং,
ট্রিস-বিহীন, কালরহিত।

জ্যনয় (অজ্ঞশ + এর(কেয়) -অপত্যার্থে)
ং, পুং, অজ্ঞনামক বানরীপুত্র, হনুমান্।
শি (বাণিক) নির্বাহ। ২। সম্পূর্ণ,
যান্তি।

আঞ্জিনেয় (অজ্ঞন কর্জল + এর(কেয়)-প্রং।



আঞ্জিনের।

ইহার পৃষ্ঠে নীলবর্ণ চিহ্ন আছে বলিয়া
আঞ্জিনেয় নাম হইল। সং, পুং, সরীসৃপ
জন্তুবিশেষ, আঞ্জিনে, আজ্ঞনাই।

আঞ্জীর; খোবানী খজুর।

আটে (অষ্টন শব্দ) বিং, অষ্টসংখ্যা, ৮।

আটক (দেশজ) সং, আবরণ। ২। বাধা,
প্রতিবন্ধক।

আটকন (দেশজ) সং, বন্ধকরণ, রোধকরণ।
আটকপালিণী (অষ্টকপাল বা আটকপাল
শব্দজ কি?) হুর্ভাগা, মন্দভাগ্য, হ্রস্বষ্ট,
হতভাগ্য।

আটকান (দেশজ) বিং, প্রতিবন্ধ, রুদ্ধ।

আটকাল (আলোকন শব্দজ কি?)

আটকোল (অমুমান, যুক্তি।

আটপটান; সং, ক্রীৎ, প্রাগলভ্য, দান্তিকতা।

আটপলিয়া (অষ্টপলশব্দজ) অষ্টকোণ, অষ্টপৃষ্ঠ।

আটপিটা (আট অষ্টন শব্দজ — পিটা

পৃষ্ঠ শব্দজ। আটটা পৃষ্ঠ যাহার অর্থাৎ

অনেক কর্ণের ভার আটটা পিঠ করিয়া

বহন করে) বিং, উল্লেখ্যগী, পরিভ্রমী। ২।

সর্বাধিকোপারক। ৩। হুচত্বর। ৪। হুকুল,

হুট, গোয়ার। [দিন ও রাত্রি।

আটপ্রহর (অষ্টপ্রহর শব্দজ) অষ্টধাম, সমস্ত

আটলা (দেশজ) আঁট, বিড়া। ২। গোছা।

আটবিক (অটনী বন+ইক(কিক)-স্তবা-

র্থে) বিং, ত্রিৎ, অটবীসম্বন্ধীয়, আরণ্যক।

২। সং, পুং, আরণ্যজন, বন্যজাতি, আরণ্য-

চর ব্যাধি, আরণ্যকসেনা; যথা—

“হে সঞ্জয়! মেহ ও আটবিক সমবেত

সমুদায় পৃথিবী হাহার প্রসঙ্গে প্রত্ৰি-

পালিত হইয়াছে।” শিৎ-১ “পরদেশ-

প্রবেশে চ সূর্য্যাকাটবিকান্ পুরঃ।”

আটসটা (দেশজ) গণনা, সংখ্যা।

আটা (দেশজ) সং, গোব্দমূর্ছ, গমের গুড়া।

আটাসিয়া (অষ্টমাস শব্দের অপভ্রংশ কি?)
অষ্টমমাসেজাত, আটাসে। “আমি কি
আটাসে ছেলে।” (রামপ্রসাদ)।

আটি (আ-অট্ গমন করা+ই(ইণ্)-
ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শরালি পক্ষী। ২।
(দেশজ) তাড়ি, গোছা, বিড়া।

আটোপ (আ-টুপ্ [সোত্রধাতু] অহঙ্কার
করা+অ(ঘএ)-ভা) সং, পুং, গর্দ, দর্প,
অহঙ্কার। ২। সম্ভ্রম। ৩। সংরত্ত। শিৎ
-১ “সাতোপমকৌমনিশং নদহঃ।” (মাঘ)
২ “সাতোপং পরিক্রমা।” (বর্ণাঙ্গহাব)।
৪। বায়ুজত্র উদরের ডাক, পেটের গুড়
গুড় শব্দ। [রস।]

আঠা (দেশজ) সং, ক্রাথ, নির্ঘাস, বৃকের
আঠালু (দেশজ) জন্তর গাত্রলোমহ কীট
বিশেষ।

আঠি (কৃষ্ণীশব্দজ) সং, বীজ, বাঁচ।

আড় (দেশজ) বিং, প্রস্থভাগ, চৌড়াদিক্।
পরিসর। ২। বক্র, বাঁকা।

আড়কাটি (দেশজ) কাণ্ডারী। ২। দেশবিশেষ।
আড়কাঠি (আর প্রস্থ-কাঠি কাঠি। প্র-
স্থের কাঠি) সং, গৃহের উপরিস্থ প্রস্থকাঠি।
কড়িকাঠি।

আড়গড়া (দেশজ) অংশুলা।

আড়ঙ্গ (দেশজ) গঞ্জ, আচ্চা।

আড়চা (দেশজ) লোভ, লালসা; ঈয়ং
সম্ভেত। বিং, ত্রিৎ, বক্র, বাঁকা।

আড়ং (দেশজ) সং, গঞ্জ, ব্যবসায়স্থান।

আড়পাণ্ডা (আড়-পাণ্ডা পক্ষন শব্দজ)
সুদ্র এবং মোটা পর্দাবিশিষ্ট লাঠি।

আড়পার (আড় প্রস্থ-পার) সং, নদীর
অপর তট, পরপার।

আড়বাড় (দেশজ) সর্বত্র, সকলস্থানে।

আড়ঘর (আ-দম্ [শাস্ত হওয়া] জাঁক
জমক করা ইত্যাদি+ঘর-ভাবে। দ-
ড়) সং, পুং, ভূখাদি বাণ্যক্ষনি। শিৎ
-১ “অসারস্য পদার্থস্য প্রায়েরাড়ঘরো
মহান। ন হি তাদৃক্ ষনিঃ পূর্বে যাদৃক্
কাংস্যে প্রজায়তে।” ২। হস্তিক্ষনি। ৩।

যুদ্ধপটহ, রণবাদ্য। ৪। মেঘক্ষনি। ৫।
আরন্ত। ৬। দর্প, গর্বি। ৭। হর্ষ, আনন্দ।

৮। আয়োজন, একত্র সমিবেশ। ৯।
ক্রোধ, কোপ। ১০। বাহ প্রভৃতি অস্ত্রের
মর্দন। ১১। সমারোহ, জাঁকজমক, ঘট।
১২। পক্ষ, অক্ষিলোম।

আড়মাদলা (আড়-মাদল মর্দল শব্দঃ
অসমকোণ বা ধার বিশিষ্ট।

আড়ষ্ট (দেশজ) অবশ, স্তব্ধ, বিহ্বল।

আড়সা (দেশজ) জঞ্জাল, আবর্জনা, নির্দি-
স্থান। ২। আড়া, বক্র, বাঁকা। ৩। ত্যক্ত
আড়াই (সার্কীয় শব্দজ কি?) অর্ধসহিত দুই
আড়ানী (দেশজ) আতপ দ্রবিশেষ, বড় পাখা।

যথা—“ছরদণ্ড আড়ানী চামর যৌরছল
গোলাম গর্দিশে খাড়া গোলাম সকল।”
আড়মোড়া (আড়-মোড়া মর্দন শব্দজ
গাত্রভঙ্গি, শরীরভঙ্গি।

আড়াল (অন্তরাল বা আবর্তন শব্দজ কি-
আচ্ছাদন, গোপন, ব্যবধান। ২। পর্দা।

আড়ি (আ-অড়্ গমন করা+ই-সং
জ্ঞার্থে) সং, পুং, শরালি পক্ষী।

পূরণে-
বিখ্যামিত্রের অভিধানে বশিষ্ঠমনি আদি
পক্ষিরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। (দেশজ
সং, আইডমাচ। ২। পণ, প্রতিজ্ঞা। ৩

দেয়, হিংসা। [বাক্য প্রবণ
আড়িপাতন (দেশ- গোপনে থাকিয়া রহে
আড়রি, আড়ুলি (দেশজ) সং, ধার, তট
উচ্চস্থান।

আড়ডা (দেশজ) সং, এক ধর্মাত্মান্ত লোকে
উপবেশনস্থল, আর্ধা। ২। উত্তরণ-স্থান
আঢ়ক (আ-ঢ়োচ্ গমনকরা+অ(অনু)-
ক) সং, পুং-ক্রীং, ধান্যাদির পরিমাণপাত্র

বিশেষ, চতুঃপ্রস্থ পরিমাণ, আড়ী। ২। দ্রোণ
চতুর্থাংশ। ৩। চুইমন পরিমাণ। ৪। বৈ
দ্যকমতে—অষ্টশরাব পরিমাণ। ৫। জ্যে-
তিষে—পরিমাণবিশেষ, আড়া। “শতযোজ
বিস্তীর্ণং ত্রিংশদযোজনমায়তম্। আঢ়কস
ভবেদ্যানং যুনিভিঃ পরিকীর্তিতম্।” অ

পরক—“ত্রিংশদযোজনবিস্তীর্ণং শতযোজ
নমায়তম্। বিংশযোজনগজীৱমাতৃকং পরি
কীর্তিতম্।” কী-ক্রীং, শলীধান্যবিশেষ

অরহর। ২। তুবরিকা নামক গন্ধ দ্রব্য
কেহ কেহ বলেন অক্ষি মুক্তিকা।

আটকিক } (আটক+ইক, ঈন-বাপ-
আটকীন } দ্যর্থো) বিং, ত্রিৎ, আটক-
পরিমিত বীজ বপন যোগ (ক্ষেত্রাদি) ।

আঢাকা (আ না-ঢাকা আচ্ছাদিত) বিং,
অনাচ্ছাদিত, খোলা ।

আঢ়ি (আটক শব্দজ) সং, আটক দেখ ।

আঢ়া (আ-ধৈ চিন্তাকরা+অ(ড)-ক। ধ
=ঢ। যে ধন চিন্তা করে) বিং, ত্রিৎ, ধন-
বান্, ঐশ্বর্যশালী, সমৃদ্ধিসম্পন্ন ; যথা—
“আঢ়াগণের ভোজন মাংস প্রধান ।” ২ ।
বিশিষ্ট, অধিত, যুক্ত ; যথা—ধনাঢ়া, গু-
ণাঢ়া । ৩ । পূর্ণ, সম্পন্ন ।

আঢ়াকরণ (আঢ়া-ক করা+ধনট্-৭)
সং, ক্রীৎ, সমৃদ্ধিসাধন, ঋদ্ধিসম্পাদন ।

আঢ়াচর (আঢ়া+চর(চরট্)-প্রৎ) বিং,
রিং, পূর্বে যে ধনী ছিল ।

আঢ়ান্তবিম্ব } (আঢ়া-ভূ হওয়া+থিম্ব,
আঢ়ান্তাবুক } যুক্-এ-ক) বিং, ত্রিৎ, যে
পূর্বে আঢ়া ছিলনা কিন্তু এক্ষণে হইয়াছে ।
“আঢ়ান্তবিম্বর্ষশাকুমারঃ ।” (ভট্টি) ।

ঘাণ (অণ্ শব্দ করা+অ(ব-এ)-ভাবে)
সং, পুং, শব্দ ।

ঘাণক (আ-অণ্ শব্দ করা+অক-প্রৎ)
বিং, ত্রিৎ, ক্ষুদ্র, অল্প, অপকৃষ্ট । ২ । সং,
ক্রীৎ, হুরতবিশেষ । শিৎ-১ “আণকং
হুরতং নাম দম্পত্যোঃ পার্শসংস্থয়োঃ ।”

ঘাণবিকআকর্ষণ (Molecular attraction)
যে শক্তি দ্বারা জড়পদার্থের পরমাণু সকল
পরস্পরকে আকর্ষণ করে ।

ঘাণবিক-বিপ্রাকর্ষণ (Molecular repul-
sion) যে শক্তি দ্বারা পরমাণু সকল বিপ্র-
কৃষ্ট হয় ।

ঘাণবীন (অণ্ সূক্ষ্মদান্য-বিশেষ+ঈন(বীন)
-প্রৎ) বিং, ত্রিৎ, অণুদান্য বপনযোগ্য ।

ঘাণি (অন্ শব্দ করা+ইন্-প্রৎ) সং, পুং
-ক্রীৎ অন্নি, খড়্গাকোটি । ২ । অক্ষাণ্-
কৌলক, বৃথচক্রোগ্রাহিতকৌলক । e । সীমা ।

ঘাণ্টাল, আণ্টাল (দেশজ) ভাঁটা, গুলি ।

ঘাণ্ডা (অণ্ড শব্দজ) সং, ডিম্ব, ডিম্ব ।

ঘাণ্ডীর (অণ্ড-ফ=আণ্ড+ঈর-অন্ত্যর্থো)
বিং, ত্রিৎ, বহুডিম্বযুক্ত ।

আণ্ডোল (আঢ়া শব্দজ কি ?) অতিশয় ধনী,
বহু অর্থবিশিষ্ট, প্রচুর ঐশ্বর্যশালী ।

আতঙ্ক } (আ-তন্ক্ [কটে বাঁচা] ভয়
আতঙ্ক } পাওয়া ইত্যাদি+অ(ব-এ)-
ভা । অন্য পক্ষে, ক=গ) সং, পুং, ভয়,
শঙ্কা । ২ । পীড়া, অপশান্ত্য । শিৎ-১ “দৃষ্ট্য-
পথি নিরাতঙ্কং কৃত্বা চ ব্রহ্মহা শুচিঃ ।”
৩ । যাতনা । ৪ । জর । ৫ । সম্ভাপ । শিৎ
-১ “প্রমেন চ বিজানীয়াং দেশং কালং
জাতিসাম্র্যমাভঙ্কং সমুৎপত্তিম্ বেদনা সমু-
চ্ছায়ম্ ।” ৬ । ক্রেশ, দুঃখ । ৭ । মুরজবাদ্য ।

আতঙ্কন (আ-তনচ্ গমন করা+অন(অ-
নট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, জবীভূত দ্রব্যে কোন
প্রকার চূর্ণ নিষ্ক্ষেপ । ২ । গলিত স্তবর্বে
মোহাগাদি চৰ্ব্বে ক্ষেপণ । ৩ । চূঞ্জে দস্থল
দেওয়া । ৪ । নিষ্ক্ষেপণ, প্রক্ষেপণ । ৩ ।
উপদ্রব । ৪ । বেগ । ৫ । প্রীতিসম্পাদন ।

আতত (আ-তন্ বিস্তার করা ইত্যাদি
+ত(ক্র)-র্শ, ক) বিং, ত্রিৎ, আরোপিত ।
২ । প্রসারিত । ৩ । বিস্তৃত, ব্যাপ্ত । “শাস্ত্রে
ষ হুঠিতা বুদ্ধিমৌর্কীধনুযি চাততঃ ।” (রঘু)
৪ । সং, ক্রীৎ, মুরজ বা ঢক্কাধনি ।

আততজ্য (আতত সমস্তাৎ বিস্তৃত-জ্যা
ধনুকের ছিল, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অ-
ধিজ্য, আরোপিতমৌর্কীক, বিস্তৃত ছিল-
যুক্ত ।

আততায়িতা (আততায়িন্+তা-ভাবে)
সং, ক্রীৎ, আততায়ী হওয়া, আততায়ীর
ব্যবহার ।

আততায়ী (আততায়িন্, আতত সমস্তাৎ
বিস্তৃত--ই গমন করা+ইন(নিন্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি গৃহে অগ্নিদান, বিঘ-
প্রদান, প্রাণবধ, অর্থহরণ, ভূমিহরণ, দার-
হরণ, প্রভৃতি উৎকট অনিষ্ট করে বা
করিতে উদ্যত হয়, বোধদায়ত । ২
চৌরদস্থ্য অগ্নিদ প্রভৃতি অনিষ্টকারী । শিৎ
-১ “অগ্নিদো গরদশৈশবশস্ত্রপাণি ধনাপহঃ
ক্ষেত্রদারাপহারী চ যড়তে আততায়িনঃ
আততায়িনমায়ত্তং হন্যাদেবাবিচার-
য়ন্ । নাভতায়িবধে দোষো হস্তর্ভবতি
কশ্চনঃ ।”

আতপ (আ-তপ্ তাপ দেওয়া+অ(অন্)-ক) সং, পুং, সূর্য্যাক্ষিরণ, রৌদ্র ।

আতপ-তপুল ; সং, ক্রীং, আলো-চাল ।
আতপত্র } (আতপ-ত্র [টের রক্ষা করা
আতপবারণ]+অ(ডে)-ক) যে রক্ষা করে ।
যে আতপ হইতে রক্ষা করে । ২য় পক্ষে—
আতপ-বারণ যে নিবারণ করে । যে
আতপ নিবারণ করে, ২য়া-ষ) সং, ক্রীং,
ছত্র, ছাত্তী । শিঃ—১, “রাজ্যং দহস্তধ্বত-
দণ্ডমিবাৎপরম্ ।” ২ “নৃপতিককুদং দদ্বা
যনে সিতাতপবারণম্ ।” (রম্) ।

আতপত্রছায়া (আতপত্র-ছায়া) সং, ক্রীং,
ছত্রের আবারণ ; যথা—“যে ব্যক্তি পূর্বে
আতপত্রছায়ায় দণ্ডুয়মান হইয়া আমি
পরের ছায়া আশ্রয় করিলাম বলিয়া খেদ
করিত ।

আতর } (আ-ত্ পার হওয়া+অ(অন্)-
আতার } -ণ । ২য় পক্ষে + ষঞ-ণ ।

যাহার দ্বারা পার হয়। সং, পুং, তরপণ্য,
নদী পার হইবার নৌকা ভাড়া । শিঃ—১

“আতর লায়বহেতোমুরহর তরণীং তবা-
লমেহহং ।” (যাবনিক) দুপক্কজব্যবিশেষ ।

আতর্পণ (আ-তপ্ তৃপ্তিকর+অন(অনট)-
ভা) সং, পুং, সন্তোষ, দ্রীতি । ২ । তৃপ্ত-
করা, প্রীতি-সম্পাদন । ৩ । মঙ্গলালেপন,
আলিপনা ।

আতস (যাবনিক) অগ্নি । ২ । উত্তাপ ।

আতসবাজি (যাবনিক) অগ্নিক্রীড়া ; যথা—
“বায়ু করিল বল আপনি অনল
হইলা আতসবাজি । (অন্নদা)

আতা (আতপ্য শব্দের অপভ্রংশ) ফলবিশেষ ।
আতাই ; সং, পুং, বাহারাবিনা বেতনে বাদ্য
বা গান করে । (সঙ্গীতরত্নাকর) ।

আতান্তর (অত্রান্তর শব্দজ কি ?) দুর্বহা ।
২ । শকট, বিপদ্ ।

আতায়ী, আতায়ী (আতায়িন্, আ-তায়-
[পালন করা] বিস্তার করা+ইশ্(গিন্)-
ক । যে পক্ষ প্রসারণ দ্বারা আতাকে পালন
করে । ২য় পক্ষে—আ-তপ্ তাপদেওয়া
+ইশ্(গিন্)-ক । যে পক্ষ প্রসারণ দ্বারা
তাপ নিবারণ করে) সং, পুং, চিলপক্ষী ।

আতারিকাতারি (আতরকাতর শব্দজ) যাতনা,
যন্ত্রণা, কাকূক্তি, কাতর্ঘ্য ।

আতালিপাতালি (অতলপাতাল শব্দজ কি ?)
সর্কত্র । ২ । সর্কায়তে । ৩ । চারিদিকে ।
আতিথের (অতিথি+এয় ফের)-সাধারণে বা
ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিথি-সেবা-পরায়ণ,
অতিথিসেবার যত্ববান, অতিথি পরিচর্যায়
রত । শিঃ—১ “প্রত্ন্যজ্জগমাতিথিমাথেয়ঃ”
(রম্) । ২ । সং, ক্রীং, অতিথিনিমিত্ত ভোজ-
নাদি, অতিথিসেবার বস্ত ।

আতিথেষতা (আতিথের+তা-ভাবে) সং,
ক্রীং, অতিথিসেবার যত্ন, আতিথেষয়ের ব্য-
হার ; যথা—“অদৃত আতিথেষতা ।”

আতিথেরী ; বিং, ক্রীং, অতিথি-সেবা-পরায়ণ ;
যথা—“আতিথেরী কুত্বী ভক্তিহককারে
তাহার সেবাবিধি নির্দাহ করিলেন ।”

আতিথ্য (অতিথি+য(ফ্য)-প্রয়োজনার্থে)
সং, ক্রীং, অতিথিসেবা, অতিথিসংকার ।
২ । অতিথি সেবার উপযুক্ত দ্রব্য, অতিথি
নিমিত্ত ভক্ষ্যভোজ্যাদি । ৩ । পুং, অতিথি,
অভ্যাগত ।

আতিদেশিক (অতিদেশ অন্যত্র আরোপণ
+ইক(ফিক)-ভবাবে) বিং, ত্রিৎ, অতি-
দেশপ্রাপ্ত, অন্যত্র আরোপিত ।

আতিশয্য (অতিশয়+য(ফ্য)-ভাবে) সং,
ক্রীং, আধিক্য, অতিরেক । ২ । প্রাবল্য ।
আতিষ্ঠংগ (আ-তিষ্ঠং [ছা থাক]+অং
(শত্)-ক) যে থাকে—গ গো শব্দজ)
অং, ক্রীং, যে কালে দোহনার্থ গো সকল
দণ্ডুয়মান হয় ।

আতু (আ-তু পার হইয়া যাওয়া+উ-
প্রং) সং, পুং, ভেলা, মাড় ।

আতুধাতু (দেশজ) সং, অতিশয় স্নেহ, রক্ষার্থ
মহাযত্ন ।

আতুর (আ-তুর হারা করা+অ(ক)-ক ।
যে অস্বাস্য হেতু ত্বরান্বিত হয়) বিং,
ত্রিৎ, কাতর, অধীর, অভিজুত ; যথা—
শোকাতুর । ২ । রোগী, পীড়িত । শিঃ—
১ “বৈদ্যানামাতুরঃ প্রেয়ান্ ব্যসনীয়ে
নিরোপিনাম্ ।”

আতুরনিবাস (আতুর পীড়িত-নিবাস বাস

স্থান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, চিকিৎসার্থী
 পীড়িত ব্যক্তিদগের থাকিবার স্থান।
 মাকৃপ্য (আ-তৃপ্ তৃপ্ত হওয়া+য.ক্যপ্
 -প্রং) সং, পুং, আতাপাছ। ২। ক্রীং,
 আতাকল। ৩। বিং, ত্রিৎ, তৃপ্তিযোগ্য,
 প্রীতিকর।
 আতোদ্য (আ-তুদ্ পৌড়ন করা+য.ব্যপ্
 -শ্ম) সং, ক্রীং, বোধানি চতুর্কিধ বাদ্য ;
 যথা-দীনাদিবাদ্য-তত, মুরজাদিবাদ্য-
 আনন্দ, বংশাদিবাদ্য-ওষির, কংস-
 তালাদিবাদ্য-ষন; এই চারি প্রকার
 বাদ্য। শিৎ-১ “আতোদ্যং গ্রাহয়ামাস
 সমত্য়াজয়দায়ুধম্।” (রঘু)।
 তি (আ-দা [দানকরা] গ্রহণ করা+ত
 (জ)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ, গৃহীত, প্রাপ্ত।
 তিগক } (আত গৃহীত-গন্ধ গর্দ।
 তিগর্দ } আত-গর্দ। যাহার গন্ধ বা
 গর্দ গৃহীত হইয়াছে, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
 ত্রিৎ, হতগর্দ, চূর্ণঅহঙ্কার, পরাভূত। ২।
 যাহার গন্ধ গ্রহণ করা গিয়াছে, আত্নাত।
 শিৎ-১ “নাত্মনক্ৰমবধূ শক্রতিঃ।” (মাষ)।
 ৩। যে গন্ধ গ্রহণ করিয়াছে, আত্নায়ক।
 তিগণ্ড (আত গৃহীত-দণ্ড) বিং, ত্রিৎ,
 যে প্রহারার্থ দণ্ড উদ্যত করিয়াছে, প্রহার
 করিবে বলিয়া দণ্ড লইয়া এস্তুত হইয়া
 আছে, গৃহীতদণ্ড, দণ্ডপাণি।
 তিশক্র (আত গৃহীত-শক্র) বিং, ত্রিৎ,
 যে প্রহারার্থ শত্রু গ্রহণ করিয়াছে, গৃহীত-
 শত্রু, শত্রুপাণি।
 ত্তকর্ম (কর্ম-আস্র-কর্ম) সং,
 ক্রীং, স্বকর্ম, স্বজাতিকর্তব্যকার্য। শিৎ
 -১ “আস্রকর্মকর্মং দেহং আত্নোর্থর্ম
 ইবাস্রিতঃ।” (রঘু)।
 ত্তকৃত (আস্র-কৃত) বিং, ত্রিৎ, স্বকৃত,
 স্বস্তসম্পাদিত, আপনার করা, আপনার
 সমুষ্ঠিত; যথা-“আস্রকৃত কর্ম।”
 ত্তগত (আস্র-গত) বিং, ত্রিৎ, আপনার
 হইয়া আছে, আস্রনিষ্ঠ। ২। ক্রিৎ-বিং,
 গাটে-দগত, মনে মনে, অন্যের অগো-
 চরে, প্রকাশ না করিয়া।
 ত্তগুণ (আস্র-গুণ) সং, পুং, বুদ্ধি, হর্ষ,

কষ্ট, অভিলাষ, ঘৃণা, চেষ্টা, সংখ্যা, পরি-
 যোগ, বিচ্ছেদ, মিলন, বিরহ, ধারণা, ওষ-
 রাহিত্য, স্মৃতি এই চতুর্দশ গুণ।
 আস্রগুণাভিমানী (মানিনি, আস্রগুণ-
 অভিমানী) বিং, ত্রিৎ, যে আপনার গুণের
 অভিমান করে। নী-ক্রীং।
 আস্রগুপ্তা (আস্র-গুপ্তা-গুপ্ত রক্ষিত।
 কণ্ড বিফোটক জনকত্ব হেতু যে আস্র-
 দ্বারা রক্ষিত হয়, ৩য়া-ষ) সং, ক্রীং,
 লতা বিশেষ, আলকুশীগাছ। ২। বিং, ত্রিৎ,
 স্বরক্ষিত।
 আস্রগোরব (আস্র-গোরব) সং, ক্রীং,
 আপনার গোরব, খৌর স্বরুত্ব।
 আস্রগ্রাহী (আস্রগ্রাহিন, আস্র-গ্রাহিন
 যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিৎ, আস্রস্তুরি,
 স্বার্থপর, স্বোদরপুরুক।
 আস্রঘাত (আস্র-ঘাত) সং, ক্রীং, আস্র-
 হত্যা, অতীবধিবিধিপূর্বক আস্রহনন। ২।
 অজ্ঞান।
 আস্রঘাতী (আস্রঘাতিন, আস্র-আপনি
 -ঘাতী [হন বধ করা+ইন(গেন্)-ক]
 যে হত্যা করে। যে আপনাকে হত্যা করে,
 ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, আস্রহত্যাকারী,
 যে শোকাদি বশতঃ আস্র যত্নে প্রাণত্যাগ
 করে, অতীব বুদ্ধিপূর্বক আস্রহননকারী।
 শিৎ-১ “ব্যাপাদয়েৎ বুখাস্রানং স্তয়ং যো
 হৃদ্যদকাভিভিঃ। অতীবধৈনবমার্গেণ আস্র-
 ষাতী স উচ্যতে।” ২। অজ্ঞানী, ব্রহ্মজ্ঞান-
 বকিত। “অকৃতামিভ্রা হৃদ্যদ্যো নাম তে
 লোকাস্তেভ্যঃ প্রতিবিধীয়ন্তে য আস্রঘাতিন
 ইত্যেবমুযয়ো মন্যন্তে।” (উত্তরচরিত)।
 আস্রঘোষ (আস্র-আপনি-দুশ্ শক
 করা+অ-ক। ‘কা কা’, ‘কু কু’ এই শক
 দ্বারা যে আপনাকে ঘোষণা করে, ২য়া-
 ষ) সং, পুং, কাক। ২। কুক্কট, মুরগী।
 আস্রজ (আস্র-পরীর-জ [জন্ জন্মান
 +জ(ড)-ক] যে জন্মে। যে আস্রা হ-
 ইতে জন্মে, ৫মী-ষ) সং, পুং, পুত্র। শিৎ
 -১ “আস্রা যৈ জায়তে পুত্র।” জা-
 ক্রীং, কন্যা। ২। মনোভবাহুঙ্কি। শিৎ-
 ১ “বক্ষ্যং যুগং চরণয়োভনকাস্রজায়াঃ।”

আত্মজন্ম (আত্মনু-জন্ম, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, পূরুরূপে আপনার উৎপত্তি। শিং-১ “তস্মাৎস্মাত্মকপায়ানাত্মজন্মসমুৎসুকঃ।”
 আত্মজন্মা (আত্মজন্মন, আত্মনু শরীর-জন্মন উৎপত্তি। যাহার শরীর হইতে জন্ম হয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং-ক্রীং, পুত্র, কন্যা। শিং-১ “অতআহতুমিচ্ছামি পার্শ্বতীমাত্মজন্মনে।”
 আত্মজ্ঞ (আত্মনু-জ্ঞা জানা+অভে-ক) বিং, ত্রিৎ, আত্মতত্ত্বজ্ঞ, তত্ত্বজ্ঞানবিশিষ্ট, পরমাত্মজ্ঞানী; যথা—“আমিমেই সন তন আত্মজ্ঞ কেশবের শরণাপন্ন হই।” ২। যে আপনাকে জানে, যে আপনার দোষ, গুণ, ক্ষমতা বা অবস্থা বুঝিতে পারে, আত্মবেদী। ২। পণ্ডিত, বৃথ।
 আত্মজ্ঞান (আত্মনু-জ্ঞান) সং, ক্রীং, যথার্থরূপে আত্মার জ্ঞান এবং সেই জ্ঞানেই মোক্ষসাধন, পরমাত্মজ্ঞান, ব্রহ্মস্বরূপ পরিজ্ঞান। শিং-১ “আত্মজ্ঞানেশমে চ স্যাৎবেদান্তাসে চ যজ্ঞবান্।” (মহু)।
 আত্মতত্ত্ব (আত্মনু-তত্ত্ব) সং, ক্রীং, আপন'র পুরুষ, আপন'র যথার্থ অবস্থা। ২। আত্মার পুরুষ, আত্মার প্রকৃত অবস্থা। ২। বেদামুনারে—তত্ত্বাসক নিত্যাদ্বৈতব্রহ্মসত্যপভাব প্রত্যাক্ চৈতন্য।
 আত্মতত্ত্বজ্ঞ (আত্মতত্ত্ব-জ্ঞ যে জানে) সং, পুং, পরমাত্মযথার্থজ্ঞ, ব্রহ্মস্বরূপজ্ঞ।
 আত্মতা (আত্মনু+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, পুরুষতা, পরমাত্মত্ব। ২। বহুতা, প্রণয়, সচ্ছব।
 আত্মত্যাগী (-গিনু, আত্ম-ত্যাগী যে ত্যাগ করে) বিং, ত্রিৎ, শত্রু, অধি, বিষ, উদ্বক, উদ্বকন এবং পতনাদি নিমিত্ত ইচ্ছাপূর্কক আত্মহননকারী। ২। অজ্ঞানী, ব্রহ্মজ্ঞানীক।
 আত্মদর্শ (আত্মনু শরীর-দর্শ|দৃশ্ দর্শন করা + অ(অল)-ধি) দর্শন। যাহাতে শরীরের দর্শন হয়, ৭মী-হিং) সং, পুং, দর্পণ, আদর্শ, মুকুর। শিং-১ “নিবাস-বাস্পাপগমাৎ প্রপন্নঃ প্রসাদমাত্মীয়মিবাত্মদর্শঃ।” (রঘু)। ২। আত্মদর্শন, আত্ম-সাক্ষাৎকার।

আত্মদর্শন (আত্মনু আপনি-দর্শন) সং, ক্রীং, সর্বপ্রাণীদিগকে আপন'র ন্যায় দর্শন। ২। আপনাকে দেখা, আপন'র দোষ গুণের দিকে দৃষ্টি রাখা।
 আত্মদর্শিতা (আত্মদর্শিনু+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, আত্মদর্শী হওয়া।
 আত্মদর্শী (-শিনি, আত্মনু-দর্শী যে দেখে) বিং, ত্রিৎ, যে আপনাকে দেখে, যে আপন'র দোষ গুণেরদিকে দৃষ্টি রাখে।
 আত্মদোষ (আত্মনু-দোষ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, আপন'র দোষ, নিজদোষ।
 আত্মদোষকালন (আত্মনু-দোষ-কালন) সং, ক্রীং, আপন'র দোষখণ্ডন, স্বদোষ-কালন, স্বদোষখণ্ডন।
 আত্মদোষখণ্ডন (আত্মনু-দোষ-খণ্ডন) সং, ক্রীং, আপন'র দোষখণ্ডন, আত্মদোষক্ষালন, স্বদোষক্ষালন, আত্মশোধন।
 আত্মদোষজ্ঞ (আত্মনু-দোষ-জ্ঞ যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে আপন'র দোষ জানে, যে আপন'র দোষ বুঝিতে পারে।
 আত্মদ্রোহ (আত্মনু-দ্রোহ) সং, পুং, আপন'র অনিষ্টকর, আপনাকে যাতনা দেওয়া।
 আত্মদ্রোহী (-হিন, আত্মনু-ক্রহ পীড়ন করা+ইনু(বিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, আত্ম পীড়নকারী, আত্মদ্রোষী, আত্মঘাতী। শিং-১ “লুক্কা হ্যসম্ভ্রষ্টো নিয়তমাত্মদ্রোহী ভবতি।” ২। সদাবিষয়।
 আত্মনিষ্ঠ (আত্মনু আত্মজ্ঞান-নিষ্ঠা) আত্মজ্ঞানে নিষ্ঠা যার) বিং, ত্রিৎ, আত্মজ্ঞানাদেবী, ব্রহ্মনিষ্ঠ মুসুজ্ঞ। যথা—“যে ব্যক্তি নিয়মামুসারে শরীর ধারণ করিয়া আত্মনিষ্ঠ হয়।” ২। আপনাতে যাহা আছে, আত্মগত।
 আত্মনীল (আত্মনু+ঈনু(নীল)-হিতার্থে) বিং, ত্রিৎ, যাহাতে আপন হিত হয়, আত্ম-হিতকারী। শিং-১ “তামাত্মনীলামুদ্রধোত্ রামঃ।” (ভট্টি)। ২। নিজ, আত্মসংক্রান্ত। ৩। পথ্য। ৪। পুং-ক্রীং, পুত্র ও কন্যা। ৫। শ্রালক। ৬। বিদুষক।
 আত্মনেপদ (আত্মনে আত্মনু শব্দের চহু পীর একবচন-পদ) সং, ক্রীং, ব্যাকরণে

—যে তিভু আত্মকলভাপিত্ত প্রকাশ করে, পরমেশ্বপদেব ইতরপদ ।

আত্মপর (আত্মনু আপনি—পর অপর । স্বং—স) বিং, ত্রিৎ, আপনি এবং অপর ; যথা—“সমুখিত ধূলিপটল ও শরনিকরে চতুর্দিক আচ্ছন্ন হইলে কাহারও আর আত্মপর বিবেচনা রহিল না ।”

আত্মবন্ধু (আত্মনু আপনার—বন্ধু কুটুম্ব, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, আপনার বন্ধু, নিজবন্ধু । ২ । দায়ভাগস্থলে—পিতৃষস্পুত্র, মাতুলপুত্র এবং মাতৃষস্পুত্র এই তিনকে আত্মবন্ধু বলে । শিৎ—১ “আত্মপিহঃ স্বয়ং পুত্রাঃ আত্মমাতৃঃ স্বয়ং সূতাঃ । আত্মমাতুলপুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়া আত্মবান্ধবাঃ ।

আত্মবুদ্ধি (আত্মনু—বুদ্ধি) সং, স্ত্রীং, আপনার বুদ্ধি, নিজবুদ্ধি, সজ্ঞান, আত্মজ্ঞান ।

আত্মবোধ (আত্মনু—বোধ) সং, পুং, তত্ত্ব-জ্ঞান, পরমাশ্রমসাধ্যকার, ব্রহ্মজ্ঞান । শিৎ—১ “আত্মবোধাতৈককেশধাদালোক্যোপার-তৈহরিঃ ।” (বোপদেব) । ২ । আপনার অনুভব, আপনাকে জানা, আত্মবিষয়ক জ্ঞান ।

আত্মভব (আত্মনু—ভব জন্ম) বিং, ত্রিৎ, জন্মস্বরূপ, মনোগত, মানসজন্মা ; যথা—“আত্মভব শোক ।” ২ । পুং, আত্মমতা, স্ববিদ্যমানতা । শিৎ—১ “অগ্নিরাশ্রিতবৎ প্রোদাদ্ যত্র বাগ্ধতি নৈষধঃ ।” ৩ । কামদেব ।

আত্মভূ (আত্মনু স্বয়ং—ভূ [ভূ হওয়া + ০ (কিপ্) —ক] যে হয়) যিনি আপনা হইতে হইয়াছেন, ৫মী—য) সং, পুং, মনোভব কামদেব । ২ । ব্রহ্মা । শিৎ—১ “বচসাবমিতৈ তম্বিন্ সসর্জ গিরমাত্মভূঃ ।” (কুমার) । ৩ । বিষ্ণু । শিৎ—১ “সর্দ্ব স্তম্বু মবিজ্ঞাতঃ সর্দ্ব-যোনিস্ত্ব মাত্মভূঃ ।” (রঘু) । ৪ । শিব । শিৎ—১ “স্মমাপি চ ক্ষপয়ত্ নীললোহিতঃ পুনর্ভবং পরিগতশাক্ষরায় ভূঃ ।” (শৃ হস্তলা) । ৫ । বিং, ত্রিৎ, স্বয়ং উৎপন্ন ।

আত্মলী ; সং, স্ত্রীং, হুরালভারুক ।

আত্মরি (আত্মনু আপনাকে—ভরি [ভূ পোষণকরা + ই(ধি) —ক] যে ভরণপোষণ করে । যে আপনাকে পোষণ করে) বিং,

ত্রিৎ, পোদরমাত্রপুরুক । শিৎ—১ “আত্ম-স্তরিত্বং পিশিটেনরাণাম্ ।” (ভট্টি) । ২ । যে কেবল আপনার ভরণ করে অর্থাৎ আপন লাভ ও ইষ্টসিদ্ধি বিষয়ে তৎপর, স্বার্থপর, সার্থসাধনতৎপর, স্বার্থপরায়ণ । আত্মস্তরিত্ব—স্ত্রীং } (আত্মস্তরিত্ব + ত্ব, তা আত্মস্তরিতা—স্ত্রীং } —ভাবে) সং, পোদর-মাত্রপুরুকত, স্বার্থপরতা ।

আত্মযোনি (আত্মনু স্বয়ং—যোনি উৎপত্তি স্থান । যিনি আপনিই আপনার উৎপত্তি স্থান, ১মা—হিং) সং, পুং, মহাদেব । ২ । (আত্মে যোনি রূপাদানকারণম্ অস্য) বিষ্ণু । “আত্মযোনিঃ স্বয়ং জাতা ।” (বিষ্ণু-সং) । ৩ । কামদেব । শিৎ—১ “দদর্শ চক্রীকৃতচারুকাপং প্রহর্তুম্ মুদ্যাতমাত্ম-যোনিম্ ।” (কুমার) ।

আত্মরক্ষা (আত্মনু—রক্ষা) সং, স্ত্রীং, মহেশ্বর বাক্যবীচুক, মাকাল । ২। (৬ষ্ঠী—য) যাহাতে আপনাকে বিপদে বা কষ্টে পড়িতে না হয় এরূপ উপায় করা, আপনার শরীররক্ষা । ৩ । শাস্ত্রে—বিষয়কর্তা হইতে আপনার শরীর রক্ষণ । শিৎ—১ “আত্মরক্ষারাজ জপে বিনিয়োগঃ ।” (সন্ন্যাসপ্রয়োগ) ।

আত্মরূপ (আত্মনু—রূপ সাদৃশ্য) সং, স্ত্রীং, আপনার সাদৃশ্য । ২ । আপনার রূপে আপনি প্রকাশ ; যথা—

“আদ্যা আত্মরূপা আশা পূরাও আদিয়া । আনিয়াছ আপনি আমারে আত্মা দিয়া ।” আত্মলাভ (আত্মনু স্বয়ং—লাভ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, নিজের লাভ । ২ । উৎপত্তি । ৩ । জ্ঞান, বিবেক, পরমাত্মতত্ত্বজ্ঞান । শিৎ—১ “নাশ্রমাত্মাপবেলাভো নাস্তীতি মনয়ো বিহুঃ ।” (পুরাণ) । ২ “আত্মলাভ পরিণাম নিরোধঃ ।” (কিরাত) ।

আত্মবৎ (আত্মনু—বৎ(চুৎ)—অৎ) অৎ, আপনার মত, আপনার ন্যায়, আপনাকে বা আপনাতে যে রূপ সেইরূপ । শিৎ—১ “আত্মবৎমন্যতে জগৎ ।” ২ “আত্মবৎ সর্দ্ব-ভূতেনু বঃ পশ্যতি স পণ্ডিতঃ ।” (চাণক্য) । আত্মবস্তা (আত্মবৎ + তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আত্মসাদৃশ্য, নির্দিকারমনস্বতা, পক্ষপাত-

রাহিত্য, “ইনি আত্মীয়, ইনি পর” ইত্যাদি ভেদবুদ্ধিবিরহ, পক্ষপাতরাহিত্য। শিং—১ “অথবীক্ষ্যরথঃ প্রতিষ্ঠিতং প্রকৃতিদ্বায়জমাত্মবক্তব্য।” (রঘু)। ২। প্রশস্তাত্মা, উদারশয়তা। শিং—১ “ব্রহ্মহত্যাকৃতং পাপং ন্যাপোহত্যাশ্চবক্তব্য।” (মহু)।

আত্মবশ (আত্মব্ধ-বশ) বিং, ত্রিৎ, আপনার বশ, যে আপন ইচ্ছানুসারে চলিতে পারে, বাহাকে পরের মতে চলিতে হয় না, স্ববশ। শিং—১ “সর্বং পরবশং হুংখং সর্বমাত্মবশং যুৎসং।” ২। সং, পুং, মনো-বশীকরণ, আপন ইচ্ছিয়াদির নিগ্রহ।

আত্মবান্ (আত্মবৎ, আত্মন+বন্(বতু)—উপমানার্থে) বিং, ত্রিৎ, অগ্রমন্ত, অগ্রমাদী, সর্বদা সাবধান, জ্ঞানী, আপন মহিমায় সঙ্গপ্রতিষ্ঠিত, ষ্টিমান্। ২। মনসী, জিতেন্দ্রিয়, বশী। ৩। প্রশস্তাত্মা, উদারচেতাঃ। শিং—১ “গৃহে গুরাবরণে বা নিবসন্নাত্মবান্ দ্বিজঃ।” ৪। আত্মহিতৈষী। শিং—১ “তস্মাদত্মিন্ সঙ্গা যুক্তো নিত্যং স্যাদাত্মবান্ দ্বিজঃ।” (মহু)।

আত্মবিগ্রহ (আত্মন আপনি-বিগ্রহ যুক্ত) সং, পুং, লোকেরদের আপনা আপনির মধ্যে যে যুক্ত।

আত্মবিচ্ছেদ (আত্মন-বিচ্ছেদ) সং, পুং, আত্মবিরহ, আত্মবন্ধ বিচ্ছেদ, বরোয়া-বিবাদ।

আত্মবিদ্ (আত্মন-বিদ্ [বিদ্ জানা+ও (ক্ৰিপ্)—ক) বিং, ত্রিৎ, আত্মজ্ঞানসম্পন্ন, পরমাত্মতত্ত্বজ্ঞ, ব্রহ্মবিদ্, আত্মজ্ঞ, সুদী। শিং—১ “অদীয়ন্নাত্মবিহিঙ্গ্যাম্।” (ভট্টি)। ২। অপকচ্ছাতা। শিং—১ “য ইহাত্মবিদে বিপক্ষমধ্যে।” (মাব)।

আত্মবিদ্যা (আত্মন-বিদ্যা) সং, ক্রীৎ, ব্রহ্মবিদ্যা, যোগশাস্ত্রাদি। ২। অধ্যাত্মবিদ্যা। শিং—১ “আয়িক্কীকাত্মবিদ্যাং বাস্তরজ্ঞাংশ লোকতঃ।” (মহু)।

আত্মবিস্মরণ (আত্মন-বিস্মরণ) সং, ক্রীৎ, আপনাকে বিস্মৃত হওয়া, আপন দোষ, গুণ, ক্ষমতা বা অবস্থা বুঝিতে না পারা, আত্মবিস্মৃতি।

আত্মবিস্মৃত (আত্মন-বিস্মৃত) বিং, ত্রিৎ, যে আপনাকে বিস্মৃত হইয়াছে, যে আপনার গুণ, দোষ, ক্ষমতা বা অবস্থা বুঝিতে পারে না। [আত্মবিস্মরণ দ্বেধ।

আত্মবিস্মৃতি (আত্মন-বিস্মৃতি) সং, ক্রীৎ, আত্মবেদী (-বেদিন্, আত্মন-বেদী যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে আপনাকে জানে, যে আপনার দোষ, গুণ, ক্ষমতা বা অবস্থা বুঝিতে পারে, আত্মজ্ঞ; যথা—“মহারাজ! আত্মবেদী পুরুষের ন্যায় বহুবিধ ধর্মসংক্রান্ত কথার উল্লেখ করিয়া আমাদিগের শ্রবণশৃঙ্গল চরিতার্থ করিতেছেন।”

আত্মশল্যা (সং, ক্রীৎ, শতাবরী।

আত্মশুদ্ধি (আত্মন-শুদ্ধি) সং, ক্রীৎ, আপনার শুদ্ধতা, আপনার দোষাতাব, আপনানির্দোষতা। ২। চিত্তশুদ্ধি, প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা আত্মকৃত পাপখণ্ডন।

আত্মশোধন (আত্মন-শোধন) সং, ক্রীৎ, আপনাকে শুদ্ধ করা, আপনার দোষ-ক্ষালন, অপোয়ক্ষালন। ২। চিত্তশোধন, প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা আত্মকৃত পাপখণ্ডন।

আত্মশ্লাঘা (আত্মন-শ্লাঘা) সং, ক্রীৎ, আপনি আপনার প্রশংসা করা, আপনি বড় বলিয়া বর্ণন করা, প্রশংসক, বিকখন।

আত্মশ্লাঘিতা (আত্মশ্লাঘিন্+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, আত্মশ্লাঘী হওয়া, আত্মশ্লাঘা করা।

আত্মশ্লাঘী (-শ্লাঘিন্, আত্মন-শ্লাঘ প্রশংসা করা+ইন(গিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে আপনি আপনার প্রশংসা করে, যে আপনাকে বড় বলিয়া বর্ণনা করে, বিকখন।

আত্মসংযম (আত্মন-সংযম) সং, ধ্বং, চিত্তসংযমন, আপন ইন্দ্রিয়াদির নিগ্রহ, জিতেন্দ্রিয়তা; যথা—“আমি জন্মাবধি আত্মসংযম ও ব্রতানুষ্ঠান করিয়া যে সকল পুণ্য সকল করিয়াছি।” শিং—১ “আত্মসংযম-যোগাধ্যে জুহুতি জ্ঞানদীপিতে।” (সীতা)।

আত্মসংজব (আত্মন-সংজব) সং, ক্রীৎ, আপনার সংজব, স্বসংজব, স্বসম্পর্ক।

আত্মসম্পর্কীয় (আত্মন-সম্পর্কীয়) বিং, ত্রিৎ, যাহার সঙ্গে আপনার সম্পর্ক আছে, স্বসম্পর্কীয়, আত্মসম্বন্ধীয়।

আত্মসম্বন্ধ (আত্মনু—সম্বন্ধ) সং, পুং, আপ-
নার সম্বন্ধ, স্ব-সম্বন্ধ, স্ব-সম্পর্ক ।

আত্মসম্বন্ধীয়; বিং, ত্রিৎ, আত্মসম্পর্কীয় ।

আত্মসম্ভব (আত্মনু শরীর—সম্ভব উৎ-
পত্তি)। যাহার আত্মা হইতে উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী
—হিং) সং, পুং, পুত্র। শিঃ—১ “চকার-
নামা রঘুরাত্মসম্ভবম্” (রঘু) । ২। কাম-
দেব । ৩। বিং, ত্রিৎ, আকাশভূত । বা-
ক্রীং, কন্যা । ২। বুদ্ধি ।

আত্মসম্মত (আত্ম—সম্মত) বিং, ত্রিৎ, আপ-
নার সম্মত, যাহাতে আপনার সম্মতি
আছে, আত্মাভিনত, স্বসম্মত ।

আত্মসম্মিত (আত্মনু—সম্মিত মদুশ) বিং,
ত্রিৎ, আত্মসম্মদুশ, আপন তুল্য পরিমাণ; যথা
—“হে বিপ্রসত্তম! আপনি অনেক উপায়ে
এই সমস্তবস্ত্র আত্মসম্মিত করিয়া তপোহ-
ষ্ঠান দ্বারা মনীচি প্রভৃতি বেদাদিগকে পরা-
জয় করিয়াছেন” (কা, প্র, মহাভারত) ।

আত্মসং (আত্মনু আপনি+সং(চসং)—
অবীনভার্থে) অং, আপনাতে পর্যাপ্ত,
আত্মায়ত্ত, আত্মাধীন, আপনার আয়ত্ত,
আপনার হস্তগত, আপনার স্বত্বাস্পদীভূত ।
“দূরিতৈরপি কঠমাত্মসং” (রঘু) ।

আত্মসংক্রম (আত্মসং—ক্রম) বিং, ত্রিৎ,
যাহা আত্মসং করা হইয়াছে, পায়ত্তীকৃত,
স্বাধীনীকৃত ।

আত্মসার (আত্মনু—সার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
পুং, স্বার্থপর ।

আত্মহত্যা (আত্মনু—হত্যা) সং, স্ত্রীং,
স্বহস্তে আপনার প্রাণবধ করা, উদ্বন্ধন
বিষভরণ জলমজ্জন অগ্ন্যধাত প্রভৃতি
দ্বারা আপন প্রাণনাশ করা, আত্মঘাত ।

আত্মহান (আত্মহান, আত্মনু আপনি—হা-
হনু হত্যাকরা+ং(কিপৃ)—ক) যে হত্যা
করে। যে আপনাকে হত্যা করে, ২য়া—
ধ) সং, পুং, আত্মঘাতী; যথা—“কাঁদিছে
গাঙ্গহা পাপী হাহাকার হবে।” (মেঘ) ।

১। আপনার যাবার্থজ্ঞানরহিত, অজ্ঞ ।
“বেহষণাসম্ভবাত্মানমকর্তারং স্বয়ং প্রভুং ।
কর্তী ভোক্তেভিমন্যস্তে ত এবাত্মহনো
ফনাঃ” ২। (দেবতার উৎসর্গীকৃত জন্মাদি

ধীয় ব্যবহার বশতঃ যাহারা আপনার পর-
কাল হত্যাকরে) দেবল, দেবপূজকক্রোধক ।

আত্মহিত (আত্মনু—হিত) সং, ক্রীং, আপ-
নার হিত, আপনার মঙ্গল, স্বহিত ।

আত্মহিতকর (আত্ম—হিতকর) বিং, ত্রিৎ,
যাহাতে আপনার হিত হয়, স্বহিতকর ।

আত্মা (আত্মনু, আ—অং মতত গমন করা
+মন্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, আপনি,
স্বয়ং । ২। স্বরূপ । ৩। ব্রহ্ম, পরমাত্মা ।

“আত্মা শুদ্ধঃ স্বয়ং জ্যোতিরবিকারী নিরা-
কৃতিঃ” ২ “স বা অয়মাত্মা মর্কেষাং
ভূতানামধিপতিঃ” ৩ “কথং আত্মেতি যো-
হয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেশ্বহৃদাত্তঃ জ্যোতিঃ-
পুরুষঃ” ৪। জীব, জীবাত্মা । ৫। দেহ,
শরীর । ৬। যন্ত্র । ৭। ধৃতি, ধৈর্য । ৮। বুদ্ধি,
মনীষা । ৯। মনঃ । ১০। হৃদয় । ১১। স্বর্ঘ্য ।

১২। অগ্নি । ১৩। পুত্র । “আত্মা নৈ জায়তে
পুত্রঃ” ১৪। পরবাবর্তন । ১৫। স্বভাব,
বুদ্ধি । ১৬। বায়ু । ১৭। অধিষ্ঠাত্রীদেবতা ।

১৮। ন্যায়মতে—সংসারীয়াত্মা; ইহা ই-
ন্দ্রিয় এবং শরীর পরম্পরায় চৈতন্যসম্পা-
দক, বুদ্ধ্যাদি এবং বর্দ্ধাধর্মের আশ্রয়,
পরদেহাদিতে প্রযুক্তি দ্বারা অহমেয়,
‘অহং’ এই পদের আশ্রয় ইত্যাদি ।

১৯। “দেহ, ধৃতি, জীবন, স্বভাব ও পর-
মাত্মা” ১ পণ্ডিতবর যোগেশ্বর বলেন,
“তঁাহাদের ভারতবর্ষীয় আর্ধ্যাধ্বনিগণের

প্রধান উদ্দেশ্য জীবাত্মার সহিত পরমাত্মার
মিলন । মায়াকর্মেসেরই ঐ কলা” আত্মা
দ্বিবিধ, জীবাত্মা ও পরমাত্মা ।

আত্মাদর (Self-esteem, আত্মনু—আদর,
৭মী—ধ) সং, পুং, আত্মবিষয়ে যত্ন ও
আদর; আপনার মান অপমানের প্রতি

দৃষ্টি রাখা, আপনাকে নীচ জ্ঞান না করা ।
আত্মানুসন্ধান (আত্মনু—অনুসন্ধান) সং,
ক্রীং, আপনার বা ঈশ্বরের বিষয়ে অনু-
সন্ধান ।

আত্মাপরাধ (আত্মনু—অপরাধ) সং, পুং,
আপনার অপরাধ, স্বাপরাধ, নিজকৃত অপ-
রাধ । শিঃ—১ “আত্মাপরাধবৃদ্ধাবাং ফলা-
ন্যেত্যনি দেহিনাম্” (হিতোপদেশ) ।

১। “দেহ, ধৃতি, জীবন, স্বভাব ও পর-
মাত্মা” ১ পণ্ডিতবর যোগেশ্বর বলেন,
“তঁাহাদের ভারতবর্ষীয় আর্ধ্যাধ্বনিগণের

প্রধান উদ্দেশ্য জীবাত্মার সহিত পরমাত্মার
মিলন । মায়াকর্মেসেরই ঐ কলা” আত্মা
দ্বিবিধ, জীবাত্মা ও পরমাত্মা ।

আত্মাদর (Self-esteem, আত্মনু—আদর,
৭মী—ধ) সং, পুং, আত্মবিষয়ে যত্ন ও
আদর; আপনার মান অপমানের প্রতি

দৃষ্টি রাখা, আপনাকে নীচ জ্ঞান না করা ।
আত্মানুসন্ধান (আত্মনু—অনুসন্ধান) সং,
ক্রীং, আপনার বা ঈশ্বরের বিষয়ে অনু-
সন্ধান ।

আত্মাপরাধ (আত্মনু—অপরাধ) সং, পুং,
আপনার অপরাধ, স্বাপরাধ, নিজকৃত অপ-
রাধ । শিঃ—১ “আত্মাপরাধবৃদ্ধাবাং ফলা-
ন্যেত্যনি দেহিনাম্” (হিতোপদেশ) ।

আত্মাপহার (আত্মনু-অপহার) সং, পুং, অভিপ্রত্য সাধনের নিমিত্ত আপন নাম, জাতি, অবস্থা প্রভৃতি গোপন করিয়া অন্য নাম, জাতি, অবস্থা প্রভৃতির উল্লেখ পূর্বক আপন পরিচয় দেওয়া।

আত্মাপহারক (আত্মনু-অপহারক) সং, পুং, যে আপনাকে অপহরণ করে, যে ব্যক্তি অভিপ্রত্য সাধনের নিমিত্ত আপন নাম, জাতি, অবস্থা প্রভৃতি গোপন করিয়া অন্য নাম, অন্য জাতি প্রভৃতির উল্লেখ পূর্বক আপন পরিচয় দেয়, আত্মাপহারী, কপট, বঞ্চক। [হারক দেখ।

আত্মাপহারী (-হারিন্) বিং, ত্রিৎ, আত্মাপ-
আত্মাবলম্বন (আত্মনু-অবলম্বন) সং, ক্রীৎ, আপনাকে অবলম্বন করা, স্বসংক্রান্ত সকল বিষয় স্বয়ং নির্বাহ করা, কোন বিষয়ে অন্যের সাহায্যের অপেক্ষা না রাখা, আত্মাশ্রয়, স্বাবলম্বন।

আত্মাবলম্বী (-বিন্, আত্মনু-অবলম্বী) বিং, ত্রিৎ, যে আপনাকে অবলম্বন করে, যে স্বসংক্রান্ত সকল বিষয় স্বয়ং নির্বাহ করে, যে কোন বিষয়ে অন্যের সাহায্যের অপেক্ষা রাখে না, আত্মাশ্রয়ী, স্বাবলম্বী।

আত্মাভিমত (আত্মনু-অভিমত) বিং, ত্রিৎ, আত্মসম্মত, আপন মতানুযায়ী।

আত্মারাম (আত্মনু-আরাম) বিং, ত্রিৎ, ব্রহ্ম-জ্ঞানাদিবশ হেতু আত্মাতেই আপনার পরমাশ্রয় আশ্রয়কারী, আত্মসন্তোষে যে তৃপ্ত, মত্তস্তান্তঃকরণ; যথা—“কালী কালী কালী পড় মন, কাশীপদে রাখ শ্রীতি। ওরে পড় বাবা আত্মারাম, আত্মজনের কর গতি।” (রামপ্রসাদ সঙ্গীত)। শিৎ-১ “আত্মারাম-বিহিতরতযোনিবিকলে সমার্থে।” (বেণী)। ২ “আত্মারামঃ ফলাশী গুরুচরণরতঃ।”

আত্মাশী (আত্মাশিন্, আত্মনু-অশ্ ভোজন করা+ইন্(বিন্)-ক। যে স্বকূল ধায়) সং, পুং, মৎস্য।

আত্মাশ্রয় (আত্মনু-আশ্রয়) সং, পুং, অপেক্ষাকৃতপূর্বকৌশল-বিশেষ, স্বীয় অপেক্ষাকৃত হেতুক অনিষ্ট প্রসঙ্গরূপ আত্মাশ্রয়; ইহা উৎপত্তি, স্থিতি এবং ত্রুষ্টি তিন প্রকার;

যথা—(ক) “যদ্যয়ং ঘট এতদৃষ্ট জন্যঃ স্যাৎ তদা এতদৃষ্টানধিকরণক্ৰোধান্তরবর্তী ন স্যাৎ।” (খ) “যদ্যয়ং ঘট এতদৃষ্টবৃত্তিঃ স্যাৎ এতদৃষ্টৌব্যাপ্যো ন স্যাৎ।” (গ) “যদ্যয়ং ঘট এতদৃষ্টজ্ঞানভিন্নঃ স্যাৎ জ্ঞানসামগ্রীজন্যঃ স্যাৎ, এতদৃষ্টভিন্ন স্যা-
দিত্তি বা সর্কত্রোপাদ্যম্।” (ন্যায়সূত্র)। ২। (ঙষ্ঠী-৪) আত্মাবলম্বন।

আত্মীয় (আত্মনু আপনি+ঈয়(বীয)-ইদ-মর্থে) বিং, ত্রিৎ, আত্মসম্পর্কীয়, স্বকীয়, অন্তরঙ্গ, বান্ধব। শিৎ-১ “প্রসাদমাত্মীয়-মিবাস্তদর্শঃ।” (রঘু)। ২। যাহাকে আপন-নার জন বলিয়া জ্ঞান করা যায়, স্বজন, বন্ধু, অন্তরঙ্গ।

আত্মীয়তা (আত্মীয়+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীৎ, বন্ধুত্ব, অন্তরঙ্গতা। ২। আত্মীয়ের কর্ম বা ব্যবহার।

আত্মোত্তর (আত্মনু শরীর-উত্তর উৎ-পত্তি। যাহার শরীর হইতে জন্ম হয়, ঙ্ঠী-হিং) সং, পুং, পুত্র, আত্মজ। ২। কন্দর্প। বা-স্ত্রীৎ, কথ্য। ২। মাষপর্ণীবৃক্ষ।

আত্মোপনিযং (আত্মনু-উপনিযং) সং, স্ত্রীৎ, ব্রাহ্ম্যাত্মা, অন্তরাত্মা ও পরমাত্মাস্বরূপ নিরূপণ গ্রন্থ।

আত্মোপম (আত্মনু-উপমা) বিং, ত্রিৎ, আত্ম-সদৃশ, স্বত্বলা, পরমাত্মীয়।

আত্মোপম্য (আত্মনু-উপম্য সাদৃশ্য) সং, ক্রীৎ, আত্মতুলনা, নিজসাদৃশ্য। শিৎ-১ “আত্মোপম্যেন ভূতানাং দয়াং কুরুষ্টি সাধবঃ।”

আত্যন্তিক (অত্যন্ত+ইক(ফিক), ঈন-
আত্যন্তীন) ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিশয়িত, অতিরিক্ত, বিস্তর, সম্পূর্ণ, অসীম। শিৎ-১ “স্বথমাত্যন্তিকং যৎতদবুদ্ধিগ্রাহ্যমতী-
ন্দ্রিয়ম্।” ২। যৎপরোনাস্তি। ৩। ধারাবাহী, অবিচ্ছিন্ন, অশেষ, অনন্ত। ৪। মরণপার্থন্ত।
আত্যন্তিকতা (আত্যন্তিক+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অত্যধিক।

আত্যয়িক (অত্যয় বিনাশ+ইক(ফিক)-
প্রত্য) বিং, ত্রিৎ, বিনাশ-সম্বন্ধীয়, ক্ষয়-
হেতুক। শিৎ-১ “অশিশ্রবমাত্যয়িকং

সমত্যা।" (ভট্ট)। ২। পীড়াজনক, দুঃখ-জনক। ৩। বিপদহৃৎক। ৪। অশুভনিমিত্তক, অমঙ্গলার্থক।

বেয় (অত্রি মুনিবিশেষ + এয় (ফেয়) - অপত্যার্থে) সং, পুং, অত্রিমুনির পুত্র - দত্ত, সোম, দুর্কাসাঃ। ২। আয়ুর্কেন্দ্রাধ্যাপক মুনিবিশেষ; ইনি নাড়ীজ্ঞানপ্রকরণ নামক গ্রন্থপ্রণেতা। ৩। অত্রিবংশোদ্ভব। ৪। শরীরস্থ রস ষাট্। সিকা - স্ত্রীং, ঋতুমতী, রজ্জ্বলা। সী - স্ত্রীং, নদীবিশেষ। ২। অত্রিবংশা স্ত্রী। ৩। অত্রিমুনিপত্নী। ৭। ঋতুমতী স্ত্রী।

অর্ধণ (অর্থর্ধন + অর্ধ) - জ্ঞাতার্থে, ইদমর্থো) সং, পুং, ক্লপূরোহিত। ২। অর্থর্ধবেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ। ৩। বিং, ত্রিৎ, অর্থর্ধবেদজ্ঞ। ৪। অর্থর্ধবেদ-বহিত। "অর্থর্ধণস্ত্রী ইবাভিচারঃ।" ৫। স্ত্রীং, অর্থর্ধমুনিপ্রণীত হৃৎসমহ। ৬। শাস্ত্রিগৃহ।

থিথিথি (অস্তবাস্ত শব্দজ কিং ?) বিং, ব্যস্তমমস্ত। যথা—

"আথিথিথি স্ত্রুন্দরে দেখিতে ধনী দায়।

অঙ্গুলি হেলায়ে হীরা দুঁ হারে দেখায়।"
দকপালিয়া (অর্ধকপাল শব্দজ) সং, স্ত্রীং, রোগবিশেষ. শিরঃপীড়া।

দং (যাবনিক) আচার, রীতি, ধারা।

দতে (যাবনিক) ব্যবহারতঃ, প্ৰাভাবিকরূপে।

দত্ত (আ - দা [দান করা] গ্রহণ করা ইত্যাদি + ত (ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, আন্ত, গৃহীত, বাহা গ্রহণ করা গিয়াছে। শিৎ - ১ "আদত্তে হি রসং রবিঃ।" (রঘু)।

দদ (যাবনিক) সংখ্যা, গণনা, অঙ্ক।

দদান (আ - দা [দান করা] গ্রহণ করা + আন (শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে গ্রহণ করিতেছে, গৃহ্ণান।

দমী (যাবনিক, আদম বা Adam) আদমের সন্তান সন্ততি, মানুষ, ব্যক্তি।

দর (আ - দৃ আদর করা + অ (অল্) - ভাবে) সং, পুং, স্নেহ; যথা - সন্তানের আদর। ২। স্ত্রীতি, প্রণয়; যথা - বন্ধুর আদর। ৩। সম্মান, মর্যাদা; যথা -

অভিধির আদর। ৪। ভক্তি, শ্রদ্ধা; যথা - গুরুলোকের আদর। ৫। আস্থা, যত্ন, অহুরাগ; যথা - সংকর্ষে আদর। ৬। আসক্তি। ৭। আরম্ভ।

আদরণীয় (আ - দৃ আদর করা + অনীয় - ঋ) বিং, ত্রিৎ, আদরের যোগ্য, বাহার বা যে বিষয়ে আদর করা উচিত ও আবশ্যিক, পূজনীয়, মাননীয়। ২। সেবনীয়, অবলম্বনীয়।

আদরা (আদর্শ শব্দজ) চিহ্ন, অঙ্ক, দাগ।
আদরী (আদরিন্) বিং, ত্রিৎ, যে অন্যের নিকট আদর পায়, যে সর্বদা আদর পাইয়া নষ্ট হইয়া যায়। নী - স্ত্রীং।

আদর্শ (আ - দৃশ্ দেখা + অ (অল্) - ধি। যেখানে আপনাকে কিসা লিখিতব্য বিষয়কে দেখা যায়) সং, পুং, দর্পণ। যথা— "যেমন আদর্শতনে মুখপ্রতিবিন্দু, পুত্র ও তদ্রূপ পিতার প্রতিবিন্দুরূপ।" "আদর্শবিন্দুস্তিমিতায়তক্ষী।" (কুমার)। ২। যে গ্রন্থ দেখিয়া অন্য পুস্তক লেখা যায়, বাহা দেখিয়া লিখিয়া লওয়া যায়, প্রাপ্তপুস্তক। ৩। নমন্য, দ্রব্যের যে অংশ দেখিয়া মনোনীত বা দোষ গুণ পরীক্ষা করা যায়। ৪। টীকা।
আদর্শ-বিদ্যালয় (Model school) সং, পুং, যে বিদ্যালয়ে শিক্ষাদান প্রণালী প্রদর্শিত হয়।

আদা (আর্দ্রক শব্দজ) সং, মূলবিশেষ।

আদাড় (দেশজ) কুস্থান, জঞ্জাল স্থান।

আদাড়ে (দেশজ) অদম্য, হৃদম্য।

আদান (আ - দা [দান করা] গ্রহণ করা ইত্যাদি + অন (অনট) - ভা) সং, স্ত্রীং, গ্রহণ, স্বীকার, প্রতিগ্রহ। "কুশান্দুরাদান-পরিষ্কতাসুখিঃ।" (কুমার)। ২। স্বীকার। ৩। (+ অনট - ঋ) অশান্তরণ। ৪। রোগ-লক্ষণ। ৫। নী - স্ত্রীং, হস্তিষোষ্য বৃক্ষ।

আদানপ্রদান (আদান গ্রহণ - প্রদান দেওয়া) সং, স্ত্রীং, দেওয়া লওয়া। ২। লেন-দেন। ৩। বিবাহসম্বন্ধে কন্যা দান ও গ্রহণ; যথা—

"শ্রীগোপাল ছোট সবে ফুলের মুখটী
আদান প্রদানে ধ্যাত ত্রিকুল পালটী।"

আদাভাগী (অর্কভাগী শব্দজ) অর্কভাগী, অর্ককের অংশী ।

আদায় (আদান দেখ, য-প্রং) অং, গ্রহণ করিয়া, লইয়া। (বাঙ্গলা ভাষায় এই আদায় শব্দের অর্থ গ্রহণ প্রচলিত হইয়াছে) সং, গ্রহণ; লওন; যেমন—খাদকের নিকট হইতে ঋণ আদায় ।

আদালত (যাবনিক, Court of Justice) বিচারগান, ধর্ম্মাধিকরণ ।

আদি (আ-দা দান করা+ই(কি)-ঋ। যথা অগ্রে গৃহীত হয়) সং, পুং, পূর্ক, প্রথম । ২। প্রারম্ভ । ৩। প্রাক্‌সম্ভা, নিয়ত-পূর্ববর্ত্তিকারণ, উৎসাহেহু । ৩। পদান্তে গণসূচক । শিং-১ “আদিশব্দ পদান্তে তু গণসূ সূচকো মতঃ।” যথা—সাদি, তনাদি, গর্গাদি । ৪। সামীপ্য, ব্যবস্থা, প্রকার, অবয়ব । শিং-১ “সামীপ্যেখ ব্যবস্থায় প্রকারেববয়বে তথা। আদি-শব্দং তু মেধাবী চতুর্থেষু লক্ষয়েৎ।” ৫। আদ্য, মূল্য । শিং-১ “জগদাদিরনাদিস্থম্।” (কুমার) । ২ “অপ এব সমজাদৌ-তাসু বীজমবাসজত।” (মহু) । ৬। প্রভৃতি; যথা—পুত্রাদি পরিবার, ক্রোধান্দি রিপুগণ । ৭। (+ই(কি)-ভাবে) গ্রহণ । ৭। বিং, ত্রিৎ, প্রথম, সর্গপ্রথম; যথা—আদিপুত্রম, আদিকবি ।

আদিকবি (আদি প্রথম-কবি) সং, পুং, প্রথমকবি । ২। ব্রহ্মা। “তেনে ব্রহ্ম চন্দা য আদিকবয়ে।” (ভাগবত) । ৩। বাঙ্গীকি ।

আদিকারণ (আদি- কারণ, ঋৎ-স) সং, ত্রীৎ, পুংনিমিত্ত, মূল্যেহেতু, প্রথম কারণ । ২। বৈশেষিকাদিমতে—সমবায়িকারণ । ৩। অন্যমতে—উপাদান কারণ । ৪। বৈদ্যকমতে—কারণের কারণ; যথা—কম্পের কারণ জর, জরের কারণ শ্লেষ্মা, সেই শ্লেষ্মা কম্পের কারণ ।

আদিকোট—“অহিচ্ছবা”র অপরা নাম ।

আদিগদাধর; সং, পুং, কাশীস্থ বিষ্ণুর মূর্ত্তিবিশেষ । শিং-১ “দন্তাত্রেয়েশ্বরায় পূর্কমেধ আদিগদাধরঃ।” ২। গয়াতীর্থস্থিত বিষ্ণুর মূর্ত্তিবিশেষ । ইহার পাদপদে

পিণ্ড দান করিতে হয়। শিং-১ “আশ্বেন গদয়াচামৌ যস্মাদৈত্যঃ স্থিরীকৃতঃ স্থিত ইত্যেব হরিণা তস্মাদাদিগদাধরঃ।”

২ “গয়াশিরশ্চাদয়িত্বা গুরুত্বাদাহিতা শিলা। কাগান্তরেণ ব্যক্তশ্চস্থিত আদিগদাধরঃ। তথা ব্যক্তোহব্যক্তরূপী আসীদাদৌগদাধরঃ। আদিরাদৌ পূজিতোহহ দেবৈব্রহ্মাদিভির্ষতঃ। পাদাদ্যাপপুংগাদৈর্যত আদিগদাধরঃ।”

আদিতঃ (আদিতম, আদি+তম্-প্রং) অং, আদিত্যে । ২। সর্গাগ্রে, পূর্ক, প্রথমে ।

শিং-১ “পতীত প্রজানামব্জমহর্ষী-নাদিত্যে দশ।” (মহু) । ৩। (+তম্-৫মী স্থানে) আদি হইতে। শিং-১ “ইদং শাশ্বত কৃত্বাদৌ মামেব স্বয়মাদিত্যঃ।”

আদিত্যে (আদিত্যি কণ্ঠপ-পতী+এয়(ফের)-অপত্যার্থে) সং, পুং, অদিত্যস্তান, দেবতা ।

আদিত্য (অদিত্যি+য(ফ্য)-অপত্যার্থে অথবা—“অ অভাব-আদি তৎপ্রভৃতি+ত-ভবাথে। যিনি অভাবাদি বিপদমমূহে আবির্ভূত হন অর্থাৎ যিনি দারিদ্র্যনাশক”) সং, পুং, দেবতা । ২। সূর্য্য । ৩। অর্ক-রক্ষ, আকন্দগাছ ।

আদিত্যমণ্ডলস্থিত হিরণ্য বিষ্ণু । শিং-১ “স্বয়মুঃ শতু-রাদিত্যঃ।” ৫। শিং, পুনর্কহুনক্ষত্র । ৩। —বহুং, কণ্ঠপের উত্তরে দিতির গর্ভে জাত দ্বাদশ আদিত্য; যথা—বিবস্বান, অর্ঘ্যমা, পুষা, তুষ্টি, সবিতা, ভগ, ধাতা, বিধাতা, বরুণ, মিত্র, শক্র, অতিতেজা বা উরুক্রম । শিং-১ “ধাতা মিত্রোঅর্ঘ্যমা রুদ্রো বরুণঃ সূর্য্য এব চ।” ভগো বিবস্বান্ পুষা চ সবিতা দশমঃ স্মৃতঃ।” একাদশ-স্থথা তুষ্টি বিষ্ণুর্দিশ উচ্যতে।” কালিকা-পুরাণে—বিধাতার পরিবর্ত্তে ‘সোম’ এই নাম দৃষ্ট হয়। ঋগ্বেদে—আদিত্য সংখ্যা ছয়;—মিত্র, অর্ঘ্যমা, ভগ, বরুণ, দক্ষ ও অংশ। অন্য স্থানে সাত, অন্যত্রো আট।

তৈত্তিরীয়ে—মিত্র, বরুণ, ধাতা, অর্ঘ্যমা, অংশ, ভগ, ইন্দ্র ও বিবস্বান্ এই অষ্ট আদিত্যের নাম পাওয়া যায়। শতপথ তা-

দ্বাদশ-দ্বাদশ আদিত্যের উল্লেখ আছে
কিন্তু তাহাদিগকে আদিত্যের পুত্র না বলিয়া
দ্বাদশ মাসের দ্বন্দ্বপুত্র হইয়াছে। (Mair
O. S.) কল্পান্তরে—স্বর্ঘ্যপত্নী সংজ্ঞা আদি-
ত্যের তেজ সহনে অসমর্থ্য হইলে তৎ
পিতা বিশ্বকর্মা স্বর্ঘ্যকে দ্বাদশ খণ্ডে
বিতক্ত করিয়াছিলেন এবং সেই দ্বাদশ
খণ্ড বার মাসে ভিন্ন ভিন্ন নামে উদয় হয় ;
যথা—“অরুণো মাঘমাসে তু স্বর্ঘ্যো বৈ
লাঙ্গনে তথা । চৈত্রে মাসি চ বেদজ্ঞো
বৈশাখে তপনঃস্মৃতঃ । জ্যৈষ্ঠে মাসি তপে-
দন্ধঃ আষাঢ়ে তপতে রবিঃ । গভস্তিঃ শ্রাবণে
মাসি যমো ভাজপদে তথা । ইযে হিরণ্য-
রতাশ্চ কাঙিকৈ চ দিবাকরঃ । মার্গশীর্ষে
গপেচ্ছিত্রঃ পৌষে বিশ্বঃ সনাতনঃ । ইত্যেতে
দশাদিত্যঃ কাশ্যপেয়াঃ প্রকীৰ্ত্তিতা ।”
দৈত্যপাত্র ; সং, পুং, কৃপবিশেষ । ২ ।
১১, আকন্দগাছ ।
দৈত্যপুষ্পিকা ; সং, স্ত্রীং, বহুল আকন্দ ।
দৈত্যভক্তা ; সং, স্ত্রীং, ছড়াছড়িয়া ।
দৈত্যহু (আদিত্য স্বর্ঘ্য—হু সন্তান,
ঈ—য) সং, পুং, বানধরাজ, সুগ্রীব ।
। যম । ৩ । শনি । ৪ । সাবর্ণিমহু । ৫ ।
ববদতমহু ।
দৈত্য (আদিত্য [আদিত্য দেখ, স—ই-
র্গার্থে] গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করা + আ-
।) সং, স্ত্রীং, গ্রহণেচ্ছা ।
দৈত্য (আ—দা দান করা + সন্—ই-
র্গার্থে + উ—ক) বিং, ত্রিৎ, গ্রহণেচ্ছু ।
১২—১ “আদিত্যহুভিন্ পুরশিঞ্জিতানি ।”
দেব } (আদি—দেব দেবতা ।
বরাহ } বরাহ শূকর, বমী—য)
। পুং, নারায়ণ, বিষ্ণু, জগৎপাদানস্বরূপ
হুদেব । শিৎ—১ “পরং ব্রহ্ম পরং ধাম
বিত্রং পরমং ভবান্ । পুরুষং শাশ্বতং
ব্যমাদিদেবমজং বিভূম্ ।” ২ । স্বর্ঘ্যের
ষ্টশত নামমধ্যে পরিগণিত নামবিশেষ ।
১—১ “ধ্বস্তরিধুমকৈঃ আদিদেবো দি-
ঃশুতঃ ।” ৩ । মহাদেব । ৪ । ব্রহ্মা ।
পুরাণ (আদি আদ্য—পুরাণ) সং,
ব্রহ্মপুরাণ ।

আদিপুরুষ } (আদি প্রথম—পুরুষ) সং,
আদিপুরুষ } পুং, প্রথমপুরুষ, বাহা হইতে
বংশের গণনা আরম্ভ হয় । শিৎ—১ “দৈ-
ত্যানামাদিপুরুষঃ সুরারিদ্ভিতিনন্দনঃ ।” ২ ।
জগদাদি নারায়ণ, বিষ্ণু । শিৎ—১ “তে চ
প্রাপুরুদবস্তং বুধে চাদিপুরুষঃ ।” (রঘু) ।
আদিম (আদি+ম—ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
প্রথম, আদ্য, প্রথমভব (বস্ত) ।
আদিরাজ (আদি—রাজন্ রাজা, যং—স)
সং, পুং, পৃথুরাজা । ২ । বৈবদতমহু । শিৎ
—১ “আদিরাজো মহুরিব প্রজ্ঞানাং পরি-
রক্ষিতা ।” (রামায়ণ) । ৩ । পুরুবংশীয়
রাজা ; ইনি অবিক্রিতের পুত্র ।
আদিষ্ট (আ—দিশ্ [দান করা] অনুমতি
করা + ত(ক্ত)—র্শ্ম) বিং, ত্রিৎ, আদেশিত,
আজ্ঞাপ্ত । ২ । নিযুক্ত, নিয়োজিত । ৩ ।
উপদিষ্ট, অনুশাসিত । ৪ । কথিত, অভি-
হিত । ৫ । ব্যাকরণে—আদেশপ্রাপ্ত, কৃ-
তাদেশবর্ণ, যেমন—ইক স্থানে যৎ আদেশ
হয় ; “যৎ এইটা আদিষ্টশব্দ । ৫ । (+ত
(ক্ত)—ভাবে) ক্রীং, আদেশ, আজ্ঞা ।
৬ । উচ্ছিন্ন ।
আদীনব (আ অতিশয়—দীন দৈন্য + ব
—অস্ত্যর্থে) বাহাতে অভ্যস্ত দৈন্য আছে
অথবা আদীন [আ—দী দীন হওয়া +
ত(ক্ত)—ভাবে]—ব [বা গমন করা +
অ(ভে)—ক] সং, পুং, দোষ । শিৎ—
১ “যদ্বাহুদেবেনাদীনমনাদীনবমীরিতম্ ।”
২ । ক্লেশ, অস্থখ । ৩ । হ্রস্ব, হৃদয়,
হুঃখতা ।
আদীপন (আ সম্যক—দীপ দীপ্ত হওয়া
+ অন(অনট)—ভা, ক) সং, ক্রীং, উদ্দী-
পন, সন্দীপন । ২ । আলিঙ্গনা, আলিপনা ।
আদুড (দেশজ) বিং, অনাবৃত, আনাচ্ছাদিত,
আটকা ।
আহুড়ী, আধুড়ী (দেশজ) অপরিণক । ২ ।
অপরিমিত ;
আদুত (আদর দেখ, ত(ক্ত)—র্শ্ম) বিং, ত্রিৎ,
সম্মানিত, আদরাধিত, বাহার আদর করা
হইয়াছে, যে আদর পাইয়াছে । ২ । পু-
জিত । ৩ । অভিমত, অনুমোদিত । ৪ ।

সাবধান, অবহিত, অপ্রমত্ত। শিঃ-১
 “আত্মানমাদৃতো রক্ষণং প্রামাৎকি বিন-
 শ্যতি।” ৫। (+ত-ক) আদরবৃত্ত।
 আদৃত্য (আদর দেখ, য-র্ষ) বিং, ত্রিঃ,
 আদরণীয়, পূজনীয়, মাননীয়।
 আদেশ (আ-দিশ্ [দান করা] অহুমতি
 করা+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, আজ্ঞা,
 অহুমতি, শাসন। শিঃ-১ “আদেশং
 দেশকালঃ শিষ্যঃ শাসিতুরানতঃ।”
 (রঘু)। ২। উপদেশ। ৩। কথন। ৪।
 আদেশন, দেখান। (+অ(অল্)-র্ষ)
 ব্যাকরণে-প্রকৃতি প্রত্যয়োপঘাতক কা-
 র্যভেদ, বর্ণস্থানে বর্নভেদেপাঠি, শব্দ বা
 বর্ণের আকারান্তর প্রাপ্তি। ৫। জ্যোতিঃ
 শাস্ত্রফল। শিঃ-১ “মঙ্গলাদেশবৃত্তাশ্চ
 ভদ্রাশ্চক্ষণৈকঃসহ।”
 আদেশক (আদেশ+অক(ণক)-ক) বিং,
 ত্রিঃ, যিনি আদেশ করেন।
 আদেশী (আদেশিন্, আ-দিশ্ [দান করা]
 অহুমতি করা+ইন্(ণিন্)-ক) বিং, ত্রিঃ,
 আদেশকর্তা, আদেষ্টা। শিঃ-১ “কপোল
 পাটলাদেশি বভুব রঘুচেষ্টিতম্।” (রঘু)।
 ২। উপদেষ্টা, উপদেশকর্তা। ৩। পুং,
 দৈবজ্ঞ, গণক।
 আদেষ্টা (আদেষ্ট, আদেশ দেখ, ত(ডন্)-
 ক) সং, পুং, উপদেশক, আদেশকর্তা,
 শাসক। ২। “যজ্ঞবিষয়ে আমার ইষ্টসাধ-
 নার্থ যথার্থ কর্ম কর” ঋত্বিগৃদিগের প্রতি
 এইরূপ আদেশকর্তা, যজ্ঞমান।
 আদৌ (আদি+ই-বিভক্তি। +ই=ঔ।
 সপ্তম্যন্ত আদি শব্দের রূপ আদৌ)
 প্রথমে, অগ্রে, পূর্বে। ২। আরম্ভে,
 উপক্রমে। [যোগ।
 আদ্যশ (দেশজ) সং, নিবেদন। ২। অভি-
 আদ্য (আদি+য(ফ্য)-ভাবার্থে) বিং, ত্রিঃ,
 প্রথম, আদিম, আদিভব। শিঃ-১
 “আসীমহীক্ষিতামাদ্যঃ প্রণবচ্ছন্দসামিব।”
 (রঘু)। ২। প্রধান, শ্রেষ্ঠ, সর্কোংকৃত।
 শিঃ-১ “তোষিতোহহং নৃপশ্রেষ্ঠ! ত্বয়ে-
 হাদ্যেন কর্মণা।” ৩। (অদ্ ভক্ষণ করা
 য(ফ্য)-র্ষ) ভোজন্যর্হ, শাস্ত্রানুসারে

ভক্ষণীয়। ৪। ক্রীং, ভক্ষ্যভব্যমাত্র
 ধাত্য।
 আদ্যন্ত (আদি প্রথম-অন্ত শেষ
 -স) সং, পুং, প্রথমাবধি শেষ পর্য্য
 আদ্যপ্রান্ত (আদ্য-প্রান্ত) ক্রিঃ-বিং,
 মাধি শেষ পর্য্যন্ত, পূর্বাপর।
 আদ্যমাধক; সং, পুং, মাসক পরিমাণ,
 মাসা, পাঁচরতি।
 আদ্যবীজ (আদ্য-বীজ) সং, ক্রীং,
 কারণ, আদিকারণ, মুখ্যনিমিত্ত। ২।
 ধামতে-প্রধান।
 আদ্যশ্রাঙ্ক (আদ্য-শ্রাঙ্ক) সং, ক্রীং, অ
 চাত্তের পরদিনে কর্তব্য শ্রাঙ্ক, প্রথমক
 আদ্য (আদ্য দেখ, আপ্-ক্রীং)
 ক্রীং, প্রধান শক্তি, মহাবিদ্যা, হু
 শিঃ-১ “সত্যো তু হৃদরী আদ্যায়েত
 জ্ঞানেশ্বরী। দ্বাপরে তরিণী আদ্যা ক
 কাণী প্রকীর্তিতা।” ২। ত্রিঃ, আদিত্ত
 আদ্যন (আ-দিব্ [ক্রীড়া করা] পোষণ
 +ত(জ)-ক। ব্=। ত=ন।
 আপনাকে মাত্র পোষণ করে) বিং, ি
 ঔদরিক, তশয় পেটুক। ২। বিজয়
 রহিত। অর্থপর। ৪। (আদি-উ
 ৩য়া-য) আদিশূন্য।
 আদ্যোপান্ত (আদ্য প্রথম-উপ সর্ম
 -অন্ত শেষ, হং-স) সং, ক্রীং, পূর্ক
 পর, প্রথমাবধি শেষ পর্য্যন্ত, আদ্যন্ত, ই-
 কনাগাদি।
 আদ্রিয়মাণ (আদর দেখ, আন(শান)-
 বর্তমান কাল। য, ম-আগম) বিং, ত্রিঃ
 যাহাকে আদর করা যাইতেছে।
 আধ (অর্ধ শব্দজ) বিং, আধা, অর্ধেক।
 আধমন (আ-ধা[ধারণ করা] স্থাপন করা
 ইত্যাদি+মন(ডমন)-ভাবে) সং, ক্রীং,
 বন্ধক দেওয়া। শিঃ-১ “যোগাধমন
 বিক্রীতং যোগদানপ্রতিগ্রহম্।” (মহু)।
 আধযিত (আ-ধ্ব্ বল পূর্কক বন্ধ করা,
 প্রগল্ভ হওয়া ইত্যাদি+ত(জ)-র্ষ)
 বিং, ত্রিঃ, আক্রান্ত। ২। অপমানিত। ৩।
 অভিজুত।
 আধলা(অর্ধ শব্দজ) সং, ইষ্টকার্ক। অর্ধেক।

আধলি (অর্ধ শব্দজ) সং, অর্ধমুদা, আধটাকা।
আধা (অর্ধ শব্দজ) অর্ধেক; যথা—

“মোর পরাধপুতলী রাধা।

হুতমু তহুর আধা।” (অন্নদা)।

আধাআধি (অর্ধাধি শব্দজ) অর্ধ অর্ধভাগ,
অর্ধাংশ। [২। অসম্পূর্ণ।

আধাদ্বা (অর্ধাধ্ব শব্দজ) অর্ধাধ্ব, অর্ধেক।
আধান (আ-ধা [ধারণ করা] স্থাপন করা

ইত্যাদি + অন্ [অনট]—ভাবে) সং, ক্রীং,
মস্পাদন, করণ। শিৎ—১ “প্রজানাং বিন-

য়াধানাং রক্ষণাদ্ভরণাদপি।” (রঘু)। ২।
গ্রহণ, ধারণ। ৩। অদিগম, প্রাপ্তি। ৪।

সংস্কারপূর্নক বহুস্থাপন, শোভামি বা
স্মাভ্যামির গ্রহণ, অধ্যাধান। শিৎ—১

“ভার্যামি পূর্নমসিধৈয়া দৃঢ়াধীনস্তাক-

শ্মনি। পুনর্দারক্রিয়াং কৃৎয়াং পুনরাদান-

মেবচ।” (মহু)। ৫। ব্রাহ্মণদিগের প্রতি-

দিনকর্তব্য বিহিতবহু স্থাপনপূর্নক হো-

মাদি ক্রিয়া, যজ্ঞ, হোম। শিৎ—১ “আ-

ধান পশুবদেষ্টিমন্ত্রযজ্ঞতপঃ ক্রিয়া।” ৬।

হোমায়িসংস্থাপন, নিত্যকর্তব্যায়িসন্দীপন,

হোম। “দেবতাভার্চনং চৈব সমিধাধান

মেবচ।” (মহু)। ৭। গর্ভাধান ক্রিয়া। ৮।

বন্ধক দেওয়া। শিৎ—১ “নিদ্রুগাব লগঃ পান

যাচিতেনু পধান দশ।” ৯। উৎপাদন,

সাধন। শিৎ—১ “তস্ত শিদ্ধা কথমপি পুরঃ

কৌতুকাদানহেতোঃ।” (মেষদ্বত)। ১০।

সংকার; যথা—শরীরে বলাধান।

আধানিক (আধান + অক—ভবার্থে) সং,
ক্রীং, গর্ভাধানসংস্কার। ২। (আধুনিক

আধার (আ-ধৃ বরা + অ. ষ. ঙ্) - বি) সং,
পুং, ব্যাকরণে—অধিকরণ কারকবিশেষ।

শিৎ—১ “আধারো অধিকরণম্। উপলো-

থিকো বৈময়িকো হি ভ্যাপকশ্চে ত্যাধার-

স্মিধা; যথা—“কট আস্তে। তাল্যাং পচতি:

মোক্ষে ইচ্ছান্তি। সন্দয়িমা স্তান্তি।—সাগী-

প্যাশ্চেনবিষয়ধা: পুয়াধারশ্চু স্মিধ:। ২।

অস্থধারণ, ক্ষেত্রাদিতে জলসোচনার্থ যে
স্থানে জল রাখা যায়, বন্ধকন্দরাদি, বঁধ।

৩। আসবাল, জলাধার-প্রদেশ। শিৎ—১

“আধারবন্ধ প্রমুঠে: প্রয়তৈ: সংবর্দ্ধিতানাং

হুতনির্বিশেষম্।” (রঘু)। ৪। আশয়,

সন্নিবেশ। শিৎ—১ “অপামিবাধারমহুতর-

দ্ধম্।” (কুমার)। ৫। আশ্রয়, অবলম্বন।

৬। যে ধারণ করে, বাহার ভিতরে বা উ-

পরে কোন বস্তু থাকে; যথা—তৈলাধার

ভাণ্ড, পৃথিবী বাবতীর বস্তুর আধার। ৭।

যাহা দ্বারা প্রাণ ধারণ করা যায়; যথা—

পক্ষীর আধার। ৮। স্থানা। ৯। পার;

যথা—গৃধের আধার। ১০। তন্ত্রে—ঘটচক্র

মধ্যে আদ্যচক্রের আধার। শিৎ—১ “আ-

ধারে সিদ্ধনাভৌ তদ্বুচ জবরে তালুগলে

জলাটে।” (আনন্দলহরী)।

আধি (আ-ধৈ [চিত্তা করা] স্থাপন করা ই-

ত্যাাদি + ই. কি) - বি, দ্বিভা আ-পূর্বা

‘ধা’ বা ‘ভূজ) সং, পুং, মনঃপীড়া, মনোবে-

দনা; যথা—“প্রতীকার দ্বারা ব্যাধির ও

অনুগ্ৰহান দ্বারা আধির শান্তি হয়।” শিৎ

—১ “আধিব্যাধিপরিতাটপৈরশ্য শ্বো বা

বিনাশিনে।” ২। প্রত্যাহা। ৩। ব্যসন,

বিপত্তি। শিৎ—১ “যাস্ত্যং গৃহিণীপদং

যুবতয়ে বামাঃ কুলম্যাধয়ঃ।” (শকুন্তলা)।

৪। অধিষ্ঠান, স্থান। ৫। (+ই—ভাবে)

স্থাপন। ৬। বন্ধক দেওয়া।

আধিকরণ (অধিকরণ + ইক (ফিক) - নিম্-

স্তার্থে) সং, পুং, বিচারক, মাজিস্ট্রেট প্রভৃতি।

আধিকা (অধিক + ষ্ফা) - ভাবে) সং, ক্রীং,

অধিকতা, অতিশয়তা; যথা—ওক্তাধিকা।

২। প্রাধান্য, প্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ, প্রাবল্য।

আধিক্রিষ্ট (আধি—ক্রিষ্ট ক্ৰেশপ্রাপ্ত) বিং,

রিং, মনঃপীড়ায় হুঃখিত।

আধিজ (আধি—জন উৎপন্ন হওয়া + অ

ডে—ক) বিং, দ্বিঃ, মনঃপীড়া-জনিত,

হুঃখহেতুক।

আধিজ্ঞ (আধি হুঃখ ইত্যাদি—জ যে

জানেন) বিং, দ্বিঃ, ব্যথিত, হুঃখিত। ২।

বক্র।

আধিকৈবিক (অধিকৈব + ইক (ফিক) - ভবা-

র্থে) বিং, ত্রিঃ, দেবতাকে অধিকার করিয়া

প্রবৃত্ত, দেবতা হইতে যাহা ঘটে বা উৎ-

পন্ন হয়, দৈবজাত, (দেবতা অথবা দিব্

জাত)।

৩।

৪।

অর্থাৎ আকাশ হইতে উৎপন্ন হয় বলিয়া) যেমন—দাহ শীতাদি জনিত (দুঃখ), অতি-বাত অতিরুচি বক্রপাত দি জনিত (দুঃখ) ।
 ২। মাংসামতে—যক্ষ রাকস পিনায়ক গ্রহা-দির আবেশ নিবন্ধন আধিদৈবিক (দুঃখ) ।
 আধিপত্য (অধিপতি + য, ক্য) — ভাবে, কর্ম্মণি মং, ক্রীং, প্রভূত্ব, কর্তৃত্ব, আমিত্ব, ক্রৈপর্য্য, প্রাদান্য । ২। রাজকার্য্য প্রাপ্যগালাদি ।
 আধিভোগ (আধি গচ্ছিতবস্ত্র—ভোগ, ৬ষ্ঠী—য) মং, পুং, বন্ধক দেওয়া বস্তুর উপভোগ ।
 আধিভৌতিক (অধিভূত মূলকারণ + ইক (ফিক) — ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, ভূত আধিকার করিয়া প্রবৃত্ত, জ্ঞাপণ হইতে যাহা ঘটে বা উৎপন্ন হয়, ভূতাদীন ; যথা—“আধি-ভৌতিক ভব বা উপদ্রব ।” ২। মাংসামতে—জরাযুৎ, অণুজ, হেদজ, ও উদ্ভিজ্জ-জনিত চাপি প্রকার দুঃখে আধিভৌতিক দুঃখ বলে । তাহা মনুষ্য, পশু, মৃগ, পক্ষী, সর্পীস্বপ, দংশ, মশক, উৎকণ, মংসুপ, মংসা, মকর, কুষ্ঠীর ও রুক্ষাদি স্থাবর বস্তু হইতে উদ্ভূত হয় ।
 আধিরথি (অধিরথ পুত্ররাজের মারথি + ই (ফি) — অপত্যার্থে) ইহার মাতা কুষ্ঠী ইহাকে ভাণ করিলে অধিরথ ইহাকে গালন করিয়াছিলেন) মং, পুং, কুষ্ঠীপুত্র কর্ণবীর ; যথা—“স্বর্বারথি ও আধিরথের যথ অদৃশ্য হইয়াছিল ।”
 আধিরাজ্য (অধিরাজ + য, ক্য) — ভাবে) মং, ক্রীং, অধিরাজের ভাব, রাজ্যাদিকার, আধিপত্য । শিং—১ “বভৌ ভূয়ঃ কুমারভাদা-দিবাজ্ঞানবাণ্য মঃ ।” (রঘু) ।
 আধিবেদনিক (অধিবেদন মপন্নীকরণ + ইক (ফিক) — ভবার্থে, দেয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, অধিবেদনপ্রাপ্ত, অধিবেদনকালে বা তৎপক্ষে কৃত বা দত্ত দ্বিতীয়বার বিবাহ সময়ে প্রথম স্ত্রীকে দর্শনাদি) । শিং—১ “অধি-বিনয়িত্রৈ দেয়মাধিবেদনিকং সমম্ । নদত্তং স্ত্রীদনং যট্টেয়া দত্তেত্ত্বকিং প্রকীর্ত্তম্ ।”
 আধিশরণিক (অধিশরণ + ইক (ফিক) — ভবা-র্থে) বিং, ত্রিৎ, অধিশরণ-মস্করী ।
 আধিশরণিক-দূরত্ব (Focal distance)

মং, পুং, যুক্তরের সর্কাপেক্ষা উক্ত ও অধিশরণ এই উভয়ের অন্তর ।
 আধীকৃত (আধি গচ্ছিত বস্তু—কৃত + করা হইয়াছে, ক্ৰে— আগম) বিং, অ আহিত্য, যাহা বন্ধক রাখা গিয়াছে ।
 আধূত, আধূত (আ ঈষৎ—ধু, ধু কাঁপ ত(ক্ত) — ক) বিং, ত্রিৎ, ঈষৎ কন্ঠি অবধূত, আন্দোলিত, চালিত । শিং—
 “পুষ্পরেণুংকিরেবাতৈরাধূতবনরাজিভি ২ “পবনাপ্রতলতাসু বিভ্রমঃ ।” (রঘু) ।
 বিকিণ্ণ, অভিকৃত, ব্যাকুলিত । শিং—
 বিল্লৈর্বজ্জিভিরাধূতং ফ্রোদোনাস্তরমাধিশাঃ
 আধুনিক (অধুনা এক্ষণে + ইক (ফিক) ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, অগ্রদিনের, বর্তমানে, অল্পকালীন, অধুনাতন, ইদানীন্তনবা, সাম্প্রতিক ।
 আবেশ (আধান দেখ, য—ঋং বিং, ত্রিৎ, অ ধরের উপর যাহা রাখা যেন) ২। ভ্রাপণ (বস্তু), আধারস্থ । ২। আশ্রিত । ৩। উৎপাদা শিং—১ “মতে নিবেশিতে হটৈপতি পুংপুঞ্জ তিধু দুঃশতে “অঃ পমশ্য ত্রি যাক্ষসোঃ মদ্র প্রকৃতিঃ ৩।” যথা—পুরুষমায়গায়ে লালনর্ব মন অধি সংযোগ দ্বারা নিষ্প হইয়া থাকে । (বোপদেব) । ৪। আধান যোগ্য, বন্ধক রাখিবার উপযুক্ত ।
 আধোরা (অধৌত শব্দজ) বিং, অপ্রক্ষালিত আধোরণ (আ—পোর্ গতি চার্ভ্য্য কর + অন—ক । স্বজবলে মহাবল হস্তিবে সঙ্কেতাদি দ্বারা চালনা করিয়া যে গতি চার্ভ্য্য দেখায়) মং, পুং, হস্তিপক, মাহত ।
 “অধোরণালপ্তিতমগ্র্যাবেশম্ ।” (রঘু) ।
 আধাত (আ—ধা শব্দ করা, অধিমাংযোগ করা + ত(ক্ত)—ঋং) বিং, ত্রিৎ, শক্তি, ধনিবিশিষ্ট ; যথা—“এই শব্দ অর্জন কর্তৃক আধাত হইয়াও শতধা বিনীর্ণ হইল না ।” ২। (+ ক্ত—ক) বায়ুপূর্ত ।
 ৩। স্তীত । ৪। দর্পাদি দ্বারা উদ্ধৃত । “ততো মানাধাতঃ স পভতি যদা শোকগহনে” ৫। অগ্নিসংযুক্ত, দক্ষ । ৬। বিশালীকৃত, বিবঙ্কিত । শিং—১ “জ্যানির্ণোষমসন্দুত্বির্বৈরাধাতয়ঙ্ক্ স্তয়ন্ ।” (উপর-

চরিত)। ৬। বাতরোগবিশিষ্ট। ৭। (+ত - ভাবে) সং, ক্রীং, ক্রীতি। ৮। শব্দ। ৯। দাহ। ১০। বাতরোগজনিত উদরকীতি। আয়ান (আয়াত দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, ক্রীত হওয়া। ২। বাদ্যভাণ্ডার তাড়নোন্মিতধ্বনি, ক্রীতি। ৩। উচ্চারণ। ৩। বুদ্ধি। ৪। পুং, (Flatulence) যে রোগে বায়ুরোধ হেতু পাকাশয়ে অত্যন্ত বেদনা, বাতপূর্ব চর্মপুটকের ন্যায় ক্রীততা ও গুড়ু গুড়ু শব্দ উৎপন্ন হয় তাহার নাম আয়ান, বায়ুরোগবিশেষ, পেটফাঁপা; যথা - উদরায়ান। শিং - ১ " আয়ানমিতি জানীয়াদু খোরং বাতনিরোধজং।" নী - ক্রীং, নালিকা নামক গন্ধদ্রব্য। আধ্যাত্মিক (অধ্যাত্ম + ইক(কিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, আয়ানসম্বন্ধীয়, আয়া হইতে যাহা উৎপন্ন হয়। আধ্যাত্মিক হৃৎ হই প্রকার; শারীরিক ও মানসিক। বাত, পিত্ত ও শ্লেষ্মাধাতুর ব্যতিক্রম জনিত জরাস্তিমার প্রভৃতি রোগের নাম শারীরিক হৃৎ। ক্রী, পুত্ৰ, ধনাদি প্রিয় পদার্থের বিয়োগ এবং কারারোধ ও কলঙ্গরটনাদি অপ্ৰিয় ঘটনার নাম মানসিক হৃৎ। ২। বক্ষবিষয়ক, ঈশ্বরসম্বন্ধীয়, আত্মবিষয়ক। আয়ান (আ - ঠাে চিহ্নাকর + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, যরণ। ২। হৃৎবিনা, উৎকর্ষাসুক্ত চিত্ত। আন (অন্যশব্দে: অপভ্রংশ) বিং, অপরা। হৃদের অমুরোগে পূর্নতা করিয়া অল্প শব্দর স্থানে "আন" ব্যবহার করিয়াছেন; যথা - "তোমা বিনা পিতার মনেতে নাহি আন, তুমি বনে গেলে পিতা তেজিবেন প্রাণ।" আনক (আ - অণ্ শব্দ করা + অক(কক) - ক। যে শব্দ করে) সং, পুং, পটহ, চক্র। ২। ভেরী। ৩। মুদঙ্গ। ৪। মশম মেঘ। ৫। বিং, ত্রিৎ, উৎসাহ কারক। ৬। শব্দায়মান। আনকহৃৎ (জন্মকালে আনক এবং হৃৎ-ভির বান্দন হইয়াছিল বলিয়া আনক-হৃৎভি নাম হইল, তথাহি—বহুদেবো মহাবাহু: পূর্নমানকহৃৎভি:। যজ্ঞ যস

শ্রুতম্য হৃৎভ্য: প্রাপদক্ষি। আনকানাং চ সংহ্রাদ: হৃৎহানভবক্ষি।" (হরিবংশ)। ২। সং, পুং, বহুদেব, ত্রীকৃষ্ণের পিতা। ৩। (আনক - হৃৎভি) পুং - ক্রীং, বড় ঢাক। আনখ (আ - নখ) ক্রিৎ - বিং, নখপর্ষাত্ত; যথা - "এমন সময়ে সিংহের ন্যায় পিঙ্গল-আঁক আনখায়ে রোনবেষ্টিতকার স্বাধ্যায়-বানু বিভাণ্ডকস্বি তথায় আসিয়া উপস্থিত হইলেন।" [অজানিত, অপরিচিত। আনখা (অনৌকিত শব্দজ) বিং, অস্বাস্ত, আনিত (আ - নন্ নন্ হওয়া + ত(ক) - ক। ম্ - লোপ) বিং, ত্রিৎ, যাহা চুইয়া রহিয়াছে, নর্মীভূত, অবনত, নত; যথা - "আনিতমস্তক, আনিতশাখা।" শিং - ১ "মক্কাচি মুংগ বিক্রা বাণেগানতপর্ষণা।" ২। পতিত; যথা - পসানত। ৩। বিনীত, বিনয়নম, শিষ্টাচারবনত, প্রণত। আনিত (আনত দেখ, তি(কি) - ভা) সং, ক্রীং, প্রণাম, অবনমন। ২। নন্নতা। শিং - ১ "আয়জ্ঞাতিসদৃশ্যং কিমানতিম্।" আনক (আ - নহ বন্ধন করা + ত(ক) - ঝ। যে যথ চর্ম দ্বারা বন্ধ) সং, ক্রীং, মুরজ মুদঙ্গাদি; - ইহা মত্তা, বাহির্দ্বারিক, সামরিক, গ্রাম্য ও মাঙ্গল্য এই পাঁচ শ্রেণীতে বিভক্ত। মত্তা যন্ত্র তিন প্রকার - মুদঙ্গ, তব্লা ও ঢোলক; বাহির্দ্বারিক চারি প্রকার - চক্রা, ঢোল, নৌবৎ, নাগড়া; সামরিক পাঁচ প্রকার - জগবল্লশ, চক্রা, ভাঙ্গা, কাড়া ও দামামা; গ্রাম্য আট প্রকার - ডুকুড়ুকি, খোলক, মাদল, জোড়-খাই, ধঞ্জনী, ডমক, হড়কা ও ঘুটক; মাঙ্গল্য পাঁচ প্রকার - টিকারা, কাড়া, নাগড়া, ডমক ও খোল। (যন্ত্রকোষ)। ২। বেশভূষাদি। ৩। বিং, ত্রিৎ, বন্ধ, আবদ্ধ, গ্রথিত। ৪। বস্ত্রাদি দ্বারা মঞ্জিত। ৫। বাস্ত। আনিন (আ - অণ্ বাঁচা + অন(অনট) - গ। যাহার দ্বারা আহাৰ করিয়া বাঁচে) সং, ক্রীং, বদন, যথ। আনন্তর্থা (অনন্তর + যর্ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, পশ্চাদ্ধাব, অনন্তরত, পরে হওয়া বা থাকা, অব্যবধান।

জানহা (জানহা জগীান + হ(ফা) - ভাবে)
সং, ক্রীং, অসৌম্যতা, অস্ত না থাকি। ২।
যানহুরাহিতা, কক্ষমতা, দেশকালবস্তু
পরিচ্ছেদ শূন্যতা। ২। বাজলা।

জানক (জা-নন্ হ্রস্ব হওয়া অ(অনু) -
ভাবে) সং, পুং, হর্ষ। ২। বাহুদেবের
বলবিশেষ। ৩। (+অনু-ণ) মক। ১।
আগ্রা। ৫। পরমাশ্র, রক্ষা শিঃ-১
“সত্যং জ্ঞানমানন্দং জ্ঞান” ৬। ছন্দো-
বিশেষ। ৭। পূর্বা পশ্চিম এবং উত্তর এই
তিন দ্বার বিশিষ্ট গৃহ। ৮। শুভবৎসর
বিশেষ। শিঃ-১ “নিষ্পত্তিঃ সক্ষমশা-
নাং সক্ষমসামান্যতা। প্রতিং তৈলসমং
বাহিআনন্দে নন্দনি প্রজা।” ৯। বিঃ,
বিঃ, আনন্দবিশিষ্ট, হর্ষযুক্ত, সুখী। দ্বা-
ক্রীং, বিজয়া। ২। আশামণী প্রণামণী।
দ্বী-প্রাং, আকনলাগা লতা।

জানন্দ্যু (জা-নন্ হর্ষ হওয়া + অ্যু -
ভাবে) বিং, ক্রিঃ, আনন্দযুক্ত, হর্ষী। ২।
সং, পুং, হর্ষ।

জানন্দন (জা-নন্ ক্রিঃ=নন্দি প্রীতি করা
+ অন, অনতি) - ভাবে) সং, ক্রীং, গমনা-
গমনসময়ে মিহাদির আলোচন, আরোপ্য,
স্বাগত প্রমাদি দ্বারা আনন্দ উৎপাদন,
সংবন্ধনা, আনন্দনা। ২। স্বাগত-ক্রিয়াস।
৩। হর্ষ। ১। (+অন -ক) বিং, ক্রিঃ,
যে আনন্দ জন্মান, বাহ্যকে দেখিলে আনন্দ
করে, আনন্দজনক, প্রীতিকর। ৫। প্রমো-
দকর, সুখজনক।

জানন্দ্যট (জানন্দ প্রীতিকর - পট বস্ত্র)
সং, ক্রীং, নবোচ্চার বস্ত্র।

জানন্দপ্রভব (জানন্দ - প্রভব যে উৎপাদন
করে।) সাত্তিকভাবে বাহ্যতে আনন্দোদয়
হয়) সং, ক্রীং, বেতন, বীর্য।

জানন্দমঃ (জানন্দ - ময়ঃ বিং, ক্রিঃ, আনন্দ-
পূর্ণ, মদা আনন্দিত, বাহ্যকে কখন বিয়র
বা নিরানন্দ দেখা যায় নাই। ২। বেদান্ত-
মতে—জীব। ৩। জুয়ুপিসাফী প্রাজ।
ক্রীং, প্রচুর আনন্দরূপ রক্ষা, পরমাশ্র।

জানন্দময়কোষ (আনন্দময় - কোষ আব-
রণ) সং, পুং, বেদান্তমতে—পক্ষকোষ।

মধ্যে পক্ষকোষ অবিদ্যাস্বরূপ করণ
শরীর। ২। সত্ত্বপ্রধানাজ্ঞান। ৩। জুয়ুপিসাফী।
আনন্দলহরী (আনন্দ - লহরী) সং, ক্রীং,
ইহা গ্রামাযন্ত্রমধ্যে পরিগণিত। প্রাঃ

অকহস্ত পরিমিত একটী
শৃঙ্খলিত কাঠের খোল,
এক গাছি তক্ত এবং
চর্খাচ্ছাদিত একটী মুগায়
বা কাঠাদিনিশ্চিত ভাণ্ড
এই তিন প্রকার উপক-
রণে আনন্দলহরী যর
প্রস্তুত হইয়া থাকে। উ-
নিশ্চিত খোলটার একমুখ
অপেক্ষাকৃত কিঞ্চিৎ প্রশস্ত



ও চর্খা দ্বারা আচ্ছাদিত আনন্দলহরী।
থাকা আবশ্যক এবং সেই আচ্ছাদক চ-
র্খের ঠিক মধ্যস্থলে একটী ছিদ্র করিয়া
পূর্বেকথিত তক্তর একপ্রান্ত আবদ্ধ করিয়া
অপর প্রান্ত উক্ত নুতিকাদিনিশ্চিত ভাণ্ডের
আচ্ছাদক চর্খের মধ্যস্থিত ছিদ্রে সংলগ্ন
করিতে হয়। যত্নের কাঠনিশ্চিত খোলটী
বামকক্ষে দৃঢ়রূপে বরিয়া ভাণ্ডটী বামহস্তে
মথলে আকর্ষণ করত দক্ষিণ হস্তে ধৃত
শলাকা দ্বারা তাতে আঘাত করিলে বাদন
ক্রিয়ানিষ্পন্ন হইবে। বামহস্তের আনন্দময়
নান্দিতেরকেই সুরের উচ্চনীচতা সম্পন্ন
হইয়া থাকে এই যন্ত্রটীও তিস্তককের ব্যব-
হার করিয়া থাকে। (যন্ত্রকোষ)।

জানন্দি (জা-নন্ হর্ষ হওয়া + ই - ভাবে)
সং, পুং, হর্ষ। শিঃ-১ “কৌশল্যানন্দি
বর্দ্ধনোরামঃ।” (রামায়ণ)।

জানন্দিত (জানন্দ দেখ, তক্ত) - ক) বিং,
ক্রিঃ, বাহার আনন্দ জন্মিয়াছে, আচ্ছা-
দিত, স্তম্ভ।

জানয়ন (জা-নী লইয়া যাওয়া + অন(অনতি)
-ভা) সং, ক্রীং, এক স্থান হইতে আর
একস্থানে উপস্থিত করা, স্থানান্তর প্রাপণ,
আনা। [- অ্য] বিং, ক্রিঃ, আনেতব্য।

জানয়নীয় (জা-নী লইয়া যাওয়া + অনীয়
আনয়ন) (জা-নূত নূতা করা + অ(অধু) -
পি) সং, পুং, নূতালী, রক্তভূমি। ২। যুক্ত

রণ। ৩। জল। ৪। দেশবিশেষ, দ্বারকা, গুজরাটের এক অংশ। ৫। আনন্ডদেশবাসী জন। শিং-১ “আনন্টান্ কালকুটাংশ্চ কুলিন্দাংশ্চ বিজিত্য মাঃ।” ৬। অন্যার্থ্যাত রাজা, রেবার পিতা। “আনন্টস্য তু দারাদো রেবা নাম মহাভ্যক্তিঃ।” ৭। অন্যার্থ্যাত পৌরবরাজা; ইনি বিক্রমপুর, সূক্ষ্মাবের পিতা। শিং-১ “আনন্টন্ত বিভাঃ পুংঃ সূক্ষ্মাবরন্ততোহভবৎ।”

আনন্ডিত (আনন্ট দেখ, ত্(ক্)-ক) বিং, দ্বিৎ, আপ্ত, কম্পিত। ২। নন্ডিত, নাচান। আনন্ডকা (অনর্গক+য্(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, নিফলতা, বিফলতা, ব্যর্থতা।

আনা (আনয়ন শব্দজ) সং, আনয়ন। (দেশজ) কোন দ্রব্য বা বিষয়ের যোড়শাংশের এক অংশ; যেমন—অনুক সম্পাদিতে তাহার এক আনা অংশ আছে। ২। এক টাকার মোলভাগের একভাগ, চারিপয়সা। আনাগোনা (আগমন গমন শব্দজ কি?) সং, গমনাগমন, যাতায়াত।

আনাজ (দেশজ) সং, তরকারী, ফলমলাদি। আনাডা (দেশজ) বিং, অকর্ম্মা, মূর্খ, অজ্ঞান। আনামং } (যাবনিক) মজুত, জমা, স্থিত।
আমানং } ২। বিধায় পূর্নক কোন দ্রব্য পঙ্কিত রাখা। ৩। যে টাকা আদালতে জমা দেওয়া যায়।

আনায় (আ-নী লওয়া+অ্(ব্(ঞ))-প। যাহার দ্বারা মংস্যাদি আনা যায়) সং, পুং, জাল; যথা—
“আনায় মান্বারে বাবে পাইলে কি কহু ছাড়েবে কিরাত তারে।” (মেঘনাদ)।
২। (+ব্(ঞ)-ভাবে) আনয়ন।

আনায়ী (আনায়িন্, আনায়+ইন্-অপ্তার্থে) সং, পুং, জালিক, জালিয়া। শিং-১ “আনায়িনন্ত্বিচয়ে নদীক্ষান।” (রবু)।

আনায়্য (আনায় দেখ, য্(ব্যপ)-র্ষ) সং, পুং, দক্ষিণাধি, অগ্নিগৃহের দক্ষিণভাগে স্থাপিত অগ্নি, হোম করিবার নিমিত্তে ঘর হইতে আনিয়া দক্ষিণদিকে রাখা আগুন। ২। আনয়নের যোগ্য।

আনায় (যাবনিক) দাড়িস।

আনারস; বহনেন্দ্র। ইহা অন্নমুর, ফ্রিগিনাশক ও সারক।

আনাহ (আ-নহ্ বন্ধন করা+অ্(ব্(ঞ)-প) সং, পুং, যে রোগে বিমার্গগামী বায়ুকর্তৃক আম বা পূর্বীষ ক্রমে অভিশয় বন্ধ হইয়া নিঃসৃত হয়না, তাহাকে আনাহ বলে। (ইহা দুই প্রকার, আমজনিত ও মলজনিত) কোষ্ঠ-বন্ধরোগ, মলমুরোধক রোগ। শিং-১ “আমং শরুদ্বা নিচিতং ক্রমেণ ভূয়ো বিবন্ধং বিভগ্নানিলেন। প্রবহ্তমানং ন যথা স্তমেনং বিকারমানাহমদাহরতি।” (নিদান)। ২। দৌর্ব্যত, দৈর্ঘ্য। (এখানে আ-পূর্ন নহ্ দাহুর অর্থ বিশাল হওয়া+অ্(ব্(ঞ)-ভাবে)।

আনিলি (অনিল পবন+ই(ফি)-অপত্যার্থে) সং, পুং, অনিলপুর, হনুমান। ৩। ভীম। ৩। বিং, দ্বিৎ, অনিল সম্পর্কীয়। লী-ক্রীং, (অনিল এই নক্ষত্রের অধিপতি বলিয়া) সাতীনক্ষত্র।

আনীত (আ-নী লওয়া+ত(ক্)-র্ষ) বিং, দ্বিৎ, যাহা আনয়ন করা গিয়াছে। আনীল (আ ঐষং-নীল) সং, পুং, কৃষ্ণবর্ণ অগ্নি। ২। বিং, দ্বিৎ, ঐষং নীলবর্ণ। আনুকূলা (অনুকূল+য্(ফ্য)-ভাবে, ক-র্ষাণি) সং, ক্রীং, অনুকূলতা, সাহায্য। ২। পোষকতা। ৩। অনুগ্রহ। ৪। উপকার।

আনুগতা (অনুগত+য্(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, অনুগত হইয়া থাকা, অনুবৃত্তি, তোষামোদ, অনুগমন করা, অনুগ্রহ লাভের প্রত্যাশায় অন্যের উপাসনা, অনুবর্তন, সাহচর্য।

আনুপদিক (অনুপদ+ই(ক্(ফিক))-প্রং) বিং, দ্বিৎ, অনুপদে ধাবমান, পশ্চাদগামী।

আনুপূর্ন } (অনু পশ্চাদবর্তী-পূর্ন
আনুপূর্ন্য } প্রথম+অ্(ফি), য্(ফ্য)-ভা)
সং, ক্রীং, কী-ক্রীং, অগ্রপশ্চাত্তানুরূপ ক্রম, যথাক্রম। ২। অনুলোম। ৩। পরিপাটী।

আনুপূর্নিক (অনু পশ্চাৎ-পূর্ন+ই(ক্(ফিক))-প্রং) বিং, দ্বিৎ, যার পর বা এই নিয়মে স্থিত কৃত বা নিম্পন্ন। ক্রিৎ-বিং,

যারপর বা এই নিয়মে, পর পর, যথাক্রমে ;
 যথা—“আনপূর্ণিক বর্ণন করুন।”
 আনুভাব্য (অনুভব+অ(ফ))—ভাবে) বিং,
 ত্রিৎ, অনুভবনীয়, অনুভবসম্বন্ধীয়।
 আনুমানিক (অনুমান+ইক(ফিক))—ভবা-
 র্থে) বিং, ত্রিৎ, অনুমানবিষয়ীভূত, অনু-
 মানসিদ্ধ। ২। সাংখ্যামতে—প্রধান প্রকৃতি।
 আনুরক্তি (অনুরক্ত+ই--ভাবে) সং, ক্রীঃ,
 অনুরাগ, আসক্তি।
 আনুরূপ্য (অনুরূপ+য(ফ্য))—ভাবে) সং,
 ক্রীঃ, সাদৃশ্য। ২। যথোচিত।
 আনুলোম্য (অনুলোম+য--ভবার্থে) সং,
 ক্রীঃ, বর্ণানুকম, যথাক্রম, পরিপাটী। শিঃ—
 ১ “সর্পবর্ণেণ তুল্যায় পত্নীষকতযোনিধু।
 আনুলোমোন সন্তু তা জাত্যা জ্ঞেয়াস্ত এত
 তে।” (মনু)। (আনুলোমোন অর্থাৎ
 ব্রাহ্মণের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে, ক্ষত্রিয়ের
 ঔরসে ক্ষত্রিয়র গর্ভে অনুক্রমেণ)।
 আনুবিধিৎসা; সং, ক্রীঃ, উপরূতের প্রত্যা-
 কারেচ্ছ।।
 আনুশাসনিক (অনুশাসন+ইক(ফিক))—
 ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, রাজনীতির অনুশাসন
 সাধন (মহাভারতান্তর্গত পর্লপিশেষ)।
 আনুসঙ্গিক (অনুসঙ্গ সম্বন্ধ+ইক(ফিক))—
 ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃতনহে, প্রধান উদ্দেশ-
 শ্য নহে, অন্য বিষয়ের সঙ্গে যাহা ঘটে বা
 সম্পন্ন হয়। ২। আবশ্যক। ৩। সঙ্গঘটিত,
 অপ্রধান, যাহা আর একটার সঙ্গে সঙ্গে
 ঘটে। [ত্রিৎ, অনুষ্ঠানসম্বন্ধীয়।
 আনুষ্ঠিক (অনুষ্ঠা+ইক(ফিক))—প্রঃ) বিং,
 আনুপ (অনুপ+অ(ফ))—ভবার্থে) সং, পুঃ,
 অনুপ দেশস্থ জন্ম—মহিষ গণ্ডার শূকর
 প্রভৃতি। ২। ক্রীঃ, অনুপদেশজল। ৩। বিং,
 ত্রিৎ, জলপ্রায়, জলবহুল, বহুবনুযুক্ত।
 আনুপ্য (অনু-স্বগ+য(ফ্য))—ভাবে) সং,
 ক্রীঃ, স্বেদরাহিত্য, স্নেহ হইতে মুক্ত হওয়া।
 ২। প্রত্যাপকার দ্বারা অন্যরূত উপকারের
 পরিমোহ। যথা—“তোমা হইতে তোমার
 ভর্ত্তী আনুপ্যলাভ করিয়াছেন।”
 আনুশংস্য (অ-নুশংস+য(ফ্য))—ভাবে)
 সং, ক্রীঃ, অক্রুরতা। ২। দয়া, করুণা। ৩।

অনুকম্পা। শিঃ—১ “অর্হণং তৎকুমারী-
 গামানুশংস্যং হি কেবলমু।” ৪। (আ-
 নুশংস+য(ফ্য))—ভাবে) সম্যক ক্রুরতা।
 আনেতব্য (আ-নী লওয়া+তব্য--শু)
 বিং, ত্রিৎ, যাহা আনয়ন করিতে হইবেক
 অথবা আনয়ন করা উচিত বা আবশ্যক,
 আনয়নীয়।

আনেতা (আনেত, আ--নী লওয়া+ত(চন)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, আহর্ত্তা, আনয়নকারী।

আদ্রোষ্ট
 আনোটি } (অঙ্গুরী শব্দজ) পায়ের অঙ্গুরী।
 আনোটা }

আন্ত (অন্ত+অ(ফ))—প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, অন্ত-
 সম্বন্ধীয়। ২। ব্যাকরণে—‘অ’ বর্ণান্ত।

আন্তর (অন্তর্+অ(ফ))—ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 অন্তর্গত, আভ্যন্তর। ২। অন্তঃকরণ-
 সম্বন্ধীয়, মনোগত।

আন্তরিক (অন্তর্+ইক(ফিক))—ভবার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, যাহা অন্তরে থাকে বাহে ল-
 কিত হয় না; যথা—আন্তরিক যাতনা,
 আন্তরিক রোগ। ২। যাহা অন্তরে দেখা-
 হইবার নিমিত্ত নয় কিন্তু মনের সহিত
 করা যায়; যথা—আন্তরিক স্নেহ। ৩।
 যাহা মনে বসে, হইয়া থাকে অপনীত
 হইবার নহে; যথা—আন্তরিক দ্বেষ।

আন্তরিক-প্রোভঃ (আন্তরিক—প্রোভঃ,
 Main currents of ocean) সং, ক্রীঃ, পৃ-
 থিবীরগতি ও সমুদ্রের কোন আভ্যন্তরিক
 কারণ প্রযুক্ত সমুদ্রের অভ্যন্তরে যে প্রোভঃ
 নিয়ত প্রবাহিত হইতেছে।

আন্তরীক্ষ (অন্তরীক্ষ+অ(ফ))—ভবার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, অন্তরীক্ষভব, আকাশসম্বন্ধীয়; যথা
 —“দিব্য, আন্তরীক্ষ ও পার্থিব এই ত্রিবিধ
 উৎপাত উপস্থিত হইবে।” ২। ক্রীঃ, গগন।
 ৩। মেঘজল, ধারাসিলা; ইহা চারি প্র-
 কার—ধার, কার, ভৌমার ও হৈম।

আন্তরীণ (অন্তর্+ঈন—ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 অন্তরস্থ, অন্তর্লভ্য।

আন্তর্ধা (অন্তর্+য--প্রঃ) সং, ক্রীঃ, সাম্য-
 সাদৃশ্য, তুল্যত্ব। শিঃ—১ “যত্রানেক বিধা
 মাস্তর্ধ্যং তত্র স্থানত আস্তর্ধ্যং বলীয়ঃ।”

আয়্যিক; সং, ক্রীং, জ্যোষ্ঠা ভগিনী।
 আয়্যিক (অস্ত্র + ইক্‌ফিক) - প্রং) বিং, ত্রিং,
 অয়মস্বকীয়।
 আন্দাজ (বাবনিক) অনুমান, অনুভব।
 আন্দাজী (বাবনিক) আনুমানিক, আনুভাব্য।
 আন্দোলন (আন্দোলি দোলা + অন(অনট্)
 - ভা) সং, ক্রীং, অনুশীলন, কোন বিষয়
 লইয়া তর্ক বিবেচনা বা বাদামুবাদ। ২।
 কল্পন। ৩। দোলন, এদিক ওদিক গমন।
 ৪। (+ অনট্ - ৭) দোলা।
 আন্দোলনীয় (আন্দোল দোলা + অনীয় -
 ষ্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের আন্দোলন করা
 উচিত বা আবশ্যিক।
 আন্দোলিত (আন্দোলন দেখ, ত(ক্র) - ষ্ম)
 বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের আন্দোলিত হইয়াছে,
 অনুশীলিত। ২। দোলিত, কম্পিত, চালিত।
 আকসিক (অক্ষম্ সিক্ত-তুল + ইক্‌ফিক)
 - পাকগো) বিং, ত্রিং, অন্নপাচক, স্পর্শকার।
 আকার (অক্ষকার শব্দজ) যথা -
 “প্রত ভূত গুণ, ধায় অগণন,
 আকার কৈল পূরণ।” (জয়দা)।
 আয়্যন (অন্যমনা শব্দজ) বিং, আনামনস,
 অশ্রুচিৎ।
 আয়্যিক (অয়ম বংশ + ইক্‌ফিক) - জা-
 তার্থে) বিং, ত্রিং, প্রশস্তকুলছাত, সং-
 কুলোদ্ভব, কুলীন। ২। দিব্যভাবরত কু-
 লাচারী সাধক। ৩। অয়মসঙ্গত, সম্বন্ধ।
 আয়্যিক (অহনি অহনি = অয়হ প্রত্যহ
 + ইক্‌ফিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিং, প্রাত্য-
 হিক, প্রতিদিন-সাধ্য (পাক্‌দি)। শিং - ১
 “বৈবাহিকেষু কুর্নোঁত গৃহ্যৎ কর্ম্ম যথা-
 বিধি। পঞ্চমস্রবিধানক পংক্রিয়বাহিকীং
 গৃহী।” (মহু)।
 আয়্যিকী (অয়্যিক) [অয় পশ্চাৎ বা অয়-
 মারে - ঐক্‌ দেখা + আ - ভা] আগম-
 শাস্ত্র প্রতিপাদিত বস্তুতত্ত্ব জ্ঞানদার পর যে
 দর্শন + ইক্‌ফিক) - প্রয়োজন্যার্থে। যাহার
 অয়্যিক প্রয়োজন হইয়াছে, বা অয় [প্রব-
 গের] পশ্চাৎ - ঐক্‌ মনন + ইক্‌ফিক)
 - তম্বিন্দাহার্থে, অর্থাৎ আয়্যতত্ত্বের প্রবণা-
 ত্তর তাহার অনুসারক মননের নিক্‌রীহক

শাস্ত্র) সং, ক্রীং, গোঁতমাদি প্রণীত ন্যায়-
 শাস্ত্র, তর্কবিদ্যা। ২। অয়্যিকী বিদ্যা। ৩।
 ভূর্গা। শিং - ১ “আয়্যবেদনশীলত্বাদবী-
 ক্ষণপরার্থবা। অরীক্ষৎ কুরুতে যম্মাৎ
 তম্মাদবীক্ষিকী স্মৃতা।” (দেবীপূন্য)।
 আপঃ (আপস, আপ্ পাওয়া + অস্ - ষ্ম)
 সং, ক্রীং, জল।
 আপ (অপ্ জল + অ(ক্ষ) - সম্বহার্থে) সং,
 ক্রীং, অপসমূহ, জলরাশি। (আপ্ পাওয়া
 + অ - সংস্কার্থে) পুং, অষ্টবহু মধ্যে
 পরিগণিত বহুবিশেষ। শিং - ১ “আপো
 ক্রবশ্চ সোমশ্চ পরশ্চৈবানিশানর্গো। প্রভৃ-
 বশ্চ প্রভাসশ্চ বসবো নামভিঃ স্মৃতা।”
 আপক (আ ঐয়ৎ - পক্ পরিগত, পাকা)
 বিং, ত্রিং, ঐয়ৎপক, অর্ধপক অসম্পূর্ণপক।
 ২। ভর্জিত (কলায়াদি)।
 আপগা (আপ জলরাশি - গ [গন্ গমন
 করা + অ(ভ) - ক] যে গমন করে। যে
 আপ দ্বারা গমন করে, ওয়া - য। কিম্বা
 আপ সমুদ্র। যে সমুদ্রে গমন করে, ওয়া
 - য) সং, ক্রীং, প্রোতপ্তী, নদী। শিং
 - ১ “শিখরিণামিব সাগরমাপগাঃ।” (রঘু)।
 ২। স্নানামথ্যাত পুণ্যানর্থাবিশেষ। শিং - ১
 “আপগা নাম বিখ্যাতা নদীমিহ্ননিষে-
 বিতা।” (মহাভারত)।
 আপণ (আ - পণ্ বাণিজ্য করা + অ(জল্)
 - ধি) সং, পুং, ক্রয়বিক্রয়জব্যশালা,
 নোকান, বিপণি; যথা - “অসংখ্য শকট,
 আপণ, বেষ্ণা, বণিক, বন্দী ও ভূগয়াশীল
 পুরুষ পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিতে লাগি-
 লেন।” ২। হট্ট, হাট।
 আপণিক (আপণ + ইক্‌ফিক) - ধর্ম্মার্থে)
 বিং, ত্রিং, আপণসম্বন্ধীয়, ক্রয়বিক্রয়সং-
 ক্রান্ত। ২। সং, পুং, ব্যবসায়ী, বাহার।
 আপনে ক্রয় বিক্রয় করে, বিক্রেতা, দো-
 কানি। ৩। বাণিজ্যতে দেয় করাদি।
 আপতন (আ - পত্ গমনকরা + অন(অনট্)
 - ভা) সং, ক্রীং, আগমন। ২। অভিধাবন।
 ৩। পতন, পড়া। ৪। অবরোহণ। ৫।
 সংঘটন।
 আপতিক (আ - পত্ পড়া + ইক্ - প্রং)

বিং, ত্রিৎ, অকম্বাদৃশ্বিত, দৈবায়ত । ২ ।
 পুং—শোমনপক্ষী, বাজ ।
 আপত্তি (আপতন দেখ, তৎক্র) -ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, পত্চিত । ২। যাহা ষটিয়াছে উপস্থিত,
 অকম্বাদাগত । শিৎ—১ “তৎকিমিদমাপ-
 তিতমদা নামভদমদা” ২। আপত । ৩।
 অবতীর্ণ, অবরুঢ় ।
 আপনি (আ -পদ্ + গমন করা) ভুংগিত
 হওয়া ইত্যাদি+তি(কি) -ভা) সং, স্ত্রীং,
 আপদ, বিপত্তি ব্যসন, বিপদ । ২। প্রাপণ,
 প্রাপ্তি । ৩। তর্ক । ৪। বাদকতা । ৫।
 অমত, অসম্মতি । ৬। অনিষ্ট প্রসঙ্গরূপ
 তর্কদোষ, বাধা-দান, বিপরীত যুক্তি প্রক-
 শন । ৭। তিরস্কার, ভৎসনা । [বিপন্ন
 আপদ-প্রাপ্ত (আপদ-প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ,
 আপদ } (আপত্তি দেখ, ক্রিপ) -ভাবে,
 আপদা } বিকল্পে-আপ।) সং, স্ত্রীং,
 বিপদ । ২। ভুংগ, হুর্ভাগ্য । ৩। হুর্ভটনা ।
 আপদগ্রস্ত (আপদ-গ্রস্ত) বিং, ত্রিৎ, যে আ-
 পদে পড়িয়াছে, আপন্ন, বিপন্ন, বিপদাপন্ন ।
 আপদকর্ম (আপদ-কর্ম) সং, পুং, বিপদকালে
 অবলম্বিত অনায়াস কর্ম, আপদকালে
 মনুষ্যের অবলম্বনীয় কর্ম; যথা—“হে স-
 জ্জয়! এক্ষণে আপদকর্ম ও কৌতন করি-
 তেছি, অবন কর।” মহাভারতে -আপ-
 দকর্ম পরীক্ষায়ায়ৈ দৃষ্টব্য)।
 আপন (আপনি শব্দজ) বিং, নিজ, আত্মীয়,
 স্বীয় । ২। (আপ্ প্রাপ্ত হওয়া+অন(অ-
 নট) -ভা) স্ত্রীং, প্রাপণ, প্রাপ্তি । ৩। মরীচ ।
 আপনি (হিন্দী আপনে শব্দজ) সং, স্ত্রয়ং, নিজ ।
 আপন্ন (আপত্তি দেখ, তৎক্র) -ক) বিং, ত্রিৎ,
 আপদগ্রস্ত, আপন্নপ্রাপ্ত, বিপন্ন । ২। (+
 ক্ত-ঋ) লক্, অদিগত । ৩। প্রাপ্ত । ৪।
 পুনঃপ্রাপ্ত, পুনরধিগত ।
 আপন্নসত্ত্বা (আপন্ন লক্-সত্ত্ব বস্তু) যে
 গর্ভে অপত্য প্রাপ্ত হইয়াছে, তয়া-হিং)
 সং, স্ত্রীং, গর্ভিণী, অন্তঃসত্ত্বা । শিৎ—১
 “গম্নমাগ্নসত্ত্বাত্তা রেজুরাপাত্তুরবিদ্যঃ”
 আপমিত্যক (অপমিত্য [অপ-মে প্রতি-
 দান করা+য(যপ)-প্রং] বিনিময়গুক্ত+
 কণ-প্রং) সং, স্ত্রীং, তুল্যরূপ দ্রব্য বিনি-

ময় করিয়া যে দ্রব্য লওয়া যায়, বিনিময়
 লক্, পরিবর্তনে প্রাপ্ত ।
 আপরাহ্নিক (অপরাহ্ন+ইক দিক) ভবার্থে
 বিং, ত্রিৎ, অপরাহ্ন-সম্বন্ধীয়, যাহা অপর
 রাহ্নে ষটে, যাহা অপরাহ্নে করিতে হয়
 ২। দিনকে তিনভাগে বিভক্ত করিয়া তৃতীয়
 ভাগে ভব (পিতৃশ্রাদ্ধাদি) । কী-স্বী-
 শিৎ—১ “পি বর্ধে চাপরাহ্নিকী” (শ্রুতি)
 আপস্কার (অপস্কার+অ(অ)-প্রং) সং,
 স্ত্রীং, মূল, গাঠনমূল ।
 আপস্তম্ব (আপ-স্তম্ব) সং, পুং, ধর্মশাস্ত্র-
 পর্বোক্তক কল্পবৃক্ষকার অন্যতমখ্যাত মূনি ।
 আপাক (আ ঙ্গমং-পচ পাক করা+
 অ(অ)-ভা) সং, পুং, ঙ্গমং পাক । ২।
 (+ অঙ্-ধি) কুস্তকারের মুৎপাতবাহন
 স্থান, পোয়ান ।
 আপান্ন (অপান্ন শব্দজ) সং, স্ত্রীং, দুগ্ধ-
 বিশেষ । [পাটিলবর্ষ
 আপাটিল (আ-পাটিল) বিং, ত্রিৎ, ঙ্গমং
 আপাণ্ডর] (আ+ঙ্গমং-পাণ্ডর, পাণ্ডুর
 আপাণ্ডর) বিং, ত্রিৎ, ঙ্গমংপাণ্ডরবিশিষ্ট ।
 আপাত (আ ত গমন করা+অ(অ)-
 ভা) সং, পুং, পতন, ঘটনা, উপস্থিতি;
 যথা—“অনিষ্টাপাত ।” ২। আপোমনা ৩।
 অতিপতন, সন্নীপাগমন, সমাপত্তি । শিৎ
 --১ “ ষিলীভূতে বিমানানং তদাপাত-
 ভনং পথি।” (কুমার) । ৪। (+ অঙ্-অ)
 পথ । ৫। তৎকাল, প্রথমসময়, ঘটনাসময়;
 যথা—আপাতমধুর, আপাতহৃদয়, অর্থাৎ
 সেই সময়ে মধুর ও হৃদয় বোধ হয় কিছু
 পরিণামে কর্কশ ও বিরস ।
 আপাতকঠিন (আপাত-কঠিন) বিং, ত্রিৎ,
 আপাততঃ কঠিন, পরিণামে নয় ।
 আপাতকর্কশ (আপাত-কর্কশ) বিং, ত্রিৎ,
 আপাততঃ কর্কশ পরিণামে নয় ।
 আপাততঃ (আপাততঃ, আপাত প্রথমসময়
 +তঃ) মপ্তমী স্থানে তম) অং, সং পঠি,
 ইন্দানীং এক্ষণে, এক্ষণকার জন্যে, প্রথ-
 মতঃ । ২। বিনা কারণে ।
 আপাতপুরুষ (আপাত-পুরুষ) বিং, ত্রিৎ,
 আপাততঃ পুরুষ পরিণামে নয় ।

আপাতমধুর (আপাত - মধুর) বিং, ত্রিৎ, আপাততঃ মধুর পরিণামে নয়; যথা—

“আপাতমধুর পাপ কার্যকালে বটে, পরিণামে পরিতাপ অবশ্যই বটে।”

আপাতবিরস (আপাত - বিরস) বিং, ত্রিৎ, আপাততঃ বিরস পরিণামে নয়।

আপাতহুরস (আপাত - হুরস) বিং, ত্রিৎ, আপাততঃ হুরস পরিণামে নয়।

আপাত্য (আ - পত্ গমন করা + য(ব্যপ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, আক্রমণ করিতে আপত।

“আপাত্যটমসিকনিরাকরণাকুলেন।” ১২।

আগচ্ছক। [পা অববি মস্তক পর্য্যন্ত।

আপাদমস্তক (আ - পাদ - মস্তক) ত্রিৎ-বিং, আপাদিত (আ - পাদি গমন করান + ত

(ক) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, সম্পাদিত, অনুষ্ঠিত।

আপান (আ - পান করা + অন(অনট) - ষি। যেখানে মিলিয়া মধ্য পান করে)

সং, ক্রীং, যে স্থানে অনেকে একত্রবসিয়া

হুরা পান করে, হুরাপানগোষ্ঠী, পানভূমি ;

যথা—“বাদবগণ আপানে মদ্যপান দ্বারা

মত্ত হইয়া—”। শিৎ - ১ “আপানে পান-

কলিতা দৈবেনান্তিপ্রচোদিতাঃ” ২। মদ্য

বিক্রয়ের স্থান।

আপানভূমি (আপান - ভূমি স্থান) সং, ক্রীং, মূপানস্থান, হুরাপানশালা, পানযোগ্য-প্রদেশ। শিৎ - ১ “বত্রফটিকহর্ষ্যেযু ন জ-

মাপানভূমিষু।” (হুমার)।

আপামর (আ অববি - পামর) ত্রিৎ - বিং, ক্রীং, পামর পর্য্যন্ত; যথা—আপামর

সাধারণ।

আপানি (আ - পন্ গমন করা + ই - প্রং। অ - আ) সং, পুং, কেশকোট, উহুন।

আপিঞ্জল (আ ঐষৎ - পিঞ্জল) বিং, ত্রিৎ, ঐষৎ পিঞ্জলবর্ণ, আপিঞ্জর।

আপিঞ্জর (আ - পিঞ্জর) সং, ক্রীং, ঝর্ণ। ১। বিং, ত্রিৎ, ঐষৎ পিঞ্জলবর্ণ, ঐষৎ পীতবর্ণ-

বিশিষ্ট। শিৎ - ১ “আপিঞ্জরা বন্ধরজঃকণ-

ধ্যমঐষ্যাদারা শুভেভর্জুনঃ”। (রঘু)।

আপীড় (আ - পীড় পীড়ন করা + অ. অল্ - প। বাহার দ্বারা মস্তক পীড়িত হয়

অথবা + অল্ - ঋ। মস্তক পীড়িত হয়

বলিরা) সং, পুং, শির্ষকোষ, কিরীট, শিখা- হিত মালা। শিৎ - ১ “ভদ্রিন্দুলাপীড়-

নিত্তেবপীড়িতং সম্যক্ বহীং কাসতি খাম-

নাকাম্”। (রঘু)। ২। (+ অল্ - ভাবে)

সম্যক্ পীড়া। ৩। পীড়াধান, ক্লেষণ।

৪। আপীড়ন, বন্ধনবিশেষ। ৫। গৃহবহি-

র্নিঃসৃত কাষ্ঠ।

আপীড়ন (আ - পীড় পীড়ন করা + অন (অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, সম্যক্ পীড়ন,

দৃঢ়বন্ধন। ২। গাঢ়ালিঙ্গন, সন্মেষণ। ৩।

পীড়াধান।

আপীড়িত (আ - পীড় পীড়ন করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, সন্মেষিত, নিম্পীড়িত। ২।

দৃঢ়বন্ধ। ৩। বেধনাপ্রাপ্ত, অত্যন্ত পীড়িত।

৪। গাঢ়ালিঙ্গিত, দৃঢ়ালিঙ্গিত। ৫। ভূবিত,

মোড়িত। শিৎ - ১ “পল্লবাপীড়িতং জ্বল্য-

বিহট্টঙ্গরমুনান্তিৎ”। (মহাভারত)।

আপীত (আ ঐষৎ - পীত) বিং, ত্রিৎ, ঐষৎ পীত, পিঞ্জলবর্ণ; যথা—আপীতবর্ণ

বদন। ২। (আ - পান করা + ত(ক্ত) - ঋ) সম্যক্ পীত। ৩। ক্রীং, মানিকধাতু।

আপীন (আ সম্যক্ - প্যায়্ বৃদ্ধি পাওয়া

+ ত(ক্ত) - ক। যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। অথবা

পান করা + ত(ক্ত) - ঋ। বাহ্যকে

পান করা যায়) সং, ক্রীং, উৎস, গবাদির

স্তন, গরুর পালান, মোড়; যথা—“বৎস

সকল হৃৎ পান করিলে পর আপীন হইতে

শোণিতকরণ হইতেছে।” শিৎ - ১ “আ-

পীনভারোগহন প্রব্রাহ্ম গুষ্টি ও ক্লেদাদ্

বপুষোনরেন্দ্রঃ”। (রঘু)। ২। (আ ঐষৎ,

সম্যক্ - পীন [প্যায়্ বৃদ্ধি পাওয়া + ত

(ক্ত) - ক] বিং, ত্রিৎ, ঐষৎ স্থূল। ৩।

সম্যক্ স্থূল, ক্ষীত, পুষ্টি। ৪। (আ - পান

করা + ত(ক্ত) - ষি) পুং, কৃপ।

আপীল (Appeal) পুনর্বিচারের প্রার্থনা।

আপূপিক (অপূপ পিষ্টক + ইক(ফিক) -

পাকার্থে) বিং, ত্রিৎ, পিষ্টকব্যাসারী,

পিষ্টকবিক্রেতা, ময়রা, হালুইকর, রুটি-

ওয়াল। ২। পিষ্টকক্রিয়া। ৩। (+ইক -

সমহার্থে) ক্রীং, অরূপ সমূহ।

আপূপ্য (অপূপ পিষ্টক + য. ব্যা - ইদমর্থে)

সং, পুং, ময়দা ছাত্ত বেগম প্রভৃতি অপুপ-
সাধন বস্তু। [খনন।

আপূর্ত (আ-পূর্ত) সং, ক্রীং, ষাভাদি
আপূষ (আ-পূষ বৃদ্ধি পাওয়া+অ-প্রং)
সং, ক্রীং, রঙ্গ, রাং।

আপূচ্ছা (আ-প্রচ্ছ জিজ্ঞাসা করা+অ
(ত)-ভাবে) সং, ক্রীং, আভাবণ, আলাপ।
২। জিজ্ঞাসা। ৩। আবাহন।

আপেক্ষিক (অপেক্ষা+ইক(কিক)-কৃতার্থে)
বিং, ত্রিৎ, অপেক্ষাকৃত, তুলনাকৃত; যথা
--আপেক্ষিক গুরুত্ব, অর্থাৎ বাস্তবিক
গুরুত্ব নহে, কিন্তু অন্যের সহিত তুলনা
করিলে গুরুত্ব বলা যায়।

আপেক্ষিক গুরুত্ব (Specific Gravity) সম
আয়তন সম্পন্ন ভিন্ন ভিন্ন দ্রবের গুরুত্বের
যে সম্বন্ধ তাহাকে আপেক্ষিক গুরুত্ব বলে।

আপ্ত (আপ্ পাওয়া+ত(ক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, বাহার উপরে সম্পূর্ণ বিশ্বাস করিতে
পারা যায়, বিশ্বস্ত, প্রত্যয়িত, বিশ্বাস-
লুম্বি। "সাংবৎসরিকমাপ্তে'চ রাষ্ট্রাদাহার-
য়েদ্বলিম্।" (মহু)। ২। যুক্ত, হিত,
কুশল। "কুমারভৃত্তা কুশলৈরনুষ্ঠিতে ভি-
স্মপ্তিরাপ্তৈপ্তুরথগর্ভনম্মি।" (রঘু)। ২ "প্রা-
জ্ঞশ্চেতবেদাপ্তঃ।" (আপ্ত=কুশল)। ৩।

সত্য, পরমার্থ, প্রকৃত, যথার্থবিগতবাদী।
শিৎ-১ "আপ্তাঃ সর্কেবু বর্বেবু কার্য্যাঃ
কার্যেবু সাক্ষিণঃ।" ৪। সন্নিকটে, আত্মীয়।

শিৎ-২ "বিত্তঘাতি ত্রিরাহেণ মাহুরাপ্তাং'চ
বাক্‌বান্।" (মহু)। (আপ্তানু=সন্নিকটে
সহোদর ভ্রাতৃত্বাদি) ৫। বহু, অনঙ্গ,
সম্পূর্ণ, অধিক। শিৎ-১ "যজ্ঞেত রাজা
ক্রতুভিবিধৈরাপ্তদক্ষিণৈঃ।" (মহু)। ৬।

বিশ্বাস পূর্বক নিযুক্ত। ৭। অভিজ্ঞ, দৃ-
ষিত। ৮। অভ্যস্ত, ভ্রমপ্রমাদ-রহিত,
প্রামাণিক। ৯। হিতোপদেশী, রাগ-
দেষাদি বিবর্জিত যথার্থবাদী, ভ্রমাদি-
শূচস্বার্থবেদী। ১০। (+ক্ত-র্ষ) বাহা
পাওয়া গিয়াছে, আপ্ত, অবাপ্ত, অধিগত।

১১। পুং, ভ্রমপ্রমাদ বিশ্রলিন্দা কাপটাগদি
রহিত মুনি প্রভৃতি। ১২। বহু, মিত্র।

শিৎ-১ "নার্থসম্বন্ধিনো নাপ্তানমহানানটৈ-

রিণঃ।" (মহু)। ২ "নিগ্রহাং স্বহুরাপ্তান্হু
বধাক্ত ধনদাহুজঃ।" (রঘু)। ১৩। সনামধাত
নাগরাজ। ১৪। ক্রীং, জটা। ১৫। ক্রীং,
গণিতশাস্ত্রপ্রসিদ্ধ ভাগকলাদি।

আপ্তকাম (আপ্ত-কাম) বিং, ত্রিৎ, বাহার
কামনা পূর্ণ হইয়াছে, পূর্ণাভিলাষ, পূর্ণ-
মনোরথ; যথা--"রাজা যুধিষ্ঠির ধোমোর
নিকট এই স্তোত্র প্রাপ্ত হইয়া আপ্তকাম
হইয়াছেন।"

আপ্তকারী (- রিন্, আপ্ত-কারী যে করে)
বিং, ত্রিৎ, বাহার উপর বিশ্বাস করিয়া স-
কল বিষয়ে সম্পূর্ণ ভর দেওয়া যাইতে
পারে। শিৎ-১ "অরকিতা গৃহে রুদ্রাঃ
পুরুষৈঃ'চাপ্তকারিভিঃ।" (মহু)। পী-ক্রীং।

আপ্তবাক্ (আপ্তবাক্, আপ্ত-বাক্ বাক্য)
সং, ক্রীং, বেদ, আগম, আশ্রয়তি,
"যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে"
ইত্যাদি শ্রুতি। শিৎ-১ "আপ্তবাগমুমা-
নভ্যাং সাব্যং ত্বাং প্রতি কা কবা।" (রঘু)।

আপ্তবাক্য (আপ্ত-বাক্য) সং, ক্রীং, আপ্ত-
ব্যক্তির বাক্য, গুণ দোষ বিচার না করিয়া
যে বাক্যের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়া লওয়া
যায়।

আপ্তি (আপ্ত ১র্থ, তি(কি)-ভা) সং,
ক্রীং, লাভ, প্রাপ্তি। শিৎ-১ "তপঃ কিশেদং
তদবাপ্তিসাধনম্।" (কুমার)। ২। যোগ,
সংযোজন। ৩। সম্বন্ধ। ৪। উপযোগিতা,
যোগ্যতা। ৫। ব্যাপ্তি।

আপ্যা (অপ্ জল+য(ক্য)-ব্যাপ্ত্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, জলনয়, জলপ্রায়, জলদ। ২। জগ-
বিকার (ফেনাদি)। ৩। (আপ্ পাওয়া
+য-র্ষ) প্রাপ্তব্য, লভ্য। শিৎ-১ "কঃ
কস্য পুংষো বহুঃ কিমাপ্যং কস্য কেন-
চিৎ।" ৪। কর্মশেষভূত (মজ্জাদি)। ৫।

পুং, চক্ষুর বহির্ভূত দ্বেগণবিশেষ। শিৎ-
১ "আপ্যাঃ প্রভৃত্তা ঞ্জতবঃ পৃথুকাশ-
দিবৌকসঃ। লেখানাম মহারাজ! পঞ্চদেব-
গণাঃ স্মৃতাঃ।" ৬। ক্রীং, কৃষ্টরুক, কুড়।

আপ্যান (আ-প্যার বৃদ্ধি পাওয়া+ত(ক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, আপোন।

আপ্যান (আ-প্যার [বৃদ্ধি পাওয়া] ভূট

হওয়া + অন(অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং.
 প্রীণন, তপণ, ভোষণ। শিৎ - ১ "অধে:
 সোমবমাত্যং চ কৃৎপায়ানমাদিতঃ।"
 (মহু)। ২। তৃপ্তি, প্রীতি, সন্তোষ। শিৎ
 - ১ "পিতৃপ্রসাদমিচ্ছেষং তব চাপ্যায়নং
 পুনঃ।" ৩। উন্নতি, বৃদ্ধি, অভ্যুদয়। শিৎ
 - ১ "লোকস্যাপ্যায়নে যুক্তান্ শ্রাঙ্ক-
 দেবান্ দ্বিজোত্তমান্।" (মহু)। (লোকস্য
 আপ্যায়ন = লোকবৃদ্ধি)। ৪। পোষণ,
 পুষ্টি। ৫। বিং, ত্রিৎ, পুষ্টিকর, রসায়ন,
 পোষক। শিৎ - ১ "আপ্যায়নঃ সংহননঃ
 শুক্লোজ্জোবলবর্দ্ধনঃ।" (সুশ্রুত)। ৬।
 তৃপ্তিকর, আনন্দদায়ক। ৭। বৃদ্ধিকর,
 উন্নতিসম্পাদক। ৮। পরিপূরক। "দেবং
 হিং পিতৃকার্ষ্যস্য পূর্ব্বমাপ্যায়নং স্মৃতং।"
 (মহু)। (আপ্যায়ন অর্থাৎ পরিপূরক)।

আপায়িত (আ - পায় [বৃদ্ধি পাওয়া] তৃপ্ত
 হওয়া ইত্যাদি + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ,
 বাহার প্রীতি জমান গিয়াছে, প্রীণিত,
 সন্তোষিত। ২। তৃপ্ত, সন্তুষ্ট। শিৎ - ১
 "আপায়িতোহহং ভবতামনেন বচনা-
 যুতেন।" ৩। বর্দ্ধিত, উপচিত। শিৎ - ১
 "এষা সূর্ধ্যস্ত বীর্ধোণ সোমস্তাপ্যায়িতা-
 তমুঃ।" ৪। নিকীর্ণিত। ৫। ক্ষীত, পুষ্টি।
 আপ্রচ্ছন (আ - প্রচ্ছ জিজ্ঞাসা করা +
 অন(অনট - ভাবে) সং, ক্রীং, পমনাগমন
 সময়ে বন্ধুবর্গের আলিঙ্গন, আরোগ্য, কু-
 শল প্রমাদি জিজ্ঞাসা দ্বারা আনন্দ সম্পা-
 দন, আভাবণ। ২। জিজ্ঞাসা।

আপ্রপদ (আ অবধি - প্রপদ পাদাগ্র,
 ব্যং - স) সং, ক্রীং, পাদাগ্র পর্য্যন্ত, চরণ-
 প্রান্তাবধি।

আপ্রপদীন (আ অবধি - প্রপদ পাদাগ্র +
 ইন(ীন) - ব্যাপকার্থে) বিং, ত্রিৎ, স্কন্ধ হ-
 ইতে পাদাগ্রপর্য্যন্ত লক্ষমান (বহুমাংলাদি)।

আপ্নব } (আ - প্ন জলে ভাসিয়া বাওয়া
 আপ্নাব) + অ(অল) - ভা। ২য়পক্ষে -
 + ৩য় - ভাবে) সং, পুং, স্নান, অবগাহন।
 ২। জলপ্লাবন। ৩। জলপ্রবেশ, জলসেচন।
 ৪। জলমধ্যে সম্যক অবগাহন। ৫। উন্ন-
 ফন। ৬। গতি। ৭। সম্যক আশ্রয়ণ।

আপ্নবত্রতী } (-তিন্, আপ্নব, আপ্নত
 আপ্নতত্রতী } স্নান - ত্রত + ইন্ - অন্ত্য-
 ষে। স্নানরূপত্রতবিশিষ্ট) সং, পুং, স্নাতক-
 ত্রতী, ব্রহ্মচর্য্যানন্তর গৃহস্থাজ্ঞেয় প্রবেশার্থ
 স্নাত। ২। বিং, ত্রিৎ, স্নাতকত্রতী।

আপ্নাবন (আ - প্নাবি জলে ভাসান + অন
 (অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, প্লাবন দেখ।
 আপ্নাবিত (আপ্নাব + ইত - যুক্তার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, সিক্ত; যথা - "রুধিরধারায় ধরণী
 আপ্নাবিত হইল।" ২। জলরাশি দ্বারা
 প্লাবিত, জলপ্লাবিত।

আপ্নুত (আপ্নব দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং,
 ত্রিৎ, অভিষিক্ত, আত্মীকৃত, সিক্ত; যথা -
 "রুধিরাপ্নুত। ২। স্নাত। শিৎ - ১ "আপ্নুতঃ
 সর্ষপাপেভ্যঃ সমদ্বারায়ং ব্যমুচ্যাত।" (মহা-
 ভারত)। ৩। উৎপত্তিত। ৪। (+ ক্ত -
 ভাবে) ক্রীং, স্নান। ৫। বর্গহলে যোক্ত বর্গের
 বিবিধ প্রকার গতির মধ্যে গতিবিশেষ,
 উন্নফন। ৬। পুং, স্নাতক, আপ্নবত্রতী।

আফলোদয় (আ - ফল - উদয়) ত্রিৎ - বিং,
 ফলোদয় পর্য্যন্ত, যাবৎ ফলোদয় না হয়
 সে পর্য্যন্ত।

আফলোদয়কর্ম্ম (আফলোদয়কর্ম্মন্, আ অ-
 বধি - ফল - উদয় - কর্ম্মন্ কার্য্য) বিং,
 ত্রিৎ, ফলসিক্তি পর্য্যন্ত কর্ম্মকারী। "সোহ-
 মাঙ্গমসিকানামাকঃ পালয়কর্ম্মানাম্।" (রঘু)।

আফলোদয়কারী (- কারিন্, আ - ফল - উদয়
 - কারী যে করে) বিং, ত্রিৎ, যে ফলো-
 দয় পর্য্যন্ত কর্ম্ম করে অর্থাৎ বাহার কৃত
 কর্ম্মের অবশ্য ফলোদয় হয় কখন বিফল
 হয় না, আফলোদয়কর্ম্ম।

আফসোন্ (যাবনিক) খেদ, হুং - ৭।

আফুক; সং, ক্রীং, অহিঞ্জন, আফিং।

আবওয়াব (যাবনিক) রাজা কিম্বা জমীদারের
 গৃহীত বিবিধ কর। ২। রাজস্ব ব্যতীত
 অন্যান্য কর।

আবকারী (যাবনিক) মাদকদ্রব্যের কর।

আবন্ধ (আ - বন্ধ বন্ধনকরা + ত(ক্ত) -
 ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, বাহা বন্ধন করা গিয়াছে,
 বন্ধ। ২। আটকান, প্রতিরুদ্ধ; যথা -
 "আমি এক বিষয়ে আবন্ধ আছি।" শিৎ -

১ “স্যান্দনাবদ্ধকৃষ্টি।” ৩। যাহা বন্ধক দেওয়া গিয়াছে, আহিত; যথা—অমুক বিষয় অমকের নিকট আবদ্ধ আছে। ৪। পরিহিত, বিরচিত, কমিত। শিঃ—১ “গর্ভাধান গর্ভগবিচয়ামুনমাবন্ধমালা: সেবি-যাত্তে।” (মেঘদূত)। ৫। সংযুক্ত, সংশ্লিষ্ট। ৬। প্রাপ্ত, লব্ধ। শিঃ—১ “আশ্বিনগ্রহাত পিনাকভূতা সন্যাসমাবন্ধবেপথবীরবিলো-চনায়াঃ।” ৭। ব্যাপ্ত। ৮। পুং, দূতবন্ধন। ৯। যোক্ত, যোত্‌দড়ি। ১০। অনকার, ভূষণ। ১১। প্রেম, প্রণয়।
 আবদ্ধ (আ-বদ্ধ বন্ধন করা + অ(ব)ঞ) — ৭। যাহার দ্বারা যুগের সহিত ঈশাদিও বন্ধন করা যায়। সং, পুং, যোক্ত, যোত্‌দড়ি। ২। যোগা। ৩। সম্বন্ধ। ৪। প্রেম, প্রণয়। ৫। ভূষণ। ৬। (+ অ(ব)ঞ - ভা) দূত বন্ধন। যথা—প্রেমাবন্ধ।
 আবরা; সং, ক্রীং, ঈষৎপ্রতি। ২। জলরক্ষণ। ৩। যন্ত্রের উপরিভাগ। | ধারা।
 আবরণ (যাবনিক) মান, সম্ভ্রম। ২। রীতি, আবলাং (যাবনিক) হাবরাহাবর সম্পত্তি।
 আবাদ (যাবনিক) চসা, কষ্ট। ২। জনপূর্ণ।
 আবাদী (যাবনিক) বাসস্থান। ২। গ্রামনিকট-বর্তী স্থান।
 আবাধা (আ-বাধ পীড়ন করা, ব্যাহাত করা + অ(ড) - ভা) সং, ক্রীং, পীড়া। ২। হুং, ক্লেশ। ৩। (+ ড - ক, Segment of the base of a triangle) বিষম ত্রিভুজ ক্ষেত্রের মধ্যস্থিত লম্বরেখার উভয় পার্শ্বস্থ ভূমি।
 আবালবুদ্ধ (আ-বাল - বুদ্ধ) ক্রিঃ - বিং, বা-লক ও বুদ্ধ পর্ষ্যস্ত।
 আবালবুদ্ধবনিতা (আ-বাল - বুদ্ধ - বনিতা) ক্রিঃ - বিং, বালক বুদ্ধ ও বনিতা পর্ষ্যস্ত।
 আবুড়াখা বুড়া (দেশজ) অসমান, উচুনীচু, বন্ধুর।
 আবৃত (আপ্ আপ্ পাওয়া + (কিপ) - ক) - উত্ত [উং - তন] বিস্তার করা + অ(ড) - ক] কিম্বা আ সম্যক্ - বুধ্ জানা + ত(ক্ত) - ক) সং, পুং, ভগিনীপতি, (নাটকাদিতে প্রয়োজ্য।)

আভরণ (আ - ক্ ভারণ করা + অন(অনট - ষ্) সং, ক্রীং, ভূষণ, অনকার। শিঃ - ১ “স্যাৎভূষণংস্মাতরণং চতুর্থা পরিকীর্ষিতং আবেষণং (কুণ্ডলাদি) ২ বন্ধনীয়ং (কুণ্ড-মালিকং) ৩ চ ক্লেপ্যং (নৃপুত্রাদিকং) ৪ আরোপ্যং (হারাদি) ৫ ষ তৎ।” ২। সমাগ-ভরণ, পোষণ।
 আভা (আ - ভা দীপ্তিপাওয়া + অ(ভ) - ভা) সং, ক্রীং, শোভা, কাঙ্ক্ষিত। ২। প্রভা, দীপ্তি। ৩। উপমা, সাদৃশ্য। ৪। বাতরোগ বিশেষ, ববুল। শিঃ - ১ “আভা ববুলপর্ষ্যায়: কথিতঃ কোবিদৈরিহ।” (ভাবপ্রকাশ)।
 আভাষ (আ - ভাষ্ বলা + অ(অ) - ভাবে সং, পুং, অবতরণিকা, মুখবন্ধ, ভূমিকা। ২। অনুষ্ঠান। ৩। প্রবেশিকা। ৪। আভা-ষণ, আলাপ; যেমন—‘মবুরভাষ’।
 আভাষণ (আ - ভাষ্ কথা কহা + অন অ-নট) - ভা) সং, ক্রীং, আলাপ, পরস্পর কথাবাতী। শিঃ - ১ “সম্বন্ধমাতাষণপূর্ক-মান্দঃ।” (রঘু)। ২। উক্তি।
 আভাসিত (আভাষণ দেখ, ত(ক্ত) - স্মা বিং, ত্রিং, কথিত। ২। প্রসাদিত।
 আভাস্য (অ - ষণ দেখ, ষ্(ব্যপ্) - ষ্) বিং, ত্রিং, আভাষণযোগ্য, আলাপের যোগ্য। শিঃ - ১ “জনমাতাভাষ্যমিহং ন মনাসে।” (রঘু)। ২। জিজ্ঞাস্য।
 আভাস (আ - ভাস্ দীপ্তিপাওয়া + অ(অ) - ভা) সং, পুং, দীপ্তি, জ্যোতি, হ্যতি। ২। প্রতিবিম্ব (Reflection); যথা—“চিদাস্ত্রার আভাস স্বরূপ।” ৩। অতি-প্রায়, ভাংপর্ষ্য, ইজিত; যথা—“আভাসে আভাসে, সে(কক) ভাষে কি আশে, হ-তাশে পদ না চলে।” (সঙ্কীভ)। ৪। সাদৃশ্য। ৫। ন্যারে—প্রতিবিম্বাদির ন্যায় অবাস্তব স্বরূপ অবিদ্যা কার্য, যুবাবুক্তি। শিঃ - ১ “আভাসস্ত যুবাবুদ্ধিরবিদ্যা কার্য-মুচ্যতে। অবিচ্ছিন্নং তু তদ্ব্রজ বিচ্ছেদক-বিকল্পতঃ।” (অধ্যাত্মসারামরণ)।
 আভাসমান (আভাস + আন(শান) - ষ্) বিং, ত্রিং, মত দেখায়; যথা—বিরুদ্ধবৎ আভা-সমান অর্থাৎ বাস্তবিক বিরুদ্ধ নয় বিপক্ষে

মত দেখায়। বা বাহা ব্যক্ত হয়, বাহা প্রকাশ পায়; যথা—ইহাতে এই আভাসমান হইল, প্রকাশমান, অবভাসমান। ৩। প্রতীয়মান। ৪। দীপ্যমান।

আভাষর (আ-সর্জিত-তাস্ দীপ্তিপাণ্ডর + বর-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চৌষটি সংখ্যক গণ্যবত বিশেষ। শিঃ—১ “আভা জাতা দমো দান্তঃ শান্তিচ্ছানিং শম্ভপঃ। কামঃ ক্রোধো মদো মোহো দ্বাদাশাত্তাপরা ইমে।” ২। বিং, ত্রিৎ, সম্যক দীপ্ত, দীপ্তিশালী।

আভিজ্ঞন (অভিজ্ঞন বংশ + অ(ক)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অভিজ্ঞনের ভাব, কৌলীন্য, গাঁই, পদবী। “তাং পার্কর্তীভ্যাত্জিনেন নাম্না।”

আভিজাতিক (অভিজাত বংশ + ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অভিজাত-সম্বন্ধীয়। ২। বংশঘটিত, কুলপরিচায়ক।

আভিজাতিক-চিহ্ন (Heraldry) কুল-পরিচায়ক চিহ্ন।

আভিজাত্য (অভিজাতঃ সংবংশ + য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, বংশমর্যাদা, সম্বংশীয়ত্ব, কৌলীন্য; যথা—“শাস্ত্র ও আভিজাত্য সম্পন্ন।” ২। পাণ্ডিত্য। ৩। লজ্জা।

আভিধানিক (অভিধান + ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অভিধান পুস্তক সংক্রান্ত, অভিধান পুস্তকে যাহা পাওয়া যায়; যথা—আভিধানিক শব্দ।

আভিমুখ্য (অভিমুখ + য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, সম্মুখবর্তী হওয়া, সম্মুখীনত্ব, সাম্মুখ্য। ২। আমুক্য, অমুগ্রহ, প্রোঙ্গ। শিঃ—১ “বিশেষাভিমুখেন চরতো ব্যভিচারিণঃ।” (আভিমুখোন = রসামুকুলোন)।

আভিরূপ্য (অভিরূপ + য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অভিরূপের ভাব, সৌন্দর্য। শিঃ—১ “আভিরূপ্যাক বিদ্বানং দেবঃ সান্নিধ্যমচ্ছতি।”

আভিষেচনিক (অভিষেচন + ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, নৃপদিগের অভিষেচন উপযুক্ত, অভিষেচনার্থ (বস্ত্র); যথা—“আভিষেচনিক ক্রিয়া।” ২। ক্রীৎ, মুষ্টিগের রাজ্যাভিষেক বর্ণনাক্ষক মহাভারতীয়পর্ব।

আভীক্য (অভীক্য + অ(ক), য(ক্য)-আভীক্য) ভাবে) সং, ক্রীৎ, পৌলকন্য।

২। আভিক্য, অভিশর।

আভীর (আ-অভি-ঈর্ প্রেরণ করা + অ(অনু)-ক, সংজ্ঞার্থে অথবা আ-ভী ভয় + র [রা দান করা + অ(ডে)-ক] যে দান করে) সং, পুং, ব্রাহ্মণের ঈর্ষসে অন্তর্ভার গর্তে উৎপন্ন জাতিবিশেষ, আহির, গোপ। তায়ত্ববর্ষের উত্তর-পশ্চিম প্রদেশে ইহার বাস করিত। খৃষ্টজন্মের ২০০ বৎসর পূর্বে মগধে এই নামে এক রাজবংশ ছিল। শিঃ—১ “তথাহি বৈশ্য তেদ এবাভীরো গবাহ্যপজীবী।” ২। দেশ-বিশেষ। “শ্রীকোঙ্কণদধোভাগে তাপীতঃ পশ্চিমে পরে। আভীরদেশো দেবেশি! বিক্যশৈল ব্যবস্থিতঃ।” ৩। আভীরদেশ-বাসী জন। শিঃ—১ “তে বৈরামাঃ পারদাশ্চ আভীরাঃ কিতবৈঃ সহ।” ৪। ক্রীৎ, মাত্রা-বিশেষ। বী-ক্রীৎ, আভীরপত্নী, আহিরিনী, গোপী, গোয়ালিনী।

আভীরপত্নি, স্ত্রী (আভীর গোয়ালী-পত্নি পাড়া, ৩ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ, গোপপত্নী, গোয়ালীপাড়া, গোপস্থান।

আভীল (আ-অভি-ইল্ [শয়ন করা] কষ্ট পাওয়া ইত্যাদি + অ(ক)-ক) সং, ক্রীৎ, শারীরিক যন্ত্রণা। ২। ক্লেশ। ৩। (আ-ভী ভয় + ল-অন্ত্যর্থে। অথবা ‘লা’ ধাতুর অর্থ গ্রহণ করা + অ(ডে)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভয়ানক। শিঃ—১ “আভীলানি প্রাণিনঃ প্রত্যবশ্যন্।” (যাষ)। ২। কষ্টযুক্ত, কৃচ্ছগত।

আভূষ (আ ঈষৎ-ভূজ্ বক্ত হওয়া + ত(ক্ত)-ক। জ-গ। ‘ত’ স্থানে ন) বিং, ত্রিৎ, ঈষৎকৃত, আকৃষিত। শিঃ—১ “আভূষেন বিবর্তিতা বলিমতা মথেন কম্বলনী।” (শকুন্তলা)। ২। চারি ধারে ভয়।

আভেরী আ-ভেরী বাধ্যবস্ত্রবিশেষ) সং, ক্রীৎ, রাগিনী-বিশেষ।

আভোপ (আ-ভূজ্ [বাওয়া] পূর্ব হওয়া ইত্যাদি + অ(বঞ)-ভাবে) সং, পুং, সম্পূর্ণতা, পরিপূর্ণতা। শিঃ—১ “যথার-

মাতোগস্তপোবনস্ত ।” (শুকুতলা) । ২ । উপভোগ, সম্যক ভোগ । ৩ । যত্ন, প্রয়াস । ৪ । সন্দ্বীতসারে—“কোন শ্লোক কিম্বা কোন গান অথবা ছন্দঃসম্বন্ধে যে কোন বিষয় হউক না কেন, সকলেরই যেমন চারিটা করিয়া চরণ থাকে, তেমনি আলাপেরও চারিটা চরণ নির্দিষ্ট আছে । প্রথমে যেটা দ্বারা মুখবন্ধন করা যায়, অথবা যেটা প্রথম চরণ হয়, তাহার নাম আস্থারী ; দ্বিতীয় চরণের নাম অস্থরা ; তৃতীয় চরণের নাম সকারী এবং চতুর্থ চরণের নাম আভোগ ।” ৫ । বিমর্দ । ৬ । অযুক্ত গানসমাপক কবিতা, গানের যে পদে ভবিষ্যৎ থাকে । শিঃ — ১ “যত্রৈব কবিনাম স্যাৎ স আভোগ ইতীরিতঃ ।” ৭ । বিস্তার । ৮ । বক্রগচ্ছন্ন, সর্পকণা ।

অভ্যস্তর (অভ্যস্তর + অ(ক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, অভ্যস্তরভৎ, আস্তর । ২ । মানসিক, বাহ্যেভর । শিঃ — ১ “সবাহ্যভ্যস্তরং ভূতি ।”

অভ্যুদয়িক (অভ্যুদয় মঙ্গল + ইক(ফিক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে অভ্যুদয় হয়, মঙ্গলিক ; শুভকার্য নিমিত্তক ; শুভকার্য সংক্রান্ত । ২ । উন্নতিকর । ৩ । ইষ্টলাভার্থ অবশ্যকরণীয় । ৪ । ক্রীং, অভ্যুদয় নিমিত্ত শ্রাদ্ধ, বিবাহাদি কালে পিতৃপিতামহ, পিতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধ প্রমাতামহের তৃপ্তি উদ্দেশে দধিবদরাক্ত মিশ্র পিণ্ড কার্য কর্তব্য । অভ্যুদয় ভূত ও ভবিষ্যৎ ভেদে দুই প্রকার । ভূত—যথা—পুত্র-জন্মাদি ; ভবিষ্যৎ—যথা—বিবাহাদি ।

আম (আ - অম্ রূপ হওয়া, গমন করা + অ(বঞ) - ৭) বিং, ত্রিৎ, অপক, অপরিণত, অসিদ্ধ, বহু্যাদি দ্বারা অদ্রু, বক্রিপাক-রহিত ; যথা—আম পত্র, আম অন্ন । ২ । পুং, (+ যঞ - ক) অজীর্ণরোগ, অজীর্ণ হইলে উদরে যে হৃষ্ট রস জন্মে (Mucus) । ২ । রোগমাত্র । ৩ । ভূষরহিত ধান্যাদি । শিঃ — ১ “শস্যং ক্ষেত্রগতং দ্রাঘঃ সহৃৎ ধান্য-মুচ্যতে । আমং বিত্বমিত্যুক্তং হিঙ্গমমমুদা-স্কৃতং ।” ৪ । অং, আধুকুলা । ৫ । যরণ ।

আমগন্ধি (আম কাঁচা - গন্ধ + ই - প্রং । বাহার অপক গন্ধ, ভট্টী - হিং) বিং, ত্রিৎ, হৃগন্ধ, গন্ধযুক্ত (চিঁতাপুং এবং মাংসাদি) । আমচূর (আমচূর্ণ শব্দজ) আমশী, শুষ্ক আম । আমণ্ড (আ ঙ্গং - মনড্ ভূষিত করা + অ - প্রং) সং, পুং, এরণ্ড বৃক্ষ । আমদানী (যাবনিক) আম, আগম । ২ । বা-নিজ্য দ্রব্যাদি আনয়ন । আমদানীহুমার (যাবনিক, হুমার অর্থ সংখ্যা) আয়ের সংখ্যা । [যথুর । আমযথুর (আ ঙ্গং - মযুর) বিং, ত্রিৎ, ঙ্গং আমন (যাবনিক) ধাঙবিশেষ । আমনস্ত্র } (অ - মনস্, মানস্ অস্ত্রঃ-আমানস্ত্র } করণ + ষ্(ফ্য) - বিকারার্থে) সং, ক্রীং, যাতনা, পীড়া, হৃৎ, কষ্ট । আমস্ত্রণ (আ - মন্ত্র [মন্ত্রণা করা] আহ্বান করা + অন(জনট) - ভা) সং, ক্রীং, সপ্তো-ধন, আহ্বান । ২ । অবশ্যকর্তব্য নিয়োগ, নিমন্ত্রণ ; যথা—শ্রীকাদিতে ভোজন । ৩ । কামাচারাহুজ্ঞা । ৪ । অভিনন্দন, সপক্ষ । ৫ । নিয়োজন, বাহার অকরণে প্রত্যায় নাই ; যেমন—স্থলবিশেষে শয়ন । শিঃ — ১ “অগেতি বৈ যথাযা আমস্ত্রণম্ ।”

আমস্ত্রিত (আমস্ত্রণ ক্ৰেপ, ত(ক্) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে আমস্ত্রণ করা গিয়াছে, স্বাহৃত, গস্ত্রাষিত, অভিনন্দিত । ২ । সপ্তো-ধিত । ৩ । অভিনন্দিত, নিয়োজিত । ৪ । সং, ক্রীং, সপ্তো-ধন পদ ।

আমস্ত্রয়িতা (আমস্ত্রয়িত্ব, আ - মস্ত্রি মন্ত্রণা করা + ত্ব(ন) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে আম-স্ত্রণ করে ।

আময় (আম [অম্ রূপ হওয়া + অ(বঞ) - ভা] - যা যাওয়া + অ(ভ) - ক । কিম্বা আমি রোগী হওয়া + অ - ভা) সং, পুং, রোগ, ব্যধি । “আময়ন্তু তিরাগমস্তবঃ ।” (রঘু) । ২ । ক্রীং, কুষ্ঠনাম ওষধি, কুড় । আময়াবী (আময়াবিন্, আময় - অব্ [গমন করা] পাওয়া + ইন্(বিন্) - ক । যে রোগ প্রাপ্ত হয়, স্ময়া - ষ) বিং, ত্রিৎ, রোগী, ব্যাধিগ্রস্ত । ২ । আমরোগবিশিষ্ট ।

আময়িক (Therapeutical), আময় + ইক

(ক্ষিক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, রোগোপশমন-সম্বন্ধীয়, আরোগ্যোপযোগী, রোগপ্রতীকারার্থ ঔষধপ্রয়োগসম্বন্ধীয়।

আমরক্ত (আম - অপক - রক্ত) সং, ক্রীং, উদরাময়বিশেষ, রক্তমলজ্রাবের পীড়া।

আমরণ (আ - মরণ) ত্রিৎ - বিং, মরণ পর্য্যন্ত।

আমরণস্থায়ী (- য়িন্, আমরণ - স্থা থাক + ইন্ - য়িন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যাহা মরণকাল পর্য্যন্ত থাকে, আমরণান্তিক।

আমরণান্ত (আ - মরণ - অন্ত) ত্রিৎ - বিং, মরণকাল পর্য্যন্ত।

আমরণান্তিক (আমরণান্ত + ইক(ক্ষিক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, যাহা মরণকাল পর্য্যন্ত থাকে, আমরণস্থায়ী।

আমর্শ - পুং } (আ - মর্শ পরামর্শ করা,
আমর্শন - ক্রীং } স্পর্শ করা + অ(অল্), অন
(অনট) - ভাবে) সং, ভক্ষণ। ২। স্পর্শ।

৩। ধ্বংস। ৪। পরামর্শ, উপদেশ। ৫। চিন্তা।

আমর্ষ (আ - মর্ষ ক্রমা + অ(অল্) - ভাবে, অথবা অমর্ষ ধ্বংস) সং, পুং, ক্রোধ।

আল (যাবনিক) অধিকারকাল, শাসনসময়; যেমন - আকবরের আমল। ২। অধিকার, দখল; যথা -

“কটকে হইল আলিবদ্দির আমল।

ভাইপো মৌলদজঙ্গে দিলেন দখল।”

আমলক - পুং } (আ - মল্ ধারণ করা +
আমলকী - ক্রীং } অক(শক) - ঋ) যাহাকে

ঔষধ নিমিত্ত ধারণ করা যায়। বৃহৎস্ম পুরাণে ইহার উৎপত্তি এইরূপ লিখিত আছে -

“সখিগণ পার্শ্বতীকে জিজ্ঞাসা করিলেন,
“কোন্ তরুতুলনী ও বিশ্বের ন্যায়, বিষ্ণু ও

শিবের প্রিয় ?” দেবী বলিলেন “সখিগণ! আমলকীই শিব ও বিষ্ণুর প্রিয়; একসময়,

কোন পুণ্যাহে সকল দেবতা প্রভাসে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তথায় লক্ষ্মী ও আমি

হরিহরের পূজার জন্য পরস্পর মনোভাব জ্ঞাপন করিলাম, অনন্তর আমাদের নয়ন হইতে

জমল প্রেমাশ্রু বিচালিত হইয়া ছুতলে পতিত হইল, তাহাতে চারিটা বিমলপ্রভ বৃক্ষ জন্মিল। সেই বৃক্ষে বিষ্ণু ও

তুলসীর গুণ একত্রে আছে এবং তাহারই

নাম আমলকী।” ইহা মাঘমাসের সিতপক্ষে একাদশী তিথিতে জন্মিয়াছিল।”

(ভারত-কোষ)।) সং, আমলা, আমলকী বৃক্ষ। ২। (আমলকী + অ(ক) - প্রং) ক্রীং, ফলবিশেষ।

আমলনামা (যাবনিক) জমী কিন্ম অন্য বিষয় অধিকার করিবার জন্য লিখিত আজ্ঞাপত্রাদি।

আমলা (আমলক শব্দ) সং, আমলকীফল।

২। (যাবনিক) বেতনভোগী কণ্ঠচারী।

আমবাত (Nettlerash, আম পৌড়াহায়ক - বাত, সং - স) সং, পুং, স্বনাম প্রসিদ্ধ বাতরোগবিশেষ।

আমশূল; সং, পুং, শূলবেদনা, আমনিমিত্ত উদরের বেদনাবিশেষ। [পোড় ইট।

আমা (আম শব্দজ) সং, অপক ইষ্টক, কাঁচ-আমাতী(তি)সার; সং, পুং, অতিসারবিশেষ।

আমানৎ (আনামৎ দেখ)।

আমানী (দেশজ) সং, কাজী, কাঁজী।

আমাম (আম অপক - অন্ন, সং - স) সং, ক্রীং, অপকান্ন, তণ্ডুল, চাউল।

আমাবাস্য (আমাবাস্যা + অ(ক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, আমাবস্যার কঠব্য।

আমাশয় (আম - আশয় স্থান, ৩ষ্ঠী - য) সং, পুং, আমহলী। ২। রোগবিশেষ।

আমিষ্কা } (আ - মিষ্ সেবন করা +
আমীকা } স(সক্) - ঋ, সংজ্ঞার্থে। আপ্

ক্রীং) সং, ক্রীং, দুর্ভবিকার, উক্ হুঙ্ দধি

ক্ষেপণ করিলে যাহা জমে, ছানা। শিৎ - ১ “আমিষ্কা সা শূতোকে বা ক্ষীরে স্যা-

দধিধোণতঃ।”

আমিষ্কীয় (আমিষ্কা + ঈয়(বীর্ষ) - প্রং) সং, ক্রীং, আমিষ্কার উপকরণ দধি। শিৎ - ১

“আমিষ্কীয়ং দধিষ্কীয়ং পুরোডাশ্যং তথৌ-
ষধম্।” (ভট্ট)। ২। বিং, ত্রিৎ, আমিষ্কা-
জাত, আমিষ্কোপযোগী।

আমিষ (আ সমস্তাৎ - মিষ [স্পষ্ট করা] অভিযাজ হওয়া + অ(ক) - ক অথবা অম্

রুপ হস্তয়া + ইষ(টিব্) - ণ) সং, পুং, ক্রীং, মাংস; যথা - “ফলমূল্যমিষাহারী
হইয়া অরণ্যে গমন করিতেছি। শিৎ - ১

“উপানয়ং পিণ্ডমিবামিষচ্চ।” (২য়)।

২। ভোগাবস্জ। ৩। উৎকোচ, ঘৃষ। ৪।

শোভসক্য়, তৃফা। ৫। রূপাদিবিষয়। ৬।

হৃন্দরবস্জ। ৭। কামগুণ, অভিলাষ। ৮।

ভোজন। ৯। লাভ। ১০। লোভাবস্জ।

আমিষত্যাগী (— গিন্, আমিষ—ত্যাগী [তাজ্
ত্যাগ করা + ইন্ (গিন্) — ক] যে ত্যাগ
করে) বিং, ত্রিৎ, যে আমিষ ভক্ষণ পরি-
ত্যাগ করিয়াছে।

আমিষপ্রিয় (আমিষ মাংস—প্রিয়, ৩ষ্ঠী—
য) সং, পুং, কল্পকণী, কাঁক। ২। বিং,
ত্রিৎ, মাংসাত্তিলাষী, মাংসলোলুপ।

আমিষভূক্ (আমিষভূজ্, আমিষ—ভূজ্ [ভূজ
ভোজন করা + ০. কৃিপ্] — ক] যে ভোজন
করে। যে আমিষ ভোজন করে, ২য়া—য।
বিং, ত্রিৎ, মাংসভোজা।

আমিষলিপ্সু } (আমিষ—লিপ্সু, লুপ্ত,
আমিষলুপ্ত } গৃধ্ৰু লোভী) বিং, ত্রিৎ,
আমিষগৃধ্ৰু } আমিষাকাঙ্ক্ষী, মাংসলোভী।

আমিষাশী (আমিষাশিন্, আমিষ—আশী
[অশ্ ভোজন করা + ইন্ (গিন্) — ক] যে
ভোজন করে, ২য়া—য) বিং, ত্রিৎ, মাংসা-
মাংসভোজনশীল, মাংসমাংসভোজী।

আমিষী; সং, স্ত্রীং, মিথী। ২। জটামাংসী।

আমীন (যাবনিক) সং, জনীদায় যে ব্যক্তিকে
জমীজরীফ করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত করেন।

২। যে ব্যক্তি স্থানীয় ব্যাপার তত্ত্বাবধারণ ক-
রিতে নিযুক্ত হয়। ৩। অধ্যক্ষ, তত্ত্বাবধায়ক,
তদারককারী।

আমীর (যাবনিক) ধনী অথচ সম্ভ্রান্ত লোক;
যেমন—“আমীর উমরা।”

আমুক্ত (আ—মুক্ত মোচন করা] বন্ধন করা +
ত(ক্)—ম্) বিং, ত্রিৎ, বন্ধ, পরিহিত,
ধৃত। ২। ত্যক্ত, নিক্ষিপ্ত।

আমুৎ (আ—মুৎ আরম্ভ) সং, ক্রীং, প্রস্তা-
বনা। শিৎ—১ “হুত্র ত্বেরন সহিতা: সাং-
লাপং বহু কুর্সতে। নটৌ বিদুষকৌ বাপি
পারিপার্শ্বিক এব বা। আমুৎং নাম তটস্যন
সৈব প্রস্তাবনা মতা।”

আমুপ; সং, পুং, বেউড় বাঁশ।

আমুঘ্যায়ণ (অমুঘ্য [অদগ্ শব্দের ৩ষ্ঠীয় এক

বচন] + আয়ন(ফায়ন)—মতস্ত পুত্রার্থে
বিং, ত্রিৎ, অমুঘ্যাপুত্র, মধ্বংগীর, প্রসিদ্ধ
বংশোৎপন্ন।

আমুগ্নিক (অমুগ্নিন্ + ইক(ফিক) — প্রাং) বিং,
ত্রিৎ, পারলৌকিক।

আমুল (আ অবধি—মূল গোড়া, আধা
ক্রিৎ—বিং, ক্রীং, মূল অবধি, প্রথমাবধি
শিৎ—১ “আমুলশুক্ৰসম্ভতি কুলমেতং পৌ
রবং প্রজ্ঞাবদ্যৌ।” (শকুন্তলা)।

আমুলতঃ (আমুলতম্, আমুল + তম্—পকম
স্থানে) অং, মূল হইতে।

আমুষ্ট (আ—মুষ্ট [শুদ্ধ করা] চূর্ণ করা ই
ত্যাধি + ত(ক্)—ম্) জ—ষ। ত—বানে
ট) বিং, ত্রিৎ, মদিত, প্রমাজ্জিত (শিৎ—১
“আমুষ্টবৎকা হরিতন্দনাকা।” ২। উচ্ছ-
দিত, উচ্ছিন্ন।

আমেজ (যাবনিক) মিশ্রিত, মিলিত, সংযুক্ত।
আমোচন (আ—মুচ্ [ত্যাগ করা] সংযুক্ত
করা ইত্যাদি + অন(অনট্)—ভা) সং, স্ত্রীং
পরিধান, বন্ধন। ২। সংযোগ। ৩। মোচন,
মোক্ষণ, মুক্তি।

আমোদ (আ—মুচ্ লুট হওয়া + অ(অন্)—
ভা) সং, প হর্ষ, আনন্দ। ২। (আ—
সম্যক্—সাদ [মুচ্ লুট হওয়া + অ(অন্)
—প] লুট। বাহ্যর দ্বারা সম্যক্ৰূপে লুট
হয়) যে পক্ষের আত্মানে ভ্রাণেশ্রিয়ের পক্ষ
পরিভেদ্য জন্মে, অতি দূরগামী গন্ধ, অতি
হৃৎগন্ধ। শিৎ—১ “আমোদং উপজিঘ্রস্তৌ
পনিষাসামুকারণম্।” (রঘু)।

আমোদজনক (আমোদ—জনক উৎপাদক)
বিং, ত্রিৎ, বাহ্য আমোদ জন্মায়, আমোদন।

আমোদন (আ—মোদি আক্লান্ত করা
+ অন(অনট্)—ভাবে) বিং, ত্রিৎ, বাহ্যে
আমোদ জন্মে, আমোদজনক। ২। মা,
ক্রীং, হর্ষণ, শ্রীণন, আনন্দন। ৩। আমোদি
করণ, মৌরভদম্পাদন।

আমোদিত (আমোদ + ইত—যুক্তার্থে, কিঞ্চি
আমোদ দেখ, ত(ক্)—ক। বিং, ত্রিৎ,
বাহ্যর আমোদ জন্মিয়াছে, আনন্দিত, লুট,
পুলকিত। ৩। যে স্থান মনোহর গন্ধে পূর্ণ
হইয়া আছে, হৃৎকৃত।

আমোদী (আমোদিন্, আমোদ+ইন্-অ-স্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, হর্ষবিশিষ্ট, আনন্দযুক্ত। ২। মুগ্ধজনক, গন্ধবিশিষ্ট। শিং-১ “নবকুটজকদম্বামোদিনো গন্ধবাহাঃ।” ৩। যে আমোদ করে, আমোদ করা বাহার দ্রব্য। ৪। সং, পুং, মুখের গন্ধজনক দ্রব্য, কপূরাদিবিটিকাকৃত মুগ্ধক, মুখবাসন বিটিকাদি।

আম্নাত (আ-ম্না [অভ্যাস করা] বলা+ত (ক্)-র্ষা) বিং, ত্রিৎ, আম্নাত, কথিত। ১। বর্ণিত। ৩। অভ্যস্ত। ৪। সম্যক্ অ-ধীত, পঠিত। শিং-১ “ষদ্ব্রহ্ম সম্যগাম্নাতং যদমৌ বিধিনাত্তম্।” (কুমার)। আম্নায় (আ-ম্না [অভ্যাস করা] উপদেশ দেওয়া+অ(ব্ধ)-৭, ক, ঋ, ঌ। ষ-আ-গম। বাহার দ্বারা পারম্পর্যক্রমে ধর্মাদর্শ উদ্ভিষ্ট হয়। অথবা যে ধর্মাদর্শ উপদেশ দেয়। কিস্বা মুনিগণ কর্তৃক বাহা সম্যক্ অভ্যস্ত হয়) সং, পুং, বেদ, আগম, শ্রুতি, নিগম। শিং-১ “সমাংসো মনুপর্ক ইত্যাম্নায়ং বভন্নমন্যানাঃ।” (উত্তরচবিত)। ২। কুলাচার। ৩। গুরুপরম্পরাগত সঙ্-পদেশ, শিক্ষাদান। ৪। সম্প্রদায়। ৫। তন্ত্রশাস্ত্র। ৬। কুল, বংশ। ৭। বংশপরম্পরা-গত আচারপদ্ধতি। ৮। (+ব্ধ-ভাবে) অভ্যাস, আলোচন।

আম্বিকের (অম্বিকা+এর(ফেয়)-অপত্যার্থ) সং, পুং, আম্বিকাপুত্র-ধৃতরাষ্ট্র। (বিচিত্র-বীর্ষ্য অকালে কালগ্রাসে পতিত হইলে, বংশরক্ষার্থ তাহার মাতা সত্যবতী, পুত্রবধু অম্বিকার গর্ভে সন্তান উৎপাদন করাইবার জন্ম প্রথমতঃ ভীষ্মকে আহ্বান করেন, তিনি অসম্মত হইলে পর সত্যবতী ব্যাস-দেবকে স্মরণ করেন। ব্যাস উপস্থিত হইয়া মাতার প্রস্তাবে সম্মত হইলেন। ব্যাসের বিকটাকার মূর্ত্তি দেখিয়া কাশী-রাজকন্যা অম্বিকা ভীতা হইয়া চক্ মূদ্রিত করিয়াছিলেন। পরে অম্বিকার একটা জন্মক পুত্র হইল উহার নাম ধৃতরাষ্ট্র)। ২। (অম্বিকা অর্থাৎ দুর্গারপুত্র) কান্তিকের।

আম্ন (অম্ন+অ(ফ)-স্বার্থে) সং, পুং, আম-গাছ। ২। (আম্ন+ফ) ক্রীং, আম্নফল। আম্নগন্ধক (আম্ন-গন্ধ+কণ-স্বার্থে) আ-ম্নের ন্যায় গন্ধ বাহার) সং, পুং, সমস্তিল-বৃক্ষ। [ক্রীং, আম্নচূর্ণ, আম্বসী।

আম্নপেশী-যী (যে আম্ন পেশীর ন্যায়) সং, আম্নাত } (আম্ন-অং গমন করা+অ আম্নাতক } (অন)-ক। ২য়-পক্ষে+অক (ধক)-ক। যাহা আম্নের ন্যায় গমন করে অর্থাৎ আম্নের ন্যায়) সং, পুং, আমড়াগাছ। ২। (আম্নাত, আম্নাতক+অ(ফ)-প্রং) ক্রীং, আমড়া। ৩। আম্নের শুক রস, আম-সহ। ২। পুং, কামরুপাত্তর্গত তীর্থ-বিশেষ। এখানে আম্নাতকেশ্বর নামে শিব এবং সিরিগন্ধা নামে গন্ধাদেবী আছেন।

আম্নাবর্ত্ত (আম্ন-আবর্ত্ত) সং, পুং, আমড়া-গাছ। ২। আম্নশুকরস, আমসহ। আম্নেড়ক (আ-মেড়্ উন্নত হওয়া+অক (ধক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে আম্নেড়ন করে, যে এক বিষয় বারম্বার বলে।

আম্নেড়ন (পচ্চাংদেধ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, এক বিষয় পুনঃ পুনঃ বলা, বারম্বার কথন, অভ্যাস।

আম্নেড়িত (আ-মেড়্ [উন্নত হওয়া] পুনঃ পুনঃ বলা+ত(ক্)-র্ষা) বিং, ত্রিৎ, বাহার আম্নেড়ন হইয়াছে, দুই তিনবার কথিত, পুনঃ পুনঃ উল্লিখিত। ২। (+ক্-ভাবে) ক্রীং, দুই তিনবার উক্তি, উচ্ছ্বের ন্যায় বারম্বার বলা। ৩। কামাধ্যাভ্যন্তোক্ত দুর্গা-বাহনার মন্ত্রবিশেষ। [রসমুক্ত।

আম্ন (অম্ন+অ(ফ)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, অম্ন-আহবেতস; সং, পুং, অম্নবেতস বৃক্ষ।

আম্না; সং, ক্রীং, তিত্তিড়ী বৃক্ষ।

আম্বিকা, আম্বীকা; সং, ক্রীং, তিত্তিড়ী বৃক্ষ। ২। অম্বোদপার।

আয় (আ-যা [যাওয়া] আসা+অ(ব্ধ)-ভা) বাহা আইসে অথবা ই, অয় ধাতুর অর্থ ‘গমন করা’) সং, পুং, ধনাগম। ২। প্রাপ্তি। ৩। লাভ, উপসহ। ৪। অভ্য-পূর-রক্ষক। ৫। জ্যোতিষপ্রসিদ্ধ একাদশ ভবন।

আয়ং (আ-ই গমন করা+অং(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, আগচ্ছৎ, আগমনশীল।
 আয়ত (আ-যচ্ [বিরত হওয়া] বড় হওয়া ইত্যাদি+ত(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ, দীর্ঘ।
 ২। বিশাল। ৩। দূর। শিৎ-১ “প্রজ্জ্বিত্রিয়তকুরসৈঃ।” (মাঘ)। ৪। বিস্তৃত; যথা—“দ্বাদশ যোজন আয়ত।” ৫। প্রবৃদ্ধ। ৬। (+জ-র্ষ) আর্জষ্ট। শিৎ-১ “আরক্তানায়তবল্গবকৈঃ।” ৭। সংযত। ৮। (আ-যচ্ যত্ব করা+অ(অনু)-ক) সম্যাক্ যত্বশীল। ৯। সং, ক্রীং, সমকোণবিশিষ্ট বিষম বাহু চতুর্ভুজ ক্ষেত্র। (Rectangle) সমান্তরিক ক্ষেত্রের চারিটী কোণ এক একটা সমকোণ হইলে উহাকে আয়ত কহে। ২। সম্ভার ভাব, স্ত্রীর স্বামী বিদ্যমানতা; যথা—
 “আয়তের চিহ্ন হাতে লোহা একপাছি।
 পান বিনা পত্নিনীর যুগে উড়ে মাছি।”
 আয়তচ্ছদা (আয়ত বিস্তৃত-ছদ পদ্য। ৬ষ্ঠী-হিৎ) সং, স্ত্রীং, কদলীযুক্ত।
 আয়তন (আ সম্যাক্-যচ্ যত্ব করা+অন(অনট)-বি। যেখানে গৃহীরা সম্যাক্-রূপে যত্ব করে) সং, স্ত্রীং, যজ্ঞবেদি, যজ্ঞস্থান। ২। স্থান, আলয়, গৃহ, বিশ্রামস্থান; যথা—“তিনি তত্ত্বজ্ঞানের আয়তন।” শিৎ-১ “নাসমীক্ষ্য পরং স্থানং পূর্দমায়তনং ত্যজ্জেৎ।” (চাণক্য)। ২ “স্নেহস্তদেকায়তনং জগাম।” (কুমার)। ৩। দেবাদিবন্দনস্থান, পুণ্যতীর্থাদি; যথা—“পৃথিবী ও অন্তরীক্ষে যে সমস্ত তীর্থ, নদী, হ্রদ, তড়াগ, প্রভাবণ, বাপী ও আয়তন আছে, তৎসমুদায় প্রতি মাসের অমাবস্যাতে সন্নহতী তীর্থে আগমন করে, সন্দেহ নাই।” ৪। পরিমাপ। ৬। পরিসর, প্রস্থ, প্রশস্ত। ৭। ভদ্রাসন, ভিটা, বাস্তু। ৮। ব্যাধিনিদান। ৯। (অনট-ভাবে) বিস্তার। ১০। সম্যক্ব্যত্ব।
 আয়ততল (আয়ত বিস্তৃত-তল নিম্ন প্রদেশ) বিং, ত্রিৎ, তলবিস্তৃত; যথা—“গৃঢ় গ্রহি সকল তাম্রবর্ণ ও আয়ততল।”
 আয়তাক্ষী (আয়ত বিস্তৃত-অক্ষি চক্ষুঃ) বিং, স্ত্রীং, বিশালনেত্রী স্ত্রী।

আয়তি (আ-যা যাওয়া+তি(ডতি)-ক) সং, স্ত্রীং, উত্তরকাল, ভবিষ্যৎকাল, ভাবী শুভসম্ভাবনা, ভবিষ্যতের প্রত্যাশা; যথা—
 “আমি শুনিয়াছি ‘অপূত্র ব্যক্তি নিরয়গামী হয়, অতএব তুমি অপত্যোৎপাদন করিয়া আমার আয়তির শুভ বিধান কর।”
 শিৎ-১ “ভূয়মী তব বদায়তায়তি।” (মাঘ)। ২। গোরব, প্রভাব। ৩। (আ-যচ্ [বিরত হওয়া+তি(ক্তি)-ভাবে] দৈর্ঘ্য, দীর্ঘতা। শিৎ-১ “সীমানমতায়তয়োহভ্যজত।” (মাঘ)। ৪। প্রাপণ। ৫। মিলন। ৬। যত্ন। ৭। সংযম। শিৎ-১ “কেশনখানামায়তিভঙ্গঃ।” (কাদম্বরী)। ৮। সঙ্গ, সঙ্গম। ৯। কর্ষ। শিৎ-১ “যথামিত্রং ধ্রুবং লক্ষ্মী কৃশমপ্যায়তিকম্ম।” (মহু)।
 আয়তীগব (আ-ই গমন করা+অং(শত্)-থো=গব গক্) অং, স্ত্রীং, যে কালে গো সকল গৃহে ফিরিয়া আসে। “আতিষ্ঠদুঃ জপনু সন্ধ্যাং প্রজ্ঞাস্তামায়তীগবম্।”
 আয়ত্ত (আ-যচ্ [যত্ব করা] বশ হওয়া+ত(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ, অধীন, বশতাপন; যেমন—দৈবায়ত্ত, স্বধায়ত্ত।
 আয়ত্ততা (আয়ত্ত+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, অধীনতা, বশীভূতা, বশবর্তিতা।
 আয়ত্তি (আয়ত্ত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, অধীনতা। ২। স্নেহ, অনুরাগ। ৩। সীমা। ৪। বল, সামর্থ্য, যোগ্যতা। ৫। দৈর্ঘ্য। ৬। আগ্রহ। ৭। গোরব। ৮। প্রভাব, কেবদণ্ডজ তেজঃ। ৯। দিন। ১০। শয়ন। ১১। ভবিষ্যৎকাল, উত্তরকাল। ১২। ন্যায়-পণ্যালম্বিতা, পরিপাম্ভিতা।
 আয়না (যাবনিক) আর্শী, দর্পণ।
 আয়ন্দা (যাবনিক) উপস্থিত, আগত। ২। আগামী।
 আয়মা (যাবনিক) মুসলমান সন্ন্যাসীদের তর্ক-শ্রীকান্ত বিদ্বান ও ধার্মিক মৌলবীদিগের ব্যবহারার্থ বা অগ্র কোন ধর্মসংক্রান্ত কার্যের নিমিত্ত নিষ্কর অথবা সামান্য করযুক্ত যে জমী প্রদান করিয়াছেন তাহাকে আয়মা কহে। [অধিকার করে।
 আয়মাদার (যাবনিক) যে ব্যক্তি আয়মাজমী

আয়স (অয়স্ + অ(ক) - ইদমর্থে, স্বার্থে)
বিং, ত্রিৎ, লৌহময়, লৌহনির্মিত, লৌহ-
সংক্রান্ত; যথা—“আয়স বাণ ।” শিৎ-১
“আয়সং হৃদয়ংমনো তন্তুজুহুতকর্ণণঃ ।”
২ । সং, ক্রীৎ, লৌহ । শিৎ-১ “স চকর্ব
পরশ্বাৎতদয়শ্বাস্তইবায়সম্ ।” (রঘু) । ৩ ।
লৌহময় বাণের ফলক, লৌহ-নির্মিত
অস্ত্রাদি । সী-ক্রীৎ, বর্ষ, লৌহনির্মিত ক-
বচ, অঙ্গরক্ষিণী জালিকা; যথা—“আয়সী
আবৃত দেহ ।” (মেঘ) ।

আয়স্ত (আ-য়্ [যত্ব করা, ক্ষেপণ করা]
ক্রিষ্ট হওয়া + ত(ক্ত)-র্ম) বিং, ত্রিৎ,
শানিত, তীক্ষ্ণীকৃত । ২ । নিক্ষিপ্ত, প্রেরিত ।
৩ । ক্লেষিত, পীড়িত । ৪ । আহত । ৫ ।
(+ক্ত-ক) সম্বন্ধ । ৬ । কুপিত । ৭ ।
শ্রান্ত । ৮ । উৎসুক । ৯ । প্রযত্নশীল ।

আয়া (আর্ধ্যকশদজ) সং, পিতামহ বা মাতা-
মহ ।

আয়াত (আ-যাত গত) বিং, ত্রিৎ, যে
আসিয়াছে, আগত; যথা—“আয়াতা মধু-
যায়িনী ।” ২ । সং, ক্রীৎ, আগমন ।

আযান (আ-যা যাওয়া + অন(অনট্)-ণ)
সং, ক্রীৎ, হয়মতনমাল্য । ২ । (+অনট্
-ভাবে) আগমন, উপস্থিতি । শিৎ-১
“আযানে বাসি বিদিতো রামস্ত বিদিতা-
য়নঃ ।” ৩ । স্তম্ভাব, প্রকৃতি ।

আযাম (আয়ত দেখ, অ(বঞ)-ভা) সং, পুং,
দৈর্ঘ্য, লক্ষ্যতা । শিৎ-১ “তেনোদীচীংদিশম
নুসরেত্ত্বর্ঘ্যগারামশোভী ।” (মেঘনূত) ।
২ । বিস্তার । শিৎ-১ “সবিৎশমস্মূলশতং
পুরুষায়াম ইতি । অপিত যাবানুঙ্কবাহকঃ
পুরুষস্তাবদায়ামম্ ।” ৩ । আয়মন, সংযম ।

আয়াস (আ-য়্ [ক্ষেপণ করা] ক্রিষ্ট হওয়া
+ অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, শ্রান্তি, ক্রম,
পরিশ্রম জনিত শরীরের দুর্বলতা । ২ ।
ক্রম, কষ্ট, দুঃখ; যথা—“আয়াসে আজি
কে, বৎসে, তোমারে ?” (মেঘ) । ৩ । অতি-
যত্ন, প্রযত্ন; যথা—“সেই দুর্বলের সমু-
দয় আয়াস নিষ্কল হইল ।”

আয়াসিত (আয়াস + ইত - যুক্তার্থে) বিং,
ত্রিৎ, শ্রান্ত, ক্লান্ত ।

আয়াসী (আয়াসিন্) বিং, ত্রিৎ, যে আয়াস
করে, শ্রমী, উদ্যোগী । ২ । পরিশ্রান্ত, ক্লান্ত ।

আয়ু (ই, অয়্ গমন করা + উ(উণ)-ক
অথবা আ-যা যাওয়া + উ(উ)-ক) সং,
পুং-ক্রীৎ, জীবিতকাল, যতদিন বাঁচিয়া
থাকে । ২ । জীবন, প্রাণ । শিৎ-১ “অহং
কেশরিণঃ ক্ষেত্রে বায়ুনা জগদায়ুনা । জাতঃ
কমলপত্রাক্ষো হনুমান্বাম বানরঃ ।” ৩ ।
পুং, স্বনামধাতু চন্দ্রবংশীয়, রাজা ইনি
নহষের পিতা । ইহাশ পিতা ইহাকে জন্ম-
কাল দর্শন করে নাই । ইনি মহর্ষি চ্যবনের
আশ্রমে জন্মিয়া পালিত হন । ৪ । পুরু-
রবার পুত্র । ৫ । অহুরবিশেষ ।

আয়ুঃ (আয়ুস্, ই গমন করা + উস্(গুণ)-
প্রং) সং, ক্রীৎ, জীবিতকাল । ২ । দ্বিতি-
কাল । ৩ । যুত; যথা—আয়ুঃ তম্ । ৪ ।
ভ্যোতিষপ্রসিদ্ধ অষ্টমন্তবন । ৫ । পুং, পুরু-
রবার পুত্র ।

আয়ুঃপ্রদ (আয়ুস্-প্রদ) বিং, ত্রিৎ, আয়ু-
প্রদানকারী, আয়ুরুদ্ধিকর; যথা—“আয়ু-
প্রদ আশীর্বাদ ।”

আয়ুঃশেষ (আয়ুস্-শেষ । ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, জীবনাবসান, মৃত্যু । ২ । জীবনের
অবশিষ্টতা, জীবনশেষ ।

আয়ুজ (আ-য়ুজ্ যোগ করা + ত(ক্ত)-
র্ম) বিং, ত্রিৎ, নিযুক্ত । ২ । ব্যাপারিত,
নিযুক্ত । “আয়ুজ কুশলাভ্যাকাংসেবায়াম্ ।”
৩ । কর্মাদ্যক্ষ, কর্মসচিব । ৪ । নিপুণ ।

আয়ুধ (আ-য়ুধ্ যুক্ত করা + অ(ক)-ণ ।
যাছা দ্বারা যুক্ত করে) সং, পুং, ধনুক
প্রভৃতি অস্ত্রশস্ত্র ।

আয়ুধর্ষিণী; সং, ক্রীৎ, ভয়ভীতক ।
আয়ুধাগার (Arsenol, আয়ুধ-আগার গৃহ,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, অস্ত্রগৃহ, যে গৃহে
অস্ত্রাদি থাকে, সেলাখানা ।

আয়ুধিক, আয়ুধায় (আয়ুধ + ই(ক(কিক), ঙ্গ
(বীর্ষ)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, শস্ত্রধারী । ২ ।
শস্ত্রজীবী, যোদ্ধা । শিৎ-১ “ভঙ্করয়তি
বিষ্কুরিতশস্ত্রাঃ কুমারমায়ুধীয়ভ্রোণরঃ ।”

আয়ুধ্রব্য (আয়ুস্ জীবনসাধন-দ্রব্য বস্তু)
সং, ক্রীৎ, ঔষধ ।

আয়ুর্যোগ (আয়ুষ্ জীবনকাল—যোগ) সং, পুং, ঔষদ। [ক্রীং, আয়ুর বৃদ্ধি।

আয়ুরন্ধি (আয়ুষ্—রন্ধি। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, আয়ুরন্ধিকর (আয়ুরন্ধি—কর) বিং, ত্রিৎ, বাহ্য। আয়ুরন্ধি করে, আয়ুষ্য, আয়ুরন্ধক।

আয়ুর্বেদ (আয়ুষ্ জীবনকাল—বেদ শাস্ত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অষ্টাদশ বিদ্যাত্তর্গত ধ্বস্তরী প্রণীত বিদ্যাবিশেষ। ইহা অখরবেদের অত্বর্গত; যথা—

“বিদ্যাত্তর্গতমর্গমাসুর্বেদং প্রকাশায়ন। বনায় সাহিত্যংচন্দ্র লক্ষ শ্লোকমসৌ-মজুং।” (ভাবপ্রকাশ)। কিন্তু চরণদ্বা-হ-মতে আয়ুর্বেদ স্বরূপের উপবেদ। ব্রহ্ম-বেদর্থে আয়ুর্বেদের উৎপত্তির বিবরণ এই রূপ। “পঞ্জাপতি, ঋগাদি চতুর্বেদ সৃষ্টি করিয়া, সেই মনুদেবের অর্পণচিহ্ন করিতে করিতে আয়ুর্বেদ স্বজন করিলেন; অন-তর এই পঞ্চম বেদ সৃষ্ট হইলে, ইহা ভাস্করকে প্রদান করিলেন। ভাস্কর সেই বেদ হইতে সাহিত্য প্রস্তুত করিয়া নীর যোড়শ শিবাকে শিখা করিলেন। তাহারও সেই গুরুতর সাহিত্য হইতে প্রত্যেক এক একখানি সাহিত্য প্রস্তুত করিলেন।”

আয়ুর্বেদী (আয়ুর্বেদিন, আয়ুর্বেদ+ইন—অস্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, চিকিৎসাব্যবসায়ী, চিকিৎসক, কবিরাজ। ২। আয়ুর্বেদজ্ঞ।

আয়ুধর (আয়ুষ্—কর [কৃ করা+অ(ট) —ক] যে করে, ২য়।—ষ) বিং, ত্রিৎ, পরমায়ু রন্ধি কাষক (বস্তু), আয়ুরন্ধিকর।

আয়ুক্ষান (আয়ুষ্—কাম) বিং, ত্রিৎ, বাহার আয়ুরন্ধির অভিলান আছে, দীর্ঘজীবিতা-ভিলায়ী। শিৎ—১ “আয়ুক্ষামেন বপুস্যাং ন জাহু পরবাসিতা।” (মহু)।

আয়ুস্থানি (আয়ুষ্, আয়ুষ্+মৎ—অস্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, দীর্ঘায়ু, চিরজীবী। শিৎ—১ “আয়ুস্থানি ভবমোচাতি।” নাটকাদিতে

—ইহা গৌরব সন্দেহে প্রয়োগ হয়। শিৎ—১ “আয়ুস্থান বধিনং হতো বৃদ্ধং তাতেতি চেতরঃ।” ২। সং, পুং, ভিপি নক্ষত্রের যোগবিশেষ। ৩। উত্তানপ্রজা-পতির পুত্র, হমুতার পর্ভজাত।

আয়ুষ্য (আয়ুষ্+য(ক্য)—প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে আয়ুরন্ধি হয়। ২। আয়ুধর, আয়ুজনক। ৩। (+ক্য—স্বার্থে) ক্রীং, আয়ুঃ। ২। অন্ন, পথ্য। “আয়ুষ্য প্রায়ুথে ভুক্তে।” (মহু)।

আয়োগ (আ—যুক্ত যোগ করা+অ(যঞ)—ভা) সং, পুং, গন্ধমাল্যোপহার। শিৎ—১ “স দেশো ভ্রমরায়োগঃ প্রদীপ্ত ইব লক্ষ্যতে।” ২। ব্যাপার। ৩। রোধ, তীর।

আয়োগব (আয়োগব+অ(ক্)—ইদমর্থে) সং, পুং, শুরের ঔরসে বৈশ্য্যাপর্ভজাত জাতি-বিশেষ।

আয়োজক (আয়োজন দেখ, অক(ণক)—ক, বিং, ত্রিৎ, যে আয়োজন করে, আয়োজন-কারী, সংগ্রহকারক। ২। উদ্যোগী।

আয়োজন (আ—যুক্ত [যোগ করা] সংগ্রহ করা+অ(অনট)—ভা) সং, ক্রীং, চেষ্টা, উদ্যোগ। ২। আহরণ, সংগ্রহ, সঞ্চয়ন। অং ক্রীং, যোজন পর্য্যন্ত।

আয়োজনক (ক—কর্তৃ, আয়োজন—কর্মা যে করে) বিং, ত্রিৎ, যে আয়োজন করে; আয়োজনকারী (—কারিন, আয়োজন-কারী যে—) বিং, ত্রিৎ, যে আয়োজন করে, আয়োজক, আয়োজনকর্তা।

আয়োজিত (আয়োজন দেখ, ত(ভট)—ম) বিং, ত্রিৎ, বাহার আয়োজন হইয়াছে, সংগৃহীত, সঞ্চলিত। ২। একত্র সমাজিত।

আয়োধন (আ—যুৎ যুক্তকরা+অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীং, যুক্ত, সমর। শিৎ—১ “আয়োধনে কৃষ্ণগতিং সহায়মনাথ যঃ কত্রিয়কালরাহিযু।” (রহু)। ২। বধ, হিংসা। ৩। (+অনট)—বি) যুক্তকর্তা।

আর (অ গমন করা+অ(যঞ)—ক, সং-ক্রার্থে) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। ২। শনিগ্রহ। (মঙ্গলগ্রহের বক্রগতি এবং শনিগ্রহের মন্দগতি বলিয়া)। ৩। রেফলবৃক্ষ, মধুরাসি-ফল। ৪। ক্রীং, মুগলৌহ (Oxide of Iron)। ৫। পিত্তল। ৬। কোণ। ৭। প্রান্তভাগ। ৮। চক্রাঙ্ককার্ভবিশেষ। ৯। বিং, ত্রিৎ, গমনকারী। ১০। (+যঞ—ভাবে) পুং, গমন। রা—ক্রীং, (+যঞ—

৭) চৰ্ম্মাকারের বেধনাত্ম। ২। ছুরিকা। (হিন্দী আঁওর শকজ) অং, এবং।

আরকুট (আর গমনকারী-কুট মিথর, স্তূপ, যং-স। এই ধাতু দ্বারা নানাবিধ পাত্র ও যন্ত্র নির্মাণ করে, এই নিমিত্ত ইহা স্তূপে স্তূপে গমন গমন করে) সং, পুং-ক্রীং, পিত্তল-রাশি, পিত্তলাভরণ। শিং-১ “কিমারকুটাভরণে ন শ্রিয় ইতি।”

আরক্ত (আ ঐষৎ-রনজ্ রংকরা ইত্যাদি + ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ঐষৎ রক্তবর্ণ, আলোহিত। ২। গাঢ় রক্তবর্ণ। ৩। সমাগ-নুরক্ত।

আরক্তনয়ন } (আরক্ত-নয়ন, নেত্র, লো-
আরক্তনেত্র } চন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
আরক্তলোচন } বাহার নয়ন ঐষৎ রক্তবর্ণ
হইয়াছে, আলোহিতনেত্র।

আরক্ষ (আ-রক্ষ রক্ষা করা + অ(অন)-ক) সং, পুং, গজকুলের অধোভাগ। শিং-১ “আরক্ষময়মবমত্য পবিত্ৰ শিষ্টা-গ্রাম্।” (মাঘ)। ২। হস্তিমস্তক চৰ্ম্ম। ৩। রক্ষা, থানা, বাটী। ৪। সৈন্য। ৫। বিং, ত্রিৎ, রক্ষা, রক্ষাকর্মে নিযুক্ত। ৬। রক্ষা-যুক্ত, রক্ষিত। ৭। রক্ষণীয়। “শতসাহস্র-মারক্ষং মধ্যগং রক্ষমাং কপিঃ।” (ভট্ট)। ৪। (+ অ(অল)-ভা) পুং, সম্যক রক্ষা।

আরপ (আ-রপ্ [রুজ্ রূপ হওয়া + (রিপ)-ভা। রু=র] রোগ-বধ্ নষ্ট করা + অ-ক। যে রোগ নষ্ট করে, ২য়।-য। নিপাতন) সং, পুং, সৌদালিগাছ।

আরজ (যাবনিক) আবেদন, নিবেদন; যথা- “ভাল হেতু করেছিহু হজুরে আরজ।”

আরজবেগী (যাবনিক) যে ব্যক্তি বিচারপতির নিকট আবেদনপত্র দেয়; যথা-

“আর রামা বলে সেই এত ভাল গুনি।
আমার আরজবেগী পতি বড় গুণী।”

আরজী (যাবনিক) সং, বিচারপতির নিকট আবেদন পত্র।

আরট্ট; সং, পুং, দেশবিদেশ। “পঞ্চনদী প-
র্ষত হইতে নিঃসৃত হইয়া যে স্থলে প্রবা-
হিত হইতেছে সেই স্থানের নাম আরট্ট।”

আরট্টজ (আরট্ট দেশবিশেষ-জ [অনু-
জ্ঞান+অ(ড)-ক] যে জন্মে, ৭মী-য)
সং, পুং, আরট্ট (আরব) দেশীয় আর।
“আরট্টজচ্চুলনিষ্ঠ রপাত্মমুচ্চৈঃ।” (মাঘ)।

২। বিং, ত্রিৎ, আরট্টদেশ সমুৎপন্ন।
আরট্টী; সং, ক্রীং, স্থলপদ্ম। ২। বামনহাটী।
আরণি (আ-ঋ গমন করা + অনি-ক,
সংস্কার্থে) সং, পুং, জলাবর্ত, জলভ্রম,
ঘূর্ণিত জল, পাকমারা জল।

আরণ্য (অরণ্য + অ(ফ)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
বঢ়, বাহা অরণ্যে জন্মে, অরণ্যজাত, বন-
সম্বন্ধীয় (পশু প্রভৃতি)। পশু ছই প্রকার
আরণ্য এবং গ্রাম্য।

আরণ্যক (অরণ্য দেখ, কণ্-স্বার্থে) বিং,
ত্রিৎ, বন্য, অরণ্যজাত, বনজাত (রুক্ম পক্ষি
মৃগাদি); যথা-“আরণ্যক মৃগমাংসে অ-
ন্নার্থী ভ্রাক্ষণগণের-”। ২। সং, পুং, বনপথ।

৩। অরণ্যেভব মুনিপ্রমুখ মনুষ্য। শিং-১
“আরণ্যাকাপাৎ কলপ্রস্থতিঃ।” (রঘু)।
৪। হস্তী। ৫। অধ্যায়। ৬। বিহার,
বিহারস্থান। ৭। ন্যায়শাস্ত্র। ৮। গোময়। ৯।
ক্রীং, বেদ্যাংশবিশেষ। “আরণ্যকক বেদেভ্য
ঔষধিভেভ্যঃমতং যথা।” অর্থাৎ বেদের
সার আরণ্যক। অধ্যাপক মোক্ষমূলর বলেন,

“ইহা কেবল বানপ্রস্থাস্ত্রমৌদিগের জন্য
রচিত হয়, সুতরাং ইহা অরণ্যে পঠিত
হইত বলিয়া এই নাম হইয়াছে।”

আরণ্যশৃঙ্গা; সং, ক্রীং, মৃগপর্ণী, মৃগানি।
আরতি (আ-রন্ [ক্রীড়া করা] ক্ষান্ত হওয়া
ইত্যাদি + তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, বিরতি,
নিবৃত্তি, ক্ষান্তি। ২। নীরাজন, প্রতিমার
সম্মুখে প্রদীপ চালনা করা।

আরনাল } (আর [‘ঋ’ ধাতুজ] যে গমন
আরনালক) করে-নাল গন্ধ। কণ্-
স্বার্থে। বাহার গন্ধ ছাড়ে, ৬ষ্ঠী-হিং,
কিষ্ণা অরনাল [অর শীত্ৰ-নল্ বন্ধন
করা + অ(বেঞ)-ক। যে শীত্ৰ মল বন্ধন
করে] অন্ন + অ(ফ)-ইধমার্থে) সং, ক্রীং,
কঁজি, আমানি। শিং-১ “আরনালং তু
পোধুঠৈম রাঠৈম স্যারিষ্ণবীকৃতৈঃ। পট্ঠৈর্বা
সক্ঠৈতন্ত্বত সুৌবীরসমুৎশং ওঠৈঃ।”

আরক্ত (আ-রভ্ [বেগে গমন করা] আরক্ত করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহার আরক্ত হইয়াছে, উপক্রান্ত, রুতারক্ত। ২। অমুষ্টিত। ৩। ক্রীৎ, আরক্ত।

আরভটি } (আ-রভ্ আরক্ত করা+
আরভটী } অটি, অটী-র্ষ) সং, ক্রীৎ,

নাট্যে—রচনাবিশেষ, অভিনয়, নাট্যক্রীড়া-বিশেষ। শিৎ-১ “মায়েন্নজালসংগ্রাম ক্ৰোধোদ্ভ্রাত্তাদিচেষ্টিতৈঃ। সংযুক্তা বধ-বন্ধাদৈরুদ্ভ্রাত্তারভটীমতা।” ২। মহিমা, গৌরব। ৩। (অর+ফ=আর শীঘ্র-ভট্ পোষণ করা+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, ধ্বষ্টতা। ৪। শূর, বীর।

আরভমাণ (আ-রভ্ আরক্ত করা+আন (শান)--ক) বিং, ত্রিৎ, যে আরক্ত করি-তেছে, প্রক্রমমাণ, উপক্রমমাণ।

আরমাণ (দেশজ) সং, বাসনা, মনোভিলাষ।

আরস্ত (আ-রভ্ [বেগে গমন করা] আরস্ত করা+অ(ষঞ)-ভাবে) সং, পুং, প্রথম চেষ্টা। ২। উপক্রম। ৩। প্রস্তাবনা; যথা—গ্রহাণস্ত। ৪। উদ্বেগ, প্রবন্ধ, কর্ম। শিৎ-১ “আগমৈঃ স্দৃশারস্ত আরস্তস্দৃশো-দয়ঃ।” (রঘু)। ৫। অমুষ্ঠান। ৬। উৎপত্তি। ৭। স্বরা, বেগ। ৮। দর্প, গর্ভ। ৯। বধ, হিংসা। ১০। (+ষঞ-ণ) উপায়। ১১। (+ষঞ-র্ষ) ব্যাপার, কার্য।

আরস্তক (আরস্ত দেখ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, জনক, উৎপাদক।

আরব, আরাব(আ-রু শব্দ করা+অ(অল্), (ষঞ)-ভা) সং, পুং, ধনি, শব্দ; যথা—“পশিল সে স্থানে ভৈরব আরাব।” ২ “ভৈরব আরবে দেশ পুরিল চৌদিকে।” (মেঘনাদ)। শিৎ-১ “বানরাশচক্রু রারবম্। ২, শকুনৈর্দারুণারবৈঃ। ৩, শিখিকুলকল-কেকারব। ৪, আরাবঃ সুমহাংচাসীৎ।”

আরশী (আদর্শ শব্দজ) দর্পণ। ২। মুখাবলোকনোপযোগী স্বচ্ছ পদার্থ; যথা—

“সরসী আরসী মোর।” (মেঘনাদ)।

আরহুলা (দেশজ) সং, কীট-বিশেষ, তৈল-পায়িকা।

আরাং (আ-রা দান করা+আং-ক)

অং, দূর। ২। সমীপ, নিকট। শিৎ-১ “আরাহিবষ্টা ইষবপেতক্ত। ২, আরাহিষ্ঠত মা মহৎ সমীপমুপসর্গত।” ৩। “ভমর্চ্যমা-দভিবর্তমানম্।” (রঘু)।

আরতি (আ-রা দান করা+অতি-ক) সং, পুং, শক্র।

আরাত্রিক (অ-রাত্রি+ইক(ফিক)-প্রং, অথবা আ-রাত্রি+কণ্-যোগ) দীপা-লোক কেবল রাত্রিতেই প্রদর্শিত হয়, ইহা দিবাভাগেও হইয়া থাকে) সং, ক্রীৎ, আরতি, নীরাজন।

আরাধক (আ-রাধি আরাধনা করা+অক (ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে আরাধনা করে, সেবক, উপাসক।

আরাধন (আ-রাধ্ [নিম্পন্ন হওয়া] আরা-ধনা করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, না-ক্রীৎ, উপাসনা, তুষ্টিকরণ। ২। পরিচর্যা, সেবা। ৩। অভ্যাস। ৪। পাচন, পাক। ৫। প্রাপ্তি। ৬। বিং, ত্রিৎ, পূজা-সাধন, সেবাসাধন, সন্তোষণ। শিৎ-১ “ইদং কু তে ভক্তি নমঃ সতামারাদনং বপুঃ।” (কুমার)।

আরাধনীয় (আ-রাধ আরাধনা করা+অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহার আরাধনা করিতে হয়, আরাধ্য, উপাস্য। শিৎ-১ “সোহং কথং নাম ত্বরাচবেগমাণ-নীয়স্ত ঋষের্বিদাতম্।” (রঘু)।

আরাধিত (আ-রাধ্-ঞ=রাধি আরাধনা করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহার আরা-ধনা করা গিয়াছে, উপাসিত। ২। সেবিত। ৩। অভ্যস্ত। ৪। প্রাপ্ত। ৫। সাধিত, আরত; যথা—“সম্যগারাবিতাবিদ্যা।” আরাধ্য (আরাধন দেখ, য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, উপাস্য, যাহাকে আরাধনা করা যায়।

আরাধ্যমান (আ-রাধি আরাধনা করা+আন(শান)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহার আরা-ধনা করা যাইতেছে, পূজ্যমান, সেব্যমান, উপাস্তমান। শিৎ-১ “ইখমাধাধ্যমানো-হপি ক্লিষ্টাতি ভুবনজয়ম্।” (কুমার)। ২। সাধ্যমান।

আরাম (আ-রম্ ক্রীড়া করা+অ(ষঞ)-

ধি) সং, পুং, উদ্যান, উপবন, বৃক্ষবাটিকা ; যথা—“লোক স্থানে স্থানে কূপ বাণী আরাম ও সভা সকল প্রতিষ্ঠিত ছিল।” শিৎ -১ “হতে হনুমতারণে সীতা হর্ষমুপাগতা। রুদন্তি রাক্ষস সর্কে হা হারাম হতোহতঃ।” ২। (+ বঞ - ভাবে) বিরাম, বিরতি, শান্তি, নিরুত্তি ; যথা—পীড়ার আরাম। ৩। হৃথ, প্রীতি। ৪। স্বাস্থ্য, মাচ্ছন্দ্য। ৫। বিং, ত্রিৎ, হৃথ, সচ্ছন্দ, নীরোগ ; যথা—সে আরাম হইয়াছে। আরামশীতলা ; সং, ক্রীৎ, হৃগন্ধি পত্রি বিশেষ, আনন্দী।

আরালিক (আরাল বক্র + ইক্ (ক্ষিক) - প্রত্য) সর্দাঁ (যে পত্রাদির উপর বক্র হয়) সং, পুং - ক্রীৎ, হৃপকার, পাচক। ২। বিং, ত্রিৎ, বক্রগামী।

আরিকা (আর দেখ, কণ্ - প্রত্য) আ - ক্রী - লিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, গতি। ২। আস্থান। আরিন্দা (যাবনিক) পত্র ও খাজানাবাহককে আরিন্দা কহে।

আরু (ঋ গমন করা + উ (উণ) - সংজ্ঞার্থে) অ = আ) সং, পুং, কর্কট, কাঁকড়া। ২। শূকর। ৩। বৃক্ষবিশেষ। ৪। পিঙ্গলবর্ণ। ৫। ত্রিৎ, পিঙ্গল।

আরুকক্ষা (আ - রুহ্ আরোহণ করা + সন্ - ইচ্ছার্থে) সং, ক্রীৎ, আরোহণের ইচ্ছা।

আরুকক্ষু (আরুকক্ষ [আ - রুহ্ আরোহণ করা, সন্ - ইচ্ছার্থে] আরোহণ করিতে ইচ্ছা করা + উ - ক) বিং, ত্রিৎ আরোহণ করিতে উদ্যত বা ইচ্ছু। শিৎ -১ “সমাকরুক্ষুর্দ্বিমায়ুঃকরে।” (রঘু)।

আরুক ; সং, ক্রীৎ, হিমাচলে প্রসিক্ত ওষধি-বিশেষ, আড়।

আরুত (আ - রুহ্ [জমান] উপরে উঠা + ত (ক্ত) - ক। হ, ত = ত্। উ স্থানে উ) বিং, ত্রিৎ, যে আরোহণ করিয়াছে, কৃত-রোহণ। [পারাবত বৃক্ষফল।

আরোবত ; সং, পুং, আরণ্য বৃক্ষ। ২। ক্রীৎ, আরোপ্য (আরোগ + য (ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, রোগ না হওয়া, স্বাস্থ্য, রোগাভাব। ২। রোগশান্তি, রোগনিরুত্তি, স্বাস্থ্য।

আরোপ (আ - রোহি আরোহণকরান + অ (অল্) - ভা। হ = প) সং, পুং, অস্ত্র বস্ততে অস্ত্র ধর্মের স্থাপন ; যথা—রক্ততে সর্পের আরোপ। ২। মিথ্যাবিকরণ। ৩। কল্পনা, উদ্ভাবন, কল্পনা করিয়া ঘটাইয়া দেওয়া ; যথা—দোষারোপ। ৩। অভেদজ্ঞান।

আরোপণ (আরোপ দেখ, অন (অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, ন্যাস, সংস্থাপন। শিৎ -১ “আর্জ্যকৃতারোপণমবহৃতাম্।” (রঘু) ২। আরোপকরণ, অস্ত্রে অন্য ধর্মের অবভাস, আভাব। ৩। আরোহণ করান। ৪। শরাসন জ্যা সংযোজন। ৫। উন্নয়ন। ৬। শস্ত্রাদির রোপণ।

আরোপিত (আরোপ দেখ, ত (ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্থাপিত, নাস্ত। ২। গচ্ছিত। ৩। উন্নমিত, উত্থাপিত। ৪। কল্পিত। ৫। এক বস্তুকে অন্যরূপে প্রকাশিত, কৃত-রোপণ, অবভাসিত।

আরোপ্যমান (আ - রুহ্ আরোহণ করা + আন (শান) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্থাপ্যমান, অবভাসমান, অভেদ বাহার আরোপ।

আরোহ (আ - রুহ্ আরোহণ + অ (অল্) - ভাবে) সং, পুং, দৈর্ঘ্য, দীর্ঘতা। ২। রাশি। ৩। নিতম্ব, শ্রোণী। ৪। উচ্চতা। ৫। ভার। ৬। পরিমাণবিশেষ, সমুচ্ছয়। ৭। (+ বঞ - ঋ) ক্রী নিতম্ব, বরারোহা কটি। ৮। (+ আ - রুহ্ + অ (অন) - ক) নিষাদী, আরোহী।

আরোহক (আরোহ দেখ, অক (এক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে আরোহণ করে, আরোহী।

আরোহণ (আরোহ দেখ, অন (অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, উপরে উঠা, চড়া ; যথা—রুকে আরোহণ। ২। প্ররোহণম্, অক্ষুরাদি জ-নন। ৩। ক্রীৎ, গী - ক্রীৎ, (অনট - ৭) সোপান, সিঁড়ি।

আরোহিত (আ - রোহি আরোহণ করা + ত (ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে আরোহণ করা গিয়াছে। ২। বাহাকে আরোহণ করান গিয়াছে।

আরোহী (আরোহিন্, আ - রুহ্ আরোহণ করা + ইন (বিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ,

আরোহণকারী। ২। সঙ্গীতে—সাতটি সুরের ক্রমাগত উর্দ্ধগতির নাম অমুলোম বা আরোহণ এবং ক্রমাগত নিম্নগতির নাম বিলোম বা অবরোহণ; সঙ্গীত ব্যবসায়ীরা এই দ্বিবিধ গতিকেই ক্রমাগত আরোহী ও অবরোহী বলে। (সঙ্গীতমার)।

আর্ক (ঋক্ষ + অর্ক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, ঋক্ষ-সম্বন্ধীয়, নক্ষত্রাদি গ্রহসম্বন্ধীয়। ২। ঋক্ষ-তনয় সংরণরাজ। ৩। (+ ঋ - সম্বন্ধার্থে) সং, ক্রীৎ, ঋক্ষসমূহ। [মধু]

আর্ধ্য; সং, ক্রীৎ, আর্ধ্য নামক মণিকোপন আর্জ্বর (ঋজু সরল + অর্ক) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, ঋজুতা, সরলতা।

আর্ভ (আ - ঋভ্ [গমন করা] ব্যাকুল হওয়া ইত্যাদি + ভ(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, পীড়িত, অস্থির। ২। হুঃখিত, কাতর, শোকাভিভূত। ৩। উদ্বেজিত, বিরক্ত। ৪। অপকৃত, উৎপীড়িত। ৫। আকুল। ৬। বিপন্ন। ৭। বিহ্বল।

আর্ভগল; সং, পুং, নীলমিটী।

আর্ভনাদ (আর্ভ - নাদ) সং, পুং, কাতর হইয়া যে শব্দ বা চীৎকার করে, আর্ভি-হৃচক শব্দ, কাতরনিনাদ।

আর্ভব (ঋভু স্ত্রীকৃৎসম, বা ঐশ্বাদি সময় + অর্ক) - স্মার্থে, প্রাপ্তার্থে) সং, ক্রীৎ, স্ত্রীরজঃ। ২। বিং, ত্রিৎ, স্ত্রীরজঃ সম্বন্ধীয়। ৩। ঐশ্বাদি ঋজু-সম্বন্ধীয়। ৪। ঋজুসংক্রান্ত। শিৎ - ১ "অভিভূয় বিভূতিমাতবীম্ মধুগন্ধাতিশয়েন বীরধাম্" (রঘু)।

আর্ভি (আর্ভ দেখ, ভ(ক) - ভা) সং, স্ত্রীং, পীড়া, রোগ। ২। মনোব্যথা। ৩। (জি - ণ) ধন্যকের অগ্র। [পৌরহিত্য।

আর্ভিজ (ঋভিজ্ + অর্ক) - প্রং) সং, ক্রীৎ, আর্ভিজীন (আর্ভিজ - ঙীন(ধীন) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, পুরোহিত। শিৎ - ১ "দক্ষিণ্যদিষ্টং কৃতমার্ভিজীনৈঃ" (ভট্টি)।

আর্ভিজ্য (ঋভিজ্ + য(ফ্য) - কর্ণধি) সং, ক্রীৎ, পুরোহিতের কর্ণ। [সম্বন্ধীয়]

আর্থ (অর্থ + অর্ক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, অর্থ-আর্থিক (অর্থ + ইক(ফিক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, অর্থবোধে বাহার সবিশেষ নৈশূণ্য আছে।

২। যে ব্যক্তি ঋণদানাদি ব্যাপারে অর্থ প্রয়োগ করিয়া থাকে। ৩। অর্থগ্রাহী। ৪। অর্থসম্বন্ধীয়।

আর্জ (অর্জ্ - গমন করা + র - ক, দীর্ঘ) বিং, ত্রিৎ, মজল, ভিজা, স্যাৎসেতে। ২। নৃতন। ৩। মূহু। ৪। শিথিল। ৫। কাঠিন্য-শূন্য, আস্থগণ্যযুক্ত; যথা—'দয়ার্জিতবান্'। আর্জক (আর্জ্ - ভিজা + কণ্ - প্রং) সং, ক্রীৎ, মূলবিশেষ, আদা।

আর্জী; সং, স্ত্রীং, অগ্নিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রান্তর্গত ষষ্ঠ নক্ষত্র। ইহার আকার পদ্মাকৃতি; কেহ কেহ বলেন ইহা মণিভূষা এবং একটা উজ্জ্বল তারকাবিশিষ্ট। ইহার অধিষ্ঠাত্রীদেবতা শিব।



এই নক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে আর্জী। সুদাধিক, কৃষ্ণাশরীরকান্তি, কলহপ্রিয়, কোপযুক্ত এবং অবিবাহিত হয়। শরণাগত ব্যক্তির প্রতি আর্জীচিন্ত হর না। (কোষ্ঠীপ্রদীপ)। আর্জিক (অর্জ্ + ইক(ফিক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, অর্জাংশভাগী।

আর্ঘ্য (ঋ [গমন করা] পাওয়া + য(ব্যপ) - ক অথবা অর্ঘ্য + ফ)। যে প্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত হয়। হৃদ্যদিগের নব্যতর গ্রন্থায়মারে "আর্ঘ্য" শব্দের অর্থ—বিশিষ্ট, মান্য ও সংকুলোদ্ভব। বেদসংহিতায়—হিন্দুধর্মাবলম্বী লোকমতেই 'আর্ঘ্য' বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে; যথা—'বিজ্ঞানীহ্যর্ঘ্যান্ যেচ দস্যবেব বহিঃস্বতে রক্ষয় শাসদব্রতান্'। শাক্তিব যজ্ঞমানসা চোদিতাবিধেংতাতে সধমাদেযু চাকন ॥"

(ঋগ্বেদ সংহিতা ১ম, ৫১ সূ, ৮ ঋক) অর্থাৎ "ইন্দ্র! তুমি আর্ঘ্য-বর্গকে এবং দহ্যদিগকে বিশেষরূপে অবগত হও। ঐ ব্রত-বিরোধীদিগকে নিগ্রহ করিয়া যজ্ঞানুষ্ঠাতা যজ্ঞমানের অধীন কর। তুমি শক্তিশালী, অতএব যজ্ঞমানের প্রয়োজক হও। আমি প্রমোদকর যজ্ঞ সমুদায়ে তোমার ঐ সমুদায় কর্মের বিষয় কীর্তন করিতে অভিলাষ করি।" ঋকবেদের অন্যস্থলে আর্ঘ্য ও দহ্য শব্দ যেরূপ স্থলে ও যেরূপ অর্থে লিপিত

হইয়াছে তাহা বিবেচনা করিয়া দেখিলে, আর্য শব্দ সমগ্র হিন্দুজাতি-প্রতিপাদকই বোধ হয়। অথর্কবেদ-সংহিতায় সমগ্র লোক শূদ্র ও আর্য এই দুই বিভিন্নভাগে বিভক্ত বলিয়ানির্দেশিত হইয়াছে; যথা—
 “তয়াহং সর্কং পশ্চামি যশ্চ শূদ্রউতাৰ্য্যঃ।”
 (অথর্কবেদ সংহিতা ৪ কাণ্ড। ১২০। ৪।)
 “প্রিয়ং মা কণু দেবেনু প্রিয়ং রাজসু মা কণু প্রিয়ং সর্কশ্চ পশ্চাত উত শূদ্র উতাৰ্য্যে ॥
 (অথর্কবেদ সংহিতা ১৯ কাণ্ড। ৬২। ১।)
 শতপথ ব্রাহ্মণে ও কাत्याয়ন প্রবীত শ্রৌতসূত্রে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এই বর্ণত্রয়েরই আর্য্য বলিয়া পরিচয় পাওয়া যায়। “শূদ্রাৰ্য্যৌ চর্ম্মণি পরিমণ্ডলে ব্যায়-
 ক্ষেতে। (১৩ অ, ৩ক, ৭শ) এই কাत्याয়ন-
 রূত সূত্রের অর্থ ভাষ্যকার লেখেন,—
 “শূদ্রশ্চতুর্থো বর্ণঃ আৰ্য্যাতৈববর্ণিকঃ।”
 আর্য্য শব্দের অর্থ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এই তিন বর্ণ; চতুর্থ বর্ণের নাম শূদ্র। বোধ হয়, শূদ্র-বর্ণ আর্য্য-বংশীয় নহে; আৰ্য্যেরা ভারতবর্ষে আসিয়া শূদ্রনামক অনার্য্যজাতি বিশেষকে আপনাদের সমাজ-
 রক্তকরিয়া লন। মনুসংহিতায় হিন্দুদিগের আবাসভূমি আৰ্য্যাবর্ত বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। যথা—
 “আসমুদ্রান্তু বৈপূন্দ্রানাসমুদ্রানু পশ্চিমাং ।
 তযোরৈবাস্তুরংগিবোঁরাৰ্য্যাবতং বিহুণু দাঃ ॥”
 (মনুসংহিতা দ্বিতীয় অধ্যায় ৪)
 উত্তরে হিমালয় ও দক্ষিণে বিষ্ণুচল এবং পূর্বে পূর্বসমুদ্র ও পশ্চিমে পশ্চিমসমুদ্র এই চতুঃসীমাবদ্ধ ভূভাগের নাম পশুতেরা আৰ্য্যাবর্ত বলিয়া জানেন। এই বচন রচনার সময়ে আর্য্য শব্দ হিন্দুদিগের জাতি-গত সাধারণ নাম ছিল বলিতে হইবে। আৰ্য্যাবর্ত আৰ্য্যদিগের অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এই তিন বর্ণের নিবাসভূমি ছিল ইহা মনুসংহিতায় সুস্পষ্ট প্রকটিত আছে। সুতরাং আৰ্য্যাবর্ত শব্দের অন্তর্ভুক্ত আর্য্য শব্দ ঐ সমগ্র বর্ণ-ত্রয় প্রতিপাদক বলিতে হইবে। যথা—“এতানু দ্বিজাতয়ো দেশান্ সংশ্রয়েয়ন প্রযজুতঃ।

শূদ্রশ্চ যম্বিন কাম্বিন বা নিবসেং বৃদ্ধি-
 কর্ণিতঃ।” দ্বিজাতি অর্থাৎ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যেরা এই সকল দেশে বসতি করি-
 বেন, শূদ্রেরা ব্যবসায় অনুরোধে যথা
 তথা বাস করিতে পারে। মনুসংহিতায়
 আর্য্য অনার্য্য এই উভয়কলের পরস্পর
 বিভিন্নতা সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হইতেছে।
 যথা—“জাতো নার্য্যামনার্য্যামার্য্যাদার্য্যে
 ভবেদ্পু নৈঃ। জাতোহপ্যনার্য্যাদার্য্যাম-
 নার্য্য ইতি নিশ্চয়ঃ।” অর্থাৎ আৰ্য্যপুরু-
 ষের ঔরসে ও অনার্য্য নারীর গর্ভে যে
 সমস্ত জন্মে, সে সমস্ত শাস্ত্রোক্ত-গুণ-
 সুক্ট হইবে আৰ্য্যত্ব প্রাপ্ত হয়। আর অ-
 নার্য্য পুরুষের ঔরসে আৰ্য্যস্ত্রীর গর্ভে যে
 পুত্র জন্মে, সে নিশ্চয় অনার্য্য।
 অমরকোষেও লিখিত আছে, বিদ্যা ও হি-
 মালয় পর্বতের মধ্যগত দেশ আৰ্য্যাবর্ত
 অর্থাৎ আৰ্য্যদিগের স্থান ছিল। “আৰ্য্য-
 বর্তঃ পুণ্ড্রভূমি সর্বাং বিদ্যাহিমাগয়োঃ।”
 অন্য শব্দের অর্থ বৈশা। সুতরাং এক-
 কালে ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় ভিন্ন ভারতবর্ষের
 সমস্ত আর্য্য বংশীয়েরাই, অর্থাৎ আৰ্য্য-
 কুলোৎপন্ন অধিকাংশ লোকেই, ‘অৰ্য্য’
 নাম ধারণ করিত। হয়ত, ‘অৰ্য্য’ শব্দ
 হইতেই আৰ্য্য শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে।
 কৃষিকার্য্য বৈশ্যদিগের একটি প্রধান বৃত্তি।
 লাটিন, গ্রীক, এঙ্গলোসেক্সন, ইংরেজী,
 রুশ, আইরিশ, কর্ণিশ, প্রএলগু প্রাচীন
 নর্ম, লিথুয়েনিক প্রভৃতি অনেক ইয়ুরো-
 পীয় ভাষায় ‘হল’ ও ‘কৃষিবাচক’ কতক-
 গুলি শব্দ আছে, তাহা ‘অৰ্’ ধাতু হইতে
 নিষ্পন্ন বলিয়া অবদারিত হইয়াছে। ঐ
 “অৰ্’ ধাতুর অর্থ ভূমিকর্ষণ। ইহাতে
 বোধ হয়, আৰ্য্যেরা একত্র সংস্কৃত থাকিয়া
 কৃষিকার্য্য করিতেন এবং তদনুসারে তা-
 হারা ‘অৰ্য্য’ বা ‘আৰ্য্য’ বা তদনুরূপ অল্প
 কোন নাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। যদিও
 সংস্কৃত ভাষায় অধিকল ‘অৰ্’ ধাতুর উল্লেখ
 নাই [সংস্কৃত ভাষায় ‘ক’ ধাতু আছে, তাহা
 হইতে অৰ্য্য ও আৰ্য্য উভয় শব্দই নিষ্পন্ন
 হইতে পারে] কিন্তু, অল্প অল্প কৃষিকার্য্য

আর্য্য ভাষার ঐ সমস্ত কৃষি ও হলবাচক শব্দের পর্যালোচনা দ্বারা ঐ ধাতুটি আবিষ্কৃত হইয়াছে।

পারসীকদিগের অর্বস্তা নামক প্রাচীন শাস্ত্রে ঐর্য্য শব্দ অক্ষাশ্বদ ও লোকসাধারণ এই দুই অর্থে প্রয়োগিত আছে। পারসীকদিগের আদিম স্থানের নাম ঐর্য্যনমূর্ব এজো অর্থাৎ আর্য্যবিজ। তাঁহারা ঐ মূলস্থান হইতে ক্রমশঃ দক্ষিণে ও পশ্চিমে গিয়া অধিবাস করেন তাঁহারা যে যে দেশ অধিকার করেন, অবস্তায় তাহা ঐর্য্য বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। ঐক গ্রন্থকার ঠ্ঠাবো ঐ সমস্ত জনপদ ও তাহার সমীপবর্তী আর কতকগুলি স্থানকে একত্র আবিষ্কারা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। হিরোডোটস্ (VII. 62) মীড় দেশীয়দিগকে আরিআই এবং তাঁহার পূর্বে হেলেনিকস্ পারসীক দেশকে আরিয়া বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন।

কীলক্রপা শিল্পলিপিতে পারসীক সম্রাট দরায়ুষের নামের সহিত অরিয় ও অরিয়চিত্র (অর্থাৎ আর্য্য ও আর্য্যবংশীয়) এই দুই বিশেষণ সংযোজিত আছে। পুরাকালীন পারসীকদিগের প্রধান দেবতার নাম অহর মজুদ ছিল। তিনি অশ্রু শিল্পিলিপিতে আর্য্যদিগের দেবতা বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন। পারসীক দেশের অমুনাতন নাম ইরান্ ঐ অরিয় শব্দেরই বিকৃতি বোধ হয়। কতকগুলি শিল্পিলিপিতে দেখিতে পাওয়া যায়, ঐ রাজ্যের পারসীক ভূগতিরা অনেকে আপনাদিগকে ইরান্ বা অনিরান্ অর্থাৎ আর্য্য বা অনার্য্য উভয় জাতীয় লোকদিগের অধিধর বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বতন পারসীকদিগের অনেকানেক নাম 'অরিয়' শব্দ-সংশ্লিষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়। মহারাজ দরায়ুষের প্রপিতামহের নাম অরিয়রায়।

আর্য্যানি ভাষায় অরি শব্দের অর্থ ইরানি ও সাহসিক। ককেসস্ পর্বতের উপত্যকায় কতকগুলি আর্য্যবংশীয় লোক বাস করে, তাহাদের জাতীয় নাম আরয়ন্।

আর্য্যবংশীয়গণ প্রথমে আসিয়াবণ্ডের ধ্যস্থলে বাস করিতেন। তাঁহাদের মত কতকগুলি খোরাসান ও রুশদেশ দিকৃষ্ণমাগরের উপকূলে ও খেস্দেশে গণ্য করা সম্ভব ও সম্ভব বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে। ঐ খেসের প্রাচীন নাম আরিয় আরল্ও দ্বীপস্থ কেল্ট জাতীয়েরা আর্য্যবংশীয়দিগেরই একটি প্রাচীন শাখা শেষ। উহাদের প্রাচীন নাম এর বা এরি উহারা প্রাচীন নস ভাষায় 'ঈরা' এঃ এঞ্জলোসকসন্ ভাষায় 'ইরা' বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিল। আরল্ণ্ডের পূর্বতন নাম ঈরিউ অতএব আর্য্যদিগের আর্য্য নামের একা পুরাতন রূপ আরল্ণ্ড দ্বীপের প্রসিদ্ধ নাট্যশিল্পিত হইতেছে একথা অসম্ভব নহে (Lectures on the science of language by Maxmuller.)

ঈশ্বরকৃষ্ণ সংখ্যাসম্পত্তির শেষে লিখিয়াছেন—“আর্য্যমতিভিঃ।” বাচস্পতি ইহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন “আর্য্যজাতান্তরেষু ইং আর্য্য। আর্য্য মতিভ্যাম্ আর্য্যমতি। আর্য্যমতি অর্থাৎ বিতন্সব তত্ত্বনির্ভর নিকটবর্তী শ্রেষ্ঠ বুদ্ধিযুক্ত ব্যক্তি। বাচস্পতির মতে 'আর্য্য' শব্দে উত্তর 'ষ' প্রত্যয় এবং 'পৃষোদরা' নিয়মে 'আর্য্য' শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। ইউরোপীয় পণ্ডিতগণ যে, 'ঈরাণ' হইতে আর্য্যগণের প্রথম আগমন উল্লেখ করিয়াছেন, উল্লিখিত ব্যুৎপত্তির দ্বারা তাহার কথঞ্চিৎ আভাস পাওয়া যায় বটে, কিন্তু তথা হইতে তাঁহাদিগের আগমনবার্তা কোন হিন্দুশাস্ত্রে দেখিতে পাওয়া যায় না। কেহ কেহ অনুমান করেন বর্তমান হিন্দুদিগের আদি পুরুষেরা উত্তর-সুদূরে বাস করিতেন। সেই উত্তরকুরু যে কোথায়, তাহার কোন নিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যায় না। মহাভারতের বনপর্কে লিখিত আছে, যখন পাণ্ডুরাজ পুত্রোৎপাদনের জন্ত কুন্তিকে অহরোপ করিয়াছিলেন, সেই সময় তিনি বলিয়াছিলেন যে 'উত্তরকুরুতে অদ্যাপি কীল্যতি অনার্য্যত আছে।' ইহাতে এস্থান ভারত-

বৰ্বেৰ অন্তৰ্ভুক্তী বলিয়া বোধ হইতেছে না। বোধ হয়, মধ্য-এসিয়াৰ কোন স্থান 'উত্তৰ কুকু' নামে খ্যাত ছিল। ইহা স্ৱাণ দেশ হইলেও হইতে পারে। মহা-ভাৰতের একস্থানে 'ঈরিণ' শব্দের উল্লেখ আছে। বাসুকাময় প্রদেশের নাম ঈরিণ, ইহাই তাহার অর্থ। যথা—'ঈরিণে নিজলে দেশে'—(বন)। বিং, ত্ৰিং, মানী, পুং। ২। শ্ৰেষ্ঠ। ৩। গুরু। ৪। জ্যেষ্ঠ। ৫। স্বামী। ৬। সংকুলোভব, সজ্জন। শিং—১ "কৰ্তব্যমাচরন্ কামমকৰ্তব্যমনাচরন্, তিষ্ঠতি প্রাকৃতাতাচাৰো যঃ স আৰ্য ইতি স্মৃতঃ।" ৭। সঙ্গত, উচিত। (সন্দোহন স্থলে সৰমার্থে প্রয়োগ হয়)। ৮। সং, পুং, স্বামী। ৯। সূহৃৎ।

আৰ্য্যক (আৰ্য্য পূজ্য + ক(কণ) - প্রশস্তার্থে [অতিশয় পূজ্য]) সং, পুং, পিতামহ। শিং—১ "বাল্যে মাৰ্য্যকস্তভ্যং ক্ৰীড়ন্তীং কন্থহস্তিকাম্।" ২। মাতামহ। ৩। (ক-স্বার্থে) বিং, ত্ৰিং, শ্ৰেষ্ঠ। ৪। মানী। ৫। ক্ৰীং, পিপুপাছাদি পিতৃকাৰ্য্য।

আৰ্য্যকা } (আৰ্য্য + ক - স্বার্থে) সং, ক্ৰীং, আৰ্য্যকা } মান্য্য ও শ্ৰেষ্ঠী স্বীলোক।

আৰ্য্যগৃহ্য (আৰ্য্য - গৃহ্য পক্ষীয়) বিং, ত্ৰিং, সাধুজনপক্ষীয়, আৰ্য্যপক্ষীয়। শিং—১ "তমাৰ্য্যগৃহ্যং নিগৃহীতধেনুঃ।" (রঘু)।

আৰ্য্যচরিত (আৰ্য্য - চরিত চরিত) বিং, ত্ৰিং, আৰ্য্যের উপযুক্ত (সভাব), সদাচার-বিশিষ্ট।

আৰ্য্যতা (আৰ্য্য + তা - ভাবে) সং, ক্ৰীং, আৰ্য্যের ভাব, সদাচার, ধৰ্ম্মশীলতা; যথা— "ভূমিও আৰ্য্যতা বশতঃ সেই প্রকার আচরণ করিয়াছ।"

আৰ্য্যপুত্র (আৰ্য্য সংকুলোভব - পুত্র, যং - স) সং, পুং, স্বামী, ভৰ্ত্তা, পতি। ২। গুরু-পুত্র, মান্য্যব্যক্তির পুত্র। (ন টকা দি স্থলে স্বামীকেই আৰ্য্যপুত্র বলিয়া থাকে। এস্থলে আৰ্য্য শব্দের অর্থ বস্তুর)।

আৰ্য্যভট্ট; সং, পুং, একজন ভারতীয় হিন্দু জ্যোতিৰ্বিদ। ইনি কুস্থমপুর নিবাসী ছিলেন। কোলক্ৰক সাহেব বলেন "সম্ভবতঃ

ইনি খ্ৰীষ্টীয় তৃতীয় বা চতুৰ্থ শতাব্দীতে বৰ্ত্তমান ছিলেন। আরবী ও পারসী ভাষার গ্রন্থে ও আৰ্য্যভট্টের নাম 'আৰ্য্যভট্ট'। ইনি সৰ্বপ্রথম পৃথিবীর স্বৰ্ঘ্যকেন্দ্ৰক পরিভ্রমণ মত প্রকাশ করেন।" ইনি "আৰ্য্যসিদ্ধান্ত" ও "বীজগণিত" প্রণেতা। (ভারতকোষ)।
আৰ্য্যমিশ্র (আৰ্য্য [এখানে আৰ্য্যশব্দের অর্থ শ্ৰেষ্ঠতাবুঝাইবে] শ্ৰেষ্ঠ স্ব - মিশ্র মিশ্রিত, ওয়া - য) বিং, ত্ৰিং, প্রসিদ্ধ। ২। মান্য। ৩। গৌরবারিত। শিং—১ "এবমৰ্য্যমিশ্রান্ প্রণিপত্য বিজ্ঞাপয়ামি।"

আৰ্য্যালিন্দী (আৰ্য্যালিন্দ্ৰিন্, আৰ্য্য - লিন্দী লক্ষণবিশিষ্ট) বিং, ত্ৰিং, আৰ্য্যের লক্ষণধারী।
আৰ্য্যবৃত্ত (আৰ্য্য শ্ৰেষ্ঠ - বৃত্ত চরিত, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্ৰিং, সাধুচরিত, ধৰ্ম্মশীল।

"রত্নপাদাৰ্য্যাবৃশানাং কটুকানাং শোধনাং।" (মহু)। ২। (আৰ্য্য - বৃত্ত, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্ৰীং, সদাচার। শিং—১ "সত্য-ধৰ্ম্মাৰ্য্যবৃত্তে চ শৌচে চৈবারমেৎ সদা।"

আৰ্য্যব্রত (আৰ্য্য - ব্রত নিয়ম, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্ৰীং, আৰ্য্যের কর্তব্য নিয়মবিশেষ। ২। (আৰ্য্যের ন্যায় ব্রত বাহার) বিং, ত্ৰিং, শ্ৰেষ্ঠব্রতধারী। শিং—১ "আৰ্য্যব্রতং পাকালো ন স রক্তা ধনপ্রিয়ঃ।"

আৰ্য্যা (আৰ্য্য দেখ, আপ্ - ক্ৰীং) সং, ক্ৰীং, পার্শ্বতী, ভগবতী। ২। শ্ৰেষ্ঠা এবং মান্য্য ক্ৰী, ষাণ্ডড়ী প্রভৃতি। ৪। ছন্দোবিশেষ, বাহার প্রথম ও তৃতীয় চরণে দ্বাদশ, দ্বিতীয় চরণে অষ্টাদশ এবং চতুৰ্থ চরণে পঞ্চদশ মাত্রা থাকে। (ব্ৰহ্ম বর্ষ হইলে এক মাত্রা এবং দীৰ্ঘবর্ষ হইলে দুই মাত্রা গণনা করিতে হয়)।

আৰ্য্যাবৰ্ত্ত (আৰ্য্য পূজ্য - আবৰ্ত্ত বাস-স্থান, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, পৃথ্বাভূমি, হিমালয় ও বিষ্ণুপৰ্ব্বতের মধ্যবৰ্ত্তী দেশ। উহা পূৰ্ব পশ্চিম সমুদ্র ব্যাপিয়া আছে। শিং—১ "আসমুদ্রান্তু বৈ পূৰ্ব্বাঙ্গাসমুদ্রান্তু পশ্চিমাং। হিমবদ্বিক্ৰায়োমধ্যমাৰ্য্যাবৰ্ত্তং প্রচক্ৰতে।" (আৰ্য্য দেখ)।

আৰ্শধ (যাবনিক) প্রত্যেক প্রজা যৎ ভূমি অধিকার করে তাহার হিসাব।

আর্শি (আদর্শ শব্দজ) সং, যুক্ত, দর্পণ।
 আর্ষি (ঋষি + আর্ষ) - কৃতার্থে বা উক্তার্থে।
 সং, পুং, বিবাহবিশেষ। শিঃ - ১ "যত্র
 বরঃ পোষ্যঃ গৃহীত্বা তেনৈব সহ কন্যা-
 দানঃ। যত্রস্থায়িত্বি জৈ দৈব আর্ষি আদর্শ
 গোযুগং। চতুর্দশ প্রথমজঃ পুনাত্তাত্তরজশ্চ
 ষট্।" ২। বিং, ত্রিঃ, ঋষি প্রণীত (পুবাণ
 কাব্যাদি)। ৩। ঋষিসম্বন্ধীয়। ৪। (ব্যাকর-
 ণের সূত্রাদি উল্লঙ্ঘন করিয়া) ঋষি-প্রযুক্ত
 (শব্দাদি) ; যেমন—আর্ষি প্রয়োগ।

আর্ষেয় (ঋষি + এয়(ক্ষেয়) - প্রঃ) বিং, ত্রিঃ,
 আর্ষি দেখ।

আর্হত (অর্হৎ + অ(র্হ) - প্রঃ) সং, পুং, বুদ্ধ
 বিশেষ, এই মতে আয়া চিরস্থায়ী, জীবের
 পরিমাণ দেহ সূক্ষ্ম, এবং অর্হৎই পরমে-
 শ্বর। ("আর্হতেরা দিগম্বর। ইহার বলে,
 "যদি প্রতি শরীরে এক এক আয়া নির-
 ত্তর অবস্থান না করে, তাহা হইলে ঐহিক
 ফলসাধনের নিমিত্ত চর্যবিধিাদি কথ্যে
 কোন মতেই লোকের প্রবৃত্তি হইতে
 পারে না; কারণ আপনার ফলভোগের
 জন্যই সকলে উপায়ানুষ্ঠান করে; যদি
 উপায়ানুষ্ঠানকর্তা যে আয়া, সে ফলভোগ
 কালে উপস্থিত না থাকে, তবে একের ফল
 ভোগের নিমিত্ত অপরের প্রবৃত্তি কিপ্রকারে
 সম্ভব হইতে পারে? আমি কৃষি বিধি-
 জ্ঞাতি করিয়াছিলাম, আমিই তাহার ফল
 ভোগ করিতেছি; সকল লোকেরই এই
 অন্তর্ভব হইয়া থাকে। অতরাং আজ্ঞাকে
 চিরস্থায়ী বলিয়া অবশ্যই স্বীকার করিতে
 হইবে।" তিনি সর্পস্ব ও রাগদেবাদি
 পুনা। ইহাদের মতে সমাগদর্শন, সমাগ-
 ক্ষান ও সমাপচরিত্র এই তিনকে বহুত্রয়
 কহে।" (ভারতকোষ)। ২। বিং, ত্রিঃ,
 অর্হৎসম্বন্ধীয়, জৈনসম্বন্ধীয়।

আর্ (অল্-প্রিঃ=আলি ভূষিত করান +
 অ(অনু) - প্রঃ। বর্ণের উৎকৃষ্টতা হেতু যে
 অন্য পদার্থে যুক্ত হইয়া ভূষিত করে) সং,
 ক্রীঃ, হরিতাল। ২। বিং, ত্রিঃ, অনন্ন,
 বহুল। ৩। শ্রেষ্ঠ।

আলকাতরা (যাবনিক) পিচ, তার

আলক্ষ্য (আ - লক্ষ লক্ষ্য করা + য(যাণ)
 - ঋ) বিং, ত্রিঃ, সম্যক্ জ্ঞেয়, লক্ষণদ্বার
 অন্তর্মেয়। "আলক্ষ্যপারিগ্রবসারসানি" ৩
 ক্রিঃ - বিং, সম্যক্ জানিয়া। [খোলা
 আলনা (অলপ শব্দজ) বিং, অবন্ধ, এলনা।
 আলগোচ (দেহজ) সং, অস্পর্শ, না চোঁয়া।
 আলঙ্কারিক (অলঙ্কার + ই(ক্)ফিক) - জ্ঞা-
 তার্থে। বিং, ত্রিঃ, অলঙ্কার শাস্ত্রে নিপুণ।
 অলঙ্কার শাস্ত্রে যাহার পাণ্ডিত্য আছে।
 অলঙ্কার-শাস্ত্রজ্ঞ। ২। অলঙ্কার শাস্ত্রের
 গড়কর্তা। [মুদ্র জিহ্বা

আলঞ্জিব (আল - জিব জিহ্বা শব্দজ) সং,
 আলণ (অলবণ শব্দজ) বিং, লবণহীন, যা-
 হাতে লবণ নাই। [লাক্ষারস।

আলতা (অলক শব্দজ) সং, স্তন্যম প্রসিদ্ধ
 আলপনা (আলিপ্পন শব্দজ) মন্ত্রলালেপন।
 আলপিন (যাবনিক) পিন, ফুদ প্রেক।

আলভন (আ - লভ [লাভ করা] স্পর্শ করা
 ইত্যাদি + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীঃ
 হিংসা। ২। স্পর্শ। ৩। লেপন। ৪। (+
 অনট) - লেপন-দ্রব্য।

আলপ (আ - লন্ব্ লম্বিত হওয়া আশ্রয়
 করা + অ(অনু) - ভা) সং, পুং, অবলম্বন।
 আশ্রয়। ২। + অনু - ঋ) আধার।

আলম্বন (অলম্ব দেখ, অন(অনট) - ভা) সং,
 ক্রীঃ, অলম্বন, আশ্রয়করণ। ২। (+ অনট
 - ঋ) শৃঙ্গাদি রসের বিভাববিশেষ, যা-
 হাকে অবলম্বন করিয়া রস হয়, নায়কাদি।
 শিঃ - ১ "আলম্বনোদ্বীপনাখো তন্ম
 ভেদেদাবুভৌ স্মৃতৌ। আলম্বনো নায়কা-
 দিস্তমালম্ব্য রসোপকমাং।" (সাহিত্যদর্পণ)
 ৩। বৌদ্ধমতসিদ্ধ প্রত্যয়বিশেষ।

আলম্বিত (আলম্ব দেখ, ত(ক) - ঋ) বিং,
 ত্রিঃ, ম্লত। ২। আশ্রিত, অবলম্বিত।

আলম্বী (আলম্বিন, আ - লম্ব [লম্বিত হওয়া]
 আশ্রয় করা + ইন(বিন) - ক) বিং, ত্রিঃ,
 অবলম্বী, আশ্রয়কারী। শিঃ - ১ "গন্ধা-
 জিনালম্বি কুকুলধারি বা।" (কুমার)।

আলস্ত (আ - লভ [পাওয়া] যধকরা + অ(যঞ)
 - ভা) সং, পুং, যারণ, হিংসা, বধ। "অর্গা-
 গস্তং গবালস্তং সংন্যাসং পল পৈতৃকম"

সংস্পর্শ। "ক্লীণাক শ্রেফণালস্তমুপঘাতং পরস্য চ।" (মহু)। ৩। (+ অঞ - ধি) বুদ্ধ। মালস্ত্য। (আলস্ত দেখ, য-প্রং, আ-ক্লী-লিঙ্গে) সং, ক্রীং, বধার্হা, বধযোগ্যা।

মালয় (আ-লী লীন হওয়া + অ(অল্) - ধি) সং, পুং, গৃহ, বাড়ী, বাসস্থান। ২। আধার; যথা - হিমালয়। ৩। অং, ক্রীং, লয়পর্য্যন্ত। শিং - ১ "পিবত ভাগবতং বসমালয়ম্।" [দশায় যে জ্ঞান জন্মে।

মালয়-বিজ্ঞান; সং, ক্রীং, বৌদ্ধমতে অযুপ্তি মালক (অলক + অ(অ) - ইদমর্থ) বিং, ত্রিং, অলকনস্বকীয়। ২। সং, ক্রীং, দ্বিপ্তকুক্কুরের বিষ। শিং - ১ "নিহস্তি বিষমালকং মেঘবুদ্ধমিবানিলঃ।" (হুশ্চত)।

আলাবালা (যাবনিক) ধূমপানার্থ যন্ত্রবিশেষ। আলাবাল, অলাবাল (আ-ল্ ছেদন করা কিস্বা ধোঁড়া + আল - ষ্ম, সং জ্ঞার্থে)। যাহা ধনিত হয়, কিস্বা আলি সেতু - বন্ ধারণ করা + অ - প্রং। যে আলি ধারণ করে, ২য়া - য়। সং, ক্রীং, বৃক্ষমূলে জল দিবার নিমিত্ত বেষ্টনাকার সেতু বিশিষ্ট খাত, চার-মাদা। শিং - ১ "বিশ্বাস্য বিহঙ্গানামালাবালানুপায়িনাম্।" (রঘু)।

আলাস্য (অলস + য্যক্য) - ভাবে বা কন্মণি) সং, ক্রীং, কাধ্যনির্কীহ বিষয়ে অযত্ন উপেক্ষা অমনোযোগ বা অপ্রবৃত্তি, অলসতা, জড়তা, মাদ্য, সামর্থ্য-সত্ত্বেও অরুংসাহ।

আলাস্যতাগ; সং, পুং, জন্তুগ, গাত্রভঙ্গকরণ। আলাই (দেশজ) আপদ্, বিপত্তি। বিং, অ-মঙ্গলশূচক। [তুনিমিত্ত।

আলাইবালাই (দেশজ) অশুভ, আপদ্, আলাংপালাং (দেশজ) বিং, অসংলগ্ন বাক্য।

২। অমুপযোগি কথা। [জলস্ত অঙ্গার।

আলাত (অলাত + অ(অ) - স্বার্থে) সং, ক্রীং, আলাদা (যাবনিক) পৃথক্, স্বতন্ত্র।

আলান (আ-লা [গ্রহণ করা] বন্ধন করা + অন্ (অনট) - ধি) সং, ক্রীং, গজবন্ধন স্তম্ভ। শিং - ১ "অক্ষরুদমিবালানম-নির্কীণস্য দস্তিনঃ।" (রঘু)। যথা -

"তাজিয়ে কানন ভূমি, আলানে নিবন্ধ ভূমি। বন্দীভাবে লোকালয়ে ঘাপিতছে দিন।"

২। (+ অনট - গ) বন্ধনরজ্জু। শিং - ১ "আলানে গৃহতে হস্তী বাজী বলগাহু গৃহতে।" ২ "তদগজালানতাং প্রাষ্টেঃ সহ কালাগুরুক্রমৈঃ।" ৩। (+ অনট - ভাবে) বন্ধন। শিং - ১ "গজালানপরিষ্কিষ্টে রাঙ্কোটৈঃ সার্কমানতাঃ।" (রঘু)।

আলানিক (আলান + ইক ফিক) - স্বার্থে) সং, ক্রীং, আলান। ২। গজবন্ধন সাধন কাষ্ঠাদি "আলানিকং স্থাগুমিবদ্বিপেন্দ্রঃ।" (রঘু)।

আলাপ (আ-লপ্ বলা + অ(অ) - ভা) সং, পুং, অস্ত্রের সহিত কথা কহা, সম্ভাষণ, কথোপকথন, কথাবাত্তা। শিং - ১ "অয়ে দক্ষিণেন পুষ্পবাটিকামালাপ ইব শ্রয়তে।" (শকুন্তলা)। ২। জানা শুনা, পরিচয়। ৩। উচ্চারণ। ৪। সঙ্গীতে -

"অমূলোম, বিলোম, গমক, মুছনা, তান। লয় হুর অর্থাৎ যে রগে যে যে হুর স্বার্থ রূপে আবশ্যক, এই কয়েকটির সংযোগে রাগাদিকে প্রকৃষ্টরূপে প্রদর্শন করার নাম আলাপ।" (সঙ্গীতসার) শিং - ১ "আলাপৈ-রিব গান্ধর্বমদীপ্যত পদাভিভিঃ।" (মাঘ)।

আলাপন (আ-লাপি কথা কহা + অন (অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, পরস্পর কথোপকথন, আভাষণ; যথা - "নিবারে সতত সতী প্রেম আলাপনে এ কালাধি।" (মেঘ)। ২। প্তিবাচন। "মঙ্গলাপনৈর্হোমৈঃ।"

আলাপনীয় (আ-লাপি কথা কহা + অনীয় - ষ্ম) বিং, ত্রিং, আলাপের যোগ্য, যার সঙ্গে আলাপ করা উচিত, আলাপ্য।

আলাপিত (আ-লাপি কথা কহা + ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিং, যাহার সঙ্গে আলাপ হইয়াছে। ২। পরিচিত।

আলাপী (আলাপিন্, আ-লাপি কথা কহা + ইন্ - ক) বিং, ত্রিং, যাহার সঙ্গে আলাপ আছে; যথা - তিনি আমার আলাপী লোক; যে অস্ত্রের সঙ্গে ভাল করিয়া আলাপ করে; যথা - তিনি বড় আলাপী।

আলাপ্য (আলাপ দেখ, য - ষ্ম) বিং, ত্রিং, আলাপ-যোগ্য, যাহার সহিত আলাপ করা উচিত। ২। (লপ্-ক্রি = লাপি) কথনীয়, আশ্রায্য।

আলাবর্ত (আল হরিতাশ-আবর্ত বাস-
স্থান। যাহা ক্রীকপ পদার্থে চিত্রিত, অথবা
আ সমস্তাং-অল অত্যর্থ-আ-বৃত
[হওয়া] চালিত করা, বোরা ইত্যাদি+
অ.অল-ভা) সং, ক্রীং, বস্তু নির্মিত
বাজন, কাপড়ের পাখা।

আলাবু } (অলাবু দেখ) সং, ক্রীং, কুশী,
আলাবু } লাউ।

আলাক (আল বিলুত, বৃহৎ-আক মুখ)
সং, পুং, কুড়ী।

আলি, আলী (অল ভূষিত করা, পারক হ-
ওয়া ইত্যাদি+ই(ইণ)-ক, সংস্কার্থে।
অথবা গমন করা+ই-প্রং। যাহার
দ্বারা গমন করা যায়। অথবা আ-লী
লীন হওয়া+ই-প্রং, যেখানে অস্ত্র লীন
হয়) সং, ক্রীং, ক্ষেত্র হইতে জল নির্গত হ-
ইয়া না যায় এজ্জ চতুর্দিকে যে বন্ধন করে,
ভূমির বাধ, ক্ষেত্রের আলি। “শতালি
পরিষেবিত্তি।” ২। (যে শোভা করে)
শ্রেণী। শিং-১ “তোয়াস্তর্ভাঙ্গরালী বরেজ
মুনিপরাঙ্গরা।” (হুমার)। ৩। (যাহাতে
বিধাস লীন হয়) ক্রীলোকের সখী। শিং
-১ “নিবার্ঘ্যতামালি! কিমপয়ং বটুঃ।”
(হুমার)। ৪। মস্ততি। ৫। রেধা। শিং
-১ “বিষমহরিচন্দ্রনালিনা।” (মাধ)।
৬। পুং, ভ্রমর। ৬। বৃশ্চিক। ৭। বিং, ত্রিং,
শুক্লাস্তঃ করণ, সরল। ৮। অনর্থ।

আলিঙ্গন (আ-লিঙ্গ [গমন করা] আলিঙ্গন
করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, প্রীতি
ও মস্ত্যেব প্রদর্শনার্থে বাহু বিস্তার পূর্নক
শরীর সংযোজন, পরস্পর আলিঙ্গন, অঙ্গ-
মিলন, কোলাকোলি প্রভৃতি। শিং-১
“প্রিয়ালিঙ্গনং নিবৃতিম্।” (রঘু)। আলিঙ্গন
সপ্ত প্রকার; যথা—আমোদালিঙ্গন, মুদি-
তালিঙ্গন, প্রেমালিঙ্গন, মানসালিঙ্গন, রুচ্যা-
লিঙ্গন, মদনালিঙ্গন, বিনোদালিঙ্গন।

আলিঙ্গিত (আ-লিঙ্গ+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিং, যাহাকে আলিঙ্গন করা গিয়াছে,
আলিষ্ট, পরিবন্ধ। শিং-১ “তরুণ্যালিঙ্গিতঃ
কর্থে নিত্যস্থানমালিঙ্গিতঃ।”

আলিঙ্গ্য (আ-লিঙ্গ আলিঙ্গন করা+

য ষাণ্)-র্ষ) বিং, ত্রিং, আলিঙ্গ্যবর্ণী
২। সং, পুং, মুদঙ্গবিশেষ, যাহা বস্তু
রাখিয়া বাজায়। শিং-১ “চতুঃস্থলহীনো
হস্ত্যামুখে চৈকাস্থুলেন যঃ। যাক্রতিঃ স
আলিঙ্গ্য আলিঙ্গ্য স হি বাদ্যতে।” (রঘু)।

৩। ক্রিং-বিং, আলিঙ্গন করিয়া।

আলিঙ্কর (অলিঙ্কর+অ(ক্ষ)-স্বার্থে) সং,
পুং, মুগ্ধর জলপাত, জালা প্রভৃতি।

আলিপনা (আলিঙ্গন শব্দজ) সং, মঙ্গলার্থ
পিটুলি দিয়া দেবস্থান লেপন বা চিত্রকরণ।
আলিঙ্গন (আ-লিঙ্গ লেপন করা+অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, না-ক্রীং, আলি-
পনা।

আলিঙ্গা (অলঙ্গ শব্দজ) বিং, অলঙ্গ, কুড়ে।

আলিসিয়া, আলিসা (দেশজ) সং, ইষ্টকমর
গৃহের ছাদের প্রান্তভাগ। ২। নিকাল.
কার্ণিস।

আলীচ (আ-লিহ আবাদন করা ইত্যাদি
+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত,
আবাদিত। ২। চাটা। ৩। অল্পকৃত। শিং
-১ “সেনান্যামালীচিমবাহুরাষ্ট্রঃ।” (রঘু)।

৪। (+ক্ত-ভা) সং, ক্রীং, শরাদিক্ষেপণ

সময়ে উপবেশন; বৈশেষ, বাম জামু পশ্চা-
ভাগে ও দক্ষিণ জামু সম্মুখে বিস্তাররূপে
স্থাপন পূর্নক উপবেশন। শিং-১ “স্থাননি
ধর্ষিনা পক তত্র বৈশাখমস্ত্রিয়াম্। বিত-
স্ত্যস্তুরগৌ পাদৌ, মণ্ডনং তোরণাকৃতী।

সমানৌ স্যাৎ সমপদমালীচং পদমগ্রতঃ,
দক্ষিণং বামমাকৃত্য প্রত্যালীচং বিপর্যায়ৈ।”

যথা—“অতিষ্ঠদালীচবিশেষশোভিনা।”

আলীচক (আলীচ+ক-সংস্কার্থে) সং,
ক্রীং, বাতুরের খেলা।

আলীন (আ-লী লীন হওয়া, দ্রব করা+
ত(ক্ত)-ক। ত=ন) বিং, ত্রিং, ষাণ্ণ।
২। লয়প্রাপ্ত।

আলীনক (আলীন+ক-সংস্কার্থে) যাহা
অল্পমাত্র অগ্নি সংযোগে লীন অর্থাৎ দ্রবী-
ভূত হয়) সং, ক্রীং, রঙ্গ, রাঙ।

আলু (আলু [ধ্ব] গমন করা+উ(উণ)-ক।
যে গমন করে। যে ভূমিতে এবং জলেতে
গমন করে অথবা আ-লু ছেদনকরা+

উ(চু) — ঝ) সং, স্রীং, ক্ষুদ্র জলাধার, কল-
সী, ঘটা, খারী । ২। পুং — ক্রীং, মূলবিশেষ ।
৩। ভেলা । ৪। পুং, চন্দ্র । ৫। পেচক ।

আলুখানু (দেশজ) অসংযত, উমুক্ত; যথা—
“আলুখানু হায় এবে কবরীবন্ধন ।”

আলুকা (যাবনিক) অনায়াসে লব্ধ, বিনা ব্যয়ে
প্রাপ্ত ।

আলুলায়িত (আ—লুল্ বিমর্দন করা+
ক্যড, ক্ত—ঋ) বিং, দ্বিং, উমুক্ত, অসং-
যত; যেমন—আলুলায়িত কেশপাশ ।

আলন (আ—ল্ ছেদন করা+ক্ত—ঋ)
বিং, ত্রিং, ঐষজ্জিন্ন । ২। সম্যক্ছিন্ন । শিং
—১ “তেনামরবধুহৃৎঃ সদয়ালনপরবাঃ ।”

আলেখিয়া—ইহার অলখ্ নাম উচ্চারণ-
পূর্বক ভিক্ষা করিয়া অত্যাশ্রয় সম্মাদীকে
ভোজন করায়, এই নিমিত্ত ইহাদের নাম
আলেখিয়া । এইরূপ বারবার অলখ্ শব্দ

উচ্চারণ করাকে অলখ্ জাগান কহে ।
ইহার গির্গার, পুনা প্রভৃতি অনেক স্থানে
অবস্থিত করে ও মধ্যে মধ্যে তীর্থ পর্য্যটন

করিতে যায় । ইহার ভক্ষ্য-সংগ্রহার্থ
সঙ্গে খুলী রাখে ও সেই খুলী পরম পবিত্র
মহিমাধিত বলিয়া বিশ্বাস করে । ইহাদের

ঐ খুলী ভৈরব, গণেশ বা কালীদেবীর
উদ্দেশে প্রতিষ্ঠিত এবং তদনুসারে ইহার
তিন শ্রেণীতে বিভক্ত । ইহার গায়ে এক-

রূপ খেলকা ও কতকগুলি অলঙ্কার ব্যব-
হার করে । অনেকে রোপ্য, পিত্তল অথবা
তাম্রনির্মিত চারি পাঁচ হারা জিজিরের

মত একরূপ অলঙ্কার পায়ে পরে । তন্নিম্ন
কোহ কোহ হস্তে ও বাহুদেশে ছন্দ্রা প্রভৃতি
রোপ্যময় অসুরী ব্যবহার করে । ইহার

১০।৫০ হস্ত পরিমিত এক গাছি ঊর্ধ্ব রজ্জু
কোপীনের উপর হইতে কক্ষদেশ পর্য্যন্ত
বেটন করে ও সেই রজ্জুর দুই প্রান্তে

যুগ্ম বাক্সিয়া রাখে, ইহাকে মতঙ্গ বলে ।
ইহাদিগের বাহুহস্তে খুলী ধরুর দক্ষিণ
হস্তে চিমটা লইয়া এবং বিভূতি রুদ্রাঙ্কাদি

অপরাপর উপকরণ গ্রহণ করিয়া ভিক্ষার্থ
পর্য্যটন করে । (উপাসক সম্প্রদায়) ।

আলেখ্য (আ—লিখ্ লেখা+য—ঋ) সং,

ত্রিং, বর্ণ ও তুলী দ্বারা প্রতিমূর্তি প্রভৃতি
লিখন, চিত্রিত্যে প্রতিমূর্তি প্রভৃতি, চিত্রপট,
ছবি । ২। (+অনট—ভাবে) ক্রীং, লিখন ।

৩। চিত্রকরণ । শিং—১ “বিধাভুমালেখ্যাম
শক্ৰুবন্তঃ ।” (মাধ) । ৪। বিং, ত্রিং, লেখনীয় ।
আলেখ্যশেষ (আলেখ্য লিখন, চিত্রকরণ

—শেষ অস্ত, ৬ষ্ঠী—য) বিং, ত্রিং, চি-
ত্রাবশিষ্ট, মৃত । শিং—১ “আলেখ্যশেষস্য
পিহুব্বেশ ।” (রঘু) ।

আলেপ—পুং } (আ—লিপ্ লেপন করা
আলেপন—ক্রীং } + অ(অল), অন(অনট)
—ভা) সং, লেপন । ২। আলিপনা ।

আলো (আলোক শব্দজ) সং, দীপ্তি, প্রকাশ ।
আলোক (আ—লোক্ [দেখা] দীপ্তি পাওয়া
ইত্যাদি+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, দর্শন ।

শিং—১ “আলোকমাত্রেণ হুরানশেষান্ ।”
(কুমার) । ২। (+অল্—ভাবে) দৃষ্টিপথ ।
৩। প্রকাশ, দীপ্তি, অন্ধকারের অসম্ভাব ।

৪। আভা, আলো । ৫। জয়ধ্বনি, জয়-
শব্দ । ৬। স্ততি, বন্দিতাষণ ।

আলোকন (আলোক দেখা, অন(অনট)—ভা)
সং, ক্রীং, দৃষ্টি, দর্শন, দেখা । শিং—১
“ভুবনালোকনপ্রীতিঃ স্বগির্ভিনানুভূয়তে ।”
(কুমার) । ২। (লোক+ঞ=লোকি+অনট

—ভাবে) দেখান ।
আলোকনীয় (আলোক+অনীয়—ঋ) বিং,
ত্রিং, দর্শনযোগ্য । শিং—১ “চিত্রন্যস্তা

ইবগতাঃ প্রকামালোকনীয়তাম্ ।” (কুমার) ।
আলোক-বিজ্ঞান (Optics) সং, ক্রীং, আ-
লোক ও দর্শন বিষয়ক বিজ্ঞান ।

আলোকিত (আ—লোক্ দেখা+ত(ক্ত)—
ঋ) বিং, ত্রিং, দৃষ্ট, নিরীক্ষিত, অবলোকিত ।
আলোচন (আ—লোচ্ [দেখা] বারবার বি-

বেচনা করা+অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীং,
না—ক্রীং, আলোচন, অহুশীলন, চর্চা ।
২। দর্শন । ৩। নিরূপণ । ৪। লোচন পর্য্যন্ত ।

শিং—১ “আলোচনান্তং প্রবণং বিততা ।”
আলোচনীয় (আ—লোচ্ চর্চা করা+অ-
নীয়—ঋ) বিং, ত্রিং, আলোচনার যোগ্য,

বাহার আলোচনা করিতে হইবেক, অহু-
শীলনীয় ।

আলোচিত (আলোচন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, বিং, যে বিষয়ের আলোচনা করা গিয়াছে, চর্চিত, অনুশীলিত, বিশেষ দর্শনাদি দ্বারা কৃতালোচন। ২। ইতিকর্তব্যতা দ্বারা অবধারিত।

আলোচ্য (আলোচন দেখ, ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আলোচনার যোগ্য, আলোচনাব বিষয়ীভূত। ২। ক্রিৎ-বিং, আলোচনা করিয়া।

আলোড়ন (আ-লুড়্ লাড়াচাড়া করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিলোড়ন, ঘোঁটন, মগ্নন, আবর্তন। শিৎ-১ “ভাবনা-লোড়নে চাক্ত কর্তব্যে ভেষজৈর্হিতৈঃ।” (সুশ্রুত)। ২। সগ্মিলন। ৩। আলোচন।

আলোড়িত (আলোড়ন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, মথিত, মলিত, চূর্ণীকৃত। শিৎ-১ “আলোড়িতঃ কাকনমুপরাগঃ।” (মাঘ)। ২। সগ্মিলিত। ৩। আলোচিত।

আলোল (আ ঙ্গৎ-লোল চকল) বিং, ত্রিৎ, ঙ্গৎ চকল। শিৎ-১ “আলোল-পুঙ্করযুখোরসিতেরভৌঙ্কম।” (মাঘ)।

আলোলিকা; সং, ক্রীৎ, উল্ উল্লুধনি।

আলোহিত (আ-লোহিত) বিং, ত্রিৎ, ঙ্গৎ লোহিত বর্ণ, আরক্ত।

আলোহিতনয়ন (আলোহিত-নেত্র, আলোহিতনেত্র) নয়ন, লোচন) বিং, ত্রিৎ, আরক্তনয়ন।

আশ্যা (দেশজ) বালকের আবদার। যথা- “আশ্যা করি কোলে বসি ছেঁদে ধরি গলে। ওমা ওমা বলি উমা কথা কন ছলে।”

আবনেয় (অবনী পৃথ্বী+এয়(ফেয়)-অপ-ত্যাওর্থে। মতী প্রাণভ্যগ করিলে পর,তপস্তা করিতে২ মহাদেবের কপাল হইতে এক-নিম্ন্ স্বর্ষজ্বল মহীতলে নিপতিত হইয়া এক লোহিতবর্ণ পুত্র জন্মে। পৃথিবী ই-হাকে স্নেহবশতঃ ধাত্রীরূপে পালন করিয়া-ছিলেন বলিয়া ইহার নাম আবনেয় হইল) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ।

আবপন (আ-বপ্ বপন করা, মুওন করা+অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীৎ, ধাত্মস্থাপন-পাত্, থল্যা। ২। পাত্, ভাণ্ড। ৩। (+

অনট-ভা) স্মুরিকর্ম, কেশাদি মুও ৪। বীজরোপণ, বোনা।

আবরক (Protectives, আবরণ দেখ, ণ(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদক। ঢাকনি।

আবরণ (আ-ব্ অবরোধকরা+অন(অ-ণ) সং, ক্রীৎ, চক্ষ্মকলক, ঢাল। ঢাকনি। ৩। (+অনট-ভাবে) আচ্ছদন, ঢাকনি; যেমন-নেত্রাবরণ। আচ্ছাদনসাধন (প্রাচীর বেড়া ইত্যাদি) অবরোধ। ৬। বেদান্তমতে-চৈতনে আবরণরূপ অজ্ঞানবিশেষ।

আবরণশক্তি-মায়াশক্তি, যে শক্তির দ্বা-বন্ধর স্বরূপের তিরোধান হয়। যেম-অতি অল্প মেঘ বহুমোজ্ঞনবিস্তৃত আদি-মণ্ডলকে মানবনয়ন হইতে আবৃত ব-রিতে সমর্থ হয়, সেইরূপ অজ্ঞতা জি-সামান্য হইলেও সূক্ষ্মহৃৎ, পরমাঙ্গকে ম-নুষ্যের মনশ্চক্ষু হইতে আবরণ করি-রাখিয়াছে। মেঘাচ্ছাদিত স্বর্ঘোর সঙ্গ-ন্যায় পরমাঙ্গার সঙ্গ্য সঘুষ্যের জ্ঞনেচ্ছ-মাৎপক্ষ।

আবর্জিত (অ-বর্জি ত্যাগ করান+ত(ক্ত)-ঋ (ং, ত্রিৎ, দন্ত)। ২। প্রকিপ-শিৎ-১ “নুনমাবর্জিতং ময়ং।” “হরিরাবর্জিতং হোতস্তুয়া বিধিবদয়িষু-৩। আনমিত, নোয়ান। “আবর্জিতজট-মৌলিবিলাসি শশিকেটয়ঃ।” (কুমার)। ৪। অজত। ৫। সংযমিত। ৬। নিয়মিত।

আবর্ত (আ-বৃত্ত [হওয়া] ঘোর ইত্যাদি+অ(অলু)-ভা) সং, পুং, জলক্রম, ঘূর্ণি-জল। ২। বিবরণ, চিত্তা। ৩। পরিবর্ত। ৪। ঘূর্ণন। ৫। দেখিদিগের রোমসংস্থানঃ ৬। পুং-পুনঃচালন, আওটান। ৭। ধারি-গলান। ৮। আবর্তন। ৯। অধের দর্শবিং-রোমসংস্থানবিশেষ। শিৎ-১ “দ্বাবুরস্তৌ শিরসৌ দ্বৌ, দ্বৌ দ্বৌ রক্তে পেরক্ণয়ঃ, একো ভালে হপানেচ, দশাবর্তী ক্রবা-ম্মুতাঃ।” যথা-“ক্রৈ অথ সকল তেজো-বল সংযুক্ত, উৎকৃষ্ট জাতিসম্ভূত, সিদ্ধ-দেশজাত, মারুতগামী ও দশ আবর্তে

‘অলঙ্কৃত।’ ১০। (+ অন্-ক) চতুষ্টয়
মেঘনায়কের অন্তর্গত মেঘাধিপ বিশেষ।
১১। রাজ্যবর্তনামক মণি। শিং-১ “নৃপং
তনাবত্তমনোজ্ঞানাভিঃ।” (রঘু)। ১২।
দেহান্তবর্তি অ্যন্তর্ভাকার নাড়িমণিবেশ-
বিশেষ।

বাবর্তক (আবর্ত্ত+কন্-যোগ) সং, পুং,
জলভ্রম, ঘর্ষিজল। ২। অগ্নের রোমসংস্থান-
বিশেষ। ৩। মেঘবিশেষ। শিং-১ “তদীয়া-
শ্চোয়দেঘদ্যা পুন্সরাবর্ত্তকাদিযু।” (কুমার)।
৪। মেরুদেশে যে সকল অগ্নি আছে,
তাহার প্রতি যন্তু। ৫। (আবর্ত্ত দেখ,
অকর্ণক)-ক) বিং, ত্রিঃ, আপরক। ৬।
আবৃত্তিকারক।

আবর্ত্তকী; সং, স্ত্রীং, লতা বিশেষ, ভ্রূপতবস্ত্রী।
১। ভ্রূপতবস্ত্রীক। রুক্ষ।

আবর্ত্তন (আবর্ত্ত দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,
স্ত্রীং, হৃদয়াদির আলোড়ন, ষোটন, আওটান।
২। বাহু-দেহের ভ্রূবীকরণ, গলান। ৩।
গমন। ৪। পুনঃপুনঃ করণ। ৫। সূচ্যের
পশ্চিমদিগের আবর্ত্তিত ছায়া হইতে পূর্ব-
দিগপমনারম্ভকাল। শিং-১ “আবর্ত্ত-
নান্তি পুন্সাহো হ্যাপরাকুত্ততঃ পরং।”
৬। পরিভ্রমণ, ঘূর্ণন, আবর্ত্তন, আচ্ছাদন,
বেষ্টন, (প্রাচীরাদি)। ৭। পুং, বিষ্ণু।
“আবর্ত্তনো নিবৃত্তান্তা।” ৮। পুনরাগমন,
প্রত্যাবর্ত্তন, ফিরিয়া আসা। নী-স্বীং,
(+ অনট-ধি) কোন ভ্রব্য গলাইবার
পাত্র, মুচী।

আবর্ত্তমান (আ-বৃত্ত-বিদ্যমান থাক+
আন(শান)-ক) বিং, ত্রিঃ, যে বা যাহা
ফিরিয়া আসিতেছে।

আবর্ত্তবতী (আবর্ত্ত জলভ্রম+বৎ-অস্ত্য-
ধে) বিং, স্ত্রীং, চক্রাকারে বাহাতে জল
ঘূর্ণিত হয়, আবর্ত্ত বিশিষ্টা; যথা—“আব-
র্ত্তবতী স্রোতপতী।

আবর্ত্তিত (আ-বর্ত্তি বর্ত্তান+ত(ক্ত)-
ধ্ব) বিং, ত্রিঃ, অভ্যস্ত। ২। গুণিত। ৩। বি-
শোড়িত। ৪। প্রত্যাবর্ত্তিত। ৫। আচ্ছা-
দিত, বেষ্টিত।

আবর্ত্তিনী (যাহার মেঘ-শৃঙ্গাকারে আবর্ত্ত

অর্থাৎ বেষ্টন আছে) সং, স্ত্রীং, অজ্ঞপ্তী
রুক্ষ।

আবর্ত্তিত (আ-বর্ত্তি বধ করা+ত(ক্ত)-
ধ্ব) বিং, ত্রিঃ, উন্মূলিত, সম্মলে উৎপাটিত।
আবলি } (আ-বল্-গমন করা+ই-
আবলী } ভাবে) সং, স্ত্রীং, শ্রেণী, পঙ্ক্তি,
মাগি; যেমন-বৃন্দাবলি। ২। বংশ।

আবলুপিত (আ-বল্-দৌড়িয়া যাওয়া
+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিঃ, ঢকল। ২।
(+ত-ভাবে) সং, স্ত্রীং, ঢাকলা।

আবল্য (অবল+ব(ফ্য)-ভাবে) সং, স্ত্রীং,
দৌর্দল্য, অবশ হওয়া। ২। জাড্য, জ-
ড়তা, ক্ষুণ্ণির অভাব।

আবশ্যক (অবশ্যম্ নিশ্চয়+ক(কণ)-ভ-
বাণে) বিং, ত্রিঃ, যাহার প্রয়োজন আছে,
যাহা না হইলে চলে না, যথা—পাক ক-
রিতে গেলে অগ্নি আবশ্যক। ২। প্রয়োজ-
নীয়, নৈশ্চয়িক। ৩। অবশ্যকত্ব্য। ৪।
সং, স্ত্রীং, অবশ্যস্তার। ৫। নিরবকাশ। শিং-
১ “নেহেতত্ত্রিশেষেজ্যামচ্ছাবশ্যকা-
হিধেঃ।” [স্ত্রীং, আরোজন।

আবশ্যকতা (আবশ্যক+তা-ভাবে) সং,
আবশ্য (আ-বস্-বান করা+অথ-বি)
সং, পুং-স্ত্রীং, স্থান। ২। আগ্রস। ৩।
গৃহ, ভূবন। ৪। বাসস্থান। “দূরাদবেসথা-
মুহং দূরং পাদাবসেচনম্।” (মহু)। ৫।
বিশ্রামস্থান। শিং-১ “স কিলাপ্রমত্ত্য-
মাপ্রিতো নিবসনাবসথে পুরাধ্বিঃ।” (রঘু)।
৬। গ্রাম। ৭। ব্রতবিশেষ। ৮। আর্থা-
চ্ছন্দের গ্রন্থবিশেষ।

আবসথ্য (আবসথ+ব(ফ্য)-প্রং) সং, স্ত্রীং,
গাহস্থাপ্রম। ২। গৃহসম্বন্ধীয় লৌকিক
অগ্নি। শিং-১ “আবসথ্যং দ্বিজাঃ প্রাভ-
দীপ্তমগ্নিং মহাপ্রভম্।” ৩। অগ্ন্যধান
কন্ধ্যা বহ্নি। ৪। পকপ্রকার যজ্ঞাগ্নি মধ্যে
বহ্নিবিশেষ, পকপ্রকার বহ্নি; যথা—
আবসথ্য, আবহনীয়, দক্ষিণাধি, অমাহার্য,
গাহপত্য।

আবসিত (আ-অব-সো [নাশ করা]
স্থাপন করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ধ্ব) বিং,
ত্রিঃ, ভাঙারে স্থাপিত। ২। রাশীকৃত। ৩।

শূর্ণ অর্থাৎ কলা দ্বারা পরিষ্কৃত (ধান্যাদি) ।
 ৪। নিনীতা । ৫। অবধারণিত । ৬। সমাপ্ত ।
 আবহ (আ-বহ্ [বহা] জ্ঞানান + অ (ধনু)
 -ক) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা ধারণ করে বা জ-
 ন্মায়, জনক, উৎপাদক ; যথা—“নিত্যমাপ্তি-
 সমাপ্তম কেবল ধর্মের আবহ।” (এই শব্দ
 প্রায় অন্য শব্দের পরে যোজিত হইয়া
 প্রযুক্ত হয় ; যেমন—শোকাবহ, দুঃখাবহ)
 ২। প্রাপক। শিৎ-১ “কেশাভা ভক্তুর-
 লগণাহং।” (রঘু) । ৩। বহনকারী । ৪।
 সং, পুং, দাতা । ৫। জনক । ৬। সম্প্রদায়ের
 অন্তর্গত এক ব্যয়, ভূবায়ু। (ইহার উক্ত
 ব্যয়কে প্রবহ বলে) ।
 আবহন (আবহ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
 ক্রীৎ, উৎপাদন । ২। বহন ।
 আবহমান (আবহ দেখ, আন(শান)-ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, ক্রমাগত, চিরপ্রচলিত, বাহা
 বরাবর চলিয়া আসিতেছে ; যথা—আবহ
 মান কাল ।
 আবাপ (আ-বপ্ বপন করা ইত্যাদি + অ
 (ষঞ)-ভা) সং, পুং, শঙ্করাজ্যচিন্তা ।
 শিৎ-১ “তন্মহাপ্রসাদিদায়োগৈর্মণ্ডলানা-
 দিষ্টিতা।” (মাম্বা) ২। শঙ্করিয়ক চিন্তা ।
 ৩। রাজ্যরক্ষা । ৪। নিক্ষেপ । ৫। বীজ-
 বপন ; যেমন—শস্যাবাপ । ৬। (+ষঞ-
 গ) কন্দ্বাদি ভূষণ । ৭। (+ষঞ-দি)
 আলবাল । ৮। উন্নতানত ভূমি । ৯।
 একরাশি স্থান । ১০। অবয় । ১১। পান-
 বিশেষ, খলিয়া । ১২। প্রথান হোম । ১৩।
 ভাগ ।
 আবাপক (আবাপ দেখ, অক-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 বপনকারী । ২। (আবাপ + ক(কণ)-
 বেগ) সং, পুং, বশ্যাদি ভূষণ ।
 আবাপন (আ-বাপি বরণুনান + অন(অনট্)-
 গ) সং, ক্রীৎ, সূত্রবস্ত্র, তাঁত । ২।
 কেশাদির সম্যক্ যুগুন ।
 আবাবি (আ-বারি অবরোধ করা, আবরণ
 করা, আবরণ করা + ই-প্রং) সং, ক্রীৎ,
 হট্টবেশ্য, হাট্টের চালি । ২। বিৎ, ত্রিৎ,
 সম্যক্ জলযুক্ত ।
 আবাল (আ-বল্ [গমনকরা] থননকরা + অ

(ষঞ)-র্ষ) সং, ক্রীৎ, আলবাল । ২। (ই
 অবধি-বাণ) বালাবধি, বালককালযাবঃ
 আবাস (আ-বস্ বাস করা + অ(ষঞ)
 দি। যেখানে বাস করা যায় সং, পুং, গ
 ভবন, বাসস্থান। শিৎ-১ “আঃমোহু
 বহির্গান্।” (রঘু) ।
 আবাহন (আ-বাহি [বহান] আহ্বানক
 + অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, আহ্বান
 ২। নিমন্ত্রণ । ৩। মরোচ্চারণ পূর্বক হস্তে
 প্রক্রিয়া বিশেষ দ্বারা কক্ষ স্থলে দেবতা
 আমন্ত্রণ ।
 আবাহনী ; সং, ক্রীৎ, দেবতা আহ্বানার্থক
 বিশেষ । “হস্তাভ্যামঞ্জলিবদনানি কক্ষম
 পক্ষযোঃ অক্ষুষ্ঠো নিঃক্ষিপেৎ মেঘঃ নচ
 আবাহনী যুতা।” [কি, সং, ক্রীৎ, শিখ
 আদিতিকা (আ-বহ্ বহন করা + অক-
 আবাহিত (আ-বাহি বহান + ক(ক)-
 বিৎ, ত্রিৎ, বাহাৰ আবাহন হইয়াছে
 আহৃত, নিমন্ত্রিত ।
 আবিক (আ-যেব + ক(কণ)- ইন্দ্রমণ্ডে
 পুং, কপল, মেঘসোমজ (পত্র) । শিৎ-১
 “সক্ক ভাত্ রক্তং শাণকৌমাবিকনি
 চ।” মেঘ ২। বিৎ, ত্রিৎ, মেঘসম্বন্ধী
 শিৎ-১ “আবিকং সন্ধিনীমৌরং বিব
 স্যাসৎ গো পয়ঃ।” (মহ) ।
 আবিক (আ-বিজ্ ভীত বা কাম্পিত হওয়া
 + ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উদ্ভিগ্ন । ২।
 সং, পুং, করমর্দক । ৩। পানিগামনা ।
 আবিক (আ-ব্যধ্ [তাড়না করা] নিগেপ-
 করা ইত্যাদি + ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
 বক্র, কুটিল । ২। নিষ্কিপ্ত । ৩। প্রেরিত ।
 ৪। ভগ্ন । ৫। মূর্খ । ৬। বাহাতে ছিদ্র করা
 গিয়াছে, বিদ্ধ । ৭। নিরস্ত । ৮। অতিভূত ।
 আবিধ (আ-ব্যধ্ [তাড়না করা] ছিদ্রকরা
 + অ(ক)-গ) সং, পুং, সূত্রধরের কঠি-
 বেধনাত্ত, তুরপুন, ভোমর প্রভৃতি ।
 আবির্ভবন (আবিষ্ প্রকাশ-ভবন [হু হ
 ওয়া + অন(অনট্)-ভাবে] হওন) সং,
 ক্রীৎ, আবির্ভাব দেখ ।
 আবির্ভাব (আবিষ্ প্রকাশ-ভাব গতি
 অবস্থা) সং, পুং, উদয়, প্রকাশ ; যথা—

প্রাতঃকালে পূর্ণের স্থানের আবির্ভাব হয়।

২। দেবাবতরণ, অধিষ্ঠান; যথা—এই স্থানে দেবতার আবির্ভাব হইয়াছে। ৩। উদ্ভব। ৪। প্রাহুর্ভাব।

আবির্ভূত (আবিষ্-ভূত যে হইয়াছে) বিং, বিং, প্রকাশিত। ২। কৃত্যধিষ্ঠান। ৩।

অধিষ্ঠিত। ৪। অবতীর্ণ। ৫। উদ্ধৃত, প্রাহুর্ভূত। শিঃ—১ “আবির্ভূতা মহাদেবো যোগিনীকোটভিঃ সহ।”

আবিষ্ (আ-বিষ্ ভেদ করা+অ(ক)-ক) যে শোভা নষ্ট করে) বিং, বিং, কলুষিত। শিঃ—১ “ননন্দুরানন্দজনাবিলাসঃ।”

২। বোলা। ৩। আহুল। ৪। সন্ধি।

আবিষ্তা (আবিষ্+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, মনোরম, নির্মলতার অভাব।

আবিষ্করণ (আবিষ্-ক করা+অন(অনট-ভাবে) সং, স্ত্রীং, আবিষ্কার দেখ।

আবিষ্করণীয় (আবিষ্কার দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, বিং, যার আবিষ্কার করিতে হইবেক মথ্য করা উচিত বা আবশ্যক।

আবিষ্কার-পুং } (আবিষ্-ক করা
আবিষ্কার-স্ত্রীং } +অ(ব(ক)-ভাবে।

২য় পক্ষে+অ(শ)-ভাবে। অ(প্-স্ত্রীং)

সং, নব প্রকাশ, ব্যক্তকরা, অপ্রকাশিত যথা অপরিচ্ছন্ন বিবয়ের উদ্ভাবন।

আবিষ্কারক (আবিষ্কার দেখ, অক(বক)-ক) বিং, বিং, যে আবিষ্কার করে, প্রকাশক, আবিষ্কারী, উদ্ভাবক।

আবিষ্কৃত (আবিষ্-কৃত [ক করা+কৃত-ঋ] যাহা করা হইয়াছে) বিং, বিং, প্রকটিত, ব্যক্তকৃত। ২। নব প্রকাশিত। ৩। উদ্ভাবিত।

আবিষ্ট (আ-বিষ্ প্রবেশ করা+ত(কৃত)-ঋ) বিং, বিং, ভূতাদি কর্তৃক অভিভূত বা অধিকৃত। ২। ব্যাপ্ত। ৩। প্রবিষ্ট। ৪।

(+ত(কৃত)-ক) যাহার আবেশ আছে, সবিশেষ যত্নশীল, অতিশয় মনোযোগী, অতিনিবিষ্ট।

আবিষ্ট (আ-উ শব্দ করা+ইস্-ক) অং, প্রকাশ, ব্যক্ত। শিঃ—১ “তেষাং আবিষ্কৃতং ব্রহ্মা পরিমলানমুখশিরাযু।” ২। উদ্ভব।

আবীত (আ-বি-ইত গত) বিং, বিং, গত, অতীত। ২। (আ-বী ক্লেপন করা ইত্যাদি+ত(কৃত)-ণ) স্ত্রীং, দক্ষিণাংশ-স্থাপিত যজ্ঞস্থর।

আবীর (আ-বি-ঈর্ গমন করা+অ(অল্)-ঋ) সং, স্ত্রীং, রঞ্জক দ্রব্যবিশেষ, কাগ; যথা—

“ভঙ্কার ছাড়িয়া ফুঁকে উড়াইয়া
পেলিছে আবিরু উড়া।” (অন্নদা)।

আবীরচূর্ণ; সং, স্ত্রীং ফল্গু, কাগ। হিন্দী ভাষায় আবীর। শিঃ—১ “আবীরচূর্ণং কুচিরং গৃহাতাং পরমেধরঃ।”

আবুক (আ-অব্ রক্ষা করা+উক-ক) সং, পুং, [নাট্য] পিতা।

আবুত (আ-বুধ জানা+ত(কৃত)-ক, বা আ-অপ্+উত) সং, পুং, [নাট্য] ভগ্নীপতি।

আবুৎ (আ-বু আবরণ করা+ত(কৃপ)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, আবর্তন। ২। ভ্রামণ। ৩। পুনঃচালন। ৪। পরিপাট। ৫। সংস্কার। ৬। অহুক্রম।

আবৃত (আ-বু আবরণ করা+ত(কৃত)-ঋ) বিং, বিং, কৃত্যবরণ, বোষ্টিত। ২।

বিস্তারিত। ৩। ঢাকা, আচ্ছাদিত, তিরোহিত। ৪। অজ্ঞানাবৃত। ৩। ব্যাপ্ত। ৪।

পুরিত। ৫। পুং-স্ত্রীং, ব্রাহ্মণের ঔরসে উগ্রাজাত। শিঃ—১ “ব্রাহ্মণাহুগ্রকন্যাযামাবৃতো নাম জায়তে।” (মহু)।

আবৃত্তি (আবরণ দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, আবরণ, আচ্ছাদন, তিরোধান। ২। বেষ্টন। ৩। (+তি(ক্তি)-ণ) প্রাচীর।

আবৃত্ত (আ-বৃত্ত [হওয়া] পড়া ইত্যাদি+ত(কৃত)-ঋ) বিং, বিং, পঠিত। ২। পুনঃ পুনঃ অভ্যস্ত। ৩। গুণিত। ৪। (+কৃত-ক) যে কিরিয়া আসিয়াছে, পুনরাগত।

৫। আগত। ৬। নিবৃত্ত। ৭। চতুর্দশ প্রকার মণ্ডল মধ্যে মণ্ডলবিশেষ।

আবৃত্তি (আবৃত্ত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, পঠন, ব্যাখা না কিরিয়া গ্রন্থের উচ্চারণ বা পঠন। শিঃ—১ “আবৃত্তিঃ সর্পশায়াবাং বোধদপি গরীয়সী।” ২। অভ্যাস।

৩। গুণন। ৪। আগমন। ৫। ফিরিয়া আসা, পুনরাগমন। শিঃ-১ “তপোবনাব্র-
ত্বিপথং পতাত্মান।” (রঘু)।
আবেগ (আ-বিজ্ঞ [ভীত হওয়া] ভ্রা করা
+ অ(বৎ)-ভা) সং, পুং, উৎকর্ষাজানত
ভ্রা, শৌভ্রতা। ২। চিত্ত মগ্নন। ৩। চিত্তের
ব্যাহৃত্য, অস্থিরতা, চাকলা। যেমন—
শোকাবেগ, হর্ষের আবেগ।
আবেগী; সং, ক্রীং, রক্তদারক রুক্ষ।
আবেদক (আ-বেদি জ্ঞানান, অক(বক)
-ক) বিং, ত্রিৎ, যে আবেদন করে, নিবে-
দক, বিজ্ঞাপক। ২। প্রার্থক। ৩। যে না-
শিশ করে।
আবেদন (আ-বেদি জ্ঞানান+অন(অনট
-ভা) সং, ক্রীং, জ্ঞানান, গোচর করা,
নিবেদন, বিজ্ঞাপন। ২। নানিশ করা। ৩।
প্রার্থনা। ৪। (Petition) আরজী, দুরখাত।
আবেদনীয় (আ-বেদি জ্ঞানান+অনীয়-
ঈ) বিং, বিং, যে বিষয়ের আবেদন ক-
রিতে হইবেক অথবা করা উচিত বা আ-
বশ্যক, আবেদ্য, নিবেদনীয়। ২। প্রার্থ-
নীয়।
আবেদিত (আবেদন দেখ, ত(ক)-ঈ) বিং,
বিং, যে বিষয়ে আবেদন করা গিয়াছে,
নিবেদিত, বিজ্ঞাপিত। ২। প্রার্থিত। ৩।
গুণ দানাদিয় জন্য রাজান নিকট বিজ্ঞা-
পিত। [বিং, আবেদনীয় দেখ।
আবেদ্য (আ-বেদি জ্ঞানান+অ(অ)-ঈ) বিং,
আ-আনমান (আ-বেদি জ্ঞানান+আন(শান
-ঈ) বিং, বিং, যে বিষয়ের আবেদন
করা বাইতেছে, নিবেদ্যমান, বিজ্ঞাপ্য-
মান। ২। প্রার্থ্যমান।
আবেশ (আ-বিশ্ [প্রবেশ করা] থাকা ই-
ত্যাদি+অ(বৎ)-ভা) সং, পুং, অপিতান।
২। অহুপ্রবেশ; যথা—ভূতাবেশ। ৩।
অপস্থার রোগ, ভূতাদি আবেশ রোগ।
“ভট্টেয়া শ্যয়াবেশ বিবর্জিতায়।” (রঘু)
৪। পন্দা। ৫। মনোযোগ। ৬। আয়ত্তীকরণ।
৭। আত্মিক যত্ন, সবিশেষ মনোযোগ।
৮। অভিনিবেশ। ৯। সঞ্চার। ১০। অহু-
রণ, মত, আসক্তি; যথা—

“এতেত নারদ আরো বিম্বর আবেশ।
শিবের বিবাহ তাহে বাড়িল আবেশ
আবেশন (আবেশ দেখ, অন(অনট)-
সং, ক্রীং, (কার্যাকরণ হেতু যেখানে মনে
হভিনিবেশ আবেশক) শিরশালা। ২।
স্বর্গ্যাদির পরিবি। ৩। (+অনট-
প্রবেশ। ৪। ভূতাবেশ। ৫। কোপাৎ
পরিবেশ।

আবেশিক (আবেশ দেখ, ইক(ফিক)-প্রা-
বিং, ত্রিৎ, আগজক, অতিপি। ২। (+ই-
-পাৎ) প্রবেশ। ২। অসাধারণ।

আবেষ্টক (আ-বেষ্ট বেষ্টন করা+অ
(বক)-ণ) সং, পুং, প্রাচীর, রুতি, পাঁচি
বেড়া প্রভৃতি।

আবেশন (আ-বৃষ্ বৃথা+অন(অনট
-ভা) সং, ক্রীং, জ্ঞান, বুদ্ধি।

আশা অশ ভোজন করা+অ(বৎ)-ভা
সং, পুং, ভোজন; যেমন—প্রাতরশা।
২। যে ভোজন করে, (এই শব্দী প্রা
অনা শব্দের সহিত প্রযুক্ত হয়; যথা
ততশা, আশ্রয়াশ। ৩। কোন মানিকার
তার চাপিয়া আঁতাতার মেই আশ্রয়ের
অনুরণন থাকতে থাকিতে বামহাথে
অঙ্গুলীর সন্নিবেশে এক বা ততোধিক
স্বরে ক্রমান্বয়ে যাওয়ার নাম স্বর্ষ বা
আশ।

আশংসন-ক্রীং } (আ-শনন্ বলা, ইচ্ছা
আশংসা-ক্রীং } করা+অন(অনট)-অ
-ভা) সং, আশা, প্রত্যাশা। ২। ইচ্ছা,
অভিলাষ; যথা—“যিনি অন্যের অন্ত
আশংসা করেন না।” শিঃ-১ “নিরপে
বিজয়াশংসা চাপে সীতাক লক্ষণ।” (রঘু)
৩। কথন। ৪। সম্ভাবনা।

আশংসমান (আ-শংস্ বলা, ইচ্ছাকরা+
আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে আশংসা
করিতেছে।

আশংসিত (আশংসা দেখ, ত(ক)-ঈ) বিং,
ত্রিৎ, আকাঙ্ক্ষিত, ইচ্ছাবিশরীভূত। ২।
প্রার্থিত। ৩। কথিত। ৪। সম্ভাবিত। ৫।
(+ক-ভাবে) সং, ক্রীং, আশা, ইচ্ছা।
৬। কথন।

আশংসিতা } (আশংসিত, আশংসা দেখ,
আশংসু } ত(তনু), উ-ক) বিং, ত্রিৎ,
আকাঙ্ক্ষী, প্রার্থক। ২। যে আশংসা করে,
ভাবি শুভেচ্ছাকারী। ৩। ইচ্ছুক। ৪। কথ-
য়িতা। শিৎ-১ “লক্ষ্মীঃ পুংযোগমাশংসুঃ
কুলটেব কুহলাং।” (ভট্ট)।

আশঙ্ক (আ-শঙ্ পারক হওয়া+ত(ক্ত)
-ক) বিং, ত্রিৎ, সন্যাক্ষজিবিশিষ্ট, সমর্থ।
আশঙ্কনীয় (আ-শঙ্ ভয় করা+অনীয়
-শ্ম) বিং, বিৎ, যে বিষয়ে আশঙ্কা ক-
রিতে হয়, আশঙ্ক্যযোগ্য, আশঙ্ক্যস্থল।

আশঙ্কা (আ-শনৃ ভীত হওয়া+অ-
ভা, আ-স্বীঃ) সং, স্ত্রীং, ত্রাস, ভয়। ২।
অনিষ্ট হইবে অনুমান করিয়া চিন্তা। ৩।
সন্দেহ, সংশয়। ৩। সন্দেহ। ৪। বিতর্ক।
আশঙ্ক্যস্থল (আশঙ্কা-স্থল) সং, স্ত্রীং, আ-
শঙ্কার বিষয়, যে বিষয়ে আশঙ্কা করিতে
হয়, আশঙ্ক্যযোগ্য।

আশঙ্কিত (আ-শঙ্ ভয় করা+ইত-
জাতাবে) বিং, ত্রিৎ, বাহার আশঙ্কা জন্মি-
য়াছে, ভীত, তস্ত। ২। সন্দিক, সংশয়িত।
৩। যে বিষয়ের আশঙ্কা জন্মিয়াছে।

আশন; সং, পুং, অশন বৃক্ষ।
আশপাশ (আশ আশা শব্দজ-পাশ পার্শ্ব
শব্দজ) ক্রিৎ-বিং, ইতস্ততঃ, চতুর্দিকে,
চারিপার্শ্ব।

আশম্; অং, ক্রীং, আনন্দ।
আশমানী (যাবনিক) স্বর্গীয়। আশমানী এবং
হুহাতানী দুঃখ অর্থে অকস্মাৎ হুঃখ, কোন
কারণজনিত নহে।

আশয় (আ-শী শয়ন করা+অ(অল)-
ভাবে) সং, পুং, অভিপ্রায়, তাৎপর্য। ২।
ইচ্ছা, বাসনা। ৩। (+অল্-ধি) আশ্রয়,
আধার; যথা—জলাশয়। ৪। চিত্ত, মনঃ।
৫। অদৃষ্ট। ৬। অভ্যন্তর। ৭। ধর্ম্মাধর্ম্ম। ৮।
বিভব। ৯। কর্ম্মজনিত বাসনা নামক সং-
স্কার বিশেষ; উহা অন্তঃকরণে অবস্থিত
করে। ১০। অর্জীপ্তহান, কোষ্টাগার। ১১।
গনস বৃক্ষ।

আশর (আ-শ্ বধ করা+অ(অন্)-ক) সং,
পুং, অয়ি। ২। পুং-স্ত্রীং, রাক্ষস, রাক্ষসী।

আশরফী (যাবনিক) পারস্যদেশীয় সর্ষপুত্রা;
যথা—

“আশরফী বস্ত্র অলঙ্কার আদি যত।
দিলেন গোবিন্দদেবে কব তাহা কত।”
আশা (আ-অশ্ ব্যাপা+অ(উ) এবং আ
-প্রং। যে সর্পতোভাবে ব্যাপে) সং,
স্ত্রীং, ইচ্ছা, বাগ্নী। ২। দিকু; যথা—
পূর্নশা, পশ্চিমাশা। শিৎ-১ “অগস্ত্যা-
চরিতামাশামনাশাম্যজরোযর্ষৌ।” (রত্ন)।
৩। দৈর্ঘ্য। ৪। অভিলষণীর বিষয়
বচিতে পারিবেক এই বিধানে সেই বিষ-
য়ের আকাঙ্ক্ষা। ৫। অতি তৃষ্ণা, ভবিষ্য-
বিষয়ে দৃঢ় বিশ্বাস। ৬। দণ্ড, আশাস্তি;
যথা—“আজামুল্লমিত বাহ হুল্ললিত
কামের কনক আশা।” (অন্নদা)।

আশাপুরসম্ভব; সং, পুং, ভূমিজ গুণ্ডল।
আশাবন্ধ (আশা আকাঙ্ক্ষা ইত্যাদি-বন্ধ
বন্ধন, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, আশাস, প্র-
ত্যাশা। ২। তৃষ্ণাবন্ধ। ৩। সমাধাস। ৪।
আশারূপবন্ধ। শিৎ-১ “আশাবন্ধঃ কুহুম-
সদৃশং প্রায়শোহাস্তনানাম।” (মেঘদূত)।
৫। (আশা) দিকু-বন্ধ বন্ধন। যে দিকে
বন্ধন করে) মাকড়সার জাল।

আশাস্তি (যাবনিক) রাজদণ্ড, রাজচিহ্ন।
আশাস্ত্র (আ-শাস্ত্র[শাসন করা] আশীপাদ
করা ইত্যাদি+য(যাণ্)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ,
আশাজনক, প্রার্থনীয়। ২। আশীপাদ-
মাধ্য। শিৎ-১ “আশাস্যমন্যং পুনরুত-
মেব।” (রত্ন)।

আশিত (আ-অশ্ ভোজন করা+ত(ক্ত)
-ক) বিং, ত্রিৎ, অশিত, ভুক্ত। ২। অশ-
নের দ্বারা তৃপ্ত। শিৎ-১ “নাতিপ্রণে
নাতিসায়ং ন সায়ং প্রাতরাশিতঃ।” (মহু)।
৩। (+ক্ত-ভাবে) স্ত্রীং, ভোজন। ৪।
তৃপ্তি।

আশিতস্ববীন (আশিত ভুক্ত-গো গোক
+স্বৈন(বীন)-প্রাণ(ভূতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
স্বাসাদি ভক্ষণ দ্বারা যে স্থানে গরু মকল
ভৃশ্ণি পাইত এইরূপ প্রচুর ভূগর্ভে ক্ষেত্র,
পুষ্ক্রে যে স্থানে গোচারণ হইত, পূর্বে গো-
চারণ ক্ষত্র। “হিতাশিতস্ববীনানি।” (ভট্ট)

আশিত্ত্ব (আশিত-ভব | হৃ হওয়া + অ(ণ)-ণ উৎপত্তি। যাহার ভোজন দ্বারা তৃপ্ত হয়) বিং, ত্রিঃ, তৃপ্তিকর (খাদ্য)। ২। ক্রীং, অশনের দ্বারা তৃপ্ত হওন। “কলৈ-বেদাশিত্ত্বম্।” (ভট্টি)।

আশীঃ (আশিগ্, আ-শাস্ [শাসন করা] শুভাকাঙ্ক্ষা করা ইত্যাদি + ং(কিপ)-ভাবে) সং, ক্রীং, অস্ত্রের শুভ প্রার্থনা, অস্ত্রের মঙ্গল হউক বলিয়া অতি গায় করা, শুভাকাঙ্ক্ষা, অভিলাষ। শিং-১ “অমোঘাঃ প্রতিগৃহ্যদাবর্ণ্যামৃপদমাশিষাঃ।” (রঘু)। ২। প্রার্থনা। ৩। (+কিপ-ণ) মর্পের বিষ-দাঁত। ৪। বৃদ্ধিনামক ঔষধি। ৫। (+কিপ-ক) বিং, ত্রিঃ, আশাসয়িত।

আশী (আ-অশ্ ভোজন করা শুভাকাঙ্ক্ষা করা + ং(কিপ)-ণ) সং, ক্রীং, মর্পের বিষদন্ত। শিং-১ “বিসমাসীভিরনা রতং বসন্তঃ।” (মাঘ)। ২। মর্পবিন (তালু-গত দন্তের দ্বারা দংশন করিলে গুহা হয় বলিয়া)।

আশীর্বাদ-পুং } (আশিগ্-বাদ, বচন
আশীর্বাদ-ক্রীং } কখন, ৬ষ্ঠী-য) সং,
পুং, বাক্য দ্বারা অস্ত্রের শুভ অভিলাষ করা,
শুভাকাঙ্ক্ষাহৃৎক বাক্য, মঙ্গলপ্রার্থনা।

আশীর্বাদক (আশিগ্-বাদ বলা + অকণেক-ক) বিং, ত্রিঃ, যে আশীর্বাদ করে, বাক্য দ্বারা যে অস্ত্রের শুভ অভিলাষ করে, শুভপ্রার্থক।

আশীবিষ (আশী বিষদাঁত-বিষ, ৬ষ্ঠী-হিং)। যাহার দাঁতে বিষ থাকে) সং, পুং, মর্গ। ২। ক্রীং, মর্গ।

আশু (অশ্ ব্যাপা + উ(উণ)-ক) সং, পুং, -ক্রীং, প্রারটিকালমুভব ধাশু, আউম্ ধান। ২। অং, ক্রীং, শীঘ্র।

আশুকারী (আশুকারিন, আশু-কারিন্ যে কর্ম্য করে) বিং, ত্রিঃ, যে শীঘ্র কার্যনির্বাহ করিতে পারে, ক্ষিপ্ৰকারী, শীঘ্রকারী।

আশুগ (আশু শীঘ্র-গ [গম্ গমন করা + অ(ড)-ক] যে গমন করে) সং, পুং, বাণ। ২। বায়ু। ৩। সূর্য্য। শিং-১ “পপা-বনাসাদিত পুর্নমাশুগঃ।” (রঘু)। ৪। বিং,

ত্রিঃ, শীঘ্রগামী, যে শীঘ্র গমন করিতে পারে।

আশুগতি (আশু শীঘ্র-গতি গমন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বায়ু; যথা-

“অনুচর ভব আশুগতি পূব হন,

আশুগতি গতি।” (মেঘনাদ)।

২। (হং-স) ক্রীং, শীঘ্র গমন।

আশুগামী (-গামিন, আশু-গামী যে গমন করে) সং, পুং, সূর্য্য। শিং-১ “আশুগামী তমোদ্বশ হরিতাপশ কীর্ভাতে।” বিং, ত্রিঃ, শীঘ্রগামী।

আশুতর (আশু-তর তয়ের মতো একের উৎকর্ষ অর্থে) বিং, ত্রিঃ, অতি শীঘ্র; যথা-“পবন অমনি চালাইলো আশুতর সে শব্দবাহকে।” (মেঘনাদ)।

আশুতোষ (আশু-তোষ মনোহাষ। অর্থেই যাহার মনোহাষ জন্মে) সং, পুং, শিব। ২। বিং, ত্রিঃ, যে শীঘ্র তৃপ্ত হয়।

আশুপত্রা; সং, ক্রীং, শরকীলত।

আশুরোষ (আশু-রোষ) বিং, ত্রিঃ, শীঘ্র যার রোষ জন্মে, অর্থেই যার রোষ জন্মে।
আশুরাহি (আশু শীঘ্র-ক্রীহি ধান্য, হা-স) সং, পুং, গাউম্ ধান।

আশুশুষ্ণি (আশু-শুষ্ণ শুষ্ক করা + মন-ইচ্ছার্থে, অনি-ক, সংস্কার্থে) যে সম্ভব শুষ্ক করে) সং, পুং, অগ্নি, আগুন। শিং-১ “মহাপুতানিহন্যং প্রতিগৃহ্যাতোতং দীপ্যাতশুষ্ণিঃ।” (কাদম্বরী)। ২। বায়ু।

আশৌচ (অশৌচ + অ(ফ)-অর্থে) সং, ক্রীং, অশৌচ। শিং-১ “দশাহং শাবমশৌচং ব্রাহ্মণস্য বিদীয়তে।” (মহু)।

আশর্ঘ্য (আ-চর্ গমন করা + য(ঘণ)-র্ঘ্য। স্-আগম) বিং, ত্রিঃ, অচুত, অপূর্ণ, বিষয়জনক। ২। সং, ক্রীং, বিষয়।

আশ্মান (অশ্মন + অ(ফ)-প্রং) বিং, ত্রিঃ, প্রস্তরমুদীয়। ২। প্রস্তরবিকার। শিং-১ “বশপমাশ্মানপ্রথং সেমুং ধেঙ-হত্বূর্বহম্।” (ভট্টি)। ৩। ক্রীং, প্রস্তরমুদয়। ৪। পুং, সূর্য্যদারথি অরুণ।

আশ্মান (আ ঐষং-শ্মান শুষ্ক) বিং, ত্রিঃ, শুষ্ক, চটচটে। “পথশাশ্মানকর্দমান্।”

আশ্রম (আ-শ্রম্ তপস্কার+অ(অল)-
ধি) সং, পুং, চতুর্বিধ অবস্থা; যথা:—ব্রহ্ম-
চর্য আশ্রম, গৃহস্থাশ্রম, বানপ্রস্থ আশ্রম,
সন্ন্যাস বা তৈল্যা আশ্রম। ২। স্বমিগণের
অথবা সংসারবিরত ব্যক্তিদ্বিগের অরণ্য
প্রভৃতি বিজন প্রদেশে বাসস্থান, তপোবন;
যথা—বান্দৌকির আশ্রম, সন্ন্যাসীর আশ্রম।
শিঃ—১ “তো দম্পতী বশিষ্ঠশ্চ গুরোর্জ-
গতুঃপ্রশ্রমম্” (রঘু)। ৩। মঠ, চতুষ্পাঠী।
৪। বন।

আশ্রমিক } (আশ্রম+ইক(ফিক)-নিবা
আশ্রমী } সার্থে। আশ্রমিন, আশ্রম+
ইন-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিঃ, যে আশ্রমে
থাকে, যে ব্রহ্মচর্য্য প্রভৃতির মধ্যে কোন
আশ্রম অবলম্বন করিয়া আছে, আশ্রমস্থ।
২। আশ্রমবিশিষ্ট।

আশ্রয়-পুং } (আ-শ্রি [সেবা করা]
আশ্রয়ণ-ক্রীঃ } অবলম্বন করা+অ(অল),
অন(অনট)-ভাবে) সং, অবলম্বন। ২।
সামীপ্য। ৩। ব্যপদেশ। ৪। (+অনট-
র্থ) গৃহ; যথা—পিচুমান্নাশ্রয়। শিঃ—১
“তমাশ্রয়ঃ চশ্রহসা তেজসঃ।” (রঘু)।
৫। আধার। ৬। বিষয়। শিঃ—১ “বভূব
যং শ্রেমপরম্পরাশ্রয়ম্” (রঘু)। ৭। কারণ।
৮। রক্ষক। ৯। সহায়। ১০। রাজাদিগের
সন্ধাদি বড় গুণান্তর্গত গুণবিশেষ। ১১।
বিং, ত্রিঃ, আশ্রয়কত্রী। ১২। ক্রীঃ। শিঃ—১
“অহমেতা পতঙ্গবস্ত্রা না পুনরন্ধাশ্রয়ণী-
ভবামি তে।” (কুমার)।

আশ্রয়ণীয় (আশ্রয় দেখ, অনীয়-র্থ, ধি) বিং,
ত্রিঃ, আশ্রয় স্থান, যাহাকে আশ্রয় করা
যায়, আশ্রয়যোগ্য।

আশ্রয়ভূক্ত (আশ্রয়ভূক্ত, আশ্রয়-ভূক্ত [ভূক্ত
ভোজন করা+ও(ফিপ)-ক] যে ভোজন
করে, ৭মী-ষ) যে পক্ষীর কিছু দিন
পর্য্যন্ত পিতা মাতার আশ্রমে পালিত হয়;
যথা—চিল, কাক ইত্যাদি।

আশ্রয়লিপু (আশ্রয়-লিপু [লভ লাভ
করা+গনু-ইচ্ছার্থে+উ-ক] লাভেচ্ছু)
বিং, ত্রিঃ, শরণপ্রার্থী, আশ্রয়লাভেচ্ছু।
আশ্রয়াল (আশ্রয় স্থান-আশ[অশ্ ভো-

জন করা+অ(অনু)-ক] যে ভোজন
করে। যে নিজ স্থান ভোজন করে, ২য়
-ষ) সং, পুং, বহুি, অগ্নি, বৈদ্যানর,
আগুন। শিঃ—১ “দুবৃত্তঃ ক্রিয়তে ধৃষ্টঃ
শ্রীমানা যবিরুকগে। কিং নাম ধলসংসর্গঃ
কুরুতে নাস্রাশবৎ” ২। চিতার গাছ।
৩। বিং, ত্রিঃ, যে আশ্রয় নষ্ট করে, যাহাকে
আশ্রয় করিয়া থাকে তাহারই অনিষ্ট
করে। ৪। আশ্রয়ব্যাপক।

আশ্রয়ী (আশ্রয়িন, আশ্রয়+ইন-অস্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিঃ, আশ্রয়প্রাপ্ত, যে রক্ষাস্থান প্রাপ্ত
হইয়াছে; যথা—রাঘবের পদাশ্রয়ে রক্ষার্থে
আশ্রয়ী। ২ “ময়ুরপৃষ্ঠাশ্রয়িণা গুহেন।”
আশ্রব (আ-শ্র [শ্রবণ করা] প্রতিজ্ঞা করা
+অ(অল)-ভা) সং, পুং, প্রতিজ্ঞা,
দীকার। ২। ক্রেশ। ৩। (+অল্-ক) বিং,
ত্রিঃ, কথার বাধ্য, বন্ধ। শিঃ—১ “সদ্ব-
বস্ত ভিষজামনাশ্রবঃ।” (রঘু)।

আশ্রিত (আশ্রয় দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিঃ,
আশ্রয়প্রাপ্ত, যে আশ্রয় লইয়াছে, শরণাগত।
শিঃ—১ “প্রায়শ্চলং গৌরবমাশ্রিতেম্।”
৩। সেবক। ৪। অনুপ্রবিষ্ট। ৫। স্থিত।
৬। আধেয়; যথা-দ্রব্যশ্রিত গুণ। ৭।
শ্রায়মতে—পরমাণু আকাশাদি নিত্যদ্রব্য
ভিন্ন সন্দ্রব্যের অন্তর্ভূত সাধর্ম্য।

আশ্রিত (আশ্রয় দেখ, ত(ক্ত)-র্থ) বিং, ত্রিঃ,
প্রতিজ্ঞাত, অঙ্গীকৃত। ২। আকর্ষিত, শ্রুত।
আশ্রিষ্ট (আ-শ্রিষ্ আলিঙ্গন করা+ত(ক্ত)-
র্থ) বিং, ত্রিঃ, আলিঙ্গিত। শিঃ—১
“শিখাভিরাশ্রিষ্ট ইবাস্তসাংনিধিঃ।” ২।
ব্যাপ্ত। ৩। সংসক্ত। ৪। শ্লেষোক্তিবিশিষ্ট।
আশ্রেষ (আশ্রিষ্ট দেখ, অ(অল)-ভা) সং, পুং,
আলিঙ্গন। “অশ্রেষলোলুপ বস্তুনকার্ণণ
সাঙ্কিনীম্।” (মাধ)। ২। মিলন। ৩।
একদেশসম্বন্ধ। শিঃ—১ “সামীপ্যশ্রেষ-
বিষয়ৈর্ব্যাপ্ত্যাধারশ্চতুর্বিধঃ।” ৪। শ্লেষ।
আশ্র (অশ্র+অ(ক)-সম্বহার্থে) সং, ক্রীঃ,
অশ্রসমূহ। ২। বিং, ত্রিঃ, অশ্রবাহ। ৩।
অশ্রসম্বন্ধীয়।

আশ্রথ (অশ্রথ+অ(ক)-প্রঃ) সং, ক্রীঃ,
অশ্রথ বৃক্ষকল। ২। বিং, ত্রিঃ, অশ্রথ-

সম্বন্ধীয়। শিঃ—১ “আশ্বং ককহরং মূত্রং
ক্রমিৎক্রমু শাসাতে।” (সুশ্রুত)।

আশ্বমেধিক (অশ্বমেধ + ইক্ + যিক) — হিতা-
থে) বিং, ত্রিৎ, অশ্বমেধ সম্বন্ধীয়। মহা-
ভারতাত্মক ব্যাসদেব রুত যুধিষ্ঠিরের
অশ্বমেধ অধিকৃত পদ্য বিশেষ।

আশ্বযুক্ত (আশ্বযুক্তী অশ্বিনী নক্ষত্রযুক্তা পূ-
র্বিমা + অ(শ্ব) — তদযুক্তকালার্থে) সং, পুং,
আশ্বিনমাস। শিঃ—১ “তাজ্জেন্দাশ-
যুক্তেমাসি মন্যন্নং পূর্নসমিক্তম্।” (মহু)।
২। বিং, ত্রিৎ, আশ্বিনসম্বন্ধীয়। জী — স্ত্রীং,
আশ্বিনীপূর্বিমা।

আশ্বলয়ন (অশ্বলয়ন + অ(শ্ব) — প্রঃ) সং,
পুং, বেদস্মৃতি প্রণেতা ঋষিনিশেষ। ইনি,
ঈয় গুরু শৌনক প্রণীত আশ্বানুক্ৰমণি
প্রভৃতি দশবানি সূত্রগ্রন্থ অধ্যয়ন করিয়া
কর্মক হইয়াছিলেন এবং দ্বাদশ অধ্যায়-
যুক্ত শ্রৌতসূত্র, চত্বারপ্যায়িক গুরুসূত্র,
এবং ঐতরের আরণ্যকের চতুর্থ আরণ্যক
প্রণয়ন করেন। (ভারতবিশ্ব)।

আশ্বাসিত } (আশ্বাস দেখ, ত(ক্ত) — র্ম)
আশ্বস্ত } বিং, ত্রিৎ, যে আশ্বাস পাইয়াছে।
আশ্বাস (আ — শ্বস্ [নিশ্বাস-প্রশ্বাস ফেলা]
প্রত্য্যাশী করা + অ(শ্ব) — ভা সং, পুং,
আশ্বাদান। ২। অনুন্নয়। ৩। প্রবেদন।
৪। উৎসাহ দান। ৫। ভীত ব্যক্তি ভয়
নিবারণার্থ সাহুনা। ৬। স্নেহ-প্রদর্শন। ৭।
বিশ্রাম। ৮। আখ্যায়িকা পরিচ্ছেদ। ৯।
নিশ্বাস।

আশ্বাসক (আশ্বাস দেখ, অক(ণক) — ক)
বিং, ত্রিৎ, যে আশ্বাস দেয়। ২। সাহুনা-
সম্পাদক।

আশ্বাসন (আশ্বাসিত দেখ, অন(অনট) — ক,
ভা) বিং, ত্রিৎ, আশ্বাসজনক। ২। সাহুনা।
শিঃ—১ “আশ্বাসনঞ্চ কৃশ্মেন হুংখাতায়াঃ
প্রকীর্তিতম্।” ৩। সং, স্ত্রীং, আশ্বাস
দান। শিঃ—১ “তদ্বিদং দ্বিতীয়ং হৃদয়া-
শ্বাসনম্।” (শকুন্তলা)।

আশ্বাসনীয় (আশ্বাস দেখ, অনীয় — র্ম) বিং,
ত্রিৎ, বাহাকে আশ্বাস দেওয়া উচিত বা
আবশ্যক।

আশ্বাসিত (আ — শ্বাসি প্রত্য্যাশী করান +
ত(ক্ত) — র্ম) বিং, ত্রিৎ, আশ্বাস-প্রাপিত।
২। অনুন্নীত। ৩। আশ্বস্ত। ৪। প্রবেদ-
ধিত।

আশ্বিন (আশ্বিনী অশ্বিনীনক্ষত্রযুক্তা পূর্বিমা
+ অ(শ্ব) — তদযুক্তকালার্থে) সং, পুং,
স্বনামপ্রসিদ্ধ মাস; এই মাসে সূর্য্য কন্যা
রাশিস্থ হন। “এই মাসে জম্বিলে রাজার
প্রিয়, পণ্ডিত, সুতীক্ষ্ণবুদ্ধি, সুখী, বদান্য,
বহুমানশালী ও ভক্ত হয়।” (কোষ্ঠীপ্রদীপ)।
২। নী — স্ত্রীং, ঐ মাসের পূর্বিমা।

আশ্বিনেয় (অশ্বিনী সূর্য্যপত্নী + এর(কেয়) —
অপত্যার্থে) সং, পুং, দ্বিৎ, অশ্বিনীকুমারদয়,
নাসত্য, দম্র। ম্যুর (Muir) বলেন, “প্রাচীন
ভারতবর্ষীয় ভাষ্যকারগণও আশ্বিনেয়ের
বিষয় কিছু স্থির মীমাংসা করিতে পারেন
নাই। যাক্ষ অপ্রণীত নিরুক্তে এইরূপ
লিখিয়াছেন—‘পূর্ববাসী-দেবগণের মধ্যে
অতঃপর আশ্বিনেয়দ্বয়ের নাম করা যাইতে
পারে, ইহাদের একজন জল (moisture)
ও অপর জন আলোক (light) অবলম্বন
করিয়া, জ্বলন ভ্রমণ ক বন বলিয়া, ইহা-
দের এই নাম হইয়া গেল।’—ঊর্ণভব বলেন
‘ইহারা অশ্বারোহণে ভ্রমণ করেন বলিয়া
ইহাদের এই নাম হইয়াছে।’ তবে
আশ্বিন কাহাদ্বিগকে বলি? ইহারা কাহা-
রও মতে, ‘পৃথিবী ও সূর্য্য’ কাহারও মতে
‘দিবা ও রাত্রি’ অপরের মতে ‘সূর্য্য ও
চন্দ্র।’ এইত গেল বেদের কথা। ইতি-
বৃত্তবিদগণ (legendary writers) বলেন,
ইহারা দুইজন রাজা এবং পবিত্র কার্য-
মায়ের সম্পাদক। রাজনী নি প্রহরের পর,
যখন ক্রমে ক্রমে জগতে আলোকের
সকার হইতে থাকে সেই সময়ে উষার
অগ্রে ইহারা জগতে পদার্পণ করেন। এই
সময়ের অন্ধকারাংশ ইন্দ্রদেব, এবং আলো-
কাংশ আদিত্যদেব (সূর্য্য)। অধ্যাপক
রথ (Roth) বলেন ‘এই অংশদ্বার; ইহাই
অনুমিত হয় যে, যাক্ষ, আশ্বিনেয়দ্বয়কে
ইন্দ্র ও সূর্য্যের সহিত অভেদ বলিয়া
ছেন।—জম্বিদেশীয় প্রাচ্যসমিতির পত্রি-

কায় তিনি লিখিয়াছেন, ‘আশ্বিনেরদ্বয়, উষার পূর্বে, প্রত্যুষে, জগতে আলোক লইয়া প্রবেশ করত, উষাকে পথ প্রদর্শন করেন।’ ঋগ্বেদের একস্থলে ইষ্টাদিগকে নিবন্ধন ও সরণ্যুর যমজ পুত্র বলিয়া নির্দেশ করা হইয়াছে। অত্র ইষ্টাদিগকে আকাশের পুত্র (দিবোনপত) বলা হইয়াছে। অন্যস্থলে সিন্ধুগর্ভসন্তৃত (সিন্ধুমাতর) বলা হইয়াছে। অপরস্থানে ইষ্টাদিগকে দক্ষসন্তৃত বলা হইয়াছে। সূক্তে ইষ্টাদিগের ভগিনীর উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়; ভাষ্যকারগণ তাঁহাকে উষা বলিয়াছেন।—সূক্তে উষাকে নিম্ভার ভগিনী বলা হইয়াছে এবং সূক্তে তাঁহাকে ভগ ও বরণের ভগিনী বলিয়া নির্দেশ করা হইয়াছে। ঋগ্বেদের অনেকস্থলে ইষ্টাদিগকে সূর্য্যাক্ষরার পতি বলা হইয়াছে; এইস্থলে টীকাকার বলেন, সূর্য্যদেব দীর্ঘ তনয়াকে সোমের সহিত বিবাহ দিতে ইচ্ছা করেন। কিন্তু দেবগণের মধ্যে সকলেই তাঁহাকে বিবাহ করিতে ইচ্ছুক ছিলেন, অনন্তর তাঁহারা এই পণ করেন ‘যে ব্যক্তি ধাবনে অগ্রগামী হইতে পারিবে, সেই তাঁহার পাখিলাভে সমর্থ হইবে।’ তদনুসারে, আশ্বিনেরদ্বয় তাঁহাকে লাভ করেন। ইহার যুবা, পুরাতন, মধুবর্ণ, জ্যোতির অধীশ্বর, উজ্জ্বলবর্ণ সুবর্ণজ্যোতিষ্য, মনের হার ক্রতগামী, ভিন্ন ভিন্ন সৃষ্টিকারী, পদ্মমালাবিভূষিত, বলশালী, ক্ষমতাশীল, ভয়ানক কৌশলী ও জ্ঞানী, অহংকারের সমলোচ্ছেদকারী, ইহার সুবর্ণময় রথে ভ্রমণ করেন। ত্রি রথ, ঋতুগণের নিম্নিত, অদ্বিতীয়, ত্রিচক্র, ত্রিবস্ত্র ও ত্রিবন্ধুর। রাসভযুক্ত, ও সহস্রকেতু, ইহাদের কশা ‘মধুমতী।’ ইহার দিবসে তিনবার ও রাত্রে তিনবার জগত ভ্রমণ করেন, প্রাতঃকালে তিনবার ও সন্ধ্যাকালে তিনবার আহার দান করেন। ভক্তগণকে তিনবার ধন দান করেন, ইত্যাদি সকল কার্য্যই তিন তিন বার করিয়া থাকেন। ইহার বৈদ্য এবং অক্ষ

প্রভৃতিকে আরোগ্য করেন। ইহার চ্যবনকে যুবা (চাবন দেখ) এবং তুগ্রের পুত্র কুজ্যাকে যুভামুখ হইতে উদ্ধার করিয়া ছিলেন।’ (ভারতকোষ)।
 আশীন (অশ + ঐন (বীন) — অশং, ত্রিৎ, এক ষোড়ায় এক দিনে যত পথ যাওয়া যায়, অপের একদিনগম্য।
 আশীয় (অশ + ঐর (বীয়) — সমহার্থে) সং, ক্রীৎ, অপ্রসমহা। ২। বিৎ, ত্রিৎ, অশমস্করী।
 আষাঢ় (আষাঢ়ী আযাতানকত্রযুক্তা পূর্বিমা + অক্ষ) — তদ্ব্যুক্তমাসার্থে) সং, পুং, প্রসিন্ধমাস। এই মাসে সূর্য্য মিথুনরাশিগত হন। এই মাসে জন্মিলে—“অনল্পভাষী, প্রমদাভিলাষী, প্রমাদশীল, গুরুবৎসল, ব্যয়শীল হয়।” (কোটিপ্রদীপ)। ২। গলাশ কাঠের দণ্ড। শিৎ—১ “উপহিতাষাঢ়ম্।” ২ “অথাঞ্জিনাষাঢ়মঃ প্রপল্লভবাক।” (কুমার)। ৩। দণ্ড। ৪। মলয়গর্ভত।
 আশাঢ়া (আ—সহ সহ করা + অ অন) — ক। আপ—ঐশিদ্বে) সং, ক্রীৎ, পূর্বাষাঢ়া নক্ষত্র। ২। উপর্যাষাঢ়া নক্ষত্র। ক্রী—ক্রীৎ, আষাঢ়মাসের পূর্বিমা।
 আস (অস ক্ষেপণ করা + অ (বহু) — ৭) সং, পুং, দশুক। শিৎ—১ “স সামিঃ সামুহুঃ সামঃ।” (কিরাত)। ২। উপদেশন স্থান। ৩। আসন। ৪। স্থিতি।
 আসক্ত (আ সর্কদা—সন্জ্ঞ আলিঙ্গন করা + ত (ক) — ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রীত, অনু-রক্ত, আসক্তিবিশিষ্ট। ২। লগ্ন। ৩। সং-সক্ত, আবিষ্ট, যত্ববান। ৪। অং, ক্রীৎ, নিত্য, সত্য, অনবরত।
 আসক্তি—ক্রীৎ } (আসক্ত দেখ, তি (ক্তি),
 আসঙ্গ—পুং } অ (বহু) — ভা) সং, অনু-
 রাগ। ২। অভিনিবেশ। ৩। সাতিশয় মনোযোগ। ৪। সঙ্গ। ৫। মিলন, সহ-
 বাস। ৬। ভোগাভিলাষ। ৭। সম্যকসম্বন্ধ।
 শিৎ—১ “সশৈবলাসঙ্গমপি প্রকাশতে।”
 ২ “পাদাকৃষ্ট ব্রততিবলয়াসঙ্গসজাত-
 পাশঃ (গজঃ)।” ৬। ক্রীৎ, অনবরত, নিত্য, সত্য। ৭। ভুবরী, সৌরাষ্ট্রমৃতিকা।
 আসঙ্গলিপা (Adhesiveness, আসঙ্গ—

লভ পাওয়া + সন্ - ইচ্ছার্থে, আ - প্রং ।
লভ = লিপ) সং, ক্রীং, সকলের সহিত
একত্রিত হইয়া থাকিবার ইচ্ছা, সংসর্গ-
স্বহা, সহবাসবাসনা ।

আসঞ্জ (আ - সন্জ আসজ হওয়া + অন
(অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, লগ হওয়া ।
শিং - ১ "ব্রততিবলয়াসঞ্জনাং ।" (শকু) ।
২ । বহাদি পরিধান । ৩ । (মঞ্জ-সি = সঞ্জ
+ অনট) ঘোজন, লগ করা । ৪ । উৎ-
পাদন ।

আসক্তি (আ - সদ্ | গমন করা | নিকটস্থ হ-
ওয়া + তি (ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং, মিলন ।
২ । সন্নিধি, নৈকট্য । ৩ । লাভ । ৪ । পু-
ষ্টির অবিচ্ছেদ । ৫ । আয়মতে - পদসন্নি-
ধানকারণ প্রত্যক্ষজনক সন্নির্কর্ষ । শিং - ১
"বৎপদার্থং যৎপদার্থেনযায়োহপেক্ষিতস্ত
য়োরব্যবধানেনোপস্থিতিঃ কারণং ।"

আসন (আস উপবেশন করা + অন (অনট)
- দি। যাহাতে উপবেশন করা যায়) সং,
ক্রীং, বসিবার স্থান, পীঠাদি ও কন্দলাদি,
পিঁড়ি, চৌকি ইত্যাদি । ২ । হস্তিস্বক-
দেশ, যেখানে মাত্ত বসিয়া থাকে । ৩ ।
(অনট - ভাবে) উপবেশন, অবস্থিতি ;
যথা - "একত্রাসনভোজনেঃ ।" ২ কোথা হ-
ইতে আসন আসন কোনে ঠাই ।" অন্নদা ।
৪ । জিপীন্ ও নরুর পরস্পর কালপ্রতী-
ক্ষার্থ অবস্থান । ৫ । পদ্মাসনাদি উপবে-
শনবিশেষ ; ইহা অষ্টাঙ্গযোগের তৃতীয়
যোগ, ইহা পঞ্চ প্রকার ; যথা - পদ্মাসন,
স্বস্তিকাসন, ভদ্রাসন, বগাসন ও বীরাসন ।

১ পদ্মাসনের বিধি - "উক্কোরুপরিবিষ্ণু
সম্যক্ পাদভলে উভে । অঙ্গুষ্ঠৌ চ নিব-
স্ত্রীয়াং হস্তাভ্যাং দু্যংক্রমাতথা । পদ্মা-
সনমিতি প্রোক্তং যোগিনাং স্তদঙ্গমং ।"
২ স্বস্তিকাসনের বিধি - "জানকৌরুত্বরে
সম্যক্ কুস্তা পাদভলে উভে । ঋজুকায়ে
বিশেষক্ৰী স্তিকং তং প্রচক্ষ্যতে ।" ৩
ভদ্রাসনের বিধি - "সৌম্যায় পার্শ্বমৌন-
সেদ্য গুলফযুগ্মং হুনিশ্চলং । বুধনাধে-
পাদপাফিং পানিভ্যাং পরিবদয়েৎ । ভদ্রা-
সনং সমুদ্রষ্টং যোগিভিঃ মারকজিতং ।" ৪

বজ্রাসনের নিয়ম ; যথা - "উক্কোঃ পাদৌ
ক্রমাম্যস্যোং কুস্তা প্রত্যঙ্গুখাম্বুগী । করৌ
নিদধ্যাদাখ্যাতং বজ্রাসনমমুত্তমং ।"
৫ বীরাসনের বিধি ; যথা - "একপাদমধঃ কুস্তা
বিন্যস্যোরৌতথেষতং । ঋজুকায়ে বিশে-
ষক্ৰী বীরাসনমিষ্ঠীরিতং ।" (তন্ত্রসার) ।

৬ । দেবতাপূজার উপচার বিশেষ ; যথা -
"আসনং আসনং প্রথমং দদ্যাং পৌষ্যং
দারুজমব বা ।" ৬ । (অসন + স) সং,
পুং, সর্জকবুদ্ধ, জীবকবুদ্ধ । ৭ । না - স্থাং
(আস উপবেশন করা + অন - ভাবে ।
আপ - স্থানিচ্ছে) অবস্থান ।

আসনবন্ধ (আসন - বন্ধ, ভট্টা - য) সং, পুং,
পদ্মাসনাদি উপবেশন-বিন্যাস । শিং - ১
"নিযোয়ীমাসনবন্ধবীরঃ ।" (কুমার) ।

আসনী (আস বসিবার স্থান - দ যে দেয়
অথবা আ - সমু - দো ছেদ করা + অ
প্রং কিবা আস + দ - দি। ঙ্গপ - স্থা)
সং, ক্রীং, ক্রম খটা, ছোট খাচি । শিং - ১
"জাপ নদময়ানাসনকাম্ ।" (কাদম্বরী) ।

আসন (আ - সদ্ | গমন করা | আগমন করা
+ স্ত (ক্তি) - ভাবে) সং, ক্রিৎ, উপস্থিত । ২ ।
নিকটবর্তী । ৩ । অস্তিস, সম্বর্ষ ; যথা -
আসনকণা ।

আসনকাল (আসন - কাল সময়) সং, পুং,
সদ্য সময় । ২ । বিপৎকাল ।

আসমান (যাবনিক) আকাশ, শূন্য ।

আসমুদ্র (আ পর্য্যন্ত - সমুদ্র) ক্রিৎ - বি,
সমুদ্র পর্য্যন্ত, সমুদ্রের তীর পর্য্যন্ত ।

আসমুদ্রকরগ্রাহী (- গ্রাহিন্, আ পর্য্যন্ত -
সমুদ্র - কর - গ্রাহিন্ | গ্রহ গ্রহণ করা
+ ইন (বিন্) - ক) যে গ্রহণ করে) নং,
পুং, মঙ্গলগ্রহ পৃথিবীর অধীশ্বর, যিনি
সমুদ্রতীর পর্য্যন্ত যাবতীয় লোকের নিকট
হইতে করগ্রহণ করেন, মন্ত্রাটী, চক্রবর্তী ।

আসর (আ - স্ হিংসা করা + অ (অনু) -
ক) সং, পুং, রাজস । ২ । (যাবনিক) সভা,
মজলিস ; যথা - "আপনি আসরে উর ।"

আসল (যাবনিক) মূল । ২ । সার ।

আসব (আ - হ্ প্রসব করা + অ (অল) - ক ।
যে মৃত্ততা জন্ম দেয়, ৩ । (চ ২২ মাদক

দ্রব্য, মদ্য। শিঃ—১ “যকপকৌষধাসুভ্যাং
সিক্ণং মদ্যাং স আসবঃ আসবস্য বীজদ্রব্য
গুণৈশ্চ জ্ঞেয়া গুণাঃ সমাঃ।” ২। মধু। ৩।
তাড়ি। শিঃ—১ “যুধং লালাক্রিঃ পিবতি
চক্ষকং সাসবমিব।”

আসবক্র (আসব মদ্য—ক্র বৃক্ষ। এই বৃ-
ক্ষের রসে মদ্য প্রস্তুত হয়) সং, পুং,
তালগাছ।

আসবপায়ী (—পায়িন্, আসব মদ্য—পায়ী
যেপান করে) বিং, ত্রিঃ, যে সুরাপান করে,
সুরাপায়ী।

আসবসেনী (—সেবিন্, আসব মদ্য—সেনী
যে সেবা করে) বিং, ত্রিঃ, যে সুরা সেবন
করে, সুরাপায়ী। [ষোড়শগুহা।

আসবরায় (যাবনিক) ষানারোহী, অপরোহী,
আসবাব (যাবনিক) দ্রব্যামগ্রী, গৃহসজ্জা।

আসাদিন (আসাদিত দেখ, অন অনট) — ভা)
সং, ক্রীং, প্রাপ্তি। ২। স্থাপন। ৩। সন্নি-
ধাপন। ৪। পল্ ছন। ৫। মর্দন।

আসাদিত (আ—সাদি [গমন করান] পাওয়া
+ ত ক্) — ভা) বিং, ত্রিঃ, প্রাপ্ত, লক্ষ্য।
২। সন্নিধাপিত। ৩। আঘোষিত। ৪।
সম্পাদিত।

আসামী (যাবনিক, ইহার প্রকৃত অর্থ নাম)
প্রজা বা যে কোন ব্যক্তির নিকট খাজানা
বা অন্য কোন প্রকার পাওনা হইলে, উ-
হাকে পাওনদারের আসামী কহে। ২।
কর্মীদারীতে আসামী বলিলে সামান্যতঃ
প্রজা বুঝায়। ৩। কৃষক। ৪। বাবহারে—
প্রতিবাদীকে আসামী বলে (Defendant)।

আসার (আ—স্, গমন করা + অ্ৰঞ) —
ভা) সং, পুং, মুঘলধার বৃষ্টি, ধারাসম্পাত,
বৃষ্টিপাত। শিঃ—১ “আবাত্‌সি কক্ষিত-
বাপ্পযোগাং।” (রঘু)। ২। শক্রকে
বেষ্টন। ৩। বহুটসম্ভা। ৪। প্রবেশ। ৫।
বিস্তার। ৬। অমুগত। ৬। প্ৰমরণ। ৭।
(+ অ্ৰঞ—ক) জলকণা। ৮। হুচ্ছদ্বল।
শিঃ—১ “মেষ্টঃ সন্ততাসারং বর্ষদ্বিঃ। ২
হুহিনকণাসার। ৩ পুষ্পাসার। ৪ রুধিরা-
সার। ৫ প্রেমরাসার বর্ষিণা চক্ষুযা।”

আসারবর্ষী (—বর্ধিন্, আসার—বৃষ বর্ধনকরা

+ ইন্(গিন্)—ক) বিং, ত্রিঃ, যে মেঘ
হইতে মুঘলধারায় বৃষ্টি হয়।

আসিকা (আস্ উপবেশন করা + অ্ৰঞ)
—ভাবে + কণ্—প্রং। আপ্—স্ত্রীং) সং,
ক্রীং, অবস্থান, স্থিত।

আসিত (আসন দেখ, ত(ক্)—ক) বিং, ত্রিঃ,
উপবিষ্ট। ২। স্থিত। ৩। (+ ক্—ভাবে)
ক্রীং, উপবেশন। ৪। (+ ক্—ধি) আসন।
৫। অসিতমূনির পুত্র, ইনি শাণ্ডিল্য গোত্রের
প্রবর। [অবস্থিত।

আসিতব্য (আসন দেখ, ভবা—ভা) সং, ক্রীং,
আসিক্র (আ—মিচ্ [গমন করা] রাজাজ্ঞা-
সারের দ্রুত করা + ত(ক্)—ক্) বিং, ত্রিঃ,
বিধি ও বিচারকর্তার আদেশানুসারে ঘা-
হাকে অবরোধ করা হইয়াছে।

আসিধার (আসি উপবেশন—ধার [ধারা +
ফ] যে ধারণ করে অথবা আসিধারা + ক্
—প্রং) সং, ক্রীং, যুবা ও যুবতী একত্রে
অবিকৃতচিত্তে অবস্থানরূপভ্রত। শিঃ—১
“সুরাসুরত্যা সার্কং যং যুগ্ধভর্ষবদাচরণে।
অত্‌নিরুতনক্রঃ স্যাৎ আসিধারভ্রতং হি-
তং।” যথা—“অভ্যামাতীভ্য ব্রতমাসি-
ধারম্।” (রঘু)।

আসীন (আস্ উপবেশন করা + আন শান)
—ক) বিং, ত্রিঃ, উপবিষ্ট, যে বসিয়াছে,
স্থিত। ২। অনুদ্যোগী।

আস্তুতি (আ—স্ [প্রমব করা] সুরা স্থাপন
করা + ত্(ক্তি)—ভা) সং, পুং, মদ-
চোয়ান। ২। প্রসব।

আসুর (অসুর + ফ) বিং, ত্রিঃ, অসুরসম্বন্ধীয়।
শিঃ—১ “আসুরং তদ্রয়েস্তোয়ং পীত্বা
চান্দ্রায়ণকরেন।” (স্মৃতি)। ২ “যস্মিন্ নবে-
পুরাণে চ বিশ্বদেবান লেভিত্রে। আসুরং-
তদ্রবেদ্ প্রাক্ং বুধলং মছবর্জিতং।”
২। অশুচি, অপবিত্র। ৩। নিন্দিত, গর্হিত।
৪। অহিতকর, অশুভকর। ৫। ভয়ঙ্কর। ৬।
সং, পুং, বিবাহ-বিশেষ, কন্যাকে ও কন্যার
পিতা ভ্রাতা প্রভৃতিকে যথাসক্তি ধন দান
পূর্বক গোহুগৃহদায়ে কন্যা গ্রহণ করাকে
আসুরবিবাহ বলে। ৭। বিড়ম্বন।

আসুরক্ষেণ; সং, ক্রীং, অহিক্ষেণ।

—“ধাত্তরাষ্ট্রগণ এই সুবিস্তীর্ণ পৃথিবীকে আস্তীর্ণ করিবে।”

আস্তৃত (আ—স্তু বিস্তার করা + ত(ক্ত) — ক্ত) বিং, ত্রিৎ, বিস্তৃত। ২। প্রীণিত। ৩। রক্ষিত।

আস্থা (আ—হা [থাকা] আদর করা ইত্যাদি + অ(ঙ) — ভা) সং, স্ত্রীং, অবলম্বন, আশ্রয়। ২। শ্রদ্ধা। ৩। বহু। ৪। আদর। শিঃ—১ “অনাস্থা বাহুবল্জবু।” ৫। অপেক্ষা। ৬। মনোযোগ। ৭। (+ঙ—ধি) সভা। ৮। স্থান। ৯। স্থিতি।

আস্থান (আ—হা থাকা ইত্যাদি + অন (অনট) — ধি) সং, স্ত্রীং, নী—স্ত্রীং, সভা, সমাজ। শিঃ—১ “তদীয়মাস্থাননিকেতনাজিরম্।” (কিরাত)। ২। (+অনট—ভা) স্ত্রীং, যত্ন। ৩। অবলম্বন, আশ্রয়। ৪। আরোহণ। ৫। স্থিতি, অবস্থিতি। ৬। আস্তা। ৭। শ্রদ্ধা।

আস্থায়ী—“সঙ্গীতে প্রথমে যেটির দ্বারা ঋবন্ধন করা যায় অথবা যেটি প্রথমচরণ হয় তাহার নাম আস্থায়ী।” (সঙ্গীতসার)।

আস্থিত (আস্থান দেখ, ত(ক্ত) — ক) বিং, ত্রিৎ, আশ্রিত। ২। প্রাপ্ত। ৩। আকৃঢ়। শিঃ—১ “সান্দনমাস্থিতৌ।” (রঘু)। ৪। (+ক—ঋ) অবিষ্টিত। ৫। আক্রান্ত। ৬। ব্যাপ্ত। ৭। (+ক—ভাবে) স্ত্রীং, স্থিতি।

আস্পদ (আ—পদ্ গমন করা + অ(অল্) — প্রঃ। স্—আগম। অথবা আ বা আস্থন — পদ্ + অ(অল্) — ধি) সং, স্ত্রীং, স্থান। ৩। আধার; যথা—শ্রদ্ধাস্পদ, মেহাস্পদ। ৪। অধিষ্ঠান। ৫। (+অল্—ভাবে) প্রতিষ্ঠা। ৬। কার্য। ৭। পদ। ৮। প্রভুত্ব। শিঃ—১ “স্তনদ্বয়েহস্মিন হরিচন্দনাস্পদে।” ২ “বোপদেব স্তকারেদংবিপ্রো বেদপদাস্পদম্।” ৯। লয় হইতে দশম স্থান। শিঃ—১ “কর্মস্থানক দশমঃ মে বরণমাস্পদং থক।” (জ্যোতিষ)।

আস্পন্দন (আ—স্পন্দ্ ঈষৎ কম্পিত হও + অন(অনট) — ভা) সং, স্ত্রীং, স্পন্দন, কম্পন।

আস্পর্কী (আ—স্পর্ক্ পরকে পরাভূত ক

রিতে ইচ্ছা করা + অ—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, যার যে পরিমাণে সম্ভব হয় না সেই পরিমাণে গর্ক করা, আপনাকে বড় বোধ করিয়া দর্পে কাহাকেও লক্ষ্য না করা, স্পর্কী। ২। আফালন। ৩। মাংসর্ষাপ্রকাশ। ৪। পরাভিভবেচ্ছা। ৫। প্রতিযোগিতা।

আস্পর্কী (আস্পর্কিন্, আ—স্পর্ক্ স্পর্কী করে + ইন্(বিন্) — ক) বিং, ত্রিৎ, যে আস্পর্কী করে।

আফাল (আ—ফল্-ঞ=ফালি গমনকরান + অ(ঋ) — ভা) সং, পুং, হস্তীর কর্ণচালন, হাতির কাণ নাড়া।

আফালন (আফাল দেখ, অন(অনট) — ভা) সং, স্ত্রীং, গর্পিত থাকে আপন উৎকর্ষকীর্জন, আপনার গুণ, ক্ষমতা, পরাক্রম প্রভৃতির উত্তেজ্য করিয়া গর্ক প্রদর্শন; আশ্চর্যশাসা; আশ্চর্যগৌরবকীর্জন। ২। তাড়ন, চালনা, সঞ্চালন; যথা—“চলে দস্তী আফালিয়া শুও।” (মেঘনাদ)। শিঃ—১ “ত্রিরাবতাফালনকর্কশেন।” (কুমার)। ২। ধ্বনন। ৩। সজর্ব। ৪। কোপ প্রকাশ। শিঃ—১ “অনবরত ধনুর্জ্যাফালন।” ২ “চক্রুরাফালনং তু তে।”

আফালিত (আফালন দেখ, ত(ক্ত) — ঋ) বিং, ত্রিৎ, চালিত, সঞ্চালিত। ২। আঘটিত, তাড়িত। শিঃ—১ “অজস্রমফালিত বল্লকী গুণঃ।” (মাধ)।

আফেটি—পুং } (অ—ফ্ ট [প্রফুটিত
আফেটিন—স্ত্রীং } হওয়া) বধ করা + অ (অল্), অন(অনট) — ভা) সং, আশাত। ২। শূরাদির বাহুশব্দ, মন্ত্রদিগের তালটোকা। শিঃ—১ “আফেটিননিদাংস্ত বালানাং খেলতাং তথা।” ৩। সংসর্ষণজাত শব্দমাত্র; যথা—লাঙ্গ্ লাফেটি। ৪। বিকাশ। ৫। মুদ্রণ। ৬। ধনি আচড়ান। ৭। আফেটিবৃক্ষ, আকন্দগাছ। [রোট বৃক্ষ। আফেটিক; সং, পুং, পর্ষত জর্পীলুবৃক্ষ, আধ্-আফেটিনী (আ—ফেটি ভেদ করান + অন, ঈ—ণ) সং, স্ত্রীং, তুরপুন, ভোমর প্রভৃতি।
আফেটা; সং, স্ত্রীং, নবমঙ্গী। ২। নবমঙ্গী।

আকোত ; সং, পুং, অর্করুক্ষ । ২। কোবি-
দার রুক্ষ । ৩। ভূপশাশ রুক্ষ ।

আকোতা ; সং, ক্রীং, অপরাজিতা । ২।
বনমল্লিকা । ৩। সারিবরুক্ষ । ৪। বন-
কর্পাস । ৫। হাপরমালী । ৬। গকভা-
হলে ।

আস্য (অস ক্ষেপণ করা, আচ্ছা করা + য
(ঘণ্) - বি, কিম্বা আ - স্যন্ - গমন করা
+ অড) - বি, ল্ - লোপ। যাহাতে আ-
হার যায় কিম্বা যে আচ্ছা করে) সং, ক্রীং,
বদন, মুখ । ২। বক্তৃ । ৩। মুখমধ্য । ৪।
বিং, ত্রিৎ, মুখভব ।

আস্যপত্র ; সং, ক্রীং, পত্র ।

আস্তলাঙ্গল (আস্ত্র মুখ - লাঙ্গল। যাহার
লাঙ্গল তুল্য মুখ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং,
শুকর ।

আস্তলোম (আস্যলোমন, আস্ত্র মুখ - লো-
মন লোম, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, শশী,
দাড়ী ।

আচ্ছা (আচ্ছ + অক্ষ) - প্রঃ, আপ্ - স্ত্রীং)
সং, ক্রীং, মুখস্থিত জিহ্বা । ২। (আস +
য(ঘণ্) - ভাবে, আপ্ - ক্রীং) স্থিত, গতি-
রাহিত্য । শিঃ - ১ "আস্যা বর্ণকরীছৌলা-
সৌকুমার্যাকরীভক্তা ।" (অশ্বত) । ৩।
আসন ।

আস্যাসব (আচ্ছ মুখ - আসব [মু ইত্যাদি]
তরল পদার্থ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, লাল,
পুথু ।

আশ্রব (আ - শ্র ফরিত হওয়া + অ(অণ্)
- ভা) সং, পুং, ক্ষরণ । ২। (+ অল্ - গ)
ক্ৰেণ, কষ্ট, দুঃখ ।

আশ্রনিত (আ - শ্রনিত শব্দিত) বিং, ত্রিৎ
সম্যক্ শব্দিত । ২। (+ ক্ - ভাবে) সং,
ক্রীং, সম্যক্ শব্দ ।

আসাদ (আ - স্বদ্ আস্বাদন করা + অ(ব. ঘ)
- ঋ) সং, পুং, মধুরাশি রস । ২। (+
ব. ঞ্ - ভাবে) রসামুভব, স্বাদগ্রহ, আস্বা-
দন । শিঃ - ১ "চূতাসুবা শব্দকযায়ক ।
পুংস্কোকিলঃ ।" ২ "কাহমানুভবসাদাদ ।"
৩। পান । ৪। ভোজন ।

আসাদক (আ - স্বাদি আস্বাদন করান +

অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে আস্বাদ
গ্রহণ করে ।

আসাদন (আ - স্বাদি আস্বাদন করান +
অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, আস্বাদগ্রহণ,
স্বাদগ্রহণ । ২। রসাসাদন । ৩। পান । ৪।
ভোজন ।

আসাদনীয় (আস্বাদ দেব, অনীয় - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, আস্বাদ গ্রহণের যোগ্য, আস্বাদ্য ।
আস্বাদিত (আস্বাদন দেখ, ত(ক্র) - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, আস্বাদ গ্রহণ করা হইয়াছে ।

আস্বাদ্য (আ - স্বাদি আস্বাদন করান + য
(ঘণ্) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, আস্বাদনযোগ্য ।
শিঃ - ১ "আস্বাদ্যভোয়াঃ প্রভবন্তি নদাঃ
সমুদ্রাঃ পাতবস্তাপেয়াঃ ।"

আস্বাত্ত (আস্বন্ শব্দকরা + ত(ক) - ঋ
বিং, ত্রিৎ, সম্যক্ শব্দিত ।

আহকর (আহক নাসারোগ - কর) সং,
পুং, স্তম্ভর ।

আহত (আ - হন [বধ করা] আস্বাত করা
ইত্যাদি + ত(ক) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে

আঘাত লাগিয়াছে, আঘাতিত । ২। ভা-
জিত ; যথা - সমীরণাহত । ৩। মজিত ;
পা - পদাহত । ৪। গুণিত । শিঃ - ১
"স্বর্বাদিক সংখ্যয়া দ্বিবিমাগেরেবুনা-
হট্টেঃ ।" ৫। জ্ঞাত । ৬। দঙ্ক । ৭। যথা-
র্ষক (বাক্য) ; যথা - আমি বক্ষ্যণ পুত্র ই-
ত্যাদি । ৮। সং, ক্রীং, নতন বন্ধ । শিঃ -

১ "ঈমকৌতং নবং শ্বেতং সদশঃ বর-
ধারিতম্, আহতং তদ্বিজানীয়াং সর্গকথয়-
পাবনম্ ।" যথা - "আসনেন বসনেন ভা-
পরিদধাৎ ।" ২। উপভোগ দ্বারা মর্দিত
হয় বলিয়া) জীর্ণবন্ধ । ১০। পুং, ঢকা ।

আহতলক্ষণ (আহত জ্ঞাত - লক্ষণ চিহ্ন,
আহিতলক্ষণ) ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, গুণ
দ্বারা বিখ্যাত ।

আহতি (আ - হন্ আস্বাত করা + ত্রি(কি)
- ভাবে) সং, ক্রীং, তাড়ন । শিঃ - ১

"প্রাতাতবাতাহতিকম্পিলাকৃতিঃ" (ভটি)
২। আঘাত । ৩। গুণন । শিঃ - ১ "অ-
শাহতিচ্ছেদবধেন ভক্তা ।"

আহর (আ - হ্র হরণ করা + অ(অণ্)

ভাবে) সং, পুং, আহরণ। ২। (+ অ(অন) - ক) বিং, ত্রিৎ, আহরণকারী, সকর-কারক। শিৎ-১ “বনাস্তরাদ্ধাপারুৈঃ স-মিংকুশফলাহরৈঃ।” (রঘু)।

আহরণ (আ-জ [হরণ করা] আনা ইত্যাদি + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, সংগ্রহ, সঞ্চালন; যথা—“সমিদাহরণ।” ২। আয়োজন। ৩। অনুষ্ঠান। ৪। একস্থান হইতে অগ্ৰস্থানে আনয়ন। শি-১ “মুদাহরণ সংঘটৌ প্রতিষ্ঠাস্থানমেব চ।” ৪। উপার্জন। ৫। নিব্বাহ। ৬। কারণ। ৭। আহরণীয় (পদার্থ), বিবাহাদির উপঢৌকন পদার্থ। “সস্তামুরূপাহরণো রুতশ্চীঃ।”

আহরণীয় (আ-জ হরণ করা + অনীয় - য়) বিং, ত্রিৎ, যাহার আহরণ করিতে হইবেক।

আহরণ (আহর্ত্ত্ব, আ-জ [হরণ করা] আহরণ করা + ত(ত্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে আহরণ করে, আনেতা, সঞ্চালয়িতা; যথা—“যিনি যজ্ঞ সকলের আহরণ।” ২। অনুষ্ঠাতা; যথা—“আহরণা ক্রতনাম্।”

আহরণ (আ-হ্নে আহ্রান করা + অ(অল্) - ধি) যেখানে বীরগণ আহৃত হয়) সং, পুং, যুদ্ধ। শিৎ-১ “ইন্দ্রং ন কশ্চন সহত আহরণেয়ু।” ২। (আ-হ্ন হোম করা + অ(অল্) - ধি, যে স্থলে হোম করে) যজ্ঞ। শিৎ-১ “তত্র নাভবদমৌ মহাহবে।”

“ন ভাত্যয়ংমমাবাসো হতক্ষজইবাহবঃ।” আহরণীয় (আ-হ্ন হোম করা + অনীয় - ধি) সং, পুং, যজ্ঞাদিবিশেষ, গাহপত্য হইতে উদ্ধৃত করিয়া হোমার্থ যে অগ্নির সংস্কার করা যায়। “যেহেতু যজ্ঞে হোম আদিগণেণ সহিত বর্তমান থাকে, অতএব অগ্নি, আহরণীয় বলিয়া ক্রত হইয়াছে। যিনি উক্ত পূর্কক আহরণ অগ্নিতে আততি প্রদান করেন, তিনি পৃথিবী অন্তরীক অথবা নক্ষত্র সহিত দ্রুতলোক জয় করেন।” (ঋগ্বেদ)। ২। বিং, ত্রিৎ, সম্যক হোম করিবার যোগ্য।

আহা; অং, খেদ বা আক্ষেপ বোধক শব্দ।
আহার (আ-জ [হরণ করা] ভোজন

করা ইত্যাদি + অ(অঞ) - ভা) সং, পুং, ভোজন; যথা—নিরাহার। ২। বহন। ৩। আহরণ। শিৎ-১ “অয়ং গচ্ছতি ভর্তা মে ফলাহারো মহাবনম্।” ২ “ফলাহারো-হ্মি নিশ্ক্রান্তস্তু বা মহ।” ৪। (+ অঞ - ষ্, পা) ভগ্ন্যবস্ত।

আহারপ্রিয় (আহার-প্রিয়) বিং, ত্রিৎ, যে আহার করিতে ভালবাসে, আহারবিষয়ে যাহার সবিশেষ যত্ন ও অনুরাগ আছে।
আহারার্থী (-র্থিন্, আহার-অর্থ্ প্রার্থনা করা + ইন্(পিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, ভোজনাতিল্যাবী, ভোজনাতিল্যাবে উপস্থিত।
আহারী (আহারিন্) বিং, ত্রিৎ, যে বিলক্ষণ আহার করিতে পারে।

আহার্য (আহরণ দেখ, ষ-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যাহা আহরণ করিয়া সিক্ত হয়, যত্নসাধ্য কৃত্রিম, অস্বাভাবিক; যথা—আহার্য শোভা অর্থাৎ বেশভূষাদি দ্বারা যে শোভা সম্পাদন করা যায়। শিৎ-১ “আহার্য শোভারহিতৈরমায়ৈঃ।” (ভট্টি)। ২। নৈ-মিত্তিক, কোন নিমিত্ত কারণ বশতঃ যাহা ঘটে। ৩। আরোপিত। ৪। আহরণীয়। ৬। যত্নসাধ্য। ৭। আহারীয়, ভক্ষ্য, ভোজ্য। ৫। লৌকিক এবং উপাসনার (অগ্নি)। যথা—“আহার্যেপানাহিতাগ্নিম্।”

আহাব (আ-হ্নে আহ্রান করা + অ(অঞ) - দি) যেখানে পান নিমিত্ত পশু-সকল আহৃত হয়) সং, পুং, কৃপসমীহ ক্ষুদ্র জলাশয়, গবাদির জলপানার্থ প্ৰস্তু-রাদি নিশিত চৌবাচ্চা। শিৎ-১ “প্রাবিশ্নাহবপ্রজ্ঞা আহাবমুপলিপ্সবঃ।” (ভট্টি)। ২। (যেখানে বীরগণ আহৃত হয়) যুদ্ধ। ৩। অগ্নি। ৪। (+ অঞ - ভাবে) আহ্রান। ৫। মন্ত্রবিশেষ দ্বারা আহ্রান। ৫। আহ্রান মাধন মন্ত্রবিশেষ। ৫। (+ অঞ - গ) দ্রোণ কলস।

আহিত (আ-ধা [ধারণ করা] স্থাপন করা ইত্যাদি + ত(ক্ত) - ষ্ণ। ধা=হি) বিং, ত্রিৎ, ন্যস্ত। শিৎ-১ “ব্যাবর্ত্তনৈরহিপতে-রয়মাহিতাক্ষঃ।” ২। স্থাপিত। ৩। যাহা বন্ধক দেওয়া গিয়াছে, আধীকৃত। ৪।

নিকিষ্ট। ৫। কৃত। ৬। কৃতধান সংস্কার।
 ৭। জনিত। ৮। নিমিত্ত। ৯। সংহিত।
 ১০। অর্পিত। ১১। সম্পাদিত। ১২।
 জাত। ১৩। আরোপিত। ১৪। অনুভূত।
 আহিতলক্ষণ (আহিত কৃত-লক্ষণ চিহ্ন।
 যাহার নাম বা গুণ কৃত হয় অর্থাৎ বার-
 দ্বার উচ্চারিত হয়, ঋঋ-হিং) বিং, ত্রিৎ,
 গুণ দ্বারা বিখ্যাত। ২। ন্যস্তচিহ্ন। ২।
 কৃতসন্ধান।
 আহিতাশ্রি (আহিত স্থাপিত-অর্থাৎ ৩য়া
 -হিং) সং, পুং, সাদৃশিক, অগ্নিহোত্রী।
 “গুরোরপীড়ং ধনসাহিত্যেণে।” (রঙ্গ)।
 আহিতুণ্ডক (অহিতুণ্ড সর্পমুখ+ইক ঙ্কিক)
 -ক্রৌড়ার্থে। দে সর্প মুখ দ্বারা খেলা
 করে) সং, পুং, মাপুড়ে। ২। বিং, ত্রিৎ,
 যে সর্পবিদ্যায় নিপুণ।
 আহীর, আহীরী (আহীর, আভীরী শব্দজ
 আভীর দেখ)।
 আভিত (আহতি দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 সম, কৃ ভূত, যাহা আহতি দেওয়া গি-
 য়াছে। ২। (ত(ক্ত)-ভাবে) সং, ক্রীং, গৃহ-
 স্তের কল্পব্য পক্ষ যন্ত, মনুষ্যব্যজ।
 আহতি (আ-হ্ হোম করা+তি(ক্ত)-
 ভা) সং, ক্রীং, দেবতার প্রীতি উদ্দেশে
 অধিতে যত প্রভৃতি দ্রব্য পক্ষেপ, হোম।
 ২। আহবনীয় দ্রব্য; যথা-হবিরাদি। শিৎ
 -১ “পুনানং পবনোকুৈতবৃৈমরাহতি
 গাক্তিঃ।” (রঘু)।
 আহলা; সং, পুং, ক্ষুণ্বিশেষ, তরবট।
 আহৃত (আ-হ্রে আহ্বান করা+ত(ক্ত)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিমন্ত্রিত, কৃতাহ্বান,
 আনন্ত্রিত, যাহাকে আহ্বান করা গিয়াছে।
 ২। সং, ক্রীং, প্রণয় পর্য্যন্ত। শিৎ-১ “ন
 তাজ্জৈং কাঙ্কিতৈ মাসে যাবদাহৃতনারকী।”
 আহৃতি (আহৃত দেখ, তি(ক্ত)-ভা) সং,
 ক্রীং, আহ্বান, ডাকা।
 আহৃত (আহরণ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 যাহা আহরণ করা গিয়াছে, আয়োজিত।
 ২। সপ্তিত। ৩। আনীত। ৪। সঙ্কলিত।
 আহেয় (অহি সর্প+এয়(ক্ষয়)-সম্বন্ধা-
 র্থে) বিং, ত্রিৎ, সর্পসম্বন্ধীয়।

আহো (আ-অহ্ পূজা করা অথবা হন
 আঘাত করা+ও(ডে)-ধি) অং, বিকল্প।
 ২। সন্দেহ। ৩। প্রশং। ৪। বিচার। শিৎ
 -১ “তেষাং তু নিষ্ঠা কা কুম সত্তমা-
 হোরজ্ঞস্বমঃ। ২ দ্বারত্যাগী ভবাম্যাহো
 পরস্মীৎস্পর্শপাংস্তলঃ।”
 আহোপুরুষিকা (আহো অহং-পুরুষ+
 ক(কণ্)-ইদমর্থে। আপ্-ক্রীং, অর্পণ
 অহমেষ পুরুষঃ=অহোপুরুষ+ইক ঙ্কিক
 -প্রং। আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, আশ
 শ্রাশা, অহমিকা, আশ্রপ্রশংসা, বাহাদুরী
 শিৎ-১ “আহোপুরুষিকাংপশু মনঃ।
 আহোপিতং (আহো+পিং-প্রং) অং, ঙ্ক
 কজ। ২। প্রশং। শিৎ-১ “তর্গে কাল
 কিয়ন্তং তে তন্তু স্তদপি শংস মে। আহো
 দিৎ প্রাপ্তং স্তানং তেমাং তত্র। ২ কি
 দেবদত্তঃপচতি। আহোপিদ্ ভুভকো
 দেবদত্তঃ পচতি। আহোপিং পঠতি।”
 আহু (অহন-অ(ক্ষ)-প্রং) সং, ক্রীং, দিন
 সমূহ। ২। বিং, ত্রিৎ, দৈনিক।
 আহুক (অহন দিন+ইক ঙ্কিক)-নিয়-
 ত্তার্থে) বিং, ত্রিৎ পতিদিন যাহা ঘটে বা
 যাহা করা যায় ‘নবাকৃত্য, দৈনিক। ২।
 সং, ক্রীং, পাতদিন ক্রিয়মাণ সন্ধাবস-
 নাদি কার্য। ৩। গ্রন্থের অংশ বিশেষ।
 শিৎ-১ “কৃত্বা স্বাধ্যায়মাহুকম্। ২ অ-
 ত্তাহুকং হরপ্রেষ্টো জগতে। ৩ কৃতাহুক-
 ক্রিয়।”
 আহুকগতি (Diurnal motion) সং, ক্রীং,
 রথচক্র যেমন মেরুদণ্ডের উপর নিয়ত
 ঘূর্ণিত হয়, পৃথিবীও সেইরূপ প্রতিদিন
 স্বীয় অক্ষোপরি ঘূর্ণিত হয়, উহার ঐ
 গতির নাম “আহুকগতি।”
 আহ্লাদ (আ-হ্লাদ্ সন্তুষ্টহওয়া+অ(অনু)-
 ভা) সং, পুং, আনন্দ, আমোদ, হর্ষ। শিৎ
 -১ “শুকনায়ুধরাহ্লাদাং। ২ সাহ্লাদং
 বচনম্। ৩ সাহ্লাদম্।”
 আহ্লাদক (আ-হ্লাদি আহ্লাদ করান+
 অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে আহ্লাদ
 জন্মায়।
 আহ্লাদন (আ-হ্লাদি আহ্লাদ করান+

অন(অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, আফ্লাদ-
জনন, প্রীধন, প্রীতি।

আফ্লাদিত (আফ্লাদ দেখ, ত(ক) - ভা) বিং,
ক্রিং, আনন্দিত, হৃষ্ট। ২। (+ইত - জা-
ভার্থে) ধার আফ্লাদ জন্মিয়াছে, জাতাফ্লাদ।

আফ্লাদী (আফ্লাদিন্, আফ্লাদ + ইন্, বিন্)
- ক) বিং, ক্রিং, আফ্লাদিতপ্ভাবে।

আফ্রয় - পুং } (আ - হের আফ্রান করা
আফ্রা - ক্রীং } + অ(অন্), অ(ঙ) - প) সং,
নাম, আখ্যা, সংজ্ঞা। শিং - ১ "বৃহৎ-
রণ্যাক্ষয় ইমে। ২ চরণাক্ষয়ঃ। ৩ কাব্যং
রাম্যাক্ষয়ম্।"

আফ্রান (আফ্রয় দেখ, অন(অনট) - ভা।
সং, ক্রীং, ডাকা, নিমন্ত্রণ। ২। সপ্তোধন।
শিং - ১ "হণ্ডে - আফ্রানং নীচং প্রাতি।
২ স তত্রগন্ধা তত্ফ্রানায় শব্দং চকার।
৩ স্তম্ভদাফ্রানং প্রকৃন্দীত।"

আফ্রায় (আ - হের আফ্রান করা + অ
(বঞ) - প) সং, পুং, নাম। ২। (+ষঞ
- ভাবে) আফ্রান।

আফ্রায়ক (আফ্রয় দেখ, অক্, পক) - ক)
বিং, ক্রিং, যে আফ্রান করে। ২। সং,
পুং, দূত। শিং - ১ "আফ্রায়কৈভ্যঃ স্তত-
হনুরতিঃ।" (ভট্ট)।

ইংরেজ; সং, পুং, লণ্ডদেশ জাত রেজ-
জাতিবিশেষ। শিঃ—১ “অধিপা মণ্ডপা-
নাঞ্চ সংগ্রামেধপরাভিতঃ। ইংরেজা নব-
ঘট পঞ্চলণ্ড জাশ্যপি ভাবিনঃ। (মেরুতন্ত্র
২৩ প্রকাশ)।

ইঃ (ইন্ শব্দজ) অং, কোপ, জঃখ বা সস্তাপ-
বোধক শব্দ। ২। পুং, কামদেব। শিঃ—
১ “ইঃ কামে রতিলক্ষ্ম্যারী উঃ শিবৈত্রঙ্গ-
কাদ্য উঃ।”

ইকট; সং, পুং, ভূগবিশেষ।

ইকার (ই+কার—স্বার্থে) সং, পুং, ইবর্ষ, ই।

ইক্ষু (ইষ্, ইচ্ছা করা+স্থ, কৃষ্)—সংস্বার্থে।

ক্ষিপা ঈক্ষ্ দেধা+উ—সংস্বার্থে; সং,

পুং, আকৃগাছ। ২। অসিপত্র বৃক্ষ।

ইক্ষু কাণ্ড (ইক্ষু—কাণ্ড) ইক্ষুর ন্যায় কাণ্ড

অপাং ওঁ ডি যাহার, ওঁষ্টী—হিং; সং, পুং,

শরমঞ্জ। ২। কাশতৃণ, কেশে।

ইক্ষুগন্ধা (ইক্ষু—গন্ধা স্রাপ, ওঁষ্টী—হিং; সং,

ক্রীং, গোখুরী। ২। কাশতৃণ, কেশে।

ইক্ষুচ্ছারা (ইক্ষু—চ্ছারা) সং, ক্রীং, ইক্ষু স-

মহের ছায়া।

ইক্ষুমতী; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ; ইহার অ-

পর নাম ইক্ষুল, সাগ্যাস্যা নগরী ইহার উপর

স্থাপিত। বোধ হয়, ইহা আধুনিক কালী-

নদী হইবেক। কনিংহাম বলেন ইহার

অপর নাম ঈশানী।

ইক্ষুমন্ত্র (ইক্ষু—বন্ত্র কল) সং, ক্রীং, যে

বস্ত্র দ্বারা নিম্পীড়ন করিয়া ইক্ষুরস নিগত

করে।

ইক্ষুঘোনি—পুং } (ইক্ষু—ঘোনি উৎ-

ইক্ষুবাটিকা—ক্রীং } পক্তি স্থান) সং, পুডি

জাবু।

ইক্ষুরস (ইক্ষু—রস, ওঁষ্টী—ষ) সং, ক্রীং, আ-

কের রস।

ইক্ষুশাকট } (ইক্ষু+শাকট, শাকিন—

ইক্ষুশাকিন } তৎসংস্বার্থে) সং, ক্রীং,

ইক্ষুক্ষেত্র, আকের ক্ষেত।

ইক্ষুমার (ইক্ষু—মার স্থিরাংশ, ওঁষ্টী—ষ)

সং, পুং, একোণ্ড, ষাঁড়।

ইক্ষুকু (ইক্ষু—অকৃ গমন করা+উউণ)

—ক, সংস্বার্থে। এই গাছ প্রায় ইক্ষু-

ই

ই—তৃতীয় দ্রববর্ণ; ইহার উচ্চারণ স্থান
তাপু, ইহার রূপ দীর্ঘ ও স্রুত অর আছে।
শিঃ—১ “ইকারং পরমানন্দহৃগজ্জকুস্থম-
চ্ছবিনং। হরিত্রক্ষ্মময়ং বর্ণং সৰ্বা রুদ্ররুতং
প্রিরে। সধাশক্তিময়ং ঘেবি শুক্লব্রক্ষ্মময়ং
তথা। সধাশিবময়ং বর্ণং পরং ব্রক্ষ্মসমধি-
তং। হরিত্রক্ষ্মাস্তকং বর্ণং শুণ্ডত্রয় সমধি-
তং। ইকারং পরমেশানি ত্বয়ং সুশুণ্ডী
মুত্তিমান।” (অ—ক্ষি, অংবা ই গমন
করা+ও(ক্ষিপ)—ক) সং, পুং, কামদেব;
২। অং, বেধ। ৩। কোপ। ৪। নিরাকরণ।
৫। নিন্দা। ৬। বিষয়। ৭। সম্বোধন।
৮। আচ্ছান। (দেশজ) কেবল, যাত্র; যথা
—আমিই, তুমিই, তাঁহারই ইত্যাদি।

ক্ষেত্রে হয়, এই নিমিত্ত ইহার নাম ইক্ষুকু
অর্থাৎ ইক্ষুতে গমন করে [বেষ্টন করে]
২য়া-ম, অথবা ইক্ষু-আ-কু করা+উ
(কু)-ক সং, পুং, কটুভূষী, তিত্ লাউ।
৩। স্বর্ঘ্য-বংশীয় প্রথম রাজা, বৈবস্বত
মুনির পুত্র। অন্ধার গর্ভসম্ভূত। অনেকে
গমন ইনি স্বর্ঘ্য। শীঘ্র প্রথম রাজা। বিষ্ণু-
পুরাণে লিখিত আছে ইনি মনুর নাসিকা
হইতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। শিং-
১ “ইক্ষুকুরাজঃ সুবলস্য।”
ইঙ্গ (ইঙ্গিত দেখ, অ(অঞ)-ভাবে) বিং,
ত্রিৎ, অহৃত। ২। জঙ্গম। শিং-১ “ভয়া
স্তুভিৎ সর্গং যদেৎ যদেনেৎ”
৩। সং, পুং, ইঙ্গিত। ৪। জ্ঞান।
ইঙ্গন (ইঙ্গিত দেখ, অন অনট্-ভা) সং,
ক্রীৎ, গমন। ২। চেষ্টা। ৩। চণন। ৪।
কম্পনা। না-ক্রীৎ, প্রসিক্তি।
ইঙ্গিত (ইনগ্ গমনকরা+তাল)-ভা) সং,
ক্রীৎ, হৃদগত ভাব, যে অঙ্গ চালনা দ্বারা
মনের ভাব প্রকাশিত পারা যায়, সন্দেহ, ঠাণ্ডা,
ইসারা। “তস্য সংবৃতমংস্য গৃঢ়াকারে-
লিতস্য চ” ২। চণন, চাল। ৩। অ-
মণ। ৪। চেষ্টা। ৫। অভিপ্রায়, তাৎপৰ্য।
শিং-১ “স বিদ্যাদস্যাক্তোযু নিগচেষ্টি-
তচেষ্টিতঃ। আকারশিঙ্গিতং চেষ্টিং ভূ-
তোযু চ চিকীর্ষিতম্ ২ বাটেশ্বিন্ভাবয়ে-
মিত্তৈর্ভাবমত্বগতং নৃণাম্। স্বরবর্ণেশ্চ-
তাকারৈশ্চক্ষুষা চোষ্টেন চ ২”
ইঙ্গিতক (ইঙ্গিত-জ [জ্ঞা জানা+অ(ড)-
ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে ইঙ্গিত
বুঝিতে পারে, ইঙ্গিত দেখিয়া যে মনের
ভাব বুঝিয়া লইতে পারে।
ইঙ্গুদ (ইঙ্গ গমন-দ যে দান করে, ২য়া
-য। অ=উ। অথবা ইক্ষু [ইনগ্ গমন
+উ-ভাবে] গমন-দ [দা দান করা
+অ(ড)-ক] যে দান করে) সং, পুং,
দী-ক্রীৎ, তাপসতরু, ইহার ফলে তৈল
হয়। পূর্নকালে ঋষিরা এই ফলের তৈল
ব্যবহার করিতেন। ২। জ্যোতিষ্মতী,
নয়াফটকী।
ইঙ্গুল; সং, ক্রীৎ, বৃক্ষবিশেষ, ইহার ফলে

তৈল জন্মে, ইঙ্গুলী। পূর্নকালে ঋষিরা
এই ফলের তৈল ব্যবহার করিতেন।
ইচড় (দেশজ) সং, অপক কাঠাল, তরুণ
কটকী ফল।
ইচ্ছক (ইচ্ছ-ইচ্ছা করা+অক-ক) বিং,
ত্রিৎ, যে ইচ্ছা করে, ইচ্ছু, অভিলাষী।
২। (+কণ-প্রং) পুং, টাণালেশু।
ইচ্ছা (ইষ্-বাঞ্ছা করা+অ-ভা) য=চ্ছ।
সং, ক্রীৎ, বাঞ্ছা, স্মৃষ্টি; যথা-“বিষয়া-
রাগ ইহতে কামনা উৎপন্ন হয়, কামনা
হইতে ইচ্ছা জন্মে, ইচ্ছা হইতে তরুণ
সংবর্ধিত হয়।” ২। উৎসাহ।
ইচ্ছাধীন (ইচ্ছা-অধীন) বিং, ত্রিৎ ইচ্ছার
অধীন হইয়া করিলেই বাহা ঘটিতে পারে,
ইচ্ছাধীন।
ইচ্ছায় (ইচ্ছা-আয়ত্ত) বিং, ত্রিৎ, ইচ্ছা
ইচ্ছাধীন [ইচ্ছা+বৎ-অস্ত্যর্থে] দা, ক্রীৎ,
কামনা। ২। ধনাদিতে স্মৃহাবতী।
ইচ্ছাবহু (ইচ্ছা-বহু ধন) সং, পুং,
বহু।
ইচ্ছুক (ইচ্ছা দেখ, উ-ক) ২য় পক্ষে
ইক্ষুক } ইচ্ছু+কণ-পার্থে) বিং, ত্রিৎ,
ইচ্ছাবিশিষ্ট। [মাছ।
ইচলা (দেশজ) সং, মংস্যবিশেষ, চিঙ্গড়ী
ইজা (যাবনিক) মিলাইবার জন্ত এক ফলের
ঠিক অঞ্জ ফলে লিখিত হয়, তাহা ঐ ফ-
লের উপর টানিলে জের ও নীচে টানিলে
ইজা কহে।
ইজাদ (যাবনিক) অতিরিক্ত ভূমি।
ইজারা (যাবনিক) একের আধক নিয়মিত
সংখ্যক বৎসরের জন্য কোন গ্রাম হস্ত-
বুদ খাজনার নিয়মে জমীদারে নিকট
হইতে লইলে উহাকে ইজারা কহে।
ইজ্জল (ইৎ [ই গমন+ক(কিপ)-ক] যে
গমন করে-জল। এই গাছের নিকট
দিয়া জল গমন করে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, হিজল বৃক্ষ, হিজল গাছ। ২। জি
উলি গাছ। ৩। নিচুল-বৃক্ষ।
ইজ্য (যজ্-পূজা করা+য(ক্যপ)-শ্রী) সং,
পুং, সুরাচার্য্য, বৃহস্পতি। ২। বিষ্ণু। ৩।
জ্যা-ক্রীৎ (+ক্যপ-ভাবে) দান। ৪।

ষজ্জ। শিৎ-১ “জগৎ প্রকাশং তদশেষ-
মিজয়া।” (রঘু। ৫। পূজা। ৬। সজ্জম।
৭। পৌ। ৮। কুটনৌ। ৯। (+কপ্-ঋ)
বিৎ, ত্রিৎ, শুক্র, শিক্ষক। ১০। পূজ্য।
ইজ্যামীল (ইজ্যাম্ ষজ্জ-শীল্ একান্ত প্র-
বৃত্ত হওয়া + অ(অন্)-ক। যে ষজ্জে
বারম্বার প্রবৃত্ত হয়, ৭মী-ষ) সং, পুং, পুনঃ
পুনঃ ষজ্জকর্তা, ষাজক।
ইজ্যাক; সং, পুং, ইঁ চলামাছ, মোচাচিঙ্গড়ী।
ইট (ইষ্টক শব্দজ) সং, দক্ষমস্তিকা, বাহার
দ্বারা অট্টালিকাঙ্গি নিশ্চিত হয়।
ইটখোলা (ইট-খোলা স্থান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ইষ্টকক্ষেত্র, পাঁজাখোলা।
ইটচর (ইট্ [ইষ্] ইচ্ছা করা + (ক্টিপ্)-
প্রাং) ইচ্ছা-চর যে চরে। যে পেছাতে
চরে, ৩য়-ষ) সং, পুং, বশু, বৃষ, ষাড়।
ইটরশব্দও হয়।
ইড়া (ইল্ গমন করা, ক্ষেপণ করা ইত্যাদি
+ অ(অন্)-ক এবং আ-স্ক্রীলিঙ্গে) সং,
বীণ, ইচ্ছাকু কন্যা, সুদপত্নী। ২। দক্ষ-
কন্যা, কণ্ঠপপত্নী। ৩। মনুর পত্নী; খণ্ড-
প্রলয়ের পর ইঁদুর গর্ভে পুনরায় মনুজবংশ
উৎপন্ন হয়। ৪। পৃথিবী। ৫। ধেমু। ৬।
সুরা। ৭। শরীরস্থ রক্তবাহিকা নাড়ী-
বিশেষ। ইহা মেরুদণ্ডের বাম পার্শ্বে অব-
স্থিত আছে। ৮। বাণী, সরস্বতী। ৯। স্বর্ণ।
ইড়াটিকা (ইড়া পৃথিবী-চর গমন করা
+ অক-ক। র=লোপ) সং, স্ত্রীং, বরটা,
বোলতা।
ইড্য (ইড্ স্তব করা + ষ-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ,
শুভা, স্তবের যোগ্য (পাত্ৰ)।
ইংকট; সং, পুং, ওকড়া গাছ।
ইংকিলা; সং, স্ত্রীং, রোচনাধা গন্ধদ্রব্য।
ইত (ই গমন করা ইত্যাদি + ত(ক্ত)-ক)
বিৎ, ত্রিৎ, গত। ২। প্রাপ্ত। ৩। (+ত-
ঋ) জ্ঞাত। ৪। লক্ত।
ইতইতঃ (ইতস্-ইতস্) সং, এদিকে এ
দিকে, এ দিকে আইস।
ইতর (ই ইচ্ছা-তু পারহওয়া + অ(অন্)-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, নীচ, অধম। ২। পামর।
৩। অম্ব, ভিন্ন, অপূর; যথা-“বামেশ্বর

নয়ন স্পন্দন হইতে লাগিল।” শিৎ-১
“বদ্যদাচরতি শ্রেষ্ঠস্তদেবেতরো জনঃ।”
২ ন মাৎ পিতৃবদ্রাজনু ধাতা ভূতেষু
বর্হতে। যোষাদিব প্রযুক্তোহয়ং যথায়-
মিতরো জনঃ। ৩ নাতিক্রমেত পক্ষী যানু
কৃত এবেতরে যুগাঃ। ৪ ইতরস্ত জনঃ-
সর্পঃ।”
ইতরথা (ইতর + থা-প্রকারার্থে) অং, অ-
ন্যথা, নতুবা। ২। অন্যপ্রকার, প্রকারান্তর।
ইতরবিশেষ (ইতর-বিশেষ, দ্বং-স) সং,
পুং, ভেদাত্তেজ, ভিন্নত। ২। অজ হইতে
বিশেষ, তুলনা দ্বারা এক হইতে অন্যের
বিশেষ। [পরস্পর, অন্যান্য।
ইতরেতর (ইতর-ইতর, দ্বং-স) বিৎ, ত্রিৎ,
ইতরেতর-যোগ; সং, পুং, দ্বন্দ্ব সমাস বিশেষ,
যে সমাসে পদার্থের পরস্পর যোগ বুঝায়;
যথা-হরিহর, ভীমার্জুন ইত্যাদি।
ইতরেতরাশ্রয় (ইতরেতর-আশ্রয়) সং, পুং,
পরস্পর আশ্রয়, পরস্পরের পরস্পর অব-
লম্বন, উভয়েরই উভয়কে আশ্রয় করা।
ইতরেতরাশ্রী (- যিনি, ইতরেতর-আশ্রয়ী)
বিৎ, ত্রিৎ, বাহার পরস্পর আশ্রয় করে,
বাহার পরস্পর সাহায্যে কার্য নিরীহ
করে।
ইতরেতরাঃ (ইতরেতরাঃ, ইতর অনা + এহাস
- দ্বিবার্থে) অং, অন্যদিনে।
ইতঃ (ইতস্, ইদম্ এই + তস্-প্রাং। প-
গম্মী বা গম্পমী স্থানে তস্) অং, এখান
হইতে, ইহা হইতে, এখানে। শিৎ-১
“ইতঃ কষ্টকরং কিং হু। ২ কো মামিতঃ
কাগপাশাদিব ব্যাধপাশাং ত্রাতুং মিতা-
দনাং সমর্থঃ।” ৩। ইহাতে, এদিকে।
ইতস্ততঃ (ইতস্ততস্, ইতস্ এখানে-ততস্
সেখানে) অং, অত্র তত্র, এখানে সেখানে,
এদিকে সেদিকে। ২। চারিদিকে, চতু-
দিকে, সকল দিকে।
ইতঃপর (ইতস্ ইহার-পর) অং, অতঃপর,
ইহার পর।
ইতি (ই গমন করা + তি(ক্ত)-ভাবে)
অং, অতএব। ২। এই হেতু। ৩। এই
প্রকার। ৪। এই, ইহা। ৫। প্রকরণ। ৬।

সমাপ্তি । ৭। সমাপ্তিহ্রস্বক শব্দ । ৮। উপক্রম । ৯। প্রকাশ । ১০। প্রকর্ষ । শিং—১ “ভবান্দ্রপতিং, তেয়ং পবিত্রমিতি পশুভঃ । ২ স ইতিবাক্যেণ হরিপ্রবীর প্রীতোহভবৎ ।”

ইতিকথা (ইতি ইহা—কথা কথন। ইহা কথামাত্র, বস্তুতঃ কোন অর্থ নাই) সং, স্ত্রীং, উপকথা, বুথাকথা, অপ্রয়োজন কথা, নিরর্থক কথন।

ইতিকর্তব্য (ইতি ইহা—কর্তব্য করণীয়) বিং, ত্রিৎ, ইহা করণের যোগ্য, ইহা উচিত বা আবশ্যক । ২। কোন বিষয় সম্পন্ন করিতে আনুমানিক যাহা করিতে হয়। শিং—১ “এবং সর্সং বিদ্যায়েদমিতিকর্তব্যমান্বনঃ ।”

ইতিকর্তব্যতা (ইতিকর্তব্য + তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, ‘ইহাই কর্তব্য’ এই প্রকার জ্ঞান । ২। কোন বিষয় সম্পন্ন করিবার অঙ্গীভূত অনুষ্ঠান সকল।

ইতিকর্তব্যবিমূঢ় (ইতিকর্তব্যবিমূঢ়) বিং, ত্রিৎ, উচিত বা আবশ্যক নির্ণয় করণে অস্থির-চিত্ত । [ইতোমধ্যে ।

ইতিমধ্যে (ইতি—মধ্যে) অং, ইহার মধ্যে, ইতিবৃত্ত (ইতি এই প্রকার বা তদ্রূপ—বৃত্ত অর্থাৎ) এই প্রকার যাহা হইয়াছে, দামী বলেন বৃত্ত চরিত্র) সং, স্ত্রীং, যাহা ঘটয়াছে, অর্থাৎবৃত্তান্ত, ইতিহাস ।

ইতিবৃত্তবেদী (—বেদিন্,) বিং, ত্রিৎ, ইতিহাসজ্ঞ দেখ ।

ইতিহ (ইতি এই প্রকার বা তদ্রূপ—হ সমাচার) এই রূপে ভূত আছে এই প্রকার পরম্পরাগত কথা) অং, পারম্পর্য্যোপদেশ, পুরাতন কথা ।

ইতিহা ; সং, স্ত্রীং, জনশ্রুতি, কিংবদন্তী ।

ইতিহাস (ইতিহ পরম্পরাগত উপদেশ—অস্ হওয়া + অ(বএ)—বি। বাহাতে পরম্পরাগত উপদেশ আছে) সং, পুং, পূর্ন্ববৃত্তান্ত, প্রাচীন কথা, পুরাবৃত্ত । শিং—১ “ইতিহাসপুরাণঃ পঞ্চমো বেদনাম্ ।” ২ “ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাণামুপদেশসম্বিতম্ । পূর্ন্ববৃত্ত কথাসূত্র মিতিহাসং প্রচক্ষাতে ।”

ইতিহাসজ্ঞ (Historian, ইতিহাস—জ্ঞানা + অ(ভ)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে ইতিহাস জ্ঞানে, ইতিহাস শাস্ত্রে যাহার পাণ্ডিত্য আছে, যে ইতিহাস বিষয়ে প্রস্তু রচনা করিয়াছে, পুরাবৃত্তজ্ঞ, ইতিবৃত্তবেদী ।

ইতিহাসবেদী (—বেদিন্,) বিং, ত্রিৎ, ইতিহাসজ্ঞ দেখ । [ইতিমধ্যে ।

ইতোমধ্যে (ইতস্—মধ্যে) অং, ইহার মধ্যে, ইখং (ইখম্, ইদম্ ইহা + থম্—প্রকারার্থে) অং, এইরূপ, এই প্রকার ।

ইখঙ্কারী (ইখঙ্কারিন্, ইখম্ এইরূপে—ক করা + ইন্(গিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে এইরূপ করে ।

ইখঙ্কারী (—ভাষিন্, ইখম্ এইরূপে—ভাষ বলা + ইন্(গিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে এইরূপ বলে, ইখংবাদী ।

ইখঙ্কৃত (ইখম্—ভূত হইয়াছে) যাহা এইরূপ হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, এবদ্বত-ঔদৃশ । ২। এই প্রকার জাত ।

ইখংবাদী (—বাদিন্, ইখম্ এইরূপে—বদ বলা + ইন্(গিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে এইরূপ বলে ইখঙ্কারী ।

ইত্যবসরে (ইন্নি অবসরে) অং, এই অবসরে ।

ইত্যাদি (ইতি—আদি) অং, এবং এইরূপ ; বিং, এই প্রভৃতি, এতৎ প্রভৃতি ।

ইত্বর (ই গমন করা + বর(ক্ষরপ্)—ক, শীলার্থে) যে স্বেচ্ছাতে সর্সং গমন করে) বিং, ত্রিৎ, গমনশীল, পথিক । ২। নীচ । ৩। দীন, দরিদ্র । ৪। নিষ্ঠুর । ৫। সং, পুং, ষণ্ড । রী—স্ত্রীং, অসতী, ভট্টা রী ।

ইদং (ইদম্, ইদন্ প্রভূত করা + অম্(কম্)—ক, কিস্বা ই গমন করা + দম্—প্রঃ) সর্সং, ত্রিৎ, এই, ইহা, ইনি ।

ইদংকার্য্য ; সং, স্ত্রীং, ছুরালভাবৃক্ষ ।

ইদমীয় (ইদম্—ঈয়(দীয়)—প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, এতৎসম্বন্ধীয়, এতদীয় ।

ইদানী ; সং, স্ত্রীং, বটপত্রী বৃক্ষ ।

ইদানীং (ইদানীম্, ইদম্ ইহা + দানীম্—কালার্থে) দম্—লোপ) অং, অধুনা, সম্প্রতি, এই কালে, এক্ষণে, এখন । শিঃ

— ১ “অপীদানীং স তেজস্বী বুদ্ধিমান্ স
নৃপাশ্চজঃ। ২ ইদানীমপি।” ২। বাক্যভূষণ।
ইদানীন্তন (ইদানীম+তন—ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, যাহা ইদানীং জন্মিয়াছে বা ষটি-
য়াছে, অধুনাতন, বর্তমানকালীন; অতি
পূর্বকালীন নহে, অঙ্গকালীন, অনতি-
পূর্বকালীন, আধুনিক, নব্য, এখনকার।
ইদাবৎসর (ইদা চিহ্নিত—বৎসর) সং,
পুং, ত্রিংশ শব্দোদয়ে যে মাস হয়, তাহার
দ্বাদশ মাসে এক ইদাবৎসর। ইহা বর্ষ-
পঞ্চকের তৃতীয় বর্ষ; এই বৎসরে অন্নবস্ত্র
দানে মহাফল হয়।
ইন্ধ (ইন্ধ দীপ্ত হওয়া+ত(ক)—ক) বিং,
ত্রিৎ, দীপ্ত। ২। জলিত। ৩। তেজঃ। ৪।
অপ্রতিহত। ৫। পরিকৃত। ৬। আশ্চর্য।
৭। (+ক—ক) সং, ক্রীং, সমূহ। ৮।
দীপ্তি।
ইধ্ব (ইধ্ব প্রজলিত করা, দন্ধ করা+ম(মক্)
—ণ, সংজ্ঞার্থে। যাহাকে বা যাহা দ্বারা দন্ধ
করা যায়) সং, ক্রীং, কাষ্ঠ, জালানি কাঠ।
ইধ্ববাহ (ইধ্ব—বাহ যে বহন করে, ২য়া—
য) মহাভারতে—তেজস্বী অগস্ত্য-নন্দন
বাল্যকালেই পিতার আলয়ে ইধ্ব অর্থাৎ
অগ্নি সন্দীপন কাষ্ঠের ভার বহন করিতেন
বলিয়া তাঁহার নাম ইধ্ববাহ হইল) সং,
পুং, অগস্ত্যের পুত্র।
ইন (ই গমন করা+ন(নক্)—ক) সং, পুং,
স্বর্ঘ্য। ২। পতি, প্রভু। ৩। নৃপ, রাজা।
৪। শ্রেষ্ঠ।
ইনাম (যাবনিক, ইহার প্রকৃত অর্থ দান)
রাজা কোন অধীনস্থ ব্যক্তিকে যে দান
করেন; যথা—
“মজ্জন্দারে লয়ে গেলা পাতশার পাশে।
ইনাম কি চাহ বলি পাতশা জিজ্ঞাসে।”
২। উপকার করিলে গবর্ণমেণ্ট পুরস্কার
স্বরূপ যে নিকর ভূমি কিম্বা অর্থদান
করেন। জন।
ইনি (ইন্দম্ শব্দজ) সর্বৎ, এই ব্যক্তি, এই
ইন্দম্বর (ইন্দম্ ইন্দ্ ধাতুজ—বর শ্রেষ্ঠ।
অন্যান্য পুষ্পাপেক্ষা ইহাই শ্রেষ্ঠ) সং, ক্রীং,
নীলপদ্ম।

ইন্দার (অন্ধ শব্দজ) সং, ক্রীং, স্ফুদ্রজলাশয়,
কুপ, গর্ত, ইঁদারা।
ইন্দি, ইন্দী (ইন্দু আধিপত্য করা+ই—ক)
সং, ক্রীং, লক্ষ্মী।
ইন্দির (ইন্দু প্রভূত্ব করা, দ্বিত্ব+ইর—
প্রং, নিপাতন) সং, পুং, ভ্রমর, মধুকর।
ইন্দ্রিরা (ইন্দি ঐশ্বর্য—রা যে দান করে,
২য়া—য, অথবা ইন্দু আধিপত্য করা+
ইর—ক। আপ—ক্রীং) সং, ক্রীং, লক্ষ্মী,
বিষ্ণুপত্নী, কমলা, রমা।
ইন্দ্রিলায় (ইন্দ্রিরা লক্ষ্মী—আলয়, ৬ষ্ঠী—
য। সৃষ্টিকালীন এই দেবী পদ্ম হইতে
জন্মিয়াছিলেন) সং, ক্রীং, পদ্মজ, অজ্ঞ, পদ্ম।
ইন্দ্রিবর, ইন্দীবর } (ইন্দি [ইন্দ্রিরা শ-
ইন্দ্রিবর, ইন্দীবর] দ্বজ) লক্ষ্মী—বর
শ্রেষ্ঠ, অতীষ্ট, ৬ষ্ঠী—য। এই পুষ্প লক্ষ্মীর
অত্যন্ত প্রিয়) সং, ক্রীং, নীলপদ্ম, নীলোৎ-
পল। ২। (ইহার নীলোৎপলাকার পুষ্প
বলিয়া ইন্দ্রিবরী) রী—ক্রীং, শতমূলী।
ইন্দু (ইন্দু প্রভূত্ব করা+উ—ক, সংজ্ঞার্থে।
যিনি নক্ষত্র গণ মধ্যে আধিপত্য করেন।
কিম্বা উন্ম আর্জ হওয়া+উ—প্রং, উ
=ই। যিনি সুধায় আর্জ হন) সং, পুং,
শশী, নিশাকর, চন্দ্র। ২। (চন্দ্রের ন্যায়
শুভ্র বলিয়া) কপূর।
ইন্দুক; সং, পুং, অশান্তক বৃক্ষ।
ইন্দুকমল (ইন্দু চন্দ্র—কমল পদ্ম, যং—স)
সং, ক্রীং, ধেত পদ্ম।
ইন্দুকলিকা (ইন্দু—কলিকা। ইন্দুর ন্যায়
শুভ্র কলিকা যার) সং, ক্রীং, কেতকী। ২।
চন্দ্রকলা।
ইন্দুকান্ত (ইন্দু—কান্ত কমনীয়, স্বামী। এই
মণি চন্দ্রকিরণে অতি শোভা ধারণ করে)
সং, পুং, চন্দ্রকান্তমণি। ২। গুণী—ক্রীং,
রাত্রি। ৩। তারা, নক্ষত্র।
ইন্দুজনক (ইন্দু—জনক পিতা, ৬ষ্ঠী—য।
সমুদ্রে মন্থনকালে চন্দ্রের উৎপত্তি হইয়া-
ছিল) সং, পুং, সমুদ্র।
ইন্দুজ (ইন্দু—জ যে জন্মে, ৫মী—য) সং,
পুং, বুধ। জা—ক্রীং, রেবানদী, নর্মদা
নদী।

ইন্দুনিভানন (ইন্দু চন্দ্র-নিত ন্যায়-
আনন মুখ। চন্দ্রের আয় বদন বাহার,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, জিং, চন্দ্রবদন; যথা—
“কেন তুমি কাঁদ, ইন্দুনিভাননে, তিত
অশ্রুনিরে।” (মেঘনাদ)। [বৃধগ্রহ।

ইন্দুপুত্র (ইন্দু-পুত্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
ইন্দুপুস্পিকা (ইন্দুর ন্যায় পুষ্প বাহার) সং,
ক্রীং, কলিকারী রক্ষ, বিষলাঙ্গলা।

ইন্দুভূত (ইন্দু-ভূত [ভূ ভরণ করা + ০(ক্রিপৃ)
-ক] যে ধারণ করেন, ২য়া-ব) ঙং, পুং,
চন্দ্রচূড়, শিব।

ইন্দুমতী (ইন্দু + মৎ(মত্)-অস্ত্যর্থ, ঙ্রপ)
সং, ক্রীং, পুর্বিমা। ২। নিদর্ভবাজশূনী, অজ
রাজার স্ত্রী ও দশরথের মাতা। একদা
ইনি পতির সহিত উদ্যানে ভ্রমণ করিতে
ছিলেন, এমন সময় আকাশপথগামী নার-
দের দীর্ঘাচ্যুত পারিজাত মালা ইহঁার
পাত্রে পতিত হওয়াতে ইনি প্রাণত্যাগ
করেন। ৩। তীর্থবিশেষ।

ইন্দুমৌলী (ইন্দু-মৌলী শিরোভূষণ, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, মহাদেব।

ইন্দুর (ইন্দু-উদ্-আর্দ্র হওয়া + উর-
সংজ্ঞার্থে) উ=ই। সং, পুং, ময়িক,
ইন্দুর। [ক্রীং, যুক্ত।

ইন্দুরত্ন (ইন্দু-রত্ন মণি, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ইন্দুরেখা } (ইন্দু-রেখা, লেখা পঙক্তি,
ইন্দুলেখা } ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, চন্দ্রকলা,
চন্দ্রবৎ। ২। সোমলতা। ৩। গুলঞ্চ।
৪। যমানী।

ইন্দুলোহক; সং, ক্রীং, রৌপ্য।

ইন্দুবলী (ইন্দু-বলী লতা, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীং, সোমলতা।

ইন্দুব্রত (ইন্দু-ব্রত পূণ্যজনক বা পাপ
হায়কর কর্ম, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, চন্দ্রা-
য়ণ ব্রত।

ইন্দ্র (ইন্দু-আধিপত্য করা + র-ক, সং-
জ্ঞার্থে) যিনি আধিপত্য করেন) সং, পুং,
দেবরাজ। “ইনি দেবগণের অধিপতি।
সূর্য, সোম, যম, অশ্বি, কালাঙ্গি দেবগণ
ইহঁার অধীন। বৈদিক ভারতে ইনি সর্ব-
শ্রেষ্ঠ আদিদেব। শিব, বরুণ, অর্ঘ্যমা

প্রভৃতি যেমন ঋষি স্থিতি প্রণয়কর্তা
বলিয়া বর্ণিত, ইন্দ্রও তাহাই। যখন ভা-
রতে পুরাণের আনির্ভাব হয়, তখন ই-
ন্দ্রকে সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া, তিন
শ্রেষ্ঠ শক্তির অধীন হইতে হইয়াছিল।
সেই তিন শক্তি ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর।
একবার ইন্দ্র মহাদেবের মায়ায় নিহ্নের
মত পাঁচ জন ইন্দ্র দেখিতে পাইয়াছিলেন,
তাহাতে তাঁহার অভিমান কমিয়া যায়,
পুরাণবর্ণিত ইন্দ্রের শক্তি বিস্তার বর্ধ হ-
ইলেও, তাঁহার সহিত গ্রীকদেবগণ মধ্যে
মান জিয়সই তুলনায়। উভয়ের অনেক
সাদৃশ্য আছে। ইন্দ্র দেবরাজ, জিয়সও
দেবরাজ। ইন্দ্র বজ্রধর, জিয়সও বজ্রধর।
দেবশক্র-দানবদমনে মহর্ষি দদীচির পরিচ
অশ্বি দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা কর্তৃক বজ্র না-
মক অমোঘ্যের পরিণত হইয়াছিল; ইন্দ্র
সেই দৈব অস্ত্রের অশ্রমেয় তেজে দান-
বর্ধিত রুেবের সহিত দানবকুল নিশ্চল
করিয়াছিলেন; দেবগণও নিভীকটিপে
ধর্মে অবস্থান করিয়াছিলেন। ত্রিদেউস
আপন পিতা জিয়সের জন্ম অশনি নামক
অমোঘ্য প্রসঙ্গ করিয়াছিলেন; জিয়স
(গ্রীক Zeus, ল্যাটিন Jupiter) সেই
অব্যর্থ অস্ত্রে টাইটান (Titan) কুল নিশ্চল
করিয়াছিলেন, দেবগণও নিশ্চিন্ত হইয়া-
ছিলেন। দেবরাজের অমুগ্রহ না হইলে
ঋষি হয় না, মেঘ সকল তাঁহার আদেশ
ব্যতীত স্থান হইতে নড়িতেও পারে না।
পৃথিবীর উৎপাদিকা শক্তি কাজেই ইন্দ্রের
উপর নির্ভর করে। এই গুণে ইন্দ্র এপোলো
(সূর্য্যে)-র অমুরূপ। জিয়সদেবের মস্তকও
নীরদায়িত্ব।—(বান্ধব, ৩ খ, ১১০। ৪ পৃ)।
হেলেনিক এপোলো (Hellenic Apollon)-
দেবতার ন্যায় ইন্দ্রেরও সুবর্ণনির্মিত
বাণাধার অর্থাৎ তুণীর আছে। কিন্তু
ইহঁার বাণ সমূহ শতপর্ক ও শতপত্র-
যুক্ত। ফাইবস্ (Phoibos) যেমন হারমিস্
(Hermes) কে তাঁহার পশুরক্ষার্থে সুবর্ণ-
কশা দিয়াছিলেন, সেইরূপ কশা ইন্দ্রেরও
হস্তে আছে হেলিয়স্ (Helios)-এর আয়

ইন্দ্রদেব, অধিময় রথে আরোহণ করিয়া পর্গে ভ্রমণ করিয়া থাকেন। ইন্দ্রের রথবাহী অশ্বগণের নাম হরিং। হেলিয়সের তুরঙ্গগণের নাম চরিত (Charitos)। ইন্দ্র-রথ [পারসিকদিগের জেন্দ-আবেস্তাতে ইহার নাম বেরেথ (Verethra) এবং ইন্দ্রের নাম বেরেথ্রা (Verethragna = বুরত্র) বলিয়া লিখিত হইয়াছে।—(Cox's M. A. N. II. PP. 353-4)—“ বুরত্র এক জন আসিরিয়া দেশীয় দলপতি। পারস্যগ্রন্থ আবেস্তাতে লিখিত আছে, বুরত্র বর (Babylon)-নগরে সমস্ত আর্ধ্যভূমি (Ariana) একেবারে জনশূন্য করিবার নিমিত্ত উপযাগ করিয়া, অধি-শুবনায়ী দেবীকে, জয়ের নিমিত্ত আরাধনা করে। কিন্তু তাহার প্রার্থনা অগ্রাহ্য হয়। বর, তথাপি আপনার কুচক্রে নিরস্ত থাকিয়া, অবশেষে ইন্দ্র কর্তৃক সর্বশেষ নিহত হয়। যদি এইরূপ কোন ভুল সংগ্রাম ঘটিয়া থাকে, তবে তাহা আর্ধ্যজাতি ও সমিতিক-(Semitic)-জাতির মধ্যে ঘটিয়া থাকিবেক। যেহেতু ইন্দ্র আর্ধ্যদিগের রক্ষক ও বুরত্র সমিতিকদিগের দলপতি। এই ষোর যুদ্ধে জয়লাভ করার জন্য ইন্দ্রদেবকে বেরেথ্রা উপাধিতে জেন্দ আবেস্তাতে উচ্চৈঃপরে কীর্জন করা হইয়াছে। জেন্দ-আবেস্তান্তর্গত ‘বহ্রাম্ বহ ত’ সমস্তই বেরেথ্রা ইন্দ্রের স্তুতিতে পরিপূর্ণ। ইহাতে বুরত্রকে ‘অহিনহাক’ (‘অজিদ্ধহাক’ = (Azidaha)ka) = বেদের দাস (অহি) বলা হইয়াছে। ঋগ্বেদের ৭.১৭ স্তোকে ইন্দ্রের সহিত বুরত্রাহুরের ষোর যুদ্ধ এবং তৎসংক্রান্ত অনেক বিষয় বর্ণিত আছে।’—(রমানাথসরগী সম্পাদিত ঋগ্বেদ সংহিতা ১৬৭ পৃষ্ঠার টীকা দেখ)।—‘বুরত্রের গ্রীক নাম অর্থস (Orturos এবং বুরত্রহা ইন্দ্রের নাম অর্থপণ (Orthropon) বলিয়া লিখিত হইয়াছে।—(Cox's M. A. (N. I. p. 66, II. PP. 48, 319, 327), নমুচি বা নমুকি, (Cf. Amykos, see *ibid.* I. P. 342) অহি, বল, চুম্বি, ধ্বনি,

পিপন, শুষ্ক প্রভৃতি অশুরদিগকে নিধন করিয়াছিলেন—(*ibid.* PP. 341-343) পুরুষস্তুতে লিখিত আছে, ইন্দ্র অধির সহিত পুরুষের মুখ হইতে নির্গত হইয়াছিলেন।—(Muir O. S. P. 37)—কিন্তু তৈত্তিরীয়ে লিখিত আছে, ইনি অদिति গর্ভ সন্তৃত।—(*ibid.* P. 25)—অধ্যাপক স্পিজেল (Spiegel) বলেন, জেন্দ-আবেস্তাতে ইন্দ্রের নাম এন্দ্র (Andra) পুলোমদানবকন্যা শচী ইন্দ্রের পত্নী (অথর্ববেদে ইহার নাম দৃষ্ট হয়)। হস্তীর নাম ঐরাবত, অধির নাম উচ্চৈঃশ্রবা, পুরীর নাম অমরাবতী, উদ্যানের নাম নন্দন, রাজপ্রাসাদ বৈজয়ন্ত এবং পুত্রের নাম জয়ন্ত। কিন্তু বহুপুরাণে ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণ অপুত্রক বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন। কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী প্রণীত চণ্ডীকাব্যে মালাধর ও নীলাধর নামে আরও দুইটি ইন্দ্রপুত্রের উল্লেখ করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত ইন্দ্র বানররাজ ঞ্জরাজার ক্ষেত্রে বালীকে উৎপন্ন এবং কুন্তীর গর্ভে অর্জুনের জন্মদান করেন।’ (ভারতকোষ)। ২। শ্রেষ্ঠ। ৩। রাজা। ৪। কোন শব্দের পরে প্রয়োগ করিলে শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝায়; যথা—দেবেশ্র, নরেশ্র ইত্যাদি। ৫। যোগবিশেষ। ৬। সূর্যের নামান্তর। ৭। কুটজ-রক্ষ। ৮। রাত্রি। ৯। উপন্বীপবিশেষ। ১০। বেদান্তে—পরমেশ্বর। ১১। বিং, ত্রিৎ, প্রভৃ, অধিপতি। ১২। ঐশ্বর্যশালী। শিৎ—১ “বাধিক্যং শচুত্তুরো মাসানি যথেন্দ্রেহতি প্রবধতি।” ২ “পালিতা সা পুরী শ্রেষ্ঠা ইন্দ্রেণেবামরাবতী।” ৩ “দেবা ইন্দ্রপুরো-গমাঃ।” ১৩। ক্লীং, ইন্দ্র্যব।

ইন্দ্রক (ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ—ক [‘কৈ’ ধাতুজ] যে শব্দ করে। শ্রেষ্ঠ লোকেরা যেখানে শব্দ করে, অথবা ইন্দ্র—ক হুখ। ইন্দ্রের হুখের ম্যায় হুখ হয় বাহাতে, ৭মী—হিং, কিম্বা ইন্দ্র আধিপত্য করা +র—ক। কণ্—প্রং) সং, ক্লীং, সভাগৃহ, আস্থান, গৃহ। ইন্দ্রকল্প (ইন্দ্র—কল্প) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রসদৃশ; যেমন—“ইন্দ্রকল্প মহাত্মা ধৃতরাষ্ট্র।”

ইন্দ্রকীল (ইন্দ্র-কীল শঙ্কু, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, মন্দর পর্ণত। ইহা হিমাঙ্গি প্রদেশে অবস্থিত। কেহ কেহ বলেন, ইহা মহেন্দ্র পর্ণতের অপর নাম; অপরে বলেন, মন্দর পর্ণতই ইন্দ্রকীল পর্ণত। অর্জুন এই খানে তপস্বী করিয়াছিলেন; এই খানেই কিরাতবেশী মহাদেবের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয়।—(মহাভারত-বনপর্ব)।

ইন্দ্রকুঞ্জর (ইন্দ্র-কুঞ্জর হস্তী, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ঐরাবত হস্তী।

ইন্দ্রকৃষ্ণ (ইন্দ্র | ইন্দ্রহেতুক বর্ণনদ্বারা) — কৃষ্ণ কথিত) বিং, ত্রিৎ, বৃষ্টিজলসম্পন্ন (ধান্য)। শিং—১ “ইন্দ্রকৃষ্ণবহন্তয়ন্তি ধাতৈর্ন্যৈশ্চ বনদৌমুখৈঃ।”

ইন্দ্রকোষ (ইন্দ্র অত্যাশ্রম-কোষ স্থান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, মফা। ২। খটা। ৩। গৌজালা। ৪। বারাগা।

ইন্দ্রগোপ (ইন্দ্র অত্যাশ্রম-গো কিরণ-প যে পালন করে। যে অত্যাশ্রম শোভা ধারণ করে, যং-স+২য়া-ষ) সং, পুং, রক্তবর্ণ ক্ষুদ্র কৌটবিশেষ, মথমলী। শিং— “শ্রোগিতম্” ইন্দ্রগোপ প্রতীকাশম্। ২ ইন্দ্রগোপমণ্ডক প্রভৃত্যয় উত্তিজ্জাঃ।

ইন্দ্রচন্দন; সং, ক্রীৎ, হরিচন্দন।

ইন্দ্রচাপ (ইন্দ্র-চাপ ধনুঃ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ইন্দ্রধনুঃ, শক্রধনুঃ।

ইন্দ্রচির্ভিটা; সং, ক্রীৎ, লতাবিশেষ।

ইন্দ্রজাল (ইন্দ্র ইন্দ্রিয়-জাল [জালি আচ্ছাদন করা + অ(ণে)-ক] আনয়, যে আচ্ছাদন করে। যে ইন্দ্রিয় আচ্ছাদন করে অর্থাৎ ভ্রান্তিতে পাতিত করে, ২য়া-ষ) সং, ক্রীৎ, ক্রুহক, ভোজবাজী। ২। ছল, মায়, প্রতারণা। শিং—১ “তৎ দোহদ-মেতস্যা দেব্যা যৌগং ধরায়ণঃ। মনুষ্যস্তে-জ্জালাদি প্রয়োগৈঃ সমপুরয়ং। ২ তদ্বি-ধাত্ৰা মম ক্রবম্। কেনাণি কারণেনেদ-মিস্রজালং বিভিন্যতে।”

ইন্দ্রজালিক (ইন্দ্রজাল+ইক(ক্ষিক)-জাতা-র্থে) বিং, ত্রিৎ, বাজীকর, ক্রুহকী। ২। ইন্দ্র-জালসম্ভূত।

ইন্দ্রজিৎ (ইন্দ্র-জিৎ [জি জয় করা+০

(ক্রিপ্)-ক] যে জয় করে। যে ইন্দ্রকে জয় করিয়াছে, ২য়া-ষ) সং, পুং, রাবণ-পুত্র। ইহার আদি নাম মেঘনাদ (মেঘ-নাদ দেখ)। ইন্দ্র জয় করিয়া এই নাম লাভ করেন। ইনি মায়াপ্রভাবে অদৃশ্য হইয়া যুদ্ধ করিতে পারিতেন। ইনি নাগ-পাশ শস্ত্রে সুশিক্ষিত ছিলেন। লক্ষণের হস্তে নিহত হন।—(রামা)—২। কাশী-রাধিপতি প্রথম বিভীষণের পুত্র; ইহার পুত্রের নাম রাবণ।—(K. K.)

ইন্দ্রতুল (ইন্দ্র-তুল কার্পাস। ইন্দ্রের তুল, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, আকাশ হইতে প-তিত সূত্র, আকাশ বুড়ীর সূত্র।

ইন্দ্রত্ব (ইন্দ্র+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীৎ, ৩য়ের আধিপত্য, ইন্দ্রের অসাধারণ ধর্ম, রাজত্ব, প্রাধান্য। [দারু বৃক্ষ।

ইন্দ্রদারু (ইন্দ্র-দারু বৃক্ষ) সং, পুং, দেব-ইন্দ্রদ্যম (ইন্দ্র-দ্যম ধন। ইন্দ্রের ন্যায় ধন বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং; অবন্তীর রাজা; ইনি সূর্য্যবংশীয়; যথা—

“আসীৎ কৃত্যুগে বিপ্রা ইন্দ্রদ্যম মহানৃপঃ। সূর্য্যবংশে দ্বধর্ম্ম দ্যম্বুত্বঃ পঞ্চম পুত্রবঃ।”

ইনি অতিশয় ক্ষুভিত ছিলেন। একদা এক জটিলের নিকট শ্রীপুরুষোত্তমবৃত্তায় অবগত হইয়া, পীয় পুরোহিতের কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিদ্যাপতিকে তথায় প্রেরণ করেন। সেই ব্রাহ্মণ, পুরুষোত্তমে গমন করিয়া, নীলাচলে নারায়ণকে দর্শন করিয়া আগমন করত, রাজাকে দ্বরূপ জ্ঞাত করিলেন। রাজা সপরিবারে ও প্রজাগণ সঙ্গে জগ-ন্নাথদর্শনে গমন করিয়াছিলেন; মহর্ষি নারদও তাহার সঙ্গী হন। যখন বিদ্যাপতি নীলাচলে আগমন করেন, তখন বিদ্যাবহু নামে একজন শবর নারায়ণের আরাধনা করিতেছিল। পথে রাজা অমঙ্গল দর্শন করিতে লাগিলেন। সেই সমুদায় অমঙ্গল দর্শনে রাজা নারদকে জিজ্ঞাসা করিলেন, ‘মনিবর! হরি দর্শন জন্য গমন করিতেছি, এ যাত্রায় অমঙ্গল দর্শন হইতেছে কেন?’ নারদ বলিলেন, ‘রাজন! যে দিন বিদ্যা-পতি নীলাচল পরিত্যাগ করিয়াছিলেন,

সেই দিবসেই রম্যপতি অশ্বকীন হইয়া-
ছেন।' রাজা এই কথা শ্রবণ করিয়া,
মর্জিত হইলেন; কিয়ৎকণ পরে সংজ্ঞা
পুনরাগত হইলে ছাছাকায়ে রোদন ক-
রিতে লাগিলেন। নারদ-মান্বনাবাকো
বলিলেন, 'রাজন! রোদন ত্যাগ করত
বিষ্ণুর দাক্ষম্য চারি মূর্ত্তি নিষ্কাশন করিয়া
স্থাপন করুন।' রাজা জগন্নাথের মন্দির
নির্মাণ করিতে আদেশ দিয়া, প্রতিষ্ঠার
জন্য, নারদের আদেশে, ব্রহ্মলোকে গমন
করিলেন। যখন ইনি ব্রহ্মলোকে গমন
করেন, তখন প্ৰায়তন মনস্তর কিঞ্চ বখন
প্রত্যাগত হন তখন দ্বারোচিস মনস্তরের
আদিযুগ। রাজা আসিয়া দেখিলেন, নারা-
য়ণ এবং মন্দির আছেন, আর কেহই
নাই, ইনি ব্রহ্মদত্ত পদ্মনিধির সাহায্যে সমগ্র
আয়োজন করিলে, ব্রহ্মা এবং অন্যাত্ম
দেবগণ আসিয়া, জগন্নাথ দেবের প্রতিষ্ঠা
করেন।—(জগন্নাথ মঙ্গল)। পাতাত্য
পণ্ডিতগণ অনুমান করেন, ১১২৮ খ্রীঃ অব্দে
জগন্নাথের মন্দির স্থাপিত হয়। ২। জনৈক
ব্রাহ্মণ; পূর্নজন্মে একজন দুর্ধর্ম রাজা
ছিলেন। বিষ্ণুর প্রসাদে পরজন্মে বিষ্ণুকে
লাভ করেন। (কুর্শ্ব)। ৩। এক জন রাজা;
ইহার পত্নীর নাম অহল্যা (অহল্যা দেখ)।
৪। সরোবর বিশেষ; যথা—'তদনন্তর তিনি
পদ্মমাদন হইতে ইন্দ্রহুয় সরোবরে ও তথা
হইতে হংসকূটে গমন করিলেন'।

'গোদানে গোকর খুরে মাটা উড়ে যার দূরে,

তাহে এই ইন্দ্রহুয় হুদ।' (অন্নদা)।

ইন্দ্রক, ইন্দ্রক্রম (ইন্দ্র—ক্র, ক্রম বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী

—৪। এই বৃক্ষে ইন্দ্রের নিশান বাঁধা

আছে বলিয়া ইন্দ্রক নাম হইল) সং, পুং,

অর্জুন বৃক্ষ। ২। কুটজ বৃক্ষ।

ইন্দ্রধমু: (ইন্দ্রধমুস, ইন্দ্র—ধমুস ধমুক,

৬ষ্ঠী—৪) সং, ক্রীং, শক্র-ধমু, রামধমুক।

শিং—১ 'রবিকিরণা বহুবর্ণী বাতেন বি-

লোড়িতা নভসি। শক্রায়ুধ সংস্থানা দৃশ্যন্তে

তবু ইন্দ্রধমু:।'

ইন্দ্রধ্বজ (ইন্দ্র+ধ্বজা পতাকা, ৬ষ্ঠী—৪।

ইন্দ্রের মস্তোবার্ধে ধ্বজা) সং, পুং

—ক্রীং, ভাদ্রমাসের শুক্লাদশমী তিথিতে,
রাজারা প্রজাবৃদ্ধির মানসে, ইন্দ্রদেব-
তার প্ৰীত্যৰ্থে, এই ধ্বজার পূজা করা-
ইয়া উস্তোলন করাইতেন।—(রামা-অযো-
টীকা)—কালিকাপুরাণে ইহার নিয়মাদি
এইরূপ লিখিত আছে—বর্ষাকালে হুর্ঘ্য
সিংহরাশিগত হইলে, (অর্থাৎ ভাদ্রমাসে)
প্রবণায়ুক্তা দ্বাদশমীতে রাজ্যের বিঘ্নশান্তির
জন্য, রাজপুরোহিত, নানাবিধ বাদ্য-
নিবাদের সহিত, ইন্দ্রধ্বজের জন্য, সর্ক-
য়ুলক্ষণাক্রান্ত একটি অর্জুন, অশ্বকর্ণ,
প্রায়ক, ধবক, উড়ম্বর, দেবদারু, শাল,
ভাল বা তমাল বৃক্ষ নিশাকালে আনয়ন
পূর্বক, পর দিবস অপরাহ্নে, উহা ছেদন
করিয়া, জলে নিঃক্ষেপ করিবেন; অনন্তর,
সেই বৃক্ষ দ্বারা ইন্দ্রধ্বজ নির্মাণ করিবার
ক্রম, তাহা পুরোহিতের আনয়ন করাইবেন;
পরে ভাষের শুক্রাষ্টমীতে সেই স্থানিহিত
ধ্বজ, বেদীস্থলে প্রবেশ করাইবেন। দ্বা-
বিংশ হস্ত পরিমিত ধ্বজা অধম, দ্বাবিংশ
নধ্যম, দ্বিত্ত্ববিংশ উত্তম এবং দ্বিপঞ্চাশ
হস্ত পরিমিতই সর্কোত্তম। অনন্তর সুরপতি
ইন্দ্রের সহকে পঞ্চকুমারী কল্পনা করিয়া,
শালময়ী ইন্দ্রমাতৃকা সকল নিষ্কাশন করি-
বেন। ধ্বজার পাদপরিমাণে ইন্দ্রকুমারিকা
নিষ্কাশন করিয়া, তদধ্বজপরিমাণে ইন্দ্রমাতৃকা
নিষ্কাশন করিবেন। এতদ্ব্যতীত কয়েকটি দ্বি-
হস্ত পরিমিত যন্ত্র সঙ্কলন করিতে হইবে।
অনন্তর একাদশমীতে সেই ধ্বজার অধিবাস
করিয়া, দ্বাদশমীতে বিস্তৃত ইন্দ্রমণ্ডল অঙ্কিত
করিয়া, তদাধো প্রথমে বিষ্ণু ও পশ্চাৎ
ইন্দ্রের পূজা করিবেন। ৩র্ঘ, কাঠ, তৈজস
বা মৃত্তিকা দ্বারা ইন্দ্রের একটি মূর্ত্তি নিষ্কাশন
করিতে হইবে। অনন্তর শুভ যুক্তিতে রাজা
ইন্দ্রের সমুখান করাইবেন। তাহার পর
সৈন্ধ্যদলে পরিবৃত্ত হইয়া, বিবিধ মাদ্ঘল্য
বাদ্যাদনের সহিত, পুরোহিত সঙ্কে, ধ্বজ-
মণ্ডপে গমন করিবেন ও সেই ধ্বজা
বিবিধ ভূষণে ভূষিত করিয়া উত্থাপন
করাইবেন। অনন্তর তাহার মূলদেশে
ইন্দ্রের প্রতিমা আনয়ন করাইয়া, পুরো-

হিতের দ্বারা ইন্দ্র ও ইন্দ্রধ্বজের পূজা হোমাদি করিবেন। এইরূপে ক্রমাগত সাত দিন উৎসব হইবে; পরে ভরণীর অন্ত্যপাদে অথবা নিশাকালে সকলে নিদ্রিত হইলে, ধ্বজবিসর্জনে করিতে হইবে। রাজা স্বয়ং বিসর্জনে দেখিবেন না, দেখিলে, ছয় মাসের মধ্যে তাঁহার মৃত্যু হইবে। বদ্যপি বিসর্জনের সময় ইন্দ্রধ্বজ ভাঙ্গিয়া যায়, তাহা হইলেও রাজা মৃত্যু ঘটে। রাজারা এই উৎসব করিলে, জীপিতাবস্থায় অতুলসাম্রাজ্যভোগ করিয়া, অন্তে ইন্দ্রের অমান্যতাকে গমন করেন। (ভারতকোষ)।

ইন্দ্রনীল (ইন্দ্র অঙ্কুরম-নীল নীলবর্ণ + জ-অন্তর্গে) সং, পুং, মনকতমণি, নীল-কান্তমণি, পায়া।

ইন্দ্রপুষ্প; সং, স্ত্রীং, লবঙ্গ। ২। ইন্দ্রযব।

ইন্দ্রপুষ্পা; সং, স্ত্রীং, বিলাসলা।

ইন্দ্রপুষ্পিকা; সং, স্ত্রীং, বিলাসলা।

ইন্দ্রপ্রস্থ (ইন্দ্র দেবরাজ, রাজা-প্রস্থ বে প্রভৃৎ করে। যেখানে ইন্দ্র আদিপত্য করিয়াছিলেন, ৭মী-হিং) সং, পুং, পার্শ্ব নগর, যুদ্ধিরের স্থাপিত নগর, প্রাচীন দিল্লী। এই নগর পাণ্ডবগণের রাজধানী। দিল্লী ও কুতবের মধ্যে ছিল। মহাপ্রস্থান সময়ে যুদ্ধির, প্রতাপ্তিনয় সুসংস্থকে ইহার শাসনভার অর্পণ করিয়াছিলেন। ক্রমে ক্রমে ইহার নাম কটপিথরা (Kot-Pithora), কিলা আলাই (Kila Alai), দিল্লী, তোগলকাবাদ, ফিরোজাবাদ ও সাহজাহাবাদ হইয়া আসিয়াছে।—(Cun.)
—ইহার হিন্দুস্থানী নাম ইন্দ্রপৎ।

ইন্দ্রভেবজ (ইন্দ্র অঙ্কুরম-ভেবজ ও-যধ) সং, স্ত্রীং, গুণী, গুণী।

ইন্দ্রমহকামুক (ইন্দ্রমহ বর্ষাদিকাল-কামুক রমণাভিলাষী, বাহার বর্ষাদিকালে কামুক হয়) সং, পুং, কুঙ্গুর।

ইন্দ্রযব (ইন্দ্র বৃক্ষবিশেষ-যব বীজ, ৬ষ্ঠী-য) এই বীজ উদরাময়ে খাওয়ায় সং, পুং-স্ত্রীং, যবাকৃতি তিক্তবীজবিশেষ।

ইন্দ্রলুপ্ত (ইন্দ্র অঙ্কুরম-লুপ্ত লোপপ্রাপ্ত,

৩য়া-য) সং, স্ত্রীং, কেশনাশক রোগ, টাকরোগ। বাতপিত্ত রোগকৃপায়ুগ হইলে, এই রোগ জন্মে।—(নিদান)।

ইন্দ্রলোক (ইন্দ্র-লোক ভোগভূমি) সং, পুং, অমরাবতী; ইহা বিশ্বকর্মা-বিনির্মিত ৪০০ ক্রোশ পরিধি। ২ ক্রোশ উচ্চ। ইন্দ্র-সভাতে একেবারে তেত্রিশকোটি দেবতা ও ৪৮০০০ ঋষির বসিবার স্থান হইতে পারে।

ইন্দ্রবংশা; সং, স্ত্রীং, দ্বাদশাঙ্কর ছন্দাবিশেষ, বাহার ৩য়, ৬ষ্ঠ, ৭ম, ৯ম, ও ১১শ বর্ষ লগ্ন, অপরিশিষ্ট বর্ষ গুরু।

ইন্দ্রবক্রা; সং, স্ত্রীং, একাদশাঙ্কর ছন্দাবিশেষ, বাহার ৩য়, ৬ষ্ঠ, ৭ম এবং ৯ম বর্ষ লগ্ন, অপরিশিষ্ট বর্ষ গুরু।

ইন্দ্রবাকুণী; সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রবাকুণিকা, রা-খালসমা। ২। রাজাগোমক। ৩। গোরখ-কাকিড়।

ইন্দ্রবৃক্ষ (ইন্দ্র-বৃক্ষ হেতু) সং, পুং, দেবদারু।

ইন্দ্রবৃদ্ধা; সং, স্ত্রীং, ব্রহ্মণ রোগবিশেষ।

ইন্দ্রবক্র (ই-বক্র, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, প্রহ্লাদ ২। বুঝায়।

ইন্দ্রসাবর্ধি (ইন্দ্র-সাবর্ধি সূর্য্য-তনব) সং, পুং, চতুর্দশ অর্থাৎ শেষ মনু। এই মনু-জন্মে অবতার রুহদ্ভায়। ইন্দ্রের নাম শুচি। পবিত্রচান্দ্র্যাদি দেবতা। অগ্নি-বাত শুক্রমাগাদি মগুর্ধি এবং উরুপশ্চী-দ্রাদি মনুপুত্রগণ হইবেন। (ভাগবত)।

ইন্দ্রসুত (ইন্দ্র-সুত পুত্র, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, বালী-রাজা। ২। জয়ন্ত। ৩। নখাম পাণ্ডব, অর্জুন। ৪। অর্জুনবৃদ্ধ।

ইন্দ্রসুরস; সং, পুং, নিসিন্দারুক।

ইন্দ্রসেনা (ইন্দ্র-সেনা, ইন্দ্রসেনার নাম সেনা) বাহার ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, নলরাজার পুত্র; দময়ন্তীপুত্রমন্তৃত। (মহা)। ২। যুদ্ধিরের মারধি। ৩। সূর্য্যবংশীয় পূর্বের পুত্র। ইহার পুত্রের নাম বীতিহোত্রি। (ভাগ)।

ইন্দ্রা; সং, স্ত্রীং, কবিজ্ঞক বৃক্ষ, কাঁটা জামীর। ২। ইন্দ্রপত্নী, শচী।

ইন্দ্রাণী (ইন্দ্র + ঈপ্-স্ত্রীলিঙ্গে। আন-আ-গম) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রপত্নী; ইহার নাম

শতী। ঐতরেয় ব্রাহ্মণে ইন্দ্রপত্নীর নাম প্রাসহা (Prāsahā)। ২। অষ্ট মাতৃকার একজন। ৩। যোগিনীবিশেষ। ৪। রতি-বন্ধবিশেষ। ৫। দুর্গা। শিং—১ “ঐশ্বৰ্য্যং পরমং বস্যা বশে চৈব সুরাসুরাঃ। ইতি পরমৈশ্বৰ্য্যে চ ইন্দ্রাণী তেন সা শিবা।” (দেবীপুরাণ)। ৬। নিসিন্দাবৃক্ষ। ৭। নীল-সিন্দুবার। ৮। স্তম্ভালা। ৯। স্তূপালা।

ইন্দ্রাজ । (ইন্দ্র—অনুজ, অবরজ ক-ইন্দ্রাবরজ) নিষ্ঠ, ইন্দ্র জন্মাইবার পর কশ্যপের ঔরসে অদ্বিতি গর্ভসত্ত্বত্ব বামনাবতারের জন্ম হয়। ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, বামন-দেব, বিষ্ণু। শিং—১ “ইন্দ্রাজানুচর ভূপ-তয়োহধ্যবাংহু।” (মাঘ)।

ইন্দ্রায়ুধ (ইন্দ্র—আয়ুধ অস্ত্র, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, ইন্দ্রধনুঃ, রাষ্ট্রকালীন জলবিন্দু সমূহে স্বর্ষ্যকিরণস্পর্শহেতু দৃশ্যমান ধনুঃ-রূতি তেজঃ, রামধনুক। শিং—১ “সনাদং মেধনাদস্য ধনুচেচ্চায়ুধপ্রভম্।” (রঘু)।

ইন্দ্রারি (ইন্দ্র—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, অহুর, দৈত্য।

ইন্দ্রিয় (ইন্দ্র আয়ুঃ+ইয়—লিঙ্গার্থে)। আয়ুঃ বাহার উপর প্রভুত্ব করে) সং, ক্রীং, বাহা দ্বারা পদার্থের জ্ঞান জন্মে। ইন্দ্রিয় তিন প্রকার; জ্ঞানেন্দ্রিয়, অস্তুরে-ন্দ্রিয় এবং কর্মেন্দ্রিয়। জ্ঞানেন্দ্রিয় পাঁচটি; যথা—চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা, জিহ্বা ও ত্বক্। অস্তুরেন্দ্রিয় চারিটি—মনঃ, বুদ্ধি, অহঙ্কার ও চিন্তা। কর্মেন্দ্রিয় পাঁচটি—বাক, পাণি, পাদ, পায়ু ও উপস্থ। বেদান্তমতে—এই চতুর্দশটি ইন্দ্রিয়ের চতুর্দশ দেবতা আ-ছেন; যথা—চক্ষুর স্বর্ঘা; কর্ণের দিক্; নাসিকার অশ্বিনীকুমারদ্বয়; জিহ্বার প্র-চেতাঃ; ত্বকের বায়ু; মনের চন্দ্র; বুদ্ধির চতুর্ধুধ; অহঙ্কারের শঙ্কর; চিন্তের অচ্যুত; বাকের বস্তু; পাণির ইন্দ্র; পা-দের বিষ্ণু; পায়ুর মিত্র; উপস্থের প্রজা পতি। ন্যায়মতে—পৃথিবীর ইন্দ্রিয় ভ্রাগ, জলের জিহ্বা, ভেজের চক্ষুঃ, বায়ুর ত্বক্, আকাশের কর্ণ। শিং—১ “ইন্দ্রিয়ণাং বিচরতাং বিষয়েষুপহারিন্। সংযমে যদ-

মাতিষ্ঠেদ্বিহানু যন্তেব বাজিনাম্। ২ চিন্ত-নাশাদ্দিপদান্তে সর্কীণ্যেবেন্দ্রিয়ণি মে। ক্ষীণশ্চেহস্য দীপস্য সংস্কর্তা রথ্যো বাখা। ৩ ক্রুহা স্পৃষ্টা চ দৃষ্টা চ ভূক্তা জ্বা চ যো নরঃ। ন হ্যযতি গ্নায়তি বা স বিজ্ঞেয়ো জ্বিতেন্দ্রিয়ঃ।” ২। শুক্র, বীর্ঘা। ৩। বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়সম্বন্ধীয়।

ইন্দ্রিয়গোচর (ইন্দ্রিয়—গোচর জ্ঞাত, প্রে-ত্যাক, ৬ষ্ঠী—য) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়ের বিষয়, ইন্দ্রিয় দ্বারা বাহা গ্রহণ করা যায়, জ্ঞান-গম্য, জ্ঞানপথবর্তী।

ইন্দ্রিয়গ্রাহ (ইন্দ্রিয়—গ্রাহ) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয় দ্বারা বাহা গ্রহণ করিতে পারা যায়, ইন্দ্রিয়-গোচর।

ইন্দ্রিয়বাত (ইন্দ্রিয়—বাত) সং, পুং, ইন্দ্রি-য়ের ধ্বংস, ইন্দ্রিয়ের শক্তিশোপ।

ইন্দ্রিয়জয় (ইন্দ্রিয়—জয়) সং, পুং, ইন্দ্রিয়ের বশীকরণ, ইন্দ্রিয়নিগ্রহ, ইন্দ্রিয়সংযম।

ইন্দ্রিয়দোষ (ইন্দ্রিয়—দোষ) সং, পুং, ইন্দ্রি-য়ের দোষ, ইন্দ্রিয়ের উচ্ছৃঙ্খলতা, স্ত্রী-মস্তোপে বিষয়ে যথেষ্টাচার।

ইন্দ্রিয়দোষদূষিত (ইন্দ্রিয়—দোষ—দূষিত) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়দোষে দূষিত, বাহার ইন্দ্রিয় অত্যন্ত উচ্ছৃঙ্খল। ২। স্ত্রীমস্তোপে বিষয়ে যথেষ্টাচারী।

ইন্দ্রিয়নিগ্রহ (ইন্দ্রিয়—নিগ্রহ) সং, পুং, ই-ন্দ্রিয়ের বশীকরণ, ইন্দ্রিয়জয়, ইন্দ্রিয়সংযম, জিতেন্দ্রিয়তা।

ইন্দ্রিয়পরায়ণ (ইন্দ্রিয়—পরায়ণ) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়সেবায় তৎপর, যে কেবল ভোগ-সুখকেই সংসারের সার পদার্থ জানে।

ইন্দ্রিয়বশ (ইন্দ্রিয়—বশ বশীভূত) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়ের বশ, অজিতেন্দ্রিয়।

ইন্দ্রিয়বিষয় (ইন্দ্রিয়—বিষয়) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়-গোচর, ইন্দ্রিয়গ্রাহ।

ইন্দ্রিয়বৃত্তি (ইন্দ্রিয়—বৃত্তি, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, ইন্দ্রিয়ের ব্যাপার—দর্শন, শ্রবণ প্রভৃতি।

ইন্দ্রিয়সংযম (ইন্দ্রিয়—সংযম) সং, পুং, ইন্দ্রি-য়কে বশীভূত রাখা, ইন্দ্রিয়জয়, ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ।

ইন্দ্রিয়সেবা (ইন্দ্রিয়-সেবা) সং, ক্রীং, ইন্দ্রিয়ের সেবা, ইন্দ্রিয়ের তৃপ্তিসম্পাদন, বিবরণ-সান্তোষণ, ভোগহুখে আসক্তি।

ইন্দ্রিয়সেবী (-সেবিন্, ইন্দ্রিয়-সেবী যে সেবা করে) বিং, ক্রিং, যে ইন্দ্রিয়ের সেবা করে, ভোগহুখে আসক্ত।

ইন্দ্রিয়ায়তন (ইন্দ্রিয়-আয়তন আলয়, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, ইন্দ্রিয়াধার, শরীর।

ইন্দ্রিয়ার্থ (ইন্দ্রিয়-অর্থ বস্তু, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, ইন্দ্রিয়-ভোগ্যবস্তু, রূপরসাদি। শিৎ-১ "ইন্দ্রিয়ার্থেণু মর্পেয়ু ন প্রসজ্জত কামতঃ ॥ ২ মনশীতিনর্ভগা ব্যাবৃত্তমর্পে-নির্যার্থমা ।" [সং, পুং, বৃহস্পতি।

ইন্দ্রেজা (ইন্দ্ৰ-ইজা পুত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) ইক্ষন (ইক্ষু দৌৰ বা প্রজ্জ্বলিত করা+অন (অনট্)-৭) সং, ক্রীং, আলানিকাপ্তে, তৃণ-কাষ্ঠাদি। শিৎ-১ "ইক্ষনে গোময়ান্তি-মিষ্টৈশরাদীপয়েৎ ।" ২। (+অনট্-ভাবে) উদ্দীপন।

ইভ (ই গমন করা+ভ(ভক্)-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, করা, হস্তী। ২। নাগকেশর বৃক্ষ। ভী-ক্রীং, হস্তিনী।

ইভকণা; সং, ক্রীং, গজপ্লিণী।

ইভনভা(ইভ অর্থাৎ হস্তানভের ন্যায় পুষ্প যাবার) সং, ক্রীং, নাগবহী বৃক্ষ।

ইভমচল (ইভম্ হস্তীকে-আচল [আ-চল্ 'চলা' আক্রমণ করা+অ-ক] যে আক্রমণ করে। যে হাতীকে আক্রমণ করে, ২য়।-য) সং, পুং, সিংহ।

ইভরাজ } ইভরাজ, ইভ হস্তী-রাজন,
ইভরাট } ৬ষ্ঠী-য,এবং রাজ্ দীপ্তি পা-
ওয়া+০(দিপ্)-ক) সং, পুং, ত্রৈবভ-
হস্তী।

ইভযা; সং, ক্রীং, স্বর্ণকীটী বৃক্ষ।

ইভাধ্যা; সং, পুং, নাগকেশর বৃক্ষ।

ইভোষণা; সং, ক্রীং, গজপ্লিণী।

ইভ্য (ইভ+য(অ্য)-যোগ্যার্থে) বিং, ক্রিং, ধনী। ভ্যা-ক্রীং, হস্তিনী। ২। সন্নকৌরুক।

ইমন (দেশজ) সং, স্তরমিলন। ২। রাগিণা-বিশেষ।

ইয়ং (ইদম্ ইহা+য়ং(বহু)-পরিমাণার্থে)

বিং, ক্রিং, এতাবৎ, এত, এই পরিমাণ। ভী-ক্রীং।

ইয়ত্তা (ইয়ৎ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, এত বলিয়া নিরূপণ পরিমাণ বাগণনা, এতাবৎ, এত পরিমাণ, সীমা, সংখ্যা।

ইরণ } (ঋ গমন করা+অন, ইন-বি,
ইরিণ } সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রিং, মরু, উন্ন-
ভূমি, ক্ষারভূমি। ২। জলবৃক্ষাদি শূন্য (ভূতাপ) ৩। শূন্য। শিৎ-১ "বধেয়ৈবে
বীজমুপ্তা ন বপ্তা লভতে ফলম্ ।" (মহু)।

ইরমদ (ইরা জল, মেঘ [যাহাতে জল হয়]-
মদ [মদ্ ক্রীড়া করা+অ(গশ)-ক]
বে ক্রীড়া করে বা দীপ্তি পায়, ৭মী-য)
সং, পুং, মেঘজ্যোতিঃ, বজ্রাদি; যথা—
"দেখেচ্ছ ক্রত ইরমদে দেব ভূটিতে পবন
পথে ।" (মেঘ)। ২। বাড়বাধি। ৩।
হস্তা; যথা—"ইরমদাকৃতি বাব ধরস
নৃগীরে ।" (মেঘনাদ)।

ইরশাল (যাবনিক, অর্থ প্রেরণ) নামেব যোম-
স্তা কর্তৃক মদর কাছারীতে প্রেরিত
বাজানা।

ইরা (ই গম- +র(রক্)-ক, সংজ্ঞার্থে)
আপ-হু' নং, ক্রীং, বাণী। ২। পৃথিবী;
যথা—

"ঈচ্ছাকরুণা ইন্দুমুখী ইন্দ্রাণী ইন্দ্রিরা।

ইন্দ্রাপরনয়নী হস্তিতে ইচ্ছ ইরা ।" (অমর)

৩। হুরা। ৪। জল। ৫। অন্ন। ৬। কণ-

পের ধর্মপত্নীগণের মধ্যে এক জন। ইহা
ইহঁতে বৃক্ষ, লতা, বন্য ও সমস্ত তৃণ উৎ-
পন্ন হইয়াছিল।

ইরাচর (ইরা জল ইত্যাদি-চর যেগমন
করে) সং, ক্রীং, করকা, শিল। ২। বিং,
ক্রিং, জলচর। [পুং, কন্দর্প।

ইরাজ (ইরা জল, মদ্য-জ জাত) সং,
ইরাবানু (ইবাবৎ, ইরা জল+বৎ(বহু)-
অস্ত্যার্থে) সং, পুং, সমুদ্র। ২। অর্জুনের
পুত্র, নাগকন্যা উলুপী-গর্ভ-সম্ভূত। ৩।

হিমালয়স্থ একটা হ্রদ, ইহা হইতে ইরা-
বতী নদী উৎপন্ন হইয়াছে। ভী-ক্রীং,
নদীবিশেষ; পর্কাবেব অস্তর্গত নদীবিশেষ,
রাণী। ২। ব্রহ্মদেশীয় নদীবিশেষ। ৩।

ভবনামক রুদ্রের পত্নী। ৪। বটপত্নীবৃক্ষ, গামাণ্ডেন্দ্রী বিশেষ।

ইরিমেদ; সং, পুং, বিট্‌ধদ্বির, শুয়েবালা।

ইরিবেল্লিকা; সং, স্ত্রীং, মন্তকোদ্ধৃত ব্রহ্মজ্ঞ পৌড়াবিশেষ।

ইরেশ (ইরা সরস্বতী ইত্যাদি—ঈশ প্রভু, ঙ্গী—য) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। রাজা। ৩। বরুণ।

ইর্শ্ব (ইর্শ্বন, ঋ গমন করা, পাওয়া+মন্—প্রং)। ঋ=ইর্শ্ব। বাহার দ্বারা ব্যথা পায়) সং, স্ত্রীং, অণ, কৃত, ষা।

ইর্শ্বাক } (ইর্শ্ব বীজ—আর্ক যে গমন করে
ইর্শ্বাক } কিন্না যে পায়: যে বীজ প্রাপ্ত হয়
ইর্শ্বান্ } সং, পুং—স্ত্রীং, ককটী, কাকুড়।

ইলবিলা; ভৃগবিন্দুর কন্যা; বিশ্রবার পত্নী এবং কুবেরের মাতা। অগ্নিপুত্রাণে—ইহাকে ইউবিড়া ও পুলস্ত্যপত্নী বলা হইয়াছে। কৃতিবাস পুত্রবীত রামায়ণে ভৃগবিন্দুকন্যাকে দ্বয়স্বরা এবং বিশ্রবার মাতা বলিয়াছেন, তাঁহার সতে বিশ্রবার পত্নীর নাম লতা এবং তাঁহারই গর্ভে কুবের জন্ম গ্রহণ করেন।

ইলা (ইল্ প্রেরণ করা+অক্)—র্ষ এবং আ—প্রং) সং, স্ত্রীং, বৈবহত মহু-কন্যা, বৃহস্পতী, পুরুষবার জননী। মহু, একটা খাগ করিয়া, মিত্রাবরণের উপায়না করেন, কিন্তু তাহাতে সামান্য ক্রটি হওয়াতে পুত্রের পরিবর্তে একটা কন্যা হয়। পরে সেই কন্যা বিষ্ণুর বরে, পুরুষত্ব প্রাপ্ত হইয়া, হুহুয় নামে খ্যাত হন। পদ্মপুরাণে ইহার নাম ইল। ইনি একদা মৃগয়াব্যাজে শঙ্করশপ্ত কুমারবনে প্রবেশ করত স্ত্রী হন। পুরোহিত বশিষ্ঠ, শঙ্করারণনা করিয়া, 'তিনি এক মাস পুরুষ ও এক মাস স্ত্রী হইবেন' এই বর লাভ করেন। এইরূপ স্ত্রী অবস্থায় পুত্রের সহিত তাঁহার মিলন হয় ও তাহাতে পুরুষবার জন্ম হয়। পুরুষ অবস্থায় ইহার তিন পুত্র হয়। তাঁহাদের নাম উৎকল, গয় ও বিমল। ২। ইক্ষাকু রাজার কন্যা। ৩। বৌদ্ধপত্নী। ৪। পৃথিবী। ৫। ধেমু। ৬। বাণী। ৭। মদ্য। ৮। জল। ৯। কশ্যপপত্নী বিশেষ।

ইলাবৃত (ইলা পৃথিবী—আবৃত মনোনীত। ইলা ভূগোলের উত্তমাংশ) সং, স্ত্রীং, জম্বুদ্বীপের নব বর্ষের মধ্যে চতুর্থ বর্ষ। ইহার চতুঃসীমা—উত্তরে নীল, পশ্চিমে ও পূর্ববান্ পর্কত, দক্ষিণে নিম্ব, হেমকুট ও হিমালয় পর্কত, পশ্চিমে মালাবান্ পর্কত, ও পূর্বে গন্ধমাদন পর্কত। ইহার মধ্যস্থলে হুমেরু। (ভাগ)। ২। যেখানে, অভিশপ্ত স্ত্রীকপী ইল (ইলা) বৃষের সহিত বাস করিতেন, সেই স্থানের নাম ইলাবৃত, ইহা ঐ নামে। সন্নিদিত। ষথা কবিকঙ্কণ চণ্ডীতে, চণ্ডী বলিতেছেন—

“ইলাবৃত দেশে ষর জাতিতে ব্রাহ্মণী।”
ইলি } (ঈলী দেশ, বা ইল্ গমন করা+ইলী) ই, ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, ছুরিকা, ছুরী।

ইলীশ (ইল্ গমন করা, চরা+ও(কিপ্)—ক, যে [জলে] চরে—ঈশ প্রধান। অতি নিষ্ঠতা প্রযুক্ত যে জলচরমধ্যে প্রধান। অথবা ইলী ছুরিকা—শ [ভ্ শোভা পাওয়া+অ(ভে)—ক] শোভা পায়, যে ছুরিকাতে শোভা প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ।

ইল্লা (ইল্ শয়ন করা+ল—সংক্রান্তে, নিপাতন। বাহারা মৃগশিয়ার শিরোদেশে শয়ন করে) সং, স্ত্রীং, মৃগশিরা নক্ষত্রের শিরস্থ পঁচটা ক্ষুদ্র তারা।

ইল্লিশ } (ইল্ গমন করা+ও(কিপ্)—ক,
ইলীশ } যে [জলে] চরে—লিশ্ অল্প হওয়া+অক্)—ক) সং, পুং, ১নাম প্রসিদ্ধ মৎস্যবিশেষ।

ইল্লগ (ইল্ গমন করা+ল—ক, সংক্রান্তে) সং, পুং, দৈত্যবিশেষ, বাতাপি নামক দানবের ভ্রাতা। ইহার উভয়ে অনেক ব্রাহ্মণ বধ করিত। বাতাপি, মায়ায় মেঘরূপ ধারণ করিত, ইল্লগ তাহাকে রকন করিয়া, মূনিদিগকে ভক্ষণ করাইত, পরে মৃতসঞ্জীবনীমন্ত্র উচ্চারণ করত, তাহাকে আহ্বান করিলে, সে মূনির উদর খিন্দীর্ণ করত বাহিরে আনিত, তাহাতে মূনির মৃত্যু হইত। অগস্ত্য এই উভয়কে কো-

শলে বিনাশ করেন। (রামায়ণ)। ২। অতি চকল মংসা বিশেষ। ৩। নক্ষত্র বিশেষ। ইশ্ববাহ—মহাভারতে “তেজস্বী অগস্ত্যনন্দন বালাকালেই পিতার আলয়ে ইয়ু অর্থাৎ অগ্নিসন্দীপন কাঠের ভার নহন করিতেন বলিয়া তাহার নাম ইশ্ববাহ হইয়াছিল। ইব (ইন্ব ব্যাপা+অ(ক)-ক) অং, সাদৃশ্য, তুল্যতা, সাম্য। শিঃ—১ “বাগর্থ্যবিব সম্পৃক্তৌ।” (রঘু)। ২। উৎপ্ৰেলা। শিঃ—১ “গুণাগুণানুবিক্রান্তং তস্য সপ্রসবো ইব।” (রঘু)। ৩। ঐমং। শিঃ—১ “তদঙ্গি পর্ব্যামিতমিব।” ২ “আবর্জিতা কিপিদির স্তনাত্যাম্।” ৪। নিয়োগ। ৫। অবধারণ। ৬। বাক্যলঙ্কার। শিঃ—১ “দুহেং কুর্শ্ব ইবান্ধানি। ২ পিতের পালয়েঃ পুত্রান্ জ্যেষ্ঠোজাতান্ বদীয়সঃ। ৩ নৃগান্-সারিণং সাক্ষাং পশ্যামীব পিনাকিনম্।”

ইশ্টিহার (যাবনিক) সং, বিজ্ঞাপন পত্র। ইশাদী (যাবনিক, Witness) সং, সাক্ষী। ইয়, ঈয় (ইয়্ গমন করা+অ-প্রঃ কিস্য ইয়্ যাত্রা+অ(ক)-বি, অন্ত্যার্থে)। যাহাতে জিগীষুদিগের যাত্রা হয়) সং, পুং, আশ্বিনমাস।

ইযিকা, ইশীকা, } (ইয়্ গমন করা+ইক ইযীকা } (ইকন্), ঐক(ঐকন্)-ক) সং, স্ত্রীং, হস্তীর চর্মের গোলক। ২। তুলি। ৩। কাশ, কুশ।

ইযির (ইয়্ ইচ্ছাকরা+ইর(কির)-ক) সং, পুং, অগ্নি। ২। বিং, ত্রিং, পতিশীল।

ইয়ু (ইয়্ গমন করা+উ-র্ষ্ম)। যে হিংসার জন্ম গমন করে) সং, পুং, শর, বাণ, তীর। শিঃ—১ “ইয়ুং ক্তৌ ধরুশ্রাতা। ২ যদিষবঃ সিধ্যস্তি লক্ষ্যে চলে। ৩ অমোখা ইষব-শ্চেমে।” ২। পাঁচসংখ্যার চিহ্ন।

ইয়ুধি (ইয়ু বাণ-ধি যে ধারণ করে, ২য়। -ষ, অথবা ইয়ু বাণ-ধি [ধা ধারণকরা+ই(কি)-ধি]) সং, পুং-স্ত্রীং, বাণাধার, তুণ।

ইয়ুমান্ (ইয়ু বাণ+মং-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিং, বাণবিশিষ্ট। শিঃ—১ “ইয়ুমতি রঘু-সিংহে দন্দশূকান্ জিহ্বাসৌ।” (ভট্টি)।

ইষ্ট (ইয়্ বাঙ্গা করা+ত(ক্ত)-র্ষ্ম) বিং, ত্রিং, বাঙ্গিত, অভিলষিত। ২। প্রিয়। ৩। প্রশংসিত। ৪। প্রার্থিত। ৫। অভিপ্রেত। ইষ্ট-ক্রীং } (যজ্ পূজা করা+ত ইষ্টিকা-ক্রীং } (ক্ত)-ভা। ২য়-পক্ষে, কণ্-প্রঃ, আপ্-স্ত্রীং) সং, যজ্ঞাদি কর্ম্ম। শিঃ—১ “ময়াচেষ্টং ক্রতুশতম্।” ২ “ব-স্বৈবহবিধৈরিষ্টম্।” ২। এরণ্ডরক্ষ।

ইষ্টক-পুং } (ইয়্ বাঙ্গা করা+তদ ইষ্টকা-ক্রীং } (তকক্)-র্ষ্ম) সং, পুং, দক্ষমংখণ্ড, ইট।

ইষ্টকাপথ; সং, পুং, ইষ্টক নির্মিত পথ, পান্স রাস্তা। ২। (ইষ্ট-কাপথ) ক্রীং, উর্ধ্ব, বেণী।

ইষ্টকালর (ইষ্টক-আলয় গৃহ) সং, ক্রীং, ইষ্টক নির্মিত ঘর। ইহা শীতকালে উষ্ণ ও গ্রীষ্মকালে শীতল হয়। শিঃ—১ “ক-পোদকং বটচ্ছায়া শ্রামাস্তী ইষ্টকালয়ঃ। শীতকালে ভবেহৃৎগ্রীষ্মকালে চ শীতলঃ।

ইষ্টক (ইষ্ট প্রিয়-গক, ঙ্গী--হিং) বিং, ত্রিং, সুগন্ধবিশিষ্ট। ২। ক্রীং, বাসুকা।

ইষ্টতম (ইষ্ট-তম-বজর মধ্যে একের উৎকর্ষ অর্থে) বিং, ত্রিং, সর্ষাপেণা অ-দিক অভিলষিত, অত্যন্ত অভিলষিত। ২। প্রিয়তম।

ইষ্টতর (ইষ্ট-তর দুয়ের মধ্যে একের উৎকর্ষ অর্থে) বিং, ত্রিং, উভয়ের মধ্যে অধিক অভিলষিত। ২। প্রিয়তর।

ইষ্টদেব (ইষ্ট-দেব) সং, পুং, যিনি তত্ত্ব শাস্ত্রোক্ত প্রণালীতে মন্ত্র প্রদান করেন, মন্ত্রদাতা গুরু, গুরুদেব, অভীষ্টদেব, ইষ্ট-দেবতা। [গুরু।

ইষ্টদেবতা; সং, স্ত্রীং, উপাস্তদেবতা। দীক্ষা-ইষ্টাপত্তি (ইষ্ট-আপত্তি প্রাপ্তি, ঙ্গী-য) সং, স্ত্রীং, অভিলষিত প্রাপ্তি, ইষ্টসিদ্ধি। ২। লাভ, উপকার।

ইষ্টাপূর্ত্ত (ইষ্ট কৃতোৎসর্গ-পূর্ত্ত খাতাদি কর্ম্ম, রং-স। আ-আগম) সং, ক্রীং, সাধারণের হিতার্থ যজ্ঞ কূপাদি খনন এবং দেবালয় নির্মাণ প্রভৃতি কর্ম্ম; যথা—“ধামি কক্ষের চরণ ও ইষ্টাপূর্ত্ত দ্বারা

শপথ করিয়া কহিতেছি যে, তোমার পুত্রের সহিত তোমাকে বিনষ্ট করিব।” শিং-১ “বাপীকুপতড়াগাদি দেবতায়তনানি চ। অন্ন প্রদানমারামাঃ পুৰ্ত্তমর্থ্যাঃ প্রচক্ষতে ॥ একা-
গ্নিকর্ষহবনং ত্রেতায়াং বচু হয়তে। অস্ত-
বৈদ্যক যদানমিষ্টং তদভিধীয়তে।”

ইষ্টালাপ (ইষ্ট-আলাপ, যং-স) সং, পুং, সদালাপ, পরস্পর ভদ্র আলাপ।

ইষ্টি (ইম্ ইচ্ছা করা+তি(ক্তি)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, ইচ্ছা। ২। (বজ্ পূজা করা+ক্তি-ভাবে) বাণ। শিং-১ “রক্ষাংসি ন ইষ্টিবিষমুংপাদয়ন্তি।” ৩। (+ক্তি-র্ষ) ডনোবিশেষ।

ইষ্য (ইম্ বাধ্যাকরা+ম-সংকার্ণে) সং, পুং, কামদেব। ২। বসন্তকাল। [বসন্তকাল।

ইম্ম ইম্ ইচ্ছা করা+য-প্রং) সং, পুং, ইবসন (ইম্ বাণ-অসন যে নিক্ষেপ করে, ২য়া-ষ, অথবা ইম্ বাণ-অস্ নিক্ষেপ করা+অন(অনট)-ণ। বাহা দ্বারা বাণ নিক্ষেপ করা যায়) সং, স্ত্রীং, ধনুক।

ইবাস (ইম্ বাণ-অস্ নিক্ষেপ করা+অ(যঞ)-ণ। বাহা দ্বারা বাণ নিক্ষেপ করা যায়) সং, পুং, ধনুঃ। ২। (ইম্ বাণ-অস্ ক্ষেপণ করা+অ.যঞ)-ক। ২য়া-য) বিং, ত্রিৎ, ধনুর্ধর, তীরন্দাজ, শরক্ষেপক। [বোধক।

ইম্ (দেশজ) অং, আশ্চর্য্য বোধক, বিস্ময়-ইস্তাহার (যাবনিক) বিজ্ঞাপন।

ইস্তিম্বরী (যাবনিক) চিরস্থায়ী।

ইহ (ইদম্ ইহা+হ। সপ্তমী স্থানে হ) অং, এই স্থানে, এই কালে ইত্যাদি।

শিং-১ “কথমাগমনং চেহ। ২ তে বাসিহ ন পুনরায়ুস্তিরস্তি। ৩ দোষানপ্যস্য মে ক্রহি যদি সজীহ।” ২। এই জগতে, নর-লোকে; যথা—“ইহলোক।”

ইহকাল (ইহ-কাল সময়) সং, পুং, যতদিন নরলোকে থাকি যায়, জন্মাবধি যতু পর্যন্ত সময়। [পুং, এই জগৎ, নরলোক।

ইহলোক (ইহ এখানে-লোক জগৎ) সং, ইহত্য (ইহ+ত্যা-ভবার্থে) অং, অত্রত্য।

ঈ

ঈ (ঈ গমন করা+০(ক্ৰিপ)-র্ষ) চতুর্থ স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চারণ স্থান তালু। শিং-১ “ঈকারং পরমেশানি সয়ং পরমকুণ্ডলী। ব্রহ্মবিষ্ণুময়ং বর্ণং তথা ব্রহ্মময়ং সদা। পক্ষ-
দেবময়ং বর্ণং পীতবিহ্যন্তাকৃতিং। চতু-
র্জনময়ং বর্ণং পক্ষপ্রাণময়ং সদা।” (কাম-
মেহস্তত্র)। ২। পুং, কন্দর্প। ৩। (অ বিষ্ণু+ঈপ্-পত্নী অর্থে) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী। ৪। (+ক্ৰিপ-ক) অং, কোপ। ৫। হুং ষ।
ঈঃ; অং, বহুণা বা ক্রোপাদিনোদক।

ঈকার (ঈ+কার-স্বার্থে) সং, পুং, ঈবর্ণ, ঈ।
ঈক্ষণ (ঈক্ষ্ দেখা+অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, দৃষ্টি, দর্শন। ২। (+অনট-ণ।
বাহার দ্বারা দেখা যায়) চতুঃ। শিং-১ “বয়ং সর্কেহপি সোংহুকাঃ কৃতেক্ষণাঃ
স্তিষ্ঠামঃ। ২ কৃতত্ত্বা ধনলোভাকাঃ নোপ-
কারেক্ষণকমাঃ।”

ঈক্ষণিক (ঈক্ষণ দর্শন+ইক(ক্ষিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, দৈবজ্ঞ, শুভাশুভদর্শী। “মঙ্গ-
লাদেশবুস্তাশচ তজ্ঞাশেচক্ষণিকৈঃ সহ।”

ঈক্ষণিকা (ঈক্ষণ দর্শন+অক-প্রং। আ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দৈবজ্ঞ, শুভাশুভবস্ত্রী।

ঈক্ষমান (ঈক্ষ্ দর্শন করা+আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে দেখিতেছে, নিরীক্ষমাণ।

ঈক্ষা (ঈক্ষণ দেখ, অ-ভা। আ-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, দর্শন, দেখা।

ঈক্ষিত (ঈক্ষণ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, দৃষ্ট। ২। (+ক্ত-ভাবে) সং, স্ত্রীং, দর্শন।

ঈক্ষিতা (ঈক্ষিত, ঈক্ষণ দেখ, ত্(ক্তন)-ক) বিং, ত্রিৎ, দ্রষ্টা, দর্শক।

ঈড়া, ঈলা (ঈড্ স্মৃতি করা+অ-ভা) সং, স্ত্রীং, স্মৃতি, স্মরণ, প্রশংসা।

ঈড়িত, ঈলিত (ঈড়া দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, স্মৃত, প্রশংসিত। ২। (+ক্ত-ভা) স্ত্রীং, স্মরণ। [স্মরণের যোগ।

ঈড্য (ঈড়া দেখ, য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, স্মৃত্য, ঈড্যান (ঈড়া দেখ, আন(শান)-র্ষ) ম, য-আগম) বিং, ত্রিৎ, স্মৃয়মান, প্রশংস্যা-মান, যাহাকে প্রশংসা করা যাইতেছে।

ঈতি (ঈ গমন করা + তি(ক্ত)-ঈ) সং, ক্রীং, অতিরিক্ত, অনারুণি, মুখিক, পতঙ্গ, পক্ষী এবং নিকটস্থ শক্ররাজা, শস্যের এই যড়বিদ বিঘ্ন। তথাহি—অতিরিক্তিরন-রুষ্টিঃ শলভা মুখিকাঃ ধৃগাঃ। প্রত্যাসমাশ্চ রাজানঃ যডেতে ঈতয়ঃ স্মৃতাঃ। ২। (+ ক্তি-ভাবে) গতি।

ঈদৃশ্, ঈদৃশ, ঈদৃশ্—ক (ইদৃশ্ ইহা-দৃশ, দৃশ, দৃশ-ক [দৃশ্-দেখা + স(ক্)-অ (টক্), ০(ক্রিপু)-ভা] দর্শন। ইহার ন্যায় দর্শন বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং, অথবা ইদম্—দৃশ্ দেখা + স(ক্), টক্, ক্রিপু—ঈ) বিং, বিং, এইরূপ, এতাদৃশ, এবতুত। শিং—১ “এবমীদৃশকং বপং জগামি স্বম্।”

ঈপ্সা (ঈপ্সিত দেখ, অ-ভা) সং, ক্রীং, প্রাপ্তীচ্ছা। ২। বাণা, ইচ্ছা।

ঈপ্সিত (ঈপ্স [আপু পাওরা + স(গন)-ইচ্ছার্থে] পাইতে ইচ্ছা করা + ত(ক্ত)-ঈ) বিং, বিং, বাঞ্ছিত, অভিলষণীয়। ২। বাণা পাইতে ইচ্ছা হয়। ৩। (+ ক্ত-ভা) সং, ক্রীং, মনোরথ। ৪। ইচ্ছা।

ঈপ্সু (ঈপ্সিত দেখ, উ-ক) বিং, বিং, প্রাপ্তীচ্ছ, পাইতে ইচ্ছুক। ২। ইচ্ছুক।

ঈরণ } (ঈ গমন করা + অন, ইনন্—ঈরণ } বি, সংজ্ঞার্থে) বিং, ক্রিং, উষরভূমি, গারভূমি। ২। জলবুকাদিশূন্য ভূভাগ। “ঈরণে নির্জলে দেশে।” বোধ হয়, ইহার নামান্তর ঈরণ। ৩। শূন্য।

ঈরণঃ ; দেশবিশেষ। অনেক বলেন “ইহার নামান্তর উত্তরকুরু।” (ঐতিহাসিকরহস্য)।

ঈরিত (ঈর্ কীপা, প্রেরণ করা, বণা + ত(ক্ত)-ঈ) বিং, ক্রিং, প্রেরিত। ২। সিন্ধু, বিসর্জিত। ৩। বিজিত। ৪। বিস্ট। ৫।

কথিত। ৬। চালিত। ৭। কল্পিত। ৮। (+ ক্ত-ভাবে) ক্রীং, কল্পন।

ঈর্ষ (ঈর্ প্রেরণ করা + ম(ক্)-ঈ) যে স্বাস্থ্য ক্ষেপণ করে) সং, ক্রীং, ব্রণ, ক্ষত, বা।

ঈর্ষা, ঈর্ষ্যা (ঈর্ষ্য হেষ্ করা + অ-ভা) সং, ক্রীং, পরশ্রীকাতরতা, অক্ষমা, হিংসা। ২। দ্বেষ। ৩। অন্যের সৌভাগ্য ও হৃথ সমৃদ্ধি দর্শনে অহুঁষাভাব। ৪। ক্রী ও

পুরুষের পরস্পর ব্যভিচারশঙ্কা। শিং—১ “তবেষ্টা নহু নাটমতা ভাৰ্ঘ্যাঃ—কথনৌর্ধা ন কুরুষে সুশ্রীবস্যা সমীপতঃ।”

ঈর্ষালু, ঈর্ষ্যানু (ঈর্ষা হেষ্, আলু—প্রঃ) বিং, ক্রিং, ঈর্ষ্যা করা যার স্বভাব, পরশ্রীকাতর, হিংসাবিশিষ্ট।

ঈর্ষ্যা (ঈর্ষিন্, ঈর্ষা হেষ্, ইন্—ক) বিং, ক্রিং, যে ঈর্ষী করে, ঈর্ষী করা যার স্বভাব, ঈর্ষ্যা-বিশিষ্ট। শিং—১ “ঈর্ষী ঘৃণী ত্বসদৃষ্টঃ।” ঈর্ষা (ঈর্ড্ স্বভ করা + অ(ক)-ঈ) আপু—ক্রীং) সং, ক্রীং, পৃথিবী। ২। বর্গী, মরপতী। ৩। দ্বেষ।

ঈর্ষি (ঈর্ গমন করা ইত্যাদি + অ—প্রঃ ঈর্গা) ঈ—ক্রীলিঙ্গে। র=ল। ইলী (দেব) সং, ক্রীং, হৃদে গদাকৃতি হস্তদণ্ড, সৌষ্ঠ্য। ঈর্ষিত (ঈর্ড্ স্বভিত বরা + ত(ক্ত)-ঈ) ঈর্ড্ =ল) বিং, ক্রিং, স্বভ, প্রশংসিত।

ঈর্শ (ঈর্শ দেব, ০(ক্রিপু)-ক) সং, পুং, ঈর্শ দেব।

ঈর্শ (ঈর্শ্ আধিপত্য করা + অ(ক)-ক) সং, পুং, ঈর্শ্বর। ২। শিব। ৩। বিং, ক্রিং, স্বামী। ৪। নিঃসৃত। ৫। শ্রেষ্ঠ, প্রধান। ৬। সমর্থ। সর্গ—ক্রীং, লাঙ্গলদণ্ড। ২। লাঙ্গলখণিত লম্বাকৃতি ভূভাগ, মীতা। ৩। দুর্গা। ৪। ঈর্ষরী। শিং—১ “স ব্যাভ্রোঃ ভবদারণ্যানাং পশুনাং রাজা, স সিংহোঃ ভবদারণ্যানাং পশুনামীশঃ। ২ ঈশোঃ-হমপি সর্কস্য।”

ঈর্শসথ (ঈর্শ শিব—সথি বন্ধু, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, কুবের।

ঈর্শাদস্ত (ঈর্ষা—দস্ত দাঁত। ঈর্শার ন্যায় দস্ত যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যে হস্তীর দস্ত অতি বৃহৎ।

ঈর্শান (ঈর্শ + আন(শান)-ক) সং, পুং, মহেশ্বর। ২। একাদশ রুদ্রের অষ্টম রুদ্র। ৩। শিবের অষ্ট মূর্তির অন্তর্গত সূর্যমূর্তি। ৪। বিং, ক্রিং, প্রভু। নী—ক্রীং, মহেশ্বরী, দুর্গা।

ঈর্শানকোণ (ঈর্শান শিব—কোণ, ৬ষ্ঠী-য) এই কোণের অধিপতি (শিব) সং, পুং, পূর্ক ও উত্তরদিকের মধ্যবর্তী কোণ।

ঈশিতা—ক্রীং } (ঈশি [ঈশ্ আধিপত্য
ঈশিত্ব—ক্রীং } করা + ই(নিন্)—ক]
ঈশ্বর+তা, ত্ব—ভা) সং, ঈশ্বরত্ব, সর্বা-
প্রাধান্য, প্রভুত্ব, আধিপত্য। ২। সামর্থ্য।
৩। অধিমাতি অষ্ট ঐশ্বরের মধ্যে অধিস্ত-
রূপ ঐশ্বৰ্য। এই ঐশ্বৰ্য থাকতে স্বাবরাদি
সর্বাভূত ঈশ্বরের আজ্ঞাকারী।

ঈশিতা (ঈশিত্ব, ঈশ দেহ, ত্ব—তন্)—ক) সং,
পুং, ঈশ্বর। ২। বিং, ত্রিৎ, সমর্থ। ৩।
প্রধান। ৪। প্রভু, অধিপতি।

ঈশ্বর (ঈশ্ আধিপত্য করা+বর—ক, সী-
লার্থে) সং, পুং, শিব। (দাঃশিণাতে শিবই
ঈশ্বর শব্দের প্রতিপাদ্য। বাসুপুরাণ মতে
—ঈশ্বর একাদশ রুদ্রের মধ্যে একজন।
২। ব্রহ্ম। ৩। কন্দর্প। ৪। পাতঞ্জলমতে
—কেশ, জন্ম, কর্ম, বিপাক, আশয় দ্বারা
অপরাভূত চৈতন্য। ৫। পরমেশ্বর। শিৎ—

—১ “ঈশ এবাহমত্যাং ন চ মামীশতে
পরে। দদামি চ সটেশ্বৰ্যমীশ্বরস্তেন কী-
র্ত্বাতে। ৬। বিং, ত্রিৎ, অধিপতি, স্বামী,
প্রভু। ৭। শ্রেষ্ঠ। ৮। সমর্থ। রা, রী—
ক্রীং, দুর্গা। শিৎ—১ “ঈশ্বরীমীশ্বরপ্রি-
য়াম্।” ২। লক্ষ্মী। ৩। সরস্বতী। ৪। যে
কোন শক্তি। ৫। যোগিনীবিশেষ। ৬।
লিঙ্গিনীমূক্ষ। ৭। বক্ষ্যাকর্কোটকীমূক্ষ। ৮।
রুদ্রজটালতা। ৯। নাকুলীকন্দ। শিৎ—১
“রাজ্যে বাপি মহারাজ্যে মাং বাসয়িতুমী-
শ্বরঃ। ২ ঈশ্বরাণ্যং বত্র সূত্যাদিকং ভবতি,
সা সঙ্গীতশালা।”

ঈশ্বৰ্য (ঈশ্বর—দেহ) সং, পুং, ঈশ্বরে দেহ,
ঈশ্বরের অস্তিত্ব অপলাপ করা।

ঈশ্বৰ্যী (—দেহিন্, ঈশ্বর—দেহী [দ্বিষ্
দেহ করা+ইন্(নিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে
ঈশ্বরের দেহ করে, যে ঈশ্বরের অস্তিত্ব
অপলাপ করে, যে ঈশ্বরের অস্তিত্ব স্বীকার
করে না।

ঈশ্বৰিষ্ঠ (ঈশ্বর—নিষ্ঠা। যাহার ঈশ্বরে নিষ্ঠা
আছে। ৬ষ্ঠী—হিৎ) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি
সকলই ঈশ্বরের ইচ্ছাধীন এই ভাবিয়া
চলে, ঈশ্বরপরায়ণ।

ঈশ্বৰিষ্ঠা (ঈশ্বর—নিষ্ঠা। ঈশ্বরে নিষ্ঠা, ৭মী

—ষ) সং, ক্রীং, ঈশ্বরে নিষ্ঠা, সকলই ঈশ্ব-
রের ইচ্ছাধীন এই ভাবিয়া চলা, ঈশ্বর-
পরায়ণতা।

ঈশ্বৰবাক (ঈশ্বর—বাক) সং, পুং, যে মতে
ঈশ্বরের অস্তিত্ব প্রভুতি সংস্থাপন করে।
ঈশ্বৰবাদী (—বাদিন্, ঈশ্বর—বাদী যে
বলে) বিং, ত্রিৎ, যে ঈশ্বরের অস্তিত্ব প্র-
ভুতি স্বীকার করে।

ঈশ্বৰাধীন } (ঈশ্বর—অধীন, আয়ত) বিং,
ঈশ্বরাযত } ত্রিৎ, ঈশ্বরের অধীন, ঈশ্বরের
ইচ্ছাধীন, মনুষ্যের ইচ্ছাধীন নয়।

ঈশ্বং (ঈশ্ গমন করা, পাওয়া+অং—ক।
যে ন্যূনতাকে প্রাপ্ত হয়) অং, অঙ্গ, কি-
ঞ্চিৎ, কিছু। শিৎ—১ “ঈশ্বমীলিতলো-
চনঃ। ২ ঈশ্বং সহাসং। ৩ ঈশ্বংকরঃ কটৌ
ভবতা।”

ঈশ্বংকর (ঈশ্বং কিঞ্চিৎ—কর [ক্ করা+
অ(ধল)—ক্] যাহা করা যায়) সং, পুং,
অত্যঙ্গ। ২। বিং, ত্রিৎ, অঙ্গায়াস সাধ্য।
৩। যাহাতে অত্যঙ্গ কাজ হয়, যাহাতে
কোন কলোদয় হয় না, অকিঞ্চিকর।

ঈশ্বংক (ঈশ্বং—উষ্) বিং, ত্রিৎ, অত্যঙ্গ
উষ্, কিঞ্চিৎ উষ্। [কম, কিঞ্চিৎ ন্যূন।
ঈশ্বদূন (ঈশ্বং—উন কম) বিং, ত্রিৎ, কিছু
ঈশ্বা (ঈশ্ গমন করা+অ(ক)—ধি) আপ্—

—ক্রীলিঙ্গে। যেখান দিয়া লাঙ্গল যায়
সং, ক্রীং, লাঙ্গলপদ্ধতি, সীতা। ২। (+অ
—ক, আপ্) লাঙ্গলদণ্ড, লাঙ্গলের ঈষ।

২। শকটের দীর্ঘকাঠ। ৩। রথাবয়ববিশেষ।
ঈশ্বাদণ্ড } (ঈশ্বা, শা—দণ্ড) সং, পুং, অক্ষ
ঈশ্বাদণ্ড } এবং যুগ ধারধারণ দণ্ড। শিৎ—

—১ “যোজনানানং সহস্রাণি ভাস্করস্য রথোনব।
ঈশ্বাদণ্ডস্তথৈবাস্য দ্বিগুণো মুনিসত্তম।”
ঈশ্বাদন্ত (ঈশ্বা—দন্ত দাঁত। ঈশ্বাদন্ত দেহ)
সং, পুং, ঈশ্বার ন্যায় দীর্ঘদন্ত হস্তী, দাঁ-
তাল হাতী।

ঈশ্বিকা—বীকা (ঈশ্ব আখাত করা, গমন
করা + ইকন্, ঈকন্—সংজ্ঞার্থে) সং,
ক্রীং, হস্তীর নেত্র গোলক। ২। তুলিকা,
তুলি। ৩। কাশতৃণ। ৪। শর প্রভৃতি তৃ-
ণের মাজ, ষড়্কে। ৫। অস্ত্রবিশেষ।

শিং-১ “সোহভিমন্ত্য শরৈবীকামীষিকা-
শ্লেণ বীর্ঘবান।”

ঐহমান (ঐহ্ চেষ্টাকরা + আম(শান) - ক)
বিং, ত্রিৎ, যে চেষ্টা করিতেছে, চেষ্টমান।

ঐহা (ঐহ্ চেষ্টা করা, ইচ্ছা করা + অ-
ভা) সং, ক্রীৎ, চেষ্টা, বহু, উদ্যম। ২।

ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা। শিং-১ “ঐহাতশে-
দনং ভবেনং। ইচ্ছয়া জায়তে কাম ঐহ-
যার্থো বিবর্দ্ধতে। ৩ অতশ্চ ধাম্মিকৈঃ
পুত্তিরনীহার্থঃ প্রশস্যতে।”

ঐহানুগ } (ঐহা চেষ্টা, ইচ্ছা-নুগ
ঐহাবুক } হরিত। যাহার নুগ বধ করি-
বার চেষ্টা। ঐহা-বুক বাব। নুগ চে-
ষ্টাতে িত বুক, গমী-ষ) সং, পুং,
নেক্ড়ে বাষ, ক্কুরাকৃতি ছোটবাষ, ঘোষ।

২। দৃশ্যকপ্যাত্তর্গত রূপকশ্রেণীর একবিধ।

ইহা চারি অঙ্কে সম্পূর্ণ; দেবদেবী ইহার
নায়ক নায়িকা। প্রেম ও কৌতুক বর্ণনা
ইহার উদ্দেশ্য।

ঐহিত (ঐহা দেখ, ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীৎ,
চেষ্টা। ২। ইচ্ছা। ৩। উদ্যোগ। ৪। উ-
দ্যম। শিং-১ “সমৌহিতার্থমিচ্ছিঃ স্ত্রাং।”

৫। (+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ে যত্ন
বা চেষ্টা করা গিয়াছে, চেষ্টিত। ৬। ইষ্ট,
আকাঙ্ক্ষিত। ৭। (+ক্ত-ক) উদ্যত।

উ

উ; পঞ্চম স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চারণ স্থান মূর্ধা;

ইহার ব্রহ্ম দীর্ঘ এবং প্লুত স্বর আছে।

২। (অৎ গমন করা + উ(ডু) - ক) সং,
পুং, শিব; বধা -

“উ শব্দে বুদ্ধই শিব মা শব্দে স্ত্রী তার।

বুঝিয়া মেনকা উমা নাম কৈল সার।”

৩। ব্রহ্মা। শিং-১ “উকারং পরমেশানি

অধঃকুণ্ডলিনী স্বয়ং। পীত চম্পকসঙ্কাশং

পঞ্চদেবময়ং সদা। পঞ্চপ্রাণময়ং দেবী

চতুর্ভুগপ্রদায়কং।” ৪। (উ শব্দকরা +

ঐ(কিপ্) - ধি) অৎ, ভোগে, সম্বোধন। শিং-

-১ “উমৈতি মাত্ৰা ভগমো নিষিক্কা পশ্চা-
হ্মাধ্যাং হুম্বী জগাম।” (হুমার)। ৫।

বিতর্ক। ৬। ক্রোধোক্তি। ৭। দমা। ৮।

বিশ্বয়। ৯। নিয়োগ। ১০। পাদপুরণ।

উঃ; অৎ, ক্রোধ বা হুঃধ বোধক।

উঁচ, উঁচু (উচ্চ শব্দজ) বিং, ত্রিৎ, উপরি-
ভাগ। [উঠান।

উঁচন (উচ্চ শব্দজ) সং, উত্তোলন, উপাণন,

উঁচল (উত্তন শব্দজ) সং, চালন, রাড়ন

তৃণাদি পরিত্যাগ পূর্বক শসা একত্রকরণ।

উই (দেশজ) সং, পিপীলিকাবিশেষ, রুই।



উই।

উকা উচ্চা শব্দজ কি ?) ফুলিঙ্গ, উচ্চায়মান
অধিকবা।

উকার (উ + কার - স্বার্থে) সং, পুং, উর্বা, উ

২। (+কার - স্বরূপার্থে) শিব। শিং-১

অকারো। “...দিষ্ট উকারস্ত মহেশ্বরঃ।”

উকি (দেহ) সং, গোপনে থাকিয়া দৃষ্টি

করণ। ২। (হিক্কা শব্দের অপভ্রংশ) উ

দগার, ছদ্মি।

উকি-কুকী (উকি সম্ভবতঃ উৎ - ঐক শব্দে

অপভ্রংশ - কুকি বোঁক শব্দজ) অক্ষর

ভাবে দৃষ্টি করা।

উকীল (বাবনিক, Vakil) প্রকৃত অর্থ ক

মতাপ্রাপ্ত কর্ণচারী। ২। বিচারালয়ে

ব্যক্তি ক্ষমতাপ্রাপ্ত হইয়া অন্যের সাহা

য্যার্থে প্রতিনিধি স্বরূপ ব্যবহারকার্য্য স

ম্পন্ন করে। [কীট মস্তকে জমে

উকুল (উৎকুল দেখ) সং, পুং, কেশকটি, বে

উক্ক (বচ বলা + ত(ক্ত) - ঋ)। ব=উ) বিং

ত্রিৎ, যাহা বলা গিয়াছে, কথিত, ভাষিত।

২। নিদ্রিষ্ট, উল্লিখিত। ৩। উচ্চারিত।

৪। (+ক্ত - ভা) সং, ক্রীৎ, কথন। শিং

-১ “ইতি চিরন্ত নৈরপ্যুক্তত্বাং।”

উক্তি (পূর্বে দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীৎ,
কথা, বচন, বাক্য। ২। ক্রীৎ, কথন। ৩।
নির্দেশ, উমেধ। ৪। উচ্চারণ। শিং-১

“ক প্রীতি: ক চ উক্তি:। ২ পাটবং সংস্কৃতোক্তিষু।”

উৎ (বচ্ বলা + থ(থ্) - ঋ) সং, ক্রীং, সামবেদ, দ্বিতীয় বেদ। ২। সামবেদাংশ। ৩। পুং, বজ্রবিশেষ। ইহা বজ্রকর্ষক, ত্রিষ্টু-পছন্দঃ, পঞ্চদশ স্তোম ও বৃহৎ সামের সহিত ব্রহ্মার দক্ষিণমুখ হইতে উৎপন্ন; যথা—“বজ্রংবি ত্রৈষ্টু ভং ছন্দঃ স্তোমং পঞ্চদশং তথা। বৃহৎসামং তথোক্তং দধিণাদস্বজমুখাং।” (বিষ্ণু)। শিৎ-১ “উৎথং সামবিশেষঃ। স্তম্ভক্ষণপরো গ্রন্থ-বিশেষো লক্ষণয়োক্তমু।” কৃথা-স্ক্রীং, একাঙ্গর ছন্দঃ; ইহা দুই প্রকার। ১ শ্রীঃ সর্বগুরু; যথা—শ্রীস্তে সান্ত্যং। ২ উঃ সর্বলঘু; যথা—উরবচ্।

উৎপাশাঃ (-শাস, উৎপা-শাস [কথনার্থ শনস ধাতুজ + বিণ - ক] যে বলে, ২য় - য) সং, পুং, বজ্রমান। ২। যান্ত্রিক। উৎ (উৎ আর্ভ করা + অ - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, সিক্, ধৌত।

উৎপ (উৎ দেধ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, প্রোক্ষণ, সেচন। শিৎ-১ “বশিষ্ঠ-মহোক্ষণজ্ঞান প্রভাবাং।” (রঘু)।

উৎপতর (উৎপন্ বৃষ + তর - অত্যর্থে) সং, পুং, বৃহৎবর, বড়বাড়, প্রৌঢ় বৃষ; রী - স্ক্রীং, গত্যধোবনা গবী।

উৎপা (উৎপন্, উৎ দেধ, অন(কনিন্) - ক, সংজ্ঞার্থে। অন্য ভাষার সহিত এই শব্দের সৌমাদৃশ্য দেখ—সাক্সন = oxa; হুইডিস্ = oxe; পারসিক = পাও-আখ তা; ইং-রাজি = ox; ইং-বহুবচন = oxen) সং, পুং, বৃষ, বাঁড় বা বলদ। ২। ঋষভোষধি। স্ক্রীং, গবী।

উৎপাল—উতাল দেখ।

উৎপিত (উৎ দেধ, ত(ক) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, সিক্, অভিযুক্ত। ২। লিপ্ত। [পাত্ৰ। থ(দেশজ) সং, স্তম্ভধর বা কণ্ঠকারকের ঋষ-ধৃ—এক সম্ভ্রদায় সন্ন্যাসীবিশেষ। ইহার সন্দেহা মধ্য মাংস ব্যবহার করিয়া থাকে। ষড়ন (উৎথণ্ড শব্দজ) উৎপাড়ন, উদ্মূলন; যথা—“তরু উপাড়িয়া, গিরি উথাড়িয়া।”

উৎপীড়ী (দেশজ) সং, নারিকেলমালা প্রভৃতি ও শলাকাদ্বারা নির্মিত এক প্রকার হাত।

উৎকর্ষল; সং, পুং, তৃণবিশেষ।

উৎপা, উৎপা (উৎ গমন করা + অ(ক) - ষি। আপু - স্ক্রীং। নিপাতন। বাহাতে পাচ্যাদ্রব্য গমন করে) সং, স্ক্রীং, পাকস্থালী, পাকপাত, হাড়ী। ২। উনন।

উৎপা (উৎপা + ষ(কা) - পাকার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, স্থানীপক (মাংসাদি)।

উৎপরণ (উৎপীরণ শব্দজ) সং, বমন, ন্যাকার।

উৎ (উৎ সমবেত বা মিলিতকরা + ত(রক) - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শিব। ২। শিবের অষ্টমূর্তির মধ্যে বায়ুমূর্তি। ৩। শূদ্রাণীর গর্ভে ক্ষত্রিয়ের ঔরসজাত জাতিবিশেষ, আওরি; কচ্ছপ গোধাদি বধকরা ইহাদিগের ব্যবসায়। ৪। নক্ষত্রগণবিশেষ। পূর্বাফল্গুনী, পূর্বাষাঢ়া, পূর্ভাতদ্রপদ, মঘা ও ভরণ্যাস্বক। ৫। কেরলদেশ। ৬। গুত্তরাষ্ট্রের পুত্র। ৭। শোভাজ্ঞানবৃক্ষ। ৮। সং, স্ক্রীং, ক্রোধ। ৯। বৎসনাভবিষ। ১০। বিৎ, ত্রিৎ, ক্রুদ্ধ, কোপন। ১১। তীত্র, প্রধর, কটু, তীক্ষ্ণ। ১২। উৎকট। ১৩। প্রচণ্ড, ভয়ানক, দুর্দর্ষ। ১৪। ক্রুর, নিষ্ঠুর। শিৎ-১ “অত্যা-রাক্ষসঃ।” ১৫। রূঢ়, কৰ্কশ।

উৎপকর্ষা (-কর্ষন্, উৎ-কর্ষন্ কার্য, ঙ্গী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, যে অন্যায়সে ভয়ানক কর্ম করিতে পারে, যে সহজে নিষ্ঠুর কর্ম করিতে পারে, উৎপকর্ষী।

উৎপকাণ্ড; সং, পুং, কারবেল, করলা, উচ্ছা। উৎপগন্ধ (উৎ তীত্র, উৎকট ইত্যাদি - গন্ধ, ঙ্গী-হিং) সং, স্ক্রীং, হিঙ্গু, হিং। ২। পুং, রশুন। ৩। কটফল। ৪। চম্পক, চাঁপা। ৫। অজ্জকবৃক্ষ। ৭। বিৎ, ত্রিৎ, উৎকটগন্ধবিশিষ্ট।

উৎপগন্ধা; সং, স্ক্রীং, অজমোদা। ২। বচা। ৩। ছিক্কিকৌষধি। ৪। অজগন্ধা। ৫। যবনী।

উৎপচণ্ডা (উৎ ভয়ানক - চণ্ডা অতিকো-পনা, ষৎ - স) সং, স্ক্রীং, চণ্ডিকাদেবী; চূর্ণা এই মূর্তিতে মহিষাসুরের প্রথম মূর্তি বিনষ্ট করেন। এই মূর্তি অষ্টাদশভূজা।

আত্মিন মাসের কৃষ্ণানবমীতে প্রথমে এই মূর্তি কোটিযোগিনী পবি বৃত্তা হইয়া প্রাহু-
র্ত্ত তা হন। এই মূর্তিতে দক্ষযজ্ঞ ভঙ্গ হয়।
২। অতিশয় কোপনা (স্বী); যথা—“সাজে
বক্ষ্মননীকিনী উগ্রচণ্ডা রণে।” (মেঘনাদ)।

উগ্রচর; সং, পুং, ইচ্চ।

উগ্রচারী (-চারিন্, উগ্র-চর্ চলা+ইন
(নি)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে সতত উগ্রভাবে
চলে, উগ্রভাবে চলা যার প্ভাব।

উগ্রতা (উগ্র+তা-ভা) সং, স্ত্রীং, উগ্রদ-
ভাব, উগ্রদভাবতা।

উগ্রতারা (উগ্র উগ্রতর[তর]-তারা যিনি
জ্ঞান করেন। যিনি উৎকট ভয় হইতে
জ্ঞান করেন) সং, স্ত্রীং, ভগবতীর মূর্তিতেদ।
পূর্বে ইন্দ্রাদি দেবগণ শুস্তদানব কর্তৃক
পরাজিত হইয়া, হিমাশয়ের গঙ্গারতরণ
স্থানে মহামায়ার, আরাধনা করিতে গমন
করিয়াছিলেন। তাঁহারা আরাধনা করি-
তেছেন, এমন সময়ে দেবী মাতঙ্গিনী
বেশে সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া, জিহ্বাসা
করিলেন, “দেবগণ! তোমরা কাহার উপা-
সনা করিতেছ? এই প্রশ্ন করিবামাত্র
দেবগণ বিস্মিত হইলেন। ইত্যবসরে সেই
মাতঙ্গিনীর কায়-কোষ হইতে দেবী উগ্র-
তারা আবির্ভূতা হইয়া বলিলেন “সুর-
গণ! আমার আরাধনা করিতেছেন, আমি
তাহাদিগের জন্য শুস্তাদি দৈত্যগণকে
বিনাশ করিব।” এই বলিয়া দেবী গৌরী-
রূপ ধারণ করিলেন।

উগ্রধবা (উগ্রধবন্, উগ্র ভয়ানক-ধবন্
ধনুক, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, ইন্দ্র। ২।
শিব। ৩। বিং, ত্রিৎ, বাহার ধনুক শস্ত্রেরা
সহ্য করিতে পারে না, মহাধামুক, প্রবর
ধনুর্ধর; যেমন—উগ্রধবা ভীষ্ম।

উগ্রমূর্তি (উগ্র-মূর্তি) বিং, ত্রিৎ, যে সর্সদা
উগ্রভাবে থাকে। ২। বাহার মূর্তি দেখি-
লে ভয় হয়, ভীষণমূর্তি, ভয়ানকমূর্তি।

উগ্রশ্মশ্র (উগ্র-দৃশ্ দর্শনকরা+শ্ম-ক)
বিং, ত্রিৎ, ভীষণদর্শন। “উগ্রশ্মশ্রাকুলেহ-
রণো।” [কটুভাষী, যে কর্কশবাক্য বলে।

উগ্রবক্তা (উগ্র-বক্তা যে বলে) বিং, ত্রিৎ,

উগ্রশেখরা (উগ্র শিব-শেখরা কিরীট
সং, স্ত্রীং, গঙ্গা।

উগ্রশ্রবণ (উগ্রশ্রবন্, উগ্র [উৎকট] শ্রুতিধর
-শ্রবন্ কর্ণ, ঙ্গী-হিং) সং, পুং,
গোমহর্ষণপুত্র সূত। ২। বৃতরাষ্ট্রের পুত্র।
৩। বিং, ত্রিৎ, ভীষণকর্ণবিশিষ্ট।

উগ্রসেন (উগ্র ক্রুদ্ধ, ভয়ানক-সেনা সৈন্য
ঙ্গী-হিং) সং, পুং, মধুরাদেশের রাজা-
বিশেষ, আতকের পুত্র, কংসের পিতা।
২। বৃতরাষ্ট্রের পুত্র। [কংস]

উগ্রসেনজ (উগ্রসেন-জ জাত) সং, পুং,
উগ্রপ্ভাব (উগ্র-প্ভাব) বিং, ত্রিৎ, বাহার
প্ভাব উগ্র, যে মহয়া ক্রুদ্ধ হয়, অম
কারণে বাহার ভয়ানক ক্রোধ রূপে, যে
অন্যায়সে ভয়ঙ্কর কর্ম করিতে পারে।

উগ্রা; সং, স্ত্রীং, যবানী। ২। বচ। ৩। ছি-
ক্কিকোম্বি। ৪। উগ্রজাতি-স্ত্রী। ৫। যো-
গিনীবিশেষ। ৬। ধন্যাক। ৭। প্রথরানারী
উঙ্কুন (উৎ-কুণ শব্দ। ইহার বধে উৎ
শব্দ করে বলিয়া উঙ্কুণ নাম হইল সং,
পুং, উকুণ, কেশকীট, ডেঙ্গর।

উচ, উচু (উচ্চ শব্দজ) বিং, উন্নত, উর্দ্ধভাগ।
উচিত (বচ্ বলা+ইত-র্ষ্ম অথবা উচ্+
ক্ত-ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, ন্যায্য, যোগ্য, কংবা।
২। পরিচিত। ৩। অভ্যস্ত। ৪। উপযুক্ত।
৫। যথার্থ। ৬। যুক্তিসঙ্গ। ৭। ন্যস্ত। ৮।
পরিমিত।

উচিতকারী (-কারিন্, উচিত-কারী যে
করে) বিং, ত্রিৎ, যে উচিত কর্ম করে।

উচিতচারী (-চারিন্, উচিত-চর্ বলা
+ইন্(নি)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে রূপে
চলা উচিত সেই রূপে যে চলে।

উচিতভারী } (-ভাষিন্, বাদিন্, উচিত
উচিতবাদী } -ভাষী, বাদী যে বলে)
বিং, ত্রিৎ, যে উচিত কথা বলে।

উচ্চ (উৎ উর্দ্ধ-চি চয়ন করা+অ(উ
-র্ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, উন্নত, উচু। শিং-১

“দিব্যান্যামত্যুক্তপদজঘনাম। ২ বাৎ
পিতোকৃতঃ।”

উচ্চকৈ: (-কৈস্, উচ্চৈস্ অন্ত্যর পূর্বে
+অক্-আগম) অং, উচ্চ, তুচ্ছ। ২।

প্রচুর। শিঃ-১ “স্ববহুস্বভ্যামুচ্চকৈঃ।
১। চন্দ্রভিনাদ উচ্চকৈঃ।”

উচ্চটা (উৎ-চট্ বহু করা, ভেদ করা+
অ-প্রং। যে রোগ নষ্ট করে) সং, ক্রীং,
গুঞ্জা, কঁচ। ২। নিবিধীভূত। ৩। নাগর-
মুখা। ৪। ভূম্যামলকী। ৫। লতন। ৬।
আমকুল।

উচ্চণ্ড (উৎ অতিশয়-চণ্ড রুষ্টহওয়া+
অ(অচ্)-ক) বিং, ক্রিং, ত্বরায়িত। ২।
প্রচণ্ড, ভয়ানক, অতিকোপন। ৩। উদ্দাম।
৪। চুরস্তু, দুর্দাস্ত।

উচ্চতম (উচ্চ-তম বহুর মধ্যে একের
উৎকর্ষ অর্থে) বিং, ক্রিং, সর্বাপেক্ষা
উচ্চ, অতি উচ্চ।

উচ্চতর (উচ্চ-তর দুয়ের মধ্যে একের
উৎকর্ষ অর্থে) বিং, ক্রিং, দুয়ের মধ্যে
উচ্চ। [অবস্থা, উন্নতা।

উচ্চতা (উচ্চ+তা-ভা) সং, ক্রীং, উচ্চের
উচ্চল (উদ্-চল্) সং, পুং, রাত্রিশেষ।

উচ্চভাষী (-ভাবিন্, উচ্চ-ভাষ্ বলা+
ইন্(গিন্)-ক) বিং, ক্রিং, উগ্রবক্তা, যে
ব্যক্তি কড়া কথা বলে।

উচ্চমনা:(-মনন্, উচ্চ-মনন্) বিং, ক্রিং,
যার মন উচ্চ, মহামন্য:, উন্নতচিত্ত।

উচ্চয় } উৎ উচ্ছ কিংবা উপরি-চি
উচ্চয় } একত্র করা+অ(অল্), অ(অঞ্)
-ভাবে) সং, পুং, চয়ন। শিঃ-১ “পুষ্পো-
চ্চয়ং নাটয়তি।” (শক্)। ২ “সসমিৎ কুয়-
মোচ্চয়া।” (বোধি)। ২। (+ অল্, অঞ্
-র্ষ) পরিধানবস্ত্রগুচ্ছি, নৌবি। ৩। রাশি,
পুঞ্জ। শিঃ-১ “সরিতঃ সর্বা গঙ্গাদ্যাঃ
সলিলোচ্চয়াঃ।” [২। উচ্ছগমন।

উচ্চরণ (উদ্-চরণ) সং, ক্রীং, উচ্চৈঃকীর্তন।

উচ্চরিত (উৎ-চর [গমন করা] বলা+ অ(চ্)
-র্ষ) বিং, ক্রিং, শকায়িত। ২। বাহা
উচ্চারণ করা গিয়াছে, কীর্ত্বিত, উচ্চ,
কথিত, ভাবিত। ৩। নির্দিষ্ট, উল্লিখিত।

উচ্চলিত (উৎ বাহির-চল্ গমন করা+
অ(চ্)-ক) বিং, ক্রিং, নির্গত। ২। প্র-
স্থিত।

উচ্চাটন (উচ্চ-অটন গমন, যৎ-স অথবা

উদ্ উপরি-চট্-ঞ=চটি ভেদ করান
ইতাদি+অনট্-ভাবে) সং, ক্রীং, উন্মু-
লন, উচ্চাটন। ৩। চকলকরণ। ৩। অডি-
চার কক্ষবিশেষ, মনের ব্যাকুলতা জন্মাই-
বার উদ্দেশে তত্ত্বশাস্ত্রোক্ত অনুষ্ঠানবিশেষ।
একপ প্রবাদ আছে। তত্ত্বশাস্ত্র অনুসারে,
বাহার উচ্চৈশে এই অনুষ্ঠান করে সে
সম্পূর্ণ ব্যাকুলচিত্ত হয়। ইহার দেবী—
দুর্গা; ত্রিখি—সম্মত দুর্গা ও অষ্টমী;
বার—শনি; জগনানা—সাধ্যাক্ষেত্র গ্রথিত
দুর্গদশনমাতৃত; কল—বেশীকৈ দেশ-
ভাগীকরণ। ৪। উৎকর্ষা, বিদ্যাদ। ৫।
ব্যাকুলতা, ব্যাকুলীভাব। ৬। উৎপীড়ন,
উপদ্রবকরণ।

উচ্চারণ (উৎ-চর্ [গমন করা] ভাগ করা+
অ(অঞ্)-র্ষ) সং, পুং, মল, বিষ্টা। শিঃ
-১ “মন্ত্রোচ্চারণঃ সর্গং দিবা কুর্বাণ-
দঃ মুখঃ।” ২। (+ অঞ্-ভা) উচ্চারণ।

শিঃ-১ “দানে উপসি শৌর্ঘ্যে চ যত্র ন
প্রমিতং মনঃ। বিদ্যায়ামর্থলাভে চ মাহু-
রুচ্চারণ এব সং।”

উচ্চারণ (উৎ-চারি [গমন করান] শব্দ করা
+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, কথন,
শব্দপ্রয়োগ, কীর্তন। ২। বাক্য দ্বারা ব্যক্ত
করা। ৩। মুখ দ্বারা শব্দ নির্গত করা।

উচ্চারণস্থান (উচ্চারণ-স্থান) সং, ক্রীং,
কর্ষ প্রভৃতি, যে স্থান হইতে শব্দের উচ্চা-
রণ সম্পন্ন হয়।

উচ্চারণীয় (উচ্চারণ+অনীয়-র্ষ) বিং,
ক্রিং, উচ্চারণযোগ্য, বাহা উচ্চারণ করা
উচিত বা উচ্চারণ করিতে পারা যায়।

উচ্চারিত (উচ্চারণ দেখ, ত(চ্)-র্ষ) বিং,
ক্রিং, বাহা উচ্চারণ করা গিয়াছে।

উচ্চাৰ্ঘ্য (পূর্বে দেখ, অ-র্ষ) বিং, ক্রিং,
উচ্চারণযোগ্য, কীর্তনীয়।

উচ্চাৰ্ঘ্যমান (উচ্চারণ দেখ, শান-র্ষ) বিং,
ক্রিং, বাহা উচ্চারণ করা বাইতেছে।

উচ্চাবচ (উচ্চ [উচ্চারণ]-অবচ [উন্নত,
অবনত] এই অর্থে উচ্চাবচ, নিপাতন)
বিং, ক্রিং, বিবিধ, নানাপ্রকার। ২। অস-
মান। ৩। নিয়োজিত। ৪। ভালমন্দ;

যথা - “বে ভীমসেন বিবিধ যান ও উচ্চা-
বচ বসন দ্বারা সংকৃত শ্রীপ্ত হইতেন।”

২ “উচ্চাবচ নগ, মংমা ও মেরেয় প্রভৃতি
প্রভৃত নুরা সকল সমাহৃত হইল।” শিঃ

-১ “উচ্চাবচা জনপদধর্ম্মা গ্রামদর্শ্যাপ্ত।”

উচ্চিগট (উদ্ - চিগট) সং, পুং, উইচিংড়ে।

২। কোপনসভাব ব্যক্তি।

উচ্চিত (উদ্ - চিত) ক্রি, ত্রিৎ, সংগহীত।

উচ্চুঙ্গ ; সং, পুং, পতঙ্গ বিশেষ, উইচিঙ্গড়া।

উচ্চুল (উং - চুড়া) সং, পুং, ধ্বজপট, নি-
শান, পাগ, ইহাতে পটুকা অবচল।

উচ্চৈঃ (উচ্চৈঃ, উং অধিক - চি একত্র
করা + ঐম্ (উডম্) - ঞ্ম) অং, উচ্চ। ২।

উন্নত। ৩। প্রচুর, যথেষ্ট, অধিক। শিঃ

-১ “উচ্চৈঃ হিরণ্যময়ং শৃঙ্গং স্তুমেরোঃ।

২ উচ্চৈঃ বিহঙ্গ। ৩ সর্পনাশে চ সংজ্ঞাতে
প্রাণা নামপি সংশয়ে। অপি শক্রং প্রব-
ম্যোটৈঃ রকেন্দ্রে প্রাণান ধনানি চ।”

উচ্চৈঃশ্রব (উচ্চৈঃশ্রবম্, উচ্চৈঃ উচ্চ - শ্রবম্
কর্ণ, ঙ্গী - হিং) সং, পুং, উন্নতকর্ণ, সমুদ্র-
জাত পথতবর্ণ, সপ্তমুখবিশিষ্ট ইঞ্জের বাহন
ষোটক। ২। বিং, ত্রিৎ, বধির। ৩। উচ্চ-
কর্ণযুক্ত।

উচ্চৈঃশ্রু (উচ্চৈঃ - শ্রু) [স্ম - রব করা +
ত - ভা] শব্দ, যং - স) সং, ক্রীং, ঘোষণা।

উচ্চৈঃশ্রম (উচ্চৈঃশ্র - তম বহুর মধ্যে একের
উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিৎ, সর্দাপেক্ষা উচ্চ,
উচ্চতম, অধিক উচ্চ।

উচ্চৈঃশ্রুত (উচ্চৈঃশ্র - তর হৃয়ের মধ্যে একের
উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিৎ, হৃয়ের মধ্যে উচ্চ,
উচ্চতর।

উচ্চম্ (উং - ছাদি আবিরণ করান + ত(ক্ত)
- ঞ্ম) বিং, ত্রিৎ, উৎসম দেখ।

উচ্চলা (উং - শল্ গমন করা + অ(অচ)
- প্রং) বিং, ত্রিৎ, অবপারিতক্রমে সর্দতঃ
ব্যাপ্ত। শিঃ -১ “ছটোচ্চলাচ্ছাচ্ছলা-
কুলেন।” (মাধ)।

উচ্চলিত (উং উচ্চ - শল্ গমন করা +
ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, উপাত্ত, উৎসিগ্ন।

২। উৎসিত। ৩। উৎখলিয়া উঠা।

উচ্ছাদন (উং - ছাদি আবিরণ করা + অন

(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, উদ্বর্তন। ২। গন্ধ-
দ্রব্য দ্বারা শরীরের মলা তোলা।

উচ্ছাক্ত (উং - শাক্ত। শাক্ত হইতে ভট্ট) বিং,
ত্রিৎ, শাস্তবিরুদ্ধ, অশান্তীয়।

উচ্ছিখ (উং উপরি - শিখা জালা, ঙ্গী
- হিং) বিং, ত্রিৎ, উপাত্তশিখ। “মাত্-
ল্যোর্ণাবলয়িনি পুরঃ পাবকস্যোচ্ছিখম্য।”

২। উন্নতগ্র। ৩। পুং, নাগবিশেষ।

উচ্ছিত্তি (উং - ছিত্ ছেদন করা + তি(ক্তি)
- ভা) সং, ক্রীং, উচ্ছেদ, সমলে উংপা-
টন। ২। বিনাশ।

উচ্ছিদ্যমান (উং - ছিদ্ ছেদন করা +
অন(শান) - ঞ্ম) বিং, ত্রিৎ, বাহার উচ্ছেদ
হইতেছে।

উচ্ছিন্ন (উচ্ছিত্তি দেখ, ত(ক্ত) - ঞ্ম। দ্, ত
= ন। বিং, ত্রিৎ, বাহার উচ্ছেদ হইয়াছে,
বিনাশিত। ২। উংপাটিত। ৩। উন্মূলিত।

উচ্ছিলীক্ (উং - শিলীক্ কদলী পুষ্প)
সং, ক্রীং, কোড়ক, ছাটা। ২। বিং, ত্রিৎ,
উপাত্তশিলীক্, বিকসিত শিলীক্ যুক্ত। শিঃ

-১ “উচ্ছিলীক্ সামরক্যাম।” (মেঘদূত)।

উচ্ছিষ্ট (উং - শিষ্ শেষ রাখা + ত(ক্ত)
- ঞ্ম) বিং, ত্রিৎ, ভোজনের পর পাসে
যাহা অবশিষ্ট থাকে, ভুক্তাবশিষ্ট, এণে।

২। ভোজনের পর জল দ্বারা ধালন করা
নব; যথা - “উচ্ছিষ্ট মুখ।” ৩। বাহাতে
অন্ন ব্যঞ্জনাদির সংস্পর্শ হইয়াছে; যথা -
উচ্ছিষ্ট পাত্র, উচ্ছিষ্ট হস্ত, উচ্ছিষ্ট
বস্ত্র। ৪। অশুভ প্রাবশিষ্ট। ৫। (+ ক -
ঞ) ত্যক্ত, পরিত্যক্ত। শিঃ -১ “নোচ্ছিষ্টং
কুর্ন্ততে মুখ্যা বিপ্রমোহং পতন্তি বাঃ।
ন শ্মশ্রণি গতানাস্যাং ন দস্ত্যন্তুরধিষ্ঠিতম্।
২ নোচ্ছিষ্টং কস্যাচিং দদ্যাম্।”

উচ্ছীর্ষক (উং উপাত্ত - শীর্ষ মস্তক + ক
(কণ) - প্রং। ৭মী - হিং) সং, ক্রীং, উপা-
ধান, বালিশ, তাকিয়া। ২। বিং, ত্রিৎ, উন্নত
মস্তক। ৩। ক্রীং, শিরঃপ্রদেশ। “উচ্ছীর্ষকে
ত্রিযৈ কুর্ষ্যাদ্ ভদ্রকটৌ চ পদতঃ।”

উচ্ছুক (উং উপরি - শুষ্ শুষ্ক হওয়া +
ত(ক্ত) - ক। ত = ক) বিং, ত্রিৎ, উপরি
ভাগে শুষ্ক ২। মস্তপ্ত।

উচ্চন (উৎ উচ্চ-বি বৃদ্ধি পাওয়া+ত
(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্রীত, বর্জিত, ফুলা।

২। উন্নত। ৩। উচ্চমিত।

উচ্চ আল (উৎ না-শূঁচল শিকল। বাহার
শিকল নাই, শুষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বিশৃ-
আল, অনিয়ন্ত্রিত। ২। পেছাচারী। ৩।
যে কোন রীতি নিয়ম বা শাস্ত্র অনুসারে
চলে না, যে আপন ইচ্ছামত চলে, যথেষ্ট
ছাচারী। শিৎ-১ “উচ্চ আলেন্যু তেহা-
সীহুদাসীনঃ। ২ উচ্চ আলবচনৈঃ।”

উচ্ছেদ (উৎ-ছেদ ছেদন) সং, পুং, উৎ-
পাটন, উন্নলন। ২। বিনাশ, ধ্বংস।
শিৎ-১ “সকলদায়াদানায়চ্ছেদং করি-
ষ্যামি। ২ মা দৌমন্তো বংশ উচ্ছেদং ব্র-
জেৎ। ৩ কিমতি সর্কপশুচ্ছেদঃ ক্রি-
য়তে।”

উচ্ছেদক (উৎ-ছিদ্ ছেদন করা+অক
(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে উচ্ছেদ করে,
নাশক, বিনাশক, উৎপাদক।

উচ্ছেদনীয় (উৎ-ছিদ্ ছেদন করা+অ-
নীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহার উচ্ছেদ করা
উচিত বা আবশ্যিক, উচ্ছেদযোগ্য, নাশ্য,
বিনাশ্য।

উচ্ছাষণ (উৎ-শোষণ [শ্বষ্ শুক করা
+অন-ক] নীরস করণ) বিং, ত্রিৎ,
উচ্চ-শোষক। ২। সম্ভাপক। ৩। (+অ-
নট-ভা) ক্রীৎ, উচ্চশোষণ।

উচ্চয়, উচ্চায় (উৎ উচ্চ-প্রি সেবা
করা+অ(অল), অ(বঞ)-ভা) সং, পুং,
উচ্চতা; যথা “দেবগণ বিক্ষ্যাচলের উ-
চ্চায় দর্শন করিয়া অগস্ত্যশ্রমে উপনীত
হইলেন।” ২। উন্নতি। শিৎ-১ “দন্তো
ধর্মধ্বংসোচ্চয়ঃ। ২ বহুতালোচ্চয়ঃ শৃ-
ঙ্গম্। ৩ বিশীর্ঘশিখরোচ্চয়ঃ (পর্বতঃ)।”

উচ্ছিত (উচ্চয় দেখ, ত(ক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, উন্নত, উচ্চদেশপ্রাপ্ত; যথা—“উ-
চ্ছিত ইন্দ্রকজ।” শিৎ-১ “উচ্চকরু-
চ্ছিতোরঃস্থলনলিননিষয়াম্।” (মাধ)।
২। উদ্বিত। ৩। উন্নমিত। ৪। উৎপন্ন।
৫। প্রবৃদ্ধ।

উচ্চমিত (উৎ উপরি-অন্ নিখাস প্র-

থাস পরিত্যাগ করা+ত(ক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, বিকসিত। ২। ক্ষীত। ৩। বিশ্লিষিত।
৫। কম্পিত। ৬। উচ্ছাবিত। ৭। ত্রুটিত।
৮। ছুট, আছাদিত। ৯। প্রকৃত। ১০।
শিথিলীকৃত। ১১। (+ক-ভা) সং,
ক্রীৎ, উচ্চাস, নিখাস। ১২। কুরণ, ক-
ম্পন। শিৎ-১ “সখী সা খলু ভগবতঃ
কণস্য কুলপতেরুচ্চমিতম্।”

উচ্চাস (উচ্চমিত দেখ, অ(বঞ)-ভা)
সং, পুং, বিকাশ। ২। নিখাস; যথা—
“উচ্চাসিলা বীরবৃদ্ধ বিধাদে চৌদিকে
মহীকুহ ব্যাহ যথা উচ্চাসে নিশীথে।”
৩। শোকহেতু দীর্ঘ নিখাস; যথা—
“পনিছে পবন উচ্চাসে বিলাপী যথা।”
৪। উর্জে উঠা; যথা—
“তপ্ত পাত্রে পয় উচ্চাসিলা ধুমপুঞ্জ
ত্রস্ত অয়িতেজে।”

৫। ক্ষীতি; যেমন—জলোচ্চাস, আন-
ন্দোচ্চাস। ৬। প্রাণ। ৭। আশ্বাস।
৮। বিদ্রোহ। ৯। আকাজ্ঞা। ১০।
ফাঁক। ১১। উচ্ছীবন। ১২। হর্ষ, আ-
ছাদ। ১৩। অধ্যায়, পরিচ্ছেদ; যথা—
প্রথমোচ্চাস। শিৎ-১ “প্রিয়ামুখোচ্চাস
বিকম্পিতমধু। ২ তাসামুচ্চাসবাতেন
মাল্যং বস্ত্রঞ্চ পাত্রতঃ। নাত্যর্থং স্পন্দতে।
৩ মুখোচ্চাসগন্ধ।”

উচ্চাসিত (উৎ-অস্-প্রি=খাসি নিখাস
ফেলান+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিশ্লি-
ষিত। ২। উন্মেষিত।

উচ্ছট (দেশজ) পদাঙ্গুলিতে আঘাত, টো-
কর; যথা—“উচ্ছট লাগিয়া পদ টলে।”

উচ্ছল (উচ্ছল শকজ) উখলিয়া উঠা। যথা—
“কমল পরিমল, লয়ে শীতল জল,
পবনে চলে চলে, উচ্ছল কুলে।”

উচ্ছড়ন (দেশজ) উত্তোলন, আজড়ান, ধালি-
করণ।

উচ্ছন্ন (দেশজ) সং, স্রোতের বৈপরীত্য।
২। বিপরীত, উল্টা।

উচ্ছয়িনী } (উৎ অতিশয়-জয়িনী [জি
উচ্ছয়নী] জয় করা+অন(অনট)-ক।
ঈপ্-ক্রীলিঙ্গে) যে জয় করে বা জয়ের

স্থান। এখানকার লোকেরা স্বভাবতঃ বি-
ক্রমী বলিয়া এই নগরীর নাম উজ্জয়িনী)
সং, ক্রীং, বিশালা নগরী। সম্ভ্রমোক্ষদা-
য়িকা পুরীর মধ্যে একটা। মালবদেশে
স্থিত। মহারাজ বিক্রমাদিত্য এইখানে
রাজত্ব করিতেন। ইহার আরও একটা নাম
অনন্তী; বর্তমান নগরীর অর্ধক্রোশ দূরে
প্রাচীন নগরী ছিল। সুন্দর সেনের রাজত্ব
কালে সেন বা গন্ধর্বসেন নামী একজন
গন্ধর্ব এই নগরে হিন্দুশাপে গর্দভরূপে
বাস করিতেন, সুন্দরসেনের কন্যার স-
হিত তাহার বিবাহ হয়। একদা সুন্দর-
সেন পীয় জামাতাকে গর্দভ পরিচ্ছদ
ত্যাগ করিতে দেখিয়া, তাহার গর্দভবেশ
দ্রষ্ট করেন। গন্ধর্ব সেন সপরিবারে এবং
রাজপুত্রবাসিগণের সহিত অর্ধক্রোশ দূরে
আধুনিক নগরী স্থাপন করেন।

উজ্জাসন (উৎ-জাসি বধ করা+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, মারণ, হনন,
বধ।

উজ্জীবন (উৎ-জীব বাচা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, মুচ্ছা বা অচেতনের পর
চেতন হওয়া, চেতন্যলাভ। ২। লুপ্ত-প্রায়
হইয়া পুনর্বার প্রবল হইয়া উঠা।

উজ্জীবিত (উজ্জীবন দেখ, ত্-ক্)-শ্ম) বিং,
ক্রিং, মুচ্ছা বা অচেতনের পর যাহার
চেতন্যলাভ হইয়াছে, চেতন্যপ্রাপ্ত। ২।
লুপ্ত-প্রায় হইয়া যাহা পুনর্বার প্রবল
হইয়া উঠিয়াছে।

উজ্জ্বল-পুং } (উৎ উপরি-জনত
উজ্জ্বলিত-ক্রীং } হাইতোলা+অ(ষএ),
ত(ক্)-ভা) সং, নিকাশ। ২। (+ষএ,
ক্-ক) বিং, ক্রিং, প্রকাশিত, ক্ষুণ্ণিত,
বিকসিত। “উজ্জ্বলবদনাস্তোজা।”

উজ্জ্বলিত (উদ্ভা ত্যাগ করা+ত(ক্)-শ্ম)
বিং, ক্রিং, ত্যক্ত, বর্জিত, উৎসৃষ্ট। “পর-
স্পরাশিমা দৃশ্যমদুরোজ্জ্বলিতবস্ত্রম্।” (রঘু)।

উজ্জ্বল (উৎ অতিশয়-জন্ দীপ্তিপাওয়া
+অ(অন)-ক) বিং, ক্রিং, দীপ্তিমান,
ভাস্কর, দীপ্ত, চাক্চিক্যাবিশিষ্ট। ২। পরি-
ক্ষত, নির্মূল। ৩। শোভমান। ৪। সং,

পুং, পুঙ্কার রস। শিং-১ “বাহরায়ুক্ষুণ্ণ
মবাপ করেণ্বাজঃ।” ৫। ক্রীং, পর্ব।

উজ্জ্বলতা (উজ্জ্বল+তা-ভা) সং, ক্রীং,
উজ্জ্বলের অবস্থা, উজ্জ্বলতা, চাক্চিক্য।

উজ্জ্বলিত (উৎ-জন্ দীপ্ত হওয়া+ত(ক্)-
শ্ম) বিং, ক্রিং, যাহা জ্বলিয়া উঠিয়াছে,
দীপ্ত, প্রজ্জ্বলিত।

উষ্ণ (উষ্-খুঁটিয়া লওয়া+অ(ষএ)-ভা)
সং, পুং, জীবিকার্থ ধান্যাদি খুঁটিয়া ল-
ওয়া, বৃত্তিবিশেষ। শিং-১ “তান্য়
যষ্ঠাঙ্কিতসৈকতানি।” (রঘু)।

উষ্ণশিল } (উষ্-খুঁটিয়া লওয়া+অ
উষ্ণশীল } (ষএ)-ভাবে-শিল আহ-
উষ্ণসিল } রণ, ওয়া-ষ) সং, ক্রীং, উপে-
ক্ষিত শস্যাদি কুড়িয়া লওয়া বৃত্তিবিশেষ।

শিং-১ “একৈক ধান্যাদি-গুড়কোচ্চয়নং
মুষ্ণঃমঞ্জর্যাঙ্ককানেকধান্যোচ্চয়নং শিলাঃ।”

২। বিং, ক্রিং, উষ্ণজীবী, উষ্ণ শস্যের
শেষ আহরণকর্তা।

উষ্ণরতি (উষ্-বৃষ্টি জীবিকা, ওয়া-য)
সং, ক্রীং, ক্ষেত্রের স্বয়ং পতিত শস্য

খুঁটিয়া লইয়া তদ্বারা প্রাণ ধারণ করা।

২। নানাস্থান হইতে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ
আহরণ করিয়া অতি কষ্টে দিনপাত করা।

৩। নীচ কর্ম করিয়া দিনপাত করা, উষ্ণ-
জীবিকা, সামান্য ব্যবসায়।

উট (উষ্ণ শব্দজ) সং, ক্রমেলক, লম্বোষ্ঠ,
উষ্ণ। ২। (উ শব্দ করা+ট-ক, সং-
জ্ঞার্থে) ক্রীং, ভূণ, পর্ব, কূট।

উটজ (উট ভূণপত্রাদি-জ [জন্ জমান
+অ(ডে)-ক, যে জন্মে, মৌ-য) সং,
পুং, মুনিদিগের পর্ষরচিত গৃহ, পর্ণশালা,
কুটার, কুঁড়ে। শিং-১ “নৃগৈর্বাণ্ডিত-
রোমম্বমুটজানভূমিষু।” (রঘু)।

উটন (দেশজ) সং, ধারে ক্রয়করণ।

উঠতি (দেশজ) সং, জব্যাদি বিক্রয়। ২।
উন্নতি।

উঠান (উত্থান শব্দজ) সং, ক্ষীত হওন, গা-
ত্রোথান। ২। (দেশজ) প্রাঙ্গন, আঙ্গিনা।

উঠান (উত্থাপন শব্দজ) সং, উত্তোলন।
২। প্রাঙ্গন, আঙ্গিনা।

উড়কুড় (দেশজ) সং, আদ্যন্ত, শেষ, পরি-
মীমা।

উড়ন, উড়া (উডডয়ন শব্দজ) সং, শূন্যে
গমন, আকাশে গমন।

উড়নী, উড়ানী (দেশজ) সং, পাত্রবস্ত্রবিশেষ,
এক পাটা চাদর।

উড়িয়া (ওড় শব্দজ) সং, উৎকল দেশের
লোক, উড়িমার লোক।

উড়ী (দেশজ) সং, ধান্যবিশেষ, উড়ুক ধান।

উড়ু (ঈড্ স্মৃতিকরা + উ - সংজ্ঞার্থে, কিন্না
উৎপন্ন নভোগমনার্থে) ডী ধাতুজ + উ (ডু
- ক) সং, ক্রীং - ক্রীং, তারা, নক্ষত্র।

শিং - ১ "ইন্দ্রপ্রকাশস্তিমিতোড়ু কুল্যাঃ।"
২। (উড়্ + উ - ক) ক্রীং, জল।

উড়ুকুমংসা (Flying fish) সং, মংস্য-
বিশেষ, যে মংস্য উড়িতে পারে।



উড়ুকুমংসা।

উড়ুপ, উড়ুপ (উড়ু জল - প।পা রক্ষাকরা
+ অ(ড) - ক। যে রক্ষা করে। যে জল হ-
ইতে রক্ষা করে, এমী - য) সং, পুং - ক্রীং,
ভেলা, ডোঙ্গা, মাড়। শিং - ১ "তিতীযু-
হস্তরং মোহাজড়ুপেনামি সাগরম্।" ২।

চর্ম্মানবন্ধপাত্রবিশেষ। ৩। (উড়ু নক্ষত্র -
প পালক, পতি, ৬ষ্ঠী - ব) পুং, উড়ুপতি,
চল। শিং - ১ "অপশ্চাদনং তস্য রশ্মি-
বস্ত্রমিবেড়ু পম্।"

উড়ুপতি (উড়ু নক্ষত্র - পতি, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
পুং, চল। শিং - ১ "রসায়কম্যোড়ুপ-
তেশ্চ রশ্ময়ঃ।" (কুমার)। জগেশ,
বরণ। [৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, আকাশ।

উড়ুপথ (উড়ু নক্ষত্র - পথ পথিন্ শব্দজ,
উড়ুস্বর (উড়ুম্ নক্ষত্রকে - বৃ আচ্ছাদন
করা + অ(বশ) - ক। যে ফলরূপ নক্ষত্র-
গণকে আচ্ছাদন করিতেছে) সং, পুং,
উড়ুস্বর, বঙ্ক ডুমুর গাছ। ২। (উড়ু + বৃ

আবরণ করা + অ(অল) - ৭) ক্রীং, তাম্র,
তামা। ৩। কর্ণ, দুই তোলা পরিমাণ।

৪। (উড়ুস্বর + ষ - প্রং) ঐ বৃক্ষের ফল।

৫। দেহলী, গোবরাটের নীচের কাঠ।

৬। কুষ্ঠরোগবিশেষ।

উড়ুস্বরপণী (উড়ুস্বর তাম্র - পর্ব পাতা।
যাহার পত্র তাম্রের ন্যায়, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, ক্রীং, দস্তীবৃক্ষ।

উচ্চয়ন (উৎ - ডী আকাশে গমন করা +
অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, আকাশবি-
হার, শূন্যে গমন, উড়া। শিং - ১ "পতো
বিকৃত্যোচ্চয়নে নিরশতাম্।" (নৈবধ)।

উচ্চয়মান (উচ্চয়ন দেখ, আন(শান) - ক।
য, ম - আগম) বিং, ত্রিৎ, নভোগমনকারী।

উচ্চায়র (উৎ উৎকৃষ্ট - ডানর) বিং, ত্রিৎ,
শ্রেষ্ঠ, সুন্দোংকৃষ্ট। ২। অতিপ্রচণ্ড।

উচ্চীন (উচ্চয়ন দেখ, ত(ক্ত) - ক। ত = ন)
বিং, ত্রিৎ, যে উড়িয়াছে, উৎপতিত। ২।
উর্দ্ধগত, শূন্যগামী। ৩। (+ ত - ভাবে)
সং, ক্রীং, শূন্যে গমন, উড়ন, ওড়তা।

উচ্চীয়মান (উচ্চয়ন দেখ, আন(শান) - ক।
য, ম - আগম) বিং, ত্রিৎ, যে উড়িতেছে,
শূন্যে গমনকারী, আকাশগামী, উড়ন্ত।

উত (বে বুনা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
শক্তস্থান, স্মৃত, বোনা। ২। (উ + ত -
ঋ) অং, সন্দেহ। ৩। প্রশ্ন। ৪। সমুচ্চয়।

৫। বিকল্প। ৬। বিতর্ক। ৭। অত্যর্থ। ৮।
পাদপুরণ। শিং - ১ "ততো জ্যাস্যি মাং
মৌতে প্রজ্জাচক্ষুষমিত্যত। ২ উত ৬ঃ
পতিয্যতি। ৩ তং কিময়মাতপতোষঃ স্যা-
চ্ছত যথামে মনসি বহতে।" (শক)।

উতথ্য; সং, পুং, অঙ্গিরার জ্যেষ্ঠপুত্র, বৃহ-
স্পতির জ্যেষ্ঠ। [সং, পুং, গৌতম মুনি।
উতথ্যতনয় (উতথ্য - তনয় পুত্র, ৬ষ্ঠী - য)

উতথ্যানুজ } উতথ্যানুজম্বন, উতথ্য -
উতথ্যানুজম্বা } অনুজ, অনুজম্বন, অবরণ
উতথ্যাবরণ } কনিষ্ঠ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং,
বৃহস্পতি।

উতাহো (উত - আহো, সমাহারদ্বং - স)
অং, প্রশ্ন। ২। বিকল্প। ৩। বিচার। ৪।
চিন্তা।

উত্তাহো-পিং; অং সন্দেহ ২। প্রশ্ন।
উত্তর (উত্তর শব্দের অপভ্রংশ) উত্তর দেখ।
উত্তরখানা (উত্তর উত্তরশব্দ-খানা স্থান
শব্দজ) সরাই, পাছশালা।

উত্তরোল; উচ্চৈশবক, গণ্ডগোল।

উৎক (উৎ উপরি + ক-প্রং অথবা উৎ +
কণ্-প্রং) বিং, ত্রিৎ, উন্ননাঃ, উদ্ভিগ্ন।
শিৎ-১ “অগময়দদ্রিহুতা সমাগমোৎকঃ।”
(কুমার)। ২। উৎসুক। শিৎ-১ “তেনা-
হমুংকা ষাৎ দষ্ট মাগতা। ২ চিরদর্শন-
সোৎকয়া দৃষ্ট্যা। ৩ সোৎকষিতপ্রিয়াম্।”

উৎকট (উৎ উপর, বড় + কটচ-প্রং) বিং,
ত্রিৎ, অতি প্রবল; যথা—উৎকট পীড়া।
২। অতি প্রগাঢ়; যথা—উৎকট চিন্তা।
৩। অসহ্য, দুঃসহ; যথা—উৎকট শাস্তি,
উৎকট ভাড়া। ৪। অত্যধিক; যথা—
উৎকট রুষ্টি। ৫। উদগ্র। ৬। হুঃসাধ্য।
৭। তীব্র। ৮। বিষম। ৯। (উৎ-কট) সং,
পুং, মত্ত হস্তী। শিৎ-১ “মদোৎকট।”
১০। শর। ১১। রক্তেশু। ১২। ক্রৌং, শুড়-
ত্বক, তেজপাত। ১৩। দারচিনি। শিৎ
-১ “চন্দ্রাঃ শুনিকরাভাশ্চ হারাঃ কাসাৎ-
চিহুংকটাঃ। স্তনমধ্যে স্থবিন্যস্তা বিরজুহং
সপাওরাঃ। ২ সিংহাবির উৎকটৌ।”

উৎকটী; সং, ক্রীং, সৈংহলীলতা।

উৎকর্ষ; সং, পুং, শৃঙ্গারের ষোড়শবদ্ধান্তর্গত
ত্রয়োদশবদ্ধ। শিৎ-১ “নারীপাদৌ চ
হস্তেন ধারয়েদালকে পুনঃ। স্তন্যপিত্ত-
করঃ কানী বন্ধশ্চাৎকর্ষসজ্জকঃ।” ২।
(উৎ উন্নত-কর্ষ) ৬টী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, উদগ্রীব। শিৎ-১ “রথোৎকনোৎ-
কর্ষ নৃগঃ।” (রঘু)।

উৎকর্ষণ (উৎ অতিশয়-কর্ষ চিত্তা করা
+ অ-ভা) সং, ক্রীং, উদ্বেগ, চিন্তা, ভা-
বনা। ২। বেদনা। ৩। ইষ্টলাভার্থ কাল-
ক্ষেপে অসহিষ্ণুতা। শিৎ-১ “যাসাত্যাদ্য
শকুন্তলেতি হৃদয়ং সংস্পৃষ্টমুৎকর্ষণা।”
(শকুন্তলা)। ২ “উৎকর্ষণং বিজ্ঞহিষাসি।”

উৎকর্ষিত (উৎকর্ষণ দেখ, ইত-জাতার্থে) বিং,
ত্রিৎ, যার উৎকর্ষণ জন্মিয়াছে, উদ্ভিগ্ন। ২।
উৎসুক। ৩।-ক্রীং, নায়িকাবিশেষ, স-

ক্ষেতস্থানস্থিতা যে নায়িকা নায়কের আগ-
মনজন্য দুঃখিতা হয়, শীঘ্র বাহার বাস-
স্থানে পানী আগমন না করেন, ফলতঃ যে
সময়ে প্রত্যহ আগমন হয় তাহার অভি-
ক্রম যদি হয়, পরে তাহার আগমন কেন
হইল না, ইহার কারণ চিন্তা করত যে
নারী অতিশয় শোকযুক্তা হয়, তাহার নাম
উৎকর্ষিতা। শিৎ-১ “সাম্যাহুৎকর্ষিতা
যস্য কালং নেতি ক্রতং প্রিয়ঃ। তস্যা-
নাগমনে হেতুং চিন্তয়ন্তী শুচাভূশং। ২
আগম্যং কৃতচিন্তোহপি দৈবান্নায়ান্তি যং
প্রিয়ঃ ভদ্রনাগমদুঃখেন বিরহোৎকর্ষিতা
তু সা।”

উৎকর্ষর (উৎ উন্নত-কর্ষরা গ্রীবাঃ ৬টী
-হিং) বিং, ত্রিৎ, উন্নতগ্রীব। শিৎ-১
“উৎকর্ষরং দাস্তক ইতুবাচ।” (মাধ)।

উৎকর (উৎ উর্দ্ধ-কর [ক্ করা + অ(অল্)
-র্ষ] বাহা করা যায়। বাহা উর্দ্ধদিকে
করা যায়) সং, পুং, রাশি, পুঞ্জ, গাদা,
কাঁড়ী। শিৎ-১ “ভূপর্বেৎকরযুতং
জলম্।” : + ক্ বিক্ষেপ করা + অল্
-ভাবে, সারণ। ৩। বিক্ষেপ। ৪।
উৎকীর্ণমান মূল্যাদি। শিৎ-১ “অদা
ভে-শিরঃ পাতয়ামি ক্ষিতৌ বেগাৎ বৃষ্টিঃ
পাংশুৎকরাণিব।”

উৎকর্তন (উৎ-কৃৎ ছেদনকরা + অন(অ-
নট)-ভা) সং, ক্রীং, ধাও ধাও করিয়া
কাটা, বহুখণ্ডে ছেদন।

উৎকর্ষ (উৎ অধিক-কৃষ্ চিহ্ন করা +
অ(অল্)-ভা) সং, পুং, উৎকৃষ্টতা, উত-
মতা। ২। প্রেষ্ঠতা। ৩। আধিক্য। ৪।
অতিশয়। ৫। বুদ্ধি, উন্নতি। ৬। স্বকাল
হইতে পরকাল কতব্য। শিৎ-১ “উৎ-
কর্ষঃ স চ ধনিনাং যদিষবঃ সিধ্যতি লক্ষে
চলে। ২ উৎকর্ষং পুপুষুণাঃ।” ৭। (+
অন-ক) বিং, ত্রিৎ, উৎকৃষ্ট।

উৎকর্ষণ (উৎ-কৃষ্ আকর্ষণ করা + অন
(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং, অগসারণ,
টানিয়া লওয়া; যথা—“দুষ্টোৎকর্ষণ আগ-
নার বসন উৎকর্ষণ করিয়া—।”

উৎকল (উৎ-কল্ গমন করা + অ(অল্)

-ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, উড়িষ্যাদেশ ।
 ২। সুগ্রাম বা ইলার পুত্র । পুরুষ অব-
 দ্বায় ইলার গুণসে ইলার জন্ম হয় । ৩।
 ক্রমের স্যেষ্ঠ পুত্র । ৪। (উৎক-লা গ্র-
 হণ করা+অ(ড)-ক। ব্যগ্র হইয়া যে
 গ্রহণ করে) ব্যাধ । ৫। ভারবাহক, মুটে ।
 উৎকলিকা (উৎ উৎক-কল্ গমন করা+
 অক(ণক)-ক, সংজ্ঞার্থে, আপ্-ক্রীং)
 সং, স্ত্রীং, উর্ধ্ব, টেউ । শিং-১ “বনা-
 বলীকৃতংকলিকাসহস্র প্রতিক্রমণোৎকলিত-
 শৈবলাভাঃ।” (মাষ) । ২। পুষ্পের
 কুড়ি । ৩। (উৎ-কল্ গমন করা) চিত্তা
 করা+অক, আ-ভাবে) উৎকর্গা, উ-
 দ্বেগ । শিং-১ “জাভা নোৎকলিকা ।
 ২ উত্তরুৎকলিকা ভূতা (মনসা)।”
 উৎকলিকাকুল (উৎকলিকা-আকুল) বিং,
 ত্রিৎ, উৎকলিকা দ্বারা আকুল, অতিশয়
 উৎকর্গিত । যথা—“দুর্ঘোষন সাতিশয়
 উৎকলিকাকুল হইয়া গৃহ হইতে বহির্গত
 হইলেন ।”
 উৎকলিকাকুলিত (উৎকলিকা-আকুলিত)
 বিং, ত্রিৎ, উৎকলিকা দ্বারা আকুলিত,
 অতিশয় উৎকর্গিত ।
 উৎকলিত (উৎ-কল্ গমন করা) চিত্তা
 করা, গণনা করা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
 উৎকর্গিত, উমানা । ২। প্রবৃদ্ধ, বুদ্ধিমান ।
 ৩। উন্নত ।
 উৎকার (উৎ উপর-কৃ বিক্ষেপ করা
 +অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, ধানোৎক্ষেপণ,
 ধানসারা, ধানের আগড়া ঝাড়িয়া রাশি-
 করণ । শিং-১ “উৎকারেযু চ ধান্যানম-
 নভীষ্টপরিগ্রহাঃ।” (ভট্ট) ।
 উৎকাশ-স (উৎ উপর-কশ্ শব্দ করা,
 এবং কাস্ রোগ হেতুক কুংসিত শব্দ
 করা, কাশ্+অ(অন)-ভাব) সং, পুং,
 কাসরোগবিশেষ, এই রোগ হইলে মুখ
 হইতে সর্ষদ্বা কক্ষ নির্গত হয়, বমনরোগ ।
 উৎকির (উৎকার দেখ, অ(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
 উৎক্ষেপক । ১ “পুষ্পরেপুৎকিরবীতঃ।”
 (রঘু) । ২ “অভ্যন্তর্যহিমাৎকিরানিল । ৩
 তীরমদ্যর কুমোৎকিরবীচিযু ।” (কুমার) ।

উৎকীর্ণ (উৎ-কৃ বিক্ষেপ করা+ত(ক্ত)
 -ঋ) বিং, ত্রিৎ, ক্ষত । ২। বাহা ক্ষোদা
 গিয়াছে, ক্ষোদিত । ৩। উৎক্ষিপ্ত । শিং-
 ১ “রজোভিক্ষরগোৎকীর্ণৈঃ।” (রঘু) । ৪।
 উল্লিখিত । ৫। বিদ্ধ, কৃতবেধ । শিং-১
 মর্ষণে বজ্রসমুৎকীর্ণে।” (রঘু) । ৬। চি-
 ত্রিত, লিখিত । শিং-১ “উৎকীর্ণাণি
 বিপ্রলভতে।” (কাদম্বরী) । ৭। বাহা
 ইতস্ততঃ ছড়ান গিয়াছে, বিক্ষিপ্ত ।
 উৎকীর্জন (উৎ-কীর্জ্ প্রশংসা করা+
 অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, বর্ণন । ২।
 প্রচার, ঘোষণা, চারিদিকে প্রচার করা ।
 উৎকীর্জিত (উৎ-কীর্জ্ কীর্জন করা+
 ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বর্ণিত । ২। প্রচা-
 লিত, ঘোষিত ।
 উৎকুট (উৎ না-কুট কুটিল হওয়া+
 অ(ক)-ক) সং, স্ত্রীং, উত্তানশয়ন, চিত্ত
 হইয়া শোণ্ডা ।
 উৎকুণ (উৎ উপরি-কুণ্ হিংসা করা+
 অ(ক)-ক। তুলিয়া যাহাকে বধ করা
 যায়) সং, পুং, কেশকীট, উল্লুগ, উকুন,
 ডেঙ্গর ।
 উৎকুট (উৎ না-কুট দৃঢ় করা+অ(ক)-
 ঞ্) সং, পুং, ছত্র, ছাতি ।
 উৎকুলিত (উৎ-কূল তীর+ইত বা+
 নিচ+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কূলে উ-
 ত্তোলিত, কূলপ্রাপ্ত, উদ্বেল । শিং-১
 “প্রতিক্রমণোৎকুলিতশৈবলাভাঃ।” (মাষ) ।
 উৎকৃতি (উৎ-কৃতি চন্দ্রাবিশেষ) সং,
 স্ত্রীং, ২৬ অক্ষর ছন্দঃ। উক্তের স্বত্ব্যক্তি ।
 শিং-১ “বিকৃতিঃ সঙ্কৃতিশ্চ বত্যাতি-
 কৃতিঃকৃতিঃ।”
 উৎকৃত (উৎ-কৃত ছেদন করা+ত(ক্ত)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, ছিন্ন । ২। উৎক্ষত । ৩।
 উৎখাত । ৪। বাহা নানা ধণ্ডে ছিন্ন,
 বাহা ধণ্ড ধণ্ড করা গিয়াছে ।
 উৎকৃত্যমান (উৎ-কৃত ছেদন করা+
 আন(শান)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা ধণ্ড ধণ্ড
 করিয়া কাটা গিয়াছে, নানাধণ্ডে ছিন্ন ।
 উৎকর্ষ (উৎকর্ষ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 উৎকর্ষবিশিষ্ট, শ্রেষ্ঠ, প্রধান, উত্তম । ২।

অতিশয় মুক্ত। ৩। প্রকৃষ্ট। ৪। প্রশস্ত।
 ৫। সম্যক আকৃষ্ট। ৩। উর্দ্ধে কৃষ্ট।
 উৎকৃষ্টতা (উৎকৃষ্ট + তা - ভাবে) উত্তমতা,
 শ্রেষ্ঠতা, প্রাধান্য।
 উৎকৃষ্টভূম (উৎকৃষ্ট - ভূমি ভূভাগ, ৭মী
 হিং, অচ সমাসান্ত) সং, পুং, প্রশস্ত ভূ-
 ভাগবিশিষ্ট দেশ।
 উৎকোচ (উৎ - কুচ [সঙ্কুচিত হওয়া] অ্যপ-
 প্রদান করা + অ(ঘঞ) - ৭) সং, পুং,
 ঘৃস্; যথা—“উৎকোচক্রীবা।”
 উৎকোচক (উৎকোচ দেখ, অক(এক) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, যে ঘৃস দেয়।
 উৎকোচগ্রাহী (- গ্রাহিন্, উৎকোচ - গ্রাহী
 [গ্রাহ্ গ্রহণ করা + হীনানিন্] - ক) যে
 গ্রহণ করে) বিং, ত্রিৎ, যে উৎকোচ গ্রহণ
 করে, ঘৃসখোর।
 উৎক্রম (উৎ উশ্চী - ক্রম্ গমন করা + অ
 - ভা) সং, পুং, ব্যতিক্রম, বিশেষ। ২।
 উক্রলন। ৩। নিঃসরণ, নির্গমন। ৪। মরণ।
 উৎক্রান্ত (উৎ উপরি - ক্রম্ গমন করা +
 ত(ক্র) - ক) বিং, ত্রিৎ, উপ্রান্ত। ২। (উৎ -
 ক্রম্ দেখ) অতিক্রান্ত, উদ্বিস্ত। ৩।
 মৃত। শিৎ - ১ “উৎক্রান্তানামানিঘারো
 পরিষ্টাৎ।” (মাঘ)।
 উৎক্রোশ (উৎ - ক্রোশ্ ক্রন্দন করা + অ
 (অন) - ক) সং, পুং, কুরপক্ষী। ২।
 (+ অন্ - ভাবে) চীৎকার; যথা—“সেনা-
 গণের গর্জন ও উৎক্রোশ।”
 উৎক্ষিপ্ত (উৎ উর্দ্ধ - ক্ষিপ্ প্রেরিত) বিং,
 ত্রিৎ, উর্দ্ধেক্ষিপ্ত। শিৎ - ১ “ক্ষণৎ ক্ষণোৎ-
 ক্ষিপ্ত গজেন্দ্রবহিনা।” ২। উচ্চাচিত।
 উৎক্ষিপ্ত-কম্পন (Perpendicular shocks
 of earthquake) সং, ক্রীৎ, ভূমিবম্প-
 বিশেষ, এই প্রকার কম্পন সময়ে বোম্ব হয়
 ভূমি যেন উর্দ্ধে উৎক্ষিপ্ত হইতেছে।
 উৎক্ষেপ - পুং } (উৎক্ষিপ্ত দেখ, অ
 উৎক্ষেপণ - ক্রীৎ } (অন্), অন(অনট) -
 ভা) সং, উর্দ্ধে ক্ষেপণ; যথা—“যিনি
 সমবেত উৎক্ষেপণ করিতে পারেন।”
 শিৎ - ১ “অতিমাত্র লোহিততলৌ বাহু
 ষটোৎক্ষেপণাৎ।”

উৎক্ষেপক (উৎ - ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা +
 অক(এক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে উর্দ্ধে ক্ষেপণ
 করে।
 উৎখলা; সং, ক্রীৎ, মরানামক গন্ধদ্রব্য।
 উৎখাত (উৎ উর্দ্ধে - খন্ খোড়া + ত(ক্র)
 - খ্) বিং, ত্রিৎ উৎপাটিত, উন্মূলিত,
 উপড়ান; যথা—“নারাচ প্রকৃতি শরীর
 হইতে উৎখাত হইয়া থাকে; কিন্তু যদি-
 প্রবিষ্ট বাকশল্য কোন ক্রমেই উৎখাত
 করা যায় না।” শিৎ - ১ “রথেনামুৎখাত-
 স্তিমিতগতিনা।” ২। সমূলে বিনাশিত।
 ৩। বিদারিত। ৪। পদভংগিত। ৫। অব-
 দারিত। ৬। সং, প্রসঙ্গ, উপাখন। ৭।
 (+ ক্র - ভা) ক্রীৎ, উৎখান।
 উৎখাতকেলি; সং, পুং, বক্রক্রীড়া, শূদ্ধাদি
 দ্বারা রথপক্ষ বর নাশকতা খনন। শিৎ - ১
 উৎখাতেনে শূদ্ধাদৈর্ঘ্যপ্রক্রীড়া নিজ-
 দাতঃ।” [বিং, ত্রিৎ, আর্জ, ভিজ।
 উৎ (উৎ আর্জ হওয়া + ত(ক্র) - ক)
 উৎস (উৎ উর্দ্ধ - তন্ম্ ভূষিত করা +
 অ(অন) - ৭) সং, পুং, কর্ণভূষণ। ২।
 শিরোভূষণ। শিৎ - ১ “নোত্তমরক্ষিপর্গ
 িতো শ্রবণভঃ সা মে ক্ষুটেহপ্যাপিসি।”
 উৎপত্ত (উৎ অতিশয় - তপ্ উৎ করা, দৃষ্
 করা + ত(ক্র) - খ্) বিং, ত্রিৎ, উদ্ভাপ-
 বিশিষ্ট মস্তপ্ত, উৎস। ২। দৃষ্। ৩। স্রাত।
 ৪। (+ ক্র - ভাবে) ক্রীৎ, শুষ্ক মাংস।
 উৎস (উৎ অতিশয় - তন্ম্ ইচ্ছা করা +
 অ(অন) - ক) বিং, ত্রিৎ, উৎকৃষ্ট। ২। শ্রেষ্ঠ,
 প্রাধান্য। ৩। চরম। ৪। উপাদেয়। ৫।
 সং, পুং, বিষ্ণু। শিৎ - ১ “অনাদিনপ-
 নোধাতা বিদাতা ধাতুগুণমঃ।” ৬। সূচকি
 গর্ভজাত উদ্ভানপাদ রাজপুত্র। ইনি সুগয়া
 ব্যাজে হিমাদি প্রাশ্নে গমন করিয়া এক
 যক্ষ হস্তে নিহত হন। শিৎ - ১ “যক্ষা-
 বিবেকতয়া রাজ্ঞা ভৃত্যানুসৃতমপদযোজ্যান্
 হীনাধমস্থানে নিয়োজযতি। ২ উৎ-
 মস্যাপি বর্ষস্য নীচোহপি গৃহমাগতঃ। ৩
 উত্তমঃ পুস্তন্য পরমাশ্চেত্য়াদাহত।”
 (গীতা)। ৭। ভূতীয় ময়ু, প্রিয়ব্রত রাজ-
 পুত্র। এই মন্তরে সত্যসেন অবতারা

সত্যজিৎ—ইন্দ্র। সত্যাবেদ, স্রুতভদ্র প্র-
ভৃতি—দেবগণ। বশিষ্ঠ প্রভৃতি—সপ্তর্ষি।
পবন স্বল্পয় প্রভৃতি—মনুপুত্র। ৮। এক-
বিংশতিতম দ্বাপরের ব্যাসের নাম উত্তম।
উত্তমতা (উত্তম+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীঃ, উ-
ত্তমের ভাব বা অবস্থা।

উত্তমফলিনী; সং, স্ত্রীঃ, হৃদিকা বৃক্ষ, ক্ষীরাই।
উত্তমর্ণ (উত্তম প্রধান—ঋণ। উপচয় হেতু
যাহার উত্তম ঋণ, গ্ৰী—হিং) বিং, ত্রিৎ,
যে অন্যকে ধার দেয়, ঋণদাতা, মহাজন।
“উত্তমর্ণোধনস্বামী অধমর্ণস্ত্ব ধাদকঃ।”

উত্তম-সংগ্রহ; সং, পুং, নির্জনে পরস্মীর
সহিত আলিঙ্গনাদি, পরদ্বার কারণ।

উত্তমসাহস (উত্তম অত্যুত্তম বা অতি গুরু-
ত্তর—সাহস দণ্ড) সং, পুং, দণ্ডবিশেষ,
১,০০০ বা ৮,০০০ পণ দণ্ড। ২। ১,৮০,০০০
পণ দণ্ড, সর্লোচ্চ দণ্ড। ৩। অতিশয় সা-
হস, দুঃসাহস।

উত্তমা; সং, স্ত্রীঃ, ক্ষীরই গাছ। ২। উৎ-
কৃষ্টা স্ত্রী। ৩। নায়িকাবিশেষ।

উত্তমাস্র (উত্তম প্রধান—অঙ্গ, যৎ—স)
সং, স্ত্রীঃ, প্রধান অঙ্গ, মস্তক, শির। শিৎ
—১ “বভৌপতলাঙ্গ ইবোত্তমাস্রে।” (কু-
মার)। ২ “কশ্চিৎস্বয়ংখড়া কৃতোত্তমাস্রঃ।”

উত্তমারণী; সং, স্ত্রীঃ, ইন্দীবরী।
উত্তমোত্তম (উত্তম—উত্তম) বিং, ত্রিৎ, অতি-
শয় উৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

উত্তমোজা (উত্তমোঙ্গস, উত্তম—ওঙ্গস বল,
গ্ৰী—হিং) বিং, ত্রিৎ, উৎকৃষ্টতেজস্ক।
২। দশমস্কন্ধরাধিপ মনুর পুত্রবিশেষ।

উত্তমন্ত (উৎ—স্তুন্ত্ স্তক করা + অ(সঞ)
—ভাবে) সং, পুং, স্তম্ভীভাব। ২। নিবৃত্তি,
ধামা। ৩। উত্তোলন। ৪। বর্জন।

উত্তমন্ত (উত্তম্ত দেখ, অন(অনট)—ভা) সং,
স্ত্রীঃ, অবলম্বন। ২। বর্জন। ৩। (+ অনট—
ণ) ঠেকা, খুঁটি।

উত্তর (উৎ উপরি—তু পারহওয়া + অ(অল)
—প্রাঃ, অথবা উৎ—তু [প্রকৃতাভিযোগ]
উত্তীর্ণ হওয়া + অ(অল্)—ণ) সং, স্ত্রীঃ,
প্রতিবচন, জবাব। ২। সিদ্ধান্ত। ৩।
প্রতিকার। ৩। জিজ্ঞাসিত বিষয়ে আপন

মত বা বক্তব্য নির্দেশ। ৫। কেহ কোন
আপত্তি বা দোষারোপ করিলে তাহার
খণ্ডন, আপত্তি খণ্ডন। ৬। কেহ আহ্বান
করিলে তৎপ্রবণসূচক বাক্য। ৭। অর্থাল-
স্কারবিশেষ। ৮। (+ অনট—ক) পুং,
বিরাটপুত্র। ৯। বায়ু ও ঈশান কোণের
মধ্যবর্তী দিক, উত্তরদিক। ১০। অব্যবহিত
পরবর্তী দেশ বা কাল। ১১। বিং, ত্রিৎ,
শ্রেষ্ঠ। ১২। যোগ্য। ১৩। উত্তম। ১৪।
দুঃপ্রভ, অসাধারণ; যথা—লোকোত্তর।
১৫। যাহা পরে ঘটবে, ভাবী, ভবিষ্যৎ;
যথা—উত্তরকালে কি হয় বলা যায় না।
১৬। (উত্তর+ক) উত্তরদিকসম্বন্ধীয়। ১৭।
উপরিস্থ। ১৮। (+ অল্—ম্ব) উত্তীর্ণ।
১৯। ত্রিৎ—বিং, অনন্তর, পশ্চাৎ; যথা—
“শ্রবণোত্তর তিনি এই কথা বলিলেন।”
শিৎ—১ “প্রত্যাচোত্তরং বাক্যম্। ২ এব-
মুক্তা স বচনং বাস্পপূরিতলোচনঃ।
বাস্পোপহতয়া বাচা নাশকোদ্ধবক্তৃ মন্তরম্।
৩ পক্ষস্ত ব্যাপকং সারমসন্ধিকমনাকুলং।
অপাণ্যানোমিহোবঃস্তনং তদ্বিদোবিভূঃ।
৪ সত্যং মিথ্যোত্তরকৈব প্রত্যবন্ধনং
তথা। পূর্বন্যায় বিদিশৈশ্চবমুত্তরগাচ্ছ হ-
র্নিধং।” [৭ম কাণ্ড।

উত্তরকাণ্ড (উত্তর দেখ) বাগ্মীক রামায়ণের
উত্তরকাল (উত্তর পশ্চাদগামী—কাল স-
ময়, যৎ—স) সং, পুং, ভবিষ্যৎ সময়, যে
সময় আসিবে।

উত্তরকালীন (উত্তরকাল+ঈন—সম্বন্ধার্থে)
বিং, ত্রিৎ, যাহা উত্তরকালে ঘটবেক।
২। উত্তরকালসংক্রান্ত।

উত্তরকুরু (উত্তর—কুরু ভূগোলের উত্ত-
রাংশ, যৎ—স) সং, পুং—স্ত্রীঃ, মেয়র
দক্ষিণে, শূদ্রী পর্বতের অপর পার্শ্বে ইহা
দেশভাগের প্রিয়নিবাস ভূমি। “যথায়
সপ্তর্ষিগণের বাস, যথায় মন্দাকিনী নদী,
যথায় চৈত্ররথ বন সেই উত্তরকুরুবর্ষ।”
কেহ কেহ বলেন ঈশান রাজ্যের অপর
নাম উত্তরকুরুবর্ষ। ২। জম্বুদ্বীপের নব-
বর্ধাস্তর্গত বর্ষবিশেষ।

উত্তর-কেন্দ্রে; সং, পুং, পৃথিবীর উত্তর প্রান্ত,

সুমের (North Pole) সন্নিহিত প্রদেশে পৃথিবী ও সূর্যের পরস্পর গতি বিপরীতে পর্যায়ক্রমে ছয়মাস দিবা ও ছয়মাস রজনী হয়। যখন ছয়মাস ক্রমাগত রজনী হয়, সেই সময়ে দিগন্ত-রেখা (Horizon) অবধি মধ্যাকাশ (Zenith) পর্যন্ত সময়ে সময়ে বিদ্যৎ বা উষ্ণার ন্যায় কতিপয় মহাদীপ্তিমতী আলোক রেখা দৃষ্ট হয়। উহা বিদ্যৎ বা উষ্ণার ন্যায় চকলা নহে। নিয়ত স্থির মূর্তি পরিগ্রহ করিয়া বিরাজমানা থাকে। ইহাকে (Aurora Borealis বা Northern lights) উদীচ্যা উষা বা উত্তরিকা প্রভা কহে। ঐরূপ দক্ষিণ কেন্দ্রে অর্থাৎ সুমের (South Pole) প্রদেশে (Aurora Australis বা Southern lights) বৈবস্বতী বিভা বা দক্ষিণাত্যা উষাশকে অভিহিত হয়।

উত্তরকোশল (উত্তর-কোশল) সং, পুং, অ-যোধ্যারাজ্যের সরযু নদীর উত্তর ভাগস্থ প্রদেশ। ইহার প্রাচীন রাজধানী শ্রাবস্তী। ইরাবতী নদী তটে। শ্রাবস্তীর দক্ষিণে বর্তমান বলরামপুর।

উত্তরকোশলা (উত্তর-কোশলা) প্রদেশ, সং-স) সং, স্ত্রীং, অযোধ্যা-নগরী। ২। পুং, বহুং, কোশল দেশ। শিং-১ “রত্নপতে: ক গতোত্তরকোশলা।”

উত্তরক্রিয়া (উত্তর পশ্চাৎ - ক্রিয়া) কার্য, সং-স) সং, স্ত্রীং, সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধাদি কার্য। “প্রতে পিতৃভ্রমাপরে সপি ভীকরণাদমু ক্রিয়ন্তে যা ক্রিয়া: পিতৃয়া: প্রোচ্যন্তে তা ক্রিয়োত্তরা।” ২। প্রতিবচন প্রদান।

উত্তরঙ্গ (উত্তর উপরি-গ [গম্ গমন করা + অ(খশ্)-ক] যে গমন করে, অথবা উত্তর-অঙ্গ, সং-স) সং, স্ত্রীং, দ্বারোপরিস্থ বক্রকাষ্ঠ, কুমীর্ক। ২। উৎ উদ্ভাত-তরঙ্গ চেউ। যাহার তরঙ্গ উথিত হইয়াছে, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, উদ্ভাত তরঙ্গ, তরঙ্গিত। শিং-১ “ভাগীরথী শোণ-ইবোত্তরঙ্গ:।” (রত্ন)।

উত্তরচ্ছদ (উত্তর উপরিস্থিত-ছদ বস্ত্র, সং-স) সং, পুং, উপরি আস্তরণ বস্ত্র,

বিছানার চাদর। শিং-১ “সোত্তরচ্ছদ-মধ্যান্ত নেপথ্যাগ্রহণায় সং:।” (রত্ন)।

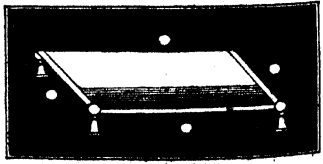
উত্তরণ (উৎ উপরি-তরণ গমন) সং, স্ত্রীং, নধ্যাদি পারহওয়া, উত্তরণ। ২। কোন স্থানে উপস্থিত হওয়া। ৩। পথিকদিগের কোন স্থানে সে দিবসের নিমিত্ত অবস্থিতি করা। উত্তরণ-স্থান; সং, স্ত্রীং, যে স্থানে গিয়া উপস্থিত হওয়া যায়, সরাই, আড্ডা।

উত্তরত: (উত্তরতস্, উত্তর+তস্। পক্ষমী বা সপ্তমী স্থানে তস্) অং, উত্তরে। ২। উত্তর হইতে। শিং-১ “দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেষু কৃত্বা চোত্তরত: শির:। তমেবানুমরিষ্যহ: সর্কে সংবিভূর্ভ বি।”

উত্তরদিক্ (উত্তরদিশ, উত্তর-দিশ্ দিক্। সং-স। গরুড় গালবের নিকট উত্তরদিকের বৃন্তান্ত কহিতেছে—এই দিকের প্রভাবে লোক পাপ হইতে উত্তীর্ণ হইয়া মুক্তি লাভ করে, অথবা পুঙ্কোক্ত নান্য প্রকার গুণে সর্কোত্তর হইয়াছে। এই নিমিত্ত ইহা উত্তরদিক্ বলিয়া বিখ্যাত) সং, স্ত্রীং, উদীচী, দিক্ বিশেষ।

উত্তরপক্ষ (উত্তর পশ্চাদ্গামী-পক্ষ অম-মেয় বস্ত্রের অ র) সং, পুং, পূর্ক পক্ষের নিরাসক পক্ষ, সিদ্ধান্তপক্ষ। শিং-১ “প্রাপন্ন পবনব্যাদেগিরমত্তরপক্ষতাম্।” (মাঘ)। ২। স্তরুপক্ষে মাসারস্ত হইলে উত্তরপক্ষ কৃষ্ণপক্ষকে বলে।

উত্তরপাদ (উত্তর-পাদ) সং, পুং, চতুর্পদ ব্যবহারের দ্বিতীয়পাদ। শিং-১ “পূর্ক-পক্ষ: স্মৃত: পাদো দ্বিতীয়শ্চোত্তর: স্মৃত:।” উত্তরফল্গুনী } (উত্তর পশ্চাদ্গামী-
উত্তরফাল্গুনী } ফল্গুনী, ফাল্গুনী নক্ষত্র-
বিশেষ, সং-স) সং, স্ত্রীং, অশ্বিনাদি



উত্তরফল্গুনী।
সপ্তবিংশতি নক্ষত্রান্তর্গত দ্বাদশ নক্ষত্র।

ইহার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা অর্ধ্যমা। ইহাতে জমিলে, দানশীল, করুণহৃদয়, সুশীল, বিশালকীর্তি, হুমতি, ধীর ও অত্যন্ত মৃদুসভাব হয়। (কোষ্ঠী)।

উত্তরভাদ্রপদ (উত্তর পশ্চাদ্গামী - ভাদ্রপদ নক্ষত্রবিশেষ, যং - স) সং, পুং, ষড়বিংশ



উত্তরভাদ্রপদ।

নক্ষত্র। ইহাতে জমিলে ধনী, কুলীন, জিয়ারকুশল, ভূপালমান্য, বলবান, সং-কর্মকর্তা ও আত্মীয়-ভক্ত হয়। (কোষ্ঠী)।

উত্তরমানস (উত্তর উত্তরহ - মানস) সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ। শিং - ১ “কালোদকং নদিকুণ্ডং তথাচোত্তরমানসং। অতোভ্য যোজনশতাং জগহা বিপ্রমুচ্যতে।”

উত্তরমেরু (North Pole) সং, পুং, পৃথিবীর উত্তরপ্রান্ত।

উত্তরমেরুবৃত্ত (Antarctic Circle) মেরু হ-ইতে ২৩°০ অংশ অন্তরে স্থিত যে যে ক্ষুদ্রবৃত্ত কল্পিত হয় তাহাদিগকে মেরুবৃত্ত কহে, তদুপরে উত্তরদিগের বৃত্তকে উত্তর-মেরু কহে।

উত্তরবাদী (- বাদিন্, উত্তর প্রতিবচন - বাদী যে বলে) বিং, ত্রিং, প্রতিবাদী, আসামী।

উত্তরবারুণী; সং, ক্রীং. রাখালশশা।

উত্তরসাদক (উত্তর - সাদক যে সাধন করে) বিং, ত্রিং, যে কোন বিষয়ে সহায়তা করে, সহায়, সাহায্যকারী। ২। আপাততঃ কার্য আরম্ভ করে কিন্তু পরে যার সহায়-তায় সেই কার্য সম্পন্ন হয় তাহাকে উত্তরসাদক কহে।

উত্তরা; বিরাটরাজকন্যা। অতিমহু্যপত্নী। ইনি বৃহস্পতিবংশী অর্জুনের নিকট গা-কর্ম্য বিদ্যা অর্থাৎ নৃত্য-গীত-বাদ্যাদি

শিক্ষা করিয়াছিলেন। দ্বাদশবর্ষ বয়সে বিধবা হন। তৎকালে পরীক্ষিত ইহার পর্ভে ছিলেন। ইহার মাতার নাম, হৃদেক্ষা, মাতুলের নাম কীচক ও ভ্রাতার নাম উত্তর। (মহা)। ২। (উত্তর + আ) অং, উত্তরদিক্। ৩। উত্তরদিকে।

উত্তরাৎ (উত্তর + আৎ - প্রাং) অং, উত্তর-দিকে দেশে বা কালে।

উত্তরাধর (উত্তর - অধর) উপরিস্থ ওষ্ঠ। শিং - ১ “পুনর্বিবন্ধু স্কুরিতোত্তরাধরঃ।”

উত্তরাধিকার (উত্তর - অধিকার স্বত্ব) সং, পুং, মৃত ব্যক্তির ধনে ধনীর সহিত সম্পর্ক নিবন্ধন স্বত্ব।

উত্তরাধিকারী (- কারিন্, উত্তরাধিকার + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিং, পশ্চাদধিকারী, দায়াদ। ২। কোন ব্যক্তির মৃত্যু হইলে বা অন্য কোন কারণে তাহার সম্পর্ক হইলে যে ব্যক্তি তদীয় ধনাদিতে অধিকারী হয়, ওয়ারিস্।

উত্তরাপথ (উত্তর - পথিন্ + উ) সং, পুং, উত্তরদেশ।

উত্তরাভাস (উত্তর দোষণ্ডন - অভাস সদৃশ হওন, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, দুইউত্তর, অপ্রকৃত উত্তর, অসহুত্তর (ব্যবহারে অ-র্থ্যাৎ আইনে)।

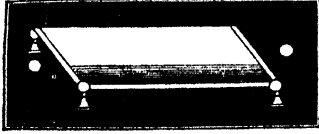
উত্তরায়ণ (উত্তর - অয়ন পথ, গতি ৬ষ্ঠী - ষ + ৭মী - হিং) সং, ক্রীং, উত্তরদিগ্ঘর্ষী সূর্যের মার্গ। ২। মাঘাদি ছয় মাস। এই সময়ে সূর্য বিষুব রেখা হইতে উত্তরদিকে গমন করেন। ইহা দেবতারদিগের দিন ও অমরদিগের রাত্রি। শিং - ১ “সংপ্রাপ্তে উত্তরায়ণে প্রভাত উত্তরায়ণসংক্রান্তি-নস্তদানফলা ভবিষ্যতি।”

উত্তরায়ণান্তবৃত্ত (Tropic of Cancer) সূ-র্যের উত্তরে গতির সীমা নিরূপক রেখা, বিষুব রেখার ২৩° অংশ উত্তরে যে অক্ষ রেখা কল্পিত আছে।

উত্তরাশা (উত্তর - আশা দিক) সং, ক্রীং, উত্তরদিক্। ২। (উত্তর - আশা প্রত্য্যাশা, ৬ষ্ঠী - ষ) প্রতিবচন পাইবার প্রত্য্যাশা।

উত্তরাশাপতি (উত্তর - আশা দিক্ - পতি,

প্রভু। উত্তরাশা অর্থাৎ উত্তরদিকের অধিপতি বলিয়া, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, কুবের।
উত্তরাঘাটা (উত্তর পশ্চাকামী-আঘাটা নক্ষত্রবিশেষ, ২৯-স) সং, স্ত্রীং, একবিংশ



উত্তরাঘাটা।

নক্ষত্র। ইহার অধিদেবতা বিষ্ণু। ইহাতে জন্মিলে দাতা, করুণাময়, বিজয়ী, দিনীত, সংকল্পবেত্তা, পত্নীপুত্রবস্ত্র ও চিরসুখী হয়। (কোষ্ঠী)।

উত্তরাহি (উত্তর-আহি) অং, উত্তরদিক্। ২।
উত্তরদিকে।

উত্তরাসঙ্গ (উত্তর উপরিস্থিত-আসঙ্গ [আ-সনজ্ আসঙ্গ হওয়া + অ(ঘঞ)-স্ম] আসক্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং-স্ত্রীং, আচ্ছাদন বস্ত্র। ২। উত্তরীয় বস্ত্র, উড়ানী, চাদর। শিং-১ “সুগুত্তরাসঙ্গবস্ত্রী-মধীতিনীম্” (কুমার)।

উত্তরী (উত্তরীয় শব্দজ) সং, দোছোট, পৈতের ন্যায় ধূত বস্ত্র।

উত্তরীয় (উত্তর উপর+ঈয়-ইদমর্থে) সং, স্ত্রীং, নাভিদেশের উর্দ্ধস্থিত অঙ্গের আচ্ছাদন বস্ত্র। উত্তরীয় বস্ত্র, উড়ানী, দোছোট। শিং-১ “(গিরৌ) হিমোত্তরীয়ায়ুগণ পাণ্ডু-সার্নৌ” ২ “ধৌতোত্তরীয় প্রতিমচ্ছবীনি” (মাষ)।

উত্তরেণ (উত্তর+এনপ্-প্রং) অং, উত্তরদিকে। ২। উত্তরস্থ। শিং-১ “অথোত্তরেণ কৈলামান্ মৈনাকং পর্শতং প্রতি।” ২ কিঞ্চিপশ্চাৎ ব্রজ যথুগতির্ভূয়এবোত্তরেণ। (মেঘদূত)।

উত্তরেহুঃ (উত্তরেহুঃ, উত্তর পশ্চাৎ+এহুঃ-দিবার্থে) অং, পরদিনে, আগামী দিবসে, কল্যাণ।

উত্তরোত্তর (উত্তর পশ্চাৎ-দ্বিত্ব) ক্রিৎ-বিং, স্ত্রীং, পর পর, ক্রমে ক্রমে। শিং-১

“পত্নীহুঃ পরশ্চৈব পিতরৌ ভাতিরস্তথা।
তংহুঃ গোত্রজো বন্ধুঃ শিষ্যঃ সত্রক্ষ-
চাতিঃ। এষামভাবে পূর্ক্স ধনভাগ-
স্তাঃ।” (যাজ্ঞবল্ক্য)।

উত্তান (উৎ-উপরি-তন্ বিস্তৃত হওয়া + অ(ঘঞ)-ক) বিং, ক্রিৎ, উৎসর্গে স্থিত, চিহ্ন হওয়া। ২। বিস্তার-রহিত। শিং-১
“উত্তানচক্ পুটেন। ২ পিতৃপাত্রং তদুত্তানং
কৃদ্যা বিপ্রান্ বিসর্জয়েৎ।”

উত্তানপাদ্; সং, পুং, স্বায়ত্ত্বব মনুর পুত্র, ইহার দুই ধর্মপত্নী ছিল। একের নাম যুকচি ও অপরের নাম সুনীতি। যুকচির গর্ভে উত্তম ও সুনীতির গর্ভে ক্রব জন্মিয়াছিলেন।

উত্তানপাদজ (উত্তানপাদ স্বায়ত্ত্বব মনুপুত্র-জ যে জন্মে, ৫মী-ষ) সং, পুং, উত্তানপাদ রাজার পুত্র, ক্রব।

উত্তানশয় (উত্তান-শয় যে শয়ন করে, যং-স) সং, পুং, স্ত্রীং, অর্ডক, শিশু। ২। বিং, ক্রিৎ, যে উত্তান ভাণে শয়ন করিয়া থাকে, যে চীৎ হইয়া শয়ন করে, উত্তানশায়ী।

উত্তাপ (উৎ-তপ্ উষ্ণ হওয়া+অ(ঘঞ)-ভা) সং, পুং, তাপ, উষ্ণা। ২। উষ্ণতা।

উত্তাপিত (উৎ-তাপি উতপ্ত করান, উষ্ণ হওয়ান+ত(ক্ত)-স্ম, ভা) বিং, ক্রিৎ, যে উত্তাপ পাইয়াছে, যাহাকে উষ্ণ করা গিয়াছে।

উত্তার (উৎ-উপরি-তার [ত্ পার হওয়া + অ(ঘঞ)-প্রত্যয়ে নিপদম, ভাববাচ্যে] যে পার হয়) সং, পুং, বমন। ২। উত্তরণ। ৩। (উদ্-তার) বিং, ক্রিৎ, উচ্চ শব্দ প্রকৃতি। ৪। উৎকৃষ্ট। ৫। (উৎ-তারী, ৬ষ্ঠী-হিং) উর্দ্ধগত তারকবিশিষ্ট।

উত্তাল (উৎ-তল্ উন্নত হওয়া+অ(ঘঞ)-ক) বিং, ক্রিৎ, উৎকট। ২। মহৎ, শ্রেষ্ঠ। ৩। উন্নত। ৪। স্বরিত। ৫। তালপ্রমাণ। ৬। ভয়ানক। ৭। প্রতিষ্ঠিত। ৮। বিকট-শব্দকারী। শিং-১ “উত্তালতালীবন সংপ্রসৃতঃ।” (মাষ)। ২। পুং-স্ত্রীং প্রবঙ্গম।

উত্তীর্ণমান (উৎ-স্মা [থাকা] উঠা+আন
(শান)-ক। ম-আগম) বিং, ত্রিৎ, উত্থান-
শীল, যে উঠিতেছে। ২। বর্ধমান, বৃদ্ধি-
শীল। শিৎ-১ “উত্তীর্ণমানস্ত পঠৈনো-
পেক্যঃ পথামিচ্ছতা।” (মাদ)। ৩। যে
উদ্যোগ করিতেছে, উদযুজ্ঞান।

উত্তীর্ণ উৎ উপরি-তীর্ণ [ত্] পার হওয়া
+ত(ক)-শ্ম। গত) বিং, ত্রিৎ, যে পার
হইয়াছে, পারগত। ২। নদ্যাदि হইতে
উপিত; যথা-সে তরণীযোগে নদী উত্তীর্ণ
হইল। ৩। নির্গত। ৪। অতিক্রান্ত। ৫।
উপস্থিত; যথা-সে অমুক স্থানে উত্তীর্ণ
হইল। ৬। নিরুতি প্রাপ্ত; যথা-বিপদ
হইতে উত্তীর্ণ, অভিযোগে উত্তীর্ণ। ৭।
কৃতকাৰ্য্য; যথা-পরীক্ষায় উত্তীর্ণ।

উদ্যুজ্ঞ (উৎ অতিশয়-ভৃশ উক) বিং,
ত্রিৎ, উচ্চ, উন্নত, অত্যুচ্চ। শিৎ-১
“প্রোক্তং জয়কৃৎসরম্।”

উদ্যু (উৎ উদ্যত-ভৃশ, ৫মী হিৎ) সং,
পুং, ভূষ্টধান্য। ধই।

উত্তেজ্ঞ (উৎ-ত্জি তীক্ষ্ণকরা+অন(অনট)
-ভা) সং, ক্রীৎ, না-স্বীৎ, শাবাদি দ্বারা
তীক্ষ্ণীকরণ। শিৎ-১ “ব্যাধটনোত্তেজনয়া
মণীনাম্।” (মাষ)। ২। উৎকলন। ৩।
প্রবর্তন। ৪। ধমকান। ৫। উদ্দীপন। ৬।
উৎসাহদান, উৎসাহবর্দ্ধন। ৭। সজীব
করা, উদ্যুক্ত করা, বাহাতে অমুক উপেক্ষা
অমনোযোগ বা অনুৎসাহ দূর হইয়া কাৰ্য্য
নির্কাহে যত্ন মনোযোগ ও উৎসাহ এতপ
অমুষ্ঠান বা উপদেষ্টা। ৮। উৎপাদন,
উপজব করা, পীড়াপীড়ি করা।

উত্তেজিত (উত্তেজ্ঞন দেখ, ত্জ-শ্ম) বিং,
ত্রিৎ, যাহাকে উত্তেজনা করা গিয়াছে।
২। উদ্দীপিত। ৩। শাবিত। ৪। উত্ত্যক্ত,
৫। উৎপীড়িত, বিরক্ত। ৬। প্রবর্তিত।
৭। প্রোৎসাহিত। ৮। (+ক্ত-ভা) সং,
ক্রীৎ, অশ্বগতিবিশেষ; ইহা অশ্বের মধ্য-
গতি। শিৎ-১ “উত্তেজিতং মধ্যবেগং
যোজনং মূৰ্খবলগয়া।”

উত্তোরণ (উৎ উন্নত-তোরণ বহির্দ্বার,
৫মী-হিৎ) সং, ক্রীৎ, যে নগরের বহির্দ্বার

অর্থাৎ গেট অতি উচ্চ। শিৎ-১ “উ-
ত্তোরণং রাক্ষপং প্রপেদে।” (কুমার)
উত্তোলন (উৎ উচ্চ-তোলন ওজন)
সং, ক্রীৎ, উত্থাপন, তোলা, উল্কে উঠান।
উত্তোলিত (উৎ উচ্চ-তোলি ওজন
করান+ত(ক)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে
উল্কে উঠান গিয়াছে, যাহা বা যাহাকে
তুলিয়া ধরা গিয়াছে, উন্নমিত, উত্থাপিত।
উদ্যক্ত (উৎ-তাক বর্জিত) বিং, ত্রিৎ,
উৎক্ষিপ্ত। ২। পরিতাক্ত। ৩। বিরক্ত।
উদ্যাস (উৎ অতিশয়-দ্যাস ভয়) সং,
পুং, ভয়, ত্রাস।

উথ (উৎ উপরি-স্মা থাকা+অ(ডে)-
ক) বিং, ত্রিৎ, যাহা উঠিয়াছে, উপিত।
২। জাত, উৎপন্ন। শিৎ-১ “জাক্ষনীপুলি-
নোশান্তিঃ সিকতাভিঃ। ২ রজাসি সম-
রোথানি। ৩ কলক্ষয়কারণোথং বৈরম্।”

উথান (উৎ উপরি-স্মা থাকা+অন
(অনট)-ভা। স্-লোপ) সং, ক্রীৎ,
উদ্য। ২। উপিত। ৩। উন্নতি। ৪। উৎ-
পত্তি। ৫। শয্যা বা আসন হইতে উঠা।
৬। উঠান; যথা-গাতোথান। ৭। (+
অনট-ণ) উদ্যোগ। ৮। আলস্যপরিহার।
৯। যত্ন। ১০। উদ্যম। ১১। উৎসাহ।
১২। হর্ষ। ১৩। (+অনট-দি) রাজ্য-
চিহ্ন। ১৪। পৌরুষ। ১৫। যুদ্ধ, রণ।
১৬। দৈমল। ১৭। পুস্তক। শিৎ-১ “ইন্দ্-
মিব ননোথানম্। ২ ভাতৃণামবিভক্তানাং
যত্নোথানং ভবেৎ সাহ। ন পুত্রভাগং বিষমং
পিতা দদ্যৎ কথকন।”

উথানৈকাদশী (উথান [উঠা] নিদ্রা হইতে
হরির জাগরণ-একাদশী, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীৎ, কার্তিক মাসের শুক্লপক্ষের একাদশী।
শিৎ-১ “শেতে বিষ্ণুঃ সন্ধ্যাষ্টে ভাদ্রেচ
পরিবৃত্তেতে। কার্তিকে পরিবৃত্তেতে শুক্ল-
পক্ষে হরের্দিনে।” (মৎস্রপুরাণ)।

উত্থাপক (উৎ-স্মাপি স্থিতি করান+অক
(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে উঠাইয়া দেয়,
যে তুলিয়া ধরে। ২। যে কোন বিষয়ের
উত্থাপন করে, যে কোন বিষয়ের প্রস্তাব
করে।

উত্থাপন (উৎ-স্থাপি স্থিতিকরণান+অন (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, উঠান, তুলিয়া ধরা, উন্নয়ন, উত্তোলন। ২। প্রেরণ। ৩। প্রবোধন। ৪। কোন বিষয়ের প্রশংসা করা, প্রস্তাবনা। ৫। উপস্থিত করা। ৬। উদ্গমন। ৭। ক্ষোভন। শিৎ-১ “ভাষ্যামুত্থাপনায় শস্তুরত্র গৃহে সমায়াতঃ। ২ এবং যন্তোপায়ানস্তাংশ্চ শিরোত্থাপনং হেতুর্ন বুদ্ধ্যাবেক্ষ্য।” (সুশ্রুত)।

উত্থাপনীয় (উত্থাপন দেখ, অনীয়-স্থ) বিৎ, ত্রিৎ, যার উত্থাপন করা উচিত বা আবশ্যিক, উত্থাপনযোগ্য, যার উত্থাপন করিতে হইবেক।

উত্থাপিত (উত্থাপন দেখ, ত্(ক্ত)-স্থ) বিৎ, ত্রিৎ, যাহাকে উঠান গিয়াছে, উত্তোলিত। ২। প্রেরিত। ৩। প্রবোধিত। ৪। ক্ষোভিত। ৫। যাহা উপস্থিত করা হইয়াছে, যে বিষয়ের উত্থাপন হইয়াছে, প্রস্তাবিত। উথিত (উৎ-স্থ+ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উৎপন্ন। ২। উদ্যাত। শিৎ-১ “ভিত্তোথিতং ভূমিমিব্যরণাণাং।” (মোঘ)। ৩। উদ্যাত। ৪। বদ্ধিত, বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত। ৫। যে বা যাহা উঠিয়াছে।

উপিত্তাস্থূলি (উথিত বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত-অস্থূলি আঙুল, ৭মী-হিং) সং, পুং, চপেট, চাপড়।

উৎপত (উৎ-উৎক-পত | পৎ গমন করা+অ(অন)-ক) যে গমন করে) সং, পুং, পক্ষী। ২। বিৎ, ত্রিৎ, উৎকগামী।

উৎপতন (উৎ-উৎক-পৎ গমন করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, উৎপত্তি। ২। উদয়। ৩। উৎপন্ন। ৪। উত্থান। ৫। উৎকগমন, উদ্ভয়ন, উড়া। ৬। উৎক্ষেপ।

উৎপত্তিত (উৎপতন দেখ, ত্(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উথিত। ২। উদিত। ৩। উদ্যাত। উজ্জীন।

উৎপত্তিমু (উৎপতন দেখ, ইমু-ক, শীলার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, উৎপতনশীল, উৎকগামী, উৎকগমনবিশিষ্ট। শিৎ-১ “উৎপত্তিমু মহিমু চ চেরতুঃ ধরদৃষণৌ।” (ভটি)।

উৎপত্তি (উৎ উপরি-পদ্ গমন করা+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, উদ্ভব, জন্ম। ২। আবির্ভাব। শিৎ-১ “যশ্যাদ্ভূতপত্তিরেতেষাম্। ২ অশ্বখফলোৎপত্তিকালে।”

উৎপথ (উৎ হইতে-পথিন্+ড-প্রং) সং, পুং, বিরুদ্ধপথ, অসংপথ, কুপথ। শিৎ-১ “গুরোরপ্যাবলিপ্তস্য কার্য্যাকার্য্যমজানতঃ। উৎপথপ্রতিপন্নস্য ন্যায্যং ভবতি শাসনং।”

উৎপথগামী (-গামিন্, উৎপথ-গামী যে গমন করে) বিৎ, ত্রিৎ, যে উৎপথে চলে, উদ্যোগামী।

উৎপথপ্রতিপন্ন (বিৎ, ত্রিৎ, যে অসংপথে উৎপথপ্রবৃত্ত) চলিতে আরম্ভ করিয়াছে, যে কুপথ অবলম্বন করিয়াছে।

উৎপদ্যমান (উৎপত্তি দেখ, আন(শান)-ক। য, ম-আপম) বিৎ, ত্রিৎ, জায়মান, যাহার উৎপত্তি হইতেছে।

উৎপন্ন (উৎপত্তি দেখ, ত্(ক্ত)-ক। দ, ত=ন্ন) বিৎ, ত্রিৎ, যার উৎপত্তি হইয়াছে, উদ্ভূত, জাত। ২। উথিত। ৩। (ত্+স্থ) লক্।

উৎপন্নবুদ্ধি (উৎপন্ন-বুদ্ধি, মতি) বিৎ, উৎপন্নমতি } কল্পকালে যার বুদ্ধির উদয় হয়, বিপদের সময় যার বুদ্ধি যোগায়।

উৎপন্নমতিঃ (উৎপন্নমতি+স্ত-ভাবে) সং, ক্রাৎ, কার্য্যকালে বুদ্ধির উদয় হওয়া, বিপদ সময়ে বুদ্ধি যোগান।

উৎপল (উৎ উপরি-পল্ গমন করা+অল্-প্রং) সং, ক্রীং, পল্লা। ২। জলপুষ্প। শিৎ-১ “কমলোৎপলমালিসাশ্রুনেত্রোৎপলান্তিঃ (যুবতিভিঃ)। ২ কর্ণোৎপলতাং প্রপেদে।” ৩। কৃষ্ণবৃক্ষ। ৪। বিৎ, ত্রিৎ, নিশ্চ্যাংস, মাংসশূন্য। শিৎ-১ “গুণ্ডেশ্চোপনয়নর ক্রাক্রান্ত কর্ণোৎপলানাম্।” (মেঘ)। ২। ক্রীং, তৃষচপটী, তৃষের চাপড়।

উৎপলিনী (উৎপল+ইন্-সম্ব্যর্থ, ঈপ্-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, পল্লিনী, পল্লবন, পল্লসমূহ। ২ জলপুষ্পবিশেষ।

উৎপলন (উৎ উপরি ইত্যাদি-পূ পরিভ্রবরা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, কৃশ

চার জলপ্রোক্ষণ । শিঃ-১ “দ্রব্যানাটকৈব
সর্কেষাং শুক্লিত্বং পবনং স্মৃতং ।” (মহু) ।
উংপাণ্ড (উং উচ্চ-পশা দ্বিশ দর্শন করা
+ অ(শ)-কী দর্শন) বিং, ত্রিঃ, উচ্চ-
মুখ । ২ । উচ্চদৃষ্টি ।
উংপাটক (উংপাটন দেখ, অক(ণক)-ক)
বিং, ত্রিঃ, যে উংপাটন করে, উন্মুলনকারী ।
উংপাটন (উং উচ্চ-পট-ঞ=পাটি গমন
করা + অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীঃ, উন্মূ-
লন, উন্মোলন, উপাড়িয়া ফেলা । শিঃ-
১ “পর্দিত্তোংপাটিন । ২ বিস্ময়ত্যা প্রযু-
ক্তুং গর্ভস্যোংপাটিনে মম ।”
উংপাটনীয় (উংপাটন দেখ, অ(নীয়-ঋ)
বিং, ত্রিঃ, উংপাটনযোগ্য, বাহার উং-
পাটন করা উচিত বা আবশ্যিক, বাহার
উংপাটন করিতে হইবেক, উন্মুলনযোগ্য ।
উংপাটিত (উংপাটন দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিঃ, উন্মূলিত ।
উংপাত (উং অক(ম)ংরপে-পং গমন
করা + অ(পাত)-ভা) সং, পুং, উপদ্রব ।
২ । দৌরাভ্যা, অত্যাচার । ৩ । দৈব অমঙ্গল
ঘটনা, দৈব-নিগ্রহ ; যথা—ভূকম্পাদি ।
শিঃ-১ “উংপাতাংস্ত্রিবিধান প্রাহ নারদো
ভগবানুষ্টিঃ । দিব্যাং শৈবাস্তরীক্ষাংশ্চ পার্থি-
বাংশ্চ । ২ অত্র দেশে মহোংপাতানারুহ্মিণা
হৃভিক্ষং সংজাতম্ ।”
উংপাতকেতু ; সং, পুং, অমঙ্গলচিহ্ন, উন্মূ-
পাত, নিধাত ভূমিকম্প প্রভৃতি ।
উংপাদক (উং উপরি-পাদি গমনকরান
+ অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিঃ, উংপাদি-
কারক । ২ । জনক, জন্মদাতা, পিতা । শিঃ-
১ “উত্তময়া বিশেষেণ কলঙ্কোংপাদকো
জনঃ । ২ কোতুকোংপাদকং বচঃ ।” ৩ ।
(উদ্-পাদ+কণ-প্রং) সং, পুং, শরভ ।
উংপাদন (উংপাদক দেখ, অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীঃ, উংপাদিকরণ, জন্মান ।
উংপাদনীয় (উংপাদন দেখ, অনীয়-ঋ)
বিং, ত্রিঃ, বাহার উংপাদন করিতে হই-
বেক, উংপাদনযোগ্য ।
উংপাদয়িতা (উংপাদয়িতৃ, উং-পাদি+
তৃ-ক) বিং, ত্রিঃ, যে উংপন্ন করে,

উংপাদক । ২ । জনয়িতা, জনক, জন্ম-
দাতা, পিতা । ক্রী-ক্রীঃ উংপাদিকা
২ । জন্মদাত্রী, জননী ।
উংপাদশয়ন (উং উপরি-পাদ পা-শয়
শয়ন, নিদ্রা) উচ্চৈ পা করিয়া বাহার শয়ন
করে) সং, পুং, টিটির পক্ষী-শিশু ।
উংপাদিত (উংপাদক দেখ, ত(ক)-ঋ)
বিং, ত্রিঃ, বাহার উংপাদন হইয়াছে, যা-
হাকে উংপন্ন করা গিয়াছে । ২ । জনিত,
জন্মান ।
উংপাদী (উংপাদিন, উং-পদ+ইন্(বিন)
-ক) বিং, ত্রিঃ, জন্যপদার্থ । শিঃ-১
“সর্পমংপাদি ভঙ্গুরং ।” (হিতোপদেশ) ।
উংপাদ্য (উংপাদক দেখ, য(স্মাণ-ঋ) বিং,
ত্রিঃ, উংপাদনযোগ্য, বাহার উংপাদন
করিতে হইবে ।
উংপাদ্যমান (উং-পাদি+আন(শান)-
ক) বিং, ত্রিঃ, বাহার উংপাদন হইতেছে,
জন্মান ।
উংপালী (উং সমুদে-পল্ বক্ষা করা+
অ(অন)-প্রং) ঙ্গ-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীঃ,
আরোগ্য, স্বাস্থ্য ।
উংপিঞ্জর (উং বাহিরে-পিঞ্জর পিঞ্জরা)
বিং, ত্রিঃ, পিঞ্জরমুক্ত, বন্ধনমুক্ত, কারামুক্ত ।
উংপিঞ্জল (উংপিঞ্জর দেখ, র=ল) বিং,
ত্রিঃ, উংপিঞ্জর দেখ । ২ । পিঙ্গলবর্ণ । ৩ ।
(উং-পিঞ্জি+কলন্) অতিশয় ব্যাকুল ।
শিঃ-১ “কুর্দাপমুংপিঞ্জলজাতপাটৈঃ ।”
উংপিংহু (উং উপরে-পত্ পড়া+সন্-
ইচ্ছার্থে, উ-ক) বিং, ত্রিঃ, উংপতনেচ্ছু ।
উংপীড় (উং-পীড় পীড়া দেওয়া+অ
(ক)-ক) সং, পুং, কেনা । ২ । (+অল্
-ভাবে) বাধা । ৩ । উত্তেজন । ৪ । ঠেলা-
মারা । ৫ । ঠাসাঠাসি । ৬ । প্রবর্তন । ৭ ।
আধিক্য, ছাপাছাপি । ৮ । উপদ্রব, পীড়া-
পীড়ি, ক্রেশ দেওয়া ।
উংপীড়ন (উদ্-পীড় পীড়ন করা+
অনট্-ভাবে) সং, ক্রীঃ, বাধা । ২ ।
প্রবর্তন । ৩ । উত্তেজন । ৪ । আধিক্য ।
উংপ্রাস-পুং } ((উং-প্র-অস্ কে-
উংপ্রাসন-ক্রীং) পণ করা+অ(অল্), অন

(অনট) — ভা) সং, প্রযৎ হাঙ্গা । ২। উপ-
 ভাস । ৩। উৎসেপ ।
 উৎসেপকা — ক্রীং } (উৎ — প্র — ঙ্গক্ দেধা
 উৎসেপকণ — ক্রীং } বিতর্ক করা + অা, অন
 ভা) সং, অর্থাৎকারবিশেষ, প্রকৃত ব-
 জ্ঞতে অন্য প্রকার সম্ভাবনা । ২। বিতর্ক
 ৩। অনুমান । ৪। উপেকা । ৫। উদ্ভাবন ।
 ৬। দর্শন, দেখা । ৭। অব্যবহািন ।
 উৎস্রব } (উৎ উঙ্ক — স্রব, স্রবন লক্ষ্য)
 উৎস্রবন } সং, ক্রীং, উলক্ষন, লাকান । ২।
 উৎস্রজন, জলের উপরে ভাসা । ৩। উদ্দেশ্য ।
 ৪। সম্ভরণ । [— কা সং, ক্রীং, নৌকা ।
 উৎস্রা (উৎ উপবি — স্র, লাকান + অ অন) ।
 উৎস্রাল (উৎ — স্রল চলা + অ দ্রল) —
 ভাবে । স — লোপ । উ = অা) সং, পূং,
 লক্ষ, লাকান । ২। বিক্রি ।
 উৎস্রু (উৎ — স্রু, পিক সমিত হওয়া + অ
 — ক, বা উৎস্রল + ক — নিপাতনে সিদ্ধ)
 বিং, ত্রিৎ, বিকসিত । শিৎ — ১ “উৎস্রু
 নীলনলিনোদরকুলাভাসঃ ।” ২। প্রস্রু ।
 উৎস (উন্ অর্জ হওয়া + স — ক, স-
 জ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রস্রবণ, পক্ষতের বারনা,
 ফোয়ারা । শিৎ — ১ “উৎসো বা তত্র জা-
 যতাং হ্রদো বা পুণ্ডরীকবান ।”
 উৎসঙ্গ (উৎ — সনজ্ আলিঙ্গন করা + অ
 (ষঞ) — বি) সং, পুং, ক্রোড়, কোল । শিৎ —
 ১ “ময়া বালো মাহুৎসঙ্গমঙ্গাশ্যিনা । ২ তম-
 সঙ্গেন প্রতিজ্ঞায়াহ । ৩ দ্বিজোৎসঙ্গাং-
 সমুদায় ।” ৩। (+ ষঞ — ষ্) উক্ । ৩।
 মধ্যভাগ । “দরীগহোৎসঙ্গনিষকভাসঃ ।”
 (কুমার) । ৪। উঙ্কভাগ । “সৌধোৎসঙ্গ
 প্রাথমিমুখোমাস্য ভূকঙ্কয়িনাঃ ।” (মাধ) ।
 ৫। উঙ্কতল । ৬। শৈলকটক । ৭। (+
 ষঞ — ভা) বিং, দ্বিৎ, নিঃসঙ্গ, সঙ্গরহিত ।
 ৮। উৎসন্ন । ৯। নষ্ট ।
 উৎসঙ্গিত (উৎসঙ্গ + ইত — প্রৎ) বিং, ত্রিৎ,
 উৎসঙ্গে স্থাপিত, উৎসঙ্গপ্রাপ্ত । ২।
 সম্পৃক্ত, সংসর্গযুক্ত, মিলিত । শিৎ — ১
 “উৎসঙ্গিতোক্ত স্তত্রঙ্গবালিঃ ।” (মাধ) ।
 উৎসঙ্গন (উৎ — সনজ্ আসক্ত হওয়া +
 অন(অনট) — ভা) সং, ক্রীং, উৎসেপণ ।

উৎসন্ন (উৎ — সদ্ [গমন করা] নষ্ট হওয়া
 + ত ক) — ক। দৃ, ড = র) বিং, বি,
 নঃ, ধ্রুৎ, বিনাশিত । ২। উজিত ।
 উৎসর্গ (উৎ — সজ্ ত্যাগ করা + অ(অনট)
 — ভাবে) সং, পুং, পরিত্যাগ । ২। দান ।
 ৩। প্রতিষ্ঠা । ৩। দেবতার উদ্দেশে দান ।
 ৪। ব্যাকরণে—সামান্য বিধি । ৫। পুরীক-
 ত্যাগ । ৬। সায়িকের কর্তব্য ক্রিয়া-
 বিশেষ । ৭। যাগবিশেষ । শিৎ — ১ “এব
 ভোগেযু সর্পেযু ধনোৎসর্গে নৃপাস্ত্রজা-
 কপতা বিগমুখ্যানামি । ২ যদুর্গিতেনা-
 জ্জয়ন্তি কণ্ঠাণা ব্রাক্ষণা ধনম্ । তস্যোৎসর্গে-
 স্তবাস্তি ।”
 উৎসর্জন (উৎ — সজ্ ত্যাগ করা + অন
 (অনট) — ভাবে) সং, ক্রীং, ত্যাগ । ২।
 দান ।
 উৎসর্গণ (উৎ উঙ্ক — স্পৃ ধীরে ধীরে গ-
 মন করা + অন(অনট) — ভা) সং, ক্রীং,
 উৎস্রজন । ২। উঙ্কগমন । ৩। ত্যাগ ।
 উৎসর্গী (উৎসর্গিনী, উৎসর্গ উঙ্কগমন +
 ইন্ — অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, উঙ্কগামী ।
 শিৎ — ১ “পয়োপরোৎসর্গিন্যু শৌধ্যমাণঃ ।”
 (মাধ) । ২। উৎস্রজনকারী । ৩। প্রকৃতমান ।
 ৪। উত্তরঙ্গ বী — স্তং, জিনদ্বিগের কাগ-
 বিশেষ । [ষ্ম) সং, ক্রীং, ষ্ণতুমতী গো ।
 উৎসর্ঘ্যা (উৎ — স্ গমন করা + য ষ্যা) —
 উৎসব (উৎ — স্ প্রসব করা + অ(অন) —
 প্রং । যে স্থত প্রসব করে) সং, পুং, কোন
 ঘটনা বা নিমিত্ত উপলক্ষে আনন্দ প্রদর্শ-
 নার্থ কর্ম্ম, আনন্দজনক ব্যাপার । ২। আ-
 নন্দ । শিৎ — ১ “পরিরস্ত মহামহোৎসব ।”
 ৩। উৎসে। ৪। প্রসব । ৫। কোপ । ৬।
 ইচ্ছা ।
 উৎসবসঙ্কেত (উৎসব আনন্দজনক — স-
 স্কতে অত্যন্ত অনুরাগ বশতঃ স্ত্রী-পুরুষের
 পরস্পর আস্থান, ৬ষ্ঠী — হিং । ইহাদের
 দাম্পত্য নিয়ম নাই, স্ত্রীপুরুষের পরস্পর
 অনুরক্ত হইলেই, ইহার স্বেচ্ছা বিহার
 করিয়া থাকে) সং, পুং, পার্শ্বতীয় জাতি-
 বিশেষ ।
 উৎসাদন (উৎ — সাদি [বমন করান] বিনাশ

করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, উদ্-
 বন, তৈল চন্দনাদি দ্বারা পরিস্রবণ, মল-
 শোধন । ৩। উৎসন্ন করা, বিনাশন । ৩।
 উন্মূলন । শিৎ - ১ "উৎসাদনার্থে লোকানাং
 পৃক্ষান্নাম মহাস্বঃ" (ভাগবত) ।

উৎসাদনীয় (উৎ - সাদ-ঞ = সাদি গমন
 করান + অনীয় - ণ্য) বিৎ, ত্রিৎ, উৎসাদন
 যোগা, যার উৎসাদন করিতে হইবেক
 অথবা করা উচিত বা আবশ্যক, উচ্ছেদ-
 নীয়, নাশ্য, বিনাশনীয় । শিৎ - ১ "কর্ষ্যাঙ্ক-
 ২ সাদনীয়ানি সর্পায়াংলেপনানি চ ।"

উৎসাদিত (উৎসাদন দেখ, ত(ক) - ণ্য)
 বিৎ, ত্রিৎ, যার উৎসাদন হইয়াছে, উৎ-
 পাতিত, বিনাশিত, উন্মূলিত । ২। পরিষ্কৃত,
 নির্মূলীকৃত ।

উৎসারক (উৎ - সারি গমন করান + অক
 (ণক) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে উৎসারণ করে,
 যে দূর করিয়া দেয়, নিরাসক ।

উৎসারণ (উৎ - সারি গমন করাস + অন
 (অনট) - ভা) সং, ক্রীং, সরাইয়া দেওয়া,
 দূরীকরণ, অপনয়ন, নিরাকরণ । ২। চালন ।

উৎসারণীয় (উৎসার দেখ, অনীয় - ণ্য) বিৎ,
 ত্রিৎ, উৎসারণযোগ্য, নিরসনীয় ।

উৎসারিত (পূর্বে দেখ, ত(ক) - ণ্য বিৎ, ত্রিৎ,
 দূরীকৃত । ২। চালিত । ৩। স্থানান্তরিত ।

উৎসাহ (উৎ অতিশয় - সহ মহা করা,
 পাক হওয়া + অ(ষঞ) - ভা) সং, পুং,
 কোন বিষয়ে অনুরাগ উদ্যোগিতা তৎ-
 পরতা যত্নশীলতা ব্যগ্রতা বা আগ্রহ । ৩।
 উদ্যম । ৩। উদ্যোগ । ৪। অধ্যবসায় ।

৫। শিরষহ, কোন কার্যে দৃঢ়তর যত্ন ।
 শিৎ - ১ "নীতাবিবোৎসাহগুণেণ সম্পদৃ ।"
 (কুমার) । ৬। কল্যাণ । ৭। বীররসের
 স্থায়ীভাব । ৮। হর্ষ । ৯। (+ ষঞ - ণ্য)
 সংরক্ত, হৃত্র । শিৎ - ১ "কার্যারম্ভে দুঃসং-
 রক্তঃ স্বেয়ানুৎসাহ উচ্যতে । ২ গানে চ
 কৃতাৎসাহাৎ প্রতিবেদ্বুং ন মার্হসি ।"

উৎসাহক (উৎসাহ দেখ, অক(ণক) - ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, যে উৎসাহ দেয় ।

উৎসাহন (উৎসাহ দেখ, অন(অনট) - ভা)
 সং, ক্রীং, উৎসাহদান । ২। (+ অনট)

- ণ) বিৎ, ত্রিৎ, যদ্বারা উৎসাহ দেওয়া
 যায় ; যথা - উৎসাহন বাক্য ।

উৎসাহনীয় (উৎসাহ + অনীয় - ণ্য) বিৎ,
 ত্রিৎ, যে বিষয়ে বা যাহাকে উৎসাহ দে-
 ওয়া উচিত বা আবশ্যক ।

উৎসাহবর্ধক (উৎসাহ - বর্ধক) বিৎ, ত্রিৎ,
 যে অন্যের উৎসাহ বৃদ্ধি করে ।

উৎসাহবর্ধন (উৎসাহ - বর্ধন [বৃধ্ বৃদ্ধি
 করা + অন(অনট) - ক] যে বৃদ্ধি করে)
 সং, পুং, বীররস । ৩। (- বৃধ + অনট -
 ভা) ক্রীং উৎসাহবৃদ্ধি, উৎসাহ বাড়ান ।

৩। বিৎ ত্রিৎ, যদ্বারা উৎসাহ বৃদ্ধি করা
 যায় ; যথা - উৎসাহবর্ধন বাক্য ।

উৎসাহশীল (উৎসাহ - শীল অর্থাৎ বিৎ,
 ত্রিৎ, যার স্বাভাবিক উৎসাহ আছে, উৎ-
 সাহী ।

উৎসাহশীলতা (উৎসাহশীল + তা - ভা)
 সং, ক্রীং, স্বাভাবিক উৎসাহ থাকা, উৎ-
 সাহিতা ।

উৎসাহিত (উৎসাহ + ইত - অস্ত্যর্থ) বিৎ,
 ত্রিৎ, উদ্বিজিত । ২। দস্তোৎসাহ, যাহাকে
 উৎসাহ দেওয়া যায় ।

উৎসাহিতা (উৎসাহী দেখ, তা - ভা) সং,
 ক্রীং, স্বাভাবিক উৎসাহ থাকা, উৎসাহ-
 শীলতা ।

উৎসাহী (উৎসাহিন্, উৎ - সহ সহ্য করা
 + ইন্ - অস্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, যার উৎ-
 সাহে, উৎসাহশীল ।

উৎসিক (উৎসেক দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিৎ,
 ত্রিৎ, গর্ষিত । ২। উদ্বৃত্ত । শিৎ - ১ "জানীয়া-
 দস্থিরং বাচমুৎসিকামনস্যাং তথা ।" (মনু) ।
 ৩। (+ ক্ত - ণ্য) উপরিসিক । ৪। উদ্ভিক ।

উৎসুক (উৎ - হৃ [প্রসব করা] অনুরক্ত হ-
 ওয়া + ক(ককৃ) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, সাতিশয়
 যত্নশীল, সবিশেষ উদ্যোগী, অত্যন্ত ব্যগ্র,
 অত্যন্ত তৎপর । ২। অতীষ্ট বিষয়ে উ-
 দ্বাজ, ইচ্ছুক । ৩। উৎকর্ষিত, আকুলিত ।
 ৪। প্রিয় । ৫। অনুরক্ত । শিৎ - ১ "মমাপি
 কপুহৃতামনুস্মৃত্য মগয়াং প্রতি নিরুৎসুকং
 চেতঃ । ২ প্রকুর্ষতে কচ্ছ মনো ন সোৎ-
 সুকং ।"

উৎসুকতা (উৎসুক+তা-ভা) সং, ক্রীং, সবিশেষ ব্যগ্রতা, মাতিশয় যত্নশীলতা, অত্যন্ত তৎপরতা। ১। উৎসর্গ, আকুলতা।
 উৎসৃত্ত (উৎ অতিক্রান্ত-সৃত্ত নিয়ম) বিং, ত্রিৎ, নিয়মবহিভূত। শিৎ-১ “অনুৎসৃত্তপদন্যাসা সদ্‌, সিং: সন্নিবন্ধনা।”
 উৎসজ্ঞন (উৎ-সজ্জ ত্যাগ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, ত্যাগ। ২। সমর্পণ।
 উৎসষ্ট (উৎসজন দেখ, ত(ক)-স্ম) বিং, ত্রিৎ, ত্যক্ত, পরিত্যক্ত। ২। দত্ত, উপদ্রুত। ৩। যার উৎসর্গ হইয়াছে, প্রতিষ্ঠিত, নিবেদিত। ৪। প্রযুক্ত। ৫। বিসৃষ্ট।
 উৎসেক (উৎ-সিচ্ [সিচ্ করা] গর্হ করা+অ(সএৎ)-ভা) সং, পুং, গর্হ, অহঙ্কার, দর্প। শিৎ-১ “উপদা বিবিভং সম্যক নোৎসেকাঃ কোশলেগ্নরম্।” (রঘু)। ২। উদ্ভেক। শিৎ-১ “পাতব্যং শ্বামকাসম্বৎ স্নেয়োৎসেকে গলগ্রহে।” ৩। উপরিসেক।
 উৎসেচন (উৎসেক দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, উপরিসেক। ২। উৎসেজন।
 উৎসেধ (উৎ উপরি-সিধ গমন করা+অ(অল্)-ভা) উচ্চতা। ২। উদ্ভুত। ৩। (সিধ্+অন-ক) স্তত্র শোণিতে বর্দ্ধিত হয় বলিয়া) ক্রীং, দেহ। ৪। বধ। ৫। উপরিভাগ।
 উদ্-উৎ (উ+ও(ক্রিপ)-ক) অৎ, উর্দ্ধ। ২। উচ্চতা। ৩। উর্দ্ধত। ৪। বিপরীত। ৫। ত্যক্ত। ৬। উৎসর্গ। ৭। প্রকাশ। ৮। লাভ। ৯। বিভাগ। ১০। প্রাবল্য; যথা—উদ্বল। ১১। অসাম্য। ১২। সামর্থ্য। ১৩। প্রাধান্য। ১৪। বন্ধন। ১৫। মোচন; যথা—উপাত। ১৬। নৈকট্য।
 উদ্, উদক (উদ্-অর্দি হওয়া, নিপাতন। উদক শব্দ, উদনৎসাধ্য, কেহ বলেন, জলবাচক উদ্ এবং ক শব্দ যোগে উদক শব্দ নিষ্পন্ন হইয়াছে অথবা+অক(এক)-ক, নিপাতন) সং, ক্রীং, বারি, জল। শিৎ-১ “লোহিতোদ। ২ ক্ষীরোদ। ৩ লবণোদ। ৪ সমানোদক।”
 উদক্ (উদচ্ দেখ) অৎ, উত্তরদিক্ দেশ বা কাল। ২। উত্তরাভিমুখ।

উদকক্রিয়া (উদক জল-ক্রিয়া কর্ণ, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, ক্রীং, প্রেতদিগের প্রীত্যর্থে জলদান, তর্পণাদি। শিৎ-১ “এবং মাজা-মহাচার্য্যাপেতোনামুদকক্রিয়া।”
 উদকুস্ত (উদ উদকপূর্ণ-কুস্ত কলস, যৎ-স। মধ্য-পদ-লোপ) সং, পুং, উদক-পূর্ণকলস। ২। কমণ্ডলু।
 উদক্ (উদ্-অনচ্ গমন করা+ত(ক্র)-ক) বিং, ত্রিৎ, উর্দ্ধগত। ২। (+ক-স্ম) উল্লোলিত। শিৎ-১ “উদক্‌য়দকং কৃপাৎ।”
 উদক্যা (উদক জল+য(ফ্য)-যোগ্যত্বার্থে পনিত্ত করিবার জন্য জল বাহার প্রয়োজনীয়) সং, ক্রীং, রজসলা, ঋতুমতী হই।
 উদগদি (উদক্ উত্তরদিক্-অদি পর্কত, ৭মী-ঘ) সং, পুং, উত্তরদিক্‌গিরি, হিমাগয় পর্কত।
 উদগয়ন (উদক্ উত্তরদিক্-অয়ন গমন, ৭মী-ঘ) সং, ক্রীং, উত্তরায়ণ।
 উদগ্র (উৎ উপরি-অগ্র শেষ, আপা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দীর্ঘ, উচ্চ, উন্নত। শিৎ-১ “মরুচ্‌ শিখরোদগ্রঃ (ভূসিধরঃ)।” ২। উদ্ভুত। শিৎ-১ “মদোদগ্রা কচ্‌-দন্তঃ।” (রঘু) ৩। উৎকট। ৪। রহৎ, মহৎ, প্রকাণ্ড। ৫। তীব্র। ৬। উদ্ভুত।
 উদক্ (উদ্-অনচ্ গমন করা+অ(সএৎ)-ধি) সং, পুং, চর্ম্মপরি, কৃপা। ২। (+সএৎ-ঘ) সন্দংশ। শিৎ-১ “ছন্দয়োদক সংস্থানং কৃত্যাস্থানামসম্বিতম্।” (ভটি)।
 উদজুথ (উদচ্ উত্তর-মুথ) বিং, ত্রিৎ, উত্তরমুথ। শিৎ-১ “উদজুথঃ সোহসবিদ-স্তমম্।” (রঘু)।
 উদচ্, উদক (উৎ উপরি-অনচ্ গমন করা+ও(ক্রিপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, উত্তরাভিমুখ। ২। অৎ, ত্রিৎ, উত্তরদিক্, দেশ বা কাল। ৩। উর্দ্ধগত। শিৎ-১ “রবেরুদগা-বৃন্তিপথেন। ২ গতিরুদগদিক্‌ধিক্‌শ্চ।”
 উদজ্ (উৎ-অজ্ কেপণ করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, পশুপ্রেরণ। ২। (উদ্-জন্ উৎপন্ন হওয়া+ড-ক) বিং, ত্রিৎ, উদকজাত।

উদকন (উদকিত দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, উদ্ধক্ষেপণ, উকামন। ২। (+ অনট - ষ্ম) আচ্ছাদন-পাত্র, ঢাকুনি। ৪। জলোত্তলন পাত্র।

উদকিত (উৎ উপরি-অনুচ গমন করা পূজা করা + ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, উৎ-ক্ষিপ্ত। শিৎ-১ “উদকিতাকোহকিত-দক্ষিণোকঃ।” (ভট্টি)। ২। পূজিত। ৩। আকৃকিত। ৪। (+ ক্ত - ক) উদগত।

উদধি (উদ জল-ধি যে ধারণ করে, ২য়া -ষ, অথবা উ জল-ধা ধারণ করা + ই(কি) - ধি) সং, পুং, জলধি, সমুদ্র। শিৎ-১ “যথোদধীনাং চ বরো মহার্ণবঃ। ১ অপেয়শ্চ মহোদধিঃ। ৩ চল্লোদয়ইবো-দধেঃ।” (রঘু)।

উদধিমেখলা (উদধি - মেখলা কটিক্রমণ, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, ক্রীং, পৃথিবী।

উদম্ব (উৎ বিভেদক - অস্ত্র শেষ) সং, পুং, বাস্তা, বৃত্তান্ত, সংবাদ। “ক্ষত্য়া রামঃ প্রিয়োদম্বম্।” (রঘু)। ২। সাপু।

উদন্যা (উদক + য(ক্য) - ইচ্ছার্থে)। ক = ন, অ - ভা) সং, ক্রীং, উদক পানেক্ষা, পিপাসা। শিৎ-১ “ব্যসান্নুদন্যাং শিশিরৈঃ পয়োভিঃ।” (ভট্টি)।

উদন্যান্ (উদয়ং, উদক + মৎ(বহু) - অস্ত্যার্থে)। ম = ব। ক = ন) সং, পুং, উদধি, সমুদ্র। শিৎ-১ “নবৈরুদন্যানিব চন্দ্রপদৈঃ।”

উদপান (উদ জল - পান | পা পানকরা + অন(অনট) - ষ্ম) পানের স্থান, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং - ক্রীং, কৃপ সমীপে চৌবাচ্চা। শিৎ-১ “তথা সরোদপানানাং সরস + উদপানানাং) সর্কেবাং সাগরোহগ্রজঃ। নিরুজ্জেষু চ দেশেষু খনয়ামাস্তুরুত্তমান্।”

উদযাদা (দেশজ) বিং, নিকোষ, আতুর।

উদয় (উৎ উদ্ধ - ই গমনকরা + অ(অল) - পা, যাহা হইতে সূর্য্যাদির উদয় হয়) সং, পুং, পূর্বপর্কত, উদয়াচল। ২। (+ অল - ভা) উৎপাত্ত, উত্তব; যথা - জ্ঞানোদয়, ফলোদয়। ৩। উখান, উঠা। ৪। আরির্ভাব, প্রকাশ; যথা - সূর্য্যোদয়, মেঘোদয়। ৫। উপস্থিতি, যোগান; যথা - বুদ্ধির

উদয়। ৬। লাভ। ৭। ফলসিদ্ধি। ৮। পরাভবসামর্থ্য। ৯। বুদ্ধি। ১০। প্রাধ-র্ভাব। ১১। উৎকর্ষ। ১২। (+ অল - ধি) লগ্ন। শিৎ-১ “উদয়ঃ সাগরস্যেব পর্ককালে। ২ নবোদয়ং নাথমিবৌষধী-নাম্। ৩ প্রাকাশাৎ স্বপ্নোদয়েন শুণিনো গচ্ছন্তি। ৪ উদয়াহুদিতং দীপ্তং জালা-পিওসমপভম্।”

উদয়গিরি (উদয় - গিরি) সং, পুং, প্রাতঃকালে যে পর্কতে সূর্য্যের উদয় হয়, উদয়াচল, উদয়াদি। এই পর্কতের সৌমনা নামে একটি শৃঙ্গ আছে। উহা এক যোজন দিস্তত, ও দশযোজন উন্নত। পূর্বে পুরুষোত্তম বিষ্ণু, ত্রৈলোক্য অক্রমণ কালে, ত্রৈ শৃঙ্গে একপদ ও স্তমেকতে দ্বিতীয় পদ স্থাপন করিয়াছিলেন। পৌরাণিক-দিকের মতে সূর্য্য এই পর্কত হইতে প্রত্যহ উদয়হন। ২। কটকের ১০ ক্রোশ দক্ষিণে ও ভুবনেশ্বরের ২২ ক্রোশ পশ্চিমে এই নামে একটি পর্কত আছে। ৩। বিদর- Boder) নগর হইতে ১০ ক্রোশ উ-উ-প দিকে অবস্থিত। এই স্থানে পেশোয়া ১৭৬০ খ্রীষ্টাব্দে যুদ্ধে জয় লাভ করেন। ইহার ইংরাজী নাম উদগীর (Udghir)। এই যুদ্ধে মহারাষ্ট্রীয়েরা, মোগলদিগের নিকট হইতে আহম্মদনগর, দৌলতাবাদ আশীর্ষর, বিজয়পুর (Bijapur) ও অও-রদ্রাবাদ লাভ করেন।

উদয়ন (উদয় দেখ, অন - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগস্ত্য। ২। কুম্ভমাঞ্জলি প্রভৃতি গ্রন্থ-কারক, উদয়ানাচার্য্য। ইনি শতাব্দিকের পৌত্র। বুদ্ধদেব যে দিন জন্ম গ্রহণ করেন, ইনিও সেইদিন জন্মিয়াছিলেন। হুয়েন-সাঙ বলেন, বুদ্ধদেব ইহার ধর্ম্মশিক্ষক ছিলেন। (Cun.) রাজধানী কৌশাণ্ডী। ইহার দুই পত্নী, বাসবদত্তা ও রত্নাবলী। মঞ্জীর নাম যোগন্ধরায়ণ। পুত্রের নাম নরবাহনদত্ত। ৩। বৎসরাজ। ৪। বৃষভ-রাজ। ৫। (+ অন - ভাবে) ক্রীং, উখান, উদয়। শিৎ-১ “পূর্বতঃ সাগরসোন চন্দ্রসোদয়নং প্রতি।”

উদয়মান (উদয় + আন(শান) - স্বী) বিং. ত্রিঃ, যাহার উদয় হইতেছে, প্রকাশমান। ২। জায়মান, উৎপদ্যমান।

উদয়ান্ত (উদয় - অন্ত) সং. ক্রীঃ, উদয় হইতে অন্ত পর্য্যন্ত কাল, পাতঃকাল হইতে সন্ধ্যাপর্য্যন্ত সময়। ২। ক্রিঃ - বিং, উদয় হইতে অন্ত পর্য্যন্ত।

উদয়ানুথ (উদয় - অনুগ, ৭মী - য) বিং, ত্রিঃ. উদয়ে উম্মুথ, যাহার উদয় হইবার উপক্রম হইয়াছে।

উদর (উদ্ উপর - য় গমন করা + অ (অনু) - ক। যে উপরে গমন করে। কিসা আহার দ্বারা ক্ষত হয়) সং, ক্রীঃ, জঠর, পেট। ২। (+ অন্ - দি) অভ্যন্তর। শিঃ - ১ "গিরিকন্দরোদর। ২ বাতেমোদরং পূর্বমিতা। ৩ কুম্মমিবপিনক্রং পাতৃপত্রোদরেণ।" ৩। যুদ্ধ। গী - স্তাঃ. (উৎ - দৃ বিদৌর্গ হওয়া, ভীত হওয়া + অন - ক। ঐপ - স্বীলিঙ্গে) উদরক্ষীততা রোগবিশেষ।

উদরগ্রস্থি (উদর তলপেট - গ্রস্থি গাঁইট, ৭মী - য) সং, পুং, শুষ্করোগ।

উদরজ্ঞান (উদর পেট - জ্ঞান যে রক্ষাকরে) সং, ক্রীঃ, উদরবন্ধবন্ধাদি, কোমরবন্ধ।

উদরপরতা (Gluttong. উদর - পর + তা - ভা) সং, স্ত্রীঃ, রোগবিশেষ; যথা - "বিশাল-উদর বসে উদরপরতা।" (মেঘ)।

উদরপরায়ণ (উদর - পরায়ণ অমুরক্ষ, ৭মী - য) বিং, ত্রিঃ, উদর পুরণে ব্যগ, উদর-পুরণ যার প্রধান কর্ম, উদরসর্কস্ব পেটুক, উদরিক।

উদরপিষাচ (উদর - পিষাচ, ৭মী - য) বিং, ত্রিঃ, যে আহার বিষয়ে যথেষ্ট আচরণ করে, যাহা ইচ্ছা তাহাই খায়, ভাল মন্দ পথ্য অপথ্য নিমিত্ত অনিবিদ্ধ কিছুই বিবেচনা করে না, যথেষ্টাহারী, যথেষ্ট-ভোজী। [স্মিয়া যাওয়া, ভেদ হওয়া।

উদরভঙ্গ (উদর - ভঙ্গ) সং, পুং, পেট ভা-উদরস্তরি (উদরম্ উদরকে - ভরি। ভূ পোষণ করা + ই(বি) - ক। যে ভরে) বিং, ত্রিঃ, আশ্চর্যরি, স্বোদরমাত্রপূরক, পেটুক।

উদরাময় (উ - পেট - আময় পীড়া, ৬ষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীঃ, উদররোগ, পেটের পাড়া। উদরানন্দ (উদর - আনন্দ স্বর্গন, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, নাভি। [পর্জবতী।

উদরিনী (উদরিন + ঐ - স্বীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীঃ, উদরী (উদর + ঐ - বিকারার্থে) সং, স্ত্রীঃ, উদরক্ষীততা, রোগবিশেষ।

উদরী, উদরিল (উদরিন্, উদর + ইন্, ইল - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিঃ. তুন্দিল, হুলোদর, ভূ ডা।

উদক (উদ্ অতিশয় - ঋচ স্তব করা + অ (যক) - স্বী, সং. ক্রার্থে) সং, পুং, যে ফলের প্রত্যাহার কর্য করে, ভবিষ্যৎফল। ২। ভাবিকণ। ৩। মদনকটক বৃক্ষ, মরনা গাছের ফল। শিঃ - ১ "পশ্চাতুদকে কামাসি কারণং যদু ভবিষ্যতি। ২ উদকস্তব কল্যাণো ভবিতা। ৩ উদকস্তব কল্যাণি তুষ্ঠো দেবপথেশ্বরঃ। দাতুমিক্ষিত্তিতে পুং যথা সংকল্পিতং ত্বর।"।

উদক্টিঃ (উদক্টিম. উৎ উপাত - অর্চিন প্রভা, ৬ষ্ঠী - হিং বি. বিং. প্রজ্জলিত, উপাতশিথ। শিঃ - ১ "কশাণোকদর্কিষপ্ত স্মিথুনং চকা" (বয়ু)। ২। সং. পুং, অগ্নি। ২। বিব। ৩। (উৎকৃষ্ট কাণ্ড বলিয়া) কন্দর্প।

উদবাসিত (উদ জল - বসিত। বস আচ্ছাদন করা + ত(ক্ত) - স্বী) আচ্ছাদিত। জল নিবারণ জন্য যাহা আচ্ছাদিত হয়, অথবা উদ্ - অব - সি বন্ধনকরা + ত - স্ব, ৪র্থী - স) সং, ক্রীঃ, ভবন, বসতি বাটী। পরিধাবেষ্টিত বসতি বাটী।

উদবাস (উদ জল - বাস) সং, পুং, জগন্মধ্যে বাস। শিঃ - ১ "সহস্যরাত্রীকদবাস-তংপর।" (কুমার)।

উদবিন্দু (উদ - বিন্দু) সং, পুং, জলকণা। উদখিং (উদ জল - খি বুদ্ধি পাওয়া + ং(ক্রিপ) - ক। যে জল দ্বারা বাড়ে, তর - য) সং, ক্রীঃ, অর্দ্ধ জলযুক্ত বোল।

উদস্ত (উৎ - অস্ ক্ষেপণ করা + ত(ক্ত) - স্বী) বিং, ত্রিঃ, উৎক্ষিপ্ত, ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত। ২। বহিকৃত, অপসারিত।

উদার (উৎ উচ্চ-আস্ত [আ-দা “দান করা” উচ্চারণ করা + ত(ক্ত)-ঋ] উচ্চারিত। যাহা উচ্চ করিয়া উচ্চারণ করা যায়) সং, পুং, [বেদের] উচ্চ পরবিশেষ্য। ২। দান। ৩। বাধ্যবিশেষ্য। ৪। বিং, ত্রিৎ, দাতা। ৫। মহানু। ৬। হৃদয়ঙ্গম। ৭। বিখ্যাত। ৮। দয়ালু। ৯। ক্রীৎ, অর্থালঙ্কারবিশেষ, অলৌকিক সম্পদ্বিবর্ণন, দান অথবা মহৎ ব্যক্তিদের চরিত যদি প্রস্তুত দিবয়ের অঙ্গ হয়। শিৎ-১ “অবিকথনঃ ক্ষমাবানতিগন্তোরো মহাসত্তঃ। শ্বেয়ান্নিগুটমানো ধীরো দান্তো দৃঢ়ব্রতঃ কথিতঃ। ২ তসাদিত উদারঃ স্রাক্ষিমাত্রম্। ৩ নিহস্তরীনেকপদে য উদাত্তঃ স্রানিব।”

উদান (উৎ-আ-অন পাঁচ + অ(বঞ) -ণ। এই বায়ুদ্বারা কথনাদি হয় বলিয়া ইহার দ্বারা পাঁচে) সং, পুং, কর্ণস্থ বায়ু। ২। উচ্চগমনশীল কর্ণস্থানীয় উৎক্রমণ-বায়ু। ৩। নাভি। ৪। (উদ্-আ-অন পাঁচ + অন-ক) সর্পবিশেষ্য। ৫। পক্ষু। ৬। ক্রীৎ, গাথাবিশেষ্য। শিৎ-১ “ত্রয়ো বৈ প্রাণঃ প্রাণ উদানো ব্যানঃ। ২ উদানঃ কর্ণস্থানীয় উচ্চগমনবানুৎক্রমণবায়ঃ।”

উদাপু (উৎ-আপ্ প্রাপ হওয়া + উ(উন) -সংক্রার্থে) সং, পুং, মগধরাজ জরাসন্ধের পৌত্র।

উদায়ুধ (উৎ উচ্চ-আয়ুধ অস্ত্র) বিং, ত্রিৎ, বধার্থে যে অস্ত্র উত্তোলিত করিয়াছে, উচ্চ, তান্ত্র।

উদার (উৎ-আ-ঋ [গমন করা] দান করা ইত্যাদি + অ(ড)-ক) বিং, ত্রিৎ, দাতা। ২। মহানু। ৩। উৎকৃষ্ট। ৪। গন্তীর। ৫। সরল, অকপট, ঋজু। ৬। মহৎ, উচ্চ। দয়ালু, বদান্য। ৭। দক্ষিণ। ৮। কাব্য-গুণবিশেষ্য। শিৎ-১ “উৎকর্ষবানু গুণঃ কশ্চিৎক্লেষে যম্মিন্ প্রতীয়তে। তদুদারাস্থয়ং তেন সনাথা কাব্যপদ্ধতিঃ। শ্লাঠৈব্যবিশেষণৈশ্চ তুমদারং কৈশ্চিদ্বিষ্যতে।” ২ “স তথোতি বিনেতুরুদারমতেঃ।” (রঘু)। ৩ “তথাহি তে শীলমদারদর্শনে।” (কুমার)।

উদারচরিত (উদার-চরিত, ৬ষ্ঠী-হিং)

বিং, ত্রিৎ, বাহার আচরণে ও ব্যবহারে রাগ, ঘেব, হিংসা, ঈর্ষ্যা, খলতা, কপটতা, ভুল্লাশয়তা, নীচপ্রবৃত্তি, প্রভৃতি দোষ লক্ষিত হয় না।

উদারচিত্ত (উদার-চিত্ত) বিং, ত্রিৎ, যার চিত্ত উদার, যার চিত্তের ঔদার্য আছে, সরলচিত্ত, উন্নতচিত্ত।

উদারতা (উদার দেখ, তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, সরলতা, ঋজুতা। ২। মহৎ, ঔন্নত্য। দয়ালুতা, বদান্যতা।

উদারধী (উদার সরল-ধী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, মহদাশয়, সরলচিত্ত, কপটতাশূন্য, বাহার হৃদয়ে কপটতা নাই। শিৎ-১ “ধিয়ঃ সমগ্রেঃ স গুণৈরুদারধীঃ।” (রঘু)। ২। (য়ৎ-স) স্বীৎ, মহতীযুদ্ধি। ৩। পুং, ক্রবের পৌত্র, পুষ্টির পুত্র।

উদারস্বভাব (উদার-স্বভাব) বিং, ত্রিৎ, যার স্বভাব উদার, সরলস্বভাব। ২। উন্নত স্বভাব। ৩। দয়ালুস্বভাব।

উদারস্বভাবতা (উদারস্বভাব + তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, স্বভাবের ঔদার্য, সরলস্বভাবতা, ঋজুস্বভাবতা। ২। উন্নতস্বভাবতা। ৩। দয়ালুস্বভাবতা। [উচ্চারণ]

উদার-নিয়ম সপ্তকের সূত্র; উদর হইতে উদাবৎসর; সং, পুং, বর্ষপঞ্চকের মধ্যে বর্ষবিশেষ; ইহাতে রৌপ্যদানে মহাকল। উদাবর্ত (উদ্ উপরি-আবর্ত [আ-বৃত্ত রোধ করা + অ(অল)-ভা] বাসস্থান) সং, পুং, রোগবিশেষ, মলমূত্র বায়ুরোধক রোগ।

উদাবহু; সং, পুং, জনকবংশীয় রাজাবিশেষ।

উদাস (উদ্-আদ্ উপবেশন করা + অ(অনু)-ক) সং, পুং, সর্কবিষয়ে বিরাগ, সাংসারিক বিষয়ে বিরক্তি, বিষয়বিতৃষ্ণা, বিষয়বাসনাপরিতাগা। ২। উপেক্ষা, উদাস, নিরুৎসাহতা। ৩। (উদ্-অস্ হওয়া + অ(বঞ)-ভাবে) উৎক্লেপ। ৪। উচ্চতা। ৫। বিং, ত্রিৎ, উদাসীন। ৬। বিরাগী।

উদাসিতা (উদাসিত, উদ্ উপরি-উদাসীন) আম্ উপবেশন করা + ত

(তন্), আন(শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, নিঃসঙ্গ, বৈরাগী, বিষয়বিরত হইয়া ধর্মচিন্তায় একান্ত রত। ২। যাহার সহিত আলাপ পরিচয় বা সম্পর্ক নাই। ৩। নিঃসঙ্গ, নিঃসম্পর্ক। ৪। তটস্থ। ৫। মধ্যস্থ, যে ব্যক্তি কোন পক্ষেই লিপ্ত নয়, না পক্ষ না বিপক্ষ। ৬। যে শক্রেও নয় মিত্রেও নয়। ৭। যে উপস্থিত বিষয়ে লিপ্ত না হইয়া পৃথক থাকে।
উদাসী (উৎ - আন্ - থাকা + ইন্ - ক) বিং, ত্রিৎ, যাহার মনে উদাস জন্মিয়াছে, যে বিষয়াসনা পরিত্যাগ করিয়াছে, বিষয়বিরত, বিরাগী। সং, পুং, সন্ন্যাসী।

উদাসীন (উৎ - উর্ক - আসীন উপবিষ্ট, নয় উপকারী নয় অপকারী কেবল উর্কে আসীনের ন্যায়) বিং, ত্রিৎ, নিঃসঙ্গ, বৈরাগী। (উদাসিতা দেখ)।

উদাসীনমাম্যভাব - যে ভাবে অবস্থিত হইলে অবস্থান্তরবশতঃ মাম্যভাবের ক্ষয় হয় না, প্রত্যুত সেই নূতন অবস্থাতেও পুনরায় মাম্যভাব হয় তাহাকে 'উদাসীনমাম্যভাব' বলে।

উদাহিত (উদ্ উপরি - আ - স্থা - থাকা + ত(ক্ত) - ঋ) সং, পুং, চর। ২। দ্বারপাল। ২। অধ্যক্ষ। ৩। নষ্ট সন্ন্যাসধর্ম পরিব্রাজক। ৪। বিং, ত্রিৎ, উত্তরপ্রাপ্ত, উচ্চ।

উদাহরণ - ক্রীং } (উদ্ - আ - হ্র - আহ-
উদাহার - পুং } রণ করা + অন, অ(বৎ)
- ভা) সং, ক্রীং, কোন বিষয় স্পষ্ট বা সপ্রমাণ করিবার নিমিত্ত অন্য বিষয়ের উল্লেখ, দৃষ্টান্ত। ২। নিদর্শন। ৩। বর্ণন, কীর্তন। ৪। উল্লেখ। ৫। প্রকৃত বিষয়ের সমর্থক কথাপ্রসঙ্গ। ৬। হৃত্রের অর্থ স্পষ্টরূপে বুঝাইবার নিমিত্ত প্রয়োগ, দেখান, প্রয়োগ-প্রদর্শন। ৭। সন্দর্ভ। শিৎ - ১ "ললিতার্থবন্ধনংপত্রে নিবেশিতমুদাহরণং প্রয়াগঃ।"

উদাহৃত (উদাহরণ দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা উদাহরণ দেওয়া গিয়াছে, উল্লিখিত। ২। দৃষ্টান্তরূপে কথিত। ৩। উচ্চারিত। ৪। বর্ণিত। শিৎ - ১ "শ্রুতাবিতোদশরথ ইত্যাঙ্গাহৃতঃ।" ৫। উল্লিখিত।

উদিত (উদ্ উপরি - ইত [ই গমন করা + ত(ক্ত) - ঋ] গত) বিং, ত্রিৎ, উখিত। শিৎ - ১ "তুদিতঃ স হি যো যদন্তরঃ।" (নৈষধ)। ২। উদ্গত। ৩। উন্নত। ৪। উৎপন্ন। ৫। উদয়প্রাপ্ত। শিৎ - ১ "উদিত্তে জগতীনাথে যঃ কুর্ধ্যাদ্দন্দধাবনং।" (মুক্তি)। ৬। প্রাহুর্ভূত। ৭। (+ ক - ভাবে) ক্রীং, উদয়। ৮। (+ ক - ধি) রাশির উদয়ে যে লগ্ন। ৯। (উদ্ - বদ্ - বলা + ক - ঋ) বিং, ত্রিৎ, উক্ত, কথিত, নিদ্রিষ্ট, উল্লিখিত। শিৎ - ১ "শ্রুতিমুদিত্তং ধর্ম্ম।" ১০। বন্ধ। ১১। (+ ক - ভাবে) কথন।

উদিত্তোদিত (উদিত [ধর্ম্ম এবং বিধি কর্তৃক] কথিত - উদিত [উখিত] বিখ্যাত) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রস্থ।

উদিত্তর (উদ্ - ই গমন করা + বর(কুরপ) - ক) বিং, ত্রিৎ, উদ্গত। ২। উদয়শীল।

উদীক্ষণ (উদ্ - ঈক্ষণ দর্শন) সং, ক্রীং, উদীক্ষণ, দর্শন। ২। প্রতীক্ষা।

উদীচী (উদ্ - উত্তর + ঈপ্ - ঈলিঙ্গে) সং, ক্রীং, উত্তরী।

উদীচীন (উদ্ + ঈন(গান) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, উত্তরদিকসম্বন্ধীয়, উত্তরদিকসুতৃত, উত্তরদিকনিবাসী, উদীচ্য।

উদীচ্য (উদীচী + য(ফা) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, উত্তরদেশীয়। ২। সং, পুং, সরস্বতী নদীর উত্তর পশ্চিমস্থ দেশ। ২। ক্রীং, বালনাম গন্ধদ্রব্য, বালা। শিৎ - ১ "উদীচ্যাণ্ড প্রতীচ্যাণ্ড দাক্ষিণাত্যাণ্ড কেবলাঃ কোট্যাঃ পরাত্তাঃ সমুদ্রা রত্না ম্যাপহরজ্ঞ তে।"

উদীচ্যবৃত্ত (Arctic Circle) উত্তরমেরুর ২৩° অংশ দক্ষিণে যে অক্ষরেখা আছে।

উদীচ্যতরবৃত্ত (Antarctic Circle) দক্ষিণ মেরুর ২৩° অংশ উত্তরে যে অক্ষরেখা আছে।

উদীরণ (উদ্ উপরি - ঈর্ গমন করা ই- ত্যাদি + অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, উচ্চারণ। শিৎ - ১ "উদর্ষত প্রণবো বাসং ন্যায়ৈস্থিতিকুরীরণম্।" ২। কথন। ৩। বিজ্ঞপণ। ৪। উদীপন। ৫। প্রেরণ। ৬।

উৎপত্তি । ৭। উল্লেখ, নির্দেশ, বর্ণনা, প্রকাশন । ৮। উৎক্ষেপণ ।

উদীরিত (উদীরণ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, উচ্চারিত । ২। কথিত । ৩। উদীপিত । শিৎ-১ “অভিলাষমুদীরিতে শ্লিষঃ ।” ৪। বিজ্ঞপ্তিত । ৫। প্রেরিত । ৬। উৎক্রিপ্ত ।

উদীর্ণ (উদ্ উপরি-গ্গ গমনকরা+ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উচ্চত । ২। উদ্ধত । ৩। উদীপ্ত । ৪। উদ্বিক্র । ৫। উদার, প্রগাঢ়, উৎকট, প্রবল । শিৎ-১ “ভবয়জবরোদীর্ণ স্তারকাথো মহামুরঃ ।” ৬। পুং, বিষ্ণু । শিৎ-১ “উদীর্ণঃ সৰ্ব্বতশ্চক্ষুরনীশঃ শাস্ততঃ স্থিরঃ ।”

উদীৰ্য্যমাণ (উদ্-ঈর্ প্রেরণ করা+শান-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, কথ্যমান, বর্ণ্যমান, নির্দিষ্ট্যমান, উল্লিখ্যমান । ২। উচ্চাৰ্য্যমাণ ।

উদুস্বর (উদুস্বর দেখ) সং, পুং, ডুম্বর, যজ্ঞ ডুম্বর গাছ । ২। দেহলী । ৩। ক্রীব । ৪। কুষ্ঠরোগবিশেষ । ৫। (উদুস্বর+ম্) ক্রীং, তৎফল । ৬। ভাস্ম ।

উদুস্বরদলা ; সং, ক্রীং, দস্তীস্বরক্ষ ।

উদুস্বরপর্ণী ; সং, ক্রীং, দস্তিকারক্ষ ।

উদ্বল (উদ্ উপরি-বল যে গমন করে। কিস্মা উদ্ উপরি-থ আকাশ+ল-অস্ত্যার্থে। ক্রমদীপ্তর বলেন, যাহার মথ উৰ্দ্ধদিকে, নিপা(ন) সং, পুং-ক্রীং, ধান্যাদি কণ্ডনার্থ কাষ্ঠনির্মিত পাত্রবিশেষ, এই পাত্রে তণ্ডুলাদি রাখিয়া মুম্বল প্রহার দ্বারা পরিষ্কার করে, উবলি ; যথা—

“ননী চুরি কৈলা হরি, যশোদা আনিল ধরি
উদ্বলে করিলা বন্ধন ।” (অন্নদা) ।

শিৎ-১ “হস্তাগ্রাথো রচয়তি বিধিং পাঠ-কোদ্বলান্দৈঃ ।” (ভাগবত) । ২। গুণ্গুন্ ।

উদুঢ় (উদ্ উপরি-ব্হ বহন করা+ত(ক্ত)-ঋ) নিপাতন) বিৎ, ত্রিৎ, ধ্বত, বাহিত । ২। বিবাহিত, পরিণীত । ৩। হুল । ৪। উন্নত ।

উদেজয় (উদ্-এজ-ঞ=এজি কল্পিত করান+অ(শ)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উৎকম্প-জনক । ২। ভয়প্রদ । শিৎ-১ “উদেজয়ান্ ভূতগণান্য্যবধীং ।” (ভট্টি) ।

উদগত (উদ্ উপরি-গত যে গিয়াছে) বিৎ, ত্রিৎ, উখিত । ২। উৎপন্ন । ৩। উদিত ।

উদগত্বর (উদ্-গত্বর [গম্ গমন করা+বর(স্বরপ)-ক] গমনশীল) বিৎ, ত্রিৎ, উদ্যৎ, উদয়শীল ।

উদগম-পুং } (উদ্ উপরি-গম্ গমন
উদগমন-ক্রীং } করা+অ(অল), অন(অ-
উদগতি-ক্রীং } নট)-ক) সং, পুং, উখান ।
২। উৎপত্তি । ৩। উদয়, উঠা ।

উদগমনীয় (উদ্ উপরি-গম্ গমনকরা+অনীয়-ঋ) সং, ক্রীং, ধৌত বস্ত্রমুগল, ধোয়া ঘোড় । শিৎ-১ “গৃহীতপত্যোদগম-নীয়বস্ত্র । ২ তৎস্যাহুদগমনীয়ং বৎ ধৌত-য়োর্বস্তয়োৰ্গুং ।” (অমরব্যাখ্যা) । ২। বিৎ, ত্রিৎ, আরোহণীয় ।

উদগাঢ় (উদ্ অতি-গাঢ় অতিশয়) ক্রিৎ-বিৎ, ক্রীং, অতিশয়, অধিক, অতিমাত্র । শিৎ-১ “প্রোমার্ভাঃ প্রণয়স্পৃশঃ পরিবয়-হুদগাঢ়রূপোদয়াঃ ।”

উদগাতা (উদগাত, উদ্ উচ্চ-গাতা যে গান করে) সং, পুং, সামবেদপাঠক । ২। বিৎ, ত্রিৎ, উচ্চৈর্গানকর্তা ; যথা—“শঙ্কায়-মান ভীমসেন উদগাতা ও স্তোতা হইবেন ।”

উদগার-পুং } (উদ্ উপরি-গ্গ ভো-
উদগারণ-ক্রীং } জন করা+অ(ষঞ), অন
(অনট)-ভা) সং, উচ্চারণ । ২। বমন । ৩।

নিঃসরণ । ৪। মুখদ্বারা বায়ুনির্গম, চেকুর । ৫। (+ষঞ-ঋ) বড়িশ । শিৎ-১ “মথো-দগারাহুগন্ধিযু কটেযু করিণাম্ । ২ বৃমো-দগারাহু কৃতি নিপুণা জর্জরা নিপাতস্তি ।”

উদগীত (উদ্ উচ্চ-গীত) বিৎ, ত্রিৎ, উচ্চৈঃ-ধরে গীত ।

উদগীতি (উদ্-গীতি ছন্দোবিশেষ) সং, ক্রীং, আৰ্ঘ্যাছন্দোবিশেষ । ২। উচ্চৈঃস্বরে গান ।

উদগীথ (উদ্ উচ্চারণ-গৈ গান করা+থ(থক্)-ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সামবেদের অংশবিশেষ । ২। প্রণব । ৩। সামবেদের জননি । ৪। সামগান । ৫। সামবেদের দ্বিতীয় অধ্যায় । শিৎ-১ “উদগীথরম্য পদপাঠবতাক সায়ামিতি ।” (দেবী মাং) ।

উদ্যোগ (উদ্যোগ দেখ, ত(ক্র) - য়) বিং, ত্রিৎ, বনিত, বাস্তব। ২। উচ্চরিত। ৩। উদ্বিগ্ন। ৪। অনুরঞ্জিত। ৫। অনুবন্ধ। ৬। প্রতিবিশ্বিত। ৭। নির্গত। ৮। উৎসৃষ্ট। শিঃ - ১ "প্রশমাদর্শিযামেতদনুদ্যোগীং সুবায়ুধং।" উদ্যোগ (উদ্ উপরি - গুর উত্তোলন করা + ত(ক্র) - য়) বিং, ত্রিৎ, উত্তোলিত, উচ্চান। ২। উদ্যত। "উদ্যোগ লগুডাশাভিঃ।" উদ্যোগিত (উদ্ - গ্রহ্ গাথা + ত(ক্র) - য়) বিং, ত্রিৎ, উল্লেখ সংঘত, উপরিভাগে বদ্ধ। উদ্যোগ - পুং } (উদ্ - গ্রহ্ গ্রহণ করা
উদ্যোগ - ক্রীং } + অ(অন), অন(অনট)
- ভা) সং, গ্রহণ। ২। গিলন। উদ্যোগ্রাহ (উদ্ - গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ(অগ্র) - ভা) সং, পুং, গ্রহণ। ২। তৎনির্ধক। ৩। নিদ্যাবিচার। উদ্যোগ্রাহিত (উদ্ উপরি - গ্রাহিত নীত) বিং, ত্রিৎ, বদ্ধ। ২। আক্রান্ত। ৩। অসংকরণে অর্পিত। ৪। উপন্যস্ত। ৫। প্রত্যায়িত। ৬। গ্রাহিত। ৭। উন্নমিত। উদ্যোগ (উদ্ অধিক - বণ্ দীপ্তি পাওয়া + অ(অল) - ভা। ৭ - লোপ) সং, পুং, প্রশংসা। ২। (+ অল্ - ক) বহু। ৩। (উদ্ - হন্ আঘাত করা + অ(অন) - ক) করপুট। ৪। বাস্তব। ৫। বিং, ত্রিৎ, প্রকাণ্ড। ৬। প্রশস্ত। শিঃ - ১ "প্রিয়াদিগুহোপস্থানুদ্যান সংমমাগতাম্।" উদ্যটন (উদ্ উপরি - ঘটন সংযোগ) সং, ক্রীং, আঘাত, প্রহার, ধাক্কাগারা। ২। উন্মোচন। শিঃ - ১ "তত্রাবশ্যং বলয়কুলিশোদ্যটনোদ্যোগীংতোয়ং।" (মেঘদূত)। উদ্যটনিত (উদ্ উপরি - ঘটন সংযোজিত) বিং, ত্রিৎ, আঘত। ২। উন্মোচিত। উদ্যন (উদ্ উপরি - হন্ বধ করা + অ(অল্) - বি) সং, পুং, লোহময় বা কাষ্ঠময় আদার, কর্তৃকার বা স্তম্ভেরেরা বাহার উপর রাখিয়া কাষ্ঠাদি পরিষ্কার করে, পরিষ্কার। শিঃ - ১ "দৌঃশোকনামন্যকালনি তাপনন্যং স্তিয়ম্।" (ভটি)। উদ্যোগ (উদ্ উপরি - বর্ষণ শমা) সং, ক্রীং, উপরি বর্ষণ, ইষ্টকাদি কঠিন দ্রব্যের

দ্বারা পরিষ্কার মার্জন। শিঃ - ১ "উদ্যোগং বিক্ষয়ং কণ্ডু কীটমলাপহং।" (শুশ্রূতা)। উদ্যোগ (উদ্ অদ্ ভক্ষণ করা + অ(অল) - ভা। ৭ - লোপ) অদ্ = বধ। যাহা ভক্ষিত হয়। ২। সং, পুং, মাংস। ২। ভক্ষ্যবস্তু। উদ্যোগ (উদ্ অধিক - ষট্ প্রকাশ পাওয়া + অ(অগ্র) - ভাবে) সং, পুং, উদ্যোগ। ২। (+ অগ্র - ধি) পণ্যাদি দ্রব্য দর্শনার্থ উদ্যোগিত স্থান। ৩। রাজসংগ্রহ স্থান। ৪। কুতবাট। উদ্যোগিক (উদ্ - ষট্-ঞ = ষাটি প্রকাশ পাওয়ান + অক(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, উন্মোচনকারী। ২। উত্তোলনকারী। ৩। উল্লেখক। ৪। প্রকাশক। ৫। সং, পুং - ক্রীং, কূপের জল তুলিবার যন্ত্র, বটায়ত্র। ৬। ঘূরণ। ৭। চাবি। উদ্যোগিন (উদ্ - ষাটি | চেষ্টা করা | তুল্য ইত্যাদি + অন(অনট) - ণ) সং, ক্রীং, কূপের জল তুলিবার জন্য রজ্জু সহিত চম্পপাত্র। ২। (+ অনট - ভাবে) বলিয় ফেলন, উন্মোচন; যথা - হারোকটন। ৩। উল্লেখ। ৩। প্রকাশকরণ। ৪। বিং, ত্রিৎ, উন্মোচনসাধন দ্রব্য, যাহার দ্বারা খোলা যায়। শিঃ - ১ "ধর্ম্মং যেন করেতি নিশ্চলমতিঃ পর্ণাগলোদ্যোগিনম্।" উদ্যোগিত (উদ্যোগ দেখ, ত(ক্র) - য়) বিং, ত্রিৎ, যাহার উদ্যোগ হইয়াছে, উন্মোচিত, খোলা। ২। প্রকাশিত। উদ্যোগ (উদ্ - হন্ বধ করা + অ(অগ্র) - ভা) সং, পুং, প্রতিঘাত, ঠোকর লাগা। শিঃ - ১ "যথাবলুদ্যোগতুথেন মার্গং।" (রঘু)। ২। বাধা। ৩। আরম্ভ, উপক্রম, সূত্রপাত। শিঃ - ১ "উদ্যোগঃ প্রথমে যাসাম্।" ৪। পাদাঙ্কন। ৫। গুস্তক। ৬। (+ অনট - ণ) গুস্ত পরিচ্ছেদ, অধ্যায়সূচনা, প্রস্তাবনা। ৭। উল্লেখ। ৮। অর্থ বিশেষ, যুদ্ধের প্রভৃতি। ৯। আরম্ভ। ১০। নিদর্শন। ১১। উত্তম্। উদ্যোগ্যক (উদ্ - হন্-ঞ = ষাটি বধকরণ + য, কণ্ - প্রাং) সং, পুং, প্রস্তাবনা বিশেষ। উদ্যোগ (উদ্ উচ্চ - ঘৃষ শব্দ করা + অ

(ঋঞ) - ক) সং, পুং, যে উচ্চ শব্দাদি করণে ইঙ্গিত করে।
 উদ্দংশ (উদ্ অধিক - দংশ | দনশ দংশন করা + অ(অল) - ক) যে দংশন করে) সং, পুং, কেশকীট, উৎকণ।
 উদ্গু (উৎ উন্নত - দগু, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উৎকট দণ্ডকারী। ১। প্রতাপাদিত। শিৎ - ১ "উদ্গুপদ্বং গৃহদৌদি কাণাম্।" (রঘু)। ৩। (য়ৎ - স) সং, ক্রীৎ, উদ্গাতদণ্ড, উৎকোলিত লাঠি।
 উদ্গুপাল; সং, পুং, সংসারবিশেষ। ২। সর্পবিশেষ। ৩। দণ্ডকর্তা।
 উদ্গুর (উদ্ উচ্চ, লঙ্গ - দুর রহং দন্তবিশিষ্ট, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উত্তর। ২। করাল। ৩। উৎকটদন্ত, ভীষণদন্ত।
 উদ্দান (উদ্ বিরুদ্ধ - দে পালনকরা + অন (অনট) - গ) সং, ক্রীৎ, বন্ধন। "উদ্দানে ক্রিয়মাণে হৃৎ সংস্যানাং তত্র রজ্জুভিঃ।" ২। (+ অনট - ভা) পোষণ। ৩। (-দো ছেদন করা + অনট - ধি) চুল্লী। ৪। বাড়ানল। ৫। (+ অনট - ঋ) কটিদেশ। ৬। (- দা দান করা + অনট - ধি) লগ্ন। ৭। মদ্য।
 উদ্দাত্ত (উদ্ অতিশয় - দম্ শাসন করা + ত(ক) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, অতিদমিত, শাস্ত, স্থিরভাবাপন্ন।
 উদ্দাম (উদ্ - দম্ শাস্ত হওয়া মুক্ত হওয়া + অ(ঋঞ) - ক) বিং, ত্রিৎ, উৎকট। ১। উচ্ছ্রা। ৩। বন্ধন-রহিত। ৪। স্ফচ্ছা-বিহারী, উদ্দম্; যেমন - উদ্দাম মহাগজ। শিৎ - ১ "নদত্যাকাশগঙ্গায়াং প্রোতহ্যাদ্যাদিগ গজে। (রঘু)। ২ উদ্দামো বনে সত্ত ইব দ্বিপঃ। মেঘতুর্ধারবোদ্দাম-মদনাকুলিতান্। (ময়ূরান্)। ৩ গন্ধোদ্দাম।"
 উদ্দামন্ (উৎ - দামন্ বন্ধন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছ্রা, স্ফচ্ছাচারী। ২। উৎকট। ৩। বন্ধন-রহিত। ৪। স্তম্ভশয়। ৫। সং, পুং, বরুণ।
 উদ্দাল (উৎ - দল-ঞ = দালি + অ(অল্) - ভা) সং, ক্রীৎ, ধান্যবিশেষ। শিৎ - ১ "ভোজ্যাঃ পুরানশ্যামাক কোদবোদ্দালশা-

লয়ঃ।" ২। পুং, বহুব্যবয়ব। ৩। বন-কোদব। ৪। কুড়।
 উদ্দালক; সং, পুং, মূনিবিশেষ, তাহার পুত্রের নাম পেতকেতু। ২। বহুব্যবয়ব।
 উদ্দিশ্ঠ (উদ্দেশ দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, অভিপ্রেত। ২। উপদিশ্ঠ। ৩। যাহার অনুসন্ধান করা হইয়াছে, যাহার উদ্দেশ হইয়াছে, যার উদ্দেশ পাওয়া গিয়াছে। ৪। লক্ষ্যীকৃত।
 উদ্দীপক (উদ্ অধিক - দীপক যে দীপ্ত করায়) বিং, ত্রিৎ, প্রকাশক। ২। যে উদ্দীপন করে, উত্তেজক।
 উদ্দীপন (উদ্ অধিক - দীপ দীপ্ত করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, না - ক্রীৎ, উত্তেজন, দীপ্তকরণ। ২। প্রজ্জ্বলন। ৩। বর্দ্ধিতকরণ। ৪। অভিযাজ্ঞীকরণ। ৫। উমকে দেওয়া। ৬। কাম ক্রোধ প্রভৃতিকে প্রবল করা। ৭। (- দীপ্-ঞ + অন - ক) অলঙ্কারে - বিভাববিশেষ। শিৎ - ১ "উদ্দীপন বিভাবান্তে রসমুদীপয়ন্তি যে।"
 উদ্দীপন-বিভাব; সং, পুং, শৃঙ্গার রসের উদ্দীপক বিভাব; যথা - নায়কাদির চে-ষ্টাদি ও অক্ চন্দন ভিন্নর রঙ্গার প্রভৃতি।
 উদ্দীপনীয় (উদ্দীপন দেখ, অনীয় - ঋ) বিং, ত্রিৎ, যার উদ্দীপন করিতে হইবেক বা করা উচিত বা আবশ্যক।
 উদ্দীপিত (উদ্দীপন দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, উত্তেজিত। ২। প্রজ্জ্বলিত। ৩। প্রকাশিত। ৪। বর্দ্ধিত।
 উদ্দীপ্ত (উদ্ অধিক - দীপ্ দীপ্তি পাওয়া + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, জ্বলিত, প্রকাশিত, ব্যক্তীকৃত। ২। যাহা জ্বলিয়া উঠিয়াছে, প্রজ্জ্বলিত। ৩। যেখানে আলোক হইয়াছে, আলোকিত।
 উদ্দেশ (উৎ - দিশ্ [দান করা, বলা] লক্ষ্য করা ইত্যাদি + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, লক্ষ্য। ২। অনুসন্ধান, অন্বেষণ। ৩। যাহা মনস্থ করিয়া কিছু করা যায়, অভি-সন্ধি, অভিপ্রায়; যথা - কি উদ্দেশে আসা হইয়াছে। ৪। বার্তা, সংবাদ; যথা - তার উদ্দেশ পাওয়া যায় নাই। ৫। নামধারা

কথন। ৬। উল্লেখ। ৭। (+অল্-ধি) প্রবেশ। শিৎ-১ “যতস্তত্র কথিতঃ সর্বো গুণোদেহস্ত যামম।”
 উদ্দেশ্য (উদ্দেশ্যে, ধ-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা উদ্দেশ্য করা যায়, লক্ষ্য। ২। অভি-প্রেত। ৩। সং, ক্রীৎ, অভিপ্রায়, অভিষক্তি, তাৎপর্য।
 উদ্যোগ (উদ্-হৃৎ, দীপ্তি পাওয়া+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, প্রকাশ। শিৎ-১ “নিরবদ্যবিদ্যোদ্যোক্তেন দ্যোতিত স্তত-তোহয়মর্থঃ।” (দায়ভাগ)। ২। জাতপ।
 উদ্ভাব (উদ্ উপরি-ক্র গমন করা+অ(যঞ্)-ভা) সং, ক্রীৎ, ক্রতপদে পলায়ন, প্রস্থান। ২। অট্‌হৃৎ।
 উদ্ভ্রত (উদ্ভাব দেখ, ত(ক্র)-প্রং) বিৎ, ত্রিৎ, পলায়িত। ২। চলিত।
 উদ্ধত (উৎ উপরি-হন্ গমন করা+ত(ক্র)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উৎকট। ২। অবি-নীত, ধুট, হুরস্ত। ৩। উৎকৃষ্ট। ৪। অহ-কৃত।
 উদ্ধতচারিতা (উদ্ধতচারিন্+তা-ভা) সং, উদ্ধতভাবে চলা, উদ্ধতআচরণ। ২। উদ্ধৃত্য।
 উদ্ধতচারী (-চারিন্, উদ্ধত-চন্ বিচরণ করা, গমন করা+ইন্(গিন্)-ক। যে চলে) বিৎ, ত্রিৎ, যে উদ্ধতভাবে চলে।
 উদ্ধতভায়ী (-ভায়িন্, উদ্ধত-ভাষ্ কথা কহা+ইন্(গিন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে উদ্ধতভাবে বাক্য প্রয়োগ করে, দাস্তিকবক্তা।
 উদ্ধতস্বভাব (উদ্ধত-স্বভাব, বার স্বভাব উদ্ধত। ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, উদ্ধত-প্রকৃতি। ২। উচ্ছ্ অলমতি। বা-ক্রীৎ।
 উদ্ধতি (উৎ উপরি-হন্ আঘাত করা+তি(ক্র)-ভা) সং, ক্রীৎ, উৎপতন, ঠোকর লাগা। ২। উদ্ধৃত্য। ৩। ধুটতা। ৪। গর্ক। ৫। উন্নতি।
 উদ্ধরণ (উৎ উপরি-ধৃ লওয়া+অন(অনট্)-ভা, অথবা-হরণ লুধাতুজ) সং, পুং-ক্রীৎ, উত্তোলন। ২। উদ্ধার। ৩। ঋণশোধ। ৪। উন্মুলন। ৫। মুক্তি। শিৎ-১ “স বহু ধৌ বিপমানামাপহুক্ররণ-ক্ষমঃ।”

উদ্ধর্ষ (উদ্ অধিক-হৃষ্ আনন্দিত হওয়া+অ(অল্)-ভা) সং, ক্রীৎ, উৎসব।
 উদ্ধর্ষণ (উদ্ অধিক-হৃষ্ ছুট হওয়ান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, রো-মাঞ্চ।
 উদ্ধব (উদ্-ধৃ [কাঁপা] আনন্দকরা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, উৎসব, আনন্দজনককর্ম। ২। উৎ-হ হোম করা+অ(অনু)-ক) সত্যকের পুত্র। কৃষ্ণের সখা; ইনি বৃহস্পতির শিষ্য। বৃক্ষিবংশীয় মন্ত্রী। ইহার আর একটা নাম দেবশ্রবা। যত্বংশ ঋৎসের পূর্বে শ্রীকৃষ্ণ ইহাকে আশ্রয়িত্ব শিষ্য দিয়াছেন। ইনি বদরিকাশ্রমে জীবনের শেষভাগ ক্ষেপণ করেন। শিৎ-১ “বৃক্ষীণাৎ সম্মতো মন্ত্রী কৃষ্ণস্য দয়িতঃ সখা। শিষ্যো বৃহস্পতেঃ সাক্ষাৎ উদ্ধবো বুদ্ধিসত্তমঃ।” ৩। উৎ-হ হোম করা+অল্-র্ষা) বজ্রাশি।
 উদ্ধান (উদ্-ধা ধারণ করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, চূণী, উনান। ২। বিৎ, ত্রিৎ, উপাত্ত। ৩। বমিত।
 উদ্ধার (উদ্ ারি-ধৃ লওয়া+অ(যঞ্)-ভা) সং, পুং, উত্তোলন। ২। (+ক্র হরণ করা+যঞ্-ভা) মোচন, পরিত্রাণ। ৩। গতিত বা সমাজচ্যুত ব্যক্তির সমাজে গ্রহণ। ৪। নষ্ট বা অপহৃত বস্তুর পুনরায় অধিকার। ৩। (-হার লু ধাতুজ+যঞ্-র্ষা) ঋণ। ৪। ভাগ। শিৎ-১ “নিম-গস্য পুনরুদ্ধার এব দুর্লভঃ। ২ অগম্য বগদুদ্ধারমুদ্ধারামট্‌ই।” রা-ক্রীৎ, শুড়ুটী।
 উদ্ধুর (উদ্-ধৃ ভার+অ-প্রং, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, দৃঢ়। ২। নির্ভর। ৩। ভার-শূন্য। ৪। উৎসুক। ৫। উদ্যত। ৩। হঃসহ। শিৎ-১ “জম্বনম শবকোদ্ধুরঃ।” (মালতীমাধব)। ২ যত্ববানপি তু শ্রীমায়াসু-লোকারণোদ্ধুরঃ।”
 উদ্ধৃত (উদ্-ধৃ কাঁপা, উঠান ইত্যাদি+ত(ক্র)-র্ষা) বিৎ, ত্রিৎ, উৎপাটিত। ২। উখাপিত। ৩। উৎখাত। ৪। নিরস্ত। ৫। উৎকম্পিত। ৬। উৎকৃষ্ট। শিৎ-১ “পুনানং পবনোদ্ধৃতৈঃ।” (রঘু)।

উক্রনন (উক্র্ত দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, উৎক্ষেপণ। ২। কল্পন।

উক্রপন (উদ্ উপরি-ধৃণি কাঁপান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, উৎক্ষেপণ। ২। বিং, ত্রিঃ, কল্পনপ্রবর্তক, সকালক।

উক্রলন (উদ্ উপরি-ধূলি মর্দনকরান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, ধূলিদ্বারা মর্দন, চর্চকরণ। ২। পুং, পাকের উপকরণবিশেষ। শিং-১ “চূর্ণসোক্রলনং দেয়ং ভোজ্যে ক্ষীরেক্ষসম্ভবে। ব্যঞ্জনেষু চ সর্কেষু শাক-জেষন্নজেষু চ।” (পাকশাস্ত্র)।

উক্রঘণ (উদ্ অধিক-ঘৃণণ রোমাক হ-ওয়া+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, প্ল-কোপাম, বিষয়াদিতে রোমোৎপত্তি। ২। (+অনট্-ক) বিং, ত্রিঃ, রোমাকিত, প্লকিত।

উক্র্ত (উক্রার দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিঃ, পুনর্বার অধিকৃত। ২। উথাপিত। ৩। সমাজে গৃহীত। ৪। উদ্যালিত। ৫। (উৎ-জত)মোচিত। ৬। উঠাইয়া দেওয়া, তুলিয়া দেওয়া। ৭। উদ্বার দ্বারা বিভক্ত। শিং-১ “উক্রত্বৈমচ্ছৎ প্রসভোক্র্তারিঃ। (রঘু)। ২ উক্র্তাসি নমস্তভ্যং পাপানং মে প্রবাশয়।” (পুবাণ)।

উক্রতি (উক্রার দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, উৎক্ষেপণ, উত্তোলন। শিং-১ “শল্যোক্র্তি ব্র গজ্ঞানং দূতঙ্গপ্ননিদর্শনং।”

উক্রধান (উদ্-ধা অগ্নি সংযোগ করা, তাওয়ান+অন(অনট্)-ধি) সং, ক্রীং, চুম্বা, উনান।

উক্র্য (উদ্ভ্ গমন করা, ক্ষেপণ করা+য(ক্যপ্)-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, নদ, তরঙ্গযুক্ত নদ। শিং-১ “কুলং ভিদ্ধ্যাক্র্য সমিতৌ। (ভট্টি)। ২ তোয়দাগম ইবোক্র্য ভিদ্ধ্যায়েঃ।” ২। ক্রীং, জলোৎক্ষেপণ।

উক্রজ (উদ্ উপর, বৈপরীত্য-বন্ধ বন্ধন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিঃ, উৎক্ষেপক, টাক্তান। ২। বন্ধনভ্রষ্ট।

উক্রক (উদ্-অধিক-বন্ধ বন্ধন করা+অক(ণক)-ক, সংজ্ঞার্থে) বর্ণসঙ্কর জাতি-

বিশেষ। ২। ধোপা। শিং-১ “আয়োগ-বেন বিপ্রায়ং জাতান্ত্রোপজীবিনঃ। ত-সৈব নৃপকন্যায়ং জাতঃ হ্নিক উচ্যতে। হ্নিকস্ত নৃপায়ান্ত্র জাতা উহ্নককাঃ স্মৃতাঃ। নির্ণেজয়েসুবর্ণানি অস্পৃশ্যাণ্ড ভবন্ত্যতঃ।”

উহ্নকন (উদ্ উপর, বৈপরীত্য-বন্ধন) সং, ক্রীং, গলায় দড়ি দিয়া উৎক্ষে বন্ধন। ২। প্রাণভাগ উদেশে গলায় রজ্জ্বদান, গলায় দড়ি দিয়া মরা। শিং-১ “উহ্নকনার বধক্রমিং নীয়মানঃ। ২ উহ্নকনমুতা যে চ গতির্থেবাং ন বিদ্যতে। তেবায়ুক্রণার্থায় ইমাং পিণ্ডং দদাম্যহং।” (বায়ুপুরাণ)। ২। বিং, ত্রিঃ, বন্ধনভ্রষ্ট, মুক্তবন্ধন। ৩। যং-স, বন্ধনচ্যুতি, বন্ধনভ্রংশ।

উদ্বাহ (উদ্ উর্ক-বাহ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিঃ, যে উৎক্ষে বাহ তুলিয়াছে, যে উৎক্ষে হাত বাড়াইয়াছে, উর্কবাহ। “প্রাংশুল-ভ্যফলে শোভাতুদ্বাহরিব বামনঃ।” (রঘু)।

উদ্বুদ্ধ (উদ্ অধিক-বুধ জ্ঞান পাওয়া, চেতন পাওয়া, প্রকাশ পাওয়া+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিঃ, বিকমিত, ক্ষুণ্ণিত। ২। প্রবুদ্ধ। ৩। জাগরিত। শিং-১ “উক্র-ক্রাক জগদ্ধাত্রীং পুরুষেন্দীপমালয়া।” ৪। উদিত। ৫। অনুস্মৃত, যাহা মনে পড়িয়াছে।

উদ্বোধ (উদ্ কিঞ্চিং-বুধ্ বোধ হওয়া, জ্ঞান হওয়া+অ(অল্)-ণ, ভা) সং, ক্রীং, কিঞ্চিং জ্ঞান, কিঞ্চিং বোধ। ২। সংস্কারোদ্দীপন। ৩। বিস্মৃত বা উপেক্ষিত বিষয়ের কোন হেতু বশতঃ জ্ঞান বা স্মরণ, কোন নিমিত্ত বশতঃ মনে পড়া, অনুস্মরণ।

উদ্বোধক (উদ্ অধিক-বোধি জ্ঞান জন্মান, বোধ জন্মাইয়া দেওয়া+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিঃ, প্রকাশক, জ্ঞাপক। ২। উদ্দীপক। ৩। যে উদ্বোধ জন্মায়, যাহা দেখিয়া উদ্বোধ জন্মায়।

উদ্বোধন (উদ্ অধিক-বোধি জ্ঞান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, জ্ঞাপন, বোধোৎপাদন, উদ্বোধ জন্মাইয়া দেওয়া। ২। (+অন(অনট্)-ক) বিং, ত্রিঃ, বোধক, জ্ঞানোৎপাদক, জ্ঞাপক। বদ্বারা উদ্বোধ জন্মে।

উদ্ভট (উদ্ উচ্চ-ভট, ইচ্ছা করা+অ
(অল)-ক)। যাহার উচ্চ মন) বিং, ত্রিৎ,
উৎকট। ২। প্রসিদ্ধ। ৩। উদার, মহাশয়।
৪। শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট; যথা—উদ্ভট কবিতা।
৫। প্রস্থবহিষ্ঠ। ৬। পুং, কচ্ছপ। ৭।
দৃধ্য।

উদ্ভব (উদ্-ভূ হওয়া+অ(অল)-ভা)
সং, পুং, জন্ম, উৎপত্তি। শিং-১ “যে
দেবানাং প্রভবশ্চৈতদ্ভবৎ” ২। বিষ্ণুপাদো-
দ্ববা গঙ্গা।” ২। (+অনু-ক) উৎপন্ন।

উদ্ভাবন (উদ্ উপরি-ভাবি চিন্তা+অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, কল্পনা। ২। উৎ-
পাদন। ৩। উন্নয়ন, অক্ষরাতবিসয় প্রকাশ
করা। ৪। চিন্তন। শিং-১ “উদ্ভাবন-
মকূর্বন্তো বিহুরমা মতে স্থিতাঃ।” (মহা-
ভারত)। ২। (+অনট-ক) বিং, ত্রিৎ,
উদ্ভাবনকারী, চিন্তাকারক, প্রকাশক।

উদ্ভাবনীয় (উৎ উপরি-ভাবি চিন্তা করা
+অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের উদ্ভা-
বন করিতে হইবেক বা করা উচিত বা
আবশ্যক।

উদ্ভাবিত (উদ্ভাবন দেখ, ত(ক্র)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, কল্পিত। ২। যে বিষয়ের উদ্ভাবন
হইয়াছে। ৩। চিন্তিত।

উদ্ভাস (উদ্ অধিক-ভাস্ দীপ্তি পাওয়া
+অ(বঞ)-ভা) সং, ক্রীৎ, দীপ্তি, প্রা-
কাশ, শোভা; পাওয়া। শিং-১ “বিভূ-
ষণোভাসি পিন্ধভোগি বা।” (কুমার)।

উদ্ভাসক (উৎ অধিক-ভাস্ দীপ্তি পা-
ওয়া+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, উদ্দী-
পক, উজ্জ্বলকর, যে উদ্ভাসন করে।

উদ্ভাসন উদ্ভাসক দেখ, অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীৎ, উদ্দীপন, উজ্জ্বলীকরণ, উজ্জ্বল
করা, আলোকময় করা। ২। (+অনট-
ক) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিকারক, প্রকাশক,
উজ্জ্বলকারক, যে দীপ্তিকরায়, যে প্রকাশ
করায়।

উদ্ভাসিত (উদ্-ভাস্ দীপ্তি পাওয়া+ত
(ক্র)-ক) বিং, ত্রিৎ, শোভিত। ২। দীপ্ত।

উদ্ভিজ্জ (উদ্ভিদ্ | উদ্ উচ্চ-ভিদ্ ভেদ
করা+০(কিপ্)-ভা) উদ্ভেদন-জ [জন্

+অ(ডে)-ক] যেজন্মে। যে উদ্ভিদ্ হইতে
জন্মে, (মৌ-ষ) বিং, ত্রিৎ, যাহা ভূমি
ভেদ করিয়া জন্মে, তরুলতা গুণাদি।
শিং-১ “তেষাং বধেষাং ভূতানাং
ক্রীণ্যেব বীজানি তবস্তি অণুজং জীবজ-
মুদ্ভিজ্জমিতি। ২ উদ্ভিজ্জাঃ স্বাবরাঃ মর্ষে
বীজকাণ্ড প্ররোহিণিঃ। ৩ ভিত্তা ভূপৃথি-
বীং যানি জায়ন্তে কালপর্যায়ং। উদ্ভি-
জ্জানি চ তান্যাত্ত্বতানি দ্বিজসন্তমাঃ।-
১ (ভূতানি) জরায়ুজ্ঞাণজাতানি শ্বেদজা-
ন্যাদ্বিদানি চ।”

উদ্ভিজ্জ প্রদেশ (Botanical Region) সং,
পুং, যে প্রদেশে যে জাতীয় বৃক্ষাদি জন্মে।
উদ্ভিজ্জানু (উদ্ভিজ্জ-অণু) সং, পুং, চক্ষু
অপোচর ক্ষুদ্র উদ্ভিজ্জ।

উদ্ভিদ্ (উৎ উর্ধ-ভিদ্ ভেদকরা+০
উদ্ভিদ। (কিপ্), অ(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
যে উচ্চ ভেদ করিয়া উঠে, তণ, লতা, গু-
ণাদি এবং ক্রী সমুদ্রায়ের অক্ষুর। শিং-১
“উদ্ভিদা যজ্ঞেত।” (শ্রুতি)। ২ “উদ্ভিদগুরু
গুণাদ্যাঃ। ৩ অক্ষুরোভিনবোদ্ভিদিঃ
হোতাবজনত পাত্মদ্ভিদং।” (যজু)।

উদ্ভিদ-বিদ্যা (Botany) সং, ক্রীৎ, তরুগু-
ণাদির স্বরূপ সংস্থান, প্রত্যেক অবয়বের
কার্য, উৎপত্তিস্থান, জাতিবিভাগ ইত্যাদি
যে শাস্ত্রে নির্ণীত আছে।

উদ্ভিদ-সংবিভাগ; সং, পুং, তরুগুণাদির
জাতিবিভাগ।

উদ্ভিন্ন (উদ্ উপরি-ভিদ্ ভেদ করা,
প্রকাশ করা+ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
প্রকাশিত, প্রকটিত, প্রক্ষুটিত, প্রদুর্ধ।
২। অক্ষুরিত। ৩। ভেদকরিয়া উঠা।

উদ্ভূত (উদ্ভব দেখ, ত(ক্র)-ক) বিং, ত্রিৎ,
জাত; যথা—তিনি অমুক সময়ে উদ্ভূত
হইয়াছেন। শিং-১ “মাষে কৃষ্ণচূর্ণ-
শ্যামাদি দেবো মহানিশি শিবলিঙ্গতয়ো-
দ্বূতঃ কোটি সৃধ্যসমপ্রভঃ।” ২। উৎপন্ন;
যথা—দুগ্ধ হইতে ঘৃত উদ্ভূত হইল। ৩।
প্রকাশিত; যথা—অমুক পুস্তক ধানি অ-
মুক সময়ে উদ্ভূত হইয়াছে। ৪। উদ্ভিত;
যথা—নিশাকর রাজি এক প্রহরের পর

উদ্ধৃত হইয়াছেন । ৫ । প্রত্যক্ষযোগ্য ;
যথা—তিনি কখন বহির্ভাগে উদ্ধৃত হই-
বেন । ৬ । ক্রীং, ত্রিৎ—বিং, স্পষ্ট, ব্যক্ত ।
উদ্ধৃতরূপ (উদ্ধৃত জ্ঞাত—রূপ, যং—স)
সং, ক্রীং, সঙ্গাতরূপ, প্রকাশিতরূপ, নয়ন-
গোচররূপ । শিং—১ “উদ্ধৃতরূপং নয়নস্ত
গোচরং দ্রব্যাদি তদন্তি পৃথকৃতসংখ্যা ।
বিভাগসংযোগপরাপরস্ত স্নেহদ্রবস্তং পরি-
মাণযুক্তং । ক্রিয়াগাতী যোগ্যবৃত্তী সমবা-
য়ক তাদৃশং । গৃহাতি চক্ষুঃ সপক্ষাদালো-
কোদ্ধৃতরূপয়োঃ ।” (ভাষাপরিচ্ছেদ) । ২ ।
(৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার রূপ প্রকাশ
হইয়াছে ।

উদ্ধৃতি (উদ্ উৎকৃষ্ট—ভূতি, যং—স) সং,
ক্রীং, উচ্চমবিভূতি । ২ । উন্নতি । শিং—১
“উমা বধূর্ভবান্ দাতা যাচিতার ইমে বয়ং ।
বরঃ শত্বরলং অহম ত্বংকলোৎসৃতয়ে বিবিঃ”
উৎসদ (উদ্ উর্ক—ভেদ [ভিদ্ ভেদকরিয়া
উর্থা + অ(ষঞ)—ভা] ভেদন) সং, পুং, ভেদ
পূর্বক উৎপত্তি । শিং—১ “উমাস্তনোভেদ-
মনুপ্রযুক্তঃ” (কুমার) । ২ । প্রকাশ, প্রকটন ।
“তং যৌবনোভেদ বিশেষকান্তং ।” (রঘু) ।
৩ । বিকাশ, প্রকৃষ্টিত ; যথা—পুষ্পোভেদ ।
৪ । উদয় । ৫ । ক্ষুর্ভি । ৬ । রোমাঞ্চ । ৭ ।
আবিষ্কার । ৮ । মেলন ; যথা—গঙ্গোভেদ ।
উদ্ভূম (উদ্ অধিক—ভ্রম্ ভ্রমণ করা +
অ(ষঞ)—ভা) সং, পুং, উদ্বেগ । ২ ।
বুদ্ধিশোপ । ৩ । উর্কভ্রমণ । ৪ । আকু-
লতা ।

উদ্ভাস্ত (উদ্ অতিশয়—ভ্রম্ ভ্রাস্ত হওয়া
+ ত(জ)—ভা) বিং, ত্রিৎ, আকুলিত ;
যথা—তিনি বিপদে পড়িয়া উদ্ভাস্ত হইয়া-
ছেন । ২ । হতবুদ্ধি ; যথা—সেই ব্যক্তি
নানা বিশৃঙ্খলবশতঃ একবারে উদ্ভাস্ত
হইয়াছে । ৩ । আঘৃণিত ; যথা—আমরা
সংসারচক্রে পড়িয়া উদ্ভাস্ত হইতেছি ।
৪ । ব্যস্ত ; যথা—কর্ষণার্গকে তিনি
উদ্ভাস্ত হইয়াছেন । ৫ । উচ্ছ্রাল ; যথা
—মাধব এমন উদ্ভাস্ত হইয়াছে কেন ? ৬ ।
বাহুর উদ্যমে মণ্ডলাকারে ধ্বংগাদি ঘূরণ ।
উদ্ভাস্তহৃদয় (উদ্ভাস্ত আকুলিত—হৃদয়

৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহু হৃদয় আকু-
লিত হইয়াছে, আকুলহৃদয়, আকুলচিত্ত ।
উদ্যত্ (উদ্ উপরি—বা গমন করা + অৎ
(শত)—ক) বিং, ত্রিৎ, গমনশীল, যে গমন
করিতেছে । শিং—১ “নেকেতোদ্যন্তমা-
দ্বিত্যাং ।” (মহু) ।

উদ্যত (উদ্ বিপরীত—ষ্ম বিরত হওয়া
+ ত(জ)—ক) বিং, ত্রিৎ, উদ্যুক্ত ;
যথা—তিনি অর্থ সংগ্রহে উদ্যত হইয়া-
ছেন । ২ । কোন বিষয়ে প্রবৃত্ত হইতে
তৎপর ; যথা—তাহার ন্যায় স্বকার্যসাধনে
উদ্যত ব্যক্তি আর নাই । ৩ । উদ্বুদ্ধ ; যথা
—তাহার বিদেগমনে উদ্যত হইবার
কারণ কি ? ৪ । প্রবৃত্ত ; যথা—শ্রীরাম
বশিষ্ঠবাক্যে রাজ্যশাসনে উদ্যত হইয়া-
ছেন । ৫ । উখিত, উত্তোলিত ; যথা—
উদ্যত্যুধ হইয়া চতুর্দিক্ রক্ষা করিতেছে ।
শিং—১ “পর্যায়োদ্যত্যুধকৌ” (রঘু) ।
উদ্যতদণ্ড (উদ্যত উত্তোলিত—দণ্ড, ৬ষ্ঠী
—হিং) বিং, ত্রিৎ, যে দণ্ড উত্তোলন
করিয়াছে, শাসনোদ্যত, দমনোৎসুক,
দণ্ডবিধানে তৎপর ।

উদ্যতবাহু (উদ্যত—বাহু, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,
ত্রিৎ, যে বাহু উত্তোলন করিয়াছে ।
উদ্যতি (উদ্যত দ্বেষ, তি(ক্তি)—ভা) সং,
ক্রীং, উদ্যম, উদ্যোগ ।

উদ্যম (উদ্যত দ্বেষ, অ(ষঞ)—ভা) সং, পুং,
উদ্যোগ, চেষ্টা । ২ । উৎসাহ । ৩ । উত্থান,
উত্তোলন । শিং—১ “হস্তোদ্যমং বিনা
বক্তে প্রবিশেষ কথকন (ভোজনম্) । ২
উদ্যমেন হি সিধ্যন্তি কার্যাদি নি মনো-
রথৈঃ । ৩ নিশম্যচৈন্যং তপসে কৃতোদ্যমাং ।
৪ শশাক মেনা ন নিয়ন্তুমুদ্যমাং ।”

উদ্যমী (উদ্যমিন্, উদ্যত দ্বেষ, ইন্(পিন্)
—ক) বিং, ত্রিৎ, যত্ববান্, উদ্যোগী, সচেষ্ট ।
উদ্যান (উদ্ উর্ক—বা বাওয়া + অন(অনট্)-
ধি) সং, ক্রীং, উপবন, রাজ্যাদিগের
ক্রীড়ান । ২ । (+ অনট্—ভা) নিঃসরণ ।
৩ । (+ অনট্—ঋ) প্রয়োজন । শিং—১
“অস্তঃপুরবনোদ্যানে ।”

উদ্যানপাল (উদ্যান—পাল যে রক্ষা করে)

বিং, ত্রিৎ, বাহার উপর উদ্ভানের তত্ত্বাবধানের ভার থাকে, উদ্ভানরক্ষক, মালী । ২। স্ত্রীং, উদ্ভানপালিকা । শিৎ-১ “তত্ত্বাবধানশক্তি উদ্ভানপালিকা।”

উদ্ভাপন (উদ্ভ-বা-পিঞ=বাপি বাওয়ান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, আরজ ব্রতাদি করণের সাঙ্গতা সম্পাদন, সমাপন । শিৎ-১ “পূর্ণকালে ব্রতানাম প্রতিষ্ঠাং বিধিবচরেৎ । ন তত্র কালনিয়মস্তত্র বিধেৎ-পরাক্ষিকে ।” (ঋষিবাক্য) ।

উদ্ভাপিত (উদ্ভাপন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যার উদ্ভাপন করা হইয়াছে, সমাপিত ।

উদ্ভুক্ত (উৎ-যুক্ত [যোগ করা] উদ্ভ্যত হওয়া +ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, উদ্যোগবিশিষ্ট, উদ্যোগশীল, উৎসাহাধিত, যত্নবান্ । ২। চেষ্টিত ।

উদ্ভৃঞ্জান (উৎ-যুক্ত [যোগ করা] উদ্ভ্যত হওয়া+অন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে উদ্যোগ করিতেছে ।

উদ্যোগ (উদ্ভৃক্ত দেখ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং, চেষ্টা । ২। আয়োজন । ৩। উদ্যম । ৪। যত্ন । ৫। উৎসাহ । শিৎ-১ “উদ্যোগায়াধুনা দেবকৌশাস্ত্রীং কিং ন গম্যতে-২ নায়মুদ্যোগসময়ঃ । ৩ উদ্যোগঃ ক্রিয়তাম্ । ৪ উদ্যোগাৎ সর্পসৈন্যানাং দৈত্যানামাদিদেশ হ ।”

উদ্যোগশীল (উদ্যোগ-শীল) বিং, ত্রিৎ, যে সকল বিষয়ে উদ্যোগ করিয়া থাকে ।

উদ্যোগী (উদ্যোগিন, উদ্যোগ+ইন-অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, যে উদ্যোগ করে, সচেষ্ট, যত্নশীল । ২। উৎসাহী । শিৎ-১ “উদ্যোগিনং পুরুষসিংহমুপৈতি লক্ষ্মী দৈবৈন দেয়মিতি কাপুরুষা বদন্তি । ২ দৈবং নিহতা কুরু পৌরুষমাশ্বশক্ত্যা যত্রকৃতে যদি ন সিধ্যতি কোহত্র দোষঃ ।”

উদ্ভ (উদ্-আর্জ হওয়া+র(রক্)-ক, সংজ্ঞার্থ) সং, পুং, উদ্ভিড়াল, জলমার্জ্জার ।

উদ্ভথ (উদ্-উপাত-রথ, ৫মী-হিং) সং, পুং, রথকীলক । (রথত্ব্য পক্ষ বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) কুল্লট ।

উদ্ভাপন (উদ্ভ-পা-অ(অল্)-ভা) সং, পুং, উদ্ভাপন, উচ্চরব ।

উদ্ভিক্ত (উদ্ভেদে দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উখিত । ২। উদ্ভেজিত । ৩। অতিশয়িত । ৪। ক্ষুট ।

উদ্ভেক (উদ্-বিচ্ [বিযুক্ত হওয়া] উঠা ইত্যাদি+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, উপান । ২। উদয়, আবির্ভাব । ৩। উদ্ভেজন । ৪। বুদ্ধি, আধিক্য । ৫। উপক্রম । শিৎ-১ “প্রক্ষীয়তে ধনোদ্ভেকো জনানামবিজ্ঞানতাম্ ২ তেযাম্ কর্বমুদ্ভেকং বক্ষ্যাম্যহম্ । ৩ হেহোরাগশচ তন্না চ মোহোদ্ভেকশচ কেবলঃ ।” (ভারত) ।

উদ্ভেকা ; সং, স্ত্রীং, মহানিষ ।

উদ্ভৎসর (উৎ অতিক্রান্ত-বৎসর, সমুদী-হিং) সং, পুং, চান্দ্রমাসাধিত বৎসর ।

উদ্ভমন (উদ্-বমন নেকার) সং, স্ত্রীং, উপহারণ, তুলিয়া ফেলা, বমি করা ।

উদ্ভক্ত (উদ্ভক্তন দেখ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং, যে জনো বাহ্য আয়োজন করা যায় তাহা নিক্রাহ হইয়া শেষ থাকা, উদ্ভুক্ত অংশ । ২। অতিরেক, আধিক্য । ৩। (+অল্-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অতিরিক্ত, ব্যয়বিশিষ্ট ।

উদ্ভক্তন (উদ্-বৃত্ত [হওয়া] লেপন করা ইত্যাদি+অন(অনট্)-ভা) সং, স্ত্রীং, গন্ধাদিদ্বারা বিলেপন । ২। উল্লুঠন, উল্টান পাণ্টান । ৩। উৎপত্তন । ৪। গাত্রমার্জন । ৫। স্ববৎ । ৬। (উৎ-বৃত্ত-ঞ=বৃতি+অনট্-৭) বিলেপনদ্রব্য । শিৎ-১ “উদ্ভক্তনং বাতহরং কক্কেমদোবিনাশনং । ঘ্রীকরণমঙ্গানাং ত্রকুপ্রসাদকরং পরং ।”

উদ্ভক্তনীয় (উদ্ভক্তন+অনীয়-ঋ, হিতার্থ) সং, স্ত্রীং, মার্জ্জুনীয়চূর্ণ ; যথা—গোমূচর্ণান । শিৎ-১ “ইদমুদ্ভক্তনীয়ং গোমূচ্যবচুর্ণং ।”

উদ্ভব (উদ্-দ্রুতর-বহ [বহ্-বহন করা +অ(অন্)-ক] যে বহন করে । যে একের নাম ইত্যাদি বহন করে) সং, পুং, সন্তান । শিৎ-১ “উদয়মস্তমতক রঘুদহাৎ । ২ পার্ণিবোহুদ্বহদ্রঘুদ্বহ ।” ২। বর । ৩। নায়ক । ৪। সমুদ্রবায়ুর অন্তর্গত বায়ু বিশেষ ; ইহা প্রবহ বায়ুর উর্দ্ধে স্থিত । ৫। বিবাহ ;

বধা—“চুড়োপনয়নোদ্বাহান্ ।” ৬। বিং
ত্রিৎ, উৎপাদক, জনক। হা—ক্রীৎ,
কন্যা।

উদ্বহন (উদ্বাহ দেখ, অন(অনট) —ভা) সং,
ক্রীৎ, বহন। শিৎ — ১ “ক্ৰফেণ দেহোদ্বহনায়
শেষঃ । ২ কৈলাসনাথোদ্বহনায় ভূয়ঃ । ৩
আপোনভারোদ্বহনপ্রবহ্নাৎ ।” (কুমার) ।
২। বিবাহ। শিৎ — ১ “ভূবঃ প্রমুকোদ্বহন-
ক্রিয়ায়াঃ ।” (বয়)।

উদ্বাস্ত (উদ্-বন্ম বমন' করা + ত(ক্ত) —
শ্ব) বিৎ, ত্রিৎ, বসিত, কৃতবমন। ২।
উদ্বাসিত। ৩। উদ্বাসিত। ৪। সং, পুং, মদ-
হীন গজ।

উদ্বাসন (উৎ বাহিরে — বদ্-ঞ = বাসি
বাস করান + অন(অনট) — ভা) সং, ক্রীৎ,
বিসর্জন। ২। মারণ. বধ। ৩। অধ্যাধানের
অঙ্গস্বরূপ সংস্কারবিশেষ।

উদ্বাস্ত - বাসভূমির সমুৎপন্ন স্থানকে উদ্বাস্ত
কহে।

উদ্বাহ (উদ্ উপরি — বহ্ বহন করা + অ
(বৎ) — ভা) সং, পুং, বিবাহ, পরিণয়।
শিৎ — ১ “স চাত্ৰঃ স্বহৃদ্বাহং যথাবিধি
দিধাস্যতি ।”

উদ্বাহন (উৎ — বাহ্ বহন করা + অন(অনট)
— ভাবে) সং, ক্রীৎ, দ্বিবার কর্ষণ। ২।
(+ বহ্-ঞ = বাহি + অনট — ভাবে) বি-
বাহদান। ৩। উদ্ধারণসাধন।

উদ্বাহনী (উৎ উপরি — বাহি বহন করান,
বহন করান + অন(অনট) — ভা) ঙ্-
ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, বরাটক, কড়ী।

উদ্বাহিত (উদ্বাহ দেখ, ত(ক্ত) — ভা) বিৎ,
ত্রিৎ, যাহার বিবাহ হইয়াছে, পরিণীত,
বিবাহিত।

উদ্বাহিনী (উদ্বাহ + অ(বৎ) — ৭। ইন্,
ঙ্-পু — ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, রজ্জ্ব. দড়ী।

উদ্বাহ্য (উদ্বাহ + য(ক্যপ) — যোগ্যতার্থে)
সং, ক্রীৎ, উদ্বাহযোগ্য, কন্যা

উদ্বিধ (উদ্-বিজ্ ভয় করা, কাঁপা + ত(ক্ত)
— ক) বিৎ, ত্রিৎ, যাহার উদ্বিগ্ন জন্মিয়াছে,
উদ্বিগ্নযুক্ত, উৎকণ্ঠিত, ভাবনাধিত। ২।
ভীত। ৩। ক্ৰুভিত।

উদ্দিড়াল ; সং, পুং, লী — ক্রীৎ, ভূচর ৩



উদ্দিড়াল।

জলচর জন্তুবিশেষ, জলমার্জ্জার।

উদ্বীর্ণণ (উদ্ উর্জ্ — বি বিশেষরূপে — ঙ্-
দর্শন, দৃষ্টি করা + অন(অনট) — ভা) সং,
ক্রীৎ, উর্জ্ দৃষ্টিপাত। ২। দর্শন।

উদ্বীত (উদ্-বি-ই গমন করা + ত(ক্ত)
— শ্ব) বিৎ, ত্রিৎ, উপাত। ২। প্রাবিত।
৩। উচ্ছলিত। শিৎ — ১ “ততো যুদি-
ষ্টিরানীকমুদীতার্ণবনিঃস্বনঃ ।”

উদ্বৃত্ত (উদ্ উপরি — বৃত্ স্থিতিকরা, ধাকা
+ ত(ক্ত) — শ্ব) বিৎ, ত্রিৎ, জাত। ২।
ক্ৰুভিত। ৩। উচ্ছল, অব্যর্থ। ৪।

উৎক্ষিপ্ত। শিৎ — ১ “কল্পকয়োদ্বৃত্তমিবা-
র্ণবাস্তঃ ।” ৫। উদ্বৃত্তিত। ৬। বাস্ত, বসিত।
৭। (+ ত — ক) উখিত। ৮। যার উদ্বৃত্ত

আছে, যে জন্য আয়োজন হয় তাহা
নির্দাহ হইয়া যাহা অবশিষ্ট থাকে। ৯।
অতিরিক্ত। ১০। (উদ্ উদ্ধত — বৃত্ত [বৃত্
+ ত — ভা] চরিত্র, ৬ষ্ঠী — হিং) দুর্ভৃত্ত।

উদ্বিগ্ন (উদ্বিগ্ন দেখ, অ(বৎ) — ভা) সং, পুং,
চিন্তা, উৎকণ্ঠা, আকুলতা, চাকল্যতা। ২।
ভয়। ৩। ভয়। ৪। উপগমন। ৫। কোভ।
৬। বিরহজন্যদুঃখ। শিৎ — ১ “সহসোদ্বিগ্ন-

মিয়ন্ত্রজ্জ্বেৎ । ২ নিত্যোদ্বিগ্নকরী (তৃষ্ণা) ।”
৭। সং, ক্রীৎ, শুবাকফল। ৮। বিৎ, ত্রিৎ,
বেগবান্। ৯। বেগহীন।

উদ্বিগ্নক (উদ্-বিজ্ + অক — ক) বিৎ, ত্রিৎ,
উদ্বিগ্নকর। ২। কষ্টকর। ৩। বিরক্তিকর।

উদ্বিগ্নন (উদ্-বিজ্ ভয় করা, কাঁপা +
অন(অনট) — ভা) সং, ক্রীৎ, উদ্বিগ্ন।
২। ভয়। ৩। কম্পন। ৪। কষ্ট। শিৎ — ১

“উদ্বিগ্ননকরৈর্দণ্ডৈশ্চিহ্নয়িত্বা প্রবাসয়েৎ ।”
(মহু)। ৫। বিৎ, ত্রিৎ, উদ্বিগ্ননকারী, ভয়-
প্রদর্শক। ৬। উদ্বিগ্ননকারী।

উদ্বোধিতা (উদ্বোধিত, উদ্-বিজ্ঞ-প্রঃ=
বেজি উদ্বোধন করান+ত(তন্)-ক) বিং,
ত্রিৎ, উদ্বোধনক, উদ্বোধকারক।

উদ্বোধিত (উদ্বোধিতা দেখ, ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, ক্ৰেণিত। ২। উস্তাক। ৩।
ভয়প্রাপিত। শিৎ-১ “উদ্বোধিতা বৃষ্টি-
ভিরাশয়ন্তে।” (কুমার)।

উদ্বোধিত (উৎ উন্নত-বেদি, ৭মী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, যে স্থানে উন্নত বেদি আছে
উন্নতবেদিক। শিৎ-১ “বিমানং নবমু-
দ্বোধিত চক্ষুস্তস্মসময়িতং।” (রঘু)।

উদ্বোধিত (উদ্ উপরি-বেপ কল্পন, কাঁপা
+অ(ঋঞ)-ভা) সং, ক্রীৎ, কল্পন।

উদ্বোধিত (উৎ-বে বয়াদি বৃনা, বিস্তার করা
+য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বায়ুর সহিতমিশ্র-
ণীয়। [বায়ুর সহিত মিশিয়া যাওয়া।

উদ্বোধিতা (উদ্বোধিতা-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
উদ্বোধিত (উৎ অতিক্রান্ত-বেলা সীমা
উদ্বোধিত { বাতীর+অ, ইত-প্রং, ওয়া-
হিং) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছলিত, উতলে উঠা।
২। সীমাতিক্রান্ত। ৩। কৃপাতিক্রান্ত। শিৎ
-১ “ভয়মপ্রলয়োদ্বেলাদাচক্ষুর্নৈকভো-
দধেঃ।” (রঘু)।

উদ্বোধিত (উদ্বোধিত দেখ, অ(অল)-ভাবে) সং,
পুং, অবরোধ। ১। আক্রমণ। ৩। (+
অল-ক) বিং, ত্রিৎ, বেধক।

উদ্বোধিত (উৎ-বেষ্ট বেষ্টন করা+অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, আবরণ। ২।
(হস্তিপাদ) বন্ধন। ৩। মোচন, উন্মোচন।
৪। (+অনট-প) উক্ষীণ। ৫। (+
অনট-ক) বেষ্টনকারক। ৬। (৫মী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, বেষ্টনবহিত। ৭। বন্ধন-
যুক্ত। “কয়াচিহুদ্বেষ্টনবাস্তমালয়া।”

উদ্বোধিত (উদ্বোধিত, উদ্বাহ দেখ, ত(তন্)-ক)
সং, পুং, উদ্বাহকারী, বর। শিৎ-১
“উদ্বোধিতা ভবেৎ পাপী সংসর্গাৎ কল-
নায়িকৈ। বেষ্যাগমনজং পাপং তস্ম পুংসো
দিনে দিনে।” (মহানির্দ্বায়তন্ত্র)।

উদ্বোধিত (বহ্ বহন করা+অস্-ক, সং-
জার্থে। যে হুঙ্ক বহন করে) সং, ক্রীৎ,
গবাদির স্থান, গো প্রভৃতির পালান।

উন্নন (দেশজ) সং, দ্রবকরণ, গলান। ২।
চুল্লী, চুলা, আধা।

উন্নান (দেশজ) সং, চুল্লী, চুলা, আধা।
উন্নাই (দেশজ) সং, উৎস, নিষ্কর, বরণ।
উন্নর, উন্নর } (উন্-আর্জ হওয়া+অক্ষ,
উন্নর, উন্নর } উরু, উর, উর-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং-ক্রীৎ, মূষিক, ইঁহুর।

উন্ন (উন্-আর্জ হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, ক্রিম। সিক্ত। ২। আর্জ। ৩। দয়ালু।

উন্নত (উদ্ উপরি-নম্ নত হওয়া+ত
(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উত্তম, উচ্চ। ২।
বুদ্ধিপ্রাপ্ত, ক্ষীত। ৩। গৌরবাবিত। শিৎ
-১ “উন্নতেন স্থিতিমতা পুৰমুদ্বহতা ভুবঃ।

(কুমার)। ২ স্থিতঃ সর্কোন্নতেনোকীং।
(রঘু)। ৩ মদুরোন্নতক্র লতিতঞ্চ দৃশোঃ।”
উন্নতচিত্ত (উন্নত-চিত্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, যার চিত্ত উন্নত, উদারচিত্ত। ২।
প্রশস্তমনঃ। ৩। মহামনঃ।

উন্নতচিত্ত (উন্নত-চিত্ত+তা-ভা) সং,
ক্রীৎ, চিত্তের উদারতা, মনের ওঁদাৰা,
মনের উদারভাব। [ত্রিৎ, বন্ধুর, উচনীচ।

উন্নতানত (উন্নত-আনত, ধ্বং-স) বিং,
উন্নতি (উন্নত-ভা, তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীৎ, গবৎ-১। ২। সন্মুখি, শ্রীমুখি,
মৌভাগ্য। ৩। গৌরব। ৪। বুদ্ধি। ৫।
উদয়। ৬। উচ্চতা। ৭। উচ্চতা। শিৎ-১

“বক্ষোজৌ কবিত্ব চুদিনমকীমদুর্ভাগিঃ
গচ্ছতঃ। ১ মহাজনমস্য সংপর্কঃ কস্য
নোন্নতিকারকঃ। ২ পৌনোন্নতি মংপয়ো-
ধরমুগম্। ৩ শ্বেতাকেনোন্নতিমায়তি শ্বে-
কেনাসাতানোপগতিম্। অহো হুসদৃশীচেষ্টা-
তুলাযষ্টেঃ খলস্য চ।”

উন্নত (উৎ উপরি-নম্ বন্ধন করা+ত
(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উদ্বন্ধ, উদ্বন্ধ বন্ধন-
প্রাপ্ত, উদ্বন্ধ সংযত। ২। উৎকট। ৩।
ক্ষীত।

উন্নমন (উদ্ উপরি-নম্-প্রঃ=নমি নত
করান, উঠান, তোলা+অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীৎ, উত্তোলন।

উন্নমিত (উদ্ উপরি-নমি নত করান+
ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছ্রীকৃত, উদ্বো-

উন্নমিত (উদ্ উপরি-নমি নত করান+
ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছ্রীকৃত, উদ্বো-

উন্নমিত (উদ্ উপরি-নমি নত করান+
ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছ্রীকৃত, উদ্বো-

উন্নমিত (উদ্ উপরি-নমি নত করান+
ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছ্রীকৃত, উদ্বো-

লিত, উর্দ্ধে উৎপাদিত। শিঃ-১ “কচ্ছি-
ম্মিতাননো।” (রঘু)।

উম্ময় } (উৎ উপরি-নী লওয়া+অ
উম্ময় } (অল্) (ষঞ)-ভা) সং, পুং,
উম্মতি। ২। উখান। ৩। সাদৃশ্য। ৪।
(+নী-ঞ) উত্তোলন।

উম্ময়ন (উম্ময় দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, উত্তোলন, উর্দ্ধপ্রাপন, তোলান উ-
ঠান। ২। উম্মতি। ৩। অনুমান। ৪। তর্ক,
বিতর্ক। ৫। ন্যায়শাস্ত্র। ৬। উদ্ভাবন।

উম্মস (উৎ উম্মত-নাসা নাসিকা, ৬ষ্ঠী
-হিঃ)। নাসা স্থানে নস) বিং, ত্রিঃ,
উম্মত নাসিকা-বিশিষ্ট, যাহার নাসিকা
উচ্চ। শিঃ-১ “উম্মসং দধতী বক্রম্।”

উম্মাদ (উৎ উচ্চ-নদ্ শব্দ করা+অ
(ষঞ)-ভা) সং, ক্রীং, উচ্চরব, উচ্চস্র।
উৎকট শব্দ। শিঃ-১ “শরভোম্মাদসং-
যুভং নানাম্গনিষেবিতম্। (ভারত)।

উম্মাত (উৎ উম্মত-নাভি, ৬ষ্ঠী-হিঃ)
বিং, ত্রিঃ, যার নাভি উম্মত। ২। সূৰ্য্য-
বংশীয় নৃপবিশেষ। শিঃ-১ “উম্মাত ইত্যা-
কাত নামধেয়ঃ।” (রঘু)।

উম্মাহ (উৎ উর্দ্ধ-নহ বন্ধন করা+অ
(ষঞ)-ভা) সং, ক্রীং, উত্তোলন পূর্কক
বন্ধন। ২। (+ষঞ-ণ) কাজিকা, কাজি।

উম্মামিত (উৎ উর্দ্ধ-নম্-ঞ=নামি নত
করান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিঃ, উর্দ্ধে
উৎপাদিত।

উম্মিদ্ (উদ্ না-নিদ্ভা, ৬ষ্ঠী-হিঃ) বিং,
ঐং, বিকসিত, প্রফুল্ল, ক্ষুণ্ণিত। শিঃ-১
“উম্মিদ্পুষ্পচণ্ডম্পকপুষ্পভাসা।” (মাঘ)।
২। যার নিদ্ভা ভঙ্গ হইয়াছে, নিদ্ভারহিত।
শিঃ-১ “তামুম্মিদ্ভামবনিশয়নাং সৌধবা-
তায়নস্থাম্।” ৩। সতর্ক, সাবধান।

উম্মিনীষা (উৎ-নী লওয়া+সন্-ইচ্ছার্থে)
সং, ক্রীং, উর্দ্ধে নয়নের ইচ্ছা।

উম্মীত (উৎ-নী লওয়া+ত(ক্ত)-ঋ)
ত্রিঃ, উম্মতিপ্রাপ্ত, বৃদ্ধিযুক্ত। ২। তর্কিত।
৩। অনুমিত।

উম্মেতা (উম্মেত, উদ্-নী উর্দ্ধে নীত করা,
তৃ(ত্বন)-ক) সং, পুং, যে উর্দ্ধে লইয়াযায়।

উম্ময় (উৎ উপরি-ম্ম নিম্ম হওয়া,
ডোবা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিঃ, জলাদি
হইতে উৎখিত।

উম্মজ্জক (উদ্-মমজ্ ডুব+অক(ণক)
-ক) বিং, ত্রিঃ, উম্মজ্জনকারী। ২। সং,
পুং, তাপসবিশেষ। শিঃ-১ “কর্ষদয়ে
জলে মিত্বা তপঃ কুর্সন প্রবর্ততে। উম্ম-
জ্জকঃ স বিজ্ঞেয়স্তাপসো লোক-পুজিতঃ।”

উম্মজ্জন (উম্মজ্জক দেখ, অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, জলাদি হইতে উখান, ভাসা।

উম্মত (উৎ অতিশয়-মত্ত [মদ্ মত্ত হ-
ওয়া+ত(ক্ত)-ক] পাগল) বিং, ত্রিঃ,
যাহার উম্মাদ জন্মিয়াছে, উম্মাদগ্রস্ত,
বায়ুকৃতচিত্ত-বিভ্রম-বিশিষ্ট, পাগল। ২।
বাহুজ্ঞানশূন্য, হিতাহিতবিবেচনারহিত,
৩। মাতাল। শিঃ-১ “মত্তং প্রমত্তমুম্মত্তং
সপ্তং বালং স্মিয়ং জড়ং। প্রপন্নং বিরথং
ভীতং ন রিপুং হস্তি ধর্মবিদ্। ২ তব
পুত্রেণ যৌবনোম্মদেনাহং তাড়িতঃ।” ৩।
(+ক্ত-ণ) পুং, ধুস্তুর। ৪। মৃচ্ছকুলবৃক্ষ।

উম্মত্তক (পূর্কের দেখ+ক(কণ)-স্বার্থে) সং,
পুং, অবদৃত, তাপসবিশেষ। ২। উম্মত্ত।

উম্মত্তগঙ্গ (উম্মত্ত-গঙ্গা, ৭মী-হিঃ) যে
দেশে গঙ্গাদেবী উম্মত্তা হইয়াছিলেন।

উম্মত্তগীত (উম্মত্ত-গীত। ৩য়-১) বিং,
ত্রিঃ, উম্মত্তপুরুষকর্তৃক গীত, প্রলাপ পূর্কক
গান করা।

উম্মত্ততা (উম্মত্ত+তা-ভা) সং, ক্রীং,
রোগবিশেষ; যথা—“অদূরে বসে সে
রোগের পাশে উম্মত্ততা।” (মেঘ)।

উম্মথ (উৎ-মথ্ বধ করা+অ(অল্)-
ভা) সং, পুং, বধ, হনন, মারণ।

উম্মথন (উৎ-মথ্ বধ করা, মছন করা+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, নিধন। ২।
মছন। ৩। মর্দন। ৪। হনন, বিনাশন।

উম্মদ (উদ্ অতিশয়-মদ্ মত্তহওয়া+অ
(অন্)-ক) বিং, ত্রিঃ, উম্মাদগ্রস্ত, পাগল;
যথা—“উম্মদাযৌবনমদে।” ২। (+অল্
-ভা) পুং, পাগল।

উম্মদিম্বু (উম্মদ দেখ+ইম্বু-ক) বিং, ত্রিঃ,
উম্মত্ত, উম্মাদযুক্ত, পাগল।

উন্মনাঃ (উন্মনস্, উদ্ উপরি, চক্ৰল - মনস্ মন, ৬ষ্ঠী - হিং, বা উৎ উৎকর্ষিত - মনস্ মন, ৬ষ্ঠী - হিং)। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিৎ, উৎকর্ষিতচিত্ত, উদ্বিগ্ন, ব্যাকুল । ২। উৎসুক । ৩। অনামনস্ক।

উন্মহ - পুং } (উদ্ - মহ্ হনন করা,
উন্মহন - ক্রীৎ } বধ করা + অ(অল্), অন
(অনট) - ভা) সং, মথন । ২। হনন।

উন্মাথ (উন্মথ দেখ, অ(অঞ) - ণ) সং, পুং, মৃগ-বধোপযুক্ত যন্ত্র, ফাঁদ । ২। (+ অঞ - ভা) বিলোড়ন। ৩। হনন। ৪। খেদ। ৫। (উদ্ - মথ্ - ঞ্ = মথি + অন - ক) স্বাতক।

উন্মাদ (উৎ - মদ্ মত্ত হওয়া + অ(অঞ) - ভা) সং, পুং, বায়ুরোগ-বিশেষ, পাগল হওয়া; এ রোগ জন্মিলে বুদ্ধি বিচলিত হয়। ২। হিতাহিত বোধ না থাকা, মাধ্য অসাধা বিবেচনা না করা, গুরু লঘু জ্ঞান রহিত হওয়া। ৩। বাতুলত্ব। ৪। চিত্তবিভ্রম। ৫। বুদ্ধিভ্রংশ। শিৎ - ১ “উন্মত্তকো বা-তিক পৈত্তিক শৈথ্বিক সাম্মিপাতিক গ্রহা-বেশ লক্ষণৈরুন্মাদৈরভিভূতঃ।”

উন্মাদক (উৎ উপরি - মাদি মত্ত করান + অক্(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে বা যাহা উন্মাদ জন্মায়, যে বা যাহা উন্মত্ত করে, উন্মাদী।

উন্মাদন (উৎ - মদ্ - ঞ্ = মাদি মত্ত করান + অন - ক) সং, পুং, কন্দপের বাণবিশেষ। ২। (+ অনট - ভা) ক্রীৎ, উন্মত্তকরণ। ৩। বিং, ত্রিৎ, যদ্বারা উন্মাদ জন্মে, যদ্বারা উন্মত্ত করা যায়, উন্মত্ততাকারক।

উন্মাদিত (উন্মাদক দেখ, ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, যার উন্মাদ জন্মাইয়া দিয়াছে, যে উন্মত্ত হইয়াছে, যাহাকে উন্মত্ত করা গিয়াছে।

উন্মাদী (উন্মাদিন্, উন্মাদ + ইন্ - অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, উন্মাদযুক্ত, উন্মত্ত।

উন্মান (উৎ - মা পরিমাণকরা + অন(অনট) - ভা) সং, পুং, পরিমাণ-বিশেষ, ভ্রোগ-পরিমাণ।

উন্মার্গ (উৎ - মার্গ পথ) সং, পুং, অসংপথ।

গর্হিত আচরণ, নিন্দিত ব্যবহার। ২। বিং, ত্রিৎ, কুপথগামী।

উন্মার্গপামী (-গামিন্, উদ্ অসং - মার্গ পথ - গম্ গমন করা + ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে গর্হিত আচরণ করে, অসদাচারী, গর্হিতাচারী। - মিনী - ক্রীৎ।

উন্মিষৎ (উৎ উপরি - মিষ্ প্রকাশপাণ্ডা + অ(অশত্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যাহা প্রকাশ হইতেছে, যাহা উন্মীলিত হইতেছে।

উন্মিসিত (উৎ - মিষ্ [স্পর্শকর] বিকসিত হওয়া + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, উন্মীলিত, বিকসিত। ২। কিঞ্চিৎ প্রকাশিত। ৩। (+ ক্ত - ভা) সং, ক্রীৎ, উন্মেষ, উন্মীলন। শিৎ - ১ “ব্যলোকয়ন্ম্মিষিতৈস্তৃষ্ণিময়ৈঃ।” (ভৃগু)।

উন্মীলন (উৎ মীল্ [চক্ষুঃস্পর্শিত হওয়া] চক্ষুচাপ্তা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, বিকাশ। ২। উন্মেষ, প্রকাশ। ৩। উন্মীলন। ৪। উন্মীলন, চোক্ষু মেলা (চক্ষুঃস্থলেই প্রকাশ করা কৰ্তব্য)।

উন্মীলিত (উন্মীলন দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, বিকসিত। শিৎ - ১ “তে চোন্মীলিত মালতী যুরভয়ঃ শ্রৌচঃ কদম্বানিলাঃ।” ২। প্রকাশিত। শিৎ - ১ “উন্মীলিতং তলিকবে চিরম্।” ৩। উন্মেষিত। ৪। উন্মীলিত, চক্ষুঃস্থলেই প্রয়োগ করা কৰ্তব্য। শিৎ - ১ “অজ্ঞানতিমিরাক্ষত্র জ্ঞানাজ্ঞান শব্দাকয়া। চক্ষুঃকন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীঃগুরবে নমঃ।”

উন্মুক্ত (উন্মোচন দেখ, ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, মুক্ত, যাহা খুলিয়া গিয়াছে, বন্ধনরহিত।

উন্মুখ (উদ্ উৎক্ - মুখ, ৬ষ্ঠী - হিং, বা উৎ উন্মমিত - মুখ, ৩য়া - হিং)। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিৎ, উৎক্ৰম্ণ, যে মুখ খুলিয়া রহিয়াছে, যে প্রস্তুত হইয়াছে, উদ্যত, ব্যগ্র, তৎপর। ২। উৎসুক। ৩। উদ্যুক্ত। শিৎ - ১ “গতাশ্বে লুক্কাকাঃ পৃগ্হোমুখাঃ। ২ চূতযষ্টিরিবাভ্যাস্যে মধৌপরভৃত্তোমুখী। ৩ পুষ্পোদগতিঃ উচিত কলোমুখী।”

উন্মুখতা (উন্মুখ + তা - ভা) সং, ক্রীৎ, উন্মুখ হওয়া, উদ্যত হওয়া। ২। প্রকাশ হওয়া।

উমুদ্র (উদ্ বিমুক্ত-মুদ্রা মোহর, সীল-
ওঞ্জী-হিং) বিং, ত্রিং, বিকসিত, প্রকা-
শিত, প্রক্ষুটিত । ২। মুদ্রারহিত ।

উমূলন (উদ্ উপরি-মূলি [নাম ধাতু]
মূল লওয়া + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
মূল সহিত তুলিয়া ফেলা, উৎপাটন, উপ-
ডন; যথা—পাদপোমূলন । ২। সমূলে দি-
নাশ-করণ, নির্মূল করা। শিং-১ “(অসা
হ্রাস্বনঃ) সমূলমূলনং করিষ্যামি।”

উমূলয়িতা (-য়িত্ত, উমূলন দেখ, ত(তনু)-
ক) বিং, ত্রিং, যে উমূলন করে, উৎপাট-
য়িতা, উৎপাটক ।

উমূলিত (উমূলন দেখ, ত(ক্ত)-ক্ষ) বিং,
ত্রিং, যার উমূলন হইয়াছে, সমূলে উৎ-
পাটিত, উপড়ান । ২। সমূলে বিনাশিত ।

উমূজা (উদ্ উপরি-মূজ মার্জন করা +
অ(অনু)-ক) সং, স্ত্রীং, যে জিয়াতে সং-
মার্জন আছে । ২। প্রোস্থন ।

উমূষ্ট (উৎ-মূষ্ট) তজ্ পরিকার করা + ত
(কু)-ক্ষ) পরিকৃত) বিং, ত্রিং, পরিকৃত,
মার্জিত, বিমলীকৃত ।

উম্মেষ (উম্মিষিত দেখ, অ(অল)-ভা) সং,
পুং, প্রকাশ, উদয় । ২। চক্ষুখোলা । ৩।
উম্মীলন । শিং-১ “নিম্মেষ্তে শ্যতা রাত্রি
কুম্মেষো দিবসস্তথা । ২ বিহ্যহুম্মেষট্টি ।
৩ কমগোম্মেষ।”

উম্মোচন (উৎ-মূচ্ মোচন করা + অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, মোচন, খোলা ।
২। বন্ধন হইতে মুক্ত করিয়া দেওয়া । ৩।
কারাগার হইতে মুক্ত করিয়া দেওয়া ।
৪। ছিনিয়া লওয়া ।

উম্মোচিত (উদ্ উপরি-মূচ্-ঞ=মোচি
মুক্ত করা + ত(ক্ত)-ক্ষ) বিং, ত্রিং, যার
উম্মোচন হইয়াছে ।

উপ (বপ + অ(ক)-ক) অং, আদিক্য । ২।
হীনতা । ৩। আসন্নতা, সামীপ্য । ৪। সা-
দৃশ্য । ৫। আরম্ভ । ৬। সামর্থ্য । ৭। ভূষণ ।
৮। দোষাখ্যান । ৯। দান । ১০। মারণ ।
১১। ইচ্ছা । ১২। ব্যাপ্তি । ১৩। আশ্চর্য-
করণ । ১৪। পূজা । ১৫। তিরস্কার । ১৬।
আমুক্য । ১৭। উদ্যোগ । ১৮। নিদর্শন ।

“উপাসম্নে হীনে হৃদিকে সাদৃশ্য প্রতি-
যজ্জয়োঃ । তদ্যোগব্যাপ্তি পূজায় শক্তাবার-
ত্তদানয়োঃ । দক্ষিণাচার্যাকরণ দোষাখ্যা-
নাত্যয়েষ চ ।”

উপকর্ষ (উপ সমীপ-কর্ষ গলা) বিং,
ত্রিং, নিকট, সমীপ; যথা—আশ্রমোপ-
কর্ষ, অন্তঃপুরোপকর্ষ । ২। সং, ক্রীং, প্রা-
মাস্ত । ৩। অঙ্গগতিবিশেষ । ৪। (ব্যং-স)
কর্ষসমীপে । শিং-১ “আকৃষ্য চাপং
প্রবোপকর্ষে । ২ কূপোপকর্ষে । ৩ রম্যো-
হয়ং সমুদ্রোপকর্ষে । ৪ কশ্মিংশ্চিং সমুদ্রো-
পকর্ষে । ৫ প্রয়োপকর্ষং মূহরক্তভাজো ।”

উপকর্ষবাসী (-বাসিন্, উপকর্ষ-বস্ বাস
করা + ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিং, যে নি-
কটে বাস করে, নিকটবাসী ।

উপকথা (উপ সদৃশ-কথা) সং, স্ত্রীং,
আখ্যায়িকা । ২। পাঠকদিগের চিত্ত রঞ্জ-
নার্থ কল্পিত গল্প । ৩। উপন্যাস ।

উপকরণ (উপ সাহায্য-কৃ করা + অন
(অনট)-ণ) সং, ক্রীং, রাজাদিগের
ছত্রচামরাদি চিহ্ন । ২। সামগ্রী, অস্ত্রভব্য;
যথা—“স্বর্ণপাত্রে সারি ২ উপহার নানা
বিবিধ উপকরণ।” (মেধ) । ৩। আনুষঙ্গিক
বিষয় সকল, যে সকলের যোগ বা সাহায্য
ব্যতিরেকে কর্ম সম্পন্ন হয় না; যথা—
নৈবেদ্যের উপকরণ ফল মলাদি, রন্ধনের
উপকরণ কাঠ, অগ্নি, জলপাত্র প্রভৃতি;
পূজার উপকরণ নৈবেদ্য প্রভৃতি; লিখ-
নের উপকরণ, কাগজ, কলম প্রভৃতি ।
৪। (+ অনট)-ভা) উপকার । শিং-১
“ভোজনান্যখপানানি সর্কোপকরণানি চ ।
২ সর্কোপকরণৈঃ যুক্তম্ (রথম্) ।”

উপকর্তা (উপকর্তৃ, উপকরণ দেখ, ত(তনু)-
ক) বিং, ত্রিং, উপকারকর্তা, উপকারী ।
শিং-১ “(মিত্রাণি) হীনান্যুপকর্তৃণি প্র-
রক্তানি বিকুর্তে।” ত্রী-স্ত্রীং ।

উপকার (উপকরণ দেখ, অ(বঞ)-ভা) সং,
পুং, অনুগ্রহ । ২। আনুকূল্য, সাহায্য ।
৩। ফল, প্রয়োজন । ৪। উপকৃতি । ৫।
উপকরণ । ৬। (-কৃ বিস্তীর্ণ হওয়া +
বঞ-ক্ষ) প্রকৌণ কুম্মাদি । শিং-১

“ উপকারো মহাংস্তাত কৃতোহয়ং মম
খেচরৈঃ । ২ উপকারগৃহীতেন শক্রণা শক্র-
মুক্তরেৎ । ৩ পুমাগনাগরবীরকৃতোপকারে ।
তন্মি্ন গৃহে । ৪ এতেষামুপকারাং । ”

উপকারক (উপকরণ দেখ, অক(ণক) - ক)
বিং, ত্রিৎ, উপকর্তা, উপকারকর্তা, যে
উপকার করে । শিৎ - ১ “ আগস্তবোহপি
কদাচিৎপকারক দৃশ্যন্তে । ২ স্পশন্তু গি-
ন্দ্রিয়গ্রাহ্যাস্তু চঃ স্যাৎপকারকঃ । ”

উপকারকতা (উপকারক + তা - তা) সং, স্ত্রীং,
পরের উপকারকরণে প্রবৃতি, উপকারিতা ।

উপকারিকা (উপকারক + আ - স্ত্রীলিঙ্গে) সং,
স্ত্রীং, উপকারকত্রী । ২ । রাজবাটা । ৩। পট-
ভবন, রাজার বাসযোগ্যগৃহ । ৪। ধান্যরক্ষণ-
স্থান, গোলা, মরায়ী । ৪ । পিষ্টকবিশেষ ।

উপকারিতা (উপকারিন্ + তা - ভা) সং, স্ত্রীং,
উপকার, সাহায্য । ২ । উপযোগিতা ।

উপকারী (- কারিন্, উপকরণ দেখ, ইন্(ণিন)
- ক) বিং, ত্রিৎ, উপকারক, উপকারকর্তা ।
২ । উপযোগী । ৩। স্ত্রী, রাজার বাসযোগ্য-
গৃহ । শিৎ - ১ “ বেদান্তো নাম উপনিমং
প্রমাণং তদুপকারীণি শারীরিক স্ত্রাবণি চা ”

উপকারী (উপ - ক করা + ষ্ণ - ক, ঐপ্ -
স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, উপকারিকা দেখ ।

উপকার্য (উপকরণ দেখ, ষ্ ষ্যাণ্ - ষ্ম) বিং,
ত্রিৎ, যাহার উপকার করা উচিত বা আব-
শ্যক, উপকারযোগ্য । ষ্যা - স্ত্রীং, (উপ-
কার + ষ্য, আপ্ - স্ত্রীং) রাজার বাসযোগ্য
গৃহ, পটভবনাদি । ২ । গোলা, মরায়ী ।

উপকীচক (উপ উপগত - কীচক) সং, পুং,
ঘিরাট মুণের শ্যালক কীচকের অনুজ ।

উপকৃষিকা (উপ - কৃষিকা) সং, স্ত্রীং, কম-
জীরক ।

উপকৃষ্ণ (উপ সমীপ - কৃষ্ণ ঘট, ব্যং -
স) বিং, ত্রিৎ, নিকট, সমীপ । ২ । সং,
ক্রীং, কৃষ্ণের সমীপ ।

উপকৃর্ষন (উপকৃর্ষন, উপকরণ দেখ, অং
(শত্) - ক) বিং, ত্রিৎ, উপকারক ।

উপকৃর্ষণ (উপকরণ দেখ, আন(শান) - ক)
বিং, ত্রিৎ, যে উপকার করিতেছে । ২ ।
সং, পুং, বেদাধ্যয়নার্থ ব্রহ্মচর্যব্রতধারী ।

উপকূল্যা (উপ সমীপ - কূল্ রাশিকরা +
য(ফ্য) - প্রং । আ - স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং,
পিপ্ললী, পিঁপুল । ২ । জলনালী, ঝাল ।
উপকুশ ; সং, পুং, সূক্ষ্মতোক্ত মুখরোগ বি-
শেষ । শিৎ - ১ “ বশিষ্টপুকুশঃ স স্যাৎ
পিত্তরক্তকৃতোগদঃ ।

উপকূপ (উপ সমীপ - কূপ, ব্যং - স) সং,
ক্রীং, কূপসমীপে, কূপের নিকটে ।

উপকূপজলাশয় ; সং, ক্রীং, কূপসমীপে শি-
লাদি নিবদ্ধ পত্তগণের পানার্থ উদ্ধৃত জল
রাধিবার স্থান ।

উপকূল (Coast, উপ সমীপ - কূল, ব্যং -
স) সং, ক্রীং, বেলাভূমি, সমুদ্রসম্মিহিত,
ভূপ্রাচভাগ । শিৎ - ১ “ উপকূলং স কা-
লিন্দ্যঃ পুরীং পৌরুষভূষণঃ । ” (রঘু) ।

উপকৃত (উপকরণ দেখ, ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ,
যার উপকার হইয়াছে । ২ । বাদিত, অম-
গৃহীত । ৩। (+ ক্ত - ভা) ক্রীং, উপকার ।

উপকৃতি (উপকরণ দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং,
স্ত্রীং, উপকার দেখ । শিৎ - ১ “ মেঘুষা হি
নাম জায়েত মগৎস্পকৃতিঃ কৃতা । ”

উপকৃষ্ণ (উপ - ষাপ - কৃষ্ণ, ব্যং - স) সং,
কৃষ্ণ সমীপে কৃষ্ণের নিকটে । ২ । রচিত ।

উপকুপ্ত (উপ - কুপ্ত) বিং, ত্রিৎ, উৎপষ্ট ।

উপকেশ (উপ সূদৃশ - কেশ, ব্যং - স)
সং, ক্রীং, কল্পিত কেশ, পরচূলা ।

উপক্রম্য (উপ প্রথম - ক্রম্ গমন করা +
ত্(তন্) - ক) উপক্রমকর্তা, আরম্ভকর্তা ।

উপক্রম (উপ - ক্রম্ [গমন করা] আরম্ভ করা
ইত্যাদি + অ(অন্) - ভা) সং, পুং, আরম্ভ ।

২ । সম্যক্ নিবেচনা পূর্বক আরম্ভ । ৩।
বশীকরণ । ৪। ধর্ম্মাদি দ্বারা ভৃত্য পরীক্ষা ।

৫। চিকিৎসা । ৬। গমন । ৭। পলায়ন ।

৮। উপায় । ৯। উদ্যম । শিৎ - ১ “ ঐষধো-
পক্রমাসাধ্যো ব্যাধিঃ । ২ তানানয়েৎ-
বশং সর্বান সামাদিভিরুপক্রমৈঃ । ”

উপক্রমণিকা (উপক্রম দেখ, অন(অনট) -
ভা) ক - যোগে উপক্রমণিকা) সং, স্ত্রীং,
প্রথম সূত্রপাত, পরে যে বিষয় বাহ্যে বলা
করা বা লেখা যাইবেক তাহার প্রস্তাব, উপ-

স্থিত বিষয়ের সংক্ষেপে অভিপ্রায় প্রদর্শন ।

উপক্রমণীয় (উপ-ক্রম [গমন করা] আরম্ভ করা + অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যার উপক্রম করিতে হইবেক বা করা উচিত বা আবশ্যিক।

উপক্রমমাণ (উপক্রম দেখ, আন(শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে আরম্ভ করিতেছে, আরভমাণ, প্রক্রমমাণ।

উপক্রান্ত (উপক্রম দেখ, ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যার আরম্ভ হইয়াছে, প্রক্রান্ত, আরক্র। ২। বিস্তৃত।

উপক্রিয়া (উপ সাহায্য-ক্রিয়া কার্য) সং, ক্রীৎ, উপকার। শিৎ-১ “হমপীহ গুরুং বিদ্যাং শকতোপক্রিয়য়া তয়া।”

উপক্রোশ (উপ-ক্রুশ [ক্রন্দন করা, শব্দকরা] নিন্দাকরা + অ(অন্)-ভা) সং, পুং, নিন্দা, অপবাদ, ভৎসনা। শিৎ-১ “ন তু শক্রোম্যপক্রোশং পৃথিব্যাং দাহুমান্নমঃ। ২ প্রাণৈরুপক্রোশমলীমসৈঃ।” ২। বিং, ত্রিৎ, আশ্রমক্রোশ। ৩। অং, ক্রোশসমীপে।

উপক্রোষ্টা } (উপক্রোষ্ট, উপক্রোশ দেখ,
উপক্রোশক } ত(ত্)-ন, অক্র(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে উপক্রোশ করে, নিন্দক, তিরসারক। ৩। সং, পুং, গর্দভ।

উপকরণ (উপ উত্তম-রূপ শব্দ করা + অ(অন)-প্রং) সং, পুং, বীণার শব্দ।

উপকরয় (উপ সমীপ-ক্ষি কয় করা + অ(অন্)-ভা) সং, ক্রীৎ, অপচয়, হানি। ২। বাসবাটীর নিকটস্থ প্রদেশ।

উপক্লেপ (উপক্লয় দেখ, ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অপচয়প্রাপ্ত, হানিগ্রস্ত, বাহার অনিষ্ট হইয়াছে। ২। বাসস্থানের নিকটস্থ

উপক্ষেপ (উপ-ক্ষেপ ক্ষেপণ) সং, পুং, উল্লেখ, প্রস্তাব। ২। আক্ষেপ। শিৎ-১ “কর্ণনাসাঙ্কেদোপক্ষেপভীষিতাভ্যাম্।” ৩। নাটো—ইতিবৃত্তের উল্লেখ।

উপক্ষেপণ (উপ সমীপ-ক্ষেপ-ঞ = ক্ষপি ক্ষেপণ করান + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, শূদ্রসামিক অন্তের ব্রাহ্মণগৃহে পাকার্থ সমর্পণ। শিৎ-১ “উপক্ষেপণধর্মণে যত্ পাচয়তে দ্বিজৈঃ। অভোজ্যং তত্তবেদনং।”

উপগত (উপ-গম্ [গমন করা] অঙ্গীকার

করা ইত্যাদি + ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অঙ্গীকৃত, স্বীকৃত। ২। প্রাপ্ত। ৩। স্ফাত। ৪। কৃতমৈথুন। ৫। (+ক্র-ক) আসক্ত, অম্বরক্ত। ৬। উপস্থিত। ৭। সন্নিহিত, নিকটবর্তী। ৮। প্রাপ্তিস্থতক(পত্র বা রসিধ)। শিৎ-১ “ধনী বোপগতং দদ্যাৎ স্বহস্তপরিচিহ্নিতম্।”

উপগম (উপগত দেখ, অ(অন্)-ভা) সং, পুং, অঙ্গীকার। ২। ঘটনা। ৩। উপস্থিতি, নিকটে গমন। ৪। প্রাপ্তি, লাভ। ৫। লোভ। ৬। জ্ঞান। ৭। আসক্তি। শিৎ-১ “ব্যানর্ভতান্যোপগমাং কুমারী।”

উপগিরি (উপ সমীপ-গিরি) অং, পরভ-সমীপে। ২। (উপ উপগত) প্রাপ্তগিরি। ৩। পুং, দেশবিশেষ।

উপগীতি (উপ-গীতি চন্দোবিশেষ) সং, ক্রীৎ, আর্ষাচ্ছন্দোবিশেষ, বাহার ১ম ও ৩য় চরণে দ্বাদশ এবং ২য় ও ৪র্থ চরণে পরদশ মাত্রা।

উপগৃঢ় (উপ-গৃহ্ [রোপন করা] আলিঙ্গন করা + ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আলিঙ্গিত। ২। গুপ্ত। ৩। (+ক্র-ভা) সং, ক্রীৎ, আলিঙ্গন। ৪। গ্রহণ। শিৎ-১ “উপগৃঢ়ানি সবপথুনি।”

উপগৃহন (উপগৃঢ় দেখ অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, আলিঙ্গন, আল্পেষগ্রহণ। ২। গোপন।

উপগ্রহ (উপ নিকট-গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ(অন্)-ভা) সং, পুং, গ্রহ, কারাবন্ধন। ২। অসুরোধ। ৩। প্রার্থনা। ৪। আত্মকূলা, সাহায্য। ৫। উপযোগ। ৬। (উপ ন্যূন-গ্রহ [গ্রহ + অন্-ঋ]) অমু-যজ্ঞীগ্রহ, প্রধান গ্রহের চতুর্দিকে পরিভ্রমণকারী ক্ষুদ্র গ্রহ; যথা-চন্দ্র পৃথিবীর উপগ্রহ। শিৎ-১ “ক্রুরবেধসমাধোষে ষস্যোপগ্রহসস্তবঃ। তসামুহ্যান্ সন্দেহো রোগাঘাপি রণাদপি।” ৭। বিং, ত্রিৎ, কারারুদ্ধ, বন্দী।

উপগ্রহণ (উপ অধিক-গ্রহ্ গ্রহণ করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, সংস্কার-পূর্নক বেদাধ্যয়ন। ২। নিকটগ্রহণ।

উপগ্রাহ (উপগ্রহ দেখ + অ(বঞ) - ভা) সং, ক্রীং, উপচৌকন, উপহার, ভেটী, ডালি। উপগ্রাহ (পূর্ব দেখ + ব - প্রং) সং, পুং, উপচৌকন, ভেটী, ডালি।

উপস্বাত (উপ অধিক - হন্ বধ করা + অ(বঞ) - ভা) সং, পুং, আষাত। ২। ক্ষতি। ৩। বিনাশ, ক্ষয়, লোপ। ৪। বিকলতা। ৫। বিকৃতি। শিৎ - ১ “স্বীর্ণাক্ষ প্রেক্ষণালম্বমুপস্বাতং পরস্য চ।” ৬। রোগ। উপস্বাতক (উপস্বাত দেখ, অ(বঞ) - ক) বিং, ত্রিৎ, বিনাশক। ২। ক্ষতিকারক। ৩। পীড়ক। শিৎ - ১ “পুংসাসহ সমাযোগো ন স ধর্মোপস্বাতকঃ।”

উপস্ব (উপ সমীপ - হন্ গমন করা + অ(টক্) - ক) সং, পুং, নিকটস্থ আশ্রয়, সমীপ। শিৎ - ১ “পরুতোপস্বঃ। ২ ছেদাদিবোপস্বতরোরততোয়া।” (রঘু)।

উপস্ব (উপ সমীপ - স্ত্রা স্ত্রাণকরা + অ(ড) - ক) বিং, ত্রিৎ, সম্বন্ধীয়, সম্পর্কীয়।

উপচক্ষুঃ (- চক্ষুঃ, উপ - চক্ষুঃ, ব্যং - স) সং, ক্রীং, চক্ষুর নিকট। ২। দিব্য চক্ষু। ৩। চক্ষু।

উপচয় (উপ - চি [একত্র করা] বৃদ্ধি পাওয়া ইত্যাদি + অ(অন্) - ভা) সং, পুং, বৃদ্ধি। ২। উন্নতি। ৩। পুষ্টি। ৪। আধিক্য। ৫। সংগ্রহ। ৬। সমূহ। শিৎ - ১ “তদেতেষামমং পুরাণাং জ্ঞানোপচয়ে ভবন্তঃ প্রম্যগম্। ২ শরীরোপচয়াপচয়।” ৭। জ্যোতিষে - লগ্নের তৃতীয়, ষষ্ঠ, দশম ও একাদশ স্থান।

উপচর (উপ সমীপ - চর্ গমন করা, ভ্রমণ করা, পোষণ করা, বৃদ্ধি পাওয়া ইত্যাদি + অ(অন্) - ভা) সং, পুং, উন্নতি, ২। বৃদ্ধি। ৩। পুষ্টি। ৪। সংগ্রহ। ৫। সমূহ। ৬। জ্যোতিষে লগ্নের ৩য় ষষ্ঠ, ১০ম ও ১১শ স্থান। ৭। (ব্যং - স) সং, ক্রীং, চরের নিকট, দূতের সমীপ।

উপচরিত (উপ - চর্ [গমন করা] সেবা করা ইত্যাদি + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, সেবিত, উপাসিত, আরাধিত। ২। লক্ষণা দ্বারা বেধিত।

উপচর্য্যা (উপচরিত দেখ, ষ(ক্যপ্) - ভা) সং, ক্রীং, সেবা, ভজনা। ২। চিকিৎসা।

উপচাষ্য (উপচয় দেখ, ষ(ক্যপ্) - ঋ, নিপাতন) সং, পুং, সংস্কৃত অগ্নি, যজ্ঞাদি। শিৎ “কথাভীরমসে নিত্যমুপচাষ্যবতাং ভুভে।”

উপচার (উপচরিত দেখ, অ(বঞ) - ভা) সং, পুং, ভজনা, সেবা। শিৎ - ১ “উপচারাজলিন্দ্রহস্তয়া।” (রঘু)। ২। সম্মান। ৩। উপকরণ; যথা - বোড়শ উপচারে পূজা। শিৎ - ১ “সম্মদ্রোপচারিণাং সৈবাধি রচনাং ভবৎ।” ৪। চিকিৎসা। ৫। ব্যবসায়। ৬। আরোপ। ৭। উৎকোচ। ৮। সজ্জা। ৯। ব্যবহার। ১০। লক্ষণা দ্বারা অর্থবোধ।

শিৎ - ১ “উপচারপদং ন চেদিদম্।” (কুমার)। ১১। ছল, চাতুরী, মিথ্যাবাক্য।

১২। ধর্ম্মানুষ্ঠানমাত্র; যথা - “ব্রতচর্যোপচারক।” শিৎ - ১ “অচেতনমপি চেতনানুপচারাদুশ্যন্তে। ২ ইংং বিধিচ্ছেন পুরোহিতেন প্রযুক্তপাণিগ্রহণোপচারো। ৩ সোপচারং তদা রামমুচুঃ।”

উপচিকীর্ষা (Be volence, উপ সাহায্য - চিকীর্ষ করা + স(সন্) - ইচ্ছার্থে, অ - ভা) করিতে ইচ্ছা করা + আপ - স্মীং) সং, ক্রীং, উপকার করিবার ইচ্ছা, পরোপকারে প্রবৃত্তি, পরের হুঃখ নিবারণের চেষ্টা।

উপচিকীর্ষ (উপচিকীর্ষা দেখ, উ - ক) বিং, ত্রিৎ, উপকার করিবার ইচ্ছা, উপকার করিতে উদ্যত।

উপচিত (উপচয় দেখ, ত(ক্ত) - ক, ঋ) বিং, ত্রিৎ, সমৃদ্ধ, প্রবৃদ্ধ, বৃদ্ধি-প্রাপ্ত। শিৎ - ১ “মুগবয়োগবয়োগচিতং বনং।” (রঘু)। ২। বর্দ্ধিত, পরিপুষ্ট। ৩। সঞ্চিত। শিৎ - ১ “প্রযতত্বাহোপচিতমমভভং।” ৪। দক্ষ। ৫। রচিত। ৬। সমাহিত। ৭। লেপাদি দ্বারা বর্দ্ধিত।

উপচীয়মান (উপচয়দেখ, আন(শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, বর্দ্ধমান। ২। বাহা সঞ্চার হইতেছে।

উপচ্ছন্দ (উপ - ছন্দ, আচ্ছাদন করা + অ(অন্) - প্রং) সং, পুং, প্রার্থনা। ২। অমুরোধ। ৩। উপসম্বন্ধ, সম্বন্ধ দেওয়া, কুশলান।

উপজ; গায়ক বা বাহকদিগের ইচ্ছাবীন রাগানুভাবী ক্ষুদ্র মুদ্র তান করাকে উপজ কহে।

উপজনন (উপ সমীপ-জন জন্মান+অন (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, উৎপত্তি, উদ্ভব। ২। (জন-ঞ=জনি+অনট-ভা) সং, ক্রীং, উৎপাদন।

উপজলা (উপগত-জল। ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, নিবিষ্টজলাভূমি। ২। নদীবিশেষ।

উপজন্মী (-জন্মি, উপ সমীপ-জন্ম জন্মনা করা, বকা+ইন্(ণিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে আহৃত না হইয়া যথা জন্মনা করে।

উপ-জাতি; সং, ক্রীং, ছন্দোবিশেষ; ইন্দ্রবজ্রা ও উপেন্দ্রবজ্রায় মিলিত, এবং ইন্দ্রবংশা ও বংশস্ববিলম্বিত ছন্দঃ।

উপজাপ (উপ গোপনীয়রূপে-জপ জপ করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, ভেদ, বিচ্ছেদ, অনৈক্য, বিরোধ ঘটাইয়া দেওয়া। শিৎ-১ “উপজাপঃ কৃতস্তেন তানাকোপ-বতস্তু যি।” (মাষ)। ২। (+ষঞ-ণ) কুচক্র। ৩। উপাংস্ত জপ।

উপজাপক (উপজাপ দেষ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভেদকারক, যে বিরোধ ঘটাইয়া দেয়।

উপজাপ্য (উপ-জপ জপ করা+ষ-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যার ভেদ করিয়া দেওয়া উচিত বা আবশ্যক, যার সহিত বিরোধ ঘটাইয়া দেওয়া উচিত বা আবশ্যক।

উপজিহ্বা (উপ হীন-জিহ্বা) সং, ক্রীং, মুদ্রজিহ্বা, আল্জিব।

উপজীবক (উপ-জীব বাচা+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে জীবিকানির্কাহ করে; যথা-সেবোপজীবক অর্থাৎ সেবা দ্বারা জীবিকানির্কাহ করে। ২। যে অবলম্বন বা আশ্রয় করে; যথা-সে অমুকের উপজীবক, অর্থাৎ অমুকে আশ্রয় বা অবলম্বন করিয়া আছে।

উপজীবিকা (উপ-জীবিকা) সং, ক্রীং, জীবনোপায়, যাহা দ্বারা জীবন ধারণ করা যায়, জীবিকা, আজীব্য, বৃত্তি।

উপজীবী (উপজীবিন্, উপ-জীবী [জীব প্রাপধারণ করা+ইন্(ণিন্)-ক] যে গাটে)

বিং, ত্রিৎ, জীবিকা অবলম্বী, আশ্রিত। শিৎ-১ “নাপিজ্যামুপজীবিনঃ। ২ অনোৎ-ন্যাস্যোপজীবিনঃ। ৩ জাতিমাত্রোপজীবী।”

উপজীব্য (উপ-জীব বাচা+ষ(ষ্যৎ)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, আশ্রয়স্থান, যাহাকে অবলম্বন করিয়া জীবন ধারণ হয়, যাহাকে অবলম্বন করিয়া জীবিকানির্কাহ করা যায়, আশ্রয়। শিৎ-১ “সর্কেষাং কবিমুধ্যানামুপজীব্যো ভবিষ্যতি। পর্জন্য ইব ভূতানামকয়ো ভা-রতক্রমঃ। ২ অন্তঃপালাশ্চ যাস্যস্তি সদারো যত্র রাষবঃ। সহোপজীব্যং রাষ্ট্রক পুরক সপরিচ্ছদম্। ৩ উপজীব্যক্রমাণাম্।”

উপজোষম্, উপযোষম্ (উপ অতিশয়-জুষ্ প্রীত হওয়া+অ(ষঞ)-ভা, অম্-প্রং) অং, আনন্দ। ২। তৃষ্ণোস্তাব, চপ্ করিয়া থাকে। শিৎ-১ “কিমিদমুপজো-ষমাস্যতে। ২ যথোপজোষম্।”

উপজ্ঞা (উপ আরস্ত-জ্ঞা [জ্ঞা জানা+ঙ-ভাবে] জ্ঞান) সং, ক্রীং, আদ্যজ্ঞান, প্রথম জ্ঞান, উপদেশ ব্যতিরেকে প্রথম জ্ঞান। শিৎ-১ “অথ প্রাচেতসোপজ্ঞং রামায়ণমিতস্তৃতঃ।” ২। আদিকথন। (অস্ত্রে থাকিলে ক্রীবলিঙ্গ)।

উপচৌকন (উপ সমীপ-চৌক্ গমনকরা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, আশ্রয়তা-ভাবে বা প্রীতি প্রদর্শনার্থে বা সন্তোষ জন্মাইবার নিমিত্ত মূল্য গ্রহণ ব্যতিরেকে অল্পকে কোন বস্তুর দান, উপহার, উপায়ন, ভেটী, ডালি। ৩। উৎকোচ। উপতপ্ত (উপতাপ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, দুঃখিত। ২। কাতর। ৩। পীড়িত। ৪। উষ্ণ। “স্মরোপতপ্তোহপি তৃশ্নং ন স প্রভূঃ।”

উপতপ্তা (উপতপ্ দেখ+ত(ত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, তাপকারী, দুঃখকারক, যে সন্তাপ প্রদান করে। ২। পুং, রোগ।

উপতাপ (উপ অতিশয়-তপ্ তাপ দেওয়া+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, পীড়া। ২। তরা। ৩। সন্তাপ। ৪। উত্তাপ। ৫। দুঃখ, ক্রেশ, মনস্তাপ। ৬। অন্তত। শিৎ-১ “যো বনস্পতীনামুপতাপো বভূব। ২ বিবন্ধিতং হামুক্রমুপতাপং জনয়তি।”

উপতাপক (উপতাপ দেখ+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে উপতাপ দেয়, চুঃখকর, ক্লেশকর। ২। গীড়াঙ্কনক। ৩। উত্তাপ-জনক।

উপতাপিত (উপ অতিশয়-তপ-ঞ= তাপি তাপযুক্ত করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে উপতাপ দেওয়া গিয়াছে, সম্ভাপিত।

উপতীর (উপ সমীপ-তীর। ব্যং-স) সং, ক্রীৎ, তটসমীপে, তীরের নিকট।

উপত্যকা (উপ নিকট+ত্যকন-ভবার্থে) সং, স্ত্রীৎ, পর্বতের নিকটস্থ ভূমি। শিৎ-১ “উপত্যকাং হৈমবতীম্।” হিমবতের গিরেরূপত্যাচারণ্যাসিনঃ। ৩ মলয়াদে-রূপত্যাকাঃ। ৪ নর্মদাতীরে পর্বতোপত্য-কারাম্। ৫ কলিন্দোপত্যকাঃ।

উপদংশ (উপ অতিশয় ইত্যাদি-দনশ্ দংশন করা+অ(অল)-শ্র) সং, পুং, মদ্যপানকাণীন যথোরোচক ভক্ষ্যবস্তু, চা-টনি। ২। ভক্ষ্যাদব্য। ৩। (+অন-ক) মেঢ়রোগবিশেষ, গরমিরোগ।

উপদর্শক (উপ-দর্শক যে দেখাইয়া দেয়) সং, পুং, দ্বারপাল, দ্বারী। ১। অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে দেখাইয়া দেয়।

উপদর্শন (উপ-দৃশ্-ঞ=দর্শি দেখান+অন(অনট)-ভা) নং, ক্রীৎ, দেখাইয়া দেওয়া, প্রদর্শন, দেখান।

উপদর্শিত (উপদর্শ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা দেখাইয়া দেওয়া গিয়াছে, দর্শিত, প্রদর্শিত।

উপদা (উপ-দা[দা দান করা+ঙ-ঋ[দান) সং, স্ত্রীৎ, উপায়ন, উপচৌকন, ভেট। শিৎ-১ “প্রতর্থা পূজাম্পদাচ্ছলেন।” (রঘু)। ২। উৎকোচ, ঘৃষ্ণ।

উপদানক (উপ সাধ্যা-দান+ক-পার্থে। অনুগ্রহ বা আশ্রয় পাইবার আভি-প্রায়ে যে দান দেওয়া হয়) সং, ক্রীৎ, উৎকোচ, ঘৃষ্ণ।

উপদিশ্যমান (উপদিশ্ দেখ, আন(শান)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে বা যে বিষয়ে উপদেশ দেওয়া যাইতেছে।

উপদিশ্ (উপ-দিশ্ [বলা, দানকরা] দেখান ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে উপদেশ দেওয়া হইয়াছে, শিক্ষিত। ২। আদিশ্। ৩। প্রদর্শিত। ৪। কথিত। ৫। (+ক্ত-ভা) ক্রীৎ, উপদেশ।

উপদীকৃত (উপদা+দ্বী-কৃত+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উপায়নীকৃত, যাহাকে উপহার স্বরূপ করা হইয়াছে, যে বস্তুকে উপচৌকনরূপে নির্দেশ করা গিয়াছে। ২। উৎকোচরূপে প্রতিপাদিত, যাহা উৎকোচরূপে প্রতিপন্ন করা হইয়াছে। শিৎ-১ “তমা রত্নমুপদীকৃতং নৃপাঃ।” (মাঘ)।

উপদীক্ষিত (উপ সমীপ-দীক্ষ দীক্ষা-প্রাপ্তি+ইন(ণিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, দীক্ষা-প্রাপ্ত। ২। যজ্ঞে দীক্ষিত ব্যক্তির নিকটস্থ।

উপদৃক (উপদৃশ, উপ উপরি-দৃশ্ দর্শন করা, দেখা+ও(কিপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, উজ্জ্বলিত হইয়া যে দর্শন করে, উপদৃষ্ট। মেমন-চন্দ্রস্বর্য়াদি।

উপদেব (উপ সাদৃশ্য দেব) সং, স্ত্রীৎ, উপদেবতা) ১। ভূত প্রেত প্রভৃতি দেবযোনি খা-“দেব উপদেব নদি দেখ আ। পর।”

উপদেবী; সং, স্ত্রীৎ, স্ত্রীদেবতা, যে দেবীর প্রাদান্য নাই।

উপদেশ (উপদিশ্ দেখ, অ(অল)-ভা) সং, পুং, শিক্ষাদান, পরামর্শদান। ২। উৎদেশ। ৩। মন্ত্রদান। ৪। (+অল্-ঋ) শিক্ষাবাক্য। ৫। প্রবণকবাক্য। ৬। (+অল্-ণ) নাম। ৭। অনুশাসন; শিৎ-১ “ন ম্হাস্যস্বপ-দেশে চ শিষ্যাঃ। ২ উপদেশো ন দাতবো যাদৃশে তাদৃশে জনে। ৩ নীতিশাস্ত্রোপ-দেশঃ। ৪ অম্মাকমুপদেশদানেন।”

উপদেশক (উপদিশ্ দেখ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, হিতশিক্ষক। ২। সৎপরামর্শ-দাতা। ৩। অধ্যাপক।

উপদেশ্য (উপদিশ্ দেখ, য, তব্য, অ-উপদেষ্টব্য) নীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষা-উপদেশনীয়) নীয়, উপদেশ দিবার যোগ্য। ২। অনুশাসনীয়।

উপদেশ্য (উপদেশ্য, উপদেষ্ট দেধ, ত(তন) - ক) সং, পুং, শিক্ষাদাতা, গুরু। শিং - ১ “চত্বারোষয়মুক্তিঃ সত্তপবান্ কর্ণোপদেশ্যো হরিঃ।” ২। বিং, ত্রিৎ, উপদেশক, যে উপদেশ দেয়।

উপদেহ (উপ উপরি - বিহ্ যুক্তি পাওয়া + অ(অল্) - গ) সং, পুং, অঙ্গরাগ।

উপদেহিকা : সং, স্ত্রীং, কীটবিশেষ। ২। উপজিহ্বা।

উপদ্রব (উপ - দ্রু [গমন করা] অনিষ্ট করা + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, উৎপাত, অমঙ্গল ঘটনা, অত্যাচার। ২। দৌরাভ্যা। ৩। রোগের বিকারবিশেষ। শিং - ১ “ব্যাধে রুপরি যো ব্যাধির্ভবত্যন্তরকালকঃ। উপক্রমবিরোধিতাং স ত্যপদ্রব উচ্যতে। ২ মা ভুক্তে মন্নিমিত্তমপদ্রবঃ।”

উপদ্রষ্টা (- দ্রষ্ট, উপ - দৃশ্ দর্শন করা + ত(তন) - ক) বিং, ত্রিৎ, দর্শনকারী। ২। উপদ্রবক। ৩। সাতী। শিং - ১ “উপদ্রষ্টাহনুমাতা চ ভক্তা গোপা মহেশ্বরঃ।”

উপদ্রত (উপদ্রব দেধ, ত(ক্) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, ব্যাকুল। ২। যাহার উপর উপদ্রব হইয়াছে। ৩। উপদ্রবগ্রস্ত, উৎপাতগ্রস্ত, অত্যাচারিত; যথা—“পুনর্নৈশ্চত উপদ্রতঃ।”

উপদ্বীপ (উপ হীন - দ্বীপ) সং, পুং - স্ত্রীং, ক্ষুদ্রদ্বীপ। ২। প্রায় দ্বীপের মত, দ্বীপের সমুদয় লক্ষণ মুক্ত নয়, দ্বীপসদৃশ, যে ভূমির প্রায় চতুর্দিকে জল।

উপধর্ম (Superstition) সং, পুং, অপ্রধান ধর্ম, হীনধর্ম। ২। কাল্পনিকধর্ম, অনীশ্বরে ঐশ্বর-জ্ঞান। শিং - ১ “বেদমেবাত্যাসেমিত্যং যথাকালমতস্তিতঃ। তং হাস্যাহঃ পরং ধর্মমুপধর্মোহন্য উচ্যতে। (মহু)। (উপধর্মো অর্থাৎ জ্ঞান্যধর্মঃ)।” ৩। পামণ্ড।

উপধা (উপ - ধা ধারণ করা + ড - ভা) সং, স্ত্রীং, ধর্মাদির উপন্যাস দ্বারা মন্ত্রী প্রভৃতির পরীক্ষা। শিং - ১ “চিত্তাবস্তঃ কধাং চক্ররুপধা ভেদভীরবঃ।” ২। ছল। ৩। (+ ড - ষ্ম) অন্ত্যবর্ণের পূর্কবর্ণ। ৪। (+ ড - গ) উপায়।

উপধাতু; সং, পুং, “সপ্তোপধাতবঃ সর্বমাক্ষিকং তারমাক্ষিকং। তুখ্যাং কাংস্যক রীতিশ্চ সিদ্ধরুক শিলাকৃতু” এই সপ্ত প্রকার ধাতু। ২। শরীরস্থ ধাতুসদৃশ দ্রব্য, স্বেদাদি, স্বনদ্রুগাদি।

উপধান (উপ - ধা [ধারণ করা] আরোপণ করা ইত্যাদি + অন(অনট) - বি) সং, স্ত্রীং, শয়নকালে যাহার উপর মস্তক রাখা যায়, শিরোধান, বালিশ। ২। (+ অনট - ভা) ধারণ। ৩। (+ অনট - ষ্ম) প্রণয়। ৪। ব্রত-বিশেষ। ৫। (+ অনট - গ) বিহ। শিং - ১ “সুপ্ত্যন্ত তে সর্ষ এব কৃচ্চাচ তেয়াং চরণোপধানে। ২ (কৃচ্চা) অশেত ভূমো সহ পাণ্ডু পুত্রৈঃ পাদোপধানী চ কৃতা কৃশেয়ু। ৩ কৃতোপধানে মৃতবিস্তীর্ণে শয়নে।”

উপধানীয় (উপধান + নীয় অথবা উপ - ধা ধারণ করা + অনীয় - বি) সং, স্ত্রীং, বালিশ।

উপধায়ক (উপধান দেধ, অক(বক) - ক) বিং, ত্রিৎ, জনক, উৎপাদক। ২। উপযোগী।

উপধায়ী (- ধায়িন, উপধান দেধ, ইন্(নিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, জনক, উৎপাদক। ২। উপযোগী। শিং - ১ “অশেত সা বাহুপভোপধায়িনী।”

উপধি (উপধান দেধ, ই(কি) - ভা) সং, পুং, ছল, চাতুরী, কপট। ২। ভয়। ৪। (+ কি - বি) রথচক্র।

উপধৃপিত (উপ সমীপ বা অধিক - ধৃপ + ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, সন্তাপিত। ২। আসন্নমরণ, মুমুর্।

উপধৃতি (উপ অধিক - ধৃ ধরা + তি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, কিরণ।

উপনত (উপ সমীপ - নন্ নন্ন হওয়া + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, সমীপাগত, নিকটস্থিত। ২। শরণাগত। ৩। প্রাপ্ত, অধিগত। শিং - ১ “অচিরোপনতাং স মেদিনীম।”

উপনতি (উপনত দেধ, তি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, নমস, উপগম, উপস্থিতি।

উপনন্দ (উপ উপগত - নন্দ আনন্দ, ১মী

—হিং) বিং, ত্রিৎ, আনন্দ-প্রাপ্ত, জাতাক্লাদ, বাহাতে আনন্দ জন্মিয়াছে। ২। সং, পুং, গোপরাজ নন্দের ভ্রাতা।

উপনন্দক (উপ-নন্দ-ঞ=নন্দি আনন্দিত হওয়া+অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, আনন্দজনক, আনন্দোৎপাদক, যে আনন্দ জন্মাইয়া দেয়। ২। সং, পুং, ধৃত-রাষ্ট্রপুত্র। ৩। উর্নভাত। ৪। নন্দভ্রাতা।

উপনয় (উপ-উপরি-নৌ লওয়া+অ(অণ)-ভা) সং, পুং, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের যজ্ঞসূত্রধারণ, সংস্কার বিশেষ। ২। আগমন।

উপনয়ন (উপ-সমীপ-নৌ লওয়া+অন অনট)-এ। অধ্যাপনার্থ আচার্য্যের সমীপে নীত হয় যে কৰ্ম্মের দ্বারা) সং, ক্রীৎ, যজ্ঞোপবীত সংস্কার, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য তিন বর্ষ এই সংস্কার করিয়া যজ্ঞোপবীত ধারণ করে। শিৎ-১ “গৃহ্যোক্তকৰ্ম্মণা যেন সমীপং নীরতে গুরোঃ। বালো বোধ্যং তদ্যোগাৎসালম্যোপনয়নং বিদুঃ।”

উপনাম; সং, কল্পিত নাম, কৃত্রিম নাম।

উপনায় (উপ-সমীপ-নৌ-ঞ=নায়ি নীত করান+অ(অল)-এ) সং, পুং, উপনয়ন সংস্কার। ২। উপনয়নার্থ আচার্য্য নিকটে আনয়ন।

উপনায়ন (উপনায় দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, যজ্ঞসূত্র ধারণ, সংস্কার, বৈদিক-দীক্ষা। শিৎ-১ “এষ প্রোক্তো দ্বিজাতীনামুপনয়নিকো বিধিঃ।” (মহু)। ২। আগমন।

উপনাহ (উপ-নহ্ বন্ধন করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, বন্ধন। ২। বীণাদির নিম্নভাগ, যে স্থলে তন্ত্রী সকল সম্বন্ধ থাকে। ৩। (+ষঞ-এ) প্রলেপ। ৪। ব্রণ প্রভৃতির উপশমনার্থ লেপনদ্রব্য, পুষ্টি-প্ৰভৃতি।

উপনিধান-ক্রীৎ } (উপ-নি-ধা ধারণ
উপনিধি-পুং } করা+অন(অনট), ই-ভা) সং, ন্যাস, গচ্ছিত রাখা।

উপনিপাত (উপ-সমীপ-নি-পত+অ(ষঞ)-ভা) সং, ক্রীৎ, সমীপে আগমন। ২। হঠাৎ আগমন। শিৎ-১ “কৃতভাক্ষ্যোপনিপাতবেগশঙ্কঃ।” (কিরাত)।

উপনিমন্ত্রণ (উপ-নি-মন্ত্র মন্ত্রণা করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, আবশ্যক কৰ্ম্মে প্রবর্তন, নিয়োগকরণ।

উপনির্গম (উপ-নির্-গম্ গমনকরা+অ(অল)-এ) সং, পুং, নির্গমনপথ। ২। (+অল্-ভাবে) নির্গমন।

উপনিবন্ধ (উপ-নিবন্ধ) সং, পুং, প্রতিজ্ঞা-সময়।

উপনিবন্ধন (উপ-নি-বন্ধ বন্ধকরা+অন(অনট)-এ) সং, ক্রীৎ, সম্পাদন, সাধন।

উপনিবেশ (Colony, উপ-নি-বিশ্ প্রবেশ করা+অ-প্রৎ) সং, পুং, কোন দূরদেশে কৃষিকৰ্ম্ম ও বাস করিবার নিমিত্ত এক স্থান হইতে যে সকল লোক লইয়া গিয়া বাস করান যায়।

উপনিবেশিত (Colonized, উপ-নি-বিশ-ঞ=বেশি প্রবেশ করান+ত(ক্ত)-অ) বিং, ত্রিৎ, যে সকল লোককে উপনিবেশে বাস করান গিয়াছে। “কৃত্তোপনিবেশিতা।”

উপনিষৎ (উপনিষদ্, উপ-নি-সদ্ গমন করা+অ(কিপু)-এ) সং, ক্রীৎ, বেদের শিরোভাগ, বেদের যে অংশে ঈশ্বর নিরূপণ আছে, জ্ঞান, বেদান্ত; উপনিষৎ-বিদ্যা অর্থাৎ শ্রেষ্ঠ বিদ্যা এবং ব্রহ্ম-বিদ্যা, বলিয়া কীর্তিত। উপনিষদের প্রভাবে পরব্রহ্ম বিবেচনাকে প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইহা দ্বারা ব্রহ্মের আশ্চর্য্য প্রাপ্ত হওয়া যায় এই নিমিত্ত ইহাতে উপনিষদ্ বলে। ২। ব্রহ্মবিদ্যা। ৩। বিদ্যা। ৪। ধর্ম্ম। ৫। সত্য। ৬। (+কিপু-ধি) বিজনস্থান। ৭। সমীপস্থান। ৮। তত্ত্ব। শিৎ-১ “তস্য বা এতস্য যজুৰ্বো রস এবোপনিষৎ। ২ অথাতঃ সংহিতাস্যা উপনিষৎ ব্যাখ্যাস্যামঃ।”

উপনির্কর (উপ-নির্-ক করা+অ(অল্)-এ। স্-আগম) সং, ক্রীৎ, নগরের পথ। ২। রাজপথ।

উপনির্করণ (উপ-নি-ক্রম্ গমন করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, রাজপথ। নিরূপণসংস্কারবিশেষ।

উপনিহিত (উপ-নি-ধা ধারণ করা+ত

(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা অন্যোর নিকট রাধা হইয়াছে, বাহা গচ্ছিত রাধা গিয়াছে। উপনীত (উপনয় দেখ, ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যে বালকের উপনয়ন সংস্কার হইয়াছে। শিৎ-১। “অধোপনীতং বিধিবদ্বিপশিততঃ।” (রঘু)। ২। অনীত। ৩। আগত, উপস্থিত। ৪। উপায়নীকৃত। ৫। প্রাপিত। ৬। (+ ক্র-ভা) উপনয়ন। উপনেতা (উপনেতৃ, উপনয় দেখ, ত(তন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, আনয়নকারী, আনেতা। ২। উপনয়নকর্তা। ৩। উপায়নদাতা। ৪। প্রাপক। ৫। উপনায়ক। ক্রী-ক্রীং। শিৎ-১। “নিয়মবিধিজ্ঞানানং বর্হিষাং চোপনেক্রী।” [ক্রীং, চস্মা। উপনেত্র (উপ সদৃশ-নেত্র, ব্যং-স) সং, উপন্যস্ত (উপন্যাস দেখ, ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহার উপন্যাস হইয়াছে। ২। বিন্যস্ত। ৩। আরঙ্ক। ৪। উল্লিখিত। ৫। দত্ত। উপন্যাস (উপ-নি-অস্ [ক্ষেপণ করা] বলা + অ(ঋৎ)-ভা) সং, পুং, বাক্যারস্ত। ২। উল্লেখ। ৩। দান। ৪। (+ ঋৎ-ঋ) প্রস্তাব। ৫। শ্রোতা বা পাঠকদিগের চিত্ত রঞ্জনার্থে কল্পিতবৃত্তান্ত, উপকথা। শিৎ-১। “তন্মাদ্বব্রুহু জিজ্ঞাসোপন্যাসমুখেন-প্রস্তু যতে।” উপপতি (উপ প্রতিনিধি-পতি স্বামী) সং, পুং, পতি ভিন্ন যে পুরুষের প্রতি স্ত্রী অমুরক্তা হয়, জার, অধর্মপতি, গুপ্তপতি, নাং। উপপতি (উপ-পদ্ [গমন করা] উৎপন্ন হওয়া ইত্যাদি + তি(তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, উৎপত্তি। ২। সম্ভূতি, সংস্থান। শিৎ-১। “লক্ষণাশক্যসম্বন্ধস্তাৎপর্ধ্যানুপত্তিতঃ।” ৩। মীমাংসা, পূর্ক্সাপর বিরোধ পরিহার। ৪। প্রেকরণ প্রতিপাদ্যার্থ সাধন। ৫। যুক্তি। ৬। সিদ্ধান্ত। ৭। সিদ্ধি। শিৎ-১। “অসংশয়ং প্রাক্ তনয়োপপত্তেঃ।” (রঘু)। ৮। উপায়। “অধোপপত্তিং ছলনাপরোহপরাং।” ৯। কারণ, হেতু। শিৎ-১। “শ্রোতব্যঃ স্ত্রুতিবাক্যেভ্যামস্তব্যস্তোপপত্তিতঃ।” ১০। গণিতে-সপ্রমাণ

করণ (Theory)। শিৎ-১। “উপপত্তিং তু বক্ষ্যামি গর্তস্যাহম্। ২। প্রাক্তনবোপপত্তেঃ স্তনকয় প্রীতিমবাপ্যসি তুম্।” উপপত্তী (উপ প্রতিনিধি-পত্তী স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, বিবাহিতা স্ত্রী ভিন্ন যে নারীর প্রতি পুরুষ অমুরক্ত হয়, উপপত্তী, চেয়ি। উপপদ (উপ সমীপ-পদ, ব্যং-স) সং, ক্রীং, পদের নিকটস্থ পদ। ২। পূর্ক্সপদ। শিৎ-১। “তস্যাসঃ সরাভোপপদং নিশাস্তম্।” ৩। অপ্রধান পদ। ৪। উপাধি; যেমন-শর্ম্ম বর্ম্ম ইত্যাদি। ৫। ব্যাকরণে-সমভিব্যাহৃত সার্থপোষক পদ; যথা-প্রহারাধৌ প্রাদি। উপপন্ন (উপপত্তি দেখ, ত(ক্র)-ক) বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন। ২। উচিত। ৩। সিদ্ধ, সম্পন্ন। ৪। মিলিত। ৫। আগত। ৬। যুক্তি-যুক্ত। শিৎ-১। “উপপন্নং নহু শিবং। ৭। প্রাপ্ত। শিৎ-১। “অতীন্দ্রিয়েবপুংপন্ন দর্শন।” (রঘু)। ৮। সম্ভাবিত। ৯। বিচার করিয়া বাহা দাঁড়ায়, ফলিত, প্রতিপন্ন। ১০। সম্ভূত, অবিরুদ্ধ। উপপাত (উপ সমীপ-পত্ পতিত হওয়া, উপস্থিত হওয়া + অ(ঋৎ)-ভা) সং, ক্রীং, হঠাৎ আগমন, কলোন্মুখ। উপপাতক (উপ হীন-পাতক পাপ) সং, ক্রীং, উপপকাশ প্রকার পাপবিশেষ, গোবধাদি পাপ। উপপাদক (উপ-পদ্-ক্র=পাদি গমন করান + অক(শক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নির্কীহক, সম্পাদক। ২। মীমাংসক। উপপাদন (উপপাদক দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, সম্পাদন, সাধন। ২। যুক্তিদ্বারা সমর্থন, সম্যক্ প্রতিপাদন। ৩। মীমাংসা করা, পূর্ক্সাপর বিরোধ পরিহার করা। শিৎ-১। “লৌহপিণ্ডং যথা বহ্নিঃ প্রবিশ্চ হৃতিপাদয়েৎ তথা তুমপি জানীহি গর্ভে জীবোপপাদনম্। (ভারত)। উপপাদনীয় (উপ সমীপ+পাদি প্রাপ্তি করান + অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নির্কীহনীয়। ২। সম্পাদনীয়। ৩। প্রতিপাদনীয়। ৪। মীমাংসনীয়।

উপপাদিত (উপপাদক দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যুক্তি দ্বারা সমর্থিত । ২। কৃত । ৩। উৎপাদিত । ৪। নির্বাহিত, সম্পাদিত । ৫। মৌমাংসিত ।

উপপাদ্য (Theorem, উপপাদক দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যথার্থ্য নিরূপণ যে প্রতিজ্ঞার উদ্দেশ্য । ২। নির্বাহনীয় । ৩। যুক্তির দ্বারা সমর্থনীয়, মৌমাংসার যোগ্য ।

উপপুর (উপ নিকট-পুর নগর, ব্যং-স) সং, ক্রীৎ, শাখানগর, রূহং নগরের নিকটবর্তী গ্রাম ।

উপপুরাণ (উপ ক্ষুদ্র-পুরাণ ইতিহাস) সং, ক্রীৎ, অষ্টাদশ ক্ষুদ্র পুরাণ; যথা—আদি, নৃসিংহ, বায়, শিবধর্ম্ম, দুর্ভাসং, নারদ, নন্দিকেশ্বর, উশনঃ, কপিল, বরুণ, শাস্ত্র, কালিকা, মহেশ্বর, পদ্ম, দেব, পরাশর, মরীচি, ভাস্কর ।

উপপুষ্পিকা (উপ অধিক-পুষ্প [ফোটা] পুষ্পের জায় খুলিয়া যাওয়া+অক(ণক)-প্রাৎ) সং, ক্রীৎ, জুস্তা, হাই ।

উপপ্রদান (উপ সাহায্যার্থে-প্র-দা দানকরা+অন(অনট)-ভা। যাহা সাহায্যার্থে প্রদত্ত হয়) সং, ক্রীৎ, উৎকোচ, ঘৃষ । শিৎ-১ “সাম চোপপ্রদানক ভেদো দগুশ্চ তত্ত্বতঃ । (রামায়ণ) ।

উপপ্রলোভন (উপ অধিক-প্রলোভন লোভদেখান) সং, ক্রীৎ, মিথ্যা প্রলোভন ।

উপপ্লব (উপ-প্ল [গমন করা] বিপ্লবহওয়া ইত্যাদি+অ(অল)-ভা) সং, পুং, প্রতিবন্ধ । ২। বিপদ্ । ৩। উপদ্রব । ৪। ভয় । ৫। রাহু । ৬। চন্দ্রাদিগ্রহণ । ৭। (Tumult) প্রভু শক্তির প্রতিকূলে প্রজাগণের অত্যাখান । ৮। গগন হইতে উদ্ধাপাত । ৯। অশুভ, অমঙ্গল ।

উপপ্লব (উপপ্লব দেখ, য-ভা) সং, ক্রীৎ, বিরাট নগরের নিকটস্থ পুরবিশেষ । শিৎ-১ “উপপ্লব্যে নিবিশ্টে নৃপাণ্ডবে যুজ্জিগীষয়া ।”

উপপ্লুত (উপপ্লব দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উপক্রত । ২। রাজগ্রস্ত । ৩। পীড়িত । ৪। ভীত । ৫। বিপদগ্রস্ত । ৬।

উপদ্রবযুক্ত । শিৎ-১ “উপপ্লুবং পাতুমদো মহোক্কেতৈঃ ।” (মাঘ) ।

উপবন্ধ (উপ সমীপ-বন্ধ বন্ধন করা+অ(অল)-ভা) সং, ক্রীৎ, কোন ব্যক্তির বন্ধনোদ্দেশ্যে তাহার নিকটে অন্য পদার্থের বন্ধন । ২। অবাস্তুর আসনবিশেষ ।

উপবহ (উপ সমীপ-বহ বিস্তার করা+অ(অল)-ণ) সং, ক্রীৎ উপাধান, বাগিশ । ২। উপপীড়ন । [পশু অঙ্গ ।

উপবাহ (উপ-বাহ। ব্যং-স) বাহুর সমী-উপভঙ্গ (উপ অধিক-ভঙ্গ ভঙ্গ দেওয়া পলায়ন করা, ভাঙ্গিয়া যাওয়া+অ(যৎ)-ভা) সং, ক্রীৎ, যুদ্ধাদি হইতে পলায়ন, প্রস্থান ।

উপভুক্ত (উপ সদৃশ-ভুক্ত ভোজন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা ভোগ করা হয় । ২। ভক্ষিত, ভুক্ত, খাদিত । ৩। ব্যবহৃত ।

উপভুক্ত্যমান (উপভুক্ত দেখ, আন(শান)-ঋ) য, ম-আগম) বিং, ত্রিৎ, যে বিষয়ের উপভোগ করা যাইতেছে । ২। ব্যবহৃত্য-মাণ, যাহা ব্যবহার করা যাইতেছে ।

উপভুক্তান (উপ-ভুক্ত-ভোগ করা+আন(শান)-ক) ণি ত্রিৎ, যে উপভোগ করিতেছে । ২। ব্যবহৃত্যমাণ ।

উপভূষণ; সং, ক্রীৎ, বস্ত্র, চামর, কুস্তাদি উপকরণবিশেষ । শিৎ-১ “তছুষণান্তরে দদ্যাম যম্মাত্তহুপভূষণং ।”

উপভোক্তা (উপভোক্ত, উপভুক্ত দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) ণি ত্রিৎ, যে উপভোগ করে ।

উপভোগ (উপভুক্ত দেখ, অ(অল)-ভা) সং, পুং, হুখাদিভোগ । ২। ভক্ষণ । ৩। ব্যবহার । শিৎ-১ “ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি । ২ চরণোপভোগো হুভগো লাক্ষ্মণসঃ । ৩ বনস্পতীনঃ সর্পে-ষামুপভোগো যথা যথা । তথা তথা দমঃ কার্ঘ্যো হিংসায়ামিতি ধারণা ।”

উপভোগ্য (উপভুক্ত দেখ, ষ(কাপ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উপভোগ-যোগ্য, যে বিষয়ের উপভোগ করা উচিত । শিৎ-১ “অহৃত-মা নাণসপলোণ্যম্ ।” (কুমার) ।

উপমা (উপ-মা পরিমাণ করা+অ(অ)-
ক) বিং, ত্রিৎ, (শব্দের পরবর্তী হইলে
সদৃশ অর্থ বুঝায়।

উপমর্দ (উপ-মর্দ মর্দন করা+অ(অল্)
-ভা) সং, পুং, আলোড়ন। ২। হিংসা।
৩। পীড়ন, নিপীড়ন। শিৎ-১ “অন্যাহু
তাবচপমর্দসহাসু ভঙ্গ।”

উপমা (উপ তুল্য-মা পরিমাণ করা+
ঙ-ভা) সং, স্ত্রীং, সাদৃশ্য, তুল্যতা। ১।
অর্থাৎকার বিশেষ, সাধারণ ধর্মবিশিষ্ট
ভিন্ন জাতীয় বস্তুদ্বয়ের সাদৃশ্য কথন। ৩।
(+ঙ-৭) উপমান। শিৎ-১ “অপি-
লদিহমপ্পানং বুদধে ন বুধোপমঃ”(রঘু)।
৪। বিং, নিং, তুল্য। শিৎ-১ “যচ্চা
নাস্ত্যুপমা ভূবি। ২ উপমা নুপতেস্তচ্চ
পক্ষেস্তস্য গচ্ছতঃ। ভবেদ্বদ্বি রবির্ঘায়াদ্
গগণে সোদয়াচলঃ। ৩ তদপ্যুপমাস্তি।”

উপমাতা (উপমাত, উপমা দেখ, ত(তন)-ক)
বিং, ত্রিৎ, উপমানকর্তা। যে উপমা দেয়।
১। (উপ সদৃশ-মাতা) সং, স্ত্রীং, ধাত্রী,
ধাই। ৩। মাততুল্যা, মাসী পিসী ই-
তাদি। শিৎ-১ “মাতৃদমা মাতুলানী
পিতব্যনী পিতৃদমা। বশ্চঃপূর্ক্জপত্নী চ
মাততুল্যাঃ প্রকীর্তিতাঃ।” (স্মৃতিঃ)।

উপমান (উপমা দেখ, অন(অনট)-ভা)
সং, স্ত্রীং, সাদৃশ্য, উপমা। ২। (+অনট-
৭) বাহার সহিত উপমা দেওয়া যায়,
চন্দ্র পদ্মাদি। শিৎ-১ “এতাবদেবপর্যাপ্ত-
য়পমানম্। ২ উপমানমভূদ্বিলাসিনাম্
৩ উপমানস্যাপি সখে প্রত্যাপমানং বপু-
স্তম্যাঃ।”

উপমালঙ্কার ; সং, পুং, সাম্যালঙ্কার।

উপমিতি (উপমা দেখ, ত্(ক্তি)-ভা) সং,
স্ত্রীং, উপমা। শিৎ-১ “স্তনৌ মাংসগ্রন্থী-
কনককলসাবিত্যুপমিতৌ। ২ পত্রবোপ-
মিতি সাম্যমপকম্ (অধরবিশ্বম্)।” ২।
সাদৃশ্যজ্ঞান জন্য জ্ঞান; যথা-গোসদৃশ-
গবয় পদ্মবাচ ইত্যাকার জ্ঞান।

উপমেড ; সং, পুং, শালবৃক্ষ।

উপমের (উপমা দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
উপমাবিষয়, উপমার বিষয়ীভূত। ২। অ-

ন্যের সহিত বাহার উপমা দেওয়া যায় না
বাইতে পারে; যথা-চন্দ্রতুল্য বদন,
এস্থলে চন্দ্র উপমান, আর বদন উপমের।
উপময়োপমা (উপময়ে-উপমা সাদৃশ্য)
সং, স্ত্রীং, যে স্থলে উপমান ও উপমের
উভয়েরই পর্য্যায়ক্রমে উপমানোপমের
ভাব বিবক্ষিত হয়; যথা-“মতিরিব ক-
মলা কমলেশ মতিঃ।”

উপযস্তা (উপযস্ত, উপ-যম্ [নিবৃত্ত হওয়া]
বিবাহ করা+ত(তন)-ক) সং, পুং, বি-
বাহকারক, বর। শিৎ-১ “অথোপযস্তা-
রমলং সমাধিনা। ২ অথোপযস্তা মনুশেন
যুক্তম্।” (রঘু)। ২। সংঘমনকর্তা।

উপযম (উপযস্তা দেখ, অ(অল্), অ
উপযাম) (যঞ-ভা) সং, পুং, বিবাহ।
উপযমন (উপযস্তা দেখ, অন(অনট)-ভা)
সং, স্ত্রীং, বিবাহ। ২। (+অনট-৭)
বৈবাহিক মন্ত্র।

উপযাচক (উপ-যাচ্ যাচঞা করা+অক
(ক) বিং, ত্রিৎ, স্বয়ং যাচক, যে
নিজে যাচঞা করে, যে নিকটে গিয়া
অথবা নম্রতা পীকার করিয়া কোন বিষয়ে
যাচঞা করে বা প্রার্থনা জানায়। -চিকা
-স্ত্রীং, যে স্ত্রী পরপুরুষের নিকটে গিয়া
অমুরাধ প্রকাশ বা সন্তোষ প্রার্থনা করে।

উপযাচিত (উপযাচক দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, যে বিষয়ে অথবা বাহার নিকটে গিয়া
যাচঞা বা প্রার্থনা করা গিয়াছে, প্রার্থিত।
২। সমর্পিত। শিৎ-১ “উপযাচিত্ব দ্বানেন
যতোদেবা অষ্টীষ্টদাঃ।”

উপযাচিতক (উপযাচিত+ক(ক্)-হিতার্থে)
সং, স্ত্রীং, প্রার্থিত বস্তু। ২। ইষ্টসিদ্ধি-
হেতু দেবোদ্দেশে মানিত। শিৎ-১
“সিদ্ধান্তনানি কৃতবিবিধৈবততোপযাচি-
তকানি।” (কাদম্বরী)।

উপযাজ (উপ-যাজ [যজ+অ(যঞ)-ভা])
সং, পুং, যজ্ঞবিশেষ। ২। কাশ্যপগোত্রজ,
ঋষিবিশেষ। ৩। সং, স্ত্রীং, সংহিতাধ্যায়ন।

উপযাত (উপ-যাত গতা) বিং, ত্রিৎ, উপ-
গত, সমীপাগত। শিৎ-১ “উপযাতায়
ধ্যমিতি কোহনীয়া।” ২। প্রাপ্ত।

উপযান (উপ-যান গমন) সং, ক্রীং, প্রাপ্তি ।
 ২। উপসর্গণ, নিকটে গমন । শিং-১
 “হরোপযানে ত্বরিতা বভূব ।” (কুমার) ।
 উপযুক্ত (উপ-যুক্ত [যোগ করা] পারক হওয়া
 ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, যোগ্য,
 অনুরূপ, উপযোগী । ২। সমর্থ । ৩। উ-
 চিত্ত, ন্যায্য । ৪। কার্যদক্ষ । ৫। ভূক্ত ।
 উপযুক্ততা (উপযুক্ত+তা-ভা) সং, ক্রীং,
 কর্মগত্যা, কার্য-দক্ষতা । ২। উচিত্য,
 ন্যায্যতা । ৩। অনুরূপতা, উপযোগিতা ।
 উপযোগ (উপযুক্ত দেখ, অ(বঞ)-ভা) সং,
 পুং, উপকার । ২। আবশ্যকতা । ৩। উপ-
 যোগিতা । ৪। ভোজন । ৫। ভোগ । ৬।
 আনুকূল্য । ৭। ব্যয় । ৮। নৈকট্য । ৯।
 ইষ্টসিদ্ধিসাধন ব্যাপার । “অনুলেখক্রিয়-
 যোগ্যযোগম্ ।” ১০। (+ স্বঞ-ণ) কারণ ।
 উপযোগিতা (উপযোগিন্+তা-ভা) সং,
 ক্রীং, কার্যকারিতা, কোন কার্যে লাগা ;
 যথা-কার্যোপযোগিতা । ২। প্রয়োজন,
 আবশ্যকতা ; যথা-এরূপ বলার কোন
 উপযোগিতা নাই । ৩। আনুকূল্য । ৪।
 উপযুক্ততা ।
 উপযোগী (উপযোগিন্, উপযোগ+ইন্(বিন)-
 অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ক্রিয়সাধন, অনু-
 কূল । ২। উপকারী । ৩। উপযুক্ত । ৪।
 যোগ্য, অনুরূপ । ৫। কার্যকারক, যাহা
 কোন কার্যে লাগে, যাহা দ্বারা কার্য
 নির্বাহ হয় ; যথা-কার্যোপযোগী, প্র-
 যোজনোপযোগী । শিং-১ “অস্তি কন্ভা-
 রত্বং মে গচ্ছাত্মপযোগি চেৎ । ২ পুরু-
 ষার্থাম্পযোগিত্বাৎ ।”
 উপযোষম্ ; অং, ক্রীং, আনন্দ ।
 উপরক্ত (উপ-রনৃক্ত [রং করা] গ্রাস করা
 ইত্যাদি+ত(ক্ত)-অর্থ, ক) বিং, ত্রিৎ,
 পীড়াগ্রস্ত । ২। অনুরক্ত । ৩। রক্তবর্ণ ।
 ৪। সং, পুং, রাজগ্রস্ত চন্দ্র স্বর্ঘ্য । ৫।
 রাজ ।
 উপরক্ষ (Body-guard, উপ সমীপ-রক্ষ
 রক্ষা করা + অ(অল্)-ক) সং, পুং, যে
 সৈন্যগণের সমীপস্থ হইয়া সেনা রক্ষা
 করে, সৈন্যের সমীপবর্তী রক্ষক ।

উপরক্ষণ (উপ-রক্ষ রক্ষা করা+অন
 (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, রক্ষাকরণ । ২।
 চৌকী । ৩। রক্ষণার্থ সৈন্যাদিস্থাপন ।
 উপরঞ্জক (উপ হীন-রঞ্জ রঞ্জন করা
 +অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, উপরঞ্জন-
 কারক ।
 উপরত (উপ-রম্ [ক্রীড়া করা] বিশ্রাম করা
 +ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিবৃত্ত । ২।
 মৃত । ৩। বিগত । শিং-১ “পিতৃযু পুরতে
 পুত্রা বিতজ্জৈয়ুধনং পিতৃঃ ।”
 উপরতস্পৃহ (উপরত-স্পৃহা বাস্তা, ৬ষ্ঠী-
 হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার স্পৃহা নিবৃত্ত হই-
 যাচ্ছে, সাংসারিক বিষয়ে লিপ্ত থাকিতে
 আর বার ইচ্ছা নাই, যে বিষয় বাসনা
 পরিত্যাগের ইচ্ছা করিয়াছে, বীতস্পৃহ ।
 ২। বিগতভৃৎ । শিং-১ “পিতৃযু পুরত-
 স্পৃহে ।”
 উপরতি (উপরত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
 ক্রীং, বিরাম, নিবৃত্তি । ২। বৈরাগ্য । ৩।
 বাসনাत्याগ । ৪। মৃত্যু ।
 উপরত্ন (উপ সদৃশ-রত্ন) সং, ক্রীং, রত্ন
 সদৃশ, চাক্চিক্যময় বস্তু ; যথা-কাচ
 কপূর, প্রস্তর, মুগা, শুক্লি, শঙ্খ ইত্যাদি ।
 উপরম } (উপ-...ন্ ক্রীড়াকরা+অ(অল্),
 উপরাম } অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, নিবৃত্তি ।
 ২। বৈরাগ্য । ৩। মৃত্যু । শিং-১ “যানি
 চাপি ত্বয়া সাক্ষং বনেষু চ হৃগন্ধিষু বিদ্ব-
 তানি হৃৎ কালে তেবামুপরমঃ কৃতঃ ।
 ২ দ্বিমাসোপরমে কালে ব্যতীতে ।”
 উপরাগ (উপরক্ত দেখ, অ(বঞ)-ভা)
 সং, পুং, চন্দ্রস্বর্ঘ্যগ্রহণ । ২। রাজ । ৩।
 যন্ত্রণা । ৪। উপদ্রব । ৫। বিরাগ । ৬।
 বিপদ । ৭। অপবাদ । ৮। প্রবৃত্তি । ৯।
 সম্বন্ধ । ১০। নিন্দা । ১১। ব্যসন । শিং-
 ১ “চন্দ্রস্বর্ঘ্যোপরাগে ২ উপরাগস্তে
 শনিঃ সম্পগতা রোহিণীযোগম্ ।”
 উপরি, উপরিষ্ঠাৎ (উর্দ্ধ+রি, রিষ্ঠাৎ-প্রং)
 অং, উর্দ্ধে, উপরে । ২। অনস্তর, পরে ।
 শিং-১ “মঞ্জু বায়াম্-উপরিনাস্তদীপা-
 যাম্ । ২ মম ততোপরি চিত্তবৃত্তি ন বি-
 কৃতিং যতি ।-১ নাভস্বাঙ্গোপরিষ্ঠাচ্চ

গতি না পুনরাপত্তে । কস্যাচিং সর্জতেহ
সাকম্ । ২ উপরিষ্ঠাচ বৃক্ষস্য বলাকা
সংস্থানীয়ত ।”

উপরিচর (উপরি - চর) সং, পুং, রাজ্যবিশেষ ।
শিঃ - ১ “রাজ্যোপরিচরো নাম ধর্মনিষ্ঠো
মহীপতিঃ ।” ২ । বিং, ত্রিৎ, উর্দ্ধচর ।

উপরিতন (উপরি + তন - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
উপরে বাহা আছে, উর্দ্ধতন ।

উপরিতল ; সং, ক্রীৎ, গৃহের ছাদ ।

উপরিমেখল (উপরি উর্দ্ধ - মেখলা, ঙ্ঠী
- হিৎ) বিং, ত্রিৎ, যার মেখলা উর্দ্ধভাগে
আছে । ২ । সং, পুং, গোত্রপ্রবর্তক ঋষি-
বিশেষ ।

উপরিমদ্ (উপরি উর্দ্ধ - মদ্ স্থিতি করা
বাস করা + ং (কিপ) - ক) সং, পুং, উপরি-
স্থিত মোসনের নামক দেববিশেষ ।

উপরিমদ্য (উপরিমদ্ দেখ + য - ভা) সং,
ক্রীৎ, উর্দ্ধে স্থিতি । ২ । অন্তরীক্ষে উপ-
বেশন ।

উপরিাতক ; সং, পুং, শৃঙ্গারবন্ধ-বিশেষ,
আসন বাধন, এক পদ উরুদেশে রাখিয়া
অন্য পদ ঋঙ্গে আরোপন পূর্বক নারী
সম্ভোগ ।

উপরুদ্ধ (উপ উপরি - রুধ্ রোধ করা +
ত(ক) - র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, বদ্ধ, আবৃত । ৩ ।

উৎপীড়িত । ৩ । যাহাকে বা যে বিষয়ে
উপরোধ করা গিয়াছে, অমুর্দ্ধ । ৪ ।
প্রতিবদ্ধ । শিঃ - ১ “রাজ্যমুপরুদ্ধবুদ্ধম্ ।”

উপরোধ (উপ - রুধ্ আবরণ করা + অ
(ষঞ) - ভা) সং, পুং, প্রতিবদ্ধ । ৩ । অ-
মুরোধ, সুর্য্যরিস, ধাতির । ৩ । আবরণ ।

৪ । পীড়া । শিঃ - ১ “অমুগ্রহঃ ঋণরোধঃ ।
২ উপোবননিবাসিনামুপরোধো মাত্ত্বং ।
৩ স্তৃত্যানামুপরোধেন ।”

পরোধক (উপরোধ দেখ, অক(ণক) - ক)
বিং, ত্রিৎ, উপরোধকর্তা, যে উপরোধ
করে । ২ । সং, ক্রীৎ, গৃহ, বাসগৃহ ।

উপর্যুপরি (উপরি - উপরি) অং, তারপর
তারপর ।

উপল (উপ - লা দান করা বা লওয়া + অ
(ড) - ক) সং, পুং, পামান, শিলা, প্রস্তর ।

২ । রত্ন । ৩ । বহুমূল্য প্রস্তর । লা - ক্রীৎ,
প্রস্তরময় ভূমি । ২ । শর্করা ।

উপলক্ষ, উপলক্ষ্য (উপ সমীপ - লক্ষ্য
দ্রষ্টব্য বা উদ্দেশ্য) সং, পুং, অবলম্বন,
প্রয়োজন, উদ্দেশ্য, উপস্থাপ্ত ।

উপলক্ষক (উপ সমীপ - লক্ষ্ দর্শন করা,
চিহ্ন করা + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
লক্ষণাদ্বারা অধিকার্থবোধক । ২ । উদ্ভাবক,
জ্ঞানী, বুদ্ধিমান । শিঃ - ১ “মেধাবী
বাক্পটুঃ প্রাক্ষঃ পরচিত্তোপলক্ষকঃ ।
বীরো যথোক্ত বাদী চ এষ দৃতো বিদী-
য়তে ।”

উপলক্ষণ (উপ অধিক - লক্ষণ চিহ্ন, দ-
র্শন) সং, ক্রীৎ, অন্যের উদ্বোধক, অধিক
সূচক । ২ । লক্ষণাদ্বারা অধিকার্থবোধক শব্দ ।

৩ । অনুমান এক বিষয় বলিয়া তদ্বারা
তাৎপর্যবশতঃ তৎসংক্রান্ত বা তৎসদৃশ
অন্য বিষয়েরও অনুমানিক বোধন ।

যেমন দেশান্তরে পতির মৃত্যু হইলে
পতিপ্রাণা সাক্ষী নারী পতির পাতৃকাম্য
বন্ধঃস্থলে ধারণপূর্বক পরিশুদ্ধ হইয়া

অগ্নি প্রবেশ করিবে ; এস্থলে পাতৃকাম্য
উপলক্ষণ অথবা পতির অন্য কোন ব্যব-
হার্য্য বস্তুগ্রহণ করিয়া যদি চিত্তাধিরোহণ

করে তাহা হইলে সেই বস্তু উপলক্ষণ
নিকিষ্ট হয় । আর যেমন গঙ্গায়ঃ ঘোষঃ
অর্থাৎ গঙ্গাতে ঘোষ বাস করিতেছে ।

এস্থলে গঙ্গাতে এইরূপ লক্ষণ করিতে
হইবে । ৪ । বিশেষণ । শিঃ - ১ “উপসর্গ-
গ্রহণং প্রাত্যুপলক্ষণম্ । ২ রাঢ়িতি পদা-
স্তোপলক্ষণার্থম্ । ৩ ঋণগ্রহণং নিয়োগো-
পলক্ষণার্থম্ ।”

উপলক্ষিত (উপ - লক্ষ্ চিহ্নকরা + ত(ক)
- র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, সূচিত । ২ । অমুমিত,
যুক্তিপ্রাপ্ত । ৩ । বিশিষ্ট, যুক্ত ।

উপলক্ত (উপ - লক্ত পাওয়া, জানা + ত(ক)
- র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাত, অমুভূত । ২ ।
প্রাপ্ত । বতী - ক্রীৎ । শিঃ - ১ “উপলক্ত-
বতী দিবচ্যুতম্ ।” (রঘু) ।

উপলক্তি (উপলক্ত দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং,
ক্রীৎ, বোধ, জ্ঞান, অমুভব । ২ । প্রাপ্তি,

লাভ। শিং-১ “বুথা হি মেস্যাং স্বপদো-
পলকিঃ। ২ বুদ্ধিঃপ্রজ্ঞোপলকিঃ। অক্ষর-
ব্যঞ্জনানামপলকিঞ্চ নিঃ।” ৩। প্রত্যক্ষাদি
জ্ঞান; যথা—“নাভাব উপলকোঃ।”

উপলভা (উপলব্ধ দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
জ্যেয়। ২। প্রাপ্য। শিং-১ “আরম্ভমিকৌ
সময়োপলভাম্।” (বহু)। ৩। সাধা।

উপলভেদী (-ভেদিন্, উপল-ভেদিন্ [ভিদৃ
ভেদকরা+ইন(গিন)-ক] যে ভেদ করে)
বিং, ত্রিৎ, প্রস্তরভঙ্গকারক, যে প্রস্তর
ভঙ্গ করে।

উপলভ্য (উপলব্ধ দেখ, অ(ঘঞ)-ভা। ম-
আগম) সং, পুং, উপলকি। শিং-১ “তবো
পলভ্যায় কৃতপ্রয়তঃ। ২ সোহহমবিদ্ব-
ক্রিয়োপলভ্যায় ধর্ম্মারণামিদমায়াতঃ। ৩
জ্ঞাতো হু তস্মর্শস্থোপলভ্যায়।” ২।
তিরস্কার।

উপলভ্যক (উপলব্ধ দেখ, অ(গক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, প্রকাশক।

উপলভ্য (উপলব্ধ দেখ, য(কাপ)-ঋ। ম-
আগম) বিং, ত্রিৎ, স্তব্য, স্তবাহ। ২।
প্রশংসনীয়।

উপলিঙ্গ (উপ উপরি-লিনগ গমন করা
+অ(অন)-ক) সং, ক্রীং, ভূমিকম্প
প্রভৃতি উপদ্রব।

উপলিঙ্গ (উপ-লিপ্ লেপনকরা+ত(ক)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে লেপ দেওয়া
হইয়াছে।

উপলেপ-পুং } (উপ-লিপ্ লেপনকরা
উপলেপন-ক্রীং } +অ(অল), অন(অনট)
-ভা) সং, ক্রীং, অন্য বস্তুর দ্বারা লেপন;
যথা—তৈলোপলেপ, চন্দনোপলেপ। ২।
মুক্তিকা গোময় বালুকার্চণ প্রভৃতি দ্বারা
গৃহের ভিত্তির আবরণ, ভিত্তির আবরণার্থ
তদুপরি মুক্তিকাদি লেপন। ৩। মৃগায়
গৃহাদিতে গোময়াদিলেপন।

উপবক্তা (-বক্ত, উপ সমীপ-বচ্ বাক্য
প্রয়োগকরা, বলা+ভ(ভন)-ক) বিং, ত্রিৎ,
উপদেষ্টা, যে উপদেশ প্রদান করে। ২।
উপদর্শক, যজ্ঞে ঋত্বিকবিশেষ, যে যজ্ঞে
কৃতাকৃত ব্যাপার দর্শন করে। ৩। ব্রহ্মা

বা সদস্য। শিং-১ “সদস্যোঃ বিধি-
দর্শিনঃ।”

উপবদ্ধ (উপ-বদ্ধ, ব্যং-স) সং, পুং, বদ্ধ
দেশের সমীপস্থ দেশবিশেষ।

উপবন (উপ সদৃশ-বন) সং, ক্রীং, কৃত্রিম
বন, উদ্যান, বৃক্ষবাটিকা। ২। অং, বন-
সমীপে। শিং-১ “উপবনংনিরভর্তুঁসযত
প্রিয়ান্।”

উপবর্ণন (উপ অভিশয়-বর্ণ বর্ণন করা
+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, সম্যক্
কী্তন, স্বরূপ লক্ষণ গুণাদি কথন।

উপবর্তন (উপ-বৃত্ত [বিদ্যমান থাক] বাস
করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীং,
জনপদ, দেশ। শিং-১ “তস্যোপবর্তনে
হপ্যেকোন ত্রুতো গোত্রভিদ্ কচিৎ।”
২। সম্ভলনিজ্জলস্থান মাত্র।

উপবর্ধ; সং, পুং, কাত্যায়ন পাণিনি প্রভৃতি
মুনিগণের অব্যাপক ঋষিবিশেষ।

উপবর্হ (উপ-বর্হ [শ্রেষ্ঠহওয়া] আরোপণ
করা+অ(অল্)-ধি) সং, পুং, শিরোধান,
বালিশ। [বিশেষ।

উপবল্লিকা; সং, ক্রীং, অমৃতবর্ষিকা লতা-
উপবসথ (উপ-বস্ বাসকরা+অথ-
ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গ্রাম।

উপবস্ত (উপ সমীপ-বস্ বাসকরা+ও
(ক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, উপোষিত। ২। (+
ক্-ভা, নিপাতন) সং, ক্রীং, উপবাস,
অনাহার।

উপবাক্ (উপ সমীপ-বচ্ বলা+ও(ক্লিপ্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নিকটে আগমন পূর্বক
পরস্পর আলাপ করিতে প্রবৃত্ত হয়।

উপবাদ (উপ হীন-বদ্ বাক্য প্রয়োগ
করা, বলা+অ(ঘঞ)-ভা) সং, পুং, অপ-
বাদ, নিন্দা।

উপবাস (উপ-বস্ [বাসকরা] আহার না
করা+অ(ঘঞ)-ভা) সং, পুং, অন-
শন, অনাহার, উপোষ। ২। বাস। শিং
-১ “উপাবৃত্তস্য পাপেভ্যো যন্ত বাস-
গুণৈঃ সহ, উপবাসঃ স বিচ্ছেয়ো ন শরীর
বিশোষণং।” ৩। অধ্যাধান।

উপবাসক (উপবাস দেখ, অ(গক)-ক)

বিং, ত্রিৎ, যে উপবাস করিয়া থাকে, অন্যাহারী। ২। ব্রতবিশেষ। শিৎ-১ “নৈব যচ্ছক্রিয়াঃ কাশ্চিন্ন শ্রাদ্ধং নোপবাসকং।”
 উপবাসী (উপবাসিন, উপবাস দেখ, ইন (বিন)-ক) বিং ত্রিৎ, যে উপবাস করিয়া আছে, যে উপবাস করে।
 উপবাহ (উপ-বহ্ বহন করা+অ ষ্যণ)
 -ণ) সং,পুং, রাজবাহক হস্তী, রাজধান।
 ২। (+ ষ্যণ্-ধি) সং, ক্রীং, রাজপথ।
 উপবিন্দ্ ; সং, পুং, রাজ্যবিশেষ।
 উপবিষ (উপ তুলা-বিষ. ব্যং-স) সং, পুং, আকন্দের আঠা প্রভৃতি পক্দ্ৰব্য। ২।
 কৃত্রিমবিষ। শিৎ-১ “অকক্ষীরং স্নু হী-ক্ষীরং তথৈব কালহারিকা। দুস্তৃব্ঃ ক-রবীরশ্চ পক্ চোপনিষাঃ স্মৃতাঃ।” - বিযা-
 -স্ট্রীং, অতিবিষা, আটৈষ।
 উপবিষ্ট (উপ-বিষ্ [প্রবেশকরা] বস+ত(ক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে বসিয়াছে, রুতোপবেশন, আসীন।
 উপবীজ্যমান (উপ-বি-অজ্ গমন করা, ক্ষেপণ করা+য, শান-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে বাক্তন করা হইতেছে।
 উপবীত (উপ-বী [গমনকরা] উজ্জ্বল হওয়া+ত(ক্)-ক) সং, ক্রীং, বামস্কন্ধেস্থাপিত যজ্ঞস্থল, পৈতা। শিৎ-১ “কার্য্য সম্পবীতং স্যাদ্ধি প্রসোক্ত রুতং ত্রিরং। শব-
 বৃত্রময়ং রাজ্ঞো বৈশ্যস্যাংবিকসৌত্রিকম্।
 ২ যজ্ঞোপবীতী দেবানাং প্রাচীনাবীতী পিতৃণাম্।”
 উপবীতী (উপবীতিন, উপবীত+ইন-
 অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, যজ্ঞোপবীতধারী।
 শিৎ-১ “উক্লতে দক্ষিণে পাণানুপনী হু-
 চাতে দ্বিজঃ।”
 উপবৃহিত (উপ-বৃহিত পুষ্ট, বর্দ্ধিত)
 বিং, ত্রিৎ, উচ্ছৃমিত, ফেঁপে উঠা। ২।
 বর্দ্ধিত।
 উপবেদ (উপ-বিদ্ [ধর্ম্মার্থ] জানা+অ
 (অন)-ণ) সং, পুং, আয়ুর্বেদ, ধর্ম্মবেদ,
 গন্ধর্ববেদ, স্থাপত্যবেদ।
 উপবেশন (উপবিষ্ট দেখ, অন(অনট্-ভা)
 সং, ক্রীং, স্থিতি, বস। ২। (উপবেশিত

দেখ, অ(অন)-ভা) বসান, বসাইয়া
 দেওয়া। ৩ রাখা।
 উপবেশয়িতা (উপ-বিষ্-প্রঃ=বেশি প্র-
 বেশ করান+ত(তন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে
 বসায়, যে বসাইয়া দেয়।
 উপবেশিত (উপ-বেশি [প্রবেশ করান]
 বসান+ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে
 বসান পিয়াছে।
 উপব্যাহ্ন (উপ-ব্যাহ্ন বাধ, ব্যং-স) সং,
 পুং-স্ট্রীং, চিতা বাধ, নেকড়ে বাধ। ২।
 অং, ব্যাহ্ন সমীপে।
 উপশম (উপ-শম্ শান্ত হওয়া+অ(অল)
 -ভা) সং, পুং, শমতা, শান্তি। ২।
 নিবৃত্তি। ৩। ইন্দ্রিয়নিগ্রহ, রোগের উপ-
 দ্রব নিবৃত্তি। শিৎ-১ “ন হি মে মন্যুর-
 দ্যাপ্যুপশমং গচ্ছতি। ২ তথায়মপি
 কৃতকত্রবাঃ সম্প্রতি পরমামুপশমনিষ্ঠাং
 প্রাপ্তঃ।”
 উপশমক (উপশম দেখ+অক(ণক)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, যে উপশম করে, যাহা দ্বারা
 উপশম হয়।
 উপশমনীয় (উপশম দেখ, অনীয়-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, যাহার উপশম করা যাইতে পারে,
 যাহার উপশম করিতে হইবেক বা করা
 উচিত বা আবশ্যিক।
 উপশমিত (উপ-শমি+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 উপশমপ্রাপ্ত।
 উপশয় (উপ সমীপ-শী শয়ন করা+
 অ(অল)-ঋ) সং, পুং, নিদানোক্ত পীড়া
 জন্য বিপরীত ঔষধাদি হইতে সুখকর
 উপযোগ। শিৎ-১ “হেতুব্যাধিবিপর্য্যস্ত
 বিপর্য্যস্তার্থকারিবাং। ঔষধান্নবিহারামু-
 পযোগং হৃদ্যবহং। বিদ্যাহুপশয়ং ব্যাধেঃ
 সহি সাস্ত্যমিতস্মৃ তঃ।” ২। (+অল্-ধি)
 যুগ্মারণার্থ ব্যাধের আশ্র-গুণ্ডিহান, গর্ত-
 বিশেষ। ৩। ক্রোড়। ৪। (+অল্-ভা)
 ক্রীং, সমীপে শয়ন। ৫। (ব্যং-স) হস্ত
 সমীপে, হাতের নিকট।
 উপশল্য (উপ সমীপ-শল্ গমন করা+
 য-প্রং, অথবা উপ উপপ্ত-শল্য
 অস্থিহান, ভাগাড়) সং, ক্রীং, প্রণেমের

প্রান্তভাগ, গ্রামান্ত। শিং-১ “অথোপ-
শল্যে রিপুমগ্রশলাঃ।” (রঘু)।

উপশান্ত (উপশম দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, নিবৃত্ত, বাহার উপশম হইয়াছে।

উপশায় (উপ পর্যায়ক্রমে-শায় [শী শ-
য়ন করা+অ(ষঞ)-ভা] শয়ন) সং, পুং,
প্রহরী প্রভৃতির পর্যায়ক্রমে শয়ন, চৌকী-
দারের পালাক্রমে শয়ন।

উপশোভিত (উপ-শোভিত শোভায়ুক্ত)
বিং, ত্রিৎ, শোভিত। ২। অলঙ্কৃত, সঞ্জিত।

উপশ্রুত (উপ-শ্রু [শ্রুনা] অঙ্গীকার করা+
ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অঙ্গীকৃত, প্রতি-
শ্রুত।

উপশ্রুতি (উপ উপরে-শ্রু [শ্রুনা] অঙ্গী-
কার করা+তি(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীৎ,
অঙ্গীকার, সীকার। ৩। দৈব শুভাশুভ
প্রশ্ন। শিং-১ “নকল্প নিগত্য যৎকিঞ্চি-
চ্ছুভাশুভকরণং বচঃ। জয়তে তদ্বিহুধীরা
দৈবপ্রশ্নমুপশ্রুতিম্।”

উপশ্লেষ (উপ-শ্লিষ্ আলিঙ্গন করা+
অ(অলু)-ভা) সং, পুং, একদেশ-সম্বন্ধ।
২। আলিঙ্গন, আশ্রয়। ৩। বধনা।

উপষ্টন্ত (উপ-স্তুভ [স্তুক হওয়া] আরম্ভ
করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, উপক্রম,
আরম্ভ। ২। উদ্রেক। ৩। স্তম্ভন। ৪।
উপলক্ষ, নিমিত্ত, প্রয়োজন। ৫। (+অলু
-ণ) স্তম্ভ।

উপসংখ্যান (উপ সমীপ-সমু-খ্যা [বলা]
গণনা করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ,
গণনা। ২। সংগ্রহ। ৩। বিশেষণ। ৪।
ব্যাকরণে-সমানার্থক পদ।

উপসংগ্রহ (উপ নিকট-সং সহিত-
গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ(অলু)-ভা) সং,
পুং, পাদস্পর্শ পূর্বক প্রণাম, অভিবাদন।
২। উপকরণ। শিং-১ “উপাতিষ্ঠতে
মেঘাভঃ পর্য্যঙ্কে সোপসংগ্রহে।” ৩। স-
ম্যক্ সংগ্রহ। শিং-১ “বলানামুপসং-
গ্রহ।”

উপসংগ্রাহ (উপসংগ্রহ দেখ, য-ঋ) বিং,
ত্রিৎ বন্দনীয়, প্রণম্য। শিং-১ “ভাহুর্ভা-
র্ঘ্যোপসংগ্রাহ্যা সবর্গাহন্যহন্যপি।” (মহু)।

উপসংযম (উপ-সমু-যম্ নিবৃত্ত করা+
অ(অলু)-ভা) সং, পুং, উপসংহার দেখ।
উপসংবাদ (উপ অঙ্গীকার-সং সম্যক-
রূপ-বাদ [বদ্ কীর্তনকরা, উচ্চারণকরা,
বলা+অ(ষঞ)-ভা] কথন) সং, পুং,
অঙ্গীকারপূর্বক কথন, অঙ্গীকৃত বিষয় বর্ণন।
উপসংব্যান (উপ-সং-ব্যে আচ্ছাদন
করা+অন(অনট)-ণ। বাহার দ্বারা শ-
রীর আচ্ছাদন করা যায়) সং, ক্রীৎ, পরি-
ধান বস্ত্র, উত্তরীয়বস্ত্র।

উপসংহার (উপ-সং-হ্র [লওয়া]
উপসংহরণ-ক্রীৎ) শেষ করা ইত্যাদি+অ
(ষঞ), অন(অনট)-ভা) সং, পুং, নাশ,
মৃত্যু। ১। ২। পরিশেষ। ৩। সমাপ্তি, শেষ।
৪। সংগ্রহ। ৫। আরম্ভ বা প্রস্তাবিত বিষ-
য়ের শেষ করা। ৬। নিবর্তন। ৭। আক্র-
মণ। ৮। সঙ্কোচ; যথা-“হনুমান্ স্বেচ্ছা-
কৃত কলেবর উপসংহার করিয়া-”।

উপসংস্রুত (উপসংহার দেখ, ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, বাহার উপসংহার হইয়াছে,
সমাপিত।

উপসংস্রুতি (উপসংহার দেখ, তি(ক্ত)-
ভা) সং, ক্রীৎ, উপসংহার, বিনাশ, ক্ষয়,
সংকোচ।

উপসম্বি (উপ সমীপ বা সহিত-সদ্ গ-
মন করা+তি(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীৎ, সম্ব-
মাত্র। ২। সেবা, উপাসনা। ৩। প্রতিপাদন।
৪। নিকটে গমন। ৫। দান।

উপসদন (উপ সমীপ-সদন গৃহ, ব্যং
-স) সং, ক্রীৎ, গৃহসমীপ। শিং-১
“যক্লেপসদনং ব্রহ্মণ্যং প্রাপ্তোহসি যুনিভিঃ
সহ।”

উপসন্ন (উপ সমীপ-সদ্ গমন করা+
ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, উপস্থিত, সমী-
পস্থ। ২। আসন্ন। শিং-১ “মামমুশারী-
পসন্নমনন্যগতিম্।”

উপসম্পন্ন (উপ-সং-পদ্ [গমনকরা] পরি-
ণত হওয়া ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, পূর্ণ। ২। মৃত। শিং-১ “শ্রোত্রিয়ে
তৃপসম্পন্নে ত্রিরাত্রমশুচির্ভবেৎ।” (মহু)।
৩। পর্যাপ্ত। ৪। (+ষঞ-ঋ) লক্ষ্য। ৫।

প্রাপ্ত। ৬। প্রস্তুত। ৭। সংস্কৃত। ৮। যুক্ত,
বিশিষ্ট। ৯। সমভিব্যাহৃত।

উপসর (উপ-স্ গমন করা+অ(অল)-
ভা) সং, পুং, নির্গমন। শিৎ-১ “বীনা-
মুপসরং দৃষ্ট।” (ভট্ট)। ২। অভিগমন।
৩। গবী প্রভৃতির গর্ভাধানার্থে বুবভাদির
অভিগমন।

উপসর্গ (উপ উপস্থিত-সর্গ সৃষ্টি। হ-
ঠাৎ উপস্থিত সৃষ্টি) সং, পুং, ভূকল্মাদি
উৎপাত, উপদ্রব। ২। বিষয়, ব্যাঘাত। ৩।
পীড়া। ৪। রোগজাতবিকার, এক রোগ
সত্ত্বে সেই রোগের স্ত্রে অপর রোগের
আবির্ভাব। ৫। (উপ সমীপ বা সহিত-
সর্গ যে সৃষ্টি করে। যাহার ধাতুর সমীপে
প্রিয়! নানাবিধ অর্থ সৃষ্টি করে) প্র, পরা, অপর
প্রভৃতি বিংশতি অবয়ব শব্দ। শিৎ-১
“উপসর্গনিশেষাং স্ত মহামারী-সমুদ্ভবান্।
তথা ত্রিবিধমুৎপাতং মাহাস্ত্যং শময়েন্মম।
২ প্রাত্য্যাপরানিহ রন্ব ব্যাপাসংপরিপ্রতি
ন্যাত্যধিস্থদ্বাপি। উপসর্গা বিংশতিরর্থ
বাচকাঃ সহেত্তরাভ্যাম্ (নামাখ্যাতাভ্যাম্)
উপসর্গো বিশেষকুং।”

উপসর্জন (উপ হীন, নীচ-স্বজ্জ {সৃষ্টি করা}
গমন করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং,
গৌণ, অপ্রধান। ২। বিশেষণ। ৩। দৈবাদি
উপদ্রব ভ্যাগ। ৪। ব্যাকরণের—সমাসে
প্রথমাদিনির্দিষ্ট বা এক বিভক্তিয়ুক্ত পদ।
উপসর্পণ (উপ সমীপ-স্পৃ গমনকরা+
অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, ণা-ক্রীং,
সমীপে উপস্থিতি। শিৎ-১ “অথবা ন
ভাবদয়মুপসর্পণকালঃ।” ২। অনুগ্রহলাভ
প্রত্যাশায় অন্যের নিকট যাওয়া, উপাসনা।
উপসর্ঘ্যা (উপ-স্ গমন করা+ঘ(ক্যপ)
-ঋ। নিপাতন) সং, ক্রীং, ঋমুতী গৌ।
২। আসন্নগর্ভগ্রহণা গবী।

উপসাগর; সং, পুং, যে সাগরাংশের প্রায়
চতুর্দিকে স্থল।

উপসার্য (উপ সমীপ-স্ গমন করা+
ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উপসর্পণীয়, সমীপে
গমনীয়।

উপস্থদ; একজন দৈত্য; ইহঁর ভাতার

নাম সুন্দ। ইহারা তিলোত্তমার জন্ম
পরম্পর বিবাহ করিয়া নিহত হয়। ২।
নরকাহরের সেনাপতি; কৃকহস্তে নিহত
হয়।

উপস্বর্ষ্যক (উপ সমীপ বা উপগত-স্বর্ষ্য
+ক(কণ্)-স্বর্থে) সং, ক্রীং, স্বর্ষ্যের চতু-
র্দিকে মণ্ডলাকার পরিধি, স্বর্ষ্যমণ্ডল। ২।
(উপস্বর্ষ্য+ক-তুল্যাথে) চন্দ্রমণ্ডল।

উপস্ফট (উপ-স্বজ্জ {সৃষ্টি করা} যোগ করা
ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আ-
ক্রান্ত। ২। ব্যাপ্ত। “রোগোপস্ফটতমুহূর্ব-
সতিং যমুক্ষুঃ।” (রঘু)। ৩। যুক্ত। ৪।
প্র পরা প্রভৃতি উপসর্গযুক্ত। “ক্রোধক্রহো-
ক্রপস্ফটয়োঃ।” ৫। বিসৃষ্ট। ৬। কামুক।
শিৎ-১ “উপস্ফট্টা ইব ক্ষুদ্রাধিষ্টিতভবনা।”
৭। সং, ক্রীং, মৈথুন।

উপসেক (উপ অধিক-সিচ্ মেচন করা,
কোমল করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, ক্রীং,
জলমেচন দ্বারা মৃদু করা।

উপসেচন (উপসেক দেখ, অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীং, জলসেক, ভিজাইয়া দেওয়া।

উপসেবক (উপ-সেব্ সেবা করা+অক
(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, উপভোগকর্তা, যে
উপভোগ করে। ২। পরস্বীতে আসক্ত।
উপসেবী (উপসেবিন্-সেব সেবা করা
+ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে সেবা
করে, সেবাকারক, পরিচর্যাকারী। শিৎ-
১ “অভিবাদনশীলস্য নিত্যং বুদ্ধো-
পসেবিনঃ।”

উপস্কর, উপস্কার (উপ সম্পূর্ণ-কর, কার
|ক্ করা+অ(অল্), অ(ষঞ)-ণ্) যে
করে। স-আগম। অথবা যে বাক্যের ও
ব্যঞ্জনের উপকার করে) সং, পুং, অসম্পূর্ণ
ব্যাক্যের বোধার্থে শব্দের অধ্যাহার। ২।
ব্যঞ্জনের মস্লা, বাটনা। ৩। উপকরণ।
৪। গৃহস্থের প্রয়োজনীয় দ্রব্য সামগ্রী।
শিৎ-১ “ররক্ষ সা মাং সরথং হয়ংশোপ-
স্কারপি চ। ২ পঞ্চস্থনাগৃহস্থস্য চুল্লী পেষ্-
ণ্যপস্করঃ। কণ্ডনী চোদকুস্ত্ৰচ।” ৫। (+
অল্, ষঞ-ভা) গুণান্তরাধান। ৬। অধ্যা-
হার। ৭। যত্নকরণ।

উপস্করণ (উপ হিংসা-ক করা+অন (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, হিংসন, হিংসা করা। ২। ভূষণবিশেষ। ৩। (+অনট-ণ) উপস্কর দেখ।

উপস্কৃতি (উপ সমীপ-স্ক স্তব করা+তি(ক্তি)-ভা সং, স্ক্রীং, সমুখে স্তব করা, সমীপস্কৃতি।

উপস্বী (উপ প্রতিনিধি-স্বী পস্বী) সং, স্বীং, উপপস্বী, চেষ্টা।

উপস্থ (উপ সমীপ-স্থ [স্থা থাক+অ(ডে)-ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, সমীপস্থ। ২। উপস্থি। ৩। সং, পুং, পুং-চিহ্ন। স্বী-চিহ্ন। যে ইন্দ্রিয় দ্বারা সম্বন্ধ জন্মে; (পুরুষের ইন্দ্রিয়েই প্রয়োগ হইয়া থাকে); শিৎ-১ "অশ্বস্য শিৎং মহিমূপস্থে নিধতে। ২ গঙ্গাযমুনয়োর্মধ্যে পৃথিব্যা জঘনং স্মৃতম। প্রয়োগং জঘনস্থানমুপস্থমুযয়ে বিহুঃ।" ৪। ক্রোড়।

উপস্থাতা (উপস্থাত, উপস্থান দেখ, ত'তন) ক) বিং, ত্রিং, সেবক, ভূতা। ২। উপাসক। ৩। যে উপস্থিত হয়।

উপস্থান (উপ সমীপ-স্থা থাক+অন (অনট)-ভা, অথবা উপ-স্থা [থাক]) উপস্থিত হওয়া, উপাসনা করা+অন (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, উপস্থিত। ২। উপাসনা। ৩। আগমন। ৪। উত্তরণ। শিৎ-১ "ইন্দ্রেণস্থানবিস্মৃতাঃ (অপস-রসঃ)। ২ উপস্থানশালা।"

উপস্থাপক } (উপস্থাপয়িত, উপ-স্থাপি উপস্থাপয়িতা) } [স্থিতি করান] উপস্থিত করান, উপাসনা করান+অ(ক,ণক), ত(তন)-ক) বিং, ত্রিং, যে উপস্থিত করে, প্রস্তাবকর্তা। -পিকা, যিটী-স্বীং, প্রস্তাবকর্তা।

উপস্থাপন (উপস্থাপক দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, উপস্থিত করা। ২। প্রস্তাব করা। ৩। আনয়ন।

উপস্থাপিত (উপস্থাপক দেখ, ত(ক্)-স্ম) বিং, ত্রিং, প্রস্তাবিত। ২। যাহা উপস্থিত করা গিয়াছে, বাহার প্রস্তাব হইয়াছে। ৩। যাহা আনয়ন করা গিয়াছে, আনীত।

উপস্থিত (উপস্থান দেখ, ত'ক্)-ক) বিং, ত্রিং, যে আসিয়াছে, আগত। ২। যে প'হঙ্কিয়াছে, উদ্বীর্ণ। ৩। যাহা আছে, বর্তমান, বিদ্যমান। ৪। প্রকৃত। ৫। নিকটস্থিত। ৬। (+ক-স্ম) উপাসিত। ৭। স্মৃত। ৮। প্রাপ্ত।

উপস্থিতবক্তা (-বক্ত, উপস্থিত-বক্ত [বচ বলা+ত(তন)-ক] যে বলে) সং, পুং, যে উপস্থিত মতে বলিতে পারে, যেন ভাবিয়া চিন্তিয়া তৎক্ষণাৎ কোন প্রসঙ্গ করিতে বা কোন বিষয়ে বক্তৃতা করিতে পারে। স্বী-স্বীং।

উপস্থিতি (উপস্থান দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্বীং, উপস্থান, নিকটে আগমন। ২। প'হঙ্কান, উত্তরণ। ৩। বর্তমানতা, বিদ্যমানতা। ৪। উপাসনা।

উপস্মৃত (উপ-স্ম করিত হওয়া+ত(ক্)-ক) বিং, ত্রিং, করিত। ২। গলিত।

উপস্পর্শ-পুং } (উপ সদৃশ-স্পর্শ উপস্পর্শন-ক্রীং) } স্পর্শকরা+অ(অল), অন (অনট)-ভা) সং, স্থান। ২। আচমন। ৩। পান। ৪। স্পর্শ।

উপস্পৃষ্ট (উপ-স্পৃশ-স্পৃশ করা +ত(ক্)-ক) বিং, ত্রিং, আচাৰ, কৃতা-চমন। ২। স্নাত। ৩। (+ক-স্ম) স্পৃষ্ট সংস্পৃষ্ট।

উপস্বত্ব (উপ-স্বত্ব ধনাদিতে প্রভুত্ব) সং, ক্রীং, ভূমি প্রভৃতি বিষয় হইতে যাহা পাওয়া যায়, ভূমি প্রভৃতি বিষয় হইতে যাহা উৎপন্ন হয়, আয়, লাভ; যেমন-জমীর খাজানা, বাটীর ভাড়া, টাকার হুদ ইত্যাদি।

উপস্বেদ (উপ-স্বিদ স্বন্ধাক্ত হওয়া ইত্যাদি +অ(অল)-ভা) সং, পুং, সেক দেওয়া, তাপ দেওয়া।

উপহত (উপ-হন বধকরা, মারা+ত(ক্)-স্ম) বিং, ত্রিং, আহত। ২। বিঘ্নিত। ৩। দূষিত। শিৎ-১ "কিমোত্তরশোপ হতাস্বদ্বিস্তিভিঃ।" (কুমার)। ৪। বিঘটিত। ৫। যাহার উপহাত হইয়াছে, বিশাশিত। ৬। প্রতিবন্ধ, নিবারিত। ৭। তিরস্কৃত।

শিং-১ “করোতানজোপহতং পৃথগ-জনং।” ৮। অজুহ। শিং-১ “শারীরৈ-মলৈঃ সুরাভিন্নৈর্দোষা বৃহপহতং তদত্য-স্তোপহতং।” ৯। আক্রান্ত, অভিভূত; যথা—শোকোপহত, হঃধোপহত ইত্যাদি। উপহর (উপ-সমীপ—হ্রস্ব আস্থান করা অ(অল্)-ভা) সং, পুং, আস্থান। শিং-১ “বীনাযুপসরং দৃষ্ট্বা তেহন্যো-ন্যোপহ্বাঃ গুহাম্।” (ভটি)। ২। (উপ-হ হোম করা+অ(অল্)-ণ) বক্রীয় সমিধ। শিং-১ “প্রতিগৃহ্যোপহবমিষ্টা-হবেক্ষত।” উপহসিত (উপ-হস্ হাস্য করা+ত্(জ)-ভা) সং, ক্রীং, হাস্য, পরিহাস্য। ২। (+জ-ঋ) বিং, ত্রিং, ষাহাকে উপহাস করা গিয়াছে। উপহস্তিকা (উপ-হস্ত-ইক ফিক)-সং-জ্ঞার্থে, আপ-স্রীং) সং, ক্রীং, তাম্বুলাধার, তাম্বুলের পাত্র, পানের ডিপে। শিং-১ “উপহস্তিকায়াম্বুলাং কপুর্মসুহিতমুক্ত্য মহ্যং দত্ত্বা।” (দশকুমাৰ)। উপহার (উপ-হ্র- [হারণ করা] দান করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, সমর্পণ। ২। উপা-য়ন, উপঢৌকন, ভেট। ৩। (+ষঞ-ঋ) উপায়নীভূত বল, উপঢৌকন দ্রব্য। শিং-১ “রত্নপুষ্পোপহারেণ ছায়ামানচ-পাৰয়োঃ। ২ বক্রপ্ৰীত্য ভবনশিখিভি-কৃত নৃত্যোপহারঃ।” ৩। (উপ উপগত-হার, ৭মী-হিং) হারের সমীপস্থ তরুপ-শোভক দ্রব্য। ৬। (ব্যং-স) অং, হার-সমীপে। উপহাস (উপ-সমীপ-হস্ হাস্য করা+অ(ঘঞ)-ভা) সং, পুং, পরিহাস, ঠাট্টা। উপহাস্য (উপ-হস্ হাস্য করা+য-ঋ) বিং, ত্রিং, ষাহাকে দেখিয়া উপহাস করা যায়, হাস্যের বিষয়ীভূত, উপহাস্যাম্পদ। উপহাস্যতা (উপহাস্য+তা-ভা) সং, ক্রীং, উপহাসের বিষয়, উপহাসযোগ্যতা, উপহাসের আশ্রয় হওয়া। শিং-১ “গমি-ষ্যাম্যুপহাস্যাতাম্।” (রঘু)। উপহিত (উপ-ধা [ধারণ করা] অর্পণ করা

+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিং, অর্পিত। ২। বিন্যস্ত। ৩। আরোপিত। শিং-১ “বল-ম্পহিতশোভাঃ হৃগ্নমানাঃ ধোধ্যাম্। (ভটি)। ২ পুষ্পং প্রবালোপ্রহিতং যদি স্যাৎ।” (কুমার)। ৩। দস্ত। ৪। গহীত। উপহৃত (উপহার দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিং, উপহাররূপে দত্ত, উপঢৌকিত। ২। আনীত। ৩। আহৃত। ৪। উৎসৃষ্ট। উপহ্বর (উপ-হ্র- কুটিল হওয়া+অ(অল্)-ধি) সং, ক্রীং, বিজন, নির্জন, নির্জনস্থান। শিং-১ “উপহ্বরে পুনরি-ভাশিক্ষয়ঃ ধনমিত্রং।” ২। সমীপ। ৩। পুং, রথ। ৪। যুক্ত। উপাংশু (উপ-অংশু কিরণ) সং, পুং, পর-শ্রবণযোগ্য জপবিশেষ। শিং-১ “জি-হ্বোষ্ঠৌ চালয়েৎ কিকিন্দেবতাপত মান-সঃ। নিজশ্রবণযোগ্যঃ স্যাৎ উপাংশুঃ স জপঃ-স্মৃত।” ৩। অং, নির্জনে। ৪। গোপনীয়-রূপে। শিং-১ “পরিচেতুমুপাংশুধার-ণাম্।” (রঘু)। উপাংশুবধ (Assassination, উপাংশু গো-পনীয়রূপে-বধ হত্যা) সং, পুং, নি-র্জনে বধ, যে বধ অন্যে দেখিতে পায় না। উপাংশুবাসী (-বাসিন্, উপাংশু বিজন-বাসী যে বাস করে) বিং, ত্রিং, বিজন-বাসী, যে নির্জনে বাস করে। উপাকরণ (উপ-আ-কৃ [করা] পাঠ করা বধ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, সংস্কারপূর্বক বেদগ্রহণ। ২। সংস্কার-পূর্বক পণ্ডহনন। ৩। আরস্ত। উপাকৃত (উপাকরণ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিং, দেবোদ্দেশে হত বা হস্তব্য (জক্ত)। শিং-১ “অমুপাকৃতমাংসানি দোষান্নানি-হবীংষিচ।” (মহু)। ২। উপক্রত। ৩। আরস্ত। ৪। সং, ত্রিং, অমঙ্গল। উপাক্ষ (Spectacle, উপ-সদৃশ-অক্ষ-অক্ষি শব্দজ, ব্যং-স) সং, ক্রীং, উপনেক, চশমা। উপাক্ষকার (Spectacle-maker, উপাক্ষ-চশমা-কার যে করে, ২য়া-ব) সং, পুং, চশমাপ্রস্তুতকারী।

উপাখান (উপ-আখান | আ-খা বলা + অন-অনট) - খাঁ) সং, ক্রীং, উপন্যাস, কল্পিত রুত্নাঙ্ক, যে রুত্নাঙ্কের আদ্যোপাংশ প্রকৃত ঘটনা বলিয়া গণনীয় নহে, ইতি-রুত্ন আখ্যান। ২। (+ অনট - ভাবে) বিশেষ কথন; যথা—“সর্গাখ্যানং স্রুতং ব্রহ্মন্ অতীত পরমাদৃতং। অর্নুনা শ্রৌ-মিচ্ছামি হ্রগোপাখ্যানমুত্তমং।”

উপাগত (উপ সমীপ-আগত | আ-গম্ গমন করা + ত(ক) - ক্ষী) উপস্থিত। বিং, ক্রিঃ, সীকৃত। ২। প্রাপ্ত। ৩। অমুক্ত। ৪। (+ ক - ক) উপস্থিত।

উপাগম (উপ-আ-গম্ | গমন করা) গী-কার করা + অ(অল্)-ভা) মা, পূং, কীকার। ২। অমুক্ত। ৩। উপ সমীপ-আগম আগমন। উপস্থিত। ৩। প্রাপ্তি।

উপাঙ্গ (উপ সচুশ-অঙ্গ) সং, ক্রীং, লক্ষ্যনি চকনাদি চিহ্ন, তিলক সৌন্দর্য প্রকৃতিঃ ২। প্রধানের উপযোগী, অঙ্গের অঙ্গ, পতঙ্গ, যেমন অঙ্গুলি; যথা—শরীরের অঙ্গ কর, করের অঙ্গ অঙ্গুলিঃ ৩। সম্বন্ধে—“অঙ্গের কোন দেশ আঙ্গুর ক-রিয়া যে ক্রিয়াসিদ্ধাংশ সম্পন্ন হয় তা-হাকে উপাঙ্গ কহে।” শিঃ-১ “অঙ্গক-দেশমাত্রিত্য প্রবৃতির্ব্যঙ্গায়তঃ। উপাঙ্গঃ স সমাখ্যাতঃ কবিত্তিস্তদ্বদর্শিতঃ।” ২। বেদাঙ্গ সচুশ শাস্ত্রবিশেষঃ শিঃ-১ “তন-পুতে মহাবাহৌ সাদ্ধোপাঙ্গং মহাঙ্গনিঃ।”

উপাচার্য (উপ-আচার্য) সং, পুং, আচা-র্যের সহকারী, অ প্রধান আচার্য।

উপাঙ্গে (উপ-অঙ্-গমন করা + এ(ডে) - ভাবে) অং, দুর্কলের বলাধান।

উপাত্ত (উপ সমীপ-আত্ত গৃহীত) বিং, ক্রিঃ, গৃহীত। শিঃ-১ “জয়ং কেচিদপা-ত্ম্য দুর্ভিত্যং প্রদগতে।” ২। সীকৃত। ৩। প্রাপ্ত, লক্ষ্য। ৪। অর্জিত। ৫। সং, পুং, নির্মিত হস্তী।

উপাত্যয় (উপ অতি-ই গমন করা + অ(অল্)-ভা) সং, পুং, আচার্যক্রম, উল্লঙ্ঘন। ২। নাশ।

উপাদান (উপ সমীপ-আদান গ্রহণ)

সং, ক্রীং, সমবায়িকারণ, কোন পদার্থ বস্তুতে নিশ্চিত বা প্রস্তুত হয়, যে অবস্থান্তরিত হইয়া অন্য বস্তু উৎপন্ন যথা—ষটের উপাদান মুক্তিকা, বয়ের পাদান সূত্র। ২। আদান, গ্রহণ। শিঃ “শুদ্ধাং জব্যোপাদানমাচরত।” (ম ৩। স্ব ক বিষয় হইতে ইন্দ্রিয়াকর্ষণ।

উপাদেয় (উপ-আ-দা | দান করা) করা ইত্যাদি + য - ক্ষ) বিং, বিং, গ্রহণযোগ্য। শিঃ-১ “ভবে মোখ্যঃ শমসুখমুপাদেয়মনমম।” ২। রমণীয়, কুপ্ত, উত্তম। শিঃ-১ “কাব্যমোখ্য তমু।” ৩। বিদেয় (কর্ম)।

উপাদান (উপ-আ-দা | ধারণ করা) করা + অন-দি) সং, ক্রীং, শিষ্টে ব্যাপিশ। ২। (+ অনট - ভাবে) কি

উপাদি (উপ-আ-দা | ধারণ করা) করা ইত্যাদি + ই(কি) - ভা সং, পুং চিন্মা। ২। (+ কি - ক্ষ) অধিক স ৩। (+ কি - দি) আধার। ৪। (+ বি কাবর) যা চল। ৫। ভেদকর্মঃ ৬। নাম প্রতি বংশ বিদ্যা প্রভৃতির পরি শ যথা-শাখা, বংশা, তুল্যলক্ষ্যঃ ৭। প, এ, প্রকৃতি। শিঃ-১ “উ-ক্রিয়তে ভিন্নরপঃ।” ২। নামে-ব্যাপক সংবন্ধাশাংক ধর্ম; যথা বানু অগ্নি বলিলে ইহার উপাধি আর্দিকাষ্ট।

উপাধিপত্র (Certificate) সং, ক্রীং, লয়ের প্রশংসা পত্র, যে প্রশংসাপত্র খিয়া বিদ্যার পরিচায়ক উপাধি যায়।

উপাদেয় (উপাদি দেখ, য - ক্ষ) বিং অধিনিবেশনীয়, যাহাতে অভিনিবে রিতে হইবে। ২। আরোপ্য ৩। দির যোগ্য।

উপাখ্যানীয় (উপ-আ-খা অগ্নি স করা + খানীয় - ক্ষ) অথবা উপ-আ + অনট - ভা = উপাখ্যান অর্থ ওষ্ঠ - ভবার্থে) সং, পুং, ওষ্ঠোকার্য কৃত্তাকৃতি বর্ণ।

পাধ্যায় (উপ সমীপ-অধি-ই অধ্য-য়ন করা+অ(বঞ)-পা। নিকটস্থ হইয়া বাহা হইতে অধ্যয়ন করে) সং, পুং, অধ্যাপক, উপদেশক। ২। বেদের একদেশ যে যে অধ্যয়ন করায়। শিং-১ “একদেশস্ত বেদস্য বেদাঙ্গান্যপি বা পুনঃ। যো হধ্যাপয়তি বৃত্তার্থমুপাধ্যায়ঃ স উচ্যতে।” য়া, য়ী—ক্রীং, বিদ্যোপদেশিনী। য়ী, য়ানী—ক্রীং, উপাধ্যায় পরী, অধ্যাপক ভাষা। শিং-১ “উপাধ্যায়ান্ দশাচার্য্যঃ (গৌরবেণাতিরিচ্যতে)।” ৫। সঙ্গীতে—“যিনি অতি সুন্দরীকৃতি, নৃত্যের প্রধানী সম্পূর্ণরূপে পরিচ্ছাত, বাদ্যবাদন-দক্ষ এবং বাগ্জাল নিস্তার করিতে সক্ষম, তাল ও লয়ের বিশেষজ্ঞ, নৃত্য ও বাদ্য স্মরণ করিতে পারণ, শিল্পী, এবং শিক্ষার্থী-দ্বিগকেও শিক্ষা প্রদানে নিপুণ হন তাঁহাকে উপাধ্যায় কহা যায়।”

পানং (উপানহ, উপ-আ-নহ্ বন্ধন করা+ও(কিপ্)-ণ) সং, রীং, চন্দ্র নিশ্চিত পাতৃকা, জুতা, বিনামা। শিং-১ “দামনৌ হে উপানহৌ চ কর্ণিনৌ কৃৎক স্যাতা-মিত্যোকে। > পাতৃকোপনহাং যুয়ানি।”

পানংকার (উপানং পাতৃকা-কার বে করে, ২য়া-ব) সং, পুং, চন্দ্রনিশ্চিত পাতৃকা প্রস্তুতকারী, যে জুতা গড়ে।

পান্ত (উপ সমীপ-অন্ত শেষ) সং, পুং, সমীপ। ২। প্রান্ত। ৩। পরিসর। ৪। শেষ; যথা—আদ্যোপান্ত। শিং-১ “দিশামুপান্তেষু সসর্জ দৃষ্টিম্। ২ যে চ তেহুচরাঃ পাদোপান্ত সমাপ্রিতাঃ।”

পান্তবর্ণ (উপ সমীপ-অন্ত শেষ--বর্ণ) সং, পুং, অন্ত্যবর্ণের পূর্ববর্ণ।

পাপরাধ (উপ-অপরাধ) সং, পুং, মিথ্যা সাক্ষ্য, প্রতারণা, হিংসা প্রভৃতি।

পায় (উপ-ই [গমন করা] সম্পাদন করা+অ(বঞ)-ণ) সং, পুং, সাম, দান, ভেদ, নিগ্রহ অর্থৎ শত্রুর সহিত সন্ধি, শত্রুকে অর্থ দান, শত্রুর গৃহবিচ্ছেদ এবং শত্রুর সহিত যুদ্ধ, রাজাদের এই চর্চণিদ সাধন। শিং-১ “বপার্থং তত্

ভগবন্মুপায়ং কর্তৃম্হ সি। ভেদোদণ্ডঃ সামদানিমিত্যুপায়চতুষ্টয়ম্।” ২। গতি। ৩। বাহার দ্বারা কর্ম সম্পন্ন হয়, সাধন। ৪। উপগম। ৫। প্রতীকারের পথ। ৬। উপার্জন। ৭। (বঞ-ভাবে) উপা-গমন।

উপায়ক্ষম (উপায়-ক্ষম। ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে উপার্জন করিতে পারে, উপায়ী। উপায়জ্ঞ (উপায়-জ্ঞ জ্ঞা জানা+অ(ড)-ক) যে জানে বিং, ত্রিৎ, যে উপায় করিতে জানে, কি উপায়ে কোন কার্য সম্পন্ন হইতে পারে তাহা যে জানে, কোন অনিষ্ট ঘটনা হইলে কিরূপে প্রতীকার করিতে হয় তাহা যে জানে।

উপায়ন (উপ সমীপ-ই, অয়্ গমন করা+অন(অনট)-র্ষ) সং, ক্রীং, উপহার, উপঢৌকন, ভেট। শিং-১ “তস্যোপায়ন-যোপ্যানি রত্নানি সরিতাং পতিঃ।” (ক্-মার)। ২। (+অনট-ভা) সমীপগমন। ৩। ব্রতাদিপ্রতিষ্ঠা।

উপারত (উপ-আ-রম্ [ক্রৌড়া করা] আরাম করা+ত(ভে)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিরুক্ত, প্রত্যারুক্ত। শিং-১ “উপারতাঃ পশ্চিম রাত্রণোচরাং।” ২। বিরত।

উপারন্ত (উপ-আরন্ত) সং, পুং, প্রারন্ত। শিং-১ “সর্বকর্মোপারন্তে বিনিয়োগঃ।”

উপার্জন (উপ-অর্জন [অর্জ উপার্জন করা+অন(অনট)-ভা] ধনাহরণ) সং, ক্রীং, অর্জন, সেবা কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি দ্বারা অর্গলাভ করা। “অর্থস্যোপার্জনম্।” ৩। লাভ, প্রাপ্তি। ৩। সঞ্চয়, আহরণ। শিং-১ “শত্ৰুপাং কবচানাং কৃত্বা সম্য-ণ্ডপার্জনম্।”

উপার্জিত (উপ-অর্জিত ধনাহৃত) বিং, ত্রিৎ, বাহা উপার্জন করা দিয়াছে: ২। লব্ধ, প্রাপ্ত। ৩। সঞ্চিত, সংগৃহীত।

উপারুঢ় (উপ-আরুঢ় আ-রুহ্ আরোহণ করা+ত(ভে)-র্ষ) যে আরোহণ করিয়াছে বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্ত। ২। আরুঢ়।

উপালস্ত (উপ-আ-লস্ত [লাভকরা] নিন্দা করা+অ(বঞ)-ল) সং, পুং, তিরস্কার।

২। সর্বোপ-বাক্য। শিং-১ “তদস্যা
দেবীং বসুমতীমস্তরেঃ মহাঃ স্তমুপালস্তমধি-
গতোহস্মি।” ৩। দুঃখবাক্য। ৪। প্রাপ্তি।
উপালক (উপ-আলক [আ-লভ্ লাভকরা
+ ত(ক)-ক্ষ] বিং, ত্রিঃ, তিরস্কৃত,
ভংসিত।
উপাবর্তন (উপ-আ-বৃত্ত [হওয়া] ফিরিয়া
আসা + অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং,
প্রত্যায়মন পুনরাগমন। শিং-১ “তহ-
পাবর্তনশক্তি মে মনঃ।” (রঘু)। ২। ঘূর্ণন।
৩। পার্শ্বপরিবর্তন।
উপাবৃত্ত (উপাবর্তন দেখ, ত(ক)-ক) বিং,
ক্রিঃ, ঘূর্ণয়মান। ২। ঘূর্ণিত। ৩। প্রম-
শাস্তির জ্ঞাত পুনঃপুনঃ ভূমিতে লুপ্তিত।
৪। প্রতিনিবৃত্ত। ৫। প্রত্যাগত। ৬।
সম্পাদিত। শিং-১ “উপাবৃত্তম্ পাপে-
ভ্যো যশ্চ বাসো গুণৈঃসহ।” (পুরাণ)।
উপাশ্রয় (উপ-আশ্রয় [আ-শ্রি সেবাকরা
+ অ(অল)-ক্ষ] স্বা) বিং, ত্রিঃ, যাহাকে
আশ্রয় করা যায়, আশ্রয়স্থানীয়। শিং-১
রাজর্ষীণাং হি সর্দৈষামস্তে বনমুপাশ্রয়ঃ।”
২। সং, পুং, আশ্রয়কর্তা। শিং-১ “ব্রাহ্ম-
ণোপাশ্রয়ো নিত্যমুক্তস্তাং জাতিমম্মতে।”
(মমু)। ২। আশ্রয় করা, অবলম্বন করা।
উপাসক (উপ-অস্ [হওয়া] সেবাকরা +
অক(ক)-ক) বিং, ত্রিঃ, উপাসনাকারী,
সেবক। ২। উপকার প্রত্যাশায় যে অস্ত্রের
অনুবৃতি করে। শিং-১ “কমপোকং
রাজপুত্রমুপাসকম্। ২ উপাসকানাং কাৰ্য্যা-
থে ব্রহ্মণো রূপকল্পনা।”
উপাসন (উপ-আ-সন্জ্ আসক্ত হওয়া
+ অ(অঞ)-ধি) সং, পুং, বাণাধার,
ভূণ, ত্বণী। শিং-১ “এতান সর্দাম্-
পাসনান্ ফিপ্রং বদীহি মে রথৈঃ।” ২ (+
বঞ-ভা) আসক্তি।
উপাসন-ক্রীং, না-ক্রীং } (উপ-আস্ উ-
উপাস্তি-ক্রীং } পবেশন করা +
অনট্, অন, আপ্-ক্রীং, ক্তি-ভা) সং,
সেবা, শুভ্রায়া, আরাধনা, পূজা। ২। উপ-
কার প্রত্যাশায় অন্যের অনুবৃতি। শিং
-১ “নান্যস্য করোত্ব্যপাসনাম্।—১

অচ্যুতোপাস্তি। ২ সন্ধ্যোপাস্তি।”
(উপ অধিক-অস্ কেপন করা +
-ভা) শরৎপেপ শিখার্থে শরভাস্য।
উপাসিত (উপাসক দেখ, ত(ক)-ধ্ব) বি
ত্রিঃ, সেবিত, আরাধিত। ২। উপক
প্রত্যাশায় যাহার অনুবৃতি করা গিয়াছে
৩। (+ ক্ত-ভা) উপাসনা।
উপাস্থি (Cartilage) সং, ক্রীং, দেহের অস্থ
স্তরস্থ অস্থিহুল্য পদার্থ।
উপাস্থিক (Cartilaginous fish) যে সকা
মংস্থের দেহের অভ্যন্তরে অস্থিহুল্য প
দার্থে পরিবৃত্ত; যথা—হাঙ্গর, বাণ মংস
ইত্যাদি।
উপাস্য (উপাসক দেখ, য-ক্ষ) বিং, ত্রিঃ
সেবা, আরাধ্য, পূজ্য; যেমন—উপাস
দেবতা। ২। উপকার প্রত্যাশায় অনুবর্ত
নীয়। শিং-১ “পুত্রবচ্ ততো রক্ষা
উপাস্য গুরুবচ্ তে।” (ভারত)। ২ উপাস
সন্ধ্যাং নিধিব। (স্মৃতি)।
উপাস্যমান (উপাসন দেখ, আন শান-
-ক্ষ) বিং, ত্রিঃ, যাহার উপাসনা কর
যাইতেছে, পূজ্যমান, সেব্যমান, আরাধ্য
মান। ৩। উপকার প্রত্যাশায় যাহা
অনুবৃতি রা যাইতেছে।
উপাহিত (উপ-ধা [ধারণকরা] আশ্রয়
করা ইত্যাদি + ত(ক)-ভা, ক, ক্ষ, ব
উপ আসন্ন-অহিত, যৌ-হিং) সং
পুং, অগ্ন্যংপাত, উষ্ণাপাত, উষ্ণপাতা
উপদ্রব। ২। বিং, ত্রিঃ, সংযোজিত, মি
লিত। ৩। আরোপিত। ৪। ন্যস্ত।
উপাহৃত (উপ-আ-হৃত) বিং, ত্রিঃ, সং
গহীত, কমিত।
উপেক্ষক (উপেক্ষা দেখ, অক(ক)-ক) বিং,
ত্রিঃ, যে উপেক্ষা করে, উপাসীন।
উপেক্ষণ (উপেক্ষক দেখ + অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, উপাসীন। ২। ত্যাদি।
৩। রাজনীতিসম্বন্ধ উপায়বিশেষ। শিং
-১ “সাম্যাদানেনভেদেনদণ্ডেনোপেক্ষা-
ণেনচ।”
উপেক্ষণীয় (পূর্কে দেখ, অনীয়-ক্ষ) বিং,
ক্রিঃ, ত্যাজ্য, প্রতীকারার্থে যাহার সমা

লোচন হইবে। শিং-১ “নশ্যৎ পুরস্তা-
দমুপেক্ষণীয়ম্।” (মাষ)।

উপেক্ষা (উপ-ঈক্ষ [দেখা] তুচ্ছ করা ই-
ত্যাদি + অ-ভা) সং, স্ত্রীং, অনাদর,
তাচ্ছল্য। ২। ঔদাসীন্য। ৩। ঔদাসীন্য-
রূপে দর্শন। ৪। ভ্যাগ। ৫। অস্বীকার।
শিং-১ “ভয়োপেক্ষা কৃত্য ময়ি।”

উপেক্ষিত (উপেক্ষা দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিং, যে বিষয় উপেক্ষা করা গিয়াছে,
অনাদৃত, ঔদাসীন্যরূপে দৃষ্ট। ২। অস্বী-
কৃত। ৩। ভ্যক্ত। ৪। অবস্রাত। ৫।
অবধীরিত। ৬। অবহেলিত।

উপেত (উপ সমীপ-ইত [ই গমন করা
+ ত(ক্ত)-ক, ঋ] গত) বিং, রিং, যুক্ত,
মিলিত। ২। গত। ৩। প্রাপ্ত।

উপেক্ষ (উপ পশ্চাৎ-ইক্ষ দেবরাজ।
যিনি ইন্দ্রের পরে জন্মিয়াছেন। পৌরা-
ণিকেরা কহেন-ইন্দ্রলোকের উপরি আ-
ছেন বলিয়া উপেক্ষ) সং, পুং, বিষ্ণু, ইন্দ্রের
কনিষ্ঠ, বামনদেব।

উপেক্ষবজ্রা; সং, স্ত্রীং, একাদশাঙ্গর পাদ
চ্ছন্দোবিশেষ; প্রায় ইন্দ্রবজ্রাচ্ছন্দের ন্যায়,
কেবল এই মাত্র বিশেষ, ইন্দ্রবজ্রায় ১ম
বর্গ গুরু, ইহাতে প্রথম বর্গ লঘু।

উপেয় (উপ নিকট-ই গমন করা + য
-ঋ) বিং, ত্রিং, প্রাপ্য। ২। উপায়সাধ্য।
৩। অন্বেষণ পূর্বক গম্য। শিং-১ “ভূধর-
শ্বিরমুপেয়মাগতম্।” (মাষ)।

উপেয়বান্ (উপেয়িবন্, উপ নিকট-ই
গমন করা + বস্(কহ) -ক) বিং, ত্রিং,
উপগত, প্রাপ্ত।

উপেয়ম্ (উপ-ই গমন করা + উস্-ক। ই
=ইয়; বস্=উস্) বিং, ত্রিং, উপগত, উ-
পেয়িবান্, প্রাপ্তবান্; যথা-“গুণত্রয় বিভা-
গায় পশ্চাত্তদমুপেয়ম্বে। (কুমার)। ২ উপে-
য়ম্বো মোক্ষপথং মনস্বিনঃ।” (মাষ)।

উপোত (উপ-বহ্ [বহন করা] বিবাহ করা
+ ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিং, বিবাহিত। ২।
শ্রেণীবদ্ধ। ৩। (+ক্ত-ভা) সৈন্যনিবেশ,
বৃহ। ৪। (+ক্ত-ক) নিকট।

উপোতা; স্ত্রীং, পুতিকা, পুঁই শাক।

উপোদকৌ (উপ-উদক জল, ৭মী-হিং।
ঈ-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পুতিকা, পুঁই
শাক।

উপোদ্বাত (উপ-উৎ-হন্ [বধ করা]
আরম্ভ করা ইত্যাদি + অ(অঞ)-ভা।
হন্ স্বানে ষাত) সং, পুং, উপক্রম।
২। উদাহরণ। ৩। গ্রন্থসম্বন্ধবিশেষ,
প্রকৃতোপযোগি-চিত্ত। শিং-১ “চিত্তাৎ
প্রকৃত-সিদ্ধার্থামুপোদ্বাতং বিহুবুধাঃ।”
৪। আরম্ভ। ৫। সূচনা, প্রস্তাবনা।

উপোষ-পুং } (উপ-বন্ [বাস করা]
উপোষণ-ক্লীং } নিরাহারে খাকা + অ
(অল্), অন(অনট)-ভা) সং, উপবাস,
অনাহার। শিং-১ “প্রাপ্তে শ্রীরামনবমী
দিনে মর্ত্যো নিমৃঢ়ধীঃ। উপোষণং ন
কুরুতে কস্তীপাপে মহীয়তে।”

উপোষিত (উপোষ দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিং, অভুক্ত, অনাহারী। শিং-১ “উ-
পোষিতো দ্বিতীয়ৈহু পূজয়েৎ পুনরৈব
তাং।” ২। (+ক্ত-ভাবে) ক্লীং, উপবাস।

উপ্ত (বপ্ বীজ বোনা + ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিং, কৃতবপন, যাহা বপন করা হইয়াছে।
২। নিম্পত্ত।

উপ্তকৃষ্ট (আদৌ উপ্ত-পশ্চাৎ কৃষ্ট অর্থাৎ
প্রথম যাহাতে বৃনা ষায় পরে তাহা চসা
ষায়) বিং, ত্রিং, বিচতলা।

উপ্তবীজ (উপ্ত-বীজ) বিং, ত্রিং, যে বীজ
বপন করিয়াছে। ২। যাহাতে বীজ বপন
করা হইয়াছে, যথা-উপ্তবীজ ক্ষেত্র।

উপ্তি (উপ্ত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং,
বপন, বোনা। শিং-১ “বীজানামুপ্তিবিচ্চ
স্যাৎ।” (মহু)।

উপ্তিম্ (বপ্ বপন করা + ত্রিম্(ক্-ক) বিং,
ত্রিং, বপন হইতে জাত।

উভ (উভ পরিপূর্ণ করা + অ(অনু)-ক)
সর্ধৎ, ত্রিং, দ্বিৎ, দুইজন, উভয়। শিং-১
“য উভাভ্যাং প্রহরস পুচ্ছেন চাত্তেন
চ। ২ মাতরং পিতরং চোভৌ।”

উভচর (Amphibious, উভ-চর যে গমন
করে) বিং, ত্রিং, যাহারা জলে ও স্থলে
উভয়স্থানে বাস করে।

উভয় (উভ+য - অবয়বার্থে, অথবা উভ+ অয়ট -প্রং, কিম্বা উভ-যা যাওয়া+ আ(ড)-ক) সর্পং,ত্রিং, একং-বহং, দুই জন, দুই। শিং-১ “তেন শব্দেন বিত্র-ঐন্দ্রাকাশং পক্ষিত বৃত্তম্। মনুষ্যৈরাত্তা ভূমিকৃত্যং প্রবর্তে তদা। ২ কিং ৩২-সাদ্যং যত্নভয়ে সাধয়েয়ূর্ন সংগতাঃ। ৩ উভয়ে দেবমহুযাঃ।”

উভয়তঃ (উভয়তস, উভয়+তস -প্রং। সপ্তমী স্থানে তস) অং, দুই দিকে, দুই পার্শ্বে। ২। দুই পক্ষে। শিং-১ “ভাসাম্-ভয়তঃ কুলম্। ২ ওষধাঃ ফলপাকাস্তা বহু-পুষ্পফলোপগাঃ। অপুষ্পাঃ ফলিনেষু বক্ষাস্ত্ৰভয়তঃ স্যতাঃ।

উভয়ভেদমুখ (উভয়তস-মুখ, ৬ষ্ঠী--হিং)

বিং,ত্রিং, যার দুইদিকে মুখ ঐপ্ -ঈং

উভয়ত্র (উভয়+ত্র -প্রং। সপ্তমী স্থানে ত্র)

অং, দুই স্থানে, দুই দিকে; যথা—ইহলোক ও পরলোক উভয়ত্র। শিং-১ “দ্বৌ দৈবে (শৌদ্ধে) পিতৃকার্ষ্যে ত্রীনেকৈক-কয়ভয়ত্র বা ভোজয়েৎ।”

উভয়থা (উভয়+থাচ্ -প্রং) অং, দুই প্র-কারে। শি- ১ “য উভয়থা জগতি।

২ (ধনস্য) বিনাশে নাশে বা তত্র সতি বিরোগোহিন্দ্রভয়থা।”

উভয়দ্যং, উভয়েদ্যং (-দ্যং, উভয়+এদ্যং -দিবার্থে) অং, দুই দিনে।

উভয়বেতন (উভয়-বেতন ৬ষ্ঠী-হিং; বিং, ত্রিং, যে উভয়ের নিকট হইতে বা উভয় কর্মের বেতন পায়।

উভয়সম্মত (উভয়-সম্মত, ৬ষ্ঠী-য) বিং, বিং, উভয়ের সম্মত, উভয়ানুমত।

উভয়ানুমত (উভয়-অনুমত, ৬ষ্ঠী-য) বিং, বিং, উভয়ের অনুমত, যে বিষয়ে উভ-য়েরই সম্মতি হইয়াছে, উভয়সম্মত।

উভরায় (উভ চতুর্দিকে-রায় রব শব্দজ) ক্রিং, বিং, উচ্চৈশ্বর্য, চৌকার। যথা— “উভরায় কাঁদে লোকে প্রাণ যায় যায়।”

উম্ (উ-উম্(ডুম্)-ধি) অং,কোপ, ক্রোধ। ২। প্রতিজ্ঞা। ৩। স্বীকার। ৪। প্রমা।

উমণা (যাবনিক) ধনী, বড়মানুষ।

উমা (উ শিব-মা লক্ষ্মী, ৬ষ্ঠী-য,যথ। “উ শব্দে বুঝহ শিব মা শব্দে শ্রী তার বুদ্ধিযা মেনকা উমা নাম কৈল মারা।”

অথবা উ শিব-মা মনন, ৬ষ্ঠী-হি যিনি শিবকে পতিভে মনন করিয়াছিলেন; কিম্বা উ হে-মা না। মেনকা ভগবতী কহিয়াছিলেন “উ হুর্গে মা কুরু তপন্য। এই নিমিত্ত ভগবতীর উনা নাম হইবে।

তথাহি—উমা ইতি নিবেদন্তী মাতঃসেঃ হুমথিতা। সা তথোক্তা তদামাত্রা দে হুশ্চরচারিণী। উমেতোবাতনং ধাতা ি লোকেষু সুন্দরী।) সং, ঈং পার্শ্ব হুগা। শিং-১ “উমেতি মারা তপা

নিয়ুক্তা পশ্চাদ্ভাখ্যাং সুখী জগাম ২। ১। ২। বজ্রাদি বৃনা+মক্-ঈ, অং-অন্যার্থে) মা পরিমাণকরা, বা মা দী পাওসং (ক্রিপ)-ক) মসিনা। ৩

হরিঃ ৪। কৌত্রিঃ ৫। কাষ্ঠিঃ ৬। শাদিঃ ৭ং-১ “জঃ শ্রীঃ কৌত্রিহাঃ পুষ্টিঃ লাক্ষ্মীঃ সরস্বতী।”

উমাকী (উমা মসিনা ইত্যাদি + কট-প্রং) সং, পুং, মসিনা বা হরিদার বলা।

উমাগুরু (উমা-গুরু, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং হিমালয় পর্বত। ২। শিব।

উমাচতুর্থা; সং, ঈং, জৈষ্ঠ্য মাসংক্রান্তী

উমার ভ্রমতিথি। শিং-১ “জৈষ্ঠ্যমুজ্জ-চতুর্থাং জাতা পূর্বমুদামতী। তস্যাং সাত্তব সংপূজ্যা দ্বীতিঃ সৌভাগ্যবৃদ্ধয়ে।”

উমাপতি (উমা-পতি, ধব পানী, ৬ষ্ঠী উমাদব) -ম) সং,পুং, মহাদেব, শিব।

উমানন(উমা-বন, ৪র্থী-য) সং,ক্রীং, উমার প্রীতির জন্য বন. পূর্ব-বিশেষ, শোণিতপূর্ব

উমাসহায় (উমা-সহায়, ৬ষ্ঠী-হিং অথবা ৬ষ্ঠী-য। উমাদেবী সাহার সহায় হইয়াছেন অথবা যিনি উমার সহায় হইয়াছেন।

সং,পুং, শিব। [য] সং,পুং, কাঙ্কিকের। উমাহৃত (উমা পার্শ্বতী-হৃত পুত্র, ৬ষ্ঠী-উমেদার (যাবনিক) পত্ন্যাশাক্যনী আকাজকী।

২। উপকার প্রত্যাশায় যে অন্যের উপা-সনা করে। [উমার পতি, মহাদেব। উমেশ (উমা-ঈশ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং,

উর্ (উর্ উপরি-র আচ্ছাদন করা + অ(অল্)-প্রাং) সং, পুং, দেহলী, চৌকাঠের উপরিস্থ কাঠ।

উর্ (উর্, অ্ গমনকরা, পাওয়া + অস্ - ক, সংক্রান্তার্থে)। অ=উর্। যে নিশাস বায়ু পায় কিস্বা উর্ [সৌত্রধাহ্] গমনকরা + অস্ - প্রাং) সং, ক্রীং, বক্ষঃস্থল, হৃদয়। শিং - ১ "প্রিয়ং পুত্রমুস্যাধত্তে । ২ স্বোরসি বিন্যস্য বক্ষুং তস্য শুভাননা ।" ২। বিং, ত্রিং, প্রাধান, উত্তম।

উর্ (উর্ হৃদিকা (উর্ বক্ষঃস্থল - হৃৎ হৃতা, ৭মী - ষ। ক - ষোগ) সং, ক্রীং, বক্ষোলপি মুক্তারচিত হার।

উর্ (উর্ অবতীর্ণ হওয়া; যথা - "কহে ষোড় উর্ করে, উর্হ আসরে, ভারতে করহ দয়া।")

উর্গ, উর্গ, উর্গম (উর্গ বক্ষঃ - গ [গম্ গমনকরা + অ(ডে) - ক] যে গমন করে, ওয়া - ষ। ২য় পক্ষে - উর্গ - গম্ + খ - ক) সং, পুং - ক্রীং, ভূজগ, সর্প, সর্পী। শিং - ১ "দেবগন্ধর্কমাযবোরগরাকসান্ । ২ ত্যজ্যোক্তঃ প্রিয়োহপ্যাসীদমূলীবোরগজতা।" (রঘু)। ২। সীসক।

উর্গভূষণ (উর্গ - ভূষণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কণি ভূষণ, মহাদেব।

উর্গরাজ (উর্গ - রাজ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, সর্পগণের রাজা, বাহুকি।

উর্গস্থান (উর্গ সর্প - স্থান। নাগ বা সর্পের বাসস্থান, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, নাগলোক, পাতাল।

উর্গারি (উর্গ - অরি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, গরুড়। ২। ময়ূর। ৩। নকুল।

উর্গাশন (উর্গ সর্প - অশন [অশ্ ভোজন করা + অন(অনট) - ক] যে ভোজন করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, গরুড় পক্ষী। ২। শিথী, কেকী, ময়ূর। ৩। নকুল, বেজি।

উর্গেন্দ্র (উর্গ - ইন্দ্র, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, সর্পরাজ।

উর্জ (উর্গ বক্ষঃস্থল - জ জাত) বিং, ত্রিং, বক্ষ হইতে উৎপন্ন; যথা -

"উর্জ কমলয়ুগ শ্রফুগ সতত।" (মেঘ)।

উর্গ, উর্গ (অ্ গমন করা + অন - ক, সংক্রান্তার্থে)। - উর্ অধিক - ভ্রম্ - ভ্রমণ - করা + অ(ডে) - ক। উ - লোপ) সং, পুং - ক্রীং, মেঘ, ভেড়া। শিং - ১ "বুদ্ধো বোরগমাসাদ্য মৃত্যুরাদায় গচ্ছতি।" ২। মেঘ।

উর্গাক্ষ (উর্গ মেঘ - অক্ষ চক্ষুঃ। ইহার পুষ্প মেঘচক্ষুর ন্যায়) সং, পুং, বৃক্ষ-বিশেষ, দক্ষমর্দন বৃক্ষ, চাকুন্দ।

উর্গী, উর্গী, উর্গী, (বে বুনা + রীক, করীক উর্গী, উর্গী, উর্গী) - ষ্ম) অং, অঙ্গীকার। ২। পরিত্যাগ। ৩। বিস্তার। শিং - ১ "উর্গীকৃত্যস্মনো দেহম্।"

উর্গীকৃত, উর্গীকৃত (উর্গী - কৃত যাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, অঙ্গীকৃত। ২। প্রসারিত। ৩। বিস্তারিত। ৪। পরিত্যক্ত।

উর্গি; সং, ক্রীং, ব্যাভ্রাদির গর্জিত।

উর্গছদ - পুং (উর্গ বক্ষঃ - ছদ [ছদ্-উর্গ - ক্রীং] ঙ্রি=ছাদি আচ্ছাদন উর্গাণ - ক্রীং) করান + ষ - ৭] যাহার দ্বারা আচ্ছাদিত হয়। ২য় পক্ষে - ত্র [ত্রৈ ত্রাণ করা + অ(ডে) - ক] যে ত্রাণ করে। ৩য় পক্ষে - ত্রাণ [ত্রৈ ত্রাণ করা + অনট - ৭] যাহার দ্বারা ত্রাণ করা হয়) সং, কবচ, সাজ্জায়া, বর্ষ। শিং - ১ "কাঙ্কনো-রশ্ছদে পিশাচবন্ধনাঃ খরাঃ।"

উর্গি; অং, স্বীকার।

উর্গিজ, উর্গিজ (উর্গি বক্ষঃ - জ [জন্ জন্মান + অ(ডে) - ক] যে জন্মে) সং, পুং, বক্ষোজ, স্তন। শিং - ১ "পরিপস্পৃশিরে চৈনং পীনৈরুরসিভৈঃ।"

উর্গিল (উর্গ বক্ষঃস্থল + ইল - বিদ্যমানার্থে) বিং, ত্রিং, যাহার বক্ষঃস্থল প্রশস্ত।

উর্গট (উর্গ - কট, ওয়া - হিং) সং, পুং, বালকগণের উত্তরীয়বিশেষ, যজ্ঞোপবীতাকার বস্ত্রবিশেষ।

উর্গস্ (উর্গ বক্ষঃস্থল + তস্ - পকর্মী স্থানে) অং, বক্ষঃ হইতে।

উর্গস্য (উর্গ বক্ষঃ + ষ(ফ্য) - ভবার্থে)। যে বক্ষ হইতে হইয়াছে) সং, পুং, গ্যা -

ক্রীং, ঔবসজাত সন্তান। শিং-১ “কর্ষণা
বাপ্যারসান বন্ধো ঘস্য বিদারিতম্।”

উরস্বান্ (উরস্বং, উরস্ + বৎ (বহু) - অস্ত্যর্থঃ)

বিং, ত্রিৎ, প্রশস্ত বন্ধঃস্থল, বিশালবন্ধঃ।

উরু (উর্ধ্ব আচ্ছাদন করা + উ - ক। উ =

উ। ন - লোপ) বিং, ত্রিৎ, বিশাল, মহৎ,
বড়। “অগাধং নিধিয়রুমস্ত্যামনস্তম।”

উরুক্রেম (উরু ব্যাপ্ত - ক্রেম পাদচারণ, ৬ষ্ঠী

- হিং। যিনি বলি-যজ্ঞে পদদ্বারা ভূমাদি

আকাশ পর্যায় সর্বস্থান ব্যাপিয়া ছিলেন)

সং, পুং, বামনদেব।

উরুবুক, উরুবুক (উরু মহৎ - বৈ শুদ্ধ

করা + উক, উক - ক। যে মহৎ পীড়া

নষ্ট করে) সং, পুং, এরণ্ডরক্ষ, ভেরণ্ডা,

রকু এরণ্ড, যাহার ফলে তৈল হয়।

উরুগস্ (উরু দীর্ঘ - নস্ নাসিকা + ৬ষ্ঠী

- হিং) বিং, ত্রিৎ, যাহার নাসিকা দীর্ঘ,

দীর্ঘ নাসিকাবিশিষ্ট।

উরোজ্জ (উরস্ বন্ধঃ - জ [জন্ উৎপন্ন হ-

ওয়া + অ(ড) - ক] উৎপন্ন) সং, পুং, স্তন :

“রেজাতে রুচির দৃশ্যমুরোজ্জকুন্তো।”

উরোভূষণ (উরস্ বন্ধঃস্থল - ভূষণ অল-

ঙ্কার, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, বন্ধঃস্থলের

ভূষণ, হার।

উরোহস্ত (উরস্ - হস্ত) সং, পুং, বাহ্যুদ্ভ,

বন্ধঃস্থলে চপেটাঘাত পূর্কক মল্লযুদ্ধ। শিং

-১ “উরোহস্তং ততশ্চক্রে পূর্গকুন্তো

প্রযুক্ত্যতে। করসংপীড়নং কৃত্বা গর্জন্তো

বারণাবিব।”

উর্ধ্বনাত (উর্ধ্ব সূত্র - নাভি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং,



উর্ধ্বনাত।

পুং, লতা, মাকড়সা

উর্ধ্বা (উর্ধ্ব আচ্ছাদনকরা + অ(ড) - ণ) সং,

ক্রীং, মেঘাদি-লোম, পশুলোম : ১

ললাটিহ্ লোমসম্বাস্তক চিহ্নবিশেষ। দি

-১ “ললাটিপটে নবনলিননালভঙ্গতরী

মূর্ধা পরিক্ষুরতি।” (কাদম্বরী)।

উর্ধ্ব (উর্ধ্ব ক্রীড়া করা + র - সংজ্ঞার্থে) স

পুং, জলাশু, উদ্ভিড়াল।

উর্ধ্ব (উরু + অ - প্রং) সং, পুং, মুনিবিশেষ

তাহার পুত্রের নাম উর্ধ্ব।

উর্ধ্বর (উ উরু - ঞ গমন করা + অ(জ)

- ক) বিং, ত্রিৎ, সাক্ষসম্যোগ্যপাক

ভূমি ক্ষেত্রাদি।

উর্ধ্বরী (উর্ধ্ব অধিক - ঞ গমন করা, পা

ওয়া + অ - প্রং : অ্যা - ঙ্গোলিঙ্গে) বিং

ক্রীং, যে ভূমিতে শস্যোৎপাদিকা শক্তি

অধিক থাকে, যে ক্ষেত্রে সর্বপ্রকার শস্য

জন্মে, সাক্ষস্যাসম্পন্ন।

উর্ধ্বশী (উর্ধ্ব, মনীষাদি, যে নারায়ণের উর্ধ্ব

ভেদ বরিয়া হইয়াছিল, অথবা উর্ধ্ব মহৎ

- বশ্ বশীভূত করা + অ(অন) - ক,

সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, স্বর্গ-বেশ্যা-বিশেষ

ইন্দ্রসভায় নৃত্য করিতে করিতে মহারাধি

পুরুষবাকে দেবীয়া মোহিত হওয়ায় নৃ-

ত্যের তাল্প হওয়াতে ইন্দ্রের কাহারও

কাহারও ৩ মিত্রাবরুণের অভিশাপে

পঞ্চপঞ্চাৎ বর্ষ স্বর্গভ্রষ্টা হইয়া, পুরুষবর্ষ

মহিত বাস করিয়াছিলেন। অর্জুন ইহার

শাপে বৃহন্নলাবেশে বিরাট-গৃহে বাস করি-

য়াছিলেন।—পদ্মপুরাণে এই বিবরণ অস্ফ-

রূপ ;—পূর্ককালে কোন সময়ে ভগবান্

বিষ্ণু ধর্মপুত্র হইয়া গন্ধমাদন পরুষে

বিপুল তপস্যা করিয়াছিলেন। ইন্দ্র তাঁ-

হার উগ্র তপস্যায় ভীত হইয়া তাঁহার

বিদ্বার্থ কতিপয় অপ্সরার সহিত বসন্ত ও

কামদেবকে প্রেরণ করেন। সেই সকল

অপ্সরা যখন তাঁহার ধ্যান ভঙ্গে অশক্তা

হইল, তখন কামদেব অপ্সরাগণের উপ

হইতে ইহাকে স্বজন করিলেন। ইনিই

তাঁহার তপোভঙ্গে সমর্থ হন। ইহাতে

ইন্দ্র অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলেন এবং ইহার

রূপে মোহিত হইয়া ইহাকে গ্রহণ করিতে

ইচ্ছা করিলেন। ইনিও সম্ভ্রাতা হইলেন,

পরে মিত্র ও বরণ তাঁহাদিগের ঐরূপ মনোভাব জ্ঞাপন করিলে, ইনি প্রত্যাখ্যান করেন। তাহাতে তাঁহাদের শাপে ইনি মনুষ্যভোগ্যা (অর্থাৎ পুরুষবার পত্নী) হন। শিঃ-১ “নারায়ণোরুং নির্ভিদ্ধ্য সংভূতা (উর্কশী তু হরঃ সব্যমুরুং ভিত্তা বিনির্গতা) বরবর্ণিনী। ঐলস্য দয়িতা দেবী যোষিদ্ভুং কিমুর্কশী।” ২। কামরূপান্তর্গত নদীবিশেষ।

উর্কশীরমণ } (উর্কশী-রমণ সাসী,
উর্কশীরমণভ } বরভ প্রিয়, ৬ষ্ঠা-ঘ) সং, পুং, পুরুষবাঃ। ইনি চন্দ্রবংশীয় বিধাত ভূপতি। ইলার গর্ভে বুধের গুণসে ইহার জন্ম হয়।

উর্কার (ইর্কার দেখ) সং, পুং, কক্ টিফল, কাঁড়।

উর্কা (উর্ক মহৎ + ঙ্গ - স্ত্রীলিঙ্গে। অতি বিস্তার বলিয়া উর্কা) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী, পৃথ্বী। শিঃ-১ “স্বিতঃ সর্কোন্নতেনো-র্কায়ী।” [পর্কত।

উর্কাধর (উর্কা-ধর, ২য়া-ঘ) সং, পুং, উর্কাধর (উর্কা-ধব পতি, ৬ষ্ঠা-ঘ) সং, পুং, পৃথিবীপতি, রাজা।

উর্কাভূত (উর্কা-পৃথিবী-ভূ ধারণ করা + ০(ক্রিপ)-ক) সং, পুং, পর্কত।

উর্কারুহ } (উর্কা-রুহ, রুহ | রুহ যে
উর্কারুহ } আরোহণ করে + ০(ক্রিপ), অ(ক) - ক] যে জন্মে, ৭মী-ঘ) সং, পুং, মহী-রুহ, রুহ। শিঃ-১ “হিরণ্ময়োকীরুহ বলিতস্তভিঃ।” (মাধ)। ২। উভিজ্জ।

উলঙ্গ (উ উল্গত-লগ সংযোগ হওয়া + অ(অল)-ক, ড-আগম) বিং, ত্রিঃ, বিবক্ত, বহুবচন; যথা—“কার বামা উলঙ্গিনী নাচে।” ২। আবরণবিহীন; যথা—“উলঙ্গিলা অসিরাশি।”

উলণ (উল্গ শব্দ দেখ); যথা—
“নাড়ী ধরি ছানে ছানে করায় ভ্রমণ।
আমি কাঁপি কামজরে সে বলে উলণ।”

উলপ, উলুপ (উল্ দাহ করা, কৰ্ম্মনিবাচ্যে অথবা বল বলবান হওয়া, কর্তৃবাচ্যে কপন-কপন-সংস্কারার্থে) সং, পুং-স্ত্রীং,

তৃণবিশেষ উলুখড়; যথা—“উলপ প্রকৃতি হাবর জন্মান্তক জগৎ—” ২। শুক্লিনী।

উলুক, উলুক (বল বলবান হওয়া+উক-ক, কিস্বা উৎ-নম্

উড়া, নিপাতন যে উড়িতে উড়িতে

নেত্র দ্বারা দেখে)

সং, পুং, রাত্রির পক্ষিবিশেষ, পেচক,

পেঁচা: শিঃ-১ “তাজতিমুদমূলক: প্রো-তিমাংসচ ক্রবাকঃ।”



উলুক।

২। দেবরাজ, শচীপতি, ইন্দ্র। ৩। দুর্যোধন-মাতুল শকুনির পুত্র। ৪। দেশবিশেষ;

যথা—“উলুকবাসিনং রাজন্ বৃহত্তমুপজ-খিবান্।” ৫। ক্রীং, উলুখড়।

উলুখল (উদুখল দেখ, দ=ল) সং, স্ত্রীং, উদুখল, গড়। শিঃ-১ “উলুখলম্বলে

অরতিমাত্রে উহুসরে প্রাদেশমাত্রে চতুর-অমূলখলংমধ্যসংগৃহীতমুহুং বৃত্তং যম্বলং-দক্ষিণমূলখলাং।”

উলূত (উদ্ অধিক-লু ছেদ করা+ত (ক)-প্রং) সং, পুং, অজগর সর্প।

উলূপী } (-পিন, উ শিব-রূপ+ইন্
উলূপী } -অন্ত্যর্থ্যে। শিবের ন্যায় যা-
উলূপী } হার রূপ। অথবা উদ্ উপরি-
-লুপ্ ষোলা করা ইত্যাদি+ইন্-ক।

উদ্=উ) সং, পুং, শিশুমার, শুশুক।

উলূপী; সং, স্ত্রীং, কৌরব্য নামক নাগরাজের কন্যা, অর্জুনপত্নী। শিঃ-১ “ঐরাবত-কুলে জাতঃ কৌরব্যো নামপন্নঃ। তস্যা-হস্মি হুহিতঃ রাজন্ উলূপী নাম পন্নগী।”

উলূ (উক-দ্বিত্ব, নিপাতন। র=ব্য) সং, পুং, মাস্তুলিক ধ্বনিবিশেষ, উলুধ্বনি।

উল্কা (উন্ দাহ করা+অ(ক)-ক। য=ল।

কিস্বা উল্ [সৌত্রধাতু] দাহ করা) সং, স্ত্রীং, আকাশ হইতে পতিত অগ্নি;

যথা—“তীর তারা উল্কা বায় শীঘ্রগামী য়েবা।” শিঃ-১ “বৃহচ্ছিবা চ হুস্মাথ্রা বহু-নীলশিঃসজ্জনা, পৌরুষীয় প্রমাণেন উল্কা নানাবিধা স্মৃতা।” ২। ক্ লিঙ্গ। ৩।

উখা, অগ্নিশিখা । ৪। অগ্নিকণা । শিং - ১
“দীপ্তবহ্নিশিখোপমাম্ । জিহ্বাং মুখামি-
প্পাতহ্নীমুস্তাং প্রজলিতামিব । ২ উল্লা-চাপি
সনির্ধাতা নিপেত্বর্ধোরনিদনাঃ ।”

উল্লাচক্র ; সং, ক্রীং, গ্রাহমন্ত্রের শুভাশুভ-
জ্ঞাপক চক্রবিশেষ । শিং - ১ “উল্লাচক্রং
সর্বসারং মন্ত্রদোষাদিনির্গম্য ।”

উল্লাজিহ্বা (উল্লা - জিহ্বা, ৬ষ্ঠী - হিং । যার
জিহ্বাতে উল্লা অর্থাৎ অগ্নিস্কুলিঙ্গ
আছে) সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ ।

উল্লামুখ (উল্লা - মুখ । ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং,
যার মুখ উল্লাবরূপ, প্রেতবিশেষ ।

উল্লামুখী (উল্লা অগ্নিশিখা - মুখ আসা,
৬ষ্ঠী - হিং ।

শূণালী মুখের

রক্ষিমা প্রমুক্ত

উল্লামুখী নাম

হইল) সং,

ক্রীং, রাত্ৰি

কালে মুখব্যা-

দান করিলে যে

শূণালীর মুখে অগ্নিবৎ

উজ্জ্বল পদার্থ লক্ষিত হয়, ব্যাক্ষ্যালী ।

২। আলেয়া । ৩। বিং, ক্রীং, কোধবশতঃ

যে ক্রীলোকের মুখ সর্বদা রক্তবর্ণ থাকে ।

উল্লী (দেশজ) ক্রীলোকের কপালের চিহ্ন ।

উল্লুক (উল্লুক করা + মুক - প্রাং । ব =

ল) সং, ক্রীং, কয়লা । ২। জলন্ত অঙ্গার ;

যথা—“উল্লুকধারী প্রচণ্ডাকৃতি প্রদীপ-

নয়ন এক রাক্ষসকে সম্মুখীন দেখিলেন ।”

শিং - ১ “অথাহাৰ্ষ্যপচনাহু লুকুমায়া ।”

৩। বৃক্ষবংশীয় পুরুষবিশেষ ; ইনি বল-

বলরামের পুত্র এবং রেবতীর গর্ভজাত ।

উল্লঙ্ঘন (উদ্ - লন্ + লঙ্ঘনকরা + অন

(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, লঙ্ঘন, অতিক্রম,

বিক্রম্ভাচরণ । ২। লক্ষ দিয়া নালা প্রভৃতি

পার হওয়া, লাফান ।

উল্লঙ্ঘনীয় (উৎ - লঙ্ঘ্ লঙ্ঘন করা + অনীয়

- র্ধ) বিং, ত্রিৎ, লক্ষ দিয়া বাহা পার

হওয়া বাইতে পারে, উল্লঙ্ঘনীয় । ২।

যার অতিক্রম করা উচিত, লঙ্ঘনীয় ।

উল্লঙ্ঘিত (উল্লঙ্ঘন দেখ. ত(ভে) - র্ধ) বিং,



উল্লামুখী

ত্রিৎ. বাহা লক্ষ দিয়া পার হওয়া পিয়ারে
অতিক্রান্ত, লঙ্ঘিত ।

উল্লঙ্ঘন (উৎ - উল্ - রন্ + গমনকরা
অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, লক্ষ দি
নালা প্রভৃতি পার হওয়া, লাফান ।
অতিক্রমকরণ ।

উল্লঙ্ঘনীয় (উৎ - লক্ষ + অনীয় - র্ধ) বি
ত্রিৎ, বাহা লক্ষ দিয়া পার হওয়া বাই
পারে, উল্লঙ্ঘনীয় ।

উল্লা (উদ্ অধিক - লন্ কাঁপা + অ(ভ
- ক) বিং, ত্রিৎ, রোমশ, বহুরোমশুক

উল্লালং (উদ্ উপরি - লন্ কাঁপা. দে
খাওয়া + অ(ভা) - ক) বিং, ত্রিৎ, ক
মান । ২। দোলায়মান ।

উল্লালিত (উৎ অতিশয় - লন্ কাঁপা.
(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, আন্দোলিত, চি
কম্পমান । ২। তরলিত । ৩। ব্যাকুলি

উল্লাসং (উৎ - লন্ ক্রীড়া করা + অ(ভ
- ক) বিং, ত্রিৎ, শোভমান । ২। খে
৩। রা ।

উল্লাসি (উৎ - লন্ [ক্রীড়াকরা] দীপ্ত হ
ই দ + ত(ভে) - ক) বিং, ত্রিৎ, দ
উগ্রাস জন্মিয়াছে, আনন্দিত । ২।

ভিত, উজ্জ্বল । ৩। ক্ষুরিত । ৪। উল্লা
উল্লাব (উদ্ অতিশয় - লাব্ পারক হ
+ অ(অনু) - ক) বিং, ত্রিৎ, কাঁধদ

২। যে রোগমুক্ত হইয়া ক্রমে হৃৎ ও স
হইতেছে, রোগমুক্ত । ৩। শুচি ।

উল্লাখন (উল্লাব দেখ. অন(অনট্) -
সং, ক্রীং, রোগনাশ । ২। ভারমোচন

উল্লাপ (উদ্ পরিবর্তন - লপ্ বলা +
(যঞ) - ভা) সং, পুং, শোক রোগ
বশতঃ স্তব্ধ, শোকাদি জন্ম দানি ।

উল্লাপন (উদ্ উপরি - লপ্ - প্রি = ল
প্রকাশ করান + অন(অনট্) - ভা)
ক্রীং, খাঙ্গব্যাখ্যা, বৃত্তি প্রভৃতির যে

শাস্ত্রের প্রকৃত মর্থ প্রকাশ ।
উল্লাপা—“এক একে ঐথিত এবং প্রে
হাস্য ইহার জীবন । ইহার বিষ
পৌরাণিক এবং কাব্যগীতি কথোপক
মধ্যে সঙ্গীতে গের ।”

উল্লাস (উল্লসিত দেখ, অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, আনন্দ, আনন্দ। ২। প্রকাশ। ৩। উজ্জ্বলতা। ৪। এত্বের পরিচ্ছেদ; যেমন—প্রথমল্লাস। ৫। বুদ্ধি। ৬। উত্তোলন। শিং-১ “প্রারবঃ প্রারস্তে নিপতন্তি কনল-দলোল্লাসাঃ পরয়োবিন্দবঃ।” ৭। এক প্রকার পরিচ্ছেদ।

উল্লাসী (-সিন, উল্লাস দেখ, ইন্-গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, উল্লাসযুক্ত, আনন্দে যার লক্ষণ উচ্ছলিত হইতেছে। ২। প্রভাসসম্পন্ন। সিনী-স্ত্রীং।

উল্লিখিত (উৎ-লিখ [লেখা] বলা ইত্যাদি +ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কথিত, যাহা পূর্বে বলা হইয়াছে, নিদ্রিষ্ট কীর্তিত। ২। চিত্রিত। ৩। উৎকৃষ্ট। ৪। উৎকীর্ণ। ৫। কুন্দিত, চাঁচা, ছোলা। “স্বস্ত্রেব যন্তোল্লিখিতো বিভাতি।” ৬। উপরিলিখিত।

উল্লুক; সং, পুং, বানরবিশেষ, নীলবানর। উল্লুকন (উদ্ উল্ল-লুচ্ উত্তোলন করা, তোলা+অন(অনট)-ভা, ঞ-আগম) সং, ক্রীং, উত্তোলন, উৎকর্তন, উপ্ান। ২। উল্লুক। ৩। অপনয়ন। শিং-১ “পাদকেশাংশুককরোল্লুকনে চ পণানু দশ।”

উল্লুর্গ-পুং } (উৎ-লুগ্ [লুঠকরা] উল্টা
উল্লুর্গন-ক্রীং } করা+অ(অল), অন(অনট)-ভা) সং, উ-টান, পাশ্চান, উলটপালট। ২। উপহাস, ঠাট্টা। শিং-১ “স দীরা-ধীরা তু সোল্লুর্গভাষিতৈঃ সংতুদেদমুং।”

উল্লেখ (উল্লিখিত দেখ, অ(অল)-ভা) সং, পুং, কথন। ২। ধনন। ৩। অর্থালঙ্কার বিশেষ; এক বস্তুর অনেক প্রকারে উল্লেখ; তাহা দুই প্রকার।

উল্লেখন (উল্লিখিতদেখ,অন(অনট)-ভা) সং, ধনন; যথা—ভূমির উল্লেখন। ২। বমন। ৩। নির্দেশ, কীর্তন, কথন। ৪। চাঁচা, কোঁদা। শিং-১ “বিচিত্র চরিতোল্লেখন—সংমার্জনোপাঙ্কনেন সেকেনোল্লেখনেন চ। গবাঞ্চ পরিবাসেন ভূমিঃ শুধ্যতি পঞ্চভিঃ। ২ মাসপঞ্চতিথীনাঞ্চ সর্কশঃ। উল্লেখনমকুরীণে ন তস্য ফলভাগ-ভবেৎ।” ইতি তিথ্যাঙ্গিতত্তম্।

উল্লেখনীয় (উল্লেখ দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উল্লেখযোগ্য, যার উল্লেখ করিতে হইবেক বা করা উচিত বা আবশ্যিক, নির্দেশ্য।

উল্লোচ (উদ্ উপরি-লোচ্ দেখা+অ(অল)-ঋ) সং, পুং, চন্দ্রাতপ, চাঁচোয়া।

উল্লোল (উৎ উপরি-লোড়্ উন্নত হ-ওয়া, প্রচণ্ড হওয়া+অ(অল)-ঋ) সং, পুং, কল্লোল, বহুহতরঙ্গ। ২। (+অল-ক) বিং, ত্রিৎ, দোহুলামান।

উল্ল (উচ্ সমবেত করা, মিলিত করা+বন্-সংজ্ঞার্থে, অথবা+বন্-অধিকরণ বাচ্যে, চ=ল্। কিম্বা-বন্ বুদ্ধি পা-ওয়া+ব-সংজ্ঞার্থে। ব=উ) সং, ক্রীং, জরায়ু, গর্ভাশয়। শিং-১ “কষ্টং হি মাতুঃ কুল্পো মূত্রপূরীষবাতপিত্তশ্লে-ষাদিপূর্ণে তদমূলপ্তস্য গর্ভস্যোষাৎশুচি পুয়ারুতস্য।”

উল্লগ (উৎ উপরি-স্বী যোগ করা+অন-ক, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, স্পষ্টপ্রতীয়মান, সুস্পষ্ট আভাসমান। ২। প্রবল, উৎকট। ৩। বিশদ। ৪। উদ্ভট। ৫। ব্যাপ্ত। ৬। ক্ষুট, ব্যক্ত। ৭। তীক্ষ্ণ। ৮। সং, ক্রীং, শরীরস্থিত পিত্ত অথবা বাতের প্রাবল্য নিবন্ধন রোগ; যথা-পিত্তোল্লগ, বাতোল্লগ। শিং-১ “প্রববর্ষ চ তত্রৈব সহসা তোয়মুল্লগম্। ২ বিষোল্লগাঃ (সর্পাঃ)। ৩ পিত্তোল্লগা।

উল্লং (বশ্+অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, কাময়মান, যে কামনা করিতেছে।

উল্লভী } (বশ্ অভিলাষ করা, উব্ বন্ধ
উল্লভী } করা+অৎ(শত্)-ক) সং, ক্রীং, অমঙ্গলধাক্য। শিং-১ “উষতীরিব মাতরঃ।”

উশনাঃ (উশনস্, বশ্ ইচ্ছা করা+অনস্-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শুক্রাচার্য্য, অহুরগুরু। শিং-১ “খ্যাতশ্চোশনসঃ পুত্রাশ্চত্বারোহসুরযাজকাঃ। ২ কবীনাশু-শনাঃকবিঃ। ৩ গাথাশ্চাপুষ্পনোগীতাঃ।”

উশিক্ (উশিক্, বশ্ ইচ্ছা করা+ইত-সংজ্ঞার্থে। ব=উ) সং, পুং, অধি, আগুন। ২। দ্বুত। [সং, ক্রীং, বাহ্য, ইচ্ছা।

উশী (বশ্ অভিলাষকরা+ঈ-সংজ্ঞার্থে)

উশীনর (উশী বশ+ই-ভা) ইচ্ছা-নর
মহুয়া) সং, পুং, গাফার দেশ। ২। চন্দ্র-
বংশীয়নপবিশেষ, শিবিরাজার পিতা। এই
নরপতি শরণাগত প্রতিপালক ছিলেন,
প্রথিত আছে, ইনি যমুনার উভয় পার্শ্বস্থ
নদীতটে যজ্ঞাস্থান পূর্বক ইন্দ্রকে অতি-
ক্রম করেন। শিঃ-১ “যে কেচ কৃষ্ণ-
পকালানাং রাজানাং স বশোশীনরাণাম্।
২ যৌরপাণা উশীনরাঃ।”

উশীর, উষীর (বশ্ ইচ্ছা ক+ঈর-ঋ,
সংক্রার্থে) সং, পুং-ক্রীং, বেণার মূল,
গন্ধতণবিশেষের মূল, বশ্বথশে। ২। নিদা-
নোক পাচনবিশেষ।

উশীরবীজ (উশীর-বীজ, ঙ্গী-ম) সং
পুং, বীরণমলের বীজ। ২। উত্তরদিকস্থ
পর্বতবিশেষ, মৈনাক পর্বত।

উশীরস্তম্ব (উশীর বেণামূল-স্তম্ব গুচ্ছ)
সং, পুং, বেণামূলের গোছা।

উশারাদি; সং, পুং, জরাতিসার রোগাধি-
কারে নিদ্রিষ্ট পাচনবিশেষ।

উষ (উষ দাহ করা+অ-ক) সং, পুং,
প্রভাত। ২। কামুক। ৩। (+ক-ঋ)
গুণ্গু। ৪। ক্ষারমৃত্তিকা; যা-হীং, (+
অ-ক) অনিরুদ্ধ-পত্নী, বাণরাজার কন্যা।
২। গবী। ৩। (+অ-ভাবে) দাহ। ৪।
(+অ-ক) অং, রাত্রি। ৫। প্রভাত, ব্রাহ্ম-
মুহূর্ত্ত, অরুণোদয়ের পূর্বাঙ্কণ, পক্ষিগণ যে
সময়ে চিচিকুচি ধ্বনি করিতে আরম্ভ করে।
এই কাণ মঙ্গলজনক ও বাতায় শুভপ্রদ।
“অক্ষান্তময়াং মধ্যা বাক্তীভূতা ন তারকা
যাবৎ। তেজঃপরিহানিক্রমা ভানোরন্ধোদয়ঃ
যাবৎ ॥ ইতি তিথিতত্ত্বে বরাহবচনম্।”

উষণ (উষ দেধ, অন(অনট্)-প্রং) যে কর্ত্ত
দাহ করে) সং, ক্রীং, মরীচ। ২। পিঙ্গলী-
মূল। ৩। গা-ক্রীং, পিঙ্গলী, পিপুল। ৪।
ভগ্নী, ভট।

উষক্; সং, পুং, বহুবংশীয় রাজাবিশেষ।
ইনি অতি যাজ্ঞিক ছিলেন। সর্বদা ইনি
মহাযজ্ঞের অস্থান করিয়া ঋত্বিকগণকে
প্রভূত অর্থ দান করিতেন। [২। অগ্নি।
উষপ (উষ দেধ, প-প্রং) সং, পুং, স্বর্গ্য।

উষবৃধ (উষ প্রভাত-বৃধ জানা+ধ
(ক)-ক। যাহাকে প্রভাতের আয় (যে
হয়) সং, পুং, অগ্নি, আগুন। শিঃ-
‘স্বর্গ্যস্ত রোচনাস্থিধান দেবাণ্যবৃধঃ।’
২। রক্তচিত্রক, রাংচিতা।

উষস্ (উষ দেধ, অস্-প্রং) সং, ক্রীং, প্র
ভাত, প্রভাত, ভোর।

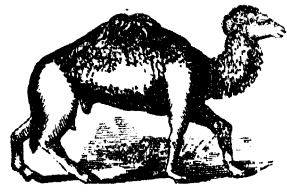
উষমী (উষ-সো শেষ করা+অ-প্রং
ঈ-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, মধ্যাকাশ।

উষম্য (উষস্+য ফ্য)-প্রং) বিং, ত্রি
প্রাভাতিক, উষাকালীন।

উষাকল (উষা-কল কল শব্দ করা+য
(অল্-ক) যে শব্দ করে। যে উষাকালে
শব্দ করে) সং, পুং, কুকট, কুঁকড়া।

উষাপতি (উষা-পতি, রমণ ধর্ম্মে
উষাকাল) ঙ্গী-ম) সং, পুং, অনিরুদ্ধ
প্রদায়ের পুত্র, কৃষ্ণের পৌত্র।

উষিত (উষ দেধ, তক্ত-ঋ) বিং, ত্রি
পর্যায়িত, বাসি। ১। দক্ষা। ৩। (বস ব্য
করা+ক্ত-ক) ভূরিত। ৪। ক্ষিত্তিগিরি
৫। কৃতবসতি। [সং, পুং, অনিরুদ্ধ
উশেষ (উষা-ঈশ প্রভু, সামী, ঙ্গী-ম
উষ্ট্র উষ দেধ) - সংক্রার্থে। যে মরুভূমিতে



উষ্ট্র।

দক্ষ প্রায় হয়) সং, পুং, পশুবিশেষ, উট
ঙ্গী-ক্রীং, ক্রীটট।
উষ্ট্রকণ্টকভোজনন্যায়-ন্যায় (১২) দেধ।
উষ্ট্রকর্ষিক; সং, পুং, দক্ষিণস্থ যবনদেশ
বিশেষ; যবনগণ তথায় ভোজনার্থে উ
বধ করিয়া থাকে।
উষ্ট্রগ্রীব (উষ্ট্রগ্রীবাব ল্যায় আকার বর্ম্মি
সং, পুং, ভগন্দররোগ।

উষ্ণশিরোধর (উষ্ণ উট-শিরস্ মস্তক-ধর [ধি ধারণ করা + অ(অল)-ক] যে ধারণ করে) সং, ক্রীং, ভগন্দর রোগ।

উষ্ণিকা (উষ্ণ + ইক(ফিক) - প্রাং, আপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মগয় মদ্য ভাণ্ড। ২। উষ্ণী।

উষ্ণ (উষ্ দাহকরা + ণ(ণক্) - ক) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল। ২। জাতপ, রৌদ্র। ৩। উষ্ণা। ৪। পলাতু। ৫। বিং, ত্রিং, অশীতল, তপ্ত। ৬। তীত্র। ৭। অনলস, তৎপর। ঋ - স্ত্রীং, যক্ষ্মারোগ। ২। সস্তাপ। ৩। পিত।

শিং - ১ "দীর্ঘমুষ্ণক নিবাসম্। ২ অর্কো-হৃদিপতিরুক্ষানাম্। ৩ উষ্ণানি কৃষ্ণ ব-ভূতন্ত গচ্ছাবো যমুনাত্ প্রতি।"

উষ্ণক (উষ্ণ + ক - যোগ) বিং, ত্রিং, অনলস। ২। কিপ্রকারী। ৩। প্রণত। ৪। (যাহাতে শরীর উষ্ণ করে) সং, পুং, জর।

উষ্ণকটবন্ধ (Torrifidzone) সং, পুং, ককটক্রান্তি ও মকরক্রান্তির অন্তর্কর্তী ভূতাপ।

উষ্ণকর (উষ্ণ - কর কিরণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সূর্যাদেব। ২। (ক + অল্ - ক) বিং, ত্রিং, উষ্ণকারক, যে উষ্ণ করে, যে গরম করে।

উষ্ণকাল (উষ্ণ - কাল, যৎ - স) সং, পুং, গ্রীষ্মঋতু, গরমিকাল। শিং - ১ "তক্রং নৈব ক্ষতে দদ্যামোক্ষকালে ন দুর্কলে।"

উষ্ণগ (উষ্ণ তপ্ত - ও [গো শব্দজ] কিরণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সূর্য।

উষ্ণনদী (উষ্ণ তপ্ত - নদী, যৎ - স) সং, স্ত্রীং, বৈতরণী নদী।

উষ্ণরশ্মি, উষ্ণান্ত (উষ্ণ তপ্ত - রশ্মি, অং - ক কিরণ। যাহার কিরণ উষ্ণ, ৬ষ্ঠী - হিং)

সং, পুং, সূর্য। শিং - ১ "কুবেরগুপ্তাং দিশমুষ্ণরশ্মৌ।" ২। অর্কবৃক্ষ।

উষ্ণবারণ (উষ্ণ রৌদ্র - বারণ যে নিবারণ করে, ২য়া - ব) সং, পুং - স্ত্রীং, জাতপত্র, ছত্র, ছাতা। শিং - ১ "য"র্ধমস্তোজমিবোষ্ণবারণম্।"

উষ্ণবীর্ঘ (উষ্ণ তাপ - বীর্ঘ্য শৌর্য, বল, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শিশুমার, শুভক। ২। তেজস্বী দ্রব্য।

উষ্ণাগম } (উষ্ণ রৌদ্র, উষ্ণা - আ-
উষ্ণাভিগম } গম, অভিগম, উপগম =
উষ্ণোপগম } আগমন, ৭মী - হিং) সং,
পুং, গ্রীষ্মকাল, গ্রীষ্মঋতু।

উষ্ণালু (উষ্ + আলু - প্রাং) বিং, ত্রিং, উত্তাপসহনে অসমর্থ। ২। জাতপ-ক্রান্ত। ৩। শৈত্যশ্রিয়। শিং - ১ "উষ্ণালুঃ শিশিরে নিবীড়তি তরোম্ লালবালে শিবী।"

উষ্ণাসহ (উষ্ণ উত্তাপ - অসহ অসহ্য, যে সহ্য করিতে পারে না, ২য়া - হিং) বিং, ত্রিং, যে উত্তাপ সহ্য করিতে পারে না। ২। সং, পুং হেমন্তকাল।

উষ্ণিকৃ (উষ্ণিহ, উৎ উচ্ছ্বে - মিহ্ স্নিক্ করা + ণ(কিপ্) - ক) সং, স্ত্রীং, শিরোবেষ্টন, পাকড়ি, পাক। ২। সপ্তাঙ্কর ছন্দো-বিশেষ। শিং - ১ "গায়ত্র্যুষ্ণিগনষ্টু প্ চ বৃহতী পংক্তিরেব চ।"

উষ্ণিকা (উষ্ণ তপ্ত [অন্ন] + ক - যোগ, অথবা অন্ন + ক - প্রাং, অন্ন স্থানে উষ্ণা-দেশ) সং, স্ত্রীং, যবমণ্ড, যবাণ্ড, যাউ।

উষ্ণীগন্ধ (উষ্ণী উষ্ণীভূত - গন্ধা, মধ্যপদ-লোপ) সং, স্ত্রীং, ভৃগুপর্কতের তীর্ণবিশেষ।

উষ্ণীষ (উষ্ণ তাপ - ঈষ্ নাশ করা + অ(ক) - ক। যে তাপ নষ্ট করে, ২য়া - স) সং, পুং - স্ত্রীং, শিরোবেষ্টন, পাক্। ২। কি-রীট। ৩। বিশেষ-চিহ্ন। শিং - ১ "বিশী-র্ঘমলিনোষ্ণীষঃ। ২ বলাকাপাণ্ডুরোষ্ণীষং বিদ্যুৎক্ষিপ্তচামরম্। মতবারণসারূপাৎ কর্ত্ত্ব কামমিবাস্বরম্।"

উষ্ণীষধারী (- ধারিন্, উষ্ণীষ - ধারী যে ধারণ করে) বিং, ত্রিং, যে উষ্ণীষ ধারণ করে, রুতোষ্ণীষ।

উষ্ণীষিন্ (উষ্ণীষ + ইন্(গিন্) - ক, বিদ্যমানার্থে) বিং, ত্রিং, উষ্ণীষধারী, উষ্ণীষবান্, বার মাথায় পাকড়ি আছে। শিং - ১ "উ-ষ্ণীষিণে সুবক্তৃয় সহস্রাঙ্গায় মীচুষে।"

উষ্ণোদক (উষ্ণ - উদক, যৎ - স) সং, স্ত্রীং, উষ্ণজল, গরমজল। শিং - ১ "ধাসকশ-জরান্ হস্তি পীতমুষ্ণোদকং নিশি।"

উষ্ণোপগম (উষ্ণ - উপগম) সং, পুং, গ্রীষ্ম-কাল।

উন্ন, উন্নন (উষ্ দাহকরা + মক্ষ, মনু - প্রঃ) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল । ২। উত্তাপ । ৩। তীব্রতা । ৪। কোপ, ক্রোধ । ৫। শ-ম-স-হ বর্ণ । শিৎ - ১ "উন্নাহি বিস্তো বৃদ্ধিং তেজো নয়তি দেহিনাম্ ।"

উন্নক (উন্ন + কণ্ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল ।

উন্নপা (উন্ন - পা পান করা + ০ (ক্রিপ) - ক) সং, পুং, বহুং, পিতৃলোকবিশেষ । শিৎ - ১ "শুকালিনী বহিষদ্ উন্নপা আজ্যপা স্তথা ।" ২। উন্নপানকর্তা তপস্বিবিশেষ । উক্তং ধৈর্যব নিনি নিদৃষ্টির্ভিত্তিঃ স্বপঃ ।"

উন্ন্য (উন্নন) উন্ন দেখ ।

উন্ন্যণ (উন্ন + আণ) সং, ক্রীং, উন্ন্য, উত্তাপ । উন্ন (বস্ বাস করা + র - ক, সংজ্ঞার্থে) যা-হাতে লোক বাস করে সং, পুং, কিরণ, আলোক । ২। (যাহাতে বলবীৰ্য্য বাস করে) রুষ, ঝাঁড় । অ্য - ক্রীং, দেখ, গবী । ২। লতা বিশেষ ।

উন্ন্যমান (বহ্ বহন করা + আন (শান) - ঝ্ ষ, ম - আগম) বিং, ত্রিৎ, আকৃষ্য-মাণ । ২। নীয়মান । ৩। যাহা বহন করা যায় । "যমোহ্যমানঃ কিল ভোগিবৈরিণা ।"

উ

উ ; ষষ্ঠ স্রবর্ণ ; ইহার উচ্চারণস্থান ওষ্ঠ । ২। (অব্ গমন করা + ০ (ক্রিপ) - ক । অব্ = উ) সং, পুং, চন্দ্র । ৩। শিব । ৪। বিং, ত্রিৎ, রক্ষক । ৫। অং, শোক ছুঃখাদি সূচক সম্বোধন । ৬। বাক্যরাস্তা । ৭। রক্ষা । ৮। দয়া ।

উখলি (উদ্বৃথল শব্দ) সং, উল্খল, গড় । উট (বহ্ বহন করা + উক্ত - ঝ্) বিং, ত্রিৎ, যাহার বিবাহ হইয়াছে, বিবাহিত, কৃতধার । ২। বহনীয়, যাহা বহন করা যায় । ৩। গুত । ৪। অসীকৃত । শিৎ - ১ "পরিবেতান্নুজোহনুড়ে জ্যেষ্ঠে দার-পরিগ্রহাৎ । (অমর) । ২ কন্যা পিতৃধনহরী বদ্যনুতা ভবেত্তদা ।"

উটককট (উট বহনীয় - ককট বর্ষ, ওয়া - হিং) বিং, ত্রিৎ, কবচধারী, বখা, সন্ন-হবিশিষ্ট ।

উটা (উট দেখ, আণ্ - ক্রীং) বিং, ত্রিৎ, বি-বাহিতা, পরিণীতা, যে কন্যার বিবাহ হইয়াছে । [বহন । ২। বিবাহ ।

উটি (উট দেখ, তি(ক্ত) - ভা) সং, ক্রীং, উত (বে বুনা + ত(ক্ত) - ঝ্) বিং, ত্রিৎ, কৃতবয়ন, যে বস্ত্রাদি বুনা হইয়াছে । ২। গ্রথিত, যাহা গাঁথা হইয়াছে । ৩। স্মৃত, যে কাপড় প্রভৃতি সেলাই করা গিয়াছে । শিৎ - ১ "যন্মিন্নোতক প্রোতক ।" (স্মৃতি) । ২। রক্ষিত ।

উতি (উত দেখ, তি(ক্ত) - ভা) সং, ক্রীং, স্মৃতি, সেলাই । ২। বস্ত্রাদি বয়ন । ৩। (অব্ রক্ষা করা ইত্যাদি + ক্তি - ভা) রক্ষণ । ৪। লীলা । ৫। ক্ষরণ ।

উধস্ (উধস দেখ, বহ্ = উ ধ্) সং, ক্রীং, পশুস্তন, গাহির পালান, মেট । [স্ক্র] ।

উধ্য (উধস্ + য(ফ্য) - ইদমর্থে) সং, ক্রীং, উন (উন্ ন্যন করা, কম করা + অ(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, হীন, কম, অসম্পূর্ণ । ২। ন্যন । ৩। ছুরল । শিৎ - ১ "উনং বাত্যধিকং বাপি লিখেদ্যো রাজা পনম্ । ২ পূর্বে বর্ষসংপ্র-দশোনে । ৩ ভনদ্বিবর্ষিকং প্রোতং নিদ-ধুবান্ধবা বিহিঃ ।"

উম্ (অব্ রক্ষা করা + মনু - ক) অং, গর্গ । ২। ক্রোধ । ৩। নিন্দা, ভৎসনা । ৪। প্রস্র ।

উম ; সং, ক্রীং, দেশবিশেষ ।

উয়া (দেশজ) সং, বয়ীক, রুই, শাখাপিণ্ডা ।

উর ; অবতীর্ণ হওয়া ; যথা - "উর দয়াময়ি বিশ্ববমে ।" [স্বীকার । ২। বিস্তার ।

উররী (উয়্ সেলাই করা + ররীক্ - ক) অং, উরবা, উরুজ (উরু + য(ফ্য) - ভবার্থে) উরু - জ যে জমে, ৫মী - ষ। যে ব্রহ্মার উরু-দেশ হইতে জন্মিয়াছে) সং, পুং, বৈশ্য-জাতি । শিৎ - ১ "ব্রাহ্মণোহস্য মুখমাসীৎ বাহুরাজন্যঃ কৃতঃ । উরু তদস্য ষবৈশ্যঃ পশ্যাৎ শূদ্রোহজ্জায়ত ।

উরী } (উয়্ সেলাই করা + রীক, ররীক
উরুরী } - ঝ্) অং, স্বীকার । ২। বিস্তার ।

উরীকৃত (উরী-কৃত বাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, অদীকৃত । ২। বিস্তারিত ।

উরু (উর্গ্ আচ্ছাদন করা+উ(হু)--ঋ । ৭-লোপ) সং, পুং, জাহুর উপরিভাগ, আঠুর উপরিবর্তী চরণাংশ, উরং । শিৎ - ১ "জ্জ্বাকরোঃ সংস্থানে জামুনাম্ । ২ উরু গজকরোণমৌ । ৩ করভোণমোরু ।" ৪ নিশান্তনারীপরিধানধূনন ক্ষুটাগমাপু-রুযু লোলচক্ষুঃ ।"

উরুগ্রাহ (উরু-গ্রহ গ্রহণ করা+অ(ঋএ) -ক) বিং, ত্রিৎ, যে উরুদেশ গ্রহণ করে, ২। সং, পুং, উরুস্তম্ভ রোগ ।

উরুজ (উরু-জ | জন জমান+অ(ড)-ক) যে জন্মায় । ৫মী-ব) সং, পুং, বৈশ্য ।

উরুপর্বা (-পর্বা, উরু-পর্বা গ্রহি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং-ক্রীং, জাহু, হাঁটু ।

উরুসম্ভব (উরু-সম্ভব উৎপত্তি) বিং, ত্রিৎ, যে উরু হইতে উৎপন্ন হয় ।

উরুস্তম্ভ (উরু-স্তম্ভ স্থির হওয়া+অ অ(অল)-ভা) সং, পুং, যে রোগ হইলে উরু অবশ হইয়া যায়, উরুতে ফোটক ।

উরুস্তম্ভা (উরু-স্তম্ভ খাম । যে উরুর উপ-মাত্ত স্তম্ভ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, কদ-লৌরুক ।

উর্জ্জ (উর্জ্জ জীবিতহওয়া, বলিষ্ঠ হওয়া+অ(অল)-ভা) সং, পুং, কার্তিক মাস । ২। দ্বিতীয় মঘস্তরের সম্পর্ধির মধ্যে এক জন । ৩। (+অল-ণ) যত্ন, চেষ্টা, উৎ-সাহ । ৪। বল, সমর্থ, শক্তি । ৫। নিশ্বাস ।

উর্জ্জঃ (উর্জ্জস, উর্জ্জ দেখ, অস্-৭) সং, ক্রীং, বল । ২। উৎসাহ । ৩। ভেজঃ । ৪। (+অস-ভা) প্রাণন ।

উর্জ্জা (উর্জ্জ+অ(কিপ)-ণ) সং, ক্রীং, ভেজঃ । ২। বল । ৩। ক্রীং, জল ।

উর্জ্জযোনি; সং, পুং, ঋষিবেশেষ, নারদ ।

উর্জ্জবল (উর্জ্জ সামর্থ্য+বল-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বলবান্, মহাবল । "ভোক্তারম-র্জ্জবলমাশ্বদেহম্ ।" (রঘু) । ২। দৃঢ়কার ।

উর্জ্জবিন্ (-বিন্, উর্জ্জস্+বিন্-বিদ্য-মানার্থে) বিং, ত্রিৎ, বলবান্, ভেজস্বী । ২। সং, ক্রীং, কাব্যালকার-বেশেষ ।

উর্জ্জিত (উর্জ্জ দেখ, ভ(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিখ্যাত । ২। ভেজস্বী । ৩। উদার । শিৎ - ১ "স্বগং চৈবাক্ষয়ং বিশ্র বিশধামি ভবো-র্জ্জিতম্ । ২ উর্জ্জিতঃ ধনু তে কামঃ কৃতঃ ।" ৪। (+অ-ভা) ক্রীং, বল, সামর্থ্য ।

৫। উৎসাহ । শিৎ - ১ "উপপত্তিমহুর্জ্জিতা শ্রয়ম্ ।" (কিরাত) । ৬। বিং, ত্রিৎ, বর্জিত । শিৎ - ১ "হিমকরোমকরোর্জ্জিতকেতনম্ ।"

উর্জ্জনাভ, উর্জ্জনাভি (উর্জ্জনাভ দেখ) সং, পুং, যাহার নাভি হইতে হৃত্ত বিনির্গত হয়, মাকড়সা ।

উর্জ্জা (উর্জ্জা দেখ) সং, ক্রীং, মেঘাদিলোম, পশম । শিৎ - ১ "উর্জ্জাতকুময়ং বাসঃ ।" ২। ভ্রমধ্যস্থ রোমাবর্ত; ভ্রুগুলের মধ্যে মুণাল তক্তর ন্যায় সূক্ষ্ম রোমরাজির ম-ওলাকার চিহ্নবেশেষ । ঐ চিহ্ন জতি শুভজনক । চক্রবর্তী মহীপালের ও মহা যোগীদিগের ঐ চিহ্ন লক্ষিত হইয়া থাকে ।

উর্জ্জাময় (উর্জ্জা+ময়ট-বিকারার্থে) সং, ক্রীং, মেঘলোম বিকার সূত্রাদি । শিৎ - ১ "উর্জ্জা-ময়ং কৌতুকহস্তসূত্রং ।"

উর্জ্জায় (উর্জ্জা+য়-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, মেঘ-লোমের আসন, কহল । ২। মেঘ । ৩। মাকড়সা । ৪। গন্ধর্ব বিশেষ । শিৎ - ১ "উর্জ্জায়শ্চিত্রসেনশচ হাহা হহশচ ভারত ।"

উর্জ্জাবন (উর্জ্জা+বনচ্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, উর্জ্জায়ুক, মেঘলোমে বিনিশ্চিত ।

উর্জ্জাবান (উর্জ্জ আচ্ছাদন করা+আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদয়ৎ, যে আচ্ছাদন করিতেছে ।

উর্জ্জ (উর্জ্জ উপরি-হা ত্যাগকরা, গমন করা+ব-প্রৎ । উর্জ্জ=উর) বিং, ত্রিৎ, উচ্চ । ২। উৎকৃষ্ট । ৩। অনন্তর । ৪। উপ-রিহ । ৫। ত্যক্ত । ৬। সং, ক্রীং, উচ্চতা, উপরিদৃষ্; যথা—উর্জ্জ দশ হাত । ৭।

উর্জ্জদেশ; যথা—উর্জ্জ স্থিত । শিৎ - ১ "উর্জ্জং প্রাধা স্ত্যংক্রামস্তি ॥ ২ পিতৃর্ঘ্যুর্জ্জং-গতে পুত্রা বিভজেযু ধনংপিতৃঃ ।"

উর্জ্জক (উর্জ্জ উচ্চ-ক [কৈধাতুজ+অ(ড)-ক] যে শব্দ করে । বাদিত হইলে যে

উর্ক শব্দ করে) সং, পুং, মুদঙ্গবিশেষ, বাহা শূন্যে তুলিয়া বাজায়।
 উর্ককণ্ঠ (উর্ক - কণ্ঠ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উন্নতকণ্ঠ, যার কণ্ঠ উন্নত। - কণ্ঠী - স্ত্রীং। মহাশতাবরী লতা।
 উর্ককায় (উর্ক - কায়, যৎ - স) সং, পুং, নাভির উপরিস্থিত শরীরভাগ, পূর্নকায়। ২। (৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উন্নতদেহ, উচ্চশরীর।
 উর্ককেতু (উর্ক - কেতু ক্ষত্র, ৬ষ্ঠী - বা ৭মী - হিং, যাহার ক্ষত্র উন্নত বা যাহাতে ক্ষত্র উন্নত) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছিতক্ষত্র, নৃপাদি সম্পদেই ইহা প্রযোক্তব্য। ২। সং, পুং, জনকবংশীয় রাজ্যবিশেষ।
 উর্ককেশ (উর্ক - কেশ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা। শিৎ - ১ “উর্ককেশো ভবেন্দ্রক্ষা লক্ষকেশস্ত বিষ্ণুরঃ। ২ ক্শময় ব্রাহ্মণ।” ২। বিং, ত্রিৎ, উন্নতগ্র কেশযুক্ত। শী - স্ত্রীং - ঙ্গপ।
 উর্কগ উর্ক - গ [গম্ গমন করা + অ(ড) - ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, উর্কগামী। ২। উর্কগমনশীল। শিৎ - ১ “ভূবাসহোম্মাণ মথুকদূর্কগং। (কুমার)। ২ শরাংচাশীবিষাকারানুর্কগানু দীপ্ততজসঃ।” ৩। সং, পুং, রোগবিশেষ; যথা—
 “উর্কগ বিকারে মোর পড়িয়াছে দাঁত।
 অন্ন বিনা অন্ন দিনা শুকায়েছে আত।”
 ৪। (যিনি সকলের উর্ক থাকেন) পুং, পরমেশ্বর; যথা—যিনি সকলের উর্কগ, তিনিই সকল জানেন। ৪। সংপথালম্বী; যথা—উর্কগ হইতে ইচ্ছা করিলে মানুষঙ্গ করিতে হইবে। ৫। ধাত্মিক; যথা—উর্কগ না হইলে কি এমন উচ্চ দৃষ্টি হয়? শিৎ - ১ “ধর্ম্মেণ গমনমুচ্ছ মধস্তত্ত্বত্বত্বধর্ম্মেণ।”
 উর্কগতি (উর্ক - গতি, ৭মী - য) সং, স্ত্রীং, উর্কগমন, উচ্চগতি, উপরে গমন। ২। স্বর্গারোহণ। ৩। উন্নত স্থানে আরোহণ। ৪। (৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উচ্চগতি প্রাপ্ত, স্বর্গারূঢ়।
 উর্কগপুর (উর্ক - গ - পুর, যৎ - স) সং, পুং, পুর নামক অঙ্গুরের পুর। ২। রাজা হরিচন্দ্রের পুর।

উর্কগামী (উর্কগামিন, উর্ক - গামিন [গম্ গমন করা + ইন্(গিন্) - ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, যে উর্কগমন করে।
 উর্কচরণ (উর্ক - চরণ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যাহার চরণ উর্কগত, উর্কপাদ। ২। সং, পুং, শরভ, ইহার অষ্ট চরণ কিয় ইহার চার খানি পদ উর্কদিকে থাকে। ২। উন্নতপাদ হেতু তপশীবিশেষ।
 উর্কজানু (উর্ক - জানু, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যার জানু উর্ক, উন্নতজানু।
 উর্কজানু (উর্ক - জানু, ৬ষ্ঠী - হিং, জানু = জ) বিং, ত্রিৎ, উন্নতজানু। ২। উন্নত।
 উর্কতন (উর্ক + তন - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে বস্ত্র বা ব্যক্তি উপরেরদিকে আছে, উপরিস্থ।
 উর্কথা (উর্ক + থা - ভাবে) অং, উর্কপ্রকারে। শিৎ - ১ “শাশ্র্দীর্ঘবদূর্কথাভূৎ।”
 উর্কদংষ্ট্রকেশ (উর্ক - দংষ্ট্র, ৬ষ্ঠী - হিং, যে প্রাণীদিগের দন্ত উন্নত, উর্কদংষ্ট্রক - ঙ্গশপতি, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, মহাদেব। শিৎ - ১ “নমোর্কদংষ্ট্রকেশার শুক্রারাবত-তায় চ। বিলাহিতায় দম্মায় নীলক্রীয়ার বৈনমঃ।”
 উর্কদৃষ্টি (উর্ক - দৃষ্টি, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যাহার দৃষ্টি উর্কদিকে রহিয়াছে, যে উপর দিকে চাহিয়া রহিয়াছে, উৎক্ষিপ্তদৃষ্টি। ২। উর্কনেত্র। ৩। শিবনেত্র হওয়া, মৃত্যুকালে জীবের এইরূপ অবস্থা ঘটে। ৪। (য়ৎ - স) সং, স্ত্রীং, জয়ুগল নিবিষ্টা দৃষ্টি, জয়ুগলের মধ্যভাগে নয়নার্ণণ। ৫। উৎক্ষিপ্ত দৃষ্টি, উপরেরদিকে নেত্রপাত, উচ্চ দিক্ তাকান। ৬। যোগবিশেষ, ঙ্গরোপাসনায় প্রবর্তমান ব্যক্তি যোগসাধনার্থ নেত্রযুগল উর্কভাগে নীত করেন, ইহাই যুক্তযোগী হইবার প্রধান উপায়।
 উর্কদেব (উর্ক উৎকৃষ্ট, প্রধান - দেব) সং, পুং, বিষ্ণু।
 উর্কদেহ (উর্ক মরণোত্তর - দেহ, যৎ - স) সং, পুং, মরণান্তে উৎপন্ন দেহ, লিঙ্গ দেহ। শিৎ - ১ “উর্কদেহনিনিসির্ভার্থমহং দাতুং জলাঞ্জলীনা।”

উর্কপুণ্ড্র (উর্ক উর্কমুখ - পুণ্ড্র ফৌটা, যৎ - স, অথবা পুণ্ড্র ইক্ষুযষ্টি। ইক্ষু-যষ্টির ন্যায় লম্বা ফৌটা) সং, পুং, চন্দ্রনাড়ি দ্বারা কপালে কৃত উর্কমুখ সরল রেখা, ললাটের লম্বা ফৌটা।

উর্কভাক্ (উর্ক - ভাক্ ভিজ ভজনা করা + ০(নিণ্) - ক] যে ভজনা করে, ২য়া - য) বিং, ত্রিৎ, উপরিভাগস্থ. উর্কদেশস্থ।

২। পুং, উর্কদেশস্থ বহুবিশেষ্য।

উর্কম্ (উদ্ উপরি - হের আস্থানকরা + অম্(ডম্) - মি। উদ্ = উর) অং, উপরি।

উর্কমান (উর্ক - মা পরিমাণকরা + অন্(অনট) - ৭) সং, ক্রীৎ, বাচিখারা। ২। (+ অনট - ভা) উর্কতাপরিচ্ছেদক পরিমাণ।

উর্কমুখ (উর্ক - মুখ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উর্কগত বদন, যাহার মুখ উর্কদিকে আছে। উন্মোচিত মুখ, যে মুখ তুলিয়া রহিয়াছে।

শিৎ - ১ “প্রবোধয়ত্যুর্কমুখৈম যুটৈঃ। (কুমাৰ)। ২ অধোমুখৈরুর্কমুখৈশ্চ পদিতৈঃ।” (রঘু)। ২। ক্রীৎ, মুখের উর্কভাগ।

শিৎ - ১ “দস্ত্যাস্তোর্কমুখং সশেষদহনম্।”

উর্করেতাঃ (উর্করেতম্, উর্ক - রেতম্ বীৰ্য্য। যাহার বীৰ্য্য উর্কগত হইয়াছে, অথবা যাহার কথন রেতঃ স্খলন হয় না, কিম্বা যে ব্যক্তি জন্মাবচ্ছিন্ন দ্বার পরিগ্রহ অথবা স্ত্রী মন্তোপ করে না, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শিব। (সতীর দেহত্যাগের পর দেবাদিদেব মহাদেব সীম রেতঃ উর্কেনীত করাতে উর্করেতাঃ নাম ধারণ করেন)। ২। স্ত্রী-সংযমকারী, যোগী; যথা—“সেই স্থানে সুবর্ণবর্ণ মনুষ্য সকল জন্মগ্রহণ করিয়া অতি কঠোর তপোমুষ্ঠানপূর্ব্বক উর্করেতাঃ হইয়া থাকেন।” ৩। ভীষ্ম; (পূর্ব্ব শাস্ত্রম্ রাজা সত্যবতীর রূপলাবণ্য দর্শনে তাহার পানিগ্রহণ করিতে ইচ্ছা করিলে তৎপিতা দ্বারাজ্যে চ্যেতঃসম্মতান ভীষ্ম বিদ্য-মানে তাহার কন্যার গর্ভজাত সন্তান রাজ্যাধিকারী হইবে না, এই বলিয়া রাজাকে কন্যা সম্প্রদানে অসম্মতি প্রকাশ করিয়াছিল, তাহাতে মহারা ভীষ্ম দ্বার পরিগ্রহ করিবেন না প্রতিজ্ঞা করিয়া কোঁমার ব্রহ্ম-

চারী হওয়াতে উর্করেতাঃ বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন)। ৫। মুনিবিশেষ; যেমন—সনক, সনন্দ, সনাতন, সনৎকুমার ইত্যাদি। (ঋগিগণ্ড ঐরূপ ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বনে উর্ক-রেতাঃ হন এতদ্বিম অষ্টাশীতি সহস্র ঋষি পরমার্থ সাধনার্থ ঋ ঋ রেতঃ উর্কগত করাতে উর্করেতাঃ বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন)। শিৎ - ১ “ঋগীণামুর্করেতাম্। ২ উর্কমনয়সেতো বৃষভবাহনঃ।”

উর্কলিঙ্গ (উর্ক উংকষ্ট - লিঙ্গ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শিব। শিৎ - ১ “উর্কলিঙ্গং বিরূপাক্ষং। [পুং, পূর্ণ।

উর্কলোক (উর্ক - লোক জগৎ, যৎ - স) সং, উর্কবাহ (উর্ক - বাহ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শৈববিশেষ, ইহার মস্তকের উর্কে এক

অথবা হস্তরয় উন্মোচন করিয়া থাকে। ইহাদিগের নির্দিষ্ট বাসস্থান নাই, ইহাদিগের মস্তকে জটা আছে। ২। বিং, ত্রিৎ, যে বাহ উন্মোচন করিয়াছে, যে হাত তুলিয়া রহিয়াছে।

উর্কশায়ী (-শায়িন্, উর্ক উপরে - শী শয়ন করা + ইন্(নিণ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে উর্কে শয়ন করে, বালক। ২। সং, পুং, মহাদেব।

শিৎ - ১ “উর্করেতা উর্কলিঙ্গ উর্কশায়ী নভঃশূলঃ।” [সং, পুং, পূর্ণ।

উর্কলোক (উর্ক - লোক জগৎ, যৎ - স) উর্কখাস (উর্ক - খাস) সং, পুং, দীর্ঘখাস; যথা—“ধারবেগে ক্ষুধাতুর সিংহের তাড়নে উর্কখাসে।” (যেখ)। [উপরিস্থিত।

উর্কস্থ (উর্ক - স্থ যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, উর্কস্থিত (উর্ক - স্থা থাকা + ত(ক্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে বা যাহা উর্কে আছে বা

থাকে।

উর্কায়্য; সং, পুং, সংহিতাবিশেষ। ইহা দ্বাদশ অধ্যায়ে সম্পূর্ণ, দেবর্ষি নারদ ইহার বক্তা ও মহর্ষি ব্যাসদেব ইহার প্রোক্তা। ইহাতে গুরুভক্তি, দ্বাদশাবতার, পৌরাঙ্গমাহাশ্ময়, কৃষ্ণপূজাবিধি, নারায়ণ-স্তব ও পরামাহাশ্ময় প্রভৃতি বর্ণিত আছে।

উর্কি (ঋ গমনকরা + মি - ক, সংজ্ঞার্থে) যে উর্কে গমন করে) সং, পুং, - ক্রীৎ, তরঙ্গ,

চেট; যথা—গল্পোচ্চি, চলোচ্চি। ২।
 মোত। ৩। অক্ষুরীয়। ৪। বস্তুর উপর
 চুনাকরা। ৫। (+ মি—ভা) ত্বরা। ৬। বেগ।
 ৭। উৎকর্ষ। ৮। জাস্তি। ৯। সম্ভ। ১০।
 প্রকাশ। ১১। কোষ। ১২। সম্ভ। ১৩।
 পীড়া। ১৪। দেহের যড়ি ধ ধর্ম; যথা—
 “বুদ্ধশা চ পিপাসা চ প্রাণসা মনসঃ
 স্মৃতৌ। শোকমোহৌ জরামৃগা ক্ষুৎপিপাসে
 যড়ির্ময়ঃ।” স্ত্রীং, অধুপত্তিবিশেষ, তথাহি
 —পঙ্কীকৃতানামস্থানাং নমনোমনাকৃ-
 তিঃ, অভিবেগ সমামুকা গতিক্ষিতিকৃদা-
 ক্ততা। শিৎ—১ “ক্ষিপিত্তকশ্বিনপঠৈ রিবো-
 শ্মিত্তিঃ।”

উর্শিকা (উর্শি+ক, অথবা উর্শি+ক কৈ-
 ধাতুজ+অড)—ক। আপ্—স্ত্রীং) সং,
 স্ত্রীং, তরঙ্গ। ২। উৎকর্ষ। ৩। বস্তুর উপর
 চুনাক করা। ৪। অক্ষুরীয়। ৫। ভ্রমরধ্বনি।

উর্শিমান (উর্শিমৎ, উর্শি+মৎ(মত্)—অ-
 স্ত্যার্থে) বিৎ, স্ত্রীং, উর্শিযুক্ত, তরঙ্গিত।
 ২। বক্ত। ৩। চেটখেলানে। শিৎ—১
 “দীর্ঘেধু নীলেদধ চোর্শিমৎসু জগ্ৰাহ
 কেশেযু নরেকপম্ভৌ।”

উর্শিমালী (উর্শিমালিন্, উর্শিমালী তর-
 ঙ্গমালী+ইন্—অস্ত্যার্থে) সং, পুং, সাগর,
 সমুদ্র। শিৎ—১ “চলোশ্মিমালিন্(সমুদ্র)।”

উর্শিলা (ঋ গমনকরা+মিলা—সংজ্ঞার্থে,
 অথবা উর্শি—লা গ্রহণকরা+অড)—
 ক) সং, স্ত্রীং, রাজর্ষি জনকের কনিষ্ঠকন্যা,
 লক্ষণের পত্নী, ইহার গর্ভে দুইটী পুত্র হয়,
 একজনের নাম অঙ্গদ, অপরের নাম চন্দ্র-
 কেহু। শিৎ—১ “লক্ষ্মণপুত্রদুর্জামথোশ্মি-
 লাম্”(রঘু)।

উর্ক; সং, পুং, মনিবিশেষ, ইনি স্ত্রী উর্ক-
 দেশে অগ্নি সংস্থাপন করিয়া অনলতুল্য
 তেজস্বী এক পুত্র লাভ করেন, তাঁহার
 নাম উর্ক, বড়নাথ সমুদ্র তাঁহার
 বাসস্থান।

উর্করা (উর্করা দেখ) বিৎ, স্ত্রীং, সর্কশস্যাত্মা
 ভূমি, শস্তশালিনী, যে ভূমিতে নানাবিধ
 শস্য জন্মে। [পূব।

উর্কশর; সং, পুং, ভাবতবংশীয় মহানীপের

উর্কশী; সং, স্ত্রীং, উর্কশী দেখ।

উর্কশীব (উর্ক—অশ্রীবৎ, স্বং—স) সং, স্ত্রীং,
 উর্ক ও জাম্বু। [স্ত্রীং, উরতের হাড়।

উর্কশ্মি (উর্ক—অশ্মি হাড়, ঙ্গী—ষ) সং,
 উষ (উষ্—রোগযুক্ত হওয়া+অ(ক)—ক)

সং, পুং, স্মারমুক্তিকা। ২। স্ত্রীং, প্রত্যম,
 প্রভাত; যথা—“উর্কজটা উর্করজা উষ-
 প্রকাশিকা।” ৩। গত্র। ৪। চন্দনাদি।

উষর } (উষবৎ, উষ স্মারমুক্তিকা+র—
 উষবান্ } ক, বৎ(বত্)—অস্ত্যার্থে) বিৎ, স্ত্রীং,
 লোণাভূমি, যে স্থানের মৃত্তিকা স্মারময়।

শিৎ—১ “ন চোষরং ন নিদকাং মহাং
 দদ্যাৎ কদাচন। ২ তত্র বিদ্যা ন বপুত্যা
 শুভং বীজমিবোমরে। ৩ বধুকৃত্ত কিমপ-
 বতোম্নতেরদুদক্ষ পরিহায্যম্বরং।”

উমা (উম দেখ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
 ভব নামক রুদ্রের পত্নী। ২। অম্বর বাণের

কন্যা; ইনি একদা নিশিযোগে রুক্ষের
 পৌত্র অনিরুদ্ধকে প্রথমে দেখিয়া চিত্রেরবা
 নানী সংখীর সাহায্যে তাঁহাকে দ্বারকা
 হইতে নিজ আবাসে হরণ করাইয়া আ-
 নেন। উভয়ের পাকপরিধানের বিবাহ
 হয়। পরে বাণ জানিতে পারিয়া অনি-
 রুদ্ধকে অবরুদ্ধ করেন। অবশেষে রুক্ষ,
 মসৈন্যে গমন করিয়া তাঁহাকে ইহার
 সহিত উদ্ধার করিয়া আনেন। ইনি সঙ্গীত
 শাস্ত্রের ব্যাখ্যাকারিণী। ৩। বেদোন্নতি
 দেবী। গ্রীক্ হিয়স্ (Heos=Eos) হিবি
 (Hebe) এবং লাটিন অরোরা (Aurora)
 র সহিত ইহার বিশেষ সাদৃশ্য দেখিতে
 পাওয়া যায়।

উহ (উহ্—তর্ককরা+অ(অৎ)—ভা) সং,
 পুং, বিতর্ক। ২। অনুমান। ৩। যুক্তি দ্বারা
 দ্রুত বা অজ্ঞাত বিষয়ের নির্ণয়চেষ্টা,
 অধ্যাহার। শিৎ—১ “এবং বৈদিকপদ-
 মাদিঃ স্যাকেনোঃ। দিক্ বাদ্যবৎসা শ্রেয়ো-
 জন্ম।”

উহনী(বহ্—বহনকরা+অন, ঙ্গী—সংজ্ঞার্থে।
 ব=উ। অথবা উহ দেখ, অন(অনট)—
 ভা। ঙ্গপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, সখ্যার্জনী,
 কাটা।

উহাণোহ (উহ তর্কাদি-অপোহ [অপ
 ঞপগত-উহ, ৬ষ্ঠী-হিং] তর্কশূন্য, ৭মী
 -হিং) বিং, ত্রিৎ, যাহার আন্দোলিত
 বিষয়ে পুনঃস্বর্কের আবশ্যক নাই, যাহার
 তর্কে সংশয়চ্ছেদ হইয়াছে। ২। অধ্যয়-
 নাদিতে সংশয়হীন। ৩। অজ্ঞদ্ব্যাপ্তি বি-
 যয়ে কৃতনিশ্চয়। ৪। দানাদিতে দ্বিধামত
 শূন্য।

উহিত উহ দেধ, ত(ক)-র্ম্ম) বিং, ত্রিৎ,
 তর্কিত। ২। অধ্যাস্ত। ৩। অনুমিত।
 ৪। সম্ভাবিত।

উহিনী (উহ দেধ, ইন(বিন)-সংজ্ঞার্থে)
 সং, ক্রীৎ, অক্ষ বোগে বৃদ্ধি। (অফৌহিনী
 দেধ)।

উহ (উহ দেধ, য বাণ)-র্ম্ম) বিং, ত্রিৎ,
 যুক্তি বা তর্কদ্বারা যাহার নিরূপণ করিতে
 হইবেক বা করা আবশ্যক, অপ্যাহাৰ্য্য।
 ২। আকাঙ্ক্ষা পূরণার্থ উল্লেখ্য, যে বিষয়ের
 নানাতাপরিহার করিতে হইবেক, যে বিষয়ের
 স্পষ্ট নির্দেশ না থাকিলেও অর্থসঙ্গতির
 অনুরোধে কল্পনা করিয়া লইতে হয়।

উহগান; সং, পুং, সামগণ্য গ্রন্থ বিশেষ।

খা

খ; পুং, সপ্তম স্বরবর্ণ; ইহার উচ্চারণ-
 যুক্তি। ইহার হ্রস্ব দীর্ঘ এবং প্লুত স্বর হয়।
 শিৎ-১ “ঋকারং পরমেশানি কুণ্ডলী মূর্তি-
 মান্ স্বয়ং। অথ ব্রহ্মা চ বিষ্ণুশ্চ রুদ্রৈশ্চৈব
 বরাননে। সদাশিবসুতং বর্ধং সদা ঙ্গপর
 সংযুতং। পঞ্চবর্ণময়ং বর্ণং চতুর্জানময়ং
 তথা। রক্ত বিজ্ঞপ্তাকারং ঋকারং প্রণমা-
 ম্যহং।” (কামধেনুতন্ত্র)। ২। স্বর্গ। ৩।
 সং, ক্রীৎ, অদিত্তি, দেবমাতা। ৪। অং,
 হাস্য, পরিহাস। ৫। নিন্দা। ৬। বাক্য।
 ৬। প্রাপ্তি।

খচ্ (খচ্, খচ্ স্তবকরা+খচ্-র্ম্ম)-ব।
 যাহার দ্বারা দেবতাদিগকে স্তব করা হয়।
 সং, ক্রীৎ, বেদবিশেষ, ঋগ্বেদ। ২। বেদ-

মর। ৩। একাধিক প্রযুক্ত অর্থ বিশদরূপে
 প্রকাশ করণার্থ যাহার অনুদ্বৈবাধি ছন্দে
 যাহা স্থিতি কয়ে। ৪। গায়ত্রী। শিৎ--১
 “ঋক্ সামযজুশ্ ইতি বেদান্তয়ঃ।”

ঋক্খ (ঋচ্ স্তবকরা+খচ্-র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে)
 সং, ক্রীৎ, দায়, ধন, সম্পত্তি। ২। স্থাবর
 অস্থাবর সম্পত্তি। ৩। যে সম্পত্তি উত্তরা-
 ধিকারস্থত্রে পাওয়া যায়। শিৎ--১ “ঋক্খ-
 গ্রাহী ঋণং দাপ্যঃ।” (যাজ্ঞবল্ক্য)। ৪। স্বর্গ।
 ঋক্খহর (ঋক্খ-হর [জ হরণ করা+অ
 (অল্)-ক] যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিৎ,
 যে উত্তরাধিকারস্থত্রে বিষয় অধিকার করে,
 উত্তরাধিকারী। ২। অংশভাগী।

ঋক্ষ (ঋক্ষ বধকরা+অ-প্রং, কিস্বা ঋষ্
 গমনকরা+স-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
 ভল্লুক। ২। ঋক্ষবানু পর্বত; এই পর্বত
 গভোগ্যানা দেশে স্থিত। শিৎ-১ “সর্গক্ষা-
 গানধিপতিঃ। ২। ঋক্ষোহপি রেবতা জজ্ঞে-
 রমো পর্বতমূর্ধনি। ততো রৈবত উৎপন্নঃ
 পর্বতঃ সানগরান্তিকে। নান্না রৈবতকো
 নাম ভূমৌ ভূমিধরঃ স্মৃতঃ।” ৩। যদুবংশীয়
 ধেবতের পুত্র। ৪। চিত্রসেনের পুত্র। ৫।
 শোণাকপুত্র। ৬। ভেলাপাছ। ৭। পুং-ক্রীৎ,
 নক্ষত্র। ৮। মেঘাদি রাশি। ৯। ত্রিৎ, বিদ্ধ।

ঋক্ষগন্ধ (ঋক্ষ ভল্লুক-গন্ধ। যাহার ভল্লু-
 কেব ন্যায় গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ,
 বীরত্যাড়কগাছ। - দ্বিকা-কৃষ্ণভূমিধণ্ড।

ঋক্ষবত্ত (ঋক্ষ+বত্ত-প্রং) সং, পুং, শম্বরা-
 সুরের নগরবিশেষ। শিৎ-১ “তমুক্ষবস্তে
 নগরে নিহত্যাহুরসত্তমং।”

ঋক্ষবানু (ঋক্ষবৎ, ঋক্ষ+বৎ(বত্)-অস্ত্যার্থে)
 সং, পুং, গভোগ্যানা দেশস্থিত পর্বতের
 প্রাচীন নাম, এই পর্বত হইতে তাপী ও
 নর্ম্মদা নদী উৎপন্ন হইয়াছে। শিৎ-১
 “ঋক্ষবত্তং গিরিং দ্বিত্বা শুক্রমত্যাশ্ববাস
 মঃ। (হরিবংশ)। ২। ব্রহ্মজিয়ারামুক্ষবত-
 স্ত্রটেমু।” (রঘু)।

ঋক্ষর (ঋষ্ গমন করা+সর-সংজ্ঞার্থে।
 ষ্=ক্। স=ষ। ক, ষ=ক্ষ) সং, ক্রীৎ,
 বারিধারা। ২। পুং, ঋত্বিকু।

ঋক্ষরাজ (ঋক্ষ নক্ষত্র ইত্যাদি-রাজন্

রাজা, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, চন্দ্র। ২।
 জাম্বুবানু।
 ঋগেশ (ঋক্ষ নক্ষত্র-ঈশ পতি, ৬ষ্ঠী-ঘ)
 সং, পুং, নক্ষত্রনাথ, চন্দ্র। ২। জাম্বুবানু।
 শিং-১ “অথ সিংহ প্রবাস্তুম্ফরাজো
 মহাবলঃ।
 ঋক্ সংহিতা; সং, স্ত্রীং, ঋগেদ সংহিতা।
 ঋকবেদ প্রথম ও প্রধানরূপে উক্ত। চরণ-
 সূত্রের মতে ইহাতে দশ সহস্র পদকৃত
 অশীতি ঋকের উল্লেখ আছে কিন্তু বর্ত-
 মানকালে তাহার কিয়দংশ বিলুপ্ত। এই
 বেদের শাকল বাঙ্গল আন্দলয়ান সাঙ্খ্যা-
 য়ন ও মাণ্ডুক এই পাঁচ শাখা, শাকল
 প্রভৃতি পাঁচ ঋষি ঋগেদ অধ্যয়ন করিয়া
 স্তনামধ্যাত এক একটি শাখা প্রণয়ন
 করেন তন্মিহ্ন ঐতরেয়ী কৌশিতকী শৈ-
 শিরী ও পৈঙ্গী প্রভৃতি বহুতর উপশাখা
 আছে। কিন্তু অধুনা কেবল শাকল শাখা-
 মান প্রাপ্ত হওয়া যায়। ঋগেদীর পুরোহিত-
 য়ন বস্তুচ বগিয়া বিখ্যাত। এই ঋগেদ
 সংহিতায় এক সহস্র পদকৃত সূক্ত, দুই
 সহস্র ঘটবর্গ, চতুঃষষ্টি অধ্যায়, অষ্ট অষ্টক,
 দশ মণ্ডল ও সহস্রাধিক অনুবাক আছে।
 পরক মতান্তরে ইহার কিছু কিছু তারতম্য
 লক্ষিত হয়। ঋগেদে দুই ব্রাহ্মণ ঐতরেয়
 ও শাঙ্খায়ন বা কৌশিতকী, ঐতরেয় আট
 পঞ্জিকায় বিভক্ত। প্রতি পঞ্জিকায় পাঁচ
 অধ্যায় ও প্রতি অধ্যায়ের ন্যান্যাদিক সাত-
 কাণ্ড। ঐতরেয় আরণ্যক ঋগেদের অংশ-
 বিশেষ, ইহাতে অষ্টাদশ অধ্যায় ও
 পাঁচ আরণ্যক আছে। ইহা ব্রহ্মার
 পূর্বমুখ হইতে গায়ত্রী ছন্দ, ত্রিঃসং
 স্তোত্র, রথস্তর সাম ও ঋগি স্তোত্র বাগের
 সহিত সংস্পর্শ হইয়াছে। শিং-১ “গা-
 যত্রীক ঋচকৈব ত্রিবৃৎস্তোমং রথস্তরং।
 ঋগিষ্টোমক যজ্ঞানং নির্মমে প্রথমাম্ভাং।”
 ঋচীক; সং, পুং, স্ত্রীং। ২। ভৃগুবংশীয়
 ঋষি বিশেষ; ঐক্কের পুত্র; ইনি গাধি
 তনয়া সত্যবতীকে বিবাহ করেন। ইহার
 একশত পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠের নাম জম-
 দগ্নি। আর এক পুত্র শুন শেফ।

ঋচীষ } (ঋজ্ ভর্জনকরা+ঈষ-ধি-সং-
 ঋচীষ) জ্ঞার্থে। ঋ=চ) সং, স্ত্রীং, পিষ্টক-
 ভর্জনপাত্র, পিটে ভাজাখোলা। ২। ধন-
 ৩। নরকবিশেষ।
 ঋচেয়; সং, পুং, পুরাণবংশীয় রাজাবিশেষ,
 ইনি রৌদ্রাধের পুত্র।
 ঋচ্ছুরা (ঋচ্ছ্ গমনকরা+অর-সংজ্ঞার্থে।
 আপ-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা।
 ঋজিপ্রানু; সং, পুং, ইনি ঋগেদী রাজাবিশেষ।
 ইন্দ্রের সহিত ইহার মিত্রতা ছিল। ইনি
 অংগমতী নদীতীরে রুক্ষ নামক দহ্যকে
 বিনাশ করিয়াছিলেন।
 ঋজীক (ঋজ্+ঈক-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
 ইন্দ্র। ২। পুং।
 ঋজু (ঋজ্ গমন করা+উ(ক)-ক। যে
 মোজা গমন করে বা যে সরলতা পায়)
 বিং, ত্রিৎ, সরল, অকুটিল, মোজা। ২।
 মহাজ, কঠিন নয়। ৩। অকপট, শুদ্ধহৃদয়,
 সরলহৃদয়। শিং-১ “ঋজুণৈব চক্ষুযা।
 ২ ঋজুণবিনু।”
 ঋজুকায় (ঋজু সরল-কায় দেহ, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, কশ্যপমুনি। বিং, ত্রিৎ
 অবক্রেশ্বরী।
 ঋজুগ (ঋজু সরল+গ-গ [গম্ গমনকরা
 +অ(ড)-ক, যে সরলভাবে গমন করে।
 বিং, ত্রিৎ, অবক্রগামী, যে মোজা চলে।
 ঋজুতা (ঋজু+তা-ভাবে), সং, স্ত্রীং, সর-
 লতা, অবক্রতা। ২। অকাঠিন্য। ৩। সা-
 রল্য, অকাপট্য।
 ঋজুরেখা (Straight line) সং, স্ত্রীং, সরল
 রেখা। যে দুইটা রেখা একবারে একীভূত
 না হইয়া দুই বিদ্যুতে মিলিত হয় না,
 তাহারা প্রত্যেকে এক একটা ঋজুরেখা।
 ঋজুরোহিত (ঋজু-রোহিত) সং, স্ত্রীং, সরল
 ইন্দ্রধনু।
 ঋজী (ঋজু+ঈ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গ্রহদিগের
 গতিবিশেষ। শিং-১ “ঋজীতি পথধা
 ক্ষেয়া যা বক্রা সামুবক্রগা।” ২। সরলা।
 ঋগ (ঋ গমনকরা, পাওয়া+ত(জ)-ক।
 যে বুদ্ধি পায়) সং, পুং-স্ত্রীং, ‘পুনস্বার
 দিন’ স্বীকার করিয়া যাহা গ্রহণ করা হয়,

ধার, কর্জ; ঋণ তিন প্রকার—পিতৃঋণ, ঋষিঋণ ও দেবঋণ। সম্ভ্রানোৎপাদনে পিতৃ-ঋণ, পুরাণাদি পাঠ্যদ্বারা ঋষিঋণ ও যজ্ঞাদি সম্পাদন দ্বারা দেবঋণ হইতে মুক্ত হওয়া যায়। শিং-১ “ঋণৈশ্চ তুর্ভিঃ সংযুক্তা জায়ন্তে মানবা ভূবি। পিতৃদেবর্ষি মনুজৈ দেবং তেভ্যশ্চ ধর্ম্মতঃ ॥-॥ যট্শ্চ স্ত দেবান প্রীণাতি সাধ্যায় তপসা মনীন্। পুটৈঃশ্রোতৈঃ পিতৃশ্চাপি আনুশংসোয়ান মানবান ॥” ২। জল। ৩। (+ ক-ধি) তুর্গ। ৪। গণিতঃ—বাবকলনের চিহ্ন, ‘-’ এই চিহ্ন (Minus)।

ঋণগ্রস্ত (ঋণ-গ্রস্ত) বিং, রিৎ, ঋণে যাহাকে গ্রাস করিয়াছে, যে অনেক ঋণ করিয়াছে, ঋণগ্রস্ত।

ঋণগ্রাহক (ঋণ-গ্রহ্ গ্রহণকরা + অক(ণক) - ক) সং, পুং, যে ঋণ গ্রহণ করে, ঋণ-কারক, অধমর্ণ। [পরিশোধ।]

ঋণদান (ঋণ-দান, ২য়-য) সং, ক্রীং, ঋণ ঋণদায়ক (ঋণ-দায়ক যে দান করে) বিং, ত্রিৎ, ঋণদাতা, উদমর্ণ।

ঋণদাস (ঋণ-দাস, ৩য়-য) সং, পুং, দাসবিশেষ, ঋণমোচন কৃতদাস, ঋণমোচনের জন্য যে নিজে দাসত্ব স্বীকার করে।

ঋণমৎকৃণ, ঋণমার্গণ (ঋণ-মৎ আমার-কৃণ্ শব্দ করা + অ-ক। -মার্গি [অযে-যণ করান] পরিশোধ করান + অন-ক) সং, পুং, প্রতিভূ, জামিন।

ঋণমুক্ত (ঋণ-মুক্ত, ৫মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ঋণ হইতে মুক্ত, যে ঋণ পরিশোধ করিয়াছে, যে ঋণ হইতে মুক্তি পাইয়াছে।

ঋণমুক্তি-ক্রীং } (ঋণ-মুক্তি, মোক্ষ= ঋণমোক্ষ-ক্রীং } মোচন, ৬ষ্ঠী-য বা ৫মী-য) সং, ঋণ পরিশোধকরণ, ধারশোধ।

ঋণলেখ্য (ঋণ ঋণস্থচক-লেখ্য পত্র, যৎ-স) সং, ক্রীং, ঋণগ্রহণস্থচক ব্যবহারোপযোগী পত্র, তমস্থক।

ঋণাদান (ঋণ-আদান গ্রহণ, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, ঋণ আদায় করা, ঋণদায়কের নিকট হইতে ধার দেওয়া টাকা আদায় করিয়া লওয়া। ২। লাভের সহিত ধনগ্রহণ, শুদ্ধ

শুদ্ধ টাকা লওয়া। ৩। স্মৃতিশাস্ত্রে—অষ্টাদশ ব্যবহারের অন্যতম।

ঋণাপকরণ (ঋণ-অপকরণ মোচন, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, ঋণশোধ, ঋণমুক্তি।

ঋণাপনয়ন, ঋণাপনোদন (ঋণ-অপনয়ন, অপনোদন=দূরীকরণ, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, ঋণ পরিশোধ করা।

ঋণী (ঋণিন, ঋণ+ইন-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অধমর্ণ, ঋণগ্রস্ত, যে ধার লয়। ২। উপ-কারকণ ঋণে আবদ্ধ।

ঋত (ঋ গমন করা + তক্র)-ক) সং, ক্রীং, পরব্রহ্ম। ২। সত্য। ৩। জল। ৪। উষ্ণ। ৫। (+ ক-র্ম্ম) বিং, ত্রিৎ, পুঞ্জিত।

৬। পৌড়িত। ৭। (+ ক্র-ক) সত্য, যথার্থ। ৮। দীপ্ত। ৯। গত। শিং-১ “ঋতং ত্রয়াম্ চানুভম্। ২। হিজাতীনামু-তৎশ্রো হ্যেকটৈশ্চৈবকবর্ণিকঃ। ৩। সর্ক-মেতদুতংমন্যে যথাৎ বদসি কেশব।”

(গীতা)। ১০। সং, পুং, ধর্ম্মপুত্র, দক্ষ-কন্যা গর্ত্জাত। ১১। মিথিলা রাজ্য বিজয়ের পুত্র। ইহাঁর পুত্রের নাম শুনক। ১২। দেববিশেষ।

ঋতধামা (ঋতধামন্, ঋত দীপ্ত-ধামন্ বাসস্থান।) বাহার বাসস্থান দীপ্তিময়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। পরমেশ্বর।

৩। ত্রয়োদশ মন্বন্তরের মনু।

ঋতধ্বজ; ইনি শক্রজিতের পুত্র। ইনি গালব নামক মুনির সূর্য্যপ্রদত্ত কুবলয় নামক অশ্বে আরুত হইয়া বজ্রকেতু দানবের পুত্র পাতালকেতুকে বিনাশ পূর্ব্বক তুদ-পঞ্জতা মদালসাকে বিবাহ করেন। ২।

বৈদেশ নগরের রাজা। ৩। একাদশ রু-দ্রের একজন। ৪। প্রতর্দনের নামান্তর।

ঋতপর্ণ; সং, পুং, সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ; ইনি অযুতপ্তের পুত্র, অযোধ্যাধিপতি।

অক্ষত্রীড়া ও গণনা বিষয়ে ইহাঁর বিশেষ পারদর্শিতা ছিল। পুণ্যলোক নলরাজ্য

বাহুববেশে ইহাঁর নিকটে অবস্থান করেন। পরে ইহাঁর সহিত নলরাজার মিত্রতা হয় এবং ইহাঁরই মন্ত্রবলে নলের দেহ হইতে কলি বিনির্গত হয়।

ঋতম্ ; অং, সত্য ।

ঋতস্তব (ঋত সত্য-স্তব [ভূ ভরণ করা, পালন করা + অ(অন)-ক] যে পালন করে) বিং, ত্রিৎ, সত্যপালক (পবনেশ্বর) ।

ঋতস্তরা (ঋতম্-ভূ ধারণকরা + অ(অ)-ক) সং, ক্রীৎ, সত্যকানরূপ চিত্তরক্তি বিশেষ ।

২ । ক্রীৎ, প্রকৃদ্বীপস্ত নদীবিশেষ ।

ঋতবত ; সং, ক্রীৎ, ব্রতবিশেষ ; এই ব্রতে বিরাম উপবাস করিয়া ফাস্তনী পূর্ণিমাতে পুরী প্রদান করিলে সূর্যালোক প্রাপ্ত হয় । ঋতসদ্ (ঋত যজ্ঞ-সদ্ স্থিতিকরা, থাকা + ০(রিপ)-ক) সং, পুং, অরি । ২ । বিং, ত্রিৎ, যে যজ্ঞ স্থিত করে, যজ্ঞাদি-ষ্ঠাতা ।

ঋতসদন (ঋত যজ্ঞ-সদ্ স্থিতিকরা + অন(অনট)-বি) সং, ক্রীৎ, যজ্ঞার্থ উপবেশন স্থান ।

ঋতস্পাতি (ঋত-পতি, ৬ষ্ঠী-য) স-আ-গম) সং, পুং, যজ্ঞপতি, যজ্ঞের কর্তা ।

ঋতরুধ (ঋত যজ্ঞ-রুধ বর্ধন করা, বাড়ান + ০(রিপ)-ক) অ=আ) বিং, ত্রিৎ, যে যজ্ঞ বর্ধন করে, যজ্ঞবর্ধক ।

ঋতি (ঋত দেখ, তি(ক্তি)-ঋ) সং, ক্রীৎ, সৌভাগ্য । ২ । পথ । ৩ । শুভ । ৪ । (+ ক্তি-ভা) গতি, গমন । ৫ । নিন্দা । ৬ । স্পর্ধা । ৭ । বর্ধন । ৮ । ঘৃণা ।

ঋতিষ্কর (ঋতি-কৃ করা + অ(অ)-ক) বিং, ত্রিৎ, শুভজনক ।

ঋতীয়া (ঋত্ নিন্দা করা + য(ক্য)-ভা) অাপ-ক্রীণিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, নিন্দা । ২ । লজ্জা । ৩ । ঘৃণা ।

ঋতু (ঋ পয়ন করা + তু-ক, সংজ্ঞার্থে) যে নিয়মানুসারে আসে যায়) সং, পুং, হিম শিশির বসন্ত গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ এই ছয় কাল । ২ । স্ত্রীলোকের মাসিক শোণিত-স্রাব । ৩ । কীপ্তি । শিং-১ "পকত্তবো হেমন্তশিশিরয়োঃ সমাসেন । পক্ ব্রা ঋতবঃ সংবৎসরস্য যত্রাষডেবর্ভবঃ । তত্র মাষাদয়ো দ্বাদশমায়াঃ দ্বিমাসিকমতুং কৃত্বা যদৃতবো ভবন্তি ! তে শিশিরবসন্ত গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎক্রমস্তাঃ । ২ ঋতুং বৈ যাচ-

মানায়ান দদাতি পুমানতুম্ । ভূগাহে ত্যুচ্যাতে ব্রহ্মন স ইহ ব্রহ্মবাদিতি ।"

ঋতুকাল (ঋতু-কাল, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, নারীকান্তির পুষ্পদর্শনযোগ্য যোড়শরাত্র-স্রাককাল, যে কয়েকদিন স্ত্রীলোকের ঋতু থাকে । শিং-১ "ঋতুঃ স্বাভাবিকঃ স্ত্রীণাং রাবয়ঃ যোড়শ স্মৃতাঃ ।

ঋতুকালীন (ঋতুকাল + ঐন-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, ঋতুকাল-সংক্রান্ত, ঋতুকালে যাহা ঘটে ।

ঋতুধর্ম্ম (ঋতু-ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, ঋতুর ধর্ম্ম, যে ঋতুর আবির্ভাব হইলে যে সকল ভাব অবস্থা বা ঘটনা ঘটিয়া থাকে ।

ঋতুপতি (ঋতু-পতি শ্রেষ্ঠ । ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, বসন্তকাল । যথা—"ভূলে যথা ঋতু-পতি হেরি মরুকালে বনস্থলা ।" (মেঘ) ।

ঋতুপরিবর্ত (ঋতু-পরিবর্ত, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, ঋতুর পরিবর্ত, এক ঋতু অতীত হইয়া অন্য ঋতুর আবির্ভাব, ঋতুপরিহার ।

ঋতুমতী (ঋতু + মৎ(মতুপ)-অস্ত্যার্থে) ঐ-স্ত্রীলিঙ্গে) বিং, ক্রীৎ, যে স্ত্রীর ঋতু হইয়াছে, রজ্জ্বলা, স্ত্রীবিশ্মিতা, পুষ্পবতী । শিং-১ "তত্র প্রথমে দিবসে ঋতুমত্যাঃ মৈথুনগমনমনাসুঃ পুংস্যাং ভবতি ।"

ঋতুরাজ (ঋতু-র [রাজনু+য] রাজা, প্র-ধান, ৬ষ্ঠী-ত্রিৎ) সং, পুং, ঋতুর রাজা, সকল ঋতুর প্রধান, বসন্তকাল ।

ঋতুনংহার (ঋতু-সং-জ হরণ করা + অ(অ-প্রঃ) বিং, পুং, ঋতুনির্হাস প্রণীত কাব্যবিশেষ, যাহাতে ঋতুসমূহের বর্ণন আছে ।

ঋতুশ্লেমা ; সং, পুং, একাংশমাযা যজ্ঞবিশেষ । ঋতুস্থলা ; সং, ক্রীৎ, অপ্সরাবিশেষ । "ঋতু-স্থলা যুতাটা চ বিখ্যাচী পূর্নচিত্ত্যপি ।"

ঋতুস্নাতা (ঋতু-স্নাতা, ৭মী-য) সং, ক্রীৎ, যে স্ত্রীর ঋতুস্নান হইয়াছে, যে নারী ঋতুকালের চতুর্থ দিনে স্নান করে, ঋতুস্নানকারিণী । শিং-১ "ঋতুস্নাতারু যো ভা-র্য্যাং সন্নিধৌ নোপগচ্ছতি ।" ২ ধর্ম্মলোপ-ভ্রায়াত্রীমৃতুস্নাতামিমাং স্মরনু ।"

ঋতুস্নান (ঋতু-স্নান) সং, ক্রীৎ, ঋতুকালীন স্নান, ঋতু হইলে স্ত্রী প্রথম তিন দিন অশুচি ও অস্পৃশ্য থাকে চতুর্থ দিনে

জ্ঞান করিয়া স্তুতি হয়। এই জ্ঞানের পর স্বামীর মুখ দর্শন করা কর্তব্য। ভর্তা বিদ্যমান না থাকিলে তাঁহাকে মনে মনে ধ্যান করিয়া সৃষ্টির মুখ দেখিতে হয়।

ঋতুহরিতকী ; সং, স্ত্রীং, ঋতুভেদে দ্রব্য-বিশেষ সংযোগে মেবা হরিতকী অর্থাৎ নিদান শাস্ত্রে বর্ষ-দি য়ে ঋতুতে পর্যায়ক্রমে সৈশব, শর্করা, শুষ্কী, জীরক, মধু ও শুড়মংযোগে হরিতকী ভক্ষণের বিধি আছে। ঐ নিয়মানুসারে হরীতকী ভক্ষণ করিলে সকল রোগের শান্তি হয়।

ঋতে (ঋত্ + ত্যাপকরা + এ(কে) - ক) অং, বিনা, ব্যতিরেকে। শিঃ - ১ “অভাতকো হরেৎ সর্পং তুহিতং গাং স্তাতুতে। ২ পাণ্ডবাঃ কিম্ সর্পংস্তে তনুতে।

ঋত্বিক্ (ঋত্বিজ্, ঋতু - যজ্ পূজা করা + ঋ(কিপ) - ক। যিনি ঋতুতে যাগ করেন, ৭মী - ষ : সং, পুং, পুরোহিত ; -যজ্ঞে মুখ্য পুরোহিত চারিজন - হোতা, অগ্ন্যর্ঘ্য, ব্রহ্মা ও উদ্বাতা। ইহাঁদের অধীনে তিন তিনকী করিয়া আরও দ্বারশষ্টা ঋত্বিক্ থাকেন। হোতার - মৈত্রাবরুণ, অচ্ছাবাক্ গ্রাবস্ত্বং। অগ্ন্যর্ঘ্যর - প্রতিপ্রস্রাণী, নেষ্টা ও উম্নেতা। ব্রহ্মার - ব্রাহ্মণবংশী, আয়ীধ ও পোতা। উদ্বাতার - প্রস্রোতা, প্রতি-হতী ও স্ত্রস্রক্ষা। ২। ঋতুযাজী, ঋতু-যাজক। শিঃ - ১ “অগ্ন্যাধেয়ং পাকযজ্ঞান্নিষ্টোমাদিকান্মুখান্। যঃ করোতি বুতো বস্য স তস্যাত্ত্বিগিহোচ্যতে।”

ঋদ্ধ (ঋধ্ রুদ্ধি পাণ্ডয়া ত. দ্) - ক) বিং, যার রুদ্ধি হইয়াছে, সমৃদ্ধিযুক্ত। ২। স-কিত। ৩। প্রচুর। ৪। সম্পন্ন, সমৃদ্ধি-শালী। শিঃ - ১ “ধরমুদ্ধননরুথাংবনী”। ৫। সং, স্ত্রীং, পরমর্দিত ধান্য। ৬। বহুলিত ধান্য। ৭। সিদ্ধান্ত। শিঃ - ১ “অবাণ্য ভূমাব সপত্নং সুদ্ধং রাজ্যং সুরা-ণামপিচাধিপত্যং।” ৮। পুং, বিষ্ণু। “ঋদ্ধ স্তাষ্টাকরোমঙ্গ।”

ঋদ্ধি (ঋদ্ধ দেখ, তি(ক্ত) - ভা) সং, স্ত্রীং, রুদ্ধি। ২। সমৃদ্ধি। ৩। সম্পত্তি। ৪। মৌভাগ্য। ৫। মঙ্গলবিষয়ক কার্য; যথা -

“মগ্ধুখে হেমম্বট, আচ্ছাদি চারুপট, পড়িয়া সস্তি ঋদ্ধি বিধি।”(অন্নদা)।

৬। মাতৃকাবিশেষ। ৭। লক্ষ্মী। ৮। পার্বতী। ৯। সিন্ধি, ভাঙ। শিঃ - ১ “স জীর্ণং মনুযং দেহং পরিত্যজ্য পিতা হিনঃ। দেবনুদ্ধি মনুপ্রাপ্তো ব্রহ্মলোকবি-হারিবীমু।”

ঋতু (ঋ দেবমাতা - তু হওয়া + উ(তু) - ক, ৫মী - ষ) সং, পুং, দেবতা। সতীর দেহ ত্যাগের পর প্রমথগণ যখন দক্ষযজ্ঞ ভঙ্গ করে তখন তুগ্ন মন্ত্রবলে অধিকুও হইতে ঋতু নামক মৈন্যের সৃষ্টি করিয়া ছিলেন। ইহাঁরা বৈবস্বত মন্ত্রস্তরের দে-বতা। ২। ব্রহ্মার মানসপুত্র। ইনি কৌমার সৃষ্টি সময়ে উৎপন্ন হন। পুলস্ত্য-নন্দন নিদাঘ ইহার শিষ্য। ৩। সুদম্বার পুত্রগণ। ইহাঁরা শিল্পবিষয়ে বিশিষ্ট ব্যুৎপন্ন ছিলেন। “চাক্ষুষমাত্তরে তাত মনো দেবানিমান্ শৃণু। আপ্যাঃ প্রভূতা ঋতবঃ পৃথুকাশ-দিবোকসঃ। লেখা নাম মহারাজ পক-দেবগণাঃ স্মৃতাঃ।” ২। মুনিবিশেষ। ৩। হীন জাতিবিশেষ। ৫। মৈনাবিশেষ। ৭। বিং, ত্রিৎ, মেধাবী।

ঋতুক্ষ (ঋতু দেবতা - ক্ষি বাস করা, গ-মন করা, নাশ করা + অ(ড) - ধি) সং, পুং, সর্গ। ২। (+ড - ক) ইন্দ্র; যথা - “ঋতুক্ষা তুমি ঋষি ঋতুক্ষের বুদ্ধি।” ৩। বজ্র।

ঋতুশী (ঋতুক্ষি বা ঋতুক্ষিন্, ঋতুক্ষ সর্গ বা বজ্র + ই, ইন্ - অন্ত্যর্থ) সং, পুং, দেবরাজ, ইন্দ্র।

ঋমভ (ঋষ্ গমনকরা + অভ - ক, সং, ছার্থে) সং, পুং, রুষ। ২। ঋষভকূট পর্বতবাসী। ৩। মুনিবিশেষ। ৪। সর্গময় পর্বতবিশেষ। কৈলাসের নিকটস্থ, ইহা হিমালয়ের শৃঙ্গ। ইহার পার্শ্বেই রৌপ্যময় কৈলাস। এই দুই পর্বতের মধ্যে মৃতসঞ্জীবনী, বিশালা-করণী, সিন্ধিনী ও সুবর্ণকরণী নামে ঔষধি আছে। ৫। দক্ষিণ সাগরস্থ একটি পর্বত, এখানে রোহিত নামে গন্ধর্ভগণ বাস করে। ৬। পূর্বসাগরস্থ একটি ধবলপর্ব

পর্কত। এই পর্কতে সুদর্শন নামে একটা সরোবর আছে। ৭। প্রিয়ত্রতের বংশীয় মহাপুরুষ। প্রিয়ত্রতের পুত্র অগ্নীধ ও অগ্নীধের পুত্র নাভি। সেই নাভি হইতে মেরু দেবীর গর্ভে ইহার জন্ম হয়। এই মহাত্মা পরমহংস ত্রতের পথ প্রদর্শক। ভাগবতের মতে ইনি অষ্টম অবতাররূপে বর্ণিত আছেন। ইহার একশত পুত্র ভগ্নাধো একাশীতি পুত্র বৈরাগ্য অবলম্বন করেন। অবশিষ্ট নয় পুত্র ভারতের নয় দ্বীপ রাজ্য করেন। পঞ্চাত্মা ভারত সেই ঋষভদেবের জ্যেষ্ঠপুত্র বলিয়া বিখ্যাত। ৮। [কোন শব্দের পরে থাকিলে শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝায়; যথা—“মনুষ্যবর্ভ, দেববর্ভ, ক্ষয়ীণানুষভঃ।”] শ্রেষ্ঠ। ৯। ঋষভ নামক ঔষধ। ১০। কর্ণহর। ১১। কস্তুরপুচ্ছ। ১২। স্বরবিশেষ; এই স্বর ব্রহ্ম অর্থাৎ ব্রহ্মের শব্দ হইতে গৃহীত; [নাভি হইতে উঠিয়া কর্ণশীর্ষ পর্যন্ত উচ্চত যে বায়ু তন্দ্বারা এই স্বর জন্মে। “নাভিমলাদ্যন্য বর্ণ উগ্নিতঃ করুতে ক্ষনিম্, ব্রহ্মভট্টস্যবনির্ঘাতি হেলয়া ঋষভঃ স্মৃতঃ।” ভী—স্বী, শাশ্রুযুক্ত স্বী। ২। বিবদ।

ঋষভকূট; সং, পুং, ছেমকূট পর্কত। শিঃ—১ “অশ্বিনুযভকূটেহভূন্নবভো নাম তাপসঃ”

ঋষভদ্বীপ; সং, পুং, প্রেতদ্বীপ। এই দ্বীপে জ্যৈষ্ঠ নামক পর্কত আছে। কাটিকের সেই পর্কত বিদারণ করিয়াছিলেন।

ঋষভক্ষজ (ঋষভ ব্রহ্ম—ক্ষজ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব, ব্রহ্মবাহন।

ঋষি (ঋষ গমন করা, অথবা দৃশ্, দর্শন করা+ই—ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি মাংসাত্মিক হুণ ভ্যাগ করিয়া জ্ঞানপথে গমন করিয়াছেন। পুরাণমতে—বাহা হইতে বিদ্যা, সত্য, তপঃ ও ক্ষেতি এই সকল সম্যক্রূপ নিরূপিত হয় তিনিই ঋষি অথবা যিনি স্বয়ং উৎপন্ন হয়েন, তাহার নাম ঋষি। নীতিশাস্ত্রমতে—যিনি পরমার্থে সম্যক্ দৃষ্টি স্থাপন পূর্নক সর্কতোভাবে পরোপকার করেন তিনিই

ঋষি) সং, পুং, যিনি, যাহারা মাংসাত্মিক বিষয় হইতে বিরত হইয়া ধর্মচিন্তায় মনোনিবেশ করে। ঋষি সম্পদ—শস্যাদি কাণ্ডর্ষি, পরমর্ষি, মহর্ষি, রাজর্ষি, ব্রহ্মর্ষি, দেবর্ষি। ঋতর্ষি; যথা—সুশ্রুতাদি। কাণ্ডর্ষি; যথা—জৈমিনি আদি। পরমর্ষি; যথা—ভেল ইত্যাদি। মহর্ষি; যথা—ব্যাসাদি। রাজর্ষি—ইহার রাজা হইয়া ঋষির ন্যায় আচরণ করেন; যেমন—বিশ্বামিত্র, জনক ইত্যাদি। ব্রহ্মর্ষি—ব্রহ্মতত্ত্বানুসন্ধান নিযুক্ত ঋষিগণ; যেমন—বশিষ্ঠাদি। দেবর্ষি—ইহার দেবতার ন্যায় মান্য; যেমন—নারদ ভৃগুক প্রভৃতি। ২। শাক্তপ্রবেশ। ৩। দ্বীপিত। ৪। মহদ্রুঃ। ৫। বেদাংশবিশেষ। শিঃ—১ “ঋষভঃ সত্যবচসঃ। ২ ঋষয়ো দ্বীপসুক্ষাত্তদ্বীপস্য ব্রহ্মপুয়ায়ঃ। প্রজাং যশশঃ কৌতুককরবর্ত সমবেচ।” স্বী—স্বী, যিনিপদ্বী।

ঋষিকুল্যা (ঋষি—কুল্যা, ৬ষ্ঠী—ব সং, স্বী। ঋষিভিঃ—করিম নদী, কবিম সরোবর। ২। নর্গ—শেষ; মহেন্দ্র পর্কত হইতে উৎপন্ন হইয়া গঙ্গার নিকট সাগরে পতিত হইয়াছে। শিঃ—১ “তাংসং যাতুং নির্জিজ্ঞাতা মানসং সর উদমঃ। ঋষিকুল্যা প্রথা সর্কা দদর্শ কুরুনন্দন।” ২। তীর্থ বিশেষ। শিঃ—১ “ঋষিকুল্যাং সমায়াগো নরঃ স্নাত্বা বিকণ্ঠঃ। দেবানু গির্য শচার্চয়িত্বা ঋষিলোকং প্রপদ্যতে।”

ঋষিকৃত (ঋষি ঋষিদর্শন—ক করা+ (কিপ)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে ঋষি দর্শন করে, ঋষিদর্শনকারী। ২। সর্কাঙ্গী।

ঋষিজাতুলিকী; সং, স্ত্রীং, ঋগ্গণকী বৃক্ষ, ঋষিজাতুল।

ঋষিপ্ৰোক্তা; সং, স্ত্রীং, মাসপর্ণী বৃক্ষ।

ঋষিমনস্ (ঋষি সর্কার্থদর্শী—মনস্ মন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, যার মন সর্কার্থ দর্শনে পটু।

ঋষিলোক (ঋষি—লোক, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, ঋষিগণের ভোগ্যলোক, ঋষিগণ যে লোকে বাস করেন। ঐ লোক শনি-লোকের উপরে ঋবলোকের নিম্নে বর্তমান।

৪। বিপ্রাক (ঋষি—শ্রীক, ৬ষ্ঠী—ব) সং, ক্রীং, ঋষিদিগের কর্তব্যের শ্রীক। এই শ্রীক্রে বহু আড়ম্বর কিছু কালে কিছুই নয়।
শি—১ “অজামুখে ঋষিপ্রাক্রে প্রভাতে মেঘভংগরে। কল্পভ্যোঃ কলহে চৈব বহ্নারন্তে লবুক্ৰিয়া।”

৪। ঋ (ঋষি দেখ, ত(ক) — প্রং) সং, পুং, খেত-বিন্-চিত্তিত্ত হরিণ। ২। বিং, ত্রিৎ, অশুভ-দায়ক।

৪। ঠি (ঋষি দেখ, তি(কি) — প) সং, ক্রীং, গ্রহদোষ, অশুভ। ২। (+ তি — ঋ) বি-ধার ষজ্ঞা; ষধা—“ঋষ্টি, প্রাস, অসি ইত্যাদি।”

৪। ঠ্যা (ঋষি দেখ, ষ(ক্যপ্ — ঋ) সং, পুং, খেত-বিন্-বিচিত্তিত্ত হরিণ।

৪। ঠ্যামুক (ঋষ্য হরিণ—মুক নোবা। নি-উর্যত হেতু যেখানে মগেরা নীরব হইয়া থাকে, ৭মী—হিং) সং, পুং, দক্ষিণদেশীয় পর্ন্তত, পূর্ক্ণাট ও নীলগিরি নামক পর্ন্ততশ্রেণীর মধ্যবর্তী পর্ন্তত। এই স্থানে কাবেরী নদী উৎপন্ন হইয়াছে। পম্পাও এই পর্ন্তত হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, যেখানে রাম সুগ্রীবের সহিত কিছুকাল বাস করিয়াছিলেন। এখানে মতঙ্গ মুনির আশ্রম ছিল। বালি রাজা মতঙ্গ মুনির অভিধায়ে এই পর্ন্ততে আসিতে পারিতেন না এইজন্য সুগ্রীব বালিভয়ে তথায় বাস করিতেন।

৪। ঠ্যামুক (ঋষ্য মগ—শুক শিৎ। মগ-শুদ্ধের তায় শূক্ ঘাহার, ৬ষ্ঠী—য+উত্তরপদ-সোপী সমাস) সং, পুং, মুনিবেশ্য, বিভা-ওকমুনির পুত্র; ইহার জন্মবৃত্তান্ত এই-রূপ বর্ণিত আছে—“পূর্ক্ণে ব্রহ্মার অভি-ধায়ে ভগের কন্যা স্বর্ণমুখী মূর্নারুপিণী হইয়া বনমধ্যে বিচরণ করিতেন। একদা উর্ক্ণশীকে দর্শন করিয়া বিভাওক মুনির রেতঃপতন হওয়াতে সেই মুণী উহা পান করে, তাহাতেই সে গর্ভধারণ করিয়া বন-মধ্যে ঐ ঋষ্যশুদ্ধকে প্রসব করিয়াছিল। তাঁহার শিবোদেশে একটা শূক ছিল, এই নিমিত্ত তিনি ঋষ্যশূক বলিয়া বিখ্যাত হই-লেন। পরে মুনিবর বিভাওক ঔরসপুত্র

জানিয়া তাহাকে আশ্রমে আনয়ন পূর্ক্ণক প্রতিপালন করিয়াছিলেন। অতঃপর অঙ্গ-দেশাধিপতি সোমশাখের রাজ্যে দ্বাদশ-বার্ষিকী অনারুষ্টি হওয়ারাজে তিনি বৈশ্যা দ্বারা তাঁহাকে স্বীয় রাজ্যে লইয়া বান; তাহাতেই তাঁহার রাজ্যে সুখী হয়। পরে তিনি বনরথের প্রবল শাস্তানাতী কন্যা তাঁহাকে সম্প্রদান করেন।”

ঋ।

ঋ; অষ্টম স্বরবর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান মূর্ক্ণ। ইহা প্লুত বলিয়া নির্দিষ্ট আছে। ২। সং, পুং, শিব। ৩। দ্বৈত। ৪। স্বর্গ; ষধা—“স্বকর স্বর্গের নাম তুমি স্বরুপিণী।” (অমদা)। ৫। বাক্যারম্ভ। ৬। ক্রীং, দিতি, অদিতি। ৭। দহু। ৮। গতি। ৯। রক্ষা। ১০। স্মৃতি। ১১। মাতা। ১২। অষ্টমী। ১৩। বামনাসিকা। ১৪। অং, ভয়। ১৫। নিন্দা।

৯।

৯; নবম স্বরবর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান দন্ত, ইহার ব্রহ্ম দীর্ঘ ও প্লুত স্বর আছে। ২। সং, ক্রীং, কুণ্ডলিনী, পরমাদেবী; ষধা— “স্বকর দেবের নাম তুমি সে স্বকর। ৯ পড়িলে কি হবে ৯ কি জানে তোমার।” ৩। পৃথিবী। ৪। অদিতি। ৫। নবমী দেবমাতা। ৬। পুং, পর্ক্ণাটু। ৭। ক্রীধর। ৮। রুদ্র। ৯। বিবেকধর। ১০। মহেশ্বর।

৯

৯; দশম স্বরবর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান দন্ত। ইহার প্লুত স্বর আছে। ২। সং, পুং, শিব। ৩। ক্রীং, দৈত্যমাতা; ষধা— “স্বকর দৈত্যের মাতা ব্রহ্ম দানব। ৯ স্বরুপ তবু বদ্বিলা এ ভব।” (অমদা)।

৩। দেবনারী । ৪। দমু, কমলা । ৫।
দশমী । ৬। পুং, স্ত্রীকেশ, মহাদেব ।
৭। গণপতি । ৮। আকাশ ।

এ ।

এ; একাদশ স্বর; ইহার উচারণস্থান কণ্ঠ ও তালু। যুক্তবোধ মতে—সুদ্ব তালু . ই-হার দীর্ঘ এবং প্লুত স্বর আছে। ২। (ই গমন করা + (বিচ) - ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ৩। স্ত্রীং, পৃথিবী । ৪। অং, স্মৃতি, মরণ। ৫। সম্বোধন, আস্থান, আনন্দন। ৬। দয়া। ৭। অসূয়া। স মুখবর্তী।

এই (অয়ং বা ইয়ংপদজ) সর্ধং, অপ্রতিভ, এক (ই গমনকরা + ক(কণ) - ক) সং, স্ত্রীং, এক সংখ্যা, ১। ২। বিং, ত্রিৎ, একসংখ্যা-বিশিষ্ট; যথা এক জন, এক পক্ষ। ৩। একাকী, কেবল, অদ্বিতীয়। শিৎ - ১ "একমেবাহদ্বিতীয়ং।" ৪। প্রধান। ৫। সমান। ৬। অত্র। ৭। অত্ভঙ্গ। ৮। শ্রেষ্ঠ। ৯। প্রথম। শিৎ - ১ "বন্দ্যার্থ কামমোক্ষাণামংঘটম্যাকোহপি ন বিদ্যতে।" ২ "এক এব হুল্লঙ্ঘনো নিধনেপায়ুযাতিষঃ।" ১০। কোন; যথা—এক সময়ে অর্থাৎ কোন সময়ে।

একক (এক + কণ্ - স্বার্থে। কেবল এক) বিং, ত্রিৎ, একাকী, কেবল, অসহায়, একলা। শিৎ - ১ "মহানপোককো বৃক্ষঃ সৰ্বতঃ সুপ্রতিষ্ঠিতঃ।" ২ "বিধিরেককচক্রচারিণম্।" (নৈষধ)।

এককার্য (এক সমান - কার্য, ঙ্গী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যার সমান কার্য, তুল্যকর্ম-কারী। ২। যৎ - স) সং, স্ত্রীং, সমানকর্ম।

এককালীন (এক - কালীন সাময়িক) বিং, ত্রিৎ, সমকালীয়। এক সময়ে বা একবারে বাহা ঘটে বা করা যায়; যথা—এককালীন দান, এককালীন প্রস্থান।

এককালীনতা (এককালীন + তা - ভা) সং, স্ত্রীং, এককালে হওয়া বা ঘটনা, যোগপদ্য।

এককুণ্ডল (এক - কুণ্ডল কর্ণভূষণ। এক

কর্ণে যিনি ইহা পরিধান করেন, ঙ্গী - হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। কুবের। এককোষ্ঠী; যে সকল শিরঃপদী জীবে দেহ এক কোষ্ঠবিশিষ্ট চূর্ণময় আধাধে থাকে; যথা—কটল মৎস্য, অর্গেন্টোবেলেম, নাইট, অক্টোপস্ প্রভৃতি।

একগম্য (এক - গম্ গমন করা + য - র্ণ যৎ - স) বিং, ত্রিৎ, একমাত্র বাহাধে প্রাপ্ত হওয়া যায়, যে একমাত্র লভা "নৃণামেকোগম্যস্ত মসি পয়সামর্গব ইব।" একগুয়া (দেশজ) বিং, অব্যয়, একগোখ যে নিষেধ মানে না।

একগুরু (এক অভিন্ন - গুরু, ঙ্গী - হিং সং, পুং, সতীর্থ, একগুরুর শিষ্য, একপাঠ একগ্রাম (এক - গ্রাম, যৎ - স) সং, পুং, অভিন্ন গ্রাম। শিৎ - ১ "একগ্রামে চঃ শালে ত্তিক্কে রাষ্ট্রবিপ্লবে। পতিনা নীর মানাংঃ পুরঃস্ক্রো ন ভূযতি।"

একগ্রামীণ (একগ্রাম + ঙ্গণ, ঙ্গী) - ভবর্থে সং, পুং, একগ্রামবাসী, এক গ্রামের অধিবাসী। শিৎ - ১ "নৈকগ্রামীশমতি বিপ্রং মাশ্ৰুতং যথা।"

একঘরিয়া (শজ) বিং, জাতিভেদ, সমাধ চ্যুত, পাণ্ডুলেয়।

একচক্র (এক - চক্র গোল, চাকা। যৎ এক চাকায় যায়, ঙ্গী - হিং) সং, পুং, ঘূর্যরথ। শিৎ - ১ "একচক্রো রথো যমা। ২। পুং - স্ত্রীং, গণ্ডার।

একচক্রা; সং, স্ত্রীং, নগরীপিশেষ। জহুর্গা দাহের পর পাণ্ডুগণ এই নগরীতে জন নীর সহিত বাস করেন, এই স্থানে ভীম কর্তৃক বকাসুর নিহত হয়। পাটনা জেলার অন্তর্গত ছাপ্পার নিকট এই নগরী ছিল এক প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায়।

একচর (এক - চর [চর গমন করা + অ (অনু) - ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, যে একাকী থাকে, যে বিজনস্থানে থাকে, যে অস্ত্র লোকের সহবাসে থাকিতে ভাগ বাসে না, বিজন-বাসী, একচারী। শিৎ - ১ "ম্নিরেকচরঃ স্ত্রীমান্ ধর্মো বিগ্রহবা নিব।" ২। সং, পুং, গণ্ডার।

একচর্যা (একচর দেখ, ব(ক্যপ্)-ভা) সং,
স্নীং, অসহায় গমন ।

একচারী (একচারিন্, এক একাকী-চর
গমন করা+ইন্(শিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
একচর দেখ । ২। বুদ্ধ সহচারী । গী-ক্রীং,

একচিত্ত (এক-চিত্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
এক বিষয়ে যার চিত্ত আছে, অনন্যচিত্ত ।

১। অন্যের সহিত যার মনের সম্পূর্ণ
ঐক্য আছে, একমনাঃ, অভিন্নহৃদয় ।

একচূর্ণী ; সং, পুং, মুনিবিশেষ । ইনি তৈত্তি-
রীয় যজুর্বেদের একখানি টীকা রচনা
করেন । [একায়ত, একাধীন ।

একচেটিয়া (এক-চেটিয়া চাটিত) বিং,
একজ (এক-জ জন্ জন্মান+অ(ডে)-

ক, ৫মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, একজন হইতে উৎ-
পন্ন । ২। পুং-ক্রীং, সহোদর, সহোদরা ।

একজটা (এক-জটা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং,
দেবীবিশেষ ; উগ্রতারামূর্তি । দেবগণ
অনুরভয়ে ভীত হইয়া মাতঙ্গী মহা-
বিদ্যার স্তব করিলে তাঁহার দেহ হইতে
ঐ ক্লকবর্ণী এক জটার আবির্ভাব হইয়া-
ছিল ।

একজন্মা (একজন্মন, এক প্রধান-জন্মন
জন্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, রাজা । ২। (৫মী-
হিং) যাহাদিগের প্রধান হইতে জন্ম
হইয়াছে) দিকৃপালগণের অংশজাত । ৩।
(একবার বাহার জন্ম হয় অর্থাৎ যার
সাবিত্রী দীক্ষা নাই) শূদ্রজাতি ।

একজাত (এক-জাত) বিং, ত্রিৎ, এক
পিতা মাতা হইতে উৎপন্ন ।

একজাতি (এক-জাতি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, শূদ্রজাতি । শিৎ-১ “ব্রাহ্মণঃ ক-
ত্রিয়ো বৈশ্যাস্তয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ । চতুর্থ
একজাতিস্ত শূদ্রো নাস্তি কৃ পঞ্চমঃ ।”

একজাতীয় (এক+জাতীয়-প্রকারার্থে) বিং,
ত্রিৎ, তুল্যপ্রকার, তুল্যরূপ ।

একটা (এক+টা-প্রং, কেবল বা অন্যরাদি
অর্থে বাঙ্গালা ‘টা’ প্রত্যয় হয়) বিং, এক
বস্তু, একমাত্র, একই । ষধা-একটা মুঠের
আবশ্যক হইয়াছে ।

একটা (এক+টা-প্রং, কেবল বা আদরাদি

অর্থে বাঙ্গালা ‘টা’ প্রত্যয় হয়) বিং, এক-
মাত্র, একবস্তু । ষধা-তিনি একটা প্রকৃত
ভদ্রলোক, পতকল্যা তাঁহার একটা পুত্র
হইয়াছে, ইত্যাদি ।

একটু (এক+টু-অজার্থে) বিং, কিকিমাত্র,
কিছু । ষধা-একটু স্থির হও ।

একটুকু (এক+টুকু-অজার্থে) বিং, কি-
কিৎ, অত্যল্প ।

একতঃ (একতন্, এক+তন্-প্রং । সপ্তমী
বা পঞ্চমী স্থানে তন্) অং, একদিকে,
একপার্শ্বে, একপক্ষে । ২। একদিক্ হইতে ।
একত ; সং, পুং, দেববিশেষ । ২। মুনি-
বিশেষ ।

একতন্ত্রী (একতন্ত্র+ঐ-প্রং) সং, স্ত্রীং,
বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, ইহার অপর নাম এক-
তন্ত্রিকা, একতারা, ভিক্ককেরা ইহার
সাहाয্যে গান করে । (একতারা দেখ)
বিং, ত্রিৎ, এক প্রভুক । একতন্ত্রযুক্ত, এক
মতাবলম্বী ।

একতম (এক+তম-বহুর মধ্যে একের
নির্দারণার্থে) বিং, ত্রিৎ, অনেকের মধ্যে
এক শিৎ-১ “স্বাম্যামাত্যয়োরেকতমস্ত
কিংবা দ্বয়োরাপি ।”

একতর (এক+তর-দ্বয়ের মধ্যে একের
নির্দারণার্থে) বিং, ত্রিৎ, দুয়ের মধ্যে এক ।
শিৎ-১ “দ্বয়োরেকতরে বুদ্ধিঃ ক্রিয়তাম্ ।”
একতরক (যাবনিক) একপার্শ্ব, একদিক্, এক-
পক্ষ ।

একতা (এক+তা-ভা । একের ভাব) সং,
স্ত্রীং, একত্ব, ঐক্য, মিলন । ২। অভেদ । ৩।
অভিন্নতা । ৪। সাম্য । ৫। মুক্তিবিশেষ ।

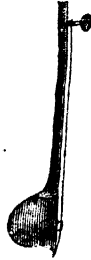
একতান (এক-তান বিষয়, স্বরবিশেষ,
৬ষ্ঠী-হিং+য়ং-স) বিং, ত্রিৎ, একবিষয়ে
যার দৃঢ় মনঃসংযোগ আছে, আর সকল
পরিভ্রাণ করিয়া কেবল একবিষয়ে নিবিষ্ট
বা আসক্ত, একায়ন, একাগ্র, একবিষয়া-
সক্ত । ২। তপ্তাভিচ্ছ । ৩। সং, পুং, এক-
যোগ স্বর, লয় (Concert) । “গাত্! যুং যং
স্বরং গায়েরং তৎ তৎ বংশেন তানয়েৎ ।”

একতানতা (একতান+তা-ভা) সং, স্ত্রীং,
একাগ্রতা, একায়নতা ।

একতানমনাঃ (- মনস্, একতান - মনস্
মন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, এক বিষয়ে
যার দৃষ্টি মনঃসংযোগ আছে, অনন্যমনাঃ,
একাগ্রচিত্ত, অনন্তহৃদয়, একাগ্রহৃদয়।

একতাপন্ন (একতা - আপন্ন, ৭মী - ব) বিং,
বিং, একতাপ্রাপ্ত, যাহা এক হইয়া গি-
য়াছে, যার সহিত অভেদ হইয়াছে।

একতারা (একতরী শব্দজ) বীণা জাতীয়
বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। অর্থাৎ ইহা
এক প্রকার “তন্তযন্ত্র”।
চর্মাচ্ছাদিত একটা অলাবু
ধর্ণের একটা বংশদণ্ডে যোজি-
ত এবং সেই বংশদণ্ডের উ-
পরিভাগে একটীমাত্র কীলক
সংবদ্ধ থাকে। উহাতে এক
গাছি লৌহতার সংযোজিত
থাকে। ত্ৰিবেণপঞ্জীরিারা উ-
হার সাহায্যে গান করিয়া
থাকে (যন্ত্র-কোষ)।



একতারা।

একতাল (এক - তাল গানবাদ্য বিষয়ে
কালপরিমাণ, যৎ - স) সং, পুং, সমান
তাল, একমিল। ২। সমপিত লয়। ৩।
অবিচ্ছিন্ন স্বর, অবিচ্ছিন্ন নৃত্যপীতাদি।
লী - ত্রীং, একস্বরযুক্ত যন্ত্র।

একতীর্ণী (একতীর্ণিন্, এক - তীর্ণ পুণ্য-
ক্ষেত্র + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, এক
গুরুর শিষ্য, সতীর্ণ, সহাধ্যায়ী, এক-
পাঠী।

একত্র (এক + ত্র - প্রং। সপ্তমী স্থানে 'ত্র')
অং, এক স্থানে। ২। এক বিষয়ে। ৩।
একদিকে। শিৎ - ১ “একরত্নজ্যেষ্ঠাং-
রাজ্যং ভ্রাতৃভাবেন পুত্রকাঃ ॥ সহিতা ভ্রাত-
রস্তেষু বৎসরাজ্যং বৃত্তজিরে তথা”

একত্র (এক + ত্র - ভা) সং, ক্রীং, ক্রীক্য। ২।
অভেদ। ৩। সাম্য। ৪। যুক্তিবিশেষ।

একদংষ্ট্র, একদন্ত (এক - দংষ্ট্রী, দন্ত = দন্ত,
৬ষ্ঠী - হিং। ক্রীড়া যুদ্ধে ইহার একটা দন্ত
কার্তিক [কেহ বগেনে যুদ্ধকালে পরভরাম]
তথ্য করিয়াছিলেন। কোন মতে - এক
ময়ে রাবণ পাশক্রীড়ায় একটা পাঙ্কির
প্রয়োজন হওয়ায় গণেশের একটি দন্ত

উৎপাটন করিয়া লইয়াছিল) সং পু
লম্বোদর, গণেশ।

একদন্ত : সং, পুং, গণেশ।
একদা (এক + দা - কালার্থে)। সপ্তমী স্থানে
দা) অং, এক কালে, এক সময়ে, যুগপৎ।
২। কোন সময়ে কদাচিত্ং।

একদৃষ্ (একদৃশ্, এক - দৃশ্ চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, কাক। ২। (কপালে একটি
চক্ষুঃ আছে বলিয়া একদৃষ্) শিব। ৩।
বিং, ত্রিৎ, সমদর্শী। ৪। কাণ।

একদৃষ্টি (এক অনন্যবিষয় - দৃষ্টি দর্শন,
৭মী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যার এক বিষয়ে
দৃষ্টি আছে, অনন্যদৃষ্টি; যথা - “এক দৃষ্টি
চাহে বামা দূরে লক্ষ্য পানে।” ২। কাক।
৩। কাণ। ৪। (য়ৎ - স), সং, পুং, এক
বিষয়দর্শন, একদিকে দৃষ্টিপাত। শিৎ - ১
“সততমেকদৃষ্ট্যা ভ্রমবলোকয়ন্”।

একদেব (এক প্রধান - দেব, যৎ - স) সং,
পুং, প্রধান দেব, পরমেশ্বর।

একদেশ (এক - দেশ স্থান) সং, পুং, অংশ,
কোন অংশ, কিঞ্চিৎ অংশ, একাংশ। ২।
অবয়ব। “তানেকদেশত্রিভূতঃ পরয়োঃ”

একদেহ (এক ভ্রাতৃত্বম বা ১ - দেহ শ-
রীর) সং, পুং, বৃধগ্রহ। বিং, ত্রিৎ, অভিন্ন
শরীর, একাত্মা, সাহার সহিত শরী-
রের ভেদ নাট, অভেদশরীর। শিৎ - ১
“শরীরাক্ষিৎ স্মৃতা জয়া পুণ্যাপুণ্যকলে
সমা। যদ নোপরতা ভাৰ্য্যা দেহাক্ষিৎ ওমা
জীবতি”

একধর্ম্যা (একধর্ম্যন্, এক তুল্য - ধর্ম, ৬ষ্ঠী
- হিং) বিং, ত্রিৎ, তুল্য ধর্ম্যবিশিষ্ট, সমা-
ধর্ম্য। শিৎ - ১ “সর্কে যামেকধর্ম্যিণাম্”

একধা (এক + ধাচ্ - প্রকারার্থে) অং, এ
প্রকারে।

একধুর } (এক - ধুর ভার, যৎ - স
একধুরা } সং, ক্রীং, একভার।

একধুর } (এক - ধুর ভার + অ, স্ত্রীনপিন্
একধুরীণ } - অন্ত্যার্থে। একধুরা - বহ[ব]
একধুরাবহ } বহন করা + অ(অনু) - ক]ৎ
বহন করে) বিং, ত্রিৎ, একবিধ ভারবাহী
গবাদি, একপীঠা গরু।

একনয়ন (এক-নয়ন, ৬ষ্ঠী-হিং, একনেত্র)
বিং, ত্রিৎ, বার একনয়ন, কাশা, একাক্ষ,
একচক্ষুঃ।

একনট; সং, পুং, প্রধান নট।

একনায়করাজ্যতন্ত্র (Kingly form of
Government) সং, ক্রীং, যে রাজ্যের
শাসনকার্য এক রাজার মতামুসারে
সম্পন্ন হয়।

একপক্ষ (এক-পক্ষ পার্শ্ব, সহায়, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, সহায়।

একপত্নী (এক-পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী-হিং।
ন-আগম) সং, ক্রীং, পতিব্রতা, সতী,
সাক্ষী। ২। প্রধান ভাৰ্যা। ৩। সপত্নী।
“সর্দাসামেকপত্নীনামেকাচেৎ পুত্রিণী ভ-
বেৎ।” (মহু।) ২ “তাঋবশাং দ্বিবস
গণনাভং পরামেকপত্নীম্।” (মেঘদূত)।

একপত্রোৎপত্তিক (Monocotyledonous)
বিং, ত্রিৎ, বীজ অক্ষুরিত হইবার সময়
যাহা হইতে কেবল একটীমাত্র পত্র নির্গত
হয়, যথা-নারিকেল, বর্জুর, তুণ, তাল,
কদলী, ইত্যাদি। এই বর্গের বৃক্ষ।

একপদ (এক-পদ পা, চিহ্ন ইত্যাদি) সং,
ক্রীং, তৎকালে, তৎক্ষেপে। ২। একপদে,
এক উদ্যমে। ৩। অকস্মাৎ। ৪। পুং,
শৃঙ্গারবন্ধবিশেষ, এক পা জুড়য়ে ও অপর
পা স্বঙ্গে স্থাপন পূর্বক স্তনযুগ ধরিয়া
সম্ভোগ করা।

একপদী (এক-পদ পা, চিহ্ন ইত্যাদি)
সং, ক্রীং, পদ্য। ২। একপেয়ে।

একপদে (এক-পদ পা, চিহ্ন ইত্যাদি
+এ-প্রত্যং) অং, অকস্মাৎ। ২। একবারে,
এক উদ্যমে।

একপরামর্শী (একপরামর্শিন্, মর্শিন্ [শ্ +
ইন্ (শিন্) -ক]) বিং, ত্রিৎ, যাহাদের এক
পরামর্শ। ২। একমত, এক মতাবলম্বী।

একপর্বা (এক-পর্বা পত্র। একপর্বা (পত্র)
ভোজন করিয়া তপস্য্য করিতেন বলিয়া।
একপর্বা নাম ধারণ করিয়াছেন) সং, ক্রীং
হিমালয়ের কন্যা, মেনকার গর্ভমন্ডতা,
ইনি অসিত দেবলের পত্নী।

একপাটলা (ইনি প্রতিদিন একটা পাটল

(পাটল) ভক্ষণ করিয়া তপস্য্য করিতেন
বলিয়া একপাটলা নামে ঐশিকা হইয়া-
ছেন) সং, ক্রীং, হিমালয়ের কন্যা ও
মেনকার গর্ভজাতা, ইনি অর্পণীর ভগিনী
জৈগীষবোর পত্নী।

একপিঙ্গ, একপিঙ্গল (এক-পিঙ্গ, পিঙ্গল
নীলপীত মিশ্রিত বর্ণ। বাহার এক চক্ষুর
স্থানে একটা পিঙ্গল বর্ণ চিহ্ন আছে,
৬ষ্ঠী-হিং। যেমত পৌরাণিকেরা কহেন
—গৌরীর নিরীক্ষণ বা প্রভাব দ্বারা ইঁ-
হার বাম চক্ষু নষ্ট হয়, কিন্তু শিবের
অনুগ্রহ হওয়াতে দেবী তাহাতে এক
পিঙ্গল বর্ণ চিহ্ন দেন) সং, পুং, হুবের।
২। বৃক্ষ।

একপিণ্ড (এক-পিণ্ড, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
সপিণ্ড। ২। একদেহ।

একপিতৃক (এক-পিতৃ পিতা+ক, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, এক পিতার ঔরসে জাত।

একপুত্রতা (এক-পুত্র+তা-ভা) সং, ক্রীং,
একপুত্রত্ব, একপুত্র হওয়া, একাপত্যতা।

একপুরুষ (এক প্রধান-পুরুষ, যৎ-স)
সং, পুং, পরমেধর। ২। (৭মী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, একপুরুষাধিত, একপুরুষে।

একভক্ত (এক-ভক্ত ভোজন, ৭মী-হিং)
সং, পুং, ব্রতবিশেষ, বাহাতে একবারমাত্র
ভোজনের বিধি আছে। ২। (৭মী-য)
বিং, ত্রিৎ, একে ভক্তিযুক্ত। ৩। পরমেধরে
ভক্তিমান্। ৪। (য়ৎ-স) প্রধানভক্ত। ৫।
অধিতীয় ভক্ত।

একভক্তব্রত (এক-ভক্ত ভাত-ব্রত নি-
য়ম) সং, ক্রীং, দ্বিভাভাগে কেবল একবার
ভোজনের নিয়ম।

একভক্তি (এক অনন্যবিষয়রহিত-ভক্তি,
য়ৎ-স) সং, ক্রীং, অনন্যবিষয়ে ভক্তি।
২। নিভাস্ত ভক্তি। ৩। (৭মী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, একপুরুষে ভক্ত। ৪। পরমেধরে
ভক্তিমান্। ৫। নিভাস্ত ভক্ত। শিং-১
“একভক্তির্বিশিষ্যতে।” (গীতা)।

একভাৰ্যা (এক-ভাৰ্যা, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং,
একজনের পত্নী।

একভাব (এক-ভাব) সং, পুং, অনন্য বিষয়ে

অমুরাগ । ২। এক স্বভাব । ৩। একাশয়, এক অন্তঃকরণ । ৪। (৬ষ্ঠী-ষ) একের ভাব, একজনের আশয়, একের মন । ৫। (৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, তুল্যভাবক । “যা বৈ যুয়ং সোহহমশৈল্যকভাবঃ।” একমত (এক-মত) বিং, ত্রিৎ, যাহার সহিত মতের ঐক্য আছে একবাক্য । একমতাবলম্বী (একমতাবলম্বিন্, এক-মত-অব-লম্ অবলম্বন করা + ইন্ পিন্) -ক, যাহারা একমত অবলম্বন করে; বিং, ত্রিৎ, একমত, একবাক্য, একপরামর্শী । একমতি (একা প্রধানা, উৎকৃষ্টা-মতি, যৎ-স) সং, যৌং, উত্তমাবুদ্ধি । ২। ৭মী-ষ) একজনে মতি । ৩। পরমেশ্বরে বুদ্ধি । ৪। (৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, এক বিষয়ে এক পুরুষে বা এক কার্যে যাহার বুদ্ধি থাকে । শিৎ-১ “তৈরেকমতিভি-ভূ স্তা যচ্চোক্তং শাস্ত্রমুদ্ভম্।” একমনাঃ (এক-মনস্ মন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, (একচিত্ত দেখ) । একমাতৃক (এক-মাতৃ মাতা + ক, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, একমাতার গর্ভে উৎপন্ন, সহোদর । একমুখ (এক-মুখ, ৭মী-হিং) সং, পুং, একপ্রধান দ্যুতক্রীড়াবিদ । শিৎ-১ “দ্যুত-মেকমুখং কাৰ্য্যং তদ্বরজ্ঞানকরণাৎ ।” ২। একদ্বারমণ্ডপবিশেষ । একষষ্টিকা (এক-ষষ্টিকা নর, ছড়া, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং, একাবলী, একনর হারবিশেষ । একঘোনি (এক সমান-ঘোনি জন্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, সমানজাতি । শিৎ-১ “এতদ্বিধানং বিশ্লেষ্যং বিভাগমেকঘোনিসু।” ২। এক স্থান হইতে জাত । একরজ্জ (এক উত্তমরূপে-রজ্জ্ রজনকরা + অ(ক)-৭) সং, পুং, কেশরজনদ্রব্য । একরস (এক-রস; ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, একরাগ । ২। অভিন্নস্বভাব । ৩। একা-ভিপ্রায় । ৪। (৭মী-হিং) যাহাতে এক মাত্র রস অর্থাৎ অমুরাগ আছে । শিৎ-১ “তপস্যেকরসে রতম্।” (রামায়ণ) ।

৫। সুদার-বীরাদি একরস যাহাতে প্রধান রূপে বর্ণিত আছে; যথা—একরসনাটক, একরাজ; সং, পুং, প্রধান রাজা । একরূপ (এক সমান-রূপ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, সমানরূপ, তুল্যরূপ । শিৎ-১ “সর্বেবাং তুল্যরূপাণামেকম্যাদি যচ্চ-চাত্তে।” একরোধা (এক-রোধা রোষ শব্দজ) বিং, ত্রিৎ, ক্রোধী, একগুণী । একল (এক + ল-অসহায়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, একক, একাকী, একলা । শিৎ-১ “যথ তত উক্ৰ উদেত্য নৈবোদেত্য নাত্তম-ভৈকল এব মধ্যে দ্বাতা।” ২। যিনি যত কিস্মা অন্য কোন ব্যক্তির আশ্রয় না লইয়া গান করত লোকের মনোরঞ্জন করিত পাতেন । একলব্য; সং, পুং, নিষাদরাজ হিরণ্যবনর পুত্র; প্রথিত আছে—“একলব্য অশ্ব-বিদ্যাশিক্ষার্থ দ্রোণাচার্য্য নিকটে উপস্থিত হইলে তিনি তাহাকে শিষ্য না করিয়া প্রত্যাখ্যান করেন, তাহাতে সে দুঃখিত-স্তঃকরণে গগন পূর্বক কাষ্ঠময় দ্রোণ নির্মাণ করিয়া দৃঢ়তর অধাবসায় সহকারে তাঁহার উপাসনা করত তপোবলে সমগ্র ধর্মুর্বিদ্যায় পারদর্শী হয়। পরে কুরু ও পাণ্ডবগণ ধর্মুর্বিদ্যায় নিপুণ হইয়া গুরু দ্রোণাচার্য্যের সহিত যুগয়ার্থ বনপ্রবেশ করিয়া ঘটনাক্রমে যে স্থানে সেই একলব্য তপস্যা করিতেছিল তথায় উপস্থিত হন। তাহাদিগের সহিত একটা কুকুর গমন করিতেছিল। ঐ কুকুর ধাবমান হইয়া একলব্যের আশ্রমে গমন পূর্বক উটকঃ-পরে চীৎকার করিতে সে তপস্যায় বিশ্বাসকার্য্য কতিপয় শরপ্রয়োগে তাহার মুখ রুদ্ধ করিয়া দেয়; তখন কুকুর মুক হইয়া প্রত্যাগমন করিলে মহাবীর অর্জুন ঐ ব্যাপার বর্ণনে চমৎকৃত হইয়া গুরু নিকট ঐ বিষয়র আশ্রি নিবন্ধন বিশ্বর আক্ষেপ করেন এবং ধর্মুর্বিদ্যায় হুনিপুণ একলব্য বিদ্যমানে তিনি প্রা-ধান্য লাভ করিতে পারিবেন না ভাবিয়া

নিভাস্ত চিত্তাকুল হইলেন। তদ্বর্ণনে দোণাচার্য্য সেই একলব্যের আশ্রমে গমন পূর্বক তাহার পরিচয় লইয়া জানিতে পারিলেন ঐ বালক তাঁহারই কাঠ ময়ী প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া ধর্মবিদ্যায় কৃতকার্য্য হইয়াছে। তখন তিনি চলক্রমে তাহাকে গুরুদক্ষিণা প্রদানে সীকার করাইয়া তাহার দক্ষিণহস্তের অঙ্গুষ্ঠ দক্ষিণাপুরুষ প্রদান করিতে বলেন; তাহাতে সত্যবন্ধ একলব্যকে অগত্যা তাহা প্রদান করিতে হয়। সুতরাং তদবধি জ্যাকর্ষণ ও শর প্রয়োগ বিষয়ে তিনি পূর্ববৎ সক্ষম না থাকাতে অর্জুনের অভিলাষ পূর্ণ হইল।

একলা (একল শব্দজ) বিং, পূর্বে দেখ।

একলাই (দেশজ) সং, কাজ করা শাদা উড়ানী বা চাদর।

একলিঙ্গ (এক - লিঙ্গ, ৭মী - হিং) সং, পুং, পুরুষোক্তের মধ্যে একমাত্র শিবলিঙ্গ যে স্থানে আছে। ২। সিদ্ধসাধন স্থানবিশেষ। শিৎ - ১ "পুরুষোক্তান্তরে যত্র ন লিঙ্গান্তরমীক্ষ্যতে। তদেকলিঙ্গমাখ্যাৎ তত্র সিদ্ধিরমৃত্যম।" ৩। (এক - লিঙ্গ চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী - হিং একচক্ষুঃ, কাণ। ৪। কূবের।

একবচন (এক - বচন [বচ বলা + অন(অনট) - ৭] সং, ক্রীং, ব্যাকরণোক্ত একত্ব সংখ্যাবাচক।

একবর্ষিকা (এক - বর্ষ বৎসর + ইক(ফিক) - প্রাৎ) সং, ক্রীং, এক বৎসরের ধেনু, এক বৎসরের বহুনা।

একবস্ত্র (এক - বস্ত্র, যৎ - স) সং, ক্রীং, উত্তরীয় রহিত বস্ত্র। ২। (৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, একবস্ত্রাশ্রিত, উত্তরীয় বসনবর্জিত। ৩। একজাতীয় বস্ত্রবিশিষ্ট।

একবাক্য (এক - বাক্য, যৎ - স) সং, ক্রীং, একার্থবোধকবাক্য, অভিন্নবচন, এককথা। শিৎ - ১ "অধর্গকটু নৃপাণামেকবাক্যং বিবক্রঃ।" ২। বিং, ত্রিৎ, এববত, একপরাযশী, একমতাবলম্বী।

একবাক্যতা (একবাক্য + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, একমত অবলম্বন করা, মতভেদ না থাকা, একমত্য, ঐক্যবাক্য।

একবাদ (এক - বাদ্ বাধ্য করা, বাজান + অ(অল্) - র্ত, বাহা এক হস্ত দ্বারা বাধিত হয়) সং, পুং, ডিগন্ত লোকিক বাধ্যবস্ত্র-বিশেষ। ২। (বদ্ বলাৎ দ্রঞ - ভা) বাধবিশেষ, বৈদান্তিকেরা সমস্ত পূর্বার্ধ ব্রহ্ম ছইতে অভিন্ন প্রতীপাদনকেই একবাদরূপে নির্দেশ করিয়া থাকেন।

একবিংশতি (এক - বিংশতি কুড়ি। এক অধিক কুড়ি, যৎ - স। মধ্য-পদ-লোপ) সং, ক্রীং, একুশ, ২১।

একশফ (এক - শফ খুর, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, অথগুখুরযুক্ত, একখুরে জন্ত; যথা - ধর, অঙ্গ, অঙ্গতর ইত্যাদি। শিৎ - ১ "থরোহুথরোহুথরো। গৌরঃ শরভশ্চমরী তথা। এতেচৈকশফাঃ।"

একশৃঙ্গ (এক - শৃঙ্গ চিহ্ন বা শিং, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বিহু। ২। এক-শৃঙ্গযুক্ত পশু; যথা - গণ্ডার ইত্যাদি। ৩। পিতৃগণ বিশেষ। শিৎ - ১ "বৈরাজশ্চ মহাভাগা অগ্নিষাতাশ্চ ভারত। গার্হপত্য। নাকচরাঃ পিতরো লোকবিশ্রভাঃ। সোমণা একশৃঙ্গাশ্চ চতুর্দৈবকগান্তথা।"

একশেষ (এক - শেষ, ৭মী - হিং) সং, পুং, হৃদয়সাম্য বিশেষ; এক বিভক্তি হইলে সমানাকার অনেক পদের একমাত্র অবশিষ্ট থাকে; দ্বিবচন বা বহুবচন সেই পদে যুক্ত হয়। ২। বিং, ত্রিৎ, অভিশয়; যথা - দুঃখের একশেষ হইয়াছে।

একষষ্টি (এক - ষষ্টি ষাইট। এক অধিক ষাইট, যৎ - স। মধ্য-পদ-লোপ) সং, ক্রীং, একষষ্টি, ৬১।

একসর্গ (এক একবিষয়ে - সর্গ নিশ্চয়, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, একাগ্রচিত্ত।

একহৃত্র (এক - হৃত্র হৃত, ৬ষ্ঠী - হিং) একটা হৃত্র বেষ্টনে বাহা বাজান যায়) সং, পুং, ডমরুবাদ্য।

একহৃদয় (এক - হৃদয়, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যাদের হৃদয় এক, একচিত্ত, অভিন্নহৃদয়।

একহায়নী (এক - হায়ন বৎসর। বাহার একবর্ষ বয়ঃক্রম, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীং, একবর্ষবয়স্ক। গবী, এক বৎসরের বাছুর।

একহার (দেশজ) বিং, কৃশ। ২। অহর, একমাত্র।

একা (একাকী শব্দজ) বিং, একক, একলা, অদ্বিতীয়। ২। (অভিন্নরূপে যিনি স্থিতি করেন) সং, স্ত্রীং, দুর্গা। শিং-১ “একা গুণার্থত্রৈলোকো তন্মাদেকাচ সৌউচ্যতে। একা সা তু পৃথক্স্থেন বিনা সর্কর বিশ্রুতা।” ২। দ্বিতীয়রহিত স্ত্রী। শিং-১ “এটেকবাহং জগত্বর দ্বিতীয়াকা সমাপরা।”

একাকার (এক-আকার) বিং, ত্রিৎ, এক-সমান, তুল্যাবয়ব।

একাকী (একাকিন্, এক+আকিন্-অসহায়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, যার সঙ্গে বা নিকটে কেহ নাই, একক, একলা, সহায়রহিত, অসহায়। শিং-১ “(স্বরথঃ) একাকী হয়মাক্রহ জগাম গহনং বনম্।” কিনি-স্ত্রীং।

একাক (এক-অক্ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী-হিং। শ্রীরাম পিতৃসত্য প্রতিপালনার্থে বনে আগমন করিয়া যখন চিত্রকূট পর্বতে বাস করেন, তখন জয়ন্ত নামক কাক জ্ঞানকীর ওষ্ঠে চক্ষুর আঘাত করিয়াছিল। সেই অপরাধে রামচন্দ্র তাহার বিনাশার্থে শরাসনে ইষীকান্ত সংযোগ করিলে সেই কাক প্রাণভয়ে আকুল হইয়া তাহার শরণাপন্ন হয়, তাহাতে দয়াময় রাম সেই অমোঘ অস্ত্র দ্বারা তদীয় ইচ্ছানুসারে তাহার এক চক্ষু নষ্ট করেন। তদবধি কাক জাতি একাক হইয়াছে) সং, পুং, কাক। ২। বিং, ত্রিৎ, কাণ।

একাগ্র, একাগ্রা (এক-অগ্র। একাগ্র+যৎ, ৬ষ্ঠী-হিং, একমাত্র বাহার অগ্রে আছে) বিং, ত্রিৎ, একনিষ্ঠ, এক বিষয়েই আসক্ত, একমনাঃ, অনন্যচিত্ত। ২। অনাকুল। শিং-১ “একাগ্রনৃষ্টি।” ২ “একাগ্রেণচেতসা।” ৩ “তলীতিপ্রবৈণকাগ্র্যাসংসদশ্রমথী বভৌ।”

একাগ্রেচিত্ত (একাগ্র-চিত্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কেবল এক বিষয়ে বাহার চিত্ত আছে, অনন্যমনাঃ, অনন্যাক্ষর, একতানমনাঃ, একাগ্রছন্দ্র।

একাগ্রতা (একাগ্র+তা-স্তা) সং, স্ত্রীং, এক বিষয়েই আসক্তি, একমাত্র বিষয়ে মনঃসংযোগ, আর সমস্ত বিষয় পরিত্যাগ করিয়া একমাত্র বিষয়ে ঐকান্তিক যত্ন বা অমুগ্ধরাগ।

একাগ্রী; সং, পুং, মহা অমুগ্ধবিশেষ; এই অস্ত্র কর্ণ পার্থকে মারিবার হেতু যত্ন রাখিয়া ছিলেন, কিন্তু চর্যোধানের অনু-রোধে ষটোংকচের উপর নিক্ষেপ করেন। যথা—“এড়িলা একাগ্রী বাণ রক্ষিতে কৌরবে।”

একাজ (এক প্রধান-অজ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, (গ্রহের মধ্যে সূর্যরাজ বলিয়া) বৃধগ্রহ। ২। (৫মী-হিং) স্ত্রীং, গন্ধদ্রব্য-বিশেষ, চন্দন। ৩। (য়ং-স) শ্রেষ্ঠাঙ্গ, উত্তমাস্ত্র, মস্তক।

একাণ্ড (এক-অণ্ড বৃষণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অহর।

একাত্মবাদী (-বাদিন্, এক-আত্মন-বাদী [বদ্ বলা+ইন্ গিন্-ক] যে বলে, ২য়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে এক ব্রহ্মমাত্র স্বীকার করে, বেদান্তমতাবলম্বী; যথা—

“বেদান্ত একাত্মবাদি দ্ব্যস্তবাদি তর্ক।”

নীমাংসার সীমাংসার না হয় সম্পর্ক।”

২। সং, পুং, বেদান্তশাস্ত্র।

একাত্মা (একাত্মন, এক-আত্মন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অভিন্নদেহ, একপ্রাণ।

একাদশ (একাদশন, এক-দশন্ দশ। অ=। একাদিক দশ, ষ্ণং-স। মধ্য-পদ-লোপ) বিং, ত্রিৎ, বঙ্গং এগার সংখ্যা, ১১। একাদশ (একাদশন+অ-উট্) -পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, একাদশের-পূরণ।

একাদশী (একাদশ+ঈপ্-স্ত্রীং) বিং, ত্রিৎ, মণ্ডলের একাদশ কলা সূর্যমণ্ডল হইতে বহির্মুখ নিবন্ধন জ্যোতির্ময়ী হয় সেই সময় শুক্র। একাদশী এবং যখন চন্দ্রমণ্ডলের একাদশ কলা সূর্যমণ্ডলে প্রবেশজন্য জ্যোতিঃ প্রকাশ করিতে না পারে সেই সময় কৃষ্ণাএকাদশী হয়) সং, স্ত্রীং, একাদশ সংখ্যার পূর্ণী তিথি। ২। হরিবাসর, হরিদিন।

একাদশবিংশতি (এক ন বিংশতি। এক + আদশ - নানাৰ্থে, ন - আদশ) সং, স্ত্রীং, একাদশবিংশতি।

একাদশতম (একাদশ - তম্ - মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, মহাদেব; কথিত আছে- তগবান্ শঙ্কর একাদশবার তিন্ন তিন্ন মূর্ত্তি ধারণ করিয়া একাদশ রুদ্র নামে বিখ্যাত হন। তত্ত্বিন্ন তিনি হিমালয় পর্বতে ধনুর্ধরাগণনা অর্জুনের পরীক্ষার্থে কীরাত-বেশে তাঁহার সহিত যুদ্ধ করিয়া প্রীতিলাত পূর্বক তাহাকে পাণ্ডপাত্য প্রদান করিয়াছিলেন। একাদশ রুদ্রের নাম; যথা—অঙ্গ, একপাং, অহিব্র, পিপাকী অপরা-জিত, ভ্রামক, মহেশ্বর, বুয়াকপি, শঙ্ক, হরণ, ঐশ্বর।

একাদিক্রম (এক - আদি - ক্রম) বিং, বিং, আনুপূর্বিক, অমুক্রম।

একাত্ত (এক - অস্ত শেষ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, অত্যস্ত, অতিশয়, নিত্যস্ত ২। অব-ধারিত। ৩। একের অবধারণ। শিং - ১ “স্মরিত্ত যদবধারণোচ্যাত্তস একাত্তঃ” ২ “নিশ্চয়ৈকাত্তচিত্তি” ৩। যেখানে কেবল এক ব্যক্তি আছে, বিরল, নির্জন; যথা— “চাহি শটী পানে কহিলেন শটীকাত্ত মরুর বচনে একাত্তে।” (মেঘ)।

৪। ক্রিৎ - বিং, অতিশয়, অত্যস্ত। শিং - ১ “একাত্তবিক্ষংসিন্ধু মহিবানাম্” (রঘু)।

একাত্তচারী (- চারিন্, একাত্ত - চর্ - ভ্রমণ করণ + ইন্ (পিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে একাত্তে ভ্রমণ করে, নিজনে ভ্রমণকারক, অতিশয় পর্যটক।

একাত্ততঃ (একাত্তস্, একাত্ত + তস্ - প্রং) অং, একাত্তে। ২। নিশ্চিতকী।

একাত্তর (এক - অস্তর ব্যবধান, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, একের পর যে থাকে, মধ্যে এক ব্যবধান তর পরস্থিত। শিং - ১ “এক-াত্তরান্ জাতানান্ ধর্ম্মং বিল্য্য দ্বিভং বিধিং”

একাত্ত (এক - অন্ন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, একত্র অন্নভোক্তা, সহভোক্তা, সংস্রষ্ট।

২। একভোক্তা। ৩। সং, স্ত্রীং, একতরত্বত।

৪। (দেখজ) বিং, একপকাত্তং সংখ্যা, ৫।

একায়ন (এক - অয়ন গমন, বিষয় - ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, একাগ্র, একবিষয়াসক্ত।

২। বিষয়াস্তরব্যারু চিত্তিত, অনন্য, একতান, এচমতি। ৩। একমাত্র জ্ঞানসম্বন্ধীয়। শিং -

১ “এবমেকায়নং ধর্ম্মমাহর্ষেদধিদো-জনঃ” ৪। একমাত্র গমনযোগা শিং - ১

“আস্ত একায়নেনার্গে কল্লীখণ্ডমস্তিতে।”

একায়নতা (একায়ন + তা - ভা) সং, স্ত্রীং, একাগ্রতা, একতানাপন্ন হওয়া, এক থাকা। [শঙ্কর (এ)।

একার (এ + কার - বার্থে) সং, পুং, ‘এ’ একার্থ (এক - অর্থ শব্দের প্রতিপাদ্য) বিং,

ত্রিৎ, যাহার অর্থ এক; যথা—বট ও কলস একার্থ শব্দ। ২। অন্যের সহিত যাহার উদ্দেশ্য বা অভিপ্রায়ের ভেদ নাই।

একার্থতা (একার্থ + তা - ভা) সং, স্ত্রীং, এ-কার্থবোধকতা। ২। উদ্দেশ্য বা অভিপ্রা-য়ের ভেদ না থাকা।

একার্থপ্রতিপাদক (এক - অর্থ - প্রতিপাদক) বিং, ত্রিৎ, যে হুই বা বহু শব্দ এক অর্থ প্রতিপাদন করে, একার্থবোধক; যথা—

জ্বলন, গৃহ; জল, সলিল; ইত্যাদি।

একার্থপ্রতিপাদকতা (একার্থ প্রতিপাদক কথ, তা - ভা) সং, স্ত্রীং, এক অর্থ প্রতিপন্ন করা, একার্থবোধকতা।

একার্থবোধক (একার্থ - বুধ্ - জ্ঞানলাভ করা + অক, পক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে হুই বা বহু শব্দ এক অর্থ বুঝায়, একার্থপ্রতি-পাদক; যথা—বট, কলস; অমু, জল।

একার্থবোধকতা (একার্থবোধক + তা - ভাবে) সং, স্ত্রীং, এক অর্থ প্রতিপন্ন করা, একার্থ-প্রতিপাদকতা।

একানলী (এক - আবলী শ্রেণি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, স্ত্রীং, এক-নয়নালী। ২। এক-নয় হার। ৩। অর্ধলিঙ্গার বিশেষ,

উন্মত্তর পদার্থের বিশেষ্যভাব। যদি পূর্ব পূর্ব পদার্থের বিশেষ্যরূপে স্থা-পিত বা পরিভ্যক্ত হয়। ৪। একাদশাঙ্গর

ছন্দোবিশেষ।

একাকী (এক - অঙ্গ বৎসর, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, স্ত্রীং, একবর্ষ-বয়স্কা গরী।

২। একবর্ষ-বয়স্কা গরী।

৩। একবর্ষ-বয়স্কা গরী।

৪। একবর্ষ-বয়স্কা গরী।

৫। একবর্ষ-বয়স্কা গরী।

৬। একবর্ষ-বয়স্কা গরী।

৭। একবর্ষ-বয়স্কা গরী।

৮। একবর্ষ-বয়স্কা গরী।

একান্তর (এক অদ্বিতীয় - আশ্রয়, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, অনন্তগতিক, বাহার এক-মাত্র আশ্রয়, এককার্যাবলম্বী । ১। এক-জনের আশ্রিত ।

একান্তিত (এক - আশ্রিত, ৭মী - য) বিং, ত্রিৎ, কেবল একের শরণাপন্ন, অনন্যগতিক ।

একান্তিত-গুণ ; সং, পুং, একবৃদ্ধিধর্ম, একত্ব ।

একাঙ্কিকা ; সং, ক্রীং, প্রজ্ঞাপতির কন্যা ।

একাঙাল (এক প্রধান - অষ্টী বীজ - ল [লা গ্রহণ করা] + অ'ড) - ক] যে দান করে না গ্রহণ করে) সং, পুং, বকগাছ । লী - ক্রীং, নিমুই গাছ ।

একাহ (এক - আহ [অহন দিন + য] । গুঃ - স) সং, পুং, একদিন, একদিন কাল । শিৎ - ১ "একাহেইনৈব নির্বপেৎ ।"

একাহগম (এক - অহন - গম্ গমন করা + অ'অল) - ঋ) বিং, দ্বিৎ, একাহ মধো গমনীয়, যে স্থানে একদিন মধো পৌঁছন যায় । শিৎ - ১ "একাহগমো দেশে ।" ২ "অন্বসৈকাহগমঃ ।"

একাহার (এক - আহার ভোজন, যৎ - স) সং, পুং, একদিনে একবার মাত্র ভোজন । ২ । (৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যে একদিনে একবার মান ভোজন করে, একাহারী ।

একাহিক (এক - অহন + ইক [ফিক] - প্রং) বিং, ত্রিৎ, একদিনসাধ্য, একদিনে উৎপাদ্য ।

একি (এক) বিং, তুল্য, সমান । ২। একমাত্র । ৩। (এ - কি ?) আশ্চর্য্য ।

একীকরণ (এক + ঐ (চি) - অভূততত্ত্বার্থার্থে - ক্র করা + অন (অ'ট) - ভা) সং, ক্রীং, একত্র সংস্থাপন, বহু জব্য একত্র যোগ করিয়া রাখা ।

একীভাব (এক - ভাব স্বভাব । ঐ (চি) - আগম) সং, পুং, একত্ব, মিলিত হওয়া ।

একীর (এক + ঐর [ফীর) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, একপক্ষাবলম্বী, সহায় । ২। একসম্বন্ধীয় ।

একুন (যাবনিক) মোট, সর্কুলক, সমুদ্রয় ।

একুশ (এক - বিশ) বিং, সংখ্যানিশেষ, ২১ ।

একেকণ (এক - ঐকণ চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বাহার একচক্ষুঃ, কাণ । ২। কাক । ৩। শুক্রাচার্য্য । পুরাণে - বলিরাজা

বামনদেবকে ত্রিপাণ্ডুভূমি প্রদান করিতে কীংকার করিলে তদীয় গুরু শুক্রাচার্য্য যোগবলে ভাবীষটনা পরিভ্রাত হইয়া তাঁহাকে তদনুষ্ঠানে নিবারণ করেন, কিন্তু তিনি সত্যতত্ত্বেরে গুরুর আজ্ঞা গ্রহণ না করিয়া সেই ত্রিপাণ্ডুভূমিদানে প্রবেশ হইলে, শুক্রাচার্য্য ভূদ্বারমধ্যে প্রবেশ পূর্ব্বক তাহার চক্ষুর্দ্বারে ৩খ রাণিয়া অবস্থান করিয়াছিলেন । ঐ সময়ে সর্দঙ্গ বামনদেব সেই জলপাতের হৃৎস্বারে ই-ষিকা প্রবেশ করাইয়া তাঁহার এক চক্ষুঃ নষ্ট করাতে তদবধি তিনি একনেত্র হইলেন । [একা একা।

একৈক (এক - এক) বিং, ত্রিৎ, এক একটা, একৈকশঃ (একৈকশঙ্গ, একৈক + শঙ্গ চক্ষা - প্রং) অং, একে একে, এক একটা করিয়া, পর্য্যায়ক্রমে ।

একৈষিকা ; সং, ক্রীং, আকনাদি বৃক্ষবিশেষ । একৈদিক (এক - উদিক, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, সমানোদিক, উর্দ্ধতন সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত পোত্রজ পুরুষ । শিৎ - ১ "জঘনো-কৌদিকানাং ক্র ত্রিণাশ্রাচ্ছুদ্ধিবিষাঃ ।"

একৌদর (এক - উদর গর্ভস্থান, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, হোদর, ভ্রাতা । ২। ক্রীং, সমান উদর ।

একৌদ্রিষ্ট (এক - উদ্রিষ্ট লক্ষিত, ৭মী - হিং, অথবা এক একশ্রেত - উৎ - দিশ্ উদ্দেশ করা + ত(ক্র) - ঋ) সং, ক্রীং, এক ব্যক্তির উদ্দেশে বর্ষে বর্ষে যে শ্রাদ্ধ করা যায়, আদিক শ্রাদ্ধ, সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ, প্রেতোদ্দেশ্যক শ্রাদ্ধ । (সংস্রা ও বিশেষণ উভয় হয়) শিৎ - ১ "একং প্রেতমুদিশ্চ যদীয়তে শ্রাদ্ধং তদেকৌদ্রিষ্টমিতি বৈদিক প্রয়োগাধীনং যৌগিকম্ ।"

একৌদেদশ (এক - উদ্দেশ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, একের উদ্দেশ, এক জনকে বা এক কার্য্যকে লক্ষ্য করা । ২। (৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যে ছুই বা বহুজনের বা কর্মের উদ্দেশ এক ।

একুণে (এ - এই শব্দ - কুণে - সময়ে) অং, এই সময়ে, এখনই ।

এধতিরার (যাবনিক) ক্ষমতা, শক্তি, পরাক্রম ।
: ইচ্ছা, বাসনা ।

এখন (এ এই শব্দজ-খন ক্ষণ শব্দজ)
অং, একগণে, সংস্রাতি ।

এখান (এ এই শব্দজ-খান স্থান শব্দজ)
সং, এইস্থান, এস্থল ।

এজন (এজ্ কল্পিত করা + অন(অনুট)-
ভাবে) সং, ক্রীড়, কল্পন । ২। উদ্বেজন ।

এজ্জহার (যাবনিক) দর্শন, প্রকাশকরণ,
গুপ্ত ব্যক্ত (Deposition) ।

এটে (অষ্টি শব্দজ কিৎ) সং, কদলীর মূল,
কলাগাছের গোড়া । ২। শত করা, কসিয়া
লওয়া ।

এড় (আ-ঈড়্ স্ততি করা + অ(অল)-
র্ষ, কিম্বা ইল্ ক্ষেপণ করা + অ(অন)-
ক । ল=ড) বিং, ত্রিং, বধির, কালা, প্রব-
ণেশ্রিয়হীন । ২। সং, পুং, মেঘ ।

এড়ক (ইল্ গমন করা + অক(পক) - ক,
সংস্কার্থে । ল=ড) সং, পুং-ক্রীং, মেঘ,
ভেড়া, মেড়া । ২। বন্যছাগ । কা-ক্রীং,
মেঘী, ভেড়া । ২। বন্যাছাগী ।

এড়মুক (এড় বধির-মুক বোবা, ঘৃৎ-সা
বিং, ত্রিং, বাগিন্দ্রিয় ও প্রবর্ণেশ্রিয়রহিত,
বোবা ও কালা । [পাণ্ডন ।

এড়াওয়ন (দেখজ) সং, পলায়ন, রক্ষা-
এড়ুক, এড়ুক (ঈড়্ স্তব করা, নিক্ষেপ
করা বা প্রেরণকরা + উক, উক-র্ষ ।

নিপাতন) সং, ক্রীং, অন্তর্যস্তাস্থি কৃত্য ।
শিং-১ “এড়ুকচিহ্না পৃথিবী ন দেবগৃহ-
ভূষিতাঃ” ২। ভিক্তি । ৩। হিংসা । ৪।

আশানটৈতত, সমাধিমন্দির, গোর; প্রবল
কলিযুগে লোকে সকল দেবতা ভাগ ক-
রিয়া এই সরদায়ের উপাসনা করিবে । শিং

-১ “এড়কান্ পুঞ্জয়িয্যন্তি বর্জয়িয্যন্তি
দেবতাম্” ৫। (দেখজ) পরিত্যাপ করুক,
নিক্ষেপ করুক; বধা-
“এড়ক নিশিতবাপ যত অরহৈ তুণে।”

এণ, এণক (ই গমনকরা + ণ-ক, সং-
জ্ঞার্থে, কণ্-সং, পুং, হরিণ, মৃগ, কালসার ।
শিং-১ “উস্যাস্তনপ্রণয়িত্তিমু স্বরেন শটেবঃ”

৩।-ক্রীং, হরিকী ।

এণতিলক (এণ মৃগ-তিলক। মৃগ হ্রাহার
তিলকের ন্যায়, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, চন্দ্র,
মৃগাক । [ক] সং, পুং, চন্দ্র ।

এণত্বৎ (এণ-ত্ব ভরণ করা + ং(কিপ্)-
এণরিপু (এণ মৃগ-রিপু অরি, ঙ্গী-য)
সং, পুং, সিংহ; বধা-
“এণরিপুবাহিনী এ একান্তেরে চাও ।

এক। আঞ্জি এখানে এখন কি এড়াও ।”
এত (ই গমনকরা + ত(তন)-ক) বিং, ত্রিং,
কর্ষ রবর্ণমুক্ত, নানাবর্ণনিশিষ্ট । ২। সং,
পুং, হরিণ, কালসার । তা-ক্রীং, হরিণী ।

৩। (আ-ই গমনকরা + ত(ত)-ক)
আগত । ৪। (এতাবৎ শব্দজ) বিং, ইয়ং
সংস্রাক ।
এতৎ (এতদ্, ই গমনকরা + তদ্-ক)
সর্গং, ত্রিং, ইহা, এই, ইনি, সম্মুখম্ ।

শিং-১ “যমেতৎ কর্ণাবলিধায় শৃণোতি ।
২ এতে বরমমী দারঃ” (কুমার) ।

এতদীয় (এতদ্ + ঈয়(ক্ষিয়) - সম্বন্ধার্থে) বিং,
ত্রিং, এতৎসংক্রান্ত ।

এতন (আ-ই গমন করা + তন-প্রং ।
সতত গমন হেতু) সং, পুং, নিঃশ্বাস ।
এতলা (যাবনিক) সংবাদ দেওয়া, খবর দে-
ওয়া, জানান ।

এতলানামা (যাবনিক) সং, ক্রীং, সংবাদপত্র ।
এতবার (যাবনিক) বিশ্বাস, প্রত্যয় ।

এতহি (এতদ্ + হি-কালার্থে) ৭মী স্থানে
হি। দ্-লোপ) অং, একগণে, ৪ধন, অধুনা ।

এতাদৃক্ (এতাদৃশ্, এতদ্-দৃশ্ [দৃশ্ দেখা
+ ং(কিপ্)-ভা] দর্শন। স্বাহার এই-
রূপ দর্শন, ঙ্গী-হিং, অথবা দৃশ্ দেখা
+ ং(কিপ্-র্ষ) বিং, ত্রিং, এতাদৃশ, এই
প্রকার ।

এতাদৃশ (এতাদৃক্ দেখ, অ(টক্)-ভা, অ-
থবা দৃশ্ দেখা + অ(টক্)-র্ষ) বিং,
ত্রিং, এরূপ, দৃশ্বশ, এবস্তিধ, এবস্তত ।

শিং-১ “অস্তি চৈতাদৃশং কর্ম যেন পুর-
শতং ভবেৎ” ।
এতাবতা (এতাবৎ + আ-প্রং) অং, ইহার
দ্বারা, ইহা দ্বারা হওয়াতে; বধা-এতাবতা
এই অবধারিত হইল ।

এতান্ন এতাবৎ, এতৎ + বৎ (বহু) - পণি-
 ম্পর্কো সিং, সিং, এতৎ পরিমাণ, এতৎ,
 এই মাত্র, ইহাই কেবল। সিং - ১ "ত-
 খাপি নমৈতানান সংক্রো ভয়য়া সহ
 সৌন্দর্যমবশ্যং করণীয়ম্।"

এগা এ এইশদজ - ষা স্থানিশদজ) অং,
 এগানে, এই স্থানে, অব।

এধ - ক্রীং (এধস, এধ্ বৃদ্ধি পাওয়া
 এধ - পূং) + অস, অং অস) - ষ্ম। ষ-
 হার দ্বারা জাি বৃদ্ধি পায়) সং, ইক্ষন,
 কাঠ, তণ। সিং - ১ "যথৈধঃ সসমুৎপন্ন
 বহিন্না নাশমচ্ছতি। তথাহুতাস্যা লো-
 ভেন সহজেন বিনশ্যতি।" ২ "জননায়া
 গরুচন্দনৈধসে।" (বহু)।

এবমান (এধ্ বৃদ্ধি পাওয়া + আন শান
 ষ্ম। বিং, ত্রিৎ, বর্ধমান, যে বস্তু বৃদ্ধি প্রাপ্ত
 হয়। সিং - ১ "জৈমৈশর্চগা শ্রেতঃ ভিরেধ-
 মানমদঃ পুমান্।"

এবিত (এধ্ দেখ, ত জ) - ষ্ম। বিং, সিং,
 বর্দ্ধিত, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। "মুপুসৃগ্ধি সমেধিত-
 মেধয়া।" ২। বিস্তারিত। ৩। প্রকৃত।

এনঃ (এনস, ই গমন করা + অস - প্রাং।
 ন - আগম। বাহার দ্বারা অধোগমন করে
 সং, ক্রীং, পাপ। ২। অপগম। ৩। নিন্দা।
 সিং - ১ "এনসাং প্রায়চিত্তম্। ২ সর্কৈ-
 নসামপক্ষঃ সিজপাম।"

এমত (এ এই শব্দজ - যত প্রকার) বিং;
 এরূপ, প্রকার, এইরূপ।

এমারং (ধাবনিক অটালিকা, পাকানটা।

এমো (আয়তি লক্ষ্য কি? ক্রীং, সদবা ক্রী;
 যথা - "এমো ভূমি, তোমার কি মাঝে
 এ বেশ।" (সেখ)।

২ "এয়েগণ সন্ত্র করি প্রদীপ ধরিয়া।

লইল নিছনিউ:লা হলালি দিয়া।"

এরকা (ই গমন করা + রক্ - ক, আপ -
 ক্রীং) সং, ক্রীং, গ্রহিহীন তণবিশেষ, মল-
 খাঁড়া। ২। শরণগাছ; "একদা মলমত বাদব-
 গণ মনিবর কর্ণাসাকে বারকাবাম সমাগত
 দেখিয়া মনে করিল, ব্রাহ্মণগণ তও ও
 প্রত্যরক; অতএব ইহাদিগের পরামা
 করা অপশ্য কর্তব্য। এইরূপ চিন্তা করিয়া

তাহারা পরম কৃষ্ণর শাপকে নারীবেশ
 ধারণ করাইয়া তাহার উত্তরে চেলখণ্ড
 দ্বারা কৃত্রিম গর্ভ নিখান পুষক এই
 অভিশ্রমে কর্ণাগর নিকট তাহারে স্থান-
 য়ন করিল যে, কৃষি উপার্ভে কি সজ্ঞান
 হইবে বলিলেই তাহারা তাহাকে উপায়
 করিবে; বাদবগণের এই দুষ্টাভিপ্রায় বি-
 ময় ফল প্রসব করিল। গুরুাসা তপোবলে
 সমস্ত পরিজ্ঞাত হইয়া, সক্রোধে কহিলেন
 "মুচরণ! ইহার গর্ভ হইতে তোমাদের
 কুলনাশন মুঘল উৎপন্ন হইবে।" এই বলিয়া
 তিনি প্রস্থান করিলে, শাপের উদরভাঙ
 চেলখণ্ড হইতে মুঘল নিপতিত হইল,
 তদর্শনে মহাভয় উপস্থিত হওয়াতে
 তাহারা সংজ্ঞাতের উৎ স্বর্গ পুরুক
 অবশেষে অত্যন্ত অংশ জলমধ্যে স্নেপ
 করিল। ঐ মুঘল স্বর্গে যে স্নেপরাশ
 উৎপন্ন হইল তাহাইল তীরভূমিতে
 এরকারাশ অর্থাৎ শরণন সঙ্গতি হয়;
 পরে বাদবগণ দৈববশে কালপ্রাপ্ত নি-
 কন সুরাপানে মত্ত হইয়া সেই এরকারপ
 অস্ত্র দ্বারা পরস্পর পরস্পরকে আঘাৎ
 করে, তাহারে তাহার বাদবগণের দ্বয়
 হইয়াছিল। এইজন্য এখানে এরকা
 ব্রহ্মাণ্ড রূপ বলিয়া বর্ণিত হইয়াছে। ২।
 ষ্টী। সিং - ১ "এরকাণং তদা যুগ্মং
 কোপাজ্জগ্রাহ কেশবঃ।" ২ "এরকারপি
 তিব্রৈজ্ঞানিঞ্জয়ু রিতরেতরং।"

এরক্; সং, পুং, সংঘাবিশেষ, রাণাখাট।

এরও (আ - ঙ্গ্ গমন করা + অওচ্ - ক,
 সংক্রার্থে। ক - যোগে এরওক হয়, সং,
 পুং, ভেরেশু গাছ। সিং - ১ "নিরস্তপা
 দপে দেশে এরওৎপি ক্ষমায়তে। ২
 এরওতিতাক্ষনটলঃ প্রকৃতৈরপি সংচিটে।
 দাক্ষরুতাং যথা নাসি তথৈবাত্তঃ প্রো-
 জনম্।"

এরওপত্রিকা; সং, ক্রীং, দস্তীমুক।

এর্কীক্; সং, পুং, কর্কটাবিশেষ, হুটী।

এলবাল্; সং, পুং, রক্তব্রহ্মাবিশেষ।

এলবাদ (ধাবনিক, বস্তু, শোষক, কাপড়।

এলা (ইল্ অপণ করা + অং অল্) - ষ্ম।

বে যুগের দুর্গন্ধ নষ্ট করে) সং, ক্রীং, এলাইচ লাভা ও ফল উভয়কে বুঝায়। শিং - ১ "এলাশালাশিক্তিও চন্দ্রনাথ মলয়-বলী"। ২। পঞ্চদশাঙ্করযুক্ত অতিশকরী নামক ছন্দোকাণ্ডিত্তির মধ্যে একবিধ। ইহার তৃতীয় পঙ্কম, চতুর্দশ ও পঞ্চদশ গুরু।

এলাক ; সং, পুং, বন্যবিশেষ। এলাকা (যাবনিক) সংশ্রব ; যথা—উঁহার সহিত আমার কোন এলাকা নাই। ২। দখল ; যথা—অমুক রাজার এই পর্য্যন্ত এলাকা। ৩। অধিকার ; যথা—এইস্থানটী অমকের এলাকাভুক্ত।

এলাপত্র ; সং, পুং, প্রাধানসর্পবিশেষ। ইনি কঙ্কগর্ভসম্বৃত কশ্যপনন্দন।

এলাপর্বা (এলা—পর্বা পাতা। যাহার এলাপ ন্যায় পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং, কাঁটা আমরুল। |এলাচ।

এলাকা ; সং, ক্রীং, ছোট এলাইচ, গুজরাটি এলুক ; সং, ক্রীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

এলয়া, এলো (দেশজ) বিং, অসংলঘ, শি-খিল, আশুপা। | ১। চতুরতা।

এলুম (যাবনিক) বোধশক্তি, স্মরণশক্তি। এলুমবাজ (যাবনিক) বুদ্ধিমান, সূচকুর, কাণ্ড্যদক্ষ।

এব (ই গমন করা + ব(বন) - ক) অং, অব-ধারণ। ২। নিয়ম। ৩। পরিসংখ্যা। ৪। সাপৃশ্য। ৫। বাবছেদ। ৬। বাক্যপূরণ। ৭। নিশ্চয়। শিং - ১ "তমেব যন্তা না-ন্যোহন্তি পৃথিব্যামপি। ২ পুনরেব। ৩ একমেব। ৪ যথা—তথেব। ৫ যদেব - তেইনৈব।"

এবং (এবম্, ই গমন করা + বম্ - ক, কিম্বা এ |ইখং পদজ) এই প্রকার—বম্ বমন করা + ং(কিপ্) - ক। যে এই প্রকার বমন করে) অং, এইপ্রকার, এতাদৃশ। ২। পীকার, সম্বন্ধি। ৩। সাপৃশ্য। ৪। সাব্য। ৫। নিশ্চয়। ৬। প্রহ্ন। শিং - ১ "এবমেবৈতৎ। ২ এবমজ। ৩ এবং ভবতু। ৪ জহং হি নাভিজ্ঞানামি তবদেবং ন বেতি চ।"

এবে ; অং, এই সময়ে ; পদো—পাদপূরণার্থে

(এবে) বাবল্লভ হয় ; যথা—রক্তবীজেরুখি এবে, বিধুম্বি, আইলা কৈঙ্গামধাবে।

এবভৃত এবম্ - ভৃত যে হইয়াছে) বিং, ত্রিং, এবশ্রকার, ঙ্গদৃশ, এইরূপ।

এবম্বিধ (এবম্ - বিদ্য প্রকার) বিং, ত্রিং, এবভৃত দেখ।

এববাবন (এব - যাবা | যা ধাতুজ - গমন করা + বন্ বনিপ - ক) বিং, ত্রিং, রক্ষক। ২। এইরূপগমনশীল। ৩। সং, পুং, বিষ্ণু।

এববা (যাবনিক) নামধুর, বাতিল ; যথা—অমুক সাক্ষী এববা করা হইয়াছে।

এবার (এ এইশকজ - বার সময় অং, এ সময়, এ যাত্রার, এপালয়, এখন।

এষণ (আ - ইষ্ গমন করা, অবেষণ করা + অন(অনট) - ক) সং, পুং, লৌহময় বাণ। ২। গা - ক্রীং, ক্রীং, (ইষ্ + অনট - ভাবে) অবেষণ। ৩। ইচ্ছা। ৪। স্বপ্নকারাদির নিক্তি। শিং - ১ "হর্ষশোকভয়েষণ-গাঙ্ক। ২ ভ্রাতুরেষণে।"

এষণী } (এষণ + ইকৃ কৃক) - প্রং, ক -
এষণিকা } যোগে এষণিকা) সং, ক্রীং, সর্প-
কারাদির নিক্তি। ২। অস্ত্রবিশেষ, বেষ্-
কার।

এষণীয় (ইষ্ বা এষ ইচ্ছা করা + অনীয় - ঙ্গ) বিং, ত্রিং, আশাস্য, বাঞ্ছনীয়। শিং - ১ "জ্ঞাপাতীলৌকিকমেষণীয়ম্।"

এষিতা } (ইষ্ ইচ্ছা করা + ত্বন্ - ক)
এষ্টা } বিং, ত্রিং, ইচ্ছুক।

এষ্টব্য (এষণীয় দেখ, তব্য - ঙ্গ) বিং, ত্রিং, প্রার্থনার বিষয়ভূত ; বাঞ্ছনীয়।

এস্রার (যাবনিক আধুনিক যৎ বিশেষ, সে-তার ও সারস্রীর নিশ্চয় প্রস্তুত হইয়াছে। ইহার খর্পর হইতে তৎ পর্য্যন্ত কাষ্টময় ; খর্পরটী কতকাংশ সারস্রীর ন্যায়। ইহাতে সেতরার ন্যায় পাঁচটা প্রধান তন্ত্র ও তদ্ব্যতীত কতকগুলি পার্শ্বতন্ত্রিকা ব্যবহৃত হয়। ইহা পাঁচ করাইয়া ধনুঃ সংযোগে বাদিত হয়।

এহ (আ - সম্পূর্ণ - ইহ্ চেষ্টা করা + অ (অপ্) - ক) বিং, ত্রিং, সম্যক্চেষ্টাপান, চেষ্টাসূক্ষ, উদ্যামশীল, উদ্যোগী। ২।

সং, পুং, ক্রোধ। ৩। (দেশজ) এই, এই
বাক্তি বা এই বিষয়।

ঐ

ঐ; হাদশ স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চারণ ষান
কণ্ঠ ও তালু; বোপদেব মতে—তালু।
২। সং, পুং, শিব। ৩। অং, আস্থান,
আমন্ত্রণ, স্মরণ। ৪। সম্বোধন। ৫। (অদস
শব্দক) কিঞ্চিৎ দূরস্থ দৃশ্য পদার্থ। যথা—
‘ঐ ভূন পুনঃ বাজে মজাইয়ে মনরে।’
ঐক (এক+অ(ক)-ত্বার্থে) বিং, ত্রিং,
একার্থবোধক, একার্থপ্রতিপাদক। ২।
একস্বরকীয়।

ঐকতান (একতান+অ(ক)-ভা) সং, ক্রীং,
বাদ্যবিশেষ, ভিন্নজাতীয় অনেক গুলি
যন্ত্র একত্র বাদিত হইলে ঐকতান বলে।

ঐকপত্য (একপতি+য(ক্য)-ভাবার্থে) সং,
ক্রীং, একাধিপত্য, একাধিকারিত, সার্ক-
ভৌমত্ব। শিং—১ “অপ্রতিদ্বন্দ্বতামৈক-
পত্যক সর্কদেহিনাং।”

ঐকশদিক (একপদ+ইক(ফিক)-ভবার্থে)
বিং, ত্রিং, একবিভক্ত্যন্ত পদজাত।

ঐকপদ্য (একপদ+য(ক্য)-ভাবার্থে) সং,
ক্রীং, অনেক পদের একার্থবোধকত সম্পা-
দন; কৃত্ত ঘট; সলিল জল ইত্যাদি।

ঐকমত্যা (এক-মত অভিপ্রায়+য(ক্য)-
ভা) সং, ক্রীং, মতৈক্য, একমত, এক-
বিধ অভিপ্রায়। ২। ভূগা সম্ভতি। শিং
—১ “গহিতানোহন্যমতয়ো মন্ত্রিণো
ক্রবতে সদা।” ন চৈকমত্যাঃ শেবোহস্তি
মন্ত্রঃ যোহধমউচ্যতে। ২ স্বর্গামিনস্তস্ত
তমৈকমত্যাং। (য়ঘু)। ৩ “ঐকমত্যাং হি
নো রাজন! সর্কেষামেব লক্ষয়ে।”

ঐকরাজ্য (একরাজ+য(ক্য)-ভাবে) সং,
ক্রীং, একাধিপত্য, চক্রবর্তিত্ব।

ঐকলব্য (একলব্য+অ(ক)-ভাবে) সং,
পুং, একলব্যের ছাত্র।

ঐকবাক্য (একবাক্য+অ(ক)-ভা) সং,
ক্রীং, একবাক্যতা, একমত অবস্থান।

ঐকশতিক (একশত+ইক(ফিক)-ভাবে
বিং, ত্রিং, যে একশত ব্রবোর অধিকারী।
ঐকশ্রুত্যা (এক-শ্রুতি, ৬ষ্ঠী-হিং) এক
শ্রুতি+য(ক্য)-ভা) সং, ক্রীং, উদার
অমুদাস্ত স্বরের সন্নিকর্ষ স্বরবিশেষ।

ঐকাগারিক (এক-অসহায়-অগার গৃহ+
ইক(ফিক)-প্রয়োজন্যার্থে) বিং, ত্রিং
চোর। ২। সূঠকারক। ৩। দহা। ৪
একাগারবাসী। শিং—১ “কেনচিৎসো
গারিকেন হস্তবতা।” দশকুমার।

ঐকাগ্র্য (একাগ্র+য(ক্য)-ভা) সং, ক্রীং
একাগ্রতা, একতানতা, এক বিষয়েই অ-
সক্তি। শিং—১ “মনসচেচ্ছিয়াণাং চাণৈ-
কাগ্র্যম্।”

ঐকাম্ম্য (এক-আম্ম্য স্বরূপ=একাম্ম, ৬ষ্ঠী
-হিং, +য(ক্য)-ভাবার্থে) সং, ক্রীং,
ঐক্যা, একস্বরূপত্ব, একান্তর। শিং—১
“একাম্ম্যগমনাৎ সদ্যাঃ কলুষাধিপ্রমুচ্যতে।”

২। পুং, অভেদ।

ঐকান্তিক (একান্ত+ইক(ফিক)-ভবার্থে)
বিং, ত্রিং, নিশ্চিত। ২। প্রণাট, গাট। ৩।
দুট। ৪। আত্যন্তিক। শিং—১ “কক্ষসৈ-
কান্তিকঃ সূত্রঃ।”

ঐকান্যিক (এ-অন্য অধ্যয়নের বিপরীত
ভাব+ইক(ফিক)-ইদমর্থে, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিং, যে ছাত্র একরূপ অধ্যয়ন করে,
পরীক্ষাকালে বাক্যশ্রবণপ্রযুক্ত অন্যপ্রকার
বলে, কুপাঠক ছাত্র।

ঐকার্থ্য (একার্থ+য(ক্য)-ভবার্থে) সং, ক্রীং,
বিশিষ্ট একার্থের উপস্থাপন, একার্থীভাব।
২। এক প্রয়োজন। ৩। কার্থ্যবিশেষে পণ-
বন্ধনার্থ সক্তি।

ঐকাহিক (এক-অহ্ন দিন+ইক(ফিক)
-ভবার্থে) বিং, ত্রিং, বাহা এক দিন অ-
স্তর হয়। ২। একদিন-স্বকীয়। ৩। একদিন
নিষ্পাদ্য। ৪। একদিন ব্যাপক (জর)।
৫। এক দিন অস্তর এক দিন ব্যাপিয়া
থাকে। শিং—১ “সমুদ্রসোস্তরে তীরে
ধিপদো নাম বানরঃ। ঐকাহিকস্তরং হস্তি
তস্য নামাম্বুকীর্তনাং।”

ঐক্যা (এক+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, এ-

কতা, মিল, অবিধায়, একীভাব । ২ ।
 একরূপতা । শিৎ-১ “ডেহাং দ্বয়ো দ্বয়ো-
 রৈক্যাং বিভেদে ন কথঞ্চন ।” (রঘু) ।
 ঐক্যব (ইক্ + অক + অ(ক) - ভবার্থে) বিৎ,
 ত্রিৎ, ইক্‌সম্বন্ধীয় ; শুড় চিনি প্রভৃতি ।
 ঐক্যাক (ইক্ + ক্ + অ(ক) - অপত্যার্থে)
 বিৎ, ত্রিৎ, ইক্‌কুবংশজাত । ২ । ইক্‌ক-
 কুর অধিকৃত স্থান, ইক্‌কুর জনপদ ।
 ঐক্‌সুদ (ইক্‌সুদ তাপসতরু + অ(ক) - ভবার্থে)
 সং, ক্রীৎ, ইক্‌সুদী বৃক্ষের ফল । এই ফলে
 তৈল জন্মে, বাহা ঋষিগণের ব্যবহার্য্য ।
 ঐচ্ছিক (ইচ্ছা + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) বিৎ,
 ত্রিৎ, ইচ্ছাধীন, বাহা ইচ্ছা হয়ত করা যায়,
 বাহা কেবল ইচ্ছার উপর নির্ভর করে । ২ ।
 যেমন ইচ্ছা তদনুরূপ, ইচ্ছানুযায়ী । কী
 - ক্রীৎ, ইচ্ছানুযায়িনী ।
 ঐঞ (এঞ হরিণ + অ(ফ) - ইদমর্থে) বিৎ,
 ত্রিৎ, কৃষ্ণমৃগসম্বন্ধীয় ।
 ঐণিক (এঞ মৃগ + ইক(ফিক) - প্রাং) বিৎ,
 ত্রিৎ, মৃগহস্তা ।
 ঐণেয় (এঞ কৃষ্ণমৃগ + এয়(ফেয়) - ইদমর্থে)
 বিৎ, ত্রিৎ, কৃষ্ণমৃগসম্বন্ধীয়, কৃষ্ণসারজাত
 (চর্ম্মাদি) । ২ । রত্নবন্ধবিশেষ ।
 ঐতরের (ইতর মূনিবিশেষ - এয়(ফেয়) -
 অপত্যার্থে) । ইতর মূনিপ্রণীত বলিয়া ঐত-
 রের নাম হইয়াছে) সং, ক্রীৎ, ঋগেদের
 একখানি আরণ্যক, অষ্টাদশ অধ্যায়ও
 পাঁচ আরণ্যকে বিভক্ত । দ্বিতীয় আর-
 ণ্যকে সাত অধ্যায় । ঐতরের উপনিষদ্
 ইহারই অংশ । ২ । ঐতরের আরণ্যকের
 দ্বিতীয় ও তৃতীয় আরণ্যকের নাম বহুচ
 ব্রাহ্মণোপনিষদ্ বা ঐতরের উপনিষৎ ।
 কাহারও কাহারও মতে দ্বিতীয় আরণ্য-
 কের শেষ চারি অধ্যায়ের নাম ঐতরের
 উপনিষৎ । ৩ । ঐতরের ব্রাহ্মণ ঋগেদের
 একখানি ব্রাহ্মণ । ইহা আট পঞ্জিকার বি-
 ত্ত । প্রতি পঞ্জিকার পাঁচ অধ্যায় এবং
 প্রতি অধ্যায়ে ন্যূনাতিক ৭ কাণ্ড আছে ।
 সর্কসমেত ২৮৫ কাণ্ড । ইহার কিয়ৎখ
 পদ্য এবং ইহাতে নানাবিধ বিবরণ দৃষ্ট
 হয় ।

ঐতিহাসিক (ইতিহাস + ইক(ফিক) - ইদ-
 মর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, ইতিহাসসংক্রান্ত । ২ ।
 ইতিহাসবেক্ত ।

ঐতিহ্য (ইতিহ + ব(ফ্য) - স্বার্থে) সং, ক্রীৎ,
 পরম্পরাগত উপদেশ প্রাক্য ; বধা - বট-
 বৃক্ষে ভূত আছে ইত্যাদি বাক্য । ২ ।
 প্রমাণবিশেষ । শিৎ-১ “ঐতিহ্যমনুমানক
 প্রত্যক্ষমপিচাগমম্ । যে হি সম্যক্ পরী-
 ক্ষন্তে ত্তম্বেষামগুন্নিভা ।”

ঐন্দব (ইন্দু চন্দ্র + অ(ফ) - ইদমর্থে) বিৎ
 ত্রিৎ, চন্দ্রসম্বন্ধীয় । ২ । সং, ক্রীৎ, মৃগশিরা
 নক্ষত্র । ৩ । চান্দ্রায়ণ ব্রতবিশেষ । শিৎ-১
 “কর্ভব্যৈন্দবদয়ং ।” (স্মৃতি) । ৪ । চান্দ্র-
 মাস । শিৎ-১ “ঐন্দবস্তিথিভিস্তদ্বং সং-
 ক্রান্ত্যামৌর উচ্যতে ।”

ঐন্দ্র (ইন্দ্র + অ(ফ) - অপত্যার্থে, ইদমর্থে)
 সং, পুং, বালী । ২ । জয়ন্ত । ৩ । সুগ্রীব ।
 অজুন । ৪ । পূর্কদেশীয় জাতিবিশেষ । ৫ ।
 বিৎ, ত্রিৎ, ইন্দ্রসম্বন্ধীয় । শিৎ-১ “ঐন্দ্রং
 পদং ভূমিগতোহপিভুক্তে ।” স্ত্রী - ক্রীৎ,
 ইন্দ্রাণী । ২ । পূর্কদিব । ৩ । শক্তিবিশেষ ।
 শিৎ-১ “ঐন্দ্রীতমহুরেখং ।” ৬ । ক্রীৎ,
 জ্যেষ্ঠা নক্ষত্র । শিৎ-১ “ঐন্দ্রে গুরুঃ
 শশীচৈব প্রাজাপত্যে রবিস্থথা ।”

ঐন্দ্রজালিক (ইন্দ্রজাল কূহক + ইক(ফিক) -
 ইদমর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, যে ইন্দ্রজাল করে, কূ-
 হকী, প্রতীহারক, মায়াজারক, বাজীকর ।
 ২ । ইন্দ্রজাল-সংক্রান্ত ।

ঐন্দ্রদ্রায় (ইন্দ্রদ্রায় + অ(ফ) - ইদমর্থে) সং,
 ক্রীৎ, ইন্দ্রদ্রায় রাজার উপাধ্যান । ২ । বিৎ,
 ত্রিৎ, ইন্দ্রদ্রায়সম্বন্ধীয় ।

ঐন্দ্রলুপ্তিক (ইন্দ্রলুপ্ত + ইক(ফিক) - ভবার্থে)
 বিৎ, ত্রিৎ, কেশবরোগবিশিষ্ট ।

ঐন্দ্রবায়ব (ইন্দ্র + বায়ু = ইন্দ্রবায়ু, হং - স +
 অ(ফ) - ইদমর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, ইন্দ্র এবং বায়ু
 সম্বন্ধীয় । ২ । ইন্দ্রবায়ুদেবতাক হবিরাদি ।

ঐন্দ্রশশ্বি (ইন্দ্রশশ্বী + ই(ফি) - অপত্যার্থে)
 সং, পুং, ইন্দ্রশশ্বী নামক রাজার পুত্র ।

ঐন্দ্রি (ইন্দ্র + ই(ফি) - অপত্যার্থে) সং, পুং,
 জয়ন্ত । ২ । বালী । ৩ । অজুন । ৪ ।
 সুগ্রীব । ৫ । কাক ।

ক্রিয়ক (ইন্দ্রিয় + কণ - বার্থে) বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়মধ্যকীয়, প্রত্যয়, ইন্দ্রিয়ের বিষয়
১। সং, ক্রীং, প্রত্যয়গায়ক জ্ঞান। শিৎ - ১
“যথামনোরথঃ স্তম্ভঃ সর্বৈ মৈশ্রিয়কং মুখা।”

ঐরাবণ (ইরাবৎ + অক্ষ) - ইদ-
মর্থে অথবা ইরা - বন + ক) সং, পুং, ইস্র-
হস্তী, পূর্বাদিকের হস্তী। গী - ক্রীং, বিদ্যৎ।

ঐরাবত (ইরাবৎ | ইরা জল + বৎ - অ-
স্ত্যার্থে) সমুদ্র, মেঘ + অক্ষ) - ইদমর্থে।
যে সমুদ্র হইতে জন্মিয়াছে। সং, পুং,
ইস্রহস্তী, পূর্বাদিকের হস্তী। শিৎ - ১

“প্রারম্ভেণাং পয়োবাহুং বিদ্যদৈরাবতা-
বিব। ২ “ঐরাবতানলনবিপ্রথং হরিঃ।”
(রব্)। ২। নাগবিশেষ। ৩। (রক্তবর্ণ কল
বলিয়া যে বিদ্যাতের ন্যায়) নারায়ণ নেন্দু।

৪। ক্রীং, সরল ইন্দ্রধমুঃ। ৩। ক্রীং, বি-
দ্যৎ। ২। ঐরাবতের ক্রী। ৩। ঐরাবত
অবস্থানস্থিত বীথিবিশেষ ইহাতে পুন-
র্কক্ষ, পৃথ্যা ও অশ্লেষা নক্ষত্র আছে।

৪। ঐরাবত নদী। ইহার আধুনিক নাম
রাবি।

ঐরিণ (ইরিণ + অক্ষ) - ইদমর্থে) সং, ক্রীং,
লবণবিশেষ, পাকালবণ।

ঐরয়ে (ইরা [হ্রস্ব] অন্ন + এয়ং) - ভবা-
র্থে) সং, ক্রীং, অন্নভব মদ্য।

ঐল (ইলা বৃধের ক্রী + অক্ষ) - অপ-
ত্যার্থে) সং, পুং, চক্রবংশীয় পুত্রবঃ
রাজ।

ঐলবিলা (ইলাবিলা পুলস্তি ঋষির ভার্য্যা,
কুণেরের পিতামহী + অক্ষ) - অপত্যার্থে,
নপ্তাকেও অপত্য বলা যায়) সং, পুং,
ইলাবিলার পুত্র, কুণের।

ঐলাবৃতবর্ষ (ঐলাবৃত ইলাবৃতের অধিকৃত -
বর্ষ | ঋং - সা সং, ক্রীং, বর্ষবিশেষ। ২।

জম্বুদ্বীপের এক অংশ। ৩। জম্বুদ্বীপাধি-
পতি মহারাজ অম্বীধেব নাতি, কিং পুত্রব,
হরিবর্ষ, ইলাবৃত, রম্যক, হিরণ্য, কুরু,
ভদ্রাশ ও কেতুমাল নামক নয় পুত্র উৎপন্ন
হয়। পরে তিনি জম্বুদ্বীপ নয় ভাগে বি-
ভক্ত করিয়া ঐ নয় পুত্রকে প্রদান করেন,
তাহাতে তাঁহাদিগের অধিকৃত প্রদেশ স্ব

পনামায়রূপ বর্ষ বলিয়া বিখ্যাত হয় তদনু-
সারে জম্বুদ্বীপে নাভিবর্ষ, কিং পুত্রব
হরিবর্ষ, ইলাবৃতবর্ষ, রম্যকবর্ষ, হিরণ্যবর্ষ
কুরুবর্ষ, ভদ্রাশবর্ষ ও কেতুমালবর্ষ দিা
মান আছে। জম্বুদ্বীপান্তর্গত এই নয়বর্ষে
মধ্যে ইলাবৃত বর্ষ জম্বুদ্বীপের মধ্যভাগে
অবস্থিত।

ঐশ } ঈশ + অক্ষ) - ইক শিক; ঈশ
ক্রীক } + অক্ষ) - ইদমর্থে) বিং, ত্রি
ঐশ্বর } ঈশ-সম্বন্ধায়।

ঐশের (এলা + এরং) - ভবার্থে) স
ক্রীং এলাসহৃত গুরুত্বা।

ঐশানী (ঈশান শিব + অক্ষ) - ইদমর্থে
সং, ক্রীং, ঈশান কোণ। শিৎ - ১
শানী ক্রমতো রেখান্তরাগ্রে দেবমণ্ডলে
নৈকত্রী ক্রমতো রেখা প্রাগগ্রে পি
মণ্ডলে (স্মৃতি)। ২। শক্তিবিশেষ।
ঈশান পত্নী, পার্শ্বতী।

ঐশ্বর্য (ঈশ্বর + স্বার্থা) - ভাবে) সং, ক্রীং
প্রভুত্ব। ২। ঈশ্বরত্ব। ৩। সম্পত্তি।
অণিমা লাভনা, প্রাপ্তি, প্রাকাম্য, মহিমা
ঈশিত্ব, বাশি। কামাবসায়িতা - এই অর্থ
বিধ শক্তি তথাহি - “অণিমা লাভিনা
ব্যাপ্তিঃ প্রাকাম্য মহিমা তথা, ঈশিত্ব
বশিত্বক তথা কামাবসায়িতা।” শিৎ - ১

“মহাশক্তি গুণমৈশ্বর্যং দত্তং ভগবতা পুরা।
ঐশ্বর্যেণ বিহীনম্য।”
ঐশ্বমঃ (ঐশ্বম্ [আশ্বানু বর্ষে] ইদম্ এই
+ সমস - বর্ষার্থে) অন্, এই বৎসরে।
ঐশ্বীক (ইশ্বীক + অক্ষ) - ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, ইশ্বীকাসম্বন্ধায়। ২। সং, ক্রীং, মহা-
ভারতের অন্তর্গত পর্ব্ববিশেষ।

ঐহিক (ইহ ইহকালে + ইক(কিক) - ভ-
বার্থে) বিং, ত্রিৎ, ইহকালোত্তর, এই
কালের। ২। ইহলোকসম্বন্ধায়। শিৎ - ১

“যথৈহিকায়ান্নাক কামলম্পটঃ।”

৩; ত্রয়োদশ বর্ষ ২। সং, পুং, ত্রকা
৩। অন্, সম্বোধন। ৪। অভিশ্য। ৫

অবন। ৩। দয়া। ৭। হিন্দীভাষায় (এবমর্থা) এবং ৮। (দেশজ) বিং পুরোবর্তী, উনি।
৩। ছাড় (আবর্তন শব্দজ কি?) সং, লেপ
বালিস প্রভৃতির আবরণ বস্ত্র।

৩। ওম্ শব্দ না লিখিয়া লিখনে ওঁ শব্দ প্রচ-
লিত হইয়াছে। অং, প্রণব, ওঙ্গার, আদ্য-
বীজ। (ওম্ দেখ)।

৩। কান (দেশজ) সং, চুল্লীতে অগ্নিপ্রদান-
পক্ষক ফুৎকার দেওয়া।

৩। চালা (দেশজ) সং, অবসর, জঞ্জাল।

৩। চা (দেশজ) সং, উচ্ছিষ্ট ২। তাক, জ-
বন্য, ছেয়।

৩। উচ্ একত্রকরণ + ক ক সং, পুং,
পক্ষী। ২। বুল, শব্দ। ৩। (+ক-বি)।
৪। গহ। ৫। আশ্রয়। ৬। স্থান।

৩। ২-স্বীং } (ওকম, সৌকভাসায় =
৩। ১-পুং } Oekos, উচ একত্রকরণ
+ অন্-বি) সং, স্থান। ২। আশ্রয়। ৩।
গহ। শিঃ-১ "ওকং সর্গসংস্থানাং মহী।"

৩। ডা (দেশজ) সং, পাঁচন বিশেষ।

৩। কণ-পুং

৩। কণি-পুং } সং, কেশকীট, উকুণ;
৩। কণী-স্বীং } [কর্ম]

৩। কালং (যাবনিক) উকীলের ব্যবসায় বা
কোদনী (ওকম আশ্রয়-অদনী [অদ্
ভক্ষণ করা + অনট-ক, ঙ্গপ] যে ভক্ষণ
করে) সং, স্বীং, আশ্রয়-ভক্ষণী, উকুণ।

৩। গো (দেশজ) অং, সংসোধনার্থ শব্দ।

৩। ওধ (উচ্ একত্র করা + অ, অন্) - স্বী। চ
= ষ। সং, পুং, সমূহ। "স্ববাধ্যার্জিতমপৌ-
ধমবাপা কুরুসমমঃ।" ২। জ্রোত, জলবেগ,
প্রবাহ। ৩। তরঙ্গ। শিঃ-১ "ভঙ্গীভক্ত্যা
বিরচিতবপুস্তত্তিতাস্তজলৌঘঃ।" (মেঘ)।
২ "পুনরোধেন হি যুজ্যতে নদী।"
(কুমার)। ৪। পরম্পরা। ৫। (+অন্-
বি, বাহাতে হস্তাদি জড়সড় করা যায়)
ক্রতনুতা, নুতাবিষয়ে ক্রতগমন। ৬।
(+অন্-ভা) উপদেশ। শিঃ-১ "তীক্রৌ-
ষতজিমুহন।"

ওধরথ; সং, পুং, রাজ্যবিশেষ। ২। ওধ-
বান ভূপতির পুত্র।

ওঙ্গার (ওম্ সংশ্লিষ্টক শব্দ-কার যে
করে। যে আমাদের ইচ্ছানুযায়িকর্ম
করে। কিস্মা ওম্ + কার - কার্থে) সং,
পুং, প্রণব, ওঁ, আদ্যবীজ।

ওজন (দেশজ) তুল্যদণ্ডে পরিমাণ করা,
ভৌল করা, মাপা।

ওজর (যাবনিক) হেতু, চল।

ওজস্ (উজ্ জীবিত হওয়া, বলিষ্ঠ হওয়া,
তেজস্বী হওয়া কিস্মা ওজ্ বাচা + অস্
-ণ) সং, স্বীং, তেজঃ। ২। বল। ৩।
পৰ্ব। ৪। কাব্যের প্রৌঢ়তাদি গুণ, সমাম-
বতল দীর্ঘপদযুক্ত বাক্য। ৫। (+অস্
-ভাবে) দীপ্তি। ৬। শোভা। ৭। অব-
ষ্টম্ব। শিঃ-১ "ওজশ্চিন্তমা বিস্তাররপং
দীপ্তমুচ্যতে। বীরবীতং সর্বৌজস্ ক্রমে-
ণাবিকামসা তু ॥ ২ অনোনং তৌ সমা-
সাদা বিচকর্ষুরোজসা।"

ওজপল ওজস্ + বল - অন্ত্যর্থে বিং, হ্রিৎ,
বলবান, অমতাশালী।

ওজপিতা (ওজপিন্ + তা - ভা) সং, স্বীং,
বলশালিতা। ২। তেজপিতা।

ওজপী (ওজপিন্, ওজস্ + পিন্ - অন্ত্যর্থে)
বিং, হ্রিৎ, তেজস্বী। ২। বলবান। ৩।
দাপ। ৪। ওজোগুণ-বিশিষ্ট। (হ্রীলিঙ্গে
ওজপিনী)।

ওজিষ্ঠ ওজপিন্ + ইষ্ঠ - অন্ত্যর্থে, বিং, হ্রিৎ,
তেজীয়ান, ওজোগুণবিশিষ্ট। ২। বলবান।
৩। দাপ।

ওজীয়স ওজীয়স্ তেজ, বল + অ(ক) -
ক) বিং, হ্রিৎ, ওজস্বী, তেজীয়ান, বল-
শালী।

ওঝা (দেশজ) অহিতুগুণ, বিষবৈদ্য, সা-
পুড়ে। ২। বৈদ্যনাথ-মন্দিরে পুরোহিত
প্রধান। ৩। কুকী, মায়বী। ৪। বাজীকর।
৫। যাহারা ভূত নামায়।

ওড়পুপ; সং, পুং, জবাফুল; বধা— "ওড়-
পুপ ওষ জিন ওষ্ঠের ওজস।" (অমদ)।

ওড়ব—যে সকল রাগ পাঁচ হুরবিশিষ্ট অর্থাৎ
পাঁচটী হুরে যে সকল রাগের মূর্তি সম্যক-
প্রকারে প্রকাশ পায়, তাহাদিগকে ওড়ব
কহে।

ওড়িকা (উড়, আলিঙ্গন করা + ক - ক, ওড়ী (ঙ্গ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, নীবার, উড়ীধান।

ওড় (আ - উড়, আলিঙ্গনকরা + র (বক) - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বহুং, উৎকলদেশ। শিং - ১ "ওড়োত্তং অপ্রসিদ্ধং পুরুষো-নমসংস্করণং।" ২। পুষ্পবৃক্ষবিশেষ। ৩। ক্রীং, জবাফুল।

ওড়াখা : সং, ক্রীং, জবাপুষ্পের বৃক্ষ। ওত (আ - সে, বধাদি বৃথা + ত (ক) - স্ত্রী) বিং, ক্রিৎ, অস্বব্যাপ্ত। ১। প্রোত। ৩। ক্রীং, বস্ত্রের দীর্ঘতন্ত্র, টানা।

ওতপ্রোত (ওত - প্রোত, দুঃ - সা বিং, বিং, স্থানব্যাপ্ত, সকল স্থান ব্যাপিয়া থাকা। শিং - ১ "যদিদং মঙ্গলং পার্শ্ববিং পাঃ ক্রান্ত মঙ্গুদকে ওতক দীর্ঘপটীতন্ত্রং প্রোতক্রা।

ওড় (অব্, গমন করা, রক্ষা করা + ক - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বিড়াল মাকার। শিং - ১ "বুধোড়, বুধোড়।"

ওথা (ও - থা স্থান শব্দজ) অর্থাৎ, ওখানে, কিঞ্চিদূরবর্তি স্থানে।

ওদন (উদ্, অর্জি হওয়া + অন - স্ত্রী) সং, পুং - ক্রীং, সিদ্ধততুল, অন্ন, ভক্ষ, ভাত। শিং - ১ "বোধোদন।" ২ "মাংসোদন।" ৩ "গুড়োদন।"

ওদনাস্রা ; সং, ক্রীং, মহাসমস্তা, বেলিয়াড়া। ওদনিকা ; সং, ক্রীং, বেলেড়া।

ওম্ (অব্, রক্ষাকরা + ম্ - ক, কিম্বা অ বিষ্ণু - উ শিব - ম্ ব্রহ্ম। সক্তি দ্বারা) অং, প্রণব। ১। সকল মন্ত্রের আদ্যো-চ্চার্য্য বর্ণ। ৩। সৌকার। ৪। প্রম। ১। ১। ১। ৬। অনুমতি। ১। আরম্ভ। ১। ৮। অপাকরণ। ১। সং, ক্রীং, ব্রহ্ম। ১। মঙ্গল। ১। ১। অ উ ম্ অর্থাৎ ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর এই ত্রিবর্ণীয়ক বীজ। পরমেষ্টী আয়-সংযম করিলে পর, ঐহাব হৃদয়াকাশ হ-ইতে শব্দ উৎপন্ন হইয়াছিল। * * * তা-হার পর ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট ওঁ কার উৎপন্ন হইল। ইহার উৎপত্তি গুঢ়। ইহা হৃদয়ে স্তম্ভঃ প্রকাশমান এবং পরমাত্মা ব্রহ্মের বোধক। ইহাদ্বারা বৃহত্তীন্দ্র ব্যক্তীভূত

হয়। হৃদয়াকাশে আশ্বার নিকট হইতে ইহার উৎপত্তি। ইহা নিজেই আশ ও মাক্ষাং ব্রহ্মবাক্যক। ইহা সর্বমন্ত্র-উপনিষৎ ব্রহ্মণ। ইহাই বেদের সমস্ত বীজ। ইহার অকারাদি তিন বর্ণ হইয়া ছিল। তত্ত্বাবহের দ্বারা গুণ (সং, বহু ও তমঃ, নাম, কক্, যজুঃ ও সাম), ছ (ছুঃ, ভুবঃ ও পঃ, এবং বুদ্ধি জাগ্র যুগ্মপি ও স্পন্দ এই সমস্ত ত্রিমাত্রা) ম যুক্ত পদার্থ স্মৃত হইয়া থাকে। তাঃ এই সকল হইতে অঃম্, উম্, যঃ, শ্চ হ্রস্ব ও দীর্ঘাদিরূপে অঃর সমষ্টি প্ৰকট হইলেন। অঃনঃর তিনি কতিকুণ্ণের কার্যে উদ্দেশ্য এই অঃর সমষ্টি দ্বারা বাচ্য এবং ও কারের সহিত চারিধরে চারিধ-প্ৰকট করিয়া, বেদোক্তারণপটী পুত্র মর্গে থাকে অদ্যাপন কারিলেন। শিং - ১ " কারো বিষ্ণুঃ কাদ্রি উকারস্ত মহেশ্বরঃ মঃ রেণোচ্চাভঃ বক্ষাঃ প্রণবেন যয়ো ময়াঃ ১ঃ।" সামবেদের শব্দ অব্যবহার প্রথম হইল। ১ঃ। কামৌস্ত শিবলিঙ্গ বিশেষ। শিং - " কারঃ প্রথমঃ লিঙ্গং দ্বিতীঃ বিংঃ।" মতি। " পুরো কমলযোনিঃ।" কামাঃ আনন্দকামানে মহাপ্রসূণঃ কঃ তপস্যা করিলে সেই স্থান হেদ কঃ ঐ লিঙ্গের উদ্ভব হয়। ১ঃ। তার অঃ মিস্তার কারণ, ওঁ কারের ' তার' এই ন হইবার তাৎপর্য্য এই যে উহঃ স্পন্দকরি মার জীব অনায়াসে ভ্রামাগর পার হঃ " তারয়ে যদ্ব্যবজ্ঞাধেঃ প্ৰজাপাসক মানসঃ ওরদে (যাবনিক) প্রাঃনিধি, মারফত। ওরদা (দেশজ) বিং, লম্পটি, যে কল্ভব্য ক না করিয়া এখানে সেখানে বোড়িয়া বেড়া ওবুসা (দেশজ) আর্দ্র, ভিজা। ওলা (বল বুদ্ধিপাওয়া + অঃ অন) - কঃ ভূমিতে বুদ্ধি পায়) সং, ক্রীং, স্বনামপ্রসি মল, শূরণ। ১। বিং, ক্রিৎ, আর্দ্র। ওলন (দেশজ) সং, অবরোহণ, নামন। ২। রাজমিস্তার পরিমাণযত্রাবিশেষ। ওলা (দেশজ) সং, নামা। ২। লড়ডুক বিশেষ (যাঃ বর্ধমানো সর্কদা পাওয়া যায়)।

ওলাউঠা (ওলা নামা - ঠা বমন) সং, বিস্ময়িকারোপ. ভেদ বমন, নামাউঠা।

ওলা (প্রাকৃতভাষায় উক্ 'হলা' শব্দের অপভ্রংশ সং, স্ত্রীং, নারীগণের পরস্পরের প্রণয়সূচক সম্বোধন।

ওষ্, উষ্ দাহকরা + অ(অল) - ভা) সং, পুং, অগ্নি বা ক্ষারসংযোগে গাহদাহ, দহন।

ওষণ (ওষ দেধ, অন - ভা) সং, পুং, কট্টরস, কালা। ২। বিং, বিং, দাহকারক।

ওষদি } (ওষ উক্ - দি | দা ধারণ করা
ওষদী } + ই(কি - দি) যে ধারণকরে) সং,

স্বাং, কোত্তিলভতা, যে সকল লতা রাত্রিকালে ফলে। ২। ফলপাকান্ত বৃক্ষাদি,

ফল পক হইলে যে সকল তরু, লতা, তৃণ প্রভৃতি শুক হইয়া যায়, যেমন ধান্য কদলী ইত্যাদি; যথা—“ববি ক্ষেত্রভূত হইলে চন্দমা আকাশ হইতে তেজ উচ্চত করিয়া সলিল দ্বারা ওষদি উৎপাদন করিল।”

শিং - ১ “ওষদাঃ ফলপাকান্তা বহুপুং-ফলোপগমাঃ।”

ওষদির্গ (ওষদি - গর্ভ উৎপত্তি। যাহা হইতে ওষদির উৎপত্তি হয়, যেমী - হিং) সং, পুং, চন্দ্র। (চন্দ্রকিরণ সংযোগ ভিন্ন ওষদির উদ্ভব হয় না। ২। সূর্য। সূর্যের উদ্ভাপ ভিন্ন ওষদির পুষ্টি হয় না।

ওষদিজ (ওষদি - জন্ জমান + অ(উ) - ক। যাহা ওষদি হইতে জন্মায়, যেমী - হিং) বিং, ত্রিৎ, ওষদিজাত। ৩। সং, পুং, ঔষধ। ৩। ঔষদিজাত অগ্নি। শিং - ১ “জলয়তোষদিজেন বহিষ্ণা।” (মাঘ)।

ওষদিগম্ব; সং, পুং, - স্ত্রীং, হিমালয়পর্ব। মঠাশোকে মহাদেব এখানে তপস্যা করেন। ব্রহ্মলোক হইতে গঙ্গা এইখানে পতিত হন। শিং - ১ “তং পযাতৌষদি-প্রম্বং হিতয়ে হিমবৎ পুরং।” ২ “হতোষদিপ্রম্বং বিলাসিনীনাম্।” (কুমার)।

ওষদীপতি, ওষদীশ (ওষদি - তি, ঙ্গ, ৬ষ্ঠী - ষ। চন্দ্র ওষদির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। সং, পুং, ওষদিনাথ, * চন্দ্র, চাঁদ। ২। কপূর। ৩। সং, স্ত্রীং, সোমগতা। শিং - ১ “পতিরোষদীনাম্।” ২ “নাথমিনৌষদী

নাম্।” ৩ “অপমার্গমোষধিপতিঃ স্বকটৈঃ।” (মাঘ)।

ওষ্ঠ (উষ দাহওয়া + ঠ(থনু) - ঠ্ম, সংজ্ঞার্থে। কট্ট অথাদি দ্বারা বা উচ্চতা দ্বারা যে দাহ হয়। সং, পুং, দন্তচ্ছদ, উপরের ঠেঁটি।

২। পুং, বিং, ওষ্ঠাবর শিং - ১ “বিস্থোষ্ঠ।” ২ “নিকুল্লনাসৌষ্ঠী।” ৩ “সুরুচিরবিক্রম সংনিভাধরৌষ্ঠী।” ৪ “বিস্থোষ্ঠী চারুনেত্রা গজপতিগমনা দৌর্ঘ্যকেশী অমধ্যা।” মহা।

ওষ্ঠকোপ (ওষ্ঠ - কোপ, যেমী - হিং) সং, পুং, মুখ রোপবিশেষ।

ওষ্ঠপুষ্প (ওষ্ঠ ওষ্ঠোপমান - পুষ্প, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বন্ধক পুষ্পের বৃক্ষ।

ওষ্ঠাগতপ্রাণ (ওষ্ঠ - আগত - প্রাণ) বিং, বিং, বাহার প্রাণ ওষ্ঠ পর্য্যন্ত আগত হইয়াছে, যার প্রাণ গয়ণের উপক্রম হইয়াছে।

ওষ্ঠী (ওষ্ঠ + ঠ(কিপ) - ক, স্ত্রীং - ঙ্গ) সং, স্ত্রীং, বিষফল, তেলাকুচা।

ওষ্ঠোপমকলা; সং, স্ত্রীং, বিদ্বিকালতা, তেলাকুচা। [ওষ্ঠোক্রাঘ্য বর্ষ।

ওষ্ঠ্য (ওষ্ঠ + য(ফ্য) - ইদমর্থে) সং, পুং, ওমার (দেশজ) বিং, শ্রেষ, চোড়া, পরিমর।

ওহ (আ - বহ বহন করা + অ(ষঞ) - ভা) সং, পুং, সম্যক্ বহন। ২। (+ ষঞ - ক) বিং, বিং, বাহক ৩। প্রাপক।

ও

ওঁ; চতুর্দশ পরবর্ষ; ইহার উচ্চারণ স্থান কঠ ও তারু, ইহা দীর্ঘ স্রুত। ২। সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ৩। অং, আস্থান। ৪। সম্বোধন। ৫। নিষেধ। ৬। বিরোধ। ৭। নির্ণয়। ৮। পুং, অনন্ত। ৯। শব্দ।

ওঁ; স্ত্রীং, শৃঙ্গের জপামন্ত্রবিশেষ। “চতুর্দশ-স্বরো যোঃসৌ সেতুরীকোর সন্নিভঃ। সচা-নু পার নাদাত্যাং শূদ্রাণাং সেতুরচাত্যে।”

ওঁক্ধ্য (উক্ধ্য গর্গরুনি + য(ফ্য) - অপত্যার্থে) সং, পুং, গর্গের পুত্র। ২। (+ ফা - ভাবার্থে) সামবেদের অংশ-বিশেষ; যথা—“এই যজ্ঞে ওঁক্ধ্য ও সাম হুচারু রূপে গীত হইতেছে।”

ঔদনিক (ঔদন সিন্ধতগুল + ইক(ফিক) - পাচকার্ণে) বিং, ত্রিঃ, স্থপকার, পাচক।
 ঔদনা; সং, পুং, যজুবেদীয় মুনিবিশেষ।
 ঔদরিক (ঔদর + ইক(ফিক) - আসক্ত্যর্থে) বিং, ত্রিঃ, উদরস্তরি, পেটক।
 ঔদধিত } সং, ক্রীং, অর্ধ জলযুক্ত
 ঔদধিক } খোল।
 ঔদাৰ্য্য (ঔদার + য(ফা) - ভা) সং, ক্রীং, উদারতা, মহত্ব। ২। বদান্যতা। ৩। দাতৃত্ব। শিঃ - ১ "দানংসদ্রিযভাষণমৌদাৰ্য্যং শক্ৰমিরয়োঃ সমতা।"
 ঔদাসীনা (ঔদাসীন + য(ফা) - ভা) সং, ক্রীং, উদাসীনতা। ২। উপেক্ষা। ৩। নিঃসম্পর্ক। শিঃ - ১ "পূৰ্ণ্যাশ্রোতসি প্রজাঃ পাতুমৌদাসীনেন্যন বর্জিতুম্।" (রঘু)।
 ঔদাস্য (ঔদাস + য(ফা) - ভা) সং, ক্রীং, বৈরাগ্য। ২। অমনোযোগ। ৩। উপেক্ষা। শিঃ - ১ "ঔদাস্যসংবিদনলগ্নতশ্চ মুদ্রামস্মিন দুশোনিপতিতামবগম্য ভৈভম্যাঃ।"
 ঔদস্বর (ঔদস্বর + অ(ফা) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উদস্বর-সম্বন্ধীয়।
 ঔদ্যালক (ঔদ্যাল | উদ্ উচ্চ, রূহং - দল্-ফিঃ=দালি ভেদকরান, ছিভিন্ন করান, গাড়ান ইত্যাদি + অ(অনু - ক) + কণ - যোগ) সং, ক্রীং, বগীককীটজ মূর্নিশেষ। শিঃ - ১ "প্রায়োবগীকমধ্যাহ্নাঃ কপিলাঃ প্লজকটিকাঃ। কুর্দ্বস্তি কপিলাং প্লজং তং স্মা কৌদ্যালকং যু।"
 ঔদ্রত্য (উদ্রত + য(ফা) - ভা) সং, ক্রীং, রষ্টতা, প্রগল্ভতা, অনদ্রতা, অশিষ্টতা।
 ঔদ্ধারিক (উদ্ধার + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, বিভাগকালে উদ্ধারার্থ দেয় বস্তু। শিঃ - ১ "বিপ্রসমৌদ্ধারিকং দেয় মেকাংশচ প্রধানতঃ।" (মহু)।
 ঔদ্ধাহিক (উদ্ধাহ + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উদ্ধাহকালে লক্ষ, যৌতুক। ২। বিবাহকালে কৃত, বিবাহসম্বন্ধীয়। ৩ "মৈত্র মৌদ্ধাহিকটৈকব দায়াদানো ন তদ্বদেং।"
 ঔদ্ভিদ } (উদ্ভিদ, উদ্ভিজ্জ + অ(ফা) - ইদ-
 ঔদ্ভিজ্জ } মর্থে) বিং, ত্রিঃ, উদ্ভিদ-সংক্রান্ত। ২। ক্রীং, পাংশুলবণ। ৩। মৈক্রন লবণ।

ঔধম্য (ঔধম + য(ফা) - ইদমর্থে) সং, ক্রীং, পত্তর স্তন্যদুগ্ধ। শিঃ - ১ "ঔধস্যামিচ্ছামি তবোপভোক্তুম্।" (রঘু)।
 ঔন্নতা (উন্নত + য(ফা) - ভা) সং, ক্রীং, উচ্চতা, উন্নতি।
 ঔপকূলিক (ঔপকূল + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উপকূল-সম্বন্ধীয়।
 ঔপকর্ণিক (ঔপকর্ণ + ইক(ফিক) - প্রাঃ) বিং, ত্রিঃ, কর্ণায় বিশ্রান্ত। শিঃ - ১ "ঔপকর্ণিক-লোচনঃ।" (ভট্ট)।
 ঔপগব (ঔপ উপপাত - গো, ৬ষ্ঠা - হিং, উপগ গোপ + অ(ফা) - অপত্যার্থে) সং, পুং, উপগপোত্রজ সমূহ। ২। গোপালক পুত্র।
 ঔপচারিক (ঔপচার + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উপচার-সম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, উপচার।
 ঔপচ্ছন্দসিক (ঔপ - ছন্দস + ইক(ফিক) - প্রাঃ) সং, ক্রীং, ছন্দোবিশেষ। শিঃ - ১ "আভস্বানং যুরারিকান্তাপোচ্ছন্দসিকং জদ্য বিনোদং।"
 ঔপজাহুক (ঔপ - জাহু, বাৎ - ম। জাহু স-নীপে, কণ্ - যোগ) বিং, ত্রিঃ, জাহুপর্গাত ব্যাপক। ২। অজাহুলস্নিত। শিঃ - ১ "পানৌ মনৌপজাহু মৌ।" (ভট্ট)।
 ঔপদেশিক (ঔপদেশ + ইক(ফিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিঃ, উপদেশোপজীবী। ২। উপদেশ-দ্বারা প্রাপ্ত।
 ঔপনায়নিক (ঔপনয়ন + ইক(ফিক) - প্রায়ো-জনার্থে) বিং, ত্রিঃ, উপনয়নপ্রয়োজক। ২। উপনয়ন-সম্বন্ধীয়। শিঃ - ১ "এষ প্রো-ক্তো দ্বিজাতানামৌপনায়নিকো বিধিঃ।"
 ঔপনিধিক (ঔপনিধ + ক - যোগ) সং, ক্রীং, ভোগার্থ প্রীতিপূর্বক অর্পিহত্ববা। শিঃ - ১ "দ্রব্যং তদৌপনিধিকং প্রতিদেয়ং তথৈব তৎ।"
 ঔপনিবেশিক (ঔপনিবেশ + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উপনিবেশসম্বন্ধীয়।
 ঔপনিষদ্ (ঔপনিষদ্ + অ(ফা) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উপনিষৎ সংক্রান্ত। ২। উপনিষৎ-শাধ নিবীত।

ওঁপনৌবিক (উপ - নৌবি + ইক ফিক) - প্রঃ বিং, ত্রিঃ, নৌবিসমীপে স্থিত। শিঃ - ১ "ওঁপনৌবিকমরুগ কিল স্রৌবল্লভস্য কর-মাশ্চকরাভ্যাং।" (মাঘ)।

ওঁপপক্ষা (উপপক্ষ বাহুমূল + য(ক্ষা) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, বাহুমূল সম্বন্ধীয়।

ওঁপপত্রিক (Theoretical, উপপত্রি - ইক ফিক) - প্রঃ বিং, ত্রিঃ, নিয়ম, সিদ্ধান্ত, বা গ্রন্থ দ্বারা যাহা প্রতিপন্ন হয়।

ওঁপসিক (উপমা + ইক ফিক) - নির্দেশার্থে) বিং, ত্রিঃ, উপমাদ্বারা নির্দিষ্ট।

ওঁপমা (উপমা + য(মা) - স্তার্থে) সং, ক্রীঃ, মাদৃশা, তুল্যতা। শিঃ - ১ "আয়ৌ পমোন ভূতানং দয়ং কৃষস্তি সাধবঃ।"

ওঁপয়িক উপায় + ইক(ফিক) - ইদমর্থে বিং, ত্রিঃ, উপায়ক। ১। নায্যা, উপযুক্ত। ৩। উপযোগী। ৪। সং, ক্রীঃ, উপায়। ৫। মুক্তি। শিঃ - ১ "বদবৌপয়িকং কার্যং তচ্চিত্তয়িতুমহসি।" (ভারত)। ২ "শিব-মৌপয়িকং পরীক্ষয়ীমু।" (কিরাত)।

ওঁপরোধিক উপরোধ + ইক ফিক) - ভবার্থে) সং, পুং, পৌলুদণ্ড। ২ বিং, ত্রিঃ, উপ-রোধ-সম্বন্ধীয়।

ওঁপল (উপল + অ(ফ) - ভবার্থে) বিং, ত্রিঃ, উপলব্ধ, উপলব্ধিস্থিত। ১। প্রসঙ্গসম্বন্ধীয়। শিঃ - ১ "যথাপ্রবেরনৌপলেন নিম-জ্জহাদকে তরনু।" (মহু)।

ওঁপসর্গিক উপসর্গ উপদ্রব + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) সং, পুং, সমিপাত রোগবিশেষ। "ওঁপসর্গিক এধান্য সামিপাত উদাহৃতঃ।" ২। বিং, ত্রিঃ, উপসর্গ-সম্বন্ধীয়।

ওঁপাধিক (উপাধি + ইক ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উপাধিসম্বন্ধীয়। ২। বৈশেষিক। ৩। অস্থায়ী; যথা—"পরমায়া জল-চন্দ্রের ন্যায় কেবল অক্ষান প্রভাবে স্থূল ও স্থম্ম শরীরধরসংযোগে জীব বলিয়া খ্যাত হন, ওঁপাধিক ভেদ দ্বারা মহাস্থায় কিস্তুমাত্র হানি হয় না।"

ওঁপাধ্যায়িক (উপাধ্যায় + কণ্ - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উপাধ্যায়-সম্বন্ধীয়। ২। উপা-ধ্যায় হইতে লক।

ওঁপায়িক (উপায় + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উপায়সাধা।

ওঁপসন উপাসনা + অ(ফ) - ইদমর্থে বিং, ত্রিঃ, উপাসনা-সংক্রান্ত। ২। উপাসনা-কালীন। [বিং, ত্রিঃ, উপাস্তি-সম্বন্ধীয়।

ওঁপাস্বিক (উপাস্বি + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) ওঁমন (উমা মসিনা + ঙ্গন - তৎকর্তার্থে) বিং, ত্রিঃ, উমা-কেত্র, মসিনার কেত্র।

ওঁরগ (উরগ + অ(ফ) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিঃ, উরগসম্বন্ধীয়, সর্পসংক্রান্ত। ১। সং, ক্রীঃ, (সর্প অধিষ্ঠা দ্বারা দেবতা বলিয়া) অথেষা নকর।

ওঁরদ (উরদ মেঘ + অ(ফ) - ইদমর্থে) সং, ক্রীঃ, কপল, উর্বাণিস্থিত আসন, তুলিচা, গালিচা। ২। মেঘনমূহ। ৩। মেঘমাগা-৪। পুং, পদত্বিরি প্রতি প্রস্ফারক বসি-বিশেষ। ৫। বিং, ত্রিঃ, মেঘ সংক্রান্ত।

ওঁরদক (উরদ + কণ্ - সমূহার্থে) সং, পুং, মেঘসমূহ।

ওঁরস } (উরস শ্রেষ্ঠ + অ(ফ), য(ক্ষা) -

ওঁরত } প্রঃ দ্বাদশ পূর্বমধ্যে শ্রেষ্ঠ। বিং, ত্রিঃ, ধর্মপুত্রীকৃত পরমুৎপাদিত সত্যন। শিঃ - ১ "পে...কবে সংস্কৃত্যায়ং তু পয়-মুৎপাদয়েৎ। ২। তমোরসং বিজ্ঞানায়ং পুত্রং প্রথমকলিতমু।" ২ "ওঁরসো ধর্ম-পুত্রীকঃ।"

ওঁঙ্কদেহিক } (উর্ক - দেহ শরীর + ইক

ওঁঙ্কদেহিক } (ফিক) - ইদমর্থে) সং, ক্রীঃ, দেহ ধ্বংসের পর ক্রিয়মান দাহ তর্পণাদি কর্ম,অন্ত্যেষ্টি, প্রেতকৃত্য, অগ্নিসংস্কারাদি। শিঃ - ১ "কৃষ্ণমসৌঙ্কদেহিকমু।" ২। বিং, ত্রিঃ, অন্ত্যেষ্টিসম্বন্ধীয়।

ওঁর্ক (উর্ক + অ(ফ) - ইদমর্থে) উর্ক নামক এক মুনির উর্কদেশ হইতে এক তেজ উৎ-পন্ন হয়, সেই তেজ সমুদ্র গ্রহণ করে। অথবা মহাভারতে - ভৃগুনন্দন ওঁর্ক [ইনি এক ব্রাহ্মণীর উর্ক হইতে হইয়াছিলেন। বরুণনিলয়স্বরূমহাসাগরে ইহার ক্রোধানল পরিত্যাগ করিলেন। সেই অনল সমুদ্র জল ভক্ষণ করিতে লাগিল, এই নিমিত্ত ঐ অগ্নির নাম ওঁর্ক হইল। সং, পুং, বাড়

বানল, সমগ্রীয় বহিঃ ২। ঔর্ধ্ব ঘনির উৎসঙ্গাত পূঃ; ইহার পিতা ইটাকে অধিময়ী মায়ী স্বরূপ স্ত্রী করিয়াছিলেন। সেই মায়ীপ্রভাবে হিরণ্যকশিপু দেবগণেরও দুরাসন হইয়াছিল। ব্রহ্মবৈবর্তে লিপিত আছে—ইনি তক্ষার উরু হইতে উৎপন্ন। ইহার এক কন্যা ছিলেন, তাহার নাম কমলী। তিনি ইহার জামদুতা। ইনি দুর্কাসার তপ্ত ঠাহাকে সমর্পণ করিয়াছিলেন। ৩। (উর্ধ্বী + অ(ফ)) - প্রঃ) পাণ্ডুলবণ। শিঃ - ১ "অন্যাপি ননং-হরকেপবহিঃ স্ত্রী জনতোর্ধ্ব ইবাসু-রামশৌ" ৪। পাসিন।

ঔর্ধ্বশেষ (উর্ধ্বী + অ(ফ)) - অলভার্থে) সং, পুং, উর্ধ্বী-পুল। ২। অগস্ত্য।

ঔর্ধ্ব (উর্ধ্ব + অ(ফ)) - প্রঃ) সং, পুং, ঘনি-বিশেষ।

ঔলুক } :উলুক + অ(ফ) - সমহার্থে) সং, ঔলুক } ক্রীং, পেটকসমূহ, পেচার স্কাক।

ঔলুক্য (উলুক পেটক + অ(ফ)) - সাদ্-শার্থে) সং, ক্রীং, উলুক-পণীত, বৈশেষিক-বর্শন। ২। পুং, বৈশেষিকবর্শন-প্রাপেতা।

ঔখনস (উখনস + অ(ফ)) - প্রঃ) সং, ক্রীং, শুকাচারী পণীত উপপুরান। ২। দণ্ডপ্রণ-য়রূপ জ্ঞান। ৩। ধর্মশাস্ত্র। ৪। বিঃ, বিঃ, ঔখনসসসক্রীয়; যথা—ঔখনসবৃহৎ।

ঔর্ধ্বী } (উর্ধ্বী + অ(ফ)) - ভবার্থে) সং, ঔর্ধ্বীর } পুং, চামরদণ্ড। ২। ক্রীং, ঔর্ধ্বীর-মর শয়নাসন, শয়ন চৌকী, কেছারা। ৩।

বিঃ, বিঃ, ঔর্ধ্বীর-সংক্রান্ত।

ঔষধ (ঔষধি + অ(ফ)) - ভবার্থে) সং, ক্রীং, রোগনাশক বস্তু, ভেষজ। শিঃ - ১ "শ্চ-রতে হি পুরালোকে বিষমা বিষমৌষধম্" ২। গুয়ধি।

ঔষধাজীস (ঔষধ - আজীস, ৬ষ্ঠী - চিং) বিঃ, ত্রিঃ, ঔষধ দিক্রয় দ্বারা ষার জীবিকা নিষ্কাহ হয়, ঔষধব্যবহারী।

ঔষধালয় (ঔষধ - আলয়, গৃহ, ৬ষ্ঠী - হ) সং, পুং, যেখানে ঔষধ থাকে, ডাকারখানা।

ঔষর (ঔষর + অ(ফ)) - ইদমার্থে) সং, ক্রীং, পাণ্ডুলবণ। ২। বিঃ, ত্রিঃ, ঔষরভূমিজাত।

ঔষম (ঔষম + অ(ফ)) - ইদমার্থে) বিঃ, ত্রিঃ, ঔষাসংক্রান্ত।

ঔষ্ট্র (ঔষ্ট্র + অ(ফ)) - ইদমার্থে) বিঃ, ত্রিঃ, ঔষ্ট্র-মস্করীয়। [ঔষ্ট্র-সমূহ।

ঔষ্ট্রক (ঔষ্ট্র উট + কণ - সমহার্থে) সং, ক্রীং, ঔষ্ট্ররথ (ঔষ্ট্ররথ + অ(ফ)) ইদমার্থে) বিঃ, ত্রিঃ, ঔষ্ট্ররথ রথ-মস্করীয়।

ঔষ্ঠ্য (ঔষ্ঠ + অ(ফ)) - ভবার্থে) বিঃ, ত্রিঃ, ওষ্ঠোকাধী বর্ধ।

ঔফ, ঔফ্য (উফ + অ(ফ)) অ(ফা) - ভা) সং, ক্রীং, উফতা, মস্তাপ, উতাপ।

ঔফীক (উফীদ + ক(কণ)) - শোভার্থে) বিঃ, ত্রিঃ, উফীযধারী। ২। সং, পুং, রাজা।

ঔম, ঔম্মা (উমন্ + অ(ফ)), অ(ফা) - ভা) সং, ক্রীং, উম্মতা, উম্মতা : শিঃ - ১ "পুর্দরাজ নিমোগৌম্মাং ক্রমস জগতো হতম্।"

ক

ক; প্রথম হলবর্ণ। টহার উকারণ স্থান
 কঠ এইজন্য ইহাকে কঠ্যবর্ণ বলে। বর্ণো-
 চ্চার স্তরে লিখিত আছে এই বর্ণের নাম
 রেণা ব্রহ্মা, বক্ষিপরেখা বিষ্ণু ও অধোরখা
 কন্দ; যাত্রা: সাংখ্য সরস্বতী; তুণ্ডলী অক্ষু-
 শাকারি, ও মধ্যস্থলের শূন্যস্থান মধ্যশিখা।
 ঐক শঙ্করর না কচ দ্বীপ্তি পাণ্ডয়া।
 (উ- ক, সংস্কারার্থে) সং, পুং, ব্রহ্ম।
 ২। বিষ্ণু। ৩। ব্রহ্ম। ৪। বায়ু। ৫। যম।
 ৬। সূৰ্য। ৭। আত্মা। ৮। রাজা। ৯।
 অগ্নি। ১০। দক্ষ। ১১। লক্ষী। ১২।
 কন্দর্প। ১৩। কাল। ১৪। দ্বীপ্তি। ১৫।
 রোগ। ১৬। ময়ূর। ১৭। শরীর। ১৮। অক্ষ।
 ১৯। কেশ। ২০। ক্রীং, যন্ত্রক। ২১।
 জল। ২২। সূৰ্য। ২৩। মন। ২৪। ধন।
 কই (কবয়ী শব্দজ) সং, বনাম প্রসিদ্ধ
 মংস্য। ২। বিসম্বস্টক শব্দ। ৩।
 কোথায়।
 কইল্যা (দেশজ) সং, মংস, বাছুর।
 কএক (দেশজ) বিং, কতিপয়, কিয়ৎ। ২।
 কিস্কিৎ।

কএদ (দেশজ) সং, অবরোধ, বন্ধ, আটক।
 দৌ-বিং, অবরুদ্ধ, আটকান।
 কংবুল, কবুল (এই শব্দটী অষ্টম যোগে
 আছে) সং, ক্রীং, কীকার।

কংশ) (কম্ বাঙা করা+শ, ম-ক,
 কংস) সংকার্পে) সং, পুং, কংসাস্তর,
 মথুরা দেশের পনাম পশ্চিম রাজ্য, উগ্রসেন
 পুত্র। ২। (+স-স্ব) পুং-ক্রীং, তৈজস
 জবা, বর্ষ রজতাদিনির্গিত পাণিপাত। ৩।
 তাম রঙ্গ মিশ্রিত পাতু, কাঁসা। ৪। তৈজস-
 জব্য পরিমাণ পাতবিশেষ। ৫। পরিমাণ
 পাতবিশেষ, আটক। শিং-১ “ঐন্দ্রস্বরের
 কংশে চমসে বা কমা ভ্রমিত যজ্ঞাতঃ
 ত্বয়োকো মতকাশনি। কংস স্তব্যাদ্রিপ
 ধ্বংসী ত্বব পুরো ভবিষ্যতি।”

কংসক (কংস+কন্-তুল্যার্থে) যাহা প্রেত-
 বর্ষ সন্মুখ, অথবা কংস-ক জলা: কং-
 সের ন্যায় জল বাহা হইতে, বমী-হিং
 সং, ক্রীং, হীবাকস।

কংসকার (কংস-কার ক্রি করা+অ(যণ)
 -ক) যের করে, বয়া-য) সং, পুং, বর্ষ-
 শঙ্কর জাতিবিশেষ, কাংসাবণিক, কাঁসারি।
 শিং-১ “বৈশায়াং ব্রাহ্মণাজ্জাতো অপ-
 ঠোগাঙ্গিকো বণিক্। কংসকারশাকারৌ
 ব্রাহ্মণাং সংবভূবুঃ।” ২ “বিশ্বকর্মা চ
 শূদ্রায়াং বীর্ষাধানং চকার মঃ। ততো ব-
 ভূবুঃ প্রভাশে ষড্ভেতে শিজ্জকারিণঃ। মাল-
 কারঃ কক্ষকারঃ শাকারঃ ক্বিদকঃ। কৃত্ত-
 কারঃ কংসকারঃ ষড্ভেতে শিজ্জিনো নরঃ।”

কংসকৃষ্) (কংসহন্, কংস-কৃষ+কৃষ্
 কংসহা) কর্ষণ করা+ও(রিপ)-ক| যে
 কর্ষণ করে-হা|হন্ বধকরা+ও(ক্লিপ)
 -ক| যে বধ করে, বয়া-য) সং, পুং,
 বিষ্ণু কৃষ্ণ।

কংসজিৎ (কংস-জিৎ |জি জয় করা+ও
 (ক্লিপ)-ক| যে জয় করে, বয়া-য) সং,
 পুং, বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ। |শ্রাব্যর পত্নী।

কংসাবতী; সং, বীং, উগ্রসেনকন্যা, দেব-
 কংসারি, কংসারিতি (কংস-অরি, অরাতি
 শক্র, ভগ্নী-য) সং, পুং, কংশের শক্র,
 শ্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু, নারায়ণ।

ককান (দেশজ) সং, কাতিয়া করণ, ২।
 অতিশয় রোদন। [শব্দ বিশেষ]
 ককানি (দেশজ) সং, কাতিয়া। ২। রোদন
 ককুঞ্জস; সং, পুং-বীং, চাতক পত্রী।

ককুৎস (ককুদ্ রাজচিহ্ন-স্ব যে থাকে,
 বমী-য কিনা বমী-হিং। কেচ বলেন
 -ককুদ্ যাড়ের কুটি-স্ব যে থাকে।
 বৃষকপ ইন্দ্রের কব্দে যিনি দীপিত) বিহি
 করিয়াছিলেন, বমী-য) সং, পুং, স্বর্ঘ্যের
 শীঘ্রনুপবিশেষ; রামায়ণে বর্ণিত আছে-
 ইনি ভগ্নীরথেরপুত্র রঘুরাজা; কিয় ভাগবতে
 - ইহার পিতারনাম রিপুঞ্জয়। ঐরিপুঞ্জয়ে
 আর একটি নাম শশাঙ্গ। যেতাস্থে যমনি
 তিনি অদেবধার রাজ্য করেন, তৎকালে
 দেবাস্বরের কুমল মংগাম হা। তাহাতে
 দেবগণ ভীত হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন
 হইলে তিনি ঐ রাজ্যের সাহায্য গ্রহণের
 আদেশ করেন; পরে দেবগণ ঐ রাজ্যের
 শরণ গ্রহণ করিয়া তৎসমীপে সমস্ত
 ক্রীপন করাতে ঐ ভূপতি মহা বৃষকপ
 ইন্দ্রের কব্দে আত্মরহণ করিয়া সেই
 সংগামে বমী ও বহলাভ পুস্কক দেব-
 গণের ঐ- উৎপাদন করিয়াছিলেন।
 তদবধি ককুৎস নামে বিখ্যাত হইল।
 শিং-১ “ইক্ষাকুবংশাঃ ককুৎস মুপাণঃ
 ককুৎস ইত্যাহতলক্ষণোহভূৎ।”

ককুদ্-হাং) (কে মুখ-কু শব্দকরা
 ককুদ্-পুংক্রীং) +দু দ-সংকার্পে অ-
 থবা দা দান করা+ও(ক্লিপ)-ক। বয়
 পক্ষে-অম্(ড)-ক) সং,বৃষের স্বকের মুটি
 -। ছত্র চামরাদি রাজচিহ্ন। ৩। পক্ষত-
 শূঙ্গ। ৪। বিং, শ্রেষ্ঠ। শিং-১ “স হি
 মংথ্যে মহাবাণঃ ককুৎস সক্রম্গমাম্।”

ককুদাধ (ককুদ্ রাজচিহ্ন-অক্ষ|ব্যাপা|
 ধারণ করা+অ অনু-ক) বিং, ত্রিৎ, রাঙ্ক
 চিহ্নধারী। |দেশ।

ককুদ্বতী (ককুদ্বৎ+ঐ-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, কটি-
 ককুদ্বান্ (ককুদ্বৎ, ককুদ্+মৎ,মতু)-অ-
 স্ত্যার্থে) সং, পুং, মন্তবুধ, যাড়। শিং-১
 “দুগুঃ ককুদ্বানিব চিত্রকূটঃ।” (বয়। ২।
 গিরি, অচল, পক্ষত।

কক্‌স্বিত্তা (কক্‌স্বি - স্ততা কনা, ৬ষ্ঠী -
বা) সং, স্ত্রীং, রেবতী, বলদেব-ভাষ্যা।

কক্‌স্বী (কক্‌স্বিন্, কক্‌স্ব + মিন্ - প্রং) সং,
পুং, বুধ। ২। পরিত। ৩। নৃপবিশেষ,
রেবতী-পিতা। শিং - ১ "রেবস্য রৈবতঃ
পুত্রঃ কক্‌স্বী নাম ধার্শ্বিকঃ।"

কক্‌ন্দর (ক [দেহ] পৃষ্ঠদেশ - ক্ নিতম্ব
ভূমি - দ্ বিদীর্ঘ হওয়া + অ(খ) - ক)
সং, স্ত্রীং, দ্বিঃ, পৃষ্ঠদেশের অধঃস্থিত আনত-
বৎ গর্ভদ্বয়, নিতম্বস্থ আনতবৎ গর্ভদ্বয়।
শিং - ১ "কক্‌ন্দরে জঘনকৃপকৌ।"

কক্‌ভ (ক বায়ু - স্তনভ বিস্তার করা
কক্‌ভা) + ০ ক্রিপা - ক, আ - প্রং। স্ -
লোপ। যে বায়ু বিস্তার করে, ২য়া - ষ
অথবা কক্‌ চকল হওয়া + উভ - ক।
আপ্ - স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, দিক্। ২।
দেশ। ৩। শোভা। ৪। চম্পকমালা।
৫। চম্পকশাখা। ৬। রাগিণীবিশেষ। ৭।
শায়। ৮। বৈদিকছন্দোবিশেষ।

কক্‌ভ (ক বায়ু - স্তনভ বিস্তার করা + অ
(ক) - ক) সং, পুং, রাগিণীবিশেষ। শিং
- ১ "পাতং বসনা বসনং স্ককেশী বনে কু-
দন্তী পিকনাদদনা বিলোকয়ন্তী কক্‌ভো-
ভতিভীতা মুক্তিঃ পদিনা কক্‌ভস্তথেষু।"
২। বীণার প্রান্তস্থ বক্রকাঠ। ৩। বীণা
অনাবু, বস। ৪। (ক বায়ু - ক্ ভূমি
- ভা দীর্ঘি পাওয়া + অ(ড) - ক। বি-
স্তার শাখাহেতু যে বায়ু এবং ভূমি প্রকা-
শক অর্থাৎ যে দিক্বিশিষ্ট অর্থাৎ দিক্-
ব্যাপী) অর্জুনগাছ, কুটজরক্ষ। ৫। পক্ষি-
বিশেষ।

কক্‌কোল (কক্‌ [কক্‌ অহঙ্কারকরা + ০ ক্রিপা]
- ক) - কোল [কৃৎ রাশিকরা + অ(অনু)
- ক] যৎ - স) সং, পুং - স্ত্রীং, গন্ধদ্রব্য-
বিশেষ, কীকলা। শিং - ১ "আকম্পিত-
কক্‌কোলৈঃ নমরু কুম্ভমপাংসুপাত্তিঃ।"
কক্‌খট (কক্‌খ্ হাস্য করা + অট(অটন) -
খ্য) বিং, ত্রিঃ, কঠিন, দৃঢ়।

কক্‌খটী (কক্‌খ্ হাস্য করা + অট(অটন) -
প্রং। ঙ্গ - স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কঠিনী,
খড়ী।

কক্ষ কষ্ হিংসা করা + স - ব. সংক্রান্তে)
সং, পুং, প্রকোষ্ঠ। শিং - ১ "ক্রান্তানি
পূর্বং কমলাসনেন কক্ষাতরাধাঙ্গিপতে
বৈবেশ।" ২। বাহুসূল, বলল, কাঁক।

"বৈদূষ্যরূপানু প্রতিমুচ্য কাকনানক্ষানু স
কক্ষে পরিশৃঙ্খ বাসমা।" ৩। পৃষ্ঠদেশস্থ বস্তুর
একদেশ, কচ্ছ, কাছা। "বামে পৃষ্ঠে তথা
নাভৌ কক্ষত্রয়মুদাচ্ছতম্। এতিঃ কক্ষঃ
পরীধেষ যো বিপ্রঃ স স্তচিতঃ স্মৃতঃ।" ৪।

৪। রোগবিশেষ, কাঁকুবিরাগী। "বাহ
পার্শ্বাংশকক্ষায় কক্ষফেটাং স বেদনাং।
পিত্তপ্রকোপাৎ সচ্ছতাং কক্ষামিতি বিনি-
দেহেং।" ৫। উত্তরীয় বস্তুর পঞ্চাঙ্গাগ,
অঞ্চল, আঁচল। "চিত্র স্তম্বাদিকং কক্ষা
কক্ষাবন্ধকং চক্রং হুঃ।" ৬। (Orbit)

গ্রহগণের পরিভ্রমণের গোলাকার পথ।
"প্রক্ষিপ্যোদর্জিতং কক্ষে।" ৭। তথা। "কক্ষস্থ
শিশিরম্বশ্চ মহাকক্ষে বিশৌকসঃ।" (এ
শ্বেলেকক্ষস্থ ও শিশিরম্ব শব্দে ত্রণ ও শিশির
নাশক অধি)। ৮। শুক্রবন। "অন্নমর্জি-
হনু কক্ষমিতশ্চায়াতিভীষণঃ।" ৯। শুক্র-
তণ। "যথোক্তরিত নির্দাতা কক্ষং ধান্যক
রক্ষতি।" ১০। লতা। "কুটকক্ষনপ্রস্থ
প্রমলজলনিরগাঃ।" ১১। পার্শ্বভাগ।

"কক্ষমাসীত পণ্ডিতঃ।" ১২। রাজ্যভঃপূর্ব।
"নৃপতিঃ প্রীতিসুকোঃসৌ শটনঃ কক্ষং
সমাবিশং।" ১৩। পাপ। "কক্ষমুদেব-
দর্শনং।" ১৪। স্পর্শাস্পদ, প্রতিযোগী
বিরোধী; যথা - সমকক্ষ। ক্ষা - স্ত্রীং,
ভিত্তি, দেওয়াল। শিং - ১ "কক্ষাত্তরগতো
বায়ু জীমূত ইব গর্জতি।"

কক্ষক; সং, পুং, রাজা জনমেজয়ের মর্গসত্রে
দধ মর্গবিশেষ।
কক্ষধর (কক্ষ - ধর [ধু ধারণ করা + অ
(অনু) - ক] যে ধারণ করে) সং, পুং,
বক্ষঃস্থলের উভয় কক্ষস্থ মর্গস্থানবিশেষ।
কক্ষপ (কক্ষ - পা পান করা + অ(ড) - ক)
সং, পুং, কৃষ্ণ, কচ্ছপ।

কক্ষরুহা (কক্ষ জলপ্রায় - রুহ্ উৎপন্ন
হওয়া + অ(ক) - ক) সং, স্ত্রীং, নাগরমুখা।
কক্ষশায় (কক্ষ - শী শয়ন করা + অ(ব) -

- ক) বিং, দ্বিৎ, যে কক্ষে শয়ন করে।

২। সং, পুং, কুকুর। য়িনী - কীৎ।

কক্ষসেন; সং, পুং, রাজা পরাক্রমের পুত্র।

কক্ষা, কক্ষ্যা (কক্ষ দেখ, আপু - ক্রীলিঙ্গে)

য পক্ষে - কক্ষ + য(ক্ষ্য) - প্রত্যয় (প

ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, হস্তীর গম্বা বা কক্ষবন্ধন

বন্ধু। ২। ক্রীলোকের কটিবন্ধ, চন্দ্রহার।

৩। বৃষ্ণী। ৪। মহল। ৫। রথের অক্ষ-

স্থানবিশেষ। ৬। প্রতিযোগিতা, সর্কি, তান।

৭। কাপী। ৮। কক্ষ। ৯। বাসকলা। ১০।

১১। গৃহপ্রকোষ্ঠ। ১২। গৃহভিত্তি। ১৩।

বাজাহপুত্র। ১৪। রোগ-বিশেষ, কঁক-

বিরাগী।

কক্ষাপট (কক্ষা কটিবন্ধ - পট বস্ত্র) সং,

পুং, কৌপীন, কপ্তি।

কক্ষাবেগক (কক্ষা মহল - অবগক দেখ

দেখে, ২য়া - ষৎ সং, পুং, দ্বারপাল। ২।

অহপুত্র-রক্ষী। ৩। উদ্যানপাল। ৪।

চিত্রকর। ৫। বরি। ৬। সিড়ি।

কক্ষীকৃত (কক্ষ - কৃত করা হইয়াছে। ক

- আগম) বিং, দ্বিৎ, আরম্ভীকৃত।

কক্ষ্য (কক্ষ + য(ক্ষ্য) - ভা) বিং, দ্বিৎ, কক্ষ-

জাত, কক্ষোদ্ভব। ২। কক্ষপূরক। ৩। সং,

পুং, রুদ্ভবিশেষ। শিৎ - ১ "নমো বন্যায়

চ কক্ষ্যায় চ।" ৪। উত্তরীয় বস্ত্র। ৫।

হস্ত্যাদি প্রকোষ্ঠ। ৬। রাজাস্তম্ভপুত্র। ৭।

প্রারম্ভকোষ্ঠ। ৮। মাদৃশ্য। ৯। কক্ষবন্ধন

বন্ধু, মেঘলাদি বন্ধনের রজু। ১০।

পাশ্চাত্য।

কখন, কখন (ক কিম্ শব্দজ - খন গগ

শব্দজ) অং, কলা, কোনসময়ে, কোন

কালে।

কক্ষ (কনক্ গমন করা, পাওয়া + অ(অন)

- ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কঁকপক্ষী (এই

পক্ষীর পালকে বাণের পুচ্ছ প্রস্তুত হয়)।

২। যম। ৩। ক্ষত্রিয়। ৪। ছগত্রাঙ্গণ। ৫।

যুদ্ধিরের নামান্তর (যুদ্ধিরাদি পঞ্চভ্রাতা

অষ্টাতবাসকালে বিরটিরাজে যাপন করি-

বার বাসনায় যথাক্রমে বিরটিমভার উপ-

নীত হইয়া জাতিস্ত স্ব নাম গোপন পূর্কক

সেই নৃপসমীপে শিম ভিন্ন কথিত নামে

পরিচর প্রদান করিয়া পৃথক পৃথক কার্যে

নিযুক্ত হন তাহাতে সেই বিরটিরাজে

রাজা সুবিষ্টির কক্ষ, ভীম বল্লভ, অর্জুন

এবং মলা, নকুল অধিক ও মহদেব উকি-

পাল নামে অভিহিত হইয়াছিলেন)। ৬।

উগ্রসেনের পুত্র, কংসের ভ্রাতা। স্বা -

ক্রীৎ, উগ্রসেনের কন্যা। ৭। পোশীর্ষচন্দন;

কনট (কক্ষ দেখ, অটন - ক। কিস্বা কং

বায়ুকে - কটি আধরণকরা + অ য) - ক

সং, পুং, কবচ, বস্ত্র, উরশব্দ, সাজোয়া।

শিৎ - ১ "সম্বাদ্যবৈঃ কক্ষটভেদিশ্চ।"

কক্ষটক (কক্ষট + ক - পাথে) সং, পুং, কক্ষট

দেখ।

কক্ষণ (কণ্ [যৎপৃথত্ত্বাহ] শব্দ করা + অ

অন) - ক অথবা ক - কণ + থ - ক সং,

ক্রীৎ, করতুগণবিশেষ। ২। হস্তসূত্র। ৩।

শেখর শিৎ - ১ "দ্বানেন পালি ন তু কক্ষ

ণেন (বিভাতি)। ২ "অবর্কক্ষণ।" ৩ কর-

পত্রকক্ষণ। ৪ "মংকক্ষণ্যস্তং যুক্তা

কলন। ৫ "আঃ ক্ষরংকক্ষণে।" ৬।

দেশবিশেষ; হস্ত) মহাদ্বি (Western

Gilias) পদত হইতে সাগর পর্যন্ত বি-

স্তৃত। ইহার উ - সামান্তপত্নী (Tapti)।

কথিত আছে - পরশুরাম একবিশ্বাবর

পৃথিবী সত্রবীর-শন্য করিয়া, অবশেষে

সমস্ত পৃথিবী ব্রাহ্মণসং করত, নিজের

বাসের জন্য সমুদ্রমধ্যে এই দেশ নিষ্কাণ

করেন। [মুদ্রঘটিকা, দুহর]

কক্ষণী (কক্ষণ দেখ, ঙ্ - ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ,

কক্ষত (কনক্ গমন করা + অতচ - ক, সং-

জ্ঞার্থে) যে কেশ মধ্যে গমন করে) সং,

পুং - ক্রীৎ, ভী, তিকা - ক্রীৎ, চিরণী,

কাঁকুই। শিৎ - ১ "শিরসীং কক্ষতমগৎ

মুঞ্জজে।"

কক্ষতদেহী (Utenophora) বাহাদের দেহ

শ্লেষ্ম পিণ্ডাকার এবং চিরুণীর ন্যায় দ্রবে

আবৃত; যথা - সিডিপ (Cydippe) নামক

জীব; ইহারা দুই গণে বিভক্ত।

কক্ষত্রোটি; সং, পুং, কঁকলা মৎস্য।

কক্ষপক্ষ (কক্ষ কঁক - গক্ষ পাখী, ৬ষ্ঠী -

য সং, ক্রীৎ, কঁকপক্ষীর পালক।

কঙ্কপত্র (কঙ্ক কঁক পত্রী-পত্র পাথা।
 বাহার কঙ্কপঙ্কের নাম্য পত্রঃ ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, বাব। শিং-১ “বিবাদ দশভি-
 বাটন স্ত্রিভিত্তঃ কঙ্কপত্রিভিঃ।” ২। ৬ষ্ঠী-
 সা। ক্রীং, কঙ্ক-পত্রীর পালক। ৩। বিং,
 হিং, কঙ্কপঙ্কযুক্ত। [গম্যে, কাশীপুরী।
 কবপুরী; সং, ক্রীং, কঙ্কা হুৎদামিনীপুরী, বার-
 কঙ্কমালা (কঙ্ক করচাপলা-মন্। বারগ-
 করা+অঁঅন্-ক) সং, ক্রীং, করতাল
 বাদন।
 কঙ্কমণ (কঙ্ক-মণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 সাদ্রাশী, চিন্টা। ১। শলোকাকারক যন্ত্র-
 বিশেষ।
 কঙ্কর কং-কর কৃ করা+অঁ(ক)-ক] যে
 করে। যে আঘাত পাইলে ‘কং’ এই শব্দ
 করে। কিম্বা কং জল কর যে করে।
 সং, ক্রীং, কঁকরা। ২। তক্ত, বোল। ৩।
 বিং, হিং, কঠিন, কঠক। [কঁকরোল।
 কঙ্কগোল; সং, পুং, নিকোচক রঙ্গ। ২।
 কঙ্কশাক; সং, পুং, পুষ্টিপত্রী।
 কঙ্কশায় (কঙ্ক কঁকপত্রী শায় যে শয়ন
 করে) সং, পুং, বৃদ্ধব।
 কঙ্কাল কঙ্ক পমনকরা+অঁ(কালন)-ক।
 সং, পুং, অস্থি। ২। (Skeleton) রক্ত মাংস
 চক্ষু প্রভৃতি গত হইলে দেহের অভ্যন্তরস্থ
 যথাবে অবস্থিত যে অস্থি তাপনার অব-
 শিষ্ট থাকে, অস্থিগঞ্জর। ২। কটি, কঁ-
 কাল। শিং-১ “অস্থিকবালসংকীর্ণা ভু
 বভূব।”
 কঙ্কালমালী (কঙ্কালমালিন, কঙ্কালমালা+
 ইন্-অস্ত্যর্থে। বাহার কঙ্কালমালা আছে।
 সং, পুং, অস্থিমালাধারী কচ্চ, শিব।
 লিনী-ক্রীং, কঙ্কালী। [উগ্রসেব-পুত্র।
 কঙ্ক; সং, পুং, তববিশেষ, কাড়নি। ২।
 কঙ্কষ্ট; সং, ক্রীং, হরিতালবৎ পাবণ
 বিশেষ।
 কঙ্কল, কঙ্কলি; সং, পুং, অশোকবৃক্ষ।
 কঙ্কল; সং, পুং, বাস্তুক শাক।
 কঙ্করাজ্য কঙ্ক-রাজ্য, ৬ষ্ঠী বা সং, ক্রীং,
 রাজ্যবিশেষ, ইহার উত্তরে কর্ণাট, দক্ষিণে
 সমুদ্র এবং পশ্চিমে কেবল দেশ।

কঙ্ক
 কঙ্ককা } সং, ক্রীং, পীততওলা, কাঙ্গনি
 কঙ্কনী } ধান্য।
 কঙ্কনীপত্রা; সং, ক্রীং পত্রাঙ্কা রূপ।
 কচ্চ কচ্চ বন্ধন করা ইত্যাদি+অঁ(অল)-
 য়-সং, পুং, কেশ, চল। ২। (+অল-
 কা)রহঁপতির পুত্র (ইনি স্ত্রীচাচাৰ্যে নিকট
 অধ্যয়ন করেন; ইহঁরই অভিধানে তদীয়
 কন্যা দেবদানী ক্ষত্রিয়ের মহৎস্থিতী হন)।
 ১। মেব। ১। স্তম্ভরূপ। ২। (অল্-ভ্য)
 বন্ধ। ৩। শোভা। চা-হাঁং, হস্তিনী।
 কচ্চগ্রহ কচ্চ-গ্রহ, ৭মী-হিং) সং, পুং,
 কেশীকরণ পুঙ্কক বর্ষণ। শিং-১ “শাপ-
 যক্ষিতপোলস্ত্য বলাৎকারকচ্চগ্রহেঃ।” ২
 “অঙ্কমেতি কৃৎপুঃ কচ্চগ্রহেঃ।” (বহু)।
 কচ্চঙ্গন; সং, ক্রীং, বিক্রয়স্থান।
 কচ্চঙ্গল কচ্চ মেঘ-অক্ষ দেহ-ল যে
 গহন করে) সং, পুং, সমুদ্র।
 কচ্চটা দেশজ, বিং, অবক্ষোদিত, মর্দিত।
 কচ্চটন (দেশজ) সং, অবক্ষোদন, মর্দন।
 কচ্চড়া দেশজ, সং, স্থূল দৌর্বরজ্জ্ব, কাড়ী,
 দড়া। [পক্ষীর ক্ষণি-
 কচ্চুকচ্চ (দেশজ) সং, অব্যক্ত শব্দ। ২।
 কচ্চাচিত (কচ্চ-আচিত) বিং, ত্রিৎ, বিশীর্ণ-
 কেশ, কেশব্যাপ্ত। শিং-১ “কচ্চাচিত্তে
 বিহরিবা গজৌ গজৌ।” (কিরাত)।
 কচ্চান (দেশজ) সং, মুঞ্জিত হওন, মুঞ্জরান,
 গজান। [ক্কচ্চা।
 কচ্চাল (দেশজ) সং, বিবাদ, বাক্কুলছ।
 কচ্চি (দেশজ বিং, কোমল, নরম, নবীন।
 কচ্চ, কচ্চী কচ্চ+উ-ক সং, ক্রীং, কচ্চগাজ,
 কচ্চুর মূল।
 কচ্চুরি (দেশজ) সং, পিষ্টকবিশেষ। [শব্দ।
 কচ্চকচ্চ (দেশজ) সং, অব্যক্ত শব্দ, অকরণ
 কচ্চকচ্চী (দেশজ) সং, ক্কচ্চা, বিবাদ, কলছ।
 কচ্চর ক্ ক্ ক্ সিত-চর চ্চ গমন করা
 +অঁ(অন্)-ক] যে গমন করে। ক্=
 কন্) বিং, বিং, মলিন, ক্ সিত, সমদ্যিত।
 ২। কবুত্তি, কচ্চা। (বোধ হয় এই শব্দ-
 কেই মচরাচর কচ্চর উচ্চারণ করা যায়)।
 ৩। সং, ক্রীং, তক্ত।

কচ্চিত্ (কু কুংসিত + চিত্ - প্রৎ। কু =
কং। অথবা কুং - চি চয়নকরা + ০ (কিপ্)
- ঋ) অং, অভিলাষ-প্রকাশ। ২। প্রয়।
কচ্ছ (ক জল - ছো ছেদন করা + অ -
প্রৎ, কিসা কচ্ বন্ধন করা + ছ - ক)
সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, তুঁদগাছ। ২। নৌ-
কারপশাৎ-ভাগ। ৩। জলসমিহিত ভূভাগ,
নদী হ্রদ পুকুরিণী প্রভৃতির তীর। ৪।
জলময় দেশ বা স্থান। ৫। কচদেশ।
ইহার প্রাচীন রাজধানী কচ্ছের্বর বা
কোটের্বর। এই দেশের প্রাচীন নাম
ঔড়্বর। ৬। পরিতের সমিহিত সম-
প্রদেশ। ৭। জলপ্রান্ত। ৮। সর্পদা জল-
ময় পঙ্কিল স্থান। ৯। বিং, ত্রিৎ, জলপ্রান্ত-
স্থিত। পুং, ছা - স্ত্রীং, পরিধেয় বস্ত্রের
যে অংশ পশ্চাত্তাগে গুঁজিয়া দেওয়া যায়,
কাছা। ২। বিঁবিপোকা।

কচ্ছটিকা; সং, স্ত্রীং, কচ্ছ, কাছা।

কচ্ছপ (কচ্ছ জলাভূমি - প [পা পালন
করা + অ(ড) - ক] যে পালন করে।
ইহার জলাভূমিতে বাস করে কিসা
কচ্ছ সংপুট, কাছিমের খোলা - প যে
পান করে, যে রক্ষা করে) সং, পুং,
কুর্ন্থ, কাছিম। ২। কুবেরের নিধিবিশেষ।
৩। মন্ত্রযুদ্ধ-বন্ধবিশেষ। শিৎ - ১ (কচ্ছপঃ)
কচ্ছমাখনো মুখসংপুটে পাতি। স হি
কিচ্চিৎ দৃষ্টাশরীর এব মুখসংপুটেং প্রবে-
শয়তি। সংপুটে ইতি কচ্ছশব্দঃ প্রসিদ্ধঃ।
পাণিনাচ্যঃ কচ্ছপুট ইতিচ। কচ্ছেন
কটাহেন ইতরাণ্যঙ্গানি পাভীতি বা। অ-
থবা কচ্ছেন মুখসংপুটেন পিবতি। কচ্ছঃ
ধমাকাশং ছাদয়তি। স হি মধ্যে হৃষিরো
ভবতি।"

কচ্ছপী (কচ্ছপ দেখ, ঠিপ্ - স্ত্রীলিঙ্গে) সং,
স্ত্রীং, স্ত্রীকচ্ছপী বা কচ্ছ কচ্ছপ। ২। সর-
স্বতীর বীণা। এই বস্তু আমাদিগের দেশে
বহুল প্রচলিত। ইহা কচুয়া সেতার নামে
প্রসিদ্ধ আছে। খঃ ১৩ শতাব্দীতে পাঠান-
বংশীয় রাজা গায়সউদ্দিন বুলবনের সভা-
সদস্যগিরি বংশ কচ্ছপী ত্রিভুঞ্জী প্রভৃতি
একজাতীয় বস্ত্রের 'সেতার' নাম প্রদান

করেন। কচ্ছপী বস্ত্রের ধনিকোষ কচ্ছ-
পাকার বলিয়া কচ্ছপী সংজ্ঞা প্রাপ্ত হই-
য়াছে। (কেচুয়া শব্দে প্রতিষ্ঠিত দেখ)।
৩। রোগবিশেষ।

কচ্ছরুহা (কচ্ছ জলময় স্থান - রুহ যে
জন্মে, ৭মী - ষ) সং, স্ত্রীং, দুর্বা।

কচ্ছ, কচ্ছ (কচ্ছ হিংসা করা + উ, উ -
ক) সং, স্ত্রীং, ধসরোগ, কণ্ডু, চুলকানি।

কচ্ছমতী (কচ্ছ + মৎ. মতু) - উৎপাদনার্থে)
সং, স্ত্রীং, শুকশিখী, এই শিখী ভগ্নে
কচ্ছরোগ অর্থাৎ পাঁচড়া চুলকান হয়।

কচ্ছুর (কচ্ছ ধসরোগ বা চুলকানি + র -
অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, ধসোরোগী, কণ্ডু-
রোগবিশিষ্ট। ৩। (কু পাপ - ছুর্ রঞ্জিত
করা + অ - ক) পরদ্রোগামী, পামর। রা
- স্ত্রীং, বেশ্যা।

কচ্ছোটিকা কচ্ছা - উটিকা বেটন। ৩য় -
ষ) সং, স্ত্রীং, কচ্ছাবেটন, কাছা দিয়া জড়ান।
কচ্ছোর; সং, স্ত্রীং, শরী।

কচ্ছ; সং, স্ত্রীং, কন্দোবিশেষ, কচু।

কচ্ছলন (দেশজ) প্রকালন, ধোতকরণ।

কচ্ছা (দেশজ) বিং, প্রক্ষালিত, ধোত।

কচ্ছল (কু কুংসিত - জল বারি কিসা
রস, যৎ - স সং, স্ত্রীং, অঞ্জন। (অঞ্জন-
বর্ণ বলিয়; মেঘের নাম কচ্ছল) পুং, মেঘ,
বারিবাহ। শিৎ - ১ "সকচ্ছলং তাম্রঘটে চ
ঘৃষ্টং সর্পিযুতং তুপকমঞ্জনক।" ২ "ধিভুসং
বিগহিতং সন্তিহ রুতং কুলকচ্ছলম্।" ২।
কালি। "অসিত গিরিনিভৎস্যাৎ কচ্ছলং
দিক্ছপাত্রেং।" ল্য - স্ত্রীং, মৎস্যবিশেষ।

কচ্ছলরোচক (কচ্ছল, রুচ-ঞ = রোচি
রোচক হওয়ান + অক, ণক) - ক) সং, পুং,
- স্ত্রীং, দীপাধার, পিলহুজ, ডেরকো।

কচ্ছলী (কচ্ছলবর্ণ বলিয়া কচ্ছলী) সং, স্ত্রীং,
পারদ ও গন্ধকষটিত ঔষধ।

কচ্ছল (কু কুংসিত - জল অমিশ্রিত) সং,
স্ত্রীং, কাজল, অঞ্জন।

কচ্ছট, কচ্ছড় (কচ্ছ জল - চট পৃথক্করা
+ অ - প্রৎ) সং, পুং, জলজ শাকবিশেষ,
কাঁচড়াধার।

কচ্ছড়; সং, পুং, চক্রমর্দন বৃক্ষ।

কঙ্কার (কং জল-চন্ শোষণকরা+অ (ষঞ)-ক) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অর্কবৃক্ষ। কঙ্কিকা, কঙ্কী; সং, স্ত্রীঃ, বেণুশাখা, কঙ্কী, বাঁশের গ্রন্থিমূল হইতে যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শাখা নির্গত হয়।

কঙ্ক (কন্চ বন্ধনকরা+উক-ণ) সং, পুং, নির্মোক, সাপের খোলস; যথা—বিষধর বিচিত্র কঙ্ককভূষিত।” ২। কবচ, সাজোয়া; যথা—“উঠিছে আকাশে কাকন-কঙ্ক বিভা।” ৩। কাঁচুলি। ৪। জামা, আঙরাখা। শিং—১“সুভাষিত রসাপাদ-জাতরোমাঙ্ককঙ্ককাঃ।” ৫। পুত্রাদির জন্মোৎসবে ছুতেরা প্রভুর নিকট হইতে যে বস্ত্র কাড়িয়া লয়। ৬। বস্ত্র।

কঙ্ককাল (কঙ্কক সর্পের ত্বক্+আলু-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, কঙ্ককবিশিষ্ট-সর্প।

কঙ্ককী (কঙ্ককিন্, কঙ্কক কবচ ইত্যাদি+ইন-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, অস্ত্রঃপুরের স্ত্রীবসেবক বা রক্ষক। ২। রাজাস্ত্রঃপুরের অধিকারী পুরুষ। শিং—১“অস্ত্রঃপুরচরো বুদ্ধো বিপ্রো গুণগণাধিতঃ। সর্পকাব্যার্থকুশলঃ কঙ্ককীত্যাভিধীয়তে।” ৩। লক্ষ্যট। ৪। সর্প। ৫। কবচধারী। ৬। যব। ৭। চণক। ৮। ষিড়গ। ৯। জোঙ্গকক্রম। স্ত্রীঃ, ঔষধিবেশেষ। ২। ফীরীশবৃক্ষ।

কঙ্কলিকা, কঙ্কলীকা (কন্চ বন্ধন করা+উল-ণ। ঈপ্-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীঃ, অঙ্গরক্ষক-বিশেষ, কাঁচুলি। “ত্বংমুষ্কাকি বিটৈব কঙ্কলিকয়া বৎস মনোহারিণীং লক্ষ্মীম্।” কঙ্কল (কচ্ স্ত্রীপ্তি পাওয়া+উল-উলচ)-ভা) সং, স্ত্রীঃ, নারীগণের আভরণবিশেষ।

কঙ্ক (কম্ সুখ, জল ইত্যাদি-জ | জন্ জন্মান+অ(ড)-ক) যে জন্মে বা উৎপন্ন হয়। যিনি জলে জন্মিয়াছিলেন) সং, পুং, ব্রহ্মা। শিং—“অপ এব সসঙ্কানৌ তাস্থ-বীজমযাংজং তশ্মিন্ যজ্ঞে জয়ং ব্রহ্মা।” ২। কেশ। ৩। স্ত্রীঃ, পদ্ম। শিং—১“চতুর্ভূজ কঙ্করথাংশখগদাধরম্।” ৪। অমৃত। (পদ্ম জল হইতে এবং অমৃত সমুদ্র হইতে উৎপন্ন হেতু কঙ্ক নির্দিষ্ট হইয়াছে) ৫। বিং, ত্রিঃ, জলজাত।

কঙ্কক, কঙ্কল (কঙ্ক-ক কৈ এবং-ণ লা-ধাতুজ) সং, পুং, ময়নাপাখী।

কঙ্কজ (কঙ্ক পদ্ম-জ | জন্ জন্মান+অ(ড)-ক) জাত। ইনি বিষ্ণুর নাভি কমল হইতে উৎপন্ন হওয়াতে কঙ্কজ বা কমলযোনি নাম ধারণ করিয়াছেন। ব্রহ্মাও একার্ণব হইলে বিষ্ণু সহস্রচতুঃসুগ জলশায়ী থাকেন, তৎপরে নিঃসৃত কৰ্ম্মসুত্রানুসারে তৎকর্তৃক তনীয় দেহ মধ্যে ভূলোকাদি সমস্ত লক্ষিত হয়, তখন তনীয় ইচ্ছানুসারে তঁহার নাভি-কমল হইতে জগদ্বিধাতা ব্রহ্মা জন্ম গ্রহণ করেন) সং, পুং, ব্রহ্মা।

কঙ্কন (কং সুখ-জন্-ঞি=জনি জন্মান+অ(অন্)-ক) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ।

কঙ্কনাভ (কঙ্ক পদ্ম-নাভ নাভি, ঙ্ঠী-হিং) সং, পুং, পিঙ্ক। শিং—১“ব্যজোদং পেন রূপেণ কঙ্কনাভস্তিরোনথঃ।”

কঙ্কর (কঙ্ক পদ্ম ইত্যাদি-ঋ ঘৃণাকরা বা বধকরা+অ-প্রং। অথবা কঙ্ক [সৌর-ধাতু] উৎপন্ন হওয়া বা জন্মান+অর-সংস্কার্থে, কিম্বা কং জল+জ্-ঞি=জারি জীর্ণকরান+অ(অন্)-ক) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। সূর্য্য। ২। উদর। ৩। ময়ূর। ৪। হস্তী।

কঙ্কার (কঙ্কর দেখ, আর-সংস্কার্থে, অথবা জুঁধাতুজ) সং, পুং, মুনি। ২। ব্রহ্মা। ৩। সূর্য্য। ৪। হস্তী। ৫। অর্কবৃক্ষ। ৬। উদর।

কঙ্কিকা; সং, স্ত্রীঃ, বামনহাটীর গাছ।

কট (কট বর্ষণকরা, আচ্ছাদনকরা+অন্-ক) সং, পুং, (মদবর্ষণহেতু) হস্তীর গণ্ডবেশ।

শিং—১“কণ্ডয়মানেন কটং কদাচিত্ত বন্যদ্বিপেনোমথিতা ভগস্য।” ২ “কট-প্রভেদেন করীব পাৰ্ণিবঃ।” ২। মাহুরী।

শিং—১“দদার করজৈরুরামেরকং কট কৃদ্বথা।” ৩। ভূপনর। ৪। তপাসন।

৫। তক্তা। ৬। (+অল্-ণ) শবরথ। ৭।

(+অল্-ঋ) কটি। ৯। (+অল্-ভা) অভিশয়। ১০। ভূপরিচিত রজ্জু-বিশেষ।

বড়, বাহাতে মরায় বেটনাকরা যায়। ১১। শব। ১২। (+অল্-বি) শ্বশান।

১০। শর। ১৪। সময় বন্ধ। শিং-১
“গোহেখোষ্ট্রধানপ্রাসাদ প্রজ্বরেবু কটেবু চ।
আসীত গুরুণা সার্কিম।” ২ “বর্ষাহ ক্রিন-
কটবর্ষিষ্ঠম্বেবাবসীধতি।”

কটক (কট বেটনকরা+অক-ক) সং,
পুং-ক্রীং, পর্বতের নিতম্ব দেশ, সামু।
শিং-১ “প্রফুল্লবৃক্ষৈঃ কটকৈরিবল্লৈঃ।”
৩। বলয়। ৩। চক্র। ৪। রাজধানী। ৪।
সৈন্ধ্য। ৫। মৈত্রব। ৬। শিবির. সেনাসমি-
বেশস্থান; যথা—“বিকট কটক কাটি।”
৭। গজদন্তমণ্ডল। ৮। সামুদ্রিক লবণ।
৯। বঙ্গরাজ্যের বিভাগবিশেষ। শিং-১
“সহস্রানীক নামাস্তং চকার কটকং করে।
০ অস্তি কল্যাণকটকবাস্তব্যা ভৈরবো
নাম ব্যাধঃ। ০ স চ দিগ্বিজয়ক্রমেণাগতা
চন্দ্রভাগাতীরে সমাবাসিতকটকো বর্ততে।

কটকট (কট দ্বিত্ব-প্রকারার্থে) বিং, বিং,
অভ্যন্ত। ২। অতিশয়িত। ৩। সর্বোৎক-
রুষ্ট। ৪। সং, পুং, মহাদেব। শিং-১
“কটকটায়চ।” ৫। শব্দবিশেষ। শিং-১
“ওতঃ কটকটায়শব্দো বভূব স্ত মহায়নোঃ।”
কটকার (কট মাত্র-ক করা+অ(অ-
ক) সং, পুং, বর্ষশব্দর জাতিবিশেষ,
যে জাতি মাত্র প্রস্তুত করে। শিং-১
“শ্রোয়ায়ং বৈশ্যাতশৌর্ষাৎ কটকারঃ ইতি
স্মৃতঃ।”

কটকোল (কট নিষ্ঠীবনজল-কোল সং-
স্থানাদি, ৭মী-হিং) সং, পুং, নিষ্ঠীবন
পাত্র, পিকদান।

কটকাদক (কট অধিক বা শব-খাদক [খাদ
খাওয়া+অক(গক)-ক] ভক্ষক, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, কাক। ২। শূগাল। ৩।
কাচকুলস। ৪। বিং, ত্রিৎ, পেটুক।

কটকট (কট শব-কট দাহ করা+অ
(অন্)-ক) সং, পুং. অগ্নি। শিং-১
“কটকটায় ভীমায় নমঃ পঞ্চপলায় চ।”
গণেশ। ৩। (কালাদিক্রম) শিব। ৪।
দর্প। ৫। চিত্রক বৃক্ষ।

কটকটেরী; সং, ক্রীং, হরিত্রা, দারুহরিত্রা।

কটকান (কট বেহাবর্তন-দান, ৭মী-
হিং) সং, পুং, হরির পার্শ্বনিবর্তন। শিং

-১ “প্রাপ্তে ভাস্রপথে মানি একাধশ্যাং
সিতহহনি। কটকানং ভবেদ্বিকোম হা.
পূজা প্রবর্ততে।”

কটপুতন (কট শব-পুতন যে শবের
পবিত্রতা বিস্তার করে. ৩য়া-হিং) সং, পুং,
প্রেতবিশেষ। শিং-১ “অমেধ্য কুণপানী
ম্যাং গত্রিয়ঃ কটপুতনঃ।

কটপ্রা (কট অধিক-প্রা গমনকরা+
ক্রিপ-ক অথবা কট অর্থে স্থান। শূ-
শানবাসী বলিয়া সং, পুং, মহাদেব। ২।
যক্ষবিশেষ। ৩। রুকবিশেষ। ৪। বিনা-
ধর। ৫। পাশক্রীড়ক। ৬। কুমিবিশেষ।
৭। কটকার। ৮। কটকাবরণ।

কটভঙ্গ (কট-ভঙ্গ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, হাত
দিয়া শমা ছেদন করা। ২। সৈন্ধ্য চক্র
দ্বারা রাজাদির বিনাশ। ৩। (৫মী হিং
যাহা হইতে সৈন্যের ভঙ্গ হয়, রাজভূত
বিশেষ।

কটভী; সং, ক্রীং, জ্যোতিষ্মতী লতা. নম
কটকী লতা।

কটব (কট+অ(অস্বচ)-বাদনার্থে) সং
পুং, বাদ্যসং বিশেষ। ২। বাণ।

কটবরা; স ক্রীং, কটস্তর, কটকী।

কটস্তর; সং, পুং, শ্যোনাকবৃক্ষ। ২। কটনী
বৃক্ষ।

কটস্তরা; সং, ক্রীং, রাজবলা, গন্ধভাঙ্গলা।
২। হস্তিনী। ৩। কলসিকা। ৪। গোলা।
৫। বর্ষাভূ। ৬। মুর্কী।

কটশর্করা; সং, ক্রীং, গাজেষ্ঠী লতা, নাটী।

কটা কটাসিরা (দেহজ) বিং, কৃষ্ণ গৌরবর্ণ,
কটাসিরা বং. ২। সং, ক্রীং, কটকী।

কটাক্ষ (কট গমনকারী-অক্ষ চবুঃ)
সং, পুং, নয়নের প্রান্তভাগ দ্বারা দর্শন,
অপাঙ্গদর্শন, আড়নুষ্টি, অপাঙ্গ। শিং-১

“কটাকৈর্নিহস্তীব তির্ঘ্যগ্রাজান মৈত্রত।
২। কান্তাকটাকবিশিখাঃ।”

কটামি (কট বেটনাদি-অমি, ৩য়া-ষ)
সং, পুং, বীরপাদি বেটন দ্বারা জাত অমি।

শিং-১ “রাজপত্ন্যস্তিগামী চ দক্ষবাস্তে
কটামিনা।” [বেণার মূল, ধসুধসে।

কটায়ন (কট-অয়ন, ৬ষ্ঠী-ম) সং, ক্রীং,

কটাহ (কট অধিক ইত্যাদি - আহ [আ - হন আঘাত করা + অ.ড) - ক) সং, পুং, ভূগাণ্ডি জাল দিবার পাত্র, কড়া। শিৎ - ১ "অশ্বিন্ মহামোহময়ে কটাহে সূৰ্য্যাধিনা রাত্রিদিনেক্রমেন। মাসর্তৃ দক্ষৌপরিষট্টেনে ভূতানি কালঃ পচতীতিবার্তী।" ২। ভাজনা খোলা। ৩। কচ্ছপের খোলা। ৪। শিশু-মহিষ। ৫। দ্বীপবিশেষ। ৬। নরকবিশেষ। ৭। কর্কর। ৮। কূপ।

কটাহদ্বীপ; সং, পুং, দ্বীপবিশেষ।
কটি, কটা (কট গমনকরা + ই - ঋ) সং, পুং - স্ত্রীং, কোমর, কাঁকালি। ২। হস্তি-গণ্ড।

কটিত্র (কটি কোমর - ত্র [ত্র কাণকরা + অ.ড) - ক | যে রক্ষা করে) সং, স্ত্রীং, কটিবস্ত্র। ২। কোমরবন্ধ। ৩। চন্দ্রহার, গোট, ঘুমসী। শিৎ - ১ "ক্ষুরং কিরীট-কেম্বরকটি ব্রহ্মণম্।"

কটিপ্রোথ (কটি - প্রোথ প্রচুরহওয়া + অ - প্রাং) সং, পুং, কটিদেশস্থ মাংস-পিণ্ড, পাহা, পৌদের পেলো।

কটিভূষণ (কটি - ভূষণ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, স্ত্রীং, কটির ভূষণ, কাঁকী, চন্দ্রহার।

কটিম্ন; সং, পুং, কারবেদ, করেলো, উচ্ছ।

কটিবন্ধ (Zone, কটি - বন্ধ বন্ধনকরা + অ.অল) - ণ) সং, পুং, কোমরবন্ধ। যে সূত্রাদি দ্বারা কটি বন্ধন করা যায়, শ্রোণি-বন্ধ। ২। ভূগোলে - পৃথিবীর মধ্যস্থান-বেষ্টিত কল্পিত রেখা।

কটিশীর্ষক (কটি - শীর্ষ মস্তক বা প্রধান অংশ + ক - সংস্কারার্থে) সং, পুং, কটিদেশ, কোমর। [কটিদেশের কফবাতিক শূল।

কটিশূল (কটি - শূল, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, কটিশৃঙ্খলা (কটি কোমর - শৃঙ্খলা শিকল, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, স্ত্রীং, কটিধাণ্ডি স্ক্রুদ-ঘুণ্টিকা, কোমরের বৃদ্ধর।

কটিসূত্র (কটি - সূত্র সূতা, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, স্ত্রীং, কটিবন্ধ। ২। চন্দ্রহার, গোট, ঘুমসী, যে সূত্র দ্বারা কটি বন্ধন করা যায়।
কটীতল; সং, পুং, কটিদেশধাৰ্য্য হৃদয়জা, বাঁকা বাঁড়া।

কটীর } (কট গমন করা + ঈর - ঋ, কটীরক } সংস্কারার্থে, ২য় পক্ষে + কণ - পার্থে) সং, পুং - স্ত্রীং, কটি, কোমর।

২। পুং, জঘন। ৩। কন্দর, শিরিগংহর।

কটু (কটু গমন করা + উ - ক) বিৎ, ত্রিৎ, ঝাল। ২। তিক্ত। ৩। কষায়। ৪। বিশ্বাদ, বিরস। ৫। পরশ্রীকাতর। ৬। অপ্রিয়, কর্কশ; যথা - কটুবাক্য। ৬। উগ্র, তীক্ষ্ণ; যথা - কটুরস। ৭। উষ্ণ। ৮। সুরভি। ১০।

ভূগন্ধ। ১১। কুংসিত। ১২। (+উ - ঋ) অকার্য্য। ১৩। সং, পুং, কটুতা।

শিৎ - ১ "সপ্তচ্ছন্দকীরকটু প্রবাহমসহ মাত্রায় মদম্।" ২ "শ্রবণকটুনিদামেক বাক্যং বিবক্রঃ।" (রঘু)। ৩ "কণ্ঠমাকুর্গয়ি য্যামি কটুক্তিবচনে পটং।" স্ত্রীং, লতা।

কটুক (কটু + কণ - ঋার্থে) সং, স্ত্রীং, ত্রিকটু, শুষ্ঠ পিপূল মরিচ এই তিন। ২। পুং, হৃগন্ধি তণ্ড। ৩। অলাবু, লাউ। ৪। কটুরস। ৫। পটোল। ৬। আকন্দগাছ। ৭।

কুটজ বৃক্ষ। ৮। রাজসর্বপ। শিৎ - ১ "যো জিহ্বাপ্রাং বাধতে উদেগং জনয়তি শিরো গৃহীতে নাটিকাক সাবয়তি স কটুকঃ (রসঃ)।"

কটুকন্দ (কটু - কন্দ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শিশু বৃক্ষ, সজিনা গাছ। ২। আত্মক, আদা। ৩। লণ্ডন।

কটুকা (কটু + কণ - সংস্কারার্থে) সং, স্ত্রীং, কটুকী। ২। তাম্বুল, পান। ৩। রাই-মরিসা। ৪। তিক্ত জলাবু, তিক্ত লাউ।

শিৎ - ১ "কটীক কটুকা তিক্তা কৃষ্ণভেদা কটুতুরা।"

কটুকীট } (কটু ভঙ্গানক - কীট কৃমি, কটুকীটক } শোকা + কণ - ঋার্থে) সং, পুং, মশক, মশা।

কটুগ্রাস্ত (কটু - গ্রাস্তি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, পিপলীমূল। ২। শুষ্ঠীমূল।

কটুক্ৰাণ (কটু - কাণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, টিট্টিভগক্ষী।

কটুচ্ছদ (কটু - ছদ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, উপরবৃক্ষ।

কটুতা (কটু + তা - ভাবে) সং, স্ত্রীং, উগ্রতা,

ভীষ্মতা। ২। অপ্রিয়তা, কার্কশ্য, পক্ষ-
মতা। [ভূনিম্ব।
কট্‌ভিক্তক; সং, পুং, শণরুক্ষ, চিরাতা। ২।
কট্‌ভী; সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ। ২। তিক্ত
বিশ্বা।
কট্‌ভূম্বী; সং, স্ত্রীং, তিৎলাউ।
কট্‌ভ্রয়; সং, স্ত্রীং, ত্রিকট্‌, শুষ্ঠ, পিপ্পল,
মরিচ।
কট্‌ঢলা; সং, স্ত্রীং, ককটী, কাঁকড়।
কট্‌নিম্পাব; সং, পুং, নদীনিম্পাবধান্য।
কট্‌পত্র; সং, পুং, পর্পট, মিতাজ্কক।
কট্‌পত্রিকা; সং, স্ত্রীং, কণ্টকারী জাতীয়
বৃক্ষ।
কট্‌পাক (কট্‌ - পাক, ঙ্গী - হিং) বিং, বিং,
লবণাক্ত। [পটল।
কট্‌ফল (কট্‌ - ফল, ঙ্গী - হিং) সং, পুং,
কট্‌ফলা; সং, স্ত্রীং, শ্রীবল্লীবৃক্ষ, কট্‌ফলবৃক্ষ।
কট্‌ভঙ্গ; সং, পুং, শুষ্ঠী। ২। আর্দ্রক, আদা।
কট্‌ভাষী (-ষিন্, কট্‌ - ভাষী যে বলে)
বিং, ত্রিৎ, যে নটনাকা বলে।
কট্‌মঞ্জরিকা (কট্‌ ভীষ্ম - মঞ্জরী) সং, স্ত্রীং,
অপামার্গ। [দ্রব্য।
কট্‌মোড়; সং, স্ত্রীং, জ্বাদি নামক অগন্ধি-
কট্‌সুতা; সং, স্ত্রীং, কট্‌কী, গন্ধভাজুলা।
কট্‌র; সং, স্ত্রীং, তক্র, ষোল।
কট্‌রব (কট্‌ - রব শব্দ, ঙ্গী - হিং) সং,
পুং, ভেক, বেড়।
কট্‌রোহিণী; সং, স্ত্রীং, কট্‌কী।
কট্‌বর্ত্তাকী; সং, স্ত্রীং, খেতকণ্টকারী।
কট্‌বীজা; সং, স্ত্রীং, পিপ্পলী, পিপ্পল।
কট্‌টোরা (কট্‌ আবরণকরা + টরন্ - ক,
আপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মগ্নয়পানপাত,
মাটির বাটী, বড় খুরি, কট্‌রা।
কটোল; সং, পুং, চণ্ডাল। ২। কট্‌রস।
কটোলনীপা; সং, স্ত্রীং, বীণাবিশেষ, কেন্দুড়া।
কট্‌কট্‌ (দেশজ) সং, অব্যক্তশব্দ, পীড়াঘো-
তক শব্দ।
কট্‌কি; সং, পুং, ঔষধবিশেষ।
কট্‌কিনা (কঠিন শব্দজ) সং, কঠিনতা,
পক্ষাই। ২। এক বৎসরের জন্তু জন্ম
ইজারা দিলে তাহাকে কট্‌কিনা কহে।

কট্‌কটে (দেশজ) সং, স্পষ্টবক্তা, চালাক।
২। জগন্নাথ দেবের প্রমাদবিশেষ।
কট্‌ফল (কট্‌ - কট্‌ শব্দজ - ফল, যং - স)
সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, ফলবিশেষ, কায়ফল।
লা - স্ত্রীং, গাভীর বৃক্ষ। ২। বৃহতী। ৩।
কাকমাটী। ৪। দেবদালী। ৫। বার্ত্তাকী।
৬। মগের্দারু।
কট্‌মটি (দেশজ) বিং, কঠিন, শক্ত, দুর্লভ।
কট্‌টার (কট্‌ + ত্র - ভাবে - ঞ্গ গমন করা +
অন - ক) সং, পুং, কাটারি।
কট্‌ত্র (কট্‌ - অত্র, ঙ্গী - হিং) সং, পুং,
শ্যোণাকবৃক্ষ, সোনাগাছ। ২। সূর্য্যবংশীয়
দিলীপ রাজা। ৩। বিং, বিং, যাহার
অত্র কঠিন, কঠিনাত্ম।
কট্‌ত্র (কট্‌ বর্ষণ করা + বর - প্রাং) সং,
স্ত্রীং, তক্র। শিৎ - > "দধুস্রসসদস্যান
তক্রং কট্‌ত্রমচ্যতে।" ২। দধির সর।
৩। ব্যঞ্জনা।
কট্‌টার; সং, পুং, কাটারী, অশ্রবিশেষ।
কঠ (কঠ্‌ হ্রস্ব হওয়া + অ(অন) - ক)
সং, পুং, মুনিবিশেষ; ইনি বৈশম্পায়ণের
শিষ্য, ইহার শিষ্যাগণ সামবেদাধ্যায়ী
ছিলেন। ২। কঠ শাখাধ্যায়ী। ৩। (+ অন
- ঙ্গ) ঞ্বেদে। ৪। উপনিষদবিশেষ।
কঠকোপনিষদ্; সং, স্ত্রীং, তর্কবিতর্কপূর্ণ
উপনিষদবিশেষ।
কঠর (কঠ্‌ ক্রেশ - র, রা লওয়া বা দেওয়া
+ অ - ক) বিং, বিং, কঠিন।
কঠবল্লী; সং, স্ত্রীং, অখর্ববেদের অন্তর্গত
উপনিষদবিশেষ; ইহা হুইভাগে বিভক্ত।
প্রথম ঋনিত্তে লিখিত আছে; নাচি-
কেতা যমকে কহিয়াছিলেন যে, "মৃত্যুর
পর মনুষ্য বর্ত্তমান থাকে কি না?" তা-
হাতে তিনি উত্তর করিয়াছিলেন, "জীবন
ও মৃত্যু উভয় স্বতন্ত্র পদার্থ। মৃত্যুস্তানই
কেবল ঈশ্বরের সহিত সম্বন্ধ রাখিয়া
মনুষ্যের জীবন মৃত্যুর পাতন্ত্র্য সুঝাইয়া
দেয়।"
কঠশ্রুত্য়পনিষদ্; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণবজ্রের্বেদে
আরশ্যক্যের এক ঋনি পরিশিষ্ট; ইহ
গণ্যে রচিত।

কঠাঙ্ক; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ। ২। কাঠ-
ঠোফুরা।
কঠিঞ্জর (কঠিন দৃঢ়, শক্ত-জ জীর্ণ হ-
হওয়া+অ(অল)-প্রং। নির্ণাতন) সং,
পুং, তুলসীগাছ। ২। পলাশবৃক্ষ।
কঠিন (কঠ দেখ, ইন-ক) বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়,
শক্ত; যথা—কঠিন মস্তিকা। ২। নিষ্ঠুর,
নির্দয়; যথা—তাহার হৃদয় বড় কঠিন।
৩। যাহাকে সহজে ভুষ্ট বা বশ করিতে
পারা যায় না; যথা—তিনি বড় কঠিন
লোক। ৪। যাহা অনায়াসে বুকিতে পারা
যায় না, হুরুহ, হুকোঁধ; যথা—কঠিন
পুষ্পক। ৫। তীক্ষ্ণ, চঃসহ; যথা—কঠিন
দণ্ড। শিৎ—১ “ন বিদীর্ঘ্যে কঠিনা ধলু-
য়িঃ।” (কুমার)। ৬। বিষম, ভয়ানক;
যথা—“সে বড় কঠিন ঠাই, গুরু শিষ্যে
দেখা নাই।” ৭। না-ক্রীং-স্রীং, পাত্র-
বিশেষ। শিৎ—১ “নিতান্ত কঠিনং রুজং
মম ন বেদ সা মানসীম্।” নিকা, নী-
ক্রীং, কাঠখড়ি। ২। রামখড়ি। শিৎ—১
“কঠিনীঃ গ্নিণোতি।” ২ “গুণজনগননা-
রস্তে ন পততি কঠিনী সসস্তসা যম্য।”
কঠিনতা (কঠিন + তা-ভা) সং, স্রীং,
কাঠিন্য, কঠিনত্ব, দৃঢ়তা। ২। হুরুহতা,
চুকোঁধতা। ৩। নির্বোধতা। ৪। নির্দয়তা,
নিষ্ঠুরতা। ৫। তীক্ষ্ণতা, হঃসহতা। ৬।
ভয়ানকতা।
কঠিনপৃষ্ঠ (কঠিন-পৃষ্ঠ পিট, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, কচ্ছপ।
কঠোর (কঠ+এর(এরক্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
কচ্ছ জীবী, দরিদ্র।
কঠোর (কঠ দেখ, ওর(ওরন)-ক) বিং, ত্রিৎ,
কঠিন, দৃঢ়, শক্ত। ২। পূর্ব। ৩। জরঠ।
শিৎ—১ “কঠোরদংশৈশমশকৈরুপক্রতঃ।” ২
“হেমন্ত সময়েহতিকঠোরবাত সংশর্শবেপ
মানকলেবরম্।” ৩ “কঠোরহৃদয়ো রামো-
হস্মি সর্কংসহো বৈবেহী কু কথং ভবি-
ষ্যতি।” ৪ “কমঠপৃষ্ঠ কঠোরমিদং ধনু-
র্ধ্বমুত্তি রসৌ রঘুনন্দন।” ৪। সং, স্রীং,
কঠিনব্রত, কঠিন নিয়ম; যথা—“তিনি
বড় কঠোর করিডেন।”

কঠোল (কঠ+ওল(ওলচ্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
কঠিন, দৃঢ়, শক্ত।
কড় (কড় ভক্ষণ করা, দর্প করা+অ(অল)
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ভক্ষ্য। ২। (+অল-
ক) উন্নত। ৩। অক্ষ। ৪। (দেশজ) সং,
গাশার বালা, করভূষণ, কটক। ৫। মৎ-
স্যাদি ধরিবার হুত্রবিশেষ।
কড়ক (কড় পৃথক্করা+অক-প্রং) সং,
ক্রীং, করকচ লবণ।
কড়কচ (দেশজ) সং, করকচ লবণ, সামুদ্রিক
লবণ। [মডান। ২। গজান।
কড়কন (দেশজ) সং, ক্ষত শুষ্ক হওন, মু-
কড়কর (কড় ভক্ষণ করা + র-প্রং।
কড়কর) অঙ্গ-আগম। অথবা কু করা+
থচ্-ক। ২য় পক্ষে-গ উপসারণ করা
+থচ্-ক) সং, পুং, কুঁড়, কড়া, ভূষি।
কড়ঙ্গরীয় (কড়ঙ্গর কুঁড়া+ঈয়(ঈয়)-প্রং)
বিং, ত্রিৎ, ভূষিভক্ষক, কুঁড়াথেকে। শিৎ
—১ “নীবাবপাকাদিকড়ঙ্গরীয়ৈঃ।” (হয়)।
কড়ষ (কড় পৃথক্করা+অষ(অষচ্)-র্ষ)
সং, পুং, শাকাদির ডাঁটা। ২। (+অষচ্-
ক) অগ্রভাগ। ৩। অক্ষুর। ৪। কুঁড়ি। ৫।
কদম্ব। ৬। বাণ। ৭। (দেশজ) বংশের
অবলম্বন স্বরূপ শিশু, যে শিশুর মৃত্যু
হইলে বংশ রক্ষার আর উপায় নাই।
স্বী-স্রীং, কলমীশাক।
কড়রা (দেশজ) বিং, শক্ত, কর্কশ, দৃঢ়।
কড়া (দেশজ) সং, কপর্দক, কড়ি। ২। ধাতু
নির্মিত বলয়। ৩। কঠাঙ্ক। ৪। দেশবিশেষ;
ইহা এলাহাবাদ প্রদেশের একটি নগর,
গঙ্গার দক্ষিণপশ্চিম উপকূলে ইহা অব-
স্থিত। ইহার দৈর্ঘ্য প্রায় এক ফোঁশ।
এই স্থানে একটি প্রাচীন দুর্গ আছে। ৩।
কর্ম করিলে শরীরের কোনভাগে শক্ত
ফোঁসা; যেমন—হাতে কড়া পড়িয়াছে।
৪। বিং, কটু, শক্ত। ৫। উগ্র।
কড়ার (কড় ভক্ষণকরা ইত্যাদি+আরন্-
ক) সং, পুং, পিঙ্গলবর্ণ। ২। বিং, ত্রিৎ,
পিঙ্গলবর্ণবিশিষ্ট। ৩। (দেশজ) সং, কাল
নিরূপণ। ৪। অন্ধীকার, খীকার। ৫।
ক্ষতাদি স্থানীয় প্রলেপ।

কড়ি (দেশজ) সং, কপর্দক । ২ । আড়কাঠ, আড়া ।

কড়িয়াল (দেশজ) বিং, ধনী, অর্থবান, আটা ।
কড়লী; সং, স্ত্রীং, আর্ধ্যগণের যন্ত্রবিশেষ ।
কড়ে (দেশজ) বিং, কনিষ্ঠ, ছোট, ক্ষুদ্র ।

২ । শরীরের কোনভাগে অঙ্গুলি স্পর্শদ্বারা লোমাঞ্চ করা; যথা—

“শেষ রেতে আসে সারা রাত্তি লিখে পড়ে ।
খাওয়াইতে জাগাইতে হয় দিয়া কড়ে ।”

কড়কড় (দেশজ) সং, কঠিন দ্রব্যের শব্দ ।

কড়খা—স্তুতিপাঠক বন্দিবর্গ যে সকল গান সহকারে রাজাদির গুণকীর্তন বা স্তুতিবাদ করে তাহাকে কড়খা কহে; যথা—
ধাড়ী গায় কড়খা ভাঁড়াই করে ভাঁড় ।”

কড়চা (যাবনিক) যে কাগজে প্রত্যেক প্রকার উম্মূল বাকী প্রভৃতি হিসাব ভিন্ন ২ ফর্দে লিখিত হয় তাহাকে কড়চা কহে ।
কড়মড় (দেশজ) সং, কঠিন দ্রব্যের চর্ষণ শব্দ ।

কণ (কণ সংক্ষেপ করা+অ-প্রং) সং, পুং, গা, গী, বিকা-ক্রীং, বস্তুর অভ্যঙ্গ অংশ । ২ । হৃন্ম অংশ, রেণু গুঁড়া । ৩ । কুস্তীরমক্ষিকা । ৪ । পুং, শস্যের ক্ষুদ্রাংশ বিশেষ । শিং-১ “তগুলকণান্বিকীর্য ।” ২ “আনন্দাশ্রকণান পিবন্তি ।” ৩ “(পবনঃ) কণবাহী মালিনীতরঙ্গাণাম্ ।” ৪ “উদানানাং নবজলকণৈর্ধ্বিকাজালকানি ।” (মেঘদূত) । গা-স্ত্রীং, ক্ষুলিঙ্গ । ২ । জীরক । ৩ । পিপুল ।

কণগুণ্ডলু; সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ । ২ । মহিষাখ্যগুণ্ডলু ।

কণজীর; সং, পুং, বেতজীরক, সাদা জিরা ।

কণজীরক (কণজীর+ক.কণ)-অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রজীরক ।

কণপ (কণ সোহগুটিকা-পা পান করা+অ(ডে)-ক) সং, পুং, যন্ত্র-বিশেষ, বন্দুক । শিং-১ “অয়ঃকণপচক্রায়া ভূত-ওদ্যতবাহবঃ ।”

কণত (কণ অগ্নি-ভা দীপ্তি পাওয়া+অ(ক)-ক) সং, পুং, জ্যোতির্ময় কীট-বিশেষ ।

কণভক্ষ } (কণভূজ, কণাদ দেখ, ভক্ষ, ভূজ
কণভুক } (ভূজ ভোজন করা+অ(জন)
•(ক্রিপ)-ক) সং, পুং, কণাদ দেখ ।

কণভক্ষক (কণ পিপুল-ভক্ষক যে ভক্ষ করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ ভারিট পক্ষী ।

কণলাভ (কণ-লাভ, ৫মী-হিং) সং, পুং পেষণসাধন যন্ত্রবিশেষ, জাঁতা । ২ । অন্ত

কণশম্ (কণ+শম্-বীপ্পার্থে) অং, অগ্নে অগ্নে । শিং-১ “তদিদং কণশো বিকীর্ষাতে পবনৈনতর্ষয় কপোতকর্ম্মরুং ।” (কৃষ্ণা কণাকণি—কাণাকাণি দেখ ।

কণাটান } (কণ-অট্ গমন করা-
কণাটার } ঈটন ও ঈর্ষন-প্রং) সং, পুং
যজ্ঞন পক্ষী ।

কণাদ (কণ অল্প-অদ্ ভোজন করা+
(অন)-ক) যিনি অল্প আহার করে
২য়া-ষ, কিস্মা এই মূনি পরমাণুর বি
আবিষ্কৃত করেন বলিয়া কণাদ নাম হই
সং, পুং, বৈশেষিকদর্শনপ্রণেতা মূ-
২ । কাশাপ মূনি । ৩ । স্বর্গকার, মেকু-
৪ । চটক

কণিক (সং অল্প+ইক(ফিক)-বিদ্যা
নার্থে) সং, পুং, কণা । ২ । পৌষম্য
ময়দা । ৩ । অতি হৃন্মাংশ । ৪ । শ-
৫ । নীরাজনবিধি ।

কণিকা (কণা+ক-প্রং) সং, স্ত্রীং,
কণামাত্র ।

কণিত (কণ শব্দ করা+ত(ক্ত)-ভা)
স্ত্রীং, রোদন, আর্তনাদ ।

কণিশ (কণ অল্প+শ-প্রং) সং, স্ত্রীং
শস্যের যঞ্জরী, শীষ ।

কণিষ্ঠ (কণ+ইষ্ঠ-অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
অপেক্ষায় ক্ষুদ্র হীন অথবা নিকট ।

কণীচি (কণ নয়ন মুদ্রিত করা+ঈচি
সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, গুঞ্জা, কুঁচ
শব্দ ।

কণীয়ান (কণীয়স, কণ অল্প+ঈর্ষন-
ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, মতিক্ষুদ্র, অতি
ছোট । ২ । কনিষ্ঠ ।

কণুই (কফোণি শব্দজ) সং, বাহুর অ

কণে (কণ্ গমন করা + এ(কে) - প্রত্যং) অং, ভৃগ্ণি। “কণেগমনসৌত্রিকা প্রতিষাতে।”
 কণের, কণের (কণ্ গমন করা + এর, এর - প্রত্যং) সং, ক্রীং, বেষ্যা। ২। করিণী। ৩। পুং, কবিকার বৃক্ষ। [তুয়ারবংশীতল।
 কণকণিয়া (দেশজ) বিং, অতিশয় শীতল।
 কটক (কণ্ট্ গমন করা + অক্(ণক) - ক) সং, পুং - ক্রীং, কাঁটা। ২। ক্ষুদ্রশক্র। ৩। মৎস্যের অস্থি। ৪। ন্যয়ে—দোষোক্তি। শিং - ১ “এবং ক্ষুদ্র কটক। উত্ত্বব্যঃ।” ৫। কর্মস্থান। ৬। দোষ। ৭। বেণু। ৮। বিঘ্ন, ব্যাঘাত। ৯। রোমাঞ্চ। ১০। সূচ্যত্র। ১১। যাহা ক্ষতিকর বা বিরক্তজনক। ১২। কেন্দ্র। শিং - ১ “লয়াসু দ্যানকর্মানি কেন্দ্রমুক্তক কণ্টকং।” ১৩। বিং, ত্রিৎ, যে কণ্ট দেয়, যে অস্থির কারণ হইয়া উঠে, ক্রেশদায়ক।
 কটকদেহী (Echinodermata) যাহাদের দেহোপরি কণ্টক থাকে; যথা—ষ্টারফিশ (Starfish)।
 কটকক্রম (কটক - ক্রম, যৎ - স) সং, পুং, কণ্টকপ্রধান বৃক্ষ, শাখালী বৃক্ষ। “দৈতেয়-চন্দনবনে জাতোহয়ং কটকক্রমঃ।”
 কটকপক্ষক (Acanthoptera) যাহাদের পৃষ্ঠে ডানার পুরোভাগে এক বা ততোধিক অস্থিশলাকা থাকে; যথা—কৈমৎত্র, খরসলা মৎস্য ইত্যাদি।
 কটকপ্রাবৃত্তা; সং, ক্রীং, ঘৃতকুমারী।
 কটকফল } (যাহার কণ্টকযুক্ত ফল,
 কটকিকফল } ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কাঁ-
 কটকীফল } ঠালগাছ। ২। ধূতরাগাছ।
 ৩। গোক্ষুরগাছ। ৪। পাবভেরেণ্ডা গাছ।
 ৫। ক্রীং, কাঁঠাল।
 কটকবৃন্তাকী; সং, ক্রীং, বাঁহাকী, বেগুণ।
 কটকারিকা } (কটক কাঁটা - ণ্ গমন
 কটকারী } করা + অ - প্রত্যং। ঙ্ - ক্রী-
 লিঙ্গে। ক - যোগে কণ্টকারিকা) সং,
 ক্রীং, পনামধ্যাত বৃক্ষ, কটকারী।
 কটকাশন (কণ্টক - অশন ভোজ্য। যাহার
 আহার কণ্টক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, উষ্ট্র,
 উট।

কণ্টকিত (কণ্টক + ইত - ইৎ(কর্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
 যাহাতে রোমাঞ্চ হইয়াছে, রোমাঞ্চিত;
 যথা—কণ্টকিত কলেবর। ২। যেখানে
 কণ্টক জন্মিয়াছে, কণ্টকযুক্ত। শিং - ১
 “প্রীতি কণ্টকিত হঃখং।” (কুমার)।
 কণ্টকিল (কণ্টক + ইল - অন্ত্যার্থে) সং, পুং,
 বংশবিশেষ, বেউড়বাঁশ।
 কণ্টকী (কণ্টকিন্, কণ্টক কাঁটা বা ক্ষুদ্র
 অস্থি + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, মৎস্য-
 বিশেষ। ১। ধর্জরাতি বৃক্ষ। ৩। বেউড়-
 বাঁশ। ৪। বিং, ত্রিৎ, কণ্টকযুক্ত।
 কণ্টল (কণ্ট কটক শব্দজ - ল [লা গ্রহণ
 করা বা পাওয়া + অ(ড) - ক] যে পায়)
 সং, পুং, বাবলাগাছ।
 কণ্টাকল (কণ্টকফল দেখ) সং, পুং, কাঁঠাল
 গাছ।
 কণ্টাশ্রয়; সং, ক্রীং, পশ্চের গেঁড়ো।
 কণ্ঠ (কণ্ শব্দ করা + ঠ - ক) সং, পুং,
 মদন বৃক্ষ। ক্রীং, ঠী, ঠী - ক্রীং, গলদেশ,
 গলা। ২। কণ্ঠস্থানি। ৩। নিকট। শিং - ১
 “কণ্ঠে বাধ্য বাসসা।” ২ কণ্ঠে নিপীড়-
 যদ্বারয়তি। ৩ “নিরুদ্ধকণ্ঠো ন শশাক
 ভাষিতুং।” ৪ বিকচসরসিজায়ঃ স্তোক-
 নিমুক্তকণ্ঠং নিজ্জমিব কমলিন্যাঃ কর্কশং
 বৃন্তজালম্।”
 কণ্ঠকৃণিকা (কণ্ঠ গলা - কৃণ্ শব্দ করা +
 অক - ক। কণ্ঠের ন্যায় যে ধ্বনি করে)
 সং, ক্রীং, বীণা।
 কণ্ঠগত, কণ্ঠাগত (কণ্ঠ - গত গিয়াছে, আ-
 গত আসিয়াছে, ৭মী - ষ) বিং, ত্রিৎ,
 কণ্ঠপর্ধ্যন্ত আগত, কণ্ঠপর্ধ্যন্ত উপস্থিত।
 কণ্ঠ (ধী) গতপ্রাণ; (৭মী - হিং) বিং, ত্রিৎ,
 যাহার প্রাণ কণ্ঠপর্ধ্যন্ত আসিয়াছে, যা-
 হার প্রাণ বহির্গত হইবার উপক্রম হই-
 য়াছে। [গলার নলী।
 কণ্ঠনালী (কণ্ঠ - নালী, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীং,
 কণ্ঠনীড়ক; সং, পুং, চিল্পক্ষী।
 কণ্ঠনীলক; সং, পুং, মহাদেব। ২। উষ্ট্র।
 কণ্ঠপাশক (কণ্ঠ - পাশক কণ্ঠ বন্ধনার্থ শৃ-
 ঙ্খল বা রজ্জ) সং, পুং, হস্তীর গলবেষ্টন
 রজ্জ।

কণ্ডভূষা (কণ্ড গলা-ভূষা আভরণ, ৬ষ্ঠী-
-ষ) সং, ক্রীং, মালা। ২। হার। ৩।
চিক।

কণ্ডমণি (কণ্ড-মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, কণ্ঠে ধারণীয় রত্ন।

কণ্ডসূত্র; সং, ক্রীং, মালা। ২। আলিঙ্গন-
বিশেষ। শিং-১ “যং কুরুতে বক্ষসি
বল্লভস্য স্তনান্ভিষাতং নিবিড়োপশ্বাতং।
পরিশ্রমার্ভাঃ শনকৈর্বিদ্যাক্তং কণ্ডসূত্রং
শ্রেবদস্তি তজ্জজ্ঞাঃ।” ২ “তন্ম নিদ্বয়রতি-
শ্রমালসাঃ কণ্ডসূত্রমপিদিশু যোষিতঃ।”

কণ্ডহ (কণ্ড-হ [হা] ধাকা+অ [ড]-ক) যে
ধাকে বিং, ত্রিং, মুখশ্ব, যাহা বিলক্ষণ
অভ্যাস করা গিয়াছে। ২। যাহা কণ্ঠে
প্রবেশ করে, যাহার গলাপঃকরণ হয়।

কণ্ডগি (কণ্ড-অগি [আগুন] জঠরানল,
৬ষ্ঠী-হিং। যাহার কণ্ঠে জঠরানল অর্থাৎ
পরিপাক শক্তি আছে) সং, পুং, পক্ষী।

কণ্ডাল (কণ্ড গলা-অল্ ভূষিত করা ই-
ত্যাদি+অ-প্রং) সং, পুং, শূরণ, ওল।
২। মুদ্ধ। ৩। উষ্ট্র। ৪। অরিত্র।

কণ্ঠিকা, কণ্ঠী (কণ্ঠী+ক-প্রং) সং, ক্রীং,
একহালি মালা, কণ্ঠভরণ। ২। অণের
কণ্ঠবেষ্টন-রজ্জ্ব। ৩। বৈষ্ণবেরা কণ্ঠে যে
কাষ্ঠমালা ধারণ করে; যথা—“তুলসীর
কণ্ঠী গলে।”

কণ্ঠীরব (কণ্ঠী কণ্ড-রব শব্দ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, সিংহ। ২। মত্তহস্তী।

শিং-১ “কণ্ঠীরব মহাগ্রহেণ।” (দশ-
কুমার)। ৩। কপোত। ৩। ক্রীং, বাসক
বৃক্ষ।

কণ্ঠেকাল (কণ্ঠে গলদেশে-কাল কৃষ্ণ-
বর্ণ। যাহার কণ্ঠে কৃষ্ণবর্ণ চিহ্ন আছে,
৬ষ্ঠী-হিং। সমুদ্রমহাদেব বিষ পান
করিয়া ইহার কণ্ঠে নীলবর্ণ চিহ্ন হয়)
সং, পুং, শিব, নীলকণ্ঠ।

কণ্ঠ্য (কণ্ড+য(ক্য)-ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কণ্ড
হইতে উচ্চারিত বর্ণ, অ, আ, হ। ২।
কণ্ডসংক্রান্ত।

কণ্ডন (কন্ড নিস্তম্ব করা+অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, হৃষনিকাসন, কাঁড়ান।

শিং-১ “অথপতিতাং ততুলকণ্ডন প্রদিক্-
গাত্রীং।”

কণ্ডনী (কণ্ডন দেখ, অন(অনট)-ণ। ক্রী-
ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, উদ্বল, উখলি। ৩।
মুঘল। শিং-১ “কণ্ডনী চৌদকৃত্তশ
বধ্যতে যাস্ত বাহয়ন্।” [বিশেষ।

কণ্ডরীক; সং, পুং, মগ্ধজাতিস্বর মধ্যে বিপ্র-
কণ্ড (কণ্ড+উ-ভা) সং, পুং, মুনিবিশেষ।

ইনি কণ্ড মুনির পুত্র। পূর্বে ইনি গোমতী
নদীতীরে দীর্ঘকাল কঠোর তপস্যা
করাতে দেবরাজ ভীত হইয়া ইহার তপ-
ভঙ্গের জন্য প্রয়োচা নামক অপরাকে
শ্রেয়ণ করেন। পরে ঋষি সেই অপরার
রূপলাবণ্যে এবং উহার ভাবে বিমোহিত
হইয়া তপস্যার জলাঞ্জলি দিয়া বহুকাল
তৎসমভিব্যাহারে যাপন করেন। পরে
প্রায় সহস্রবর্ষ অতীত হইলে একদা
সায়ংকালে সন্ধ্যাবন্দনার উদ্যোগ করাতে
প্রয়োচা পরিহাসপসঙ্গে, বহুকালের পর
তাহার যে সন্ধ্যোপাসনা মনে পড়িমাতে
তাহা স্মরণ করাইয়া দিল। তাহাতে
ঋষির চৈতন্যোদয় হওয়াতে তিনি তা-
হাকে পরিত্যাগ করিয়া পুরুষোত্তমক্ষেত্রে
গমন করেন এবং তথায় উচ্ছ্বাহ হইয়া
কঠোর তপস্চরণ পূর্বক সিদ্ধিলাভ করিয়া-
ছিলেন। ২। ক্রীং, চুলকান।

কণ্ড, কণ্ডতি, (কণ্ড চুলকান+ক(কিপ),
তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, চুলকান। শিং

-১ “মৃগীমকণ্ডয়ত কৃষ্ণসারঃ।” ২ “ক-
পোলকণ্ডং করিভির্ভিনেডুম।” (কুমার)।
২। সড়সড় করা। ৩। পাচড়া।

কণ্ডয়ন (কণ্ড চুলকান+য(ভ্য)+অনট-
ভা) সং, ক্রীং, চুলকান। ২। সড়সড়
করা। ৩। পাচড়া। শিং-১ “কণ্ডয়নে-
র্দংশ নিবারণৈশ্চ।” (রঘু)।

কণ্ডয়মান (কণ্ড দেখ, আন(শান)-ক। য,
ম-আগম) বিং, ত্রিং, কণ্ডয়নকারী,
বর্ষণকারী, যে চুলকাইতেছে। শিং-১
“কণ্ডয়মানেন কটং কষাচিং।” (রঘু)।

কণ্ডয়া (কণ্ড+য(ভ্য)+অ-ভা) সং, ক্রীং,
চুলকান।

কণ্ডুরা (কণ্ডু - রা ধান করা + ০ (কিপ) -
ক। যে কণ্ডু দেয়, ২য় - ব) সং, ক্রীং,
আলকুশী গাছ।

কণ্ডুল (কণ্ড - লা গ্রহণ করা + অ(ড) -
ক) বিং, ত্রিং, কণ্ডুযুক্ত, যে গাত্র কণ্ডুয়ন
করে এবং যার বা বাহাতে চুলকানো
হইয়াছে।

কণ্ডোল } (কন্ড রক্ষাকরা + ওল - গ,
কণ্ডোলক } সংজ্ঞার্থে। বাহাতে ধানাদি
রক্ষিত হয়। ক - যোগ কণ্ডোলক) সং,
পুং, নল এবং বংশাদিরচিত ধানাদিপাত্র,
ডোল। ২। (+ওল - ক) উষ্ণ।

কণ (কণ শব্দ করা + ব - ক) সং, পুং,
মুনিবিশেষ; ইনি পুরু-বংশীয় অপ্রতি-
ধেয় পুত্র। ইনি কণ-গোত্রীয়গণের
আদি এবং শুক্রযজুবেদী ছিলেন। মালিনী
নদীতীরে ইহার আশ্রম ছিল। ইনি
যজুবেদীয় কাণশাখা প্রণয়ন করিয়া-
ছিলেন। ইনি পুরুবংশীয় মহারাজ হুয়সের
পত্নী শকুন্তলার পালকপিতা। শিং - ১
“কণাশ্রমং ততোগচ্ছৎ ত্রীযুষ্টং লোক-
পূজিতং।” ২। ক্রীং, পাপ।

কণহতা (কণ - হতা কন্যা, ৬ষ্ঠী - ষ)
সং, ক্রীং, শকুন্তলা। ইহার উৎপত্তির
বিষয় এইরূপ লিখিত আছে, পূর্বে বিশ্বা-
মিত্র ঋষি কঠোর তপস্যা করায় দেবরাজ
ভীত হইয়া তদীয় তপোভঙ্গের জন্য
অপ্সরাপ্রধানা মেনকাকে প্রেরণ করেন।
পরে সেই চারুহাসিনী রূপবতী রমণীর
হাব ভাবাদি দর্শনে বিশ্বামিত্রের ধ্যান
ভঙ্গ হয়। তখন তিনি তপস্যা পরিত্যাগ
করিয়া সেই কামিনীর সহিত দিনযামিনী
বিহার করিয়াছিলেন, তৎসহযোগে মে-
নকার গর্ভ হয় পরে সে যথাকালে একটি
কন্যা প্রসব করিয়া ঐ কন্যা মালিনী
নদীতীরে পরিত্যাগ পূর্বক সুরলোকে
প্রস্থান করে। ঐ সময়ে শকুন্ত অর্থাৎ
পক্ষিগণ পক্ষ বিস্তার করিয়া ঐ কন্যাটিকে
রক্ষা করিয়াছিল, পরে কণমুনি ঐ কন্যা-
টিকে গ্রহণ ও প্রতিপালন করিয়াছিলেন।
তজ্জন্য উহাকে কণহতা বলিয়া থাকে।

শকুন্ত কর্তৃক রক্ষিত হওয়াতে ঐ কন্যার
নাম শকুন্তলা হয়। পুরুবংশীয় হুয়স
রাজা গান্ধারীবিধানে ঐ শকুন্তলার পানি
গ্রহণ করিয়াছিলেন।

কণাশ্রম (কণ - আশ্রম, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
কণমুনির আশ্রম। ইহা মালিনী নদীতীরে
স্থিত। ইহা আদি ধর্ম্মারণ্য বলিয়া প্রথিত
আছে। এই স্থানে প্রবেশ মাত্র মনুষ্যের
সমস্ত পাপ ধ্বংস হয়।

কণমুতি; সং, ক্রীং, শুক্র-যজুর্বেদ হইতে
সংগৃহীত গ্রন্থ-বিশেষ। কণমুনি ইহার
প্রণেতা।

কত (কতি শব্দজ) বিং, ক্রিৎ, পরিমাণ বা
সংখ্যা জিজ্ঞাসা। ২। (কৈ শব্দ করা +
অত - ক) সং, পুং, মুনি-বিশেষ। ৩।
কতফল, নির্খলী।

কতক (কতি শব্দজ) বিং, কতিপয়, কএক,
কিছু। ২। (ক জল - তক প্রকাশ,
মৌ - হিৎ। এই ফল স্বর্ষণ করিয়া জলে
দিলে জল পরিষ্কৃত হয়) সং, পুং, কত-
ফল, নির্খলী। শিং - ১ “কতঞ্চ ফলং
মৈত্র্যং জলনির্মলভাকরম্।”

কতচেতা; সং, পুং, মুনিবিশেষ।

কতদ্রেণ; সং, পুং, সিদ্ধুরাজ্যের অন্তর্গত
নগরবিশেষ।

কতম (কিম্ + তম(ডতম) - বহুর মধ্যে
একের নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিৎ, অনেকের
মধ্যে কে বা কোন বস্তু বা ব্যক্তি। শিং - ১
“কতমেন পথা যাতা দস্যবঃ।”

কতর (কিম্ + তর(ডতর) - দুয়ের মধ্যে এ-
কের নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিৎ, দুয়ের মধ্যে
কে বা কোন বস্তু বা ব্যক্তি। শিং - ১
“উভাবিমাযাচৌ। কতরা কতরা অনয়ো-
রাচ্যতা।” ২ “কতরো ভিক্ষাং দদাতি,
দাত্ততি, দাতা।”

কতি (কিম্ + অতি(ডতি) - পরিমাণার্থে। কি
সংখ্যা পরিমাণ ইহার) বিং, ত্রিৎ, কত,
কিয়ৎপরিমাণ, কয়জন। শিং - ১ “ন
কতি পিতরো দারা: পুত্রা: পিতব্য পিতা-
মহা মহতি বিততে সংসারেহশ্মিনগণঃ।
স্বব কোটয়ঃ।”

কতিচিং (কতি কত + চিং - অসাকল্যার্থে)

অং, কতিপয়, কতকগুলি।

কতিথ (কতি + থ - যোগ) বিং, ত্রিং, কতি-
বিধ, কত প্রকারের।

কতিপয় (কতি + অয় - প্রং। প - আগম)
বিং, ত্রিং, কিয়ৎসংখ্যক, কতকগুলি।

শিং - ১ "অপি কতিপয়া এনৈবং সগন্ধাঃ
হ্যাঃ।" ২ "মাসান্ কতিপয়ান্।"

কতিবিধ (কতি - বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং,
কতিথ, কত প্রকারের।

কতিরীঃ সং, ক্রীং, নগরীবিশেষ। দিল্লী প্র-
দেশে বেরেলী হইতে প্রায় ৪০ ক্রোশ
দক্ষিণপূর্ব দিকে ইহা অবস্থিত।

কত্বং সং, পুং, রামকপুর। ২। পানা। ৩।
সুগন্ধিবৃক্ষ।

কন্তোর (ক্ কংসিত - তোয় জল। ক্ =
কং) সং, ক্রীং, মদ্য।

কথং (কথম্, কিম্ + থম্ - প্রকারার্থে) অং,
কিরূপে, কি প্রকারে, কি প্রণালীতে। শিং
- ১ "সুরক্ষিতানি বেষ্মানি প্রবেহং কথ-
মুংসহে।" ২। কেন, কি জন্যে। "সাম্-
বন্ধাঃ কথং ন ন্যুঃ সম্পদোহপি নিরা-
পধঃ।" ৩। প্রস্ন। "সক্ৰতে কথমেতং।"

৪। সপ্তম। "কথমহো ভবান্ নয়মাগতঃ।"

৫। নিন্দা। "কথং নাম তত্র ভবান্ পর্শ-
মত্যক্ষং।" ৬। সম্ভাবনা। "অহং কথং
ন বিশ্বাস ভূমিঃ।" ৭। স্বপ্ন। "কথমত্র
দূরং ব্রজ।" ৮। আফ্লাদ, হর্ষ। "অদ্য
মে কথমপি বন্ধুদর্শনং সঞ্জাতম্।" ৯।
ষত্ব। শিং - ১ "কথং চিরয়সে দূত রামস্য
কৃশলং বহ।"

কথক (কথ্ বলা + অক(কক) - ক) বিং,
ত্রিং, বক্তা, বর্ণনাকারক। ২। কথোপজীবী।
যে সর্সজ্ঞন সমক্ষে পুরাণ ব্যাখ্যা করে।
৩। নাটকবর্ণনকর্তা।

কথকথিক (কথং - কথ্ বলা + অক(কক) -
ক। কথং অর্থাৎ কি প্রকারে এই কথা যে
বলে, ২য়। - ষ) বিং, ত্রিং, প্রষ্টা, প্রশ্নকর্তা,
জিজ্ঞাসক।

কথকারম্ (কথম্ - কারম্ [ক্ করা + অম্
(চণম্) - প্রং] করিয়া। কথম্ অর্থাৎ কি

রূপে করিয়া) অং, কেমন করিয়া। শিং
- ১ "কথকারমনবলম্বা কীর্তিমাগধিগো
হতি।" (মাধ)।

কথকন } (কথম্ + চন, চিং - অসাক-
কথকিৎ } ল্যার্থে) অং, কোন প্রকারে,
কোন উপায়ে, কোন হযোগে, কোনরূপে

শিং - ১ "অধঃকথকিক্তু তভূমিভাগঃ।"

কথন (কথক দেখ, অন(অনট) - ভা) সং,
ক্রীং, কথা, উক্তি, কহন, বলন।

কথনীয় (কথক দেখ, অনীয় - ষ্ম) বিং, ত্রিং
কথিতব্য, বক্তব্য, কথা, বলিবার যোগ্য

শিং - ১ "তন্মৈ মহেশ্বরোক্তৈর্ধ্বা কথনীয়
কথা ভূয়া।"

কথমপি (কথম্ - অপি, দুং - স) অং, কাই
কোন প্রকারে। ২। গৌরবে। ৩। অতিশয়
রূপে। ৪। দৃঢ়রূপে। ৫। অতিশয়ে। শিং
- ১ "বিশজ্ঞা কথমপ্যাম্যম্।" ২ "কথম
পিচরণোপলৈশ্চলতিঃ।" ৩ "কথমপি গুরু
শোকা মারুদম্ মাকুলিক্যঃ।" (ভট্ট)।

কথস্তাব (কথম্ কিং শম্ভজ - ভাব প্রকা-
রার্থে) সং, পুং, কি প্রকার। ২। বিং,
ত্রিং, কিরূপ ভাবাপন্ন।

কথদূত (কথম্ দূত হইয়াছে) বিং, ত্রিং,
কি প্রকারে রূপে।

কথা (কথ্ বলা + অ(উ) - ভা) সং, ক্রীং,
উক্তি। ২। উচ্চারণ। ৩। গল্প, উপাখ্যান।
৪। সত্যমিশ্র কল্পিত গল্পগ্রন্থ। শিং - ১
"তেন সম্ভ্রান্তাঃ কথয়ন্তি মিথঃ কথাঃ।"

২ "কিমিতি মম কথাবিরক্তোহন্যাসক্তো
ভবান্।"

কথান্তর (কথা - অন্তর অবকাশ, ৬ষ্ঠী - বা
সং, ক্রীং, কথাবসর। শিং - ১ "অন্তবোঃ
হস্মি কথান্তরেমু ভবতা।" (মুচ্ছক)। ২।
বাদান্তর, বাক্যান্তর।

কথাপ্রসঙ্গ (কথা - প্রসঙ্গ প্রস্তাব, ৬ষ্ঠী - ২
+ ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কথার প্রস্তাব বা
আরম্ভ। ২। কথোপকথন। শিং - ১ "কথা
প্রসঙ্গেন জনৈঃ রুদ্রাল্লাভাৎ।" (কিরাত)
৩। গল্পকারক। ৪। বক্তা। ৫। বিশ্ববৈদ্য
সাপুড়ে। ৬। বাতুল। ৭। অং, কথা
কথায়, কথা হইতে হইতে, কথাক্রমে

বণা—“কথাপ্রসঙ্গে তি নি বলিলেন।”
 শিঃ—১“কথাপ্রসঙ্গে মিতঃ সমীমুখাৎ।”
 কথাপ্রাণ (কথা—প্রাণ [প্র—অন্ বাচা+
 অ(অল)—ক] কথা দ্বারা যে জীবিকা
 নির্বাহ করে) বিং, ত্রিৎ, কথোপজীবী,
 নাটকচার্য্য।
 কথামুখ (কথা—মুখ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্রীং,
 গ্রন্থপ্রারম্ভবিশেষ।
 কথারম্ভ (কথা—আরম্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,
 কথার আরম্ভ।
 কথাশেষ (কথা—শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,
 কথার সম্পূর্ণতা, কথাসাদ্ধ।
 কথাসরিৎসাগর; সং, পুং, গ্রন্থ-বিশেষ;
 কাশ্মীরীরাধিপতি শ্রীহর্ষদেবের সময়ে সোম-
 দেব ভট্ট নামক একজন কবি রাজমহিষীর
 চিত্তবিনোদনার্থ পৈশাচী ভাষা হইতে
 সংস্কৃতভাষায় এই গ্রন্থ রচনা করিয়া-
 ছিলেন। কৌশলী নরপতি বৎসরাজপুত্র
 মহাত্মা নরবাহন দত্তের জন্মরবাস্তু চরিত
 বর্ণনই ইহার প্রতিপাদ্য বিষয়।
 কথি (কৃত শব্দের অপভ্রংশ) কোথা, কোন
 স্থানে; যথা—
 “ইহার রূপ দেখি নবীন আকৃতি।
 নটবর বেশ পাইল কথি।” গোবিন্দদাস।
 কথিত (কথক দেখ, ত(ক)—ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, উক্ত, যাহা বলা হইয়াছে। ২। ব-
 র্ণিত। ৩। ব্যাখ্যাত। ৪। উচ্চারিত। ৫।
 সং, পুং, বিষ্ণু। শিঃ—১“সংসারভূতঃ ক-
 থিতঃ।” ৬। (+ ক—ভা) ক্রীং, কথন।
 কথিতপদতা (কথিতপদ+তা—ভা) সং,
 ক্রীং, কথিত পদের পুনরুল্লেখ, একবার
 বাহা বলা হইয়াছে পুনরায় তাহাই বলা।
 ২। আশঙ্কারিক দোষবিশেষ, পুনরুক্তি-
 দোষ।
 কথীকৃত (কথা—কৃ করা+ত(ক)—ঋ, ঙ্গ
 —অভূততন্মার্থে) বিং, ত্রিৎ, কথামাত্রাব-
 শিষ্ট। শিঃ—১“অবগম্য কথীকৃতং বপুঃ।”
 কথোক্ত্যত (কথা—উক্ত্যত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,
 কথার প্রস্তাব। ২। প্রস্তাবনা-বিশেষ।
 কথোপকথন (কথা—উপকথন, ৭মী—ষ) সং,
 ক্রীং, যাক্যে বাক্য, উক্তি, প্রত্যুক্তি, কোন

বিষয়ে দুই বা অধিক জনে একত্র হইয়া
 বিবেচনা বাসমুবাদ বা আলোচন করা।
 কথা) (কথক দেখ, য, অনীয়—ঋ) বিং,
 কথনীয়) ত্রিৎ, বক্তব্য, কথিব্যার উপযুক্ত।
 কদ (ক জল—দ। দান করা+অ. ড)—
 ক। যে দান করে) সং, পুং, জলদ, মেঘ।
 ২। বিং, ত্রিৎ, জলদায়ক। ৩। অর্থদায়ক।
 কদক (কদ মেঘ—ক যে করে) যেমেষের
 ন্যায় ছায়া অর্পণ করে) সং, পুং, বিতান,
 চাঁদোয়া।
 কদক্ষর (কু কুংসিত—অক্ষর বর্ণ) সং,
 ক্রীং, কুংসিত অক্ষর, বিশ্রী লেখা। ২।
 (৬ষ্ঠী—হিং) বিং ত্রিৎ, যাহার অক্ষর হস্ত-
 লিপি কুংসিত।
 কদগ্নি (কু মন্দ—অগ্নি, যৎ—স) সং, পুং,
 মন্দাগ্নি, অগ্নিমান্দ্য। ২। (৬ষ্ঠী—হিং)
 বিং, ত্রিৎ, যাহার অগ্নিমান্দ্য হইয়াছে,
 মন্দাগ্নিযুক্ত।
 কদধা (কদধেনু, কু কুংসিত—অধেনু
 রাশ্তা, যৎ—স) সং, পুং, নিন্দিত পথ,
 কুংসিতবস্ত্র, কুপথ।
 কদন (কদ-ঞ=কদি ব্যাকুল হওয়া, বিনাশ
 করা+অন(অনট)—ভা সং, ক্রীং, মারণ,
 বিনাশ। ২। পাপ। ৩। যুক্ত। ৪। মর্দন।
 ৫। পীড়ন। ৬। অবসাদ। শিঃ—১“তথা
 প্রজানাং কদনং বিদধুঃ কদনপ্রিয়াঃ।”
 কদম (কু কুংসিত—অম, যৎ—স) সং,
 ক্রীং, কুংসিত অম, নেকট ভাত। ২।
 জঘন্য আহার দ্রব্য। শিঃ—১“শূলী কদ-
 মানানাং।”
 কদমভোজী (—ভোজিনু, কু অম—ভুজ্
 খাওয়া+ইন(ধিনু)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে.
 কদম ভোজন করে, জঘন্য আহার দ্রব্য
 ভক্ষণ করে।
 কদমত্য (কু কুংসিং—অপত্য, যৎ—স)
 সং, পুং, মন্দপুত্র, কুসন্তান। ২। (৬ষ্ঠী—
 হিং) বিং, ত্রিৎ, যাহার সন্তান মন্দ, কু-
 পুত্রবিশিষ্ট। শিঃ—১“কদমত্য স্ততং
 হৃৎখং যেন বিন্ধতি হৃর্ত্তরম।”
 কদম (কদম শব্দজ) বৃক্ষবিশেষ। ২। ম-
 হিমা; যথা—সবে পূজে পীরের কদম।”

কদম্ব, কদম্বক (কদ্ ব্যাকুল হওয়া + অম্ব
(অম্বচ) - কা. কণ্ - যোগে কদম্বক। অথবা
কদম্ব বর্ষাকাল - বা। [গম্ + করা] বোধ করান
+ অ - প্রত্যং। যে বর্ষাকালকে জানায়, ২য়া
- য়) সং, পুং, স্তন্যম প্রসিদ্ধ বৃক্ষ। ২।
ক্রীং, কদম্ব পুস্প। ৩। (কদি বিস্তীর্ণ হও-
য়া + অম্বচ - ক) সমূহ। শিঃ - ১ “ছায়া-
বন্ধকদম্বকং মৃগকলং বোমম্বমভ্যসাত্।”
২ “পুং কদম্ব কদম্বক রাজিতম্।” (রদ্)
কদম্বগোলকন্যায় - ন্যায় (১৩) লেখ।
কদর (ক জল ইত্যাদি - দ্ বিদীর্ণ করা +
অ (অল) - প্রত্যং) মং, পুং, কাঁটা বাবলা। ২।
করাত। ৩। কড়া, জামড়া। ৪। বহু। ৫।
দরদ্। ৬। ক্রীং, পায়স, ছেঁড়াপায়স। ৭।
ক্ষুদ্ররোগবিশেষ।
কদর্ঘ (ক্ কুংসিত - অর্থ বিধেয়, প্রয়ো-
জন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, ব্যর্থ, নিরর্থক।
২। কুংসিত অর্থকারী।
কদর্ঘন (কদর্ঘ লেখ, অন (অনট্) - ভা) সং,
ক্রীং, কুংসিত অর্থকরণ; যথা - “আসিয়া
মদন দেয় কদর্ঘন অন্তরে জালায় উকি।”
কদর্ঘিত (ক্ কুংসিত - অর্ধিত, [অর্থ-ত্রি
+ ক - ঋ] অর্ধিত) বিং, ত্রিৎ, বিড়ম্বিত।
২। দৃষিত। ৩। স্থগিত। ৪। বিকলীকৃত।
শিঃ - ১ “ভ্রষ্টভূষণকদর্ঘিতমালাঃ।”
কদর্ঘীকৃত (কদর্ঘ-চি - ক্ + ত (ক্) - ঋ) বিং,
বিং, বিকলীকৃত। ২। মন্দীকৃত। শিঃ - ১
“কেশৈঃ কদর্ঘীকৃতবীর্ঘসারঃ।”
কদর্ঘ্য (ক্ কুংসিত - অর্ঘ্য জ্রেষ্ঠ, অধি-
কারী) বিং, ত্রিৎ, কুংসিত। ২। লোভী।
৩। কুপণ। ৪। ক্ষুদ্র, নীচ। শিঃ - ১
“আস্মানং ধর্মকৃত্যক পুত্র দারান্চ পীড়
য়ন। লোভাৎ যঃ সন্ধিনোত্যর্থান্ স কদর্ঘ্য
ইতিস্মৃতঃ।”
কদর্ঘ্যতা (কদর্ঘ্য + তা - ভাবে) সং, ক্রীং,
জঘন্যতা, অপকৃষ্টতা, মন্দতা।
কদল (ক বায়ু - দল্ ভেদ করা + অ
(অল্) - ঋ)। যে বায়ু কর্তৃক দলিত হয়,
৩য়া - য়, অথবা শীতবীর্ঘ্যস্বভেতু যে বায়ু-
রোগ দলন করে, ২য়া - য়) সং, পুং, রস্তা
বৃক্ষ, কলাগাছ। ২। ক্রীং, তৎফল। লী

- ক্রীং, কলাগাছ। ২। কলা। ৩। মূলী-
বিশেষ। ৪। পতাকা। ৫। হস্তীর উপরে
নিশান। [পুং, রস্তামূল. কলার এটে।
কদলীকদ (কদলী - কদ, ৬ষ্ঠী - য়) সং,
কদলীকুম্ব (কদলী - কুম্ব, ৬ষ্ঠী - য়) সং,
ক্রীং, কদলীপুস্প, মোচা। [খোড়।
কদলীদণ্ড (কদলী - দণ্ড, ৬ষ্ঠী - য়) সং, পুং,
কদা (কিম্ + দা - কালার্থে। কিম্ = ক)
অং, কখন, কোন সময়, কবে। শিঃ - ১
“কদাবারাগ্গামিহ হুরধুনীরোধসি বদন।”
২ “কদাকাগ্গাং গমিষ্যামি কদাধ্যামি
শকরং।”
কদাকার (ক্ কুংসিত - আকার গঠন।
ক্ = ক২) বিং, ত্রিৎ, যাহার আকার কুং-
সিত, কদর্ঘ্যকার। ২। বিশ্রী।
কদাকারতা (কদাকার + তা - ভা) সং, স্ত্রীং,
কদাকার হওয়া, কদাকার দেখান।
কদাধ্য (ক্ কুংসিত - আধ্যা নাম, ৬ষ্ঠী
হিং) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, ফুড়।
কদাচ (কদাচন শব্দজ) অং, কদাচিৎ, কখন।
কদাচন, কদাচিৎ (কদা + চন, চিৎ - অসা-
কল্যার্থে) অং কোন সময়, কখন। শিঃ
- ১ “চক্ষুঃসামুদিতশ্চক্ষৌ নেক্ষিতব্যঃ
কদাচন।
কদাচার (ক - আচার আচরণ) সং, পুং,
কুংসিত আচার, অভদ্র আচরণ। ২। বিং,
ত্রিৎ, কদাচারী; যথা -
“কি জাতি কে জানে, কারে নাহি মানে,
সদা কদাচারময়।” (অন্নদা)।
কদাচারী (কদাচারিন্, কদাচার + ইন্, শিন্)
- অজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ, যাহার আচার
মন্দ, অসদাচারী। রিণী, ক্রীং - ঙ্গপ্।
কদাপি (কদা - অপি নিশ্চয়) অং, কখনই;
যথা - “আমি তাহার বাটীতে কদাপি
যাইব না।” ২। কোন এক সময়ে; যথা -
“তিনি এখানে কদাপি আসিতে পারেন।”
কহুক্তি (ক্ - উক্তি, যৎ - স) সং, ক্রীং,
মন্দ উক্তি, কটু উক্তি জ্বালী উক্তি।
কহুক (ক্ ঙ্গবৎ - উক্, যৎ - স) বিং, ত্রিৎ,
ঈষৎক, অল্পতপ্ত। শিঃ - ১ “বসন কহু-
য়ং পুরমাবিবেশ।” (ভট্টি)।

কদম্ব (ক্ কৃৎসিত - রথ, রং - স) সং, পুং, কৃৎসিত রথ । শিৎ - ১ "রুধি কদম্ববল্লীমং বতজ্ঞ ধ্বজশালিনম্ ।" (ভট্ট) ।

কদ্র (কন্ ইচ্ছা করা + উ-ডু) - ঠ্ঠ । র - আগম । ম = দ) বিৎ, ত্রিৎ, পিঙ্গলবর্ণ । ক্র, ক্র - ক্রীৎ, দক্ষপ্রজ্ঞাপতির কন্যা, কন্যাপ ঋষির ভার্ঘ্যা, সর্পজ্ঞননী, নাগমাতা । শিৎ - ১ "কদ্রস্ত সুব্বে নাগান্ ।"

কদম্ব (ক্ কৃৎসিত - বদ [বদ্ বলা + অ (অন) - ক] যে বলে, রং - স) বিৎ, ত্রিৎ, কৃৎসিতবক্তা, অন্তঃবক্তা, দুর্নীক, মন্দ-কথক । শিৎ - ১ "যেন জাতং প্রিয়াপায়ে কদম্বং হংসকোকিলং ।" ২ । কটুভাষী । ৩ । দুঃপ্রবন্ধকযুক্ত । শিৎ - ১ "বাগ্নিদাং বরমকদম্বো নূপঃ ।" (মাধ) ।

কনক (কন্ দীপ্তি পাওয়া + অক - ক) সং, ক্রীৎ, সুবর্ণ । শিৎ - ১ "কনককুণ্ডল-বান্ কিরীটাহারী ।" (বিষ্ণুধান) । "অধে-ষ্টবোঃ কনকমিকতা মুষ্টি নিক্ষেপগঢ়ৈঃ ।" (মেঘ) । ৩ "অধ্যাপিতাং কনকচম্পকদাম গৌরীং ।" (চৌর) । ২ । পুং, রক্তবর্ণ পু-শ্চের বৃক্ষ, পলাশ প্রভৃতি । ৩ । কিংশুক বৃক্ষ । ৪ । ধূস্ত্র বৃক্ষ । ৫ । নাগকেশরবৃক্ষ । ৬ । কাঞ্চনাবৃক্ষ । ৭ । কালীয়বৃক্ষ । ৮ । চম্পকবৃক্ষ । ৯ । কাসমর্দবৃক্ষ । ১০ । কণ-গুণ্ডলবৃক্ষ । ১১ । লাকাতরু ।

কনককার (কনক - কার কারণ) বাহার সং-যোগে কনক জব হয়) সং, পুং, সোহাগা । কনকদণ্ড (কনক - দণ্ড) সুবর্ণময় দণ্ড বাহা-তে আছে, ৭মী - হিং) সং, পুং, রাজ-ছত্র ।

কনকপক্ষ ; সং, পুং, হুতরাষ্ট্র পুত্রবিশেষ । ২ । (৬ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, যার ধ্বজা সুবর্ণময়, সুবর্ণপক্ষ ।

কনকপল (কনক - পল মাংস) কনকের ন্যায় বাহার মাংস, ৬ষ্ঠী - হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, মৎসাবিশেষ । ২ । কর্বচতুষ্টয়রূপ পলপরিমাণ ।

কনকপত্র (কনক কনকনির্মিত - পত্র পত্রা-কারভূষণ, রং - স) বিৎ, ত্রিৎ, সুবর্ণনির্মিত কর্ণের অলকার, কাণপাত । শিৎ - ১ "জীবতি

মহলবচঃ পরিজাত্য কোপাৎ কর্ণকৃতং কনকপত্রমালপশ্চাত্য ।" ২ "কনকপত্রাল-কৃতয়া ।"

কনকপ্রভা (কনক - প্রভা। সুবর্ণপ্রভার ন্যায় যার দীপ্তি, ৬ষ্ঠী - হিং, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীৎ, মহাদ্রোণ্যতিশ্রুতী লতা । ২ । নারীবিশেষ ।

কনকপ্রসবা ; সং, ক্রীৎ, স্বর্ণকেতকী । কনকময় (কনক + ময়(ময়ট) - বিকারার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, স্বর্ণময়, কনকনির্মিত । শিৎ - ১ "আধস্তে কনকময়ত্র যত্র লক্ষ্মী ।"

কনকরজা ; সং, ক্রীৎ, কনকবর্ণ রক্তাবিশেষ । কনকরস ; সং, পুং, হরিডাল ।

কনকশিল ; সং, পুং, পর্কতবিশেষ ; পূর্কসমু-দ্রের উত্তরতীরে ইহা অবস্থিত । এই কনক-প্রভ পর্কত ত্রয়োদশ যোজন বিস্তৃত । এই স্থানে সহস্রশীর্ষ অনন্তদেব বিরাজমান । ইহার শিখরদেশে অনন্তদেবের চিহ্নরূপ একটি ত্রিশিরক তালতরু বিদ্যমান ছিল এরূপ প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

কনকহুত্র ; সং, ক্রীৎ, কনকনির্মিত হুত্র, সোণার তার, স্বর্ণহুত্র । [বাঙ্কু । কনকান্দ্র ; সং, ক্রীৎ, স্বর্ণময়কেয়ুর, সোণার কনকচল (কনকময় - অচল পর্কত, রং - স) সং, পুং, হেমাজি, সুমেরুপর্কত । ২ । হেমশৈলাদি ; যথা - "কুচ কনকচল পারে, শোভে তথি মোতিমহারে ।"

কনকাজলি } সং, ক্রীৎ, মাস্তলিক দান-
কনকাজলী } বিশেষ । বঙ্গরাজ্যে এইরূপ মাস্তলিক প্রথা আছে যে, দেবপ্রতিমা বিসর্জনকালে সধবা গৃহস্থামিনী বেশ-ভূষাষিতা রমণীগণের সহিত প্রতিমা বরণ করিয়া স্ত্রী বস্ত্রাকল প্রসারণ করেন, ঐ সময়ে গৃহস্থামিকে প্রতিমার পশ্চাত্তাগ হইতে অলাক্ষিতভাবে মুজ্জায়ুক্ত তৎপূর্ণ পাত্র উৎক্ষেপণ পূর্কক সেই বস্ত্রাকলে নিক্ষেপ করিতে হয় । ইহাকেই কনক-জলি কহে, গৃহস্থামিনী এই কনকজলি অকলে জড়িত করিয়া মস্তকে ধারণ পূর্কক জলধারা দিয়া গৃহ প্রবেশ করেন । বিবাহযাত্রাকালেও এইরূপ নিয়মে কন-

কাজলি দানের প্রথা প্রচলিত আছে । ২ ।
 কনকপূর্ণ অঞ্জলি ; যথা—
 “আনন্দে গঙ্গার জলে স্নান দান কৈলা ।
 কনক অঞ্জলি দিয়া গঙ্গা পার হৈলা ।”
 কনকায়ু ; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রবিশেষ ।
 শিঃ—১ “উগ্রাধ্বোধোভীমরেতাঃ কনকায়ু-
 দ্ধি চায়ুধঃ ।”
 কনকালুকা (কনক-আলু জলপাত্র, কণ্-
 পার্শ্ব, আপ্-ক্রীং, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
 বর্ণকলস, সুবর্ণের ঘট, সুবর্ণভূঙ্গার,ঝারি ।
 কনকাস্র } (কনক-আস্রা,আস্রয় নাম)
 কনকাস্রয় } সং, পুং, ধুরুরা গাছ । ২ ।
 নাগকেশর বৃক্ষ ।
 কনথল ; সং, পুং, কুরুক্ষেত্রের উত্তরস্থিত
 গঙ্গাদ্বারসন্নীপস্থ তীর্থ-বিশেষ । শিঃ—১
 “ততঃকনথলে স্নাত্বা ত্রিরাত্রোপস্থিতেনরঃ ।
 অধমেধমবাপ্নোতি স্বর্গলোককঞ্চ বিন্ধতি ।”
 কনিষ্ঠ (কন দীপ্তি পাওয়া+ইষ্ঠ-প্রঃ ।
 কিস্য কণ অঙ্গ+ইষ্ঠ-প্রঃ । ৭=ন ।
 অথবা যুবন, অঙ্গ+ইষ্ঠ-প্রঃ । যুগ্ন, অঙ্গ
 =কন) বিং, ত্রিৎ, অমুজ । ২ । অতাজ ।
 ৩ । ক্ষুদ্র, ছোট । ৪ । বয়সে ছোট, অন্য
 অপেক্ষা যার বয়স অঙ্গ । ৫ । মহাদেব :
 শিঃ—১ “জ্যোষ্ঠায়চ কনিষ্ঠায়চ ।” (কুজা-
 ধ্যায়) । ঠা-ক্রীং, কনিষ্ঠ অঙ্গুলি, কড়ে
 আঙ্গুল ।
 কনিষ্ঠতা (কনিষ্ঠ+তা-ভা) সং, ক্রীং, ক-
 নিষ্ঠ হওয়া, বয়সে অঙ্গতা ।
 কনী (কন্ দীপ্তি পাওয়া+অ(অন)-ক ।
 ঙ্গপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, কন্যা, হুহিতা ।
 কনীনিকা (কন্ দীপ্তি পাওয়া+ঙ্গন-ক ।
 কণ্-পার্শ্ব) আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, চক্ষুর
 তারা । ২ । কনিষ্ঠাঙ্গুলি । ৩ । কনিষ্ঠাভগিনী ।
 কনীয়ান্ (কনীয়স, কনিষ্ঠ দেহ, ঙ্গয়স্—
 অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, সর্ককনিষ্ঠ । শিঃ—১
 “কথং কনীয়ানহুংসহেরম্ ।” (ভট্টি) ০
 “কলত্রবানহং বালে কনীয়াসং ভজস্র
 মে ।” ২ । সত্যক্ষুদ্র । ৩ । কনিষ্ঠভ্রাতা বা
 ভগিনী । (ক্রীলিঙ্গে কনীয়সী) ।
 কন্ড (কম্ ইচ্ছা করা+তু-র্গা, সংজ্ঞার্থে)
 ক্রাং, পুং, কন্দর্প ; যথা—

“প্রেম আঙ্কুল, গোপ পোকুল,
 কুল কামিনী কন্ড ।” (গোবিন্দদাস
 ২ । ক্রীং, চিহ্ন । ৩ । হৃদয় । ৪ । (কম্+
 -অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, সুধাধিত ।
 কন্ডা (কুন্ড- স্মিট হওয়া+আ-প্রঃ । কু-
 ক । অথবা কম্ অভিলাষ করা+ধন্-
 ঙ্গ) শীতাত্তেরাধাহাকে আলিঙ্গন বাইয়
 করে) সং, ক্রীং, জীর্ণবস্ত্র চত আচ্ছাদ
 কাঁথা । শিঃ—১ “বস্ত্রঞ্চ জীর্ণশতবণ্ডময়
 কন্ডা ।” ২ “জীর্ণপলাশ সংহতিকৃতাতং
 বসানঃ ।” ৩ “ভিক্ষা প্রাপস্য রক্ষার্থং ক
 শীতনিবারিণী ।” ২ । মুগ্ধায়ভিত্তি, কাঁথ
 কন্দ (কন্ড অর্জিহওয়া+অ(অল্)-র্গা ;
 পুং-ক্রীং, মূল, আলু প্রভৃতি । শিঃ-
 “কন্দমূলফলাশিনাম্ ২ । (কং জন
 দ [দা দানকরা+(ড)-ক] যে দেখ্য)
 মেঘ । ৩ । ঘোনিরোগবিশেষ । ৪ । কপূ
 কন্দ গুড়ুচী ; সং, ক্রীং, গুড়ুচীবিশেষ ।
 কন্দট (কন্দ+অটন্-ক) সং, ক্রীং, খে-
 ৎপল, সাদাহুঁদি । [উঃ
 কন্দফলা : সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র কারবেণী, ৫
 কন্দমূল : সং, ক্রীং, মূলক ।
 কন্দর (কং জল-দ্ বিদীর্ণহওয়া+৩
 -ক) সং, পুং-ক্রীং, রা, সী-ক্রীং,
 কৃত্রিম কিসা অকৃত্রিম সজল বা নি
 অথবা গৃহাকারে পর্বতের গহ্বর । শি
 ১ “নিহাদন্তে মুরজইবচেৎ কন্দরেবুধ
 ম্যাত্ ।” (মেঘ) । ২ । (কং গজমস্তক
 বিদীর্ণহওয়া+অ(অল্)-৭) পুং, অধ
 ৩ । ক্রীং, আর্জক, আদা । ৪ । ওল
 পৃঙ্কন গাঁজর ।
 কন্দরাল } সং, পুং, গর্দভাওবৃক্ষ ।
 কন্দরালক } প্রজাবৃক্ষ, পাহাড়গাছ ।
 আখোটবৃক্ষ ।
 কন্দরোন্তবা ; সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র পাবণ
 কন্দর্প (কং ব্রহ্মাকৈ-দৃপ্ সন্দীপ্ত ব
 অ(অনু)-ক । যিনি ব্রহ্মাকৈও সর্প
 করেন, কিস্য কঃ কাহাকে । ক
 না সন্দীপিত করেন, “কং ন ধর্প
 কন্দর্পঃ”) সং, পুং, কামদেব,
 ইনি প্রজাপতির মানস হইতে জা

‘কং দর্পয়ামি’ বলিয়াছিলেন বলিয়া চতুর্দশ ইহার নাম কন্দর্প রাখিয়াছিলেন। তিনি ইহাকে বলিয়াছিলেন, পুত্র! তুমি যেমন অভিলুপ্ত হইলে, তেমন একটা কাজ করিও,—“কদাচ ত্রিবেত্রের ধ্বংস করিও না।” কিন্তু ইনি অতি দর্পবশতঃ মহাদেবের তপোভঙ্গ করাতে ভয়ীভূত হন। পরে মহাদেব, ব্রহ্মাদি দেবগণের অনুময়ে ‘বদিও অনঙ্গ অঙ্গহীন হইয়াছেন, তথাপি তিনি শ্রাণীমাত্রের চিত্ত বিরাজ করিতে পারিবেন’ এই বরদান করিয়াছিলেন। শিঃ—১ “কং দর্পয়ামীতি মদাজ্জাতমাত্রো জগাদ চ। তেন কন্দর্প নামানং তং চকার চতুর্দশঃ। ২ “দুট্টে বতামর্জ্জুনস্যা কন্দর্পঃ সমজায়ত। ৩ “তত্র নিশ্চিত্যা কন্দর্পমগমং পাকশাসনঃ।” ২। সঙ্গীতোক্ত তাল বিশেষ। শিঃ—১ “ত্রয়োবিংশতি বর্ষাঙ্কিত্র্যঃ কন্দর্পসংজ্ঞকঃ। বীরে বা করুণে বা স্যাৎ খণ্ডতালে বিধীয়তে।”

কন্দর্পক (কন্দর্প—কুপ, ৬ষ্ঠী—ঘ) সং, পুং, যোনি, স্ত্রীচিহ্ন।

কন্দর্পকেলি (কন্দর্প—কেলি, ১৩শী—ঘ) সং, পুং, কামহেতুক ফৌড়া। ২। প্রহসন-বিশেষ।

কন্দর্পজীব (কন্দর্প—জীব-ত্রিঃ=জীবি+অ (জন)—৭। বাহার দ্বারা কাম বৃদ্ধি হয়) সং, পুং, পনসফল।

কন্দর্পমথন (কন্দর্প—মথ পীড়ন করা, নাশ করা+অন(অনট)—ক) সং, পুং, মহাদেব। ২। কামনিবারক বস্ত্র।

কন্দর্পমুঘল; সং, পুং, পুরুষ-চিহ্নবিশেষ।

কন্দর্পশৃংখল (কন্দর্প—শৃংখল, ৬ষ্ঠী—ঘ) সং, পুং, রতিবন্ধ-বিশেষ। শিঃ—১ “নারীপদদ্বয়ং স্থাপা কাঙ্ক্ষসোঃকুয়োরপি। কটি-কেন্দোলয়েদাঙ্ক বন্ধঃ কন্দর্পশৃংখলঃ।”

কন্দল (কং মূখ—দল ভেদ করা+অ—প্রং) সং, ত্রিঃ, কলকানি। ২। (কন্দ+কলচ—র্ষ) গণ্ডদেশ। ৩। (+কলচ—ভাবে) উপরাধ। ৪। (কন্ কমনীয়—দল পত্র) নৃতন অক্ষুর। ৫। (কন্দ+অল—ধি) পুং, কলহ, নিবোধ। ৬। যুক্ত।

৭। স্বর্ণ। ৮। সমুহ। ৯। (কন্দ মূল—ল গ্রহণার্থ দ্বাৰাজ) অপবশঃ। ১০। (ক বাহু—দল দলিত। যে বাহু দ্বারা দলিত হয়) ভূমিকদলীয়ক। ১১। পতাকা। ১২। পদ্ম-বীজ। ১৩। স্ত্রীং, কন্দলীপুশ। লী—স্ত্রীং, স্ত্রীংবিশেষ।

কন্দলিয়া (দেশজ) যে কন্দল করে।

কন্দলী; সং, স্ত্রীং, ঔর্ধ্বমুনির জামুসকুতা কন্যা। ইনি অতি কন্দলপ্রিয়া থাকতেই ঐ নামে প্রসিদ্ধা হন। যখন ঔর্ধ্বমুনি হর্কাসাকে ঐ কন্যা সম্ভবান করেন, তখন তিনি তাঁহাকে তদীয় অপরাধ ক্ষমা করিবার অনুরোধ করাতে তিনি তদীয় শত দোষ মার্জন করিতে সীকার করিয়াছিলেন। তদনুসারে বিবাহের অল্প দিন মধ্যেই সেই কন্দলীর শত অপরাধ পূর্ণ হয়। তৎপরে তিনি ঋষির অপরাধে ভয়ীভূতা হন। দেহান্তে বিষ্ণুর প্রসাদে সেই কন্দলী কন্দলীমূরুরূপে জন্মগ্রহণ করেন।

কন্দবর্দ্ধন; সং, পুং, শূরণ, ওল।

কন্দবল্লী; সং, স্ত্রীং, বক্যাকটেকী।

কন্দবহলা; সং, স্ত্রীং, ত্রিপরিকা।

কন্দশূরণ (কন্দ—শূরণ। এই দুই শব্দের একই অর্থ) সং, পুং, ওল।

কন্দসার; সং, স্ত্রীং, নন্দনবন।

কন্দু—পুং } (কন্দু গমনকরা+উ(ডু)
কন্দু, কন্দু—স্ত্রীং } —ধি। স্—লোপ) সং,

ত্রিঃ, লৌহময় পাকপাত্র, কড়া, তাওয়া।

শিঃ—১ “কন্দুপকানি তৈলেন পায়সং ধ্বি শক্তবঃ। দ্বিভৈরেতানি ভোজ্যানিশুদ্দ্রেগহ-কৃতান্যপি।”

কন্দুক } (কন্দু রোদনকরা+উ—ক। কন্
কন্দুক } —নার্থে। অথবা উক, উক—ক)

সং, পুং, গেতুক, খেশিবার গোলা। ২।

ভাঁটা। শিঃ—১ “করাতিথাতোস্থিত কন্দু-কেয়ং।” (রঘু)। ২ “সাকন্দুকৈঃ কৃত্রিম-পুত্রকৈশ্চ।” (কুমার)। ৩। ভ্রয়োবশাকর-যুক্ত অতিঅপকী জাতীয়হল; ইহার দ্বি-তীয়, তৃতীয়, পঞ্চম, বঠ, অষ্টম, নবম,

একাদশ, দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ বর্ষ ওক।

একাদশ, দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ বর্ষ ওক।

একাদশ, দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ বর্ষ ওক।

একাদশ, দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ বর্ষ ওক।

কন্দুকেশ্বর; সং, পুং, কামাধি শিবলিঙ্গবিশেষ।

কন্যোট; সং, ক্রীং, নীলপদ্ম । ২। পুং, খেত-
পদ্ম, হুঁদি ।

কন্যোত; সং, পুং, খেতপদ্ম ।

কন্যর কং মস্তক, জল-ধর [ধু ধরা + অ
(ধ) - ক] বে ধারণ করে, ২য়া - ব) সং,
পুং, রা - ক্রীং, গ্রীবা, কাঁধ । ২। পুং, মেঘ ।

৩। যুক্ত, মুখা । ৪। মারিষশাক, নটয়াশাক ।

শিং - ১ "কবাটবকাঃ পরিণক্ককন্যঃ" (রঘু) ।

২ "উৎ কন্যরং দারুক ইত্যবাচ ।"

কন্ধি (কম্ জলকে বা মস্তককে - ধা ধারণ
করা + ই - ধি) সং, পুং, সমুদ্র । ক্রীং, গ্রীবা ।

কন্যকা (কন্যা + আকারের পূর্বে অক -
স্বার্থে) সং, ক্রীং, পুত্রী, আশ্রজা,
তনয়া, সুতা । ২। দশবর্ষবয়স্কা কুমারী ।

৩। অবিবাহিতা স্ত্রী, নারী । শিং - ১ "অষ্ট-
বর্ষাভবেদ্যৌ নী নববর্ষাচ রোহিণী । দশমে
কন্যাকা প্রোক্তা অত উর্দ্ধং রজঃসলা ।"

(শ্মুতি) । ৪। নায়িকা-বিশেষ ।

কন্যাকাজাত (কন্যা - জাত [জন্ জন্মান
+ ত(ক্ত) - ক] উৎপন্ন, ৭মী - য) বিং,
ক্রীং, কানীন, যে কন্যাকাগর্তে জন্মগ্রহণ
করে; যথা - ব্যাস, কর্ণ প্রভৃতি । শিং -

১ "কানীনঃ কন্যাকাজাতো মাতামহসুতো
মতঃ" [পুং, কন্যার পতি, জামাতা ।

কন্যাকাপতি (কন্যাকা - পতি, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
কন্যা (কন্ প্রীতহওয়া ইত্যাদি + ষ - ক ।

আপু - ক্রীং, অবিবাহিতা নারীগণ যাহাকে
ইচ্ছা কামনা করিতে পারে বলিয়া তাহা-
দিগকে কন্যাকা কহে) সং, ক্রীং, তনয়া,
আশ্রজা । ২। দশমবর্ষ বয়স্কা অবিবাহিতা
কুমারী । শিং - ১ "নরেন্দ্র কন্যাস্তমবাণ্য
সংপতিম্" (রঘু) । ২। স্নতকুমারী । ৩।

হুঁলৈলা । ৪। বারাহীকন্দ । ৫। বক্ষ্যা-
ককেটিকী । ৬। মেঘাদি ছাদশরাশির অন্ত-
র্গত ষষ্ঠরাশি: ইহা

উত্তরফল্গুনীরশেষ
পাদত্রয়, হস্তা এবং
চিত্রার প্রথমার্ধ-
যুক্ত । ইহার আ-
রুতি "জলে শস্য

ও অগ্নিধারিণী নৌকাহিতা কুমারী । ই-



কন্যা (রাশি) ।

ও অগ্নিধারিণী নৌকাহিতা কুমারী । ই-

হাতে অখিলে শাস্ত্রবিশারদ, মৌভাণ-
মঙ্গলম, হুঁরূপ ৩ হুঁরতপ্রিয় হুঁর ।" ৭।
চতুর্দশরূপ প্রতীষ্টাজাতীয় হুঁদ; ইহা:
চারি বর্ষই শুক; যথা - "ভাং কনু
সৈকা ধন্য ।"

কন্যাকাল (কন্যা - কাল, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং
অবিবাহিতা নারীর দশম বৎসর ।

কন্যাকুঞ্জ (কন্যা - কুঞ্জ কুঁজো । যেখানে
কন্যাপণ কুঞ্জা হইয়াছিল, ৭মী - হিং । প্র
সিদ্ধ আছে - যে কুশনাভ রাজার একশা
পরম সুলভী কন্যা ছিল, পবনদেব ঐ

রাজকন্যাপণের রূপলাবণ্যে মোহিত হ
ইয়া তাহাদিগের নিকট সীয়াভিপ্রা
ব্যক্ত করিলে তাহারা তদীয় কামন
পূর্ণ করে নাই, তাহাতে সমীর্ণ জ্যে
তাহাদিগের মধ্যদেশ ভগ্ন করিতে তাহার
কুঞ্জা হয় । তদবধি ঐ স্থান কান্যকু
নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে) সং, পুং, কান্য

কুঞ্জদেশ ।

কন্যাকূপ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ ।
কন্যাটি (কন্যা কুমারী - অট্ গমন কর
+ অ(ষঞ) - তা) সং, পুং, নারীগণে
বাসভবন বা সগৃহ ।

কন্যাভীর্ণ, সং, ক্রীং, কুরুক্ষেত্রস্থিত তীর্থ
বিশেষ; এই তীর্থে স্নান করিলে মনু
গোদানের ফললাভ হয় । শিং - ১ "কন্যা
ভীর্ণে নরঃ স্নাত্বা গোসহস্রফলং লভেৎ ।

কন্যাদান (কন্যা - দান, ২য়া - ব) সং, ক্রীং
বিধিপূর্বক বরহস্তে কন্যাসম্প্রদান, ক
ন্যার বিবাহ দেওয়ান ।

কন্যাদূষণ; সং, ক্রীং, কুমারী-ধর্ষণ ।
কন্যাধন (কন্যা - ধন, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং
কন্যাকাবস্থায় লক্ষধন, স্ত্রী-ধন বিশেষ
এই ধনে ভ্রাতা অধিকারী হয় ।

কন্যাস্তঃপুর (কন্যা - অন্তঃপুর) সং, ক্রীং
অন্তঃপুরের যে অংশে রাজকুমারী বা
করেন ।

কন্যাপতি (কন্যা - পতি - দামী, ৬ষ্ঠী - ব
সং, পুং, জামাতা, জামাই ।

কপট (ক ব্রহ্মা - পট্ গমন করা, আছা
দন করা + অ - প্রং । যে ব্রহ্মাকে

কপট (ক ব্রহ্মা - পট্ গমন করা, আছা
দন করা + অ - প্রং । যে ব্রহ্মাকে

আচ্ছাদন করে। কিম্বা ক মস্তক-পট বস্ত্র। বাহ্য মস্তকে পটের ন্যায় আচ্ছাদক) সং, পুং-ক্রীং, ছল। ২। শঠতা, বঞ্চনা, চাতুরী, বৃত্ততা, প্রেতারণ। ৩। মায়।

কপটচারা (-চারিন্, কপট-চর্-চলা+ইন্(শিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে কপটবেশে চলে, ছদ্মবেশী, কাপটিক, কপটবেশী। ২। যে কপট ব্যবহার করে, যে অন্যের সহিত মূল ব্যবহার করেনা, শঠ, বৃত্ত, প্রবঞ্চক।

কপটপট (কপট-পট, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, কপটতার দক্ষ। ২। ঐশ্রজালিক।

কপটবেশ/কপট-বেশ, যৎ-স। সং, পুং, ছদ্মবেশ।

কপটবেশী (-বেশিন্, কপট-বিশ্-প্রবেশ করা+ইন্(শিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ছদ্মবেশী, কপটাচারী।

কপটা (কপটিন্, কপট+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, কপটকারী, প্রেতারক।

কপর্দ } (কগ্ধার) জল কিম্বা ক মূখ, কপর্দক } মস্তক-প্ পালন করা+দ-প্রাৎ। কপ্-স্বার্থে। অথবা ক-প্+বিচ ভাবে=কপর্-দ দৈ ধাতুজ্ঞ+অ(ড)-ক) সং, পুং, শিবজ্ঞতা। ২। কড়ি; (ইহা সুবর্ণবর্ণ হইলে তাহাকে সিংহী, ধূস্রবর্ণ হইলে ব্যাড্রী, পীতপৃষ্ঠাসিতোদরা হইলে মণী, শেতবর্ণ হইলে হংসী এবং নাতিদীর্ঘিকা হইলে তাহাকে বিদম্বা বলা যায়। শিৎ-১ “মিত্রাণ্যমিত্রতাং যান্তি বস্ম ন হ্যঃ কপর্দিকাঃ” ২ “বদ্যাহমিমং শক্ শরায়ং বিক্রীয় দশকপর্দান্ প্রাপোমি।”

কপর্দী (কপর্দিন্, কপর্দ+ইন্-অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিব। ২। একাদশরুজের এক জন; ধয়েদে-ইনি বায়ুগণের জনক বলিয়া বর্ণিত আছে। Muir অনুমান করেন, ইনি অগ্নি বা ইন্দ্রের রূপান্তর। পু-ষাকেও এই নামে অভিহিত হইতে দেখা যায়। ৩। বিং, ত্রিৎ, জটায়ুক্তমাত্র। দ্বিণী-ক্রীং-ঈপ্, পার্কর্তী। শিৎ-১ “মৃগাল ব্যালবলয়া বেকীবন্ধ কপর্দণী হারানুকারণী পাতু লীলয়া পার্কর্তী জগৎ।”

কপাট, কবাট (ক বায়ু-পট্-ঞ = পটি

গমন করা, পাওরা+অ(অনু)-ক। প=ষ। যে বায়ু গমনের অভিধাতু (পায়) সং, পুং-ক্রীং, টা-ক্রীং, ধারের আবরণ। শিৎ-১ “বর্গদ্বারকপাটপটমপট।” ২ “উদ্ধাটকো ভবতি বস্ত্র মূঢ়ে কপাটে।”

কপাটিক (কপাট-ইন্-আষাড করা+অ-প্রাৎ) বিং, ত্রিৎ, যে কবাট ভয় করিতে সক্ষম। ২। সং, পুং, চৌরবিশেষ।

কপাল (ক [লক্ষণাহেতু] মস্তকম্ স্মৃত-পাল [পালি+অ(অনু)-ক] যে রক্ষা করে, ২য়।-ষ) সং, পুং-ক্রীং, কবোটি, মাধারখুলি। ২। ললাটদেশ। ৩। অর্ধষ্ট। ৪। যে দুই ভাগ যোগ করিয়া কলসী নির্মাণ করে, কর্পর, কলসের অর্দ্ধাংশ, খাপুরা, ধোলা। ৫। জনতা। ৬। ভিক্ষাপাত্র। শিৎ-১ “কপালং বৃক্ষমূলানি কুচেলমসহায়তা। সমতা চৈবসর্কশ্মিন্নেতন্মুক্তম্যালক্ষণম্।” ৭। (কপ্+কালন্-র্ধা) সমুহ। ৮। কুঠ-রোগবিশেষ।

কপালভূৎ (কপাল-ভূৎ [ভূ পালন করা+ক্(ক্ৰিপ্)-ক] যে ধারণ করে। যিনি কপালের মালা অর্থাৎ হাড়ের মালা ধারণ করেন, ২য়।-ষ) সং, পুং, শিব। ২। ভিক্ষুক। ৩। বিং, ত্রিৎ, কপালধারী।

কপালমালা (-মালিন্, কপালমালা+ইন্-অস্ত্যর্থে। বাহার কপালমালা অর্থাৎ হাড়ের মালা আছে) সং, পুং, শিব। শিৎ-১ “কপালমালিনে নিভ্যৎ সুবর্ণ-মুকুটায়চ।” নী-ক্রীং, দুর্গা।

কপালমোচন; সং, ক্রীং, কাশীস্থ তীর্থবিশেষ, পুষ্করতীর্থ; এইখানে ব্রহ্মার পঞ্চম মস্তকের কপাল মোচিত অর্থাৎ পরিত্যক্ত হয়; এইজন্য উহা কপালমোচন নামে প্রসিদ্ধ। মতান্তরে বর্ণিত আছে-রঘুকুলতিলক রামচন্দ্র দণ্ডকারণ্যমধ্যে সুরাস্ত্র ধারা এক রাক্ষসের মস্তক ছেদন করিয়া দূরে ফেপণ করেন। ঘটনাক্রমে ঐ কপাল মহোদর নামক এক ঋষির উরুদেশে বিদ্ধ হয়। তাহাতে বহুদিন তিনি ক্লেশভোগ করেন, পরে তিনি মনিগণের পরামর্শে সরস্বতীর নিকটস্থ ঔশনস নামক তীর্থে গমন এবং

তথায় স্থান করতে ধৃতপাপা হন এবং তাহার উরুদেশস্থ সেই কপাল তথায় পতিত হয়। তদবধি এই স্থান কপালগোচনতীর্থ বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছে।

কপালক্ষেপট; সং, পুং, পিশাচ-বিশেষ; ই-হার উপাখ্যান এইরূপ কথিত আছে—
বয়নাভীরে গোবিন্দস্বামী নামক এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার অশোকদত্ত ও বিজয়দত্ত নামক দুই পুত্র ছিল। কালক্রমে গোবিন্দস্বামী সপরিবারে কাশীতে বাস করেন। তথায় এক সন্ন্যাসীর সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হওয়াতে তাঁহার প্রমুখ্যৎ তিনি জানিতে পারেন যে, কিয়দিনের জন্য তাঁহাকে কনিষ্ঠ পুত্রের দিয়োগযাতনা সহ্য করিতে হইবে। অতঃপর একদা তাঁহার কনিষ্ঠ পুত্র বিজয়দত্ত রাত্রিযোগে জরুরোগে শীতান্ত হইয়া শ্বাশানাগ্নির উত্তাপে শীত নিবারণের উদ্দেশে শ্বাশানে গমন করে। ঐ সময়ে তথায় শবদাহ হইতেছিল। বিজয়দত্ত বালচাপলা প্রযুক্ত কাষ্ঠখণ্ড দ্বারা সেই চিতানল মধ্যগত শবকপালে আঘাত করে, তাহাতে সেই শব-কপাল হইতে বস্মা বিনির্গত হইয়া তাহার মুখমধ্যে পতিত হওয়াতে ঐ বস্মার দ্বন্দ্বগ্রহমাত্র তাহার কপালক্ষেপট প্রাপ্তি হইল। তখন তাহার পিতা শোকাক্ত হইয়া স্ত্রীর গৃহে গমন করিলেন। পরে বহুকষ্টে সেই বিজয়দত্তের পিশাচ হইতে মুক্তকাল হইয়াছিল।

কপালিকা (কপাল+ইক(ক্ষিক)-অজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, স্তূত্রকপাল। ২। ষাণ্মু। ৩। দস্তুরোগবিশেষ।

কপালী (কপালিন্, কপাল+ইন্-অন্ত্যর্থে। যাহার কপালমালা অর্থাৎ অস্থিমালা আছে) সং, পুং, শিব। শিৎ-১ “তন্মাল্যতন্ম নুকপালাভবৎ পিশাচৈঃ।” ২। জাতিবিশেষ, ব্রাহ্মণকন্ডার গর্তে ও তীবর ঔরসে জন্ম। ৩। বিং, ত্রিৎ, বার কপাল ভাল, বার অদৃষ্ট ভাল, ভাগ্যবান; বধা—কপালী পুরুষ। লিনী—স্ত্রীং, দুর্গা। কপি(কপ্ কাঁপা+ই-ক, সংজ্ঞার্থে) কিপা

ক-পা। রক্ষা করা+ই-প্রং) সং, পুং, বানর। শিৎ-১ “দর্শন্ব বৃন্দানি কপালী” (ভট্টি)। ২। বিষ্ণু। ৩। গন্ধর্ববিশেষ। ৪। বরাহ। ৫। আম্বলা। ৬। কপিলবর্ষ।
কপিকন্দুক(কপি-কন্দুক গোলা) সং, স্ত্রীং, মাথার খুলি।

কপিকেতন(কপি-কেতন পতাকা, চিহ্ন। যাহার রথে কপি চিহ্ন আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কপিধ্বজ, অর্জুন। শিৎ-১ “সাম্বত্বর্কমিদং বাক্যমত্রবীং কপিকেতনঃ।”

কপিঞ্জল(কু-পিন্জ+কলচ-ক) সং, পুং, চাতকপক্ষী। ২। গৌরবর্ণ তিস্তিরি পক্ষী। ৩। মূনিবিশেষ, পুণ্ডরীকের সূত্রং।

কপিভৈল; সং, স্ত্রীং, তুঙ্গ নামক গন্ধদ্রব্য।
কপিখ, কপিখ(কপি—হ [হা খা+অ(ড)-ক] যে থাকে। প্রায় কপিরা এই বৃক্ষে থাকে। সং, পুং, কয়েতবেল বৃক্ষ। ২। (কপিখ+স) স্ত্রীং, তৎকল। শিৎ-১ “অন্নং কপিখং শ্লেষ্মাণং শময়তি।”

কপিখড়ক; সং, স্ত্রীং, এলবালুক।
কপিখপনী; সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ, কপিখানী।
কপিধ্বজ(কপি—ধ্বজা চিহ্ন। যাহার রথে কপি চিহ্ন আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অর্জুন, মধ্যম পাণ্ডব।

কপিনামা; সং, পুং, শিলারস।
কপিপিঙ্গলী; সং, স্ত্রীং, রক্তাপামার্গ। ২। সূর্য্যাবতবৃক্ষ।

কপিপ্রিয়(কপি—প্রিয়, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, কপিখবৃক্ষ। ২। আত্মাতকবৃক্ষ, আমড়াগাছ।

কপিল, কবিল(কম্ বাঙা করা+ইল-ক। ম=প। কিম্বা কপি বানর+ল অন্ত্যর্থে। যে কপির ন্যায় রঙ) বিং, ত্রিৎ, পিঙ্গলবর্ণ-যুক্ত। ২। পীতের আভায়ুক্ত কৃষ্ণবর্ণ। শিৎ-১ “হেম কপিলা কেশ” ৩। সং, পুং, পিঙ্গল রঙ। ৪। সাংখ্য-দর্শন-প্রণেতা মুনি; ইনি কর্দম প্রজা-পতির পুত্র, দেবহুতি গর্তসমুত্ত। ভাগবত মতে—ইনি পঞ্চম অবতার। এই অবতারে নষ্টপ্রায় নিধিলতঙ্গ শাস্ত্রের নিশ্চিত্তিসাধন সাংখ্যশাস্ত্র প্রচার করেন। রামায়ণে—ইন্দ্র

সগর রাজার অশমেধ যজ্ঞে অশ্ব হরণ করত ইহার পার্শ্বে রক্ষা করেন; ইনিই অশ্ব্যবতার বলিয়া প্রসিদ্ধ। শিৎ-১ “কপিলং পরমর্ষিকং যং প্রাচীর্যতয়ঃ সদা। অগ্নিঃ স কপিলো নাম সাংখ্যযোগ প্রবর্তকঃ।” ৫। মেরুপশ্চিমাংশত একটা পর্বত। ৬। নাগ-বিশ্ব। ৭। নগরী-বিশেষ; ইহার পূর্বনাম কপিলবাস্ত। ৮। বিষ্ণু। ৯। দৈত্যবিশেষ। ১০। অগ্নি। ১১। কুল্লর।

কপিলহৃত্য (কপিল-হৃত্যি দীপ্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সূর্য্য। ২। বিং, ত্রিৎ, কপিলবর্ণ কান্তি-বিশিষ্ট।

কপিলভ্রাঙ্কা; সং, স্ত্রীং, যদ্বীকা, কিংমিস্।
কপিলক্রম; সং, পুং, কাঙ্ক্ষানামক সুগন্ধি-কাষ্ঠ।

কপিলশিংশপা; সং, স্ত্রীং, শিংশপাবৃক্ষ-কপিলমৃতি; সং, স্ত্রীং, কপিলপ্রাণীতমৃতি।

কপিলা (কপিল+অ-অস্ত্যার্থে) সং, স্ত্রীং, দিক্ হস্তিনী-বিশেষ, পুণ্ডরীক নামক দিগ্-গজের পত্নী। ২। কামধেনু। ৩। শিংশপাবৃক্ষ। ৪। সুগন্ধি-ব্যা। ৫। ধেনু। ৬। জলৌকা। ৭। নদী-বিশেষ।

কপিলাধ (কপিল পিঙ্গলবর্ণ-অশ্ব ষো-টক, ৬ষ্ঠী-হিং। ইন্দ্রেরই এই বর্ণের অশ্ব আছে) সং, পুং, ২। সূর্য্যবংশীয় রাজা কুবলয়্যাস্থের পুত্র।

কপিলোহা (কপিল পিঙ্গলবর্ণ-লোহ লৌহ) সং, স্ত্রীং, পিতল, পিতল।

কপিবস্ত্রী (কপি-বস্ত্রী লভা। যাহার বস্ত্রী কপিলোমের ন্যায় লোমে আচ্ছাদিত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং, গজপিপূল।

কপিশ (কপি+শ-অস্ত্যার্থে। যে কপির ন্যায় রত্ন) সং, পুং, নীলপীত মিশ্রিত বর্ণ। ২। বিং, ত্রিৎ, মেটিয়াবর্ণ, পাঁচটে বর্ণ। শিৎ-১ “সঙ্ক্যাভকপিশস্তস্য বির্য-ধোনাম রাক্ষসঃ।” শী-ক্ৰীং, স্ত্রীং, মদ্য-বিশেষ। ২। শা-স্ত্রীং, মদ্যবিশেষ। ৩। মাধবীলতা। ৪। পিষাচমাতা।

কপিশাঙ্কন; সং, পুং, মহাদেব।
কপিশীর্ষ (কপি-শীর্ষ মস্তক) সং, স্ত্রীং, প্রাকারপ্র, প্রাচীরের মাথা।

কপীতন (কপি-তন যে বিস্তার করে। যে কপিদিগকে আশ্রয় দেয় বা খাওয়ায়, ২য়া-ব) সং, পুং, আমড়া গাছ। ২। গন্ধ-পিপূল। ৩। শিরীষবৃক্ষ।

কপীন (কৌপীন শব্দজ) সং, গুহুবেশাচ্ছাদন, কপ্তী, অন্তর্বাসঃ।

কপীন্দ্র (কপি-ইন্দ্র প্রধান, ৬ষ্ঠী-য-নিষ্কারার্থে) সং, পুং, সুখীব। ২। হনু-মানু।

কপুষ্টিকা (ক-পুষ্টি+কণ্। আপ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মস্তকের উভয় পার্শ্ব কেশ-গুচ্ছ।

কপুচ্ছল (ক মস্তক-পুচ্ছ+ল[লা গ্রহণ করা+অ(ড)-ক] যে লয়। মস্তকের পু-চ্ছের ন্যায়) সং, স্ত্রীং, চূড়া করণ সংস্কার।

কপুয় (ক্ কুংসিত-পুয়্ দুর্গন্ধ হওয়া+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, কুংসিত। ২। দুর্গন্ধ।

কপোত (ক বায়ু-পোত নৌকা। যে বায়ুর পোতের ন্যায়। অথবা কব্ রঙ্করা+ওত-প্রং) সং, পুং, পারাবত, পায়রা। ২। পক্ষী। ৩। বনকপোত, ঘূঘু। ৩। স্ত্রীং, কপোত-স্ত্রী; যথা-“কপোত কপোতী বাঁধি নীড়, থাকে সুখে।”

কপোতক; সং, স্ত্রীং, সৌবীরাঙ্কন।

কপোতচরণ; সং, স্ত্রীং, নলীনামক গন্ধদ্রব্য।

কপোতপালিকা } (কপোত-পাল্ রক্ষা
কপোতপালী } করা+অক, অ-ক।

আ, ঙ্-স্ত্রীলিঙ্গে। যে কপোতদিগকে রক্ষা করে, ২য়া-ব) সং, স্ত্রীং, বিটক, পায়রার খোপ। ২। চিড়িয়াখানা।

কপোতরোমা; সং, পুং, শিবিরাঙ্কর পুত্র। কথিত আছে-পুর্বে তিনি গাত্র মাংস প্রদান করিয়া শরণাগতকে রক্ষা করিয়া-ছিলেন। অগ্নির বরে তাঁহার দক্ষিণপার্শ্ব হইতে ঐ পুত্রের জন্ম হয়।

কপোতবন্ধা; সং, স্ত্রীং, ব্রাহ্মীবৃক্ষ।

কপোতবর্ণা; সং, স্ত্রীং, সূক্ষ্মলা।

কপোতবৃত্তি (কপোত-বৃত্তি আচরণ। কপোতের ন্যায় আচরণ। কপোতেরা মধ্য আহার করিয়া মস্তক করিতে পারে না।

সং, ক্রীং, সঞ্চয়রহিত জীবিকা, অদ্য সঞ্চয় করিয়া কল্য স্থিতি না রাখা। ২। (৬ষ্ঠী-হিং, মধ্যপদলোপ। যাহার কপোতবৃত্তির ন্যায় বৃত্তি) বিং, ত্রিং, কপোতবৃত্তিযুক্ত সঞ্চয়হীন বৃত্তিসম্পন্ন।

কপোতারি (কপোত-অরি শব্দে, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, শ্যেন পক্ষী, শিকারী পক্ষী।

কপোতেশ্বর; সং, পুং, মহাদেব; পূর্বে ইনি কুশস্থলীতে বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া কপোত সদৃশ কুশ হন, তাহাতেই তাঁহার ঐ নাম হয়। দ্বিতীয়তঃ অগ্নিপুবাণে উক্ত আছে—একদা হর পার্বতী কপোত কপোতীরূপে বিহার করাতে শঙ্কর কপোতেশ্বর নাম ধারণ করিয়াছিলেন।

কপোতেশ্বরী; সং, ক্রীং, পার্বতী।

কপোল (ক মুখ-পোল [পোলি বৃহৎ হওয়ান+অ-ক] যে বৃহৎ হওয়ান। যে মুখকে বৃহৎ হওয়ান, ২য়া-য। কিন্মাকপু কাঁপা+ওল-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, লী-ক্রীং, জাহ্নুরক্ষিণী। ২। গণ্ডদেশ, গাল। শিৎ-১ “কপোলকণ্ডু করিভির্বিনেতুম।”

কপোল-কল্পনা; সং, ক্রীং, বাস্তবিক নহে কেবল রচনা করিয়া বলা, গালগল্প।

কপোল-কল্পিত; বিং, ত্রিং, যাহার বাস্তবিক সত্তা নাই কেবল কল্পনা করিয়া বর্ণিত বা উক্ত।

কপুচান (দেশজ) সং, পক্ষিদের বুলি ধরণের উপক্রম।

কফ (ক জল-ফল্ নিপ্পন্ন হওয়া+অ ডে)-ক। যে জল দ্বারা নিপ্পন্ন, ৩য়া-য) সং, পুং, শ্লৈশ্ম, শরীরস্থ ধাতুবিষেয়।

কফকৃচ্চিকা (কফ-কৃচ্চিকা গাঢ় দুগ্ধ) সং, ক্রীং, লাল্য, ধূং, সিকুনি।

কফণি, কফোণি (ক মুখ-ফণ্ গমন করা +ই-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং-ক্রীং, কণুই, বাহর নিয়ন্ত্রণে।

কফনিঃসারক (Expectorant) যে সকল ঔষধ দ্বারা কফনিঃসারণ করে।

কফবন্ধন; সং, পুং, পিপ্তাভগণ বৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, শ্লৈশ্মায়ুক্তিকারক।

কফবিরোধি; সং, ক্রীং, মরিচ।

কফাঙ্কক; সং, পুং, বন্ধু বৃক্ষ।

কফারি (কফ-অরি শব্দে, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, শুঠ।

কফী (কফিন্, কফ+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিং, কফযুক্ত। ২। সং, পুং, গজ।

কবন্ধ (ক মস্তক-বধ্ বধ করা+অ-প্রং। কিন্মাক জল-বন্ধ বন্ধন করা +অ-প্রং) সং, পুং-ক্রীং, ক্রিয়াযুক্ত নিমস্তক বেহ, কন্ধকাটা; প্রবাদ আছে—সমর সময়ে অমৃত গজ, নিযুত তুরঙ্গ, অর্দ্ধ শত রথ এবং দশকোটি পক্ষাতি নিহত হইলে এক কবন্ধ জন্মে; যথা—“আইল কবন্ধ, তৃত পিশাচ, দানব।” শিৎ-১ নাগানামমুতং তুরঙ্গনিযুতং সাক্ষং রথানাং শতং পত্নীনাং দশকোটয়ো নিপাতিতা একো কবন্ধোরণে। তাদৃক্ কোটিকবন্ধনর্ত্তনবিধৌ খেলচ্চলং ধেশিরস্তেধাং কোটিনিপাতনে রঘুপতেঃ কোণ্ডবণ্টারবঃ।” ২ “তে নিকৃন্ততুল্লঙ্ককাঃ কবন্ধাকৃতিদর্শনাঃ। নভন্তো ভৈরবান্নান্নান্নিপাতন্তি স্য দানবাঃ।” ৩ “প্রায়ো মস্তকনাশে সমরমুখে নটতি কবন্ধঃ।” ২। (মস্তক নাই বলিয়া) পুং, রাহ। ৩। ধুমকেতু। ৪। রুদ্র। ৫। জনস্থানবাসী রাক্ষসবিশেষ; ইনি রাম লঙ্কণের হস্তে নিহত হন। ৬। উৎস। ৭। ক্রীং, জল।

কবুতর (কপোত শব্দে) সং, পারাবত, প্রায়রা।

কবুল (যাবনিক) স্বীকার।

কবে (কদাশকজ) অং, কখন, কোন সময়ে।

কজ্জা (যবনভাষা) সং, কপাট খোজক লৌহাদি রচিত কল।

কজ্জী (যবন ভাষা) সং, হস্তের উপরিভাগ, করপৃষ্ঠ। [ময়ে।

কজ্জ (কদ্যপি শব্দে) অং, কখন, কোন ক-কম (কম্ বাহ্য করা+অ(অনু)-র্ষ) অং, কমনীয় গুণ। শিৎ-১ “ভীমকাভৈনু পুণ্ডৈঃ।” ২ “নবং বয়ঃ কান্তমিদং বপুশ্চ।” ২। (দেশজ) তুলা, সদৃশ; যথা—

“কেবা করে কামশরে কটাশেব সম।
কটুভায় কোটী কোটী কালকূট কম।”

কম (কম্ ইচ্ছা করা + বিচ-ক) অং,
পাদপুরাণ। ২। জল। ৩। মস্তক। ৪।
মূৰ্ধ। ৫। মঞ্জল। ৬। নিমা।

কমঠ (কম্ ইচ্ছাকরা ইত্যাদি + অঠ-ঋ,
সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কচ্ছপ। শিং-১
“কমঠপৃষ্ঠকঠোরমিদং ধমুমধুরমুক্তিরসৌ
রঘুনন্দনঃ।” (মহানাটক)। ২। বীশ। ৩।
দৈত্যবিশেষ। ৪। শঙ্কর। ৫। পুং-ক্লীং,
সন্ন্যাসীদের জলপাত্রবিশেষ। গী-ক্লীং,
কচ্ছপী, কচ্ছপভাষ্যা।

কমগুপ্ত (ক ব্রহ্মা, জল-মণ্ড ভূষণ-লা
দানকরা + উ(ডু)-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
-ক্লীং, সন্ন্যাসী বা ব্রহ্মচারীদের মুগ্ধ বা
কাষ্ঠময় জলপাত্রবিশেষ। শিং-১ “বৈ-
পনীং ধারয়েদৃষটিং সোদকক কমগুপ্তং।”
(মহু)। ২ “কমগুপ্তং কপালেন শিরসাত
মজ্জাবতা।” (ভাট্ট)। ২। পুং, অক্ষয়বৃক্ষ।
৩। ব্যক্তিবিশেষ।

কমন (কম্ বাধ্য করা + অন-ক) বিং, ত্রিৎ,
কামুক, লম্পট। ২। (+ অন-ঋ) অতিক্রম,
রম্য, মনোহর, কমনীয়। শিং-১ “ত্রি-
ভুবনকমনং তমালবর্ণং রমিকরপৌরবা-
শ্বরং দধানম্।” ৩। সং, পুং, ব্রহ্মা।
৪। অশোকবৃক্ষ। ৫। কামদেব।

কমনক্ৰদ (কমন রম্য-ছদ পক্ষ, পাখনা,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কঁকপক্ষী।

কমনীয় (কমন বেধ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
রম্য, সুন্দর, মনোহর। শিং-১ “রমণী
কমনীয়কপোলতলে।” ২। অভিলষণীয়,
স্পৃহণীয়।

কমনীয়তা (কমনীয় + তা-ভা) সং, ক্লীং,
অভিলষণীয়তা, স্পৃহণীয়তা। ২। মনো-
হরতা, চিত্তরঞ্জকতা, সৌন্দর্য।

কমক্; সং, ক্লীং, জল। ২। কবক।

কমর (কম্ + অরচ-ভা) বিং, ত্রিৎ, কামুক।

কমল (কং জল-জল্-ভূমিত করা + অ
অনু)-ক) সং, ক্লীং, পক্ষী। শিং-১ “ন
কমলং কমলভয়ং দত্তসি।” ২ “নবাবতারং
কমলাদিবোৎপলম্।” ২। আশ্রয়। ৩। (কম্
ইচ্ছাকরা + অল(কল)-ঋ, সংজ্ঞার্থে) জল।
৩। ভাস্ম। ৪। উষধ। ৫। পুং, মৃগবিশেষ।

৬। সারসপক্ষী। ৭। তালবিশেষ। শিং-
১ “উক্তো মলয়তালেন লঘুমধো ক্ষুরেদ্-
গুরুঃ। মগ্ধদশাকৈরৈর্গুরুঃ কমলোহয়ং
ভয়ানকে।” লা-ক্লীং, (কমল পদ্ম +
অ-অস্ত্যার্থে) বাহার হস্তে নিয়ত পদ্ম
আছে অথবা ক ব্রহ্মত-ম শিবস্ব
[এখানে ‘ক, ম’ শব্দ ভাবপর] লা যে দান
করে। যিনি ব্রহ্মত ও শিবত পদ দান ক-
রেন, ২য়া-ষ) লক্ষ্মী। ২। বরস্বী। ৩।
হিরণ্যকশিপুর পত্নী, প্রহ্লাদের জননী, নাম
কম্বাধী। ৪। নদীবিশেষ। ৫। কমলালেবু।
শিং-১ “রস্তাফলং তিস্তিভীকং কমলা
নাগরদক্ষং। ফলান্যোতানি ভোজ্যানি
এভ্যোহন্যানি বিবর্জয়েৎ।”

কমলকীট; সং, পুং, কীটবিশেষ, কমলবর্ণ
কীট।

কমলাকোরক (কমল-কোরক, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, পুং, পদ্মের কুঁড়ি।

কমলকোষ (কমল পদ্ম-কোষ কুঁড়ি,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, পদ্মের কলিকা, পদ্মের
কুঁড়ি; যথা-“কমলকোষ তুল্য কোমল
করতল দ্বারা মুখমণ্ডল আচ্ছাদন করিয়া
রোদন করিতে লাগিলেন।”

কমলজ (কমল-জ [জন্ জন্মান + অ(ভ)
-ক] জাত) সং, পুং, বিষ্ণুর নাভিকমল-
জাত, ব্রহ্মা। ২। ক্লীং, রোগহীনি নক্ষত্র।
৩। বিং, ত্রিৎ, কমল হইতে বাহ্য উৎপন্ন,
পদ্মজাত (মক্ষাদি)।

কমলযোনি (কমল পদ্ম [বিষ্ণুব নাভিপদ্ম]
-যোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, পদ্মযোনি, ব্রহ্মা।

কমলযণ্ড (কমল পদ্ম-যণ্ড সমূহ) সং,
ক্লীং, পদ্মসমূহ।

কমলাকর (কমল--আকর ষনি, উৎপত্তি-
স্থান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, পদ্মাকর, যে
জলাশয়ে অনেক পদ্ম জন্মে। ২। পদ্ম
সমূহ। শিং-১ “হরিশ্চঃ কমলাকরানি
চ।” (রঘু)। ৩। কমলাকরভট্ট নির্মিত
স্মৃতিনিবন্ধবিশেষ।

কমলাপতি (কমলা-পতি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, লক্ষ্মীপতি, নারায়ণ।

কমলালয়া (কমল পদ্ম—আলয় গৃহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং, পদ্মালয়া, লক্ষ্মী; যথা—“কমলা কমলালয়া।” ২। সম্পত্তি।
 কমলাসন (কমল পদ্ম—আসন, ৬ষ্ঠী—হিং। স্বষ্টিকালে ব্রহ্মা বিষ্ণুর নাভি কমলে জন্মিয়াছিলেন) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। ক্রীং, পদ্মাসন।
 কমলিনী (কমল+ইন্—সমূহার্থে) সং, ক্রীং, পদ্মিনী, পদ্মের বাড়ি। শিং—১ কমলিনী মলিনী দিবসাত্যয়ে শশিকলা বিকলা ক্ষণদাক্ষয়ে।”
 কমলোত্তর (কমল—উত্তর উৎকৃষ্ট, অত্যা-
 ক্ষম। যাহা কমল মদুশ উৎকৃষ্ট) সং, ক্রীং, কুসুম পুষ্প, কুমুম ফুল।
 কমিতা (কমিত, কম্ব ইচ্ছা করা+ত তন)
 —ক। ই—আগম) বিং, ত্রিৎ, কাম্যক।
 কম্প (কম্প্ কাঁপা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, কাঁপনি। ২। লড়ন। শিং—১ “নির্ধাত বিদ্যাহুঙ্কাটৈদ্যাস্তাঃ কম্পাদিকারকঃ।”
 কম্পন (কম্প্ কাঁপা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্রীং, কাঁপনি। ২। (+অন্—ক) বিং, ত্রিৎ, কম্পযুক্ত। ৩। (কম্প-ঞ= কম্পি+অন—ক) কম্পকারক। “প্রকম্প-
 নেনাম্ চকম্পিরে হুরাঃ।” না—ক্রীং, সেনা।
 কম্পমান (কম্প দেখ, আন(শান)—ক। স—
 আগম) বিং, ত্রিৎ, যে কাঁপিতেছে, কম্পা-
 য়িত। [বাযু।
 কম্পাক (কম্প দেখ, আক—প্রং) সং, পুং,
 কম্পিত (কম্প দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিৎ,
 কম্পযুক্ত। ২। ভীত। ৩। (+ক্ত—ঋ) চা-
 লিত। “অতিচপলকপিকুলকম্পিত কম্পি-
 ম্নচ্যুতপল্লবকলশবলৈঃ।” (কাদম্বরী)। ৪।
 (+ক্ত—ভা) সং, ক্রীং, কম্পন, চালন।
 শিং—১ “অনোকহাকম্পিতপুষ্পগন্ধিঃ।”
 কম্পা (কম্প দেখ, র—ক, শীলার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, কম্পিত, চলিত। ২। ভীত।
 কম্বর; বিং, ত্রিৎ, কর্ণ রবর্ণ, চিত্রবর্ণ।
 কম্বল (কম্ব ইচ্ছাকরা+কল—ঋ। ক=ব।
 নিপাতন। কিম্বাক মস্তক, জল ইত্যাদি—
 বল্—বল্যবল্য হওয়া+অ—প্রং) সং,
 পুং, অনামখ্যাত মেঘাদিলোমরচিতআসন।

২। (কম্ব+কল—ক) নাগবিশেষ। ৩
 উত্তরীয়বস্ত্র। ৪। উত্তরাসঙ্গ। ৫। কুমি। ৬
 মান্না, গলকম্বল। ৭। মুগ-বিশেষ। ৮
 ক্রীং, জল।
 কম্বলবান্ (কম্বল—বস্ত্র(বতু)—অস্ত্যার্থে) বি
 ত্রিৎ, কম্বলবিশিষ্ট, বাহার কম্বল আছে
 শিং—১ “কম্বলবস্ত্রং ন বাধতে শ্রীতম্।”
 কম্বলহার (কম্বল—হার [হ হরণ করা-
 অ(ষঞ)—ক] যে হরণ করে) বিং, ত্রি
 কম্বলহারক, কম্বলাপহারী। ২। সং, পু
 ঋষিনিশেষ।
 কম্বলিবাহক; সং, ক্রীং, বুধবহনীয় শকট
 কম্বলী (কম্বলি, কম্বল গলকম্বল+ইন্—
 অস্ত্যার্থে) সং, পুং, গলকম্বলবিশিষ্ট বুধত
 ২। বিং, ত্রিৎ, কম্বলবিশিষ্ট।
 কম্বাশায়ী; সং, পুং, শম্মচিল।
 কম্বি (কম্ব ইচ্ছা করা+বি—প্রং) গ
 ক্রীং, দক্ষি, হাতা। ২। বাঁশের পাব।
 কম্বু (কম্ব্ গমনকরা+উ—ক, সংক্রাণে
 সং পুং—ক্রীং, শম্ম; যথা—“নাছিল ক
 অম্বুরাশি রবে।” ২। পুং, শম্বু ক। ৩
 হস্তী। ৪। (কম্ব+বুহ্—ঋ) বলয়। ৫
 অম্বুরী। ৬। কর্ণ রবর্ণ। ৭। অলক্ষা
 বিশেষ শিং—১ “কম্বুকেয়ুরধারিণে
 নিম্বকথ্যঃ সলঙ্কতাঃ।” ৮। গলদেশ। ৯
 কাঁপা হাড়। ১০। মূ, ম্—ক্রীং, গ্রীষ
 ১০। বিং, ত্রিৎ, চিত্রিত, চিত্রবিচি
 কর্ণ র, নানাবর্ণ।
 কম্বুকঠী (কম্বু—কঠ) ঈপ্—ক্রীলিঙ্গে, ৬
 হিং) সং, ক্রীং, যে নারীর গ্রীবা শব্দে
 ন্যায় রেখাত্রেয় যুক্ত।
 কম্বুগ্রীবা (কম্বু শম্ম—গ্রীবা হাড়, ৬ষ্ঠী
 হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার গ্রীবা শম্মের ন
 রেখাত্রেয় যুক্ত (কবিরা মচরাচর শব্দে
 সহিত গ্রীবার তুলনা দিয়া থাকেন; যথা
 “কম্বুগ্রীবা প্রলম্বিত মন্দারের মালা।”
 কম্বুগ্রীবা (কম্বু শম্ম—গ্রীবা হাড়, ৬
 সং) সং, ক্রীং, শম্মের ন্যায় রেখাত্রেয়যুক্ত গ্রী
 কশোভ (কম্ব্ গমন করা+ওজ—
 সং, পুং, শম্মবিশেষ। ২। দেশবিশেষ
 ৩। হস্তিবিশেষ।

কর (কম্ব ইচ্ছাকরা + র-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, অভিলাষী, কামুক, যৈথুনেচ্ছা-যুক্ত। ২। (+র-ঋ) কমনীয়, মনোহর। কয়লা (যবনভাষা) সং, অঙ্গার, অলাত, দক্ষ-কাষ্ঠ।

কয়াধ্ ; সং, স্ত্রীং, জস্তাহরকন্যা, হিরণ্যক-শিপুর পত্নী, প্রহ্লাদজননী।

কর (ক্ করা + অ(অল) - ঋ অথবা কৃ নিজেপ করা) সং, পুং, কিরণ। শিৎ - ১ "অবলম্বনায় দিনভর্ত্ত্ব রমুপন্নঃ পতিষ্যতঃ করমহস্তমপি।" ২ "দিনকরঃ কঠৈস্তাপ-যতে জগৎ।" ৩ "দশমত করপারী (বিধুঃ)।" ৩। করকা, বর্ধোপল। ৩। রাজ্যের শাস্তি সংস্থাপন এবং সৌভাগ্যবৃদ্ধির জগ্ন রাজা প্রজাদিগের নিকট যে অর্থ গ্রহণ করে, বাজস্ব। শিৎ - ১ "তথাজ্ঞানো গ্রহীতব্যো রাষ্ট্রাভ্রাচ্ছান্দিকঃ করঃ।" ৪। শুক্ল। ৫।

(+ অল্ - ণ। যাহার দ্বারা কর্তৃ করণ ঘায়) হস্ত। ৬। হস্তিশুও। ৭। প্রত্যয়। ৮। বিষয়। ৯। (ক্ করা + ট - ক) কর্তা। ১০। (উপপদ পূর্বে থাকিলে) কারক, জনক ; যথা—স্বপকর ইত্যাদি।

করক (ক্ বধকরা + অক(ণক) - প্রং, অথবা কর + কণ) সং, পুং, দাড়িম্বরুক্ষ। ২। করঞ্জ-রুক্ষ। ৩। পলাশরুক্ষ। ৪। কোবিদাররুক্ষ। ৫। বকুলরুক্ষ। ৬। করীররুক্ষ। ৭। রাজার কর। ৮। পক্ষী-বিশেষ। ৯। (করক + ক) দাড়িম্ব। ১০। পাত্রবিশেষ। ১১। পুং - স্ত্রীং, কমণ্ডলু। ১২। নারিকেলমালা। কা - পুং-স্ত্রীং, বর্ধোপল। শিলা।

করকর্ণন্যায় - ন্যায় (১৫) দেখ।

করকচ (কড়ক শব্দজ) সং, লবণ-বিশেষ, সাময়িক লবণ।

করকচি (দেশজ) বিং, কোমল, অপুষ্ট।

করকচ্ছপিকা ; সং, স্ত্রীং, কুর্মমূত্র। শিৎ - ১ "করকচ্ছপিকায় কুর্ঘ্যায় কুর্মমস্ত্রেণ সাধকঃ।

৩ত্ সংস্কৃতপুংপুং পূজ্যেরদাস্ত্রনোবপুঃ।" করকঞ্জ - করপণ ; যথা—

"চুড়ি কনক করকঞ্জে।" (বিদ্যাপতি)।

করকটক (কর হস্ত - কটক কাটা) সং, পুং, নধ।

করকপুর ; সং, পুং, বেহারদেশস্থ নগর-বিশেষ ; এই নগর পাটনা হইতে ৮৩ ক্রোশ দক্ষিণপূর্বে মুন্সেরের নিকট স্থিত। করকলিত (কর - কলিত ধৃত) বিং, ত্রিৎ, কর দ্বারা ধৃত ; যথা—

"করকলিতাসিবরাত্তয়মুণ্ডে।"

করকা ; সং, স্ত্রীং, মেঘ হইতে পতিত প্রস্তর ভাবাপন্ন জল, মেঘজাত শিলা, শিল্ ; যথা—"করকা সহিত পড়ে বৃষ্টি অবিরল।" করকাক্ষ (করকা মেঘভব শিলা - অক্ষি অক্ষ, ৬ষ্ঠী - হিং। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিৎ, মেঘজাত শিলার ন্যায় যাহার চক্ষু শুভ্রবর্ণ।

করকান্তঃ (করকান্তস, করক নারিকেলমালা - অন্তস জল। যাহার মালার মধ্যে জলীয় পদার্থ থাকে, ৬ষ্ঠী - হিং। নারিকেলের মধ্যগত জল করকের ন্যায় শীতল হওয়াতে এই অর্থ উক্ত আছে) সং, পুং, নারিকেল গাছ।

করকোষ্ঠী ; সং, স্ত্রীং, করস্থিত রেখা ; ঐ সকল রেখা পরীক্ষা করিয়া কেহ কেহ জীবনের শুভাশুভ ঘটনা নির্দেশ করিয়া থাকে, সুতরাং ঐ রেখা দ্বারা কোষ্ঠীর কার্য হইল এই নিমিত্ত উহাদিগকে করকোষ্ঠী বলে।

করণবীজ (করণ করক শব্দের অপভ্রংশ - বীজ) সং, স্ত্রীং, নারিকেলের খোল ; যথা—"দশম মুক্তা জিনি কুম্ভ, করণ-বীজ জিনি কর।

করণগ্রহ (কর হস্ত - গ্রহ গ্রহণ, ৭মী - হিং) সং, পুং, পাণিগ্রহণ, বিবাহ। ২। হস্ত ধারণ। ৩। প্রজার নিকট হইতে করগ্রহণ।

করণগ্রহরন্ত (কর - গ্রহ - আরন্ত, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, রাজস্বগ্রহণের আরন্ত বা সূত্র-পাত (পুণ্যাহ, পুণ্য্য)। শিৎ - ১ "কুর্ঘ্য-দমু ক্রান্তি সমীহিতানি করগ্রহরন্তমপি প্রজাত্যঃ।"

করণগ্রহ (কর - গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ(বণ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে করগ্রহণ করে। ২। পাণি-গ্রাহক, পতি, ভর্ত্তা। ৩। যে রাজস্ব-আদায় করে।

করগ্রাম; সং, পুং, নগরবিশেষ; ইহা গোন্দ জাতি-রাজধানী। গোন্দবন প্রদেশস্থ রত্ন-পুর হইতে ৬৪ ক্রোশ উত্তরদিকে স্থিত। করঘর্ষণ (কর হস্ত-ঘর্ষণ ঘৃষ্ ঘর্ষণকরা + অন(অনট্)-র্ম্ম) ষষা সং, পুং, দধি মন্তন দণ্ড। ২। ক্রীং, হস্তঘর্ষণ।

করক (ক্ করা + অক্ - সংজ্ঞার্থে, অথবা কৃ বিক্ষেপ করা + অক্ - ধি) সং, পুং, কমণ্ডলু। ২। শরীরস্থি। ৩। নারিকেলের খোল। ৪। মস্তক। ৫। মাথার গুলি। ৬। ভিক্ষাপাত্র। ৭। খুন্নি, ডিপে, কোঁটা। শিং-১ “তাস লকরকবাহিনী।” ৮। ইস্কুবিশেষ।

করঙ্গ (করক শব্দজ) সং, জলপাত্রবিশেষ; (বৈষ্ণবেরা জলপাত্রকে সাধারণতঃ করঙ্গ বলিয়া থাকে); যথা—

“কমণ্ডলু তুম্বাকল করঙ্গ পিবারে জল হাতে আশা হিসুল বরণ।” (অন্নদা)

করচ্ছদ; সং, পুং, শাখোচিরুক, শেওড়াগাছ। করজ (কর হস্ত-জ [জন্ জ্ঞান + অ (ড) - ক] উৎপন্ন) সং, পুং, নখ। ২। বিং, ত্রিঃ, হস্তজাত। ৩। (ক সুখ-রনুজ্-ঞ রং করা ইত্যাদি + অ(অনু) - ক) করঞ্জ রুক। ৪। ক্রীং, ব্যঞ্জনধ নামক গন্ধদ্রব্য। করজোড়ি (কর-জুড়্ বন্ধন করা + ইন্ (মিন্)-সংযোগার্থে) সং, পুং, রুক বিশেষ, হাড়জোড়া।

করঞ্জ, করঞ্জক (ক-রনুজ্ রাগ করা + অ (অনু) - ক, সংজ্ঞার্থে। কণ্-স্বার্থে) সং, পুং, করমুচা গাছ।

করট (ক আত্মা-রট্ ষোষণাকরা + অ (অনু) - ক, সংজ্ঞার্থে। যে আপনাকে ষো-ষণা করে, ২য়া-ষ, কিম্বা ক্ করা + অট - প্রথ) সং, পুং, কাক। শিং-১ “বরমিহ গন্ধাতীরে শরটঃ করটঃ।” ২। হস্তিগণ্ড। শিং-১ “কথং প্রভিন্নকরটং হস্তিনং বনগোচরং।” ৩। কুহস্তরুক, কুহুমুল-পাছ। ৪। বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ। ৫। একা-দশাহপ্রোক্ত। ৬। বিং, ত্রিঃ, নাস্তিক। ৭। নিল্যাজীবী। টা-ক্রীং, (ক্ + অনট্-র্ম্ম) দুঃখদোহ্যাপরী, যে গাই কষ্টে হৃঙ্গ দেয়।

করটক (করট + কণ্ - ষোণ) সং, পুং, কাক। করটা (করটিন্, করট + ইন্ - অন্ত্যর্থ) সং, পুং, হস্তী।

করটু; সং, পুং, পক্ষীবিশেষ। ২। করকটিয়া।

করণ (ক্ করা + অন(অনট্) - ৭) সং, ক্রীং

কারকবিশেষ, বাহা দ্বারা কার্য নিম্পন্ন হয়

২। কার্যের প্রধানমাধন, কারণ। ৩

বালবাদিকরণ। ৪। পক্ষ কর্ণেস্রিয় পক্ষ

জ্ঞানেস্রিয় মন বুদ্ধি অহঙ্কার এই ত্রয়োদশ

ইস্রিয়। ৫। শরীর। ৬। স্থান। ৭। মেত্র।

৮। (+ অনট্ - র্ম্ম) কার্য। ৯। (+ অনট্

- ভা) করা, অনুষ্ঠান। ১০। হস্ত দ্বারা

লেপন। ১২। নৃত্যগীতে— করাদ্যভিনয়।

শিং-১ “নৃত্যবাদিত্রয়ীতানাং প্রয়োগপ

ভেদিনাম্। সংস্থানং তাড়নং রোধঃ কর-

ণানি প্রচক্ষতে।” ১৩। যে গায়কের স্ব

কর্কশ তাহার নাম করণ। ১৪। (ক্ + অন

- ক) পুং, শূদ্রপর্ভজাত বৈশ্যপুত্র, কায়স্থ,

করণকায়েত।

করণক; বিং, ত্রিঃ, দিয়া, দ্বারা। (পূর্ববর্ত

কোন পদের সহিত বহুক্রীহি সমাস ন

করিলে ইহার প্রয়োগ হয় না)।

করণত্রাণ (করণ ইস্রিয়-ত্রাণ রক্ষণ সং

ক্রীং, মস্তক।

করণা; সং, ক্রীং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, এক প্রকা

বৃহজ্জাতীয় লম্বির যন্ত্র; ইহা ভারতবর্ষ

পারস্যে ব্যবহৃত হয়। ইহার আর এক

নাম কর্ণা; ইহার দৈর্ঘ্য ১৫ ফিট; ষা

অত্যন্ত তীক্ষ্ণ।

করণাধিপ (করণ ইস্রিয়-অধিপ, ৬ষ্ঠী-২

সং, পুং, ইস্রিয়াধিষ্ঠাতা-দেববিশেষ

প্রত্যেক ইস্রিয়ের এক এক দেবতা; য

-শ্রোত্রের অধিষ্ঠাতা দিক্, স্বকের বা

নেত্রের স্বর্ঘ্য, রসনার প্রচেতা ইত্যাদি।

করণী (Sards, করণ দেখ, ঙ্গপু-ক্রীলিগে

সং, ক্রীং, স্বহরূপে যে রাশির মূল বহি

ক্ষত না হয়।

করণীয় (ক্ করা + অনীয় - র্ম্ম) বিং, ত্রি

কর্তব্যকার্য, বাহা করা উচিত। ২।

ধানে করা উচিত; যথা—সে আশাধিগে

করণীয় স্বর।

করও (কৃ করা + অণু - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ষড়্জ। ২। পেটারি। ৩। টুকরি খুঁকী, কাঁপি, চুপড়ি, বুড়ি, কোটা প্রভৃতি। ৪। মধুচক্র, মোঁচাক। ৫। (কৃ + অণু - ক) কারও ব পক্ষী। ৬। শৈবালিবেশ। ৩। - ক্রীং, যকৃৎযোগ।

করশুক (করও + ইক(ক্ষিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, যে সকল জীবের উদরে চর্ম্ময় করও-বৎ খলি আছে। [সং, পুং, মৎস্য।
করশী (করশিনু, করও + ইন - অন্ত্যার্থে) করতল (কর হস্ত - তল নিম্ন স্থান, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং - ক্রীং, হস্ততল, হাতের তেলো। ২। হস্ত। শিৎ - ১ "নখানি বিধু-শঙ্কয়া করতলেন তপ্যাবুণোৎ।"

করতাল (কর হস্ত - তাল গানের পরিমাণ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং, লী - ক্রীং, দুই করের পরস্পর অভিধাত, দুই করতলের পরস্পর অভিধাতে যে শব্দ বা বাদ্য হয়, করতাল ধ্বনি, হাততালী।



২। কাংস্য নির্মিত্ত বাদ্যযন্ত্র করতাল। বিশেষ; এই বাদ্যযন্ত্রের দুইখণ্ড দুই হস্তে ধরিয়া পরস্পর অভিধাত পূর্বক বাদ্য করে। শিৎ - ১ "উচ্চাটনীয়ঃ করতালিকানাং দানাদিধানীং ভবতীভিরেষঃ।" (নৈষধ)।

করতালী (কর - তাল, ৭মী - হিৎ, ক্রীলিঙ্গে - ঈপ) সং, ক্রীং, দুই করতলের পরস্পর অভিধাতে যে বাদ্য বা শব্দ হয়।

করতোয়া (কর হস্ত - তোর জল। গৌরীর বিবাহকালে শঙ্কর-করতলপতিত তোর হইতে এই নদী হয় অথবা কর [শিবের] হস্ত - তোর জল + অ - অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীং, স্বনামপ্রসিদ্ধ নদী; এই নদী অতি পবিত্রা; জ্ঞাপণে স্নাত্তর্গণ নদীদিগকে রজ-সলা বলিয়া বর্জন করিতে বলিয়াছেন, কিন্তু কেবল এই নদী বর্জনীয়া নহে। শিৎ - ১ "অধার্দো কর্কটে দেবী ত্রাহং গজা রজ-সলা। সর্লা রক্তবহা নদ্যাঃ করতোয়াপুবা-হিনী।" ২ "করতোয়াঃ কুরঙ্গে চ ত্রিরাভো-গোষিতোনরঃ অধমেধমহাপ্রোত্তি প্রজ্ঞাপতি কুতো বিধিঃ।"

করদ (কর - দ [দা দান করা + অ(ডে) - ক] যে দান করে) বিং, ত্রিৎ, যে অন্যকে কর দেয়, করপ্রদ। শিৎ - ১ "য ইমে পৃথিবীপালাঃ করদাস্তব পৃথিবী।" ২ "উক্ত-রণার্থ হস্তদায়ক।" দা - ক্রীং, গুর্জর প্র-দেশের থিরাবের দক্ষিণস্থিত নগর।

করদীকৃত (করদ - কৃত করা হইয়াছে। ঈ - আগম) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে করদ করিয়াছে, যাহাকে করদানে সম্মত করিয়াছে। করদম; সং, পুং, ইক্ষাকুবংশীয় ধলীনেত্রের পুত্র। ইহার প্রকৃত নাম সুবর্জাঃ। তিনি নানা গুণশালী প্রজারঞ্জন ভূপতি ছিলেন। কালক্রমে ধনক্ষয় হইলে শক্রগণ তাঁহার রাজ্য আক্রমণ করে, তৎকালে তিনি শক্রদলের নিকট করহয় সংপূঁচিত করিয়া তন্মধ্যে মুখমাক্ষণ্ড ত্যাগ করাত ইহার শক্রগণ পলায়ন করে; তদবধি করদম নামে বিখ্যাত হন।

করন্যাস (কর - ন্যাস, ৭মী - ব) সং, পুং, তন্ত্রোক্তন্যাসবিশেষ; মন্ত্রসহকারে কর-চিহ্নে অসুষ্ঠাদির অর্পণ। শিৎ - ১ "অঙ্গ-ন্যাসঃ করন্যাসো বীজন্যাসস্তথৈবচ।"

করপক্ষ (Hand-winged) কর অর্থাৎ হস্তই বাহাদের পক্ষস্বরূপ; বধা - বাহুডাঙ্গি।
করপত্র (কর - পত্র পাতা। যে কর পত্রের ন্যায়, ১মী - হিৎ) সং, ক্রীং, ত্রেঞ্চ, করাত। ২। জলক্রীড়া।

করপত্রবানু (করপত্রবৎ, করপত্র করাত + বৎ(বহু) - অন্ত্যার্থে)। করপত্র সলুখ বাহার পত্রকাণ্ড) সং, পুং, তালগাছ।

করপল্লব (কর - পল্লব শাখা, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং - ক্রীং, পল্লবসদৃশ কর, নবপল্লবের ন্যায় শোভায়ুক্ত কর, অতিশয় কোমল ও নাল আভায়ুক্ত কর। ২। অঙ্গুলি, করশাখা।

করপাল (কর - পাল [পল-ঞ = পালি + অল্ - গ] যে রক্ষা করে) সং, পুং, খড়্গা, তরবার। ২। হস্তবষ্টি। ৩। সোঁটা।

করপালিকা } (কর হস্ত - পাল রক্ষাকারী
করপালী } + অক - প্রেং, অথবা কর-পাল + ক - যোগ) সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র গন্ধকার হস্তদণ্ড, সোঁটা। ২। ছোঁরা। ৩। মূল্লর।

করপীড়ন (কর-পীড়ন, ৭মী-হিং) সং,
ক্রীং, পাণিগ্রহ, নিবাহ। শিং-১ “সুত-
পরিণয়ঃ যথাশাস্ত্রঃ সুতাকরপীড়নম্ ।”
২ “করপীড়ন বিধেদনস্তরম্ ।”

করপুট (কর-পুট খলিয়া, বগলী, ৬ষ্ঠী-
য) সং, পুং, বন্ধাজ্জলি, ঘোড়হাত। ২।
বিনয় সৌজন্য সন্মান প্রভৃতি দেখাইবার
নিমিত্ত হুই কর যোগ করা; যথা—কর-
পুটে নিবেদন।

করপ্রদ (কর-প্রদ যে প্রদান করে) বিং,
ত্রিৎ, করদাত।

করভ (কর+অভ-সংস্কার্থে, অথবা
কর-ভা দীপ্তি পাওয়া+অভ)-ক)
সং, পুং, মণিবন্ধ হইতে কনিষ্ঠাস্থলি প-
র্যন্ত করবহির্ভাগ। ২। (ক বিস্তীর্ণহওয়া
+ অভচ-র্ষ, সংস্কার্থে) হস্তিশাবক;
যথা—“অঙ্গু করভ করভী সম নববলে
বলী ।” শিং-১ “করভোরু রতিপ্রজে
দ্বিতীয়ে পঞ্চমে পাহং ।” ৩। উষ্ট্রশাবক।
৪। উষ্ট্র। ৫। অশ্বতর। ভী-স্বীং, হস্তি-
শাবকস্ত্রী; যথা—“অতিথি আসিত নিত্য
করভ করভী ।” (মেঘনাদ)।

করভীয় (করভ+ঈয়(বীর্ষ)-সংপালনার্থে)
বিং, ত্রিৎ, করভপালক। ২। করভসম্বন্ধীয়।
করভূ (কর-ভূ হওয়া+°(ক্রিপ্)-ক)
সং, পুং, নথ।

করভূষণ (কর হস্ত-ভূষণ আভরণ, ৬ষ্ঠী-
য) সং, ক্রীং, কঙ্কণ। ২। হস্তাভরণ।

করমর্দ (কর হস্ত-মর্দ মর্দনকরা+অ
(অল)-ণ) বাহা করবার মর্দিত হয়)
সং, পুং, করঞ্জবৃক্ষ। ২। করদ্বারা মর্দন।
করমর্দক; সং, পুং, পাণি আমলা। ২।
করম্চা।

করমালা (কর করাস্থলিপর্ক-মালা শ্রেণী)
সং, ক্রীং, জপসংখ্যা-নিরূপক করাস্থলি
পর্ক; শক্তি-উপাসকগণ অনামিকার ম-
ধ্যম পর্ক হইতে আরম্ভ করিয়া, মূলপর্ক,
কনিষ্ঠার মূল, মধ্য ও অগ্র, পরে অনামি-
কার অগ্র, পরে মধ্যমার অগ্র, মধ্য ও
মূল এবং তর্জনীর মূল এই দশপর্কের জপ
করিবে। শিং-১ “আরভানামিকামধ্য-

দক্ষিণাবর্ত্তযোগতঃ তর্জনীমূল পর্য্যন্ত
করমালা প্রকীর্ত্তিতা ।”

করমুক্ত (কর-মুক্ত, ৫মী-ষ) বিং, ত্রিৎ,
কর হইতে মুক্ত, হস্তচ্যুত, করত্যাক্ত।
করন্ম (কর+অন্মচ-সংস্কার্থে, অথবা
ক জল-রন্ম শব্দকরা ইত্যাদি+অ
-প্রং) সং, পুং, মিশ্রণ। ২। বিং, ত্রিৎ,
মিশ্রিত।

করন্মিত (করন্ম+ইত-ইদমর্থ) বিং, দ্বিৎ,
মিশ্রিত। ২। মিলিত। ৩। খচিত।
শিং-১ “মধুকরনিকরকরন্মিতৈতি ।”

করন্ম, করন্মক (ক জল-রন্ম প্রেরণ
করা ইত্যাদি+অ(ষঞ)-র্ষ) ক-
যোগে করন্মক) সং, পুং, দধিমিশ্রিত শব্দ।
শিং-১ “ধানাঃ করন্মঃ শব্দবঃ পরিবাপঃ
পয়ো দধি ।”

করন্মি; সং, স্বীং, বৃহৎবংশীয় রাজাবিশেষ।
“করন্মিঃ শব্দেনে পুত্রো দেবরাতস্তদ্রায়জঃ।
করন্মহ (কর-রহ যে জন্মে, ৭মী-য)
সং, পুং, নথর, নথ। ২। অঙ্গুলি। শিং
-১ “বামশাস্তায়াঃ করন্মহ পদৈমু চ্যাম্যৈ
মদীয়েঃ ।” (মেঘদূত)। ৩। করবাল।

করন্মি (কর হস্ত-শক্তি সম্পত্তি, সংক্রি)
সং, ক্রীং, হস্তসম্পত্তি। ২। (৭মী-হিং)
করতালী, হাততালী।

করবাল (কর-বাল শিশু। হস্তের শিশুর
ন্যায় অথবা বালকের সমান হওয়া, অথবা
বল-ক্রি=বালি বলবান হওয়া+অ
(অল)-ণ) সং, পুং নথ। ২। ঋজু, তল-
বার। “শক্তিঃ বিবিধা স্তম্ভীয়াঃ করবালঃ
নির্ম্মলান ।” লৌনী-স্বীং, করবালিনী গো
করবী (কর [এখানে কর শব্দে মূল] মূল-বী
যে ব্যাপে। যে মূল দ্বারা ব্যাপে, ওয়া-
য) সং, ক্রীং, স্বনাম শ্রেণিক পুং।

করবীর (করবী দেখ, বীর শৌর্ঘ্য প্রকাশ
করা+অ-প্রং। হয়-মারক বলিয়া
মূল দ্বারা অশ্বের প্রতি শৌর্ঘ্য প্রকা-
করে, ওয়া-য) সং, পুং, স্বনাম শ্রেণি-
পুং বৃক্ষ। ২। ঋজু। ৩। ভোগবর্ত
বাসী নাগবিশেষ। ৪। দৈত্যবিশেষ। ৫
শাশান। ৬। দেশবিশেষ। ৭। ক্রীং, পুং

বিশেষ। ৮। ভীর্থবিশেষ। শিঃ - ১ “কর-
বীরপুরং স্নাত্তা বিশালায়াং কৃতোদকঃ।”
স্নী - স্ত্রীং, আদিত্তি। ২। উত্তম গবী। ৩।
একপুত্রো স্ত্রী। ৪। পুত্রবতী স্ত্রী।
করবীরক (করবীর - ক কৈ ধাতুজ) সং, পুং,
অর্জুন বৃক্ষ। ২। (ক - যোগে করবীরক)
ধত্বা। ২। করবীর মূল।
করম (যাবনিক) অনুগ্রহ, ভাগ্য।
করমোদা; সং, স্ত্রীং, নবীবিশেষ।
করলা (কারবেল শলজ) সং, লদা উচ্ছা,
তিক্ত ফলবিশেষ।
করশাখা (কর - শাখা, ওষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং,
অঙ্গুলি, আঙ্গুল।
করশীকর (কর হস্তিও - শীকর মদজল
বিদু, এমী - য) সং, পুং, হস্তিও নিঃ-
সৃত জলকণা।
করশুদ্ধি (কর - শুদ্ধি শোধন, ওষ্ঠী - য)
সং, স্ত্রীং, ‘কট্’ এই মন্ত্র দ্বারা হস্তশোধন।
শিঃ - ১ “আদাঃষ্যাৎকিন্যাসঃ করশুদ্ধি-
স্তুতঃ পরং।”
করশুক (কর হস্ত - শুক শস্যাদির স্-
স্মাগ্র ভাগ, শুং) সং, পুং, নথ।
করসূত্র (কর - সূত্র, ওষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং,
হস্তের সূত্র। ২। বিবাহাদি মাসুলিক
কার্যোপলক্ষে হস্তে বধ্যমান সূত্র।
করহাট (করহ [ক জল - রহ ত্যাগ করা]
পদ্ব - অট যে গমন করে বা যাহা দ্বারা
গমন করে; অথবা কর হস্ত - হট্
দীপ্তি পাওয়া বা ভূষিত করা + অ - প্রং)
সং, পুং, পদ্ব প্রতৃতির মূল। ২। মদন
বৃক্ষ। ৩। দেশবিশেষ।
করাজন (কর রাজস্ব - অঙ্গন স্থান, ওষ্ঠী
- য) সং, স্ত্রীং, রাজস্ব গ্রহণের স্থান।
করাঘাত (কর হস্ত - আঘাত, ওষ্ঠী - য)
সং, পুং, করের আঘাত, চপেটাঘাত,
চাপড় মারা।
করারোট (কর হস্ত - আ - রট্ দীপ্তি
পাওয়া + অ - প্রং) সং, পুং, অঙ্গুরীয়।
করাল (কর - অল্ পারক হওয়া + অ(অন)
- ক) সং, পুং, জনকবংশীয় রাজাবিশেষ।
২। ধূনা। ৩। তৈলবিশেষ, গর্জ্জন তৈল।

৪। স্ত্রীং, কৃষ্ণ তুলসী। ৫। বিং, ত্রিং,
বৃহৎ। ৫। মহৎ। ৬। উচ্চ। ৭। ভয়ান-
ক। শিঃ - ১ “ব্যাকীর্ণকেশরকরালমুখা
মুগেন্দ্রাঃ।” ২ “কালীং করালবদনাং-
ষোরাম্।” ৮। দস্তর। ৯। ব্যাপ্ত। লা -
স্ত্রীং, অনন্তমূল। লী - স্ত্রীং, চণ্ডিকা,
পুতনাঙ্গালা, অগ্নিজিহ্বা।
করালভৈরব; সং, পুং, তন্ত্রবিশেষ।
করাস্কেটি (কর - আস্কেটি, ওয়া - য) সং,
পুং, করাঘাত দ্বারা তাড়ন, তালঠোকা।
করিক; সং, পুং, বিট্ ধ্বির।
করিকর (করি হস্তী - কর হস্ত) সং, স্ত্রীং,
হস্তীও।
করিকা (কর + ইক(ফিক) - প্রং। আপ্ -
স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, নখরেখা, নখের আচড়।
করিকুস্ত (করিন্ - কুস্ত, ওষ্ঠী - য) সং, পুং,
হস্তিকুস্ত। ২। গন্ধচূর্ণ।
করিজ (করিন্ হস্তী - জ জাত, এমী - য)
সং, পুং, হস্তিশাবক।
করিপ (করি - পা পালন করা + অ(ড) -
ক) সং, পুং, হস্তিপালক, মাছত।
করিপথ (করি - পথ, ওষ্ঠী - য) হস্তিগমন-
যোগ্য পথ। ২। দেবপথ। ৩। দেশ-
বিশেষ। [হস্তিবন্ধনস্তম্ভ, আলান।
করিবন্ধ (করিন্ - বন্ধ বন্ধন) সং, পুং,
করিম (যাবনিক) করণাময় ঐশ্বর।
করিমুখ (করিন্ - মুখ। যাহার হস্তিসদৃশ
মুখ, ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং, গণেশ। ২।
(ওষ্ঠী - য) স্ত্রীং, করীর মুখ।
করির } ((কৃ বিক্ষেপ করা ইত্যাদি +
করীর } ইরন্, ঐরন্ - সংজ্ঞার্থে) সং,
পুং - স্ত্রীং, বংশাঙ্কুর, বাঁশের কঁোড়া।
২। পুং, ঘট। ৩। বৃক্ষবিশেষ। রা, রী -
স্ত্রীং, (+ ইর - ক) হস্তিদন্তের মূল।
করিরত; সং, স্ত্রীং, রতিবন্ধবিশেষ। শিঃ
- ১ “ভূগতস্তনভূজাতমস্তকামুদতং স্বয়-
মধোমুখাং প্লিয়ং।” ২। গজরমণ।
করিশাবক } (করি - শাবক, ওষ্ঠী - য)
করিসুত } সং, পুং, হস্তিশাবক। শিঃ
- ১ “যাবৎপকাদমেকস্মিন্ করতঃ
কলভোহপিচ।”

করিষ্যমাণ (কৃ করা+সামান-ক, ভবি-
বাৎকালে। ই-আগম) বিং, ত্রিৎ, যে
করিবে।

করী (করিন্, কর শুণ্ড+ইন্-অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, হস্তী। শিং-১ “বৃংহিতং কবি-
গর্জিতং।” ২ “অরিকরিহরণার্থং যোজন-
নানামশীত্যা লীলা।” ৩ “কটপ্রভেদেন
করীব পার্শ্বিৎ।” রিণী-স্ত্রীং-ঐপ্, হস্তিনী।
করীন্দ্র (করিন্-ইন্দ্র প্রধান, শ্রেষ্ঠ) সং,
পুং, হস্তিশ্রেষ্ঠ, উত্তম হস্তী।

করীষ (কৃ নিক্ষেপ করা ইত্যাদি+ঐষন্-
র্ষ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং-ক্রীৎ, শুক গোময়,
ঘুঁটে। শিং-১ “করীষমিষ্টকাস্তারান্ শর্করা
বালুকাস্তথা।”

করীষক্ৰষ(করীষ-কৃষ্ ক্ষেপণকরা+অ(খ)
-ক, ২য়-৪) সং, পুং, শুক গোময়
রাশির উৎক্ষেপক বায়ু।

করীষাধি(করীষ-অধি আগুন। এই দ্রব্য
সচরাচর হিঙ্গুস্থানে জ্বালানি কাঠের ন্যায়
ব্যবহৃত হয়) সং, পুং, ঘুঁটের আগুন।

করুই (দেশজ) সং, গোলা, ভাণ্ডার, দ্রব্য-
পার।

করুণ (কৃ বিক্ষেপ করা+উন(উনন্)-ণ)
সং, পুং, রসবিশেষ, করুণারস, প্রিয় ব্যক্তি
বা বস্তুর বিনাশ অথবা অনিষ্ট ঘটিলে এই
রস হয়। ইহাতে শোক স্মৃতিভাব।
ভৈরব, ভৈরবী, রামকেলী, যোগিয়া,
খট্ গন্ধার, বিভাষ, দেবগিরি, ককুভ,
আলাইয়া প্রভৃতি রাগরাগিনী এই রসের
উপযোগী বলিয়া বর্ণিত আছে। শিং-
১ “করুণানিমুখেন মুচ্চনা।” ২
“বিকৃতৈকরুণস্টনৈরিয়ম্।” (কুমার)।

২। বৃক্ষবিশেষ। ৩। অমুগ্রহ। ৪। (+
উন্-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, পরভূঃখে ভূঃখিত,
পরের হুঃখ দেখিয়া যার দয়ার উদ্ভেদ
হয়; যথা—করুণহৃদয়। ৫। শোকঘটিত,
শোকসংক্রান্ত; যথা—করুণরস। ৬। যা-
হাতে শোকের উদ্ভেদ হয়, বাহা দেখিলে
বা শুনিলে মনে করুণার উদয় হয়; যথা
—করুণ বিদ্যাপ। ৭। (+উনন্-ক) করুণা
লেবুর গাছ।

করুষ; সং, পুং, দেশবিশেষ। পূর্বে দেশ-
রাজ ব্রাহ্মণকে বধ করিয়া ব্রহ্মহত্যা
পাপে লিপ্ত হওয়াতে দেবগণ এই স্থানে
কলসপূর্ণ গজাজল দ্বারা স্নান করাইয়াছি-
লেন তাহাতে তিনি নিষ্কলুষ হন। উদবধি
ঐ স্থান করুষ নামে বিখ্যাত হয়।

করুণা (করুণ+আপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দয়া,
রুপা, কারুণ্য। ২। অমুগ্রহ। ৩। পুলক্য
মুনির কনিষ্ঠা কন্যা, জ্যোষ্ঠার নাম মিত্রা
করুণানিদান(করুণা-নিদান আধার, ৬ষ্ঠ
-ষ) বিং, ত্রিৎ, দয়াবান, দয়ানিশিষ্ট
যাহার হৃদয়ে দয়া আছে। শিং-১ “ক-
রুণানিদান বিতর করুণাম্।”

করুণাময় (করুণা-ময়(ময়ট)-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, দয়াময়। স্ত্রী-স্ত্রীং, দয়াময়ী।
করেটু (কৃ কুংসিত বা ক জল-বেট
শব্দ করা+উ-প্রাৎ। কু=ক) সং, পুং,
-স্ত্রীং, কক্ রেটপক্ষী।

করেণু (কৃ করা+এন্-ক) বিং, ত্রিৎ, দীন,
শোকার্ত। ২। পুং, হস্তী। পু, গুকা-স্ত্রীং,
হস্তিনী। শিং-১ “গজার গণ্ড মজলং
করেণুঃ।” (কুমার)। ২। কবেণুভির্ভরণাল-
ভঙ্গাঃ। (রঘু)।

করেণুকা (করেণু+ক-স্বার্থে। জা-স্ত্রী-
লিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, হস্তিনী।

করেণুস্ত্রী; সং, স্ত্রীং, নকুলভাৰ্য্যা। ইহার
গর্ভে নিরমিত্তের জন্ম হয়।

করোট-পুং } (ক মন্তক-
করোটী, করোটা-স্ত্রীং } রুট্ বলা করা
+অ(অন্), ই, ঐ-ক) সং, শিরোস্তম্ভি
মাথার খুলি। শিং-১ “বপুষি ভটকরো-
টিন্যস্তকীলালসিদ্ধুঃ।”

কর্ক (কৃ করা+ক) সং, পুং, শুভ্রবর্ণ
অশ্ব। ২। তিল। ৩। দপর্ণ। ৪। জল। ৫
কাঁকড়া। ৬। অধি। ৭। সৌন্দর্য। ৮
কক্ টরাশি। ৯। কণ্টক। ১০। ঘট, দূর
কলস। ১১। বৃক্ষবিশেষ। ১২। বিং, ত্রিৎ
শুভ্রবর্ণ। ১৩। উত্তম, শ্রেষ্ঠ।

কর্কখণ্ড (কর্ক যেতঃখয়ুক্ত-খণ্ড ভূমি
খণ্ড, ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দেশবিশেষ
যে দেশে শুভ্রবর্ণ অশ্ব প্রাপ্ত হওয়া যায়

কক্‌চিওঁটী (কক্‌ শুভ্রবর্ণ - চিওঁটী, সং - স) সং, ক্রীং, সামা হুটী।

কক্‌ট, কক্‌টক (কক্‌ হাস্যকরা + অটন্ - ক, সংজ্ঞার্থে।

কণ্ - স্বার্থে) সং,

পুং, কাঁহুড়া। ২।

পক্ষি-বিশেষ, ক-

ক্‌টিয়া পক্ষী। ৩।

অলাবুয়ুফ। ৪।

পদ্মকন্দ। ৫। যেযাদি দ্বাদশ রাশির মধ্যে

চতুর্থ রাশি; ইহা পুনর্ব্বহুর শেষপাদ

ও পৃথ্যা এবং অগ্নেয়ার

যোগে হইয়া থাকে।

ইহার অধিদেবতা কু-

লীরক। ইহাতে জ-

মিলে ভোগী, সর্ব্বজন-

প্রিয় এবং সজ্ঞানভক্ত কক্‌ট (রাশি)।

হয়। টি, টী, টিকা - ক্রীং, কাঁকুড়।

২। সর্পাবিশেষ। ৩। কলসী। শিং - ১

“তো (গর্দভশৃগালো) চ বৃতিভঙ্গং কৃত্বা

কক্‌টিকাংকোক্তেযু প্রবিশ্য তৎফলভক্ষণং

প্লেচ্ছয়া কৃত্বা।”

কক্‌টক্রান্তি (Tropic of Cancer) সং, ক্রীং, নিরক্ষরেখা হইতে ১৩। অংশ উত্তরে যে অক্ষরেখা আছে।

কক্‌টশূঙ্গী; সং, ক্রীং, বৃক্ষবিশেষ। ২।

কাঁকুড়া, শিকাগাছ।

কক্‌ছু - পুং } (কক্‌ শ্রেষ্ঠ - ধা ধারণ

কক্‌ কু - ক্রীং } কেহ বলেন কক্‌ শব্দের অর্থ

কঠোর কক্‌ক) সং, কুলগাছ, বদরীবৃক্ষ।

শিং - ১ “কক্‌ক্‌ফলমুক্তিনোতি শবরী মুক্তা-

ফলাশঙ্করা।”

কক্‌র (কক্‌ সৌন্দর্য + অরন্ - ক) সং,

পুং, আর্শি। ২। কাঁকর, ঘুটিং। ৩।

মুগার। ৪। (কক্‌ সৌন্দর্য - র [রা দান

করা + অ(ড) - ক] যে দান করে) বিং,

ক্রিৎ, কক্‌শ। ৫। কঠিন, ঘৃঢ়। শিং - ১

“কিংমো বর্কর কক্‌কৈ: প্রিরশটৈরাক্রম্য

বিজ্জীরতে।” রী - ক্রীং, জলপাত্র, ঘটী।

২। মনল জলপার, গাড়ু, বদনা।



কক্‌ট।



কক্‌ট (রাশি)।

কক্‌রাক (কক্‌র কঠিন - অক্‌ দেহ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ধগ্ননপক্ষী, কালকঠপক্ষী।

কক্‌রাক্ক; সং, পুং, অক্কুপ।

কক্‌রাল; সং, পুং - ক্রীং, অলক, চূর্ণ-

কুত্তল।

কক্‌রেট (কক্‌র কঠিন - ইট্‌ গমনকরা,

হওয়া + অ - প্রং) সং, পুং, গলহস্ত,

গলাটিপি।

কক্‌রেটু (কক্‌শ কঠিন ইত্যাদি - রেট্‌

শব্দ করা। নিপাতন) সং, পুং - ক্রীং,

কবেটু দেধ, করকটিয়া পক্ষী।

কক্‌শ (কক্‌ হাস্যকরা + শ - প্রং) বিং,

ক্রিৎ, কঠিন। ২। নির্দয়। ৩। অতিশয়।

৪। পরুষ, শ্রুতিকটু; যথা - কক্‌শবাক্য।

৫। ক্রুর। ৬। সাহসী। ৭। কোমল নয়,

মহৎ নয়; যথা - কক্‌শগাত্র। ৮। কুপণ।

৯। ধরম্পর্শবিশিষ্ট। ১০। সং, পুং, বৃক্ষ-

বিশেষ, করঞ্জবৃক্ষ। ১১। ইক্ষু। ১২। বড়গা।

১৩। ধরম্পর্শ। শিং - ১ “কক্‌শানি চ

পত্রানি লেখনার্থে প্রদাপয়েৎ।” ২ “কৈবর্ত্‌

কক্‌শকর।” ৩ “রাক্‌সা: কোপকক্‌শা:।”

শা - ক্রীং, শক্তিব্যভিচারী ক্রী। ২।

বৃশ্চিকালীবৃক্ষ।

কক্‌সার (কক্‌ - সার স্থিরাংশ) সং, ক্রীং,

দধি-মিশ্রিত শব্দ।

কক্‌রু (কক্‌ শুভ্রবর্ণ - ঞ্‌ গমনকরা যা

হওয়া + উ - ক) সং, পুং, কুমাণ্ড, পাকা

কুমড়া (কক্‌রু শব্দও হয়)।

কক্‌কৈতন; সং, ক্রীং, রত্নবিশেষ। ইহা ঈষৎ

তাম্র ও পীতের আভাসুক্ত অধিবৎ সমু-

জ্জ্বল। ইহা কাকনময় পত্রে বেষ্টিত করিয়া

ধারণ করিলে সমস্ত রোগের শান্তি হয়।

কক্‌কোট } কক্‌ + ওট - ক) সং, পুং, কঙ্ক-

কক্‌কোটক } গর্ভজাত নাগবিশেষ; এই না-

গের নাম কীর্তনে কলিভয়ের নাম হয়।

শিং - ১ “কক্‌কোটকস্য নাগস্য ধময়ন্ত্যা:

নলস্য চ। ঞ্‌তুপর্নস্য রাজর্ষে: কীর্তনং

কলিনাশনং।” ২। বিষবৃক্ষ। ৩। ইক্ষু।

৪। কললতা-বিশেষ, কাঁকরোল। ৫।

কাঁকুড়গাছ। [সং, ক্রীং, হরিণাল।

কক্‌র (কক্‌ রংকরা + উ - প্রং। ব = ক্‌)

কর্চরিকা } সং, ক্রীং, পুরিকাবিশেষ
 কর্চরী } কর্চরী
 কর্চর (কর্চ + উর - ষ্ম) সং, ক্রীং, স্বর্গ ।
 ২। কর্চরবর্ণ । ৩। গঙ্গসার । ৪। বিং,
 ত্রিৎ, কর্চরবর্ণবিশিষ্ট ।

কর্জ (বিদেশজ) সং, ঞগ ধার, দেনা ।
 কর্ণ (কর্ণি শ্রবণকরা + ঞ(অল) - ণ । যে
 ইন্দ্রিয়ের দ্বারা শব্দ শ্রবণ করা যায়) সং,
 পুং, শ্রবণেন্দ্রিয় । ২। (+ অল্ - ক) হাইল,
 দাঁড় । ৩। (ক্ করা + ন - ক) কুস্তীর
 অবিবাহানস্থায় স্বর্ষ্যের গুরস-জাত-পুত্র,
 অঙ্গরাজ । ৪। (ক্ বিক্ষেপ করা + ন -
 ষ্ম) রেখাবিশেষ, (Diagonal) যে সরল-
 রেখা দ্বারা চতুর্ভুজের দুই সম্মুখস্থ কোণ
 সংযুক্ত হয় । ৫। (Hypotenuse)
 ভুজকোটিতে সংলগ্ন দীর্ঘভুজ ।

কর্ণক (কর্ণ - ক কৈধাতুজ + অ(ড) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, নিয়ন্তা । ২। কর্ণধার ।
 কর্ণকণ্ড ; সং, পুং, কর্ণরোগবিশেষ ।
 কর্ণকীট (কর্ণ - কীট) বিশেষতঃ এই কীট
 কর্ণকূহরেই প্রবিষ্ট হইয়া থাকে) সং, ক্রীং,
 কীটবিশেষ, কাণকোটারি ।
 কর্ণকূহর (কর্ণ - কূহর ছিদ্ৰ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
 ক্রীং, কর্ণের ছিদ্ৰ, শ্রবণেন্দ্রিয় গোলক ।
 কর্ণকৃপকবসেক (Branchifera) বাহারা
 জলে কাণকূয়া দ্বারা বাস লয়, যথা—জলজ
 শব্দক ।

কর্ণকুমি ; সং, পুং, রোগবিশেষ ।
 কর্ণগূথ (কর্ণ - গূথ দিষ্ঠা, মল ৬ষ্ঠী - ষ)
 সং, ক্রীং, কর্ণমল, কাণের থলু ।
 কর্ণগোচর (কর্ণ - গোচর, ৬ষ্ঠী - ষ) বিং,
 ত্রিৎ, কর্ণের বিষ্ণু, কর্ণদ্বারা বাহা গ্রহণ
 করা যায়, অস্তিগোচর, শ্রবণযোগ্য ।
 কর্ণগ্রাহ (কর্ণ হাইল - গ্রাহ [গ্রহ্ গ্রহণ
 করা + অ(ঞগ) - ক] যে ধারণ করে) সং,
 পুং, নাবিক, কর্ণধার ।

কর্ণছিদ্ৰ ; সং, ক্রীং, কর্ণরন্ধ, কর্ণমুলাদি ।
 শিৎ - ১ “কর্ণছিদ্ৰৈবর্তমানং কীটং ক্লেদ-
 মলাদি বা ।”

কর্ণজলৌকা (কর্ণজলৌকগ, কর্ণ - জলৌকস্
 জৌক) সং, ক্রীং, কাণকোটারি ।

কর্ণজাহ (কর্ণ + জাহ - ইদমর্থে) সং, ক্রীং,
 কর্ণমূল । “কর্ণজাহবিলাচন ।” (ভট্টি) ।

কর্ণজিৎ (কর্ণ - জিৎ [জি জয়করা + ঞকিপ)
 - ক] যে জয় করে, ২য়া - ষ । মহাভারতে
 - কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে কুরুপক্ষীয় কর্ণকে অর্জুন
 বধ করিয়াছিলেন বলিয়া, কর্ণজিৎ নাম
 হইল) সং, পুং, অর্জুন ।

কর্ণদর্পণ (কর্ণ - দর্পণ আর্শি) সং, পুং, কর্ণ-
 ভূষণবিশেষ, কাণতড়কা ।

কর্ণধার (কর্ণ হাইল - ধার যে ধরে, ২য়া
 - ষ) সং পুং, নাবিক, কাণ্ডারি, মাজি ।
 শিৎ - ১ “অকর্ণধারা জলধৌ নিগ্ধবে-
 তেহ নৌরিব ।” ২ “অকর্ণধারা পৃথিবী
 শূন্যের প্রতিভাতি মে । গতে দশরথে স্বর্গং
 রামে চারণম্যাজিতে ।”

কর্ণনাদ (কর্ণ - নাদ, ৭মী - ষ) সং, পুং
 কর্ণমধ্যে শব্দবিশেষ, অস্থলিধারা আচ্ছা-
 দিত কর্ণে সঞ্জাত ভৌ ভৌ শব্দ ।

কর্ণপথ (কর্ণরূপ - পথ, যৎ - স) সং, পুং
 কর্ণমধ্যে শব্দপ্রবেশযোগ্য পথ ।

কর্ণপরম্পরা ; সং, ক্রীং, শ্রবণপরম্পরা এর
 কাণ হইতে আর এক কাণ, এক জনে
 নিকট হইতে অত্রে শুনিয়া অত্রে এ
 জনকে বুঝা, এইরূপ পরম্পর কাণাকাণি
 “তৈনৈব চ ক্রমেণৈষ গতঃ কর্ণপরম্পরায়
 কর্ণপালী (কর্ণ - পাল রক্ষা করা, পাল
 করা + অ - প্রৎ । ঙ্ - ক্রীলিঙ্গে) স
 ক্রীং, কর্ণভূষণ, কাণবালা কর্ণমূল প্রভৃতি
 ২। কর্ণকর্ণ ।

কর্ণপিশাচী ; সং, ক্রীং, তন্নোক্ত দেবী
 বিশেষ । ইলি কৃষ্ণবর্ণা, রক্তকর্ণা, ত্রিনয়ন
 ধর্মী, লম্বোদরী, রক্তজিহ্বিকা, উমু
 জটীলা ও শব্দহৃদয়বিলাসিনী । অর্করাত্রি
 সময়ে দক্ষমীনবলি প্রদানকরত ইহ
 পূজা করিতে হয় ।

কর্ণপুর (কর্ণ - পুর [পুর্ পূরণকরা +
 (অন) - ক] যে সম্পূর্ণ করে, ২য়া - ষ) স
 পুং, কর্ণভূষণ । ২। নীলোৎপল । ইহা দ্বা
 গাঙ্কারজাতির কর্ণভূষণ সম্পাদিত হ
 শিৎ - ১ “বিলম্বি নীলোৎপলকর্ণপুরা
 (রঘু) । ৩। শিরীষবৃক্ষ । ৪। অশোকবৃক্ষ

কর্ণপুর (কর্ণ - পুর [পুর্ পূরণকরা +
 (অন) - ক] যে সম্পূর্ণ করে, ২য়া - ষ) স
 পুং, কর্ণভূষণ । ২। নীলোৎপল । ইহা দ্বা
 গাঙ্কারজাতির কর্ণভূষণ সম্পাদিত হ
 শিৎ - ১ “বিলম্বি নীলোৎপলকর্ণপুরা
 (রঘু) । ৩। শিরীষবৃক্ষ । ৪। অশোকবৃক্ষ

কর্ণভূষণ (কর্ণ-ভূষণ [ভূষ ভূষিত করা + অন(অনট) -ক] যে ভূষিত করে, ২য়া -ষ) সং, ক্রীং, কর্ণাভরণ।

কর্ণমল (কর্ণ কর্ণম্-মল, যং-স) সং, ক্রীং, কাণের মলা, ধলা।

কর্ণবংশ (কর্ণ কর্ণাকার-বংশ বাঁশ, ৭মী -হিং) সং, পুং, কর্ণাকার বাঁশ যাহাতে থাকে, মঞ্চ।

কর্ণবেধ (কর্ণ-বেধ বিদ্ধকরণ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, সংস্কারবিশেষ, চূড়াকরণ, এই সংস্কার বিহিত অস্থান পূর্বক কাণ বিধান। কর্ণবেধের বিধি শাস্ত্রে এইরূপ নির্দিষ্ট আছে; যথা—“ন জন্মমাসে নচ চৈত্রপৌষে ন জন্মতারাঙ্গ হরৌ প্রহুশ্চে। তিথাবিরক্তে নচ বিষ্টিযুক্তে কর্ণস্য বেধো ন সমানবর্ষে।”

কর্ণবেষ্ট (কর্ণ-বেষ্ট বেষ্টন করা + অ(অন) ক) সং, পুং, (নিম্নে দেখ)।

কর্ণবেষ্টক-পুং } (কর্ণ-বেষ্টক, বেষ্টন কর্ণবে-ন-ক্রীং } যে বেষ্টন করে, ২য়া -ষ) সং, কর্ণভূষণ, কুণ্ডল।

কর্ণশূলী (কর্ণ-শূল ল কর্ণছিদ্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, কর্ণ-বিবর, কর্ণ-ছিদ্র।

কর্ণশূল (কর্ণ-শূল, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, কর্ণের বেধনা, কর্ণের যাতনা।

কর্ণহীন কর্ণ-হীন, ৩য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, বিধর, কালা। ২। চক্ষুঃদ্বারা শ্রবণের কার্য হয় বালায়। সং, পুং, মর্গ।

কর্ণাকর্ণি (কর্ণেতে কর্ণেতে এই মন্ত্রণা হয়, ১মা-হিং) সং, ক্রীং, কাণাকর্ণি, পরস্পর কুলফুলসনী।

কর্ণাকাণিকা (কর্ণাকর্ণি + ক-যোগ) সং, ক্রীং, কাণাকর্ণি করা।

কর্ণাট (কর্ণ কাণ, রাজকুমার-অট গমন করা + অ. ষঞ) -ক) সং, পুং, দেশবিশেষ, জরদিড়ের উত্তর পশ্চিম হিত প্রসিদ্ধ দেশ। ১। -ক্রীং, (কর্ণাট + ঙ -ঙপ্ -ঐ দেশের ক্রী) ২। কর্ণাটরাজমহিষী। শিৎ -১ “তেষাং মুক্তি দদাতি বামচরণং কর্ণাটরাজপ্রিয়া।” (উত্তট)। ৩। রাণিনী-বিশেষ, মালব রাণের পত্নী। ৪। কাব্যের

রীতিবিশেষ। ৫। মহারণ্যগত চিত্রকূটাদি পর্ভত।

কর্ণাটশিখর (কর্ণাট-শিখর, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, মহারণ্য মধ্যগত চিত্রকূটাদি পর্ভ-তের চূড়া; যথা—“বানরণ কর্ণাটশিখর ভয় করিলেন।”

কর্ণাটিকা (Carnatic) কর্ণাট দেখ।

কর্ণি, কর্ণী (কর্ণ + ই, ঙপ্-প্রং) সং, ক্রীং, কর্ণাংশ।

কর্ণিকা (কর্ণ কাণ + ইক(ঐক) -প্রং। ক-স্বার্থে) সং, ক্রীং, কর্ণভূষণ, কোরাপাত। ২।

(কর্ণ + গক -প্রং, জাপ্) পুষ্পমধ্য। ৩। হস্তিভণ্ডাশ্রবণী অক্ষুলি আকার জব্য। ৪।

পদ্মের মধ্যস্থ বীজকোষ; যথা—“বিকসিত পুণ্ডরীক কর্ণিকার মাঝে।” (অন্নদা)। শিৎ -১ “বসামবস্থিতঃ সর্কতঃ সৌবর্ণঃ কুল-

পিরিরাজো মেরুদ্বীপায়া মসমুহাঃ কর্ণিকা-ভূতঃ।” ৫। বোটা। ৬। লেখনী। ৭।

কৃষ্টিনী। ৮। হস্তের মধ্যাঙ্গুলি। ৯। অগ্নি-মণ্ডনবৃক্ষ। ১০। অজশ্ৰীকৃষ্ণ।

কর্ণিকাচল (কর্ণিকা পদ্মের বীজকোষ-অচল পর্ভত। ইহা পৃথিবীর মধ্যস্থানে থাকতে পদ্মপদের ন্যায় আদর্শ হইয়া অংশবৎ দেখায়) সং, পুং, হুমেকরণ্ভত।

কর্ণিকার (কর্ণিকা কর্ণভূষণ -ঞ গমনকরা + অ(অন) -ক) সং, পুং, রক্তবিশেষ, আর-গধবৃক্ষ। ২। (কর্ণিকার + ঙ) ক্রীং, পুষ্প-বিশেষ। শিৎ -১ “বর্ণপ্রকর্ষে সক্তি কর্ণিকাং হৃনোতি নির্গক্ততাস্ম চেতঃ।”

কর্ণিশঙ্ক; সং, পুং, বেধনাস্ত্রবিশেষ।

কর্ণী (কর্ণিন, কর্ণ + ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কর্ণযুক্ত। ২। কর্ণসম্বন্ধীয়। ৩। স্বীর্ষ-কর্ণ। ৪। পুং, কূটলাবয়বযুক্ত শরবিশেষ; যথা—নিশিতকর্ণী। ৫। মপ্তবর্ষ পর্ভতের মধ্য পর্ভতবিশেষ।

কর্ণীরথ (কর্ণী কর্ণকেশ-রথ যান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ধা-ক্রীং, স্বল্পবাহুযান, ক্রীলোকের গমনার্থ বস্ত্র আচ্ছাদিত গৃহ পাড়ি বা ডুলি। শিৎ -১ “কর্ণীরথায় রঘুবীরপত্নীম্।”

কর্ণীভূত (কর্ণী এই রাজকুমারের মাথা -

হৃত পুত্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, মধুর। দেশের স্বনাম প্রসিদ্ধ রাজা, কংসাসুর। শিং-১ “কর্ণীহৃতকথেব সন্নিহিতবিপুণা-চলা।” ২। তদ্বর। ৩। তদ্বরশারপ্রণ-র্ত্তক। শিং-১ “কর্ণীহৃতঃ করটকঃ স্তেয়-শাস্ত্রপ্রবর্তকঃ।”

কর্ণেজপ (কর্ণে কাণেতে-জপ্ পুনঃ পুন-রুচারণ করা+অ.অন)-ক) বিং, ত্রিঃ, খল, যে অন্যের দোষ বা অপরাধ জানিতে পারিলে প্রভুর অথবা রাজপুরুষদিগের গোচর করে, গোয়েন্দা। ২। যে কুমন্ত্রণা দিয়া মনোভঙ্গ করিয়া দেয়, যে কোন কথা বলিয়া অস্ত্রের উপর হিংসা, ঘেঘ বা বিরাগ জন্মাইয়া দেয়, রূপরামর্শ-দায়ক।

কর্ণেন্দু (কর্ণ-ইন্দু চন্দ্র) সং, পুং, অর্ধ-চন্দ্রাকৃতি কর্ণভূষণ।

কর্ণেপকর্ণিকা (কর্ণ-উপকর্ণ, ৭মী-হিং, ক যোগে। এক কর্ণ হইতে অত্র কর্ণে যাহা যায়) সং, স্ত্রীং, পরস্পর প্রবরণরূপ প্রবাহ, কাণাকাণি। শিং-১ “কর্ণেপকর্ণি-কয়া ঞ্চতাপবাদকৃত্তিত্তদয়ঃ।”

কর্ণেণ (কর্ণ উর্ণী, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিঃ, যাহার কর্ণে উর্ণাধিক লোম আছে। ২। সং, পুং, মগবিশেষ। শিং-১ “কর্ণেণৈ-কপদাখামৈয় নির্জ্জ্বংসকনাভিভিঃ।”

কর্ণ্য (কর্ণ+য(ক্য)-ভবার্থে) বিং, ত্রিঃ, যাহা কর্ণ হইতে জন্মে (মলাদি)।

কর্তন (কৃত্ত ছেদন করা+অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, ছেদন, কাটা। ২। কাটনাকাটা। নী-স্ত্রীং, যাহা দ্বারা কর্তন কর্ত্ত যায়, কাঁচি।

কর্ত্তরী, কর্ত্তরিকা (কর্ত্তন দেখ, অরন্-৭। ঙ্গ-স্ত্রীলিঙ্গে। ক-যোগে কর্ত্তরিকা) সং, স্ত্রীং, কাটারি। ২। ছুরি। ৩। পত্নীরুত স্বর্ণাদির কর্ত্তনোপায়, কাহুরি। ৪। ছেদ-নার্থ অস্ত্রবিশেষ, কাঁচি। ৫। (+অরন্-র্ষ) বাণপুথ্য।

কর্ত্তব } (কর্ত্তব্য শব্দজ কি?) নীতাদিতে
কর্ত্তব } হরের নানা প্রকার কৌশল প্র-
দর্শন।

কর্ত্তব্য (কৃত্ত করা+তব্য-র্ষ) বিং, ত্রিঃ, কর-

ণীয়, করণার্থ, করিবার যোগ্য। ২। উ-চিত, বিধেয়। শিং-১ “প্রাত্নিসম্ভং বনং কর্ত্তব্যম্।” ২ “কর্ত্তব্যাতপসে মতিঃ।”
কর্ত্তব্যতা (কর্ত্তব্য+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, বিধেয়তা, উচিততা, উচিতকার্য।

কর্ত্তা (কর্ত্ত, কৃত্ত করা+ত(তন্)-ক, “যঃ করোতি সঃ”) বিং, ত্রিঃ, কারক-বিশেষ, যে করে, যে কোন বিষয় বা কর্ম সম্পন্ন করে; কর্ত্তা পঞ্চবিধ বলিয়া নির্দিষ্ট।

শিং-১ “ক্রিয়ামুখ্যা ভবেৎ কর্ত্তা হেতু-কর্ত্তা প্রয়োজকঃ। অনুমত্তা গ্রহীতা চ কর্ত্তা পঞ্চবিধঃ স্মৃতঃ।” এই কর্ত্তপদবাচ্য পুরুষ আবার ত্রিবিধ বলিয়া কথিত; যথা সাত্ত্বিক, রাজস ও তামস; মুক্তসম্ভ, নির-হঙ্কারী, ধৈর্য ও উৎসাহসমগিত এবং সিদ্ধি ও অসিদ্ধিতে নির্দিকার পুরুষ সাত্ত্বিক কর্ত্তা; রাগবিশিষ্ট, কর্মফলাভিলাষী লুন্ড, হিংসাত্মক, অন্তচি এবং হর্ষশোক-সমগিত পুরুষ রাজসকর্ত্তা; এবং আশ্র-জ্ঞানলাভের চেষ্টাবিহীন, শঠতাপূর্ণ, ছল বিশিষ্ট, অলস্যপরাষণ, বিষভুক, দৌর্ভয়ত্বী ও স্কন্দপ্রকৃতি ব্যক্তি তামসকর্ত্তা বলিয়া নির্দিষ্ট আছে। ২। কার্যকারক। ৩। প্র-ণেতা। ৪। বধাতা। ৫। প্রভূ। ৬। অধ্যক্ষ। ৭। সং, পুং, বিধাতা। স্ত্রী-স্ত্রীং, প্রধান স্ত্রী, গৃহিণী।

কর্ত্তাভজা—কিছুদিন পূর্বে বাঙ্গালা দেশে চৈতন্য সম্প্রদায়ের অনুরূপ অথবা উহার শাখাস্বরূপ আর একটা সম্প্রদায় সংঘা-পিত হইয়াছে, তাহার নাম “কর্ত্তাভজা।” যদিও ঘোষণাড়া নিবাসী মঙ্গোল-কুলো-ত্তব রামশরণ পাল এই ধর্ম প্রচার করেন, কিন্তু এক উদাসীন, ইহার প্রবর্ত্তক বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন। তাঁহার চরিত্রবিষয়ে পরস্পর বিরুদ্ধ নানা উপাখ্যান আছে; তাহার কোন আখ্যান সর্বতোভাবে বিশ্বাস করা যায় না। তাঁহার নাম আউল-চাঁদ। এ সম্প্রদায়ী লোকে ঐ উদাসীনকে ঈশ্বরবতার জ্ঞান করে এবং চৈতন্য সম্প্রদায় প্রবর্ত্তক গৌরান্দের সহিত অ-ভিন্ন বলিয়া স্বীকার করে। কৃষ্ণচন্দ্র,

পোর্চর, আউলেচর, তিনেই এক, একেই তিন।

কর্ত্তিত (কর্ত্তন দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ছেদিত, বাহা কাটা গিয়াছে, ছিন্ন।

কর্ত্ত কাম (কর্ত্তম করিবার নিমিত্ত - কাম ইচ্ছা, ৬তী - হিং। ম্ - লোপ) বিং, ত্রিৎ, চিকীর্ষ, করিবার নিমিত্ত বাহার ইচ্ছা হইয়াছে, করিতে উদ্যত।

কর্ত্তকা (কৃৎ ছেদন করা + তন্, ক - প্রাৎ) সং, ক্রীৎ, মুক্ত খড়া। শিৎ - ১ "হাস্য-যুক্তাং ত্রিনেত্রাক কপালকর্ত্ত্য়াকারাম্।"

কর্ত্ত্ব (কর্ত্ত্ব + ত্ব - ভা) সং, ক্রীৎ, প্রভৃৎ, আধিপত্য। ২। অধিকার। ৩। কারকত্ব, সাধকত্ব।

কর্ত্ত্বাচ্য (কর্ত্ত্ব - বাচ্য উক্ত) বিং, ত্রিৎ, উক্তকর্ত্ত্বক, কথিতকর্ত্ত্ব।

কর্দ (কর্দম দেখ, অ(অন্) - ক) সং, পুং, কর্দম, কাদা।

কর্দন (কর্দ [কুৎসিত শব্দ করা] এই প্রকার শব্দ করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, উদরের শব্দ, পেটের ডাক। ২। কুৎসিত রব। ৩। শিশুর শব্দ। ৪। পুং, কাক।

কর্দম (কর্দ কুৎসিত শব্দ করা + অম - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পক্ষ, কাদা। ২। পাপ। ৩। ক্রীৎ, (যোহার সেবনে উদরে কুৎসিত শব্দ হয়) মাংস। শিৎ - ১ "রসানাং কর্দমা নদ্যো বভূবুঃ।" ২ "পাদৌ নৃপুৱলম্বকর্দমধারিণৌ।" ৩ "কৃত্বা রুধির কর্দমম্।" ৪। প্রজাপতিবিশেষ, কপিলের পিতা। ৫। ছায়া। শিৎ - ১ "বেদম্বু কর্দমঃ শক্লেচ্ছায়ামাং বর্ত্ততে ফুটম্। বভূব কর্দমাঘালঃ কর্দমশ্চেনকীৰ্ত্তিতঃ।"

কর্দমাটক (কর্দম [পক্ষ] গুঁচলা - অট গমন করা + অক - ধি) সং, পুং, বিটাদি নিক্ষেপ করিবার স্থান, আঁশাকুড়া।

কর্দমিত (কর্দম + ইত - ইন্দমর্থে) বিং, ত্রিৎ, কর্দমযুক্ত, পঙ্কিল, কর্দমাক্ত।

কর্পট - পুং, ক্রীৎ } (কর্প পারক হওয়া +
কর্পটি - ক্রীৎ } অটন্ - র্ঘ) সং, জীর্ণ
কর্পটিকা - ক্রীৎ } অথবা ছিন্ন পরিচ্ছদ। ২।
পুংগতন বহু। ৩। নেকুড়া। ৪। মলিন

কাপড়। ৫। (কৃ বিবেশকরা + (বিচ) - র্ঘ = কর - পট, ৬তী - ষ) করবহু। ৬। ষর্মাধি মার্জনার্থ হস্তস্থিত বস্ত্রবহু। ৭। পক্ষ তবিশেষ। ইহা নাভিমণ্ডলের পুর্ক-দিকে, তন্মুকেটের দক্ষিণে অবস্থিত। এই-ধানে শমন অধিষ্ঠিত আছেন।

কর্পটিক } (কর্পটিন্, কর্পট + ইক, ইন্
কর্পটী } - অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
কর্পটধারী, তিনুক।

কর্পটধারী (- ধারিন্, কর্পট - ধারী যে ধারণ করে) বিং, ত্রিৎ, যে জীর্ণ অথবা ছিন্ন পরিচ্ছদ ধারণ করে।

কর্পর (কর্প পারকহওয়া + অর্ন - ক) সং, পুং, মাধার খুলি। ২। কটাহ। ৩। অস্ত্র-বিশেষ। ৪। মুগ্ধ পাত্রের অংশ। ৫। ষাপুর। ৬। কুর্মেয় পুষ্ঠাঙ্ঘি। ৭। শুভুঘর।

৮। অস্ত্রবিশেষ, কাত। শিৎ - ১ "কুলালোহ-হম্ প্রকৃত্যা। মদৃগৃহেহেনেকর্পরায়াসন্।" ২ "গাহপত্যং কর্পরেণজলস্তম্ধিমাদায়।" কর্পরাংশ (কর্পর - অংশ) সং, পুং, ষাপুরা, ধোলাকুঁচি।

কর্পরাল; সং, পুং, কন্দরাল, পর্কতজ পীলু-বৃক্ষ, আখ্ রোট।

কর্পরাম্শি (কর্পর - অশ্ ভোজন করা + ইন্(গিন্) - ক, ৭মী - হিং। যিনি কর্পরে ভোজন করেন) সং, পুং, বটুক ভৈরব। শিৎ - ১ "শ্রাশানবাসী মাংসাশী কর্পরাম্শী মধ্যান্তকুৎ।" (বটুকস্তব)।

কর্পাস (কৃ করা ইত্যাদি + পাস - র্ঘ) সং, পুং - ক্রীৎ, কাবাস তুলা। সী - ক্রীৎ, কাপাস গাছ।

কর্পুর (কর্পট দেখ, উর - ৭) সং, পুং - ক্রীৎ, ২নামপ্রসিদ্ধ শুভবর্ণ গজ্জবাবিশেষঃ শিৎ - ১ "কর্পুরপুৱপরিপূর্ণমুখী।"

কর্পুৱতিলকা; সং, ক্রীৎ, উমার সর্ষাবিশেষ, জয়া।

কর্পুৱমণি (কর্পুর - মণি রহ) সং, পুং, মূল্যবান প্রস্তরবিশেষ।

কর্পুৱরস (কর্পুরূপ - রস, ৭মী - হিং) সং, পুং, পারদ।

কর্পুৱস্তল; সং, পুং, শ্যামান্তবিশেষ।

কর্মর (কর্ম্ গমনকরা ইত্যাদি + কর্ম্) উর, উর-র্ম) সং, ক্রীং, স্বৰ্ণ ।
 ২। জল। ৩। সিং, গিৎ, বিচিত্রবর্ণ বস্তু ।
 ৪। (+ উর, উর-ক) পুং, দৈত্যবিশেষ ।
 ৫। রাক্ষস। ৬। পাপ। ৭। শটী। ৮।
 কর্, কাঁচা। ৯। হরিজা। ১০। হরিতাল
 বৃক্ষবিশেষ। রা-ক্রীং, হুগী ।
 কর্ম্ রিত (কর্ম্ র+ইত-ইদমর্থে) বিং,
 ত্রিৎ, নানাবর্ণের রঞ্জিত, শবলিত ।
 কর্ম্ (কর্ম্, ক্র করা+মন্-র্ম, যাহা করা
 যায়) সং, ক্রীং, কার্য, উৎক্ষেপ অবক্ষেপ-
 ণাদি ক্রিয়া; ইহা ত্রিবিধ; যথা—সাত্তিক,
 রাজস ও তামস। ফলাভিভাষশূভ্র যে
 কর্ম্, তাহাই সাত্তিক।—কামনাপূর্ণ যে
 কর্ম্, তন্মধ্যে হিংসাদিসংযুক্ত তামস।
 তদ্ব্যতীত কামনাপূর্ণ কার্য রাজস। ২।
 অদৃষ্ট, পাপ, পুণ্য। ৩। কারকবিশেষ।
 শিৎ-১ “মনসা নিশ্চয়ং কৃত্বা ততো বাচা-
 ভিধীয়তে। কর্ম্মণা ক্রিয়তে পশ্চাৎ।” “যে-
 শাক্ত যাদৃশং কর্ম্ম ভূতানামিহ কীর্তিতম্।”
 কর্ম্ কর (কর্ম্-কর [ক্র করা+ট-ক]
 যে করে, ২য়-ষ বিৎ, ত্রিৎ, যে বেতন গ্রহণ
 পূর্বক অন্যান্য নিকট কর্ম্ম করে, পরিচারক,
 ভৃত্য। ২। যে কোন কর্ম্ম করে, কর্ম্ম-
 নির্বাহক। ৩। কারিকর। ৪। পুং, যম-
 বিশেষ। ৫। (কর্ম্মকারও হয়)। শিৎ-১
 “কর্ম্মকরাঃ স্থপত্যাদয়ঃ।” ২ “শিষ্যান্তে-
 বাসিত্বতকাচতুর্ণ স্তৃধি কর্ম্মক্ৰং। এতে
 কর্ম্মকরাঃ স্ত্রিয়াঃ।”
 কর্ম্মকরী; সং, ক্রীং, দাসী। ২। মূর্খালতা।
 বিয়িকালতা।
 কর্ম্মকর্তা (কর্ম্ম-কর্তা যে করে) বিং, ত্রিৎ,
 বাহার মাতৃপিতৃজ্ঞান অথবা পুত্রকন্যাতির
 বিবাহ প্রভৃতি কর্ম্ম উপস্থিত। ২। ব্যাক-
 রণে—যে স্থলে কর্ম্মই কর্তা হয়।
 কর্ম্মকর্তৃবাচ্য; সং, পুং, যে স্থলে কর্ম্ম
 কর্তার তুল্য ক্রিয়া সম্পন্ন করে, তাহাকেই
 কর্ম্মকর্তৃবাচ্য কহে; যথা—“পচতা ভূ-
 জ্যতেষাকঃ।” যে শাক পাক করিতেছে
 সেই শাক ভোজন করিতেছে, এস্থলে
 শাকে পাকক্রিয়া ও ভোজনক্রিয়া উভয়

বিদ্যমান থাকিতে কর্তার তুল্য ক্রিয়া
 সম্পন্ন বলিয়া প্রতীতি হইল। শিৎ-১
 ক্রিয়মাণস্ত যৎ কর্ম্মস্বয়মেব প্রসিধ্যতি। যু-
 কঠৈঃ সৈঙ্গু লৈঃ কর্তু। কর্ম্মকর্তৃত্তিত্তিত্তিঃ।
 কর্ম্মগত (কর্ম্ম-গত প্রাপ্ত, ৪র্থী-ষ) বিং,
 ত্রিৎ, কর্ম্মজন্য প্রাপ্ত, কর্ম্মনিবন্ধন উপ-
 স্থিত, কর্ম্মানুসারে আগত; যেমন—কর্ম্ম-
 গত ফল, কর্ম্মগত দোষ ইত্যাদি।
 কর্ম্মকাণ্ড (কর্ম্ম-কর্তব্যতা প্রতিপাদক-
 কাণ্ড) সং, পুং-ক্রীং, কর্ম্মসমূহ। ২।
 বেদাংশবিশেষ, যাহাতে কর্ম্মকাণ্ডের বিষয়
 নিরূপিত আছে।
 কর্ম্মকার (কর্ম্ম-ক্র করা+অ(যণ্)-ক)
 সং, পুং, কামার, লোহকার। ২। ৩য়। ৩।
 বিং, ত্রিৎ, কর্ম্মকারক। ৪। যে বেতন লইয়া
 কর্ম্ম করে, ভৃত্য।
 কর্ম্মকারী (-কারিন্, কর্ম্ম-ক্র করা+ইন
 (ণিন)-ক বিং, ত্রিৎ, যে কর্ম্ম করে, ক-
 র্ম্মকারক। শিৎ-১ “তান্ বিদিত্বা স্ত-
 রিতৈগ্ টৈ স্ত্বৎ কর্ম্মকারিভঃ।” (মন)।
 কর্ম্মকৌলক; সং, পুং, ধোপা।
 কর্ম্মক্ষম (কর্ম্ম-ক্ষম, ৬ষ্ঠী-ষ) বিং, ত্রিৎ,
 কর্ম্মপটু, কার্ণাদক্ষ, যাহার কার্যে নিপু-
 ণতা আছে। শিৎ-১ “আস্মকর্ম্মক্ষমং দেহং
 ক্ষান্ত্রোধর্ম্ম ইবাশ্রিতঃ।” (রঘু)।
 কর্ম্মক্ষেত্র (কর্ম্ম-ক্ষেত্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
 কর্ম্মানুষ্ঠানের স্থান, ভোগভূমি। ২। ভারত-
 বর্ষ। এই স্থানে মনুষ্য যে কামনায় কর্ম্ম
 করে তদ্বিষয়ে সিদ্ধিলাভ করিতে সমর্থ হয়
 কর্ম্মচারী (কর্ম্মচারিন্, কর্ম্ম-চর্ গমন
 করা+ইন্ (ণিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, বেতন
 গ্রহণ পূর্বক যে আশ্রয় কর্ম্ম করে
 কর্ম্মজ (কর্ম্ম-জ উৎপন্ন) সং, পুং, কপি-
 যুগ। ২। বটবৃক্ষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, ক্রিয়া-
 জন্ম। ৪। কর্ম্মজাত।
 কর্ম্মজ্ঞ (কর্ম্ম-জ্ঞা জানা+অ(জ)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, যে কর্ম্ম বুঝে; কোন সময়ে
 কোন কর্ম্ম কর্তব্য অথবা কিরূপে কোন
 কর্ম্ম করিতে হয় কিংবা কি উপায়ে কোন
 কর্ম্ম সম্পন্ন হইতে পারে তাহা যে বিগ-
 ন্ধ বুঝিতে পারে।

কর্মঠ (কর্মন্ + ঠ - উৎকৃষ্টার্থে) বিং, ত্রিৎ, কর্মকৃশল, কর্মদক্ষ, পারক।

কর্মণ্য (কর্মন্ + ষ(ক্য) - প্রাং) বিং, ত্রিৎ, বাহা কোন কর্মে লাগে, কর্মযোগ্য। ২। কর্মঠ, কর্মদক্ষ। প্যা - ক্রীং, বেতন।

কর্মণ্যতা (কর্মণ্য + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, কর্মনিব্বাহে পটুতা, কর্মনিব্বাহে নৈপুণ্য ২। কোন কাজে লাগা। ৩। কর্মোপযোগিতা। ৪। প্রয়োজন যোগিতা।

কর্মণ্যভূক (ভূজ, কর্মণ্য - ভূক্ যেভোগ করে, ২য়া - ষ) বিং, ত্রিৎ, বেতন গ্রহণ পূর্বক যে কর্ম করে। ১। বেতনোগ্রহণী।

কর্মণ্যগ (কর্মন্ - ভ্যাগ, ২য়া - ষ) সং, পুং, বিষয়কর্ম পরিভ্যাগ করা। ২। বিষয় হইতে বিরত হওয়া।

কর্মদক্ষ (কর্মন্ - দক্ষ পটু, ৭মী - ষ) বিং, বিং, কর্মনিব্বাহে বাহার বিলক্ষণ নৈপুণ্য আছে, কর্মনিপুণ, কার্যপটু।

কর্মদৃষ্ট (কর্মন্ - কর্মদৃষ্ট, ৩য়া - ষ) বিং, ত্রিৎ, কর্ম দ্বারা দৃষিত। ২। যে সর্বদা অসংপথে চলে, যে সর্বদা অসং কর্ম করে, দৃষ্টিহীন, দুর্কর্মী।

কর্মদোষ (কর্মন্ - দোষ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, কর্মের দোষ, অসং কর্মের অনুষ্ঠান জন্তু দোষ। ২। পাপ, অপরাধ।

কর্মধারণ (কর্মন্, ধৃ-ক্রি=ধারণ করা + ণ - ক) সং, পুং, সমাসবিশেষ, সমান সমান নিভক্তিক বিশেষ্য বিশেষণ পদষটিত সমাস।

কর্মনাশ ; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ, বেহার ও কাশীর মধ্যস্থিত একটি ক্ষুদ্র নদী। এই নদীর জলস্পর্শে সমস্ত পুণ্যকর্মের ক্ষয় হইয়া যায়। ২। (কর্মনাশকশব্দজ) যে কর্ম নষ্ট করে।

কর্মদিন্ (কর্মন্ কর্ম + অন্ বন্ধন করা + ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, মজুরী। ২। জিন্দুক।

কর্মপথ (কর্ম - পথ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, কর্মের পদ্ধতি। শিৎ - ১ “কারেন ত্রিবিধং কর্ম বাচাচাপি চতুর্বিধং মনসাত্ত্রিবিধকৈব দানকর্মপথান্ত্যজ্ঞেৎ।”

কর্মফল (কর্মন্ - ফল, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, ফল বা হ্রস্ব।

কর্মভূমি (কর্মন্ - ভূমি পৃথিবী। আর্ধ্যাধিপের কর্মকাণ্ডের স্থান, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, আর্ধ্যাবর্ত, হিমালয় ও যিক্য পর্বতের মধ্যবর্তী দেশ। ২। ভায়তবর্ষ। ৩। কৃষ্ণভূমি। ৪। কার্যক্ষেত্র।

কর্মভোগ (কর্মন্ কর্ম - ভোগ) সং, পুং, কর্মের ফলভোগ। ২। কোন বিষয়ে বৃথা কষ্ট পাওয়া, অনর্থক কষ্ট পাওয়া।

কর্মমূল (কর্মন্ - মূল গাছের গোড়া, ইহা ধর্মকর্মাদিতে ব্যবহৃত হয়) সং, ক্রীং, দর্ভ, কৃষ্ণ।

কর্মযুগ (কর্মন্ - যুগ সত্য, মেতা, দ্বাপর, কলি - এই চারি কাল) সং, ক্রীং, কলিযুগ।

কর্মযোগ (কর্ম - যোগ, ৭মী - ষ) সং, পুং, বেদবিহিত কর্মেতে কৌশল। শিৎ - ১ “তস্মাৎযোগায় যুক্ত্যং যোগঃ কর্মসুকৌশলং। কর্মধো বুদ্ধিযুক্তো হি ফলংত্যক্তঃ। মনীষিণঃ।” ২। চিত্তশুদ্ধিজনক বৈদিক কর্ম; ইহা দ্বিবিধ; নিকাম ও সকাম,

নিকাম কর্ম আত্মজ্ঞানের কারণ ও সকাম কর্ম ভোগের কারণ। কিন্তু মানবমাত্রকেই অগ্রে সকাম কর্মে অর্থাৎ কামনানিশিষ্ট হইয়া দেবদেবীর অর্চনা প্রস্তুতি কার্যে প্রবৃত্ত হইতে হয়। এইরূপ কর্মযোগে

চিত্তশুদ্ধি হইলে আর কামনা থাকে না, তখন মানব আত্মজ্ঞানের সাধক নিকাম কর্মযোগে প্রবৃত্ত হইয়া থাকে। পরে সেই

নিকাম কর্মযোগে জ্ঞান লাভ হয়। সেই জ্ঞানবলে ব্রহ্মসাক্ষ্যকার পর্য্যন্ত হইতে পারে। এই জন্য আর্ধ্যাধানে কর্মযোগ

প্রধানরূপে বর্ণিত হইয়াছে। শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে বারংবার কর্মযোগের উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন; যথা - “নিয়তং কুরুকর্ম স্বং কর্মজ্যায়োহ্যকর্মণঃ শরীরষাত্রোপি চ তে ন প্রসিদ্ধোদকর্মণঃ।” ৩। কর্মরূপ যোগসাধন,

ঈশ্বর প্রাপ্তির জন্য কর্মাবলম্বন।

কর্মযোগী (কর্মযোগ + ইন্(গিন্) - অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, কর্মযোগে রত, ঐধিক কর্মচারণে প্রবৃত্ত, ঈশ্বর প্রাপ্তির জন্য ধ্যান

কর্মযোগী (কর্মযোগ + ইন্(গিন্) - অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, কর্মযোগে রত, ঐধিক কর্মচারণে প্রবৃত্ত, ঈশ্বর প্রাপ্তির জন্য ধ্যান

ধারণাদি কপস্যায় নিযুক্ত। শিৎ-১ “মম
কর্ম্মানুবর্তন্তে মনুষ্যা পার্শ্ব নিত্যশঃ।”

কর্ম্মরত্ন ; সং, পুং-ক্রীৎ, কাম্যাদ্বাগাহ।
কর্ম্মবশ (কর্ম্মন্-কর্ম্ম-বশ, ৬ষ্ঠী-ব) বিৎ,
ত্রিৎ, কর্ম্মের বশ, কর্ম্মের অধীন, কর্ম্মের
অনুরোধে বাহাকে থাকিতে বা চলিতে
হয়। ২। সং, পুং, কর্ম্মানুরোধ, কার্য্যা-
নুবোধ।

কর্ম্মবশতঃ (কর্ম্ম-বশ+তস্, সমস্তম্যর্থ) অৎ,
কর্ম্মবশে, কর্ম্মানুরোধে কার্য্যানুরোধে,
কার্য্যবশতঃ।

কর্ম্মবিপাক (কর্ম্মন্-বিপাক পরিণাম) সং,
পুং, কর্ম্মজ্ঞ ফলভোগ, অনুষ্ঠিত শুভাশুভ
কর্ম্মের পরিণাম। [ক্রিয়াকরণ।

কর্ম্মব্যতিহার ; সং, পুং, পরস্পর একজাতীয়
কর্ম্মশালা (কর্ম্ম-শালা, ৬ষ্ঠী-ব) বিৎ, ত্রিৎ,
কর্ম্মস্থান। ২। শিল্পাদি কার্যের আলয়।

শিৎ-১ “গত্বাতু তাং ভাগবকর্ম্মশালাম্।”
কর্ম্মশীল (কর্ম্মন্-শীল যুক্ত, ৩য়ী-ব) বিৎ,
ত্রিৎ, কর্ম্মনির্ব্বাহে যার চেষ্টা আছে, যে যত্ন

পূর্ব্বক কার্য্যসম্পন্ন করে, পরিশ্রমী, যে যত্ন
ও পরিশ্রম সহকারে কার্য্য নির্ব্বাহ করে।
কর্ম্মশুচি (কর্ম্মন্-কর্ম্ম-শুচি, ৭মী-ব) বিৎ,
ত্রিৎ, যাহার কর্ম্ম সকল নিদোষ, যে
কখন দোষাশ্রিত কর্ম্ম করে না, যাহার
কর্ম্মে কেহ কখন দোষ দেখিতে পায় না,
যে কখন গর্হিত কর্ম্মে প্রবৃত্ত হয় না।

কর্ম্মশুর (কর্ম্মন্-শুর দক্ষ, ৭মী-ব) বিৎ,
ত্রিৎ, কর্ম্মঠ, কর্ম্মদক্ষ।

কর্ম্মশোচ (কর্ম্মন্-কর্ম্ম-শোচ, ৭মী-ব)
সং, ক্রীৎ, কর্ম্মবিষয়ে নিদোষতা, কখন
কখন গর্হিত কর্ম্ম না করা।

কর্ম্মসংন্যাস (কর্ম্মন্-কর্ম্ম-সংন্যাস সম্যক্
ত্যাগ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, কর্ম্মের ফলাভি-
সন্ধি না করিয়া নিত্য নৈমিত্তিক কার্য্য
পরিভ্যাগ, বিষয়হুখে বিরতি।

কর্ম্মসংন্যাসী (-সংন্যাসিন্, কর্ম্মসংন্যাস+
ইন্(গিন্)-ভবার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কর্ম্মত্যাগী,
কল কামনা বর্জিত হইয়া যে নিত্য নৈ-
মিত্তিক সমস্ত কার্য্য ত্যাগ করে। ২।
সংন্যাসাশ্রমগ্রাহী।

কর্ম্মসচিব (কর্ম্মন্-সচিব মন্ত্রী) সং, পু
কর্ম্ম নির্ব্বাহ বিষয়ে যে সহায়তা কে
কর্ম্মের বাহুল্যবশতঃ তদ্বির্ব্বাহ বিষয়ে
হাধ্য করিবার নিমিত্ত বাহাকে নিযুক্ত ক
য়ায়, সহকারী।

কর্ম্মসাক্ষী (কর্ম্মসাক্ষিন্, কর্ম্মন্-সাক্ষিন্
ত্যক্তর্শী। যিনি সমুদায় কর্ম্ম প্রত্যঃ
দর্শন করেন) সং, পুং, সূর্য্যাদি নঃ
শিৎ-১ “সূর্য্যঃ সোমো ধমঃ কালো
হাত্তানি পঞ্চ। এতে শুভাশুভসে
কর্ম্মণো নব সাক্ষিণঃ।”

কর্ম্মসিদ্ধি (কর্ম্মন্-কর্ম্ম-সিদ্ধি, ৬ষ্ঠী-ব
কার্য্যসিদ্ধি। ২। ইষ্ট অনিষ্ট ফলপ্রাপ্তি
শিৎ-১ “স্বকর্ম্ম সিদ্ধিং পুনরাশশংসে।

কর্ম্মস্বত্র (কর্ম্ম-স্বত্র, ৪ৎ-স) সং, ক্রী
কর্ম্মরূপ স্বত্র; যথা—

“কে রাধিতে পারে যার কর্ম্মস্বত্রে টানে
কর্ম্মস্থান (কর্ম্ম-স্থান, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রী
কার্য্যস্থান, কর্ম্মক্ষেত্র।

কর্ম্মাস্ত্র (কর্ম্ম-আস্ত্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রী
বিহিত যোগাদি কর্ম্মের আস্ত্র।

কর্ম্মাধ্যক্ষ (কর্ম্ম-অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী-ব) বিৎ, ত্রিৎ
কার্যের অধ্যক্ষ, ক্রিয়াসাক্ষী, কৃতান্ত
বিষয়েইদ পর্যবেক্ষক।

কর্ম্মাহুরূপ (কর্ম্ম-কর্ম্মন্-কর্ম্ম-অহুরূপ
৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, কর্ম্মের অহুরূপ, কর্ম্ম
মদুশ, কর্ম্মোপযোগী; যথা—“কর্ম্মাহুরূ
যত্ব বা পরিশ্রম অর্থাৎ সেই কর্ম্ম নির্ব্বা
করিতে যেরূপ যত্ব বা পরিশ্রম আবশ্যক

২। যেমন কর্ম্ম তদহুরূপ, যেমন কর্ম্ম তা
উপযুক্ত, কর্ম্মানুযায়ী; যথা—কর্ম্মাহুরূ
ফল অর্থাৎ যেমন কর্ম্ম তার উপযুক্ত
অনুযায়ী ফল।

কর্ম্মাহুষ্ঠান (কর্ম্মন্-কর্ম্ম-অহুষ্ঠান, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, ক্রীৎ, কর্ম্মের অহুষ্ঠান, কর্ম্মে
সূচনা, কর্ম্মের আরম্ভ, কার্য্যারম্ভ। ২
কার্য্যাহুষ্ঠান। ৩। কর্ম্মনির্ব্বাহ, কর্ম্মসম
ধান, কর্ম্মসম্পাদন।

কর্ম্মাস্তর (কর্ম্মন্-কর্ম্ম-আস্তর অন্য, ৪
-স) সং, ক্রীৎ, অন্য কর্ম্ম, অন্য কার্য্য
কার্য্যাস্তর।

কর্ষাস্তিক (কর্ষ-অস্তিক) সং, পুং-ক্রীং, কর্ষকর, চাকর ।

কর্ষার (কর্ষন-ক-গমন করা+অ(অন)-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, নৌহজীবী, কামার; যথা—“কর্ষারপরমাঙ্কিত হৃদ্য-রশ্মিসমপ্রভ ছয়বাণে তাহাকে বিদ্ধ করিলেন।” ২। (+অন-৭) বাণ-বিশেষ, বেউড় বাণ । ৩। কামরাঙ্গা গাছ ।

কর্ষারস্ত (কর্ষন-আরস্ত, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, কর্ষের আরস্ত, কার্ধ্যারস্ত, কর্ষামুষ্ঠান ।

কর্ষার্হ (কর্ষন-কর্ষ-অর্হ যোগ্য) বিং, ত্রিৎ, কর্ষযোগ্য, ক্রিয়ার উপসূত্র; যথা—কর্ষার্হ কাল । ২। যাহা কোন কর্ষে লাগে; যথা—এ বস্ত কর্ষার্হ বটে । ৩। কর্ষনির্কীর্হে সমর্থ, কর্ষণ্য, কর্ষক্ষম ।

কর্ষিষ্ঠ (কর্ষিন্+ইষ্ঠ-অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, কার্ধ্যনির্কীর্হে বিলক্ষণ তৎপর, যে সম্পূর্ণ যত্ন মনোযোগ ও পরিশ্রম সহকারে কার্ধ্য সম্পাদন করে ।

কর্ষিষ্ঠতা (কর্ষিষ্ঠ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, কার্ধ্যনির্কীর্হে বিলক্ষণ তৎপরতা, সম্পূর্ণ যত্ন মনোযোগ ও পরিশ্রম সহকারে কার্ধ্য-সম্পাদন ।

কর্ষী (কর্ষিন্, কর্ষন+ইন-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, কর্ষক্ষম, কার্ধ্যদক্ষ । ২। কর্ষকারী । শিং-১ “কর্ষিষ্ঠ্যচাধিকোষোগী তন্মাদ-যোগী ভবাজ্জুন ।”

কর্ষেন্দী (কর্ষেদ্দিন্) সং, পুং, ভিক্ষুক, ময়্যাসী ।

কর্ষেন্দ্রিয় (কর্ষন-ইন্দ্রিয়, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, কর্ষ-নির্কীর্হের ইন্দ্রিয়, যে সকল ইন্দ্রিয়ের সহায়তায় কর্ষ-নির্কীর্হ হয় । বাহু, পাণি, পাদ, পায়ু, উপস্থ, এই পঞ্চ প্রকার বাহুইন্দ্রিয় । শিং-১ “জ্ঞানেন্দ্রিয়ার্থাঃ শকাহায়াঃ স্মৃতাঃ কর্ষেন্দ্রিয়াণ্যপি । বাহুপাণিপাদপায়ুসংজ্ঞান্যাহর্মণীষিণঃ ।”

কর্ষট (কর্ষ্-দর্প করা+অট-প্রত্য) সং, পুং, হৃইশত গ্রামের মধ্যে একটা ক্ষুদ্র নগর বা গ্রাম, যেখানে গিয়া সম্মিহিত জনপদবাসিগণ দ্রব্য ক্রয় বিক্রয়াদি দ্বারা জীবন যাপন করে ।

কর্ষর (কৃ-বধ করা+বর-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ব্যাঘ্র । ২। রাক্ষস । ৩। ক্রীং, হিঙ্গু-পত্রী । ২। শিবা ।

কর্ষর } (কর্ষ-গমনকরা+উর,উর-ক)
কর্ষর } সং, ক্রীং, দর্প । ২। জল । ৩।
হরিডাল । ৪। পুং, রাক্ষস । ৫। পাপ । ৬।
বিং, ত্রিৎ, নানার্থ ।

কর্ষরিত (কর্ষর+ইত-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, চিত্রিত, নানার্থে রঞ্জিত, শবলিত ।

কর্ষিত (কৃষ-ক্রি=কর্ষি কৃষকরান, ক্রীণ করান+ত(ক্র)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, কৃষী-কৃত, হর্ষলীকৃত ।

কর্ষ (কৃষ ভূমিচসা+অ(অল)-ভা) সং, পুং-ক্রীং, কর্ষণ । ২। (+অল-র্ষ) ভোলক পরিমাণ । শিং-১ “দশার্দ্ধিগুঞ্জ প্রবদন্তি মাঘ মাঘাহ্নয়েঃ ষোড়শভিঃ কর্ষম্ ।” ৩। পুং, বিভীতক বৃক্ষ ।

কর্ষক (কর্ষ দেখ, অক, প্রক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ভূমি কর্ষণ করে, যে কৃষিকর্ষ দ্বারা জীবিকানির্কীর্হ করে, কৃষিজীবী, কৃষাণ, চামা । ২। যে আকর্ষণ করে, আকর্ষক । ৩। (Singing-birds) যে সকল পক্ষী নখ দ্বারা ভূমি কর্ষণ করিয়া আহার অন্বেষণ করে ।

কর্ষণ (কর্ষ দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, কৃষিকর্ষ, লাঙ্গলাদি দ্বারা ভূম্যাদি খনন, চাস । ২। আকর্ষণ, টানন । শিং-১ “ভজ্যমানমতিমাত্র কর্ষণং ।” (রঘু) । ২ “শরীরকর্ষণং প্রাণাঃ ক্ষীয়ন্তে প্রাণিনাং যথা ।” নী-ক্রীং, ক্ষীরগীবৃক্ষ ।

কর্ষণীয় (কর্ষ দেখ, অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যার কর্ষণ করিতে হইবেক বা করা আবশ্যিক অথবা কর্ষণের যোগ্য ।

কর্ষণপণ (কর্ষ-আপণ যাকে ক্রয় করা যায়) সং, পুং, ষোড়শ পণ পরিমাণ (কাহন) । শিং-১ “ধেনুঃপঞ্চভিঃসাত্যানাং মধ্যানাং ত্রিপুরাণিকা । কর্ষাপণকম্বল্যাহিদরিত্রাণাং প্রকীর্ত্তিতাঃ ।”

কর্ষিত (কর্ষি খনন করা+ত(ক্র)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যাহাতে কর্ষণ করা হইয়াছে, যে ভূমিতে চাস দেওয়া গিয়াছে, কৃষ্ট ।

কর্মী (কর্ষিন্, কর্ষ দেখ, ইন্(নিন্) - ক) বিং, ত্রিঃ, আকর্ষণকারক। শিং - ১ “স্তম্বে রমামুখরশৃঙ্খলকর্ষণস্তে ।” (রঘু) । ২ । মনোহর, মনোরম, মনোজ্ঞ। ধিণী - ক্রীঃ, (+ ইন্ - ৭, যাহা যার টানা যায়) কবিকা, খলীন, অধের মুখবন্ধনরজ্জ্বহিত লৌহ । ২ । ক্ষীরিণী বৃক্ষ ।

কর্ষ (কৃষ্ ভূমিচসা ইত্যাদি + উ - ষ্ঠ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, করীষাণি, ঘূঁটের আ-ওন। ক্রীঃ, কৃত্রিম ক্ষুদ্র জলাশয়, কূল্যা । ২ । ইষ্টধাত । শিং - ১ “ চতুরঙ্গ য় পৃথ্বী স্বাবদন্তরাস্ত্রধাঃ খাতা বিতস্ত্যায়তাস্ত্রিঃ কর্ষঃ কৃষ্যাং । কর্ষ সমীপে অগ্নিত্রয়মুপসমাধায় পরিস্তীৰ্য্য তত্রৈকৈকশ্মিন্নাহতত্রয়ং জুহুয়াৎ ” অর্থাৎ শ্রাদ্ধকর্তা পিতৃলোকের শ্রাদ্ধকালে চতুরঙ্গ ভূমির পর পর বিতস্তি প্রমাণ তিনটী অধঃখাত কর্ষ অর্থাৎ কৃত্রিম খাত প্রস্তুত করিয়া তৎসমীপে প্রথমে ত্রিবিধ অগ্নিকরণ ও কুশাস্তুরপূর্বক পিণ্ডদান করিবে। ৩ । (+ উ - ভাষে) কৃষি । [সময়, কথন ।

কর্হি (কিম্ + হি - কালাৰ্থে) অং, কোন্ কর্হিচিৎ (কর্হি + চিৎ - অসাকল্যার্থে) অং, কদাচিৎ, কখনও, কোন সময়ে ।

কল (কল্ শব্দ করা, গণনা করা + অ(অন্) - ক, অথবা ক - লা গ্রহণকরা + অ(উ) - ক) সং, পুং, মধুর অক্ষুট ফলি, যে শব্দে স্পষ্ট বর্ণ উচ্চারিত হয় না কিন্তু শুনিতে মধুর; যথা - কোকিলের কলরব, ডমরাদির গুন্ গুন্ শব্দ । শিং - ১ “ সারসৈঃ কলনিব্রাদৈঃ । ” ২ । শ্রোতের মধুর অব্যক্তধ্বনি; যথা - “ উখলিল উৎস কলকলে । ” ৩ । সালবৃক্ষ । ৪। ক্রীং, শুক্র । ৫ । কোলিবৃক্ষ । ৬ । বিং, ত্রিঃ, মধুসাক্ষুট (রব) । শিং - ১ “ কলিতললিতবন-মালয় । ” (জয়দেব) । ২ “ করকলিত কপালঃ কুন্তলী বস্ত্রপাশিঃ । ” ৭ । (কল + অল্ - ষ্ঠ) অলীর্ণ । ৮ । (দেশজ) বস্ত্র, কাপুড়ে কল, ময়দার কল ইত্যাদি ।

কলকর্ষ (কল মধুরধ্বনি - কর্ষ গলা। যাহার কর্ণে কলনিব্রাদ অর্থাৎ মধুর রব আছে,

৭মী - হিং) সং, পুং, কোকিল । ২ । ক-পোত । ৩ । হংস । ৪ । ক্রীং, বাহার কর্ণ হইতে কলধ্বনি নির্গত হয়, সুধরবতী । কলকল (কল দেখ, দ্বিকৃতি) সং, পুং, আকুল শব্দ, সমবেত বহু লোকের মিশ্রিত শব্দ, কোলাহল, গোলমাল। শিং - ১ “ ভদ্রাপমন-জানন্দলসৎ কলকলারবাঃ । ” ২ “ কে-ক্রীড়া কলকলরবঃ । ” ৩ “ প্রবলমারুতোক্ত-তসলিলচলতরঙ্গসংঘটজনিভ কলকলার-বায়াঃ (গঙ্গায়াঃ) । ” ২ । সালনির্ঘ্যাস । কলগী (যাবনি) শিরোভূষণ, কীরীট; যথা - “ মণিক কলগী তোরা চক্ষুকে হীরা । ” কলঘোষ (কল - ঘৃষ্ শব্দ করা + অ(অন্) - ক । যে কলরব ঘোষণা করে, ২য়। - য) সং, পুং, কোকিল ।

কলঙ্ক (ক ব্রহ্মা, মুখ ইত্যাদি - লনক্ ম-লিন করা + অ - প্রং অথবা কল + (ক্রিপ) - ক - অক্ষ) সং, পুং, চিহ্ন, তাম্রাদি পাত্রের দাগ । ২ । অখ্যাতি, ছনাম । ৩ । অপবনঃ । ৪ । লৌহাদি ধাতুর মল, মর্চ্যা । শিং - ১ “ বিপা কলঙ্করহিতা । ” ২ “ দায় নিবন্ধেব কলঙ্করেখা । ”

কলঙ্কর (কল কলরব - কৃষ্ শব্দ করা + অ - প্রং) সং, পুং, সিংহ । ৩। - ক্রীং হাতভাগী ।

কলঙ্কর (কলঙ্ক - কর [কৃ করা + অ(উ) - ক] যে করে) বিং, ত্রিঃ, যাহাতে কলঙ্ক জন্মে; যথা - কলঙ্কর কর্ণ ।

কলঙ্কিত } (কলঙ্কিন্, কলঙ্ক + ইত, ই: কলঙ্কী } - অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিঃ, কলঙ্ক যুক্ত, যাহাতে কলঙ্ক হইয়াছে, অথশো ভাগী । ২ । অপবাদগ্রস্ত । শিং - ১ “ কলঙ্ক জায়তে বিবে তির্ধ্যগ্ধোনিচ নিম্বকে । ৩ । চিহ্নযুক্ত । ৪ । লৌহমলবিশিষ্ট । কিং - ক্রীং - ঙ্গে, অপবাদগ্রস্ত ।

কলঙ্কুর (কলম্ শব্দকে - কুর্ শব্দ নির্গ করা + অ - প্রং) সং, পুং, আবর্ত, জলে পাক ।

কলঙ্ক (ক - লনক্ বলা + অ(অন্) - ক সং, পুং - ক্রীং, তাম্রকুট, দোকা তামাক শিং - ১ “ কলঙ্কসংবেষ্টনধূমপানাং সা

দ্রুতশক্তি মূৰ্খরোগহানি: ।" ৩। বিং, ত্রিৎ, বিবাক্তবিক (পশুপক্ষ্যাদি)। শিৎ-১ "ন কলঙ্কং ভঙ্কয়েৎ ।"

কলট ; সং, ক্রীৎ, গৃহাচ্ছাদন, চাল ।

কলভুলিকা ; সং, ক্রীৎ, ইচ্ছাবতী, কামুকী ।

কলত্র (গল নিঃসৃত হওরা+অত্র-প্রং ।

গ=ক। কিন্না কল ক্ষীপ-ত্রে পালন

করা+অ(ড)-ক) সং, ক্রীৎ, ভার্যা, স্ত্রী ।

২। নিতম্ব, কটি। শিৎ-১ "কলত্রভারেন

বিলোলনীবিনা ।" ৩। জঘন । ৪। দুর্গ ।

কলবৃত্ত, কলধৌত ; সং, ক্রীৎ, অর্প। শিৎ-১

"যত্রাং কপোঠৈঃ কলধৌতধামস্তন্তেষু

ভেজে মণিধর্পণশ্চী: ।" ২। রোপ্য। ৩।

মধুর ধ্বনি ।

কলধ্বনি (কল-ধ্বনি শব্দ) সং, পুং, পারা-

বত । ২। কোকিল । ৩। ময়ূর । ৪। অ-

ব্যক্ত মধুরধ্বনি ।

কলন-ক্রীৎ } (ক্ গণনা করা ইত্যাদি

কলনা-ক্রীৎ } +অন(অনট)-ভা, আপ্

-ক্রীৎ) সং, ধারণ, পরিধান । ২।

গ্রহণ । ৩। দর্শন । ৪। গবন । ৫।

জ্ঞান। শিৎ-১ "লোকানামস্তক্ৰং কালঃ

কালোহস্তকলনাস্তকঃ ।" ৬। গ্রাসন, গ্রাস ।

শিৎ-১ "কলনাং সর্পিভূতানাং সকালঃ

পরিকীর্জিতঃ ।" ৭। লঙ্ঘন । ৮। (অনট-

র্ষ) চিহ্ন । ৯। দোষ । ১০। শব্দ করা ।

১১। গর্ভে মিশ্রিত শুক্রশোণিত, জল ।

১২। পুং, বেতসরুক্ষ। না-ক্রীৎ, বশী-

ভূতত্ত্ব, বশতা। শিৎ-১ "করালং যৎস্ক্লেড়ং

কবলিতবতঃ কালকলনা ।" ২। আমোচন

বা অবমোচন। শিৎ-১ "পিচ্ছাবচূড়া

কলনামিবোরঃ ।"

কলন্দর ; সং, পুং, বর্ষসকর জাতিবিশেষ ।

কলপ (দেশজ) সং, কৃষ্ণবর্ণ কাই, লেই ।

কলভ (কল+অভচ-র্ষ অথবা কুর, কল-

ভা সীপ্তি পাওরা+অ(ড)-ক) সং, পুং,

ত্রিংশদধরী করিষাবক । শিৎ-১ "মদার-

মস্তে কলভা বিকশ্ঠৈঃ ।" ২। উষ্ট্রশাবক ।

৩। ধন্ত রুক্ম ।

কলম্ব (কল্ গণনা করা ইত্যাদি+অম-

র্ষ) সং, পুং, ধান্য-বিশেষ, হেমন্তধান্য,

শালিধান । ২। বাহা দ্বারা লেখা দ্বার,

লেখনী । ৩। (+অম-ক) চৌর । ৪।

ধূর্ত । ৫। (দেশজ) বৃক্ষাদির শাখা ।

কলমা (যাবনিক) মহেশ্বরীমানদ্বিগের অক্ষ-

শুক্লিকর কোরণোক্ত ভজনাবিশেষ ।

কলম্ব (কড়্ ভক্ষণ করা ইত্যাদি+অম্বক্-

ক) সং, পুং, বাণ ; যথা—"উডিল কলম্ব-

কুল অম্বরপ্রবেশে ।" ২। কদম্ব বৃক্ষ । ৩।

(+অম্বক্-র্ষ) শাকের ডাঁটা ।

কলম্বিকা, কলম্বী(ক মস্তক-লন্- হওয়া,

বিশ্রাম করা+অ(অন)-ক) সং, ক্রীৎ,

কলম্বীশাক । ২। গ্রীবাপশ্চাদ্ভাড়া ।

কলরব (কল মধুরাক্ট-রব ধ্বনি, ৬ষ্ঠী

-হিং+রং-স) সং, পুং, কপোত, কবু-

ভর, পায়রা । ২। কলকলধ্বনি । ৩।

কোকিল ।

কলল (কল্ গণনা করা+অল-র্ষ) সং, পুং

-ক্রীৎ, জরায়ু, গর্ভাবরণচর্ম । ২। জগ ।

কললজ ; সং, পুং, বুনা ।

কলবল ; বিং, ত্রিৎ, শব্দকারী ; যথা-

"পরদল কলবল ভূতল টলমল ।"(অন্নদা) ।

কলবিক্র (কল মধুরধ্বনি-বল্ গমন

করা ইত্যাদি+অ(অন)-ক। নিপাতন)

সং, পুং, চটক, চড়ুই পক্ষী । ২। বৃক্ষবিশেষ,

ইন্দ্রববৃক্ষ । ৩। কলক, লাহন, দাগ ।

৪। খেতচামর ।

কলম্ব } (কল মধুর অব্যক্ত শব্দ-শো

কলস } তীক্ষ্ণকরা+অ(ড)-ক। ২য় পক্ষে

-ক জল-লস্ ক্রীড়াকরা+অ(অন্)

-ক) সং, পুং-ক্রীৎ, ধাতু অথবা মূর্তি-

কায় নির্মিত বৃহৎ জলপাত্র, ঘট ।

কলম্বপোতক ; সং, পুং, নাগবিশেষ ।

কলম্বি, কলম্বী } (কল-শো তীক্ষ্ণ করা

কলসি, কলসী } +ই, ঐপ্-ক্রীৎ । ২য়-

পক্ষে, ক জল-লস্ ক্রীড়া করা+ই-

ক, ঐপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, ঘট, বটা । ২।

পৃষ্ণিপর্গী, চাহুলিয়া ।

কলম্বোধি (কলম্ব-উদধি) সং, পুং, সমুদ্র ।

কলহ (কল হুঁলাবশব্দ-হ বধার্থ হন

-ধাতুজ+অ(ড)-ক, ২য়-র্ষ) সং, পুং-

ক্রীৎ, বিবাস, ককড়া । ২। বৃক্ষ । শিৎ-১

বিধিঃসতঃ কলহমবেক্ষ্য বিধিষঃ।” ৩।
পুং, ঋজাকোষ। ৪। পথ। ৫। ভগ্নতা।
শিং—১“পুত্রেষু পুত্রৈ মে কলহো ন ভবি-
য়াতি। ভবন্তি ভেদা জাতীনাং কলহাশ্চ।
২ “কুরুন্তঃ কলহং যোরং পক্ষিপোহস্য
ঋথাগ্রতঃ।”

কলহংস (কল মনোহর শব্দ—হংস। হু-
প্রবিশিষ্ট হংস, যং—স) সং, পুং, রাজ-
হংস। ২। বালিহাঁস। ৩। ভূদেব, এক্ষণ।
৪। রাজশ্রেষ্ঠ, উত্তম রাজা। ৫। ব্রহ্ম। ৬।
পরমাশ্রা। ৭। রাগিণী-বিশেষ। ৮। ছন্দো-
বিশেষ; ইহা ত্রয়োদশ অক্ষরযুক্ত, ইহার
৩য়, ৫ম, ৯ম, ১৩শ, ১৩শ বর্ণ গুণ।

কলহকার (কলহ—কার [কু করা+অ(যণ)
—ক] যে করে) বিং, ত্রিৎ, বাগ্যুক্তকারী।
কলহপ্রিয় (কলহ—প্রিয়) সং, পুং, নারদ-
মুনি। ২। বিং, ত্রিৎ, যে সর্পদা কলহ
ভালবাসে। ৩। ঋীং, সারিকাপক্ষী।

কলহান্তরিতা (কলহ—অন্তরিতা আচ্ছা-
দিতা, ৩য়া—ষ) সং, ঋীং, নায়কের সহিত
কলহানন্তর অমুতাপিনী স্ত্রী, যে নায়িকা
মানভরে নায়কের উপর কুপিতা হইয়া
অন্তরে থাকে ও অমুতাপ করে, ক্রোধ
শান্তির কারণ যে পতি নানাবিধ প্রিয় অ-
থচ ছলবচন রচনা করিতেছেন, তাঁহাকে
আরোপিত দোষ দ্বারা দূরীকৃত করিয়া
পশ্চাৎ তাপযুক্ত অর্থাৎ “কেন তাহাকে
ভিরঙ্কার করিলাম,” “কেনই বা স্থানান্তরে
গমন করিতে বলিলাম” যে নারী এইপ্রকার
দোষকীর্তন পূর্বক পশ্চাৎ তাপযুক্ত হয়
সেই নারীর নাম কলহান্তরিতা। শিং—১
“চাটুকায়মপি প্রাণনাথং দোষাদপাস্যথা।”
পশ্চাত্তাপমবাপোস্তি। কলহান্তরিতা তু স।”

কলা (কল শককরা+অ(অনু)—র্ষ। অঁপ্
—ঋীং) সং, ঋীং, চন্দ্রের ষোড়শভাগ,
চন্দ্রের ষোলভাগের একভাগ; শিং—১
“অমাদিপৌর্ণমাস্যস্তা য়াএব শশিনঃ
কলাঃ। ত্রিধরস্তাঃ সমাখ্যাভাঃ ষোড়শৈব
বরাননে।” যথা—

“চন্দ্রে সবে ষোলকলা হ্রাস বৃদ্ধি তায়।
ককচক্র পরিপূর্ণ চৌষষ্টি কলায়।”

চতুষষ্টি কলা—মৃত্যু, গীত, বাদ্য, নাট্য,
আলেখ্য, বিশেষকক্ষেত্র, তপ্পলকৃত্যমা-
বলি বিকার, পুষ্পান্তরণ, দশনবসনান্ধরণ,
মানভূমিকাকর্ম, শয্যারচন, উদকবাদ্য,
উদকস্নাত, চিত্রাযোগ, শাশ্যগ্রহনবিকল্প,
শেখরাপীড়যোজন, নেপথ্যযোগ, কর্ণপত্-
তন্ত্র, গন্ধযুক্তি, ভূষণযোজন, ঐন্দ্রজাল,
কৌমারযোগ, হস্তলাষব, চিত্রশাকপুপত-
ক্ষ্যাবিকারক্রিয়া, পানকরসরাগাসবযোজন,
স্বচীবাগকর্মাদি, স্বত্রক্রীড়া, প্রহেলিকা,
প্রতিমালা, হর্ষচক্রযোগ, পুস্তকরচন, না-
টিকাধ্যায়িকাদর্শন, কাব্যসমস্যাপ্রণয়, প-
টিকা-বেত্রবাগবিকল্প, তু কুর্মাাদি, ত-
ক্ষণ, বাস্তবিদ্যা, রূপারত্নপরীক্ষা, ধাতুবাদ,
মণিরাগচ্ছান, আকরজ্ঞান, বৃক্ষায়ুর্মেদ-
যোগ, মেঘ-কুকুট-শ্রাবক মুক্ত-বিধি, শুক-
মারিকা প্রপালন, উৎসাদন, কেশমাজ্জন
কৌশল, অক্ষর মুষ্টিকাকথন, স্লেচ্চিত-
কবিকল্প, দেশভাষাজ্ঞান, পুষ্পশকটিকা-
নিমিত্তজ্ঞান, যজ্ঞমাতৃকা, ধারণমাতৃকা,
সংপাট্য, মানসীকাব্যক্রিয়া, ক্রিয়াবিকল্প,
ছলিতকযোগ, কাষছন্দচ্ছান, বহুপোপ-
নাদি, দ্যুত শাকর্ষক্রীড়া, বালকক্রীড়-
নক, বৈদ্যায়িকীবিদ্যা, বৈজয়িকীবিদ্যা,
বৈতালিকীবিদ্যা। শিং—১ “দীপ্তবাদিন-
কুশলাঃ মৃত্যেযু কুশলাস্তথা। উপায়জ্ঞা-
কলাজ্ঞাশ্চ বৈশিকৈ পরিনিষ্ঠিতাঃ (যো-
বিতঃ)।” ২ “চতুষ্ ষষ্টিমুদ্রমদনং কলাজ্ঞানং
মমানুভূতং।” ৩ “সকল কলাপাণং গতো
হমর শক্তির্নাম রাজা।” ২। অল্পসময়।
৩। লেশ, অংশ। ৪। কালের অংশবিশেষ;
অষ্টাদশ নিমেষে এককাষ্ঠা, ত্রিংশৎ কাষ্ঠায়
এক কলা, ত্রিংশৎ কলায় একক্ষণ, ষাটশ
ক্ষণে একমুহূর্ত্ত। ত্রিংশৎমুহূর্ত্তে অহোরাত্র।
৫। কপট। ৬। বিভূতি। ৭। সামর্থ্য। ৮।
স্ত্রী-রজঃ। ৯। সখ্যা। ১০। শৌধ্যাদি
গুণ। ১১। কলন। ১২। টাকার মুদ্র। ১৩।
(+অনু—ক) বিত্তীষধের জ্যেষ্ঠা কন্যা,
মরীচিপত্নী। ১৫। নৌকা।

কলাই (কলায় শব্দজ) সং, কড়াই, শস্য-
বিশেষ।

কলাকুল (কলা-আকুল। মাত্রাপরিমাণে
যাহা আকুল করে) সং, ক্রীং, বিং, হলাহল।
কলাকুশল (কলা-কুশল) বিং, ত্রিৎ, নৃত্য-
গীতাদি চতুঃষষ্টি কলায় নিপুণ।
কলাকৌলি (কলা কপট-কৌলি যে ক্রীড়া
কৌতুক করে) সং, পুং, কামদেব।
কলাস্কুর; সং, পুং, সারসপক্ষী। ২। (কলা
ছল-অস্কুর, ৭মী-হিং) স্তেয়শাস্ত্র প্রব-
র্তক মূলদেব, কস।
কলাচিকা, কলাচী; সং, ক্রীং, কফোপি হইতে
মণিবন্ধ পর্যন্ত প্রকোষ্ঠ, হস্ত।
কলাদ (কলা শিলাবিদ্যা-দাদা দান
করা+অ(ড)-ক) যে দান করে অথবা
কলা অংশ-আদ যে গ্রহণ করে।
অলঙ্কার গঠন করিতে দিলে তাহার অংশ
গ্রহণ করে বলিয়া) সং, পুং, স্বর্ণকার।
কলাধর (কলা-ধর [ধু ধারণকরা+অ(অন)-
ক] যে ধারণ করে, ২য়া-য) সং, পুং,
চন্দ্র। [গজান।
কলান (দেশজ) সং, যোগকরণ। ২। কচ্যান,
কলানাথ-জটনৈক সঙ্গীতজ্ঞ গন্ধর্ষ; ইনি
সোমেশ্বরের নিকট সঙ্গীত শিক্ষা করেন।
কলানিধি (কলা-নিধি আধার, ৬ষ্ঠী-য)
সং, পুং, চন্দ্র। শিৎ-১ “কলানিধিঃ পুণ্য-
চয়ং দদাতি।”
কলাপ (কলা-আপ্ পাওয়া+অ(বণ্)-ক)
সং, পুং, ভূষণ। শিৎ-১ “মুক্তাকলাপ্ত
চ নিস্তলস্য।” (কুমার)। ২। ময়ূরপুচ্ছ।
শিৎ-১ “বহে আলম্বিতশ্চন্দ্রকিরণঃ
কলাপৈঃ।” ৩। ভূগ। শিৎ-১ “কলাপ
শব্দেন শরপূর্ণা চন্দ্রমরী ভঙ্গোচ্যতে।” ৪।
সমুহ, রাশি। শিৎ-১ “ব্যালোল কুন্তল-
কলাপবতী।” ২ “অর্থং বিনা নৈব কলাকলা-
পং প্রাপ্নোতি মর্তোহ্যত্র মনুষ্যালোকৈ।”
৩ “মুক্তাকলাপীকৃতসিদ্ধবারম্।” ৫।
চন্দ্র। “কলাপতিভ্যাং কলাপঃ।” ৬। বি-
দ্রব্যাক্তি। শিৎ-১ “বিদ্রভায়াঃ কলাপেন
মুখমস্তোপবর্ধনং।” ৭। কাকী, কটি-
ভূষণ, চন্দ্রহার। শিৎ-১ “রসনাকলাপ
শব্দেন কধু।” (ধার) ৮। ধকু। শিৎ-১
“নকুলস্য কলাপোহয়ং পঞ্চশার্দ্ধুল-

ক্ষণঃ।” ৯। অর্ধচন্দ্রাকার অন্ত্রবিশেষ,
নারাচান্ন। শিৎ-১ “খড়গাংশ্চ কীপ্তান্
দীর্ঘাংশ্চ কলাপাংশ্চ মহাধনান্।” ১০।
শর। শিৎ-১ “কলাপিনো ধনুশ্পানি শো-
ভমানো দিশোদশ।” ১১। গ্রামবিশেষ;
এখানে মহারাজ শান্তনুর পুত্র দেবাপি
এবং ইকাকুবংশজাত মরু যোগবল-
সমদিত হইয়া বাস করিতেন। শিৎ-১
“দেবাপিধোগমাছায়কলাপগ্রামমাস্থিতঃ।”
১২। ব্যাকরণ বিশেষ।

কলাপক (কলাপ+কপ-স্বার্থে) সং, পুং,
কলাপ। ২। হস্তিকর্ষকনরজ্জু। ৩। ক্রীং,
মিশ্রিত চারি শ্লোক। “কলাপকং চতুর্ভিঃ
পঞ্চভিঃ কুলকংসুতম্।” ৪। সমুহ।

কলাপী (কলাপিন্, কলাপ ময়ূরপুচ্ছ+ইন্
-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, ময়ূর। ২। (কল
ময়ূরধ্বনি-আপ্ পাওয়া+ইন্(গিন্)-
ক) কৌকিল। শিৎ-১ “বস্মিন্ কালে ময়ূরাঃ
কলাপিনো ভবন্তি স উপচারায় কলাপী।”
২ “কাংশ্চিং (ময়ূরান্) প্রিয়াভিঃ সহি-
তান্ ভ্রমমাণান্ কলাপিনঃ।” ৩। বৈশ-
ম্পায়নাস্তিবাসি বিশেষ।

কলাভূৎ (কলা-ভূৎ [ভূ পোষণ করা+
ক(কিপ্)-ক] যে পোষণ করে) সং, পুং,
চন্দ্র। শিৎ-১ “কলাচ সা কান্তিমতী
কলাভূতঃ।” ২। শিল্পী। শিৎ-১ “বশা-
কাধ্যং পৌরমধ্যং পঞ্চাকাধ্যং কলাভূ-
তাম্।” ৩। শিব।

কলাম্বিকা (কলা-অম্ব গমন করা+অক
-প্রাৎ) সং, ক্রীং, ঋগদান, ধারণেওয়া।
কলায় (ক বায়ু-লা গ্রহণ করা, দানকরা
+য(যক্)-ক অথবা কল-অয়্ গমন
করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, কলাই,
কড়াই।

কলায়ন (কলা-অয়ন গমন) সং, পুং,
নর্তক।

কলালাপ (কল ময়ূর-আলাপ কথন, শব্দ,
৬ষ্ঠী-হিং+৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, ভ্রমর।
২। ময়ূর অব্যক্তধ্বনি। ৩। ময়ূরলাপ।
কলাবহু; সং, ক্রীং, নবপত্রিকা, নবহুর্গা।
শারদীয়া হুর্গাপূজার প্রথমদিনে পূর্কাহে

যদু্য ন্যায় ঐ পত্রিকাকে বঙ্গালঙ্কার ও সিন্দুরাদি ভূষণে বিভূষিতা করিয়া গৃহ প্রবেশ করাইবার বিধি আছে, এইজন্য ইনি কলাবর্ নামে প্রসিদ্ধা হইয়াছেন, অশিক্ষিত অজ্ঞান ব্যক্তিগণ ইহাকে গণেশের পত্নী বলিয়া উল্লেখ করে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা নহে। ইনি নবহুর্গা, এক এক পত্রিকাতে এক এক দেবীর অধিষ্ঠান আছে; যথা—কদলীর ব্রহ্মাণী, হরিদ্রার হুর্গা, ধান্যের লক্ষ্মী, কচির কালিকা, মানকের চামুণ্ডা, জয়ন্তীর কার্তিকী, দাড়িমীর রক্তদন্তিকা, অশোকের শোক-রহিতা ও বিশ্বের শিবা অধিষ্ঠাত্রী দেবী-রূপে নির্দিষ্টা আছেন। যথাক্রমে ইহাদি-গেরই পূজা করিতে হয়।

কলাবান্ (কলাবৎ, কলা+বৎ(বত্)-অস্ত্য-র্থে), বিৎ, ত্রিং, যে ব্যক্তির সঙ্গীতবিদ্যায় নৈপুণ্য ও পাণ্ডিত্য আছে, কালোয়াত। ২। কলাবিশিষ্ট। ৩। সং, পুং, চন্দ্র। বতী - স্ত্রীং, তুশ্বুরু গর্ভের বীণা। ২। রাজা যুধামনু্যর পত্নী, কাণ্ডকুজ রাজকন্যা। ইহার গর্ভে রাধিকার জন্ম হয়। ৩। নায়িকাবিশেষ।

কলাবিক (কল-অবি+কন্) সং, পুং, কুকুট, কুঁকুড়া।

কলাবিকল (কলবিক্ত দেখ) সং, পুং, চটক, চড়ুই পাখী।

কলি (কল্ গণনা করা ইত্যাদি+ই-ক) সং, পুং, দেব। ২। চতুর্ভুগ। শিং-১ “কলেরংশস্ত সংজ্ঞেজ্জ্ববিচূর্যোধানঃ।” ২ “যদা সনানুতং তদ্রীনিত্রা হিংসা বিবাদনং। শোকমোহ ভয়ং দৈন্যং স কলিস্ত তদা স্মৃতঃ।” ৩। ক্রোধের ঔরসে তদীয় ভগ্নী হিংসার গর্ভে ইহার জন্ম হয়। ইনি অতি জুগুপ্সিত, কৃষ্ণবর্ণ, তৈলাভ্যাক্ত, কাকতুল্যোদর, বিকটমূৰ্খ, লোগজিহ্ব, পুতি-সম্পূর্ণাঙ্গ। নিজ ভগ্নী হরুকিকে বিবাহ করেন। ইহার ভয় নামে পুত্র ও মৃত্যু নামে কন্যা হয়। ৪। হুঙ্ক। ৫। কলহ। ৬। মূৰ্খ। ৭। বৈষ্ণবধর্মের তিলকের প্র-কারভেদে, ইহা তিল প্রকার। মূলের

কলির ন্যায় আণা ও গোড়া সরু যে তিলক, তাহা কলি; ইহাই সর্কানহুল্লর হইলে রস-কলি নামে অভিহিত হয়। হরিণের শিংএর ন্যায় ডালপালাযুক্ত অর্থাৎ মাথা চেঁচা (হাড় কাঠের ন্যায়) যে তিলক, তাহা মৃগ, অথবা মৃগের বর্ণের ন্যায় ৩৪ প্রকার স্বতন্ত্র রংএ যে তিলক, তাহা হাতের পাঁচ অঙ্গুলের দ্বারা খাবা মারিয়া যে তিলক দেওয়া হয় তাহাই বাখ-ধা বা তিলক। গি, লী, লিকা— স্ত্রীং, কোরক, অক্ষুটপুষ্প; যথা—পুষ্পের কলি, কমল-কলি। ২। পদসমুত্তিযুক্ত রচনা বিশেষ।

কলিক; সং, পুং, ক্রৌঞ্চপক্ষী, বক।

কলিঙ্গ (কলি কলহ ইত্যাদি—গম্ গমন করা+অ(থ)—ক) সং, পুং, দেশবিশেষ, উৎকলের দক্ষিণ ড্রাবিড় পর্যন্ত সমুদ্র-তীরস্থ দেশ। শিং-১ “জগন্নাথং সমা-রভ্য কৃষ্ণাতীরাস্তসংপ্রিয়ঃ। কলিঙ্গদেশঃ সংপ্রাক্তো বাস মার্গপারায়ণঃ।” ২। বলির পুত্র, তৎপত্নী সুদেফার গর্ভে দীর্ঘতমার ঔরসে ইহার জন্ম হয়। ইনি কলিঙ্গ দেশ স্থাপন করেন। ৩। পুতিকরজবৃক্ষ। ৪। ধূম্যাপক্ষী। ৫। কুটজবৃক্ষ। ৬। শিরীষ-বৃক্ষ। ৭। প্রক্ষবৃক্ষ। ৮। বৃক্ষবিশেষ। ৯। (কলিঙ্গ+ক) বিৎ, ত্রিং, কলিঙ্গদেশভাত। দ্বা— স্ত্রীং, নিতম্বিনী, মুল্লরী স্ত্রী। ২। ত্রি-বৎ, তেউড়ী। বিশেষ।

কলিজা (দেশজ) সং, বন্ধঃমূলের গ্রন্থি-কলিঙ্গ; সং, পুং, তৃণ-নির্মিত আসন, চাঁচ, দরমা, মাহুর প্রভৃতি।

কলিত (কল্ গণনা করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-র্থে) বিৎ, ত্রিং, জ্ঞাত। ২। হৃত। ৩। ৪। প্রাপ্ত। ৫। উপাধিকৃত। ৬। গণিত। ৭। অনুগত। ৮। আশ্রিত। ৯। পৃথককৃত। ১০। বিচারিত। ১১। বদ্ধ। ১২। উক্ত। ১৩। গৃহীত। শিং-১ “কল্লিকলিতকপালঃ কুণ্ডলী কণ্ডপালিঃ।” ১১। কুট।

কলিক্রম (নলশরীরে প্রবেশকালে হিঙ্গায়-সন্ধানার্থ কলি এই বুদ্ধকে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন) সং, পুং, বিকীভক বৃক্ষ, ঝড়।

কলিন্দ (কলি-ধ 'দা' ধাতুজ + অ(খ) - ক)
সং, পুং, সূর্য। ২। পর্ণতবিশেষ; এই
পর্ণত হইতে যমুনা নদী নির্গত হওয়ারতে
কালিন্দী নামে প্রসিদ্ধা আছে। ৩। বি-
ভীতকয়ূক্ষ। ৪। সূর্য।

কলিন্দকন্যা } (কলিন্দ পর্ণতবিশেষ,
কলিন্দনন্দিনী } হিমালয়ের একদেশ-ন-
কলিন্দজা } ন্দিনী কন্যা, ৬ষ্ঠী-ষ।

এই নদীর উৎপত্তিস্থান কলিন্দপর্ণত)
সং, ক্রীং, কলিন্দকন্যা, যমুনা, কালিন্দী।
শিং-১ “কলিন্দকন্যা মথুরাং গতাপি
পদ্মোৎসি সংসক্জলেবভাতি।”

কলিপ্রিয় (কলি কলহ-প্রিয়, ৭মী-ষ)
সং, পুং, নারহ। ২। বানর। ৩। বিভীতক
রূক্ষ। ৪। বিং, ত্রিং, কলহপ্রিয়।

কলিযুগ; সং, ক্রীং, চতুর্থযুগ; ইহার পরি-
মাণ ১২০০ দিব্যবৎসর অর্থাৎ ১২০০০ X
৩৬০ = ৩৩২০০০ বৎসর। তন্মধ্যে ১২০৮
সম্বতে ইং ১৮৮২ ৮২ বৎ ১২৮৮, শক
১৮০৩ ৪৯৮৩ বৎসর গত হইয়াছে। সূত-
রাং ষ্টি: ৩১০১ পুং: অন্দে কলিযুগের
আরম্ভ হইয়াছে। মাষী পূর্ণিমাতে শুক্র-
বারে এই যুগের উৎপত্তি। কঙ্কী এই যুগের
অবতার। এই যুগে ত্রিপাদ পাপ ও এক-
পাদ পুণ্য; মনুষ্যের আয়ুষ্কাল অষ্টাধিক
শতবর্ষ। এই যুগের অধিষ্ঠাতা কলি।

কলিল (কল্ গণনা করা ইত্যাদি + ইল-
ধ) বিং, ত্রিং, গহন, যাহার ভিতরে প্রে-
বেশ করিতে পারা যায় না। শিং-১
“যদাতে মোহকলিলং বুদ্ধিব্যতিতিরিয়াতি।
২। মিশ্রিত। শিং-১ “লোকালোকী
কলোহকঙ্ককলিলোহলিকুলালকঃ।”

কলু (বেশজ) সং, তৈলিক, তৈলকারজাতি।
কলুণী (বেশজ) সং, কলুর ভার্য্যা, তৈল-
কারের স্ত্রী।

কলুষ (কল্ গমলকরা ইত্যাদি + উষ্ উষন্
-ক) সং, ক্রীং, পাপ। শিং-১ “ভ্যজেনং
কলুষভারং।” ২। বিং, ত্রিং, ঘোলা,
আবিল, মলিন। শিং-১ “কণ্ডভক্তিত-
মাশ্চমুক্তি কলুষঃ।” ৩। কষারিতা। ৪।
অসমর্থ। শিং-১ “ভাবাববোধ কলুষা

দয়িতবে রাত্রৌ।” ৫। ছুঃষিত। ৬। পর্ষিত।
৭। পাপী। ৮। ক্লু। ৯। সং, পুং-ক্রীং,
মহিষ।

কলুষিত (কলুষ + ঠত-ঞং) বিং, ত্রিং,
মলিনীকৃত। ২। পাপযুক্ত। ৩। দূষিত।

কলেবর (কলে বীর্ঘ্যতে, শুক্রেতে-বর
শ্রেষ্ঠ, আবৃত। ইহা শুক্রেতে নিশ্চিত,
অথবা শুক্রোৎপন্ন বস্তুর মধ্যে পবিত্র)
সং, ক্রীং, শরীর, গাত্র। শিং-১ “শরীরে
জঙ্করীভূতে ব্যাধিগ্রস্তে কলেবরে। ঔষধং
জাহ্নবীতোয়ং বৈদ্যোনারায়ণঃ স্বয়ং।”

কঙ্ক (কল্ গণনা করা ইত্যাদি + ক-ধ)
সং, পুং-ক্রীং, খলি। ২। কর্ণমূল। ৩।
মল, বিষ্ঠা। ৪। কাইট। ৫। শিটে। ৬।
প্রতারণ। ৭। হস্ত, অহকার। “তপো
ন কঙ্কোহধ্যয়নং ন কঙ্কঃ স্বাভাবিকো
বেদবিধি ন কঙ্কঃ। প্রসহ বিস্তাহরণং ন
কঙ্ক জ্ঞান্যেব ভাবোপহন্তানি কঙ্কঃ।” ৭।
সূত তৈলাদি পাকে দেয় ওষধি দ্রব্য।
শিং-১ “দ্রব্যমাত্রং শিলাপিষ্টং শুক্লং বা
জলমিশ্রিতং। তদেব সুরিভিঃ পুর্কৈঃ
কঙ্ক ইত্যভিধীয়তে।” ৮। রক্ষতাসাধন
চূর্ণদ্রব্য। শিং-১ “ভ্যং লোধুকল্কেন
হত্যাত্তৈলাম্।” ৯। বিভীতকয়ূক্ষ। ১০।
তুরক নামক গন্ধদ্রব্য। ১১। পাপ। ১২।
বিং, ত্রিং, পাপিষ্ঠ।

কঙ্কন (কঙ্ক-ঞ = কঙ্কি + অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, কলহ। ২। দস্ত, অহকার। ৩।
শঠতা। ৪। (+অনট-ধ) কাথ। ৫।
কখন, শিটে।

কঙ্কফল; সং, পুং, দাড়িহরুক্ষ।

কঙ্কণানী (কলকল শব্দজ) সং, জলজ্যোতের
শব্দ, কলকলধ্বনি।

কঙ্কি, কঙ্কী (কঙ্কিন্, কঙ্ক্ গমন করা + কি
-ক।—কঙ্ক + ইন্(শিন্)-ক) সং, পুং,
বিষ্ণুর দশম অবতার, কলিযুগের শেষে
ভাবী অবতার। ভাগবতমতে—দ্বাবিংশ
অবতার। ইমি কলির শেষে শতুল-সম্বল-
পুর?)-বাসী বিষ্ণুশবা (বিষ্ণুশবো)-নামা
ব্রাহ্মণের ঔরসে জন্ম গ্রহণ করিবেন।
চৈত্র মাসের শুক্লাদ্বাদশীতে ইহঁর জন্ম

হইবে। ইনি ভার্গবের নিখিল শাস্ত্র শিখ্যা করিয়া মহাদেবের নিকট হইতে সর্করুপ অব ও সর্করুপ শুক লাভ করিবেন। জন-ভুর শাস্ত্রহনন্দন দেখাপি ও সূর্য্যবংশীয়



কঙ্কি।

মরু এবং স্ত্রীয়া রাতাদিগকে সঙ্গে লইয়া বর্ণাশ্রমধর্ম পুনঃস্থাপনে বক্রপরিকর হইবেন। পরে দেবদত্ত অশ্বে আরোহণ পূর্করুপ দেবদত্ত অসি লইয়া স্নেচ্ছগণকে সমূলে নিমূল করত, অশ্রমেধযজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া দক্ষিণারূপে সমগ্র ধরা ব্রাহ্মণসং করিবেন। পরে মহাপ্রলয়ে পৃথিবী ধ্বংস হইবে ও ইনি অস্তর্ধান করিবেন। শিঃ—১ “কঙ্কিচরিতাতি মহীং সদা দম্ব্যবধে রতঃ।” ২ “জনিতো বিষ্ণু যশসা নান্দা কঙ্কি জগৎপতিঃ।” ৩ “কঙ্কী বিষ্ণুযশা নাম দ্বিজঃ কালপ্রচো-দিতঃ ॥ উৎপৎস্যাতে মহাবীৰ্য্যো ন্যূনং মহাপরাক্রমঃ। সন্তৃতঃ সন্তল গ্রামে ব্রাহ্মণাসথে শুভে।” ৪ “সন্তল গ্রামমুখ্যস্য ব্রাহ্মণস্য মহাস্থানঃ। ভবনে বিষ্ণু যশসঃ কঙ্কিঃ প্রাচূর্ভবিষ্যতি।”

“সজলজলদদেহো বাগবেগৈকবাহঃ করধৃত করবালঃ সর্কলোটককপালঃ। কলিকুলবলহস্তা সত্যধর্মপ্রপেতা কলয়তু কুশলং বঃ কঙ্কিরূপঃ সত্বূপঃ।” (কঙ্কিপূরণ)।

২ “স্নেচ্ছনিবহনিধনে কলয়সি করবালং ধুমকেতুমিব কিমপি করালং। কেশব ধৃতকঙ্কিশরীর জয় জগদীশ হরে।” (জয়দেব)।

কঙ্কিপূরণ—ইহা অনুজাগবত নামে আখ্যাতঃ। ইহাতে কঙ্কিদেবের বিবরণ বর্ণিত আছে।

কল্প (কৃপ্ পারক হওয়া+অ(অল্)—কৃ। ক = অল্) সং, পুং, বোধ্য ঐচ্ছ-বিশেষ, যে শাস্ত্রে বৈদিক ক্রিয়ার বিবরণ আছে। ২। পূরণমতে— ব্রহ্মার এক অহোরাত্রি; ৪,৩২০,০০০,০০০ বৎসরে ব্রহ্মার একদিন ও এই পরিমাণে ব্রহ্মার এক রাত্রি হয়, দিবাভাগে ব্রহ্মাও বৃষ্ট হয় ও বিদ্যমান থাকে, রাত্রিতে লয়প্রাপ্ত হয়। ৩। প্রণয়। শিঃ—১ “ইচ্ছং যুগসহশ্রেণ ভূতসংহার কারকঃ। কল্পো ব্রাহ্মমহঃ প্রোক্তং শর্করী তস্য তাবতী।” ৪। সংকল্প, প্রতিজ্ঞা; যথা—নবম্যাদি কল্প। ৫। বিকল্প। ৬। পক্ষ; যথা—মুখ্য কল্প, নিকৃষ্ট কল্প। ৭। জায়। ৮। নিয়ম, বিধি, বিধান। ৯। বেদ-বিধি-বিশেষ। ১০। অভিপ্রায়। ১১। (+ অল্—ক) কল্পবৃক্ষ। ১২। ত্রিঃ, (কোন শব্দের পরে প্রয়োগ করিলে) তৎসদৃশ, তার তুল্য; যথা—“প্রভাতকল্পা রজনী, মৃতকল্প পুরুষ ইত্যাদি।

কল্পক (কৃপ্ হনন করা+অক(পক)—ক, সংজ্ঞার্থে; সং, পুং, নাপিত। ২। বিং, ত্রিঃ, ছেদনকারী। ৩। কল্পনাকারক। ৪। রচক। ৫। আরোপক।

কল্পতরু, কল্পক্রম } (কল্প মানস, অভিকল্পক্রম, কল্পবৃক্ষ } প্রায়—তরু, ক্র, ক্রম বৃক্ষ=পাদপ। কল্পান্ত স্থায়ী বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী-য। এই বৃক্ষের নিকট যে বস্তু প্রার্থনা করা যায়, তাহাই পাওয়া যায়, এই নিমিত্ত অত্যন্ত দ্বাতাকেও ‘কল্পতরু’ বলিয়া থাকে) সং, পুং, অভীষ্ট-কলপ্রার্থ স্বর্গীয় বৃক্ষ, সমুদ্রগত মধোনোদ্রুত তরু, কল্পান্ত হইলে সমুদ্রগত হওয়াতে এই নাম হইয়াছে। শিঃ—১ “নিগমকল্পতরোরগিতং ফলং।” ২ “কবিকল্পক্রম।” ৩ “নমামি দেবং সুর-কল্পবৃক্ষং ধর্মুধরম্।”

কল্পন (কল্প দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্রীং, না—ক্রীং, রচনা, আরোপ r ২। উতাবন, বাস্তবিক যে বিষয়ের সত্তা নাই সেই বি-

বয়ের সত্য ঘটাইয়া দেওয়া অথবা লওয়া; যথা—পোষককল্পনা। শিৎ—১ “কাচিং বিবিশেষবকল্পনপরা।” ২ “ইয়ং স্যাৎশ-কল্পনা।” ৩। সম্ভাবনা; যথা—যে বিষয়ের কল্পনা ছিল তাহার কি হইল। শিৎ—১ “স কল্পনং দ্বিরদগণং বরুধিমঃ।” ৫। মকল্প, মানস; যথা—আমি এই কল্পনা করিয়াছি। ৬। মনন। ৭। সামর্থ্য। ৮। পর্যাপ্তি। ৯। ছেদন। ১০। (+ অনন্ট-র্ষ) নায়কের আরোহণার্থ হস্তিসঙ্কীকরণ। কল্পনাশক্তি; সং, স্ত্রীং, যে শক্তি দ্বারা কবিগণ নূতন নূতন বিষয় সকল উদ্ভাবিত করেন। কল্পপাদপ (কল্প মানস, অভিপ্রায়—পাদপ বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, কল্পতরু, অভীষ্ট-ফলপ্রদ স্বর্গীয়বৃক্ষ। শিৎ—১ “মুযা ন চক্রে-হকল্পিতকল্পপাদপঃ।” (নৈষধ)। কল্পপাদপদান—মহাদানবিশেষ। পূণ্যাহে কাকনময় নানা ফলসম্বিত নানাভরণ ও বিহগাদিভূষিত কল্পপাদপ রচনা করিয়া যথাবিহিত বিধানে দান করিতে হয়। কল্পপাল (কল্প [সুরাবিধান] সংকল্প—পাল রক্ষক, ২য়-য। যে সুরা ও সুরাপায়ী-দিগকে রক্ষা করে) সং, পুং, মদ্যজীবী, মদ্য-বিক্রেতা, শৌণ্ডিক, ভাঁড়ি। কল্পলতা; সং, স্ত্রীং, মহাদানান্তর্গত স্বর্ণ কল্পিত লতাকার দ্বানীয় জব্যবিশেষ। কল্পসূত্র; সং, স্ত্রীং, বৈদিক কৰ্ম্মাসূত্রানের প্রতিপাদক সূত্র। ইহাতে মনুষ্যজীবনের দৈনিক ক্রিয়ার বিধি এবং বৈদিকক্রিয়া পদ্ধতি, ঋত্বির মৰ্ম্মাসূত্রারে বিরূত ও ব্যাধাত হইয়াছে। দৈনিকক্রিয়ার বিধি গৃহসূত্র বা সামন্যচারিক সূত্র নামে খ্যাত এবং বৈদিকক্রিয়া পদ্ধতি শ্রৌতসূত্র নামে খ্যাত। কল্পান্ত (কল্প ব্রহ্মার দিন—অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, ব্রহ্মার দিবাসান, যুগান্ত, প্রলয়কাল। “কল্পে কল্পান্তবাসিনঃ।” কল্পান্তহারী (-হারিন্, কল্পান্ত—হারী যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, বাহা প্রলয়কাল পর্য্যন্ত থাকে, বাহা প্রলয়ের পূর্বে বিনষ্ট হয় না, চিরহারী। “কল্পান্তহারিনো গুণাঃ।”

কল্পিত (রূপ-ক্রি=কল্পি+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যার কল্পনা করা গিয়াছে, রচিত, উদ্ভাবিত। ২। সম্পাদিত। ৩। সজ্জিত। ৪। দত্ত। ৫। আরোপিত; যথা—কল্পিত বস্ত্র। ৬। নিশ্চিত, অবধারিত। ৭। রচিত। শিৎ—১ “প্রজাপতি কল্পিতবস্ত্রভাগমু।” ৮। সং, পুং, যুদ্ধার্থ সজ্জিত হস্তী। কল্পিত-ধর্ম্ম; সং, পুং, অনীথরে ঈশ্বরজ্ঞান। কল্পী (কল্পিন, কল্প+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, রচক, অরোপক। ২। বেষকারক। ৩। সং, পুং, নাপিত। কল্প্য (রূপ-ক্রি=কল্পি+ষ-র্ষ) সং, স্ত্রীং, রচনীয়, আরোপ্য, অনুষ্ঠেয়। ২। বিধেয়। শিৎ—১ “কালোপপন্নাত্তিকল্পভাগমু।” কন্ধ্য (কর্ষ-সো নাশ করা+অ(ড)-ক। নিপাতন) সং, স্ত্রীং, পাপ। শিৎ—১ “ব্যপেত কন্ধ্যো নিত্যং ব্রহ্মলোকে মহী-য়তে।” ২। হস্তপুচ্ছ। ৩। পুং, নরকবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিৎ, মলিন। “জন্মান্যক্ষে যদি স্যা-তাং বারো ভৌমশনৈনচরে। স মাসঃ কন্ধ্যো নাম মনোভুঃপ্রদায়ক।” ৫। পাপিষ্ট। কন্ধ্যাষ (কল [কল্ গমন করা ইত্যাদি+র্ষ(ক্)-ক] গমন-মর্ষ হানি করা+অ(ষ্)-ক। যে অস্ত্র বর্ষকে নষ্ট করে) সং, পুং, বিচিত্রবর্ষ। শিৎ—১ “অখাৎ স্তিত্তিরিকন্ধ্যানু।” (ভারত)। ২। বেত কৃষ্ণ মিশ্রিত বর্ষ। ৩। কৃষ্ণবর্ষ। ৪। দৈ-ত্যবিশেষ। ৫। রাক্ষস। ৬। অগ্নিবিশেষ। শিৎ—১ “তে জাতবেদসঃ সর্কে কন্ধ্যাঃ কৃষ্ণমঃস্মৃতঃ।” ৭। নাগবিশেষ। শিৎ—১ “নীলানীলৌ তথা নাগৌ কন্ধ্যাষশবলৌ তথা।” ৮। বিং, ত্রিৎ, ঐ বর্ষযুক্ত। কন্ধ্যাষকর্ষ (কন্ধ্যাষ কৃষ্ণবর্ষবিশিষ্ট—কর্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং) সমুদ্রে মহনকালে হলাহল পান করিয়া ইহার কর্ষদেশে নীলবর্ষ হওয়াতে ইনি এই নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছেন) সং, পুং, নীলকর্ষ, শিব। কন্ধ্যাষপাদ; সং, পুং, রাজা সৌদাস; ইনি বিশিষ্টপুত্র শক্তির অভিশাপে রাক্ষসত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ইনি কন্ধ্যাষী নদীর তীরবর্তী জুগুর শিব।

কল্যা (কল্ গণনা করা ইত্যাদি + য(যক্) -
 ঋ) সং, ক্রীং, প্রাতঃকাল। ২। গতদিন।
 ৩। আগামী দিন। ৪। মধু। ৫। লম্ব-
 বিশেষ। ৬। (কলা + ক্ষ্য) বিং, ত্রিৎ, স-
 ক্ৰিৎ। ৭। সমর্থ। ৮। সুস্থ। ৯। দক্ষ। ১০।
 অত্যুত্তম। ১১। কল্যাণকর। ১২। বধির,
 বাগিন্দ্রিয়শ্রবণেন্দ্রিয়রহিত, বোবা, কালা।
 ল্যা-ক্রীং, শুভবাক্য, কল্যাণবচন। ২।
 মদ্য। ৩। হরিতকী।

কল্যাঙ্কি (কল্যা প্রাতঃকাল-জঙ্কি ভো-
 জন) সং, ক্রীং, প্রাতঃরাশ, প্রাতঃভোজন।
 কল্যাত্ত (কল্যা সুস্থ + ত্ত - ভাবে) সং, ক্রীং,
 আরোগ্য, স্বাস্থ্য।

কল্যাণ (কল্যা [মধু] মদ্য-পাল যে
 পোষণ করে) সং, পুং, শৌণ্ডিক, শুড়ি।
 কল্যাবর্ত (কল্যা প্রাতঃকাল, বৃত্ত-প্রি=বর্তি
 অবলম্বন করা, আশ্রয় করা + অ(অল্) -
 ঋ) সং, পুং, প্রাতঃভোজন।

কল্যাণ (কল্যা সুস্থ-অণ্ হওয়া, শব্দ
 করা + অ(অল্) - ঋ) সং, ক্রীং, মঙ্গল।
 শিৎ-১ “তদ্রূপ কল্যাণপরম্পরাণাম্।”
 ২। স্বর্গ। ৩। সুখ। ৪। হিত। ৫। সমৃদ্ধি।
 ৬। রাগিনীবিশেষ। ৭। (কল্যাণ + ক্ষ)
 বিং ত্রিৎ, সুখী। ৮। সাধু। ৯। শুভদ।
 ১০। শুভযুক্ত। নী-ক্রীং, বৎসতরী।

কল্যাণকবা (কল্যাণ-কর [ক্ ক্র করা + অ(ট)
 -ক] ষে করে) বিং, ত্রিৎ, যাহা হইতে
 কল্যাণ হয়, শুভকর, মঙ্গলকর, শুভজনক।

কল্যাণকৃত্ব (কল্যাণ শুভ-কৃত্ব যে করে,
 ২য়-ষ) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রবিহিত কার্য-
 কারক। শিৎ-১ “নহি কল্যাণকৃত্বঞ্চি-
 দ্গুর্গতিং তাভগচ্ছতি।”

কল্যাণযোগ; সং, পুং, জ্যোতিষোক্ত যা-
 ত্রোক্ত, গ্রহযোগবিশেষ। শিৎ-১ “কল্যাণ-
 যোগো ভূপস্য বাতু: কল্যাণকৃত্তবেৎ।”

কল্যাণবৎ (কল্যাণ + বৎ (বতু) - অস্ত্যর্থ)
 বিং, ত্রিৎ, মঙ্গলযুক্ত, কল্যাণবিশিষ্ট।

কল্যাণালয় (কল্যাণ-আলয়, ৬ষ্ঠী-ষ) বিং,
 ত্রিৎ, কল্যাণের স্থান, বাহার কল্যাণ
 প্রার্থনা করা যায়, কল্যাণাশ্রম, কল্যাণীয়,
 মঙ্গলাশ্রম, মঙ্গলালয়।

কল্যাণাশ্রম (কল্যাণ-আশ্রম, ৬ষ্ঠী-ষ)
 বিং, ত্রিৎ, কল্যাণালয় দেখ।

কল্যাণীয় (কল্যাণ + ঐয়(ণীয়) - অস্ত্যর্থ)
 বিং, ত্রিৎ, কল্যাণালয় দেখ।

কল্প (কল্প অব্যক্ত শব্দ করা + অ(অন্) -
 ক) বিং, ত্রিৎ, বধির, কালা।

কল্পা (দেশজ) বিং, দ্রষ্ট, শঠ। ২। অবাধ্য।

কল্লোল (কল্প দেখ, ওল-ক) সং, পুং,
 মহাতরঙ্গ। ২। আনন্দ। ৩। বিং, ত্রিৎ,
 শত্রু। শিৎ-১ “কালিন্দীজলকল্লোল কো-
 লাহল কুতূহনী।” ২ “আয়ুকল্লোললোলমু”
 ৩ “জল কল্লোলৈঃ প্রাব্যতে মে শরীরমু”
 ৪ “সমুদ্রকল্লোলঃ।”

কল্লোলিনী (কল্লোল + ইন্ - অস্ত্যর্থ, ঐপ)
 সং, ক্রীং, নদী।

কল্লোলিনীবল্লভ (কল্লোলিনী - বল্লভ, ৬ষ্ঠী
 -ষ) সং, পুং, সমুদ্র।

কবক (কু + অক - ক) সং, পুং, ছত্রাক।

কবচ (কু শব্দ করা + অচ - ক, অথবা ক
 বায়ু-বন্ড বধনা করা + ক - ক) সং,
 পুং-ক্রীং, সম্রাহ, সাজেয়া। শিৎ-১
 “যথাসাম্রাটশ্রাহ্মণাং কবচং প্রতিবারণমু”
 ২। মন্ত্র-বিদ্যে, বিদ্ব নিবারক তস্মৈ
 মন্ত্রবিশেষ, লোকের এইরূপ বিশ্বাস আছে,
 যে ঐ মন্ত্র ভূর্জপত্রে লিখিয়া শরীরে ধারণ
 করিলে কোন বিদ্ব ষটে না। শিৎ-১
 “ববন্ধকবচংদৃঢ়মু” ২ “প্রাণাৎচরিত্র কব-
 চানু ধারণস্তি পরশ্রিয়ঃ।” ৩ “কুঞ্জরানু কব-
 চানুতানু।” ৩। পুং, নাগর বাদ্যযন্ত্র। ৪।
 গদাভাণ্ডরুক।

কবচপত্র (৩ম শাস্ত্রে ভূর্জপত্রে কবচ লিখি-
 বার বিধি থাকতে টহার নাম কবচপত্র
 হইয়াছে সং, ক্রীং, কবচ লিখিবার পত্র
 ভূর্জপত্র।

কবচী (কবচিন্, কবচ + ইন্ - অস্ত্যর্থ)
 বিং, ত্রিৎ, কবচধারী।

কবরী (ক জল-বয়্ গমন করা + ই
 (গিন্) - ক। যে জল হইতে গমন করে
 ৫নী-হিং) সং, ক্রীং, মৎস্যবিশেষ
 কইমাছ।

কবর (কু শব্দ করা + অর(অন্) - ক

পাঠকালীন শব্দ নির্গত হয় বলিয়া) বিং, ত্রিঃ, পাঠক। ২। কর্ণবর্ণ। ৩। স-স্পৃক্ত। ৪। খচিত। ৫। (ক মন্তক-র আচ্ছাদন করা + অ-প্রঃ) কেশ-বিন্যাস। ৬। ক্রীং, লবণ (জলসম্পর্কে দ্রবীভাব হইয়া জলরূপে পরিণত হয় বলিয়া)। ৭। অল্প (দর্শনমাত্রে মুখ হইতে জলক্ষরণ হয় বলিয়া)।

কবরা (কবর দেখ, আপ) সং, ক্রীং, খর-পুষ্পা, বাবুই। শিঃ—১ “কবরানুতোমল-জাজ্জ মিব ব্যাকীর্ণমালাকবরাং কবরীং তরুণাঃ।”

কবরী (কবর দেখ, ঙ্গ-প্রঃ) সং, ক্রীং, কেশবিন্যাস, চুলের গোঁপা। ২। বাবুই। ৩। হিঙ্গের পাতা।

কবর্গ; সং, পুং, একস্তানোৎপত্তিক ককা-রাদি পঞ্চবর্ণ, ক, খ, গ, ঘ, ঙ, ইহার উচ্চারণ কর্তৃ বলিয়া কবর্গ নামে প্রসিদ্ধ।

কবল (ক জল-বল্ বলবান হওয়া + অ (অনু)-৭। যাহার দ্বারা আত্মা বলবান হয়) সং, পুং, গ্রাস। শিঃ—১ “আত্মাবন্তিক-বলৈশ্চ পানাম্।” ২ “হরিতৈঃ সমস্পক-বলৈঃ।” ৩। দ্রব্যবিশেষ। শিঃ—১ “বাতপিত্ত কফদ্বয়াদ্রব্যস্য কবলমুখে।” ২। মৎসাবিশেষ, বেলেমাছ।

কবলিত (কবলি [নাম ধাতু] গ্রাস করা + ত (ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিঃ, যাহা গ্রাস করা গিয়াছে, গ্রস্ত, কৃতগ্রাস। ২। ভক্ষিত। ৩। ব্যাপ্ত।

কবলিকা (Poultice, কবল + ক(কণ)-ইধমর্থে) সং, ক্রীং, ঔষধবিশেষ, পুলটিশ। শিঃ—১ “ততঃ কঙ্কেনাচ্ছাদ্য নাতিসিদ্ধাং নাতিরুক্ষাং কবলিকাং দৃষ্ট্য বস্ত্রপট্টেন বদীয়াত্।”

কবলীকৃত (কবল-ক্ত করা + ত(ক্ত)-ঋ, ঙ্গ-আগমঃ) বিং, ত্রিঃ, গ্রস্ত।

কবাট (ক বাহু-বট্ বেষ্টন করা + অ (ষণ)-ক) বিং, ত্রিঃ, ছানের আবরণ।

কবি (কব্ জতি করা ইত্যাদি + ইন্-ক, অথবা কৃ শব্দ করা + ইন্-ক) সং, পুং, কাব্যকর্তা, যাহার কাব্য রচনা করি-

বার শক্তি আছে। ২। বাস্তবিকি। ৩। পণ্ডিত। ৪। সূর্য। ৫। শুক্রোচার্য। ৬। ৭। কঙ্কিদেরের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। ৮। (সর্কজ হেতু) ব্রহ্মা। শিঃ—১ “কবিমিনী পরি-ভূঃ সয়ভূঃ।” ২ “চতুরো ব্রাহ্মণমাদ্যানু প্রশস্তান কবয়ো বিভূঃ।” ৩ “কবিবশঃ প্রার্থী।” বি, বী-ক্রীং, লাগাম।

কবিক (কবি দেখ, ক-যুক্ত হইল) সং, ক্রীং, কা-ক্রীং, লাগাম। ২। কইমাছ।

কবিকল্পক্রম; সং, পুং, বোপদেব রুত ধাতু-পাঠ গ্রন্থবিশেষ। শিঃ—১ “কবিকল্প-ক্রমোনাম পট্টোনিপ্পাদ্যতেৎ এব।”

কবিকল্পতা; সং, ক্রীং, কাব্যরচনা শি-ক্ষোপযোগী গ্রন্থবিশেষ।

কবিকা (কবি + ক(কণ)-মর্থে) সং, ক্রীং, লাগাম। ২। পুষ্পবিশেষ। ৩। কবরী, কই মৎস।

কবিজ্যেষ্ঠ (কবির মধ্যে জ্যেষ্ঠ প্রধান, নি-র্দ্ধারার্থে, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, বাস্তবিকমুনি।

কবিভা (কবি + ভা-ভাবে) সং, ক্রীং, কবিত্ব, কবিকৃতি। ২। শ্লোক। শিঃ—১ “কেষাৎ নৈষা ভবতি কবিভা কামিনী কৌতুকাৎ।”

কবীরপত্নী (কবীর-পত্নী পথিন্ শব্দজ) বৈষ্ণব সম্প্রদায়-বিশেষ; “কবীর এই সম্প্রদায়ের প্রবর্তক। রামানন্দের দ্বাৰা শ-

শিষ্যের মধ্যে কবীরের নাম সর্কাপেক্ষা-অধিক প্রসিদ্ধ। তিনি অকুতোভয়ে তাৎকালিক হিন্দু ও মুসলমান ধর্মের উপর প্রতিবাদ করিয়াছিলেন। কবীর-পত্নীদিগের সকল দেবতা অপেক্ষা বিষ্ণুর প্রতি ভক্তি ও শ্রদ্ধা অধিক।” (ভারত-উপাসক সম্প্রদায়)। [কার]

কবুলতি (যাবনিক) রসিদ, স্বীকার, অঙ্গী-কবুলাবেশী (যাবনিক) কোন জমীর জমা নিরিখমত গুজস্তা জমা অপেক্ষা যত অধিক দেওয়ার অঙ্গীকার করা যায় তা-হাকে কবুলাবেশী কহে।

কবোক্ষ (কু ঙ্গ-উক্ষ, ঙ্গ-স। ক=কব) বিং, ত্রিঃ, ঙ্গ-উক্ষ; যথা—“কবোক্ষ ফেনিল কুধির।” শিঃ—১ “পয়ঃ পূর্কৈঃ সনিঃখাটসঃ কবোক্ষয়পভূজ্যতে।”

কবোক্ষ (কু ঙ্গ-উক্ষ, ঙ্গ-স। ক=কব) বিং, ত্রিঃ, ঙ্গ-উক্ষ; যথা—“কবোক্ষ ফেনিল কুধির।” শিঃ—১ “পয়ঃ পূর্কৈঃ সনিঃখাটসঃ কবোক্ষয়পভূজ্যতে।”

কবোক্ষ (কু ঙ্গ-উক্ষ, ঙ্গ-স। ক=কব) বিং, ত্রিঃ, ঙ্গ-উক্ষ; যথা—“কবোক্ষ ফেনিল কুধির।” শিঃ—১ “পয়ঃ পূর্কৈঃ সনিঃখাটসঃ কবোক্ষয়পভূজ্যতে।”

কবোক্ষ (কু ঙ্গ-উক্ষ, ঙ্গ-স। ক=কব) বিং, ত্রিঃ, ঙ্গ-উক্ষ; যথা—“কবোক্ষ ফেনিল কুধির।” শিঃ—১ “পয়ঃ পূর্কৈঃ সনিঃখাটসঃ কবোক্ষয়পভূজ্যতে।”

কব্য (ক্ শক করা ইত্যাদি + য - ঋ) সং, ক্রীং, মৃত পিতৃলোককে দেয় খাদ্য উর্য ; যথা- “দেবতারা মম্বা কর্তৃক বিধি পূরুক প্রদত্ত হব্য কব্য দ্বারা পুজিত হইয়া পরিবর্জিত হইয়া থাকেন।” শিৎ -১ “যন্ত্রাঙ্ঘন সদাঙ্গতি হব্যানি ত্রিদি-বৌকসঃ। কব্যানি চৈব পিতরঃ কিংভূতম-ধিকং ততঃ।”

কব্যবাহ } (কব্য + বাহ, বাহন য়েবহন
কব্যবাহন } করে, বহ + অ(যণ), অন(অ-
নট) - ক, ২য়া - য) সং, পুং, অধি। শিৎ
-১ “অগ্নয়ে কব্যবাহনায় স্বাহ।”

কশকুংস; সং, পুং, ব্যাকরণপ্রণেতা ঋষি-
বিশেষ। তৎপ্রণীত ব্যাকরণ কশকুংস
নামে প্রসিদ্ধ।

কশম্ (কশ্ গমন করা + অ(অনু) - ক। য়ে
নিম্নে গমন করে) সং, ক্রীং, জল।

কশা, যা, সা (কশ্ বধকরা + অ(অনু) - গ।
আপ্ - ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, চাবুক। শিৎ
-১ “জঘান কশয়া মোহান্তদা রাক্ষস
বনুনিম্।” ২ “সম্যক্ কশাত্রয় বিচারবতা
নিযুক্তঃ।” (মাঘ)। ২। লাগাম।

কশাহঁ (কশা কশাঘাত - অহঁ যোগ্য, ৬ষ্ঠী
- য) বিং, ত্রিৎ, কশাঘাতযোগ্য, কশা-
ভাডন যোগ্য।

কশিপু, কসিপু (কশ্ বধ করা + পু - প্রং।
নিপাতন) সং, পুং, অন্নবস্ত্র, প্রাসাচ্ছাদন।
২। শয্যা। শিৎ -১ “কুপ্তৈঃ কশিপুভিঃ
কান্তং পর্য্যক ব্যজনাঙ্গনৈঃ।” ৩। আসন-
বিশেষ। শিৎ -১ “কচিচ্ছয়ে বরোপহ্নে
ত্বণপর্ণাশ্চাবেশ্চহু। কচিৎ প্রাসাদপর্য্যকে
বশিপৌবা যথেষ্টয়া।”

কশেরক; সং, পুং, যক্ষবিশেষ।

কশেরক } (ক - শূ হিংসা করা + উ - ক।
কসেরক } = এর। কস্ + এর - ক) সং,
পুং - ক্রীং, পৃষ্ঠের অস্থি, মেরুদণ্ড। রু,
রু - ক্রীং, ত্বণমূল-বিশেষ, কেশুর। ২।
জম্বুদ্বীপের অংশবিশেষ।

কশেরুক (কশেরক + ক - যোগ) বিং, ত্রিৎ,
যে সকল জীবের মেরুদণ্ড আছে। ২।
সং, পুং - ক্রীং, কশেরক, কেশুর।

কশেরুকা, কষেরুকা (Vertebra, কশেরু
দেব. কণ্ - যুক্ত হইল, আপ্) সং, ক্রীং,
মেরুদণ্ড।

কশ্চন, কশ্চিং (কঃ + চন, চিং - অসাক-
ল্যার্থে) সং, অং, কোন ব্যক্তি, কোন
লোক, কেহ। শিৎ -১ “কম্বোষমুত্তেন
কশ্চন প্রতিশিষ্টঃ প্রতিভানবানম।”

কশ্মল, কাম্বল (কশ্ গমন করা + মলচ -
ক) সং, ক্রীং, মুচ্ছাঁ, মোহ। শিৎ -১
“কুতস্ত্রাকশ্মলমিদং বিষমে সমুপস্থিতম্।”
২ “তদা মে কশ্মলোহভবৎ।” ২। পাপ।
৩। চরাচার। ৪। বিং, ত্রিৎ, হুট, পাপী।
৫। মলিন। ৬। কুৎসিত।

কশ্মীর (কশ্ গমন করা + মীরন - ক) সং,
পুং, দেশবিশেষ, কাশ্মীর দেশ।

কশ্মীরজ } (কশ্মীরজম্বন, কশ্মীর -
কশ্মীরজম্বা } জম্বন উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, কুস্কুম। শিৎ -১ “কু-
স্কুমং মক্ষৎ রক্তং কাশ্মীরং পীতকং
বরম্।”

কশ্চ (কশ্ আঘাত করা, শাসন করা + য
- ঋ) সং, ক্রীং, অশ্ব-কটিদেশ, অপের
মধ্যভাগ। (কশ্ শককরা। মদ্যপান
হেতু যথেষ্ট শক করে বলিয়া) মদ্যবিশেষ।
৩। (কশা + ঋ - ঋ) বিং, ত্রিৎ, কশা-
ঘাতযোগ্য, কশাহঁ।

কশ্চপ (কশ্য মদ্য - প [পা পান করা + অ
(ড) - ক]। ইনি কশ্য অর্থাৎ মদ্য পান
করিতেন বলিয়া ইহার কশ্যপ নাম হইল।
সং, পুং, মুনিবিশেষ; ইনি মরীচির পুত্র,
ব্রহ্মার পৌত্র ও দেব দৈত্য প্রভৃতির
পিতা। ২। মৃগবিশেষ। ৩। মৎস্যবিশেষ।

কশ্চপনন্দন (কশ্চপ - নন্দন, ৬ষ্ঠী - য) সং,
পুং, কশ্চপের পুত্র গরুড়।

কষ (কশ্ হিংসাকরা, আঘাতনকরা, পরীক্ষা
করা + অ(অল) - ষি) সং, পুং, কষ্টিপাথর।
যে প্রস্তরে স্বর্ণ করিয়া দর্পণের পরীক্ষা করা
যায়। শিৎ -১ “কষপাথগনিতে নভ-
স্তলে।” (নৈষধ)। ২। সুবর্ণরেখের কষে
নিবেশিত।

কষণ (কশ্ হিংসা করা + অন(অনট) - ভা

সং, ক্রীং, বর্ষণ। শিৎ-১ “কর্ষণকর্ণানি-
রন্তমহাহিষ্টিঃ।” (মাঘ)। ২। কণ্ডুরন।
৩। কবা, প্রান্তরে বর্ষণ করিয়া পরীক্ষা
করা। ৪। (কব্+অন-ক) অপক। ৫।
(দেশজ) সং, টানিয়া বন্ধন।
কষণী (দেশজ) সং, ধমকানী, জাঁটনী।
কবা (কশা দেশ) সং, ক্রীং, চাবুক। শিৎ-১
“কক্ষেণ পৃষ্ঠে কষণা চ তাদিতঃ। ২।
(কষায় শকজ) সং, কটুরস। ২। বিং,
ব্যয়কৃৎ।
কবাণি (দেশজ) সং, ক্রেদ। ২। নির্গত রস।
কষায় (কব্ হিংসা কবা+আয়-ক) সং,
পুং-ক্রীং, রস-বিশেষ, কষারস। ২।
রস, কাথ। ৩। সুগন্ধ লেপন দ্রব্য।
৪। নির্ঘ্যাস। ৫। মৌরভ। শিৎ-১
“রাগে কাথে কষায়োহস্ত্রী নির্ঘ্যাসে
মৌরভেরসে।” ৬। বিলেপন। ৭। অঙ্গ-
রাগ। শিৎ-১ “কর্ণাণিতো লোধুকষায়
রুক্ষে।” (কুমার)। ৮। পুং, শ্যোয়াকরুক্ষ।
৯। কলিযুগ। ১০। রং। ১১। বিং, ত্রিৎ,
রক্ত পীত মিশ্রিত বর্ণ, অমুজ্জ্বল রক্তবর্ণ।
“চূতাস্কুরান্বাদকষায়কর্ষণঃ।” ১২। রঞ্জিত।
১৩। লোহিত। ১৪। সুশ্রাব্য। ১৫। সু-
রতি। ১৬। বাহার আদান কবা। ১৭।
অপটু।
কষায়িত (কষায়-ঞ=কষায়ি+ত(জ)-ঋ)
অথবা কষায় রং+ইত-অন্ত্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, অমুজ্জ্বল রক্তবর্ণে রঞ্জিত, ছোবান।
২। রক্তপীত মিশ্রিত বর্ণ। ৩। বিলেপিত।
৪। কৃতলোহিত; যথা—“রোষকষায়িত-
লোচন।” শিৎ-১ “নিজ্রাকষায়িত বিপা-
টল লোচনেমু।” (রঘু)। ২ “অমুনৈবকষা-
য়িতস্তনী।”
কষায়ী (কষায়িন্, কষায়+ইন্-অন্ত্যর্থ)
সং, পুং, শালবৃক্ষ। ২। ধর্জুর বৃক্ষ।
৩। লক্ষচবুক্ষ। ৪। বিং, ত্রিৎ, কষায়বৃক্ষ।
কবি কব্ হিংসা করা+ই-প্র্য) বিং,
ত্রিৎ, হিংসক। ২। (দেশজ) দীর্ঘসরল
রেখা, “—” এইরূপ চিহ্ন।
কবিত (কব দেশ, ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা
কবা গিয়াছে, যাহার পরীক্ষা হইয়াছে।

কষ্ট (কব্ হিংসা করা+ত(জ)-ভা)
সং, ক্রীং, ক্লেপ, বধনা, হুংবা। শিৎ-১
“একস্য কষ্টস্য ন বাবদন্তম্।” ২ “স
হি কষ্টতরো রিপুঃ।” ৩ “ইভঃ কষ্টতরং
কিংমু।” ২। (+ত-ক) বিং, ত্রিৎ,
ক্রিষ্ট। ৩। হুংজনক। শিৎ-১ “বন্ধানি
ন কষ্টানি পরপ্রোব্যাহু মেবচ।” ২ “কষ্টা-
বৃন্তি: পরাধীনা কষ্টবাসো নিরাশ্রয়ঃ।
নিখনো ব্যবসায়চ সর্ককষ্টা দরিদ্রতা।”
৪। কুংসিত। ৫। গহন।
কষ্টকল্পনা; সং, ক্রীং, কষ্টে কল্পনা, সহজে
যে কল্পনা করিতে পারা যায় না।
কষ্টকল্পিত (কষ্ট-কল্পিত) বিং, ত্রিৎ, কষ্টে
কল্পিত, যে বিষয়ের কষ্টে কল্পনা করা
গিয়াছে।
কষ্টকারক (কষ্ট ক্লেপ-কারক কভ্রা, কা-
রণ) সং, পুং, সংসার। ২। বিং, ত্রিৎ,
ক্লেপজনক।
কষ্টজীবী (-জীবিন্, কষ্ট-জীবী যে বা-
চিয়া থাকে) বিং, ত্রিৎ, যে কষ্টে জীবিকা
নির্কাহ করে, যে কষ্টে দিনপাত করে।
২। যে অনেক কষ্টভোগ করিয়াও বাচিয়া
থাকে।
কষ্টদ (কষ্ট-দ [দা দান করা+অ(ড)-
ক] যে দেয়) বিং, ত্রিৎ, যে কষ্ট দেয়,
যাহাতে অনেক কষ্ট আছে।
কষ্টরিপু (কষ্ট কষ্টসাধ্য-রিপু শত্রু, যৎ
-স) সং, পুং, যে শত্রু কষ্টে আয়ত্ত হয়।
শিৎ-১ “প্রাজ্ঞঃ কুলীনঃ শুরঞ্চ দক্ষঃ
দাতারমেবচ। কৃতজ্ঞঃ ধৃতিমন্তঞ্চ কষ্টমাহ-
ররিং বুধাঃ।” (মহু)।
কষ্টশ্রিত (কষ্ট-শ্রিত আশ্রিত, ২য়া-ব)
বিং, ত্রিৎ, যে কষ্ট পাইতেছে। ২। যে
কঠোর ব্রত করিতেছে।
কষ্টসহ (কষ্ট-সহ সহন, ২য়া-হিং) বিং,
ত্রিৎ, ক্লেপসহিষ্ণু, ক্লেপসহ্য করিতে সমর্থ।
কষ্টসাধ্য (কষ্ট-সাধ্য) বিং, ত্রিৎ, যাহা বিনা
কষ্টে নির্কাহ হয় না, যাহা অনেক কষ্টে
সম্পন্ন হয়, ক্লেপসাধ্য।
কষ্টহৃষ্টে (কষ্ট-হৃষ্ট শ্রেষ্ঠ থাকের অপভ্রংশ)
ত্রিৎ-বিং, অতিক্লেপে, মহায়াসে।

কষ্টস্থান (কষ্ট-স্থান, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং,
কষ্টের স্থান, দুঃখের স্থান ।
কষ্টা (কষায় শব্দজ) সং, কষা ।
কষ্টি (কষ দ্বেষ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং,
কষা, পরীক্ষা করা, কষণ । ২ । (+ ক্টি-
ধি) কষণপ্রস্তুত, কষ্টিপাথর ।
কস্ (দেশজ) সং, বন্ধনী, মুখের প্রান্তভাগ ।
কসনোৎপাটন (কসন কাশরোগ-উৎপা-
টন উন্মুলনকারক, ২য়া-ব) সং, পুং,
বাসকবৃক্ষ । শিৎ-১ “যেন তেন প্রকারেণ
বাসকঃ কাশনাশকঃ ।”
কসাসু ; সং, ক্রীং, পিতৃগণের উদ্দেশে কব্য-
দানকালে দেয় জল ।
কস্বঃ (কঃ-কঃ) সং, পুং, কোন্ কোন্
ব্যক্তি ।
কস্তুর (কস্ গমন করা, নিপাতন । অথবা
ক-ভীরু কর্ম সমাপন করা + অ-প্রং)
সং, পুং-ক্রীং, রত্ন, রাডধাতু ।
কস্তুরিকা, কস্তুরিকা } (কস্ গমন করা
কস্তুরী, কস্তুরী } + তুর, তুর-ক ।
কণ-যোগে কস্তুরিকা, কস্তুরিকা । আপ্,
ইহার গন্ধ দূরে গমন করে) সং, ক্রীং,
মৃগনাভি ; যথা—
“কস্তুরী কেশরে, চন্দনে কি করে,
যন করে মাখ ছাই ।”
শিৎ-১ “কপিলা পিজলা কৃষ্ণা কস্তুরী
ত্রিবিধা ক্রমাৎ । নেপালেছপিচ কাশ্মীরে
কাম ভূপেছপি জায়তে ॥ কামভূপোছবা
শ্রেষ্ঠা নৈপালী মধ্যমাতভবেৎ । কাশ্মীর
দেশ সম্ভবা কস্তুরীহয়ধমা স্মৃতা ॥”
কস্তুর (কস্ গমন করা + বর(বরচ)-ক)
বিং, ত্রিৎ, গমনশীল । ২ । হিংসক ।
কস্মিন্‌কালে (কস্মিন্ [সম্ভ্রম্যন্ত কিম্ শব্দ]-
কালে কালেতে) অং, কোন্ সময়ে ।
কহন (দেশজ) সং, কথন, উল্লেখন, বাক্য-
প্রয়োগ ।
কহর (ক স্বর্ধ্য-হয়, অব, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
পুং, স্বর্ঘ্যের অর্থ ।
কহা (দেশজ) বিং, কথিত, উক্ত, বলা ।
কহ্লার (ক জল-হার যুক্তাদির মালা,
৬ষ্ঠী-ব । ল্-আগম অথবা ক জল-

হ্লাদ্ব হ্রষ্ট হওয়া + অন্-ক) সং, ক্রীং,
খেতোংপল, হুঁ দি । শিৎ-১ “আহ্লাদি
কহ্লারসমীরণাহিতে ।”

কহ্ল (ক জল-হ্লে আহ্বান করা + অ-
প্রং) সং, পুং, ক্রৌঞ্চ, বক ।
কাই (দেশজ) সং, লেই, কলপ, মণ্ড ।
কাইট (দেশজ) সং, কস্ত, শিটা, মলা, খাদ ।
কাউর (দেশজ) সং, ত্রণবিশেষ, ষা ; বাল-
কের পদাদিতে এই ষা হয় ।
কাওয়ালী (কাবালী শব্দজ) তালবিশেষ ।
কাওরা (দেশজ) সং, নীচজাতি বিশেষ ।
কাংস } (কংস দ্বেষ, অক্ষ, যক্ষ্য)-
কাংস্য } পার্থে) সং, পুং-ক্রীং, পানপাত্র ।
২ । মিশ্রধাতুবিশেষ, তাম্ররঙ্গমিশ্রিত ধাতু,
কাঁসা । ২ । বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, কাঁসী ।
কাংস্যকার (কাংস্-কার [ক্ করা + ষণ-
ক] যে করে, ২য়া-ব) সং, পুং, কাংসা-
বর্ণিত্ব, কাঁসারী ।
কাঁক (কক্ এবৎ কক্ষ শব্দজ) সং, কক্-
পক্ষী । ২ । কক্দেশ, বগল ।
কাঁকই (কক্‌তিকাশব্দজ) সং, চিরুণী ।
কাঁকড়া (কক্‌ট শব্দজ) সং, কুলীর, কক্‌ট ।
কাঁকর (কক্‌র শব্দজ) সং, কুম্‌ই ।
কাঁকরোল (দেশজ) সং, ফলবিশেষ । এই
ফলের উপরিভাগে পনস ফলের ন্যায়
কাঁটা আছে ।
কাঁকাল (দেশজ) সং, কটি, কোমর ।
কাঁকড় (কক্‌ট শব্দজ) সং, অপকফুটি ।
কাঁচ (কাচ শব্দজ) সং, বালি ও এক প্রকার
ক্ষার দ্বারা উৎপন্ন বস্তু বিশেষ, পরকলা,
গ্লাস । ২ । নিকৃষ্টমণি । শিৎ-১ “আকরে
পদ্ম রাগানাং জয় কাচমণে কৃতঃ ।”
কাঁচকড়া ; সং, তিমৎসর্যর দস্ত্র স্থানে এক
প্রকার কোমল অস্থি আছে ইহাই কাঁচ-
কড়া নামে খ্যাত ।
কাঁচলি, কাঁচুলি (কঞ্চলিকা শব্দজ) সং,
ক্রীলোকের অঙ্গরক্ষিণী, স্তন্যচ্ছাদক বস্ত্র-
বিশেষ ।
কাঁচা (দেশজ) বিং, অপক, অপরিণত ।
কাঁচী (দেশজ) সং, কস্তুরিকা, ছেদনী । ২ ।
বিং, অপক, অসম্পূর্ণ ।

কাজি (কাজিক শব্দজ) সং, পর্য্যবিতানের
অঙ্গুল, আশানি।

কাটা (কটক শব্দজ) সং, বাবলা, শাঁই
প্রভৃতি বৃক্ষের পাত্রহু সৃষ্টি। ২। মৎস্তের
অস্থিবেশে। ৩। পীড়াকর দ্রব্য। ৪।
ক্ষুদ্র শব্দ।

কাটাল (কটকীফল শব্দজ) সং, পনস। ২।
বিং, কটকময়।

কাঠি (দেশজ) সং, জালহ লৌহবর্তুল।
২। শুকপক্ষীর গলরেখা। ৩। সর্পের
গলরেখা।

কাঁড়—তীরবেশে।

কাঁড়ন (কণ্ডন শব্দজ) সং, নিস্তম্বকরণ, পরি-
কারকরণ। [শ্রীলীকৃত।

কাঁড়া (কণ্ডিত শব্দজ) বিং, পরিষ্কৃত, নি-
কাঁড়ি (দেশজ) সং, রাশি, ঢিবি। ২। তাল-
কাঠ।

কাঁথ (দেশজ) সং, তিত্তি, প্রাচীর।

কাঁড়া (দেশজ) সং, ভগ্ন প্রাচীর, জীর্ণ
দেওয়াল। [আস্তরণ।

কাঁথা (কন্থা শব্দজ) সং, জীর্ণ বস্ত্ররচিত
কাঁদন, কাঁদা (ক্রন্দন শব্দজ) সং, রোদন,
বিলপন।

কাঁথা, কাঁথা (দেশজ) সং, কুল, তীর।

কাঁধ (স্কন্ধ শব্দজ) সং, কঙ্কর, ভারবহনের
স্থান। [ধরধর করণ, লড়ন।

কাঁপন, কাঁপা, কাঁপনী (কম্পন শব্দজ) সং,
কাঁসর (কাংস শব্দজ) সং, কংস নির্মিত
বাদ্যযন্ত্রবেশে।

কাঁসা (কাংস্য শব্দজ) সং, রাংতামা মিশ্রিত
ধাতু। [বণিক্।

কাঁসারি (কাংস্যকার শব্দজ) সং, কাংস্য-
কাক, কাপ (কৈ শব্দ করা + ক-ক।

কিন্ম কা—

কৈ শব্দ

করা + অ—

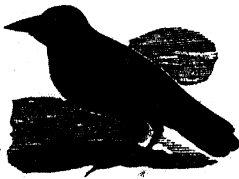
প্রং। যে

‘কা’ এই

শব্দ করে।

অথবা কু

কুংসিত—অক্ গমনকরা + অ(অনু)—ক)



কাক।

সং, পুং, হনাম প্রসিদ্ধ পক্ষী। শিং—১

“কাকাঃ কিমপরাধ্যন্তি হংসৈর্জ্ঞেয়ু শা-
লিযু।” ২ “কাকমাংসং শুনোচ্ছিত্বং কল্পং
তদাপি চুলভম।” ২। বরাটকের ঐর্থাৎশ।

৩। (ক জল—অক্ গমনকরা + অ(অনু)
—ক) দ্বীপ-বেশে। ৪। তিলকবেশে।

৫। ঈষৎ জল। ৬। (যে কুংসিংভাবে
গমন করে) খঞ্জ।

কাকচিকা } (কাক—চিকা অপ্রভাগ।
কাকচিকি } বাহার অপ্রভাগ কাকের ছায়
কাকচিকী } কাল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ত্রীং,
শুঞ্জা, কুঁচ।

কাকছদ (কাক ছদ পাখনা। কাকছদের
ছায় ছদ অর্থাৎ পাখনা, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্য-
পমলোপ) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী।

কাকজন্মা; সং, ত্রীং, বৃক্ষবেশে, কেউরি
ঠেঙ্গা।

কাকজম্বু } (কাক কাকবর্ণ—জম্বু জাম
কাকজম্বু } ফলবেশে) সং, ত্রীং, ক্ষুদ্রজাম।
কাকতল্পা } সং, ত্রীং, কাকের মত নিদ্রা,
কাকনিদ্রা } অতি সতর্ক নিদ্রা।

কাকতালীয় (কাক—তাল ফলবেশে + ঈয়

.(বীয়)—তুল্যার্থে। অথবা কাক এখানে

কাকগমন—তাল এখানে তালপতন +
ঈয়—তুল্যার্থে। কাক গমন এবং তাল

পতনের ন্যায় ইহা কাক ও তাল বিষয়ক
এক গদ্যকে লক্ষ্য করিতেছে) বিং, ত্রিৎ,

হঠাৎকৃত, অকস্মাৎকৃত। ২। ন্যায়বেশে,
কাকের আগমন ও তালের পতন এ উভ-

য়ের বেক্রপ কার্য কারণ ভাব কল্পনা করা
যায়, সেইরূপ বাস্তবিক কার্য কারণ ভাব

না থাকিলেও সমকালীন বলিয়া অথবা
তাদৃশ অস্ত্র কোন কারণ বশতঃ কার্য

কারণ ভাব কল্পনা করা। শিং—১ “ভদি-
দং কাকতালীয়ং বৈরমাসাদিতং ত্বয়া।”
২ “কাকতালীয়ো বেবদত্ত বধঃ।”

কাকতালীয় ছায়—ছায় (৩৫) দেখ।

কাকভিক্ষ (কাকমাংসবৎ ভিক্ষ বলিয়া) সং,

ত্রীং, শুঞ্জাকল, কুঁচ।

কাকভিক্ষুক; সং, পুং, কুঁচিলিয়া।

কাকভৃত্তী (কাক ঈষৎ জল—ভৃত্ত, বধ

করা + অ(ঘণ) - প্রাং, ঙ্গিপ - ক্রীং) সং, ক্রীং, রাজযোগ্য পিতল, গিষ্ঠি করা পিতল । ২ । বৃক্ষবিশেষ, কোঁড়াডোড়ী ।

কাকধ্বজ (কাক ঙ্গিৎ জল, বাপ্প - ধ্বজা ধ্বজরূপ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বাপ্প বাহার ধ্বজরূপ হইয়াছে, বাড়বানল, সমুদ্রস্থ অগ্নি । ২ । ধ্বজার উপর কাকচিহ্ন অঙ্কিত ; যথা—“কাকধ্বজ রথারূঢ় ধূমের বরণ ।”

কাকনামা (কাকনামন, কাক - নম্ - ঙ্গি = নামি নত করান + অন্(কনিপ্) - ঞ্। কাকের আরোহণে উহা নত হয় বলিয়া) সং, পুং, বকবৃক্ষ ।

কাকনাসা ; সং, ক্রীং, বিকল্পতবৃক্ষ, বইচ-গাছ, (কাকনাসার ন্যায় উহার ফল কৃষ্ণ-বর্ণ বলিয়া এই নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে) ।

কাকপক্ষ (কাক - পক্ষ পালক । যাহা কাক-পক্ষের স্তায়, ঙ্গ - সা) সং, পুং, শিখণ্ডক, মস্তকের দুই পার্শ্বে কেশ রচনাবিশেষ ।

২ । কাকের পক্ষের মত উভয় গণ্ডে লম্বমান অনতিদীর্ঘ পল্ল কেশ, কাণপাটা, জুঙ্গী । শিং - ১ “বৃত্তচূড়শ্চলে কাক-পক্ষকৈঃ” ২ “কাকপক্ষ ধরমেত্য যা-চিতঃ” ৩ “কাকপক্ষ ধরেৎপি রাশ্বেবে ।”

কাকপদ (Caret) সং, ক্রীং, পতিত অক্ষর উপরিভাগে লিখিবার সময়ে যে স্থান হইতে তাহা পাঠ করিতে হয়, তৎসূচনার্থ

অর্পিত কাকপদাকার চিহ্ন, “^” । ২ । শিরঃস্থিত কাকপদাকার কেশ, শিক্কা । ৩ । রতিবন্ধবিশেষ । [কোকিল ।

কাকপুঞ্জ (কাক - পুঞ্জ লেজ) সং, পুং, কাকপুষ্ট (কাক - পুষ্ট প্রতিপালিত, ৩য় -

ব) । প্রসিদ্ধি আছে, কোকিলা কাকের নীড় হইতে উজ্জ্বলীয় ডিম্ব অপসারিত করিয়া

দ্বীয় ডিম্ব তথায় স্থাপন করে এবং কাকী নিজ ডিম্বজ্ঞানে তাহা প্রতিপালন করে) সং, পুং - ক্রীং, কোকিল ।

কাকপুশ ; সং, ক্রীং, গন্ধপর্ব ।

কাকপের (কাক - পের, ৩য় - ব) বিং, ত্রিৎ, কাক কর্তৃক পের, কাকে যে জল পান

করিবে ।

কাকফল (কাকের প্রিয় ফল) সং, পুং, নিম-গাছ ।

কাকবক্ষ্যা (কাক - বক্ষ্যা. ঙ্গ - স । মধ্যপদ-লোপী । যে কাকের ন্যায় একমাত্র পুত্র

প্রসব করে । কাকী যাবজ্জীবনের মধ্যে কেবল একটা সন্তান প্রসব করে, এই নি-মিত্ত একপ্রসবিনী ক্রীকে কাকবক্ষ্যা বলে) সং, ক্রীং, একমাত্র প্রসবিনী, একগর্ভা, যে

ক্রীং এক সন্তানের পর দ্বিতীয় গর্ভ হয় না । কাকবলি (কাক - বলি উপহার, ৪র্থী - ষ) সং, পুং, কাকের ভোজনোদদেশে উৎসর্গ

অন্নাদি (অন্নাদি) ।

কাকভীরু (কাক - ভীরু, ৫মী - ষ । কাক হইতে যে ভয় পায়) সং, পুং, পেচক ।

২ । বিং, ত্রিৎ, কাক হইতে ভয়প্রাপ্ত । কাকযব ; সং, পুং, তও লম্বন্য ধাতু, আগড়া ।

কাকরুত (কাক - রুত শব্দ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, কাকের শব্দ, কা-কা রব ; এই রব

দ্বারা মনুষ্যের শুভাশুভ ঘটনা সংস্কৃতি হয় ।

কাকরুহা ; সং, ক্রীং, শূন্যজাতবৃক্ষ, পরগাছা । কাকরুক ; বিং, ত্রিৎ, লম্ব । ২ । ভীরু । ৩ ।

নিধন । ৪ । কং, পুং, পেচক । কাকল (কু ঙ্গিৎ - কল্ শব্দ করা + অ

- প্রাং, সং, ক্রীং, কণ্ঠভূষণ, কণ্ঠমণি । কাকলি } (কাকল দেব, ইন - ক) সং, ক্রীং,

কাকলী } হৃদ্র অথচ মধুর অক্ষুট মধুর-ধ্বনি । ২ । পক্ষী স্ত্রুতির হৃদ্র মধুরশব্দ ।

শিং - ১ “কোকিল কাকলীরবঃ” ৩ । মধুরধ্বনির নাম কাকলী । ৪ । দূরস্থিত

বস্ত্রসমূহের একত্রীভূত মধুর অক্ষুটধ্বনি ; যথা—“অনন্ত বসন্ত বায়ু রঞ্জে সঞ্জে আনি,

কাকলি লহরী মরি” (মেঘনাদ) । ৫ । রত্নবিশেষ । ৬ । বস্ত্রবিশেষ ।

কাকলীরব (কাকলী মধুরধ্বনি - রব শব্দ) সং, পুং, কোকিল । শিং - ১ “সহকার

কিশলয় মকরমাখানন-রক্তকর্ণানং কাকলীকলকলেন ।” (দশকুমার) ।

কাকলাস (কুকলাস শব্দজ) সং, সরট, বড়-জোড়ী । [বক ফুলের গাছ ।

কাকশীর্ষ (কাক - শীর্ষ মস্তক) সং, পুং,

কাকা (দেশজ) সং, পিতার কনিষ্ঠ ভ্রাতা, বুড়া। ২। কাকের শব্দ। ৩। কাকানাসালতা। ৪। কাকোলাবৃক্ষ। ৫। কাকজন্মাবৃক্ষ। ৬। রক্তিকালতা। ৭। মলপুংবৃক্ষ। ৮। কাকমাটীবৃক্ষ।

কাকাক্সিপোলক; সং, ক্রীং, ন্যায়বিশেষ, কাকের একমাত্র চক্ষুঃ বেরূপ উভয় গোলকেই চক্ষুর কার্য সম্পাদন করে, সেইরূপ এক বিষয়ের সহিত উভয়ের সম্বন্ধ থাকিলে কাকাক্সিপোলক ন্যায় হয়।—ন্যায় (১৬) দেখ।

কাকাতুরা; সং, পক্ষিবিশেষ।



কাকাতুরা।

কাকারি (কাক - অরি শব্দ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, পেচক।

কাকাল (কাক - অল্ পারকহওয়া + অ(অন) - ক, অথবা "কা কা" - ল 'লা'ধাতুজ কিস্বা কা - কল্ শব্দ করা। যে 'কা' এই শব্দ করে) সং, পুং, ঘ্রোণকাক, দাঁড়কাক।

কাকিনী, কাকিনী (কক্ চঞ্চল হওয়া + অন (অনট) - ণ। ঈপ্, নিপাতন) সং, ক্রীং, বিখতি কপর্দক, ৫ গণ্ডা কড়ি, একবুড়ি। শিং - ১ "বরাটিকানাং দশকরয়ং যৎ সা কাকিনী।" ২। মানদণ্ড, কাঠানল। ৩। হুঁচ। ৪। এককড়া।

কাকী, (কাক দেব, ঈপ্ - ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, বায়সী। ২। লতাবিশেষ। ৩। যে গায়কের বর কাকবৎ কর্ণধ। ৪। (দেশজ) পিতৃব্যাপস্বী, বুড়ী।

কাকুকহ চঞ্চল হওয়া + উ(উপ্) - ক) সং, ক্রীং, ভয় শোকাদি দ্বারা বিকৃত কর্ণধনি। ২। যক্রোক্তি। ৩। বৈদ্যোক্তি। শিং - ১

"ভিন্নকর্ণধনির্দারৈঃ কাকুরিত্যভিধীয়তে।" ৪। সম্ভ্রীতে—স্বরবিকার অর্থে বহু সুর হওয়ার নাম কাকু। ৫। জিহ্বা।

কাকুংহ } (ককুংহ দেধ, অ(ক), ব(কা)
কাকুহ্য } - অপত্যোগে) সং, পুং, ক্রী-
রামচন্দ্র প্রভৃতি ককুংহবংশীয় রাজা।

শিং - ১ "কাকুংহমালোকরতাং নৃপাণাম্।" ২ "অসজ্জনে কাকুংহঃ প্রযুক্ত-মথদূষণম্।" (রঘু)। ২। পুরঞ্জয়রাজ।

কাকুদ(ককুদ্ মন্তক + অ(ক) - প্রং। অথবা কাকু - দ 'দা'ধাতুজ + অ(ড) - কা কাকু স্বর উৎপন্ন হয় বলিয়া) সং, ক্রীং, তালু।

কাকুকি (কাকু - উক্তি বাক্য, ৩য়া - য) সং, ক্রীং, কাতরবাক্য। ২। যক্রোক্তি।

কাকুতি (কাকুতি শব্দজ) কাতরোক্তি, ধোদোক্তি।

কাকেহু (কাক - ইহু আক্) সং, পুং, শর, ধাগড়া। ২। তর্পণবিশেষ। ৪। কাশবিশেষ।

কাকোদর(কাকি কু কুংসিত - অক্ গমন করা + অ(অন) - ক] যক্রোগামী - উদর পেট, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সর্প, সাপ; যথা—"কাকোদর সর্পা নব্রশিরঃ।" শিং - ১ "কাকোদরো যেন বিনীতদর্পঃ।"

কাকোল (কাকু দেধ, ওল - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং - ক্রীং, কৃষ্ণবর্ণ হাবর বিষ, গরল।

শিং - ১ "কাকোলং উগ্রতেজঃ স্যাৎ কৃষ্ণ-চ্ছবি মহাবিষম্।" ২। পুং, দাঁড়কাক।

শিং - ১ "বককৈব বলাকাক কাকোলং ধঞ্জরীটকম্।" (মহুর বচনে ইহাদের সাংস অভক্ষ্য)। ৩। শুকরবিশেষ। ৪। সর্পবিশেষ। ৫। কুলাল। ৬। ক্রীং, নরকবিশেষ। (যেখানে কাকভক্ষণ করে)।

কাকোলি } (কু ঈবৎ - কল্ শব্দ করা
কাকোনী } + ই(ইন) - ক) সং, ক্রীং,
স্বহু মধুতাক্ট ধনি। ২। জরনামক
ঔষধবিশেষ।

কাকোলুকিকা (কাক - উল্লু শেচক + কণ, আপ্) সং, ক্রীং, কাক ও পেচকের বাতাবিক শব্দভা।

কাক (কু কুংসিত বা ঈবৎ - অকি চক্ষুঃ + অ(য) - প্রং। কু = ক। অথবা কু -

অক্ষ) সং, ক্রীং, কটাক্ষ। ২। বিং, ত্রিৎ, কুংসিত চক্ষুঃ। শিৎ-১ “আজ্জালাভো-মুখোদূর্যং কাক্ষেণান্যধরেক্ষিতঃ।”
 কাক্ষী কক্ষ তণ প্রভৃতি+অ(ক্ষ)—ইদমর্থে।
 ক্র-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, সৌরাষ্ট্রদেশের
 মুক্তিকা। ২। অরহর কলাই।
 কাক্ষীব; সং, পুং, শোভাজন যুদ্ধ। ২। গৌ-
 তম হইতে ঔশনরী নামক শূদ্র-গর্ভে
 জাত পুত্র।
 কাক্ষীবান; সং, পুং, দীর্ঘতমা নামক ঋষির
 শূদ্রা-গর্ভজাত পুত্রবিশেষ। ২। গৌতমের
 পুত্র। চণ্ডকৌশিকের পিতা।
 কাজক্ষণীয় (কাজ্জ্ অভিলাষ করা+অনীয়
 -র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অভিলষণীয়, বাঞ্ছনীয়,
 স্পৃহণীয়, আকাজক্ষণীয়।
 কাজক্ষা (কাজ্জ্ বাঞ্ছা করা+ঙ-ভা)
 সং, ক্রীং, অভিলাষ, বাঞ্ছা, ইচ্ছা, স্পৃহা।
 কাজ্জিত (কাজ্জা দেখ, ত(ক্ত)-ভা) সং,
 ক্রীং, অভিলাষ। ২। (+ক্ত-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, অভিলষিত, বাঞ্ছিত, আকাজ্জিত।
 কাজ্জাল, কাজ্জালী (দেশজ) বিং, দরিদ্র, নিঃস,
 ধনহীন। ২। প্রার্থী, ভিক্ষুক; যথা—
 “যৌবনে অনন্যায় ব্যয় বয়সে কাজ্জালী।”
 কাচ (কচ্ চক্চক্ করা, দীপ্তিপাওয়া, বন্ধন
 করা+অ.ঘঞ)-৭) সং, পুং, বালি ও এক
 প্রকার ক্ষার দ্বারা উৎপন্ন স্ফচ্ উজ্জ্বল
 ভঙ্গপ্রবণ বস্তু-বিশেষ, কাঁচ, গেলাস,
 পরকোলা। শিৎ-১ “কাচ-মূল্যেন বি-
 ক্রীতো হস্ত চিন্তামণি ময়া।” ২ “কাচ-
 ক্ষটিকপাত্রেয়।” ৩ “কাচঘটী।” ৪ “কাচ
 ভাজন।” ২। মণিবিশেষ, কাঁচ। শিৎ-১
 “আকরে পন্নরাগাণং জন্ম কাচমণে:
 কুতঃ।” ২। শিক্যা, শিকে। ৩। নেত্ররোগ-
 বিশেষ। ৪। ক্রীং, মোম। ৫। কৃষ্ণবর্ণ লবণ।
 ৬। (দেশজ) কামনিক বেশ, ছদ্ম, ছল।
 কাচন (কচ্ বন্ধন করা+অন-৭। ক-
 ষোগে কাচনক, পুং) সং, ক্রীং, যাছা দ্বারা
 পত্রাদি আঁটা যায়, পালা প্রভৃতি। ২।
 (কা কিম্ শব্দের ক্রীলিঙ্গে+চন-অসাক-
 ল্যার্থে) অং, কোন্ (ক্ৰী)। শিৎ-১ “ব্যাঢ়া
 কাচন কন্যকা ঋগু ময়া তেনাম্মি তাতা-

ধিকঃ।” ৩। (দেশজ) সং, ধৌতকরণ।
 ৩। স্নান। ৪। কপটবেশ ধারণ।
 কাচনকী (কাচনকিন্, কাচনক+ইন্-অ-
 স্ত্যার্থে) সং, পুং, লিপি, পত্র।
 কাচভাজন (কাচ-ভাজন পাত্র, ওষ্ঠী-ম)
 সং, ক্রীং, কাচপাত্র, কাচের বাসন।
 কাচমণ (কাচ ক্ষারমুক্তিকা-মণ, ওষ্ঠী-ম)
 সং, ক্রীং, ক্ষারমুক্তিকায়ুজ্জলবণ।
 কাচর (ক্ কৃ ঈষৎ-চর্ গমন করা+অ
 (অল্)-ভা) বিং, ত্রিৎ, পীতবর্ণ।
 কাচস্থালী; সং, ক্রীং, পাকলগাছ। ২। কাচ-
 পাত্র।
 কাচা (দেশজ) সং, নতন খণ্ড বস্তুবিশেষ।
 ২। বিং, ধৌতকরা, প্রক্ষালিত।
 কাচাক (কাচ-আক+য=অক, ওষ্ঠী-বিং)
 বিং, ত্রিৎ, কাচের নগায় যাহার চক্ষুঃ।
 ২। সং, পুং, বক।
 কাচিত (কাচি শিকায় বুলান+ত(ক্ত)-
 ঝ) বিং, ত্রিৎ, শিক্যে আরোপিত, শিকায়
 তোলা।
 কাচিং (কা+চিং-অসাকল্যার্থে) সং, ক্রীং,
 অনির্দিষ্টা নারী শিৎ-১ “গোপীতত্ত্ব-
 বিরহবিধুরাক ঙ্গিন্দীবরাক্ষী।”
 কাচিম (কচ্ ঞ্ঞ=কাচি বন্ধন করান+
 ইম(ইমন্)-প্র২) সং, পুং, দেবকুণ্ডেভব
 ভঞ্জকবৃক্ষ।
 কাছ (দেশজ বা তীরবাচক কছ শব্দজ কি
 হইতে পারে না?) বিং, নিকট, সমীপ।
 ২। সং, কুল।
 কাছা (কছ শব্দজ) সং, পুরুষের পরিহিত
 বস্ত্রের শেষভাগ। [বিচারস্থল।
 কাছারী (পারস্য ভাষা) সং, ধর্ম্যাধিকরণ,
 কাছিম (কচ্ছপ শব্দজ) সং, কমঠ, কুর্ম।
 কাছী (দেশজ) সং, স্থলরজ্জু, কচড়া ঘড়ি।
 কাছে (সপ্তম্যস্ত) ক্রিৎ-বিং, নিকটে, সমীপে,
 সম্মিধানে।
 কাজ, কায (কার্য শব্দজ) সং, ক্রিয়া, কর্ম।
 কাজর (কজল শব্দজ, হিন্দী)=কাজর, দে-
 নীয়=কাজল) অঞ্জন; যথা—
 “চকিত চকোর জোরি: বিধি বাকল
 কেবল কাজর পাখ।”

কাজল (কাজল শব্দ) সং, অঞ্জন, চক্ষুর লেপন দ্রব্য।

কাজি (পারস্য ভাষা) সং, যবন জাতীয় বিচারক বা ব্যবস্থাপক বা পুরোহিত।

কাজিয়াং (যাবনিক) কাজির কার্য।

কাজলা (Wedge) যদি ক্রমনিম্ন ধরাতলের উপর দিয়া দ্রব্যটিকে ঠেলিয়া না তুলিয়া ধরাতলকে সেই দ্রব্যের নীচে দিয়া চালনা করা যায় তাহাইলেও দ্রব্যটি উন্নত হইয়া উঠিবে। পরন্তু ক্রমনিম্ন ধরাতল এইরূপে প্রযুক্ত হইলে তাহাকে কাজলা কহে।

কাকন (কনচ্ দীপ্তি পাওয়া + অন-ক) সং, ক্রীং, সর্ব। শিঃ-১ “যদিদং নির্গতং তস্যাস্তপ্তজান্ননদপ্রভম্। কাকনং ধরণীং প্রাপ্তং হিরণ্যমভবত্ত্বা।” ২।

পুষ্পবিশেষ, কাকনপুষ্প। ৩। চম্পকপুষ্প।

৪। ধন। ৫। হরিতাল। ৬। ধান্য-বিশেষ।

৭। দীপ্তি। ৮। পুং, কাকন পুষ্পের বৃক্ষ।

৯। চম্পক বৃক্ষ। ১০। নাগকেশর বৃক্ষ।

১১। (কাকন+ক) বিং, ত্রিৎ, কাঞ্চনবর্ণ, স্বর্ণময়। নী-ক্রীং, হরিদ্রা। ২। স্বর্ণক্ষীরী বৃক্ষ। ৩। গোবচনা।

কাকনকদলী ; সং, ক্রীং, টাঁপাকলা।

কাকনকন্দর (কাকন-কন্দর গছের, ৬ষ্ঠী

-য) সং, পুং, স্বর্ণের ধনি।

কাকনগিরি (কাকন-গিরি পর্বত, যং-স) সং, পুং, সুমেরু পর্বত। ২। দানার্ঘ

কল্পিত স্বর্ণচল, কাকনময় পর্বত।

কাকনপ্রভ ; সং, পুং, ত্রৈলবংশীয় রাজা-

বিশেষ। শিঃ-১ “শ্রীমান্ ভীমভদ্রাদ্বাদ্যদৌ

রাজাসীং কাকনপ্রভঃ।” (কাকনপ্রভেব

প্রভা। ৬ষ্ঠী-হিং, মধ্যপদলোপ) বিং,

ত্রিৎ, কাকনপ্রভার ন্যায় যার প্রভা আছে,

স্বর্ণপ্রভাসম্পন্ন।

কাকনাক্ষ ; সং, পুং, ঞ্চেতা বিশেষ। শিঃ-১

কাকনাক্ষঃ কপিষ্ণকো ব্যাত্রাক্ষঃ ক্ষিত-

কননঃ।” ২। (কাকন কাকনবর্ণবৎ-অক্ষ

অক্ষি শব্দ) বিং, ত্রিৎ, বাহার চক্ষু স্বর্ণবর্ণ।

কাকনসক্তি (কাকনবৎ হর্ভেদ্য সক্তি, ৬ষ্ঠী-

হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, স্বর্ণবৎ

হর্ভেদ্য সক্তি, যে সক্তির ভেদ করা কঠিন।

কাঞ্চি, কাঞ্চী (কনচ্ বন্ধন করা, দীপ্তি

পাওয়া + ই-ণ) সং, ক্রীং, মেথলা,

চন্দ্রহার, গোট। শিঃ-১ “শকরাবলস্থন

বিমুক্তগলং কলকাঞ্চি কাঞ্চিবরুণতরুণঃ।”

(মাঘ)। ২ “কাঞ্চীগুণস্থানমনিন্দিতায়াঃ।”

২। (+ ই-ক) পুরী-বিশেষ ; ইহার

আধুনিক নাম (Conjevaram =

Kanchipuram) দাক্ষিণাত্যস্থিত দ্রাবিড়

রাজ্যের রাজধানী ; ইহা মাদ্রাজের

কিয়ৎ দক্ষিণ-পশ্চিম ভাগে অবস্থিত।

এইখানে দুইটি মন্দির আছে ; একটিতে

বিষ্ণুর ও অপরাটিতে শিবের প্রতিমূর্তি

আছে। তদনুসারে ইহা বিষ্ণুকাঞ্চী ও

শিবকাঞ্চী এই দুইভাগে বিভক্ত। ইহা

সপ্তমোক্ষ-দায়িকা পুরীর মধ্যে একটি

পুরী। শিঃ-১ “অযোধ্যা মথুরা মায়া

কাশী কাকিরবজ্জিকা। পুরী দ্বারবতীচৈব

সপ্তৈতা মোক্ষদায়িকাঃ।”

কাঞ্চীপদ (কাঞ্চী মেথলা-পদ স্থান, ৬ষ্ঠী

-য) সং, ক্রীং, জঘন। ২। নিতম্ব।

কাঞ্জিক, কাঞ্জীক-ক্রীং } (ক জল অথবা

কাঞ্জিকা, কাঞ্জী-ক্রীং } কু কুংসিং-

অনুজ্ গমন করা ইত্যাদি+ইক-ক)

সং, কঁজি, আগানি, পর্য্যমিতাম্বের অল্প-

জল। শিঃ-১ “কাঞ্জিকং রোচনং রুচ্যং

পাচনং বহ্নিদীপনম্।” কাঞ্জিক দেশভেদে

অতি পিয়বস্ত বলিয়া গণ্য ; যথা-মদ্র-

দেশীয়েরা সর্কপত্যগ করিতে পারে ত-

থাপি কাঞ্জিক পরিভাগ করিতে পারে না।

কাটন (কর্তন শব্দ) সং, ছেদন, হনন।

২। বিদারণ। ৩। ধনন।

কাটনা (কর্তন শব্দ) সং, হ্রস্বকর্তন, হৃত

কাটা।

কাটনী (কর্তনী শব্দ) সং, হ্রস্বনির্মাণ-

কারিণী। [কটুতা, কাঞ্চী।

কাটব্য (কটু+ব্য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,

কাটা (কর্তন শব্দ) বিং, ছেদিত, কর্তিত।

২। সং, কাটন দেখ।

কাটান (পূর্বে দেখ) সং, ষাপন, ক্ষেপণ।

২। জলের পথ করিয়া দেওন, কর্তন।

৩। বশীকরণাদি মনের প্রতিপ্রসব মন্ত্র।

কাটানী (পূর্বে দেখ) সং, কর্তনের মূল্য,
কাটানের বেতন। [কাটান।

কাটারী (কর্তরী শব্দজ) সং, ছাত্র, দা,
কাটিষা (দেশজ) সং সর্পাঘাত, সর্পকংশনের
ক্ষত। [খণ্ড।

কাটী (দেশজ) সং, কুচি, ক্ষুদ্র তৃণাদির
কাটা (কাটা শব্দজ) বিং, উল্লঙ্ঘ্য, খণ্ডনীয়।

কাঠ (কাঠ শব্দজ) সং, দারু, ইক্ষন।

কাঠগড়া (কাঠ-গড়া নির্মিত) সং, বৃতি,
বেড়া। ২। পিতৃ শ্রাদ্ধাদি কিম্বা কোন
সমারোহ উপলক্ষে সমাগত কাছালী প্রস্তু-
তিকে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ ধানার্থে যে স্থানে
আবদ্ধ রাখা হয়।

কাঠঠোকুরা (কাঠ-ঠোকুরা যে ঠোকুর



কাঠ ঠোকুর।

মারে) সং, পক্ষিবিশেষ।

কাঠনেকার (কাঠ কাঠ শব্দজ-নেকার
ন্যাকার শব্দজ। নীরস কাঠবৎ নেকার)
সং, শুষ্ক বমন, উকি।

কাঠবিড়াল (কাঠ কাঠ শব্দজ-বিড়াল।

কাঠারোহী [রক্ষা-
রোহী] বিড়াল সং,
কাঠমাক্কর, ইহার
পৃষ্ঠে ৪টা কুম্ববর্ণ
ডোরা আছে; প্র-
বাদ এইরূপ যে
ত্রৈত্যযুগে শ্রীরাম
যখন বানরসৈন্য



কাঠবিড়াল।

সহায়ে সাগর বন্ধন করেন, তখন বহু-
সংখ্যক কাঠবিড়াল বালুকার উপরিভাগে
লুণ্ঠিত হইয়া সেতুর উপর আগমন পূর্বক
তাহাতে স্ব স্ব পাত্রসংলগ্ন বালুকা ক্ষেপণ
করিতে ছিল, তৎকালে বানরসৈন্যের রক্ষ-
পর্বতাদি লইয়া গমনাগমনের ব্যাঘাত
হওয়াতে হনুমান তাহাদিগকে বিনাশ
করিতে আরম্ভ করিলে তাহারা শ্রীরামের

শরণাপন্ন হয়, তখন রামায়ণ রাম তাহা-
দিগের পৃষ্ঠে করকমল প্রদান করিয়া
শ্রমভর প্রদান করেন, তদবধি তৎকালীয়
মাত্রেয় পৃষ্ঠে ঐরূপ চিত্র দৃষ্ট হইয়া
থাকে।

কাঠরা (কাঠাগার শব্দজ) সং, কাঠনির্মিত
গৃহ; বেষ্টিত স্থান।

কাঠরিয়া (দেশজ) কাঠচ্ছেদক, কাঠকাটা।

কাঠা (দেশজ) সং, প্রস্থে ৪ হাত দীর্ঘে
৮০ হাত অর্থাৎ ৩২০ বর্গ হস্ত পরিমাপ
ভূমি, ৩২০ টা হাৎকে চৌকা ভূমি।
২। ধান্যাদির পরিমাণ পাত্র, রেক।

কাঠাকিয়া (দেশজ) সং, শতাধি কাঠা
গণনা। [আকৃতি, ঠাট।

কাঠাম (কাঠময় শব্দজ) সং, বংশাদি রচিত
কাঠিন্য (কঠিন দৃঢ়, শব্দ + ব(ক্ষ্য)-ভা)
সং, ক্রীং, কঠিনতা, দৃঢ়তা। শিং-১
“সীতেমাকুরসন্ত্রমক যুধনা কঠিন্য
সঙ্গীকৃতং।” (উভট)। ২। নিদ্রিয়তা।
(Hardness) যে গুল থাকাতে এক বস্তু
অন্য বস্তু দ্বারা সহসা অক্ষিত হয় না।

কাঠিন্যকল; স পুং, কপিথবৃক্ষ।

কাড়ন (দেশজ, নং, বল দ্বারা গ্রহণ, অপ-
হরণ, লুঠ।

কাড়া (দেশজ) সং, বাণ্যবিশেষ, একপ্রকার
বাহির্গমিক আনন্ড-বস্ত্র; ইহার একমুখে
চর্ম্মাচ্ছাদনী আবদ্ধ থাকে। ইহা গলায় মু-
লাইয়া বাজাইতে হয়। পূর্বকালে রাজা-
দিগের বহির্গমন সময়ে বাধিত হইত।
অদ্যাপিও পূজাদির সময় বাধিত হয়।
২। বিং, লুঠিত।

কাণ (কাণি নয়ন মুদ্রিত করা + অ(ষেণ্)-

ক) সং, পুং, কাক। ২। বিং, ত্রিৎ, এক
চক্ষুহীন। শিং-১ “কাণং বাণ্যথবা খঞ্জ
মন্যং বাপি তথাবিধম্।” ৩। (কর্ণশব্দজ)
সং, শ্রবণেন্দ্রিয়, শ্রুতি। শিং-১ “কা-
ণেন চক্ষুশ্বা কিংবা চক্ষুগৌটৈড়ব কেবলম্।”

কাণকাটা (কাণ কর্ণ শব্দজ-কাটা কর্তন
শব্দজ) বিং, যে কাণ কাটে, এতদেশীয়
রমণীগণ বালক বালিকা রোদন করিলে
তাহাদিগকে কাণকাটার তত্ত্ব দেখায়।

কাণ্ডকুরা (কাণ কৰ্ণ শব্দজ—কুরা কূপ শব্দজ) বাহ্যের কুরা ।

কাণকোটোরি (কৰ্ণকীট শব্দজ) কীটবিশেষ ।

কাণধড়কিয়া (কাণ কৰ্ণ শব্দজ—ধড়কিয়া মডকী) বিং, শ্রবণে সতর্ক ।

কাণধুকী, কাণধুকী (কাণ—ধুকী শব্দাকী) সং, কর্ণমল নির্গতকরণের বস্ত্র, কর্ণ-শোধনী ।

কাণপাটা (কাণ—পাটা পট্ট শব্দজ) সং, জুজী, কর্ণের নিকট লম্বিত কুণ্ডল । ২ । কাণের নিয়ম্ভ অংশ ।

কাণপাতল, —লা (কাণ—পাতল, —লা পুরু নহে । বাহার কাণ পাতলা অর্থাৎ বাহার কর্ণ কথার ভার বহন করিতে পারে না) বিং, যে অস্ত্রের কথা অস্ত্রের নিকট বলে ।

কাণমলা (কর্ণমল শব্দজ) সং, কাণের মলা, কর্ণমল, ধল । ২ । কর্ণমর্দন, কাণ ভাঙ্গিয়া দেওয়া, কাণমুচি ।

কাণমূতা (কাণ—মূতা মূল শব্দজ) সং, কর্ণমূল, কর্ণের নিকট ।

কাণা (কাণ শব্দজ) বিং, এক চক্ষুহীন । ২ । পাত্রাদির ধার, কিনারা ।

কাণাকাণি (কর্ণাকর্ষি শব্দজ) সং, গোপনে পরামর্শকরণ, কর্ণে গুপ্ত কথা বলন । ২ । প্রায় পরিপূর্ণ হওন ; বথা—বয়না হইল কাণাকাণি । [ভ্রাপ ।

কাণাচ, কানাচি (দেশজ) সং, গৃহের পশা-কাণাৎ (কাণপট শব্দজ) সং, তাম্বু, তাঁবু, কাপড়ের ঘর । [ছিন্ন বসন ।

কাণি (দেশজ) সং, জীর্ণ বস্ত্রখণ্ড, নেকড়া, কাণ্ড (কন্ দীপ্তি পাওয়া+ড—ক । জ = ১) সং, পুং—ক্রীং, বৃত্ত, বোটা । ২ । নাল । শিং—১ “ কাণ্ডং নালম্ । ” ৩ ।

গাহের গুঁড়ি, বৃক্ষের ছকের যে অংশ হইতে সর্বপ্রথম শাখা নির্গত হয় । শিং—১ “ বৃক্ষকাণ্ডমিতোভাতি । ” ৪ । ওজ্জ ।

শিং—১ “ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ প্রেরোহজীঃ । ” ৫ । কাড় । ৬ । বাণ । শিং—১ “ সবিবং কাণ্ডায়াস্বয়ং যুগয়াস বৈ যুগম্ । ” ৭ ।

অবসর । ৮ । ঝাঙ্কা-বিশেষ । ৯ । সমূহ । শিং—১ “ (ভূজঃ) ধুঙোণ ভূজতীক্লেণ

নিকৃতভিলকাণ্ডরং । ” ১০ । শুষ্ক । শিং—১ “ উরুধরং যুগয়াস্বয়ং যুগয়াস্বয়ং কাণ্ডী । ”

১১ । জল । ১২ । অধার, গ্রহ-পরিচ্ছেদ ; বথা—“ মধুকাণ্ডং, প্রাক কাণ্ডম্ । ” ১৩ ।

প্রশংসা । ১৪ । প্রস্তাব ; যেমন—“ অ-বোধ্যাকাণ্ড, লঙ্কাকাণ্ড । ” ১৫ । প্রকরণ । ১৬ । প্লাঘা । ১৭ । নির্জনস্থান । ১৮ ।

ব্যাপার, ঘটনা ; বথা—“ ক্রিয়াকাণ্ড । ” ১৯ । কুৎসিত । ২০ । অধ । ২১ । বিং, ত্রিৎ, নিচ্ছন্ন । ২২ । নীচ । ২৩ । পাপিষ্ঠ ।

কাণ্ডকাণ্ডক (কাণ্ড—দ্বিৎ, ক—যোগ) সং, পুং, কাশ তৃণ, কেশে ।

কাণ্ডকার ; সং, ক্রীং, ওষাকবৃক্ষ, সুপারি-গাছ । ২ । বিং, ত্রিৎ, বাণকারক, যে শর নির্মাণ করে ।

কাণ্ডগোচর (কাণ্ড—গোচর, গুণী—হিৎ । মধ্যপদ লোপ) সং, পুং, নারাচাত্ত্র, লৌহ নাল ।

কাণ্ডগ্রহ (কাণ্ড অধার—গ্রহ গ্রহণ, জ্ঞান, গুণী—ষ) সং, পুং, প্রকরণবোধ, উপস্থিত বা প্রস্তাবিত বিষয়ের স্বরূপ বা অবস্থা জানা, কোন্ বিষয়ে কিরূপ করা বা বলা উচিত তাহার জ্ঞান, কাণ্ডজ্ঞান ।

কাণ্ডগ্রহরহিত (কাণ্ড—গ্রহ—রহিত) বিং, ত্রিৎ, বাহার কাণ্ডগ্রহ নাই, বার প্রকরণ বোধ নাই, উপস্থিত বা প্রস্তাবিত বিষয়ে বার কোন জ্ঞান নাই, কোন্ বিষয়ে কিরূপ বলা বা করা উচিত যে তাহা কিছুই বুকে না ।

কাণ্ডচারী (Scansores, কাণ্ডচারিণ, কাণ্ড—চারী যে বিচরণ করে) বাহার বৃক্ষ-কাণ্ডে বিচরণ করে ; বথা—কাঠিঠোঁঠুরা, কাকাভূয়া, ন্যূরী, টিয়া প্রভৃতি ।

কাণ্ডজ্ঞান (কাণ্ড অধার—জ্ঞান, গুণী—ষ) সং, ক্রীং, প্রকরণবোধ, বিবেচনা । ২ । মূলজ্ঞান, মোটামুটিজ্ঞান ; বথা—সে লোকটার কাণ্ডজ্ঞান নাই ।

কাণ্ডভিক্ত (কাণ্ড—ভিক্ত ভিত) সং, পুং, ভূনিব, চিরেভা ।

কাণ্ডপট (কাণ্ড নির্জন, গুঁড়ি—পট বস্ত্র) সং, পুং, বহনিকা, পর্দা । ২ । কাণাৎ,

ভাসু, তাঁর। শিং-১ “ততঃ সমেবাগার-
মানীয় কাণ্ডপটপরিষ্কিপ্তে বিবিক্তো-
দেশে।” (দশকুমার)।

কাণ্ডপৃষ্ঠ (কাণ্ড বাণ-পৃষ্ঠ পিট) বিং, ত্রিৎ,
শব্দাঙ্গীৱ। ২। ব্যাধ। শিং-১ “কাণ্ডপৃষ্ঠ-
শিচরং কাণ্ডং অত্রৈব পরিবর্ততো।” ২। হৃশ-
রিৱ, নিন্দ্যাজীৱী। শি-১ “স্ববলং পৃষ্ঠতঃ
কৃজা যো বৈপরকুলং ব্রজেৎ। তেন হৃশ-
রিতেনাসৌ কাণ্ডপৃষ্ঠ ইতি স্মৃতঃ।” ৩।
সং, পুং, বৈশ্যাপতি। ৪। ক্রীং, কর্ণধমু।

কাণ্ডর্ষি (কাণ্ড বেদভাগবিশেষ-ঋষি, ৬ষ্ঠী-
য) সং, পুং, বেদভাগবিশেষের সীমাং-
সক ঋষি; যথা—কর্ম্মকাণ্ড বেদভাগের
বিচারক জৈমিনি, ব্রহ্মকাণ্ড বেদভাগের
বিচারক বেদব্যাস, ভক্তিকাণ্ডের বিচারক
শাণ্ডিল্য।

কাণ্ডলাব (কাণ্ড বৃক্ষস্কন্ধ-লু ছেদন
করা + অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, বৃক্ষস্কন্ধ-
ছেদক, বৃক্ষস্কন্ধকর্ত্তনকারী। শিং-১
“কাণ্ডলাবোব্রজতি।”

কাণ্ডবানু (কাণ্ডবৎ, কাণ্ড বাণ + বৎ(বতু)-
অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, কাণ্ডীর, তীরন্দাজ।

কাণ্ডবারিণী (কাণ্ড রিপু-ব-ত্রিঃ=বারি
নিবারণ করা + ইন্(গিন্)-ক। ঙ্রপ-
ক্রীং) সং, ক্রীং, হুর্গা, নাম স্মরণযাত্র যিনি
বাণ নিবারণ করেন। শিং-১ “স্মরণাৎ
বারয়েৎ বাণানু তেন সা কাণ্ডবারিণী।”

কাণ্ডবীণা; সং, স্ত্রীং, বৃক্ষস্কন্ধের ন্যায় স্থূল
বীণা। ২। চাণ্ডালবীণা। ৩। শরময়ী-
বীণা।

কাণ্ডসন্ধি (কাণ্ড ঙুড়ি, বৃক্ষ-সন্ধি মিল,
৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, পর্ক, গ্রন্থি, গাঁইট।

কাণ্ডারী (কর্ণধারী শব্দজ কি?) সং, কর্ণ-
ধার, নাবিক, মাজী।

কাণ্ডীর (কাণ্ড বাণ, গাছের ঙুড়ি ইত্যাদি
+ ঙ্র-প্রৎ) বিং, ত্রিৎ, তীরন্দাজ। শিং-
১ “কাণ্ডীরঃ খাণ্ডিকঃ শাস্ত্রী।” (ভট্টি)।

২। নিন্দ্যাজীৱী। ৩। সং, পুং, আপাংগাছ।

কাণ (কণ + অ(অ)-অপত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
কণ-সম্বন্ধীয়। ২। কণসম্ভান। ৩। সং,
পুং, যজুর্বেদীয় শাখাবিশেষ।

কাণ্যায়ন (কাণ্য-কণের অপত্য-অয়ন
আধার, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কণ্যায়ন-
জাত, কণ্যবংশ হইতে উৎপন্ন।

কাতর (কু ঙ্রিৎ, মন্দরূপে-ভর [তু পার
হওয়া + অ(অনু)-ক] যে পার হয়। কু
=কা) বিং, ত্রিৎ, ব্যাকুল, অধীর, হুঃখিত।
২। ভীত, ভীক। ৩। চকল। ৪। বিবশ,
আকুল, বিহ্বল, অভিভূত। শিং-১
“চেতসা কাতরেন।” ২ “ধৃত বৈদভানকা-
তরং মে মনঃ।” ৩ “কুলজনদর্শনিকাতরং
হি চমুঃ।” ৪ “রতিকাতরেন মনমা।”
৫ “প্রতাপকারকাতরমতি।” ৫। সং, পুং,
কাতলা মাছ। ৬। (ক জল-অ-তু-
ভাসা + অ-গ) উড়প, ভেলা।

কাতরতা (কাতর + তা-ভা) সং, স্ত্রীং, কা-
তর্য্য দেখ।

কাতর্য্য (কাতর + য্ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
কাতরতা, হুঃখ। ২। ভীকৃতা।

কাতল (কাতর দেখ. র=ল) সং, পুং
কাতলা মাছ। [দড়ী।

কাতা (দেশজ) সং, নারিকেল ছোপার
কাতান (কর্ত্তন শব্দজ) সং, দাত্র, দা,
কাটারী

কাতার—শ্রেণী, পংক্তি, সারি সারি “সমুৎ
সেপাই কত কাতার।”

কাতারি (কধারী শব্দজ কি?) সং, ষট
তিজেল। -রী (কত্তরী শব্দজ) অত্র
বিশেষ, পূর্ণ রৌপ্যাদির ছেদনাত্র।

কাত্তি (কত্তরিকা শব্দজ) শব্দছেদনার
শাকের করাত। [ক্রীং, কুৎসিত ত্রণ

কাত্তণ (কু কুৎসিত-ত্রণ। কু=কা) সং

কাত্য (কত মুনিবিশেষ + য্ফ্য) -অপ
ত্যার্থে) সং, পুং, কাত্যায়নমুনি।

কাত্যায়ন (কাত্য কাত্যায়নমুনি + ঋত্নন-
দ্বার্থে) সং, পুং, ধর্ম্মশাস্ত্র প্রবক্তা, ধর্ম্মসা-
হিতাকারক মুনিবিশেষ। ২। বরকুচি, ব্য-
করণের বাস্তিককার। নী, নিকা-স্ত্রী
হুর্গা। মহিষাসুর বধের জন্য হিমাঙ্ঘ্রিষ ক
ত্যায়নাত্রমে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর ঙ্র
হইয়া স্ব স্ব দেহ হইতে ইহাকে স্বজ
করেন।

ইনি মহর্ষি কাত্যায়ন কর্তৃক অগ্রে পূজিতা হন। আশ্বিন মাসের কৃষ্ণ চতুর্দশীতে ইনি উত্থতা ও শুক্রা সপ্তমী অষ্টমী ও নবমীতে পূজিতা হন। দশমীতে মহিষা-সুরকে বিনাশ করেন। ২। অর্ধবৃদ্ধা কাষায়-বস্ত্রা বিধবা স্ত্রী। শিং—১ “পঞ্চাশৎ-বর্ষদেহশীয়াৎ বীরাৎ সংস্থিতভর্তৃকাং, বদন্তি কাত্যায়নিকান্ ধৃতকাষায়বাসসম্।” ৩। উত্তরবী।

কাত্যায়নবীণা—কাত্যায়ন সৃষ্ট শত তন্ত্র-বিশিষ্ট বীণাবিশেষ।

কাত্যায়নী-তন্ত্র; সং, ক্রীং, কাত্যায়নী পূজা মন্ত্রাদি বিধায়ক শিবপ্রণীত তন্ত্র।

কাত্যায়নীপুত্র; সং, পুং, কাঙ্কিকেষয়।

কাত্যায়নীব্রত—কাত্যায়নী দেবীর উদ্দেশে কর্তব্য ব্রতবিশেষ; হেমন্তকালের প্রথম মাসে নন্দব্রজের কামিনীগণ, নন্দ-নন্দন কৃষ্ণকে স্বামীকামনায়, অরুণোদয়ে কালিন্দীর জলে স্নান করিয়া জলের সন্নিগটে বাসুকামরী প্রতিমূর্ত্তি পড়িয়া, গন্ধমালাদি ঘোড়শোপচারে ভগবতী কাত্যায়নীর পূজারূপ ব্রত করিত। যোগেশ্বর শ্রীকৃষ্ণ তাহাদিগের উদ্দেশে অবগত হইয়া, তাহাদিগের অসুস্থিত কার্যের ফলদান মানসে, একদিন, যেমন তাহারা প্রতিদিনের ন্যায়, তাঁরে বসন রাখিয়া অবগাহনার্থ জলে নামিয়াছে, অমনি তাহাদের বসনগুলি লইয়া কদম্বরূকে আরোহণ করিলেন।

কাথিক (কথা + ইক (যিক) — পত্নীতর্থে) বিং, ত্রিৎ, কথারচনা বিষয়ে পত্নী।

কাদম্ব (কদম্ব + অ(ফ) — ভাবে অথবা কদ — এঃ = কাদি + অম্বচ্ — ক) সং, পুং, কদম্ব-বৃক্ষ। ২। ইক্ষু। ৩। শ্রামপক্ষ কলহংস, বালিহাঁস। ৪। বাণ। শিং—১ “কাদম্বানামেকপাটৈ র্ননীব্যৎ।” (মাষ)। ৫। ক্রীং, কদম্বপুষ্প। ৬। কদম্বসমূহ। ৭। বিং, ত্রিৎ, কদম্বসম্বন্ধীয়। শিং—১ “কাদম্বমকৌশলত কেশরক।” স্বা — ক্রীং, কলহংসী; যথা—উত্তরীলা প্রিয়ংবদা (কাদম্বা যেমতি মধুস্বরী) ২। কদম্বপুষ্পীবৃক্ষ, যুত্তরী।

কাদম্বর (কাদম্ব কদম্বকুল — র [রা দান করা + অ(ড) — ক] যে পাশ্ব) সং, ক্রীং, বধির সুর। ২। (কদম্বকোটরে জন্মে বলিয়া কাদম্বর) মদ্যবিশেষ। শিং—১ “নিষেব্য মধু মাধবাঃ সরসমত্র কাদম্বরম্।” ৩। ইক্ষু-গুড়। রী — ক্রীং, সরস্বতী। ২। স্ত্রীপক্ষী। ৩। শারিকা। ৪। কোকিলা। ৫। পুস্তিকা-বিশেষ; কবিবর বাণভট্ট কর্তৃক ইহার ক্রিয়দংশ প্রণীত হয়, পরে তাহার পুত্র উহা সমাপন করেন। ইহাতে মহাশেষতা ও পুণ্ডরীকের প্রেমবৃত্তান্ত বর্ণিত আছে। ৮। (কু নীল — অম্বর = কাদম্বর, অর্থ বলরাম + ক্ষ, ঈপ) সুরা, গৌড়ী-মদিরা। শিং—১ “কাদম্বরী মদবিঘূর্ণিত লোচনম্ যুক্তং হিলাঙ্গগভূতঃ পতনং পৃথিব্যাম্।” (উচ্চট)।

কাদম্বর্য (কাদম্বরী মদিরা + য(ফ্য) — ভ-বার্থে) সং, পুং, কদম্বগাছ।

কাদম্বিনী (কাদম্ব কদম্বকুল + ইন্ — সমু-হার্ণে)। মেঘসমূহকে শুক্রবর্ষ কদম্বপুষ্পের স্তায় বর্ণনা করে বলিয়া কাদম্বিনী নাম হইল) সং, ক্রীং, মেঘমালা, মেঘশ্রেণী। শিং—১ “মদীয়মতিচূড়িনী ভবতু কাপি কাদম্বিনী।”

কাদা (কদম্ব শব্দজ) সং, পক্ষ, পাঁক। ২। স্ত্রীলোকদিগের পুনর্নিবাহের সংস্কারকে কাদা বলে।

কাদাধেঁড়ু (কাদা — ধেঁড়ু ধেঁড়ু শব্দজ) পুনর্নিবাহের সময় কাদা মাখিয়া যে ধেঁড়ু পাঁচালী প্রভৃতি গান হয় তাহার নাম কাদাধেঁড়ু।

কাদাচিৎক (কদাচিৎ কোন সময় + কণ্ — যোগ) বিং, ত্রিৎ, যাহা কদাচিৎ স্টে, কদাচিৎপং, যাহা সচরাচর স্টে না।

কাদ্রবেয় (কক্র কশ্যপভাষ্যা, সর্পমাতা + এর(ফেয়) — অপত্যার্থে) সং, পুং, কক্র-সন্তান, সর্প। শিং—১ “কাদ্রবেয়াশ্চ বলিনঃ সহস্রমরিতৌজসঃ।”

কানক (কনক + অ(ফ) — বিকারার্থে) বিং, ত্রিৎ, কনকনির্মিত, সুবর্ণসম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্রীং, জয়পালের বিচি।

কানন (কানি দীপ্তি পাওয়া+অন(অনট)
-ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, বন। শিৎ-১
“নীভোবায়ুঃ পরিণময়িতা কাননৌদুশ্বরা-
ণাম্।” (মেঘদূত)। ২ “পুণ্যগকেন
কাননম্।” ২। গৃহ। ৩। (ক ব্রহ্মা-
আনন মুখ, ৬ষ্ঠী-য) ব্রহ্মার মুখ।
কাননারি (কানন-অরি, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং,
শব্দীভূত।

কানীন (কন্তা অনুঢ়া+অ(ক)-অপত্যার্থে।
নিপাতন অথবা কন্যা+ঈন(গীন)-প্রং)
সং, পুং, নী-ক্রীং, অবিবাহিতা কন্যার
গর্ভজাত পুত্র বা কন্তা। ২। পুং, ব্যাস।
৩। কর্ণ। শিৎ-১ “পিতৃবেশ্মনি কন্যা
তু যং পুত্রং জনয়েৎ রহঃ। তং কানীনং
বদেন্নাম্না বোচঃ কন্যাসমুভবং।”

কামুন (কাত্যায়নী বীণার অপভ্রংশ) ইহা
একপ্রকার বহুতত বাণ্যবস্ত্র। ইহার আধু-
নিক দৈর্ঘ্য প্রায় দুই হস্ত, প্রস্থ একহস্ত ও
বেধ অর্ধ হস্ত। ইহা ভূমিতে রাখিয়া
বাজাইতে হয়।

কামুনগোঁই } (পারস্য কথা) মুসলমান-
কানগোঁই } রাজত্বকালে ভূ-সম্পত্তির
একপ্রকার রেজিষ্টার ছিলেন। কোন্ স্থানে
কত ভূমি, কোন্ ভূমির কিরূপ উর্বরতা,
কাহার কত ন্যায্য কর, ইত্যাদি হিসাব
এই কর্মচারী রাখিতেন এবং আবশ্যিক
মত তাহা নবাব, দেওয়ান ও দারোগাকে
জানাইতেন। আধুনিক কামুনগোঁ পদের
কাজ ঠিক এইরূপ না হইলেও অনেকটা
এই মত বটে।

কান্ত (কম্ বাহা করা+অ(ক)-ঋ) বিং,
ক্রিৎ, প্রিয়, কমলীয়। ২। মনোরম। শিৎ
-১ “ভীমকান্তৈর্মৃগপুংগৈঃ।” (রঘু)। ৩।
শোভন। শিৎ-১ “নাত্র কান্তমুপগীতয়া-
তয়া।” ৪। চন্দ্র। ৫। বসন্তকাল। ৬।
(ক-অস্ত) রুক। ৭। সং, পুং, শব্দী।
৮। (কন্ দীপ্তি পাওয়া+অ(ক)-ক=কন্ত
+অ) ক্রীং, কুন্তুম। ৯। লৌহ। ত্তা-
ক্রীং, ভার্য। ২। ক্রীবেশেব, হৃন্দরী ক্রী।
শিৎ-১ “কশ্চিৎকান্তাশিরহগুরুণা।”
৩। প্রিয়ভুলতা। ৪। নাপরমুখা। ৫। প্রসন্ন

অর্থ হইলে স্বর্ষ্য চন্দ্র অরুণ শব্দের সহিত
যুক্ত হয়; যথা—স্বর্ষ্যকান্ত, চন্দ্রকান্ত,
“অরুণকান্ত ইত্যাদি।

কান্তপক্ষী (কান্তপক্ষিন্, কান্ত মনোহর-
পক্ষিন্ পাখী) সং, পুং, ময়ূর।

কান্তারাস-ক্রীং } (কান্ত-অরুণ+অ
কান্তলৌহ-পুং } -যোগ। অরুণাত্ত
দেখ) সং, অরুণাত্ত মণি।

কান্তার (কান্ কাং+চিৎ+শকজ [কাহা-
দিগকে]-ত-প্রিৎ=তারি গমন করান+
অ(অনু)-ক) যে কাহাদিগকেও বাইতে
দেয় না। সং, পুং-ক্রীং, দুর্গমপথ; যথা-
‘কেমনে কহিব সে কান্তার কান্তি আমি’
(মেঘ)। শিৎ-১ “কান্তারে বান্ধগনি
গান্ধ যঃ পরিত্রাতি।” ২। গহন। ৩। বন
জঙ্গল। ৪। যেখানে লোকালয় নাই, যে
খানে কখন লোকের সমাগম হয় না। শিৎ
-১ “মুদোবাৎহি কান্তারং বনমিতাভি
ধীয়তে।” ৫। গহ্বর। ৬। (কান্ত কম
নীয় রস-ঋ গমন করা, প্রদান কর
+ অ(অন)-ক) সং, পুং, ইক্ষু
বিশেষ, নক্ষত্রী আউক। ৭। বাশ। ৮
দ্রুতিকা।

কান্তি (কান্ত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রী:
শোভা, দীপ্তি। শিৎ-১ “রূপযৌবনলাপি
ত্যং ভোগাদৈদ্যরদ্ধভূষণম্। শোভাপ্রোক্ত
সৈবকান্তিমম্মথাপ্যায়িতাঃ। তিঃ। কাং
রেবতি বিস্ময়ীণী দীপ্তিরিত্যুত্তীর্ণায়তে।”
“রাত্রৌ দীপশিখা কান্তিন্তানানুধি
সতি। লাবণ্য, উজ্জ্বল্য। ২। সৌন্দর্য
শিৎ-১ “বন্ধা ইবাঙ্কংসিতবর্ণকান্তেঃ।
৩। কামনা। ৪। ইচ্ছা। ৫। কমলী।
স্ত্রী। ৬। দুর্গা। শিৎ-১ “লক্ষ্মীর্বা ললা
বাপি ক্রমাৎসা কান্তিক্রচ্যতে।” ৭
চন্দ্রকলা। শিৎ-১ “কলাচ সা কাং
মতীকলাভূতঃ।” ৮। কামশক্তিবিশেষ।
কান্তিক (কান্তি-ক কৈধাতুজ+অ(ড)-ব
সং, ক্রীং, দৌহবিশেষ, কান্তিলৌহ।
কান্তিদ (কান্তি দীপ্তি, লাবণ্য-দা
দান করে+অ(ড)-ক) সং, ক্রীং, শিৎ, পিৎ
২। যুত। ৩। বিং, ক্রিৎ, শোভাদায়ক।

কান্তিদায়ক (কান্তি-দায়ক [দা + দানকরা + অক(কক)-ক] বে দান করে। এই গন্ধদ্রব্য গায়ে মাখিলে দেহের লাভণ্য বৃদ্ধি হয়) সং, ক্রীং, কালীয়ক গন্ধদ্রব্যবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, শোভাদায়ক।

কান্তিভূৎ (কান্তি-ভূৎ ধারণকরা + (কিপ) -ক। কান্তি নামক কলা বা লেশ ধারণ করেন বলিয়া) সং, পুং, চন্দ্র। ২। বিং, ত্রিং, কান্তিধারণক, শোভাবিশিষ্ট।

কান্তিমান্ (কান্তিমং, কান্তি + মং(মতু) - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিং, কান্তিযুক্ত, দীপ্তিশালী। "উপমানমতুহিলাসিনাং করণং যত্রব কান্তিমতয়া।" (কুমার)। ২। (কান্তিনামক কলাবিশিষ্ট বলিয়া) সং, পুং, চন্দ্র। ৩। কামদেববিশেষ। মতী-ত্রীং, চন্দ্রকলা। শিং-১ "কলাচ সা কান্তিমতী কলাভূতঃ।" (কুমার)। ২। অপ্সরাবিশেষ; যথা—"বপু-স্বতী কান্তিমতী শীলাবভূতং পলাবতী।"

কান্দ (কন্দ + অ(ক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কন্দভব, কন্দজাত, কন্দসম্বন্ধীয়।

কান্দর্প (কন্দর্প + অ(ক) - অপত্যার্থে) সং, পুং, কন্দর্পপুত্র। ২। বিং, ত্রিং, কন্দর্প-সম্বন্ধীয়।

কান্দব (কন্দ্ ভঙ্জনপাত্র + অ(ক) - পলা-র্থে) সং, ক্রীং, ভক্ষ্যদ্রব্যবিশেষ, পলায়, মিঠাই প্রভৃতি।

কান্দবিক (কান্দব + ইক(ফিক) - নিম্পন্নার্থে) বিং, ত্রিং, পিষ্টকাদি বিক্রোতা, রুটিওয়াল, মিঠাইকর।

কান্দগভূত (কান্দ-দিশং-ভূত প্রাপ্ত। নিপাতন। কাং দিশং যামীত্যাকুলঃ = কান্দগভূতঃ) বিং, ত্রিং, কোনদিকে যাই এই বলিয়া হত্যাশ। শিং-১ "স কথঞ্চিচ্চ-য়াতস্মাদিমুক্তো ব্রাহ্মণশুদা। কাং দিশং-ভূতো জীবিতার্থী প্রহুজ্জাবোত্তরাং দিশং।"

কান্দিশীক (কান্দ-দিশ্ + ইক(ফিক) - প্রং। "কাং দিশং ন পশ্যতীতি কান্দিশীকঃ" ভয়ে এমত পলায়ন করে যে কোন দিক্ দেখিতে পায় না) বিং, ত্রিং, ভয়ে পলায়িত, ভয়ঙ্কর। ২। (কন্দ বৈক্লব্য, বি-কলতা + অ(ক) - ভাবে + ইন্ = কান্দি

-শীক অশ্রুপতনশীল + অ(ক) - ক + ফ = শীক বৈক্লব্যযুক্ত। শিং-১ "বহ-নাং প্রলয়োজাতঃ কান্দিশীকমতুজ্জরং।" (কাশীখণ্ড)।

কান্যকুজ (কন্যা - কুজ + অ(ক) - প্রং) সং, পুং, কনোজ দেশ (কন্যাকুজ দেখ)। ২। (কান্যকুজ + অ) তত্রত্য ব্রাহ্মণ, কনোজ-ব্রাহ্মণ।

কাপ (দেশজ) বিং, ত্রিং, কোতুককারী; যথা— "কেহ বলে ঐ এল শিব বুড়াকাপ। কেহ বলে বুড়াটা খেলাও দেখি সাপ।" ২। ছদ্মবেশ, কপটি।

কাপটিক (কপট শঠতা ইত্যাদি + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) সং, পুং, ছাত্র। ২। বিং, ত্রিং, কপট-ব্যবহারী, শঠ, বৃত্ত। কাপট্য (কপট + অ(ফ্য) - ভাবার্থে) সং, ক্রীং, কপটতা, শঠতা।

কাপড় (কর্পটশব্দজ) সং, বস্ত্র, বসন, অঙ্গর। কাপথ (কু কুংসিত - পথিন্ বা পথি, যৎ - সা। কু = কা) সং, পুং, কুপথ, কুংসিত রাস্তা। শিং-১ "আহাতুং কাপথং দৃষ্টং বিষমং বহুকটকম্।" ২। দানববিশেষ।

কাপালিক (কপাল নরকপাল + ইক(ফিক) - স্বার্থে) সং, পুং, বামাচারী তান্ত্রিক। ইহারা চিতাভস্মে দেহ আবৃত করেন, অগ্নিমালা গলদেখে ধারণ করেন, কপালে অঙ্গারের দাগ দিয়া ধাকেন, ব্যাঘ্রচর্ম পরিধান করেন, হস্তে নর-কপালের অর্ধ-ভাগ ধারণ করেন, এবং তন্দ্বারা তাহাদের ভোজন পাত্রাদির কার্য নির্বাহ হয়। ইহারা সর্কধা ষষ্ঠাধ্বনি করত সর্করণ কালী ও ভৈরব নাম উচ্চারণ করেন। শিং-১ "অথতীর্থকরাগ্রণীঃ প্রত্যস্মৈ বহুকপালিকজালকং বিজেতুম্।" ২। জাতিবিশেষ, কপালি। ৩। বিং, ত্রিং, কপাল-সংক্রান্ত।

কাপালী (কাপালিন, কপাল + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, শিব। শিং-১ "অভৈক পাচ কাপালী ত্রিশঙ্কুরাজতঃ শিবঃ।" ২। বিং, ত্রিং, ব্রতার্থ ব্রহ্মকপালধারী। লিনী - ত্রীং, বেথ্যা। ২। নাপিতপত্নী।

শিং-১ “ননী কাপালিনী যেখা কুলটা
নাশিতাজনা।” (তন্ত্রসার)।

কাপাস (কাপাস শব্দজ) সং, কুলা।

কাপিল (কপিল + অক্ষ) - অপত্যার্থে) সং,
পুং, কপিল প্রণীত সাংখ্যশাস্ত্র। শিং-১

“পিতৃনিদোপাক্ষগ্রাহকোপশ্রুতাংবরঃ।
যোগশাস্ত্রক নিখিলং কাপিলকৈব ভারত।”

২। সাংখ্যানতাবলম্বী। ৩। বিং, ত্রিৎ,
পিতৃলবর্ণ।

কাপিলেয় (কপিলা + এয়(কেয়) - অপত্য-
ার্থে) সং, পুং, কপিলা নায়ী ব্রাহ্মণীর গর্ভ-
জাত পুত্র। ২। কপিল-শিষ্য, পঞ্চশিষ্য
নামক ঋষি। (মহর্ষি কপিল ও তাহার
পত্নী ইহাকে পুত্রভাবে প্রতিপালন
করিয়াছিলেন বলিয়া)।

কাপিশ (কপিশা মাধবীলতা + অক্ষ) -
ভবার্থে) সং, ক্রীৎ, মদ্যবিশেষ, মাধবীলতা-
জাত মদ্য। শী - ক্রীৎ, দেশ।

কাপিশায়ন (কপিশ মেটিয়াবর্ন বা কাপিনী
দেশ + আয়ন (ফায়ন) - সার্থে) সং, ক্রীৎ,
তদেধ জাত-মাধবীলতা ও পুংপ্লাত
মদ্য। শিং-১ “কাপিশায়ন সুগন্ধি
বিঘূর্ণন।” (মাষ)। ২। দেবতা। নী - ক্রীৎ,
দ্রাক্ষালতা।

কাপিশেয় (কপিশ + এয়(কেয়) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, কপিশাপুত্র পিশাচ।

কাপুরুষ (কু কুংসিত - পুরুষ, যং - স। কু
= কা) সং, পুং, অসার ব্যক্তি, কুংসিত
পুরুষ, যাহার মান অপমান বোধ মাই,
যে অন্যায়সে তিরস্কার বা অবমাননা
সহ্য করিয়া থাকে, নিন্দিত ব্যক্তি। ২।
ভীতস্বভাব বা সাহসহীন। শিং-১ “সুস-
ক্তঃ কাপুরুষঃ অন্ধকেনাপি ভূষ্যতি।” ২
“মেধাবিনশ্চ পুরুষাঃ সমরেষু শূরাঃ। স্ত্রী-
সংনিধৌ প্ৰথমকাপুরুষা ভবন্তি।”

কাপুরুষত্ব - ক্রীৎ } (কাপুরুষ + ত্ব, তা -
কাপুরুষতা - ক্রীৎ } তা) সং, ভীতস্বভা-
বতা, সাহসহীনতা; অন্যায়সে তিরস্কার
বা অবমাননা সহ্য করিয়া থাকা; মান
অপমান বোধ না থাকা।

কাপুরুষ (কপি বানর + এয়(কেয়) - ইদমর্থে)

বিং, ত্রিৎ, কপিলবর্নীয়। ২। (+কেয় -
ভবার্থে) কপির অপত্য। ৩। কপিবর্নীয়।
- ক্রীৎ, কপিকর্ষ। ২। কপিসমূহ।

কাপোত (কপোত পায়রা + অক্ষ) - সমু-
হার্থে) সং, ক্রীৎ, কপোত সমূহ, পায়রার
কোক। ২। (কপোতেরা স্বল্প সংগ্রহ করে
বলিয়া) কপোতবৃষ্টি, উৎসবৃষ্টি। শিং-১
“কাপোতীং বৃষ্টিমাংসিতঃ।” ৩। সৌবী-
রাঞ্জন। ৪। কারবিশেষ। ৫। বিং, হিং,
কর্করবর্ণ।

কাপোতক (Columbæ, কাপোত + কণ -
সাদৃশ্যার্থে) পায়রাত ও তৎসদৃশ পক্ষী,
যথা - পায়রা, ঘূ ইত্যাদি।

কাপ্যকর (কুংসিত - আপ্য প্রাপ্য =
কাপ্য উপ - কর যে করে। কু = কা) সং,
পুং, যে স্বকৃত পাপ প্রকাশ করিয়া বলে।
২। বিং, ত্রিৎ, পাপকারী।

কাফল (কু কুংসিত - ফল, ওষ্ঠী - য) সং,
পুং, বৃক্ষ বিশেষ, কট ফলের গাছ।

কাফর (বাবনিক) নাস্তিক। পৌত্তলিক
ধর্মাবলম্বী। মহম্মদীয়ানেরা পীর ধর্ম
ব্যতীত অত্র ধর্মাবলম্বীদিগকে কাফর
বলিয়া থাকে।

কাফিরূক্ষ; সং, স্বনাম শ্রেয়স্ক বৃক্ষবিশেষ



কাফিরূক্ষ।

২। আশাবরী, গুর্জরী ও তৈরবীণো
উৎপন্ন রাগিনীবিশেষ।

কাম (কম-ক্রি = কামি ইচ্ছা করান +
(অন্) - ক) সং, পুং, কন্দর্প। শিং-
“দর্শন পৃষ্ঠতঃ কামং পুশ্ববাধং ধমুর্জরং
২। ক্রীৎ, রেতঃ। ৩। (কাম + অক্ষ)
অভ্যর্থ্যে) বলরাম। ৪। (কম্ - অভিল-
করা + অক্ষ) - ভাবে) ইচ্ছা, বা

কামনা। শিং-১ “সংকল্পমূলো কামো
বৈ যজ্ঞাঃ সংকল্পসম্ভবাঃ।” ২ “সন্তান-
কামস্য ভবেতি কাম্।” (রঘু)। ৫।
অভিলাষ। ৬। অমুরাগ, স্ত্রী ও পুরুষের
সন্তোগপ্রবৃত্তি, সন্তোগলালসা। ২। মনের
যে ধর্ম থাকতে স্ত্রী ও পুরুষের পরস্পর
সন্তোগে প্রবৃত্তি ও অভিলাষ জন্মে। শিং
-১ “ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন
শাম্যতি।” ২ “কামো মে ভূঞ্জীত ভবান্।”

কামকলা (কাম-কলা অংশ) সং, স্ত্রীং,
রতি, কন্দর্পগম্বী। ২। কামশাস্ত্র।

কামকাম (কাম কাম্যবস্ত-কম ইচ্ছাকরা
+ অ(ষণ)-ক) বিং, ত্রিৎ, ইচ্ছাভিলাষী,
যে ইষ্ট বস্ত লাভের ইচ্ছুক। শিং-১
“এবং ত্রণীধর্মমুপ্রপন্নঃ গতাগতং কাম-
কাম! লভন্তে।” (গীতা)।

কামকার (কাম-কার [কৃ করা + অ(ষণ)-
ক] যে করে) বিং, ত্রিৎ, যথেষ্টক্রিয়। ২।
স্ত্রীং, ইচ্ছার গতি, ইচ্ছার প্রসার।

কামকূট (কাম-কূট প্রধান। কামোদেক
যাহার প্রধান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
বেষ্টিপ্রিয়, নাং। ২। বেশ্যাবিভ্রম।
৩। স্ত্রীবিদ্যায় মস্তবিশেষ।

কামকুং (কাম-কৃ করা + ক্রিপ্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, কাম্যকারক। ২। অতীষ্টদায়ক।
৩। সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং-“কামহা
কামকুংকাত্তঃ কামঃ কামগদঃ প্রভুঃ।”

কামকেলি (কাম মুরত-কেলি স্ত্রীড়া,
কৌতুক, ৪র্থী--ব) বিং, ত্রিৎ, লম্পট।
১। উপপতি, জার। ৩। সং, পুং, স্ত্রী ও
পুরুষ কামের বশীভূত হইয়া পরস্পর যে
স্ত্রীড়া কৌতুক করে, মুরত, রতিক্রীড়া।

কামগ, কামগম } কাম ইচ্ছাপূর্বক-গ
কামগামী } [গম্ গমনকরা + অ(ডে)
-ক] যে গমন করে। ২য় পক্ষে-গম্
গমনকরা + অ(অল)-ভাবে। ৩য় পক্ষে
-কামগামিন, গম্ + ইন্(গিন্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, ইচ্ছামুসারে শীঘ্র ও সর্বত্র
গমনকারক। শিং-১ “কামগেন চ সোমেন
শাখাঃ পুনঃপাগমৎ।”

কামগিরি (কাম কামপ্রধান-গিরি পর্বত,

য়-সী সং, পুং, ভারতবর্ষাবর্তিত কাম-
রূপহ পর্বত বিশেষ।

কামচর (কাম ইচ্ছাপূর্বক-চর যে গমন
করে) বিং, ত্রিৎ, সর্কিতযাত্রী। ১। ৬। ৬।
চাচারী। “তাং নারদঃ কামচরঃ কামচরঃ।”

কামচার (কাম ইচ্ছাপূর্বক-চার [চর্
গমনকরা + অ(বঞ্)-ভাবে] আচরণ)
সং, পুং, আপন ইচ্ছা অনুসারে চলা,
যথেষ্টচার, যথেষ্টচার। শিং-১ “স
কামচারো যন্নি শক্নীয়ঃ।” ২। (-চর +
অ(ষণ)-ক) বিং, ত্রিৎ, যথেষ্টচারী।

কামচারী (কামচারিন্, কাম ইচ্ছাপূর্বক-
চারিন্ [চর্ গমন করা + ইন্(গিন্)-ক]
যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি আপন
ইচ্ছামুসারে চলে, যথেষ্টচারী। ২। যে
কামের বশীভূত হইয়া চলে, লম্পট-
স্বভাব। ৩। সং, পুং, গরুড়। ৪। স্ত্রীং,
যথেষ্টচারিণী।

কামজ (কাম-জ [জন্ জন্মান + অ(ডে)-
ক] যে জন্মায়, ৫মী-৪) বিং, ত্রিৎ, কামজাত
ব্যসন; ইহা দশবিধ; যথা—“মুগরাক্কো
দিবান্নপঃ পরীবাদঃ স্ত্রীয়োমদঃ। তৌর্ধ্য-
ত্রিকং বৃথাচ্যাচ কামজো দশকো গণঃ।”
কামজান (কামজ ব্যাসন-আন প্রাপক,
২য়া-৪) বিং, ত্রিৎ, কামোদ্দীপক (স্নেহ
চন্দন বনিভা কোকিলরব প্রস্তুতি)। ২।
পুং, কোকিল।

কামজিং (কাম-জিং [জি জয় করা +
ক্রিপ্)-ক) সং, পুং, (রূপে কামযেবেকে
জয় করিয়াছিলেন বলিয়া) কাঙ্কিকের।
২। (কামদেবেকে তশীভূত করিয়া বিনি
জয়ী হইয়াছিলেন) মহাদেব। ৩। স্ত্রী-
সংসর্গ বর্জনহেতু জৈনধর্মবিশেষ।

কামতাল (কাম-তাল পানের পরিমাপ
অথবা তাল [তল-ঞি=তালি উদ্দীপন
করান + অ(ষণ)-ক] কামোদ্দীপক
সঙ্গীত বিশেষ। কবিতা কোকিলের গানকে
কামের উত্তেজক-স্বরূপ বিবেচনা করেন
বলিয়া) সং, পুং, কোকিল।

কামতিথি; সং, স্ত্রীং, কামপূজার প্রতিম্ভা
তিথি, মদনত্রয়োদশী।

কামদ(কাম কামনা-দা দানকরা+অ
(ভ)-ক) বিং, ত্রিৎ, অভীষ্ট-দাতা, যে
অন্যের অভিলাষ পূর্ণ করে, যে প্রার্থিত
বস্তু দান করে, কামপ্রদ।

কামদা(কামদ দেখ) বিং, ক্রীৎ, যিনি ভক্তের
সমস্ত কামনা সিদ্ধ করেন, কামদায়িনী,
অভীষ্টদাতা। ২। সং, ক্রীৎ, কামধেয়।

কামহুধা } (কাম কামনা-হুহ্ পুরণ
কামহুহ্ } করা+অ(ক)-ক, আপ।
২য়-পক্ষে-হুহ্+ক্রিপ্-ক। ইহার নি-
কট যে ব্যক্তি যাহা প্রার্থনা করে তৎক্ষণাৎ
তাহা পায় বলিয়া) সং, ক্রীৎ, অভিলাষিত
দায়িনী গবী, কামধেয়। শিং-১ "সর্বকাম-
হুধাৎ পৃথীৎ হুহুঃ।" ২ "সর্বকামহুধাৎ
ধেয়ুঃ।" ২ "অবেহিমাৎ কামহুধাৎ প্রস-
ন্নাম্।" (রঘু)।

কামদেব(কাম-দেব, ঋৎ-স) সং, পুং,
ব্রহ্মার মানসপুত্র। মহাদেবের ধ্যানভঙ্গ
করিয়া ইনি অশুভ হন। কৃষ্ণের গুণসে
রুক্মিণীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।

কামধর; সং, পুং, কামরূপস্থ মৎস্যধ্বজ পর্দ-
তস্থিত সরোবর বিশেষ। আর্ষশাস্ত্রে উক্ত
আছে, মানব এই সরোবরে স্নান করিলে
ধৃতপাণা হইয়া শিবলোকে গমন করে।

কামধুক(কাম ইচ্ছা-ধুক্ [হুহ্ দোহন
করা, পুরণ করা+০(ক্রিপ্)-ক] দোহন
কর্তা। যেখানে. মনোরথ পূর্ণ করে)
সং, ক্রীৎ, স্বর্গ।

কামধেয়(কাম কামপ্রতিপাদিকা-ধেয়,
ঋৎ-স। এই ধেয়ুর নিকট যে ব্যক্তি
যাহা প্রার্থনা করে সে তৎক্ষণাৎ তাহা
প্রাপ্ত হয়) সং, ক্রীৎ, অভীষ্টদায়িকা
ধেয়ু। জমদগ্নির কামধেয়ুর নাম নন্দা;
অঙ্গিরার কামধেয়ুর নাম সুনন্দা; ভর-
দ্বাজের কামধেয়ুর নাম সুরতি; কশ্যপের
সুশীলা; বশিষ্ঠের নন্দিনী।

কামধেয়তন্ত্র; সং, ক্রীৎ, শিবনির্মিত তন্ত্র-
বিশেষ।

কামধ্বংসী(ধ্বংসিন্, কাম কন্দর্প-ধ্বংস্
নাশ করা+ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং,
মহাদেব।

কামন } (কামি ইচ্ছা করা-অন,
কাময়ন } আন(শান), তৃ(তৃন্)-ক) বিং,
কাময়মান } ত্রিৎ, কামুক, লম্পট, অতি-
কামরিতা } লাঘুক।

কামনা(কামন দেখ, আপ্--ক্রীলিঙ্গে) সং,
ক্রীৎ, ইচ্ছা, বাসনা, বাঞ্ছা, মনোরথ।

কামপরী; সং, ক্রীৎ, কামদেবভাষণ্য, রতি।

কামপাল(কাম কন্দর্প, অভিলাষ-পাল
যে পালন করে। ভাতৃজ বলিয়া যিনি
কামকে পালন করেন, কিম্বা বিলাসী
বলিয়া যিনি অভিলাষ সিদ্ধ করেন, ২য়
-ষ) সং, পুং, বলরাম, শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ।

কামপীঠ; সং, পুং-ক্রীৎ, কৃপাদির উপরি-
ভাগে বদ্ধস্থান, পাড়।

কামপুর(কাম অভীষ্ট-পুরি যে পূরণকরে
+অ(ষণ)-ক, ২য়।-ষ) বিং, ত্রিৎ,
অভীষ্টপুরক। ২। সং, পুং, পরমেস্বর।
শিং-১ কামপুরোন্ম্যহং নৃণাম্।"

কামপ্রদ(কাম-প্রদ যে প্রদান করে, ২য়
-ষ) বিং, ত্রিৎ, অভীষ্টদাতা ২। পুং
রতিবন্ধবিশেষ শিং-১ দ্বৌপাদৌ দ্বয
সংলগ্নৌ শিপ্। লিঙ্গভগে তথা। কাম-
য়েৎ কামুকঃ শ্রীত্য। বন্ধঃ কামপ্রদে
হি সঃ।" ৩। পরমেস্বর। শিং-১ "কান্ত
কাংপ্রদঃ প্রভুঃ।

কামমু(কাম দেখ, অমু-প্রৎ) অৎ, সম্যতি
২। যথেষ্ট। ৩। পর্ষাপ্ত। ৪। সম্যক্। ৫
অতিশয়। ৬। ইচ্ছাপূর্বক। ৭। অহয়
ঈর্ষ্যা। ৮। ভূশ। শিং-১ "মনসী মিত্তয়ে
কামং কার্পণ্যং ন তু গচ্ছতি।"

কামমহ(কাম কন্দর্প-মহ উৎসব, ৪
-ষ) সং, পুং, কামের উৎসব, চৈত
পূর্ণিমা তিথিতে এই মহোৎসব হয়।

কামরূপ(কাম ইচ্ছা-রূপ আকৃতি) স
পুং, ভারতের প্রাচ্য দেশবিশেষ। আস
অঞ্চলস্থিত। ইহা কামপীঠ, র
পীঠ, স্বর্গপীঠ ও কোমারপীঠ, ৫
চারিপীঠে বিতক্ত। এই ধানে কামা
দেবী আছেন। শিং-১ "সর্বত্র বির
বাহং কামরূপে গৃহে গৃহে।" ২। শি
ত্রিৎ, মনোজরূপ, হৃন্দর। ৩। যেম

কামরূপ(কাম ইচ্ছা-রূপ আকৃতি) স
পুং, ভারতের প্রাচ্য দেশবিশেষ। আস
অঞ্চলস্থিত। ইহা কামপীঠ, র
পীঠ, স্বর্গপীঠ ও কোমারপীঠ, ৫
চারিপীঠে বিতক্ত। এই ধানে কামা
দেবী আছেন। শিং-১ "সর্বত্র বির
বাহং কামরূপে গৃহে গৃহে।" ২। শি
ত্রিৎ, মনোজরূপ, হৃন্দর। ৩। যেম

পূর্বক রূপধারী। শিং-১। “জানামি
বাং প্রকৃতিপুরুষং কামরূপং যথোনঃ।”
কামরূপী (কামরূপিন্, কাম ইচ্ছা-রূপ
আকৃতি+ইন্-অস্ত্যর্থ) সং, পুং, বিদ্যা-
ধর। ২। বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি যখন
যে রূপ ইচ্ছা হয় তদনুরূপ বেষভূষা করে,
সুরূপ। ৩। স্বেচ্ছাপূর্বক রূপধারণ-
সমর্থ। শিং-১। “সার্কীয়ান্ত নিচেতব্যং
হরিভিঃ কামরূপিভিঃ।” ৪। বিদ্যাধর।
কামরেখা (কাম কাম ব্যাপার-রেখা
পঙক্তি, ৭মী-হিং)-সং, ত্রীং, বেশ্যা।
কামল (কাম ইচ্ছা-লা অনয়ন করা+
অ(ড)-ক অথবা-ল লস্ধাত্ত্বজ) সং
পুং, বসন্তকাল। ৩। মরুভূমি। ৪। (কাম+
ল-অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, কামুক, কামী।
লা-পুং—ত্রীং, (কাম-ল ছেদন করা+
অ(ড)-ক. আপ) পিত্তের বৈগুণ্য-নিবন্ধন
রোগবিশেষ, কাঁওল। এই রোগে চক্ষু ও
অন্যান্য অবয়ব হরিদ্রাধর্ণ হইয়া যায়।
কামবৎ (কাম+বৎ (বত্)-অস্ত্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, অভিলাষযুক্ত। ২। মৈথুনাসুরাগ
বিশিষ্ট। তী-ত্রীং, শিং-১। “ত্যাগঃ
কামবতীনাং হি ত্রীণাং সত্ত্বির্বিগর্হিতঃ”।
৩। দারুহরিদ্রা।
কামবৃত্ত (কাম যথেষ্ট-বৃত্ত, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, যথেষ্টচারী।
কামশর (কাম-শর বাণ) সং, পুং,
কন্দর্পের বাণ। ২। (আত্র মুকুল কামশর-
রূপে নির্দিষ্ট থাকতে) আত্রমুকুল।
কামশক্তি (কাম কন্দর্প-শক্তি, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, ত্রীং, কামশত্রী। রাশবভট্ট পদার্থ-
দর্শে—কামনায়িকা পঞ্চাশদ্বিধা বলিয়া
নির্দেশ করিয়াছেন।
কামশাস্ত্র; সং, ত্রীং, স্বর্গাদির প্রতিপাদক
শাস্ত্র। শিং-১। “অর্থশাস্ত্রমিৎ প্রোক্তং
ধর্মশাস্ত্রমিৎমহৎ কামশাস্ত্রমিৎপ্রোক্তং
ব্যাসেনামিতবুদ্ধিনা।” ২। রতিশাস্ত্র।
কামসখ (কাম-সখ সখিশকজ, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, পুং, কামদেবের সখা বসন্তধতু। ২।
আত্রমুকুল। [পুং, অনিচ্ছক।
কামহৃত (কাম-হৃত পুত্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং,

কামহৃ (কাম অতীষ্ট-হৃ প্রসব করা+
(কিপ্)-ক) সং, ত্রীং, কামমাতাকল্পিণী।
২। বিং, ত্রিৎ, অতীষ্টকারিণী শিং-১।
কিমত্রচিত্রং যদি কামহৃতঃ।” (রঘু)। ৩।
পুং, বাহুদেব। [শাস্ত্রবিশেষ।
কামহৃত; সং, ত্রীং, কামব্যাপারবোধক
কামস্তুতি; সং, ত্রীং, মন্ত্রবিশেষ। প্রতিগ্রহ
দোষ শাস্তির জন্ত দানবিশেষ, গ্রহবাণ্ডে
এই মন্ত্র পাঠের বিধি আছে।
কামাক্ষী (কাম শোভন-অক্ষি, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ত্রীং, দেবীবিশেষ। ২। তন্ত্রোক্ত
মন্ত্র বিশেষ।
কামাই (যাবনিক) সং, অনাগমন, নিয়মিত
কর্ণের অকরণ।
কামাখ্যা (কামা-আখ্যা নাম) সং, ত্রীং,
সতীদেবীর যোনিপীঠরূপ স্থান ও তদধি-
ষ্ঠাত্রী দেবীবিশেষ। শিং-১। “শ্রীভগবানু-
বাচ। কামাখ্যাংগতা যশ্মান্ময়া সার্কিং
মহাগিরৌ। কামাখ্যা প্রোচাতে দেবী
নীলকূটে রহো গতা। কামদা কামিনী
কামা কান্ত কামান্দায়িনী। কামান্দনাশিনী
যশ্মাং কামাখ্যা তেন চোচাতে।”
কামাক্ষুশ (কাম-অক্ষুশ ডাক্ষশ, পন্নব)
সং, পুং, নথ। ২। পুং-চিহ্ন।
কামাত্মা (কামাত্মন, কাম প্রধান-আত্মা,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কামাকুলচিত্ত,
কামের নিত্যস্ত বশীভূত। ২। যে ফল
কামনা করে, ফলকামী।
কামান (দেহজ) সং, ক্ষুরি-কর্ণকরণ।
-নী, ক্ষৌর মূল্য, ক্ষুরি কর্ণের বেতন।
কামানল (কাম-অনল) সং, পুং, কামরূপ
অগ্নি, অতিপ্রবল কাম, কামাধি।
কামাক (কাম-অক চক্ষুহীন) বিং, ত্রিৎ
কামমুখ, কামদ্বারা জ্ঞানহীন, কামের
নিত্যস্ত বশীভূত, কামবশতঃ কর্তব্য
বিবেচনা শূন্য। ২। সং, পুং, (হুহুরব
কামোদ্দোপক বলিয়া) কোকিল।
কামায়ুঃ (কামায়ুস, কাম-আয়ুস জীবন।
যে স্বচ্ছার বিদ্যমান থাকে) সং, পুং,
পুরুষ।
কামায়ুধ (কাম-আয়ুধ, ৬ষ্ঠী-ব। কাম-

দেবের তত্ত্বে আত্মমুকুল কামাক্স বলিয়া) সং, পুং, আত্মবুদ্ধ। ২। ক্রীং, কামদেবাক্স। কামাবসায়িতা } (কামবসায়িন্, কাম ইচ্ছা কামাবসায়িতা } - অবসায়ী [অব-সো-

নাশ করা + ইন্(গিন্) - ক] যে নষ্ট করে, যে ইচ্ছা নষ্ট করে + তা - ভাবে। ২য়-পক্ষে - শৌ শয়নকরা + ইন্(গিন্) + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, ঈশ্বরের ঐশ্বর্যবিশেষ, ইচ্ছাবসানশক্তি, আপনার সর্পরকামনা পূর্ণ করিবার ক্ষমতা। ২। ইঞ্জিয়নিগ্রহ-শক্তি। শিং - ১ "কামান্ স্বেচ্ছয়া অব-সায়য়িতুং শীলমস্য কামাবসায়ী তস্য ভাবঃ। ইতি সারহৃন্দরী।"

কামার (কর্মকার শব্দজ) সং, জ্ঞাতিবিশেষ, যাহারা লোহের কর্ম করে।

কামারণ্য (কাম মনোহর - অরণ্য, যং - স) সং, ক্রীং, হৃন্দর বন।

কামারি (কাম - অরি শব্দ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, মহাদেব।

কামার্ভ (কাম - আর্ভ, ৩য়া - য) বিং, ত্রিৎ, কামধারা পৌড়িত, কামের নিত্যত বশীভূত, কামাতুর। শিং - ১ "কামার্ভাহি প্রকৃতি চপলা চেতনান্দেচতনেনু।" (মেষদূত)।

কামিত (কামি ইচ্ছাকরা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রার্থিত। ২। ঈঙ্গিত।

কামী (কামিন্, কাম + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কামবিশিষ্ট, কামুক। শিং - ১ "স বভূব ততঃকামী তয়া সার্কমকাময়া।" ২। সং, পুং, (অতিশয় কামুক বলিয়া) চক্রবাক। ৩। কপোত। ৪। চটক। ৫। সারস। ৬। চন্দ্র। নী - ক্রীং, অতিশয় কামমুগ্ধা নারী। শিং - ১ "কেযং নৈষা ভবতি কবিতা কামিনী কৌতুকায়।"

ভীরু ক্রী। ২। ক্রীমাক্স। ৩। মদিরা। ৪। ৫। হৃন্দরবর্ণকবিধায় ষারুদরিজা।

কামীন (কাম + ঈন (গীন) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, কামামুগ্ধ, কামুক।

কামুক (কম্ ইচ্ছাকরা + উক(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, রমণাভিলাষী। ২। অভিলাষী। বিলাসী। ৩। সং, পুং, অশোকবৃক্ষ। ৪। অভিমুক্তলতা, মাধবীলতা। ৫। চটক।

কাম্য (কম্ - ইচ্ছাকরা + য - ঋ) বিং, ত্রিৎ, ভোগ্য। ২। অভিলষণী। ৩। বাহা ইচ্ছা হইলে কদা যায়, বাহা না করিলে নয় একপ মনে, ত্রিচ্ছিক। ৪। কমরী, হৃন্দর। ৫। সং, ক্রীং, অস্তীষ্টকর্ম। শিং - ১

কা - ক্রীং, ভোগাভিলাষিনী, ইচ্ছাবতী। কী - ক্রীং, রমণাভিলাষিনী। শিং - ১ "বোধয়িত্বা শুভৈবটিক্যঃ কামিনীমিব কামুকঃ।"

কামেশ্বর (কাম - ঈশ্বর প্রং, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, পরমেশ্বর। রী - ক্রীং, (যিনি কামের ঈশ্বরী অর্থাৎ বাসনার মূলবীজ) ভৈরবী বিশেষ। অন্নপূর্ণার মন্দের মধ্যে শ্রীমাক্স মায়া প্রভৃতি বীজের ন্যায় কামবীজ ও আছে। শিং - ১ "কামেশ্বরীচ ক্রুদাণাং পূর্দ সিংহাসনে স্থিতা।" (তন্ত্রসার)।

কামোদক (কাম ইচ্ছা - উদক জল) সং, ক্রীং, মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে পেছা-ক্রমে প্রদত্ত জল।

কামোদা; সং, ক্রীং, রাগিনীবিশেষ।

কামোপহত (কাম - উপহত, ৩য়া - য) বিং, ত্রিৎ, কাম প্রবল হইয়া বাহার বুদ্ধি আচ্ছন্ন করে।

কাম্পিল, কাম্পীল, } (কম্প কাঁপা + কাম্পিলা, কাম্পিল, } ইল, ঈল, ইলা, ইল্ল - প্রং, অথবা কাম্পিলা-নদীবিশেষ + ঋ, য - প্রং) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। স্থগিক জব্যবিশেষ। ৩। লতাবিশেষ।

কাম্বিক (কম্বু শব্দ + ইক (ফিক) - নিপ-মার্থে) সং, পুং, শাক্যকার, শাঁখারি।

কাম্বল (কম্বল + অ(ক) - আচ্ছাদনার্থে) সং, পুং, কম্বলারূত রথ।

কাম্বোজ (কম্বোজ উত্তরদেশ + অ(ক) - জ্ঞার্থে, দ্বার্থে) সং, পুং, কম্বোজ দেশীয় অক্ষ। ২। পুন্নগরু। ৩। দেশ-বিশেষ। ৪। যবন জাতিবিশেষ। (সগর রাজা ইহার শিরোমুগ্ধন করিয়াছিলেন, যথা - অর্দ্ধাংশকানাং শিরসো মুগ্ধিত্বা ব্যসর্জয়ৎ। যবনানাং শিরঃসর্কং কাষো-জানাং তথৈব চ। ইতি হরিবংশঃ) ৪। খেত বদির, পাণ্ডি ধয়ের।

কাম্য (কম্ - ইচ্ছাকরা + য - ঋ) বিং, ত্রিৎ, ভোগ্য। ২। অভিলষণী। ৩। বাহা ইচ্ছা হইলে কদা যায়, বাহা না করিলে নয় একপ মনে, ত্রিচ্ছিক। ৪। কমরী, হৃন্দর। ৫। সং, ক্রীং, অস্তীষ্টকর্ম। শিং - ১

“যৎকিঞ্চিৎফলমুদ্दिशा वृद्धदानजपादिकं ।
ক্রিয়তে কায়িকং যচ্চ তৎকাম্যং পরিকী-
ৰ্ত্তিতং ॥”

কাম্যকবন—ইহা সরস্বতী নদীতীরে অবস্থিত
ছিল। পাণ্ডবেরা এইখানে বহুদিন বাস
করিয়াছিল।

কাম্যদান (কাম্য কমনীয় বা অভিলষণীয়
—দান, ৬ষ্ঠী—৪ অথবা ৪র্থী—৪) সং,
ক্রীং, কমনীয় বস্তুর দান কিম্বা কামনা
হেতুক দান। শিং—১ “অপতাবিজয়ৈ-
শ্বৰ্য্যস্বর্গার্থং যৎ প্রদীয়তে। দানং তৎ-
কাম্যমাখ্যাতমুখিভিঃ স্মৃতিচ্যুতৈঃ।”

কাম্যফল (কাম্য—ফল, ৬ষ্ঠী—৪) সং, ক্রীং,
কাম্যকর্ষের ফল।

কাম্যমান (কাম্য দেখ, আন, শান)—ঋ, ভা।
য, ম—আগম) বিং, ত্রিৎ, প্রার্থমান।

কায় (কৃ ঐষৎ—অন্ন, যৎ—স) সং, ক্রীং,
অন্নঅন্নরস। ২। বিং ত্রিৎ, ঐষৎ অন্নরস
যুক্ত।

কায় (ক ব্রহ্মা—অয় গমনার্থ, ‘ই’ ধাতুজ।
যাহা ব্রহ্মা হইতে গমন করে, কিম্বা যাহা
ব্রহ্মাতে গমন করে অথবা চি একত্র
করা+অ(ষঞ)—ঋ) সং, পুং—ক্রীং,
শরীর, দেহ। শিং—১ “কায়েন মনসা
বুদ্ধ্যা কেবলৈরিন্দ্রিয়ৈরপি। যোগিনঃ কর্ম
কুর্নন্তি।” ২। সমুহ। ৩। লক্ষ্য। ৪।
পভাব। ৫। গৃহ। ৬। ব্রহ্মা। ৭। স্তাভা-
বিক অবস্থা। ৮। মূলধন। শিং—১ “কা-
য়াবিরোধিনী শখং পণাক্কাদ্যা তু কা-
য়িকা।” ৯। (ক+ফ) প্রজ্ঞাপতিদেবত
কচরু-বিবাহাদি। ১০। ক্রীং, করতলহ
কনিষ্ঠাঙ্গুলির অধঃস্থান, মনুষ্যতীর্থ।

কায়ক্লেশ (কায়—ক্লেশ) সং, পুং, শরীরের
পরিভ্রম; যথা—অর্থব্যয়ে অক্ষম কায়-
ক্লেশ দ্বারা যাহা হয় করিতে প্রস্তুত
আছি।

কায়ক্লেশে (কায়—ক্লেশ) অৎ, কষ্টে, কথকিং,
যোগেপথানে; যথা—কায়ক্লেশে দিনপাত
করা।

কায়মান (কায়—মা পরিমাণ করা+অনট্-
—ধি) সং, ক্রীং, পূর্ণকৃষ্ণ। ২। উপকার্য।

কায়স্থ (কায় শরীর—স্থ [হা ধাকা+অ
(ড)—ক] যে থাকে, ৭মী—৪) সং, পুং,
আয়া। ২। জাতিবিশেষ, সর্বোৎকৃষ্ট শূদ্র-
জাতি, ব্রহ্মার কায় হইতে এই জাতির
জন্ম। শিং—১ “ব্রহ্মকায়োত্তমো যস্মাৎ
কায়স্তো বর্ণ উচ্যতে।” ২ “নানা গোত্রশ্চ
তৎসংশ্রাঃ কায়স্থা ভূবি সন্তি বৈ।” (পদ্ম-
পুরাণ)। কোন মতে কায়স্থ জাতি শূদ্রপদ
বাচ্য নহে, ক্ষত্রিয়চারসম্পন্ন চিত্রগুপ্তের
বংশজ অসংস্কৃত ক্ষত্রিয় বলিয়া উক্ত।
শিং—১ “কারহেন্দেনাদরহেন মাতৃমাংসং
ন খাদিতং। ন তত্র করুণা রাজন্ কিত্ত
হেতুরদন্ততা ॥” স্বা—ক্রীং, কায়স্থ ক্রী-
জাতি। ২। হরিতকী। ৩। ধাত্রীবৃক্ষ। ৪।
কাকোলী। ৫। এলাঘয়। ৬। তুলসী। ৭।
আমলকী।

কায় (কায়শকজ) সং, শরীর, দেহ।

কায়িক (কায়+ইক(ফিক)—কৃতার্থে) বিং,
ত্রিৎ, শরীরে যাহা ষটে বা শরীরসংক্রান্ত;
যথা—কায়িক কুশল, কায়িক অস্বাস্থ্য;
শরীর দ্বারা যাহা সম্পন্ন হয়; যথা—
কায়িক চেষ্টা, কায়িক পরিভ্রম। শিং—১
“কায়িকং বাচিকং চৈব মনসা সমুপার্জি-
তং। তৎসর্বং নাশমায়াতি তমঃ সূৰ্য্যোদয়ে
যথা।” ২ “বাচাচাচাকৃতং কর্ম কায়ে-
নৈবহু কায়িকং।” কা—ক্রীং, ধনের
বৃদ্ধিবিশেষ।

কার (কৃ করা+অ(ষঞ)—ঋ) সং, পুং,
কার্য। ২। নিশ্চয়। ৩। যত্ন। শিং—১
“সকারনানারকাসা।” (মাষ)। ৪। (+
ষঞ—ভাবে) করণ। ৫। (+যৎ—ক)
বিং, ত্রিৎ, (কর্ম পদের পরে থাকিলে)
কর্ম-কর্তা; যথা—স্বর্গকার, কৃত্তকার
ইত্যাদি। ৬। (কৃ হিংসা করা+অ(ষঞ)
—ভাবে) বধ। ৭। (+ষঞ—ঋ) পূজো-
পহার, বলি। ৮। (+ষঞ—ক) যতি। ৯।
হিমালয়। রা—ক্রীং, (কৃ-ঞ=কারি ক-
রান+অ(অন্)—ক, আপ—ক্রীং) সং,
ক্রীং, দূতী। ২। সুবর্ণকারিকা। ৩। (কৃ
বিক্ষেপ করা+অ(ষঞ)—ধি) কারাগার।
কারক (কৃ করা+অ(কণক)—ক) বিং,

ক্রিঃ, কর্ম্মকারক। শিঃ—১“জগতাং কা-
রকঃ ক্রমঃ।” ২ “ওরোবচনকারকঃ।” ২।
ক্রীঃ, ক্রিয়া নিমিত্ত ছয় প্রকার কারক,
ক্রিয়ার সহিত বাহার অধম্ব হয়; যথা—
কর্তা, কর্ম্ম, করণ, সম্প্রদান, অপাদান,
অধিকরণ এই ৬। রিকা—ক্রীঃ, পণ্য।

কারকুন—যে কর্ম্মচারী জমাজমী উত্তল তহ-
শীলাদির কাগজ প্রস্তুত করে।

কারণ (কারি করান+অন(অনট্)—ণ) সং,
ক্রীঃ, হেতু, নিমিত্ত, বীজ। ২। যাহা হইতে
কার্য উৎপন্ন হয়, সাধন; যথা—ঘটের
কারণ মৃত্তিকা; বাহার যহে কার্য নির্বাহ
হয়; যথা—ঘটের কারণ কুম্ভকার; বাহার
সহযোগ ভিন্ন কার্য নির্বাহ হয় না,
যথা—ঘটের কারণ দণ্ড চক্র সলিল সূত্র
প্রভৃতি, বস্ত্রের কারণ তন্ত্র প্রভৃতি।
যাহা হইতে কোন বিষয়ের ঘটনা
বা উদ্ভব হয়; যথা—ধর্ম্ম হৃৎকের কারণ,
অর্থে দুঃখের কারণ, কোপ অনর্থের
কারণ, মিথ্যা কথন অবিশ্বাসের কারণ।
হেতু নিমিত্ত, যথা,—তিনি কি কারণে
অসন্তুষ্ট হইলেন বলিতে পারি না।
উদ্দেশ, প্রয়োজন, যথা—ভূমি কি কারণে
আসিয়াছে বল। ৩। (করণ+ক্ষ) ইন্দ্রিয়।
৪। করণনামক কাষম্বজাতি। ৫। দেহ।

৬। (কৃ বিক্লেপ করা+(অনট্)—ভা)
বধ। শিঃ—১“যেন বিনা বধ ভবতি তৎ-
ক্ষণম্।” ২ কারণং ত্রিবিধং সমবায়ি, অসম-
বায়ি নিমিত্তক, যথা—ঘটানাং কপালদ্বয়-
সংযোগঃ, বস্ত্রানাং তন্ত্র সংযোগঃ পিতৃঃ
পুত্রো জায়তে।” ৭। গীতবিশেষ, বাদ্য-
বিশেষ। ৮। অং, যেহেতু, ইহার হেতু এই
যে, যথা—আমি আর তার মুখাবলোকন
করিব না কারণ সে আমার সহিত অতি
অসদ্ব্যবহার করিয়াছে।

কারণজল; সং, ক্রীঃ, ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টির হেতু
ভূতজল। সৃষ্টির পূর্বে সমস্ত ইন্দ্রিয়ের
অণোটর একত্রাত ভগবান্ বিষ্ণু বিদ্যমান
ছিলেন, তৎকালে অন্য কিছুই ছিল না,
পরে স্বেচ্ছাক্রমে তাহা হইতে ত্রিগুণময়ী
স্বায়্যর প্রকাশ হয়, তখন তিনি সগুণ

হইয়া সেই মায়াতে স্বীয় বীজরূপ চেত-
ন্যের আধান করেন। তৎপরে সেই
মায়াশক্তি ব্রহ্মাণ্ডের বীজরূপ মহত্ত্ব
উৎপাদন করেন। সেই মহত্ত্ব হইতে
সাত্ত্বিক রাজস ও তামস এই ত্রিবিধ
অহঙ্কারের সৃষ্টি হয়, পরে যথাক্রমে
সাত্ত্বিক অহঙ্কার হইতে মন ও ইন্দ্রিয়া-
ধিষ্ঠাত্রী দেবগণ, রাজস অহঙ্কার হইতে
দশ ইন্দ্রিয় ও তামস অহঙ্কার হইতে
পঞ্চ মহাত্মত ও তাহার গুণ সমুৎত
হইয়া থাকে, যে সময়ে এই চতুর্বিংশতি
তত্ত্বসম্বিত ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টি হয় সেই সম-
য়েই ভগবান্ গর্ভোদক নামক জলের
সৃষ্টি করেন। ঐ জলের নামই কারণ-
জল, তৎকালে ঐ জলই ব্রহ্মাণ্ডের চতু-
র্দিক ঘেরিয়া থাকে, পরে তাহা হইতে
অণু উৎথিত হয়, এইজন্য জল হইতে
আদি সৃষ্টি বলিয়া কথিত আছে। ভগ-
বান্ প্রথমে জলের সৃষ্টি করিয়া তন্মধ্যে
বীজভূত ব্রহ্মাণ্ড স্থাপন করিয়াছিলেন,
ইহাকে কারণজল বা কারণামৃত কহে।

“অণ এব সমর্জ্জ্বলী তাহুবীজমপাঙ্গম্।”
কারণমালা; স, ক্রীঃ, অর্থাৎকারবিশেষ,
উত্তরোত্তর পদার্থের প্রতি পূর্বে পূর্বে

পদার্থ যদি হেতুরূপে উপন্যস্ত হয়।
কারণা (কারি হিংসাকরান+অনু—ভা) সং,
ক্রীঃ, তীব্র বাতনা, গাঢ়বেদনা, মরকভোগ্য
কারণিক (কারণ কার্য+ইক্ ফিক্)—
ইদমর্থে) বিং, ক্রিঃ, পরীক্ষক। ২।
বিচারক। ৩। বিং, ক্রিঃ, কারণসম্বন্ধীয়।
কারণীভূত (কারণ—ভূত হইয়াছে। ঙ্—
আগম) বিং, ক্রিঃ, কারণরূপ, যে বা
যাহা কারণরূপে উপস্থিত হইয়াছে।

কারণোত্তর (কারণ—উত্তর) সং, ক্রীঃ, অতি-
যুক্ত বিষয় প্রথমতঃ সত্যরূপে অস্বীকার
করিয়া পশ্চাৎ প্রতিফুল কারণ প্রদর্শন
দ্বারা তৎখণ্ডন, যথা—অযকের নিকট
আমি গুণী ছিলাম বটে, কিন্তু সে গুণ
পরিশোধ করিয়াছি। এই ভূসম্পত্তি পূর্বে
ইহার ছিল বটে কিন্তু দশ বৎসর
আমার অধিকার হইয়াছে ইত্যাদি।

কারণ (কারণ [করণ + ক] জল - বা গমন করা, সঞ্চার করা + অ(ভ) - ক) সং, পুং, -ক্রীং, হৃৎ-বিশেষ, ষড়্‌হীস। শিৎ - ১ "হৃৎসকারণবোধীতা: সারসাত্তিকতা-স্তথা।" [পুং, করক্ৰমপুত্র।

কারকম (করকম + অ(ক) - অপত্যার্থে) সং, কারকমী (কারকমিন্, কারম্ কার্ধ্য - বমিন্ [ধ্রা অগ্নিসংযোগ করা + ইন্(বিন্) - ক] যে অগ্নিসংযোগ করে) সং, পুং, কাংসা-কার, কাঁসারি।

কারমিহিকা; সং, ক্রীং, কপূর।

কারয়িতা (কারয়িত, কারি করান + ত(তন) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে অজ্ঞকে কোন কর্ম করায়। [করে] সং, পুং, কার।

কারব (কা অহু করণ শব্দ - রব যে শব্দ কারবার (ধাবনিক) কর্ম, কার্ধ্য, ব্যবসায়।

কারবী (ক জল - আ - রু গমন করা + অ(অল) - ভা। ঙ্ - ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, ময়ুরশিখা, রুদ্রজটা। ২। কেলে-জীরা। ৩। মৌরী। ৪। হিন্দ্রের পাতা। ৫। ছোট করলা।

কারবেল } (কার নিশ্চয় - বেল যে গমন
কারবেলক } করে। ক - যোগে কারবেলক)
সং, পুং, করলাগাছ। স্ত্রী - ক্রীং, উচ্ছে।

কারসাজি (দেশজ) ছল, কপটতা।

কারস্বর (কার বধ - কর [ক] করা + অ(ভ) - ক] যে করে) সং, ক্রীং, বৃক্ষবিশেষ।

কার (কৃ বিশ্লেপকরা + অ(বঞ) - দি। যেখানে অপরাধীরা বিকিপ্ত হয়) সং, ক্রীং, বন্ধনস্থান, বন্ধনাগার। ২। বন্ধন। ৩।

নীণার অধঃস্থিত কাষ্ঠময় ভাগ। ৪।

সীড়া। ৫। (কৃ কুংসিত - ঙ ইচ্ছাকরা + অল - ক অথবা কৃ-ঞ = কারি করান + অ(অনু) - ক, আঙ্গ) দৃতী, কুটিনী।

৬। হুবর্ণকারিকা।

কারাগার (কারা বন্ধন - আগার আলয়, ৬স্ট্রী - ব) সং, ক্রীং, যে স্থানে রাজা অথবা রাজপুরুষদিগের আদেশক্রমে অপরাধীদিগকে রুদ্ধ করিয়া রাখে, নারক, জেল-খানা। শিৎ - ১ "রিপুঃ কারাগারং কলয়তি চ তৎ কেলিকলরা।"

কারাগুপ্ত (কারা বন্ধনাগার - গুপ্ত, ৭মী - ব) বিং, ত্রিৎ, কারাগারস্থ, কয়েদী।

কারাপথ; সং, পুং, দেশ-বিশেষ; পূর্বে লক্ষণ-পুর অক্ষয় ও চন্দ্রকেতু এই দেশের অধীশ্বর ছিলেন।

কারামিকা; সং, ক্রীং, বলাকা, বকশ্রেণী।

কারাবর (কার - অবর নিকৃষ্ট) সং, পুং, চর্চকার, মুচি।

কারাবাস (কারা বন্ধন - বাস, ৭মী - ব) সং, পুং, কারাগারে রুদ্ধ হইয়া থাকা।

২। (কারা - আবাস আলয়) কারাগার।

কারাবেশ্ব (কারাবেশ্বনু, কারা বন্ধন - বে-শ্বনু আলয়) সং, ক্রীং, কারাগার।

কারি (কৃ করা + ই(পি) - ঝ) সং, ক্রীং, - কার্ধ্য, কর্ম। ২। শিল্পকর্ম। ৩। প্রশ্না-ধ্যানবিষয়। শিৎ - ১ "কাং কারিমকারীঃ।"

৪। (+পি - ক) ত্রিৎ, শিল্পকারী।

কারিকর (কারি শিল্পকর্ম - কর যে করে, ২য় - ব) সং, পুং, যে কোন প্রকার শিল্প-কর্ম করে, শিল্পী।

কারিকা (কৃ বা কৃ করা + অক(কক) - ভা। আ - ক্রীলিঙ্গে। অ = ই) সং, ক্রীং, বিব-রবলোক, শ্লোকময়রুভিবিশেষ, বদ্যাকর বৃত্তিদ্বারা বহুবর্ধ জ্যাপিকা কবিতা। ২।

নটী। ৩। কর্তা। ৪। শিল্পকর্ম। ৫। অং,

ঘহ। ৬। হুহ, বৃদ্ধি। ৭। যাতনা। ৮।

কৃতি, কার্ধ্য। ৯। মর্ধ্যাধ।

কারিকুরি (কারিকারিতা শব্দজ কি ?) শিল্প-কার্যের চাক্চিক্যকরণ, সুদৃশ্যকরণ, যা-হাতে পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হয় তাহা করা।

কারিত (কারি করান + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, যাহা করান গিয়াছে। শিৎ - ১

"কারিতান্তে যতোহতস্তং কং স্তোতুং শক্তিমানু ভবেৎ।" (দেবীমাহাত্ম্য)।

কারীরী; সং, ক্রীং, বাগবিশেষ।

কারীষ (করীষ + অ(ক) - সমুহার্থে) সং, ক্রীং, করীষসমূহ, ঘুঁটের রাশি।

কারু (কৃ করা + উ(উণ) - ক, সংজ্ঞার্থে। যে চিত্র লেখ্যাকর্ম করে) সং, পুং, বিব-কর্মী। ২। ত্রিৎ, শিল্পকারক। ৩। নির্মাতা। ৪। কর্তা। শিৎ - ১ "তন্না চ তত্ত্বায়শ্চ"

নাপিতো রজকস্তথা। পক্ষমশ্চর্মাকারশ্চ-
কারবঃ শিল্লিনো মতাঃ।” ২ “নিত্যং
শুদ্ধঃ কারহস্তঃ।”

কারক্রিয়া; সং, ক্রীং, শিল্পকার্য।

কারুজ (কার শিল্প বা শিল্পকারক - জ
[জন্ জমান + অ(ড) - ক] জাত বা
উৎপন্ন) সং, পুং, শিল্পজাতবস্ত্র। ২। গাত্রস্থ
ত্বিলাদি চিহ্ন। ৩। গিরিমাটি। ৪।
বস্ত্রীক। ৫। ফেন। ৬। ক্রিশাবক।

কারুনিক (করণা + ইক(ফিক) - প্রভবত্যর্থ)
বিং, ত্রিৎ, যাহার করুণা আছে, অন্যের
দুঃখ দর্শনে যাহার দুঃখ বোধ ও দয়ার
উদয় হয়, দয়াপু।

কারুণী; সং, ক্রীং, জলৌকা, জৌক।

কারুণ্য (করণা + য(ফ্য) - স্বার্থে) সং, ক্রীং,
করণা, দয়া।

কারুণ্য (করণ্য + য(ফ্য) - পালনার্থে) সং,
পুং, কন্য দেশাধিপতি দত্তবক্র। ২।
ক্রীং, নেত্রমল।

কারোত্তর (কার সুরাপাচন প্রক্রিয়া - উত্তর
উচ্চত বস্ত্র, ওয়া - য। অথবা কার কার্ধ্য
- উত্তর অত্মতম। উন্নতমানে উত্তর।
কারোত্তম শব্দও হয়) সং, পুং, সুরামত,
মদের অগ্রভাগ। ২। কুপ।

কার্কশ্য (কর্কশ + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
কার্ঠিন্য। ২। নির্দয়তা। শিৎ - ১ “আশ্রেষ

লোনুপববৃন্তনকার্কশ্যসাক্ষিণী।” (মাষ)

কার্ত্তবীৰ্য্য (কৃতবীৰ্য্য এই রাজপুত্রের পিতা
+ অ(ফ) - অপত্যার্থে। কিম্বা কৃত [কৃত
সম্যক্ শব্দ করা + অ(ফ) - ভাবে] সংশ-
স্কিত - বীৰ্য্য বীরত্ব। যাহার বীৰ্য্য সংশ-
স্কিত হইয়াছে, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কৃত-
বীৰ্য্যের পুত্র, নৃপ-বিশেষ; ইহার নাম
অজ্জুন। ইনি সহস্রবাহু বলিয়া বিখ্যাত।
ইনি হৈহয়গণের অধীশ্বর ছিলেন। রাবণ
বন্দ্যযুদ্ধে ইহার নিকট পরাজিত হয়। এই
ভূপতি জমদগ্নিকে বিনাশ করতে পরশু-
রাম ইহার প্রাণসংহার করেন। মাহিষ্মতী
ইহার রাজধানী ছিল। প্রবাদ আছে যে
ইহার নাম করিলে লুত্ৰ ভ্রব্য পুনঃপ্রাপ্ত
হওয়া যায়।

কার্ত্তবীৰ্য্যারি (কার্ত্তবীৰ্য্য - অরি, ৬ষ্ঠী - য)
সং, পুং, পরশুরাম।

কার্ত্তস্বর (কৃতস্বর খনিবিশেষ + অ(ফ) -
ইদমর্থে। কিম্বা কৃতস্বর [কৃত - স্বর শব্দ]
বেদপাঠক + অ(ফ) - ইদমর্থে। ইহাকে
স্বর্ণ দক্ষিণা দেওয়া যায় বলিয়া স্বর্ণের
নাম কার্ত্তস্বর হইল) সং, ক্রীং, স্বর্ণ। শিৎ
- ১ “স তপ্তকার্ত্তস্বরভাস্মারস্বরঃ।” ২।
ধৃস্তুর।

কার্ত্তাস্তিক (কৃতাত্ত দৈব + ইক(ফিক) -
জ্ঞানার্থে) সং, পুং, দৈবজ্ঞ, জ্যোতির্ষিদ,
জ্যোতিঃশাস্ত্রজ্ঞ।

কার্ত্তিক (কার্ত্তিকী কৃতিকানকত্রয়োক্তা পৌ-
র্ণমাসী + অ(ফ) - তদ্যুক্তমাসার্থে) সং,
পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ মাস; দ্বাদশ মাসের
মধ্যে সপ্তম মাস। এই মাসের পূর্ণিমা
কৃত্তিকা নক্ষত্রযুক্ত। এই মাসে সূর্য তুলসী-
রাশিগত হন। এই মাস পবিত্র বলিয়া
উক্ত আছে। হিন্দুশাস্ত্রমতে এই মাসে
প্রত্যুষে গন্ধদ্বান, বিষ্ণু ও তুলসীর
অর্চনা এবং হরিঃগণ শ্রবণ কীর্ত্তনাদি
করিলে বিশেষ পুণ্যলাভ হয়। এই মাসে
হিন্দুসম্প্রদায় স্বাক্ষাশে সৌপলান করিয়া
থাকে। ২। (কৃত্তিকা + ক) ষড়ানন। ৩।
বিং, ত্রিৎ, কার্ত্তিকমাস-সম্বন্ধীয়। শিৎ -
১ “কার্ত্তিক মার্গশীর্ষীশরৎ।”

কার্ত্তিকিক (কার্ত্তিক দেখ, ইক(ফিক) -
স্বার্থে) সং, পুং, কার্ত্তিক মাস। ২। (+
ফিক - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, কার্ত্তিকমাস-
সম্বন্ধীয়।

কার্ত্তিকের (কৃত্তিকা নক্ষত্রবিশেষ + এর
(ফের) - অপত্যার্থে। কুমারকে স্তম্ভপান
করাইয়া কৃত্তিকা প্রতিপালন করিয়া
ছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম কার্ত্তিকের
হইল) সং, পুং, কুমার, ষড়ানন। শিৎ
- ১ “তং কুমারং ভতো জাতং দৃষ্ট।

সেন্দ্রা মরুদগণাঃ। তথা স্তীরপ্রধানার্থং
কৃত্তিকাঃ সংন্যবোজ্জয়ন্। তাঃ স্তীরং তস্য
দেবস্ত্র সময়েন দহুস্তথা। স্যাদস্যাকময়ং
পুল্লঃ খ্যাতো নামেতি রাধব। অস্তোনং
পিবতস্তাসাং তনরস্য মুখানি ষট। সম-

ভুবনমহাবাহোঃ ষম্ম খন্ডেন বিক্রমতঃ । ত-
 তস্তা দেবতা উচুঃ কার্ত্তিকৈঃ ইতি প্রভুঃ ।”
 কার্ত্তিকৈঃ প্রম্ (কার্ত্তিকৈঃ-প্রম্ মাতা,
 ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, কার্ত্তিকের জননী,
 পার্জনী ।
 কার্ত্তিকোৎসব (কার্ত্তিক স্তন্যম প্রসিক্ত
 মাস-উৎসব) সং, পুং, কার্ত্তিকীপূর্ণিমা ।
 কাৎ দ্যা (কুৎ দ্ সকল+য(ফ্য)-ভাবে)
 সং, ক্রীং, সাকল্য, সমুদায় । ২ । সম্পূ-
 র্ণতা । শিৎ-১ “তন্নিবোধত কাল্লেয়ন
 দ্বিজাগ্র্যান পঙ্ ক্রিপাবনান ।” (মমু) ।
 কার্পট (কর্পট+ফ) সং, পুং, জড়, জৌ ।
 ২ । বস্ত্রখণ্ড, লাভা কানি । ৩ । বিং, ত্রিৎ,
 কার্য্যার্থী, উমেদওয়ার ।
 কার্পটিক (কর্পট+ইক(ফিক)-বিচরণার্থে ।
 যে কাষায় বস্ত্রখণ্ড ধারণ করিয়া বিচরণ
 করে) বিং, ত্রিৎ, তীর্ণসেবী । শিৎ-১
 “বিশ্রান্তকার্পটিক প্রকৃ টিতচরণপুলিধূসঃ”
 ২ । মর্থজ্ঞ ।
 কার্পণ্য (করণ+য(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,
 রূপণতা, ব্যয়বৃদ্ধতা, দারিদ্র । ২ । দীনতা,
 দৈন্ত । ৩ । কাতরতা । শিৎ-১ “কার্পণ্য-
 দোষোপহতভাবঃ ।” ২ “মনস্বী ত্রিয়তে
 কামং কার্পণ্যং ন তু গচ্ছতি ।”
 কার্পাস (ক্ করা+পাস-সংজ্ঞার্থে । ঋ =
 আর) সং, পুং, কাপাসগাছ । ২ । (কর্পাস
 +ফ, ঙ্গেপ্) ক্রীং, তুলা । ৩ । (কর্পাস+ফ)
 বিং, ত্রিৎ, কার্পাসনির্মিত, কার্পাসজাত ।
 কার্পাসধেমু ; সং, ক্রীং, কার্পাসসূত্রনির্মিত
 বস্ত্রদ্বারা নির্মিতা ধেমু ; ইহা দান করিলে
 ইন্দ্রলোক লাভ হয় । বরাহপুরাণে এইরূপ
 বস্ত্রনির্মিত ধেমু দানের বিধি আছে ।
 কার্পাস-নাসিকা ; সং, ক্রীং, তর্ক, টেকে ।
 কার্পাসিক (কার্পাস+ইক(ফিক)-ইদমর্থে,
 অথবা ক-যোগে কার্পাসিক) বিং, ত্রিৎ,
 কার্পাসসূত্রে নির্মিত । শিৎ-১ “শতং
 দাসী সহস্রাণাং কার্পাসিক নিবাসিনাম্”
 ২ । কার্পাসসংক্রান্ত ।
 কার্পাসী (কার্পাস বেষ, ঙ্গে-স্ত্রীলিঙ্গে) সং,
 ক্রীং, কাপাসগাছ । [কর্ম্মশীল, পরিশ্রমী ।
 কার্ম্ম (কর্ম্মনু+অ(ফ)-শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ,

কার্ম্মণ (কর্ম্মনু+অ(ফ)-হিতার্থে) সং,
 ক্রীং, মূলকর্ম্ম, মন্ত্র তন্ত্রাদি দ্বারা বশীকর-
 ণাদি, যাছ করা । শিৎ-১ “ধোতংনদ্যা
 কিনিদমথবা কার্ম্মণী মাথরীণাম্” ২ ।
 মন্ত্রতন্ত্র প্রয়োগ । ৩ । বিং, ত্রিৎ, কর্ম্ম-
 নিন্দাহে নিপুণ, কার্য্যদক্ষ । [কামার ।
 কার্ম্মার (কর্ম্মার+অ(ফ)-স্বার্থে) সং, পুং,
 কার্ম্মিক, (কর্ম্মনু কার্য্য, † শিল্পকার্য্য+ইক
 (ফিক)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহার উপর
 কর্ম্ম করা গিয়াছে, যে বস্ত্রাদির উপর সূচী
 দ্বারা রক্ত নীল প্রভৃতি বর্ণের সূত্রে ফুল
 অথবা অগ্র প্রকার কাজ করা যায়, বিচিত্র
 (বস্ত্রাদি) । ২ । নির্মিত ।
 কার্ম্মুক (কর্ম্মনু+উক-প্রৎ) সং, ক্রীং, ধনুক ।
 শিৎ-১ “কার্ম্মুকেণেব তপিনা বাণঃ
 সকানমেঘ্যতি” (মাঘ) । ২ । পুং-
 ক্রীং, বাশ । ৩ । মহানিস্ব । ৪ । হিজল ।
 ৫ । ধেত বদির । ৫ । ধনুর্শাশি । শিৎ-১
 “কার্ম্মুকং তু পরিত্যজ্য ঋষং (মকরং)
 সংক্রমতে রবিঃ” ৬ । বিং, ত্রিৎ, কর্ম্ম-
 সম্পাদক, কর্ম্মদক্ষ । [আসনবিশেষ ।
 কার্ম্মু কাসন ; সং, ক্রীং, রুদ্রাঘামলোক
 কার্য্য (ক্ করা+য(ফ্য)-ভা, ঋ, যাহা
 করা যায়) সং, ক্রীং, কর্ম্ম, কাজ ; যথা—
 বিনা যত্নে কোন কার্য্যানির্কীহ হয় না । ২ ।
 নিমিত্ত, প্রয়োজন ; যথা—কোন কার্য্যের
 উদ্দেশে তিনি আসিয়াছিলেন । ৩ । হেতু ।
 ৪ । ফল, উপকার ; যথা—বথা পরিভ্রমে
 কোন কার্য্য দেখে না । ৫ । বিবাহ । ৬ ।
 অপূর্ব্ব । ৭ । বিং, ত্রিৎ, কর্তব্য । “উদ্য-
 মেন হি সিধ্যন্তি কার্য্যণি ন মনোরঞ্জেঃ”
 কার্য্যকারণভাব ; সং, পুং, সম্বন্ধবিশেষ,
 কার্য্যের, সহিত কারণের ও কারণের
 সহিত কার্য্যের সম্বন্ধ ।
 কার্য্যকাল (কার্য্য-কাল, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 কার্য্যের সময়, যে সময়ে যে কর্ম্ম করা
 উচিত বা আবশ্যিক ।
 কার্য্যকুশল (কার্য্য-কুশল, ৬ষ্ঠী-ব) বিং,
 ত্রিৎ, কার্য্যজ্ঞ, কার্য্যদক্ষ, কর্ম্মে পটু ।
 কার্য্যক্ষম (কার্য্য-ক্ষম, ৭মী-ব) বিং, ত্রিৎ
 কার্য্যানির্কীহে সমর্থ, কর্ম্মক্ষম ।

কার্যচিন্তক (কার্য - চিন্তি + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, কার্যচিন্তাকারী, যে কর্তব্য কৃতাকৃত বিষয়ের আলোচনা করে। শিৎ - ১ "ধর্মজ্ঞাঃ শুচয়োহলুকাঃ ভবেয়ুঃ কার্য-চিন্তকাঃ।"

কার্যদর্শন (কার্য - দর্শন, ২য়া - য়) সং, ক্রীৎ, কার্য দেখা, কার্য নিরূহ করা ; প্রকৃতরূপে কার্য সম্পন্ন হইতেছে কি না তাহার তত্ত্বাবধান।

কার্যদর্শী (কার্যদর্শিন্, -দৃশ্ দর্শন করা + ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে কার্য দেখে, যে কার্য সম্পন্ন করে ; কার্য প্রকৃতরূপে সম্পন্ন হইতেছে কি না, তাহার উপর তাহার তত্ত্বাবধানের ভার থাকে।

কার্যদেষ } (কার্য - দেষ, প্রদেষ = কার্যপ্রদেষ)
 } দ্বেষ, ঘৃণা) সং, পুং, আলস্য, কার্যনিরূহে বিরাগ বৈমুখ্য অযত্ন বা অমনোযোগ।

কার্যনিরূহ (কার্য - নিরূহ, ৬ষ্ঠী - য়) সং, পুং, কার্যনিরূহ, কার্যের সমাধা, কর্ণ-নিরূহ, কার্যনিপ্পত্তি।

কার্যনিরূহক (কার্য - নিরূহক সম্পাদক, ২য়া - য়) বিং, ত্রিৎ, যে কার্য নিরূহ করে, যার ঘটে কার্য নিরূহ হয়, কার্য-সম্পাদক, কার্যসমাদায়ক।

কার্যনিপ্পত্তি (কার্য - নিপ্পত্তি, ৬ষ্ঠী - য়) সং, ক্রীৎ, কার্যের নীমাংসা, কার্যনিরূহ, কার্যসমাধা।

কার্যপুট (কার্য অভিপ্রায়, কারণ ইত্যাদি - পুট্ [সংলগ্ন হওয়া] নাশ করা + অ (অন) - ক) সং, পুং, নিঃস্ফ । ২। উম্মত । ৩। অনর্থকর।

কার্যবশ (কার্য - বশ, ৬ষ্ঠী - য়) সং, পুং, কার্যের অমুরোধ, কর্মবশ, কর্মামুরোধ । ২। বিং, ত্রিৎ, কর্মের বশীভূত, কার্য-নিরূহের অমুরোধে বদ্ধ।

কার্যবশতঃ (কার্যবশ + তস্ - সপ্তম্যর্থ) অং, কার্যের অমুরোধে, কর্মবশতঃ।

কার্যশেষ (কার্য - শেষ, ৬ষ্ঠী - য়) সং, পুং, আরম্ভ কর্মের সমাধান । ২। কার্যের শেষ, কার্য অবশিষ্ট থাকা।

কার্যসমাধা (কার্য - সমাধা, ৬ষ্ঠী - য়) সং, ক্রীৎ, কার্যের সমাধা, কার্যনিপ্পত্তি, কার্যনিরূহ, কার্যসমাধান।

কার্যসমাধান (কার্য - সমাধান, ৬ষ্ঠী - য়) সং, ক্রীৎ, কার্যনির্মাণ, কার্যসাধন।

কার্যসমাদায়ক (কার্য - সং - আ - ধা - ঙ্গে - ধায়ি সম্পন্ন করা + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে কার্যের সমাধান করে।

কার্যসম্পাদক (কার্য - সং - পদ্ - ঙ্গে = পাদি সম্পন্ন করা + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে কার্য সম্পন্ন করে, কার্যনিরূহক।

কার্যসম্পাদন (কার্য - সম্পাদন, ৬ষ্ঠী - য়) সং, ক্রীৎ, কার্যনিপ্পত্তি করা, কর্মসমাধান।

কার্যসাধন (কার্য - সাধন, ৬ষ্ঠী - য়) সং, ক্রীৎ, কার্য সিদ্ধ করা, কার্য সম্পন্ন করিয়া লওয়া বা দেওয়া।

কার্যসাধক (কার্য - সাধ্ সিদ্ধ করা + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে কার্য সাধন করে, যে কার্য সম্পন্ন করিয়া লয় বা দেয়।

কার্যসিদ্ধি (কার্য সীং অসীষ্ট - সিদ্ধি, ৬ষ্ঠী - য়) সং, ক্রীৎ অসীষ্ট-সিদ্ধি। শিৎ - ১ "বিতং ব্রহ্মণি কার্যসিদ্ধিরত্নাশক্রে হতশে ভয়ম্ ।" ২। কর্তব্যকর্মনিপ্পত্তি।

কার্যধিপ (কার্য - অধিপ অব্যক্, ৬ষ্ঠী - য়) বিং, ত্রিৎ, কার্যের অধ্যক্ষ, কর্মাধ্যক্ষ । ২। পুং, জ্যোতিষে - লগ্ন হইতে দশম-স্থানের অধীশ্বর।

কার্য্যধিত (কার্য - অধিত যুক্ত, ৩য়া - য়) বিং, ত্রিৎ, কর্মযুক্ত, কর্মবিশিষ্ট।

কার্য্যামুরোধ (কার্য - অমুরোধ, ৬ষ্ঠী - য়) সং, পুং, কর্মের আয়োজন, কার্যের উদ্যোগ। [কার্য, কর্মান্তর।

কার্য্যান্তর (কার্য - অন্তর) সং, ক্রীৎ, অন্য কার্য্যরস্ত (কার্য - আরস্ত, ৬ষ্ঠী - য়) সং, পুং, কর্মান্তর, কার্যের প্রথম অমুষ্ঠান।

কার্য্যোৎসুক (কার্য - উৎসুক, ৭মী - য়) বিং, ত্রিৎ, কার্য নিরূহে ব্যগ্র তৎপর বা যত্নশীল।

কার্য্যোদ্ধার (কার্য - উদ্ধার, ৬ষ্ঠী - য়) সং,

পুং, কার্য সাধন করা, কার্য-সিদ্ধি করিয়া লওয়া ।
 কার্যী (কার্য্যিন, কার্য্য + ইন্ (গিন) - অস্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কার্য্যার্থী । ২। উমেদার ।
 কার্য্য (কৃশ ক্লীপ + যৎ) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, কৃশতা, ক্লীপতা । শিৎ - ১ "নির্বন্ধসংক্রান্তকর্ম্মকার্য্যম্" (রঘু) । ২। পুং, কার্য্য । ৩। সালঙ্ক । ৪। কচর । ৫। লক্চ ।
 কার্য্যপণ (কর্ষ তোলাকপরিমাণ + ঞ - আপন ব্যবহার) সং, পুং - ক্রীৎ, ১৬ পণ, কাহন । শিৎ - ১ "রূপ্যকর্ষকৃতব্যবহার দ্রব্যং" লোকেতু তন্মূলে ষোড়শপণসমুদায়ে কার্য্যপণস্যোপচারেণ প্রবৃত্তিঃ" ।
 কার্ষিক (কর্ষ তোলাকপরিমাণ, কর্ষণ + ইক (ক্ষিক) - ইদমর্থে) সং, পুং, একমুড়ি, পাঁচ গণ্ডা । ২। এক তোলা । ৩। কৃষক ।
 কাফ (কৃফ + অ ফ) - ইদমর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কৃফসম্বন্ধীয় । শিৎ - ১ "কাক্ষেয়ং পত্রিণা শব্দঃ স ভিন্নহৃদয়ঃ পতন" (রঘু) । ২। কৃফসম্বন্ধীয় । শিৎ - ১ "কাফ রৌরব-বাস্তানি চক্ষ্মাণি ব্রহ্মচারিণঃ" (মমু) । ৩। কৃফদৈপায়ন সম্বন্ধীয় । শিৎ - ১ "কাফ যং বেদমিমাং বিদ্বান্ শ্রাবয়িত্বাধর্ম্মমুতে" ।
 ৪। কৃফসার মগ, মগী ।
 কাফায়ন (কৃফ + আয়ন ফায়ন) - অপত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাসের বংশজাত পুরুষ ।
 কাফি (কৃফ + ই (ক্ষি) - অপত্যার্থে) সং, পুং, কৃফের পুত্র । ২। কামদেব । ক্ষী শভাবরী ।
 কাল (কল্ গণনা করা + অ অন) - ক) সং, পুং, সময় ; চক্র ও সূর্য্যকে অবলম্বন করিয়া ইহার বিবিধ বিভাগ হইয়াছে । ২। রাগ রাগিনী গাওয়ার সময় ; যথা - "তান মান বাদ্য ভাল, নৃত্য গীত ক্রিয়া-কাল" । ৩। অবসর । ৪। যম । ৫। মৃত্যু, মরণ, প্রাপ্ত্যাগ । ৬। শনি । ৭। কোকিল । ৮। শিব, সর্বসংহারক রুদ্র, ত্রিতাত্ত্বা বিধায় পরমেশ্বর । শিৎ - ১ "জন্যানাং জনকঃ কাশো জগতামাজ্ঞয়ো মতঃ । পরাপরত ধীহেতুঃ কাণাধিঃ স্যাচ্ছাপিধিঃ" । ২ "অ-নাধি নিধনঃ কালো রুদ্রঃ সঙ্ঘর্ষণঃ স্মৃত্তঃ । কলনাং সর্বভূতানাং স কালঃ পরিকী-

র্তিতঃ" । ৩ "নায়াং কালো বিলম্বিতুম্" ।
 ৪ "স্বধেনাপি বহেচ্ছক্রৎ কালমাসাদ্য বুদ্ধিমান্" । ৯। বিষ্ণুর অনন্তমুক্তি । ১০। কাসমর্দ । ১১। রক্তচিত্রক । ১২। (কু কুংসিত - অন্ ভূষিত করা + অন্ - ক) কৃফবর্ণ । ১৩। বিৎ, ত্রিৎ, কৃফবর্ণবিশিষ্ট । ১৪। ক্রীৎ, লৌহ । ১৫। কক্কোলক । ১৬। কাণীয়ক । লা - ক্রীৎ, নীলগাছ ।
 কালক (কল্ গণনা করা + অক (কক) - ক । যে ভ্রাতৃত্ব গণনা করে) সং, পুং, জতুক, জড়ুর । ২। কালকাশন্দার শাক । ৩। সর্প-বিশেষ, চোড়াসাপ । ৪। (কল্ প্রেরণ করা + কক - ক । যে সমস্ত রক্ত প্রেরণ করে) ক্রীৎ, যক্ৎ রোগ । ৫। (কাল + ক (কণ) - সংযুক্তার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কৃফবর্ণ-যুক্ত ।
 কালকচু ; সং, ক্রীৎ, কৃফবর্ণ কচুবিশেষ ।
 কালকঞ্জ ; সং, ক্রীৎ, নীলপদ্ম । ২। দানব-বিশেষ ; শিৎ - ১ "পৌলোমৈঃ কালক-জৈশ্চ ছষ্টপুষ্টিরধিষ্টিতম্" ।
 কালকটকট (কাল - কটকট, যৎ - স) সং, পুং, শিব । "বেণেরী পটবী তালী খলী কালকটকটঃ" ।
 কালকঠ (কাল - কঠ গলা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, নীলকঠ, শিব । ২। ময়ূর । ৩। খঞ্জন । ৪। চড়ুই । ৫। দাত্যহপক্ষী ।
 কালকণী ; সং, ক্রীৎ, অলক্ষ্মী ।
 কালকল্প (কাল - কল্প তৎসদৃশ) বিৎ, ত্রিৎ, কালসদৃশ, ভীষণ ; যথা - "কালকল্প ভীম" ।
 কালকা ; সং, ক্রীৎ, কালকের অম্বরগণের মাতা ।
 কালকীল ; সং, পুং, কোলাহল ।
 কালকূর্ট (কাল সময় - কূর্ট ব্যাহত, হৃৎ ধায়ক) সং, পুং, যম ।
 কালকূট (কাল যম - কূট নষ্ট করা + অ (অন্) - ক । যে যমকেও নষ্ট করে, ২য় - য । অথবা কাল মৃত্যু - কূট রাশি, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং - ক্রীৎ, বরল, ছাবর-বিষ-বিশেষ ; যথা - "কালশঙ্করীধনে কালকূটে ভরা এ ভূজনে" । শিৎ - ১ "কালিমা কালকূটস্য নাটপতি হরন-

মাং।” ২ “ততো হৃদ্যোধনঃ পাপস্তৃদ-
ভক্ষ্যে কালকূটকম্। বিষং প্রক্ষেপয়ামাস
ভীমসেনে জিহ্বাংসয়া।”

কালকূট (কালকূট + কূট (কি) - ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, কালকূট হইতে বাহা উৎপন্ন হয়,
বিষজাত।

কালকৃত (কাল সময় - কৃত [কৃ করা +
কৃ (কি) - ক] যে করে। যিনি সময়ের পরি-
মাণ করেন) সং, পুং, সৃধ্য। ২। পরমে-
শ্বর। শিৎ - ১ “কালান্মা কালকৃত্বিতুঃ।”

কালকৃত (কাল - কৃত করা হইয়াছে) বিং,
ত্রিৎ, সময়ে বাহা করে, কালে বাহা
ষটিয়া উঠে; যথা - কালকৃত ঋণ, অর্থাৎ
এতদিনে পরিশোধ করিব বলিয়া যে ঋণ
করা যায়। ২। কালে বাহা করে, মনুষ্য
যত করুক না করুক ইচ্ছা করুক না করুক
কালে ষটিয়া উঠে; যথা - মনুষ্যের মৃত্যু
কালকৃত। ৩। যথাকালে কৃত, যে কার্যের
যে প্রকৃত সময় সেই সময়ে কৃত। ৪।
কালিক নিয়মে বাহা করা হয়। শিৎ - ১
“সর্পং কালকৃতং মন্যে কালোহি বলবন্তরঃ।”
৫। (কাল - কৃত, ৩য়া - হিৎ। ৪ৎ কর্তৃক
কালের পরিমাণ হয়) সং, পুং, সৃধ্য। ৬।
(৬ষ্ঠী - হিৎ) পীড়া-বিশেষ। শিৎ - ১
“কালে কালকৃতো নশেৎ ফলভোগেন
নশ্যতি।” (যাজ্ঞ)।

কালকেতু - ইন্দ্রপুত্র নীলাশ্বর মহাদেবের
শাপে ধর্মকেতু নামক এক ব্যাধের পুত্র
হইয়া মনুষ্যরূপে ভূতলে জন্মগ্রহণ করি-
য়াছিলেন তাহার নাম কালকেতু।

কালকেয় (কালকা + কেয় (কেয়) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, বহুৎ, কালকাগর্ভ-সমুভূত অতি
দুর্দান্ত মহাপরাক্রান্ত ষষ্টি সহস্র অশুরগণ-
বিশেষ। শিৎ - ১ “কালকেয়া ইতি ধ্যাভা
গণাঃ পরম দারুণাঃ।”

কালকেশী (- কেশিনী, কাল - কেশ, কৈপ -
ক্রীৎ, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, ক্রীৎ, যে নারীর
কেশ কৃষ্ণবর্ণ।

কালক্ষেপ (কাল - ক্ষেপ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
কর্তব্য কর্মের কাল লঙ্ঘন করা; ছল
করিয়া সময় বাহিয়া দেওয়া; কাল কাটান।

কালক্ষেপণ; সং, ক্রীৎ, কালক্ষেপ দেখ।
কালখণ্ডন (কাল কৃষ্ণবর্ণ - খন্ড - গমন
করা + খন - ভা) সং, ক্রীৎ, ষকৃৎ, রোগ-
বিশেষ।

কালখণ্ড (কাল কৃষ্ণবর্ণ - খণ্ড অংশ, যৎ
- স) সং, ক্রীৎ, ষকৃৎ, রোগবিশেষ।

কালগঙ্গা; সং, ক্রীৎ, কালিন্দী নদী।
কালগন্ধ; সং, পুং, কালাগুরু, কৃষ্ণচন্দন।
২। কালের লেশ।

কালগ্রহি (কাল সময় - গ্রহি সন্ধিমান,
গাঁইট, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, বৎসর।

কালগ্রাস (কাল - গ্রাস, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
কালের গ্রাস, মৃত্যু। কাল মুখ ব্যাদান
করিয়া আছে সময় উপস্থিত হইলে জীব
জন্তু তাহার মুখে প্রবিষ্ট হয় অর্থাৎ
প্রাণত্যাগ করে। সকলই কালে লীন হয়
এই নিমিত্ত কালকে সকলের গ্রাসকর্তা
বলিয়া বর্ণনা করিয়া থাকে।

কালঘট; সং, পুং, জনমেজয়ের সর্পসমে
ঋত্বিক্ ব্রাহ্মণবিশেষ।

কালকৃত (কৃ = কা ক্রীৎ - অলঙ্কৃত) বিং,
ত্রিৎ, অল্প ভূষিত। ২। সং, পুং, কাল-
কামুন্দী।

কালচক্র (কাল - চক্র, (রূপক) যৎ - স, সং,
ক্রীৎ, চক্রবৎ ভ্রমণশীল কাল। দিবাভাগের
পূর্বাঙ্ক মধ্যাঙ্ক ও অপরাঙ্ক এই তিনটি
কালচক্রের নাভি, সংবৎসর পরিণত সরাপি
পঞ্চ উহার অর অর্থাৎ শলাকা, এবং
বসন্তাদি ষট্ ঋতু ইহার নেমি অর্থাৎ
প্রান্তভাগের বলয়রূপে বর্ণিত আছে।
এই কালচক্র অক্ষয়, বারংবার ধারা-
বাহিকরূপে ইহা ঘূর্ণিত হইতেছে। শিৎ
- ১ “অহস্মিনাভিঃ সৃধ্যস্ত ত্বেক চক্রস্য
বৈ স্মৃতং অরঃ। সংবৎসরাঃ পঞ্চ নেমাঃ
ষড়্ভবঃ স্মৃতাঃ।” (মৎস্রপুত্রাণ)। ২ “কাল-
চক্রমিবানিশং পরিবর্তনত্বাৎ।”

কালচিত্তক (কাল - চিত্ত - ক্রি = চিন্তি চিত্ত
করা + অক (কক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে
কাল চিন্তা করে, জ্যোতির্কিৎ, দৈবজ্ঞ।

কালচিহ্ন (কাল - চিহ্ন, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীৎ,
মৃত্যুর চিহ্ন, মরণের লক্ষণ।

কালক্র (কাল-ক্র যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে সময় বুঝিয়া কর্ষ করে, অবসরক্র । ২। যে কার্যের যে সময় তাহা যে জানে ; যে বুধা কালক্ষেপ করে না ; যে কালের গৌরব বুঝে, যে বুধা সময় নষ্ট করে না । শিৎ-১ "অত্যাক্রটোহি নারীণামকালজ্ঞো মনোভবঃ ।" (রঘু) । ৩। কালকলাজ্ঞানযুক্ত জ্যোতিষিক । ৪। কালবিৎ । ৫। সং, পুং, কুকট ।

কালজ্ঞান (কাল-জ্ঞা+অন্(অনট্)-ণ) সং, ক্রীৎ, জ্যোতিঃশাস্ত্র । ২। (+অনট্-ভা) যোগ্যসময়জ্ঞান ।

কালঞ্জর (কাল সময়, মুহূর্ত্ত-জর [জু জীর্ণ করা+অ(থ)-ক] যে জীর্ণ করে) সং, পুং, মুহূর্ত্তঞ্জর, শিব । ২। পর্ত্তবিশেষ ; এই পর্ত্তে দেবরুদ্র আছে । তাহাতে নান করিলে সহস্র গোদানের ফল হয় । ৩। দেশবিশেষ, কালিজ্জর । ৪। যোগিচক্র । রী-ক্রীৎ, চণ্ডী, হুর্গা ।

কালতম (কাল+তম-অতিশয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় কৃষ্ণবর্ণ ।

কালত্রয় (কাল-ত্রয় তিন সংখ্যা, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, ক্রীৎ, ত্রিকাল, বর্ত্তমান অতীত ভবিষ্যৎ এই তিন কাল ।

কালত্রয়জ্ঞ (কালত্রয়-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ভ)-ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি বর্ত্তমান অতীত ভবিষ্যৎ এই তিন কালের ষাবতীয় ব্যাপার জানে, ত্রিকালজ্ঞ ।

কালত্রয়দর্শন (কাল-ত্রয়-দর্শন, ২য়া-ঘ) সং, ক্রীৎ, ত্রিকালের সমস্ত বিষয় প্রত্যক্ষবৎ দর্শন, ত্রিকালদর্শন ।

কালত্রয়দর্শী (-দর্শিন্, কালত্রয়-দৃশ্, দর্শন করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি ত্রিকালের সমস্ত বৃত্তান্ত প্রত্যক্ষবৎ দেখিতে পায়, ত্রিকালদর্শী ।

কালত্রয়বেদী (-বেদিন্, কালত্রয়-বিদ্ জানা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, কালত্রয়জ্ঞ দেখ ।

কালদণ্ড ; সং, পুং, কালপ্রাণ্ড দণ্ড । ২। জ্যোতিষোক্ত বারাদি যোগবিশেষ । ৩। যমের দণ্ড ।

কালধর্ম্ম (কাল সময়, যম-ধর্ম্ম ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, মুহূর্ত্ত, কালের ধর্ম্ম, কালক্রমে বাহা অবশ্য ঘটবে । শিৎ-১ "স রাজা শাস্ত্রমুখীমান্ কালধর্ম্মমুপেপিবান্ ।" ২। সময়ের স্বভাব, যে সময়ে বাহার ঘটনা বা উৎপত্তি অবধারিত আছে, যেমন বর্ষাকালে বৃষ্টি, গ্রীষ্মকালে উত্তাপ ইত্যাদি ।

কালনিয়োগ (কাল-নিয়োগ, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, কালের নিয়োগ, কালকৃত আজ্ঞা ।

কালনির্ঘ্যাস (কাল কৃষ্ণবর্ণ-নির্ঘ্যাস ক্রাথ, যৎ-স) সং, পুং, গুণ গুল ।

কালনেমি ; সং, পুং, ব্রাহ্মণবিশেষ, রাবণের মাতুল । রামায়ণে বর্ণিত আছে, এই নিশাচর রাবণের আজ্ঞায় হনুমানকে ভুলাইবার নিমিত্ত গন্ধমাদন পর্ত্তে বাস করে, পরে হনুমানের হস্তে ইহার বিনাশ হয় । ২। দানবিশেষ । ৩। হিরণ্যকশিপু পুত্র ; ইনি দেবগণকে পরাজিত করিয়া স্বীয় দেহ চারি অংশে বিভক্ত করত, একাকী সমুদ্র দেবতার কার্যভার বহন করিয়াছিলেন । পরে নারায়ণের হস্তে নিহত হয় । এই দানব কংসরূপে অবতীর্ণ হইয়াছিল ।

কালপর্ণ ; সং, পুং, তগরবৃক্ষ ।

কালপর্ধ্যয় (কাল-পর্ধ্যয়, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, কালের বৈপরীত্য, কালের বিপরীত গতি, শুভকালের অন্তশুভদায়কত্ব অন্তশুভকালের শুভদায়কত্ব ।

কালপুরুষ (কাল যম-পুরুষ, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, যমের সহকারী, যমের ভৃত্য । কথিত আছে, ইনি দেবগণের আজ্ঞায় রামচন্দ্রের সভার আগমন পূর্ব্বক তাহার সহিত কথোপকথনে প্রবৃত্ত হন । তৎকালে লক্ষ্মণ তথায় উপস্থিত হওয়াতে রামের প্রতিজ্ঞানুসারে তিনি রাম কর্ত্তক বর্জিত হইয়াছিলেন । ২। জ্যোতিঃশাস্ত্রে —শুভাশুভ জ্ঞাতার্থে জন্মলম্বাদি ষাটশরাশি কল্পিত । ৪। পুরুষাকৃতি নক্ষত্রসমূহ ।

কালপৃষ্ঠ (কাল কৃষ্ণবর্ণ-পৃষ্ঠ পিট। যে কালপৃষ্ঠবিশিষ্ট) সং, পুং, ককণক্ষী । ২।

মৃগবিশেষ । ৩। ক্রীং, কর্ণের ধমুক ; যথা—“যবে কর্ণ কালপৃষ্ঠধারী এড়িলা একাঙ্গী বাণ রক্ষিতে কোরবে।” (মেঘনাদ) ।

কালপেবী ; সং, ক্রীং, শ্যামালতা ।

কালপ্রভাত (কাল—প্রভাত, ৭মী—হিং) সং, ক্রীং, স্রবৎ ষতু ।

কালপ্রবৃত্তি (কাল—প্রবৃত্তি, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, কার্যবিশেষে কালের উপস্থিতি ।

কালভৈরব (কাল—ভৈরব ভয়, তীর+অ (ক)—ভাবে, ৫মী—হিং) সং, পুং, শিবাংশজাত ভৈরববিশেষ । কালভৈরবের উৎপত্তিবিশয়ে এইরূপ পৌরাণিক ইতিবৃত্ত প্রসিদ্ধ আছে যে, পূর্বে ব্রহ্মার পঞ্চ মুখ ছিল, তিনি কন্যাভিগমন পাপে লিপ্ত হইয়া শিবভক্তজ্ঞান লাভার্থ কাশীধামে আগমন করিলে কাশীর দেবাদিদেব স্বীয় অংশে কালভৈরবের বষ্টি করিয়া তাহার প্রতি কাশীধাম রক্ষার ভারার্পণ পূর্বক এই বর প্রদান করেন, বৎসপক্ষে দুহুতকারী এই স্থানে সমাগত হইবে, ভূমি তাহার দণ্ড বিধান করিবে। ভগবান্ ভবানীপতি কালভৈরবকে এই বর প্রদান করিলে তিনি বাম করের নখাশ্র দ্বারা সেই ব্রহ্মার এক মস্তক ছেদন করেন। তদবধি ব্রহ্মা চতুর্মুখ হইয়াছেন এবং কাশীধামের যে স্থানে ব্রহ্মার সেই মস্তকটি পতিত হইয়াছিল, সেই স্থান কপালমোচন তীর্থ নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে।

কালমান (কাল—মান, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, কালের পরিমাণ । ২। কৃষ্ণতুলসী ।

কালবন ; সং, পুং, যবনরাজবিশেষ । শূলপাণির নিয়োগে গার্গ্যভার্য্যাত্তে ইহার জন্ম হয়। শিং—১ “মামুখ্যাং গার্গ্যভার্য্যায়্য নিয়োগাচ্ছূলপাণিনঃ। স কালবনো নাম জজ্ঞে রাজা মহাবলঃ।”

কালযাপন (কাল—যাপন, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, কাল অতিবাহন, কালক্ষেপণ, কালকাটান । ২। দিনপাত করা ; যথা—কষ্টে কালযাপন হইতেছে। ৩। লোকযাত্রা নির্বাহ করা ; যথা—ধন থাকিলেই সচ্ছন্দে কালযাপন হয়।

কালযুক্ত (কাল—যুক্ত, ৩য়ী—য) বিং, ক্রিঃ, কালধর্ম্মীভূতাদি যুক্ত । ২। সং, পুং, প্রভবাদি বষ্টিসংবৎসরভুক্ত হ্রস্বপাক্ষরম বৎসরবিশেষ ।

কালরাত্রি (কাল—মৃত্যু—রাত্রি, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, সংহারহুচক রাত্রি, যে রাত্রিতে মৃত্যু বা বিপদ ঘটে, ভয়ানকরাত্রি, কন্যার রাত্রি। শিং—১ “সা তু কালঃ সংহারঃ মরণং তদুপলক্ষিতা রাত্রিঃ কন্যারাত্রি-রিত্যর্থঃ।” ২ “সম্ভ্যা রাত্রিঃ প্রভা নিদ্রা কালরাত্রিঃ সন্ধ্যা চ।” ৩ “কালরাত্রী তুতানাং সর্কেষাং দুর্ভুক্তমা।” ৪ “কাল-রাত্রিম হারাত্রির্মোহরাত্রিচ্চ দারুণা।” ২। ভগবতীর শক্তি-বিশেষ। “সা হুর্গা শক্তিভিঃ সাক্ষং কাশীং রক্ষতি সর্কভঃ। তাঃ প্রযচ্ছন সংপূজ্যাঃ কালরাত্রিমুখাঃ নরৈঃ।”

কালরুদ্র (কাল—রুদ্র, ২য়—স) সং, পুং, কালারুদ্ররূপ রুদ্রদেব। শিং—১ “যাঃ পুরঃ কালরুদ্রস্য নানাঙ্গীশতসমুদাঃ।”

কাললবণ ; সং, ক্রীং, বিটলবণ।

কালবেলা (কাল—শনি—বেলা, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, অশুভ সময়বিশেষ, যে সময়ে কোন কর্ম করা বা কোন কর্ম করিবার নিমিত্ত স্থানান্তরে যাওয়া বিধেয় নহে। শিং—১ “ক্রিয়ানর্হকালবিশেষঃ। সা তু রব্যাদিবारे কালস্য শনেশুভদ্ব্যামাক্ষরূপ বেলা। যথা—রবৌ দিবা পঞ্চম যামাক্ষং নক্ত্যং ষষ্ঠ্যামাক্ষম্। সোমে দিবা দ্বিতীয় বাং নক্তং চতুর্থ্যং। কৃ. জ দিবা ষষ্ঠ বাং নক্তং দ্বিতীয় বাং। বুধে দিবা তৃতীয় বাং নক্তং সপ্তম বাং। শুক্রৌ দিবা সপ্তম বাং নক্তং পঞ্চম বাং। শুক্রে দিবা চতুর্থ বাং নক্তং তৃতীয় বাং। শনৌ দিবা প্রথম যামাক্ষং নক্তং তদৈব। ইতি কীপিকা।”

কালভুক্তি (কাল—ভুক্তি, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, কালের শুদ্ধি, কাল শুদ্ধ থাকা।

কালশয় } (কলশী, সী+শয়(ক্ষেয়)-
কালসেয় } ভবার্থে। বাহা কলসীতে ম
ছন করিয়া উৎপন্ন হয়) সং, ক্রীং, ঘোলা
কালসর্প (কাল—কৃষ্ণবর্ণ—সর্প, ২য়—স
সং, পুং, কৃষ্ণসর্প, কেউটেমাণ ।

কালসহ (কাল-সহ সহ করা + অ(অল)
-ধি) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে কালবিলম্ব
সহ্য হয়, বিলম্ব হইলেও যে বিষয়ের
ব্যাঘাত ঘটে না। ২। বিলম্ব ঘটিলে যে
বিরক্ত বা উত্তম্বত হয় না, এক্ষণে নয় পরে
হইবেক বলিলে যে অসম্মত হয় না।

কালসার (কাল কৃষ্ণবর্ণ-সার ছিরাংশ)



কালসার।

সং, পুং, কৃষ্ণবর্ণ হরিণবিশেষ, কৃষ্ণসার।
২। ক্রীৎ, পীতচন্দন।

কালসূত্র (কাল [কল্ গণনা করা + অ-
প্রাং] গণনা-সূত্র সূতা, শাসন। ক-
যোগে কালসূত্রক শব্দও হয়) সং, ক্রীৎ,
নরকবিশেষ; ইহা প্রতপ্ততাম্রময়। যে
ব্যক্তি ব্রাহ্মণের অনিষ্ট বা তৎসদৃশ গুরু-
তর পাপ করে, তাহাকে এই স্থানে যন্ত্রণা
ভোগ করিতে হয়। শিৎ-১ “তত্ত্ব কুলাল-
চক্রসূত্রচ্ছেদনরূপং।”

কালস্বক (কাল কৃষ্ণবর্ণ-স্বক গাছের
গুড়ি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, তমালবৃক্ষ।
২। তিসুকবৃক্ষ। ৩। জীবকক্রম। ৪। হৃষ-
ধদির। ৫। উৎস্বর।

কালী (কল্প শব্দজ) বিং, বধির, শ্রবণেন্দ্রিয়
হীন। ২। (কালশব্দজ) কৃষ্ণবর্ণ। ৩। সং,
ক্রীৎ, নীলিনী। ৪। কৃষ্ণত্রিবৃত্তা। ৫। ম-
ঞ্জিষ্ঠা। ৬। কালিয়াকড়া। ৭। অধগন্ধা।
৮। পাটলারূক্ষ।

কালীগুরু (কাল-অগুরু, যৎ-স) সং, ক্রীৎ,
কৃষ্ণবর্ণ সুগন্ধিকাঠিবিশেষ, কৃষ্ণচন্দন।

কালামি (কাল সর্বসংহারক-অমি, যৎ-
স) সং, পুং, সর্বসংহারক অনল, প্রল-
য়ামি; যথা—“কালামি সনুশ দাবামি বে-
ড়িল দেশ।” (মেঘনাদ)। ২। পঞ্চমুখ-
রজাক। শিৎ-১ “পঞ্চমুখঃ বয়ং ক্রতঃ।

কালামিনী নামভরা। অগম্যগমনার্ঠেব
অভিন্যাস চ তক্ষণাৎ। সুচারেত সর্বপা-
পেভ্যঃ পঞ্চমুখস্য ধারশাখা।”

কালানিরুদ্ধ; সং, পুং, সংহারকারিরুদ্ধ;
ইনি নিরতিরূপ ষটিবস্ত্র দ্বারা সকল
ভূতকেই সমানভাবে চালিত করিতেছেন।
ইনি কাহারও অহুকুল ও প্রতিকুল নহেন।

কালাতিক্রম (কাল-অতিক্রম, ৬ষ্ঠী-য) সং,
পুং, কাললঙ্ঘন। [কালাতিক্রম দেখ।

কালাতিপাত (কাল-অতিপাত) সং, পুং,
কালাত্যয় (কাল-অত্যয় বিনাশ) সং;

পুং, সময় নষ্ট হওয়া, সময় বহিয়া যাওয়া।
কালানুদী (-নাদিন্, কাল [শীত বসন্তাদি]
ঋতু-অনুদাদিন্ যে গান করে বা শব্দ
করে) সং, পুং, ভ্রমর। ২। চটক। ৩।
চাতকপক্ষী।

কালানুভাবকতা (Faculty of time) সং,
ক্রীৎ, যে বৃত্তি দ্বারা কালের অনুভব হয়।

কালানুসারি-পুং } (কাল কৃষ্ণবর্ণ-
কালানুসার্য-ক্রীৎ } অনুস্ব সনুশ হওয়া
+ বিন্-ক, য(ব্যপ)-র্ষ) সং, পার্শ্বতীর
গন্ধদ্রব্যবিশেষ, শৈলজ। ২। কৃষ্ণচন্দন।
৩। শিংশপাবৃক্ষ, শিশুগাছ। ৪। তগর।

কালান্তর (কাল-অন্তর মধ্য, অল্প ইত্যাদি)
সং, ক্রীৎ, সময়ান্তর, অন্যকাল, অন্য সময়;
কোন অতীত কাল অথবা আগামী কাল;
যথা—এ কালে নয় কালান্তরে হইয়াছিল
অথবা হইবে।

কালান্তরবিষ (কাল সময়-অন্তর পশ্চাৎ
বা পরে-বিষ। বাহাদের কেবল সময়ে
সময়ে বিষ থাকে) সং, পুং, যে সকল
জন্মের বিষের প্রভাব দংশনকালের বহু-
কাল পরেও প্রকাশিত হয়, যথা—মূষিক
প্রভৃতি।

কালাপ (কলাপ + অ(অ)-ভবার্থে) সং,
পুং, সর্পের কথা। ২। বিং, ত্রিৎ, কলাপ-
ব্যাকরণবেত্তা।

কালাপোশ-কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্রাচ্ছাদিত।
কালানুখ (কাল-মুখ) শিকার। ২। নিলঞ্জ;
যথা—“আমারে মিলিল পতি কাল কাল-
মুখ।” (অন্নদা)।

কালারস (কাল-অয়ন্ লোহ+অ(ক)-
স্বার্থে) সং, ক্রীং, লোহবিশেষ। শিৎ-১
“বহ্নিনা দ্রাব্যমাণং কালায়সং নিষিক্তি।”
কালাবৎ (কলাবৎ শব্দ দেখ) সং, পুং, বাহারা
কেবল ধ্রুপদ, ত্রিবিট প্রভৃতি উত্তমরূপে
গান করিতে পারে, কিন্তু যন্ত্র বা নৃত্যাদির
নিয়ম ভাল জানে না তাহাদের নাম
কালাবৎ।

কালান্তিকি (কাল-অন্তিকি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীং, ব্রতনিয়মাদি কৰ্ম্মযোগ্য কালের
শুদ্ধি না থাকা, কালশুদ্ধি না থাকা।

কালার্শোচ (কাল-অর্শোচ অপবিত্রতা)
সং, ক্রীং, মহাশুক্র নিপাত হইলে যে কাল
ব্যাপিয়া শরীর অন্তর্গত থাকে। শাস্ত্রানু-
সারে মহাশুক্র নিপাতে সংবৎসর কালা-
র্শোচ। [সঙ্কলন।

কালি (কাল শব্দজ) সং, মসী। ২। একত্র
কালিক (কাল কৃষ্ণবর্ণ, সময় ইত্যাদি+
ইক(ফিক)-ভবার্থে, অথবা ক-প্রং)
বিং, ত্রিং, সাময়িক, কালকৃত, কালসং-
ক্রান্ত। ২। সময়োচিত। ৩। (কে জলে
-অন্ গমনকরা+ইকন-ক) সং, পুং,
ক্রৌঞ্চ, বক। ৪। ক্রীং, কৃষ্ণচন্দন।

কালিকা (কাল কৃষ্ণবর্ণ+ইক-প্রং) সং,
ক্রীং, দেবীবিশেষ, কালী। শিৎ-১ “কা-
লিকেতি সমাখ্যাতা হিমাচল কৃতাস্রয়া।”
২। ঘনাবলি, মেঘমালা। ৩। কুঙ্কমাটিকা।
৪। চণ্ডিকা। ৫। কৃষ্ণবর্ণ। ৬। রোমা-
বলী। ৭। ক্রীকাক। ৮। শ্যামাপক্ষী। ৯।
শৃগালী। ১০। মসী। ১১। বিচুটি। ১২।
পটোলশাখা। ১৩। সুরা। ১৪। কিস্তি-
বন্দী। ১৫। কলক।

কালিকাপুরাণ; সং, ক্রীং, কালিকা দেবীর
মাহাত্ম্যাদি প্রতিপাদক পুরাণ-বিশেষ;
অষ্টাদশ উপপুরাণের মধ্যে একখানি।

কালিকাশ্রম; সং, ক্রীং, বিপাশানদী তীরস্থ
ভীর্থবিশেষ। শিৎ-১ “কালিকাশ্রমমাধ্য
বিপাশায়ং কৃতোদয়ঃ।”

কালিদ (কালিদ দেশবিশেষ+অ(ক)-
ভবার্থে) সং, পুং, কালিদ দেশের রাজা বা
ভক্ত্য অধিবাসী। শিৎ-১ “প্রতিজগ্রাহ

কালিদন্তমন্ত্রৈর্গজসাধনঃ। (রঘু)। ২। বিং,
ত্রিং, কালিদেশজাত। ৩। (কু-লিঙ্গ)
হস্তী। ৪। সর্প। ৫। লোহবিশেষ। ৬।
কাঁহুড়, তরমুজ।

কালিঙ্গর—আলাহাবাদ প্রদেশস্থ এক পর্বত
ও তদুপরিস্থ নগরী; ঐ নগরে কালভৈরব
নামে এক দেবমূর্ত্তি আছে।

কালিদাস (কালী দুর্গা-দাস, ৬ষ্ঠী-ষ।
ঈ=ই) সং, পুং, স্বনাম ধ্যাত মহাকবি,
বিক্রমাদিত্য রাজার সভাস্থ নবরত্ন প-
ণ্ডিতের মধ্যে সপ্তম রত্ন, রঘুবংশ কুমার-
সম্ভব নলোদয় অভিজ্ঞান শকুন্তল বিক্র-
মোর্কশী যেসদূত প্রভৃতি গ্রন্থকর্ত্তা।

কালিন্দী (কালিদ পর্বতবিশেষ, হিমালয়ের
একাংশ+অ(ক)-ভবার্থে। ঈপ্-ক্রী-
লিঙ্গে) সং, ক্রীং, যমুনা নদী। ২। কৃষ্ণের
পত্নী। ৩। অসিত রাজার পত্নী। ৪। এক
জন অমুরকন্যা। ৫। রক্তত্রিভুং।

কালিন্দীকর্ষণ (কালিন্দী যমুনা-কর্ষণ। কৃ-
কর্ষণ করা+অন(অনট)-ক) যে কর্ষণ
করে। যিনি লাস্ত্রল দ্বারা কালিন্দীর গতি-
রোধ করিয়াছিলেন) সং, পুং, বলদেব,
বলরাম।

কালিন্দীভেদন (কালিন্দী যমুনা-ভেদন
[ভিদ্ ভেদ করা+অন(অনট)-ক] যে
ভেদ করে। যিনি লাস্ত্রল দ্বারা যমুনাকে ছিন্ন
ভিন্ন করিয়াছিলেন, ২য়-১) সং, পুং,
বলদেব, বলরাম, শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ।

কালিন্দীসোদর (কালিন্দী-সোদর, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, পুং, ঘম।

কালিমা (কালিমন্, কাল+ইমন্-ভাবে-
সং, পুং, কৃষ্ণতা, মলিনতা। শিৎ-১
“স্বানমানমতিকালিমালয়াঃ।” (মাঘ)।

কালিয় (কাল কৃষ্ণবর্ণ+ইয়-প্রং) সং
পুং, নাগবিশেষ; গরুড়ের ভক্ষ্য হর
করিত বলিয়া ইহার সহিত গরুড়ের যু-
হয়। সেই যুগে কালিয় পরাস্ত হইয়
কালিন্দী নদীগর্ভে আশ্রয়গ্রহণ করে
গরুড় সে স্থান দুর্গম বোধে তীরে বসি-
সুখার কাতর হইয়া একটা মাছ ধরিয়া ঐ
জলন্তস্রকারী সৌভরি ঋষি নিবেদন করেন

পরুড় নিষেধ না শুনার সৌভরি এই
অভিসম্পাত করিলেন—“অন্য হইতে
তোমার পক্ষে এই জ্বদের জল বিঘ হইল,
স্পন্দনারেই প্রাণ হারাইবে।” এধিকে
সৌভরির অভিশাপ, ওদিকে কালিয়ের
ভীষণ বিবে ঐ জল একবার জীবের অ-
পেয় হইয়া উঠিল। একদিন সেইস্থানে
গোচারণকালে সমস্ত গোপাল তৃষ্ণাতুর
গো ও গোপগণ সেই জল পান করায়
সকলেই প্রাণ হারাইল। কৃষ্ণ তদুদ্দেশ্যে
কদম্বরূপ হইতে কালিয়দমনার্থ কালি-
দৌর কালীদেহে রূপ দিয়া পড়িলেন।
এবং দৃষ্টমতি কালিয়ের সহিত ষোরতর
যুদ্ধ করিয়া, নৃত্যচ্ছলে তাহার সহস্র কণা
মর্দন ও চূর্ণন করিয়া তাহাকে দমন ও
তথা হইতে সুদূর সমুদ্রে নিক্ষেপন ক-
রেন। ভাগবতে উক্ত আছে—যিনি প্রাতে
ও সন্ধ্যায় ইহা কীর্তন ও প্রবণ করেন
তাঁহার সপ্তবিধ ভয় থাকে না। ২। বিং,
ত্রিং, কাল-সম্বন্ধীয়; যথা—

“লুকাইয়া দশমূর্ত্তি সতী হৈলা সতী।
গৌরবর্ণ ছাড়ি হৈলা কালিয় মুরতি।”

কালিয়দমন (কালিয়—দম্ দমন করা +
অন্ অনট্) - ক) সং, পুং, বাহুদেব, কৃষ্ণ।
২। (৬ষ্ঠী - য) কালিয়ের দমন।

কালিষ্ঠ (কাল কৃষ্ণবর্ণ + ইষ্ঠ - অত্যর্থে)
বিং, ত্রিং, অত্যন্ত কাল।

কালী (কাল কৃষ্ণবর্ণ + ঈপ্ - স্ত্রীলিঙ্গে। যিনি
অবস্থা ভেদে কৃষ্ণবর্ণী অথবা কাল সং-
হার - ঈ কর্ত্রী। যিনি সংহার-কারিণী)
সং, স্ত্রীং, কালিকা দেবী, শিবের স্ত্রী;
ইনি চণ্ড বধের সময় উৎপন্ন হন এবং রক্ত-
বীজের শোণিত পান করেন। দক্ষযজ্ঞে গম-
নের সময়ে সতী এই মূর্ত্তি ধরিয়াজিলেন।
শিব কালরূপে তাঁহার শক্তি। ২। কৃষ্ণ-
বর্ণী স্ত্রী। ৩। মৎস্তগন্ধা। ৪। নবমেধ-
শ্রেণী। ৫। কৃষ্ণপঙ্কজের রানি। ৬। অগ্নি-
জিহ্বাবিশেষ। ৬। (কাল শব্দজ) লিখনের
উপাদান বিশেষ, মসী। ৮। অঘশঃ। ৯।
কৃষ্ণবর্ণ।

কাণীটা; সং, স্ত্রীং, যমের বিচারস্থান।

কালীতনয় (কালী দেবীবিশেষ - তনয়
পুত্র। কালী দেবীর শ্রিয় বলিয়া কালীতনয়
নাম হইল) সং, পুং, মহিষ।

কালীন (কাল + ঈন(গীন) - ভবার্থে) বিং,
ত্রিং, কালে বাহা ষটে বা উৎপন্ন হয়।
এই শব্দের স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না, অন্ত
শব্দ সম্ভবিব্যাহারে প্রযুক্ত হইয়া থাকে;
যথা—পূর্বে কালীন বৃত্তান্ত, উত্তরকালীন
শোক, গমনকালীন আদেশ, ইত্যাদি।

কালীয় (কাল কৃষ্ণবর্ণ + ঈয়(বীয়) - ভ-
বার্থে) সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণচন্দন।

কালীয়ক (কাল কৃষ্ণবর্ণ + ঈয়(বীয়) -
ভবার্থে। কণ্ - যোগ) সং, স্ত্রীং, কুঙ্কুম।
২। পুং, পাক্তীয় গন্ধদ্রব্যবিশেষ, দারু-
হরিদ্রা। ৩। শৈলজ। [কলুষতা।

কালুয্য (কলুষ + য্য্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
কাল্যের(কাল বা কলি + এর(ক্ষেয়) - ভবার্থে)
সং, স্ত্রীং, যক্ষ্ম। ২। কৃষ্ণচন্দন। শিং -
১ “আশ্রানকাল্যেরকৃত্যভ্রাণান্।” ৩।
(ক্ষেয় - অপত্যার্থে) পুং, দৈত্যবিশেষ।
৪। বিং, ত্রিং, কালসম্বন্ধীয়, কলিকাল-
সম্বন্ধীয়।

কালেশ (কাল - ঈশ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
(কালপ্রবর্তক বলিয়া) সূর্য্য। ২। শিব। ৩।
মকারবর্ণ। ৪। কালেশ্বর। শিং - ১ “বি-
ম্বরীশস্ততোহাস্তঃ কালেশঃ পৃথিবী ততঃ।”
কালোদক; সং, স্ত্রীং, ভারতপ্রসিদ্ধ তীর্থ-
বিশেষ। শিং - ১ “কালোদকং নন্দি-
কুণ্ডং তথাচোত্তরমানসম্।”

কালোপ্ত (কাল - উপ্ত) বিং, ত্রিং, উপযুক্ত
সময়ে বাহার বপন করা গিয়াছে; যথা—
কালোপ্ত বীজ উৎকৃষ্ট ফল প্রসব করে।

কালোয়াৎ (কলাবৎ শব্দের অপভ্রংশ) যিনি
কলা বা গীত বাগ্যাদি বিদ্যায় বিশেষ
পারদর্শী তিনি কলাবৎ বা কালোয়াৎ।

কাল } (কজ বিধান, বেধবিধিবিশেষ +
কাজক } অক্ষ) - ক। (কণ্) - স্বার্থে। ধর্ম্মাদি
কার্য্যে এক উপকরণরূপে যাহার গাছ
অগ্নিতে প্রদত্ত হয়) সং, পুং, কাঁচা
হলুদ।

কাজনিক (কল্পনা + ইক(ক্ষিক) - কৃতার্থে)

বিং, ত্রিৎ, যাহা বাস্তবিক নহে কল্পনা করিয়া লওয়া যায়, অবাস্তব, আরোপিত, অমূলক; যথা—কাল্পনিক বৃত্তান্ত । ২ । যাহা ছলনা করিবার নিমিত্ত করা যায়; যথা—কাল্পনিক বেশ । ৩ । যাহা যে উদ্দেশ্যে বা অভিপ্রায়ে করা উচিত তদনুযায়ী, নহে; যথা—কাল্পনিক দান । ৪ । মনের সহিত করা নয়, আন্তরিক নয়; যথা—কাল্পনিক বন্ধ, কাল্পনিক স্তুতিবাদ ।

কাল্য (কাল সময় + য(ক্ষ্য) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, কালিক । ২ । ক্রীৎ, প্রত্যয় । ল্যা - ক্রীৎ, যে গবীর গর্ভগ্রহণকাল উপস্থিত হইয়াছে ।

কবচিক (কবচ বর্ষ + ইক(ক্ষিক) - ধারণার্থে) বিং, ত্রিৎ, কবচধারী যোদ্ধাগণ । ২ । ক্রীৎ, কবচধারিসমূহ ।

কাবাই—বুককাটা জামা ।

কাবার (ক মস্তক বা জল - আবার [আ - র আচ্ছাদন করা + অ(বণ্) - ক] যে আচ্ছাদন বা রক্ষা করে) সং, ক্রীৎ, শৈবাল, শেওলা । রী - ক্রীৎ ছত্র, টেকে ।

কাবাল—যাহার কেবল খেরাল, তেলেনা প্রভৃতি গান করেন তাহাদিগকে কাবাল কহে ।

কাবালী (কাওয়ালী) কাবালশ্রেণীভুক্ত গায়কেরা প্রায় এই তাল ব্যবহার করেন বলিয়া ইহার নাম কাওয়ালী ।

কাবু (যাবনিক) বশীভূত, আগন্ত ।

কাবুক (ক জল অথবা কু কুৎসিত - আ - র আচ্ছাদন করা + কক্ - প্রঃ) সং, পুং, চক্রবাক । ২ । কুকুট ।

কাবের (কব্ রংকরা + এরক্ - স্বার্থে) অ = আ) সং, ক্রীৎ, কুকুম ।

কাবেরী (ক জল - বের শরীর + অ(ক) - ঙ্গপ) সং, ক্রীৎ, জাবিডদেশ প্রবাহিতা নদী; কুর্গ প্রদেশ হইতে উথিত হইয়া পূর্বাভিমুখে প্রবাহিত হইতেছে । ২ । কু - বের শরীর, গুণী - হিং) বেশ্যা । ৩ । হরিদ্রাবিশেষ ।

কাব্য (কবি + য(ক্ষ্য) - স্বার্থে, ভাবে) সং, পুং, ভক্তাচার্য্য । ২ । ক্রীৎ, পদ্য বা গদ্য কবি প্রণীত গ্রন্থবিশেষ, কবি-প্রণীত যে

গ্রন্থ পাঠ করিলে অনির্ভরচিনীয় ঐতিহ্যে, রসযুক্ত বাক্য, কবিতা; যেমন—কুমারসম্ভব, রঘুবংশ ইত্যাদি । ৪ । রহস্যকথা । ব্যা - ক্রীৎ, বুদ্ধি । ২ । পুতনা । ৫ । বিং, ত্রিৎ, কবিসম্বন্ধীয় । শিং - ১ “নাটকা বিবিধা কাব্যঃ কথাব্যায়িক কাবিকাঃ ।” কাব্যচন্দ্রিকা; সং, ক্রীৎ, অশঙ্কার গ্রন্থবিশেষ, এই গ্রন্থ কাব্য লক্ষণ প্রকাশ বিষয়ে চন্দ্রিকারূপ বলিয়া উক্ত নামে কথিত হইয়াছে ।

কাব্যপ্রকাশ (কাব্য - প্রকাশ, ৭মী - হিং, যাহাতে কাব্যের স্বরূপাদি লক্ষণ প্রকাশ আছে) সং, পুং, মামুটভট্ট-প্রণীত অলঙ্কার গ্রন্থবিশেষ ।

কাব্যরসিক (কাব্যরস + ইক(ক্ষিক) - বিজ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, কাব্যরসজ্ঞ, যে কাব্যরস জানে ।

কাব্যলিঙ্গ; সং, ক্রীৎ, অর্থালঙ্কারবিশেষ, যে স্থলে বাক্যার্থ অথবা পদার্থ অপসারণের হেতু পরূপে প্রতিপাদিত হয় ।

কাশ, কাম (কাশ্ দীপ্তি পাওয়া + অ(অন) - ক । কাম্ মন করা + অ(অন) - ক, পার্থে) সং, ক্রীৎ, কেশেফল । ২ । পুং, কামরোগ । ৩ । কেশেত্ব । শিং - ১ “কেশঃ কাশস্ত বক বিকাশঃ ।” ৪ । (+ অন - ভী) প্রকাশ । ৫ । গতি । শিং - ১ “কাশাশ্র-লালাবিলঃ (বুদ্ধঃ) ।” ৬ । মুষিক । ৭ । বিং, ত্রিৎ, প্রকাশমান । ৮ । শোভমান ।

কাশন্দি (কাশমর্দ শব্দজ) সং, আত্মের আচার ।

কাশি } (কাশ্ দীপ্তি পাওয়া + অ
কাশিকা } (অন) - ক, ঙ্গপ্, কণ, আপ্ ।
কাশী } সং, ক্রীৎ, বারাগমী । ২ ।

(কাশ শব্দজ) কাশরোগ । কাশি শব্দ পুং-লিঙ্গও হয় । শিং - ১ “মানবানু কাশীনাথ কোশলানু ।” ২ “আঃকাশিবাসিন্জনতামনু বন্ধিতাং ভূৎ ।” ৩ । বিং, ত্রিৎ, প্রকাশশীল । ৪ । কাশরোগযুক্ত ।

কাশিরাজ } (কাশী - বারাগমী - রাজন
কাশীরাজ } রাজাবা শাসনকর্ত্তা + অ(য) - প্রঃ) সং, পুং, নৃপ-বিশেষ । ২ । দিবোদাস । ৩ । ধবস্তুরি ।

কানীনাথ (কানী নারায়ণী-নাথ প্রভু.
৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, শিব। শিং-১
“কানীনাথং সমাপ্রিত্য কৃতঃ কালভয়ং
নৃণাম্।”

কানীশ (কানী-ঈশ প্রভু) সং, পুং, শিব।
২। দিবোদাস। ৩। কানীর অন্যান্য রাজ-
গণ। ৪। ক্রীং, হীরাকস।

কাশীর (কাশ্ দীপ্তি পাওয়া+মার-প্রং,
কিষা কণীর+অ(ফ)-নিবাসার্থে) সং,
পুং, দেশবিশেষ। ২। ক্রীং, পছের মূল।
৩। কুম্ভম। ৪। টঙ্ক, সোহাগা। ৫। বিং,
ত্রিং, কাশীর দেশজাত বস্তু। ৬। তত্রত্য
রাজা বা অধিবাসী। রী-ক্রীং, গান্তারী।
রা-ক্রীং, অতিবিষা। ২। কপিলডাফা।

কাশীরজ, কাশীরজমন্ (কাশীর-জ যে
জন্মে, ৭মী-ষ) সং, ক্রীং, কুম্ভম। ২।
পদ্মমূল।

কাশ্য ; সং, ক্রীং, মধ্য।

কাশ্যপ (কশ্যপ+অ(ফ)-অপত্যার্থে) সং,
পুং, কশ্যপমুনির বংশীয়, গোত্রবিশেষ।
২। কণাদমনি। ৩। যুগবিশেষ। ৪। অ-
রুণ ৫। ক্রীং, মাংস।

কাশ্যপি (কশ্যপ+ই(ফি)-অপত্যার্থে) সং,
পুং, সূর্যসারথি, অরুণ। ২। গরুড়। ৩।
(কশ্যপ+ই(ফি)-দেয়ার্থে। পরশুরাম
পৃথিবীকে একবিংশতিবার নিঃক্ষত্রিয়া ক-
রিয়া কশ্যপকে তাহা দান করেন) পি, পী
-ক্রীং, পৃথিবী।

কাশ্যপেয় (কশ্যপ মুনিবিশেষ+এয়(ফেয়)
-অপত্যার্থে) সং, পুং, সূর্য। ২। গরুড়।

কাষ (কষ্ কৰ্ষণ করা+অ(বঞ)-ণ) সং,
পুং, কষ্টিপাথর। ২। ষ্মিবিবিশেষ।

কাষায় (কষায়+অ(ফ)-ইদমর্থে) বিং,
ত্রিং, কষায়রক্ত, অসুজ্জল রক্তবর্ণ রঞ্জিত।
শিং-১ “কাষায়নার্কবৃদ্ধা বা কাষায় বাস-
নাহধবা।” (বিশেষ্যও হয়)।

কাঠ (কাশ্ দীপ্তি পাওয়া+থ(ক্ধন্)-ক,
সংজ্ঞার্থে। বাহ্যর দ্বারা অগ্নি দীপ্তি পায়) সং,
ক্রীং, কাঠ। শিং-১ “যথা কাঠঞ্চ কাঠঞ্চ
সমেরাতাং মহোদধৌ। সমত্য চ ব্যপে-
য়াতাং উদ্বক্তভসমাগমঃ।”

কাঠক (কাঠ কাঠ+কণ-যোগ) সং, ক্রীং,
অণুর্ক, যুগন্ধি কাঠবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং,
কাঠযুক্ত।

কাঠকীট (কাঠ কাঠ-কীট কৃমি, পোকা,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ঘূণ।

কাঠকুট (কাঠ-কুট্ ছেদন করা+অ
(অন্)-ক) সং, পুং, কাঠঠোকরা।

কাঠকুড়া (কাঠ-কুড়া ভিত্তি) সং, ক্রীং,
কাঠময় ভিত্তি; যথা-“কাঠকুড়াসম
দেহ।”

কাঠকুদাল (কাঠ কাঠ-কুদাল কোদা-
ইল, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, নৌকাধির জল
সেচনার্থ কাঠনির্মিত পাত্র, কেঠো।

কাঠতক্ষ } (কাঠ কাঠ-তক্ষ ছেদন
কাঠতক্ষ } করা বা কাঠাদি চাঁচা+
কাঠতক্ষক } (ক্লিপ), অ(ষণ্), অক(ণক)-
ক) সং, পুং, স্ত্রধর, ছুতার।

কাঠতত্ত (কাঠ কাঠ-তত্ত [তন্+তু-
সংজ্ঞার্থে] যে বিস্তার করে) সং, পুং,
কাঠকৃমি, ঘূণ।

কাঠদারু (কাঠ কাঠপ্রধান-দারু, য়ং-
সা) সং, পুং, দেবদারু।

কাঠফলক ; সং, ক্রীং, কাঠনির্মিত ফলক,
বোর্ড প্রভৃতি।

কাঠমঠী (কাঠ কাঠ-মঠী পূজ, আলয়)
সং, ক্রীং, চিত্তা।

কাঠময় (কাঠ+ময়(ময়ট)-সংযুক্তার্থে)
বিং, ত্রিং, কাঠনির্মিত। ২। কাঠত্ব্য কঠিন
জদয়, নির্দয়। শিং-১ “তুর্দশাঃ কেচি-
দাভান্তি নরাঃ কাঠময়া ইব।”

কাঠমল্ল (Coffin, কাঠ কাঠ-মল্ল পা-
ত্রবিশেষ) সং, পুং, শবধান, যে গাড়ী বা
খাটে করিয়া মড়া লইয়া যায়।

কাঠলেখক (কাঠ-লেখক যে লিখে বা
অক্ষর ছোদে) সং, পুং, ঘূণ।

কাঠা (কাঠ+আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, দিক্,
প্রদেশ। শিং-১ “আপূর্বমাণঃ পিষ্টভিঃ
কাঠাভিরিবসোহধম্।” ২। অষ্টাদশ নি-
মেষায়ক কাল, সূক্ষ্ম সময়। শিং-১
“কলাকাঠাধিরূপেণ পরিণামপ্রদায়িনি।”
৩। সীমা। শিং-১ “পর্য হি কাঠা

তপসস্তয়া পুনঃ।” ৪। স্থিতি। শিং-১
 “কাষ্ঠাং ভগবতো ধ্যায়েৎ স্বনাসাগ্রাব-
 লোকনঃ।” ৫। উৎকর্ষ। শিং-১ “কা-
 ঠীগতস্নেহরসামুবিদ্ধম্।” ৬ দারুহরিদ্রা।
 ৭। কল্পপপত্রীবিশেষ।

কাঠানুবাহিনী (কাঠ-অনু জল-বাহিনী
 যে বহন করে) সং, ক্রীং, দ্রোগী, জল-
 সেচনী।

কাষ্টিকা (কাঠ+ইক, আ-অজার্থে) সং,
 ক্রীং, মুদ্গ কাঠখণ্ড, কাটা; যেমন—বিং-
 শতি কাষ্টিকা।

কাষ্ঠীলা (কু মুদ্গ-অস্থি [হাড়] কাণ্ড=
 লা পাওয়া বা অধিকার করা+আ-প্রং।
 যাহার কাণ্ড কোন কার্যাকারক নহে) সং,
 ক্রীং, কদলীগাছ।

কাসঞ্জিৎ (কাস-স্জিৎ [জি জয় করা+
 (ক্রিপ্)-ক] যে জয় করে) বিং, ত্রিৎ,
 কাসনাশক। ক্রীং, বামনহাটী।

কাসমর্দ } (কাস কাশরোগ-মর্দ যে
 কাশমর্দ } নাশ করে) সং, পুং, কালকা-
 সান্দা গাছ। ২। কাশন্দি, আচার।

কাসর (ক জল-আ-স্ গমন করা+
 অ(অনু)-ক। যে সর্কদা জলে গমন
 করে; এই জন্ত জলময় স্থানে থাকিতে
 ভাল বাসে) সং, পুং, মহিষ।

কাসার (ক জল-আ-স্ গমন করা+
 অ(স্ঞ)-ধি) সং, পুং, সরোবর, পুকুরিণী,
 মহাজলাশয়। ২। দণ্ডকছন্দো-বিশেষ।
 ৩। পকাস্রবিশেষ। শিং-১ “দ্বতে তপ্তে
 বিনিঃক্ষিপ্য কটাংহে পাচয়েন্নাসক্। তত-
 স্তত্র বিনিঃক্ষিপ্য খণ্ডং ভাগসমং পচেৎ।
 ততশ্চাক্লব্য তৎপাত্রে ক্ষিত্যা সম্যক্ হৃচি-
 ক্ত্বে। চতুরক্রীকৃতং হ্যেত্যৎ তবেৎ কাসার-
 সংজ্ঞকং।”

কাসীস (কাস্ গমন করা+ঐস(ঐসন্)-
 ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, হীরাকস।

কাস্ (কস্ গমন করা বা দীপ্তি পাওয়া
 অথবা কাস্ রোগহেতুক কুংসিত শব্দ
 করা+উৎ-সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, অস্পষ্ট
 বাক্য। ২। শক্তি অস্ত্র। ৩। দীপ্তি। ৪।
 বুদ্ধি। ৫। রোগ।

কাহতি (কুংসিতা-হতি গতি, যৎ-স)
 সং, ক্রীং, কুংসিত গতি, মন্দগতি। শিং
 -১ “ন কাহত্যা গ্রামং প্রবিশেৎ।”
 কাস্তিয়া (দেহশজ) সং, ধান্য ছেদনার্থ অন্ত্র-
 বিশেষ, শস্যকর্তনী।

কাহণ (কার্ষাপণ শব্দজ) সং, ষোড়শ পণ।
 কাহল (ক হৃথ, মস্তক ইত্যাদি-আ-
 হল্ কর্ষণ করা বা ভাগকরা অথবা কু
 কুংসিত-হল্ কর্ষণকরা, লেখা+অ(অনু)
 -ক) সং, পুং, কুন্ট। ২। বিড়াল। ৩।
 (+অলু-ভা) কোলাহল। ৪। বৃহৎ ঢক্।
 ৫। ক্রীং, অব্যক্ত বাক্য। ৬। বিং, ত্রিৎ,
 ভূশ। ৭। শুক। ৮। ধল। লা-ক্রীং, নাদ্য-
 ভাণ্ডবিশেষ, এই সকল বস্তুকে শর বা
 তৃণশজ দিয়া বাজাইতে হয়। ২। লী-
 ক্রীং, অপরাবিশেষ। ৩। তরুণী, যুবতী।
 কাহার (স্বজ্ঞাবার শব্দজ) সং, যানবাহক,
 বেহারী; যথা—

“কাহার প্রভৃতি যারা ছুটিয়া পলায়।
 তারা দাস্য বাহু কাঁধে উত্তরায়।”

কাহাবুবা—তালবিশেষ, ইহাতে দুইটা তাল
 ও পাঁচটা মাত্রা আছে।

কাহিনী (দেহজ) সং, বিবরণ, গল্প। ২।
 প্রস্তাব।

কাহিল (যাবনিক) বিং, দুর্বল, ক্ষীণ, কৃশ।
 কি (কিম্ শব্দজ) সর্কৎ, জিজ্ঞাসাবোধক
 শব্দ। ২। আশ্চর্য্য বা বিস্ময়ার্থ।

কিংরাজন্ (কুংসিত-রাজন্ রাজা, যৎ-
 স) সং, পুং, মন্দরাজা। ২। নিম্নিত নৃপ।

কিংবক্তব্য (কিম্-বক্তব্য কথনীয়) বিং,
 ত্রিৎ, কি বলিতে হইবে বা বলা উচিত।

কিংবক্তব্যবিমুঢ় (কিম্-বক্তব্য-বিমুঢ়, ৭মী
 ষ) বিং, ত্রিৎ, কি বলিতে হইবে বা বলা
 আবশ্যক তাহার নির্ণয়ে অক্ষম।

কিংবক্তব্যবিবেচনা (কিম্-বক্তব্য-বিবে-
 চনা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, কি বলিতে হ-
 ইবে বা বলা উচিত তাহার বিবেচনা।

কিংবদন্তি (কিম্ কোন-বদ্ বলা
 কিংবদন্তী) + অস্তি, অস্ত-ভাবে,
 ঐপ্) সং, ক্রীং, জনশ্রুতি, জনরব। ২।
 লিপিবদ্ধ না হইয়া মুখপরম্পরায় বহুকাল

চলিয়া আসা। ৩। লোকাপবাদ। শিং—১
 “প্রবর্তিত বীভৎসকিংবদন্তিকাঃ।”
 কিংবা (কিম্—বা) অং, বা, অথবা, পক্ষান্তর-
 বোধক শব্দ। ২। বিকল্প।
 কিংবৈদ্য (কিম্ কুংসিত—বৈদ্য) সং, পুং,
 কুংসিত বৈদ্য, বৈদ্যশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ
 ব্যক্তি।
 কিংশারু (কিম্ কি বাকখন—শূ বধ করা
 + উ(ঞ) —সংস্কারার্থে) সং, পুং, শস্যশুক,
 শস্যের শূয়া। ২। বাণ। ৩। কল্পপক্ষী।
 শিং—১ “শূর্পশোধিতকণকিংশারুকং
 স্তণ্ডলান্।” (দশকুমার)।
 কিংশুক (কিং বিতর্ক—শুক পক্ষি বিশেষ।
 শুকতুণ্ডের ন্যায় পুষ্প বলিয়া ইহার পুষ্প
 কি “শুকপক্ষী” এই বিতর্ক হেতু ইহার
 নাম কিংশুক) সং, পুং, পলাশবৃক্ষ। ২।
 ক্রীং, তৎপুষ্প। শিং—১ “অবিজ্ঞায়
 ফলং যো হি কর্ম্ম ভেবানুধাবতি। স শো-
 চেৎ ফলবেলায়াং যথা কিংশুকসেবকঃ।”
 ২ “কিংশুকঃ শুকমুখচ্ছবিভিঃ।” ৩।
 নন্দিবৃক্ষ।
 কিংসিং (কিং—সিং, ঘৃৎ—স) অং, প্রস্ন।
 ২। বিতর্ক। ৩। বিকল্প।
 কিকিদিব, কিকৌদিব } (কিকি অনুকরণ
 কিকিদিবি, কিকিনীবি } শব্দ—দ্বি ক্রীড়া
 কিকৌদিবি, কিকৌনীবি } করা+অ, ই(কি)
 —ক। যে “কিকি” এই শব্দ করে) সং,
 পুং, স্বর্ণচাতক, সোণাচড়া।
 কিধি; সং, ক্রীং, শৃগালবিশেষ, খ্যাঙ্কশ-
 য়ালি।
 কিঙ্কর (কিং কিঞ্চিৎ—কর [কৃ করা+অ
 (ট)—ক] যে করে) বিং, পুং—ক্রীং, রা,
 রী—ক্রীং, যে বেতন লইয়া অন্যের কর্ম্ম
 করে, দাস, দাসী, ভৃত্য, কর্ম্মকর। শিং
 —১ “অবেহিমাং কিঙ্করমষ্টমুর্তেঃ।” ২
 “সর্বেবাং কিঙ্করঃ শূদ্রো ব্রাহ্মণস্য বিশে-
 যতঃ।” ২। বিখ্যামিত্রের অহুগত একজন
 রাক্ষস।
 কিঙ্কর্তব্য (কিম্ কি—কর্তব্য করা উচিত)
 বিং, ক্রিং, কি করিতে হইবে বা করা
 উচিত বা আবশ্যক।

কিঙ্কর্তব্যবিচার (কিম্ কি—কর্তব্য—বি-
 চার) সং, পুং, কি করিতে হইবেক বা
 করা উচিত বা আবশ্যক তাহার বিচার।
 কিঙ্কর্তব্যবিমুঢ় (কিং কি—কর্তব্য—বিমুঢ়,
 ৭মী—ষ) বিং, ক্রিং, কর্তব্যনির্ণয়ে
 অসমর্থ।
 কিঙ্কর্তব্যবিবেচনা (কিঙ্কর্তব্য—বিবেচনা,
 ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্রীং, কি করিতে হইবেক
 বা করা উচিত বা আবশ্যক তদ্বিষয়ে
 বিবেচনা।
 কিঙ্কল; সং, পুং, সাবৃতবংশীয় রাজাবিশেষ।
 কিঙ্কিণি, গী (কিং অনুকরণ শব্দ—কিণ্-
 ঙ্গি=কিণি শব্দকরা + অ(ক)—ক,
 ঙ্গিপ) সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র ষষ্টিকাযুক্ত কটি-
 ভূষণ, ঘুঙুর। ২। কটিভূষণ। ৩। নি-
 ককতবৃক্ষ। শিং—১ “(রথেন) কিঙ্কিণী-
 জালমাণিনা। কিঙ্কিণী জালবাচালম্ (ল-
 ক্কাং)।” ৪। ডাঙ্গাকল। ৫। জলজম্বুবৃক্ষ।
 ৬। দেবীস্তুতিবিশেষ।
 কিঙ্কিণীকা; সং, ক্রীং, ক্ষুদ্রষ্টিকা। শিং—১
 “তমুবাৎ বাহঃ সশক্চামকর কিঙ্কিণীকঃ।”
 কিঙ্কিণীকাশ্রম; সং, পুং, তীর্থবিশেষ। শিং
 —১ “বৈমানিকউষ্পৃপশ্চকিঙ্কিণীকাশ্রমে-
 তথা।”
 কিঙ্কির (কিম্ কিঙ্কিমাত্র—কৃ ক্ষেপণ করা
 + অ(ক)—ক) সং, ক্রীং, গজকুম্ভ। ২।
 পুং, কোকিল। ৩। ভ্রমর। ৪। অথ। ৫।
 কন্দর্প। রা—ক্রীং, রক্তবর্ণ।
 কিঙ্কিরাত (কিঙ্কিরা—অত [অৎ সতত গমন
 করা + অ(অনু)—ক] যে সতত গমন
 করে বা থাকে) সং, পুং, রক্তাশোক
 বৃক্ষ। ২। কন্দর্প। ৩। কোকিল। ৪।
 শুকপক্ষী। ৫। ঝাঁটীফুলের গাছ।
 কিচ্ছু (কিঞ্চিৎ শব্দজ) বিং, কিং, অল্প।
 কিঞ্চ (কিং—চ ও) অং, আরো, আরো
 কিছু। ২। সমুচ্চয়। ৩। আরস্ত। ৪।
 সম্ভাবনা। ৫। সাকল্য।
 কিঙ্কন } (কিং+চন, চিৎ—অসাকল্যার্থে)
 কিঞ্চিৎ } অং, অল্প, কিছু, কিঙ্কিমাত্র বস্তু।
 শিং—১ “স্বামকিঙ্কনপোচরম্।” ২।
 কোনবস্তু।

কিকিলিক } (কিং কিঞ্চিং—চল্, চল্
কিকুলুক } গমন করা+ইক, উক-ক,
কিকুলুক } নিপাতন। যে কিঞ্চিং কিঞ্চিং
চলে) সং, পুং, মহীলতা, কেঁচুরা কীট।
কিকিচুক্ষ (কিঞ্চিং—উক্ষ, যং—স) বিং, ত্রিৎ,
কিচু উক্ষ, কবোক্ষ।
কিকিদূন (কিঞ্চিং—উন, যং—স) বিং, ত্রিৎ,
কিঞ্চিং ন্যন, কিচু কম।
কিকিমাত্র (কিঞ্চিং—মাত্র) বিং, ত্রিৎ, কিচু
মাত্র, অঙ্গমাত্র।
কিকুলক; সং, পুং, কীটবিশেষ, কেঁচো।
কিঞ্জল } (কিং কিঞ্চিং—জল্ আচ্ছা-
কিঞ্জলুক } দন করা+ক্(কিপ্)—ক, কণ্
সং, পুং, কেশর, কুলের পাবড়ি, পুস্পরেণু।
২। (Pistils) পদ্মমধ্যস্থ কেশের মত স্তম্ভ
কুন্ড কুন্ড অংশ। ৩। ক্রীং, নাগকেশর-
পুস্প। শিং—১ “কেচিং কিঞ্জসদ্বাশাঃ
কেচিং পীতাঃ পয়োধরাঃ” ২ “পদ্মোদর-
চ্যুতরজঃ কিঞ্জস্বরূপতাং গঠৈঃ।”
কিটকিটা (মলিনার্থ কিটশব্দজ) বিং, মলিন,
অতিশয় ময়লা।
কিটি (কিট্ গমন করা+ই(কি)—ক,
সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শূকর।
কিটিভ (কিটি শূকর—ভ[ভা দীপ্তি পা-
ওয়া+অ(ভ)—ক] যে দীপ্তি পায় অর্থাৎ
সমভূলা হয়) সং, পুং, উকুণ।
কিট্ (কিট্[গমনকরা]শরীর ইত্যাদি হইতে
নির্গত হওয়া+ত(ক্)—অর্ধ) সং, ক্রীং,
ধাতুমল। ২। তৈলাদির কাইট।
কিটাল (কিট্ মলা—অল্ পারক হওয়া
+অ—প্রং) সং, পুং, তাম্রকলস।
কিডমিড়, কিডমিড়ি (দেশজ) সং, দস্তুর
স্বর্ণ শব্দ, অব্যক্ত ধ্বনি।
কিণ (কণ্ পাওয়া+অ(অন্)—ক। পুনঃ
পুনঃ বহন কিবা জ্যাঘাত দ্বারা বাহা পা-
ওয়া যায়) সং, পুং, সর্দীলা স্বর্ণাদি দ্বারা
যে বিকৃত ষটে, স্বর্ণচিহ্ন, কড়া,
কালশিটে। শিং—১ “কালস্যাত্তয়া চ
চীবরকৃতঃ ক্ষকেন জাতঃ কিণঃ।” ২
“জ্যাঘাতরেণা কিণসাম্বনেন (ভুজেন)।”
৩। উচ্চরণ। ৩। কীটবিশেষ।

কিণ্ (কণ্ শব্দকরা+কণ্—ক) সং, পুং,
সুরার বীজবিশেষ। ২। ক্রীং, পাপ।
কিত; সং, ক্রীং, রোগাণনয়ন সংশয় জ্ঞান।
২। পুং, ঋষিবিশেষ।
কিতব(কি কিং—তব তোমার। কি তোমার
পণ? ইহা যে বলে, নিপাতন। অথবা
কি+ক্ত—ভাবে, বা গমনকরা+অ(ভ)—
ক) বিং, ত্রিৎ, ধৃত্ত, প্রত্যারক। ২। দ্যুত-
ক্রীড়াকারী, জুয়ারি। ৩। বিদগ্ধ। ৪। মন্ত।
৫। পুং, বৃশ্চুর। ৬। রোচননাম গন্ধদ্রব্য।
কিতা—জমীর খণ্ডকে কিতা কহে।
কিনন (ক্রয়ণ শব্দজ) সং, ক্রয়করণ, কেনা।
কিনারা (যাবনিক) সং, কুল, ধার। ২। পার্শ্ব।
কিত্তম্ব (কিম্ কিঞ্চিমাত্র—তম্ব শরীর,
৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, লুতা, মাণ্ডুমা।
কিত্ত (কিং—তু ভেদক) অং, পরম, কিং
পুনঃ, অথচ, প্রথম কথিতের বৈপরীত্য বা
সংক্ৰান্তবাদক শব্দ, পূর্বে বিষয়ে অস্থিরা
আপত্তি ছদ্মসত্য বৈপরীত্য প্রভৃতি বোধ-
নার্থ শব্দ; যথা—আমি তাহার সহিত
সাক্ষাৎ করিয়া সবটুকু কার্য্য সন্দেহ
হয় নাই।
কিঙ্কর; সং, পুং, বন প্রভৃতি একাদশ কব-
ণের শেষ করণ। ইহাতে জন্মিলে মানব
শক্র মিত্রে অবিশেষ জ্ঞান ধর্ম্মার্থে
ভুল্যজ্ঞান, এবং স্তবস্তুতির বশীভূত হয়।
কিন্দম; সং, পুং, ভারতপ্রসিদ্ধ সুপতীর্থ-
বিশেষ। ২। একজন ঋষিপুত্র, সুগরূপে
সম্রামকালে পাণ্ডু যুগবোধে ইহাকে বধ
করেন। [পুং, নিন্দনীয় ভৃত্য।
কিন্দাস (কু কুংসিং—দাস, যং--স) সং,
কিন্দী (কিন্দীন) সং, পুং, অশ্ব।
কিন্মর (কিং কুংসিং—নর মনুষ্য, যং-
স। অশ্বের ন্যায় মুখ নরের ন্যায় শরীর
বলিয়া কিন্মর নাম হইল) সং, পুং, রী-
ক্রীং, কিশুরূষ, দেবলোকের গায়ক। শিং
—১ “উদগাস্যাত্মিচ্ছতি কিন্মরাণাম্।”
২ “শোভয়ন্তি চ তদেখ্যাত্মমাণা বরপ্রিয়ঃ।
যথা কৈলাসপৃষ্ঠাদি শতশঃ কিংনরীগণাঃ।”
৩ “সংরক্তাভিত্রিপূরবিজয়ো গীরতে কিং
নরীভিঃ।”

কিন্নরেশ (কিন্নর-ঈশ্বর) বাসী, স্ত্রী-ব) সং, পুং, কুবের, বক্ষরাজ ।
 কিম্বু (কিং-ভূ) অং, সংশয়হৃৎক শব্দ । ২ ।
 প্রথ । ৩ । বিতর্ক । ৪ । সাদৃশ্য । ৫ । স্থান ।
 কিম্ব, কিং (কু কিম্বা কৈ শব্দ করা+ইম্ব (ভিম্ব)-ক) অং, কুৎসিত । ২ । প্রথ । ৩ ।
 কুৎসা, নিন্দা । ৪ । নিবেদন । ৫ । বিতর্ক । ৬ ।
 সংশয় । ৭ । প্রয়োজনভাব । ৮ । সর্বত্র, ত্রিংশ, কে, কি । শিৎ-১ “কিম্বিৎ বৈ-কৃতং কৃতম্ ।” ২ “কিং জহাসি মাম্ ।” ৩
 “জাতিমাত্রেণ কিং কশিৎ হন্যতে পু-জ্যতে কচিৎ ।”
 কিমপি (কিম্ব-অপি) অং, অনিশ্চিত । ২ ।
 অকারণ । ৩ । অনির্ভরনীয় ।
 কিমর্থম্ (কিম্ব-অর্থ) প্রয়োজন, অভিপ্রায়) অং, কেন, কি জন্যে, কি কারণে ।
 কিমাকার (কিম্ব-আকার আকৃতি) বিং, ত্রিংশ, কি আকারের, কিরূপ ।
 কিমিস্কক ; বিং, ত্রিংশ, কোন ইচ্ছাবিশিষ্ট ।
 ২ । কোন প্রকার প্রথমকারক । ৩ । সং, ক্রীৎ, মার্কণ্ডেয় পুরাণান্তর্গত ত্রতবিশেষ ; এই ত্রতে যে বাহা প্রার্থনা করে, তাহাকে তাহাই অর্পণ করিতে হয় । সুবরাজ পরীক্ষিতের মাতা এই ত্রত করিয়াছিলেন ।
 কিমিব (কিম্ব-ইব) অং, কি, কিই । ২ ।
 কিছু । ৩ । কাহার ন্যায় ।
 কিম্বু (কিম্ব+উ-প্রং) অং, সম্ভাবনা । ২ ।
 বিতর্ক । ৩ । বিকল্প ।
 কিম্বুত (কিম্ব-উত) অং, প্রথ । ২ । বিতর্ক ।
 ৩ । বিকল্প । ৪ । অভিধায় । ৫ । উৎপ্রেক্ষা ।
 কিম্বচ } (কিম্ব [কিছুই নহে] কি-পচ,
 কিম্বচান } পচান+অ(অন্), খান-ক) যে
 পাক করে) বিং, ত্রিংশ, রূপণ, ব্যয়কৃৎ ।
 কিম্বরিমাণ (কিম্ব কি-পরিমাণ) বিং, ত্রিংশ, কত পরিমাণের, কিয়ৎ ।
 কিম্বুনা ; সং, ক্রীৎ, প্রসিদ্ধ নদীবিশেষ ।
 কিম্বুক্ৰম, কিম্বুক্ৰম (কিং কুৎসিত-পুঙ্কম
 নর, যৎ-স) সং, পুং, দেবঘোনি-বিশেষ,
 কিম্বর ; ইহার কুবেরের অমুচর, এবং
 সঙ্গীতকোষিদ । Centaur এর ঠিক
 বিপরীত অর্থাৎ Centaur এরা অর্ধদেহ

ও যমুবারদেব, কিম্বুক্রমের অমুচর
 দেহরুৎ ও তুবকুবন । ২ । কিম্ব, কিম্বার
 ও হেমকুটের অমুচর । ৩ । কিম্ব, কিম্ব
 -১ “এব বণু হেমকুটোঃ পশুঃ কুবের-
 পর্ততত্তপমাং সিদ্ধিকোত্তম্ ।” ২ । কিম্বি-
 ধের একপুত্র এবং কিম্বুকুবেরাধীশ্বর ।
 কিম্বুকুবের (কিংপুঙ্কম-ইবর, স্ত্রী-ব)
 সং, পুং, কিংপুঙ্কম বর্ধাবিগণিত, কুবের ।
 কিম্বুত (কিম্ব কি-ভূত যে হইয়াছে)
 বিং, ত্রিংশ, কীদৃশ, কি প্রকার ।
 কিয়ৎ (কিম্ব+যৎ(বভূ)-পরিমাণার্থে) নিপা-
 তন) বিং, ত্রিংশ, অং, কি পরিমাণ, কত । শিৎ
 -১ “কতমো মার্গঃ কিয়ানিতি চ শংস
 মে ।” ২ “কিয়তী ভক্ষাশক্তিস্তে । স পূঙ্গ-
 দন্তঃ কিয়তা কালেনাশ্মাসুপৈষ্যতি ।” ২ ।
 অঙ্গ পরিমাণ, কিছু ।
 কিয়া—প্রতিফল ; যথা—
 “আমারে যেমন মারিলি তেমন
 পাইবি তাহার কিয়া ।” (অন্নদা) ।
 কির (কু বিক্ষেপ করা+অ(ক)-ক । যে
 পোত্র দ্বারা ভূমি ক্ষেপণ করে) সং, পুং,
 শূকর । ২ । বিং, ত্রিংশ, ক্ষেপণকারী । ৩ ।
 (+ক-ধি) পুং, প্রান্তভাগ ।
 কিরক (কির+ক, কণ)-অম্বার্থে) সং, পুং,
 বালশূকর । ২ । লেখক ।
 কিরণ (কু বিক্ষেপ করা+অন(কন)-ঋ ।
 বাহা বিক্ষিপ্ত হয়) সং, পুং, অং, চন্দ্র ও
 সূর্যের তেজঃ । শিৎ-১ “যথা হি কিরণা
 ভানো স্তপস্তাহ চরাচরম্ ।” ২ “রত্নাবলী-
 কিরণ কর্ব্ব রে পর্য্যক্বে ।” ২ । (+কন-
 ক) সূর্য । [অন্ত্যার্থে) সং, পুং, সূর্য ।
 কিরণমালী (-মালিন, কিরণমালা+ইন্-
 কিরাটিকা (কির পর্ততভূমি-অটিকা যে
 ভ্রমণ করে, যে পর্ততভূমিতে বিচরণ করে)
 সং, ক্রীৎ, শারিকা পক্ষিপী ।
 কিরাত (কির অব্যক্ত শব্দকারক-অত [অং
 গমনকরা+অ(অন্)-ক] যে গমন করে ।
 অথবা কির গ্রামের প্রান্তভাগ-অত
 যে বাস করে । বাহার গ্রামের প্রান্তভাগে
 বাস করে । কিম্বা কির অবস্থাদি নিজেপ
 স্থান । যে পর্য্যন্তভূমি পর্য্যন্ত বিচরণ করে)

সং, পুং, বনচর, বন্যজাতি, ব্যাধ, চূয়াড়।

২। অন্নতম্। শিৎ-১ “পর্যভ্রান্ত্রিতি-
নিব্ধস্য সদ্গুণং নামঃ কিরাতৈঃ কৃতম্।”

২ “কল মূল্যশনা যে চ কিরাতাশ্চর্ণ-
বাসসঃ। ক্রুরশক্রাঃ ক্রুরকৃতঃ।” ৩। ভূ-
নিষ। ৪। অবপাল, সহিস। ৫। বেশ-
বিশেষ। শিৎ-১ “তপুকুণ্ডং সমরভ্য
রামকেত্রাস্তকং শিবে। কিরাতদেশো
বিজ্ঞয়ো বিদ্যায়শ্লেষবতিষ্ঠতে।”

কিরাতাশী (কিরাতাশিন্, কিরাত-অশিন্
যে ভক্ষণ করে) সং, পুং, গরুড়; (গরুড়ের
কিরাতজাতি ভক্ষণ বিষয় মহাভারতের
আদিপর্বে বর্ণিত আছে)।

কিরাতিনী (কিরাত+ইন্-প্রং) সং, স্ত্রীং,
কিরাতদেশে বাহার উৎপত্তি স্থান, জটা-
মাংসী।

কিরাতী (কিরাত দেধ) সং, স্ত্রীং, ব্যাধী।
২। চামরধারিণী। শিৎ-১ “নৌসংশ্রয়ং
পার্শ্বগতাং কিরাতীম্।” ৩। কিরাতবেশ-
ধারিণী। ৪। হুর্গা। ৫। গঙ্গা। ৬। কুট্টিনী।

কিরি (কু বিক্ষেপ করা+ই-ক, সংজ্ঞার্থে।
যে পোত্র দ্বারা ভূমি ক্ষেপণ করে) সং,
পুং, শূকর। ২। (যে জনক্ষেপ করে)
মেধ।

কিরীট (কু বিক্ষেপকরা+ঈট(কীটন্)-ক,
সংজ্ঞার্থে। স্বর্ণময় বা রত্ন খচিত বলিয়া
যে রশ্মি ক্ষেপণ করে) সং, পুং-স্ত্রীং,
মুকুট, শিরোভূষণ। শিৎ-১ “ববক চৈব
মে মুক্তি কিরীটমিদমুত্তমম্।”

কিরীটা (কিরীটিন্, কিরীট+ইন্-অস্ত্যার্থে।
অর্জুন বিরাটুদয় উত্তরকে কহিতেছেন—
“আমি পূর্বে মহাবল দানবদলের সহিত
শোরতর সমরমাগরে অবতীর্ণ হইলে
দেবরাজ প্রসন্ন হইয়া সূর্যসমুজ্জ্বল কিরীট
প্রদান করেন, এই নিমিত্ত আমার নাম
কিরীটা হইয়াছে”) সং, পুং, অর্জুন। ২।
বিষ্ণু। ৩। বিং, রিং, কিরীটধারী। শিৎ
-১ “কিরীটিনং পদিনং বক্রহস্তং।”

কিরে (বেশজ) সং, শশথ, দিব্য; যথা—
যেও না গো তার কাছে মোর কিরে
প্রাণেশ্বর।” ২ “আমার মাথার কিরে।”

কির্মীর (কু বিক্ষেপ করা+মীরন্-ক) সং,
পুং, রাক্ষসবিশেষ, বক্রাক্ষসজাত। ২।
নারেঙ্গী লেবু। ৩। বিং, জিং, নানাবর্ণ।

কির্মীরজিং (কির্মীর রাক্ষসবিশেষ-জিং
যে জয় করে, ২রা-ষ) সং, পুং, ভীম-
সেন।

কিল (কিল্ প্রেরণ করা, আদেশ করা+অ
(ক)-ক) অং, সম্ভাবনা। শিৎ-১ “এবং
কিলজনঃ কথমতি।” ২। বার্তা। ৩।
প্রসিক্তি। ৪। নিশ্চয়। শিৎ-১ “শূর যোগী
কিল কান্তবীর্ষ্যঃ।” ৫। ঐতিহ্য। ৬।
অনুন্নয়। ৭। অলীক। ৮। মিথ্যা। ৯।
সত্য। ১০। হেতু। ১১। তিরস্কার। শিৎ
-১ “ততঃ কিল মহাবীর্ষ্যো ভীষ্মঃ শাস্ত-
নবো নৃপান্। অধিক্ষিপ্য মহাতেজাস্তিভঃ
কন্যা জহার তাঃ।” ১২। অকুচি।

কিলকিকিত (কিল কৌড়া-কিং কিছু
-চিত সংগৃহীত) সং, স্ত্রীং, নায়ক-
সঙ্গ-জনিত হর্ষহেতুক হাস্যত্রাসাদি, স্ত্রী-
লোকের ভাববিশেষ, নায়ক সমীপে নায়ি-
কার এককালে নানা ভাবের উদয়। শিৎ
-১ “তস্য সঙ্কপং সর্বাভিলাষকৃদি-
তম্মিতাস্থয়ঃ সক্রোধং। সক্রুরকরণং যৎ
স্যাৎচ্যতে কিলকিকিতং ॥ ইত্যলঙ্কার
কৌশ্তভং।”

কিলকিল (কিল কৌড়া, দিগ্) সং, পুং, লা-
স্ত্রীং, বানরাদির হাস্যশব্দ, হর্ষক্লমি। ২।
অব্যক্ত শব্দ। শিৎ-১ “আদীং কিলকিলা
শব্দ স্তম্ভিন্ গচ্ছতি পার্থিবে।” ২ “প্রবল-
কিলকিলাকোলাহলমুখরিত হরিশুদ্ধ।”
৩ “চক্রুঃ কিলকিলাধনিম্।” ২। নগরী-
বিশেষ।

কিলাট (কিল-অট্ গমন করা+অ(অন)
-প্রং) সং, স্ত্রীং, নষ্ট দেহু পাক করিলে
যে পিণ্ডাকৃতি পদার্থ হয়, ক্ষীরবিকৃত।

কিলাটা (কিলাটিন্, কিল-অট্ গমনকরা
+ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, বাঁশপাছ।

কিলাস (কিল কৌড়া-আস ক্ষেপণ। অ-
থবা কিল-অন্ হওয়া+অ(অএ)-ভা)
সং, স্ত্রীং, রোগবিশেষ, ফুলি।

কিলাসয় (কিলাস+ইন্ বধকরা+অ(টক্)

কিলাসয় (কিলাস+ইন্ বধকরা+অ(টক্)

কিলাসয় (কিলাস+ইন্ বধকরা+অ(টক্)

কিলাসয় (কিলাস+ইন্ বধকরা+অ(টক্)

-ক। যে কিলারোগে নষ্ট করে) সং, পুং, কাকরোগে বৃক্ষ।
 কিলিক (কিল+ই-ক=কিলি-জি অন্ন করা+অ(ড)-ক, কন্) সং, ক্রীং, কট, মাহুর। ২। পর্ক।
 কিলিষ (কিল্ ক্রৌড়া করা+বিষ-প্রং। অথবা কিল+ব, টিষ-ক) সং, ক্রীং, পাপ শিং-১ "পিতবে পুত্রং ধর্মাং সংক্রান্তমহঁসি কিলিষাং।" ২ "যুচ্যন্তে সর্কিকিলিষৈঃ।" ৩ "কিলিষাং প্রতিযুচ্যতে।" ২। রোগ। ৩। দোষ, অপরাধ।
 কিলী (কিলিন্) সং, পুং, ঘোটক।
 কিশল, কিসল, } (কিং কিকিং-শল্ কিশলয়, কিসলয়) গমন করা+অ(অনু), অর(কয়ন্)-ক) সং, পুং-ক্রীং, নব-পন্নব, নূতন পাতা, নবপন্নবয়ুক্ত-সুদ্রশাধা; যথা—"নব কিশলয়দল পন্নব নধর, শোভিত করেছে কিবা তরুলতিকায়।" শিং-১ "অশোকাম্রাগপুষ্পাংস্-তরুণা-দিত্যসংকাশান্ রটকঃ কিসলয়ৈর'তান্।" ২ "অধরঃ কিসলয়রাগঃ।" ৩ "কিশলয়ৈঃ মলয়ৈরব পাণিভিঃ।"
 কিশোর (কিম্ কি, কুংসিতরূপে-শূ গ-মন করা+ওর(ওরন্)-ক। অথবা কন্+ওরন্-ক) বিং, ত্রিৎ, শিশু, বালক। ২। অপ্রাপ্তবয়স্ক, এগার বৎসর অবধি পনের বৎসর পর্য্যন্ত। ৩। নবযুবা; যেমন—কিশোর লক্ষ্মণ। ৪। সং, পুং, সূৰ্য্য। ৫। অশিশু। শিং-১ "রাজানং মাতরং চৈব দদর্শামুগতো পথি। নিবন্ধ ইব পাশেন কিশোরো মাতরং যথা।" ২ "সা চিরস্যা-স্বয়ং দৃষ্টা মাতৃনন্দনমাগতম্। অভিতক্রাম সংস্ঠা কিশোরং বড়বা যথা।"
 কিশমিশ (বাবনিক) সং, মধুপক আশুরফল।
 কিকিক, কিকিক্যা (কিবি বানর-ইক-ক্রি =ইকি কীপ্তি পাওয়ান+অল্-ধি। অ-থবা কিম্ কি-ধা ধারণ করা+অ(ক)-ক) সং, পুং, ওড়দেশস্থ পর্বতবিশেষ।
 কিকিহা } সং, ক্রীং, বালি-রাজধানী;
 কিকিহ্যা } অনেকে অনুমান করেন, এই পুরী মহীশূরের উত্তরে ছিল। শিং

-১ "নর্ক শব্দে কিকিহা নামে কীর্ত্তন করায় কনীশবর্ক।" ২। শাক্তি-কেন্দ্রস্থিত, কিকিহা পর্বতের কথা।
 কিকিহাধিপ (কিকিহা-অধিপ-ধিপ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, বালী। ২। সুপ্রতিপদ।
 কিকু (কৈ শব্দ করা+ইক-ক) সং, পুং-ক্রীং, দ্বাধন অনুশ্রুতি পরিমাণ, বিহং। ২। ককোণির অধঃপ্রদেশ হইতে বহিবদ্ধ পর্য্যন্ত এক হস্ত। শিং-১ "ধমুঃপটমকুন্তস্য পককিকু প্রমাণতঃ।" ৩। (কিক্+উ-ক) বিং, ত্রিৎ, কুংসিত।
 কিকু পর্ক। (-পর্কন্, কিকু বিপং-পর্কন্ গ্রহি, বাঁইট, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ইন্দু। ২। বাঁশ। ৩। নল, ধাগড়া।
 কীকট (কিম্ কি-কট্, গমন করা+অ(অনু)-ক। কিহা কনক্ গমন করা+অট-প্রং। নিপাতন) সং, পুং, অধ। ২। দেশবিশেষ, বেহার। ৩। পুং, বহং, এই দেশের লোক। শিং-১ "সাধবঃ সমুদ্যা-চারান্তে পুয়ন্তেহপি কীকটাঃ।" ৪। বিং, ত্রিৎ, কুপণ। ৫। ধরিদ্র।
 কীকশ (কিম্-কশ শব্দ করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, চণ্ডাল।
 কীকস (কিম্-কন্ গমন করা+অ(অনু)-ক) সং, ক্রীং, অস্থি। ২। পুং, কীট-বিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, কর্কশ, কঠিন। শিং-১ "তন্মাদিমা উভয়ত্র পশবোবন্ধাঃ কীকসাস্ চ জজুয়ু।"
 কীকসাস্য (কীকস অস্থি-আস্য মুখ। বাহার মুখের গঠন অর্থাৎ চকু অস্থিময় ও কঠিন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পমী।
 কীকি (কী অনুকরণ শব্দ-কি [কৈ শব্দ করা+ই(ডি)-ক] যে শব্দ করে। যে 'কী' এই শব্দ করে) সং, পুং, চাবপম্বী, নীলকণ্ঠ পাখী।
 কীচক্, কীচক্ শব্দকরা, স্পর্শকরা+অক(বক)-ক। কীচু=কীচ) সং, পুং, বাহুসংযোগে যে বংশ হইতে শব্দ নির্গত হয়। শিং-১ "কীচকৈর্যাক্তপূর্ণরটকৈঃ কুভিঃ।" ২ "ধঃ পূরয়ন্ কীচকক্ তাগাম্ দরীমুখো-খেন সমীংবেন।" (কুমার)। ২। কেকয়-

রাজের পুত্র, বিরাট রাজার শ্যালক।
 ৩। দৈত্যবিশেষ। ৪। নল, ঝাণড়া।
 কীচকজিৎ (কীচক-জিৎ [জিৎ জয় করা
 +০(ক্রিপ্)-ক] বে জয় করে) সং, পুং,
 ভীমসেন।
 কীট (কীট বহন করা, রং করা+অ(ক)
 -ক) সং, পুং, কৃমি, পোকা। শিৎ-১
 “কীটানুবিক্ত রত্ন।” ২ “কীটকুণ্ড পুস্ত-
 কম্।” ২। বিং, ত্রিৎ, কঠিন। “কীটোহপি
 হৃমনঃ সচ্ছাদারোহতি সভাং শিরঃ।”
 কীটম্ব (কীট কৃমি, পোকা-ম্ব [হনু নষ্ট
 করা+টক্-ক] যে নাশ করে) সং, পুং,
 গন্ধক। ২। বিং, ত্রিৎ, কীটনাশক।
 কীটজ (কীট কৃমি, পোকা-জ [জন্ জ-
 মান+অ(ড)-ক] জাত, ৫মী-ম) সং,
 ক্রীং, রেশম। ২। বিং, ত্রিৎ, রেশমী।
 জা-ক্রীং, লাকা, লা।
 কীটমণি (কীট-মণি রত্ন, ৭মী-ম) সং,
 পুং, ধন্যাত, জ্ঞানাকি পোকা।
 কীটানু (কীট-অনু, ৭মী-ব) সং, পুং,
 চক্ষুর অগোচর অতি ক্ষুদ্র কীট।
 কীটাদ (Insectivora, কীট-আদ যে খায়)
 সং, পুং, যাহারা কীট ভক্ষণ করিয়া দেহ
 ষাত্তানির্দাহ করে, যথা—ভূছুল্লরী প্রভৃতি।
 কীদক্ } (কীদশ, কিম্-দশ দেখা+০
 কীদক } (ক্রিপ্), মক্, টক্-ঋ। কাহার
 কীদশ } ন্যায় দর্শন ইহার, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, কি প্রকার, কেমন। শিৎ
 -১ “কীদগর্বেহপি বা দেবি কীদগ্ পশু
 দৃশ্যতে।” ২ “কীদশঃ মাধবো বিপ্রাঃ
 কেভ্যো দদৎ মহাফলম্। কীদশানাং চ
 ভোকব্যং তয়ে ক্রহি পিতামহ।”
 কীনাশ (কিম্ কুৎসিত-নশ্-ক্রিৎ=নশং
 করা+অ(অন)-ক) সং, পুং, যম। শিৎ
 -১ “বিবেহি কীনাশনিকৈ তনাতিসিম্।”
 (মাঘ)। ২। বানরবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ,
 ক্ষুদ্র, নীচ। শিৎ-১ “য উদ্যতমনাদৃত্য
 কীনাশনভিষাচতে।” ৪। কৃষিকারী, কৃ-
 ষক। শিৎ-১ “কীনাশঃকর্ষকঃ।” (কুল্লক-
 ভট্ট)। ৫। লোভী। ৬। পশুঘাতক।

কীর (কী শব্দবিশেষ-ঈর্ষ প্রেরণ করা
 +অ(ক)-ক। বে ‘কী’ এই শব্দ করে)
 সং, পুং, ভক্তপক্ষী। ২। দেশবিশেষ,
 কাশ্মীর। ৩। ক্রীং, মাংস।
 কীর্ণ (কৃ বিক্ষেপ করা+ত(জ)-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, বিক্ষিপ্ত। ২। হিংসিত। ৩। ব্যাপ্ত।
 ৪। আচ্ছন্ন। ৫। নিহত। শিৎ-১ “প্রম-
 বিবৃতমুৎস্রংশিত্তিঃ কীর্ণবজ্রা।” ২ “কীর্ণং
 শনৈরমুকপোলমনেকপানাম্।” (মাঘ)।
 কীর্ণি (কৃ ক্ষেপণ করা+তি(ক্তি)-ভাবে)
 সং, ক্রীং, ব্যাপ্তি। ২। বিক্ষেপ। ৩। হিং-
 সন। ৪। আচ্ছাদন।
 কীর্ত্তক (কীর্ত্তন দেখ, অক(ণক)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, যে কীর্ত্তন করে, যে বর্ণনা করে;
 উল্লেখক, নির্দেশক।
 কীর্ত্তন (কুৎ প্রশংসা করা+অন(অনট)-
 ভা) সং, ক্রীং, বর্ণন কথন। ২। গণকথন।
 ৩। যশঃখ্যাপন। ৪। কুল্লোলোপাধিব্যয়ক স-
 স্ত্রীতবিশেষ। শিৎ-১ “তদ্বদিসম্মানকী-
 র্ত্তনং করিস্যৎঃ স ভূয়োহত্যন্তং কোপং
 করিষ্যতি না-ক্রীং।
 কীর্ত্তনীয় (কীর্ত্তন দেখ, অনীয়-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, বর্ণনীয়, কথনীয়। ২। গণনীয়।
 কীর্ত্তনার (দেশজ) কীর্ত্তন গায়ক।
 কীর্ত্তি (কীর্ত্তন দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
 ক্রীং, যশঃ, স্থাপ্যতি। ২। মৃত ব্যক্তির
 খ্যাতি। ৩। প্রসঙ্গ। শিৎ-১ “ন মে
 কীর্ত্তিঃ প্রবশ্যতে।” ২ “কীর্ত্তিং দাস্যামি
 তে পরাম্।” দানাদিপ্রভবা কীর্ত্তিঃ শৌ-
 র্যাদি প্রভবং যশঃ ইতি মাধবী। অতএব
 যশঃ কীর্ত্ত্যোভেদন্যাপি দর্শনাং যশঃ কীর্ত্তি
 প্রবিভক্তো জীবমপি ন জীবতি ইতি কমা-
 চিং প্রয়োগঃ। জীবতঃ খ্যাতির্ঘণো মৃতস্ত
 খ্যাতিঃ কীর্ত্তিরিতি কেচিত্তম সাধু কী-
 র্ত্তিস্তে নৃপদভিকৃতি প্রয়োগৈ দর্শনাং।
 ইতি ভরতঃ।”
 কীর্ত্তিত (কীর্ত্তন দেখ, ত(ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 কথিত, উক্ত। ২। বর্ণিত। ৩। খ্যাত। ৪।
 নির্দিষ্ট।
 কীর্ত্তিভাষ্ (কীর্ত্তিভাষ্, কীর্ত্তি যশঃ-
 ভাষ্ সেবা করা, ভজনা করা+০(বিণ্)

-ক) সং, পুং, প্রোণ্যার্থ্য। ২। বিং, ত্রিৎ, কীর্তিবৃত্ত, বশবী।

কীর্তিমান (কীর্তিমৎ, কীর্তি বশঃ+মৎ (মত্)-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, বহুব্র্যেবের মোষ্ঠপুত্র। শিৎ-১ “কীর্তিমত্ৎ প্রথম-জং। ২। বিং, ত্রিৎ, কীর্তিবিশিষ্ট।

কীর্তিবাস (কীর্তি-বাস যে বাস করে, অথবা বাস পরিষেয়। বাহাতে কীর্তি সর্দঙ্গ বাস করে) বিং, ত্রিৎ, পরমবশবী। ২। স্বনামখ্যাত কবি; যিনি ভাষা রামায়ণ রচনা করেন, ইনি কৃষ্ণিবাস নামে পরিচিত; যথা—“কীর্তিবাস, কীর্তিবাস কবি, এ বঙ্গের অলঙ্কার।”

কীর্তিশেষ (কীর্তি-শেষ, ঙ্গী-ষ) সং, পুং, মরণ, মৃত্যু। ২। বিং, ত্রিৎ, মৃত।

কীর্তিস্তম্ভ (Monument) সং, পুং, ঘটনাবিশেষের স্মরণার্থে অথবা কোন সাধু বা প্রধান ব্যক্তির নাম চিরস্মরণীয় করিবার নিমিত্ত নির্মিত্ত স্তম্ভাদি।

কীর্ধ্যমাণ (কৃ বিক্ষেপ করা+আন(শান)-র্ষ, ভা। য, ম-আগম) বিং, ত্রিৎ, যাহা ইতস্ততঃ বিকিপ্ত হইতেছে।

কীল (কীল বন্ধন করা+অ(ক)-ণ। যে বন্ধন করে অর্থাৎ বাইতে দেয় না) সং, পুং, শলা, ছড়কো, খিল। ২। শঙ্কু, গৌজ, ঘোঁটা। ৩। কহুই। ৪। যুষ্টিয়াঘাত। শিৎ-১ “কীলৈঃ হুনিচিভাঃ কুভাঃ।” ৪। রতিবন্ধন বিশেষ। পুং, লা-ক্রীৎ, অগ্নিশিখা। ২। লেশ।

কীলক (কীল দেখ, কণ্-স্বার্থে) সং, পুং, ঘোঁটা, গৌজ, খিল। ২। দোহনার্ণ বন্ধন-স্তম্ভ। ৩। গৌরুদিগের পাত্রকণ্ঠমুনার্ণ প্রোথিত কাষ্ঠ। ৪। তন্মোক্ষ দেবতাবিশেষ। ৫। মন্ত্রবিশেষ। ৬। বর্ধনবিশেষ। শিৎ-১ “জায়ন্তে সর্কশস্যানি হুভিক্ষং নিরুপদ্রবম্। সৌম্যবৃষ্টিভবেদ্রাজন্ কীলকে চ শুভং ভবেৎ।” ৬। দেবী-মাহাত্ম্য পার্ঠের পূর্ব পাঠ্য স্তববিশেষ। শিৎ-১ “সর্কমেত-ঘিনা বস্তু মন্ত্রাণামপি কীলকম্।”

কীলন (কীল বন্ধন করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, দৃঢ়ীকরণ, স্থিরীকরণ।

কীলারিত (কীল বন্ধন, ইকানি-ইক-ক্রি =অরি প্রাপ্তি করান+অ(অন)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, সংবন্ধ। ১। কীলারিত; যথা—“বহুসম কীলারিত হইল।”

কীলাল (কীল অগ্নিশিখা-অল নিগরিত করা+অ(অন)-ক) সং, ক্রীৎ, জলাৎস। ২। রক্ত। শিৎ-১ “সদ্যাঃ রক্তকঠোরকর্ষবি-গলৎ কীলালধারোজ্জ্বলৈঃ (পুরুষোলহা-বলিভিঃ)।” ৩। অমৃত। শিৎ-১ “পয়ঃ কীলালময়তম্।” ৪। ময়ু। ৫। পুং, পত্নী। কীলালধি (কীলাল জল-ধি যে ধারণ করে) সং, পুং, জলধি, সমুদ্র।

কীলালপ (কীলাল রক্ত-প[পা পান করা+অ(ড)-ক] যে পান করে) সং, পুং, অস্ত্রপ, রাক্ষস। শিৎ-১ “স চ কীলালপো বস্তু পরামং ভোক মিচ্ছতি।” ২। ভোক। কীলিত (কীল দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বন্ধ, রক্ত, বাঁধা। শিৎ-১ “মহাভবেন কীলিতম্।” ২। (+ক্ত-ভাবে) ক্রীৎ, বন্ধন।

কীশ (কি [ক বাহু+ই(ফি)-অপত্যার্থে] হনুমান-কীশ স্বামী। বাহাভেয় হনুমান্ অধিপতি, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, বানর। ২। হৃদ্য। ৩। পক্ষী। ৪। বিং, ত্রিৎ, নগ, বিবস্ত্র, উলঙ্গ, নেঙটা।

কীশপর্ণ (কীশ বানর-পর্ণ পত্র। কীশ-লোম তুল্য লোমশ পত্র বাহার, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, নী-ক্রীৎ, অণাযাণ্ কৃৎ, আপাৎ,গাছ।

কু (কু শব্দ করা+উ(ড়)-ক) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী। ২। কোন মতে—আগম, নিগম প্রভৃতি বেদাঙ্গ-ব্যাখ্যা; যথা—“কু-কথায় পঞ্চমুখ কর্ত্তভরা বিব।” (অঙ্গদা)। এ সম্বন্ধে হয়ৎ শিব কহিয়াছেন যে— “শঙ্কর কহেন শুন পূর্ব সমাচার, একমুখ হুই হাত আছিল আমার। উর্দ্ধমুখে আগম তোমার গুণ পাই, হুই তুচ্ছ উর্দ্ধ করি তোমারে ধেরাই। চারি বেদে তব গুণ পান করিবারে, চারিমুখ দিলা তুমি আধরে আমারে।” ৩। অং, পাপ। ৪। ধোষ। ৫। অমঙ্গল।

৬। মন্দ। ৭। কুংসিত। ৮। নিন্দা।
 ৯। ক্লেবং নিবারণ। ১০। ভূমিতাগ। শিং
 -১ “নামিচিত্তিরকং ষাতি ন সংপুত্রো ন
 কুপ্রদঃ” ১১। বিং, ত্রিং, নিন্দনীয়।
 কুআ, কোয়া (কুপ শব্দজ কি?) সং, পাত-
 কোয়া, ইঁ দারা। [কুহেলিকা।
 কুআশা, কোয়াশা (দেশজ) সং, কুজ ঝাটিকা,
 কুংশা-সা (কুনশ্-দীপ্তি পাওয়া + অ-তা)
 সং, স্ত্রীং, শোভা।
 কুঁকড়ন (দেশজ) সং, মকোচন, জড়সড়
 হওন, কুঁঠিত হওন। [ওজ্ঞা।
 কুঁচ (কুঞ্চিকা শব্দজ) সং, ওজ্ঞাপরিমাণ,
 কুঁচি, কুচা, কুচি (দেশজ) সং, কুঁড়কাঠখণ্ড।
 ২। মার্জ্জনী, ঝাঁটা বিশেষ।
 কুঁচকি, কুচকি (দেশজ) সং, উরু-সন্ধিহান।
 কুঁজ (কুঞ্জ শব্দজ) সং, বক্রপৃষ্ঠ। ২। বিং,
 বাহার পৃষ্ঠ বক্র। জা-জলপাত্র বিশেষ।
 কুঁজডানী (দেশজ) ফলমূল বিক্রয়কারিণী।
 স্ত্রীলিঙ্গেই এই শব্দটি অধিকতর ধাটে।
 ফলমূল বিক্রয় প্রায় স্ত্রীলোকেরই অধিকাংশ
 করিয়া থাকে, আর ছোট লোকের ঘরে
 স্ত্রীজাতিই কোন্দলে অধিকতর মজবুৎ।
 কুঁজী (কুঞ্জী শব্দজ) যে স্ত্রীলোকের পৃষ্ঠদেশে
 কুঁজ। ২। (কুঞ্জী শব্দজ) চাবী; যথা—
 সিন্দূকের কুঁজী।
 কুঁড়, কুঁড়া (কণ্ডন শব্দজ) সং, তুষকণা,
 তুষের কুঁড়াংশ। ২। পেষণপাত্র, বাহার
 উপর পেষণ করা যায়; যথা—“নূতন ষো-
 টনা কুঁড়া দিয়াছে বিশাই।”
 কুঁড়ি, ডী (কুট্টাল শব্দজ কি?) সং, কোরক,
 কলিকা, মুকুল। ২। কুও, পাত্রবিশেষ।
 কুঁড়িগা, কুঁড়্যা (কুটীর শব্দজ কি?) সং, প-
 ত্রাদি নির্মিত গৃহ। ২। বিং, অলস।
 কুঁহ (কুন্ড শব্দজ) সং, স্ত্রুধরের অস্ত্রবিশেষ।
 ২। পুষ্পবিশেষ।
 কুঁহন (কুঁহন শব্দজ) সং, লক্ষন, লাকান। ২।
 কুঁহবস্ত্রে কাঠছেদন।
 কুঁহল (কুন্ডল শব্দজ) সং, কলহ, বিবাদ,
 ঝকড়া। [মূল বৃহৎ খণ্ড।
 কুঁহো (কুন্ড শব্দজ কি?) সং, ওঁড়ি, কাঠের
 কুকড়; সং, স্ত্রীং, মধ্য।

কুকর (কু কুংসিং-কর হস্ত, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিং, বিকৃতহস্ত, নুলো, কুপা। ২।
 (কু কুংসিত-কার্য, ৬ষ্ঠী-হিং) কুং-
 সিত কার্যকারক, মন্দকর্মকারী। ৩। (কু
 শক্র-কর হস্ত, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 শক্রর হস্ত।
 কুকর্মকারী (-কারিন্, কুকর্ম-ক করা
 + ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিং, যে কুকর্ম
 করে।
 কুকর্মশালী (কুকর্মশালিন্, কুকর্ম-শালী
 শোভা পাওয়া + ইন্(গিন্)-ক) বিং,
 ত্রিং, যে কুকর্মশীল, কুকর্মী, কুকর্মাধিত।
 কুকর্মা (কুকর্মন্) বিং, ত্রিং, যে সতত কুকর্ম
 করিয়া থাকে।
 কুকর্মাধিত (কুকর্ম-অধিত, ওয়া-য) বিং
 ত্রিং, কুকর্মযুক্ত, দক্ষিণাধিত।
 কুকর্মী (কুকর্মিন্, কুকর্ম+ইন্(গিন্)-ক
 বিং, ত্রিং, যে কুকর্ম করে, কুকর্মাঙ্গক।
 কুকীল (কু পৃথিবী-কীল শব্দ, গৌড়
 ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, পক্ষিত।
 কুকুড়া (কুকুট শব্দজ) সং, তাম্রচূড়, মুরগী
 কুকুন্দর (কু নিতম্বস্থ ভূমি-কন্ গম
 করা, বাপা + অর-সংস্কারে) অথ
 কু কু নিতম্ব প্রদেশ-দ বিদারণ ক
 + অ(থ)-ক। যে নিতম্ব ভূমি ব্যাণে
 সং, স্ত্রীং, স্থিং, নিতম্বের উপরিস্থ আবর্ত
 কার কৃপকবয়।
 কুকুতা; সং, স্ত্রীং, রাগিণী বিশেষ।
 কুকুর, কুকুর (কু পৃথিবী-কুর পরিত্যা
 করা + অ(থ)-ক। যথাতির অভিধা
 বাহাকে রাজ্য পরিত্যাগ করিতে হইয়াছি
 অথবা কুকু লওয়া + উর-ক) সং, পু
 বহুবংশীয় করিয়। ২। বহুং, দশাহর্ষ
 লোক। ৩। (কুকুর শব্দটি কুকুর শব্দজ
 গ্রাম্যমুগ. কুতা।
 কুকুল (কু পৃথিবী-কুল তট ইত্য
 অথবা কু কু+উলচ্-ক) সং, কু
 শব্দভাষা সংকীর্ণ গর্ত্ত। ২। বর্ষ।
 পুং, তুহানল। শিং-১ “কুকুল
 রাশৌতদ্রু হ্রদয়ং পচ্যত ইব” ২ “অ
 কচ কুকুলামিঃ কর্কশো মদনাতনলঃ।”

কৃষ্ণট (কৃ পৃথিবী-কৃষ্ণ-হেবন করা, আঁচড়া+অ(ক)-ক। ক-আগম। যে ভূমি আঁচড়ায়, ২য়।-য অথবা-কৃক+ (ক্রিপ)-ক, কৃষ্ণ হেবন করা+অ(ক)-ক, সং, পুং, টী-ক্রীং, কৃষ্ণা। শিং-১ "যুদ্ধং চ প্রাতঃকালং ভোজনং সহবন্ধু-ভিঃ। শ্রিয়মাণদ্বংতাং রক্ষকভূতঃ শিক্বেত কৃষ্ণটীং।" ২। কৃণোক্তা। ৩। কৃলিঙ্গ। টী-ক্রীং, অন্তাচরণ। টী-ক্রিষ্টিকী।
 কৃষ্ণটক (কৃষ্ণট+কৃ-ঘোঃ) সং, পুং, কৃষ্ণট। ২। শূদ্রের ওরসে নিষাদীকৃত গর্ভজাত স-স্বীর্ণ জাতিবিশেষ।
 কৃষ্ণটব্রত (কৃষ্ণট কৃষ্ণা-ব্রত উপাসনা। কৃষ্ণটীরা বক্ষ্যাত্ত্ববিহীন বলিয়া কৃষ্ণটব্রত নাম হইল) সং, ক্রীং, ভাদ্র শুক্ল সপ্তমীতে সস্তানার্ধ স্ত্রীলোকের কর্তব্য ব্রত, ললিতা-সপ্তমী ব্রত। শিং-১ "ভাদ্রে মাসি সিতেপক্ষে সপ্তম্যাং নিয়মেন য়। স্নাত্তা শিংং লেখয়িত্বা মণ্ডলে চ সহায়িকং পুঞ্জ-য়েচ্ছ তদা তস্য। চম্পাংনৈব বিদ্যতে।" ২। অন্তাচরণ ব্রত।
 কৃষ্ণটমণ্ডপ; সং, ক্রীং, কাশীস্থ মূর্তিমণ্ডপ স্থান।
 কৃষ্ণটশিখ (কৃষ্ণট-শিখা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কৃষ্ণভবক। ইহার পুষ্প কৃষ্ণট শিখার ন্যায় হয়।
 কৃষ্ণটাসন; সং, ক্রীং, কৃষ্ণ যামলোক্ত আসন বিশেষ, ইউসাদনবিষয়ে এই আসন প্র-শস্ত বলিয়া নির্দিষ্ট আছে।
 কৃষ্ণত (কৃষ্ণ অম্বকরণ শব্দ-কৃ শব্দ করা+ত(ভক্)-ক) সং, পুং, বন্য কৃষ্ণট।
 কৃষ্ণর, কৃষ্ণর (কৃষ্ণ গ্রহণ করা+কুর-সংজ্ঞার্থে।-কৃষ্ণ-কুর শব্দ করা+অ-ঞ। অথবা কৃক+ (ক্রিপ)-ক, কুর+অ(ক)-ক) সং, পুং, রী-ক্রীং, গ্রাম্য-মুগ, কৃষ্ণর, কৃষ্ণা, কৃষ্ণরী।
 কৃষ্ণির (কৃ কৃৎসিত-ক্রিয়া কার্য, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিৎ, কৃষ্ণীর্বাণিত, মন্দকর্ম-কারক।
 কৃষ্ণি (কৃষ্ণ নিগর্ত হওয়া+কৃসি)-ক) সং, পুং, গর্ভ, উদরগচ্ছর, কৌক। ২।

কৃষ্ণভবক (কৃষ্ণ ভবক-কৃষ্ণ-হেবন করা+অ(ক)-ক) সং, পুং, গর্ভজাত সন্তান। জা-ক্রীং, কৃষ্ণা।
 কৃষ্ণভরি (কৃষ্ণি উদরকে-ভরি[কৃ গ্লে-ষণ করা+ই(ষি)-ক] যে ভয়ে, শিং, ক্রিৎ, পেটক; দেবতা অতিবি আত্মীয় শজনকে বঞ্চনা করিয়া যে কেবল আত্মীয়-দর পরিপূরণ করে, কৃপণ।
 কৃষ্ণিক (কৃষ্ণি মধ্যভাগ-রক্ত ছিদ্ৰ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বাহার মধ্যভাগে ছিদ্ৰ আছে, নল।
 কৃষ্ণিশূল; সং, ক্রীং, কৃষ্ণতোক্ত শূল রোগ-বিশেষ, কৃষ্ণিগত শূল।
 কৃষ্ণম (কৃষ্ণ লওয়া+উম(উমকৃ)-র্ষ) সং, পুং, কাশ্মীরদেশস্থ গজদ্বাবিশেষ। ২। ক্রীং, কাশ্মীরদেশজাত পুষ্পবিশেষ, কৃষ্ণম ফুল। শিং-১ "কৃষ্ণমগন্ধকল-কিতদেহা।" ২ "কৃষ্ণমার্জে তস্তাঃ পরো-ধরয়ুগে।" ৩ "কাশ্মীর দেশেজে ক্ষেত্রে কৃষ্ণমং যতবেদিকি তৎ। কৃষ্ণকেশরমারুৎ পদ্মগন্ধি তদ্রুত্তমম্ ॥ বাহ্লীকদেশসংজাতং কৃষ্ণমং পাণ্ডুরং ভবেৎ। কেতকীগন্ধকৃষ্ণ-তমধ্যমং কৃষ্ণ কেশরম্। কৃষ্ণমং পারসী-কেয়ং মধুগন্ধি তদীরিতম্ কৃষ্ণপাণ্ডুর-বর্ণং তদধমং শূলকেশরম্।"
 কৃচ, কৃচ (কৃচ সং কৃচিত হওয়া+অ(ক)-র্ষ) সং, পুং, সুবতীর স্তম, পয়োধর।
 কৃচক্র (কৃ-চক্র, যং-স) সং, পুং, চক্রান্ত, কৃমস্তম।
 কৃচক্রী (কৃচক্রিন, কৃচক্র+ইনু-অন্ত্যর্থে) বিং, হিং, যে কৃমস্তমায় লিপ্ত থাকে, চক্রান্তকারী। ২। যে সকলকে কৃমস্তমা দিয়া বেড়ায়।
 কৃচতী; সং, ক্রীং, মূর্খালতা।
 কৃচন (দেশজ) সং, ধণ্ড ধণ্ড করণ, ছেদন। ২। (কৃষ্ণন শব্দ) কৃ কৃচন।

কুচনী (কুচবিহারের অধিবাসীদেরকে কোঁচ বলে) কোচপ্তা, বেশ্যা; যথা—

“নিজ অঙ্গ যদি মোর অঙ্গে কুলাইবা,
কুচনীর বাড়ি তবে কেমনে যাইবা।”

কুচন্দন (কু কুংসিত, নিকৃষ্ট—চন্দন। গন্ধ হীন বলিয়া) সং, ক্রীং, রক্তচন্দন। ২। কুঙ্কম। [ফল।

কুচফল (কুচতুল্য বলিয়া) সং, ক্রীং, দাড়িম্ব কুচর (কু নিন্দনীয়—চর যে গমন করে) বিং, ত্রিং, পবনিন্দাকারী।

কুচর্যা (কু কুংসিত—চর্যা আচরণ) সং, ক্রীং, গর্হিত আচরণ। ২। কুরীতি।

কুচাগ্র; সং, ক্রীং, স্তন্যগ্রভাগ। ২। বোঁটা। কুচিক; সং, পুং—ক্রীং, মৎস্যবিশেষ, কুঁচে।

কুচেল (কু কুংসিত—চেল পরিচ্ছদ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার পরিধানবস্ত্র অতিশয় জঘন্য। ২। (সং—স) সং, পুং, কুংসিত বস্ত্র।

কুচ্ছ; সং, ক্রীং, কুম্ভ। ২। ছা।—(কুংসা-শব্দজ) সং, নিন্দা, অপবাদ, দুর্খাম।

কুছ (কিকিৎ শব্দজ) বিং, কিছু, অল্প।

কুজ (কু পৃথিবী—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মে, ময়ী—য) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। ২। নরকাসুর। শিং—১ “যথা স নরকো জাতো ধরাগর্ভে মহাসুরঃ।”

৩। বৃক্ষ। জা—ক্রীং, কাত্যায়নী দেবী। ২। সীতা। ৩। (কুজ শব্দজ) বিং, বক্র।

৪। সং, জলপাত্রবিশেষ।

কুজপ (কু—জপ্ জপ করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, কুংসিত জপকারক।

কুজস্ত (কু—জস্ত দস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কুংসিত দস্তসুল।

কুজস্তল } (কু পৃথিবী—জন্ভ্ নষ্ট
কুজস্তিল } করা+অল, ইল—প্রং) সং, পুং, সিঁদেল চোর।

কুজাষ্টম (কুজ—অষ্টম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বোগবিশেষ; যাহাতে মঙ্গলগ্রহ জন্ম লভা-বধি অষ্টম স্থানে স্থিত করে।

কুজ্জটি, টা, টিকা (ক জল—উৎ উচ্চ—বট্ মিলিত হওয়া+ই—সংজ্ঞার্থে।

অথবা কু+০(কিপ্)—ক, ঝট্+ই—ক ক—সার্থে। যে জল বাষ্পরূপে উঠে মিলিত হয়) সং, ক্রীং, কুয়াসা।

কুঞ্চন (কুঞ্চ্ বক্র গমন করা, সম্বুচিত হওয়া+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্রীং, স কোঁচ করিয়া আনা। ২। বক্রকরণ। শি—১ “কুর্ধ্যাৎ শিরাগতং মূল শিরা কুঞ্চন পুরণম্।” ৩। অনাদর। ৪। নেত্ররোগ বিশেষ। শিং—১ “বাতাদ্যা বস্ত্র সন্দোচ জনয়ন্ত বদ্য মলম্। তদা দ্রষ্টুং ন শক্ৰো কুঞ্চনং নাম তদ্বিহঃ।”

কুঞ্চি, কুঞ্চা (কুঞ্চ্ সম্বুচিত হওয়া+ই—ক ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, অষ্টমুষ্টি পরিমাণ, আটমুটা খুঁচি। শিং—১ “অষ্টমুষ্টিভবেৎ কুঞ্চি কুঞ্চরোহষ্টৌ চ পুঞ্চলম্।”

কুঞ্চিকা (কুঞ্চ্ বক্র গমনকরা+অকংগক)—ক, আপ্) সং, ক্রীং, ঙ্গা, কুঁচ। ২। কঞ্চী কুঁচমাছ। ৩। চাৰি। শিং—১ “উল্কা টিনী কুঞ্চিকা।”

কুঞ্চিত (কুঞ্চি দেখ, ত(ক্)—ক) বিং, বিং বক্রীকৃত, নক্রীকৃত, কোঁকড়ান। ২। সম্বুচিত। ৩। অনাদৃত।

কুঞ্জ (কু পৃথিবী—জ যে জন্মে। অথবা কুজ্ অব্যক্ত শব্দ করা+অ(অং)—আগম) সং, পুং—ক্রীং, লতাগৃহ, উপত্যকা অথবা লতাদি দ্বারা আচ্ছন্ন স্থান। ২। হস্তিহনু। ৩। হস্তিদন্ত। ৪। ঋষি বিশেষ। শিং—১ “লতাকুঞ্জং গুণ্ডমদবদি পুঞ্জং চপলয়নম্।” ২ “কুঞ্জং সতিমির পুঞ্জং। ৩ “কুঞ্জিত কুঞ্জকূটীরে।” (জয়দেব)।

“নদীকুঞ্জনিভৈশ্চ প্রাগাষ্টৈরুপশোভিতঃ (হিমবন্তম্)।”

কুঞ্জর কুঞ্জ হস্তিগুণ্ড+র—অন্ত্যার্থে) সং পুং, হস্তী। ২। কোন শব্দের পরে প্রয়োগ করিলে শ্রেষ্ঠ; যেমন—বীরকুঞ্জর। শিং—১ “সিংহশাব্দীল নাগাভ্যাঃ পুংসিশ্রেষ্ঠার্থ বাচকঃ।” ৩। কেশ। ৪। দেশবিশেষ ৫ পৃথিবীর দক্ষিণদিগন্ত পর্বতবিশেষ। শি—১ “চকর (মহাভেষঃ) কুঞ্জরং চৈব কুঞ্জর প্রতিমাকৃতম্।” রা, রী—ক্রীং, হস্তিনী

২। ধাতকীবৃক্ষ।

কুঞ্জরাশন (কুঞ্জর হস্তী-অশন ভোজনীয়, ৬টী-ষ) সং, পুং, অর্থবৃক্ষ। [বিশেষ।
কুঞ্জরাসন; সং, ক্রীং, কুঞ্জরামলোক আসন-
কুঞ্জরাস্য (কুঞ্জর হস্তী-আস্য বদন) দ-
ক্ষিণ মহাসাগরে এক প্রকার মকর আছে
তাহাদের মধ্যে পুংজাতীর ওষ্ঠ কিঞ্চিৎ
দীর্ঘ দেখিতে হস্তীর শুঁড়ের মত একত্র
তাহারা কুঞ্জরাস্য নামে খ্যাত।

কুঞ্জল (কু কুংসিত-জল। ঞ-আগম)
সং, পুং, কাঞ্জিক, কাঁজী, আমানি।

কুঞ্জিকা; সং, ক্রীং, কুঞ্জীরক, কেলেরীরা।
২। নিকুঞ্জিলায়বৃক্ষ।

কুট (কুট্ বক্র গমন করা+অ(ক)-ক)
সং, পুং, কোট, চুর্গ, গড়। ২। পাতর ভাঙ্গা
হাতুড়ী। ৩। পর্নত। ৪। বৃক্ষ। ৫। পুং
-ক্রীং, ষট, কলসী। পুং, টি, টী-ক্রীং,
বাটী, বাড়ী। ২। কুঁড়ে। শিং-১ “ব্র-
হ্মহা দ্বাদশসমা: কুটীং কুটীং বনে বসেং।”
২ “প্রাসাদয়তি য: কুটীং।” ৩। (+অ
(ক)-ক) কুটনী। ৪। (+ক-ভাবে)
কুটিলতা। ৫। (দেশজ) তণ; যথা—
“দাঁতে করি কুটা।”

কুটক (কুটম্ গৃহকে-ক যে করে অথবা
কু গৃহভূমি-টক্ আচ্ছাদন করা+
অ(ষঞ)-ণ) সং, পুং, গৃহাচ্ছাদন, চাল।
২। গিরিসমীপ।

কুটজ (কুট শৃঙ্গ-জ [জন্ জ্ঞান+অ
(ড)-ক] যে জন্মে, ৭মী-ষ। =) সং,
পুং, গিরিসমীপিকা পুষ্পবৃক্ষ, কুড়চাণাছ।
২। (কুট কুস্ত, ষট-জ জাত) দ্রোণা-
চার্ঘ্য। ৩। অগস্ত্য।

কুটজপতি; সং, ক্রীং, ছন্দোবিশেষ।
কুটজপুটপাক; সং, পুং, চক্রমতোক্ত অতি-
সাররোগনাশক ঔষধবিশেষ।

কুটজরস; সং, পুং, অশরোগনাশক ঔষধ-
বিশেষ। [বিশেষ।

কুটজলেহ; সং, পুং, অতিসারনাশক লেহ-
কুটজবীজ; সং, ক্রীং, ইন্দ্রবধ।

কুটজা; সং, ক্রীং, ছন্দোবিশেষ।
কুটন (কুটন শব্দজ) সং, ষণ্ড ষণ্ড করণ,
চূর্ন, শুঁড়ান।

কুটনা (পূর্বে দেখ) সং, পাকার্থ ষণ্ড ষণ্ড
কৃত তরকারী।

কুটনী (কুটনী শব্দজ) সং, সম্ভটিকা, যে
নায়ক নায়িকার সম্মতন করিয়া দেয়, দৃতী।
কুটমট; সং, পুং, শ্যোনাকবৃক্ষ। ২। ক্রীং,
কৈবর্তী মুস্তক, কেশর।

কুটপ (কুট্ গৃহ-পা পালন করা+অ(ড)
-ক) সং, পুং, গৃহসমীপস্থ উপবন। ২।

কুড়ব পরিমাণ। ৩। মুনি। ৪। ক্রীং, পদ্ম।
কুটর; সং, পুং, মস্থানদগৃহ বজ্জু, বন্ধনস্তম্ভ।

কুটক; সং, পুং, বহুগৃহ, কান্যৎ।

কুটল (কুট্ গৃহ-লা গ্রহণ করা, আচ্ছা-
দন করা+অ(ড)-ক) সং, ক্রীং, গৃহের
চাল, ছাদ।

কুটহারিকা (কুট কলসী-হারিকা যে
লইয়া যায়) সং, ক্রীং, দাসী।

কুটাষাত (কুট হাতুড়ি-আষাত, ৩য়া-
ষ) সং, পুং, হাতুড়ির আষাত।

কুটি (কুট্ বক্র হওয়া+ই-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, বৃক্ষ। ২। দেহ। ৩। জল।
টি, টী-ক্রীং, ক্ষুদ্র গৃহ, কুঁড়ে। ২।
(দেশজ) তণ।

কুটিচর } (কুটি, কুটী বক্রতা, জল-চর [চর
কুটীচর } গমন করা+টক্-ক] যে গমন
করে) সং, পুং, জলজন্তুবিশেষ, শুভক।
২। সম্মাসীবিশেষ।

কুটিত (কুট বক্রতা+ইত-যুক্তার্থে)
বিং, ত্রিৎ, কুটিল, খল।

কুটিয়া, কুটিয়া (কুটী শব্দজ) বিং, মহাব্যাধি-
গ্ৰস্ত।

কুটিল (কুটি কোটিল্য+ল-অস্ত্যার্থে।
অথবা কুট+ইল-ক) বিং, ত্রিৎ, বক্র।
শিং-১ “জকুটীকুটীলাস্তম্যাঃ।” ২।
ক্রু। ৩। শঠ, বৃত্ত। ৪। ক্রীং, তগরপুষ্প।
লা-ক্রীং, সরস্বতী নদী। ২। রাধিকার
নন্দা ও আয়ানের ভগিনী। ৩। ছন্দো-
বিশেষ। ৪। গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

কুটিলগ (কুটিল-গ [গম্ গমন করা+অ
(ড)-ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ,
বক্রগামী। ২। সং, পুং-ক্রীং, সর্প। পা
-ক্রীং, নদী।

কুটীচক } (কুটী গৃহ-চক যে তপ্ত হয়,
কুটীচক } চর যে গমন করে) সং, পুং,
পুত্রোন্নজীবী, পুত্রের উপর বাহার জীবিকা
নির্ভর করে। ২। যতিবিশেষ। শিং-১

“চতুর্বিধা ভিক্ষবস্ত্রে কুটীচকবহুদকৌ।
হংসঃ পরমহংসশ্চ যোহত্র পশ্চাৎ স উত্তমঃ।”

কুটীমুখ; সং, পুং, শিবামুচরবিশেষ।

কুটীর } (কুট দেধ, ঈর-হৃস্বার্থে।
কুটীর } অথবা কুটি, কুটী-রা দান

করা+অ(ডে)-ক) সং, পুং, পূর্ণশালা,
ছোটঘর, কুঁড়েঘর। শিং-১ “কৃজিত-
কৃষ্ণকুটীরে।” ২। বাসস্থান।

কুট্টক (কুট [কুট্ বক্র হওয়া+অ-প্রং]
—অঙ্গ দেহ+ক-যোগ। নিপাতন)
সং, পুং, লতাগৃহ। ২। ছাদ, চাল। ৩।
বংশাদিনির্মিত ধান্যরক্ষণ পাত্রবিশেষ,
ডোল।

কুট্টম্ব (কুট্টম্ব পোষণ করা+অ(অন্)-ক)
সং, পুং-ক্রীং, জাতি, বাহার সহিত
বংশ সম্বন্ধ আছে। ২। পরিবার, পোষ্য-
বর্গ। ৩। বাহার সহিত দিবাহাদি সম্বন্ধ
যটি আছে। ৪। বাক্য। শিং-১ “কুট্টম্বা-
নাঞ্চ দ্বাতারঃ পুরুষাঃ স্বর্ণগামিনঃ।” ২
“খলুর কুট্টম্বং সর্কংসোৎসাহং বভূব।”
৩ “বহুধৈব কুট্টম্বকং।”

কুট্টম্বব্যাপ্ত (কুট্টম্ব পরিবারবর্গ-ব্যাপ্ত
যে [ভরণ পোষণাদি] কার্যাসক্ত হয়)
বিং, ত্রিৎ, পরিবারবর্গের প্রতিপালনে
মনোযোগী।

কুট্টম্বিতা (কুট্টম্বিনু+তা-বিদ্যমানার্থে) সং,
ক্রীং, পারিবারিক সম্বন্ধ; কুট্টম্বসম্বন্ধ
নিবন্ধন ব্যবহার।

কুট্টম্বী (কুট্টম্বিনু, কুট্টম্ব+ইন্-অন্ত্যার্থে)
সং, পুং, গৃহস্থ। শিং-১ “দীনাানাং ক-
কৃষ্ণকৃষ্ণগুণকলনতঃ সঙ্কনানাং কুট্টম্বী।”
২ “রথকুট্টম্বী।” নী-ক্রীং, কুট্টম্ববিশিষ্টা,
পতিপুত্র দুহিতাদিবিশিষ্টা স্ত্রী, গৃহিণী।
২। স্ত্রীরিণী মুপবিশেষ।

কুট্টক (কুট্টন দেধ, অক(পক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, ছেদক; বধা-অশ্মকুট্টক। ২। সং,
পং অক্ষবিশেষ; লীলাবতীতে এই অক্ষের

এইরূপ উদাহরণ নির্দিষ্ট আছে—“এক-
বিংশতিযুতং শতদ্বয়ং যদুণ্ডং গণক পক-
যটিমুক। পকবর্জিত শতদ্বয়োকৃৎ তৎ স্কন্ধি-
মেতি গুণকং বদান্ততঃ।”

কুট্টন (কুট্ কাটা+অন(অনট)-তা) সং,
ক্রীং, কাটন, ছেদন। ২। খোঁড়ন। ৩।
কুটিয়াফেলা। ৪। দূষণ। নী-ক্রীং, দূতী,
যে স্ত্রী মধ্যবর্তিনী হইয়া স্ত্রীপুরুষের বা-
ভিচার সম্বন্ধন করিয়া দেয়, কুট্টনী।

কুট্টমিত (কুট্ট+অ(অন্)-তা-অন্ দেধ
করা+ইত) সং, ক্রীং, নায়ক সংসর্গে স-
ন্তোষ হইলেও নিষেধার্থে মস্তকাদি সকালন
স্ত্রীলোকের বিলাসবিশেষ। শিং-১ “কেশ-
স্তনাধরাদীনং গ্রহে হর্ষেহপি সম্ভ্রমঃ।
প্রাঃকুট্টমিতং নাম শিরঃ করবিধনম্।”

কুট্টক } (কুট্ কাটা+অক(পক), অক
কুট্টক } (যাক)-ক) বিং, ত্রিৎ, ছেদক
কর্তনকারী, যে কাটে। ২। পুং, মৎস্যরস
কুট্টার; সং, পুং, পর্কত। ২। ক্রীং, কফল
৩। অমুরাগ, রতি। ৪। কেবল।

কুট্টিত (কুট্ট+ত(ক্ত)-র্ষা) বিং, ত্রিৎ, ছে-
দিত, ধণ্ডীকৃত।

কুট্টিম (কুট্টন দেধ, ইম-র্ষা) সং, পুং-
ক্রীং, রত্নের ধনি। শিং-১ “মণিকুটি
মজুষিতে: (প্রাসাদৈঃ)।” ২। মস-
ভূমি। ৩। চাতাল। ৪। বক্রভূমি, পাব
মেজে। শিং-১ “শাখলোপচিতাং ভূমি-
যথা কাঞ্চনকুট্টিমামু।” ৫। দাড়িম বৃক্ষ
৬। কুট্টীর, কুঁড়ে ঘর।

কুট্টিহারিকা (কুট্টি মাংসাদি-জ হঃ
করা+ইক, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, দা-
যে মাংসাদি কুট্টিত দ্রব্য আহরণ করে।
কুট্টীর; সং, পুং, কুট্ট পর্কত।

কুট্টাল } (কুট্, কুড ছেদন করা+ম
কুট্টাল } (অশ্মন্-ক, সংজ্ঞার্থে) সং
পুং-ক্রীং, ঈষৎ বিকসিত কলিকা, মুক-
ফলের কুঁড়ি। শিং-১ “রক্তোৎ-
প্রকরকুট্টাল।” ২। (+অশ্মন্-ধি) স্ত্রী
নরকবিশেষ, ইহাতে মারকারী রক্ষণ
ভোগ করিয়া থাকে।

কুট্টালিত (কুট্টাল+ইত-জাতার্থে) বি

ত্রিঃ, মুকুলিত, বাহার কুটাল নির্গত হই-
য়াছে ।

কুঠ (কুঠ, শব্দজ) সং, রোগবিশেষ । ২। (কু
শব্দকরা + ঠ - প্রঃ । যেখানে পক্ষীর শব্দ
করে । কিম্বা কু পৃথিবী - হ্রা ধাকা +
অ - প্রঃ । হ্রা = ঠ । যে পৃথিবীতে থাকে,
অথবা কুঠ ছেদন করা + অ - ক) সং,
পুং, বৃক্ষ, মহীক্ষহ, পাদপ ।

কুঠর (কুঠ বেটন করা + অর(করন) - ধি)
সং, পুং, মস্থানদণ্ড, বন্ধনের স্তম্ভ, যে
কুটীতে মউনি বাঁধে ।

কুঠরী (কুঠর শব্দজ) সং, গৃহ, বেণী । ২।
কামরা ।

কুঠাক (কুঠ ছেদন করা + আক(আকুন)
- সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কাঠঠোকরা ।

কুঠাটক (কুঠ বৃক্ষ - আ - টনক বন্ধ করা,
টাকা + অ(অল্) - ণ) সং, পুং, কুড়ালি,
বাইস, টাডি ।

কুঠার (কুঠ বৃক্ষাদি - ঞ প্রাপ্তহওয়া + অ
(বণ) - ক কিম্বা কুঠ ছেদন করা + আর
(আরন) - ণ । বাহার দ্বারা ছেদন করা
যার) সং, পুং, রী, রিকা - স্ত্রীং, কুড়ালি,
বাইস, টাঙ্গী । শিঃ - ১ "মাতৃঃ কেবলমেব
যৌবনবনচ্ছেদে কুঠারা বয়ম্ ।" ২ "নত্বা
গভাহং শরৎশরণং স ভূত্যসংসারতরোঃ
কুঠারম্ ।" ২ । পুং, বৃক্ষ ।

কুঠারু (কুঠ বৃক্ষ - ঞ গমন করা + উ -
প্রঃ) সং, পুং, বৃক্ষ । ২ । বানর । ৩ । অস্ত্র-
নির্মাণকারী ।

কুঠি (কুঠ ছেদন করা + ই - সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, পর্কত । ২ । বৃক্ষ । ৩ । (পর্কতার্থ
কুঠি শব্দজ) টি - ঠী, সং, অট্টালিকা ।
৪ । বাণিজ্যালয় । ৫ । কার্যালয় ।

কুঠের (কুঠ বেটন করা + এর - সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, অগ্নি । ২ । ভুলসী, বাবুইতুলসী ।

কুঠেক ; সং, পুং, চামরের বাতাস ।

কুড় (কুঠ শব্দজ) সং, কুঠবৃক্ষ, ঔষধবিশেষ ।
২ । (দেশজ) বিষ্ণু ; যথা - "কুড়বা কুড়বা
কুড়বা লিঙ্ঘ্যে ।" ৩ । রাশি ।

কুড়ন (দেশজ) সং, আহরণ, চয়ন । ২ ।
(খণ্ডন শব্দজ কি ?) খনন, বিদারণ ; যথা

— "কোন নারী খেদে কুড়িছে নয়নদয় ।"
৩ । বিক্ষিপ্ত বস্ত্র তুলিয়া লওয়া ।

কুড়প } (কুড় ভক্ষণ করা ইত্যাদি + অপ
কুড়ব } (কপন), অব(কবন) - ধি) সং, পুং,
পরিমাণবিশেষ, প্রমুচতুর্থ ভাগ । ২ । বৈদ্য-
মতে ৩২ ভোলা ।

কুড়ল (কুরর শব্দজ) সং, মংসাতোজী পক্ষি-
বিশেষ ।

কুড়াপত্নী (এক কুণ্ডা অর্থাৎ এক কুঁড়েতে
সমুদয় আহারীয় দ্রব্য একত্র মিশ্রিত ক-
রিয়া স্বসম্প্রদায়ী সকলেই একত্র সেই
কুঁড়েতে ভোজন করে, এই নিমিত্ত ইহা-
দের নাম কুড়াপত্নী) আগরা জেলার অন্ত-
র্গত হাত্রাস নামক নগরে তুলসীদাস নামে
এক অন্ন বণিক এই সম্প্রদায় সংস্থাপন
করেন । ইহারা কোন মূর্তির আরাধনা না
করিয়া কেবল ইষ্টদেবের উপাসনা করে ।
কর্ণে হস্ত দিয়া শব্দ শ্রবণ ও নাসিকাগ্রে
দৃষ্টিপাত, জুকুটিধান অর্থাৎ জুর মধ্য-
স্থলবর্তী দ্বিদল পদ্বমধ্যে মতা-পুরুষ অব-
স্থিত আছেন এইরূপ মনে করেন ।

কুড়াল, কুড়ল (কুঠার শব্দজ) সং, পরল,
কুড়ালি । [কুঠ শব্দজ] কুঠ ।

কুড়ি (দেশজ) বিং, ২০ সংখ্যা, বিশ । ২ ।
কুড়িশ ; সং, পুং, মংসাবিশেষ, কুড়িচিমা ।

কুড়া, কুড়া (কুড় রাশীকৃত করা + ব(ক্যপ)
- ঙ্গ) সং, স্ত্রীং, ভিত্তি, ভিৎ, দেয়াল । শিঃ
- ১ "বৈদূর্য্যকুড়োয় শশিহ্যাত্ত্যঃ ।"
(মাঘ) । ২ । ছিটাবেড়া । ৩ । ব্যগ্রতা । ৪ ।

(+ ক্যপ - ভাবে) বিলেপন । ৫ । (কু +
ডানু - ভাবে) কৌতুহল ।

কুড়্যচ্ছেদী (কুড়্যচ্ছেদিন, কুড়া দেয়াল -
ছেদী যে ছেদন করে বা ভঙ্গ করে) সং,
পুং, সন্ধিভেদী তন্ত্র, সিঁদেল চোর ।

কুড়্যচ্ছেদ্য (কুড়া দেয়াল - ছেদ্য ছেদ-
নীয়, ভঙ্গশীল) সং, স্ত্রীং, দেয়ালের গর্ত ।

২ । পুং, খনক ।

কুড়্যা (দেশজ) বিং, অলম । ২ । কুঠরগী ।

কুণন (কুণ শব্দ করা + অন(অনট) - ভা)
সং, স্ত্রীং, শব্দ । ২ । (দেশজ) বেধন,
বেধনা ।

কুণপ (কুণ শব্দ করা + অপ(কপন) - ক ।
ব=) সং, পুং - ক্রীং, মৃতশরীর, শব ।
শিং - ১ “কুণপং স্থাপয়ামাস নারদস্য
বচঃ স্মরন ।” ২ “ততঃস কুণপং দৃষ্ট্বা সহসা
সংন্যবর্তত ।” ২ । পুং, পুতিগন্ধ, দুর্গন্ধ । ৩ ।
অত্রবিশেষ, বড়সা । পী - ক্রীং, বিট্‌শা-
রিকা, গুয়ে শালিক ।

কুণি, কুণি (কুণ শব্দকরা, কুণ সঙ্কুচিত
করা ই - ক) বিং, ত্রিৎ, কুকার্যকারক ।
২ । রোগাদি দ্বারা বিকৃতহস্ত, কুপো ।
৩ । সং, পুং, তুঁদগাছ ।

কুণী (দেশজ) সং, কুনথ, নথ প্রান্তভাগের
রোগবিশেষ ।

কুঠ (কুঠ আলস্য করা + অ(অন) - ক)
বিং, ত্রিৎ, জড়, অলস । ২ । সঙ্কুচিত ।
৩ । ব্যাহত, প্রতিবন্ধ । ৪ । ভোতা । ৫ ।
অক্ষম, কাতর ; যথা—ব্যয়কুঠ । ৬ । মূর্খ ।
৭ । অকর্মণ্য । শিং - ১ “বিভাবসোস্তল্য-
মকুঠমণ্ডলম্ ।” ২ “পূর্নং তপোবীর্ঘমহঃসু-
কুঠম্ ।”

কুঠক (কুঠ দেখ, অক(ণক) - ক, বিংত্রিৎ, কুৎ-
সিত কর্মকারী, মূর্খ । ২ । সঙ্কোচবিশিষ্ট ।
কুঠিত (কুঠ দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ,
লজ্জিত, সঙ্কুচিত, অপ্রস্তুত, অপ্রতিভ ।
২ । কাতর, অক্ষম ; যথা—ব্যয়কুঠিত ।

কুণ্ড (কুন্ড দাহকরা, রক্ষাকরা + অ(অল্)
- ঝ) সং, পুং, জীবৎপতিকা ক্রীর জারজ
পুত্র । শিং - ১ “পরদারেষু জায়েতে দৌ
মৃতৌ কুণ্ডগোলকৌ । পরত্যৌ জীবতি
কুণ্ডঃস্যাম্ তে ভর্তরি গোলকঃ । ২ । (+
অল্ - ধি) ক্রীং, কোন বস্তু রাখিবার জন্য
ভূমিতে যে গর্ত করা যায়, অগ্নি রক্ষার্থ
ভূমিনিষ্ঠগর্ত ; যথা—অগ্নিকুণ্ড, ঘৃতকুণ্ড ।
ইহা প্রয়োজনভেদে ভিন্ন ভিন্ন আকারের
হইয়া থাকে (পঞ্চরাত্র, বশিষ্ঠ, যামল,
তিথি, মংসা, পিঙ্গল) ৩ । কূপ, জল-
পাত্র । ৪ । দেবজলাশয় ; যথা—অগস্ত্য-
কুণ্ড, সপ্তর্ষিকুণ্ড, সোমকুণ্ড । শিং - ১
“স্বাস্তি অ গিরিকুণ্ডে ।” ৫ । চৌবাচ্চা ।
৬ । বৃত্তাকার পরিমাণপাত্র । শিং - ১
“ভুবং কোকেন কুণ্ডৌনী ।” (রঘু) । পুং,

ক্রী - ক্রীং, কলসী, ঘট । ২ । কমণ্ডলু ;
ক্রীং, ক্রী - ক্রীং, ছালী, পাকপাত্র ।

কুণ্ডকীট (কুণ্ড জলাশয়বিশেষ ইত্যাদি -
কীট কৃমি, পোকা) সং, পুং, চার্মাক-
মতাবলম্বী । ২ । পতিত ব্রাহ্মণীপুত্র । ৩ ।
দাসীতে রমণাভিলাষী ।

কুণ্ডগোলক (কুণ্ড ছালী - গুড় রক্ষা করা
+ অক(ণক) - ক) । ড=ল) সং, ক্রীং,
কাজি, আমানি ।

কুণ্ড (কুন্ড রক্ষা করা + অঙ্গ - প্রং)
সং, পুং, কুঞ্জ, লতাগৃহ । [ঋষিবিশেষ ।
কুণ্ডজঠর ; সং, পুং, কুণ্ডাকার উদরবিশিষ্ট
কুণ্ডপায়া (কুণ্ড - পা পান করা + য(য্যণ্)
- ধি) সং, পুং, ঋষিবিশেষ ।

কুণ্ডভেদী (-ভেদিন্, কুণ্ড - ভিদ্ ভেদ
করা + ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, কুণ্ড-
ভেদকারক । ২ । হৃতরাষ্ট্র-পুত্রবিশেষ ।

কুণ্ডল (কুণ্ড রক্ষা করা, শোভা পাওয়া +
অল(কলচ) - ঝ) সং, ক্রীং, কর্ণভূষণ ।
শিং - ১ “শ্রোত্রং শ্রেতেনৈব ন কুণ্ডলেন
(বিভাতি) ।” ২ “বহুধাং শৈলকুণ্ডলাম্ ।”
৩ “শুভে রৌক্কে চ কুণ্ডলে ।” ২ । বলয়,
কঙ্কণ । ৩ । শায়ের বেড়া । ৪ । বলয়াকৃতি
বন্ধনী, গলার গলাসী । ৫ । সমূহ ।

কুণ্ডলনা (কুণ্ডল-ক্রি + অন - ভাবে, আপ্ত)
সং, ক্রীং, বলয়াকৃতি বেটন করণ, বেড়া
দেওয়া । শিং - ১ “কণিভাষিতভাষ্যপিক্কা
বিষমাং কুণ্ডলনামবাপিতা ।” ২ । শক্তি-
বিশেষ । ৩ । পকাম-বিশেষ, জিলেপী ।

কুণ্ডলী (কুণ্ডলিন্, কুণ্ডল কর্ণভূষণ + ইন্ -
অস্ত্যার্থে । সর্প এবং ময়ূর পুচ্ছ হ চক্ষুঃ
এই ভূষণের ন্যায় দেখায়) সং, পুং, সর্প ।
২ । ময়ূর । ৩ । (পাশান্ত আছে বলিয়া)
বরুণ । ৪ । চিত্রমুগ । ৫ । বিং, ত্রিৎ, কুণ্ডল-
ধারী, কুণ্ডলবিশিষ্ট । নী - ক্রীং, কুলকুণ্ড-
লিনী শক্তি । ২ । গুড়চী । ৩ । কাঞ্চনবৃক্ষ ।
৪ । কপিকচ্ছ । ৫ । সর্পিনীবৃক্ষ । ৬ । জি-
লেপী, মিষ্টান্ন । ৭ । সর্পী ।

কুণ্ডশায়ী (-শায়িন্, কুণ্ড - শী শয়ন করা
ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে কুণ্ডে শয়ন
করে । ২ । সং, পুং, হৃতরাষ্ট্র-পুত্রবিশেষ ।

কুণ্ডালী (কুণ্ডালিন্, কুণ্ড-অশ্ ভোজন করা+ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, কুণ্ড-গোলকের অন্নভক্ষক, যে ব্যক্তি জারজের অন্ন এবং গোলক অর্থাৎ উপপতি হইতে বিধবার গর্ভজাত পুরুষের অন্ন ভোজন করে, তাহাকে রুধিরাক নামক দ্বোর নরকে পতিত হইয়া বিষম যাতনা ভোগ করিতে হয়; বিষ্ণুপুরাণে কথিত আছে যথা—“রক্ষোপজীবী কৈবর্তঃ কুণ্ডালী গরদন্তথা। সূচী মাছিষকশ্চব পর্দিকারীচ যো দ্বিজঃ। আগারদাহী মিত্রস্বঃ শাকুনি-প্রো মি যাজকঃ। রুধিরাকে পতন্তোতেসোমং বিজ্ঞানীতে চ যে।” শিৎ-১ “অনুতে জারজঃ কুণ্ডো যুতে ভর্ত্তরি গোলকঃ। যন্তরোরন্নমমাতি স কুণ্ডালীতি কথ্যতে।” ২। কোটনা। ৩। সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্র-পুত্র বিশেষ।

কুণ্ডিক (কুণ্ড জলপাত্র+কণ-স্বার্থে)ক্রীৎ, কা-ক্রীৎ, কমণ্ডলু। ২। তাম্রকুণ্ড। ৩। স্থালী। ৪। কুণ্ডি।

কুণ্ডিন (কুণ্ড দেখ, ইন-ক) সং,ক্রীৎ, বিদর্ভ-নগর। ২। পুং, বহুৎ দেশ-বিশেষ। ৩। পুং, মন্বিবেশেষ।

কুণ্ডী (কুণ্ডিন্, কুণ্ড+ইন্-অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, কুণ্ডযুক্ত। ২। রত্নভাণ্ড। ৩। স্থালী। “সন্তি নিরুসহস্রাণি কুণ্ডিন্যো ভরিতাঃ শুভাঃ।” [২। বিং,ত্রিৎ, বলবান্।

কুণ্ডীর (কুণ্ড+ঈর-প্রঃ) সং, পুং, মনুষ্য। কুণ্ডোদর (কুণ্ড-উদর, কুণ্ডের ন্যায় উদর) সং, পুং, নাগবিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, অপ্র-শস্ত উদরযুক্ত।

কৃতঃ (কৃতস্, কিম্+তন্, পঞ্চমী স্থানে তন্) অং, কি নিমিত্ত, কোথা হইতে। ২। কোথা। শিৎ-১ “কৃতস্ত মসিংপ্রাপ্তঃ।”

কৃতহু (কু কুংসিত, নিদনীর-তহু শরীর। কেবল আটটা দাঁত ও তিন পা থাকাতে যাহার শরীরের আকৃতি রাক্ষসবৎ কুং-সিত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কুবের। ২। ত্রিৎ, কুংসিত অবয়ববিশিষ্ট।

কৃতন্ত্রী (কু কুংসিত-তন্ত্রী বীণা, রং-স) সং, ক্রীৎ, কুংসিত বীণা।

কৃতপ (কু ঈৎ-তপ তাপ, ৭মী-হিং। এই সময়ে সূর্য্য মন্দীভূত হয়) সং, পুং, ক্রীৎ, দিবসের ১৫ ভাগের অষ্টম ভাগ। ত্রিংশদণ্ড পরিমিত দিনমানের দ্বিতীয় প্রহরের শেষ দণ্ডাবধি তৃতীয় প্রহরের প্রথম দণ্ড পর্য্যন্ত কৃতপ মুহূর্ত্ত। এই সময়ে শ্রাদ্ধ করিলে পিতৃগণের অনন্ত ফল লাভ হয়। “দিবস্যাষ্টমে ভাগে মন্দীভবতি ভাস্করঃ স কাশঃ কৃতপো জ্জয়ঃ পিতৃণাং দত্তমক্ষয়ম্।” ২। বাস্ব। ৩। ছাগলোমজ্জ কস্থল। ৪। কৃশ। ৫। পুং, সূর্য্য। ৬। অধি। ৭। অতিবি। ৮। ভাগিনেয়। ৯। দৌহিত্র। ১০। ব্রাহ্মণ। ১১। গো।

কৃতস্ত্য (কৃতস্+ত্য(ভ্যপ্)-স্থিত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, কোথা হইতে আগত। ২। কিরূপে জাত।

কৃতুক, (কৃত শব্দ-কৈ শব্দকরা+অ(ডে)-ক) সং, ক্রীৎ, কোঁতুল, ঔৎসুক্য। ২। আনন্দ।

কৃতুপ (কৃতু তৈলাধার+উপ(ডুপ্)-ক) সং, পুং, ক্রীৎ, কৃতপ। ২। পুং, চর্ম্ম-নির্ম্মিত ক্ষুদ্র তৈলাদি পাত্র, ছোট কুপা।

কৃতু (কু কুংসিত-তন্ বিস্তার করা+উ(ডু)-ক। ন্-লোপ। উ=২) সং,ক্রীৎ, চর্ম্মনির্ম্মিত স্নেহপাত্র, মসক, কুপা।

কৃতুহল (কৃতু তৈলাধার+হল্ চস+অ(অন্)-ক) সং, ক্রীৎ, কোন বিষয় জানিবার শুনিবার বা দেখিবার নিমিত্ত ব্যগ্রতা আগ্রহ বা ঔৎসুক্য। ২। বিং, ত্রিৎ, অদ্রুত, আশ্চর্য্যজনক। ৩। নায়ক নায়িকার ভাববিশেষ। শিৎ-১ “রম্যবস্ত সমালোকে শোলভাস্যৎ কৃতুহলম্।”

কৃতুহলী (কৃতুহলিন্, কৃতুহল+ইন্-অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, বাহার কোঁতুল জন্মিয়াছে, কৃতুহলবিশিষ্ট। ২। আনন্দিত। শিৎ-১ “কালিন্দীজলকয়োল কোলাহল-কৃতুহলী।” [ক্রীৎ, জলের পান।

কৃতুপ (কু কুংসিত-তুপ, রং-স) সং, কৃত্র (কিম্+ত্ৰ-প্রঃ। সপ্তমী স্থানে ত্ৰ) অং, ত্রিৎ-বিং, কোথার, কোন স্থানে। শিৎ-১ “হা নীতা কেন নীতা ময লক্ষ্য-

গভা কেন বা কুত্র দৃষ্টা।” ২। কোন বিষয়ে।
 কুত্রচিৎ (কুত্র + চিৎ - অসাকল্যার্থে) অং, ত্রিৎ - বিং, কোন স্থানে, কোথাও।
 কুত্রভ্য (কুত্র + ভ্য. ভ্যান্ - স্বিত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, কোথায় জাত, কোন স্থানে স্থিত।
 কু রাপি (কুত্র - অপি ৩) অং, ত্রিৎ - বিং, কোন কোন স্থানে, কোন স্থানে। ২। কোন স্থানেই। শিৎ - ১ “অহুরেভ্যো ভয়ং নাস্তি যুগ্মকং কুত্রচিৎ কচিৎ।”
 কুৎস; সং, পুং, ঋষি বিশেষ, জ্ঞে পুত্র কোৎস নামে বিখ্যাত।
 কুৎসন - ক্রীৎ (কুৎস্ নিন্দা করা + অন কুৎসা - ক্রীৎ (অনট), অ - ভা) সং, নিন্দা, ঘ্রানি, ভৎসনা, দোষকীর্জন। শিৎ - ১ “ন চাপি কশিৎ কুরুতেহত্র কুৎসাম্।” ২ “গুরুকুৎসামতিশ্চ যা।”
 কুৎসনীর (কুৎসা দেখ, অনীর - ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিন্দনীর।
 কুৎসিত (পূর্বে দেখ, ত্, ক - ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিন্দিত, ঘৃণিত; অবজ্ঞেয়; মন্দ, জঘন্স; সদোষ, দোষযুক্ত; বিস্ত্রী, কদাকার।
 কুথ (কুথ্ যুক্ত করা + অ(ক) - ক। যে হস্তী পৃষ্ঠে শ্লিষ্ট হয়) সং, পুং - ক্রীৎ, হস্তী প্রকৃতির পৃষ্ঠে আস্তরণার্থে। চিত্রিত বস্ত্র বা কম্বল, বুল; যথা - “আরোহীসমেত কুঞ্জরগণ অর্জুনের শরনিকরে ছিন্নকুথ ছিন্নাভরণ ও গতজীবন হইল।” শিৎ - ১ “কুথানাং কম্বলানাং চ রাক্ষসাণাঞ্চ সঙ্কুথানা।” ২ “আক্ষিপ্তে কুথুথ সৈন্যগজ-চ্ছলেন।” ২। পুং, কুশতপ। শিৎ - ১ “কুথাস্তরণতলেষু কিংস্যাৎ সুখতরং ততঃ।” ৩। কীট। ৪। কছা, কাঁথা। ৫। প্রাতঃসারী ব্রাহ্মণ।
 কুথুথ; সং, পুং, সামবেদ্যধা বিশেষ।
 কুথোদ্ধরী; সং, ক্রীৎ, কুস্তকর্ণপৌত্রী, নিকুস্তকন্যা, কীলকঞ্জ নামক রাক্ষসের পত্নী।
 কুদরত (স্বাভিক) মহিমা, গৌরব।
 কুদাল } (কু কুমি - দল্ বিদারণ করা
 কুদাল্য } + অ(যণ) - ক। ২য়, ৩য় পক্ষে -
 কুদাল্য } কু, কু কুমি - উৎ - দল্ + যণ -

ক। যে কুমি বিদারণ করে, ২য় - য) সং, পুং, কুমি ধনন স্বরবিশেষ, কোদাইল।
 শিৎ - ১ “সরিত্তীরেষু কুদালৈ বাণসিবাতি চৌষধীঃ।” ২ “অধনন্ সগরাস্বজাঃ - সমুদ্রম্ কুদালৈঃ।”
 কুদিন; সং, ক্রীৎ, সাবনদিন, সূর্যের উদয়া-
 বধি পুনরুদয় পর্যন্ত কালকে কুদিন কহে।
 ২। মন্দদিন, তিথি নক্ষত্রাদি দোষযুক্ত দিন।
 কুদৃষ্টি (কু - দৃষ্টি জ্ঞান, যৎ - স) সং, ক্রীৎ, নাস্তিকমত, বেদবিরুদ্ধজ্ঞান। “যা বেদ-
 বাহ্যাঃ স্মৃতয়ো যাশ্চ কাশ্চ কুদৃষ্টয়াঃ।” ২।
 মিথ্যা দৃষ্টি। ৩। মন্দ দৃষ্টি, কুৎসিত দর্শন।
 কুদার } (কু পৃথিবী - দ্ বিদারণ করা
 কুদাল } + অ(যণ) - ক, কু - দল্ + অ
 (যণ) - ক) সং, পুং, কুমি-বিদারক যন্ত্র-
 বিশেষ, কোদাইল। ২। কোবিদারবৃক্ষ।
 কুদ্বল; সং, ক্রীৎ, পুষ্পমুকুল, ফুলের কুড়ি।
 কুদ্য (কুদ্ব্ বিস্তার করা + য(ক্যপ্) - ভাবে)
 সং, ক্রীৎ, তিথি, দেয়াল।
 কুদ্রক, কুদ্রঙ্গ পৃথিবী - দ্রঙ্গ যে গমন
 করে। সং, গৃহবিশেষ, মকোপরিহৃগৃহ।
 কুধু (কু পৃথিবী - ধু ধারণ করা + অ(উ)
 - ক। অথবা ক্রু স্থির হইয়া থাকা। উ
 - লোপ) সং, পুং, গর্ভত।
 কুনথ (কু কুৎসিত - নথ) সং, পুং, কুৎ-
 সিত নথরোগবিশেষ, নথকুনি। ২। বিং,
 ত্রিৎ, ঐ রোগী, কুৎসিত নথযুক্ত।
 কুনথী (কুনথিন্, কুনথ + ইন্ - বিধ্যমানার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, নথরোগযুক্ত, কুৎসিত নথ-
 বিশিষ্ট। ২। সমুচিত্তনথ; যথা - “স্বর্বা-
 হারী কুনথী।”
 কুনট; সং, পুং, শ্যোনা কবুক্ষ। ২। কুৎসিত
 নট। টী - ক্রীৎ, মনঃশিলা। ২। কুৎসিত
 নটী। ৩। ধন্যক। ৪। নেপালদেশজ শিলা
 কুনলী (কনলিন্, কু কুৎসিত - নল ধাগড়
 ইভ্যাদি + ইন্ - অস্ত্যর্থ) সং, পুং, বৃক্ষ
 বিশেষ, বকফুলের গাছ।
 কুনাথ (কু কুৎসিত - নাথ প্রভু, স্বামী,
 যৎ - স) সং, পুং, কুৎসিত প্রভু। শিৎ - ১
 “হতান্ময়ং কুনাক্ষেন নপুংসা বীর-
 মানিনা।”

কুনাভি (কু কুৎসং-নাভি। নাভির ন্যায়
আবর্তমান) সং, পুং, বাতমণ্ডলী, দুর্গমান্
বাহু । ২। নিধিবিশেষ।

কুনামা (কুনামন্, কু-নামন্, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, বন্ধ নামযুক্ত, বাহার নাম প্রাতঃ-
কালে স্মরণ করিলে অমঙ্গল ঘটে, অতি
কুপণ। [অসদাচরণ।

কুনীতি (কু মন্-নীতি) সং, ক্রীৎ, কুচৰ্ঘ্যা,
কুন্ত (কু কুৎসিত-অন্ত শেষ, নাশ।

কিঞ্চ ক মন্তক-উন্ আর্জ হওয়া+
অ-অন্)-ক। দ=ত) সং, পুং পক-
বিশিষ্ট বাণ। ২। প্রাস অন্ন, ভন্ন, খোঁচ।

কুন্তল (কুন্ত বাণ-লা গ্রহণ করা+অ(ডে)
-ক) সং, পুং, কেশ, চুল। শিং-১
“আপতু গণপতিতালককুন্তলালী।” ২
“ব্যালোলকুন্তলকলাপবতী।” ২। পান-
পাত্র। ৩। যব। ৪। লাঙ্গল। ৫। পুং, বহুৎ,
দেশবিশেষ। ৬। ক্রবকবিশেষ। শিং-১
“বঠৈঃ ষোড়শিভি কার্ধাঃ কুন্তলো লগু-
শেখরে। শৃঙ্গারে চ রসে প্রোকমানন্দ-
কলদায়কঃ।”

কুন্তলবর্দ্ধন (কুন্তল-বৃৎ-ক্রি=বর্দ্ধিত করান
+অন(অনট)-ক। যে কেশকে বৃদ্ধি
পাওয়ার) সং, পুং, ভৃঙ্গরাজের বৃক্ষ, ভীম-
রাজ।

কুন্তি, কুন্তী (কুন্ত দেখ, ই, ঐ-স্ত্রীলিঙ্গে,
অথবা কুন্তি কুন্তিভোজরাজা+অ-
দেয়ার্থে, ঐ) সং, ক্রীৎ, পাণ্ডুরাজার পত্নী,
ষড়বংশাবতংস রঘুবেবের ভাতৃস্পত্নী।
শুরসেনের কন্যা। শুরসেন, দীর্ঘ পিতৃসার
পুত্র অনপত্য কুন্তিভোজের নিকট প্রতি-
জ্ঞা করিয়াছিলেন যে, তাঁহার প্রথম
সন্তানকে তাহাকে প্রদান করিবেন। তদ-
নুসারে শৈশবাবস্থা হইতে পৃথা (কুন্তি)-
কুন্তিভোজ দ্বারা পালিত হন তদনুসারে
কুন্তি নামে বিখ্যাত হন। শিং-১ “তৎ-
পিতা শুরসেনরাজা তাং পৃথাং কুন্তিভোজ-
রাজ্ঞে দত্তবান্ অতঃকুন্তীতি বিক্রতা।”
২। পুং, দেশবিশেষ।

কুন্তীতনয়; সং, পুং, মুষ্টিরাদি পঞ্চপাণ্ডব।
কুন্তন (কুহ ক্ৰেশ দেওয়া, বধ করা+অন

(অনট)-ভা) ক্, ক্রীৎ, ক্ৰেশযোক্তন,
কৌধান, কাভয়ান।

কুন্ (কু ভূমি-উন্ আর্জ করা+অ
(অন্)-ক। অথবা কু+ইন্-ক) সং, পুং
-ক্রীৎ, কুঁদফুল। শিং-১ “কুন্বেদকুন্ডম্
-বিধায় বাতা।” ২ “পোকীরকুন্ডেদু-
গালরজতপ্রভ।” ৩ “ভূবারকুন্ডেনুনিভেষ্ট
হারৈঃ।” ২। পুং, কুবেবের নিধিবিশেষ।
৩। বর্ষপর্বতবিশেষ। ৪। কুঁদফুলগাছ।
৫। (কু-দো ছেদন করা+অ(ডে-ক)
পুং-ক্রীৎ, ভ্রমিষত্র, কুঁদের বস্ত্র।

কুন্দন (কুঁদন শব্দজ) সং, ক্রীৎ, উন্নয়ন,
আফালন।

কুন্দম (কু নীচ, নিদনীয় [প্রাণী, যথা-
ইন্দুর]-ম য়ে দমন করে) সং, পুং,
বিড়াল।

কুন্দমালা; সং, ক্রীৎ, গ্রন্থবিশেষ।

কুন্দর (কু পৃথিবী-দু বিদারণ করা+অ
(অন্)-ক। যিনি হিরণ্যাক্ষ বধ কালে
বরাহরূপী হইয়া পৃথিবী বিদারণ করিয়া-
ছিলেন) সং, পুং, বিষ্ণু ২। কলিঙ্গদেশের
তৃণবিশেষ।

কুন্দিনী (কুন্ কুঁদফুল+ইন্-সমুহার্থে।
ঐ-স্ত্রীলিঙ্গে। কুন্দপুষ্পরাশির সহিত
পদ্ম-সমূহের গুরুত্বের ঠিক সাদৃশ্য আছে
বলিয়া) সং, ক্রীৎ, পদ্মসমূহ।

কুন্দল (দেশজ) সং, কলহ, বিবাদ, ঝড়।
লিয়া-বিং, বিবাদী, ঝড়ুয়াটিয়া।

কুন্দু (কু পৃথিবী-দু বিদারণকরা+উ(ডে)-
ক-লোপ) সং, ক্রীৎ, মুষিক, ইঁদুর।

কুন্দুরু (কু ভূমি-উন্ আর্জ করা+কু-
ক) সং, পুং-ক্রীৎ, পনামখ্যাত হুগদিগ্ৰব্য।

কুন্দুরকী (ক ব্রজা-উন্ [আর্জ হওয়া]
যজ্ঞাভিযুক্ত হওয়া+ক-ক। উ-আ-
গম। ক-যোগে কুন্দুরক+ঐ-স্ত্রীলিঙ্গে)
সং, ক্রীৎ, কুঁদরকীরুক।

কুপথ (কু কুৎসিত-পথ [পথিন শব্দজ]
রাস্তা) সং, পুং, জবজ পথ, যে পথে
চলিতে কষ্ট হয়। ২। যে পথে চলা উচিত
নয়, অসংপথ। ৩। কুনীতি, অসদা-
চরণ। শিং-১ ‘কুপথপাণ্ডমসমজসং

সংপ্রবর্তয়িষ্যতি ।” (ভারত) । ৪ । দানব-
বিশেষ । “তথা নিকৃত্তঃ কুপথশ্চ দানবঃ ।”
কুপথগামী (- মিন্, কুপথ-গামী যে গ-
মন করে) বিং, ত্রিৎ, যে কুপথে চলে,
যাহার চরিত্র বড় মন্দ ।
কুপথ্য (কু-পথ্য উপযুক্ত ইত্যাদি) সং,
ক্রাৎ, অহিতকর পথ্য, যাহা ভক্ষণ করিলে
রোগ জন্মিতে বা বাড়িতে পারে। শিৎ-১
“কুপথ্যাশী বিনশ্যাতি ।” [পাত্ৰ ।
কুপা (কুতুপ শকজ) সং, মসক, তৈলমুতাদির
কুপানি (কু-পানি হস্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, যাহার হস্ত কুঠিত, বক্রহস্ত, কুপো ।
কুপিত (কুপ্ রোগাঘিত হওয়া+ত'ক্ত)-
ক) বিং ত্রিৎ, ক্রোধাধিত, ক্রোধী, যার
ক্রোধ জন্মিয়াছে । ২ । বিরক্ত, অসন্তুষ্ট ।
কুপিনী (৩প্ গোপন করা বা আচ্ছাদন
করা+ইন্, ঙ্-প্রাৎ । গ=ক) সং, স্ত্রীং,
মাছের ষালুই । ২ । পুং, কৈবর্ত ।
কুপিন্দ (কুপ্ বিস্তার করা+ইন্দ-সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, তন্দুবায়, তাঁতি ।
কুপীলু; সং, পুং, কাকেন্দুবৃক্ষ, কুচিলা । ২ ।
মাকড়াকৈছ ।
কুপুত্র (কু-পুত্র, যৎ-স) সং, পুং, যে ব্যক্তি
পুত্রের ধর্ম প্রতিপালন করে না, যে পিতা
মাতার সহিত অসদ্ব্যবহার করে, অসং-
পুত্র, অবাধ্য পুত্র; হুচরিত্র পুত্র, মন্দপুত্র,
অসংসন্তান । শিৎ-১ “তাদৃশং ফল-
মাপ্নোতি কুপুত্রৈঃ সন্তরস্তমঃ ।” (মহু) ।
২ “কুপুত্রৈঃ কুলংযথা ।” ২ । (কু-পুত্র,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কুপুত্রযুক্ত, কুপুত্র-
বান্, যাহার পুত্র মন্দ হইয়াছে ।
কুপুরুষ (কু পুরুষ, যৎ-স) সং, পুং, কুৎ-
সিত পুরুষ । ২ । কাপুরুষ দেখ ।
কুপুয় (কু কুৎসিত-পুয় ভাগ করা, চলা
+অ(অন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, জাতি ও
আচারাদি দ্বারা নিষিদ্ধ ।
কুপোষ্য (কু-পোষ্য) বিং, ত্রিৎ, নিজ পরি-
বার নয় কিন্তু তাহাদের উপায়ান্তর নাই
বলিয়া যাহাদের ভরণপোষণের ভার
আইতে হয়, অতি নিকট জ্ঞাতি ও কুটু-
ম্বের অনাধা বিধবা স্ত্রী প্রভৃতি ।

কুপ্য (৩প্, রক্ষা করা+ব্য(ক্যপ্)-ঋ । গ
=ক, নিপাতন) সং, ক্রীৎ, স্বর্ণ ও রৌপ্য
ভিন্ন আর সকল প্রকার ধাতু ।
কুপ্যাশালা (কুপ্যা স্বর্ণরৌপ্যভিন্ন ধাতু-
শালা আলায়, দোকান ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, ক্রীৎ, স্বর্ণরৌপ্যভিন্ন ধাতুপার-
নির্মাণগৃহ, তাঁসারির দোকান ।
কুবল (কু অঙ্গ-বল, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
অঙ্গ বলযুক্ত ।
কুবলাশ (কুবল-অশ্ব, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
দুর্কলাশযুক্ত । ২ । সং, পুং, স্বর্ঘ্যবংশীয়
রাজাবিশেষ ।
কুবের (কু কুৎসিত-বের শরীর । তিন পা
আটটা দাঁত এই হেতু ইহার শরীর কুৎ-
সিত, ৬ষ্ঠী-হিং) অথবা কুবব আচ্ছা-
দন করা+এব-ক । যে ধন আচ্ছাদন
করে) সং, পুং, বক্ষরাজ, ধনাধিপ । শিৎ
-১ “বায়ুমার্কণ্ডেয় পুরাণে—কুৎসামার্কি
ত্রিশনোহয়ং শরীরং বেরমুচ্যতে । কুবেরঃ
কুশরীরস্তামান্না তেনৈব মোহঙ্কিতঃ ।
ইত্যমরটীকার্যং ভরতঃ ।”
কুজ (কু ঙ্গং-উজ্ উজ্ ঙ্গজহওয়া+অ
(অল্)-ভা, ঙ্গজতা) যাহার ঙ্গং ঙ্গজতা
আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, উচ্চপৃষ্ঠ,
কুঁজে । শিৎ-১ “কৃতান্তপাশবন্ধানং
কৈবোপহতচেতসাম্ । বুদ্ধয়ঃ কুজগামিন্যো
ভবন্তি মহতামপি ।”
বুদ্ধক ; সং, পুং, বুদ্ধবিশেষ ।
কুজকণ্টক ; সং, পুং, খেত ধদির ।
কুজা ; সং, ক্রীৎ, কংসের সৈয়দ্বীর্ষবিশেষ ;
শ্রীকৃষ্ণ ইহার পদে পঞ্চক্ষেপ পূর্বক চিহ্নক
ধারণ করিয়া ইহাকে সরলা হুল্লরী করিয়া
ছিলেন ।
কুজিকা ; সং, ক্রীৎ, অষ্টবর্ষা কন্যা । ২ । দেবী
বিশেষ ; কুজিকাতলে ইহার পূজারির
বিধান নিরূপিত আছে ।
কুজ্জক (কু-ক্রজন্+ষ) সং, পুং, অপকষ্ট
ব্রাহ্মণ ।
কুভা (কু পৃথিবী-ভা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ,
পৃথিবীর ছায়া । শিৎ-১ “রাহঃ কুভামত-
লগঃ শশাঙ্কম্ ।” ২ । কুৎসিত দীপ্তি ।

কুত্বং (কু পৃথিবী-ত্ব ধারণ করা+
(ক্লিপ্)-ক) সং, পুং, ত্বৎ, পর্ত্ত। ২।
সম্ভসংখ্যা। [কুম্ ৭।

কুমড়া (কুম্+ড্র শব্দজ) সং, কলবিশেষ,
কুমার (কুমার ক্রীড়াকরা+অ(অন্)-ক।

অথবা কু কুংসিত-মার কন্দর্প, এমৌ
-হিং) সং, পুং, কান্তিকেষ; যথা—
“চলিল কুমার যেন কুমার অটল।” শিং-১
“ক্কদঃ স্তোত্রো ভগবতা দেবেন ত্রিপুরারিণা।
বিভর্ত্তি চাপরাং সংজ্ঞাং কুমার ইতি স
গ্রহঃ।” ২ “তদানুজয়তুঃ স্থাং কুমারাবি
ব পাবকী।” ২। যুবরাজ। ৩। পঞ্চম-
বর্ষীয় বালক। শিং-১ “কৌমারং পঞ্চমা-
কান্তং পৌগণ্ডং দশমাবধি।” ৪। পুত্র।
৫। সিদ্ধনন্দ। ৬। অশ্ববারকরুক্ষ। ৭।
ভকপক্ষী। ৮। অহংপাসকবিশেষ। ৯।
ক্রীং, বিশুদ্ধ স্বর্ণ, খাঁটি সোনা। রী-
ক্রীং, অবিবাহিতা কছা। ২। দ্বাদশবর্ষীয়া
অবিবাহিতা কছা। বোড়শবর্ষীয়া বালিকা
পর্যন্ত আগমে কুমারী পূজনযোগ্যা
কুমারী বলিয়া উল্লিখিত আছে। ৩।
বালিকা। ৪। কন্যা। ৫। রাজকন্যা।
৬। মৃতকুমারীরূক্ষ। ৭। ছন্দোবিশেষ।
৮। রাগিনীবিশেষ। ৯। (কুম্ভকার শব্দজ)
জাতিবিশেষ।

কুমারস্বামী (-স্বাতিন্, কুমার-হন্ বধ
করা+ইন্(গিন্)-ক। হন্=স্বাত) বিং,
ত্রিং, শিশুহত্যাকারী, বালস্বাতক।

কুমারভৃত্তা (কুমার-ভৃ পোষণ করা+য
(কাপ্)-ভা। ভ-আগম) সং, ক্রীং, বাল-
চিকিৎসা।

কুমারলতা; সং, ক্রীং, ছন্দোবিশেষ।

কুমারবাহী (-বাহিন্, কুমার কান্তিকেষ
-বাহী [বহ্ বহনকরা+ইন্(গিন্)-ক]
যে বহন করে। যে কুমারকে বহন করে,
২য়। -ব) সং, পুং, মক্কর।

কুমারসম্বব; সং, ক্রীং, কালিদাস-প্রণীত
কাব্যবিশেষ; কান্তিকেষের জন্ম বিবরণ
অধিকার করিয়া ইহা লিখিত হইয়াছে।

কুমারহু (কুমার-হু প্রসব করা+
(ক্লিপ্)-ক) সং, ক্রীং, গজা। ২। দুর্গাধেবী।

কুমারিকা (কুমারী+কণ্-যোগ, আণ্) সং,
ক্রীং, কুমারী, দ্বাদশবর্ষীয়া কন্যা। ২।
নবমল্লিকা। ৩। মুলগলা। ৪। (Cape
Comorin) ভারতবর্ষের দক্ষিণস্থ অন্তরীপ-
বিশেষ।

কুমালক; সং, পুং, সৌবীরদেশ। [বিশেষ।
কুমীর (কুম্ভীর শব্দজ) সং, নক্র, জলজন্তু-
কুমীরকো; কীটবিশেষ।

কুমুদ (কু পৃথিবী-মুদ জট হওয়া+
(ক্লিপ্)-ক) সং, ক্রীং, যেতোংপল, হুঁ দি।
২। রক্তপদ্ম। ৩। কৈরব। ৪। বিং, ত্রিং,
কৃপণ।

কুমুদ (কুমুদ দেশ, অ(ক)-ক) সং, ক্রীং,
যেতোংপল, হেলা হুঁ দি। “কুমুদান্যেব
শশাক্তঃসবিতা বোধয়তি পঙ্কজান্যেব।”
২। রক্তপদ্ম। শিং-১ “কুমুদরুচিরহাসা।”
৩। রৌপ্য। ৪। পুং, নৈরুত কোণের
হস্তী। ৫। রামচন্দ্রের সেনানায়ক বানর-
বিশেষ। ৬। সর্পবিশেষ। ৭। দৈত্যবিশেষ।
৮। গরুড়পুত্র। ৯। কান্তিকমাস। ১০।
কপূর। ১১। শ্রবকবিশেষ। দা-ক্রীং,
জলের পানা। ২। গজারীরূক্ষ। ৩। শাল-
পর্ণীরূক্ষ। ৪। খাতকীরূক্ষ। ৫। কটকল।
কুমুদনাথ (কুমুদ-নাথ, ঙী-য) সং, পুং,
চন্দ্র। (চন্দ্রের প্রকাশে কুমুদের প্রকাশ
হইয়া থাকে)।

কুমুদবাক্তব } (কুমুদ-বাক্তব বন্ধ, ঙী
কুমুদানন্দ } -ব। -আনন্দ, এমৌ-
হিং। এই পুষ্প দিবসে মুদিত, রাত্রিতে
শ্রুৎটিত হয়) সং, পুং, নিশাকর, চন্দ্র,
চন্দ্র। ২। কপূর।

কুমুদবতী, কুমুদতী } (কুমুদ + বৎ(বত্),
কুমুদিনী } ইন্-সম্বহার্ধে, ঙ্গপ)
সং, ক্রীং, কুমুদের ঝাড়, কুমুদসমূহ। শিং
-১ “মুপয়তি যথা শশাক্তং ন তথাহি
কুমুদতীং দিবসঃ।” ২ “অজ্ঞহিতে শশিনি
সৈব কুমুদতী মে দৃষ্ট্বিং ন নন্দয়তি সংস্ব-
রীয়েশোভা।” ৩ “বীকশ্বেছন্যামিতঃ কুট্ং-
কুমুদিনী কুমোল্লসল্লোচনা।” ২। নদী-
বিশেষ, এই নদী বিদ্যা হইতে উৎপিত
হইয়াছে।

কুম্ভাকর (কুম্ভ - আকর, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, ব্রহ্ম প্রকৃতি। [পুং, কুম্ভবহল দেশ।

কুম্ভাবাস (কুম্ভ - আবাস বাসস্থান) সং, কুম্ভান (কুম্ভং, কুম্ভ + বৎ (বহু) - অন্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কুম্ভবহলস্থান। শিং - ১ "হংস-শ্রেণীযু তারাসু কুম্ভবৎ হ চ বারিযু।"

কুমেরু } (Antarctic-pole) পৃথিবীর
কুমেরুকেন্দ্র } দক্ষিণ প্রান্ত অর্থাৎ দক্ষিণ
ঋতবতার ঠিক নিম্নস্থানের নাম।

কুমেরুবৃত্ত (Antarctic-pole) সং, ক্রীং, দক্ষিণমেরুর ২৫।০ অংশ উত্তরে যে অক্ষ-রেখা আছে। [দ্বিঃস্বর্তী সমুদ্র।

কুমেরুসমুদ্র; সং, পুং, দক্ষিণ মেরুর চতু-
কুমোদক (কু পৃথিবী - মুদ জট হওয়া +
অক(ণক) - ক) সং, পুং, বিযু।

কুম্প (কুন্প আচ্ছাদন করা + অ(অন) -
ক) বিৎ, ত্রিৎ, বক্রহস্ত, যাহার হাত বাঁকা,
কুঁপো।

কুস্ত (ক জল - উন্ড পূরণকরা + অ(অন)
- ক) সং, পুং, ষট্, কলস। ২। গজকুস্ত।

শিং - ১ "তে: কিং মতকরীন্দ্রকুস্তকুহরে
নারোপনীয়া: করা:।" ৩। রাধসবিশেষ,
কুস্তকর্ণের পুত্র। ৪। পরিমাণ-বিশেষ। ৫।
মেঘাদি দ্বাদশ রাশির একাদশ। ইহা

ধনিষ্ঠার শেষাঙ্গি, শত-
তিমা ও পূর্নভাদ্রপদের
প্রথম পাদত্রয় সংযোগে
হয়। ইহার আকৃতি ক-
সলধারী পুরুষ। ইহাতে
জন্মিলে ধনবান্, অলস
ইত্যাদি হয়। ৬। বে-

কুস্তরাশি।

শ্যার পুত্র। ৭। বেশ্যার উপপতি। ৮। (ক
বায়ু - উস্ত পূরণ, ৬ষ্ঠী - ব) নিখাসরোধক
চেষ্টাবিশেষ, কুস্তক। স্ত্রী - স্ত্রীং, বেশ্যা।

কুস্তক (কুস্ত + কণ - যোগ। অথবা কুস্ত - ক
কৈধাতুজ) সং, পুং, প্রাণবায়ুর নিঃসারণ
বা আকর্ষণ না করিয়া কেবল অন্তরে ধা-
রণ, মুখ ও নাসারন্ধ্র বন্ধ করিয়া নিশ্বাস-
রোধ, দক্ষিণ হস্ত দ্বারা নাসাপুটদ্বয় ধারণ-
করত প্রাণায়ামজ বায়ুস্তম্ভন কার্য।

কুস্তকর্ণ (কুস্ত - কর্ণ কাণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং,

পুং, রাবণায়ুজ রাধস-বিশেষ, বিপ্রবার
পুত্র, নিকষাণর্ডমভূত।

কুস্তকার (কুস্ত - কার [কু করা + অ(অণ)
- ক] যে করে, ২য় - ষ) সং, পুং, জাতি-
বিশেষ, কুলানজাতি, কুমার; এই জাতির
ঈশ্বরাদিক; শাস্ত্রকারদিগের মতভেদ
আছে; যথা - উশনা: বলিয়াছেন -
"বৈশ্ণৱাং নিপ্রতশ্চোরাং কুস্তকার: স
উচ্যতে।" ২ ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণে - "মালা-
কারাং চর্ম্মকার্যাং কুস্তকারো ব্যজায়ত।"

কুস্তকারিকা; সং, স্ত্রীং, কুলখা।
কুস্তজ (কুস্ত - জন্ জন্মান + অ(ড) - ক)
সং, পুং, অগস্ত্যমুনি।

কুস্তজন্মন্ } (কুস্ত - জন্ম জন্ম, যোনি
কুস্তযোনি } উৎপত্তিস্থান, সম্ভব উৎপত্তি,
কুস্তসম্ভব } ৬ষ্ঠী - হিং। উর্দ্ধশীর্ষদেশে

মিত্রাবরণের রেতঃস্থলন হইলে উহা কুস্তে
ধৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে অগস্ত্যের জন্ম
হয় এই জন্য ইহাকে কুস্তসম্ভব বলে।
সং, পুং, অগস্ত্য। ২। বশিষ্ঠ। ৩। দ্রোণা-
চার্য।

কুস্তভূমী; সং, স্ত্রীং, অলাবুশিশেষ, লাউ।
কুস্তদামী (কুস্ত - দামী) সং, স্ত্রীং, দৃতী।
কুটনী।

কুস্তদেশ; সং, পুং, হস্তীর মস্তকোপরি
পিণ্ডাকার স্থান; যথা - "কুস্তদেশে নারচ
নিক্ষেপ করিলেন।"

কুস্তশালা (কুস্ত কলস - শালা আলয়,
দোকান। কুস্তপাকার্থ ঘর) সং, স্ত্রীং,
কুস্তাদি নির্মাণগৃহ, কুমারের পোয়ান ঘর।
কুস্তসন্ধি (কুস্ত - সন্ধি, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
গজকুস্তধরের মধ্যবর্তী স্থান।

কুস্তা (কু কুংসিত - উস্তা বৃষ্টি, ৬ষ্ঠী -
হিং, আপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা।
কুস্তাধিপ (কুস্ত - অধিপ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
শনিগ্রহ। ২। বিৎ, ত্রিৎ, কুস্তাধিকারী।

কুস্তিকা (কুস্তী + ক - যোগ) সং, স্ত্রীং, কুস্ত
কলসী। ২। শৈবাল, জলের পান। ৩।
নেত্ররোগবিশেষ।

কুস্তিল } (কুস্ত + ইল - প্রং। ক -
কুস্তিলক } যোগে কুস্তিলক) সং, পুং,

চৌর। ২। শ্লোকার্থ চৌর, যে ব্যক্তি পরের গ্রহের ভাব ও অতিপ্রায় অথবা পরকীর রচনার কোন কোন অংশ লইয়া আপন রচিত বলিয়া গ্রহ প্রচার করে। ৩। শ্যালক। ৪। শালগাছ। ৫। শাল-মংস্য।

কৃত্তী (কৃত্তিন্, কৃত্ত+ইন্-অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীৎ, পুং, হস্তী। ২। কৃত্তীর। ৩। মংস্যবিশেষ। ৪। গুপ্গুসু।

কৃত্তী (কৃত্ত দেখ, ক্র-অজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, কৃত্ত কলসী, ষটী। ২। বেষ্যা। ৩। উষা। ৪। পাটলাবৃক্ষ। ৫। কটফল।

কৃত্তীনস (কৃত্তী কৃত্তকলস-নস নাসিকা, ৬ষ্ঠী-হিং। নাসা স্থানে নস) সং, পুং, বৃহৎ এবং ক্রুরসর্প। মী-ক্রীৎ, রাবণের ভগিনী রাক্ষসী, লবণের মাতা।

কৃত্তীনসি; সং, পুং, দানবরাজ বলি। শিৎ-১ “সম্বরণ্য চ বা মায়া যা মায়া নমুচেরপি। বিহঃ কৃত্তীনসেষ্চব সর্কাস্তা যোষিতো বহুঃ।”

কৃত্তীপাক (কৃত্তী পাক্তবিশেষ-পাক। বা-হাতে পাপিদিগকে পাক করা যায়) সং, পুং, নরকবিশেষ; অতীব উত্তপ্ত তৈলরাশি ইহাতে অনবরত টগবগু করিয়া কুটিতেছে। বমদুভেদা, বাহার নিজ্জদেহ বলিষ্ঠ হইবে বলিয়া অপর প্রাণী বিনাশ করত ভাগ করি, সেই পাপীদিগকে জীবন্ত ধরিয়া অতি নিষ্ঠুরভাবে ইহাতে ডুবায় অর্থাৎ সিদ্ধ করে। শিৎ-১ “যজ্জি হ বা উগ্রঃ পশুন্ পক্ষিণো বা প্রাণত উপরক্ষয়তি তমপকরুণং পুরুষাঈদরপি বিগর্হতমমুর যমাশুচরাঃ কৃত্তীপাকে তপ্ততৈল উপরক্ষয়তি।”

কৃত্তীর, কৃত্তীল (কৃত্তী মংসাদি-র, ল [রা, লা গ্রহণ করা+অ(ড)-ক] যে গ্রহণ করে, ২য়া-ষ। কিম্বা কৃত্তিন্-ঈন্ প্রেরণ করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, অতি প্রবল অতি হিংস্র জলজন্ত বিশেষ, কুমীর। শিৎ-১ “সবৎসরত কৃত্তীরন্ততো জায়েত মানবঃ।” (ভারত)।

কৃত্তীরমক্ষিকা (কৃত্তীর কুমীর-মক্ষিকা

মক্ষি। কুমীরের আকারের দ্বারা ইহার আকৃতি বলিয়া) সং, ক্রীৎ, কৃত্তীরপোক। কৃত্তীরাসন; সং, ক্রীৎ, কৃত্তীরামদোক্ত আসন-বিশেষ। শিৎ-১ “পাদোপরি পথংসত্তা শীর্ষোপরি করদ্বয়ং। তিষ্ঠেদপ্তাকৃত্তির্ভ্রুয়ো কৃত্তীরাসনমুচ্যতে।”

কুরকর, কুরকুর (কুর অব্যক্ত শব্দ-কর যে করে) সং, পুং, সারসপক্ষী।

কুরঙ্গ, কুরঙ্গক } (কৃ পৃথিবী-রমণ্ কুরঙ্গম } গমন করা+অ(অন্)

-ক। অথবা কুর শব্দ করা+অঙ্গ (অঙ্গচ্)-সংজ্ঞার্থে। ৩য় পক্ষে-কুরঙ্গ-মা পরিমাণ করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, ঈষৎ তাম্রবর্ণ জন্তু, হরিণ, মৃগ। “কুরঙ্গমাতঙ্গপতঙ্গভৃঙ্গমীনা হতাঃ পক-ভিরেব পক।” ৩। ক্রীৎ, তীর্থবিশেষ। শিৎ-১ “করতোয়াং কুরঙ্গৈচ ত্রিরাত্রোপ-ষিতো নরঃ। অশ্বমেধমবাপ্রোতি বিগাছ প্রযতঃ শুচিঃ।”

কুরঙ্গনয়না (কুরঙ্গ কুরঙ্গের ন্যায়-নয়ন, ৬ষ্ঠী-হিং, ক্রীৎ-আপ) সং, ক্রীৎ, মৃগ-নয়নী, সুন্দরনয়নী। শিৎ-১ “কিঙ্কোকা যমুনা কুরঙ্গনয়নানেত্রাশ্চুভিবর্জিতো।”

কুরঙ্গনাভি (কুরঙ্গ-নাভি। ইহা মৃগের নাভি-দেশে জন্মে) সং, পুং, মৃগমণ গন্ধজব্য-বিশেষ, কস্তুরী।

কুরচির; সং, পুং, ককট, কাকড়া।

কুরট (কৃ কংসিত-রট্ বলা+অ-অন্)-ঋ। কিম্বা কুর+অট(অটন)-ঋ। নীচ ব্যবসায়ী বলিয়া বাহাকে বর্ণনা করা যায়) সং, পুং, চর্মব্যবসায়ী, চামার, মূচী।

কুরট (কুর শব্দ করা+অট(অটল্)-ক) সং, পুং, কিণ্টীযক্ষ।

কুরণ্ড (কুর ছেদন করা+অণ্ড(অণ্ডক্)-প্রং। কিম্বা কৃ-রম্ ক্রীড়া করা+অ(ড)-ক। যে বীর্ঘ্য নষ্ট করে) সং, পুং, বৃদ্ধিশীল অণ্ডকোষ, কোরণ্ড।

কুরয় (কুর ছেদন করা+অয়(অয়ন্)-ক। যে করুণাধিনি দ্বারা ঈর্ষ্য নষ্ট করে। কিম্বা কু+রয়(ক্রয়ন্)-ক) সং, পুং, কুরল-

পাখী, উৎকোশ পক্ষী, ঈগলপক্ষী। ২।
মেঘ। রী—ক্রীং, ভেড়ী; যথা—“বৃথবির-
হিত কুররীর ন্যায় রোদন করিতে লাগিল।”
২। উৎকোশপক্ষিনী। শিং—১ “দেবীং
রৌরুয়মাণাং কুররীমিবার্ভাম্।” ২ “ভতো
মায়নযদ্রকঃ ক্রোশন্তীং কুররীমিব।”

কুরল; সং, পুং, কুরর পক্ষী। ২। অলক,
চূর্ণ-কুস্তল।

কুরব (কু কুংসিত বা মন্-রব যে শক
করে) সং, পুং, কুংসিত শক। ২। জনাম,
কলক। ৩। কুরুবক বৃক্ষ। ৪। রক্তঝিটী।
৫। কুরুরাজ্যের একটা জনপদ ৬। (কু-
রব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, মন্দরবযুক্ত,
কুংসিত শকবিশিষ্ট।

কুরবক } (কু-রু রব করা + অক
কুরবক) -ক, উব-উনঙ)-৭। কণ্-
যোগে কুরবক) সং, পুং, ঝিটীপুষ্প বৃক্ষ,
কাঁটাফুলের গাছ; যথা—“মাদবী মণ্ডপ
পরে, কুরবক শোভা করে।”

কুরস (কু কুংসিত—রস) সং, পুং, মদ্য-
বিশেষ। ২। কুংসিত রস। ৩। বিং, ত্রিৎ,
কুংসিত রসবিশিষ্ট।

কুরু (কুর ছেদনকরা + উ(কু)—ক, সংজ্ঞার্থে।
যিনি অন্যান্য রাজাদের বীৰ্য্য নষ্ট করেন)
সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ, স্বর্ষ্যকণ্ঠা
তপতীর গর্ভে সম্বরণের ঔরসজাত পুত্র।
শিং—১ “যে কে চ কুরুপাকালানাং
রাজানঃ সবশোশীনরাণাম্।” ২। (কু করা
+ উ(কু)—ধি) পুং, বর্ষবিশেষ। ৩। পুং,
বহুং, দেশবিশেষ। শিং—১ “হস্তিনা পূ-
মারভা কুরুক্ষেত্রাচ্চ দক্ষিণে। পকাল পূর্ব-
ভাগে তু কুরুদেশঃ প্রকীর্তিতঃ।” ৪।
(+ কু-র্ষ) ওদন। ৫। কণ্ঠকারিকা।

কুরুকলক; সং, পুং—ক্রীং, মূলক, মুলো।
কুরুকুম্ভা; সং, ক্রীং, শ্যামাশক্তি-বিশেষ।
শিং—১ “কালী কপালিনী কুম্ভা কুরুকুম্ভা
বিরোধিনী।” (শ্যামাকবচ)।

কুরুক্ষেত্র (কুরু—ক্ষেত্র ভূমি, ৬ষ্ঠী—ব।
অসাধারণ বীশক্তি-সম্পন্ন অমিতভেজা
কুরুরাজ, ব্যক্তিগণ সেইস্থানে কলেবর
পরিচয় করিয়া সর্গলাভ করিতে পারিবে

এই আশরে এইস্থান কর্ষণ করিয়াছিলেন
বলিয়া এই স্থান কুরুক্ষেত্র নামে প্রসিদ্ধ
হইয়াছে) সং, ক্রীং, দিল্লীর নিকটবর্তী
দেশবিশেষ, স্থানের, কুরুপাণ্ডবের রণ-
ভূমি। শিং—১ “কুরুক্ষেত্রক মংস্যাশ
পাকালঃ শুরসেনকাঃ। এষ ব্রহ্মর্ষিদেশো
বৈ ব্রহ্মাবর্তাদনন্তরঃ।” ২ “কুরুক্ষেত্রং
প্রয়াগক হি মাজিৎ বিদ্যামন্তরা।” ৩ “ধর্ম-
ক্ষেত্রং কুরুক্ষেত্রং ব্রাহ্মণযোজনাবধি।”

কুরুক্ষেত্রীযোগ (কুরুক্ষেত্র—যোগ মিলন)
সং, পুং, এক সাবানদিনে (স্বর্ঘ্যোদয় হ-
ইতে পরদিন স্বর্ঘ্যোদয় পর্য্যন্ত) যদি তিন
তিথি, তিন নক্ষত্র ও তিন যোগ স্পর্শ হয়,
তাহাকে কুরুক্ষেত্রীযোগ বলে।

কুরুজাঙ্গল; সং, পুং, গঙ্গাবহুনার অন্তর্বেদীর
উত্তরভাগস্থিত জঙ্গলময় দেশ। কনিংহাম
সাহেব বলেন, বর্তমান বিলুচিস্থানই প্রা-
চীন কুরুজাঙ্গল। বর্তমান খিলাতের ৩০
ক্রোশ দক্ষিণে প্রাচীন রাজধানী ছিল।
শিং—১ “তস্য নাম্নাঃ ত্ৰিভ্যাং পৃথিব্যাং
কুরুজাঙ্গলম্।”

কুরুন্ট (কু কুংসিত—কন্ট দীপ্তি পাওয়া
+ অ(অন)—ক) সং, পুং, ঝিটীবৃক্ষ।
টী—ক্রীং, কাঠপুস্তনী, কাঠের পুতুল।

কুরুত (কুর ছেদন করা + উত(উতকু)—র্ষ)
সং, পুং, বংশনির্মিত বৃহদাকার পাত্র।
কুরুতীর্থ; সং, ক্রীং, ভারত-প্রসিদ্ধ তীর্থ-
বিশেষ। শিং—১ “কুরুতীর্থে নরঃ দ্রাব্য
ব্রহ্মচারী জিতেন্দ্রিয়ঃ। সর্ষপাপবিন্দ্ভায়া
ব্রহ্মলোকং প্রপদ্যতে।” (ভারত)।

কুরুশ্ব; সং, ক্রীং, কমলা নেবু।
কুরুরাজ (কুরু রাজ্ দীপ্তি পাওয়া +
(কিপ)—ক। অথবা কুরু—রাজা, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, পুং, হৃদ্যোধন।

কুরুল; সং, পুং, ললাটস্থ চূর্ণকুস্তল।
কুরুবংশ—চন্দ্রবংশের এই শাখা কুরুরাজের
নামানুসারে অভিহিত হয়।

কুরুবর্ষ; সং, ক্রীং, জম্বুদ্বীপস্থ উত্তরকুরু-
সংস্কৃত বর্ষবিশেষ।

কুরুবিল (কুরু কুরুদেশ—বিল লাভকরা
+ অ(শ)—ক। যাহা ঐ দেশে পাওয়া

যায়। সং, পুং—ক্রীং, পদ্মরাগ মণি। ২।
মুক্তা, মুতা। ৩। মাষকলাই। ৪। দর্পণ।
৫। হিজুল। ৬। শস্য। ৭। নীলগুচ্ছ।
৮। চূষদ্।

কুরুবিষ; সং, পুং, পদ্মরাগ মণি।
কুরুবিস্ত (কুরু দেশবিশেষ—বিস্ত বিস্তর।
যাহা ঐ দেশে বিস্তর) সং, পুং, চারি তরি
সোণা।

কুরুবৃদ্ধ (কুরু—বৃদ্ধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জীঘ্র।
কুরুপ্যা (কু কুংসিত, নিরুষ্টি—রূপা রৌপ্য।
অথবা কু ঈষৎ—রূপা তৎসদৃশ শুভ্র)
সং, ক্রীং, রজ, রাং।

কুর্দন } (কুর্দ, কুর্দ্ ক্রীড়া করা, কৌদা
কুর্দন } + অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীং,
ক্রীড়া। ১। আফালন, কু হ্রনি।

কুর্পর } (কুর্ ছেদন করা + পর—সং-
কুর্পর } জ্ঞার্থে, কিম্বা কুর্ + (ক্লিপ)—
ক=কুর্—পৃ পালন করা + অ(অন)—
ক) সং, পুং, জাহু। ২। কফোণি, কণুই।

কুর্পাস } (কুর্পর কফোণি—অস্ দৌশ্চি
কুর্পাসক } পাওয়া ইত্যাদি + অ(ষঞ)—
র্ষ। ক—যোগে কুর্পাসক) সং, পুং—ক্রীং,
কঙ্কলিকা, কাঁচলি। শিং—১ “প্রস্পেদ
বারিসবিশেষ বিষক্তম্জে কুর্পাসকং ক্ষত-
নখ ক্ষতমুৎক্ষিপন্তি।” (মাষ)। ২ “মনোজ
কুর্পাসকপৌড়িতস্তনা।” (রত্নাবলি)।

কুর্কিং (কু করা + অং(শত)—ক) বিং, ত্রিৎ,
কর্ষকর্তা। ২। ফলোমুখ।

কুর্কোণ (কু করা + আন(শান)—ক) বিং,
ত্রিৎ, যে কার্য করিতেছে, ক্রিয়মাণ। ২।
সং, পুং, ভূত্য।

কুল (কু পৃথিবী—ল গ্রহণার্থ লাধাতুজ +
অ(ড)—ক। কিম্বা কুল একত্রিত হওয়া
+ অ(ক)—ক। অথবা কু + লক্—ক) সং,
ক্রীং, বংশ; বধা—ষড়কুল, কুরুকুল। শিং
—১ “কিং কুলেন বিশালেন।” ২ “জনকস্যা
কুলে জাতা।” ২। গোষ্ঠী। ৩। জাতি।
৪। ভবন, গৃহ; বধা—“ওরুকুলে পিতৃ-
কুলে ষষ্ঠরকুলে বাস।। ৫। জনপদ।
৬। দেশ। ৭। ক্ষেত্রবিশেষ। ৮। দেশ।
৯। মধ্যমহলধয়ে বত ভূমি কর্ণ করা

যায়। ১০। বংশীয়। ১১। সম্ভাতীয় পাল,
যুধ; বধা—মৃগকুল, পক্ষিকুল। ১২। স-
মূহ। শিং—১ “অলককুলানুতানন।” ১৩।
বল্লালসেন প্রতিষ্ঠিত বংশমর্ঘ্যাদা।

কুলক (কুল বংশ—কৈ শব্দকরা, ঘোষণা
করা ইত্যাদি + অ(অন)—ক। অথবা কুল
+ কণ) সং, ক্রীং, এক কর্তা বা এক ক্রিয়া-
পদষটিত চতুরধিক শ্লোক সমুদয়। শিং—
১ “রাভ্যাং যুথং ইতি প্রোক্তং ত্রিভিঃ
শ্লোকৈঃ বিশেষকম্। কলাপকং চতুর্ভিঃ স্যাৎ
কুলকং তদনন্তরম্।” ২। পটোললতা,
পলতা। ৩। পুং, বয়ীক। ৪। কুলশ্রেষ্ঠ।
৫। হরিদ্বর্গ সর্প। ৬। শিক্তাকুল প্রধান।

কুলকন্যা } (কুল—কন্যা, কামিনী) সং,
কুলকামিনী } ক্রীং, সম্বংশজাতা ক্রী, কুলক্রী।
কুলকর্ম্ম (—কর্ম্মন, কুল—কর্ম্মন, ৬ষ্ঠী—ষ)
সং, ক্রীং, কুলের নিয়মামুযায়ী কর্ম্ম। ২।
কুলীনে কন্যাগান। ৩। কুলের নিয়মামু-
সারে পুত্র কন্যাধিগের বিবাহ হেওয়া।
কুলকলঙ্কিনী (কুল—কলঙ্ক + ইনু—অন্তর্থে,
ঈপ্) বিং, ত্রিৎ, যে স্ত্রীর চরিত্রদোষে কুলে
কলঙ্ক আছে, কুলকলঙ্ককারিণী।

কুলকুণ্ডলিনী (কুল কুলাচারীদের উপাস্যা
—কুণ্ডলিনী) সং, ক্রীং, তত্ত্বশাস্ত্র প্রসিদ্ধ
মুলাধারস্থ সর্পীভূত্যা শক্তিবিশেষ, মুলা-
ধার পদ্রে সর্পবৎ সর্দ্বত্রিভূতবিশিষ্টা
শিরোপরিম্বতা, পদ্মমুণ্ডালমধ্যবর্তি হৃন্দ
তন্তবৎ প্রকাশমানা জগমোহিনী অথচ
ব্রহ্মদারমুখ মুখে ঈষৎ আন্বাজ্জাঘনকারিণী
অথচ সেই মুলাধারে শম্বাবর্তসমা ও
নবীনচপলা মালাবৎ ধৌপীপ্যমানা, অতি-
হৃন্দা এবং কোমল কাব্যবন্ধরচনার বাক্য
বা ভ্রমরমালার মধুর গুঞ্জন অপেক্ষাও
মধুর অথচ অক্ষুটকুঞ্জনকারিণী, এবং
নিধাস প্রেধাসরূপে জগৎস্থিত, জীবনধের
জীবনধায়িনী কুলকুণ্ডলিনী শক্তি বিরা-
জিতা আছেন। শিং—১ “কুলকুণ্ডলিনীং
দেবীমমৃতানন্স বিগ্রহাং ধ্যাত্বা ধ্যাত্বা
পুনর্ধ্যাত্বা সর্বসিদ্ধীধরো ভবেৎ।”

কুলক (কু—লক্, ব্যাপিয়া থাক + অ(ষঞ)
—ভাবে) সং, পুং, করতালী।

কুলক্রমাগত (কুলক্রম—আগত, ৩৩১—৪) বিং, ত্রিৎ, কুলনিয়মাহুসারে উপস্থিত, বংশ-পরাঙ্গার আগত। [কুলকর্ম্ম দেখ।

কুলক্রিয়া (কুল—ক্রিয়া, ৩৩১—৪) সং, ক্রীৎ, কুলক্ষণ (কুল—ক্ষণ—লক্ষণ চিহ্ন) সং, ক্রীৎ, মন্দচিহ্ন, অন্তত চিহ্ন। ২। বিং, ত্রিৎ, বাহার লক্ষণ মন্দ, মন্দ লক্ষণবিশিষ্ট। ৩। —ক্রীৎ, যে ক্রীর লক্ষণ সকল অন্ততচক নয়, হৃত্যগা, মন্দভাগ্যা।

কুলক্ষয় (কুল—ক্ষয় নাশ, ৩৩১—৪) সং, পুং, বংশনাশ। ২। বংশ-মর্ঘ্যাদালোপ। স্ত্রী—ক্রীৎ, ভকশিষী।

কুলক্ষয় (কুল—হন্—নাশ করা+অ(ট্‌ক্)—ক) বিং, ত্রিৎ, বংশনাশক, কুলক্ষয়কারী। শিৎ—১ “সকরো নরকায়েব কুলক্ষয়ানাং কুলস্য চ।”

কুলচণ্ডী (কুল বিপত্তিসমূহ—চণ্ডী কোপনা। যিনি বিপত্তিসমূহের প্রতি ক্রোধাবিতা অর্থাৎ বিপত্তি-নাশিনী) সং, ক্রীৎ, কুলইচণ্ডী।

কুলজ (কুল বংশ—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে, ৩৩১—৪) বিং, ত্রিৎ, সংকুলজাত, সহংশোৎপন্ন, কুলীন।

কুলট (কুল—অট্ গমন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, কুলান্তরগামী পুত্র, দত্তকাদি।

কুলটা (কুল—অট্ গমন করা+অ(অন্)—ক, আপ—ক্রীৎ। যে কুল হইতে গমন করে, মৌ—৪) সং, ক্রীৎ, অসতী ক্রী, ভট্টা। ২। কুলতাড়। ৩। অসতী। ৪। সতী-ভিক্ষুকী।

কুলতনয় (কুল কুলরক্ষক—তনয়, ৩৩১—৪) (মধ্যপদ লোপ) সং, পুং, কুলরক্ষক সন্তান, বংশধর পুত্র।

কুলতন্ত (কুল—তন্ত স্ফুটানশ। কুলের তন্তর ন্যায়) সং, পুং, সন্তান, অপত্য। শিৎ—১ “সমবস্থাপিতং ভূয়ো বৃন্যাহু কুলতন্তবু।”

কুলভিধি; ক্রীৎ, চতুর্থী, অষ্টমী, ষাটশী ও চতুর্দশী। শিৎ—১ “ধিতীয়া দশমী বধী কুলকুলমুদাহতমু। বিঘমাশ্চাকুলাঃ সর্বে শ্বেশাশ্চ তিথয়ঃ কুলাঃ।”

কুলভিলক (কুল—ভিলক) বিং, ত্রিৎ, বংশের চূড়ামণি, বাহার গুণে ও ক্ষমতার বংশের গৌরব বৃদ্ধি হয়; যেমন—রঘু-কুলভিলক রামচন্দ্র।

কুলথ (কুল তট—থ্য ঝাকা+অ(ড)—ক) সং, পুং, কুলারবিশেষ।

কুলদূষক } (কুল—দূষক, দূষণ গোষকারী)
কুলদূষণ } সং, পুং, কুলাকার।

কুলদেবতা (কুল—দেবতা) স্ত্রী, ক্রীৎ, বংশ-মুক্রমে যে দেবতা যে বংশে পূজ্য তিনিই তাহার কুলদেবতা; যেমন—শাক্তগণের শক্তি বা তর্কার ভিন্ন ভিন্ন মূর্তি; বৈষ্ণব-গণের শিখর; গাণপত্যের গণেশ; শৈব-দিগের শিব ইত্যাদি। ২। ষোড়শ মাতৃ-কার মাতৃকাবিশেষ।

কুলধর্ম্ম (কুল—ধর্ম্ম, ৩৩১—৪) সং, পুং, বংশ বিশেষের বা পরিবারবিশেষের চিরপ্রচলিত আচার বা অনুষ্ঠান, কুলচার, স্ব-জাতীয় ধর্ম্ম। শিৎ—১ “উৎসন্নকুলনশ্রীণাঃ মনুষ্যাপামু জনার্দন।”

কুলধারক (কুল বংশ—ধারণ [ধারি পারণ করা+অ(ণক)—ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, বংশধর, পুত্র।

কুলধূষ্য (কুল—ধূষ্য প্রধান, ৩৩১—৪) বিং, ত্রিৎ, কুলপ্রধান, বংশের শ্রেষ্ঠ।

কুলন } (রাশিকরণার্থ কুলধাতুজ) সং,
কুলান } নির্কাহ হওন, নিপন্ন বা সম্পোষ হওন।

কুলনক্ষত্র—ভরণী, রোহিণী, পুষ্যা, মঘা, উত্তরফল্গুনী, চিত্রা, বিশাখা, জ্যেষ্ঠা, পূর্বাষাঢ়া, অশ্বাঢ়া ও উত্তরভাদ্রপদ।

কুলনায়িকা—পক্ষ-ম-কার বজনে পূজ্য ক্রী; যথা—“রক্তমাল্যেন সন্নীতো রক্তপুষ্প-বিষ্কৃষিতঃ। পক্ষীকরণসংকেটেঃ পূজয়েৎ কুলনায়িকাং।” কুলনায়িকা নয় প্রকার; যথা—“নটী কাপালিকী বেশ্যা রজকী নাপিতাঙ্গনা। ভ্রাক্ষণী শূদ্রকন্যাচ তথা গোপালকন্যকা। মালাকারম্যা কন্যা চ নবকন্যা প্রকীর্ণিতা।

কুলনারী (কুল—নারী ক্রীলোক) সং, ক্রীৎ, কুলকন্যা, কুলস্ত্রী।

কুলনাশ (কুল-বংশ--নাশ) ধ্বংস, ৩৬ষ্ঠী-
-ব) সং, পুং, বংশধ্বংস, বংশলোপ।
২। বংশধ্বংসকালোপ। ৩। উট্ট, উট্টা। ৪।
(কুল-নাশ) যে নষ্ট করে, ২য়-ব) বিং,
ত্রিৎ, কুলনাশক, বংশলোপকারী। ৫।
পতিত।

কুলনাশন (কুল-নশ-ক্রি-নাশি) নষ্ট করা
+ অন(অনট)-ণ) বিং, ত্রিৎ, কুলধ্বংস-
কর। শিৎ-১ "মুঘলং কুলনাশনম্।"

কুলদ্বার (কুল-বংশ-দ্ব) ধারণ করা + অ
(অন)-ক) সং, পুং, বংশধর, পুত্র। শিৎ
-১ "যুধিষ্ঠিরো লক্ষরাজ্যো দৃষ্টা পৌত্রং
কুলদ্বারং।"

কুলপতি (কুল-পতি, ৩৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
কুলশ্রেষ্ঠ, বংশের প্রধান ব্যক্তি। ২।
আশ্রমের মধ্যে সর্বপ্রধান মুনি। শিৎ-১
"মুনীনাম দশসাহস্রং যোহন্নরানাদি পোষ-
ণাং, অধ্যাপয়তি বিশ্রুধিরসৌ কুলপতি:
স্মৃতঃ।"

কুলপর্বত (কুল-পর্বত) সং, পুং, মহেন্দ্র,
মলয়, সহ্য, শুক্টিমান, ঋক্ষ, বিষ্ণু, পারি-
য়াত্র, এই সপ্ত পর্বত, কুলগিরি, কুলচল,
কুলশৈল। শিৎ-১ "মহেন্দ্রো মলয়:
সহ্যঃ শুক্টিমানৃক্ষ পর্বতঃ। বিষ্ণুশ্চ পারি-
য়াত্রশ্চ সপ্তৈতে কুলপর্বতাঃ।" ২। হিমা-
লয় সমেত ৮ কুলপর্বত।

কুলপাংসন (কুল-পাংসন [পনুস] নাশ করা
+ অনট-ক) দৃশক, ৩৬ষ্ঠী-ব) বিং, ত্রিৎ,
কুলদৃশক, কুলমর্ধ্যাদানাশক।

কুলপালক (কুল-বংশ ইত্যাদি-পালক
যে পালন করে) বিং, ত্রিৎ, বংশের পালক,
বংশরক্ষক। ২। সং, ক্রীৎ, কমলা নেবু।

কুলপালি } (কুল-পালি, পালিকা) যে
কুলপালিকা } পালন করে, ২য়-ব) সং,
ক্রীৎ, পতিব্রতা, কুলবধু, কুলস্ত্রী, সতী,
সাক্ষী-স্ত্রী।

কুলপ্রদীপ (কুল-প্রদীপ, ৩৬ষ্ঠী-ব) বিং,
ত্রিৎ, কুলের প্রদীপস্বরূপ অর্থাৎ যে সং-
কার্য দ্বারা কুলকে উজ্জ্বল করে, বংশ-
স্বর্ধাধারণক।

কুলভ্রষ্ট (কুল-ভ্রষ্ট, ৫মী-ব) বিং, ত্রিৎ, যে

ব্যক্তি কুল-হইতে ভ্রষ্ট হইয়াছে। ২৪
বাহার কুলমর্ধ্যাদা শোষণ হইয়াছে।

কুলমর্ধ্যাদা (কুল-মর্ধ্যাদা, ৩৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীৎ, কুলের গোঁহব, বংশমর্ধ্যাদা।

কুলস্তর (কুল-গৃহ-স্ত+অ(অন)-ক)
সং, পুং, সিলেট চোর।

কুললক্ষণ (কুল-লক্ষণ-চিহ্ন, ৩৬ষ্ঠী-ব)
সং, ক্রীৎ, নয় প্রকার কুলের চিহ্ন; বধা
-আচার, বিনয়, বিদ্যা, প্রতিভা, জীর্ণ-
বর্ণন, নিষ্ঠা, বৃত্তি, তপস্যা, দান। শিৎ-
১ "আচারো বিনয়ো বিদ্যা প্রতিভা জীর্ণ-
বর্ণনং। নিষ্ঠাবৃত্তিতপোদানং নবধা কুল-
লক্ষণম্।"

কুলবতী (কুল+বত(বত)-অন্ত্যর্থে। ই-
স্ত্রীনিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, যে স্ত্রী কুলের নিয়-
মামুসারে চলে; সচ্চরিত্রা স্ত্রী।

কুলবধু } (কুল-বধু, বাপা=স্ত্রী) সং,
কুলবাল্য } ক্রীৎ, কুলকন্যা, কুলস্ত্রী।

কুলবার (কুল-বার দিন) সং, পুং, মঙ্গল
ও শুক্রবার। শিৎ-১ "ভৌম শুক্রৌ
কুলাখ্যৌতু বৃধবারঃ কুলাকুলঃ।"

কুলবিদ্যা; সং, ক্রীৎ, কুলক্রমাগতা বিদ্যা,
বংশপরম্পরার শিক্ষণীয় বিদ্যা। শিৎ-১
"তমাদৌ কুলবিদ্যানামর্থমর্থবিদ্যাং বরঃ।"

কুলবিপ্র (কুল-বিপ্র, ৩৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
কুলপুরোহিত।

কুলব্রত (কুল-ব্রত, ৭মী-ব) সং, ক্রীৎ,
কুলক্রমে কর্তব্য ব্রত। শিৎ-১ "গলিত-
বয়সামিদ্ধাকুলা শিৎং হি কুলব্রতম্।"

কুলসস্তর (কুল-বংশ-সস্তর জাত, উৎ-
পন্ন, ৫মী-ব) বিং, ত্রিৎ, যে কোন বংশ
হইতে উৎপন্ন। [কন্যা।

কুলস্ত্রী (কুল-বংশ-স্ত্রী) সং, ক্রীৎ, কুল-
কুলাস্তার (কুল-অস্তার) সং, পুং-ক্রীৎ,
যাহা হইতে কুল মলিন হয়, বাহার চরিত্র
দোষে কুলের কলঙ্ক হয়; বধা-রক্ষ-
কুলাস্তার। শিৎ-১ "ধংক্যতি স কুলাস্তা-
রং চোভিতো মে তত্তজ্জহম্।" (ভাগবত)।

কুলাচার (কুল-আচার আচরণ, ৩৬ষ্ঠী-
ব) সং, পুং, কুলাচরিত বর্ধ, কুলধর্ম,
কুলের নিয়মাণুবায়ী কর্ম।

কুলাচার্য (কুল-আচার্য শিলাগুরু) সং, পুং, কুলক্রমাগত আচার্য কুলগুরু, কুলপুরোহিত । ২। যে ব্যক্তি কুলের পরিচয় প্রদান করে, কুলের পরিচয় প্রদান বাহার ব্যবসায়, ষটক ।

কুলাকুল—কুলাকুলভিথি—দ্বিতীয়, ষষ্ঠী ও দশমী। কুলাকুল নক্ষত্র—অর্জি, মূল্য, অভিজিৎ ও শতভিষা। কুলাকুলবার—বুধবার ।

কুলাদর্শ (Heraldry) সং, পুং, বংশাবলী ও বংশপরিচায়ক চিত্র-বিষয়ক শাস্ত্র ।

কুলায় (কুল-আয় আগমন, বৃদ্ধি। যেখানে পক্ষিকুলের বৃদ্ধি হয়। কিম্বা কুল-আয় বৃদ্ধি পাওয়া+অ(অন্)-ধি) সং, পুং, নীড়, পক্ষীর বাসা । ২। বাসস্থান । শিঃ-১ “চটকায়াঃ কুলায়ঃ” ৩। (কুলায় গতি, ৫মী-হিং) ক্রীং, শরীর ।

কুলায়স্থ (কুলায় পক্ষীর বাসা-স্থ [স্থ থাকে+অ(ড)-ক] যে থাকে) সং, পুং, পক্ষী ।

কুলায়িকা (কুলায় নীড়+কণ্, আপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, চিড়িয়াখানা ।

কুলাল (কুল-অন্ বিস্তার করা+অ(বণ)-ক। কিম্বা কু মৃত্তিকা-লাল্ লালসা করা+অ(অন্)-ক। যে মৃৎপাত্র যোগ্য মৃত্তিকা বাঞ্ছা করে, ২য়া-য) সং, পুং, কুস্তকার জাতি, কুমার । শিঃ-১ “কুলাল-চক্র” ২। (কুল্ রাশি করা+আল (কালন্)-ক) পক্ষি বিশেষ ।

কুলাহক (কুল-আ-হন্ নষ্ট করা+অ(ড)-ক, ক-যোগে) সং, পুং, ককলাস । ২। রাস্তা কুলেখাড়া, শাকবিশেষ ।

কুলি (কুল রাশি করা+ই-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, হস্ত । লি, লী-ক্রীং, কটকারী-বৃক্ষ । ২। (দেশজ) মুটে, মজুর ।

কুলিক ; বিং, ত্রিৎ, কুলপ্রদান, শিল্পিকুল-শ্রেষ্ঠ । ২। সং, পুং, শাকবিশেষ । ৩। কুলেখ্যাতা নাগবিশেষ ।

কুলিঙ্গ (কু-লিন্গ্ গমন করা, চিত্রিত করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, ফিঙ্গা পাখী । ২। চটক ।

কুলিঙ্গক (কুলিঙ্গ+ক(কণ্)-স্বার্থে) সং, পুং, চটক, চড়ুই পাখী ।

কুলিন্দ ; সং, পুং, দেশ-বিশেষ । শিঃ-১ “কুলিন্দাঃ কালবার্শেচ কুটকাঃ করটাস্তথা ।” ২। (কুলিন্দ+অ-প্রৎ) বিং, ত্রিৎ, কুলিন্দদেশবাসী, যে কুলিন্দদেশে বাস করে। “ধনঞ্জয়ো মহাবাহু নীতিভী-শ্রেণ কর্ণণা ।” ২ “আনতান্ কালকুটাংচ কুলিন্দাংচ বিজিত্য সং ।” (ভারত) ।

কুলির } (কুলাল দেখ, ইর(ইরক্), ঈর
কুলীর } (ঈরক্)-ক) সং, পুং, ককট,
কাকড়া । ২। চতুর্ধরাশি ।

কুলিশ } (কুলি হস্ত-শ [শী শয়ন
কুলীশ } করা+অ(ড)-ক] যে শয়ন করে।

যে ইঙ্গহস্তে থাকে । কিম্বা কুল পূর্বত-শো বিদারণ করা+অ(ড)-ক) সং, পুং-ক্রীং, ইঙ্গের বজ্র। শিঃ-১ “কুলিশ-পাতোপমং বচঃ ।” ২ “প্রাণানাং কুলিশ কঠিনানাম্ ।” ২। (কু-লিশ্+অ(ক)-ক) মৎস্যবিশেষ । ৩। অগ্রভাগ ।

কুলিশধর (কুলিশ বজ্র-ধৃ ধারণ করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, ইঙ্গ । ২। বিং, ত্রিৎ, বজ্রধারী ।

কুলিশাসন ; সং, পুং, শাক্যমুনি, বৌদ্ধমত-প্রবর্তক ।

কুলী (কু-লী গমন করা, পাওয়া+অ(ক)-ক, ক্রীং-ঈপ্) সং, স্ত্রীং, পতীর জ্যেষ্ঠা ভগিনী, বড় শালী । ২। কটকারী ।

কুলী (কুলিন্, কুল+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, পর্বত । ২। বিং, ত্রিৎ, সংকুলো-ত্তব ।

কুলীন (কুল বংশ+ঈন(লীন)-জ্ঞাতার্থে, অথবা কুল উৎকর্ষবিশেষ [নবধাণ] ধর্ম্মাবল্লিঙ্গ বংশ+ঈন-অপত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, উত্তম কুলোত্তব, সংকুলোৎপন্ন । ২। যার বন্বালসেন প্রতিষ্ঠিত কুলমর্যাদা আছে । ৩। (কু পৃথিবী-লীন, ৭মী-য) ভূমিলয় । ৪। সং, পুং, শ্রেষ্ঠ অথ ।

কুলীনস ; সং, ক্রীং, জল ।
কুলুক (কুল্ রাশি করা+উক-প্রৎ) সং, ক্রীং, জিহ্বামূল, জিহ্বের ময়লা ।

৮—কুরঙ্গ দেখ।

৯—যাবনিক) সং, কঙ্কী, তালা।

১০—কুল (কুল বংশ—ঈশ্বর প্রভু, ঙ্গী—) সং, পুং, শির। ২। কুলপতি।

১১—কট (কুল বংশ—উৎকট শ্রেষ্ঠ, ঙ্গী—ম) সং, পুং, শ্রেষ্ঠঘোটক। ২।

১২, ত্রিৎ, মহাকুলপ্রসূত।

১৩—বহ (কুল—উৎ—বহ্ বহন করা, ক্রা করা+অ(অনু)—ক) বিৎ, ত্রিৎ.

১৪—কুলপালক, কুলশ্রেষ্ঠ, বংশধর। শিৎ—১ “পুত্রো মগাহরুপশ্চ শুরশ্চেতি কুলোদ্বহঃ।”

১৫—কুল (কুল বংশ—মম্, মম্ বধাস) করা+অ(ষণ)—ক) সং, পুং—

১৬—কাক্কা, আমানি। ২। বোর ধান।

১৭—অপরিপক্ব যব। ৪। খিচ্‌ড়ী। ৫।

১৮—রাগ-বিশেষ। ৬। বনকুলখ। শিৎ—১ “মায়তিলবিদ্য শালাটুসিকান্ বা কুম্বাষান্ ভক্ষয়েৎ।”

১৯—কুল্ রাশি করা+য—ঋ) সং, ক্রীৎ, ঘৃষি। ২। মাংস। ৩। পরিমাণবিশেষ।

২০—শূর্ণ, কুলা। ৫। (কুল বংশ+ক্) বিৎ, ত্রিৎ, সংকুলোৎপন্ন। শিৎ—১ “ব্রহ্মীশ্চ কুল্যাঃ পভভূতবর্গান্।” ৬। পুং,

মানাব্যক্তি।

২১—কন্দ ; সং, পুং, অস্থির অবশেষ।

২২—(পূর্বে দেখ, আ—ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, প্রস্তুত করা কুদ্‌ নদী। ২। গড়পাই। ৩।

২৩—প্রবাহ। ৪। কুদ্‌ খাত। শিৎ—১ “দ্বুত-কুল্যা, মধুকুল্যা।” ২ “সৈন্ধবারণ্যমামাদ্য কুল্যানাং কুরু দর্শনম্।” ৫। বৃহৎ গর্ত।

২৪। পয়ঃপ্রপালী, নর্দমা। ৭। নদীমাত্র।

২৫। কুলক্রী। ২। কুলবার্তা কু।

২৬—মুই (দেহভঙ্গ) সং, ক্রীৎ, কর্কর, কীকর।

২৭—কুক ; সং, পুং, মধ্যমমুক্তাবলীর টীকাকার কবিবিশেষ। শিৎ—১ “শ্রীমহট্টদিবাকরঙ্গ তনয়ঃ কুল্‌ কভট্টোহভবৎ।”

২৮—বঙ্গ (কু কুৎসিত—বঙ্গ রাৎ) সং, ক্রীৎ, সীসক, সীসা।

২৯—বচ (কু কুৎসিত—বচ্‌ বলা+অ(অনু)—ক) বিৎ, ত্রিৎ, কটুভাষী, পরনিষ্কক। ২। ক্রীৎ, নিষ্যবাক্য।

কুবল (কু পৃথিবী—বল্‌ বৃদ্ধি পাওয়া+অ(অনু)—ক) সং, ক্রীৎ, উৎপন্ন। ২।

মুগ্‌াকল। ৩। বদলীকল। ৪। দাড়িষা।

লী—ক্রীৎ, কুলগাহ।

কুবলয় (কু পৃথিবী—বল্‌ বৃদ্ধি পাওয়া+অয়—সংজ্ঞার্থে।) পানী বলেন—শোভা-

করত্ব হেতু যে পৃথিবীর বলয়ের ন্যায়।

কেহ বলেন—যাহার কুৎসিত বলয় অপাৎ পব বেষ্টন আছে সং, ক্রীৎ, পদ্ম।

২। নীলপদ্ম। ৩। য়েতপদ্ম। শিৎ—১ “কুবলয়দলনীলা।” ২ “কুবলয়নয়না।”

৩ “কুবলয়িতগবাক্ষাঘোচনৈরঙ্গনানাম্।”

কুবলয়পিড় (কুবলয় নীলোৎপল—আ-পীড় শিরোভূষণ ঙ্গী—হিং) সং, পুং,

কংসাহরের হস্তিক্রপী দৈত্যবিশেষ শিৎ—১ “নাগং কুবলয়পিড়ং চাপুং মৃগিকং তথা।” ২। বিৎ, ত্রিৎ, নীলোৎপল যাহার

ভূষণ হইয়াছে।

কুবলয়াধ ; সং, পুং, পুঙ্‌মার নৃপ। [পদ্মিনী।

কুবলয়িনী (কুবলয়+ইন্‌—প্রৎ) সং, ক্রীৎ, কুবাদ (কু মন্দ—বদ্‌ বলা+অ(ষণ)—ক)

বিৎ, ত্রিৎ, কটুভাষী। ২। (+ষঞ্‌—ভাবে) সং, পুং, কটুক্রি।

কুবাদিক (কু—বাদ+ইক(ক্ষিক)—প্রৎ) সং, পুং, বঞ্চক। ২। অমদন্ত।

কুবাতল ; সং, পুং, উষ্ট্র।

কুবিন্দ (কু কুংসা—বিন্‌ লাভ করা+অ(শ)—ক। যে কুংসা অর্থাৎ অপবিত্রতা লাভ করে। অথবা কুপ+কিন্দচ্‌—

ক) সং, পুং, তচ্‌ব্যার, তাঁতি। ২। ভূপতি।

কুবৃতি ; সং, ক্রীৎ, মন্দবৃতি, নিন্দিতাচরণ।

কুবৃতিকুৎ (কু—বৃতি—কু করা+ক(কিপ্‌)—ক) বিৎ, ত্রিৎ, নিন্দিত চেষ্টাকারক। ২।

সং, পুং, করঞ্জবিশেষ, কাটাকরমুচা।

কুবোণি (কু কুৎসিত—বেণি [বেণ্‌ গমন-কুবোণি] করা+ই—ধি) গমন। মৎস্যের

নির্গমাভাব হেতু বাহাতে কুগমন আছে) সং, ক্রীৎ, মৎস্যধানী, ধালুই, মাছেই

চূষড়ি। ২। কুৎসিত বেণীবিধিষ্ঠা ক্রী।

কুবের (কু কুৎসিত—বের শরীর। তিন পা আটটা কঁাত এই হেতু ইহার শরীর

কুলাচার্য (কুল-আচার্য শিলাগুরু) সং, পুং, কুলক্রমাগত আচার্য কুলগুরু, কুল-পুরোহিত । ২। যে ব্যক্তি কুলের পরিচয় প্রদান করে, কুলের পরিচয় প্রদান বাহার ব্যবসায়, ষটক ।

কুলাকুল—কুলাকুলতিথি—দ্বিতীয়, যষ্ঠী ও দশমী। কুলাকুল নক্ষত্র—আর্দ্রা, মূলা, অভিজিৎ ও শতভিষা। কুলাকুলবার—বুধবার ।

কুলাদর্শ (Heraldry) সং, পুং, বংশাবলী ও বংশপরিচায়ক চিহ্ন-বিষয়ক শাস্ত্র ।

কুলায় (কুল-আয় আগমন, বৃদ্ধি। যেখানে পক্ষিকুলের বৃদ্ধি হয়। কিস্বা কুল-অয় বৃদ্ধি পাওয়া+অ(অন্)-ধি) সং, পুং, নীড়, পক্ষীর বাসা । ২। বাসস্থান । শিং-১ “চটকায়ঃ কুলায়ঃ।” ৩। (কু-লায় গতি, ৫মী-হিং) ক্রীৎ, শরীর ।

কুলায়স্থ (কুলায় পক্ষীর বাসা-স্থ [স্থ থাক+অ(ড)-ক] যে থাকে) সং, পুং, পক্ষী ।

কুলায়িকা (কুলায় নীড়+কন্, আপ-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, চিড়িয়াখানা ।

কুলাল (কুল-অন্ বিস্তার করা+অ(বণ্)-ক। কিস্বা ক্ মৃত্তিকা-লাল লালসা করা+অ(অন্)-ক। যে মৃৎপাত্র যোগ্য মৃত্তিকা বাগ্না করে, ২য়-ষ) সং, পুং, কুম্ভকার জাতি, কুম্ভার । শিং-১ “কুলাল-চক্র।” ২। (কুল্ রাশি করা+আল (কালন্)-ক) পক্ষি বিশেষ ।

কুলাহক (কুল-আ-হন্ নষ্ট করা+অ(ড)-ক, ক-যোগে) সং, পুং, কুকলাস । ২। রান্না কুলেখাড়া, শাকবিশেষ ।

কুলি (কুল রাশি করা+ই-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, হস্ত । লি, লী-ক্রীৎ, কণ্টকারী-বৃক্ষ । ২। (দেশজ) মুটে, মজুর ।

কুলিক; বিং, ত্রিৎ, কুলপ্রধান, শিল্পিকুল-শ্রেষ্ঠ । ২। সং, পুং, শাকবিশেষ । ৩। কুলেখাড়া নাগবিশেষ ।

কুলিঙ্গ (কু-লিন্গ্ গমন করা, চিত্রিত করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, ফিঙ্গা পাখী । ২। চটক ।

কুলিঙ্গক (কুলিঙ্গ+ক(কণ্)-স্বার্থে) সং, পুং, চটক, চড়ুই পাখী ।

কুলিন্দ; সং, পুং, দেশ-বিশেষ । শিং-১ “কুলিন্দাঃ কালবাটেশ্ব কুটকাঃ কবটী-স্বথা।” ২। (কুলিন্+অ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, কুলিন্দদেশবাসী, যে কুলিন্দদেশে বাস করে। “ধনঞ্জয়ো মহাবাহু নীতিতী-শ্রেণ কশ্মণা।” ২ “আনতান্ কালকুটাংশ কুলিন্দাংশ বিজিত্য সঃ।” (ভারত) ।

কুলির } (কুলাল দেখ, ইর(ইরক্), ঈর
কুলীর } (ঈরক্)-ক) সং, পুং, ককট,
কাকড়া । ২। চতুর্থরাশি ।

কুলিশ } (কুলি হস্ত-শ [শী শয়ন
কুলীশ } করা+অ(ড)-ক] বেশগন করে।
যে ইঙ্গহস্তে থাকে। কিস্বা কুল পর্তত
-শো বিদারণ করা+অ(ড)-ক)
সং, পুং-ক্রীৎ, ইঙ্গের বজ্র। শিং-১ “কুলিশ-
পাতোপমং বচঃ।” ২ “প্রাণানাম্ কুলিশ
কঠিনানাম্।” ২। (কু-লিশ্+অ(ক)-
ক) মৎস্যবিশেষ । ৩। অগ্রভাগ ।

কুলিশধর (কুলিশ বজ্র-ধ ধারণ করা+
অ(অন্)-ক) সং, পুং, ইন্দ্র । ২। বিং,
ত্রিৎ, বজ্রধারী ।

কুলিশাসন; সং, পুং, শাক্যমুনি, বৌদ্ধমত-
প্রবর্তক ।

কুলী (কু-লী গমন করা, পাওয়া+অ(ক)-
ক, ক্রীৎ-ঈপ) সং, ক্রীৎ, পত্নীর জ্যেষ্ঠা
ভগিনী, বড় শালা । ২। কণ্টকারী ।

কুলী (কুলিন্, কুল+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং,
পুং, পর্তত । ২। বিং, ত্রিৎ, সংকুলো-
ত্তব ।

কুলীন (কুল বংশ+ঈন(গীন)-জ্ঞার্থে,
অথবা কুল উৎকর্ষবিশেষ [নবধাণ্ড]
ধর্মাবহিষ্ট বংশ+ঈন-অপত্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, উত্তম কুলোত্তব, সংকুলোৎপন্ন ।
২। যার বঙ্গালসেন প্রতিষ্ঠিত কুলমর্যাদা
আছে । ৩। (কু পৃথিবী-লীন, ৭মী-
ষ) ভূমিলয় । ৪। সং, পুং, শ্রেষ্ঠ অথ ।

কুলীনস; সং, ক্রীৎ, জল ।

কুলুক (কুল্ রাশি করা+উক-প্রং) সং,
ক্রীৎ, জিহ্বামূল, জিহ্বের ময়লা ।

কুলঙ্গ—কুরঙ্গ দেখ।

কুলুপ (যাবনিক) সং, কঞ্জী, তালা।

কুলেশ্বর (কুল বংশ—ঈশ্বর প্রভু, ঙ্গী—
ষ) সং, পুং, শিব। ২। কুলপতি।

কুলোৎকট (কুল বংশ—উৎকট শ্রেষ্ঠ,
ঙগী—ষ) সং, পুং, শ্রেষ্ঠঘোটক। ২।
বিং, ত্রিৎ, মহাকুলপ্রসূত।

কুলোদ্বাহ (কুল—উৎ—বহু বহন করা,
রক্ষা করা+অ.অনু—ক) বিং, ত্রিৎ,
কুলপালক, কুলশ্রেষ্ঠ, বংশধর। শিৎ—১
“পুত্রো মনামুরূপশ্চ শুরশ্চেতি কুলোদ্বাহা।”

কুম্বাষ } (কুল বংশ—মম্, মন্ বহ
কুম্বাস) করা+অ.অ(বণ)—ক) সং, পুং—
ক্রীৎ, কাজী, আমানি। ২। বোর ধান।
৩। অপরিপক যব। ৪। খিচড়ী। ৫।
রোগ-বিশেষ। ৬। বনকুলখ। শিৎ—১
“মাষতিলবিশ্ব শালাট্টিকান্ব বা কুম্বাসান্ব
ভক্ষয়েৎ।”

কুল্য (কুল রাশি করা+য—অ) সং, ক্রীৎ,
অস্থি। ২। মাংস। ৩। পরিমাণবিশেষ।
৪। শূর্ণ, কুলা। ৫। (কুল বংশ+ক্ষ্য)
বিং, ত্রিৎ, সংকুলোৎপন্ন। শিৎ—১ “বু-
ভীশ্চ কুল্যাঃ পশুভূতবর্গান্।” ৬। পুং,
মান্যব্যক্তি।

কুল্যকন্দ ; সং, পুং, অস্থির অবশেষ।

কুল্যা (পূর্বে দেখ, আ—ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ,
প্রস্তুত করা স্রাজ নদী। ২। গড়খাই। ৩।
প্রবাহ। ৪। ক্ষুদ্র খাত। শিৎ—১ “স্বত-
কুল্যা, মধুকুল্যা।” ২ “সৈন্ধবারণ্যামাসাদ্য
কুল্যানাং কুরু দর্শনম্।” ৫। বৃহৎ গর্ত।
৬। পথ:প্রাণালী, নর্দমা। ৭। নদীমাত্র।
৮। কুলক্রী। ৯। কুলবর্তীকু।

কুম্বই (দেশজ) সং, ক্রীৎ, কর্কর, কাকর।

কুম্বক ; সং, পুং, ময়ূরমুক্তাবলীর টীকাকার
কবিশেষ। শিৎ—১ “ক্রীমন্তটদিবা-
করঙ্গ তনয়ঃ কুম্বকভট্টোহভবৎ।”

কুম্বক (কু কুংসিত—বদ্ রং) সং, ক্রীৎ,
সীমক, সীসা।

কুবচ (কু কুংসিত—বচ্ বলা+অ(অনু)-
ক) বিং, ত্রিৎ, কটুভাবী, পরনিদ্রক।
২। ক্রীৎ, নিদ্রাবাক্য।

কুবক (কু পৃথিবী—বল্ বৃদ্ধি পাওয়া+
অ.অনু—ক) সং, ক্রীৎ, উৎপন্ন। ২।
মুক্তাকণ। ৩। বদীকণ। ৪। দাড়িম।
লী—ক্রীৎ, কুলগাছ।

কুবলয় (কু পৃথিবী—বল্ বৃদ্ধি পাওয়া+
অয়—সংসর্গার্থে) পানী বলেন—শোভা-
করত্ব হেতু যে পৃথিবীর বলয়ের ন্যায়।
কেহ বলেন—যাথার কুংসিত বলয়
অর্থাৎ পর্বতশ্রেণী আছে সং, ক্রীৎ, পদ্ম।
২। নীলপদ্ম। ৩। দেহতপদ্ম। শিৎ—১
“কুবলয়দলনীল।” ২ “কুবলয়নয়নী।”
৩ “কুবলয়িতগবাক্ষাশোচনৈরঙ্গনানাম্।”

কুবলয়াপীড় (কুবলয় নীলোৎপল—আ-
পীড় শিরোভূষণ ঙ্গী—হিং) সং, পুং,
কংসায়ুরের হস্তি রূপী দৈত্যবিশেষ শিৎ—
১ “নাগং কুবলয়াপীড়ং চানুরং মুষ্টিকং
তথা।” ২। বিং, ত্রিৎ, নীলোৎপল যাহার
ভূষণ হইয়াছে।

কুবলয়াধ ; সং, পুং, মুদ্রনার রূপ। [পদ্মিনী।
কুবলয়িনী (কুবলয়+ইন্—প্রৎ) সং, ক্রীৎ,
কুবাদি(কু মন্—বদ্ বলা+অ(অণ)—ক)
বিং, ত্রিৎ, কটুভাবী। ২। (+ষঞ—ভাবে)
সং, পুং, কটুক্তি।

কুবাদিক (কু—বাদ+ইক(ক্ষিক)—প্রৎ) সং,
পুং, বক্ষক। ২। অসংজ্ঞা।

কুবাজল ; সং, পুং, উষ্ণ।

কুবিন্দ (কু কুংসা—বিন্দ্ লাভ করা+
অ(শ)—ক) যে কুংসা অর্থাৎ অপবি-
ত্রতা লাভ করে। অথবা রূপ+কিন্দচ—
ক) সং, পুং, তত্ত্বব্যয়, তাঁতি। ২। ভূপতি।
কুবুত্তি ; সং, ক্রীৎ, মন্দবৃত্তি, নিন্দিতাচরণ।
কুবুত্তিকুং (কু—বৃত্তি—কু করা+অ(কিপ্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, নিন্দিত চেষ্টাকারক। ২।

সং, পুং, করঞ্জবিশেষ, কাঁটাকরমুচা।

কুবেণি } (কু কুংসিত—বেণি [বেণ্ গমন-
কুবেণী] করা+ই—ধি] গমন। মৎস্যের
নির্গমাভাব হেতু বাহাতে কুগমন আছে)
সং, ক্রীৎ, মৎস্যধানী, ধালুই, মাছের
চুবড়ি। ২। কুংসিত বেণীবিধিষ্ঠা ক্রী।

কুবের (কু কুংসিত—বের শরীর। তিন
পা আটটা পাঁত এই হেতু ইহার শরীর

কুংসিত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, স্বকরাজ, ধনাধিপ। ২। বিং, ত্রিৎ, অলস। ৩। কুং-সিত শরীর বিশিষ্ট। “বায়ুমার্কণ্ডেয় পুরাণে—কুংসায়ং ক্রিতিশব্দোহয়ং শরীরং বেদমুচ্যতে। কুবেঃ কুশরীরত্বান্নায়া তে-নৈব সোহকিতঃ।” ইত্যমরটীকায়ং ভরতঃ। ৪। নন্দীভূক্ষ। ৫। অহংপাসক-বিশেষ।

কুবেরাচল } (কুবের-অচল, অত্রি পর্বত,
কুবেরাত্রি } ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, কৈলাস-
পর্বত।

কুবেল (কুব জলপুপ্প-ই শোভা-লা
বিস্তার করা+অ(ড)-ক। জলপুপ্পের
মধ্যে যে শোভা বিস্তার করে। অথবা কু
পৃথিবী-বেল চকল হওয়া+অ-প্রং)
সং, ক্রীৎ, কুবলয়।

কুব (কুব্ আচ্ছাদন করা+র-সং-
জ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, অরণ্য, বন।

কুশ (কু পৃথিবী-শ [শী শয়ন করা+অ
(ড-ক) যে শয়ন করে, ২য়া-ব) সং,
পুং-ক্রীৎ, প্রসিদ্ধ তৃণ; এই তৃণ যজ্ঞাদি
কর্মে লাগে। ২। পুং, সপ্তদ্বীপা পৃথিবীর এক
দ্বীপ, কুশদ্বীপ। ৩। ক্রীৎ, জল। ৪। বিং,
ত্রিৎ, মত্ত। ৫। পাপিষ্ঠ। ৬। (কুশ+ক)
পুং, রামের জ্যেষ্ঠপুত্র। শিৎ-১ “(কুশী-
লবঃ) যন্তয়োঃ প্রথমং জাতঃ স কুশৈমন্ত্রসং-
স্কৃতৈঃ। নির্মাঙ্জনীয়ো নাম্না হি ভবিতা
কুশ ইত্যসৌ ॥ যশ্চাবরজ্ঞ এবাসীন্নবণে
ন সমাহিতঃ। নির্মাঙ্জনীয়ো বৃদ্ধাভিনাম্না
স ভবিতা লবঃ ॥” ৭। (কুশ+অ(ড)-
ক) যোক্ত, যোতমড়ি। শী-ক্রীৎ, রজ্জু,
লাগাম। শী-ক্রীৎ, (কু পৃথিবী-শো
নাশ করা+অ(ড)-ক, ঙ্গপ্) লাঙ্গলের
ফাল। ২। পৌহবিকার।

কুশণ্ডিকা (কুশ+অণ্ড(অণ্ডচ)-ক, কণ্,
আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, বিবাহকালের
ধর্মকার্যবিশেষ।

কুশধ্বজ; সং, পুং, হ্রস্বরোমার পুত্র, জনক
রাজার কনিষ্ঠভ্রাতা, মাণ্ডবী ও শ্রেতকীর্তির
শিভা। শিৎ-১ “জ্যেষ্ঠোহয়মহুজো বীরো
ব্রহ্মভ্রাতা কুশধ্বজঃ”

কুশধারা; সং, ক্রীৎ, নদীবিশেষ।
কুশনাভ; সং, পুং, রাজর্ষি কুশের পুত্র।
কুশপ্রবন; সং, ক্রীৎ, তীর্থবিশেষ।
কুশর; সং, পুং, শরমদৃশ তৃণবিশেষ। ২।
কুংসিত বাণ।

কুশল } (কুশ+অল(কলন্)-ক) সং,
কুশল } ক্রীৎ, কল্যাণ, মঙ্গল। শিৎ-১
কুসল } “অহো মনোপরি বিধেঃ সংরজ্ঞো
দারুণো মহান্। নাহুব্রহ্মাতি কুশলম্।”
২ “কা বাভা অতি দুর্কলোহসিকুশলং
দ্রীতোহস্মি তে দর্শনাং ১” ২। নিরাপণ।
৩। মোক্ষ। ৪। পূণ্য, ধর্ম। ৫। সামর্থ্য।
৬। (কুশল+অ) বিং, ত্রিৎ, কুশলী, কু-
শলযুক্ত। ৭। (কুশ-লা গ্রহণ করা+
অ(ড)-ক। অথবা কু পৃথিবী-শল্
গমন করা+অ(অন্)-ক) কৃতী, সমর্থ,
নিপুণ, দক্ষ।

কুশলব (কুশ তৃণবিশেষ-লব লবণ।
নিপাতন) সং, পুং, ষিৎ, রাম-পুত্রদ্বয়।
শিৎ-১ “যন্তয়োঃ প্রথমং জাতঃ স কুশৈমন্ত্রা-
সংস্কৃতৈঃ। নির্মাঙ্জনীয়ো নাম্না হি ভবিতা
কুশ ইত্যসৌ। যশ্চাবরজ্ঞ এবাসীন্নবণে
ন সমাহিতঃ। নির্মাঙ্জনীয়ো বৃদ্ধাভিনাম্না হি
ভবিতা লবঃ। এবং কুশলবৌ নাম্না যমৌ
তৌ সম্বভূবতুঃ।”

কুশলী (কুশলিন্, কুশ+ইন্-অন্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, কুশলযুক্ত, কল্যাণবিশিষ্ট,
শ্রেয়মান; যথা—কুশলীরাজ।

কুশস্তম্ব (কুশ-স্তম্ব) সং, পুং, কুশগুচ্ছ।
কুশস্থল (কুশ কুশধারা[আবৃত]-স্থল, ৩য়া
-ব) সং, ক্রীৎ, কান্যকুজদেশ, কনোজ-
দেশ। কী-ক্রীৎ, দ্বারকাপুরী, রেবত নৃপ
কর্তৃক নির্মিত এবং যহ কর্তৃক সংস্কৃত
হইয়াছিল। ২। কুশস্থাপিত নগরীবিশেষ।
কুশাকর (কুশ তৃণবিশেষ-আকর ধনি।
কুশমুড়ার আওণে বজ্জের আওণ করিয়া
ধাকে বলিয়া) সং, পুং, বজ্জায়ি।

কুশাঙ্ক (কুশ-অঙ্ক অন্ধি শব্দ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, বানর।

কুশাগ্র (কুশ-অগ্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ,
কুশের অগ্রভাগ। শিৎ-১ “কুশাগ্রেণাপি

কৌন্তেরন স্পৃষ্টব্যো মহোদধিঃ। (ভারত)।

২ “কুশাগ্রবুদ্ধে কুশলী শুক্লস্তে।” (রঘু)।

কুশাগ্রবুদ্ধি (কুশ-অগ্র-বুদ্ধি) বিং, ত্রিৎ, বাহার বুদ্ধি কুশের অগ্রভাগের ন্যায়, কুশের অগ্রভাগ যেমন হৃদয় বাহার বুদ্ধি তদনুরূপ হৃদয়, হৃদয়বুদ্ধি।

কুশাগ্রীয় (কুশ তৃণবিশেষ-অগ্র অগ্রভাগ+ঐয়(পীর)-সাদৃশ্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কুশাগ্রের ন্যায় হৃদয়, অতিতীক্ষ্ণ।

কুশাগ্রীয়বুদ্ধি } (কুশ তৃণবিশেষ-অ-
কুশাগ্রীয়মতি } গ্রীয় অগ্রভাগ-মতি
বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিং। বাহার বুদ্ধি কুশের
অগ্রভাগের ন্যায় হৃদয় বিং, ত্রিৎ, বাহার
বুদ্ধি অতিশয় তীক্ষ্ণ।

কুশারণি (কুশ প্রসিক্ততৃণ-অরণি যে কাঠ
ষর্ষণ করিলে অগ্নি উৎপন্ন হয়। এই
অভিপ্রায়ে যিনি কুশ ব্যবহার করিতেন।
কিন্ধা কুশ জল-অরণি অগ্ন্যুৎপাদক
কাঠ। অভির্শাপকালে বাহার উত্তোলিত
জল অরণি তুল্য হইত) সং, পুং, দুর্কাসা
মুনি।

কুশাবতী (কুশ+বতৃ-অস্ত্যার্থে, ঐপ্) সং,
ক্রীং, কুশ-রাজার রাজধানী। শিং-১
“কুশাবতীং শ্রোত্রিয়সাম্ স কৃত্বা।”

কুশাবর্ত (কুশ-আবর্ত, ৭মী-ষ) সং, পুং,
গঙ্গাবতারতীর্থ। শিং-১ “গঙ্গাবতারে
কুশাবর্তে বিশ্বক্কে নীলপর্কতে। তথা কণ-
থলে স্নাত্বা ধূতাপা দিবং ব্রজেৎ।”

কুশাসন (কুশ-আসন বসিবার স্থান) সং,
ক্রীং, কুশনির্মিত আসন। ২। (কু কুং-
সিত-শাসন) মনশাসন, বেরূপ শাসন
করা উচিত তদনুরূপ নহে। ৩। (কু-
শাসন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, মনশাসন-
রূক। [বিস্তার।

কুশান্তরণ (কুশ-আস্তরণ) সং, ক্রীং, কুশ-
কুশিক (কুশ+ইক(ফিক)-জাতার্থে) সং,
পুং, মুনিবিশেষ, জমদগ্নির পিতা। ২।
বিশ্বামিত্রেজ পিতা। ৩। শালবৃক্ক। ৪। বিভী-
তক বৃক্ক। ৫। অরকর্ণবৃক্ক। ৬। তৈলশেষ।

কুশিত } (কুশ্, কুশ্ আলিঙ্গন করা, সংলগ্ন
কুশিত } হওয়া+ইত-সংজ্ঞার্থে। অথবা

+ক-র্ষ)সং,ক্রীং, দেশবিশেষ। ২। বিং,
ত্রিৎ, ঐবৎ শুভ্র। ৩। বৃক্ক। ৪। জল-
মিশ্রিত।

কুশী (কুশিন্, কুশ রামের পুত্র+ইন্-
বিদিতার্থে। বাহার কবিতা রামের পুত্র
দ্বয় কুশ ও লব কর্তৃক পঠিত ও বর্ণিত
হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, বাগ্মণিক।

কুশী (কুশ+ঐ(উপ্)-বিকারার্থে) সং,
ক্রীং, বহু, লাগাম। ২। লাগলের ফাল।
কুশীদ } (কুশ আলিঙ্গন করা+ঐদ-
কুশীদ } সংজ্ঞার্থে, কু-শদ, সদ+অ(শ)
কুশীদ } -ধি)সং,ক্রীং, বুদ্ধিজীবিকা, হৃদ।

২। রক্তচন্দন। ৩। বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিজীবী।
কুশীদজীবী (-বিন্, কুশীদ-জীবী যে
জীবিকা নির্বাহ করে, ৩য়-ষ) বিং,
ত্রিৎ, টাকা ধার দিয়া হৃদ লওয়া যার
ব্যবসায়। ২। বুদ্ধিজীবী।

কুশীদব্যবহার (Interest) সং, পুং, হৃদকসা।
২। হৃদ লইয়া টাকা কর্ত্ত পেওয়া।

কুশীল (কু-শীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, হুঃশীল, অসংস্বভাব।

কুশীলতা-ক্রীং } (কুশীল দেখ, তা, স্ব-
কুশীলত-ক্রীং } ভাবার্থে) সং, হুঃশীলতা,
দৃশ্চরিত্রতা, অসংস্বভাবতা।

কুশীলব (কু কুংসিত-শীল স্বভাব-ব
গমনার্থ বাধা হুঃ+অ(উ)-ক। অথবা+
ব-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, নট, নর্তক, যে
নাটকের অভিনয় করে, নৃত্য-নীত-বাধ
যাহার ব্যবসায়। মর্কপ্রথমে রামের পুত্র
কুশ ও লব বাগ্মণিকপ্রবীণতা রামায়ণ গান
করে বোধ হয় সেইজন্য সঙ্গীতব্যবসায়ী-
দিগের নাম কুশীলব হইয়াছে। ৩। কবি।
৪। বাচক। ৫। ভরতমুনি। ৬। (কুশ-লব,
দ্বং-স) পুং, দ্বিৎ, রামের হুইপুত্র।

কুশূল } (কুশ্, আলিঙ্গন করা+উল
কুশূল } (কুলচ্)-ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
ধানাদি রাখিবার স্বর, গোলা। শিং-১
“যে স্থিহ বা অক্ষাণটকুশূল গহাদিবু তৃতানি
নিরুক্ষতি।” ২। তুংবের আশ্রন।

কুশেশয় (কুশে জলে-শয় [শী শয়ন
করা+অ(অল)-ক] যে শয়ন করে)

সং, ক্রীং, পদ্ব। শিং—১ “কুশেশয়েরত্র
জলাশয়োযিতাম্।” (মাষ)। ২ “কুশেশ-
য়াকোশবিশাংলনরঃ।” ৩ “ব্রহ্মশ কুশ-
বানেষ যত্র পদ্বঃ কুশেশয়ঃ।” ২। পুং,
সারসপক্ষী। ৩। কর্ণিকার বৃক্ষ। ৪। কুশ-
দ্বীপস্থ পদ্বতবিশেষ।

কুশোদক (কুশ-উদক জল) সং, ক্রীং,
দানার্থ কুশসহিত জল।

কুযাকু (কুয্ দীপ্তিপাওয়া+আহ্(কাক্)-
ক, সংস্কারার্থে) সং, পুং, বানর। ২। অধি।
৩। স্বর্গ্য। ৪। বিং, ত্রিৎ, উদ্ভাপক।

কুষ্ঠ (কুষ্ শ্চির হওয়া+ঠ কথন)-ক।
কিন্মা কু কংসিত-ঠ যে থাকে) সং,
ক্রীং, রক্ত বিকৃত হইয়া যে রোগ জন্মে,
কুষ্ঠরোগ, মহাব্যাদি, এই রোগ প্লেতকুষ্ঠ
গলংকুষ্ঠ প্রভৃতি নানাবিধ। ২। একপ্রকার
মিষ। ৩। বৃক্ষবিশেষ, কুড়।

কুষ্ঠল (কুষ্ঠ-হন নষ্ট করা+অট্(ক্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, কুষ্ঠনাশক ঔষধ।

কুষ্ঠলং (কুষ্ঠ-লং [হ্ হরণ করা+
ক্(কিপ্)-ক] যে হরণ অর্থাৎ নষ্ট করে)
সং, পুং, বিটখদিব।

কুষ্ঠারি; সং, পুং, বিটখদিব।

কুষ্ঠী (কুষ্ঠিন্, কুষ্ঠ+ইন্-অপ্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, যাহার কুষ্ঠরোগ জন্মিয়াছে।

কুষ্ঠাণ্ড (কু পৃথিবী-উন্নয় উন্ন-অণ্
কৃষ্ণাণ্ড) বাচা + ড-প্রং, অথবা অণ্ড-
প্রং) সং, পং, গুঁ-সীং, কুমড়া। ২।
কাঁকড়। ৩। পুং, শিবের অঙ্গচরবিশেষ।

৪। গর্ভবীর গর্ভস্থশী, জরায়ু, স্ত্রীং, দর্শী।

কুসংস্কার (Prejudice) সং, পুং, সম্ভিত
বিশেষনা না করিয়া যে দিকান্ত করা যায়।
২। বিপরীত সংস্কার।

কুসংস্কারশিষ্ট (Prejudiced, কুসংস্কার-
আবিষ্ট বৃক, ৩য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, কুসং-
স্কারে বাহার বৃক্তি আচ্ছন্ন করিয়াছে,
কুসংস্কার-বশীভূত।

কুসিত (কুস্ দীপ্তি পাওয়া+ইত ইত্(চ)-
সংস্কারার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। (কু
ঈষৎ-সিত শুক্লবর্ণ) বিং, ত্রিৎ, ঈষৎ
শুক্লবর্ণ।

কুসিন্দী; সং, ক্রীং, সীমুগাছ।

কুসীদ (কুসীদ দেখ) সং, ক্রীং, ঋণদানজীবিকা;
হুদ খাওয়া কড়ি দেওয়া। শিং—১ “কুসীদ-
কুসি বাশিচ্যং প্রকুসীত স্বয়ং কৃতম্।”

কুসীদিক (কুসীদ+ইক(মিক)-অস্ত্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, বুদ্ধিজীবী, যে হুদ লইয়া টাকা
কর্জ দেয়।

কুহুম (কুস্ দীপ্তি পাওয়া+উ(উমক্)-ক,
সংস্কারার্থে) সং, ক্রীং, পুষ্প। শিং—১
“কুহুমসত্ত্বিত সম্ভৃত সদ্ভিভিঃ।” (মাতা)।
২। ফল। ৩। স্ত্রীলোকের ঋতু। ৪। চন্দ্র
রোগবিশেষ।

কুহুমকার্মুক (কুহুম-কার্মুক, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, কন্দর্প। শিং—১ “কুহুমকার্মুক
কার্মুকসংহিতৈত্যাদি।” (মাষ)।

কুহুমপুর (কুহুম-পুর, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
পাটলিপুত্রানগর, পাটনা।

কুহুমমধ্য (কুহুম-মধ্য, ৬ষ্ঠী-হিং) বাহা।
ফল হইতে পুষ্প মুকুলিত হয়) সং, ক্রীং,
চালিতা গাছ।

কুহুমাকর } (কুহুম-আকর ধনি, আগম
কুহুমাগম } অগম্মন, ৭মী-হিং) সং, পুং,
বসন্তকাল, যে ঋতুতে কুহুম জন্মে। “মাসাঃ
নাং মার্গশীর্ষোহস্মি ঋতুনাং কুহুমাকরঃ।”

কুহুমাজ্জল (কুহুম-অজ্জল, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীং, কুহুমের অজ্জলি, পুষ্পাজ্জলি। ২।
উদয়নাচার্য্য এণীত পঞ্চস্তবকাস্ত্র পদ-
মান্বনিক্রমক গ্রন্থবিশেষ।

কুহুমায়ক; সং, ক্রীং, কুহুম।

কুহুমাদিগ; সং, পুং, চন্দ্রকরুক, চাঁপাগাছ।

কুহুমায়ুধ } (কুহুম-আয়ুধ, অস্ত্র, ইবু-
কুহুমাস্ত্র } ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মদন,
কুহুমেষু } কন্দর্প।

কুহুমাণ; সং, পুং, চৌর।

কুহুমাসব (কুহুম-আসব মধু, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, ক্রীং, পুষ্পমধু, মকরন্দ।

কুহুনিত (কুহুম+ইত-সংস্কারার্থে) বিং,
ত্রিৎ, পুষ্পিত, যাহার কুহুমস্বইয়াছে।

কুহুম্ভ (কুস্ দীপ্তি পাওয়া+উভ উভক্)-
ক) সং, পুং, কুহুম ফুল; কুহুম পুষ্পের
রঙ। ২। স্বর্ণ। ৩। পুং, কামগু।

কুসভাব (কু-সভাব, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার মন্দ সভাব, কুশীল, দুঃশীল।

কুপ্তভাবতা (কুপ্তভাব+তা-ভাবার্থে) সং, স্ত্রীং, দুঃশীলতা, দুঃশরিত্রতা। [কেঁচো।

কুহ (কু পৃথিবী-হৃ উৎপন্ন) সং, পুং, কুহতি (কু নিন্দনীয়-হ গমন করা+তি (ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, শঠতা, বৃত্ততা। ২।

কুহক, ইন্দ্রজাল। ২। কপট, ভান।

কুহষ্টি (কু-হষ্টি) সং, স্ত্রীং, হুরতিসন্ধি। ২। মন্দ অভিপ্রায়।

কুহস্ত (কু পৃথিবী-স্তনভ স্তর করা+অ (ক)-ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। সমুদ্র।

কুহ (কু নিন্দনীয়-হা ত্যাগ করা+অ (ড)-ক) সং, পুং, কুবের। ২। অং, কত্র, কোন স্থানে।

কুহক (কুহ বিম্বয়াম করা+অক(গক)-ক) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রজাল, তেলুকী। ২।

ছল, প্রতারণ। “তস্যোশ্মিরং বিমথিতং কুহকে ন শেকুঃ।” ৩। পুং, নাগবিশেষ।

কুহকজীবী (কুহকজীবিন, কুহক-জীবী যে জীবিকা নির্বাহ করে) বিং, ত্রিৎ, কুহকী দেখ।

কুহকধন } (কুহক-ধন, স্বর যে শব্দ কুহকধর } করে) সং, পুং, কুকুট, কুকুড়া।

কুহকী (কুহকিন্, কুহক+ইন-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ঐন্দ্রজালিক, বাজিকর। ২। প্রতারক। ৩। মায়াবী।

কুহন (কুহক দেখ, অন(অনট)-ভা) অ-থবা কু-হন্ বধ করা+অ(অল)-র্ষ) সং, স্ত্রীং, কাচপাত্র। ২। সন্ডাণ্ড। ৩।

(+অল)-ক) পুং, মুমিক। ৪। সর্প। ৫। চৌর। ৬। বিং, ত্রিৎ, ঈর্ষালু, ঈর্ষাবিশিষ্ট।

না-স্ত্রীং, (কুহ+অন-ভা, আপ্) দস্তচরণ; গর্ভ বা শোভ বশত: অলীক ধার্মিকতা দেখান।

কুহর (কু পৃথিবী-হৃ হরণ করা+অ (অনু)-ক। অথবা কুহ রা+অ(ড)-ক) সং, স্ত্রীং, গছুর। ২। ছিদ্ৰ। শিৎ-১

“মতকরীক্ৰ কুহকুহর।” ৩। কঠধনি। ৪। কর্ণ। ৫। কঠ, গলা। ৬। সন্নীপ। ৭। পুং, নাগবিশেষ।

কুহরিত (কুহর+ইত(ইতচ্)-সংজ্ঞার্থে। অথবা কুহরি+ক্ত-ভাবে) সং, স্ত্রীং, কোকিলধনি। ২। ধনি। ৩। (কুহর-ঐ = কুহরি+ক্ত-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ধনিত।

কুহলী (কু-হল্ করণ করা+অ(অনু)-ক, ঐপ্) সং, স্ত্রীং, তাম্বুলী। ২। তাম্বুলবীটিকা।

কুহা; সং, স্ত্রীং, কুজবটিকা।

কুহ } (কুহ বিম্বয়াম করা+উ(কু)-ক, কুহ } উ-সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, অমাবস্যা।

২। কোকিলধনি। শিৎ-১ “উদ্বলন্তি কুহঃ কুহরিতি কলোত্তালা: পিকানাং গিরঃ।” ২ “কুহকঠ। কুহরব।”

কুহকঠ (কুহ কোকিলধনি-কঠ গলা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কোকিল।

কুহুরব (কুহ-রব শব্দ) সং, পুং, কোকিল। ২। কুহুধনি।

কুহেলিকা (কু পৃথিবী-হেড়্ বেটনকরা+অক(গক)-ক। ড=ল) সং, স্ত্রীং, কুজ্জ্বটি, কুয়াসা। ২। কুহেড়িকা শব্দও হয়।

কু (কু শব্দ করা+০(কিপ্)-ক) সং, স্ত্রীং, পিশাচী।

কুকুদ, কুকুদ (কুকু গ্রহণ করা। নিপাতন) সং, পুং, যে ব্যক্তি অলঙ্কৃত কন্যাকে

বিধিপূরক সংপারে দান করে।

কুচিকা (কুচ কুটিল হওয়া+অক(গক)-গ। উ=উ) সং, স্ত্রীং, ডুলিকা, তুলি।

কুজন (কুজিত দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, কুজিত দেখ। ২। অব্যক্ত ধনি।

কুজিত (কুজ শব্দ করা+ত(ক্ত)-ভা) সং, স্ত্রীং, পক্ষীর ধনি, পাখির ডাক। ২। অব্যক্ত শব্দ। শিৎ-১ “কুহুমজয় ততো নবপন্নবাস্তদমুহটপদ কোকিলকুজিতম্।” (রঘু)। ২ “মধুকরনিকরকরষিতকুজিত কুঞ্জকুটীরে।” (জয়দেব)।

কুট (কুট বক্ত হওয়া, দ্বাহ করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং-স্ত্রীং, পক্ষীর শব্দ। শিৎ-১ “অত্রীণামিব কুটানি ধাতু-রক্তাণি শৈরতে।” ২। মুগাধি বক্রমধজ, ফাঁদ, জাল। ৩। কপট। ৪। সমুহ। ৫।

কুটিকা (কুচ কুটিল হওয়া+অক(গক)-গ। উ=উ) সং, স্ত্রীং, ডুলিকা, তুলি।

কুজন (কুজিত দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, কুজিত দেখ। ২। অব্যক্ত ধনি।

কুজিত (কুজ শব্দ করা+ত(ক্ত)-ভা) সং, স্ত্রীং, পক্ষীর ধনি, পাখির ডাক। ২। অব্যক্ত শব্দ। শিৎ-১ “কুহুমজয় ততো নবপন্নবাস্তদমুহটপদ কোকিলকুজিতম্।” (রঘু)। ২ “মধুকরনিকরকরষিতকুজিত কুঞ্জকুটীরে।” (জয়দেব)।

কুট (কুট বক্ত হওয়া, দ্বাহ করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং-স্ত্রীং, পক্ষীর শব্দ। শিৎ-১ “অত্রীণামিব কুটানি ধাতু-রক্তাণি শৈরতে।” ২। মুগাধি বক্রমধজ, ফাঁদ, জাল। ৩। কপট। ৪। সমুহ। ৫।

কুটিকা (কুচ কুটিল হওয়া+অক(গক)-গ। উ=উ) সং, স্ত্রীং, ডুলিকা, তুলি।

কুজন (কুজিত দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, কুজিত দেখ। ২। অব্যক্ত ধনি।

কুজিত (কুজ শব্দ করা+ত(ক্ত)-ভা) সং, স্ত্রীং, পক্ষীর ধনি, পাখির ডাক। ২। অব্যক্ত শব্দ। শিৎ-১ “কুহুমজয় ততো নবপন্নবাস্তদমুহটপদ কোকিলকুজিতম্।” (রঘু)। ২ “মধুকরনিকরকরষিতকুজিত কুঞ্জকুটীরে।” (জয়দেব)।

কুট (কুট বক্ত হওয়া, দ্বাহ করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং-স্ত্রীং, পক্ষীর শব্দ। শিৎ-১ “অত্রীণামিব কুটানি ধাতু-রক্তাণি শৈরতে।” ২। মুগাধি বক্রমধজ, ফাঁদ, জাল। ৩। কপট। ৪। সমুহ। ৫।

কুটিকা (কুচ কুটিল হওয়া+অক(গক)-গ। উ=উ) সং, স্ত্রীং, ডুলিকা, তুলি।

কুজন (কুজিত দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, কুজিত দেখ। ২। অব্যক্ত ধনি।

কুজিত (কুজ শব্দ করা+ত(ক্ত)-ভা) সং, স্ত্রীং, পক্ষীর ধনি, পাখির ডাক। ২। অব্যক্ত শব্দ। শিৎ-১ “কুহুমজয় ততো নবপন্নবাস্তদমুহটপদ কোকিলকুজিতম্।” (রঘু)। ২ “মধুকরনিকরকরষিতকুজিত কুঞ্জকুটীরে।” (জয়দেব)।

হুকোঁধ। ৬। নিশ্চল। ৭। তুচ্ছ। ৮। ব-
 কন। ৯। শস্যরাশি। ১০। স্তপ। ১১।
 দস্ত। ১২। লাজলাজবিশেষ। ১৩। কলস।
 ১৪। লোহপিণ্ডবিশেষ, লোহমুগার। ১৫।
 মায়া। ১৬। বিং, ত্রিৎ, মিথ্যাকল্পিত; যথা
 —কূটসাক্ষী, কূটলেখ্য। ১৭। পুং, পুর-
 দ্বার। পুং, টী—ক্রীং, গৃহ। শিৎ—১
 “বাণুরাভিষ্ণ পাঠেষ্ণ কূটেষ্ণ বিবিধৈ-
 নরাঃ। প্রতিচ্ছন্নান্চ নিবৃত্তি স্য বহুন
 মগান।” ২ “কূটং পূর্ষরি যন্ধস্তিনধস্তম্বিন্।”
 কূটক (কূট্ ছেদ করা + অক্ (ক) —ক)
 সৎ, ক্রীং, লাজলের ফাল। ২। পুং, ক-
 বরী।
 কূটকর্ষ (কূটকর্ষন, কূট—কর্ষন কাৰ্য) সৎ,
 ক্রীং, জাল, প্রতারণা প্রভৃতি। ২। বিং,
 ত্রিৎ, জালকারী।
 কূটকৃৎ (কূট মায়া, বকনা—কৃৎ [কৃ করা
 + (ক্ৰিপ) —ক] যে করে, ২য়া—ব) সৎ,
 পুং, কায়স্থ, লেখকজ্ঞাতী। ২। বিং, ত্রিৎ,
 কপটকারী, জালকারক।
 কূটজ (কূট—জন্ জন্মান + অ(ড) —ক)
 সৎ, পুং, বৃক্ষবিশেষ, কুড়চী। [শঠতা।
 কূটত্বলা; সৎ, ক্রীং, কৃত্রিমত্বলা, ওজনবিষয়ের
 কূটপাকল (কূট রাশি—পাক পচন + ল
 —অস্ত্যর্থ) সৎ, পুং, কুস্তকারের পোয়ান।
 ২। হস্তীর রোগবিশেষ।
 কূটপালক; সৎ, ক্রীং, কুস্তকারের পোয়ান।
 ২। কুস্তকার।
 কূটভাবী (—ভাবিন, কূট মিথ্যাকল্পিত—
 ভাবী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, যে ছল-
 পূর্কক কথা কয়, যে প্রতারণার কথা কয়,
 কূটবাদী।
 কূটমুদ্রা; সৎ, পুং, কৃত্রিম টাকা।
 কূটযোদ্ধা (—যোদ্ধ, কূট কপটভায়ুক—
 যোদ্ধা যুদ্ধকর্তা, যৎ—স) বিং, ত্রিৎ, যে
 শক্রপক্ষের অনমুসঙ্ঘের কপটতা বিস্তার
 করিয়া যুদ্ধ করে, কপটযোদ্ধা।
 কূটরন্ধ—পুং } (কূট ফাঁদ—বন্ধ বাহার
 কূটবন্ধ—ক্রীং } দ্বারা বন্ধন করা যায়, যৎ
 —স। কূট মৃগাদি বন্ধনার্থ ফাঁদ—বন্ধ
 কল, যৎ—স) সৎ, বন্ধনী, ফাঁদ।

কূটশাম্বলি (কূট মিথ্যা—শাম্বলি শিমূল
 গাছ) সৎ, পুং, লী—ক্রীং, কাশিমালা
 গাছ। ২। কণ্টকী বৃক্ষবিশেষ। শিৎ—১
 “ভতো রক্তজলং ঘোরং লোহিতং নাম
 সাগরম্ গম্বা দ্রক্ষ্যৎ তং চৈব বৃহতীং
 কূটশাম্বলীম্।” ২। ক্রীং, অস্ত্রবিশেষ।
 কূটসংক্রান্তি; সৎ, ক্রীং, যে সংক্রান্তিতে
 অর্ধরাত্রের পর হৃদয় অগ্র রাশিতে সঞ্চরণ
 করে অর্থাৎ অগ্র মাসের সঞ্চরণ হয়। শিৎ
 —১ “অর্ধরাত্রৈ ব্যতীতে তু যথা সংক্রমণে
 রবিঃ। সা জ্যেষ্ঠা কূটসংক্রান্তিমু(নিভিঃ
 পরিকীৰ্ত্তিতা।” (জ্যোতিষ)।
 কূটসাক্ষী (কূটসাক্ষিন, কূট মিথ্যা, কল্পিত—
 সাক্ষী) বিং, ত্রিৎ, মিথ্যাসাক্ষী, জালসাক্ষী।
 শিৎ—১ “ন দদাতি তু যঃ সাক্ষ্যং জানয়পি
 নরাধমঃ। স কূটসাক্ষিণ্যং পাপৈশ্চল্যে
 দণ্ডেন চৈ বহি।”
 কূটস্থ (কূট দৃঢ়—স্থ [স্থ থাকা + অ(ড)
 —ক] যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, সর্বকাল-
 ব্যাপী, নিত্য নির্বিকার, সর্বকালে সদা
 অবস্থায় একরূপ, কোন কালে কোন অব-
 স্থায় বাহার ভাবান্তর হয় না, চিরকাল
 একাকৃতি, যেমন—আকাশ, আত্মা, পরমে-
 শ্বর। ২। মূলপুরুষ। ৩। উদাসীন। শিৎ—
 ১ “জান বিজ্ঞান তৃপ্তান্বা কূটস্থে বিজ্ঞিতে
 দ্বিরঃ। যুদ্ধ ইত্যুচ্যতে যোগী সমলোষ্ট্রিণা
 কাকনঃ।”
 কূটাগার (কূট শূদ্র—আগার গৃহ, ৬ষ্ঠী
 —ব) সৎ, ক্রীং, প্রাসাদের সর্বোপরিস্থিত
 গৃহ, নারীদিগের ক্রীড়াগৃহ।
 কূটায়ুধ (কূট—আয়ুধ অস্ত্র) সৎ, ক্রীং, কূট
 অস্ত্র, কাঠাদি আবরণ মধ্যে লুক্কায়িত
 তীক্ষ্ণ-অস্ত্র।
 কূটার্থ (কূট হুকোঁধ—অর্থ, যৎ—স) সৎ
 পুং, কঠিনার্থ, সহজ অর্থ নয়, অন্য প্র-
 কার অভিজ্ঞার, আপাততঃ যেরূপ বো-
 হয় সেরূপ নয়। ২। বিদ্বজ্জ অর্থ, বিপরীত
 অর্থ। ৩। গুপ্ত অর্থ, অপ্রকাশিত অর্থ।
 কূটার্থভাবা; সৎ, ক্রীং, কল্পিতার্থ কথা।
 কুণি (কুণ্ সঙ্কুচিত হওয়া + ই—ক)
 ত্রিৎ, নখরোগী, রোগবশতঃ বাহার নখ

হস্ত সম্বুচিত হয়। শিকা- স্ত্রীং, বীণামূল্যস্থ
বংশ-শলাকা । ২। পরিমাণবিশেষ ।
কূদর (কু ক্-উদর, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
জাতি বিশেষ । “ ব্রাহ্মণ্যামুধিবীর্ষ্যেণ
ঋতোঃ প্রথমবাসরে । কুংসিতে চোদরে
জাতঃ কূদরস্তেন কীর্ত্বিতঃ ।” (পুরাণ) ।
কূপ (কু শব্দকরা+প+পক্)-ধি। উ=উ।
ভেকেরা যাহাতে শব্দ করে। অথবা কু
ঈষৎ-অপ্ জল+অ-প্রং) সং, পুং,
পাংকুরা, কুরা। শিং-১ “কূপে পশ্য পরো-
নিধাবপি ষটো গৃহ্ণতি তুল্যং জলম্ ।”
২। গর্ভ, ছিদ্ৰ; যথা—লোমকূপ । ৩।
আধার; যথা—“মদনমোহন কূপ ।” ৪।
মাঙ্গল্য। পী, পিকা- স্ত্রীং, নদীমধ্যস্থ পর্কত
বা বৃক্ষ। ২। তৈলপাত্র, কু পো । ৩। গর্ভ ।
কূপক (কূপ+কণ-প্রং) সং, পুং, নৌকা
প্রভৃতির মাঙ্গল্য, গুণবৃক্ষ । ২। কু পো । ৩।
কুকন্দর । ৪। উদপান । ৫। চিতা ।
কূপজ (কূপ কূপের ন্যায়-জন্ জমান
+অ ড-ক) সং, পুং, রোমকূপ ।
কূপদণ্ড; সং, পুং, মাঙ্গল্য, গুণবৃক্ষ ।
কূপদহর } (কূপ-দহর, মণ্ডু ক ব্যাভ,
কূপমণ্ডু ক } ৬ষ্ঠী-ষ+৭মী-ষ) সং, পুং,
কুয়ার ব্যাভ । ২। বিং, অদ্রদর্শী, কুণো ।
কূপের ভেক বেরূপ কূপে রুদ্ধ থাকিয়া
অন্য জলাশয়ের বৃত্তান্ত কিছুই জানে না,
সেইরূপ যে ব্যক্তি কখন গৃহ হইতে
বহির্গত হয় না এবং অজ্ঞ কোন স্থানের
কোন বৃত্তান্ত জানে না, তাহাকে কূপমণ্ডু ক
বলে । যে ব্যক্তি অজ্ঞ হইয়া, তাহাকে
হেয়জ্ঞান করিয়া কূপমণ্ডু ক শব্দেও নি-
র্দেশ করা যায়। শিং-১ “ যো ন নির্গত্যা
নিঃশেষামালোকয়তি মেদিনীম্ । জনেকা-
শ্চর্যাসংপূর্বাং স নরঃ কূপদহরঃ ।”
কূপমাণ্ডু ক (কূপমণ্ডু ক+অ(ক)-অপত্য-
র্থে) সং, পুং, কূপমণ্ডুকের পুত্র । কী
-স্ত্রীং, কস্তা ।
কূপাক } (কূপ কুরা-অক্ চিহ্ন, অজ
কূপাক } দেহ) সং, পুং, রোমাক ।
কূপার (কু পৃথিবী-পু পুরণ করা+অ
(বণ)-ক) সং, পুং, সমুদ্র ।

কূপ্যা (কূপ+য(ক্যা)-জাতার্থে, আপ্-
স্ত্রীং) বিং, ত্রিৎ, কূপসম্ভবা, কূপজাতা ।
শিং-১ “শমনঃ সজ্ঞ কূপ্যাঃ ।”
কূম; সং, স্ত্রীং, সরোবর ।
কুর (কু পৃথিবী-উর্ বিস্তার করা+অ
(অন্)-ক। অথবা কুর+অ(অন্)-ক)
সং, পুং-স্ত্রীং, অন্ন, ভাত ।
কূর্চ্ (কুর্ শব্দ করা+চ+চঙ)-ক, কিম্বা
কু করা+উর্চ্-প্রং, অথবা কূর্চ্ [সৌ-
ত্রধাতু] প্রশংসা করা+অ-প্রং) সং, পুং
-স্ত্রীং, জয়য়ের মধ্যস্থল। শিং-১ “ব-
র্গাশ্যৎ বহ্নিসংস্থং বিশ্বুরতিবলিতং তত্রায়ং
কূর্চ্শ্বথম্ ।” (ভৈরববতন্ত্র) । ২। জমধ্যস্থ
রোমচয় । ৩। কঠিন শ্মশ্রু, দাড়ী । ৪।
অজ্বি, ৫। অসুলি মধ্যভাগের উপরিভাগ ।
৬। হংবীজ । ৭। ছল । ৮। বস্ত । ৯।
তুলি । ১০। তৃণ গুচ্ছ । ১১। ময়ূরপুচ্ছ ।
১২। পুং, মস্তক । ১৩। স্ত্রীং, ব্রত ।
কূচ্ শিরঃ (কূচ্ শিরস্, কূচ্ অজ্বি-শি-
রস্ মস্তক) সং, স্ত্রীং, অজ্বি বৃক্ষ, গুড়-
মুড়ো । “বাহুশ্চর্মণি তু ক্ৰিপ্রতলচ্ছয়-
কূচ্ কূচ্ শিরোমণিবেষ্মন্ত্রবক্ষিকূর্পর্যাপি ।”
কূচ্ শেখর (কূচ্ শ্মশ্রু, ধনুয়া-শেখর,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, নারিকেলগাছ ।
কূচ্চামুখ; সং, পুং, বিশ্বামিত্রের পুত্র ।
কূচ্চিকা (কূচ্চ প্রশংসা করা+ইক(ফিক)
-ভবার্থে, স্ত্রীং-আপ) সং, স্ত্রীং, তুলি ।
২। পেনুসিল । ৩। কুকিকা, কুঁচি; যথা
-“উশীরকূচ্চকং” ৪। হুচ । ৫। শলাকা ।
৬। হুটাল, কুঁড়ি । ৭। গাঢ়হৃৎ, ক্ষীর,
ক্ষীর বিকৃতিবিশেষ, তক্র বা ষধির সহিত
যে ক্ষীর পাক হয়; যথা-দধিকূচ্চিকা,
তক্রকূচ্চিকা ।
কূর্দন (কূর্দন দেখ) সং, স্ত্রীং, কোঁদা ।
কূর্দনী; সং, স্ত্রীং, চেত্রপৃথিবী ।
কূর্প } (কু বিক্ষেপ করা+প, ব-প্রং)
কূর্প } সং, পুং-স্ত্রীং, নাসিকার উর্চ্ভাগ,
জমধ্য । ২। শ্মশ্রু, দাড়ি পোঁপ ।
কূর্পর (কুর্ [কুর্ শব্দ করা+ও(কিপ)-
ক]-পর পালনার্থ পৃথাতুজ) সং, পুং,
হাঁটু । ২। কপুই ।

কূর্পাস (কূর্পার কণুই—আস [আস্ হওয়া + অ(অ) — বি] যে থাকে। র—লোপ) সং, পুং—ক্রীং, কঙ্ক, কাঁচুলি।

কূর্পাসক (কূর্পার কণুই—আস যে থাকে। র—লোপ। কণ্—যোগ) সং, পুং—ক্রীং, কঙ্ক, কাঁচুলি।

কূর্ষ (কু কুংসিত, ঙ্গিৎ—উর্গিৎ বেগ+অ—অস্ত্যর্থ) সং, পুং, দেহস্থ বায়ুবিশেষ।
“উন্মীলনে স্মৃত: কূর্ষো ভিন্নাঙ্গনসমপ্রভ।”
২। কঙ্কপ। শিং—১ “সদা সংহরতে চাপং কূর্ষোহঙ্গানীর সর্ষশ:।” ৩। ভগবান্ বিষ্ণুর দশাবতারের ত্রিতীয় এবং ভাগবতমতে দ্বাবিংশ অবতারের একাদশ



কূর্ষ।

অবতার। এই অবতারে ভগবান্ মন্দরপর্বত পৃষ্ঠে ধারণকরত সমুদ্রমন্ডনে সহায়তা করেন। শিং—১ “কূর্ষো বিভক্তি ধরনীং থলু চায়পৃষ্ঠে।”

“বিলোক্য বিদ্রোহ বিধিৎ তদেশ্বরো
হরন্ত বীর্ঘ্যাহবিতথোহভিসন্ধি:।

কৃষ্ণা বপু: কাঙ্কপমহুতং মহৎ
প্রবিশ্য ভোয়ং গিরিমুঞ্জহার।”

(কূর্ষপুরাণ)।

২ “ক্ষিত্তিরভিবিপুলতরে তব তিষ্ঠতি পৃষ্ঠে
ধরণিধরণকিণ চক্রগিরিষ্ঠে।

কেশব যুতকঙ্কপরূপ

জয় জগদীশ্ব হরে।” (জয়দেব)।

কূর্ষচক্র; সং, ক্রীং, গ্রাহ্যমত্রে স্তভাদি-
সূচক কূর্ষাকার চক্রবিশেষ।

কূর্ষপুরাণ; সং, ক্রীং, কূর্ষভাষিত পুরাণ।

কূর্ষপৃষ্ঠক (কূর্ষ কঙ্কপ—পৃষ্ঠ পিট+ক—ইবার্ণ) সং, ক্রীং, শর্যব, শরা।

কূর্ষমুদ্রা; সং, ক্রীং, কূর্ষপৃষ্ঠের ন্যায় আকার সম্পন্ন মুদ্রা। দক্ষিণ করের কনিষ্ঠার সহিত বাম করের তর্জ্জী ও বাম করের অঙ্গুষ্ঠের সহিত দক্ষিণ করের তর্জ্জীর সংযোগ সহকারে দক্ষিণ করের পৃষ্ঠে বাম করের মধ্যমাণ্ডি ও উন্নত দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠ এই ভাবে সংস্থাপন করিবে, যে তাহাতে বাম ও দক্ষিণ করের মধ্যমা ও অনামিকা অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ্জীর মধ্যভাগের সহিত যোগ্য হইয়া থাকে। এইরূপ মুদ্রাই কূর্ষমুদ্রা নামে প্রসিদ্ধ।

কূর্ষাঙ্গন্যায়—ন্যায় (১৭) দেখ।

কূর্ষী (কূর্ষ দেথ, ঙ্গি—ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, কঙ্কপী।

কূল (কুল্ আবরণ করা+অ(ক)—ক) সং, ক্রীং, তট, জলাশয়ের তীর ২। তড়াপ, পুকুর। ৩। স্তূপ, রাশি। ৪। সৈন্যপৃষ্ঠ।
৫। সমীপস্থান। শিং—১ “কূলায়কুলমু বিলুর্থা তে শ:।”

কূলক (কুল্ , অক্+ক)—ক) সং, পুং, উয়ের টিপি। ২। (কুল+ক—স্বার্থে) পুং, ক্রীং, স্তূপ। ৩। তট।

কূলধ্ব (কূলম্ কূলকে—কন্ বধ করা বা ব্যাপিয়া থাকা+অ(ধ)—ক) সং, পুং, সমুদ্র। ষা—ক্রীং, নদী। শিং—১ “কূল-
কন্ধোষা: সরিতস্তথাহিগরা:।” (মাঘ)।

কূলভূ (কূল—ভূ পৃথিবী, ঙ্গী—ধ) সং, ক্রীং, তীরভূমি, তটপ্রদেশ।

কূলমুদ্রাজ (কূলং কূলকে+উৎ—ঙ্জ্ ভেদ করা+অ(ধক্)—ক) বিং, বিং, যে কূলকে ভেদ করে, কূলভেদক, কুলোৎ-
পাটক। শিং—১ “আসাদিতৌ কথং
ক্রতম্ ন গৈজ: কূলমুদ্রাজ:।” (ভট্ট)। ২

“মদোদগ্রা: কহুদ্রত: সরিতাং কূলমুদ্রজা:।”
কূলমুদ্রহ (কূলম্ কূলকে—উৎ উপরি—বহ
বাহিত হওয়া+অ(ধক্)—ক) বিং, ক্রিৎ, ত্রিৎ,
যে কূলকে ব্যাপিয়া বহন করে। শিং—১
“উত্তীর্ণা বা কথং ভীমা: সরিত: কূল-
মুদ্রহা:।” (ভট্ট)।

কুলবতী (কুল তীর+বৎ(বত্)-অজ্যার্থে।

ক্লেপ-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, নদী।

কুলহণ্ডক (কুল তীর-হনুড একত্র করা, ভিড় হওয়া+অক(শক)-ক) সং, পুং, জলাবর্ত, জলের ঘূর্ণ।

কুলেচর (কুলে-চন্ বিচরণকরা+অ(অন্)-ক) বিং, ক্রিং, যে কুলে ভ্রমণ করে (চমরী বারণাদি)।

কুবর (কু শব্দ করা+বর(বরট্)-ক) সং, পুং-ক্রীং, কুজ, কুজো। ২। পুং-ক্রীং, যুগন্ধর, যে স্থানে যুগকাঠ সংলগ্ন থাকে, রথাবয়ববিশেষ। শিং-১ “বৈদূর্ধ্যামিনিকুবরম্।” ২ “পাদৈঃ পুরঃ কুবরীপাং বিদারিতা।” ৩। রথিকস্থান। ৪। বিং, ক্রিং, মনোহর। রী-ক্রীং, কন্বলাচ্ছাদিত রথ।

কুয়াণ্ড ; সং, পুং, শিব পারিষদবিশেষ।

কুয়াণ্ডবটিকা (কুয়াণ্ড-বটিকা) সং, ক্রীং, কুয়াণ্ডমিশ্রিত মাষাদি বটিকা, কুমুড়াবড়ি।

কুক (কু করা+ক(কক্)-ক। যে শব্দ করে বা উৎপাদন করে) সং, পুং, গলদেশ।

কুকর (কুক গলদেশ-র[রা দান করা+অ(ড)-ক] যে দান করে বা গ্রহণ করে। অথবা কু অমুকরণ শব্দ-কর [কু করা+অ(অন্)-ক] যে করে) সং, পুং, সরী-রহ পঞ্চ প্রকার বাহুবায়ুর অন্তর্গত বায়ু-বিশেষ। শিং-১ “কুকরস্ত কুতে চৈব জ্বাকুস্থমসমিত।” ২। পক্ষিবিশেষ। ৩। শিব। ৪। চব্যাক। ৫। করবীর বৃক্ষ।

কুকলা ; সং, ক্রীং, পিপুল।

কুকলাশ } (কুক শিরঃ, গ্রীবা, কণ্ঠ-
কুকলাস } লাস[লম্ ক্রীড়া করা+অ
কুকলাস } (যণ)-ক] যে কাঁপায়, ২য়-



কুকলাস।

৪) সং, পুং, সরীসৃপ-বিশেষ, কাঁকলাস।

এই জন্তর সরীরের বর্ষ বর্ষকাল পরিবর্ত হয়।

কুকবাহু (কুক শিরঃ, গ্রীবা-বাহু বলা+উ(ঞ্গ্)-ক, সংজ্যার্থে) সং, পুং, কুকুট। ২। ময়ূর। ৩। কাঁকলাস। শিং-১ “সত্য-কণ্ঠকসংক্রীর্ণাং কুকবাহুপলাদিভাঃ। নির-স্যাশ্চ স্ত্রুঃখাশ্চ মার্গাঃ-।” ২ “কুক-বাহোক্শ নিমাকর্ণ্য কল্যা।”

কুকবাহুধ্বজ (কুকবাহু ময়ূর-ধ্বজ প-তাকা, চিহ্ন, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, ময়ূর-ধ্বজ, কাঙ্কিকের।

কুকাটিকা (কুক কণ্ঠ-অট্ গমন করা+অক(শক)-ক, আপ-ক্রীং) সং, ক্রীং, গ্রীবার উন্নত প্রদেশ, ঝাড়।

কুচ্ছ (কৃত ছেদনকরা+র(রক্)-ক। নিপা-তন) সং, পুং-ক্রীং, কণ্ঠ, শারীরিক ক্রেশ।

শিং-১ “কুচ্ছু মিদমম্যাকমাগতম্।” ২। আপদ্। ৩। প্রায়শ্চিত্ত। ৪। পাপ। শিং-১ “কুচ্ছুং প্রাপ স আপদম্। ৫। ব্রত-বিশেষ, সান্তপন প্রাজাপত্যাদি ব্রত। ৬।

মুরকুচ্ছুরোগ। ৭। বিং, ক্রিং, ক্রিষ্ট। ৮। কষ্টদায়ক। ৯। দুষ্ট। ১০। পাপিষ্ঠ।

কুগু (কু করা+গু-সংজ্যার্থে) সং, পুং, চিত্রকরজাতি।

কুং (কু করা+ং(কিপ্)-র্ষ) সং, পুং, বাহুরবিহিত প্রত্যয়, তব্যাদি চণম্ পর্য্যন্ত।

কৃত (কু করা, ছেদনকরা+ত(ক্ত)-র্ষ) সং, ক্রীং, সত্যযুগ। শিং-১ “চতুশ্চাং সকলো বর্ষঃ সত্যং চৈব কৃতে যুগে।

নাথর্ষেণাগমঃ কচ্চিন্নমুয্যানু প্রতিবর্ত্ততে।” ২। কার্য। ৩। যথেষ্ট। ৪। পর্য্যাপ্ত।

৫। (+ক্ত-ভা) প্রয়োজন। ৬। কল।

৭। হিংসা। ৮। (+ক্ত-র্ষ) বিং, ক্রিং, রচিত। ৯। সম্পাদিত। ১০। অভ্যস্ত, শিকিত। ১১। হিংসিত। ১২। বিহিত।

১৩। উপযুক্ত। ১৪। ব্যাহত। শিং-১ “কৃতমেবং ভবিষ্যতি।” ২ “কৃতমিত্যত্রবীং সীতা।”

কৃতক (কৃত ছেদন করা+অক(শক)-ক।

কিছা কৃত+ক(কণ)-বার্থে) বিং, ক্রিং,

বাস্তাবিক নয়, কৃত্রিম, কল্পিত। ২। সং, ক্রীং, কৃত্রিমলবণ।

কৃতকপূত্র (কৃতক-পূত্র, যৎ-য) সং, পুং, কল্পিত পূত্র, যে পুত্র গোপনে জনক জননী কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া কোন দয়াবান ব্যক্তি কর্তৃক গৃহীত ও প্রতিপালিত হয়।

কৃতকর্ম্মা (কৃতকর্ম্মন্, কৃত-কর্ম্মন্, ওয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, কার্য্যকর্ম্ম। ২। কৃতকার্য্য, যে কর্ম্ম সম্পন্ন করিয়াছে, যে কর্ম্ম করিয়া উঠিয়াছে। শিৎ-১ “ইন্দ্রকর্ম্মা মহাকর্ম্মা কৃতকর্ম্মা কৃতাগমঃ।” (বিষ্ণুসংহিতা)।

কৃতকাম (কৃত সম্পাদিত-কাম অভীষ্ট, ওয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার অভীষ্ট পূর্ণ হইয়াছে, পূর্ণমনোরথ। কামা-ক্রীং, পূর্ণাভিপ্রায়া।

কৃতকার্য্য (কৃত-কার্য্য, ওয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার কার্য্য নিষ্পন্ন হইয়াছে, বাহার অভিপ্রায় সিদ্ধ হইয়াছে, বাহার মনোরথ পূর্ণ হইয়াছে, কৃতার্থ, চরিতার্থ। ২। যে কর্ম্ম সম্পন্ন করিয়াছে, কৃতকর্ম্মা, কৃতক্রিয়।

কৃতকাল (কৃত নিয়মিত-কাল, ওয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, যৎ কর্তৃক কোন বিষয়ে সময় নিরূপিত হইয়াছে (শিষ্যাদি)। ২। পুং, নিরূপিত সময়। শিৎ-১ “কৃতশিল্পোছপি নিবসেৎ কৃতকালং গুরোগৃহে।”

কৃতকৃত্য } (কৃত-কৃত্য, ক্রিয়া কার্য্য, কৃতক্রিয় } ওয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, কৃতকার্য্য। ২। কৃতার্থ, চরিতার্থ। ৩। বিদ্বান্। ৪। কৃতকর্ম্মা। শিৎ-১ “কৃতকৃত্যচ্চাশ্ব ধনঞ্জয়েন।” ২ “বৈশ্বঃ প্রতোদৎ রশ্মীন্ বা যষ্টিং শূদ্রঃ কৃতক্রিয়ঃ।”

কৃতকৃত্যতা (কৃতকৃত্য+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, কৃতকার্য্য হওয়া, কৃতার্থতা।

কৃতত্ব (কৃত-ত্ব [হন্ বধ করা+অ(টক)-ক, হন্=ত্ব] যে নষ্ট করে, ২য়া-ব। অথবা কৃত যে কোন প্রকারে কৃত উপকারাদি-ত্ব ষাডক অর্থাৎ অধীকর্তা, ২য়া-ব) বিং, ত্রিৎ, কেহ উপকার করিলে যে তাহা স্বীকার করে না, যে উপকারকের অনিষ্টচিন্তা করে, যে উপকারকের সহিত অসদ্ব্যবহার করে, অকৃতজ্ঞ, নেমক-

হারাম্। শিৎ-১ “ব্রহ্মণে চ হুরাপে চ চৌরে ভয়ত্রেতে তথা। নিফুতি বিহিতা রাজন্ কৃতত্বৈ নান্তি নিফুতিঃ।”

কৃতত্বতা (কৃতত্ব+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, উপকার স্বীকার বা শ্ররণ না করা, উপকারকের সহিত অসদ্ব্যবহার করা, উপকারকের অপকার বা অনিষ্টচিন্তা করা, অকৃতজ্ঞতা।

কৃতজ্ঞ (কৃত উপকার-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ড)-ক] যে জানে, ২য়া-ব) বিং, ত্রিৎ, কেহ উপকার করিলে যে তাহা চিরকাল মনে রাখে এবং অনিষ্টনিবারণের বা প্রতুপকারের চেষ্টা করে, যে ব্যক্তি উপকারকের সহিত সদ্ব্যবহার করে। ২। কর্তব্যবিষয়ে মনোযোগী। ৩। সং, পুং, বৃক্কর।

কৃতজ্ঞতা (কৃতজ্ঞ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, উপকার শ্ররণ বা স্বীকার করা, সাধ্যামসারে উপকারকের হিতচিন্তা বা অনিষ্ট নিবারণের চেষ্টা করা, উপকারকের সহিত সদ্ব্যবহার করা; যথা-“কৃতজ্ঞতা প্রকাশের সেই স্থলঃ”।

কৃতজর (কৃত-জর বা ব্যাঘাত-জর। বৎ-কর্তৃক জর সৃষ্ট বা নিষিদ্ধ হইয়াছে, ওয়া-হিং) সং, পুং, শিব; যথা-“জয় শিব মনোহর, সতী সদৌবর, গিরিশশঙ্কর কৃতজর।” (অন্নদা)।

কৃততীর্থ (কৃত-তীর্থ, ওয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, কৃতোপার। ২। কৃতাবতরণ। ৩। নিয়োজিত সচিব।

কৃতদার (কৃত-দার ক্রী, ওয়া-হিং) সং, পুং, যে ব্যক্তির বিবাহ হইয়াছে, যে ব্যক্তি দারপরিগ্রহ করিয়াছে, বিবাহিত।

কৃতদাস; সং, পুং, দাসবিশেষ; “এতাবৎ কাল পর্য্যন্ত তোমার পরিচর্যা করিব” এই নিয়মে যে দাসত্ব করে।

কৃতধী (কৃত-ধী বুদ্ধি, ঙ্গী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কৃতবুদ্ধি। ২। স্থিরচিত্ত, শাস্ত্রার্থাবধারণে স্থিরমতি। শিৎ-১ “কৃতধীমু নিরুচাতে।”

কৃতনিশ্চর (কৃত-নিশ্চর, ওয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে নিশ্চর করিয়াছে, যে কর্তব্য নিরূপণ করিয়াছে। ২। বাহার মনে

কার্যসিদ্ধির দৃঢ় নিশ্চয় হইয়া আছে, সিদ্ধি লাভবিষয়ে বাহার মনে কিছুমাত্র সংশয় নাই।

কৃতপুত্র (কৃত অভ্যস্ত - পুত্র, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, শরৎকপণে হুপতিত।

কৃতপূর্ব (কৃত - পূর্ব) বিং, ত্রিৎ, বাহা পূর্বে করা হইয়াছে।

কৃতপূর্বা (- পূর্বািন্, কৃতপূর্ব + ইন্ - দ্বিতীয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে পূর্বে করিয়াছে, পূর্বে নিষ্পন্নকর্মা; যথা—“কৃতপূর্বা কটম্।”

কৃতপৌরুষ (কৃত - পৌরুষ পুরুষত্ব) বিং, ত্রিৎ, যে পুরুষত্ব দেখাইয়াছে, যে সাহসিকতা প্রকাশ করিয়াছে।

কৃতবুদ্ধি (কৃত - বুদ্ধি, ৩য় - হিং) বিং, ত্রিৎ, কর্তব্য কর্মের অনুষ্ঠানে বাহার বুদ্ধি বিচলিত হয় না, যে ব্যক্তি সংশয় স্থলে অন্যায়সে কর্তব্য নির্ণয় করিতে পারে।

কৃতবুদ্ধিতা (কৃত - বুদ্ধি + তা - তা) সং, স্ত্রীং, সং কর্মের অনুষ্ঠানে কর্তব্যতা বোধ থাকা; কর্তব্যকর্মের অনুষ্ঠানে বুদ্ধির দৃঢ়তা; সংশয়স্থলে অন্যায়সে কর্তব্য নিরূপণের ক্ষমতা।

কৃতম্ (কৃ করা + তম্ - ঋ) অং, পর্বাণ্ড। ২। প্রয়োজনাত্মক। ৩। নিষেধ।

কৃতমাল; সং, পুং, কর্তৃকার বৃদ্ধ। ২। নদী-বিশেষ। ৩। সৌদাল।

কৃতমুখ (কৃত - মুখ প্রধান, ত্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, কৃতকর্মা। ২। বিজ্ঞ।

কৃতরথ; সং, পুং, নির্বিংশীয় রাজ্যবিশেষ।

কৃতলক্ষণ (কৃত অভ্যস্ত অর্থাৎ অনুরাগ-বশতঃ পুনঃ পুনঃ উচ্চারিত - লক্ষণ নাম, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, গুণদ্বারা বিখ্যাত, গুণবান, লক্ষপ্রতিষ্ঠ। শিৎ - ১ “জ্ঞাতি সম্বন্ধিত্ত্বেন্তে ত্যক্তব্যঃ কৃতলক্ষণঃ।”

কৃতবর্মা (- বর্মান্, কৃত - বর্মান্ কবচ) সং, পুং, হৃদিকার পুত্র ষাটব-বিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, যে বর্ষ পরিধান করিয়াছে।

কৃতবিদ্যা (কৃত - বিদ্যা জ্ঞান, ৩য় - হিং) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি বিদ্যাবিষয়ে বিলক্ষণ কৃতকার্য হইয়াছে, যে ব্যক্তি দানা বি-

দ্যায় সম্পূর্ণ প্রবিণ হইয়াছে, শিক্তিবিদ্যা, অভ্যস্তবিদ্যা।

কৃতবীৰ্য (কৃত কৃত সম্যক্ শব্দ করা + অ - প্রং) সংশ্লিষ্ট - বীৰ্য বীরত্ব। বাহার বীৰ্য সংশ্লিষ্ট হইয়াছে, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, রাজ্যবিশেষ, কর্তব্যবীর্যের পিতা। ২। বিং, ত্রিৎ, যে বীরত্ব দেখাইয়াছে।

কৃতবেতন (কৃত নিযুক্ত - বেতন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বেতন দিয়া যে সকল ভৃত্যাদিকে নিযুক্ত করা যায়। শিৎ - ১ প্রমাদচষ্টনষ্টাংশ প্রদাপ্যঃ কৃতবেতনঃ।

কৃতবেদী (- বেদিন্, কৃত - বিদ্ জানা + ইন্ (পিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, কৃতোপকার বাহার বিদিত থাকে, উপকারকের প্রত্যাপকারক।

কৃতশিল্প (কৃত অভ্যস্ত - শিল্প, ৩য় - হিং) বিং, ত্রিৎ, অভ্যস্তশিল্প, বাহার শিল্প-কার্যে নিপুণতা ভঙ্গিয়াছে। শিৎ - ১ “কৃতশিল্পোহপি নিবসেৎ কৃতকালং গুরোগৃহে।”

কৃতশ্রম (কৃত - শ্রম শ্রান্তি) বিং, ত্রিৎ, পরিশ্রমী, যে শ্রম করিয়াছে। ২। মহোৎ-সাহাষিত। “পৌরানিকঃ পুরাণে কৃতশ্রমঃ।” ৩। সং, পুং, ধর্মরাজসভ্যকর্মবিশেষ।

কৃতসংজ্ঞ (কৃত - সংজ্ঞা সঙ্কেত, ৪র্থী - হিং) বিং, ত্রিৎ, সঙ্কেতজ্ঞ, যে ভৃত্যাদি সঙ্কেত বুঝিয়া কার্য করে। শিৎ - ১ “গু-দ্বাংশ হাপয়েদাণান্ কৃতসংজ্ঞান্ সম-স্ততঃ।” (মহু)।

কৃতসাপত্নী, দ্বিকাকৃত - সাপত্ন সপত্নীভাব। বাহার সপত্নীভাব করা হইয়াছে, ৬ষ্ঠী - হিং, ঙ্ - স্ত্রীলিঙ্গে। কণ্ - যোগে কৃত-সাপত্নিক, আপ্) সং, স্ত্রীং, অধিবিদ্যা, যে স্ত্রীর স্বামী পুনর্বার বিবাহ করিয়াছে।

কৃতস্বর (কৃত - স্বর শব্দ বা উপতাপ, ৭মী - হিং) সং, পুং, বর্ধনি।

কৃতহস্ত (কৃত অভ্যস্ত - হস্ত ছাত, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, শরৎকপণে হুপতিত। ২। ক্রিপ্রহস্ত। শিৎ - ১ “অপ্রাণাংশৈব তাসু (শরানু) পার্শ্বচিহ্নেব কৃতহস্তৎ।” ৩। কার্যদক্ষ।

কৃতাকৃত (কৃত-অকৃত, ৩২-স) বিং, ত্রিৎ, কিয়দংশে কৃত অবশিষ্ট অংশে অকৃত, আরক্ কিত্ অপরিসমাপ্ত; যথা—কৃতাকৃত কর্ম । “কৃতাকৃতক্ কনকং হস্তিনশচলো-পমাঃ ।” ২ । সং, স্ত্রীং, কাৰ্য্যকারণ ।

কৃতাগম (কৃত-আগম বেদ, ৩৩-হিং) সং, পুং, বেদপ্রবেশা ঈষন্ন; যথা—“কৃত-কর্মা কৃতাগমঃ ।”

কৃতঞ্জলি (কৃত-অঞ্জলি, ৩৩-হিং + যৎ-স) বিং, ত্রিৎ, যে অঞ্জলি একত্র করিয়াছে; যিনয় ও নত্রতা দেখাইবার নিমিত্ত যে অঞ্জলির যোজনা করিয়াছে । ২ । বন্ধাঞ্জলি । শিৎ-১ “রাশ্ববার কৃতঞ্জলিঃ ।” ৩ । (যৎ-স) সং, স্ত্রীং, বিহিতাঞ্জলি । ৪ । পুং, লজ্জালু বৃক্ষ ।

কৃতঞ্জলিপুট (কৃত-অঞ্জলি-পুট পত্রাদি রচিতপাত্র, ঠোঙ্গা) যে অঞ্জলি ঠোঙ্গার স্থায় রচিত হয়, ৩৩-হিং) বিং, ত্রিৎ, কৃতঞ্জলি দেখ । ২ । ত্রিৎ-বিং, অঞ্জলি যোজনা করা; যথা—কৃতঞ্জলিপুটে প্রার্থনা ।

কৃতাত্মা (কৃতাত্মন, কৃত শিক্ষিত বা সংস্কৃত-আত্মন অন্তঃকরণ) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষিত বুদ্ধি । ২ । শুদ্ধচিত্ত, সংস্কৃতচিত্ত । “গৃহে গৃহবতাং নিত্যমাগচ্ছন্তি কৃতাত্মনাম্ ।”

কৃতার্থিষ্ঠান (কৃত-অর্থিষ্ঠান) বিং, ত্রিৎ, যে অর্থিষ্ঠান করিয়াছে, যাহার আবির্ভাব হইয়াছে ।

কৃতাত্ত (কৃত-অত্ন নাশ বা নিশ্চয়, শেষ, ৩৩-হিং) সং, পুং, যম । শিৎ-১ “কৃতাত্তমিব দ্বিতীয়মাত্তং ব্যাধমপত্তং (ব্যয়সঃ) ।” ২ । দৈব । ৩ । পূর্নদেহকৃত ফলোন্মুখীকৃত ভূভাভত কর্ম । ৪ । শনি-বার । ৫ । সিদ্ধান্ত । ৬ । বিং, ত্রিৎ, জাত-সিদ্ধান্ত । [-ষ) সং, পুং, স্বৰ্য্য ।

কৃতাত্তজনক (কৃতাত্ত-জনক পিতা, ৬ষ্ঠী কৃতাম; সং, স্ত্রীং, পর অম) শিৎ-১ “কৃতাত্তময়দকং দ্বিয়ঃ ।”

কৃতাপকার (কৃত-অপকার ক্ষতি, ৩৩-হিং) বিং, ত্রিৎ, অপকারী । ২ । অপকৃত । কৃতাপরাধ (কৃত-অপরাধ দোষ) বিং, ত্রিৎ, অপরাধী, দোষী ।

কৃতাত্তিবেক (কৃত-অতিবেক, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অতিবেক, যাহার অতিবেক-ক্রিয়া সম্পন্ন হইয়াছে ।

কৃতার্থ (কৃত-অর্থ প্রয়োজন, ৩৩-হিং) বিং, ত্রিৎ, চরিতার্থ, কৃতকার্য্য । শিৎ-১ “চেতঃ কৃতার্থীকৃতম্ ।”

কৃতার্থমন্ত্র (কৃতার্থ-মন্ বোধ করা+ম (ক্যপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে আপনাকে কৃতার্থ বোধ করে ।

কৃতার্থিত (কৃতার্থ+ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে কৃতার্থ করা গিয়াছে, কৃতার্থীকৃত । কৃতালয় (কৃত-আলয় গৃহ) বিং, ত্রিৎ, কৃতবাস । “যত্র তে দয়িতা ভাৰ্য্যা তনয়াঃ কৃতালয়াঃ ।” ২ । সং, পুং, ভেক, বেঙ ।

কৃতান্ন (কৃত শিক্ষিত-আত্ম) বিং, ত্রিৎ, যে অন্নশিক্ষা করিয়াছে । শিৎ-১ “যেহাং যোদ্ধা সবয়সী কৃতাত্তঃ ।”

কৃতাহিক (কৃত-আহিক [অহন+(হিক)-ভবাবে] দৈনিক কর্তব্য কর্ম, মন্থা-বন্দনাদি, ৩৩-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে মন্থা-বন্দনাদি নিত্যকর্ম সম্পাদন করিয়াছে ।

কৃতি (কৃ করা+তি(ভি)-ভা) সং, স্ত্রীং, কারণ । ২ । রচনা । ৩ । নিশ্চিতি । ৪ । ২০ অক্ষর ছন্দঃ । শিৎ-১ “বিচিত্রা হি হৃদয়্য কৃতিঃ পাণিনেঃ ।” ২ “কালিদাসঃ কৃতে কিং কৃতে বহমানঃ ।” ৩ “গদ্য পদ্যে কৃতে কবেঃ ।” ৫ । (+কি-র্ষ) কার্য্য; যথা-যে কার্য্য আমার কৃতিমাধ্য । ৬ । বহু, চেষ্টা ।

কৃতিত্ব (কৃতিত্ব+ত্ব-ভাবে) সং, স্ত্রীং, ক্ষমতা, দক্ষতা, উপযুক্ততা ।

কৃতী (কৃতিত্ব, কৃত কার্য্য+ইন্-অভ্যর্থণে) বিং, ত্রিৎ, পণ্ডিত । ২ । সমর্থ । ৩ । পূণ্য-বান্, ধাৰ্ম্মিক । শিৎ-১ “কৃতী শ্রুতী যুদ্ধ-মতেষু ধীমান্ ।” (ভট্ট) । ৪ । কুশল । ৫ ।

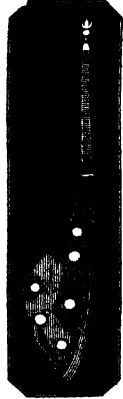
কৃতার্থ । ৬ । কর্মকম, ক্রিয়ানির্দাহে পটু, উপযুক্ত, ক্ষমতাপন্ন । শিৎ-১ “কৃতী ভূশমপ্যন্তে ।” ২ “ন ধমনিজ্জিত্য রহুং কৃতী ভবান্ ।” (রহু) ।

কৃতো; অং, কাৰ্য্যার্থ । ২ । নিমিত্তে । কৃতোধক (কৃত-উদক স্নানাদি, ৩৩-হিং) বিং, ত্রিৎ, স্নান ও তর্পণাদি নির্দাহ

হুক, যে স্থান তুর্পশাধি করিয়াছে। "এবং কৃতোদকাভাষাঃ প্রবেশ্যতি গজাস্থয়ম্"। কৃতোদাহ (কৃত-উদাহ বিবাহ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বিবাহিত, পরিণীত। কৃতোপকার (কৃত-উপকার) বিং, ত্রিৎ, যে উপকার করিয়াছে, উপকারী। ২। বাহার উপকার করা গিয়াছে, উপকৃত। কৃতোজস্ (কৃত-ওজস্ তেজ, ৩য়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, কৃততেজস্ক, যে পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছে।

কৃত (কৃত ছেদন করা+ত(ক)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ছিন্ন, বাহা ছেদ করা হইয়াছে। ২। বিভক্ত। ৩। অভিপ্রেত। ৪। বেষ্টিত। কৃতি (কৃত দেখ, তি(কি)-র্ষ) সং, ত্রীৎ, মুগাধিচর্ষ; যেমন-কৃতিবাস। ২। স্বক। ৩। ভূর্জপত্র। ৪। কৃতিকানক্ষত্র।

কৃতিকা (কৃৎ ছেদনকরা+কি-র্ষ। কণ-যোগ, আপ্-ত্রীৎ) সং, ত্রীৎ, অগ্নিন্যাধি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের তৃতীয়া। ইনি অগ্নিশিখাকৃতি যট তারকাময়। ইহার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা অগ্নি। ইহাতে জমিলে-স্মৃতি, অসত্যবাদী, বৃথাপর্ধ্যটক, উপস্থিত বুদ্ধি, কৃতল্প, কঠোরবাদী এবং অহিতকর কর্মকারী হয়। ইহা নাগবীধিহিত নক্ষত্র। ইনি চন্দ্রের পরী। ২। কার্তিকের ছয়জন ধাত্রীর একজন, কার্তিকপালিকা।



কৃতিকা (নক্ষত্র)।

কৃতিকান্বারক; সং, পুং, ভারতপ্রসিদ্ধ তীর্থ-বিশেষ। [যে জন্মিয়াছে] সং, পুং, চন্দ্র। কৃতিকাত্তব (কৃতিকা নক্ষত্রবিশেষ-ভব কৃতিকাহত (কৃতিকা-হৃত পুত্র। কৃতিকা কর্তৃক প্রতিপালিত হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, কার্তিকের, বড়ানন।

কৃতিবাস (কৃতি গজাহর চর্ষ-বাস, কৃতিবাস) কৃতিবাস বহু, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,

পুং, চর্ষাধর, মহাধেব, শিব। শিৎ-১ "নামান্ত কৃতিবাসান্তে প্রারম্ভ্যাদ্যতনং দিনম্"। ২। বহুর প্রসিদ্ধ প্রাচীন কবি। ইহার পিতামহ বা মাতামহের নাম সুর্যারি উপাধায়। ১৪৬০ শকে বা খ্রীষ্টাব্দে খোড়শ শতাব্দীর প্রারম্ভে ইহার রামায়ণ রচিত হয়। কুলিয়া গ্রামে ইহার জন্ম হয়।

কৃত্য (কৃ করা+ষ(ক্য)-র্ষ) সং, ত্রীৎ, কার্য। ২। প্রয়োজন। ৩। কারণ। ৪। পুং, তব্য অনীয় ষ কেলিম পর্য্যন্ত কৃৎ প্রত্যয়। ৫। (+ক্যপ্-ভাবে) ক্রিয়া। ত্যা-ত্রীৎ, ক্রিয়া, কার্য। ৬। আভিচারিক ব্যাপার। ৬। দেহতা। ৭। যজ্ঞদেবতা-বিশেষ। ৮। বিধান। ৯। বিং, ত্রিৎ, কর্তব্য। শিৎ-১ "কৃতকৃত্যোবিধিরন্যো।"

কৃত্যবিদ্ (কৃত্য-বিদ্ জানা+কি(প্)-ক) বিং, ত্রিৎ, কার্যজ্ঞ। ২। বিধানজ্ঞ। কৃতিকধূপ; সং, পুং, নানা মুগন্ধিদ্ৰব্যসংযুক্ত দশান্ন বোড়শাঙ্গাদি ধূপ।

কৃত্রিম (কৃ করা+ত্রিম(ত্রিমক)-ক, নি-রু(তার্থে) বিং, ত্রিৎ, ক্রিয়া দ্বারা নিষ্পন্ন। ২। কল্পিত, কাল্পনিক, ছলমূলক, অস্বাভাবিক; যথা-এ কথা কৃত্রিম বোধ হইতেছে। ৩। অযথার্থ, জাল; যথা-কৃত্রিমলেখ্য। ৪। অবিশুদ্ধ, খাটিনয়; যথা-কৃত্রিমধাতু। ৫। বাহা দেখাইবার নিমিত্ত করা যায় আন্তরিক নহে; যথা-কৃত্রিম স্নেহ, কৃত্রিম প্রণয়। শিৎ-১ "সমৃশৎ তু প্রকৃষ্যাৎসং গুণদোষবিচক্ষণম্। পুত্রং পুত্রং গুণৈর্ষং কৃৎসং বিজ্ঞয়শ্চ কৃত্রিমঃ।" ৬। পুং, পুত্রবিশেষ। ৭। ত্রীৎ, বিটলবণ। কৃত্রিমপুত্র; সং, পুং, পুত্রের উচিত গুণযুক্ত যে সম্ভাতার বালককে পুত্ররূপে গ্রহণ করা যায়, গৃহীত পুত্র। ২। বয়স্কদিগ্ভিত কৃত্রিম পুত্রলিকা। শিৎ-১ "সাক্ষুর্কৈঃ কৃত্রিমপুত্রকৈশ্চ।" (সুর্য)।

কৃত্রিমরাশি; সং, পুং, যে রাশি অস্ত্র দুই রাশির গুণন দ্বারা উৎপন্ন হয়।

কৃৎর (কৃত্ বেটনকরা+র(হক)-ক) বিং, ত্রিৎ, সমুদায়, সকল; যথা-কৃৎর কৃৎ-কর্ষে। ২। সম্পূর্ণ। শিৎ-১ "তাম কৃৎর-

বিদো মন্বান কৃশবির বিচারয়েৎ ।" (নীতা)।
 ৩। সং, ক্রীং, জল। ৪। কৃক্ষি।
 কৃদর (কৃত্ ধারণ করা + অর (অরন) - সং-
 জ্ঞার্থে) সং, পুং, শস্যাদি রাখিবার গৃহ,
 গোলা। [প্রত্যয়ান্ত শব্দ।]
 কৃদন্ত (কৃৎ - অস্ত) সং, পুং, ব্যাকরণে - কৃৎ
 কৃন্তন (কৃৎ হেদন করা + অন (অনট) -
 ভা) সং, ক্রীং, হেদন। ২। সক্রীতে -
 বীণা বাদনকালে তার অঙ্গ লিহারা কর্ত্তিত
 করিয়া লইয়া বাদন। (+ অনট - ৭)
 নী, নিকা - ক্রীং, হেদনাত্ত, বাহা দ্বারা
 হেদন করা যায়।
 কৃপ (কৃপ্ পারক হওয়া + অ(ক) - ক।
 মহারাজ শান্তনু কৃপা করিয়া তাহাদিগকে
 প্রতিপালন করিয়াছিলেন বলিয়া পুত্রটীর
 নাম কৃপ ও কন্যাটীর নাম কৃপী রাখিলেন)
 সং, পুং, শরদ্বানু মুনির পুত্র, কৃপাচার্য্য।
 শরভস্তে ইহার ও ইহার ভগ্নীর জন্ম হয়।
 পী - ক্রীং, দ্রোণপত্নী, অৰ্থাশ্বারমাতা।
 কৃপণ (কৃপ দেখ, অন (অনক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
 অর্থব্যয়ে কাতর, ব্যয়কুষ্ঠ। ২। দীন, কা-
 তর। ৩। ক্রূর, নীচ। শিং - ১ "দাতা লঘু-
 রপি মেবো ভবতি ন কৃপণো মহানপি
 সমৃদ্ধা।"
 কৃপা (কৃপ দেখ, ও - ভাবে) সং, ক্রীং, দয়া,
 করুণা। শিং - ১ "কৃপা তে ময়ি মা চ
 ত্বং।" ২ "কৃপাৎ কৃধ্যাদ্ যথা ময়ি।"
 কৃপাণ (কৃপ - হৃদ হেদন করা + অ(ড) -
 ক। অথবা কৃপ + আন - সংজ্ঞার্থে) সং,
 পুং, ষড়্গ। নী, নিকা - ক্রীং, ছোরা, ছুরি।
 কৃপাণপাণি (কৃপাণ ষড়্গা - পাণি হস্ত,
 ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, ষড়্গাহস্ত, অসি-
 ধারী, বাহার হস্তে অসি রহিয়াছে।
 কৃপাসু (কৃপ্ কৃপা করা + আসু - ক, শীলা-
 র্থে) বিং, ত্রিৎ, দরাসু, করুণাবিত।
 কৃপীট (কৃপ্ পারকহওয়া + টেট - সংজ্ঞার্থে)
 সং, ক্রীং, উদর। ২। জল। ৩। বন। ৪।
 কাঠ।
 কৃপীটপাল (কৃপীট জল - পাল যে রক্ষা
 করে ইত্যাদি) সং, পুং, সমুদ্র। ২। পবন।
 ৩। নৌকার হাইল।

কৃপীটযোনি (কৃপীট ইজন - যোনি উৎ-
 পত্তিহান, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, অয়ি।
 কৃশীহৃত (কৃশী - হৃত পুত্র, ৬ষ্ঠী - য) সং,
 পুং, ভারতপ্রসিদ্ধ দ্রোণপুত্র অৰ্থাশ্ব।
 কৃমি } (ক্রম্ গমন করা + ই - ক)
 ক্রিমি } সং, পুং, কীট, পোকা। শিং - ১
 "তিরিক্তি যন্তে কৃমিত্তক্ত জালৈঃ - গবাক্ষাঃ।"
 কৃমিকণ্টক (কৃমি কৃমিরোগ - কণ্টক ক-
 ণ্টক স্বরূপ, ৭মী - য। কৃমিরোগ নষ্ট করে
 বলিয়া) সং, পুং, বিড়ঙ্গ। ২। চিত্রাঙ্গ,
 চিতা। ৩। উড়ুশ্বর, ষড়্গডুমুর।
 কৃমিকর্ণক; সং, পুং, কর্ণরোগবিশেষ।
 কৃমিকোশাণ (কৃমিকোশ গুটি - উপ(উৎ
 - হা + অ(ড) - ক) যে উটে, ৫মী - য)
 বিং, ত্রিৎ, কোষেয়, রেশমী কাপড়।
 কৃমিষ্ণ (কৃমি - হনু নষ্ট করা + অ(ট্) -
 ক) সং, পুং, বিড়ঙ্গ। ২। পলাতু, পেয়ারা।
 ৩। কোলকণ্ঠ পারিভ্রম, পালিতামাদার।
 ৪। ভল্লান্দিক ভেল্লা।
 কৃমিজ } নাম, ক্রিমি - জ(জন্ম জন্মান
 ক্রিমিজ } + অ(ড) - ক) জাত, উৎপন্ন)
 বিং, ত্রিৎ, কৃমি বহিতে জাত। ২। সং,
 ক্রীং, অগুরুচন্দন। জা - ক্রীং, লাগুণ, লা।
 কৃমিল (কৃমি - লা গ্রহণ করা + অ(ড) -
 ক) বিং, ত্রিৎ, কৃমিযুক্ত। লা - ক্রীং, বহ-
 সম্ভান প্রসবিনী ক্রী।
 কৃমিশৈল } (কৃমি, ক্রিমি - শৈল পাহাড়)
 ক্রিমিশৈল } সং, পুং, বন্দীক, উয়ের টিপি।
 কৃবি (কৃ [বক্তা] করা + বি - সংজ্ঞার্থে। অথবা
 বি(কিনু) - ৭) সং, পুং, কাপড় বুনিবার
 যন্ত্র, তাঁত।
 কৃশ (কৃশ্ সূক্ষ্ম করা + ত(ক্ত) - ক। নিপা-
 তন) বিং, ত্রিৎ, ক্ষীণ, ছরুল। ২। অস-
 ম্পূর্ণ। ৩। মন্দবীৰ্য্য। ৪। দরিদ্র। ৫। ক্রূর।
 ৬। অন্ন। ৭। লঘু, পাতলা। ৮। বিরল।
 শিং - ১ "অন্নভরাহারকৃশীকৃততমু।" ২
 "কৃশোধর।"
 কৃশর } (কৃ বিবেককরা + শর, সর(শরক্)
 কৃশর } - র্শ) সং, পুং, রা - ক্রীং, তিল
 মিশ্রিতাম। ২। বিবলার, বিচরী। শিং
 - ১ "তও লা দ্বালিসংমিত্রা লবণার্থক্"

হিস্তৃতিঃ । সংস্কৃতাঃ মলিঠৈঃ সিদ্ধাঃ কৃষ্ণরা
কথিতা বুধৈঃ ।”

কৃশলা (কৃশ হৃদয়-ম [লা গ্রহণকরা + অ
(ড) -ক] যে গ্রহণ করে) সং, স্ত্রীং, কেশ।
কৃশাদ (কৃশ জীর্ণ-অন্ন শরীর, ৬ষ্ঠী -
হিং) বিং, ত্রিৎ, জীর্ণকার। স্ত্রী - স্ত্রীং,
প্রিয়ভুলতা। ২। বিৎ, ত্রিৎ, স্ফন্দাবিশিষ্টা।
কৃশাৎ } (কৃশ দেখ, আস্থ-আস্থক) - সং-
কৃবাণ } জ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি, আগুন।
২। চিত্তকবুক।

কৃশাস্থরেতাঃ : (- রেতস্, কৃশাঃ অগ্নি-
রেতস্ শুক্র। বাঁহার অগ্নিই শুক্র কিম্বা
বাঁহার অগ্নিতে শুক্র, ৬ষ্ঠী - হিং। দেবী
বীর্যধারণে অক্ষয় হওয়ারতে শুক্র অগ্নিতে
নিক্ষিপ্ত হয়; সেই তেজঃ হইতেই কার্তি-
কেয়ের জন্ম হয়) সং, পুং, শিব।

কৃশাধঃ ; সং, পুং, একজন মহর্ষি; ইনি
বৃক্ষের, জয়া ও সুপ্রভা নামী দুইটা কন্যা
বিবাহ করেন।

কৃশাধী (কৃশাধিন্, কৃশাধ মুনিবিশেষ ;
ইনিই নৃত্যগীতাদি প্রদর্শক ও প্রণেতা +
ইন্ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, নট, নর্তক।

কৃষক (কৃষ্ ভূমিচর্চা + অক(ক) - ক) বিং,
ত্রিৎ, কর্কক, কৃষাণ, চাসা। শিৎ - ১ “সু-
ভিক্ষ্য কৃষকে নিত্যম্ ।” ২। (+ অক - গ)
পুং, লাঙ্গলের ফাল। ৩। কৃষ। [কৃষক।

কৃষাণ (কৃষ্ কর্ষণকরা + আন - প্রৎ) বিং, ত্রিৎ,
কৃষি (কৃষক দেখ, ই(ইকৃ) - ভা, ঋ) সং,
স্ত্রীং, কৃষিকর্ষ, চাসবাস। শিৎ - ১ “অনা-
বৃষ্ট্যা কৃষিন্ ঠা।” ২। ভূমি। ৩। (+
ই - ক) পুং, কৃষক।

কৃষিজীবী } (কৃষিজীবিন্, কৃষি চাস - জী-
কৃষীবল } বিন্ যে জীবিকা নির্বাহ করে।
কৃষি চাস + বল(বলচ) - অস্ত্যার্থে। =
১) বিৎ, ত্রিৎ, কৃষক, চাসা। যে কৃষি-কর্ষ
অবলম্বন করিয়া জীবিকা নির্বাহ করে;
যথা - “কচ্ছিত্র ঠাঃ কৃষীবলঃ।”

কৃষ্ণঃ ; সং, পুং, শিব।

কৃষ্ণ (কৃষক দেখ, ত(ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
কর্ষণ করা, চাসা (ক্ষেত্রাদি)। ২। আকৃষ্ণ।

কৃষ্ণচা (কৃষ্ চাসা ক্ষেত - পচ্ পাক করা

+ ষ(কাণ) - ক, ঋ। ৩) বিৎ, ত্রিৎ,
ধাত্ৰাদি শস্য, কৃষিজ। শিৎ - ১ “ন কৃষ্ণ-
পচ্যামন্নোদককৃষ্ণেপ্যাকাশজঃ।”

কৃষ্টি (কৃষক দেখ, ত(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং,
কর্ষণ। ২। কৃষিকর্ষ। ৩। (কৃষ + কৃষ্ -
ক) পুং, পতিত, বিধাৎ।

কৃষ্ণ (কৃষ্ আকর্ষণ করা + ন(নকৃ) - ক।
বিনি মনুষ্যের মন বা নামোচ্চারণমাত্র
মনুষ্যের পাপ আকর্ষণ করেন। কিম্বা
কৃষি সংসার - গ মুক্তি। বাঁহা হইতে
সংসার থেকে মুক্তি হয়, ৩) - ষ। অথবা
কৃষ্ উৎকৃষ্ণ - গ সুখ, নিষ্পত্তি। বাঁহা
হইতে উৎকৃষ্ণ সুখ বা নিষ্পত্তি হয়, ৩) -
ষ। কিম্বা কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া কৃষ্ণ নাম
হইল) সং, পুং, বিষ্ণুর অবতার-বিশেষ ;
ভাগবতমতে - ভগবানের বিংশ অবতার।
মতান্তরে অথবা এই কল্পে - ইহঁকে

দশাবতারের অষ্টম অবতার বলা যায়,
কিন্তু বলরামদেবই অষ্টম অবতার বলিয়া
ভূয়োভূয়ঃ উল্লেখ দেখা যায়। ইনি বাহু-
দেবের ঔরসে দেবকার অষ্টম-গর্ভে জন্ম-
গ্রহণ করেন। দ্বাপরযুগের শেষে ভাঙ্গ
রোহিণীনক্ষত্র ভূমিষ্ট হন। শিৎ - ১ “কৃষি-
ভূ বাচকঃ শকো গ্ণচ নিরুত্তিবীচকঃ,
তয়োঠৈরক্যং পরং ব্রহ্ম কৃষ্ণ ইত্যভিবীয়েত।

বিষ্ণুস্তম্ভাবযোগ্ণশ্চ কৃষ্ণো ভবতি সাত্বতঃ।”
২। ব্যাস-দেব। ৩। “বিষ্ণুস্ত কৃষ্ণবর্ণ বালক
লোকের সাতিশর প্রিয় এই নিমিত্ত পিতা
আমার নাম কৃষ্ণ রাখিবাছেন”) অর্জুন।
“কৃষ্ণ ইত্যেব গ্ণময়ং নাম চক্রে পিতা মন।
কৃষ্ণাবদাতস্য সত্যঃ প্রিয়ত্নাছালকস্য বৈ।”

৪। কোকিল। ৫। কাক। ৬। নীলবর্ণ। ৭।
স্ত্রীং, লোহ। ৮। বিৎ, ত্রিৎ, নীলবর্ণভূক্ত।
শিৎ - ১ “লোহিত শুক্র কৃষ্ণ।” ১) ঋ - স্ত্রীং,
জ্যোপনী। ২। নীলীবৃক্ষ। ৩। দ্বাদ্ধিগাত্যে
প্রবাহিত নদীবিশেষ। [কৃষ্ণবর্ণ।

কৃষ্ণক (কৃষ্ + ক(কণ) - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
কৃষ্ণকল (কৃষ্ কাল - কল মূল, ডাঁটা)
সং, স্ত্রীং, রক্তকমল।

কৃষ্ণকর্মী (- কর্ম্মিন্, কৃষ্ মলিন - কর্ম্মিন্।
পাণাচার হেতু কৃষ্ণ অর্থাৎ মলিন কর্ম্ম

বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, পাশী, দৌরী। ২। (পরমেশ্বর কৃষ্ণে বাহার কর্তৃক অর্পিত হইয়াছে) কৃষ্ণে কর্ত্ত্বাপর্ষণশীল।

কৃষ্ণকলি (কৃষ্ণ-কলি কলিকা। কৃষ্ণের ন্যায় চূড়াল কলি বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ পুণ্যবৃক্ষ-বিশেষ।
কৃষ্ণকাক; সং, পুং, কাকবিশেষ, দাঁড়কাক।
কৃষ্ণকায় (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-কায় দেহ, ৬ষ্ঠী-হিং। বাহার দেহ কৃষ্ণবর্ণ) সং, পুং, মহিষ। ২। বিং, ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট।

কৃষ্ণকোহল; সং, পুং, পাশক্রীড়ক, জুরারি।
কৃষ্ণগন্ধা; সং, ত্রীৎ, কৃষ্ণবেণা নদী।

কৃষ্ণগতি (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-গতি চরমান্বা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অরি।

কৃষ্ণগিরি; সং, পুং, নীলাচল, নীলগিরি।
কৃষ্ণচতুর্দশী; সং, পুং, কৃষ্ণপঙ্কের চতুর্দশী।
কৃষ্ণচুড়িকা; সং, ত্রীৎ, গুঞ্জ, কঁচ।

কৃষ্ণচূর্ণ (কৃষ্ণ কাল-চূর্ণ) সং, ত্রীৎ, লোহ-মল, লোহার গু গু মরিচা।

কৃষ্ণজীরক (কৃষ্ণ-জীরক, যং-স) সং, পুং, কেলেজীরা।

কৃষ্ণতার (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-তার কনীনিকা ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হরিণ।

কৃষ্ণদেহ (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-দেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ভ্রমর। বিং, ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ণ শরীর।

কৃষ্ণদৈপায়ন (কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া কৃষ্ণ এবং দীপে জন্মবশতঃ দৈপায়ন) সং, পুং, বেদব্যাস।
শিৎ-১ “কৃষ্ণদৈপায়নং ব্যাসং বিজ্ঞি নারায়ণং বিভূং।” [ক্ষয় হয়।

কৃষ্ণপক্ষ; সং, পুং, যে পক্ষে চন্দ্রের কলা কৃষ্ণপিঙ্গলা (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-পিঙ্গলা নীল পীতমিশ্রিত বর্ণ। যিনি এইরূপ বর্ণবিশিষ্ট)। সং, ত্রীৎ, দুর্গা।

কৃষ্ণভূম (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-ভূমি মৃত্তিকা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কৃষ্ণবর্ণ-মৃত্তিকামুক্ত দেশ। [সং, পুং, কাল যুগ।

কৃষ্ণমুদ্রা (কৃষ্ণ কাল-মুদ্রা যুগ, যং-স)
কৃষ্ণলক-পুং } (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-ল যে
কৃষ্ণলা-ত্রীৎ } লর, লা পাওয়া+অ(ড,
-ক+কণ-যোগে কৃষ্ণলক) সং, গুঞ্জ,
রত্তি, হুঁচ।

কৃষ্ণলোহ (কৃষ্ণ বে আকর্ষণ করে-লোহ) সং, ত্রীৎ, অরক্ষ্যত যদি।

কৃষ্ণবক্ত (কৃষ্ণ কাল-বক্ত যুগ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বানর।

কৃষ্ণবন্ধী (-বন্ধন, কৃষ্ণ-বন্ধন পথ বাহার পথ আককার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং

পুং, অরি। শিৎ-১ “হবিষা কৃষ্ণবন্ধেঃ ছুয় এবাভিবন্ধতে।” (মহু)। ২। রাহ ৩। চিত্রকবৃক্ষ। ৪। বিং, ত্রিৎ, দুরাচার।

কৃষ্ণশূঙ্গ (কৃষ্ণ কাল-শূঙ্গ শিৎ। বাহা: শূঙ্গ কাল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মহিষ।

কৃষ্ণসথ (কৃষ্ণ-সথ সথি শব্দজ, ৬ষ্ঠী-য সং, পুং, কৃষ্ণের সখা, অর্জুন।

কৃষ্ণসার, কৃষ্ণসার (কৃষ্ণ কাল রং-সা: হিরাংশ, যং-স) সং, পুং, কালসার হরিণবিশেষ। শিৎ-১ “সারঃ শবল কৃষ্ণশাসৌ সারশ্চ কৃষ্ণসারঃ।” ২ “কৃষ্ণ সারশ্চ চরতি যুগো যত্র স্বভাবতঃ। ৩

ক্ষেয়ো যভীয় দেশো স্নেচ্ছদেশস্তত পরঃ।”

কৃষ্ণসারথি ৫-সারথি, ৬ষ্ঠী-হিং। ত্রী

কৃষ্ণ বাহার সারথি হইয়াছিলেন) সং, পুং অর্জুন। [হৃন্দর, ত্রীকৃষ্ণ

কৃষ্ণসুন্দর; সং, পুং, যিনি কৃষ্ণবর্ণ হইয়া কৃষ্ণস্বক; সং, পুং, তমালবৃক্ষ।

কৃষ্ণাওরু (কৃষ্ণ-অওরু, যং-স) সং, পু কাল অওরু, কৃষ্ণচন্দন। শিৎ-১ “ফি লিপ্য কৃষ্ণাওরুণা বাজপেয়ফলং লভেৎ

কৃষ্ণাচল (কৃষ্ণ কাল-অচল পর্বত, ১ -স) সং, পুং, রৈবত পর্বত।

কৃষ্ণাজিন (কৃষ্ণ-অজিন) সং, ত্রীৎ, কৃ সার যুগের চর্ম। [সং, পুং, বহি কৃষ্ণাণ্ণ (কৃষ্ণ-অধন্ পথ, ৬ষ্ঠী-হিং

কৃষ্ণানন্দ; সং, পুং, তত্ত্বসার নিবন্ধকারক ২। বিং, ত্রিৎ, কৃষ্ণে ঐতিভুক্ত।
কৃষ্ণামিষ } (কৃষ্ণ কাল-আমিষ মাং
কৃষ্ণায়স } বস্ত্র এবং অরস্ লোহ) স

ত্রীৎ, কৃষ্ণবর্ণ লোহ, চূষক লোহ।
কৃষ্ণার্চ্চিঃ (কৃষ্ণার্চ্চি স, কৃষ্ণ-অর্চ্চি স্ অ

শিখা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অরি।
কৃষ্ণাস্; সং, পুং, আনুবেশব।

কুকানস (কুক - আবাস [আ - বন্ বাস করা + অ(বন্ধ) - বি] বাসস্থান) সং, পুং, অধ্বন্য।

কুকাটমী; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণপক্ষীর অটমী, স্ত্রীকৃষ্ণের জন্মভিবি। “অথতাজগদে মাসি কুকাটম্যাং কলৌয়ুগে। অষ্টাবিংশতিমে জাতঃ কুকোহসৌ দেবকীরুতঃ।”

কুকিকা (কৃষ্ণ কাল + কণ্ - বোণ) সং, স্ত্রীং, রাজিক, রাইসরিয়া। ২। শ্রামাপক্ষিণী।

কৃষ্ণকু (কৃষ্ণ কাল - ইক্ষু আক্) সং, পুং, কাজলি আকু।

কৃষ্য (কৃষ্ কৰ্ষণ করা + ব(ক্যপ্) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, কৰ্ষণযোগ্য, কৃষির উপযুক্ত। শিৎ - ১ “কৃষ্যাংহরমপি নমু ক্রিতিমিকনেকঃ।”

কৃসর (ক বিক্ষেপ করা + সর - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, তিলচূড়মিশ্রিত অন্ন, তিলঘাউ।

কুপ্ত (কুপ্ সমর্থ হওয়া + ত(ক্ত) - ষ্ম। = ৯) বিং, ত্রিৎ, কৃত, রচিত। ২। কল্পিত। ৩। অবধারিত, স্থিরীকৃত। ৪। অবোধ, নিয়মিত। শিৎ - ১ কুপ্তেন সোপান পথেন।”

৫। ছিন্ন। শিৎ - ১ “কুপ্তকেশন বধশশ্রঃ।”

কুপ্তকীলা (কুপ্ত স্থিরীকৃত - কীল শব্দ) সং, স্ত্রীং, অধিকার পত্র, পাটা, কয়লাতি।

কুপ্তি (কুপ্ত দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, রচনা, কল্পনা। ২। সম্পত্তি। ৩। নিয়ম। “ডেয়াং কুপ্তি মথিতরে কদান্তে।”

কুপ্তিক; বিং, ত্রিৎ, ক্রীত।

কে (কিম্ শব্দজ) সর্গং, কোন ব্যক্তি, কোন মনুষ্য। ২। (কর্তৃকারকের প্রথমার বহুবচনান্ত) কাহার।

কেআ } (কেতক শব্দজ) সং, কেতকী
কেয়া } পুষ্পের বৃক্ষ। ২। কেয়াফুল।

কেউটিয়া (কৃষ্ণ শব্দজ) তীক্ষ্ণ বিষধর সর্প।

কেকয়; সং, পুং, দেশবিশেষ, পঞ্জাবের অন্তর্গত বিপাসা নদীর পশ্চিমস্থ পঞ্চভমর দেশ। “উভৌ ভরতশক্রৌ কেকরেষু পরস্তৌ।” ২। সূর্য্যবংশীয় নৃপবিশেষ।

কেকয়ী } (কেকয় সূর্য্যবংশীয় রাজা-
কেকয়ী } বিশেষ + অ(ক) - অপত্যার্থে।

কৈপ - ক্রীলিকে) সং, স্ত্রীং, কশরত রাজার মধ্যমা পত্নী, ভরতের যাতা।

কেঁচো (কিঞ্চুক শব্দজ) সং, মহীলতা, কীটবিশেষ।

কেকর (কে মন্তকে - কক্ [কি করা + অ(অন্) - ক] যে করে। চলনাদি দ্বারা যে মেত্রদয় মন্তকের দিকে করে) বিং, ত্রিৎ, বক্রাক্ষি, টেরা। শিৎ - ১ “পিত্রাবিবদমানশ্চ কেকরো মধ্যপশুধা। ২। ক্রীং, বক্রচুক্তি। শিৎ - ১ “ভরকৌ নিহতে চৈব জায়তে কেকরেক্ষণঃ।”

কেকরাক (কেকর - অক্ষ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ যাহার চক্ষুঃ টেরা।

কেকা (কে অমুকরণ শব্দ - কৈ শব্দ করা + অ(ড) - ক। ‘কে’ এই শব্দ করা) সং, স্ত্রীং, ময়ুরক্ষনি, ময়ুরের ডাক। শিৎ - ১ “কেকাতি নীলকর্ণনামু।” ২ “বহির্ভিঃ প্রবিদ্বকেকৈঃ।” ৩ “ষড়্জসংবাদিনীঃ কেকাঃ।” (রঘু)।

কেকাবল (কেকা ময়ুরের ধনি + বল, বলচ) - অস্ত্যর্থ) সং, পুং, ময়ুর।

কেকী (কেকিন্, কেকা + ইন্ - অস্ত্যর্থ) সং, পুং, শিবী, ময়ুর।

কেঙ্গরু (Kangaroo) সং, উদ্ভিদভোজী জন্তুবিশেষ। ইহাদের তলপেটে দুই পশ্চাৎপায়ের মধ্যস্থলে এক চর্ম্ময় খলী আছে, ইহাদের শাবক হঠাৎ কোন ভয় পাইলে উক্ত অক্ষয়লীতে



কেঙ্গরু।

গিয়া লুকায়িত হয় এবং বিশ্রাম করে।

কেচিং } (কে [প্রথমার বহুবচনান্ত কিম্
কেচন } শব্দজ] কাহার + চিং, চন -
অসাকল্যার্থে) অং, কোন কোন ব্যক্তি।

কেচুক; সং, স্ত্রীং, কচু।

কেজুয়া (কার্ঘ্যাহ শব্দজ) বিং, কার্ঘ্যোপো-
কেজো } যুক্ত।

কেঠুয়া } (কাঠ শব্দজ) সং, কাঠনির্মিত
কেঠো } জল সেচনী, কাঠময় পাত্র।

কেণিকা (কিঞ্চ [সৌত্র ধাতু] আচ্ছাদন করা + অ(কণক) - ক) সং, স্ত্রীং, তাম্বু, কাঞ্চন।

কেতক (কিত্তি বাস করান+অক(ণক)-
ক) সং, পুং, কী-ক্রীং, কেয়াফুলের গাছ।
২। ক্লীং, তৎপুপ।

কেতন (কিং বাস করা+অন(অনট)-ণ)
সং, ক্লীং, ধ্বজ, পতাকা। শিং-১ “(কামস্য)
কেতনং মীনমকরৌ।” ২ “ভগ্নং ভীমেন
মরুতা ভবলো রথকেতনম্।” ৩ “মকর-
কেতন।” ৪ “বানরকেতন।” ২। চিহ্ন।
৩। (+অনট-ঋ) কার্য, কৃত্য। ৪। (+
অনট-ধি) স্থান। ৫। গৃহ। শিং-১
“ন তত্র বৃক্ষচ্ছায়া বা পানীরং কেতনানি
চ।” ৬। (+অনট-ভা) উপনিমন্ত্রণ।
শিং-১ “প্রতিগৃহ্য বিজ্ঞো বিদ্বানেকো-
দ্দিষ্টস্য কেতনম্।” (মহু)।

কেতু (কিত্তি বাস করা+উ-সংজ্ঞার্থে,
কিন্মা চায় পূজা করা+তু(তুন্)-ঋ।
চায়=কে) সং, পুং, গ্রহবিশেষ, নবম
গ্রহ। ২। ধ্বজ, পতাকা। শিং-১ “চী-
নাং শুকমিব কেতোঃ প্রতিবাতং নীর-
মানস্য।” ৩। চিহ্ন। ৪। উৎপাত চিহ্ন।
৫। ধুমকেতু। ৬। শক্রে। ৭। রোগ।

কেতুভ (কেতু গ্রহবিশেষ-ভ যে সমতুল্য
হয়। গাঢ় অঙ্গকারত্ব হেতু যে কেতুর
সমতুল্য হয়) সং, পুং, মেঘ।

কেতুমান (কেতুমাং, কেতু চিহ্নাদি+মং
(মত্)-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, চিহ্নাদিমুহু।
২। প্রজ্ঞাসম্পন্ন। ৩। সং, পুং, দিবো-
হাসবংশীয় রাজাবিশেষ। ৪। প্রাসাদ-
বিশেষ।

কেতুমাল; সং, ক্লীং, জম্বুদীপের নব বর্ষের
এক বর্ষ। শিং-১ “মেরোস্তপশ্চিমে
পার্শ্বে কেতুমালো মহীপতে। জম্বুধণ্ডে চ
তত্রৈব মহাজনপতো নৃপাঃ।” লা-ক্রীং,
অবস্তিতদেশস্থ নদীবিশেষ।

কেতুরহ (কেতু-রহ যগি) সং, ক্লীং,
বৈদূর্যমণি।

কেদার (কে জলে-কৃ বিদারণ করা+
অ(ঋঞ)-ঋ। জল হইলে বাহার বিদা-
রণ হয়) সং, পুং, ক্ষেত্র। শিং-১ “ভূ-
মাবশ্যেক কেদারে কালোগ্রানি কৃষী-
কটলৈঃ। নানাক্রপাণি জায়ন্তে বীজানীহ

স্বভাবতঃ।” ২ “কেদার পোষণরতাঃ
(বিষগ্ধম্)।” ২। পল্লভবিশেষ। ৩।
শিব। ৪। আলবাল। ৫। ক্ষেত্রের আলি।

কেদারজ (কেদার-জন্ম জন্মান+অ(ডে)-
ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষেত্রজাত, বাহা ক্ষেত্রে
জন্মায়, ধান্যাদি। ২। সং, পুং, পদ্মকাষ্ঠ।
কেদারিকা (কেদার+কণ-স্বার্থে, আপ্-
ক্রীং) সং, ক্লীং, ক্ষেত্র। ২। ক্ষেত্রের আলি।
কেন (কিম্+ইন্। হেতুর্থে তৃতীয়া স্থানে
ইন্) অং, কিহেতু, কিজ্ঞত্ব।

কেননা (কেন [পূর্বে দেখা]-না কারণ-
দ্যোতক) অং, কারণ, যেহেতু।

কেনার (কে মস্তকে ইত্যাদি-নৃ নীয়া
যাওয়া+অ(ঋঞ)-ঋ) সং, পুং, কৃষ্টি-
নরক। ২। মস্তক। ৩। কপোল। ৪।
সন্ধিস্থান।

কেনিপাত (কে জলে-নি-পাত [পত্
গমন করা+অ(ঋঞ)-ঋ] যে গমন
করে বা পতিত হয়) সং, পুং, নৌকার
হাইল। ২। ডাড়া।

কেন্দুবিম্ব; বীরভূম জেলার অন্তর্গত বর্ত-
মান কেন্দুশী গ্রাম, কবি জয়দেবের
জন্মভূমি।

কেদ্র (ক-ইন্দ্র) সং, পুং, লগ্ন। ২। মেরু,
ভূপ্রান্ত, পৃথিবীর উত্তর দক্ষিণ প্রান্ত। ৩।
(Centre) গোল বস্তুর ঠিক মধ্যস্থান।
শিং-১ “গোলস্য মধ্যস্থানম্। যথা-
বৃত্তস্য মধ্যং কিল কেদ্রমুক্তং কেদ্রং
গ্রহোচ্চান্তরমুচ্যতেহতঃ। বতোহস্তরে
তাবতি তুদ্রদেশশীচোচ্চবৃত্তস্য সর্দৈব
কেদ্রম্॥ ইতি সিদ্ধান্তশিরোমণৌ গো-
লোহধ্যায়ঃ।” ৪। নূর্য হইতে গ্রহাদির
দূরত্ব।

কেদ্রবিমুখবল (Centrefugal) সং, ক্লীং
যে বলে বস্তু সকল কেদ্রাভিমুখ হইতে
অন্তরিত হয়।

কেদ্রশ্রোতঃ (Polar current) মেরুর নিক
হইতে আগত শ্রোতঃ।

কেদ্রাপসারিবী শক্তি (Centrefugal Force)
যে শক্তি প্রত্যেক বস্তুকে কেদ্র ত্যা
করিয়া বাইতে হয়।

কেন্দ্রাভিকর্ষণশক্তি (Centrepetal Force) যে শক্তি প্রভাবে দ্রব্য কেন্দ্রের অভিমুখে যায়।

কেন্দ্রাভিমুখবল (Centrepetal) যে বলে বস্তু সকল কেন্দ্রাভিমুখে আকৃষ্ট হয়।

কেমন (দেশজ) ক্রিং-বিং, কি প্রকার, কিরূপ।

কেমুক; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, কেঁউ। ২। শাকবিশেষ।

কেয়াকাঁদি (কেয়া কেতক শব্দের অপভ্রংশ - কাঁদি দেশজ) কেতকী পুস্পের গোছা, কেয়াফুলের ছড়া; ইহা যথেষ্ট রেণুনিশিষ্ট হইয়া থাকে। ইহার গায়ে হাত দিলে ধূলায় ন্যায় পদার্থ উড়িয়া থাকে; যথা— “হাত দিলে ধূলা উড়ে যেন কেয়াকাঁদি।”

কেয়ুর (কে মন্তকে কিছু এখানে প্রগণ্ড দেশে—যু ঘোগ করা+উর-সংজ্ঞার্থে। অথবা কে-যা গমন করা+উর-ক) সং, ক্রীং, বাহভূষণ, অঙ্গদ, তাড়, বাজু। শিং-১ “বিদুরেকেয়ুরে কুরুকরযুগে রঙ্গ-বলয়ম্।” ২ “কেয়ুরবন্ধোচ্ছ সিতৈনু নৌদ।” (রঘু)। ২। পুং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং-১ “স্নোজ্জ্বৈচৈব সংপীড্য দোর্ভায়ামালিন্দ্য সুন্দরীম্। কারয়েৎ স্থাপনং কামী বন্ধঃ কেয়ুরসংজিতঃ।”

কেয়ুরবন্ধ (কেয়ুর অঙ্গদ-বন্ধ বন্ধন করা +অ(অল)-ধি) সং, পুং, অঙ্গদ পরিধানের স্থান।

কেরল; সং, পুং, দেশবিশেষ, মালবার দেশ, ইহার উত্তরে সহ পর্বত ও দক্ষিণে কন্যাকুমারী। ২। বিং, ত্রিৎ, তদ্রশীয়। সী-ক্রীং, জ্যোতিঃশাস্ত্রবিশেষ। ২। এক ষটী, হোরা। ৩। জ্যোতিঃশাস্ত্রবিশেষ।

কেরবাল; নৌকার হাইল।

কেরামত (যাবনিক) দৈবশক্তি, ক্ষমতা।

কেরায়া (ক্রের শব্দজ কিং) ভাড়া, বানাদি বাহকের মূল্য।

কলাস (কেলা বিলাস-সদ্ অবস্থিতি করা+অ(অল)-ধি) সং, পুং, ফটিক।

২। ফটিক বর্ণভবিধার কৈলাস।

কেলি (কিল্ ক্রীড়া করা+ই-ভাবে) সং,

পুং-ক্রীং, ক্রীড়া। শিং-১ “বিহারে সহকাপ্তেন জীড়িতং কেলিরচ্যতে।”

২ “সুরতযাণারকলিশ্রমঃ।” ২ “কৌতুক, পরিহাস। লি, সী-ক্রীং, পৃথিবী।

কেলিক; সং, পুং, অশোকবৃক্ষ।

কেলিকদম্ব (কেলি ক্রীড়ার [জন্য]-কদম্ব) সং, পুং, পদামখ্যাত কদম্ব-বিশেষ।

কেলিকলা (কেলি কৌতুক-কল শব্দ করা+অ(অনু)-ক। আপু-ক্রীলিপ্তে) সং, স্ত্রীং, সরপতীর বোণ। ২। রতিক্রীড়া।

কেলিকিল (কেলি কৌতুক-কিল যে ক্রীড়াকরা+অ(ক)-ক) সং, পুং, কুম্মা-গুণ্ড, শিবের অমুচর। ২। নাট্যে—নাট্যক-বয়স্য। লা-ক্রীং, রতি, কদম্বপত্নী।

কেলিকীর্ণ; সং, পুং, উষ্ট্র, উট।

কেলিকুকিকা (কেলি কৌতুক-কুনচ্ সঙ্কুচিত হওয়া, বক্র হওয়া+অ(ক)-ক) সং, ক্রীং, যাহার সহিত কৌতুক করা যায়, শালী, ক্রীড় ভগিনী।

কেলিকোষ (কেলি-কোষ, গুণ্ডী-য) সং, পুং, নট।

কেলিগৃহ (কেলি-গৃহ, গুণ্ডী-য) সং, ক্রীং, ক্রীড়াগার, রতিমন্দির।

কেলিভূমি (কেলি ক্রীড়া-ভূমি প্রদেশ, গুণ্ডী-য) সং, স্ত্রীং, ক্রীড়ার স্থান, বিহার-স্থল। ২। (কেলি পরিহাস-ভূমি স্থানীয় পাত্র) বিং-পুং, যাহার সহিত হাস্য কৌতুক বা বাহাকে পরিহাস করা যায়, কৌতুকস্থানীয়, পরিহাসের পাত্র। ২। বিং-

ক্রীং, কৌতুকস্থানীয়, পরিহাসের পাত্রী।

কেলিমুখ (কেলি ক্রীড়া-মুখ প্রধান, ৭মী-য) সং, পুং, কৌতুক, পরিহাস।

কেলিসচিব (কেলি-সচিব মন্ত্রী, সহায়, ৭মী-য) সং, পুং, ক্রীড়া কৌতুকবিষয়ে মন্ত্রী, বিদূষকাদি।

কেবট; সং, পুং, জলাধারার্থ ঋক্লরূপ কুপ।

কেবর্ত (কে জলে-বর্ত [রং বিচ্যমান থাকা+অ(অনু)-ক] যে থাকে) সং, পুং, জেলিয়া। ২। দাসজাতি।

কেবল (কেব্ সেচন করা+অ(কলচ)-ক) বিং, ত্রিৎ, একমাত্র, অসহায়, অধিতার।

শিং-১ “কিংতয়া ক্রিয়তে লক্ষ্যা তয়া ষা
বধুরিব কেবলা। ষা ন বেষ্ণেব সামান্যা
পথিকৈরুপভূজ্যতে।” ২ “কেবলং তু
সহায়মে হনুংমংপ্রমুখা ইমে।” ৩ “নম-
স্ত্রিমূর্তয়ে তুভ্যং প্রাক্ষুস্তেঃ কেবলাস্মনে।”
২। এইমাত্র অল্প কিছু নয়; যথা—কেবল
নিন্দা। ৩। অমিশ্রিত, নিরবচ্ছিন্ন; যথা—
কেবল হুথ। ৪। রিজ। ৫। কুৎস। ৬।
সম্পূর্ণ। ৭। ক্রীং, অবধারিত। ৮। নিশ্চয়,
নির্ণয়। শিং-১ “ন কেবলং সন্ধানি মাগ-
ধীপতেঃ।” ৯। শুদ্ধ। ১০। তত্ত্বজ্ঞান।
কেবলজ্ঞানী (—জ্ঞানিন, কেবলজ্ঞান+ইন্
—অস্ত্যার্থে) বিং. ত্রিৎ, শুদ্ধজ্ঞানী, তত্ত্ব-
জ্ঞানসম্পন্ন। ২। পুং, অর্হাধিশেষ।
কেবলদ্রব্য; সং, ক্রীং, মরিচ।
কেশ (ক মস্তক—ঈশ্ প্রভৃত্ত করা+অ
(ক)—ক। অথবা কে মস্তকে—শ শী
শয়ন করা+অ(ড)—ক) যে শয়ন করে।
অথবা ক্রিশ কষ্ট পাওয়া+অ(অল)—
র্ম) সং, পুং, মজ্জাজাত উপধাতু বিশেষ,
চুল। শিং-১ “ত্বক্শেখালরোমালি-
হৃৎপর্ণাভানি যজ্ঞ ত্। স হরি ন্যামতো রাজা
পীতকৌষেয়সংনিভেঃ।” ৩। (ক জল—
ঈশ্ প্রভৃ, ৬ষ্ঠী—য) বরণ। ৪। বিষ্ণু।
৫। (ক্রিশ্+অ(অন)—ক) গৈত্য-বিশেষ।
শী—ক্রীং, শিখা, চিকী।
কেশকর্ষ (কেশ—কর্ষন কর্ষ, ৬ষ্ঠী—য)
সং, ক্রীং, কেশ রচনাদি, কেশসংস্কার।
শিং-১ “সাহং ধ্রুবাণাসৈরিক্কা কুশলা-
কেশকর্ষণি।”
কেশকলাপ; সং, পুং, কেশসমূহ।
কেশকার (কেশ—কৃ করা+অ(ষণ)—ক)
বিং, ত্রিৎ, কেশসংস্কারক, কেশবিন্যাস-
কারী। ২। সং, পুং, ইক্ষুবিশেষ।
কেশকারী (—কারিন, কেশ কেশ রচনা—
কৃ করা+ইন্(গিন)—ক) বিং, ত্রিৎ,
কেশরচনাকারক। শিং-১ “নিহীনবর্ণাং
সৈরিক্কাং বিভৎসাং কেশকারিনীম্।”
কেশকীট (কেশ—কীট, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং,
উক্লণ।
কেশগর্ভক (কেশ—গর্ভক কেশভূষণমাল্য,

৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিউনী, চুলের
খোঁপা।

কেশগ্রহ; সং, পুং—ক্রীং, বলাংকারে কেশ
গ্রহণ পূর্বক হুরত প্রসঙ্গ। “রতেষু কেশ
গ্রহাঃ।” ২। কেশগ্রহণ, চুল ধরা।

কেশয় (কেশ—য় যে নাশ করে) সং, ক্রীং,
কেশনাশক রোগ, টাকু পড়া।

কেশচ্ছিদ (কেশ—ছিদ ছেদন করা+
(ক্রিপ)—ক) সং, পুং, নাপিত।

কেশট কেশ—অট বিচরণ করা+অ(অন)
—ক) সং, পুং, উক্লণ। ২। বিষ্ণু। ৩।
ছাগ। ৪। জাত। ৫। কামদেবের শোষণ
বাণ। ৬। শোনাকরুক্ষ।

কেশধর (কেশ—ধৃ ধারণ করা+অ(অন)
—ক) বিং, ত্রিৎ, কেশগ্রাহক, কেশধারী।
২। পুং, দেশবিশেষ।

কেশপাশ } (কেশ—পাশাদি শব্দের
কেশপক্ষ } অর্থ এখানে রাশি, অধিক)
কেশহস্ত } সং, পুং, চুলের গোছা। ২।

ভূষিত কেশগুচ্ছ। শিং-১ “তাং কীচক:
প্রধাবস্তীং কেশপাশ পরানশং।” ২
মুদ্রুকিত দীর্ঘে কুহুমোংকরধারণা।
কেশহস্তেন।” ৩ “অভিজ্ঞাত্য হৃশশ্রীং
কেশপক্ষে পরামশং।” [শিখা, চূড়া।

কেশপাশী (কেশপাশ+ঈ—প্রং) সং, ক্রীং,
কেশমার্জক } (কেশ—মার্জক, মার্জন
কেশমার্জন } [মুজ্ পরিষ্কার করা+
অক, অন—ক) যে পরিষ্কার করে, ২য়া—
য) সং, ক্রীং, কস্ততিকা, চিরুণী। ২। (+
অনট্—ভাবে) কেশসংস্কারবিশেষ, চুল
আঁচড়ান।

কেশর } (কে জলে—শ্ হিংসা করা
কেশর } +অ(অল)—র্ষ। হৃ গমন করা
+অন—ক। যে জলে শীর্ণ হয়) সং,
পুং—ক্রীং, কিঙ্কর, পুষ্পমধ্যস্থ কেশকার
নাড়ী, পুষ্পের পাপড়ির মধ্যস্থলে যে
কেশের মত সূক্ষ্ম পদার্থ থাকে। ২। পুং,
সিংহ অর্থাতির ষাডের চুল। শিং-১
“ব্যাকীর্ষকেশরকরালম্বা মগেন্দাঃ।” ২
“আমর্দক্রিষ্ট কেশরম্ (সিংহশিশুম্)।”
৩ “(সিংহঃ) ধৃতকেশরঃ।” ৩। বকুলফুল।

৪। বকুলগাছ। ৫। নাগকেশর বৃক্ষ; ইহা
জাতি সৌরভময় বস্তু; যথা—

“কুঙ্কুম কল্পরী কেশর বহিতেছে কেহ।”

৬। পুমাগবৃক্ষ। ৭। হিঙ্গুবৃক্ষ।

কেশরী } (কেশরিন্, কেশর+ইন্-অ-
কসরী) স্ত্যার্থে) সং, পুং, সিংহ। ২।

অথ। ৩। বানরবিশেষ। শিং-১ “পিতা
হনুমতঃ শ্রীমান্ কেশরী প্রতাদৃশ্যত।”

৪। পুমাগবৃক্ষ। ৫। নাগকেশরবৃক্ষ। ৬।
(শব্দের পরে থাকিলে) শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝায়;
যথা—বীরকেশরী।

কেশব (কে ব্রহ্মা-অ বিষ্ণু-ঈশ শিব
-ব গমনার্থ ‘বা’ধাতুজ। অর্থাৎ ব্রহ্মা

বিষ্ণু রুদ্র যাঁহার শাসনাধীনে রহিয়াছেন।
কিন্ম্বা ক ব্রহ্মা-ঈশ রুদ্র-ব ‘বা’ধা-
তুজ। ব্রহ্মা ও রুদ্র যাঁহার পুত্র পৌত্ররূপে

বিদ্যমান রহিয়াছেন। কিন্ম্বা কেশ-ব
যে পায়। যিনি প্রশস্ত কেশপ্রাপ্ত হন। অথ-

বাকেশিন্ অম্বরবিশেষ-বা হিংসাকরা
অথবা বধ বধকরা+অ(ক)-ক। যিনি

কেশি নামক অম্বরকে বধ করিয়াছিলেন,
২য়া-ব। অথবা কেশ সূর্য্যাদিগ্রহ-ব

উৎপাদক অর্থাৎ চন্দ্রসূর্য্যাদি গ্রহ যাঁহার
অংশজাত। কিন্ম্বা ক ব্রহ্মা-ঈশ রুদ্র

ভগবানের কেশরূপে উক্ত—তদ্বিশিষ্ট
যিনি বা যিনি ভগবানের কেশরূপ অংশ

হইতে জাত। কিন্ম্বা কে জলে-শব
মতদেহ অর্থাৎ যিনি প্রলয় জলধিজলে

শববৎ অনন্ত বৃত্তিতে ভাসমান ছিলেন।
সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু। শিং-১ “যস্মাস্তস্য

হতঃ কেশী তন্মায়চ্ছাসনং শূণ্। কেশবো
নাম নামা তৎ ধ্যাভো লোকে ভবিষ্যতি।”

২। (কে জলে-শব) জলস্থ মতদেহ।
শিং-১ “কে শবং পতিতং দৃষ্ট্বা দ্রোণে

হর্ষমুপাগতঃ। রুদ্রজি পাণ্ডবাঃ সৰ্বক্ হা
হা কে শব কে শব।” (বিদগ্ধমুখমণ্ডন)।

৩। (কেশ+ব-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
প্রশস্ত কেশবৃক্ষ।

কেশবপন (কেশ-বপন, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ,
কেশ যুগ্মস কর। [বিশেষ]।

কেশবাদিত্য; সং, পুং, কাশীহ আকিত্য-

কেশবায়ুধ (কেশব-আয়ুধ, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীৎ, বিষ্ণুর অস্ত্র।

কেশবিন্যাস (কেশ-বিজ্ঞান রচনা, ৬ষ্ঠী
-ব) সং, পুং, কবরীবন্ধন, কেশরচনা।

কেশবেশ (কেশ-বেশ সজ্জা, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, পুং, কবরী, কেশবিন্যাস, চূণের

যৌপা। শিং-১ “যথাকুলধর্ম্মং কেশ-
বেশান কারয়েৎ।”

কেশাকেশি (কেশ-কেশ+ই চি)-বৈপ-
রীত্যাৰ্থে: কেশে কেশে গ্রহণ করিয়া যে

যুদ্ধ হয়, ১মা-হিং) অং, ক্রিৎ-বিং. পর
স্পর কেশ গ্রহণ পূর্বক যুদ্ধ, চলাচলি।

শিং-১ “কেশাকেশ্যভবদযুদ্ধং রক্ষস্যাং
বানরৈঃ সহ।”

কেশান্ত (কেশ-অন্ত শেষ) সং, পুং, কেশ-
চ্ছেদন রূপ সংস্কারবিশেষ। ২। কেশ-
প্রোক্ত, কেশপাশ।

কেশাবমর্ষণ (কেশ-অব অহুপযুক্তারূপে
-মর্ষণ স্বর্ষণ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ,

কেশাকর্ষণ। ২। কেশস্পর্শ।

কেশিনী; সগরের একটা পত্নী, ইহাঁর পর্ভে
অসমঞ্জার জন্ম হয়। ২। ময়রতীর সঙ্গিনী।

কেশিমথন } (কেশিন্ অম্বরবিশেষ-
কেশিস্থদন) মথন, স্তদন যে বধ করে।

যিনি কেশি নামক অম্বরকে বধ করিয়া-
ছিলেন, ২য়া-ব) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু।

কেশিহা (কেশিহন্, কেশিন্ অম্বরবিশেষ
-হন্ যে বধ করে, ২য়া-ব) সং, পুং,
কৃষ্ণ, বিষ্ণু, নারায়ণ।

কেশী (কেশিন্, কেশ+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রশস্ত কেশবিশিষ্ট। ২। সং, পুং,

দৈত্য-বিশেষ, কংস-রাজের মগ্ন; কংস
ইহাকে শ্রীকৃষ্ণের বিনাশ বাসনায় ব্রহ্ম-

ধামে প্রেরণ করিলে ঐ দৈত্য অধরূপী
হইয়া যমুনাপুলিনে বিচরণ পূর্বক নানা

অত্যাচার করিতে আরম্ভ করে, তখন
সর্বাত্মরামী ভগবান্ কৃষ্ণ তাহা পরিষ্কার

হইয়া তথায় উপনীত হইলে ঐ দুরাশয়
ঠাঁহাকে প্রাস করিতে উদ্যত হয়, ঐ

অবসরে তিনি মুখমধ্যে বিশাল বাহ
প্রবেশ করাইয়া তাহার শালপ্রবাস রুদ্ধ

করিয়াজিলেন, তখন সেই দুই ভয়ঙ্কর
চাঁৎকার করিয়া প্রাণত্যাগ করে। ২।
সিংহ। ৩। বিষ্ণু।
কেসরবর (কেসর-বু রক্ষন করা + অ(অনু)
-ক) সং, ক্রীং, কুঙ্কুম।
কৈ (কিমু শব্দজ) ক্রিং-বিং, কুত্র, কোথা।
কৈকয়ী (কেকয় রাজ্যবিশেষ + অ(ক) -
অপত্যার্থে, ঙ্গ-ঙ্গীং) সং, ক্রীং, কেকয়-
বংশজা, ভরতের মাতা।
কৈকেয় (কেকয় + অ(ক) - প্রং) সং, পুং,
কেকয় দেশের রাজা। য়ী-ক্রীং (কৈকেয়
+ ক - অপত্যার্থে, ঙ্গ) ভরতের মাতা।
কৈটভ (কীট-ভা দীপ্তি পাওয়া + অ(ভ)
-ক, নিপাতন) সং, পুং, বিষ্ণুর কর্ণ-
মলোচ্ছব দানববিশেষ, এই দানব সীম
ভাতা মধুর সহিত মিলিত হইয়া ব্রহ্মাকে
বধ করিতে উদ্যত হয়। কিন্তু বিষ্ণুর হস্তে
নিহত হয়। শিং-১ “উৎপন্নঃ কীটবৎ
ভাতি মহামায়াকরে বতঃ। অতস্ত্বং কৈট-
ভাধ্যক্ত স্বয়ং দেবী তদাকরোৎ। কালিকা-
পুরাণে।”
কৈটভজিং } (কৈটভ অম্বরবিশেষ
কৈটভারি } -জিং যে জয় করে,
কৈটভহা-হন } ২য়া-ৰ।-অরি শক্র
কৈটভদ্বিট-ব্ } ৬ষ্ঠী-ৰ।-হন যে
বধ করে, ২য়া-ৰ। দ্বিষ যে হিংসা
করে + (ক্রিপ্) -ক, ২য়া-ৰ) সং, পুং,
নারায়ণ, বিষ্ণু। শিং-১ “উৎপঞ্জি-
কৈটভজিতঃ শয়নাৎ।”
কৈটভী ; সং, ক্রীং, কৈটভ বধকালে সংস্কৃত
মহাকালী ষোগনিজা। শিং-১ “মা-
মন্তোচ্ছয়িতে হরৌ কমলজো হস্তং
মধুকৈটভৌ।”
কৈতক (কৈতক + অ(ক) - ইদমার্থে) বিং, ত্রিং,
কৈতকসম্বন্ধীয়।
কৈতব (কিতব বঞ্চক, জুয়ারি + অ(ক) -
তৎকর্মার্থে) সং, ক্রীং, ছল, কপট। ২।
দ্যুতক্রীড়া, পাশক্রীড়া। শিং-১ “ন
বুদ্ধং কৈতবং কর্তুম।” ২ “নংপ্রিয়ং
ধনবোচ শুদৈবমি কৈতবম্” ৩ “অকৈ-
তব ইবাস্যাঃকোপো লক্ষ্যতে।”

কৈদার, কৈদারক } (কৈদার ক্ষেত্র +
কৈদারিক, কৈদার্য্য } অ(ক), ক(কণ),
ইক(ক্ষিক), ব(ক্য) - সমূহার্থে) সং, ক্রীং,
ক্ষেত্রসমূহ। ২। বিং, ত্রিং, কৈদারসম্বন্ধীয়।
কৈমুতিক (কিমু-উত + ইক(ক্ষিক) - প্রং)
সং, ক্রীং, ন্যায়-বিশেষ, ফলে ফলে,
যাহাতে তাৎপর্য্য প্রকাশ হয়, যথা—যে
ভার চূর্ণলে বহন করিতে পারে, তাহা
যে বলবান ব্যক্তি বহন করিতে পারিবে
তদ্বিষয়ে আর বক্তব্য কি? এই প্রকার
দৃষ্টান্ত।
কৈমুতিক ন্যায়—ন্যায় (১৮) দেখ।
কৈরলের (কৈরল + ঐয়(ফেয়) - প্রং) সং, পুং,
কৈরলদেশাধিপতি, কৈরলদেশের রাজা।
কৈরব (কৈরব [কে জলে-রব যেরব
করে] হংস + অ(ক) - তৎপ্রিয়ার্থে) সং,
ক্রীং, কুমুদ, খেতোৎপল। ২। পুং, কিতব।
৩। রিপু, শক্র। বী-ক্রীং, কোমুদী,
জ্যোৎস্না। শিং-১ “চন্দ্রো বিকাসয়তি
কৈরবচক্রবালয়ম্” ২ “কমৈ নাথ! মমর্পা
কৈরবকুলং ব্যোমাত্তমালম্বসে।”
কৈরবিনী (কৈরব + ইনু - সমূহার্থে, ঙ্গ-
প্) সং, ক্রীং, কুমুদিনী, কুমুদের ঝাড়।
কৈরবী ; সং, ক্রীং, চন্দ্রিকা, জ্যোৎস্না। ২।
মেথিকা, মেথি।
কৈরাত (কিরাত + অ(ক) - ইবার্থে) বিং,
ত্রিং, ব্যাধতুল্য বলবান। ২। কিরাতদেশ-
জাত। ৩। কিরাত-সম্বন্ধীয়। শিং-১
“কৈরাতবেশমাহার।” ২। সং, পুং, সম্বর
চন্দন। ৩। ভূমিস্ব।
কৈলা (দেশজ) সং, গোবৎস, বাছুর।
কৈলাস (কৈল [কৈল + অ(ক) - সমূহার্থে]
ক্রীড়াসমূহ, মুখ-আস আসন, ৬ষ্ঠী-
ব। অথবা কে জলে-লস্ দীপ্তি পা-
ওয়া + অ(বঞ) -ক, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, শিবকুবেরের বাসস্থান পর্বতবিশেষ।
শিং-১ “উত্তরং শিখরং তস্য (হিমবতঃ)
কৈলাসাখ্যা মহান গিরি।” ২ “কৈলাস-
শৈলেন্দ্রশিখরস্থিতসীম্বরম্।”
কৈলাস-নাথ (কৈলাস - নাথ, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
পুং, শিব। ২। কুবের।

কৈলাসশিখরী (—শিখরিন্, কৈলাসশিখর + ইন্—নিষমতার্থে। যিনি কৈলাসশিখরে বাস করেন) সৎ, পুং, শিব। ২। কুবের।

কৈবর্ত (কৈবর্ত দেহ, অ(ক্ষ)—স্বার্থে) সৎ, পুং, ধীবর। ২। দাসজাতি। শিং—১ “নিষাদো মার্গবৎ সূতে দাসং নৌকশ্ৰ-জীবিনম্। কৈবর্তমিতি যৎ প্রাহ্বার্য্যাবর্ত-নিবাসিনঃ।”

কৈবল্য (কৈবল + য(ফ্য)—ভাবে। দেহ এবং ইন্দ্রিয় ত্যাগ করণ পূর্বক আত্মার কৈবল্য) সৎ, ক্রীং, সংসার-মুক্তি, আত্মাত্মিক দুঃখ নিবৃত্তিরূপ মোক্ষ, জীবের নিখিল ব্রহ্মাণ্ড ব্রহ্মজ্ঞান হইয়া পরমানন্দ স্বরূপ পরাংপর পরমাশ্রিতে লীন হইয়া যাওয়া। শিং—১ “কৈবল্যং নিগুণং বিশ্বমনাদি-মজমব্যয়ম্ (কৃষ্ণম্)।” ২। ক্রীং, বিড়ম্।

কৈশিক (কৈশিক প্রশস্ত কেশবিশিষ্ট + অ(ক্ষ)—ইদমর্থো অথবা কেশ + ইক(ক্ষিক)—ইদমর্থো) বিং, ত্রিৎ, কেশ-সম্বন্ধীয়। ২। (কেশ + ক্ষিক—সমূহার্থে) সৎ, ক্রীং, কেশসমূহ। ৩। পুং, শৃঙ্গার রস। ৪। রাজ্য-বিশেষ। কী—ক্রীং, নাটক-প্রসিদ্ধ বচনাবিশেষ; বধা—“ভারতী সাস্ততী কৈশিক্যারভট্টৌ চ বৃত্তয়ঃ।”

কৈশিকতা (Capillarity) কেশসদৃশ সূক্ষ্ম ছিদ্রবিশিষ্ট (কৈশিক) নলে যে ব্যাপারটী দৃষ্ট হইয়া থাকে তাহাকে “কৈশিকতা” কহে।

কৈশিকাকর্ষণ (Capillary-attraction) জড়পদার্থের যে শক্তি দ্বারা সূক্ষ্ম ছিদ্র-বিশিষ্ট নলে জলাদি উন্নত হইয়া উঠে।

কৈশিকানাড়ী (Capillary) কেশের আয় সূক্ষ্ম নাড়ী; এই নাড়ী দিয়া প্রথমতঃ শিরায় রক্ত সঞ্চালিত হয়।

কৈশিকাবনতি (Capillary-depression) কৈশিক নলের অভ্যন্তরে কোন তরল পদার্থ অবনত হইয়া পড়িলে তাহাকে “কৈশিকাবনতি” কহে।

কৈশিকোন্নতি (Capillary-elevation) কৈশিক নলের অভ্যন্তরে কোন তরল

পদার্থ উন্নত হইয়া উঠিলে তাহাকে “কৈশিকোন্নতি” কহে।

কৈশোর (কিশোর শিশু + অ(ক্ষ)—ভাবে) সৎ, ক্রীং, নবীনবয়স্, বাল্যাবস্থা, দশম বর্ষ হইতে পঞ্চদশ বর্ষ পর্য্যন্ত। শিং—১ “কৌমাৰ্যং পঞ্চমাস্ত্যং পৌগণ্ডং দশমাবধি। স্তনৌ ব্যঞ্জিতকৈশোরৌ।”

কৈশ্য (কেশ + য(ফ্য)—সমূহার্থে) সৎ, ক্রীং, কেশসমূহ। [কৃষ্ণিত।

কৌকড়ান (দেশজ) বিং, কৃষ্ণিত, বক্রহওয়া, কৌচড় (ক্রোড় শব্দজ) সৎ, ক্রোড় দেশস্থ বস্ত্রাংশ। [করণ।

কৌচন (সম্ভুচিতার্থ কুচণাতৃজ) সৎ, ভাঁজ-কৌচা (পূর্বে দেখ) সৎ, বস্ত্রের কৃষ্ণিত অগ্র-ভাগ।

কোক (ক জল—উচ্ গমন করা + অ(অন্)—ক। অথবা কুক্ গ্রহণ করা + অ(অন্)—ক) সৎ, পুং, চক্রবাক। শিং—১ “হংসারবৈঃ কোকরবৈঃ” ২ “কোকানাং করুণশ্বনেন।” ২। ভেক। ৩। বিষ্ণু। ৪। বুক, নেকড়িয়া বাঘ। শিং—১ “বনে বৃগ-পরিভ্রষ্টা মৃগী কোকৈরিবান্দিতা।” ৪। জ্যোষ্ঠী। ৫। ঋজুরবৃক্ষ। ৬। পুং, বিষ্ণু।

কোকড়; সৎ, পুং—ক্রীং, মৃগবিশেষ, চমর মৃগ।

কোকদেব (কোক কোকের ন্যায়—দিব্ ক্রীড়াকরা + অ(অন্)—ক। যে চক্রবাকের ন্যায়ক্রীড়া করে) সৎ, পুং, কপোত, পায়রা।

কোকনদ (কোক চক্রবাক—নদী শব্দ করান + অ(অন্)—ক, চক্রবাকী জ্ঞানে যে চক্রবাককে শব্দ করায়, ২য়া—য) সৎ, ক্রীং, রক্তপদ্ম। ২। রাজ্য সূঁদী। শিং—১ “কুমুদৈঃ পুণ্ডরীকৈশ্চ তথা কোকনদোৎ-পঠৈঃ।” ২ “নীলনলিনাত্মমপি তন্নি তব লোচনং ধারয়তি কোকনদরূপম্।”

কোকনদচ্ছবি (কোকনদ রক্তপদ্ম—ছবি কীর্ণি) সৎ, পুং, রক্তবর্ণ। ২। বিং, ত্রিৎ, রক্তবর্ণ-বিশিষ্ট।

কোকবহু (কোক চক্রবাক—বহু, ৬ষ্ঠী—য। সূৰ্য্যোদয়ের চক্রবাক চক্রবাকীর একত্র

সমাগম হয় এই নিমিত্ত সূৰ্য্যকে কোক-
বন্ধু কহে) সং, পুং, রবি, দিবাকর, সূৰ্য্য।
কোকামুখ; সং, পুং, ভারতপ্রসিদ্ধ তীর্থ-
বিশেষ।

কোকাহ (কোক-আ-হন্ নষ্ট করা+অ
(ড)-ক) সং, পুং, ষেতষোটক।

কোকিল (কুক্ গ্রহণ করা [মনঃ]+ইল
-সংজ্ঞার্থে। যে কুহরব দ্বারা মন হরণ
করে) সং, পুং, স্বনাম প্রসিদ্ধ পক্ষী, পিক।

শিং-১ “ভাস্করোদয়কালোহয়ং গতা ভগ-
বতী নিশা। অসৌ সূর্যকো বিহগঃ কো-
কিলস্তাত কৃজতি।” ২ “মধুরৈরপি কো-
কিলাকলকলেঃ।” ৩ “আদিশ-রতি-
দুতিপদেষু কোকিলাং মধুরালাপনির্গপশি-
তাম্।” ২। জলন্ত অঙ্গার।

কোকিলকণ্ঠী; বিং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীর কণ্ঠস্বর
কোকিলের ন্যায় মধুর।

কোকিলনয়ন (কোকিল কোকিলবৎ-ন-
য়ন চক্ষুঃ, ঙ্গী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
কোকিলের ন্যায় বাহার চক্ষু রক্তবর্ণ,
কোকিলাক্ষ, লোহিতলোচন। ২। সং, পুং,
অভিশয় রক্তপুষ্প, বৃক্ষবিশেষ, কুলেখাড়া।

কোকিলাবাস; সং, পুং, আশ্রয়স্থল।

কোকিলাসন; সং, স্ত্রীং, রুদ্রযামলোক্ত
আসনবিশেষ। [আজ্।

কোকিলেশ্বর; সং, পুং, ইক্ষুবিশেষ, কাজলা
কোকিল(কোম্ অমুকরণ শব্দ-কণ্ শব্দ
করা+অ(অল)-ধি) সং, স্ত্রীং, অস্ত্র-
বিশেষ। ২। পুং, দেশবিশেষ, কোকনদ
দেশ। ৩। স্ত্রীং, পরশুরামমাতা।

কোকিলমুত (কোকিলা পরশুরামের মাতা
রেণুকা বা কোকনদেশীয় স্ত্রী-মুত পুত্র)
সং, পুং, পরশুরাম।

কোচ (কুচ্ কৃচ্ছ হওয়া+অ(অনু)-ক)
সং, পুং, জাতিবিশেষ, স্ত্রীস্বর গুণসে মাংস-
চ্ছেদ্বিগর্ভে জাত, কোঁচ, তিওর। ২। (কুচ্
সম্ভূতিত হওয়া+অ(অনু)-ভা) স্ত্রীং, সক্তোচ।

কোজাগর (কঃ কেহ-জাগর যে আগে।
লক্ষ্মী বলেন-আজি নারিকেলের জল
পান করিয়া কে জাগিয়া আছে, তাহাকে
সম্পত্তি প্রদান করিব) সং, পুং, আধিনী-

পূর্ণিমা। শিং-১ “নিশীথে বরদা লক্ষ্মী:
কো জাগন্তীতিভাষিণী। উন্মৈ বিস্তং
প্রাঘচ্ছামি অতৈকঃ ক্রীড়াং কৰোতি যঃ।”
২ “নারিকেলোৎকং পীঠা কো জাগন্তি
মহীতলে।”

কোট (কুট্ বক্র হওয়া+অ(অ(এ)-র্ষ)
সং, পুং, দুর্গ, গড়, কেল্লা। ২। নিরাপদ
স্থান। ৩। কুটীর। ৪। (কুট+অ(ক)-
ভাবে) কোটিলা।

কোটিক (কুট্ বক্র হওয়া+অ(ক)-ক)
সং, পুং, গৃহনির্মাণকারকজাতি, ষরামি।
কোটিক (কোট্ দুর্গ-চক্র, ঙ্গী-য) সং,
স্ত্রীং, দুর্গের অভ্যন্তর জ্ঞাপনার্থ অষ্টবিধ
চক্রবিশেষ। শং-১ “কোটিক্রমইবিদ:
চতুরশ্রাদিভেদতঃ।”

কোটিন (চূর্ণনার্থ কুট্ ধাতুজ) সং, চূর্ণন,
খণ্ড খণ্ড করণ। না-(কুট্টিনী শব্দস্ব)
রমণদূত।

কোটর (কোট বক্রতা-র গ্রহণার্থ রা
ধাতুজ+অ(ড)-ক) সং, পুং-স্ত্রীং,
বৃক্ষস্বরস্বর, পোঁড়ল। শিং-১ “মহাঃ-
কারবিতপ ইন্দ্রিয়ানুরকোটরঃ।” ২ “তস্যঃ
(মহাশয্যাঃ) মহৎকোটরমস্তি।” রী-
স্ত্রীং, বিবদা নারী। ২। নারী।

কোটবী (কোট বক্রতা-বা পাওয়া বা
গ্রহণ করা+অ(ড)-ক, ঙ্গপু-স্ত্রীং) সং,
স্ত্রীং, বিবদা নারী। ২। দুর্গা, কানী।

কোটা } (দেশজ) সং, অট্টালিকা, ইষ্টক-
কোঠা } ময় গৃহ। [চৌকীদার।

কোটাল (দেশজ) সং, নগরপাল, প্রহরী,
কোটি, টী (কুট্ বক্র-হওয়া, ছেদন করা+
ই-ক) সং, স্ত্রীং, খড়গাদির প্রান্ত, ধার। ২।

অগ্রভাগ। শিং-১ “শ্যোনবাগ্রকোটি।”
৩। (+ই-ভাবে) ১,০০,০০,০০০ শতলক্ষ
সংখ্যা, কোর। শিং-১ “উন্নত কোটি-
বিন্দুঃ।” ২ “শতং শতসহস্রাণাম্ কোটি
রাহম নীমিধঃ।” ৪। উৎকর্ষ। ৫। মধ্য।

৬। ধনুকাদির অগ্রভাগ। শিং-১ “ভেন
ভূমিনিহিতৈককোটি তৎ (কার্শ্বকম্)।”
৭। পক্ষ। ৮। ত্রিভুজকোত্রের ভূমি ও কর্ণ-
সেবাভিন্ন রেখা, ভূমি হইতে উৎখিত রেখা।

টিকাস্য; সং, পুং, শিবিবংশোভূত হরধ-
পুর মূগবিশেষ।

টিক্রিৎ (কোটি - ক্রিৎ [ক্রি জয় করা +
(ক্রিপ) - ক] যে জয় করে। যে কবিত্বে
কোটি কবিকে জয় করিয়াছিল) সং, পুং,
রঘুবংশাদি কাব্যাকারক কালিদাস।

টির (কোটি উৎকর্ষ - র [রা গ্রহণ
করা + অ(ড) - ক] যে গ্রহণ করে) সং,
পুং, ইন্দ্র। ২। নকুল, নেউল। ৩। ইন্দ্র-
গোপ-কীট।

টিশ } (কোটি ষড়ঙ্গাদির প্রান্ত -
টিশ } শো ভীত্ব করা বা ছেদন
করা + অ(ড) - ক) সং, পুং, লোহিতভেদক
অন্ন, বিদেিকাটি, মই। ২। নাগবিশেষ।

টিশঃ (কোটিশস্, কোটি + শস্ - প্রঃ)
অং, কোটিবার; কোটি কোটি পরিমাণে।

টিার (কুট্ বক্র হওয়া + ঈর্ ঈরন্) -
ক। উ = ও। অথবা কোটি - ঈর্ প্রেরণ
করা + অ(অনু) - ক) সং, পুং, জটা।
২। কিরীট, মুকুট। শিৎ - ১ “কোটার-
বন্ধনধম্মুণ্ড গযোগপটী” (নৈষধ)।

টি (কুট্ ছেদন করা বা ভাগকরা + অ
(ষঞ) - ঋ) সং, পুং, দুর্গ, গড়। ২।
রাজধানীবিশেষ।

টিবী (কোটি - বা পাওয়া বা গ্রহণ করা
+ অ(ড) - ক, ঈপ) সং, স্ত্রীং, বিবস্ত্রা-স্ত্রী।
২। নগমুক্তকেশী নারী। ৩। কালী।

টিবীপুর; সং, স্ত্রীং, বাণেশ্বরপুর।

টিটার (কোটি দুর্গ - ঋ গমন করা + অ
(ষঞ) - ণ) সং, পুং, কুপ। ২। পুষ্করিণীর
পাড় কিম্বা সোপান।

টিঠ (কুঠ্ বেটন করা + অ(অনু) - ক)
সং, পুং, চক্রাকার কুঠরোগ।

টিড়া (দেশজ) সং, কশা, চাবুক। ২।
তুলিলোক।

টিগ (কুণ্ শব্দ করা + অ(অল্) - ধি) সং,
পুং, গৃহাদির বিধিচ্ছ। শিৎ - ১ “স্গৃহ-
স্যাদগ্ণে তেন চত্বারঃ স্বর্ণপুরিতাঃ। ক্স্তা-
শ্চত্বয়ু কোণেয়ু নিগুণাঃ স্থাপিতা ভূবি।”
২ “গৃহকোণৈকদেশে।” ৩ “গৃহকোণে
স্থিতঃ।” ২। (Angle) যে স্থানে ছইটী

সরলরেখা বক্রভাবে পরস্পর মিলিত হয়,
তাহার চিহ্ন “∠” এই। ৩। (+ অল্ - ণ)
অস্ত্রের ধার। ৪। বীণাদি বাহনধর্ম, বী-
ণাদি বাজাইবার কাঠী; সেতারে কোণিক
নামে খ্যাত। ৫। লণ্ডা। ৬। (+ অল্ -
ক) মঙ্গলগ্রহ। ৭। শনি।

কোণরূপ (কোণ অস্ত্রের ধার - রূপ্ ছেদ
করা + অ(অনু) - ক) সং, পুং, কেশকীট,
উকুণ।

কোণাকুণি (কোণ - কোণ) ক্রিৎ - বিৎ,
কোণে কোণে, কোণে কোণে মিলাইয়া।

কোণাঘাত (কোণ - আঘাত) সং, পুং, যে
স্থলে একলক্ষ ঢকা এবং দশসহস্র ভেরী
এককালে আহত হয়। শিৎ - ১ “চক্রা-
শতসহস্রাণি ভেরীশতশতানিচ। একদা
যত্র হন্যন্তে কোণাঘাতঃ স উচ্যতে।”

কোণি (কুণ্ শব্দ করা + ই(ইন্) - ক) বিৎ,
ক্রিৎ, গ্রহণশক্তিহীন হস্তবিশিষ্ট, কোণা।
কোণায় (কুত্র পদজ) অং, কোন্ স্থানে,
কোন্ ধানে।

কোদণ্ড (কুণ্ শব্দ করা + অণ্ডচ্ - কা ণ
= ঢ) সং, পুং - স্ত্রীং, ধনুক। শিৎ - ১
“ভেষাৎ কোটি নিপাতনে রঘুপতেঃ কোদণ্ড
ষটারবঃ।” ২। (ধনুকের তুল্য বলিয়া)
পুং, জ্র-লতা। ৩। দেশবিশেষ। ৪। ধনু-
রাশি। [অনির্দিষ্ট।

কোদল (কিম্ শব্দজ) সম্বৎ, দেশ, কেউ,
কোন্দল (দেশজ) সং, বিবাদ, কলহ, বকড়া।
কোন্দলিয়া (দেশজ) বিৎ, বকড়াপ্রিয়।

কোপ (কুপ্ ক্রোধ করা + অ(ষঞ) - ভা)
সং, পুং, ক্রোধ, অসর্ষ, রাগ। শিৎ - ১
“স ভূয়োহত্যন্তং কোপং করিষ্যতি।”
২ “পাদেন প্রহরন্ কোপাৎ।” ২। বিরাগ,
অসন্তোষ।

কোপন (কোপ দেশ, অন - ক) বিৎ, ক্রিৎ,
ক্রোধযুক্ত, ক্রুদ্ধগতাব, সহজই বাহার
কোপ জন্মে। শিৎ - ১ “পাদানতঃ কোপ-
নয়াবৃত্তঃ।” (কুমার)। ২ “আসীহিতাব-
হনাম মহর্ষিঃ কোপমোক্ষম্।” ২। পুং,
অহুরবিশেষ।

কোপনা (কোপন দেশ, আপ - স্ত্রীং) বিৎ,

ক্রীং, সহজেই যে ক্রীর ক্রোধ জন্মে, ক্রুদ্ধতা বা।
 কোপনীয় (কোপ দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ক্রিং, যাহার প্রতি ক্রোধ করা হয়, ক্রোধের বিষয়ীভূত।
 কোপয়িষ্ (কৃপ্-ঞ=কোপি কোপ করান + ইচ্ (ইচ্ চ) - ক, শীলার্থে) বিং, ক্রিং, কোপকারক। শিং-১ “বৈরাটৈব তদা ন্যস্তং কত্রিয়ান্ কোপয়িষ্কৃতিঃ।”
 কোপিত (কোপি ক্রোধ করান + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিং, যাহার ক্রোধ জন্মাইয়া দিয়াছে, ঘোষিত।
 কোপী (কোপিন, কোপ + ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ক্রিং, ক্রুদ্ধ, ক্রোধী, কোপবিশিষ্ট, রোষাবিত। ২। পুং, জলপারাবত।
 কোমল (কম ইচ্ছা করা + অল(কল)-ঋ। অ=ও। কিম্বা কু + মল - ক) বিং, ক্রিং, কঠিন নয়, মৃদু, নরম। ২। স্কুমার, মনোহর, সুলভ; যথা—কোমল অঙ্গ, কোমল মুক্তি। ৩। মধুর, ললিত; যথা—কোমল রচনা। শিং-১ “সংগংহ মহতাং চিত্তং ভবহ্যুৎপলকোমলম্। তাং স্কোমলৈর্বচনৈরহুনীয়া” ৪। সং, ক্রীং, জল।
 কোমলতা (কোমল + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, মৃদুতা, মার্দব। ২। সৌকুমার্য, মনোহরতা। ৩। মার্ধ্ব্য, লালিত্য।
 কোমলাঙ্গ (Soft-bodied-animals, কোমল - অঙ্গ শরীর, ৬ষ্ঠী-হিং) যাহাদের শরীর অতিশয় কোমল তাহাদিগকে কোমলাঙ্গ কহে; যথা—শম্বুক ইত্যাদি।
 কোমলাঙ্গী (কোমল - অঙ্গ) বিং, ক্রীং, যে ক্রীলোকের অঙ্গ সকল স্কুমার, যে ক্রীর শরীরের অবয়ব সকল অতি মনোহর।
 কোমলাসন; সং, ক্রীং, মৃগচর্মনির্মিত আসন।
 কোষটিক (ক জল - যষ্টি শ্রেণী, পঙ্ক্তি। কণ্ - যোগ। এই পক্ষীদের জলাশয়ে বা জলময় স্থানের নিকটে দেখিতে পাওয়া যায়) সং, পুং, টিট্টিভপক্ষী।
 কোরক (কুর্ ছেদন করা + অক(ণক) - ক) সং, পুং - ক্রীং, অপ্রকৃতিত পুষ্প, মুহুল,

হুঁড়ি। ২। পুষ্পের মুহুলের ন্যায় প্রথমাবস্থা; যথা—“কোরক সময় কাল-কীট নিরদয়—” শিং-১ “সমুপহরন্ বিচকার কোরকাণি।” (মাধ)। ৩। মুগাল। ৪। কঙ্কোল। ৪। চোর নামক গন্ধদ্রব্য।
 কোরঙ্গী; সং, ক্রীং, হুঁঙ্কলা, ছোট এলাইচ। ২। পিঙ্গলী।
 কোরদূষক; পুং, সং, কোদ্রব, কৌদো-ধ্যতি ধান্যবিশেষ। শিং-১ “যত্রাধং প্রবরাশাণী ধান্যান্যং কোরদূষকঃ।”
 কোরফা (যাবনিক) যাহারা প্রজাদিগের নিকট হইতে জমী লইয়া চান করে তাহাদিগকে কোরফা প্রজা কহে। যাবাদিগের জমীর উপর সত্ত্ব থাকে না।
 কোল (কুল্ রাশিকরা + অ(অন্) - ক) সং, পুং, শূকর। ২। কুলগাছ। ৩। জাতিবিশেষ। ৪। শনিগ্রহ। ৫। ক্রীং, কুলকণ। ৬। (+ অল্ - দি) পুং, ভেলা, মাড়। ৭। কলিঙ্গদেশ। ৮। চিত্রক, চিতা। ৯। অস্ত্রবিশেষ। ১০। হোড় শব্দজ) অঙ্গ, ফোড়। ১১। আলি। ১২। পুং, লা - ক্রীং, কোলি-বৃক্ষ। ২। দেশ-বিশেষ। ৩। পিঙ্গলী।
 কোলক (কোল দেখ, অক(ণক) - ক) সং, পুং, আকরোট গাছ। ২। বহুবর বৃক্ষ। ৩। ক্রীং, মরিচ। ৪। কাঁকলা। ৫। গন্ধদ্রব্যবিশেষ।
 কোলকর্কটিক; সং, ক্রীং, মুখজুর্জর।
 কোলগিরি; সং, পুং, দক্ষিণদেশস্থ পর্বতবিশেষ।
 কোলপুচ্ছ (কোল শূকর - পুচ্ছ। শূকর-পুচ্ছের ন্যায় যাহার পুচ্ছ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কন্দপক্ষী।
 কোলম্বক (কুল্ রাশিকরা + অম্ব(অম্বচ) - ঋ, কণ্ - যোগে) সং, পুং, তক্রী ভিন্ন বীণার সমুদায় অবয়ব। [স্পর আলিঙ্গন।
 কোলাকোলি (কোল - কোল) সং, ক্রীং, পরকোলাক; সং, পুং, কলিঙ্গদেশ।
 কোলানী (দেখজ) অত্যাধনা; যথা—“শেষে ফাঁকি আগে দিয়া কথার কোলানী।”
 কোলাপুর; সং, ক্রীং, দক্ষিণদেশপ্রাণিগ লক্ষ্মীদেবীর স্থান।

লাবিক্ষংসী (-সিন্, কোলা দেশবিশেষ -ঋংসী যে ঋংস করে) সং, পুং, স্নেহবিশেষ। শিং-১ "এবং পালয়তস্তস্য স্নেহাঃ পরিতবাসিনঃ। কোলাবিক্ষংসিনঃ প্রাপ্তাঃ কোলাবিক্ষংসিনঃ স্তথা।"

লালাহল (কোল [কুল একত্র হওয়া+অ (ঋঞ)-ভা] রাশি, একীভাব-আ-হল্ ভেদ করা+অ(অল্)-র্ধ) সং, পুং, অনেক লোকের অশ্লিষ্ট একত্র মিশ্রিত উচ্চ শব্দ, কলকলধ্বনি. গোল। শিং-১ "ভতো হলহলাশব্দঃ পুনঃ কোলাহলো মহান্। মহান্। কসনাদন্ত পুনস্তূর্ধারবো মহান্।" ২ "দূরদেশে শব্দায়মানস্য শব্দ লশব্দস্য কোলাহলোছশ্রাবি।" ২। পরভবিশেষ, ইহা হইতে শক্তিমতী নদীগর্ভে এক পুত্র ও কন্যা জন্মে।

গালি } (কোল দেখ, ই-ক) সং, পুং-
গালী } ক্রীং, কুলগাছ। ২। কলফল।

গালিসর্প; সং, পুং, যে সকল ক্ষত্রিয়বর্গকে সর্গর রাজা যবন করিয়াছিল। "কোলি-সর্পমাহিষকা স্ত্রীতাঃ ক্ষত্রিয়জাতয়ঃ। বুধ-লভ্বে পরিগতা ব্রাহ্মণানাম দর্শনাৎ।"

গাবিদ (কো [কু শব্দকরা+ং(বিচ্)-ক] যে শব্দ করে বা শিক্ষা দেয়। অথবা কো অর্থে বেদ-বিদ [বিদ্ জানা+অ(ক)-ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞানী, পণ্ডিত। ২। নিপুণ, বক্ষ। শিং-১ "সমীক্ষ্য কারণং প্রাজ্ঞং ধর্মকামার্থকোবিদম্।" (মত্)।

গাবিদার (কঃ[কেহ] কাহার-বিদার যে বিদারণ করে। কাহার না চিত্ত বিদারণ করে। অথবা কু পৃথিবী-বিদু বিদারণ করা+অ(ঋঞ)-ক, যে ভূমিকে বিদারণ করে) সং, পুং, রক্তকাঞ্চন। ২। মন্দার, পারিজাত। শিং-১ "চিত্তং বিদারয়তি কস্য ন কোবিদারঃ।" ২ "কোহপ্যয়ং দারুণিত্যাহরজানস্তো বতো জনাঃ। কো-বিদার (=পারিজাত এবং মন্দার) ইতি ধাতু স্তম্বতঃ স মহাতরুঃ।"

কাশ } (কুশ, কুশ, নির্গত হওয়া+অ
কাব } (অনু)-ক। ষাহা হইতে গ-
ছাদি নির্গত হয়) সং, পুং-ক্রীং, কুটাল,

কুঁড়ি। ২। অণু। ৩। আকরোথিত বা আবর্তিত হুবর্ণ ও রজত। ৪। (+অল্-প) আবরণ। শিং-১ "হৃজাতরোঃ পক্ষজ কোশয়োঃ প্রিয়ম্।" ৫। ভগাদি আবরণ। ৬। (+অল্-ধি) ভগাদির ধাপ। শিং-১ "মহাকোশনিনাসী চ মহাসিং।" ৭। কোষা। ৮। পানপাত্র। ৯। (কুশ্ [আব-স্থান হইতে] আকর্ষণ করা+অ(অল্)-ধি) যে স্থলে ধন রাখা যায়, ধনগার। শিং-১ "কুশ্যতে আকুশ্যতে আগস্থানেত্য ইতিকোষঃ।" ১০। মধ্যভাগ। শিং-১ "প্রকৃত্যা হিমকোষাঢ্যঃ (হিমবান্)।" ১১। পোকার গুটি। ১২। মঞ্জুষা। ১৩। কাটালের কোয়া। ১৪। মাংসপেশী। ১৫। শব্দাদি সংগ্রহ, অভিধান। ১৬। (+অল্-র্ধ) শপথ। ১৭। ধনরাশি। ১৮। (+অল্-পা) যোনি। ১৯। মুক্। ২০। ডিম্ব। ২১। অণ্ডের আবরণ। ২২। অণ্ডকোষ।

কোশকার } (কোশ, ব-কার যে করে)
কোষকার } সং, পুং, গুটিপোকা। শিং-
১ "সংবেষ্টমানং বহভিঃ মোহান্তক্কাভিরা-
জ্জৈঃ। কোষকারমিবাঙ্গানং বেষ্টয়মাবু-
ধাতে।" ২। অভিধানকর্তা। ৩। ইক্ষু।

কোশচকু (কোশ-চকু, গুটি-হিং) সং, পুং, মারসপক্ষী।

কোশপাল (কোশ-পাল যে পালন করে, ২য়া-ব) বিং, ত্রিৎ, কোশরক্ষক, ত্যাগার-রক্ষক, ভাঁড়ার।

কোশল } (কুশ্ কীপ্তি পাওয়া+অল্
কোষল } -সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, লা-
কোসল } ক্রীং, কাশীর উত্তর অধোধ্যা

প্রদেশ সহিত সমস্ত ভূভাগ। ইহা উত্তর ও দক্ষিণ এই দুই ভাগে বিভক্ত। দক্ষিণ কোশলে রামের রাজধানী অধোধ্যা অবস্থিত ছিল। "কোশলো নাম মুদিতঃ ক্রীতো জনপদো মহান্। নির্বষ্টঃ সরযুতীরে পশু-ধান্যধনক্শিমান্ ॥ অধোধ্যা নাম তত্রাস্তি নগরী ॥"

কোশলায়জা (কোশল রাজ্যবিশেষ-আ-জ্জা কন্যা, গুটি-ব) সং, ক্রীং, কো-শল্যা, রামের মাতা।

কোশলিক } (কোশ, য ধন-ল যে গ্র-
কোষলিক } হণ করে + ইক (ফিক) - ভ-
বার্থে) সং, ক্রীং, উৎকোচ, ঘূষ।

কোশবান্ (কোশবৎ, কোশ + বৎ(বত্) - অ-
স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কোশমুক্ত। শিৎ - ১
“ধর্ম্মাত্মা কোষবাৎশচপি দেবরাজ ইবাপর।”
বতী - স্ত্রীং, কোশাতকী বৃক্ষ।

কোশাতক } (কোশ, য-অত্ গমন করা
কোষাতক } + অক(ণক) - ক) সং, পুং,
কী - স্ত্রীং, বিক্রা। ২। বিক্রাগাছ। ৩।
পুং, কেশ।

কোশাতকী } (কোশাতকিন্, কোশাতক
কোষাতকী } + ইন্ - অস্ত্যার্থে) সং, পুং,
বাণিজ্য। ২। বাণিক্। ৩। বাড়বাগি।

কোশী, কোষী (কোশ, কোষ + অ অল) - গ,
ঈ - অন্নার্থে) সং, স্ত্রীং, ছন্দ কোষী। ২।
পাত্ৰকা, জুতা। ৩। শস্যের স্ত্রী। ৪।
শিক্ষিকা।

কোষকাবা; সং, ক্রীং, পরস্পর নিরপেক্ষ
শ্লোক সমূহ; যথা—অক্ষয়শতক প্রভৃতি।

কোষচকু (কোষ - চকু স্ট্রীটি। কোষাকার
যাহার চকু, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সারস-
পক্ষী।

কোষবুদ্ধি (কোষ মুক্ত - বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী - য)
সং, স্ত্রীং, অণকোষের ক্ষীততা। ২।
ধনের বুদ্ধি। ৩। (কোষ মুক্ত - বুদ্ধি,
৭মী - হিং) কুরুণকবৃক্ষ।

কোষশায়িকা (কোষ খাপ - শী শয়নকরা
+ অক(ণক) - ক) সং, স্ত্রীং, ছুরিকা।

কোষা (কোষীশব্দজ) সং, তাম্রসয় পূজাপাত্র।
২। ডোঙ্গা।

কোষাধ্যক্ষ (কোষ - অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী - য) সং,
পুং, যাহার উপর ধনাগারের ভার থাকে,
ধনরক্ষক। ২। বুবের।

কোষী (কোষিন্, কোষ + ইন্ - অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, আত্মবৃক্ষ। ২। কর্ণবন্ধনজ রোগ
বিশেষ। ৩। স্ত্রীং, পাত্ৰকা, জুতা। ৪।
শস্যের স্ত্রী।

কোষ্ঠ (কুষ্ নির্গত হওয়া + অ(ধন) - পা।
যাহা হইতে শস্যাদি নির্গত হয়। সং,
পুং, শস্যাগার, গোলা। ২। গৃহমধ্য। ৩।

উদরমধ্য। ৪। উদরমধ্যস্থিত মলভাণ্ড।
শিৎ - ১ “স্থানান্যাম্যগ্নিপক্কানাং মূত্রস্য
কৃধিরস্য চ। জ্জ্বতুক্ষঃ কৃক্ষসশ্চ কোষ্ঠ
ইত্যভিধীয়তে।” ৫। মল, বিষ্ঠা।

কোষ্ঠভুক্তি (কোষ্ঠ - ভুক্তি) সং, স্ত্রীং, মলভাণ্ড
পরিষ্কার থাকার, উত্তমরূপ মলনির্গম, মল-
ভুক্তি।

কোষ্ঠাগার; সং, ক্রীং, ধান্যধনাদি রাখিবার
গৃহ। শিৎ - ১ “কোষ্ঠাগারকৃত্ত তে নিত্যং
ক্ষীতং ধাটৈয়াঃ কুসংবৃত্তম্।”

কোষ্ঠী } (কোষ্ঠ দেধ, ঈপ্ - স্ত্রীং,
কোষ্ঠিকা } ইক, আপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
যাহাতে জন্মকালীন গ্রহ নক্ষত্রাদির স্থিতি
ও মকার অনুমারে যাবজীবনের শুভাশুভ
নিক্রপিত থাকে, জন্মপত্রিকা। ২। পাশ-
কাদি ক্রোড়াপাত্র।

কোক্ষ (কু ঈষৎ - উক। কু = কা) বিং,
ত্রিৎ, ঈষৎক, অন্ন গরম। শিৎ - ১ “ভূষৎ
কোক্ষেন পীনোষ্টী মেধন্যবভুখাদপি।”

কোহল (কু - হল্ আকর্ষণ করা + অ(অনু)
ক) সং, পুং, মদ্যাদিশেষ। ২। বাদ্যবিশেষ।
৩। নাটকাদি প্রণেতা।

কৌরু (কু কুর + অ(ক) - ভবার্থে) সং, পুং,
দেশবিশেষ। ২। নৃপবিশেষ।

কৌরুতা (কু কুংসিং - কৃত্য কার্য +
অ(ক) - স্বার্থে) সং, ক্রীং, মন্দকার্য। ২।
অনুতাপ।

কৌকুটিক (কুকুটী অনুতাচরণ + ইক(ফিক)
- ভবার্থে) সং, পুং, দান্তিক। ২। পাছে
জীবহত্যা হয়, এই আশঙ্কায় যে ব্যক্তি
অন্যদিকে না চাহিয়া অতি সাবধানে
পাদনিক্ষেপ করে, সন্ন্যাসীবিশেষ।

কৌকুটিকদল; সং, পুং, বোড়াসাপ।
কৌক (কুক্ + অ(ক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
কুক্ সংবন্ধ, কুক্ফিন্যস্ত।

কৌকক (কুক্ + অক - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
কুক্দেশজাত।

কৌক্ষয় } (কুক্ উদর + ঐক্ষয়) -
কৌক্ষয়ক } ইদমর্থে। কণ্ - যোগ) সং, পুং,
কুক্ফিবন্ধ খড়্গ। শিৎ - ১ “অসিং কৌক্ষে-
য়মদ্যম্য চকারাপনসং মুক্ষম্।” (ভট্ট)।

২ “কৌক্কেয়কণ সমিহিত বিষধরণেব চন্দননতা।” (কাণ্ডবরী)। ৩ “বন্ধতীক্ষ্ণ-কৌক্কেয়কঃ।” (দশকুমার)।

কৌক } (কোক, কোকণ + অ(ক) - দ্বার্থে)
কৌকণ } সং, পুং, দেশ-বিশেষ, কোকণ-
দেশ।

কৌঞ্জায়ন } (কুঞ্জ + আয়ন(ফায়ন), আয়ন
কৌঞ্জায়না } (ফায়ন-ব) - পুত্রার্থে) সং, পুং,
কুঞ্জনামক ব্রাহ্মণের বংশোৎপন্ন সন্তান।

কৌঞ্জায়নী (কৌঞ্জায়ন + ঐপ্ - স্ত্রীং) সং,
স্ত্রীং, মানা ব্রাহ্মণী। ২। কুঞ্জ নামক
ব্রাহ্মণের কন্যা।

কৌট (কুট কপট বা কোটি গৃহ + অ(ফ)
- স্বার্থে) সং, পুং, কুটজবৃক্ষ, কুণ্ডী। ২।
বিং, ত্রিৎ, স্বাধীন, স্বতন্ত্র।

কৌটিকিক (কুট বা কুটক ফাঁদ + ই(ক) -
ইদগর্থে) বিং, ত্রিৎ, মাংসবিক্রেয়ী, কষাই।

কৌটতল (কৌট [কুট + অ(ফ) - দ্বিত্যর্থে]
গ্রামা, গৃহস্থিত - তল্ - স্তত্রধর, ছুতার,
য়ং - স) সং, পুং, স্বাধীন স্তত্রধর।

কৌটিল্য; সং, পুং, বাৎস্যায়ন মুনি।

কৌটসাক্ষী (-সাক্ষিন্, কৌট কপট -
সাক্ষী, যং - স) সং, পুং, মিথ্যা সাক্ষী,
জালসাক্ষী।

কৌটা (কুটা শব্দজ) সং, কাষ্ঠাদিনির্মিত
ক্ষুদ্র পাত্র।

কৌটিক (কুট যুগবন্ধন যন্ত্র, ফাঁদ + ই(ক)
(ক্ষিক) - সম্পাদনার্থে) বিং, ত্রিৎ, কুট-
কারী ব্যাধ। ২। মাংস বিক্রেতা, কষাই।

কৌটিলিক (কুটিলিকা [কুটিল বক্র + ই(ক)
(ক্ষিক) - ভাবার্থে] হাপর, বা শিকার কা-
লীন বক্র ভাবে গমন + অ(ফ) - নিপ-
নার্থে) সং, পুং, কৰ্ম্মকার। ২। ব্যাধ।

কৌটিল্য (কুটিল + স্ব(ফ্য) - ভাবে) সং,
স্ত্রীং, কুটিলতা, ক্রবুডা। শিং - ১ “কৌ-
টিল্যং কচনিচয়ে করচরণাধরতলেষ্
রাগস্তে।” ২। পুং, চারণ্য ব্রাহ্মণ। ইহাঁর
জ্যোধানলে নন্দ নৃপতি বিনষ্ট ও ইহারই
চক্রান্তে মন্ত্রিপুত্র চন্দ্রগুপ্ত তৎসিংহাসনে
অধিরূঢ় হইলে ইনি তাঁহার মন্ত্রিপদে
অভিষিক্ত হইয়াছিলেন। ইনি কুটিলতার

মূলস্বরূপ বলিয়া কৌটিল্য নামে বিখ্যাত
হন।

কৌটীর্ষ্য (কুটীর + স্ব(ফ্য) - স্বার্থে) বিং,
ত্রিৎ, কেবল। ২। অসহায়। ষ্ট্যা - স্ত্রীং,
দুর্গা। শিং - ১ “কৌটীর্ষ্যাং অধিরাজ
চণ্ডামিলাং মলয়বাসিনীম্।” (হরিবংশ)।

কৌটীষিক (কুটীষ + ই(ক্ষিক) - ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, কুটীষ ভরণে ব্যাপৃত। “কৌটী-
ষিকঃক্রুদ্ধতি বৈ জনায়।” ২। কুটীষস্বকীয়।

কৌণহুংস; সং, পুং, ষ্মবিশেষ্য।

কৌণপ (কুণপ শব্দ + অ(ফ) - ভোজনার্থে।
অথবা কুণপা রাক্ষসী + ফ - অপত্যার্থে)
সং, পুং, রাক্ষস। শিং - ১ “ন কৌণপাঃ
শুশ্রিণো বা ন দেবা নচ মানুযাঃ।”

কৌতর (কবুতর শব্দজ) পারাবত, পায়র।

কৌতল্কুত (কুতঃ - কুতঃ + অ(ফ) - ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, কোন্ কোন্ স্থানজাত।

কৌতুক (কুতুক + অ(ফ) - স্বার্থে) সং, স্ত্রীং,
কুতুহল, কোন বিষয় দেখিবার বা জানি-
বার নিমিত্ত ঔৎসুক্য, জানিতে ইচ্ছা।

শিং - ১ “চক্রভূঃ কৌতুকোদ্রুগ্রীবাস্তভাং
চিত্তানির্ভামিব।” ২ “অম্বাকং তু মনো-
বোধোপরিচিত প্রাসাদবাণীতটক্রীড়াকানন-
কেলিকৌতুকজযামায়ুঃ পরং ক্ষীয়তে।”

২। হস্তশূত্র। শিং - ১ “রুদ্রাকদর্পসিদ্ধার্থ
শিথিপক্ষোরগড়চঃ। কল্পণৌষধয় শ্চেতি
কৌতুকাখ্যাঃ প্রকীর্তিতাঃ। বৈবাহিকৈকঃ
কৌতুকসংবিধানৈঃ।” (কুমার)। ৩। উৎ-
সব। ৪। পরিহাস। ৫। আনন্দ। ৬।

আমোদ। ৭। পরম্পরায়াত মঙ্গল। ৮।
নৃত্যগীতাদি তামাসা। ৯। ভোগকাল।

কৌতুকী (কৌতুকিন্, কৌতুক + ইন্ - অ-
স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কৌতুকবিশিষ্ট, যাহার
কৌতুক জন্মিয়াছে। ১। যে কৌতুক করে।

নী - স্ত্রীং, নারিকাবিশেষ।

কৌতুহল (কুতুহল + অ(ফ) - স্বার্থে) সং,
স্ত্রীং, কুতুহল, কোন নূতন বা অপরিজ্ঞাত
বিষয় জানিবার স্তনিবার বা দেখিবার নি-
মিত্ত আগ্রহ বা ঔৎসুক্য। ২। ঔৎসুক্য,
অভিলাষ। শিং - ১ “মহৎকৌতুহলং
মেহস্তি হরিশ্চন্দ্রকথাং শ্রুতি।”

২। ঔৎসুক্য, অভিলাষ। শিং - ১ “মহৎকৌতুহলং
মেহস্তি হরিশ্চন্দ্রকথাং শ্রুতি।”

কৌৎস (কুৎস + অ(ক) - অপত্যার্থে) সং, পুং - স্ত্রীং, কুৎসমুনির পুত্র বা কন্যা।
 কৌথুম (কুথুম বেদ-শাখাবিশেষ + অ(ক) - জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, কুথুমশাখাবেতা, কুথুমশাখাধারী।
 কৌদালীক ; সং, পুং, বর্ণসঙ্করজাতিবিশেষ।
 কৌস্তিক (কুস্ত প্রাস-অস্ত্র + ই(ক) ক(ক) - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, কুস্তধারী, প্রাস অস্ত্রধারী যোদ্ধা ; যথা—“হরস্ত কৌস্তিক কুল কুস্ত আফালিল।”
 কৌস্তেয় (কুস্তি + এয়(কেষ) - অপত্যার্থে) সং, পুং, কুস্তীপুত্র, যুধিষ্ঠির। শিং - ১ “দরিদ্রান্ ভর কৌস্তেয়মা প্রযচ্ছপরে ধনম্।” ২। অর্জুনবৃক্ষ।
 কৌপ (কূপ + অ(ক) - ইদমর্থে) সং, স্ত্রীং, কূপোদক, কূয়ার জল। ২। বিং, ত্রিৎ, কূপসম্বন্ধীয়।
 কৌপীন (কূপ + ঈন(গীন) - তৎপ্রবেশযোগ্যার্থে। ইহা কূপমধ্যে প্রবেশযোগ্য বলিয়া) সং, স্ত্রীং, মেখলাবন্ধ পরিধেয় বস্ত্রখণ্ড, চীরবসন, কপ্তী। শিং - ১ “কৌপীনং শতখণ্ডজর্জরতসম্।” ২ “বস্ত্রকৃতকৌপীনমাত্র প্রচ্ছাদনৈনস্তপন্বিত্তিঃ।” ২। পাপ। ৩। গৃহদেশ।
 কৌমার (কুমার বালক, কার্তিক + অ(ক) - ভবার্থে) সং, স্ত্রীং, কুমারাবস্থা, জন্মাবধি পঞ্চম বর্ষ পর্যন্ত, তন্ত্রমতে—ষোড়শ বর্ষ পর্যন্ত। শিং - ১ “বঃ কৌমারহরঃ স এব হি বঃ।” ২ “পিতা রক্ষতি কৌমারে ভর্তা রক্ষতি যৌবনে।” ২। বিং, ত্রিৎ, কুমারসম্বন্ধীয় ; যথা—কৌমারব্রত। ৩। পুং, অবিবাহিত পুত্র। রী - স্ত্রীং, অবিবাহিতা কন্যা। ২। যে স্ত্রীর পতি দ্বার পরিগ্রহ করে নাই, অকৃতদার পতির ভাৰ্য্যা, প্রথম পত্নী। ৩। কুমারসম্বন্ধিনী চেষ্টাদি। শিং - ১ “কৌমারীং দর্শয়েৎ চেষ্টাদি।” ৪। মাতৃকাবিশেষ, কার্তিকেয় স্ত্রী। শিং - ১ “কৌমারী-শক্তিহস্তা চ ময়ুরবরবাহনা।”
 কৌমারিকেয় (কুমারিকা + এয়(কেষ) - অপত্যার্থে) সং, পুং, কানীন পুত্র।

কৌমুদ (কু-মুদ্ হ্রষ্ট হওয়া + অ(অন) - কা অথবা কুমুদ + অ(ক) - বিকাসার্থে) সং, পুং, কার্তিকমাস। শিং - ১ “কৌমোদন্তে জনা যমিন্ কৌমুদন্তেন কৌ-র্তিতঃ।” ২ “শারদং কৌমুদং মাসং ততন্ত্বে সর্গমাপুয়ুঃ।”
 কৌমুদী (কুমুদ শুরু পদ্য + অ(ক) - বিকাসার্থে, ঈপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রের কিরণ, চল্লিকা, জ্যোৎস্না। (সংস্কৃত কবিতা বর্ণন করেন, চন্দ্রকিরণস্পর্শে কুমুদ প্রস্ফুটিত হয়)। শিং - ১ “শশিনা সহ যাত্তি কৌমুদী।” ২। (কৌমুদ কার্তিক + ক - ইদমর্থে, ঈপ্) কার্তিকী-পূর্ণিমা। ৩। কার্তিকী-পূর্ণিমাতে উৎসব। শিং - ১ “ঋকালকৌমুদীং চৈব চক্রুঃ সার্ককালিকীম্।” ২ “কৌমোদন্তে জনা যম্যাং নানা ভাবেঃ পরস্পরম্। হ্রষ্টা স্তপ্তাঃ সূখাপন্নাস্তেন সা কৌমুদী মতা।” ৪। আশ্বিনী-পূর্ণিমা।
 কৌমুদীচার (কৌমুদী কার্তিকীপূর্ণিমাতে উৎসব - চার যে অঙ্গের হয়) সং পুং - স্ত্রীং, আশ্বিনপৌর্ণমাসী, কোজাগর পূর্ণিমা।
 কৌমুদীপতি (কৌমুদী জ্যোৎস্না - পতি, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, চন্দ্র।
 কৌমোদকী (কুমোদক [কু পৃথিবী - মৌদক আনন্দদায়ক। পৃথিবী পালন করেন বলিয়া যিনি আনন্দদায়ক] বিষ্ণু + অ(ক) - ইদমর্থে) সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণের গদা। শিং - ১ “কৌমোদকী মোদয়তি স্ম চেতঃ।” (মাষ)। ২ “দেবৈরনাদিবীর্ঘস্য গদা তস্যাপরে করে। নিকিণ্ণা কুমুদাকস্য নামা কৌমোদকী তি সা।”
 কৌস্তীর (Loricata, কুস্তীর + অ(ক) - বার্থে) কুস্তীল ও তৎসদৃশ জীব।
 কৌরব (কুরু রাজ্যবিশেষ + অ(ক) - অপত্যার্থে) সং, পুং, কুরুবংশীয়। “আঃ অদ্য নিক্ষৌরবামেকঃ করিব্যামি বহুধাম্।”
 কৌরবেয় (কুরু + এয়(কেষ) - অপত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কুরুবংশীয়, কুরুকুলজাত। শিং - ১ “সমাহি কৌরবেয়ানং বয়ং তে চৈব পুত্রক।”

কৌরব্য (কুরু + অ(ব্য) - স্বার্থে, কুরুবংশ + য(ব্য) - অপত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কুরুবংশো-
দ্ভব, কুরুকুলে জাত। শিৎ - ১ “কৌরব্যঃ
পশবঃ প্রিয়াপরিভব কেশোপশান্তিঃ ফলম্”

কৌর্ষ (কুর্ষ + অ(ক্ষ) - ইদমর্থে) সং, ক্রীৎ,
কুর্ষ্যবতার বিষুকে অবলম্বন করিয়া যাহা
লিখিত হইয়াছে, কুর্ষ্যপুরাণ। ২। বিং,
ত্রিৎ, কুর্ষ্যসম্বন্ধীয়। ৩। (Chelonia), (+
ক - স্বার্থে) কুর্ষ্যাদি।

কৌল (কুল বংশ + অ(ল) - ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, সংকুলজাত। ২। যাহা কুলবিশেষে
পুরুষপরম্পরায় চলিয়া আসিতেছে, কৌ-
লিক, কুলক্রমাগত। ৩। বামাচার মতা-
নুসারে - শক্তির উপাসক, বামাচারী, ত-
স্ত্রোক্ত দিব্য বীর ও পশু এই ভাবত্রয়ের
মধ্যে দিব্যভাবাক্রান্ত ব্যক্তি। শিৎ - ১
“দিব্যভাবরতঃ কৌলঃ সর্স্বত্র সমদর্শনঃ।”
৪। ক্রীৎ, তস্ত্রোক্ত আচার।

কৌলটিনের } (কুলটা বেষ্যা + এয়(ফেয়)
কৌলটের } - অপত্যার্থে, ১ পক্ষে ইন্ -
আগম) সং, পুং, স্ত্রীং, কুলটার সম্ভান,
ব্যভিচারিণীর গর্ভজাত, জারজ।

কৌলর; সং, পুং, ববাদি একাদশান্তর্গত
তৃতীয় করণ; ইহাতে জন্মিলে বাধী,
বিনীত, স্বতন্ত্র, সদিদানু হয়।

কৌলিক (কুল বংশ + ইক(ফিক) - ইদ-
মর্থে) বিং, ত্রিৎ, কুলপরম্পরাগত, কুলক্রমা-
গত, বংশপরম্পরায় আগত। ২। কুল-
ধর্ম্মানুষ্ঠায়ী। ৩। কুলধর্ম্ম প্রবর্তক। ৪।
বামাচার মতানুসারে শক্তির উপাসক।
৫। সং, পুং, তস্ত্রোক্ত, তাঁতি।

কৌলীন (কুলীন সংকুলোৎপন্ন + অ(ল) -
ভাবার্থে। অথবা কুল বংশ + ঈন্(লীন)
- সংজ্ঞাতার্থে) সং, ক্রীৎ, প্রধান ও প্রসিদ্ধ
বংশে জন্ম। ২। কুলপরিষদ, লোকনিদা।
শিৎ - ১ “মা কৌলীনাধিসিতনরনে মধ্য-
বিধাসিনীভূঃ” (মেঘদূত)। ২ “কৌলীন-
ভীতেন গৃহান্নিরস্তা।” (রঘু)। ৩। ওহ-
দেব। ৪। (কু পৃথিবী - লীন, ৭মী - ব,
ভূমিলগ্ন হেহু) পশুসর্পের বৃদ্ধ।

কৌলিন্য (কুলীন + য(ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ,

কুলীনত্ব, বংশ-মর্যাদা, বদ্বালসেন-প্রতি-
ষ্ঠিত কুলমর্যাদা।

কৌলেয় (কুল + এয়(ফেয়) - সংজ্ঞাতার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সংকুলজাত।

কৌলেয়ক (কুল বংশ + এয়(ফেয়) - সং-
জ্ঞাতার্থে, কণ্ - যোগ) বিং, ত্রিৎ, কুলীন।
২। (কুল গৃহ + এয়(ফেয়), ক - প্রং।
যে গৃহপালিত) সং, পুং, কুকুর।

কৌবের (কুবের + অ(ক) - ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, কুবেরসম্বন্ধীয়। শিৎ - ১ “কৌবেরমথ
যাম্যক চক্রাতে বরুণস্য চ।” ২। সং, ক্রীৎ,
কুড়গাছ। ৩। স্ত্রীং, উত্তরদিচ্। শিৎ - ১
“দিগ্ভিভাগেহু কৌবেরী দিক্ শিবাশ্রীতি-
দায়িনী।” ২ “ততঃ প্রতস্থে কৌবেরীম্।”
২। কুবেরশক্তি, মাতৃবিশেষ।

কৌশ (কুশ + অ(ক) - জননার্থে, যে স্থানে
কুশ জন্মে) সং, ক্রীৎ, কান্যকুজ দেশ।

কৌশল } (কুশল + অ(ক), য(ক্য) -
কৌশল্য } ভাবে, কণ্(গ্) বিং, ক্রীৎ,
মঙ্গল। ২। নৈপুণ্য, দক্ষতা। শিৎ - ১
“পরোক্ষং নাভিজনানামি বিগ্রহং যুবয়ো-
রহম্। অর্থতত্ত্বমবিজ্ঞায় কিং নু স্যাৎ কৌ-
শলং মম।” ২ “সীমেষ পদ্মাসন কৌশ-
লস্য।” ৩। যুক্তি, উপায়। ৪। ছল,
চাহুরী।

কৌশলিকা (কুশল + ইক(ফিক) - ইদমর্থে)
সং, ক্রীৎ, কুশল প্রদ। ২। উপচৌকন।

কৌশলেয় (কৌশল্যা দশরথের স্ত্রী + এয়
(ফেয়) - অপত্যার্থে) সং, পুং, স্ত্রীরাম।

কৌশল্যা } (কৌশল ইহার পিতা + য
কৌমল্যা } (ক্য) - অপত্যার্থে, আপ্ -
স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, রাম-মাতা।

কৌশল্যায়ন } (কৌশল্যা + আয়ন(ফায়ন),
কৌশল্যায়নি } ই(ফি) - অপত্যার্থে) সং,
পুং, রামচন্দ্র।

কৌশাধী (কুশাধ বৎসরাজা + অ(ক) -
ইদমর্থে, ঈন্) সং, স্ত্রীং, বৎসরাজনগরী,
প্রয়াগ বা মগধের অন্তর্গত নগরবিশেষ।
শিৎ - ১ “কুশাস্বজ মহাতেজাঃ কৌশাধী-
মকরোৎ পুরীম্।” ২ “অস্তি বৎস্য ইতি
ধ্যাতো দেশঃ - কৌশাধী নাম তত্রাস্তি

মধ্যভাগে মহাপুরী ।” ০ “অস্তি গোড়-
বিষয়ে কৌশান্দী নাম নগরী ।”

কৌশিক } (কুশিক মনিবিশেষ + অ(ফ))

কৌষিক } - অপত্যার্থে) সং, পুং, বিষ্ণা-
মিত্র । ২ । (কোশ, কোষ + ই(ফিক) -
প্রঃ) ইন্দ্র । শিঃ - ১ “তদা প্রভৃতি দেবেশঃ
কৌশিকস্তমুপাগতঃ ।” (হরিবংশ) । ৩ ।
মাপুড়ে । ৪ । কোষকার, অভিধানজ্ঞ । ৫ ।
পেঁচা । শিঃ - ১ “প্রবিশা হেমাঙ্গিগুহা
গৃহান্তরং নিনায় বিভাদিনসানি কৌশিকঃ ।”
৬ । বেজী । ৭ । শুপং-গল । ৮ । শৃঙ্গাররস ।
৯ । মজ্জা । ১০ । কোষাধ্যক্ষ । ১১ । বিং,
ত্রিৎ, রেশমী ; যথা—“উড়িছে কৌষিক
ধ্বজ ।” ১০ । কৌষিকবস্ত্র । কা - স্ত্রীং,
চয়ক, পানপাত্র ।

কৌশিকায়জ্ঞ (কৌশিক ইন্দ্র - আয়জ্ঞ
পুত্র, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ইন্দ্রপুত্র জয়ন্ত ।

২ । অর্জুন । ৩ । অধকর্ণবৃক্ষ ।

কৌশিকায়ুধ (কৌশিক ইন্দ্র - আয়ুধ ধনুঃ,
৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, ইন্দ্রধনুঃ ।

কৌশিকী (কৌশিক দেব, ঈপ্ - স্ত্রীং) সং,
স্ত্রীং, বেহারের অন্তর্গত নদীবিশেষ ; ইনি
বিষ্ণামিত্রের জ্যেষ্ঠা ভগিনী - শিকী, যিকী,
ভূর্গা জগদ্ধাত্রীমূর্তি । তনোরূপী আদিশক্তি-
কেই ভূর্গা, কালী, কৌশিকী বলে । পুরাণে
—কালিকার কার্যকোষোভাব দেবী ; নি-
শ্চয় বধের জন্য ইহঁার জয় হয় । শিঃ - ১
“কৌশিকীতি সমাখ্যাতা ততো লোকেশু
গীয়তে ।” (দেবীমাহাত্ম্য) । ২ । নাট্যে—

• রচনাবিশেষ ।

কৌশিক্যোজঃ ; সং, পুং, খাখোটবৃক্ষ, সে-
গুড়াগাছ ।

কৌশীলব্য (কুশীলব + ব(ব্য) - ইদমর্থে)
সং, ক্রীং, কুশীলবের ব্যবসায় ।

কৌশের } (কোশ-ব + এয়(ফের) - ভবা-
কৌশের } ণে) বিং, ত্রিৎ, কুমি কোশোথ,
রেশমী (বস্ত্রাদি) । শিঃ - ১ “কৌশেরং
ব্রহ্মদপি গাঢ়ভামজ্জলং ।” (মাৰ) । ২
“নির্নাভি কৌশেরমুপাস্তরগম্ ।” (কুমার) ।

কৌসীধ্য (কুসীদ + ব(ব্য) - ভাবার্থে) সং,
ক্রীং, আলস্য, ভ্রম ।

কৌস্তুভ (কুস্তুভ + অ(ফ)) - দ্বার্থে) সং, পুং,
কুস্তুভ । ২ । বিং, ত্রিৎ, কুস্তুভ রশ্মে রঞ্জিত ।

“কৌস্তুভং পৃথুক্চক্স্তমঙ্গিবাসঃ ।”

কৌস্তুভিক (কুহতি কুহক, শঠতা + ইক
(ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, কুহকী,
বাজিকর । ২ । শঠ ।

কৌস্তুভ (কুস্তুভ) কু পৃথিবী - স্তুভ ব্যাপা
+ অ(ক) - ক) বিষ্ণু + অ(ফ) - ইদমর্থে ।
অথবা কুস্তুভ সমুদ্র + ফ - ভবার্থে)
সং, পুং, কৃষ্ণের হৃদভূষণ মণি । ২ । মুদ্রা-
বিশেষ ।

কৌস্তুভবক্ষাঃ (- বক্ষস, কৌস্তুভ - বক্ষস
বক্ষ, ৬ষ্ঠী - হিং । যাহার বক্ষঃস্থলে কৌ-
স্তুভমণি বিরাজিত আছে) সং, পুং, বিষ্ণু ।

ক্রকচ (ক্রে অমুকরণ শব্দ - কচ্ শব্দ করা
+ অ(অন) - ক । যে ‘ক্রে’ এই শব্দ করে)
সং, পুং - ক্রীং, করপত্র, করাং । শিঃ - ১
“ক্রকচমিহ শরীরে বীক্ষ্য দাতব্যমদ্য ।”
২ । ক্ষোভতিষে—যোগবিশেষ । ৩ । গ্রহিল-
বক্ষ ।

ক্রকচচ্ছদ } (ক্রকচ অংপত্র - ছদ, পত্র =
ক্রকচপত্র } পাতা : যাহার পাতা করাতের
ন্যায় কাটা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কেমা-
ফুলের গাছ ।

ক্রকচপাদ (ক্রকচ করপত্র - পাদ পা ।
করাতের ন্যায় পা যাহার, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, কুকলাস ।

ক্রতু (ক্রে করা + অত্ - সংজ্ঞার্থে) । অথবা
অত্ - ঝ) সং, পুং, সোমরসসাধ্য ষাগ,
যজ্ঞ । শিঃ - ১ “যজ্ঞত রাজা ক্রতুতি
বিবিধৈরাগ্ন্যদক্ষিণৈঃ ।” ২ । পূজা । ৩ ।
গঞ্জর্ষির এক জন । ৪ । বৈশ্বদেববিশেষ ।
৫ । ইন্দ্রিয় । ৬ । (সর্ববজ্ররূপ বলিষ্ঠা)
বিষ্ণু । শিঃ - ১ “যজ্ঞ ইজ্যো মহেজ্যচ্চ
ক্রতুঃ সত্তং সতাং গতিঃ ।” (বিষ্ণুসংহিতা) ।

ক্রতুধিট (ক্রতুধিব্, ক্রেতু যজ্ঞ - দিব্, দিব্
ধেব করা + ঠ(কিপ) - ক) বে ধেব করে)
সং, পুং, অহর ।

ক্রতুধ্বংসী (ক্রতুধ্বংসিন্, ক্রেতু যজ্ঞ - ধ্বংস
বিনষ্ট করা + ইন্ শিন্) - ক । দ্বিনি বক্ষ-
যজ্ঞ ধ্বংস করেন) সং, পুং, শিব ।

হৃপুক্রম; সং, পুং, বিষ্ণু।

হ্রত্বক্ (ক্রত্বভূজ, ক্রত্ব যজ্ঞে দেয় জন্যাদি -ভূজ্ যে ভোজন করে) সং, পুং, দেবতা।

কুরাজ (-রাজন্, ক্রত্ব-রাজন্ রাজা, ঙ্গী-ষ, সর্দ্বযজ্ঞের শ্রেষ্ঠ বলিয়া) সং, পুং, রাজস্বয় যজ্ঞ। ২। অশ্বমেধ যজ্ঞ।

কৃষ্ণী; সং, ক্রীং, অপরাবিশেষ, ইনি চৈত্র মাসে সূর্য্যারথে অবস্থান করেন।

কৃত্তম (ক্রত্ব-উত্তম, ৭মী-য) সং, পুং, রাজস্বয় যজ্ঞ।

খটকশিক; সং, পুং, বিদর্ভ দেশ। শিঃ-১ “প্রত্যজ্ঞগাম ক্রথকৈশিকস্তং।” (রঘু)।

খন (ক্রথ্ বধকরা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, মারণ, হিংসন। ২। ছেদন।

শিঃ-১ “রাজন্যোচ্চাংসকূটক্রথনপট্টরট-পোরধারঃ কুঠারঃ।” ৩। পুং, দ্বানবিশেষ। শিঃ-১ “ক্রথনশ্চ মহাবীৰ্য্যঃ।” [উষ্ণ]।

খনক (ক্রথন+ক(কণ)-স্বার্থে) সং, পুং, দ্বন (ক্রন্দ্ কাঁশা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, অশ্ববিসর্জন, বাষ্পবিমোচন, রোদন, কান্না। ২। আহ্বান।

দ্বিত (ক্রন্দ্ কাঁশা+ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীং, ক্রন্দন। ২। আহ্বান। ৩। বিং, ত্রিং, যে রোদন করিতেছে, যে কাঁদিতেছে।

ম (ক্রম্ গমন করা, পাঠবিক্ষেপ করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, অনুক্রম, পর্য্যায়।

২। অবিচ্ছেদ। ৩। প্রণালী, পদ্ধতি; যথা—পূজার ক্রম। ৪। পরে পরে যার পর যা এই নিয়ম। ৫। আক্রমণ। ৬। সঙ্কল্প। ৭। বিক্রম, বল। ৮। নিয়ম, বিধি। ৯। ব্যবহার। ১০। অতিক্রম। ১১। পাদবিক্ষেপ, চলন। শিঃ-১ “(হরিঃ) ক্রমং ববন্ধ ক্রমিত্বম্।” ২ “স্বয়া সঙ্কীর্ত্তক্রমেণ স্মাতব্যম্।”

১২। বৈদিক বিধান। ১৩। শক্তি। ১৪। অনুষ্ঠান।

মগ (ক্রম দেধ, অন(অনট)-ণ) সং, পুং, পাঠ, চরণ। ২। ষড়্বংশীয় নৃপ-বিশেষ। ৩। (+অনট-ভা) ক্রীং, পাদ-ভ্রাস, চলন। শিঃ-১ “পটৈশ্চতুর্ভিঃ ক্রমণোংপি তন্ত নঃ।”

ক্রমদীপ্তর; সং, পুং, সংক্ষিপ্তসার ব্যাকরণ-কারক। শিঃ-১ “সংক্ষিপ্তসারমাচষ্টে পণ্ডিতঃ ক্রমদীপ্তরঃ।”

ক্রমমাণ (ক্রম্ গমনকরা+আন(শান)-ক) বিং, ত্রিং, ইতস্ততো গমনশীল।

ক্রমশঃ (ক্রম+শম্(চশম্)-ব্যাপ্তিঅর্থে) অং, ক্রিং-বিং, ক্রমে ক্রমে, অনুক্রমে, যার পর যা এই নিয়মে, শনৈঃশনৈঃ।

ক্রমসংগ্রহ; সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার কৃত দায়াধিকারিক্রমজ্ঞাপক গ্রন্থবিশেষ।

ক্রমসম্ভর্ভ; সং, পুং, অনুষ্ঠানজ্ঞান জ্ঞাপক গ্রন্থবিশেষ।

ক্রমাগত (ক্রম-আগত, ৩য়-ষ) বিং, ত্রিং, ক্রমানুসারে উপস্থিত, কুলপরম্পরাক্রমে আগত; যথা-ক্রমাগত ধন। শিঃ-১ “তস্মিন্ দেশে ব আচারঃ পারম্পর্য্যাক্রমা গতঃ।” (মহু)। ২। পিতাপিতামহাদিক্রমে আগত। ৩। যাহা অবধে ঘটে, ধারাবাহিক, অবিশ্রান্ত।

ক্রমানুভাবকতা; সং, ক্রীং, যে শক্তি দ্বারা পর্য্যায় জ্ঞান হয়। [এই নিয়মে ঘটনা।

ক্রমাষয়; ক্রিং-বিং, ক্রমে ঘটা, যার পর যা ক্রমায়াত (ক্রম-আয়াত) বিং, ত্রিং, পুরুষ-পরম্পরায়াত।

ক্রমি } (ক্রম্ গমন করা+ই-ক, ক্রিমি } সংজ্ঞার্থে। ই-আগম) সং, পুং, কীট, পোকা।

ক্রমিক (ক্রম+ইক-ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা অবধে ঘটে, ধারাবাহিক, ক্রমাগত।

ক্রিং-বিং, অবধে, অবিশ্রামে।

ক্রমু } (ক্রম্ গমনকরা+উ, উক-ক, ক্রমুক } সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পুণ, গুবাক-বৃক্ষ, হুপারিগাছ। ২। ব্রহ্মদাক্ষবৃক্ষ। ৩। ভদ্রমস্তক। ৪। (ক্রমুক+ক) ক্রীং, গুবাক, হুপারি। কী-ক্রীং, গুবাক।

ক্রমেল } (ক্রম্ গমন করা+এল-ক্রমেলক } সংজ্ঞার্থে। অথবা ইল্ গমন করা+অ(ক)-ক, কণ-যোগ) সং, পুং, উষ্ণ, উট। শিঃ-১ “ক্রমেলকঃ কণ্টকত্বক।”

ক্রয় (ক্রী ক্রয় করা+অ(অল)-ভা) সং, -পুং, মূল্য দিয়া বস্তু গ্রহণ, কেনা। শিঃ-

১ “নাম্ন কৃত্যুপে তাত তদা ন ক্রয়-
বিক্রয়ঃ ।” ২ কৃত্য চ ক্রয়বিক্রয়ম্ ।”
ক্রয়লেখ্য (ক্রয়-লেখ্য লিপি, দলিল) সং,
ক্রীং, ভূমাদি ক্রয়ের লেখাপড়া, কবালা ।
শিঃ-১ “পত্রং কারয়তে যন্তু ক্রয়লেখ্যং
তদুচ্যতে ।” (স্মৃতি) ।
ক্রয়বিক্রয় (ক্রয় কেনা-বিক্রয় বেচা) সং,
পুং, কেনা-বেচা । ২ । বাণিজ্য, ব্যবসায় ।
“ঋণদানং তথাদানং বস্তুনাং ক্রয়বিক্রয়ম্”
ক্রয়বিক্রয়িক (ক্রয়বিক্রয়+ইক(ফিক)-ক-
রোত্যর্থ) সং, পুং, বণিক্, বাণিজ্যকারক,
ব্যবসায়ী ।
ক্রয়ারোহ (ক্রয় কেনা-আ-রুহ্ উঠা
+অ(বঞ)-ধি) সং, পুং, হাট, বাজার ।
ক্রয়িক (ক্রয়+ইক(ফিক)-করোত্যর্থ) সং,
পুং, ক্রয়কারী, বণিক্ । শিঃ-১ “পৰ্ব্বম্-
পতং ক্রয়িকলোক-মগণ্যপণ্যেতি ।”
ক্রয়(ক্রী ক্রয়করা+য(ক্যপ্)-ক্ষ)বিং,ত্রিঃ,
হটে প্রমারিত, ক্রয়বস্ত, কিনিবার দ্রব্য ।
ক্রবণ (ক্র শব্দ করা+অন(অনট)-ক)
বিং, ত্রিঃ, স্তম্ভিকারক, যে স্তম্ভ করে ।
ক্রব্য (কৃপ্ পারক হওয়া+য-ক্ষ) । প=
ব) সং, পুং-ক্রীং, মাংস । শিঃ-১ “বে-
তালৈঃ ক্রব্যপক্ষিভিঃ ।”
ক্রব্যাতন (ক্রব্য মাংস-যাতন [হন্-ঞ
=যাতি+অন(অনট)-ক্ষ] বধ করণ ।
মাংসহেতু যাহার বধ হয়) সং, পুং, মৃগ,
হরিণ ।
ক্রব্যাদ্ } (ক্রব্য মাংস-অদ্ ভোজন
ক্রব্যাদ্ } করা+০(ক্ৰিপ্), অ(অন)-ক ।
যে আম মাংস ভোজন করে, ২য়া-ধ)
সং, পুং, রান্ধস । ২ । মাংসাসী জন্তু । ৩ ।
শ্যোনপক্ষী, গৃধাদি । শিঃ-১ “ক্রব্যাদ্গণ-
পরীবারশ্চিত্তাদিহিরিব জন্মমঃ ।” ৪ । সিংহ
ব্যাঘ্র । “ক্রব্যান্তিচ্ হতস্যানৈয়ঃ ।” ৫ ।
শবভক্ষক বহুবিশেষ; যথা—ক্রব্যাদো
মৃতভক্ষণে । ৬ । বিং, ত্রিঃ, মাংসখাদক;
মাংসাসী ।
ক্রশিমা (ক্রশিমন্, কৃশ+ইমন্-ভাবে) সং,
পুং, কৃশতা, কাশ্য । শিঃ-১ “সুক্রবাং
ক্রশিমশালিনি মথ্যে ।” (মাঘ) ।

ক্রশিষ্ঠ } (ক্রশীয়ন্, কৃশ+ইষ্ট, ঈয়ন্-
ক্রশীয়ান্ } অত্যর্থে) বিং, ত্রিঃ, অতি কৃশ ।
ক্রাকচিক (ক্রাকচ+ইক(ফিক)-ক্রীভিকার্থে)
ক্রাকচ দ্বারা যাহার জীবিকানির্ভাহ হয়)
বিং, ত্রিঃ, ক্রাকচোপজীবী, করাত । “মায়ু-
রকা ক্রাকচিকাঃ বেধকারুচকা স্তথা ।”
ক্রাথ (ক্রথ বধ করা+অ(যণ্)-ক) সং,
পুং, দক্ষিণাপথেশ্বর রাত্গ্রহ । শিঃ-১
“গ্রহস্ত সূর্যবে যন্ত সিংহিকার্কেন্দুমর্দনং ।
স ক্রাথ ইতি বিখ্যাতো বভূব মহাজা-
ধিপঃ ।” (ভারত) । ২ । রাম-সেনাপতি
বানরবিশেষ । ৩ । নাগবিশেষ । ৪ । (+
ষঞ-ভা) মারণ ।
ক্রান্ত (ক্রম্ গমন করা+ত(ভে)-ক্ষ) বিং,
ত্রিঃ, অক্রান্ত । ২ । অতিক্রান্ত । ৩ । সং-
ক্রান্ত । ৪ । ব্যাপ্ত । শিঃ-১ “ক্রান্তং
কৃচা কাঞ্চনবপ্রভঞ্জা ।” ৫ । পাদদ্বয় ।
শিঃ-১ “মনসীপুং দিশঃ শ্রোত্রে ক্রান্তে
বিযুং বলে হরম্ ।” ৬ । পুং, ষোটিক ।
ক্রান্তি (ক্রান্ত দেখ তি(ক্টি)-ভা) সং, ক্রীং,
আক্রমণ । ২ । পতি । ৩ । পাদবিক্ষেপ ।
রাশিচক্রের নব্যরেখা । ৪ । বিষুবরেখা হ-
ইতে উত্তরে কল্প টিক্রান্তি পর্য্যন্ত অথবা
দক্ষিণে মকরক্রান্তি পর্য্যন্ত স্থানের যে
দূরত্ব । ৫ । ষগোলের মধ্যবর্তী ঈষৎক্র-
গোল রেখা, যেখান দিয়া সূর্য্য গমন ক-
রেন । শিঃ-১ “অয়নাদয়ন্ যাবৎ কল্পা
তিথ্যক্ তথাপরী ক্রান্তিসংজ্ঞা তয়া হৃধ্যঃ
সদা পর্য্যেতি ভাসয়ন্ ।”
ক্রান্তিপাত (Biquinox) সং, পুং, বিষুবরেখা
ও অয়নমণ্ডলের সংযোগ স্থল, পৃথিবী
এই সংযোগস্থলে আসিলে দিব্যারাত্রি
সমান হয় ।
ক্রান্তিবলয়; সং, পুং, ক্রান্তিমণ্ডল, বিষুব-
রেখার রায় অয়নমণ্ডলের চতুর্দিকস্থিত
ভাগ দক্ষিণে ও উত্তরে যে বলয়াকৃতি
পরিধি বিদ্যমান আছে ।
ক্রায়ক (ক্রী ক্রয় করা+অক(ণক)-ক)
বিং, ত্রিঃ, ক্রয়কারক, ক্রেতা ।
ক্রিমি } (ক্রম্ গমন করা+ই-ক, সং-
ক্রমি } জ্ঞার্থে) সং, পুং, কীট, পোকা

য় (কৃ করা + অ(অল্ - ৭) সং, পুং, মেঘরাশি ।

য়মান (কৃ করা + আন(শান) - ঞ্) বিং, ত্রিৎ, বাহা করা বাইতেছে, বাহার অনুষ্ঠান হইতেছে, বাহা সম্পন্ন বা নিষ্পন্ন করা বাইতেছে, অনুষ্ঠায়মান, সম্পাদ্যমান ।

য়া (কৃ করা + অ(শ) - ভা, আপ্ - ক্রীৎ) সং, স্ত্রীং, কৰ্ম্ম, কার্য্য । ২। সামাদি উপায়-প্রয়োগ । ৩। প্রয়োগ । শিৎ - ১ “তন্নিম্ন পায়ঃ সর্পে নঃ শিরের প্রতিহতক্রিয়াঃ ।” ৪। অনুষ্ঠান । শিৎ - ১ “বচসন্তস্য সপদি ক্রিয়া কেবলমুত্তরম ।” ৫। শিক্ষা । শিৎ - ১ “ক্রিয়া হি বস্তৃপহিতা পসীদতি ।” ৬।

গর্ভাধানাদি সংস্কার । ৭। পূজা । ৮। শ্রাদ্ধ । ৯। চেষ্টা । ১০। অভ্যাস । ১১। অধ্যয়ন, দান, যজ্ঞ প্রভৃতি । ১২। চিকিৎসা ।

শিৎ - ১ “ক্রিয়াঃ (মোষা) সর্দা গত্যুযঃ ।” ১৩। ব্যবহারার্থশব্দশেষ । ১৪। ধাতুর্থবোধক পদ, ভবতি, করোতি, হওয়া, করা প্রভৃতি । শিৎ - ১ “অর্থেন পরিহীনস্য পুরুষস্যামমেধমঃ । ক্রিয়াঃ সর্দা বিনশ্চান্তি ক্রীয়ে কুমরিতো যথা ।” ২ “উৎসুক্যানিরুত্বার্থং যথা ক্রিয়াসু প্রবর্ততে লোকঃ ।” ১৫। ক্রিত্বক সহধর্ম্মিণী কর্দ্দমের কন্যা ।

য়াকার (ক্রিয়া অভ্যাস, কৰ্ম্ম - কার যে করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, নুতন ছাত্র, যে বিদ্যাশিক্ষা করিতে আরম্ভ করিয়াছে । ২। বিং, ত্রিৎ, কৰ্ম্মকর্ত্তা ।

য়ঙ্গ (ক্রিয়া - অঙ্গ) সং, স্ত্রীং, যে ক্রিয়া-সিদ্ধাংশ কোন যন্ত্রে হস্তাদি দ্বারা সম্পন্ন হয় তাহাকে ক্রিয়াঙ্গ বলে ; যেমন তবলা মেতার ইত্যাদি বাজান । ২। করুণ ও উৎসাহাদি যে ক্রিয়াতে থাকে ।

য়াদেযী (- যিন্, ক্রিয়া - দ্বিৎ দ্বেষ করা + ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, কৰ্ম্মকাণ্ডের দ্বেষ্টা । ২। বিবাদস্থলে দলিলাদির দ্বেষ্য-কারক । শিৎ - ১ “লেখ্যং সাক্ষিপঠেচব ক্রিয়া জ্ঞেয়া মনোবিভিঃ । তাং ক্রিয়াং দ্বেষ্টি যো মোহাৎ ক্রিয়াদেযী স উচ্যতে ।”

য়াকল (ক্রিয়া - কল, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, স্ত্রীং, কৰ্ম্মকল, ক্রিয়াজন্য পাপ পুণ্যাদিরূপ ফল ।

ক্রিয়াবসন্ন (ক্রিয়া - অবসন্ন, ৩য়া - ষ) বিং, ত্রিৎ, সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা পরাজয়প্রাপ্ত ।

ক্রিয়াবাদী (- দিন্, ক্রিয়া - বাদী যে বলে) বিং, ত্রিৎ, ফরিয়াদী ।

ক্রিয়াবান্ (ক্রিয়াবৎ, ক্রিয়া + বৎ(বত্) - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কৰ্ম্মেতে উদ্যোগী ; যথা - “হে ভানো ! তুমি ক্রিয়াবানের ক্রিয়া ।”

ক্রিয়া-বিশেষণ ; সং, স্ত্রীং, ক্রিয়ার বিশেষণ, যে পদদ্বারা ক্রিয়ার গুণ ভাব বা অবস্থা প্রকাশ হয় ।

ক্রিয়াযোগ ; সং, পুং, যোগের নিমিত্ত ক্রিয়মাণ দেব পূজাদি । ২। (মুক্তির কারণ যোগ, যোগের কারণ ক্রিয়া-যোগ) । “ক্রিয়া-যোগস্ত যোগস্য পরমং তস্য সাধনম্ ।”

ক্রিয়াশক্তি ; সং, স্ত্রীং, জগৎপতিবিষয়ে ঈশ্বরের শক্তিবিশেষ । [পৌনঃপুন্য ।

ক্রিয়া-সমভিব্যাহার ; সং, পুং, ক্রিয়ার ক্রিয়াসিদ্ধ (Practical) ব্যবহারের অনুযায়ী যে কার্য্য সম্পন্ন হয় । [শ্রিয় ।

ক্রিয়েন্দ্রিয় ; সং, স্ত্রীং, বাক্যাদি পদ কৰ্ম্মে-ক্রীড় - পুং, ক্রীড়া - স্ত্রীং } (ক্রীড়্ খেলা

ক্রীড়ন, ক্রীড়নক - স্ত্রীং } করা + অ(অল্), অ, অন(অনট) - ভা) সং, খেলন, খেলা ।

শিৎ - ১ “ক্রীড়ারসং নির্দিশতীব বাল্যে ।” (কুমার) । ২ “মানস্ ক্রীড়মানানি পশু-বৃন্দানি পক্ষিণাম্ ।” (ভট্ট) । ৩ “উদক-ক্রীড়নং নাম কারয়ামাস ভারত ।” ২ ।

(+ অনট - ৭) ক্রীড়াসাধন ; যথা - “ক্রীড়নবম্মিরাকৃতঃ ।” ৩। (+ কণ্ - স্বার্থে) ক্রীড়নে । “ক্রীড়সে স্ত্বং নরব্যাজ বালেঃ ক্রীড়নকৈরিব ।” ৪। পরিহাস । ৫।

অবজ্ঞা ।

ক্রীড়ক (ক্রীড়্ ক্রীড়াকরা + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, ক্রীড়াকারক, যে ক্রীড়া করে ।

ক্রীড়ৎ (ক্রীড়্ ক্রীড়াকরা + অৎ(শত্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে ক্রীড়া করিতেছে, খেলৎ ।

ক্রীড়নীয় (ক্রীড়্ + অনীয় - ৭) বিং, ত্রিৎ, ক্রীড়াসাধন, বাহা দ্বারা ক্রীড়া করা যায় । শিৎ - ১ “ক্রীড়িতঃ ক্রীড়নীয়ানি দহুঃ পক্ষি-গণাং শচ হ ।”

ক্রীড়াভাল ; সং, পুং, সঙ্গীত দামোদরোক্ত
ভালবিশেষ। শিং-১ “একএব রুতে
যত্র ক্রীড়াভালঃ স উচ্যতে।”

ক্রীড়াধান (ক্রীড়া-ধান রথ, ৪র্থী-য)
সং, ক্রীং, পুস্পরথ।

ক্রীড়ারথ (ক্রীড়া-রথ। ক্রীড়ার অন্য রথ)
সং, পুং, পুস্পরথ। শিং-১ “ক্রীড়া-
রথোহস্ত ভগবন্তুত সাংগ্রামিকো রথঃ।”

ক্রীত (ক্রী ক্রয় করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
বিং, ক্রয় করা বস্তু, মূল্য দিয়া যাহা
লওয়া গিয়াছে। ২। সং, পুং, পুত্র-
বিশেষ।

ক্রীতক (ক্রীত+ক(কণ)-স্বার্থে) সং, পুং,
ক্রীতপুত্র, মূল্য দিয়া মাতা পিতার নিকট
হইতে গৃহীত সন্তান।

ক্রীত-দাস (Slave) সং, পুং, কেনা গোলাম।
ক্রুৎ (ক্রুৎ, ক্রুৎ বক্র গমন করা, হিংসা
করা+ও(ক্রিপ্)-ক) সং, পুং-ক্রীং,
কৌচবক।

ক্রুৎ (ক্রুৎ, বক্র হওয়া+অ(ক)-ক)
সং, পুং, ক্রৌঞ্চপর্দত। কা-ক্রীং, বাণা-
বিশেষ।

ক্রুৎ (ক্রুৎ কোপ করা+ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিং, ক্রোধবিশিষ্ট, কুপিত। ২। ক্রীং,
ক্রোধ।

ক্রুৎ } (ক্রুৎ কোপকরা+ও(ক্রিপ্)-ভা,
ক্রুৎ } আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, ক্রোধ,
কোপ। শিং-১ “ইতিক্রুৎাহক্রুৎশ্চাত
ভেন কেতকমু।” (নৈষধ)।

ক্রুমক ; সং, পুং, গুবাক।
ক্রুখা (ক্রুখন, ক্রুখ শব্দ করা+বন(ক-
নিপ্)-ক) সং, পুং-ক্রীং, শৃগাল।

ক্রুৎ (ক্রুৎ ক্রন্দন করা+ত(ক্ত)-ভা)
সং, ক্রীং, ক্রন্দন। ২। রব, নাদ। ৩। (+
ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিং, আহৃত। ৪। শঙ্কিত।
৫। অভিশপ্ত।

ক্রুর (ক্রুৎ ছেদন করা+র(রক্)-ক, কৃৎ
=ক্রু) বিং, ত্রিং, নিষ্ঠুর, নির্দয়। ২।
ঘোর। ৩। কঠিন। ৪। পরদোষী। ৫।
নৃশংস। ৬। অশুভকর। শিং-১ “ভ-
স্যাতিবেশস্যস্তারং কল্পিতং ক্রুরনিশ্চয়া।”

(রঘু)। ২ “ভস্মিন্ পায়ঃ সর্কে নঃ ক্রুবে-
প্রতিহতক্রিয়াঃ।” (কুমার)। ৭। প্রথম,
তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম, নবম, একাদশ রাশি,
বিষম রাশি। ৮। গ্রহবিশেষ। ৯। ভূতা-
ক্ষুশ বৃক্ষ। ১০। রক্তকরবী। ১১। শ্বেন-
পক্ষী। ১২। কন্দপক্ষী।

ক্রুরকর্মা (-কর্ম্মনু. ক্রুর-কর্ম্ম, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিং, নিষ্ঠুর। ২। ষাতক। ৩। পুং,
কটুভূমিনীবৃক্ষ।

ক্রুরগন্ধ ; সং, পুং, গন্ধক।
ক্রুরদৃক্ (ক্রুরদৃশ্, ক্রুর নিষ্ঠুর-দৃশ্
[দৃশ্ দেখা+ও(ক্রিপ্)-ক] যে দেখে)
বিং, ত্রিং, দোষহারক। ২। পিতৃন,
খল। ৩। হিংস্র। ৪। সং, পুং, শনৈশ্চর।
৫। মছলগ্রহ। শিং-১ “আরোবক্রুঃ
ক্রুরদৃক্ চাবনেয়ঃ।”

ক্রুরপ্রসাদন (ক্রুর-প্রসাদন প্রসন্নতা
প্রাপক, ২য়া-য) বিং, ত্রিং, যে ক্রুর-
কেও শুভ্রাঙ্গাদি দ্বারা প্রীত করে, ভক্ত,
দাস।

ক্রুরাবী (-রাশি, ক্রুর উগ্র-ক শব্দ
করা+ইনু(ই)-ক) সং, পুং-ক্রীং,
দ্রোণকাক, দাঁড়কাক।

ক্রুরলোচন ; সং, পুং, শনিগ্রহ।
ক্রুরাকৃতি (ক্রুর-আকৃতি, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিং, ভীষণাকার, ভয়ঙ্কর মূর্ত্তিধারী।
২। সং, পুং, রাবণ।

ক্রুতব্য } (ক্রী ক্রয় করা+তব্য, য-
ক্রয় } ঋ) বিং, ত্রিং, কিনিবার যোগ্য।
ক্রুতা (ক্রুত্, ক্রী ক্রয় করা+ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিং, ক্রয়কর্ত্তা, ধরিদার।

ক্রোড় (ক্রুড়্ বন হওয়া+অ(অনু)-ক)
সং, পুং, শূকর; বধা—“ক্রোড়কুলদগ্ধ-
মান।” ২। শনি। ৩। বৃক্ষকোটর। শিং-
১ “হা হা হস্ত তথাপি জন্মবিটপি-
ক্রোড়ে মনো ধাবতি।” ৪। বারাহীকন্দ।

ক্রীং, ডা-ক্রীং, বাহুর মধ্যভাগ। ২।
কোল। ৩। বক্ষঃ। শিং-১ “তত্র তরৌ
নিশ্চিতনীড়ক্রোড়ে পক্ষিণঃ স্বথং বর্ধায়
নিবসন্তি।” ২ “লক্ষণস্য শিরঃ ক্রোড়ে
সংস্থাপ্য।”

ক্রোড়-পত্র (Supplement) সং, ক্রীং, অতি-
রিক্ত পত্র, পুস্তকের কোন অংশ পতিত বা
পরিভ্রাঙ্ক হইলে যে পত্রে লিখিয়া পুস্তকে
যোজন্য করিয়া দেওয়া যায়।

ক্রোড়পাদ (ক্রোড় বন্ধঃ-পাদ পা, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, কচ্ছপ।

ক্রোড়াঙ্গ ; সং, পুং, কচ্ছপ।

ক্রোড়াজি (ক্রোড়-অজি পা, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, কচ্ছপ। [আলিঙ্গন।

ক্রোড়ীকৃতি (ক্রোড়-চি-কৃতি) সং, ক্রীং,
ক্রোড়ীমুখ ; সং, পুং, গণ্ডার।

ক্রোধ (ক্রুথ্ বধ করা+অ(অল্)-ভা)
সং, পুং, হনন, বধ।

ক্রোধ (ক্রুধ্ দেখ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং,
দ্রোহ, কোপ। শিং-১ “প্রতিকূলেষু তৈ-
শ্চাত্ত প্রবোধঃ ক্রোধ উচ্যতে। সঙ্গাৎ
সংজায়তে কামঃ কামাৎ ক্রোধোহভিজা-
য়তে। ক্রোধাদ্ ভবতি সংমোহঃ।” ২।
শোভের পত্র, স্বীয় ভগিনী হিংসাকে
বিবাহ করেন। পুত্রের নাম কলি, কন্যার
নাম দুর্লভি।

ক্রোধজ (ক্রোধ-জন্ উৎপন্ন হওয়া+
অ(অ)-ক) সং, পুং, মোহ। ২। অষ্টবিধ
বাসন ; যথা—“পৈশুন্যং সাহসং দ্রোহ
ঈর্ষ্যাহুয়ার্থদষণম্। বাগ্দ্গুজক পারুযাৎ
ক্রোধজোহপি গণোহষ্টকঃ।”

ক্রোধন (ক্রুধ্ দেখ, অন-ক) বিং, ত্রিৎ,
সহসা যাহার ক্রোধ জন্মে, ক্রোধী, ক্র-
দ্বভাব। শিং-১ “অক্রোধনো গোযু তথা
দ্বিজেষু।” ২। সং, পুং, ভৈরববিশেষ।

ক্রোধমুচ্ছিত (ক্রোধ-মুচ্ছিত, ৩য়া-য)
বিং, ত্রিৎ, ক্রোধে জ্ঞানশূন্য। শিং-১
“এবমুক্তাত্ত পার্থেন উর্লশী ক্রোধমুচ্ছিতা।”

ক্রোধালু (ক্রোধ+আলু(আলুচ্)-শীলার্থে)
বিং, ত্রিৎ, ক্রোধশীল। শিং-১ “ক্রো-
ধালু বিপুলবলো নিশাবিহারী।”

ক্রোধী (ক্রোধিন্, ক্রোধ+ইন্-অন্ত্যর্থ)
বিং, ত্রিৎ, অজেই যাহার ক্রোধ জন্মে, যে
সহসা ক্রুদ্ধ হইয়া উঠে।

ক্রোর (কোটি শব্দজ) সং, বিং, কুরূপক্ষী।
২। একশত লক্ষ।

ক্রোশ (ক্রুশ্ ক্রন্দন করা+অ(অল্)-
র্ধ) সং, পুং, ৮০০০ হাত পরিমাপ। ২।
(+অল্-ভাবে) রোদন। ৩। আহ্বান।

ক্রোশন (ক্রোশ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, ক্রন্দন, করুণক্ষনি, কাতর ক্ষনি।
২। আহ্বান।

ক্রোষ্ট (ক্রোশ দেখ, তু(তুন)-ক) সং,
পুং, ষ্টী-ক্রীং, শৃগাল, শিয়াল। শিং-১
“উপেত্য পপ্রচ্ছ তদা ক্রোষ্টু ব্যাভ্রবধ-
মিব।”

ক্রৌঞ্চ (ক্রুন্চ্+অ(ক)-দ্বার্থে) সং, পুং,
বক, কৌচবক। শিং-১ “মা নিষাদ প্র-
তিষ্ঠাৎ স্বমগমঃ শাবতীঃ সমাঃ। যৎক্রৌঞ্চ-
মিধূনাদেকমবনীঃ কামমোহিতং।” ২।
সপ্ত দ্বীপের মধ্যে এক দ্বীপ। ৩। হিমাল-
য়ের অংশ পর্বতবিশেষ। শিং-১ “মৈ-
নাকস্য স্ততঃ শ্রীমান্ ক্রৌঞ্চঃ।” ৩।
দৈত্য-বিশেষ। ৪। রাক্ষস-বিশেষ। ৫।
অহংদিগের ধজা-বিশেষ। কী-ক্রীং,
ক্রী-বক। শিং-১ “ক্রৌঞ্চীনাশিবনাথীবাৎ
নিষাদস্তত্র শুশ্রবে।” ২। কুরুরীপক্ষী।

ক্রৌঞ্চদারক } (ক্রৌঞ্চ অসুরবিশেষ, প-
ক্রৌঞ্চদারণ } র্কত-দারক, দারণ যে
বিদারণ করে, ২য়া-য) সং, পুং, কার্তি-
কেয়, কুমার। ২। পরশুরাম।

ক্রৌঞ্চপদা ; সং, ক্রীং, ২৫ অক্ষর ছন্দঃ।

ক্রৌঞ্চবধু (ক্রৌঞ্চ-বধু, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং,
বক-ক্রী ; যথা—“ক্রৌঞ্চবধুমহ ক্রৌঞ্চে
নিষাদ বিধি।”

ক্রৌঞ্চসুদন (ক্রৌঞ্চ দৈত্যবিশেষ-সুদন
সংহারক, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, কার্তিকেয়।
শিং-১ “রম্য দিব্যবপুর্দেবঃ পাতু ভাৎ
ক্রৌঞ্চসুদনঃ।”

ক্রৌঞ্চাদন (ক্রৌঞ্চ কৌচবক-অদন
ডোজনীয়, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, শৃগাল।
২। খেঁচু। ৩। চৈচকো। ৪। পিপলী।
নী-ক্রীং, পদ্মবীজ।

ক্রৌঞ্চারণ্য (ক্রৌঞ্চ-অরণ্য) সং, ক্রীং,
জানছানের ক্রোশত্রয় দূরণ অরণ্যবিশেষ।
শিং-১ “ক্রৌঞ্চারণ্যৎ বিশিষ্টতুর্গহনং
তৌ মহৌজমৌ।”

ক্রৌঞ্চাতি (ক্রৌঞ্চ অহরবিশেষ-অ-
রাতি শক্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, কার্ত্তি-
কেয়।

ক্রৌঞ্চরূপ (ক্রৌঞ্চ ক্রৌঞ্চসদৃশ-অরূপ
অব্যক্ত রক্তবর্ণ, ১মা-হিং) সং, পুং,
বৃহবিশেষ, কৌচবকের ন্যায় আকার-
সম্পন্ন অরূণবর্ণ বৃহ।

ক্রৌঞ্চ্য (ক্র.র+য(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,
ক্র.রতা, খলতা।

ক্রৌশশতিক (ক্রোশ-শত+ইক-(ফিক)
-প্রং) বিং, ত্রিৎ, শতক্রোশ গমনকারী।

ক্রম-পুং } (ক্রম্ ক্রান্ত হওয়া+অ
ক্রান্তি-ক্রীং) (অল), তি(ক্তি)-ভা) সং,
আয়াস, শ্রম। ২। বেদ, উৎকট পরিশ্রম
করিয়া নির্দীর্ঘ হওয়া বা গ্লানি বোধ করা।
ক্রমথ (ক্রম দেখ, অথ-ভাবে) সং, পুং,
ঐম, ক্রান্তি।

ক্রান্ত (ক্রম দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
যে ব্যক্তি উৎকট পরিশ্রম করিয়া নির্দীর্ঘ
হইয়াছে, শ্রমাদি দ্বারা যাহার শরীরের
অত্যন্ত গ্লানি বোধ হইয়াছে, ক্রান্তিযুক্ত,
অতিশয় শ্রান্ত। ২। গ্লান।

ক্রিন্ (ক্রিন্ আর্জ হওয়া+ত(ক্ত)-ক)
বিং, ত্রিৎ, আর্জ, ভিজা। ২। ক্রেদযুক্ত।

ক্রিশিত, ক্রিষ্ট (ক্রিশ্ হ্রঃষিতহওয়া+ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, যে ক্রেশ ভোগ করিয়াছে,
ক্রেশপ্রাপ্ত, কষ্টপ্রাপ্ত। ২। ক্রান্ত। ৩।
ঘণিণ, কৃশ।

ক্রিশ্যমান (ক্রিশ্ হ্রঃষিতহওয়া+আন(শান)
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যে ক্রেশ পাইতেছে।

ক্রীতক; সং, ক্রীং, মধুক, যষ্টিমধু।

ক্রীব (ক্রীব্ কৃষ্ণিত হওয়া+অ(ক)-ক)
সং, পুং-ক্রীং, বাহার পুরুষত্ব নাই। ২।
নপুংসক, ক্রী-পুংভিন্ন। শিৎ-১ “ন মূত্রং
ফেনিলং যস্য বিষ্ঠাচাপ্প্ নিমজ্জতি।
মেটশ্চোদ্দাদ শুক্রাত্যাং হীনঃ ক্রীবঃ স
উচ্যতে।” ৩। ক্রীং, পাপ। ৪। বিং, ত্রিৎ,
অক্ষম। ৫। বিক্রমহীন। ৬। পৌরুষহীন,
কাপুরুষ। ৭। ব্যর্থ, নিষ্ফল। ৮। কাতর
(ব্যাক্য)। [ক্রীবের ভাব।

ক্রীবতা (ক্রীব দেখ, তা-ভাবে) সং, ক্রীং,

ক্রীবলিঙ্গ (ক্রীব-লিঙ্গ ব্যঞ্জক) সং, পুং,
ক্রীপুরুষ ভিন্নবচক।

ক্রৈব (ক্রিন্ দেখ, অ(অল)-ভা) সং, পুং,
ক্রিমতা, সমলতা। ২। (+অ(অন)-ক)
মলযুক্ত জল। ৩। পুষাদি। শিৎ-১ “স
তৌ কুশলবোম্ ষ্ট গর্ভক্রেদৌ তদাধ্যয়া।”
৪। আর্জৌভাব। শিৎ-১ “পদচ্যুতস্য ত-
সৈব ক্রেদক্রেশাকরাবুভৌ।”

ক্রৈদিত (ক্রিন্ দেখ, ত-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, আর্জ।
ক্রৈহ (ক্রিন্ দেখ, উ-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
চন্দ্র।

ক্রেশ (ক্রিশিত দেখ, অ(অল)-ভা) সং, পুং,
কষ্ট, দুঃখ। ২। যন্ত্রণা, শ্রম। শিৎ-১
“যংমাতাপিতরৌ ক্রেশং সহেতে সংভবে
নৃণাম্।” ৩। অবিদ্যা, অস্মিতা, রাগ, ঘেব,
অভিনিবেশ-এই পঞ্চবিধ। ৪। কোপ।
৫। ব্যবসায়।

ক্রৈশিত (ক্রিশিত দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, ক্রেশপ্রাপ্ত। ২। যাহাকে ক্রেশ দে-
ওয়া হইয়াছে।

ক্রৈব্য (ক্রীব+য(ফ্য) ভাবে) সং, ক্রীং, পু-
রুষহীনতা, ক্রীবৎ, কাপুরুষতা। ২। নিষ্ফ-
লত্ব। ৩। কাতরতা। শিৎ-১ “ক্রৈব্যং মাগ্ন
গমঃ পার্শ্ব। নৈতৎ স্তৃগ্যপপদ্যতে। হৃদঃ
হৃদয়দৌর্বল্যাং ত্যক্তোত্তিষ্ঠ পরস্তপ।”

ক্রোম (ক্রোমন, ক্রু গমন করা+মন-সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, মূলাধার। ২। কুম্বকুসে।
৩। পিত্তকোষ। শিৎ-১ “যক্চক্রোমান্শ্চ
হৃদয়স্যাধস্তাক্ষিণোস্তরৌ মাংসখণ্ডৌ।
ক্রোমান ইতি নিত্যং (!) বহুবচনমেক
স্মিন্বেব।” ২ “বাহ্লেদ্যৈর্যোর্মধ্যে বক্ষঃ।
তন্মধ্যে হৃদয়ং তৎপার্শ্বে ক্রোম পিপাসা-
স্থানম্।”

ক্রোমতুণ্ডী (Physostomata) যাহাদের দে-
হস্থ বায়ুক্রোম মূত্রের সহিত সংলগ্ন থাকে।
এই শ্রেণীস্থ মৎস্যদিগের ডানায় অস্থি
শলাকা থাকে না, যথা-বাইন মৎস্য।
ক্রোমধাসী (Pulmonaria) যাহারা শুষ্ক
কোষ দ্বারা শ্বাস কর্ত্ত্ব নিষ্পন্ন করে। ইহা-
দের চক্ষুর সংখ্যা ৬ বা ৮। যথা-সামান্ত
মাকড়সা, কাঁকড়া, বিছা প্রভৃতি।

ক (সপ্তম্যন্ত কিম্ শব্দজ) অং, ক্রিঃ-বিং, কোথায়, কোন্ স্থানে। শিঃ-১ “ক বাসাসি।” ২ “ক স্বর্ঘ্যপ্রভবো বংশঃ ক চান্নবিষয়া মতিঃ।” ৩ “জাতি যাত্রেণ কিং কশ্চিকন্যতে পূজ্যতে কচিৎ।” ৪ “কাসি কুত্রাসি।” ৫ “যত্নপতে: ক গতা মধুরা-পূরী।”

কচন } (ক+চন, চিৎ-অসাকল্যার্থে)
কচিৎ } অং, ক্রিঃ-বিং, কোনস্থানে।
২। কোথাও। ৩। কোন অংশে। ৪।
কখন। শিঃ-১ “কচিৎ তুষ্টিঃ কচিক্রষ্টঃ
তুষ্টিক্রষ্টঃ ক্ষণে ক্ষণে। অব্যবহিতচিত্তস্য
প্রসাদোঃ পিত্তয়স্করঃ।”

কর্ণ-পুং } (কর্ণ শব্দ করা+অ(অল্),
কর্ণন-ক্রীং } অন(অনট), অ(বঞ)-ভা।
কর্ণ-পুং } সং, বীণাধির ধ্বনি। ২।
নাড়, শব্দ, ধ্বনি। ৩। কুদ্র হস্তিকা, ছোট
হাঁড়ি। ৪। বিং, ক্রিঃ, শব্দকারক।

কর্ণিত (কর্ণ দেখ, ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীং,
ধ্বনি। ২। (+ক্ত-ঋ) বিং, ক্রিঃ, শব্দায়-
মান, ধ্বনিত।

কর্ণিত (কাথ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিঃ,
অগ্নিসিদ্ধ, পক। ২। কশিত। ৩। (+ক্ত-
ভাবে) সং, ক্রীং, কাথ।

কর্চিংক (কর্চিং+ক-ভবত্যর্থো) বিং, ক্রিঃ,
কোন স্থানে বা কোন সময়ে যাহা ঘটে।

কর্ণ (কর্ণ পাক করিয়া কাথ বাহির করা
+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, জলে ফেলিয়া
জাল দিয়া বস্তুর যে সার নির্গত করা
যায়, নির্ধ্যাস। ২। (+বঞ-ঋ) সিদ্ধ
বস্তুর রস। ৩। (+বঞ-ক) দ্রুঃ, বাসনা।

কর্ণ (কি বা কৈ ক্রীণ হওয়া। অথবা কন্জ
দান করা, গমন করা+অ(ড)-ক) সং,
পুং, কক্রিঃ। ২। সূঃসিংহ। ৩। রাক্ষস।
৪। বিদ্যুৎ। ৫। (+অ-ধি) প্রলয়।

কর্ণ (কর্ণ বধ করা+অ(অনু)-ক)
সং, পুং, কালের অংশ-বিশেষ; যথা—
অষ্টাদশ নিমেষে এক কাঠা, ত্রিংশৎ
কাঠায় এক কলা, ত্রিংশৎ কলায় এক
কর্ণ, দ্বাদশ কণে এক মুহূর্ত্ত, ত্রিংশৎ
মুহূর্ত্তে এক অহোরাত্র। ২। কালের

অত্যন্ত অংশ অতি হৃদয় কাল; যথা—
শুভকর্ণ, অশুভকর্ণ। ৩। অবসর, অব-
কাশ। ৪। সুযোগ। ৫। পর্ক। ৬। বা-
পার। ৭। (+অল্-ভা) উৎসব। শিঃ-
১ “গার্হস্থ্যমুচিতং ত্রেকং শ্রুতস্য কর্ণমাত-
রেৎ।” ২ “অস্মিন্ কণে বিষুতং ধলু ময়া।”
২ “জগদ্বিলক্ষণেক্ষণেক্ষণে কণে মদীরকং,
কদম্বকোরকদ্বয়ং ন গোপি গোপিতং কুরু।
ইদং নিগদ্য রাধিকায় পরোদরাস্বরং হরন্
কলিন্দনন্দিনী তটে ননন্দনন্দনন্দনঃ।”

কর্ণজমা (—জমন, কর্ণ শুভকর্ণ—জন্ম)
সং, পুং, যাহার শুভকর্ণে জন্ম হইয়াছে,
অসাধারণ ক্ষমতাপন্ন, অতিশয় সৌভাগ্য-
শালী, সর্বহুলকর্ণাক্রান্ত।

কর্ণদ (কর্ণ যাত্রাদিসময়—দা দানকরা+অ
(ড)—ক) সং, পুং, দৈবস্ত, গণক। ২। ক্রীং,
জল। দা—ক্রীং, রাত্রি। শিঃ-১ “কম-
লিনী মলিনী দিবসাত্যয়ে শশিকলা বি-
কলা কর্ণদাক্ষয়ে।” ২ “কর্ণদাপায় শশাক-
দর্শনঃ।” (রত্ন)। ২। হরিদ্রা।

কর্ণদাকর (কর্ণদা রাত্রি—কর যে করে,
২য়া—য) সং, পুং, চন্দ্র।

কর্ণদাচর (কর্ণদা রাত্রি—চর যে ভ্রমণ
করে, ৭মী—য) সং, পুং, নিশাচর, রাক্ষস।
শিঃ-১ “সীম্বিতা ধর্ম্মরাজেন প্রসেহুঃ
কর্ণদাচরঃ।” (ভারত)।

কর্ণদ্যতি (কর্ণ—দ্যতি দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং)
সং, ক্রীং, বিদ্যুৎ।

কর্ণধ্বংসী (কর্ণধ্বংসিন্, কর্ণ—ধ্বনন্
নষ্ট হওয়া+ইন্(গিন্)—ক) বিং, ক্রিঃ,
এককণে অর্থাৎ অত্যন্ত সময়ে যাহার ধ্বংস
হয়, উৎপত্তির পরকণেই যাহার ধ্বংস
হয়, ক্ষণিক। [ক্রীং, হত্যা, বধ।

কর্ণন (কর্ণ দেখ, অন(অনট)—ভা) সং,
কর্ণনিঃশ্বাস (কর্ণ সময়—নিঃশ্বাস। যাহার
কর্ণকাল নিঃশ্বাস, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,
শিশুমার, শুভক।

কর্ণপ্রভা (কর্ণ সময়—প্রভা দীপ্তি। বা-
হার কর্ণকাল প্রভা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং,
বিদ্যুৎ; যথা—“কর্ণপ্রভাসম মুহু আসে
রতনসম্ভবা বিভা।”

ক্ষণভঙ্গুর (ক্ষণ সময় - ভঙ্গুর ভঙ্গশীল)
বিৎ, ত্রিৎ, অত্যন্ত সময়ের মধ্যে যাহার
ভঙ্গ অর্থাৎ ধ্বংস হইয়া যায়, ক্ষণমাত্র-
স্থায়ী। শিৎ-১ “শরীরং ক্ষণভঙ্গুরম্।”
রা - জ্যৈং, বিহৃত্যং।

ক্ষণরামী (ক্ষণরামিন্, ক্ষণ সময় - রম্
ক্রীড়া করা + ইন্ (পিন্) - ক) সং, পুং,
কপোত, পারাবত।

ক্ষণিক (ক্ষণ + ইক ঙ্গিক) - প্রং) বিৎ, ত্রিৎ,
ক্ষণমাত্র স্থায়ী, অত্যন্ত সময়ে যাহা ধ্বংস
হইয়া যায়; যথা—ক্ষণিক স্থখ।

ক্ষণিনী (ক্ষণ + ইন্ - প্রং) স্ত্রী - স্ত্রীলিঙ্গে)
সং, স্ত্রীং, রাত্রি, রজনী।

ক্ষত (ক্ষণ্ আঘাত করা + ত(ক্ত) - ঋ) সং,
ক্রীং, ব্রণ, ষা। ২। আঘাত, প্রহার। ৩।
আঘাত অথবা প্রহার দ্বারা যে স্থান
হইতে রক্ত নির্গত হইয়াছে। ৪। বিৎ,
ত্রিৎ, ভণ্য। ৫। বিদ্যারিত। ৬। ব্যথিত।
৭। যেখানে আঘাত লাগিয়াছে, আহত
৮। দষ্ট। শিৎ-১ “ত্যাঞ্জো দুষ্টঃ প্রিয়ো-
হপ্যাসীদঙ্গুলীবোরগক্ষতা।” (রম্)। ৯।
বিক্র। ১০। নষ্ট। ১১। নিপিষ্ট। শিৎ-১
“সদ্বাবগাহক্ষতবারিমঞ্চয়।” ২ “নিশাঃ
ক্ষতনীলরাজয়ঃ।” ৩ “ক্ষতাং খলু বায়ত
ইত্যদগ্রঃ।” ৯। (+ক্ত - ভাবে) ক্রীং,
ষর্ষণ। শিৎ-১ “ক্ষতোজ্জ্বলাসুঠনধাৎ-
সুভিন্নয়া।”

ক্ষতজ (ক্ষত বা - জ যে জন্মে, ৫মী - ষ)
সং, ক্রীং, কৃধির, রক্ত। ২। পুং। শিৎ
-১ “সচ্ছিন্নমূলঃ ক্ষতজেন রেণুঃ।”
৩। কাসরোগবিশেষ, ক্ষয়কাস।

ক্ষতবিক্ষত (ক্ষত - বিক্ষত) বিৎ, ত্রিৎ, যাহার
সর্বশরীরে আঘাত লাগিয়াছে অথবা
তদ্বারা যাহার শরীর অক্ষত হইয়াছে। ২।
যে শরীরের সর্বাংশে আঘাত লাগিয়াছে।
ক্ষতব্রত (ক্ষত ভণ্য - ব্রত, ৬ষ্ঠী - হিং) বিৎ,
ত্রিৎ, নষ্টব্রত, নিয়মভঙ্গকারী।

ক্ষতশোচ (ক্ষত - অশোচ, ৪র্থী - ষ) সং,
ক্রীং, ক্ষতনিমিত্তক অশোচ।

ক্ষতি (ক্ষত লেখ, তি(ক্তি) - ভা, ঋ) সং,
ক্রীং, অপচয়, হানি। ২। নাশ। ৩। ক্ষয়।

৪। অত্রাদি চিহ্ন। ৫। ক্ষত। শিৎ-১
“জ্বলমুচি বিতরণনিমুখে কা ক্ষতিরন্ত্য-
খিলাসুপাতণাম্। কেবলঘনরসভক্ষী চা-
তকপক্ষীকমাশ্রয়তি।” ২ “ন কাচম্য
কুতে জাহু মুক্তা মুক্তামণে: ক্ষতিঃ।”
ক্ষতোদর (ক্ষত - উদর) সং, পুং, উদররোগ-
বিশেষ।

ক্ষত্ৰা (ক্ষত্ৰ, ক্ষদ্ সম্বরণ করা + ত্ৰ(ত্ৰন্) -
ক। যে অঞ্চ বা দ্বার সংবরণ করে) সং, পুং,
মারথি। ২। দ্বারপাল। শিৎ-১ “ততো
স্ফটৌ মৎস্যরাজঃ ক্ষত্রারমিদমস্রীয়াৎ।” ৩।
ক্ষত্রিয়া বা বৈশ্যার গর্ভে শূদ্রের ঔরসজাত
সন্তান। ৪। দাসীপুত্র, বিহর। ৫। সংম্য।
৬। কোষাধ্যক্ষ। ৭। বিধাতা। ৮। বিৎ,
ত্রিৎ, নিযুক্ত।

ক্ষত্র, ক্ষত্র (ক্ষদ্ রক্ষা করা + ত্ৰ - ক। অ-
র্থবা ক্ষদ্ + ং(ক্রিপ) - ক = ক্ষৎ - ত্রে
ত্রাণ করা + আ(ভ) - ক। সুবিধার জন্য
ক্ষত্রও লেখা যায়। পৃথু রাজা প্রাপি-
গণকে ক্ষত হইতে পরিত্রাণ করিয়া স্বীয়
ক্ষত্রিয়ত্ব সাধন সাধক করিয়াছেন বলিয়া।
সং, পুং, দ্বিতী - বর্ন, ক্ষত্রিয় জাতি। শিৎ
-১ “ক্ষতাং কিল ত্রায়ত ইত্যুদগ্রঃ
ক্ষত্রম্য খন্দো ভুবনেষু রুঢ়ঃ।” ২ “যচ্
রোষাভিভূতেন ক্ষত্রমুৎসাদিতং, ময়া।”
২। ক্রীং, শরীর।

ক্ষত্রকর্ম (কর্মন্, ক্ষত্র - কর্মন্, ৬ষ্ঠী - ষ)
সং, ক্রীং, ক্ষত্রিয়ের কর্ম। ২। ক্ষত্রোচিত
কর্ম। শিৎ-১ “শৌর্ধ্যং তেজো ধৃতি-
দাক্যং যুদ্ধে চাপ্যপলায়নম্। দানমীধর
ভাবশ্চ ক্ষত্রকর্ম্ স্তভাবজম্।” (গীতা)।

ক্ষত্রধর্ম; সং, পুং, ক্ষত্রিয়ের ধর্ম, সাহস
পুরুষকার প্রভৃতি। ২। ধৃষ্টহৃদের পুত্র।
ক্ষত্রভূৎ (ক্ষত্র - ভূৎ [ভূ] ভরণ করা +
ং (ক্রিপ) - ক) যে ভরণ করে) বিৎ, ত্রিৎ,
ক্ষত্রপালনকর্তা।

ক্ষত্রবন্ধু (ক্ষত্র + বন্ধু - নিমিত্তার্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, ক্ষুদ্র ক্ষত্রিয়, নিমিত্ত ক্ষত্রিয়। শিৎ
-১ “ত্রাস্কেৎ কুশলং পৃচ্ছেৎ ক্ষত্রবন্ধু-
মনাময়ম্।”
ক্ষত্রবিদ্যা; সং, ক্রীং, ধর্মবর্ষেদ।

ক্ষত্রান্তক (ক্ষত্র - অন্তক নাশক, ৬ষ্ঠী - ষ)
 সং, পুং, পরশুরাম। শিং - ১ "ক্ষত্রান্তক-
 স্যাজিভবেন চৈব।" (ভট্টি)।
 ক্ষত্রিয় (ক্ষত্র + ইয় - স্বার্থে)। ক্ষত্র অর্থাৎ
 অরাজকজনিত উপদ্রবাদি হইতে জাগ
 করে এই অর্থে ক্ষত্রিয়। সং, পুং, দ্বিতীয়
 বর্ণ, ব্রহ্মার বাহজাতবর্ণ; ইহাদের ধর্ম—
 অধ্যয়ন, যজ্ঞ, দান ও যুদ্ধ। জীবিকা—
 প্রজারক্ষণ, গাছ-হা, ব্রহ্মচর্য ও বাসপ্রস্থ।
 ক্ষত্রিয়গণের অন্য নাম কায়স্থ; যথা—
 "বাস্তোশ্চ ক্ষত্রিয়া জাতাঃ কায়স্থা জগতী
 তলে।" (শব্দকল্পদ্রুম)। শিং - ১ "ব্রাহ্মণঃ
 ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যস্তয়ো বর্ণা বিজাতয়ঃ।" ২
 "প্রজানাং রক্ষণং দানমিচ্ছাধ্যয়নমেবচ।
 বিষয়েষ প্রসক্তিং চ ক্ষত্রিয়স্য সমাসতঃ
 (অকল্পয়ং)।" যা, য়াণী - ক্রীং, ক্ষত্রিয়-
 জাতি-ক্রী। য়ী - ক্রীং, ক্ষত্রিয়ের পত্নী।
 ক্ষত্রী (ক্ষত্রিন্, ক্ষত্র + ইন্ - অন্ত্যর্থে) সং,
 পুং, ক্ষত্রিয় জাতি।
 ক্ষম্ভব্য (ক্ষম দ্বেষ, তব্য - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ,
 ক্ষমার যোগ্য, ক্ষমা করিবার উপযুক্ত;
 যে বিষয়ে ক্ষমা করা উচিত; যে বিষয়ে
 ক্ষমা করিতে হইবেক। শিং - ১ "ক্ষম্ভব্যো
 মেহপরাধঃ শশধরবদনে।" ২ "ক্ষম্ভব্যং
 প্রভুণা নিত্যং ক্ষিপতাং কার্ধ্যিগাং নৃণাম্।"
 ক্ষম্তা (ক্ষম্ভ, ক্ষম্ সহ্য করা + ত্ (তৃন্) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, সহিষ্ণু, ক্ষমাশীল। শিং - ১
 "যে ক্ষম্তারো নাভিজসন্তি চান্যান্।"
 ক্ষপণ (ক্ষপণক্ দ্বেষ, অন (অনট্) - ভা) বিং,
 ত্রিৎ, নির্লজ্জ, লজ্জাহীন। ২। ক্রীং, ত্যাগ।
 ক্ষপণক (ক্ষপ্ [লজ্জা] ক্ষেপণ করা +
 অন - ক। কণ - স্বার্থে) সং, পুং, বৌদ্ধ
 বিশেষ, বৌদ্ধ-সন্ন্যাসী। ২। নাস্তিক মত-
 প্রচারক। ৩। নির্লজ্জ। শিং - ১ "সোহ-
 পশ্যদধ পশ্মি নমঃ ক্ষপণকমাগচ্ছস্তম্।"
 ২ "নয়ক্ষপণকে দেশে রজকঃ কিং করি-
 য়তি।" ৪। নবরত্নের অন্তর্গত দ্বিতীয়
 রত্ন; যথা—প্রবৃত্তির-ক্ষপণকামরমিংহশঙ্কু-
 বেতালভট্টশটকর্ণরকালিদায়াঃ। খ্যাতে
 বরাহমিহিরো নৃপতেঃ সত্যায়ং রত্নানিভৈ
 বরত্ৰচি নব বিক্রমস্য।

ক্ষপণী (ক্ষপ্ ক্ষেপণ করা + অন (অনট্) -
 ষ্ম। ঙ্গিপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, ক্ষেপণী,
 ঝাঁড়।
 ক্ষপা (ক্ষপ্ ক্ষেপণ করা + অ (অন্) - ক।
 আপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, রাত্রি। শিং - ১
 "দিনক্ষপামধ্যগতেব সক্ষ্যা।" (রঘু)। ২
 "ক্ষপাতমঙ্কাণ্ডমলীমসং নভঃ।" ২। হরিত্রা।
 ক্ষপাকর (ক্ষপা - কর যে করে, ২য় - ষ)
 সং, পুং, চন্দ্র, চাঁদ। ২। কর্পূর।
 ক্ষপাচর (ক্ষপা - চর যে গমন করে) সং,
 পুং, রাক্ষস। শিং - ১ "নির্ধাণে চ মতিং
 কৃত্বা নির্ধায়ামিৎ ক্ষপাচরঃ।"
 ক্ষপাট (ক্ষপা রাত্রি - অট্ বিচরণ করা
 + অ (অন্) - ক। যাহারা রাত্রিতে চরে,
 ৭মী - ষ) সং, পুং, রাক্ষস, নিশাচর,
 রাত্রিচর। শিং - ১ "ততঃক্ষপাটৈঃ পৃথু-
 পিঙ্গলাটৈঃ ধং প্রাবৃষেণ্যৈরিব চান-
 শেহংভৈঃ।"
 ক্ষপানাথ } (ক্ষপা - নাথ, পতি প্রভু,
 ক্ষপাপতি } ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, চন্দ্র।
 শিং - ১ "ক্ষিপ্রং ক্ষপানাথ ইবাধিরূঢ়।"
 ২। কর্পূর।
 ক্ষপিত (ক্ষপ্-ঞ = ক্ষপি + ত (ক) - ষ্ম) বিং,
 ত্রিৎ, বিনাশিত। ২। যাপিত, অতিবা-
 হিত। ৩। দক্ষ।
 ক্ষম (ক্ষম্ সহ্য করা + অ (অন্) - ভা) সং,
 ক্রীং, যোগ্যতা, উপযুক্ততা। ২। (+ অন্
 - ক) বিং, ত্রিৎ, নিপুণ, সমর্থ; যথা—
 কার্যক্ষম। ৩। হিত। ৪। সহিষ্ণু। ৫।
 উপযুক্ত, যোগ্য; যথা—মার্জ্জনক্ষম অপ-
 রাধ। শিং - ১ "মহাস্ত্র এব মহতামর্থং
 সাধয়িতুং ক্ষমাঃ।"
 ক্ষমতা (ক্ষম + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, যো-
 গ্যতা, উপযুক্ততা। ২। সামর্থ্য, শক্তি।
 ৩। অর্থপ্রকাশসামর্থ্য।
 ক্ষমা (ক্ষম দ্বেষ, অন্) - ভা) সং, ক্রীং,
 শান্তি, নিবৃত্তি। ২। অপকার-সহন। ৩।
 অপরাধ প্রোক্ষ না করা, কেহ অপরাধ ক-
 রিলে কুপিত হইয়া তদনুযায়ী কর্ত্তন না করা,
 কেহ অপরাধ করিলে তাহার প্রতি কোপ
 না করা, মার্জ্জনা। ৪। তিতিক্ষা। ৫।

সহিষ্ণুতা। শিঃ-১ “বাহ্যে বাধ্যান্নিকে চৈব হৃৎথে চৌৎপাতিকে কচিং। ন কু-
প্যতি ন বা হস্তি সা কমা পরিকীৰ্তিতা।”
২ “কময়া পৃথিবী সমঃ।” ৬। পৃথিবী।
৭। হুর্গা। শিঃ-১ “হুর্গা শিবা কমা ধাত্রী
স্বাহা স্বধা নমোহস্ত তে।” ৮। রাত্রি।

কমাবান্ (কমাবৎ, কমা + বৎ(বভূ)-শী-
লার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কমাশীল, সহিষ্ণু।
শিঃ-১ “একঃ কমাবতাৎ দোষো দ্বি-
তীয়ো নোপপদ্যতে।”

কমিতা } (কমিত্ব, কমিন্, কস্ত, কম্
কমী } সহ করা + ত(ত্বন), ইন্(গিন্),
কস্তা } ত(ত্বন)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, সহিষ্ণু,
কমাশীল। ২। সমর্থ।

কম্য (কম দেখ, য-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, কমার
যোগ্য। ২। উপেক্ষ্য।

কয় (কি ক্রীণ হওয়া, বাস করা + অ(অল)
-ভা) সং, পুং, অপচয়। ২। হ্রাস। ৩।
ধ্বংস, নাশ। ৪। ক্রমে লোপ হওয়া; যথা
—রোগে শরীরকয়। ৫। অস্ত। “কি শ্রমেব
গমিষ্যাবস্তয়া হীনৌ যমকয়ম্।” ৬। (+
অল্-ধি) কল্পাজ, প্রলয়। ৭। কয়রোগ,
কয়কাস; এই রোগে শরীর ক্রমে ক্রমে
কয়প্রাপ্ত হয়। ৮। গৃহ, নিবাসস্থান। ৯।
বৎসর-বিশেষ। ১০। মাসবিশেষ।

কয়কর (কয়ৎ কয়কে-কর যে করে)
বিৎ, ত্রিৎ, কয়কারক, শক্রে। শিঃ-১
“শক্রেপকঃ কয়করঃ।” [পুং, কাসরোগ।
কয়থু (কি ক্রীণ হওয়া + অথু-ধি) সং,
কয়-পক্ষ; সং, পুং, কৃষ্ণপক্ষ, যে পক্ষে
চন্দ্রের কলা হ্রাস হয়। শিঃ-১ “কয়-
পক্ষ ইঐবন্দবীঃ কলাঃ।”

কয়মাস; সং, পুং, দ্বিসংক্রমণযুক্ত চান্দ্রমাস।
কয়রোগ; সং, পুং, যক্ষ্মারোগ। “ব্রহ্মহা
কয়রোগী স্যাৎ হুরাপঃ শ্যাবদন্তকঃ।”
কয়বায়ু (কয়-বায়ু, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
প্রায়স্কালের বায়ু। শিঃ-১ “সুস্থান
চেতন্ কয়বায়ুকল্পান্।” (ভট্ট)।

কয়শীল (কয়-শীল) বিৎ, ত্রিৎ, ক্রমে কয়
হওয়া বার স্বভাব, বার ক্রমে কয় হইয়া
ধায়।

কয়িত (কয়ি ক্রীণ হওয়ান + ত(ক্ত)-ঋ)
বিৎ, ত্রিৎ, নাশিত। ২। হ্রাসিত। ৩।
(কয় + ইত - যুক্তার্থে) কয়প্রাপ্ত।

কয়ী (কয়িন্, কয় + ইন্ - হিতার্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, কয়শীল, নশ্বর। শিঃ-১ “সত্ব
তৎ সমবুদ্ধিশ্চ ন চাত্ত্বৎ তাবিব কয়ী।”

কয়্য (কয় দেখ, য-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, কয়-
যোগ্য। ২। বিনাশ্য।

কর (করু ফোঁটা ফোঁটা পড়া + অ(অল)-
ভা) সং, পুং, স্যন্দন। ২। করণ। ৩।
শ্বেদন। ৪। নাশ। ৫। (+ অ(অনু)-ক)
মেঘ। ৬। ক্রীং, জল। ৭। বিৎ, ত্রিৎ,
নশ্বর।

করণ (কর দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, ধারা বাহিয়া বা বিষ্ণু বিষ্ণু করিয়া
পতন, চুইয়া পড়া। ২। শ্বেদন। ৩। জব
জব্যের পতন, মদ্যাদি স্রবণ। ৪। নাশ।
৫। নিঃসরণ। ৬। চৌয়ান।

করিত (করু + ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, যাহা
ধারা বাহিয়া পড়িতেছে বা পড়িয়াছে,
যাহা করিয়া পড়িতেছে। ২। নিঃহত। ৩।
চৌয়ান।

করী (করিন্, কর জল + ইন্(গিন্)-ক)
সং, পুং, বর্ধাকাল। ২। বিৎ, ত্রিৎ, করণ-
বিশিষ্ট।

কব } (কু ইচা + অ(অল্), অথু
কবথু } -ভা) সং, পুং, ইচি। ২।
কাসি। শিঃ-১ “যস্যানিলো নাসি-
কয়া নিরেতি। কফানুযাতো বহধঃ সশকঃ
তৎ রোগমাহঃ কবথুম্।”

কান্ত্র (কান্ত্র + অ(ক)-ভাবে, সম্বন্ধার্থে)
সং, ক্রীং, কান্ত্রিয়ত্ব। ২। কান্ত্রিয়কর্ম।
শিঃ-১ “শৌর্ধ্যং তেজো মুত্তির্জ্যাক্যৎ
যুক্তে চাপ্যপালয়নম্। দানমীশ্বরভাবশ্চ
কান্ত্রং কর্ম স্বভাবজম্।” ৩। বিৎ, ত্রিৎ,
কান্ত্রিয়সম্বন্ধীয়। শিঃ-১ “আত্মকর্মকমং
দেহং কান্ত্রোপধর্ম ইবাভিতঃ।” (রঘু)।

কান্ত (কম দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
যে কমা করিয়াছে, কমাশীল, সহিষ্ণু।
২। নিবৃত্ত, বিরত। ৩। পুং, ব্যাধ। ৪।
ঋণবিশেষ।

ক্ষান্তি (ক্ষয় দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, ক্ষমা, সহিষ্ণুতা । ২। নিবৃত্তি । শিৎ-১ “শমোদয় স্তপঃ শৌচং ক্ষান্তিরাজ্ঞনমেবচ । জ্ঞানং বিজ্ঞানমাস্তিক্যং ব্রহ্মকর্ম স্বভাব-জন্ম ।” (গীতা) । ৩। প্রতীক্ষা ।

ক্ষাম (ক্ষে ক্ষীণ হওয়া+ত(ক্ত)-ক। ত =ম) বিং ত্রিৎ, কৃশ, ক্ষীণ । ২। তুর্দল । ৩। রক্ষা । ৪। শুক । শিৎ-১ “ক্ষুৎক্ষাম-কণ্ঠঃ ।” ২ “ক্ষামো বিবর্ণবক্শচ ।” ৫। পুং, (অতি হুম্বহ হেতু) পরমেধর ।

ক্ষার (ক্ষয় ফেঁটা ফেঁটা পড়া+অ(ণ)-ক) সং, পুং, লবণরস । ২। যবক্ষার । ৩। খাঁড় গুড় । ৪। কাচ । ৫। ভস্ম, ছাই । ৬। বৃত্ত । ৭। সোহাগা । ৮। ক্রীং, লবণ, লোণামাটি । শিৎ-১ “ক্ষতে ক্ষারং হি স দর্শো পাণ্ড-বস্য ।” ২ “ধারাপমার্গকুটজলাঙ্গলীতিল-মুক্তকৈঃ । ক্ষারৈররৈতৈস্তম্ব মিলিতৈঃ ক্ষার-যট কাশয়ো গণাঃ ।” ৩ “পলাশবজ্রিশিথ-রিচিকার্কিতিনালজাঃ । যবজঃ সজ্জিকা চেতি ক্ষারষ্টকমুদাহৃতম্ ।”

ক্ষারক (ক্ষার দেখ, অক, ণক)-ক) সং, পুং, জালক, জালি, অক্ষট পুষ্প, কুড়ি । ২। (ক্ষ-প্রিঃ=ক্ষারি+ণক-ক) পক্ষী প্রভৃ-তির খাঁচা, মৎস্তাদির খালুই । ৩। রজক । রিকা-স্ত্রীং, রজকী । [বিশেষ ।

ক্ষারনদী ; সং, স্ত্রীং, নরকবিশেষঃ নদী-ক্ষারভূমি (ক্ষার-ভূমি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, স্ত্রীং, লবণমৃত্তিকামিত দেশ, লোণাঘান । শিৎ-১ “জীবনং জীবনং হস্তি প্রাণান্ হস্তি সমীরণঃ । কিমাশ্চর্যং ক্ষারভূমৌ প্রাণদা যমদৃতিকা ।”

ক্ষারমৃত্তিকা (ক্ষার লবণ-মৃত্তিকা) সং, স্ত্রীং, লোণামাটি, সাজ্জিমাটি ।

ক্ষারমেলক (ক্ষার-মেল সমূহ । ক-ব্যার্থে) সং, পুং, ক্ষাররাশি ।

ক্ষারমেহ ; সং, পুং, পিত্তজ মেহরোগ ।

ক্ষারসমুদ্র ; সং, পুং, লবণসমুদ্র ।

ক্ষারিকা ; সং, স্ত্রীং, ক্ষুধা ।

ক্ষারিত (ক্ষয়-প্রিঃ=ক্ষারি গমন করান এবং পড়া+ত(ক্ত)-র্ম) বিং, ত্রিৎ, অপবাদ এস্ত, দূষিত, । ২। শ্রাবিত, গলান ।

ক্ষারোদক (ক্ষার-উদক, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, লবণসমুদ্র । ২। স্ত্রীং, লবণাক্ত জল । ক্ষালন (ক্ষাল্-ধোত করা+অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, ধোতকরণ, জলধারা পরি-ক্ষারকরণ । শিৎ-১ “প্রক্ষালনাক্তি পক্ষস্য দূরাধম্পর্শনং বরং ।” ২। শোধন, কাটান, কোন বিষয় হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া ; বধা-দোষক্ষালন । নী-স্ত্রীং ।

ক্ষালিত (ক্ষল-প্রিঃ=ক্ষালি ধোত করান+ত(ক্ত)-র্ম) বিং, ত্রিৎ, ধোত, পরিস্কৃত । ২। শোধিত । শিৎ-১ “ক্ষালিতং হু শমিতম্ বধূনাং জাবিতং হু হৃদয়ং মধু-বারৈঃ ।” (মাষ) । ৩। নিরাকৃত ।

ক্ষি (ক্ষি বাস করা, ক্ষীণ হওয়া ইত্যাদি +ই(ডি)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, বাস । ২। গমন । ৩। ক্ষয় ।

ক্ষিত (ক্ষি ক্ষীণ হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষয়প্রাপ্ত । ২। হিংসিত ।

ক্ষিতি (ক্ষি বাস করা, ক্ষীণ হওয়া+তি(ক্তি)-ধি) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী । শিৎ-১ “মলিলৈর্নিহিতং রজঃ ক্ষিতৌ রবিচন্দ্রা-বপি নোপলক্ষিতৌ ।” ২। বাসস্থান । ৩। প্রলয়কাল । শিৎ-১ “মহালয়ে ক্ষয়ং যাতি ক্ষিতিস্তেন প্রকীর্্তিতা ।” ৪। (+ক্তি-ভা) ক্ষয়, ক্ষতি । ৫। গুরুদ্রব্য-বিশেষ, রোচনা ।

ক্ষিতিক্ষিৎ (ক্ষিতি-ক্ষি ঐবর্ধ্যলাভ করা +°(ক্টিপ)-ক । যে পৃথিবীর ঐবর্ধ্যলাভ করে) সং, পুং, রাজা । শিৎ-১ “অপ-দাস্তরঞ্চ পরিতঃ ক্ষিতিক্ষিতাম্ ।” (মাষ) ।

ক্ষিতিজ (ক্ষিতি পৃথিবী-জ [জন্ জন্মান +অ(ড)-ক] যে জন্মায়, ৭মী-ব) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ । শিৎ-১ “ক্ষিতিজাস্তদর্শাং গতাঃ ।” (জ্যোতিষ) । ২। নরকাছর । ৩। উপরস-বিশেষ । ৪। বৃক্ষবিশেষ । ৫। বিং, ত্রিৎ, ভূমি হইতে উৎপন্ন ।

ক্ষিতিদেব (পৃথিবীতে দেবভাস্বরূপ বলিয়া) সং, পুং, ব্রাহ্মণ । শিৎ-১ “অচ্ছিন্নমপি যধাক্যং বদন্তি ক্ষিতিদেবতাঃ ।”

ক্ষিতিধর } (ক্ষিতি পৃথিবী-ধর, ভূৎ
ক্ষিতিভূৎ } [ভূ তরণ করা+°(ক্টিপ)-

ক] যে ধারণ করে, ২য়া-ব) সং, পুং, প-
 র্ভত। শিং-১ “ক্ষিতধরপতিকন্যামা-
 দধানঃ করেণ।” (কুমার)। ২ “ক্ষিতভূদিব
 ক্ষিতিকম্পকীর্ত্তুঃ।” ২। রাজা। ৩।
 অনভদেব।

ক্ষিতিনাথ, ক্ষিতিপতি, } (ক্ষিতি-নাথ,
 ক্ষিতিপ, ক্ষিতিপাল, } পতি প্রভু,
 ক্ষিতিরক্ষী-ক্ষিন্ } ৬ষ্ঠী-ষ।-প

[পা পালন করা+অ(ড)-ক], পাল
 যে পালন করে, রক্ষা করে, ২য়া-ব।
 -রক্ষী যে রক্ষা করে, ২য়া-ব) সং,
 পুং, রাজা। শিং-১ “ক্ষিতিপতিমণ্ডল-
 মন্যতো বিতানম্।” (রঘু)। ২ “ক্ষিতিপঃ
 ক্ষত্রিয়ৈর্দ্বিত্যকঃ।” (মাধ)। ৩ “শিলো-
 চয়োহপি ক্ষিতিপালমুচৈঃ।” ৪ “নিপীয়
 যস্য ক্ষিতিরক্ষিণঃ কথঃ।”

ক্ষিতিরক্ষ (ক্ষিতি পৃথিবী-রক্ষু ছিড্র,
 ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, পৃথিবীর ছিড্র।

ক্ষিতিরূহ (ক্ষিতি-রূহ যে জন্মে, ৭মী-
 ষ) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। শিং-১ “ক্ষিত-
 রূহপত্রবপুপাকর্ণপুরে।” (মাধ)।

ক্ষিতিবর্ধন (ক্ষিতি-বর্ধন যে বাড়ে, ৭মী-
 ষ) সং, পুং, ভৃতদেহ, শব। শিং-১
 “বাণৈশ্চকার ক্ষিতিবর্ধনম্।” ২। বিং,
 ত্রিৎ, ভূমিবর্ধিকারী।

ক্ষিতীশ } (ক্ষিতি-ঈশ, ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী-
 ক্ষিতীশ্বর } ষ) সং, পুং, ক্ষিতিপতি, রাজা।

শিং-১ “আসমুদ্রক্ষিতীশানাম্।” ২ “প-
 শ্যবেৎসে বীর্যমদ্য ক্ষিতীশাঃ।” ৩ “কৌ-
 শিকেন স কিল ক্ষিতীশরঃ।” (রঘু)।

ক্ষিড (ক্ষিদ্ অব্যক্ত শব্দ করা+র(রক্)-
 ক) সং, পুং, রোগ। ২। হৃদ্য। ৩। শূদ্র।

ক্ষিপ (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা+অ(ক)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, ক্ষেপক। পা- স্ত্রীং, (ক্ষিপ+উ-
 ভা) ক্ষেপণ।

ক্ষিপথু (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা, প্রেরণ করা+
 অম্ব-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বায়ু। ২।
 ব্যাধ।

ক্ষিপু (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা+ত(ক)-র্ষ)
 বিং, ত্রিৎ, নিক্ষিপু। ২। প্রেরিত। শিং-
 ১ “ক্ষিপুঃ সমীরৈঃ সরিতাং পুরঃ পতৎ।”

৩। হত। ৪। নিম্ভিত। ৫। পরিত্যক্ত।
 ৬। অবস্তাত। শিং-১ “তিরিক্তা বিপ্র-
 লভাঃ শপ্তাঃ ক্ষিপ্তা হতা অপি।” ৭। বি-
 কীর্ণ। ৮। (+ক্ত-ক) অত্যাসক্ত। ৯।

যাহার বুদ্ধি বিচলিত হইয়াছে, বায়ুরোগ-
 গ্রস্ত, ক্ষেপা, বাতুল। ণ্টা-স্ত্রীং, রাজি।
 ক্ষিপ্তনিবাস (Lunatic Asylum) সং, পুং,
 ক্ষিপ্ত ব্যক্তিরের থাকিবার স্থান, পাগলা-
 গারোদ।

ক্ষিপ্ত (ক্ষিপ্ত দেখ. মূ. ক্) - ক, শীলাদার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, ক্ষেপণশীল। ২। নিরাকরিত্ব।
 শিং-১ “রক্ষোগণং ক্ষিপ্তমতবিক আশ্রা।”
 ক্ষিপ্যমাণ (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা+আন(শান)-
 ষ্) ষ-আগম) বিং, ত্রিৎ. বাহা ক্ষে-
 পণ করা যাইতেছে।

ক্ষিপ্ত্র (ক্ষিপ্ত দেখ, র(রক্)-ক) ত্রিৎ-বিং,
 স্ত্রীং, বিং. ত্রিৎ, শীঘ্র, দ্রুত। শিং-১
 “দেবশ্চেৎ ক্ষিপ্ত্রং বর্ষিষাত। শীঘ্রং বপ্-
 স্যামঃ।” ২। খেচরাম, ধিচড়ী।

ক্ষিপ্তকারী (-কারিন্, ক্ষিপ্ত্র শীঘ্র-কারী
 যে করে) বিং, ত্রিৎ. শীঘ্রকারী. লব্ধস্ত,
 যে শীঘ্র শীঘ্র কঃ সমাধা করে, চালাক।

ক্ষিপ্ত্রজব (ক্ষিপ্ত্র শীঘ্র-জব বেগ) বিং,
 ত্রিৎ, অতি বেগশালী, অত্যন্ত দ্রুতগামী;
 যথা-ক্ষিপ্ত্রজবঘোটক।

ক্ষিপ্ত্রহস্ত (ক্ষিপ্ত্র শীঘ্র-হস্ত) বিং, ত্রিৎ,
 যাহার হাত শীঘ্র চলে, কার্যকালে যে
 ব্যক্তি হস্তের চাতুর্ঘ্য দেখায়, লঘুহস্ত।

ক্ষীণ (ক্ষি ক্ষীণ হওয়া+ত(ক)-ক) বিং,
 বিং, হ্রস্ব। ২। হ্রস্বল। ৩। যাহার ক্ষয়
 হইয়াছে. জীর্ণ। ৪। শুষ্ক। ৫। কৃণ,
 শীর্ণ। শিং-১ “অষ্টমাংশে চতুর্দশাঃ
 ক্ষীণো ভবতি চন্দ্রমাঃ।”

ক্ষীণজীবী (ক্ষীণজিবিন্, ক্ষীণ-জীব বাচ
 +ইন(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অল্পপ্রাণ,
 ক্ষুদ্রপ্রাণ, যাহার প্রাণ অল্পই বিনষ্ট হ-
 ইতে পারে।

ক্ষীণতা (ক্ষীণ+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, ক্লান্তা,
 দৌর্ভাগ্য। ২। হ্রস্বতা।

ক্ষীণ-ভাঙিত (Negative Electricity)
 ভাঙিতের আকর্ষণ-শক্তি।

নিববল } ক্ষীর্ণ-বল, শক্তি) বিৎ, ত্রিৎ, নিবশক্তি } বাহার বল বা শক্তি ক্ষয় হইয়াছে, দুর্দ্বল, বীৰ্যহীন।

নীব (ক্ষীব্ মত হওশা+ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, মত, মাতাল। শিৎ-১ “ক্ষীবাঃ কুর্কতি হাত্তক কলহে চ তথাহপরে।”

লীয়মাণ (ক্ষয় লেখ, আন(শান)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার ক্ষয় হইতেছে, অপচীয়মান।

লীর (ব্শ্ ভোজন করা+ঈর্(ঈর্ন)-ঋ) সং, ক্রীৎ, জল। ২। হ্রস্ব। শিৎ-১ “হৎসো হি ক্ষীরমাধতে তন্নিশ্রংবর্জ্জয়েৎ পরঃ।”

৩। চিনির সহিত জাল বেওয়া বন হ্রস্ব। ৪। নির্ধাস। ৫। আটা।

ক্ষীরকর্ষ (ক্ষীর হ্রস্ব-কর্ষ গলা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বাহার কর্তে ক্ষীর আছে, বাহার গলা টিপিলে হ্রস্ব নির্গত হয়, অল্পবয়স্ক বালক, স্তন্যপায়ী শিশু।

ক্ষীরজ (ক্ষীর হ্রস্ব-জ [জন্ জমান+অ(ড)-ক] উৎপন্ন, মৌ-ষ) সং, ক্রীৎ, দধি। ২। বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষীরোৎপন্ন বস্তু।

ক্ষীরদল (ক্ষীর-দল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অর্কবৃক্ষ, আকন্দগাছ।

ক্ষীরক্রম; সং, পুং, অশ্বখবৃক্ষ।

ক্ষীরধেনু; সং, ক্রীৎ, দানার্থ কল্পিত ক্ষীর-নির্মিতা ধেনু। শিৎ-১ “ক্ষীরধেনুং প্রবক্ষ্যামি তাং নিবোধ নরাধিপঃ।”

ক্ষীরনীর (ক্ষীর হ্রস্ব-নীর জল। হ্রস্ব জল মিশ্রিতের ন্যায়) সং, ক্রীৎ, আলিঙ্গন।

ক্ষীরপ (ক্ষীর-প [পা পান করা+অ(ড)-ক] যে পান করে) সং, পুং, হ্রস্বপায়ী বালক।

ক্ষীরপলাণ্ড; সং, পুং, ষেত পলাণ্ড, সাদা পোঁয়াজ।

ক্ষীরবারিধি (ক্ষীর-বারি-ধা ধারণ করা+ই(কি)-ধি) সং, পুং, ক্ষীরসমুদ্র।

ক্ষীরবিকৃতি (ক্ষীর হ্রস্ব-বিকৃতি অন্যথা-ভাবে, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, ক্ষীরের বিকার, ক্ষীরমা।

ক্ষীরশর } (ক্ষীর হ্রস্ব-শর, মর যে ক্ষীরস্র } উপরে গরম করে) সং, পুং, আম্বিক্স, হ্রস্ব দধির সার।

ক্ষীরগুরু (ক্ষীর হ্রস্ব-গুরু শাদা। যে কল হ্রস্বের ন্যায় শাদা) সং, পুং, পাণিকল।

ক্ষীরসর্পিস; সং, ক্রীৎ, ক্ষীরপক্ষ স্তম্ভবিশেষ।

ক্ষীরসার (ক্ষীর--সার সারাংশ) সং, পুং, নবনীত। ২। ছানা। শিৎ-১ “ক্ষীরসার-মপনীয় শঙ্করা স্বীকৃতং যদিপলায়নং স্তয়া।”

ক্ষীরস্বামী (-স্বমিন্, ক্ষীর-স্বামী) সং, পুং, অমরটীকাকার শাবিক পণ্ডিতবিশেষ।

ক্ষীরহিণ্ডীর; সং, পুং, হ্রস্বের ফেণা।

ক্ষীরাকি (ক্ষীর হ্রস্ব-অকি সমুদ্র) সং, পুং, ক্ষীরসমুদ্র।

ক্ষীরাকিজ (ক্ষীরাকি ক্ষীরসমুদ্র-জ [জন্ জমান+অ(ড)-ক] জাত, মৌ-ষ) সং, পুং, চন্দ্র। ২। ক্রীৎ, সামুদ্রলবণ। ৩। মুক্তা। জা-ক্রীৎ, লক্ষ্মী।

ক্ষীরাকিতনয়া (ক্ষীরাকি ক্ষীরসমুদ্র-তনয়া কন্যা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, লক্ষ্মী। শিৎ-১ “ক্ষীরাকিতনয়া হরেঃ।”

ক্ষীরিকা (ক্ষীর হ্রস্ব+ইক(ফিক)-অস্ত্যার্থে। অপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, ক্ষীবা, শশা।

ক্ষীরী (ক্ষীরিন্, ক্ষীর+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, যে সকল বৃক্ষের আটা আছে, বট, অশ্বখ, ডুবুর, আকন্দ, শশা, সোমলতা প্রভৃতি। শিৎ-১ “ন্যাথো-ধোহুসরাৎথপারিশ্রঙ্গক্ষপাদপাঃ। পঠকতে ক্ষীরিণো বৃক্ষান্তেষাং হৃক্ পঞ্চলক্ষণম্ ॥

কেচিত্তু পারিশ স্থানে শিরীষং বেতসং পরে বদন্তি।” বী-ক্রীৎ, হ্রস্ববতী গবী।

ক্ষীরেদী; সং, ক্রীৎ, পায়স, পরমাশ।

ক্ষীরোদ (ক্ষীর হ্রস্ব-উর্ জল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ক্ষীরসমুদ্র।

ক্ষীরোদতনয়া (ক্ষীরোদ ক্ষীরসমুদ্র-তনয়া কন্যা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, লক্ষ্মী।

ক্ষীরোদনন্দন (ক্ষীরোদ সমুদ্র-নন্দন পুত্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, চন্দ্র।

ক্ষুণি, ক্ষুণী (ক্ষু শব্দ করা+ণি, বী-সং-জ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী, কোণী।

ক্ষুর (ক্ষুর্ চূর্ণ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, চূর্ণীকৃত, তঁ ডা করা। শিৎ-১ “কীটক্ষুর-পুস্তকম্।” ২। শ্রহত, মাড়ান। ৩। আ-হত। ৪। ধনিজ। শিৎ-১ “বেগজ্জমণবি-

ক্ষুদ্রা মহী ।” ২ “রেখামাত্রমপি ক্ষুদ্রাং ।”
 ৫। আচরিত, অভ্যস্ত। ৬। যে কোন
 বিষয়ে নিরাশ হইয়া হৃৎখণ্ড পাইয়াছে, যে
 ক্ষোভ পাইয়াছে, ক্ষুদ্র, হৃৎখণ্ড; যথা—
 “ক্ষুদ্র রবুকুলমপি ।” শিঃ—১ “স্ত্রীবাচ্যাক্ষুদ্র
 প্রক্ষুদ্র ।” ২ “মহত্তিঃক্ষুরে বয়নি তিষ্ঠ-
 তামু ।” ৭। অবগাঢ়; আলোড়িত; পরি-
 শীলিত। ৮। নিপুণ। ৯। গুণিত (অঙ্ক)।
 ক্ষুৎ-ক্রীৎ } (ক্ষু হাঁচা+০(ক্রিপ),
 ক্ষুত-ক্রীৎ } ত(ক্ত)-ভা)সং, হাঁচি।
 ক্ষুৎক্রাম (ক্ষুৎ-ক্রাম ক্রীৎ, ৩য়া-য) বিৎ,
 ত্রিৎ, ক্ষুদ্রায় ক্রীৎ। শিঃ—১ “অথাসৌ
 ক্ষুৎক্রামকর্ষঃ ।”
 ক্ষুৎপিপাসা (ক্ষুৎ-পিপাসা তৃষ্ণা, হৃৎ-স)
 সং, ক্রীৎ, ক্ষুদ্বা ও তক্ষা। [কণা।
 ক্ষুদ্র (ক্ষুদ্র শব্দজ) সং, তত্বলাদি চূর্ণ, তত্বল
 ক্ষুদ্রোধ (ক্ষুদ্র ক্ষুদ্বা-বোধ, ৬ষ্ঠী-য) সং,
 পুং, ক্ষুদ্বা পাওয়া, ক্ষুদ্রার অহৃতব।
 ক্ষুদ্র (ক্ষুদ্র দেখ, র(রক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 বাহার আকার বড় নয়, অল্পকার, ছোট;
 যথা—ক্ষুদ্র মৎস। ২। নীচ, অধম; যথা
 ক্ষুদ্র আশয়। শিঃ—১ “ক্ষুদ্রেহপি নুনং
 শরণং প্রাপ্নেৎ ।” ৩। অল্প। ৪। বাহার ধন
 ক্ষমতা বা আধিপত্য নাই; যথা—ক্ষুদ্র
 লোক। ৫। অপ্রশস্ত, অবিশ্রুত; যথা—
 ক্ষুদ্র গৃহ। ৬। দীর্ঘ নয়, লম্বা নয়; যথা—
 ক্ষুদ্র ষষ্টি। ৭। উচ্চ নয়, উন্নত নয়; যথা—
 ক্ষুদ্ররক্ষ। ৮। ক্ষুর। ৯। রূপণ। দ্রা-ক্রীৎ,
 মক্ষিকা। ২। মধুমক্ষিকা। শিঃ—১ “মক্ষি-
 কাঃ কপিলাঃ স্ফুমাঃ ক্ষুদ্রাথ্যাস্তংকৃতং
 মধু। মূনিভিঃ ক্ষৌদ্রমিত্যুক্তং তদ্বর্ণাৎ
 কপিলং ভবেৎ ।” ৩। বেষ্যা। ৪। নটী।
 ৫। কণ্টকারী।
 ক্ষুদ্রক; সং, ক্রীৎ, অল্পবিশেষ; যথা—
 “পকবিশ্রুতি ক্ষুদ্রক আঘাত করিলেন।”
 ক্ষুদ্রকম্বু; সং, পুং, শম্বুক, শাম্বুক।
 ক্ষুদ্রকম্বিকা (ক্ষুদ্র ছোট-বটী কাংগ্যা-
 দি নির্মিত বায়বন্ত্রবিশেষ+ক-প্র) বিৎ,
 আ-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, কিল্বিনী,
 মূক্তর।
 ক্ষুদ্রচন্দন; সং, পুং, রক্তচন্দন।

ক্ষুদ্রনাসিক (ক্ষুদ্র-নাসিক নাসিকা, ৬ষ্ঠী
 -হিং) বিৎ, ত্রিৎ, হৃৎনাসিক, খাঁদা।
 ক্ষুদ্রপ্রাণ (ক্ষুদ্র অল্প-প্রাণ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিৎ, ত্রিৎ, বাহার প্রাণ অল্প, যে অল্পেই
 মারা পড়ে, যার ক্ষমতা বা সামর্থ্য অল্প,
 অল্পপ্রাণ।
 ক্ষুদ্রসুবর্ণ; সং, ক্রীৎ, পিত্তল।
 ক্ষুদ্রাক্ষ (ক্ষুদ্র ছোট-অক্ষ অক্ষি শব্দজ,
 ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার চক্ষু ছোট।
 ক্ষুদ্রামলক; সং, ক্রীৎ, কাঠআমলা।
 ক্ষুদ্রাশয় (ক্ষুদ্র-আশয় মন বা অভিপ্রায়,
 ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, নীচাশয়, সামান্য
 বিষয়ে যার লোভ জন্মে, যে অল্প বিষয়ের
 মায়া ত্যাগ করিতে পারে না, নীচাশয়।
 ক্ষুদ্রাশয়তা (ক্ষুদ্রাশয়+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
 নীচ স্বভাবতা, নীচপ্রকৃতি।
 ক্ষুদ্র } (ক্ষুৎ ভোজন করিতে ইচ্ছা করা
 ক্ষুদ্বা } +০(ক্রিপ)-ভা। আপু) সং, ক্রীৎ,
 বৃহক্ষা, ভোজনেচ্ছু। শিঃ—১ “ক্ষুদ্বা
 পীড়্যমানঃ ।” ২। লালসা, ইচ্ছা; যথা—
 কামক্ষুদ্বা।
 ক্ষুদ্বাভিজ্ঞান (ক্ষুদ্বা-অভিজ্ঞান কারক,
 উন্নতিকারক, ২য়া-য) বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষুদ্বা-
 কারক শব্দ।
 ক্ষুদ্বার্জ (ক্ষুদ্বা-আর্জ পীড়িত, কাতর, ৩য়া
 -য) বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষুদ্বায় কাতর, বাহার
 অত্যন্ত ক্ষুদ্বা হইয়াছে।
 ক্ষুদ্বিত (ক্ষুদ্ব দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 বৃহক্ষিত, ভোজনেচ্ছু।
 ক্ষুদ্বিবৃত্তি (ক্ষুদ্ব-নিবৃত্তি, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীৎ,
 ক্ষুদ্বার নিবারণ, ক্ষুদ্বাশান্তি।
 ক্ষুপ (ক্ষু শব্দ করা+প(পক্)-ক) সং,
 পুং, ক্ষুদ্র শাখাবৃত্ত ক্ষুদ্ররক্ষ। ২। পর্বত-
 বিশেষ; দ্বারকার পশ্চিমে অবস্থিত। ৩।
 শ্রীকৃষ্ণের পুত্র, সত্যভামা-গর্ভসম্ভূত। ৪।
 ইক্ষাকুর পিতা।
 ক্ষুদ্র (ক্ষুদ্র চকল হওয়া, কাতর হওয়া+
 ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষোভপ্রাপ্ত। ২।
 বিচলিত। ৩। কাতর, হৃৎখণ্ডিত। ৪। ভীত।
 ৫। সং, পুং, মছনদণ্ড। ৬। রতিবন্ধবিশেষ।
 শিঃ—১ “পার্শ্বোপরি পর্দো কৃত্বা বোনৌ

লিঙ্গেন ভাড়য়েৎ । বাহুভ্যাং ধারণং
গাঢ়ং বন্ধো বৈ ক্ষুরসংজ্ঞকঃ ।”

ভিত্তি (ক্ষুরদেখ, জ-ক) বিৎ, ত্রিৎ, ত্রাসিত ।
২ । সঞ্চালিত । ৩ । ক্ষোভপ্রাপ্ত, বাহ্যার
ক্ষোভ জন্মিয়াছে, হুঃখিত । ৪ । বিচলিত ।
৫ । ক্রুদ্ধ । ৬ । প্রস্তু । ৭ । ব্যাকুল । ৮ ।
আলোড়িত, মথিত । শিৎ-১ “হৃদৈব
মন্দরক্ষুরক্ষোভিতাত্তোঃধিবর্ণনা ।” (মাষ) ।
৯ । সংরক্ত ।

ক্ষুরা (ক্ষু হাঁচা + ম(মক্) - ক, আপ্-
ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, মসিনা, তিসি । ২ । অ-
তসীযুক্ত । ৩ । নীলগাছ । ৪ । রেশম । ৫ ।
শব । ৬ । পাত ।

ক্ষুর (ক্ষুর্ ছেদন করা + র(রক্) - ক । র
-লোপ, গ্রীক ভাষায় এই শব্দের সৌ-
সাদৃশ্য দেখ ; যথা—সংস্কৃত-ক্ষুর = কুহুর ;
গ্রীক = কুহুরন । খুর শব্দও হয়) সং, পুং,
যে অস্ত্রে মাথা কামায়, নাপিতাত্র । শিৎ
-১ “ত্বং ক্ষুরং জিহ্বয়া লেশ্মি সূচ্যা স্পৃ-
শসি লোচনে । যো রামস্ত প্রিয়াং ভার্য্যাং
পাপবুদ্ধা নিরীক্ষসে ।” ২ “জ্যাং চিচ্ছেদ
ক্ষুরেণ ।” ২ । অশ্ব গো প্রভৃতি জন্তুর পায়ের
সর্বশেষে যে যে অস্থিময় অংশ থাকে, পায়ের
খুর । ৩ । খাটের খুরা । রী - ক্রীৎ, ছুরী ।

ক্ষুরকর্ষ (ক্ষুরকর্ষন, ক্ষুর - কর্ষন কর্ষ, ৩য়
-ষ) সং, ক্রীৎ, ক্ষোর, কামান ।

ক্ষুরধান (ক্ষুর - ধা ধারণকরা + অন(অনট্)
-ধি) সং, ক্রীৎ, নী - ক্রী, নাপিতাত্রাধার,
ক্ষুরভাঁড় ।

ক্ষুরধার (ক্ষুর - ধারা, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং,
নরকবিশেষ ।

ক্ষুরপত্র (ক্ষুর - পত্র, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং,
শর, বাণ । ২ । বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষুরতুল্য পত্র-
বিশিষ্ট (শরবনাদি) ।

ক্ষুরপত্রিকা ; সং, ক্রীৎ, পালঙ্ক শাক ।

ক্ষুরপ্র (ক্ষুর - প্রেথ্ বাওয়া + অ(অ) - ক)
সং, পুং, অর্ধচন্দ্রাকৃতি বাণবিশেষ । শিৎ
-১ “ভীক্ষুরপ্রমাধায় তস্ত্রা নাসিকাম-
মচ্ছিনৎ ।” ২ “বুটৈঃ ক্ষুরপ্রৈর্দরয়ংস্ত্রা ।”
২ । বাস ছেদনার, খুরপো । খুরপ্র শব্দও
হয় ।

ক্ষুরমর্দী } (ক্ষুরমর্দিন, ক্ষুরমুণ্ডিন, ক্ষুর
ক্ষুরমুণ্ডী } নাপিতাত্র - মুদ নাশ করা,
মুণ্ড - মুড়া করা + ইন(গিন্) - ক) সং,
পুং - ক্রীৎ, নাপিত ।

ক্ষুরী (ক্ষুরিন, ক্ষুর + ইন - অন্ত্যর্থ) সং,
পুং, নী - ক্রীৎ, নাপিত, নাপিতিনী । ২ ।
ক্ষুরযুক্ত পশু ।

ক্ষুর্ল } (ক্ষুদ [ক্ষুদ চূর্ণ করা + ০(কিপ্)
ক্ষুর্লক } -ভা] ওড়া, হুলা - ল [লা
গ্রহণ করা, হওয়া + অ(অ) - ক] যে
গ্রহণ করে । ক - স্বার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষুদ্র ।
২ । অজ । ৩ । লঘু । ৪ । কনিষ্ঠ ।

ক্ষুর্লতাত } (ক্ষুর্ল কনিষ্ঠ - তাত পিতা,
ক্ষুর্লতাতক } যৎ - স) সং, পুং, পিতার
কনিষ্ঠভ্রাতা, খুড়া ।

ক্ষেত্র (ক্ষি বাস করা + ত্র(ষ্ট্রন) - ধি) সং,
ক্রীৎ, ভূমি, ক্ষেত । শিৎ-১ “ক্ষেত্রভূতা
স্মৃতা নারী বীজভূতঃ স্মৃতঃ পুমান্ । ক্ষেত্র-
বীজসমাবোগাৎ সংভবঃ সর্বদেহিনাম্ ।”
২ । স্থান ; যথা—কর্ষক্ষেত্র । শিৎ-১ “জী-
র্নোদ্যানে ঋশানে চ চৈতো চ ধবলাগৃহে ।
এষ ক্ষেত্রেষু যে চুষ্টা যান্তি তে যমসা-
দনম্ ।” ৩ । সভা, বৈঠক ; যথা—আমি
সে ক্ষেত্রে উপস্থিত ছিলাম না । ৪ । মাঠ,
ময়দান ; যুদ্ধক্ষেত্র । শিৎ-১ “ধর্মক্ষেত্রে
কুরুক্ষেত্রে সমবেতা যুয়ুৎসবাঃ ।” ৫ ।
ইন্দ্রিয় । ৬ । মনঃ । ৭ । শরীর । ৮ । পত্নী ।
৯ । ভীর্থস্থান । ১০ । সিদ্ধভূমি । ১১ ।
সীমাবেষ্টিতস্থান, ত্রিভূজ চতুর্ভূজ প্রভৃতি ।

ক্ষেত্রজ (ক্ষেত্র - জ [জন্ জন্মান + অ(অ) -
ক] যে জন্মে, ৫মী - ব) সং, পুং, জা - ক্রীৎ,
প-ক্রীতে অন্য পুরুষ দ্বারা উৎপাদিত পুত্র
বা কন্যা । শিৎ-১ “যুতস্য চ প্রস্থতো যঃ
ক্রীবস্ত ব্যাধিতস্য বা । অনেন্যনামুমতো বা
স্ত্যাং স্বক্ষেত্রে ক্ষেত্রজঃ স্মৃতঃ ॥” ২ “ঔরসঃ
ক্ষেত্রজশ্চৈব দত্তঃ কৃত্রিম এব চ । গৃ-
তোৎপন্নোহপবিষ্কচ দ্বায়াদা বাক্ষবাচ
ষট্ ॥ কানীনশচ সহোঢ়শচ ক্রীত পৌ-
নর্ভবস্তথা । স্বয়ংদশশচ শৌদ্রশচ ষড়দায়াদ-
বাক্ষবাঃ ॥” ২ । বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষেত্রজাত, বাহা
ক্ষেতে জন্মে ।

ক্ষেত্রজ্ঞ (ক্ষেত্র শরীর-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+ জ্ঞ(ত)-ক] যে জানে, ২রা-ব সং, পুং, আত্মা অস্ত্রধারী পুরুষ। শিঃ-১ “ইদং শরীরং কৌন্তের ক্ষেত্রমিত্যতিধীরতে। এতদ্বো বেষ্তি তৎ শ্রোহঃ ক্ষেত্রজ্ঞমিতি তদ্বিদঃ ॥ ক্ষেত্রজ্ঞং চাপি মাং বিজ্জি সর্প-ক্ষেত্রেষু ভারত।” ২ “বোহস্যাম্বনঃ কারয়িতা তৎ ক্ষেত্রজ্ঞং প্রচক্ষতে।” ২। বিং, ত্রিৎ, নিদক্ষ, নিপুণ। ৩। দেখাচারী, কামুক। ৪। কৃষক।

ক্ষেত্রতত্ত্ব (Geometry) সং, ক্রীৎ, ক্ষেত্র-সমুদায়ের প্রকৃতি ও পরিমাণ নিরূপক শাস্ত্র, জ্যামিতি।

ক্ষেত্রপতি (ক্ষেত্র-পতি স্বামী) সং, পুং, ক্ষেত্রপাল। ২। কৃষক। শিঃ-১ “অথ প্রভাতে ক্ষেত্রপতিং গুড়হস্তস্তং প্রদেহশং গচ্ছনু কাকেনাবলোকিতঃ।” ৩। রুজ। ক্ষেত্রপর্পটা; সং, ক্রীৎ, ক্ষেতপাভূ।

ক্ষেত্রপাল (ক্ষেত্র-পাল যে রক্ষা করে, ২রা-ব) সং, পুং, দেবতাবিশেষ। ২। ক্ষেত্র-রক্ষক।

ক্ষেত্রফল (Area) সং, ক্রীৎ, ক্ষেত্রান্তর্গত স্থানের পরিমাণ, ভূমির কালী, ভূমির পরিমাণফল। ২। ক্ষেত্রের ফল(শস্যাদি)। ক্ষেত্রমমানিকা; সং, ক্রীৎ, ক্ষেত্রজাত মমানী, জোয়ান।

ক্ষেত্রবিদ (ক্ষেত্র শরীর-বিদ জানা+ (কিপ্)-ক) যিনি দেহের সমস্ত তত্ত্ব জানেন) সং, পুং, জীবাশ্রা। শিঃ-১ “তত্ত্বং নরেন্দ্র জগতামথ তদ্ব্যাক্ষ দেহে-ত্রিয়াহুধিষণাশ্চতি রাবৃতানাং যঃ ক্ষেত্র বিজ্ঞপতয়া জ্ঞাতি বিষণাবিঃ প্রত্যক্ চ কান্তি ভগবান্ভুমবৈহি মোহম্ভি।”

ক্ষেত্রসম্ভব } (ক্ষেত্র-সম্ভব, সম্ভূত, ক্ষেত্রসম্ভূত } মৌ-ব) বিং, ত্রিৎ, ভূমি হইতে উৎপন্ন।

ক্ষেত্রসীমা; সং, ক্রীৎ, বুদ্ধাদি দ্বারা চিহ্নিত ভূমিসীমা।

ক্ষেত্রাজীৱ (ক্ষেত্র ক্ষেত-জা-জীৱ যে বাচে। যে ক্ষেত্রের পরিভ্রম দ্বারা জীৱিকা নির্বাহ করে) বিং, ত্রিৎ, কৃষিজীবী, কৃষক।

ক্ষেত্রাধিদেবতা; সং, ক্রীৎ, তীর্থবিশেষের অধিষ্ঠাতা দেব। শিঃ-১ “দেবং গুরুং গুরুস্থানং ক্ষেত্রং ক্ষেত্রাধিদেবতাং। দিভ্যং সিদ্ধাধিকারান্ত্রীপূর্বকং সমুদীরয়েৎ।”

ক্ষেত্রাধিপ (ক্ষেত্র-অধিপ রাজা, ৩ষ্ঠী-ব) সং, পুং, মেবাদি দ্বাদশ রাশির অধিপতি গ্রহগণ।

ক্ষেত্রিক (ক্ষেত্র-ইক(কিক)-অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ক্ষেত্রস্বামী। শিঃ-১ “ওষ বাতা-ছতং বীজং যস্য ক্ষেত্রে প্ররোহতি। ক্ষেত্রিকসৈব তদ্বীজং ন বপু্যকলমহতি।”

ক্ষেত্রিয় (ক্ষেত্র ক্ষেত, শরীর+ইয়-প্রং) সং, পুং, পরস্পররত ব্যক্তি। ২। অসাধ্য রোগ। ৩। ক্রীৎ, ক্ষেত্রজাত ভূণ। ৪। গরদারক। ৫। বিং, ত্রিৎ, ক্ষেত্রমধুক্ষীয়। ৬। দেহান্তরে চিকিৎস্যা। শিঃ-১ “দণ্ডো-হয়ং ক্ষেত্রিয়ো যেন মেযাগাতীতি মাং-ত্রবীৎ।” (ভট্ট)।

ক্ষেত্রী (ক্ষেত্রিন্, ক্ষেত্র+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, ক্ষেত্রস্বামী। শিঃ-১ “কুটীরা কৰ্ষকঃ ক্ষেত্রী হলী কৃষিককার্বিকৌ।” ২। সং, পুং, স্বামী, ভর্তা।

ক্ষেপ (ক্ষিপ্-ক্ষেপণ করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, বিন্যাস। ২। নিক্ষেপ, ছুড়িয়া ফেলা। ৩। অপসারণ। ৪। ত্যাগ। ৫। গর্ক, অহঙ্কার। ৬। নিন্দা। ৭। বিলম্ব; যথা-আর কালক্ষেপ করা উচিত নহে। ৮। যাপন, কাটান; যথা-তিনি মূখে কালক্ষেপ করিতেছেন। ৯। প্রেরণ। ১০। চালন। ১১। লঙ্ঘন। ১২। লেপন। ১৩। বকনা।

ক্ষেপক (ক্ষেপ দেধ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ক্ষেপণ করে। ২। (+অল্-স্ব, কণ্) সং, পুং, গ্রন্থমধ্যে ক্ষিপ্তপাঠ। ৩। গুচ্ছ। ৪। অক্ষয়িলেব।

ক্ষেপণ (ক্ষেপ দেধ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, নিক্ষেপ। ২। অপসারণ। ৩। পরি-ত্যাগ। ৪। প্রেরণ। ৫। নিন্দা। ৬। বা-পন। শিঃ-১ “বিধবা যৌবনাস্থা চ নারী জ্বতি কৰ্কশা। আয়ুধঃ ক্ষেপণার্থং হু দা-তব্যং ক্রীধনং সদা।”

ক্লেপনি } (ক্লেপ দেখ, অনি-ঐৎ। ক
ক্লেপনিকা } - যোগে ক্লেপনিকা। অথবা
ক্লেপ ক্লেপনকরা + অনট - ঝাঁ। সং, ক্রীৎ,
নোকাদন্ত, ঝাঁড়। ২। ক্লেপ। ৩। ক্লেপলা-
জাল। ৪। ক্লেপবিশেষ। ৫। ক্লেপবীর্য-
বিশেষ।

ক্লেপবিক (ক্লেপনি + ইক(ফিক) - করোত্য-
র্থে) সং, পুং, যে ব্যক্তি ক্লেপনি ক্লেপন
করে, ঝাঁড়।

ক্লেপণী (Parabola) সং, ক্রীৎ, বস্তুকের
গুলি, ঝাঁটুল, ঢিল ইত্যাদি বস্তু বিক্ষিপ্ত
হইলে যে বক্রপথে গমন করে। ২।
ক্লেপনি।

ক্লেপণীয় (ক্লেপ দেখ, অনীয় - ঝাঁ) বিৎ,
ত্রিৎ, ক্লেপণযোগ্য। ২। সং, ক্রীৎ, ক্লেপণ
করিবার অস্ত্রাদি। ৩। খড়্গ। ৪। ভিন্দি-
পাল। ৫। বাণ। শিৎ - ১ "নারাচ ক্লেপ-
ণীয়াস্ত্র-নিষ্পেষ-পতিতানলম্।" (রঘু)।

ক্লেপিষ্ঠ } (ক্লেপীয়স্, ক্লেপ শীজ্জ + ইষ্ঠ,
ক্লেপীয়স্ } ঙ্গয়স(ঙ্গয়স) - অত্যর্থে। র-
লোপ) বিৎ, ত্রিৎ, ক্লেপিতর, অতিশয় শীজ্জ।
২। অতি ক্লেপপ্রায়ী। শিৎ - ১ "বায়ুর্বে
ক্লেপিষ্ঠা দেবতা।"

ক্লেপ্তা (ক্লেপ্ত, ক্লেপ্ ক্লেপন করা + ত(তন)
-ক) বিৎ, ত্রিৎ, ক্লেপণকর্তা, যে কোন
বস্তু ক্লেপন করে।

ক্লেম (ক্লে ক্ষয়করা + ম - ক, সংজ্ঞার্থে। যে
হুঃখনাশ করে) সং, পুং - ক্রীৎ, কল্যাণ।
২। (+ম - ভাবে) লক্ষ্যবস্তুর রক্ষা। শিৎ
- ১ "উপেয়াসীধরকৈব যোগক্লেমাধ-
সিক্রয়ে।" ৩। ক্রীৎ, কুশল, মঙ্গল। শিৎ -
১ "নাভিচ্যট্টোহসি ক্লেমং ভব।"
২ "গৃহাণ রাজ্যং বিপুলং ক্লেমং নিহত-
কণ্টকম্।" ৪। চোর নামক গন্ধদ্রব্য। ৫।
মুক্তি। ৬। নক্ষত্রবিশেষ। ৭। পুং, কলিঙ্গ
দেশের রাজ্য। ৮। (ক্লেম + অ) বিৎ,
ত্রিৎ, মঙ্গলদায়ক, শুভকর। সা - ক্রীৎ,
কাত্যায়নী।

ক্লেমক (ক্লেম + ক(কণ্) - ত্যর্থে) সং, পুং,
চোর নামক গন্ধদ্রব্য। ২। নাগবিশেষ।
৩। রাজসবিশেষ। শিৎ - ১ "এতন্নিম্নেব

কালে হু পুরীং বারান্দসীং সুপ। পুথ্যং
নিবেশ্যামাস ক্লেমকোনামঃ নাকরমঃ।" ৪।
পাণ্ডববংশীয় নৃপবিশেষ চরিতঃ - ১ "দন্ত-
পাণিনির্মিতস্য ক্লেমকো ভবিষ্যৎক্রমঃ।"

ক্লেমকর } (ক্লেম মঙ্গল - কর, ক্লেপ ক্র
ক্লেমকার } করা + অ(ট), যণ্ - ক) যে
করে) বিৎ, ত্রিৎ, মঙ্গলকারক, যে মঙ্গল
করে। শিৎ - ১ "শিঃ প্রিয়করো ভক্তী
ক্লেমকারস্তপত্রিনাম্।" ২। সুখদায়ক।

ক্লেমকৃত (ক্লেম মঙ্গল - কৃত ক্র করা +
ক্লেপ) - ক) যে করে) বিৎ, ত্রিৎ, শুভকর,
মঙ্গলজনক। শিৎ - ১ "হৃগ্ভং প্রাকৃতং
বাক্যং হৃগ্ভঃ ক্লেমকৃতং হৃতঃ।" (চারণ্য)।

ক্লেমকর (ক্লেম - ক্র করা + অ(থ) - ক।
মু - আগম) বিৎ, ত্রিৎ, শুভদায়ক, মঙ্গল-
কারক। রী - ক্রীৎ, মঙ্গলদায়িকা দেবী-
বিশেষ। শিৎ - ১ "ক্লেমান্ দেবেষু সা
দেবী কৃত্য দেভ্যপণ্ডেঃ ক্ষয়ং। ক্লেমকরী
শিবেনোক্তা পূজ্যা লোকে ভবিষ্যসি।"

ক্লেমদর্শী (-দর্শিন্, ক্লেম - দৃশ্, দর্শনকরা
ইন্(গিন্) - ক) সং, পুং, কোশলাধিপতি
নৃপবিশেষ। শিৎ - ১ "কোশলানামাধি-
পত্যং সম্প্রাপ্তং ক্লেমদর্শিনং।" ২। বিৎ,
ত্রিৎ, মঙ্গলদর্শী। [বিশেষ।

ক্লেমধূর্তি ; সং, পুং, কেকয়-দেশাধিপ রাজা-
ক্লেমমূর্তি; সং, পুং, দুর্ঘ্যোঘনের একজন ভ্রাতা।
ক্লেমবান্ (ক্লেমবৎ, ক্লেম + বৎ - অস্ত্যর্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, মঙ্গলবিশিষ্ট, কুশলী।

ক্লেত (ক্লেতি + অ(ক) - অয়মর্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
কিতিসম্বন্ধীয়। ২। (ক্লে ক্লেপ হওয়া)
ক্লেপতাসম্বন্ধীয়।

ক্লেত্র (ক্লেত্র ক্লেত ইত্যাদি + অ(ক) -
সমুহার্থে) সং, ক্রীৎ, ক্লেত্রসমূহ।

ক্লেত্রের (ক্লেত্র + এর(ক্লেয়) - ইদমর্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, ক্লেত্রসংক্রান্ত। ২। ক্লেত্রসংক্রান্ত।

ক্লেড় (ক্লেড়্ বন্ধন করা + অ(অল্) - ৭)
সং, পুং, আশান, গজবন্ধনী, হস্তী বাঁধ-
বার শৃঙ্খলাদি।

ক্লেণি, ক্লেণী (ক্লে হাঁচা, শব্দকরা ইত্যাদি
+ গি - ক) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী।

ক্লেপ (ক্লেপ্ চূর্ণ করা + অ(অল্) - ঝাঁ) সং,

পুং, চূর্ণ, ওঁড়া, কুদ। ২। (+অন্-ভা)
 চূর্ণন, পেষণ। ৩। (+অন্-ধি) চূর্ণ কর-
 বার পাত্র, প্রস্তুতবিশেষ।
 কোদ-কম; বিং, ত্রিৎ, বিচারসহ। ২।
 পেষণযোগ্য।
 কোদন (কোদ দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,
 ক্রীৎ, চূর্ণকরণ। ২। অক্ষরাক্ষন।
 কোদিত (কুদ্-ঞ=কোদি+ত(ক্ত)-র্ষ)
 বিং, ত্রিৎ, পিষ্ট, চূর্ণিত। ২। উৎকীর্ণ,
 বাহা কোদা গিয়াছে।
 কোদিষ্ঠ } (কোদীয়াস, কুদ্+ইষ্ঠ, ঈয়স্
 কোদীয়াস্ } (ঈয়স্)-অত্যর্থে। কুদ্ =
 কোদ) বিং, ত্রিৎ, অতি কুদ্ শিৎ-১
 “কোদীয়াসপি গণ্যতে।”
 কোভ (কুভ্ চকণ হওয়া+অ(অন্)-ভা)
 সং, পুং, বাধা। ২। ধর্ষণ। ৩। চাকলা।
 ৪। চলন। ৫। আঘাত। ৬। স্থলন। ৭।
 উৎপন্ন। ৮। হুঃধ, মনস্তাপ। ৯। সকলন।
 শিৎ-১ “ইখমহকারস্য কোভেণ পক-
 তমাত্রানি একাদশেষ্টিয়ায় জায়ন্তে।”
 ১০। বিলোড়ন। শিৎ-১ “ইখং তসি
 বশুঃ প্রশান্তমপি তে কোভং করোভ্যেব
 নঃ।” ২ “রথকোভ পরিভ্রান্তঃ।”
 কোভণ (কুভ্-ঞ=কোভি চকণ হওয়ান
 অন-ক) সং, পুং, কন্দর্পের বাণ-বিশেষ।
 ২। সাধ্যমতোক্ত পুরুষ। ৩। শিব। শিৎ
 -১ “নমো বৃদ্ধায় বৃদ্ধায় কোভণায় চ।”
 ৪। বিষ্ণু। শিৎ-১ “উভবঃ কোভণে
 দেবঃ ক্ষুভগভৌ রমেশ্বরঃ।” ৫। বিং, ত্রিৎ,
 কোভকারক।
 কোভিত (কোভণ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, ধর্ষিত। ২। চালিত। ৩। আলো-
 ডিত। ৪। ত্রাসিত।
 কোণি } (কুর্ ধনন করা+নি-ক। র
 কোণী } -লোপ। অথবা কু+পি-ক)
 সং, ক্রীৎ, পৃথিবী। শিৎ-১ “কোণী-
 জীঘ্যতি মুচ্ছতি ক্ষিভিরুহঃ তব্যতি
 নীরাশয়াঃ।” (মহানটক)।
 কোণীপ্রাচীর (কোণী-প্রাচীর, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, সমুদ্র।
 কোণীহুহ (-ভূজ, কোণী-হুহ্ [ভূজ

ভোগ করা + (কিপ)-ক] যে ভোগ
 করে) সং, পুং, রাজা। [বিদ্যা।
 কোণীবিদ্যা (Geology) সং, ক্রীৎ, ভূতত্ত্ব-
 কোজ (কুজা মধুমক্ষিকা+অ(ক)-ক-
 ভার্ধে) সং, ক্রীৎ, মধু। শিৎ-১ “ভ্রাপ-
 বর্জিতৈস্তেবাং শিরোভিঃ খাশ্রলৈমহীম্।
 তন্তোর শরষাব্যাট্টেঃ সকৌশ্রপটলৈরিব ॥”
 ২। জল। ৩। পুং, চম্পক-বৃক্ষ। ৪।
 মগধদেশজাত বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ। ৫।
 বিং, ত্রিৎ, কুজ বা কুজসম্বন্ধীয়।
 কোশ্রজ (কোশ্র-জ যে জমে) সং, ক্রীৎ,
 মোম। ২। বিং, ত্রিৎ, মধুজাত বস্তু।
 কোশ্রপটল; সং, ক্রীৎ, মৌচাক; যথা—
 “মধুমক্ষিকা যেমন কোশ্রপটলকে মধু-
 ধারায় অভিষিক্ত করে।”
 কোশ্রমেহ; সং, পুং, প্রমেহরোগবিশেষ।
 কোশ্রের (কু শ্রা এয়(কোর)-ইদমর্থে) সং,
 ক্রীৎ, মোম। ২। বিং, ত্রিৎ, কোশ্রসম্বন্ধীয়।
 কোম, কোম (কু শলকরা+ম(মন)-খার্ধে,
 ক) সং, পুং-ক্রীৎ, প্রাসাদের উপরিভাগস্থ
 গৃহ। ২। অট্টালিকা। ৩। (কুমা রেশম
 +অ(ক)-ভবর্ধে) হুকুল, পটবস্ত্র, রেশমী
 কাপড়। “প্রিয়ঃ পদ্মনিবধায়াঃ কোমাত-
 রিতমেথলে।” (রঘু)। ৪। ক্রীৎ, ধন।
 ৫। বিং, ত্রিৎ, কুম্বানির্গমিত। ৬। মসিন-
 বৃত্ত-নির্মিত।
 কোর (কুর+অ(ক)-ইদমর্থে) সং, পুং,
 কুরকর্ম, মুগুন, কামান। ২। বিং, ত্রিৎ,
 কুরসংক্রান্ত। রী-ক্রীৎ, কুর।
 কোরিক (কুর+ইক(কিক)-অন্ত্যর্থে) সং,
 পুং, কুরকর্মকারী, নাপিত।
 কুত (কু তীক্ষ করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, শাণিত, তীক্ষিত।
 ক্রা (কম্ সহ্য করা+অ(অন্)-ক। আপ-
 -ক্রীৎ। যে সহ্য করে) সং, ক্রীৎ, সর্ব্বংসহ,
 পৃথিবী। “স্বাং লভ্বরিত্তা কময়োগপন্নম্।”
 ক্রাজ (ক্রা পৃথিবী-জ [ক্রব্ জয়ান+অ
 (ড)-ক] যে জয়ে, ৫মী-ষ) সং, পুং,
 মঙ্গলগ্রহ। ২। নরকাহর।
 ক্রাধর } (ক্রা পৃথিবী-ধর [ধ ধারণকরা
 ক্রাহু } +অ(অন্)-ক] যে ধারণ করে

০৫-পক্ষে - স্বয়ং [স্থ] ভরণপোষণ করা +
 (কিপ্) - ক] যে পোষণ করে, ২রা - য)
 সং, পুং, রাজ্য। ২। পরিত। ৩। জনক।
 স্বাপতি (স্বা পৃথিবী - পতি স্বামী, ৩তী
 - য) সং, পুং, রাজ্য, কৃষাবী।
 স্বাত্ব (স্বাত্বক, স্বা পৃথিবী - ত্বক্ ভোগ
 করা + (কিপ্) - ক) সং, পুং, রাজ্য।
 স্বারিত (স্বাৰ্ কঁপা + ত(ক) - ষ) বিং,
 ত্রিৎ, কল্পিত।
 স্বিহ (স্বিহ্ যোচন করা, স্বিহ করা + ত(ক)
 - ষ) বিং, ত্রিৎ, মুক্ত। ২। স্বিহ।
 স্বেড় (স্বিহ্ শব্দ করা ইত্যাদি + স্ব(জন)
 - ক। স্ব = ড। অথবা স্বেন্ কল্পিতকরা
 + স্ব(জন) - ক। ল = ড) সং, ক্রীৎ, বিহ,
 পরল। ২। বিং, ত্রিৎ, কৃষ্টি। ৬। নিষ্ঠুর।
 ৭। মন্দ, কুৎসিত, কখন্য। ডা - ক্রীৎ, বৎস-
 শব্দাকা। ২। (স্বিহ্ + ত - ভাবে) ধমি,
 শক। ৩। সিংহনাহ। ৪। অন্নীয় পান,
 খেঁড়।
 স্বেড়িত (স্বেড় শব্দ, ত(ক) - ভা) সং, ক্রীৎ,
 মুক্ত-কালীন বীরদ্বিপের চীৎকার-ধমি,
 সিংহনাহ।
 স্বেলা (স্বেল্ কঁপা, গমন করা + স্ব - ভা)
 সং, ক্রীৎ, কৌড়া, খেলা। ২। সকালন।
 স্বেলন (স্বেলা শব্দ, স্বন(জনট) - ভা) সং,
 ক্রীৎ, কৌড়ন। ২। সকালন।
 স্বেলিত (স্বেলা শব্দ, ত(ক) - ষ) বিং, ত্রিৎ,
 কৌড়িত। ২। চালিত।

ড-ক) ব্রহ্ম। শিঃ-১ "উর্জ্ব স্যাক্বেদ্যি
 ষানি তানি মেঘ্যানি সর্ককঃ। বাহ্যবাহ্যানা-
 মেঘ্যানি।" ২ "ব ব বাহিঃসীঃ স্কৃৎ।" ৩
 "বাবংসিঃ বে মরুতাং চরতি।"
 বই (বহিকা শকজ) সং, কুটীবাশ্য, লাক্ষী।
 বঃপ্র, ষয়ের (বহির শকজ) সং, বৃক্ণবিশেষের
 নির্ধার।

বহুভল (ব আকাশ-হুভল কেশ) সং,
 পুং, ঘোমকেশ, শিব।

বগ (ব আকাশ-গ [গন্ গমন করা + অ
 (ড)-ক] যে গমন করে, গমী-ব) সং,
 পুং, পক্ষী। শিঃ-১ "বগচকুপুটক্রোণী-
 পুরশে ভব কঃ ভ্রমঃ।" (ভাতকাইক)। ২।
 বাপ। ৩। তুর্ধ্য। ৪। দেবতা। ৫। শলাভ-
 বিশেষ। ৬। গ্রহ। শিঃ-১ "আপোক্তিম্বে
 বহি বগাঃ স কিলেক্ণবারঃ।" ৭। বাহু।
 শিঃ-১ "তমাংসীব যথা তুর্ধ্যো বৃক্ষাননি-
 র্ধমান বগঃ। তথা স্ববোহজরজরুন্ বেদ
 বীর্ষণ।" ৮। বিং, ত্রিৎ, আকাশধারী।
 শিঃ-১ "সুরা সুরৈরবধ্যং হি পুরমেতৎ
 বগং মহৎ।"

বগপতি (বগ পক্ষী-গতি গমন, ৬ষ্ঠী-
 ব) সং, স্ত্রীং, পক্ষিপদের উচ্চীম প্রোক্তীন
 সংভীন প্রোক্তি বভিঃবিশেষ।

বগপতি (বগ পক্ষী-পতি, ইন্দ্র, ঐ-
 বগেশ্ব)
 বর=প্রভু, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 বগেশ্বর)
 গরুড়, বিষ্ণুর বাহন।

বগম (ব আকাশ-গন্ গমন করা + অ
 (অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, আকাশধারী (সিদ্ধ
 পক্ষ পাদি)। ২। সং, পুং, ব্রাহ্মণ-বিশেষ।
 বগরাজ (বগ-রাজ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, পক্ষি-
 পদের রাজা, গরুড়, বিষ্ণুর বাহন; যথা-
 "বগরাজ পায় লাজ নাসিকা জড়ুল।"
 বগবতী (বগ পক্ষী ইত্যাদি + বৎ(বতু)-
 অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী।
 বগমান; সং, স্ত্রীং, বৃক্ণক ফোটির, পক্ষি-
 পদের বাসস্থান।
 বগাতক (বগ-অস্তক শালক, ৬ষ্ঠী-ব)
 সং, পুং, ভ্রমণপক্ষী, বাজপক্ষী।
 বগামন (বগ গরুড়পক্ষী-আসন বসিবার
 স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিহু। ২।

খ

খঃ; ব্যক্তন বর্ষের দ্বিতীয় অক্ষর; ইহার
 উচ্চারণস্থান জিহ্বামূল। ২। (বন্ বিদারণ
 করা + অ'ড)-ক) সং, পুং, তুর্ধ্য। ৩। (+
 ড-র্ষ) স্ত্রীং, আকাশ, সূন্য। ৪। (বহু
 হাস্য করা + ড-ক) বর্গ। ৫। তুর্ধ্য।
 ৬। (বহু ছিন্ন হওয়া + ড-ক) ইন্দ্রিয়।
 ৭। (বর্জ, পর্জ করা + ড-ক) দেহ।
 ৮। (বহু সংবরণ করা + ড-র্ষ) সপ্তর।
 ৯। (বহু উৎপদের পুনরুৎপাদন করা +

(খগ স্বৰ্ঘ্য-আসন বাসস্থান, ৬ষ্ঠী-
খ) উদয় পর্যন্ত।

খগেন্দ্রকোষ (খগেন্দ্র গরুড়-ধ্বজ স্বরাজ,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিহু।

খগোল (খ আকাশ-গোল মণ্ডল, যং-
স) সং, পুং, আকাশমণ্ডল। ২। তৎপ্রতি-
রূপক কৃত্রিম গোলক।

খগোলবিদ্যা (Astronomy) সং, ক্রীং, যে
বিদ্যা দ্বারা গ্রহনক্ষত্রাদির প্রকৃতি অব-
স্থান ও গতি প্রভৃতি নিরূপিত হয়।

খগোল-বিবরণ (খগোল-বিবরণ) সং, ক্রীং,
যে গ্রন্থে বা শাস্ত্রে আকাশমণ্ডল ও আ-
কাশমণ্ডলস্থিত গ্রহ নক্ষত্র দুমকেতু প্রভৃতি
যাবতীয় পদার্থের প্রকৃতি অবস্থান গতি
প্রভৃতি সমস্ত বিষয়ের বিবরণ থাকে।

খগুড়; সং, পুং, শর, খাগুড়া।

খঙ্কর; সং, পুং, চূর্ণকৃত্তল, কাপটি।

খচমস (খ আকাশ-চম্ ভক্ষণ করা+
অস(অসচ)-ক) সং, পুং, চক্ষু।

খচর (খ আকাশ-চর যে চরে, ৭মী-
ষ) বিং, ত্রিৎ, আকাশগামী। ২। সং,
পুং, পক্ষী। ৩। মেঘ। ৪। বায়ু। ৫।
রাক্ষস। ৬। স্বৰ্ঘ্য। ৭। গ্রহ। শিৎ-১
“পবনো দিকৃপতিভূমিরাকাশং খচরা-
মরাঃ।” ৮। রূপকতালবিশেষ। ৯। অখ-
তর। শিৎ-১ “খচরস্ত হুতস্ত হুতঃ খচরঃ।

“খচরস্ত পিতা ন পুত্রঃ খচরঃ। খচরস্ত
হুতেন হুতঃ খচরঃ খচরী পরিরোদিতি
হা খচরঃ।” রী-ক্রীং, রাক্ষসী।

খচারী (খ আকাশ-চর বিচরণকরা+ইন্
গীন্)-ক, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, আকাশ-
গামী, পক্ষী, স্বৰ্ঘ্য প্রভৃতি। ২। সং, পুং,
কার্তিকেয়। “খচারী ব্রহ্মচারী চ শুরঃ
শরবনোত্তমঃ।” রিণী-ক্রীং, রাক্ষসী।

খচিত (খচ বিভৃত্তিকৃত হওয়া, যোজনকরা
+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, রচিত। ২।
জড়িত। ৩। ব্যাপ্ত। ৪। মিশ্রিত, এক-
ত্রিত। ৫। যোজিত। ৬। মধ্যে মধ্যে
সন্নিবেশিত, অন্তর্নিহিত। ৭। বন্ধ। ৮।
ছুরিত, রুগ্নিত। শিৎ-১ “রত্নচ্ছায়া
খচিতবলিভিষ্ঠাসরৈঃ।” ২ রটয়ঃ খচিতং

বয়শুলম্।” ৩ “খদ্যোতখচিতমিবাস্তরী-
কম্।” ৪ “কুহুমোৎখচিতান্-অলকান্।”

খজ (খজ্ মহন করা+অ(অন্)-ক) সং,
পুং, মহনদণ্ড। শিৎ-১ “ভুক্তং নিমধ্যতে
তদ্বদেহসকলক্লেঃ খজৈঃ।” ২। দর্কা,
হাতা। ৩। যুদ্ধ।

খজপ (খজ্ মহন করা, পীড়ন করা+অপ
(কপন্)-ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, ঘৃত।

খজল (খ আকাশ-জল, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীং, নীহার, আকাশবারি, শিশির। শিৎ
-১ “বর্ষাহু চরন্তি ষটৈঃ সহোরণা
বিয়তি কীটলতাশ্চ। তদ্বিবজ্জষ্টমপেয়ং
খজলমগন্তেত্যদয়ং পূর্বম্ ॥”

খজা } (খজ্ মহন করা+অ, আক
খজাকা } -ক। যে ব্যঞ্জনাধি মহনকরে)
সং, ক্রীং, দর্কা, হাতা। ২। মহন,
মওয়া।

খজ্যোতিঃ (খজ্যোতিস, খ আকাশ-জ্যো-
তিস্ দীপ্তি, ৭মী-হিং) সং, পুং, খ-
দ্যোত, জোনাকিপাকা।

খঞ্জ (খন্জ্ খুঁড়িয়াওয়া+অ(অন্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, খিল পদ, খোঁড়া, বাহার পদ
এরূপ দিকল যে সে সহজে চলিতে পারে
না। শিৎ-১ “কাণং বাপাথবা খঞ্জগতং
বাপি তথাবিধং। তথেন্যাপি শপন্ দাপ্যো
দণ্ডং কার্ষাপথাবয়ং।” (মহু)।

খঞ্জখেট } (খঞ্জ খোঁড়া-খেট, খেণ
খঞ্জখেল } যে গমন করে। যে খঞ্জের
ছায় গমন করে) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী।

খঞ্জ (খঞ্জ দেখ, অন-ক) সং, পুং, প্রসিদ্ধ



খঞ্জন (পক্ষী)।

পক্ষী। (কবিরী বর্ণন করিয়া থাকেন যে এই
পক্ষীর চক্ষু অতি সুন্দর এবং নৃত্য করিতে
করিতে চলন অতীত মনোহর। শিৎ-১
“ঐশান্যায় মরণং ঋষং নিপদিতং দিহ-

লক্ষ্যং বঞ্জনো। ২ “নেত্রে বঞ্জনং বঞ্জনে।”
৩ “বঞ্জনোপাধারন।”

বঞ্জনরত (বঞ্জন পলিবিশেষ - রত রমণ,
৬ষ্ঠী - হিং, মধ্যপদগোপ) সং, ক্রীং,
যতিদের গোপনীয় মৈথুন।

বঞ্জনী } সং, ক্রীং, ভারতবর্ষীয় সুদ্র আ-
বঞ্জরী } নক্স বস্ত্রবিশেষ; একটা অখণ্ডিত
চক্রাকার-খণ্ড-খো-
দিত কাঠের এক
মুখে ছাগাদির চ-
র্খাচ্ছদন পূর্বক
এই বস্ত্র নির্মিত
হয়।



বঞ্জনী।

বঞ্জর (যাবনিক) গোলা।

বঞ্জরীট (বঞ্জ খোঁড়া - অ গমন করা +
ঈট কীটন) - ক। নিপাতন) সং, পুং,
বঞ্জনপক্ষী শিং - ১ “অজ্ঞেয়ু গোয়ু গজ-
বাজি মহোরপেয়ু রাজ্যপ্রদঃ। কুলদঃ
শুচিশাহলেয়ু। ভয়াহিকেশনথলোমত্-
যেয়ু দুষ্টোঃ দুঃখং দম্বাতি বহুশঃ থলু বঞ্জ-
রীটঃ।”

বট (বট আকাজ্ঞা করা, অবেষণ করা +
অ(অন্) - ঋ) সং, পুং, তণ। ২। লাকল।
৩। কফ। ৪। প্রহারবিশেষ, ঘৃসি। ৫।
পর্কড-টক্ক। ৬। (+ অন্ - ধি) অক্ষরূপ।
বটিক (বট অবেষণ করা, ইচ্ছা করা +
অক(ণক) - ক। ই - আগম) সং, পুং,
বিকৃতহস্ত, কুজপাণি। কা - ক্রীং, বড়ী।
২। (বট + ইক(ফিক) - ভবার্থে) মুষ্টি।

বটিনী } (বট অবেষণ করা + ইন্, ঙ্গ
বটী } (ঙ্গ) - সংজ্ঞার্থে) সং, কঠিনী,
বড়ী। শিং - ১ “ন পভতি বটিনী সস-
ব্রম্মা যস্য।” (উত্তর)।

বট (বট শকজ। এইরূপ কিম্বদন্তী আছে
যে ষড়ানন কাষ্ঠিকেষের যথার্থ হইতে
বিনির্গত হওয়াতেই ইহা বট বা বট
নামে বিখ্যাত হইয়াছে) সং, পুং, রাগ-
বিশেষ। কাহার মতে বড়াটা, আশাবরী,
তোড়া, ললিত, বহলী এবং গাছার এই
ছয় রাগের সার্বাংশ গ্রহণে প্রস্তুত হওয়া-
তেই ইহার নাম বট বা বট।

বটন (বট আচ্ছাদন করা + অন(অনট)
- ঋ) বিং, ত্রিৎ, ধর্ক, ষাট।

বটা (বট আচ্ছাদন করা + অ(অনট) - ঋ।
আপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, পর্য্যক, ষাট। ২।
মড়ার ষাট, যে ষাটে বা শস্যার উপর
রাধিয়া শব দাহক্রে লইয়া যায়।

বটাশ - স (বট - অন্ দীপি পাওয়া + অ



বটাশ।

(অন্) - ক। অথবা বট + অন্ - ক = বট
- অন্ ভোজন করা) সং, পুং - ক্রীং,
বস্ত্রভুক্তবিশেষ, ষাটাশ। ২। গন্ধগোহুলা।
বটী, বটী (বট আচ্ছাদন করা + ই - ঋ)
সং, পুং, শববহনার্থে ষাট, মড়ার ষাট।
বটিক (বট আবরণ + ইক - প্রং। যে জা-
লাদি আবরণ দ্বারা পক্ষী প্রভৃতি বধ করে)
সং, পুং, ব্যাধ, শাস্ত্রিক, পাণি মার।

বটেরক (বট আচ্ছাদন করা + এরক - ঋ)
বিং, ত্রিৎ, ধর্ক, ষাট। [ষাট।

বটা (বট + ব - ঋ, আপ) সং, ক্রীং, পর্য্যক,
বটাক (বটা - অক্ষ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং,
ঘাটের পায়ার মত মুগর। ২। বটীর
অক্ষ। ৩। নরকপালায় লণ্ড, নরপঞ্জর।
৪। পৃষ্ঠবংশ। ৫। শিবের অন্ত্রবিশেষ।
শিং - ১ “বটাকৈঃ পট্টিশৈঃ শূলে লাজু-
লেয়ু শূলেরণম্।” ৬। পুং, স্ত্রীব্যবহারী
নৃপ-বিশেষ।

বটাকধর (বটাক অন্ত্রবিশেষ - ধর যে
ধারণ করে, ২রা - ব) সং, পুং, শিব। ২।
বিং, ত্রিৎ, বটাকধারী।

বটাকডুং (বটাক শিবের অন্ত্রবিশেষ - ডুং
যে ধারণ করে) সং, পুং, শিব।

বটাকিন্ (বটাক + ইন্ - অন্ত্রার্থে) সং, পুং,
শিব।

বটাকুড় (বটী - আকৃত যে আরোহণ
করিয়াছে, ২রা - ব) বিং, ত্রিৎ, পামর,

হুৱাচার। ২। অলস। ৩। খট্টাহিত, খট্টায় শয়িত। ৪। প্রমত্ত, অনবহিত। ৫। উৎপথ-প্রমিত, উচ্ছ্বল।
 খট্টিকা } (খট্টা, খট্টা+ইক/ফিক) - অন্ন-
 খট্টিকা } ধে, আপ) সং, স্ত্রীং, ছোট খট্টা।
 খড় (খড়্ তেদ করা+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, তন্ন। ২। (+অল্-ঋ) ক্রীং, দ্বন্দ্ব ভূণ। ডী-স্ত্রীং, খটা।
 খড়কিকা (খড়কী+ইক/ফিক)-প্রং, আপ) সং, স্ত্রীং, খড়কী, গুপ্তদ্বার। ২। খড়খড়ি।
 খড়কী (খড়ক্ অব্যক্ত শব্দ-ক্ করা+অ(ড)-ক, ঙ্গপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গুপ্তদ্বার, খিড়কীদ্বার, যে দ্বার দিয়া স্ত্রীলোকেরা গমনাগমন করে। ২। খড়খড়ি।
 খড়ম (দেশজ) সং, কাঠপাতুক।
 খড়িকা (খড় শব্দজ) সং, উলুখড়ের মূলভাগ। ২। (খড়ী+ক-যোগ) সং, স্ত্রীং, খড়ীমাটা।
 খড়ী (খড় দেখ, ঙ্গ(ঙ্গপ্)-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, স্নান-প্রসিক্ত স্ত্রীকরণ বস্ত্রবিশেষ, খড়ীমাটা। ২। খড়ীমাটা দ্বারা রেখাকরণ; যথা—“মন্ত্রপড়ি খড়ীপাতি গণিয়া গণনে।”
 খড়ীন; সং, স্ত্রীং, পক্ষিদিগের গতিবিশেষ।
 খড়ে; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।
 খড়্গ (খড় দেখ, গ(গন্)-ক) সং, পুং, গণ্ডার। ২। (+গন্-ণ) গণ্ডারের শব্দ। ৩। যে অস্ত্র দ্বারা ছাগ মহিষ প্রভৃতি পশু বলিদান করে, খাঁড়া, কাতান। ৪। তরবারি, করবাল। ৫। গন্ধদ্রব্য-বিশেষ।
 শিং-১ “খড়্গো বদ্ধা চ ধ্বিনৌ।” ৫। স্ত্রীং, লোহ।
 খড়্গাকোষ (খড়্গ-কোষ, ৩ষ্টী-ষ) সং, পুং, খড়্গের ধাপ।
 খড়্গাধেনুকা; সং, স্ত্রীং, ছুরিকা। ২। গণ্ডারী।
 খড়্গাপত্র; সং, স্ত্রীং, ঢাল। ২। খড়্গাকোষ। ৩। অসিফলক। ৪। পুং, ইক্ষুরক।
 খড়্গাপিধান (খড়্গ-পিধান কোষ, ৩ষ্টী-ষ) সং, স্ত্রীং, খড়্গাকোষ, ধাপ।
 খড়্গাপাণি (খড়্গ-পাণি, হস্ত, ৩ষ্টী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রহারোদ্যত, মারণোন্মুখ। ২। খড়্গধারী।

খড়্গাপুচ্ছী (Zyphosura) বাহাদের ঢালের ভ্রায় দেখাবরণের নিয়ন্ত্রণে দীর্ঘ খড়্গাকার শলাকা থাকে; যথা-সমুদ্র কর্কটী।
 খড়্গাহস্ত (খড়্গ-হস্ত, ৩ষ্টী-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে খড়্গ ধারণ করে, বাহার হস্তে খড়্গা থাকে। ২। যে ব্যক্তি হস্তে খড়্গা ধারণ করিয়া আছে, যে ব্যক্তি মস্তক ছেদনে উদ্যত হইয়া রহিয়াছে, যে ব্যক্তি সম্মুখে পাইলে মস্তক ছেদন করিতে পারে, যৎপরোনাস্তি কুশিত, অত্যন্ত বিদ্রোহী, সাতিশয় বিপক্ষ।
 খড়্গী (খড়্গান্, খড়্গ+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, পুং, গণ্ডার পশু। শিং-১ “এতৎ খড়্গীকুল ক্রৌড়িতম্।” (কাদম্বরী)। ২। মহাদেব। ৩। বিং, ত্রিৎ, খড়্গধারী।
 খড়্গীক (খড়্গ+ঙ্গক-পটুভাৰ্থে) সং, স্ত্রীং, (খড়্গের কার্য সম্পন্ন করে বলিয়া) দ্বার, দা।
 খণ্ড (খন্ড্ ভগ্ন করা+অ(অল্)-ভা। অথবা খন্ বিধাণ করা+অ(ড)-ভা) পুং, তেদ। শিং . “খণ্ড খণ্ডং যযুর্ঘনাঃ।” ২। ছেদ. টুকরা। ৩। মণিধোষ-বিশেষ। ৪। পুং-স্ত্রীং, অংশ। ৫। গ্রন্থের ভাগ-বিশেষ, পরিচ্ছেদ। ৬। বস্ত্রনির্দেশ। ৭। ধান; যথা—এক খণ্ড পুস্তক। শিং-১ “অত্র কেদারখণ্ডে নিঃসরমাপমুকমবার-ণীয়ং সংরোদ্ধং সংবিষ্টো ভগবচ্ছলং স্ফটৈভ্য সহসা বিদার্য কেদারখণ্ডং ভবন্ত-মুপস্থিতঃ।” ২ “অচ্ছরবংশখণ্ডেন।” ৩ “হিমখণ্ডবহো বায়ুঃ।” ৬। (+অল্-ঋ) একদেশ। শিং-১ “তারাপিখণ্ডধারী।” ৮। স্ত্রীং, ইক্ষুগুড়, খাঁড়। শিং-১ “খণ্ড-মৌলকামি বস্ত্রমুদিত মবলোকায়।” ২। বিং, ত্রিৎ, খণ্ডিত। শিং-১ “ন খণ্ডে খণ্ডমিষ্যতে।” ১০। প্রমুদ।
 খণ্ডকথা (খণ্ড-কথা, যৎ-স) সং, স্ত্রীং, খণ্ডিতা কথা, তন্ন কথা।
 খণ্ডকর্ণ (খণ্ড-কর্ণ কন্, ৩ষ্টী-হিং) সং, পুং, আনুবিশেষ, শকরকন্ আলু।
 খণ্ডকাব্য; সং, স্ত্রীং, এক বিষয়ান্বক দুই

কাব্য, মেঘদূতাদি। শিঃ-১ “খণ্ডকাব্য
তবেং কাব্যসৌকাদেশানুসারি চ।”
খণ্ডধ্বজ (খণ্ড পক-ধ্বজ, তরা-ব।
মধ্য পদ লোপ) সং, ক্রীং, খণ্ডপক ধ-
জ, স্বাহ ধ্বজ, স্বাহ ধ্বজ, স্বাহ ধ্বজ।
খণ্ডজ (খণ্ড-জন জন্মান+অ(ড)-ক)
সং, পুং, শুড়বিশেষ।
খণ্ডতাল; সং, পুং, সঙ্গীতবিষয়ে তাল-
বিশেষ, একতালা। শিঃ-১ ‘ক্রমতমেকং
তবেদ্যজ খণ্ডতালঃ স উচ্যতে।’
খণ্ডধারা (খণ্ড অংশ-ধারি ধরা+অ(অল)-
র্ম। অথবা খণ্ড একদেশ-ধারা, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, ক্রীং, কঠুরী, কাঁচী।
খণ্ডন (খণ্ড দেখ, অন(অনট)-তা) সং,
ক্রীং, না-ক্রীং, তদ্র। ২। অপনয়ন,
নিরাকরণ; যথা—মত খণ্ডন, তিনি আ-
পন মতের পোষকতার যত যুক্তি দেখাই-
লেন অমুক সকলই খণ্ডন করিলেন।
৩। ভঙ্গন। ৪। ছেদন। শিঃ-১ “দর্শ-
নেন কৃতখণ্ডনব্যর্থং।” (রঘু)। ২ “অ-
ধিকারণে যো যুক্তঃ কথং তস্যাস্তি খণ্ড-
নম্।” ৩ “স্মরণয়নখণ্ডনং মম শিরসি
মণ্ডনং দেখি পদপন্নব যুগায়ম্।” ৪ “ইতি
খণ্ডন খণ্ড খাদ্যে।” ৫। পতির অঙ্গে পর-
নারী-সঙ্গ-চিহ্ন-দর্শনহেতুক নায়িকার অ-
পমান বোধ।
খণ্ডনীয় (খণ্ড দেখ, অনীয়-র্ম) বিং, ত্রিৎ,
যাহা খণ্ডন করা উচিত বা আবশ্যিক; যাহা
খণ্ডন করিতে পারা যায়, খণ্ডনযোগ্য;
যথা—এই প্রমাণ খণ্ডনীয় নহে।
খণ্ডপরশু (খণ্ড অংশ-পরশু কুঠার, ৬ষ্ঠী
-হিং)। যিনি তাঁহার শত্রুগণকে পরশু
দ্বারা খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়াছিলেন)
সং, পুং, শিব। শিঃ-১ “যেঁনৈব খণ্ড
পরশুভগবানু প্রচণ্ডঃ।” (বিষ্ণু)। ২। জাম-
দায়, পরশুরাম।
খণ্ডপত (খণ্ড অংশ-পত কুঠার)। যি-
হার পত বা অস্ত্র দ্বারা প্রত্যেক বস্তু
খণ্ড খণ্ড করিয়া কর্তৃত হইত) সং, পুং,
শিব। ২। পরশুরাম। ৩। রাহ। ৪।
তদ্রূপহস্তী।

খণ্ডপাল (খণ্ড ইকুণ্ড-পাল বে পালে
বা রক্ষা করে, ২য়।-য) সং, পুং, ময়রা।
খণ্ডপ্রলয় (খণ্ড-প্রলয় ধ্বংস) সং, পুং,
ক্ষুদ্র প্রলয়, ব্রহ্মা প্রাতে হষ্টি করিয়া
সায়ংকালে ঘেলয় করেন, তাহার নাম
খণ্ডপ্রলয়, ইহাকেই দৈনন্দিন প্রলয় কহে।
খণ্ডা (খণ্ড তন্ন করা + অ(অল)-র্ম।
আপ-ক্রীং) বিং, ক্রীং, যাহা তদ্র করা
হইয়াছে; যথা—খণ্ডাতিথি, খণ্ডা অট্টা-
লিকা। ২। (খন্ বিদারণ করা + ড
-ণ) সং, ক্রীং, খণ্ডা, খাঁড়া; যথা—
“প্রচণ্ডা খর্পর খণ্ডা হাতেমুণ্ডমালী।”
খণ্ডাভ (খণ্ড অংশ-অভ মেঘ ইত্যাদি)
সং, ক্রীং, খণ্ড খণ্ড মেঘ, ছেঁড়া মেঘ।
২। বস্তুরোগবিশেষ।
খণ্ডিক (খণ্ড দেখ, ইক(ফিক)-অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, কলাই। ২। কক্ষ, বগল। ৩।
খয়িবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিৎ, ক্রুঙ্ক।
খণ্ডিত (খণ্ড দেখ, ত(ক্তে)-র্ম) বিং, ত্রিৎ,
কর্তৃত, দ্বিধাকৃত। ২। ছিন্ন। ৩। ভিন্ন।
৪। নিরাকৃত, অপনীত। ৫। অসম্পূর্ণ, অস্ব-
হীন। ৬। বিতক্ত। ৭। ভঙ্গ। ৮। ত্রাসিত।
ডা-ক্রীং, (+ক্ত-ক) স্বামীর পরক্রী-সঙ্গ-
চিহ্ন-দর্শনে ঈর্ষ্যাযুক্তা নায়িকা। শিঃ-১
“পার্শ্বমেতি প্রিয়ো বস্তা অঙ্কসংভোগ-
চিহ্নিতঃ। সা খণ্ডিতেতি কথিতা দীর্ঘৈ-
রীর্ষ্যাকায়িতা।” ২ “তাড়িতা অপি দ-
ণ্ডেন শট্টরূপি বিখণ্ডিতাঃ। ন বলং যো-
বিতো যান্তি ন দানৈর্ন চ সংভবৈঃ।”
খণ্ডমাল (খ আকাশ-তমাল কৃষ্ণবর্ণ
মুকুলবিশিষ্ট বৃক্ষবিশেষ, ৭মী-ব। আ-
কাশে তমালবৃক্ষের ছায় যাহা কৃষ্ণবর্ণ
দৃষ্ট হয়) সং, পুং, বৃম। ২। মেঘ।
খণ্ডান (ঘাবনিক) গণন, হিসাবের নিশ্চয়করণ।
খণ্ডিয়ান (ঘাবনিক; Ledger) যে কাগজে
প্রজ্ঞাদের জমী জমা বিশেষ করিয়া নিরূ-
পিত হয় ও বাহাতে খাজানা নিরূপণ ও
আয়ের হিসাব লিখিত হয়। ২। হিসাব
পুস্তক।
খণ্ডুরা } (কত শব্দজ কি?) বিং, জীর্ণ,
খণ্ডো } তন্ন।



খন্ডিকা ; সং, স্ত্রীং, ষই।
 খন্ডির (খন্ড হিংসা করা + ইর(কির) - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, খয়েরগাছ। ২। ইন্দ্র। ৩। চন্দ্র। ৪। ক্রীং, খয়ের।
 খন্ডিরসার (খন্ডির - সার, ৩ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, খয়ের শিং - ১ "বিনা খন্ডিরসারেণ হারেণ হরিনীদৃশাম্।—নাধরে বিয়তে রাগো নাপিরাগঃ পরোধরে।"
 খন্ডিরিকা (খন্ডির + ইক - প্রং) সং, স্ত্রীং, লাফা, লা। ২। লজ্জালুলতা।
 খন্ডিরোপম (খন্ডির - উপমা, ৩ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কাঁটা বাবলা।
 খন্ড্যোত (খ আকাশ - দ্যোত [দ্র্যং দী-প্রিণিপাওয়া + অ(অল) - ভা] যে দীপ্তিপায়, ৭মী - ষ) সং, পুং, জ্যোতিরিঙ্গণ কীট, জ্যোনািক পোকা। শিং - ১ "বিকীর্ষ্যমাণাম্ খন্ড্যোতেব্রুক্ষাং স্ত্বেজো-ভিরেব চ।" ২ "খন্ড্যোতালী বিলাসিত নিভাং বিদ্র্যাহুমেব দৃষ্টিম্।" ২। সূর্য।
 খন্ড্যোতন (খ স্বর্গ - দ্র্যং দীপ্তি পাওয়া + অন(অনট) - ক) সং, পুং, সূর্য।
 খণ্ডপ (খ আকাশ - ধূপ দহত্বব্য, ৩ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, হাওয়াই বাজী। ২। তোপ। শিং - ১ "ধ্বজান্ ববন্ধু মুমূচুঃ খণ্ডপান্।" ২ "আকাশে ষটিকাদিভিঃ পান্ মুমূচুঃ।"
 খনক (খন্ খনন করা + অক(বক) - ক, শিক্তার্থে) সং, পুং, মুষিক। ২। সিঁদাল চোর। ২। আকরজ, বাহার আকর হইতে ধাতু মণি প্রভৃতি নির্গত করে। ৩। বিং, ত্রিৎ, খননকর্তা। শিং - ১ "বিভ্র-রত্ন সুহ্মং কশিৎ খনকঃ কুশলোহম্যাহম্।"
 খনন (খনক দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, খাতকরণ। ২। খোঁড়ন। ৩। আকর হইতে ধাতু মণি প্রভৃতি বাহির করা।
 খনরিত্রী (খন্-ত্রিঃ = খানি খনন করান + ত্র(তনু) - ৭, ঙ্গ - ত্রীং) সং, স্ত্রীং, খুঁটী। "খন রিত্রী শুভাযাত্রা জয়ার্থং যুদ্ধকাজিক্রান্তিঃ।"
 খনা ; বিং, ত্রিৎ, যে নাসিকাবোধে কথা কহে। ২। ক্রীং, ইনি সিংহল দীপে পালিতা ও মিথিরের সহিত বিবাহিতা। ইনি জ্যোতির্বিদ্যায় পারদর্শিনী ছিলেন। মিথিরের

পিতা বরাহ ইহার গণনাদি দর্শনে দ্বিধা-পরতন্ত্র হইয়া ইহাকে বিনাশ করেন।
 খনি } (খন্ খোঁড়া + ই(ইন্) - ঋ। র-
 খনী } দ্বাদি লাভ জন্ম বাহা খনন করা
 খানি } যায়) সং, স্ত্রীং, স্বর্বাধির উৎপত্তি
 ছান, আকর, বাহা খনন করিয়া ধাতু
 মণি প্রভৃতি নির্গত করা যায়। ২। গর্ত।
 খনিত্র (খনি দেখ, ইত্র - ৭। বাহার দ্বারা
 খনন করা যায়) সং, ক্রীং, খননাত্ম, খতা।
 শিং - ১ "কেচিং খনিত্রে বিত্তিহুঃ সেহ-
 প্রাকারগোপুরান্।"
 খন্দ (দেশজ) সং, শস্ত্রাদি, ফল মূল্যাদি।
 খন্দপালা (দেশজ) সং, পর্যায়ক্রমে শস্য-
 সম্বন্ধীয় উৎসব ; ভাদ্র, চৈত্র ও পৌষ
 মাসে শস্যোৎপত্তির পর এতদেশীয় হিন্দু-
 গণ শস্যবিধিত্রী লক্ষ্মী দেবীর পূজা ক-
 রিয়া থাকে ; বথা - লক্ষ্মীর খন্দপালা।
 খন্ড (খন্ খনন করা + য - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 খননীয়, বাহাকে খনন করা যায়।
 খপূর (খ ইন্দ্রিয় - পূ পুষ্টি করা + অ(ক)
 - ক, ২য়া - ষ) সং, পুং, শুবাক বৃক্ষ।
 ২। ভদ্রমূলক। ৩। ক্রীং, ঘট, কলস। ৪।
 আকাশস্থ নগর। ৫। বিং, ত্রিৎ, অলস।
 খপ্প (খ আকাশ - প্প ফুল) সং, পুং,
 আকাশ কুম্ভ। ২। অপ্রসিদ্ধ বস্ত্র, শূত্র,
 কিছুই নহে। ৩। শশস্ত্র।
 খপ্পপ (কিপ্র শব্দজ) শীত্র শীত্র।
 খপরা (খপর্ন শব্দজ) খোলা, শর্কর।
 খপ্ টেরল ; খোলা দ্বারা আচ্ছাদিত।
 খমণি (খ আকাশ - মণি রত্ন, ৩ষ্ঠী - ষ)
 সং, পুং, সূর্য।
 খমীলন (খ শূত্র - মীলন চক্ষুঃমুদ্রিতকরণ)
 সং, ক্রীং, তন্দ্রা, অন্ননিদ্রা।
 খমূল } (খ শূত্র - মূল, ৭মী - হিং)
 খমূলিকা } সং, স্ত্রীং, কৃত্তিকা, জলের
 খমূলী } পানা।
 খয়রাৎ (বাবনিক, Charitable grants)
 দান, বিতরণ।
 খর (খ মুখবিবর + র - প্রং। বাহার মহৎ
 মুখবিবর) সং, পুং, গর্দভ। ২। অধর।
 ৩। কাক। ৪। কুররপকী। ৫। ভীক্ষুস্পর্শ।

৬। করপক্ষী। ৭। কর্তকিবৃন্দ বিশেষ।
 ৮। স্থবীর পার্শ্বচর। ৯। দৈত্যবিশেষ।
 ১০। বর্ষবিশেষ। ১১। পশ্চিম-দ্বার-গৃহ।
 ১২। স্বর্ষ। ১৩। রাক্ষস-বিশেষ, রাবণের
 ভ্রাতা; বিশ্রবার ঔরসে রাকার গর্ভে জন্ম
 হয়। রামচন্দ্রের হস্তে পঞ্চবটীতে নিহত
 হয়। শিং-১ “খরদূষণয়োর্মধ্যে পর্য্যদে
 নিষ্ট সা তথা।” ১৪। সং, পুং-ক্রীং,
 উদ্ভাপ, উচ্চতা। ১৫। বিং, ত্রিৎ, উচ্চ।
 ১৬। অতি উচ্চকট; স্বথা—খরজাল। ১৭।
 কঠিন। ১৮। ধারাল। ১৯। শীত্র। ২০।
 উগ্র, ভীক্ষ। শিং-১ “স স্নেহপাকঃ” তু
 ত্রিবিধস্তদৃ বধা মূর্ধ্বেষ্যঃ খর ইতি।”
 রা-ক্রীং, নর্গরী। ২। দেববারুবৃক্ষ।
 খরকর (খর ভীত্র-কর কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, স্বর্ষা। ২। (য়ং-স) ভীত্র-
 কিরণ।
 খরকুটা (খর ভীত্র-কুটা আলয়) সং,
 ক্রীং, নাপিতের গৃহ। ২। খরগৃহ। ৩।
 (৬ষ্ঠী-য) পর্দভের গৃহ।
 খরগোস; সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ জন্তুবিশেষ।



খরগোস।

খরজুদ (খর ভীত্র, উচ্চ-ছদ পত্র, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, উলুখড়। ২। শুকড়া।
 ৩। কুল্লর তৃপ।
 খরণস্ } (খর ভীত্র-নাসিকা। নাসিকা-
 খরণস্ } স্থানে নস, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
 ভীত্রনাসিক, বার ধারাল নাক। ২। বাহার
 নাসিকা পর্দভ-নাসিকার ছল্য।
 খরতালী—ঘনঘন-বিশেষ। ইহা মত্যা-ঘন।
 ইন্দ্রাং, লৌহ বা 
 কাংস্য দ্বারা এই বস্ত্র 
 নির্মিত হইয়া থাকে।
 ইহার বাদ্য অতি ম-
 ধুর। এইকডাস বাদ্যনের
 সহিত ব্যবহৃত হয়। খরতালী।

খরবণ্ড (খর ধারাল-বণ্ড বটি বা ডাঁটা,
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, পঞ্চ।
 খরদূষণ (খর উগ্র-দূষণ দোষ, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, ধূস্ত্র, ধূস্ত্রা। ২। (খর-
 দূষণ, ঘৃ-স) স্বনাম-প্রসিদ্ধ রাক্ষস দ্বয়।
 শিং-১ “খরদূষণয়ো জাজ্রোঃ।”
 খরধার (খর উগ্র-ধারা ধার, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, ভীত্রধার, ধারাল অস্ত্র।
 খরধ্বংসী (-ধ্বংসিন্, খর রাক্ষসবিশেষ-
 ধ্বংস্ বিনাশ করা + ইন্(বিন্)-ক)
 পুং, খররাক্ষসহস্তা শ্রীরাম।
 খরনাদিন্ (খর-নদ্ শব্দ করা + ইন্(বিন্)
 -ক) বিং, ত্রিৎ, ভীত্র শব্দকারক। ২।
 পর্দভ তুল্য চীৎকারকারক। নী-ক্রীং,
 রেণুকা নামক পক্ষিবর্ষ।
 খরনাল (খর-নাল, ৬ষ্ঠী হিং) সং, ক্রীং,
 পঞ্চ। শিং-১ “নার্কাগপত্তং খরনাল
 নালনাভিং বিচিৎসংস্তদবিন্তাজঃ।”
 খরপাত্র; সং, ক্রীং, লৌহপাত্র।
 খরপুষ্প; সং, পুং, মরুদক।
 খরপ্রিয় (খর উচ্চ-প্রিয়) সং, পুং, পায়-
 বত, পায়রা।
 খরমজ্জ (খর-মজ্জ শোধন করা + র-
 ক) ক্রিৎ, ত্রিৎ, অত্যন্ত শোধক।
 খররোমা (খররোমন্, খর-রোমন্ রোম,
 ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কঠিন রোমনমুক্ত।
 ২। পুং, নাগবিশেষ। [পুং, হুররপক্ষী।
 খরশব্দ (খর উগ্র-শব্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 খরশাল; সং, ক্রীং, পর্দভের বাসস্থান।
 খরাৎত (খর উচ্চ-অৎত কিরণ, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, তিষ্ঠাৎত, স্বর্ষ।
 খরিষ (যাবনিক) জ্রেব।
 খরিদা (যাবনিক) ক্রীত, কেনা।
 খরিদার (যাবনিক) যে কেনে, যে জ্রেব করে।
 খরু (খন্ খনন করা + উ(হু)-ক, নু=য়)
 সং, পুং, ষোড়শ। ২। দর্প। ৩। দস্ত।
 ৪। কামদেব। ৫। শিব। ৬। বিং, ত্রিৎ,
 শুক্রবর্ষ। ৭। ভীত্র। ৮। জেরা। ৯। নি-
 কৌধ। ক্রীং, পতিংবরা কন্যা।
 খর্জন (খর্জ্ চুল কিরা দেওয়া + অন্(অ-
 নট)-ভা) সং, ক্রীং, কস্ত্রয়, চুল্কন।

খর্জু, খর্জু (খর্জু চুল্কিয়া দেওয়া + উ, উ - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, খেজুরগাছ।
 ২। কীটবিশেষ। ৩। (+উ - ভা) কণ্ঠ্যন।
 খর্জুর (খর্জু + র = খর্জু ব্যথিত হওয়া + উর - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, খেজুর-ফল। ২। রূপ্য। ৩। পুং, কীটবিশেষ, হয়্যাপোকা। ৪। বৃষ্টিক। পুং, রী - ক্রীং, খেজুরগাছ। “খর্জুরী স্বকনকানামু।”
 খর্পর (কুপ্ পারকহওয়া + অর(অরন) - ক। ক = খ) সং, পুং, চোর। ২। বৃত্তি। ৩। ভিক্ষা-ভাণ্ড। ৪। মুগ্ধর ভগ্ন পাত্রেয় অংশ, খাপুর। ৫। কপাল, মরার মাথার খুলি।
 শিং - ১ “করালবদনা কালী অসি খর্পর-ধারিণী।” ক্রীং, রী - ক্রীং, কজল, কাজল।
 খর্ষ (খর্জু মাজ্জনকরা, বর্ষণকরা + ম(মন্) - ভা) সং, ক্রীং, পরম্পরাভুক্তি। ২। (+ মন্ - ঋ) পৌরুষ। ৩। বেশমৌবজ্ঞ।
 খর্ষ (খর্ষ গমন করা, খাট হওয়া + অ (অন্) - ক) সং, ক্রীং, সংখ্যাবিশেষ।
 শিং - ১ “একং দশ সহস্রায়ুত লক্ষ প্র-য়ুত কোটয়ঃ ক্রমশঃ। অর্কুদমকং খর্ষ-নিখর্ষ মহাপদা শব্দবস্ত্রস্বাং। জলধি শচাত্তয়ং মধ্যং পরাধিমিত দশগুণোত্তরঃ সংজ্ঞাঃ।” ২। পুং, কুবেরের নিধিবিশেষ। ৩। দশদন্দসংখ্যা। ৪। কুজকরুক্ষ। ৫। বিং, ত্রিৎ, ছোট। ৬। বামন, বেঁটে।
 খর্ষট (খর্ষ দেখ, অট - সংজ্ঞার্থে। অথবা খর্ষ - অট গমন করা + অ(অন্) - ক) সং, পুং - ক্রীং, চারিশত গ্রামের মধ্যস্থ গ্রাম। ২। পর্বতপ্রান্তবর্তী গ্রাম। শিং - ১ “একতো যত্র তু গ্রামো নগরং চৈকতঃ হিতমু। মিশ্রং তু খর্ষটো নাম নদীগিরি-সমাকুলঃ।”
 খর্ষশাখ (খর্ষ ছোট - শাখা, গুষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বামন, খর্ষ। কুজশাখায়ুকরুক্ষ।
 খল (খল [হানি] সংগ্রহ করা + অ(অন্) - ধি) সং, পুং - ক্রীং, ধানাদির মর্দনস্থান, ধামার। ২। পাত্রেবিশেষ, উদখল, গুণধ-মর্দন-পাত্র। ৩। (+ অন্ - ঋ) ধলি, তৈলের সিটা। ৪। মুক্তিকা। ৫। মল।

৬। জঞ্জাল। ৭। (+ অন্ - ক) বিং, ত্রিৎ, হুর্জন। ৮। নীচ। ৯। হিংসক। ১০। কুটিল, বাহার মন সরল নয়, বাহার মন বুদ্ধিতে পারা যায় না। ১১। যে অন্যের হিংসা করে, বাহার মনে বিলকণ হিংসা-প্রবৃত্তি আছে। শিং - ১ “সর্পঃ ক্রুরঃ খলঃ-ক্রুরঃ সর্পাং ক্রুরতরঃ খলঃ। মন্ত্রোষধি-বর্ষঃ সর্পঃ খলঃ কেন নিবার্যতে। খলে প্রী-তির্জলে রেখা। ৩ খলঃ করোতি দুবৃত্তং ন্যূনং ফলতি সাধুয়ু। দশাননোহহরং সীতাং বকনং তু মহোদধেঃ।” ২। (খ আকাশ - লী সংশ্লিষ্ট হওয়া + অ(উ) - ক) সং, পুং, হৃদ্য। ১৩। (খ আকাশ - লা গ্রহণ করা + উ - ক) তমাল বৃক্ষ।
 খলতা (খল + তা - ভা) সং, ক্রীং, হিংসা-প্রবৃত্তি, অন্যের হিংসা করা। ২। কো-টিল্য, কুটিলতা। ৩। নীচতা। শিং - ১ “খলতাং খলতামিবাসতীং প্রতিপন্যেত কথং বুধো জনঃ।” ২ “অদ্রোহিণি তথা শান্তে বিদেয়ঃ খলতা স্ততা।”
 খলতি (খল্ পিটলিয়া যাওয়া, পড়া + অত - সংজ্ঞার্থে। ই - আগম। স্ - লোপ। অথবা অতি - ক) সং, পুং, ইন্দ্রলুপ্তরোগ, মাথার টাক। ২। বিং, ত্রিৎ, টাকযুক্ত।
 খলধান (খল খড়্ - ধা ধারণ করা + অন (অনট) - ধি) সং, পুং, ধামার।
 খলপু (খল মল, স্থান - পু মার্জনকরা + (কিপ) - ক) সং, পুং, মার্জনকারী, ফরাস।
 খলমুক্তি (খল স্থান - মুক্তি আকৃতি। যে স্থানে ইহা রাখা যায় সেই স্থানায়ুর্গুণ আকৃতি প্রাপ্ত হয় বলিয়া) সং, পুং, পার্শ্ব, পারা।
 খলাধারা (খল তৈলাদিকঙ্ক - আধার যে ধারণ করে) সং, ক্রীং, তৈলপায়িকা, তৈলাপোকা।
 খলি (খল সংগ্রহ করা + ই(ইন্) - ঋ) সং, পুং, তৈলাদির সিটা, কাইট।
 খলিন } (খ মুখ - লীন সংলগ্ন।
 খলীন } মুখে লীন হয়, ১মা - হিং) সং, পুং - ক্রীং, লাগাম, অধের মুখরঞ্জ। ২
 অধারিমুখস্থিত কশাধকনের শৌহবিশেষ

খলিনী (খল + ইন্ - সমূহার্থে)। ঙ্রী - ত্রীং
সং, ত্রীং, খামারসমূহ।
খলিশ, খলেশয় (খলি - শী শয়ন করা + অ
(ড) - ক) সং, পুং, খলিশা মাছ।
খলীকার (খল - কার [কি করা + অ(বঞ)
- ক] যে করে)। ঙ্রী(চি) - আগম, ষঞ -
ভা) সং, পুং, অপকার, অনিষ্ট, ক্ষতি। ২।
নিকার। ৩। বিপদ্। ৪। কল্পনিঃসারণ।
খল (খ আকাশ - লুক্ লুপ্ত হওয়া +
অ প্রথ। অথবা খল্ + উ - ক) অং,
নিষেধ। ২। জিজ্ঞাসা। শিৎ - ১ "ন
খলু গ্রহুয়া পিনাকিনা।" (কুমার)। ২ "স
বন্ধধীতে বেদম্।" ৩। নিশ্চয়, অবধারণ।
শিৎ - ১ "প্রবৃত্তিসারাঃ খলু মাদৃশাং
ধিয়াঃ।" ৪। অনুন্নয়। শিৎ - ১ "ন খলু
ন খলু মুঞ্চে সাহসং কাৰ্য্যমেতৎ।" ৫।
বাক্যালঙ্কার। শিৎ - ১ "সক্ৰং প্রিয়ং
খলু ভবত্যনুরূপচেষ্টম্।" ৬। বীপ্সা,
ব্যাপ্তি। শিৎ - ১ "কালে খলু সমারদ্ধাঃ
ফলং বহুস্তি নীতয়ঃ।" ৭। হেতু। ৮।
সাক্ত্যনা। ৯। উৎপ্রেঞ্চ।
খলুক্ (খলুজ্, খ আকাশ - লুক্ তাড়া-
ইয়া দেওয়া + (কিপ) - ক) সং, পুং,
অঙ্ককার।
খলুরিকা (খলু ভগ্নকরা + উর - সংজ্ঞার্থে।
নড = ল। ক - যোগ) সং, ত্রীং, শস্ত্রা-
ভ্যাগভূমি, যে স্থানে অস্ত্রাদি শিক্ষা করে,
ব্যায়ামভূমি।
খলেকপোত-তিকা; সং, পুং-ত্রীং, ন্যায়বিশেষ,
কপোত সমূহায় খলে অর্থাৎ খামারে
যেমন এককালে পতিত হয়, সেইরূপ
সমুদায় পদার্থে এক বিষয়ের সহিত অধিত
হইলে খলেকপোত-ন্যায় কহে। ২।
ন্যায়—(১৯) দেখ।
খলে-ধানী; সং, ত্রীং, ধান্যাদি মাড়িবার
সময় যে কাঠে গোরু প্রস্থতি বাধা থাকে,
মেইকাট।
খলেবালী (খলে খামারে - বালী [বল্
বলিষ্ঠ হওয়া + অ(বঞ) - বি] যে শক্ত
হয়, খুটি ইত্যাদি) সং, ত্রীং, খলে-ধানী
দেখ।

খলেশ (খ আকাশ - লিশ্ উৎক্রিপ্ত
হওয়া + অ(অল) - ভা) সং, পুং, খলিশা
সংস্ম।
খলেশয় (খলেশ জলের উর্দ্ধ ভাগ - যা
গমনকরা + অ(ক) - ক) সং, পুং, খলিশা-
মাছ। [সং, ত্রীং, খামারসমূহ।
খল্যা (খল খামার + য ফ্য) - সমূহার্থে)
খল্ল (খল সংগ্রাহকরণ ইত্যাদি + (কিপ)
- ক = খল - ল [লা গ্রহণ করা + অ(ড)
- র্ণা] যে লয়) সং, পুং, ঔষধ মাড়িবার
পাত্র, খল্। ২। গর্ত। ৩। চর্ম। ৪। চা-
তক। ৫। বহুবিশেষ। ৬। মশক। ৭। স্ত্রী -
স্ত্রীং, হস্তপদাদিতে খাল ধরা।
খল্লিকা (খল্ল + ক - যোগ) সং, ত্রীং, পিটে
ভাজা খোলা।
খল্লিট } বিং, ত্রিৎ, বাহার মাথায় টাক
খল্লিটি } পড়িয়াছে। শিৎ - ১ "খল্লিটঃ
পরনিদ্রাবান্ ধেমুং দদ্যাৎ স কাঞ্চনাম্।"
খবারি; সং, ত্রীং, দিব্যাদক, আকাশের
জল। [পুং, হিম, নীহার।
খবাপ (খ আকাশ - বাপ্প, ৬টী - ব) সং,
খশ-স; সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। তদ্দেশীয়
লোক। শী - ত্রীং, মুরা নামক গন্ধদ্রব্য।
২। দক্ষ-কন্যা, কশ্যপ-পত্নী। "কক্রঃ
প্রাণা ইরা ক্রোধা বিনতা সুরভিঃ খশা।"
খশীর; সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। তদ্দেশীয়
নৃপবিশেষ। ৩। তদ্দেশবাসী। [বায়ু।
খশাস (খ আকাশ - শাস নিশ্বাস) সং, পুং,
খপ্প; সং, পুং, ক্রোধ। ২। বলাৎকার। শিৎ
- ১ "খপ্পো ক্রোধবলাৎকারো।"
খস (খ ইন্দ্রিয় - সৌ অবসন্ন করা + অ
(ড) - ক) সং, পুং, চুল্কনা, পাঁচড়া।
খসন (দেশজ) সং, দ্রবণ, পৃথক্ হওন।
খসস (যাবনিক) পতি, স্বামী। [মূল।
খস্খসিয়া (যাবনিক) সং, বীরণমূল, বেণার
খস্ড়া (যাবনিক) যে কাগজে দৈনন্দিন ক্রম
বিক্রয় উপস্থিত মত লিখিত হয়। ২। জ-
মির মাপ এবং প্রজ্ঞার নাম যে কাগজে
লেখা হয়। ৩। করনির্ধারণ করিবার মোটা
মুটা হিসাব। ৪। গ্রাম মাপ করিবার সময়
যে সূচীপত্র প্রস্তুত হয়। (Field Book)

খাঁই (কাজ্জ এবং খন্ডু ধাতুজ) সং, আ-
কাজ্জ। ২। গভীরতা। [অনটিন।
খাঁকতি (কাজ্জতি শব্দজ কি?) অপভ্রংশ,
খাঁচা (দেশজ) সং, পিঞ্জর, পিঁজরা।
খাঁড় (খণ্ড শব্দজ) সং, গুড়, ইক্ষুবিকার।
খাঁদা (ক্ষুদ্র-নাসিক শব্দের অপভ্রংশ) বিং,
নতনাসিক, বাহার নাসিকা নত।
খাঁই (খন্ডু ধাতুজ) খাত, গর্ত; গভীরতা।
খাঁইদ (দেশজ) সং, কাইট, মলা,
খাঁক) পাইন।
খাঁওন (খাঁদন শব্দজ) সং, ভক্ষণ, আহার
করণ। ২। রান - (খাঁদনা শব্দজ) ভোজন
করান, ভক্ষণ করান।
খাঁক (যাবনিক) ছাই, তম্ব।
খাঁকরা (দেশজ) সং, সম্মার্জনী, সাঁটা।
খাঁজা (খজিকা শব্দজ) পক মিষ্টান্ন-বিশেষ।
খাঁজাকী (যাবনিক, Treasurer) ধনাধ্যক্ষ।
২। সদর কাছারিতে যে কর্মচারী তহবিল
রক্ষা করে মফঃস্বলের আদায় খাঁজানার
চালান প্রভৃতি বুঝিয়া লয় ও খরচপত্রের
জমা খরচ প্রভৃতির হিসাব রাখে।
খাঁজানা (যাবনিক) অপরের ভূমি ব্যবহার ও
ভোগদখল করিতে হইলে ঐ ভূমির অধি-
কারীকে উহার বদলে বাহা কিছু দিতে
হয় তাহাকে কর বা খাঁজানা কহে।
খাঁজিক (খজ গমন করা ইত্যাদি + অক
(বক) - ক। অথবা খ আকাশ - অজ
গতি + ক্ষিক - অস্ত্যর্থ) সং, পুং, খাঁই।
খাঁজুর (খজ্জুর শব্দজ) সং, খেজুর।
খাঁপা (যাবনিক) কাঠময় বৃহৎ পাত্রবিশেষ।
খাঁকাপোষ (যাবনিক) কাঠময় বৃহৎ পাত্রের
আচ্ছাদন।
খাঁট (খেট্ আচ্ছাদন করা + অ(কঞ) - ঝ
সং, পুং, খাঁটিয়া, মড়ারখাঁট। ২। (দেশজ)
ধর্ক, ক্ষুদ্র, ছোট। [লাপান, যোজন।
খাঁটান (দেশজ) সং, কর্ণে নিয়োগকরণ,
খাঁটাল (যাবনিক) অস্তুর, মধ্যস্থল।
খাঁটি) (খেট্ আচ্ছাদনকরা + ই(ইঞ) -
খাঁটী) ঝ) সং, ত্রীং, মড়ার খাঁট। ২। কিপ।
৩। অসদাগ্রহ, আবদার। ৪। (দেশজ)
বিং, শুষ্ক, অমিশ্রিত, অকৃত্রিম।

খাঁড়ব (যেট্ শব্দের অপভ্রংশ খেট্ তৎপরে
খাঁড়ব) যে সকল রাগ ছয় সুরবিশিষ্ট অ-
র্থাৎ যে সকল রাগের মূর্ত্তি ছয় রাগে
সম্যক প্রকারে প্রকাশ পায় তাহাকে
খাঁড়ব কহে। [৩। উথিত।
খাঁড়া (দেশজ) বিং, দণ্ডায়মান। ২। সোজা।
খাঁড়িক (খেড়া + ইক(ক্ষিক) - বিদ্যমানার্থে)
বিং, ত্রিৎ, খেড়াধারী।
খাঁওব (খণ্ড + অ(অন্) - ক + ফ - ব) সং,
পুং, সম্মাতীরাবতী প্রদেশ-বিশেষ। ২।
ইন্দ্রপ্রস্থ-নগর-সম্মিহিত দেশবিশেষ; এই
প্রদেশে এক অরণ্য ছিল। উহাকে খাঁও-
বারণ্য বলা হইত। সুভদ্রা হরণের পর
অজ্ঞান শ্রীকৃষ্ণের সাহায্যে অগ্নিকে পরি-
ভূষ্ট করিবার জন্য ঐ অরণ্য উহাকে দগ্ধ
করিতে দিয়াছিলেন।
খাঁওবশ্রহ; সং, পুং, ইন্দ্রপ্রস্থ, দিল্লী।
খাঁওবায়ন; সং, পুং, ঋষিবিশেষ।
খাঁওবিক (খাঁওব মোদকাদি + ইক(ক্ষিক) -
করোত্যর্থে) সং, পুং, ময়রা। “আরালিকাঃ
স্থপকারাঃ যে চ খাঁওবিকাস্তথা” (ভারত)।
খাঁওিক (খণ্ড ইক্ষুগুড় + ইক(ক্ষিক) - ক-
রোত্যর্থে) সং, পুং, মোদক, ময়রা।
খাত (খন্ড ধ্বনন করা + ত(ক্ত) - ঞ) সং,
ক্রীৎ, পুঙ্করিণী। ২। গর্ত; খাঁই। ৩। বিং,
ত্রিৎ, খানিত, যথা ধ্বনন করা হইয়াছে।
শিং - ১ “দুর্নং কুর্ঘ্যামহাখাতম্” ৪।
(+ ক্ত - ভাবে) ধ্বনন।
খাতক (খাত + কন্ - সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ,
পরিধা, খানা। ২। (খাত - ক কৈধাতুজ
+ অ(ভ) - ক) পুং, কুম্ভধর্ম, কণী। শিং - ১
“উত্তমর্ণে ধনস্বামী অধমর্ণস্ত খাতকঃ”
৩। ধনক। ৪। পরমৈশ্বর্যবিদারক। “খা-
তকবৃহত্তত্ত্বস্ত বলাহর্ষণকোবিধম্”।
খাতা (যাবনিক) একত্রয়ক পত্রাদি, বহি। ২।
হিসাব-পুস্তক; দৈনন্দিন হিসাব-পুস্তক;
দেনা পাওনা।
খাতাবন্দী - খাতা দ্বারা কর নির্ধারণ প্রণালী
ইহাতে কৃষকদিগকে উর্কর ও অহুর্কর
ভূমির অল্পপাত অহুসারে চাস করিতে
হয় অর্থাৎ একজন বিশ বিঘা উর্কর

জমী চাস করিলে তাহাকে (যদি ১০ অহুর্করা জমীর অল্পপাত ৩ হয়) তদল্পমুদারে অহুর্করা জমী সম্বন্ধে কর দিতে হইবেক। প্রত্যেক চাসা যত পরিমাণে উর্করা জমী চাস করিবে তাহাকে অহুর্করা জমীর অল্পপাত (Proportion) অহুদারে দ্বারী হওয়ার নাম খাতা।

খাতির (যাবনিক) সং, সমাধর, সম্মান। ২। মন, প্রাণ, অন্তঃকরণ। ৩। অভিলাষ, ইচ্ছা।

খাদক (খাদ্ খাওয়া + অক.ণক) - ক) সং, বিং, ত্রিৎ, ভক্ষক। ২। পুং, অধমর্গ, স্বণী। শিৎ - ১ "যদি চেৎ খাদকো ন স্যাম তদা স্বাতকো ভবেৎ। স্বাতকঃ খাদকাধায় যদ্বাতস্বতি বৈ নরঃ।"

খাদন (খাদক দেখ, অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীৎ, ভোজন। ২। (+ অনট্ - ঋ) খাদ্য। ৩। (+ অনট্ - ণ) পুং, বস্ত।

খাদি (খণ্ড শব্দজ) সং, হুঁকরা, মুজ্জ মুজ্জ অংশ। [ভক্ষিত, ভুক্ত।

খাদিত (খাদক দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, খাদির (খদির + অ(ক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, খদিরনির্মিত। ২। খদিরসংক্রান্ত। ৩। সং, ক্রীৎ, খয়ের।

খাদী (খাদিন্, খাদ্ ভক্ষণ করা + ইন(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, ভক্ষক; যথা - নরখাদী।

খাহুক (খাদ্ + উন - ক = খাহ্ + ক(কণ) - সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ, হিংসক।

খাধ্য (খাদক দেখ, য - ঋ) বিং, ত্রিৎ, খাইবার যোগ্য, সুখাদ। ২। যাহা খাওয়া উচিত, যাহা খাওয়া নিন্দনীয় বা অহিতকর নহে; যাহা খাওয়া যাইতে পারে বা যাহা খাওয়া আবশ্যক, আহার সামগ্রী, ভক্ষ্যবস্তু, ভোজ্যবস্তু। শিৎ - ১ "চযালেহ্যখাধ্যাহার।" ২ "মাংস প্রেকারৈবিতৈঃ খাট্যঃ।"

খানি (স্থান শব্দজ) সং, স্থান। ২। বস্তুনির্দেশ, জব্যের সংখ্যামাত্র।

খানকী (যাবনিক) সং, বারবিলাসিনী, বেশ।

খানি (খন্ খাওয়া) সং, বস্ত, হ্রস্ব, খাত। ২। যবনিপের স্তোত্র।

খানি (খন্ খোঁড়া + ই(ইন্) - ইবার্থে। রত্নাদি লাভজন্য বাহা খনন করা যায়) সং, ক্রীৎ, খনি, আকর।

খানিক (খন্ খনন করা + ইক(ফিক) - অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীৎ, দেওয়ালের গর্ত বা ফাটল। ২। বিং, ত্রিৎ, খনিকর্মকারী। ৩। (স্থান শব্দজ) কিয়দংশ।

খানিল (খন্ খনন করা + ইল(ইলচ্) - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, সিংহাল চোর।

খানেশুমারি - যে হিসাবে গ্রাম, বাড়ী, দোকান, জনসংখ্যা, লাভল ইত্যাদি নির্দিষ্ট থাকে। ২। জনসংখ্যা।

খানোদক; সং, ক্রীৎ, নারিকেল ফল।

খাপ (দেশজ) সং, অসিকোষ, অস্ত্রাধার। খাপরা (খর্পর শব্দজ) সং, খোলা, দক্ষমুক্তিকা ণ্ড।

খাম (দেশজ) নানারূপ বিকট শব্দ। ২। (যবনিক) পত্রের আচ্ছাদন।

খামাথা (যাবনিক) হঠাৎ, অকস্মাৎ।

খামার (দেশজ) সং, শস্যমর্দনস্থান, শস্য-প্রাঙ্গন।

খার - পুং } (খন্ খনন করা + অর
খারী - ক্রীৎ } - সংজ্ঞার্থে, খ - আ - রা
গ্রহণ করা + অ(ভ) - ক, ঙ্গ) সং, পুং,
শস্যপরিমাণ-পাত্রবিশেষ।

খারাব্ (যাবনিক) মন্দ, মূল্যহীন।

খারিজদাখিল (যাবনিক, Transfer of property) এক প্রকার জমির জমা অপূর প্রজা লইলে, একের জমা খারিজ হইয়া, অন্যের নামে দাখিল হয়, তাহাকে খারিজদাখিল কহে।

খারিজ, খারিজম (খারি - গ্রা পরিমাণ করা + অ(খশ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, শস্য-পরিমাণ-কারক, কয়াল।

খার্ক জেয় (খর্ক্ জ + এয়(ফের) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, খর্ক্ জসম্বন্ধীয়। শিৎ - ১ "মধুর দধনি মধ্যে শর্করং সম্মিলোজ্য শুচি বিদলিতখণ্ডং প্রক্ষিপেৎ খার্ক জেয়ম্।"

খালারী - লষণ প্রস্তুতকরণ স্থান।

খালার (যাবনিক) মুক্ত হওয়া। ২। প্রসব হওয়া।

খালানী (যাবনিক) জাহাজ কিম্বা সৈঙ্গে
নিম্নক মুসলমান কর্মচারী; যেমন—নাবিক
প্রভৃতি। ক্রীং, টাক।

খালিত্য (খলতি + অ(ফ) - ভাকার্থে) সং,
খালসা (যাবনিক) রাজ্যসংক্রান্ত; রাজার
নিজ কর্তৃত্বাধীনে যে সকল গ্রাম থাকে।
যে সম্পত্তির কর কেবল রাজাকে দেওয়া
যায় তাহাকে খালসা মহল কহে।

খাসা (যাবনিক) বিং, উত্তম, উপাদেয়। ২।
গোপূমচূর্ণ-বিশেষ।

খাস (যাবনিক) বিশেষ, অসাধারণ।
খাসখামার (যাবনিক) যে জমির কর কেবল
রাজাকে দিতে হয় অর্থাৎ যে জমী
প্রজাদিগের নিকট বিলি হয় নাই, তাহাকে
খাসখামার কহে।

খাস্মহল (যাবনিক) রাজার কর্তৃত্বাধীনে যে
সকল জমি থাকে।

খাসবরদার (যাবনিক) আশাশেঁটাধারী।
খিখি (খু শব্দ করা + ডিখি - ক) সং, পুং,
- ক্রীং, শিবা-বিশেষ, খ্যাক্শিয়ালী।

খিখির; সং, পুং, খেঁক্শিয়ালী। ২। শিবের
অস্ত্রবিশেষ।

খিদির (খিদ্ হুঃখিত হওয়া + ইর(কির) -
ক) সং, পুং, চন্দ্র। ২। হুঃখী। ৩। যতি।
খিচড়ী (খেচর শব্দজ) সং, তুলু কলার
মিশ্রিত পক্ অন্নবিশেষ, খেচরান।

খিচন (দেশজ) সং, শরীরের বিকৃত করণ,
ঝাঁকন।

খিদ্যমান (খিদ্ শোক করা + আন(শান)
- ক। ষ - আগম) বিং, ক্রিং, যে খেদ
করিতেছে, যে হুঃখ প্রকাশ করিতেছে।

খিজ (খিদ্ হুঃখিত হওয়া + র(রক্) - সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, দরিদ্র। ২। রোগ।

খিদ্বনু (খিদ্ খেদ করা + বনু(কনিপ) - অন্ত-
কৃত্যর্থ) বিং, ক্রিং, খেদকারক।

খিম (খিদ্ হুঃখিত হওয়া + উ(জ) - ক)
বিং, ক্রিং, ক্রান্ত, ক্রান্ত। ২। যাহার খেদ
জন্মিয়াছে, হুঃখিত। ৩। অলস। শিং -
১ "তরোপচারাজলিখিমহস্তর।"

খিরাজ (যাবনিক) রাজা প্রজাদিগকে নিজ
ভূমি ব্যবহার করিতে দিয়া তাহার পরি-

বর্ডে কর গ্রহণ করিতেন এইরূপ নহে,
প্রজাদিগকে শত্রে হইতে রক্ষা করিতেন
বলিয়াই তিনি ঐ রক্ষার পরিবর্তে রাজ-
ভাগ গ্রহণ করিতেন, এই রাজভাগকে
খিদ্বা কর ও মুসলমানেরা খিরাজ বলে।

খিল (খ শূন্য - ল [লা পাওয়া + অ(ড) -
ক] যে পায়) বিং, ক্রিং, অগ্রহত, হুর্গম।
২। অকুট (ভূমি)। ৩। উৎসন্ন। ৪।
পরিশিষ্ট। ৫। সং, পুং, বিষ্ণু। শিং -
১ "খিলো নারায়ণঃ প্রোক্তস্তদুণা ইবং
স্মৃতাঃ।" ৫। (দেশজ) অর্গল, হড়কা।

খিলজমী—যে জমি আপাততঃ পণ্ডিত
আছে, কিন্তু চাস করিলে বাহাতে ফসল
জন্মিতে পারে তাহাকে খিলজমী কহে।
খিলান (দেশজ) সং, ইষ্টকাদির গ্রন্থনবিশেষ।
খিলী (দেশজ) সং, পর্ণাদির বীটিকা, পানের
বীড়া।

খিলীকৃত (খিল - কৃত করা হইয়াছে। ঙ্রী
(চি) - আগম) বিং, ক্রিং, বাহা হুর্গম করা
গিয়াছে। শিং - ১ "তো অকুতুহুতয়া
খিলীকৃতে।" (রঘু)। ২। নিরুদ্ধ।

খিলীকৃত (খিল - কৃত, ঙ্রী(চি) - আগম) বিং,
ক্রিং, হুর্গমকৃত। শিং - ১ "খিলীকৃতে
বিমানানাং তদাপতভয়াং পথি।"

খুঁটী (দেশজ) ক্ষুদ্রে পেটিকা।

খুঁচন (দেশজ) সং, বৈদ্য, বিজ্ঞকরণ।

খুঁট (দেশজ) সং, বস্ত্রের প্রান্তভাগ।

খুঁট-আখরে—যে অল্প লেখা পড়া জানে।

দেশবিশেষে যে প্রত্যেক অক্ষর খুঁটির
অর্থাৎ অধিক তর্ক বিতর্ক করিয়া পাঠ
করে, উজ্জন্য যে ব্যক্তি অতি সামান্য
বিষয় লইয়া বিষম বাদামুবাদ করে অ-
র্থাৎ অতর্কিতরূপে কিছুই পার হইতে
দেয় না তাহাকে খুঁটআখরে বলে।

খুঁটন (দেশজ) সং, কুড়িয়া লগন।

খুঁটা, খেঁটা (দেশজ) সং, কৌলক, মেক।

খুঁটী (দেশজ) সং, শুভ, ধাম।

খুঁটীগাড়ি (যাবনিক) মাছধরা বা নৌকা
বাঁধিবার জন্য নদী কিনারায় খুঁটা গা-
ড়িতে হইলে জমিদারকে বাহা দিতে হয়
তাহাকে খুঁটীগাড়ি কহে।

খুঁত (কত শব্দজ) সং, কতকিহ্ন। ২। ধোব, কলক। [হ্রস্বশোভা।

খুঁকী (কুকি শব্দজ কি ?) সং, কুন্ড্র বালিকা, খুন্ড্র, খোঁজন (দেশজ) সং, অবেষণ, ঢড়ন।

খুঁজরী (বাবনিক) অল্প, সামান্য; যথা—
খুঁজরী পরমা, খুঁজরী বাজার ইত্যাদি।

খুঁড়ন } (ধনন শব্দজ কি ?) সং, ধনন, ধোঁড়ন } ধোঁড়ন।

খুঁড়া } (খুন্ড্র [তাত] শব্দজ) সং, পিতৃব্য।
খুঁড়ী } ২। পিতৃব্যপত্নী। [স্বদ্রাংশ।

খুঁব (কোষ শব্দজ) সং, তওলকণা, চাউলের খুন (বাবনিক) মারণ, বধকরণ, মারিয়া ফেলা।
খুঁবী (ধনিত্র শব্দজ) ধনন করিবার কারণ লৌহময় অস্ত্রবিশেষ।

খুবরী (সুপ শব্দজ) কুন্ড্র গৃহ, সুপড়ী, কুটীর।
খুমখুমনি (দেশজ) সং, বিদেহভাব, আন্ত-
রিক জ্ঞোষ।

খুর (খুর ছেদন করা + র(রক্) -ণ। র -
লোপ) সং, পুং, ক্ষৌর কৰ্মের অস্ত্র। ২।
অখাদির পায়ের খুর। শিৎ - ১ "রজঃকঠৈঃ
খুরোকৃ তৈঃ।" ৩। নধী নামক গন্ধদ্রব্য।
৪। খাটের খুর। শিৎ - ১ "উভয়ং কুশাশু-
শকলেসু খুরাভিষাভাৎ।"

খুরণস } (খুর অখাদির খুর -নাসিকা,
খুরণস } ৬ষ্ঠী - হিং। নাসিকা = নস, নস)
বিং, ত্রিৎ, চেপ টা-নাক, খাঁদা।

খুরপ্র (খুর -প্রথ প্রোথিত করা + অ(ড)
-ক) সং, পুং, অর্ধচন্দ্রাকৃতি বাণবিশেষ।
২। অস্ত্রবিশেষ, সুমুপো।

খুরলী (খুর ছেদন করা + অল(কলচ) -
ভাবে। ঙ্গপ -ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, ব্যায়াম।
২। অস্ত্রশিক্ষা। ৩। রণকৌশল-শিক্ষা।
৩। বিপক্ষের আক্রমণ কালে কিরূপে
আত্মরক্ষা করিতে হয় তাহার অভ্যাস।
শিৎ - ১ "খুরলী কলহে গণানাম্।"

খুরালিক (খুর ক্ষৌর কৰ্মের অস্ত্র ইত্যাদি
-অল সমতুল্য হওয়া + অক -প্রৎ।
অথবা খুর -আলি -কৈ প্রকাশ পাওয়া
+ অ(ড) -ক) সং, পুং, নাপিতের ভাঁড়।
২। নারীচাত্ত। ৩। উপধান, বালিশ।

খুরী (দেশজ) সং, কটেকের, মাটির ছোট
পাত্র।

খুরী (খুরপ্র শব্দজ) সং, কুন্ড্র দেশ।
খুলন (দেশজ) সং, প্রসারণ, বন্ধনোৎসর্জন।
খুলী (ধর্পণ শব্দজ) সং, পাত্রবিশেষ।

খুল্লী (খুন্ড্র ভাগ করা ইত্যাদি + (ক্ৰিপ্) -
ক = কুন্ড্র -ল, লা পাওয়া + অ(ড) -ক।
দু -ল) বিং, ত্রিৎ, নীচ, অধম। ২। কুন্ড্র,
ছোট। ৩। অল্প। ৪। লঘু। ৫। কনিষ্ঠ।
যথা—খুল্লতাত। ৬। নধী নামক গন্ধদ্রব্য।
খুল্লতাত (খুর ছোট, কনিষ্ঠ -তাত, রং -
স) সং, পুং, পিতৃব্য, খুড়া।

খুল্লনা; সং, ক্রীৎ, লক্ষপতি বণিকের কন্যা।
ধনপতি বণিকের পত্নী। ইনি স্বর্গের
অপসরা রত্নমালা। দুর্গার অভিষা-
পে মানবী হন; ইহার পুত্রের নাম শ্রীমন্ত।
খুল্লম; সং, পুং, বস্ত্র, পথ।

খুঁড়ু (খেড়ো শব্দজ) ইতর কবিতা, বাহ্যকে
কবি বলে।

খেই (ক্ৰিপ শব্দজ) স্ত্রের অগ্রভাগ।

খেচর (খে আকাশে -চর [চন্দ্ৰ গমন করা
+ অ(টক্) -ক] বে গমন করে) বিং, ত্রিৎ,
আকাশগামী। ২। সং, পুং, পক্ষী। ৩।
বিদ্যাদার। ৪। সূৰ্য্যাদি গ্রহ; যথা—
"খেচরাশ্চ সর্পে।" ৫। পারক। ৬। শিব।
রী -ক্রীৎ, তত্রোক্ত মুদ্রাবিশেষ। শিৎ -
১ "জবোরন্তগতা দৃষ্টি মুর্জী ভবতি খে-
চরী।" ২। বিদলান্ন, খিচুরী।

খেট (খেট্ ভোজন করা + অ(অনু) -ক)
সং, পুং, তক্ষক। ২। অধম। ৩। খোটক।
৪। কফ। ৫। কলক, ঢাল। ৬। চাসার
গাঁ, পাড়া, পাড়া গাঁ। শিৎ - ১ "খেট
ধর্কটবাটীচ বনামুগপবনানি চ।" ৭।
ক্রীৎ, ত্তৎ। ৮। পুং -ক্রীৎ, যুগরা। ৯।
বিং, ত্রিৎ, নীচ, অধম। ১০। শত্ৰী।
১১। (খে আকাশে -অট্ গমন করা
+ অ(অনু) -ক) সূৰ্য্যাদি গ্রহ। শিৎ
- ১ "বস্মিন্মৃৎখে শিভঃ খেঃটঃ।"

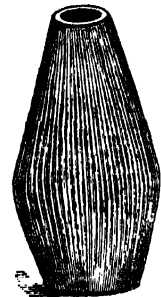
খেটক (খেট্ ত্রাসিত করা, ভীত হওয়া +
অ(অল) -প্রৎ। ক -যোগ) সং, পুং,
চাসার গাঁ, পাড়া গাঁ। ২। বটিকলক, ঢাল।

শিং-১ “দিব্যাস্বরধরাং দেবীং খড়্গ-
খেটক ধারিণীম্।”
খোটা (খেটিন্, খেট্ ক্রীড়া, কোতুক+ইন্
-অন্ত্যার্থে) সং, পুং, কামুক, লম্পট।
খোতাব (যাবনিক) উপাধি।
খেদ (খিদ্ শোক করা+অ(অল্)-ভা)
সং, পুং, আক্ষেপ, দুঃখপ্রকাশ। ২।
দুঃখ, শোক। ৩। খাসিন্দ্রাদি। শিং-
“নৃত্তিখেদসমুৎপন্নানি দ্রাসংজ্ঞা বিপর্যায়ঃ।”
৩। ভ্রম। ৪। অবসন্নতা। ৫। শ্রান্তি,
ক্রান্তি। “কিমত্রপরিপাতনখেদমহুভবসি।”
খোদান (দেশজ) সং, দূরকরণ।
খোদিত (খোব দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
খোদযুক্ত, ধিন্ন।
খোর (খন্ খনন করা+য-র্ধ) সং, ক্রীৎ,
বাটা নগর বা দুর্গের চতুর্দিকে যে খাত
করা যায়, গড়খাই। ২। বিং, ত্রিৎ, যাহা
খনন করা উচিত বা আবশ্যক অথবা খনন-
যোগ্য। ৩। (দেশজ)য়া-নদীপার হওন।
খোয়াল-একজাতীয় সঙ্গীত। স্থলতান্ হো-
সেনী ইহার সৃষ্টি করেন। ইহাতে অস্বাভা-
বিক্তরা হুইটা তুক সর্দধা থাকে। ২।
জ্ঞান, বিদ্যা, কল্পনা।
খোলং (খোল্ ক্রীড়া করা+অৎ(শত্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, যে খেলা করিতেছে। শিং
-১ “খোলচ্চলং খে শিরঃ।”
খোলন-ক্রীৎ, ১ (খোল ক্রীড়া করা+
খোলা-ক্রীৎ, ১ অন(অনট্),ঙ-ভা)সং,
ক্রীড়া, নর্দম্। ২। পরিহাস।
খোলাত (যাবনিক) পরিচ্ছদবিশেষ।
খোসারং (যাবনিক) ক্ষতি, হানি, অপচয়।
খৈ (খৈকি শব্দজ) সং, লাজ, ছুইধান্য।
খোঁড়া (খোড় শব্দজ) বিং, পসু, নেঙড়া।
খোকা (দেশজ) সং, শিশু, দুগ্ধপোষ্য।
খোজা (যাবনিক) পুরুষত্বহীন, নপুংসক।
খোটি, টী; সং, ক্রীৎ, বৃত্তী ক্রী, চতুরা ক্রী।
২। পালঙ্কীয়ক।
খোড় ১ (খোড়্ খুড়িয়া যাওয়া+অ(অন্)
খোর ১ -ক) বিং, ত্রিৎ, খন্ড, খোঁড়া।
খোদকত্তা (যাবনিক) আপন অধিকারে প্রজা
জমা রাখিলে তাহাকে খোদকত্তা প্রজাকহে।

খোদা (কুদ্) মুদ্রাদিতে অক্ষপাত। ২। কা-
ঠাদিতে বন্ধ নির্মাণ। ৩। (যাবনিক)
ঈবর। [কুদ্ভুত্ৰী। পা-বন্ধকেশ।
খোপ (কুপ শব্দজ) সং, পায়রার বর। ২।
খোয়া (কয় শব্দজ) বিং, অপচিত, হারাপ।
২। ইষ্টকাধির বণ্ড।

খোরদক; এক প্রকার আনন্দ যন্ত্র। ইহা
বাহির্গারিক এবং হুইটা; বাম ও দক্ষিণ,
বামটী অপেক্ষা দক্ষিণের মুখ অগ্রশব্দ।
মৌশনচৌকী বাদ্যে তাল দিবার জন্য
ইহা ব্যবহৃত হয়।

খোল (খোড় দেখ, ড=ল) বিং, ত্রিৎ, খন্ড,
খোড়া, যে সহজে
চলিতে পারে না। ২।
(খোলক শব্দজ) এক
প্রকার আনন্দ যন্ত্র।
ইহার খোলটা মু-
ক্তিকার। ইহার প্রচলন
বৈষ্ণব সম্প্রদায়েই
অধিক। বৈষ্ণব মন্ত্র-
ধায় এই বাব্-স্ত্রের
পানি সহকারে নৃত্য
ও হরি গুণ গান ক-
রিয়া থাকে।



খোল।

খোলক(খু+ল-ক=খোল ক-যোগ) সং,
পুং, টোপার। ২। সর্দহাঙ্গাবরক বস্ত্রবিশেষ,
পাকড়ী। ৩। পাত্র, হাঁড়ি। ৪। অভ্যন্তর।
৫। ওষাকের খোমা। ৬। বয়্যিক। ৭।
মুদঙ্গ।

খোলি; সং, ক্রীৎ, ভূবীর, ভূণ।
খোসা (দেশজ) সং, স্বক্, ছাল। ২। বিং,
শ্রাশ্রহীন ব্যক্তি।

খ্যাত (খ্যা বলা+ত(ক্ত)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ,
কথিত। ২। প্রসিদ্ধ, খ্যাতিযুক্ত। ৩।
যে বিষয় বা ব্যক্তিকে অনেকে জানে,
অনেকে বাহার বা খে-বিষয়ের উল্লেখ
করে, যে ব্যক্তির বা যে বিষয়ের উ-
ল্লেখ করিলেই অনেকে জানিতে পারে,
বিদিত। ৪। বিখ্যাত। ৫। বিশ্রুত। শিং
-১ “খ্যাতো লোকে ভবিষ্যতি।” ২
“খ্যাতঃ প্রাজ্ঞঃ কুলীনশ্চ।”

ঘ্যাতি (ঘ্যাৎ + ক্রি, ত্রি, ক্রি) - (অ) সং, ক্রি, প্রসিদ্ধি। ১। কখন। ২। কখন। ৩। কখন। ৪। কখন। ৫। কখন। ৬। কখন। ৭। কখন। ৮। কখন। ৯। কখন। ১০। কখন। ১১। কখন। ১২। কখন। ১৩। কখন। ১৪। কখন। ১৫। কখন। ১৬। কখন। ১৭। কখন। ১৮। কখন। ১৯। কখন। ২০। কখন। ২১। কখন। ২২। কখন। ২৩। কখন। ২৪। কখন। ২৫। কখন। ২৬। কখন। ২৭। কখন। ২৮। কখন। ২৯। কখন। ৩০। কখন। ৩১। কখন। ৩২। কখন। ৩৩। কখন। ৩৪। কখন। ৩৫। কখন। ৩৬। কখন। ৩৭। কখন। ৩৮। কখন। ৩৯। কখন। ৪০। কখন। ৪১। কখন। ৪২। কখন। ৪৩। কখন। ৪৪। কখন। ৪৫। কখন। ৪৬। কখন। ৪৭। কখন। ৪৮। কখন। ৪৯। কখন। ৫০। কখন। ৫১। কখন। ৫২। কখন। ৫৩। কখন। ৫৪। কখন। ৫৫। কখন। ৫৬। কখন। ৫৭। কখন। ৫৮। কখন। ৫৯। কখন। ৬০। কখন। ৬১। কখন। ৬২। কখন। ৬৩। কখন। ৬৪। কখন। ৬৫। কখন। ৬৬। কখন। ৬৭। কখন। ৬৮। কখন। ৬৯। কখন। ৭০। কখন। ৭১। কখন। ৭২। কখন। ৭৩। কখন। ৭৪। কখন। ৭৫। কখন। ৭৬। কখন। ৭৭। কখন। ৭৮। কখন। ৭৯। কখন। ৮০। কখন। ৮১। কখন। ৮২। কখন। ৮৩। কখন। ৮৪। কখন। ৮৫। কখন। ৮৬। কখন। ৮৭। কখন। ৮৮। কখন। ৮৯। কখন। ৯০। কখন। ৯১। কখন। ৯২। কখন। ৯৩। কখন। ৯৪। কখন। ৯৫। কখন। ৯৬। কখন। ৯৭। কখন। ৯৮। কখন। ৯৯। কখন। ১০০। কখন।

ঘ্যাতি (ঘ্যাৎ + ক্রি, ত্রি, ক্রি) - (অ) সং, ক্রি, প্রসিদ্ধি। ১। কখন। ২। কখন। ৩। কখন। ৪। কখন। ৫। কখন। ৬। কখন। ৭। কখন। ৮। কখন। ৯। কখন। ১০। কখন। ১১। কখন। ১২। কখন। ১৩। কখন। ১৪। কখন। ১৫। কখন। ১৬। কখন। ১৭। কখন। ১৮। কখন। ১৯। কখন। ২০। কখন। ২১। কখন। ২২। কখন। ২৩। কখন। ২৪। কখন। ২৫। কখন। ২৬। কখন। ২৭। কখন। ২৮। কখন। ২৯। কখন। ৩০। কখন। ৩১। কখন। ৩২। কখন। ৩৩। কখন। ৩৪। কখন। ৩৫। কখন। ৩৬। কখন। ৩৭। কখন। ৩৮। কখন। ৩৯। কখন। ৪০। কখন। ৪১। কখন। ৪২। কখন। ৪৩। কখন। ৪৪। কখন। ৪৫। কখন। ৪৬। কখন। ৪৭। কখন। ৪৮। কখন। ৪৯। কখন। ৫০। কখন। ৫১। কখন। ৫২। কখন। ৫৩। কখন। ৫৪। কখন। ৫৫। কখন। ৫৬। কখন। ৫৭। কখন। ৫৮। কখন। ৫৯। কখন। ৬০। কখন। ৬১। কখন। ৬২। কখন। ৬৩। কখন। ৬৪। কখন। ৬৫। কখন। ৬৬। কখন। ৬৭। কখন। ৬৮। কখন। ৬৯। কখন। ৭০। কখন। ৭১। কখন। ৭২। কখন। ৭৩। কখন। ৭৪। কখন। ৭৫। কখন। ৭৬। কখন। ৭৭। কখন। ৭৮। কখন। ৭৯। কখন। ৮০। কখন। ৮১। কখন। ৮২। কখন। ৮৩। কখন। ৮৪। কখন। ৮৫। কখন। ৮৬। কখন। ৮৭। কখন। ৮৮। কখন। ৮৯। কখন। ৯০। কখন। ৯১। কখন। ৯২। কখন। ৯৩। কখন। ৯৪। কখন। ৯৫। কখন। ৯৬। কখন। ৯৭। কখন। ৯৮। কখন। ৯৯। কখন। ১০০। কখন।

ঘ্যাতি (ঘ্যাৎ + ক্রি, ত্রি, ক্রি) - (অ) সং, ক্রি, প্রসিদ্ধি। ১। কখন। ২। কখন। ৩। কখন। ৪। কখন। ৫। কখন। ৬। কখন। ৭। কখন। ৮। কখন। ৯। কখন। ১০। কখন। ১১। কখন। ১২। কখন। ১৩। কখন। ১৪। কখন। ১৫। কখন। ১৬। কখন। ১৭। কখন। ১৮। কখন। ১৯। কখন। ২০। কখন। ২১। কখন। ২২। কখন। ২৩। কখন। ২৪। কখন। ২৫। কখন। ২৬। কখন। ২৭। কখন। ২৮। কখন। ২৯। কখন। ৩০। কখন। ৩১। কখন। ৩২। কখন। ৩৩। কখন। ৩৪। কখন। ৩৫। কখন। ৩৬। কখন। ৩৭। কখন। ৩৮। কখন। ৩৯। কখন। ৪০। কখন। ৪১। কখন। ৪২। কখন। ৪৩। কখন। ৪৪। কখন। ৪৫। কখন। ৪৬। কখন। ৪৭। কখন। ৪৮। কখন। ৪৯। কখন। ৫০। কখন। ৫১। কখন। ৫২। কখন। ৫৩। কখন। ৫৪। কখন। ৫৫। কখন। ৫৬। কখন। ৫৭। কখন। ৫৮। কখন। ৫৯। কখন। ৬০। কখন। ৬১। কখন। ৬২। কখন। ৬৩। কখন। ৬৪। কখন। ৬৫। কখন। ৬৬। কখন। ৬৭। কখন। ৬৮। কখন। ৬৯। কখন। ৭০। কখন। ৭১। কখন। ৭২। কখন। ৭৩। কখন। ৭৪। কখন। ৭৫। কখন। ৭৬। কখন। ৭৭। কখন। ৭৮। কখন। ৭৯। কখন। ৮০। কখন। ৮১। কখন। ৮২। কখন। ৮৩। কখন। ৮৪। কখন। ৮৫। কখন। ৮৬। কখন। ৮৭। কখন। ৮৮। কখন। ৮৯। কখন। ৯০। কখন। ৯১। কখন। ৯২। কখন। ৯৩। কখন। ৯৪। কখন। ৯৫। কখন। ৯৬। কখন। ৯৭। কখন। ৯৮। কখন। ৯৯। কখন। ১০০। কখন।

ঘ্যাতি (ঘ্যাৎ + ক্রি, ত্রি, ক্রি) - (অ) সং, ক্রি, প্রসিদ্ধি। ১। কখন। ২। কখন। ৩। কখন। ৪। কখন। ৫। কখন। ৬। কখন। ৭। কখন। ৮। কখন। ৯। কখন। ১০। কখন। ১১। কখন। ১২। কখন। ১৩। কখন। ১৪। কখন। ১৫। কখন। ১৬। কখন। ১৭। কখন। ১৮। কখন। ১৯। কখন। ২০। কখন। ২১। কখন। ২২। কখন। ২৩। কখন। ২৪। কখন। ২৫। কখন। ২৬। কখন। ২৭। কখন। ২৮। কখন। ২৯। কখন। ৩০। কখন। ৩১। কখন। ৩২। কখন। ৩৩। কখন। ৩৪। কখন। ৩৫। কখন। ৩৬। কখন। ৩৭। কখন। ৩৮। কখন। ৩৯। কখন। ৪০। কখন। ৪১। কখন। ৪২। কখন। ৪৩। কখন। ৪৪। কখন। ৪৫। কখন। ৪৬। কখন। ৪৭। কখন। ৪৮। কখন। ৪৯। কখন। ৫০। কখন। ৫১। কখন। ৫২। কখন। ৫৩। কখন। ৫৪। কখন। ৫৫। কখন। ৫৬। কখন। ৫৭। কখন। ৫৮। কখন। ৫৯। কখন। ৬০। কখন। ৬১। কখন। ৬২। কখন। ৬৩। কখন। ৬৪। কখন। ৬৫। কখন। ৬৬। কখন। ৬৭। কখন। ৬৮। কখন। ৬৯। কখন। ৭০। কখন। ৭১। কখন। ৭২। কখন। ৭৩। কখন। ৭৪। কখন। ৭৫। কখন। ৭৬। কখন। ৭৭। কখন। ৭৮। কখন। ৭৯। কখন। ৮০। কখন। ৮১। কখন। ৮২। কখন। ৮৩। কখন। ৮৪। কখন। ৮৫। কখন। ৮৬। কখন। ৮৭। কখন। ৮৮। কখন। ৮৯। কখন। ৯০। কখন। ৯১। কখন। ৯২। কখন। ৯৩। কখন। ৯৪। কখন। ৯৫। কখন। ৯৬। কখন। ৯৭। কখন। ৯৮। কখন। ৯৯। কখন। ১০০। কখন।

গ

গা; ব্যঞ্জন বর্ণের তৃতীয় অক্ষর; ইহার উচ্চারণস্থান জিহ্বামূল। ২। (গৈ গান করা + অ(ড) - ক) সং, পুং, গণেশ। ৩। গন্ধর্ক। ৪। গগন। ৫। (+ড - ঝ) ক্রীং, গীত। ৬। পুং, গুরু। "গুরুবৈকোপকারস্ত ল কারো লঘুরেককঃ।" ৭। স্বরবর্ণ। ৮। (+ড - ক) বিং, ত্রিৎ, গায়ক। ৯। (গম্ গমন করা + ড - ঝ) হ্রস্বক। ১০। স্বর্গ। ১১। গামী, যে গমন করে। (ইহা শব্দের পরে প্রযুক্ত হয়; যথা—ধন, আভোগ ইত্যাদি)।

গমন (গম্ [গমন করা] ব্যাপা + অন - ঝ। ম = গ। যে বিশ্বকে ব্যাপে) সং, ক্রীং, আকাশ। শিৎ - ১ "গগনমিব-নইতারম্" ২ "গগনস্পৃশাবরণে।" ৩ "গগনং গণাধিপতি মুক্তিরিত্তি।" (মাঘ)। গগনগতি (গগন - গতি গমন, ৬গী - হ্রা) সং, পুং, দেবতা, সূর্য্যাদি গ্রহ। ২। বিং, ত্রিৎ, আকাশগামী। শিৎ - ১ "শ্রে-মিষ্যৎ গগনগতরে। স্নানাবজ্জ্যসুধীঃ।" গগনচর (গগন - চন্ গমন করা + অ(অনু) - ক) বিং, ত্রিৎ, আকাশগামী (দেব সূর্য্যাদি

গ্রহ বিহগাদি) সং, ক্রীং, ৩ "নিবৃদ্ধসু বহুবিধ সংস্যা কীর্ণিনাং সুকৃষ্ণিনাং পবন-চরৈশ্চরঃ।" (গগনচর)। গগনগজ (গগন আকাশ - গজ) সং, ৬গী - ঝ) সং, পুং, মেঘ। ২। বিহগাদি। গগনমণ্ডল (গগন - মণ্ডল) সং, পুং, আকাশ-মণ্ডল, লভ্যমণ্ডল।

গগনসদ্ (গগন - সদ্ গমন করা + ০(কিপ) - ক) বিং, ত্রিৎ, আকাশগামী (দেবগ্রহ পক্ষী প্রভৃতি)। শিৎ - ১ "বালভং বৃদ্ধ-তাপি যদি গগনসদাং জন্মকালে নরাণাম্।" গগনান্বনা; সং, ক্রীং, দিব্যাননা, অপরাণী-গগনান্বগ গগন আকাশ - অক্ষন্ পথ - গ যে গমন করে) সং, পুং, সূর্য্য। গগনাসু; সং, ক্রীং, দিব্যোৎক, মেঘনিঃসৃত জল। শিৎ - ১ "গগনাসু ত্রিদোষয়ং গৃহী-তং স্বং সূভাজনে।"

গগনচর (গগনে আকাশে - চর যে গমন করে) সং, পুং, গ্রহ, নক্ষত্র। ২। সূর্য্যাদি গ্রহ। ৩। রাশিচক্র। ৪। বিহগাদি।

গগনোগ্রক (গগন আকাশ - উগ্রক অ-লভ্য অক্ষর বা করণা) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ।

গম (গাং পৃথিবীকে - গ [গম্ গমন করা + অ(ড) - ক] যে গমন করে। কিনা গম্ গমন করা + গ(গন্) - ক। আপ - ক্রীং। যিনি প্রজ্ঞাদিগকে পবিত্র কর-

ণার্থে ব্রহ্মলোক হইতে পৃথিবীতে গমন করিয়াছেন) সং, ক্রীং, শ্রেয়স্ক নদী, তাপী-রথী, গঙ্গাদেবী; ইনি হিমালয়ের কন্যা। দেবগণের শ্রেয়স্ক মহাদেবের সহিত ইহার বিবাহ হয়। পরে ইনি মাতৃশাপে জল-রূপিনী হইয়া ব্রহ্মার কণ্ঠলুতে বাস করেন। অভঃপরে কপিলশাপে সগর বংশ ধ্বংস হইলে ভগীরথ তপস্যায় ব্রহ্মাকে ভূষ্ট করিয়া ইহাকে প্রাপ্ত হন। ব্রহ্মলোক হইতে পতনকালে দেবাদিদেব ইহাকে নম্বেকে ধারণ করিয়াছিষ্টলন। তৎপরে বিন্দু সরোবরে পতিত হইয়া তিনি সপ্তদাগর প্রবাহিত হন; উন্মধ্যে ফ্লাবিনী, পাবনি ও নলিনী নামক তিন ধারা পূর্কদিকে, গীতা, সিদ্ধ ও হৃৎকু নামক তিন ধারা

পশ্চিমদিকে গমন করে এবং একধারা ভগ্নীরথের পশ্চাদ্গামিনী হইয়া ভাগীরথী নামে প্রসিদ্ধা হইয়াছে। শিং-১ “গঙ্গা ত্রিপথগা।” ২ “গঙ্গাপ্রপাত।” ৩ “ক্রিয়া-ক্রপরূপস্থানং সরণাচ্চ সরিসমতা। সঙ্গমাদ্ গমনাদ্ গঙ্গা লোকে দেবী বিভাব্যতে।” ২। (গম্ গমন করা, নিপাতন) দুর্গা।
 গঙ্গাচিন্তী (গঙ্গা-চিন্তী চিল) সং, ক্রীং, গাংচিল্।
 গঙ্গাজ (গঙ্গা গঙ্গাদেবী-জ জাত, যমী হিং) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। কান্তিকেষয়।
 গঙ্গাটের (গঙ্গাট [গঙ্গা প্রসিদ্ধ নদী-অট্ গমন করা+অ(অনু)-ক]+এয়(কেষয়)-প্রং) সং, পুং, চিৎস্।
 গঙ্গাতীর (গঙ্গা-তীর, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, নারায়ণক্ষেত্র, গঙ্গার তীর।
 গঙ্গাদত্ত (গঙ্গা-দত্ত, ৩য়া-ব) সং, পুং, ভীষ্ম। [বিশেষ।
 গঙ্গাধিত্য; সং, পুং, কাশীশ্ব আদিত্য-গঙ্গাধার; সং, ক্রীং, ভূমণ্ডল গঙ্গার অব-তরণধার। ইহা হরিদ্বার নামেই বিখ্যাত। এই স্থান হইতে গঙ্গা ভারতবর্ষে প্রবেশ করিয়াছেন। এই স্থান দক্ষবৃক্ষের স্থান বলিয়া কথিত। শিং-১ “কেচিদ্ চুহুরিধারং মোক্ষধারং জগুঃ পরে। গঙ্গাধারক কেহ-প্যাহঃ কেচিমায়াপুরীং পুনঃ।”
 গঙ্গাধর (গঙ্গা-ধর, যে ধরে, ২য়া-ব) যে সময় গঙ্গাদেবী ভগ্নীরথের স্ববে তুট্ট হইয়া কশিলশাপে ভয়ীভূত সগরবংশ উদ্ধারার্থ মর্ত্যভূমে আইসেন, সেই সময় দেবাদি-দেব মহাদেব স্বীয় মন্তকে তাহার বেগ ধারণ করিয়া উত্তালতরঙ্গ রঙ্গময়ী গর্কিতা গঙ্গার গুরু গর্ক ধরু করিয়া গঙ্গাকে পত্রিত্ত স্বীকার করাইয়া গঙ্গাধর নাম প্রাপ্ত হন) সং, পুং, শিব ২। সমুদ্র। ৩। জীর্বাতিসার-নাশক চূর্ণবিশেষ।
 গঙ্গাপুত্র (গঙ্গা-পুত্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। জাতিবিশেষ, মুদ্রকরাস।
 গঙ্গাপ্রাপ্তি (গঙ্গা-প্রাপ্তি) সং, ক্রীং, গঙ্গা-পাতয়া, গঙ্গার গর্ভে জ্ঞান পূর্বক প্রাণ-ভ্যাগ করা, গঙ্গাপ্রাপ্ত।

গঙ্গাযাত্রা; সং, ক্রীং, গঙ্গার উদ্দেশে যাত্রা, মুম্ব্ ব্যক্তির প্রাপ্ত্যার্থ গঙ্গাতীরে গমন।
 গঙ্গাযাত্রিক (গঙ্গা-যাত্রা+ইক ঙ্কিক)-
 যোগ্যার্থে) বিং, ক্রিৎ, যে রোগী গঙ্গাযাত্রা করাইবার যোগ্য। ২। যোগাধি উপলক্ষে গঙ্গাস্নানার্থ গমনকারী। ৩। সং, পুং, গঙ্গাদেবীর উৎসব।
 গঙ্গালহরী গঙ্গা-লহরী, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, গঙ্গার তরঙ্গ। ২। জগন্নাথ পণ্ডিত বিরচিত গঙ্গাস্তোত্রবিশেষ।
 গঙ্গাবতার (গঙ্গা-অবতার অবতরণ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, ব্রহ্মলোক হইতে পৃথি-বীতে গঙ্গার অবতরণ, গঙ্গাদ্বাররূপ তীর্থ-বিশেষ।
 গঙ্গাসাগর (গঙ্গা-সাগর, গঙ্গায় সমুদ্র সাগর, যং-স, মধ্যপদলোপ যেখানে গঙ্গা সাগর সহিত মিলিত হইয়াছেন) সং, ক্রীং, সাগর-সমুদ্র তীর্থবিশেষ। শিং-১ “সেতুবন্ধে সমুদ্রে চ গঙ্গাসাগরসঙ্গমে। ব্রহ্মহা মুচ্যতে পাপৈর্মিত্রদ্রোহী ন মুচ্যতে।”
 গঙ্গাসুত (গঙ্গা-সুত, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। কান্তিকেষয়।
 গঙ্গাস্রোতোস্তায়-স্তায় (৩চ) দেশ।
 গঙ্গাস্তম্ভ; সং, পুং, স্তম্ভপূর্ব কুপরূপ তীর্থ-বিশেষ।
 গঙ্গাস্তম্ভ (গঙ্গ-স্তম্ভদ। যে স্থানে গঙ্গা-দেবীর স্তম্ভ অর্থাৎ প্রথম প্রকাশ হই-
 য়াছে, ৭মী-হিং) সং, পুং, তীর্থবিশেষ।
 শিং-১ “গঙ্গাস্তম্ভং সমাসাদ্য তর্পয়েৎ
 পিতৃদেবতাঃ।”
 গঙ্গাজঙ্ক (গঙ্গা-উজ্জ্বল অতিক্রম করা
 +অ(অনু)-ক) সং, ক্রীং, গঙ্গাস্রোত-
 জলাধি।
 গচ (দেশজ) বিং, স্থূল, মোটা, পুরু।
 গচ্ছ (গম্ [গমন করা] থাক+অ(শ)-ক।
 গম্=গচ্ছ) সং, পুং, বৃক, গাছ।
 গচ্ছিত (দেশজ) বিং, নিষ্কণ্ড, ন্যস্ত, গহান।
 গঙ্গ (গজ্ শব্দ করা+অ(অনু)-ক) সং,
 পুং, হস্তী। ২। ছুই হস্ত পরিমাণ। ৩।
 বাস্তবিশেষ। ৪। ঔষধপাকার্ণ গর্তবিশেষ,

গজপুট। শিং—“হস্ত প্রমাণপর্ভে যঃ পুটঃ
স তু গজাস্থয়ঃ। ইথকারিত্তিককুণ্ডে পুটৌ
বারাহ উচ্যতে।” ৫। বানরবিশেষ।

গজকুস্ত (গজ—কুস্ত, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং,
হস্তীর মস্তকস্থ কুস্ত।

গজকুর্মাশী (—শিন, গজ হস্তী—কুর্মা
কচ্ছপ—অশিন যে ভক্ষণ করে। প্রসিদ্ধি
আছে, যে গজকুর্মাশুকালে উভয় প্রা-
ণীকে ভক্ষণ করিয়াছিল বলিয়া) সং, পুং,
গরুড়।

গজগতি (গজ—গতি, গজের ন্যায় গতি)
সং, স্ত্রীং, চন্দ্রাবিশেষ; ইহা অষ্টাঙ্করা
বুদ্ধি। চতুর্থ ও অষ্টম ংকরা। যথা—“অব
তু বোগিরিহুতা, শশিভূতঃ প্রায়তমা। বসতু
মে জ্বলিসদা, ভগবতঃ পদমুগং।”

গজগামী (গজ—গম্ গমন করা+ইন(গিন)
—ক) বিং, ত্রিৎ, হস্ত্যারোহী, যে হস্তীতে
আসোহণ করিয়া গমন করে। ২। (গজ
গজের ন্যায়—গামী গমনশীল, যৎ—স)
যে হস্তীর ন্যায় নিঃশব্দে ধীরে ধীরে গমন
করে, গজবৎ সুন্দর গতিবিশিষ্ট।

গজঘটা (গজ—ঘটা) সং, স্ত্রীং, হাতীর
গলার শোভিত ঘটা।

গজচ্ছায়া (গজ—ছায়া) সং, স্ত্রীং, তিথি
নক্ষত্রের যোগবিশেষ। শিং—“কৃষ্ণপক্ষে
ত্রয়োদশ্যাং মধ্যাহ্নসুঃ করে রবিঃ। যদা
তদা গজচ্ছায়া প্রাক্তে পুণ্যেরবাধ্যতে।”

গজচক্কা (গজ হস্তী—চক্কা বড় চাক)
সং, স্ত্রীং, হস্তীর উপরিস্থ বড় চাক।

গজতা (গজ হস্তী+তা—সমূহার্থে) সং,
স্ত্রীং, হস্তিসমূহ।

গজদ্বয় } (গ + দ্বয়(দ্বয়ট), দ্বয়সংদ্বয়-
গজদ্বয়স } সট) —পরিমাপার্থে) বিং, ত্রিৎ,
হস্তিপরিমাপ।

গজদন্ত (গজ হস্তী—দন্ত দাঁত, ৬ষ্ঠী—হিং)
সং, পুং, গণেশ। ২। নাগদন্তক, দ্রব্যস্থাপ-
নার্থে ভিত্তিস্থ ছই দাঁত। ৩। (৬ষ্ঠী—ব)
হাতির দাঁত। ৪। দাঁতের উপর দাঁত। ৫।

বিং, ত্রিৎ, বাহার দন্তের উপর দন্ত হয়।
গজনিমীলিত (গজ—নিমীলিত নেত্র মুদ্রিত
করণ, ৬ষ্ঠী—ব) সং, স্ত্রীং, হস্তীর চক্ষু বুজা।

গজপতি (গজ—পতি স্বামী) সং, পুং, গজ-
রাজ, শ্রেষ্ঠগজ। [গজ।

গজপুট; সং, পুং, ঔষধধারকার্থ হস্তপরিমিত
গজপুর (গজ হস্তিনাধিপতি—পুর, ৬ষ্ঠী—
ব) সং, স্ত্রীং, মুষ্টিপের রাজধানী।

গজব (যাবনিক) সর্পনাম।

গজবন্ধনী; সং, স্ত্রীং, হস্তিবন্ধন স্থান,
হাতিশালা। ২। হস্তীবন্ধস্তম্ভ।

গজমাচল (গজ হস্তী—মা ভাগ্য—চল
যে গমন করে। যে গজ-নাশকারী) সং,
পুং, সিংহ।

গজমুক্তা; সং, স্ত্রীং, হস্তিকুস্তজাত মুক্তা।
শিং—“মুক্তাফলানি প্রথিতানি লোকে।”

২ “গজমৌক্তিকাবলিযুতেন বন্ধসা।”

গজমুখ; সং, পুং, গণেশ।

গজমোটন } (গজ হস্তী—মোটী দ্রুত
গজমোটন } বেগে যাওয়ার, তাড়ায়
দেওয়ার+অন(অনট)—ক।—দ্রুচ্-গ-
মন করা+অন(অনট)—ক) সং, পুং,
সিংহ। [হস্তীর পাল।

গজযুথ (গজ—যুথ, ৬ষ্ঠী—ব) সং, স্ত্রীং,
গজরাজ (গজ—রাজন, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং,
শ্রেষ্ঠহস্তী, গজেন্দ্র, উৎকৃষ্ট হস্তী।

গজল (যাবনিক) একজাতীয় সজ্জীত। ইহা
সাধারণতঃ পারস্যভাষায় রচিত হইয়া
থাকে। এই জাতীয় সজ্জীতে নায়ক না-
য়িকা এবং বিরহাধি বর্ণিত থাকে।

গজবীথী; সং, স্ত্রীং, ত্রৈবত অবস্থানের
দ্বিতীয় বীথী। ইহাতে রোহিণী, মৃগশিরা
ও আর্দ্রা এই তিন নক্ষত্র আছে। ২।

(৬ষ্ঠী—ব) গজশ্রেণী।

গজশিফা (গজ—শিফা, ৬ষ্ঠী—ব) সং, স্ত্রীং,
গজচালনের অভ্যাস।

গজসাহস্র (গজ—সহ—সাহস্র নাম) সং,
পুং, গজ নামক সূপ কর্তৃক সংস্থাপিত
পুর, হস্তিনা দিল্লী। “ন বসুর্গজসাহস্রায়।”

গজাগ্রণী (গজ—অগ্রণী শ্রেষ্ঠ, ৭মী—ব)
সং, পুং, ত্রৈবত হস্তী।

গজজীব (গজ—জীব যে জীবন ধারণ
করে, ৩য়ী—ব। যে গজ দ্বারা জীবিকা
নির্বাহ করে) সং, পুং, হস্তিপক, মাংস।

গজানন } (গজ-আনন, আস্য, বদন
গজাজ } =মূপ, ৬ষ্ঠী-হিং। মধ্য পদ
গজবদন } লোপ) সং, পুং, গণেশ।

গজানীক (গজ গজরূপ-অনীক সৈন্য,
য়ং-স) সং, পুং, চতুরঙ্গিনী সেনার মধ্য
হস্তীরূপ সৈন্য। ২। (গজ-অনীক যুদ্ধ,
৬ষ্ঠী-ষ) হস্তীর যুদ্ধ।

গজারি (গজ-অরি শক্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
সিংহ। ২। বৃক্ষবিশেষ। ৩। গজাসুরদেবী
শিব। [নিষাদী, হস্তিপৃষ্ঠে উপবিষ্ট।

গজারোহ (গজ-আরোহ আক্রমণ) সং, পুং,
গজাশন (গজ-অশন ভক্ষণীয়) সং, পুং,
অশথবৃক্ষ। না-ক্রীং, পদ্মমূল, পদ্মের
গেঁড়।

গজাসুর; সং, পুং, গজাকার অসুর-বিশেষ;
পূর্বে একদা মহেশ নামে এক নরপতি
দেবর্ষি নারদকে অগ্রাহ করিয়া পমন ক-
রাতে তৎকর্তৃক অভিশপ্ত হইয়া জন্মা-
ন্তরে গজধোনিতে জন্মগ্রহণ পূর্বক অসু-
র প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। শিব ইহাকে
বিনাশ করিয়া ইহার চর্ম নিজে ব্যবহারার্থ
গ্রহণ করিয়াছিলেন।

গজাস্বর } (গজ-আস্বর, আস্রা, সা-
গজাস্বর } স্বয় [সম-আস্বর] নাম,
গজাস্বর } ৬ষ্ঠী-হিং, সং, ক্রীং, হস্তিনা-
নগর, দ্বীপ।

গজেন্দ্র (গজ-ইন্দ্র প্রধান) সং, পুং, গজ-
পতি, গজরাজ। শিং-১ “নেত্রপ্রিয়ং
বিকমতো বিবধুং জেন্দ্রাঃ।” (মাথ)।

গজেন্দ্রী (গজ-ইন্দ্রী, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
ভূমিকৃষ্ণাণ্ড, ভূই কুমড়া।

গঞ্জ (গনজ্ শব্দ করা+অ(যঞ)-ভাবে)
সং, পুং, অবজ্ঞা, গঞ্জনা, অবমাননা। ২।
(+ষঞ-ধি) পুং, ক্রীং, গোঘৃহ, গোয়াল
ঘর। ৩। রত্নাগার। ৪। ভাণ্ডার গৃহ। ৫।
ধনাগার। ৬। ধান্য তওল লবণ প্রভৃতি
বিক্রয়ের স্থান, ধান্য প্রভৃতি দ্রব্য যে স্থানে
বিক্রয়ার্থে অধিকপরিমাণে আনীত ও স্থা-
পিত হয়, হট, বিক্রয়স্থান। ৭। রত্নাদির
ধনি। ৪।-ক্রীং, মদিরাগৃহ। ২। মদ্য-
পাত্র। ৩। কুঁড়েঘর। ৪। পামরগৃহ। ৫। ধনি।

গঞ্জন (গঞ্জ দেখ, অন(অনট)-ক) বিং, ত্রিৎ,
ভূচ্ছকারক, তিরস্কারক। শিং-১ “যুগ্ম-
কৃতে খঞ্জন গঞ্জনাঙ্কি।” ২ “অলিকুল
গঞ্জনগঞ্জনকমু।” ৩ “কালিয়বিশ্বধর গঞ্জনা।”
৪ “নেত্রে খঞ্জনগঞ্জনে।” ২। (+অনট-
ভা) সং, ক্রীং, তিরস্কারণ। না-ক্রীং,
যাতনা, দুঃখ। ২। লাঞ্ছনা। ৩। গ্লানিহৃচক
বাক্য, ভৎসনা, তিরস্কার। [গৃহ।

গঞ্জকা (গঞ্জা+ক-যোগ) সং, ক্রীং, মদিরা-
গঠন গঠ নির্মাণ করা+অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, নির্মাণ। ২। রচনা, গড়া।

গঠিত (গঠন দেখ, ত(ক্র)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ,
নির্মিত। ২। রচিত।

গড় (গড়্ ফরিত হওয়া+অ(অন)-ক)
সং, পুং, বাধা, আটক। ২। পরদা। ৩।
দুর্গ। ৪। পরিধা। ৫। সংস্কারবিশেষ, গড়ুই
মাছ। ৬। দেশ-বিশেষ। ৭। (দেশজ)
টেকির পতন হইবার গঙ্গরস্থান।

গড়ক (গড় দেখ, ক-যোগ, স্বার্থে) সং, পুং,
গড়ুই মাছ।

গড়খানা (গড়খাত শব্দজ) রাজা বা ভূম্যধি-
কারীদিগের বাটী চহুঃপার্বর্তী পরিধা,
গড়খাই।

গড়ন (গঠন শব্দজ) সং, ক্রীং, গঠন, নির্মাণ।

গড়ি (গড় দেখ, ই-ক) সং, পুং, বং-
সূত্র, বাছুর। ২। অলস পণ্ড, গড়ে গরু
প্রকৃতি। শিং-১ “অসংজাতকিপঙ্ককঃ
সুখং স্থপিতি গোর্গড়িঃ।”

গড়ু (গড় দেখ, উ-ক) সং, পুং, পৃষ্ঠের যে
অংশ ক্ষীত হইয়া উঠে, কুঁজ, গম্বুগও
প্রভৃতি। ২। কেঁচো। ৩। শল্যাত্ম। ৪। গ্রন্থি।
৫। বিং, ত্রিৎ, কুঁজ।

গড়ুর, গড়ুল (গড়ু+র, ল-অস্ত্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, বাহার পৃষ্ঠে গড়ু আছে বা হই-
য়াছে, কুঁজ, কুঁজো।

গড়ের (গড় [জল] করিত হওয়া+এর(এরক্)-
ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মেঘ, ভেড়া।

গড়োল (গড় দেখ, ওল ওলচ)-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, গ্রাস। ২। গুড়।

গড়র } (গড়ের দেখ, ডর, ডল-ক) সং,
গড়ল } পুং, মেঘ, গাড়ল। ২। মেঘ।

গড়রিকা } (গড়র, গড়ল + ক'কণ) -
গড়লিকা } স্বার্থে। আপ) সং, ক্রীং, মেঘ-
পালের অগ্রণামিনী মেঘী, যে ভেড়ীর
পশ্চাৎ পশ্চাৎ ভেড়ীর পাল গমন করে।
২। অবিচ্ছিন্নগতি অজ্ঞাত-প্রবাহগমূল
ধারা বাহী নদী বিশেষ। ৩। প্রস্রবণ।

গড়রিকা প্রবাহ } সং, পুং, গড়লিকা যে
গড়লিকা প্রবাহ } দিকে যায় সেই দিকে
যাওয়া, অর্থাৎ কোন বিবেচনা না করিয়া
সকলের দেখা দেখি প্রচলিত মতের অমু-
বর্তী হইয়া চলা।

গড়লিকা প্রবাহ ন্যায়—ন্যায় (৭) দেখ।

গড়ুক } (গড় দেখ, ডুক, ডুক—সংজ্ঞার্থে)
গড়ুক } সং, পুং, গাড়।

গণ (গণ্ সংখ্যা করা + অ অল্) - ঋঁ সং,
পুং, সমূহ। শিৎ-১ “ত্রৈলোক্যগণাং
পুরীম্।” ২। চল। ৩। হস্তী ২৭, রথ
২৭, অশ্ব ৮১, পদাতি ১৩৫, এতৎসংখ্যক
সৈন্য (অক্ষৌহিনী দেখ)। ৪। সজাতীয়।
৫। বপক্ষ। ৬। প্রমথগণ, শিবের অমু-
চরগণ, শিবের ভৃত্যগণ। শিৎ-১ “গণানাং
মেরু প্রসবাবতংসাঃ।” ২ “সকল হংসগণং
ভুচিমানসং শিবমগান্ধরায় চ কৃতৈর্যয়া।”
৭। চোর নামক গন্ধ দ্রব্য। ৮। অগ্নিনী
প্রভৃতি নক্ষত্রে জন্মানুসারে দেব মানুষ
রাক্ষসগণ হয়। ৯। গণনা, সংখ্যা। শিৎ
-১ “গণদ্রব্যং হরংবশ্চ।” ১০। ধাতু-
সমূহ, ভাদি প্রভৃতি।

গণক (গণ দেখ, অক(ণক) - ক) সং, পুং,
বার ও তিথি এবং গ্রহ নক্ষত্রাদির স্থিতি
ও সফার অনুসারে যে শুভাশুভ নিরূপণ
করে। ২। ব্রাহ্মণজ্ঞাতি বিশেষ, পুরোক্ত
শুভাশুভ নিরূপণ যে জাতির ব্যবসায়,
জ্যোতির্বিদ্য, দৈবজ্ঞ, আচার্য্য। ৩। বিং,
ক্রিৎ, যে গণনা করে।

গণকার (গণ সৈন্য - কার [ক করা + অ
(বণ) - ক] যে গঠন করে) সং, পুং, ভীম-
সেন। ২। বার ও তিথি এবং গ্রহ নক্ষত্রা-
দির স্থিতি ও সফার অনুসারে যে শুভা-
শুভ নিরূপণ করে, গণক।

গণচক্রক (গণ গণনা - চক্র: রথাদির চাকা

বা মণ্ডল + ক'কণ) - স্বার্থে) সং, ক্রীং,
সাদুলোকদের একত্র বসিয়া ভোজন।

গণতা (গণ + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, সমহত্ব।
২। (দেশজ) সং, পক্ষপাত, আপন দলের
বা পক্ষীয় লোকের পোষকতা করা, অন্যের
স্বার্থে অধিকার বিবেচনা না করিয়া স্বপ-
ক্ষীয় লোকের পক্ষে টানা।

গণতোষিণী (গণ প্রমথ - তুষ্ তুষ্ট করা
+ ইন্(গিন) - ক, ঙ্গপ) বিং, ক্রীং, যিনি
ত্রিলোকের প্রমথগণের অর্থবা প্রাণীগণের
তুষ্টিসাধন করেন।

গণংকার (দেশজ) সং, গণক দেখ।

গণদীক্ষী (গণদীক্ষিন্, গণ - দীক্ষা + ইন্(গিন্)
- ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি নানা জাতির
যাজ্যক্রিয়া করে। শিৎ, -১ “বেণাভিশস্ত
বান্ধু যি গনিকা গণদীক্ষিণাম্।” ২। গণে-
শম্নের দীক্ষিত।

গণদেবতা; সং, ক্রীং, আদিত্য ১২, বিষ্ণু
১০, বহু ৮, তুষিত ৩৬, আভাস্বর ৬৪,
বাত ৪৯, মহারাজিক ২২০, সাধ্য ১২, রুদ্র
১১, এই সকল দেবগণ।

গণ-দ্রব্য; সং, ক্রীং, যে বস্তুতে সাধারণের
অধিকার আছে। ২। দ্রব্যসমূহ।

গণন - ক্রীং } (গণক দেখ, অন(অনট),
গণনা - ক্রীং } অন - ভা, আপ্) সং, ক্রীং,
সংখ্যা করা, গণা, ঠিক দেওয়া। ২। গ্রাহ্য
করা। ৩। অবধারণ। ৪। বার ও তিথি এবং
গ্রহ নক্ষত্রাদির স্থিতি ও সফার অনুসারে
শুভাশুভ নিরূপণ। ৫। উল্লেখ। “অরং
নিজঃ পরো বেতি গণনা লঘুচেতসাম্।”

গণনাথ } (গণ - নাথ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
গণনাথক } পুং, গণেশ। ২। প্রথম গণা-
গণপতি } ষিতি শিব। ৩। বহুজনের
গণাধিপ } কর্তা, অনেক বস্তুর স্বামী।

গণ-নারিকা; সং, ক্রীং, চূর্ণা।

গণনীর } (গণ দেখ, অনীর, ষ - ঋঁ) বিং,
গণের } ক্রিৎ, সংখ্যায়, গণনার ষাণ্য।
২। গ্রাহ্য। ৩। উল্লেখনীর।

গণপতি (গণ - পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
পুং, গণেশ। ২। শিব। ৩। অনেক ক্র-
মের কর্তা, বহুজনস্বামী।

গণপৰ্কত } (গণ শিবের অমুচরণ-
গণাচল } পৰ্কত, অচল। কিসের যক্ষ
এবং অন্যান্য অধীনস্থ দেশভাগের এই
পৰ্কতে বাসস্থান বলিয়া) সং, পুং, কৈ-
লাসপৰ্কত।

গণপীঠক (গণ [গুণ] সমূহ-পীঠক বসিবার
স্থান) সং, ক্রীং, বক্ষ:স্থল।

গণভর্তী (-ভর্তৃ, গণ প্রসংগ-ভর্তৃ
ভর্তা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, মহাদেব। শিং-
-১ "শুভ্রাণ্যমুয্য ভজতে গণভর্তৃকৃৎস্বা।"
২। গণেশ।

গণরাত্র; সং, ক্রীং, রাত্রিসমূহ।

গণবৎ (গণ+বৎ(বত্)-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
গণযুক্ত গণের সহিত মিলিত।

গণবঃ (গণশস্য, গণ+শস্য(চশ্য)-বীপ্‌স্বার্থে)
অং, বহুশঃ, দলে দলে।

গণশ্রি (গণ-শ্রি আশ্রয় করা+ক্রিপ্)-
ক) সং, পুং, গণরূপে অবস্থিত।

গণাক্রান্ত (গণ-আক্রান্ত, এরা-ষ বিং, ত্রিৎ,
কোন দলে বা পক্ষে স্থিত, দশাক্রান্ত।

গণাগ্রণী (গণ দেবগণের মৈন্য-অগ্রণী
অধ্যক্ষ) সং, পুং, গণেশ। ২। শিব।

গণাম (গণ-অম, ৪র্থী-ষ) সং, ক্রীং, বহু-
বিধ লোকের নিমিত্ত একত্র যে অম প্রস্তুত
হয়। শিং-১ "গণাম গণিকামক লো-
কেভ্য: পরিকৃষ্টি।"

গণামভোজী (গণাম-ভোজী যে ভোজন
করে, ২য়-ষ) বিং, ত্রিৎ, গণাভক্ষক,
যে বহুজনের সংশ্লিষ্ট অম ভোজন করে।

গণিকা (গণ গণনা করা+অক-ঈ)
কাংকেরা বাহাকে গণনা করে। অথবা

গণ সমূহ+ইক(কিক)-অস্ত্যর্থে, আপ্-
-ক্রীং। ভর্তৃকরূপে বাহার অনেক ব্যক্তি

আছে) সং, ক্রীং, বেষ্ঠা। শিং-১ "স
লজ্জা গণিকা নষ্টা:।" ২। "নিদ্র ব্যং পুরু-
বঃ ত্যজন্তি গণিকা:।" ২। হস্তিনী। ৩।

বুইফুল। ৪। গণিকারিকা।

গণিকারিকা; সং, ক্রীং, গুণবিবেশ।

গণিত (গণক দেব, ত(ক)-ঈ) বিং, ত্রিৎ,
সংখ্যাত, বাহা গণা হইয়াছে। ২। সং,
ক্রীং, (Mathematics) পরিমাণ ও অক-

বিষয়ক শাস্ত্র। ইহা ব্যক্তব্যক্ত ভেদে
দ্বিবিধ। ব্যক্ত বা পাটীগণিত। অব্যক্ত বা
বীজগণিত। শিং-১ "পকাশংকোটি-
গণিতস্ত।" ২ "সংখ্যাগণিততত্ত্বক্লে:"।
৩। (+ক্ত-ভানে) গণন। শিং-১ "পা-
রেপবার্জং গণিতং যদি স্যাৎ।" ৩। গ্রহ-
দিগের গতিস্থিতি পালন। ৪। গণনাস্থারা
ক্ষেত্রকালি।

গণিতজ্ঞ (গণিত-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ভ)-
ক] যে জানে) সং, পুং, গণিতশাস্ত্রবেত্তা।

গণিতাদ্যায় (গণিত গণন-অদি+ই
ধাকা+অ(ষঞ)-ধি সং, পুং, গণিত
গ্রন্থাত্মগত অধ্যায়বিশেষ।

গণিতী (-তিনি, গণিত গণনা+ইন্-করো-
ত্যাৰ্থে) বিং, ত্রিৎ, গণনাকারক, দৈবজ্ঞ।

গণীভূত (গণ-ভূত হইয়াছে। ঈ(চি)-
আগম) বিং, ত্রিৎ, কোন গণ অর্থাৎ দল বা
পক্ষে স্থিত, গণাক্রান্ত।

গণেয় (গণ+য-ঈ, নিপাতন। অথবা গণ+
অল্-ভাবে=গণ+এয়(ফের)-থ্যাৰ্থে)

বিং, ত্রিৎ, গণ্য, গণনীয়, বাহাকে গণনা করা
যায়। শিং-১ "গণেয় নিঃশেষে শুণোঃপি
ন স্ত্যৎ।" (নৈষধ)।

গণেয় (গণ সংখ্যা-ঈন্, গমনকরা+উ-
ক) সং, ক্রীং, বেষ্ঠা। ২। হস্তিনী। ৩। পুং,
কণিকারকৃক। [ক্রীং, দৃতী, কুটনী।

গণেয়কী (গণেয়+কণ-যোগ। আপ্) সং,
গণেশ

গণনায়ক } (গণ বিহ্বকারকসমূহ-ঈশ,
গণনায়ক } নায়ক, অধিপ=প্রভু। যিনি

গণাধিপ } বিহ্বকারকসকলের প্রভু, ৬ষ্ঠী
-ষ) সং, পুং, শিব এবং পার্কীর জ্যেষ্ঠ

পুত্র। ইনি গণের অধীশ্বর। শনির দৃষ্টিতে

ইহার মুণ্ড ষড়িত ও ক'রমুণ্ড ষোড়িত

হয়। মতান্তরে-ইনি পার্কীর গাত্রমল-
সমুত্ত; শিবকর্তৃক করিমুণ্ড সংযোগে জী-
বিত হন। ইনি সিদ্ধিদাতা। ইহার পুঞ্জী

না করিয়া কোন কার্য আরম্ভ করিলে

ফল হয় না। শিং-১ "নমোগণেশায়
বিষ্ণেধরায়।" ২ "লেখকো ভারতভ্রাত্ত
ভব ত্বং গণনারক:"। ২। শিব।

গণেশ-কুহু; সং, পুং, রক্তকরনীপাছ।

গণেশখণ্ড ; সং, ক্রীং, স্বন্দপুরাণান্তর্গত গণেশোৎপত্তি বিষয়ক খণ্ডবিশেষ।

গণেশভূষণ (গণেশ-ভূষণ আভরণ) সং, ক্রীং, সিন্দূর।

গণেশশৈশব (গণেশ গজানন-শৈশব শিশু)। গণেশ হইয়াছে শিশু বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব ; যথা—

‘গণেশশৈশব বিভূতিবৈভব
ভবেশভৈরব, বিগমর।’ (অন্নদা)।

গণেশসাহ (গণ দল-উৎসাহ অধ্যবসায়, পরিভ্রম, ৬ষ্ঠী-হিং)। দলের সহিত মিলনে বাহারা উৎসাহিত হয়) সং, পুং, গণ্ডার।

গণ্ড (গন্ড, বদনৈকদেশ হওয়া+অ(অল্-ঋ) সং, পুং, কপোল, গাল। ২। গজ-কুন্ত। ৩। হস্তি-কপোল। ৪। অখড়ষণ।

৫। গণ্ডার। ৬। (গম্ গমন করা+অ(ভে)-ক) বীর। ৭। চিহ্ন। ৮। বুধ, দ। ৯। গ্রহি। ১০। ফোড়া, গাঁড়। ১১। সপ্ত-নিঃশক্তি ষোড়শের মধ্যে দশম যোগ। ১২।

বীথী নামক নাট্যের অঙ্গ-বিশেষ। ১৩। বিং, ত্রিৎ, প্রধান। শিং-১ “রতিশ্রম-ক্রান্তবিপাণ্ডুগণ্ডাঃ (তেরুণাঃ)।” ২ “অন্নমপরো গণ্ডস্যোপরি বিক্ষেপাটঃ।”

গণ্ডক (গণ্ড দেখ, ককণ্-স্বার্থে) সং, পুং, গণ্ডার। ২। সজ্জাবিশেষ, গণ্ডা। ৩। অঙ্করায়। কী-ক্রীং, নদীবিশেষ ; এই নদী শালগ্রাম দেশ দিয়া প্রবাহিত।

মুকিনাথের উত্তরদিকে এই নদীর উভব হইয়াছে। শিং-১ “গণ্ডক্যাট্টকদেশে চ শালগ্রামস্থলং স্মৃতম্। পাৰ্বাণং তত্তবৎ বতৎ শালগ্রামমিতি স্মৃতম্।”

গণ্ডকারী } (গণ্ড ফোটক-কারী যে গণ্ডকারী } করায়। গণ্ড গ্রহি-কালী কৃষ্ণবর্ণ, বাহার কৃষ্ণবর্ণ অনেক গ্রহি আছে) সং, ক্রীং, বৃক্ষবিশেষ, হাত জোড়া গাছ।

গণ্ডকীশিলা ; সং, ক্রীং, গণ্ডকীতে উৎপন্ন শালগ্রামশিলা। [ত্যকা ভূমি।

গণ্ডকুপ ; সং, ক্রীং, পর্বতের উচ্চস্থান, অধি গণ্ডগাত্র (গণ্ড ফোটক-গাত্র শরীর) বাহার অন্ত্যস্তরে গণ্ডবৎ পূজ আছে) সং, ক্রীং, আতা-কল।

গণ্ডগোল (দেশজ) সং, বিবাদ। ২। অতি শয় কোলাহল।

গণ্ডগ্রাম (গণ্ড প্রধান--গ্রাম, যং-স) সং, পুং, বহুজনবাসস্থান, প্রশস্তগ্রাম।

গণ্ডদেশ ; সং, পুং, গণ্ডস্থল, কপোল।

গণ্ডফলক ; সং, ক্রীং, কপোল, গাল। ২। বিং, ত্রিৎ, বিস্তারিত কপোলমুক্ত। শিং-১ “বৃত্তমুক্গণ্ডফলকৈবিবৃত্তবিবিকসত্তিরাস্য ক-মলৈঃ প্রমদাঃ।” (মাধ)।

গণ্ড-ভিত্তি ; সং, ক্রীং, প্রশস্ত গণ্ডস্থল।

গণ্ডমালা (গণ্ড গাঁড়-মালা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, গলদেশে মণ্ডলাকার ফোড়া সমূহ। ২। শিশুর মালাবিশেষ।

গণ্ডমূর্খ (গণ্ড প্রধান-মূর্খ, যং-স) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় মূঢ়, ঘোর নিকোঁধ।

গণ্ডুলী (গণ্ড ক্ষুদ্র শৈল-লী লীন হওয়া+ও(রিপ)-ক) সং, পুং, মহাদেব। শিং-১ “গণ্ডুলী সেরুধামাচ দেবাধিপতিরবচ।” [সং, ক্রীং, গণ্ডস্থল।

গণ্ডলেখা (গণ্ড-লেখা চিহ্ন, স্থান, যং-স) গণ্ডবিশূ ; সং, পুং, কুবেরের সেনাপতি।

গণ্ডশৈল (গণ্ড গাল-শৈল পর্বত) সং, পুং, ভূকম্পাদিদ্বারা পর্বত হইতে পতিত বৃহৎ প্রস্তর। ২। ক্ষুদ্র পর্বত। ৩। ললাট।

গণ্ডস্থল (গণ্ড-স্থল স্থান, যং-স) সং, ক্রীং, লী-ক্রীং, গণ্ডদেশ, সমস্ত গাল, কপোলদেশ। শিং-১ “অভিনবমলেখাশ্যামগণ্ডস্থলানাম্।” ২ “স্মৃত জনিতবেদ-স্বাভ্ৰ গণ্ডস্থলানাম্ (বধূনাম্)।”

গণ্ডাঙ্গ ; সং, পুং, গণ্ডার।

গণ্ডার ; সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ জঙ্ঘবিশেষ,

গণ্ডার।

গণ্ডার।

গণ্ডার।

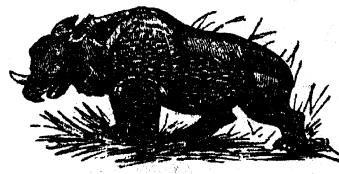
গণ্ডার।

গণ্ডার।

গণ্ডার।

গণ্ডার।

গণ্ডার।



গণ্ডার।

গণ্ডক। [পাছের ওড়ি।

গণ্ডি (গণ্ড দেখ, ই-সংস্বার্থে) সং, পুং,

গতু (গত দেখ, উ, উ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গন্তু - স্ত্রীং, উপধান, বালিশ। ২। গ্রাহ্য।
 গতপদ (গতু গ্রাহি-পদ পা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বিকুলুক, কেঁচো। দী - স্ত্রীং, ছোট কেঁচো।

গতপতব (গতু পত - ত্ হওয়া + অ(অল্) - ক) সং, স্ত্রীং, সীসক।

গতু (গড়্ ক্ষরিতহওয়া + উব - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বা - স্ত্রীং, হস্ততল, এককোষ। ২। মুখপূর্ণ জল। ৩। এক কোষ জল, পৌর্ণাকৃতি হস্তে বস জল ধরে। ৪। ব্রাহ্মণাদি তিন বর্ণের ভোক্তাদের অগ্রে ও শেষে মন্তোচ্চারণপূর্বক মুখে জলপ্রয়োগ। শিঃ - ১ "অপাং দ্বাদশ গতু বৈমুখশুভি বিধীয়তে।" ২ "তস্য জহুঃ সূতো গদাং গতু স্বীকৃত্য যোঃপিবৎ।" ৩ "গতু মূল্য-মাত্রৈশ শফরী ফরফরায়তে।" ৫। করা-সুলি। ৬। হস্তীর শুভাগ্র।

গণোপধান (গণ - উপ - ধা ধারণ করা + অন(অনট) - ধি) বাহ্যতে গতমূল বিন্যস্ত করা যায়) সং, স্ত্রীং, গালবালিশ।

গণোপল (গণ - গতবৎ - উপল, স্ত - স। মধ্যপদলোপ) সং, পুং, করকা, শিল।

গণোল (গত দেখ। অথবা গড়্ ক্ষরিত হওয়া + ওল্-ওলচ্ - ক) সং, পুং, গুড়। ২। গ্রাস।

গণোলপাদ (গণোলবৎ - পাদ, স্ত - স) সং, স্ত্রীং, করকাতুল্য বর্জ লচরণ।

গণ্য (গণ্ গণনা করা + য - ষ্) বিং, ত্রিৎ, গণনীয়। ২। বিবেচনীয়। ৩। গ্রাহ্য।

গত (গম্ গমন করা + ত - ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, বাহ্য হইয়া গিয়াছে, অতীত। ২। যে প্রশ্নান করিয়াছে, প্রশ্নিত। ৩। মৃত। ৪। পতিত। ৫। সমাপ্ত। ৬। (+ ক্ত - ভা) সং, স্ত্রীং, গমন। ৭। (গম্ + ক্ত - ষ্) জ্ঞাত। প্রাপ্ত। শিঃ - ১ "মনো হি মমতাং গতম্।" ২ "আবয়োঃ কুলং সর্বত্র গতম্।" ৩ "নাকপৃষ্ঠগতং বশঃ।"

গতক্রম (গত - ক্রম ক্রান্তি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, স্ত্রীং, বাহার প্রম দূর হইয়াছে, বি-প্রান্ত, অবসাদ হীন।

গতধামার (বাবনিক) কোন জমীর ধামধামার হইতে ধারিজ হইলে তাহাকে গতধামার কহে।

গতদ্বপ (গত - দ্বপা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, নিদ্বপ, দ্বপারহিত।

গতচেতন (গত - চেতনা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার চেতন্য গিয়াছে, বিচেতন, অচেতন, সংজ্ঞাহীন।

গতজীব (গত - জীব, জীবিত, ৬ষ্ঠী - গতজীবিত) হিং) বিং, ত্রিৎ, গতপ্রাণ, মৃত।

গতত্রপ (গত - ত্রপা লজ্জা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, নিলজ্জ।

গতনাসিক (গত - নাসিকা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, নাসিকামূন্য, খাঁদা।

গতপ্রত্যাগত (গত - প্রত্যাগত, যৎ - স) বিং, ত্রিৎ, যে গমন করিয়া প্রত্যাগত হইয়াছে।

গতপ্রাণ (গত - পাপ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার প্রাণ্যাগ হইয়াছে, মৃত।

গতবুদ্ধি (গত - বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার বুদ্ধি লোপ হইয়াছে, বুদ্ধিহীন।

গতব্যথা (গত - ব্যথা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, ব্যথাশূন্য।

গতভর্তৃকা (গত - নষ্ট বা প্রোষিত - ভর্তৃ ভর্তা, ৬ষ্ঠী - হিং, ক + যোগ, আপ - স্ত্রীং) বিং, ত্রিৎ, বিধবা। ২। প্রোষিত ভর্তৃকা। শিঃ - ১ "কিমুহমু মূর্তগত-ভর্তৃকাঃ।"

গতর (গত্ শব্দজ) শরীর। ২। শরীরের বল। গতরস (গত - রস, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, নীরস, রসশূন্য।

গতরায়তী (বাবনিক) প্রজার কোন জমী জমা হইতে ধারিজ হইলে তাহাকে গতরায়তী কহে।

গতশোচন; সং, স্ত্রীং, না - স্ত্রীং, গতম্-শোচনা, অতীত বিষয়ের অহুশোচন।

গতসঙ্গ (গত - সঙ্গ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, যে সঙ্গ পরিত্যাগ করিয়াছে, নিঃসঙ্গ, ফল কামনাশূন্য; অথবা যে সঙ্গ প্রাপ্ত হইয়াছে, প্রাপ্তসঙ্গ, ফলকামনাবিশিষ্ট।

গভসরক (গভ—সর) অবলাকজন্য মন, ৬ষ্ঠী—
—হিং, কণ্—বোণ) সং, পূং, নির্ভব হস্তী,
বে হস্তীর গভসর হইতে মনজল করিত
হয় না।

গভস্পৃহ (গভ—স্পৃহা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,
ত্রিৎ, বাহার আর কোন বিষয়ে স্পৃহা
নাই, বাহার স্পৃহা নিরুত্তি হইয়াছে,
বীতস্পৃহ।

গভস্মর (গভ—স্মর গর্ক, বিস্ময়, ৬ষ্ঠী—
হিং) বিং, ত্রিৎ, গর্কশূন্য। ২। বিস্ময়শূন্য।
গভান (গভ—অক্ষ অক্ষি পক্ষজ, ৬ষ্ঠী—
হিং) বিং, ত্রিৎ, নেত্রহীন, অন্ধ।

গভাগত (গভ গমন—আগত আপমন,
হং—স) সং, ক্রীৎ, গমনাগমন, যাওয়া
আসা। শিৎ—১ “এবং ত্রেয়ীধর্মমুপপন্ন
গভাগতং কামকামা লভন্তে।” ২। পক্ষীর
গতিবিশেষ।

গভানুগতিক (গভ—অনুগতিক বে পশ্চাৎ
যার (বিং, ত্রিৎ, অনুকারী, লোকচূড়ান্তের
অনুবর্তী, বে স্বয়ং বিবেচনা না করিয়া
একজনের চূড়ান্ত অনুসারে চলে, যে
অন্তকে বাইতে দেখিয়া তাহার পশ্চাৎ
পশ্চাৎ যার। শিৎ—১ “একত্র কর্থ সং-
বীক্ষ্য করোত্যন্যোহপি গর্হিতম্। গভানু-
গতিকো লোকো ন লোকঃ পারমার্থিকঃ।”
২। সং, ক্রীৎ, ভায়বিশেষ।

গভানুগতিক ভায়—ন্যার (৬) দেখ।

গভানুশোচন (গভ—অনুশোচন পশ্চাৎ
তাপ, ৪র্থী—৪) সং, ক্রীৎ, না—ক্রীৎ, বাহা
গত হইয়াছে তাহার নিমিত্ত অনুতাপ।

গভারাত (গভ—আরাত, হং—স) সং, ক্রীৎ,
গমনাগমন, যাওয়া আসা।

গভায়ুঃ (গভায়ুঃ, গভ—আয়ুঃ জীবন, ৬ষ্ঠী
—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার আয়ুঃ গত হই-
য়াছে, বাহার পরমায়ুঃ শেষ হইয়াছে, বা-
হার মৃত্যুকাল উপস্থিত।

গভার্ভবা (গভ—আর্ভব গভূতসম্বন্ধীয় ফল,
৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীৎ, বৃদ্ধা স্ত্রী। ২। বক্ষ্যা
স্ত্রী, বীকা।

গভার্ঘ (গভ—অর্ঘ প্রয়োজন, বিধেয়, ৬ষ্ঠী
—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার প্রয়োজন

নিরুত্তি হইয়াছে, আর যে বিষয়ের প্রয়ো-
জন নাই।

গভাহু (গভ—অহু প্রাণাসি পক্ষ-বায়ু, ৬ষ্ঠী
—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার প্রাণস্বাধীন
হইয়াছে, মুক্ত। শিৎ—১ “গভাহুস্বাধীন-
স্বাধীন নানুশোচতিপতিতঃ।” (নীলক)।

গতি (গম্ গমন করা+তি(ক্তি)—তা) সং,
ক্রীৎ, যাওয়া, গমন, প্রস্থান। ২। যাত্রা
৩। জীবনযাত্রা। ৪। ভাব, অবস্থা। ৫।

(Motion) যে গুণ থাকতে জড়পদার্থের
একস্থল হইতে স্থানান্তর প্রাপ্তি হয়। ৬।
জ্ঞান। ৭। সঞ্চারণ। ৮। পরিণাম। শিৎ
—১ “হুরধিগমা হি গতিঃ প্রয়োজনানাম্।”

(কিরাত)। (গতি=পরিণাম)। ৯। প্রকার।
১০। স্বরূপ। শিৎ—১ “ন বয়ং নিরুপগতু-
মন্ত্র গতিম্।” (গতি=স্বরূপ)। ১১।
বশতা। ১২। প্রাপ্তি। ১৩। নির্বাহ।

১৪। (+ক—বি) পথ। শিৎ—১ “ভিন্ন
গতি হি লোকঃ।” ১৫। গম্যস্থান।
শিৎ—২ “গতিং প্রেতাপত্ত জনৎপ্রমা-
ধিনঃ।” (গতিং=স্থানম্)। ১৬। আশ্রয়।

শিৎ—১ “গতিরেকা পতি নারীয়া দ্বিতীয়া
গতিরানুসঙ্গঃ। তৃতীয়া জাতয়ো রাজন চতু-
র্থী নৈব বিদ্যতে।” ১৭। (+ক্তি—৭) উ-
পায়, অবলম্বন। শিৎ—১ “ইহ হি মুক্তগতি
ঈবগতি মনুষ্যগতিস্তিষ্ঠ্যগ্নপতির্নরক গ-
তিরিতি জীবানাং পঞ্চগতয়ো ভবন্তি।”

২ “কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতি-
রন্যথা। ১৮। প্রমাণ। শিৎ—১ “অনেন
পূর্কং ন ময়েতি কা গতিঃ।” ১৯। ভাগ্য।
২০। নাড়ীত্রয়, সোর।

গতিক (গতি দেখ, কণ্—বোণ) সং, পুং,
উপায়। ২। প্রকার। ৩। অবস্থা; বধা—
প্রাণগতিক।

গতিশক্তি (গতি—শক্তি, ৬ষ্ঠী—৪) সং, ক্রীৎ,
গমনাগমনের ক্ষমতা, চলিতে পারা।

গতিশক্তিরহিত } (গতিশক্তি—রহিত, ব-
গতিশক্তিধিক্তিত } ক্তিত, হীন, ৩য়া বা
গতিশক্তিহীন } ৭মী—৪) বিং, ত্রিৎ,
বাহার গতিশক্তি লোপ হইয়াছে, গমন-
গমনে অক্ষম।

গতিসত্তম (গতি বোধ বা প্রাপ্য স্থান-
সত্তম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর।
শিঃ-১ “আদিত্যো জ্যোতিষাক্ষাচ স-
হিষ্ণুগতিসত্তমঃ।” (বিষ্ণু)।

গতিহীন (গতি-হীন) বিং, ত্রিৎ, বাহার
গতি নাই, বাহার উপায় নাই, নিরুপায়।
২। চলৎশক্তিহিত।

গত্যন্তর (গতি-অন্তর) সং, ক্রীং, অন্য
গতি, উপায়ান্তর।

গত্ব (গম্ গমন করা+বর(ক্ষুরপ)-ক,
শীলার্থে। ত-আগম) বিং, ত্রিৎ, গমনশীল।
২। অস্থায়ী, যে স্থির থাকে না। শিঃ-১

“অভিমান ধনস্ত গত্বরৈঃ।” (কিরাত)।
গদ (গদ্ বলা+অ(অল্)-ঋ) সং, পুং,
রোগ, পীড়া। ২। (+অল্-ক) কৃষ্ণের
কনিষ্ঠ ভ্রাতা। ৩। (+অল্-ভাবে) ক্রীং,
কখন। ৪। বিধ।

গদয়িত্ব (গদ বলা+ইত্ব-ক, শীলার্থে।
আর্-আগম) বিং, ত্রিৎ, বাচাল, বহু-
ভায়ী। ২। কামুক। ৩। সং, পুং, কন্দর্প।
গদ্য (গদ দেখ, আপ-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং,
লৌহাদিময় মুদ্রার। ২। লৌহাদি নির্মিত
মূল যষ্টি। ৩। মুদ্রার, মোটা লাঠি। ২।
পাদিলাবুক।

গদ্যগ্রজ } (গদ কৃষ্ণের কনিষ্ঠ-অগ্রজ
গদ্যধর } জ্যেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী-ব। গদ্য-ধর
গদ্যভূত } [ধ ধরা+অ(অন্)-ক], ভূৎ
[ভূ পোষণ করা+ও(ক্লিপ)-ক] বে ধরে,
২রা-ব) সং, পুং, ক্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু। শিঃ-
১ “ধারয়ন্ত লোকরক্ষার্থ মুক্তচক্র গদ্য-
ধর।” (বিষ্ণু)। ২ “পার্ব্বাস্য গদ্যভূতঃ।”
গদ্যপানি (গদ্য-পানি হস্ত, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, বিষ্ণু।

গদ্যস্বর (গদ শব্দ-অস্বর আকাশ, ৭মী-
হিং) সং, পুং, মেঘ।

গদ্যরাতি (গদ্য রোগ-অরাতি শব্দ) সং,
পুং, ঔষধ।

গদ্যবাসান (গদ্য-অবাসান, ৭মী-হিং) সং,
ক্রীং, জরাসক, গিরিব্রজ হইতে কৃষ্ণবধ-
আসনে, একটা গদ্য একোনশত বার ঘূর্ণিত
করিয়া নিকেপ করেন, উহা মধুরার

নিকটে পতিত হয়। যে স্থানে পতিত হয়,
সেই স্থান এই নামে খ্যাত।

গদ্যালন; সং, ক্রীং, তন্ত্রসারোক্ত আসন-
বিশেষ।

গদ্যি (বাসার্থ তদ্ ধাতুজ) সং, তুলানির্ভূ
মূল আন্তরণ, আসন।

গদিত (গদ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
কথিত, উক্ত, ভাবিত। ২। (+ক্ত-ঋ)
সং, ক্রীং, বাক্য। ৩। (+ক্ত-ভা) কখন।

গদী (গদিন্, গদা মুদ্রার+ইন্-অন্ত্যর্থে)
সং, পুং, বিষ্ণু। শিঃ-১ “কিরোটিং গ-
দিনং চক্রিনক” (পীতা)। ২। বিং, ত্রিৎ,
গদ্যধারী। ৩। (গদ্য রোগ+ইন্-অ-
ন্ত্যর্থে) রোগী, পীড়িত।

গদ্যদ (গদ্ বলা+ও(ক্লিপ)-ঋ=গদ্-
গদ+অল্-ঋ) বিং, ত্রিৎ, হর্ষ শোক
প্রভৃতির আতিশয়াবশতঃ কঠরোধ ঘটয়া
যে বাক্য অসঙ্গতি উচ্চারিত হয়, কথা
জড়িয়া যাক। ২। মোহিত, অধৈর্য্য;
বখা-সে। তবে গদ্যদ হইয়াছে। ৩। সং,
পুং, হর্ষাদিজনিত অব্যক্ত কর্তৃপন্থি। শিঃ-
১ “মদসংমদপীড়িত্যৈবৈবধ্যং গদ্যদং
বিহুঃ।” ২ “তৎকিং রোদিষি গদ্যদেন-
বচসা।” ৩ “বিললাপ সবাপ গদ্য-
দম্।”

গদ্যি (দেহজ) সং, পরিহাস, কৌতুক।

গদ্য (গদ দেখ, ব-ঋ) সং, ক্রীং, সহজ ভাষা,
যে ভাষা ছন্দোবন্ধে রচিত নয়। শিঃ-১
“অপাদং পদসস্তানং গদ্যং তন্ত ত্রিা-
মতম্।” ২। বিং, ত্রিৎ, কখনীয়। শিঃ-১
“সহঃ কথং বিয়োগচ্চ গদ্যমেতত্ত্বয়ামম।”
গদ্যানক; সং, ক্রীং, ৪৮ রতি পরিমাপ। ২।
বৈদ্যমতে ৬৪ গুঞ্জা পরিমাপ।

গদ্যব্য (গদ দেখ, তব্য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রা-
প্তব্য, প্রাপ্য। শিঃ-১ “গদ্যব্যক্তি কির-
নিত্যসক্লে ক্রবাণা রামাশ্রণঃ কৃতবতী
প্রথমাবতারম্।” (উত্তর)। ২। গদ্য, গদ-
নীর, যেখানে বাণ্ডা উচিত বা বাণ্ডা
বাইতে পারে অথবা বাণ্ডা আবশ্যিক,
বাইতে হইবে। ৩। ক্ষেত্র।

গদ্য (গদ, গদ দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং,

ত্রিৎ, যে ধার বা বাইতেছে বা বাইবেক ।
 ২। প্রাণিশীল । শিৎ-১ "তদা গন্ধাসি
 নির্দেহং শ্রোতব্যস্য ত্রুতস্য চ" (গীতা) ।
 গন্ধ (গন্ধ দ্বেষ, ত্ব(ত্বম্)-ক) সং, পুং, ভ্রমণ-
 কারী । ২। পথিক ।
 গন্ধী (গন্ধ দ্বেষ, ঙ্গন-ব, ঙ্গিপ্-ক্রীৎ) সং, স্ত্রীং,
 গরুর গাড়ী । ২। (+ত্বন-ক, ঙ্গিপ্-ক্রীৎ)
 বিৎ, স্ত্রীং, গমনশীলা । [গাড়ী ।
 গন্ধীরথ (গন্ধী-রথ, রৎ-স) সং, পুং, শকট,
 গন্ধ (গন্ধ বধ করা+অ(অনু-ক) সং,
 পুং, বস্তুর যে অংশ বা গুণ জ্ঞাপেন্দ্রিয়
 দ্বারা গ্রহণ করা যায়, জ্ঞাপেন্দ্রিয় গ্রাহ্য-
 পদার্থ । ২। আয়োদ । ৩। হুগন্ধি ভ্রব্য,
 যুষ্টিচন্দনাদি । শিৎ-১ "যুষ্টি মলয়জো
 গন্ধঃ । কাশ্মীরগন্ধয়গনাদিকৃতাস্তরাগা ।"
 ৩। গন্ধক । ৪। গর্ভ । ৫। সম্পর্ক, সম্বন্ধ ।
 ৬। লেশ, অল্প । ৭। নৃত্য । ৮। কৃষ্ণ
 অগুরু । ৯। পুং-বহৎ, (গন্ধ-ক্রিৎ=গন্ধি)
 গন্ধভ্রব্য । ক্রা-ক্রীৎ, চন্দনকলিক ।
 গন্ধক (গন্ধ দ্বেষ, কণ্-যোগ) সং, পুং, উপ-
 ধাতু-বিশেষ, উৎকট গন্ধবিশিষ্ট স্বনাম-
 ঐসিক পীতবর্ণ ধাতু । শিৎ-১ "বেতো
 রক্তশ্চ পীতশ্চ নীলশ্চতি চ তুর্কিধঃ । গ-
 ক্ককো বর্ণতো জ্যৈরো ভিন্ন ভিন্ন গুণাশ্রয়ঃ ।"
 গন্ধকচূর্ণ ; সং, স্ত্রীং, গন্ধপ্রধান-চূর্ণ, বারুদ ।
 গন্ধকারিকা (গন্ধ গন্ধপ্রধান বেশাদি-
 কারিকা যে করে) সং, স্ত্রীং, হৈরিকী,
 পরগৃহস্থিতা শিঙ্গনিপুণা স্বাধীনা রমণী ।
 গন্ধকালিকা } (গন্ধ-কল্ করা+অ-
 গন্ধকালী } ঐৎ । ঙ্গিপ্-ক্রীৎ । ক-
 যোগে গন্ধকালিকা । যিনি কটুগন্ধবি-
 শিষ্ট) সং, স্ত্রীং, বাসদেবের মাতা । শিৎ
 -১ "অদ্য ত্বং জননীং ভীষ্ম গন্ধকালীং
 বশস্বিনীম্ ।" (হরিবংশ) ।
 গন্ধকাষ্ঠ ; সং, স্ত্রীং, অগুরুকাষ্ঠ, চন্দনকাষ্ঠ ।
 ২। শম্বরকাষ্ঠ ।
 গন্ধকুটী ; সং, স্ত্রীং, মুরানামক গন্ধভ্রব্য ।
 গন্ধকেলিকা } (গন্ধ-কেলি বক্ত+ক-
 গন্ধকেলিকা } যোগ । বস্ত্রে গন্ধ করিবার
 নিমিত্ত বাহ্য দ্রব্যজাত হয়) সং, স্ত্রীং, মুগ-
 নান্দি, কস্তুরী ।

গন্ধকটীলা ; সং, স্ত্রীং, বট ।
 গন্ধকাত (গন্ধ-কাত উৎপন্ন) সং, স্ত্রীং,
 তেজপত্র, তেজপাত । ২। গন্ধভ্রব্যসমূহ ।
 ৩। বিৎ, ত্রিৎ, গন্ধ হইতে উৎপন্ন ।
 গন্ধজা } (গন্ধ-জা যে জানে) সং,
 গন্ধনালী } স্ত্রীং, নাসিকা ।
 গন্ধতণ্ডুল ; সং, পুং, ধান্যবিশেষ, বাসমভি
 ধান । [পৃথিব্যাংশ ।
 গন্ধতমাত্র ; সং, স্ত্রীং, গন্ধমাত্রগুণক সূক্ষ্ম-
 গন্ধতূর্য্য (গন্ধ রণ-তূর্য্য বাহ্যবিশেষ, গমী
 -ব) সং, স্ত্রীং, রণবাহ্যবিশেষ ।
 গন্ধতৈল (গন্ধ গন্ধযুক্ত-তৈল, রৎ-স)
 সং, স্ত্রীং, স্বরূপাক-জনিত তৈলবিশেষ,
 হুগন্ধিতৈল । "প্রদীপৈঃ কাঙ্কনৈস্তত্র গন্ধ-
 তৈলাবসেচিতৈঃ ।" ২। চন্দনী আতর ।
 গন্ধদারু ; সং, স্ত্রীং, চন্দন বৃক্ষ ।
 গন্ধভ্রব্য (Aromatic) সং, স্ত্রীং, গন্ধপ্রধানবস্ত,
 নাপকেশ্বর ।
 গন্ধদ্বিপ (গন্ধ মণগন্ধযুক্ত-দ্বিপ হস্তী)
 সং, পুং, মণগন্ধাত্য হস্তী । শিৎ-১ "রণো
 গন্ধদ্বিপস্যেব গন্ধভিঙ্গমান্যভিন্দনঃ ।"
 গন্ধধারী (-ধারিন, গন্ধ-ধৃ-ক্রিৎ=ধারি ধা-
 রণ করা+ইন্(গিন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে
 গন্ধভ্রব্য ধারণ করে । ২। সং, পুং, মহা-
 দেব । শিৎ-১ "অজ্ঞশ্চ বহুরপশ্চ গন্ধ-
 ধারী কপর্দাপি ।"
 গন্ধধূলি (গন্ধ-ধূলি ধূলা) সং, স্ত্রীং, কস্তুরী ।
 গন্ধন (গন্ধ দ্বেষ, অন(অনট্)-ভা) সং, স্ত্রীং,
 সূচনা । ২। হিংসা । ৩। উৎসাহ । ৪।
 প্রকাশন । ৫। (+অনট-ক) গন্ধতণ ।
 গন্ধনকুল } (গন্ধ-নকুল বেজি, মুখিক
 গন্ধমুখিক } ইঁতুর) সং, পুং, ছুছুনরী, ছু ছা ।
 গন্ধপাষণ } (গন্ধ-পাষণ ঐস্তর, মোহন
 গন্ধমোহন } হর্ষণ) সং, পুং, গন্ধক ।
 গন্ধপিশাচিকা ; সং, স্ত্রীং, হুপ ।
 গন্ধপুষ্প (গন্ধ গন্ধযুক্ত-পুষ্প, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, বেতসবৃক্ষ । ২। অকোঠবৃক্ষ ।
 ৩। গন্ধযুক্ত বৃক্ষমাত্র । ৪। স্ত্রীং, গন্ধযুক্ত
 পুষ্প । ৫। (দ্বং-স) গন্ধ এবৎ পুষ্প ।
 শিৎ-১ "গন্ধপুষ্পৈরলকৃতম্ ।" প্লা-স্ত্রীং,
 নীলী । ২। কেতকী । ৩। গণিকারী ।

গন্ধবন্ধু ; সং, পুং, আত্মব্রহ্ম ।

গন্ধমাতা (-মাতৃ, গন্ধ-মাতৃ মা) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী ।

গন্ধমাদন (গন্ধ-মদ্-ঞ=মাধি মন্ত হও-
য়ান + অন-ক) সং, পুং, স্বনাম-
প্রসিদ্ধ পর্বত ; ইহা ইলাবৃত্ত ও ভদ্রাশ্ব-
বর্ষের মধ্যে অবস্থিত । নীলনিষধ পর্যন্ত
ইহার বিস্তার । রামায়ণে লক্ষণ শক্তিশেলে
পতিত হইলে মাক্কাতি এই পর্বত হইতে
বিশলা্যকরণী নামক ওষধ আনয়ন পূর্বক
লক্ষণকে পুনরুজ্জীবিত করে । শিং-১
“গন্ধমাদনবাসী তু প্রথিতো গন্ধমাদনঃ ।”

২ । গন্ধক । ৩ । ভ্রমর । ৪ । বানরবিশেষ ।
গন্ধবাদনী-দিনী (গন্ধ-মাদনী যে মত্ত
করায়, ৩য়া-ব) সং, স্ত্রীং, সুরা, মদ্য ।
২ । বন্দাক, চীড়ানামক দ্রব্য, লাগা ।

গন্ধমার্জার (গন্ধ-মার্জার বিড়াল) সং,
পুং, খটাস, খটাস ।

গন্ধমালিনী ; সং, স্ত্রীং, মুরানামক গন্ধদ্রব্য ।
গন্ধমুখা (গন্ধ-মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং,
ছুছুন্দরী, ছুঁচা ।

গন্ধমৃগ (গন্ধ-মৃগ হরিণ) সং, পুং, কস্তুরী
মৃগ । [বৃষভ, বাঁড় ।

গন্ধমৈথুন (গন্ধ-মৈথুন রমণ) সং, পুং,
গন্ধমোদন (গন্ধ-মুদ্-ঞ=মোদি সৃষ্ট ক-
রান + অন(অনট)-ক) সং, পুং, গন্ধক ।

গন্ধমোহিনী (গন্ধ-মুহ-ঞ=মোহি মুগ্ধ
করান + অন(অনট)-ক,ঈপ্-স্ত্রীং) সং,
স্ত্রীং, চম্পককলিকা ।

গন্ধরস (গন্ধ গন্ধযুক্ত-রস) সং, পুং, উপ-
ধাতুবিশেষ, ফুলগন্ধ । ২ । (দ্বং-স) আ-
মোহরথ ।

গন্ধরাজ (গন্ধ-রাজ রাজন্ শকজ + অ
(অন্)-ক, ৬ষ্ঠী-ব) সং, স্ত্রীং, পুষ্-
বিশেষ । ২ । চন্দন । ৩ । কণ্ডগুণ্ডুল । ৪ ।
পুং, প্রধান গন্ধদ্রব্য ।

গন্ধরবি (গ-গান-ধর্ম, নিপাতন । যাহাদের
গানই ধর্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) স্ত্রীক ভাবার স-
হিত ইহার সৌম্যাদৃশ্য দেখে, -সংস্কৃত =
গন্ধরবি । স্ত্রীক = কেতোরস) সং, পুং, স্ব-
গীয় গায়ক, দেব-বাণি-বিশেষ ; ইহার

ব্রহ্মার কাঙ্ক্ষি হইতে উৎপন্ন । ইহাদের
আবাসস্থান গুহ্যলোক ও বিশ্বাধর-লোক
মধ্যে । শিং-১ “ভাতরৌ স্বরসম্পন্নৌ গন্ধ-
রবিব রূপিণৌ ।” ২ “নটনর্তক গন্ধরবিঃ
স্বতমাগধবন্দিনঃ । গায়ন্তি চোত্তম শ্লোক-
চরিতাদ্ভূতানি চ ।” ২ । বাহারা মার্গ এবং
দেশী উভয় মতানুযায়ী সংগীত জ্ঞাত
আছেন এবং শিক্ষা দিতেও সক্ষম, কিন্তু
সঙ্গীতশাস্ত্রে সম্যক্ সংস্কার নাই, তাহা-
দিগকে গন্ধরবি শ্রেণীর গায়ক কহে । ৩ ।
গায়ক । ৪ । কোকিল । ৫ । (গন্ধ-অর্ক
[গত] জ্যেয়,যাহাদের গন্ধ জ্ঞাত হইয়াছে,
৬ষ্ঠী-হিং) মৃগবিশেষ । ৫ । (গন্ধ হিংসা
-অর্ক [অর্ক-গমন করা + অ(অন্)-
ক] যে গমন করে, যুদ্ধকালে যে হিংসার
জন্য গমন করে) ঘোটক ।

গন্ধর্দিনগর (গন্ধর্ক-নগর, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
স্ত্রীং, গন্ধর্কগণের নগর ।

গন্ধর্কবধু ; সং, স্ত্রীং, গন্ধর্কনরী । ২ । (গন্ধর্ক-
বধুর ন্যায় প্রিয়া বলিয়া) শচী ।

গন্ধর্কবিদ্যা ; সং, স্ত্রীং, সঙ্গীতবিদ্যা ।

গন্ধর্ক-বিবাহ ; সং, পুং, কর্তৃপক্ষের অগো-
চরে বা অসম্মতিতে কেবল দ্বী ও পুরুষের
পরস্পর সম্মতিপূর্বক যে বিবাহ সম্পন্ন
হয় ।

গন্ধর্কবেধ ; সং, পুং, সঙ্গীতবিদ্যা ।

গন্ধর্কলোক ; সং, পুং, গন্ধর্কগণের লোক ;
উহা গুহ্যক লোকের উপরিস্থিত এবং
বিশ্বাধর-লোকের অধঃস্থিত । শিং-১
“ভেন পুণ্যেন গন্ধর্কলোক স্তেবাং বিশি-
ষ্যতে ।”

গন্ধলোমুপা (গন্ধ-লোমুপ) সং, স্ত্রীং, ম-
ক্ষিকা, মাছী ।

গন্ধবণিষ্ (গন্ধবণিষ্, গন্ধ পক্ষোপজীবী-
বণিষ্ স্বাভাবিক) সং, পুং, বর্ণদ্রব
জাতিবিশেষ, গন্ধবেণিয়া ।

গন্ধবৎ (গন্ধ + বৎ(বতু) -অস্ত্যর্থে) বিং,
ক্রিৎ, গন্ধযুক্ত । শিং-১ “গন্ধবক্রধির-
চন্দনোজিতা ।” (রঘু) ।

গন্ধবতী (গন্ধ + বৎ(বতু) -অস্ত্যর্থে । ঈপ্)
সং, স্ত্রীং, পৃথিবী । ২ । নারীবিশেষ, সংস্ক-

গন্ধা, ব্যাসদেবের মাতা। ৩। হুৱা। ৪।
বায়ু ও বরুণের পুরীবেশেষ। ৫। নব-
মদ্রিকা। [ক্রীং, দারুচিনি।

গন্ধবন্ধল (গন্ধ-বন্ধল বৃক্ষের ডুক) সং,
গন্ধবহ (গন্ধ-বহ্ বহন করা+অ(অনু)-
ক, ২য়।-ব। যে গন্ধ বহন করে) সং,
পুং, বায়ু। শিং-১ “সৌগন্ধিক বনানাক
গন্ধং গন্ধবহো বহন।” ২। নায়কবিশেষ।

হা-ক্রীং, নাসিকা। ২। বিং, ত্রিং, গন্ধযুক্ত,
সুগন্ধদ্রব্য। [গন্ধদ্রব্য মিশ্রিত জল।

গন্ধবারি (গন্ধ গন্ধযুক্ত-বারি) সং, ক্রীং,
গন্ধবাহ (গন্ধ-বহ্ বহন করা+অ(বণ)-
ক) সং, পুং, বায়ু। ২। কস্তুরী সুগ। ৩।

বিং, ত্রিং, গন্ধযুক্ত। হা-ক্রীং, নাসিকা।
গন্ধবিহ্বল; সং, পুং, গোধূম, গম।

গন্ধবীজ (গন্ধ-বীজ, ৬ষ্ঠী-হিং, আপ্-
ক্রীং) সং, ক্রীং, মেথিকা, মেথি।

গন্ধশালি (গন্ধ-শালি ধান্য) সং, পুং,
সুগন্ধি ধান্যবিশেষ।

গন্ধশুভিনী (গন্ধ-শুভিনী ইন্দুর) সং, ক্রীং,
গন্ধমূক, ছুঁচা।

গন্ধশেখর (গন্ধ-শেখর প্রধান। যে প্রধান
সুগন্ধি দ্রব্য) সং, পুং, সুগনাতি।

গন্ধসার (গন্ধ-সার ছিৱাংশ, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, চন্দনবৃক্ষ। ২। চন্দন।

গন্ধসোম (গন্ধ-সোম চন্দ্র। রাত্রিতে ইহা
প্রফুল্লিত হয় বলিয়া) সং, ক্রীং, কুম্ভ,
বেতোৎপল।

গন্ধহস্তী; সং, পুং, গন্ধযুক্ত হস্তী। শিং,
-১ “স্বদেশং যুতং পুরীবেশ মজ্জাকৈব
মতঙ্গজাঃ; বস্ত্রাভ্যায় বিমাদ্যস্তি তৎ বিদ্যাৎ
গন্ধহস্তিনম্।” ২। ভূপ বৌদ্ধবিশেষ।

বৌদ্ধগয়া হইতে অর্ধ ক্রোশ দক্ষিণ
পূর্বে লীলাজন নদীর পূর্বেতে বর্তমান
বাকুর নামক স্থানের নিকট অবস্থিত
ছিল।

গন্ধহারিকা; সং, ক্রীং, শিজনিপুণা-যে
কামিনী গরের বাটীতে গিয়া কর্ষ করে।
২। গন্ধাঢ্য বেষকারিকা।

গন্ধাধু (গন্ধ-আধু ইন্দুর) সং, ক্রীং, ছুঁচু-
পরা, ছুঁচা।

গন্ধাজীব (গন্ধ-আজীব যে জীবিকা নি-
র্কাহ করে) সং, পুং, গন্ধবণিক্।

গন্ধাঢ্য (গন্ধ-আঢ্য, ৩য়।-ষ) সং, ক্রীং,
জবাদি নামক গন্ধদ্রব্য। ২। চন্দন। ৩। বিং,
ত্রিং, সুগন্ধযুক্ত। শিং-১ “গন্ধাঢ্যঃ হ্য
মনোহরঃ।” ৪। পুং, নারক বৃক্ষ। ঢা-
ক্রীং, গন্ধভাষাল। ২। স্বর্ণযুথী। ৩।
তরুণী। ৪। আরামাশীতলা।

গন্ধাধিবাস (গন্ধ গন্ধদ্রব্য-অধিবাস গন্ধ-
মালাদি দ্বারা সংস্কার, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, আভ্যাদয়িকাদি কর্মে চন্দন ও পুষ্প
মালাদি গন্ধদ্রব্যে যে অধিবাস হয়
তাহার নাম গন্ধাধিবাস।

গন্ধার (গন্ধ-ধ গমন করা+অ(অনু)-ক)
সং, পুং, স্বরবিশেষ। ২। দেশবিশেষ,
গাঁকার। ৩। সিন্দুর।

গন্ধাণী (গন্ধ-আণী পঙ্কজি, পরিমাণ-
বিশেষ) সং, ক্রীং, লডাবিশেষ, গন্ধ-
ভাষালি, গাঁদাল।

গন্ধাশা (গন্ধাশানু, গন্ধ-অশানু প্রস্তর)
সং, পুং, গন্ধক।

গন্ধিক (গন্ধ দেখ, ইক-প্রং) সং, পুং,
গন্ধক।

গন্ধী (গন্ধিন্, গন্ধ+ইন্-অন্তর্থে) বিং, ত্রিং,
উৎকৃষ্ট গন্ধযুক্ত। শিং-১ “অনোকহা-
কম্পিতপুষ্পগন্ধী।” ২ “শালনির্ধাস
গন্ধিভিঃ।” ৩ “ধূমৈরাহতিগন্ধিভিঃ।”

গন্ধিপর্ণ (গন্ধি গন্ধযুক্ত-পর্ণ পত্র, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, সপ্তজন্মবৃক্ষ, ছাতিমগাছ
গন্ধেত্রির (গন্ধ গন্ধদ্রব্য-ইত্রির, ২য়-
স) সং, পুং, ভ্রাণেত্রির।

গন্ধোক্তমা (গন্ধ-উক্তম, ৩য়।-ষ) সং, ক্রীং,
মহিরা, মধ্য।

গন্ধোপজীবী (গন্ধ গন্ধ দ্রব্য-উপজীবী
[উপ-জীব জীবন ধারণ করা+বিন্-
ক] যে জীবিকা নির্কাহ করে, ৩য়।-ষ)
সং, পুং, গন্ধবণিক্। শিং-১ “বস্ত্রকারাঃ
সুপকারাঃ যে চ গন্ধোপজীবিনঃ।”

গন্ধোলী (গন্ধ পীড়া বেওয়া বা জ্বাণ লওয়া
+ওল-ক, ঙ্গপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, বরটা,
বোলতা।

গভাস্ত্র (গ স্বর্গার্থগোশবজ-ভস নীপ্তি
পাওয়া+স্ত্রি-ক) সং, পুং, স্ত্রী চক্ষের
ভেজ; কিরণ। শিং-১ “যথা রাজন প্রজাঃ
সর্গাঃ স্ত্রীয়াঃ পাত্তি গভস্ত্রিভিঃ।” স্ত্রি, স্ত্রী
-ক্রীং, স্বাহা, অগ্নিপত্নী।

গভস্ত্রিনেমি (গভস্ত্রি তেজস্বরূপ চক্র-
নেমি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং
-১ “গভস্ত্রিনেমিঃ সত্ত্বশ্বঃ।” (বিষ্ণু)।

গভস্ত্রিপানি (গভস্ত্রি-পানি কর। রসাকর্ষণ
হেতু কিরণ বাহা করস্বরূপ, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, স্ত্রী।

গভস্ত্রিম্ন (গভস্ত্রিম্ন, গভস্ত্রি+ম্ন(মত্)-
অস্ত্রার্থে) সং, পুং, স্ত্রী। শিং-১ “বন-
ব্যপার্যেন গভস্ত্রিমনিবা।” (রত্ন)। ২। ক্রীং,
সপ্তপাতালের এক পাতাল, তলাতল।

গভস্ত্রিহস্ত (গভস্ত্রি কিরণ-হস্ত হাত,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, স্ত্রী।

গভীর (গম্ গমন করা+ঈর(ঈরন্)-ঋ।
মু=ভ) বিং, ত্রিৎ, অতি নিম্ন, বাহার
তল অগাধ; যথা—গভীর কূপ। ২। অ-
নেক নিম্ন পর্য্যন্ত স্থিত; যথা—গভীর জল।
৩। অপ্রাচ্য, হৃষ্ট্রবেশ, বাহাতে অনায়াসে
প্রবেশ করা যায় না; যথা—গভীর বুদ্ধি।
৪। যে বা বাহা হর্ব্বিষাধাদিকারণে বিচলিত
হয় না; যথা—গভীর স্বভাব। ৫। বাহা
বহুদূর পর্য্যন্ত ব্যাপিয়া আছে। ৬। নিবিড়,
গহন; যথা—গভীর অরণ্য। ৭। অতি উচ্চ
ও অধিক ক্ষণস্থায়ী; যথা—গভীর শব্দ।

৬। হৃগম। ৭। হৃর্গার। ৮। হৃর্গর্ভ। ৯।
গভীর। শিং-১ “কালেন গভীরং হসাম।”
২ “পয়োদিগভীরবীরাঃ।”

গভীরতা (গভীর+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
যে গুণ বা অবস্থা প্রযুক্ত গভীর বলা যায়,
গভীর ভাব।

গভীরান্না (-স্বন, গভীর হৃলক্ষ্য-আয়ন
আত্মা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর।

শিং-১ “চত্বরতো গভীরান্না।” (বিষ্ণু)।

গভীরিকা (গভীর [অতি নিম্ন] অতি উচ্চ শব্দ
ড্রব্য+ইক(কিক)-সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং,
ষড়্ টাক।

গম (গম্ গমন করা+অ(অল্)-ভা) সং,

পুং, গমন। ২। (+অল্-ধি) পথ। ৩।
(গোধূম শব্দজ) সং, শব্দবিশেষ।

গমক (গম্-ক্রো=গমি গমন করান+অক
(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাপক, বোধক। ২।
প্রেরক। ৩। গময়িতা। শিং-১ “যং ক্রো-
চক্ষ মুদারতা চ বচসাং যচ্চার্থতো গৌরবম্
তচ্চেদস্তি ততস্তদেব গমকং পাত্তিত্য
বৈদধ্যায়োঃ।” (মালতীমাধব)। ৪। স্বর-
কম্পন, একটা স্বরের শ্রুতিচয় প্রকাশের
নাম গমক, যে স্বর মুচ্ছনা প্রাপ্ত হয়। শিং
-১ “স্বরো যো মুচ্ছনামেতি গমকঃ স
ইহোচ্চতে।”

গমথ (গম্+অথ-ক) সং, পুং, পথিক।

গমন (গম্ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং,
চলন, গতি, পাদবিক্ষেপ। ২। প্রস্থান।
শিং-১ “গমনায় মতিং দধুঃ।” ২ “গজেন্দ্র
মন্দগমনা।” ৩। অলসগমনা। ২। গম
+অনট্-ঋ) পথ। ৩। (+অনট্-ণ।
যাহা দ্বারা গমন করা যায়) রথ, শকটাদি;
যথা—“গমনে বাহন পরিত্যাগপূর্ব্বক-”
গমনাগমন (গমন-আগমন, ধং-স) সং,
ক্রীং, গতায়াত, বাতায়াত, যাওয়া আসা।
গমনার্হ (গমন-অর্হ যোগ্য, ৬ষ্ঠী-য)
বিং, ত্রিৎ, গমনের যোগ্য, বাইবার উপ-
যুক্ত; যথা—গমনার্হকাল, গমনার্হদেশ।
গমনীয় (গম্+অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, গম্য
দেখ।

গমাগম (গম-আগম) সং, পুং, চরাচর,
সংসার। ২। (+ভাবে) গমনাগমন।

গমিত (গম্-ক্রো=গমি গমনকরান+ত(ক্)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অ্রাপিত। ২। জ্ঞাপিত।
৩। অতিবাহিত

গন্তীর (গম্ গমন করা+ঈরন্-ক) বিং,
ত্রিৎ, গভীর, অগাধ। ২। নিবিড়। ৩।
উদার। ৪। পূর্ব্ব। (গভীর দেখ)। শিং-১
“গন্তীরপরিথা।” ২ “স্নিগ্ধগন্তীরয়া গিরা।”

রা-ক্রীং, নদীবিশেষ। [রতা দেখ।

গন্তীরতা (গন্তীর+তা-ভা) সং, ক্রীং, গভী,
গন্তীরবেদিতা (গন্তীরবেদিত্, গন্তীর-বিদ
জানা+ত(তন্)-ক) সং, পুং, গন্তীর
বেদী দেখ।

গভীরবেদী (গভীরবেদিন্, গভীর-বেদী
[বিদ্ জানা + ইন্(গিন্) - ক] যে
জানে) সং, পুং, মস্ত-হস্তী, স্বগভেদ
শোণিতক্ষরণ ও মাংসকর্তনেষু যে হস্তীর
চৈতন্য হয় না। ২। যে হস্তী চিরপরি-
চিত শিলা সমুদায় বিস্মৃত হয়। শিং-১

“স্বগভেদাৎ শোণিতপ্রাবাৎ মাংসসা
ক্রখনাদপি। আত্মানং যো ন জানাতি স
ম্যাৎ গভীরবেদিভা” ২ “চিরকালেন যো
বেত্তি শিক্ষাং পরিচিতামপি। গভীরবেদী
বিস্কয়ঃ স গজো গজবেদিভিঃ।” যথা—
“অক্ষুশং দ্বিরদস্যো বস্তু গভীরবেদিনঃ।”

গমা (গম্ গমন করা + ঘ - ঝঁ) বিং, ত্রিৎ,
যেখানে যাওয়া যাইতে পারে, যেখানে
যাইতে কোন কষ্ট বিঘ্ন বা বিপদ্ নাই;
যেখানে যাওয়া উচিত; যেখানে যাওয়ায়
কোন হানি বা দোষ নাই, গন্তব্য, গমনীয়,
গমনযোগ্য। ২। প্রাপ্য। ৩। উছ। ৪।
অহুময়। ৫। সাধ্য। ৬। জেয়। ৭।
ভোগ্য। ৮। উত্তরণযোগ্য। শিং-১ “অ-
গম্যরূপা পৃথিবী মাংসশোণিত কর্দমা।”
৯। নিন্দার্থ। “মার্গেৎ যমগম্যো মামুর্ষৈঃ
সদা।” ১০। পাল্লবিক। ১১। ভূজঙ্গ। ১২।
বিট।

গম্যমান (গম্ গমন করা + আন(শান) - ঝঁ।
য, ম - আগম) বিং, ত্রিৎ, জায়মান। ২।
অহুমীয়মান।

গম্ (গম্ গমন করা অথবা গৈ গান করা +
অয়(ডয়) - ক) সং, পুং, অহুর-বিশেষ;
ইনি গয়াক্ষেত্রে নিহত হন। ২। বানর-
বিশেষ; বৈবস্বতের পুত্র। ৩। নৃপবিশেষ;
অমর্ত্য রাজার পুত্র। ইনি গয়াপুরী স্থাপন
করেন।

গয়া (গয় দেখ, আ - ক্রীলিঙ্গে, অথবা
গয় গয়নামক রাজা + অ - কৃতার্থে, আপ্
- ক্রীৎ। অথবা গৈ গান করা + অয়
(ডয়) - ঝঁ) সং, ক্রীৎ, গয় রাজর্ষির পুত্রী,
প্রসিদ্ধ ভীর্ষহানি। শিং-১ “যদদাতি
গয়াশ্চ সর্কমানস্ত্যমম্বতে।” ২ “যজ্ঞং
চক্রে পরয়া রাজা বহ্নয়ং বহুদক্ষিণং।
বর জব্যসম্বহাসাৎ সংখ্যাৎ কর্ত্বং ন শ-

ক্যতে। গয়ং বিকাদয়ত্বস্তা বরং ক্রীহীতি
চাক্রবন্। গয়স্তান প্রার্থয়ামাস অতিশত্বা
যে পুরা। ব্রহ্মণা তে দিভাঃ পুত্রা ভবক
ক্রতুপুঞ্জিতাঃ। গয়াপুরী তু মরাম্মা ধ্যাভু
ব্রহ্মপুরী তথা। এবমস্ত বরং দত্তা তত-
শচাত্তদধুঃ সুরাঃ।”

গয়ার (দেশজ) সং, কর্ণগত স্নেহা।
গয়ালি (দেশজ) সং, গয়াক্ষেত্রের অধিকারী
সম্প্রদায়বিশেষ, পাণ্ডা, হিন্দুগণ পিতৃ-
লোকের পিতৃ দানার্থ গয়াক্ষেত্রে গমন ক-
রিয়া অগ্রে ঐ গয়ালির পদব্রজ পূজা করে।

গর (গৃ ভোজন করা + অ(অল) - ঝঁ) সং,
পুং, ক্রীৎ, বিষ। ২। উপবিষ। শিং-১
“নরোগিরঃ পরনার্থ লাঘবে মিত্রক সারক
বচোহি বাগ্নিতা।” ৩। পুং, রোগ। ৪।
ক্রীৎ, ববাদি করণের পক্ষম করণ।

গরণ (গৃ মেচন করা বা গৃ গ্রাস করা + অন
(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, মেচন। ২।
ভক্ষণ। ৩। বিষ।

গরদ (গর বিষ - দ [বা দান করা + অ
(ড) - ক] যে দান করে, ২য় - ষ) বিং,
ত্রিৎ, বিষপ্রযোক্তা, বিষপ্রদারী, যে ব্যক্তি
বিষ খাওয়ায়। শিং-১ “অগ্নিদো গরদ-
শৈচব ঋতুপাবির্ধনাপহঃ।” (স্মৃতি)। ২।
ব্যাধিকর। [ক] সং, পুং, গর্ভ।

গরভ (গৃ ক্ষরিত হওয়া ইত্যাদি + অভ -
গরল (গর বিষ - ল যে পায় কিছা গর
দেখ, অল - ঝঁ) সং, ক্রীৎ, বিষ। শিং-১
“স্মরণরলখণ্ডং মশাশরিসি-মণ্ডনং।” ২
“গরলমিব কলয়তি মলয়সমীরম্।” ২।
সর্পের বিষ। ৩। ষাসের আঁচি। ৪। পরি-
মাণবিশেষ। লী - ক্রীৎ, গড়ু ইমাজ।

গরলারি; সং, পুং, মরকতমণি। [ময়ূর।
গরভ্রত (গর [বৃষ্টির] সচন - ভ্রত) সং, পুং,
গরাধিকা; সং, ক্রীৎ, লাক্ষা, লা।

গরিমা (গরিমন্, গুরু + ইমন্ - ভাবে) সং,
পুং, গোরব। ২। মাহাত্ম্য। ৩। ভাৱ,
গুরুত্ব। ৪। মহিমা। ৫। গর্ব, অহঙ্কার,
আত্মপ্রাভা। শিং-১ “পাদাহতে বৎ সচশং
গরিমঃ।” ২ “প্রোদ্যত্রাজকলা গৃহীত-
গরিমা বিষকৃতো ভোগিভিঃ।”

গরিষ্ঠ } (গরীয়স্, গুরু+ইষ্ট, ঈয়স্—
গরীয়ান্ } অভ্যর্থণে) বিং, ত্রিৎ, মৰ্য্যা-
দাপন্ন। ২। গুরুতর, বড়তারা। ৩।
সার্থক। ৪। অর্থবাস্। ৫। অতিমহৎ।
৬। অতি গৌরবাধিত। ৭। সং, পুং, নূপ-
বিশেষ। শিং—১ “হবিষ্মাৎশ্চ গরিষ্ঠশ্চ
হরিশ্চশ্চৈশ্চ পার্থিবঃ।”

গরীয়সী (গরীয়ান্ দেশ, ঈপ্) বিং, ক্রীৎ, গুরু-
তরা, মৰ্য্যাদাপন্ন, মাননীয়, গৌরবাধিতা,
মহতী। শিং—১ “জননী জমভূমিশ্চ স্বর্গা-
দপি গরীয়সী।”

গরুড় (গরুৎ পক্ষ—ডী উড়া+অ(ডে)—
ক। ২—লোপ। যে পক্ষীর ন্যায় উড়ে।
অথবা গর বিধ-হন্ বধ করা—অ-
শ্রয়, নিপাতন। যে বিধ নষ্ট করে। অথবা
গুরু মহৎ—ডী উড়িয়া যাওয়া। যে
গুরুতর তার লইয়া উড়িয়াছে; মহা-
ভারতে—গজকচ্ছপ নথ দ্বারা এবং বট-
বৃক্ষের শাখা চকু দ্বারা লইয়া উড়িয়ায়মান
হইয়াছিল বলিয়া ঋষিগণ এই পক্ষীর
নাম গরুড় রাখিলেন, যেহেতু এই পক্ষী
গুরুতর তার বহন করিয়াছিল) সং, পুং,
পক্ষীরাজ, বিষ্ণুর বাহন, বৈবস্বতেয়; বিন-
ভারগর্ভে কশ্যপের ঔরসে ইহার জন্ম হয়।
২; সৈন্যনিবেশনরূপ ব্যুহবিশেষ। শিং
—১ “বরাহমকরাত্যাং বা হৃচ্যা বা গ-
রুড়েন বা।” (মহু)। ৩। বিং, ত্রিৎ,
গরুড় সদৃশ বলবান; যথা—“পড়েছিল
যথা হিড়ীস্বার স্নেহনীড়ে পালিত গরুড়
ষটোৎকচ।” (মেঘ)।

গরুড়ধ্বজ (গরুড়—ধ্বজ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং)
সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। শিং—১ “পয়াংস
ভক্ত্যা গরুড়ধ্বজস্য।”

গরুড়পুরাণ; সং, ক্রীৎ, অষ্টাদশ পুরাণভগ্নত
সপ্তদশ মহাপুরাণ-বিশেষ; ইহা গরুড়ের
দ্বারা বিরচিত। ইহাতে চিকিৎসাদি শাস্ত্র
সমুদায় বিবৃত আছে।

গরুড়াক্ষয় (গরুড়—অক্ষয় জ্যেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—
ষ) সং, পুং, অক্ষয়, হৃদ্য-সারথি।

গরুড়াক্ষিত (গরুড়—অক্ষিত চিহ্নিত) সং,
ক্রীৎ, মরুতভূমি।

গরুড়াশা (গরুড়াশান্, গরুড়—অশান্ প্র-
স্তর) সং, পুং, মরুতভূমি।

গরুৎ (পৃ শব্দ করা, আর্জ করা+উৎ—ক)
সং, পুং, পক্ষ, পাখা, পালক।

গরুয়ান্ (গরুৎ পক্ষ+মৎ(মতু)—অন্ত্যর্থণে)
সং, পুং, গরুড়। ২। পক্ষী। স্ত্রী—
পক্ষবিশিষ্টা, পাইলয়ুক্রা (নৌকাদি);
যথা—“চলিলা যথা গরুৎমতো তরি, তরম
নিকরে করি অবহেলা।”

গর্গ (গৃ ভোজন করা+গ(পন)—ক) সং,
পুং, মূনিবিশেষ; ইনি জ্যোতির্বিদ ছি-
লেন। Bently বলেন, ইহার সংহিতা
৫৫৮ পৃঃ ধুঃ অঙ্কে রচিত। ইনি যাব-
গণের কুলগুরু।

গর্গর (গর্গ অমুকরণ শব্দ—র [রা দানকরা
+অ(ডে)—ক] যে দান করে) সং, পুং, রী-
—ক্রীৎ, ঘট, কলস, গাগরী। শিং—১
“মেঘাদৌ শকবো ধেয়া বারির্পূর্বা চ
গর্গরী।” ২। মন্সনী, দধিমন্সনপাত্র। শিং
—১ “গর্গরোক্ষারনিম্বন।”

গর্গশ্রোত; সং, ক্রীৎ, তীর্থবিশেষ; জ্যোতি-
র্বিদ, আশ্বকৃষ্ণজ, কালজ্ঞ গর্গ মূনির
নামানুসারেই এই তীর্থের নাম গর্গশ্রোত
হইয়াছে।

গর্জ—পুং } (গর্জ শব্দ করা+অ(অল),
গর্জা—ক্রীৎ } অ—ভাবে। আপ) সং, গ-
র্জন। শিং—১ “মাধাদি চতুরোমাসানি
গর্জমাত্রং বিবর্জকয়েৎ।” (শু্তি)। ২।
মেঘ হস্তী প্রভৃতির শব্দ।

গর্জক (গর্জ মেঘ, অক(পক)—ক) বিং,
ত্রিৎ, যে গর্জন করে।

গর্জন } (গর্জ শব্দ করা+অন(অনট)
গর্জিত } ত(ক)—ভা) সং, ক্রীৎ, নাগ,
পক্ষ। ২। উচ্চত শব্দ। ৩। স্পর্ধা। ৪
মেঘের শব্দ। ৫। কোন জন্তু কুপিত হইয়
যে শব্দ করে। ৬। সিংহ হস্তী সর্পাদি
শব্দ। শিং—১ “তস্যাত্তি গর্জিত্তৎ শ্রবণা।”
২ “শুকরেপাণি শনষোরগর্জনং কৃত্বা।”

গর্জমান (গর্জ গর্জন করা+আন(শান-
—ক) বিং, ত্রিৎ, যে গর্জন করিতেছে।
গর্জর; সং, ক্রীৎ, মূল্যবিশেষ, গাজর।

বর্জিত (বর্জ কর্তা+ত(জ)-র্জ) বিং, ত্রিৎ, যে বর্জন করিয়াছে, লক্ষিত। শিৎ-১ "সকায়্যং বর্জিতে মেঘে শাস্ত্ৰ-চিন্তায় করোতি বঃ" ২। (+ক-ভাবে) ক্রীং, গজ্ঞন। ৩। (+ক-ক)পুং, মতহন্তী।

বর্জ (পু ভোজন করা+ত(তন)-ক) সং, পুং, রক্ত, ছিদ্ৰ, গহ্বর। শিৎ-১ "বর্জ-ক্ক ইবোরগঃ" ২ "বিতুতে গর্জে নিপ-পাত" ৩ "তথাপি সমভাবর্জে মোহপর্জে নিপাতিতঃ" ২। চারি ক্রোশের ন্যূন বিস্তৃত গহ্বর। ৩। ত্রিগর্জদেশ। ৪। ক্রী-নিতম্বের কুকুম্বর। ৫। রোগবিশেষ।

বর্জিকা (বর্জ গহ্বর+ইক(কক)-অস্ত্য-র্থে। আপু-ক্রীং। যে মেজের গর্জে তত্-বারেরা পা দিয়া তাঁত লইয়া বুনেন) সং, ক্রীং, ততশালা, তাঁতঘর।

বর্জিত (বর্জ শক করা+অত(অত্)-ক, সংস্কার্থে) সং, পুং, ভী-ক্রীং, রাসত, গাধা। শিৎ-১ "অবিপ্রামং বহেস্তারং শীতোক্ষকং বিন্ধতি। সমস্তোষ তথা নিত্যং ত্রীণি বিক্রেত বর্জিতং।" ২ "ন বর্জিতা বারিধূরং বহতি" ৩ "সাপি বর্জ-তমাসহ নিজনপর্যায়িকাসিতা" ২। গজ। ৩। ক্রীং, বেতকুম্বর। ৪। বিড়ল।

বর্জ (গৃহ লাভ করিতে ইচ্ছাকরা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, লোভ, লিপ্সা, স্প হা।

বর্জন (বর্জ দেহ,অন-ক) বিং,ত্রিৎ, লোভী।

বর্জ (পু গ্রাস করা+ত-র্জ) সং, পুং, বর্জ } বর্জাশয়গত শুক্র শোণিতময় পিত্ত, জন্ম। ২। নিশু। ৩। অধি। ৪। (+ত-বি উৎপন্ন যে অংশে শুক্র শোণিত সম-বেত হইয়া সন্তানরূপে পরিণত হয়, কৃক। ৫। উৎপ, পেট। ৬। অভ্যন্তর; বধা-স্মারিকপের বর্জ। ৭। নদীগর্জ,ভাত্র-কৃতকৃত্তদ্বীপে নদীর যে স্থান পর্য্যন্ত জল উঠে। শিৎ-১ "ভাত্রকৃত্তদ্বীপাং বাব-বাক্ষমতে জলম্। তাবলগর্জং বিজানীয়াত-বুৎ জীরুভ্যতে" ৩। পনসকণ্টক। ২।

বর্জবরকা ১০। অর। ১১। পুত্র। শিৎ-১ "হৃদীকৃষা বর্জোৎসং পেতে হৃদীকৃষা কু-বায়ো জায়তে" ৩। মাটো-স্ববিবিশেষ।

বর্জক (বর্জ স্তম্ভস্তর+ক(কণ)-স্থিভার্থে। অথবা ঠিক প্রকাশপাণ্ডুরা+অ(জ)-ক। যে গর্জে অর্থাৎ কেশপর্জে প্রকাশ পায়) সং, পুং, কেশমধ্যপরিবৃত্ত বাস্য, বোঁপার মালা। ২। কেশবৃৎপ পুশ। ৩। ক্রীং, হুই রাত্রি এক দিন।

বর্জকেশর (Pistils) সং, পুং-ক্রীং, কেশ-রের মধ্যে যে স্ত্রগ্রাহি সর্বাণেমা ফুল; উহার শিরোভাগে আঠার ন্যায় এক প্র-কার জব পর্য্যবধি থাকে। [বর্জাশয়।

বর্জকোষ (বর্জ-কোষ, ৬শী-ব) সং, পুং, বর্জগৃহ (বর্জ-গৃহ ঘর, ৬শী-ব) সং, ক্রীং, ভিতরের ঘর। ২। বর্জাগার, স্তূতিকাগার।

বর্জহৃত (বর্জ-চ্যুত, ৫মী-ব) বিং, ত্রিৎ, বর্জ হইতে পতিত, বর্জ হইতে নির্গত।

বর্জজ (বর্জ-জ [জন্ম জন্মান+অ(জ)-ক] যে জন্মায়) বিং, ত্রিৎ, গর্ভে উৎপন্ন, গর্ভজাত।

বর্জঙ (বর্জ উৎপন্ন-অঙ ডিগ। আ=অ) সং, পুং, নাভির গাঁড়।

বর্জমোহন; সং, ক্রীং, বর্জাভিলার, বর্জ হ-ইলে বাহা ঝাইতে ইচ্ছা হয়।

বর্জধারণ (বর্জ-ধু ধারণ করা+অম(অনট্ট)-ভা) সং, ক্রীং, অপত্যোৎপাদনার্থে শুক্র-শোণিত সংযোগরূপ বর্জগ্রহণ, বর্জে স-ন্তান ধারণ, অস্তঃসক্তা হওয়া।

বর্জধারিনী (বর্জ-ধু ধরা+ইন্(নিদ)-ক। ঈপু-ক্রীং) সং, ক্রীং, যে গর্ভে ধরে, মাভা। [ত্রিৎ, বর্জহৃত দেহ।

বর্জনিসংহত (বর্জ-নিঃসৃত, ৫মী-ব) বিং, বর্জপরিশ্রব (বর্জ-পরিশ্রব যে করিত হয়, ৬শী-ব) সং, পুং, অপত্য প্রসূত হইলে জাহার সহিত যে চর্ম পোট্টিকা সামান্য কথার বাহ্যে কুল কহে।

বর্জপাত (বর্জ কৃক-পাত গুডম, ৬শী-ব) সং, পুং, রোগ প্রসূতি কারণে অথবা সন্তান নষ্ট করিবার উদ্দেশে উৎসব প্রয়োগ করিতে গর্ভের পতন, বর্জ নষ্ট হওয়া, অকালে বর্জ হইতে সন্তাননির্গম, বর্জপ্রাব।

বর্জপাতক (বর্জ জগ-পত ক্রি-পাতি পড়ান+অক(কক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে কৃ-

বাধি প্রয়োগ দ্বারা গর্ভপাত সম্পাদন করে, জরপাতা। ২। সং, পুং, রক্তস্নোভাজন।

গর্ভপাতন (গর্ভ - পাতন, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং, ঙ্গে বাধি প্রয়োগ দ্বারা গর্ভপাত সম্পাদন, জরপাতা। ২। পুং, ঙ্গেভাজন।

গর্ভপোষণ (গর্ভ - পোষণ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং, সংঘে গর্ভ পালন করা।

গর্ভভরণ (- ভরণ, গর্ভ - ভরণ, ভরণ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং, নিশ্চয়ত্বের ভরণপোষণ।

শিং - ১ "কুমারভৃত্য কুশলৈরমুত্তিতে ভবগ্ ভিরাষ্টৈরথ গর্ভভরণি।" (রঘু)।

গর্ভভাস; সং, পুং, গর্ভারস্ত মাস।

গর্ভলক্ষণ (গর্ভ - লক্ষ দেখা + অন(অনট) - ল সং, ক্রীং, গর্ভস্থচক চিহ্নবিশেষ।

গর্ভভণ্ডা (গর্ভ - ভণ্ডা + বৎ(বতু) - অন্ত্যর্থে, - ঙ্গে) সং, ক্রীং, গর্ভিনী, অন্তঃসম্বা, যে ক্রীর গর্ভ হইয়াছে।

গর্ভবাস; সং, পুং, কুকিরূপ স্থান। শিং - ১ "অসক্ং গর্ভবাসসু বাসং জম্ব চ দারুণম্।"

গর্ভবৃহৎ; সং, পুং, গর্ভবৎ গৃঢ় মৈনানিবে-
জনবিশেষ। শিং - ১ "পচাটৈহ তস্য পশ্চত্
গর্ভবৃহো অহুর্ভিৎ।"

গর্ভবধা (গর্ভ - বধা, বৎ - স) সং, ক্রীং, গর্ভাশয়, জরায়ুঃ। শিং - ১ "তস্তাস্তু তীরে
স্বাভতে গর্ভবধা প্রিষ্ঠিতা।"

গর্ভসংক্রমণ (গর্ভ - সংক্রমণ, ৭মী - ব) সং, ক্রীং, দেহান্তর প্রাপ্তির জন্য জীবের গর্ভ-
প্রবেশ। "গর্ভসংক্রমণে চাপি কর্ণণামতি-
সর্পণে। তাদৃশীমৈব লভতে বেৎনাং
মানসঃ পুনঃ।" (সংযোগ কাল।

গর্ভগমর; সং, পুং, ঋতুমানের পর পুরুষ-
গর্ভহ (গর্ভ - হ [হা] ঠাকা + অ(ড) - ক] -
বে থাকে) বিং, ক্রিং, যে গর্ভে আছে,
মধ্যস্থিত; বধা - গর্ভহ সন্তান।

গর্ভপ্রাণ (গর্ভ কৃকি - প্রাণ পাতন, ৬ষ্ঠী - ব) -
সং, পুং, গর্ভপাত। ২। রোগাদি কারণে অ-
বধা ঔষধাদি প্রয়োগ দ্বারা গর্ভনষ্ট করা।

গর্ভক্রিষ্ণাঙ্গদ্রব্যাদি গর্ভপ্রাণে বিভণ্ডাতি।

গর্ভপ্রাণ (গর্ভ - প্রাণান্তর - আশার বাসগৃহ,
৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং, বাসগৃহ। ২। জন্তু,
বৃহৎ। ৩। হৃতিকাগৃহ।

গর্ভাক; সং, পুং, অষ্টকোঃ অস্তের অন্তর্গত
কুঞ্জরকোঃ।

গর্ভাধান (গর্ভ - আধান - আধান, উৎপাদন,
৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং, সংস্কারবিশেষ, নিবেক-
ক্রিয়া, গর্ভে স্ত্রীকোষোপিতের সম্ভার। ২।
ক্রীলোকের দ্বিতীয় পিবাঃ; পত্নীর প্রে-
ম হৃৎকাল উপস্থিত হইলে ষোড়শদিনমধ্যে
তর্ভা নিয়মিত দিনে সাতঃ সময়ে পবিত্র
ভাবে স্ত্রীয়ার্থা প্রার্থনা করিয়া বধাধানে
বহিঃস্থাপন পূর্বক গর্ভাধানার্থ ভার্গ্যাকে
প্রেরণ করিবে। শিং - ১ "অগ্নিত্ মাংকতো
নাম-গর্ভাধানে বিধীয়তে।"

গর্ভাশয় (গর্ভ - আশয় শয়নীর স্থান,
৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, গর্ভের আধার, যেখানে
স্ত্রীকোষোপিত সমবেত হইয়া সন্তানরূপে
পরিণত হয়, জরায়ুঃ।

গর্ভাষ্টম (গর্ভ - গর্ভকাল - অষ্টম, ৭মী - ব)
সং, পুং, গর্ভধারণ মাস হইতে অষ্টম মাস।

গর্ভিনী (গর্ভ - ভ্রূণ + ণ - অন্ত্যর্থে, ঙ্গে -
ক্রীং) সং, ক্রীং, গর্ভনভী, পোষিত। শিং
- ১ "গর্ভিনী কুল্লরাধাদিগৈলহস্তাধি-
রোহণম্ ব্যায়ামম্ শীত্ৰণমনং শক্ভা-
রোহণং ত্যজেনৎ।" ২। ক্রীরাইরুক্ষ।

গর্ভিত (গর্ভ + ইত - বুদ্ধার্থে) বিং, ক্রিং,
অন্তর্গত। ২। গর্ভগুত্র।

গর্ভোপঘাত (গর্ভ - উপঘাত, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
পুং, জাত গর্ভের নাশ। ২। মেঘের জগোৎ
লিপাদন শক্তিনাশ। শিং - ১ "গর্ভোপঘাত
লিঙ্গাম্যুশাশনিপাংস্তপাতদিস্কাঃ।"

গর্ভোপঘাতনী (গর্ভ - উপ - হন - বধ করা
+ ইনু(গিন্) - গ, ঙ্গে) সং, ক্রীং, অসময়ে
বুঝোপগমনাদি প্রযুক্ত যে পাত্তির গর্ভপাত
হয়, গাবড়া কেপা গাই।

গর্ভুং (গৃ গ্রাস করা ইত্যাদি + হুং - ঙ্গে।
মু - আগম) সং, ক্রীং, হুবর্ণ। ২। লতা।
৩। তৃণ ধান্যবিশেষ, বহুনা।

গর্ভু (গর্ভু - অহুভূত হওয়া + র(অল) - ভা)
সং, পুং, রপ, অহুভার, অন্তর্গত অংগা।
২। ত্রিবর্গরূপ হুশবিরাম প্রভৃতি দ্বারা
ইষ্টপাত বস্তুত অন্বেষণ প্রভি যে অ-
ংগা। শিং - ১ "ইবদ্যুতপতাকর্য হুশ-

বিদ্যাবলোম্বাঃ "ইষ্টপার্জীকিনান্যৌষীম-
যজ্ঞা পরি স্মরিতা।"

পর্জন পু (পর্জীকর, বিজ্ঞাপন করা ই-
ত্যাদি) + অর্জ - ক। অথবা পর্জ + অর্জ -
অপ্যর্থে বিং, ত্রিৎ, যে পর্জ করে, অর্জ-
কারী।

পর্জাট (পর্জীকর্ণ - অর্জ গমন করা + অ
(অনু) - ক) সং, পুং, দ্বারপাল।

পর্জিত (পর্জীকর্ষ, ত(ক) - ক। অথবা ইত
- হুক্তার্থে, বিং, ত্রিৎ, অহকৃত। ২। উক্তত।

পর্জন - ক্রীং (পর্জী - নিন্দা করা + অন
পর্জনা - ক্রীং) (অনট) - ভাবে, আপু -
ক্রীং, সং, নিন্দা, ঘোষারোপ। ২। তির-
স্বার।

পর্জী (পর্জী - নিন্দা করা + অ - ভা, আপু -
ক্রীং) সং, ক্রীং, নিন্দা। শিৎ - ১ "গেন
যেনাচরেন্দ্রশ্বং ভাস্মনু গর্হী ন বিদ্যতে।"

৩। তিরস্বার।

পর্জিত (পর্জন দেষ, ত(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
নিশ্চিত, দৃশ্য। ২। বিধি, প্রান্তবিদ্ধ।

মন্, কুৎসিত, অস্বা। শিৎ - ১ "স্নেচ্ছাচ
পর্জিতাঃ। ন রামো গর্হিতঃ বদেৎ।"

পর্জী (পর্জী + য ব্যপ) - ক) বিং, ত্রিৎ, নিশ্চ-
নাগ, নিন্দার ঘোষ্য। ২। অধম।

পর্জীবাদী (-বাদিনু, পর্জী - বদ্ বলা + ইনু
(পিনু) - ক) বিং, ত্রিৎ, কুৎসিতবক্তা, মন্দ-
ভাষা।

গল গলু স্তোজন করা + অ(অনু) - গ) সং,
পুং, কঠ, গলা। শিৎ - ১ "বজ্রা গলে
শিলাম্ব।" ২ "গলে গৃহীত্বা জিঞ্জোহ্মি
বহুধেন।" ৩ "গলমোটিন পূর্কং বিনা-
শিতা।" ২। (+অনু - ক) ধুনা। ৩।

গলা ৩। বাহ্যবিশেষ।

গলকমল গল - কমলা, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, গো-
স্বর গলগমিত কমলাকৃতি য়ংস সান্না।

গলগত (গল - গত পীড়, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
পুং, রোমবিশেষ, গলদেশে যাঃ গপিণ্ড,
পরগম্য। শিৎ - ১ "নিবন্ধঃ পরধুম্য মুক-
বল্লভতে গলে। মহেন্ন বা বাদ বা হ্রস্বো
গলগম্যতঃ সার্বশেষঃ। ২। হাড়গিপা পানী।

গলগ্রহ (গল - গ্রহ - য়েঃ গ্রহণ করে, ২য় -

ব) সং, পুং, গরুড়, বিষ্ণুর পুত্র, অর্থাৎ
আপু, অকারণে য়েঃ স্ত, ২। বহিঃস্বার।

২। অকারণে শু অনিচ্ছা, অর্থাৎ গরুড়
লইতে হর, বাহার কোমল, অর্থাৎ
নাই কেবল নসিয়া অস্ত্রের অর কামের মতে,

গলাত্র বোকা। ৩। মং সাহচরী। ৪। চন্দ্র-
মাণ কর্তী। ৫। ডিবিবিশেষ, ক্রমশঃ ক্রম
চঃখী, গণ্ডমী, অরমী, নশমী এবং তরোঁ,
বশী প্রভৃতি দিনচতুষ্ক। শিৎ - ১ "আর-
স্তানস্তরং বত্র প্রত্যারস্তো ন বিদ্যতে।

গর্গাকি মুনয়ঃ সর্পে তমেবাহর্গলগ্রহম্।"

গলং (গলন দেষ, অ(শত্) - ক) বিং, ত্রিৎ,
য হা গলিয়া পাড়তেছে; যথা - গলংকুঠ।

২। সং, ভুল, ভ্রান্তি; যথা - আমার নক্ষ
গলং হইরাছে।

গলংকুঠ (গলং - কঠ, কু - স) সং, ক্রীং,
কুঠরোগবিশেষ, বাহ্য হইতে কৃষিরস্রাব
হয়। শিৎ - ১ "ভ্রাতৃভাৰ্য্যাপহরণং
গলংকুঠং প্রজায়তে।"

গলদ্রশ্র (গলং - অশ্রা বিং, ত্রিৎ, বাহার
অশ্র গলিতেছে, বাহার চক্ষু হইতে অশ্র
নির্গত হইতেছে। ২। বাহ্য হইতে অশ্র
নির্গত হইতেছে; যথা - গলদ্রশ্রলোচন।

গলন (গল কারিত হওয়া + অন(অনট) -
ভা) সং, ক্রীং, দ্রব হওন, গলিয়া যাওন।

২। গলিয়া পড়া, নির্গত হওয়া।

গলন্তিকা (গলন দেষ, অ(শত্) - সংজ্ঞার্থে,
ক - যোগ। অথবা গলু + অ(শত্), ক্রপু,
কণ - আপ। যাহা হইতে জল কারিত হয়)

সং, ক্রীং, স্বজবারিধানিকা, পাড়ু, কারী।

শিৎ - ১ "প্রপা-কাৰ্য্য চ বৈশাখে য়েবে
দেয়া গলন্তিকা।"

গলমেগলা (গল কঠ - মেঘলা কটিভূষণ,
৭মী - ব) সং, ক্রীং, গলহৃত, কঠাতরণবিশেষ।

গলরকু (গল - রকু ছিদ্ৰ, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
ক্রীং, গলার ছিদ্ৰ। [ছিং) সং, পুং, ময়ূর।

গলত্রত (গল = গর সর্পভক্ষণ - ত্রত, ৬ষ্ঠী -
গলভুক্তিকা (গল কঠ - ভুক্তিকা হাতীর
ভাঁড়, ৬ষ্ঠী - ব। হাতীর ভাঁড়ের ন্যায়
কোচুল্যমান গোল এবং মাংসময় গদাৰ্থ
আছে বলিয়া) সং, ক্রীং, অসংজিত।

গলভনী } (গল-ভনী, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 গলভনী } ক্রীং, হানী, অক।

গলহস্ত (গল-হস্ত হস্ত হস্ত তর্জনী এবং
 বৃদ্ধাঙ্গুলি বিস্তার, ৭মী-ব) সং, পুং,
 অমাননা পূর্বক বহিষ্কৃত করিয়া দ্বিবার
 ক্রম গলায় হাত দেওয়া, অর্কচক্র, গলা-
 ধাকা গলাটিপি ২। ওভনাসুষ্ঠ বিস্তার।
 শিং-১ “অনিচ্ছনু গলহস্তেন তাত্তি-
 বিসিতস্তন।”

গলা (গলশব্দ) সং, গলদেশ, কঠ ২।
 (গলধাতুজ) বিং, গলিত, দ্রবীভূত। ক্রীং,
 অলসুবা ২। লজ্জানুলভা।

গলাটিপি } (গলা-টিপি, ধাকা) সং,
 গলাধাকা } গলহস্ত।

গলানিল (গল-অনিল প্রাণবায়ু, ৬ষ্ঠী-
 হিং) গলদেশে বাহার প্রাণবায়ু থাকে।
 সং, পুং, গলতা চিংড়ি, মনস্যবিশেষ।

গলাসী (দেশজ) সং, গবাদির গলবন্ধনরজ্জু।

গলি (দেশজ) সং, অঙ্গপরিসরপথ, ক্ষুদ্রপথ।

২। গড়িয়া গল্প।

গলিত (গল্ করিত হওয়া+ত(ক)-ক)
 বিং, ক্রিৎ, বাহা গলিয়া গড়িয়াছে, স্রুত,
 করিত। ২। বাহা গলিয়া গিরিয়াছে; দ্রবীভূত।
 ৩। পতিত, অলিত, জীর্ণ, মৌর্ণ; নষ্ট, লুপ্ত,
 স্তম্ভিল। শিং-১ “গলিতবরমামিকৃৎপা-
 নিবং হি কুলত্রতয়।”

গলিতকুষ্ঠ; সং, ক্রীং, গলৎকুষ্ঠ দেশ।

গলেচোপক (গলে-চুপ্ আঘাত করা+
 অক(পক)-র্ধ) বিং, ক্রিৎ, গলগ্রহণ
 পূর্বক অঙ্গে অঙ্গে ব্যাপাধিত।

গলেপণ্ড (গলে-পণ্ড, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 পকিবেশ্য, হাড়গিলা পানী।

গলোভন (গল অবগলদেশ-উৎ-ভূ
 জয়ান+অ(অল)-ক) সং, পুং, অব-
 গলজাত রোমাবর্তবিশেষ। উপাধা।

গল (ভাবার্থ অর্জ, ধাতুজ) সং, উপন্যাস,
 গলত (গলত্ গর্জ করা+অ(অন)-ক)
 বিং, ক্রিৎ, গর্জকারী, ধূট। [গণ, গাল।

গল্প (গল্ দেশ, ল-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
 গল্পক (গল্প+ক(কপ)-বার্থে) অথবা গল্
 গলিত বৈষ্ণ-লা গ্রহণ করা+অ(উ)-

ক। কপ-যোগ) সং, পুং, উৎক, স্বপ-
 পানপাত্র। [ক্রীং, গালবান্ধি।

গল্পচাতুরী (গল্প গাল-চাতুর বালিগ) সং,
 গল্পান (দেশজ) সং, আটবন্দন, ওঙ্করণ।

গবত্র (গো-ত্র [ত্রৈ ত্রাণকরা+অ(উ)-ক]
 বে ত্রাণ করে) সং, ক্রীং, বিচালী, পোভক্য।

গবয় (গো-য় গোত্র-অয়্ গবয় করা+অ
 (অনু)-ক। অথবা ও শক করা+অল্
 -ভাবে=গো-বা গমন করা+ড-
 ক। কিনা ও-অচ-ক। বে গোসাত্তে
 গমন করে) সং, পুং, স্ত্রী-ক্রীং, গলবয়ল-
 শুন্য পেতলা পত। ২। পুং, বানরবিশেষ।

গবরাজ (গব [গো গোত্র+অ(ক)-ইব-
 মর্থে] গোসবস্ত্রীয়-রাজনু রাজা, প্রধান,
 ইং-স। অথবা গব গোসমূহ-রাজ,
 ওয়া-ব। বে গোসমূহ দ্বারা শোভা পায়)
 সং, পুং, বুধ, বাড়।

গবল (ও শক করা+অল(অলত)-এৎ)
 সং, পুং, বন্যমহিষ। ২। (+অল-ণ) ক্রীং,
 মহিষ শূক। শিং-১ “বর্ধৌ তরতির্গবলা-
 সিতদ্যতিঃ।” (মাঘ)।

গবান (গো কিরণ-অক্ বিস্তৃত করা+
 অ(অনু)-ক। বে কিরণ বিস্তার করে।
 অথবা গো গোত্র-অকি চক্। বে
 গোত্রের চকের ন্যায়, ইং-স) সং, পুং,
 গৃহের মধ্যে বায়ু সঞ্চার ও উত্তাপ একে-
 শের নিমিত্ত যে পথ রাখে, জানালা; পূর্বে
 গোচক্রের ন্যায় গোলাকার জানালা রাখিত
 শিং-১ “হাস্তিকৈঃ রাজতৈতৈচব গণনৈঃ
 প্রিয়দর্শনৈঃ। হেমজলানুতৈতৈচব রনৈঃ
 সাগ্রনিতানৈকৈঃ।” ২। বানরবিশেষ; ইং
 বৈবস্বতের পুত্র। স্ত্রী-ক্রীং, গোমক্। ২।
 রাথালশমা। ৩। পেওড়া। ৪। অপরাজিত
 গবাচী; সং, ক্রীং, পীকালমাছ।

গবাদন (গো গোত্র-অবন [অব্ ভেজ
 করা+অন(অনট)-র্ধ] ভোজনীর) সা
 ক্রীং, বাস, ভূণ। ২। (+অনট-ধি) ক্রীং
 ক্রীং, গোত্রের বাস বাইবার গদনা
 ৩। সীল অপরাজিত।

গবান্ধি (গো গোত্র-অবন [অব্ ভেজ
 করা+অন(অনট)-র্ধ] ভোজনীর) সা
 ক্রীং, বাস, ভূণ। ২। (+অনট-ধি) ক্রীং
 ক্রীং, গোত্রের বাস বাইবার গদনা
 ৩। সীল অপরাজিত।

গবান্ধি (গো গোত্র-অবন [অব্ ভেজ
 করা+অন(অনট)-র্ধ] ভোজনীর) সা
 ক্রীং, বাস, ভূণ। ২। (+অনট-ধি) ক্রীং
 ক্রীং, গোত্রের বাস বাইবার গদনা
 ৩। সীল অপরাজিত।

গবান্ধি (গো গোত্র-অবন [অব্ ভেজ
 করা+অন(অনট)-র্ধ] ভোজনীর) সা
 ক্রীং, বাস, ভূণ। ২। (+অনট-ধি) ক্রীং
 ক্রীং, গোত্রের বাস বাইবার গদনা
 ৩। সীল অপরাজিত।

গবান্ধি (গো গোত্র-অবন [অব্ ভেজ
 করা+অন(অনট)-র্ধ] ভোজনীর) সা
 ক্রীং, বাস, ভূণ। ২। (+অনট-ধি) ক্রীং
 ক্রীং, গোত্রের বাস বাইবার গদনা
 ৩। সীল অপরাজিত।

গবান্ধি (গো গোত্র-অবন [অব্ ভেজ
 করা+অন(অনট)-র্ধ] ভোজনীর) সা
 ক্রীং, বাস, ভূণ। ২। (+অনট-ধি) ক্রীং
 ক্রীং, গোত্রের বাস বাইবার গদনা
 ৩। সীল অপরাজিত।

গবান্ধি (গো গোত্র-অবন [অব্ ভেজ
 করা+অন(অনট)-র্ধ] ভোজনীর) সা
 ক্রীং, বাস, ভূণ। ২। (+অনট-ধি) ক্রীং
 ক্রীং, গোত্রের বাস বাইবার গদনা
 ৩। সীল অপরাজিত।

গবান্ধি (গো গোত্র-অবন [অব্ ভেজ
 করা+অন(অনট)-র্ধ] ভোজনীর) সা
 ক্রীং, বাস, ভূণ। ২। (+অনট-ধি) ক্রীং
 ক্রীং, গোত্রের বাস বাইবার গদনা
 ৩। সীল অপরাজিত।

পবালুক (পো গোত্র-আ-লোক বর্ষণ করা+অ-এৎ। নিপাতন। পোমদুশ আ-কৃতি বলিয়া) সং, পুং, পবর।

পবাশন (পো গোত্র-অশন [অশ্ তক্ষণ করা+অন(অনট)-ক] যে তক্ষণ করে। যে গোমাংস তক্ষণ করে) সং, পুং, পো-বাশক, মুতা, চাখার। [এবং অব।

পবাব (পো-অব, স্বং-স) সং, ক্রীং, পোত্র পবিনী (পো+ইন-সমুহার্থে, ঙ্গপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, পোসমূহ।

পবী (পো গোত্র, ব্যক্য+ঐপ-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, ক্রীপোত্র। ২। বাণী।

পবেতু } (পো গোত্র বা পৃথিবী-এড
পবেতুকা } রক্ষা করা+উ(ডু)-ঋ, সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, মেঘ। ২। ক্রীং, তৃণ-ধান্য,
গড়গড়া।

পবেতু } (পো জল-এৎ বৃষ্টিপাওয়া
পবেতুকা } +উ(ডু)-ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং,
ক্রীং, তৃণধান্য, গড়গড়া।

পবেত্রক (পো ষোড়শ বারত্-ঈত্ প্রেরণ করা+অক(পক)-ক। অ=উ, নিপাতন। পবেতুক শব্দে হয়) সং, ক্রীং, নৈরিক, গিরিনাটী।

পবেষণ-পুং } (Research, পবেষ্ অ-
পবেষণা-ক্রীং } বেষণ করা+অন(অনট),
অন-জা, আপ্। অথবা পো জল-এ-
ষণ-ক্রীং-বা। সং, কোন বিষয়ের তত্ত্ব নি-
রূপণ নিমিত্ত অবেষণ, অগ্রসন্ধান। ২। জ-
লের অগ্রসন্ধান। ৩। সং, পুং, সুপবিশেষ।

পবেষিত (পবেষণ বেধ, ত(জ)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, যে বিষয়ের পবেষণা করা গিয়াছে, অবেষিত।

পবা (পো+ব(ব্য)-ইনর্থে, ভবর্গে, হি-
তর্থে) বিং, ক্রিৎ, পোমদুশীর্ষ, হৃৎসুতাণি।
শিৎ-১ "সংবৎসরত্ পবেশন পরমা পায়-
সেনবা।" ২। পো-হিত। ৩। ক্রীং, ছিলা।
ব্যা-ক্রীং, পোসমূহ। ২। ছিলা। ৩।
পোয়োচনা।

পবাড-ক্রীং } (পো পৃথিবী-ই বোদ
পবাডি-ক্রীং } করা+উ(ড), ডি(ডিক)-
ঋ) সং, ক্রীং ক্রোশ পরিমাণ।

পতানী (দেশজ) সং, বে: ক্রী বেছাদুসারে পরপুরুষ-সঙ্গ করে, দেশাঃ; বধা-

"হুটিনী পতানী বহু বে পতানী উতে উতে দিব শূল।" (অরল)।

পহন (পহ্ নিবিড় হওয়া, বৃষ্টিতে কঠিন হওয়া+অন(অনট)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, হু-
গম, হ্রস্পবেশ্য। শিৎ-১ "বহুবকলিয়ো-
মতনধীবর্ধনহন (বেশ।)" ২ "সুপহন্য
বৃত্তিঃ।" ২। হ্রহহ, হ্রকোঁধ। ৩। (+অনট-
ক) ক্রীং, বন। ৪। (গাহ্+অনট-ধি)
বাতনা, হুং। ৫। পহ্নর। ৬। (বহ্নপ্,
সামর্থা, চেটৈত দ্বারা বাহাকে জানিতে
পারা যায় না) পুং, পরমেধর। শিৎ-১
"করণং কারণং কঠা বিকঠা মহনো গুহ্যঃ।"

পহ্নর (পো পৃথিবী-হ্রু হুটিল হওয়া
+অ(অল)-ঋ। অথবা গাহ্ বিশোড়ন
করা+ব(বরচ)-ঋ) সং, পুং-ক্রীং,
দেবখাত, পর্ড। ২। গিরিগুহা। শিৎ-১
"অধাক্কারং গিরিপহ্নরহন।" (হ্রহু)। ৩।
পহন। ৪। বহ্ন। ৫। পুং, নিকুঞ্জ, লতাপুষ্।

পা (পাড শব্দ) সং, শব্দী, বেহ। ২। (পা
ধাতুজ) সং, ক্রীং, স্ততি, গাধা; বধা-

"কোকিলনাথিনী পাশরিবাবিনী।
হৌশরিবাব বিধারিনী।" (অরল)।

পাই (পাতী শব্দজ) সং, ক্রীং, পো, পবাণ
পাইল (পালি শব্দজ) কটুক্তি, অতিসম্পূর্ণ
গাএন (পারন শব্দজ) সং, পুং, ব্যাক, পাশক।
পাওন (পানার্থ পৈবাতুজ) সং, পানকরণ,
পীত-পাওন।

পাং (পকা শব্দজ) সং, শব্দী। ২। জীবীরবী।
পাংলাড়া; সং, সংসাবিশেষ।

পাঁ (প্রাস শব্দজ) সং, বহজন বসতি স্থান।
পাঁইট (প্রাচিশব্দজ, সং, পিরা) বা মোট, বস্তা।

পাঁজন (দেশজ) সং, অমজবোর নিভৃতিকরণ।
পাঁজা (দেশজ) সং, মাধকল্পবানিশেষ, গাঞ্জা।
পাঁটকাটা (প্রাচিকটক শব্দজ) সং, চৌরবি-
শেষ, কুরাঁটোর যে অলক্ষিতভাবে পথিক-
পথের পাঁইট কাটিয়া অর্ধ অপহরণ করে।

পাঁঠরী (প্রাচিশব্দজ) সং, পুণ্ডী, বস্তা।
পাঁথল (প্রাচিশব্দজ) সং, গঠন, রচন।
পাঁথলি (প্রাচিশব্দজ) সং, প্রাচন, পাঁথা।

গাড়ী (গর্গরী শব্দজ) সং, কুৎসলসৌ, ঘট।
গাড় (গড়া + অ.ক) - অপত্যার্থে) সং, পুং,
ভীষ্ম। ২। কাঙ্ক্ষিকের। ৩। ইলিশমাছ।
৪। ক্রীং, স্বর্ণ। ৫। পেশুর। ৬। বিং, ত্রিৎ,
গঙ্গাসম্বন্ধীয়। শিং - ১ "গাড়ং বারি মনো-
হার মুণ্ডারিচরণাক্ষুণ্ডং।" (গঙ্গাপ্তব)। ৭।
গঙ্গাজাত।

গাড়ট } (গড়া - অট বে গমন করে।
গাড়ট } নিপাতন) সং, পুং, মৎস্যাংশেষ,
চিঙ্গড়ী মাছ।

গাড়টের (গাড়ট দেধ, এর(ফের) - স্বার্থে)
সং, পুং, মৎস্যাংশেষ, চিঙ্গড়ী মাছ।

গাড়ায়নি (গড়া + আয়নি, কায়নি) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, ভীষ্ম। ২। স্বন্দ, কাঙ্ক্ষিকের।

গাড়িনা; সং, ক্রীং, গড়ার শাখানদীবিশেষ;
মুরশীদানাদের কাঁকং উত্তর হইতে গড়া
ছুই শাখায় বিভক্ত হইয়া এক শাখা
পূর্বাভিমুখী হইয়া ব্রহ্মপুত্র নদের সহিত
মিলিত হইয়াছে ইহারই নামান্তর গাড়িনী;
"পাশ্চমে আপানি গড়া পূর্বেতে গাড়িনী।
সেই গ্রামে উত্তরীলা জমদাচারিনী।"

গাড়ের (গড়া + এর, ফের, - অপত্যার্থে) সং,
পুং, ভাষ্ম। ২। স্বন্দ, কাঙ্ক্ষিকের। ৩।
বিং, ত্রিৎ, গঙ্গাসম্বন্ধীয়; বধা - "স্বর্ণকুণ্ডে
পুত্র অভ্যোরানি গাড়ের।"

গাড় (গজ শব্দজ) সং, তরু, বৃক্ষ। ২। বিং,
ত্রিৎ, বৃহৎ, লম্বা; বধা - গাড়গাড়, গাড়-
প্রদীপ।

গাড়ন (দেশজ) সং, শিবের উৎসব।

গাড়র; সং, ক্রীং, গুণ্ডন, গাড়োর।

গাড় (গজ শব্দজ) গজ্ঞন দেধ; বধা -
"কণাকণ ফণাকণ ফণীফর গাড়।"

গাড়ন (দেশজ) সং, পোতন, প্রোধিতকরণ।

গাড়র (গজ শব্দজ) সং, মেঘ, মেড়া।

গাড়ী (দেশজ) গড়। ২। ডুবিয়া বাওয়া।

গাড়ী (গর্গরী শব্দজ) সং, শব্দ, বধ।

গাড় (গজ শব্দজ) সং, কুৎসল, স্বামী,
জলপাকবিশেষ।

গাড় (গাড় বিলোড়ন করা, অরণ্যহন করা
+ অ.ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, অতিশয়, অতি-
বিক। ২। বৃষ্ণ। ৩। বস; তরুশব্দ ৪।

(+ ক - স্ব) প্রগাঢ়, গভীর। ৫। ভারি।
৬। শিবিত। ৭। অবগাঢ়। শিং - ১ "লাসু-
লং মুখে নিধায় পাটতরং চর্কিতুগারজ-
বানু।" ২ "সৌহ দেন্নাতগাট্টেন।" ৮।
সম্প্রীতে - যে স্বরকে ইচ্ছামত উচ্চ নীচ
করিতে পারা যায়।

গাড়মুটি (গাঢ় ভারি, বন্ধ - মুটি ঘটা)
সং, পুং, গড়গ। ২। বিং, ত্রিৎ, কৃপণ।

গাড়পতা (গড়পতি + য.ক্য) - ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, গণেশোপাসক বা তৎসম্প্রদায়। ২।
গড়পাতভাব। শিং - ১ "মহাদেবপ্রসা-
দেন গাড়পত্যক বিদ্যতি।" ৩। গড়পতি-
সম্বন্ধীয়। ৪। ক্রীং, দলাধিপত্য।

গাড়িক্য (গাড়িকা বেষ্য + য.ক্য) - সমু-
হার্থে) সং, ক্রীং, গড়িকা সমুহ।

গাড়িতিক (গড়িত + ইক(কিক) - জ্ঞাতার্থে,
ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, গড়িতশাস্ত্রজ। ২।
গড়িতসংক্রান্ত।

গাড়িব (গড় + গালকাঁপা + ইঞ - ক, সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, গ্রস্থি।

গাড়িব } (গাড়ি যে গাল কাঁপায় + ব-
গাড়িব } অ.কার্থ) সং, পুং - ক্রীং, অ-
জ্ঞানের ধনুক। তজ্জা এই ধনু নিয়া
কারিয়া চন্দ্রকে ও চন্দ্র বরুণকে প্রদান
করেন, পরে বরুণ অমিবেণের প্রার্থনা-
ক্রমে অর্জুনকে উহা প্রদান করিয়া-
ছিলেন। শিং - ১ "কার্যাক লুমহং পার্থে
গাড়ীবেন করিষ্যতি।" ২। ধনুক।

গাড়ীবধা (- ধনু, গাড়ী, ধনু + অন
(অনত) - অস্ত্যার্থে) সং, পুং, অর্জুন।
শিং - ১ "গাড়ীবধা বেতাণো বিভৎসুং
শিং করিষ্যতি।"

গাড়ীবী (গাড়িবিনু, গাড়ী, অর্জুনের
ধনুক + ইন্ - অস্ত্যার্থে) সং, পুং, গাড়ী-
ধারী, অর্জুন। ২। ধনুক। ৩। অর্জুনবৃক্ষ।

গাড়ব্য (গৈ গান করা, গমন করা + ব্য
- স্ব) বিং, ত্রিৎ, গান করিবার যোগ্য।
২। গড়ব্য। [বিং, ত্রিৎ, গারক।

গাড় (গাড়, গৈ গান করা + অ.ক) - ক)
গাড়াতিক (গাড়াত + ইক(কিক) - নিপ-
দার্থে) বিং, ত্রিৎ, গাড়াত্য হারা নিপার।

গাভু (গৈ পান করা + ভু-ভূ-ক) সং, পুং, কোকিল। ১। জমর। ৩। গন্ধর্ব। ৪। (গা স্বব করা + ভূ-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্রুৎ। ৫। কৃতিকারক। শিৎ-১ "বদ-যতে ত্রাক্ষণে গাভুইমরৎ।" (গা গমন করা + ভূ-ধি) ক্রীৎ, পৃথিবী। শিৎ-১ "নাকং সৃষ্টামুচ্ছ্রং গাভুময়িম্।"

গাত্র (গম্ গমন করা + ত্র-ট্র-ক) সং, জ্ঞার্থে সং, ক্রীৎ, শবীর। ২। অত্র। শিৎ-১ "কুণিরে চ ক্রতে গাত্রাৎ।" ৩। খেতের অগ্রজন্মের আদিভাগ। শিৎ-১ "আপশারানু গাত্রস্য ভূমিম্।"

গাত্রমার্জ্জনী (গাত্র-মার্জ্জনী বে মার্জ্জন করে) সং, ক্রীৎ, গামভা।

গাত্ররূহ (গাত্র-রূহ উদাত হওয়া + অ (অন)-ক) সং, ক্রীৎ, রোম। শিৎ-১ "গাত্ররূহে চ ধর্ষঃ।"

গাত্রসম্মিত (গান-সম্মিত সম্পূর্ণ, ৩তী-হিৎ) বিং, ত্রিৎ, বাহ্যর অত্র প্রত্যঙ্গ সম্পূর্ণ হইয়াছে, সর্পানয়নসম্মিত। শিৎ-১ "পাদ উৎপন্নমাত্রৈ তু যৌ পাদৌ গান-সম্মিতে। পাদাননং ত্রতমাত্রৈ হবা গর্ভ-মচেতনম্।"

গাত্রমূলেপনী (গাত্র-অনু-লিপ্ লেপন করা + অন(অনট)-ণ, ঙৈপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, অনুলেপন বর্তিকা।

গাত্রানরণ (গাঈ-আ-বৃ-আচ্ছাদন করা + অন(অনট)-ক) সং, ক্রীৎ, বর্ষ, কবচ, সাজোয়া।

গাত্রিকা (গাত্র+কিক, আপ্) সং, ক্রীৎ, গাত্রমার্জ্জনী।

গাথক (গৈ পান করা + থক-ক, শিরী অর্থে) সং, পুং, গায়ক, গানকারী। শিৎ-১ "কনকিরলিগাথকৈঃ।" (ভটী)।

গাথা (গাথক দেহ, ধ(ধন)-ঋ, আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, স্তোত্র, কবিতা। ২। পদ্য। ৩। আবিষ্কারঃ। ৪। গীতি, কল্যানে রচনা। ৫। গান, গীত। শিৎ-১ "গাথাং গায়তি।" ৩। সংস্কৃতভার, ভাষা। ৩। (+ধন-ভা) বর্ধন।

গাথ (বেশজ) সং, কাইট।

গাথন (বেশজ) সং, পোভম, ঠমল, পুংকিরণ বাদাগাথি (বেশজ) সং, রাশি, জুপ, রাশী-কৃত।

গাথি (গদ্ব+ই(কি)-অপত্যার্থে) সং, পুং, গদপুত্র। ২। (বেশজ রাশি, জুপ, একত্রী-করণ; বধা-খড়ের গাথি, ধানের গাথি ইত্যাদি।

গাথ (গাথ দাঁড়ান, ইচ্ছা করা + অ(অনট)-ঋ) সং, পুং, তলপার্শ্ব, তমা। ২। স্থান। ৩। বিং, ত্রিৎ, তলপার্শ্বের গা, হুশ্রতর, অপতীর। ৪। (+অন-ভা) পুং-ক্রীৎ, লোভ।

গাথা (গর্ভভক্ষক) সং, রাসভ, ধর।

গাথি (গাথ প্রাতিষ্ঠিত হওয়া + ইন্ পিন্)-ক) সং, পুং, বিধামিত্র ঋষির পিতা, চক্র-বংশীয়-নৃপবিশেষ।

গাথিজ } (গাথি এই ঋষির পিতা-
গাথিহু } জ, ভূ জাত।-হুত পুর)
গাথিহুত } সং, পুং, বিধামিত্র ঋষি।

গাথিপূর (গাথি নৃপাধিৎ-পুর নগর) সং, ক্রীৎ, গাথিনৃপের নগর, কানাকুঞ্জ নগর।

গাথের (গাথি এই ঋষির পিতা + এর কেষর) -অপত্যার্থে) সং, পুং, বিধামিত্র ঋষি।

গান (গৈ পান করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, বাহা গাওয়া বার, গীত। ২। সান্বেদের ধ্বনি।

গান্ড (গম্ গমন করা + ভু-ভূ-ক) বিং, ত্রিৎ, গমনশীল পথিক।

গান্ধী (গন্থী + অ ক) -স্বার্থে, ঙৈপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, বুঝাছ শকট, গড়র গাড়ি।

গান্ধিনী (গো-গর্গ-ন বে দেহর + ইন্-সংস্বার্থে। অথবা গাং পৃথিবী-দ্বা ভক্ত করা + ইন্(গিন্)-ক, আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, গন্ধানবী, ভাগীরথী, গন্ধাদেবী। ২। অক্রুরমাতা। শিৎ-১ "গান্ধিনী নাম সা গাং ভু বদৌ বিদ্রেম্ নিত্যম্।"

গান্ধিনীহুত (গাথিনী-হুত, ৩তী-ধ) সং, পুং, অক্রুর। ২। ভীষ্ম। ৩। কাণ্ডিকের।

গান্ধর্ব (গন্ধর্ব + অ(ক) -ইধার্থে) বিং, ক্রিৎ, গন্ধর্ব মধুকীর। ২। সং, পুং, অথবা ৩। বিধাহবিশেষ, যে বিধাহে বরকন্যা পর-

শ্রমের প্রতি অমুরক হইয়া পরম্পরের
পাশি গ্রহণ করে। শিৎ-১ “গাকর্সীষি
বিনায়েহু পুনর্বেবাহিকো বিধিঃ।” ৪।
তীপনিশেষঃ। ৫। ক্রীং, গান।

গাকার (গাক-ঋ গমনকরা+অ(বদ্)-ক।
কিমা গাকার+অ-নিবাসার্থে) সং, পুং,
দেশ-বিশেষ, কান্দাহার। ২। স্বরবিশেষ;
ইহা মগ্ধদের তৃতীয়। ইহা ছাগ-স্বর
তুল্য। এই স্বর নাভি সংগত বায়ু
কর্ষ ও শীর্ষে আঘাত দ্বারা উৎপন্ন হয়।
৩। রাগবিশেষ। ৪। ক্রীং, সিদ্ধুর। ৫।
পক্ষক। কী-ক্রীং, (গকার+ক, ঙ্গিপ্)
গাকার-রাজ-কন্যা, ধৃতরাষ্ট্র-মহিষী, দুর্ঘো-
ধনের মাতা। ২। বিং, ত্রিৎ, গাকারদেশশব্দ।
শিৎ-১ “কযায়পাণী গাকারাঃ।”

গাকাররাজ (গাকার দেশবিশেষ-রাজন্
রাজা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, শকুনি, দুর্ঘো-
ধনের মাতুল।

গাকারের (গাকারী দুর্ঘোধনের মাতা+
এর(কেয়)-অপত্যার্থে) সং, পুং, গাকারী
পুত্র, দুর্ঘোধন প্রভৃতি।

গাকিক (গক+ইক(ফক)-অস্ত্যার্থে) সং,
পুং, গকবণিক, গকভ্রব্যব্যবসায়ী, গকবেগে।
শিৎ-১ “স তু অশ্বঠীদ্ রাজপুত্র্যাং
জাতঃ।” ২। গাঁথিপোকা। ৩। বিং, ত্রিৎ,
লেখক। ৪। গকভ্রব্যবাহী।

গাপ (ওপ্ ধাতুজ) সং, গোপন, ছাপা।
গাতা (গবী শব্দজ) সং, ক্রীপো, ধেনু।

গামছাপা (গাত শব্দজ-মছা
ঘোহন শব্দজ) সং, গাত্রমার্জনী।

গামী (গামিন্, গম্ গমন করা+বিন্-ক,
ভাবন্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে গমন করিবে।
২। গমনশীল। (এই শব্দের স্বতন্ত্র প্রয়োগ
হয় না, অন্য শব্দের পরে প্রযুক্ত হইয়া
ধাকে; যথা—ক্রতুগামী, বেগগামী ই-
ত্যাদি)।

গামুক (গম্ গমন করা+টক(গ্ৰুফ)-ক)
বিং, ত্রিৎ, গম্ভী, গমনকরা।

গান্ডীর্ষ্য (গান্ডীর+ষ(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
গান্ডীরতা, অন্ন কারণে ব্যাহুল্য বা অস্থির
হওয়া। ২। প্রসারিত্য; যথা—অর্ধের

গান্ডীর্ষ্য, ভাবের গান্ডীর্ষ্য। ৩। অবিবা-
রিত্ব। ৪। অচাকল্য। ৫। অচাপন। শিৎ-
১ “বিকারাঃ সহজা যস্য হর্ষক্রোধানভ্যা-
দিত্ব। ভাবেবু নোপলভ্যতে তস্মাগান্ডীর্ষ্য-
মিতি স্মৃতম্।”

গায় (গৈ গান করা+অ(বঞ্-ভাবে)
সং, পুং, গান।

গায়ক } (গৈ গান করা+অক(ক),
গায়ন } অন(অনট)-ক) বিং, ত্রিৎ,
গান-কারক। ২। সঙ্গীত-ব্যবসায়ী; যিনি
যেমন দেখেন তেমন শিক্ষা করেন,
অমুকরণ করিতে সক্ষম, সুরসিক, অনা-
য়াসে শোকের মনোরঞ্জন করিতে সক্ষ-
মান এবং ভাবুক, গীতজ্ঞের তাঁহাকে
গায়ক বলিয়া নির্দেশ করেন। শিৎ-১
“নভটক্চাপি নৃত্যতি গায়কানাঞ্চ নি-
শ্বতৈঃ।” ২ “তথা গায়ন্তি গায়কাঃ”

গায়ৎ (গান দেখ, অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
যে গান করিতেছে।

গায়ত্রী } (গৈ গানকারী-ত্রৈ গান
গায়ত্রী } রা+অ(ডে)-ক, ঙ্গিপ্। ‘গায়ত্রী’
ত্রায়তে যস্মাৎ গায়ত্রী কং ততঃ স্মৃগা অণা
যে গানকারিকে ত্রায় করে। কিংবা গা
গান। যে গান দ্বারা ত্রায় করে) সং, ক্রীৎ
ত্রিপাৎ মন্ত্রবিশেষ, বেদমাতা; এই ত্রিপাৎ
দেবী ব্রহ্মার পত্নী। একথা ব্রহ্মা বজ্রা
দাম্বিত হইয়া সাবিত্রীকে আনন্দার্থ ই-
ক্রকে প্রেরণ করেন। তৎকালে সাবিত্রি
গৃহকর্মে ব্যাপূতা ছিলেন, বাইতে
পারায় ব্রহ্মা পুনরায় বিবাহার্থ উপস্থ
কন্যা অশ্বেযপার্থ ইক্রকে প্রেরণ করে
ইক্র এক গোপকন্যাকে আনন্দন করে
ব্রহ্মা তাহাকে বিবাহ করেন। সেই গৌ-
কন্যাই গায়ত্রী নামে খ্যাত। ২। বড়
ছন্দ; ইহা ত্রিবিধ—তল্লম্বাণা, শশিধন
ও দোম্বরাজী। শিৎ-১ “ব্রহ্মা ততোঃ
জটৈ ত্রিপাৎ বেদমাতরম্। অকরোটে
চতুর্গো বেষাম্ গায়ত্রীমভবান্ন।” ৩।
দিক ছন্দবিশেষ; যথা—“অগ্নিম
পুরোহিতং, বজ্রম্ বেদম্বিকম্। হোণ
রম্বামতং।”

গারুড় (গরুড়+অ(ক)-ইদমর্থে) সং, ক্রীং, বিষশাস্ত্র, বিষমন্ত্র। ২। স্বর্ণ। ৩। মরকতমণি, হরিদ্রণ রত্নবিশেষ শিং-১ “রাশিমণীনাশিব গারুড়গাম্” (রঘু)। ৪। বৃহৎবিশেষ। শিং-১ “গারুড়ক মহা-বৃহৎ চক্রে শাক্তমবস্তদা।” (ভারত)। ৫। পুরাণ-বিশেষ। ৬। অঙ্গ-বিশেষ। ৭। বিং, ত্রিৎ, গরুড়সম্বন্ধীয়।
 গারুড়িক (গারুড় বিষমন্ত্র+ইক(ফিক)-জাতার্থে) সং, পুং, বিবর্ধয়।
 গারুড়ন্ত (গরুড়ং গরুড়+অ(ফ)-ভব-ার্থে। এই রত্ন গরুড়ের মুখনিঃসৃত স্লেষ্মা হইতে হইয়াছে বলিয়া) সং, ক্রীং, মরকত মণি। ২। গরুড়দেবতাক অঙ্গ। “গারুড়ন্তং তৌরগভস্তরসী।” [সং, পুং, গর্গপুত্র।
 গার্গি (গর্গ গর্গমুনি+ই(ঞ)-অপত্যার্থে) গার্গ্য (গর্গ মুনিবিশেষ+য(ফ্য)-অপত্যার্থে) সং, পুং, গর্গমুনির পুত্র; ইনি ঋগ্বেদের অধ্যাপক এবং বিখ্যাত বৈয়াকরণিক ছিলেন।
 গার্দভ (গর্দভ+অ(ফ)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, গর্দভসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, গর্দভ-শব্দ। ৩। গর্দভ-মুত্র।
 গার্কি (গার্কি লোভী, পেটুক+অ(ফ)-ভব-ার্থে। অথবা গার্কি+অ(ফ)-ভা। র-লোপ, বিকল্পে) সং, পুং-ক্রীং, অতিতৃষ্ণা।
 গার্কি পক্ষ (গার্কি [গৃধ্ৰ শব্দনি পক্ষী+অ(ফ)-ইদমর্থে] গৃধ্ৰসম্বন্ধীয়-পক্ষ পালক। বাহ্য গৃধ্ৰের পক্ষ হইতে নির্মিত হয়) সং, পুং, গৃধ্ৰপক্ষসূত্র বাণ।
 গার্ক্যি (গৃধ্ৰ লোভী, পেটুক+য(ফ্য)-ভাবার্থে) সং, ক্রীং, লিপ্সা, লোভ। শিং-১ “পীত্বা জলানাং নিধিনাতিগার্ক্যাত্।”
 গার্ত (গর্ত+অ(ফ)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, গর্তবিশয়ক কার্য(স্বর্ভাধান)। ২। গর্তসম্বন্ধীয়। শিং-১ “সংস্কারৈর্বিবৈধস্তাবৃৎপার্তমেনো ব্যাপোহতি।” (স্মৃতি)।
 গার্তিন; সং, ক্রীং, গর্তিনী সমূহ।
 গার্তিপত্য গৃহপতি+য(ফ্য)-ইদমর্থে) সং, পুং, সার্বিক গৃহীর স্বজ্ঞানি, গৃহস্থ ব্যক্তি চিরকাল অবিচ্ছেদ্যে যে অগ্নি গৃহে রাখে;

এই অগ্নি নির্ঝালিত হওয়া উচিত নহে। ২। বিং, ত্রিৎ, গৃহপতি সংক্রান্ত।
 গার্মেধ (গৃহমেধ গৃহস্থ+অ(ফ)-প্রঃ) সং, পুং, গৃহস্থ কর্তব্য পঞ্চস্বজ্ঞাপ কর্ম্ম। ২। বিং, ত্রিৎ, গৃহস্থসম্বন্ধীয়।
 গার্মস্থ } (গৃহস্থ+অ(ফ), য(ফ্য)-ইদ-
 গার্মস্থ্য } মর্থে) বিং, ত্রিৎ, গৃহস্থসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, দ্বিতীয় আশ্রম, গৃহস্থ আশ্রম, গৃহস্থ ধর্ম্ম। শিং-১ “চতুর্গামাশ্রমাণাং হি গার্মস্থ্যং শ্রেষ্ঠমাশ্রমম্।”
 গাল (গণ্ড শব্দজ কি ?) সং, কপোল, গণ্ড।
 গালন (গালি ক্ষরান+অনট-ভা) সং, ক্রীং, ক্ষারণ, ছাঁকা। ২। গলান। “ভবা নচেৎ যথা দাহ কঠিন্য্যতি শৈথিল্য মণ্ড-গালন রহিতোহস্তরুদ্রপকচক্রুর্ভবতি।”
 গালব (গাল [গল গলিয়া যাওয়া+য(ঞ)-ভাবে] ক্ষরণ-ব [বা বধকরা+অ(ড)-ক] যে বাধা দেয়। লোভের ধারকতা গুণ আছে বলিয়া) সং, পুং, লোভগ্রন্থ। ২। বেত লোধ। ৩। কেন্দুকরূক্ষ। ৪। মুনিবিশেষ।
 গালবাদ্য (গাল-বাদ্য, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, বম্ বম্ শব্দে মুখ বাধন, এই গালবাদ্য মহাদেবের অতি প্রিয়; যথা—
 “শৌনকাদি ঋষিগণ, পূজা করে ত্রিলোচন, গালবাদ্যো বিশ্বপক বিয়া।”
 গালি, গালী (গালি ক্ষরান+ই(ঞ,ঙ্)প) সং, পুং, অভিসম্পাত, খাপ। ২। কটবাক্য। শিং-১ “দদতি দদতু গালিং গালিমস্তো ভবস্তো বয়মপি তদভাবাদ্ গালিহানেহ-সমর্থাঃ।” [কল্পবিশেষ।
 গালিচা (যবন ভাষা) সং, মেঘলোমানির্মিত গালিত (গালি ক্ষরান+ত(ক্ত)-র্ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, জ্বরীকৃত, বাহ্য গলান গিয়াছে। শিং-১ “গালিতস্য সুবর্ণস্ত বোড়মাংশেন সাসকম্” (ঐবহ্য)।
 গালিনী; সং, ক্রীং, মুদ্রাণিশেষ। “কনিষ্ঠা-সুষ্ঠকৌ সঙ্কৌ করোয়িতরেতরম্।”
 গালিম (ধাবনিক) শব্দ।
 গালোড়িত; বিং, ত্রিৎ, উৎসত। ২। রোগার্ত। ৩। মুর্থ শিং-১ “উদ্বাহশীলো রোগার্ভৌ মুর্থৌ গালোড়িতঃ স্মৃতঃ।”

গালোডা ; সং, ক্রীং, গজবীজ । ২। ধান্য-
বিশেষ ।

গাবল্গণি (গবল্গণ+ই(কি)-অপত্যার্থে)
সং, পুং, গবল্গণপুত্র সঞ্জয় । “সঞ্জয়শ্চ
মহামাত্যো বিদ্বান্ গাবল্গণিবশী ।”

গাবী ; সং, ক্রীং, গাভী ।

গাহন (গাহ্ বিলোড়ন করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, বিলোড়ন । ২। মজ্জন ।

গাহিত (গাহ্ বিলোড়ন করা, অবগাহন
করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিলোড়িত ।
২। অবগাহিত ।

গিটকিরি—স্বরচয়ের উপর শীঘ্র গমনের নাম
গিটকিরি । মুছ্ না ও ইহাতে এই প্রভেদ
করা যাইতে পারে যে, মুছ্ না ঋতি, সকল
স্ট প্রকাশ হওয়া উচিত । ইহা কেবল
মধুরতার জন্য ব্যবহৃত হয় ।

গিন্নী (গৃহিণী শব্দজ) সং, ভাব্যা, স্ত্রী ।

গির্ণি (গৃ শব্দ করা+কিপ্)-ঋ ।

গিরা } আপ । ঋ=ইর্) সং, ক্রীং, বাক্য ।

শিং-১ “যেন্ ধোতা গিরঃ পুংস্যাং বিমটলৈঃ
শব্দবারিভিঃ ।” ২ “বাপ্পসন্দিক্কা গিরা
বিললাপ ।” ২। (+কিপ্-ক) সরস্বতী ।

গির্ণিগী ; সং, জন্তুবিশেষ ।

গিরি (গৃ গ্রাস করা+ই(কি)-ক) সং,
পুং, পর্কত । শিং-১ “যাবৎ হ্যাস্যস্তি
গিরয়ঃ সরিত্তশ্চ মহীতলে ।” ২ “পশ্চাৎ
ধনেনে মুচ্ গিরয়ো ন পতস্তি কিম্ ।” ৩ ।

সন্ন্যাসীবিশেষ । শিঙ-১ “সদোক্তবাহু-
ধৌবীরো মুক্তকেশো দিগম্বরঃ সর্ক্রেসমভা-
বেন ভাবয়েদ্বো নরোত্তমঃ । ইষ্টদেবীধিরা
নারীং স গিরিঃ পরিকীর্তিতঃ ।” ৪ । পদ্রি-
ত্রাজকদের উপাধিবিশেষ ; যথা—আনন্দ-
গিরি । ৫। চক্ষুর রোগবিশেষ । ৬। পার্শ্ব-
ধৌষবিশেষ । ৭। পেশুক । ৮। তাঁটা ।

১। (+ই-ভাবে) ক্রীং, নিগরণ, ভক্ষণ ।

২। বালমূষিকা ।

গিরিক (গিরি কৈলাস পর্কত-কৈ শব্দ
করা+অ(ক)-ক) সং, পুং, শিব ।

গিরিকটক (গিরি পর্কত-কটক, ৬ষ্ঠী-
ধ) সং, পুং, অশনি, বজ্র ।

গিরিকর্ষণী ; সং, ক্রীং, বনরস্তা, ভম্বরেকলা ।

গিরিকর্ষিকা (গিরি পর্কত-কর্ণ+ক(কণ)
—অন্ত্যর্থে, আপ্-ক্রীং । গিরি বাহার
কর্ণ সদৃশ) সং, ক্রীং, পৃথিবী । ২। খেত
অপরাঞ্জিতা লতা ।

গিরিকর্ণী (গিরি বালমূষিক-কর্ণ, ঙ্গপ্-
ক্রীং, মুষিককর্ণসদৃশ বাহার পাতা) সং,
ক্রীং, অপরাঞ্জিতা ।

গিরিকা (গিরি+ক(কণ)-স্বার্থে, আপ্) সং,
ক্রীং, ছোট ইঁহুর, নেঙটা । ২। কোলাহল
গিরির কন্যা, বহুরাজার পত্নী । শিং-১
“গিরিকাং স্মরতো রাজ্ঞঃ বনে রেতশ্চ-
কন্দহ ।” (পুরাণ) ।

গিরিগুড় (গিরি-গুড়, এই দুই শব্দের এক
অর্থ=গোলা) সং, পুং, কন্দুক, গেণ্ড ।

গিরিচর (গিরি-চর ভ্রমণ করা+অ(অন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, পর্কত ভ্রমণকারী । শিং-
১ “গিরিচর ইব নাগং প্রাণসারং বি-
ভক্তি ।” ২। চৌর । ৩। রুদ্রবিশেষ ।

গিরিজ (গিরি-জ [জন্ জমান+অ(ভ)-
ক] যে জন্মে, ৭মী-ধ) সং, পুং, অত্র । ২।
গৈরিক । ৩। শলাজাত । ৪। লৌহ । ৫।
বিং, ত্রিৎ, বাহা পর্কতে জন্মে, শৈলজ ।

গিরিজা (গিরি এখানে হিমালয় পর্কত-
জা যে জন্মে, ৫মী-ধ) সং, ক্রীং, দুর্গা,
পার্কতী । শিং-১ “যদা বলা স গিরিজা
মূহূনামাক্ষরাগতম্ ।” (কাশীখণ্ড) । ২।
মাতৃশূদ্রী । ৩। খেতবুরু । ৪। ক্ষুদ্র-
পাষাণভেদ লতা । ৫। ত্রায়মাণালতা । ৬।
কারীবৃক্ষ । ৭। গিরিমদ্রিকা । ৮। গিরি-
কদলী । ৯। ক্ষুদ্র পাষাণবিশেষ ।

গিরিজাতনয় (গিরিজা পার্কতী-তনয়,
৬ষ্ঠী-ধ) সং, পুং, পার্কতীনন্দন কার্শি-
কের । [-ধ) সং, পুং, শিব ।

গিরিজামল (গিরি পর্কত বা মেঘ-জন্+
অ(ভ)-ক-গিরিজ-অমল, ৭মী-ধ)।
পর্কতজাত বস্তুর মধ্যে নির্মল । অথবা
গিরিজা পার্কতী-অমল বীর্ষা, ৬ষ্ঠী-
ধ) সং, ক্রীং, অত্রক ।

গিরিজর (গিরি পর্কত-জর যে দধ্ব করে)
সং, পুং, অশনি, বজ্র ।

গিরিত (গু গ্রাস করা + ত(ক্ত) - খাঁ) গি-
লিত শব্দ হইয়া বিং, ত্রিৎ, ভক্তিভ।
গিরিচূর্ণ (গিরি গিরিরূপ চূর্ণ; সং - স) সং,
ক্রীং, গিরিরূপ চূর্ণ, গড়। শিৎ - ১ "ব-
সন্তো গিরিচূর্ণেষু বনচূর্ণেষু ধ্বনিঃ।"
(ভারত)। ইহা শব্দ্রপক্ষের দুস্ত্রবেশা
বলিয়া সর্কপ্রকার চূর্ণ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।
মগধরাজ জরাসন্ধের এইরূপ চূর্ণ ছিল।
গিরিধাতু; সং, ক্রীং, উপধাতু বিশেষ, গৈরিক,
গিরিমাটী।
গিরিনন্দিনী (গিরি - নন্দিনী, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং,
পার্বতী, গঙ্গা। ২। (গিরিজাত বলিয়া)
নদীমাত্র। শিৎ - ১ "কলিন্দগিরিনন্দিনী-
তউজুরক্রমাংশ্বিনী" (বসবঙ্গমার)।
গিরিশ্রিয়া; সং, ক্রীং, চমরী মগ।
গিরিজ্ঞ; সং, ক্রীং, বেহারের অন্তঃপাতি
নগরবিশেষ, মগধদেশান্তর্গত জরাসন্ধপুর।
ইহা গঙ্গা ও শোণের সঙ্গমস্থল ছিল।
গিরিত্ত্ব (গিরি - ত্ত্ব জাত) সং, ক্রীং, পা-
র্বতী। ২। গঙ্গা। ৩। ক্ষুদ্র প্রস্তরবিশেষ।
গিরিমস্তিকা (গিরি পর্বত - মস্তী বেলকুল
+ কণ - সাদৃশ্যার্থে) সং, ক্রীং, কুটজরুদ্ধ।
গিরিমুৎ (-মুৎ, গিরি - মুৎ মস্তিকা, ৬ষ্ঠী
- য) সং, ক্রীং, গৈরিক, গিরিমাটী।
গিরিমেদ; সং, পুং, বিট্ শব্দ।
গিরিরাজ (গিরি - রাজ শোভা পাওয়া +
(কিপ) - ক) সং, পুং, পর্বতরাজ হিমালয়।
গিরিবাসী (- বাসিন্, গিরি - বস্ বাস করা
+ ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, পর্বতবাসী।
গিরিশ (গিরি এখানে কৈলাস পর্বত - শ
[শী শয়ন করা + অ(ভ) - ক] যে শয়ন
করে, ৭মী - য। কিম্বা গিরি + শ - অ
স্বার্থে) সং, পুং, শিব, মহাদেব, ত্রিলোচন।
"গিরিশমুপচচার প্রত্যহং সা হুকেশী।"
গিরিশ্ব (গিরি কৈলাস পর্বত - শ্বয় যে
শয়ন করে) সং, পুং, মহাদেব।
গিরিশূ (গিরি পর্বত - শূ শ্ব প্রধান চূড়া)
সং, পুং, (ভাষ্য ও উক্তোলনে গিরিশূভাকার
হয় বলিয়া) গণেশ ২। পর্বতের চূড়া।
গিরিবদ্ (গিরি - বদ্ বাস করা + (কিপ)
- ক) সং, পুং, শিব।

গিরিসকট (Mountain pass) পর্বতশ্রেণীর
মধ্যে মধ্যে স্থিত সঙ্কীর্ণ নিয়তুমি।
গিরিসার (গিরি পর্বত - সার সারংশ)
সং, পুং, মলয়পর্বত। ২। লৌহ। ৩।
টিন। ৪। রত্ন, রত্ন। শিৎ - ১ "জ্যোৎস্না
শ্রেষ্যামাস গিরিসারমরীং বলী।"
গিরিহৃত; সং, পুং, সৈন্যকপর্বত।
গিরিহৃত্য (গিরি এখানে হিমালয় পর্বত
- হৃত্য কন্যা) সং, ক্রীং, পার্বতী। "অ-
বত্ব বো গিরিহৃত্য শশিভৃত: প্রিয়তমাঃ।"
গিরীন্দ্র (গিরি - ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, প-
র্বতশ্রেষ্ঠ, হিমালয়। শিৎ - ১ "মাধবক-
গিরীন্দ্রোহমৌ সস্তাবয়তি চেতসি।
গিরীশ (গিরি পর্বত - ইশ স্বামী, ৬ষ্ঠী
- য) সং, পুং, শিব। শিৎ - ১ "হুতাং
গিরীশপ্রতিষকমানসাং।" ২। হিমালয়
পর্বত। ২। (গিরি বাক্য - ইশ পতি,
৬ষ্ঠী - য) বাচস্পতি, বৃহস্পতি।
গিল (গু গ্রাস করা + অ(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
গ্রাসক।
গিলন (গু ভক্ষণ করা + অন(অনট) - ভা,
ঞ = ইর, র্ = ল্) সং, ক্রীং, গ্রাসকরণ,
গলাধঃকরণ। [ভক্তিভ, গ্রন্থ।
গিলিত (গিলন দেখ, ত(ক্ত) - খাঁ) বিং, ত্রিৎ,
গিলু (গৈ গনে করা + ইফু - জাতার্থে)
সং, পুং, সামবেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ। ২। গায়ক।
গীত (গৈ গান করা + ত(ক্ত) - ভা) সং,
ক্রীং, ষড়্জাদি মুল্যবস্তুরের নাম ধাতু ও বর্ণ
উচ্চারণ কালের নাম মাত্রা, এই ধাতু ও
মাত্রা উভয়ে মিলিত হইয়া গন্য কণ্ঠ-
দ্বিতে বাহা জ্বলরূপে প্রকাশ পায়,
তাহাকে গীত কহে, গান, সঙ্গীত। ২।
পুনঃপুনঃ এক বাক্য কথন। ৩। (+ক্ত -
খাঁ) বিং, ত্রিৎ, বর্ণিত। ৪। উচ্চারিত। ৫।
বাহা গাওয়া হইয়াছে।
গীতগোবিন্দ; সং, পুং, জয়দেবকৃত শ্রীকৃষ্ণ
চরিতাখ্যান গ্রন্থবিশেষ।
গীতপ্রিয় (গীত - প্রিয়, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং,
ত্রিৎ, সঙ্গীতামুরক্ত। ২। পুং, মহাদেব।
গীতমার্গ; সং, পুং, লক্ষণ-সংক্রমণরূপ
পতিবিশেষ।

নীতমোদী (নীতমোদিন্, নীত-মোদিন্
 যে প্রফুল্ল করে) সং, পুং, কিম্বর, স্বর্ণপায়ক।
 নীতা (গৈ গান করা + ত(ক)-ঋ, ঙ্গ -
 ক্রীং) সং, ক্রীং, গুরুশিষ্য কল্পনাক্রমে
 আত্মবিদ্যার উপদেশাত্মক কথা; যেমন
 প্রসিদ্ধ ভগবদগীতা; এতদ্ব্যতীত রামগীতা,
 শিবগীতা ও আত্মানা গীতা বর্তমান ছিল।
 শিং-১ “নীতা হুগীতা কর্তব্য কিমন্যৈঃ
 শাস্ত্রবিজ্ঞৈঃ।” ২। প্রস্তাবিশেষ।
 নীতায়ন; সং, ক্রীং, নীতসাধন বেণু মৃদ-
 দ্বাদি। “নীতায়নৈনহু নুতি শঙ্খবেণুভিঃ।”
 নীতি (নীত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং,
 গান। শিং-১। “অহে রাগপরিবাহিনী
 নীতি।” ২। ছন্দোবিশেষ।
 নীতিকা (নীতি-কৈ শব্দ করা + অ(ক)
 -ক, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, নীতিতুল্য
 গাথা। শিং-১ “গায়ত্রীং পঠতে যস্ত
 বর্ণসঙ্করজ্ঞথা। গাথা চ নীতিকা চাপি
 তস্য সম্প্রদায়তে নূপ।” ২। বিংশত্যক্ষর
 নিষ্পাদক তুল্য চতুষ্পাদ বর্ণরত্নবিশেষ।
 ৩। (+কণ-স্বার্থে) গান।
 নীতী (-নীতিন্, নীত+ইন্-বিদিতার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, সঙ্গীতবিদ্যায় নিপুণ, নীতজ্ঞ;
 যথা-“সকরুণ নীতে নীতী গাইছে কাঁ-
 দিয়া রক্তচুঃখ।”
 নীরথ (গির্ বাক্য-রথ। যে বাক্য বহন
 করে) সং, পুং, বৃহস্পতি।
 নীর্ণ (ণ্ শব্দ করা, গ্রাহক করা + ত(ক)-ঋ
 বিং, ত্রিৎ, প্রশংসিত। ২। কণিত। ৩।
 সিলিত, ভক্ষিত, গ্রস্ত। ৪। পীকৃত।
 নীর্ণি (নীর্ণ দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং,
 গ্রাস, ভক্ষণ। ২। প্রশংসা, স্তুতি।
 নীর্দেবী (গির্ বাক্য-দেবী) সং, ক্রীং,
 বাস্বেদী, সরস্বতী।
 নীর্কণ (গির্ বাক্য-বাণ শর, ৬ষ্ঠী-
 হিং। বাক্যই বাহাদিগের কার্যসাধনরূপ
 অস্ত্র) সং, পুং, দেবতা।
 নীর্কণ-কুহুম; সং, ক্রীং, লবঙ্গ।
 নীর্ণতি } (গির্ বাক্য-পতি, ৬ষ্ঠী-
 নীর্ণতি } ব, ঙ্-স) সং, পুং, দেবগুরু,
 নীর্ণতি } বৃহস্পতি। ২। পণ্ডিত।

ও (বিষ্ঠাত্যাগকরণার্থ ও ষাত্ত্ব) সং, বিষ্ঠা,
 পুরীষ। চূর্ণ, পিষ্ট।
 ওড়, ওড়া (চূর্ণকরণার্থ ওণ্ড্ ষাত্ত্ব) বিং,
 ওড়ি (শুশিকা এবং গণ্ডি শব্দজ) সং, ত-
 ওলাদি চূর্ণ। ২। বৃক্ষজ, গাছের ওড়ি।
 ওণ্ডুল } (ওজ্ + ঙ্(ক্তিপ্)-ক = ওণ্ড এ-
 ওণ্ডুল } খানে ব্যাধি অর্থ-ওড় রক্ষা করা
 + অ(ক), উ-সংস্কার্বে। যে ব্যাধি হইতে
 রক্ষা করে) সং, পুং, বৃক্ষনির্ঘাসবিশেষ,
 সুগন্ধিদ্রব্যবিশেষ।
 ওচ্ছ (ও শব্দ করা + ছ-প্রাং। ভ্রমরেরা
 শব্দ করে যেখানে) সং, পুং, স্তবক।
 ওচ্ছ } (ও, ওণ্ড খেলা করা, বেষ্টনকরা
 ওচ্ছক } +চ্ছ-ক, সংস্কার্বে, কণ্) সং,
 ওণ্ডস } পুং, স্তবক। ২। পুষ্পের গলুয়া।
 ৩। তৃণাদির গোছা। ৪। মল্লিকাদি গাছ।
 শিং-১ “মূলত এব যত্র লতাসমূহো
 ভবতি ন চ প্রকাণ্ডানি তে ওচ্ছা মল্লি-
 কাহয়ঃ। ওচ্ছা একম্বাঃ সংস্কার্ভাভাঃ
 শরেক্ষু প্রভৃৎ।” ৫। হারবিশেষ, বস্ত্রিশ
 নরহার। নয়রপুচ্ছ। ৭। যুক্তার মালা।
 ওচ্ছিতকর্ণবৃক (Lophobronchiata) বা-
 হাদের কর্ণকূপের শলাকা সকল ওচ্ছ
 ওচ্ছে বিস্তৃত হয়; যথা-হিপোকাম্পগ
 মংস্য।
 ওচ্ছদন্তিকা (ওচ্ছদন্ত + ইক(ফিক)-অ-
 স্ত্যর্থে, আপ্-ক্রীং। মোচকরুণ পুষ্প।
 বাহার ওচ্ছাকৃতি দন্তস্বরূপ) সং, ক্রীং,
 কদলীবৃক্ষ। [ভালগাছ।
 ওচ্ছপত্র (ওচ্ছ-পত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 ওচ্ছপুষ্প (ওচ্ছ-পুষ্প, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং;
 ছাতিমগাছ।
 ওচ্ছকলা (ওচ্ছ ওচ্ছাকৃতি-ফল, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, ক্রীং, আকালতা। ২। কদলী
 বৃক্ষ। [জনপদবিশেষ।
 ওজরাট (ওজ্জর শব্দজ) সং, দাক্ষিণাত
 ওজরাৎখোদ (বাবনিক, ওজরাৎ দ্বারা-
 খোদ হয়ৎ) কোন ব্যক্তির নিজের দ্বার
 ওজ্জরী; সং, ক্রীং, রাণিনীবিশেষ।
 ওজ (ওনুজ্ শব্দকরা + অ(অল্)-ধি। যে
 খানে ভ্রমরেরা ওনুওনু শব্দ করে) সা

পুং, শুক্র, স্তবক। ২। গুঞ্জন। জ্ঞা-
ক্রীং, (গুঞ্জ + অ(অন) - ক, আপ - ক্রীং)
রতিকা, কুঁচ। শিং-১ “অন্তর্বিষময়া
হোতা বহিঃশৈব মনোরমাঃ। গুঞ্জাকল-
সমাকারাঃ স্বধানাদেব যোষিতঃ।” ২। অ-
বাক্ত মধুর ধ্বনি। ৩। মদিরাগৃহ। ৪।
পটহ, ঢাক। ৫। পরিমাণবিশেষ।

গুঞ্জকং (গুঞ্জ অনাক্ত মধুর ধ্বনি - কং [কৃ
করা + ক(ক্রিপ্) - ক] যে করে যে গুন্-গুন্
শব্দ করে) সং, পুং, ভ্রমর।

গুঞ্জন, গুঞ্জিত (গুঞ্জ দেন, অন(অনট), ত
(ক) - ভা) সং, ক্রীং, গুন্-গুন্ শব্দ। শিং
-১ “ন গুঞ্জিতং তন্ন জহার সম্ভনঃ।”

গুঞ্জর (গুঞ্জ ধাতুজ) সং, গুন্-গুন্ শব্দ করা ;
যথা—“কোকিল কুহরে, ভ্রমর গুঞ্জরে।”

গুঞ্জিকা (গুঞ্জা + ক(কণ) - যোগ) সং, ক্রীং,
গুঞ্জা, কুঁচ। ২। ত্রিষব-পরিমাণ।

গুটিকা } (গুড়্ স্বেদনকরা + টিক - র্ম।
আপ - ক্রীং। ড = ট) সং, ক্রীং,
গুটী } বটিকা। ২। গুলি। ৩। গুঁটি। শিং
-১ “নিধৌ তহার গুটিকা বিশদং হিমা-
স্তম্ভঃ।” (রঘু)। ২। “সমুদ্রে গুটিকা পাতঃ।”
৪। পোকাকার গুটী। ৫। বসন্তের গুটী।

গুটিকাজন ; সং, ক্রীং, বটিকাকার কঙ্কাল-
বিশেষ।

গুটিকাপাত (গুটিকা - পাত, গুটী - ষ) সং,
পুং, কোন বিষয় নির্ণয়ার্থ গুলি নিক্ষেপ,
গুলিবাট। ২। স্মৃতি ধোলা।

গুটী (গুটিকা শব্দজ) সং, কীটজাত গোলা-
কৃতি বস্তু। ২। গুটীপোকাকার ন্যায় ধীর-
গমন।

গুটীপোকা ; সং, কীটবিশেষ, তুঁৎপোকা।



গুটীপোকা।

গুড় (গু শব্দ করা + ড(ডক্) - ক) সং, পুং,

ইক্ষুরস প্রভৃতি জাত বিশুদ্ধগুণবিশেষ, ইক্ষু
প্রভৃতির রস অধিক উষ্ণাণে স্বন - হইয়া
যাহা প্রস্তুত হয়, বাঁড়। শিং-১ “ইক্ষো
রসো যঃ সংপকো জায়তে লোহিতমকৃৎসুঃ।
স গুড়ো গোড়দেশে তু মৎস্যাৎগোর গুড়ো
মতঃ।” ২। হস্তিগ্নাহ, হস্তীর সজ্জা।
৩। গ্রাস। ৪। গুড় + অ(ক) - ক) বর্ত্ত ল,
গোলাকার বস্তু। ডা - ক্রীং, স্ব-হীমুক। ২।
গুড়া। [দ্বারা পক গুণবিশেষ।

গুড়ক (গুড় + কণ - যোগ) সং, পুং, গুড়
গুড়করী ; সং, ক্রীং, রাগিনীবিশেষ।

গুড়চী } (গুড়্ [রোগ হইতে] রক্ষা করা
গুড়্ চী } + অচ, উচট, উচট - ক, ঙ্গপ)
গুড়্ চী } সং, ক্রীং, গুলক-লতা।

গুড়তণ, গুড়ধারু ; সং, ক্রীং, ইক্ষু।

গুড়বচ্ - ক্রীং } (গুড় মিষ্ট দ্রব্যবিশেষ
গুড়বচ্ - ক্রীং } - বচ্ ছাল, গুটী -
হিং) সং, জয়িত্রী। ২। দারুচিনি।

গুড়পুন্দ্র (গুড় মিষ্ট - পুন্দ্র, গুটী - হিং)
সং, পুং, মধুকবুদ্ব, মহরা।

গুড়ভা (গুড় - ভা দীপ্তি পাওয়া + অ(ক)
- ক। আপ - ক্রীং) সং, ক্রীং, শর্করা-
বিশেষ, বাবলাশর্করা।

গুড়মূল (গুড় মধুর - মূল, গুটী - হিং) সং,
পুং, ক্ষুদ্রমারিষশাক, কণ্ কানটে।

গুড়ল (গুড় মিষ্ট দ্রব্যবিশেষ - ল [লা গ্ৰ-
হণকরা + অ(ড) - ক] যে প্রয়োজন করে)

সং, ক্রীং, মহাবিশেষ, গুড় দ্বারা উৎপন্ন
হুর। ২। বিং, ত্রিৎ, গুড়োৎপন্ন, গুড়জ।

গুড়শর্করা (গুড় মিষ্ট দ্রব্যবিশেষ - শর্করা
চিনি বা বালি, দানা বা কাঁকর) সং, ক্রীং,
উত্তম চিনি।

গুড়াকা (গুড়্ + আক - ভা, অ(প্) সং, ক্রীং,
তন্ত্রা, আলম্য। ২। নিদ্রা।

গুড়াকেশ (গুড়া সিজগাছ - কেশ চুল।
বাহার কেশ সিজপত্রের ন্যায়, গুটী - হিং,
কিছা গুড়াকা নিদ্রা - ঙ্গশ প্রভু, গুটী

- ষ) সং, পুং, মহাদেব, শিব। ২। অ-
জ্ঞান। শিং-১ “এবমুক্তা হৃদীকেশং
গুড়াকেশঃ পরম্পরঃ।” (গীতা)।

গুড়াচল ; সং, দানার্থে কল্পিত গুড়নির্গুড

মেকরূপ পরিত্যাগ আধাংশের কল্পিত আছে, মানবগণ গুড়াচল দানে স্বর্ণলাভ করে।

গুড়াপুপ; সং, পুং, গুড়-মিশ্রিত পিষ্টক।

গুড়াশয় (গুড়-আশয়) সং, পুং, আধীযুক্ত, আধ রোট।

গুড়ের (গুড়) বেটন করা+এর-সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, গ্রাস।

গুড়োত্তবা (গুড়-উত্তব উৎপন্ন, ৫মী-হিং। আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, শকরা, চিনি।

গুণ (গুণ) মন্ত্রণা করা, অভ্যাসকরা, গুণিত করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, উৎকর্ষ। ২। আয়ুর্বি। ৩। ভাণ। ৪। (+অল্-র্ষ) প্রকৃতির ধর্ম, যথা—সত্ত্ব, রজঃ, তমঃ। সত্ত্ব, রজঃ, তমঃ গুণের ভারতম্য ভারত-চন্দ্রে এইরূপ লিখিয়াছেন—

“নিরাকার ব্রহ্ম তিন রূপেতে সাকার, সত্ত্ব রজঃ স্বমো গুণ প্রকৃতি তাঁহার। রজোগুণে বিধি তাহে শোভের উদয়, তমোগুণে শিবরূপ অহঙ্কারময়। সত্ত্বগুণে নারায়ণ কেবল চিহ্নম, যুক্তি করি দেখি বিষ্ণু বিনা মুক্তি নয়। তমোগুণে অধোগতি অজ্ঞানের পাকে, মধ্যগতি রজোগুণে শোভে বাক্য থাকে। সত্ত্বগুণে তত্ত্বজ্ঞান করতলে মুক্তি, অতএব হরি ভজ এই সার যুক্তি।

* * * *

ইথে বুঝি ব্রহ্মরূপ তমঃ বিনা নয়, নয়ন মুদ্রিয়া দেখে বিশ্ব তমোময়। তমোগুণে অহঙ্কার দোষ কিবা দিবে, অহঙ্কার নহিলে কি ভেদ ব্রহ্ম জীবৈ। সত্ত্ব রজঃ প্রভাব লগ্নে ক বিনা নয়, তমর প্রভাব দেখে চিরকাল রয়। রজোগুণে সৃষ্টি তাহে কেবল উদ্ভব, সত্ত্বগুণে পালন বিবিধ উপদ্রব। তমোগুণে শ্রেলয় কৈবল্য পরিণাম, বুঝহ লক্ষণে আর মোক্ষ কার নাম। রজোগুণে কোমার যৌবন সত্ত্বগুণে, তমোগুণে জরা বৈধ গুরু কোটি গুণে। রজোগুণে বিধি ভার নাভিতটে স্থান, সত্ত্বগুণে বিষ্ণুর হৃদয়ে অবিষ্টান।

তমোগুণে শিব ভার ললাটে আলয়, ভাবি দেখে তমোগুণ কত উচ্চ হয়।”

৫। মনের যে ধর্ম থাকতে লোক প্রশংসনীয় হয়, যথা—ব্যাধি, দাক্ষিণ্য, বিনয়, সৌন্দর্য, ধৈর্য, গাজীর্ঘ্য, উদারতা, সাহস, পরাক্রম প্রভৃতি। ৬। বাহ্যতে আচার উৎকর্ষ সম্পাদন হয়, যথা—জ্ঞান, বিদ্যা, বুদ্ধি প্রভৃতি। ৭। বাহ্য থাকতে শরীর সুন্দর বলিয়া গণনীয় হয়, যথা—রূপ, লাবণ্য, অঙ্গসৌষ্ঠব প্রভৃতি। ৮। অলঙ্কারে—রচনার উৎকর্ষব্যঞ্জক ধর্ম, যথা—প্রাসাদ, সমতা, মাধুর্য, সুসুন্দরতা, অর্থব্যক্তি, উদারত্ব, গুণঃ, কাঙ্ক্ষা ও সমাধি। ৯। যে ধর্ম থাকতে জড়পদার্থের পরস্পর ভেদ জ্ঞান হয়, যথা—শুক্র, কৃষ্ণ, পীত; তিক্ত, মধু, কাঠিন্য, মার্দিব প্রভৃতি। শিং—১ “সঠৈ-রপি গুণৈশ্চৈব তৈনা নিবীর্ঘ্যঃ কিং করিষ্যতি। গুণীভূতা গুণাঃ সর্গে তিষ্ঠতি চ পরাক্রমো” ১০। (+ অল্-ভা) ব্যাকরণে—স্বরের পরি-বৃত্তি বিশেষ। যথা—ই ঐ স্থানে এ; উ উ স্থানে ও; ৫ স্থানে অর্; ৯ স্থানে অল্। ১১। বার; যথা—তিন গুণ, পাঁচ গুণ। ১২। শক্তি; যথা—রোগ নিবারণ করা গুণের গুণ। ১৩। যে রজু মাংশুলে বাঁধিয়া নৌক টানিয়া লইয়া যাওয়া যায়। ১৪। ফল উপকার; যথা—সত্যবাদী হওয়ার অর্শে গুণ। ১৫। এক অঙ্কদ্বারা অন্য অঙ্কে পূরণক্রিয়া, গুণন। ১৬। ন্যায়মতে—রূপ রস, গন্ধ, স্পর্শ, সংখ্যা, পরিমাণ, পৃথক্ সংযোগ, বিভিন্ন, বিভাগ, পরত্ব, স্পর্শবুদ্ধি, সুখ, দুঃখ, ইচ্ছা, ঘেব, যত্ন, গুরুত্ব জবত্ব, স্নেহ, সংস্কার, ধর্ম ও অধর্ম। ১৭। যশঃ। ১৮। শরীরস্থ কক্ষিপিত্তাদি। ১৯। অপ্রদান। ২০। সূত্র, রজু; যথা—“পাঁচ বিনা গুণে।” ২১। ধর্মের ছিল। ২২। ইন্দ্রিয়। ২৩। অভ্যাস। ২৪। বুদ্ধি। ২৫। দণ্ডনীতিতে—সক্তি, বিগ্রহ, বান, আগ দৈব, আশ্রয় এই ছয়। ২৬। (গো) শব্দ) সং, ধলিয়া, ছালা। ২৭। পদার্থে স্বাভাবিক ধর্ম। শিং—১ “বিদ্যাদৃগুণক কমাঃ (বারিধর)। ২৮। অংশ, ভাগ। ১

-১ "আহার্যে হিগুণঃ স্ত্রীশাং বুদ্ধিস্যাসাং চূড়শ্চণাঃ। যড়্ গুণো ব্যবসারশ্চ কামশ্চাষ্ট-
চুগ্ঃ স্মৃতঃ।" ২৯। অপ্রধান। ৩০। অক্ষ।
৩১। অঙ্কের ভূষণ, হরপার্কীভীর বিবাহ-
কালে হরের যে যে অঙ্গে বিভূতি ও কনি-
হার প্রভৃতি যে সমস্ত ভূষণ ছিল তাহা
তত্তৎ স্থানে যথাক্রমে বরের ভূষণ চন্দন
ও মণিহারাদিরূপে পরিণত হয়; যথা—
"হরগুণ বরগুণ হইল এক ঠাই,
যেনকা আনন্দে করে লইলা জামাই।"
৩২। (+ অল্ - ক) ভীমসেন। ৩৩।
পাচক।

গুণক (গুণ গণনাকরা + অক(ণক) - ক) সং,
পুং, যে অক্ষ দ্বারা অল্প অঙ্কের গুণ করা
যায়। ২। বিং, ত্রিং, যে গুণ করে।

গুণকথন (গুণ - কথন, ২য়া - শি) সং, ক্রীং,
গুণকীর্তন, সূখ্যাতি বলা। শিৎ - ১ "মম
ভেতাং বাণীং গুণকথনপুণ্যেন ভবতঃ।"
(শিশুস্বব)। ২ "বাণী গুণামুকথনে।"

গুণকার (গুণ - কার [ক্ করা + অ(ষণ) - ক]
যে করে। পাণ্ডু পুরেরা বিরাটরাজার দাস
হইবার সময় ভীম সূপকার কার্য নির্বাহ
করিবার নিমিত্ত স্বীকৃত হইয়াছিলেন
বলিয়া। সং, পুং, ভীমসেন। ২। বিং, ত্রিং,
গুণকারক, উপকারী। ৩। সঙ্গীতে—যিনি
কেবল দেশীয় মতামুসারে স্বরাস্ত্রক ও
ক্রিয়ানিদ্ধ তৌর্ধ্যক্রিকে ব্যুৎপন্ন, কিন্তু
মার্গ মতামুসার সঙ্গীত যথাক্রিঃ
জানেন তাঁহাকে গুণকার বলে।

গুণকারক (গুণ - ক্ + অক(ণক) - ক) বিং,
ত্রিং, বাহাতে গুণ দেবে, বাহাতে উপ-
কার দর্শে; যথা—সে গুণ বড় গুণ-
কারক।

গুণকীর্তক (গুণ - কীর্তক যে কীর্তন করে,
বলে, ২য়া - ব) বিং, ত্রিং, যে অন্যের
গুণের প্রশংসা করে, গুণগায়ক।

গুণকীর্তন (গুণ - কীর্তন, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
ক্রীং, গুণ বর্ণন, গুণবান, অন্যের গুণের
প্রশংসা করা।

গুণগৃহ (গুণ - গৃহ হৃত, আক্রান্ত। অথবা
গৃহ - গ্রহ্ গ্রহণ করা + ব(ক্যল্) -

পকার্বে, ৩য়া - ব) বিং, ত্রিং, গুণের
পক্ষপাতী।

গুণগ্রহণ (গুণ - গ্রহণ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং,
অন্যের গুণ স্বীকার করা, গুণবান ব্যক্তির
গুণ বুঝিয়া তদনুরূপ সমাহরণ করা, গুণবুঝা।
গুণগ্রাহক (গুণ - গ্রহ্ গ্রহণ করা + অক
(ণক) - ক) বিং, ত্রিং, যে গুণ করে, গুণ-
গ্রাহী। শিৎ - ১ "গুণবন্তোহপি সৌধস্তি ন
গুণগ্রাহকো যদি।" (উভট্)।

গুণগ্রাহিতা (গুণগ্রাহিন্ + তা - ভাবে) সং,
ক্রীং, গুণগ্রহণে প্রবৃত্তি বা অনুসরণ, গুণ-
গ্রহণের অভ্যাস বা ক্ষমতা, গুণজ্ঞতা,
গুণপ্রিয়তা, গুণলুকতা।

গুণগ্রাহী } (-হিন, গুণ - গ্রাহী [গ্রহ
গুণজ্ঞ } + ইন্(গিন্) - ক] যে গ্রহণ
করে। - জ্ঞ [জ্ঞা জানা + অ(ভে) - ক] যে
জানে। বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি গুণ গ্রহণ ক-
রিতে পারে—গুণ আছে ইহা বুঝিতে
পারে। শিৎ - ১ "গুণিনি গুণজ্ঞো রমতে।"

গুণত্রয়; সং, ক্রীং, সন্ত, রজঃ ও তমঃ।

গুণদোষবিচার (গুণ - দোষ - বিচার, ৬ষ্ঠী
- ব) সং, পুং, গুণের ও দোষের বিচার,
গুণাগুণ বিবেচনা।

গুণধর্ম; সং, পুং, প্রজ্ঞাপালনাদিরূপ ধর্ম।
গুণন (গুণ দেধ, অন(অনট্) - ভা) সং,
ক্রীং, মন্ত্রণা। ২। অভ্যাস। ৩। পূরণ,
এক অক্ষ দ্বারা অল্প অঙ্কের গুণ করা। ৪।
গুণিয়া দেখা, বস্তুর সংখ্যা পরীক্ষা করা।
৫। আবৃত্তি। ৬। বর্ণন।

গুণনিকা (গুণ + অনট্ - ভাবে, কণ্, আপ্
- ক্রীং) সং, ক্রীং, গুণন। ২। আন্তেড়ন,
অভ্যাস, পুনঃপুনঃ অনুশীলন। ৩। নৃত্য।
৪। পাঠ স্থিরীকরণ। ৫। (+ অনট্ - ণ) শূভ
অক্ষ, ০।

গুণনিধি (গুণ - নি - ধা ধারণকরা + ই(কি)
- ধি) বিং, ত্রিং, গুণাধার। ২। সং, পুং,
কাম্পিল্যনগরবাসী বজ্রদন্তের পুত্র।

গুণনী (গুণন দেধ) সং, ক্রীং, বস্তুর সংখ্যা
পরিমাপ প্রভৃতির পরীক্ষা করা। ২। অন্য
অন্য পুস্তকের সহিত মিলাইয়া পুস্তকের
দোষ গুণ বা পাঠাপাঠ বিচার করা।

শুণনীয় (শুণ পূরণকরা + অনীয় - ঙ্গ) বিং, ত্রিৎ, যে অঙ্কের শুণ করিতে হইবে, শুণ্য।
 শুণনীয়ক (Measur. শুণনীয় + ক - যোগ) সং, পুং, যে রাশি দিয়া আর একটি রাশিকে ভাগ করিলে কিছুই ভাগশেষ না থাকে, তাহা দ্বিতীয় রাশির শুণনীয়ক।
 শুণপনা (শুণ শুণী শব্দজ + পনা - ভাবে) সং, নিপুণতা, কৌশল।
 শুণপন্থ (শুণপথিন্ শব্দজ) সং, ধর্মের তাৎপর্যজ্ঞাপক শাস্ত্র, বাহাতে নানা মতের মর্মভেদ করিয়া ধর্মের প্রকৃত তাৎপর্য বিবৃত আছে; বধা—
 “আগমের নানা গ্রন্থ, আর যত শুণপন্থ, চারি বেদ আঠার পুরাণ।”
 শুণপূর্ণ (শুণ - পূর্ণ - য) বিং, ত্রিৎ, বাহার অনেক শুণ আছে, যে নানা শুণে পরিপূর্ণ, শুণাকর, শুণাধার।
 শুণকৃত (শুণ - কৃত ধারণ করা + ক্ (ক্রিপ) - ক) বিং, ত্রিৎ, শুণধারী, শুণবান্। ২। সং, পুং, পরমেশ্বর। “শুণকৃত্মি শুণৌ মহান।”
 শুণসর (শুণ + সর ময়ট) - প্রাচুর্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রভূত শুণসম্পন্ন, শুণাধিক। শিৎ - ১ “এতৈর্গুণময়ৈর্ভাবৈঃ।” (নীতা)।
 স্রী - স্রীং, শুণসম্পন্ন। শিৎ - ১ “দেবী হেবা শুণসরী মম মায়ী হুরতয়্যা।”
 শুণরত্ন (শুণরূপ - রত্ন, যৎ - স) সং, স্রীং, শুণরূপ রত্ন।
 শুণরত্নমণ্ডিত (শুণরত্ন - মণ্ডিত, তয়া - য) বিং, ত্রিৎ, শুণাভরণ ছুষিত, শুণালঙ্কৃত।
 শুণায়নিকা (শুণায়নো [শুণ সূত্র, রজ্জু - দ্বী বন্ধন করা + অন, ঙ্গ - প্রা] তাঁপু + ক - যোগ) সং, স্রীং, বহুনির্মিত গৃহ, তাঁরু।
 শুণলুক (শুণ - লুক লোভী, গনী - য) বিং, ত্রিৎ, শুণগ্রাহী।
 শুণবন্ধা (শুণবৎ + ভা - ভাবে) সং, স্রীং, শুণ ধাকা, শুণশালিতা।
 শুণবাচক (শুণ - বাচক বাক্য) বিং, ত্রিৎ, বাহা বস্তুর বা ব্যক্তির শুণ ব্যক্ত করে, বিশেষণ।
 শুণবান্ (শুণবৎ, শুণ + বান্ - জ্ঞার্থে) স

= ব) বিং, ত্রিৎ, বাহার শুণ আছে, শুণ-বিশিষ্ট। ঙ্গ - স্রীং, শুণবতী।
 শুণবৃক্ষ (শুণ রজ্জু - বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, নৌকা জাহাজের মাজল।
 শুণশালিতা (শুণশালী দেখ, ভা - ভা) সং, স্রীং, শুণ ধাকা, শুণযোগ, শুণবন্ধা।
 শুণশালী (- শালিন্, শুণ - শাল + ইন্ - জ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহার শুণ আছে, শুণী, শুণবান্। লিনী - স্রীং, শুণবতী।
 শুণশূন্য (শুণ - শূন্য হীন, তয়া - য) বিং, ত্রিৎ, বাহার কোন শুণ নাই, নিশুণ, শুণ-হীন।
 শুণসংমূঢ় (শুণ - সংমূঢ়, তয়া - য) বিং, ত্রিৎ, দেহাদিতে অভিমান-বিশিষ্ট। শিৎ - ১ “প্রকৃতে শুণসংমূঢ়াঃ সজ্জন্তে শুণকর্ম্মহা।”
 শুণসঙ্গ (শুণ সূখ হ্রঃখাদি - সঙ্গ, গমী - য সং, পুং, সূখ হ্রঃখাদিতে আসক্তি। শিৎ - ১ “কারণং শুণসঙ্গোহস্য।”
 শুণসাগর (শুণ উৎকর্ষ - সাগর, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। বুদ্ধবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, সকল শুণের আধার।
 শুণস্তম্ভ (শুণ রজ্জু - স্তম্ভ ধাম, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, শুণবৃক্ষ, মাস্তল।
 শুণহীন; বিং, ত্রিৎ, শুণশূন্য দেখ।
 শুণাকর (শুণ - আকর ধনি, ৬ষ্ঠী - য) বিং, ত্রিৎ, বাহার অনেক শুণ আছে, শুণপূর্ণ, শুণাঙ্গর। ২। পুং, বৃক্ষ।
 শুণাশুণ (শুণ - আশুণ, যৎ - স) সং, পুং, শুণ এবং দোষ।
 শুণাশুণ-বিবেচনা (শুণ - আশুণ - বিবেচনা, ৬ষ্ঠী - য, সং, স্রীং, শুণ ও দোষের বিচার।
 শুণাতীত (শুণ - অতীত, ৬ষ্ঠী - য) বিং, ত্রিৎ, যে সত্ত্ব রজ্জ ও তমঃ এই তিন শুণে লিপ্ত নহে, ত্রিগুণাতীত।
 শুণাত্তর (শুণ - আত্তর, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, ভাবাত্তর, প্রকারাত্তর। ২। অন্যশুণ।
 শুণাত্তরপাদন (শুণাত্তর - আপাদন, ৬ষ্ঠী - য) সং, স্রীং, শুণাত্তর ষটাইয়া দেওয়া, ভাবাত্তর প্রাপন।
 শুণাত্তরণ (শুণ - আত্তরণ অলঙ্কার) সং, স্রীং, শুণরূপ আত্তরণ।

গুণালকৃত (গুণ-অলকৃত, যা-য) বিং, ত্রিঃ, গুণরত্নে অলকৃত, গুণরত্ন-সজ্জিত।
 গুণাবলী (গুণ-আবলী, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীঃ, গুণশ্রেণী। ২। নাম্যত।
 গুণিত (গুণ-পূন্য করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিঃ, গুণ করা, পূরিত, অন্য অঙ্ক দ্বারা যে অঙ্কের গুণ করা গিয়াছে। ২। গণিত।
 গুণিতক (Multiple, গুণিত+কণ-যোগ) সং, পুং, যে রাশিকে আর একটি রাশি দ্বিয়া ভাগ করিলে কিছুই ভাগশেষ না থাকে, তাহা দ্বিতীয় রাশির গুণিতক।
 গুণী (গুণিন, গুণ+ইন-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিঃ, গুণবান, গুণবিশিষ্ট। ২। ধর্মী, বিশিষ্ট। ৬। সং, পুং, ধর্মক।
 গুণীভূত (গুণ-ভূত। ঙ্র-চি)-আগম) বিং, ত্রিঃ, অপ্রধানীভূত, অপ্রধানভাবে অবস্থিত, প্রবল নহে। শিঃ-১ “গুণীভূতা গুণাঃ সর্বে তিষ্ঠন্তি হি পরাক্রমে।” ২। অলম্বিত, অস্তিত; বধী-গুণীভূত জ্বর।
 গুণেশ্বর (গুণ-ঈশ্বর শ্রেষ্ঠ বা অধিপতি) সং, পুং, চিত্রকূটপর্বত। ২। গুণাধার। ৬। সত্ত্বাদিনিয়ামক পরমেশ্বর।
 গুণোৎকর্ষ (গুণ-উৎকর্ষ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, সদ্-গুণের উৎকর্ষ, গুণের আধিক্য। ২। গুণদ্বারা উৎকর্ষ।
 গুণোপেত (গুণ-উপেত, ২য়ী-য) বিং, ত্রিঃ, যে গুণকে প্রাপ্ত হইয়াছে, গুণশালী, গুণবান।
 গুণ্ডন (গুণ্ড-বেষ্টন করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীঃ, বেষ্টন। ২। আবরণ।
 গুণ্ডিত (গুণ্ড-বেষ্টন করা, জড়ান+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিঃ, আবৃত, আচ্ছাদিত।
 গুণ্ড } (গুণ্ড-চূর্ণকরা+অ(অল্)-ঋ)
 গুণ্ডক } কণ-যোগে গুণ্ডক) সং, পুং, চূর্ণ, শুঁড়া। ২। ময়লা। ৬। ভূগবিশেষ। ৪। কলধ্বনি। ৫। ধ্বংসপাত্র।
 গুণ্ডিক (গুণ্ড-চূর্ণ করা+অক-ঐং। ই-আগম) সং, পুং-ক্রীঃ, তগুলানি চূর্ণ, শুঁড়ি। শিঃ-১ “গুণ্ডিকঃ সিঙপী-তেশ্চ মত্তরস্তী গৃহাঙ্গনম্।”
 গুণ্ডিতা; সং, ক্রীঃ, ক্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রস্থিত

মণ্ডপবিশেষ। এইখানে জগন্নাথদেবের রথারোহণের পর মণ্ডাহ অবস্থান করেন। এই স্থানে মণ্ডাহ জগন্নাথদেবকে দর্শন করিলে সায়ুজ্যলাভ হয়। একপ জনশ্রুতি আছে যে, এই মণ্ডপ মহারাজ ইন্দ্রজ্যাম্বের দ্বিতীয় মহিষী গুণ্ডিতা দেবী কর্তৃক স্থাপিত।
 গুণ্ডিত (গুণ্ড-দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিঃ, চূর্ণিত, বাহা শুঁড়া করা গিয়াছে। ২। চূর্ণযুক্ত।
 গুণ্ডী (গুণ্ড-গুণ করা+য-ঋ) বিং, ত্রিঃ, গুণনীচ, বাহাকে গুণ করিতে হইবে। ২। অশস্ত গুণযুক্ত। শিঃ-১ “গুণ্ডাঃ ব্রাহ্মণাঃ।”
 গুৎস (গুৎ-ক্রীড়া করা+স-ক। ভ্রমরেরা যেখানে ক্রীড়া করে) সং, পুং, পৃথক। ২। স্তম্ভ। ৩। ছত্রিশ নরহার। (গুচ্ছ দেখ)।
 গুৎসক (গুৎস+কণ-যোগ) সং, পুং, গুচ্ছ। ২। স্তম্ভক। ৬। গুৎস। ৪। গ্রহের পর্বিত্ত্বের। শিঃ-১ “সন্ধানমনিরুদ্ধং চ প্রকীর্বৎ। গুৎসকাদি চ। সর্গো বর্গ পর্বিত্ত্বদো-দ্দাতাধ্যায়াক সংগ্রহাঃ।” ৫। হারবিশেষ।
 গুৎসপুষ্প } (গুৎস, গুৎসক-পুষ্প।
 গুৎসকপুষ্প } যে পুষ্পের গুৎস অর্থাৎ থলুয়া ধারণ করে) সং, পুং, ছাতিসগাছ।
 গুদ (গু-বিষ্ঠাত্যাগ করা+দ-সংজ্ঞার্থে)।
 ঘাঁহার দ্বারা বিষ্ঠা নির্গত হয়। অথবা গুদ ক্রীড়া করা+অ(ক)-ক) সং, পুং, পায়ু, গুহদেশ। ২। (গুহদেশের সর্গোপবর্তী বলিয়া বঙ্গভাষায় ‘গুদ’ শব্দকে যোনি প্রচলিত হইয়াছে) ভগ, যোনি।
 গুদকীল (গুদ গুহ্যদেশ-কীল গোজ, শব্দ, ৭মী-য) সং, পুং, আঁর্শোরোগ।
 গুদগ্রহ (গুদ গুহ্যদেশ-গ্রহ) যে গ্রহণ করে, ২য়ী-য) সং, পুং, উদাবর্ত্তরোগ, মলবদ্ধ হওয়া।
 গুদবন্ধ (বন্ধন, গুদ-বন্ধন, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীঃ, মলবার। [আঁর্শোরোগ।
 গুদাহুর (গুদ গুহ্যদেশ-অহুর) সং, পুং, গুদা } (যাবনিক) সং, কড়া, সমর্যাসী-গুদা } দিনের গাত্রাঙ্কন।
 গুদল (গুদ-বেলা করা+অল-ঐং। ল-

আগম) সং, পুং, মর্দল-ধ্বনি, মাদোলের শব্দ।

শুষ্ক (শব্দ) খেলা করা + অ-প্রাং। মৃ-আগম) সং, পুং, শরত্বণ, শরের গাছ।

শুষ্ক (শব্দ) রক্ষা করা, গোপন করা + ত(ক)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, রক্ষিত। ২। গুড়, লুকা-য়িত। শিৎ-১ "অস্তি কৃত্তিচরণ্যে ধনদ-নির্ভিতং সুগুপ্ততরং সরঃ।" ৩। অদৃশ্য, অলজিত, অপরিচ্ছাদ্য। ৪। সংস্কৃত। ৫।

সং, পুং, বৈশ্যের উপাধি। "গুপ্তদাসা-স্বক্ নাম শ্রেয়ন্তং বৈশ্যশূদ্রয়োঃ।"

শুষ্কগতি (শুষ্ক-গতি গমন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শুণ্ডচর, অপসর্গ।

শুষ্কচর (শুষ্ক-চর দূত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার চর গোপনে বিচরণ করে, গুটকপে চরণেরক। ২। সং, পুং, গুটকপে ভ্রমণকারী দূত। ৩। বলদেব।

শুষ্ক-মণি; সং, পুং, কুমারী-ক্রীড়াবিশেষ। শিৎ-১ "রত্নাদৌ বাসুকাদৌ বা শুষ্ক-দ্রষ্টব্য কর্ণভিঃ, কুমারীভিঃ কৃত্য ক্রীড়া নামা শুষ্কমণিঃ স্মৃতঃ।"

শুষ্ক (শুষ্ক দেখ, তি(কি)-ভা) সং, স্ত্রীং, রক্ষা। শিৎ-১ "সর্গস্যাম্য তু সর্গস্য শুণ্ডার্থং স মহাত্যুতিঃ।" ২। পাহারা। ৩। গোপন। ৪। সংবরণ। "অসিধারাসু কোবশুষ্কিঃ।" কাদম্বরী। ৫। (+কি-ধি) ভমির গহ্বর। ৬। কারণার। শিৎ-১

"দলিতদলকপাটঃ ষটপদানাং সরোজে সরভস্য ইব শুণ্ডিফোটমর্কঃ করোতি।" ৭। অবস্ফুর্তান। ৮। রথগর্ভ। ৯। নৌকা-বিপর্ভ, নৌকা বা জাহাজের মেজিয়া। ১০। (+কি-ক) পুং, যম।

শুষ্কট (দেশজ) সং, গ্রীষ্ম, উত্তাপ, গর্ষ।

শুষ্কর (দেশজ) সং, অহঙ্কার, দস্ত, মাৎসর্য।

শুষ্কসন (দেশজ) সং, দুর্গন্ধ হওন। ২। গ্রীষ্ম হওন।

শুষ্ক (শব্দ) গাঁথা + অ(অল)-ভা) সং, পুং, গ্রহন, গাঁথনি। ২। (+অল-ধ্ব)

শুষ্ক। ৩। গোপন। ৪। বাহুব্ধণ। ৫। সর্গর্ভ। ৬। শুষ্ক। [স্ত্রীং, গ্রহন।

শুষ্কন (শব্দ) দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,

শুষ্কিত (শব্দ) দেখ, ত(ক)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, ওথিত, বাধা গাঁথা গিরাতে, নিবন্ধ, গাঁথা।

শুষ্ক (শব্দ) গাঁথা গিরাতে, নিবন্ধ, গাঁথা।

শুষ্ক (শব্দ) চেষ্টা করা + অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, উদ্যম, চেষ্টা।

শুষ্ক (শব্দ) শব্দ করা, বলা ইত্যাদি + (ক) -কা) যিনি ধর্ম্য কর্ণের পথ প্রকাশ করেন) সং, পুং, আচার্য। শিৎ-১ "স শুষ্কর্ষঃ ক্রিয়াং কৃত্বা বেলমায়ৈ প্রবচ্ছতি।" ২। অধ্যাপক। "শুষ্কর্গিরিঃ পঞ্চ দিনানা-দীত্য।" ৩। উপদেশক, শিক্ষাবাদ্য। শিৎ-১ "ভমণীহ শুষ্কং বিদ্যাং ক্রতোপ ক্রি-য়ত্বা তর্য।" ৪। মনোপদেষ্টা, যিনি তত্ত্ব-শাস্ত্রোক্ত প্রণালীতে মন্ত্র দেন। শিৎ-

"গকারঃ সিদ্ধিঃ প্রোটেকাং যেকঃ পাপস্য দাহকঃ। উকারঃ শব্দুরিত্যুক্ত ত্রিতযাশ্চ। শুষ্কঃ স্মৃতঃ।" ৫। ধর্মোপদেষ্টা, পুনোহিত। শিৎ-১ "ভৌ শুষ্কশরুপস্তী চ।" ৬।

নিয়ামক, নিয়মকারক। শিৎ-১ "নিগ্রহা-নুগ্রহে শকো অধিরিত্যভিগতে।" ৭। বৃহস্পতি। "শুষ্কান্যানুগাং বিভ্রং।" ৮।

দ্রোণাচার্য। ৯। পিতামাতা প্রভৃতি। শিৎ-১ "ন কেবলং তদুগুরৈক পার্থিবঃ।" ১০। পুং-স্ত্রীং, দুইমাত্রাবিশিষ্ট দার্ষণ্যবর্ণ, যথা—আ ঙ্গ উ ঙ্গ ই ঙ্গ ও ঙ্গ। ১১।

(+কু-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, অলম্ব, ভরী; যথা—শুষ্কপাকদ্রব্য। ১২। উৎকট। ১৩। শ্লাঘা। ১৪। হৃৎসর। ১৫। হৃর্কহ। ১৬। মহৎ। ১৭। বৃহৎ। ১৮। কঠিন। ১৯। অধিক, অতিশয়। ২০। পুঙ্খ। শিৎ-১ "শুষ্ক-মিহি জাতীনাং বর্ণনাং ত্রাক্ষণো শুষ্কঃ।

পতিরেকো শুষ্কঃ স্ত্রীণাং সর্কজাত্যাপতে। শুষ্কঃ।" ২ "নিষেকানীনি কর্ণাণি যঃ ক-রোতি যথাবিধি। সংভাবয়ত চান্নেন স বিপ্রো শুষ্করুচ্যতে।" ২১। উৎকৃষ্ট। ২২।

প্রয়োজনীয়। স্ত্রীং, শুষ্কতা "ধনাশা জীবিতাশা চ শুষ্কী প্রাপ্তস্তাং সদা। বৃহস্য উল্লগী ভার্যা প্রাপ্তেভ্যাহপি পরীক্ষয়ী।"

শুষ্কক্রম (শব্দ) উপদেশক-ক্রম পর্যায়, ৭মী-হিং) সং, পুং, পরাম্পরাগত উপদেশ।

শুষ্ক (শব্দ) -র [হ্রস্ব-বধ করা + অন(ট)ক]

—ক] যে বধ করে) সং, পুং, বেতসর্ষপ ।

২ । বিং, ত্রিৎ, গুরুহত্যাকারী ।

গুরুজন (গুরু—জন লোক) সং, পুং, মান্য
বাঞ্ছিত, পিতা পিতামহ প্রভৃতি ।

গুরুতম (গুরু+তম—বহুর মধ্যে একের
নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিৎ, অহ্যত্ব গুরু,
সর্কাপেক্ষা অধিক গুরু ।

গুরুতর (গুরু+তর—হুয়ের মধ্যে একে নি-
র্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিৎ, হুয়ের মধ্যে অধিক
গুরু ।

গুরুতম (গুরু গুরুত্বা—তম ভার্য্যা,
৬ষ্ঠী—হিং । মধ্যপদলোপ) সং, পুং, বি-
মাতৃগামী । (গুরু—তম শব্দা) গুরুশব্দা ।

গুরুতল্লগ (গুরু—তল্ল শব্দা—গ [গম্ গমন
করা+অ(ড)—ক] যে গমন করে) সং,
পুং, নিমাতৃগামী । ২ । গুরুপল্লোগামী । শিৎ
—১ “গুরুতল্লগঃ সুরাপশ্চ কৃষ্ণাশ্চৈব
বিপ্রহা । মহাপাতকিনস্তে তে সংসর্গী চৈব
পঞ্চমঃ ।” (স্মৃতি) ।

গুরুতা—ক্রীৎ } (গুরু+তা, ত্ব—তা) সং,
গুরুত্ব—ক্রীৎ } মহত্ব, গৌরব । ২ । আধি-
ক্য, আতিশয্য । ৩ । ভারত্ব । ৪ । অধ্যাপকত্ব,
 উপদেশকত্ব, শিক্ষাদাতৃত্ব । ৫ । মন্ত্রদাতৃত্ব,
 ইষ্টদেবত্ব । ৬ । অলঘুতা । ৭ । পূজ্যত্ব ।
৮ । কাট্টন্য ।

গুরুত্বানুভাবকতা (গুরুত্ব—অনুভাবকতা)
সং, ক্রীৎ, যে বৃত্তি দ্বারা গুরুত্বের অনুভব
করিতে পারে ।

গুরুপত্নী (গুরু—পত্নী, ৬ষ্ঠী—ব) সং, ক্রীৎ,
আচার্য্য-পত্নী । শিৎ—১ “গুরুবৎ প্রতি-
পূজ্যঃ স্যুঃ সর্বণী গুরুবোধিতঃ । অসিবর্ণান্ত
সংপূজ্যঃ প্রভূত্বানাভিবাধনৈঃ ।”

গুরুপত্র (গুরু—পত্র পাতা । যে ভারি অ-
র্থাৎ প্রচুর পত্রবিশিষ্ট) সং, ক্রীৎ, ধাতু-
বিশেষ, টিন্ । জা—ক্রীৎ, তেতুলগাছ ।

গুরুপরিচর্য্যা (গুরু—পরিচর্য্যা, ৬ষ্ঠী—ব)
সং, ক্রীৎ, গুরুসেবা ।

গুরুপাক (গুরু—পাক, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,
ত্রিৎ, যে বস্তু তক্ষণ করিলে সহজে পরি-
পাক হয় না, বাহার পরিপাক হওয়া
কঠিন ।

গুরুপুত্র (গুরু—পুত্র, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং,
আচার্য্য-পুত্র ।

গুরুমর্দল (গুরু ভারি বা বৃহৎ—মর্দল
বাদ্যযন্ত্রবিশেষ) সং, পুং, বাদ্য-বিশেষ,
ডিণ্ডিমবাদ্য ।

গুরুবরণ (গুরু—বরণ, ২য়—ব) সং, ক্রীৎ,
দীক্ষাগুরুকে বস্ত্রালঙ্কার দ্বারা পূজাকরা ।
গুরুভূজ্যবা (গুরু—ভূজ্যবা, ৬ষ্ঠী—ব) সং,
ক্রীৎ, গুরুপরিচর্যা দেখ ।

গুরুহা (গুরুহন, গুরু—হন যে বধ করে,
হন+ক(কিপ)—ক । শ্রমিকি আছে, সমু-
দায় পাতক অপেক্ষা ইহাই মহাপাতক
নামে প্যাত) বিং, ত্রিৎ, গুরুত্ব, গুরুহত্যাকারী ।

গুরুতম (গুরু—উত্তম, ৭মী—ব) বিং, ত্রিৎ,
গুরুশ্রেষ্ঠ, পূজাতম । ২ । সং, পুং, পর-
মেশ্বর । শিৎ—১ “ততৈশ পূর্ন গুরুতমায়
জগতামীশ্বায় পিত্রে নমঃ ।”

গুরুর ; সং, পুং, গুরুরাটদেশ । ২ । বৃহৎ,
গুরুরদেশীয় লোকেরা । রী—ক্রীৎ, রাণী
বিশেষ । ২ । তদেশীয় স্ত্রী । [গুরুপত্নী ।

গুরুজননা (গুরু—অঙ্গনা, ৬ষ্ঠী—ব) সং, ক্রীৎ,
গুরুর্থে (গুরু—অর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ,
বাহার প্রধান অর্ণ, হুরনগাহ ব্যাখ্যা-
শিষ্ট । ২ । সমর্থক প্রয়োজনীয় । ৩ । সং,
পুং, শ্রেষ্ঠ ব্যাখ্যা । ৪ । প্রধান প্ররোজন/

গুরুর্গী (গুরু অহঙ্কৃত হওয়া+ইন্
গুরুর্গী) —ক, ঙ্গ। অ=উ। অথবা গ
গর্ভব সম্ব+ইন্—অভ্যর্থে) সং, ক্রীৎ,
গর্তিনী, সমস্তা । শিৎ—১ “উত্তরায় স্বস-
বেকব গুরুর্গীং মা শুচঃ শুভে ।”

গুরুর্গী (পূর্বে দেখ, বা গুরু+ঙ্—ক্রীলিঙ্গে)
সং, ক্রীৎ, গর্তিনী । শিৎ—১ “মহিবক্ষ্যা
বিজ্ঞানান্তি গুরুর্গী প্রসববেদনাম্ ।” (হি-
ভোপদেশ) । ২ । গৌরববতী । শিৎ—১
গুরুর্গী রজস্রং দৃশধঃ সমস্তাং ।” (মাঘ) ।
৩ । গুরুপত্নী ।

গুণ (গুড়্ যেটন করা ইত্যাদি—অ(ক)
—ক । ড=ল) সং, পুং, ইন্দ্রবিকার,
গুড় । ২ (গোলশব্দ) সং, অঙ্গার
বটিকা । ৩ । পোড়া ডামাক ।

ওজনকম—কোন খেরালে 'ওল' এই শব্দ-
টার উল্লেখ থাকিলে তাহাকে ওজনকম
বলে।

ওলক (ওড়চী শব্দজ কিং) সং, লতা বিশেষ।
ওলা, ওলি, ওলিন; অং, বহু বা সমূহ-
বোধক প্রত্যয়।

ওলিকা (ওড় বেটন করা + অক(ক) -
ক, আপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, ওটিকা, ওলি।
বন্দুক প্রভৃতির ওলি।

ওলী (ওল দেধ, ঙ্গ - ক্রীলিঙ্গ) সং, ক্রীং,
ওটিকা, ওলি, ২। বসন্তরোগ। ৩। (ও-
লিকা শব্দজ) সং, বাঁটুল, বাটিকা, ক্ষুদ্র
ক্ষয়োগোল।

ওলুচ্ছ } (ওড় লক্ষ করা + (ক্রিপ্) -
ওলুচ্ছ } ক। ড = ল। এবং উচ্ছ বা উচ্ছ
ছুঁটিয়া লঙ্কা + অ(অনু) - ক। ক - যোগে
ওলুচ্ছক শব্দও হয়) সং, পুং, ওচ্ছ, শুষ্ক।

ওলুক (গল্ গমন করা + ফ(ফক্) - ক)
সং, পুং, পাদমূল, গোড়ালি। শিং - ২
“আওলুককৌণিপনমার্গপুঙ্কম।”

ওলু (ওড় বেটনকরা + ম(মক্) - ক। ড =
ল) সং, পুং, উত্তরমধ্যে সমস্ত রোগবিশেষ;
“কি করি বাঁচিয়া, ভাবিয়া ভাবিয়া,
ওয় হইল বুনি পেটে।”

শিং - ১ “তেনৈব চাস্য ওন্দোহন্তঃশোকেন
হানপদাত।” ২ “হুহন্ত্যোরন্তরে (হুমা-
ভ্যোহন্তরে) গ্রন্থিঃ সংচারী যদি বা চলঃ।
চয়াপচয়বান্ বৃত্তঃ স ওয় ইতিকীর্তিতঃ।”
২ পীলা। ৩। প্লাহাবুদ্ধি রোগ। ৪। শুষ্ক,
ওঁড়িরহিত গাছ, ঝোপ। ৫। ছোট ছোট
গাছ, যে সকল বৃক্ষের শাখা প্রস্রাখা হয়
না। ৬। লতার কাড়। ৭। সৈন্য সংখ্যা-
বিশেষ, ৯ গজ, ৯ রথ, ২৭ অশ্ব, ৪৫ পদাত
এই ৯০ সংখ্যা, (অক্ষৌহিনী দেধ)। ৬।
ধান, ছাঁটি। ৭। ধান বা ছাঁটিতে
স্বাপিত সৈন্য। ক্রী - ক্রীং, তাঁয়ু। ২।
আমলকী বৃক্ষ। ৩। এলাচবৃক্ষ। ৪। ওড়-
কাঙালী। ৫। বনী। ৬। ১ “স্বাব্বাণাং
চ তুভানং জাতয়ঃ বড় প্রকীর্তিতঃ। বৃক্ষ-
ওজনতা বস্ত্রাঙ্কসারাস্তৃণজাতয়ঃ।” ৬।
বিং, ত্রিৎ, ওমরোগক্ষুণ্ণ।

ওন্দমূল (ওন্দ - মূল পাহাড়ের পোড়া) সং,
ক্রীং, আত্রক, আদা।

ওন্দ-স্থান; সং, ক্রীং, ধান। ২। ছাঁটি।
ওশিনী (ওয় + ইন - অন্ত্যর্থে, ক্রিপ্ - ক্রীং)
সং, ক্রীং, বিস্তৃত লতা, লতা।

ওবাক } (ও ত্যাগ করা + অক(ক) -
গৃবাক } সং, পুং, সুপারিগাছ। ২। ক্রীং,
সুপারি।

ওহ (ওহ সংবরণ করা + অ(ক) - ক) সং,
পুং, কার্তিকৈয়। শিং - ১ “ওহোহনি
যেথাং প্রথমাপ্তজন্মানাম।” (কুমার)। ২।
বিষ্ণু। শিং - ১ “করণং কারণং কর্ত
বিস্তৃতি গহনো ওহঃ।” (বিষ্ণু)। ৩। রামের
বন্ধু, ওহক চণ্ডাল, শঙ্করের পুরে ইহার
বাসস্থান ছিল। ৪। (+ ক - ঋ) বেগবান্
অর্থ। ৫। কার্যসূত্রের পদবী।

ওহবষ্টি; সং, ক্রীং, কার্তিকৈয়প্রিয়া বষ্টি,
অগ্রহারণ মাসে শুক্রবষ্টি। শিং - ১ “যেং
মার্গশিরে মাসি বষ্টি ভরতসত্তম। পুণ্যা
পাপহরা ধন্যা শি। শান্তা ওহপ্রিয়া।”

ওহা (ওহ দেং, অ(ক) - ষি, আ - ক্রী-
লিঙ্গ) সং, ক্রীং, পরিত্যক্তির গহ্বর। ২।
গর্ত। ৩। অভ্যন্তর। শিং - ১ “আহা ও-
হায়ং নিহিতোহস্য জন্তোঃ।” ২ “ভগবান্
সর্কভূতানামধ্যাক্ষোহবহিতো ওহাম্।”

ওহাচর (ওহা - চর [চন্ বিচরণ করা +
অ(অনু) - ক] যে ওহায়ধ্যে বিচরণ করে,
২য় - ষ) বিং, ত্রিৎ, ওহাচারী। ২। সং,
পুং, পরমেশ্বর।

ওহাশয় (ওহা গহ্বর - আশয় বাসস্থান)
সং, পুং, সিংহ ব্যাত্র প্রভৃতি পশু। শিং -
১ “সিংহ ব্যাত্র বৃকাক্ষক তরক্ষু ঘী-
পিনস্তথা। বক্ষ জন্ম কুমাক্ষার ইত্যাদ্যাঃ
তু্যান্তুহাশ্রয়াঃ।” ২। অজ্ঞান। ৩। জী-
বান্ধা। ৪। পরমাত্মা। শিং - ১ “এবং হি যো
বেধ ওহাশয়ং প্রভুং।” ৫। বিং, ত্রিৎ,
ওহাশায়ী, ওহাশিত্য।

ওহাহিত (ওহা - আহিত, ৭মী - ষ) বিং,
ত্রিৎ, ওহাতে নিবদ্ধ। ২। পুং, হৃদয়
পরমাত্মা। শিং - ১ “ওহাহিতং পক্ষ-
রেষ্টং পুরাণম্।”

ওহিন (ওহ্ গোপন করা + ইন - ক) সং, ক্রীং, বন, অরগা।

ওহিল (ওহ্ গোপন করা ইত্যাদি + ইস (ইলচ্) - ষ্, ক) সং, ক্রীং, ধন। ২। বন।

ওহের (ওহ্ আচ্ছাদন করা + এর - লৎ - জ্ঞার্থে) সং, পুং, কামার। ২। রক্ষাকর্তা।

ওহ } (ওহ্ বেধ, ব্যাপ্ত) - ষ্ বিং, গোহ } ক্রিৎ, গোপনীয়, অপ্রকাশ্য। শিৎ

-১ "এবং স ভগবান্ দেবঃ—দুর্গচ্ছ পরমং ওহং মমেধং সৰ্ব্বমুক্তবান্" ২ "ওহ্যতি ওহগোপ্তা ভূম্" ২। বিজন, নির্জন, নিভৃত। ৩। বাহা সহজে বোধনম্য হয় না, হর্ষোধ্য। ৪। সং, ক্রীং, নির্জনস্থান। ৫। মলধার। ৬। উল্লঙ্ঘ। ৭। (+ য - ক) পুং, কচ্ছপ। ৮। (+ য - ভা) মস্ত, অহকার। ৯। পরমেশ্বর।

ওহক (ওহ্ রক্ষা করা + কণ - প্রং। ব - আগম্। যে নিধি রক্ষা করে) সং, পুং, দেবযোনিবিশেষ, কুবেরস্তচর, ইহাদের আনাসস্থান পিশাচ লোকের উর্ধ্বে ও গন্ধর্ষলোকের নিম্নে। শিৎ - ১ "নিধিৎ গৃহন্তি যে যক্ষান্তে হ্যুওহকসংজ্ঞকাঃ। ছাটকং নাম দেশং ওহকরক্ষিতং" ২ "ওহকাশ্চ—পরীতং গন্ধমাদনং রক্ষন্তি।"

ওহকেধর (ওহক [যে কুবেরের ধনরক্ষক] কুবেরের অন্তচর - ঙ্গধর প্রাক্, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, কুবের।

ওহগুরু (ওহ্ গোপনীয় - গুরু। প্রসিদ্ধি আছে, যে জিবই কেবল তদ্ব্যাপ্তোপদেশক ছিলেন) সং, পুং, জিব।

ওহদীপক (ওহ্ নির্জনস্থান - দীপক [দীপ-ক্রিঃ=দীপ আলোকিত করা + অক(দক) - ক] দীপ্তিকারক, ২য় - ষ) সং, পুং, বদ্যোত, জোনাকিপোকা।

ওহনিষ্যক (ওহ্ - নিষ্যক [নিস্যন্ + অন্ - ভা] যে ক্ষরিত হয়, ৫মী - ষ) সং, পুং, বৃত্ত, প্রজাব। [অবখণ্ডক।

ওহপুঙ্গ (ওহ্ - পুঙ্গ, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং, ওহভাষিত (ওহ্ গোপনীয় - ভাষিত উক্, ২য় - স) সং, ক্রীং, মত, ওপ্ৰব্যাক।

ওহমর (ওহ্ + মর(মরচ্) - ঙ্গীভূব্যার্থে) সং, পুং, কান্তিকের। শিৎ - ১ "জরতে ভগবান্ দেবো সৰ্ব্বওহমরো ওহঃ"।

গৃ (বিভাভ্যাপিকরণার্থে গ্ বাভৃজ + ঙ্গীকিপ্) - ঙ্গী। অথবা গৃ + ড্ - ক) সং, ক্রীং, বিষ্ঠা।

গৃঢ় (ওহ্ আচ্ছাদন করা + ত(ক্ত) - ষ্) বিং, ক্রিৎ, অন্তরিত। ২। অজ্ঞাত। ৩। প্রচ্ছন্ন। ৪। ওপ্ত, অপ্রকাশিত, অলক্ষিত। ৫। সংবৃত। ৬। গহন। ৭। বাহা সহজে বোধনম্য হয় না, নিগূঢ়; যথা—গূঢ়ভাব; গূঢ় অর্থ। শিৎ - ১ "গূঢ়াকারেভিত্তস্য চ" ২ "গূঢ়ং চরতি" ৮। ক্রীং, রহঃ।

গূঢ়চারী (গূঢ়চারিন্, গূঢ় - চারিন্ [চর পমন করা + ইন্(গিন্) - ক] যে পমন করে) বিং, ক্রিৎ, যে গূঢ়রূপে চলে, যে আপন উদ্দেশ্য অপ্রকাশ রাধিয়া অপ্তের কর্ণ ও অভিপ্রায়ের অঙ্গসন্ধান করে। শিৎ - ১ "পরজব্য গৃহাণাক্ প্রাধক্য গূঢ়চারিণঃ।"

গূঢ়জ (গূঢ় লুকায়িত - জ [জন্ অজান + অ ভ্ - ক] জাত) সং, পুং, গূঢ়োৎপন্ন পুত্র। শিৎ - ১ "গৃহে প্রচ্ছন্ন উৎপন্নো গূঢ়জস্ত স্ততোমতঃ।" (বাজ্)।

গূঢ়নীড় (গূঢ় লুকায়িত - নীড় পক্ষীর বাসা, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং, ধজনপক্ষী।

গূঢ়পত্র (গূঢ় - পত্র) সং, পুং, করীরবৃক্ষ। ২। আকোষ্ঠ বৃক্ষ।

গূঢ়পথ (গূঢ় লুকায়িত - পথ [পথিন্ শব্দজ] রাস্তা। বাহার পথ অজ্ঞাত) সং, পুং, অন্তঃকরণ। ২। ওপ্তপথ।

গূঢ়পাদ্ } (গূঢ় লুকায়িত - পাদ্, পাদ্, ৬ষ্ঠী
গূঢ়পাদ } - হিৎ, অ - লোপ) সং, পুং
ভূজঙ্গ, সর্প, সাপ। শিৎ - ১ "মহীধরমিব
হেতং গূঢ়পাদৈর্বিবোধুঠৈঃ" ২। কচ্ছপ।
৩। বিং, ক্রিৎ, ওপ্তপথবিশিষ্ট। শিৎ - ১
"উপানন্দ গূঢ়পাদশ্চ।"

গূঢ়পুরুষ (গূঢ় লুকায়িত - পুরুষ, ২য় - স) সং, পুং, গূঢ়চর, ছদ্মবেশী দূত।

গূঢ়পুঙ্গক (গূঢ় সংবৃত - পুঙ্গ, ৬ষ্ঠী - হিৎ, কণ - বোর) সং, পুং, বহুলবৃক্ষ।

গূঢ়কল (গূঢ় - ফল্ ফলতঃ ওয়া + অ(অদ)

—ক। যে গুটরূপে ফল প্রদান করে) সং, পুং, বহুব, কুল।

গুটমায় (গুট হস্তাবেশা—মায়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, শিং, বাহার মায়ী বোধগম্য হয় না, হুজের মায়াসম্পন্ন; যেমন—গুটমায় হেবগণ।

গুটমার্গ (গুট—মার্গ পথ, যং—সী সং, পুং, গোপনীয় পথ, কুমির অন্তর্গত পথ, হুডঙ্গ। গুটমৈথুন (গুট লুকায়িত—মৈথুন সঙ্গম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাক, বারস।

গুটবর্জা: (গুটবর্জস, গুট লুকায়িত—বর্জস তেজ: উন্নত)। এই প্রাণীর শোণিত শীতল বলিয়াই গুটবর্জস নাম হইল। কেহ বলেন বর্জস বিষ্ঠা। অজ্ঞাত বাহাদের বিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভেক, বেড়।

গুটবলিকা; সং, ক্রীং, আকোঠ বলা।

গুটব্যঙ্গ। (গুট—ব্যঙ্গ-কাব্যার্থ ভাবনাবিষয়ে পরিপক্ব বুদ্ধি, ৭মী—হিং)। বাহাতে কাব্যার্থ চিন্তাবিষয়ক পরিপক্ব বুদ্ধি গুটরূপে স্থিতি করে) সং, ক্রীং, লক্ষণা-বিশেষ। শিং—১ “ব্যঙ্গত গুটগুটভাং দ্বিধাত্বাৎ ফললক্ষণা।”

গুটমাকী (গুটমাকিন, গুট—মাকী, যং—স) সং, পুং, ফরিয়াদী গোপনে রাখিয়া আসামীর কথা বাহাকে শুনাইয়াছে এমত মাকী। শিং—১ “অর্গিনা স্বার্থসিদ্ধার্থং প্রত্যর্থিবচনং ক্ষু টম্। ৪: প্রাব্যতে তদা গুটো গুটমাকী স উচ্যতে।”

গুটান্ন (গুট—অন্ন) দেহ। বাহার দেহ তাহারই আধরণে লুকায়িত হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কচ্ছপ। ২। বিং, ত্রিং, গুপ্তদেহবিশিষ্ট। [পুং, সর্প।

গুটাজি (গুট—অজি, পদ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, গুটোৎপন্ন (গুট গুপ্তরূপে—উৎপন্ন জাত, ২য়।—৪) সং, পুং, দ্বাদশবিধ পুত্রের মধ্যে একবিধ। যে ব্যক্তির পুত্রোৎপাদনের ক্ষমতা নাই, সে অপর ব্যক্তির দ্বারা সাধারনের অজ্ঞাতে যে পুত্র উৎপন্ন করায়, তাহাকে গুটোৎপন্ন পুত্র বলে। শিং—১ “উৎপদ্যতে গৃহে বস্যা ন চ জ্ঞায়তে কথ

সং। স গৃহে গুট উৎপন্নস্য ত্রাদ্যন্ত তল্লজঃ।” [সং, পুং, বিষ্ঠা, মল।

গুথ (গু বিষ্ঠাত্যাগ করা+থ(থক্)—ধ্) গুথলক (গুথ বিষ্ঠা—লক অক্ষিত) সং, পুং, গৃয়ে সালিক।

গুন (গু বিষ্ঠাত্যাগ করা+অ(ক্ত)—ক। নিপাতন) বিং, ত্রিং, কৃতমলত্যাগ, যে মল ত্যাগ করিয়াছে। ২। (+ক—ধ্) উৎ-বহু। ৩। ত্যক।

গূর্ণ (গূর্ন চেষ্টা করা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, চেষ্টাবান্, উদাত, উদ্যুত।

গূরণ } (গূর্, গুর্ চেষ্টা করা+অন গোরণ) (অনট)—ভা। গুরণ শব্দং হয়) সং, ক্রীং, উদাম, চেষ্টা। ২। উত্তোলন, উছান। [চক্র।

গূষণা; সং, ক্রীং, ময়ুরচক্ষক, ময়ুর পিচ্ছের গূর্ণন (গূর্ন শব্দ করা+অন(অনট)—৭) সং, ক্রীং, নিষাক্ত পশুমাংস। ২। পুং, রহুন। ৩। রক্তবর্ণ মূলবিশেষ, পাজর।

গুণ্ডী (গু শব্দ রা+ডী-প্রং। নিপাতন) সং, প বড় শূগাল।

গুংস (গুধ অতি আকাঙ্ক্ষা করা+স-৭) সং, পুং, কামদেব। ২। রুদ্রবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, স্তম্ভিকারক। শিং—১ “গুংসো রাজা বরুণশচ এতম্।” ৩। স্তম্ভ। ৪। মেধাবী।

গুংসপতি (গুংস—পতি, ৬ষ্ঠী—৪) সং, পুং, রুদ্রবিশেষ। ৩। বৃহস্পতি বংশীয় হোত্রী-স্বজ নৃপবিশেষ।

গুংসমুদ; সং, পুং, মূনি-বিশেষ। ইহার অপর নাম শৌনহোত্র পরে ইনি শৌনক হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন।

গুধু (গুধ অত্যন্ত আকাঙ্ক্ষা করা+ধু(ধু)—ক, শীলাধর্থে) বিং, ত্রিং, লোলুপ, লোভী। ২। অতিলাবক। শিং—১ “অগুধুদাদে সোহর্থান্।” (রবু)। ২ “চাতকেশোরগুধু।”

গুধা (গুধ+ধ(কাপ্)—ধ্) বিং, ত্রিং, অতি-লবনীয়, বাহনীয়। শিং—১ “গুধামর্থমবা-প্য়ামি।” (উট্ট)। ২। (+কাপ্—ভাবে) সং, পুং, অতিলাব। শিং—১ “ক্রব্যাদা: মাংসগুধিনাঃ।” (ভারত)।

গৃধ (পূর্বে দেখ, র-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,



গৃধ ।

শঙ্খনি পক্ষী । শিং-১ “নীচৈর্গৃধা নীলী-
রক্তে ভারতানাং চমুং প্রতি ।”

গৃধকূট (গৃধ গৃধ প্রধান-কূট, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, গিরিজ্ঞের ২৯ মাইল উত্তরপূর্বে
অবস্থিত পার্বত্যবিশেষ মগধদেশস্থ পার্বত্য-
বিশেষ, আধুনিক নাম শৈলগিরি । শিং
-১ “বোলাস্তু লৈমহাভাগো গৃধকূটেহতি-
রকিত্তঃ ।” (ভারত) ।

গৃধনখী (-নখিন, গৃধ-নখ কটক, ঙ্রপ-
ক্রীং, ৬ষ্ঠী-হিং । মধ্যপদলোপ) সং,
ক্রীং, কুলেখাড়া, কুলিকরুক ।

গৃধপত্র (গৃধ-পক্ষ পত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, বাস্তবকার পক্ষযুক্ত বাণ । শিং-১
“শভেন গৃধ ।”

গৃধরাজ (গৃধ-রাজন্ রাজা, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
পুং, জটায়ু । শিং-১ “নির্বিভেদ হৃতী-
ক্ষাগ্রৈঃ গৃধরাজং শিলাশিতৈঃ ।” ২ । স-
ম্পাতি । ৩ । পরুড় ।

গৃধবট-দেবস্থানবিশেষ । এখানে রঘুনাহন
শিব সম্মিধানে উপনীত হইয়া সর্পাঙ্গে
ভঙ্গ লেপন করিলে ব্রাহ্মণগণের দ্বন্দ্বশ
বার্ষিক ব্রতের ফল লাভ হয় ও ইতরবর্ণের
সর্সাপ নষ্ট হয় ।

গৃধসী (গৃধ ইচ্ছা-সো মশ করা+অ
(অ)-ক) সং, ক্রীং, বাতরোগ-বিশেষ ।

গৃহি (যুৎ স্বর্ণ করা+তি(তি)-ক । ব-
গ । অথবা গ্রহ গ্রহণ করা । যে একবার
গর্ভ গ্রহণ করে) সং, ক্রীং, একবার প্রসূতা
যেহু । শিং-১ “আপীনভারোঘনপ্রা-
হাং গৃহিও রুদ্রাণুং নবেরঃ ।” (রঘু) ।

২ । বরাহক্রান্তী । ৩ । স্বর্ঘরুক । ৪ ।
কাশ্মীরী ।

গৃহ (গ্রহ গ্রহণ করা+অ(ক)-ক) সং,
পুং-ক্রীং, বচং, স্ববা । ২ । গৃহস্বাপ্নম ।

৩ । ভাৰ্গবা । শিং-১ “ন গৃহং গৃহমিত্যাহ
গৃহিণী গৃহযুচাতে ।” ৪ । মেঘাধিরাশি ।

গৃহকচ্ছপ ; সং, পুং, পেষণ-শিলা, পক্ষাদি ।
গৃহকন্যা ; সং, ক্রীং, হৃতকুমারী ।

গৃহকপোত ; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, পায়রা ।
গৃহকারক (গৃহ-কারক যে করে) সং, পুং,

গৃহনির্মাণকারী-বরাদি । শিং--১ “প্রতিমা
ষটকাণ্ডেব কল্পারং নাপিতস্য চ । সূত্র-
কারস্য সমুত্তঃ সোপান গৃহকারকঃ ।” ২ ।

গৃহকর্তা ।
গৃহগোষা-ধিকা (গৃহ-গোষা, গোষিকা=

গোমাপ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, জেঠী, টিক-
টিকী ।

গৃহচ্ছিদ্র ; সং, ক্রীং, গৃহের ঘোষ, আপন
কলক ।

গৃহজ } (গৃহ-জ, জাত উৎপন্ন, ৭মী
গৃহজাত } -ব) বিং, ক্রিং, বাহা গৃহে

জন্মিয়াছে, গৃহপ্রসূত । ২ । পুং, দাস-
বিশেষ । শিং-১ “ক্ষজাতভোভক্ত দাসো

গৃহজঃ ক্রীতদান্মোঃ ।”
গৃহনী ; সং, ক্রীং, কাঁজি, আমানি ।

গৃহতটী (গৃহ-তটী তীর, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীং, গৃহের সম্মুখস্থান, রক, গিড়ে ।

গৃহদেবতা ; সং, ক্রীং, বাস্তবদেবতা ।
গৃহদেবী ; সং, ক্রীং, জরারাকসী ।

গৃহদৌণ্ডি (গৃহ-দৌণ্ডি শোভাস্বরূপা, ৬ষ্ঠী
-ব) সং, ক্রীং, সাধনী ক্রী ।

গৃহনাগক ; সং, পুং, গজাধাক ২ । ধনাধাক ।
গৃহনাশন (গৃহ-নাশন যে নাশ করে । যে

গৃহের মধ্যে বা ইহার চতুর্দিকে বাস
করিয়া দেওয়াল নষ্ট অর্থাৎ ময়লা করে)
সং, পুং, গৃধু । ২ । কপোত ।

গৃহনীড় (গৃহ-নীড় বাসা, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, চড়ুই পাখী ।

গৃহপতি (গৃহ-পতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
গৃহস্থ, গৃহস্বামী । ২ । গৃহস্থানী । ৩ ।

মতী ।

গৃহপোতক (গৃহ-পোতক [পোত শাবক + ক-প্রং] গৃহনির্মাণস্থান, পোতা) সং, পুং, বাসস্থান, বাসভিটে।

গৃহবলিপ্রিয় (গৃহ-বলি খাণ্ড্যাংশ-প্রিয়, পশ্চাৎ দেখ) সং, পুং, ক্রৌঞ্চ, বক।

গৃহবলিভুজ (গৃহবলিভুজ, গৃহ স্বর বা গৃহিণী-বলি খাণ্ড্যাংশ-ভুজ্ যে ভোজন করে। যে তাহার গৃহিণীর খাণ্ড্যাংশ অথবা গৃহের মধ্যে বা চতুর্পার্শ্বে পতিত খাণ্ড্যাংশাদি ভোজন করে) সং, পুং, চটকপক্ষী। ২। বক। ৩। কাক।

গৃহ-ভূমি; সং, স্ত্রীং, বাসস্থান, বাসভিটে।
গৃহ-ভেদ; সং, পুং, সিঁধচূরি। ২। গৃহ-বিচ্ছেদ, স্বরভাঙ্গা, গৃহের কর্তৃপক্ষীয়দিগের মনোভঙ্গ।

গৃহভেদী (-ভেদিন, গৃহ-ভিদ্ ভেদকরা + ইন্(গিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে কর্মভ্রাণা দ্বারা মনোভঙ্গ করিয়া পিতাপুত্রে ভ্রাতায় ভ্রাতায় অথবা এরূপ ব্যক্তিদের মধ্যে বিরোধ ঘটাইয়া দেয়, গৃহবিচ্ছেদকারী।
দিনী-স্ত্রীং, গৃহবিচ্ছেদকারিণী, স্বরভাঙ্গা মেয়ে মানুষ। [দীপ, দীপ।

গৃহমণি (গৃহ-মণি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, প্র-গৃহমাটিকা (গৃহ-মাটিকা মক্ষিকা) সং, স্ত্রীং, চামটিকা।

গৃহমগ (গৃহ-মগ পশ্চাৎ) সং, পুং, কুকুর।
গৃহমেধী (গৃহমেধিন, গৃহ-মেধ্ সঙ্গ করা + ইন্(গিন)-ক) সং, পুং, গৃহস্থাপ্রণী,
গৃহস্থ, গৃহপতি।

গৃহমেধীর (গৃহমেধিন + ঐয়-ইধমর্থে) বিং, ত্রিৎ, গৃহস্থ-সঙ্গকারী।

গৃহমাস্-গ্রহ-ক্রি-গৃহি গ্রহণকরা + আস্-ক, শীলাদার্থে) বিং, ত্রিৎ, গ্রহণেচ্ছ, গ্রাহক।
গৃহলক্ষী (গৃহ-লক্ষী, ৬ষ্ঠী-ব) সং, স্ত্রীং, গৃহের লক্ষীরূপা স্ত্রী, হুশীলা সচ্চরিত্রা স্ত্রী।

গৃহবাটিকা (গৃহ-বাটিকা উদ্যান, ৬ষ্ঠী-ব) সং, স্ত্রীং, বাটীর উদ্যান, বাটীর বাগান।

গৃহব্যপার: (গৃহ-ব্যপার, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, গৃহের কাণ্ড, গৃহবর্ষ।

গৃহস্থ (গৃহ-স্থ। স্বা। থাকি + অ(ভ)-ক) যে থাকে, ৭মী-ব) সং; পুং, সংসারী, দ্বিতীয়ান্তরী যে পিতা মাতা স্ত্রী পুত্রাদি লইয়া সংসারযাত্রা নির্বাহ করে। ২। বড় মানুষ নয়, নিতান্ত চঃখীও নয়, মধ্যবিদ লোক। পূর্বে স্বাক্ষর ক্ষতির বৈশ্য এই তিন বর্ণের পক্ষে যথাক্রমে ব্রহ্মচর্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও সম্রাস এই আশ্রম চতুষ্টয় গ্রহণের বিধি ছিল, তদনুসারে উপনয়নের পর ২৫ বৎসর পর্য্যন্ত গুরুগৃহে বাস করিয়া বেদিধায়ন করিত, এই অবস্থান নাম ব্রহ্মচর্য আশ্রম; তৎপরে বিবাহ করিয়া ৫০ বৎসর পর্য্যন্ত সংসারধর্ম করিত, ইহার নাম গৃহস্থ আশ্রম; তৎপরে সংসার পরিত্যাগ করিয়া ৭৫ বৎসর পর্য্যন্ত বনে কুটির নির্মাণ করিয়া বাস করিত, ইহার নাম বানপ্রস্থ আশ্রম; তৎপরে সর্কৃত্যনী হইয়া আয়ুঃশেষ পর্য্যন্ত দেশে দেশে ভ্রমণ করিত, ইহার নাম সম্রাস আশ্রম। শিৎ-১ “গৃহস্থস্ত বদা পর্যায়াঙ্গীপলিতমায়নঃ। অপত্যসৈব চাপত্যং তদারণ্যং সমাপ্রয়েৎ।” ৩। গৃহপতি, গৃহস্বামী। ৪। বিৎ, ত্রিৎ, যে গৃহে থাকে, গৃহস্থিত।

গৃহস্থং (গৃহ-স্থং স্ত্র বা খুঁটি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, স্ত্রীং, গৃহস্তস্ত, স্বরের খুঁটি বা ধাম।
গৃহস্বামী (গৃহ-স্বামী, ৬ষ্ঠী-ব) বিং, ত্রিৎ; গৃহপতি, বাটীর কর্তা। মিনী-স্ত্রীং, গৃহের কর্তা।

গৃহাগত (গৃহ-আগত আসিয়াছে, ২য়-ব) সং, পুং, আগন্তক, অতিথি। ২। বিং, ত্রিৎ, যে বাটীতে আসিয়াছে।

গৃহাধিপ (গৃহ-অধিপ, ৬ষ্ঠী-ব) বিং, ত্রিৎ; গৃহস্বামী দেখ। [জিক, আমানি।

গৃহায়; সং, স্ত্রীং, গৃহস্থিত অন্ন। ২। কা-গৃহায়নিক (গৃহ+অয়ন-বিদ্যমানার্থে) ক-যোগ) সং, পুং, গৃহস্থ।

গৃহারাম (গৃহ-আরাম উদ্যান) সং, পুং; বাটীর নিকটস্থ উদ্যান।

গৃহালিকা } (গৃহ-আলি বৃন্দিক +
গৃহালিকা } ক-সাদৃশ্যার্থে) সং, স্ত্রীং;
টিকটিকা।

গৃহ্যব্রহ্মণী (গৃহ-ব্রহ্ম-গ্রহ্ গ্রহণ করা +অন(অনট্)-ণ। ঈপ্-ত্ৰীলিঙ্গে) সং, ত্ৰীং, মেহলী, চৌকার্ঠের উপরিস্থ ফলক।
 গৃহ্যশা (গৃহ্যশান্, গৃহ-অশান্ প্রস্তর) সং, পুং, পেঘণশিলা, শিল।

গৃহ্যসক্ত (গৃহ-আসক্ত, ৭মী-ব্) বিং, ত্ৰিৎ, সংসারে আসক্ত, যে ত্ৰীপুত্রাদি পোষণে সর্বদা বিব্রত, গৃহস্থিত (পক্ষী শৃগালাদি)। [ভাৰ্য্যা, পত্নী।

গৃহিণী (গৃহী দেখ,ঈপ্-ত্ৰীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, গৃহী (গৃহিন্, গৃহ্ ভাৰ্য্যা+ইন্-অন্ত্যৰ্থে) সং, পুং, গৃহস্থ, গৃহপতি। শিৎ-১ "তন্মাৎ প্রেষ্ঠাশ্রমী গৃহী।" ২ "ত্ৰীন্ লোকান্ বিজয়েদ্গৃহী।"

গৃহীত (গ্রহ গ্রহণ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্ৰিৎ, বাহা গ্রহণ করা গিয়াছে। ২। প্রাণ। ৩। স্তীকৃত। ৪। আক্রান্ত। ৫। বুভ। শিৎ-১ "গৃহীত ইব কেশেষ্ সুতু্যনা ধৰ্ম্মমাচরেন্।" (নীতিশাস্ত্র)। ৬। আশ্রিত। ৭। অভ্যস্ত। ৮। লক্ত। ৯। জ্ঞাত। ১০। সাক্ষাৎকৃত।

গৃহীতগৰ্ভা (গৃহীত-গৰ্ভ, ৩য়া-হিৎ) বিং, ত্ৰিৎ, গৰ্ভবতী, গৰ্ভলক্ষণযুক্ত।

গৃহীতদিক্ (গৃহীতদিশ্, গৃহীত আক্রান্ত-দিশ্ স্থান, ৩য়া-হিৎ) বিং, ত্ৰিৎ, পলায়িত। ২। তিরোহিত।

গৃহীতা (গৃহীত্, গ্রহ্ গ্রহণ করা+ত্(ড়ন্)-ক) বিং, ত্ৰিৎ, গ্রাহক, গ্রহণ-কর্তা। শিৎ-১ "সৰ্বতঃ প্রাচুৰ্থো দাতা গৃহীতা চ উদমুখঃ।"

গৃহ্মান (গ্রহ্ গ্রহণ করা+আন(শান)-ক) বিং, ত্ৰিৎ, যে গ্রহণ করিতেছে, গ্রহণীল।

গৃহ্য (পূৰ্বে দেখ, ষ(কাপ্)-ঋ) বিং, ত্ৰিৎ, অধীন, আয়ত। ২। পক্ষ্ণলাক্রান্ত। শিৎ-১ "গৃপগৃহা বচনে বিপশ্চিতঃ।" ৩। গ্রহণের বোধ্য। ৪। সং, স্ত্রীং, গৃহদেশ। ৫। (গৃহ+ফ্য) বিং, ত্ৰিৎ, গৃহপালিত (মু-গাদি)। ৬। গৃহোৎপন্ন। ৭। সং, স্ত্রীং, বৰ্ণশাস্ত্রের গ্রহ-বিশেষ, গোতলাদিকৃত সামবেদ্যাদি উক্ত কর্ণকাণ্ডবিশেষ। হ্যা-স্ত্রীং, বৃহৎ আমের প্রান্তবতী কৃত্ৰ গ্রাম।

পেঁরি (পেতুক শব্দজ) সং, শুগুলি।
 পেঁয়ে (গ্রাম্য শব্দজ) গ্রামসম্বন্ধীয়।

পেতু } (গা গমন করা+ইতু-ক। ২য়
 পেতুক } পক্ষে কণ-যোগ) সং, পুং,
 পেন্দুক } কন্দুক, তাঁটা।

পেয় (পৈ পান করা+ষ-ভা, ষ্) সং, স্ত্রীং, পান। শিৎ-১ "বর্ধৈ: কতিপয়ৈরেব গ্রথিতস্য স্বরৈরিব। অনন্তা বায়রস্যেহ পেয়স্যেব বিচিত্রতা।" (মাষ)। ২ "পেয়ে কেন বিনীতং বাম্।" (রঘু)। ২। বিং, ত্ৰিৎ, গানযোগ্য; যথা—"অরণ্যে পেয়ং সাম।" পেয়ান (জ্ঞান শব্দজ) সং, বোধ, বুদ্ধি; যথা—"রাধা সে পেয়ান, রাধা সে পেয়ান।"

পেফু (পৈ পান করা+ইফু-ক, ষৌলার্ধে) সং, পুং, গায়ক। ২। সামবেদগানকারী। ৩। নট।

পেহ (গ গণেশ-ঈহ্ ইচ্ছা করা+অ(অল)-ঋ)। বাহাতে গণেশের মূর্তি চিত্রিত করে) সং, স্ত্রীং, গৃহ, বাসস্থান, ঘর। শিৎ-১ "এতান্যপি সত্যং পেহে নোচ্ছিন্দ্যন্তে কদাচন।" (মহু)। ২ "ভ্যক্ত্-গেহং কাতিতি ষমুনামঞ্জ্ ক্ৰম্ অগাম।"

পেহী (পেহিন্, পেহ+ইন্-অন্ত্যৰ্থে) সং, পুং, গৃহী, গৃহস্থ।

পেহেনদী } (পেহেনদ্দিন্, পেহে গৃহে-
 পেহেশুর } নদ্দিন্ যে গোলমাল করে।
 -শুয় বীর) সং, পুং, কাপুরুষ, অক্ষম ব্যক্তি। ২। বিং, ত্ৰিৎ, অগৃহে থাকিয়া আশ্রমপ্রার্থী।

পৈরিক (গিরি পৰ্বত+ইক, কিক)-ভবা-র্থে) সং, স্ত্রীং, গিরিমাটী। ২। স্বৰ্ণ। ৩। বিং, ত্ৰিৎ, গিরিসমূহ। শিৎ-১ "সুজ্ঞাব কুধিরং গাৈত্রৈর্গৈরিকং পৰ্বতো যথা।"

পৈরয় (গিরি পৰ্বত+এয়(কৈয়)-ভবার্থে) সং, স্ত্রীং, গিরিমাটী। ২। গিরিজাত বন্দ।

পো (গম্ গমন করা+ও(ডো)-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পত। ২। বৃষ। ৩। চক্র। ৪। হৃৎ। ৫। বাণবিশেষ। ৬। ঋষিবিশেষ। ৭। পুং-স্ত্রীং, স্বৰ্ণ। ৮। চক্ষুঃ। শিৎ-১ "গোমধ্যমধ্যে যুগগোবধে হে সহস্রগো ভূষণাককরণাম্।" ৯। বাণ। ১০। বজ্র।

১১। বহুং, জল। ১২। ইন্ড্রিয়। ১৩। কেশ, শরীরের লোম। ১৪। দৃষ্টি। ১৫। কিরণ। ১৬। স্ত্রীং, ধেমু। “পক্ষে পৌরিব সীদতি।” ১৭। দিক্। ১৮। বাক্য। “পন্নপগবী শু-ফেবু চাক্সাপরীত।” ১৯। বাগেশ্বরী। ২০। পৃথিবী। “হুদোহ গাং স বজ্জার শস্যায় মথবা দিবম্।” ২১। মাতা। ২২। গায়ত্রী।

গোআলা } (গো গোক + আলা - কর্তৃ-
গোরোলা } বোধক হিন্দীওয়ারালা প্রত্যয়জ)
সং, গোপ, হৃদয়বিক্রেতা।

গোজ } (গজলজ শব্দজ কিং) সং, কী-
নোজা } লক, খোঁটা। [পিণ্ড।

গোড় (গণ্ড শব্দজ) সং, উচ্চনাভি, মাংস-
গোড়া (দেশজ) বিং, স্ত্রাবক, ভোবানোদ-
কারী, ধোবামুদিয়া। [মোদকরণ।

গোড়াম-মি (দেশজ) সং, স্ত্রাবকতা, ধোবা-
নোক (শুফ শব্দজ) সং, মোচ, ওঠের উপ-
রিখ কেশ। [পনের উপাধি।

গোসাই (গোস্থানীশব্দজ) প্রসিদ্ধ প্রভুবৎশীর-
গোকর্ণ (গো গোক্ - কর্ণ কাণ, ১মা -
হিং) সং, পুং, বিতস্তি পরিমাণ, অনা-
মিকায়ুত অসুষ্ঠপরিমাণ, বিপৎ। ২। গ-
ওষ। ৩। মুগবিশেষ। ৪। অম্বতর। ৫।
সর্প, চক্ৰ:জবা:। শিং - ১ “মৃত্যুজি গো-
কর্ণশরীরভঙ্গা:।” (চৌরপকাশং)। ৬।
রক্তবিশেষ। শিং - ১ “গজেশ্বকর্ণ গোকর্ণ
পাণিকর্ণ নমোহস্ততে।” ৭। মালবাকুলে
অবস্থিত তীর্থস্থানবিশেষ; ভগীরথ এই
স্থানে তপস্তা করেন। কেহ কেহ বলেন,
ইহা হিমালয়ে অবস্থিত। শিং - ১ “গো-
কর্ণাধ্যং শিবকোত্রং সানিধ্যং বত্র হৃ-
জ্জটে:।” ৮। কাশীস্থ শিবলিঙ্গবিশেষ।

গোকল (গো - কল কবল শব্দজ, ৬ষ্ঠী - ব)
সং, গোগ্রাস, গোককে মজ্বাস।

গোকিরাটী - টিকা (গো পৃথিবী - কির শ্-
কর - অট যে গমন করে + ক - তুল্যা-
র্থে। শুকরের ন্যায় যে চরিত্তা। বেড়ায়)
সং, স্ত্রীং, সারিকাপক্ষী।

গোকীল (গো পৃথিবী - কীল শব্দজ, গোজ,
৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, সুবল। ২। লাহল।

গোকুল (গো - কুল সমুহ, ৬ষ্ঠী - ব + ৭মী

হিং) সং, স্ত্রীং, গৌময়ুহ। শিং - ১
“গ্রামান্ বা বহুগোকুলান্।” ২। গোষ্ঠ,
গোস্থান। শিং - ১ “গোকুলে কন্দুশালায়াং
ভৈল্যবজ্জেশ্বক্ৰয়ো:।” ৩। বম্বনা নদীতীরস্থ
গ্রামবিশেষ; অখুরার পার্শ্বস্থিত। এইখানে
কৃষ্ণ ও বলরাম নন্দের গৃহে পালিত হন।
শিং - ১ “কালেন ব্রজতা তাত গোকুলে
রাম কেশবৌ। জামুভায়া সহ পাণ্ডিত্যাং
রিদ্ধমাপৌ বিজহুতু:।”

গোকৃত (গো গোক্ - কৃত) সং, স্ত্রীং, গৌময়।
গোকুর; সং, পুং, বনামথ্যাত কুপবিশেষ।
শিং - ১ “গোকুর: কুরকোষপিস্য্যং ত্রি-
কণ্ট:সাতকটক:। গোকটকো গোকুরকো
বনশৃঙ্গটি ইত্যপি।”

গোগ্রাঘি (গো গোক্ - গ্রহ্ পাঁধা + ই
- প্রথ) সং, পুং, করীষ, ঘুঁটে। ২। গোষ্ঠ,
৩। গোজিস্রিকা ঔষধি।

গোগ্রাস (গো - গ্রাস, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
প্রায়শ্চিত্তের পর মজ্জপূত করিয়া গোককে
খাস দেওয়া। ২। গোকুর ন্যায় গ্রাস গ্র-
হণ করা; যথা - গোগ্রাসে ভক্ষণ।

গোঘৃত; সং, স্ত্রীং, গব্যঘৃত। ২। বৃষ্টি, জল।

গোহ (গো - হ [হনু বধকরা + অ(টক্) - ক]
যে বধ করে, ২য়া - ব) বিং, ত্রিৎ, গোহস্তা,
গোহত্যাকারী। শিং - ১ “উপপাতক সং-
যুক্তো গোহো মাসং যবান্ পিবেৎ ই-
ত্যাঙ্গি।” (মহু)। ২। সং, পুং, অতিথি।

গোডার (দেশজ) বিং, অবিমূশ্যকারী, অবি-
বেক, মুঢ়। [কড়ি।

গোছা (দেশজ) বিং, বোবা। ২। সং, বড়
গোচ-হ (শুভ্রশব্দজ) সং, হালা, আটি;
যথা - এক গোছ ধানের। ২। জুযোগ;
যথা - ভোমার সে কার্য্য করিবার গোচ
হইয়াছে। চা.ছা - ধোবা, আটি; যথা -
এক গোছা পান, এক গোছা ককি।

গোচন্দন; সং, স্ত্রীং, গোশীর্ষাক চন্দন।

গোচর (গো ইন্ড্রিয়, গোক্ - চর যে চরে,
৭মী - হিং) সং, পুং, আশ্রয়। ২। দিবর,
যাহা গ্রহণ করা যায়, যাহা অসুভব করা
যায়; যথা - ইন্ড্রিয়গোচর, নরনগোচর, বুদ্ধি
গোচর। শিং - ১ “ব্যাধালাং শরগোচরা-

বৃত্তিজবেনোৎপ্ৰুত্যা ধাবম্গঃ।” ৩। ই-
 ত্রিয়ের বিঘর, ইন্ত্রিরপ্রোহ্য। শিং-১
 “ক্রীপুজ্জিহ্ববন্ধুনাং ত্রয়ো ন প্রতিগোচরা।”
 ৪। সাক্ষাৎকার, স্জাতসার। ৫। গোচরণ-
 স্থান, গোচর আহারস্থান। শিং-১ “উপা-
 রতাঃ পশ্চিমরাত্রগোচরাং।” ৬। স্থান।
 ৭। বিং, ত্রিং, আশ্রিত, স্থিত।
 গোচর্ষ (গো-চর্ষ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
 গোরুর চর্ষ। শিং-১ “গোচর্ষ স্তন্তনে
 দেবি সস্তবে বাজিচর্ষ চ।”
 গোচর্ষবসন (গোচর্ষ-বসন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, মহাদেব। “গোচর্ষবসনো হরঃ।”
 গোচারক (গো-চারি গমন করান+অক
 (বক)-ক) সং, পুং, যে গোরু চরায়,
 গোরুক্ক, রাখাল। [গোরু চরান।
 গোচারণ (গো-চারণ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
 গোচারী (-চারিন্, গো-চারিন্ [চর্+
 ইন্(গিন্)-ক] গোরুক্ক, যে গোরু চ-
 রায়) সং, পুং, তপস্বীবিশেষ।
 গোছাল (দেশজ) বিং, উপস্থক্ত, পট্ট, চতুর।
 গোজল; সং, ক্রীং, গোমূত্র, গোরুর মুত।
 গোজাগরিক (গো পৃথিবী-জাগ্ জাগত
 হওয়া+অক-প্রং) সং, ক্রীং, কল্যাণ,
 মঙ্গল। ২। পুং, কণ্টকারিবৃক্ষ।
 গোজাত (গো-জাত, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিং,
 গব্য মৃত্তাঙ্কি। ২। স্বর্গজাত।
 গোজিৎ (গো পৃথিবী-জিৎ [জি+ৎ(ক্ৰিপ)
 -ক] যে জয় করে) সং, পুং, পৃথিবী
 বিজয়ী রাজা।
 গোটা (দেশজ) বিং, অখণ্ড, আন্ত। ২।
 সং, জয়ির পাত। ৩। বিবিধ মঙ্গলার চূর্ণ-
 বিশেষ, বৈশাখ মাসে এতদেশীয় নারী-
 গণ মঙ্গলাচরণ পূর্বক বাবা প্রস্তুত করে।
 গোঠ (গোঠ শব্দজ) সং, গোস্থান। ২।
 কড়িদেশের চূর্ণপ।
 গোড়া (দেশজ) সং, মূল, আদি; বধা—
 ভূমি এ বিঘরের আগা গোড়া জান।
 গোড়ারী (দেশজ) সং, ওলু, পাদমূল।
 গোপী (গুপ্ বধনা করা+অ(অল্)-ণ, দ্রুপ্
 -ক্রীং) সং, ক্রীং, ৩ণ, বলিয়া। ২। বস্তা।
 ৩। পরিমার্গবিশেষ।

গোণ্ড (গুন্ড্ বেটনকরা, জড়ান+অ(অল্)
 -ক) সং, পুং, মীচজাতিবিশেষ। ২।
 (গো-অণ্ড) নাতিকেশেবর্জিত মাংস,
 গোঁড়।
 গোতম } সং, পুং, ন্যায়শাস্ত্রপ্রবোক্তা মুনি।
 গোতম } ২। বৌদ্ধমত প্রচারক মুনি।
 শিং-১ “গোতমোহ হমতো বৃমোহনমন্তে
 সমদর্শনাং। গোতিস্তমো মম লেস্তং
 জাতমাত্রস্য দেহতঃ। বিজি মাং গোতমং
 কৃত্যে।” ৩। গো-শ্রেষ্ঠ। মী-ক্রীং,
 দুর্গা। ২। রাকসীবিশেষ।
 গোতমাঘর (গোতম মুনি-বিশেষ-অঘর
 বংশ। যে গোতমবংশোভব) সং, পুং,
 শাক্যমুনি।
 গোতমীপুত্র (গোতমী-পুত্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
 পুং, অহল্যাপুত্র শতানন্দ।
 গোতমেশ্বর; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ।
 গোতরাজ (গো গোরু+তরাজ-প্রশস্তার্থে)
 সং, পুং, প্রশস্ত গো, উত্তম গোরু।
 গোতীর্ধ; সং, ক্রীং, গোষ্ঠ, গোচারণস্থান।
 ২। তীর্থবিশেষ। শিং-১ “বলিনিবেদ্যো
 গোতীর্থে রেবতৌ প্রযতান্বনা।”
 গোত্র (গু শক করা+ত্র-সজ্ঞার্থে। যে
 পূর্বপুরুষদিগকে উক্ত করে) সং, ক্রীং,
 সম্ভানপরম্পরা, বংশ, কুল। প্রকৃতপক্ষে
 ব্রাহ্মণের মধ্যেই গোত্র ব্যবহার হয়,
 ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূত্র এবং অন্যান্য সকল
 জাতির গোত্র তাহাদিগের পুরোহিতের
 নামেই কল্পনা করা হইয়াছে। বংশ-ক্য ব.
 ভরদ্বাজ গোত্র বলিলে ব্রাহ্মণের গোত্র
 প্রতীতি হয় যে তিনি বাৎস্য বা ভরদ্বাজ
 গোত্রে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, কিন্তু ক্ষত্রি-
 রাদির সম্বন্ধে তাহা বোধ হয় না কেবল
 তাহারা তত্তৎ ঋষির বংশজাত ব্রাহ্মণের
 বংশমান বলিয়া বোধ হয়; বধা—বশিষ্ঠ,
 অত্রি, কশ্যপ, ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র প্রভৃতি।
 “দোহপি বগোত্রেশ সহ বিবিধতোষামুপ-
 ত্ত্বানঃ।” ২। নাম। ৩। গোত্রপ্রবর্তক
 শান্তিল্য প্রভৃতি ঋষির সম্ভানপরম্পরা।
 ৪। কুলপ্রবর্তক ঋষি। ৫। জরণা। ৬।
 ক্ষেত্র। ৭। শব্দ। ৮। ছত্র। ৯। গোস্থ।

১০। (গো পৃথিবী-ত্রৈ পালনকরা+অ(ড)-ক) পুং, পৰ্বত; বধা—“গোত্রের প্রধান পিতা মুখবংশধাত্যত।” ১১। বিং, ত্রিৎ, কুৎসিত।

*গোত্রজ (গোত্র-জ [জন্+অ(ড)-ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, যে একগোত্রে জন্মিয়াছে, সগোত্র, বংশীয়। “বংশাহেন সপিণ্ডাস্ত শুধ্যস্তি শ্রেতৃত্বতকে। ত্রিরাত্রৈণ সকুল্যাস্ত নাস্তা শুধ্যস্তি গোত্রজাঃ।” (ব্যাসবাক্য)। গোত্রপ্রধান (গোত্র পৰ্বত-প্রধান, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, হিমালয়। ২। গোত্র কুল-প্রধান শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী-৪) কুলশ্রেষ্ঠ, গোষ্ঠিপতি।

গোত্রভাগ (গোত্র গোত্রজাত ব্যক্তি-ভাগ, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, *গোত্রজাত ব্যক্তিবিশেষের পরস্পরের ধনাদি বিভাগ। শিৎ-১ “গোত্র সাধারণ ত্যক্তা যোহন্য দেশং সমাপ্রিতঃ। তদ্বংশস্যাগত্যস্যংশঃ প্রধাতব্যোন সংশয়ঃ। তৃতীয়ঃ পঞ্চমট্শব সপ্তমো বাপি যো ভবেৎ। জন্মানামপরিজ্ঞাতে লভেতাংশং ক্রমাগতম্।”

গোত্রভিত্ত (গোত্র পৰ্বত-ভিত্তি/ভিত্ত ভেদ করা+ক্ৰিপ্-ক) যে ভেদ করে। যে বস্তুর দ্বারা পৰ্বত ভেদ করে, ২য়-৪) সং, পুং, ইন্দ্র, পৰ্বতভেদকর্তা। শিৎ-১ “ক্ষুট-মিশ্রতাস্যমরি গোত্রভিত্তা।”

গোত্রা (গোত্র পৰ্বত+অ-অন্ত্যর্থে) সং, ত্রীৎ, পৃথিবী। ২। (গো+ত্র-সমূহার্থে)।

গোত্রী-ত্রীলিঙ্গে গো-সমূহ।

গোত্র (গো গোত্র ইত্যাদি-৬ যে দান করে, ২য়-৪) অথবা গা চক্ষুঃ-দৈ শোধন করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, মস্তিক, মগজ। ২। গোদাবরীয়নিকটস্থ দেশবিশেষ। ৩। (গো-দ যে দান করে) বিং, ত্রিৎ, গোদাতা, যে গোত্র দান করে। ৪। (দেশজ) সং, রোগবিশেষ, পদক্ষীত রোগ।

গোত্রজ (গোদ মস্তিক-ত্রৈ রক্ষা করা+অ(ড)-ক) সং, ক্রীৎ, মস্তিক রক্ষক যুট্টাদি।

গোদাক্ষ (গো গোক্ষ-দাক্ষ)। সামান্য কাঠিয়া হেতু গোদাক্ষ নাম হইল) সং, ক্রীৎ,

হরিতাল। ২। (৬ষ্ঠী-৪) পুং, গোত্ররদাঁত। গোদা } (গো জল-দা দান গোদাবরী } করা+ক্ৰিপ্-ক) যে দেয়। ২য় পক্ষে—গো [নানহেতু] বর্গ-দা দান করা+কনিপ-ক) সং, ত্রীৎ, নদীবিশেষ। শিৎ-১ “ভতো গোদাবরীং রম্যাম্।”

গোদান (গো কেশ-দো ছেদন করা+অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীৎ, কেশান্ত সংস্কার, কেশছেদনরূপ সংস্কার। শিৎ-১ “অধাস্য গোদানবিধেরনস্তরম্।” (বহু)। ২ “চুড়োপনয়নগোদানবিবাহাঃ সংস্কারাঃ।” ২। (-দা দান করা+অনট-ভাবে) গোপ্রদান।

গোদারণ (গো ভূমি-দারণ যে ছেদন বা বিদীর্ণ করে) সং, ক্রীৎ, লাঙ্গল। ২। কোদাইল। [ক্ষীর, গাভীর ছদ্ম।

গোদুহ (গো-দুহ, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীৎ, গো-গোদুহ (গো-দুহ দোহন করা+ক্ৰিপ্-ক) বিং, ত্রিৎ, গোদোহনকারী, গো-দোহক (দোয়াল)। শিৎ-১ “চিত্রং নিদধৌ দুহত্যং স গোদুহঃ।” (মাধ)। ২। গোপ। শিৎ-১ “চেতোহস্ম্যাকং গুণবৎ-গুণং গোদুহং দেহমেতৎ।”

গোদোহিনী (গো-দুহ দোহন করা+অন(অনট)-ধি) সং, ত্রীৎ, গোদোহন পাত্র, দুধের ভাঁড়। [পুং, গোমূত্র।

গোদ্রব (গো-দ্রব যে নির্গত হয়) সং,

গোধন (গো-ধন সমূহ, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীৎ, গাভি সমূহ। ২। গোক্রপ ধন, গাভিক্রপ ধন। শিৎ-১ “অর্জদাব কিং চিরে-বশ্য ব্রজামঃ সহ গোধনৈঃ।” (হরিবংশ)।

গোধর (গো পৃথিবী-ধর [দ্ব ধারণ করা+অ(অনট)-ক] যে ধারণ করে, ২য়-৪) সং, পুং, মহীধর, পৰ্বত।

গোধা } (গুধ বেষ্টন করা+অ(অনট)-ক, আপ-ত্রীৎ)। গোধা+

আকারে পূর্বে ইক-স্বার্থে) সং, ত্রীৎ, গোসাপ। শিৎ-১ “বাবিধং শরৎকং গোধাৎ বড়াকুর্শশাখাৎ। তন্ক্যানু পক-নধেবেতান্।” ২। (+অনট-ণ) বহুগুণা-ঘাত নিবারণার্থ বামশ্রেণীকোষ্ঠের চর্চময়

আবরণ। শিৎ-১ “ততশচটচবিশকো
গোধাখাতাদভূতরয়োঃ।”

গোধাজুলিত্র (গোধা গোধাচর্মনির্মিত—
জুলিত্র, যৎ-স। মধ্যপদলোপ) সং,
ক্রীৎ, গোধিকাচর্ম-নির্মিত দস্তানা; পূর্ন-
তন যোদ্ধ বর্ণ যুদ্ধযাত্রাকালে ইহা ব্যবহার
করিতেন। ২। (ছৎ-স) চামাটা এবং প্র-
কোষ্ঠাবরক চর্ম।

গোধি (গো চক্ষুঃ, জল-ধা ধারণকরা+ই
-প্রাৎ। অথবা শুধ বেষ্টনকরা+ই(ইন)
-ধি) সং, পুং, ললাটদেশ। ২। গোধা।

গোধুম } (শুধ বেষ্টন করা+উম, উম
গোধুম } -প্রাৎ) সং, পুং, গমশস্য।

গোধুমচূর্ণ (গোধুম-চূর্ণ শুঁড়) সং, ক্রীৎ,
ময়দা। [গমের পালো।

গোধুমসার; সং, ক্রীৎ, গোধুমের সারংশ,
গোধূলি (গো-গুলি, বমী-হিং) সং, স্ত্রীৎ,

স্বৰ্যাস্তগমন, স্বৰ্য্যোর অস্তগমনকাল, গো-
গুলি সংযুক্ত কাল, গোধূলী; এই সময়ে

গোসকল মাঠ হইতে গৃহপ্রত্যাগমন করে
তাহাদের খুরাঘাতে গুলি উখিত হয় সু-

তরাং স্বৰ্য্যোর অস্তগমন বেলা ঐ গুলিসং-
যুক্ত হয় এই নিমিত্ত স্বৰ্য্যাস্তগমন সময়ের

নাম গোধূলি হইয়াছে। এই অমুসারে
স্বৰ্য্যোদয় কালকেও গোধূলি বলা যাইতে

পারে কারণ সেই সময়ে গোসকল ক্ষেত্রে
চরিতে যায় সুতরাং সে সময়ও গোধূলি-

যুক্ত হইয়া থাকে। ঐদিককালে যে সময়ে
স্বৰ্য্য অর্দ্ধ-অস্ত হন, হেমন্ত ও শিশিরে যে

সময় স্বৰ্য্যোর ভেজোহানি হইয়া পিণ্ডা-
কার প্রাপ্তি ঘটে এবং শরৎ, বর্ষা ও বসন্তে

স্বৰ্য্যাস্তের পর গোধূলি। শিৎ-১ “গোধূলিঃ
ত্রিবিধাৎ বদন্তি মুনরো নারীবিবাহাদিকে

হেমন্তে শিশিরে প্রারামি মুহুতাৎ পিণ্ডা-
রুতে ভাস্তরে। ঐদয়েহঁকান্তমিতে বসন্ত

সময়ে ভানৌ গতেহঁদৃশ্যতাং স্বৰ্য্যোচাস্ত-
মুপাগতে চ নিয়ন্তং বর্ষাশরৎকালরোঃ।”

গোধেহু (গো গোরু-ধেহু ঐ অর্থ) সং,
ক্রীৎ, দুগ্ধবতী পৰী।

গোধ (গো পৃথিবী-ধৃ ধারণ করা+অ
(ক)-ক) সং, পুং, ভূধর, পর্নিত।

গোনন্দ; সং, পুং, কাশ্মীরের ভূতপূর্ব নর-
পতি; ইনি যুধিষ্ঠিরের প্রায় সমকালেই

রাজ্য করেন। শকারভের ২৫১২৬ বৎসর
পূর্বে ইহার রাজত্ব ছিল। ইনি সগধরাজ

জরাসন্ধের বন্ধু; মথুরা আক্রমণ কালে
ইনি জরাসন্ধের সাহায্য করিয়াছিলেন।

গোনন্দী (-নন্দিন্. গো জল-নন্দ্ ক্রীড়া
করা+ইন্ গিন্)-ক) সং, পুং, সারস-
পক্ষী। ২। গণবিশেষ।

গোনর্দ (গো জল-নর্দ শক করা+অ
(অন)-ক) সং, পুং, সারসপক্ষী। ২।

পর্নিতবিশেষ। ৩। দেশবিশেষ। ৪। কা-
শ্মীর দেশের নৃপবিশেষ।

গোনর্দীয় (গো স্বর্গ-নর্দীয় শক্তি অ-
র্থাৎ বিখ্যাত। অথবা গোনর্দ+ঐয়ণীয়)
-ভবার্থে) সং, পুং, পাণিনি মুনি।

গোনর্স } (গো গোরু-নস, নাসা না-
গোনাস } সিকা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বৃহৎ
সর্প, বোড়া প্রভৃতি।

গোনাধ; সং, পুং, রূষ। ২। গোস্বামী। ৩।
রাজা।

গোনিব্যন্দ (গো-নিব্যন্দ যে করিত হয়)
সং, পুং, গোমূত্র।

গোপ (গো গোরু, পৃথিবী-প[পা পালন
করা+অ(ভ)-ক] যে পালন করে, ২রা-
ব) সং, পুং, গোয়ালজাতি। শিৎ-১

“মণিবক্ষ্যাৎ তত্ত্রবারাদ্ গোপজাতশ্চ সং-
ভবঃ।” ২। ভূপতি। শিৎ-১ “(দেবাঃ)
ভুবনম্যাস্য গোপাঃ।” ৩। গোপাল, গো-

রক্ষক। পী-ক্রীৎ, গোয়ালিনী। ২। (ভপ্
রক্ষা করা+অ(অল্)-ক) পুং-ক্রীৎ,
রক্ষক।

গোপক (গোপন দেখ, অক(পক)-ক। অথবা
গোপ+কপ্-বোপ) বিৎ, ত্রিৎ, যে গোপন
করে। ২। রক্ষক। ৩। বহুগ্রামের অধ্যক্ষ।

গোপকন্যা (গোপ-কন্যা, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীৎ, গোপজাতির কন্যা।

গোপতি (গো পৃথিবী ইত্যাদি-পতি প্রভৃ)
সং, পুং, শিব। শিৎ-১ “গোপাণি গো-
পতিগ্রামো গোচর্মবসনো হঃঃ।” ২।

স্বৰ্য্য। শিৎ-১ “মার্কণ্ডে গোপতিঃ

শ্রীমান্ কৃতজ্ঞশ্চ প্রতাপবান্ ।” ৩। ভূপ, রাজা। শিৎ-১ “গোপতিজ্ঞাচরচ্চক্ষুঃ।” ৪। বুঝ। শিৎ-১ “রাক্ষসায় বশমাপন্নং সিংহানামিব গোপতিয়।” ৫। অসুর-বিশেষ। শিৎ-১ “গোপতিজ্ঞাশকৈত্শ্চ।” ৬। ইঞ্জ। ৭। শ্রীপতি, শ্রীকৃষ্ণ।

গোপদল (গোপ রক্ষণ-দল পত্র) সং, পুং, হুপরিগাহ।

গোপন (গুপ্ রক্ষা করা, লুক্কায়িত করা + অন(অনট) -ভা) সং, স্ত্রীং, রক্ষণ। ২। অতুল্যাকরণ, লুক্কায়। শিৎ-১ “সৈন্যেন মহতায়ুক্ষং ভরহাজস্য গোপনে।”

গোপনীয় (গোপন দেখ, অনীয় -ঋ) বিং, ত্রিৎ, অপ্ৰকাশ্য, গোপ্য। শিৎ-১ “গোপনীয়ং প্রযত্বেন ন বাচ্যং যস্য কস্যাচিৎ।” ২। রক্ষণীয়।

গোপরিচর্য্যা (গো-পরিচর্য্যা সেবা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, স্ত্রীং, গোসেবা।

গোপবধু (গোপ-বধু, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, স্ত্রীং, গোপজাতীয়-স্ত্রী, গোপভার্য্যা। শিৎ-১ “প্রকৃতিমগমন্ কিল যস্য গোপবধেঃ।”

গোপবয়ল (গোপ-বয়ল প্রিয়, ১ম-হিং) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ। ২। বিং, ত্রিৎ, গোপগণের প্রিয়।

গোপাদিত্য ; সং, পুং, কাশ্মীরের রাজ্যবিশেষ ; কলির ২৭০১ বর্ষ গতে ইনি রাজ্য গ্রহণ করেন।

গোপাধ্যক্ষ (গোপ-অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, গোপগণের রক্ষক। শিৎ-১ “গোপাধ্যক্ষো ভরতজ্ঞো রথমাত্যায় সত্বরঃ।”

গোপানসী (গুপ্ রক্ষা করা + নদ্(নসট) -ক, দ্বিপ্-স্ত্রীং। আ-আগম) সং, স্ত্রীং, বড়ভী, ঘরের চালের বা ছাদের নিয়ম বক্রকাঠ, পাইড়। শিৎ-১ “গোপানসীহু ক্ষণমাহিতানাম্।” (মাঘ)।

গোপারক (গুপ্ রক্ষা করা + আর-ক। ক-যোগ) বিং, ত্রিৎ, রক্ষক। শিৎ-১ “গোপায়কানাং ভুবনত্রয়স্য।” (কিরাত)।

গোপারন (গুপ্ + আর = গোপায় + অন(অনট) -ভা) সং, স্ত্রীং, গোপন, রক্ষা। শিৎ-১ “গোপায়নং প্রকৃতে জগতঃ সার্ক-

দৌকিকম্।” (হরিবংশ)। ২। (+ অনট-ক) বিং, ত্রিৎ, রক্ষক। শিৎ-১ “গোপান্যং বহুসহস্রৈবলৈ গোপায়নৈনবৃত্তৈঃ।”

গোপায়িত (গুপ্ রক্ষা করা + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, রক্ষিত। ২। পুষ্ট।

গোপাল (গো গোত্র, পৃথিবী-পাল যে পালন করে, ২য়-ষ) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণের বাল্যরূপ। ২। গোপ, রাখাল। ৩। ভূপতি। শিৎ-১ “গোপালেন প্রজ্ঞাধেনো বিত্তহুদয় শনৈঃ শনৈঃ। পালনাং পোষণাজ্যাম্।” ৪। ‘রাধাকৃষ্ণ-রসকল্প-বন্দী’ নামক গ্রন্থের রচয়িতা বৈষ্ণববিশেষ, ইহার নাম রাম-গোপালদাস।

গোপালক (গো গোত্র বা পৃথিবী-পাল রক্ষা করা + অক(কক)-ক) সং, পুং, কৃষ্ণ। ২। শিব। ৩। গোরক্ষক, যে গো-সকল রক্ষা করে।

গোপালচন্দ্র ; সং, পুং, জীবরাজকৃত গোপাল-লীলা বর্ণন গ্রন্থ।

গোপালবর্ষা ; সং, পুং, কাশ্মীরাদিষিত শক্ৰ বর্ষার পুত্র।

গোপালী ; সং, স্ত্রীং, অপরাবিশেষ।

গোপাষ্টমী (গোপ-অষ্টমী) সং, স্ত্রীং, কার্ত্তিক মাসের শুক্লাষ্টমী। এই দিনে শ্রীকৃষ্ণ গোপালনে নিযুক্ত হন। এই দিনে সংখ্য হইয়া গোপূজা, গোগ্রাসনান, গোপ্রদক্ষিণ ও গবাস্ত্রগমন দ্বারা অষ্টাষ্ট লাভ হয়।

গোপিকা (গোপী + কণ্-যোগ) সং, স্ত্রী গোয়ালিনী, গোপের স্ত্রী। ২। রক্ষিকা।

গোপিত্ত ; সং, স্ত্রীং, গোরোচনা। ১। গাং জব্যবিশেষ।

গোপীকামোদী ; সং, স্ত্রীং, কামোদ ও দেহারী যোগে উৎপন্ন রাগিনীবিশেষ।

গোপীসীতা ; সং, স্ত্রীং, গোপীপণ-কর্তৃক শ্রীকৃষ্ণের স্ত্রীবিশেষ।

গোপীজনবয়ল (গোপীজন-বয়ল, ৬ষ্ঠী-সং, পুং, গোপগণের প্রিয় শ্রীকৃষ্ণ। শিৎ-১ “গোপীজনবয়ল্যর বাহা।”

গোপীনাথ-অগ্রহীণের গোপীনাথজীর বিশেষ। চৈতন্যশিষ্য ষোড়শাঙ্করের শ্রীতিত।

গোপীয়ক—একতারা বায়বনবিশেষ; ইহা

বাউলেরাই ব্যবহার করে। একটা সার্ভি-এক হস্ত পরিমিত গ্রন্থিযুক্ত সরু বংশ দণ্ডের গ্রন্থি-যুক্ত প্রান্তের ছয় সাত অঙ্গুলি অথও রাধিয়া অবশিষ্ট অংশ সমান চারি ভাগে বিভক্ত করিয়া তাহার পরস্পর বিপরীত দুইটি ভাগ



গোপীয়ক।

ত্যাগ করিবে, অপর দুইটি অংশের প্রান্তে একটি অলায়ু নিশ্চিত খোল আবদ্ধ করিয়া তাহাতে একগাছি তার আবদ্ধ করিতে হয়। ঐ তার দুই বংশ খণ্ডের মধ্যে অবস্থিত ও একটি প্রান্ত অংশিত প্রান্তে কীলকবদ্ধ, অপরটি ঐ খোলে আবদ্ধ থাকে।

গোপীমাধ (দেশজ) রাধিকার অষ্টমখী, আধ্যাত্মিক অর্থে শমদমাদি অষ্টবিধ ধর্ম-প্রবৃত্তি।

গোপুচ্ছ (গো গোরু-পুচ্ছ লেজ। যে গোরুর পুচ্ছ সদৃশ) সং, পুং, গোরুর লেজ। ২। হারবিশেষ। ৩। গোলায়ু লাখ্য বানর। গোপূর (গুপ্ রক্ষাকরা+উর-ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, পুরদ্বার, নগরদ্বার। শিং-১ “পুরগোপূরং প্রতি সৈমল্যসাগরম্।” ২। দ্বার। ৩। (+উর-ণ) মুক্তকবিশেষ।

গোপূরীষ (গো-পূরীষ বিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, গোময়, গোবর।

গোপেন্দ্র (গোপ-ইন্দ্র প্রভু, প্রধান) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। শিং-১ “গোপেন্দ্রস্যামুজ্জে জ্যেষ্ঠে নন্দগোপকুলোত্তবে।”

গোপ্তব্য (গুপ্ রক্ষা করা+তব্য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অপ্রেক্ষ্য। ২। রক্ষণীয়। “পৌরজানপদা শৈব গোপ্তব্যান্তে যথাহুধম্।”

গোপ্তা (গোপ্ত, গুপ্ রক্ষাকরা+ত্/ভূন-ক) বিং, ত্রিৎ, রক্ষক, রক্ষাকর্তা। ২। প্রতিপালক। ৩। অধ্যক্ষ। শিং-১ “ভর্তা গোপ্তা চ তুভান্যং রাজা পুরুষবিগ্রহঃ।” ৪। গৌ-ক্রীং, রক্ষাকর্তা। “ওহাতি ওহগোপ্তীং”

গোপ্য (গোপন বেষ, ব-ধ) সং, পুং, বক্ষ্য। ২। দাসীপুত্র। ৩। বিং, ত্রিৎ, রক্ষণীয়। ৪। গোপনীয়, গোপন করিবার সোপ্য। শিং-১ “আধ্বিৎসং গৃহস্থিত্রং বরানকুলং তেবজম্। ভগোদানাপমানক (অপকামক-পোদানং) নব গোপ্যনি বহুভঃ।” ২। দ্বারেষু কিচ্চিৎ পুরুবেষু কিচ্চিৎ গোপ্যং বহুস্যমু হুতেষু কিচ্চিৎ।” [স্বত্য।

গোপ্যাধি (গোপ্য+ক-যোগ) সং, পুং, দাস, গোপ্যাধি (গোপ্য রক্ষণীয়-আধি পঙ্কিত বস্ত, যং-স) সং, পুং, রক্ষণীয় অধিকৃত বস্ত, যে বক্ষকী বস্ত রক্ষণীয় ভোগ্য নহে। গোপ্রেকাণ্ড (গো-প্রেকাণ্ড প্রশস্ত) সং, পুং, শ্রেষ্ঠ গো, উত্তম গোরু।

গোপ্রচার (গো-প্রচার [প্র-চন্ পমনকরা+অ(ষঞ)-ধি] পমন) সং, পুং, গোচর, যে স্থানে গোরু চরে, গ্রামস্থ সর্কসাধারণের গরু চরিত্বার নিমিত্ত যে স্থান নিরূপিত থাকে। শিং-১ “গোপ্রচারকথা পূণ্যা গোপীনাং দ্বারকাগমঃ।”

গোপ্রভর } (গো-প্রভর, প্রভার [প্র-গোপ্রভার] ত পার হওয়া+অ(অল), অ(ষঞ)-ভা] পারহওন, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, গোদিগের পার হওয়া। ২। (+অল, ষঞ-ধি) তীর্থবিশেষ। শিং-১ “গোপ্রভারং ততো গচ্ছন্তঃ সরযা তীর্থমুত্তমম্। যত্র রামো গতঃ স্বর্গং সত্যবলবাহনঃ।”

গোপ্রদ (গো গোরু-প্রদ প্রধানকর্তা, যং-স) বিং, ত্রিৎ, যে গোরু প্রধান করে, গোদানশীল। ২। (গো গোতুল্য বস্ত-প্রদ প্রধানতা, যং-স, মধ্যপদলোপ) যে গোদানের তুল্য ফলপ্রদ বস্ত দান করে; যথা-মুহূষ গো প্রধান না করিয়া গোপ্রদ বলিয়া অভিহিত হইতে পারে।

গোবর (গোবিট শব্দজ) সং, গোময়, গোবিষ্ঠা। গোভূৎ (গো পৃথিবী-ভূৎ [স্ব ধারণ করা + (কিপ্)-ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, পুরুত। শিং-১ “মাতেন গোভূজিৎধরেষু মতাঃ নৃত্যন্তি গোকর্ষণীরভকাঃ।”

গোমক্ষিকা (গো-মক্ষিকা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, গোরুর কেশদায়িকা মক্ষিকা, ডাঁস।

গোমগুল; সং, ক্রীং, গোসমূহ। শিং-১
 “ভোয়াপদি হস্তরায়ং গোমগুলস্যোক্ষরগ-
 ককার।” ২। ভূমগুল। ৩। কিরণ-সমূহ।
 গোমতল্লিকা (গো-মতল্লিকা প্রশস্ত) সং,
 ক্রীং, সুশীলা গো, উত্তম গোরু।
 গোমথ (গো হ্রস্ব-মন্ আলোড়ন করা +
 অ(অন্)-ক) সং, পুং, গোপ, গোয়লা।
 গোমন্ত (গো পৃথিবী-মন্ বুঝা + ত(ক্ত)-
 প্রাং) সং, পুং, নির্যাপকর্তের প্রত্যন্ত
 পর্নিত, পশ্চিমঘাটে গোয়া সমিহিত প্রদেশে
 অনস্থিত। এই স্থানে শ্রীকৃষ্ণ ও জরাসন্ধের
 সহিত যুদ্ধ হয়। শিং-১ “গোমতমিতি
 বিখ্যাতং নৈকশৃঙ্গবিভূষিতম্” ২। গো-
 সমূহ। ৩। বাহার গোরু আছে।
 গোময় (গো + ময়(ময়ট)-পূরীয়ার্থে) সং,
 পুং-ক্রীং, গোবিঠা, গোবর। শিং-১
 “গোময়াং বৃশ্চিকো জায়তে।”
 গোময়োথা (গোময় গোবর-উথ যে উঠে
 বা উপন্ন হয়, এমী-য) সং, ক্রীং, গোময়
 জাত কীট, গোবরিয়া পোকা।
 গোমসূর্য্যাদান (Vaccination, গো-মসূরী-
 আধান, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, গোবীজে
 টীকা দেওয়া।
 গোমসূর্য্যাহিত (গো-মসূরী-আহিত, ৬ষ্ঠী-
 হিং) বিং, ক্রীং, বাহার গোবীজে টীকা
 দেওয়া হইয়াছে।
 গোমাতা (গো-মাতা, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং,
 গো সমূহায়ের মাতা সুরভি। ২। কশ্যপ-
 পত্নী বিশেষ।
 গোমান্ (গোমৎ, গো + মৎ-অন্ত্যর্থ) বিং,
 ক্রীং, যার অনেক গোরু আছে। ২। স্তম্ভি-
 বাহক। ৩। কিরণশালী। ৪। চক্ষুমান্।
 মতী-ক্রীং, নদী বিশেষ, গুন্টী। শিং-১
 “গোমতী ধৃতপাণক গণ্ডকীক মহানদীম্।”
 (ভারত)। ২। বৈদিক মন্ত্র বিশেষ।
 গোমায়ু (গো শব্দ ইত্যাদি-মা পরিমাণ
 করা + উ(উন্)-ক। য-আগম) সং, পুং,
 শৃগাল, শিয়াল। শিং-১ “বিড়্ বরাহ-
 ধরোষ্ট্রাশ্চ গোমায়োঃ কপি কাকয়োঃ। প্রাশ্চ
 মূত্রপূরীষাণি বিজ্ঞাপ্রায়ণং চরেন্।” ২।
 গর্ধর বিশেষ।

গোমাস্তা (ধাবমিক) যে ব্যক্তি খাজানা সং-
 গ্রহ বা আদায় করে। ২। মহাজনের গদির
 প্রধান কর্মচারী।
 গোমী (গোমিন্, গো + মিন্-অন্ত্যর্থ) সং,
 ক্রীং, যার অনেক গোরু আছে। ২।
 উপাসক। ৩। পুং, শৃগাল।
 গোমুথ (গো-মুথ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং,
 কুটীলাকার বাদ্যতাণ্ড, শৃঙ্গাদি। ২। কুটি-
 লাকার গৃহ। ৩। সিন্। ৪। বিশেষণ। ৫।
 পুং, কুস্তুর। ৬। প্রথমবিশেষ। ৭। বক-
 বিশেষ। ধী-ক্রীং, হিমালয়ের গোমুথকাঃ-
 গুহা। ২। নদী বিশেষ, হিমালয়ে যথায়
 গঙ্গার উৎপত্তি হইয়াছে। ৩। ক্রীং-ক্রীং
 জপমালার ধলি। ৪। হুঁড়াজালি।
 গোমুত্র (গো-মুত্র, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, গো
 রুর প্রস্রাব, চোনা। শিং-১ “স্তম্ভিবিজ্ঞা
 নতা কার্ধ্যা গোমুত্রোপোদকেন বা।”
 গোমুত্রিকা (গোমুত্র + ক-প্রাং। আপ্-ক্রীং
 সং, ক্রীং, চিত্রকব্যের বন্ধবিশেষ। ২।
 শ্লোকরচনাবিশেষ। শিং-১ “বর্নানামো
 রূপত্বং যদেৎ কাঙ্ক্ষরমর্জ্জয়োঃ গোমুত্রিকো
 তৎপ্রাচ ২ করং তদ্বিদো বিতঃ।” ৩।
 প্রচারার্কি। শিং-১ “গোমুত্রিকা প্রচ
 রেয়ু।” ৪। প্রসিদ্ধ তৃণ।
 গোমেক (গো চক্ষুঃ-মিদ্ স্নিগ্ধ হও
 ইত্যাদি + অ(অন্)-ণ) সং, পুং, পীতং
 মণিবিশেষ। ২। দ্বীপবিশেষ।
 গোমেধ (গো-মেধ, মিদ্ স্নিগ্ধ হওয়া + ত
 -ধি) বহু, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, গো
 নামক বস্ত্রবিশেষ। শিং-১ “অধাপৎ
 গবালস্তং সংশ্রাসৎ পল্লপত্কম্। দেবরা
 হুতোৎপত্তিঃ কলো পক্ বিবর্জ্জয়েৎ।”
 গোবান (গো পরাকুট-বান শকট, রং-
 সং, ক্রীং, গোরুর গাড়ি। শিং-১ “গো
 নেনাগতস্তষ্টঃ পাভাত্যং স্তম্ভচেষ্টিতঃ।”
 গোরক্ষ (গো গাভি, পৃথিবী-রক্ষ র
 করা + অ(ক)ক-ক) সং, পুং, গোপাল
 রাখাল। ২। রাজা। ৩। বিং, ক্রীং, গো
 লনকারী। শিং-১ “গোরক্ষকান্ বাণি
 কান্ তথা কারুহুশীলবান্ প্রেষ্যান্ বা
 ষিকংষ্টশ্চ বৈশ্রান্ শূভ্রবদাচরেন্।”

গোরধ ; সং, পুং, মগধদেশস্থ পর্বতবিশেষ ।
 গোরস (গো-রস, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং-ক্রীং,
 গো-শরীর হইতে নির্গত রস, দুগ্ধ । ২ ।
 দধি ; স্নাত ; নবনীত । শিং-১ “আঢ্যানাং
 মাংসপরমং মধ্যানাং গোরসোত্তরম্ । তৈ-
 লোত্তরং দরিদ্রাণাং ভোজনং ভরতর্ষত ।”
 গোরসজ (গোরস-জ [জন্ জন্মান+অ
 (ড)-ক] উৎপন্ন, ৫মী-ষ) সং, ক্রীং,
 তক্র, ষোল ।

গোরা (গোরশকজ) শুভ্র; যথা—“গোরা ছিহু
 ভাবিতে ভাবিতে হৈলু কাল ।” ২ । (দেশজ)
 ইউরোপীয় নৈন্যবিশেষ । [দ্রুযশ্রেষ্ঠ ।

গোরাজ (গো-রাজা শ্রেষ্ঠ, ৭মী-ষ) সং, পুং,
 গোরটা } (গো বাক্য-রট বলা, উ-
 গোরিকা } চারণ করা+অ(অন্)-প্রং ।
 ঈপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, শারিকা পক্ষিণী ।

গোর (গোশকজ) সং, বৃষ, গবী ।

গোরুত ; সং, ক্রীং, ক্রোশদ্রয় পরিমাণ ।

গোরোচ (গো কিরণ-রোচ যে দীপ্তি
 পায়) সং, ক্রীং, হরিতাল ।

গোরোচনা (গো-রোচ্ দীপ্তিপাওয়া+অন
 (অনট)-ণ) সং, ক্রীং, গোমস্তকলক উজ্জ্বল
 পীতদ্রব্যবিশেষ, গোমস্তক-হিত শুষ্কপিত ।

গোর্দ (গুর্ চেষ্টা করা+দ-প্রং) সং,
 ক্রীং, মস্তিক ।

গোল } (গুড়্ গোল হওয়া+অ(অন্)
 গোলক } -ক, ড=ল) সং, পুং, বর্ত্ত-
 লাকার বস্তু । শিং-১ “অয়োগোলক ।”

২ । যে ষাকুময় বর্ত্তলে পৃথিবী ও আকা-
 শের প্রতিক্রম অঙ্কিত আছে । শিং-১
 “ভূগোলস্ত ।” ২ “সূর্যাস্তগোলবোর্মধ্যে ।”

৩ । জ্বরজসন্ধান, পতির মৃত্যুর পর উপ-
 পত্তি হইতে জাত পুত্র । শিং-১ “মৃত্তে
 ভর্ত্তরি গোলকঃ ।” ৪ । ক্রীং, মণ্ডল । লা-

-ক্রীং, গো ভূমি-লা গ্রহণ করা+
 অ(ডে)-ক, আপ্ । আধারহেতু যে বহুভূমি
 গ্রহণ করে গোদাবরীনদী । ২ । সখী । ৩ ।
 হনুকা । ৪ । বালকের ক্রীড়নক । ৫ । ছর্গা ।

গোলকণ (গো-লক্ষণ) সং, ক্রীং, গোলক
 শুভগুণবৃদ্ধক চিহ্ন । [রাজ করে ।
 গোলদাজ (যাযনিক) বাহার বস্তুকের আও-

গোলমরিচ ; সং, স্বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষবিশেষ ।



গোলমরিচ ।

২ । তৎফল ।

গোলা (গোলশকজ) সং, ধান্যাদির আগার ।

২ । কাষ্ঠাদি নিখিত গোলাকার ক্ষুদ্রপদার্থ;
 বালকেরা ইহার দ্বারা ক্রীড়া করে । ৩ ।
 বর্ত্তলাকার লোহপিণ্ড ।

গোলাফুল (গো-লাফুল লেজ) সং, পুং,
 কৃষ্ণমুখ বানর-বিশেষ । ২ । ন্যায়বিশেষ ।
 ৩ । ক্রীং, গোলক লেজ ।

গোলাম (যাবনিক) ভৃত্য, চাকর ।

গোলাস (গো গোময়-লাস উৎপত্তি,
 ৭মী-হিং) সং, পুং, গোময়কৃত্রিকা,
 কৌড়ক, ছাতা । ২ । গোময়কীট ।

গোলোক (গো স্বর্গ-লোক জ্বলন, যৎ-স)
 সং, পুং, বৈকুণ্ঠ, কৃষ্ণের স্থান, পরমধাম ;
 শুদ্ধচিত্ত ও পরাপ্রকৃতির নির্মূল বিহার-
 স্থান ; এই স্থানে মারা-প্রকৃতি পরা-প্রকৃ-
 তির ন্যায় চিত্তসংসর্গে অপেক্ষাকৃত মূলিন
 ভাবে অভুল অনন্ত ঐশ্বৰ্য্যে বিভূষিতা হন ।

আধ্যাত্মিক বৈষ্ণবগণ ইহাকেই গোলোক-
 ধাম নির্দেশ করিয়া থাকেন । শিং-১ “নি-
 রাধারণ্ড বৈকুণ্ঠে ব্রহ্মাণ্ডানাং পরো বরঃ ।
 তৎপরশ্যাপি গোলোকঃ পঞ্চাশৎ কোটি-
 যোজনাং ।” ২ । স্বর্গধাম । “ত্রয়াণামপি

লোকানামুপরিষ্ঠাশ্লিবৎস্যসি । মৎপ্রসাদাক্ত
 বিধ্যাভ্যো গোলোকঃ স ভবিষ্যতি ।”

গোলোমিকা (গোলোমের ন্যায় লোম বাহার)
 সং, ক্রীং, প্রস্তরিশী, পাথুরী ।

গোলোমী (গোলোম সচূষণ বলিয়া) সং, ক্রীং,
 বেত দুর্লা । [গোলকর বৎস, বাছুর ।

গোবৎস (গো-বৎস, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
 গোবৎসাদী (-সাবিন, গোবৎস-অহ ভো-
 জন করা+ইন্(পিন)-ক) সং, পুং, বৃক,
 নেকড়ে বাঘ ।

গোবন্দনী (গো পৃথিবী-বন্দ বন্দনা করা + অন(অনট)-ঋ, ঙ্রপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, প্রিয়ঙ্। ২। পীতদণ্ডোৎপল।

গোবর্জন (গো গোক-বর্জন বৃদ্ধি করা + অন(অনট)-ক) যে বাড়ায়, ২য়া -ষ। গোপগণ ইহার নিকট গোষ্ঠ করিয়া ইহারই আশ্রয়ে গোধন প্রতিপালন করিত বলিয়া ইহার নাম গোবর্জন হইল। সং, পুং, বৃন্দাবনস্থ পর্বত-বিশেষ। শিং-১ “গোবর্জনধর।” ২ “প্রাতর্গোবর্জনং পূজ্য দ্যুতটৈকব সমাচরেৎ।”

গোবর্জনধর (গোবর্জন পর্বতবিশেষ-ধর [ধ ধারণ করা + অ(অন)-ক] যে ধরে। প্রসিদ্ধি আছে যে, শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার ঐশ্বরিক শক্তি প্রমাণ করিবার জন্য এই পর্বতকে একাঙ্গুলি দ্বারা উখিত করিয়া প্রবল ঝটিকা হইতে গোপালগণকে আশ্রয় দিয়াছিলেন। সং, পুং, কৃষ্ণ।

গোবর্জনধারী (-ধারিন্, গোবর্জন-ধ্ব ধরা + ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ।

গোবলীবর্জ ন্যায়-ন্যায় (২০) দেখ।

গোবশা (গো-বশা বক্ষ্যা) সং, ক্রীং, বক্ষ্যা গোক।

গোবাধা; সং, হিংস্রক জন্তুবিশেষ।



গোবাধা।

গোবাট; সং, ক্রীং, গোসালা, গোষ্ঠ। শিং-১ “সার্গলদ্বারগোবাট মধ্যে গোসান-সঙ্কুলম্।” (হেরিবৎশ)।

গোবাস (গো-বস্ বাস করা + অ(অঞ)-ৰি) সং, পুং, গোসমুদায়ের বাসস্থান, গোষ্ঠ। শিং-১ “নিবেশনমধাজখ্ জরাসকম্য বীজতঃ। গোবাসসিব বীজন্তঃ সিংহা হৈমবতা বধা।” (ভারত)।

গোবাসন; সং, পুং, গোপালক-মুনিবিশেষ।

গোবিকর্ত (গো গোক, পৃথিবী + বি-কৃত

হেদন করা + অ(অন)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, গোষাতক। ২। ভূমিকর্ষক, হালিক।

গোবিকর্তা (-কর্তৃ, গোবিকর্ত দেখ, ত(তন)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, পাকাদির জন্য গোষাতক। শিং-১ “আরালিকো গোবিকর্তা হৃপ-কর্তা নিষোধকঃ।” (ভারত)।

গোবিট (গোবিষ্, গো-বিট্ বিটা, ৬ষ্ঠী -ষ) সং, ক্রীং, ক্রীং, গোময়, গোবিটা, গোবর।

গোবিন্দ (গো [বেদের] ভাষা-বিন্দ যে জানে, ২য়া-ষ। অথবা গো গোক, স্বর্গ-বিন্দ পাওয়া + অ-প্রং। বাহা হইতে স্বর্গ পাওয়া যায়, অথবা যিনি গো রক্ষা দ্বারা স্বর্থ পান। কিম্বা গো বিধ-সমূহাদি-বিন্দ জানা + অ(শে)-ক। মহাভারতে—যিনি ইন্দ্রিয়গণকে প্রকাশ করিয়াছেন বলিয়া গোবিন্দ নামে বিখ্যাত। সং, পুং, কৃষ্ণ। শিং-১ “গোবিন্দো বেদনা-দৃগবায়ু স্যতে।” ২ “গাং দিনতা ভগবতা গোবিন্দেন (বরাহরূপিণা) নষ্টং তু ধরণীং পূর্বমবিন্দনু বৈ শুভাগতাম্। গো-বিন্দ ইতি তেনাহং বেদৈর্কর্গাণ্ডিরভি-ষ্টুতঃ।” ৩ “অহং কিলেজ্ঞো দেবানাং তৎ গবামিন্দ্রতাংগতঃ ॥ গোবিন্দ ইতিলোকাস্থাং স্তোষ্যস্তি ভূবি শাশ্বতম্।” ৪ “গাঞ্চ বিশ্বসমুহঞ্চ বিন্দতে যোহবলীলয়া। জ্ঞান-সিদ্ধ সমুহশ্চ গোবিন্দ স্তেন কীর্তিতঃ।” ২। বৃহস্পতি। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, গোপালক।

গোবিন্দকূট; সং, পুং, বিদ্যাধরণের অধিষ্ঠিত পর্বতবিশেষ।

গোবিন্দদ্বাদশী; সং, ক্রীং, দ্বাদশমাসীঃ পুষ্যামকৃতবৃকো তক্রাধারশী। ইহাতে উপবাস করিয়া যথাবিধি গোবিন্দের অর্চনা করিলে সমস্ত পাপ নষ্ট হয়। শি-১ “গোবিন্দদ্বাদশী নাম সর্গশাপনিবাশিনী। তস্যামুপোষ্য বিধিবিরঃ প্রক্ণকশ্বযঃ।”

গোবিষাগ (গো-বিষাগ, ৬ষ্ঠী -ষ) সং, ক্রীং

গোকর শ্বশ্। শিং-১ “অন্নর্ষক মনায়ুবা

গোবিষাগস্য তক্ষণম্।” (ভারত)।

গোবিষাগিক (গো-বিষাগ + ইক(ফিক)

ভবাবে) সং, পুং, গোষ্ঠনির্দিষ্ট বাণ্য-
বিশেষ। শিৎ-১ “পট্টহানু বর্ষরাংটৈব
ক্রকচানু গোবিষাণিকানু।”
গোবিষ্ঠা; সং, স্ত্রীং, গোময়।
গোবন্ধ; সং, স্ত্রীং, গোসমূহ।
গোবন্দারক (গো গোত্র + বৃন্দারক - প্রাশ-
স্তার্থে) সং, পুং, শ্রেষ্ঠ গো, উত্তম গোত্র।
গোব্রজ (গো - ব্রজ গমন করা + অ(ক) -
ধি) সং, স্ত্রীং, গোপতিস্থান, গোষ্ঠ।
গোশকুৎ; সং, স্ত্রীং, গোময়। শিৎ-১
“উদকুৎসং স্ত্রীমনসো গোশকুম্ভিকা: কু-
শান।” (মহু)।
গোশাল (গো - শালা, গুণী - ব। আ = অ)
সং, স্ত্রীং - স্ত্রীং, গোত্র থাকিবার স্থান, যে
স্থানে গোরু থাকে।
গোশীর্ষ (গো - শীর্ষ মস্তক, গুণী - ব) সং,
স্ত্রীং, গোমস্তক। ২। চন্দন। ৩। হরি-
চন্দন। শিৎ-১ “গোশীর্ষং চন্দনং যত্র
(যুগ্মে পর্কতে) পদ্মককামি সংনিভম্।
দিবামুংপদ্যতে যত্র তট্টকবামিধিগোপ-
ময়।” ৪। অস্ত্রবিশেষ।
গোশূক্র (গো - শূক্র। গোশূক্রের ন্যায় বাহার
শূক্র, গুণী - হিং) সং, পুং, মুনিবিশেষ।
২। (গো - শূক্র, গুণী - ব) গোরুর শূক্র।
৩। পর্কত-বিশেষ। শিৎ-১ “নিম্নাদ
ভূমিং গোশূক্রং পর্কতপ্রবরং তথা।” ৪।
হিন্দুদিগের একটা প্রাচীন শুধির যন্ত্র;
ইহা গোশূক্রে নির্দিষ্ট। ইহা সামরিক
যন্ত্র।
গোষদ্ (গো বাক্য - সদ্ অবসন্ন হওয়া +
কিপ) - ক, স = ব) বিং, ত্রিৎ, কথা
কহিতে বাহার বাক্য স্থলিত হয়, জড়িত
বাক্য, ভোক্তা।
গোষ্ঠ (গো পশু - স্থ [স্থ থাকি + অ(ড) -
ক] যে থাকে। গোরুসকল বেখানে থাকে)
সং, পুং - স্ত্রীং, যে স্থানে গো প্রভৃতি
পশু রাখে, যেখানে রাজ্যে পশুযুগ রুদ্ধ
করিয়া রাখে; যেখানে পশু চরায়, গোষ্ঠ।
গোষ্ঠাগার (গোষ্ঠ সত্তা - আগার, গুণী - ব)
সং, স্ত্রীং, সত্তাগৃহ। ২। বহুজনের আগার।
৩। গল্প। ৪। গোপ্রচারগৃহ।

গোষ্ঠাধ্যক (গোষ্ঠ সত্তা - অধ্যক, গুণী -
ব) সং, পুং, সত্তাধ্যক, গোষ্ঠপতি। ২।
গোষ্ঠের তত্ত্বাবধায়ক। [উত্তরায়ী;
গোষ্ঠাষ্টরী; সং, স্ত্রীং, গোষ্ঠাষ্টরী, কাঙ্ক্ষিত
গোষ্ঠী (গোষ্ঠ সবারোহ করা, একত্র করা
+ অ(ক) - স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, যে স্থানে
অনেকে সমবেত হয়, সত্তা। ২। পরিবার,
গোষ্ঠাবর্গ। শিৎ-১ “বিবং গোষ্ঠী বরি-
ক্রস্য।” ৩। জ্ঞাতি। ৪। সংলাপ; বধা -
“গোষ্ঠীমুখমহুভবন্তি।” ৫। অষ্টাদশ উপ-
রকের মধ্যে একবিধ দৃশ্যকব্য। ইহা এক
অঙ্কে প্রথিত। ইহার নাট্য প্রদর্শক ১১০
জন পুরুষ এবং ৫০৬১ স্ত্রীলোক।
গোষ্ঠীপতি (গোষ্ঠী - পতি স্বামী, গুণী - ব)
সং, পুং, পরিবার পালক, গোষ্ঠের ব্যক্তি-
দিগের কর্তা। ২। সমবেত বহুসংখ্যক
লোকের মধ্যে প্রধান ব্যক্তি, সত্তাপতি।
গোষ্ঠেশ্বর (গোষ্ঠে - শ্রী শরন করা + অ
(অনু) - ক) বিং, ত্রিৎ, গোষ্ঠার্থ যে
গোষ্ঠে শরন করিয়া থাকে।
গোপ্পদ (গো - পদ, গুণী - হিং। স্ - আশ্রয়)
সং, স্ত্রীং, গোপুর চিত্তের পরিমিত স্থান।
২। গোরুর পদচিহ্ন। ৩। যে স্থানে সর্-
কদা গোরুর গভায়াত আছে। শিৎ-১
“লবণ জলনিধির্গোপ্পদীকৃতো মে।”
গোপ্পদীকৃত (গোপ্পদ - ক্ করা + ত(ক) -
র্শ্ব, ঙ্গি(চি) - অভূততত্ত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ,
যাহা গোরুর পদচিহ্নের তুল্য করা হই-
য়াছে। শিৎ-১ “গোপ্পদীকৃতসাগরাম্।”
গোস (গো জল, নীহার - সো নাশ করা,
শোষণ করা + অ(ক) - ক) সং, পুং, প্র-
ভাত, প্রাতঃকাল।
গোসম্ব্য (গো গোত্র - সম্ - ধ্যা [বলা]
গণনা করা + অ(ড) - ক) সং, পুং, গোপ।
২। গো-সম্ব্যাত। শিৎ-১ “ভেবাং
গোসম্ব্য আসং বৈ ত্রিপ্রাণেতি মাং
বিহুঃ।” (ভারত)।
গোসদ (গো গোত্র - সঙ্গ মিলন। যে
সময়ে গোসমূহ একত্রিত হয়) সং, পুং,
প্রভাত, প্রাতঃকাল।
গোসর্গ (গো গোত্র - সর্গ অগ্রসর। যে

সময়ে গোরুর পাল মাঠে চরিতে অগ্রসর হয়) সং, পুং, প্রাতঃকাল।
 গো-সর্প; সং, পুং, গোসাপ।
 গোসর্পিকা (গো-সর্পিকা [স্বপ্ গমন করা + সর্প-ক, আপ] যে গমন করে) সং, স্ত্রীং, বেষ্যা। ২। স্ত্রী-গোসাপ।
 গোসব (গো-সব যজ্ঞ) সং, পুং, গোমেধ-যজ্ঞ। [অভিমান।
 গোসা (যাবনিক ভাষা) সং, রাগ, জ্বেদ, গোসাদ (গো গোরু-সদ-ঞ=সাদি পাওয়ান, চালান+অ(ষণ)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে গোরু চালায়, গোচালক, গোসারথি।
 গোস্তন (গো-স্তন। বাহা গোরুর স্তনের ন্যায় গুচ্ছ করা) সং, পুং, চারি নর হার। ২। গোরুর স্তন। নী-স্ত্রীং, (যে ফলের আকার গরুর স্তনের মত) ডাফা, আঙ্গুর।
 গোস্বামী (গোস্বামিন্, গো গোরু, জ্ঞানেন্দ্রিয়, স্বর্গ, পৃথিবী-স্বামী প্রভৃ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, গোসমুহের অধিকারী, গোরক্ষক। ২। যে ব্যক্তি সাংসারিক ব্যাপারে লিপ্ত না থাকিয়া ধর্মচিন্তায় মনোনিবেশ করে। ৩। যে ব্যক্তি ধর্মবিষয়ে উপদেশ দেয়, ধর্মোপদেশ্তা। ৪। বাচস্পতি। ৫। নিত্যানন্দবংশীয় ব্রাহ্মণ; যথা-বোপদেব গোস্বামী, রূপ গোস্বামী ইত্যাদি। ৬। উপাধি বিশেষ।
 গোহত্যা (গো-হত্যা হনন, প্রাণ বিয়োগ করণ, বধ, ৬ষ্ঠী-য) সং, স্ত্রীং, গোবধ, গোরুর প্রাণনাশ। শিৎ-১ “ব্রহ্মহত্যাক্ষ গোহত্যং কিং বিধামাতিদেশিকীম্। কা বা নৃণামগম্যা বা কো বা সন্ধ্যাবিহীনকঃ। এতেষাং লক্ষণং সর্কং বদ বেদবিদ্যাংবর।”
 গোহরীতকী; সং, স্ত্রীং, বেলগাছ।
 গোহা (গোহন, গো-হন বধকরা+০(বিচ)-ক) বিং, ত্রিৎ, গোহত্যাকারী।
 গোহাইল (গোশালা শব্দজ কি?) সং, গো-গৃহ। [সং, স্ত্রীং, পাদমূল, গোড়ালি।
 গোহির (গুহ আচ্ছাদন করা+ইর-প্রাং)
 গোছ (গোহির দেখ, য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত, আবৃত। ২। লুকায়িত। ৩। সং, শুদ্ধবেশ।

গৌঞ্জিক (গুঞ্জা [বাহা স্বর্ণকার কর্তৃক ব্যবহৃত হয়] অল্পরিমাণ বিশেষ+ইক(ফিক)-গ্রহণার্থে) সং, পুং, স্বর্ণকার।
 গৌড় (গুড়+ক) সং, পুং, দেশবিশেষ, বাঙ্গালা দেশের প্রকৃত নাম গৌড়; পূর্বকালে স্বর্ধ্যবংশীয় মহারাজ মাকাতার গৌড়নামক দৌহিত্র যে দেশে রাজত্ব করিয়াছিলেন ঐ দেশের নাম গৌড় হইয়াছে। ২। বহং, গৌড়দেশীয়লোক। শিৎ-১ “সারস্বতাঃ কান্যকুঞ্জা গৌড়মৈথিলিকাৎকলাঃ। পক-গৌড়া ইতিখ্যাতা বিক্র্যসোত্তর বাসিনঃ।” ২ “গৌড়ং রাষ্ট্রমহুত্তমং নিরুপমা তত্রাপি গাঢ়া পুরী।” ডী-স্ত্রীং, গুড় দ্বারা প্রস্তুত হুর। ২। রাগিনী বিশেষ। ৩। কাবোর রীতি বিশেষ। শিৎ-১ “ওজঃপ্রসাদমধুর্যং গুণত্রিতয় ভেদতঃ। গৌড়বৈদর্ভপাণালা রীতয়ঃ পরিবীর্জিতাঃ।” ৪। সন্নীতের রীতি বিশেষ, ওজোগুণব্যঞ্জক শব্দ বিন্যাসকে গৌরীরীতি কহে।
 গৌণ (গুণ+অ(ফ)-প্রাং) বিং, ত্রিৎ, অপ্রধান, বাহার উল্লেখ্য প্রধান নহে; যথা-দেবাত্মরূপ সাগর মনন করিয়াছিলেন বলিলে সাগরের প্রাধান্য না বুঝাইয়া অমৃতের মুখ্যত্ব বুঝাইবে। হৃতরাং এস্থলে সাগর-মনন ধাতুর গৌণকর্ম। ২। গুণসম্বন্ধীয়। ৩। সং, স্ত্রীং, বিলম্ব; যথা-কিছু গৌণে যাইব। ৪। অপেক্ষা; যথা-কিছু গৌণ কর দিতেছি। নী-স্ত্রীং, শব্দের বৃত্তি বিশেষ।
 গৌণিক (গুণ+ইক(ফিক)-জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে পরের গুণ বুঝিতে পারে বা গুণ-বিশিষ্ট গ্রন্থ পাঠ করে, গুণজ্ঞ।
 গৌতম (গোতম মুনিবিশেষ+অ(ফ)-অ-পত্যার্থে) সং, পুং, শতানন্দ ঋষি। ২। ঋষি বিশেষ। ৩। বুদ্ধ। ৪। বিং, ত্রিৎ, গোতম-সম্বন্ধীয়। নী-স্ত্রীং, গোতমসম্বন্ধীয়া। ২। গোতমবংশীয় স্ত্রী, দ্রোণ-ভার্যা, কুপী। শিৎ-১ “কুপঃ স্মৃতঃ স বৈ যস্মাৎ গৌতমী চ কুপী মতা।” ৩। গোদাবরী নদী। ৪। রাক্ষসী বিশেষ। ৫। হর্গা।
 গৌতম-সম্বধা; সং, স্ত্রীং, গোদাবরী নদী।

গৌধার } (গোধা + আর, এর, এর—অপ-
গৌধেয় } ভ্যার্থে) সং, পুং, গোধিকাম্বল,
গৌধেয় } গোসাপের বাচ্ছ।

গৌর (গুড় বেটন করা + অ' স্বঞ) - বি।

ডু=র। অথবা গু+র(গপ)-র্ষ) বিং,

ত্রিৎ, শ্বেত। শিৎ-১ “কৈলাসগৌরং

বৃষমারুক্রকোঃ।” ২। পীত। ৩। শ্বেতরুক্র।

৪। লোহিত। ৫। পরিকৃত। ৬। বিশুদ্ধ।

৭। সং, পুং, শ্বেত সর্ষপ। ৮। চন্দ্র। ৯।

ক্রীং, পদ্মকিঙ্কর, পদ্মকেশর। ১০। স্বর্ণ।

১১। কৃষ্ণম। শিৎ-১ “তুষারগৌর।” ২

“রশ্ময়ো যস্য (চন্দ্রস্য) গৌরাঃ।”

গৌরক্ষ্য (গৌরক্ষ + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,

বৈশ্যকর্ষ। শিৎ-১ “কুবিরগৌরক্ষ্যবা-

বিজ্যং বৈশ্যকর্ষনভাবজম্।”

গৌরচন্দ্র; সং, পুং, চৈতন্যদেব, মহাপ্রভু।

শিৎ-১ “কক্ষত্চনো গৌরোহে গৌরচন্দ্রঃ

শ্চীহৃতঃ। প্রভুগৌরো গৌরহরিনামানি

ভক্তিদানি মে।” (অনন্তসংহিতা)। সম্প্র-

দায়বিশেষে এই প্রমাণ অস্বীকার করে।

গৌরজীরক; সং, পুং, শ্বেত জীরক, শাদা-

জীর।

গৌরতৃক (গৌর - তৃক, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং,

ইন্দ্রদীপক; ঋষিগণ এই বৃক্ষের ফলে

উৎপন্ন তৈল ব্যবহার করেন।

গৌরমুখ; সং, পুং, শমীকমুনির শিষ্যবিশেষ।

গৌরব (গুরু + অ(গ) - ভা) সং, ক্রীং, ভাৱ,

গুরুত্ব। ২। আদর। ৩। মহিমা। ৪। স-

ন্মান, মর্যাদা। ৫। উৎকর্ষ। শিৎ-১

“সহস্রং তু পিতৃন মাতা গৌরবেনাতিরি-

চ্যতে।”

গৌরবিত (গৌরব + ইত - ইধমর্থে) বিং,

ত্রিৎ, গৌরবমুক্র, মান্য।

গৌরশিরাঃ (- শিরস, গৌর - শিরস্ শিরাঃ,

৬ষ্ঠী - হিৎ) বিং, ত্রিৎ, ষাহার মস্তক বা

উপরিভাগ শ্বেত কিম্বা পীতবর্ণ। ২। (য়ং

-স) সং, পুং, শ্বেত বা পীতবর্ণ মস্তক

অথবা বৃক্ষাণ্ডে। ৩। মূনিবিশেষ।

গৌরসর্ষপ; সং, পুং, সাদাসরিষা, রাইসরিষা।

গৌরাজ (গৌর শ্বেত বা পীত - অক, ৬ষ্ঠী

- হিৎ) সং, পুং, যুগাবতার-বিশেষ, বিষ্ণু।

শিৎ-১ “গৌরায়ং গৌরদীপ্যায়ং পঠেৎ
স্তোত্রং কৃতাজ্জলিঃ। নন্দগোপহৃতং চৈব
নমস্যামি গদাগ্রজম্।”

গৌরাস্য (গৌর - আস্য মুখ) সং, পুং, শ্বেত-
মুখ কৃষ্ণবানর, যে বানরের মুখ ব্যতীত
অন্যান্য অবয়ব কৃষ্ণবর্ণ।

গৌরিকা (গৌরী + ক(কপ) - ষার্থে) সং, ক্রীং,
অষ্টবর্ষী কন্যা। ২। গৌরী।

গৌরিল (গৌর + ইল - অন্ত্যার্থে) সং, পুং,
শ্বেতসর্ষপ। ২। গৌহচূর্ণ।

গৌরী (গৌর দেধ, ঙৈ - জ্ঞীলিঙ্গে) সং, ক্রীং,
গৌরবর্ণী স্ত্রী। শিৎ-১ “কপোলভিত্তী-

রিবলোধুগৌরী।” (মাধ)। ২। পার্শ্বতী।

শিৎ-১ “যোগাশ্বিন্দুদেহা সা পুনর্জাতা

হিমালয়ে শ্বেতশু কৃন্দধবলা ততোগৌরীতি

সা স্মৃতা।” ৩। অবিবাহিতা অষ্টবর্ষী-

কন্যা। শিৎ-১ “অষ্টবর্ষীভবেকৌরী নব-

বর্ষীত্ব রোহিণী।” ৪। পৃথিবী। ৫। গোরো-

চনা। ৬। হরিজ্ঞা। ৭। রাগিনীবিশেষ। ৮।

নদীবিশেষ। ৯। বরুণের পত্নী। শিৎ-১

“গেভে প্রসেনজিতাধ্যাং গৌরীং নাম

পতিব্রতাম্। অভিশস্তাত্ সা তত্ৰু। নদী বৈ

বাহুদাহভবৎ।” [সং, পুং, মহাদেব।

গৌরীকান্ত (গৌরী - কান্ত পতি, ৬ষ্ঠী - ষ)

গৌরীকাল; সং, পুং, অবিবাহিতা কন্যার

অষ্টমবর্ষ, যে কালে অবিবাহিতা কন্যাকে

গৌরী বলে।

গৌরীগুরু (গৌরী - গুরু পিতা, ৬ষ্ঠী - ষ)

সং, পুং, গৌরীর পিতা হিমালয়। শিৎ-১

“গৌরীগুরোগ্রহরমাধিবেশ।” ২ “অধিল

মিদমমৃষ্য গৌরীগুরোঃ।” (কিরাত)।

গৌরীজ (গৌরী - জ [জন্ জমান + অ(ড)

-ক] জাত) সং, পুং, কার্ত্তিকের। ২।

গণেশ। ৩। ক্রীং, ধাতুবিশেষ, অত্রক।

গৌরীতীর্থ; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ।

গৌরী-পট; সং, পুং, পেনেট, শিব-লিঙ্গের

নিয়ম পট।

গৌরী-পুত্র } (গৌরী - পুত্র, হৃত, ৬ষ্ঠী

গৌরী-সুত } - ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকের।

গৌরীললিত (হরিজ্ঞার ন্যায় হৃদৃশ্য বলিয়া)

সং, ক্রীং, হরিভাল।

গৌরী-শিখর; সং, ক্রীং, হিমালয়ের শৃঙ্গবিশেষ, যে স্থানে গৌরী তপস্যা করিয়াছিলেন।
গৌরুতন্ত্রিক (গুরু-তন্ত্র শব্দা + ফিক - গমনার্থে) সং, পুং, গুরুপত্নীগামী।
গোলক্ষণিক (গোলক্ষণ + ইক(ফিক) - জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে গোল্লর লক্ষণ সমস্ত জানে, গোল্লক্ষণ-বেত্তা।

গৌশতিক (গৌ - শত + ইক(ফিক) - অন্ত্য-ার্থে) সং, পুং, যাহার একশত গোরু আছে।
গৌষ্ঠীন (গোষ্ঠ + ঙ্গন - প্রাকৃভূতার্থে) সং, ক্রীং, পূর্বে যে স্থানে গোষ্ঠ ছিল। শিৎ - ১ "ভাম্বাচ স গোষ্ঠীনে বনে ক্রীপুংসভীষণে।"
গ্রথিত } (গ্রেহ্ - গাঁথা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং,
গ্রথিত } ত্রিৎ, শুদ্ধিত, যাহা গাঁথা হইয়াছে। "কুহুমেগ্রথিতামপার্থিবৈঃ।" ২।
প্রোত, বসান। ৩। রচিত। শিৎ - ১ "বর্ধৈঃ কতিপঠৈরেব গ্রথিতস্য স্বঠৈরিব।" ৪।
আক্রান্ত।

গ্রথী (গ্রথিন, গ্রহ + ইন্ - গিন্ - ক) বিং, ত্রিৎ, যে জন্মনা করে, যে মিথ্যা বকে, জল্পক।
গ্রহ (পূর্বে দেখ, অ(অল) - ভা) সং, পুং, গাঁথনি। ২। সম্পর্ক। ৩। (+ অল্ - ঋ) সন্দর্ভ। ৪। শাস্ত্র, পুস্তক। ৫। সম্প্রতি। ৬। অমুহুর্ত পছন্দ। শিৎ - ১ "আশুগ্রহাথ বক্রা চ যঃ স পশুিত উচ্যতে।"

গ্রহকার } (গ্রহ - কার [ক্] করা + অ
গ্রহকর্তা } (যণ) - ক) যে করে, অস্ত্রপক্ষে
তৃ(ডন) - ক) সং, পুং, গ্রহকর্তা, যে গ্রহ
রচনা করে। শিৎ - ১ "তকাহ ভগবাং
স্বষ্টৌ গ্রহকারো ভবিষ্যতি।"

গ্রহন - ক্রীং } (গ্রহ দেখ, অন(অনট) -
গ্রহনা - ক্রীং } ভা। ২য় পক্ষে - অন - ভা,
আপ্) সং, শুদ্ধন, গাঁথনি। ২। রচনা।

গ্রহি (গ্রহ্ - একত্র করা + ই(ইন্) - ভাবে)
সং, পুং, বংশাদির সক্তি। ২। শরীরের
সক্তি। ৩। গাঁইট, গিরা। ৪। বক্র। শিৎ -
১ "ভৃগালতাগ্রহয়ঃ।" ৫। রোগবিশেষ,
বাতরোগ। ৬। বক্রতা।

গ্রহিক (গ্রহ + কণ্ - যোগ, অথবা গ্রহ সন্দর্ভ
+ ইক(ফিক) - জ্ঞাতার্থে) সং, পুং, দৈবজ্ঞ,
গণক। ২। কনিষ্ঠ পাণ্ডব, সহদেব (এই

শাখ্যার বিরাটগৃহে বাস করেন)। শিৎ
- ১ "গ্রহিকো নাম নামাহং কঠৈতৎসু-
প্রিয়ংমম।" (ভারত)। ৩। পিল্লনীযুক।
৪। গ্রহির্পর্ব। ৫। ক্রীং, শুগ্ - গুল।
গ্রহিবন্ধন (গ্রহি - বন্ধন) সং, ক্রীং, গের
দেওয়া, গাঁটি দেওয়া। ২। বিবাহকালে
বর কন্যার বস্ত্রে বস্ত্রে বন্ধন।

গ্রহিভেদ (গ্রহি - ভিদ্ ভেদ করা + অন্ -
ক) সং, পুং, চোরবিশেষ, গাঁইট
কাটা; মহু ঙ্গদৃশ তন্ত্রের প্রথমাপরাধে
অমূলিচ্ছেদন, দ্বিতীয়াপরাধে হস্তপদ ক
র্তন ও তৃতীয়বার অপরাধে বধ করিবার
বিধি নিরূপণ করিয়াছেন।

গ্রহিমান (গ্রহিমৎ, গ্রহি + মৎ(মত্) - অন্ত্য-
র্থে) বিং, ত্রিৎ, গ্রহিযুক্ত। মতী - ক্রীং
গ্রহিযুক্ত। শিৎ - ১ "কৃষ্ণচং গ্রহিমতী
দধান।"

গ্রহিল (গ্রহি + ল - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ
সন্ধিযুক্ত, যাহাতে অনেক গাঁটি পড়িয়াছে
২। (Articulated animals) যাহাদে
শরীরের অনেক বাততোষিক গ্রহি বিশিষ্ট
যথা - কঁকড়া, বিছা ইত্যাদি।

গ্রহিহর (গ্রহি গাঁইট - হর [জ্] হরণ ক
+ অ(ড) - ক) যে হরণ করে। যে বিষয়
কার্যের গ্রহি হরণ করে অর্থাৎ যুগি
দেয়) সং, পুং, অমাত্য, মন্ত্রী, মন্ত্রণাধারক
গ্রহী (গ্রহিহ্ন, গ্রহ + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বি
ত্রিৎ, যাহার অনেক গ্রহ আছে, যাহা
নানা বিষয় অনেক পুস্তক আছে।

গ্রহাধারদেহ (Articulata, গ্রহি - আধ
- দেহ, ঙ্গী - হিং) সং, পুং, যাহাতে
দেহ বিবিধ গ্রন্থিকে আশ্রয় করিয়া নির্মি
হয়; যথা - পতঙ্গ কীটাদি।

গ্রসন (গ্রস্ত দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রী
গ্রাস করা, গিলিয়া ফেলা। ২। অমুর্গ
শেষ। শিৎ - ১ "দ্বিধা তু কৃষ্ণা গ্রসনা
কর্ষণ তদ্রুধারারূপম্‌ঘোরনাতি।"

গ্রসমান (গ্রস্ত দেখ, আন(শান) - ক) বি
ত্রিৎ, যে গ্রাস করিতেছে।

গ্রস্ত (গ্রহ্ - ভঙ্গন করা + ত(ক্ত) - ঋ) স
ক্রীং, অসম্পূর্ণ বাক্য, লুপ্তপদ বাক

২। বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত। ৩। তক্ষিত, গিলিত। ৪। আক্রান্ত, অভিভূত। শিৎ—
১ “রাহগ্রহণ্ডে দিবাকরে।”

গ্রহ (গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ(অল্) - ক) সং, পুং, স্ত্রীাদি নব। ২। যে সকল জ্যোতিঃ পদার্থ সূর্য্যকর্তৃক আকৃষ্ট হইয়া তাহার চতুর্দিকে মণ্ডলাকার পথে নিয়ত পরিভ্রমণ করে। ৩। বালস্বাতিনী পুতানাতি। ৪। (+ অল্ - ভা) স্বীকার। ৫। আদান, গ্রহণ। ৬। আগ্রহ, অধ্যবসায়। ৭। জ্ঞান, বোধ; যথা—শব্দের অর্থগ্রহ, বস্তুর দ্বাদ-গ্রহ। ৮। ধারণ; যথা—মূর্ত্তিগ্রহ, কেশগ্রহ। ৯। গ্রাস। ১০। নির্ক্ক। ১১। রণোদ্যম। ১২। সম্বিকর্ষ। ১৩। চন্দ্রসূর্য্যগ্রহণ। ১৪। কোন রাগারম্ভে যে সুরের ব্যবহার হয় তাহার নাম গ্রহ। ১৫। শেঠা, দায়, আপদ; যথা—কি গ্রহেই পড়িয়াছি, এ এক বিষম গ্রহ, হুঃসময় বলিয়া কত গ্রহই ষটিতেছে। শিৎ—১ “পৌড়িতঃ” যথা সূর্য্যকরে ষোড়শ চন্দ্রমাঃ পঞ্চভিঃ গ্রহৈঃ।”

গ্রহকল্লোল } (গ্রহ—কল্লোল, কল্লোল)
গ্রহকন্ডাল } সং, পুং, রাহ।

গ্রহগোচর (গ্রহ—গোচর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং
ক্রীং, গ্রহগণের জন্মরাশি হইতে শুভা-
শুভ সূচক গতিবিশেষ।

গ্রহচিন্তক (গ্রহ—চিন্তি চিন্তা করা + অক
(এক) - ক) সং, পুং, দৈবজ্ঞ। শিৎ—১
“ব্যক্তব্যমিষ্টং জগতোবস্তভং বা শাস্ত্রো-
পদেশাং গ্রহচিন্তকেন।”

গ্রহণ (পূর্বে দেখ, অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং,
স্বীকার। ২। লওয়া। ৩। বশীকরণ। ৪।
ধারণ, অবলম্বন; যথা—শরীর গ্রহণ। ৫।
বোধ, অহুভব; যথা—শব্দের অর্থগ্রহণ।
৬। মানিয়া লওয়া, অঙ্গীকার; যথা—
উপদেশগ্রহণ। ৭। (+ অল্ - গ) ইঙ্গিয়।
৮। হস্ত। ৯। বন্ধন। ১০। আদর। ১১।
এহ বা উপগ্রহের ছায়াপতন দ্বারা কিয়-
দংশে বা সর্ক্যাংশে অদর্শন; যথা—সূর্য্য-
গ্রহণ, চন্দ্রগ্রহণ। ১২। ধারণ, অবলম্বন।
শিৎ—১ “নেত্রাত্যয়ং বাস্প গ্রহণমকরোৎ।”
১৩। (+ অনট্ - ঋ) বন্দী।

গ্রহণি } (গ্রহণ দেখ, অনি - ক, ঈপ্ -
গ্রহণী } ক্রীং) সং, ক্রীং, উদরভঙ্গরোগ।

শিৎ—১ “বস্তী পিত্তধরা নাম ষা কলা পরি-
কীর্তিতা। পকামাশয়মধায়া গ্রহণী সা গ্র-
কীর্তিতা।” ২ “দূষতি গ্রহনী জন্তোরামি-
সাদন হেতুভিঃ।” ২। নাড়ীবিশেষ।

গ্রহণীয় (গ্রহ দেখ, অনীয় - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
গ্রহণযোগ্য।

গ্রহণীহর (গ্রহণী উদরভঙ্গরোগ—হর [হ্র
হরণ করা + অ(অন্) - ক] যে হরণ কবে)
সং, ক্রীং, লবঙ্গ। ২। বিং, ত্রিৎ, গ্রহণী-
রোগনাশকু।

গ্রহদেবতা; সং, ক্রীং, সূর্য্যাদিগ্রহের অধি-
ষ্ঠাত্রী দেবতা। [শুভু প্রভৃতি।

গ্রহধূপ; সং, পুং, গ্রহরাজে ব্যবহার্য্য গুণ-
গ্রহনায়ক (গ্রহ—নায়ক প্রধান, ৬ষ্ঠী—ষ)
সং, পুং, শনি। ২। সূর্য্য।

গ্রহনীহারিকা (Planetary Nebulae) সং,
ক্রীং, যে সকল নীহারিকা গ্রহের লক্ষণা-
ক্রান্ত বোধ হয়।

গ্রহনেমি (গ্রহ—নেমি চাকার প্রান্ত, বেড়।
যে গ্রহের নেমিবৎ আকৃতি) সং, পুং,
চন্দ্র (গ্রহকন্দের অধঃস্থিত নেমিতুল্য ব-
লিয়া চন্দ্র এই নামে খ্যাত)।

গ্রহপতি (গ্রহ—পতি প্রধান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,
পুং, সূর্য্য। ২। চন্দ্র। শিৎ—১ “তত্র বিস্তী-
র্যতে রাজ্যং জ্যোতঃমাঃ গ্রহপতেরিব।”
৩। আকন্দগছ।

গ্রহপীড়া (গ্রহ গ্রহকৃত—পীড়া, যৎ—স)
সং, ক্রীং, গ্রহবৈগুণ্য নিবন্ধন মনুষ্যের
যে সমস্ত আধিব্যাধি উপস্থিত হয়। শিৎ
—১ “গ্রহপীড়াচ দারুণা।”

গ্রহপূজা (গ্রহ—পূজা) সং, ক্রীং, জ্যোতিঃ-
শাস্ত্রোক্ত আদিত্যাদি নবগ্রহের বৈগুণ্য-
শান্তির নিমিত্ত তাহাদের পূজা।

গ্রহবাগ (গ্রহ—বাগ বক্ত) সং, পুং, জ্যো-
তিঃশাস্ত্রোক্ত আদিত্যাদি নবগ্রহের বৈ-
গুণ্য শান্তির নিমিত্ত হোম।

গ্রহরাজ (গ্রহ—রাজন্ রাজা, প্রধান, ৬ষ্ঠী
—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। চন্দ্র। ৩। বৃহ-
স্পতি।

এহ-বক্ষি ; সং, পুং, স্ত্রীাদি এহের বক্ষি ।
শিং-১ “কপিলঃ পিত্তলোধূমকেশুশ্চ জঠ-
রাগ্নিকঃ, শিখী চ হাটকশ্চৈব মহাতেজা
হতাশনঃ, হতাশনশ্চ বিস্কেরয়া নবৈবতে
এহবক্ষয়ঃ ।”

এহবিপ্র (এহ-বিপ্র ভ্রাক্ষণ) সং, পুং,
আচার্য্য, দৈবজ্ঞ ।

এহবৈগুণ্য ; সং, ক্রীং, এহের প্রতিকূলতা,
এহের অন্তত ফলদায়িতা । ২। জ্যোতিঃ-
শাস্ত্রমতে—আদিত্য প্রভৃতি নবগ্রহের
স্থিতি ও সকারের আনুকূল্য ও প্রতিকূল্য
অনুসারে, মহাব্যের শুভাভুত ঘটনা হইয়া
থাকে। তদনুসারে, লোকের প্রধান সুখদুঃখ
ঘটে তখন এহ অনুসর, এ বৎসর ঈশ্বর
ঘটে তখন এহ বিগুণ বলে। কোন কারণে
অনিষ্ট ঘটনা হইলে এহবৈগুণ্য তাহার
কারণ বলিয়া সচরাচর উল্লিখিত হইয়া
থাকে ।

এহাধার (এহ-আধার আশ্রয়, ৬ষ্ঠী-য ।
এহণের পরিভ্রমণে যে নক্ষত্র নির্দিষ্ট স্থানে
স্থির হইয়া অবস্থিত করে) সং, পুং, গ্রহ
ভারা । [সং, পুং, স্ত্রী ।

এহাধীশ (এহ-অধীশ পতি, ৬ষ্ঠী-য)।
এহাবমর্দন (এহ-অবমর্দন [অব-মৃদ+
অন(অনট)-ক] যে চন্দ্র স্ত্রী এহদ্বয়কে
পীড়ন করে, ২য়া-য) সং, পুং, রাজ ।

এহাময় (এহ ভূতাদি-আময় রোগ)
সং, পুং, ভূতাদির আবেশবশতঃ উৎপন্ন
রোগ ।

এহিল (এহ+ইল-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
নিবন্ধযুক্ত । ২। নিবন্ধ ক্রোধ বা অনুরা-
গের আভিষ্য নিবন্ধন ঘটিয়া থাকে । ৩।
আগ্রহযুক্ত । লা-ক্রীং, নিবন্ধযুক্ত ।
“প্রসঙ্গাদ এহিলেব মানিনী ।” (সৈবধ) ।

এহীতা (এহীত, এহ দেখ, তু(তনু)-ক) বিং,
ত্রিৎ, এহণকর্তা, গ্রাহক । শিং-১ “এ-
হীতা যদি নষ্টঃ স্যাৎ কুটুম্বার্থে কৃতো
ব্যয়ঃ ।” ২ “সকর্ততঃ প্রাজুথো দাতা এহী-
তা চ উন্নমুখঃ ।”

এহ্য (এহ+য-স্বার্থে) সং, পুং, বজ্রীয়-
পাত্রবিশেষ, দ্ব্যতপাত্র ।

গ্রাম (গম্ গমন করা+অ(অঞ)-ধি। অ-
ধবা গ্রাম্ গ্রাম করা+ম-ক, নিপাতন)
সং, পুং, লোকালয়, প্রাকার পরিধাদি পরি-
শূন্য বহুলোকের বাসস্থান, গাঁ। “বিপ্রাশ্চ
বিপ্রস্তুত্যাশ্চ যত্র চৈব বসন্তি হি। সত্-
গ্রাম ইতি প্রোক্তো শূদ্রাণাং গ্রাম এব
বা ।” ২। (অন্য শব্দের পর প্রযুক্ত হ-
ইলে) সমূহ; বধা—গুণগ্রাম । ৩। মুচ্ছনা
ও তানাদির আশ্রয়রূপ স্বরসমূহ । শিং-
১ “তথা স্বরাণাং সন্দোহো গ্রাম ইত্যভি-
ধীয়তে ।” ৪। সন্ধীতে ষড়্জ মধ্যম গা-
কার এই তিন স্বরভেদ । শিং-১ “গ্রা-
মাশি (ক্রীব) নগরাণি চ ।” ২ “মণ্ড-
স্বরাস্ত্রয়ো গ্রামাঃ ।”

গ্রামকুকুট (গ্রাম-কুকুট) সং, পুং, যে
কুকুট গ্রামে জন্মে ।

গ্রামকুমার (গ্রাম-কুমার সুলন্দর, ৭মী-য)
বিং, ত্রিৎ, যে গ্রামের মধ্যে সুলন্দর ।

গ্রামকূট (গ্রাম-কূট সংখ্যা)। বাহারা গ্রা-
মের লোকসমূহ বা বাসিন্দা) সং, পুং,
চতুর্ধবর্ষ, শূদ্র ।

গ্রামগৃহ (গ্রাম-গৃহ [এহ এহণ করা+
য(কাপ)-র্ষ] বাহা বাহিরে লওয়া যায়)
সং, ক্রীং, গ্রাম বহির্ভূতা সেনা ।

গ্রামঘাত (গ্রাম-ঘাত হনন, লুঠন, ৬ষ্ঠী
-য) সং, ক্রীং, গ্রামের অপচয়, গ্রামহ
দ্রব্য লুঠন ।

গ্রামঘাতী (-ঘাতিন্, গ্রাম-হন্-ঞ=ঘাতি
বধ করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে
গ্রামহ শোকের ভোজনার্থ পশু বিনাশ
করে ।

গ্রামচর্য্যা ; সং, ক্রীং, গ্রাম্যধর্ম । ২। ক্রী-
সন্তোষ । শিং-১ “সকর্শো বর্জ্জগ্রে
গ্রামচর্য্যাম্ ।”

গ্রামজ (গ্রাম-জন্ [জন্ জন্মান+অ(ভে)
-ক] বাহা গ্রামে জন্মায়, ৭মী-য) বিং
ত্রিৎ, গ্রামজাত, গ্রামোক্তব ।

গ্রামজিৎ (গ্রাম-জি জয় করা+ক্(কিপ-
-ক) বিং, ত্রিৎ, গ্রামজেতা, যে গ্রামহ
লোক সকলকে জয় করে ।

গ্রামটি, টিকা ; সং, কুজ্জগ্রাম ।

গ্রামণী (গ্রাম-নী লওয়া+০(ক্রিপ্)-ক, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, গ্রামের প্রধান লোক, মণ্ডল। ২। অধিপতি। ৩। ভৌগিক। ৪। সং, পুং, বিষ্ণু। শিৎ-১ “অগ্রণীগ্রামণী স্ত্রীমান্।” ৫। ষস্ত। শিৎ-১ “গন্ধকৈররপ-রোভিচ্চ গ্রামণী সর্পরাক্ষসৈঃ।” ৬। না-পিত। স্ত্রীং, বেণু। ২। নীলিকা।
 গ্রামতক্ষ (গ্রাম-তক্ষ স্ত্রধর, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, গ্রাম্য স্ত্রধর, গাঁয়ের ছুতার।
 গ্রামতা (গ্রাম+তা-সম্বন্ধার্থে) সং, স্ত্রীং, গ্রামসম্বন্ধ।
 গ্রামদেবতা (গ্রাম-দেবতা) সং, স্ত্রীং, গ্রামস্থ সর্কসাধারণ লোকের প্রতিষ্ঠিত দেব-মূর্তি।
 গ্রামদৌত্য (গ্রামদূত+ৎ(ব্য)-তা) সং, স্ত্রীং, গ্রামের সংবাদ বাহকতা, গ্রামের সংবাদ লইয়া যাওয়া।
 গ্রামধর্ম (গ্রাম গ্রামজাত লোক-ধর্ম, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, মৈথুন, স্ত্রীসংসর্গ।
 গ্রামমুখ (গ্রাম-মুখ প্রধান) সং, পুং, হাট, বাজার। [পুং, কুকুর।
 গ্রামমুগ (গ্রাম-মুগ পশু, রং-স) সং, গ্রামযাজক (গ্রাম-যাজি বাগ করা+জক (গক)-ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি গ্রামস্থ সর্কসাধারণ লোকের পোরোহিত্য করে, যে গ্রামদেবতার পূজা করে।
 গ্রামযাজী (-যাজিন্, গ্রামযাজক দেখ, ইন্ (বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, গ্রামযাজক।
 গ্রামবাসী (-বাসিন্, গ্রাম-বস্ বাস করা +ইন্ বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি গ্রামে বাস করে, যে গ্রামে জন্মিয়াছে এবং নিয়ত গ্রামে বাস করিতেছে, গ্রামীণ।
 গ্রামস্থ (গ্রাম-স্থ যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, যে অস্ত্রের সহিত একগ্রামে বাস করে, এক গ্রামবাসী।
 গ্রামহাসক (গ্রাম-হাসক [হস্ হাস্য করা ইত্যাদি+অক্(গক)-ক] যে আনন্দ বর্দ্ধন করে) সং, পুং, ভগিনীপতি।
 গ্রামাধান (গ্রাম-আধান [আ-ধা ধারণ করা+অন(অনট)-ক] যে পোষণ করে) সং, স্ত্রীং, মূগরা, শিকার।

গ্রামান্ত (গ্রাম-অন্ত, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, গ্রামের প্রান্তভাগ, উপনল্য। “কৃতবাপনো নিবসেৎ গ্রামান্তে গোত্রজেহপি বা।”
 গ্রামিক (গ্রাম+ইক(ফিক)-রক্ষার্থে) বিং, ত্রিৎ, গ্রামরক্ষণে নিযুক্ত। ২। গ্রামাধ্যক্ষ। “যস্মি রাজপ্রদেশ্যানি প্রত্যাহং গ্রামবাসিত্তিঃ অন্নপানেক্ষনাধীনী গ্রামিক স্তান্যবাপুংয়াং”
 গ্রামী (-গ্রামিন্, গ্রাম+ইন্-প্রভুত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, গ্রামস্বামী, গ্রামের কর্তা। ২। গ্রামবাসী। ৩। গ্রামধর্মযুক্ত, স্ত্রীসম্বন্ধরত। ৪। গ্রামবিশিষ্ট, গাঁই; যথা—কেশরকোণী গাঁই।
 গ্রামীণ (গ্রাম+ঐন(ধীন)-নিবাসার্থে) বিং, ত্রিৎ, গ্রামোৎপন্ন। ২। যে গ্রামে জন্মিয়াছে ও গ্রামে বাস করিতেছে; নগরের কোন সম্পর্ক রাখে না। ৩। সং, পুং, গ্রাম্যশূকর। ৪। কুকুর। ৫। কাক। ৬। স্ত্রী, নীলবৃক্ষ। ২। পালক্যশাক।
 গ্রাম্য (গ্রাম+ৎ(ব্য)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, গ্রামজাত; যথা—গ্রাম্যজন। ২। ইতর, নীচ, জঘন্য। ৩। অসত্য। ৪। অশ্রীল। মুচ। শিৎ-১ “গ্রাম্যভাবমপহাতুমিচ্ছবঃ।” (মাষ)। ৬। শ্রোকৃত। শিৎ-১ “গ্রাম্যান-পশুৎ কপিশং পিপাসতঃ।” (মাষ)। ৭। পুং, কাব্যের দোষবিশেষ; মনগত ও অর্ধ-গত দোষকে গ্রাম্যদোষ কহে।
 গ্রাম্যকক্কাটী (গ্রাম্য-কক্কাটী কাঁকড়) সং, স্ত্রীং, কুম্বাণ্ড।
 গ্রাম্যতা (গ্রাম্য+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, জঘন্যতা। ২। অসত্যতা। ৩। অশ্রীলতা।
 গ্রাম্যধর্ম (গ্রাম্য গ্রামজাতলোক-ধর্ম, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, স্ত্রীসংসর্গ, মৈথুন, রমণ। শিৎ-১ “গ্রামন্ত গ্রাম্যধর্মেহু।”
 গ্রাম্য-পশু; সং, পুং, গো মেঘ ছাপ সমুখ্য অথ অথতর গর্দভ এই সাত। “গোমে-বোহজোমমুখ্যন্তঅথাবতরগর্দভাঃ।”
 গ্রাম্যমূগ(গ্রাম্য-মূগ পশু, রং-স) সং, পুং, কুকুর। [গর্দভ।
 গ্রাম্যাব (গ্রাম্য-অব, রং-স) সং, পুং, গ্রোবা (গ্রোবন্, গ্রহ গ্রহণ করা+বন(বনিপ্)-র্ষ) সং, পুং, গ্রোবর। ২। পর্দত।

ঘটজ (ঘট-জ [জন্ জন্মান+জ(ড)-ক] যে জন্মে, ৭মী-ঘ) সং, পুং, অগস্ত্য।
 ঘটদাসী (ঘট চেষ্টা, উদ্যোগ-দাসী চাকরাণী) সং, স্ত্রীং, দূতী, কুটনী।
 ঘটন-ক্রীং } (ঘট দেখ, অন(অনট)-ভা,
 ঘটনা-স্ত্রীং } অন, আপ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, হস্তিসৈন্য। ২। যোজন্য; যথা—“অঘটন-ঘটনাপটীয়সী মারা।” ৩। মেলন, সজ্জটন। “প্রায়জনঘটনামান্তুঃ শীলভাঞ্চ।” ৪। আকস্মিক ব্যাপার, যে বিষয়টি অসম্ভাবিত হইয়া পড়ে। ৫। দৈবগতি, বিধিনির্ধক। ঘটনামুভাবকতা (ঘটনা-অমুভাবকতা, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, স্ত্রীং, যে বৃত্তি দ্বারা ঘটনার অমুভব করিতে পারা যায়।
 ঘটঘোনি (ঘট কুন্ত-ঘোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কুন্তঘোনি, অগস্ত্য।
 ঘটস্থাপন (ঘট-স্থাপন, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, স্ত্রীং, কোন দেবতার প্রতিমা না করিয়া তাহার স্থলে ঘট রাখিয়া সেই ঘটে সেই দেবতার আবাহন।
 ঘটটোপ; সং, পুং, আড়ম্বর। ২। যাহা দ্বারা কোন শকট বা গৃহোপকরণ ঢাকিয়া রাখা যায়।
 ঘটিক (ঘট+ইক-প্রং) সং, স্ত্রীং, নিতম্ব।
 ঘটিকা (ঘট ঘড়ী+ক(কণ)-স্বার্থে, আপ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মুহূর্ত্ত। শিং-১ “ব্রতোপবাসন্নানাদৌ ঘটিককা যদা ভবেৎ। উদয়ে সা তিবিগ্রীহা ভ্রান্দাদাবস্তপামিনী।” ২। দণ্ডাঙ্ককাল। ৩। দিবসের বা রাত্রির দ্বাবশ ভাগ, আড়াই গণ্ড। ৪। পাদগ্রহি, গুলফ। ৫। ঘটা, কলসী। ৬। ক্ষুদ্র ঘট। ৭। (ঘট-প্রঃ=ঘাটি চেষ্টা করান+অক(বক)-ক। আপ-স্ত্রীং) যোজনকারিনী।
 ঘটিত (ঘট দেখ, ত(ক্ত)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, সম্ভটিত। ২। যোজিত। ৩। সংক্রান্ত।
 ঘটিকম (ঘটা-গা বাদন করা+অ(বশ)-ক) বিং, ত্রিৎ, যুধমারুত দ্বারা ঘটীবাদক। ২। সং, পুং, কুন্তকার।
 ঘটী (ঘট+ঈপ) সং, স্ত্রীং, কাংস্য পিত্তলাদি বাতু নির্মিত্ত অনতিবৃহৎ জলপাত্র। ২।

ঘড়ি, কালনির্ণয়ক বস্তু। ৩। দণ্ডাঙ্ককাল। ৪। মুহূর্ত্ত।
 ঘটীবস্তু (ঘটা ক্ষুদ্রঘট-বস্তু, যং-স) সং, স্ত্রীং, কৃপাদি হইতে জল তুলিবার বস্তু, জলতোলা কল। ২। কাল-নির্ণায়ক-বস্তু, ঘড়ী। শিং-১ “ততঃ সংসারচক্রেঃ শ্মিন্ ভ্রাম্যতে ঘটীবস্তুবৎ।”
 ঘটোৎকচ (ঘট করিকুন্ত-উৎকচ কেশ-শূন্য। উহার মস্তক করিমুণ্ডের স্থায় কেশ-শূন্য ছিল বলিয়া ঘটোৎকচ নাম হইল) সং, পুং, হিড়িম্বা রাক্ষসীর গর্ভে ভীমের ঔরসজাত পুত্র। শিং-১ “ঘটৌ হাস্যোৎকচ ইতি মাতা তৎপ্রত্যভাষত। অত্র-বীতেন নামাস্য ঘটোৎকচ ইতি শূহ ॥”
 ঘটোৎকচাস্তক (ঘটোৎকচ-অস্তক) সং, পুং, কর্ণ। [যৌ-ঘ) সং, পুং, অগস্ত্য।
 ঘটোত্তব (ঘট কুন্ত-উত্তব জাত, উৎপন্ন, ঘট (ঘট্, চালিত করা+অ(জল্)-ধি) সং, পুং, টি-স্ত্রীং, যে স্থান দিয়া পুরুষিণী প্রভৃতি জলাশয়ে নামা যায়, নদী প্রভৃতির ঘাট। ২। শুক্ল-শ্রেণীস্থান, কুতঘাট। ৩। (+অল্-ভা) পুং, চালন।
 ঘটগা; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।
 ঘটজীবী (-জীবিন, ঘট-জীবী বে জীবিকা নির্বাহ করে) সং, পুং, পাটুনিজাতি, বাহারি পার করে; এই জাতি রজক হইতে নৈশ্যার গর্ভে উৎপন্ন হয়।
 ঘটন (ঘট দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, আঘাত, বর্ষণ। ২। ঘটন। ৩। সজ্জটন, গঠন। না-স্ত্রীং, (+অন-ভা, আপ) চালনা, ইউত্তত্তঃ নাড়াচাড়া। শিং-১ “সুশু-সর্প ইব দণ্ডঘটনাম্।” ২ “বৃহচ্ছিলা নিষ্ঠুর কর্ণঘটনাম্।” নী-স্ত্রীং, (+অন-প) ঘটন।
 ঘট্রিত (ঘট দেখ, ত(ক্ত)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, নির্মিত্ত। ২। সংঘটিত। ৩। চালিত। ৪। কলপ দিয়া বাহা ঘোটা গিয়াছে।
 ঘড়া (ঘট শব্দজ) সং, শ্রেষ্ঠ কলস, পিত্তলময় কলস।
 ঘড়ী (ঘটীবস্তু শব্দজ) সং, বেলা-বোধকবস্তু।
 ঘড়ীয়াল (দেখজ) বাহারি ঘটীবস্তু বাজার। ২। পক্ষিবিশেষ। ৩। মৎস্যবিশেষ।

ঘট (ঘ্ণ দীপ্তি পাওয়া অথবা হনু+ট-
ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মৎস্ত শাক প্রভৃতির
ব্যঞ্জনবিশেষ।

ঘটা (হনু [বধ করা] আঘাত করা+ট-
সংস্কার্ণে, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, কাং-
স্যাাদি নির্মিত বাহ্যযন্ত্র-বিশেষ। শিং-১
“ঘটাস্থা পরলুপ্তাপি বামতঃ সন্নিবেশয়েৎ।”
২ “রঘুপতে: কোদণ্ডঘটারবঃ।” ২।
আড়াই দণ্ড, সার্কি-বিদগুণাক কাল।

ঘটাকর্ণ (ঘট গাত্রকণু-আকর্ণ অপন-
য়নকারক। যে গাত্রকণুদি তুকুরোগের
নাশ করে, ২য়া-ঘ। অথবা ঘটী-কর্ণ
কাণ। ঘটীর ছায় বাহার কর্ণ বিস্তারিত, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, শিবগণ-বিশেষ, ঘট-
ঠাকুর। শিং-১ “ঘটাকর্ণোগণঃ শ্রীমান্
শিবস্যাত্যোববল্লভঃ।” ২। পণ্ডিতবিশেষ।

ঘটানাদ (ঘটী-নাদ শব্দ, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং,
ক্রীং, ঘটীক্ষনি। ২। পুং, কুবেরমন্ত্রবিশেষ।

ঘটাপথ (ঘটী-পথ। বাহাতে হস্ত্যাাদি
ঘটীযুক্ত হইয়া গমন করে) সং, পুং,
ঘটীধারী হস্ত্যাাদির গমনযোগ্য গ্রামের
প্রধান পথ।

ঘটাবীজ (ঘটী-বীজ বিচি) সং, পুং,
জয়পালবৃক্ষ। ২। ক্রীং, জয়পালের বিচি।

ঘটিকা } (ঘটী+কণ্-প্রাং, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং

ঘটী } ক্ষুদ্র ঘটী। ২। আলংকিত।

ঘটু (ঘ্ণ দীপ্তি পাওয়া+টু-প্রাং) সং,
পুং, হস্তীর গললিখিত ঘটী। ২। প্রতাপ।

ঘটেধর (ঘটী-ঐধর প্রভু) সং, পুং,
মঙ্গলপুত্র, ঘেঁটু। শিং-১ “মঙ্গলস্য প্রিয়া-
মেধা তস্যায় ঘটেধরো মহান। ত্রণদাতা
চ তেজস্বী বিষ্ণুতুল্যা বভূব হ।” ২। শিব।

ঘন (হনু [বধ করা] আঘাত করা+অ(অল্)
-ঋ) সং, ক্রীং, করতাল, মন্দির, ঘটী,
ঘড়ুর প্রভৃতি ধাতুময় বাহ্যযন্ত্র। ২। মধ্যম
নৃত্য। ৩। লৌহ। ৪। স্বকু, চর্ম্ম। ৫।
পুং, মেঘ; যথা-“যথা চাতকিনী কৃত্ত-
কিনী ঘন দরশনে।” শিং-১ “গৌর্হস্তার-
বঘনবনা।” ৬। লৌহমুগুর। ৭। সজাত,
জমাট। ৮। স্তূপভা, কাঠিষ্ঠ। ৯। মৃত্ত।
১০। গম্ব। ১১। দেহ। ১২। বিস্তার। ১৩।

কফ। ১৪। অভ্রক। ১৫। (Cube) সমান
তিন অঙ্কের গুণ, কোন রাশিকে সেই
রাশি দ্বারা চুই বার গুণন; যথা-২ এর
ঘন ৮। ১৬। বিং, ত্রিঃ, নিবিড়, ফাঁক
ফাঁক নয়। ১৭। সাম্র। ১৮। গাঢ়, পাতলা
নয়। ১৯। চূর্ভেদ্য। ২০। অধিক। ২১।
পুরু। ২২। পৃষ্ট। ২৩। স্থায়ী। শিং-১
“অভিঘনতরপত্রচ্ছন্ন।” ২২। অবিরত,
অবিচ্ছিন্ন, যথা-ঘন আসা, ঘন যাওয়া।

ঘনকফ (ঘন মেঘ-কফ দেহস্থ ধাতু-
বিশেষ) সং, পুং, করকা, শিল।

ঘনকাল (ঘন মেঘ-কাল সময়) সং, পুং,
বর্ধীক্ষত, বর্ধীকাল।

ঘনক্ষেত্র; সং, ক্রীং, যে ক্ষেত্রের দৈর্ঘ্য, প্রস্থ,
বেধ বা উচ্চতা পরস্পর সমান।

ঘনগোলক; সং, পুং, মিশ্রিত স্তূর্ণ রৌপ্য।

ঘনচতুষ্কোণ; সং, পুং, দৈর্ঘ্য, প্রস্থ, বেধ বা
উচ্চতাবিশিষ্ট চতুষ্কোণ।

ঘনজালা (ঘন মেঘ-জালা অগ্নিশিখা)
সং, ক্রীং, বজ্রাগ্নি, বিদ্যুৎ।

ঘনতাল (ঘন মেঘ-তাল [গুজন করা]
সমতুল্য হওয়া+অ(অল্)-ক। বর্ধীকালে
যে উড়িয়া মেঘ পর্য্যন্ত উঠে। এবং প্র-
সিদ্ধ আছে যে এই কালেই ইহার
কেবল জলপান করিয়া থাকে। কেহ বলেন
ঘনতাল শব্দও হয়, ঘন মেঘ-তাল
পানের পরিমাণবিশেষ বা ধনি। বাহার
সম্বন্ধে মেঘ [হইতে] হয়) সং, পুং,
চাতকপক্ষী।

ঘনত্ব (ঘন+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং, যে গুণ
ধাকাত বস্তুকে ঘন বলা যায়। ২। গাঢ়তা।
৩। কাঠিন্য। ৪। নিবিড়তা।

ঘননাতি (ঘন মেঘ-নাতি [নাতিদেশ।
মধ্যস্থল। যে মেঘের পঞ্চভূতমধ্যে প্রধান
ভূতে গণনীয়) সং, পুং, হুম, ঘূয়া।

ঘনপদবী (ঘন মেঘ-পদবী পথ, ৬ষ্ঠী-
ঘ) সং, ক্রীং, আকাশ। শিং-১ “ক্রাম-
তির্ঘনপদবীমনেকসংখ্যেঃ।” (কিরাত)।

ঘনপাণ্ড (ঘন মেঘ-পাণ্ড মেঘাচ্ছন্ন
এবং সৃষ্টির সময় এই পক্ষীকে আনন্দিত
হইতে দেখা যায়) সং, পুং, ময়ূর।

যনমূল (Cube-root) সং, ক্রীং, বে রাশি
আপনার দ্বারা ছইবার শুণ্ডিত হয় সে
সেইরূপ গুণন ফলের যনমূল, যেমন ৮
এর যনমূল ২।

যনরস যন মেঘ-রস, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
জল। ২। কপূর। ৩। যন আঠা।

যনবন্ধ (বন্ধুন্, যন-বন্ধুন্ পথ। যে
পথে মেঘ গমন করে, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং,
আকাশ। "যনবন্ধু সহস্রধেব কুর্কন।"

যনবলিকা } (যন মেঘ-বলিকা, বলী
যনবলী } লতা) সং, ক্রীং, বিহ্যৎ। ২।
অমৃতজর লতা।

যনবাত (যন অধিক-বাত বায়ু। বাত্যা-
ময় দেশ, যেখানে অতিশয় ঝড়বুষ্টি হয়)
সং, পুং, নরকবিশেষ।

যনবাস যন দীর্ঘকাল-বাস অবস্থিতি)
সং, পুং, কৃষ্ণাণ্ড।

যনবাহন (যন মেঘ-বাহন যান। যিনি
মেঘে আরোহণ করেন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, মেঘবাহন, ইন্দ্র। ২। শিব।

যনবীধি (যন-বীধি পথ) সং, ক্রীং,
আকাশ। "যনবীধিবীধিতবতীর্ষবতঃ।"

যনশ্যাম (যন-শ্যাম শ্যামবর্ণ) বিং, ত্রিৎ,
সজল মেঘের ন্যায় শ্যামবর্ণ। "অয়ে রাম
যনশ্যাম চন্দ্রমি মুখপক্ক্ষণং। যদি জীবামি
শোকেন পুনত্র ক্যামি তে মুখম্।"

যনসার (যন নিবিড়-সার স্থিরাংশ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, কপূর। শিৎ-১ "শর-
দিল্লুকুলযনসারনৌহারহারেত্যাদি।" ২।
পারদ। ৩। জল। ৪। চন্দন।

যনযন (যন মেঘ-যন শব্দ, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, পুং, মেঘের শব্দ, মেঘগর্জন।

যনাগম (যন-আগম [আ-গম্ গমনকরা
+ (অল)-ধি] আগমন) সং, পুং, বর্ষা-
কাল। "যনাগমে রাজপথে হি পিচ্ছিলে।"

যনাযন (হন বধ করা+অ(অনু)-ক।
বিৎ। অ=আ) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। অপ-
কারক হস্তী। ৩। মত্তহস্তী। ৪। বর্ধককারী
মেঘ। ৫। পরম্পর সম্বর্ধ। ৬। বিং, ত্রিৎ,
সত্যর ষাভুক। শিৎ-১ "ভতোহর্জুনং
ভিন্নকটেন হস্তিনা যনাযনেনানিলকুল্য-

বর্চসা।" ৭। নিরস্তর। ৮। সপ্ত। ৯।
নিষ্ঠুর।

যনাভ্যয় } (যন-অভ্যয়, অভ্য=নাশ,
যনাভ্য } ৭মী-হিং) সং, পুং, শরৎ-
কাল। শিৎ-১ "বাতিকানাং যনাভ্যয়ে।"
যনান (দেশজ) সং, নিকটবর্তী হওন, কাছান।
যনাময় (যন মেঘ-আময় রোগ। যে
বুষ্টিতে ম্লান হয়) সং, পুং, খেজুরগাছ।
যনাশ্রয় (যন মেঘ-আশ্রয় আধার) সং,
পুং, আকাশ।

যনিষ্ঠ (যন+ইষ্ঠ-অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
অতিশয় যন। ২। (দেশজ) বিং, নিকটস্থ,
আসন্ন, অতি নিকট; যথা-যনিষ্ঠ সম্বন্ধ।
২। যে সর্কদা বাতায়িত করে, যে সরদা
আনুগত্য করে, বাহার সহিত সবিশেষ
আশ্রয়তা আছে। ঠা-ক্রীং, নিকট-
বর্তিনী।

যনিষ্ঠতা (যনিষ্ঠ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
সর্কদা বাতায়িত, সর্কদা আনুগত্য, সবি-
শেষ আশ্রয়তা। ২। নিকট সম্বন্ধ।

যনীভূত (যন-ভূত হইয়াছে। ঙ্গ(ছি)-
আগম) বিং, ত্রিৎ, মাস্ত্রীভূত, বাহা যন
হইয়াছে।

যনোপল (যন মেঘ-উপল প্রস্তর) সং,
ধর (দেশজ) সং, গৃহ, ভবন। ২। সংসার।
৩। বংশ।

যরট (যু ধারণ করা+অ(অনু)-ক=যর
শব্দবিশেষ-অট্ গমন করা+অ(অনু)-
ক। যে "যর" এই শব্দ করিয়া ভ্রমণ করে)
সং, পুং, পেষণযর, বাঁতা।

যরণী (দেশজ) সং, ক্রীং, তাঁর্যা।
যরসন্ধান (যর-সন্ধান) সং, ক্রীং, গৃহস্থি-
জ্ঞান, গৃহের ভেদ জ্ঞাত হওয়া।

যরা (যর) আধার; ছিৎ।
যরাণ (দেশজ) যরপোষা, অস্বর্কর্তা।
যরাণা (দেশজ) সম্বৎসরজাত।

যরামী (দেশজ) সং, গৃহ-নির্মাণা গৃহকারক।
যর্ঘট (যর্ অস্বকরণ শব্দ-ঘট্ চেষ্টাকরা
+ অ(অনু)-ক। যে অতিশয় শব্দ করে)
সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, ট্যাঙ বামাছ।

যর্ঘর (য-বঙপুণ্ড-যর্ঘ শব্দবিশেষ-র

ধানার্ধ 'রা' ধাতুজ) সং, পুং, পর্ত্তের পথ। ২। পর্ত্তের দ্বার। ৩। পেচক, পেঁচা। ৪। নদবিশেষ। ৫। ধাতুনিশ্চিত দ্রব্যে আঘাত করিলে যে উৎকট শক হয়, ঘর্ষর ধ্বনি। রা, রী-ক্রীং, ক্রুদ্রঘটিকা, ঘুড়র। ২। গোপ্গানদী; এই নদী অযোধ্যার প্রবাহিত হইয়া গঙ্গার মিলিতা হইয়াছে। ৩। বীণাবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, ঘর্ষর শব্দবিশিষ্ট। শিৎ-১ কলহান্ন ঘনান্ন বহুখিতা দধূনাপ্যজ্জ্বতি ঘর্ষরশ্বরঃ।" ঘর্ষরিকা (ঘর্ষরা+কণ-যোগ,আ-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, ঘুড়র। ২। ভাজাধান। ৩। নদী-বিশেষ। ৪। বাণ্যব্রবিশেষ। ঘর্ষরিত (ঘর্ষর+ইত-করোত্যর্থে) সং, ক্রীং, শূকরজাতীয় ধ্বনিবিশেষ। ঘর্ষ (ঘ্র দ্ব দ্বারিত হওয়া+ঘ-ক) সং, পুং, ক্রীয়া। ২। রৌদ্র। ৩। স্বাম। শিৎ-১ "তৎ তমালবৃক্ষং ঘর্ষার্ত্-ছায়ার্থী সমুপা-স্তিতঃ।" ৪। বিং, ত্রিং, উক। ঘর্ষচর্চিকা; সং, ক্রীং, স্বামাচি। শিৎ-১ "বেদবাহোনি হৃষ্যস্তি ক্রোধশোকশ্রমৈ-স্তথা। ততঃ বেদঃ প্রবর্ত্তেত ধৌর্গন্ধ্যং ঘর্ষচর্চিকা।" ঘর্ষদীধিতি (ঘর্ষ উক-দীধিতি দ্র্যতি, কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হৃষ্য। শিৎ-১ "ঘঃ সসোম ইব ঘর্ষদীধিতিঃ।" ঘর্ষপাবন (ঘর্ষ উক-পা পান করা+বন(বনিপ্)-ক) সং, ক্রীং, উষ্যপা নামক পিতৃগণবিশেষ। ঘর্ষভাস্ত্র (ঘর্ষ উক-ভাস্ত্র কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, উকদীধিতি, হৃষ্য। ঘর্ষবিচর্চিকা (ঘর্ষ-বিচর্চিকা কঙ্কুরোগ) সং, ক্রীং, স্বামাচি। ঘর্ষস্ত (ঘর্ষ উত্তাপ-স্ত জ্বাচ্ছাধন করা+ক(কিপ্)-ক) সং, পুং, বায়ু। ঘর্ষাক্ত (ঘর্ষ-অক্ত সিক্ত, ৩য়া-ব) বিং, ত্রিং, বাহা ঘর্ষে ভিজিয়া বাইতেছে, বেদাজ্জ। ক্রা-ক্রীং, বেদজলাজ্জ। ঘর্ষাক্তকলেবর (ঘর্ষাক্ত-কলেবর, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, বেদজলাজ্জ বেদ, বাহার পরীর ঘর্ষে আজ্জ হইয়াছে।

ঘর্ষান্ত (ঘর্ষ-অন্ত শেষ, ৭মী-হিং) সং, পুং, বর্ষাকাল। শিৎ-১ "ঘর্ষান্তে ভোর-দোষ্মিভিঃ।" ঘর্ষান্তকামুকী (ঘর্ষান্ত বর্ষাকাল-কামুকী, বর্ষাকালে ইহারা কামশরতন্ত্র হয়, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, বলাকা, কপোতশ্রেণী। ঘর্ষার্ত্ত (ঘর্ষ-আর্ত্ত, ৩য়া-ব) বিং, ত্রিং, বাহার অত্যন্ত ঘর্ষ নির্গত হইতেছে, ঘর্ষার্ত্ত। ঘর্ষার্ত্তকলেবর (ঘর্ষার্ত্ত-কলেবর, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, ঘর্ষার্ত্তকলেবর দেখ। ঘর্ষাজ্জ (ঘর্ষ-আজ্জ, ৩য়া-ব) বিং, ত্রিং, বাহা ঘর্ষজলে ভিজিয়া বাইতেছে, ঘর্ষ-সিক্ত। ঘর্ষকপদী (Rasores) বে পক্ষীর নখদ্বারা ডুমি বিধারণ করে; যথা-কুক্কট, ময়ূর, মোনাল, তিল্লির, পেরু প্রভৃতি। ঘর্ষণ (Friction, ঘ্র ঘা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, ঘা। ২। মার্জন। ৩। কোন সারিকার তার চাপিয়া আঘাতানন্তর সেই আঘাতের অমুকরণ থাকিতে থাকিতে বাস হস্তের অঙ্গুলির ঘর্ষণযোগে এক বা ততো-ধিক হুরে ক্রমাঘরে বাওয়ার নাম ঘর্ষণ বা আশ। শী-ক্রীং, (+অনট্-ধ্র) হ্রিজ্জ। ঘর্ষণাল (ঘর্ষণ-অল পারক হওয়া+অ(অন)-ক। বে পারক হয়) সং, পুং, ঘর্ষণ-সাধন, লোডা। ঘর্ষিত (ঘর্ষণ দেখ, ত(ক্ত)-ধ্র) বিং, ত্রিং, বাহার ঘর্ষণ হইয়াছে। ২। বাহাতে ঘর্ষণ লাগিয়াছে। [চূর্ণ। ঘি (ঘর্ষণ শব্দজ কি?) সং, শুক গোময় ঘস(ঘস+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, ভোজন। ঘসি (ঘস্ তক্ষণ করা+ই-প্রৎ) সং, পুং, তক্ষণ, ভোজন। ঘসর (ঘস্ তক্ষণ করা+মর-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, অস্বর, খাধক। শিৎ-১ "সুরা-ধ্বরে ঘসরজিৎসুরেণ।" ঘস্র (পূর্বে বেদ, র(রক্)-ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দিল। ২। (+রক্-ধ্র) ক্রীং, কুকুম। ৩। (+রক্-ক) বিং, ত্রিং, হিংস্র।

বা (ঘাতশব্দ) সং, আঘাত । ২। ক্ষতচিহ্ন ।
 বাইট } (দেশজ) সং, অপরাধ, দোষ,
 বাটি } কহুর ।

ঘাট (ঘট-কৰ্ণ) দেবতাবিশেষ ।

ঘাটন (দেশজ) সং, আলোড়ন, আবর্তন ।
 ২। মিশ্রীকরণ । ৩। চটকান ।

ঘাটি (ঘট শব্দজ) চৌকিদারের নিকটনে
 বসতি স্থান, চোরাপথ ; ধান ।

ঘাগী (দেশজ) ভুক্তভোগী । ২। পুনঃ পুনঃ
 ক্ষতি । ৩। ছুট, চতুর, শঠ । [শেষ ।

ঘাঘরা (ঘর্ষরা শব্দজ) সং, পরিধেয় বস্ত্রবি-
 ঘাট (ঘট-ঞ-ঘাটি হিংসা করান+অ

(অনু)-ক) সং, পুং, টা, টিকা-ক্রীং,
 গ্রীবা, ঘাড় । ২। (ঘট শব্দজ) সং, নগ্না-
 দির অবগাহনার্থ প্রবেশস্থান । ৩। পর্কত-
 মধ্যে পথ । ৪। পর্কত ; যথা—পূর্বঘাট,

পশ্চিমঘাট । ৫। সজ্জীতে—যন্ত্রাদিকে বিভাগ
 করিলে তাহার এক এক অংশের নাম ঘাট।

ঘাটন (দেশজ) সং, হ্রাস হওন, উন হওন ।
 ঘাটোয়াল (দেশজ) যে ঘাটোয়ালী জমী
 অধিকার করে ।

ঘাটোয়ালী—ঘাটওয়াল বা ঘাটরক্ষা প্রভৃতি
 পুণীষের কার্যের কিয়দংশ করিয়া তাহার
 পরিবর্তে অন্ন খাজনায় যে ভূমি দখল
 করে উহাকে ঘাটওয়ালী জমী কহে ।

ঘাড় (ঘাটা শব্দজ) সং, গ্রীবা, যন্ত্রকের
 অধোভাগ ।

ঘাটিক (ঘটা+ইক ঙিক)-বাহনার্থে) সং,
 পুং, যে সকল লোক একত্রিত হইয়া দেব-
 তার সম্মুখে বস্তু বাজাইয়া আরাধনা
 করে । ২। বিং, ত্রিৎ, ঘটাবাদক । ৩।
 স্ততিপাঠক । শিৎ-১ “রাজপৌরুষিকে
 বিপ্রে ঘাটিকে পরিচারকে ।”

ঘাত (হনু বধকরা+অ(ঘঞ)-ভা) সং, পুং,
 আঘাত, প্রহার । ২। হনন, বধ । ৩।
 ক্ষত, বা । ৪। গুণন । ৫। (Power) অঙ্ক-
 গুণন, কোন রাশি সেই রাশি দ্বারা বার-
 বার গুণিত হইলে যে ফল উৎপন্ন হয় ।
 ৬। (+ঘঞ-ণ) প্রহার সাধন অস্ত্র । শিৎ
 -১ “ইচ্ছারি বিবিশেষাটৈতৎকমেতঃ ।”
 ২ “পতন্তি দ্বিরধাতুমৌ বজ্রঘাতাদিবাচলাঃ।”

ঘাতক (ঘাত দেধ, অক ঙক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
 হননকর্তা, বধকারক । ২। প্রহারক । শিৎ
 -১ “অনুমত্তা বিশমিতা নিহন্তা ক্রম-
 বিক্রয়ী। সংহর্ত্তা চোপহর্ত্তা চ খাদক-
 শ্চেতি ঘাতকঃ ।”

ঘাতন (ঘাত দেধ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
 হনন, বধ । ২। আঘাত । ৩। যজ্ঞার্থ
 পশুবধ । ৪। (হনু-ঞ=ঘাতি বধ করান
 +অনট-ভা) হত্যা সম্পাদন, অপরাহ দ্বারা
 বধ করান । ৫। (+অনট-ণ) প্রহারসাধন
 অস্ত্র । ৬। (+অনট-ক) বিং, ত্রিৎ, ঘাতক ।

ঘাতসহ (Malleable) বিং, ত্রিৎ, যে সকল
 দ্রব্য অল্পমাত্র আঘাত পাইলে ভাঙ্গিয়া
 যায় না, পার্শ্বের দিকে বাড়িয়া বিস্তৃত
 হয় । [মৃত্যুর স্থান, শ্মশান ।

ঘাতস্থান (ঘাত-স্থান, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং,
 ঘাতাবেশ (Involution) সং, পুং, কোন
 রাশি ধারাবাহিকরূপে সেই রাশি দ্বারা
 গুণিত হইলে একটা রাশি উৎপন্ন হয়,
 যে প্রক্রিয়া দ্বারা ঐ রাশি উৎপন্ন হয়
 তাহার নাম ঘাতাবেশ ।

ঘাতি (ঘাত দেধ, ই(ইনু)-ণ) সং, পুং,
 পক্ষিবন্ধন বা বিনাশ । ২। (+ই-ভা)
 আঘাত, প্রহার ।

ঘাতিপক্ষী (-পক্ষিন্, ঘাতি পক্ষিবন্ধন বা
 বিনাশ-পক্ষিন্ পাখী, য়ং-ম) সং, পুং,
 শ্যেনপক্ষী ।

ঘাতী (-ঘাতিনু, হনু আঘাত করা+ইনু
 (পিনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, হননশীল, বধকর্তা ।

ঘাতুক (ঘাত দেধ, উক-ক, শীলার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, হিংস্র, নাশক । ২। নিষ্ঠুর । ৩।
 ক্রুর ।

ঘাত্য (ঘাত দেধ, ঘ(ঘ্যণ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 বধ্য, হননযোগ্য, বধার্থ । ২। গুণনীয় ।

ঘানি (মুলসার্থ বন শব্দজ) সং, তৈল-যন্ত্র ।
 ঘাস (ঘর্ষ শব্দজ) সং, প্রয়জল, ঘেব ।

ঘামাচি (ঘর্ষচর্জিকা শব্দজ) ঘর্ষঅস্ত্র রূপ ।
 ঘার (ঘ্র সেচন করা+অ(ঘঞ)-ভাবে)
 সং, পুং, সেচন, ছেঁচ ।

ঘাত্তিক (ঘ্রত ষি+ইক(ঙিক)-পাঁকার্থে)
 সং, পুং, দ্বতপুর ধার্যদ্রব্যবিশেষ, ঘিওড় ।

খালি (হনু ঝাটুল) আঘাতপ্রাপ্ত, নষ্ট, ক্ষত ।
 ঘাস (ঘস্ তক্ষণ করা + অ(ক) - ক) - ষ্ম । পশু
 কর্তৃক বাহা ভক্ষিত হয়) সং, পুং, দুর্ল্বাদি
 তৃণ, ববস ।

ঘাসি (ঘস্ গ্রাম করা + ই - সংজ্ঞার্থে) সং,
 পুং, অগ্নি ।

ঘি (ঘৃত শব্দজ) সং, হবিঃ, আজ্য ।
 ঘিল্লি (নিবিড়ার্থ ঘন শব্দজ কি?) বিং, ঘন,
 নিবিড় ।

ঘূট (ঘৃষ্টিকা শব্দজ) সং, ইষ্টকাদি খণ্ড ।
 ঘূ (দেশজ) সং, পক্ষীবিশেষ, বনকপোত ।
 ঘূরু (ঘৃষ্টিকা শব্দজ) সং, কটিদেশের অল-
 স্কারবিশেষ; যথা—কটিতে ঘূরু বাজে।

ঘূচন (দেশজ) সং, মোচন, নাশ, ত্যাগ । ২ ।
 গোময় লেপাদি দ্বারা উচ্ছিষ্টাদি মার্জন ।

ঘূট-পুং } (ঘৃট্ ব্যাঘাত করা +
 ঘূটি, টী-ক্রীং } অ(ক), ই-ক । ঘূটি +
 ঘূটিক-পুং } ক-যোগ) সং, গুলফ,
 ঘূটিকা-ক্রীং } গোড়ালি ।

ঘূড়ী (ঘূর্ণ শব্দজ কি?) সং, শূনাগামি ক্রীড়ন
 দ্রব্যবিশেষ । ২ । (বাঙ্গালা ঘোড়া শব্দজ)
 ষোড়শীক ।

ঘূণ (ঘূণ ভ্রমণ করা + অ(ক) - ক) সং,
 পুং, কাষ্ঠ কীটবিশেষ । শিৎ - ১ "ঘূণোপ-
 হতকার্ঠে ।" ২ "ভয়ং শূঘুঘূর্ণুপৈরুপহতম্ ।"

ঘূণাকর (ঘূণ - অক্ষর, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং,
 মূর্ণকৃত অক্ষর । (ঘূণ কাঠ কাটিতে থাকে,
 বৈবাৎ কোন কোন কাটা অক্ষরের আয়
 হইয়া যায় ; সেই অক্ষরাকৃতি কাটাকে
 ঘূণাকর বলে অর্থাৎ ঘূণ, অক্ষর কাটিব
 বলিয়া চেষ্টা করে না, কিন্তু কখন কখন
 হঠাৎ কোন কোন স্থানে অক্ষরের মত হ-
 ইয়া উঠে; সেইরূপ, ঘাছা করিব বলিয়া মনঃ
 না করিলেও যদি হঠাৎ ষাটিয়া উঠে, তবে
 তাহা ঘূণাকর শব্দে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে) ।

২ । হৃষতিথেলা । ৩ । আশ্চর্য ঘটনা । ৪ ।
 সৌভাগ্য । শিৎ - ১ "অবৈদ্য জীবিনাং
 সিদ্ধিঃ শ্রান্নাধাকরবৎ কতিং ।"

ঘূট } (ঘৃট্ ব্যাঘাত করা + অ - প্রঃ ।
 ঘূটক } ষ্ম - আশ্রম । ক - যোগে ঘূটক)
 সং, পুং, গুলফ, গোড়ালি ।

ঘূটিক ; সং, ক্রীং, বনছ করীষ, বিলঘূটে ।
 ঘূণ্ড (ঘূণ ভ্রমণ করা + ড - সংজ্ঞার্থে) সং,
 পুং, ভ্রমর ।

ঘূম (দেশজ) সং, নিজা, তজ্রা, শয়ন ।
 ঘূরণে (ঘূর্ণ শব্দজ) ঘূর্ণ বাতাস । ২ । জনস্তম্ভ ।
 ঘূঘূর (ঘূর্ অণুক্রমণ শব্দ - ঘূর্ শব্দ করা
 + অ(ক) - ক) সং, পুং, ঘূরঘুরিয়া পোকা ।
 ২ । শব্দবিশেষ । শিৎ - ১ "কাসাঘাস কৃতা-
 যামঃ কঠে চ ঘূঘূরায়তে ।"

ঘূঘুরিকা (ঘূঘূর বরাহক্ষনি + ইক(ম্বিক) -
 অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীং, রোগবিশেষ, গলা-
 ষড়্‌ষড়ে । [লোড়ন, ঘনকরণ ।

ঘূলন (ব্যাঘাতকরণার্থ ঘূড়্‌ধাতুজ) সং, আ-
 ঘূষ (দেশজ) সং, কার্যসিদ্ধির জন্য গোপনে
 দেয় বস্তু, উৎকোচ ।

ঘূষধোর (যাবনিক) সং, যে উৎকোচ গ্রহণ
 করিয়া কার্য করে, যে ঘূষ লইয়া পক্ষপাতী
 হয় ।

ঘূষা, ঘূষি (দেশজ) সং, কীল, মুষ্টি, মুটা । ২ ।
 পরস্পরের প্রতি পরস্পরের বক্রভাবে মুষ্টি
 প্রহার ।

ঘূষিত, ঘূষ্ট (ঘূষ্ শব্দ করা + ত(ক্ত) - ষ্ম)
 বিং, ক্রিং, শক্তি, বাদিত, নাদিত । ২ ।
 (+ ক্ত - ভা) ক্রীং, ঘোষণা ।

ঘূক্ষী (দেশজ) সং, গুণবেত্তা, গোপনে উপ-
 পত্তিকারিণী ।

ঘূষণ (ঘূন্স্ ভূষিত করা + ষণ(ঋণক্) - গ)
 সং, ক্রীং, কৃষ্ণম্ । শিৎ - ১ "ঘূষণৈর্ধত্র
 জলাশয়োদরে ।"

ঘূক (ঘূ অণুক্রমণ শব্দ - ক [কৈ শব্দ করা
 + অ(ড) - ক] যে শব্দ করে) সং, পুং,
 পেচক ।

ঘূকনাদিনী (ঘূক পেচক - নদ্ শব্দ করা
 + ইন্ - গিন্) - ক, ঙ্গ - ক্রীং । যে পেচ-
 কের ন্যায় শব্দ করে) সং, ক্রীং, গদা ।
 শিৎ - ১ "ঘূর্ধরাঘূকনাদিনী ।"

ঘূকারি (ঘূক পেচা - অরি শব্দ, ৬ষ্ঠী - ষ)
 সং, পুং, কাক ।

ঘূরণ (ঘূর্ণ শব্দজ) সং, চক্রের ন্যায় ফিরণ ।
 ঘূর্ণ (ঘূর্ণ ঘোর + অ(জল) - ভাবে) সং,
 পুং, ভ্রমি, ঘূর্ণি, ঘোরা । ২ । (+ অণ্ - গ)

গীমা শাক । ৩। বিং, ত্রিৎ, ঘূর্ণিত । শিং-১
 “গজকুলৈর্হৃদীনীঘূর্ণা ।”
 ঘূর্ণন-ক্রীৎ } (ঘূর্ণ দেখ, অন(অনট), ই
 ঘূর্ণি-ক্রীৎ } -ভা) সং, মণ্ডলাকার
 পথে পরিভ্রমণ । ২। ঘোরা । ৩। ঘূরণ ।
 শিং-১ “দূর্ণনাগত্রপতনভ্রমণাদর্শনাদিকৃতং ।
 ঘূর্ণায়মান (ঘূর্ণ দেখ, আন(শান)-ক । য, ম
 -আগম) বিং, ত্রিৎ, ভ্রাম্যমান, বাহা
 মণ্ডলাকার পথে পরিভ্রমণ করিতেছে ।
 শিং-১ “ইন্দ্রাট্টদায়রথিলার্ধসামনপটৈঃ
 সংস্তুয়মানং মুহুঃ পীতৌম্ব্রত ফলাহুত্বলাল-
 সতয়া ঘূর্ণায়মানেক্ষণম্ ।”
 ঘূর্ণিকা ; সং, ক্রীৎ, শুক্রাচার্যের কন্যা দেব-
 ষানীর সখীবিশেষ ।
 ঘূর্ণিত (ঘূর্ণ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 ভ্রান্ত, ভ্রমিত । শিং-১ “কাদম্বরীমদবি-
 ঘূর্ণিতলোচনস্য যুক্তং হি লাঙ্গলভূতঃ প-
 তনং পৃথিব্যাম্ ।”
 ঘূর্ণ্যমান (ঘূর্ণ ঘোরা+আন(শান)-ঋ) য, ম
 -আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহা ঘূরান যাই-
 তেছে, ভ্রমিত । “ভোঃ ভোঃ বৃক্ষাঃ পদ-
 তস্থা বহু কুম্ভমুতা বায়ুনা ঘূর্ণ্যমানাঃ ।”
 ঘূর্ণা (ঘূর্ণ দীপ্তি পাওয়া+অ(ক)-ক, জাপ্
 -ক্রীৎ । অথবা ঘূ সেক করা+ণক্
 -ক । দয়া কারুণ্যে হৃদয় আর্দ্র করে
 বলিয়া) সং, ক্রীৎ, দয়া, করুণা । শিং-১
 “ইখঙ্কতে গতম্বুগঃ কিময়ং বিধত্তাম্ ।” ২ ।
 অবজ্ঞা, অশ্রদ্ধা । ৩। কুৎসিত বা দুর্গন্ধ
 বস্তুর উপর হেঁষ বা বিরাগ । ৪। লজ্জা-
 বোধ, অপমানবোধ ; যথা—তিরস্কার ক-
 রিলে তাহার ঘূর্ণা ছয় না । ৫। জুগুপ্সা ।
 “তাং বিলোক্য বনিত্যাবধে ঘূর্ণাম্ ।”
 ঘূর্ণাবাস (ঘূর্ণা-আবাস) সং, পুং, কুম্ভাণ্ড ।
 ২। বিং, ত্রিৎ, ঘূর্ণায়ুক্ত ।
 ঘূর্ণি (ঘূর্ণা দেখ, ইন্-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
 চন্দ্র সূর্যের কিরণ । ২। সূর্য্য । ৩। শিখা ।
 শিং-১ “তস্য ত্যক্তদভাবস্য ঘূর্ণেশায়া
 বনৌকমঃ । ৪। (ঘূ সোচন করা+নিহ্
 -ঋ) তরঙ্গ । ৫। জল ।
 ঘূর্ণিত (ঘূর্ণা দেখ, ত(ক)-ঋ) কিস্বা ঘূর্ণা+
 ইত-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে সকলে

ঘূর্ণা করে, বাহাকে সকলে ঘূর্ণা বা হেঁষ
 জ্ঞান করে । ২। বাহা দেখিলে বা শুনিলে
 ঘূর্ণা জন্মে, ঘূর্ণায়ুক্ত, অবজ্ঞাত, জুগুপ্সিত ।
 ৩। অনুগ্রহপ্রাপ্ত । ৪। দয়ার্হী ।
 ঘূর্ণী (ঘূর্ণিন, ঘূর্ণা+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 জুগুপ্সাকারী । ২। দয়ালু ।
 ঘূত (ঘূ ক্ষরিত হওয়া, দীপ্তি পাওয়া+ত
 (ক)-ঋ) সং, ক্রীৎ, আজ্য, হবিঃ,
 ঘি । শিং-১ “মর্সিদিনীনাভ্যং স্যাদ্-
 ষনীভূতং ঘূতং বিদুঃ ।” ২। জল । ৩।
 (ঘূর্ণ+ক-ভা) দীপ্তি । ৪। (+ক-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, দীপ্ত ।
 ঘূতকুমারী (ঘূত [ঘি, ইহা ঘূতের সহিত
 তুলনা করা যায় বলিয়া] এই বৃক্ষের রস
 -কুমারী বলিকা । কোমলতা ও মৃদ-
 রতা হেতু যে বৃক্ষের সহিত উপমা দেওয়া
 যায়) সং, ক্রীৎ, স্নানামপ্রসিক্ত ওষধিবিশেষ ।
 ঘূত-কুল্যা (ঘূত ঘূতপূরিত-কুল্যা কৃত্রিম
 নদী, যৎ-স) সং, ক্রীৎ, ঘূতপূর্ণ কৃত্রিম
 নদী । (হিং) সং, পুং, অগ্নি ।
 ঘূতকেশ (ঘূত দীপ্তি-কেশ শিখা, ওষ্ঠী-
 ঘূতকৌশিক (ঘূত দীপ্তি-কৌশিক কুশিক
 গোত্র, যৎ-স) সং, পুং, গোত্রবিশেষ ।
 ঘূতদীপ্তি (ঘূত দীপ্তি-দীপ্তি অলোক,
 ওষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অগ্নি ।
 ঘূতধারা (ঘূত ঘূততুল্য-ধারা [ঘূ+অ(যেহু)
 -ক] জলধারিণী, যে ঘূততুল্য জল ধারণ
 করে) সং, ক্রীৎ, নদীবিশেষ । ২। ওষ্ঠী-
 য) ঘূতের ধারা ।
 ঘূতপ (ঘূত-প [পা পান করা+অ(ড)-
 ক] যে পান করে) সং, পুং, আভ্যপ নামক
 পিতৃগণ । “ঘূতপাঃ সোমপাঃ যব্যা বৈশ্বানর-
 মরীচিপাঃ । ২। বিং, ত্রিৎ, ঘূতপানকর্তা ।
 ঘূতপূর (ঘূত-পূর [পূ পূরণ করা+অ(অল)
 -ঋ] যে পরিপূর্ণ করে) সং, পুং, পরাম-
 বিশেষ, ঘিওর ।
 ঘূতবতী (ঘূত জল+বৎ(বত)-অন্ত্যর্থে,
 ঙ্গপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, দয়াবাপৃথিবী । ২।
 বিং, ত্রিৎ, আজ্যায়ুক্ত ।
 ঘূতাক (ঘূত-অক লেপিত) বিং, ত্রিৎ,
 বাহা ঘূতে লিপ্ত হইয়াছে, যে সর্বাঙ্গে

ষি মাধিয়াছে। শিং-১ “ঘৃতাক্তং নি-
খনেন্দুবি।”

ঘৃতাতী (ঘৃত-অনু পূজা করা+০(ক্রিপ্)-
ক। ঙ্গপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, অপসরা-
বিশেষ। এক সময় ইহাঁকে দেখিয়া ব্যাস-
দেব কামার্ত হন, তাহাতে শুকদেব গো-
স্বামীর জন্ম হয়। ২। কুশনাভের পত্নী।

ঘৃতাম (ঘৃত-অন্ন অদনীয়। ঘৃত বাহার
ভক্ষ্যবস্তু, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বহ্বি।

ঘৃতাকর্ষি (ঘৃত ঘৃতদীপ্ত-অর্চিস শিবা,
ঘৃতসংযোগে বাহার শিবার বৃদ্ধি হয়)
সং, পুং, অগ্নি। শিং-১ “ঘৃতাকর্ষিঃ প্রীতি-
মাংষ্টশ্চব প্রজজ্ঞান দিপক্ষয়া।” (ভারত)।

ঘৃতাহতি (ঘৃত-আহতি, ৩য়-ম) সং, স্ত্রীং,
অগ্নিতে সমন্বক ঘৃত প্রদান। শিং-১
১২ যজ্ঞংনি ঘৃতাহতিভিঃ।”

ঘৃতেলী (ঘৃত -ইয় গমনকরা+অ-প্রঃ।
র=ল। ঙ্গপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং,
তেলাপোকা। [সমুদ্র।

ঘৃতোদ (ঘৃত-উদ জল) সং, পুং, ঘৃত-
ঘৃষ্ট (ঘৃষ্-ঘষা+ত(ক্)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
মার্জিত, বাহা ঘষা গিয়াছে। শিং-১

“দ্রৌপদ্যা নহু মংস্যারাজভবনে ঘৃষ্টং ন
কিং চন্দনম্।” ২। সং, পুং, গজদন্ড-
বিশেষ, অগুরু প্রভৃতি। শিং-১ “ঘৃষ্টো
মলয়জো গন্ধঃ।”

ঘৃষ্টতড়িত (Frictional Electricity) সং,
স্ত্রীং, ঘর্ষণ দ্বারা যে তড়িত শক্তি জন্মে।

ঘৃষ্টি (ঘৃষ্-ঘষা+তি(ক্রি)-ভা) সং, স্ত্রীং,
ঘর্ষণ। ২। স্পর্ধা। ৩। চামর আলু। ৪।
অপরাজিতা ৫। (+তি-ক) পুং-স্ত্রীং,
শুকর, শুকরী। [রোগের দেবতা।

ঘেঁচু (ঘটাকর্ষ শব্দজ) সং, থস পাঁচড়া
ষেকুলিকা; সং, স্ত্রীং, মূলবিশেষ, ঘেঁচু।

ঘেরণ (দেশজ) সং, বেঠন, বেড়ন, আবরণ।

ঘেসেড়া (দেশজ) যে ঘোড়ার ষাস কাটে।

ঘোট (ঘুট্ প্রত্যাবর্তন করা+অ
ঘোটক) (অনু), অক(শক)-ক। যে ভূ-
মিতে প্রত্যাবর্তন হইয়া লুটিত হয়) সং,
পুং-স্ত্রীং, অথ, ঘোড়া।

ঘোটন (দেশজ) সং, অঘেষণ। ২। পেষণ।

ঘোটনা (প্রত্যাবরণ অর্থে ঘুট্ ধাতুজ) বাহার
দ্বারা ঘোঁটা বায়, পেষণদণ্ড।

ঘোড়া (ঘোটক শব্দজ) সং, অথ, তুরঙ্গ।

ঘোণা (ঘুণ ভ্রমণ করা+অ(অনু)-ক,
আপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নাসিকা। ২।
অধনাসিকা। ৩। মুখের স্থঁচল অগ্রভাগ।

শিং-১ “গৌরঃ প্রলম্বোজ্জ্বলচাকুঘোণঃ।”

ঘোণী (ঘোণিন, ঘোণা নাসিকা বা মুখের
স্থঁচল অগ্রভাগ+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং,
শুকর।

ঘোমটা (দেশজ) সং, অবগুঠন, মুগাছাদান।

ঘোর (ঘূ ভয়ঙ্কর হওয়া+অ(অনু)-ক)
সং, পুং, শিব। ২। ঋষিবিশেষ। রা-স্ত্রীং,
ভয়ানক রাত্রি। ৩। ক্রীং, ভয়। ৪। বিঘ।

৫। বিং, ত্রিৎ, ভয়ঙ্কর, বিকট। শিং-১
“ঘোররাবাং মহারৌদ্রীং।” ৬। গাঢ়, বন্দ্য

যথা—ঘোর অন্ধকার। ৭। অত্যন্ত, উঃ-
কট; যথা—ঘোর নিদ্রা। ৮। অসদৃশ,

বিসদৃশ; যথা—ঘোর মাতাল। ৯। মহৎ।
১০। বিষম। ১১। ভূর্গম; যথা—ঘোর

জঙ্গল। ১২ দারুণ।

ঘোরঘোরতর (ঘোর-ঘোর+তর-প্রকা-
রার্থে, দ্বিত্ব) সং, পুং, শিব। শিং-১

“অঘোরঘোররূপায় ঘোরঘোরতরায় চ।
নমঃ শিবায়।”

ঘোরদর্শন (ঘোর-দর্শন দৃষ্টি, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং-স্ত্রীং, পেচক। ২। বিং, ত্রিৎ,
বিকটাকার। শিং-১ “বীক্ষাকক্ষে মহা-
বাহস্তদনং ঘোরদর্শনম্।” (ভারত)।

ঘোরপরাক্রম (ঘোর ভয়ঙ্কর-পরাক্রম, ৬ষ্ঠী
হিং) বিং, ত্রিৎ, ভীষণ পরাক্রমশালী; অতি
পরাক্রমুস্ত।

ঘোররাসন (ঘোর ভয়ঙ্কর-রাসন [রাস
শক করা+অন(অনন্ট)-ভা] টীংকার
বা শব্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শৃগাল।
২। বিং, ত্রিৎ, ভয়ঙ্কর শকমুস্ত।

ঘোল (হন্-বধ করা+অ(অল)-র্ষ) হন্
=বধ, র=ল। মছনদণ্ড দ্বারা বাহা আ-
হত। অথবা ঘূর্+অল্-র্ষ) সং, স্ত্রীং,
মথিত দধি, তক্ষু। শিং-১ “বতু সবেহম-
জ্জলং মথিতং ঘোলমুচ্যাতে। সমসং দির্জলং

মধিতং দধি।" ২। (দেশজ) নদীর আওড়।
 লা—কর্দমযুক্ত, আবিলা, অনির্খল।
 ঘোষ (ঘ্ শব্দ করা+অ(অন্)-ধি) সং,
 পুং, আভীরপন্নী, গোয়ালা-পাড়া। ২। (+
 অন্-ঋ) ধ্বনি। শিৎ-১ "ভীমঘোষণাৎ
 —নুগপক্ষিণাম্।" ৩। মেঘের ধ্বনি। ৪।
 মস। ৫। কাঁসা। ৬। (+ অন্-ণ) কায়স্থ
 প্রভৃতির পদবী। শিৎ-১ "গঙ্গায়ঃ ঘোষঃ
 প্রতিবসতি স্ম।" ৭। (+ অন্-ক) গো-
 য়ালা। শিৎ-১ "হৈয়দ্বীন মাণ্ডায়
 ঘোষবুদ্ধানুপস্থিতান্।"
 ঘোষক (ঘোষ দেখ, অক(ণক)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, যে ঘোষণা করে, প্রচারক।
 ঘোষণ-ক্রীৎ } (ঘোষ দেখ, অন(অনট)
 ঘোষণা-ক্রীৎ } -ভা) সং, উঠকৈঃ শব্দ।
 ২। ইতস্ততঃ বিজ্ঞাপন, প্রচার। শিৎ-১
 "বীর্ষ্যবিক্রমশৌর্ধ্যাণাৎ ঘোষণং গহিতং
 ভবেৎ।" ২ "রাজা সর্নত্র পটহশকেন
 ঘোষণামাজ্ঞাপয়ামাস।"
 ঘোষণাত্ৰা (ঘোষ ঘোষণী-যাত্রা গমন,
 ৭মী-ষ) সং, ক্রীৎ, ঘোষণীতে যাত্রা।
 পূর্বে রাজগণ স্বীয় অধীনস্থ ঘোষণীতে
 গমন করিয়া গোসমুদায়ের তত্ত্বাবধান
 করিতেন। কুরুরাজ দুর্ধ্যোধন এই ঘোষ-
 যাত্রার ছলে পাণ্ডবগণের প্রতি অভিচার
 করিয়াছিলেন।
 ঘোষয়িত্ব (ঘোষ শব্দ ইত্যাদি+ইত্ব-
 প্রং। য-আগম) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ২।
 কোকিল। ৩। কয়েদী।
 ঘোষবতী (ঘোষ শব্দ+বৎ(বত্ব)-অন্ত্যর্থে)
 সং, ক্রীৎ, মহারাজ উদয়নের বীণা।
 ঘোষা; সং, ক্রীৎ, নারীবিশেষ; ইনি পিত্রালয়ে
 বৃদ্ধা হইয়াও অধিনীকুমারস্বয়ের প্রসাদে
 পুনর্বার যৌবন ও পতি লাভ করেন।
 ঘোষিত (ঘোষ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 প্রচারিত, যে বিষয়ের ঘোষণা হইয়াছে।
 ব্রাণ (ব্রা গন্ধ গ্রহণ করা+অন(অনট)-
 ণ। বাহার দ্বারা বস্তুর গন্ধ গ্রহণ করা যায়)
 সং, ক্রীৎ, নাসিকা। ২। (+ অনট-ভা)
 গন্ধগ্রহণ। ৩। (+ ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ব্রাত,
 আভ্রাত। "ন তথা ব্রাণব্রজাশ্চ সর্নগকাঃ।"

ব্রাণজ (ব্রাণ-জ [জন্+অ(ভ)-ক] জাত।
 বাহা ব্রাণেনক্রিয়ে উৎপন্ন হয়, ৭মী-ষ)
 বিং, ত্রিৎ, ব্রাণজাত।
 ব্রাণতর্পণ (ব্রাণ নাসিকা-তর্পণ যে তৃপ্ত
 করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, বাহার গন্ধ নাসা-
 রন্ধে প্রবিষ্ট হইলে নাসিকার যৎপরো-
 নাস্তি তৃপ্তি বোধ হয়, সুরভি, অতি
 সুগন্ধি।
 ব্রাণদুঃখদা (ব্রাণদুঃখ-দা দান করা+অ
 (ক)-ক, আপ) সং, ক্রীৎ, হাঁচি।
 ব্রাণেন্দ্রিয় (ব্রাণ-ইন্দ্রিয়) সং, ক্রীৎ, যে
 ইন্দ্রিয় দ্বারা বস্তুর গন্ধ গ্রহণ করা যায়,
 নাসিকা।
 ব্রাত (ব্রাণ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 বাহা ব্রাণ করা হইয়াছে, আভ্রাত।
 ব্রাতব্য (ব্রা গন্ধগ্রহণ করা+তব্য-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, বাহার ব্রাণ লইতে হইবেক,
 বাহার ব্রাণ লওয়া উচিত বা আবশ্যিক,
 বাহা ব্রাণ লইবার যোগ্য, বাহার ব্রাণ ল-
 ওয়ার কোন দোষ বা হানি নাই।
 ব্রাত্তি (ব্রাণ দেখ, তি(ক্তি)-ণ) সং, ক্রীৎ,
 নাসিকা। ২। (+ ক্তি-ভাবে) আভ্রাণ।
 ব্রৈয় (ব্রা ব্রাণ করা+য-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 বাহার আভ্রাণ লওয়া যায়, গন্ধদ্রব্য।

৬

৬; ব্যঞ্জনবর্ণের পঞ্চম বর্ণ; ইহার উচ্চারণ-
 স্থান জিহ্বামূল। ইহাকে অম্মনাসিকবর্ণও
 বলে। ২। (ডু শব্দ করা+অ(ভ)-ক)
 সং, পুং, বিষয়। ৩। (+ভ-ভা) বিষয়-
 স্পৃহা। ৪। বিষয়রক্ষা। ৫। উত্তর। ৬।
 ধ্বনি। ৭। তৈরব। ৮। কামধেনুতন্ত্রে—
 ইহা পরম সুন্দরী পঞ্চদেব ও পঞ্চপ্রাণময়
 ত্রিগুণাস্বকবর্ণ বলিয়া উক্ত আছে; যথা—
 "উকার তৈরব আর বিষয় উকার।
 উকার বরুণা বাধ উগদ আমার।"

চ

চ; ব্যঞ্জনবর্ণের ষষ্ঠ বর্ণ; ইহার উচ্চারণ-স্থান ভাষু। ২। (চি একত্র করা+অ (ড)-ক) অং, সমুচ্চয়, আরও, এবং, ও, পক্ষান্তর। শিং-১ “ভূভ্যং মহং চ দদ্যৎ স্বং।” ৩। ইতরেতর-যোগ। ৪। সমাহার। ৫। বন্দ। ৬। আনুবন্ধিকতা। ৭। অবধারণ। ৮। পাদপুরণ। “ক চ তে ক্ষত্রিয়বলং ক চ ব্রহ্মবলং মহং।” ৯। (চন্ গমন করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, চৌর। ১০। চন্দ্র। ১১। চণ্ডেশ্বর। ১২। কুর্মা।

চক (চতুষ্ক শব্দজ কিং) সং, চতুঃশালার মধ্যস্থান, বাজার। ২। ভূমির বিভাগ; গ্রামের মধ্যে কিয়ৎপরিমাণ ভূমিকেও চক বলে। ৩। (চক্ প্রতিঘাত করা, তৃপ্ত হওয়া+অ (ক)-ক) পুং, খল। ২। সাধু।

চকবন্দী; কোন, জমীর কিম্বা সম্পত্তির সীমানিরূপণ করা। ২। পুলিশের যতদূর পর্যন্ত অধীন থাকে। ৩। গ্রামসীমানিরূপণ করা।

চকাসিত (চকাস্ কীপ্তি পাওয়া+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, দ্বীপ্ত, উজ্জ্বল। ২। শোভিত। ৩। প্রকাশিত, আলোকপূর্ণ।

চকিত (চক্ ভীত হওয়া, ব্যাঘাত করা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভয় প্রভৃতি কারণে বাহার চিত্তের চাক্ষু্য জন্মিয়াছে, ভীত, চমকিত। ২। কম্পিত, কম্পমান। ৩। তৃপ্ত। ৩।-স্ত্রীং, ভীতা, চমকিতা। শিং-১ “ব্যাধানুসারচকিতা হরিণীব্য যাসি।” ২। ষোড়শাঙ্কর ছন্দোবিশেষ। ৩। (+ক্ত-ভা) সং, স্ত্রীং, ভয়।

চকোর (চক্ তৃপ্ত হওয়া+ওর(ওরন)-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বী-স্ত্রীং, পক্ষিবিশেষ, বেপক্ষী চক্রিকা পানে তৃপ্ত হয়। ইহার আকার ওরূপ বে স্ত্রী-লোকের চকুর



চকোর।

সহিত তুলনা দেওয়া যায়। শিং-১ “শরৎ পার্শ্বচন্দ্রাভং হৃদ্যপূর্ণাননং তব। নাথ চন্দ্রশকোরাভ্যাং পিবাম্যহমহনিশম্।” ২ “ইতশকোরাকি বিলোকয়েতি।”

চক্চক্ (চাক্চক্য শব্দজ) সং, স্বচ্ছতা, উজ্জ্বলতা, দীপ্তি।

চক্মকী (দেশজ) সং, অগুণ্যপাদক প্রস্তর ও লৌহ।

চক্রস (ক্রস্+অ(অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, কুটিল।

চক্র (ক্ করা+অ(ক)-ক, দ্বিত্ব) সং, পুং,

চক্রবাক পক্ষী, চকোপাখী। ২। (চক্ তৃপ্ত

হওয়া+র-সংজ্ঞার্থে) স্ত্রীং, সৈন্য। ৩।

রাজ্য, দেশ, প্রদেশ। ৪। সমূহ। ৫।

রথাদির চাকা। শিং-১ “যথা হ্যোকেন

চক্রেণ রথস্য গতি ন ভবেৎ।” ৬। তৈল-

যন্ত্র, ঘানিগাছ। ৭। চক্রাকৃতি ভীক্ষুধার

অস্ত্র; (বিষ্ণুর অস্ত্রকে চক্র বলে)। ৮।

গ্রামসমূহ, চাকলা, মণ্ডল। ৯। ইন্দ্রজাল।

১০। কুস্তকারের চাক। ১১। জলের আ-

বর্ত্ত। ১২। তারপুপ। ১৩। সৈন্যরচনা-

বিশেষ, ব্যূহ। ১৪। তন্ত্রোক্ত মূলাধার ষট-

পদ্ব। শিং-১ “মূলাধার স্বাধিষ্ঠান মণি-

পুরানাহত বিশুদ্ধাঙ্ক্যা যটচক্রাণি।” ১৫।

বীরাঙ্গি চক্র। ১৬। কাব্য-বন্ধবিশেষ। ১৭।

ছল, কুটুম্বিকি, কুমন্ত্রণা। ১৮। হস্তস্থ রেখা-

বিশেষ। ১৯। দস্তবিশেষ। ২০। সর্করতো-

ভদ্রাদি মণ্ডল। ২১। দেবার্চন-বস্ত্র। শিং

-১ “শ্রীচক্রমেতদুদিতং পরদেবতয়াঃ।”

২২। চিহ্নবিশেষ। শিং-১ “দ্বাদশারক্ত

ষটকোণং বলয়ত্রয় সংযুতং চক্রং স্যাদ-

ক্ষিপ্যবর্ত্তঃ শাশ্বত শ্রীহরেঃ স্মৃতঃ।” ২৩।

দ্বাদশবিধ রাজ্য। ২৪। মন্ত্রোক্তার্য ষট-

চক্র; যথা—হুলাহুল, রাশি, নক্ষত্র, অক-

থহ, অকড়ম, ঋণিধিগি। ২৫। সাধক ত্রা-

ক্ষণ। ২৬। জাতিবিশেষ; সিদ্ধনদীর অপর

পার্শ্বে ইহার বাস করিত।

চক্রগণ্ড (চক্র-গণ্ড বালিশ) সং, পুং,

চক্রাকার উপাধান, গোল বালিশ, গাল-

বালিশ।

চক্রগুচ্ছ (চক্র চাকা-গুচ্ছ পোছা) সং,

পুং, অশোকবৃক্ষ।

চক্রগোপ্তা (—গোপ্তৃ, চক্র সৈন্য প্রভৃতি গোপ্তা রক্ষক, ২য়া—ষ) সং, পুং, সৈন্ত-রক্ষক, সেনাপতি । ২। যে চাকলা রক্ষা করে, পন্নীর রক্ষক । ৩। রাজ্যরক্ষক । ৪। রথচক্রাদির রক্ষক যোদ্ধা বিশেষ ।

চক্রজীবক (চক্র কুস্তকারের চাক—জীবক যে জীবিকা নির্বাহ করে) সং, পুং, কুস্তকার, কুমার ।

চক্রতীর্থ (চক্র সূদর্শনচক্ররূত—তীর্থ, ৩য়া ষ) সং, ক্রীং, সূদর্শনচক্র দ্বারা রূত প্রভাসস্থ বৈষ্ণব তীর্থবিশেষ; হাঁহার পূর্বভাগে যমেশ্বর, পশ্চিমে সোমেশ্বর, উত্তরে বিশালাক্ষী ও দক্ষিণে সাগর। আৰ্য্যমতে—এই তীর্থে স্নান করিলে মনুষ্যের সমস্ত পাপ বিনষ্ট হয়। শিং—১ “চক্রতীর্থে নরঃ স্নাত্বা সোপবাসো জিতেন্দ্রিয়ঃ। দ্বাদশ্যাং কার্ত্তিকে মাসি দশ্য্যং বিপ্রযু কাঞ্চনং। বিষ্ণুং সংপূজ্য বিধিনা মুচ্যতে সর্দপাতকৈঃ।” ২। গোবর্দ্ধন পর্বতের নিকটস্থ তীর্থ-বিশেষ; এখানে চক্রেশ্বর মহাদেব আছেন ।

চক্রদংষ্ট্রী (চক্র—দংষ্ট্রী দস্ত, যাহার বক্র দস্ত আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূকর ।

চক্রতুণ্ডী (Cyclostomata) যাহাদের মুখ চক্রের ন্যায় মণ্ডলাকার, যথা—লাস্টিমংস্য ।

চক্রদন্ত ; সং, ক্রীং, চক্রপাণি-নির্মিত বৈদ্যক গ্রন্থবিশেষ ।

চক্রদন্তী ; সং, পুং, দন্তীস্বক ।

চক্রদ্বার (চক্র চক্রবৎ—দ্বার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পর্বতবিশেষ । শিং—১ “দ্রোণশ্চ শতশুল্কশ্চ চক্রদ্বারশ্চ পর্বতঃ।”

চক্রধ্বজ ; সং, পুং, সূর্য্য হইতে জাত কপিল নামক ঋষিবিশেষ ।

চক্রধর (চক্র—ধর [ধ্রু ধারণকরা+অ(অনু)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু । ২। সর্প । ৩। দেশাধিপ, প্রামাধিপ, রাজা । শিং—১ “যজন্তে ত্রেভূত্বির্দেবাস্তথাচক্রধরা নৃপাঃ।” ৪। রাগবিশেষ । ৫। বিং, ত্রিৎ, ত্রেজ্জালিক ।

চক্রধর্ম্মা (চক্রধর্ম্মন) সং, পুং, বিদ্যাধরবিশেষ ।

চক্রধারণ (চক্র—ধর+অন(অনট)—ণ) সং, ক্রীং, রথের অবয়ববিশেষ, অক্ষনাভি । ২। (+অনট—ভা) চক্র ধারণ করা ।

চক্রনদী ; সং, ক্রীং, বিষ্ণু-চক্রোক্তবা নদী, গণ্ডকী নদী ।

চক্রনামা (—নামন, চক্র মক্ষিকা-চক্র—নামন নাম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মক্ষিক ধাতু । ২। চক্রনাম চক্রবাকপক্ষী ।

চক্রনায়ক (চক্র—নী প্রাপ্ত হওয়া+অক(ণক)—ক। যে চক্রবৎ আকার প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, ব্যাভ্রনথ । ২। গন্ধদ্রব্যবিশেষ ।

চক্রপথ (চক্র—পথ পথিন্ শব্দজ) সং, পুং, মণ্ডলাকার পথ ।

চক্রপাণি (চক্র—পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু । শিং—১ “নিম্নমগিত্রান সমরে চক্রপাণি রিবাঙ্গুরান্।”

চক্রপাদ (চক্র চাকা পাদ পা) সং, পুং, রথ, গাড়ি । ২। হস্তী ।

চক্রপাল (চক্র—পাল যে পালন বা রক্ষা করে) সং, পুং যে ব্যক্তির হস্তে কোন দেশের বা রাজ্যের শাসন বা তত্ত্বাবধানের ভার থাকে, দেশাধিপ । ২। সেনাপতি । [কাশীস্থ মণিকর্ণিকা ।

চক্রপুষ্করিণী ; সং, ক্রীং, বিষ্ণুর চক্রনির্মিত চক্রফল (চক্র চক্রাকার—ফল অগ্রভাগ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহার অগ্রভাগ চক্রতুল্য, অস্ত্রবিশেষ ।

চক্রবন্ধু } (চক্র চক্রবাক পক্ষী—বন্ধু, চক্রবান্ধব } বান্ধব। দিবসে চক্রবাক মিপুনের মিলন হয় বলিয়া সূর্য্যকে চক্রবন্ধু বলে) সং, পুং, সূর্য্য ।

চক্রভূৎ (চক্র—ভূৎ [ভূ ধারণকরা+ও(রিপ)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু । ২। বিং, ত্রিৎ, চক্রধারী ।

চক্রভেদিনী (চক্র চক্রবাক পক্ষী—ভেদিনী যে [ক্রী-পুরুষকে] ভেদ অর্থাৎ পৃথক্ করে। রাত্রিকালে চক্রবাকমিথুন পরস্পর পৃথক্ হয় বলিয়া রাত্রির নাম চক্রভেদিনী হইল) সং, ক্রীং, রাত্রি ।

চক্রভ্রম (চক্র—ভ্রম ভ্রমণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শাণাণি যন্ত্র । ২। কুন্দযন্ত্র ।

চক্রমণ্ডলী (—মণ্ডলিন, চক্র চাকা—মণ্ডল পরিধি+ইন্—অস্ত্যার্থে)। সর্পের দেহ বা দেহাংশ চক্রের সহিত তুলনা দেওয়া যা-ইতে পারে বলিয়া) সং, পুং, বৃহৎসর্প।
চক্রমুখ (চক্র চক্রবৎ—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূকর।

চক্রমুদ্রা; সং, স্ত্রীং, দেবপূজাঙ্গ মুদ্রাবিশেষ।
চক্রযান (চক্র চাকা—যান [যা যাওয়া+অন(অনট)—৭] যন্ত্রায়া যাওয়া যায়) সং, স্ত্রীং, রথ, গাড়ি প্রভৃতি।

চক্ররক্ষ (চক্র—রক্ষ রক্ষা করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, চক্ররক্ষক যোদ্ধ বিশেষ।
শিং—১ “মাত্রেয়ৌ চক্ররক্ষৌ তু কাস্তনচ তদাহকরোঃ।” [পুং, শূকর।

চক্ররদ (চক্র—রদ দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, চক্রবর্তী (—বর্তিন, চক্র দেশসমূহ—বর্তী যে থাকে। যিনি দেশসমূহে স্বামীরূপে থাকেন, ৭মী—ষ) সং, পুং, বহু বিস্তৃত রাজ্যের অধিপতি, অনেক রাজা যাহাকে কর দেন, সম্রাট, আমসুদ্রকরগ্রাহী। শিং—১ “ভরতাজ্জিন-মাকাত্-ভাগীরথ-মুধিষ্ঠিরাঃ। সগরৌ নহুষ্টশচব সপ্তপুতে চক্রবর্তিনঃ।” ২। ব্রাহ্মণজাতির উপাধিবিশেষ।

চক্রবাক (চক্র—বাক [বচ্ বলা+অ(ষঞ)—ম্] উক্ত, যে চক্রনামে উক্ত হইয়াছে।
প্রবাদ আছে, চক্রবাকমিথুন দিবাভাগে একত্র থাকে, রজনীতে পরস্পর পৃথক্ হইয়া বিরহদুঃখে কালযাপন করে) সং, পুং, কী—স্ত্রীং, পক্ষিবিশেষ, চকাচকি।

চক্রবাড় } (চক্র দেশসমূহ—বল্ আ-
চক্রবাল } বরণ করা+অ(ঐণ)—ক। অ-
থবা বাড়্ নির্গত হওয়া, যে অঙ্ককার হইতে চক্রের ন্যায় উদয় হয়) সং, পুং, শোকালোক পর্তত; ২। স্ত্রীং, মণ্ডলাকার দিক্‌সমূহ। ৩। মণ্ডলাকার বর্তিসমূহ।
“এবং স ক্কেণ গোপীনাং চক্রবালৈরল-
কৃতঃ।” ৪। (Horizon) কোনস্থানে অব-
স্থিত হইয়া দৃষ্টিসঞ্চারণ করিলে যে স্থলে
পৃথিবী ও আকাশ পরস্পর মিলিত বোধ
হয়। [পুং, বাত্যা, ঘূর্ণবায়ু।

চক্রবাত (চক্র মণ্ডল—বাত বায়ু) সং,

চক্রবৃদ্ধি (Compound interest) সং, স্ত্রীং, সুদের সুদ, বৃদ্ধির বৃদ্ধি। শিং—১ “বৃদ্ধে-
রপি পুনরু দ্বি-চক্রবৃদ্ধিরূপাক্ষতা।”

চক্রবৃহৎ (চক্র চক্রাকার—বৃহৎ সৈন্তরচনা) সং, পুং, যুদ্ধার্থে মণ্ডলাকাবে সৈন্যস্থাপন;
দ্রোণাচার্য এই বৃহৎ রচনা করিয়া অতি-
মন্যাকে বিনাশ করিয়াছিলেন। [গুঞ্জা।
চক্রশল্যা; সং, স্ত্রীং, কাকতুণ্ডী। ২। শ্বেত-
চক্রসংক্র; সং, স্ত্রীং, ধাতুবিশেষ, রক্ষ।
চক্রহস্ত (চক্র বিষ্ণুর অস্ত্র—হস্ত, ৬ষ্ঠী—
হিং) সং, পুং, বিষ্ণু।

চক্রাঙ্গ (চক্র—অঙ্গ অবয়ব, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রথ, গাড়ি। ২। বাগান। ৩। হংস। স্ত্রী—স্ত্রীং, হংসী।

চক্রাট (চক্র গ্রামসমূহ—অট যে গমন করে। যে গ্রামে গ্রামে ভ্রমণ করিয়া বে-
ড়ায় এবং যাহার নির্দিষ্ট বাসস্থান নাই) সং, পুং, বিষবৈদ্য, সাপুড়ে। ২। বৃত্ত। ৩। স্বর্ণমুদ্রা।

চক্রাধ; সং, পুং, কৌরবযোদ্ধ বিশেষ।

চক্রাস্ত (Conspiracy, চক্র—অস্ত) সং, পুং, কোন ব্যক্তির অনিষ্ট সাধনার্থে পাঁচ জন একত্র হইয়া মন্ত্রণা করা, অথবা ঐ অতি-
প্রায়ে মন্ত্রণা করিবার নিমিত্ত পাঁচজন
একত্র হওয়া।

চক্রাস্তকারী (—কারিন, চক্রাস্ত—কারিন যে করে) বিং, ত্রিৎ, যে চক্রাস্ত করে। ২। যে চক্রাস্তে লিপ্ত থাকে।

চক্রায়ুধ (চক্র—আয়ুধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ “চক্রায়ুধেন চক্রেণ পিব-
তোহমৃতমোক্ষসা।” (ভারত)।

চক্রাবর্ত (চক্র চাকা—আবর্ত ঘূর্ণন) সং, পুং, মণ্ডলাকারে ভ্রমণ।

চক্রিকা; সং, স্ত্রীং, জাম্বু, হাঁড়ি।

চক্রী (চক্রিন, চক্র+ইন্—অস্ত্যার্থে) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। কুস্তকার। ৩। চক্রবাক।

৪। সর্প। ৫। সম্রাট। ৬। কলু, তৈলিক।

৭। বাজীকর। ৮। কুমন্ত্রণাদায়ক, খল।

৯। দেশাধিপ। ১০। কাক। ১১। গর্দভ।

১২। সূচক। ১৩। শকটাদিতে আরুঢ়

ব্যক্তি। শিং—১ “চক্রিণৌ দশবীহস্ত

রোগিণো ভারিণঃ স্ত্রিয়ঃ । স্নাতকস্য চ র-
জ্ঞশ্চ পছা দেয়ো বরশ্চ চ ।” ১৪ । বিং,
ত্রিৎ, যে সতত অস্ত্রের অনিষ্টে চিন্তা করে,
যে অন্যকে কুমন্ত্রণা দেয়, পরের নিন্দা
বা দোষ কীর্তন করা বাহার অভ্যাস,
পরের দোষ বা অপরাধ অমুসন্ধান করিয়া
রাজা বা রাজপুরুষের গোচর করা যার
জীবিকা বা ব্যবসায় ।

চক্রীবান্ (চক্রীশং, চক্র চাকা+বৎ(বহু)
-অস্ত্যর্থে । যে চক্রের ন্যায় ভ্রমণ করে)
সং, পুং, গর্দভ, গাধা । শিৎ-১ “চক্রী-
বদঙ্গরুহ বৃত্তরুচো বিসঙ্কঃ ।” ২ । নৃপ-
বিশেষ ।

চক্রেশ্বর (চক্র দেশসমূহ-ঈশ্বর প্রভু)
সং, পুং, সন্ন্যাসী । ২ । তান্ত্রিক মতাবলম্বী
মদ্যপায়ীদের দলপতি । রী-ত্রীং, দেবী-
বিশেষ, বিদ্যাদেবী ।

চক্ষণ (চক্ষ্ বলা, ভক্ষণ করা+অন(অনট্)
-অর্ধ) সং, ক্রীং, মধ্যপান-রোচক ভক্ষণ-
দ্রব্য, চাটনী । ২ । (অনট্-ভা) কথন ।

চক্ষাঃ (চক্ষস্, চক্ষ্ বলা+অন্-প্রং) সং,
পুং, বহুশক্তি, দেবগুরু । ২ । উপদেশক,
শিক্ষক ।

চক্ষুঃ (চক্ষুস্, চক্ষ্ দেখা, বলা+উস্-ণ ।
বাহ্য দ্বারা দেখিতে পাওয়া যায়) সং, ক্রীং,
নয়ন, দর্শনেন্দ্রিয়, লোচন, অক্ষি, ঈক্ষণ ।

চক্ষুর্গোচর (চক্ষুস্-গোচর, ৬ষ্ঠী-ষ) বিং,
ত্রিৎ, বাহ্য চক্ষু দ্বারা গ্রহণ করা যায়,
বাহ্য চক্ষু দেখা যায়, নয়নগোচর, নেত্র-
বিষয় । রী-ত্রীং, নেত্রগোচর ।

চক্ষুঃশ্রবণ (চক্ষুঃশ্রবস্, চক্ষুস্ নয়ন-শ্রবস
কর্ণ । চক্ষুদ্বারা বাহ্যদের শ্রবণের কার্য্য হয়,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সর্প ।

চক্ষুয়তা (চক্ষুয়ৎ+ভা-ভাবে) সং, ক্রীং,
দর্শনশক্তির প্রবলতা, জীৱ দৃষ্টি । শিৎ-১
“চক্ষুয়তা তু শাস্ত্রেণ সূক্ষ্মকার্য্যার্থ্যর্দর্শনা ।”

চক্ষুয়ান্ (চক্ষুয়ৎ, চক্ষুস্+মৎ-অস্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, বাহার দর্শনশক্তি বিলক্ষণ
প্রবল ।

চক্ষুযা (চক্ষুস্+য(ক্য)-হিতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
চক্ষুর হিতজনক । ২ । হৃদয়, প্রিয়দর্শন ।

চক্ষুরাগ (চক্ষু-রোগ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
নেত্রের অরুণতা, নয়নরক্ততা ।

চক্ষুরোগ (চক্ষু-রোগ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
নেত্ররোগ ।

চক্ষুর (চক্ষু [সৌত্র ধাতু] ভ্রমণ করা+উর
(উরচ্)-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, রথ,
গাড়ি । ২ । বৃক্ষ । ৩ । ক্রীং, যান, বাহন ।

চক্ষু মণ (চক্ষু য় [ষড়্লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ গমন
করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, পুনঃ
পুনঃ ভ্রমণ । শিৎ-১ “পাদাভ্যামমুপান
স্ত্যাং সদাচক্ মণং নৃপাম্ ।” (হুশ্রুত) ।

চক্ (চ চক্র-প [গম্ গমন করা+অ(ভ)
-ক] যে গমন করে । যে সৌন্দর্য্যে চক্রের
ন্যায়) বিং, ত্রিৎ, হৃদয় । ২ । নিপুণ, কর্ণধা ।
৩ । সূক্ষ, নীরোগ । [বিং, ত্রিৎ, চকল ।

চকৎ (চনচ্ চকল হওয়া+অৎ(শত)-ক)
চকরী ; সং, ক্রীং, ভ্রমরী । ২ । তিস্তিষ্ঠী ।

চকরীক (চক্ [ষড়্লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ গমন
করা+ঈক(ঈকন্)-ক) সং, পুং, ভ্রমর ।

চকরীকাবলী (চকরীক-আবলী, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, ক্রীং, ভ্রমরশ্রেণী । ২ । ত্রয়োদশ অ-
ক্ষরযুক্ত ছন্দাবিশেষ, ইহার ১৮।১১ বর্ণ
লব্ধ ।

চকল (চল [ষড়্লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ চলা+অ
(অন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে স্থির বা নিশ্চিন্ত
ধাকিতে পারে না, অস্থির, চপল ; যথা-
চকল বালক, চকল চিন্ত । ২ । অব্যবহিত,
বাহার মতের স্থিরতা নাই । ৩ । লোমুপ ।

৪ । বাহ্য কাঁপিতেছে বা নড়িতেছে, ক-
ল্পিত, বিচলিত ; যথা-বৃক্ষের পল্লব
বায়ু দ্বারা চকল হইতেছে । ৫ । লম্পট ।

৬ । সং, পুং, বাহু । লী-ত্রীং, বিহাং ।
২ । লক্ষ্মী । শিৎ-১ “শক্তি নামজিহ্বেব
চকল ।” ২ “মস্তকরিকর্ণ চকলাং রাজ্য-
লক্ষ্মীম্ ।”

চক্ণা (চক্ গমনকরা+অ(অন্)-ক, অ্যাণ্
-ক্রীং) সং, ক্রীং, নলনিশ্চিত আন্তরণ,
ঠাঁচ । ২ । ভূপরিচিত রম্যব্যাকৃতি ।

চক্ণা (চক্ খাওয়া+উ, উ-ণ) সং,
চক্ণী ক্রীং, পানির ঠোঁঠ । কু-পুং,
ভেরেণগাছ । ২ । কুণ ।

চক্কা (চক্ + কণ্ - যোগ) সং, ক্রীঃ, পাথির
ঠেঁটি।

চকুৎ (চক্ পাথির ঠেঁটি - জ্ - [জ্ ধা-
রণ করা + ০ (কিপ্) - ক] বে ধারণ করে,
২য়া - ষ) সং, পুং, পক্ষী।

চকুমান্ (-মৎ, চক্ + মৎ (মত্) - অন্ত্যর্থে)
সং, পুং, পক্ষী। ভী - ক্রীঃ, পক্ষিণী।

চকুর (চর্ [যঙ্লুগস্ত] পুনঃ পুনঃ গমন করা
+ অ(অন্) - ক। অথবা চক্ গমনকরা
+ উর - প্রৎ) বিৎ, ত্রিৎ, পট্, দক্ষ, নিপুণ।
শিৎ - ১ “বিজ্ঞাতাখিলশাস্ত্রার্থে শৌকি-
কাচারচকুরঃ।” (কাশীখণ্ড)। ২। সং,
পুং, শাকবিশেষ।

চকুর্ঘ্যমান (চর্ [যঙ্লুগস্ত] + আন(শান) -
ক) বিৎ, ত্রিৎ, গহিভাচারী। ২। কুৎ-
সিভগামী।

চট (দেশজ) সং, গুণ, ধলিয়া। ২। ক্রিৎ -
বিৎ, ঝটিতি, শীজ। [লাগিয়া যায়।

চটচটে (দেশজ) বাহা স্পর্শ করিলে হাতে
চটক (চট্ ভেদকরা + অক - ক) সং, পুং,
কা, কিকা - ক্রীঃ, চড়ই পক্ষী।

চটকামুখ (চটকার ন্যায় মুখ, ৬ষ্ঠী - হিৎ)
সং, ক্রীঃ, অস্ত্রবিশেষ। শিৎ - ১ “সুরপ্রে-
শটকামুখেঃ।” (ভারত)।

চটৎকার (চটৎ অব্যক্ত শব্দ - কার [ক
করা + অ(যণ্) - ক] যে করে) বিৎ, ত্রিৎ,
অব্যক্ত শব্দকারক। ২। (+ ষঞ্ - ভাবে)
সং, পুং, অন্তর্নিহিতরূপে অক্ষুট শব্দকরণ।

চট্ (চট্ ভেদ করা ইত্যাদি + উ - ণ) সং,
পুং - ক্রীঃ, চট্টি, প্রিয়বাক্য। “ছায়াং নিজ
ক্রী চট্টলালসানাম্।” ২। পুং, ব্রতীদিগের
আসনবিশেষ। ৩। (+ উ - ক) উদর, পেট।

চট্টল (চটক ধেধ, উল - ক। কিম্বা চট্ +
ল - অন্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, চকল, অস্থির;
যথা - “চট্টলা শকরী।” শিৎ - ১ “ত্রাসাতি-
মাত্র চট্টলৈঃ স্মরতঃ স্মনত্রৈঃ।” (রঘু)।
২। শীজ। ৩। স্মর, মনোহর। ৪। প্রিয়-
বাকী। লা - ক্রীঃ, বিহ্যৎ।

চট্টলোল (চট্ স্মর - লোল চকল, যৎ
- স) বিৎ, ত্রিৎ, অতিশয় চকল। ২।
অতিশয় স্মর। ৩। চট্টকার।

চড় (চপেট শব্দজ কি?) সং, করতল,
চাপড়।

চড়ই (চটক শব্দজ) সং, চটক পক্ষী, চড়া।
চড়ক (দেশজ) সং, চৈত্র মাসের সংক্রান্তির
ক্রিয়া, গাজন; এই দিনে পরম শৈব বাণ-
রাজা দেবাদিদেব মহাদেবের প্রীতি কাম-
নায় বজ্রবর্গের সহিত শিবভক্তি-সূচক
নৃত্যগীতাদিতে প্রমত্ত হইয়া স্বীয় গাত্র-
রুধির প্রদান করিয়া তপস্যায় শিবকে তুষ্ট
করেন। তদনুসারে হিন্দুসম্প্রদায় ঐ দিনে
শিব-প্রীতির জন্য উক্ত উৎসব করিয়া
থাকে।

চড়ন (দেশজ) সং, আরোহণ উঠন।
চড়নধার (দেশজ) যে চড়িয়া যায়।
চড়া (দেশজ) বিৎ, কঠিন। ২। আরুঢ়। ৩।
সং, দ্বীপ। ৪। চটকপক্ষী।

চড়াচাড়ি (দেশজ) হাতে চটচট্ শব্দ করা।
চর্ণক (চন্ দান করা + অ(অল্) - ঋ, ক -
যোগ। বাহা অধদিগকে দত্ত হয়) সং,
পুং, ছোলা, বুট। ২। মূনিবিশেষ; ইহার
পুত্রের নাম বাৎস্যায়ন।

চর্ণকাম্বজ (চর্ণক - আন্তজ জাত, ৫মী - ষ। যে
চর্ণকমূনির পুত্র) সং, পুং, বাৎস্যায়নমূনি।

চণ্ড (চণ্ড্ ক্রোধ করা + অ(অন্) - ক) সং,
পুং, তিস্তিড়ীযুক্ত। ১। বসদূত। ৩। দৈত্য-
বিশেষ, শুভ্র-নিশুভের অমুচর। ভগবতী

কৌবিকীরূপে ইহাকে বধ করেন। শিৎ -
১ “চণ্ডমুণ্ডৌ মহাহরৌ।” (দেবীমাহাত্ম্য)।

৪। ক্রীঃ, উফতা। ৫। ক্রোধ। ৬। ভী-
ক্ষতা, উগ্রতা। ৭। বিৎ, ত্রিৎ, উফ। ৮।
ভীক্ষ, উগ্র। ৯। অতি কোপন, অতিশয়
ক্রুদ্ধ। “অধৈকধেনোরপাধচণ্ডাৎ।”

চণ্ডকৌশিক; সং, পুং, সুপ্রসিদ্ধ কাঞ্চীবান্
পৌণ্ড্রের পুত্র। ২। কোপনস্বভাব বলিয়া
কৌশিক বিধামিত্রও এই নামে অভিহিত
হন। শিৎ - ১ “শুভ্রান তপসি শ্রান্তম্বারং
চণ্ডকৌশিকম্।” ৩। ক্রীঃ, নাটকবিশেষ।

চণ্ডনায়িকা } (চণ্ড দৈত্যবিশেষ - না-
চণ্ডবতী } যিকা কত্রী। চণ্ড ক্রোধ
+ বৎ - অন্ত্যর্থে) সং, ক্রীঃ, ছূর্ণা। ২।
অষ্টনায়িকার অন্তর্গত নায়িকাবিশেষ।

চণ্ডভার্গব; সং, পুং, চ্যবনবংশীয় বেদজ্ঞ-
মুনিবিশেষ।

চণ্ডরশ্মি (চণ্ড উগ্র-রশ্মি কিরণ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, হৃষ্য।

চণ্ডবিক্রম (চণ্ড-বিক্রম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, স্বাহার পরাক্রম প্রচণ্ড, অতি পরা-
ক্রান্ত, বিপুল বিক্রমশালী।

চণ্ডশক্তি; সং, পুং, বলিসৈন্যস্ত দৈত্য-
বিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, চণ্ডবিক্রম দেখ।

চণ্ডাংশু (চণ্ড উক, ভীক্স-অংশু কিরণ,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হৃষ্য।

চণ্ডাতক (চণ্ডা কোপনা ক্রী-অত গমন
করা+অকণক)-ক। এই বেশে বিশিষ্ট-
ক্রীলোকেরা সৌন্দর্য্য-ভাব প্রাপ্ত হন এই-
রূপ বর্ণিত আছে) সং, ক্রীৎ, ক্রীলোকের
অর্জোক্র পর্ষাস্ত বস্ত্র, কাচ।

চণ্ডাল } (চণ্ড ক্ৰুক-অল্ পারক
চণ্ডাল } হওয়া+অ.অনু)-ক। যে অমু-
চিত কর্ম্মে পারক হয়। অথবা চণ্ড দেখ,
আলঙ্-প্রং) সং, পুং, নিষাদজাতি, চাঁ-
ড়াল, শূদ্রের গুণসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে এই
জাতির জন্ম হয়। শি-১ “ব্রাহ্মণ্যং
শূদ্রাজাতঃ।” ২ “চণ্ডালখপচানাস্ত বহি-
গ্রাম্য প্রতিভ্রমঃ।” ২। যে ব্যক্তির কিছু
মাত্র দয়া ও সমতা নাই এবং লোকের
প্রতি নিষ্ঠুর ব্যবহার করে, তাহাকে
‘চণ্ডাল’ শব্দে নির্দেশ করিয়া থাকে।

চণ্ডালবল্লকী; সং, ক্রীৎ, চণ্ডালজাতির বীণা,
ইহার অপূর্ণ নাম কণ্ডোলবীণা।

চণ্ডিকা } (চণ্ড দেখ, ঙ্গপ্-ক্রীৎ, ক(কণ)-
চণ্ডী } স্বার্থে, আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ,
পার্বতীর মূর্ত্তিভেদ। ২। মারণ, উচটন,
বলীকরণ প্রভৃতি কার্যের অধিষ্ঠাত্রী বো-
সিনীপ্রধানা দেবী। শিৎ-১ “চণ্ডিকা
প্রাহ সস্তরা।” ৩। অতি কোপনা ক্রী।
বধা-“চণ্ডের কপালে পড়ে নাম হৈল
চণ্ডী।” শিৎ-১ “ভার্গ্যাগৃহে চণ্ডিকা।”

৪। মার্কণ্ডের পুরাণগুণ্ডত দেবীমাহাত্ম্য
কথা। ৫। ত্রয়োদশবর্ষযুক্ত ছন্দোবিশেষ।

চণ্ডিকা (চণ্ডিসন, চণ্ড+ইমন-ভ্যৎ) সং,
পুং, চণ্ডক, উগ্রতা। ২। কোপনতা।

চণ্ডিল (চণ্ড+ইল(ইলচ)-অস্ত্যর্থ) সং,
পুং, নাপিত। ২। বাসুকশাক।

চণ্ডীদাস; সং, পুং, কবিবিশেষ; ইনি গীত-
চিন্তামণি নামক গ্রন্থ রচনা করেন। ইনি
বারেন্দ্রপ্রদেশীয় ব্রাহ্মণ। ১৩০৯ শকে ইহার
জন্ম। সাকুপুর থানার পূর্বদিকে নামুর গ্রামে
ইহার বাস। ১৩৯৯ শকে ইহার মৃত্যু হয়।

চণ্ডীমণ্ডপ (চণ্ডী-মণ্ডপ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
চূর্ণা, কালী প্রভৃতি দেবীর পূজার ঘান।

চণ্ড (চণ্ড দেখ, উ, উন্)-সংস্কার্থ) সং,
পুং, ইঁ ছর। ২। মাধকক্রব্যবিশেষ।

চণ্ডেশ্বর; সং, পুং, শিবমূর্ত্তিবিশেষ। শিৎ
-১ “চণ্ডেশ্বরং রক্তভনুং ত্রিনেত্রম্।”

চণ্ডেশাধ (চণ্ড-শাধা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, ব্রহ্ম-প্রতিপাদক শাস্ত্র, বেদ। ২। বিং,
ত্রিৎ, চারি শাধাবিশিষ্ট।

চণ্ডেশাল (চণ্ড চার-শালা গৃহ, সমা-
হারদ্বিগু) সং, ক্রীৎ, লা-ক্রীৎ, যে গৃহের
মধ্যে চারিটা গৃহ আছে। ২। পরস্পরাভি-
যুথ চারিগৃহ, চকমিলান। শিৎ-১
“একগ্রামে চণ্ডেশালে দুর্ভিক্ষে রাষ্ট্রবিপ্লবে
পতিনা নীরমানায়াঃ পুরঃ শুক্লে ন হুয্যতি।”

চণ্ডেশষ্টি (চণ্ড চার-ষষ্টি বাইট। চার
অধিক বাইট, ষৎ-স। ষর অগ্রে, ষ=ঃ)
সং, ক্রীৎ, চৌষষ্টি, ৬৪।

চণ্ডু } (চন্ প্রার্থনা করা+উন্-বার
চন্ডা } -ক) বিং, ত্রিৎ, বহৎ, চারি, ৪

চণ্ডুবাচকশক; যেমন-ধর্ম্ম, অর্থ, কাম
মোক্ষ-চণ্ডবর্গ; ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য
শূত্র-চণ্ডবর্গ; ঋক্, যজু, সাম, অথর্ব্ব-
চণ্ডবর্গ ও সত্য, রেভা, রূপর, কলি-
চণ্ডুগ ইত্যাদি।

চণ্ডুর (চণ্ডুর দেখ, উর-ক) বিং, ত্রিৎ
কার্যদক্ষ, নিপুণ। ২। ছলর। শিৎ-
“ন পুনরতি গভং চণ্ডুরং বয়ঃ।” (যজু)
৩। নেত্রপোচর। ৪। মুক্তিজননী, চালাক
৫। (দেশজ) শঠ, বৃত্ত। ৬। (+উর-ঋ
সং, পুং, গোলবালিশ, কণরালিশ। ৭

হস্তশালা। রা-ক্রীৎ, নিপুণ। “তাং বীজ
লীলাচিহ্নরামনসঃ।” ২ “বচনরচনচণ্ডুরা
চণ্ডুরংশিত (Quarzo, চণ্ডুর চার-অংশি

বিভক্ত) বিং, ত্ৰিৎ, পৃষ্ঠচত্ৰেয়ে বিভক্ত, চারিপেজী।

চত্ৰঙ্গ (চত্ৰ-অঙ্গ, যৎ-স) সং, পুং, মকল অঙ্গে পরিপূর্ণ, সর্কাসম্পন্ন; যেমন - চত্ৰঙ্গ সেনা অর্থাৎ হস্তি অথ রথ পদাতি এই চারি অঙ্গে পরিপূর্ণ সৈন্য।

“কুণ্ডেন চত্ৰঙ্গেন যন্তেন জিতকাসিনা।” ২। পাশক্রৌড়াবিশেষ, চৌপাড় খেলা।

৩। শাবা বা সতরঞ্জ খেলা। তিন্ন তিন্ন বর্ণের রাজা, মন্ত্রী, হস্তী, অশ্ব, নৌকা ও

বাটিকা অর্থাৎ পদাতি যথানির্দিষ্ট স্থানে সজ্জিত করিয়া উভয় ব্যক্তি পরস্পর ক্রৌ-

ড়ায় রত হয়, উভয়পক্ষীয় বল স্ব স্ব নিয়-

মিত গতি অনুসারে জয়লাভার্থ পরস্পরের

অভিমুখে চালিত হইতে থাকে। যে প-

ক্ষের বল অধিক মরে, সেই পক্ষ ক্রেমে

নিস্তেজ হইলে বিপক্ষদল তৎপক্ষীয় রা-

জার চতুর্দিক্ আক্রমণ করে, তখন আর

তাহার কোন দিকে গমনের পথ থাকে না;

রাজার এই অবস্থাকে মাত্ কহে। আবার

বহুবলসত্ত্বেও বিপক্ষীয় কোন বল যদি

রাজার গতিরোধ করিতে পারে, তবে তা-

হাকে সবলে মাত্ কহে। প্রত্যুত রাজার

গতিরোধ করিতে পারিলেই এই খেলায়

জয়লাভ হয়। আর পরাজিত রাজাকে

লইয়া অষ্টচক্র, পৌলুড়ি প্রভৃতি নানা

কৌতুক করিবার প্রথাও প্রচলিত আছে।

৪। গীতের জাতিবিশেষ; ইহাতে চারিটি

তুক থাকে। প্রথম তুকের বর্ণনাতে চত্ৰ-

রঙ্গ শব্দটি উল্লিখিত থাকিবে। দ্বিতীয়

তুকে স্বরগ্রাম, তৃতীয় তুকে আলাপের

বলে এবং চতুর্থ তুকে বাদ্যের নকল

থাকিবে। ৫। বিং, ত্ৰিৎ, চারি অঙ্গযুক্ত।

চত্ৰতা (চত্ৰ+তা-অাবে) সং, স্ত্রীং, স্-

বোধতা, বুজ্জীবিতা। ২। দক্ষতা। ৩।

শঠতা।

চত্ৰঙ্গ (চত্ৰ-অঙ্গ শেষভাগ, ৬ষ্ঠী-হিং)

বিং, ত্ৰিৎ, বাহা চতুর্দিক পদার্থে পরিবৃত্ত।

চত্ৰশীতি (চত্ৰ-চারি-অশীতি আশী)

বিং, চুরাশী।

চত্ৰশীতিভম; বিং, ত্ৰিৎ, চত্ৰশীতি সখ্যার

চত্ৰঙ্গ (চত্ৰ-চার-অঙ্গ কোণ ৬ষ্ঠী-হিং)

বিং, ত্ৰিৎ, চত্ৰকোণ, চারিকোণ।

২। চৌরস, উচ্চ নীচ নয়; যথা-চত্ৰঙ্গ

স্থান। ৩। যার কোন অংশে দোষ নাই, যার

ব্যভিচার বা অশ্রুধাভাব ঘটে না, নির্দোষ,

অব্যভিচারিত; যথা-চত্ৰঙ্গ সিদ্ধান্ত।

চতুরাশ্রা (-আশ্রয়, চত্ৰ-নিপুণ-আশ্রয়,

৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং-১

“চতুরাশ্রা চতুর্বাহঃ।”

চতুরানন (চত্ৰ-চার-আনন মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং)

সং, পুং, চতুর্মুখ, ব্রহ্মা। শিং-১

“ইতরতাপশতানি যথেষ্টয়া বিতর তানি

সহে চতুরাননঃ।”

চতুরালি (দেশজ) চত্ৰতা প্রকাশ করা,

সেয়ানামি করা।

চতুরাশ্রম (চত্ৰ-আশ্রম) সং, স্ত্রীং, ব্রহ্মচর্য

গার্হস্থ্য বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই চারি

আশ্রম।

চতুর্গতি (চত্ৰ-চার[পা]-গতি গমন

৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কচ্ছপ। ২। (আশ্রম

চতুষ্টিয়ের গতিস্বরূপ বলিয়া) পরমেশ্বর।

চতুর্থ (চত্ৰ+থট্-পুরথার্থে) বিং, ত্ৰিৎ, চারি

সংখ্যার পুরক। ষ্টী-স্ত্রীং, চন্দের কলা

চতুষ্টিয়ের হ্রাসবুদ্ধি রূপা তিথিবিশেষ।

শিং-১ “চতুর্থ্যামুদিতশ্চন্দ্রো মেক্ষিতব্যে

কাঞ্চন।” ২। ব্যাকরণে-বিভক্তিবিশেষ।

চতুর্থক (চতুর্থ+ক(কণ)-স্বার্থে) সং, পুং,

রোগবিশেষ, বিষমজ্বর।

চতুর্থভাক্ (চতুর্থ চতুর্থাংশ-ভাক্ [ভজ+

•(বিচ)-ক] যে গ্রহণ করে) সং, পুং,

চতুর্থাংশগ্রাহী নৃপ।

চতুর্থীকর্ষ (চতুর্থ-কর্ষ, ৭মী-ষ) সং, পুং,

বিবাহানন্তর চতুর্থী তিথিতে কর্তব্য কর্ষ।

চতুর্দৎ } (চত্ৰ-দৎ, দত্ত, ৬ষ্ঠী-হিং)

চতুর্দন্ত } সং, পুং, ঐরাবত হস্তী। ২। বিং,

ত্ৰিৎ, চারিদত্ত যুক্ত।

চতুর্দশ (-দশন, চত্ৰ-চার-দশন দশ।

চত্ৰাধিক দশ, যৎ-স। মধ্য-পদলোপ)

বিং, ত্ৰিৎ, বহুং, চৌদশ সংখ্যা, ১৪।

চতুর্দশ (চতুর্দশন+অ(ডট)-পুরথার্থে) বিং,

ত্ৰিৎ, চৌদশ সংখ্যার পুরক। ষ্টী-স্ত্রীং, তিথি-

বিশেষ; এই ভিত্তিতে জন্মিলে চুশ্চরিত, মদোম, কঠোরপতাব-বাস্তক, চোর, পরাম-তোষী ও পরদারভক্ত হয়।

চতুর্দশগ্রন্থিত্ত (Chilogmatha) মাহাদেব

ভণ্ডে চতুর্দশ গ্রন্থি আছে, যথা—কোমো।

চতুর্দশভুবন; সং, ক্রীং, সপ্ত সর্গ ও সপ্ত পাতাল; যথা—ভূঃ, ভূবঃ, ৩ং, মহঃ, জন, তপ, সত্য, অতল, স্ততল, বিতল, তলাতল, মহাতল, রসাতল ও পাতাল।

চতুর্দশবিদ্যা; সং, ক্রীং, বেদাদি চতুর্দশ-বিদ্যা। শিঃ—১ “ষড়ঙ্গমিজিতবেদা ধর্মশাস্ত্রং পুরাণকং। মৌমাংসাতর্কমপি চ এতা বিদ্যাশ্চতুর্দশ।”

চতুর্দার (চতুর্-দ্বার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, যে গৃহের চারি দ্বার, চতুর্মুখ গৃহ।

চতুর্দিক্ (—দিশ, চতুর্-দিক্, যং-স) সং, ক্রীং, চারিদিক্, সকলদিক্।

চতুর্দোল (চতুর্ চার [বাহক, -দোল ডুলি) সং, পুং-ক্রীং, চারি জনে বহনীয় শিবিকাবিশেষ, চৌদোল। শিঃ—১ “চতুর্ভিরুহ্যতে যন্ত চতুর্দোলং তমুচ্যতে।”

চতুর্দী (চতুর্+দীচ্-প্রকারার্থে) অং, চারি-প্রকার। ২। চারিবার।

চতুর্ধাম (চতুর্-ধাম) সং, ক্রীং, মথুরামণ্ডলস্থ চারি ধাম; যথা—রামনাথ, বৈদ্যনাথ, জগন্নাথ, দ্বারকানাথ।

চতুর্ভজ (চতুর্-ভজ মঙ্গল) সং, ক্রীং, চতুর্-কর্গ-ধর্ম অর্থ কাম যোগ্য। ২। বিং, ত্রিং, তদ্যুক্ত।

চতুর্ভাব (চতুর্-ভাব উৎপত্তি, ৫মী-হিং)। বাহ্য হইতে ধর্ম অর্থ কাম যোগ্য চতুর্কর্গের উৎপত্তি হয়) সং, পুং, বিষ্ণু, পরমেশ্বর। শিঃ—১ “চতুরাশ্বা চতুর্ভাবশ্চ তুর্কেনবিদেধকপাং।”

চতুর্ভুজ (চতুর্-ভুজ হস্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ। শিঃ—১ “চতুরাশ্বা চতুর্ভুজশ্চতুর্দংশ্চৌ চতুর্ভুজঃ।” ২। তদবতার নন্দ-নন্দন শ্রীকৃষ্ণ। শিঃ—১ “ত-মহুতং বালকমম্বুজেক্ষণং চতুর্ভুজং শঅ গদাহ্যতামুখম।” (ভাগবত)। ৩। চারি সুরল রেখাসূত্র ক্ষেত্র।

চতুর্শুখ } (চতুর্-শুখ, বক্তৃ = আনন চতুর্শুক্র, } ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা

“পচাগন্ধে ব্যস্ত হরি, উঠি গেলা ঘৃণা করি বিধিরে ছলিতে গেলা মায়া।

পচাগন্ধে ভারি হুংথ ফিরিয়া ফিরিয়া মুখ, চারি মুখ হইল বিধাতা।”

শিঃ—১ “চতুর্কর্গফলং জ্ঞানং কালাবস্থা-শ্চতুর্মুগং। চতুর্কর্গময়োলোকস্তম্ভঃ সর্গং চতুর্শুখাং। ২। চারিমুখ। শিঃ—১ “চতুর্ভির্শুখৈ সমোরিতাঃ।” ৩। ঐশ্বৰ্যবিশেষ।

চতুর্মূর্তি (চতুর্-মূর্তি, ৬ষ্ঠী-হিং)। যিনি নিরীচ স্ত্রীস্বামী অব্যাকৃত ও তুরীয় এই চারি মূর্তিতে বিদ্যমান আছেন) সং পুং, পরমেশ্বর।

চতুর্মুগ (চতুর্ চার-মুগ, দ্বিগু-স) সং ক্রীং, সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি এই চারিমুগ

চতুর্কর্গ (চতুর্ চার-বর্গ সমূহ। সমাহাঃ দ্বিগু সং, পুং, ধর্ম অর্থ কাম যোগ্য, পুং যার্থ—চতুষ্টিয়।

চতুর্কর্গ (চতুর্-কর্গ জাতি) সং, পুং, ভ্রা ক্ষণ ক্ষতি ইবশ্য এই চারিজাতি।

চতুর্কাহ (চতুর্-বাহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পু বিষ্ণু। শিঃ—১ “পীতবাসশ্চতুর্কাহঃ শা চক্র গদাধরঃ।”

চতুর্কিংশতি (চতুর্ চার-বিংশতি কুড়ি চার অধিক কুড়ি, যং-স) সং, ক্রীং, চারি ২৪। [ত্রিং, চতুর্কিংশতিসংখ্যায়ুত

চতুর্কিংশতিক (চতুর্কিংশতি, ক-যোগ) বি চতুর্কিংশতিতম (চতুর্-বিংশতি+তম পুরণার্থে) বিং, ত্রিং, চতুর্কিংশ সংখ্য পূরণ, চতুর্কিংশ।

চতুর্কিন্দ্যা } (চতুর্ চার [বেদ] চতুর্কেন্দী-দিন্ } বিদ্যা। -বেদিন্ জানে, ৬ষ্ঠী-হিং+২য়া-ষ) সং, ‘চারিবেদবেত্তা।

চতুর্কিধ (চতুর্-বিধা প্রকার) বিং, চি চারি প্রকার। শিঃ—১ “দ্যুতং প দ্বিয়ঃ স্মনাঃ যজ্ঞাধর্মশ্চতুর্বিধঃ।”

চতুর্বিহ; সং, পুং, কৃষ্ণ বলরাম প্র অনিরুদ্ধ, এই চতুর্নায়ক বিষ্ণু। ২। ত্রিং, চারি প্রকার বৃহদ্বিশিষ্ট।

চতুর্বেদ (চত্ব্ব চার-বেদ) সং, পুং, ঋক্, যজুঃ, সাম, অথর্ষ এই চারি ।

চত্ব্বশ্চত্রারিংশৎ (চত্ব্ব চার-চত্রারিংশৎ চল্লিশ। চার অধিক চল্লিশ, যৎ-স) সং, স্ত্রীং, চ্চয়াল্লিশ, ৪৪ ।

চত্ব্বশ্চত্রারিংশতম (চত্ব্বশ্চত্রারিংশৎ + তম-পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, চ্চয়াল্লিশের পূর্বক, চত্ব্বশ্চত্রারিংশ ।

চত্ব্বক (চত্ব্ব চার-কোণ) + ক-প্রৎ। অথবা চত্ব্বক-কৈ দীপ্তি পাওয়া + অ(ড)-ক) সং, স্ত্রীং, চত্ব্বক, চৌকা উঠান । ২। চত্ব্বক-স্তম্ভযুক্ত মণ্ডপ । শিৎ-১ “নারীমনাংনীব চত্ব্বকমন্তঃ ।” কী-স্ত্রীং, চারিকোণা পুষ্করিণী । ২। মশারি । ৩। চৌকি । ৪। চার-নর হার ।

চত্ব্বকর (চত্ব্ব চার-কর হস্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, যে সকল জীবের হস্ত ও পদের অগ্রভাগ করের ন্যায় । ২। বিং, ত্রিৎ, চারিহস্তবিশিষ্ট ।

চত্ব্বকরী (Quadrumana, চত্ব্বকরিন্, চত্ব্ব চার-কর হস্ত + ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, যে সকল পশুর পদচত্ব্বষ্টয়ের অগ্রভাগ কররূপে পরিণত ; যথা—বান-রাদি ।

চত্ব্বক্টয় (চত্ব্ব + তত্ত্ব(তয়ট্)-অব্যয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, যার চারি অবয়ব, চারি অংশে বিভক্ত বা গণিত । ২। চত্ব্বক্টয়, চারিপ্রকার । ৩। সং, স্ত্রীং, চারি সংখ্যা ।

চত্ব্বপথ (চত্ব্ব-পথিন্ রাস্তা, সমাহার দ্বিগু) সং, স্ত্রীং, চৌরাস্তা, চৌমাথা । ২। (চত্ব্ব[ত্রক্ষচর্ধ্যাদি]চার-পথিন্ আশ্রম, ৬ষ্ঠী-হিং) পুং, ব্রাহ্মণ ।

চত্ব্বপদ (চত্ব্ব-পদ, সমাহারদ্বিগু + ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং চারিচরণবিশিষ্ট পদ্য । ২। পুং, পশু । ৩। করণবিশেষ, ইহাতে জাত যমুখ্য সদাচার বর্জিত স্বল্পবিত্ত ও ক্রীণ-দেহ হয় । শিৎ-১ “চত্ব্বপদভবো মর্ত্যঃ সদাচার বিবর্জিতঃ স্বল্পবিত্তঃ ক্রীণদেহ শ্চত্ব্বপাদধনাবিতঃ ।” (কোষ্ঠীপ্রদীপ) । ৪। মেঘ যুব সিংহ এবং মকরের পূর্বার্ধ ও ধনুর পরার্ধ । দী-স্ত্রীং, চৌপদী ।

চত্ব্বপাটী (চত্ব্ব চার [দেশ]-পাটী যে গমন করে) সং, স্ত্রীং, নদী ।

চত্ব্বপাঠী (চত্ব্ব চার [শাস্ত্র]-পাঠী অধ্যয়ন, ঐপ্-স্ত্রীং, ৭মী-হিং) সং, স্ত্রীং, চারি শাস্ত্রের অধ্যয়নালয়, চৌবাড়ী ।

চত্ব্বপাণি (চত্ব্ব চার-পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, চত্ব্বভূজ, বিষ্ণু ।

চত্ব্বপাদ (চত্ব্ব চার-পাদ পা। অ-লোপ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বাহার চারি পা আছে, পশু । ২। বিং, ত্রিৎ, চারি অংশে পূর্ব ; সর্ক্যাংশে সম্পূর্ণ, চারিপোয়া, চারি-চরণবিশিষ্ট ; যথা—চত্ব্বপাদ ধর্ম, চত্ব্বপাদ শ্লোক । ৩। ব্যবহারান্ববিশেষ ।

চত্ব্বস্তল (চত্ব্ব-তল, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, চারি-তলা, চৌতলা ।

চত্ব্বস্ত্রিংশৎ (চত্ব্ব চার-ত্রিংশৎ ত্রিশ। চার অধিক ত্রিশ, যৎ-স) সং, স্ত্রীং, চৌত্রিশ, ৩৪ ।

চত্ব্বস্ত্রিংশতম (চত্ব্বস্ত্রিংশৎ + তম-পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, চৌত্রিশ সংখ্যার পূরণ ।

চত্ব্বসূম (চত্ব্ব চার-সম তুল্য, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং, চন্দন, অণুর, কঙ্করী, কুক্কুম, এই চারি দ্রব্য । ২। লবঙ্গ, সৈন্ধব, হরীতকী, জোয়ান, এই চারি দ্রব্য ।

চত্ব্বর (চত্ব্ব বাচঞা করা + বর(বরচ্)-সং-জ্ঞাপে। কিম্বা চত্ব্ব গমনকরা + বরচ্-র্ষ) সং, স্ত্রীং, উঠান, চাতাল । ২। বজ্রস্থান । ৩। হুণ্ডল, হোমার্থ পরিষ্কৃত ভূমি । ৪। রত্নস্থান । “অম্বরথ্যাহ সর্ক্যাহ চত্ব্বরেষু চ কৌরবঃ ।” ৫। নানা জনস্থানের বাস-ভূমি । “সহিশ্রেষ্ঠিচত্ব্বরে নিবসতি ।”

চত্ব্বার ; সং, পুং, চত্ব্বসংখ্যা, চারি ।

চত্ব্বারিংশৎ (চত্ব্ব চার-দশন্ দশ। চার বার দশ বাহার পরিমাণ, নিপাতনে) সং, স্ত্রীং, চল্লিশ, ৪০ ।

চত্ব্বাল (চত্ব্ব বাচঞা করা + বাল(বালন্)-র্ষ) সং, পুং, হোমকুণ্ড । ২। গর্ভ, কুশ । ৩। গর্ভ । ৪। চাতাল ।

চর্দির (চদ্ দীপ্তি পাওয়া + ইর-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, হস্তী । ২। চন্দ্র । ৩। কপূর । ৪। সর্প ।

চন্দক (চন্দ্র দীপ্তি পাওয়া + অক(ণক) - ক)
সং, পুং, চাঁদামাছ।

চন্দন (চন্দ্র আচ্ছাদিত করা + অন - ক)
সং, পুং, স্বনাম প্রসিদ্ধ বৃক্ষ। ২। বানর-
বিশেষ। ৩। ক্রীং, চন্দনকাঠ। ৪। ঘৃষ্ট-

চন্দন। শিং - ১ “বিনা মলয়মন্যত্র চন্দনং
ন বিবর্জতে।” ২ “এবঞ্চ ভাষতে লোক-
চন্দনং কিল শীতলম্।” ক্রীং, নদীবিশেষ।

চন্দনধেনু; সং, ক্রীং, পতিপুত্রবতী নারীর
মরণোত্তর দীর্ঘমান চন্দনাক্তিত গর্ভী। শিং -

১ “পতিপুত্রবতী নারী স্ত্রিয়তে ভক্ত র
গ্রতে। চন্দনেনাক্তিতা ধেনুস্তম্যাঃ পুর্গয়
দীর্ঘতে।” ২ “ক্রীবতক্রী তু যা নারী পুত্রিনী
স্ত্রিয়তে যদি। সবৎসামক্তিতাং ধেনু মাচা-
র্যায় প্রদাপয়েৎ।”

চন্দনপুষ্প; সং, ক্রীং, লবঙ্গ।

চন্দনা (চন্দন দেখ) সং, ক্রীং, পক্ষিনীবিশেষ।
২। নদীবিশেষ।

চন্দনাতল } (চন্দন চন্দনযুক্ত - অতল,
চন্দনাজি) অজি = পরিত, যৎ - স) সং,
পুং, মলয় পর্বত।

চন্দনী; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ।

চন্দনীয়া; সং, ক্রীং, গোরোচনা।

চন্দ্র (চন্দ্র দীপ্তি পাওয়া + ইর - সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, চন্দ্র। ২। হস্তী।

চন্দ্র } (চন্দ্র দীপ্তি পাওয়া + র(রহ), অ
চন্দ্র } (অনু) - ক) সং, পুং, চাঁদ; সমুদ্র-
মহনোদৃত। ইহার রথ ত্রিবক্র, দশটি

কুম্ভবল অশ্বের দ্বারা বাহিত। শিং -
১ “নহি সংহরতে জ্যোৎস্নাংচন্দ্রশ্চ-
তালবেশ্বনি।” ২ “যথা প্রহ্লাদনাক্রন্দঃ
প্রতাপান্তপনো যথা।” (রঘু)। ২। কর্ণুর।

৩। জল। ৪। ময়ুরচন্দ্রক। ৫। স্বর্গ। ৬।
হীরক। ৭। দ্বীপবিশেষ। ৮। শঙ্কের পরে
থাকিলে শ্রেষ্ঠ। ৯। বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদ-
জনক। স্রা - ক্রীং, এলালতা। ২। চাঁদোয়া।

৩। চন্দ্রিকা।

চন্দ্রক (চন্দ্র + কণ - তুল্যার্থে) সং, পুং, ময়ুর-
পুচ্ছের চক্রাকার চিহ্ন। ২। মণ্ডল। শিং -

১ “যাং চন্দ্রকৈমৰ্জলস্য মহানদীনাম্।”
(মাঘ)। ৩। (চন্দ্র + ক - ষার্থে) চন্দ্র। ৪।

(চন্দ্র - কৈ দীপ্তি পাওয়া + অ(ড) - ক)
চাঁদামাছ। ৫। নথ। ৬। ক্রীং, ধেতমরিচ।

চন্দ্রকলা (চন্দ্র - কলা অংশ) সং, ক্রীং,
চন্দ্রের কলা, চন্দ্রমণ্ডলের ষোড়শ ভাগ।

শিং - ১ “পুষা যশা হুমনসা রতিঃ প্রাপ্তি
স্তথা স্তুতিঃ। ঋদ্ধিঃ সৌম্যা মরীচিশ্চ তথা
চেবাংস্তমালিনী। অঙ্করা শশিনী চেতি
ছায়া সম্পূর্ণমণ্ডলা। তুষ্টিশ্চৈবারতা চেতি
কলাঃ সৌমস্য ষোড়শ।” ২। বায়-
বিশেষ, দ্রগড় বায়। ৩। মৎস্যবিশেষ।

চন্দ্রকবানু - বৎ (চন্দ্রক ময়ুরপুচ্ছের চক্রা-
কার চিহ্ন + বৎ - অন্ত্যার্থে) সং, পুং - ক্রীং,
ময়ুর। শিং - ১ “প্রাহুক্রবৎ সপাদি চন্দ্রক-
বানু ক্রমাগ্রাৎ।” (মাঘ)।

চন্দ্রকান্ত (চন্দ্র - কান্ত প্রিয়, কমনীয়, ১ মা
- হিং। কিষা ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, মণি-
বিশেষ; ইহা কবিদিগের কল্পিত মণি;

(এরূপ প্রবাদ আছে, চন্দ্রের উদয় হইলে,
তদীয় কিরণস্পর্শে এই মণি দ্রবীভূত হয়)।

শিং - ১ “আতীৰদেশে কিল চন্দ্রকান্তঃ
ত্রিভবরাটেকিপাশ্চ গোপাঃ।” ২ চন্দ্র-
কান্তোক্তবৎ বারি পিতৃষৎ বিমলং।” ৩।

পুং, ক্রীং, চন্দনকাঠ। ৪। কুম্ভ। ৫। বিং,
ত্রিৎ, চন্দ্রবৎ ময়ুর। স্রা - ক্রীং, জ্যোৎস্নাং।

২। রাজি। ৩। চন্দ্রপদ্বী। ৪। ওষধি। ৫।
তারকা।

চন্দ্রকান্তি (চন্দ্র - কান্তি দীপ্তি, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, ক্রীং, রজত, রৌপ্য। শিং - ১ “রূপ্যন্ত
রজতং তারকশ্চকান্তি সিতপ্রভম্।”

চন্দ্রকালানল; সং, ক্রীং, চন্দ্রবিশেষ। “চন্দ্র-
কালানলং চক্রং ব্যোমাকারং লিখেৎ যঃ।
চতুর্দিকু ত্রিশূলানি মধ্য ভিন্নানি কারয়েৎ।”

চন্দ্রকা (-কিনু, চন্দ্রক + ইনু - অন্ত্যার্থে)
যাহার পক্ষে চন্দ্রাকার চিহ্ন আছে) সং,
পুং, ময়ুর।

চন্দ্রকুণ্ড; সং, পুং, কামরূপহ স্বরোবরবিশেষ।
চন্দ্ররশ্মি হইতে ইহার উভয় হইয়াছে।

চন্দ্রকূট; সং, পুং, কামরূপহ পর্বতবিশেষ।
শিং - ১ “পূর্বেৎ বায়ুগিরেঃ শৈলং চন্দ্রকূট
ইতি স্মৃতং।”

চন্দ্রকূপ; সং, ক্রীং, কাশীহ কূপবিশেষ।

চন্দ্রকেতু; সং, পুং, লক্ষণের পুত্র।

চন্দ্রগুপ্ত; সং, পুং, নন্দবংশীয় দ্বাদশগর্ভে উৎপন্ন নৃপবিশেষ। (চাণক্য নন্দবংশের ধ্বংস করিয়া ইহাকে মগধদেশের সিংহাসনে অভিষিক্ত করেন। খ্রীঃ ৩০৫ পূঃ ইনি রাজত্ব করিয়াছিলেন। ইনি Alexanderকে পরাস্ত করেন। গ্রীকেরা ইহাকে Sandrokottas বলিয়াছেন। ২। চিত্রগুপ্ত।

চন্দ্রগোলিকা (চন্দ্রগোল চন্দ্রমণ্ডল + ক(কণ) প্রং, আপ্ - ক্রীং। যাহা চন্দ্র হইতে উৎপন্ন হয়) সং, স্ত্রীং, জ্যোতিষ।

চন্দ্রচক্ৰা; সং, স্ত্রীং, চাঁদা মাছ।

চন্দ্রচূড় } (চন্দ্র - চূড়া, মৌলী, আপীড়
চন্দ্রমৌলী } = শিরোভূষণ, ৬ষ্ঠী - হিং)
চন্দ্রাপীড় } সং, পুং, মহাদেব, শিব;
যথা—“চন্দ্রচূড়ে দেখিহু হুয়ারে রক্ষক।”
২। পর্কর্তবিশেষ।

চন্দ্রজ (চন্দ্র - জ [জন্ জমান + অ(ড) - ক] যে জন্মে) সং, পুং, চন্দ্রপুত্র বুধ।

চন্দ্রদ্বারা (চন্দ্র - দ্বারা পত্নী, ৬ষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রপত্নী অশ্বিনী ভরণী প্রভৃতি।

চন্দ্রদেব; সং, পুং, নিশাকর। ২। ভারত-প্রসিদ্ধ কুরুদলস্থ নৃপবিশেষ। শিং - ১ “শক্রঞ্জয়ক বিংশত্যা চন্দ্রদেবং তথাষ্টভিঃ।”

চন্দ্রনামা (-নামন্) সং, পুং, কপূর।

চন্দ্রপ্রভ (চন্দ্র চন্দ্রবৎ - প্রভা কিরণ যাহার চন্দ্রের ন্যায় প্রভা আছে, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, সৌম্যমূর্তি, সুন্দর। ২। সং, পুং, বৃন্দার্ছবিশেষ। ভা - স্ত্রীং, ওষধিবিশেষ।

২। বিং, স্ত্রীং, চন্দ্রের ন্যায় প্রভাসম্পন্ন।

চন্দ্রবধ; সং, পুং, চন্দ্রকৃতি শরবিশেষ।

চন্দ্রভাগ; সং, পুং, পর্কর্তবিশেষ; এই পর্কর্তে

ব্রহ্মা জগতের হিতকামনায় প্রত্যেক তিথিতে আলোকাক্ষরারের দ্বারা বৃদ্ধি হেতু চন্দ্রকে ভাগ করিয়াছেন বলিয়া ইহার নাম চন্দ্রভাগ। শিং - ১ “বিতক্তচন্দ্রমা বস্মাং তস্মিন্ন পর্কর্তসংগমে। অতো দেবা-চন্দ্রভাগং নামা চক্রুঃ পুরা গিরিং।”

চন্দ্রভাগা (চন্দ্রভাগ - হিমালয়ের একাংশ + অ(ক) - ভববর্ধ) চন্দ্রভাগ পর্কর্ত হইতে উৎপন্ন। সং, স্ত্রীং, কাশ্মীরদেশীয় ঘনাম-

প্রসিদ্ধ নদী; চন্দ্রকে এই খানে দ্বান করা ইয়া দক্ষিণ হইতে মুক্ত করা হয়; বর্তমানে চেনাব (Chenab)। ইহার বৈদিক নাম অসিরি। শিং - ১ “এবং তস্মিন্ সমুৎপন্ন চন্দ্রভাগস্বয়া নদী। চন্দ্রভাগে মহাশৈলে গুণৈর্গঙ্গাসমা সঙ্গা।” [পিভা।

চন্দ্রভানু; সং, পুং, গোপবিশেষ, চন্দ্রাবলীর চন্দ্রকৃতি (চন্দ্রের দ্বায় কান্তিবিশিষ্ট বলিয়া) সং, স্ত্রীং, রৌপ্য, রূপা। [মণি।

চন্দ্রমণি (চন্দ্র - মণি রত্ন) সং, পুং, চন্দ্রকান্ত চন্দ্রমণ্ডল (চন্দ্র - মণ্ডল, ৬ষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রের মণ্ডল, চন্দ্রের গোলাকার কলেবর।

চন্দ্রমা: (চন্দ্রমন্, চন্দ্র কপূর - মন্ ভূলা করা + ০(কিপ) - ক। যে কপূরের ন্যায় সকল বস্তুকে শাদা করে। অথবা চন্দ্র

আজ্ঞাদ - মা পরিমাণ করা + অ(স্ - ক) সং, পুং, চন্দ্র। ত্রিকাণ্ডেণে ‘মস্’ একটা চন্দ্রের নাম; যথা—“মা: পরিজ্ঞাবলক্ষ-ওরিতি’। মন্, পরিষ্ক, অবলক্ষণ এই তিনটি চন্দ্রের নাম। শিং - ১ “বিমানে চন্দ্রমা ভাত।” স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

চন্দ্ররসা; সং, স্ত্রীং, ভারতবর্ষীয় নদীবিশেষ।

চন্দ্ররেখা } সং, স্ত্রীং, বাব রাজার কন্যা
চন্দ্রলেখা } উষার সখী, হুমায়ুন নামক মন্ত্রী কন্যা।

চন্দ্রলেখা; সং, স্ত্রীং, লতা বিশেষ। ২। পঞ্চ-দশাক্ষর পাদক ছন্দ। ৩। নদীবিশেষ।

চন্দ্রলোহক (চন্দ্র - লোহক লৌহ) সং, স্ত্রীং, রৌপ্য, রজত।

চন্দ্রবংশ (চন্দ্র - বংশ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, চন্দ্র হইতে জাত পুরুষপরম্পরা। ২। বিং, ত্রিৎ, চন্দ্রবংশীয়। [সোমলতা।

চন্দ্রবন্দরী (চন্দ্র - বন্দরী লতা) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রবিন্দু; সং, পুং, অর্ধচন্দ্রাকারযুক্ত বিন্দু।

চন্দ্রবিহঙ্গম (চন্দ্র [চাঁদ] চন্দ্রের ন্যায় গুত্র-বিহঙ্গম পক্ষী) সং, পুং, রকপক্ষী।

চন্দ্রব্রত; সং, স্ত্রীং, চান্দ্রায়ণ, চন্দ্রলোক প্রাপ্তির নিমিত্ত ব্রতবিশেষ।

চন্দ্রশালা (চন্দ্র - শালা গৃহ, ৬ষ্ঠী - হিং + ৬ষ্ঠী - ষ, ক - যোগে চন্দ্রশালিকাও হয়) সং, স্ত্রীং, জ্যোৎস্বা। ২। (৬ষ্ঠী - য) চন্দ্রের

ন্যায় গৃহ, রথাদির বা প্রাসাদের শিরোগৃহ
 ছিলেবর। “বিয়দ্যতঃ পুষ্পচন্দ্রশালা।”
 চন্দ্রশেখর (চন্দ্র-শেখর শিরোভূষণ, ৬ষ্ঠী
 -হিং) সং, পুং, শিব। ২। চট্টলদেশীয়
 মহাপীঠে ভৈরববিশেষ। শিং-১ “চট্টলে
 দক্ষবাহুমে ভৈরবচন্দ্রশেখরঃ।” ৩। করবীর-
 পুরের রাজা, পৌষ্যরাজপুত্র। ৪। তীর্থ-
 বিশেষ। ৫। পর্কত। ৬। তালবিশেষ।
 চন্দ্রসংজ্ঞ (চন্দ্র-সংজ্ঞা নামা চন্দ্রের নামে সমস্ত
 নাম সাধারণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কপূর।
 চন্দ্রসম্ভব (চন্দ্র-সম্ভব উৎপন্ন, যমৌ-হিং)
 সং, পুং, চন্দ্রপুত্র, বুধ। বা-ক্রীং, নর্ষদা
 নদী। ২। ক্ষুদ্রেল।
 চন্দ্রসরোবর; সং, পুং, বৃন্দাবনের অন্তর্গত
 সন্ধর্ষণকুণ্ডের নিকটস্থ জলাশয়বিশেষ।
 চন্দ্রহা (চন্দ্র-হন পৌড়ন করা + অ(কিপ্)-
 ক) সং, পুং, দানববিশেষ।
 চন্দ্রহাস (চন্দ্র-হস্ হাসা + অ(ঘঞ)-ক।
 উজ্জ্বলতায় যে চন্দ্রকে উপহাস করে, ২য়া
 -ষ) সং, পুং, ষড়্গ। ২। রাবণের ষড়্গ।
 ৩। ক্রীং, রৌপ্য। হাসা-ক্রীং, গুড়ুচী।
 চন্দ্রা; সং, ক্রীং, এলাচ। ২। চন্দ্রাতপ,
 চাঁদোয়া। ৩। গুড়ুচী।
 চন্দ্রাংস্ত (চন্দ্র-অংস্ত কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, পরমেশ্বর। ২। (চন্দ্র-অংস্ত,
 ৬ষ্ঠী-ষ) চন্দ্রকিরণ, জ্যোৎস্না।
 চন্দ্রাতপ (চন্দ্র-আতপ কিরণ, ৬ষ্ঠী-ষ)
 সং, পুং জ্যোৎস্না। শিং-১ “চন্দ্রাতপমিব
 রসভামুপেতম্।” ২। (চন্দ্র-আত গমন
 -পা রক্ষা করা + অ(ড)-ক) চাঁদোয়া।
 চন্দ্রাম্বজ (চন্দ্র-আম্বজ পুত্র, ৬ষ্ঠী-ষ)
 সং, পুং, তারার গর্ভজাত, চন্দ্রপুত্র, বুধ।
 চন্দ্রানন (চন্দ্র-আনন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 কান্তিকের। ২। বিং, ক্রিং, চন্দ্রভল্য বহন।
 চন্দ্রাপীড় (চন্দ্র-আপীড়) সং, পুং, শিব।
 ২। তারাপীড়পুত্র মূপবিশেষ।
 চন্দ্রার্জ (চন্দ্র-অর্জ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং-ক্রীং,
 চন্দ্রের কলারূপ ভাগ। শিং-১ “চন্দ্রার্জ-
 বিশ্বসংস্কো বৈধকশিখরো গিরিঃ।”
 চন্দ্রলোক (চন্দ্র-আলোক, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
 পুং, জ্যোৎস্না। ২। পৌষবর্ষ নামক কবির

অলঙ্কার প্রবন্ধবিশেষ। শিং-১ “চন্দ্রা-
 লোকমমুং নয়ং বিতনুতে পৌষবর্ষঃ কবিঃ।”
 চন্দ্রাবলী; সং, ক্রীং, কৃষ্ণের প্রিয়া, রাধিকার
 সখী, গোপীবিশেষ, চন্দ্রভানুর কন্যা।
 ইহার মাতার নাম বিষ্ণুমতী।
 চন্দ্রিকা (চন্দ্র + ই(ক্)ফিক) - ইদমর্থে, আপু
 সং, ক্রীং, জ্যোৎস্না। ২। নেত্রতারকা।
 ৩। চাঁদামাছ। ৪। চন্দ্রভাগা নদী। ৫।
 ত্রয়োদশাঙ্করা ছন্দোবিশেষ; ইহার ১০,
 ১১, ১৩ বর্ণ গুরু। ৬। তীর্থবিশেষ।
 চন্দ্রিকান্দ্রাব (চন্দ্রিকা-দ্রাব যে দ্রব হয়।
 যে জ্যোৎস্নায় দ্রব হয়। অথবা চন্দ্রিকা
 -দ্রাব নিষ্যন্, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 চন্দ্রকান্তমণি।
 চন্দ্রিকাপারী (-পাগিন্, চন্দ্রিকা-পারী যে
 পান করে) সং, পুং-ক্রীং, চকোরপক্ষী।
 চন্দ্রিকামুজ (চন্দ্রিকা-অমুজ পদ) সং,
 ক্রীং, বেতপত্র।
 চন্দ্রিন (চন্দ্র টাঁদ, বা অন্ত্র শব্দ ইত্যাদি,
 যাহা চন্দ্রের নাম উজ্জ্বল + ইল -অস্ত্য-
 র্থে) সং, পুং, শিব। ২। নাপিত। ৩।
 বাস্তুক। [লিঙ্গবিশেষ।
 চন্দ্রেধর; সং, পুং, চন্দ্রসেবিত কাশীস্থ শিব-
 চন্দ্রোপল (চন্দ্র চন্দ্রপ্রিয়-উপল প্রস্তুত,
 যৎ-স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, চন্দ্রকান্তমণি।
 চপট, চপেট (চপ্ চূর্ণ করা + অট, ইট-
 সংজ্ঞার্থে, বা চপ সাস্তুনার নিমিত্ত-
 ইট্ গমন করা + অ(অনু)-ক) সং, পুং,
 চাপড়, চড়। পেটা-ক্রীং, ভাজ-মাসীয়
 গুরু-ষষ্ঠী; কামিনীগণ পুত্র কামনার এই
 তিথিতে ষষ্ঠীদেবীর পূজা করে, চাপড়ামষ্টী
 চপল (চপ্ বা চূপ্ গমন করা + অল -ক।
 উ=অ) বিং, ক্রিং, চঞ্চল। ২। তরল
 শিং-১ “সাপুষ্ণং জলবিশুলোলচপলম্।”
 ২ “আরোহচ্চপলঃ কৃষ্ণঃ কবরশ্চিধরম্।”
 ৩। অলবস্থিত। ৪। কপিক। ৫। দুর্কি
 নীত। ৬। বিকল। ৭। মুষ্টি। ৮। প্রগল্ভ
 ৯। ক্রীং, ক্রিং-বিং, শীতল। ১০। কপিক
 ১১। সং, পুং, পারদ। ১২। প্রস্তুতবিশেষ
 ১৩। চৌর। ১৪। বীন, ষৎস্যা। ১৫। গধ
 জব্য-বিশেষ। ১৬। ক্রীং, লক্ষী। ২

বিঃ ৩। নেত্রা। ৪। হুৱা। ৫। জিহ্বা।
 ৬। ছন্দোবিশেষ। ৭। পিপ্পল।
 চপলতা (চপল + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, চা-
 কণ্যা, অস্থিরতা। ২। দুইতা, প্রপণ্ডতা।
 চপলাত্র (চপল - অত্র, ক্রী - হিং) সং, পুং,
 জলজন্তুবিশেষ, শিশুমার, শুভক।
 চমকন (চমৎকরণ শক্ক) সং, পুং, চমৎ-
 কৃত হওন, কাঁপন, ডরন।
 চমচক্র; সং, পুং, কুরুক্ষেত্রের পার্শ্ববর্তী
 প্রদেশ। [চমুকান।
 চমৎ (চম্ চমুকিয়া ওঠা + অৎ - ক) অৎ,
 চমৎকরণ (চমৎ - আশ্চর্য্যবোধক শক - কৃ
 করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, আ-
 শ্চর্য্য বোধ জন্মান, চমৎকৃত করা।
 চমৎকার (চমৎ আশ্চর্য্যবোধক শক - কার
 [কৃ করা + অ(অঞ) - ভা) করণ। সং, পুং,
 আশ্চর্য্য, বিস্ময়। ২। অনির্কৃতনীয় আনন্দ।
 শিং - ১ "চমৎকারশিষ্টবিস্তাররূপো বি-
 স্ময়াপারপর্য্যায়ঃ"। ২ "সকল জগত্ৰয় জন্ম
 চমৎকারিচরিতাণাম্"। ৩। বিং, ত্রিৎ,
 আশ্চর্য্যকর, বিস্ময়কর।
 চমৎকারক (চমৎকরণ লেখ, অক(গক) -
 ক) বিং, ত্রিৎ, বিস্ময়কর, আশ্চর্য্যজনক।
 চমৎকারিতা (চমৎকার + তা - ভা) সং, ক্রীং,
 চমৎকরণ, বিস্ময়জনন, আশ্চর্য্যজ্ঞাপন-
 শক্তি।
 চমৎকারী (- কারিন্, চমৎকার + ইন্(গিন্)
 - ক) বিং, ত্রিৎ, বিস্ময়জনক, আশ্চর্য্য-
 জ্ঞাপক। রিপী - ত্র্যং, বিস্ময়োৎপাদিকা,
 আশ্চর্য্যজ্ঞাপিকা।
 চমৎকৃত (চমৎ - কৃত করা হইয়াছে) বিং,
 ত্রিৎ, বার আশ্চর্য্য বোধ জন্মিয়াছে, বার
 মরে চমৎকারের উদ্ধার হইয়াছে, আশ্চর্য্য-
 যিত, বিস্ময়াযিত।
 চমর (চম্ - ভ্রমণকরা, কমনকরা + অর(অরন্)
 - ক) অৎ, ক্রীং, ক্রান্তক, বালয়জনন। ২। পুং,
 মৃগবিশেষ, হিমালয় পর্ব্বতের উত্তরে যে
 জম্বিনীর পাদদেশস্থ স্থান নরেন বেষ্টিত হইয়া
 আছে, তথাকার প্রায়কে চমর কহে;
 ইহার লক্ষণে চামর হয়। ৩। বৈদ্য-
 বিশেষ। ৪। ক্রী - ক্রীং, মৃগবিশেষ। ৫।

"কুরতি চাম্বনং চমরীচয়ঃ" ২ "বাল-
 প্রিয়ং শিখিলং চমর্য্যঃ"
 চমৎপৃচ্ছ (চমূর - পৃচ্ছ, ক্রী - হিং) সং,
 বিলম্বাঙ্গী পত্তবিশেষ। ২। ক্রীং, চামর।
 চমস (চমর লেখ, অস(অসচ্) - গ) সং,
 পুং - ক্রীং, যজ্ঞপাত্র, হাতা, চাম্বে। সী
 - ক্রীং, (+ অসচ্ - ষ্, ঙ্গপ - হীং) পিষ্টক
 বিশেষ। ২। এক প্রকার মিষ্টান্ন জব্য।
 চমসোচ্চৈদ; সং, পুং, প্রভাসাত্তিকস্থ তীর্থ-
 বিশেষ।
 চমীকর; সং, পুং, স্বর্নধনি।
 চম্ চম্ [শক্রকে] ভক্ষণ করা, ধ্বংস করা +
 উ - ক) সং, ক্রীং, সেনাদল। ২। গজ
 ৭২৯, রথ ৭২৯, অশ্ব ২১৮৭, পদাতি ৩৬৪৫,
 এতৎসম্যক সৈন্য। (অষ্টমৌহিনী লেখ)।
 চম্ চর (চম্ - চর যে যুক্তে) গমন করে)
 সং, পুং, সৈনিকপুরুষ। ২। সেনানায়ক,
 সৈন্যপ্রাধিক।
 চমনাথ (চম্ - নাথ পতি, ক্রী - য) সং,
 পুং, সৈন্যপ্রাধিক, সৈন্যের কর্তা। শিং - ১
 "একাদশ চমনাথঃ রাজা ভূধ্যোবনস্তথা।
 গদামাদায় ভেজখীপদাতিঃ প্রাশ্বিতো ব্রহ্মদ্ম"
 চমূর - পুং } (চমর লেখ, উরুচ্ - ষ্,)
 চমূর - ক্রীং } সংজ্ঞার্থে) সং, হরিণবিশেষ।
 শিং - ১ "চকাশতং চারুচমূরচর্ম্মণা।"
 চম্পক (চম্প্ দীপ্তি পাওয়া + অক(গক) -
 ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চাঁপাগছ। ২।
 নগরবিশেষ। শিং - ১ "চম্পকভিধানায়াং
 নগর্যাং"। ৩। ক্রীং, চাঁপাকলা। ৪।
 চাঁপাকুল। শিং - ১ "চম্পকদামর্য্যোরী"
 ৫। ন্যায়মতে - সিদ্ধিভেদ।
 চম্পকচতুর্দশী; সং, ক্রীং, কৌষ্ঠমালী তরু
 চতুর্দশী; এই দিনে চম্পকপুষ্পে শিব-
 পূজার বিশেষ বল লাভ হয়। "চতুর্দশ্যাঙ্ক
 শুক্রায়াং চম্পকৈঃ পূজয়েৎ শিবম্"
 চম্পকমালা; স্ত, ক্রীং, কর্ত্তরগবিশেষ।
 ২। দশাকর ছন্দোবিশেষ, যাহার ২২, ৩৪,
 ৭৪, ৮ম বর্গ লক্ষ্য অবশিষ্ট বর্গ শুক্র।
 চম্পকরতা; সং, ক্রীং, চাঁপাকলা।
 চম্পকরপা; সং, ক্রীং, চম্পকপ্রধান অরণ্য,
 উর্নবিশেষ।

চম্পকালু } (চম্পক+আলু-অস্ত্যার্থে)
 চম্প-কোষ } সং, পুং, কাঠালগাছ।
 চম্পট (দেশজ) সং, প্রস্থান, পলায়ন।
 চম্পা (চম্পু গমনকরা+অল্-ধি, আপ্-
 ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, চম্প নৃপতি কর্তৃক স্থা-
 পিত স্বনাম প্রসিদ্ধ নগরী; ইহা অঙ্গরাজ
 কর্ণের রাজধানী ছিল, এই নগরী ভাগল-
 পুরের নিকটস্থ। ২। নদী বিশেষ। ৩।
 কর্ণপত্নী।
 চম্পাধিপ (চম্পা নগরী বিশেষ-অধিপ অ-
 ধিপতি, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, কর্ণবীর।
 চম্পাসু (চম্পক+আলু-অস্ত্যার্থে। চম্পক
 =চম্প) সং, পুং, কাঠালগাছ।
 চম্পাবতী (চম্প বৃক্ষবিশেষ+বৎ(বতু)-
 অস্ত্যার্থে। এইরূপ বৃক্ষ যেখানে প্রচুর
 আছে) সং, ক্রীৎ, কর্ণের রাজধানী।
 চম্পু (চমর দেখ, উ-ঋ, সংজ্ঞার্থে। প-
 আগম। পণ্ডিতেরা বাহা আত্মক করে) সং,
 ক্রীৎ, গদ্য পদ্যময় কাব্য গ্রন্থ। শিৎ-১
 “গদ্যপদ্যময়ী বাণী চম্পুরিত্যভিধীয়তে।”
 চম্পোশ (চম্প-ঈশ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, কর্ণ।
 চর (চি একত্র করা+অ.অল্-ঋ) সং,
 পুং, সমূহ, রাশি। শিৎ-১ “স্কুরতি
 চাহুবনং চমরোচরঃ।” ২। বস্ত্র, পগার,
 ভেড়ী, পোস্তা। ৩। প্রাকরণ। ৪। (+অল্-
 ঙ) সঙ্কয়। ৫। আহরণ। ৬। অম্বাধির
 চয়নরূপ সংস্কারবিশেষ। ৭। পুষ্পাধির সমা-
 হরণরূপ পীঠ।
 চয়ন (চয় দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ,
 সংগ্রহ, সঙ্কলন। ২। পুষ্পাদি তোলা।
 ৩। ইষ্টকাঞ্চি দ্বারা নির্মাণ। ৪। (+অনট্-
 ণ) সংস্কার সাধন বস্তু। শিৎ-১ “যেন
 ভানীরথী গজা চয়নৈঃ কাঞ্চনৈশ্চিতা।”
 চয়নীয় (চি চয়ন করা+অনীয়-ঋ) বিৎ,
 ক্রিৎ, যাঁহা চয়ন করা উচিত বা আবশ্যিক।
 চয়নৈষ্টকা (চয়ন-ইষ্টকা) সং, ক্রীৎ, পুঞ্জী-
 কৃত ইষ্টকা, পীঠা।
 চর (চর গমন করা+অ(অন্)-ক) সং,
 পুং, যে ব্যক্তি রাজা রাজপুরুষ বা অন্য-
 ষ্ঠিৎ ব্যক্তি দ্বারা নিযুক্ত হইয়া গুপ্তকাৰ্য
 নোক্তের জনব পরীক্ষা বা অভিপ্রায়ের

অনুসন্ধান করিয়া নিষোক্তার নিকট সং-
 বাদ দেয়, প্রবিধি। শিৎ-১ “রাজা চরৈ-
 জগৎ সর্বং প্রাপ্ত্বয়ান্নোকসমুদৈঃ।” ২।
 কপর্দক। ৩। মেঘ কর্কট তলা ও মকর
 রাশি। ৪। স্বাতি পুনর্বহু স্রবণা নামক
 নক্ষত্রত্রয়। ৫। ময়লগ্রহ। ৬। অক্ষক্রীড়া-
 বিশেষ। ৭। বঞ্জন পক্ষী। ৮। হীপ; নদী-
 গর্ভে স্রোত দ্বারা যে বাসুকাময় স্তম্ভ
 উৎপন্ন হয় তাহাকে নদীর চর বলে। ৯।
 গোচারণ ভূমি। ১০। বিৎ, ক্রিৎ, অস্থাবর,
 অস্থম, গমনশীল।
 চরক (চর দেখ, অক-ক) সং, পুং, বি-
 খ্যাত আয়ুর্বেদবিৎ ঋষি। ইহঁদের রচিত
 আয়ুর্বেদ গ্রন্থও ঐ নামে প্রসিদ্ধ। ইনি
 ব্রহ্মা প্রজাপতি, অশ্বিনীকুমার, ধনঞ্জরী,
 ইন্দ্র, তরুভাজ, আত্রের ও অগ্নিবেশ্যের
 নিকট যথাক্রমে সূত্র, শারীরস্থান, ত্রৈজিয়,
 চিকিৎসা, নিদান, বিমান, বিকল্প ও সিক্তি
 এই অষ্টস্থান শিক্ষা করিয়া চরকসংহিতা
 প্রস্তুত করেন। ২। গ্রন্থবিশেষ। ৩। ভিক্ষু।
 ৪। দূত, চর, প্রবিধি।
 চরকা (চক্র শব্দজ) সং, সূত্র কর্তন যন্ত্র,
 সূতা কাটিবার কল।
 চরণ (চর দেখ, অন(অনট)-ণ) সং, পুং-
 ক্রীৎ, পদ। শিৎ-১ “দ্বিতীয়ে হস্তচরণে
 তৃতীয়ে বধমহতি।” (মহু)। ২। বেদের
 বস্তু চাদি শাখা। শিৎ-১ “গোত্রং চ চ
 রণৈঃ সহ।” ৩। শ্লোকের চতুর্থাংশ। ৪
 গোত্র। ৫। মূল। ৬। (+অনট্-ভা) ক্রীৎ
 ভ্রমণ, চলন। ৭। ভ্রমণ, চরা। ৮। অচ-
 রণ, অস্থান। শিৎ-১ “তপস্চরণৈ
 চেচ্যেঃ।” ২। শীল।
 চরণগ্রহি (চরণ পা-গ্রহি রাইট, ঈ
 ষ) সং, পুং, গুল্ক, পায়ের গোড়ালি
 চরণচারী (চরণচারিন্, চরণ পাৰ্শ্ব-চারি
 যে গমন করে) বিৎ, ক্রিৎ, পাৰ্শ্বচারী,
 পায়ের হাঁটুরা বার।
 চরণবৃহৎ; সং, পুং, বেদবাস কর্তৃক স-
 লিত চতুর্বেদ বিবরণ শাস্ত্র।
 চরণসেবা (চরণ-সেবা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ
 পদসেবা, পা টেপা।

চরণামুগ চরণ-অমুগ আশ্রয় কারক, ২য়।
-৪। বিং, ত্রিঃ, শরণাগত, চরণসেবক।
২। পশ্চাৎগামী।

চরণাভরণ (চরণ-আভরণ, ৬ষ্ঠী-৪) সং,
ক্রীঃ, চরণের অলঙ্কার।

চরণামৃত চরণ-অমৃত, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীঃ,
যে জলে বিক্ষুব্ধিকে স্থান করান হইয়াছে
বা যে জলে ত্রাক্ষণের পাদ প্রক্ষালন
হইয়াছে, পাদোদক। [ক্রীঃ, চরণকমল।

চরণ সূত্র (চরণ-অসূত্র পত্র, যং-স) সং,
চরণাসূত্র (চরণ পা-আসূত্র অত্র। বাহার
চরণই তাহার আসূত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, কুক্কট, কুক্কড়া। শিং-১ “আকর্ণ্য
সম্প্রতি রুতং চরণাসূত্রানাম্।”

চরণারবিন্দ (চরণ-অরবিন্দ পত্র, যং-স)
সং, ক্রীঃ, চরণরূপ পত্র।

চরণাবরণ (Stocking, চরণ-আবরণ আ-
চ্ছাদন) সং, ক্রীঃ, বাহার দ্বারা চরণের
আচ্ছাদন হয়, মোজা, ষ্টকিং। [বিশেষ।

চরনী (ধননভাষা সং, বসী, শরীরস্থ ধাতু-
চরম (চর দেখ, অম-ক) সং, ত্রিঃ, অন্ত,
শেষ। ২। পশ্চিম। ৩। পশ্চাৎ। ৪। পুং,
অন্তিমকাল। শিং-১ “অন্তরীং ক্রিয়তামেবা
সূত্রানাং চরমক্রিয়া।” (ভারত)।

চরমলেখ (চরম-লিখ্ লেখা+অ(অল্)-
র্ষ) সং, পুং, উইল করা।

চরমস্বভাং } (চরম পশ্চিম-স্মা, ভূৎ,
চরমালি } অচল, অদ্রে=পর্কত, ৬ষ্ঠী
চরমাত্রি } -৪) সং, পুং, অঙ্গপর্কত,
যে পর্কতে সূৰ্য্য অন্ত যায়। [আটা।

চরম (দেশজ) সং, মাদক প্রব্যবিশেষ, দাঁজার
চরাচর চর জঙ্গম-অচর স্থাবর) সং, ত্রিঃ,
জঙ্গম ও স্থাবর। ২। (চর গমনকরা+অ
(অন)-ক) ক্রীঃ, স্থাবরী স্থাবর ও জঙ্গম
পদার্থের সম্বন্ধ, জগৎ। শিং-১ “ব্রহ্মা
চরাচরগুরুৰ্হস্যোদং সকলং জগৎ।” ২ “স্বয়া
বিস্ফাভে বিধং জগৎভেতজরাচরম্।”

চরাচরগুরু (চরাচর-গুরু কর্তা) সং, পুং,
পরমেশ্বর। ২। স্থাবর জঙ্গমাত্মক জগতের
বহুকর্তা ব্রহ্মা। [চারণ স্থান।

চরাণি (চারণ শব্দজ) সং, মাঠ, ময়দান, পত্ত-

চরি (চর গমনশীল+ই-প্রঃ) সং, পুং,
পত্ত। ২। প্রাণী।

চরিত (চর আচরণ করা, গমন করা, করা
+ত(জ)-ভা) সং, ক্রীঃ, আচরণ। ২।
চরিত্র। শিং-১ “উত্তরং রাগচরিতং
তৎপ্রবীতং প্রবোক্ষ্যতে।” ৩। বিচরণ।
৪। অমুঠান। ৫। সীতি। ৬। সফার।
৭। চেষ্টিত। শিং-১ “সর্কংখলস্যাচরিতং
মশকঃ করোতি।” ৮। কার্য্য। ৯। (+জ
-র্ষ) বিং, ত্রিঃ, অমুঠিত, কৃত। ১০।
সফল। ১১। সিক, সম্পন্ন। ১২। ফলিত।
১৩। তক্ষিত। ১৪। আশ্রিত।

চরিতব্রত (চরিত আচরিত-ব্রত, ৩য়া-
হিং) বিং, ত্রিঃ, যে ব্রতচরণ করিয়াছে,
কৃতব্রত।

চরিতাধ্যান (চরিত-আধ্যান, ২য়া-৪) সং,
ক্রীঃ, চরিত কীর্তন, চরিত বর্ণন।

চরিতাখ্যায়ক (Biography, চরিত-আ-
খ্যা বর্ণনাকরা বা বলা+অক(ণক)-
ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি কোন লোকের
জীবন বৃত্তান্ত লিপিবদ্ধ করে। (বিশেষ্য ও
বিশেষণ উভয়ই হয়)।

চরিতার্থ (চরিত সফল, সম্পন্ন-অর্থ প্র-
য়োজন, ৩য়া-হিং+৬ষ্ঠী-হিং বিং, ত্রিঃ,
বাহার কার্য্য সিক হইয়াছে, বাহার অতি-
প্রায় সম্পন্ন হইয়াছে, বাহার অভিনাষ
পূর্ণ হইয়াছে, কৃতার্থ, কৃতকার্য্য, সফল-
প্রয়োজন, সফলকার্য্য। ২। অস্বর্গ। শিং
-১ “স্বাম রাবণয়োর্বৈবং চরিতার্থমিবাভবৎ।”

চরিতার্থতা (চরিতার্থ+তা-ভাবে) সং, ক্রীঃ,
চরিতার্থ হওয়া, চরিতার্থের তাব, কৃতার-
র্থতা, কৃতকার্য্যতা।

চরিতার্থিত (চরিতার্থ+ইত-প্রঃ) বিং, ত্রিঃ,
কৃতার্থীকৃত, যে চরিতার্থতা লাভ করিয়াছে।

চরিতাবলী চরিত-আবলী ত্রেণী, ৬ষ্ঠী-
৪) সং, ক্রীঃ, বাঙ্গালা গ্রন্থবিশেষ, বাহাতে
পছ লোকের চরিত বর্ণিত আছে। ২।
চরিতত্রেণী।

চরিত্র (চরিত, দেখ, ইত্র-ণ, সংজ্ঞার্থে) সং,
ক্রীঃ, স্বভাব। ২। আচরণ। শিং-১ “স্বং
ব চরিত্রঃ শিঞ্জনং পৃথিব্যাং সর্ক-

মানবাঃ।" ৩। বৌদ্ধদিগের ধর্মশাস্ত্র।
ত্রা - ক্রীং, তেঁহলগাছ।

চরিত্র (চর্- গমন করা + ইত্ - ক, শীলার্থে)
বিং, নিং, গমনশীল, জঙ্গম। শিৎ - ১
যদানুমানিকো ভূতা বীজং স্থানং চরিত্র
চ।" ২। সং, পুং, কীর্তিমানের পুত্র।

চক্র (চর্- ভক্ষণ করা + উ - ষ্ট, সংস্কারার্থে,
বাহা দেবতার ভোজন করে) সং, পুং,
যজ্ঞীয় পাত্ৰসাম।

চক্রস্থালী (চক্র - স্থালী, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং,
চক্র পাকার্থ স্থালী। শিৎ - ১ "সুপ্নযো
ডম্বরী বাপি চক্রস্থালী প্রশম্যতে।"

চর্চরী (চর্চ্- বলা, শব্দ করা + অর/অরন্
- ষ্ট, ঙ্গ - ক্রীং) সং, ক্রীং, উৎসব, টা
চর। ২। প্রাচীন ভারতের একটা আনন্দ
বস্ত্রবিশেষ। ৩। বাদ্যবিশেষ। ৪। গান-
বিশেষ। শিৎ - ১ "মধুরমতিহন্যমান মূঢ়-
মূঢ়স্নানুগতসঙ্গীতমধুরঃ পুরঃ পৌরাণা-
মুচ্চরতি চর্চরীধ্বনিঃ।"

চর্চা (চর্চ্- অনুশীলন করা + অ(ঙ) - ভা,
আপ - ক্রীং) সং, ক্রীং, আলোচনা, অনু-
শীলন। ২। লেপন। ৩। চিত্রা, অনুধ্যান।
৪। নিচর।

চর্চিত (চর্চ্চা + ইত - সংজাতার্থে) বিং, নিং
চন্দনাধি দ্বারা লেপিত। শিৎ - ১ "পয়ো
ধরাশ্চন্দনপক্ষচর্চিতাঃ।" (ঋতুসংহার)।
২। আলোচিত, অনুশীলিত। ৩। চিত্রিত
অনুধ্যাত। ৪। অনুসংহিত, আঁষত। ৫
(+ জ - ভাবে) ক্রীং, চন্দনে লেপন।

চপট চপ্ [সোত্র ধাতু] নিয় বা বিস্তৃত
হওয়া + অট(অটন্) - ক) সং, পুং, চপেট,
চাপড়। ২। বিস্তার। টা - ক্রীং, চাপড়া

বধী; ভাদ্রমাসীয় গুরুবধীতে এই বধী-
দেবীর পূজা হয়, পূত্রবতী হিন্দুমহিলাগণ
এই দিনে ক্ষীরের চাপড়া ও পিটলির
চাপড়া বধী দেবীকে নিবেদন করিয়া
ভোজন করে, বোধ হয় এই কারণেই
ইহাকে চাপড়াবধী কহে।

চর্চট (চর্চ্- মনোহর শব্দ - ভট বে কহে।
লিপাক্ষর) সং, পুং, কীহুড়। টা - ক্রীং,
উৎসববিশেষ।

চর্চন (চর্চ্- গমন করা + ন, মন্ - গ)
চর্চন্ } সং, ক্রীং, ছাল, চামড়া। ২।
বৃক্। ৩। ঢাল। ৪। বর্ষ।

চর্চকার (চর্চন্ - কার যে করে, ২য়া -
চর্চকার } যা চর্চন্ - আর [অ গমন করা
+ অ. বণ্] - ক) ১য় পায়, ২য়া - ব। সং, পুং,
চামার, মুচি। শিৎ - ১ "কারাবরো নিযা-
দান্ত চর্চকারঃ প্রস্বরতে।"

চর্চগ্রহি (চর্চ্ - গ্রাহি গাঁইট, ৬ষ্ঠী - ব)
সং, পুং, চামড়ার গাঁইট।
চর্চচটকা (চর্চ্ - চটক চড়ই পাখী। বে
চর্চ্-পক্ষ বিশিষ্ট চটকের ন্যায়। অথবা
চট আঘাত করা + অক. পক) - ক) সং,
ক্রীং, বাহুড়।

চর্চচটা (চর্চ্ - চট যে আঘাত করে, ঙ্ -
স্ত্রীলিপে) সং, ক্রীং, চাম্‌চিকা। ২। বাহুড়।
চর্চচটক; সং, ক্রীং, খেতকুঠ, ধবলরোগ।
চর্চজ (চর্চ্ - জ [জন্ জন্মান + জ. ড) - ক]
জাত, উৎপন্ন, থো - য) সং, ক্রীং, রোম,
লোম। ২। রং ৩। বিং, ত্রিং, চর্চ্
হইতে উৎপন্ন।

চর্চণ্ডী (চর্চ্চন্ + বৎ(বত্) - অন্ত্যার্থে, ঙ্গ -
ক্রীং। মহারাষ্ট্র রুদ্ভিদেব প্রভা হ সহস্র
সহস্র বৃষ বধ করিয়া ব্রাহ্মণ অতিথিদিগকে
ভোজন করাইতেন। সেই সকল বৃষের চর্চ্
নিঃসৃত রক্ত ও ক্লেবে এই নদী উৎপন্ন
হওয়াতে ইহার নাম চর্চ্ণ্ডী হইয়াছে,
সং, ক্রীং, দশপুর নগরের নদী। বুদ্ধেলখণ্ডে
ইহাকে চর্চ্ণ বলে। ২। কলাগাছ।

চর্চ্চতরঙ্গ চর্চ্ - তরঙ্গ চেট, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
পুং, চর্চ্চের সঙ্কোচ, বলি, শিথিলিত চর্চ্।
চর্চ্চদণ্ড (চর্চ্ [চামড়া] যে চামড়ার টুকুরা বা
দড়ি দ্বারা কোন বস্তু বন্ধন করা যায় -
দণ্ড) সং, পুং, চাবুক, কোড়া।

চর্চ্চদল (চর্চ্ - দল্ বন্ধন করা + দল্ অন্
- ক) সং, ক্রীং, কুঠরোগবিশেষ।
চর্চ্চদ্বিকা; সং, ক্রীং, চর্চ্চরোগবিশেষ।
চর্চ্চক্রম (চর্চ্ চর্চ্চকার স্বকৃষ্ণক - ক্রম, যৎ
- স। বাহার ছাল চর্চ্চের ন্যায়) সং, পুং,
কৃষ্ণবৃক। [শর্চ্চামুড়ন রুহ] ২। চামড়া
চর্চ্চন্; সং, ক্রীং, স্বকৃষ্ণ, ইহা যা

চর্চ্চটকা (চর্চ্ - চটক চড়ই পাখী। বে
চর্চ্-পক্ষ বিশিষ্ট চটকের ন্যায়। অথবা
চট আঘাত করা + অক. পক) - ক) সং,
ক্রীং, বাহুড়।

চর্চ্চটী (চর্চ্ - চট যে আঘাত করে, ঙ্ -
স্ত্রীলিপে) সং, ক্রীং, চাম্‌চিকা। ২। বাহুড়।
চর্চ্চটক; সং, ক্রীং, খেতকুঠ, ধবলরোগ।
চর্চ্চজ (চর্চ্ - জ [জন্ জন্মান + জ. ড) - ক]
জাত, উৎপন্ন, থো - য) সং, ক্রীং, রোম,
লোম। ২। রং ৩। বিং, ত্রিং, চর্চ্
হইতে উৎপন্ন।

চর্চ্চণ্ডী (চর্চ্চন্ + বৎ(বত্) - অন্ত্যার্থে, ঙ্গ -
ক্রীং। মহারাষ্ট্র রুদ্ভিদেব প্রভা হ সহস্র
সহস্র বৃষ বধ করিয়া ব্রাহ্মণ অতিথিদিগকে
ভোজন করাইতেন। সেই সকল বৃষের চর্চ্
নিঃসৃত রক্ত ও ক্লেবে এই নদী উৎপন্ন
হওয়াতে ইহার নাম চর্চ্ণ্ডী হইয়াছে,
সং, ক্রীং, দশপুর নগরের নদী। বুদ্ধেলখণ্ডে
ইহাকে চর্চ্ণ বলে। ২। কলাগাছ।

চর্চ্চতরঙ্গ চর্চ্ - তরঙ্গ চেট, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
পুং, চর্চ্চের সঙ্কোচ, বলি, শিথিলিত চর্চ্।
চর্চ্চদণ্ড (চর্চ্ [চামড়া] যে চামড়ার টুকুরা বা
দড়ি দ্বারা কোন বস্তু বন্ধন করা যায় -
দণ্ড) সং, পুং, চাবুক, কোড়া।

চর্চ্চদল (চর্চ্ - দল্ বন্ধন করা + দল্ অন্
- ক) সং, ক্রীং, কুঠরোগবিশেষ।
চর্চ্চদ্বিকা; সং, ক্রীং, চর্চ্চরোগবিশেষ।
চর্চ্চক্রম (চর্চ্ চর্চ্চকার স্বকৃষ্ণক - ক্রম, যৎ
- স। বাহার ছাল চর্চ্চের ন্যায়) সং, পুং,
কৃষ্ণবৃক। [শর্চ্চামুড়ন রুহ] ২। চামড়া
চর্চ্চন্; সং, ক্রীং, স্বকৃষ্ণ, ইহা যা

চর্চ্চটকা (চর্চ্ - চটক চড়ই পাখী। বে
চর্চ্-পক্ষ বিশিষ্ট চটকের ন্যায়। অথবা
চট আঘাত করা + অক. পক) - ক) সং,
ক্রীং, বাহুড়।

চর্চ্চটী (চর্চ্ - চট যে আঘাত করে, ঙ্ -
স্ত্রীলিপে) সং, ক্রীং, চাম্‌চিকা। ২। বাহুড়।
চর্চ্চটক; সং, ক্রীং, খেতকুঠ, ধবলরোগ।
চর্চ্চজ (চর্চ্ - জ [জন্ জন্মান + জ. ড) - ক]
জাত, উৎপন্ন, থো - য) সং, ক্রীং, রোম,
লোম। ২। রং ৩। বিং, ত্রিং, চর্চ্
হইতে উৎপন্ন।

চর্চ্চণ্ডী (চর্চ্চন্ + বৎ(বত্) - অন্ত্যার্থে, ঙ্গ -
ক্রীং। মহারাষ্ট্র রুদ্ভিদেব প্রভা হ সহস্র
সহস্র বৃষ বধ করিয়া ব্রাহ্মণ অতিথিদিগকে
ভোজন করাইতেন। সেই সকল বৃষের চর্চ্
নিঃসৃত রক্ত ও ক্লেবে এই নদী উৎপন্ন
হওয়াতে ইহার নাম চর্চ্ণ্ডী হইয়াছে,
সং, ক্রীং, দশপুর নগরের নদী। বুদ্ধেলখণ্ডে
ইহাকে চর্চ্ণ বলে। ২। কলাগাছ।

চর্চ্চতরঙ্গ চর্চ্ - তরঙ্গ চেট, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
পুং, চর্চ্চের সঙ্কোচ, বলি, শিথিলিত চর্চ্।
চর্চ্চদণ্ড (চর্চ্ [চামড়া] যে চামড়ার টুকুরা বা
দড়ি দ্বারা কোন বস্তু বন্ধন করা যায় -
দণ্ড) সং, পুং, চাবুক, কোড়া।

চর্চ্চদল (চর্চ্ - দল্ বন্ধন করা + দল্ অন্
- ক) সং, ক্রীং, কুঠরোগবিশেষ।
চর্চ্চদ্বিকা; সং, ক্রীং, চর্চ্চরোগবিশেষ।
চর্চ্চক্রম (চর্চ্ চর্চ্চকার স্বকৃষ্ণক - ক্রম, যৎ
- স। বাহার ছাল চর্চ্চের ন্যায়) সং, পুং,
কৃষ্ণবৃক। [শর্চ্চামুড়ন রুহ] ২। চামড়া
চর্চ্চন্; সং, ক্রীং, স্বকৃষ্ণ, ইহা যা

চর্চ্চটকা (চর্চ্ - চটক চড়ই পাখী। বে
চর্চ্-পক্ষ বিশিষ্ট চটকের ন্যায়। অথবা
চট আঘাত করা + অক. পক) - ক) সং,
ক্রীং, বাহুড়।

চর্চ্চটী (চর্চ্ - চট যে আঘাত করে, ঙ্ -
স্ত্রীলিপে) সং, ক্রীং, চাম্‌চিকা। ২। বাহুড়।
চর্চ্চটক; সং, ক্রীং, খেতকুঠ, ধবলরোগ।
চর্চ্চজ (চর্চ্ - জ [জন্ জন্মান + জ. ড) - ক]
জাত, উৎপন্ন, থো - য) সং, ক্রীং, রোম,
লোম। ২। রং ৩। বিং, ত্রিং, চর্চ্
হইতে উৎপন্ন।

চর্চ্চণ্ডী (চর্চ্চন্ + বৎ(বত্) - অন্ত্যার্থে, ঙ্গ -
ক্রীং। মহারাষ্ট্র রুদ্ভিদেব প্রভা হ সহস্র
সহস্র বৃষ বধ করিয়া ব্রাহ্মণ অতিথিদিগকে
ভোজন করাইতেন। সেই সকল বৃষের চর্চ্
নিঃসৃত রক্ত ও ক্লেবে এই নদী উৎপন্ন
হওয়াতে ইহার নাম চর্চ্ণ্ডী হইয়াছে,
সং, ক্রীং, দশপুর নগরের নদী। বুদ্ধেলখণ্ডে
ইহাকে চর্চ্ণ বলে। ২। কলাগাছ।

চৰ্মপট (চৰ্ম চৰ্ম্ময়-পট, যং-স) সং, পুং, চৰ্ম্মনিৰ্ম্মিত পট, চামাটী।
 চৰ্ম্মপট্টা (চৰ্ম্ম-পট্ট পক্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং, জা-অভ্যৰ্থে) সং, ক্রীং, চাম্ভটিকা। ২। বাহুড়।
 চৰ্ম্মপাত্ৰকা; সং, ক্রীং, চৰ্ম্ম নিৰ্ম্মিত পাত্ৰকা, উপানং, জুতা। বিশেষ, কুপা।
 চৰ্ম্মপুট, চৰ্ম্মপুটক; সং, ক্রীং, চৰ্ম্ময় পাত্ৰ-চৰ্ম্মপ্ৰভেদিকা। চৰ্ম্ম-প্ৰ-ভিন্ ভেদ করা + অক্ৰৎক - ক) সং, ক্রীং, চৰ্ম্মবেধনার কোড়।
 চৰ্ম্মপ্ৰসেবক (চৰ্ম্মন-প্ৰ-সিব্ সেলাই করা + অক-ৰ্ম্ম, আপু-ক্রীং। যাহা সূত বা চৰ্ম্মে নিৰ্ম্মিত) সং, পুং, বিকা-ক্রীং, ভক্তা, জাঁতা।
 চৰ্ম্মমণ্ডল; সং, পুং, দেশবিশেষ।
 চৰ্ম্মময় (চৰ্ম্ম + ময়(ময়ট)-বিকারার্থে) বিং, ক্রিং, চৰ্ম্মনিৰ্ম্মিত বস্ত। শিং-১ “দ্বীপি চৰ্ম্মাবনৈক্ৰম্ ব্যাভ্রচৰ্ম্মময়ৈরপি।”(ভারত)। ২ “যথাক্রমে হস্তী যথচৰ্ম্মময়োগঃ।”
 চৰ্ম্মমুণ্ডা (চৰ্ম্ম ঢাল-মুণ্ড মুণ্ডিত মস্তক। যাহার মস্তক ঢালের স্থায় গোলাকার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, দুগা, চামুণ্ডা।
 চৰ্ম্মমুদ্রা; সং, ক্রীং, উল্লসাগোৰ দেবগুজাস মুদ্রাবিশেষ। শিং-১ “বামহস্তং তথা-তিৰ্য্যক্ কৃৎস্নাচৈব প্ৰসাৰ্য্য চ। আকৃকিতা-মুণীঃ কৃৎস্নং চৰ্ম্মমুদ্রৈরযৌরিতা।”
 চৰ্ম্মযষ্টি; সং, ক্রীং, অৰ্ধদিগ্ৰ চালনার্থ চৰ্ম্ম-ময় যষ্টি।
 চৰ্ম্মক (চৰ্ম্ম-ক্ৰ অক্ষ করা + (কিপ্)-ক। অথবা-ক্ৰ প্ৰমন করা + উ(ক্)-ক) সং, পুং, চৰ্ম্মকার।
 চৰ্ম্মবসন (চৰ্ম্ম গজাহৰচৰ্ম্ম-বসন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মহাদেব।
 চৰ্ম্মবান্ (চৰ্ম্মবৎ, চৰ্ম্ম + বৎ(বত্)-অন্ত্যৰ্থে) বিং, ক্রিং, চৰ্ম্মবৃক্ষ। [সং, পুং, ভূৰ্জবৃক্ষ।
 চৰ্ম্মবৃক্ষ (চৰ্ম্ম চৰ্ম্মপ্ৰধান-বৃক্ষ, যং-স) চৰ্ম্মাভূ (চৰ্ম্ম চৰ্ম্মাভূগত-অভূ জল, যং-স) সং, ক্রীং, চৰ্ম্মমধ্যগত জল বা রস।
 চৰ্ম্মাবক্ৰিবি (চৰ্ম্ম-অব-ক্ৰ হ্ৰেদন করা ইন্(বিন্)-ক + বে চৰ্ম্ম হ্ৰেদন করে) সং,

পুং চৰ্ম্মকার, চামার। শিং-১ “আয়ুঃ সুবৰ্ণকারাণাং বশ্পচৰ্ম্মাবক্ৰিনাম্।”
 চৰ্ম্মিক (চৰ্ম্ম চৰ্ম্ময় ফলক + ইক-অ-ন্ত্যৰ্থে। যে চৰ্ম্ময় ফলক লইয়া বৃক্ষ করে) সং, পুং, বিশেষ বোদ্ধা, ঢালী। কা-ক্রীং, ভূৰ্জপত্ৰ। ২। পাচমেণ্ট।
 চৰ্ম্মী (চৰ্ম্মিন্, চৰ্ম্ম ঢাল + ইন্-অন্ত্যৰ্থে) সং, পুং, চৰ্ম্মধারী, ঢালী। ২। ভূৰ্জবৃক্ষ। ৩। কদলীবৃক্ষ।
 চৰ্ম্ম (চৰ্ম্ম আচরণ করা + য-ৰ্ম্ম) বিং, ক্রিং, আচরণীয়। ধ্যা-ক্রীং, (চৰ্ম্ম + য(ব্যপ)-ভাবে, আপ) সং, ক্রীং, আচরণ, ব্যবহার। শিং-১ “বনবাসস্য শ্ৰমস্য মম চৰ্ম্মা হি রোচতে।” ২। অস্থান। ৩। চরিত্ৰ। ৪। পতি। শিং-১ “চৰ্ম্মায়াং হয়মুংস্ৱটং।” ৫। ভোজন।
 চৰ্ম্মণ (চৰ্ম্ম চিবান + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, গা-ক্রীং, দস্ত হারা চূৰ্ণ করা, চিবান। ২। স্বাদগ্রহণ।
 চৰ্ম্মিত (চৰ্ম্মণ দেখ, ভক্ত)-ৰ্ম্ম) বিং, ক্রিং, চিবান। ২। ভক্তিত। ৩। স্বাদিত।
 চৰ্ম্ম (চৰ্ম্মণ দেখ, য-ৰ্ম্ম) বিং, ক্রিং, যাহা চিবাইয়া থাকিতে হয়, চৰ্ম্মণ না করিলে যাহা ভক্ষণ কৰিতে পারে যায় না, চৰ্ম্মণের যোগ্য। শিং-১ “ভোজ্যং ভক্ষ্যং তথা চৰ্ম্ম্যং গুরু বিধ্যং যথোভয়ম্।”
 চৰ্ম্মি (চৰ্ম্ম + অনি-ক) সং, পুং, জন, লোক, ব্যক্তি। শিং-১ “স চৰ্ম্মীনাং মদগাঙ্ক চো মুজন্ শ্ৰিয়ঃ প্ৰিয়য়া ইব স্বীয়র্শনঃ।” ২। মানবজাতি। শিং-১ “অৰ্থ্যয়ো যাতকা পত্নী ত্ৱয়োচৰ্ম্মণঃ সূতাঃ। যত্র বৈ যাহুয়ী জাতিস্ত স্কৰা চোপক্ৰিজিতা।”
 চণ চল চলা + অ(অনু)-ক) বিং, ক্রিং, চকল, অস্থির। শিং-১ “ন ধৰ্ম্মাকুলতে বুদ্ধিৰ্ধৰ্ম্মরাজস্য গ্ৰীমতঃ।” ২ “চলয়ন্ ভূদ ক্ৰচক্ৰবালকান্।” ৩। অস্থয়। ৩। ক্ৰিয়ত। ৪। চলিত, ব্যবহৃত। ল্যা-ক্রীং, লক্ষী। ২। বিহৃত। ৩। প্ৰক্ৰম্য-বিশেষ। ৪। (+ অন্ - ক) পুং, চাক্ৰিয়।
 চলচকু (চল চকল + চকু পামিৰ, টেট, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, চকোর পক্ষী।

চলচিত্র (চল-চিত্র মনঃ) বিং, ত্রিৎ, বাহার
চিত্র স্থির নহে, চকলচিত্র। ২। বাহার মতের
স্থিরতা নাই, অব্যবস্থিত চিত্র।

চলৎ (চল্ + অৎ (শক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, চ-
কল। ২। যে চলিতেছে, যে বাইতেছে,
ধাবমান, গমনশীল। ৩। কল্পমান, বাহা
নড়িতেছে, বাহা বিচলিত হইতেছে। “খেল-
চ্চলৎ খে শিরঃ” ৪। বাহা প্রচলিত আছে,
বাহার ব্যবহার আছে, চলত। [সামর্থ্য।
চলৎশক্তি; সং, ক্রীৎ, গতিশক্তি, চলিবার
চলদঙ্গ (চলৎ চকল, কল্পমান-অঙ্গ শ-
রীর। ক-যোগে চলদঙ্গকও হয়) সং, পুং,
চেন্দ্রমাত্র।

চলদল (চল চকল-দল পত্র। বাহার
পত্র সর্কদা চকল হয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, অর্থথ বৃক্ষ। শিৎ-১ “অর্থথচল-
দলঃ পিঙ্গলঃ।”

চলন (চল দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ,
গমন। ২। ভ্রমণ। ৩। রীতি, আচার,
অনুষ্ঠান। ৪। কল্পন। ৫। (+অনট্-
ণ) পুং, চরণ, পা। ৬। (+অনট্-
ক) হরিণ। ৭। (+অন-ক) বিং, ত্রিৎ,
চলনশীল। ৮। কল্পযুক্ত। ৯। (দেশজ)
চলিত থাকা, ব্যবহার। শিৎ-১ “অধ-
র্থাঙ্কি মনুষ্যাণাং চলনং ন প্রথমস্যাতে।”
নী-ক্রীৎ, পরিধেয় বস্ত্র, ষাষ্ণা। ২।
গজবন্ধনী। [পুং, চণ্ডাল।

চলনক (চলন + ক(কণ)-সংস্কার্থে) সং,
চলনশীলা; সং, ক্রীৎ, বৃন্দাবনস্থ শ্রীকৃষ্ণের
শীলাস্থানবিশেষ। [পুং, অর্থথ বৃক্ষ।
চলপত্র (চল-পত্র পাতা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
চলাচল (চল দেখ, অ(অন)-ক, দ্বিৎ। চল
স্থানে চলাচল) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত চকল।
শিৎ-১ “অনিত্যং কিল মর্ত্যস্য চিত্তং
চলাচলম্।” ২। (চল-অচল) চলিত অচ-
লিত, প্রচলিত অপ্রচলিত, ব্যবহৃত অব্য-
বহৃত। ৩। সং, পুং, কাক। ৪। (দেশজ)
চলা না চলা; ব্যবহার থাকা না থাকা।
লা-ক্রীৎ, আতি চকলা। শিৎ-১ “জমি-
নোহস্য স্থিতিং বিদ্যন্ লক্ষ্মীমিব চলা-
চলাম্।” (কিরাত)।

চলাতক; সং, পুং, বাতরোগ।
চলিত (চল দেখ, ত(জ)-ক) বিং, ত্রি-
গত, প্রস্থিত। শিৎ-১ “চলিতঃ পু-
পতিমুপেতমান্নজম্।” ২। চকল, অস্থি:
৩। কল্পিত, বিচলিত। ৪। (+জ-ভ
ক্রীৎ, চলন, পতি। ৫। (দেশজ) বার চল
বা ব্যবহার আছে, প্রচলিত, ব্যবহৃত।

চলিচ্ছ (চল দেখ, ইচ্ছ-ক, শীলার্থে) বি-
ত্রিৎ, গমনশীল, বাহা স্থির নহে। ২।
বাহিবার উপক্রম করিতেছে, প্রস্থানোদ্যম
চলু (চল দেখ, উ-প্রং) সং, পুং, গণ্ডুষ।
চলুক (চল দেখ, উক-পরিমাণার্থে) স-
পুং, প্রস্থতি, হস্তকোষ। ২। ক্ষুদ্র ভাণ্ড
চলেশ্রিয় (চল চকল-ইশ্রিয়, ৬ষ্ঠী-হি-
বিং, ত্রিৎ, অঙ্গকারণে যে ব্যক্তি অধি-
নিচলিত হয়, সামান্য কারণে বার ম-
রোষ, বিরাগ, বা বিকার উপস্থিত হয়।:
অস্থিরচিত। য়-ক্রীৎ, অস্থিরচিত্তা।

চলেশ্রিয়তা (চলেশ্রিয় + তা-ভাবে) স-
ক্রীৎ, অঙ্গ কারণে অধিক বিচলিত হও
সামান্য কারণে মনে রোষ বিরাগ বা বিব
উপস্থিত হওয়ার, অস্থিরচিত্ততা।

চলোর্ধ্বি (চল চকল-উর্ধ্বি তরঙ্গ) স-
ক্রীৎ, ক্রৌড়নশীল তরঙ্গ।

চন্দন (দেশজ) সং, উৎখলিত, উত্তোলিত
চন্দ্রিশ (চন্দ্রারিংশৎ শব্দজ) বিং, সংখ
বিশেষ, ৪০। [এই পাঁচটা ব

চবর্গ; সং, পুং, স্পর্শবর্ণের বর্গ, চ হ ত
চবল; সং, পুং, কলায়বিশেষ, রাজমাস।
চবুতরা (এই শব্দটা হিন্দী। ইহার প্রকৃ
দালান বা দাঁড়য়) কোতোয়ালের ধান
চশমা (বাবনিক) সং, পত্রিবীক্ষণ নয়নাবর
চষক (চষ্ ভোজন করা + অক-
সং, পুং-ক্রীৎ, মধ্যপান-পাত্র। ২।
অক-র্ধ্ব) ক্রীৎ, মধ্য-বিশেষ। শিৎ
“মুখং লালাক্ষিরং পিবতি চষকং সা
মিব।” ৩। মধু।

চষাল (চষক দেখ, আলচ্-র্ধ্ব, সংস্কার্থে)
সং, পুং, বস্ত্রীয় পণ্ডবন্ধনার্থ কাঠ। ২।
কটক, সাঁপি, যুগোপরিহ কাঠ বা
নির্মিত বন্দর। ৩। মধুহান।

চা (ইছা শব্দজ কি?) সং, স্ফা, বাগ্গা।



চাঁপা।

২। (বাবনিক) বৃক্ষবিশেষের পত্র।
 চাইট (দেশজ) সং, গবাদির পদাঘাত।
 চাউনি (দেশজ) সং, দুষ্টি, অবলোকন।
 চাউল (চালনী দ্বারা পরিকৃত হইত বলিয়া
 বোধ হয় চাল বা চাউল নাম হইয়াছে)
 সং, ততুল, পরিকৃত ধান্য।
 চাওন (দেশজ) সং, বাচুণ্ডা, ঐর্ষ্যনা। ২।
 অবলোকন।
 চাই (চন্দ্র শব্দজ) বিং, প্রধান, মূলীভূত;
 ষথা—ইনি এ বিষয়ের চাই। ২। সং,
 লোষ্ট্র, ডেলা; ষথা—গোপাল একটী চাই
 তুলিয়াছে।
 চাঁচ (চকা শব্দজ) সং, নলিন্দ্রিত আন্তরণ।
 চাঁচন (দেশজ) সং, ছোলন, স্ফঙ্করণ।
 চাঁচর (দেশজ) সং, কৈঁকড়া চুল। ২। পো-
 লের পূর্নদিনে বহুৎ সংব।
 চাঁড়াল (চণ্ডাল শব্দজ) সং, অস্বাভ জাতি-
 বিশেষ।
 চাঁদ (চন্দ্র শব্দজ) সং, নিশাকর, শশাক। দা-
 —মাথট, মাথুকরীয়তি; ষথা—এই কার্যের
 জন্য একটী চাঁদা কর। ২। সং, মাথবিশেষ।
 দাঁ—সঙ্করোপ। ২। মাথার উপরিভাগ।
 চাঁদড় (দেশজ) সং, গুণবিশেষ।
 চাঁদনী (চন্দ্রোতপ শব্দজ, সং, চাঁদোয়া। ২।
 ২। বারাগু।
 চাঁদসওদাগর; সং, পুং, সওদাগর-বিশেষ;
 ইনি ঐসিদ্ধ নবিন্দ্র সওদাগরের শিতা ও
 পতিব্রত বেহদাদর স্বত্তর।
 চাঁদোয়া (পূর্ন ক্বেথ) সং, চন্দ্রোতপ, পাইল।
 চাঁপা (চন্দ্র শব্দজ) সং, চন্দ্রক পুষ্প।

চাক (চক্র শব্দজ) সং, মধুক্রেম, মৌচাক।
 কুস্তকারের চক্র। [পরীক্ষণ।
 চাকন (দেশজ) সং, আশাদন। ২। স্বাদ-
 চাকর (বাবনিক) সং, ভৃত্য, কর্মকারী। ২।
 যে চা প্রস্তুত করে। রাণী—দাসী। রি-
 দাসত্ব। রান্—ভৃত্যের ভরণার্থ স্থাপিত
 ভূম্যাদি।
 চাকুলা (চক্র শব্দজ) কয়েকটা পরগণার সম-
 ঙ্গিকে চাকুলা কহে।
 চাকা (চক্র শব্দজ) সং, রথদির চক্র।
 চাকুচক্য (চক্ + অ জন্) - ক, বিহ, ক্য)
 সং, ক্রীং, দীপ্তি, উজ্জ্বলতা।
 চাক্রিক (চক্র সমূহ ইত্যাদি + ইক্ + ফিক)
 - অস্ত্যার্থে) সং, পুং, ষাণ্টিক। ২। কলু।
 ৩। চক্রাকাররূপে দলবদ্ধ হইয়া বাহার
 স্ততি পাঠ করে। শিং-১ "চাক্রিকো
 ষোষয়ামাস পুরুষো মৃষ্টকুস্তলঃ।" ৪।
 গাড়েয়ান।
 চাকুর (চক্ + অ(ক) - ইক্ + মর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 চকু দ্বারা বাহা জন্মে, যেমন—চাকুরজ্ঞান।
 ২। চকু দ্বারা বাহা গৃহীত হইতে পারে,
 প্রত্যক্ষ, চকুগৌচর। ৩। সং, ক্রীং,
 চকুর্জন্য জ্ঞান, চক্রে দেখা। ৪। পুং, ষষ্ঠ
 মনু, চকুর পুত্র, আকৃতগর্ভসম্ভূত। ইহার
 পত্নীর নাম নড়লা। শিং-১ "মমুর্বে
 রাজকন্যায়ান্ নড়লায়াং স চাকুরঃ। জন-
 ষামাস তনয়ান্ বশ শুরানকশ্চবান্।"
 চান্দা (চন্দ্র শব্দজ) বিং, সুস্থ, নীরোগ, সবল।
 চান্দারী (দেশজ) সং, বংশরচিত পাত্তবিশেষ।
 চাচলি (চন্ চলা [বহুপুংস্ত] + কি - ক)
 বিং, ত্রিৎ, অতি চঞ্চল। ২। বক্রেশারী।
 চাকল্য (চঞ্চল + ব্যক্) - তা) সং, ক্রীং, চঞ্চ-
 লতা, অস্থিরতা।
 চাঁট (চট্ বধ করা + অ(জন্) - ক, ক) সং,
 পুং, বিধাসম্বাতক, চোর। ২। (দেশজ)
 সং, মুৎসোরোচনার্থ ষাদ্য জব্যবিশেষ।
 চাঁটকের } (চট্কা চড়ুই পাখী + এর,
 চাঁটকের } ঐর - অগত্যার্থে) সং, পুং,
 চটকার পুত্র।
 চাঁটন (দেশজ) সং, জিহ্বা দ্বারা রসাদান।
 চাঁটনি (দেশজ) মুৎসোরোচনার্থ সন্নয়নসমূহ বস্ত।

রার্থে) সং, পুং-ক্রীং, ধনুক। শিৎ-১
 “স চাপমুংহজ্য বিবুদ্ধমংসঃ।” (রঘু)।
 ২। বৃত্তক্ষেত্রার্জ। ৩। (দেশজ) ভার; যথা
 পদচাপ।

চাপড় (চপেট শব্দজ) সং, করতল, ধাবড়া।
 চাপন (চাপন) বাহা দ্বারা জলাদি উর্দ্ধ-
 গত ও অধোগত হয়, যেমন পিচ্কারীর
 দণ্ড।

চাপন (দেশজ) সং, ভারদেওন, টিপন।
 চাপনিবন্ধ (চাপ-নিবন্ধ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
 ধমকের শব্দ।

চাপল } (চপল + অ(ক্ষ), য(ক্ষ্য) - ভাবে)
 চাপল্য } সং, ক্রীং, চপলতা, চাকল্য। ২।
 অশৈর্ঘ্য। ৩। ঔক্রত্য। ৪। অনবস্থিতি।

৫। অবিস্ময়কারিতা। শিৎ-১ “মৎকুণো-
 হতিচাপল্যাং খটাত্ত্বং প্রবিষ্টঃ।”

চাপী (চাপিন্, চাপ + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, চাপবিশিষ্ট, ধর্মধারী। ২। পুং, শিব।
 শিৎ-১ “ত্বং গদী ত্বং শরী চাপী।”

চাপ্কান (হিন্দী) পরিচ্ছদবিশেষ।

চাপরাশি (হিন্দী) দূত।

চাবী (হিন্দী) সং, তালার কাঠী, ছোড়ান।

চাম } (চর্মন্ শব্দজ) সং, চর্ম, ত্বক্,
 চামড়া } চর্ম।

চামচা (চমস্ শব্দজ) সং, দর্কা, হাতা।

চামচটকা (চর্মচটিকা শব্দজ) সং, চর্মচটী,
 রাত্রিচর পক্ষিবিশেষ।

চামর (চমর মৃগবিশেষ + অ(ক্ষ) - ইদমর্থো)
 সং, ক্রীং, রী-ক্রীং, চমরী-পুচ্ছনির্শিত
 ব্যজনবিশেষ, বালব্যজন। ইহা মঙ্গল-
 জনক বলিয়া উক্ত আছে। শিৎ-১ “নারি-
 ষ্টং ন ভয়ং ভস্য যস্যেদং চামরং গৃহে।”

চামরগ্রাহ (চামর-গ্রহ গ্রহণ করা + অ
 (ষঞ) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে চামর দ্বারা
 বীজন করে, চামর বীজনকারক।

চামরধারিণী (চামর - ধ্ব ধারণকরা + ইন্ (ণিন্)
 - ক, ক্রীন্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, চামর গ্রাহিকা।

চামরপুষ্প (চামর - পুষ্প। বাহার পুষ্প সকল
 চামরের ন্যায় স্ববকে স্ববকে জন্মে) সং,
 পুং, সুপারিগাছ। ২। আত্মবৃক্ষ। ৩।
 কেয়াফুলের গাছ। ৪। কাশতৃণ।

চামরহস্তা (চামর - হস্ত, ৬ষ্ঠী - হিৎ) ।
 ক্রীং, চামরধারিণী দেখ।

চামরী (চামরিন্, চামর + ইন্ - অন্ত্য
 ইহার পুচ্ছ চামরের দ্বায়) সং, পুং,
 টক, অর্ধ। ২। বিং, ত্রিৎ, চামরযুক্ত।

চামার (চর্ম্মার শব্দজ) সং, পাহুকা-নির্ম্ম
 মুচী।

চামীকর (চমীকর ধনি + অ(ক্ষ) - ভনা
 সং, ক্রীং, সর্বা। শিৎ-১ “জগতী
 ক্ষুরিত চারুচামীকরাঃ।” (মাঘ)।
 বিং, ত্রিৎ, সর্গময়। শিৎ-১ “সশব্দচ
 করকিন্মিকঃ।”

চামুণ্ডা (চণ্ড অম্বরবিশেষ - মৃত্ত অ
 বিশেষ। চণ্ড স্থানে চা। চণ্ডমুণ্ডকে অ
 মণ করিয়া আনিয়াছিলেন বলিয়া ই
 নাম চামুণ্ডা। অথবা চম্ সেনা-
 গ্রহণ করা + ড - প্রং - নিপাতন) সং,
 দুর্গা। শিৎ-১ “বস্মাচ্চণ্ডক মুণ্ডক গৃহ
 ত্বমুপাগতা। চামুণ্ডেতি ততো গো
 খ্যাতা দেবী ভবিষ্যসি।” (দেবীমাহাত্ম্য)

চাম্পিলা সং, ক্রীং, নদীবিশেষ।

চাম্পের (চম্পা দেশবিশেষ + এয়(ক্ষয়)
 ভবার্থে) সং, পুং, চম্পক। ২। না
 কেশর। ৩। সর্বা। শিৎ-১ “মণিমাণিক
 চাম্পেয়হুকুলেভাংগোদানম্।” (কা
 খণ্ড)। ৪। কিঞ্জঙ্ক।

চার (চর্ গমন করা + অ(ষঞ) - ভা
 পুং, গতি, সঞ্চারণ। ২। বন্ধন। ৩। (+
 - ধি) কারণার। ৪। (+ ষঞ -
 শৃঙ্খল। ৫। (+ ষঞ - ক) ক্রীং, ক্রি
 বিষ। ৬। (চর + অ(ক্ষ) - স্বার্থে) পুং, গু
 চর, প্রবিধি। শিৎ-১ “এতান্ চা
 স্বয়ং পশ্চেৎ সুপতির্মন্ত্রিণা বিনা। অত্রা
 মন্ত্রিণা সাক্ষিৎ নিরুপা প্রদিশেৎ ফলম্।”

চারক (চর্-ঞ = চারি গমন করান +
 (ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে চরায়, পণ্ডপাল
 যথা - গোচারক, পণ্ডচারক। ২। (চার
 ক(কণ) - স্বার্থে) সং, পুং, পিয়ালব
 ২। বন্ধ। ৩। গতি। ৪। কারণার।
 -১ “নিগড়িতচরণা চারকে নিরোক্তব্য
 চারচক্ষুঃ (চারচক্ষুঃ, চার - চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠ

হিং) সং, পুং, রাজা, নৃপতি। শিং-১
“বন্দ্যংপশুস্তি দূরহাঃ সর্কানর্থান্নরাধিপাঃ।
চারেণ তন্মাহচ্যস্তে রাজানশ্চারচক্ষুঃ।”
২ “গাবো জ্ঞাণেন পশ্চস্তি বেদৈঃ পশ্চস্তি
পশিত্তাঃ। চারৈঃ পশ্চস্তি রাজানশ্চ ক্ত্য্য-
মিতরে জনাঃ।”

চারণ (চন্-ঞ=চারি [বশকে] গমনকরান+
অন-ক) সং, পুং, নট। ২। বৃহৎ। ৩। দেব-
যোনিবিশেষ। শিং-১ “দেবানাং গায়না
শ্চেচ চারণাঃ স্ততিপাঠকাঃ।” ৩। ধর্মশাস্ত্র-
পাঠক। ৪। ভাট। ৫। কারাগার। ৬।
বন্দী, স্ততিপাঠক। ৭। চরান, মাঠে লইয়া
আহার করান, বধা—গোচারণ।

চারপথ (চার বহজন পমনার্থ—পথ) সং,
পুং, রাজপথ। [পুং, গ্ৰীষ্মকালীন বায়ু।
চারবায়ু (চার যে গমন করায়—বায়ু) সং,
চারভট (চার [বশ, প্রশংসা ইত্যাদির] প্রসা-
রণ, গতি—ভট যে ইচ্ছা করে) সং, পুং,
বীর, যোদ্ধা। ২। বীর। ৩। মৎস্তবিশেষ।

চার্য (দেশজ) সং, কুর্দ্বক। ২। (পারস্ত্রভাষা)
উপায়; বধা—বাছা হইয়াছে তাহার আর
চার্য কি। [সংখ্যা, ৪।

চারি (চতুর্ বা চত্বার শব্দজ) বিং, চতুর্থেয়
চারিষ্ণু (চারি গমন করান+ত(ক্ত)—ষ্ণু)
বিং, ত্রিৎ, যাহাকে চরণ গিয়াছে। ২।
সঞ্চারিত।

চারিত্র্য (চারিত্র+অ(ক), য(ক্য)—স্বার্থে।
চারিত্র্য অথবা চন্ গমন করা+ইত্র.শি-
ত্রন্—ভাবে) সং, ক্রীৎ, চরিত্র, স্বভাব।
শিং-১ “নৃশংসে দৃষ্টচারিত্রে কুলস্যাসা-
বিনাশিনি।” (রামায়ণ)। ২। দৃষ্ট চরিত্র।
ত্রী—ক্রীৎ, তেঁতুলগাছ।

চারি (চারিন্, চার+ইন্—অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
গমনশীল, ভ্রমণকারক। শিং-১ “সঙ্গ-
মায় নিশি গৃঢ়চারিণম্।” (রঘু)। ক্রীৎ,
নৃত্যাক্রবিশেষ।

চারিমা (—মন্, চারু মনোহর+ইমন্—
ভাবার্থে) সং, পুং, চারুতা, সৌন্দর্য।

চারু (চার দেধ, উ(ঞ)—ক) বিং, ত্রিৎ,
হৃদয়, মনোহর, সুবৃষ্ণ। শিং-১ “সর্কৎ
প্রিয়ে চারুতরু বসন্তে।” ২। সম্যক্।

৩। অসাধারণ। ৪। সং, পুং, বৃহস্পতি।
৫। কল্পিত-ভনয়।

চারুগর্ভ (চারু—গর্ভ আভ্রয়, গুপ্ত
চারুগুপ্ত } রক্ষিত) সং, পুং, ত্রিক্রকের
চারুদেফ } পুত্র। [মনোহারিতা।

চারুতা (চারু+তা—ভা) সং, ক্রীৎ, সৌন্দর্য,
চারুধারা (চারু—ধার যে ধারণ করে, আপ্
—ক্রীৎ, ২য়া—য) সং, ক্রীৎ, ইন্দ্রপত্নী,
শচী। [ক্রীৎ, রক্তপদ্ম।

চারুনালক (চারু—নাল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
চারুনত্র (চারু—নেত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ,
মনোহর নয়নবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, হরিণ।
ত্রী—ক্রীৎ, অপরাবিশেষ। শিং-১ “চারু-
নেত্রী স্ততাচী চ মেনকা পুঞ্জিকাশলী।”
২। বিং, ক্রীৎ, মনোহর নয়নবিশিষ্ট।

চারুপর্ণী (চারু—পর্ণ পাতা, ৬ষ্ঠী—হিং)
সং, ক্রীৎ, প্রভাদাল।

চারুফলা (চারু হৃদয়—ফল, ৬ষ্ঠী—হিং)
সং, ক্রীৎ, জ্ঞানালতা।

চারুলোচন (চারু হৃদয়—লোচন নেত্র,
৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, হরিণ। ২। বিং,
ত্রিৎ, হৃদয়নেত্র। না—ক্রীৎ, হরিণাক্ষী।

চারুবক্ত (চারু হৃদয়—বক্ত মুখ, ৬ষ্ঠী—
হিং) সং, পুং, কুমারের অমুচরবিশেষ।
বিং, ত্রিৎ, হৃদয় মুখবিশিষ্ট।

চারুবর্জন (চারু—বৃধ্-ঞ=বর্জি বৃদ্ধি পা-
ওয়ান+অন(অনট্)—ক) বিং, ত্রিৎ, মনো-
হরতা বৃদ্ধিকারক।

চারুব্রত (চারু—ব্রত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ,
হৃদয়ব্রতবিশিষ্ট। ৩।—ক্রীৎ, হৃদয় ব্রত-
ধারিণী।

চারুশিলা (চারু—শিলা প্রস্তর, যৎ—স)
সং, ক্রীৎ, মণি, রত্ন। ২। মনোহর শিলা।
“কুতূহলাচ্চারুশিলোপবেশম্।” (ভট্ট)।

চারুশীল (চারু—শীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং)
বিং, ত্রিৎ, হৃদয়, সং স্বভাব। না—ক্রীৎ,
সং স্বভাব। শিং-১ “প্রিয়ে চারুশীলে
মুঞ্চ মগ্নি মান মনিদানম্।”

চারুশীর্ষ (চারু মনোহর—শীর্ষ মস্তক,
৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, মনোজ মস্তক-
বিশিষ্ট। ২। সং, পুং, ইন্দ্রসখা-বিশেষ।

চারুহাসী (-হাসিন, চারু-হস্ হাস্যকরা + ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে মনোহর হাস্য করে, বাহার মুখে সুলভ হাসি আছে। নী-ক্রীৎ, বৃহহাসিনী।

চারু (দেশজ) মৎস্যাদি ধরিবার সময় তাহা-দিগকে যে ভক্ষ্যভব্য দেওয়া যায়।

চার্কিক্য (চার্কিকা [চর্ক্ হৃদরহণয়া+অক্র (পক)-ক, আপ্] চন্দনাদি দ্বারা বিলেপন + ব(ক্য)-বোগ) সং, ক্রীৎ, গাত্রে চন্দনাদি বিলেপন।

চার্ম (চর্ম্+অ(অ)-ইদমর্থে) সং, পুং, চর্ম্মাচ্ছাদিত রথ। ২। বিং, ত্রিৎ, চর্ম্মাচ্ছাদিত। ৩। চর্ম্মসম্বন্ধীয়।

চার্মপ (চর্মান্ চামড়া+অ(অ)-সম্বার্থে) সং, ক্রীৎ, চর্ম্মসমূহ। ২। বিং, ত্রিৎ, চর্ম্ম-নির্ম্মিত।

চার্ম্মিক (চর্ম্+ইক(কিক)-নিবৃত্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, চর্ম্মনির্ম্মিত; বধা-চার্ম্মিকভাণ্ড।

চার্ম্মিন (চর্মন্+অ(অ)-সম্বার্থে) সং, ক্রীৎ, চর্ম্ম সমুদায়, ঢালিসমূহ।

চার্কাক (চারু-বাক বাক্য, ৩ষ্টী-হিং, নিপাতন) সং, পুং, বৃহস্পতির শিষ্যবিশেষ। ২। নাস্তিকবিশেষ। ৩। তর্কিকবিশেষ। ৪। একজন দার্শনিক। ইনি ক্রীঃ ৩ শতাব্দীতে এক নূতন দর্শনশাস্ত্র প্রণয়ন করেন। ইহাদের মত এই—“সর্ক্বা লোকারত্তমেব শাস্ত্রম্ বত্র প্রত্যক্ষমেব প্রমাণম্ পৃথিব্যপ-তেজোবায়বস্ত্ত্বানি। অর্ধকামৌ পুরুষার্থৌ। জুতান্যেব চেতরস্তে। নাস্তি পরলোকঃ। মৃত্যুরেধাপর্গ ইতি।” এই মতে—সচেতন বেহ ভিন্ন আত্মা নাই; হৃৎই পরম পুরুষার্থ; প্রত্যক্ষ-মাত্র প্রমাণ; পৃথিবী, অজ্ঞ, বায়ু, অগ্নি, এই চারি ভূত হইতে সমুদায় বস্তু বষ্ট হইয়াছে। ইহারা পরলোক ও পুনর্জন্ম পীকার করেন না; বৃহস্পতি এই মতের প্রবর্ত্তন।

চার্কী (চারু মনোহর+ক্রীৎ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, মনোহরিনী ক্রী। ২। কৃৎ-পরী। ৩। জেটীংরা। ৪। কীর্ণি। ৫। বুদ্ধি।

ঢাল (ঢাল্ গমন করা+অ(প)-ক। যে গৃহোপরি গমন করে) সং, পুং, গৃহের

আচ্ছাদন। ২। ছা। ৩। বর্ণচূড়াপক্ ৪। (চাউল দেখ) : ডফুল। ৫। (দেশভ্রমীতি; বধা—এখনকার এইরূপ ঢাল।

ঢালক (ঢালি ঢালান+অ(পক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি ঢালায়, এক হইতে অল্প স্থানে লইয়া যায়। ২। পুং, বহু হস্তী।

ঢালন (ঢালক দেখ, অন(অনট)-ভা) ক্রীৎ, এক স্থান হইতে স্থানান্তরে ন চালায়। না-ক্রীৎ, চর্কা, অনুশীল ২। সূচনা, প্রস্তাব।

ঢালনী (ঢালি [শত্কে] ঢালান+অ(প)-ক্রীৎ, ছাঁকনী, শস্যাদি ছাঁকিবার বহুছত্রযুক্ত, বনামপ্রসিদ্ধ পাত্র।

ঢালনীয়ার—ন্যার (২১) দেখ।

ঢালাক (দেশজ) বিং, চতুর, নিপুণ; বা এ বালকটি বড় ঢালাক। কী-চতুর বধা—এটি তোমার ঢালাকী।

ঢালিত (ঢালক দেখ, ত(ত)-র্ষ) বিং, বাহাকে ঢালান গিয়াছে। ২। স্থানান্ত ৩। প্রস্তাবিত। ৪। অনুশীলিত।

ঢা-স (চষ্ ভক্ষণ করা+অ(বঞ)-সং, পুং, বর্ণচাতক, সোণাচড়ই, নী পক্ষী। ২। (+বঞ-ভা) কৃষিকর্ম, কর্ষণ। বা-কৃষিকীর্বা, কৃষক। ২। বঞ-র্ষ) ইক্ষু।

ঢাহন (বাঙ্গালা-ঢাহ+অন) সং, ভিন্ন বাচঞ।

ঢিক (ঢিকণ শব্দজ) সং, কণ্ঠভরণ। ২। রচিত আবরণবিশেষ।

ঢিকণ (পূর্কের দেখ) বিং, নিরু, চপ ঢিকারী—তত্ত্বব্রতবিশেষ।

ঢিকারী (ভৈরবী শব্দজ কি?) সেতালে পাঁচটা ভায়ের অভিন্নিক আর চারিটা ক্ষত্র ক্ষত্র তার আবহ ধাতু গুলির নাম ঢিকারী।

ঢিকিৎসক (ঢিকিৎস [কিত্ রোগ +স(পন্)-ভার্থে, দ্বিত্ব] রোগে কার করা+অ(পক)-ক) যে ঔষধ দিয়া রোগীকে রোগের বৈদ্য।

চিকিৎসা (চিকিৎসক দেখ, অ-তা, আপ) সং, ক্রীঃ, রোগপ্রতীকার। শিৎ-১ "কল-বানরস্থখ্যাতীনাং চিকিৎসামকরোত্তমা।"
 চিকিৎসিত (পূর্বে লেখ, ত-ক)-তা। সং, ক্রীঃ, চিকিৎসা করা। শিৎ-১ "স্বয়ান-পঠিতা; চণ্ডীয়া নাপি। চিকিৎসিতম্।" (উক্ত)। ২। (+ক-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ; বাহার চিকিৎসা হইয়াছে।
 চিকিৎস্যা (পূর্বে লেখ, ষ-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, প্রতীকার্য। ২। রোগনিবারণের উপায়। শিৎ-২ "জাতজাতচিকিৎস্যা: স্যামো-পেক্ষ্যাম্ভ্রতয়ঃ পলা।"
 চিকিল (চিক্ ব্যাক্ত করা+ইল-প্রঃ। নিপাতন) সং, পুং, পক, কাণ।
 চিকীর্ষ (চিকীর্ষ [ক্ করা+স-ইচ্ছার্থে] করিতে ইচ্ছা করা+অ-তা, আপ) সং, ক্রীঃ, করিবার ইচ্ছা।
 চিকীর্ষিত (চিকীর্ষ লেখ, ত-ক)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, করিবার নিমিত্ত অভিপ্রেত, বাহিত। ২। (ক-তা) করণেচ্ছা।
 চিকীর্ষ (চিকীর্ষ লেখ, উ-ক) বিৎ, ত্রিৎ, করিতে ইচ্ছক।
 চিকুর (চি বন্ধিতহওয়া+কুর-সংস্কার্থে। অধ্বা চি অব্যক্ত শব্দ-কুর্ শব্দ করা+অ(ক)-ক) সং, পুং, কেশ। শিৎ-১ "চিকুরপ্রকরাঃ জরন্তি তে।" (নৈষধ)। ২। পর্নত। ৩। সুরীহপ। ৪। সর্প। ৫। পক্ষিবিশেষ। ৬। বিৎ, ত্রিৎ, চপল, চকল। ৭। অপরাধী।
 চিক (চিক্ অহু করণ শব্দ-ক [কৈ শব্দ করা+অ(ক)-ক] যে শব্দ করে। অধ্বা চিক্ কাজর হওয়া+অ(ক)-ক) সং, পুং, মুহুরী, ছুঁচ।
 চিকণ (চিত্ত যোগ করা+কণ-প্রঃ। ত=ক্) বিৎ, ত্রিৎ, স্মিত, চক্চকিয়া, চিকণ। সং, পুং, সুপারিগাছ। ২। ক্রীঃ, সুপারি। ৩। ক্রীঃ, উত্তম বাতি, চক্চকে গোত্র।
 চিকণশকী (Ganoidea) বাহারের শব্দ: চিকণ ও অস্থিময়; বধা-ইজি রস: সংস্যা।
 চিকিৎসা (চিক্ বর্ষাক্ত হওয়া+অ(অন্ব)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, অভিজ্ঞমুহুর।

চিক্চট (চিক্ হ্রস্ব-অই, এট বে চিক্চট) পয়ন করে; অড় বে ব্যাপে)
 চিক্চড় (সং, পুং, চিক্চড়াই।
 চিক্চটী (চিক্চট+ই-অমার্বে) সং, ক্রীঃ, ছোট চিক্চড়ী। [বৃহৎসাহ।
 চিক্চড়ী (চিক্চট শব্দ) সং, সংস্যা বিশেষ, চিচিণ্ড; সং, পুং, কলবিশেষ, চিচিঙ্গা।
 চিক্চক্তি (চিৎ-শক্তি) সং, ক্রীঃ, চৈতন্য। ২। তত্ত্বজ্ঞান। শিৎ-১ "চিক্চক্তি: পর-মেধরত বিমলা চৈতন্যমেবোচ্যতে।" ২ "চিক্চক্তিরন্তি পরমান্নি তেন সোহপি ব্যক্তো জগৎস্থবিধিতে ভবকৃত্যকর্তা।"
 চিকা (চিম্ [চম্ ভোজন করা+ও(কিণ্)-তা] ভোজন-ভন্ন পয়ন করা+অ(ডে)-ক, আপ। বাহা ভোজনীর। কামী বশেন-অভ্যন্ন বলিয়া বাহার দ্বারা হুগ্ চিকিমু করে।) সং, ক্রীঃ, ভিত্তিকীৰ্ত্তা। ২। তেঁতুল।
 চিকিনী; সং, ক্রীঃ, সমুদ্রতটস্থ শরণীশিলেব, গঙ্গাদারের দক্ষিণভাগে ইহা অবস্থিত।
 চিটা (বেশজ) বিৎ, আঠাল, চটচটে।
 চিটী, চিটী (চিত শব্দজ কি?) সং, পত্র, লিপি।
 চিঠা-জমীর পরিমাণ কল বাহাতে লিখিত হয় তাহাকে চিঠা কহে।
 চিড়িয়াখানা (হিন্দী চিড়িয়া অর্থ পক্ষী-পায়স্য খানা অর্থ আবাসস্থান) পক্ষি-দ্বন্দ্বকে রাখিবার স্থান।
 চিত (চি সংগ্রহ করা+ত(ক)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, কৃতচয়ন। শিৎ-১ "অকচিত্ত বলি-পুষ্পাবেহিসম্যাক্ষমা।" (সুমার)। ২। সম্পাদিত। শিৎ-১ "ভদ্রবেধে কৰ্ম্মচিত্তো লোক: কীর্ত্তে এবমমৃত পুণ্যচিত্ত: কীর্ত্তে।" ৩। আচ্ছাদিত। ৪। ব্যাপ্ত। ৩। রচিত। ৪। গুফিত। ৫। অক্ষিত। ৬। (+ক-অ) ক্রীঃ, চরক। ৭। (চিত্ত শব্দের অপভ্রংশ) মন।
 চিতা (চিত লেখ, আ-ত্ৰীলিঙ্গ): লস, ক্রীঃ, শব্দাহ, স্থান। ২। শব্দাহ জন্ম ভূমিতে চূড়ী করিয়া তৎপরি সজ্জিত কাটরাশি, চূড়ী, চূলা। শিৎ-১ "চিত্তা চিত্তায়য়ো-

মধ্যে চিষ্টেব চ গরীয়সী। চিতাদহতি
নিজীবং চিত্তা দহতি জীবিতম্।”
চিতাবাষ; সং, ব্যাভ্রবিশেষ।



চিতাবাষ।

চিত্তি (চিত্ত দেখ, তি(ক্তি) - ফ্রী) সং, ক্রীং,
চিত্তা। ২। সমূহ। ৩। রাশি, চয়। ৪।
ইষ্টকাদি পরিমাণ-নিরূপক অঙ্ক-বিশেষ।
৫। ইষ্টকাদি পুঞ্জ। ৬। (+ক্তি-ভা)
নির্কিয়য় জ্ঞান।

চিত্তিকা (চিত্তি - কৈ আচ্ছাদন করা + অ
(ক) - ক, আপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, কটির
শৃঙ্খল-বিশেষ। ২। (+ কণ্ - স্বার্থে)
চিত্তা।

চিৎ (চিৎ বোধ করা + (কিপ্) - ভা) সং,
ক্রীং, জ্ঞান, চৈতন্য। শিৎ - ১ “মুকুন্দং
সক্তিদানন্দং প্রবিপত্য প্রণীয়তে।” ২।
অং, অসাকল্য; যথা - কিকিৎ, কলাচিৎ।

চিত্ত (চিৎ দেখ, ত(ক্ত) - প, সংজ্ঞার্থে।
বাহার দ্বারা জানা যায়) সং, ক্রীং, মনঃ,
হৃদয়, অন্তঃকরণ। শিৎ - ১ “সত্ত্বানামপি
লক্ষ্যতে বিকৃতিমক্টিসং ভয়ক্রোণয়োঃ।”
২ “অবশেষ্মিন্নচিত্তানাম্।” ৩ “জনসয়
চিত্তেন ভূষণ বশাম্বন।”

চিত্তচাক্ষ্য (চিত্ত - চাক্ষ্য, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
ক্রীং, চিত্তের চক্ণলতা, মনের অধিরতা।

চিত্তচালন (চিত্ত - চালন, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
ক্রীং, মানসিক বৃত্তির অনুশীলন, মনো-
বৃত্তির চালনা।

চিত্তজ্ঞ (চিত্ত - জ্ঞ [জ্ঞা জানা + অ(ড) -
ক] যে জানে) বিৎ, ক্রিৎ, যে মনের ভাব
বুঝিতে পারে, ভাবজ্ঞ, অভিপ্রায়বিৎ।

চিত্তজ্ঞতা (চিত্তজ্ঞ + তা - ভাবে) সং, ক্রীং,
মানসিক অভিপ্রায় পরিজ্ঞাত হওয়া,
মনের ভাব জানা।

চিত্তজন্ম } (চিত্তজন্মন, চিত্ত - জন্মন
চিত্তবোনি } জন্ম, বোনি উৎপত্তিস্থান)
সং, পুং, কন্দর্প, মনোভূ, মনোভব।

চিত্তদোষ (চিত্ত - দোষ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
মনের বিষয়াত্মক জ্ঞানরাহিত্য দোষ।

চিত্তনদী (চিত্ত - চিত্তবৃত্তিরূপ - নদী, যং -
স) সং, ক্রীং, মনোরূপ নদী; ইহাতে
অবিরত পাপপুণ্যরূপ স্রোত বহিতেছে।

চিত্তপ্রসন্নতা (চিত্ত - প্রসন্নতা, ৬ষ্ঠী - ষ)
সং, ক্রীং, মনের তৃপ্তি, মনের প্রীতি।

চিত্তপ্রসাদ (চিত্ত - প্রসাদ প্রসন্নতা) সং,
পুং, মনের সন্তোষ, চিত্তে অহুৎ বিষয়গ
সকোচ প্রভৃতির অসত্তাব।

চিত্তভূ (চিত্ত - ভূ হওয়া + (কিপ্) - ক)
সং, পুং, কন্দর্প, কামদেব।

চিত্তভূমি (চিত্ত - ভূমি অবস্থা, ৬ষ্ঠী - ষ)
সং, ক্রীং, মনের অবস্থা।

চিত্তবিক্ষেপ (চিত্ত - বিক্ষেপ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
পুং, দুঃখকর বিষয় হইতে নিবৃত্ত হইয়া
সর্বদা হৃৎকর বিষয়ে চিত্তের প্রবৃত্তি;
এই অবস্থা স্নেহের ব্যাঘাতক।

চিত্তবিদ্ (চিত্ত - বিদ্ [বিদ্ জানা + (কিপ্)
(ক) - ক] যে জানে) বিৎ, ক্রিৎ, যে
মনোবৃত্তি জানে। ২। আশয়াভিজ্ঞ। ৩।
সং, পুং, বোধবিশেষ।

চিত্তবিপ্লব } (চিত্ত - বিপ্লব বিকৃতি, বি-
চিত্তবিভ্রম } ভ্রম ভ্রান্তি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
পুং, বুদ্ধিব্রংশ, উদ্ভাদ, বাতুলতা। শিৎ -
১ “অহো চিত্তবিকারোহয়ং স্যায়া মে
চিত্তবিভ্রমঃ।”

চিত্তবৃত্তি (চিত্ত - বৃত্তি ভাব) সং, ক্রীং,
মনোবৃত্তি, মৈত্রী, করুণা হৃদিতা, উপেক্ষা
এই চতুর্বিধ। ২। চিত্তের অবস্থা, মনো-
গত ভাব, মানসিক ধর্ম।

চিত্তসমুন্নতি (চিত্ত - সমুন্নতি সম্যক্
প্রকারে উন্নতি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, অভি-
মান, অহঙ্কার। ২। চিত্তের উন্নত অবস্থা।

চিত্তহারী (-হারিন্, চিত্ত - হারী যে হরণ
করে, হয়া - ষ) বিৎ, ক্রিৎ, যে চিত্ত হরণ
করে, মনোহারী। [মনোবৃত্তি।

চিত্তাভোগ (চিত্ত - আভোগ) সং, পুং,

চিত্তোন্নতি (চিত্ত - উন্নতি, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, মনের উন্নতি, চিত্তের উন্নত অবস্থা ।

চিত্তপতি (চিত্ত জ্ঞান - পতি, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, মনোভিম্বানী জীব ।

চিত্তপাত (চিত্ত উত্তাপ - পাত পতন) সং, চিত্ত হইয়া পড়ন ।

চিত্য (চিত্তা + য(যাণ) - ঋ । অথবা চি সংগ্রহ করা + য - প্রং । নিপাতন) সং, পুং, অগ্নি । ত্যা - ক্রীং, চিত্তা । ২ । (+ যাণ - ভা) চয়ন ।

চিত্র (চিত্ব - ত্রৈ ত্রাণ করা + অ(ড) - ক) সং, ক্রীং, আশ্চর্য্য, অদ্ভুত । ২ । চিত্র চিত্রিত করা, বিন্যাসপন্ন করা + অন্ - ঋ

আলেখ্য, লিখিত প্রতিমূর্ত্তি, ছবি । শিৎ - ১ "পটে চিত্রমিবার্ণিতম্ ।" ৩ । যাহার উপর ছবি আঁকা যায়, চিত্রফলক । ৪ ।

আকাশ । ৫ । তিলক । ৬ । (+ অন্ - ৭) পুং - ক্রীং, নানাবর্ণ, কর্করুবর্ণ ।

৭ । (+ অন্ - ভা) রত্ন দেওয়া । ৮ । (চি সংগ্রহ করা + ত্র(ক্র) - ঋ) কাব্যালঙ্কার-বিশেষ । ৯ । (+ ক্র - ক) পুং, যম । শিৎ - ১ "চিত্রায় চিত্রগুণায় বৈ নমঃ ।" ১০ ।

এরও বৃক্ষ । ১১ । অশোক বৃক্ষ । ১২ । চিত্রক বৃক্ষ । ১৩ । (চিত্রি + অ(অন্) - ক)

বিং, ত্রিৎ, নানাবর্ণযুক্ত । ১৪ । নানাবিধ । ১৫ । আশ্চর্য্যজনক ।

চিত্রক (চিত্র + ক(কণ্) - স্বার্থে) সং, ক্রীং, চিত্র । ২ । তিলক । ৩ । (চিত্র - ক কৈ-ধাতুজ) পুং, ব্যাভ্রবিশেষ, চিত্তাবাঘ । ৪ ।

(চিত্র বেষ, অক(বক) - ক) বিং, ত্রিৎ, চিত্রকারক ।

চিত্রকণ্ঠ (চিত্র বিচিত্র, চিত্রযুক্ত - কণ্ঠ গলা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, পায়রা । ২ । ঘুঘু ।

চিত্রকম্বল (চিত্র বিচিত্র - কম্বল, যৎ - স) সং, পুং, হুলিচা, গালিচা প্রভৃতি আসন ।

চিত্রকর (চিত্র ছবি - কর, কৃত, কার চিত্রকর) যে করে, ২য়া - য) সং, পুং, চিত্রকার) বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ, পট্টয়া

জাতি, যে কণ্ঠ তুলী প্রভৃতি সহকারে প্রতি-মূর্ত্তি নির্মাণ করে । শিৎ - ১ "স তু

শ্রাগর্ভে বিশ্বকর্ম্মৌরস জাতঃ ।"

চিত্রকায় (চিত্র বিচিত্র, চিত্রযুক্ত - কায় - দেহ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, চিত্তাবাঘ ।

চিত্রকাব্য (Acrostic) সং, ক্রীং, পদ্মবন্ধ প্রভৃতি ঘটত কাব্য ।

চিত্রকূট (চিত্র আশ্চর্য্য, চিত্রিত - কূট শি-খর, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, রামগিরি, বৃন্দেলখণ্ড দেশে প্রসিদ্ধ কাম্বুতা পাহাড়, পরিস্বিনী নদীর (Pisani) উপর অবস্থিত ।

বৃন্দেলখণ্ডস্থ বান্দানগরী হইতে প্রায় ২৫ ক্রোশ দক্ষিণ পূর্বদিকে অবস্থিত । এক্ষণে তাহা চিত্রকোট নামে প্রসিদ্ধ ; পিতৃসত্য পালনার্থ রামচন্দ্র বনে গমন করিয়া এই পর্বতে সীতা ও লক্ষ্মণের সহিত কিছুদিন অবস্থিতি করিয়াছিলেন । শিৎ - ১ "চিত্র-কূটৌ গিরিস্তত্র রম্যানির্ঝরকাননঃ ।

চিত্রগত (চিত্র - গত গিয়াছে) বিং, ত্রিৎ, চিত্রাপিত, চিত্রলিখিত ।

চিত্রগন্ধ (চিত্র - গন্ধ) সং, ক্রীং, হরিতাল ।

চিত্রগুপ্ত (চিত্র লেখন - গুপ্ত যে রক্ষা করে) সং, পুং, যমবিশেষ, চহুর্দশ যমের এক যম । শিৎ - ১ "বুকোদরায় চিত্রায় চিত্রগুপ্তায় বৈ নমঃ ।" (যমতর্পণ) । ২ ।

যমের লেখক ।

চিত্রশটী ; সং, ক্রীং, কাশীস্থ দেবীবিশেষ ।

চিত্রজ্ঞান ; সং, পুং, কাব্যের বাক্যবিশেষ ; ইহার দশ অঙ্ক, যথা - প্রজ্ঞান, পরিজ্ঞানিত, বিজ্ঞান, উজ্জ্ঞান, সংজ্ঞান, অবজ্ঞান, অভিজ্ঞানিত, আজ্ঞান, প্রতিজ্ঞান ও হুজ্ঞান ।

চিত্রপ (চিত্র চিত্রিত করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, গা - ক্রীং, লিখন, চিত্রকরণ ।

চিত্রবৃক্ষ (চিত্রবৃক্ষ, চিত্র - বৃক্ষ ছাল, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ভূজ্বলিত বৃক্ষ ।

চিত্রদণ্ডক (চিত্র - দণ্ড, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শুরণ, গুল । [বিশেষ ।

চিত্রদীপ ; সং, পুং, পঞ্চ প্রদীপমধ্যে দীপ-চিত্রদেবী ; সং, ক্রীং, শক্তিবিশেষ ; কলি-কাতার উত্তরে চিত্রপুরে চিত্রদেবী নামে একটি শক্তিমূর্ত্তি আছে । শুনা যায় ইহারই নামানুসারে চিত্রপুর বর্ত্তমান চিত্রপুর নামকরণ হইয়াছে । ২ । মহেন্দ্রবারুণী ।

চিত্রধাম (চিত্র - ধাম) সং, পুং, বিচিত্রনির্মিত

পুষার মণ্ডল। ইহার নাম সর্কিতোভক্ত-
মণ্ডল। [ত্রীং, মারিকা।
চিত্রনেত্রা (চিত্র-নেত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
চিত্রপক্ষ (চিত্র-পক্ষ শাখা, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, ভিত্তিরপক্ষী।
চিত্রপট (চিত্র ছবি-পট বস্ত্র) সং, পুং,
যে বস্ত্রখণ্ডের উপর ছবি আঁকা যায়।
শিং-১ “নিঃশেষং যুক্তিসৈমন্ত দ্বিতং
চিত্রপটে বধা।” ২। আলোখ্যপট।
চিত্রপত্রিকা (চিত্র-পত্র পর্ন, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, চিত্রপর্ণীবৃক্ষ। ২। কাপি। ৩।
দ্রোণপুষ্পবৃক্ষ।
চিত্রপাশা (চিত্র আশ্চর্য-পদ চরণ) সং,
ত্রীং, অষ্টাকরচ্ছন্দোবিশেষ, বাহার ২য় ৩য়
মে এবং ৬ষ্ঠ বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।
চিত্রপাদা (চিত্র বিচিত্রিত, চিত্রযুক্ত-পাদ
পা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ত্রীং, মারিকা পক্ষী।
চিত্রপিচ্ছক (চিত্র-পিচ্ছ লেজ) সং, পুং,
ময়ূর।
চিত্রপুন্ড্র (চিত্র আশ্চর্যজনক-পুন্ড্র বা-
ণের পক্ষযুক্ত স্থান) সং, পুং, শয়, বাণ।
চিত্রপৃষ্ঠ (চিত্র বিচিত্রিত, চিত্রযুক্ত-পৃষ্ঠ
পিঠ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কলবিক্রপক্ষী,
চটক। [চিত্রলমাছ।
চিত্রফল (চিত্র আশ্চর্য-ফল) সং, পুং,
চিত্রফলক (চিত্র বিচিত্র-ফলক) সং, ত্রীং,
যাহার উপরে ছবি আঁকা যায়।
চিত্রভাঙ্গু (চিত্র বিচিত্র-ভাঙ্গু কিরণ।
সপ্ত দিক্কার রূপ অর্চি হওয়াতে বাহার
বিচিত্র কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
অগ্নি। শিং-১ “পুচ্ছঃ শিরোভিষ্ত
ভুশং চিত্রভাঙ্গু প্রপ্রোধিরে।” (ভারত)।
২। সূর্য। ৩। অশ্বিনীকুমারদ্বয়। শিং-১
“প্রপূর্কগাপূর্কজো চিত্রভাঙ্গু।” ৪। ভৈরব।
আকম্পগাছ। ৫। চিতাগাছ। ৬। মণি-
পুরের রাজা ও অর্জুনপত্নী চিত্রাঙ্গদার
জনক, বক্রবাহনের মাতামহ।
চিত্রনেখল (চিত্র বিচিত্র, চিত্রযুক্ত-মে-
খলা কটীভূষণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
ময়ূর।
চিত্রবোহী (-বোহিন, চিত্র অদ্বত-

বোহী বে যুক্ত করে) সং, পুং, অর্জুন।
২। অর্জুন বৃক্ষ। ৩। বিং, ত্রিং, যে
অদ্বত রূপে যুক্ত করে।

চিত্রবর্ষ (চিত্র চিত্রিত-বর্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, সূর্য। ২। পক্ষবিশেষ; ইনি
দক্ষকন্যার পর্বে কশ্যপের ঔরসে জন্ম-
গ্রহণ করেন। ইহার নামান্তর অক্ষারপর্ণ।
ইত্দের সায়ধ্য করিয়া ইনি চিত্রবর্ষ নাম
প্রাপ্ত হইয়াছেন। যখন পাণ্ডবগণ এক-
চক্রা নগরীতে গমন করেন তৎকালে
ইনি তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিয়া অর্জুন
কর্তৃক পরাজিত ও সংবদ্ধ হন। ধা-স্ত্রীং,
নদীবিশেষ।

চিত্রল (চিত্র বিচিত্র-ল যে উৎপন্ন হয়)
বিং, ত্রিং, চিত্রবর্ণ, নানাবর্ণ।

চিত্রলতা; সং, ত্রীং, মঞ্জিষ্ঠা।

চিত্রলেখনী (চিত্র-লেখ লেখা+অন(অ-
নট)-প, ঙ্গপ-ত্রীং) সং, ত্রীং, বাহা
দ্বারা সূন্দর লিখা বা লেখা যায়, তুলী।
২। কঁটা।

চিত্রলেখা; সং, ত্রীং, বাণ রাজার মস্তীর
কন্যা, উবার সখী। শিং-১ “চিত্রলেখা
ব্রবীহাক্যমুবাৎ হর্ষয়তী শটনৈঃ।” ২। অ-
সুরাবিশেষ। শিং-১ “অপর্য চিত্রলেখা
তে কিপ্রাং বিজ্ঞাপ্যতাং সখি।” ৩। ১৮
অক্ষর ছন্দোবিশেষ, বাহার ৫ম অবধি
১৯ম পর্য্যন্ত বর্ণ ১০ম এবং ১৬ম বর্ণ লঘু,
অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

চিত্রলোচনা; সং, ত্রীং, মারিকা।

চিত্রবদাল (চিত্র চিত্রিত-বদাল মংস-
বিশেষ) সং, পুং, বোয়াল মাছ।

চিত্রবহা; সং, ত্রীং, ভারতপ্রাসিক নদী।

চিত্রবাণ; সং, পুং, বৃত্তরাষ্ট্র-পুত্রবিশেষ। ২।
বিং, ত্রিং, বিচিত্র বাণযুক্ত।

চিত্রবাহন; সং, পুং, মণিপুরের নার্মণ-
বিশেষ।

চিত্রবৃষ্টি (চিত্র অদ্বত-বৃষ্টি ব্যাপার,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, অদ্বত ব্যাপার-
শালী।

চিত্রশাঙ্গল (চিত্র বিচিত্র, চিত্রযুক্ত-শা-
ঙ্গল ব্যাঙ্গ) সং, পুং, চিত্রাবাষ।

চিত্রশালা (Mithashala, চিত্র আশ্রয় চিত্রশালিকা) বহু-শালা গৃহ) সং, স্ত্রীং, চিত্রবহন গৃহ; যে স্থানে প্রকৃত ইতিহাস, পদার্থ, সীমানা ও সাহিত্য-বিদ্যা সংক্রান্ত এবং শিক্ষাসাধিত কৌতু-হলোদ্যোবক বস্তু সকল স্থাপিত থাকে, অদ্বিত ও কৌতুহলজনক পদার্থ সকল সংগ্রহ করিয়া যে স্থানে রাখা যায়। ২। চিত্রকরণ গৃহ।

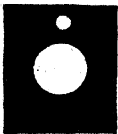
চিত্রশিখণ্ডিক (চিত্রশিখণ্ডী সপ্তর্ষির মধ্যে একজন, অক্ষরঃ—জ [জন্ জগন + অ(ড)—ক] জাত) সং, পুং, বৃহস্পতি।

চিত্রশিখণ্ডী (—শিখণ্ডিন, চিত্র আশ্রয়-শিখণ্ড চূড়া+ইন—অন্ত্যর্থে) সং, পুং, বহুং, সপ্তর্ষি; যথা—“মরীচিরক্ষিরা অগ্নিঃ পুলস্ত্যঃ পুলহঃ ক্রতুঃ, বশিষ্ঠশ্চেতি সপ্তৈতে জ্যেষ্ঠাশ্চিত্রশিখণ্ডিনঃ।”

চিত্রসেন; সং, পুং, বৃত্তরাক্ষের পুত্রবিশেষ। ২। পদার্থবিজ্ঞান বিবাহস্থর পুত্র, ইনি ইন্দ্রলোকে অর্জুনকে ভৃত্যগীতাদি শিক্ষা দেন। ৩। পুণ্ড্রবপকীর বীরবিশেষ। ৪। কর্ণের পুত্র-বিশেষ। না—স্ত্রীং, নদী-বিশেষ।

চিত্রহস্ত (চিত্র—হস্ত হস্তক্রিয়া, হ্রং—স) সং, পুং, হৃৎকার হস্তক্রিয়াবিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, বৃহৎ দ্বিপ্রহস্ত।

চিত্রা (চিত্র দেখ, আপ) সং, স্ত্রীং, মধ্য অব-স্থানের গোবীর্ষীস্থিত নক্ষত্র-বিশেষ; ইহা যুক্তার ন্যায় উজ্জ্বল প্রভাযুক্ত ও এক তারকাময়। ইহার অধিষ্ঠাত্রীদেবতা বিব-চিত্রা (নক্ষত্র)। কর্ণী। এই নক্ষত্রে মানব জন্মগ্রহণ করিলে মহাপ্রভাপশালী, শত্রুহনে সক্ষম, বিচিত্র-বাসাং, সৌভাগ্য ও শারঙ্গানসম্পন্ন হইয়া থাকে। শিৎ—১ “চিত্রাচন্দ্রমসোরিব।”



২। হ্রস্বো-বিশেষ। ৩। অক্ষর-বিশেষ। ৪। নদী-বিশেষ। ৫। ত্রিকূলের সর্ষী-বিশেষ। ৬। জিহ্বামাণ্ড। ৭। রাজা।

চিত্রাক্ষর, চিত্র—অক্ষর অক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং

বিং, ত্রিৎ, বিচিত্র বৈচিত্র্যং ২। পুং, বহু-রাক্ষপুত্র। কী—স্ত্রীং, নারিকাবিশেষ। চিত্রাক (চিত্র-চিত্রিত বা চিত্রিত-অক্ষর-বোধ, ৬ষ্ঠী—হিং বা ৭মী—বিং) সং, স্ত্রীং, হিঙ্গুল। ২। হরিভাল। ৩। পুং, কর্ণ। ৪। রাত্ চিত্তার গাহ। ৫। বিং, ত্রিৎ, চি-ত্রিত অক্ষ। কী—স্ত্রীং, মজিষ্ঠা। ৬। কাণ-কোটারি।

চিত্রাক্ষর (চিত্র-অক্ষ শরীর—দ [দা দান করা+অ(ড)—ক] যে দান করে) সং, পুং, নৃপবিশেষ, শান্তনুপুত্র, বিচিত্রবীর্যের ভ্রাতা। ২। কলিঙ্গদেশের রাজা। ৩। পদার্থবিশেষ। ৪। বিদ্যাধরবিশেষ, ষা—স্ত্রীং, রাবণের মহিষী। ২। মণিপুরাধিপতি চিত্রভানুর কন্যা। ৩। অর্জুনপত্নী।

চিত্রাটীর (চিত্রা নক্ষত্রবিশেষ+অট পমন করা+ঈর(ঈরচ)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চন্দ্র। ২। ষটীকর্ণ। ৩। শিবামুচর-বিশেষ। ৪। বলির ছাগরজাক্রিত ভূভাগ দেশ।

চিত্রায়স (চিত্র—অয়স পৌহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, তীক্ষ্ণ পৌহ, ইন্দ্রপাত।

চিত্রায়ুধ (চিত্র—আয়ুধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, বিচিত্র আয়ুধযুক্ত। ২। সং, পুং, বৃত্তরাক্ষপুত্র। ৩। স্ত্রীং, অদ্বিত অস্ত্র।

চিত্রার্ণিত (চিত্র—অর্ণিত, ৭মী—ব) বিং, ত্রিৎ, চিত্রার্ণিত, চিত্রকলকে লিখিত। শিৎ—১ “চিত্রার্ণিতারজ ইবাবতনে।”

চিত্রিক (চিত্রা নক্ষত্রবিশেষ+ইক—উদ্-যুক্ত-স্বার্থে) সং, পুং, চৈত্রমাস।

চিত্রিণী; সং, স্ত্রীং, নারিকাবিশেষ।

চিত্রিত (চিত্র-চিত্রিত করা+ত(ক্ত)—র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহা চিত্রপটে অঙ্কিত করা হইয়াছে-চিত্রার্ণিত। ২। নানাবর্ণ-বিশিষ্ট। ৩। চিত্রযুক্ত।

চিত্রীরমাণ (চিত্র—ক্যৎ+শান) বিং, ত্রিৎ, আশ্রয়জনক।

চিত্রীর্য (চিত্র—ক্যৎ+অ(ভা) সং, স্ত্রীং, আশ্রয়করণ। [শিবলিঙ্গ।

চিত্রেশ্বর; সং, পুং, প্রভাসুর চিত্রশপ্ত স্থাপিত

চিত্রোক্তি (চিত্র অদ্বিত—উক্তি বাক্য,

সং-স) সং, স্ত্রীং, আকাশধাবী। ২।
 অত্ উবাচ্য।
 চিত্রোপলা; সং, স্ত্রীং, নবীবিশেষ।
 চিত্রাকাম; সং, পুং-স্ত্রীং, আকাশবৎ
 নির্দিষ্ট পরভ্রম; আকাশ বেগম কোন
 কোন পূর্বার্বে লিঙ্গ সা হইয়া সর্কাধাররূপে
 অবস্থিত আছে, তদ্রূপ চিত্রমর পরভ্রম সর্ব
 বস্তুতে নির্দিষ্ট হইয়াও সর্কাধাররূপে
 বিহীনমান রহিয়াছেন।
 চিত্রাত্মা (চিত্রাত্মন, চিত্ জ্ঞান-আত্মা,
 সং-স) সং, পুং, জ্ঞানময় আত্মা, জ্ঞান
 স্বরূপ পরমাত্মা। শিৎ-১ "সত্যানন্দ
 চিত্রাত্মতা" ২ "এতদ্রূপং ভবতো হর-
 লস্য চিত্রাত্মনঃ" (ভাষ্যবত)।
 চিত্রানন্দ; সং, পুং, নিত্য চৈতন্যরূপ নি-
 স্ত্যানন্দময় পরমপুরুষ। ২। পরমজ্ঞানী
 লগানন্দ শিব।
 চিত্রাতাস (চিত্-আতাস দীপ্ত, প্রতি-
 বিশ্ব, ঙ্গী-ব) সং, পুং, জ্ঞানের আতাস,
 জ্ঞানের প্রকাশ। ২। জ্ঞান। ৩। জীবাত্ম।
 চিত্রপ (চিত্-রূপ স্বরূপ, প্রকাশ) বিৎ,
 পুং, জ্ঞানময়, আত্মা। ২। জ্ঞানী। ৩।
 বিৎ, ত্রিৎ, প্রের। ২। স্ফুর্ভিবান্।
 চিত্রম (দেখজ) সং, জ্ঞানম, অবগত হওম।
 চিত্না (পূর্বে দেখ) সং, নিবর্ধন, চিত্। ২।
 বিৎ, পরিচিত।
 চিত্নি (দেখজ) সং, সর্কর, শুভবিকারবিশেষ।
 চিন্চিন্ (দেখজ) অন্ন অন্ন জালা করা।
 চিত্তক (চিত্তি ভাবনা করা+অক(বক)-
 ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে চিত্তা করে, চিত্তবিত্ত।
 চিত্তন-স্ত্রীং } (চিত্তি ভাবনা করা+
 চিত্তা-স্ত্রীং } অন(অনট), ঙ-তা, আশ্
 -স্ত্রীং) সং, ধ্যান, উপাসনা, অনুধ্যান।
 ২। ভাবিতা দেখা, ভাবনা, উৎসেহ। ৩।
 দ্বারণ। ৪। ভর, শক্ত। ৫। আলোচনা,
 কোন বিষয় স্থির বা স্থগ্ন করিবার নির্দিষ্ট
 মনোমধ্যে আশোলন। শিৎ-১ "পরভ্রম্যে-
 যদুপাস্যে মনসাংসিট্চিত্তনম্" (বহু)।
 ২ "চিত্তাং দীর্ঘতমাং প্রাপ্তে" ৩ "চিত্তা
 চিত্তা যতোমধ্যেচিৎতৈব চ পরীক্ষ্যসী" ৫।
 স্ত্রীং-সমগ্ৰী।

চিত্তাবেশ (চিত্তাবেশন্, চিত্তা ভাবনা-
 বেশন্ গৃহ) সং, স্ত্রীং, মন্ত্রণাগৃহ, যে
 গৃহে বসিয়া মন্ত্রণা করা হয়।
 চিত্তামণি (চিত্তা-মণি রত্ন, ঙ্গী-ব) সং,
 পুং, বাহিত কল-ধারক রত্নবিশেষ; এরূপ
 প্রবাদ আছে, যে ব্যক্তির এই মণি থাকে
 সে বাহা স্ফুর্ভিলাব করে তাহাই প্রাপ্ত
 হয়। ২। স্পর্শমণি। শিৎ-১ "কাত্মলোন
 যিক্রৌ হত্ চিত্তামণিরয়া" ২ "যথা
 চিত্তামণি স্পৃষ্টা সৌহৃৎ কাঞ্চনত্যাং ত-
 জেৎ" ৩। ব্রহ্মা। ৪। সুভবিশেষ।
 চিত্তামণিবিনারক; সং, পুং, কাণীস্থ গণপতি-
 মূর্ত্তিবিশেষ।
 চিত্তিত (চিত্তা বেধ, ত(জ)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ,
 স্মৃত। ২। আপোচিত। ৩। ভাবিত। ৪।
 যে বিষয় চিত্তা করা হইয়াছে। শিৎ-১
 "ন্যবেদয়ৎ যথা জনকস্য চ চিত্তিতম্"
 ৫। (+জ-ক) চিত্তাকারক। ৬। চিত্তা-
 যুক্ত। ৭। (+জ-ভাবে) স্ত্রীং, চিত্তা।
 চিত্ত্য (চিত্তা বেধ, ব-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, চিত্ত-
 নীত, চিত্তার বিষয়। শিৎ-১ "কেম্ কেম্
 চ ভাবেম্ চিত্ত্যাত্মি ভগবন্ ময়া" ২।
 দ্ব্যপীয়া।
 চিত্ত্যান (চিত্তা বেধ, আন(শান)-ঋ) বিৎ,
 ত্রিৎ, অনুধ্যায়মান, বাহা চিত্তা করা
 হইতেছে। [ত্রিৎ, জ্ঞানময় (ঈশ্বর)]
 চিত্রয় (চিত্+ময়(ময়ট)-সংজ্ঞাতার্থে) বিৎ,
 চিপট, চিপটিক } (চিত্-শিট্ চেষ্টা করা
 চিপুট, চিবিট } +অ(ক)-ঋ, নিপা-
 তন) সং, পুং, চিত্তা। ২। বিৎ, ত্রিৎ, চেষ্টা।
 ৩। বিজ্ঞানাসিকা। ৪। বিদ্বত।
 চিত্রটম (দেখজ) সং, মধ্যহারী পৌতন, ধাব-
 তাস।
 চিত্রটা (দেখজ) সং, অক্ষর ভোলদার্ষ দৌহ-
 নির্ধিত বস্তু। ২। মোচনা, দোহা।
 চিত্রি } (চি অক্ষররূপ লক্ষ-মি উচ্চা-
 চিত্রিক } রণ করা+অ(কিপ্)-ক। ৩-
 বোনে=চিত্রিক) সং, পুং, লক্ষণী। ২।
 পাটশাক।
 চির (চি : চয়ন করা+রহ্-ক) অথবা
 চিরন্ (চিৎ-বিৎ, যবদাল,

অন্যবিধাক। ২। বিং, জিৎ, দীর্ঘকাল-
হারী। ৩। জীং, দীর্ঘকাল।

চিরকর্মা (চিরকর্মণ, চিরম্-কর্মণ জিৎ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, জিৎ, দীর্ঘস্থলী, চির-
ক্রিয়।

চিরকাজিত (চির-কাজিত) বিং, জিৎ,
অনেক দিনের অভিলষিত, অনেক কালের
আকাজিকত।

চিরকারিতা (চিরকারিন্+তা-তাবে) সং,
ক্রীং, বিশেষে কর্ষ্য করা, অল্প সময়ের
কর্ম অধিক সময়ে করা, কার্য নির্বাহে
আলস্য বা অমনোবোধ, দীর্ঘস্থিত্তা।

চিরকারী (চিরকারিন্, চিরম্-কারিন্ বে
করে) বিং, জিৎ, যে বিশেষে কর্ষ্য করে,
যে সক্ষর কার্য নির্বাহে করিতে পারে না,
যে অল্প সময়ের কার্য অধিক সময়ে করে,
কর্মনির্বাহে আলস্য বা অমনোবোধী দীর্ঘ-
স্থলী। ২। সং, পুং, গৌতম হ্রদির পুত্র, ইনি
দীর্ঘকাল খিবেচনা করিয়া কার্য করিতে
নন্দিয়া চিরকারী নামে বিখ্যাত হন।

চিরক্রিয় (চিরম্-ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ক্রিৎ, দীর্ঘস্থলী, বিশেষে কার্যকারক।

চিরক্রিয়তা ; সং, ক্রীং, চিরকারিতা দেখ।

চিরক্রীত (চিরম্-ক্রীত) বিং, জিৎ, চির-
কালের নিমিত্ত কেনা, যে জ্ঞেয় নিকট
এত উপকৃত হইয়াছে যে তাহার পরি-
শোধ হইতে পারে না, স্বাবজীবন উপ-
কারণে আবদ্ধ, অত্যন্ত উপকৃত। ২।
অনেক দিনের কেনা, বহুকাল পূর্বে যাহা
ক্রীত হইয়াছে। তা- ক্রীং, চিরোপকৃত।

চিরজীবক (চিরম্-জীবক জীবিত) সং,
পুং, বৃক্ষবিশেষ, জীবকবৃক্ষ।

চিরজীবিতা (চিরজীবিন্+তা-তাবে) সং,
ক্রীং, বহুদিন ব্যাপিতা থাকে, দীর্ঘজীবিতা।

চিরজীবী } (চিরজীবিন্, চিরম্-জীব
চিরজীবী } বাঙ্গা+ইন্(বিন্)-ক) সং,
পুং, বিষ্ণু। ২। কাক। ৩। মরুগোত্র। ৪।

খাম্বলিফুক। ৫। অখখাম্বা, বলি, ব্যাল,
বনুয়ান্, বিক্রীফ, কুপ, পরভরাক এই
সকল কক চিরজীবী। ৬। শিৎ-১ "অখখাম্বা
বলি" ৭। ৮। অখখাম্বা চিরজীবী। ৯।

পরভরাক মরুগোত্র চিরজীবিতা। ১।
বিং, জিৎ, যে বহুদিন ব্যাপিতা থাকে, যে
দীর্ঘকাল জীবিত থাকে, বহুকাল-
হারী। ৩। বাহ্যর কখন মৃত্যু হইবে না, অক্ষয়।

চিরণ, চেরণ (শেষক) সং, বিকারণ, কাড়ন।
চিরণী } (চিরম্-অট, ইট পুন করা
চিরিতী } + অ(অন্)-ক, ঙ্গ-ক্রীং,
বিশ্রুতন। শিকুলসেহে হেতু যে শিকুল-
কুলে চিরকাল থাকে) সং, ক্রীং, বিস্ম-
হিত্যই হটক, আর অবিস্মহিত্যই হটক,
পিতৃপুত্রহিত্য কন্যা।

চিরতা } (চিরতিত শব্দক) সং, কৃত্বিৎ,
চিরাতা } চিরতা।

চির-ভিক ; সং, পুং, চিরতা।

চিরত্ব } (চিরম্+ত্ব, তন(ইন্)-অব্যর্থ)
চিরত্বন } বিং, জিৎ, চিরকালীন। ২।

পুত্রাতন। ৩। বাহ্য অনেক দিন হইতে
চলিয়া আসিতেছে, বাহ্য বহুকাল এত-
লিভ আছে।

চিরনীহারবাহ (Glacier) চিরনীহার বীহার
নিম্নভাগে যে বরফরাশি জমাট হইয়া
থাকে, কখন ভ্রাবীভূত হয় না।

চিরনীহারসীমা (Snow-line) পূর্বভেদে যে
ভাগ নিয়ত ভ্রাবার-মণ্ডিত তাহার নিম্ন
রেখা।

চিরপ্রবাসী (চির-প্র-বস্ বাস করা+
ইন্(বিন্)-ক) বিং, জিৎ, যে চিরকাল
বিদেশে থাকে, চিরবিদেশী। সিনী-ক্রীং,
চিরবিদেশিনী।

চিরপ্রাণ (চির-প্রাণ) বিং, জিৎ, বহুদিন
পূর্বে যাহা পাওয়া গিয়াছে, চিরনন্দ।

চিরপ্রার্থিত ; বিং, জিৎ, অনেক দিনের অভি-
লষিত, বহুকালের আকাজিকত।

চিরপ্রোষিত (চির-প্রোষিত) বিং, জিৎ,
যে বহুকাল বিদেশে ছিল।

চিরম্, চিরমাজার } (চি+মমুক্-ক) চির
চিরস্য, চিরাম্ } -রাগ-অন্+অ(বণ)

চিরাম্, চিরাম্, চিরাম্ } -ক, অন্+রাণ-র্ক,
চির-অন্+২(ইন্)-ক, চির-অন্+
অ(বণ)-ক, চির+এবণ-এং, চির-ই

১. চির-২। অথবা চিরীমিক বিতকাত)

ক্রিৎ-বিৎ, অৎ, বহুকাল। ২। বারম্বার।
 শিৎ-১ “মা চিরৎ কৃথাঃ।” “ন চিরৎ
 পুরুতে বসেৎ।” ৩ কিং চিরেৎ তে। ৪
 “এতন্মাৎ কারণাৎ-চিরাতৈরতৎ কৃতং
 বয়া। ৫। “পুরা চিরাদস্য জ্যেষ্ঠঃ পুত্রো
 ত্মিরতে।” ৬ “চিরাদাগত্য।” ৭ “চিরস্য
 ধনু কক্ষেন সংশ্রুতোহস্মি।”
 চিরমিত্র-ক্রীং } সং, অনেক দিনের মিত্র,
 চিরবন্ধু-পুং } বহুকালের বন্ধু।
 চিরমেহী চিরমেহিন্, চির চিরম্ শক্জ-
 মিহ্ সিক্ত করা, প্রস্রাব করা+ইন্(পিন্)
 -ক) সং, পুং-ক্রীং, পদ্বত।
 চিরস্তপ (চি অমুকরণ চীৎকার ধ্বনি-র-
 নুঙ্ আরস্ত করা+অন-ক) সং, পুং,
 চিন্ন, চিল।
 চিররাত্রি (চির চিরম্ শক্জ-রাত্রি+অ) সং,
 ক্রীং, বহুকাল। শিৎ-১ “চিররাত্রিপিতং
 কর্ণ উদ্ভবান কর্তু মর্হতি।”
 চিরলোক (চির-লোক+অ-প্রৎ) বিৎ,
 ত্রিৎ, চিরকালস্থায়ী, চিরস্থায়ী।
 চিরমিষ (চির চিরম্ শক্জ-বিল্ ভাগ
 করা+ব-প্রৎ) সং, পুং, করঞ্জ-বৃক্ষ।
 চিরবৃষ্টিমণ্ডল; সং, যে প্রদেশে সর্বদা বৃষ্টি
 পতিত হয়। [চিরাস্রয়।
 চিরসহায়; বিৎ, ত্রিৎ, বহুকালের সহায়,
 চিরস্থলং (চির-স্থলং বন্ধু) সং, ক্রীং,
 বহুকালের মিত্র।
 চিরমৃত্যু (চিরম্-মৃত্যু নবপ্রমৃত্যু। চির
 মৃত্যিকা শক্ ও হয়) সং, ক্রীং, বহুকাল
 প্রসবিনী পথী।
 চিরসেবিত (চির-সেবিত) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা
 বহুকাল মানিয়া আসিতেছে, বাহা বধার্থ
 বলিয়া বহুকাল অঙ্গীকৃত ও অবলম্বিত
 হইয়া আসিতেছে।
 চিরস্থায়িতা (চিরস্থায়িন্+তা-ভাবে) সং,
 ক্রীং, চিরকাল থাক, অল্পকালে লোপ
 পরিবর্ত ও অন্তথা তাব না হওয়া।
 চিরস্থায়ী (-য়িন্, চিরম্-স্থা থাক+ইন্
 -ক) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা বহুকাল থাক,
 অল্পকালে বাহ্যিক লোপ ধ্বংস পরিবর্ত

চিন্না (বান্দিক) শিরোভূষণ; যথা—“বিলাতি
 খেলাত পরে জরকশী চিন্না।
 চিন্নাপত (চির-আরত) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা
 অনেক দিন হইতে চলিয়া আসিতেছে,
 বাহা বরাবর প্রচলিত আছে।
 চিন্নানন্দ (চির চিরকাল-আনন্দ হর্ষ,
 ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি বাব-
 জীবন আনন্দে কাল কাটায়।
 চিন্নামুঃ (চিন্নামুস্, চির-আয়ুস্ জীবন) বিৎ,
 ত্রিৎ, চিরজীবী। ২। সং, পুং, দেবতা।
 চিরি (চি অমুকরণ চীৎকার ধ্বনি-রা
 উচ্চারণ করা+ই-ক) সং, পুং, শুকপক্ষী।
 চিরু (চির্ আঘাত করা+উ-প্রৎ) সং,
 ক্রীং, বাহসন্ধি, স্বক ও বাহুর সন্ধিস্থল।
 চিরুণী, চিরণী (দেশজ) সং, ককতিকা,
 কাঁকুই।
 চির্ভটী (চির-ভট্+অ(অন)-ক, ঙ্গপ-
 ক্রীং) সং, ক্রীং, ফুটীফল। ২। কাঁকুড়।
 শিৎ-১ “তদ্বনুর তাবদমৃতরসান্দির্ভটীঃ।”
 চিল (চিন্ন শব্দ) সং, পক্ষিবিশেষ, আতায়ী



পাখী। চিল।
 চিলমৌলিকা (চির চিরম্ শক্জ-মিল্ চর্-
 চক করা+ইক-ক। র=ল) সং, ক্রীং,
 ধোয়াদ। ২। বিদ্যুৎ। ৩। কঠাভরণ।
 চিন্ন (চিন্ন বিলাসকরা+অ(অন)-ক) সং,
 পুং, চিলপক্ষী। ২। বিৎ, ত্রিৎ, ফ্রিয়াক।
 চিন্নক (চিন্ন+ক-কৈ-বাতুজ অথবা চিন্ন
 -ক(কণ)-স্বার্থে) সং, পুং-ক্রীং, বি-
 ম্রিকা। চিলপক্ষী।
 চিন্নাত (চিন্ন চিল-আত[আ-তা নীষ্টি
 পাওয়া+অ(ক)-ক] নীষ্টি, সমতুল্য।
 চিলের মত হেঁ। মারিয়া যে অপহরণ করে।

চিন্নিকা; সং, ত্রীং, জ্ঞ। শিৎ-১ “সলিল চরকেত্তম খরাসনানতো চিন্নিকাপতাম্।”

চিবণ (চর্ষণ শব্দজ) সং, দত্তদ্বারা শেবণ বা চূর্ণকরণ।

চিবি, চিবু-পুং } (চীব্ আচ্ছাদনকরা
চিবুক-ক্রীং } + ই, উ, ঙ্-ঋ।
কণ-বোণ) সং, ষাড়ী, খুতনী।

চিহ্ন (চিহ্ন্ লক্ষ্য করা+অ(অল্)-ভা) সং, ক্রীং, কলক, দাগ; যথা-কাপড়ে কালীর চিহ্ন। ২। (+অল্-ণ) লক্ষণ, যে কার্য দেখিয়ার কারণের অনুমান করা যায়, বাহা দ্বারা চিনিতে পারা যায়; যেমন বিলাপ শোকের চিহ্ন। ৩। উত্তরকালে সন্দেহ ভঙ্গনার্থে বাহা করিয়া রাখে; যেমন-সীমার চিহ্ন। ৪। বাহা দ্বারা চিনিতে পারা যায়; যেমন-বাটার চিহ্ন। ৫। ইসারা, সন্দেহ। শিৎ-১ “বজ্রগ্রহণ চিহ্নেণ করণে।” ২ “দক্ষিণ হস্তে দৃষ্ট্বে চিহ্নং পদাভূতঃ।” ৩। পতাকা, স্ফজ।

চিহ্নকারী (-কারিন্, চিহ্ন-কারী ক্র করা +ইন(গিন্)-ক) যে করে) বিৎ, ত্রিৎ, চিহ্নকারক, যে দাগ ধরে।

চিহ্নধারী (-ধারিন্, চিহ্ন-ধারী ধ্র ধারণ করা+ইন(গিন্)-ক) যে ধারণ করে) বিৎ, ত্রিৎ, চিহ্নযুক্ত। রিণী-ক্রীং, চিহ্ন-যুক্ত। ২। সং, খ্যামালতা।

চিহ্নিত (চিহ্ন-দেখ, ত(ক)-ঋ, ভা) বিৎ, ত্রিৎ, বাহাতে চিহ্ন আছে, বাহাতে চিহ্ন দেওয়া আছে, চিহ্নযুক্ত। ২। অঙ্কিত। ৩। লক্ষিত। শিৎ-১ “বিবাচরেভূঃ কার্যার্থং চিহ্নিতাঃ রাজ্যধারিতৈঃ।” ৪। (Covenanted) বাহারা ইংলণ্ডে পরীক্ষা দিয়া আসিয়া এদেশে কিয়দিন শিক্ষাপ্রাপ্ত হইয়া কর্ণে প্রবেশ হন, তাঁহাবিশিষ্টকে ইংলণ্ডে একধাশি প্রতিজ্ঞাপত্রে লেখা পড়া করিয়া দিয়া আসিতে হয়।

চিহ্নিতনামা (দেখজ) জমী জবাসম্বন্ধে রাজার প্রদত্ত নীমা নিরূপণ পত্র।

চীটীকুটী; অং, পারিভাষিক শব্দাকরণ।

শিৎ-১ “চীটীকুটীতি বাসভে পারিকাবু ক্রিয়ৈশ্বর্যক।” (আত্মক)।

চীজ (পারস্যভাষা) স্নায়, সিম্বিবি।

চীংকার, চিংকার (চীং অনুকরণশব্দ-কার করণ) সং, পুং, উর্জেকল নি, চোঁচানি।

চীত্যা; সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

চীন (চি চয়ন করা+ন(নক্)-ঋ। ই=ঐ) সং, পুং, মৃগবিশেষ। ২। দেশবিশেষ।

শিৎ-১ “বাজিনাং চ সহস্রাণি চীনেশোক্তবানি চ।” ৩। ধান্যবিশেষ। ৪। বহুং, চীনদেশীয় লোক। ৫। ক্রীং, তদে-শীয় যুদ্ধ বস্ত্র। ৬। স্ফজ, পতাকা।

চীনজ (চীন-জ [জন্ জমান+অ(ডে)-ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীং, ইপাং।

চীনপিষ্ট (চীন দেশবিশেষ-পিষ্ট পিষ্ট)। চীন ও বঙ্গদেশের উত্তর-পশ্চিমের মধ্য-বর্তী পাহাড় হইতে বাহা বহুপরিমাণে নীত হয়) সং, ক্রীং, সিন্ধু বৈশেষ, চীনের সিঁদুর। ২। সীসা। [সীসক, সীসা।

চীনবস্ত্র (চীন চীনভব-বস্ত্র, যৎ-স) সং, চীনাংশুক (চীন চীনাধ্য-অংশুক বস্ত্র, যৎ-স) সং, ক্রীং, পট্টবস্ত্রবিশেষ। শিৎ-১ “চীনাং ককম্বি পীনস্তনজযনায়ঃ কুলীনায়াঃ।” ২ “চীনাংশুক কেতুমালম্।”

চীর (চীন দেশ. র(রক্)-ঋ, ই=ঐ। কিষা কৃ বিক্ষেপ করা+অ(অল্)-ঋ) সং, ক্রীং, ছিন্ন বহুশব্দ। নেবুড়া। ২। পাছের ছাল। ৩। চীরকুট। শিৎ-১ “ক্রমচীরে-রলকৃত্তঃ (সৌমিতঃ)।” ২ “চীরকৃকাজিনা-স্বরেঃ।” ৩ “চীরপি কিং পবিন সস্তি।” রী-ক্রীং, ঝিরা।

চীরধারী (-ধারিন্) বিৎ, ত্রিৎ, যে জীর্ণ ও ছিন্ন বস্ত্র পরিধান করে।

চীরভূৎ } (চীর-ভূৎ [ভ্র ধারণকরা
চীরী-রিন্ } +ও(কিপ্)-ক) যে ধারণ করে, ২য়-ব। ২য় পক্ষে-চীর+ইন-অ(ভাৰ্কে) সং, পুং-ক্রীং, ভাপস। ২। বিৎ, ত্রিৎ, চীরধারী। রিণী-ক্রীং, নদীবিশেষ। শিৎ-১ “চীরিবীতীরমাশাঘ্য সংস্যা বচনমভ্রবীৎ।” [পুং, খালযুক্ত।

চীরপর্প (চীর-পর্প পাতা, ৬টী-হিং) সং, চীর্ণ (চয়্ বিভাজন করা, বণ্ডন করা ইত্যাদি

কিত। ৩। অক্লান্ত। ৪। বিস্তৃত। ৫।
 শক্তি। ৬। বিদীর্ণ। ৭। সম্পাদিত।
 শিৎ-১ “চৌর্ণভাদানি সখা কৃতরনং-
 হিতানিমান।”
 চৌর্ণপর্ণ (চৌর্ণ শক্তি-পর্ণ পত্র) সং, পুং,
 নিমগ্নাছ। ২। খেঁকুর পাছ।
 চৌবর (চৌব দেধ, বর(বরচ)-র্ষ) সং, স্ত্রীং,
 বোমী বা সন্ন্যাসীরা যে জীর্ণ ও ছিন্নবস্ত্র
 ধারণ করে। চৌব। শিৎ-১ “কৌপীনাক্ষা-
 দনং বাবস্তাবদিক্ছেচ্চ চৌবরম্।”
 চৌবরী (-রিন, চৌবর ভিক্রকের বস্ত্র+
 ইন্-অভ্যর্থে) সং, পুং, বৌদ্ধ সন্ন্যাসী।
 চৌআন, চৌয়ান (দেখজ) সং, অরণ, পলন,
 নিঃসরণ।
 চৌচি (চৌচ শকজ) সং, স্তনের বোটা।
 চৌক (দেখজ) শক খোড়। ২। (হিন্দী) জুল।
 চৌকন (দেখজ) সং, জুলন, জমে পড়ন। ২।
 পরিশোধ।
 চৌকার (চৌক [চৌক কাতর হওয়া+অ(অল)-
 তা] কাতরানি, ক্রেম=আরি ঘটান
 +অ(ক)-ক) সং, পুং, সিংহনাথ।
 চৌচৌ (দেখজ) অজে অজে চক্রাদি পান
 করিবার শক। ২। বালকের স্তন্যপানশক।
 চৌচি (দেখজ) সং, নিয়ম, সমাধা, নিম্পত্তি।
 চৌজ, চৌজক (চৌ তপ্ত হওয়া+র-সংজ্ঞা-
 র্থে। অ=উ। ক-বোপে চৌজক) সং, স্ত্রীং,
 চৌপালম শাক। ২। অন্নবেতস শাক।
 ৩। ভক্তবিশেষ। ৪। কাজিকবিশেষ। ৫।
 সন্ধানবিশেষ।
 চৌকলি (দেখজ) নিকা, অপবাহ।
 চৌনী (দেখজ) সং, নলী, ধোন, বরা।
 হুহক } (হু অক্ষরগ শক-কৈ শক
 হুহক } করা+অ(ভ)-ক। শিশুর পান
 করিবার সময় ‘হুহু’ এই শব্দ হয়) সং,
 পুং-স্ত্রীং, হুচাঞ, স্তনের বোটা। ২।
 হুহুগবেশবিশেষ। ৩। তদেধ-নিবাসী।
 শিৎ-২ “ওহাঃ পুলিনাঃ শবরাপুহুকাঃ
 হুহুগবেশম্।”
 হুহুকতি (হুহু অব্যক্তশব্দ-ক করা+তি
 (কি)-ক) সং, স্ত্রীং, হুচাঞ; বধা-

হুহুপ; সং, পুং, দেখবিশেষ। ২। বিং, জিৎ,
 তদেধবধী।
 হুহু; সং, পুং, হুহু। ২। বিং, জিৎ, (কোন
 শব্দের পর প্রযুক্ত হইলে) ধাতু; বধা-
 বিদ্যাচুক, অক্ষরচুক ইত্যাদি।
 হুকুরী (চিকা তেঁতুল-র[রা পাওয়া বা
 দানকরা+অ(ড)-ক] যে পায়। চিকা=
 চুক। ল-প্রত্যয়ে হুকুলী শব্দও হয়)
 সং, স্ত্রীং, কাঁইবিচির খেলা।
 হুডী, হুডী (দেখজ) সং, স্ত্রীলোকের হস্তা-
 ভরণ-বিশেষ। [লাল মুক্তা।
 হুধী (হিন্দী) সং, রক্তবর্ণ জুয়র-বিশেষ,
 হুণ্ডী, হুণ্ডী (হুন্ট কুজ হওয়া, পতীর বা
 অগতীর হওয়া+অ(অন)-ক। আগ,
 উপ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কৃপমণীপতী
 কুজ জলাশয়।
 হুনন (হিন্দী) হুনা ধাতুর অর্থ হুঁটিয়া লওয়া)
 সং, বাছন, নির্কীর্ণ।
 হুন্দী (হুন্ অর্থ করা+অ(অন)-ক।
 ন-আগম। উপ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, হু-
 টনী, কুটনী।
 হুপ (দেখজ) বিং, নীরব, মৌম।
 হুপডী (দেখজ) সং, কুজ করণিকা, টুকরী।
 হুত্র হুন্ব হুমন করা+র-সংজ্ঞার্থে) সং,
 স্ত্রীং, বহন, মুখ। [সংযোগ।
 হুমক (হুন্ ধাতুজ) সং, পের ত্রযাধারে ওষ্ঠ
 হুমকী (পূর্বে দেধ) সং, জলপাত্রবিশেষ, কুজ
 ঘটী। [মুখলক্ষণ, চুমা।
 হুখ (হুন্+অ(অন)-ভা) সং, পুং, মুখে
 হুখক (হুন্ হুমন করা+অ(গক)-ক)
 সং, পুং, সৌহার্দবন্ধ মণি, হুখক পাথর।
 ২। বহুবিকৃত্ত বিবয়ের সারসংগ্রহ, সং-
 কিশ্ত বিবরণ। ২। বিং, জিৎ, হুট, লম্পট।
 ৩। সংগ্রহ-কর্তা, যে সান্না গ্রহ হইতে
 অনেক বিষয় সংগ্রহ করে। ৪। একদেশা-
 ভিজ। ৫। চুখনকারী, যে চুখন করে।
 হুখন (চুখক দেধ, অন(অনন্ট)-ভা) সং,
 স্ত্রীং, ঐতিহ্য বা অল্পসংগ্রহ প্রদর্শনার্থে মুখে
 -মুখলক্ষণ, চুমা। শিৎ-১ “মহুং সনপর্ণ
 মধুর্গিতচুখনক।” ২ “চুখকাত স্তন-

হুড়িত (হুড়ক বেষ, ভ(জ)-ধ) বিং, ত্রিৎ, বাহ্যক হুড়ন করা বিয়াছে । ২। স্পৃষ্ট । ৩। সংযুক্ত, মিলিত ।

হুড়াড় (বেশজ) সং, পাহাড়িরা লোক ।

হুড়ট (বেশজ) সং, শুক ডাঙ্গকুটিনির্ভিত মল ।

হুড়া (হুর্ চুরি করা+আ-ভা) সং, ক্রীং, চৌধী, চুরি ।

হুরি (চৌরী শব্দজ) সং, চৌধী, অপহরণ ।

হুল (হুল শব্দজ) সং, কেশ, শিরোরহ ।

হুলকা ; সং, ক্রীং, নদী-বিশেষ । শিং-১ “কাবেরীং হুলকাঞ্চাপি বেবাং শতবলান-মপি ।” (ভারত) ।

হুলা (হুম্রী শব্দজ) সং, উনান, আধা ।

হুলুক (হুল্ ডোবা, পান করা+উক(উকক্)-ধি) সং, পুং, লক, কর্দম, কাদা । ২। ক্ষুদ্রপাত্র । ৩। গণ্ডু ব । শিং-১ “কাশ্যা-মুত্তরবাহিন্যা একেন হুলুকেন তৎ ।” ৪। গোত্রপ্রবর্তক ঋষিবিশেষ । ৫। ক্রীং মাঘ-মঙ্গলনোপহুক্ত জল । শিং-১ “মাঘমঙ্গল-জলমাচামং তচ্চুলুকমিতি ।”

হুলুকিত (হুলুক+ইত-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, গণ্ডু ব দ্বারা পীত । ২। কর্দমিত ।

হুলুঙ্গা (হুলুঙ্গ্ হেফন করা, লোপ করা+অ(অল্)-ধ) সং, ক্রীং, ছানী ।

হুলুনা-নি (বেশজ) সং, পাত্রকণ্ড, কণ্ডুয়া ।

হুলান (বেশজ) সং, কণ্ডুরন ।

হুলকী (হুল্ [জলে] বিলাসকরা+অক(ক)-ক) সং, ক্রীং, শিশুদ্বার, শুভক । ২। পাত্রবিশেষ । ৩। নদী প্রকৃতির পরপার ।

হুলা } (হুল্ বিলাস করা,রাধা+অ(অল্)

হুদি } -ক,অপ্,হুল+ই-ক) সং, ক্রীং,

হুম্রী } অধিস্থান, উনান, হুলা । ২। চিতা,

দাহস্থান । শিং-১ “পক্শুনাঃ গৃহস্থস্য

হুম্রীশ্বেষশ্রুপতরাঃ ।” (মহু) । ২ “হুম্রী চিরং

রোমিতি ।”

হুড় ; হুড়ের আভরণ ।

হুড়া, হুলা (হুদি প্রেরণ করা+ও-ধ) ।

হুবি=হুড়) সং, ক্রীং, সংভারবিশেষ । শিং

-১ “হুড়াকর্ষবিজাভীনাং সর্কেবামেব

ধর্মভাঃ ।” ২। মনুষ্যের মস্তক বে উন্নত

অংশ থাকে । ৩। মস্তকের মধ্যস্থিত রক্তিত

অম্মমাত্র দীর্ঘ শিখা, টিকি । ২। সুষ্টি ।

৩। শিখা । ৪। কেশ । ৫। অস্ত্রতাম্র । ৬।

শুক, শিখর । শিং-১ “ভরবচলহুড়া-

বলম্বি-চক্রমসি ।” ৭। শিরোভূষণ, সু-

হুট । ৮। বাহুভূষণ, হুড়ী । ৯। হুড়ন ।

১০। (হুর্ প্রেরণ করা+অ-ভাবে) ক্রীং,

প্রেরণ । ১১। বিং, ত্রিৎ, প্রেঠ ;

বধা—বংশের হুড়া ।

হুড়াকরণ (হুড়া-ক্ করা+অন(অনট)-

ভা) সং, ক্রীং, ব্রাহ্মণ কত্রির বৈশ্য—এই

ডিন বর্ণের সংভারবিশেষ, এই সংভারে

সমস্ত মস্তক মুগুন করিয়া মধ্যস্থলে অন্ন

মাত্র কেশ অর্থাৎ শিখা রাখিয়া দেয় ।

হুড়াড (হুড়া শিখা+অড্ শেষ, ৬টী-

ব) সং, সিদ্ধান্ত, শেষ নিশ্চয়িত । ২। হু-

ড়ার অড্, হুড়ার শেষ । ৩। শেষ সীমা,

পত্রাকাঠা, উর্দ্ধ সংখ্যার বড়দূর সন্নিবিতে

পারে ।

হুড়ামনি (হুড়া-মনি রত্ন, ৬টী-ব) সং,

পুং, শিরোরত্ন, শিরোভূষণ । শিং-১

“ভূষণানাং চ সর্কেবাং বধা হুড়ামনিবিরঃ ।”

২ “ন হি হুড়ামাণঃ পান্দে প্রভাবানিতি

বধাতে ।” ৩ “ভরুমস্তকেহু হুর্ভৎ হুড়া-

মণিতাং বিধায়(মধূরাঃ) ।” ২। কাকমাটিকা

কল । ৩। বিং, ত্রিৎ, প্রধান, প্রেঠ ।

হুড়ারহ (হুড়া-রহ, ৬টী-ব) সং, ক্রীং,

হুড়ার রহ, শিখামণি ।

হুড়াল হুড়া শিখা+ল-অভ্যর্থে। অথবা

ল [লা লওয়া+অ(ক)-ক] বে লয়)

সং, ক্রীং, মস্তক । ২। বিং, ত্রিৎ, হুড়া-

বিশিষ্ট, শিখাহুক্ত । শিং-১ “হুড়ালঃ

কর্ণিকালান্ত প্রহাস্ত পিটরোবরাঃ ।”

হুড়াবৎ (হুড়া+বৎ(বহু)-অভ্যর্থে) বিং,

ত্রিৎ, হুড়াহুক্ত । [শব্দকামিতম্ ।

হুৎ (হুর্ শব্দজ) সং, কারবিশেষ, প্রত্নর-

হুৎকাম (হুৎ-কাম কর্ণ শব্দজ) সং, হুর্

দ্বারা পুঙ্খলপন । [শব্দর জাতি ।

হুণারী (বেশজ) সং, হুর্প্রাকৃতকারক, বর্-

হুৎ (হুর্ হুধা+ভ(ক)-ধ) সং, পুং,

আন্তরুক্ত । শিং-১ “বদসিদ্ধেন মখে

প্রহরিষ্যতা গনুবি হুৎপনক নিবেশিতঃ ।”

২ “সহচরমধুহস্তন্যচুতাকুরাঃ।” ২।
(চুত+ক) ক্রীং, আত্রি। ৩। (চ্য২ ক-
রিত হওয়া + অ(ক)-পা। নিপাতন)
গৃহঘার। ৪। প্রসবঘার।

চূর্ণ (চূর্ণ শব্দ) শুঁড়া করা।
চূর্ণ (চূর্ণ শুঁড়া করা + অ(বঞ)-ঋ) সং,
পুং, কঠিন দ্রব্যের স্বভাবে পরিণাম,
হুলি, শুঁড়া। ২। আধীর। ৩। সুগন্ধি-
হুলি। ৪। চূর্ণ। শিৎ-১ “অলকেষু চমু-
রেণুচূর্ণ প্রতিনিধীকৃতঃ।” (রবু)। ৫।
শব্দ। ৬। বিৎ, ত্রিৎ, বাহা শুঁড় হই-
রাছে। ৭। বাহা নষ্ট হইরাছে, বাহা লয়-
প্রাপ্ত হইরাছে; যেমন—তাহার ঘর্ণ চূর্ণ
হইরাছে।

চূর্ণক (চূর্ণ+কণ্-স্বার্থে) সং, পুং, শুঁড়া,
হুলি। ২। (চূর্ণ দেখ, অক-প্রঃ) শব্দ,
ছাড়। ৩। ক্রীং, ব্যাখ্যান প্রাপ্তবিশেষ, বা-
হাতে মূলের অর্থ বিশদরূপে ব্যাখ্যা থাকে।
৪। আভাস, অভিপ্রায় প্রদর্শন। ৫।
কঠোর বর্ণ ও দীর্ঘসমাসবিরাহিত পদ্য,
ইহা বৈদভীরীতিতে লিখিত হওয়া উ-
চিত; বধা—“নাথুর্বাব্যক্তকৈর্কর্ণৈ রচনা
ললিতাস্থিকা। অস্তিরজয়স্তির্বা বৈদভী
রীতিরিহাতে।” শিৎ-১ “অকঠোরাকরণ
বঙ্গসমাসং চূর্ণকং বিহুঃ।”

চূর্ণকার (চূর্ণ-কার [ক্ করা + অ(বণ)-
ক] বে করে) সং, পুং, যে চূর্ণের ব্যব-
সার করে, চূর্ণারী জাতি।

চূর্ণকুণ্ডল (চূর্ণ কৌকড়া-কুণ্ডল চুল,
মুং-স) সং, পুং, অলক, কাপটা, জুজি।

চূর্ণবণ্ড (চূর্ণ হুলি-বণ্ড হুঁহা, ৪ধী-
ব) সং, ক্রীং, তাঁকর। ২। বৃষ্টিং।

চূর্ণন (চূর্ণ দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
শুঁড়া করা, চূর্ণ করা।

চূর্ণপত্র (চূর্ণ অঙ্গপশাফাতিমুক-পত্র, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, ক্রীং, নৃত্যবিশেষ। [হিসুল।

চূর্ণপারব; সং, পুং, পারব হেতুভূত চূর্ণরূপ
চূর্ণিকা; সং, ক্রীং, শব্দ, ছাড়।

চূর্ণিকৃৎ (চূর্ণি মহাতাব্য-ক্ করা +
কিন্)-ক) সং, পুং, মহাতাব্যকারক

চূর্ণিত (চূর্ণ দেখ, ভ(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ,
বাহা চূর্ণ করা পিরাছে। ২। চূর্ণীকৃত।

চূর্ণিনাসী; সং, ক্রীং, চূর্ণকরণে নিযুক্তা দাসী।

চূর্ণ } (চম্ [প্রোভে] গমন করা + নি-
চূর্ণী } সংজ্ঞার্থে। অথবা চূর্ণ প্রেরণকরা,
লক্ষ্য করা ইত্যাদি + ই(কি)-ক। বা
চূর্ণ দত্ত করা + তি(কি)-ঋ) সং, ক্রীং,
কণর্ধক, কড়ি। ২। নদীবিশেষ। ৩।
পতঞ্জলিকৃত জাতি।

চূর্ণীকৃত (চূর্ণ-কৃত হইরাছে। ঙ্গে-আ-
পম) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা চূর্ণ হইয়া পিরাছে,
বাহা শুঁড় হইরাছে।

চূর্ণিত (চম্ গমন করা + তি(কি)-ভাবে)
সং, ক্রীং, চরণ।

চুল } সং, পুং, কেশ। শিৎ-১ “মুক্ত
চুলক } কেশশচ চুলিনঃ।” ২ “গৃহীত
চুলকোবিশ্রো ব্লেচ্ছেন রজকাদিনা।”

চুলা (চুল উন্নত হওয়া + আ-প্রঃ) সং,
ক্রীং, চুড়া। ২। প্রাসাধোপরিষ শিরো-
গৃহ, চিলেঘর।

চুলিক (চুল উন্নতহওয়া + ইক-সংজ্ঞার্থে)
সং, ক্রীং, স্বতপক গোদুম, পিষ্টক, সূচী।

চুলিকা (পূর্কে দেখ, অক(ণক)-ক। আপ্-
ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, হস্তিকর্ণ-মূল। ২।
নাটকাদ্যবিশেষ। শিৎ-১ “অজুর্ধবনিকা
সংসৈঃ সূচনার্ধ্যস্য চুলিকা।” ৩। চুড়া।

চুষণ (চুষ্ চুষা + অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, জিহ্বাধারা রসাকর্ষণ।

চুষা (চুষ্ চুষা + অ(অনু)-ক, আপ্-
ক্রীং) সং, ক্রীং, হস্তিগ্রন্থাবন্ধন রজ্জু।

চুষ্য (চুষ্ + য-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, চোবণীর,
বাহা চুসিয়া খাওয়া যায়।

চুষ্ত (চুষ্ চুষা + ভ(ক্ত)-ঋ। নিপাতন)
সং, ক্রীং, কলাশির অসার ভাগ; যেমন-
কাঠালের চুষ্তি।

চেকিতান (কিত [বঞপুপত]+আন(আনচ)
-ভাচ্ছিন্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, অত্যন্ত আন-
বুক। ২। সং, পুং, মহাচেষ। শিৎ-১
“চেকিতানং পরং যোনিং ভিটতো
গচ্ছতস্তু হু।” ৩। সুপরিষেব।
চৌচান (দেখ) সং, ক্রীং, কার-করণ।

চেহারা (দেশজ) অপরিশুদ্ধবুদ্ধি, অগ্রবীণ, অর্কটীন। ২। বংশরচিত পাত্রবিশেষ।

চেট } (চিট প্রেরণ করা + অ(অন)
চেটক } -ক। ক-বোণ চেটক। বা-

চেড় } হাকে প্রেরণ করা যায়) সং, পুং,
দাস; বধা—“জ্ঞান উহার উপকারী চেট।”

২। ভাঁড়। ৩। উপনায়ক, যে নায়ক রুপ্তা
নায়িকাকে চুড়বাক্য দ্বারা সন্তুষ্ট করে।

টিকা-টী, ডী-ত্রীং, দাসী। ২। উপ-
নায়িকা।

চেটা } (দেশজ) সং, খর্জুর বা তাল-
চেটাই } পত্রনির্গমিত আসন।

চেৎ (চিং জানা + (বিচ) -ক) অং,
বহি, বিবেচনা। শিং-১ “চেতরতো ধ-

র্মাং পৈত্র্যং রাজ্যমবাপস্যাতি।” ২ “দে-
বশ্চৎ ক্ষিপ্রং বর্ধিষ্যতি শীঘ্রং বপ্-
স্যামঃ।” ৩ “উপাধ্যায় শেদাগচ্ছতি।

আগমিষ্যতি। আগস্তা বা। অথ তৎ
হন্দোবীষ।”

চেতঃ (চেতস্, চেৎ দেখ, অন্-ক) সং,
ক্রীং, চিব, মন, অন্তঃকরণ। শিং-১

“অপহরতি মূনেরপ্যেব চেতো বসন্তঃ।”
২। চিত্তবৃত্তি। ৩। বিং, ত্রিং, জ্ঞাতা। ৪।

(+ অন্-ভাবে) চেতন্য, প্রজ্ঞা। ৫। পুং,
আত্মা।

চেতক (চেৎ দেখ, অক(শক)-ক) বিং, ত্রিং,
উদ্বোধক, যে বিষ্মৃত বিষয়ের স্মরণ করা-

ইয়া দেয়, যে অনবধানবশতঃ উপেক্ষিত
বিষয়ের কর্তব্যতা বোধ জন্মাইয়া দেয়।

চেতন (চেৎ দেখ, অন-ক) সং, পুং, আত্মা,
জীব। ২। ক্রীং, চিত্ত। ৩। বিং, ত্রিং,

চৈতন্যবিশিষ্ট, যে পদার্থের জীবন অমৃতত্ব
ও গতিশক্তি আছে। ৪। জাগ্রত, যে জা-

গিয় আছে। (+ অন-ভা, আপ) না-
ক্রীং, সংজ্ঞা। ২। বুদ্ধি। ৩। জ্ঞান, চৈতন্য।

৪। আপন মনে-যাহা উদয় হইতেছে
তদ্বিব্যক জ্ঞান। ৫। জাগরণ, নিজাতক।

৬। মন। “বর্ত্তন চেতনা নাম মন ইত্যতি-
বীরতে।”

{ বিং, ত্রিং, জ্ঞাত।
চেতিক(চিং-ক্রি-চেতি জানা + ক(ক)-
চেতোরম্য(-অন্, চেতস্-জন্ম ক্রম,

৬ক্রী-হিং) সং, পুং, মনে বাহার উপপত্তি
হয়, মনোভূ, কামদেব। শিং-১ “চেতো-

জমশরপ্রস্থনমুত্তিব্যামিশ্রভামাত্রয়ং।” ২।
বিং, ত্রিং, মনোজাত।

চেতোমান (- মৎ, চেতস্ + মৎ(মত্)-
অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চেতোয়ক, চৈতন্য-

বিশিষ্ট। শিং-১ “চেতোমত্তি চ সামানি
ধমুর্বেদশ্চ ভারত।” (ভারত)।

চেতোমুখ (চেতঃ-মুখ দ্বাৰ, ৬ক্রী-হিং)
বিং, ত্রিং, চৈতন্যদীপ্ত, প্রাজ্ঞ।

চেনা (চিং + ত(তন)-অন্তত্(তণ্যর্থে) বিং,
ত্রিং, জ্ঞাপয়িতা। শিং-১ “স চেতা

দেবতাপদম্।”

চেছি; সং, পুং, দেশবিশেষ, চম্বেল দেশ।
২। বংশবিশেষ। ৩। পুং, বহৎ, তদেদীয়

লোক।

চেছিপতি } (চেছি-পতি, রাজন্, ৬ক্রী-
চেছিরাজ } ব) সং, পুং, শিশুপাল।

চেপ্টা (চিপিট শব্দজ) বিং, চোড়া, প্রশস্ত,
চেটাল।

চেয় (চি চয়ন করা + য-র্ষ) বিং, ত্রিং,
চয়নীয়, বাহা চয়ন করা আবশ্যিক বা

উচিত, চয়নযোগ্য। ২। আধানাজ সংস্কার-
যোগ্য (অধি)। শিং-১ “অধিচ্ছেয়ো

বহুভিষ্চাপি যঃঞঃ।”

চেয়রাজ্য; সং, ইহার উত্তরে কর্ণাট, বক্রিণে
সমুদ্র এবং পশ্চিমে কেবল দেশ।

চেল (চিল্ পরিধান করা + অ(অল)-র্ষ)
সং, ক্রীং, নী-ত্রীং, বস্ত্র। ২। পরিচ্ছদ।

৩। (+ অন্-ক) বিং, ত্রিং, অধম, চেলা। ৪।
কুৎসিত। শিং-১ “বিপরো গলমুহুধা চুড়রা

চেলচীরয়া।” ২ “কলশাশ্চেল কঠিনঃ।”

চেলগঙ্গা; সং, ত্রীং, গোবর্ধনসমীপস্থ নদী-
বিশেষ। শিং-১ “পপাত্ চেলগঙ্গায়াঃ

পুলিনে সহকন্যয়া।” (হরিবংশ)।

চেলী (দেশজ) সং, সরাসীদেবের শিবা। ২।
কাঠখড়।

চেলি (চেল, শব্দজ) সং, পটবস্ত্রবিশেষ।
চেলিকা } (চেল বস্ত্র + কণ-বার্ধে) সং,
চেলী } ক্রীং, চেলির কাণড়।
চেলীস; সং, পুং, কৃষ্ণ সংস্কারবিশেষ।

চেটক (চেট্ + অক(পক) - ক) বিং, ত্ৰিৎ, চেটায়ুক্ত। ২। সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ।
শিৎ-১ "পাদমেয়কং হৃদি ন্যস্য ইতরে-
গৈব চেটয়েৎ। কাতঃ ক্রোড়ে স্থিতাংনারীং
বন্ধোহয়ং চেটকো মতঃ।"

চেট্ৰমান (চেট্ৰা শেখ, আন.শান) - ক) বিং,
ত্ৰিৎ, যে চেট্ৰা করিতেছে, উদ্যোগী। ২।
চলৎ।

চেট্ৰা - ক্ৰীং } (চেট্ৰে চেট্ৰা করা +
চেট্ৰিত - ক্ৰীং } অ, ত(ক) - ডা) সং,
কারিক ব্যাপার, অতীত-সাধক অনিষ্ট-
মাশক ক্ৰিয়া। ২। ব্যাপার। ৩। কর্ম,
কাৰ্য। ৪। গতি। ৫। সাহস। ৬। বহু।
৭। উদ্যোগ শিৎ-১ "নতিজন্যা তব-
ক্ৰেট্ৰা।" ২ "আকাঠৈরিত্তিত্তৈর্গত্যা চে-
ট্ৰয়া।" ৩ "চেট্ৰাং পিপীলিকানাম্।" ৪
অচেনকেহপি ক্ষীরবচেট্ৰিতং প্রধানস্য।"

চেট্ৰিত (পূর্বে দেশ, ত(ক) - ক) বিং, ত্ৰিৎ,
সচেট্ৰে, যে চেট্ৰা করে। ২। যে বিষয়ে
চেট্ৰা করা গিয়াছে বা বাইতেছে। ৩।
(+ক - ডা) ক্ৰীং, চেট্ৰা।

চেতন্য (চেতন + স্ব(ক্য) - স্বার্থে, ভাবে) সং,
পুং, ভগবানের অংশাবতার, আত্মা। কলিযুগে
স্বয়ং শ্ৰীকৃষ্ণ নবদীপে মিত্রের ঔরসে ও
শচীর গর্ভে চেতন্য অবতার হইয়া জন্ম
গ্রহণ করেন এবং জনতে হরিনাম প্রচার
ও হবিগণ কীর্তন করিয়া পাপীকুলের
উদ্ধার সাধন করেন। ২। ক্ৰীং, চেতনের
বহু, চেতনের কাৰ্য, বোধ, জ্ঞান, অপ্রভব।
৩। আপন মনে বাহা উন্নয়, হইতেছে
তদ্বিবন্ধ জ্ঞান, চেতনা। শিৎ-১ "জীবং
পন্য্যাম বৃক্ষাণামচেতন্যং স বিদ্যাতে।"
৪। জাগরণ। ৫। ব্রহ্ম। ৬। প্রকৃতি।

চেতনাচম্ভাস্ত; সং, ক্ৰীং, বৈকবগ্রহবিশেষ।
ইহার প্রবেশ প্রবেধানম সরসতী।

চেতন্যচরিতামৃত; সং, ক্ৰীং, কৃষ্ণদাস কবি-
রাজপ্রবীত বৈকব গ্রহবিশেষ।

চেতন্যদেব; সং, পুং, দৌরাস। ইনি ১৪-৭
শকে প্রোক্ষুত হইয়া ১৪৫৫ শকে লীলা-
টলে বিদ্রোহিত হন। ইনি হরিনাম

প্রবর্তয়িত। বৈকবগণ ইহাকে পূর্বরক্ষ
বলিয়া স্বীকার করেন।

চেতন্যভৈরবী; সং, ক্ৰীং, চৈ ন্যসারোক
ভৈরবী বিশেষ।

চেত (চিত্ত + অ - প্রেৎ) সং, ক্ৰীং, বৌদ্ধ-
মতে—বিজ্ঞানভিন্ন স্বহ।

চেতা (চিত্য [চি একত্র করা + য - ষ্ণ]
অধি + অ(ক) - ইদমর্থে; সং, ক্ৰীং, পূজা-
স্থান, বজ্রস্থান। ২। বৌদ্ধধর্মের দেবা-
লয়বিশেষ। ৩। মনুস্মৃতি। ৪। (চিত্য + অ
(ক্য) - ইদমর্থে) পুং, রথ্যা বা শাসনপার্শ্ব
বৌদ্ধগণপূজনার বৃক্ষ। ৫। শাসন-ভঙ্গ।
৬। রথ্যাবৃক্ষ। ৭। পূজনীয়বৃক্ষ। শিৎ-১

"অকুটপচ্যা পৃথিবী বিবর্তী চেতম্যা-
লিনী।" ২ "আসীনং চেতমধ্যে।" ৩
"একো বৃক্ষো হি যো গ্রামে ভবেৎ পর্ব-
কলাধিতঃ। চেতম্যো ভবতি নিস্কর্ষাতিরচ-
নীয়ঃ সুপূজিতঃ।" ৮। বিং, ত্ৰিৎ, চিতা-
সম্বন্ধীয়।

চেত্ৰ } (চেত্ৰী চিত্রানক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা
চেত্ৰিক } + অ(ক) - বৃত্তার্থে, ইক(ফিক)
- স্বার্থে) সং, পুং, বসন্ত কালের প্রথম মাস,
মধুমাস। শিৎ-১ "চেত্ৰে ত্ৰিভুগি বসন্তা-
রভঃ।" ২ "কান্তন চেত্ৰো বসন্তঃ।"

চেত্ৰম্ভ (চেত্ৰ - ম্ভ উৎসব, ৬ক্ৰী - য)
সং, পুং, চেত্ৰমাসীয় উৎসব।

চেত্ৰরথ (চিত্ররথ এই উদ্যানরক্ষক গর্ভক
+ অ(ক) - রক্ষার্থে) সং, ক্ৰীং, কুবেরের
উদ্যান, ইলাবন্তের পূর্বাধিক অবস্থিত।
শিৎ-১ "বভৌ বহুজনাধীর্ষ বনং চেত্ৰ-
রথং বথা।" ২। পুং, সুদিশিবেশ। শিৎ-১
"আবিকিতমভিব্যস্তং তথা চেত্ৰরথং
মুনিম্।" ৩। গ্রহবিশেষ, চিত্ৰরথ গর্ভকে
অবলম্বন করিয়া যে গ্রহ রচিত হইয়াছে।

চেত্ৰরথ্য (চিত্ররথ + স্ব(ক্য) - স্বার্থে) সং, ক্ৰীং,
চেত্ৰরথবন। শিৎ-১ "মানসে চেত্ৰরথ্যে
চ স যেনে বাবরারভঃ।" (ভাগবত)।

চেত্ৰাবলী সং, ক্ৰীং, চেত্ৰপূর্ণিমা, অন্যমতে
—বদনক্রোধাধীশী।

চেত্ৰী (চিত্ৰা নক্ষত্রবিশেষ + অ(ক) - য
- স্বার্থে, ইপ - ক্ৰীং) সং, ক্ৰীং, চিত্রানক্ষত্র

বুজা পূর্ণিমা, চৈত্রমানীর পূর্ণিমা। শিং—১
 “চৈত্র্যাহ হি পৌর্ণমাস্যাক্ত ভবদীকী
 ভবিষ্যতি।” ২। (চৈত্র+ইন্-বিদ্যা-
 মানার্থে) পুং, চৈত্রমাস।
 চৈদিক (চৈদি+ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, চৈদিদেশজাত।
 চৈদ্য (চৈদি এই দেশের নাম+য(ব্য)-
 ইদমর্থে) সৎ, পুং, শিলপাল। শিং—১
 “স্বয়্য নিপ্রকৃত্তৈশ্চর্য্যঃ।” ২। পুং, বহুৎ,
 চৈদিদেশীয় লোক। ৩। বিং, ত্রিৎ, চৈদি-
 বংশীয়।
 চৈনেয় (চীন+এয়(কেয়)-ভবার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, চীনদেশজাত, চীনদেশোদ্ভব। ২।
 (+কেয়-ইদমর্থে) চীনদেশ-সম্বন্ধীয়।
 চৈল (চেল+অ(ক)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 বস্ত্রসম্বন্ধীয়। (+ক-স্বার্থে) সৎ, স্ত্রীং,
 বস্ত্র। শিং—১ “চৈলকম্বলবন্ধানি বিচি-
 ত্তানি মহান্তি চ।” (ভারত)।
 চৈলধাব (চৈল বস্ত্র-ধাব যৌতকরা+অ
 (অন)-ক) সৎ, পুং, বস্ত্রমালক, রজক,
 ধোবা। [ভাগ।
 চৌচ (দেশজ) সৎ, আঁশ, ছালের অন্তরহ
 চোকান (দেশজ) সৎ, তীক্ষ্ণীকরণ। ২।
 নিম্পত্তি।
 চৌক (চুৎ চয়া+য-প্রং। য=ক) বিং,
 ত্রিৎ, দক্ষ, স্নিপুণ। শিং—১ “প্রজ্ঞাবস্তো
 ধর্য্যবস্তচৌক্যচৌকজনপ্রিয়ঃ।” ২।
 কীট। ৩। মনোজ্ঞ। ৪। নির্মল। ৫।
 রীত। ৬। পুং, পবিত্র বনপ্রবেশ।
 চৌখা (বাবনিক) তীক্ষ্ণ।
 চৌখা (দেশজ) সৎ, নল, নলী, সজ্জিত বংশ-
 খণ্ড। [করণ, বিদারণ।
 চৌচান (দেশজ) সৎ, ঠোকরান, আঘাত-
 চৌচী (চুৎ অন্ন হওয়া+অ(অন)-ক)
 সৎ, স্ত্রীং, খাচী, খাড়া।
 চৌড় (চৌল দেখ, ল=ড়) সৎ, পুং, দেশ-
 বিশেষ। ২। উত্তরীর বস্ত্র।
 চৌদক (চুৎ প্রেরণ করা+অক(ক)-ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, যে প্রেরণ করে, প্রেরক। ২।
 প্রবর্তক।
 চৌদল (চৌদি প্রেরণ করা+অন(অনট)-

ভাবে) সৎ, স্ত্রীং, প্রেরণ। ২। (+অনট-
 ক) পুং, প্রেরক। ৩। (দেশজ) স্ত্রীসত্তোপ।
 চৌদনা (চুৎ-ঞ=চৌদি প্রেরণ করা+
 অন-ভা, আপ-স্ত্রীলিঙ্গে) সৎ, স্ত্রীং,
 প্রেরণা। ২। উর্জনা। ৩। প্রবর্তনা। শিং
 —১ “জ্ঞানং জেয়ং পরিজ্ঞাতা ত্রিবিধা
 কর্ম্মচৌদনা।” (গীতা)।
 চৌদরিয়া (চৌদরিৎ, চৌদনা দেখ, তু(তুন)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, প্রেরক। ২। প্রবর্তক।
 চৌদিত (চৌদনা দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, প্রেরিত। ২। নিয়োজিত।
 চৌদ্য (চুৎ প্রেরণকরা, আঁজা করা ইত্যাদি
 +য(ব্যপ্)-ঋ) সৎ, স্ত্রীং, অস্থত। ২। প্রেয়।
 ৩। বিং, ত্রিৎ, প্রেরণযোগ্য। শিং—১
 “চপলাজন্মং প্রতি ন চৌদ্যমগঃ।” (মঃ)।
 চৌনা (দেশজ) সৎ, গোমুত্র, গোমূত্র প্রভাব।
 চৌনাট (দেশজ) আকৃষ্ট করা, কেশ ও
 বস্ত্রাদির দৌলদ্বা সাধন করিয়া দেওয়া।
 চৌপদার (বাবনিক) যে কৃত্যেরা আশাসৌটা
 বহন করে।
 চৌপন (চুপ্ মন্ মন্ গমন করা+অন
 (অনট)-ভা) সৎ, স্ত্রীং, মন্ মন্ গমন,
 চুপে চুপে যাওয়া। ২। চুপ করিয়া থাক,
 মৌন। ৩। (+অন-ক) বিং, ত্রিৎ, মটন-
 র্গামী।
 চৌপান (দেশজ) সৎ, অন্ন প্রচারকরণ।
 চৌর(চৌরি চুরি করা+অ(অন)-ক) সৎ,
 পুং-স্ত্রীং, পরস্রব্যাপহারক, তস্কর, যে চুরি
 করে। ২। পুং, পক্ষদ্রব্যবিশেষ। [চুর।
 চৌরিকা (চৌরিকা দেখ) সৎ, স্ত্রীং, তস্করতা,
 চৌরিত (চৌর দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 অপস্থত, বাহা চুরি করিয়াছে।
 চৌল (চুল্ উন্নত হওয়া+অ(অন)-ক।
 অথবা চৌল ব্যক্তিবিশেষের নাম, এই
 রাজার নামে এই দেশের নাম হইয়াছে)
 সৎ, পুং, দেশবিশেষ, তাজোর, পাণ্ডা-
 নগলের উত্তর শিনাকিনী নদী পর্য্যন্ত
 এই দেশের সীমা। ২। স্ত্রীং, সৌ-স্ত্রীং,
 বাঘা। ৩। তাঁচুলি; বাঘা—
 “চুইই বহন মদন রস মোহিত
 লোহিত হৃৎ নেত চৌলে।”

চোলক (চুল উন্নত হওয়া + অক(শক) - ক। কিম্বা চোল + কণ) সং, পুং, বর্ষ, সাজোয়া। ২। বড়ল, ছাল।

চোষ্য (চুষ চুষা + ষ - ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহ্য চুষিয়া খাইতে হয়।

চৌক (চক্ষুস শব্দজ) সং, নেত্র। ২। চারি পদ। ৩। ষাণ্ডের পরিমাপবিশেষ।

চৌকষ 'পূর্বে দেখ' বিং, মনোযোগী, সতর্ক।

চৌকা (চক্ৰকোণ শব্দজ) সং, চারি কোণ। ২। পাকস্থান।

চৌকাঠ (চৌ চতুর শব্দজ - কাঠ কাঠ শব্দজ) সং, ঘরের নিয়ম কাঠ।

চৌকি (চতুর্কী শব্দজ) সং, খুরসী, আসন। ২। পাহরা, রক্ষা। ৩। পুনীস কিম্বা কর আদায়ের স্থানকে চৌকি বলে।

চৌকিনার (বাবনিক) সং, প্রহরী। ২। কর আদায়ের পেরাশ।

চৌড় } (চূড়া শিবা + অ(ক) - ভাবার্থে)
চৌল } সং, ক্রীং, চূড়াকরণ সংস্কার।
২। (+ক - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, চূড়া-সম্বন্ধীয়।

চৌড়া (বেশজ) সং, শ্রেয় পরিমাপ, পরিসর।

চৌধ (চতুর্ধ শব্দজ) করবিশেষ; প্রজাগণ আপনাদিগের বৃক্ষাধি কর্তন করিলে তাহার চতুর্থাংশের বে মূল্য জমীদারকে প্রদান করে তাহাকে চৌধ কহে।

চৌধ (চৌ চতুর শব্দজ - দ দশন শব্দজ) বিং, সংখ্যাবিশেষ, ১৪।

চৌধুরী (চতুর্ধ্বিন, চতুর্ চারি - ধুর ভার + ইন্(শিন) - ক) বিং, ত্রিৎ, গ্রামের প্রধান। ২। নগরের মধ্যে প্রধান ব্যবসায়ী। বাজারের সর্দার। ৩। উপাধিবিশেষ।

চৌশল (চৌ চতুর শব্দজ - শল কোণ) সং, চারি কোণ।

চৌশাঠী } (চক্ষুশাঠী শব্দজ) সং, চারি-
চৌষাড়া } বেদ অধ্যয়নের স্থান, চৌল।

চৌষক (Magnetic, চুষক + অ(ক) - ইদ-বর্থে) বিং, ত্রিৎ, আকর্ষক। ২। চুষক-সংক্রান্ত।

চৌরি (চৌর + অ(ক) - স্বার্থে) কিম্বা চুরী চৌরি + অ - ভদ্রশাস্ত্রীস্বার্থে) সং, পুং -

ক্রীং, চৌর, যে চুরি করে, পরজব্যাপহারক। ২। গন্ধজব্যক্তিবিধি। ৩। কবিবিশেষ। শিৎ - ১ "কবিরমঃ কবিরমঃ কবী চৌর-ময়ুরকৌ।" (উক্তত)।

চৌরপূর্ব; বিং, ত্রিৎ, যে পূর্বে চৌর্ধ্যবৃত্তি করিয়াছিল। [৮৪।

চৌরাশি (চতুরশীতি শব্দজ) সংখ্যাবিশেষ, চৌরি } (চৌর + ই - ভা। ক - যোগে)
চৌরিকা } চৌরিকা) সং, ক্রীং, তন্ত্রতা,
চৌরী } চুরী।

চৌর্ণস্তর (Chalk-formation) সং, পুং, যে স্তর খড়ী দ্বারা নির্মিত হইয়াছে।

চৌর্ধ্য (চৌর + য(ফা) - ভাবে, কর্ণশি) সং, ক্রীং, তন্ত্রতা, চুরি।

চ্যবন (চ্য পতিত হওয়া + অন - ক। হ-রাস্মা রামস সমস্তবৈহায় পুশোমাকে অপহরণ করিয়া লইয়া বাইতেছে এমন সময়ে পুশোমার গর্ভস্থ বালক ক্রোধাব্যত হইয়া মাতৃগর্ভ হইতে নির্গত হইলেন। তাহাতেই ইহার নাম চ্যবন হইল) সং, পুং, ঋষিবিশেষ, ভৃগুনন্দন; পুশোমার গর্ভে ভৃগুর ঔরসে ইহার জন্ম হয়। শিৎ - ১ "রোবামাতৃশ্চ যতঃ ক্রোধেচ্যবনন্তেন সৌহৃদবৎ।" ২। (+ অনট - ভা) ক্রীং, করণ, পলন। ৩। ছত্র। [বিশেষ।

চ্যবনপ্রাশ; সং, পুং, তন্ত্রকোষক ঔবধ-চ্যাবন (চ্য-ক্রি=চ্যাবি নিঃসৃত হওয়া + অন(অনট) - ক) বিং, ত্রিৎ, চ্যুতিকারক।

শিৎ - ১ "হৃশ্যাবচ্যাবনো ভেতা হস্ত-ব্রহ্মবিদ্যঃ হরঃ।" (ভারত)।

চ্যুত (চ্য গমন করা, পতিত হওয়া + ভ(ভ) - ক) বিং, ত্রিৎ, ভ্রষ্ট। ২। যে বা বাহ্য পক্ষিরাতে, পতিত; যথা-বৃকচ্যুত। ৩। বাহ্য চুইয়া পক্ষিতেছে, করিত, পতিত। ৪। যে বা বাহ্য কোন স্থান বা জনিকার হইতে বহিষ্কৃত হইয়াছে; যথা-রাজ্যচ্যুত, পরচ্যুত। ৫। নষ্ট। ৬। তকল। ৭। প্রসুট।

চ্যুতি (চ্যুত বেগ, বিকি) - ভা) সং, ক্রীং, করণ। ২। পতন। ৩। হানি। ৪। মশ। শিৎ - ১ "নভ্যাক্ চ্যুতি কত্রিহস্য সংবর্ধে

প্রশস্যতে ।" ২ "কুর্য্যাৎ হনস্যাপি পিনাক-
 পাণেঠধর্ষ্যচ্যুতিং কে মম ধ্বিনোহন্যে ।"
 চ্যপ (চ্য হস্য করা + প - সংজ্ঞার্থে) সং,
 পুং, দ্বং. বদম ।
 চ্যাত (চ্যৎ করিত হওয়া, চ্যাত হওয়া +
 অ(অল্) - ভাবে) সং, পুং, চ্যুতি দেশ ।
 চ্যাতৎ (চ্যোত দেশ, অৎ(শত) - ক) বিং,
 ত্রিৎ, অধপশীল । ২ । বিনাশশীল ।
 চ্যাত্ব (চ্য পমন করা + ত্ব - প) সং, ক্রীৎ,
 বল । ২ । (+ ত্ব - ক) বিং, ত্রিৎ, পমনশীল ।
 ৩ । অণজাত । ৪ । কীৰপূনা ।

হ

হ; বাঙ্গলার সপ্তমবর্ষ; ইহার উচ্চারণস্থান
 জিহ্বামূল। ২। (হো) ছেদন করা + অ
 (ড) - ক) বিং, ত্রিৎ, নির্গল। ০। তরল।
 ৪। ছেদক। ৫। কল্পিত। ৬। সং, পুং,
 ছেদ। ৭। বস্তু। ৮। (হে) আচ্ছাদন
 করা + অ(ড) - ক) ক্রীৎ, পৃহ। ৯। মা-
 হাত্য। হা - ক্রীৎ, (+ ড - ডা) গোপন।
 ২। আচ্ছাদন। ৩। (+ ড - ধ) পিণ্ড।
 ই (হৃদি শব্দজ) সং, নৌকার ছাদ।
 হ (হো) ছেদন করা + ক - প্রৎ, অথবা
 হ(গন) - ধ, ক - গ) অং, পুং, ছাপন।
 হ (হ) বস্তু - বহ - লব্ধ) সং, ক্রীৎ,
 শুক পোষক, হুঁটে।
 হন - পুং } (হো) ছেদন করা + কন -
 গনী - ক্রীৎ } ধ) সং, ছাপন। ২। ক্রীৎ,
 নীলবর্ণ বস্ত্র। ৩। পুং, অজিহ্বিনী।
 হনক (হনন + কন - ভাবে) সং, পুং,
 ছাপন। [প্রচণ্ডা দেবীর স্থান।
 হনু; সং, পুং, বহির্গতবেশে অস্ত্র নিকটে
 হ। (হো) কীর্তি প্রকটনা + অন্ত(অন্তঃ) - ক,
 আপ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, কীর্তি, আশোক।
 হিং - ১ "শীতলমোহো ক্রিয়মাণ ক্রীৎ" ২।
 শোভা, সৌন্দর্য্যসাধিৎ - ১ "কর্তা) দেহের-
 বৃত্তহৃতা" ৩। নিহবৎ। হিং - ১ "সর্গাহুতী
 ভিরবসোপ" ২। শোভা। - ৫। পরম্পরা;
 বধা - প্রোক্তকর হুঁটে।

হটাক (দেশজ) সং, সেরের বোড়শাংশ,
 পাঁচভোলা। [হ) সং, পুং, সুপারিষাহ।
 হটাকল (হটা) সরল রেখা - কল, ৬টী -
 হটাকা (হটা) বিভিন্ন বর্ণবিশিষ্ট রেখা বা
 লম্বা চিহ্ন - আড়া দীপ্তি, ৬টী - হিং।
 অথবা হটা দীপ্তি - তা খোতা পাওয়া
 + অ(ক) - ক, আপ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ,
 বিহাৎ। [বীজাদিক্ষেপণ।

হুড়ান (দেশজ) সং, বিস্তৃত করণ। ২।
 হুড়ী (দেশজ) সং, কুড় বটি, সড় লাঠী।
 হুত্র } (হে) - ক্রি = ছাদি আচ্ছাদন করা +
 হুত্র } র - প্রৎ, অথবা ত্র - গ) সং, ক্রীৎ,
 বাহা দ্বারা রৌত্র নিবারণ করা যায়, আত-
 পত্র, ছাতা। হিং - ১ "শনিপ্রভং হুত্র মুক্তে
 চ চামরে।" ২। কৌড়ক। ৩। (+ ত্র -
 ডা) আচ্ছাদন। ত্রা - ক্রীৎ, (+ ত্র - ক)
 অতিক্রমাত্মক। ২। মঞ্জিষ্ঠা। ৩। মৌরী।
 ৪। কৌড়ক, ছাতা।

হুত্রক (হুত্র + ক - বোপ) সং, ক্রীৎ, হুত্র।
 ২। (হুত্র - ক কৈশাভূক) পুং, বাহুরাঝা
 পানী। ৩। ঈশ্বরগৃহবিশেষ।

হুত্রকদেহী (Discoophora) বাহুরের দেহ
 হুত্রকের (বেকের ছাতার) নমুণ; বধা -
 সেতুদী নামক নহুত্রক স্বীয়, ইহারে হুই-
 পনে বিভক্ত।

হুত্রলগু (হুত্র হুত্রবরণ - বস্তু, রং - ল)
 সং, পুং - ক্রীৎ, রাজহুত্র। ২। (হে - ক)
 হুত্র এতৎ বস্তু।

হুত্রধর, হুত্রধার } (হে - বহ, ধার, ধারী
 হুত্রধারী - ধ্রু } বে - বহে, বহ - ক) বিক,
 ত্রিৎ, বে হুত্র ধারণ করে, হুত্রধিকার।

হুত্রপত্র (হে - পত্র পাঠ। কৈ - হুত্রক - ক্রীৎ
 পত্রবিশিষ্ট) সং, ক্রীৎ, মূলকর। ২। মঞ্জু,
 কুর্কপত্র বৃক।

হুত্রপুং; সং, হুঁৎ - শব্দার্থ হু - ক্রীৎ - কন -
 প্রবেশ। [কিলকরক।

হুত্রপুশ (হে - পুশ, ৬টী - ক্রি) সং, পুং,
 হুত্রতর (হে - তর লাল, ৬টী - ব)। এ-
 বাসে হুত্র শব্দ কল্পন বা স্মৃতিক্রমে ব-
 ত্তার) সং, পুং, শৈবত। ২। বাতায়। ৩।
 সুন্দর, অরাজকতা। ৪। অর্পিতব্য।

ছত্রতোপ ; সং, পুং, ডানীরধী-ডীরহু গ্রাম-
বিশেষ। এখানে অস্থলিঙ্গ নামক শিবলিঙ্গ
সংস্থাপিত আছে।

ছত্রাক (ছত্র-অঙ্ক গমন করা, তুলা হওয়া
+ অ(বগ)-ক। অথবা ছত্র-কৈ দীপ্তি
পাওয়া + অ-ক) সং, ক্রীং, শিলীঙ্,
কৌড়ক। কী-ক্রীং, রান্না।

ছত্রিশপড় ; সং, পুং, ভারতবর্ষের মধ্যপ্রদে-
শের একটা বিভাগ। ইহার অপর নাম
রত্নপুর।

ছত্রী (ছত্রিন্, ছত্র + ইন্-অস্ত্যর্থ) সং, পুং,
নামিত। ২। বিং, ত্রিং, ছত্রধারী, ছাত্রি-
ধরা। শিং-১ “ছত্রিনো পচ্ছত্তি” ২
“মৌল্লী বজ্রোপনীতী চ ছত্রী দণ্ডাজিনী
ভবা।”

ছত্রর (ছত্র আচ্ছাদনকরা + র-সংজ্ঞার্থে।
হু=ভ) সং, পুং, গৃহ। ২। কৃষ্ণ।

ছত্র (ছত্র-ক্রি=হাদি আচ্ছাদন করা + অ
(খ)-গ) সং, পুং, পত্র। শিং-১ “নিত্য-
পুষ্পকলাস্তত্র পানপাঃ হরিতক্ক্ষমাঃ।” ২।
পক্ষ, পানপা। ৩। আচ্ছাদন। ৪। তমাল-
বৃক্ষ। ৫। প্রতর্পণি বৃক্ষ।

ছত্রন (ছত্র দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
আচ্ছাদন। শিং-১ “বিমলকাটিকাতানি
পাণ্ডবচ্ছত্রনানি চ।” ২। (+অনট-গ)
পত্র। ৩। পক্ষ। ৪। তেজপাত।

ছত্রিঃ (ছত্রিন্, ছত্র দেখ, ইন্-গ, সংজ্ঞার্থে)
সং, ক্রীং, আচ্ছাদন। ২। (+ইন্-ভা)
ছাত্র, চাল।

ছত্রি (পূর্বে দেখ, ই-গ) সং, পুং, গৃহা-
চ্ছাদন, ছাত্র, চাল। ২। (+ই-ভা)
আচ্ছাদন।

ছত্র (ছত্রন্, ছত্র দেখ, মনু-গ) সং, ক্রীং,
হল, কপট। শিং-১ “বিক্ষুং রান মহৎ
মন্যে মাসুং হুচ্ছত্রপিণ্ম।” ২ “অনেন
ছত্রনা ভদ্রে বরং ত্বং ত্রেট, মগতঃ।”

ছত্রবেশ (ছত্রন্ কপট-বেশ, রং-স) সং,
পুং, লোককে প্রভারণা করিবার নিমিত্ত
যে বেশ করা যায়, কপটবেশ, জাল। ২।
আপনি বাস্তবিক বস্তু তাহা গোপন
করিয়া, লোকের নিকট অন্যরূপে পরিচিত

হইবার নিমিত্ত, যে আচরণ বা অনুষ্ঠান
করা যায়, তাহাকে ছত্রবেশ কহে; যেমন
—নাস্তিকের আভিষ্কর ব্যবহার।

ছত্রবেশী (-বেশিন্, ছত্র-বেশিন্ যে
বস্ত্রাদি পরিধান করে) বিং, ত্রিং, যে ছত্র-
বেশ করে, কাপটিক।

ছত্রী (ছত্রিন্, ছত্র + ইন্-অস্ত্যর্থ) বিং,
ত্রিং, ছত্রবেশধারী, কপটবেশযুক্ত। শিং-
১ “বাহকচ্ছত্রিনং নলম্।” (ভারত)।
ছন্থন্থ (দেহজ) অস্থির হওয়া। ২। অন্ন অন্ন
জালা বা বেধনা করা।

ছন্দ (ছন্দ আচ্ছাদনকরা + অ(অন্)-ভা) সং,
পুং, অতিপ্রায়। শিং-১ “ভবচ্ছন্দং সমা-
জ্ঞায় নৃত্যেরঙ্গপরোগাঃ।” ২। বশতা।
৩। অভিলাষ। শিং-১ “স্বচ্ছন্দেন বয়ং
স্থিতাঃ।” ৪। প্রবৃত্তি। ৫। বিধ। ৬।
বিং, ত্রিং, গোপনীয়। শিং-১ “ছন্দা-
বৃত্তিঃ সাধাঃ মুছন্দো বিমনীকৃতঃ।”

ছন্দক (ছন্দ রক্ষা করা + অক(কক)-ক)
সং, পুং, রক্ষক। ২। বাহুদেব।

ছন্দজ ; সং, পুং, বহু প্রকৃতি দেবগণ।
ছন্দবন্ধ (ছন্দোবন্ধ শব্দজ কিং) কথার বঁহুনি;
বধা—“এত বড় বিষয় ধর, বড় করি ছন্দ-
বন্ধ।”

ছন্দন্থ (ছন্দ দীপ্তি পাওয়া, আনন্দ করা +
অনু-ভাবে) সং, ক্রীং, পশ্যবন্ধ, পণ্ডের
ভেদ-বোধক সংজ্ঞা বা জ্ঞাতি, যেমন—
মালিনী তোটক একাবলী প্রকৃতি। ২।
বেচ্ছাচার। ৩। ইচ্ছা। ৪। (+অনু-ধ)
বেদ। শিং-১ “প্রপবচ্ছন্দসাধিব (আদ্যঃ)।”
২ “শিক্ষা কল্পো ব্যাকরণং নিরুক্তং ছন্দ-
সাংচরঃ। জ্যোতিষাধরনটকং বেদাসানি
বভেব তু।”

ছন্দানুগমন } (ছন্দ ইচ্ছা-অনুগমন,
ছন্দানুসরণ } অনুসরণ পশ্চাদগমন, ৬ষ্ঠী
-য) সং, ক্রীং, আপন ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা
অভিপ্রায় অনুসারে চলা।

ছন্দানুগামী -মিন্ } (ছন্দ-অনুগামী, অনু-
ছন্দানুসারী -মিন্ } সারী যে পশ্চাৎ গমন
করে, ৬ষ্ঠী-য) বিং, ত্রিং, যে আপন ইচ্ছা
প্রবৃত্তি বা অভিপ্রায় অনুসারে চলে।

ছন্দানুবর্তন-ক্রীং, } (ছন্দ-অনুবর্তন,অনু-
ছন্দানুবর্তি-ক্রীং, } বৃত্তি) সং, মনবোপান,
অন্যের ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা অভিপ্রায় অনু-
সারে চলা ।

ছন্দানুবর্তী (-বর্তিন্, ছন্দ-অনুবর্তী, ৬ষ্ঠী
-ষ) বিং, ত্রিৎ, যে পরের মন বোপায় ।

২। যে অন্যের ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা অভিপ্রায়
অনুসারে চলে । ত্রিনী - ক্রীং, ইচ্ছানু-
গামিনী ।

ছন্দোগ (ছন্দস্ সামবেদ-প [ঐগ পান
করা + অ(উ)-ক] যে পান করে, ২রা-
সামবেদগায়ক । ২। সামবেদজ্ঞ । শিৎ-
১ "বহেন ভোক্তয়েৎ ভ্রাজে বহু চং বেদ-
পারগং । শাখাত্তগমখাক্ষর্যং ছন্দোগত
সমাপ্তিকম্ ।"

ছন্দোগপরিশিষ্ট; সং, পুং, কাভ্যারন-কৃত
সামবেদিক কৰ্মবোধক গোতিল-সূত্রের
পরিশিষ্ট ।

ছন্দোমঞ্জরী; সং, পুং, পঞ্চাদাস হুরি-বিরচিত
ছন্দোগ্রন্থ । [গ্রন্থ ।

ছন্দোমণ্ডিত; সং, পুং, ত্রীরপ পোষামীকৃত
ছর (হৃৎ-ঞি=ছাদি আচ্ছাদন করা + ত
(ক)-ঐ) বিং, ত্রিৎ, ৩প্ত, নির্জনস্থ । ২।
আচ্ছাদিত । ৩। লুপ্ত, নষ্ট । ৪। সং, ক্রীং,
নির্জনস্থান, বহঃ । শিৎ-১ "হ্রস্বপি
শ্চষ্টতরেহু ।"

ছন্দমতি (ছন্দ-নষ্ট-মতি বৃত্তি, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার বৃত্তিগ্রন্থ হই-
রাছে, নষ্টবৃত্তি ।

ছন্দগু (হৃৎ-গুণ করা + অণু-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, অদাখণ্ডিত, গিহ্বহীন বালক ।

ছর্দ (ছর্দি বেষ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং,
বমি, বমন ।

ছর্দন (হৃৎ-রা ছর্দ-বমনকরা + অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, বমন । ২। পুং, অলনুব-
রাকস । ৩। নিম্নবৃক । ৪। মদনবৃক ।

ছর্দি, ছর্দী } (হর্দ-বমন করা + ই, ইস্-
ছর্দিস্ } ভা । ছর্দি + কণ্-বোপ) সং,
ছর্দিকা } ক্রীং, বমি, উল্লাস ।

ছর্দিত (ছর্দি-র [হৃৎ-মাশ করা + অ(টক্)-
ক] যে মাশ করে) সং, পুং, নিম্নবৃক ।

ছল (ছো [সারল্য] ছেদন করা + ল-ভা)
সং, ক্রীং, কপটতা, শঠতা, প্রেতারণা,
চাতুরী । ২। কোশল । ৩। আপত্তি । ৪।
অভিপ্রায়, অভিসন্ধি, মনোভিলা । ৫।
অলন । ৬। বাক্য-দৃষণবিশেষ, বক্তা যে
শব্দ যে অর্থে প্রয়োগ করেন সে শব্দের
সে অর্থ গ্রহণ না করিয়া তাৎপর্যার্থ
কল্পনা-পূর্বক প্রতিবাদী যে মিথ্যা বোঝা-
রোপ করে । শিৎ-১ "ধর্ষণে ব্যবহারেণ
ছলেনাচরিতেন চ । প্রবৃত্তং সাধয়েৎর্থং
পঞ্চমেন বলেন চ ।" ২ "স্বায় বামনেন
অগ্গেহ ত্রিপদচ্ছলেন ।" ৩ "কথাচ্ছলেন
বালানং নীতিশুবিহ কথ্যতে ।"

ছলন-ক্রীং } (হৃৎ-ঞি=ছলি [নামধাতু]
ছলনা-ক্রীং } ছলনা করা + অণ(অনট্),
অন-ভা, আপ) সং, প্রেতারণা, শঠতা,
পরপ্রেতারণা; বধা—"দোহের ছলনে ছুলে
অজ্ঞান যে জন ।" শিৎ-১ "দ্ব্যপরাং বধা-
বোপং ন চ স্য্যৎ ছলনং পুনঃ ।"

ছলিত (ছলন দেখ, ত(ভ)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
প্রেতারিত । ছলিতরামং নাটকম্ ।" ২ ।
(+ ক-ভা) সং, ক্রীং, প্রেতারণা, ছলনা ।
ছলহৃৎ (দেখক) ছলে ভাষা; বধা-তো-
মার চকু টুটি ছলছল করিতেছে ।

ছলি, ছলী (হৃৎ-ঞি=ছদি আচ্ছাদন করা
+ ০(কিপ)-ভাবে=হৃৎ আচ্ছাদন-
লা ধান করা + ই(কি)-ক) সং, ক্রীং,
বাধা দ্বারা আচ্ছাদন করা থাকে, বৃক,
ছাল, বহুল । ২। লতা । ৩। পুষ্পবিশেষ ।
৪। মস্তান, ছেলে ।

ছবি (ছো [অঙ্ককার] ছেদন করা + ই(ইন্)
-ণ) সং, ক্রীং, বীপ্তি, শোভা । ২। উ-
জ্জলতা । ৩। চিত্রিত বৃত্তি, প্রতিমূর্তি ।

শিৎ-১ "বক্র) উদ্যচ্ছাঙ্কসমৃৎক্ষবি ।"
২ "কেশবিরহালোরীললাটচ্ছবিঃ ।"

ছব্বি (দেখক) বেশবিন্যাস করা; বধা-
বিধবার এত ছব্বি ভাল নয় ।

ছা (শাবক শব্দজ কি গ) সং, শিৎ, বাচ্চা ;

"কাকের বাসার কোকিলের ছা
জাতিস্বভাবে ছাড়ে কি রা ।"
২ "ছারে জাঁড়াইল মার ।"

ছাই (দেশজ) সং, ভঙ্গ, থাক, পাইস।
 ছাওয়ারল } (খাবক শব্দজ কি?) শিশু।
 ছাবাল } সত্য।
 ছাঁকন (দেশজ) সং, বস্ত্রাদি দ্বারা ত্রবস্ত্রব্য
 নিঃসারণ, নিষ্কলকরণ।
 ছাঁচনী (দেশজ) সম্বন্ধনগু। [অগ্রাহকরণ।
 ছাঁটন (দেশজ) সং, কর্তন, ছেদন। ২।
 ছাঁদ (দেশজ) গঠন; বধা—তাহার সুছাঁদ।
 ২। যে রজ্জু দ্বারা গাভীর পল বন্ধন করিয়া
 দুগ্ধ দোহন করে। ৩। ভঙ্গ; বধা—“নানা
 বাদে নানা ছাঁদে গল্প কাঁদে কত।”
 ছাগ } (ছগ, ছগল+অ.ক) —সার্থে।
 ছাগল } কণ-যোগ) সং, পুং, অজ।
 ছাগলক } শিং-১ “সেতং সুপাকং সম-
 দীর্ঘরুত্তং নিঃশক্লং ছাগলকং বদন্তি।
 গলেদ্বিকণ্টকঃকিল তস্যাপুষ্ঠেকণ্টঃ সুপথো
 কুচিহো বলপ্রদঃ।” গী, লী-স্রীং, অজ।
 ছাগণ (ছগণ+অ.ক) —সম্বন্ধার্থে) সং, পুং,
 ঘুঁটের আণ্ডন।
 ছাগভোজী (-ভোজিন, ছাগ-ভোজী যে
 ভোজন করে) সং, পুং, নেড়ুড়িয়া বাঘ।
 ২। বিং, ত্রিৎ, ছাগভক্ষক।
 ছাগমুখ (ছাগ-মুখ। ছাগমুখের ন্যায় বাহার
 মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কুমারামুচর-
 বিশেষ। ২। (কঠিকের বটমুখ ছাগ-
 মুখের ন্যায় বলিয়া) কুমার।
 ছাগরথ (ছাগ-রথ) সং, পুং, অগ্নি।
 ছাগবাহন (ছাগ-বাহন যান, রথাদি) সং,
 পুং, অগ্নি।
 ছাড়ন (দেশজ) সং, বর্জন, ত্যাগকরণ।
 ছাত (ছো ছেদন করা+ত(ক)-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, ছিন্ন। ২। দুর্বল। ৩। স্রীণ, কুশ।
 ছাতা } (ছত্র শব্দজ) সং, আতপত্র,
 ছাতি } ছাতী। ২। কাঁড়ক।
 ছাতু (সক শব্দজ কি?) সং, বধাদিচূর্ণ।
 ছাত্র (ছত্র+অ.ক) —অন্তর্থে। অথবা ছত্র
 গুরুর দোষাবরণ+অ(ক) —তৎস্যাশীলা-
 র্থে) সং, পুং, অস্ত্রবানী, শিষ্য, পড়ুয়া।
 শিং-১ “ছত্রেণ ছাত্রমভ্যাসীৎ।” ২।
 মধুবিশেষ। শিং-১ “কুর্দন্তি ছত্রাকরন্ত
 তজ্জং ছাত্রং মধুস্বং” জী-স্রীং, শিষ্য।

ছাত্রগণ্ড; সং, পুং, শিক্ষাবিষয়ে যে ছাত্রের
 বহু ও অসুরাগ নাই।
 ছাত্রদর্শন (ছাত্র মধুবিশেষ-দর্শন, ৬ষ্ঠী-
 হিং। বাহার ছাত্র মধুর ন্যায় দৃষ্ট হয়)
 সং, স্রীং, হৈয়দ্বীন, মধুরাস্বাদযুক্ত। ২।
 সদ্যোজাত ঘৃত। ৩। শিষ্যাবলোকন।
 ছাত্রবৃত্তি; সং, স্রীং, ছাত্রের জীবিকা, ছা-
 ত্রের উৎসাহ বর্জনার্থে পারিতোষিকস্বরূপ
 মাসিকাদি নিয়মে যে অর্থ দেওয়া যায়।
 ছাড়ি (ছদ্ আচ্ছাদন করা+অ(বঞ)-ণ)
 সং, স্রীং, ঘরের আচ্ছাদন, চাল। ২।
 ছাত।
 ছাদক (ছাদন দেখ, অক(পক)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, আচ্ছাদক। ২। যে ঘর ছায়, যে
 ঘরে ছাদ নির্মাণ করে।
 ছাদন (ছদ্+ঞ=ছাদি আচ্ছাদন করা+
 অন(অনট)-তা) সং, স্রীং, আচ্ছাদন,
 আবরণ। শিং-১ “কণাভূতাং ছাদনমেক
 যোকসাম্।” (মাঘ)। ২। ঘর ছাওয়া,
 ঘরের ছাদ নির্মাণ করা। ৩। (+অনট
 -ণ) পত্র। ৪। ছাল। ৫। ছাত।
 ছাদিত (ছাদন দেখ, ত(ক)-র্ষ) বিং, হিং,
 আচ্ছাদিত, আবৃত। ২। বাহা ছাওয়া
 হইয়াছে, বাহার ছাদ নির্মিত হইয়াছে।
 ছানি (দেশজ) সং, পুং, খাবক, শিশু। ২।
 দুগ্ধবিকার।
 ছানিস (ছান্ বেধ+অ(ক) —অধ্যয়নার্থে)
 সং, পুং, বেদাধ্যায়ী। ২। বেদাধ্যাপক।
 ৩। প্রোক্ত্রিণ। ৩। বেদব্যাধ্যায়ুক্র গ্রন্থ। ৫।
 বিং, ত্রিৎ, বেদজাত। ৬। ছন্দঃসম্বন্ধীয়।
 ছানোপা (ছান্ বেদসম্বন্ধীয়-প [গম্
 গমন করা+অ(ভ)-ক] যে গমন করে+
 ষ.ক্য) —ব্যবহারার্থে বা অভ্যাসার্থে। অ-
 থবা ছনোপ+র(ক্য) —ইধর্মর্থে) সং, স্রীং,
 সামবেদের অংশবিশেষ।
 ছাপি (চূর্ণকরণার্থে চপ, ধাতুজ) সং, মুদ্রা। ২।
 চিহ্ন। ৩। ছাপা। পা-বিং, মুদ্রাকিত।
 ২। চিহ্নিত। ৩। আনৃত, লুক্কায়িত; বধা
 —এ কথা ছাপা থাকিবে না।
 ছাপিন (দেশজ) সং, মস্ত্রাকর, —মুদ্রাকরন। ২।
 গোপিন।

ছাপরা; নগরবিশেষ; পণ্ডোরানা রাজ্যে
বেশগঙ্গার উপরে ও নাগপুর হইতে ৮৭
ক্রোশ উত্তরে ইহা অবস্থিত।

ছাফিশ (ষড়্বিংশতি শব্দজ) বিং, সংখ্যা-
বিশেষ, ২৬।

ছায়া (ছো [রোঁত্র] ছেচন করা + য - ক, আপ্
- স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অনাতপ, রোঁত্রাতাব।
২। অক্ষকার। ৩। প্রতিবিন্দু। ৪। কান্তি,
নীলি, প্রভা। ৫। আলোক। ৬। সূর্যের
পত্নী; ইহার গর্ভে সার্বভূমি শনৈশ্চর ও
তপতীর জন্ম হয়; যথা—

“দ্বাদশ-সুবতি, গ্রহগণ পতি,
সংজ্ঞা ছায়া নারী ধন্যা।”

শিং—১ “অসহজী তু স্থাং ছায়াং সর্বণী
নির্ম্ময়ে ভক্তঃ।” ৭। জুর্গা। ৮। পালন।
৯। শ্রেণী। ১০। উৎকোচ। ১১। উনিশ
অক্ষর ছন্দো-বিশেষ। ১২। আবর্তন;
যেমন—সূর্যের ছায়া। শিং—১ “ছেদঃ
পার্শ্বগভাং তায়ং নোপসংহরতে ক্রমঃ।”
২ “(করতলৈঃ) কিসলয়ছায়া পরিম্প-
ঙ্কিত্তিঃ।” ১০। আশ্রয়; যথা—“দেহ
পদছায়া।” ১৪। রাগিনীবিশেষ।

ছায়াকর (ছায়া - কর [কৃ করা + অ-অন্
- ক] যে করে) বিং, ত্রিৎ, ছত্রধারী, যে
ছায়া করে।

ছায়াক (ছায়া সূর্য্যপ্রতিবিন্দু - অক্ষ, ৬ষ্ঠী -
হিং। সূর্য্যপ্রতিবিন্দু পতিত হস্তরাত্রে
বাহার প্রকাশ হয়) সং, পুং, চন্দ্র।

ছায়াতনয় } (ছায়া সূর্য্যপত্নী - তনয়,
চায়াস্বজ } আশ্রয়, স্তৃত = পুত্র, ৬ষ্ঠী -
ছায়াস্তুত } য) সং, পুং, মনিগ্রহ।

ছায়াতরু (ছায়া ছায়াপ্রধান - তরু, যং - স)
সং, পুং, বৃহৎ বৃক্ষ, যে গাছের অনেক
ছায়া হয়। শিং—১ “পূর্বাভুত্বে চ পরাভুত্বে চ
ভলং বস্য ন যুক্তি। স্ত্যস্ত্যস্তনীতলছায়া:
স ছায়াতরু রুচাতে।” ২ “বিন্দুছায়া-
তরু বসন্তে রাগিনীপ্রবেশু” (মেঘ-
ভূত)। ২। নবেকবৃক্ষ। ৩। সূর্য্যপুত্রবৃক্ষ।

ছায়ানট (ছায়ানট শব্দজ) সং, পুং, রাগিনী-
বিশেষ।

ছায়াপথ (Milky-way, ছায়া নীলি - পথ

পথিন্ শব্দজ, যং - স) সং, পুং, শোভা-
যুক্ত পথ, রজনীবোপে দৃশ্যমান নক্ষত্রপুঞ্জ
সমাকৃত পথের ন্যায় প্রতীয়মান নভো-
মণ্ডলস্থ তির্য্যকীন অংশবিশেষ। শিং—১
“ছায়াপথেনৈব শরৎ প্রায়ময়।” ২।
জ্যোতিশক্রমণ্যবর্তী অর্দ্ধমণ্ডলাকৃতি প্র-
দেশবিশেষ। ৩। জ্যোতিশক্রমণ্যবর্তী মণ্ড-
লাকার নক্ষত্রশ্রেণী।

ছায়াপুরুষ; সং, পুং, নিজছায়ার অসুরূপ
প্রতিবিন্দাস্তক পুরুষ। ২। আকাশস্থ
ছায়াস্তক পুরুষ।

ছায়াভুং (ছায়া নীলি - ভুং [ভূ ধারণ
করা + ০'কিপ্] - ক] যে ধারণ করে) সং,
পুং, চন্দ্র।

ছায়ামান (ছায়া - মান পরিমাণ করা +
অন(অনট) - ষ্ম। প্রতিবিন্দাস্তমারে বা-
হার পরিমাণ করা হয়) সং, পুং, চন্দ্র।

ছায়ামিত্র (ছায়া - মিত্র সুহৃৎ, ৬ষ্ঠী - য)
সং, স্ত্রীং, ছত্র, ছাতি।

ছায়াশুগণর (ছায়া প্রতিবিন্দুরূপ - শূগ হরিণ
- ধর যে ধারণ করে) সং, পুং, চন্দ্র।

ছায়াবিপ্রতিপত্তি (ছায়া দেহকান্তি - বিপ্রতি-
পত্তি অন্যথাভাব, ৬ষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং,
দেহকান্তির অন্যথাভাব।

ছার (কার শব্দজ কিং) তন্ম। ২। বিং,
অধম, হের; যথা—ছারকপাল।

ছারধার (কার শব্দজ) সং, তন্মসাৎ, সর্ক-
নাশ। ২। বিং, উচ্ছিন্ন প্রচ্ছিন্ন।

ছারপোকা (বেশজ) সং, পক্ষীট, সংকুণ।
ছাল (ছো শব্দজ) সং, ত্বক্, বাকল। লা -
স্ত্রীং, গুণ বলিয়া।

ছি; অং, নিন্দা, ঘৃণাসূচক শব্দ।
ছিকা (ছিচ্ - অস্বকরণ শব্দ - ক [কৈ + অ
ভ) - ক] যে শব্দ করে, আপ্ - স্ত্রীলিঙ্গে)
সং, স্ত্রীং, হাঁচি, কাশি।

ছিচকা (শলাকা শব্দজ) সং, শিক, গজ।
২। চোরবিশেষ।
ছিটা (বেশজ) সং, বিদ্যু, কণা।

ছিভ (ছো ছেচন করা + ভ(ক) - ষ্ট্) বিং,
ত্রিৎ, ছিন্ন, ছেঁড়া।
ছিতি (ছিচ্ - ছেচন করা + তি(ক) - ষ্টা)

পুনরাবৃত্তি । ৪। (দেশজ) বিরাম ; বধা—
বৃষ্টির ছেক ।
ছেকাপকৃতি ; সং, ক্রীং, অর্থাৎকারবিশেষ ।
ছেড় ; সঙ্গীতে—গতাদি বাধনকালে যে কোন
তারে যে কোন স্বর প্রকাশ করিয়া নায়কী
ও আহত তার ভিন্ন অন্যান্য তারে বিভিন্ন
রূপে মাত্রামুখায়ী আঘাত করত যে বাধন-
ক্রিয়া নিপন্ন করা যায় তাহার নাম ছেড় ।
ছেতা (ছেত্, ছো ছেধন করা+ত(তন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, ছেধক, ছেধনকর্তা ।
ছেথ (ছিদ্ ছেধন করা+অ(অঞ)-ভা)
সং, পুং, ছেধন । শিৎ-১ “অভিজ্ঞাচ্ছেদ-
পাতানাং ক্রিয়ন্তে নন্দনক্রমাঃ । ২। বি-
রাম । ৩। পরিচ্ছেদ, অধ্যায় । ৪। (+
অঞ-ঋ) ষত, ভাগ । শিৎ-১ “বলা-
হকচ্ছেদবিভক্তরাগাম্ ।” (কুমার) । ৫।
(+অঞ-ক) বিং, নিং, ছেধক, ভাজক ।
শিৎ-১ “ছেধং গুণং গুণং ছেধং ।”
ছেধক (ছেধ মেধ, অক(অক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
যে ছেধন করে, কর্তক । ২। ভাজক ।
ছেধন (ছেধ মেধ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, কর্তন, কাটা । ২। ষত । ৩। (+
অনট-ণ) বিং, ত্রিৎ, ছেধক, ছেধন-
সাধন । শিৎ-১ “তদৈ শব্দং শব্দবিদ্যাং
ন শব্দং ছেধনং স্মৃতম্ ।” (ভারত) ।
ছেধনীর (ছিদ্ ছেধন করা+অনীয়-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, যাহাকে ছেধন করা উচিত বা
আবশ্যক, যাহা ছেধন করিতে হইবে,
ছেদ্য, ছেধনযোগ্য । ২। নির্ণয় ।
ছেধপ্রবণ ; বিং, ত্রিৎ, যে দ্রব্যকে টানিলে
কৃন্দ তার প্রকৃত হয় না, সহজেই ছিন্ন
হইয়া যায় ।
ছেদিত (ছিদ্-ঞ=ছিদ্ ছেধন করা+ত
(ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কর্তিত, দ্বিখাকৃত ।
ছেদ্য (ছেধ মেধ, অ(অঞ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
ছেধন-যোগ্য । শিৎ-১ “ছেদ্যং চন্দনচত
চন্দ্রকবনং রক্ষা চ শকোটিকে । ২ “শীর্ষ-
চ্ছেদ্যমতোহহং স্বাং । ২। নির্ণয় ।
ছেপ (ঐব ধাতুজ) সং, নিষ্ঠীবন, থুথু ।
ছেবন্ডা (দেশজ) সং, বালকের ন্যায় চপল
ব্যক্তি ।

ছেলিয়া (দেশজ) সং, কিঞ্চিদ্রয়ঃস্থ বালক,
শিশু । [আবরণ ।
ছে (দেশজ) নৌকা প্রভৃতির উপরিভাগের
ছোকরা (দেশজ) সং, কিঞ্চিদ্রয়ঃস্থ বালক,
শিশু । [অধম ।
ছোট (দেশজ) বিং, ত্রিৎ, ক্ষুদ্র, কনিষ্ঠ । ২ ।
ছোটিকা (ছুট ছেধন করা+অক(অক)-
ক, আপ—ক্রীং) সং, ক্রীং, অক্ষুলিঙ্গনি,
তুড়ি । শিৎ-১ “ছোটিকাভিদ্রশদিকুবন্ধনং
কৃত্বা ।” (ভূতভক্তি) ।
ছোটা (ছোটিন্, ছো ছেধন করা+উটিন্
-প্রং । নিপাতন । অথবা ছুট্ ছেধন
করা+ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, ধীবর ।
ছোট (দেশজ) সং, গবাদির মুখবন্ধন রজ্জ্ব ।
২। নদীপারের নৌকাবিশেষ ।
ছোড়ান (দেশজ) সং, ডালার কাটা, কৃত্তিকা ।
ছোপ (স্পর্শার্থ ছুপধাতুজ) সং, বন্যাদিতে
চিহ্ন, দাগ । ২। ভিত্তিতে যুক্তিকা লেপন ।
ছোরণ (ছুয় ছেধন করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, পরিত্যাগ, ছেড়ে দেওয়া ।
ছোল (ছলী শব্দজ) সং, ডব্ব, বাকল । লা-
চণক । ২। কড়াইবিশেষ । ৩। বিং, ডব্ব-
নিযুক্ত । [নিরিকেল ছোবড়া ।
ছোবড়া (দেশজ) ফলের অসারংশ ; বধা—
ছোহারা ; সং, ক্রীং, হীপান্তরস্থ ধূর্জরিকা,
খেজুর । শিৎ-১ “জায়তে পশ্চিমে দেশে
সা ছোহারেতি কীর্ত্যতে ।”

জ

জ ; ব্যঞ্জন বর্ণের অষ্টম অক্ষর ; ইহার
উচ্চারণস্থান তালু । ২। (জি জয়করা+
অ(অ)-ক) সং, পুং, শিব । ২। বিয়ু ।
৩। বিং, ত্রিৎ, জয়যুক্ত । ৪। (জন্ জমান
+ অ(অ)-ভা) জন্ম । ৫। উৎপত্তি । ৬।
বেগ । ৭। দীপ্তি । ৮। (+ড-পা) জনক,
পিতা । ৯। মাতা । ১০। (+ড-ক) গুরু,
মধ্য বর্ণত্রয় । ১১। বিং, ভূক্ত । ১২। শীর্ষ ।
১৩। জাত, যে জন্মে (শব্দের পরে ইহা প্র-
য়োগ হয়) ; বধা—পক্ষজ, জলজ প্রভৃতি

জকুট; সং, পুং, মলমপর্কিত। ২। কুকুর।
৩। ক্রীং, বেগুৎফুল।

জমণ (জন্ + জমণ করা + অন(অনট্) -
তা) সং, ক্রীং, ভক্ষণ, ভোজন।

জন্ম, জন্মা (জন্মন্, জন্ + জমণ করা + ম,
ম্ - ক) সং, পুং, ক্ষয়রোগ।

জখর (দেশজ) উদরমধ্যস্থ গুদ্রাকার রোগ-
বিশেষ। [ষ] সং, পুং, সূর্য।

জগতক্ষু: (-চক্ষুস, জগৎ - চক্ষুস, ৬ষ্ঠী -
জগজ্জন (জগৎ - জন্, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং,
জগতের লোক।

জগবন্ধু—ভারতবর্ষীয় বাহির্দারিক বস্ত্রবি-
শেষ। ইহা পূজা
ও বিবাহ প্রভৃতি
উপলক্ষে ব্যবহৃত
হয়; পূর্বে ইহা
যুক্ত-বাদ্যযন্ত্র ছিল।
ইহার চর্ম্মাচ্ছাদনী



জগবন্ধু।

চর্ম্মরচ্ছ হারা সম্বন্ধ থাকে। ইহার ক্ষণি-
কেষু মন্তিকানির্দিষ্ট। এই যন্ত্রকে গলায়
এবং সম্মুখে সচরাচর লোকেরা বাজাইয়া
থাকে। এই যন্ত্র ভাসা যন্ত্রের সহিত ব্যব-
হৃত হয়।

জগৎ (গম্ গমন করা + ০(ক্ৰিপ্) - ক।
নিপাতন, অৎ। গম্ স্থানে জগৎ সং, ক্রীং,
ভূগন, লোক। শিৎ - ১ “বর্ষ সহস্রা
দেবো জগৎ প্রেক্ষাদয়ংস্বধা।” ২। বিখ,
ত্রফাও। শিৎ - ১ “জগৎদিরনাধিষ্ণুং
জগদন্তো নিরন্তকঃ।” ৩। পৃথিবী। ৪।
শরীর। ৫। পুং, বায়ু। ৬। বিৎ, ত্রিৎ,
জত্বৎ, অস্থারী। “জগতাং তস্মৎ।”

জগৎকর্তা (-কর্তৃ, জগৎ - কর্তা। ক্র করা
+ কৃত্বন্) - ক। বে করে, ২য় - ব) সং,
পুং, ঈশ্বর। [জগৎকর্তা, ঈশ্বর।

জগৎপাত (জগৎ - পতি, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
জগৎপাতা - পাতৃ } (জগৎ - পাতা, পিতা
জগৎপিতা - পিতৃ } পালনকর্তা, ৬ষ্ঠী - ব)
সং, পুং, জগদীশ্বর। [বায়ু, বাতাস।

জগৎপ্রাণ (জগৎ - প্রাণ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
জগৎপ্রাণী (-সাক্ণি, জগৎ - সাক্ণী প্র-
ত্যয়স্বার্থী, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, সূর্য। ২।

যিনি জগতের বাবতীয় ব্যাপার অমূল্য
প্রত্যক্ষ করিতেছেন।

জগৎসেতু (জগৎ - সেতু, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
জগতের নিস্তার-কারণ ঈশ্বর।

জগতী (জগৎ দেখ, ঈপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং,
পৃথী। ২। ভুবন। ৩। পৃথিবীস্থ লোক।
“উপরুদ্ধাক জগতীং তমসেব সমাবৃত্তাম্।”
৪। হাদিশাকর ছন্দোবিশেষ।

জগদম্বা } (জগৎ - অম্বা মাতা, ৬ষ্ঠী
জগদম্বিকা } - ব) সং, ক্রীং, দুর্গা, কালী।
শিৎ - ১ “সৃষ্টিস্থিতিবিনাশানাং বিধাত্রী
জগদম্বিকা।”

জগদাধার (জগৎ - আধার আশ্রয়, অব-
লম্বন, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, কাল। শিৎ - ১
“কালো হি জগদাধারঃ।” ২। বায়ু। ৩।
জগতের আশ্রয়, জগৎ বাহ্যকে অবলম্বন
করিয়া রহিয়াছে, ঈশ্বর।

জগদায়ুঃ (জগৎ - আয়ুঃ প্রাণ, ৬ষ্ঠী - ব)
সং, পুং, বায়ু। শিৎ - ১ “অহং কেশরিনঃ
ক্ষেত্রে বায়ুনা জগদায়ুঃ।”

জগদীশ (জগৎ - ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
পুং, জগৎপ্রভু, নারায়ণ। ২। জগতের ঈ-
শ্বর, বিশ্বপতি, পরমেশ্বর। শিৎ - ১ “জয়-
জগদীশহরে।” (জয়ধেব)।

জগৎগুরু (জগৎ - গুরু, ৬ষ্ঠী - ব বা ঙনী -
ব। যিনি জগতের গুরু বা জগৎ হইতে
শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিৎ - ১ “মেনে
পরাক্রিয়ামাত্মানং গুরুত্বেন জগদগুরোঃ।”

জগৎগৌরী (জগৎ - গৌরী দেবীবিশেষ)
সং, ক্রীং, মনসা দেবী।

জগদীপ (জগৎ - দীপ প্রকাশক, ৬ষ্ঠী - ব)
সং, পুং, পরমেশ্বর। শিৎ - ১ “জগদ-
ধোনিং জগদীপং জয়িনং জগত্তোগতিম্।”
জগৎক্রহ্ } (জগৎ - ক্রহ্ অনিষ্টাচরণ
জগৎক্রহ্ } করা + ০(ক্ৰিপ্) - ক। ২য় পক্ষে
- অ(ক) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, জগতের অনিষ্ট-
কারী।

জগদ্ধাত্রী (জগৎ ত্রিভুবন - ধাত্রী যে পো-
ষণ করে, ২য় - ব) সং, ক্রীং, গৌরী,
জগদ্ধারণকর্ত্রী, জগদ্বাতা, দুর্গা। শিৎ - ১
“জগদ্ধাত্রী মহাহর্গী চতুর্ভঙ্গলপ্রধা।”

জগদ্বোনি (জগৎ-বোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, জগতের উৎপাদক।
২। ব্রহ্মা। শিৎ-১ "জগদ্বোনি অবোনিং-
স্থঃ। ৩। বিষ্ণু। "নারায়ণং জগদ্বোনিং
পূরণং পুরুষং প্রেবং।" ৪। শিব। শিৎ-
১ "জগদ্বোনিং জগদীশং জয়িনং জগতো-
পত্তিম্।" ৫। ক্রীং, পুণ্ড্রী।

জগদ্বল (জগৎ-বল বেটন, মেী-হিং)
সং, পুং, বাহু। [ক্রীং, পুণ্ড্রী।

জগদ্বহা (জগৎ-বহ যে বহন করে) সং,
জগদ্বাধ (জগৎ-নাধ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,

জগৎপ্রভু, নারায়ণ। ২। ভৈরববিশেষ।
৩। পুরুষোত্তম দেবমূর্তি, ইহা নরপতি
ইন্দ্রদ্যুমকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত। জনশ্রুতি আছে
যে, শ্রীকৃষ্ণ জরাব্যাধের শরাঘাতে দেহ-
ত্যাগ করিলে তাঁহার সেই দেহ বৃক্ষমলে
পতিত থাকে; পরে কোন মহাশক্তিকর্তৃক
ভগবানের সেই দেহাঙ্ঘ্রি সংগৃহীত হয়।
রাজা ইন্দ্রদ্যুম সেই অস্থিতে জগদ্বাধ-
দেবের মূর্তি নির্মাণার্থ বিষ্ণুকন্যাকে নিযুক্ত
করেন। তৎকালে বিষ্ণুকন্যার সজ্জিত তাঁ-
হার এইরূপ নিয়ম হয়, যদি কেহ এই
মূর্তি নির্মাণ সময় দর্শন করে, তাহা হইলে
তৎক্ষণাৎ বিষ্ণুকন্যা নিরস্ত হইবেন। এই
নিয়মানুসারে বিষ্ণুকন্যা দ্বাররুদ্ধ করিয়া
পঞ্চদশ দিন মূর্তি নির্মাণ করিলে, রাজা
ইন্দ্রদ্যুম প্রতিমা দর্শনার্থ সমুৎসুক হইয়া
যেমন দারোদ্ঘাটন করিলেন অমনি বিষ্ণু-
কন্যা অতর্কিত হইলেন। এই সময়ে জগ-
দ্বাধদেবের হস্তপদ বিনির্মিত না হওয়ার
সেই মূর্তি তদবস্থায় রহিল। পরে ব্রহ্মার
বরে ঐ মূর্তিই জগদ্বাধ বলিয়া প্রসিদ্ধ
হইয়াছে।

জগদ্ব (জগৎ-মূদ্ প্রেরণ করা+উ-
প্রং। নিপাতন। জগদ্ব শব্দে হয়) সং,
পুং, অধি। ২। কৌট, জজ।

জগদ্বারী (জগৎ+ময়(ময়ট)-প্রাচুর্যার্থে।
ঐপ-ক্রীং) সং, ক্রীং, যিনি সমস্ত জগৎ
ব্যাপিয়া আছেন, জগদ্ব্যাপিনী শক্তি।

জগদ্বাস (গম্ গমন করা+কস্-ক)
জগদ্বাস্। বিৎ, ক্রিৎ, যে গমন করিয়াছে।

জগদ্ব (জাগৃ জাগিয়া থাকা+অ(অনু)
জাগর) - ক, নিপাতন) সং, পুং, ববচ,
বর্ষ, সীলোয়া।

জগল (গল্ [বঙলুগত্] পুনঃপুনঃ করিত
হওয়ার+অ(অনু)-ক। নিপাতন) সং,
পুং, মধ্যাৎস। ১। মহিরাশিবেশ, পিষ্ট-
মধ্য। ৩। কগচ, বর্ষ। ৪। ক্রীং, গোময়।
৫। বিৎ, ক্রিৎ, পুর্ভ।

জগ্গ (অদ্ ভক্ষণ করা+ভ(ভে)-খ্ৰী
গিৎ, ঙিৎ, ভুক্ত, ভক্ষিত। ২। (+ভ-
ভা) সং, পুং, ভোজন।

জগ্গক্তি (জগ্গ লেখ, ভি(ভি)-ভা) সং, ক্রীং,
ভক্ষণ, ভোজন।

জঘন (হন্ [বঙলুগত্] বধ করা+অন-
ক) সং, ক্রীং, ক্রীলোকের কটি। ২।
কটিদেশের সম্মুখভাগের নিম্নদেশ। "গন্থা
যমুনয়োগমধ্যে প্ৰাধব্যা জঘনং স্মৃতম্।
প্রয়াগং জঘনস্থানমুপস্থমুযয়ো বিদুঃ।"

জঘন্যা (জঘন কটি+য ক্য) -ভবার্থে, বিৎ,
ক্রিৎ, নাচ, অধম, গর্হিত। ২। হের,
ঘৃণর্হ। শিৎ-১ "নারায়ণ স্মরণহীনজনো
জঘন্যঃ।" ২ "জগনাগুণবৃত্তস্থা অথো
গজ্জস্তি তাপমঃ (গীতা)। ৩। চরম।
৪। সং, পুং, শ্ৰীং, মেট।

জঘন্যজ (জঘন্য-জা(অনু) জঘান+অ(অনু)
-ক। জাৎ, মেী-ব) সং, পুং-ক্রীং,
শুভ্র। ২। বিৎ, ক্রিৎ, কনিষ্ঠ।

জঘৎস (হন্ [বঙলুগত্] বধ করা+
জা(অনু)ব্) বগ্ কস্-ক) বিৎ, ক্রিৎ,
যে হনন করিয়াছে।

জহম (গম্ [বঙলুগত্] গমন করা+অ(অনু)
-ক) বিৎ, ক্রিৎ, যে গমন করিতে পারে,
যে এক স্থানে স্থায়ী নহে, গমনশীল।
শিৎ-১ "ইৎসং সর্কং-স্থায়রজ্জহমম্।"
২ "পুণ্ড্রী। সছস্থায়রজ্জহম।"

জহমকুটী (জহম গমনশীল-কুটী গৃহ)
সং, ক্রীং, ছত্র, ভাতি।

জহমগুণ্ডা (জহম গমনশীল-গুণ্ডা)

জহল (জহম-ল [লা] গ্রহণ করা+অ(অনু)
-ক) যে গ্রহণ করে, জহম স্থানে জহ।
যে জহমপণকে জানে বা গ্রহণ করে।

সং, ক্রীং, বস, অরধ্য। ২। বিং, ত্রিৎ, নির্জন। ৩। (পল্ [বঙলুগত্] করিতহওয়া + অন্ - ক) পুং - ক্রীং, মাংস।

জন্মাল (জন্ম স্থানান্তরে গমন - আল - যে যারণ করে) সং, পুং, বাধ, জন্মাল।

জন্মুল (জন্ম্ গমনশীল শ্রাবী) - ল [প্ ভেদন করা + অ - ক] যে নাম করে) সং, ক্রীং, বিধ।

জন্ম (জন্ম্ জন্মান + অ(অন) - ক, আপ, জন্ম স্থানে জন্ম) সং, ক্রীং, গুসফ অবধি জন্ম পর্যন্ত, ঠাণ্ড। শিৎ - ১ "পারজন্ময়োঃ সংস্থানে গুসফঃ" ২ "জন্মোক্রৌঃ সংস্থানে জন্ম নাম।"

জন্মাকরিক } (জন্ম - কর শুদ্ধ + ইক
জন্মাল } (শিক) - গ্রহণার্থে, যে পদ-
জন্মল } ব্রজে কর আদ্য কর।

জন্ম - ল + ইল - গতার্থে, অল্ যে পারে) সং, পুং, ধাবক, ক্রতগামী, যে ব্যক্তি আত্ম-শয় ক্রতবেগে গমন করে, এনং জন্মালন দ্বারা বাহ্যার জীবিকা নির্বাহ হয়। ২। যুগ বিশেষ।

জন্মারাপ (জন্ম - ঠৈ রক্ষা করা + অন (অনট্) - ণ) সং, ক্রীং, জন্মাসমাহ, জন্মার আচরণ, পেট লুন।

জন্মারথ; সং, পুং, ষষ্টিবিশেষ।

জন্মারক্তি; সং, ক্রীং, জন্ম চালনা দ্বারা জীবিকানির্বাহ, দোতা কার্য।

জন্মশুল; সং, ক্রীং, জন্মার বেদনাকারক রোগবিশেষ।

জন্মী (জন্মিন্, জন্ম + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহ্যার জন্ম অভি বেগবতী, যে ক্রতবেগে গমন করে, ক্রতগামী।

জন্মপুং জপ [বঙলুগত্] পুং: পুনঃ জপ করা, উক - ক) বিং, ত্রিৎ, পুনঃ পুনঃ জপকারী, যে সঙ্গত জপ করে। ২। পর্হিত জপকারী।

জন্মাল (জন্ম্ [বঙলুগত্] + অ(অন) - ক, যারণকার বাহ্য জন্মায়, জন্ম - আল - পূরণার্থে) সং, পুং, আবর্জনা, ওঁচলা। ২। উৎপাত, কঙ্কড়াট।

জট (জট দেখ) সংহত কেশ, জটা দেখ।

জট। (জট্ একত্র জড় হওয়া + অ(অন) -

ক, আপ - ক্রীং) সং, ক্রীং, সংহত কেশ, জট, লমকেশ। ২। কেশর, সিংহাদির বাড়ের সুট। ৩। বুকের সুরি। ৪। বেদপাঠবিশেষ। শিৎ - ১ "কপদীরজটী-জটেনবক্রণা।" ৫। রক্তজটা। ৬। শত-বরী। ৭। কপিকচ্ছ।

জট।টার (জটা জটাসহিত - টার টীর-বগন, ৬টী - হিং) সং পুং, শিব।

জট।জট (জটা - জট এক অর্থ বা সমূহ, ৬টী - ব) সং, পুং, জটাসমূহ। শিৎ - ১ "জট।জট সমায়ুক্তামর্জেগুরুতশেষরাম্।"

জট।জাল। জটা সংহত কেশ - জালা অগ্নি-শিখা, ৬টী - হিং) সং, পুং, প্রদীপ।

জট।টক (জটা - টনুচ্ বহু করা + অ(অন) - ক) সং, পুং, মহাদেব, শিব।

জট।টীর (জটা - অট্ গমনকরা + টীর(টীরন্) - ক। জট।টীর শব্দও হয়) সং, পুং, শিব, মহাদেব।

জট।ধর (জটা - ধর [ধ্ ধারণকরা + অ(অল) - ক] যে ধরে, ২রা - ব) সং, পুং, শিব।

২। বুদ্ধবিশেষ। ৩। দেশবিশেষ। ৪। কোষকারবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিৎ, জটা-ধারী, বাহ্যার মস্তকে জটা আছে।

জট।মাংসী (জটা সংহত কেশ বা বুকের সুরি - মাংসী ঐ বুদ্ধ) সং, ক্রীং, সুপাঙ্কি জবা বিশেষ।

জট।য় } (জটা রাশি - আব্ জীবন-
জট।য়স্ } কাল। বাহ্যার দীর্ঘ আয়ু, ৬টী - হিং। অথবা জট + অ(অন) - ক = জট -

আয়ুস) সং, পুং, প্রসিদ্ধ পক্ষী, দশরথের সখা। ২। অরুণের পুত্র, শ্রেণীগর্ভসম্ভূত, সম্পাত্তির অমুজ। শিৎ - ১ "উম্মাৎ জাভোহহমরুণাৎ সম্পাত্তিচ্চ সমাগ্রজঃ।"

জট।য়ুরিতমাং বিদ্ধি শৌনীপুত্রমরিকশম। জটাল (জটা + ল - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,

জটাধারী, জটায়ুক। শিৎ - ১ "চৌরিণঃ শিধিনচ্যাস্য জটালোদ্ধিশিরোক্রুহাঃ।" ২। সং, পুং, জটাধারী ব্রহ্মচারী। ৩। বটবৃক্ষ।

৪। সিংহ। ৫। গুপ্তগুলা। ৬। কপূর।

জট।বৎ (জটা + বৎ(বৎ) - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, জটায়ুক।

জটাবদী ; সং, ক্রীং, রূপজট।
 জটাপুর ; সং, পুং, অস্বরবিশেষ ; এই অস্বর
 ভৌম কর্তৃক নিহত হয়।
 জট } (জটা দেখ, ই-প্রং) সং, ক্রীং,
 জটা } প্রকৃৎক ২। জটা। ৩। সমূহ।
 জটিল (জটা+ইল-অন্ত্যর্থে) সং, পুং,
 সিংহ। ২। বটবৃক্ষ। ৩। জটাবাদী ব্রহ্ম-
 চারী। ৪। বিং, ত্রিৎ, জটাবিশিষ্ট, জটা-
 ধারী। ৫। (দেশজ) বিং, বাহাতে অনেক
 গোল আছে, দুর্বোধ্য। শিং-১ “বিপ-
 জ্ঞানজটিলানু-কামানু।”
 জটা (জটিন্, জটা+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং,
 পুং, প্রকৃৎক, পাকুড়গাছ। ২। সিংহ।
 ৩। জটাবাদী ব্রহ্মচারী। ৪। বটবৃক্ষ। ৫।
 বিং, ত্রিৎ, জটাবাদী, জটাবিশিষ্ট।
 জটুল } (জটা দেখ, উল-ক, সংস্কৃতার্থে)
 জড়ুল } সং, পুং, শরীরস্থ চিহ্নবিশেষ,
 জড়ুর।
 জট্- যে সকল গানের প্রত্যেক পদ স্বতন্ত্র
 ভাষায় রচিত এবং স্বতন্ত্র রাগে সম্বন্ধ সে
 গুলির নাম জন্ বা জট।
 জঠর (জম্ ভক্ষণ করা+অর(অরন্)-ণ,
 ম স্থানে ঠ)। বা জন্+অর(অরন্)-ধি,
 বাহাতে প্রাণী জন্মগ্রহণ করে) সং, পুং-
 ক্রীং, উৎসব। শিং-১ “বিভ্রবেপুঃ জঠর
 পটয়োঃ শৃঙ্গবেত্রৈ চ কক্ষে।” (ভাগবত)।
 ২। জরায়ু, গর্ভ। ৩। (+ অরন্-ক) বিং,
 ত্রিৎ, কঠিন। ৪। কর্কশ। ৫। বৃদ্ধ। শিং
 -১ “পূর্বে-জঠরপিঠরে।”
 জঠরমুৎ (জঠর জঠরপীড়া-মুৎ [মু নষ্ট
 করা+০(কিপ)-ক] নাশক, ২য়া-ব)
 সং, পুং, আয়ুর্ষধ, ভাদাল।
 জঠরস্থ (জঠর-স্থ স্থা ধাকা+অ(ড)-
 ক) যে থাকে) নিং, ত্রিৎ, যে জঠরে আছে,
 গর্ভস্থ। ২। বাহা জঠরে গিয়াছে, উৎসব।
 জঠরামি } (জঠর-অমি, অনল-আগুন,
 জঠরানল } ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, জঠরস্থিত
 অমি ; উৎসবের মধ্যে এক প্রকার দ্রব্য
 পঞ্চাঙ্গ আছে, তাহার গুণে জুজ বস্ত
 পরিপাক হয়। [লোমের রোগ।
 জঠরামর (জঠর-আমর, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,

জড় (জন্ জমা করা, আচ্ছাদন+অ(অন্)
 -ক, ল স্থানে ড) নিং, ত্রিৎ, শীতল। ২।
 নিস্তেজ। ৩। নিশ্পল। ৪। নিরুদ্যোগ।
 ৫। মূর্খ। ৬। অচেতন, বাহার অমূর্তব
 শক্তি নাই ; যেমন—প্রস্তর, মৃত্তিকা, জল,
 বৃক্ষ ইত্যাদি। ৭। বাহার কোন কর্ণে
 কিছুমাত্র দক্ষতা ও সম্বরণ নাই, অক্ষম,
 অকর্মণ্য। ৮। বুদ্ধিহীন, অতি নিরোধ্য।
 ৯। বাহার কোন বিষয়ে চেষ্টা বহু ও
 উৎসাহ নাই অচেতন পদার্থের ন্যায়
 অবস্থিত করে। ১০। ক্ষুর্তিহীন। ১১।
 অক্ষম। ১২। মোহিত। ১৩। মুক।
 শিং-১ “নাপুটৈঃ কস্ম্যচদুস্ত্রয়ান্ ন চাভা-
 য়েন পৃচ্ছতঃ। জ্ঞানরপি হি মেধাবী জড়-
 বম্বোক আচরেন।” (মহু)। ১৪। অক্ষ।
 ১৫। (Idiot) সং, পুং, জ্ঞান শক্তিরহিত
 নিক্রিয় ব্যক্তি, পাগল। ১৬। ক্রীং, সীমা।
 ১৭। জল।
 জড়ক্রিয় (জড়-ক্রিয়া কার্য, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, বিলম্বে কার্যকারক, দীর্ঘপী।
 জড়তা } (জড়+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
 জলতা } জড়তা। মূর্ততা, নিরোধ্যতা।
 ৩। অস্পষ্টতা। ৪। মন-বাক্যের জড়তা।
 ৫। স্বচ্ছন্দ না থাকা, যেমন—শরীরের
 জড়তা। ৬। ক্ষুর্তি না থাকা, যেমন—
 বুদ্ধির জড়তা। ৭। অপটুতা। শিং-১
 “ভূজলতাজড়তামবলাজনঃ।” ৪। শৈ-
 ধিষ্য। ৫। শৈভ্য।
 জড়ত্ব (জড়+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং, মূর্ততা।
 ২। শীতলতা। ৩। অপটুতা। ৪। অস্প-
 ষ্টতা। ৫। যে গুণ থাকিতে বস্তু সকল
 চালিত, কিম্বা স্থাপিত হইতে অনোর
 শক্তি অপেক্ষা করে।
 জড়পদার্থ ; সং, পুং, অচেতন বস্তু ; যেমন
 —মৃত্তিকা জল প্রস্তর প্রভৃতি।
 জড়পিণ্ড ; সং, পুং—ক্রীং, মূলজড়পদার্থ।
 জড়ভরত ; সং, পুং, ব্রাহ্মণবিশেষ, জম্বাভরে
 ইনি রাজর্ষি ভরত ছিলেন। যদ্বাত্তা ভরত
 মৃত্যুকালে মূর্ষের বিবর চিত্তা করিতে
 কালঞ্জর পর্বতে আতিশয় মূর্ষরূপে জর
 গ্রহণ করেন, পরে ব্রাহ্মণরূপে তাঁহার

জন্ম হয় ত্রৈলোক্যেও তিনি জাতিস্মার ছিলেন
বলিয়া জগদানন্দী বৃত্তান্ত সর্বদা স্মৃতিপথে
আরুঢ় হইয়া সঙ্গ জ্ঞান বাসনার জড়বৎ
অবস্থান পূর্বেক জড় নামে বিখ্যাত হন ।
২। জড়িতর অঙ্গম, অকর্মণ্য; যথা—
এমন জড়ভরত হইয়াত কেন? স্ত্রীং, অচলা।
জড়াও (দেশজ) বিং, খচিত, সংলগ্ন ।

জড়ান (দেশজ) সং, বেষ্টন, ঘেরণ, আবৃত
করণ । [কথা।

জড়িম—জড়ভায়ুক্ত কথা, মাতালদের জড়ান
জড়িমা (জড়িম্ন, জড়+ইম্ন—ভাবে) সং,
পুং, জড়তা । ২। কার্যকরণ ব্যতীত
বাক্যের অস্তথাভাব । শিং—১ “ইষ্টা
নিষ্টাপরিজ্ঞানং যত্র প্রেমেরনুবরং । দর্শন
শ্রবণাভাবো জড়িমা সোংভিধীয়তে ।”

জড়ীভূত (জড়—ভূত । ঙ্—আগম) বিং,
ত্রিৎ, হতবুদ্ধি, বাহার বুদ্ধি লোপ হই-
য়াছে । ২। নিতান্ত ক্ষুদ্রহীন । ৩। ভয়-
বিশ্ময়াদি কারণে স্পন্দরহিত ।

জড়র (জড়ল শব্দজ) সং, শরীরের চর্মের
বিকার, দেহস্থ তিলক, জটল ।

জহু (জন্ উৎপন্ন হওয়া+উ—ক, ন স্থানে
ভ) সং, স্ত্রীং, অগ্নিসংযোগে দ্রব হইয়া
যায় এরূপ লালবর্ণ দ্রব্য, লাফা, লা, জো ।
২। আলতা ।

জহুক (জহু+ক কণ) —সংস্কার্থে) সং, স্ত্রীং,
হিসু, হিং । ২। লাফা, লা । কা—স্ত্রীং,
চামচিকা ।

জহুকারী, জহুকফা; সং, স্ত্রীং, জহুকালতা ।
জহুগৃহ; সং, পুং, জহুনির্ধিত গৃহ । রাজা
হৃদ্যোধন পাণ্ডববনের বিনাশার্থে এই গৃহ
প্রস্তুত করাইয়াছিলেন ।

জহুনী; সং, স্ত্রীং, চামচিকা । [ঘৃটি ।

জহুপুত্রক; সং, পুং, পাশকণ্টিকা, পাশার
জহুরস; সং, পুং, আলতা ।

জহু (জন্ উৎপন্ন হওয়া+র—ক, সং-
জ্ঞার্থে, ন স্থানে ভ) সং, স্ত্রীং, কঠোর উভয়-
পার্শ্বস্থ অস্থিহর, স্কন্ধ ও বক্ষঃস্থলের সন্ধি-
স্থল । শিং—১ “স্ত্রীবা পঞ্চশান্ধি স্যাৎ
জহুৈকৈকং তথা হু”

জন (জন্ জগ্নান+অ(অন)—ক) সং, পুং,

লোক, ব্যক্তি । শিং—১ “জনস্বয়াজ্ঞান
পর্কতাবিব ।” (মাধ) । ২। যে দৈনিক
বেতনে অন্যের কর্ম করে, ইতরলোক ।
৩। ভূবন । ৪। জনলোক, নবঙ্গরবর্তী-
লোক । ৫। অসুরবিশেষ ।

জনক (জন্-ঞ=জনি জন্ম দেওয়া+অক
(শক)—ক) সং, পুং, পিতা, জন্মদাতা ।
২। নিমির পুত্র । ৩। মিথির পুত্র; ইহার
নামাহুসারে ইহার বংশীয় সকলেই জনক
নামে আখ্যাত হন। ইহার পুত্রের নাম
উদাবহু । বিষ্ণুপুরাণ ও ভাগবত মতে—
ইনি নিমির পুত্র এবং ইহার অপর্ণনাম
মিথিল ও বৈদেহ । ৪। বিং, ত্রিৎ, বাহা
হইতে উৎপন্ন হয়, যে উৎপাদন করে, জন-
নের কারণ, উৎপাদক । শিং—১ “জ্ঞানানং
জনকঃ কাশো জগতামাত্রয়ো মতঃ ।”

জনককুপ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ ।

জনকতা (জনক+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কার-
ণতা, উৎপাদকতা । ২। উৎপাদনশক্তি ।

জনকতনয়া } (জনক—তনয়া, স্ত্রী, আ-
জনকহুতা } স্ত্রী=কন্যা, ৬ষ্ঠী—য)
জনকাস্ত্রজা } সং, স্ত্রীং, জানকী, সীতা ।
জনকসপ্তবাত্র; সং, পুং, জনক কর্তৃক বৃষ্টি ।
সপ্তবাত্রিসাধ্য ষাগবিশেষ ।

জনকারী (—কারিন্, জন—কৃ ক্ষেপণ করা
+ইন্—ঋ) সং, পুং, অলক্ষক, আলতা ।
জনকেধর; সং, পুং, জনকস্থাপিত শিবলিঙ্গ-
বিশেষ ।

জনস্বয় (জন্ ইতর লোক—গম্ গমনকরা
+অ(থ)—ক) সং, পুং—স্ত্রীং, চণ্ডাল,
চণ্ডালী ।

জনচক্ষুঃ (—চক্ষুঃ, জন—চক্ষুঃ নেত্রস্থৎ
প্রকাশক, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, সূর্য্য । শিং
—১ ‘মুহূর্ত্তাভ্যুদিত্তে সূর্যে জনচক্ষুবি নি-
শ্চলে ।’ (হরিবংশ) ।

জনতা (জন+তা—সমুহার্থে) সং, স্ত্রীং,
জনসমূহ, ভিড় । শিং—১ “বিহিতাঞ্জলি-
জনতয়া বধতী ।” ২। সমুদায় । ৩। উৎ-
পাদন ।

জনদেব (জন—দেব, ৭মী—য) সং, পুং,
রাজা, ভূপতি । ২। মিথিলার রাজা ।

জনসং (জনং - সং (বহু) - অস্ত্যর্থ) সং,
পুং, জননগণযোগী অগ্নি।

জনধা (জন - ধা ধারণ করা + (কিপ্) -
ক। কর্তব্য চর্চয়া জনগণের পোষক হেতু)
সং, পুং, অগ্নি।

জনন (জন - ণ্ণ = জনি জন্ম দেওয়া + অন
- ক) সং, পুং, পিতা। ২। উৎপাদক। ৩।
(জন জ্ঞান + অনট - ভা) ক্রীং, উৎপত্তি,
আবির্ভাব। শিৎ - ১ "যদৈব পূর্বে জননে
শরীরম্" ২ "অন্যোহন্য শোভাজননাদ্
বভূব।" ৪। সংস্কারবিশেষ, জাতকর্ম।
শিৎ - ১ "মাতুরগ্রেহধিজননং দ্বিতীয়ং
মৌলিবন্ধনে" ৫। (+ অনট - ধি) বংখ।
৬। পুং, পরমেশ্বর। শিৎ - ১ "জননো
জনজমাধি।" [হৃতিকার্শোচ।

জননাশোচ; সং, ক্রীং, জন্মনিমিত্তক অশোচ,
জননি 'জন্ জ্ঞান + অনি - ভা) সং, ক্রীং,
উৎপত্তি। ২। (+ অনি - ধি) বংখ। ২।
গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

জননী (জনন দেখ, অনট - ধি, ঙ্গিপ্ - ক্রীং)
সং, ক্রীং, মাতা। ২। উৎপাদিকা; যথা—
বিধুজননী শক্তি। "বীজপ্ররোহজননীং জ-
ননঃ করোতি" ৩। দয়া। ৪। জনী নামক
গন্ধদ্রব্য। ৫। চর্মচর্চা। ৬। মুখিকা। ৭। মঞ্জিষ্ঠা।

জনপদ } (জন - পদ স্থান, ৬ষ্ঠী - ষ।
জনপাদ } জনপদ + অ(ক) - স্বার্থে) সং,
পুং, দেশ, বসতিস্থান, লোকালয়। শিৎ -
১ "কুলানি জাতীঃ শ্রেণীশ্চ গণান্ জনপদা-
নপি।" (ব্যাক্যবক্তা)। ২ "গ্রামং জনপদ-
স্যার্থে।" (চাপক্য)। ৩ "কোশলো নাম
মুখ্যতঃ ক্রীতো জনপদো মহান্। নিবিষ্টঃ
সরস্বতীরে।" ২। লোক।

জনপ্রবাহ (জন লোক - প্রবাহ [প্রবিশ্যু ত,
নিন্দিত - বাহ কথন] অপবাহ) সং, পুং,
লোকোপবাহ, লোকনিশা। ২। জনরব।
জনপ্রিয় (জন - প্রিয়, ৬ষ্ঠী - ষ) বিং, ক্রিৎ,
লোকপ্রিয়, যাহাকে লোকে ভাল বাসে।
২। সং, পুং, শোভাজননরূপ। ৩। ধন্যাক।
জনভূয়ঃ (জন - ভূয়ঃ, ৭ম - ১ং) বিং,
ক্রিৎ, যে স্থানে বহুসংখ্যক লোক বাস
করে, বহুজনাকীর্ণ (দেশ)।

জনমেজয় } (জনম্ জন নামক অসুরকে
জমেজয় } - এজি কল্পিত করা + অ
(ধশ্, অ(শ) - ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ২।
পরাক্রমের পুত্র; ইনি বৈশাম্পায়ন নিকটে
দ্বীপ পিতামহগণের চরিত ভারত প্রবণ
করিয়াছিলেন।

জনয়িতা (জনয়িত, জনি জ্ঞান + ত্ (ভূন)
- ক) সং, পুং, পিতা। ক্রী - ক্রীং, মাতা।
২। বিং, ক্রিৎ, উৎপাদিকা, উৎপাদয়িত্রী।
জনরব (জন - রব শব্দ) সং, পুং, জনবাহ,
লোকে বাহা বলিয়া থাকে লোকে যে
কথা রটায়। ২। একত্র সমবেত বহু
ব্যক্তির শব্দ, কোলাহল।

জনলোক (জন - লোক ভূবন, ৬ষ্ঠী - ষ)
সং, পুং, মহর্লোকের উপরিস্থ লোক। এই
স্থানে ব্রহ্মার মানস পুত্রগণ এবং অন্যান্য
উর্ধ্বরেতা ঋষিগণ বাস করেন।

জনবাহ - পুং } (জন - বাহ কথন। জন
জনক্রতি - ক্রীং } - ক্রতি প্রবণ, ৬ষ্ঠী -
ষ) সং, লোকপরম্পায় প্রবণ, কিংবদন্তী,
লোকপ্রবাহ। শিৎ - "নহমুলা জনক্রতিঃ"

জনস্থান (জন জ - স্থান, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
ক্রীং, গণকারণ; মধ্যস্থ স্থানবিশেষ।
শিৎ - ১ "জনস্থানে শিরশ্চিরং রাখসম্য
হুরাশ্বনঃ।" (ভারত)। ২। (Settlement)
লোকবসতি। ৩। লোকালয়। শিৎ - ১

"জনস্থানে ভ্রাত্ত্ব কনকসুগত্কাঙ্কিতধিরা।"
জনাত্মিক (জন - অতি - রম্ অতিক্রম করা
+ অ(ভ) - ক) বিং, ক্রিৎ, যে লোককে
অতিক্রম করে, লোকাভীত, অলৌকিক।
জনাত্ম (জন মনুষ্য - অত্ম মীমা) সং,
পুং, প্রদেশ, জেলা।

জনাত্মিক (জন মনুষ্য - অত্মিক নিকট +
অ - ভবার্থে) সং, ক্রীং, অন্যলোক সমক্ষেও
পরম্পর কাণে কাণে কথা কহা, অনেকে
একত্র আছে কিছ কেহ বৃকতে বা জা-
নিতে না পারে এরূপ কথোপকথন, স-
ক্ষেতে কথোপকথন, অসুচ বা অস্পষ্ট
থরের পরম্পর অভিপ্রায় নিবেদন। শিৎ - ১
"উক্তস্যাত্মবৎ কার্য্যাং পার্শ্বতঃ স্যাৎ
জনাত্মিকম্।" ত্রিপতাঙ্ক-করণাণ্যন্যন্যপার্থা-

স্তিকে জনান্, অন্যান্যামন্ত্রণং যৎ স্যাৎ
জনানাং তজ্জনাস্তিকম্ ।”

জনর্দন (জন অহরবিশেষ-অর্দন [অর্দি
নীড়ন করা+অন(অনট)-ক] যে পোড়া
করে, ২রা-ব। অথবা জন-অর্দ বাচঞা
করা+অনট-ক। পুরুষার্থ লাভের জন্য
জন দ্বারা যিনি বাচিত হন, মহাত্মারভে-
তিনি দন্যগণকে বিতাসিত করেন বলিয়া
জনর্দন নামে বিখ্যাত হইয়াছেন) সং,
পুং, বিষ্ণু, পরাক্রমে ইহাঁর হস্তে মৃত
ব্যক্তির উদ্দেশে পিতৃ অর্পিত হয়। শিঃ
-১ “সর্বগঃ সর্বাবিদ্যামুর্বিষকুসেনো
জনর্দনঃ ।” ২। বিং, ত্রিৎ, লোকপীড়ক।

জনাব (জন-অব্ রক্ষা করা+০(কিপ্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, লোকপালক।

জনশন (জন-অশন ভোজনীয়, ৬ষ্ঠী-
হিৎ) সং, পুং, নেকড়িয়া বাঘ। ২। বিং,
ত্রিৎ, লোকতক্ষণ।

জনপ্রয় (জন-আপ্রয়, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
মতপ, কোন কার্যার্থ কিছুদিনের নিমিত্ত
নির্শিত গৃহ। ২। লোকালয়।

জনি } (জন্ উৎপন্ন হওয়া, জন্মান+ইন্
জনী } -ভাবে) সং, স্ত্রীং, উৎপত্তি, জন্ম।
“উদীর্ঘ্য ধূর্ধ্যং কপটাজ্জনীং জনঃ ।” ২।
(+ইন্-ধি) মাতা। ৩। নারী। ৪। জয়া।
৫। স্ন,ষা,পুত্রবধু। [পুত্রবধু] ২। জনয়িত্রী।

জনিকা (জনক+অপ্-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং,
জনিত (জন্-জিঞ=জনি জন্মান+ত(জ)-
র্ধ) বিং, ত্রিৎ, বাহা উৎপন্ন করা গিয়াছে,
উৎপাদিত “জাতিজানিতমাপদাম্ ।”

জনিতা (জনিত, জনি দেখ, (ত্বন)-ক) সং,
পুং, পিতা। ত্রী-স্ত্রীং, মাতা।

জনীন (জন+জীন-হিতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
জনের হিতকারী। ২। যার যেরূপ আব-
শ্যক তদুপযুক্ত, যাতে যেরূপ খাটে তদমূ-
রূপ; যাতে যেমন হওয়া উচিত ত্রিক
সেইরূপ।

জন্, জন্-স্ত্রীং } (জনি দেখ, উ, উ, উন্
জন্স-স্ত্রীং } -ভা)সং, জন্ম, উৎপত্তি।
অনেষ্টা (জন-ইষ্ট বাঞ্ছিত, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
স্ত্রীং, হমিত্রা।

অনোদাহরণ (জন মানবজাতি-উদাহরণ-
নিদর্শন) সং, স্ত্রীং, বশঃ, হৃৎঘাতি।

জন্ (জনি দেখ, ত্ব(ত্বন)-ক) সং, পুং, জন্ম-
শীল, জীব, প্রাণী, পরীক্ষা। শিঃ-১ “বধা-
বায়ুমাত্রিত্য বর্ত্তন্তে সর্বিজন্তবঃ ।” ২ “হে-
দক্ষাঃক্রিময়ঃ শ্রোত্রা জন্তবশ্চবধাক্রময় ।”

জন্তক (জন্ত কীট-কৈ প্রকাশ হওয়া-
+অ-ঞ) সং, স্ত্রীং, লাক্ষা, লা। ২।
নাড়ীহিঙ্গু।

জন্তর (জন্ত প্রাণী) কীট-র [হন্ বিনাশ-
করা+অ(টক)-ক] যে নাশ করে) সং,
স্ত্রীং, হিঙ্গু, হিং। ২। পুং, এক প্রকার-
লেবু। ৩। বিং, ত্রিৎ, প্রাণীঘাতক।

জন্তনাশন (জন্ত-নাশন [নশ্ বিনাশ করা
+অন(অনট)-ক] বিনাশকারক, ২রা-ব)
সং, স্ত্রীং, হিঙ্গু।

জন্তফল (জন্ত পতঙ্গ-ফল। বাহার ফলে-
পতঙ্গ সকল দল-বদ্ধ হইয়া আবিভূত
হয়) সং, পুং, বস্ত্রডয়ের গাছ।

জন্তমারী (জন্ত কৃষি-মুক্তি=মারি বি-
নাশ করা+অ(ষণ)-ক, ঙ্গপ্-স্ত্রীং) সং,
স্ত্রীং, নিম্বুক, নিম্বকী।

জন্তলা (জন্ত প্রাণী) কীট-লা যে লয়।
কাশত্বে অনেক কীট থাকে বলিয়া) সং,
স্ত্রীং, কাশত্বণ, কেশে।

জন্ম (জন্মন্, জনি দেখ, মন্-ভা) সং, স্ত্রীং,
উৎপত্তি, উত্তব। শিঃ-১ “আকরে পদ্ম-
রাপাণং জন্ম কাচমণেঃ কৃতঃ ।” ২। (+
মন্-ধি) সংসার, লোক।

জন্মকীল; সং পুং, বিষ্ণু।
জন্মভিঃ (জন্ম-ত্ৰিধি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
জন্মকালিক ভাধ।

জন্মদ (জন্মন্-দ [দা দান করা+অ(ড)-
ক] যে দেয়) সং, পুং, জন্মদাতা, পিতা।

জন্মভূমি; সং, স্ত্রীং, স্বদেশ, যে দেশে জন্ম
হয়। শিঃ-১ “জননী জন্মভূমিস্ত সর্গাদপি
পরীক্ষয়ী ।” [ত্রিৎ, প্রাণী, জীব।

জন্মবৎ (জন্মন্+বৎ(বত্ব)-অন্ত্যর্থে) বিং,
জন্মরাসি; সং, পুং, জন্মকালিক রাসি।
জন্মবশ্চ (জন্মবশ্চন্, জন্মন্-বশ্চন্ পথ,
৬ষ্ঠী-ব) সং, স্ত্রীং, যোনি।

দ্রবশয্যা; সং, ক্রীং, জন্মানিমিত্ত শয্যা।
 শিং-১ “জন্মশয্যাগতং বীরং কার্ত্তি-
 কেশয়সিব প্রভূম্।” (ভারত)।
 জন্মান্তর (জন্মন্-অন্তর প্রভেদ, ৬ষ্ঠী-য)
 সং, ক্রীং, অন্যজন্ম, পূর্বজন্ম, পরজন্ম।
 ২। লোকান্তর, পরলোক। শিং-১ “জন্মা-
 স্তরীয় তৎপাপবতঃ সহসরণেনোদ্ধারঃ।”
 জন্মান্তরোণ (জন্মান্তর+ঈন্-ভবার্থে) বিৎ,
 ত্রিৎ, যাহা জন্মান্তরে ঘটয়াছে বা ঘটবে।
 জন্মান্দ্র (জন্মন্-অন্ধ, ৩য়ী-য) বিৎ, ত্রিৎ,
 আজন্ম দৃষ্টিহীন, ভূমিষ্ঠ হইবার পূর্বেই
 যাহার দর্শনশক্তি নষ্ট হইয়াছে।
 জন্মাবচ্ছিন্ন (জন্মন্-অবচ্ছিন্ন) বিৎ, ত্রিৎ,
 যাবজ্জীবন সময়, কোন ব্যক্তি যত দিন
 বাঁচিয়া থাকে সেইকাল।
 জন্মষ্টমী (জন্মন্-অষ্টমী) সং, ক্রীং, কৃষ্ণের
 জন্মতিথি, তাজ্র মাসের কৃষ্ণাষ্টমী; এই
 দিনে সক্ষম পুরুষের উপবাস না করিলে
 রাক্ষস ও সক্ষমা নারী উপবাস না করিলে
 সর্পী হইয়া পরজন্মে অরণ্যে বাস করে।
 শিং-১ “জন্মষ্টমী পূর্ক বিদ্ধা ন কর্তব্য
 কদাচন।” [পুং, প্রাণী, জীব, জন্তু।
 জন্মী (জন্মিন্, জন্মন্+ইন্-অন্ত্যর্থ) সং,
 জন্য (জন্ জন্মান+য(ব্যপ)-ক) বিৎ,
 ত্রিৎ, জায়মান। ২। (জন্-ঞি=জনি+য
 -র্ষ) উৎপাদ্য। শিং-১ “জন্যানাং
 জনকালঃ।” ৩। (+য-ক) উৎপাদক।
 ৪। (জনী+ক্য) নবোদ্ভার তৃত্ব বা জ্ঞাতি।
 ন্যা-ক্রীং, মাতৃসখি। ২। মাতা। ৩।
 (জন্+ক্য) পুং, বরের বরসং, বরযাত্র। ৪।
 ক্রীং, বরযাত্রসমূহ। ৫। ক্রীং, হট্ট। ৬।
 অপবাহ। ৭। জন্মকালীন কুলক্ষণ। ৮।
 যুক্ত। ৯। প্রীতি। ১০। বিৎ, ত্রিৎ, জনহিত-
 কর। শিং-১ “তুষ্টীব জন্যং বিস্বজন্
 জনর্দনম্।” ১১। (দেশজ) হেতু, কারণ।
 (“জন্যে” শব্দও হয়)।
 জন্য় (জন্ জন্মান+যু-ক, সংজ্ঞার্থে) সং,
 পুং, প্রাণী, জন্তু। ২। (+যু-ভা) জন্ম।
 শিং-১ “অমৃতায়ান্বিতীয়োহং জন্য়র্হি
 মম সর্ষধা।” (হরিবংশ)। ২। (+যু-
 পা) অগ্নি। ৩। ব্রহ্মা, বিধাতা।

জপ, জাপ-পুং } (জপ্ পাঠকরা, জপা+
 জপন-ক্রীং } অ অন্) এঃ অ স্ব, অন
 (অনট)-ভা) সং, যথাবিধি-মন্ত্রাদির পুনঃ
 পুনরুচ্চারণ। শিং-১ “জপার্চনাদিকং
 সর্কম্ পবিত্রং ভবেৎ প্রিয়ে।” ২। স্বাধায়।
 ৩। (+অস, স্বঃ, অনট-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 জপকারক। শিং-১ “কর্ণেজপৈরাহিত-
 রাজ্যলোভা।” (ভট্টি)।
 জবর (আরবী ভাষা) ক্ষমতা, বল।
 জবরদস্তী (আরবী ভাষা) অত্যাচার।
 জবান (পারস্য ভাষা) জিহ্বা। ২। ভাষা;
 বাক্য।
 জবানী (পারস্য ভাষা) জিহ্বা দ্বারা যাহা
 উচ্চারিত হয়; ভাষা। ২। বিৎ, যৌধিক
 বলা।
 জবাব (যাবনিক) উত্তর, প্রত্যুত্তর।
 জব (যাবনিক) পরাজিত, অপমানিত।
 জপমালা; সং, ক্রীং, যে মালা অবলম্বন
 করিয়া জপ করে।
 জপযন্ত্র (জপ-যন্ত্র, যং-স) সং, পুং, জপ-
 রূপ যন্ত্র। [জপের স্থান।
 জপস্থান (জপ-স্থান, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং,
 জপা(জপ দেখ, অ(অন্)-গ, জাপ্-ক্রীলিঙ্গে)
 সং, ক্রীং, জবাকুলেরগাছ। ২। জবাকুল।
 জপিত (জপ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
 যাহা জপ করা হইয়াছে।
 জপ্য (জপ্ জপ করা+য-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
 জপনীয়। ২। (+য-ভা) জপ। শিং-১
 ‘জপ্যেনৈব তু সংসিধ্যোং ব্রাহ্মণো নাত্র
 সংশয়ঃ।’
 জমজ; বিৎ, ত্রিৎ, যমজাত, এককালে জাত।
 জমগণি (জমং [জম্ তক্ষণ করা+অৎ
 (শত্)-ক] তক্ষণকারী-অগ্নি, যং-স)
 সং, পুং, অগ্নিতুল্য তেজস্বী পুরন্দরামের
 পিতা।
 জমন (জম্ তক্ষণ করা+অন(অনট)-ভা)
 সং, ক্রীং, ভোজন, আহার।
 জমা (যাবনিক) মোট সংখ্যা। ২। জায়,
 যুদ্ধ। ৩। নিদ্রিষ্ট করা।
 জমাওয়াশীলবাকী-কত টাকা দেয়, কত
 দেওয়া হইয়াছে কতই বা বাকী তাহার

হিসাব । ২। কত আদায় এবং কত বক্রী
তাহার হিসাব ।

জমাখণ্ড—চলিত হিসাব ।

জমাগুচ্ছস্তা(যাবনিক) অতীত কাল বা কোন
গত সনের কাগজে প্রকার নামে যে জমা
লেখা যায় অর্থাৎ প্রকার গত বৎসরের
খাজানাকে জমাগুচ্ছস্তা কহে ।

জমাদার (যাবনিক) দশ-পনের বা বিশ-তিশ
প্রতীতি নির্দিষ্ট সংখ্যক মৈন্য যার অধীনে
থাকে । ২। মৈন্য—সুবাদারের নিম্নস্ত
কর্তৃচাণী । ৩। পুলিশ দারোগার নিয়
কর্তৃচাণী, ইহার গুচ্ছাদি আদায় করিয়া
থাকে ।

জমাবন্দী (যাবনিক) নানা প্রকার জমীর নি-
রিখ মত প্রত্যেকের হার ধরিয় প্রজাবিলি
পূর্নক যে জমা স্থির করা যায়, তাহাকে
জমাবন্দী কহে ।

জমীদার (যাবনিক) ভূম্যধিকারী ।

জম্ ; অং, পত্নী, জায় ।

জম্পতি (জম্ জয়াশকজ-পতি, হং-স)
সং, পুং, ত্রিৎ, স্ত্রী পুরুষ ।

জম্বাল (জম্ ভক্ষণ করা + বাল-সংজ্ঞার্থে ।

অথবা জল-বাল [বল্ আবরণ করা +
অ(বণ)-ঋ] আবৃত । যে জল দ্বারা আ-
বৃত, ওয়া-ব । ল স্থানে ম্) সং, স্ত্রীং,
কর্দম । ২। শৈবাল শিং-১ “জম্ববজ্জল
বিশ্ববজ্জলজবজ্জালবজ্জালবৎ ।” (উভট্) ।
৩। কেতকৌরুক ।

জম্বালিনী (জম্বাল কর্দম + ইন্-অস্ত্যার্থে)
সং, স্ত্রীং, শৈবালিনী, নদী ।

জম্বির } (জম্ ভক্ষণ করা + ইর, ঈর-
জম্বীর } ক, ব-আগম) সং, পুং, লেবু-
গাছ । ২। স্ত্রীং, তৎফল ।

জম্বু, জম্বু (পূর্বে দেধ, উ(কু), উ(কু)-ক)
সং, স্ত্রীং, জামগাছ । ২। হুমেরু পর্বতের
নদীবেশেব । শিং-১ “ভম্মা জম্বো: কল-
রমো নদীকুর প্রবর্ততে ।” ৩। (জম্বু + অ-
ফলার্থে, অ-লোপ) স্ত্রীং-স্ত্রীং, জাম ।
৪। পুং-স্ত্রীং, জম্বুবীপ ।

জম্বুক } (জম্বির দেধ, উক, উক-ক)
জম্বুক } সং, পুং, শূণাল । শিং-১ “গৃধা:

কক্কালা: শোনা বায়সা জম্বুকান্তধা ।”

২। বক্রুণ । ৩। নীচন্যক্তি । ৪। গোলাপ
জামের গাছ । ৫। কুমারের অনুচরবিশেষ ।
জম্বুকেশর; সং, পুং, ভীর্ষবিশেষ ।

জম্বুধণ্ড ; সং, পুং, জম্বুবীপ । শিং-১ “সে
রোস্ত পশ্চিমে পার্শ্বে কেতুমালো মহীপতে ।
জম্বুধণ্ডে চ তত্রৈব মহাজনপদো নূপ ।”

জম্বুদ্বীপ (জম্বু-দ্বীপ, ওয়া-ব । নীল পর্ব-
তের দক্ষিণ ও নিষেধের উত্তর সুবর্ণনামে
এক সনাতন জম্বুদ্বীপ আছে, এই নিমিত্ত
জম্বুদ্বীপ বলিয়া পরিকীরিত হইয়াছে) সং,
পুং, পৃথিবীর সপ্তদ্বীপের অন্তর্গত দ্বীপ-
বিশেষ, ভারতবর্ষ; ইহা পঞ্চকোষের মধ্য-
বর্তী কোষের ন্যায় । শিং-১ “দক্ষিণেন
তু নীলম্য নিষেধস্যান্তরেণ তু । সুবর্ণনো
নাম মহান্ জম্বুদ্বীপ: সনাতন: । তন্ত নাম্না
সমাখ্যাতো জম্বুদ্বীপ: সনাতন: ।”

জম্বুল } (জম্বু, সু-ল যে লয়) সং, পুং,
জম্বুল } জামগাছ । ২। কেতকৌরুক । ৩।
বর কন্যা পক্ষের পরিহাস বাক্য ।

জম্বুনদী ; সং, স্ত্রীং, জম্বুকল-রস-সম্ভবা নদী ।
জম্বুমাগ্নি ; সং, স্ত্রীং, পুস্তক স্ব ভীর্ষবিশেষ ।
শিং-১ “জম্বুমাগ্নিং সমাখ্যাত্য বেবর্ষি
পিতৃসেবিতম্ । অথমেধমবপ্রেতি সর্ক-
কামসমর্ষিত: ।”

জম্বুলমালিকা (জম্বুল-মালিকা মাল্য,
রজ্জ) সং, স্ত্রীং, বরপক্ষীর স্ত্রীপণের পরি-
হাস বাক্যপরম্পরা ।

জন্ত (জন্ড নষ্ট করা + অ(অন্)-ক) সং,
পুং, দৈত্যবিশেষ, মহিষাসুরের পিতা,
বলির সখা; ইনি ইন্দ্রহস্তে নিহত হন ।

শিং-১ “অসুরশচ মহেশাসো জন্ত ইত্য-
ভিবিষ্ণত: ।” ২। জম্বীর, লেবু । ৩। ভূপ ।
৪। (+অন্-ঋ) ভক্ষ্য । ৫। বস্ত । ৬।

(+অন্-ভা) ভক্ষণ । ৭। অংশ । ৮।
(+অন্-ণ) হ্রু । পুং, স্ত্রী-স্ত্রীং, (+
অন্-ভাবে) জন্তণ, জন্তা ।

জন্তক (জন্ত + ক-বার্থে) সং, পুং, জম্বীর,
লেবু । ২। (জন্ড হাইভোলা ইত্যাদি +
অক(বক)-ক) বিং, ত্রিৎ, জন্তনকারী ।
জন্তকা-স্ত্রীং, (জন্ত + ক-বার্থে) জন্তা ।

জন্তুদ্বিট (জন্তুদ্বিষ, জন্তু দৈত্যবিশেষ—
দ্বিষ্ শব্দ) সং, পুং, ইন্দ্র।

জন্তু (জন্ত্ব ক্রীসঙ্গ করা+অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, সঙ্গম, মৈথুন।

জন্তনী (জন্তন দেখ, ঙ্গিপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং,
রমণোৎসুকী ঠা।

জন্তুভেদন (জন্তু দৈত্য-বিশেষ—ভেদন
[ভিদ্ ভেদকরা+অন-ক] ভেদ অর্থাৎ
নাশকারী) সং, পুং, ইন্দ্র।

জন্তুভেদী (-ভেদিন, জন্তু দৈত্যবিশেষ—
ভেদিন্ [ভিদ্+ণিন্-ক] যে ভেদ অ-
র্থাৎ নাশ করে, ২য়-ৰ) সং, পুং, ইন্দ্র।

জন্তুর (জন্তুল দেখ, ল=র) সং, পুং, জম্বীর,
লেবু। [ঙষ্ঠী-ষসং, পুং, ইন্দ্র।

জন্তুরিপু (জন্তু দৈত্যবিশেষ—রিপু শব্দ,
জন্তুল (জন্ত্ব [পাপ ইত্যাদি] নাশ করা+
অল(কল)-ক) সং, পুং, জম্বীর। লা-

ক্রীং, রাক্ষসী-বিশেষ; সমুদ্রের উত্তরতীরে
ইহার বাস ছিল। অন্যান্যতে—গোদাবরী-
তীরে। শিঃ—১ “অন্তি গোদাবরীতীরে
জন্তুলা নাম রাক্ষসী। তস্যা স্মরণমাত্রেণ
বিশল্যা পর্ভিণী ভবেৎ।”

জন্তুরি (জন্তু দৈত্যবিশেষ—অরি শব্দ,
ঙষ্ঠী-ৰ) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। বজ্র। ৩।
অগ্নি।

জন্তী (জন্তিন্, (জন্ত্ব [পীড়া] নাশ করা+
ইন্ (ণিন্)-ক) সং, পুং, জম্বীর, লেবু।

জন্তীর (পূর্বে দেখ, ঙ্গিপ্-সংক্রান্তে। মু-
আগম) সং, পুং, জম্বীর, লেবু। ২। বৃক্ষ-
বিশেষ।

জয় (জি জয় করা+অ(অল্)-ভা) সং,
পুং, বশীকরণ। ২। বুদ্ধাবস্থলে শত্রু-দমন,
শত্রু-পরাজয়, শত্রুকে হারাওয়া দেওয়া,
জিৎ। ২। নিরাস। ৩। বশীকরণ। ৪। (+
অনু-ক) বিষ্ণুর পার্শ্ব-চর; ইনি এবং বিজয়
নাম। অপর পার্শ্ব দিকাদি ঋষিগণকে হার
দর্শনে বাধা প্রদান করিয়াছিলেন। তাঁহা-
দের শাপে ইনি প্রথমে হিরণ্যাক্ষ, পরে
রাবণ ও তৎপরে শিওপাল হইয়া এবং বি-
জয় প্রথমে হিরণ্যকশিপু পরে কুম্ভকৰ্ণ ও
তৎপরে লঙ্কেশ্বর হইয়া সত্য ত্রেতা এবং

দ্বাপর এই তিন যুগে নারায়ণের হস্তে হত
হইয়া মৃত হন। ৪। বিরাটভবনস্থ যুধিষ্ঠির।

শিঃ—১ “জয়োজয়ন্তোবিজয়োজয়ংসেনে
জয়দ্বন্দ্বা ইতি গুহ্যনি নামানি তেষাং চক্রে
যুধিষ্ঠিরঃ।” ৫। রামায়ণ মহাভারতাদি

ইতিহাস ও অষ্টাদশ পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্র
অধ্যয়ন করিলে সংসার জয় হয় অর্থাৎ

জীব জন্ম মৃত্যুপৰম্পারূপ সংসারশৃঙ্খল
হইতে মুক্ত হয়, এই নিমিত্ত তত্তৎ শাস্ত্রের

নাম জয়; যথা—“অষ্টাদশ পুরাণানি
রামস্যা চরিতং তথা। কাৰ্ণং বেদং পঞ্চ-

মক ষষ্ছহাভারতং বিদ্বঃ ৬ তথৈব শিব-
ধৰ্ম্মাশ্চ বিষ্ণুধৰ্ম্মাশ্চ শাস্ত্রতঃ। জয়োত
নাম তেষাং প্রবদন্তি মনীষিণঃ। সংসার

জয়নং গ্রন্থম্ জয়মাচরীয়েৎ।” ৬। জয়ন্ত।
৭। বিষ্ণু। শিঃ—১ “নয়ো জয়ঃ সত্যসকো
দাশার্হাঃ সাক্ষতাং পতিঃ।”

জয়কোলাহল (জয়-কোলাহল কলকল
ধ্বনি) সং, পুং, জয়ধ্বনি। ২। পাশক-
ক্রীড়াবিশেষ।

জয়ঢকা (জয় জয়হৃৎক-ঢকা, য়ং-স)
সং, ক্রীং, জয়হৃৎক ঢকা, জয়ঢাক।

জয়ংসেন; সং, পুং, বিরাটভবনে ছন্দবেশী
নকুল।

জয়দত্ত (জয়-দত্ত প্রদত্ত। শত্রুপক্ষেরা
বাহাকে জয় প্রদান করিয়াছে) সং,
পুং, ইন্দ্রপুত্র জয়ন্ত।

জয়হর্গা; সং, ক্রীং, হর্গামূর্তি-বিশেষ। শিঃ—
১ “ধ্যায়ৈদ্দুর্গা জয়াধ্যাং ত্রিদেশপরিত্তাং
সেবিতাং সিদ্ধিকামৈঃ।”

জয়দেব; সং, পুং, গীতগোবিন্দকব্য-কারক
কেন্দুবিধ গ্রামবাসী কবিবিশেষ। ইহার

পিতার নাম ভোজদেব ও মাতার নাম
বামাদেবী। ধ্বিঃ পঞ্চদশ শতাব্দীতে বস-
মান ছিলেন।

জয়দ্রব্য (জয়ং [জি জয় করা+অ(শত্)-
ক] জয়শীল-রথ, ঙষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
মিহ্মদেশের রাজা, হুর্ঘোঘনের ভগিনী-

পতি, হুঃশলার স্বামী।
জয়দ্বল; সং, পুং, বিরাটভবনে ছন্দবেশী
সহদেব।

জয়ধ্বনি (জয়-ধ্বনি শব্দ) সং, পুং, জয়-
শব্দ দেখ।

জয়ন (জয় দেখ, অন(অনট্-ভা) সং, ক্রীং,
জয়। ২। (+অনট্-ণ) অধাবির সজ্জা।
নী-ক্রীং, ইন্দ্রকন্যা।

জয়ন্ত (জয় দেখ, অন্ত-ক) সং, পুং, ইন্দ্র-
পুত্র। ২। শিব। ৩। বিরাটভবনস্থ ভীম।
৪। চন্দ্র। ৫। দশরথের মন্ত্রী। ৬। তাল-
বিশেষ। ভী-ক্রীং, ইন্দ্রের কন্যা। ২।
বৃক্ষবিশেষ। ৩। চূর্ণা। শিং-১ “জয়ন্তী
মঙ্গলাকালী ভদ্রকালী কপালিনী।” ৪।
পতাকা। ৫। যোগবিশেষ; যদি শ্রাবণ
মাসের কৃষ্ণা অষ্টমী অর্ধরাত্রে কলামাত্র
অধ: উর্দ্ধে রোহিণীবৃক্ষা হয়, তবে এই
যোগ হয়।

জয়ন্তিকা (জয়ন্তী+ক-যোগ) সং, ক্রীং,
হরিদ্রা, হলুদ।

জয়পতাকা; সং, ক্রীং, জয়সূচক পতাকা,
জয়লাভের পর যে পতাকা উড্ডীন করে।
জয়পত্র; সং, ক্রীং, জয়সূচক পত্র। ২। বিচার-
ক মোকদ্দমার চূড়ান্ত নিষ্পত্তি যে পত্রে
লিখিয়া জয়ীকে প্রদান করেন, ভিক্তী।

জয়পাল } (জয়-পাল যে পালন করে,
জৈপাল } ৩য়।-ব) সং, পুং, রাজা। ২।
ব্রহ্মা। ৩। বিষ্ণু। ৪। বৃক্ষবিশেষ।

জয়পুর; সং, পুং, রাজপুতানার বহু নগর।
২। উড়িষ্যা অঞ্চলস্থ পর্বতোপরি স্থাপিত
নগরবিশেষ।

জয়মঙ্গল (জয়-মঙ্গল সৌভাগ্য) সং, পুং,
রাজবাহুহস্তী। ২। অরনাশক ঔষধবিশেষ।

জয়লক্ষী } সং, ক্রীং, জয়ের অধিষ্ঠাত্রী
জয়লক্ষী } দেবী, যে দেবী অমুকুল হইলে
জয়লাভ হয়। ২। জয়লাভ-জনিত শোভা।

জয়বাহিনী (জয়-বাহিনী যে বহন করে)
সং, ইন্দ্রাণী, শচী। ২। জয়স্কের সেনা।

জয়শব্দ (জয়-শব্দ ধ্বনি) সং, পুং, “জয়
হউক” এই আশীর্বাদ বাক্য; যথা—

জয় জয়দেব হরে ইত্যাদি সূচক বাক্য।
জয়শীল (জয়-শীল যুক্ত) বিং, ত্রিৎ, জয়ী,
যে সর্বত্র জয়লাভ করে।

জয়সিংহ; সং, পুং, ইনি জয়পুরের স্থাপন-

কর্তা। ইনি “জয়সিংহ-কল্পক্রম” নামক
গ্রন্থ সংগ্রহ করেন।

জয়সুস্ত (জয়-সুস্ত, যৎ-স) সং, পুং, জয়-
সূচক স্তম্ভ। শিং-১ “নিচথান জয়সুস্তানু
গপ্পাত্রেতোহস্তুরেয়ু সঃ।”

জয়া (জয় দেখ, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং,
পার্কীতি। ২। পার্কীতির সহচরী। ৩।
জয়ন্তীবৃক্ষ। ৪। হরীতকী। ৫। ভান্স, ভাঙ্।
৬। তৃতীয়া, অষ্টমী, ত্রয়োদশী তিথি। ৭।
পতাকাবিশেষ। [ছাল।

জয়িত্রী (জাতিপত্রী শব্দজ) সং, জাতি ফলের
জয়ী (জয়িন্, জয় দেখ, ইন্, গিন্)-ক) বিং,
ত্রিৎ, জয়শীল, যে সর্বত্র জয়লাভ করে।

জয়্য (জয় দেখ, য-ঋ) নিপাতন) বিং, ত্রিৎ,
যাহাকে জয় করিতে পারা যায়।

জয়কামী (যাবনিক) জরি।
জয়জয় (জয়জয় শব্দজ) জয়জয় দেখ।

জয়ঠ (জ জীর্ণ হওয়া+অঠ-ক) বিং, ত্রিৎ,
কঠিন। ২। কর্কশ। ৩। ঠিকুর। ৪। পা-
শুটে। ৫। জীর্ণ। ৬। বৃদ্ধ। ৭। পরিণত।
শিং-১ “জয়ঠকমলকন্দেদুর্গোঠৈর্ম-
যুধৈঃ।” ৮। সং, পুং, জয়। ৯। পাণ্ডু-
রাজ।

জয়ণ (পূর্কে দেখ, অন(অনট্)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, জীর্ণ, বৃদ্ধ। ২। (+অনট্-ভা)
সং, ক্রীং, হিঙ। ৩। (+অনট্-ক) পুং,
জীরক, জীরা।

জয়ং (পূর্কে দেখ, অং(শত্)-ক। নিপাতন)
বিং, ত্রিৎ, বৃদ্ধ। ২। জীর্ণ, অক্ষত। ৩।
পুরাতন। ৪। ভী-ক্রীং, জয়গ্ৰস্তা, বৃদ্ধা,
প্রাচীনা; যথা—অন্নদার জয়ভীবেশ।

জয়ংকার (জয়ং-কার দারুণ। উগ্রপ্রবা:
শৌনককে জয়ংকার শব্দের অর্থ বলিতে-
ছেন, জয় শব্দের অর্থ ক্ষয়, কারু শব্দের
অর্থ দারুণ। সেই মহর্ষির শরীর অতিশয়
দারুণ ছিল, তিনি কঠোর তপস্যা দ্বারা
ক্রমে ক্রমে সেই দারুণ শরীরকে ক্ষীণ
করিয়াছিলেন, তন্মিন্ত তঁাহার নাম
জয়ংকার হইল। এবং উক্ত কারণ বশতঃ
বাসুকীর ভগিনীও জয়ংকার নামে বিখ্যাত
হইলেন) সং, পুং, স্বনাম-প্রসিদ্ধ যুনি।

শিং-১ “এতচ্ছ ত্বা জরং কারুভূ শং শৌক-
পরায়ণঃ।” ২। স্ত্রীং, মনসাদেবী, জরং-
কারু-পত্নী। শিং-১ “জরং কারুশুনৈঃ
পত্নী মনসাদেবী নমোহস্ততে।”

জরগব (জরং-গো, যং-স) সং, পুং,
বৃদ্ধ বৃষ। ২। গৃধ্রবিশেষ। শিং-১ “অ-
জ্ঞাত কুলশীলস্য বাসো দেয়ো ন কমা-
চিৎ। মার্জারস্য হি দোষণে হতো গৃধ্রো
জরগবঃ।” বী-স্ত্রীং, বৃদ্ধগবী।

জরস্ত (পশ্চাৎ দেখ, অস্ত-ক) বিং, ত্রিৎ,
বৃদ্ধ, জীর্ণ। ২। সং, পুং, মহিষ।

জরা জু জীর্ণ হওয়া+অ(ভ)-ভা, আপ্)
সং, স্ত্রীং, বার্কিকা, জীর্ণতা। শিং-১
“জরায়ং বহবো দোষাঃ।” ২ “প্রাতঃস্নায়ী
শমাহারী জরা তং নোপতিষ্ঠতে।” ২।
(+অনু-ক, আপ্) রাক্ষসীবিশেষ; ইনি
মগধ-সম্বন্ধিত খাশানে ভ্রমণ করিতেন।

জরাগ্রস্ত (জরা-গ্রস্ত, ওয়া-ষ) বিং, ত্রিৎ,
জরা বাহাকে প্রাস করিয়াছে, জরাভিত্ত।
জরাভীরু (জরা বার্কিকা, জীর্ণতা-ভীরু)
সং, পুং, কন্দর্প। ২। বিং, ত্রিৎ, জরার
নির্মিত ভীরু।

জরায়ণি } (জরা রাক্ষসীবিশেষ+য়ণি
জরাপুত্র } -অপত্যার্থে। -পুত্র প্রতি-
পালিত, ওয়া-হিং, ইহার জন্মকালে জরা
নায়ী রাক্ষসী কর্তৃক প্রতিপালিত অর্থাৎ
সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং,
জরাসক।

জরায়ু (Uterus, জরা-ই পাওয়া+উ-ঞন্)
-ক) সং, পুং, গর্ভবেষ্টন চর্ম্মহণী, গর্ভা-
শয়। শিং-১ “জরায়ুণা মুখেচ্ছয়ে কঠেচ
ককবেষ্টতে। বায়োমার্গ নিরোধাক্ত ন
গর্ভস্থঃ প্রেরাদিত।” ২। জটায়ুপক্ষী।
৩। জ্ঞা, গর্ভ। ৪। অধিজার বৃদ্ধ। ৫।
স্ত্রীং, কুমারায়ুচরী মাতৃকাবিশেষ।

জরায়ুজ (জরায়ু-জ [জন্ জমান+অ(ভ)
-ক] যে জমে, যৌ-ব) বিং, ত্রিৎ,
গর্ভচর্ম্ম-হলীজাত, মনুষ্য পদাদি। শিং-১
“জরায়ুজা মনুষ্যাদ্যা অওজা ভূজগা-
বয়ঃ। উত্তিষ্ঠান্তরুণ্যাদ্যা উন্নজা মশকা-
বয়ঃ।”

জরাসক (জরা রাক্ষসীবিশেষ-সক সং-
যোজিত, ওয়া-ষ। বৃহদ্রথের পুত্র হুই
মাতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করে, উহার মাতৃ-
দ্বয় উহার অর্দ্ধ অর্দ্ধ কলেবর প্রসব করি-
য়াছিল এবং সেই ষণ্ডদ্বয় জরা নায়ী
রাক্ষসী কর্তৃক সন্ধিত, অর্থাৎ সংযোজিত
হইয়াছে বলিয়া তাহার নাম জরাসক
রহিল) সং, পুং, মগধদেশের নৃপবিশেষ,
কুম্ভশক্র, বৃহদ্রথের পুত্র।

জরাসকজিৎ (জরাসক-জিৎ [জি জয় করা
+০(রিপ)-ক] যে জয় করে, ওয়া-ষ)
সং, পুং, ভীম। [পরিমাণ স্থির করা।

জরিপ (Survey, আরবী ভাষা) জমীর
জরিপ-আমীন (Surveyor) যে ব্যক্তি জমীর
পরিমাণ স্থির করে।

জরিমনু (জু জীর্ণ হওয়া+ইমনু-ভাবে)
সং, পুং, জরা। শিং-১ “অস্তমিয়েৎ
জরিমানু জগম্যানু।”

জরিমানা (আরবী ভাষা) অর্থদণ্ড।
জরী(জরিণ, জরা+ইনু-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
জীর্ণ, বৃদ্ধ। [জার্থে) সং, স্ত্রীং, শ্রধ, মাংস।

জরুথ (জু জীর্ণ হওয়া+উথ-উথনু)-ক, সং-
জর্জর (জু জীর্ণ হওয়া+অ-প্রাং, দ্বিৎ।
অথবা জর্জু+অয়, অয়নু)-ক) বিং, ত্রিৎ,
জীর্ণ, বিশীর্ণ। শিং-১ “কৌপিনং শত-
ষণ্ডজর্জরতরমু।” ২ “জর্জর বংশ ধতেন
তাদয়নু।” ২। সং, পুং, শৈলজ। ৩।
ইন্দ্রপুঞ্জ।

জর্জরিত (জর্জর দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বাহাকে জর্জর করিয়াছে। শিং-১
“জরাজর্জরিতং পতিমু।”

জর্জরীক (জর্জর দেখ, ঙ্গ-প্রাং) বিং, ত্রিৎ,
বহুচ্ছিন্নবিশিষ্ট জব্য। ২। জীর্ণ।

জর্জরীকৃত (জর্জর-কৃ করা+ত(ক)-
ঋ। ঙ্গ(চি)-আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে
জর্জরিত করা হইয়াছে।

জর্জরীকৃত (জর্জর-কৃ হওয়া+ত(ক)-
ক। ঙ্গ(চি)-আগম) বিং, ত্রিৎ, জর্জ-
রিত। ২। জীর্ণ।

জর্ণ (জু জীর্ণ হওয়া+ন(নু)-ক) বিং,
ত্রিৎ, জীর্ণ। ২। সং, পুং, চন্দ্র। ৩। বৃদ্ধ।

জর্জিল (জন্ উৎপন্ন হওয়া এবং ভিল শব্দ বিশেষ) সং, পুং, ধন্যভিল। শিৎ-১
 "জর্জিলঃ কথ্যতে সত্তিরত্যাশ্রিতবক্তিলঃ।"
 জর্জু (জর্জিল দেখ, ভূ-সংজ্ঞার্থে। স্ব-
 আগম) সং, পুং, যোনি। ২। হস্তী।
 জর্জী (বাবনিক) বিং, পৌতবর্ণ, হরিদ্রা রং।
 জল (জল্ আচ্ছাদন করা + অ(অনু)-ক)
 সং, ক্রীং, সলিল, বারি। ২। বিং, ত্রিৎ,
 জড়, শীতল।
 জলকন্টক (জল-কন্টক, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 পানিকল। ২। কুস্তীর।
 জলকপি (জল-কপি বানর, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
 পুং, শিল্পমার, ভক্তক।
 জলকর (জল-কর ভঙ্গ বা বে করে) সং,
 পুং, যে জমীর উপর নদী পৃষ্ঠরিনী দীঘী
 ডোবা প্রভৃতির জল থাকে তাহাকে ও
 তাহা হইতে যে রাজকর উৎপন্ন হয়। ২।
 বিং, ত্রিৎ, বাহা হইতে জল উৎপন্ন হয়।
 জলকরক (জল-করক পাত্র বা আধার)
 সং, পুং, নারিকেল। ২। শব্দ। ৩। শব্দ।
 ৪। মেঘ।
 জলকরু (জল-করু, কাইট, শিটা, ৬ষ্ঠী-
 ব) সং, পুং, কর্ণব, পক্ষ।
 জলকাক (জল-কাক, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 পানিকোড়ী পক্ষী।
 জলকাজল } (-জিল্, জল-কাজিল আ-
 জলকাজলী } কাজিল কর্ণক অ অনু, ইন্
 (নিন্)-ক) সং, পুং-৩য়ী, হস্তী। ২।
 বিং, ত্রিৎ, জলাভিলাষী।
 জলকাত্ত (জল-কাত্ত, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 জলাধিষ্টান্তা বক্ষণ।
 জলকাত্তার (জলকাত্ত সমুদ্র-অর যে গ-
 মন করে বা শালান করে) সং, পুং, বক্ষণ।
 জলকিরিট (জল-কির শুকর-অট যে
 গমন করে) সং, পুং, গ্রাহ, জলজন্তু।
 জলকুকুটী (জল-কুকুটী মুরগী) সং, ক্রীং,
 বাজ্জটল।
 জলকুস্তল } (জল-কুস্তল, কেশ, ৬ষ্ঠী-
 জলকেশ } ব) সং, পুং, শৈবাল, শেরালা।
 জলকুণী (জল-কুণ কুণ+ঈ-অজ্ঞার্থে)
 সং, ক্রীং, পৃষ্ঠরিনী। ২। জলের পাক।

জলকূর্ণ (জল-কূর্ণ কচ্ছপ, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
 পুং, শিল্পমার। [শৈবাল, শেরালা।
 জলকেশ (জল-কেশ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 জলক্রিয়া; সং, ক্রীং, জলসাধ্য ক্রিয়া, পিতৃ-
 গণের তর্পণ। শিৎ-১ "কালিন্দ্যং বিধি-
 বৎ স্নাত্বা কৃতপূণাজলক্রিয়ঃ।"
 জলক্রোড়া (জল-ক্রোড়া, ৭মী-ব) সং, ক্রীং,
 জলাশয়ে মিলিতভাবে ক্রোড়া করা। "ভ-
 তন্তে সারিতঃ সর্করী জলক্রোড়ামহুকর্ত।"
 জলধগ; সং, পুং, জলচর পক্ষী।
 জলগ জল-গম্ গমন করা+অ(ড)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, জলগত। ২। জলময়।
 জলগুশ (জল-গুশ গুহ) সং, পুং, জলের
 আবর্ত, ঘূর্ণিজল। ২। কচ্ছপ।
 জলঙ্গ (জল-গ গম্ গমন করা+অ(ড)-
 ক) যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, জলচর।
 জলঙ্গম (জল-গম্ যে গমন করে। যে
 জীবিকা নির্বাহার্থে মৎস্য ধরিতে গমন
 করে) সং, পুং, চতাল। [যুক্ত দেশ।
 জলচত্বর; সং, ক্রীং, চাতরতল, স্বয়মসিল-
 জলচর (জল-চর [চর্ গমন করা+অ
 (টক্)-ক) যে চরে, ৭মী-ব) বিং, ত্রিৎ,
 জলচারী। ২। সং, পুং, জলজন্তু।
 জলচারী (Grallatatores, জলচারিন্, জল
 -চারী যে গমন করে, ৭মী-ব) বিং,
 ত্রিৎ, বাহ্যাজলে বিচরণ করে; বধা-
 বক, সারসাদি। শিৎ-১ "সরাসি চ
 মনোচ্ছানি সমত্ভাব জলচারিভিঃ।"
 জলছত্র (জল-ছত্র ছাতা) সং, ঐশা,
 পথিকদের জলদান স্থান।
 জলজ (জল-জ [জন্ জন্মান+অ(ড)-
 ক] যে জন্মে, ৭মী-ব) সং, ক্রীং, পক্ষ।
 ২। পুং-ক্রীং, শব্দ। ৩। বিং, ত্রিৎ, জল-
 জাত। শিৎ-১ (বহুনাং) 'জলজৈঃ প্রাণি-
 ভিঃকীর্ণং জলজৈর্জৈ বিত্ভাং গুণৈঃ জলজৈঃ
 কুহমৈশ্চিত্রাং জলজৈর্হিরিতোবকান্।'
 জলজন্ত (জল-জন্ত প্রাণী) সং, পুং, যে
 জন্ত জলে জন্মে ও থাকে; বধা-সকর
 কুস্তীরাদি। [ক্রীং, জলোকা, ভৌক।
 জলজন্তকা (জলজন্ত+ক-অজ্ঞার্থে) সং,
 জলঙ্গম (জলঙ্গম, জল-জগন্ জন্ম, ৬ষ্ঠী

-হিং) সং, ক্রীং, জলজ, পঙ্ক। শিৎ-১
“নিলয়ঃ প্রিয়ঃ সততমেতদিত্তি প্রেধিতং
বদেব জলজমত্তরা।”

জলজাজীব (জলজ-জা-জীব+অ(অন)
-ক) সং, পুং, সংস্যা বিক্রয়াদিহারা বাহা-
দের জীবিকানির্কাহ হয়, জেলে।

জলজিহ্ব (জল-জীভল-জিহ্বা, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, কুস্তীর।

জলজীবি (জল-জীব্ জীবিকানির্কাহ করা
+ইম্(পিন্)-ক। জলজাত সংস্যাডি
দ্বারা যে জীবিকানির্কাহ করে) সং, পুং,
জেলে। [শযুক, শামুক।

জলডিম্ব (জল-ডিম্ব ক্ষুদ্র প্রাণী) সং, পুং,
জলতাপিক } (জল-তপ্ দগ্ধ করা,
জলতাপী-পিন্) উত্তপ্তকরা+অক(ণক),
ইন্(পিন্)-ক) সং, পুং, ইলিশমাছ।

জলত্রা (জল-ত্রা) ত্রৈ ত্রাণ করা+অ(ডে)
-ক) রক্ষক, আপ্-ক্রীং। ৫মী-৪) সং,
ক্রীং, হত্র, আতপত্র, ছাতা।

জলত্রাস (জল-ত্রাস, ৫মী-৪) সং, পুং,
জল হইতে ভয়, জল দেখিয়া ভয় পাওয়া।

জলদ (জল-দ [দা দান করা+অ(ডে)-ক]
যে দান করে, ২য়-৪) সং, পুং, মেঘ।
শিৎ-১ “সদেশং মে তদনুজলদ শ্রো-
ব্যসি শ্রোত্রপেয়ম্।” ২। মুস্তক। ৩। বিৎ,
ত্রিং, জলদাতা।

জলদকাল; সং, পুং, বর্ষাকাল। শিৎ-১
“জলদকালমবোধকৃতং বিশাম্।”

জলদক্ষর (জলদ-ক্ষয়, ৭মী-হিং) সং, পুং,
শরৎকাল। শিৎ-১ “সর্বাণি তমুতাং
যান্তি জলানি জলদক্ষরে।”

জলদাগম (জলদ মেঘ-আগম আগমন,
৭মী-হিং) সং, পুং, যে কালে মেঘের
উদয়, বর্ষাকাল।

জলদাশন (জলদ মেঘ-অশন [অশ্ তরুণ
করা+অন(অনট)-র্শ] পান বা গ্রাসন,
প্রসিক্তি আছে যে ইহার পত্র মেঘের
ভোজনীয়) সং, পুং, শালগাছ।

জলচূর্ণ; সং, ক্রীং, জলবেষ্টিত চূর্ণ, গড়।
জলক্রোধী; সং, ক্রীং, জলসেচনের পাত্র।
২। ভোতা।

জলদীপ; সং, পুং, জলপ্রধান দীপ। শিৎ-
১ “জলদীপ যতীক্রম্য শিশিরো নাম
পর্কন্তঃ।”

জলধর (জল-ধর [ধু ধারণ করা+অ(অন)
-ক] যে ধারণ করে, ২য়-৪) সং, পুং,
মেঘ। ২। সমুদ্র। ৩। মুত্তাশাস। ৪।
তিনিশবুক। ৫। বিৎ, ত্রিং, জলধারী।

জলধরমালা (জলধর মেঘ-মালা, ৬ষ্ঠী-৪)
সং, ক্রীং, মেঘশ্রেণী। ২। দ্বাদশ অক্ষর
ছন্দোবিশেষ, যাহার ৫ম, ৬ষ্ঠ, ৭ম, ৮ম বর্ণ
লঘু, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

জলধি (জল-ধা ধারণ করা+ই(কি)-পি।
যাহাতে জল ধারণ করে, ২য়-৪) সং, পুং,
সমুদ্র। ২। সংখ্যাবিশেষ, শতলক্ষ কোটী।
জলধিপা (জলধি-পা যে গমন করে) সং,
ক্রীং, নদী।

জলধিজ (জলধি-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)
-ক] যে জন্মে, ৫মী-৪) সং, পুং, চন্দ্র।

জলধিজা (জলধি-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)
-ক] যে জন্মে, ৫মী-৪। ইনি সমুদ্র-
মহনকালে জন্মেন। সং, ক্রীং, লক্ষ্মী।

জলনকুল (জল-নকুল বেজি, ৬ষ্ঠী-৪)
সং, পুং, উদ্রিডাল লমাক্ষার।

জলনালী } সং, ক্রীং, জল বাইবার পথ,
জলপ্রণালী } নর্দমা।

জলনিধি (জা-নিধি আশ্রয়, ৬ষ্ঠী-৪)
সং, পুং, সমুদ্র। শিৎ-১ “তত্রাসৌ ভগ-
বান্ দেবঃ স্বপন্ জলনিধৌ তদা।”

জলনির্গম (জল-নির্গম বহির্গমন, ৫মী-
হিং) সং, পুং, জলপথ, নর্দমা। ২। (৬ষ্ঠী
-৪) জলের নিঃসরণ।

জলনির্গমনী (পূর্বে দেখ) সং, ক্রীং, জলনালী।
জলনীলী (জল-নীল নীলবর্ণ করা+অ(অন)
-ক। যে জলকে নীলবর্ণ করে, ২য়-৪)
সং, লিকা-ক্রীং, শৈবাল, শেয়ালা।

জলন্ধর (জলং জলকে-ধর [ধু ধারণ করা
+অ(ধে)-ক] যে ধারণ করে, ২য়-৪)
সং, পুং, অহুরবিশেষ, পদ্মপুরাণে লিখিত
আছে—একদা ইন্দ্র শিবলোকে এক
ভয়ঙ্কর পুরুষকে দর্শন করিয়া তাহার
প্রভুর বিষয় জিজ্ঞাসা করিতে তিনি কোন

উত্তর প্রদান করেন নাই, তাহাতে ইন্দ্র ক্রুদ্ধ হইয়া বজ্র ধরা তাহাকে সমাহত করিলে ভীষ্ম ললাট হইতে বহু নির্গত হইয়া দেবরাজকে দক্ষ করিতে লাগিল। তখন তিনি তাহাকে রুদ্ররূপে জানিতে পারিয়া স্তবে তুষ্ট করিলেন। ঐ সময়ে সেই অনল রুদ্র কর্তৃক সাগরসম্মে নিমগ্ন হইলে তাহা হইতে এক বালক সঞ্চারিত হইয়া রোদন করিতে লাগিল। তৎপরে সমুদ্র নিজ পুত্র বলিয়া ব্রহ্মার নিকট পরিচয় প্রদান পূর্বক তাহাকে ঐ বালকের জাতকর্মাদি নির্কাহে অনুরোধ করিলে ব্রহ্মা ঐ শিশুকে ক্রোড়ে ধারণ করিবারাত্র সে ব্রহ্মার শাশু আকর্ষণ করাতে তদীয় নয়নমুগল হইতে বারিধারা বিগলিত হইল। তখন তিনি ঐ বালকের নাম জলন্ধর রাখিলেন। পরে ঐ জলন্ধর ব্রহ্মার বরে অহুরগণের অধীশ্বর হইলেন। ২। পর্ত। ৩। তীর্থবিশেষ।

জলপতি (জল-পতি, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, বহুব। ২। সমুদ্র।

জলপথ; সং, পুং, জলমার্গ, জল যাইবার পথ। “বাদানাপা: শিব জলপথা: কৰ্ম্মণে নৌচরাণাম্।” [পানকৌড়ি।

জলপারাবত; সং, পুং-ক্রীং, পক্ষিবিশেষ, জলপিত্ত (জল-পিত্ত) সং, পুং, অধি।

জলপুষ্প; সং, ক্রীং, পদ্মাদি জলজাত পুষ্প।

জলপুর; সং, পুং-ক্রীং, জলসমূহ। শিং-১ “যমুনাজলপুরে বিহরতি।”

জলপৃষ্ঠজা (জল-পৃষ্ঠ উপরিভাগ-জ [জন্ জমান+অ(ড)-ক] উৎপন্ন, ৭মী-৪) সং, ক্রীং, শৈবাল, শেয়াল।

জলপ্রদান; সং, ক্রীং, প্রোতোদেগে জল-দান, প্রেত-তর্পণ।

জলপ্রপা (জল-প্রপা খালা, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, জলদানের গৃহ, জলছত্র।

জলপ্রপাত (জল-প্রপাত, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, নির্বার, বরপা।

জলপ্রদানিক (জলপ্রদান দ্বেষ, ক(কণ)-অন্ত্যর্থে, ই-আগম) সং, ক্রীং, ভারতের ক্রী-পর্কাত্তর্গত অবাতির পর্কবিশেষ।

জলপ্রাত (জল-প্রাত, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং-জলসমীপস্থান।

জলপ্রায় (জল-প্রায় প্রচুর, বহুব, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, জলবহুল দেশ, জলময় দেশ। [চাতকপক্ষী। ২। মৎস্ত।

জলপ্রিয় (জল-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং-জলপ্রব (জল-প্রব বে গমন করে বা সাঁতার দেয়, ৭মী-৪) সং, পুং, জলনকুল, উদ্ভি-ডাল।

জলপ্রাবন (জল-প্রাবন জলাদিদ্বারা ব্যাপ্তি) সং, ক্রীং, বনা, জলে দেশ মধ হওয়া।

জলপ্রাবিত (জল-প্র জলে ভাসিয়া যাওয়া +ত(ক)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, জলে মগ্ন, জলে আচ্ছন্ন।

জলবন্ধক (জল-বন্ধক রোধক) সং, পুং, প্রোভের প্রতিরোধক দারু শিলাদিনিস্তিত সেতু। [পুং, মৎস্য।

জলবন্ধু (জল-বন্ধু মিত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, জলবিশ্ব; সং, ক্রীং, জলবুদ্‌দ।

জলবুদ্‌দ (জল-বুদ্‌দ বিশ্ব, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, জলবিশ্ব। শিং-১ “মানুষ্যে কদলী শুভনিঃসারে সারমার্গণম্। যঃ করোতি স-বৈ মুচো জলবুদ্‌দসমিত্তে।”

জলভূ (জল-ভূ হস্তয়া বা জাত+০(কিপ্)-ক) সং, পুং, মেঘ। ২। কাঁচড়া দাম।

জলভূৎ (জল-ভূৎ [ভূ ধারণ করা+০(কিপ্)-ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, মেঘ। ২। কপূর্ববিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, জলধারক। [ক্রীং, জলের পোকা।

জলমক্ষিকা (জল-মক্ষিকা মাছি) সং, জলমঙ্গু (জল-মঙ্গু অন্যাগক্ষী) সং, পুং, মাছরাঙ্গা পাখী।

জলময় (জল+ময়(ময়ট্)-প্রাচুর্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, জলবহুল, জলপূর্ণ।

জলমসি (জল-মসি কালি। কৃকবর্ণবহুত্বে যে মসি ও জলে মিশ্রণের ন্যায়) সং, পুং, মেঘ। [পুং, জলপ্রণালী, জলপথ।

জলমার্গ (জল-মার্গ পথ, ৬ষ্ঠী-৪) সং, জলমার্কার; সং, পুং, উদ্ভিডাল।

জলমুক্ (-মুচ্, জল-মুচ্ [মুচ্ ত্যাগকরা +০(কিপ্)-ক] যে ত্যাগ করে, ২য়

- য় সং, পুং, মেঘ। শিখ-১ "শকা
স্পষ্টা ইব জলমুচতানুশা যয় জাটোঃ।"
২। বিং, ত্রিঃ, জলসেচনকারী। শিখ-১.
"নাভ্যমুখা জলমুচোচ্চল সন্নিকশাঃ।"
জলমূর্ত্তি (জল-মূর্ত্তি আকৃতি। সর্কব্যাপী
বলিয়া জলই বাহার এক মূর্ত্তি) সং, পুং,
শিব; যথা—"ভবায় জলমূর্ত্তয়ে নমঃ।"
জলমূর্ত্তিকা (জল-মূর্ত্তি আকৃতি+ক-
যোগ। জলের আকৃতি বা অবস্থা) সং,
ক্রীং, করকা, শিল। [মূল, উশীর।
জলমোদ (জল-মোদ) সং, ক্রীং, বেণার
জলযন্ত্র (জল-যন্ত্র কল, ৬ষ্ঠী-৪) সং,
ক্রীং, জলতুলিবার কল, ধারায়ন্ত্র, ফোয়ার।
শিখ-১ "বিলপ্তগা দা জলযন্ত্রহস্তাঃ।"
২। কালক্ষাপক ঘটবির-বিশেষ, জলঘড়ি।
জলযন্ত্রগৃহ } (জলযন্ত্র-গৃহ, নিকে-
জলযন্ত্রনিকেতন } তন, মন্দির) সং, ক্রীং,
জলযন্ত্রমন্দির } ক্রীঃকালে বাসার্থ জলের
উপরি নির্মিত গৃহ, জলটঙ্কি।
জলযাত্রা (জল-যাত্রা, ৪র্থী-৪) সং, ক্রীং,
জলের নিমিত্ত গমন, জল আনয়নার্থ যাত্রা।
শিখ-১ "শান্তিকং পৌষ্টিকং বাপি জল-
যাত্রাং বিনা বুধঃ। কুরুতে যদি বা মোহাং
বর্ষ তস্য চ নিষ্ফলম্।"
জলযান; সং, ক্রীং, জলগমন সাধন নৌকাদি।
জলরক } (জল-রক কৃপণ, জলৌদরিক।
জলরঞ্জ } ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মৎস্য ভরণ করিতে
করিতে যে জলময় স্থানে গমনাগমন করে।
২য় পক্ষে-জল-রনুজ্ অমুরক হওয়া
+ অ-প্রং) সং, পুং, বকপক্ষী।
জলঅ (জল-লনুড্ স্পন্দন হওয়া, ক্রীড়া
করা ইত্যাদি + অ-প্রং। ল=র) সং, পুং,
জলাবর্ত্ত। ২। জলবণিকা। ৩। সর্প।
জলরস (জল-রস আবাদ, সারভাগ, ৭মী
-হিং) সং, ক্রীং, লবণ।
জলরাকসী; সং, ক্রীং, লবণ-সমুদ্রস্থিত।
সিংহিকারাকসী। "নিহত্য জলরাকসীম্।"
জলরুট } (জলরুহ, জল-রুহ, রুহ যে
জলরুহ } জমে, ৭মী-৪) সং, পুং-ক্রীং,
পক্ষ। শিখ-১ "জলং তচ্ছুভতে ছয়ং কুটৈ-
জলরুটৈত্তথা।" ২। বিং, দ্বিঃ, জলস্রাত।

জললতা; সং, ক্রীং, তরঙ্গ, ঢেউ।
জলবরকট; সং, পুং, পানীরবসন্ত।
জলবহুল (জল-বহুল ছাল, ৬ষ্ঠী-৪)
সং, পুং, জলের পান।
জলবায়স (জল-বায়স কাক) সং, পুং,
জলকাক, পাণিকোড়ি।
জলবাহ (জল-বহু বহন করা + অ-ব-ঞ
-৭) সং, পুং, মেঘ। শিখ-১ "সাজি
জলবিজলবাহগধম্।" ২। কপূর। ৩।
বিং, ত্রিঃ, জলবহনকারী।
জলবিড়াল; সং, পুং, উরিড়াল।
জলবিশ্ব (জল-বিশ্ব, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং-
ক্রীং, জলের বৃহদ।
জলবিশ্ব (জল-বিশ্ব বেলগাছ বা তৎফল)
সং, পুং, কঁকড়া। ২। কছপ।
জলবিষুব (জল-বিষুব সমরাত্রিমিবাকাল।
এই কালে জলের অবসান হয়) সং, ক্রীং,
কাঠিকমাসের সংক্রান্তি। শিখ-১ "মানং
বৈদং বহ ওপলাভং ভোগং ত্রাসং তল-
বিষুবেষু।" [জলকেলি, জলক্রীড়া।
জলবিহার (জল-বিহার ক্রীড়া) সং, পুং,
জলমুগ্গিক (জল-মুগ্গিক বিছা) সং, পুং,
চিসড়ীমাছ।
জলব্যাল (জল-ব্যাল সর্প, ৬ষ্ঠী-৪) সং,
পুং, জলটোড়া সাপ। ২। হিংস্রজলজতা।
জলশয় } (জল-শয়, শয়ন, শান্তি
জলশয়ন } যে শয়ন করে। প্রায়ঃ-
জলশায়ী-য়িন্ } কালে অথবা ভারতবর্ষে
ক্রমাগত চারি মাস বৃষ্টির সময় সমুদ্রোৎ-
পত্তি নাগধট্টায় শয়ন করিয়াছিলেন বলিয়া)
সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিঃ, জলস্থিত।
জলশুক (জল-শুক) সং, ক্রীং, শুক।
জলশুক (জল-শুক শস্যাদির শুষ্ক অত্র-
ভাগ, শুঁয়া, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, শৈবাল।
জলশুকর (জল-শুকর শূয়ার) সং, পুং,
কুস্তীর।
জলসন্ধ; সং, পুং, ধুতরাত্তের পূর্ববিশেষ।
ইনি সাত্যাকির হস্তে নিহত হন।
জলসর্পিনী (জল-সর্প গমন করা বা গুড়ি
মারিয়া যাওয়া + ইন্-পিন্) - ক। সৈপ-
ক্রীং) সং, ক্রীং, জোক।

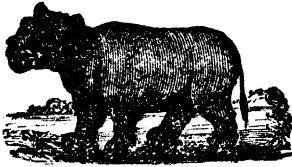
জলবৃষ্টি (জল-বৃষ্টি ছুঁচ) সং, পুং, সংত বিশেষ। ২। পানিকল। ৩। শুভক। ৪। কাক। ৫। ক্রীং, জৌক।

জলস্পাত (Water-spoat) সং, পুং, শুভা-কারে পড়িত বা উৎক্লিষ্ট জলরাশি।

জলহ (জল-হা ত্যাগ করা + অ(ড)-ক) সং, ক্রীং, ভূদ্র জলযন্ত্র গৃহ।

জলহরণ (জল-হরণ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, জলের স্থানান্তরানয়ন, স্থানান্তরে জল লইয়া যাওয়া।

জলহস্তী (-স্তিন্, জল-হস্তী হাতী) সং,



জলহস্তী।

পুং-ক্রীং, হস্তিসমূহ জলজক-বিশেষ।

জলহারক (জল-জ হরণকরা + অক(ক)ক) বিং, ত্রিং, জলবাহক, ভাবি।

জলহাস (জল-হাস অটহাস। ইহা বেত-বর্ষ বলিয়া) সং, পুং, ফেন।

জলচোম (জল-চোম, ৭মী-ব) সং, পুং, বৈশ্য-দেবাদের উদ্দেশে জলে আহতি প্রদান।

জলা (জলময় শকজ) বিং, জলপ্রাবিত স্থান।

জলাকা (জল-অক্ গমন করা + অ-প্রাং) সং, ক্রীং, জৌক।

জলাধু (জল-আধু বিড়াল) সং, পুং, জল-মার্জ্জার, উবিড়াল।

জলাঞ্চল (জল-অঞ্চল আঁচল) সং, ক্রীং, বতাবতঃ জলনির্গম, আপনা-আপনি জল বাহির হওয়া। ২। শৈবাল।

জলাঞ্জলি (জল-অঞ্জলি আঁজলা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, জলের অঞ্জলি, অঞ্জলিপ্রমাণ জল। ২। দ্বাহের পর শ্রেতের শ্রীত্যর্থে জলদান, তর্পণ। শিং-১ “কুপুত্রমাসাদ্য কৃতো জলাঞ্জলিঃ।” ৩। শ্রেত তর্পণান্তে শ্রেত সংস্রবের ম্যত্র বস্তু বা বিষয় ভেদের

সম্পূর্ণ পরিভাষা; বহু-এ বালক দেখা গড়ায় জলাঞ্জলি দিয়াছে। ২ “জলাঞ্জলি দিব কুলে।”

জলাটন (জল-অট্ গমন করা + অন(অ-নট্)-ক) সং, পুং, ককপক্ষী। নী-ক্রীং, জৌক।

জলাস্রক (জল-আস্রন্, কণ্-বোণ) বিং, ত্রিং, জলময়; যেমন-“রসনা জলাস্রক।”

জলাস্রিকা (জল-আস্রন্ + ইক(ফিক)-অস্ত্যর্থে, আপ) সং, ক্রীং, জলোকা, জৌক। ২। কুপ।

জলাভয় (জল-অভয় নাশ, ৭মী-হিং) সং, পুং, শরৎকাল। ২। ক্রীং, জলনিঃসরণ।

জলাধার (জল-আধার আশ্রয়, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, জলাশয়, বাহাতে জল থাকে। ২। সমুদ্র। ৩। জলপাত্র। শিং-১ “ভবা-শ্রোকোহপানেকস্ত জলাধারেষিবাংস্তমান্।” (যাক্ষবক্ষ্য) ৪। বিং, ত্রিং, জলস্থিত।

জলাধিদেবত (জল-অধি উপর-দেবত দেবতা। জলের উপর যে দেবতার আধিপত্য আছে) সং, পুং, বরুণ। ২। ক্রীং, পূর্বাধাচানক্ষত্র।

জলাধিপ (জল-অধিপ অধিপতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, বরুণ। শিং-১ “নাশকোহ-গ্রতঃ স্মাত্ত্বং বিশ্রুচিস্তেজ্জলাধিপঃ।”

জলাস্রক ; সং, পুং, সপ্ত সমুদ্রের অন্তর্গত স্বাদুদক সমুদ্র। শিং-১ “লবণেজ্জুহরা সর্পির্কধি দুদ্ভজলাস্রকঃ।” ২। সত্যভামা-গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণপুত্রবিশেষ।

জলাপাত (জল-আপাত পতন) সং, পুং, উচ্চ স্থান হইতে প্রবল বেগে জলপতন।

জলাস্রিকা ; সং, ক্রীং, কুপ।

জলাস্রকা (জল-অস্র্ গমন করা + উক-ক) সং, ক্রীং, জৌক।

জলার্ক ; সং, পুং, জলপ্রতিবিম্বিত সূর্য। শিং-১ “প্রকৃতিহোইপি পুরুবো নাজ্যতে প্রাকৃতৈর্গণৈঃ। অবিকারাদকর্তৃত্বাৎ নি-ওর্গণাজ্জলার্কিবৎ।” (ভাগবত)।

জলার্ণব (জল-অর্ণব সমুদ্র) সং, পুং, বর্ষাকাল। ২। জলসমুদ্র।

জলাধী (জলাধিন্, জল-অধী ইচ্চুক) বিং, ত্রিৎ, জলাভিলাষী, তৃষ্ণার্ত, পিপাসাকুল।

জলাদ্রী (জল-আদ্রী ভিজা) বিং, ত্রিৎ, জলে ভিজা। শিৎ-১ “পুষ্পাসারৈঃ নপ-রত্ব ভবান্ ব্যোমগন্ধাজলাদ্রৈঃ।”

জলাদ্রী (জল-আদ্রী ভিজা, ত্রা-য) সং, ক্রীৎ, জল দ্বারা আদ্র বাজন, ভিজ পাথা।

জলালুক (জল+আলু-শ্রেং, ক-যোগ) সং, ক্রীৎ, পঙ্ককন্দ, পদ্মের গেঁড়। কা-ক্রীৎ, জোক।

জলালোকা (জল-আলোক অবলোকন করা+অ(অল্)-ক) সং, ক্রীৎ, জোক।

জলাবর্ত (জল-আবর্ত ঘূর্ণন) সং, পুং, জলের ঘূর্ণা, জলের পাকনা, জলাভ্রম।

জলাশয় (জল-আশয় [আ সমাক্-শী শয়ন করা+অ(অল্)-ধি] আধার, শয়নীয়, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, জলাধার, সমুদ্র, নদ নদী প্রভৃতি। শিৎ-১ “পল্লাং শুভ-শীতলজলাশয়ম্।” ২। বিৎ, ত্রিৎ, জড়াস্ত্র।

জলাশয়োৎসর্গ (জলাশয়-উৎসর্গ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, কুপবাসী পুষ্করিণী প্রভৃতি জলাশয়ের প্রতিষ্ঠা।

জলাধীলা (জলাধী [জল-আ-হা ঠাকা+অ(ড)-ঐ, ধি] জলাধার+ল-যোগ) সং, ক্রীৎ, বৃহৎ পুষ্করিণী।

জলাহ্রয় (জল-আহ্রয় নাম) সং, ক্রীৎ, (জলে শোভমান বলিয়া) পঙ্ক।

জলিকা (জল+ক(কণ্)-অন্তর্থে, ই-আগম) সং, ক্রীৎ, জোক।

জলুক (জস[রক্ত] মোচন করা+উক, জলুক) উক-সংজ্ঞার্থে। স্=ল্) সং, ক্রীৎ, জোক।

জলেচর (জলে-চর যে গমন করে) সং, পুং, হংস বক প্রভৃতি জলচর পক্ষী।

জলেস্ত্র (জল-ইস্ত্র প্রধান, শাসনকর্তা) সং, পুং, বরুণ। ২। সমুদ্র। ৩। মহাধেব। ৪। পূর্নবন্ধ।

জলেগন (জল-ইগন উদীপন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বাড়বাগ্নি।

জলেভ (জল জলক্রান্ত-ইভ হতী, যৎ

-স) সং, পুং-ক্রীৎ, জলহস্তী। শিৎ-১ “প্রক্ষুরগাম্ভলেভজঙ্গগঃ।”

জলেবাহ (জলে-বাহ গতি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, যে জলমগ্ন হইয়া জলস্থিত পদার্থ অবলোকন করে, ডুবুরি। শিৎ-১ “জলে-বাহানবাহুয় বহংস্তত্র ন্যবোজয়ৎ।”

জলেশ (জল-ঐশ প্রভু) সং, পুং, সমুদ্র। ২। বরুণ। শিৎ-১ “পাতয়ামাস সেনায়্যাং জলেশস্য স দানবঃ।” (হরিবংশ)। ৩।

বিং, ত্রিৎ, জলের অধিষ্ঠাতা; যথা-“সহসা জলেশ পাশী অস্থির হইলা।”

জলেশ্বর (জলে সপ্তমী বিভক্ত্যন্ত-শয় [শী শয়ন করা+অ(অল্)-ক] যে শয়ন করে বা বাস করে) সং, পুং, মংস্য। ২। সমুদ্র। ৩। বিষ্ণু। শিৎ-১ “সপ্তসামোপ-নীতং স্বায় সপ্তাণ্ জলেশ্বরম্।” ৪। বিং, ত্রিৎ, জলস্থিত।

জলেশ্বর (জল-ঐশ্বর অধিপতি) সং, পুং, জলাধিপতি, বরুণ। ২। সমুদ্র। ৩। শিব-বিশেষ।

জলোচ্ছাস (জল-উচ্ছাস) সং, পুং, জলের স্কীভতা, জোয়ার, নদী প্রভৃতির সীমা অতিক্রম করিয়া জল উঠা।

জলোদর (জল-উদর, ৫মী-হিং) সং, ক্রীৎ, উদররোগবিশেষ, উদরী।

জলোকা, জলোকস-ক্রীৎ } (জল-ও-জলোকস-বিং, বহৎ } কস্ স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, জোক। ২। বিং, বিং, জলাধিষ্ঠিত (জলমাত্র)। শিৎ-১ “জলো-কসাং স সম্ভানাং বভূব প্রিয়দর্শনঃ।”

জলদ্বী (যাবনিক) ক্রিৎ-বিং, শীত্র, স্বা। ১। জল্প (জল্প বলা+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, পরমত ষণ্ডন পূর্নক সমত ব্যবস্থাপন। ২। জল্পন। “ইতিপ্রায়ং বন্ধ বিচিত্রজল্পৈঃ”

জল্পক (জল্প গম্ব করা+অক(কক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অনেক বকে, যে বৃথা অনেক কথা কয়, বাচাল।

জল্পন (পূর্ন বেধ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, না-ক্রীৎ, কথন, উক্তি। ২। অনেক বকা, অনর্থ অনেক কথা কহা, বাচালতা। ৩। প্রস্তাব, সূচনা।

জন্মক (পূর্বে দেখ, আক(ষাক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাচাল, বহুভাবী। কী-ক্রীৎ, বহু-ভাবিনী। শিৎ-১ “জন্মকীভিঃ সহাসীনঃ ক্রীভিঃ প্রজবিনা স্বয়া।” (ভট্টি)।
 জন্মিত (জন্ম গম্ন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কথিত, উক্ত। ২। প্রস্তাবিত। ৩। (+ক-ভাবে) সং, ক্রীৎ, জন্মন, কখন।
 জব (জু বেগে চলা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, বেগ। শিৎ-১ “জবেন কঠং সতয়াঃ প্রাপেদিয়ে।” (মাধ)। ২। (+অন-ক। অথবা জব+অ-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বেগবান্ বা-ক্রীৎ, স্বনামপ্রসিদ্ধ পুঙ্গ।
 জবন (জর দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, বেগ। ২। (+অন-ক) পুং, বেগবান্ অর্থ। “আরুহ্য জবনানখান্ নিয়ন্তমুপ-চক্রমে।” ৩। মুগবিশেষ। ৪। আরবদেশ, ইউনান। ৫। শ্লেচ্ছজাতি, মুসলমানজাতি। ৬। বিং, ত্রিৎ, জুতগামী, বেগবান্। নী-ক্রীৎ, জবনজাতীয়া স্ত্রী।
 জবনাল (বনাল দেখ) সং, ক্রীৎ, শস্যবিশেষ, জনার, মদ্য।
 জবনিকা } (জু পাওয়া+অ(অনট)-
 জবনী } ৭, ঙ্গেপ-ক্রীৎ, ক-স্বার্থে, ক্রীলোকেরা বাহা প্রাপ্ত হয়) সং, ক্রীৎ, তিব্বত্য়রিণী, পরদা, কানাং। ২। জবন স্ত্রী।
 জবস (জু শীঘ্র জন্মান+অস(অসচ্)-ক) সং, পুং-ক্রীৎ, তৃণ, ষাশ।
 জবা (জপু+অ(অল)-৭, আপ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, স্বনামপ্রসিদ্ধ রক্তবর্ণ পুঙ্গ বা বৃক্ষ।
 জবাদি; সং, ক্রীৎ, মুগচর্ম্মজাত কৃত্রিম গন্ধ-দ্রব্যবিশেষ।
 জবাধিক (জব বেগ-অধিক, ওয়া-৪) সং, পুং, বেগবান্ অর্থ। ২। বিং, ত্রিৎ, অতিশয় বেগবান্।
 জবী (জবিন্, জব+ইন-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বেগযুক্ত, বেগবান্। শিৎ-১ “সম-কালমিষুং কিণ্ডমানীয়ান্যো জবী নরঃ।” ২। সং, পুং, অর্থ। ৩। উষ্ট্র।
 জহরি (জন্ম বধ করা বা আঘাত করা+উরি-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বস্ত্র।
 জহক (হা ত্যাগ করা+অক(ণক)-ক)

সং, পুং, সময়; কাল। ২। বিং, ত্রিৎ, পরিত্যাগকারী।
 জহং (হা ত্যাগ করা+অৎ(শক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ত্যাগ করিতেছে।
 জহংস্বার্থী (জহং-স্বার্থ স্বীয় স্বর্থ, আপ) সং, ক্রীৎ, স্বার্থত্যাগবতীলক্ষণা, লক্ষণলক্ষণা।
 জহানক (হা ত্যাগ করা+আন(শান)-শীলার্থে, ক-যোগ) সং, পুং, প্রলয়, ব্রহ্মাণ্ডের নাশ। [জ্যোতির্শ্রয় প্রস্তরখণ্ড।
 জহর (যাবনিক) সং, বিয়, গরল। ২।
 জহু (হা)ধর্ম্মজন্য জগৎকে ত্যাগ করা+হু-ক) সং, পুং, হুহোত্রের পুত্র। ইনি অতিশয় তপঃপরায়ণ রাজর্ষি ছিলেন; ইনি যে সময় যজ্ঞ করিতেছিলেন; সেই সময় ভাগীরথী ইহার স্বজন্মব্যা-ভাসাইয়া দেন, তাহাতে ইনি গপ্তৃ-ব গঙ্গা পান করেন, পরে ভাগীরথের অনুনয়ে কর্ণপথ দিয়া তাঁহাকে বাহির করিয়া দেন। শিৎ-১ “ভরতস্যাম্বয়ে চৈবাজমীচো নাম পার্শ্বিঃ। তস্য পুত্রো মহানাগীজহু নাম নরেশ্বরঃ।” ৩। বিহু।
 জহু কন্ডা } (জহু-কন্যা, তনয়া, স্ত্রী,
 জহু তনয়া } ৬ষ্ঠী-৪। তপোবন প্রানিত
 জহু স্ত্রী } করাতে রাজর্ষি জহু গঙ্গাকে পান করেন। পরে ভাগীরথের স্ত্রীবাঁক্যে সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে স্বীয় স্ত্রীভূষণদ্বারা [মত্তান্তরে-জানুদেশ-বিদীর্ণ করিয়া] বহির্গত করিয়াছিলেন, ইহাতে স্ত্রীভূত-প্রতিপন্ন হওয়াতে লোকে জাহুবীত্যাণি নাম হইল) সং, ক্রীৎ, গঙ্গা। শিৎ-১ “জল-নিধিমমুরূপং জহু কন্যাবতীর্ণা।” (রঘু)।
 জহু সপ্তমী; সং, ক্রীৎ, বৈশাখী শুক্লা সপ্তমী, এই তিথিতে জহু মনি ক্রোধে গঙ্গাকে পান করিয়া পুনর্বার তাহাকে বহির্গত করেন।
 জাওর (জীর্ণ হওনার জ্জ্বাভূজ কি?) সং, উকার করিয়া পুনর্বার চিবান।
 জাঁক (দেখজ) সং, সমারোহ, দস্ত।
 জাঁতা (বস্ত্রশব্দজ) সং, পেষণবস্ত্র। ২। অধি-প্রজ্জ্বালনার্থ বস্ত্রবিশেষ। ৩। সং, শুবাক ছেহ্নার্থ অস্ত্রবিশেষ।

ভাঁহাপনা (পারস্য ভাষা, জাঁহা পৃথিবী-
পনা আশ্রয়, যে পালন করে, পৃথিবী
বাহার আশ্রয় অথবা পৃথিবীকে যিনি
পালন করেন) রাজাধিরাজ, সম্রাট।
জাগন (জাগরণশব্দজ) সং, নিদ্রাতন্ত্র, জাগ-
রণ।

জাগর (জাগ্ জাগিয়া ধাকা+অ(অন)-
ক) সং, পুং, বস্ম। পুং, রা-ক্রীং, (জাগ্
+অল-ভাবে, আগ্-ক্রীং) নিদ্রাতন্ত্র,
নিদ্রা হইতে উৎপন্ন। শিং-১ “রাত্রি-
জাগরণরো দ্বিবাশয়ঃ।” ২। সতর্কতা, সাব-
ধান, অগ্রমাহ।

জাগরক (জাগ্ জাগিয়া ধাকা+অক(ণক)
-ক) বিং, ত্রিৎ, নিদ্রারহিত।

জাগরণ (জাগ্ জাগিয়া ধাকা+অন(অনট)
-ভানে) সং, ক্রীং, অনিদ্রা, নিদ্রারাহিত্যঃ
২। অগ্রমাহ। ৩। কীর্তনের অঙ্গবিশেষঃ;
“এতদূরে পালা গীত হইল সমাপন,
অতঃপর রজনীতে গাব জাগরণ।”

জাগরিত (জাগর দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, যে নিদ্রা ব্যর্থ নাই, যে জাগিয়া
আছে। ২। বাহার নিদ্রাতন্ত্র হইয়াছে।
৩। (+ক্ত-ভাবে) সং, ক্রীং, জাগরণ।
শিং-১ “ইন্দ্রিরের্বজ্ঞানে স্বপ্নদর্শন হেতু
কর্ণকরে চ জাগরিতমাগচ্ছন।”

জাগরিতা-ত্ } (জাগর দেখ, ত(ক্তন),
জাগরী-রিন্ } ইন্(ণিন্)-ক) বিং,
ত্রিৎ, জাগরণশীল, জাগরণকারী।

জাগর্তি } (জাগ্ জাগিয়া ধাকা+ক্তি-
জাগর্থা } ভাবে। ব-ভাবে, আগ্-ক্রীং)
সং, ক্রীং, জাগরণ। ২। অগ্রমাহ।

জাগরক (জাগর দেখ, উ(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
জাগরণশীল। শিং-১ “স্বপ্নতো জাগরু-
কস্য বাধার্থং বেদকস্তব।” ২। সতর্ক,
অগ্রমাহ। “বর্ণিত্রমাবেকপজাগরকঃ।”

জাগুড (গুন্ড্ বঙলুগত্) ষ্টেটন করা, পেষণ
করা+অ(অনু)-ক) সং, ক্রীং, কুকুম।

জাগুবি (জাগর দেখ, বি(কি)-ক, সংজ্ঞার্থে,
সং, পুং, অগ্নি। ২। নৃপ।

জাগ্রৎ (জাগর দেখ, অৎ(শত্)-ক) বিং,
ত্রিৎ, জাগরণশীল, জাগরণবিশিষ্ট। শিং

-১ “এবং স জাগ্রৎ বপ্রাত্যাহ্নিৎ সর্কৎ
চরাচরম্।” ২। অগ্নি, ক্রীং, জাগরণবাহা।

জাগ্রয়া (জাগর দেখ, য-ভা। ঞ=ত্রি) সং,
ক্রীং, জাগরণ। ক্রীং, উরুদেশ, উরুৎ।
জাঘনী (জঘন+অ(ক)-সামীপ্যার্থে) সং,
জাহ্নল (জহ্নল+অ(ক)-ইদমর্থে) সং, পুং,
কপিঞ্জল পক্ষী। ২। হরিণাদি পশু। ৩।
বারিহীন দেশ। ৪। কুরুদেশ সমীপস্থ
দেশবিশেষ। শিং-১ “অন্নেদকোতুণো
যন্ত প্রবাতঃ প্রচুরাতপঃ। স জেয়ো জা-
হ্নলো দেশো বহ্বান্যাদিসংযুতঃ।” ৫।
ক্রীং, মাংস। ৬। বিং, ত্রিৎ, জহ্নলসম্বন্ধী।
৭। বন্য, জহ্নল, অসত্য, বনচর। ৮।
জহ্নলনয়।

জাহ্নলি } (জহ্নল+ই(কি), ইক(ফিক)
জাহ্নলিক } -জ্ঞানার্থে, নিবাসার্থে) সং,
পুং, ব্যালগ্রাহী, সাপুড়ে। ২। বিং, ত্রিৎ,
জহ্নলবাসী।

জাহ্নলী } (জাহ্নল, জাহ্নল+ঈপ্-ঐং)
জাহ্নলী } সং, ক্রীং, বিবিবিদ্যা।

জাহ্নাল (জহ্নাল শব্দজ) সং, আলি, সেতু।
জাহ্নুল (জহ্নল+ক) সং, ক্রীং, বিব।

জাহ্নুলিক (জহ্নুল বিব+ইক(ফিক)-জ্ঞা-
নার্থে) সং, পুং, বিববৈদ্য, সাপুড়ে।

জাহ্নিক (জহ্না+ইক(ফিক)-জীব্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, জহ্নাজীবী, দ্রুতগামী। ২।
সং, পুং, উষ্ট্র। ৩। স্ত্রীকারী বৃক্ষ।

জাহ্নলি ; সং, পুং, মূনিবিশেষ।

জাহ্নল্যমান (জল [যঙত ষাড্] + আন
(শান)-ক। ম-আগম) বিং, ত্রিৎ, অহু-
জল, দেদীপ্যমান। ২। অতি জলন্ত।

জাঠর (জঠর+অ(ক)-ভবার্থে) সং, পুং,
জঠরগত অগ্নি। শিং-১ “জাঠরো তপ-
বানধিরীধরোহুস্ম সা পাটকঃ।” ২। কুমা-
রের অমুচরবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, জঠর-
সম্বন্ধী।

জাড্য (জড শীতল+ব(ক্য)-ভা) সং,
ক্রীং, জডতা। ২। মূর্খতা, অজ্ঞানতা। ৩।
স্তম্ভীভাব। শিং-১ “আলস্যপ্রমগর্ভাদ্যো-
র্জাড্যং তৃত্বাদিত্যদিত্যং।” ৪। আলস্য।
জাড্যারি জাড্য-অ(রি) সং, পুং, অধীর, লেহু

জাত (জন্ উৎপন্ন হওয়া + ত(ক্ত)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন, সঙ্গত, উদ্ভূত। শিৎ
 -১ “সুবীজকৈব হুক্তে জাতং সংপ-
 দ্যতে বধা।” ২ “অদ্য প্রাতঃবানিষ্টেদ-
 ন্যনং জাতম্।” ২। প্রশস্ত। ৩। ব্যক্ত।
 ৪। যে জন্মগ্রহণ করিয়াছে, শিশু। ৫।
 (+ ক্ত - জা) সং, ক্রীৎ, জাতি। ৬। সম্ভূ।
 শিৎ - ১ “নিঃশেষবিশ্রাণিতকোষজাতম্।”
 ৭। ব্যক্তি। ৮। জন্ম, উৎপত্তি।
 জাতক (জাত জন্ম + ক(কণ)-ইদমর্থে)
 সং, ক্রীৎ, জাত-বালকের শুভাশুভনির্ণায়ক
 গ্রন্থবিশেষ। ২। বৌদ্ধদিগের গ্রন্থবিশেষ।
 ৩। জাতকর্ম। ৪। পুং, ভিক্ষু। ৫। বিং,
 ত্রিৎ, উৎপন্ন। শিৎ - ১ “উর্তো তৌ না-
 হতো ভাণং জারজাতককানজৌ।”
 জাতকর্ম (- র্মন, জাত জন্ম - কর্মন, ৬ষ্ঠী
 - য) সং, ক্রীৎ, সংস্কারবিশেষ, সন্তানের
 জন্মকালে কর্তব্য কর্মবিশেষ।
 জাতক্রিয়া (জাত - ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীৎ,
 জাতকর্ম দেখ।
 জাতমাত্র (জাত + মাত্র - প্রেং) বিং, ত্রিৎ,
 যে এইমাত্র জন্মিয়াছে। ২। ক্রিৎ - বিং,
 জন্মিমাগ্ন, জন্মের অব্যবহিত পরক্ষণ।
 শিৎ - ১ “জাতমাত্রং ন বঃ শক্লেং-রোগক
 শ্রমং নয়ৎ।”
 জাতরূপ (জাত উৎপন্ন - রূপ আকৃতি,
 ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীৎ প্রশস্তবর্ণ সুবর্ণ।
 ২। পুং, সুস্বরূপ। ৩। বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন
 মূর্তি। শিৎ - ১ “কমণ্ডলুযুগাধায় জাত-
 রূপয়ান্ন শুভান্।” ২ “ন জাতরূপজ্জ-
 জাতরূপতা।”
 জাতবেদ্যঃ (জাতবেদ্যস্, জাত উৎপন্ন -
 বেদ্য ক্ষুতি + অস্ - ক। কথিত আছে
 বেদ অগ্নির মুখ হইতে জন্মিয়াছে। অ-
 থবা জাত - বিদ্ লাভ করা + অস্ - ক।
 যে জাত প্রাণীকে জঠরানলতরুণে লাভ
 করে অর্থাৎ প্রাণীমাত্রের জঠরে অগ্নি
 ষাকার অগ্নির নাম জাতবেদ্যঃ) সং, পুং,
 অগ্নি। শিৎ - ১ “পঞ্চমঃ পঞ্চতপসং ত-
 পনো জাতবেদ্যস্য।”
 জাতপত্যা (জাত [বাহ্য ষাণ] জন্মিয়াছে -

অপত্য সন্তান, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীৎ,
 প্রহৃত্য, যে স্ত্রী সন্তান প্রসব করিয়াছে।
 জাতি (জন্ উৎপন্ন হওয়া + ত্রি(ক্তি) - ভা)
 সং, ক্রীৎ, প্রকার, ভেদ, শ্রেণী। ২। জন্ম,
 উৎপত্তি। ৩। গোত্র, বংশ। ৪। (+ ক্তিচ্
 - ক) ব্রাহ্মণাদি বর্ণ। “আকৃতি গ্রহণা
 জাতির্নিজানাক ন সর্গভাক্। সফদা-
 ধ্যাতনিগ্রহা গোত্রক চরণৈঃ সহ।” ৫।
 নিত্য এবং অনেক সমবেত ধর্ম, এক
 জাতীয় বাণভীর পদার্থের অসাধারণ ধর্ম,
 যে ধর্ম সেই জাতীয় পদার্থেই থাকে
 তত্ত্ব জাতীয় লক্ষিত হয় না; বধা—
 ব্রাহ্মণস্ব স্বটস্ব প্রভৃতি। ৬। মালভাপুষ্ণ।
 ৭। অলকারবিশেষ। ৮। ছন্দোবিশেষ।
 ৯। বড় জাতি সপ্তম্বর। ১০। (+ ক্তি -
 বি) চূর্মী।
 জাতিবোধ - ব; সং, ক্রীৎ, জায়কল।
 জাতিধর্ম; সং, পুং, ব্রাহ্মণাদির ধর্মবিশেষ।
 জাতিভ্রংশ; সং, ক্রীৎ, পাপবিশেষ। ২।
 জাতিনাশ।
 জাতিমাত্র (জাতি + মাত্র - এষার্থে) সং, ক্রীৎ,
 জন্মমাত্র। শিৎ - ১ “জাতিমাত্রং বিং-
 ক্তিচ্ছন্যতে পুজ্যতে রুচিৎ।”
 জাতিমালা; সং, ক্রীৎ, জাতিবিশেষজ্ঞাপক-
 গ্রন্থবিশেষ।
 জাতিবৈব (জাতি - বৈব শক্লেতা) সং, ক্রীৎ,
 স্বাভাবিক শক্লেতা।
 জাতিব্যুৎপাদন; সং, ক্রীৎ, বিভিন্ন জাতীয়
 লোকদিগের পরস্পর ব্যবহার-বিষয়ক
 নিয়ম।
 জাতিব্রাহ্মণ (জাতি - ব্রাহ্মণ, ৩য় - য) সং,
 পুং, তপঃ ও ক্ষুতিহীন ব্রাহ্মণ, যে তপস্বী
 ও বেদপাঠ করে না, যে কেবল জাতিতে
 ব্রাহ্মণ। শিৎ - ১ “তপঃক্ষুত্যাভ্যাং যো
 হীনো জাতিব্রাহ্মণ এব স।”
 জাতিসঙ্কর; সং, পুং, বিভিন্নজাতীয় পিতা
 মাতা হইতে উৎপন্ন, বর্ণসঙ্কর।
 জাতিসার; সং, ক্রীৎ, জায়কল।
 জাতিস্বর (জাতি পূর্বজন্ম - সুর বে সুর
 করে, ২য় - য) বিং, ত্রিৎ, পূর্বজন্মের
 বৃত্তান্তস্মারক, বাহার পূর্বজন্মের কথা

শ্মরণ থাকে। ২। তীর্থবিশেষ। “জাতি-শ্মরণেদে দ্বাতা ভবেজ্জাতিশ্মরণো নরঃ।”

জাতী (জাতি + ঙ্গপ্ - প্রত্য) সং, ত্রীং, মালতী পুষ্প। ২। যে লতার ফল জায়ফল।

জাতীপত্রী (জাতি - পত্র পাতা) সং, ত্রীং, জয়িত্রী।

জাতীফল; সং, ক্রীং, জায়ফল।

জাতীয় (জাতি + ঙ্গয় গীয় - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, জাতি-সম্বন্ধীয়। ২। প্রকার। ৩। জাতির মধ্যে নিবিষ্ট; যথা—সজাতীয়, বিজাতীয়।

জাতীয়বিধান (National law) বিভিন্ন জাতীয় লোকদিগের পরস্পর ব্যবহার-ব্যবহাপক শাস্ত্র।

জাতীয়র (জাতি - ঙ্গয়র প্রভৃ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, জাতির কর্তা। ২। (৭মী - য) জাতির মধ্যে শ্রেষ্ঠ।

জাতৃ (জৈ ক্রীণ হওয়া + তৃ(ত্বন) - ক) অং, কদাচিৎ, কখন কখন। শিৎ - ১ “ন স জাতৃ চিরং জীবৎ” ২ “ন জাতৃ কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি।” ২। নিবেধ। ৩। সম্ভাবনা বা নিশ্চাস্চক শব্দ। শিৎ - ১ “জাতৃ নিশ্চসি গোবিন্দমপি নিশ্চসি।” ২ “জাতৃ তত্রভবান বুধলং যাজয়তি।”

জাতুক (জাতৃক + অ(ক) - স্বার্থে) সং, ক্রীং, হিঙ্গু, হিং।

জাতুধান (জাতৃ কদাচিৎ - ধান সন্ধিধান, বাহার কদাচিৎ সন্ধিধান আছে, ৬ষ্ঠী - হিং। কেহ বলেন, জাতৃ অর্থাৎ কদাচিৎ ছিদ্র প্রাপ্ত হইয়া, ধান অর্থাৎ সন্ধিধান হইয়াছে বাহার) সং, পুং, রাকস।

জাতুষ (জাতৃ + অ(ক) - বিকারার্থে। য - আগম) বিং, ত্রিৎ, জাতুনির্গত। শিৎ - ১ “বদাহশ্রোয়ং জাতুষাধৈশ্চানস্তান।”

জাতুকর্ণ; সং, পুং, মূনিবিশেষ। ৭মী - ত্রীং, ভবত্বত্তির মাতা।

জাতেষ্টি (জাত জন্ম - ইষ্টি বাগ) সং, ত্রীং, সম্ভবতঃ জন্ম হইলে যে বাগ করিতে হয়, জাতকর্ম্ম সংভার।

জাতোক্ত (জাত - উক্তন বুধ) সং, পুং, যুবা ধূম, বসব।

জাত্য (জাতি + য(ক্য) - সাধু-অর্থে) বিং, ত্রিৎ, কুলীন। ২। শ্রেষ্ঠ। ৩। কমনীয়, কান্ত। শিৎ - ১ “জাত্যন্তেনাজাতেন শূরঃ শৌর্যবতা কৃৎসঃ।” (রথ)।

জাত্যত্রিকূজ (Right angled Triangle) সং, পুং, যে ত্রিকূজ ক্ষেত্রে একটা সমকোণ থাকে।

জাত্যক (জাতি জন্ম - অক, ৭মী - য) বিং, ত্রিৎ, আজন্ম দৃষ্টিহীন।

জাদা (যবন ভাষা) সং, পুত্র।

জাহ্নু (যাবনিক) সং, ক্রুৎক, মারা, ডেহী।

জান (জাধাতুজ) সং, সর্কস্ব। ২। দৈবজ্ঞ। ৩। (জীবন শব্দজ) সন্ধীতে—যে রাগের যে সুরটী প্রধান তাহাকে সেই রাগের জান কহে; যে—বালকোবের জান মধ্যম। ৪। প্রাণ।

জানকী (জানক এই নাম্যার পিতা + অ(ক) - অপত্যার্থে, - ত্রীং) সং, ত্রীং, সীতা, জনকনন্দিনী, রামপত্নী।

জানপদ (জনপদ + অ(ক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, জনপদসম্বন্ধীয়। ২। (+ক - ভবার্থে) জনপদোৎপন্ন। ৩। জনপদ হইতে আগত, দেশান্তরগত। ৪। দেশস্থ, জনপদবাসী। ৫। (+ক - স্বার্থে) সং, পুং, জনপদ, দেশ।

জানপদী; সং, ত্রীং, অপরাবিশেষ। দেব-রাজ গৌতম শরদ্বানের কঠোর তপস্বাদর্শনে ভীত হইয়া ইহাকে তাঁহার ভূপোতঙ্গ করিতে নিমুক্ত করেন। ইহাকে দর্শন করিয়া তাঁহার চিন্তাবিকার উপস্থিত হয়, তাহাতে রেত স্থলিত হইয়া কুপ ও কৃপার জন্ম হয়।

জানানা (যাবনিক) ত্রীজাতি।

জাহ্নু (জনি [গতি] জন্মান + উ(প্রণ) - ক, যে গতি জন্মার) সং, পুং - ক্রীং, উরুসদিক, হাঁটু। শিৎ - ১ “জজ্ঞোকের্দোঃ সংধানে জাহ্নু নাম।” ২ “তন্মিন্ (পুত্রে) জাহ্নু-চলনযোগ্যে সঞ্জাতে।” ৩ “কিভিন্যন্ত জাহ্নু।”

জাহ্নুগাহ্নু - চম্পানগরের মনসার চুইজন ভক্ত। জাহ্নুবিজাহ্নু; সং, ক্রীং, ষড়্জাহ্নুক প্রকার-বিশেষ।

জাহ্নুহিত; বিং, ত্রিৎ, জনপরিকল্পিত।

জাপ (জপ্ জপ করা + অ(ঈঞ) - ভাবে) সং, পুং, মন্ত্রোচ্চারণ, মন্ত্রজপ। ২। (+ ঈঞ - ক) জপকর্তা।

জাপক (জপ্ পাঠ করা, জপা + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, জপকারক, যে জপ করে।

জাপন (জপ্-ঞ = জাপি বলান + অন (অনট) - তা) সং, ক্রীৎ, নিরসন, শ্রুত্যাখ্যান। ২। নিষর্জন, নিষাদন।

জাবাল } (অজ - পাল যে পালন করে,
জাবালি } নিপাতন) সং, পুং, ছাপোপ-
জীবী, ছাপব্যবসায়ী। ২। (জবাল +
অ(অ), ই(কি) - অপত্যার্থে) মুনি-
বিশেষ।

জাম (জম্বুশকজ) সং, ফলবিশেষ।

জামদগ্নেয় (জমদগ্নি + এয়(ক্ষেয়) - অপ-
ত্যার্থে) সং, পুং, জমদগ্নিপুত্র, পরশুরাম।
শিৎ - ১ "ভাগ্যবৎ জামদগ্নেয়ঃ রাজা রাজ-
বিমর্দনম্।" (রামায়ণ)।

জামদগ্ন্য (জমদগ্নি + য(ক্য) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, জমদগ্নির পুত্র, পরশুরাম। শিৎ
- ১ "তেজোভির্গত বীর্ঘ্যস্তাং জামদগ্নেয়া
জড়ীকৃতঃ।"

জামল; সং, ক্রীৎ, আগমশাস্ত্রবিশেষ।

জামা (পারস্যভাষা) সং, বেনিয়ান, কুর্তি।

জামাই (জামাতৃশকজ) সং, কন্যার পতি।

জামাতা (জামাত, জা জয়াশকজ - মা
লওয়া + ত(ত্চ) - ক) সং, পুং, কন্যার
পতি, জামাই। শিৎ - ১ "ঋত্বিকু স্বস্ত্রিয়
জামাতৃষাজ্যবশুরমাতুল্লাঃ।" (যজুব্ধ্য)।
২। স্বামী। ৩। (জ স্বর্য + ঞা - মা
পরিমাণ করা + ত্চ - গ) স্বর্যপরিধি।

জামি } (জৈ ক্ষীণহওয়া বা জন্ উৎ-
জামী } পন্ন হওয়া, জ্ঞান + মি - ক।
অথবা জম্ উন্নয়ন করা + অ - প্রৎ। ঙ্
- বিকর্মে) সং, ক্রীৎ, ভগিনী। ২। দহিতা।

৩। স্বা। ৪। কুলকামিনী, পতিভ্রতা স্ত্রী।

শিৎ - ১ "শোচন্ত যাময়ে যজ বিনশ্য-
শ্যন্ত্যন্ত উৎকুলম্।" (মহু)।

জামিত্র (জামি - ত্র জাপ করা + অ(ভ) -
ক) সং, ক্রীৎ, বিবাহাধিকর্ষকালীন লগ্নের

সপ্তম লগ্ন। শিৎ - ১ "ভিধৌ চ জামিত্র
ওণাধিতায়াম্।"

জামিত্রবেধ; সং, পুং, পাপ গ্রহ হইতে
সপ্তম স্থানস্থ চন্দ্ররূপ যোগবিশেষ; এই

যোগ বিবাহে নিষিদ্ধ। শিৎ - ১ "জামিত্র-
বেধ বিহিতানপকৃত্য দোষান দোষাকরঃ
শুভমনেকবিধং বিধন্তে।" (জ্যোতিষ)।

জামিন (যাবনিক) স্থানীয়, প্রতিলু।

জামির (জম্বীর শকজ) সং, পুং, লেবু।

জামুড়া (দেশজ) ত্রণকিণ, হস্তপদ্মাদিতে কঠিন
মাসরূপ রোগ। ২। অপকাবস্থার আধা-
তাধিদ্বারা ফলাদির কঠিনত্ব।

জামেয় (জামি ভগিনী + এয়(ক্ষেয়) -
অপত্যার্থে) সং, পুং, ভগিনীপুত্র, ভাগি-
নেয়।

জাম্বব (জম্বু জামগাছ + অ(ক) - ফলার্থে)
সং, ক্রীৎ, জাম। ২। সুবর্ণ। ৩। পুং,
ভগ্ন করাজ, জাম্বুবান।

জাম্ববতী (জাম্ববৎ রামায়ণপ্রসিদ্ধ, ঋক্ষ-
রাজবিশেষ + ত্ৰী - অপত্যার্থে) সং, ক্রীৎ,
কৃষ্ণের পত্নীবিশেষ। শিৎ - ১ "শাম্ব !
শাম্ব ! মহাবাহো ! শূণু জাম্ববতীমুত।"

জাম্ববান (জাম্ববৎ, জাম্ব জামগাছ + বৎ
(বতু) - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, ঋক্ষরাজ, ভ-
হু কবিশেষ।

জাম্বুবান } (জাম্বুবৎ, জাম্বুবৎ, জাম্বু জাম
জাম্বুবান } গাছ + বৎ(বতু) - অন্ত্যার্থে)
সং, পুং, ভহু কবিশেষ, ঋক্ষরাজ, কৃষ্ণের
পুত্র। ২। কৃষ্ণের পিতৃবাজ।

জাম্বুনদ (জম্বুনদী হুমের হইতে নির্গত
নদীবিশেষ + অ(ক) - ভবার্থে) সং, ক্রীৎ,
স্বর্ণ, জম্বুনদীজাত। এই নদীর উভয়
পার্শ্বস্থ মৃত্তিকা জম্বুরস সম্পর্কে বায়ু ও
স্বর্যকিরণে বিপাচিত হইয়া স্বর্ণরূপে
পরিণত হয় বলিয়া স্বর্ণের এই নাম হই-
য়াছে। শিৎ - ১ "যদিদ্বং নির্গত্ব তস্য-
স্তপ্ত জাম্বুনদশ্ৰেষ্ঠম্।" (রামায়ণ)। ২।
ধূতুরাপ্প। শিৎ - ১ "তত্র জাম্বুনদং নাম
কনকং দেবভূষণম্।" (ভারত)।

জায় (যাবনিক) লেধা, বিবরণ।

জায়ক (জি [সমুদায় স্থগিককে] জয় করা +

অক(গক)—ক সং, ক্রীং, পীতবর্ণ সুগন্ধি কাঠবিশেষ।

জায়গা (বাবনিক) সং, স্থান, ভূমি।

জায়গীর (পারস্য ভাষা) রাজার স্বত্ব পুরস্কার-স্বরূপ ভূসম্পত্তি।

জায়দার (পারস্যভাষা) সম্পত্তি, কোন কার্যের ব্যয়নির্বাহার্থে ভূমিসম্পত্তির দান।

জায়ফল; সং, ক্রীং, পক্ কষায়ের মধ্যে ফলবিশেষ।

জায়মান (জন্ উৎপন্ন হওয়া, জমান + আন (শান)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে জন্মিতেছে, উৎপন্নমান। শিৎ—১ “জায়মানে জনা-দানে।”

জায় (জন্ উৎপন্ন হওয়া + ষ—বি, ষা-হাতে মনুষ্য অপভ্রান্তে জন্মে। মহাভারতে—ভার্ঘ্যারে রক্ষা করিতে পারিলেই পুত্রকে রক্ষা করা হয়, এবং পুত্র রক্ষিত হইলে আত্মাও রক্ষিত হয়, কারণ আত্মাই ভার্ঘ্যার গর্ভে জন্মগ্রহণ করে; এই নিমিত্ত পণ্ডিতগণ ভার্ঘ্যারে জায় বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন) সং, ক্রীং, ক্রী, ভার্ঘ্য। পত্নী। শিৎ—১ “পতিভার্ঘ্যাং সংপ্রবিশ্য গর্ভোভূত্বহ জায়তে, জায়ান্তিক্তি জায়-ত্বং বদম্যাং জায়তে পুনঃ।” ২ “তজ্জায় জায় ভবতি বদম্যাং জায়তে পুনঃ।” ৩ “একস্য পুংসো বহ্বাঃ জায় ভবন্তি।” ২। সপ্তমলগ্ন।

জায়াজীব (জায়—জীব যে বাঁচে। যে জায় দ্বারা বাঁচে, ওয়া—য) সং, পুং, নট, নাট্যকারক। ২। বেশ্যাপতি।

জায়াত্ত (জায় + ত্ত—ভা) সং, ক্রীং, পত্নীত্ব। আর্ঘ্যশানে বর্ণিত আছে—“পতি স্বয়ং ভার্ঘ্যার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন, এই জন্য পত্নীর জায় নাম হইয়াছে।”

জায়ান্ত্রীভী (- বিন্, জায় ভার্ঘ্য—অনু স্ত বা সহিত—জীবী যে জীবিকা নির্বাহ করে। যে জায় দ্বারা প্রতিপালিত হয়) সং, পুং, নট। ২। বেশ্যপতি। ৩। দরিদ্র। ৪। বকপক্ষী।

জায়পতি (জায়—পতি, স্বং—স) সং, পুং, বিং, ক্রীপুরুষ।

জায়ী (জায়িন্, জৈ জয়করা + ইন্ গিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, জয়যুক্ত। শিৎ—১ “অফলং জয় তম্যাং মন্যো হুজাতজায়িনঃ।”

জায়ু (জি পীড়াকে) জয় করা + উ(উণ)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ঔষধ, তেজস্।

জার (জ জীর্ণ করা + অ(যঞ)—ক) যে উপপন্নীর সমী অমুরাগ নষ্ট করে) সং, পুং, উপপতি, নাঙ্। শিৎ—১ “যথা জারে (ভক্তি:) কুযোষিতাম্।” ২ “চৌরজারৈ-নিষ্ঠুভৈরেব স্নাতব্যম্।”

জারক (জার দেধ, অক(গক)—ক) বিং, ত্রিৎ, বাহা জীর্ণ করে, পরিপাচক; যথা—জারক লেবু।

জারজ (জার—জ [জন্ জমান + অ(ভ)—ক] যে জন্মে। যে জার হইতে জন্মে, এমী—য) সং, পুং, উপপতি-জাত পুত্র, বে-জয়া। শিৎ—১ “অভ্যত জারজঃ কুণ্ডো মতে ত্তরিরি পোষণম্।” জা—ক্রীং, উপপতি জাত কন্যা।

জারজবোণ (জারজ জারজসূচক বোণ, স্বং—স) সং, পুং, লগ্নবিশেষ, যে লগ্নে উপপতি হইতে পুত্র কন্যা জন্মে। শিৎ—১ “মন্দ পাদক্ষ সংবোণাং দ্বিতীয়া দ্বাদশী যদি সপ্তমী চার্কমন্দারে জায়তে জারজো জ্রবম্।”

জারণ (জ-ঞ=জারি জীর্ণ করা + অন (অনট)—ভা) সং, ক্রীং, জীর্ণ করা, পরিপাক করা। ২। (+ অনট—ক) পুং, জীর্ণকারক।

জারত্তর (জার—ত্ পোষণ করা + অ(অল্)—ক) বিং, ত্রিৎ, জারপোষক।

জারী; সং, ক্রীং, ওষধিবিশেষ, জাড়ী। ২। (বাবনিক) প্রচার; যথা—ম্মন জারী করা।

জাল (জল্ আচ্ছাদন করা + অ(ধে)—ক) সং, ক্রীং, মৎস্যাদি বা পশু পক্ষ্যাদি বন্ধনার্থ সূত্রাদি নির্মিত বস্ত্র, কাঁদ। ২। রথাদির আবরণবিশেষ। শিৎ—১ “(রগম্) লোহজালৈশ্চ সংজ্জয়ম্।” ২ “(পবাকৈ:) হেমজালানুভেঃ।” ৩। পবাক, জানালা। ৪। সমুহ। ৫। ইন্দ্রজাল।

৬। হল, কপট। ৭। প্রতারণা।

৮। বস্ত্র। ৯। পুষ্পকলিকা, কোরক। ১০।
পুং, কনকবরুক। লী-ক্রীং, ক্ষুদ্রকুম্মাণ্ডাদি,
কিঞা। ২। জাডীঔষধ। ৩। (আরবী-
ভাষা) ত্রিৎ, কৃত্রিম; যথা-জালদলিল।
জালক (জাল দেখ, কণ্-বোণ) সং, ক্রীং
অক্ষুটপুষ্প, কলিকা। ২। জাল। ৩।
সমূহ। ৪। ভূষণবিশেষ, স্মিতি। ৫।
বস্ত্র। ৬। ক্ষুদ্রকুম্মাণ্ডাদি। ৭। কুলায়।
৮। পুং, গবাক্। ক্রীং, লিকা-ক্রীং,
মোচা।
জালকারক (জাল [মক্ষিকাদি পতন জন্য]
পাশ-কারক যে নির্মাণ করে, ২য়-
ব) সং, পুং, মাকড়সা। ২। বিৎ, ত্রিৎ,
জালকারী, জালিয়ং।
জালকিনী (জালক পশমী কাপড়+ইন্-
অস্ত্যার্থে) সং, ক্রীং, মেঘী, ভেড়ী।
জালকীট; সং, পুং, জলপতিত কীট,
মাকড়সা। [ক্ষত বা প্রসূতি।
জালগর্দভ; সং, পুং, রোগবিশেষ, পুরাতন
জালগোপিকা; সং, ক্রীং, খোলমওয়া ভাঁড়।
জালজীবী (-বিন্, জাল-জীবী যে জী-
বিকা নির্বাহ করে) সং, পুং, ধীবর, জেলে।
শিং-১ “ততন্তৈর্জালজীবিত্ত্বংসরো
নির্ধ্বংসত্যং নীতম্।”
জালধর; সং, পুং, লাহোরের অন্তর্গত দেশ-
বিশেষ। ২। বহুৎ, জালধরবাসী।
জালপাদ } (জাল-পাদ, পাদ। বাহার
জালপাদ } জালবৎ পাদ, অর্থাৎ লিপ্ত-
পাদ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হংস। ২।
শরারিপক্ষী। ৩। (Pinnepedia) যে
সকল পশুর পদ তুচে আবৃত হইয়া মৎ-
স্যের ডানার কাৰ্য্য নিষ্পন্ন করে; যথা-
সিকুঘোটক, সীল প্রভৃতি।
জালপ্রায় (জাল-প্রায় তুল্য) সং, ক্রীং,
বর্ধ, সাজেরা।
জালা (জল শব্দজ) সং, অলিঙ্গর. জলাদি
রক্ষণার্থ বৃহৎ পাত্রবিশেষ।
জালিক (জাল+ইক(ক্ষিক)-জীব্যার্থে)
সং, পুং, ব্যাধ। ২। মাকড়সা। ৩। ধীবর,
জেলে। ৪। মক্কাট। ৫। বিৎ, ত্রিৎ, কপট-
কারক, জালকারী, প্রেতারক। ৬। জালোপ-

জীবী। কা-ক্রীং, মুখবস্ত্র-বিশেষ। ২।
জৌক। ৩। বিধবা। ৪। সাজোয়াবিশেষ।
৫। গিরিসার।
জালিনী (জাল+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, ক্রীং,
চিত্রশালা, যে গৃহে বসিয়া ছবি লেখে।
২। (পরিপক হইলে ইহার অভ্যন্তরভাগ
ক্রমবৎ হয় বলিয়া) কিঞা।
জালিয় (আরবীভাষা) জালকারক।
জায় (জন্ আচ্ছাদন করা+ম(মক্)-ক)
সং, পুং, নীচ ব্যক্তি, ইতর লোক। শিং
-১ “কণৎ বিশ্রাম্যতাং জায় স্তদ্বস্তে
যদি বাধতি ন তথা বাধতে স্তদ্বস্তে যথা
বাধতি বাধতে।” (উত্তট্)। ২। বিৎ, ত্রিৎ,
অবিবেচক। ৩। মূর্খ। ৪। জড়। ৫।
ক্রুর। ৬। পামর। ৭। ছুরাস্ত্র। ৮।
নির্দয়, নিষ্ঠুর।
জাম্পতি (জা কন্যা-পতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
পুং, কন্যার পতি, জামাতা, জামাই।
জাহক (হা ত্যাগ করা+অক(পক)-ক)
সং, পুং, বিভাল। ২। বিলেশয় জহ-
বিশেষ। ৩। খট্টা, খাট। ৪। কাকশিক।
৫। জৌক।
জাহুবী (জহু মূনিবিশেষ+অ(ফ)-অপ-
ত্যার্থে, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, জহুকন্যা, পদ্ম।
শিং-১ “জাহুৱারা পুরাধাতাং জহুঃ-
সংপীয় কোপতঃ। তস্য কন্যাস্বরূপা চ
জাহুবী তেন কীর্তিতা।” [পোত।
জাহাজ (যবনভাষা) সং, অর্ণববান, অর্ণব-
জাহানাবাদ; সং, দেশবিশেষ।
জাহির (যাবনিক) বিৎ, অর্ণবতীর্ণ, প্রকাশিত।
জিওল (দেশজ) সং, বৃক্ষবিশেষ। ২। কচ্ছ-
পাদি। ৩। মৃৎগুৱাদি মৎস্য।
জিগত্ব (গম্ গমন করা+ত্ব-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, প্রাণবায়ু।
জিগমিষা (গম্ গমন করা+সন্-ইচ্ছার্থে,
অ-ভা) সং, ক্রীং, গমনেচ্ছ।
জিগমিষু (পূর্বে দেখ, উ-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
গমনেচ্ছ, গমনোৎসুক।
জিগর (যাবনিক) পরমার্থ বিষয়ক গান।
জিগীষা (জি জয় করা+সন্-ইচ্ছার্থে, অ-
ভা) সং, ক্রীং, জয়েচ্ছা, জয় করিবার

জিজ্ঞাসা (জি জানা + সন্ - ইচ্ছার্থে, অ - ভা) সং, ত্রীং, জানিতে ইচ্ছা, প্রশ্ন।
 ১। অনুসন্ধান করিবার ইচ্ছা। শিৎ - ১
 “জিজ্ঞাসেয়ং ময়া কৃতম্।” ২ “অথাভো
 বর্ষজিজ্ঞাসা। অথাভো ব্রহ্মজিজ্ঞাসা।”
 জিজ্ঞাসিত (জিজ্ঞাসা দেখ, ভ(ক্ত)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, পৃষ্ট, যে বিষয়ে বা বাহ্যকে
 জিজ্ঞাসা করা গিয়াছে। শিৎ - ১ “জিজ্ঞা-
 সিত মণীতক ব্রহ্মবতং সনাতনম্।”
 জিজ্ঞানু (জিজ্ঞাসা দেখ, উ - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 জানিতে ইচ্ছুক। ২। মুমুকু। “আর্তো
 জিজ্ঞানুর্থাণী জানী চ ভারতর্ষত।”
 জিজ্ঞাস্য (জিজ্ঞাসা দেখ, য - ষ্) বিৎ, ত্রিৎ,
 প্রশংস্য, জিজ্ঞাসার যোগ্য। ২। অমুসন্দেয়।
 শিৎ - ১ “কিস্তে জিজ্ঞাস্যমস্তি।”
 জিজ্ঞাস্যমান (জিজ্ঞাসা দেখ, আন শান) -
 ষ্, য, স - আগম) বিৎ, ত্রিৎ, যে বিষয়ে
 জিজ্ঞাসা করা যাইতেছে।
 জিৎ (জি জয় করা + (কিপ) - ক) বিৎ,
 ত্রিৎ, জয়কারী, যে জয় করে; ইহা
 শব্দের পরে প্রযুক্ত হয়; যথা—ইন্দ্রজিৎ,
 পুর্গজিৎ ইত্যাদি।
 জিত (জি জয় ক + ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ,
 ত্রিৎ, পরাজিত, স্বায়ত্তীকৃত। ২। বশী-
 কৃত। ৩। জয়লক্ষ। ৪। (+ক্ত - ভাবে)
 সং, ত্রীং, ৬য়। শিৎ - ১ “জিতমিতোব
 শকুনী যুধিষ্ঠিরমভাবতঃ।” (ভারত)।
 জিতকাশী (জিতকাশিন, জিত পরাজিত -
 কাশিন্ | কাশ্, কীপ্তি পাওয়া + ইন্(গন)
 - ক) যে দীপ্তি পায়, ৭মী - য) বিৎ,
 ত্রিৎ, জয়শীল। ২। গর্ভিত।
 জিতনেমি; সং, পুং, অশ্বখনির্গিত দপ্ত।
 জিতশত্রু (জিত পরাজিত - শত্রু। যে শত্রু
 জয় করিয়াছে, ৩য় - হিং) বিৎ, ত্রিৎ,
 বিজয়ী, যে শত্রুকে পরাজয় করিয়াছে।
 জিতাকর (জিত পরাজিত - অক্ষর বর্ণ।
 যে অক্ষর জয় করিয়াছে, ৩য় - হিং) বিৎ,
 ত্রিৎ, উত্তম পাঠক, যে অক্ষর দেখিলেই
 উত্তমরূপে পড়িতে পারে।
 জিতান্বত (জিতান্বন + ত - ভা) সং, ত্রীং,
 জিতেন্দ্রিয়তা।

জিজ্ঞাসা (জি জানা + সন্ - ইচ্ছার্থে, অ -
 ভা) সং, ত্রীং, জানিতে ইচ্ছা, প্রশ্ন।
 ১। অনুসন্ধান করিবার ইচ্ছা। শিৎ - ১
 “জিজ্ঞাসেয়ং ময়া কৃতম্।” ২ “অথাভো
 বর্ষজিজ্ঞাসা। অথাভো ব্রহ্মজিজ্ঞাসা।”
 জিজ্ঞাসিত (জিজ্ঞাসা দেখ, ভ(ক্ত)-র্ষ) বিৎ,
 ত্রিৎ, পৃষ্ট, যে বিষয়ে বা বাহ্যকে
 জিজ্ঞাসা করা গিয়াছে। শিৎ - ১ “জিজ্ঞা-
 সিত মণীতক ব্রহ্মবতং সনাতনম্।”
 জিজ্ঞানু (জিজ্ঞাসা দেখ, উ - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 জানিতে ইচ্ছুক। ২। মুমুকু। “আর্তো
 জিজ্ঞানুর্থাণী জানী চ ভারতর্ষত।”
 জিজ্ঞাস্য (জিজ্ঞাসা দেখ, য - ষ্) বিৎ, ত্রিৎ,
 প্রশংস্য, জিজ্ঞাসার যোগ্য। ২। অমুসন্দেয়।
 শিৎ - ১ “কিস্তে জিজ্ঞাস্যমস্তি।”
 জিজ্ঞাস্যমান (জিজ্ঞাসা দেখ, আন শান) -
 ষ্, য, স - আগম) বিৎ, ত্রিৎ, যে বিষয়ে
 জিজ্ঞাসা করা যাইতেছে।
 জিৎ (জি জয় করা + (কিপ) - ক) বিৎ,
 ত্রিৎ, জয়কারী, যে জয় করে; ইহা
 শব্দের পরে প্রযুক্ত হয়; যথা—ইন্দ্রজিৎ,
 পুর্গজিৎ ইত্যাদি।
 জিত (জি জয় ক + ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ,
 ত্রিৎ, পরাজিত, স্বায়ত্তীকৃত। ২। বশী-
 কৃত। ৩। জয়লক্ষ। ৪। (+ক্ত - ভাবে)
 সং, ত্রীং, ৬য়। শিৎ - ১ “জিতমিতোব
 শকুনী যুধিষ্ঠিরমভাবতঃ।” (ভারত)।
 জিতকাশী (জিতকাশিন, জিত পরাজিত -
 কাশিন্ | কাশ্, কীপ্তি পাওয়া + ইন্(গন)
 - ক) যে দীপ্তি পায়, ৭মী - য) বিৎ,
 ত্রিৎ, জয়শীল। ২। গর্ভিত।
 জিতনেমি; সং, পুং, অশ্বখনির্গিত দপ্ত।
 জিতশত্রু (জিত পরাজিত - শত্রু। যে শত্রু
 জয় করিয়াছে, ৩য় - হিং) বিৎ, ত্রিৎ,
 বিজয়ী, যে শত্রুকে পরাজয় করিয়াছে।
 জিতাকর (জিত পরাজিত - অক্ষর বর্ণ।
 যে অক্ষর জয় করিয়াছে, ৩য় - হিং) বিৎ,
 ত্রিৎ, উত্তম পাঠক, যে অক্ষর দেখিলেই
 উত্তমরূপে পড়িতে পারে।
 জিতান্বত (জিতান্বন + ত - ভা) সং, ত্রীং,
 জিতেন্দ্রিয়তা।

জিতান্না (জিতান্ন, জিত পরাজিত-অ-
 য়ন্ আন্বা। যে আন্বা জয় করিয়াছে,
 ওয়া-হিং) বিং, ত্রিং, জিতেন্দ্রিয়।
 জিতামিত্র (জিত পরাজিত-অমিত্র শব্দে।
 যে শব্দে জয় করিয়াছে, ওয়া-হিং) বিং,
 ত্রিং, জিতশব্দে। ২। সং, পুং, বিহু।
 জিতারি (জিত পরাজিত-অরি শব্দে, যে
 শব্দে জয় করিয়াছে, ওয়া-হিং) সং, পুং,
 বুদ্ধ। ২। বিং, ত্রিং, জিতশব্দে।
 জিতাষ্টমী; সং, স্ত্রীং, গোণ আধিনমাসীয়
 কৃষ্ণাষ্টমী। ইহার অপর নাম জীমুতা-
 ষ্টমী।
 জিতাহব (জিত পরাজিত-আহব বুদ্ধ।
 যে বুদ্ধ জয় করিয়াছে, ওয়া-হিং) বিং,
 ত্রিং, জয়শীল।
 জিতেন্দ্রিয় (জিত পরাজিত-ইন্দ্রিয়। যে
 ইন্দ্রিয় জয় করিয়াছে, ওয়া-হিং) বিং,
 ত্রিং, ইন্দ্রিয়জয়কারী, যে ইন্দ্রিয় বশ
 করিয়াছে। ২। সং, পুং, তপস্বী। শিৎ
 -১ "শব্দে দৃষ্টাধবা স্পষ্টা ভূক্তা ব্রাহ্মা
 চ যো নরঃ। ন হৃষ্যতি ধ্মায়তি বা স বি-
 জ্ঞেয়ো জিতেন্দ্রিয়ঃ।"
 জিতেন্দ্রিয়তা (জিতেন্দ্রিয়+তা-ভাবে) সং,
 স্ত্রীং, ইন্দ্রিয় জয় করা, কাম ক্রোধাদি
 ইন্দ্রিয়কে জয় করিয়া রাখা।
 জিতম; সং, পুং, মিথুন রাশি। ২। বিং,
 ত্রিং, জয়শীল।
 জিত্য (জি জয় করা+য(ক্যপ)-র্ষ) বিং,
 ত্রিং, বাহাকে জয় করা কর্তব্য, বাহা
 জয়ের যোগ্য, জেয়। ত্যা-স্ত্রীং, লাঙ্গল-
 ফলা।
 জিত্বর (জি জয় করা+বর(ক্বরপ্)-ক,
 শীলার্থে, ৭-আগম) বিং, ত্রিং, জয়-
 শীল, জয়ী। রী-স্ত্রীং, বারাগমী, কাশী।
 জিন (জি জয় করা+ন(নক্)-ক। যে
 তপস্যাদ্বারা ভুবন জয় করে) সং, পুং,
 বৌদ্ধমত-প্রবর্তক মুনি। ২। বিহু। ৩।
 বিং, ত্রিং, জয়শীল, জয়ী।
 জিনঘোনি (অজিন যুগচর্খ-ঘোনি উৎ-
 পত্তিস্থান, অ-লোণ। অজিনঘোনি শব্দও
 হয়) সং, পুং, যুগ, হরিণ।

জিন্দীস (যাবনিক) সং,
 জিব (জিহ্বা শব্দজ) সং,
 জিভা (Zebra) সং,



জিভা।

জতবিশেষ; ইহার আকৃতি ঘোটক ও
 গর্দভের ন্যায় অথচ অশ্বতরের মত নহে,
 এবং সর্কান্ন খেতে ও কৃকবর্ণ বেধার
 চিত্রিত।
 জিয়ল (জলপ্রিয় শব্দজ কিং) সং, কঙ্কণ।
 ২। মংস্যবিশেষ। ৩। বৃক্ষবিশেষ।
 জিরান (দেশজ) পরিশ্রমের পর আত্তি দূর
 করা, বিশ্রাম করা।
 জিরেফা (Girafa) সং, লম্বপদ ও লম্বা



জিরেফা।

গ্রীবাশিষ্ট চতুষ্পদ জতবিশেষ; ইহার
 আকৃতি প্রায় উষ্ট্রের ন্যায়, কিন্তু তাহার
 অপেক্ষা ক্ষুদ্রী, পশ্চাতের অপেক্ষা সম্মুখের
 পা বিত্তপ লম্বা, এজন্য পৃষ্ঠদেশ পশ্চাৎ-
 ভাগে ক্রমনিয়।
 জিল (কিন্নী শব্দজ কিং) তীক্ষ্ণবর; উচ্চ-
 স্বর। ২। তানপুরা বেহলাদি বস্ত্রের তার;
 গুণ।
 জিলিপি (বেশজ) মিষ্টারবিশেষ।
 জিহ্বিক; সং, পুং, বেশবিশেষ।
 জিহ্ব (জি জয় করা+হু-ক, শীলার্থে)

সং, পুং, বিহু। ২। ইন্দ্র। ৩। অর্জুন
(মহাভারতে—যুদ্ধক্ষেত্রে সাহসপূর্বক কেহ
আমার সম্মুখে আগমন করিতে পারে না
আমি অতি দুর্বল শত্রুকেও জয় করিয়া
ধাকি এই নিমিত্ত আমার নাম জিহ্ব হই-
রাছে)। ৪। স্বর্ঘা। ৫। বহু। ৬। বিং,
ত্রিৎ, জয়ী, জয়শীল; যথা—“জয়শীল
বলিয়া বিহু, নিত্য বলিয়া অনন্ত ও ই-
ন্দ্রিয়গণকে প্রকাশ করিয়াছেন বলিয়া
গোবিন্দ নামে অভিহিত হইয়াছেন।

জিহ্বকর্মা; সং, পুং, যোদ্ধৃ বিশেষ।

জিহ্ব } (জিহ্বা শব্দের অপভ্রংশ) জিত্;
জিহি } যথা—“লক্ লক্ জিহি।”

জিহ্বীর্ষা (হে হরণ করা + সন্—ইচ্ছার্থে, অ-
ভা) সং, ক্রীৎ, হরণেচ্ছা।

জিহ্বীর্ষু (পূর্বে দেধ, উ-ক) বিং, ত্রিৎ, হরণ
করিতে ইচ্ছুক।

জিক্র (হা [ঋজুতা] ত্যাগ করা + ম(মন)-
ক, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, কুটিল, বক্র।

শিৎ-১ “জিক্রেপজিক্রানি বিশোচনানি।”
২। খল। ৩। জড়। ৪। অপ্রসন্ন। ৫।

সঙ্কুচিত, কুণ্ঠিত। ৬। মন্দ। ৭। অসং,
অধাত্মিক। ৮। দীন।

জিক্রগ (জিক্র বক্র-গ [গম্ গমন করা +
অ(ড)-ক] যে গমন করে, ২য়া-ঘ) সং,
পুং, সর্প। ২। বিং, ত্রিৎ, বক্রগামী। ৩।

মন্দগতি। শিৎ-১ “ক্রুরা: সর্পা: স্পর্ণাশ্চ
তরবো জিক্রগা: খগা:।”

জিক্রগামী (-গামিন্, জিক্র-গম্ গমন
করা + ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বক্র-
গামী। ২। মুহুগমনশীল।

জিক্রমোহন (জিক্র জলস-মোহন মৈথুন)
সং, পুং, ভেক, ব্যাভ।

জিক্রত (জিত্ত-ক্র=জিস্তি বক্র গমন করা
+ ত(ক্ত)-র্ষ। অথবা জিক্র + ইত-ইৎ-
মর্থে) বিং, ত্রিৎ, ঘূর্ণিত। ২। বক্রীকৃত।

৩। নাগিত।

জিহ্ব (লিহ আবাদন করা + ব(ক্রণ)-গ,
ল স্থানে জ) সং, পুং, রসনেন্দ্রিয়, জিত্।

শিৎ-১ “দ্বিসহস্রৈশ জিহ্বৈন বাসুকি:
প্রথয়িষ্যতি।” ২। ক্রীৎ, তপসমূল।

জিহ্বাল (জিহ্বা জিত্-ল গ্রহণার্থ ‘লা’
ধাতুজ) বিং, ত্রিৎ, লোভী, পেটুক। শিৎ-
১ “ভ্রাক্তং কৃত্বা পরভ্রাক্তে ভূক্তান্তে যে চ
জিহ্বলা:। পতন্তি নরকে যোরে লুপ্তপিণ্ডে-
নকক্রিয়া:।”

[শিহ্ন, জিত্]

জিহ্বা (জিহ্ব দেধ, আপ্) সং, ক্রীৎ, রসনে-
জিহ্বাগ্র (জিহ্বা + অগ্র, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং,
জিহ্বার অগ্রভাগ। শিৎ-১ “দেবগুর
প্রসাদেন জিহ্বাগ্রে মে সরহতী তেনাহং
নৃপ জানামি ভানুমত্যা স্তিলং যথা।”

জিহ্বাগ্রবর্তী (-বর্তিন্, জিহ্বা-অগ্র-বৃৎ
ধাকা + ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যাহা
জিহ্বাগ্রে আছে বা থাকে।

জিহ্বানির্গেহন (জিহ্বা-নির্গেহন আচ-
ডান, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, ক্রীৎ, জিত্ আচড়ান।

২। যাহা দ্বারা জিত্ আচড়ান যায়, চেয়াড়ি
প্রকৃতি।

জিহ্বাপ (জিহ্বা-প [পা পান করা + অ
(ড)-ক] যে পান করে, ৩য়া-ঘ) সং,
পুং, কুঙ্গুর। ২। ব্যাঘ্র। ৩। বিড়াল। ৪।

তন্নক। ৫। চিতাবাঘ।

জিহ্বামূলীয় (জিহ্বামূল + মূলীয়-ভবার্থে)
সং, পুং, জিহ্বামূল হইতে উচ্চারিত বর্ণ,
ক খ গ ঘ ঙ। ২। মূ, বজ্রাকৃতি বর্ণ, +।

জিহ্বারব (জিহ্বা-রব দন্ত ইহাদিপের
জিহ্বাদ্বারা দন্তের কার্য অর্থাৎ চর্কণ হয়,
৩য়া-হিং) সং, পুং, পক্ষী, পাখী।

জিহ্বালিট্ (জিহ্বালিহ, জিহ্বা—লিহ [লিহ
চাটা + ০(কিপ্)-ক] যে চাটে) সং, পুং,
কুঙ্গুর।

জিহ্বাশ্বাদ (জিহ্বা জিত্-আবাদ ভো-
জন, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, লেহন, চাটা।

জীন (জ্যা বৃদ্ধ হওয়া + ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, জীর্ণ, প্রাচীন, বৃদ্ধ, বুড়ো।

জীমূত (জী জলবাচী জীবনশব্দ + মূত [মূ
বন্ধন করা + ত(ক্ত)-র্ষ] বন্ধ। বাহাতে
জীবন বন্ধ হয়, ৭মী-হিং) সং, পুং, মেঘ।

শিৎ-১ “জীমূতাবিব পরুভৌ।” ২
অরন্ত ইব জীমূতা: সবিহৃত্যৎপবনৈরিতা:।”
২। পরুভ। ৩। ইন্দ্র। ৪। বিরাট-রাজের
মদ্রবিশেষ

জীমুতকুট (জীমুত পৰ্বত - কুট গৃহ) সং, পুং, কুট্ৰশৈল, পাছাড়।

জীমুতকেতু; সং, পুং, হিমালয়স্থ বিদ্যাধর রাজাবিশেষ।

জীমুতবাহন (জীমুত মেঘ - বাহন যান। মেঘই বাহার বাহন, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, মেঘবাহন, ইন্দ্র। ২। স্মৃতিশাস্ত্রের সংগ্রহ কর্তা, দায়ভাগনিবন্ধকার।

জীমুতবাহী (- বাহিন্, জীমুত মেঘ - বহু বহন করা + ইন্(নি) - ক) সং, পুং, ধূম।

জীমুত (জীবন্ত দেখ)।

জীর } (জু বেগে গমন করা + র - প্রং, জীরক } উ স্থানে ঙ্। অথবা জ্যা + রক - ক। কর্ণ - যোগ) সং, পুং, দ্রব্যবিশেষ, জীরা। ২। খড়্গ। ৩। অণু-ধ্যান্য।

জীর্ণ (জু জীর্ণ হওয়া + ত(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, বৃদ্ধ, প্রাচীন, পুরাতন। ২। জর্জরিত। ৩। (+ ক - ঝ) বাহার পরিপাক হইয়াছে, পরিপক; যেমন - জীর্ণ অন্ন। ৪। কালে বাহার ভেজ: ক্ষয় হইয়াছে, বাহাতে আর কোন পদার্থ নাই, বাহাতে আর কাজ চলে না; যেমন - জীর্ণবস্ত্র, জীর্ণগৃহ। ৫। বাহা অনেক দিন অববি আছে, পুরাতন; যথা - জীর্ণ জর। ৬। (+ ক - ক) সং, পুং, জীরক।

জীর্ণজর; সং, পুং, দ্বাদশাহাবিক কালোৎপন্ন জর। শিৎ - ১ "জীর্ণজরো নর: কুৰ্য্যানোপ-বাসং কদাচন।" [হওয়া।

জীর্ণতা (জীর্ণ + তা - ভা) সং, ত্রীং, জীর্ণ জীর্ণদেহ (জীর্ণ - দেহ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার শরীর জীর্ণ হইয়াছে, জীর্ণ কলেবর।

জীর্ণপর্ণ (জীর্ণ পুরাতন, মলিন - পর্ণ পত্র) সং, পুং, কদমগাছ। ২। ক্রীং, পুরাতন পত্র।

জীর্ণসংস্কার; সং, পুং, মেরামত, ভাঙ্গাসারা। জীর্ণসংস্কৃত; বিং, ত্রিৎ, বাহার মেরামত হইয়াছে।

জীর্ণা; সং, ত্রীং, হুলজীরক, মোটাজীরা। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রাচীনা, পুরাতনী, কপ্পের অব্যোধ্যা; যথা - জীর্ণা নৌকা।

জীর্ণি (জীর্ণ দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ত্রীং, জীর্ণতা, বার্কক্য। ২। ক্ষীণতা, কাশ্য। ৩। পরিপাক।

জীর্ণোক্তার (জীর্ণ - উক্তার উত্তোলন, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, যে বস্ত্র জীর্ণ হইয়া অকর্ষণ্য হইয়াছে সংস্কার দ্বারা তাহার কর্ষণ্যতা সম্পাদন, মেরামত।

জীর্ণোক্তত (জীর্ণ - উক্তত উত্তোলিত, ২য় - ষ) বিং, ত্রিৎ, জীর্ণ হইয়া অকর্ষণ্য হইয়াছে এরূপ যে বস্ত্র সংস্কার দ্বারা কর্ষণ্যতা সম্পাদন করা গিয়াছে, বাহার মেরামত হইয়াছে।

জীর্বি (জু জীর্ণ করা + তি(ক্তি) - ণ) সং, পুং, কুঠার। ২। শকট। ৩। কায়। ৪। পত্ত।

জীব (জীব বাঁচা + অ(ক) - ক) সং, পুং, শরীরের অধিষ্ঠাতা চেতনপদার্থ, জীবাত্মা। ২। দেহাবচ্ছিন্ন আত্মা। শিৎ - ১ "অয়ং কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাভিমানিষ্ঠেন ইহলোকপর-লোকগামী ব্যবহারিকো জীব ইত্যুচ্যতে।" ৩। বেদান্তমতে - ঘটাবচ্ছিন্ন আকাশং শরীর ত্রিতয়াবচ্ছিন্ন চৈতন্য। ৪। প্রাণ ও চেতনাবিশিষ্ট পদার্থ, প্রাণী, জন্তু। ৫। বৃহস্পতি। ৬। বৃষ্টি। ৭। বৃদ্ধবিশেষ। ৮। কর্ণ। ৯। (+ ক - ভা) জীবিকা, জীব-নোপায়। ১০। জীবন। ১১। হাঁচিবার কালীন কল্যাণস্থচক বাক্য, "জীব" অর্থাৎ পরমায়ু বৃদ্ধি হউক; যথা -

"বিস্তর যতনে নারি কথা কহাইতে, ছলে হাঁচিলাম জীববাক্য বলাইতে।"

৩। ত্রিৎ, জীবনকাল, আয়ু:।

জীবক (জীব-ঞ = জীবি বাঁচান + অ(ক) - ক) - ক। যে বাঁচার) বিং, ত্রিৎ, আহি-তুণ্ডিক, সাপুড়ে। ২। আশীর্বাদক। ৩। অষ্টবর্ণাত্তর্গত ওষধিবিশেষ। ৪। (জীব + ণক - ক) মেবক, সূত্য। ৫। বৃদ্ধিজীবী, সুদধোর। ৬। তিক্তক।

জীবজীব } (জীব জীবনকাল - জীব-
জীবজীব } ঞ্ = জীবি + অ(ক) -
জীবজীবক } ক। ২য় পক্ষে - অ(খশ) -
ক। ৩য় পক্ষে - কর্ণ - খাৰ্বে। যে দীর্ঘকাল

বাঁচে) সং, পুং, চকোরপক্ষী। শিং-১
 “কৃষ্ণা রক্তানি বাসাসি জায়তে জীব-
 জীবকঃ।” (মহু)। ২ “জীবজীবিকসংযা-
 ন্তাপ্যমুগচ্ছন্তি পশুতান্।”
 জীবতত্ত্ব (Zoology) সং, ক্রীং, যে শাস্ত্রে
 জীবদিগের জাতি স্বভাব ক্রিয়া এবং চরিত্র
 প্রভৃতি বর্ণিত থাকে।
 জীবৎ (জীব লেখ, অৎ(শত্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 যে জীবিত আছে, যে বেঁচে থাকে। ২।
 জীবিত, জীবনবিশিষ্ট।
 জীবিতোকা (জীবৎ জীবিত-তোক অ-
 পত্য, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, জীবৎপুত্রিকা,
 যে ক্রীর সন্তান জীবিত থাকে।
 জীবৎপতি (জীবৎ জীবিত-পতি স্বামী,
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, সথবা, যে ক্রীর পতি
 জীবিত আছে।
 জীবৎপিতৃক (জীবৎ-পিতৃ পিতা+কণ্-
 বোপ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার পিতা জীবিত
 আছে। শিং-১ “অমান্যং গয়াশ্রাঙ্কং
 দক্ষিণামুখতোজনম্। ন জীবৎপিতৃকঃ কু-
 র্য্যৎ কৃতে তু পিতৃহা ভবেৎ।”
 জীবথ (জীব্ বাঁচা+অথ-প্রৎ) সং, পুং,
 জীবন। ২। কুর্ষ্ব। ৩। ময়ূর। ৪। মেঘ।
 ৫। বিৎ, ত্রিৎ, ধার্মিক। ৬। চিরজীবী।
 জীবদ (জীব জীবন-দ [সাধাতুজ] যে দান
 করে) বিৎ, ত্রিৎ, জীবনদাতা। ২। সং,
 পুং, বৈদ্য, চিকিৎসক। ৩। (জীব-দ
 [দোধাতুজ] যে দান করে) শক্র।
 জীবদাত্ত্রী (জীব প্রাণ-দা দান করা+ত্
 (ক্)-ক। ঙ্গপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, ঞ্জি,
 সম্পত্তি। ২। জীবন্তীবৃক্ষ। ৩। বিৎ, প্রাণ-
 দাত্ত্রী।
 জীবদানা (জীবৎ-দশা অবস্থা) সং, ক্রীং,
 জীবনকাল, যাবৎ প্রাণধারণ করা যায়।
 জীবদন (জীব জীবন্ত-দন সম্পত্তি, ঙ্গ
 -স) সং, ক্রীং, গো মেঘ মহিব প্রভৃতি।
 জীবধানী (জীব-ধা ধারণ করা+অন(অ-
 নট)-বি, ঙ্গপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, সর্ক-
 জীবের আধাররূপা পৃথিবী। শিং-১
 “বর্ষে বাৎ তত্ত্ব সুবৃন্দুরথে বাৎ জীবধানীং
 বরনভাবত।”

জীবন (জীব্ বাঁচা+অন(অনট্)-ভা) সং,
 ক্রীং, প্রাণ। ২। প্রাণধারণ। ৩। জীবিকা।
 শিং-১ “দশ জীবনহেতবঃ।” ৪। (+
 অনট্-প্। বাহার দ্বারা বাঁচা যায়) জল;
 বধা—“জীবনবরুপা সে স্বামীর শিরোমণি
 শিং-১ “জীবনং জীবনং হস্তি প্রাণান্
 হস্তি সমীরণঃ। কিমাস্তব্যং জায়ত্বে
 প্রাণনা বমদুতিকা।” ৫। মজ্জা। ৬।
 (আয়ুক্ষর বলিয়া) হৈয়রুবান। ৭। (জীব-
 ঙ্গ=জীবি+অন-ক) পুং, পুত্র। ৮।
 বায়ু ৯। (জীবন্ত্রী বলিয়া) পরমেধর।
 শিং-১ “বীরহা রক্ষণঃ সন্তো জীবনঃ
 পর্য্যবস্থিতঃ।” ১০। বৃক্ষ-বিশেষ। ১১।
 বিৎ, ত্রিৎ, জীবাধিতাত। শিং-১ “সর্কো-
 হর্কো জীবনঃ পাতা।” নী-ক্রীং, জয়ন্তী
 বৃক্ষ। না-ক্রীং, মজ্জা।
 জীবনক (জীবন+ক(কণ্)-সংজ্ঞার্থে) সং,
 ক্রীং, অন্ন।
 জীবনযোনি (জীবন-যোনি উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী
 -য) সং, ক্রীং, শরীর প্রাণ সঞ্চয়ের
 কারণ, বস্ত্রবিশেষ। [ক্রীং, শস্য।
 জীবনসাধন (জীব সাধন উপায়) সং,
 জীবনহেতু (জীবন-হেতু কারণ, ৬ষ্ঠী-য)
 সং, পুং, বিদ্যা, শিল্প, ভূতি, সেবা, গো-
 রক্ষা, বিপণি, কৃষি, বৃত্তি, তিক্ষা, কুম্ভীর-
 এই দশ প্রকার জীবনোপায়। শিং-১
 “বিদ্যা শিল্প ভূতিঃ সেবা গোরক্ষা বিপণিঃ
 কৃষিঃ বৃত্তির্ভৈর্যং কুম্ভীরক দশ জীবন-
 হেতবঃ।”
 জীবনাশাত (জীবন প্রাণ-আশাত নাশক)
 সং, পুং, বিব। [মহু]।
 জীবনান্ত (জীবন-অন্ত শেষ) সং, প্রাণাত,
 জীবনাবাস (জীবন জল-আবাস বাস-
 স্থান, জল বাহার বাসস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, বরুণ। ২। প্রাণারণন দেহ।
 জীবনিকা; সং, ক্রীং, হরীতকী।
 জীবনী (জীবন লেখ, ঙ্গ-ক্রীলিঙ্গে) সং,
 ক্রীং, বক্তারা জীবিত থাকা যায়। ২।
 জয়ন্তীবৃক্ষ। ৩। কাকোলী। ৪। ডোড়ী।
 ৫। মেঘা। ৬। মহামেঘা। ৭। সুধী। ৮।
 বিৎ, জীবনসঞ্চারণী, জীবনদায়িত্রী।

জীবনীর (জীবন প্রাণ+ঈর(বীর)-প্রয়োজনার্থে। বাহা প্রাণধারণের প্রয়োজনীয়) সং, ক্রীং, জল। ২। (জীব+ণীর-ভা) জীবন ধারণের উপায়। শিৎ-১ “এতির্ভশ্চ-তির্যপদি জীবনীশয়” রা-ক্রীং,জরভী।
 জীবনীশক্তি (Vital-power) যে শক্তি দ্বারা জীবগণ জীবিত থাকে।
 জীবনোপায় (জীবন-উপায়, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, জীবিকা, বাহা দ্বারা জীবন ধারণ করা যায়।
 জীবনৌষধ (জীবন-ঔষধ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, যে ঔষধে মৃতকর ব্যক্তিও জীবিত হয়।
 জীবন্ত (জীব্ বাঁচা+অন্ত-ক) বিং, ত্রিৎ, যে জীবিত আছে, যে প্রাণ ধারণ করিতেছে। ২। সং, পুং, প্রাণ। ৩। ঔষধ।
 জীবন্তিকা (জীবন্তী+ক-বোগ) সং, ক্রীং, বৃক্কোপরিভাজ মূত্র, পরগাছা। ২। ওড়ুচী। ৩। হরীতকী।
 জীবমুক্ত (জীবৎ-মুক্ত ত্যক্তসংসার। বাহার তত্ত্বজ্ঞান জন্মিরা জীবদশাতেই সংসারবন্ধন হইতে মুক্তি লাভ হইয়াছে, ৭মী-ব) বিং, ত্রিৎ, তত্ত্বজ্ঞানী, জীবদশাতে সায়াবন্ধরহিত জীব।
 জীবমুক্তি (জীবৎ-মুক্তি, ৭মী-ব) সং, ক্রীং, তত্ত্বজ্ঞান জন্মিরা জীবদশাতেই সংসারবন্ধন হইতে পরিত্রাণ। শিৎ-১ “জীব-মুক্তাবুপায়ন্ত কুলমার্গো হি নাপরঃ।”
 জীবমৃত্ত (জীবৎ-মৃত্ত) বিং, ত্রিৎ, জীবিতাবহার মৃতকর, বৈচে মরে থাক।
 জীবন্যাস (জীব-ন্যাস) সং, পুং, প্রাণপ্রতিষ্ঠার মন্ত্র, বাহাতে দেহরূপ পুরীতে প্রাণের অধিষ্ঠান হয়।
 জীবপতি (জীব জীবিত-পতি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, যে নারীর পতি জীবিত আছে। শিৎ-১ “স্ত্রী চৈতৎসাহায় লভেত সৌভগং ত্রিঃ। প্রজাং জীবপতির্ভেখাঁ ওশয়” (ভাগবত)।
 জীবপুত্রক ; সং, পুং, ঈশ্বরীয়মূত্র। ২। জীয়া-পুতাপাহ। [বাস করে।
 জীবপ্রবেশ ; সং, পুং, যে প্রবেশে জীবজন্ম

জীবপ্রিয়া (জীব-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, হরীতকী। ২। বিং, ত্রিৎ, জীববল্লভ।
 জীবমন্দির (জীব জীবন-মন্দির আলয়) সং, ক্রীং, শরীর, দেহ।
 জীবমাতৃকা ; সং, ক্রীং, সপ্তমাতৃকাবিশেষ। শিৎ-১ “সুমারী ধনধা নন্দা বিমলা মঙ্গলা বলা। পদ্মা চেতিচ বিঘ্যাতা সপ্তৈস্তা জীব-মাতৃকাঃ।”
 জীবলোক (জীব-লোক জগৎ) সং, পুং, প্রাণ ও চেতনবিশিষ্ট পদার্থের বাসস্থান, সংসার, মর্ত্যলোক। শিৎ-১ “মই-বাংশো জীবলোকে জীবভূতঃ সনাতনঃ।” ২। জীবরূপ জন।
 জীববৃত্তি (জীব জীবরূপ-বৃত্তি, ২য়-স) সং, ক্রীং, পশুপালন ব্যবসায়। ২। জীব-নিষ্ঠ (গুণাদি)। শিৎ-১ “জীববৃত্তিস্বিমৌ গুণৌ।”
 জীবস্থান ; সং, ক্রীং, মর্যস্থান।
 জীবহৃত্যা (জীব-হৃত্যা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, জীবের প্রাননাশ করা, জীবহিন্সা।
 জীবহীন ; সং, পুং, বড়ম্বর মন্ত্রবিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, জীবনশূন্য, মৃত।
 জীবা (জীব-ক্রি=জীব বাঁচান+অ(অন)-ক। আপ্-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, ধম্বকের ছিল। ২। পৃথিবী। ৩। ভূমি। ৪। শিক্তি। ৫। বচা। ৬। (+মুল্-ভাবে) জীবিকা।
 জীবাভূ (জীব্ বাঁচা+আভূ-ভাবে) সং, পুং-ক্রীং, জীবিকা। ২। জীবন। শিৎ-১ “রে হস্ত দক্ষিণ ! মৃত্ত শিশোধির্জস্য জীবাভবে বিহজ শূদ্রমুনৌ কৃপাণয়” (উত্তরচরিত)। ৩। (+আভূ-ণ) জীবন-নৌষধ। ৪। ভক্ত, অন্ন।
 জীবাঙ্গা (জীবাঙ্গন, জীব-আঙ্গন, ২য়-স) সং, পুং, শরীরের অধিষ্ঠাতা চেতন পদার্থ, জীব পুত্রব। বেদান্তমতে-আঙ্গা দ্বিবিধ জীবাঙ্গা ও পরমাঙ্গা; ঈশ্বর পরমাঙ্গা, আর শরীরের অত্যন্তরে যে বহু অংশ আছে তাহাতে ঈশ্বরের যে প্রতিবিম্ব পড়ে উহা জীবাঙ্গা। শরীর স্বভাবতঃ জড়পদার্থ, এই প্রতিবিম্বের অধিষ্ঠানবশে

শরীরে পতিশক্তি চেতনাসংকার প্রভৃতি সম্পন্ন হয়, শরীরী, দেহস্থচৈতন্য, জীব-পুরুষ। শিঃ—১ “সংযোগো যোগ ই-ভ্যাকো জীবাক্সপরমান্ননোঃ।”

জীবাদার (জীব প্রাণী-আধার আভ্রয়, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, জগৎ। ২। (জীব জীবন-আধার আভ্রয়) শরীর, দেহ। ৩। জন্ময়।

জীবাত্মক (জীব প্রাণী-অত্মক নাশক, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, শাকুনিক, ব্যাধি। ২। বিং, ত্রিৎ, জীবননাশক।

জীবিকা (জীব বাচা+কৃৎ-ণ, আপ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, যে উপায় দ্বারা প্রাণধারণ করা যায়, জীবনোপায়, যুক্তি, কৃষি-বাণিজ্যাদি। ২। জীবন্তীযুক্ত। ৩। ক্রীৎ, জীবন।

জীবিত (জীব বাচা+ত(ক্ত)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, আয়ুঃ। ২। প্রাণ। ৩। জীবনকাল। শিঃ—১ “নাভিনন্দেত মরণং নাভিনন্দেত জীবিতম্।” ৪। (+ক্ত-ক) বিং, ত্রিৎ, যে প্রাণধারণ করিতেছে, জীবিত।

জীবিতকাল (জীবিত জীবন্ত-কাল সময়) সং, পুং, আয়ুঃ, যে কাল পর্যন্ত বাচিয়া থাকে যায়।

জীবিত্ব (জীবিত জীবন-ত্ব [হন বধ করা+অটেক্]-ক) যে বধ করে) বিং, ত্রিৎ, জীবননাশক।

জীবিতজ্ঞা (জীবিত জীবন-জ্ঞা জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-হিৎ। বাহার চলনে নরের জীবন জ্ঞান হয়) সং, ক্রীৎ, নাড়ী।

জীবিতেশ (জীবিত প্রাণ-ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী-য) বিং, ত্রিৎ, প্রাণেশ্বর। শিঃ—১ “নকবক্রধিরচন্দনোক্ষিতা জীবিতেশ বসতিং জগাম সা।” ২। পুং, যম। ৩। চন্দ্র। ৪। স্বর্ঘ্য।

জীবী (জীবিন্, জীব+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রাণী, বাহার জীবন আছে, (এইশক অন্য শব্দের সহিত যোজিত হইয়া প্রায় প্রযুক্ত হইয়া থাকে, যথা—চিরজীবী)। শিঃ—১ “জীবিনাং হারুণো যোগঃ কৰ্মভোগঃ ত্যাত্তঃ। তক্তোবৈদ্যন্তং নিহন্তি হরি-

ভক্তি রসায়নাৎ।” (পুরাণ)। ২ “পুরুষা-যুযজীবিন্যো নিরাত্তা নিরীভয়ঃ। যমদীয়ঃ প্রজান্তস্য।” (রঘু)।

জীবোপাধি; সং, জীবের স্বপ্ন সুখুষ্টি জাগ্রৎ এই দুই হাত্রেয়। শিঃ—১ “ত্রয়ো হি জীবম্যোপাধয়ঃ।”

জীবোর্ণা; সং, ক্রীৎ, মেঘাদির লোম। জীব্যা (জীব জীবন ধারণ করা+য-ণ, আপ-ক্রীৎ। বাহা দ্বারা জীবিকানির্কাহ হয়, জীবনোপায়) সং, ক্রীৎ, হরীতকী। ২। গোরক্ষহৃদ্বা। ৩। জীবন্তী।

জুয়ার (জলবার শব্দজ কি?) সং, সমুদ্র হইতে আগত জলস্রোতঃ, জলোচ্ছ্বাস। জুধ (দেশজ) পরিমাণ; যেমন—“দয় করে এক মূলে জুধে লয় হুনা তুলে।”

জুগুপ্তক (জুগুপ্তা বেধ, অক(নক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে অকারণে নিন্দা করে, পরের নিন্দা করা বার ব্যবসায়।

জুগুপ্তন-ক্রীৎ } (গুপ্ নিন্দাকরা+সন্
জুগুপ্তা-ক্রীৎ } -স্বার্থে, অন(অনট)-
অ-ভা) সং, নিন্দা, কুৎসা। ২। ঘৃণা।
শিঃ—১ “দোষেন্ধপাদিভির্নহী জুগুপ্তা
বিষয়োত্তবা।”

জুগুপ্তিত (জুগুপ্তা বেধ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, নিন্দিত। ২। বাহার ঘৃণা জন্মিয়াছে-ঘৃণিত।

জুগোপিবা (গুপ্ গোপনকরা+সন্-ইচ্ছা-র্থে, আ-ভা) সং, ক্রীৎ, গোপনেচ্ছা।

জুজু (দেশজ) ভয়প্রদর্শক মুষ্টিবিশেষ, কল্পিত ভূতযোনি।

জুটক (জট একত্র জড় হওয়ার+অক(নক)-ক। উ-আগম) সং, ক্রীৎ, জটা। টিকা-ক্রীৎ, চলের কুঁটি, শিখা, টিকী; গুচ্ছ; যথা—দর্ভজুটিকা। ২। কপূরবিশেষ।

জুড়ন (দেশজ) সং, মিলন। ২। শীতল-করণ।

জুতা (দেশজ) সং, চৰ্ম্মপাছকা, উপানয়।

জুম (যাবনিক) অহিতাচার, অত্যাচার। ২। প্পর্জা; যথা—“এত জুম আজ্ঞা বিদা যুকে হাত দিলা।”

জমক; সং, পুং, বরণ।

জুলী (জলপ্রণালী শব্দজ) সং, ক্ষুদ্রভাত, নালা, প্রণালী।

জুষ্ (জুষ্ দেখ, •(কিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, সেবক। ২। সহায়। ৩। প্রণয়ী।

জুষ্ক (জুষ্ তুষ্ করা বা জুষ্ হওয়া + কক-প্রং) সং, পুং, স্ত্রী, কোল।

জুষ্ (জুষ্ সেবা করা ইত্যাদি + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সেবিত, উপাসিত। শিৎ-১ “পুণ্যো মহাব্রহ্ম সমুহজুষ্ঃ।” (ভটি)।

২। অধিষ্ঠিত। ৩। পূজিত। ৪। উপকৃত। ৫। ক্রীং, উচ্ছ্রিত।

জুষ্য (জুষ্ দেখ, ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সেব্য, উপাস্য।

জুহু (হে হোম করা + •(কিপ্)-সংজ্ঞার্থে, ৭, দ্বিত্ব, উ=উ, বিকল্পে। জুহু শব্দও হয়) সং, ক্রীং, পলাশকাঠ-নির্মিত অর্কচন্দ্রাকৃতি যজ্ঞপাত্র।

জু (জু বেগে গমন করা + •(কিপ্)-বি। উ=উ) সং, ক্রীং, আকাশ। ২। (+কিপ্-ক) সরস্বতী। ৩। পিশাচী। ৪। (+কিপ্-ভাবে) শীত্ৰগমন।

জুট (জুট জড় হওয়া + অ(ক)-ক, নিং) সং, পুং, জটা। ২। জীবের জটা। ৩। সমুহ। ৪। বন্ধন। ৫। মুঁটি। শিৎ-১ “জুতেশস্ত জুজববলয়প্রভু নজুটী জটাঃ।” ২ “জটা জুট সমাযুক্তামর্কেন্দুকৃত-শেখরায়।”

জুতি (জু দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, জব, বেগ। শিৎ-১ “মনোজুতিজু বভামাজস্য বৃহস্পতিমজ্জনিমং তনোতু।” ২। গতি।

জুদা (পারস্য ভাষা) বিভিন্ন, পৃথক, আলাহিদা।

জুর্ন (জুর্ন জীর্ণ হওয়া, বধ করা + ত(ক্ত)-ঋ) সং, পুং, তুর্ন বিশেষ, উলু।

জুর্নায় ; সং, পুং, দেখান।

জুর্নি (জুর্নি দেখ, নি-সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, বেগ, ২। শরীর। ৩। সূর্য। ৪। ব্রহ্মা। ৫। জয়। [সং, ক্রীং, জররোগ।

জুর্জি (জুর্ন রোগী হওয়া + তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, জররোগী হওয়া, বধ করা + অ(অল)-৭) সং, ক্রীং, কোল, কোন বস্তু সিক্ত করিয়া

কঠিন অংশ পরিভোগ করিলে যে জরভাগ থাকে, কাথ, নির্ঘাস।

জুস্ত-পুং, } (জুন্ড হাই-
জুস্তা, জুস্তিকা-ক্রীং } তোলা + অ(অল),
জা-ভা। ক-যোগে জুস্তিকা) সং, আলস্য বা নিদ্রার আবেশ হইলে যে মুখ-ব্যাদন করা যায়, মুখবিকাশ, হাই। শিৎ-১ “আলস্যপ্রম গর্তদৈর্ঘ্যজ্যুস্তা-সিতাধিকুৎ।” ২। প্রকাশ, প্রফুটন।

জুস্তক (জুস্ত দেখ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে জুস্তগ করে, যে হাই তুলে, সর্কদা যার হাই উঠে। ২। নিদ্রাকারক। শিৎ-১

“জুস্তকৈর্ধক্ষরকোতিঃ স্রগিতিঃ সমল-কর্ণৈঃ।” ৩। রুদ্রগণবিশেষ। ৪। কৃশা-মুনিভনয়ের দ্বারা অধিষ্ঠিত জুস্তবিশেষ।

জুস্তকান্ত (জুন্ড-ক্রি + ণক=জুস্তক-অন্ত) সং, ক্রীং, শস্ত্রবিপের নিদ্রাকারক জুস্ত।

জুস্তগ (জুস্ত দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, মুখবিকাশ, হাই, মুখব্যাদন; যথা—

“জুস্তগ করিয়া আছে দেখিয়াছি তারে, তপনের তাপে তহু তপ্ত করিবারে।”

২। প্রকাশ, প্রফুটন। শিৎ-১ “মালতী-জুস্তগোমুখী।”

জুস্তমাণ (জুস্ত দেখ, আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে হাই তুলিতেছে। ২। প্রকাশ-মান।

জুস্তিত (জুন্ড হাইতোলা + ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীং, জুস্তা। শিৎ-১ “অহো কিমে-তদাশ্চর্যমারাদুশ্রজুস্তিতমু।” ২। (+ক্ত-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রফুটিত। ২। প্রকাশিত। ৩। বিকাসিত।

জেকের (যাবনিক) প্রসঙ্গ, কীর্তি।

জেঠা (জ্যেষ্ঠভাতশব্দজ) সং, পিতার জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা।

জেতব্য (জি জয় করা + তব্য-শ্ব) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে জয় করিতে হইবে বা করা আবশ্যিক, জেয়। শিৎ-১ “জ্যেষ্ঠো বঃ শক্যতে জেতুং জ্যেষ্ঠো জেতব্যমাত্রকে।”

জেতা (জেত, জি জয় করা + ত(ত্ব)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে জয় করে, যে জয় করিয়াছে, যে জয় করিতে পারে, জয়শীল। শিৎ-১

“ଜେତାରଂ ଲୋକପାଳାନାଂ ଧର୍ମୁଧୈରଚ୍ଚିତ୍ତେ-
ଧରମ୍ ।” (ସପ୍ତ) । [ବିଶେଷ ।

ଜେତାକ ; ସଂ, କ୍ରୀଂ, ସେବସେବନାର୍ଥ ଗୃହ-
ଜେମନ (ଜିମ୍ବ ଉତ୍ତମ କରା + ଅନ(ଅନଟ୍) -
ତା) ସଂ, କ୍ରୀଂ, ଅନନ, ଡୋଜନ ।

ଜେର (ଜେତା ସେଧ, ସ - ଧର୍ମ) ବିଂ, ତ୍ରିଂ, ଜେତସ୍ୟ,
ବାହାକେ ଜୟ କରା ଉଚ୍ଚିତ, ସେ ଜୟ କରି-
ବାର ସୋପ୍ୟ । ଶିଂ-୧ “ଦେବୈରଜେରା ନି-
ର୍ଜିତାନ୍ତାଚ୍ଛନ୍ଦେନ । ତଦାନାମଂସେ ବିଜୟାର
ମଞ୍ଜୟ ।” (ଭାରତ) ।

ଜେର (ପାରମ୍ୟାତ୍ତା) ପତ, ବିନଷ୍ଟ, ନିମ୍ନ ; ସେମନ
—ଜେର ଧରତ ଅର୍ଥେ ନିମ୍ନ ବା ଅତୀତ ଧରତ ।

ଜେରସାର (ପାରମ୍ୟ, ଜେର ନିମ୍ନ - ବାର ସୋପ୍ୟ ।
ଅତିରିକ୍ତ ଭାରେ ସେ ନତ ହୁଏନା ପଢ଼ିଯାଏ)
ସେ ହୁଚ୍ଚିତ୍ତା ଓ ପରିଶ୍ରମାଦି ଦ୍ଵାରା ଜର୍ଜରିତ
ହୁଏନାହିଁ ।

ଜୈନୀସବା ; ସଂ, ପୁଂ, ସିଦ୍ଧୟନିବିଶେଷ ।

ଜୈତ୍ର (ଜେତ୍ + ଅ(କ) - ଶ୍ରୀ, ଅର୍ଥବା ଜି ଜୟ
କରା + ଡ୍ରାଣ୍ଟିନ) - କ, କ୍ଷୀଳାର୍ଥେ) ବିଂ, ତ୍ରିଂ,
ସେ ଜୟ କରିତେ ପାରେ, ଜୟକ୍ଷୀଳ । ଶିଂ-୧
“ରଥାର ଜୈତ୍ରଃ ପ୍ରେଷିଷନ୍ନିବ ଦରାମ୍ ।” (କିରାତ) ।
୨ “କ୍ଷରୀରିଣା ଜୈତ୍ରକ୍ଷରେଣ ଯତ୍ର ।” (ଯାଧ) ।
୨ । ସଂ, କ୍ରୀଂ, ଓଷଧ । ୩ । ପୁଂ, ପାରସ୍ଵ । ଜ୍ରୀ
- ଜ୍ରୀଂ, ଜୟତୀସୁକ୍ତ ।

ଜୈତ୍ରସଂ (ଜୈତ୍ର - ରଥ, ଶ୍ରୀ - ହିଂ) ବିଂ, ତ୍ରିଂ,
ବାହାର ରଥ ଶକ୍ତଜୟ କରିତେ ପାରେ, ଜୟକ୍ଷୀଳ ।

ଜୈନ (ଜିନ + ଅ(କ) - ଜ୍ଞାନାର୍ଥେ) ସଂ, ପୁଂ,
ଜିନସତ୍ତାସଲ୍ୟା, ବୌଦ୍ଧ ।

ଜୈପାଳ ; ସଂ, ପୁଂ, ଜୟପାଳସୁକ୍ତ ।

ଜୈମିନି ; ସଂ, ପୁଂ, ସୀମାଂସା-ଦର୍ଶନଶ୍ରୋତେତା
ସୁନି ।

ଜୈମିନିଦର୍ଶନ ; ସଂ, କ୍ରୀଂ, ଶ୍ରେଷ୍ଠବିଶେଷ ; ଇହାର
ଅପର ନାମ ସୀମାଂସା ବା ପୂର୍ବ-ସୀମାଂସା ।
ଈହା ବାଦ୍ୟ ଅଧ୍ୟାୟେ ବିଦ୍ଧକ୍ତ । ଈହାତେ ସେ-
ଦେର ସୀମାଂସା ଏବଂ ଧ୍ରୁତି-ସ୍ଵତ୍ଵିର ବିରୋଧ
ଭଞ୍ଜିତ ହୁଏନାହିଁ ।

ଜୈମିନି-ଭାରତ ; ସଂ, କ୍ରୀଂ, ସହର୍ଷି ଜୈମିନି-
ଶ୍ରୋତେତା ଭାରତସଂହିତା । ଈହାର କେବଳ ଅବ-
ସେଧ ପର୍ବ ପାଠ୍ୟାସାର ।

ଜୈମୁତ (ଜୈମୁତ + ଅ(କ) - ଈଦମର୍ଥେ) ବିଂ,
କ୍ରିଂ, ଜୈମୁତସୁନି-ସର୍ବକାରୀ ।

ଜୈବାତ୍କ (ଜୈବ ବାଚା + ଆତ୍କବ୍ଧ୍ୟ - ଶ୍ରୀ) ସଂ,
ପୁଂ, ଜୈବୀ ୨ । କପୁର । ୩ । ପୁତ୍ର । ୪ ।
ଓଷଧ । ୫ । ବିଂ, ତ୍ରିଂ, ଦୀର୍ଘଜୀବୀ, ଦୀର୍ଘାୟୁଃ ।
୬ । କ୍ରମ ।

ଜୈବେର (ଜୈବ + ଶ୍ରୀ(କେର) - ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ)
ସଂ, ପୁଂ, ବୃହସ୍ପତିର ପୁତ୍ର କଟ । ୨ । (ଜୈବା
- ଗ୍ୟା + ଅ(କ) - ଈଦମର୍ଥେ) ବିଂ, ତ୍ରିଂ,
ଜ୍ୟାସୟକାରୀ ।

ଜୈକ୍ୟ (ଜିକ୍ଷ କୂଟିଳ, ଯଜ୍ଞ + ଧ(କ୍ୟ) - ତା)
ସଂ, କ୍ରୀଂ, ଜିକ୍ଷତା, କୂଟିଳତା । ଶିଂ-୧
“ନିଷିକ୍ତ ଉତ୍ତମଂ ଜୈକ୍ୟାୟୁଃକର୍ଷତ ଯତୋ-
ନୁତମ୍ ।” [ନାଦିର ଶ୍ରେଷ୍ଠତ ସମୟ ।

ଜୋ (ସୋପ୍ୟମନ୍ଦକିଃ) ରୁସିଧା । ୨ । ସୀମ୍ଭବ-
ଜୈକ (ଜଲୌକାଶମନ୍ଦ) ସଂ, ଋକ୍ପା ।

ଜୋଷା (ସେଷଜ) ପରିମାପ କରା ।

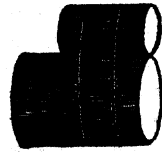
ଜୋଦକ (ଜୁନୁ ଡ୍ୟାପକରା + ଅକ(ଦକ) -
କ । ସେ ହୁର୍ଗକ୍ ଦୂର କରେ) ସଂ, କ୍ରୀଂ, ଅଘଟ,
ଭୁଗକ୍ କାଠିବିଶେଷ ।

ଜୋଦଟ (ଜୁନୁ ଗ୍ | ଅତିପ୍ରସଂସାଧିତ୍ୟାଦିରେକେ ସଂ-
ଦ୍ୟାୟ ଡ୍ରବ୍ୟ) ଡ୍ୟାପ କରା + ଅଟ - (ଧି) ସଂ,
ପୁଂ, ପର୍ତ୍ତିପାର ଅଭିଳାଷ, ସାଧ ।

ଜୋଟିକ୍ (ଜୁଟ ଶିବେର ଜଟା - ଗ [ଗମ୍ ଗମନ
କରା + ଅ(ଡ) - କ] ସେ ଗମନ କରେ, ଗିପା-
ତନ) ସଂ, ପୁଂ, ଶିବ । ୨ । ତପସୀ ।

ଜୋଡ଼ (ଜୁଡ଼, ଯଜ୍ଞନ କରା + ଅ(ଅଲ୍) - ଧର୍ମ)
ସଂ, ପୁଂ, ଲୋହବିଶେଷ ।

ଜୋଡ଼ଧାଈ - ଆନନ୍ଦସମ୍ଭବବିଶେଷ । ପୂର୍ବେ ଈହା
ସୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରେ ସଂସଂହତ ହୁଏ ।



ଜୋଡ଼ଧାଈ ।

ଜୋଡ଼ା (ସୁଧ୍ୟ ଧକ୍ଷକ୍ କିଃ) ହୁଣ୍ଡି । ୨ । ଏକତ୍ରେ
ହୁଣ୍ଡି ଧାନି ପରିଚ୍ଛବ୍ଧ ; ସମ୍ଭାବନ ।

ଜୋଡ଼ (ସାଧନିକ) ଯଦ୍ଵ ଯଦ୍ଵ ଶ୍ରୀକାର ନିକଟ
ହୁଣ୍ଡିତେ କ୍ରବକେରା ହୁଣ୍ଡିଭିନ ସଂସରେର ନିନିତ
ସେ ଜମି ଆବାଦ କରିତେ ଲୟ ତାହାକେ
ଜୋଡ଼ କହେ ।

জ্যোতি (দেশজ) শকটাদিতে গো অথ প্রস্তুতি সংযোজিত করা।

জ্যোনাকীপোকাক (দেশজ) সং, বে পোকাক



জ্যোনাকীপোকাক।

জ্যোতি নির্গত হয়।

জোর (ধাবনিক) সং, শক্তি, বল।

জোব (জুব তুণ হওয়া বা তুণ করা + অ (অল) - ভাবে) সং, স্ত্রীং, হুং, সন্তোষ।

শিং-১ “কিম্বিতি জোবমাস্যতে।” বা - স্ত্রীং, (+ অ(অনু) - ক, আপ্ - স্ত্রীং) নারী। শিং-১ “জোবা দোবাষ্পদমহু-বিনং নিত্যরোষস্তপস্বী।”

জোষণ (জোষ দ্বেষ, অন(অনট) - ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রীতি। ২। সেবা।

জোষ্ম (জোষ, অন্ - গ) অং, তুক্ষীভাব, নীরব, চূপ্। শিং-১ “ইতি জোষমব-হিতং বিকঃ।” (সাম্ব)। ২। হুধে, সঙ্ক্লে। ৩। সম্পূর্ণরূপে। ৪। সম্যক্। ৫। লজ্বন। ৬। প্রশংসা।

জোবিং } (জোষ দ্বেষ, ইৎ, ইত - ক, জোষিতা } আপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নারী, যোষিং। শিং-১ “ভক্তভে জোষিতামরা।”

জোষ্টা (জোষ্ট, জুং সেবা করা + ত্(তন্) - ক) সং, পুং, সেবক।

জৌয়র (জুমর + অ(ক) - নিরুভার্থে) সং, স্ত্রীং, জুমরনিক্কৃত সংক্ষিপ্তসার ব্যাকরণ। ২। বিং, ত্রিৎ, সংক্ষিপ্তসারাব্যায়ী।

জ (জা জানা + অ(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, জানী, জানে যে, (এই শব্দের প্রায় খতম প্রয়োগ নাই, উপসর্গ বা শব্দান্তরের সহিত যোজিত হইয়া প্রযুক্ত হইয়া থাকে; যেমন—অজ, বিজ, তজ্জ, শাস্ত্রজ ই-ত্যাদি)। ২। দেশকালজ। ৩। অতিজ। শিং-১ “ইকিতাকারচেট্জ।” ২ “স-ক্জ।” ৪। সং, পুং, জানী ব্যক্তি, পণ্ডিত। শিং-১ “ক্রিগাম্ ব্যাহান্তর-মধ্যমাহ্ সব্যক্ প্রসুতাহ্ ন ক্শপতে জঃ।”

৫। ব্রহ্ম। ৬। চক্র। ৭। মঙ্গলগ্রহ। ৮। বুধ। শিং-১ “যুগে হৃদ্যজ্জ স্ত্রীনাং খচতুঃকরধার্বাঃ।” জা - স্ত্রীং, (জা + ০ (কিপ) - ঝ) জ্ঞান।

জ্ঞপিত } (জ্ঞপি জানান + ত(ক্ত) - ঝ) জ্ঞপ্ত } বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাপিত, জানান। ২। মারিত। ৩। তোবিত। ৪। শাপিত। ৫। নিশামিত। ৬। আলোকিত।

জ্ঞপ্তি (জ্ঞপিত দ্বেষ, তি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, বিজ্ঞাপন। ২। বোধ, জ্ঞান। ৩। জানা।

জ্ঞাত (জ্ঞ দেষ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, বিদিত, অবগত, বাহা জানা হইয়াছে। শিং-১ “জ্ঞাতাজ্ঞাতাঃকুলে মম।”

জ্ঞাতব্য (জ্ঞ দেষ, তব্য - ঝ) বিং, ত্রিৎ, বাহা জানিতে হইবেক বা জানা উচিত বা আবশ্যিক কিম্বা জানিবার যোগ্য, জ্ঞেয়।

জ্ঞাতসার (জ্ঞাত অবগত - সার সারাংশ, ৩য়া - হিং) বিং, ত্রিৎ, যে সার জানিয়াছে, যে কোন বিষয়ের নিগূঢ় বা বর্ধার্থজ্ঞানিতে পারিয়াছে, সারজ্ঞ। ২। ত্রিৎ - বিং, জাননোচরে, অগোচরে নয়; যেমন— তাহার জ্ঞাতসারে এই কর্ম হইয়াছে।

জ্ঞাতসিদ্ধান্ত (জ্ঞাত - সিদ্ধান্ত তদ্বার্থ) সং, পুং, শাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞ, যে ব্যক্তি শাস্ত্র উত্তম-রূপে জানে।

জ্ঞাতা (জ্ঞাত, জ্ঞ দেষ, ত(তন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, জানী, বোকা, জানে যে।

জ্ঞাতি (জ্ঞ দেষ, তি(ক্তি) - ঝ, যে জ্ঞাত অর্থাৎ পরিচিত আছে, অথবা জ্ঞা [হিত্র এবং কুলস্থিতি] জানা + তি(কিন্) - ক) সং, পুং, দায়াদ। ২। এক গোত্রে বাহার জন্ম হইয়াছে, যে এক গোত্রোদ্ভব ব্যক্তির সহিত পিতৃ অশৌচ ও ধনাধিকার সম্বন্ধ আছে, সগোত্র। ৩। সপিতৃ। শিং-১ “ন মেহস্তি মাতা ন পিতা জ্ঞাতরো বা-ক্বাঃ কৃতঃ।” ২ “ধানি কানি চ পাপানি ব্রহ্মহত্যাদিকানিচ। জ্ঞাতিব্রোহস্য পাপত কলাং নার্বস্তি বোড়শী।”

জ্ঞাতিত্ব (জ্ঞাতি + ত্ব - ভাবে) সং, স্ত্রীং, জ্ঞাতির বর্ধ কর্ম বা ব্যবহার। ২। জ্ঞাতির অনিষ্ট চেষ্টা, জ্ঞাতির উপর বিবেচপ্রার্থন।

জ্ঞাতের (জ্ঞাতি + এর(কে)র) — ভাবে) সং, ক্রীং, জ্ঞাতিক, জ্ঞাতিকর্ষ।

জ্ঞান (জ্ঞা জ্ঞান + অন(অনট) — ভা) সং, ক্রীং, বোধ, বুদ্ধি, প্রকীর্তি । ২। তত্ত্বজ্ঞান । শিৎ — ১ “তপঃ পরং কৃতমুপে ত্রেতার্যং জ্ঞানমুচ্যতে । দ্বাপরে ব্রহ্মমেবাদজ্ঞান-মেকং কলৌ যুগে ।” ২ “জ্ঞানান্নিা পাপং সর্কং দহতি বেদবিৎ ।”

জ্ঞানকৃত (জ্ঞান — কৃত, ওয়া — ব) বিৎ, ত্রিৎ, বুদ্ধি পূর্বক কৃত, বাহা জানিয়া শুনিয়া করা হইয়াছে, বাহা জ্ঞানপূর্বক অমুষ্ঠিত হইয়াছে ; বধা—জ্ঞানকৃত পাপ ।

জ্ঞানগম্য (জ্ঞান — গম্য, ওয়া — ব) বিৎ, ত্রিৎ, জ্ঞান দ্বারা বাহা জ্ঞানায় বা বাইতে পারে । শিৎ — ১ “উত্তরো গোপতির্গোপ্তা জ্ঞানগম্যঃ পুরাতনঃ ।” ২। ক্রিৎ — বিৎ, জানিয়া শুনিয়া, জ্ঞানপূর্বক, বুদ্ধিপূর্বক ; বধা—জ্ঞানগম্যে কখন পাপ করি নাই ।

জ্ঞানচক্ৰঃ (— চক্ৰ, জ্ঞান — চক্ৰ, রৎ — স) সং, ক্রীং, বেদাদি শাস্ত্রজ্ঞানরূপ নেত্র । শিৎ — ১ “সর্কং জু সমবেক্ষ্যেদং নিখিলং জ্ঞানচক্ৰাঃ ।” (মহু) । ২। (জ্ঞান — চক্ৰ, ওষ্ঠী — হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বেদজ্ঞানরূপ নেত্র-বিশিষ্ট ।

জ্ঞানতঃ (জ্ঞানতস্, জ্ঞান + তস্ — পূর্বকার্ধে) অং, ক্রিৎ — বিৎ, জ্ঞান অহুসারে, জ্ঞান-পূর্বক ।

জ্ঞানব্রহ্মদেহ (জ্ঞান — ব্রহ্ম — দেহ, ওষ্ঠী — হিং) সং, পুং, চতুর্থাশ্রমী, সন্ন্যাসী । জীবিতাবস্থায় জ্ঞান দ্বারাই সন্ন্যাসীর দেহ ব্রহ্ম হয় এইজন্ম সন্ন্যাসীর মৃত্যুর পর দাহাদি কার্য নিষিদ্ধ আছে ।

জ্ঞানদাতা (— দাত, জ্ঞান — দাতা, ওষ্ঠী — ক্র) সং, পুং, উপদেষ্টা গুরু । শিৎ — ১ “মাতৃঃ শতগুণঃ পূজ্যো জ্ঞানদাতা গুরুঃ প্রোক্তো ।” ২। বিৎ, ত্রিৎ, জ্ঞানদায়ক ।

জ্ঞাননিষ্ঠ (জ্ঞান — নিষ্ঠা, ওষ্ঠী — হিং) বিৎ, ত্রিৎ, যে সর্কদা জ্ঞানের অমুশীলন করে, যে সর্কদা পরমার্থচিন্তায় রত ।

জ্ঞানপতি (জ্ঞান — পতি, ওষ্ঠী — ব) সং, পুং, পরমেশ্বর । ২। গুরু ।

জ্ঞানপাবনঃ ; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ । শিৎ — ১

“ততো গচ্ছেত রাজেন্দ্রে জ্ঞানপাবনমুত্তমম্ ।

জ্ঞানময় (জ্ঞান + ময়(ময়ট) — পরিপূর্ণার্থে)

সং, পুং, পরব্রহ্ম, পরমেশ্বর । ২। শিব ।

জ্ঞানবোধ ; সং, পুং, জ্ঞানের সহিত সম্বন্ধ

জ্ঞান থাকে । ২। ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায়, ব্রহ্ম-

লাভজনক নিষ্ঠাবিশেষ । শিৎ — ১ “জ্ঞান-

বোধেন সাংখ্যানাং কৰ্ম্মযোগেন যোগি-

নাম্ ।” [কিক সন্নিকর্ষবিশেষ ।

জ্ঞান-লক্ষণা ; সং, ক্রীং, জ্ঞানজনক অলৌ-

জ্ঞানবান্ (জ্ঞানবৎ, জ্ঞান + বৎ(বত্) — অস্ত্য-

র্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার জ্ঞান আছে, বাহার

জ্ঞান জন্মিয়াছে, জ্ঞানী ।

জ্ঞানবাণী ; সং, ক্রীং, কাশীস্থ তীর্থবিশেষ ।

জ্ঞানশালী } (জ্ঞানশালিন্, জ্ঞান — শালী,

জ্ঞানাপন্ন } আপন্ন = বিশিষ্ট, বৃক্) বিৎ,

ত্রিৎ, জ্ঞানী ।

জ্ঞানসাধন (জ্ঞান — সাধন উপায়, ওষ্ঠী —

ব) সং, ক্রীং, ইন্দ্রিয় । ২। তত্ত্বজ্ঞানসাধন ।

জ্ঞানাপোহ (জ্ঞান — অপোহ অপনোদন)

সং, পুং, জ্ঞানোপায় । ২। বিশ্বরূপ ।

জ্ঞানাভ্যাস (জ্ঞা — অভ্যাস, ওষ্ঠী — ব) সং,

পুং, জ্ঞেয় বিষয়ের চিন্তন কখন প্রবোধ-

নাদি । শিৎ — ১ “তচ্চিন্তনং তৎকখন

মনোনাং তৎপ্রবোধনম্ । এতদেকপরং

জ্ঞানাভ্যাসং বিহুবুধাঃ ।”

জ্ঞানী (জ্ঞানিন্, জ্ঞান + ইন্ — অস্ত্যর্থে) বিৎ,

ত্রিৎ, বাহার জ্ঞান আছে বা জন্মিয়াছে ।

যে ব্যক্তির নানাবিধের বোধ ও অধিকার

আছে, বিজ্ঞ, জ্ঞানবান্ । ৩। যে ব্যক্তির

পরমার্থ জ্ঞান জন্মিয়াছে, তত্ত্বজ্ঞানী । শিৎ

— ১ “জ্ঞানিনামপি সর্কর্কবাং মঙ্গতেনাঙ্ক-

রাস্তনাম্ ।” (গীতা) ।

জ্ঞানেশ্বর (জ্ঞান — ইন্দ্রিয়, রৎ — স) সং, ক্রীং,

যে ইন্দ্রিয় দ্বারা জ্ঞান জন্মে ; বধা—চক্ৰ,

কর্গ, নাসিকা, রসনা, শুক্ ও মনঃ ।

জ্ঞাপক (জ্ঞাপক দেখ, অক(কক) — ক) বিৎ,

ত্রিৎ, যে জানায়, আবেদক, নিবেদক । ২।

বাহার দ্বারা জন্মিতে পারে বার, বাহার

দ্বারা ব্যক্ত হইয়া পড়ে, হৃচক, ব্যঞ্জক । ৩।

যে ব্যক্ত করে, যে প্রচার করে, প্রচারক ।

জ্ঞাপন (জ্ঞা-ক্রি=জ্ঞাপি জ্ঞানান+অন (অনট) - ভা) সং, ক্রীং, আবেদন, বিদিত-করণ, জ্ঞানান, বিজ্ঞাপন।

জ্ঞাপনীয় (জ্ঞাপন দ্বেষ, অনীয়-ঈ) বিং, ক্রিৎ, বাহ্য জ্ঞাপন করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যিক কিবা করিবার বোধ্য, নিবেদনীয়।

জ্ঞাপয়িতা (জ্ঞাপয়িতৃ, জ্ঞাপন দ্বেষ, তৃ(তদ্) - ক) বিং, ক্রিৎ, যে জানায়, জ্ঞাপক। ২। বোধক।

জ্ঞাপিত (জ্ঞাপন দ্বেষ, ত(ক)-ঈ) বিং, ক্রিৎ, বাহ্য জ্ঞানান হইয়াছে, বিজ্ঞাপিত।

জ্ঞেয় (জ্ঞান দ্বেষ, য-ঈ) বিং, ক্রিৎ, বাহ্য জানিতে হইবে বা জানা উচিত বা আবশ্যিক বা জানিবার বোধ্য, জ্ঞাতব্য, বোধ্য। শিৎ - ১ "জ্ঞেয়ং তস্য চিকীর্ষিতম্।" ২ "স জ্ঞেয়ঃ শপথে তুচিঃ।"

জ্ঞেয়ান্বা (জ্ঞেয়ান্বন, জ্ঞেয়-আত্মা, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, তত্ত্বজ্ঞান লাভের উপযোগী পুরুষ।

জ্যা (জ্যা জীর্ঘহওয়া+ (ক্রিপ)- ক। বা-হাতে অন্তরা জীর্ঘ হয়) সং, ক্রীং, পৃথিবী। ২। (প্রসবহেতু বাহার শরীর জীর্ঘ হয়) মাতা। ৩। (নিরন্তর আকর্ষণ দ্বারা ধনুক জীর্ঘ হয়) ধনুর ছিলা। শিৎ - ১ "জ্যারা চ যুজ্ঞে ধমুঃ।" ২ "শিথিলজ্যাবন্ধং ধমুঃ।" ৩। (Ohord) যে সরলরেখা বৃত্তের কোন ভাগকে বিচ্ছিন্ন করে।

জ্যাযাতবারণ (জ্যাযাত-বারণ নিবারণ-কারক, ২রা-য) সং, ক্রীং, ধনুর্ধরপণের হস্তনিবন্ধ চর্চাবিশেষ।

জ্যানি (জ্যা দ্বেষ, ভি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, জীর্ঘভা। ২। হানি। ৩। (+ ক্রি-ণ) নবী।

জ্যাশ্রিত (Geometry, জ্যা পৃথিবী-মিতি পরিমাপ, ঙ্গী-য) সং, ক্রীং, কেত্রভব।

জ্যারনী (জ্যারনু+ঈপ-ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, জ্যেষ্ঠ। ২। অভিশর বৃদ্ধা। ৩। বলবতী। শিৎ - ১ "জ্যারনী চেৎ কর্ণশ্চে নভা-নুর্জির্জানর্ধনং।"

জ্যারানু } (জ্যারনু, জ্যারনী বা বৃহৎকী-
জ্যেষ্ঠ } বহু, ইট-অভ্যর্থে, জ্যৈষ্ঠা
বা বৃহৎ হানে জ্য) বিং, ক্রিৎ, অগ্রজ।
২। যথসে বড়, অভিকর্ষক। ৩। প্রবৃহ।
৪। উৎকৃষ্ট; শ্রেষ্ঠ; বহা-অভ্যর্থে।
শিৎ - ১ "অনরোবীরয়োহু জে কো জ্যা-
রানু।" ২। সং, পুং, যে ভ্রাতা বয়সে বড়,
অগ্রজ।

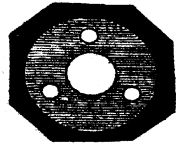
জ্যেষ্ঠাতাত (জ্যেষ্ঠ-তাত পিতা, তাতের
জ্যেষ্ঠ, ঙ্গী-য, প্রাগজাতা) সং, পুং, পি-
তার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, অগ্রজ।

জ্যেষ্ঠবর্ষ (জ্যেষ্ঠ অগ্রজ বা অভ্যন্তম-বর্ষ
জাতি) সং, পুং, ব্রাহ্মণজাতি।

জ্যেষ্ঠবর্জ (জ্যেষ্ঠ-বর্জ শান্ততী। পত্নীর
জ্যেষ্ঠত্বহেতু বর্জসম মান্য করা যায় ব-
লিয়া) সং, ক্রীং, পত্নীর জ্যেষ্ঠা ভগিনী,
বড় শালী।

জ্যেষ্ঠা (জ্যেষ্ঠ দ্বেষ, আপ-ত্রীলিঙ্গে) সং,
ক্রীং, অনিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রান্তর্গত
জ্যেষ্ঠানক্ষত্র; ইহা ভারকতিভ্রাতাধিতা
ও বলয়াকার।

মানব ইহাতে
অনগ্রহণ করিলে
বশরী, বহুপুত্র-
সম্পন্ন, ধনবান,
অভিপ্রাভাশালী
লক্ষপ্রতিষ্ঠ ও বি-
কল্যভাব হয়। ২। পৃহ-পোষিকা। ৩।
মধ্যমাজুলি। ৪। গদা। ৫। অলম্বী। ৬।
নারিকাবিশেষ। ৭। ঠা, ঠী - চিট্টিকী, জ্যেষ্ঠী।
জ্যেষ্ঠাষু (জ্যেষ্ঠ-অযু জল) সং, ক্রীং,
চেপুনিজল।



জ্যেষ্ঠা (নক্ষত্র)।

জ্যেষ্ঠাশ্রনী (-শ্রমিন, জ্যেষ্ঠাশ্রম+ইনু-
অভ্যর্থে) সং, পুং, দ্বিতীয়শ্রনী, গৃহী।
শিৎ - ১ "গৃহেহেনৈব ধার্ষ্যন্তে তন্মাৎ জ্যে-
ষ্ঠাশ্রনী গৃহী।"

জ্যেষ্ঠ (জ্যেষ্ঠী জ্যেষ্ঠানক্ষত্ররূপা পৃথিবী+
অ(ক)-ভহৃত্যক্তমানার্থে) সং, পুং, দ্বিতীয়-
মান।

জ্যেষ্ঠী (জ্যেষ্ঠা+অ(ক)-রূক্তার্থে, ঈপ-
ক্রীং) সং, ক্রীং, জ্যেষ্ঠানক্ষত্ররূপ পৃথিবী

জ্যোতি (জ্যোতি + য(ক) - ভাবে) সং, ক্রীং, জ্যোতিষ্ক। ২। উৎকর্ষ। শিঃ - ১ "বিশ্রাণাং জ্ঞানতো জ্যোতিঃ কত্রিরাণাক্ত বীধ্যতঃ। বৈশ্যানাং ধান্যধনতঃ শূভ্রাণামেব জমতঃ"।
 জ্যোতিষ্ক জ্যোতিস্, দ্র্যং দীপ্তি পাওয়া + ইন্ - ক) সং, ক্রীং, গ্রহ নক্ষত্র প্রভৃতি পদার্থ। ২। তেজঃ। ৩। (+ ইন্ - ক) চৈ - তন্য। ৪। চক্ষুঃ। ৫। আত্মা। ৬। অর্থ।
 ৭। জ্যোতিঃশাস্ত্র। ৮। পুং, অগ্নি। ৯। সূর্য্য। ১০। পুত্র। ১১। ক্রীং, পৃথিবী। ১২। (+ ইন্ - ভাবে) প্রকাশ। ১৩। শিখা। ১৪। আলোক, প্রভা, দীপ্তি। ১৫। জালা।

জ্যোতিঃশাস্ত্র; সং, ক্রীং, জ্যোতির্বিদ্যা দেখ।
 জ্যোতিরাত্মা (- আত্মান্, জ্যোতিঃ - আত্মা, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং, সূর্য্য অগ্নি প্রভৃতি তেজোময় পদার্থ। শিঃ - ১ "যথাহ্যয়ং জ্যোতিরাত্মা বিবস্বান্"।

জ্যোতিরিক্ত } (জ্যোতিস্ দীপ্তি - ইন্, জ্যোতিরিক্ত) ইন্গ [ইন্গ্ গমন করা + অ(জন্), অন - ক] যে গমন করে। যে জ্যোতিরূপে আকাশে গমন করে) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকীপোকা।

জ্যোতির্মণ্ডল (জ্যোতিস্ - মণ্ডল) সং, ক্রীং, বাবতীয় জ্যোতির্ময় পদার্থের সমষ্টি।

জ্যোতির্ময় (জ্যোতিস্ + ময়(ময়ট) - প্রাচুর্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, জ্যোতিরাত্মক, জ্যোতিস্বরূপ, জ্যোতিপূর্ণ। শিঃ - ১ "ঋণী জ্যোতির্ময়ান্ সপ্ত সন্মার স্মরশাসনঃ"।

জ্যোতির্বিদ্যা (Astronomy, জ্যোতিস্ - বিদ্যা শাস্ত্র) সং, ক্রীং, গ্রহ, নক্ষত্র, ধূমকেতু প্রভৃতি বিদ্যাপদার্থের স্বরূপ, সঞ্চারণ, পরিভ্রমণকাল, গ্রহণ, শূন্যলা, অন্তর ও তৎসম্বন্ধ সমস্ত ঘটনা নিরূপক শাস্ত্র। ২। গ্রহনক্ষত্রাদির গতি স্থিতি ও সঞ্চারণ অনুসারে শুভাশুভ নিরূপণ-বিষয়ক শাস্ত্র।

জ্যোতির্বিদ } (জ্যোতিস্ জ্যোতিঃ - জ্যোতির্বিদ্য - হু) শাস্ত্র - বিদ্য, বেত্তা [বিদ্য জানা + ০(কিপ) - ক] ২য় পক্ষে - ত্বন্ - ক] যে জানে, ২য় - ব) বিং, ত্রিৎ, জ্যোতিঃশাস্ত্রজ। শিঃ - ১ "হু। জ্যোতিঃ

র্বিদ্যো - বৈদ্যান্ বদ্যাংপাং কাকনং বহীম্"।

জ্যোতিঃশক্তি (জ্যোতিস্ গ্রহ - চক্র মণ্ডল) সং, ক্রীং, চক্রসূর্য্যাদি গ্রহনক্ষত্র সমূহ। ২। যেখানি দ্বন্দ্বরাশি সংবলিত নতো-মণ্ডলস্থিত মণ্ডল, রাশিচক্র।

জ্যোতিষ } (জ্যোতিস্ নক্ষত্রাদির দীপ্তি জ্যোতিষ) + অ(ক) - ইৎ(বর্থে) সং, ক্রীং, জ্যোতির্বিদ্যা, বেদ্য শাস্ত্রবিশেষ, গণনা-শাস্ত্র, অক্ষশাস্ত্র। ইহা দ্বারা গ্রহ নক্ষত্রাদির গতি প্রভৃতি অনুসারে লোকের শুভাশুভ নিরূপণ করা যায়। ১। ক্রীং, নক্ষত্র। ২। বিং, ত্রিৎ, জ্যোতিঃশাস্ত্রজ। ৩। গ্রহ নক্ষত্রাদির গতি প্রভৃতি অনুসারে লোকের শুভাশুভ নিরূপণ করা যায়, ব্যবসায়।

জ্যোতিষিক } (জ্যোতিস্ + ইক(ফিক) - জ্যোতিষিক) তজ্জানার্থে) সং, পুং, জ্যোতির্বেত্তা। ২। বিং, ত্রিৎ, জ্যোতিষসংক্রীয়।

জ্যোতিষ্ক (Heavenly Bodies, জ্যোতিস্ - ক্ত করা + অ - প্রং)। যে দীপ্তি করে, অথবা 'কৈ' ধাতুজ, ২য় - ব) সং, পুং, বহুং, গ্রহনক্ষত্রাদি জ্যোতিষ পদার্থ। ২। চিত্রকবুক্ষ। ৩। গণিতকারকবুক্ষ। ৪। ক্রীং যথিকাবীজ। ৫। যেরুশূঙ্গবিশেষ। শিঃ - ১ "তদীশভাগে ভস্যাভ্রে: শূরমাবিত্য সন্মিতং। যতং জ্যোতিষ্কমিথ্যাঃ সপা পশুপতে: প্রিয়ম্"।

জ্যোতিষ্টোম (জ্যোতিস্ - ষ্টোম [অগ্নিষ্টোম দেখ] ভক্তি। বাহাতে জ্যোতির্গণের ভক্তি আছে, ৭মী - হিৎ) সং, ক্রীং, বজ্রবিশেষ; যোড়শ ঋত্বিক্ ইহার অধিষ্ঠাতা। শিঃ - ১ "বহধা নিঃবন্তঃ কায়ং জ্যোতিষ্টোমক্রতুর্ধবা"।

জ্যোতিষ্পথ (জ্যোতিস্ - পথ পথিন্শব্দ + অ(ভ) - প্রং, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, আকাশ।

জ্যোতিষ্মান (জ্যোতিষ্মাং, জ্যোতিস্ + মং (মত্) - অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, জ্যোতির্কিশিষ্ট। ২। সং, পুং, সূর্য্য। ৩। কুশরীপ-পতি, ত্রিপুরতের কনিষ্ঠ পুত্র। স্বতী - ক্রীং, রাত্রি। ২। চিত্তবৃত্তিবিশেষ। শিঃ - ১

“নকত্রভারগ্রহসংক্ৰাশপি জ্যোতিষ্মতী
চন্দ্রমসৈব রাত্রিঃ।” ২ “উপরিষ্ঠা জ্যোতি-
ষ্মতী।”

জ্যোতিক ; সং, পুং, সর্গবিশেষ ।
জ্যোতিরধা ; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ ।

জ্যোৎস্না (জ্যোতিস্ + ন - ইন্দুহৃত্তি অর্থে,
ই - লোপ, আপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চ-
জ্রিকা, চন্দ্রের কিরণ । ২। কান্তি, শোভা ;
বধা—“বৈকুণ্ঠধামের জ্যোৎস্না।” শিৎ - ১
“নহি সংহরতে জ্যোৎস্নাং চন্দ্রশ্যাতাল-
বেশ্মনি। পুরাণপূর্ণচন্দ্রেণ ঐতিজ্যোৎস্নাঃ
প্রকাশিতাঃ।”

জ্যোৎস্নাপ্রিয় ; সং, পুং, চকোরপক্ষী ।
জ্যোৎস্নাবৃক্ষ (জ্যোৎস্না চন্দ্রের কিরণ, এ-
ধানে দীপের আলোক নিমিত্ত ব্যবহৃত
হইয়াছে - বৃক্ষ বাছ) সং, পুং, দীপাধার,
পিশুহুজ্জ ।

জ্যোৎস্নী } (জ্যোৎস্না চন্দ্রকিরণ + অ
জ্যোৎস্নী } (ক) - অন্ত্যর্থে, ঙ্রিপ - স্ত্রীং)
জ্যোৎস্নিকী } সং, স্ত্রীং, জ্যোৎস্নারাত্রি,
চন্দ্রিকাসূক্ত রাত্রি ।

জর (জর্ সন্তপ্ত হওয়া + অ(অন) - ক) সং,
পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ রোগবিশেষ, এই রোগে
নাড়ীর চাকলা দাহ পিপাসা প্রভৃতি হইয়া
থাকে, শরীরের তাপ । ২। সস্তাপ । ৩।
রোগ, পীড়া । ৪। অস্বাস্থ্য, অস্বচ্ছন্দতা ।
৫। বাতনা, অস্থখ । শিৎ - ১ “দেহ্যমান-
জরং প্রাজ্ঞঃ কোহস্তস্য পরিষিকতি।”

জরহ (জর - হ [হন্ নাশ করা + অ(টক্)
- ক] যে নাশ করে) বিৎ, ত্রিৎ, জরনাশক ।
২। পুং, বাস্তুক । ৩। শুড়চৌ, স্ত্রী - স্ত্রীং,
মস্তিষ্ঠা । [গাত্রদাহ ।

জরাগ্নি (জর - অগ্নি) সং, পুং, জরপ্রযুক্ত
জরাতিসার (জর জরপ্রযুক্ত - অতিসার, যৎ
- স) সং, পুং, জরযুক্ত অতিসাররোগ ।

জরাতক (জর - অতক যে নাশ করে) সং,
পুং, ঔষধ-বিশেষ । ২। নিস্বক্ষ-বিশেষ ।
৩। বিৎ, ত্রিৎ, জরনাশক ।

জরাপহা (জর - অপহা নাশক) সং, স্ত্রীং,
বিষপত্রী, বেলস্ফটী ।

জরিত (জর্ রোগ হওয়া + ত্(ক) - ঙ্রী ।

অথবা জর + ইত - সংজ্ঞাভাধে) বিৎ, ত্রিৎ,
জরযুক্ত, বাহার জর হইয়াছে ।

জরী (জরিন্, জর + ইন্ - অন্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
জরিত দ্রব্য ।

জলকা (জল্ দীপ্ত হওয়া + অক(বক) - ক,
আপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অগ্নিশিখা, আগ-
নের বলকা ।

জলৎ (পূর্বে দ্রব্য, অৎ(শত্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
যাহা জলিতেছে, জলন্ত ।

জলন (জল্ দীপ্ত হওয়া + অন(অনট) - ভা)
সং, স্ত্রীং, দীপন । ২। জালা, অগ্নিশিখা ।
৩। দীপ্তি । ৪। দাহ । ৫। বাহাদিজনিত
অশুভকর অনুভব । ৬। (+ অন - ক)
সং, পুং, অগ্নি ।

জলনাশী (জলনাশান্, জলন [স্বর্ঘ্যাকিরণ
সংযোগে দেদীপ্যমান - অশান্ প্রস্তুত]
সং, পুং, স্বর্ঘ্যকাস্তমণি ।

জলিত (জলন দেখ, ত(ক) - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
যাহা জলিতেছে, যাহা জলিয়া উঠিয়াছে ।
২। বাহা জলিয়া গিয়াছে । ৩। প্রকাশিত,
দীপ্ত । ৪। বাহার দাহ হইয়াছে, দহ,
ভস্মাবশেষ । ৬। (+ ত - ভা) সং, স্ত্রীং,
জলন ।

জালা (জলন দেখ, অ(ণ) - ক) সং, পুং, লা -
স্ত্রীং, আগুনের বলকা । ২। অগ্নিশিখা । ৩।
কোন স্থান দহ্ন হাত বা আহত হইলে ঐ
স্থানে যে উৎকট অস্থখকর অনুভব হয়,
দাহ, জলন । ৪। হুঃখ, ক্রেশ । ৫। বাতনা,
বস্ত্রণা । ৬। বিৎ, ত্রিৎ, দীপ্তিবিশিষ্ট । শিৎ
- ১ “অত্রাগ্নি সর্ষিক্ লিঙ্গজালানি ।” ২
“সত্রালকবলৈমু ঠৈঃ ।”

জালজিহ্ব } (জালা অগ্নিশিখা - জিহ্বা ।
জালাজিহ্ব } অগ্নিশিখা বাহার জিহ্বা, ৬ষ্ঠী
- হিং) সং, পুং, অগ্নি ।

জালামালিনী (জালামালা + ইন্ - অন্ত্যর্থে,
ঙ্রিপ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দেবীবিশেষ ।

জালামুখী (জালা অগ্নিশিখা - মুখ প্রধান,
এইস্থানে মৃত্তিকাগর্ভ একপ্রকার বাষ্প
বায়ুসংযোগে সর্ষিকা জলিয়া থাকে এবং
কথিত আছে এই স্থানে পার্কটীর জিহ্বা
পণ্ডিত হইয়াছিল) সং, স্ত্রীং, তীর্থবিশেষ ।

শিং - ১ "পীঠস্থানবিশেষঃ। স্বত্র ভপবত্যা
জিহ্বা পতিতা তত্রাসিকা দেবী। উন্নত-
নামকঠৈতরবশঃ।"

জালাবন্ধু (জালা - বন্ধু, ৬ষ্ঠী - বিং) সং,
পুং, ব্রহ্ম। ২। শিব।

জালিত (জল-ক্রি=জালি জালান+ত(ক)
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহা জালা নিয়াছে,
দীপ্তিত। ২। বাহিত, ভয়ীকৃত। ৩। বা-
হাকে জালা বা ক্রেপ দেওয়া নিয়াছে,
সম্পাদিত, ক্রেপিত।

জালী (জালিন্, জল্ দীপ্তি পাওয়া+ইন্
(ধিকৃ)-ক) সং, পুং, শিব। শিং-১
"শিবী মূর্তী জালী মূর্তিজো মূর্তিপো
বলী।" ২। বিং, ত্রিৎ, শিখায়ুক্ত, দীপ্তি-
মান্।

জালেবর; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

ঝ

ঝা; ব্যঞ্জনবর্ণের নবমবর্ণ; ইহার উচ্চারণ-
স্থান ডালু। ২। (কট্ একত্র করা+অ
(ড)-ক) সং, পুং, ঝা-ত্ৰীৎ, ঝণ্ডাবাত।
৩। জলবর্ষণ। ৪। শব্দ। ৫। পুং, বৃহস্পতি।
৬। দৈত্য-পতি, ইন্দ্র। ৭। বিং, ত্রিৎ,
নিদ্রিত। ৮। নষ্ট।

ঝকড়া (দেশজ) সং, কলহ, কুন্দল, বিবাদ।

ঝক্ (বিষ্ণু ষাডুজ্জ কি ৭) দীপ্তি, চমক; বৃথা
কথা। [ভাগ, বেধ।

ঝকুমারী (দেশজ) ক্রেটী, অপরাধ। ২। অমু-
ঝক্তি (দেশজ) জনতা, বহুলোকের একত্র
অবস্থান। ২। গোলমাল। ৩। ঝণ্ডাট।

ঝক্কার-পুং } (ঝং অমুকরণশব্দ-কার,
ঝক্কাতি-ত্ৰীৎ } কৃতি করণ) সং, ভ্রমরাদির
গুণন। ২। কন্বকন্বশব্দ, অব্যক্তধ্বনি। শিং

-১ "অলহলয়সংহতিমেপলোথঝক্কার।"
২ "মদকলকোকিলকৃজিতঝক্কার।"

ঝকারিণী; সং, ত্ৰীৎ, পদা।

ঝক্কা; সং, ত্ৰীৎ, ভাঙ্গাঘেবী।

ঝক্কা; সং, ত্ৰীৎ, ধাতুনির্মিত ভ্রবের আ-
ধাতে উৎপন্ন কন্বকন্বশব্দ, অব্যক্তধ্বনি।

না-ত্ৰীৎ, বন্ধ; বধা-কঙ্কনা কঙ্কনী
বিভ্যাং চকম্বকী।"

ঝণ্ডা (ঝং-কট্+অ(ড)-ক,আপ্-ত্ৰীৎ)

সং, ত্ৰীৎ, কড়বুটি। ২। বাত্যা, কড়। ৩।
ধনিবিশেষ। ৪। এক প্রকার বনবন্ধ; ইহার
প্রচলিত নাম কাঁক। ইহাকে কাঁকরও
বলে। ইহার আকার বৃহৎ গোলাকার ও
সমতল, মধ্যভাগ ঝং মৃৎ, সেই স্থানেই
অস্বাভ করিতে হয়। ইহা পৃথিবীর প্রায়
সমুদায় দেশেই ঝং নামে প্রসিদ্ধ। ইহা
বনবন্ধের আদি প্রকরণ অসুমান হয়। ইহা
মান্দলা-বন্ধবিশেষ।

ঝণ্ডাট (ঝণ্ডাশব্দজ) সং, ব্যতত্যা। ২। হং, ব,
ক্রেপ।

ঝণ্ডানিল } (ঝং অতিশয় বৃষ্টি-অনিল,
ঝণ্ডামাক্ত } মং, বাত-বায়ু, যং-স)
ঝণ্ডাবাত } সং, পুং, বৃষ্টির সহিত কড়।

২। বেগবান্ বায়ু।

ঝটক; সং, পুং-ত্ৰীৎ, অত্যজবর্ণবিশেষ। শিং

-১ "প্রপাস্বরণ্যে ঝটকস্য কুপে জোগ্যাং

জলং কোশবিনির্গতক।" (অত্রিসংহিতা)।

ঝটিতি (কট্ একত্র ভড় হওয়া+ইতি

(কিতিচ)-ক) অং, ত্রিৎ-বিং, শীভ্র,

ক্রত, কট্ করিয়া, ভাড়াভাড়া। শিং-১

"ভাড়া গেহং ঝটিতি ষয়নামঞ্জুহুং

জপাম।" (পঞ্চাঙ্গদূত)।

ঝট্ (ঝটিতি শব্দজ) শীভ্র, ক্রত, আচরিতে।

ঝট্‌পট (দেশজ) বিচলিত হওয়া।

ঝড়, ঝড়ি (দেশজ) সং, ঝটিকা, বাত্যা।

ঝণ্ডা; সং, ত্ৰীৎ, ঝণ্ডা শব্দ। শিং-১

"বিবান্‌পুরধরম্‌ কুঞ্জাধিব ততীর্থাভ্যতিং

কণকণারতৈঃ।"

ঝণ্ডাধারমান (কণকণ+আন(শান)-র্ষ, ষ

-আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহা কণকণ শব্দে

শক্তি হইতেছে।

ঝনংকার (কনং অমুকরণ শব্দ-কার ক

রণ) সং, পুং, কন্বকন্ব শব্দ, কণধারি

ধ্বনি।

ঝন্‌কণ (দেশজ) শীভ্র শীভ্র।

ঝন্‌-পুং } (ঝন্‌ অমুকরণ শব্দ-প

ঝন্‌-ত্ৰীৎ } [পত্‌বাহুজ+অ(ড)-ভা]

পতন) সং, পুং, লক্ষ, কাঁপ। শিং-১
“পুছ্কাফোটিবলৎসমুদ্রবিবরৈঃ পাতাল ক-
ল্লাপ্ত তাঃ।” ২ “ময়া তৎপশ্যৎ কল্পো
দন্তঃ।”

কল্পাক (কল্প-অক্ গমন করা+অ(অনু)-
ক। অধবা কল্প-আ-কৈ+অ(ক)
-ক। যে কল্প দ্বারা গমন করে) সং,
পুং, বানর, কপি।

কল্পার (কল্প লক্ষ-ঋ গমন করা+উ
-ক) সং, পুং, বানর, কপি।

কল্পাশী (কল্পাশিন্, কল্প-আশিন্ যে
বার, ওয়া-ব) সং, পুং, মাছরাঙ্গা পাখী।

কল্পী (কল্পিন্, কল্প+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং,
পুং, বানর, কপি।

কর-পুং } (কৃ [জীর্ণ হওয়া] চ্যুত
করা, রী-ক্রীং } হওয়া+অ(অল্)-ণ)
সং, নিৰ্ভর, পৰ্ব্বতাদি হইতে পতিত
বারিপ্রবাহ। শিং-১ “কমোলিন্যো নি-
তাত্তপতজ্জবরোমহপি ত শিলাঃ।” ২। “নি-
করিনিকরাস্থশীকরৈঃ।” ২। সমূহ।

করকা (দেশজ) গবাক্ষ, জানালা। [নিৰ্ভর।

করণা (কর শব্দজ) সং, শৈলনিঃসৃত জল,

করিত (কর+ইত-সংজ্ঞার্থে) বিং, ক্রিঃ,
নিৰ্ভরবিশিষ্ট। ২। গলিত; বথা—“নিৰ্ভর-
করিত বারিরাশি স্থানে স্থানে।”

করকর (করকর-রব করা+অর(অরন)-ক)
সং, পুং, কলিযুগ। ২। নদবিশেষ। ৩।

শব্দবিশেষ, উচ্চ হইতে নিম্নে বেগে জল

পড়িলে যে শব্দ হয়। ৪। বায়বস্ত্রবিশেষ,

ইহার প্রচলিত নাম কাড়া। ৫। কাঁক। ৬

বেয়-নির্ধৃত দণ্ড-বিশেষ। ৭। পাকসাধন

দ্রব্যবিশেষ, কাঁকরা। রী-ক্রীং, এক ঞ্-

কার দ্বন্দ্বিৎ। ২। রা-ক্রীং, বেস্তা।

করকরক (করকর+ক(কণ্)-সংজ্ঞার্থে) সং,
পুং, কলিযুগ।

করকরাবতী (করকরা+বৎ(বত্)-অন্ত্যর্থে,
ঈপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, পদ্মা।

করকরীক; সং, ক্রীং, শরীর।

কলজকল (কলজ-কল+অ(অনু)-ক্তা)
সং, পুং-ক্রীং, ছলছল দৃষ্টি। ২। হস্তীর

কর্ণতাড়ন। ৩। কলন।

কলরী (কল অশুকরণ শব্দ-র [রা “গ্রহণ
করা” করা+অ(ড)-ক] যে করে) সং,
ক্রীং, বায়বিশেষ। ২। কৌকড়াচুল।

কলা; সং, ক্রীং, কন্যা, হুহিতা। ২। রৌ-
দ্রের তেজঃ। (কাল শব্দও হয়)।

কলাবর (দেশজ) নির্মূল, স্থন্দর, সুশ্রী।

কলকল (কলকলা শব্দজ কিং) কুলিয়া
পড়া, কুলে ধাকা। [ভেজ।

কক (দেশজ) তরঙ্গপাত, চেটে উঠা; অমির

কর (জল্ বেটন করা বা আলিঙ্গন করা+
ল-যোগ। জ=ক) সং, পুং, অন্ত্যজ

জাতিবিশেষ। শিং-১ “কম্মা মম্মা নটা-
শৈব পুত্ৰবাঃ শত্রুবৃত্তয়ঃ।”

কল্লক (কল্ল অশুকরণ শব্দ-ক [কৈ শব্দ
করা+অ(ড)-ক] যে শব্দ করে) সং,
ক্রীং, কাংসানির্ধৃত করতাল; শিবমন্দিরে

ইহা বাদিত হয়। শিং-১ “শিবানারে

কল্লকক স্থৰ্য্যাপারে চ শম্বকম্। হর্গাপারে

বংশিবায়্য মধুরীং চ ন বাবয়েৎ।”

কল্লকঠ (কল্ল অশুকরণ শব্দ-কঠ গলা,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পারাবত, পাররতা।

কল্লরী; সং, ক্রীং, কলরী দেখ।

কল্লিকা; সং, ক্রীং, যে বস্ত্র দ্বারা পাত্রের

মলা তোলা যায়। ২। স্থ্যরশ্মির ভেজঃ,
কাঁকাঁ।

কল্লেলি; সং, পুং, টেকুয়ার বাঁটল।

কল্‌সান (দেশজ) অর্জুদক্ষ, আধপোড়া।

কব (কব্ বধ করা+অ(অনু)-ক) সং,
পুং, মৎস্য। শিং-১ “গম্মায়ান্নিসোসো-

হসৌ সকলকবধরঃ।” (উভট)। ২। মীন-

রাশি। শিং-১ “কামুকং তু পরিত্যজ্য

কবং সংক্রমতে রবিঃ।” ৩। গ্রীষ্ম, তাপ,

গরমী। ৪। ক্রীং, বন। শিং-১ “কবধাৎ

মকরশাম্বি।”

কবকেতন (কব মৎস্য-কেতন, কেতু,
কবকেতু } কবজ=পতাকা, ৬ষ্ঠী-হিং)
কবকলজ } সং, পুং, মীনকেতন, কদম্ব।

কবাক (কব মৎস্য-অক্ টিহ) সং, পুং,
অনিরুদ্ধ।

কবাশন (কব মৎস্য-অশন তোড়মীর
সং, পুং, শিশুবার।

ঝাঝাঝী (ঝাঝ মৎস্য-উষর পেট। যে মৎস্যের পেট হইতে জন্মিয়াছে, ঝী-হিং) সং, ক্রীং, ব্যাসের মাতা।
 ঝাইল (দেশজ) সং, পাইন। ২। পুষ্করিণীর জলোপান স্থান।
 ঝাউ (ঝাবুক শব্দজ) বৃক্ষবিশেষ।
 ঝাঁক (দেশজ) সং, দল, সমূহ।
 ঝাঁকড় (দেশজ) শুষ্ক, শুবক।
 ঝাঁকা (দেশজ) বংশরচিত পাত্রেবিশেষ।
 ঝাঁক (বৈদ্যন শব্দজ কি?) অব্যক্তশব্দ। ২।
 ঝাঁসরের বাধ্য। ৩। কোপাদি বা বিরক্তি ভাব দ্বারা যে অল্পষ্ট শব্দ করা যায়। ৪।
 ডেজস্বর পর্যাখের ডেজঃ।
 ঝাঁঝর (ঝঝর শব্দজ) বহুচ্ছিত্রযুক্ত। ২।
 ক্রীং, ঝাঁসোর।
 ঝাঁঝরী (ঝঝরী শব্দজ) ঝাঁঝরা; বহুচ্ছিত্রযুক্ত মকী; জলসংচনপাত্র।
 ঝাঁঝা (দেশজ) স্ফটিকরণের তীক্ষ্ণতা।
 ঝাঁটা (দেশজ) সং, সমাজনী, ধাক্কা।
 ঝাঁপ (ঝপ্প শব্দজ) সং, লফ। ২। (হিন্দী) আগড়।
 ঝাঁপসন্ন্যাস (দেশজ) শিবের উৎসববিশেষ; উক্ত উৎসবের দিনে শিবরত্নে দীক্ষিত ব্যক্তিগণ শিবের প্রীতি কামনায় মকের উপরিভাগ হইতে ঝাঁপ দিয়া পড়ে।
 ঝাঁপা (দেশজ) শিরোভূষণবিশেষ।
 ঝাঁপী (দেশজ) বেত্রাদিনির্মিত আধার, পেটরা, পেটক।
 ঝাঙ্কত (ঝাং অমুকরণ শব্দ-কৃত [বাহা দ্বারা] করা হইয়াছে সং, ক্রীং, পাদান্তরণ-বিশেষ, পায়জোর। ২। ঝাঁ-ঝাঁ শব্দ।
 ঝাট (ঝট্ সংহত হওয়া, একত্র জড় হওয়া + অ(বঞ)-ণ) সং, পুং, নিকুঞ্জ, লতা-গৃহ। ২। কান্তার, হুর্গম বন। ৩। (+বঞ-ভা) কৃত বা প্রভৃতি পরিষ্কারকরণ। ৪। (ঝাটতি শব্দজ) শীত্র, কৃত। টা-ক্রীং, যুধিকা। ২। ভূমি আমলকী।
 ঝাড় (দেশজ) সং, শুষ্ক, শুবক। ২। ফটিকাদি নির্মিত আলোকধার।
 ঝাড়ল (দেশজ) মন্ত্রদ্বারা রোগাদি নিবারণ। ২। সংসর্জন; নির্মূলকরণ, নির্মূলকরণ।

ঝাড়ুকশ (হিন্দী ঝাড়ু-পারস্য কশিদন টানী) ঝাড়ুওয়ালা।
 ঝামক (ঝম্ ভগ্নণ করা+অক(শক)-ক।
 অগ্নির কর্তৃক বাহা তনিত হইয়াছে) সং, ক্রীং, পোড়া ইট, ঝামা।
 ঝামর (ঝাম্ ভগ্নণ করা+অ(বঞ)-ভাবে ভগ্নণ, ক্রয় হওন-র [রা গ্রহণ করা+অ(ড)-ক] যে গ্রহণ করে) সং, পুং, টেকুরা প্রভৃতি শাপ দিবার ক্ষুদ্র পাথর।
 ঝামা (ঝামক শব্দজ) অত্যন্ত দৃঢ় ইষ্টক।
 ঝারা (দেশজ) উচ্চ স্থান হইতে গাত্রে অঙ্গ জলসংস্রব। হিন্দুসম্প্রদায় বৈশাখমাসে শালগ্রাম-শিলারূপী নারায়ণকে ঝারার বসাইয়া থাকে [গাডু।
 ঝারী (ঝর শব্দজ) সং, জলপাত্রেবিশেষ, ঝাঝর } (ঝঝর+অ(ফ), ইক(ফিক) ঝাঝরিক } -করোভ্যৎ) সং, পুং-ক্রীং, ঝাঝরবাধ্যকারী।
 ঝাল (দেশজ) বিং, কই, তীক্ষ্ণ, তীত্র।
 ঝালন (দেশজ) ভগ্ন ধাতুপাত্রেবিশেষ ছিদ্ররোধ-করণ। ২। অলঙ্কারাদির গঠনসংযোজন, পাইন বেগুন।
 ঝালর (দেশজ) চাক্চিক্যময় কোঁকড়ান বস্ত্রখণ্ড। ২। খটা ও চন্দ্রোতপাদির বেটন বস্ত্র। ৩। ক্রী-পদাঙ্গুলির ভূষণবিশেষ।
 ঝাবু, ঝাবুক, ঝাবু (ঝা-বা গমন করা+উ(ডু)-ক, কণ) সং, পুং, বাউগাছ।
 ঝিউড়ী, ঝিয়ারী (দেশজ) কন্যা, ছুহিতা।
 ঝিঝাক; সং, ক্রীং, ফলবিশেষ, ঝিঝা।
 ঝিঝী (লিন্গ গমন করা+অ(অন)-ক, ঙ্গপ) সং, ক্রীং, ঝিঝাগাছ।
 ঝিঝিম; সং, পুং, দাবানল।
 ঝিঝী (ঝিঝা [অব্যক্ত]+অ, ঙ্গপ) সং, ক্রীং, ঝিঝিপোকা।
 ঝিঝী, ঝিঝিকা (ঝিম্ অমুকরণ শব্দ-রট্ রব, করা+অ(অন)-ক, নিপাতন) সং, ক্রীং, ঝাঁটীমুক। ২। ঝাড়, ক্ষুদ্রবৃক্ষ।
 ঝিঝুক (দেশজ) সং, শুষ্ক, শুবক।
 ঝিঝন (দেশজ) উদ্ভাবন, চক্ষু মুদ্রিয়া ঢলা।
 ঝিরিকা (ঝিরি-ক শব্দার্থ কৈধাডুজ) সং, সং, ঝিঝিপোকা।

ঝিল (দেশজ) জলগণ্ড ; জলাশয়বিশেষ ।
ঝিল্লি ; সং, ত্রীং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ । শিং-১
“স্বর্গীশক স্বধাতেরী মুদকো ঝিল্লিরেবচ ।
পকানাং পূজ্যতে বাদ্যং দেবতার্য-
ধনেষু চ ।”

ঝিল্লী } (ঝিল্ল অমুকরণ শব্দ + ঙ্গ,
ঝিল্লিকা) কণ্-বোগ । ২য়পক্ষে-চিল্ল-
+ অ(অনু)-ক,
ঙ্গ(প) সং, ত্রীং,
ঝিঝি পোকা ।
২। সূর্য্যরশ্মির
ভেজ বিশেষ,
ঝাঁঝী, চিক্ চিক্ । ৩। পাতলা চর্ম্ম ।
ঝিল্লীকর্ষ (ঝিল্লী ঝিঝিপোকা-কর্ষ, ঝিল্লী-
সদৃশ বাহার কর্তৃক, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, গৃহ-কপোত ।



ঝিল্লী

ঝী (দেশজ) সং, কন্যা, হুহিতা ; বধা—
“যর বড় এত বড় আইবড় ঝী ।”
ঝুট (ভ্রুট শব্দজ) মিথ্যা, অলীক । ২। উচ্ছিষ্ট ।
ঝুটা (জুট শব্দজ কি ?) সং, শিখা, টিকী ।
ঝুড়ী (দেশজ) সং, বংশাদিনির্গিত পাত্র ।
ঝুন্ট (ঝন্ট সংহত হওয়া, একত্র জড় হওয়া
+ অ(অনু)-ক, নু-আগম। অ=উ)
সং, পুং, ক্ষুদ্রবৃক্ষ, ঝোড় । ২। ওশ । ৩।
ঝোপ । ৪। স্তম্ব ।

ঝুপড়ী (দেশজ) ক্ষুদ্রগৃহ, কুটীর, হুঁড়েঘর ।
ঝুমরি ; সং, ত্রীং, রাগিনীবিশেষ ।
ঝুম্ (দেশজ) মৌন হওয়া, নিস্তব্ধ হওয়া ।
২। আবাদার, ধোঁট ।
ঝুম্ঝুম্ (দেশজ) অলকারাদির শব্দ ।
ঝুর (স্মরণ শব্দজ) গলিয়া পড়া । [বিশেষ ।
ঝুলন (দোলন শব্দজ) সং, শ্রীকৃষ্ণের উৎসব-
ঝুলি (দেশজ) চেলখণ্ড রচিত আধারবিশেষ ;
বধা—ভিক্ষার ঝুলি, মালার ঝুলি ইত্যাদি ।
ঝোড় (দেশজ) গুহ ; সুপারিগাহ ; জঙ্গল ।
ঝোপ (কুপ শব্দজ কি ?) সং, ক্ষুদ্র বৃক্ষের
বন । ২। ওশ । [পথ ।
ঝোর (দেশজ) জলপ্রণালী, জল বাইবার
ঝোল (দেশজ) সং, জ্ব, ব্যঞ্জনের রস ।
ঝোলান (দেশজ) ঝুলাইয়া দেওয়া ।

ঞ

ঞ ; ব্যঞ্জনের দশমবর্ণ । ইহার উচ্চারণ
স্থান আনুনাসিক তালু । ২। সং, পুং,
ভক্রাচার্য্য । ৩। ষণ্ড । ৪। স্বধর্ম্মভ্রষ্ট, বোণী ।
৫। জের । ৬। গায়ন । ৭। স্বর্ষর শব্দ ; বধা—
“ঞকার স্বর্ষরধ্বনি গায়ন ঞ্কার,
ঞকার করিয়া এস ঞ্কারে আমার ।”

ট

ট ; ব্যঞ্জনের একাদশ বর্ণ । ইহার উচ্চারণ
স্থান মুর্দ্ধা । ইহা পরমহৃৎশ্রী, কোটি
বিদ্যুন্নতাকার, পৃক্ দেবময়, লৃক্ শ্রোণযুক্ত,
ত্রিগুণোগেত, ত্রিশক্তিযুক্ত ও ত্রিবিম্বসম-
বিত । ইহাতে কপালী খেচরী মুক্ত পৃথ্বী
বৈষ্ণবী বারুণী প্রভৃতি যুগায় । ২। টঙ্ক
+ অ(ডে)-ক সং, পুং, শব্দ । ৩। পাদ,
চতুর্থাংশ । ৪। বামন । ৫। শিবা । ৬।
ত্রিভুবনবিধাত । ৭। ত্রীং, করক । ৮।
টঙ্কারধ্বনি । টা-ত্রীং, পৃথিবী ।

টক (দেশজ) বিং, অন্ন, বাটী ।
টকডম্বী ; সং, ত্রীং, হিন্দুদিগের প্রাচীন,
বাদ্যযন্ত্রবিশেষ । [বহুবিশেষ ।
টঙ্ক (Spindle) টাকুর, হুত্র পাক দেওয়া
টগর (ভগর শব্দজ) সং, পুষ্পবৃক্ষবিশেষ ।
টগুরা (দেশজ) চালাক, সেয়ানা ।
টঙ্ক } (টনুচ্ বহু করা, টাঁকা + অ(অনু)
টঙ্ক } -ন) সং, পুং, টাঙি প্রভৃতি প্রস্ত-
রাদি ভেদনাস্ত্র । শিং-১ “টঙ্ককর্ম্মনঃ শিল-
ণহেব বিদ্যাধ্যমাণা ।” ২ “কেচিং কুঠ-
রৈষ্টকৈস্ক দাট্রে শিল্পন ।” ২। ধননাস্ত্র ।
৩। বর্জা । ৪। ক্রোধ । ৫। পুং, ত্রীং, মুদ্রিত
ধাতুখণ্ড, মুদ্রা । ৬। রৌপ্যমুদ্রা, টাকা ।
৭। (+ অল্-বি) বর্জাকোষ, ধাপ্ । ৮।
(+ অল্-র্ম্ম) গর্ক । ৯। পরিমাণ-বিশেষ,
চারিমাষ পরিমাণ । ১০। পর্কতের প্রান্ত-
ভাগ । ১১। পর্কতের উন্নত প্রদেশ । ১২।
বিনীর্ণ প্রস্তর ভাগ । ১৩। (+ অল্-জ্য)
টকন । জা-ত্রীং, (+ অল্-ন) জজ্য ।

টক (টক রূপার পরিমাণবিবেশ+কণ-
যোগ) সং, পুং, রৌপ্যমুদ্রা, টাকা।
টকটক (টক টাতি প্রকৃতি প্রকৃতরতননাত্র
-টক টাক "গমন করা," পাওয়া+অ
(ক)-ক) বে পায় সং, পুং, শিব।
টকন (টনক্+অন-ক) সং, পুং, পার্ক-
ভীর অর্থ। ২। টাকন। ৩। সোহাগা।
টকন (টক দেশ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ,
উল্লেখ। ২। টাকা। ৩। বন্ধন।
টকপতি (টক-পতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
টাকশালের কর্তা।
টকবান্ (টকবৎ, টক+বৎ(বত্)-অস্ত্যর্থে)
সং, পুং, পর্ত্তবিশেষ। শিং-১ "টকবত্তং
শিখরিণাং বন্ধে প্রস্তবৎ নিরিম্।"
টকবিজ্ঞান (Numismatics) সং, ক্রীৎ, নানা-
দেশীর ও নানাকালীন টকপরিজ্ঞানার্থক
বিদ্যা।
টকবিশোধন (টক-বিশোধন, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীৎ, মুদ্রার বিস্তৃতি সম্পাদন, ষাধমিশ্রিত
টাকা ষাটীকরা। টাকশাল।
টকশালা (টক-শালা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ,
টকা; সং, ক্রীৎ, জঙ্গ। ২। তারাদেবী।
টকানক (টক কোপ-আনক প্রাপক, ২য়া
-ব) সং, পুং, ব্রহ্মশাস্ত্রবৃক্ষ, বামনগাছা।
টকার (টং অম্বুতরণশব্দ-কার করণ) সং,
পুং, ধনুকের ছিলার শব্দ। ২। বিষয়,
আপচর্য। ৩। ব্যাতি, প্রতিপত্তি, প্রসিদ্ধি।
৪। বিং, ত্রিৎ, টকারযুক্ত। সী-ক্রীৎ,
তারাদেবী।
টকিত (টক দেশ, ত(ক)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
উদ্ভিষিত। ২। বাহা টাকা হইয়াছে, বন্ধ।
৩। শব্দিত, বে ধনুকের ছিলার কানি হই-
তাহে। শিং-১ "নাকটং ন চ টকিতং
ন নমিতং নোবাণিতং স্থানতঃ।"
টক (টক দেশ, ক=গ) সং, পুং-ক্রীৎ, খন-
নাত্র। ২। টাকী, পরস্ত। ৩। জঙ্গ।
টকন (টক দেশ, অন(অনট)-ণ। ক=গ)
সং, পুং, সোহাগা।
টটাকটী (দেশজ) সামান্যরূপ, ডুচ্ছ।
টটানী (টট অম্বুতরণ শব্দ-ন [নীবাভূজ]
বে করে) সং, ক্রীৎ, জেটী, টিক্‌টিকী।

টটরী-টট অম্বুতরণ শব্দ-নী [নীবাভূজ]
বে করে) সং, ক্রীৎ, চাকের বাণ্য। ২।
নির্বাণ্যক্য।

টটুর (টটু অম্বুতরণ শব্দ-র বে গ্রহণ
করে) সং, পুং, তেরীর শব্দ।

টনক (দেশজ) স্মৃতিস্থান, জ্ঞানের আনন;
বধা-"কপালে টনক নড়ে, হাতে হইতে
হাতা পড়ে।" [শব্দ।

টপ্ (দেশজ) এক কোটা তরল বস্তু পতনের
টপ্‌থেরাল-থেরাল এবং টপ্পা এই উভয়-
বিধ গীতের প্রণালী অবলম্বন করিয়া
মিশ্র প্রণালীতে বে গীত করা যায়।

টপ্পা (যাদনিক) গীতবিশেষ, চুখক গান।

টল-পুং } (টল্ ব্যাকুল হওয়া, চ-

টলন-ক্রীৎ } কল হওয়া + অ(অপ্),
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, ক্রীৎ হওন।

২। বিচলিত হওন, টলা। ৩। অলন।

টলিত (টল দেশ, ত(ক)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,

বিচলিত, বে টলিয়াছে।

টহল (দেশজ) তিনার্ধে গান করিয়া পর্যটন।

টহলন (দেশজ) গাইতে গাইতে পর্যটন।

২। অস্বাধির ত্রা নিবারণের জন্য মনৈ:
মনৈঃ পানবিসংগ।

টাকশাল (টকশালাশব্দ) মুদ্রানির্মাণস্থান।

টাকা (দেশজ) সীবন, সেলাই। ২। পূর্ন-
স্থচনা করা, আগ বাড়াইয়া বলা; বধা-
মরণ টাকা।

টাকা (টনক্‌বাভূজ) সং, সিরানি, সেলাই।

২। (টক শব্দজ) সং, রৌপ্যমুদ্রা, টকা।

টাকান (দেশজ) সং, লিপিতকরণ, খুলান।

টাকী (দেশজ) সং, ফুঁটার, পরস্ত।

টাট (তট শব্দজ কিং) ভাস্করিনির্দিষ্ট
পাত্রবিশেষ, পূজার ভাস্কর্যের পাত্র।

টানন (দেশজ) সং, আকর্ষণ। [কনভা।

টানসহস্; সং, ক্রীৎ, আকর্ষণ সহ করিবার

টানা (দেশজ) রজ্জ্ব প্রকৃতি দ্বারা বস্তুবয়ের
সংযোগকরণ। ২। বস্তুর দৈর্ঘ্য-পরিমাপের
পুত্র। [পরশুর আকর্ষণ।

টানাটানি (দেশজ) অস্ত্রাধ, অপ্রতুল। ২।

টারটার (দেশজ) সংগৃহিত জ্বরের ন্যূন না
হওয়া।

টার (টা) পৃথিবী - ৪ গমন করা + অ(বৎ) - ক) সং, পুং - স্ত্রীং, দোড়িক। ২। লঙ্।
টিকা (দেশজ) সং, অকারাদি দ্বারা অধি-
কলনক্রম। ২। বসন্তরোগজন্য হস্তে
দ্রুতকরণ।

টিকারা - বাহ্যবিশেষ, দুর্ভূতিবাধ্য, ধামাল।
টিকটিকী (দেশজ) সং, গৃহপোষিকা, জেঠী।
টিটকার (টিট) উপধ্বনি, অবজ্ঞা বা নিন্দা
অথবা ভৎসনাসূচক শব্দ।

টিটতিত } (টিটি অমুকরণ শব্দ - ভাষ্
টিটতিতক } বলা + অ(ডে) - ক) সং, পুং,
টিটিত } পক্ষিবিশেষ, টিটিরপক্ষী। শিং



টিটতিত।

--১ "টিটিভং তদুপেক্ষেত রাজ্যাধ্যান-
মিবাতুরঃ।"

টিটিনিকা; সং, স্ত্রীং, জোঁক।
টিতিশ; সং, পুং, রোমশ ফল, টাঁড়শ।
টিপ (দেশজ) কপালচিহ্ন, ফোটা। ২। চিঠী,
ছত্তী।

টিপনি (দেশজ) গঢ়রূপে আঘাতকরণ।
টিপিটিপি (দেশজ) নিঃশব্দে, আশ্বে আশ্বে।
টিপ্পনী (টিপ + •(কিপ)) - ভা = টিপ - পন্
স্ততিকরা + অ(অন) - ক, ঙ্গে) সং, স্ত্রীং,
গ্রন্থের অর্থ বিস্তার করিবার নিমিত্ত বাহা
লিখিত হয়, তাৎপর্যব্যাখ্যা, টিকা।
"টিপ্পনী দ্বায়ভাগস্য স্ত্রীনাথেন বিধীয়তে।"

টীকা (টীক্ গমন করা + অ - ৭, আপ -
স্ত্রীং। বাহার দ্বারা মূলবচনের অর্থ বোধ-
গম্য হয়) সং, স্ত্রীং, গ্রন্থের অর্থাৎ নিরূ-
পণ গ্রন্থ। ২। গ্রন্থের অর্থব্যাখ্যা, গ্রন্থের
অর্থ বিস্তার করিবার নিমিত্ত আদ্যস্ত
ব্যাখ্যা, বিস্তৃতি, ব্যাখ্যান। শিং - ১ "নভা
ভগবতীং হর্গাং টীকাং হর্গাণ্ববুদ্ধয়ে।
হৃদতে দ্বায়ভাগস্য ভট্টাচার্য মহেশ্বরঃ।"

টুকুনি (দেশজ) সামান্য ভিক্ষাপাত্র।
টুকুবা (দেশজ) বণ্ড, বস্তুর কণ্ঠিত অংশ।
টুকুরী (দেশজ) বংশাদিররচিত পাত্র, কুড়ী।
টুটি (দেশজ) গ্রীবা, গলদেশ।
টুটি (ক্রটি শব্দজ কি?) ভেদ করা, বিদারণ
করা; চূর্ণ করা; বধা - "কিত্ত মায়াবল
আমি টুটি বাহুবলে।"

টুটক (টুট্ অমুকরণ শব্দ - ক বে শব্দ
করে) সং, পুং, ইন্টুনি পাখী। ২। বিং,
ত্রিঃ, নীচ। ৩। নির্দয়।
টুটনি (দেশজ) পক্ষিবিশেষ।

টুপী (দেশজ) সং, মস্তকাবরণবস, তাজ।
টেঁটা (দেশজ) লোহময় অস্ত্রবিশেষ।
টেনা (ছিন্ন শব্দজ) জীর্ণবস্ত্রণ্ড।
টের } বিং, ত্রিঃ, বাহার চক্ষু টেরা,
টেরক } টেরা।

টেরা (টেরক শব্দজ) বিং, বক্রচক্ষু, টেরক।
টোকা (দেশজ) কাটা। ২। স্ত্রীর দ্বারা সে-
লাই করা। ৩। প্রতি কথার উত্তর। ৪।
অন্ন সন্কেত। ৫। পত্ররচিত ছত্রবিশেষ।
টোকর (ডোমর [তৈমুর] শব্দজ) মুসলমান,
যবন। [ইপান]

টোপ (দেশজ) সং, মৎস্যের আহার। ২।
টোপের (দেশজ) সং, মুকুট, মস্তকাবরণ বস্তু
টোল (দেশজ) সং, চকুপাঠী, চৌবাড়ী।
লা - স্ত্রীং, পন্নী, পাড়া; বধা - বেনেটোলা,
কসুটোলা ইত্যাদি।

টৌড়ী; সং, স্ত্রীং, রাগিনীবিশেষ।
ট্যাঙ্কট্যাঙ্ক (দেশজ) সক্রোধে জঘনা করা।

৪

ট; ব্যক্তনের দ্বন্দ্বশব্দ। ইহার উচ্চারণহান
মুর্ধ্বা। ২। সং, পুং, শিব। ৩। মহাপ্রসি।
শিং - ১ "রামাজিবেকে মদবিহ্বলারঃ
ককাকুতো হেমশটুস্তরুণাঃ। সোপান-
মারুহ চকার পক্ষং ঠঠং ঠঠং ঠং ঠঠঠং
ঠঠং ঠঃ।" ৪। মণ্ডল। ৫। চক্রমণ্ডল। ৬।
শূভ। ৭। ইঞ্জিরগোচর।

ঠক } (দেশজ) বিং, কর্ণেজপ, পরমানি-
ঠগ } কারক।

ঠকান(দেশজ) প্রভারণা করা, অপ্রতিভকরণ।

ঠকামি (দেশজ) পরমানি, পরনিন্দা। [শক।

ঠকঠকি (দেশজ) কঠিন ব্যাপার। ২। অব্যক্ত

ঠকুর; সং, পুং, দেবতার প্রতিমা, ঠাকুর।

ঠঠ, ঠঠঠ; অং, ঠঠঠনুশক, অব্যক্ত শব্দ।

ঠন (দেশজ) সং, অব্যক্তশব্দ। ২। রিক্ততা-
বোধক। [ভঙ্গীক্রমে গমন করা।

ঠমক (দেশজ) হেলিয়া ছুলিয়া যাওয়া,

ঠাওরান (দেশজ) মনঃসংযোগপূর্বক নিরীক্ষণ

করা। ২। চিন্তন; স্থিরীকরণ; বিবেচনা।

ঠাই (স্থান শব্দজ) সং, নিকট। ২। স্থান।

ঠেঁটা (দেশজ) বিধবার পরিধেয় বস্ত্র।

ঠাকুর (ঠকুর শব্দজ) সং, দেবতা। ২। গুরু।

৩। সান্যব্যক্তি। ৪। ব্রাহ্মণ। ৫। বিজের

উপাধিবিশেষ। [কন্ডা।

ঠাকুরকী; সং, স্ত্রীং, শব্দর-কন্যা। ২। গুরু-

ঠাকুরাণী (ঠাকুর+আণী-প্রঃ) সং, স্ত্রীং,

দেবী। ২। গুরুপত্নী; ব্রাহ্মণী। ৩। শব্দর-

স্ত্রী। ৪। সান্য-স্ত্রী।

ঠাকুরালি (দেশজ) কর্ণু ব। ২। সান্যতা।

ঠাকুরণ (দেশজ) শব্দ, শান্তি। ২। দেবীর

প্রতিমা।

ঠাট (দেশজ) প্রকৃত-বিষয় গোপন করিয়া

অন্যভাবে প্রকাশ করা, ছলনা করা। ২।

ভঙ্গী। ৩। ছাঁচ। ৪। আকৃতি, পস্তন,

কাঠাম। ৫। সৈন্যশ্রেণী; বধা—“সহসা

নামিল ঠাট।” [হাস।

ঠাট্টা (দেশজ) সং, পরিহাস, বিদ্রুপ, উপ-

ঠাণ্ডা (দেশজ) শীতল। ২। শান্ত, সুবোধ।

ঠাম (স্তম্ভ শব্দজ কি?) ভঙ্গী। মনোহর,

চাক, সুশ্ৰী।

ঠার (দেশজ) সকেত, ইসারা, ইঙ্গিত।

ঠাস্ (দেশজ) পরস্পর সংলগ্ন হওয়া, বন,

বেসাবেসি।

ঠিক (দেশজ) বিং, নিশ্চিত, স্থির, বধার্থ।

২। বশীকরণাদি প্রকরণ।

ঠিকা (দেশজ) কর্ণের-তাৎকালিক বেতন।

২। জগৎ সময়ের জন্য অধিকৃত; বধা—

ঠিকারী য ৩। ঠৈনদিন বেতনভোগী।

ঠিকান (দেশজ) অবধারিত স্থান। ২। বস-
তির নিদর্শন।

ঠিলি (দেশজ) সা, সুদ্রকশমী, ছোট ষট।

ঠুংরি (যাবনিক) মুরাগে এবং সুদ্রতালে

রচিত সঙ্গীত বিশেষ।

ঠুলি (দেশজ) গো অখাদির চক্ষুর আবরণ।

ঠেঁটা (শঠ শব্দজ কি?) কর্কশভাবী, কেঁইয়া।

২। বেহায়া।

ঠেঁক্ (দেশজ) তুলুপিধির আধার-বিশেষ।

২। অবলম্বন, আটক। ৩। প্রতিবন্ধক,

ব্যাঘাত। [দূরীকরণ।

ঠেলন (দেশজ) সং, হেলন, অমান্যকরণ,

ঠেঁশ (দেশজ) সংলগ্ন হওয়া, আঘাত লাগা,

ধাক্কা লাগা।

ঠেঁশাঠেঁশি (দেশজ) ঝামড়া লাগা।

ঠেঁটি (জোটিশব্দজ কি?) সং, গুট, চক্।

ঠেঁটকাটা (দেশজ) ঘুঁ, প্রগল্ভ, হুট।

ঠোকর (দেশজ) আঘাত লাগা। [করা।

ঠোকরান (দেশজ) মুখ দ্বারা অন্ন অন্ন স্পর্শ

ঠ্যাড্ (দেশজ) সং, পাঁচ, চরণ, পা।

ঠ্যানি (দেশজ) হুট, বকক, অত্যাচারী।

ড

ড; ব্যঞ্জন বর্ণের ত্রয়োদশ বর্ণ। ইহার

উচ্চারণস্থান মূর্দ্ধা। (ডপ্-রাশি করা+

অ(ড)-ক) সং, পুং, শিব। ৩। শব্দ।

৪। জাস। ৫। বাড়বাধি। ৬। ডী নভো-

গমনকরা+ড-ক) চাষপকী। ২। বায়-
বস্ত্রবিশেষ। ডা-স্ত্রীং, ডাকিনী।

ডগণ; সং, পুং, পাঁচ ভাগে বিভক্ত গণ-

বিশেষ; বধা—হস্তী, অশ্ব, রথ, পদাতি,

পত্তি।

ডগমগ (দেশজ) নিমগ্ন হওয়া, ডুবিয়া যাওয়া;

বধা—“ডগমগ তহু রঙ্গের ভরে,

ভারত হীরারে জিহ্বাসা করে।”

ডগা (দেশজ) সং, বৃক্ষাশ্র। ২। লাগা, জগ্ন-

ভাগ।

ডকা (ডং অসুক্রণ শব্দ-ক [শকার্ধ কৈ

‘ধাহুজ’ বোধ্য করে) সং, স্ত্রীং, সুদৃষ্টি

ধ্বনি; আনান দিবার জন্য ইহা বাদিত হয়। ২। টিকারা।

ডম; সং, পুং, ডোমক্রান্তি।

ডমর (ডম্ অমুকরণ শব্দ—অর [ধ্] গমন করা+অ(অল)—ভাবে) যে ঘটায়, গমন করে) সং, পুং, দাঙ্গা, মারামারি। ২। আক্রমণ। ৩। বিপ্লব। ৪। ক্রীং, ভয়ে পলায়ন।

ডমর (ডম্ অমুকরণ শব্দ—ধ্ গমন করা, পাওয়া+উ—ক) সং, পুং, বাদ্যবিশেষ, দুব্দুবি বাদ্যযন্ত্র। ইহা হিন্দুধর্মের একটি প্রাচীন ও ক্ষুদ্র আনন্দযন্ত্র। আহুতিহুতিকেরা ইহা ব্যবহার করে। এতস্তিন্ন ভঙ্গক ও বানরক্রৌড়কেরও ইহা বাজাইয়া



ডমর।

ধাকে। ইহা মহাদেবের একটি প্রিয় যন্ত্র। গ্রামাযন্ত্র, হুইয়খে চর্মাচ্ছাদনযুক্ত। ইহার মধ্যভাগ সংকীর্ণ; যথা—“কিবা সন্ন ডমর কেশরী-মধ্যখান।” হুইটী রজ্জুতে হুইটী সীসক-গুটিকা তথায় আবদ্ধ থাকে। মধ্যস্থল ধরিয়া নাড়িলেই ইহা বাদিত হয়। “ত্রিশূলডমরকরম্।” ২। বিশ্বর, চমৎকার। ডমরমধ্য (Isthmus) সং, পুং, যে সংকীর্ণ ভূভাগ হুই রুহং ভূভাগকে পরস্পর সংযুক্ত করে।

ডম্—এক প্রকার প্রাচীন আনন্দ যন্ত্র। একটি রুহং চক্রাকৃতি কাঠখণ্ডের একদিকে চর্মাচ্ছাদন পূর্নক ইহা নির্মিত হয়।

ডম্বর (ডম্ প্রেরণ করা+অর—ক) বিং, ত্রিৎ, উক্তত। ২। প্রসিক, বিখ্যাত। ৩। (+অর—ভাবে) সং, পুং, উৎকর্ষ। ২। আড়ম্বর। শিৎ—১ “অজ্ঞায়ুকে ঋষিভ্রাদে প্রভাতে মেঘডম্বরঃ।” ৩। বিস্তার। ৪। বিলাস। ৫। সমূহ। ৬। কুমারের অমুচর-বিশেষ।

ডমন (ডী উড়া+অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীং, নভোগতি, উড়া। ২। (+অনট—ণ) পাকী, ডুলি।

ডর (হিন্দু ভাষা) ডর, ত্রাস, শঙ্কা।

ডম্বক } (অনার্যভাষা) সং, ক্রীং, বংশাদি-
ডম্বক } নির্মিত পাত্র, ডালা। শিৎ—১

“ত্রিশতক যষ্টাধিকং ডম্বকং বক্তসংযুতং।
সভোজ্যং সোপবীতকং সোপহারং মনো-
হরম্।”

ডবিখ; সং, পুং, কাঠময় মৃগ। শিৎ—১
“ডিখঃ কাঠময়ো হস্তী ডবিখ স্তময়ো
মৃগঃ।” [নিয়ম্মান। ২। সৌকার খোল।

ডহর (গম্বর শব্দজ কি?) গভীর, অতিশয়ঃ
ডহ } (দহ্ দহ করা+উ, উ—ক। নি-
ডহ } পাতন) সং, পুং, লহুচ, বাম্বার-
যুক্ত। ২। পিশাচবিশেষ।

ডাইন (দক্ষিণ শব্দজ) বিং, অগম্য, দক্ষিণ।
ডাইনী (ডাকিনী শব্দজ) সং, হুহকিনী, মারা-
বিনী।

ডাঁড়, দাঁড় (দণ্ড শব্দজ) সং, নৌকাবাহনমণ্ড,
বাটিয়া। ২। পক্ষিগণের বসিবার দণ্ড।

ডাঁড়কাক, দাঁড়কাক (দ্রোণকাক শব্দজ) সং,
কাকবিশেষ।

ডাঁড়া (দণ্ড শব্দজ) মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠের শির-
দাঁড়া। ২। রীতি, চরিত্র, ধার। ৩।
দণ্ডায়মান। [মক্ষিকা।

ডাঁশ (দংশ শব্দজ) সং, মশকবিশেষ, দংশ-
ডাক; সং, পুং, পিশাচবিশেষ। ২। আ-
ছান। ৩। শব্দ, চীৎকার।

ডাকন (দেশজ) সং, আহ্বানকরণ, হাঁকন,
চৈতান। [চোর।

ডাকা (দেশজ) ডাকাইত, ধসুয়, সাহসী
ডাকাইত (দেশজ) সং, প্রকাশ্যচোর।

ডাকিনী (ডাক+ইন, ঈপ্—ক্রীং) সং, ক্রীং,
পিশাচীবিশেষ, ত্রীঘোনিপ্রাণু মনুষ্যের
অহিতকারী প্রাণীবিশেষ বলিয়া ঐন্দ্রি-
কল্পিত জীব; ইহা প্রেতাচ্ছা। শিব ও
পার্কীতীর অমুচর। ইহাকে সংহার শক্তির
অংশবিশেষ বলা যায়। মারণ, বশীকরণ,
প্রকৃতি কার্য ও এইরূপ মন্ত্রের উপাস্য
দেবতা। শিৎ—১ “ডাকিনী শাকিনী
ভূতপ্রেতবেতাল রাকসাসঃ।” (কাশীখণ্ড)।
২। কুহকিনী। ৩। ডাইন।

ডাঙ্গর (দৌর্ধ শব্দজ) বিং, রুহং, ব ডঙ্গকাত।
ডাঙ্গা (দেশজ) সং, নির্জনস্থান, উন চম্বা।

ডামর (ডম্ অমুকরণ শব্দ—অর [সমনার্থ
ক ধাতুজ] যে গমন করে। অথবা ডমর+
ক) বিং, ত্রিৎ, উক্ৰত। ২। সং, পুং, তন্ত্র
শাস্ত্রবিশেষ; ইহা বট সংখ্যার বিভক্ত; ৩।
যথা—যোগডামর, শিবডামর, হুর্গাডামর,
সারস্বতডামর, ব্রহ্মডামর, ও পঞ্চকুঁড়ামর;
যথা—“ডামর বিদিত উক্ৰা দূর কর ডর।”
৩। বিবাদ, কলহ। ৪। বিশ্ময়।

ডাল (দল শব্দজ কি?) সং, শাখা, রক্ষাজ।
ডালা (ডল্লক শব্দজ) সং, বংশনির্মিত পাত্র-
বিশেষ।

ডালি (দেশজ) উপহার, ভেট।
ডালিম (দল্ প্রক্ষুটিত হওয়া+অ(বঞ)
—ভাবে=দাল+ইম) সং, পুং—ক্রীং,
ছাড়িমগাছ।

ডাব (দেশজ) নেওয়াপাতি নারিকেল।
ডাহল; সং, পুং, ত্রিপুরাদেশ।
ডাহক (দহ্ [রোগ] দাহ করা+উক্(উকঞ)
—ক। ইহার মাংস রোগ নষ্ট করে) সং,
পুং, ডাকপাখী।

ডিক্কন (দেশজ) সং, উল্লঙ্গন, উৎপ্রবন।
ডিক্কর (লিন্গ পাওয়া+অর—প্রং। ল=
ড) বিং, ত্রিৎ, ধৃত্ত, ষষ্ঠ, ভেগর। ২।
নীচ। ৩। সং, পুং, সেবক, দাস।

ডিক্কা—দী (দেশজ) সং, ক্ষুদ্রনৌকা, দ্রোণী;
যথা—“কোষের যত্নে জবা ডিক্কা তুলিলা”

ডিওম (ডিও অমুকরণ শব্দ—মি ক্ষেপণ
করা+অ(ভ)—ক) সং, পুং, আনন্দ
প্রাচীন বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, ঢোল, চেড়া।
শিং—১ “আর্ধ্যালচরিতপ্রভাবনাডি-
ওমঃ।” ২ “সমাহতডিওমাঃ।” ২। পানী
আমলা।

ডিওমেস্বর; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।
ডিওর } (ডিও+র—অন্ত্যর্থ) সং, পুং,
ডিওর } সমুদ্রের ফেনা।

ডিওরমোদক (ডিওর—মোদক [মুদ্-ঞ=
মোদি আনন্দিত করা+অক(গক)—ক]
যে আনন্দিত করে, ২য়া—য) সং, ক্রীং,
রহুন। ২। গঞ্জন, গাঁজা।

ডিওশ; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। ২। রোমশ
কল, টাঁড়শ।

ডিথ; সং, পুং, কাঠময় পদ। শিং—১ “ডিথঃ
কাঠময়োহস্তী ডবিথস্তময়ো যুগঃ।” ২।
একব্যক্তি মাত্র—বোধক সংস্কৃত-শব্দবিশেষ।
৩। তৎ-প্রতিপাদ্য অর্থবিশেষ। ৪। বি-
শেষ লক্ষণযুক্ত পুরুষ। শিং—১ “শ্রাম-
রূপো যুবা বিদ্বান্ হুঙ্করঃ শ্রেয়দর্শনঃ।
সর্বশাস্ত্রার্থবেত্তা চ ডিথ ইত্যভিধীয়তে।”

ডিপে (দেশজ) ভাসুলাধার, পান রাখিবার পাত্র।
ডিম (ডিম্ব কলহ ইত্যাদি+অ(ক)—ক,
নিপাতন) সং, পুং, নাট্যগ্রন্থ-বিশেষ, দৃশ্চ-
কাব্য-বিশেষ। ২। (ডিম্ব শব্দজ) সং, অণু,
ডিম্ব।

ডিম্ব (ডিন্বে প্রেরণ করা+অ(অনু)—ক)
সং, পুং, অণু, ডিম। ২। শিশু। ৩। হৃদ-
ফল। ৪। স্নীহা। ৫। কলেবর। ৬। (+
অনু—ণ) ভয়ক্ষণি, ভয়জনকশব্দ। ৭।
বিবাদ, কলহ। ৮। বিপ্রব।

ডিম্বাহব (ডিম্ব ভয়ক্ষণিয়ুক্ত—আহব যুদ্ধ)
সং, পুং, সামান্যযুদ্ধ, যে যুদ্ধে রাজা নাই।
শিং—১ “ডিম্বাহবঃ।” গ্রনাক অহুরাগং
পরায়ণম।”

ডিম্বিকা (ডিম্ব+২.৭—যোগ, আপ্—ক্রীং)
সং, ক্রীং, অলবিধ। ২। কামুকী ক্রী। ৩।
শোণাকরুক্ষ।

ডিম্ব } (ডিন্বে রাশিকরা+অ(অনু)—
ডিম্বক } ক। কণ্—যোগে ডিম্বক) সং,
পুং, শিশু। ২। শাব্দেদশাধিপতি। ৩।
জরাসন্ধের সেনাপতি। ৪। বিং, ত্রিৎ,
মূর্খ, অজ্ঞ। স্ত্রা—ক্রীং, বালিকা।

ডিম্বতক্র; সং, ক্রীং, মনুষ্যের ভভাণ্ড
নির্ণায়ক চক্রবিশেষ।

ডিহি—কতিপয় গ্রামের সমষ্টি।

ডীন (ডী উড়া+ত(জ)—ভা) সং, ক্রীং,
পক্ষিদিগের নতোগতি, পতনমাত্র। ২।
আগমশাস্ত্রবিশেষ। শিং—১ “ডামরং
ডমরং ডীনং শ্রুতং কালীবিলাসকম্।
সপ্তকোটিমিতা গ্রন্থা মম বক্তব্যং যিনি-
গতাঃ।” ৩। (+জ—ক) বিং, ত্রিৎ,
উজ্জয়মান।

ডীনডীনক (ডীন নতোগতি, দ্বিধ, কণ্-
যোগ) সং, ক্রীং, পক্ষীর গতিবিশেষ।

ডোম (ডোম) উর্দুগতি - জবডোম অ-
 ধোগতি) সং, ক্রীং, পক্ষীর গতি-বিশেষ,
 একের গতিতে অন্যের গতিসিপ্রণ।

ডুদী হ্রোণী শব্দ) ক্ষুদ্র তরিসিপ্রণ।

ডুডুম; সং, পুং, অর্থতর। ২। বুক।

ডুগুত (ডুগু - ত [ভা দৌপ্তিপাওয়া + অ(ড)
 - ক] যে দৌপ্তি পায়) সং, পুং, চৌড়া-
 সাপ।

ডুগুত (ডুগু + ত - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, ক্ষুদ্র
 পেচক, ছোট পেচা। [বুড়ন।

ডুনন (দেশজ) সং, নিমজ্জন, অবগাহন,
 ডুবরী, ডুবারা, ডুবাক (দেশজ) সং, পুং,
 নিমজ্জক, অধিকরণ ডুবিয়া থাকিতে
 সক্ষম ব্যক্তি।

ডুমর (উডুমর শব্দজ) সং, উচ্ছন্নরক্ষ, ডুমর।
 ডুলি, হুলি (হুল্ [কাদা প্রভৃতি] উৎক্ষেপণ
 করা + ই - ক। দ স্থানে ড) সং, ক্রীং,
 কমণী, কল্পপভার্য। ২। বানবিশেষ।

ডুলিকা; সং, ক্রীং, ধ্বংসকার পক্ষিবিশেষ।
 ডুবুডুবু (দেশজ) প্রায় ডুবিয়া বাওয়া।

ডেঙ্গরা (ডিসন্নরশব্দজ) বৃহৎ, শঠ। ২। উচ্ছ্ৰ।

ডেঙ্গর (দেশজ) সং, মৎকৃৎ, উকৃৎ।

ডেড়, দেড় (দেশজ) বিং, অর্কাধিক এক,
 সাংকেক। [পাখা।

ডেনা (নেভোগমনার্থ ডীধাতুজ) সং, পক্ষ,
 ডেরা (দেশজ) কিছুদিনের জন্য কোন স্থানে
 বাস করা, আড্ডা।

ডোকরা (দেশজ) লক্ষ্মীছাড়া; ইহা ইতর
 লোকে সর্কদা ব্যবহার করিয়া থাকে।

ডোকরান (দেশজ) ভয় পাইয়া অক্ষুণ্টক
 রেধন করা। ২। দুগ্ধপোষ্য বালকের
 উচ্ছাস্য।

ডোকলা (দেশজ) উদ্বাস্তরি, পেটুক।

ডোদ্রা (ড্রোণী শব্দজ) সং, তালবৃক্ষ-নির্মিত
 ক্ষুদ্র তরি।

ডোম; সং, পুং, বর্ষস্কর জাতিবিশেষ; শিং
 - ১ "চালালটেশব ডোমশচ খানকশচ তথা
 বতিঃ। বস্তীরটেশব ভত্তীরো ডুবুগুশচ বৃধা-
 প্রমী। বৃধামুণ্ডী লিঙ্গধারী সমা এতে বশ-
 ষিনি। স্পৃষ্টী প্রমাদতঃ দ্বাধ্বা গায়ত্র্যষ্ট-
 শকং জপেৎ।"

ডোমনা (বাবনিক) গ্রাম্য স্কন্ধবিশেষ।

ডোর } (দোষ - রা বাস করা + অ(ড)
 ডোরক } - ক) সং, ক্রীং, বাহ কোমর
 প্রভৃতির বন্ধনযুক্ত। তাপা প্রভৃতি।

ডোরা (দেশজ) ভিন্ন ভিন্ন বর্ণের অক্ষর, দ্বারা
 বর্ণে চিহ্নিত করা।

ডোল (দেশজ) সং, ধান্যাধি রক্ষণ পাত্র।
 ডোলা, ডুলী (শোলনার্থ হুল্ ধাতুজ) সং,
 ক্ষুদ্র শিবিকা, বানবিশেষ।

ডোবা (দেশজ) সং, জলে নিমগ্ন হওয়া। ২।
 ক্ষুদ্র জলাশয়।

ডোল (দেশজ) প্রকার, রক্ষণ, রূপ, উপ, মূর্তি।

ঢ

ঢ; ব্যঞ্জনবর্ণের চতুর্দশবর্ণ; ইহার উচ্চারণ
 স্থান মুর্দ্ধা। ২। সং, পুং, ঢকা। ৩। কুল্লর।
 ৪। কুল্লর-লাসুল। ৫। ধ্বনি। ৬। বিং,
 ত্রিৎ, নিগুণ। [ব্যক্ত শব্দবিশেষ।

ঢকঢক (দেশজ) শব্দরূপে স্থাপিত বস্তুর অ-
 ঢক; সং, পুং, নগরবিশেষ, ঢাকা।

ঢকা (ঢক্ অমুকরণ শব্দ - ক [শকার্থ - কৈ
 ধাতুজ + ড - ক] যে শব্দ করে) সং, ক্রীং,
 পটহ, বড় ঢোল, ঢাক।

ঢকারবা (ঢকা - রব, ৬ষ্ঠী - হিং। আপ -
 ক্রীং) সং, ক্রীং, ঢকার, ন্যায় শব্দকারিণী
 দেবীবিশেষ, তারিণীদেবী।

ঢকারী (ঢক্ শব্দ - কারী - যে করে) সং,
 ক্রীং, তারিণীদেবী।

ঢগণ; সং, পুং, ত্রৈমাত্তিক প্রস্তাববিশেষ।

ঢঙ্গ (দেশজ) ধল, শঠ; ছঙ্গ, ছল। ২। বেধ।

ঢনা (দেশজ) কৃশ, দুর্বল; শুক; স্নান।

ঢপ (দেশজ) মূর্তি; ধারা, প্রকার; চলন।
 ২। কীর্তনাদ্ধ, গানবিশেষ।

ঢল (দেশজ) পর্কিতাদি হইতে নির্গত জল।
 ২। নিম্নশল।

ঢলানী (দেশজ) দৈবরীণী, বেণ্যা।

ঢমন (দেশজ) নিঃসরণ; ভয় হওন; গলন;
 পতন; ভাসিয়া পড়ন।

ঢাক-ঢকা (দেশজ) সং, পটহ, বৃহৎ বাধ্যবর।
 ঢাকন (দেশজ) সং, আচ্ছাদন, আবৃতকরণ।

ঢাঘরা; সং, ক্রীং, হংসী।
 ঢাক; সং, ক্রীং, চর্মনির্শিত কলক।
 ঢালী (ঢোলিন, ঢাল+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং,
 ক্রিং, ঢালবিশিষ্ট, ঢালধারী।
 ঢালু (দেশজ) বিং, নির, গড়ানিয়া। [রাশি।
 ঢিপী, ঢিবী (দেশজ) সং, উচ্চস্থান, জুপ,
 ঢিমা (দেশজ) মুহু, নস্র; ক্ষীণ, কৃশ।
 ঢুকন (দেশজ) সং, অস্ত্রঃপ্রবেশন, অস্ত্রগত-
 করণ।
 ঢুগন (ঢুগ্-অধেষণ করা+অন(অনট্)-
 ভা) সং, ক্রীং, অধেষণ, ধোঁজন। ২।
 ঢোড়ন।
 ঢুকি (ঢুচ্-দেধ, ই-র্ষ। ইহার দ্বারা সর্কাস্ত
 চুক্তিত অর্থাৎ অধেষিত হইয়াছিল বলিয়া)
 সং, পুং, কানীছ গণেশ। শিং-১“কানী
 প্রবেশমপি কো লভতেহত্র দেহো ভোষণং
 বিনা তব বিনায়ক চণ্ডিরাজ।”
 ঢেঁকি (দেশজ) সং, তণ্ডুলাদিকরণের যন্ত্র।
 ঢেঁটা (শূর্ভ শব্দজ কি ৭) শঠ, চুই, থল।
 ঢেঁড়রা (দেশজ) ঢকা বাদন-পূর্কক ষোষণা
 করা। [বিশেষ্য।
 ঢেঁড়া (দেশজ) ষোষণা, প্রচারণ বাক্য-
 ঢেঁড়া (দেশজ) অহিকণ বৃক্ষের ফুল। ২।
 কর্ণভরণবিশেষ। ৩। বাণ্যযন্ত্রবিশেষ।
 ঢেঁশা (দেশজ) আঘাত; ধাক্কা, বিজ্রপ, শোষ-
 হৃচক চুইয়া। [ঠেলন।
 ঢেকা (ধাক্কা শব্দজ) ধাক্কাধারণ, নির্গতকরণ,
 ঢেকুর (উপগার শব্দজ কি ৭) হিলা।
 ঢেকা (দেশজ) বিং, দীর্ঘ, লম্বা, আয়ত।
 ঢেমন (দেশজ) লম্পট। ২। নায়কনায়িকার
 সংঘটনকারক, কোটন।
 ঢেমসা (দেশজ) বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।
 ঢেয়ি (দেশজ) উপগহী।
 ঢের (দেশজ) বহু, অনেক।
 ঢেরা (দেশজ) সং, পাট কাটিবার যন্ত্র। ২।
 নিরক্ষরের বস্তুখণ্ডের ঢেরাকার “X” চিহ্ন।
 ঢোড়ন (ঢুগন শব্দজ) সং, অধেষণ, গুঁজন।
 ঢোক (দেশজ) সং, সুবর্ণাদির পরিমাণ করি-
 বার ব্যব্যবিশেষ।
 ঢোল(হুল্+অ(অন)-ক) সং, ক্রীং, বাদ্যযন্ত্র-
 বিশেষ, ঢোলক। শিং-১“ঢকাঢোলপ্রিয়া।

নিভগ ঢোলবাদ্যপ্রমোদিনী। ঢোলরূপা
 ঢোলধরা ঢোলকব্দধরশিণী।”
 ঢোলক—ঢোলের অনুকৃত বস্তুবিশেষ। ইহা
 কাঠকোবের উত্তর মুখে চর্ম্মাচ্ছাদন ক-
 রিয়া নির্শিত হয়। বাম মুখে ধরলি লেপিত
 থাকে। ঐ চর্ম্মের রজ্জ্ব দ্বারা আবদ্ধ, হু-
 রের উচ্চনীচ ও সমতা সাধন করিবার
 জন্ম ঐ রজ্জ্বতে অঙ্গুরী বা কড়া দেওয়া
 থাকে। ইহা সভ্য যন্ত্র এবং যাত্রা পাঁচালী
 ও ঐকাতনবাদ্য প্রভৃতিতে ব্যবহৃত হয়।
 ঢোলকী—ছোটঢোল। [বিমন।
 ঢোলন (দেশজ) নিজায় অবসন্ন হওন,
 ঢোলী (ঢোলিন, ঢোল+ইন্-অস্ত্যার্থে)
 বিং, ক্রিং, যে ঢোল বাজায়।
 ঢৌকন (ঢৌক্-গমন করা+অন(অনট্)-
 ভাবে) সং, ক্রীং, গমন। ২। (+অনট্-
 ৭) উৎকোচ।

৭

গ; ব্যঞ্জন বর্ণের পঞ্চদশ বর্ণ। ইহার উচ্চা-
 রণস্থান মূর্দ্ধা। ২। সং, পুং, জ্ঞান। ৩।
 নির্ণয়, নিশ্চয়। ৪। শিব। ৫। ভূষণ। ৬।
 জলাশয়; বধা—
 “গত্ব গয়ে জ্ঞান গন্ত্ব গকার নির্ণয়,
 ৭ স্বরূপা রক্ষা করণ হইল ক্ষয়।”
 ৭। বিং, ক্রিং, নিগুণ।

গ্য; সং, পুং, ব্রহ্ম লোকস্থ সরোবরবিশেষ।

ত

ত; ব্যঞ্জন বর্ণের ষোড়শ বর্ণ। ইহার উচ্চা-
 রণস্থান দন্ত। ২। (তক্-হাস্য করা,
 সখ করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, চৌর।
 ৩। বুধ। ৪। অমৃত। ৫। পুচ্ছ। ৬।
 স্নেহ। ৭। ক্রোড়। ৮। রজ্জ্ব। ৯। তে
 পারহওয়া + অ(ড)-ভা ১০। ক্রীং-ক্রীং,
 তরণ। ১০। (+ড-৭) পূর্ণ্য।
 তকং; অং, অভ্যঙ্গ। [বাধাসুবাধ।
 তকুরার (আরবী ভাষা) পুনরুক্তি। ২।
 তকুরী (ত কুংসিত-করী) কুরীণী, ২য়।

- ব) সং, ক্রীং, কৃৎসিতকারিণী ক্রী। শিৎ
 -১ "তে ভিনন্নি তক্রীম্"
 তক্র (তক্ [নীড়া] সম্ভ করা + র(ক্) - ক)
 সং, ক্রীং, হ্রস্বিকার, চতুর্থ্যৎ জলযোগে
 দধিমহনজাত দধি বিশেষ, মধিত দধি
 হৃষ্টতে নবনীত গ্রহণ করিলে যে দ্রবভাগ
 অবশিষ্ট থাকে, ষোল। ২। পাদান্বুসং-
 সুক্ দধি।
 তক্রকূর্চিকা (তক্র - কূর্চিকা গাঢ়হ্রস্ব) সং,
 ক্রীং, হ্রস্বিকার, ছানা, নবনীত।
 তক্রপিণ্ড ; সং, পুং, তক্রদন্ত হ্রস্বপিণ্ড, ছানা।
 তক্রমাংস (তক্র তক্রপক - মাংস, রং - স)
 সং, ক্রীং, তক্রসংযোগে পক মাংস, এধনি।
 তক্রট (তক্র ষোল - অট | অট গমন করা
 + অ(অন) - ক] যে [ইহাতেই] গমন
 করে বা থাকে) সং, পুং, অস্তনদগু।
 তক্রন্ (তক্ গমন করা + বন(বনিপ্) - ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, গমনশীল। ২। (তক্ সহকরা
 + বনিপ্ - ক) চৌর।
 তক্রনী (তক্র চৌর - নী গতি, ৬ষ্ঠী - ষ)
 সং, ক্রীং, তক্রয়ের গতি।
 তক্র (তক্ ত্রয়োচন করা + অ(অন) - ক)
 সং, পুং, নৃপবিশেষ, ভরতপুত্র।
 তক্রক (তক্ কাঠাি চাচা + অক্র(ক) -
 ক) সং, পুং, ছুতার। শিৎ - ১ "সুচক্যৎ
 বিপ্রকন্যায়াং জাতস্তক্রক উচ্যতে।" ২।
 বিশ্বকর্মা। ৩। প্রধান নগরবিশেষ। ৪।
 নাট্যাধ্যক্ষ, স্ত্রধার। ৫। সর্পবিশেষ;
 কশ্যপের ঔরসে কক্রগর্ভে ইহার জন্ম।
 ষাণ্ডবার্যে ইহার আবাস ছিল। শৃঙ্গী
 নামক ঋষিকুমারের শাপ সফল করিবার
 জন্য রাজা পরীক্ষিতকৈ দংশন করিয়া
 ছিলেন। শিৎ - ১ "ইতি লজ্জিতমর্ধ্যাদং
 তক্রকঃ সপ্তমেহহনি। দংক্র্যতিশ্চ কুলা-
 সারংচোদিতো যে ততক্রহম্।" (ভাগবত)।
 তক্রণ (তক্রক দেধ, অন(অনট) - ভা) সং,
 ক্রীং, অস্ত দ্বারা কাঠকে সম ও মষণ করা,
 টাচা, রোঁ দা করা, পরিষ্কারকরণ, কৃশকরণ।
 স্ত্রধরের ব্যবসার। বী - ক্রীং, (+ অনট
 - ণ) বাহার দ্বারা টাচা ছোঁা বার, রোঁ দা,
 বাইপ প্রভৃতি। "তক্রণং দাকৃণ্ডক্ হাম্"

তক্রশিলা (তক্র টাচা - শিলা প্রস্তর।
 শাণ্ডবার্যে হৃষ্টিত প্রস্তর দ্বারা যে নগরী
 নিশ্চিত হইয়াছে) সং, ক্রীং, পদ্মাবের
 অন্তর্গত নগরী বিশেষ। ভরতপুত্র তক্র-
 রাজার রাজধানী। এই স্থানে রাজা জনশে-
 জয় সর্পসত্র অনুষ্ঠান করেন।
 তক্রা (তক্রন্ তক্রক দেধ, কনিন্ - ক)
 সং, পুং, স্ত্রধর, ছুতার। ২। বিশ্বকর্মা।
 ৩। চিহ্নানক্ষত্র। [কালে, তৎক্ষেপে।
 তখন (তৎক্ষেপ শব্দজ) ক্রিৎ - বিৎ, সেই
 তখ-ত (পারস্য ভাষা) সিংহাসন, রাজাসন। -
 ধতা - কাঠফলক, দীর্ঘপ্রস্থারিত কাঠখণ্ড।
 তগর (ত ক্রোড় - গুঁ প্রাসুকুরা + অ(অন)
 - ক) সং, পুং, টগরফুলের গছ। ২।
 ক্রীং, তৎপুস্প। ৩। মদনবৃক্ষ।
 তগরপাদিক (তগরপাদ + ইক্ (ফিক) - অস্ত্য-
 র্ণে) সং, ক্রীং, গজদ্রব্যবিশেষ।
 তগাবি (বাবনিক) জমির উন্নতি করিবার
 উদ্দেশে জমিদার বা গভর্নমেন্ট প্রজা-
 দিগকে যে কর্ত্ত্ব দেন। [বর্তন, বদলা।
 তগীর (আরবী ভাষা ভগৈয়র শব্দজ) পরি-
 তক্র (তক্ হৃৎষেপড়া + অ(অন) - ভাবে)
 সং, পুং - ক্রীং, পাষাণভেদনাস্ত্র, পাথর
 কাটা বাটালি। [ক্রীং, হৃৎষে প্রাণধারণ।
 তক্রন (তক্ দেধ, অন(অনট) - ভা) সং,
 তক্রা (টক্ শব্দজ) সং, রৌপ্যমুদ্রা, টাকা।
 তক্রম (তৎ - শম) সং, ক্রীং, ধামান, শান্তি,
 উপশম।
 তক্রলীল (তৎ - লীল স্বভাব। সেইরূপ স্ব-
 ভাবই বাহার, ৬ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, তৎ-
 স্বভাববিশিষ্ট। [বিচার। ২। অমুমতি।
 তক্রবীজ (আরবী ভাষা) পরীক্ষা, অনুসন্ধান,
 তক্র (তৎ [সেই] সেই সময় - জ্ঞ জাত,
 যৌ বা ৭মী - ষ) বিৎ, ত্রিৎ, তাহা হইতে
 বা সেই সময়ে জ্ঞাত।
 তক্রক (তক্রক শব্দজ) বিৎ, প্রেবক্, প্রতারক।
 তক্রকতা (তক্রক + তা - ভাবে) সং, ক্রীং,
 প্রেবকতা, লঠতা, ছল, চাতুরী।
 তট (তট উন্নত হওয়া + অন(অন) - ক)
 সং, ত্রিৎ, জলাশয়ের জলস্তরের অব্যব-
 হিত পরবর্তী স্থলভাগ, কূল, তীর। শিৎ

-১ “হ্রদস্যাত্তটাভূতৌ।” ২। সানু।
 ৩। উচ্চক্ষেত্র। ৪। পুং, শিব। টী-ক্রীং,
 তীরভূমি। শিৎ-১ “আশানামনদী শ্রোত-
 দ্ধিত্কাভটী।” ৫। বিং, ত্রিৎ, উচ্ছিত।
 তটহ (তট-হ [হা ধাকা+অ(ড)-ক]
 যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, উদাসীন ব্যক্তি,
 নির্লিপ্ত। ২। যে তটে আছে বা থাকে,
 উদাহ। ৩। না শক্র না মিত্র। ৪। অপক-
 পাভী। ৫। সনীপহ। ৬। অগণাক্রান্ত।
 ৭। ব্যস্ত। ৮। চমৎকৃত।
 তটাক } (তট তীর-অক, অগ [অক্,
 তটাপ } অগ গমন করা+অ(অন)-ক]
 বক্তে গমন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং-ক্রীং,
 তড়াগ।
 তটাত্ত (তট-আঘাত, ৭মী-হ) সং, পুং,
 হস্তী প্রভৃতির বপ্রক্রীড়া, তটাদিতে করীর
 করাঘাত। শিৎ-১ “কলাসতটাত্ত
 ধাতুলিপটলমিব হরয়বতম্।” (কাদম্বরী)।
 ২ “অভ্যস্যন্তি তটাত্ত নির্জিতৈরা-
 বতাঃ পজাঃ।” (কুমার)।
 তটিনী (তট+ইন-অস্ত্যর্থে,ঈপ-ক্রীং)সং,
 ক্রীং, নদী। “বিজহার তটাতটিনীতটে।”
 তটী; সং, ক্রীং, তীর, তট।
 তড়তড় (বেশজ) অব্যক্ত শব্দ। ২। বৃষ্টি-
 পতন শব্দ।
 তড়াক } (তড় আঘাত করা+আক,
 তড়াগ } আগ-ক। নিপাতন)সং, পুং,
 পঞ্চমত ধনুপরিমিত গভীর পুকুরনী,
 নদী। শিৎ-১ “প্রশস্তভূমিতাগমো বহ-
 সংবৎসরোবিতঃ। জলাশয়তড়াগঃস্যাদি-
 ত্যাহঃ শাস্ত্রকোবিদাঃ।”
 তড়াঘাত (তড় প্রহার-আঘাত) সং, পুং,
 বপ্রক্রীড়া, তটাত্ত।
 তড়ি (তড় আঘাত করা+ই-ভাবে) সং,
 পুং; আঘাত। ২। (+ই-ক) বিং, ত্রিৎ,
 আঘাতকারক।
 তড়িং (তড় আঘাত করা+ইৎ-ক, যে
 পৃথিবী মেঘ ইত্যাদিকে আঘাত করে)সং,
 ক্রীং, বিদ্যুৎ, সৌধামিনী। শিৎ-১ “বনং
 বনান্তে তড়িতাং গঠৈরিব।” (মাধ)।
 তড়িহানু (তড়িহৎ, তড়িং+বৎ(বহু)-

অস্ত্যর্থে) সং, পুং, মেঘ। শিৎ-১
 “চলিতাচলবর্ষমাণা পত্তীরবিরাবিণ তড়ি-
 হতঃ।” (বৃজসংহার)। ২। বিং, ত্রিৎ,
 বিদ্যুৎবিশিষ্ট। শিৎ-১ “সমুদিতমিচয়েন
 তড়িহতীং। লঘয়তা শরদমুদমংহতিম্।”
 তড়িনর্গত (তড়িং-গর্ভ,৬ষ্ঠী-হিং) সং,পুং,
 মেঘ। শিৎ-১ “তড়িনর্গতবঃ সমুদ্রাঃ।”
 তড়িময় (তড়িং+ময় (ময়ট)-স্বরূপার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, তড়িংস্বরূপ। শিৎ-১ “তড়ি-
 ময়ৈরুদ্বিষিতৈতিলিঙ্গাচর্নৈঃ।” (কুমার)।
 তণ্ডক (তন্দ্ আঘাত করা, বধ করা+
 অক(ক)-ক) সং, পুং, বহুজনপক্ষী। ২।
 কেন। ৩। অশাসবহুলবাক্য। ৪। গৃহ-
 দ্বারকবিশেষ। ৫। তরুশব্দ। ৬। বিং, ত্রিৎ,
 বিনাশক। ৭। বহুরূপী।
 তত্তি; সং, পুং, ঋষিবেশেষ; ইহার পুত্র
 বেদের সূত্রকারক।
 তণ্ড (তণ্ড আঘাত করা+উ-ক) সং,
 পুং, শিবাচরবিবেশেষ।
 তণ্ডল (তণ্ড আঘাত করা+উল-র্ধ)
 সং, পুং, চাউল, ধান ভানিহা ত্ব প্রভৃতি
 পরিভাগ করিলে যে অংশ অনশিষ্ট থাকে।
 শিৎ-১ “শস্যং ক্ষেতগত্যং প্রোক্তং সূ-
 বং ধান্যমুচ্যতে। নিম্ববস্তণ্ডলঃ প্রোক্তঃ
 সিন্নসমমুদালভম্।”
 তণ্ডলাসু (তণ্ডল তণ্ডলকালিত-অসু,
 যৎ-স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, তণ্ডল-
 কালনোদক, চেলুনি।
 তণ্ডলিকাশ্রম; সং, ক্রীং, তীর্থবেশেষ।
 তণ্ডলোথ (তণ্ডল-উৎ-স্থা+অ(ক)-
 ক) সং, ক্রীং, তণ্ডলকালনে বাহা উথিত
 হয়, চেলুনি।
 তণ্ডলৌষ; সং, পুং, তণ্ডলরাশি। ২।
 তণ্ডল রাশির ন্যায় দৃশ্যমান বলিয়া
 বেড়বাঁশ।
 তৎ (তন্ বিস্তার করা+ক্(কিপ্)-ক,
 নু-ৎ) বিং, ত্রিৎ, বিস্তারক। ২। অৎ,
 তন্মিষিত, সেই হেতু। ৩। তাহাতে। ৪।
 তবে। ৫। ক্রীং, সেই, তিনি।
 তত্ত (তন্ বিস্তার হওয়া+ত(ক)-র্ধ)
 বিং,ত্রিৎ, বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। শিৎ-১ “দেয়া

বরা তত্ত্ববিৎ জগদ্বিশ্বক্যো নিঃশেষ
 বেবগণশক্তি সমুহমর্ত্যা।" (দেবীমাহাত্ম্য)।
 ২। "বস্তু নিশসিতং বেদা যেন সর্কমিদং
 তত্ত্বম্।" (মাধ)। ২। ক্রীং, বীণাবাদ্য।
 ৩। (+ ক-ক) সং, পুং, বায়ু। ৪। (+
 ক-ভাবে) বিস্তার। ৫। (+ ক-পা)
 পিতা। ৬। (+ ক-ঋ) পুত্র। ৭। বংশ।
 ৮। (উল্লসকজ) ক্রীং, তারাদি দ্বারা যে
 সকল বস্ত্র বাদিত হয় তাহাদের নাম তত;
 যেমন-বীণা, সারঙ্গী, তাম্বুরা ইত্যাদি।
 ততঃ (ততস্, তদ্-সেই+পঞ্চমী বা সপ্তমী
 স্থানো) তস্-প্রথং) অং, তদনন্তর। ২।
 ভিন্নিত্ত। ৩। তথা হইতে। শিং-
 "ধনাক্ষরং ততঃ সূখং (আপ্নোতি)।" ৪।
 তথায়। শিং-
 "বতঃ কৃষ্ণস্ততঃ সর্কৈ
 বতঃ কৃষ্ণস্ততো জয়ঃ।" ২ "যতো ধর্ম-
 স্ততো জয়ঃ।" ৫। তবে। ৬। তৎকর্তৃক।
 ততঃপ্রকৃতি (ততস্-প্রকৃতি অবধি) অং,
 সেই অবধি, তৎবধি।
 ততপত্রী (তত বিস্তৃত-পত্র পাতা। বি-
 স্তৃত পত্র যাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং,
 কথনীয়ক।
 ততস্ততঃ (ততস্ততস্, ততস্-দ্বিত্ব) অং,
 তারপর তারপর, তারপর কি হইল।
 ততস্ত্য (ততস্+ত্য-ভবার্থে) বিং, ক্রিং,
 তত্রত্য। ২। তচ্ছাত। ৩। তদাপত।
 ততামহ; সং, পুং, পিতামহ।
 ততি (তন্ বিস্তৃর্ণ হরণ+তি(ক্তি)-ভা)
 সং, ক্রীং, শ্রেণী, পত্রিকি। ২। বিস্তার।
 ৩। সমূহ। শিং-
 "বিস্ত্রকং ক্রিয়তাং
 বরাহততিভিম্ স্কাপতিঃপন্নলে।" ৪। (তদ্
 +ভতি) বিং,ক্রিং, বহং, ভাবৎপরিমিত।
 ততুরি (তুর্ক্- হিংসক করা+ই(কি)-প্রং,
 দ্বিত্ব) বিং, ক্রিং, হিংসক। ২। সং, পুং,
 ভারকা। [ক্রিং, তৎপার্থকারক।
 তৎকর (তৎ-কর কারক, ২য়-ব) বিং,
 তৎকাল তদ্ সেই-কাল সময়, যৎ-
 স) সং, পুং, সেইসময়, সেইকাল। ২।
 বর্তমানকাল। ৩। (৬ষ্ঠী-হিং) বিং,ক্রিং,
 যাহার সময় নিরূপিত আছে; বথা-
 তৎকাল বুদ্ধি।

তৎকালনী (তৎকাল সেইসময়-নী বুদ্ধি।
 যাহার সেই সময়ে অর্থাৎ উচিত সময়ে
 বুদ্ধি উৎপন্ন হয়, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিং,
 প্রত্যাপ্তমর্মতি।
 তৎকালসংক্রান্ত (তৎকাল-সংক্রান্ত স্ব-
 চিত, ৭মী-ব) বিং, ক্রিং, সেই সময়ে
 যাহা ঘটয়াছে।
 তৎকালসম্বৃত (তৎকাল-সম্বৃত জাত, ৭মী
 -ব) বিং, ক্রিং, সেই সময়ে যে বা যাহা
 উৎপন্ন হইয়াছে।
 তৎকালিক } (তৎকাল+ইক, ঙ্গন-
 তৎকালীন } ভবার্থে) বিং, ক্রিং, সেই
 সময়ে যাহা ঘটয়াছে, সেই সময়ে যে বা
 যাহা উৎপন্ন হইয়াছে, তদানীন্তন।
 তৎকালোচিত (তৎকাল-উচিত, ৬ষ্ঠী-ব)
 বিং, ক্রিং, সেই সময়ের উপযুক্ত।
 তৎক্রিয় (তৎ-ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী-ক্রিং) বিং,ক্রিং,
 তৎকর্মকারক। ২। উদ্যাবসারী। ৩। বে-
 তনাদি ব্যতিরেকেও যে ব্যক্তি কর্ম করে।
 তৎক্ষণ (তৎ সেই-ক্ষণ সময়, যৎ-স)
 সং, পুং, সেইক্ষণে, তখনই। "সেকাস্তে
 মুনিবন্যাভিভ্বং কণোজি জবাত্ত্বকম্।"
 তৎক্ষণাৎ (তৎ সেই-ক্ষণ+আৎ-পঞ্চ-
 মীস্থানে আৎ) অং, তখনই, অনিলম্বে।
 তৎল্যা (তৎ-তুল্যা সদৃশ, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
 পুং, তাহার সমান, তৎসদৃশ, তৎসম।
 তত্ত্ব } (তদ্ সেই+ত্ব-ভাবে) সং,
 তত্ত্ব } ক্রীং, ঙ্গন, ব্রহ্মা। ২। সত্য,তথ্য।
 ৩। প্রকৃত অবস্থা, যথার্থ্য। ৪। স্বরূপ।
 ৫। চির। ৬। বিলম্বিত নৃত্য বাগ্যাদি।
 ৭। পদার্থ। ৮। অধ্বষণ, অনুসন্ধান।
 ৯। সাধ্যমতে-মূলপ্রকৃতি মহৎ অহ-
 ক্তার মনঃ পঞ্চভ্রাত্ত পঞ্চজ্ঞানেক্রিয় পঞ্চ-
 কর্মেক্রিয় পঞ্চমহাভূত এই চতুর্বিংশতি
 প্রকার। শিং-
 "নদস্তি তত্তত্ত্ববিদস্তস্যং
 বজ্জ্ঞানমদয়ম্। প্রক্লেতি পরমায়েতি
 তৎবানিতি শক্যতে।" ২ "তৎ চাহং
 তত্ত্বতোহদিবা।"
 তত্ত্বজ্ঞানম্ (তত্ত্ব ব্রহ্ম-জিহ্বাস্থ জা-
 নিত ইচ্ছুক, ২য়-ব) বিং, ক্রিং, যে
 ব্যক্তি ব্রহ্মবিষয় জানিতে ইচ্ছুক করে।

তত্ত্বজ্ঞ (তত্ত্ব-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+জ(ডে)-ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, তত্ত্বজ্ঞানী, বাহার ঈশ্বরবিশ্বক জ্ঞান জন্মিয়াছে। ২। যে ব্যক্তি কোন বিষয়ের স্বরূপ নিরূপণ করিয়াছে, যে কোন বিষয়ের বাথার্থ্য জানিতে পারিয়াছে, বাথার্থ্যবেত্তা, স্বরূপজ্ঞ। ৩। দর্শনশাস্ত্রবিদ।

তত্ত্বজ্ঞান (তত্ত্ব ব্রহ্ম-জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীৎ, ব্রহ্মজ্ঞান, আত্মা শরীরাদি হইতে পৃথক্ ইত্যাকার জ্ঞান, আত্মবোধ। ২। স্বরূপবোধ, বাথার্থ্যজ্ঞান।

তত্ত্বজ্ঞানী (তত্ত্বজ্ঞানিন, তত্ত্বজ্ঞান+ইন্-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, স্বরূপজ্ঞ, বাথার্থ্যবেদী। ২। ব্রহ্মজ্ঞ, ব্রহ্মজ্ঞানী।

তত্ত্বভঃ (তত্ত্ব+ভঃ, তত্ত্ব+ভূ-প্রং) অং, পরমার্থভঃ, বাথার্থ্যরূপে, বস্তুভঃ, বস্তুগত্যা। তত্ত্বদর্শিতা (তত্ত্বদর্শিন্+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, বিচক্ষণতা, তত্ত্বজ্ঞতা, দর্শনশাস্ত্রে অভিজ্ঞতা।

তত্ত্বদর্শী } (তত্ত্বদর্শিন্, তত্ত্ব-দর্শিন্ যে তত্ত্ববিদ্ } দেশে, বিদ্ যে জানে) বিং, ত্রিৎ, তত্ত্বজ্ঞ। ২। জ্ঞানী, বিচক্ষণ। ৩। দর্শনশাস্ত্রজ্ঞ।

তত্ত্বনিরূপণ (তত্ত্ব-নিরূপণ, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীৎ, স্বরূপনির্ণয়, বাথার্থ্য শিরীকরণ। ২। ব্রহ্মনিরূপণ, ঈশ্বরনিরূপণ।

তত্ত্বনির্ণয় (তত্ত্ব-নির্ণয়) সং, ক্রীৎ, স্বরূপ-নিরূপণ, বাথার্থ্যনির্ণয়, তত্ত্বনিরূপণ, তত্ত্বাবধারণ, স্বরূপপরিজ্ঞান। ২। ঈশ্বরনির্ণয়, ব্রহ্মনিরূপণ।

তত্ত্বন্যাস ; সং, পুং, তত্ত্বোক্ত বিষ্ণুপূজাক-ন্যাসবিশেষ।

তত্ত্ববিশেষক ; সং, পুং, জ্যোতিগ্র স্ববিশেষ। তত্ত্বভাবী-বিন্ } (তত্ত্ব-ভাব্, বদ্ বলা তত্ত্ববাদী-বিন্ } +ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, স্পষ্টবাদী, বাথার্থ্যবাদী।

তত্ত্বমুসন্ধান (তত্ত্ব-অমুসন্ধান) সং, ক্রীৎ, কিরূপ আছে কিরূপ করিতেছে ইত্যাদি বিষয়ের সংবাদ লওয়া। ২। প্রকৃত অব-স্থার অববেগ, তথ্যামুসন্ধান, স্বরূপনিরূপণ-চেষ্টা, বাথার্থ্যনির্ণয়প্রয়াস।

তত্ত্বামুসন্ধায়ী (-সন্ধায়িন্) বিং, ত্রিৎ, যে তত্ত্বামুসন্ধান করে, তত্ত্বাবেদী।

তত্ত্বাবধান (তত্ত্ব-অবধান) সং, ক্রীৎ, কোন বিষয় প্রকৃতরূপে সম্পন্ন হইতেছে কিনা এই বিষয়ের অবলোকন, অধ্যাক্ষতা করা।

তত্ত্বাবধারণ (তত্ত্ব-অব-ধৈ [চিন্তা করা] মনোযোগ দেওয়া+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, তত্ত্বজ্ঞানকারী, যে ব্যক্তি অধ্যাক্ষতা করে, বাহার উপর কোন বিষয় দেখিবার ভার থাকে।

তত্ত্বাবধারণ (তত্ত্ব-অব-ধু-ক্রি=ধারি[ধরা] দ্বির করা+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে কোন বিষয়ে তত্ত্বনিরূপণ করে। ২। স্বরূপপরিজ্ঞাতা।

তত্ত্বাবধারণ (পূর্বে দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, তত্ত্বনির্ণয়, স্বরূপজ্ঞান, বাথার্থ্যবোধ।

তত্ত্বাববোধ (তত্ত্ব-অববোধ পরিজ্ঞান) সং, পুং, তত্ত্বজ্ঞান দেশ।

তৎপর (তৎ সেই-পর রত, ৭মী-৪) বিং, ত্রিৎ, আসক্ত, ব্যগ্র, উদ্যুক্ত, সচেষ্ট। ২। নিবৃত্ত, স্বয়ংবান। ৩। নিপুণ। ৪। সতর্ক, চতুর। ৫। তৎপ্রধান : শিৎ-১ "স্বয়ং লোকগুরুঃ-“আরাধিতো বিজ্ঞশ্রেষ্ঠ তৎ-পরেণ সমাধিনা।” ২ "লীনা ব্রহ্মণি তৎ-পর্য যোনিমুক্তাঃ।” ৬। ক্রিৎ-বিং, তদনন্তর।

তৎপরতা (তৎপর+তা-ভা) সং, ক্রীৎ, সচেষ্টতা। ২। দক্ষতা। ৩। বহু, আগ্রহ, অভি-নিবেশ। ৪। সতর্কতা।

তৎপরায়ণ (তৎ সেই-পরায়ণ আসক্ত, ৭মী-৪) বিং, ত্রিৎ, তাহাতে আসক্ত। ২। তৎপ্রধান। ৩। তদাশ্রিত।

তৎপুরুষ (তৎ সেই-পুরুষ ব্যক্তি) সং, পুং, সমাসবিশেষ, উত্তরপদ-প্রাধান্যপৃচ্চক সমাস, যে সমাসে দ্বিতীয়াদি বিভক্তি পূর্বপদে থাকে। ২। পরমপুরুষ।

তৎপ্রতিশীর্ষ ; বিং, ত্রিৎ, তৎপ্রতিনিধি, তৎস্থলাভিযুক্ত।

তৎফল (তৎ [তন্ বিস্তার করা+ক(িপণ)-ক] বিস্তুত-ফল [বিকসিত হওয়া] গমন করা ইত্যাদি+অ(অন্)-ক) সং,

পুং, কুবলয়, পদ্ম । ২ । কূঠনামক ঔষধি ।
৩ । চৌবনামক স্তম্ভিক্রবা । ৪ । (তদ্-
ফল, ৬ষ্ঠী-ব, ক্রীং, তাহার ফল ।

তত্র (তদ্ সেই+তত্র-সপ্তমীস্থানে ত্র) অং,
তথায়, সেখানে । ২ । তদ্বিবয়ে । শিং-১
“বদ্বৃষহকোষভৃৎভৃত্যবাকৈঃ । তত্র তত্র
স হা ভদ্রেতি প্রত্যুত্তরং দদৌ ।” ২ “ন
তত্র দোষং প্রহীযতি ।”

তত্রত্য (তত্র তথায়+ত্য-ভবার্থে) বিং,
ত্রিং, সেখানে বাহা ষটে, সে স্থানে উৎ-
পন্ন, তৎস্থানস্থ, সে স্থানসংক্রান্ত । শিং
-১ “মুচ্ছামাপোভ্যাক্করেশ্বত্রতৈঃ স্মৃ-
ধিতৈত্রনৈঃ ।”

তত্রভবান্ (তত্রভবৎ, তত্র [তদ্+প্রথমীস্থানে
ত্র-প্রং] সেই-ভবৎ [ভূ হওয়া+অৎ
(শত্)-ক] শ্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিং, পূজ্য, মান্য ।
শিং-১ “তত্রভবাংশ্বৎ চ পিতরং রক্ষ
কিষ্ণিষাৎ ।” [তত্ব, তথাপি ।

তত্রাপি (তত্র-অপি) অং, ক্রিং-বিং, তথাচ,
তৎসংক্রান্ত (তৎ-সংক্রান্ত, ৬ষ্ঠী-ব) বিং,
ত্রিং, তদ্রূপিত, তদ্বীয় ।

তৎসদৃশ (তৎ-সদৃশ, ৬ষ্ঠী-ব) বিং, ত্রিং,
তাহার তুল্য, তাহার মত, তথাবিধ । শা
-ক্রীং, তদুল্য ।

তৎস্থলাভিযুক্ত (তৎ-স্থল-অভিযুক্ত,
৭মী-ব) বিং, ত্রিং, তাহার স্থলে অভি-
যুক্ত, তৎপ্রতিনিধি ।

তৎস্বরূপ (তৎ-স্বরূপ, ৬ষ্ঠী-ব) বিং, ত্রিং,
তাহার সহিত অভিন্ন, তাহার সহিত এক ।
২ । তৎপ্রতিনিধি ।

তথা (তদ্ সেই+থাচ-প্রকারার্থে) অং,
ক্রিং-বিং, সেইপ্রকার । ২ । তথ্য, সত্য ।
৩ । এবং, আরো । ৪ । তন্নিমিত্ত, তাহাতে ।
৫ । স্বীকার । ৬ । সাদৃশ্য । ৭ । নিশ্চয় ।
৮ । সমুচ্চয় । ৯ । পৃষ্টপ্রতিবাক্য । ১০ ।
সেইহেতু । শিং-১ “ত্বমপ্যেবং নলে বধা
তথেষ্টাক্কা ।” ২ “তথেষ্ট প্রতিজ্ঞায় ।”

তথাগত (তথা যেক্রমে পুনরাবর্তি না হয়
সেইক্রমে-গত জাত) সং, পুং, যুক্ত ।
২ । বিং, ত্রিং, সেই প্রকারে আগত ।
শিং-১ “নলং দৃষ্টাতথাগতম্ ।”

তথাচ } (তথা-চ, অপি) অং, তত্রাপি,
তথাপি } তত্বও । ২ । পূর্কোক্ত অর্থের সম-
র্থন । শিং-১ “তথাপি মম সর্কং যং রামঃ
কমললোচনঃ ।”

তথাত্ত (তথা-ত্ হওয়া+ত(ক)-ক)
বিং, ত্রিং, সেই প্রকারে সম্পন্ন । শিং-১
“স্বরস্বথাত্তমস্থানেত্রম্ ।” (কুমার) ।

তথাবিধ (তথা-বিধ প্রকার) বিং, ত্রিং,
তাদৃশ, সেই প্রকার । শিং-১ “অতোহ-
ভিলাষে প্রথবং তথাবিধে ।” ২ “শ্রদ্ধা
তথাবিধং মৃত্যুং কৈকেয়ীতনয়ঃ পিতৃঃ ।”

তথাস্ত (তথা-অস্ত হউক) অং, তাহাই
হউক, সেইরূপ হউক, তাহাই ঘটুক ।

তথাহি (তথা এবং-হি নিশ্চয়, যৎ-স)
অং, পূর্কোক্ত অর্থের দৃঢ়ীকরণ, সমর্থন ।
২ । নিদর্শন । ৩ । প্রসিদ্ধি । ৪ । বিবরণ ।

তথৈব (তথা-এব এই প্রকার) অং, সেই
প্রকারই । শিং-১ “তথৈব দোহভূদ-
ষর্থো রাজা প্রকৃতিরঞ্জনাং ।”

তথৈবচ (তথা-এব-চ) অং, সেইরূপই,
সেইপ্রকারই । ২ । রীতিপূর্বক নয়, প্রকৃত
প্রস্তাবে নয়, অধস্তসহকারে, মনোযোগ-
ব্যতিরেকে ।

তথ্য (তথা+য(ক্য)-ভবার্থে) সং, ক্রীং, বা-
থার্থ্য । ২ । প্রকৃত অবস্থা । ৩ । বিং, ত্রিং,
সত্য, প্রকৃত, যথার্থ । ৪ । অবিসংবাদী ।
শিং-১ “প্রিয়মপি তথ্যমাহ শকুন্তলাং ।”
২ “তথেন্যাপি ক্রবন্ ।”

তথ্যভাবী-বিন্ } (তথ্য-ভাব্, বদ্ বলা
তথ্যবাদী-বিন্ } তইন্(গিন্)-ক) বিং,
ত্রিং, সত্যবাদী, যথার্থবাদী, প্রকৃতবাদী ।

তথ্যাস্থসন্ধান (তথ্য-অস্থসন্ধান) সং, ক্রীং,
প্রকৃত অবস্থার অস্থসন্ধান, স্বরূপনিরূপণ-
চেষ্টা, যথার্থ্যনির্ণয় প্রয়াস, তদ্বাষেবণ ।
তদ্ (তন্ বিস্তারকরা+অদ্-ক) সর্কং, ত্রিং,
তিনি, সে । ২ । প্রসিদ্ধ । ৩ । ক্রীং, ব্রহ্ম ।
৪ । অং, তন্নিমিত্ত, সেই হেতুক, তবে ।

তদতিরিক্ত (তদ্-অতিরিক্ত) বিং, ত্রিং,
তাহার অতিরিক্ত, তাহা অপেক্ষা অধিক,
তদধিক । ২ । তাহা হইতে পৃথক্, তন্নিমিত্ত,
তদ্ব্যতিরিক্ত ।

তদনন্তর (তদ্ সেই-অনন্তর পরে) ক্রিৎ,
-বিৎ, ক্রীৎ, তাহার পর, তৎপরে।

তদনুরূপ (তদ্-অনুরূপ) বিৎ, ক্রিৎ, তাহার
মত, তৎরূপ, তৎসদৃশ।

তদনুসার (তদ্-অনুসার) ক্রিৎ-বিৎ, সেই
অনুসারে, তাহা যেরূপ সেই প্রকারে,
তদনুযায়ী প্রণালীতে।

তদনুসারী (তদনুসারিন্) বিৎ, ক্রিৎ, সেই
অনুসারে যে চলে। ২। তাহার মত।

তদন্ত (তদ্-অন্ত) সং, ক্রীৎ, তাহার অস্ত,
তাহার শেষ। ২। স্বরূপনিরূপণ, যাথার্থ্য-
নির্ণয়, তত্ত্বাবধারণ। ৩। ক্রিৎ-বিৎ, তাহার
পরে, তাহার শেষে, তাহা শেষ হইলে,
তৎপরে, তদনন্তর।

তদন্তর্পর্তী-র্ভিন্ } (তদ্-অন্তর্-রূৎ
তদন্তঃপাতী-তিন্ } ধাবণ, পং পড়া +
ইন্-ণিন্) -ক) বিৎ, ক্রিৎ, তাহার মধ্যে
নিবিষ্ট, তাহার মধ্যে পরিগণিত।

তদন্য (তদ্-অন্য) বিৎ, ক্রিৎ, তাহা হইতে
পৃথক্, তত্তিন্ন, তদ্ব্যতিরিক্ত।

তদপি (তদ্-অপি) অৎ, তথাপি।

তদভিন্ন (তদ্-অভিন্ন) বিৎ, ক্রিৎ, তাহার
সহিত অভিন্ন, তাহার সহিত এক, তৎস্বরূপ
তদর্থে (তদ্-অর্থে) ক্রিৎ-বিৎ, সেই কারণে,
সেই প্রয়োজনবশতঃ, তৎক্ষণাৎ, তন্নিমিত্ত।

২। সং, ক্রীৎ, সেই অর্থে; তাহার অর্থে।

তদর্পণ (তদ্-অর্পণ, ৬ষ্ঠী বা ৭মী-ষ) সং,
ক্রীৎ, তাহার বা তাহাতে ন্যস্ত বস্তু,
প্রত্যর্পণ।

তদবধি (তদ্-অবধি) ক্রিৎ-বিৎ, সেই অবধি,
সেই সময় বা ঘটনা হইতে, তদাপ্রভৃতি।

তদবহ (তদ্-অবহা) বিৎ, ক্রিৎ, যে সেই-
অবস্থায় আছে, যে সেই ভাবে রহিয়াছে,
বাহার পূর্বে অবস্থার পরিবর্ত্ত বা ব্যতিক্রম
ঘটে নাই, তদাবাপন্ন।

তদা, তদানীম্ (তদ্ সেই+দা, দানীম্-
কালার্থে) অৎ, ক্রিৎ-বিৎ, তখন। ২।

তৎকাল। শিৎ-১ “অথ হংস্য বিসহপুঃ
সর্বভঃ প্রমদাবনে। একৈকশস্তদা কন্যা
স্বান্ হংসান্ সমুপাজিবন্।”

তদাস্মা (তদাস্মিন্, তদ্-আস্মিন্) সেই আত্মা

বাহার, ৬ষ্ঠী-বিৎ, ক্রিৎ, তৎস্বরূপ,
তাহার স্তম্ভিত্তি অভিন্ন। শিৎ-১ “তদাস্ম-
নোহপি নিষিধ্যমানস্তে তন্নিবেদ্যাক্কে
তদাস্মিন্ জগৎ প্রবেশাৎ।”

তদাত্ত (তদা তখন+ত্ব-ভাবার্থার্থে) সং,
ক্রীৎ, তৎকাল, বর্ত্তমানকাল। শিৎ-১
“তদাত্তারতিসংযুঃ সন্ধিচ্ছৈয়ো দ্বিল-
ক্ষণঃ।”

তদানীৎ (তদা দেখ) অৎ, তখন, সেই সময়ে।
তদানীন্তন (তদানীম্ সেই সময়ে+তন-ষ্টিন্)
-ভবার্থে বিৎ, ক্রিৎ, সেই সময়ে যাহা
ঘটিয়াছে, সেই সময়ে যে বা যাহা উৎপন্ন
হইয়াছে, তদাত্তন, তৎকালীন।

তদাপ্রভৃতি (তদা তখন-প্রভৃতি অবধি)
অৎ, সেই অবধি, তদবধি। শিৎ-১ “তদা-
প্রভৃতোব বিমুক্তসঙ্গঃ।” (কুমার)।

তদামুখ তদা তখন-মুখ আরম্ভকাল,
৬ষ্ঠী-হিং বিৎ, ক্রিৎ, প্রারম্ভ।

তদাসূক্ষক (তৎ প্রাসিক্ত কার্য-আসূক্ষ-
নিয়োজিত, ৭মী-ষ, কণ্-যোগ) সং,
পুং, রাজপারিষদ্বিশেষ।

তদীয় (তদ্+ঈয়(দীয়)-ইদমর্থে) বিৎ, ক্রিৎ,
তৎসম্বন্ধীয়, তাহার। ২। তাহার অধি-
কৃত। ৩। তাহার সম্বাস্পদীকৃত।

তদুপরি (তদ্-উপরি) ক্রিৎ-বিৎ, তাহার
উপর; তাহার উর্দ্ধে।

তদেক (তদ্-এক) বিৎ, ক্রিৎ, তাহার সহিত
অভিন্ন, তদভিন্ন, তদেকাত্মা, তৎস্বরূপ।

তদেকাত্মা (-আত্মন, তদ্-এক-আত্মন)
বিৎ, ক্রিৎ, তাহার সহিত অভিন্ন, তাহার
সহিত এক, তদেক, তদভিন্ন, তৎস্বরূপ।

তদগত (তদ্-গত আসক্ত, ৭মী-ষ) বিৎ,
ক্রিৎ, তন্নিষ্ট, একাগ্র, অভিনিবিষ্ট। ২।
তদাসক্ত। শিৎ-১ “ভূচিস্তদগতমানসঃ।”

তদগুণ (তদ্-গুণ) সং, পুং, কাব্যালঙ্কার-
বিশেষ, স্বীয় গুণ পরিচায়ক করিয়া অন্য-
দীয় উৎকৃষ্ট গুণগ্রহণ। ২। প্রসিক্তগুণ।

৩। তাহার গুণ। শিৎ-১ “তদগুণানব-
গায়ন্তঃ। ৪। বিৎ, তদীয় গুণের ন্যায় গুণ-
বিশিষ্ট।

তদগুণসংবিজ্ঞান; সৎ, পুং, বহুব্রীহি সমাস-

বিশেষ, বাহাতে বিশেষণেরও উপস্থিতি হয়। [সেই সময়ে, সেইক্ষেণে।

তদন্তু (তদ্-দন্তু) ত্রিৎ-বিং, সেই দণ্ডে, তদ্বিন (তদ্ সেই-দিন দিবস) অং, দিবসের মধ্যে। ২। প্রতিদিন। ৩। সেই দিন। শিৎ-১ “তদ্বিনং হি হৃদ্ধিনং বদেব হরিকথাহতম্।” (পদাবলী)।

তদ্বন (তদ্ সেই-ধন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, রূপণ, ব্যয়কুঠ।

তদ্বর্ষা (—ধর্ষন, তদ্-ধর্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, তথাভূত ধর্ষয়ুক।

তদ্বিত (তদ্ [সেই] মূলশব্দ-হিত যে উপযুক্ত হয়, ৭মী-ষ) সং, পুং, শব্দের উত্তর জায়মান প্রত্যয়। ২। বিং, ত্রিৎ, তদ্বিষয়ে উপযুক্ত। ৩। তাহার পক্ষে মঙ্গল।

তদ্বাব (তদ্-ভাব, ৬ষ্ঠী-ষ সং, পুং, তাহার অসাধারণ ধর্ম)। ২। তদ্বিষয়ক চিন্তা।

তদ্বাবাপন্ন (তদ্-ভাব-আপন্ন প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, সেই ভাবপ্রাপ্ত; তাহার ভাবপ্রাপ্ত। ২। যে সেই ভাবে রহিয়াছে, তাহার পূর্ণ অঙ্গার পরিবর্ত বা ব্যতিক্রম ষটে নাই, তদ্ববহ।

তদ্বিন্ন (তদ্-ভিন্ন) বিং, ত্রিৎ, তাহা হইতে অন্য, তাহা হইতে পৃথক্, তদ্বন্য, তদ্ব্যতিরিক্ত। ২। ত্রিৎ-বিং, তাহা ছাড়া, তদ্ব্যতিরেকে।

তদ্ব্রূপ (তদ্ সেই-রূপ প্রকার) বিং, ত্রিৎ, তদ্বিধ, সেই প্রকার। ২। ত্রিৎ-বিং, সেই রূপে, সেই প্রকারে; তদ্ব্রূপারে।

তদ্ব্বৎ (তদ্ সেই+বৎ(বত্)-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, তদ্বিশিষ্ট। ২। (+বত্(চৎ)-তুল্যার্থে) অং, তদ্ব্বল্য, তাহার ন্যায়।

তদ্ব্বল (তদ্-বল, ৫মী-হিং) সং, পুং, বাণ-বিশেষ।

তদ্ব্বিধ (তদ্ সেই-বিধা প্রকার) বিং, ত্রিৎ, তথাবিধ, সেইপ্রকার। শিৎ-১ “ক তদ্ব্বিধা স্বং ক চ পুণ্যালক্ষণা।” (কুমার)।

তদ্ব্ব্যতিরিক্ত (তদ্-ব্যতিরিক্ত) বিং, ত্রিৎ, তাহা হইতে অন্য, তাহা হইতে পৃথক্, তদ্ব্বিন্ন, তদ্ব্বন্য। ২। ত্রিৎ-বিং, তাহা ছাড়া, তাহা বিনা, তদ্ব্ব্যতিরেকে।

তনয় (তন্ বিস্তার করা+অয়(কয়ন)-ক। যে নাম, বংশ, বংশ ইত্যাদি বিস্তার করে) সং, পুং, পুত্র। যা-ক্রীৎ, কন্যা। শিৎ-১ “অথৈনমদ্রেস্তনয়া ভ্রশোচ।” (কুমার)। ২। চাকুলিয়া লতা। ৩। ঘৃতকুমারী।

তনয়িত্ব (তন্ বিস্তার করা+ইত্ব-ক) সং, পুং, বক্তা। ২। মেধ।

তনয় (তনয় দেখ, অস্-অহন-ক) সং, পুং, পৌত্রাদি। [বিশেষ।

তনাদি; সং, পুং, ধাতুপাঠোক্ত ধাতুগণ-তনিকা (তন্ বিস্তার করা+অক-ণক)-ক আপ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, রজ্জ্ব, দড়ী। ২। কাছি।

তনিমা (তনিমন্, তনু+ইমন্-ভাবে) সং, পুং, হৃদয়, কাশী। শিৎ-১ “বিরলাতপ-স্তনিমানমভজত।” (কাদম্বরী) ২। যক্ষ।

তনিষ্ঠ } (তনীয়স্, তনু অঙ্গ+ইষ্ঠ, ঙ্গি-
তনীয়ান্ } রহু-অত্যাধে) বিং, ত্রিৎ, অতি-
তনু, ক্ষীণতর, অতিক্রম; অতিক্রম; অতি
অঙ্গ। শিৎ-১ “এতেষাং লোকানাম্
অন্তরীক্ষলোকস্তনিষ্ঠঃ।”

তনুঃ (তনুস্, তন্ বিস্তার করা+উস্-ধি) সং, ক্রীৎ, শরীর।

তনু } (তন্ বিস্তার করা+উ, উ-ণ)
তনু } সং, ক্রীৎ, শরীর। ২। ত্বক্। ৩।
মূর্তি। শিৎ-১ “তনুভিরবত্ব বস্ত্রভিরষ্টা-
ভিরীশঃ।” (শকুন্তলা)। ২। “তনুরভারুতা
ব্যোমি চন্দ্রলেখবে গচ্ছতি।” ৪। বিং,
ত্রিৎ, ক্রম। ৫। স্বপ্ন। শিৎ-১ “তনুভরৈঃ
পেদান্তসঃ শীকরৈঃ।” ৬। কোমল। ৭।
অঙ্গ। শিৎ-১ “তনুলোমকেশদধনং
মুহঙ্গীমদ্বহেং স্তিয়ম্।” ২ “তনুরপি ন
তে দোষঃ।” স্বী-স্বীৎ, ক্রশাদী; “তব
ভবি! কূচাবেভ্যে নিরতং চক্রবর্তিনৌ।”
তনুচ্ছেদ (তনু শরীর-ছদ যে আচ্ছাদন
করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, বর্ষ, সাজোয়া।
শিৎ-১ “শোণিতাক্ততনুচ্ছদাঃ।” ২ “মা-
তলিঙ্গস্য মাহেস্ত্রমামুযোচ তনুচ্ছদম্।”
তনুচ্ছায় (তনু অঙ্গ-ছায়া, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, অঙ্গ ছায়াবিশিষ্ট। ২। সং, পুং,
বর্ষককবুক। যা-ক্রীৎ, দেহের ছায়া।

তনুজ } (তনু, তনু শরীর-জ [জন
তনুজ } জন্মান+অ(ড)-ক] যে জন্মে,
মৌ-ব। শরীর হইতে বাহ্যার উৎপত্তি
হয়) সং, পুং, পুত্র। জা-ক্রীং, কত্থা।
শিৎ-১ "সমাদিদেশ শ্রেষতঃ তনুজাম্"
(কুমার)। ২। বিং, ত্রিৎ, শরীর হইতে
উৎপন্ন।

তনুত্রাণ } (তনু শরীর-ত্র, ত্রাণ [ত্রৈ
তনুত্রাণ } ত্রাণ করা+অ(ড).অন(অনট)
-ক] যে রক্ষা করে। যুদ্ধকালে ঘাঘাত
নিবারণার্থে যে লৌহময় আবরণ দ্বারা
শরীর রক্ষা করে, ২য়া-ব) সং, ক্রীং,
বর্ষ, সাজোয়া।

তনুত্রোটি (তনু স্কন্ধ-ত্রোটি চকু, ৬ষ্ঠী
-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে সকল জীবের
চকু অতিশয় সরু। [পুং, ঠস্কৃদীরক।

তনুপত্র (তনু স্কন্ধ-পত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
তনুভরা (তনু শরীর-ভরা বায়ুস্কন্ধবি-
শেষ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, নামিকা, নাক।
তনুভুৎ (তনু শরীর-ভুৎ ভি ধারণ করা
+ও(ক্রিপ)-ক] যে ধারণ করে, ২য়া-ব)
সং, পুং, শরীরী, জীব। শিৎ-১ "ছায়া-
কলং তনুভুতঃ স্তম্ভমাধাতি।"

তনুমধ্যা (তনু ক্রশ-মধ্য, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
ক্রীং, ক্রশাদী, যে কীর মাজা ক্ষীণ। ২।
বড়ক্রশন্দোশিশেষ, বাহার ৩য় ও ৪র্থ
বর্গ লঘু, অবশিষ্ট বর্গ গুরু।

তনুসর (তনু শরীর-রস) সং, পুং, দেহ,
বর্ষ। [(ক্রিপ)-ক] সং, ক্রীং, লোম।

তনুরুট (তনু-রুহ উৎপন্ন হওরা+ও
তনুল (তনু বিস্তার করা+উল(উলচ)-র্ষ)
বিং, ত্রিৎ, বিস্তৃত।

তনুবার (তনু শরীর-ব আবরণ করা+
অ বঞ)-৭) সং, পুং, বর্ষ, সাজোয়া।

তনুসকারিণী (তনু শরীর-সকারিণী যে
বেশবিন্যাস করে) সং, ক্রীং, বালিকাঙ্গী।

তনুজনি (তনু শরীর-জনি জন্ম, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, পুত্র।

ওনুত্ব (তনু শরীর-উৎ-ত্ব উৎপন্ন
হওরা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, পুত্র।

শিৎ-১ "পঞ্চভূতপরিত্যক্তং শাবং তৎ

বৃন্দনত্বম্।" (হরিবংশ)। বা-ক্রীং,
কন্যা।

তনন (তন শরীর-উন) সং, পুং, বায়ু।
তনুনপ (তনু শরীর-উন লঘুতা, ক্রশতা
-প'পা পালন করা+অ(ড)-ক] যে
পোষণ করে। যে শরীরের পুষ্টিসাধন করে)
সং, ক্রীং, স্ত।

তননপাৎ (তননপাদ্, তননপ স্ত-অদ্
[অদ্ ভক্ষণ করা+ও(ক্রিপ)-ক] যে
খায়, ২য়া-ব। কিস্বা তনু শরীর-ন
না-পাৎ যে রক্ষা করে, যে অন্যান্য
তনকে রক্ষা করে না, অথবা বাহ্য জর্গরত
থাকিয়াও কেবল ভূকামের পরিপাক করে,
শরীরের ধ্বংস করে না) সং, পুং, অগ্নি।

তনরুহ } (তনু শরীর-রুহা'রুহ জন্মান
তনুরুহ } +অ(ক)-ক] যে জন্মে, মৌ-
ব) সং, পুং-ক্রীং, লোম, ২। পালথ।
শিৎ-১ (কুকুটঃ) "বজ্রতনুরুহাসুণ্ডিতাম
বক্তৃ নথচুলিকঃ।" ৩। পুং-ক্রীং, পুত্র,
কন্যা। [মাসিক।

তনুধা (তনু শব্দজ কি?) বেতন। ২।
তজ (তনু বিস্তার করা+তু(তুন)-ক) সং,
পুং, স্তত্র, স্তত্র। শিৎ-১ "তিরিক্রিয়ন্তে
কৃমিতজ্জালৈঃ।" (রঘু)। ২। অপত্য,
সম্ভান। শিৎ-১ "তেষামুৎপন্নতনুনা-
পত্যং দায়মহতি।" (মহু)। ৩। হাঙ্গর।

তজক; সং, পুং, সর্ষপ। কী-ক্রীং, শিরা, নাড়ী।
তজকাঠ (তজ স্ততা-কাঠ) সং, ক্রীং, বাহ্য
দ্বারা তাঁতিরা স্ততা পরিষ্কার করে, বুরুষ।
তজকীট, তজ স্ততা-কীট পোকা, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, পুং, ওটিপোকা। [গ্রাহ, হাঙ্গর।

তক্রণ (তনু বিস্তারকরা+তুল-প্রাৎ) সং, পুং,
তক্তনাগ (তক্ত-নাগ সর্প) সং, পুং, গ্রাহ।
২। হাঙর। [সং, পুং, মাকড়সা।

তক্তনাত (তক্ত স্তত্র-নাত্তি, ৬ষ্ঠী-হিং)
তক্তনির্ঘ্যাস (তক্ত স্তত্র-নির্ঘ্যাস নিসাদ)
সং, পুং, তালবুক।

তক্তপর্ষি (-পর্ষন, তক্ত [স্তত্র] বজ্রোপবীত
-পর্ষন উৎসব। ৪ংকালে বামনদেবের
বজ্রোপনীতদানোৎসব হয়) সং, ক্রীং,
প্রাবনী-পূর্ণিমা।

তন্ত্রবাপ } (তন্ত্র-বপ, বে বৃনা+অ
 তন্ত্রবায় } (বপ)-ক। বে তন্ত্র বৃনে, ২য়
 -ব) সং, পুং, তাঁতি। ২। মাকড়সা।
 তন্ত্রবিগ্রহা (তন্ত্র হৃতা-বিগ্রহ অংশ,
 গীতি-হিং) সং, স্ত্রীং, কদলীযক্ষ।
 তন্ত্রত (তন্ত্র হৃতা-ভা দীপ্তি পাওয়া+
 অ(ড)-ক) সং, পুং, সর্ষপ। ২। বাছুর।
 তন্ত্র } (তন্ত্র হৃতা-র, ল=যে লয়)
 তন্ত্রল } সং, স্ত্রীং, মৃগাল।
 তন্ত্রশালা (তন্ত্র বৃনন-শালা গৃহ) সং,
 স্ত্রীং, তাঁতধর।
 তন্ত্রসম্মত (তন্ত্র হৃতা-সম্মত ব্যাপ্ত, ৩য়
 -ম) সং, স্ত্রীং, বোনাকাপড়। ২। হৃতা-
 বস্ত্র, সিওয়ান।
 তন্ত্রসার (তন্ত্র-সার সারংশ। যে বৃক্ষের
 মজ্জা তন্ত্রবিশিষ্ট) সং, পুং, সুপারিগাছ।
 তন্ত্র (তন্ বিস্তার করা+ত্র ঙ্গ)-ক) সং,
 স্ত্রীং, শিব ও শক্তির উপাসনা-বিধায়ক
 শাস্ত্রবিশেষ। শিং-১ "দেবীনাথ যথা দুর্গা
 বর্ণনায় ত্রাক্ষণো যথা। তথা সমস্ত শাস্ত্রাণ্যং
 তন্ত্রশাস্ত্রমমৃতম্" ২। বেদের শাখাবিশেষ।
 ৩। সিদ্ধান্ত, সৌম্যসা। ৪। দৃঢ়প্রমাণ।
 ৫। পরিচ্ছদ। ৬। ঔষধ। ৭। বাড়ানমন্ত্র।
 ৮। প্রধান। ৯। কার্য। ১০। কারণ। ১১।
 উপায়। ১২। রাজসমভিযাহারী লোক।
 ১৩। সৈন্য। ১৪। অধিকার। ১৫। রাজ্য।
 ১৬। স্বরাজ্যচিন্তা। ১৭। ইতিকর্তব্যতা।
 ১৮। সূত্র। ১৯। তন্ত্রবায়। ২০। যে মন্ত্র
 দ্বারা তন্ত্রবায় বস্ত্র বয়ন করে, তাঁত। ২১।
 পদ, বাবসায়। ২২। সমুহ। ২৩। বস্ত্র
 বয়নের সামগ্রী। ২৪। আল্লাহ। ২৫। রাজ্য-
 শাসন। ২৬। রাজ্যের সমৃদ্ধিসম্পাদন।
 ২৭। গৃহ। ২৮। ধন। ২৯। অদীনতা, অ-
 ন্যায় উপর নির্ভর করা। ৩০। চর্মানিশিত
 হৃদয়রঞ্জ। ৩১। দল, সম্প্রদায়। ৩২। উ-
 দেশ্য, অভিসন্ধি। ৩৩। উভয় কার্যার্থ
 সফল প্রযুক্ত হেতু। ৩৪। হেতু, কারণ।
 ৩৫। কুল। ৩৬। কুটুম্বতরপ। ৩৭। বিং,
 ত্রিং, অধীন, আয়ত্ত; যথা-শ্রেষ্ঠতন্ত্র,
 সাধারণতন্ত্র। শিং-১ "তদ্বিধং রাষ্ট্রতন্ত্রং
 বে স্বয়ং সর্বং প্রতিষ্ঠিতম্।"

তন্ত্রক (তন্ত্র তাঁত+কণ-প্রং। বাহা তাঁত
 হইতে এই মাত্র বাহির হইয়াছে) সং,
 স্ত্রীং, মৃতন বস্ত্র। শিং-১ "বসানতন্ত্রক-
 নিতে সর্বাঙ্গীণে তরুত্বচৌ" (ভট্ট)।
 তন্ত্রকাঠ (তন্ত্র বৃনন-কাঠ) সং, স্ত্রীং, তন্ত্র-
 বায়ের তুরী।
 তন্ত্রতা (তন্ত্র+তা-ভা) সং, স্ত্রীং, অদীনতা।
 ২। অনন্যকোদেহে সফল প্রবৃত্তি।
 তন্ত্রধারক (তন্ত্র কর্মজ্ঞাপক পদ্ধতিগ্হ-ধ
 ধারণ করা+অক গক)-ক) সং, পুং, যে
 কর্মকাণ্ডের পদ্ধতি দেখিয়া কর্মকর্তাকে
 মন্ত্রপাঠ করায়। শিং-১ "একস্তত্র নিমুক্তঃ
 স্যাদপ স্তন্ত্রধারকঃ।"
 তন্ত্রবাপ } (তন্ত্র তাঁত-বাপ, বায় [বে,
 তন্ত্রবায় } বপ-বপন করা+অ(বপ)-ক]
 যে বৃনে, ২য়-ব) সং, পুং, তাঁতি। ২।
 মাকড়সা।
 তন্ত্রসংস্থা } (System of Govern-
 তন্ত্রসংস্থিতি } ment) রাজ্যশাসনশ্রেণী।
 তন্ত্রসংস্থিতি } সং, পুং, তন্ত্রশাস্ত্রমতে সংরক্ষিত
 হোম। [৩ পররাজ্য চিন্তন।
 তন্ত্রবাপ (তন্ত্র-আবাপ) সং, পুং, স্বরাজ্য
 তন্ত্রিত (তন্ত্র+ইত-জাতার্থে) বিং, ত্রিং,
 অবসর, আলস্যযুক্ত। তা-স্ত্রীং, আলস্য-
 যুক্ত। শিং-১ "অতন্ত্রিতা সা স্বয়মেব
 বুদ্ধকান্" (কুমার)।
 তন্ত্রিপাল ; সং, পুং, সহদেবের নামবিশেষ ;
 বিরাটরাজ্যে বাসকালে তিনি এই নাম
 ধারণ করিয়াছিলেন। শিং-১ "তন্ত্রিপাল
 ইতিখ্যাতে নামা বিদিতমস্ত তে।"
 তন্ত্রিপালক (তন্ত্র [তন্ত্র সৈন্য+ই-প্রং]
 সৈন্যাধ্যক্ষ-পালক যে পালন করে বা
 সাহায্য করে) সং, পুং, রাজ্য জয়ত্রণ।
 তন্ত্রী (তন্ত্র বেষ,ঐ-ক) সং, স্ত্রীং, তাঁত। ২।
 বীণা। শিং-১ "ষট্শয়ানো নরেন্দ্রাণ্যং তন্ত্রী-
 বৈরাণি চৈব হ।" (ভারত)। ৩। বীণা
 প্রভৃতির তার, তাঁইত। ৪। রজ্জু। শিং-
 ১ "ন লজ্জয়েৎ বৎসতন্ত্রী।" ৫। নদী-
 বিশেষ। ৬। তন্ত্রিন্ বিং, ত্রিং, বনে
 প্রবিষ্ট, সম্প্রদায়ের অন্তর্গত, দলাক্রান্ত।
 তন্ত্রা (তন্ত্র অলস হওয়া+অ-ভা) সং,

ক্রীং, অঙ্গনিদ্রা, নিদ্রাবেশ। শিং - ১
 “নিদ্রা তদ্ভা ভয়ং ক্রোধ জালত্বং দীর্ঘ-
 স্ত্রত্বা।” ২। অবসন্নতা। ৩। আলস্য।
 তন্দ্রাল, তন্দ্রিত (তন্দ্র- নিদ্রিতহওয়া + আল্,
 ইত - ক, শীলাভ্যর্থ) বিং, ত্রিং, নিদ্রাল,
 অলস। শিং - ১ “ব ইদং ধারয়িষ্যতি
 ধর্মশাস্ত্রমতন্দ্রিতাঃ।”

তন্নি } তত্ত্ব দেখ, ই(ক্রিণ্) - কণ, আপ্
 তন্দ্রী } - ক্রীং) সং, ক্রীং, অঙ্গ নিদ্রা।
 তন্দ্রিকা } ২। মুচ্ছ। ৩। আলস্য। শিং - ১
 “বিতক্কনক্রন্দিবমস্ততন্দ্রিণা।”

তন্নতন্ন (তদ্ - ন তাহা নয়, তদ - ন তাহা
 নয়) ক্রিং - বিং, তাহা নয় তাহা নয়,
 ষণ্ড ষণ্ড। ২। স্তম্ভ-ভূতম্ভ, পুষ্কায়ুপুষ্ক।

তন্নিবন্ধন (তৎ - নিবন্ধন, যৎ - সঃ সং, ক্রীং,
 সেই বারণ, সেই বন্ধন। ২। (ঙঈ - হিং)
 বিং, ত্রিং, সেই কারণযুক্ত, সেই বন্ধনযুক্ত।
 তন্নয় (তদ্ + নয় - বক্রপার্থে) বিং, ত্রিং,
 তদাস্তক, তৎস্বরূপ। শিং - ১ “তন্নয়ং
 বিদ্ধি মাং বিপ্র।”

তন্নাত্র (তদ্ - মাত্রা পঞ্চভূতাস্পর্গত ভূত)
 সং, ক্রীং, সাত্ম্যমতে - স্তম্ভ অমিশ্র পঞ্চ-
 ভূত। ২। (তদ্ সেই - মাত্র কেবল)
 ক্রিং - বিং, সেইমাত্র, কেবল তাই, তাহার
 ন্যূন বা অধিক নয়। ৩। তদাস্তক।

তন্নী (তদ্ব + ঈপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, কৃশান্নী।
 ২। শালপর্নী। ৩। চতুর্দশতি বর্ণযুক্ত
 ছন্দ।

তপঃ (তপস্, তপ্ তপস্যা করা + অস্ - গ)
 সং, ক্রীং, বাহার দ্বারা মন নির্মূল হয়
 তাদৃশ ব্রত নিয়মাদি বৈধ ক্রেশময় কর্ম
 বিশেষ, তপস্যা, মুনিব্রত। গীতামতে—
 তপঃ ত্রিবিধ—শারীর, বাচিক ও মানস।
 দেব, দ্বিজ, গুরু ও প্রাজ্ঞজনের পূজা,
 শৌচ, ষজুতা, ব্রহ্মচর্য ও অহিংসা এই
 কয়টি শারীরতপঃ। প্রিয়, হিত, সত্য, অহু-
 হেস কর বাক্য ও স্বাধ্যায়ান্ত্যাস এই কয়টি
 বাচিক তপঃ। আর মনঃপ্রসাদ, সৌম্যত্ব,
 মৌন, আত্মনিগ্রহ ও ভাবশুদ্ধি এই কয়টি
 মানস তপঃ। অথবা সাত্বিক, রাজস ও
 তামস এই তিন প্রকার তপঃ। বাহাতে

কোন ফলাকাজক্ষা নাই তাহার নাম
 সাত্বিক তপঃ। সংকার, মান ও পুঞ্জার্প
 দত্তপূর্বক বাহা অনুষ্ঠিত হয় তাহার নাম
 রাজস; রাজস তপঃ অস্থায়ী ও ভুল।
 আঃ পরের উৎসাহন বা তাদৃশ দুরাগ্রহ
 বশতঃ আত্মাকে পৌড়িত করিয়া বাহার
 অনুষ্ঠান করা হয়, তাহার নাম তামস
 তপঃ। মনোচিত মতে—বাহার দ্বারা জ্ঞান
 বিজ্ঞানসংশয়, পাপবিশিষ্ট, হর্গসাদন ও
 সিক্ত সংবণিত হয় তাহার নাম তপঃ।
 বেদান্তাদি মতে—তপঃ ঈশ্বরের বিভূতি-
 বিশেষ। অর্থাৎ বাহুর ন্যায় পাপাদি মগ-
 ভার বিগণিত হয়। এই নিমিত্ত ইহার
 নাম তপঃ। ২। ধর্মার্থ চাক্ষুর্যাদি কৃচ্ছ-
 ব্রত। ৩। অদৃষ্ট। ৪। তাক্ষণাদির ধর্ম।
 শিং - ১ “তপঃ পরং কৃত্যুগে দেভ্যায়ং
 জ্ঞানমুচ্যতে। দ্বাপরে যজ্ঞমেধাঋদ্ধি-
 মেকং কণো যুগে।” ৫। (+ অস্ - ভা)
 আচরণ। ৬। আলোচন। ৭। (+ অস্ -
 গ) লোকবিশেষ। ৮। পুং, মাষমাস। ৯।
 শিশির ঋতু।

তপঃকর (তপস্ - ক করা + অ(অনু) - ক)
 বিং, ত্রিং, যে তপস্যা করে। ২। সং, পুং,
 তপ্ সে মাত্র।

তপঃক্রেণসহ (তপঃক্রেণ - সহ সহকরা +
 অ(অনু) - ক) বিং, ত্রিং, তপঃকনিত ক্রেণ
 যে সহ্য করে।

তপশ্চরণ } (তপস্ - চরণ, চারণ, ঙ্গী -
 তপশ্চারণ } ষ) সং, ক্রীং, তপস্যার অনু-
 ঠান, তপঃসংন।

তপঃপ্রভাব (তপঃ - প্রভাব, ঙ্গী - ষ) সং,
 পুং, তপস্যার প্রভাব।

তপঃশলী (তপস্ - শল ভূমি, স্থান) সং,
 ক্রীং, কাশী। ২। তপস্যাশলমাত্র।

তপ (তপ্ বাহ করা + অ(অনু) - ক) সং,
 পুং, গ্রীষ্মকাল।

তপৎ (তপ দেখ, অৎ(শত) - ক) বিং, ত্রিং,
 তাপদায়ক। ২। তাপযুক্ত। ৩। প্রকাশ-
 মান।

তপতী (তপ তাপ বা হৃদ্য - অত যে সর্গে
 থাকে) সং, ক্রীং, হৃদ্যকন্যা, কুরুবংশীর

সম্বরণ রাজার ভাৰ্যা, কুরুরাজের মাতা ।
২। স্বৰ্ঘ্যপত্নী, ছায়া । ৩। নদীবিশেষ
(Tapti) ।
তপন (তপ্ + তপ দেওয়া + অন - ক) সং,
পুং, স্বৰ্ঘ্য। শিং - ১ "প্রভাপাত্তপনো যথা ।"
২। গ্রীষ্মকৃত্ত । ৩। স্বৰ্ঘ্যকান্তমণি । ৪।
আকম্বগাছ । ৫। অগ্ন্যাদি-দাহাত্মক নরক
বিশেষ । ৬। অগ্নিবিশেষ । ৭ (+ অনট্
-ভা) তপ । ৮। বিং, ত্রিৎ, সম্ভাপজনক
নৌ - ক্রীৎ, গোদাবরী নদী ।
তপনতনয় (তপন স্বৰ্ঘ্য - তনয় সন্তান,
৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, যম । ২। কর্ণ । ৩।
শনি । ৪। ক্রীৎ, যমুনা নদী । ৫। শমীবৃক্ষ ।
তপনমণি (তপন - মণি রত্ন) সং, পুং, স্বৰ্ঘ্য-
কান্তমণি ।
তপনাস্বজা (তপন স্বৰ্ঘ্য - আস্বজা কন্যা,
৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীৎ, গোদাবরী । ২। যমুনা ।
তপনীয় (তপ দেখ, অনীয় - ষ্ট) সং, ক্রীৎ,
স্বৰ্ণ, কাঞ্চন । শিং - ১ "অসংস্পৃশন্তৌ তপ-
নীয়পীঠম্" (রত্ন) । ২। কনকধ্বজ ।
৩। বিং, ত্রিৎ, যাহা উত্তপ্ত করিবার উপ-
যুক্ত, যাহা সম্ভপ্ত করা উচিত বা আবশ্যিক ।
তপনেষ্ট (তপন - ইষ্ট অভিলষিত, ৬ষ্ঠী -
য) সং, ক্রীৎ, ত্যজ, তাঁগা ।
তপস (তপ দেখ, অস (অসচ্) - ক, সংস্কারার্থে)
সং, পুং, চন্দ্র । ২। স্বৰ্ঘ্য । ৩। পক্ষী ।
তপস্তম্ব (তপস্ - তম্ব যে [কাষ্ঠাদি চাঁচে]
কৃশ হয় । তপস্যাহারা যিনি কৃশ হইয়া-
ছিলেন) সং, পুং, ইন্দ্র ।
তপস্য (তপস্ + য (ক্য) - ভাবে) সং, পুং,
কান্ধনমাস । ২। কান্ধন নাম বলিয়া অ-
র্জুন । ৩। তপ-চরণ । ৪। ক্রীৎ, কুন্দপুষ্প ।
৫। বিং, ত্রিৎ, তপস্যারত ।
তপস্য (তপস্ + য (ক্য), অ - ভা, আপ্ -
ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, তপঃ, পুণ্যোদ্দেশে ক্লে-
শজনক কর্ম, ক্লেশমহনাত্যাস, ধর্মসঞ্চয়,
পাপক্ষয় বা অভিপ্রোত সাধনের নিমিত্ত
অরণ্য প্রকৃতি নির্জন স্থানে কঠোর নি-
রমে দেবতার আরাধনা । শিং - ১ "অ-
ধাম্য সুদ্ধিরভবন্তপস্যে তরতর্ষভ ।" ২।
ব্রতচৰ্যা ।

তপস্বী (তপস্বিন্, তপস্ + বিন্ - অন্ত্যার্থে ।
স্বাধ্যায়রূপতপঃ, সময়রূপতপঃ এবং মনের
সহিত ইন্দ্রিয়গণের একাগ্রতারূপতপঃ এই
তিন প্রকার তপস্যাবিশিষ্টকে "তপস্বী"
কহে । স্বাধ্যায় অর্থাৎ বেদাদিপাঠ,
সময় অর্থাৎ নিয়মাদি পালন, এবং মনের
সহিত ইন্দ্রিয়গণের একাগ্রতার্থাৎ স্থিরত্ব
সম্পাদন না করিলে তপস্বী হওয়া যায় না ।
"স্বাহার একাধারে বশিত্ব, নিয়মিত্ত ও
বৈদিকত্ব এই তিনগুণ বিদ্যমান আছে
তিনিই প্রকৃত তপস্বী") সং, পুং, যে
সংসার পরিত্যাগ পূর্বক অরণ্যবাস আ-
শ্রয় করিয়া অনন্যমনা ও অনন্যকর্মা
হইয়া দেবতার আরাধনা করে, তাপস,
মুনি । শিং - ১ "পুৰ্য্যামণমত্থ্যাগ্নি প্রত্য-
দ্ব্যতেত্বপস্বিভিঃ ।" ২। তপ্বেসমাছ । ৩।
বিং, ত্রিৎ, যে তপস্যা করে । ৪। ধার্মিক ।
৫। ক্লেশসহিষ্ণু । ৬। চান্দ্রায়ণাদি ব্রতধারী
৭। মুহূর্বভাব । ৮। দীন । ৯। নির্দোষ ।
তপাতায় (তপ গ্রীষ্মকাল - অত্যয় নাশ,
৭মী - হিং) । যে কালে গ্রীষ্মের অবসান
হয়) সং, পুং, বর্ষাকাল । শিং - ১ "তপা-
ত্যয়ে বারিতিকৃষ্ণিতা নঠেঃ ।" (কুমার) ।
তপাস - অবেষণ করা, অনুসন্ধান করা ।
তপোদান ; সং, ক্রীৎ, তীর্থবিশেষ ।
তপোধন (তপস্ - ধন, তপস্যাই স্বাহার ধন,
৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, যে তপস্যা ভিন্ন
অন্য কোন বিষয়ের আকাজক্ষা রাখে না ।
মুনি, ঋষি, তপস্বী । শিং - ১ "তপোধনা-
ভাগ্যমসম্ভবা মুদঃ" (মোঘ) । ২। মুণ্ডীর-
বৃক্ষ । ৩। (তপঃ - ধন, যৎ - স) তপস্যারূপ
ধন । শিং - ১ "বতু তাবদতিক্রান্তং ধর্ম-
দ্বারং তপোধনম্" । ৪। তপোলভ্য স্বর্গাদি ।
শিং - ১ "সর্ব্বরত্নবরঃ স্বর্গে পারিজাত-
স্তপোধনঃ ।"
তপোনিধি (তপস্ - নি - ধা ধারণ করা +
ই (কি) - বি । অথবা তপঃ - নিধি, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, তপস্বী । শিং - ১ "বিধেঃ
সায়তনস্যাস্তে স বদর্শ তপোনিধিম্" ।
২ "পতৎ পতঙ্গপ্রতিমস্তপোনিধিঃ ।"
তপোভূৎ (তপঃ - ভূ ধারণ করা + (কি))

—ক) বিং, ত্রিৎ তপোপাধারক। শিৎ—১ স্বর্গে তপোভূতাং রাজন্ ফলং পুণ্যস্য কর্মণং।” (হরিবংশ)।

তপোময় (তপস্+ময়(ময়ট্)—প্রাচুর্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, তপঃপ্রধান। ২। সং, পুং, পরমেশ্বর। স্ত্রী—ক্রীং, তপঃপ্রধানী। শিৎ—১ “উপৰ্য্যাপরি তত্রাপি গতিস্তব তপোময়ী।

তপোমুক্তি (তপস্—মুক্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর। ২। তপস্বী। ৩। রুদ্রসাবর্ণিরূপ তামস মন্থন্থরে সপ্তবিম্বেষ্যে ঋষি বিশেষ।

তপোরতি (তপস্—রতি, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিৎ, তপঃপরায়ণ। ২। সং, পুং, চতুর্দশমস্তরীয় ঋষি বিশেষ।

তপোলোক; সং, পুং, পৃথিবীর কোটি যোজন উর্দ্ধস্থিত লোক বিশেষ।

তপোবট (তপস্—বট যে বেষ্টিত করে) সং, পুং, ব্রহ্মাবর্তদেশ।

তপোবন (তপস্—বন, ৬ষ্ঠী—ম) সং, ক্রীং, মুনিদিগের আশ্রম, যেখানে তাপসেরা তপস্যা করে। শিৎ—১ “তপোবনারুতিপথং গতাভ্যাম্।” (ঋতু)। ২। তন্নাসক তীর্থ বিশেষ। ৩। বৃন্দাবনের একটা বন। এইখানে গোপকন্যাগণ কাত্যায়নীব্রত করেন।

তপ্ত (তপ উতপ্ত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিৎ, মড়াপযুক্ত, উষ্ণ। ২। খেদযুক্ত। ৩। পুটপাকশোধিত, পোড়বেওয়া। ৪। অনলে সহপ্ত। শিৎ—১ “স তপ্তকর্তৃপ্তরভাদ্রান্দরঃ।” (মাথ)। ৫। ক্রুদ্ধ, রুষ্ট, কুপিত। ৬। হুঃখিত, শোকাক্ত। ৭। বাহা গলান গিয়াছে। ৮। দক্ষ, জলিত। ৯। († ক্ত—ঋ) আচরিত।

তপ্তকাকন (তপ্ত—কাকন, যৎ—স) সং, ক্রীং, অগ্নিসংযোগে বিলুপ্ত কাকন। শিৎ,—১ “তপ্তকাকনবর্ণাভাং।” (হর্গাধ্যান)।

তপ্তকুস্ত (তপ্ত—কুস্ত কলসী) ২ং, পুং, নরকবিশেষ।

তপ্তকুচ্ছ (তপ্ত তাপযুক্ত—কুচ্ছ ব্রত) সং, পুং, ব্রতবিশেষ, যে ব্রতে তিন দিবস উষ্ণ হৃৎ হৃত ও জল পান করিতে হয়।

তপ্তপাষণকুণ্ড—ক্রীং } (তপ্ত—পাষণ প্র.
তপ্তবালুক—পুং } স্তর—কুণ্ড কূপ।

তপ্ত—বালুকা বালি) সং, নরকবিশেষ। তপ্তপোষ (দেশজ) কাষ্ঠনির্মিত শয়নাধারবিশেষ।

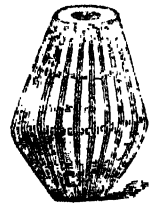
তপ্তমায় (তপ্ত—মায়, যৎ—স) সং, পুং, মামপরিমিত তপ্ত সুবর্ণাদি।

তপ্তরহস (তপ্ত তপ্তম্মানবৎ—রহস নির্জন। বহুিতপ্তবৎ নির্জন) সং, ক্রীং, অন্যের অনধিগম্য স্থান। ২। অকথ্য কথন। [রৌপ্য।

তপ্তরূপক (তপ্ত—রূপক রৌপ্য) সং, ক্রীং, তফাৎ (আরবী তফাওৎ শব্দজ) সং, পৃথক্; দূরত্ব। ২। বিং, দূর; ভিন্ন।

তব (যষ্ঠ্যন্ত সুম্বদ্ শব্দজ) তোমার। তবু (দেশজ) অং, তথাপি, ভক্রপ হইলেও। তবে (দেশজ) ক্রিৎ—বিং, সেই জন্যে, তদা, পরে।

তবলা (আরবী) বাদ্যযন্ত্রবিশেষ; ইহার সংস্কৃত নাম তল-মুদঙ্গ। ইহা মত্ভ্য যন্ত্র। ইহা দক্ষিণক ও বামক বা ডান ও বাঁয়া এই দুই ভাগে বিভক্ত। মুদঙ্গাদি যন্ত্রের যেমন দক্ষিণ ও বাম দুই দিকে বাদিত হয়,



তবলা।

ইহা তাহা না হইয়া ঐ দুইটী ভিন্ন ভিন্ন খণ্ডে বাদিত হইতে পারে এবং সেতারায় বা কখন কখন গীতাদিতে সঙ্গতের জন্য ব্যবহৃত হয়। কিন্তু দক্ষিণক তক্রপ ব্যবহৃত হইতে পারে না। দক্ষিণক বামকের সহিত প্রযুক্ত হয়।

তমঃ (তমস্, তম্ ধ্বনি হওয়া+অস—ণ) সং, ক্রীং, তমোগুণ, মোহ; ইহা প্রকৃতির তৃতীয় গুণ। এই গুণের প্রাধান্য হইলে মানুষ্য কাম ক্রোধ মোহ মদ হিংসা যের প্রভৃতি নীচপ্রবৃত্তির বশবর্তী হয়; যথা— “নিরাকার ব্রহ্ম তিন রূপেতে সাকার, মন্ব রজ স্তমো গুণ প্রকৃতি তাঁহার

রজোগুণে বিধি তাহে লোভের উদয়,
তমোগুণে শিবরূপ অহঙ্কার নয়।
সত্ত্বগুণে নারায়ণ কেবল চিন্ময়,
যুক্তি করি বেধ বিষ্ণু বিনা মুক্তি নয়।
তমোগুণে অধোগতি অজ্ঞানের পাকে,
মধ্যগতি রজোগুণে শোভে বান্ধা থাকে।
সত্ত্বগুণে তত্ত্বজ্ঞান করতলে মুক্তি,
অতএব হরি ভজ এই সার মুক্তি।

ইথে বুঝি ব্রহ্মরূপ তমঃ বিনা নয়,
নয়ন মুদ্রিয়া দেখে বিশ্ব তমোময়।
তমগুণে অহঙ্কার দোষ কিবা দিবে,
অহঙ্কার নাহিলে কি ভেদ ব্রহ্ম জীবে।
সং রজঃ প্রভাব ক্ষণেক বিনা নয়,
তমর প্রভাব ক্ষণেক চিরকাল নয়।
রজোগুণে সৃষ্টি তাহে কেবল উদ্ভব,
সত্ত্বগুণে পালন বিবিধ উপদব।
তমোগুণে শ্রময় কৈবল্য পরিণাম,
বৃন্দা লক্ষণে আর মোক্ষ কার নাম।
রজোগুণে কৌমার যৌবন সত্ত্বগুণে,
তমোগুণে জরা দেখে গুরু কোটিগুণে।
রজোগুণে বিধি তার নাভিতটে স্থান,
সত্ত্বগুণে বিষ্ণুর হৃদয়ে অধিষ্ঠান।
তমোগুণে শিব তার ললাটে আলয়,
ভাবি দেখে তমোগুণ কত উচ্চ হয়।”

(অন্নদামঙ্গল)।

শিং-১ “সত্ত্বং জ্ঞানং তমোহজ্ঞানং
রাগদ্বেষ্টো রজঃস্মৃতম্।” ২। অঙ্কার ৩।
নরক। ৪। শোক। ৫। মোহ। ৬। পাপ।
৭। অজ্ঞান। ৮। গর্ক, অহঙ্কার। ৯।
গুণবিশেষ। ১০। (স্বামীবলেন তমঃকাস্তি
বলিয়া রাহুর নাম তমঃ) পুং-ক্রীং, রাজ।

তম (তম্ বেদ করা+অল্-ণ) সং, পুং,
তমোগুণ। ২। ক্রীং, অঙ্কার। ৩। (+
অল্-ক) রাজ। ৪। বিং, ত্রিঃ, ক্রাস্ত।
৫। অধিক, (অনেকের মধ্যে একের উৎ-
কর্ষ বা অপকর্ষ বুঝাইতে গুণগাচক শব্দের
পর তম প্রত্যয় হয়; যথা—বৃহত্তম, হৃদ-
ত্তম ইত্যাদি। মা, মী-ক্রীং, (+অল্-
ণ)রাত্রি। ২। তমাল বৃক্ষ। [সীসা।

তমর (তম বেধ, অর-প্রাঃ)সং,ক্রীং, সীসক,

তমস (তমঃ বেধ, অস(অসচ)-ণ)সং, ক্রীং,
অঙ্কার। সা-ক্রীং, নদীবিশেষ, যমুনার
উৎপত্তি স্থানের সম্বিহিত গেরায়াল দেশের
অন্তর্গত তমস নদী। শিং-১ “মতু তীরং
সমাসাদ্য তমসারঃ মুনিস্তথা।”

তমহুক(আরবী মঙ্গ শব্দ) অধমর্ণ রাজকীয়
পত্রে বাহা লিখিয়া দিয়া উত্তমর্ণের নিকট
ঋণ-স্বরূপ অর্থাৎ গ্রহণ করে, ধত।

তমস্কাণ্ড; সং, পুং, তমঃসমূহ। শিং-১
“ক্ষপাতমস্কাণ্ডমলীমসং নভঃ।” (মাষ)।
তমস্ততি (তমস্ অঙ্কার-ততি বিস্তার,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, যোর অঙ্কার।

তমসী (তমসিন্, তমস্+বিন্-অস্তার্থে)
বিং, ত্রিঃ, তমোগুক্ত। নী-ক্রীং, অধ-
কারময়ী রাত্রি, রজনী। ২। হরিদ্রা। শিং,
-১ “অদৃশ্যমানস্তস্যাদ্যি তমসিন্যামনি-
দ্বিতে।” [রজনী, রাত্রি।

তমা (তম বেধ, আপ্-ক্রীং,) সং, ক্রীং,
তমাক } (সংস্কৃত ভাস্কর্য, অথবা আমে-
তমাক } রিকান্ ভাস্কর্য শব্দ) সং,
তামাকু, ভাস্কর্য।

তমাল (তম্ স্নান হওয়া+আল(কালন্)-
ক) সং, পুং, তপিজ্জ বৃক্ষ। শিং-১
“তমালদলনৌলতমং তমিশ্রম্।” ২। চন্দন
তিলক। ৩। ধূতা।

তমালক (তমাল+ক-তুল্যার্থে বা নিষ্প্র-
য়োজনার্থে) সং, ক্রীং, স্মৃনিশাক। ২।
তেজপাত। ৩। পুং-ক্রীং, তমাল বৃক্ষ।

তমালপত্র(তমাল-পত্র, যং-স+৬ষ্ঠী-স)
সং, ক্রীং, তিলক, কোঁটা। ২। তমাল
বৃক্ষের পাত। শিং-১ “তমালপত্রাস্ত-
রণাসু মন্যরশ্বলীম্।” ২ “তমালপত্রচন্দন
গন্ধ।” ৩। পুং, তমালবৃক্ষ।

তমালিকা } (তমাল বৃক্ষবিশেষ+ইক
তমালিনী } ইন্-সম্বন্ধার্থে। তমাল বৃক্ষ
ঐ দেশে বহুল পরিমাণে পাওয়া যায়)সং,
ক্রীং, তমলুক। [পূর্ণ, সমস্ত, অদ্বহীন নয়।

তমাম্ (আরবী তম সম্পূর্ণ হওয়া সম্পূর্ণ,
তমি, তমী (তম্+ই-ণ) সং, ক্রীং, রাত্রি।
তমিনাথ-নী (তমি রজনী-নাথ, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, পুং, চন্দ্র।

তমিল্ল (তমস্+র-অঙ্কার্বে, নিপাতন) সং
পুং-ক্রীং, অন্ধকার। ২। অন্ধতমস। ৩।
ক্রোধ। ৩। অজ্ঞান। ৫। বিং, ত্রিৎ,
তমোবুদ্ধ, অন্ধকারবুদ্ধ। জ্ঞা-ক্রীং, পাচ
অন্ধকারে আচ্ছন্ন রাত্রি। ২। অন্ধকার
রাশি। শিৎ-১ “সূর্যো তপত্যাবরণায়
দৃষ্টেঃ কল্পেত লোকস্যা কথং তমিল্লা।”

তমিল্পপক্ ; সং, পুং, কৃকপক্ষ।

তমোগুণ (তমস্-গুণ) সং, পুং, প্রকৃতির
তৃতীয় গুণ; এই গুণের প্রাধান্য হইলে
অন্য কাম ক্রোধাদি নীচ প্রকৃতির বশ-
বর্তী হইয়া চলে।

তমোহ (তমস্+প্রাকৃতির বা নীতিবিষয়ক)
অন্ধকার-হ্ন [হন বশ করা+অ(টক্)-
ক] যে নাশ করে) সং, পুং, অগ্নি। ২।
চন্দ্র। ৩। সূর্য্য। ৪। বুদ্ধ। ৫। নিম্ন। ৬।
শিব। ৭। দীপ। ৮। জ্ঞান। ৯। বিং, ত্রিৎ,
তমোনাশক।

তমোজ্যোতিঃ (তমোজ্যোতিস্, তমস্ অন্ধ-
কার-জ্যোতিস্ দীপ্তি) সং, পুং, ধ-
দ্যোত।

তমোমুদ } (তমস্-মুদ বা মুহ [মুদ কে-
তমোমুদ } পনকরা+০(কিপ্), অ(ক)-ক)
যে লেপণ করে, ২য়-৩) সং, পুং,
অগ্নি। ২। চন্দ্র। ৩। সূর্য্য। ৪। দীপ।
৫। পুত্র। ৬। জ্ঞান। ৭। বিং, ত্রিৎ, অন্ধ-
কারনাশক। ৮। অজ্ঞাননাশক।

তমোপহ (তমস্ অন্ধকার-অপহ [অপ-
হন বধকরা+অ(ড)-ক] যে নাশ করে,
হ্ন করে) সং, পুং, অগ্নি। ২। সূর্য্য। ৩।
চন্দ্র। ৪। দীপ। ৫। জ্ঞান। ৬। পুত্র। ৭।
বিং, ত্রিৎ, অন্ধকারনাশক। শিৎ-১ “পু-
ত্রং তমোহপহং লেভে নক্ৰং জ্যোতিরি-
বোধধিঃ।” ৮। মোহনাশক। শিৎ-১
“আগমাদিব তমোহপহাদিতঃ।”

তমোভিদ্ (তমস্ অন্ধকার-ভিদ্ [ভিদ
ভেদ করা+০(কিপ্)-ক] যে ভেদ করে)
সং, পুং, ধদ্যোত। ২। বিং, ত্রিৎ, অন্ধ-
কারভেদক।

তমোমণি (তমস্ অন্ধকার-মণি রত্ন)
সং, পুং, ধদ্যোত। ২। গোমেদ মণি।

তমোমর (তমস্+মর-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
অন্ধকারে আচ্ছন্ন। ২। অজ্ঞানাবৃত। ৩।
অহঙ্কারে পরিপূর্ণ। ৪। সং, পুং, রাহ।
শিৎ-১ “তমোমরং সৈংহিকেরাধাম্।

তমোরি (তমস্-অরি শক্র, ৬ষ্ঠী-৩) সং,
পুং, সূর্য্য, ২। চন্দ্র। ৩। বহ্নি। ৪। জ্ঞান।
তমোলিপ্তী (তমস্ [অন্ধকার] পাপ-লিপ্ত)
যে দেশের লোকেরা পাপে লিপ্ত) সং,
ক্রীং, তমলুক। [পুং, রোগ, পীড়া।

তমোবিকার (তমস্-বিকার, ৬ষ্ঠী-৩) সং,
তমোবুধ্ (তমস্-বুধ্ বুদ্ধি পাওয়া+০
(কিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যোর অন্ধকারে
আচ্ছন্ন রজনীতে ভ্রমণশীল (রাক্ষসাদি)।
২। অজ্ঞানবদ্ধ।

তমোহর (তমস্ অন্ধকার-হর যে হরণ
করে, ২য়-৩) সং, পুং, চন্দ্র। ২। সূর্য্য।
৩। বিং, ত্রিৎ, তমোনাশক, অজ্ঞাননাশক।

তমোহা (তমোহন, তমস্-হন নষ্ট করা
+০(কিপ্)-ক) সং, পুং, চন্দ্র। ২। সূর্য্য।
শিৎ-১ “তমোহা যদি পাপেন ত্রয়েণৈন
হি বীক্ষিতঃ।” ৩। বিং, ত্রিৎ, অন্ধকার-
নাশক, অজ্ঞাননাশক।

তম্পা (তম্ ইচ্ছা করা+প-প্রং) সং,
ক্রীং, গাভী, গাই।

তম্বা (তম্পা দেধ, প=ব) সং, ক্রীং, গাভী।
তম্ণি (যাবনিক) শায়ন, তাড়ন, ধমকান,
তাগাধা। [স্নানিমাধন।

তম্ব (তম্ তাড়ন করা+র-ণ) বিং, ত্রিৎ,
তয়ফা (আরবী ‘তওফ’ অর্থে চতুর্দিক ভ্রমণ
করা। পূর্বে রজনীযোগে চৌকীদারের
ন্যায় গায়ক গায়িকারা বাটী বাটী ফিরিয়া
গান করিত সেই জন্য আধুনিক নৃত্য-
কারিণী স্ত্রীদিগকে তয়ফা বলা যায়) নর্তক
সম্প্রদায়।

তর (তু পার হওয়া+অ(অল্)-ভাবে)
সং, পুং, তরণ, পার হওয়া। ২। সত্তরণ।
৩। গতি। ৪। (+অল্-ধি) পথ। ৫।
(+অল্-ণ) পারাবিকড়ি। শিৎ-১
“দীর্ঘাধ্বনি বধাদেশং বধাকালং তরো
ভবেৎ।” (মহু)। ৬। (+অল্-ক) বিং,
ত্রিৎ, পারগামী। ৭। ন্যস, (হৃয়ের মধ্যে

একের উৎকর্ষ বা অপকর্ষ বুকাইলে, ওপ-
বাচক শব্দের পর তর প্রত্যয় হয় ; যথা—
ক্লান্ততর, ক্ষীণতর ইত্যাদি। ৮। (বেশজ)
প্রকার, ন্যায়।

তরকারী (তৃপ্তিকারী শলজ কি?) সং, আ-
নাজ, ব্যঞ্জনের যোগ্য ফলমূলাদি।

তরফু } (তর পথ—কি কর করা+
তফু } উ(ডু)—ক, যে পথকে নষ্ট করে)
সং, পুং, নেকড়িয়া বাঘ।

তরঙ্গ (তু [পার হওয়া] গমন করা+অঙ্গ(অ-
জচ্)—র্থ, যে উচ্ছ্ব বা বক্রভাবে গমন
করে) সং, পুং, উর্ধ্ব, ঢেউ। শিং—১
“সমীরণোথেন তরঙ্গলেখা।” (রঘু)। ২।
ভঙ্গি, চূনটি। ৩। কল্প।

তরঙ্গিনী (তরঙ্গ+ইন—অস্ত্যর্থে,ঈপ্—ক্রীং)
সং, স্ত্রীং, তরঙ্গবতী, নদী। শিং—১ “গঙ্গ-
বাল্লিমমুখ্যাণাং শোণিতানাং তরঙ্গিনী।
প্রাবর্ত্তত তত্র নদী।”

তরঙ্গিত (তরঙ্গ+ইত—সংজ্ঞার্থে) বিং,
ত্রিৎ, তরঙ্গযুক্ত। ২। চকল। ৩। ভঙ্গি-
বিশিষ্ট। শিং—১ “মহাবাহু-সাগর-
প্রতিমং স্বোরং বাহনোশ্চিতরঙ্গিতম্।”

তরণ (তর দেখ, অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীং,
পারগমন। শিং—১ “ভবতি ভবার্ণব-
তারবে নৌকা।” ২। প্ৰবন। ৩। দেশান্তর
গমন। ৪। (+অনট্—ণ) পুং, ডোঙ্গা।
৫। ভেলা, মাড়। ৬। (+অনট্—ধি)
স্বর্ণ।

তরণি (তু পার হওয়া+অনি—ণ, বাহা দ্বারা
নদ্যাঙ্গি পার হয়) সং, ক্রীং, নৌকা। ২।
ভেলা, তৈলক, মাড়। শিং—১ “সোহয়ং
ব্যাকরণাৰ্ণবৈকতরণিঃ।” ৩। শৌভ্রগামী।
৪। (+অনি—ক) পুং, সূৰ্য্য। ৫। কিরণ।
৬। আকন্দবৃক। ৭। তাম্র। ৮। বিং, ত্রিৎ,
উচ্চারকর্তা।

তরণিপেটক (তরণি—পেটক পেটা, ঝাপি
প্রভৃতি) সং, পুং, জলভোলা কেটো।

তরণিরত্ন ; সং, ক্রীং, পদ্মরাগমণি।
তরণী (তরণি দেখ) সং, ক্রীং, নৌকা। ২।
ভেলা। ৩। হুতফুয়ারী।

তরগু (তু জলে ভাসিয়া যাওয়া+অগু

(অগুন্)—ণ) সং, পুং—ক্রীং, ভেলা,
মাড়। ২। মংস্য ধরিতার-হুত্রের মধ্যে
বদ্ধ ফাড়া। ৩। পুং, দেশবিশেষ। ৪।
ত্রিৎ, নৌকা।

তরগুক ; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ। শিং—১
“ভতো গচ্ছত রাজেন্দ্র দ্বারপালং তরগু-
কম্।” ২। বড়িশহুত্রপ্রথিত লঘুকাষ্ঠ-
বিশেষ, ফাড়া। শিং—১ “সংসার সাগরা-
বর্ত-পতঙ্কতরগুকম্।”

তরগুপাদী (তরগু দাঁড়—পাদ পা। পা-
য়ের পরিবর্তে বাহার দাঁড় আছে) সং,
স্ত্রীং, নৌকা। ২। ভেলা।

তরতম ; বিং, ত্রিৎ, ন্যূনাধিক।
তরতিব্ (আরবী, সজ্জিত। ২। নিয়মাত্মায়া।
তরত্ত (তু পার হওয়া+অত্ত—প্রং) সং,
পুং, সমুদ্র। ২। প্ৰব। ৩। ভেক। ৪।
রাক্ষস। স্ত্রী—ক্রীং, নৌকা।

তরত্তক ; সং, ক্রীং, কুরুক্ষেত্র স্থানবিশেষ।
শিং—১ “তরত্তকারুকরোর্বিদত্তরং রাম-
হৃদানাং স চক্রু কস্য চ। এতৎ কুরু-
ক্ষেত্র সমস্তপঞ্চকং পিতামহস্যোত্তরবেদি-
রুচ্যাতে।”

তরপণ্য (তর [নদীর] পারগমন—পণ্য শুষ্ক,
৬ঙী—ষ) সং, ক্রীং, আতর, পারাণিকড়ি।
তরপদী (Nattalores) বাহারা পাদদ্বারা
সম্মরণ করে ; যথা—হংসাদি।

তরফ (আরবী তরফ অর্থে একদিকে যাওয়া)
পক্ষ, দিক্, ২। শেষসীমা, ধার। ৩।
মহাশের অন্তর্গত গোমস্তাদিগের অধীন
স্থানকে তরফ কহে।

তরমান (তু+আন(শান)—ণ। বাহা দ্বারা
পার হওয়া যায়) সং, পুং, নৌকা, তরি।
২। (+শান—ক) বিং, ত্রিৎ, যে নদী
প্রভৃতি পার হইতেছে।

তরমুজ (পারস্য তরবুজ শলজ) ফলবিশেষ।

তরল (তু [পার হওয়া] গমন করা+অল-
ক) বিং, ত্রিৎ, কম্পমান। ২। চকল।
৩। জব। ৪। পাতলা। শিং—১ “তারল-
পতিস্তরলবিহ্বাদিবাভ্রবনম্।” (রঘু)। ৫।
দীপ্তিবিশিষ্ট। শিং—১ “তারাবিতান-
তরলা ইব যামবতঃ।” (কিরাত)। ৬।

কাথুক। ৭। উজ্জল। ৮। সং, পুং, হার-
মধ্যমনি, বৃহস্কি। শিৎ-১ “প্রবাল
মুক্তান্তরলাপ্ত হারাঃ।” ৮। হার। লা-
ক্রীং, মধ্য। ২। মৌমাছি। ৩। বিং-
ক্রীং, চকলা। শিৎ-১ “নিসর্গতরলা নারীঃ
কৌ নিয়ন্তরিতুং কয়ঃ।”

তরললোচনা (তরল চকল-লোচন ন-
য়ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, চকলাক্ষি, যে
নারীর নয়ন চকল।

তরলিত (তরল+ইত-সংজ্ঞার্থে) অথবা
তরল+কি+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কল্পিত।
২। দ্রবীভূত। ৩। বিস্তারিত।

তরবার } (তর গমন-ব নিযুক্ত করা
তরবারি } +অ(বণ্), ই(কি)-ঋ। যাহাকে
ঋক্রেদের মধ্যে গমন করায়। অথবা তর
আঘাত-বারি বারণ করা। যে আঘাত
বারণ করে) সং, পুং, ধক্তা, তরওয়ার।

তরবুজ (পারস্য ভাষা) সং, ক্রীং, তরমুজ।

তরস (তু গমন করা+রস্(অসচ্)-ধি।
অথবা তরন্ বল+অ-প্রং। যাহাতে
বল আছে) সং, ক্রীং, মাংস। শিৎ-১
“তরসময়াঃ পূর্বোক্তভাগাঃ।” ২। বিং,
ত্রিৎ, বেগযুক্ত।

তরসা (তর দেখ, অসচ্-ণ) অং, ঋটিতি,
ঋ। শিৎ-১ “কৈলাসনাথং তরসা
জিগীষুঃ।” (রঘু)।

তরস্ (তু গমন করা+অস্-ভাবে) সং,
ক্রীং, বেগ। ২। (+অল্-ণ) বল। ৩।
রোগ। ৪। ভেলা। ৫। (+অল্-ঋ)
তীর, রেখাঃ।

তরস্ত (ক্রান্ত শকজ) ব্যস্ত। ২। ক্রতগামী।

তরস্থান (তর পারগমন, উত্তরণ-স্থান,
৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, উত্তরণস্থান, ঘাট।
২। পারের ভাড়া লইবার স্থান।

তরস্থানু (তরস্থৎ, তরস্+বৎ(বহু)-অস্ত্যার্থে)
বিং; ত্রিৎ, বেগবান্। ২। বলবান্।

তরস্বী (তরস্বিন্, তরস্+বিন্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, ক্রতগামী, বেগবান্। ২। বল-
বান্। ৩। রোগগ্রস্ত। শিৎ-১ “নির্জি-
তেষু তরস্বা তরস্বিনা।” ৪। সং, পুং,
বাহু ৫। গরুড়। ৬। চতুর্ভুজস্তর পুত্র।

তরাজু (পারস্যভাষা) ঠাঁড়ি, পাঁচা, নিকি।
তরাজু (তর পারগমন-অজু জল) সং,
পুং, নৌকাবিশেষ, ভড়।

তরালু (তর পারগমন+আলু-প্রং। অথবা
তর-অল্ গমন করা+উ(উন্)-ক)
সং, পুং, নৌকাবিশেষ, ভড়।

তরি } (তরনি দেখ, ই, ক্রী-ণ) সং, ক্রীং,
তরী } নৌকা, তরনি। শিৎ-১ “ক্রীর্গা-
তরিঃ সরিষতীব গভীরনীচা।” ২। বন্দাদি
পেটিক। ৩। বস্ত্রদশা। ৪। (+বিন্-
ক) বিং; ত্রিৎ, পারগামী।

তরিক (তরি দেখ, ক-যোগ) সং, পুং, পার
গমনের শুদ্ধগ্রহণকারী। কা-ক্রীং, নৌকা।
তরিতা; সং, ক্রীং, তরুক্রীণী। ২। গাঁজা।

তরিক্র (তু পার হওয়া+তরিক্র-ণ, ই-
আগম) সং, ক্রীং, তরগমাধন, নৌকাধি।
শিৎ-১ “অতিরিক্রানিব জলে বাস্তভির্মা-
মকারেণ।” [প্রতিপালন।

তরিবৎ (যাবনিক) ক্রম, উপদেশ। ২।

তরীষ (তু পার হওয়া+ঈষ-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, স ২। সর্বা। ৩। ভেলা।
৪। ব্যবসায়। ৫। শুকগোময়। ৬। স্ত্রী-
ইন্দ্রকন্যা।

তরু (তু পারহওয়া) উৎপন্ন হওয়া+উ
(উন্)-ক। বা+উন্-পা। অথবা+
উন্-ণ। যাহা হইতে বা যাহা দ্বারা কৃৎ
ফল জন্মে) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। শিৎ-১
“পুত্রোতি তন্ময়তয়া তরবোহভিনেহুঃ।
তরুযুচুচুরুচৈঃ পক্ষিপশ্চানুকুলাঃ।”

তরুক্ষ (তু পালন করা+উক্ষ(উক্ষন)-ক)
বিং, ত্রিৎ, গো অখাদির পালনে নিযুক্ত।
শিৎ-১ “তরুক্ষে গবাবাদীনাং তারুক্ষে
গবাবাদ্যিকৃত্তে বা।”

তরুজীবন (তরু বৃক্ষ-জীবন, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, ক্রীং, বৃক্ষমূল, গাছের গোড়া।

তরুণ (তু পার হওয়া+উন-ক) সং, পুং,
যাহার যৌবনকাল উপস্থিত হইয়াছে,
যুবা। শিৎ-১ “সু চচার গদ্যায়ণি বৃদ্ধো-
হপি তরুণো যথা।” ২। বিং, ত্রিৎ, অল্প,
অনধিক, অপরিপক; যথা-তরুণবয়স।
৩। নুতন, নবীন, অভিনব; যথা-তরুণ

স্বর। গী-ক্রীং, যুবতী। শিৎ-১ “বৃক্ষস্য তরুণী বিষম্” ২। দ্রুতকুমারী। ৩। দ্রুতী-বৃক্ষ। ৪। কুব্জবৃক্ষ। ৫। চিড়ানামক বৃক্ষ-দ্রব্য।

তরুণজর (তরুণ-জর, যৎ-স) সং, পুং, নবজর। শিৎ-১ “আসপ্তরাত্রং তরুণং জরমাহম নীবিণঃ”

তরুণবধি; সং, ক্রীং, সদ্যোজাত দধি। শিৎ-১ “ভুক্তং মাংসং ত্রিযো বৃদ্ধা বালীকান্তরুণংদধি। প্রভাতে মৈথুনং নিদ্রা সদ্যঃ প্রাণহরাণি ঘট।”

তরুতল (তরু-তল, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, ক্রীং, বৃক্ষের মূল, গাছের তলা, বৃক্ষের মূলের চতুঃপার্শ্ববর্তী স্থান, মধ্যাহ্নকালে মূলের চতুর্দিকে ষড়দূর ছায়া পড়ে।

তরুতুলিকা (তরু বৃক্ষ-তুলিকা তুল। বৃক্ষশাখায় যে তুলের ছায় কুলিয়া থাকে) সং, ক্রীং, বাহুড়।

তরুনথ; সং, পুং, কণ্টক, কাঁটা।

তরুভূক্ (তরু-ভূজ্ ভোজন করা+০ (কিপ্)-ক) সং, পুং, পরগাছ।

তরুগুণ (তরু বৃক্ষ-গুণ পত্ত, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, শাখাগুণ, বানর।

তরুরাগ (তরু বৃক্ষ-রাগ প্রীতি, ৫মী-হিং। তরুর প্রীতি ক্রমায় বাহা হইতে) সং, পুং, নবপল্লব, কিশলয়।

তরুরাজ (তরু-রাজন্ রাজা, প্রধান, ৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, তালগাছ।

তরুরূহ (তরু-রূহ [রূহ আরোহণ করা + অ(ক্)-ক] যে আরোহণ করে) সং, পুং, হা-ক্রীং, বৃক্ষজাত বৃক্ষান্তর, পরগাছ।

তরুবনী (তরু-বনী লতা) সং, ক্রীং, তরুরূহ।

তরুবলানিসিনী; সং, ক্রীং, নবমল্লিকা।

তরুশায়ী (তরুশায়িন্, তরু বৃক্ষ-শী শ-য়ন করা+ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, পক্ষী। ২। বিং, ত্রিৎ, যে বৃক্ষে শয়ন করিয়া থাকে।

তরুসার (তরু বৃক্ষ-সার সারাংশ) সং, পুং, কপূর।

তরুট; সং, পুং, পল্লবের মূল, গেঁড়ো।

তরে; অং, জহে, নিমিষে; বধা—“তুর্নি মুর যার তরে সে তোমায় চায় না।”

তর্ক (তর্ক্ বিতর্ক করা, দীর্ঘি পাঠো+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, বিতর্ক। ২। যুক্তি, বিচার। ৩। বাধাহুবধ। শিৎ-১ “ভুক্ত-তর্কং পরিত্যক্ত্য আশ্রয়শ্চ শ্রুতিং স্মৃতিম্”

২। “তেষাং(ধাতুনাং) মনুয্যাস্তর্কং প্রমাণানি প্রচক্ষতে” ৪। আকাজকা। ৫। উৎপ্রেক্ষা। ৬। শকা। ৭। (+ অল্-৭) ন্যায়শাস্ত্র। শিৎ-১ “ক্ষরতি সক্ষলস্তর্কঃ।”

৮। হেতু।

তর্কক (তর্ক দেখ, অক্(ণক্)-ক) সং, পুং, তর্ককারক। ২। যাচক। শিৎ-১ “কামৈঃ সত্বপয়ামাস রূপণাংস্তর্ককানপি।”

তর্কবিদ্যা (তর্ক-বিদ্যা জ্ঞান) সং, ক্রীং, ন্যায়শাস্ত্র।

তর্কমুদ্রা; সং, ক্রীং, তত্রোক্ত মুদ্রাবিশেষ।

তর্কাতাস (তর্ক-আভাস। বাহার বাহ্যিকৈ ঠিক কিন্তু বাস্তবিক তাহা কুতর্ক, সং, পুং, অসংতর্ক, অকিঞ্চৎকর যুক্তি।

তর্কিত (তর্ক+ইত-সংজ্ঞাতার্থে। অথবা তর্ক+ভক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিচারিত, আলোচিত। ২। সম্ভাবিত। ৩। অনু-মিত। ৪। উৎপ্রেক্ষিত।

তর্কী (তর্কিন্, তর্ক+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, তর্কশাস্ত্রবেত্তা, নৈয়ায়িক। ২। বিং, ত্রিৎ, তর্ককারক।

তর্ক্ (কৃত্ ছেদনকরা+উ-ণ, সংজ্ঞার্থে। কৃত=তর্ক) সং, ক্রীং, সূত্রনির্মাণ বস্ত্র, টেকো।

তর্ক্ ট (কৃত্ ছেদন করা ইত্যাদি+উট-ভাবে। কৃত=তর্ক) সং, ক্রীং, কাটনা কাটা।

তর্ক্ পিণ্ড (তর্ক্ টেকো-পিণ্ড গোল বস্ত্র) সং, পুং, টেকোর নিম্নস্থ মুৎপিণ্ড, টেকোর বাটিল।

তর্ক্ লাসক (তর্ক্ টেকো-লস্-ক্রি=লাসি গমন করা+অক্(ণক্)-ক) সং, পুং, তর্ক্ ন্যাসকবস্ত্র, চরকা।

তর্ক্ শাণ; সং, পুং-ক্রীং, টেকোর শাণ।

তর্ক্; সং, পুং, তরু।

তর্ক; সং, পুং, ববক্ষার।
 তর্জন (তর্জ্জ ভংগনা করা + জন(জনট) - ভা) সং, ক্রীং, ক্রোধ, দ্বেষ। ২। ভংগ-
 সন, তিরস্কার। ৩। ভয়প্রদর্শন। ৪।
 আফালন। শিৎ-১ “বহা ক্রমেণ পরি-
 সাঙ্ঘনতর্জনাতিঃ।” (মাঘ)।
 তর্জনী (তর্জন দ্বেষ, জন(জনট) - গ) সং,
 ক্রীং, বুঝানুষ্ঠের পার্থক্য অঙ্গুলি।
 তর্জনীমূত্রা; সং, ক্রীং, তন্মোক্ষ মুক্তানিষেব।
 তর্জিত (তর্জন দ্বেষ, ত(ক) - ষ্ট) বিৎ, ত্রিৎ,
 ভৎসিত। ২। তাড়িত। ৩। ভয়প্রদর্শিত।
 তর্ক } (তৃপ + অ(অনু), অক(পক) - ক)
 তর্কক } সং, পুং, সন্ধ্যোজাত গোবৎস।
 ২। সন্ধ্যোজাত শিশু।
 তর্কি (তর্ক দ্বেষ, নি - গ) সং, পুং, সূর্য।
 ২। ডেলা, মাড়।
 তর্করীক (তু পার হওয়া + ইক - গ। নিপা-
 তন) সং, ক্রীং, নৌকা, তেলা। ২। (+
 ইক - ক) বিৎ, ত্রিৎ, পারগামী, যে পার
 হয়।
 তর্ক্ (তর্ক্ হিংসা করা + উ - ক। অথবা
 তু [পার হওয়া] গমনকরা + উ - সংজ্ঞা-
 র্থে। হু - আগম) সং, পুং - ক্রীং, কার্ঠের
 হাতা, তাড়।
 তর্পণ (তপ্ প্রীত করা + অন(অনট) - ভা)
 সং, ক্রীং, ভোষণ, তৃপ্তিজনন। ২। (+
 অনট - গ) পিতৃবজ্জ, পিতৃলোকের প্রীত্যর্থ
 প্রদান। শিৎ-১ “তর্পণত স্তিঃ কুর্ঘ্যাং
 প্রত্যহং দ্বাভকো বিজঃ।” ৩। (তপ্ - ত্রি
 + অনট - ভাবে) তৃপ্তি। ৪। প্রীণ। ৫।
 রক্ষণ। ৬। (+ অনট - ক, বিৎ, ত্রিৎ, তৃপ্তি-
 জনক। ৭। সূচকর।
 তর্পণেচ্ছ (তর্পণ - ইচ্ছ, ৪র্থী - ষ) সং, পুং,
 ভীষ। ২। বিৎ, ত্রিৎ, তর্পণ করিতে ইচ্ছ ক।
 তর্পিত (তর্পণ দ্বেষ, ত(ক) - ষ্ট) বিৎ, ত্রিৎ,
 প্রীণিত, সন্তোষিত।
 তর্পী (তর্পিন্, তপ্ তৃপ্তি করা + ইন্(গিন্)
 - ক) বিৎ, ত্রিৎ, তর্পক। ২। তৃপ্তি-
 কারক। ৩। - ক্রীং, পল্লচারিণী লতা।
 তর্কট (তর্ক্ গমন করা + অট - ক, সং-
 জ্ঞার্থে) সং, পুং, বৎসর। ২। চক্রমর্দরক্ষ।

তর্ক (তর্কিন্, তু পার হওয়া + ম(মন) - ক)
 সং, ক্রীং, সুপের অপ্রভাগ।
 তর্ক (তু তুকার্ত হওয়া + অ(অনু) - ভা)
 সং, পুং, তৃকা, শিগায়া। ২। ইচ্ছ। বিৎ
 -১ “রামদর্শনজ্ঞতর্কো ভয়তস্যেব তস্য
 হি।”
 তর্ষণ (তর্ষ দ্বেষ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং,
 তৃকা। ২। অভিলাষ। ৩। পিপাসা।
 তর্ষিত (তর্ষ-ত্রিৎ = তর্ষি, ত(ক) - ষ্ট) বিৎ,
 ত্রিৎ, শিগাসিত, তৃকায়ুক্ত। ২। বাঞ্ছিত।
 তর্ষুল (তর্ষ দ্বেষ, উল(উলত) - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 তৃকার্ত, তৃকায়ুক্ত। শিৎ-১ “জ্ঞানত্রিয়ারা-
 নীত্রিয়ার্থিন্ নোপসয়ন্ত্যতর্ষুলম্।”
 তর্হি (তদ্ সেই + হি - কাশার্থে, ৭মীঘানে
 হি) অৎ, তখন হবে।
 তল (তল্ প্রসিদ্ধিত হওয়া, উন্নত হওয়া +
 অ(অনু) - ক, সং, পুং - ক্রীং, অপ্রভাগ,
 তলা। ২। পাতাল। ৩। উপরিভাগ, পৃষ্-
 দেশ। ৪। মূলদেশ, মূলের চতুঃপার্শ্ববর্তী
 স্থান, মধ্যাহ্নকালে যতদূর ছায়া পড়ে;
 যথা - তরুতল। ৫। টালি। ৬। তেপো।
 ৭। মধ্যদেশ। শিৎ-১ “মুক্তামি-
 তলানি - ভবনানি।” ৮। স্বরূপ; যথা -
 ভূমিতল, করতল। শিৎ-১ “অদ্ব-
 তলাৎপতিতঃ।” ২। ক্রীং, কানন। ১০।
 গর্ভ। ১১। জ্যাঘাতবারণ। ১২। গৃহের
 পরিচ্ছেদ; যথা - একতলগৃহ, দ্বিতলগৃহ।
 শিৎ-১ “শালাম - ক্ষটিকপ্রানুততলাম।”
 ১৩। কার্যনীজ। ১৪। পুং, চপেট, চাপড়।
 ১৫। তালবৃক্ষ। ১৬। বজ্রাণির মুঠি,
 বসত্র।
 তলক (তল গর্ভ, তলা + কণ্ - প্রায়) অথবা
 তল দ্বেষ, অক(পক) - ক) সং, ক্রীং, পুষ্-
 রিণী, পুকুর।
 তলত্র (তল - ত্রৈ ত্রাণকরা + অ(ভে) - ক)
 সং, ক্রীং, করতল রক্ষক চর্ম্ময় গোধা-
 বিশেষ। চর্ম্মনির্দ্ভিত দস্তানা।
 তলত্রাণ (তল - ত্রৈ ত্রাণকরা + অ(অনট)
 - গ) সং, ক্রীং, তলত্র দ্বেষ।
 তলক্ষনি (তল - ক্ষনি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং
 করতলের লক্ষ, হাততালি।

ভলপ্রহার (ভল ভেলো, চপেট-প্রহার
মারণ, ওয়া-ৰ) সং, পুং, চপেটাম্বাত,
চাপড়মারা। [ফুট হইয়া বাওয়া।

ভলভেদ (ভল-ভেদ ভেদন) সং, পুং, ভলা
ভলমীম (ভল ভলম্-মীন মংস্য, য়ং-
স) সং, পুং, জলনিমগ্ন মংস্য, চিপড়ী।

ভলযুদ্ধ (ভল-যুদ্ধ। চপেটাম্বাত সহকারে
যুদ্ধ, ওয়া-ৰ) সং, ক্রীং, মঙ্গুক্ষ, চড়াচড়ি।
ভললোক; সং, পুং, ভূমিতলস্থ লোক। ২।
পাভাল। শিৎ-১ "ভললোকপালাম্।"

ভলব (ভল-বা ভাডন করা + অ ভ) -ক)
বিং, ত্রিৎ, ভলনাম্বাবাদক। ২। (আরবী)
বেতন, মাহিগানা।

ভলবানা (আরবী কি ৮) বানী প্রতিবাদী বা
সাম্প্রদিকের প্রতি আদালতের শয়ান বা
অন্য কোন আদেশ পাঠাইবার জন্য যে
ধরত লাগে তাহাকে 'ভলবানা' বলে।

ভলবার - পুং } (ভল-বার, বারণ = নিবা-
ভলবারণ - ক্রীং } রণ, ওয়া-ৰ) সং, বড়গা,
ভলওয়ার। ২। ধাপ। ৩। চামাটী।

ভলসারক (ভল অধোভাগ-সারি গমন
করান + অক(বক) -র্ম) সং, ক্রীং, ষোট-
কের-বক্ষঃস্থল-বন্ধনরজ্জু, তঙ্ক। ২। ষোট-
কের ভোজনপাত্র।

ভলহৃদয় (ভল অধোভাগ-হৃদয় মধ্য-
স্থান, ৬ষ্ঠী-ৰ) সং, ক্রীং, পদতলের মধ্য-
ভাগ, পায়ের ভেলো।

ভলা; সং, ক্রীং, বামপকোঠের চর্ম্ময়
আবরণ। ২। নিম্নভাগ।

ভলাও (হিন্দি ভাষা) জলাশয়বিশেষ।

ভলাচী (ভল অধোভাগ-অনুচ্চ গমন
করা + ০(ক্লিপ) -ক) সং, ক্রীং, বেতের
চেটাই, দরমা।

ভলাতল (ভল-তল, পুনঃপুনঃ অর্থে দ্বিৎ)
সং, ক্রীং, সপ্তপাতালের একটা। শিৎ-১
"অতলং বিভলং হুতলং ভলাতলং মহা-
তলং রসাতলং পাতালমিতি।"

ভলাভিষাত (ভল করতল-অভিষাত, ওয়া
-ৰ) সং, ক্রীং, করতল দ্বারা প্রহার,
চপেটাম্বাত।

ভলাস, ভলাস (আরবী) অমুদকান, অধেষণ।

ভলিত (ভল দেধ, ইত-প্রং) সং, ক্রীং,
ভুটমাংস, ভাজা মাংস। শিৎ-১ "ভুটমাংস
বিধানেন মাংসং সম্যক্ প্রসাবিতং।
শুনশ্চদাহো মংভুটং ভলিতং প্রোচ্যতে
যুধৈঃ।" ২। বিং, ত্রিৎ, ভলযুদ্ধ।

ভলিন (ভল দেধ, ইন-সংস্কার্বে) সং, ক্রীং,
শয্যা। ২। বিং, ত্রিৎ, বিরল। ৩। স্বচ্ছ।
৪। নির্মূল। ৫। দুর্মূল।

ভলিম (ভল দেধ, ইম-সংস্কার্বে) সং, ক্রীং,
কুটিম, পাকা মেজে। ২। শয্যা। ৩।
বড়গা। ৪। চাদোয়া।

ভলী (ভলিন্, তল + ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
গোধায়ুক। শিৎ-১ "ভতঃ কবচধারী চ
ভলী বজী হরাসনো।"

ভলুন (ভে পার হওয়া + উন-প্রং। র = ল)
সং, পুং, বায়ু। ২। যুবা। নী-ক্রীং, যুবতী।

ভলেক্ষণ (ভল অধোভাগ-ক্ষিপণ দর্শন,
৬ষ্ঠী-হিং। নিম্নভাগে বাহার দৃষ্টি আছে)
সং, পুং, শূকর।

ভলোদরী (ভল-উদ্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
ক্রীং, কৃশোদরী ভায়া, স্ত্রী।

ভলোদা (ভল উপরিভাগ, অধোভাগ-উচ্চ
জল) সং, ক্রীং, নদী। [অরণ্য, বন।
তঙ্ক (ভল দেধ, ক-সংস্কার্বে) সং, ক্রীং,
ভল (ভল দেধ, প-র্ম, সংস্কার্বে) সং, পুং,
ক্রীং, শয্যা। শিৎ-১ "সপদি বিগত-
নিম্নস্তম্ভগুর্জ্বাককার।" (বধু)। ২। গৃহ।
৩। তর্ঘা। শিৎ-১ "সখ্যঃ পুত্রস্য চ
ক্রীষ্ণ গুরুভক্ষসমং বিদুঃ।"

ভলক (ভল শয্যা-ক [কৈ + অ(ভ) -ক]
অথবা তল + ক -করোত্যর্থে) সং, পুং,
শয্যাসংস্কারকারক ভৃত্য, করাস্।

ভলকীট (ভল শয্যা-কীট পোকা) সং,
পুং, ছারপোকা।

ভলন } (ভল [নাম ধাতুক্ষ] শয্যার স্তায়
ভলন } হওয়া, চৌড়া হওয়া ইত্যাদি +
অন(অনট), পক্ষান্তরে - লা + অ(ক) -ক)
সং, ক্রীং, হস্তীর পৃষ্ঠদেশ। শিৎ-১
"সান্দ্রককাকান্তমলাপ্লরককঃ।" ২। পৃষ্ঠ-
বংশের মাংস। [জয়া, বুচ্, নীতির।
তমি (যাবনিক) একত্র সংবদ্ধ প্রয়োজনীয়

তন্ত্রিদার (যাবনিক) বিং, বে তন্ত্রি বহন করে।
তত্র (তল গভীর, গভীরতা - ল গ্রহণার্থ
লাধাতুজ) সং, ক্রীং, গর্ত, গহ্বর। ২।
পুং, জলাশয়, তলাও। ৩। নিপান। স্ত্রী -
ক্রীং, যুবতী। ২। নৌকা। ৩। বক্রণের স্ত্রী।
তত্রজ (তদ্ [সেই] প্রত্যেক বিবর - লজ্
পাওয়া + অ(অনু) - ক) সং, পুং, প্রশস্ত-
বাচক। ২। (শেষোত্তর প্রযুক্ত্যমান, অজ-
হয়িত্ব)।

তত্রাট (দেশজ) প্রদেশ, বহুদূরব্যাপক স্থান;
-বধা - সে ব্যক্তি এ তত্রাটে নাই।

তত্রিকা (তৎ সেই - লী সীন হওয়া + অ
(ড) - ক, কণ - সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং,
কৃক্ষিকা। ২। তালি।

তত্রী (তৎ - লন্ দীপ্তি পাওয়া + অ(ড) -
ক, ঙ্গপ - স্ত্রীং) সং, ক্রীং, যুবতী।

তত্রকার; সং, পুং, সামবেদের শাখাবিশেষ।
তবক (তব হোমার + ক - যোগ) বিং, ত্রিং,
তোমার সম্বন্ধীয়, তোমার। ২। (যাবনিক)
তোমর বা অধ্যস্ত। কী - স্ত্রীং, তবকধারী।

তবিশ } (তব সৌত্রধাতুজ + ইষ - সং-
স্তবীষ } জ্ঞার্থে) সং, পুং, সর্প। ২। সমুদ্র।
৩। স্বর্গ। ৪। ব্যবসায়। ৫। কিং, ত্রিং,
বুদ্ধ, মহৎ। স্বী - স্ত্রীং, দেব-কন্যা। ২।
নদী। ৩। ভূমি। ৪। শক্তি।

তবলা (হিন্দী) হড়কা। ২। পিত্তলের রন্ধন-
পাত্র, বকনা, বাট্টলা।

তব্ধ (তব্চ্ চাঁচা + ত(জ) - ষ্) বিং, ত্রিং,
কৃশীকৃত, বাছা চাঁচা গিয়াছে।

তব্ধী (তব্ধ, তব্চ্ চাঁচা + ত(ডন) - ক) সং,
পুং, স্তত্রধর। ২। বিবকর্ম্ম। ৩। আদিত্য-
বিশেষ।

তবসর; সং, পুং, গুটিপোকার হুতা, এইজন্য
ইহাতে যে বস্ত্র প্রস্তুত হয় তাহাকেও
তবসর কহে।

তবসনী (আরবী) মুসলমানদিগের জপমালা।

তবসবীর (আরবী) প্রতিমূর্তি, ছবি।

তব্বর (তৎ সেই [নিশ্চিত কর্ম্ম] - কর [ক
করা + অ(টে) - ক] যে করে, নিপাতন) সং,
পুং, চোর, অপহারক। শিৎ - ১ "কামিনী
কারিকাভাটের কুচপর্ব্বতচূর্ণবে। মা সংচর

মন:পান্থ তত্রান্তে মরতস্তর:।" ২। কর।
"তস্তর: কর্ণচৌরয়ো:।" (হয়িনাথ)। ৩।
পিড়িং শাক। ৪। মদনরক্ষ। স্বী - স্ত্রীং,
কোপনা স্ত্রী। ৩। - স্ত্রীং, চৌর্ঘ্য। "নিরুক্তা
বৎ পরবেভ্যা: ভ্রভৌ তস্তরভাষিতা।" (রত্ন)
তছিবানু (তছিবস, ছা ষাকা + বস(কহু) -
ক) বিং, ত্রিং, স্থিত। শিৎ - ১ "স পাট-
লায়াং পবি তছিবাংসং।" (রত্ন)।

তহসয় (বর্ধ্যত্ব তদৃশকজ) তাহার, তৎসম্বন্ধীয়।
তহমৎ (আরবী) নালিশ। ২। অপবাদ,
মিথ্যা দোষারোপ।

তহশীল (আরবী হসুল শব্দজ) রাজস্বাদার।
তহশীলদার (আরবী) যে কর্ণচৌরী মহাল
ডিহি বা মৌজা প্রভৃতি জমিদারীর যে
কোন অংশের রাজানা আদার উহুল
করে তাহাকে তহশীলদার বলে।

তা (তাপ শব্দজ) সং, গুণের উপরি বসিয়া
উষ্ণতা করণ। ২। প্রকথানি কাগজ।

তাওয়া (দেশজ) স নিশ্চিত পাত্রবিশেষ,
বহুনা। [করা।

তাইস (যাবনিক) উল্লেখনা করা। ৩। শাসন
তীত (তন্ত্র শব্দজ) সং, বস্ত্রধরণ বস্ত্র। ২।
বীণাদির তন্ত্রী। [বিশেষ।

তীতা (দেশজ) ভাবী উন্নতিসূচক আরোজন-
তীতি (তন্ত্রবার শব্দজ) সং, জাতিবিশেষ,
বস্ত্রনির্মাণী।

তীবা } (তন্ত্র শব্দজ) সং, ধাতুবিশেষ,
তীমা } ভাষা।

তীবে (আরবী) অধীন।

তীবেদার (আরবী) সেবক, হুতা, অধীনস্থ।
তাক (আরবী) ত্রিভি প্রভৃতির উপরিভাগস্থ
পুস্তকাদির আধার, কাঠফলকবিশেষ।

তাকন (দেশজ) সং, অবলোকন, দর্শন।
তাপাদা (আরবী) অধর্ম্মের নিকট প্রাপ্য
অর্থের জন্য পীড়ন। [অপ্রভা।

তাজ্জল্য (দেশজ) সং, হেলা, অবজ্ঞা,
তাজ্জল্য (তৎ সেই - শীল বভাব + ষ
(ক্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং, তাজ্জলতা, তৎ-
বভাবতা।

তাজ (পারস্য) মুহূট, শিরোভূষণ, টুপি।
তাজা (পারস্য) নুতন, টাটকা। ২। রসাল।

তাড়ী (আরবী) স্বৰ্ণবিশেষ। ২। জাতি-বিশেষ।
 তাটন্য (তটন্য + অ(ফা) - ভাবে) সং, ক্রীং, ঔদারীণ্য। ২। নিকটবর্তিতা, নৈকট্য।
 তাড় (তড়্, ছুঃ দেখওয়া, আঘাত করা ইত্যাদি + অ(বঞ) - ভাবে) সং, পুং, তাড়ন। ২। আঘাত। ৩। ধ্বনি। ৪। মুষ্টি-পরিমেষ তৃণাদি। ৫। পর্কত। পুং - ক্রীং, ভালবৃক্ষ। [ত্রিৎ, যে তাড়না করে।
 তাড়ক (তাড়ন দেখ, অক(পক) - ক) বিৎ, তাড়কা (তাড় - কৈ দীপ্তি পাওয়া + অ(ড) - ক, আপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, হুকেতু রাক্ষসের কন্যা, হুদের ভাৰ্যা, মারীচের মাতা; মিথিলা পয়নকালীন শ্রীরামচন্দ্র অরণ্যমধ্যে এই রাক্ষসীকে বিনাশ করিয়া ছিলেন। "তাড়কাচলকপালকুণ্ডলা।" (রঘু)। ২। "তাং তাড়কাখ্যং বিজ্ঞান রামঃ।"
 তাড়কারি (তাড়কা - অরি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, রামচন্দ্র। [সং, পুং, মারীচ।
 তাড়কের (তাড়কা + এর(কেয়) - অপত্যার্থে) তাড়ক, তাটক (তড়্, তট্ দীপ্তি পাওয়া + অকন্ - ক) সং, পুং, কর্ণভূষণবিশেষ, কাণ-তড়কা। ২। হস্তালকার-বিশেষ। ৩। তাড়।
 তাড়ন (তাড়ি আঘাত করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, প্রহার, আঘাত। ২। তর্জন, ভং সন। ৩। শাসন, দণ্ড। শিৎ - ১ "লালনে বহবো দোষান্তাড়নে বহবো গণাঃ।" ৪। দীক্ষাক মন্ত্রসংস্কার-বিশেষ। নী - ক্রীং, (+ অনট - ৭, ঙ্গ) কশা, চাবুক। ২। কোড়া, তাড়ন দণ্ড।
 তাড়না (পূর্কে দেখ, আ - ভা) সং, ক্রীং, প্রহার। ২। ভং সন। ৩। শাসন। ৪। উৎপীড়ন।
 তাড়পত্র; সং, ক্রীং, কর্ণভূষণবিশেষ।
 তাড়া (তড়্, ধাতুজ) সং, অনুবোধ, নিগ্রহ। ২। বাণ্ডিলবাধা। ৩। তস্লা।
 আড়গ (তড়াগ + অ(ফা) - ভবার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, তড়াগজাত (জল)।
 তাড়ি, তাড়ী (দেশজ) সং, তালরস। ২। তাড়িহাত গাছ। ৩। আভরণবিশেষ।

তাড়িত (তাড়ন দেখ, ত(জ) - ঝ) বিৎ, ত্রিৎ, আহত। ২। তিরস্কৃত। ৩। উৎপীড়িত। ৪। দুরীকৃত। ৫। দৃশিত। ৬। বিহত। ৭। (তাড়িত + অ(ফা) - ভবার্থে, Electricity) সং, ক্রীং, পদার্থবিশেষের স্বর্ণণদ্বারা যে আকর্ষণী বা বিয়োজনী শক্তি উদ্ভূত হয়। ২। বিৎ, ত্রিৎ, বিদ্যুতব, বৈদ্যুৎ।
 তাড়িতপদার্থ; সং, পুং, পদার্থবিশেষের স্বর্ণণদ্বারা যে উজ্জ্বল জ্যোতির্ময় পদার্থ উদ্ভূত হয়।
 তাড়িতপরিচালক (Conductor of Electricity) যে সকল বস্তু দ্বারা তাড়িত পদার্থের একস্থান হইতে অন্যস্থানে দ্রুতবেগে চালিত হয়।
 তাড়িতবার্তাবহ (Electric Telegraph) যে যন্ত্রে বিদ্যুতের ন্যায় শীঘ্র সংবাদ আইসে।
 তাড়িতবিয়োজন (Electrical Repulsion) যে তাড়িত পদার্থের গুণ দ্বারা লবু বস্তু কাঁচ অথবা লাক্ষা হইতে বিযুক্ত হইয়া পড়ে তাহাকে তাড়িতবিয়োজন কহে।
 তাড়িতাকর্ষণ (Electrical Attraction) যে তাড়িত পদার্থের গুণ দ্বারা লবু বস্তু কাঁচ অথবা লাক্ষার সহিত সংযুক্ত হইয়া থাকে তাহাকে তাড়িতাকর্ষণ কহে।
 তাড়িতাপরিচালক (Nonconductor of Electricity) যে সকল বস্তুদ্বারা তাড়িত-পদার্থের সকলন নিবারণ করা যায়।
 তাড়্যমান (তড়্-ক্রি=তাড়ি আঘাত করা + শান - ঝ) ষ, ম - আগম) সং, পুং, নী - ক্রীং, বায়বস্ত্রবিশেষ, চন্দ্রাদি। ২। বিৎ, ত্রিৎ, বায়মান, আহন্যমান, পীড়্যমান। শিৎ - ১ "শ্রোতুর্বিভক্তদ্বীরিব তাড়্যমান।" ৩। যাহাকে প্রহার, ষণ্ড বা শাসন করা বাইতেছে।
 তাণ্ডব (তণ্ড মূনিবিশেষ + অ(ফা) - প্রণয়-নার্থে, এই মূনি হইতে নৃত্যপ্রণালী প্রথমতঃ প্রণীত হয়) সং, পুং - ক্রীং, নৃত্য। ২। শিবের নৃত্য। ৩। পুরুষের নৃত্য। শিৎ - ১ "পুং-নৃত্যং তাণ্ডবং শ্রোকং ক্রী-নৃত্যং লাস্যমুচ্যতে।" ৪। উচ্চনৃত্য।

শিং—১ “তন্তুনা প্রণীততান্তুণম্ ।” ২
 “তন্তুনা পোক্তম্ (নোটাশারম্) ।” ৩
 “তান্তেন মনিনা কৃতং তান্তি নৃত্যশাস্তং
 তদমাখ্যোতি” ৪। (তনড্ তান্ডন করা
 + অব-ক, ফ) ত্তণবিশেষ।
 তান্তুতালিক (তান্তু ব শিবের নৃত্য-তা-
 লিক [তাল কালপরিমাণ-বিশেষ + ইক
 (ফিক) - দ্ব্যর্থার্থে] যে তাল দেয়) সং,
 শিবের প্রধান অমুচর, নন্দী।
 তান্তুপ্রিয় (তান্তু ব নৃত্য-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, শিব। ২। বিৎ, ত্রিৎ, নৃত্য-
 প্রিয়।
 তান্তি (তন্তু নৃত্যপ্রণালী শিক্ষক মুনি-
 বিশেষ + ই-প্রঃ) সং, ক্রীৎ, নৃত্যশার।
 তান্ত্য (তন্তু মুনিবিশেষ + য(ফা) - অপ-
 ত্যার্থে) সং, পুং, তন্তুমুনিহৃত।
 তাত (তাত্ পালন করা, অথবা তন্ বি-
 জ্ঞত করা + ত(ফ) - ক) সং, পুং, পিতা।
 ২। পবিত্রব্যক্তি। ৩। মেহপাত্র। শিং—১
 “নাহং গৃহ্মামি বস্তাতা দুশীর্নাম্মি কৃষা-
 ষিতাঃ ।” ৪। ঝহহুচক-ব্যাক্য। ৫।
 মান্য, পূজ্য। শিং—১ “তন্মাম্যেচো যথা
 তাত সংবিধাতুং তবার্হান ।” ২ “যদিদক্ক-
 জম বরীজনিওধররক্কতত্তয়তীতাম্। পি-
 ত্তরি মুত্তে সতি বেশ্যা রোদতি হা তাত
 তাত তাতত্তি।” ৬। পুত্র।
 তাত্ত (তাত পিতা-ও [গম্ গমন করা
 + ত্ত - ক] যে গমন করে বা থাকে) সং,
 পুং, পিতৃব্য, খুড়া। ২। বিৎ, ত্রিৎ, জনক-
 হিত।
 তাতন ; সং, পুং, ধ্বজনপক্ষী।
 তাতল ; সং, পুং, রোগ, পীড়া। ২। লৌহ-
 নিশ্চিত বস্তু। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, উত্তপ্ত।
 তাত্তি (তন্ [বংশ] বিস্তার করা + ত্তি(ফি) -
 প্রঃ । অথবা তাত + ই - অপত্যার্থে) সং,
 পুং, পুত্র। ২। বৃদ্ধি ; যথা—“অরিষ্টতা-
 ত্তিম্ আশাস্মহে।”
 তাত্ (সত্তাপার্থে তপ্ ধাতুজ) সং, উত্তাপ,
 তাপ।
 তাত্কালিক (তৎকাল + ইক(ফিক) - ত্বার্থে)
 বিৎ, ত্রিৎ, তৎকালত্ব, তৎকালীন।

তাত্পর্য (তৎপর সচেত্ৰ, আসক্ত + য(ফ্য)
 - ভা) সং, ক্রীৎ, অভিপ্রায়। ২। সন্ত,
 উদ্দেশ্য। শিং—১ “সর্কেবাং শাভাণাং
 তদবস্তোব তাত্পর্যাম্ ।” ২ “ইহ যথার্থ
 কথনে তাং পর্যাম্ ।” ৩। তৎপরতা।
 তাত্পর্য (তদবস্ত + য(ফ্য) - ভা) সং, ক্রীৎ,
 তদবস্ততা, সেই প্রকার অবস্থার থাক।
 তাত্পর্য (তদপ্ তন্নিমিত্ত + য(ফা) - ভা)
 সং, ক্রীৎ, তদর্থতা, তন্নিমিত্তার্থ। ২। তদু-
 দ্দেশ, তন্নিমিত্ত।
 তাত্পর্য (তদাস্ত তৎস্বরূপ + য(ফা) - ভা)
 সং, ক্রীৎ, তৎস্বরূপতা, অভেদ।
 তাত্পক্ (তাত্প্ তদ্ সেই-দৃশ, দৃশ
 তাত্প্) দৃশ, বাহার সেইমত দর্শন, ৬ষ্ঠী
 তাত্পক্) - হিং, অথবা দৃশ্ বেধা +
 (কিপ), অ(টক্, সত্ - ঋ) বিৎ ত্রিৎ, সেই
 প্রকার। শিং—১ “উপদেশো ন হাতব্যো
 বাদুশে তাদুশে জনে ।” ২ “ক ত্ত্বিং প্রেম
 পতিশচ তাদুশাঃ ।” (কুমার)। শী - ক্রীৎ,
 তত্ত্বিধা। শিং—১ “বাদুশী ভাবনা বস্যা
 সিদ্ধির্ভবতি তাদুশী ।”
 তান (তন্ বিস্তীর্ণ হওয়া + অ(বঞ) - ঋ)
 সং, পুং, স্বরংশ, রাণের স্থিতি প্রযুক্ত্যতির
 হেতু বংশাদিসাধ্য স্বরবিশেষ ; “অহ-
 লোম বিলোম গতিতে গমক মুচ্ছনাদির
 দ্বারা কোন রাগাদিকে সম্যক্ প্রকারে
 বিস্তার করণি নাম তান ।” শিং—১
 বিস্তারভেদে প্রয়োগা যে মুচ্ছনা শেষসং-
 প্রয়োগ। তানান্তেহপানপকাশং সপ্তধর
 সমুত্তনাঃ ।” ২ “গায়ত্রি দিব্যতানৈঃ ।” ২।
 (+ বঞ - ভাবে, বিস্তার ; যথা—অবতান,
 সত্তান ৩। লক্ষ্য, উদ্দেশ্য, যথা—একতান
 যনে। ৪। (+ বঞ - ঋ) ক্রীৎ, জ্ঞানবিষয়।
 ৫। বিৎ, ত্রিৎ, বিষয়ীভূত।
 তানপুরা (তান-পুরা) সং, পুং, বীণাকার
 বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।
 তানব (তনু + অ(ফ) - ভা) সং, ক্রীৎ, তনুতা,
 কাশ্য।
 তানুর (তন্ বিস্তার করা + উর-প্রঃ) সং
 পুং, আর্জ, জলের সূর্ণ।
 তাত্ত (তন্ জ্ঞান হওয়া + ত(ফ) - ক) বিৎ,

বিং, শাস্ত, ক্রান্ত, ক্ষীণ, দুর্দীপ। ২। ম্লান।
 শিং - ১ "মুহুর্তাভুক্তলভাস্তমলোকনম্।"
 তাপ্তব্য (তক্ত + ব্(ক্ষ্য) - বিকারার্থে) বিং, বিং,
 তক্তনির্ধৃত। শিং - ১ "গণিমুকাপ্রবালানাং
 লৌহানাং তাপ্তব্যস্য চ" ২। ক্রীং, বয়ন।
 ৩। (Ductile) বিং, ত্রিৎ, যে সকল
 দ্রব্যকে টানিয়া অত্যন্ত হৃদ্য তার প্রস্তুত
 করা যায়।
 তাপ্তবতা (Ductility) যে গুণ থাকতে
 কতকগুলি বস্তুকে টানিয়া তক্ত অর্থাৎ
 তার প্রস্তুত করা যাইতে পারে।
 তাপ্তব্য (তক্ত + ব্(ক্ষ্য) - অপত্যার্থে) সং,
 পুং, পুত্রের সম্ভান, পৌত্র।
 তাপ্তিক (তক্ত সম্ভ্যাৎ + ইক(ক্ষিক) - জ্ঞা-
 নার্থে) বিং, ত্রিৎ, তত্ত্বশাস্ত্রমতাবলম্বী। ২।
 তত্ত্বশাস্ত্রবেত্তা। শিং - ১ "এবং প্রবৃত্ত-
 ত্ত্রবিধ্যং তান্ত্রিকৈঃ পরিকীৰ্ত্তিতং।" ৩।
 তত্ত্বশাস্ত্রসম্বন্ধীয়। ৪। তত্ত্বশাস্ত্রবিহিত।
 শিং - ১ "বৈদিকী তান্ত্রিকী সন্ধ্যা যথামু-
 ক্তমযোপতঃ।" ৫। সিদ্ধান্তজ্ঞ। ৬। তক্ত-
 সম্বন্ধীয়।
 তাপ (তপ্ উত্তপ্ত করা + অ(ব্(ঞ) - ভাবে)
 সং, পুং, উষ্ণতা। ২। সম্ভাপ। ৩। জর।
 ৪। বাতনা, মনঃপীড়া। ৫। আধ্যাত্মিক,
 আধিতৈবিক, আধিতৌতিক এই ত্রিবিধ
 দুঃখ। ২। (Heat) যাহার উষ্ণস্পর্শ
 আছে তাহার নাম তাপ। শিং - ১
 "মহামে লুপ্তয়ে তাপঃ।" পী - ক্রীং, (+
 ইৎ - ক) নদী বিশেষ।
 তাপক (তাপ লেপ, অক(গক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
 তাপজনক। শিং - ১ "সম্বৎ তপ্যং বুদ্ধি-
 ভাবেন বুদ্ধং ভাব্য যে বা রাজসাত্ম্যাপকা
 স্তে।" ২। সং, পুং, জর।
 তাপত্য (তপত্য + ব্(ক্ষ্য) - অপত্যার্থে) সং,
 পুং, অর্জুন।
 তাপত্রয়; সং, ক্রীং, আধ্যাত্মিক, আধিতৈবিক
 ও আধিতৌতিক এই ত্রিবিধ সম্ভাপ।
 শিং - ১ "বেদ্যং বাস্তববস্ত্ত বত্র বিশ্বদং
 তাপত্রয়োম্মূলনম্।" (ভাগবত)।
 তাপন (তপ-ঞ = তাপি উত্তপ্ত করান +
 অন - ক) সং, পুং, সূর্য্য। ২। কল্পর্ষণ।

৩। সূর্য্যকান্তমণি। ৪। কিরণ। ৫। (+
 অনট - ভা) তাপজনন। ৫। বিং, ত্রিৎ,
 তাপজনক।
 তাপনীয় (তপনীয় স্বর্ণ + অ(ক্ষ) - বিকারার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, স্বর্ণজাত। ২। (+ ক্ষ - পরি-
 মাণার্থে) সং, ক্রীং, স্বর্ণমিষ্ণুপরিমাণ।
 তাপমান-যন্ত্র (Thermometer) যে যন্ত্রে
 উত্তাপের পরিমাণ নিরূপিত হয়।
 তাপস (তপস + অ(ক্ষ) - প্রয়োজনার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, তপস্বী, মুনি। শিং - ১ "তাপসেবেব
 বিশ্রেম্ণু যাত্তিকং তৈলক্ষ্যামাচরেনং।" (মহু)।
 ২। সং, ক্রীং, তেজপাত।
 তাপসতত্ত্ব } (তাপস - তক্ত, ক্রম = রুক।
 তাপসক্রম } এই বৃকোর তৈলে তপস্বীদি-
 পের যাবতীয় কার্যনির্বাহ হয় বলিয়া)
 সং, পুং, ইসুদীরুক।
 তাপসপ্রিয় (তাপস - প্রিয়, ৬ষ্ঠী - ব) সং,
 পুং, পিয়ালরুক। ২। বিং, ত্রিৎ, তাপস-
 প্রিয়মাত্র। গা - ক্রীং, ডাক্ষা।
 তাপদ্য (তপস + ব্(ক্ষ্য) - ইদমর্থে) সং, ক্রীং,
 তাপদের ধর্ম, তপস্বীর আচরণ। শিং - ১
 "পুরা রামতয়াদেব তাপস্যং সমুপাশ্রিতঃ"
 তাপিচ্ছ } (তাপিন্ সম্ভপ্ত - হৃদু আ-
 তাপিহ } ছাদন করা + অ(ভে) - ক, তা-
 তাপিঞ্জ } পিঞ্জ পক্ষে - জিঘাতু + অ(ভে)
 - ক) সং, পুং, তমালরুক।
 তাপিত (তপ-ঞ = তাপি উত্তপ্ত করা +
 ত(ক্ত) - ঠ) বিং, ত্রিৎ, তাপযুক্ত, যে তাপ
 পাইয়াছে। ২। দুঃখিত, ধোষাধিত।
 তাপী (তাপিন্, তপ্ উত্তপ্ত করা + ইন্(পিন্)
 - ক) সং, পুং, বুদ্ধ। ২। বিং, ত্রিৎ,
 তাপজনক। ৩। (তাপ + ইন্ - অন্ত্যার্থে)
 তাপযুক্ত। নী - ক্রীং, তাপযুক্ত।
 তাপী (তাপ + ঈ - ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, তাপৌ-
 নদী। ২। যমুনা।
 তাপেয়তাড়িত (Thermal Electricity)
 এই তাড়িত দ্রব্যাদি উত্তপ্ত বা বাষ্পীভূত
 হওন সময়ে প্রকাশ পায়।
 তাপেয়র; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।
 তাম (তম্ ম্লান হওয়া, ইচ্ছা করা +
 অ(ব্(ঞ) - গ) সং, পুং, ভয়ের বিষয়।

২। পাপ। ৩। দোষ। ৪। দুঃখ। ৫।
ইচ্ছা।

তামর (তাম ইচ্ছা-র গ্রহণার্থ 'রা' ধা-
তুজ। বাহ্য পান করিতে ইচ্ছা হয়) সং,
ক্রীৎ, জল। ২। ঘৃত।

তামরস (তামর জল-সম্ [অবিকলহওয়া]
বাস করা+অ(ড)-ক, ৭মী-ষ। অথবা
তাম-রসঃ সং, ক্রীৎ, পদ্ম। "বিকচতাম-
রসাগৃহদীর্ঘিকাঃ" (রঘু)। ২। তাম্র। ৩।
কর্ণ। শিৎ-১ "তামগ্রস্তামরসাস্তরা-
ভাম্"। ৪। ধুস্তর। ৫। সারসপক্ষী। ৬।
দ্বাদশ অক্ষর ছন্দোবিশেষ। সী-ক্রীৎ,
পদ্মিনী। শিৎ-১ "যথাগজস্তামরসীৎ
মদোৎকটঃ"।

তামলিপ্ত-ক্রীৎ } (তাম দুঃখ-লিপ্ত।
তামলিপ্তী-ক্রীৎ } যে দেশ হুঃখে লিপ্ত) সং,
তম্ভুক।

তামস (তমস+অ(ক)-নিবাসার্থে) সং,
পুং, পেচক। ২। সর্প। ৩। খল। ৪।
চতুর্ধমু। ৫। বিৎ, ত্রিৎ, তামসিক, তমো-
গুণমুক্ত; কণাদ, গৌতম, জৈমিনি, দু-
র্কাসী প্রভৃতি তামসমুনি। মৎস্য, কূর্ষ,
লিঙ্গ, শৈব, স্বল্প, অগ্নি এই কয়টা তামস-
পুরাণ। গৌতম, বার্ষ্পত্য, সামুদ্র, বম,
শাখ্য, ঊশনস ইহারা তামসস্মৃতি। ৬।
তমোগুণ প্রবল বলিয়া বাহ্য অনুষ্ঠিত হয়।
৭। গর্হিত, নিপিত। ৮। গাঢ় অন্ধকারে
আচ্ছন্ন। সী-ক্রীৎ, অন্ধকার রাত্রি।
শিৎ-১ "তত্র বা তামসীরাত্রিঃ সোচ্যতে
শিবরাত্রিকা"। ৯। কালা। ৩। একপ্রকার
মায়াবিদ্যা; নিকুন্তিলাবজ্ঞে পরিতুষ্ট হইয়া
মহাদেব মেঘনাদকে এই বিদ্যা দান
করেন। এই বিদ্যার অদৃশ্য হইয়া যুক্ত
করিতে হয়। [রূপবিশেষ।

তামসধ্যান; সং, ক্রীৎ, বটুকঠোরবের ধ্যেয়-
তামস-সন্ন্যাসী-"বিনি গার্হস্থ্য সুখান্বাদনে
নিরপেক্ষ হইয়া মোক্ষ কামনার অভিমান
সহকারে বনে বিচরণপূর্বক উপস্যা করেন
তিনি তামস-সন্ন্যাসী"।

তামসিক (তমস্+ইক(কিক)-নিবাসার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, তমোগুণবিত।

তামাম-তমাম দেখ।

তামাসা (যবন ভাষা, কিছু বোধ হয় তমস
শব্দজ) সং, রহস্য, কৌতুক।

তামিত্র (তমিত্রা রাত্রি+অ(ক)-চরতার্থে)
সং, পুং, তমিত্রাচারী, নিশাচর। ২।
(তমিত্র+অ(ক)-প্রং) অজ্ঞান-বিশেষ,
ভোগেচ্ছায় ব্যাঘাত স্বটিলে যে জ্ঞেয়
জন্মে। ৩। ক্রীৎ, অন্ধকারময় নরকবিশেষ;
নিরবচ্ছিন্ন অন্ধকারাচ্ছন্ন। যে ব্যক্তি কোন
বন্ধনা করে তাহাকে এই নরকে যতনা
ভোগ করিতে হয়।

তামু (দেশজ) সং, শিবির, বস্ত্রগৃহ, কাপাৎ,
তঁামু।

তাম্যৎ (তম্ যান হওয়া, ইচ্ছা করা+অৎ
(শত্)-কাং, ত্রিৎ, ক্রিষ্যৎ। ২। ইচ্ছৎ।
তাম্র (তম্ ইচ্ছা করা+র-ক) সং, ক্রীৎ,
তাম্রাধাতু। ২। (তাম্র+অ) পুং, কৃষ্ণ-
রোগবিশেষ। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, অরুণবর্ণ;
যথা-তাম্রকেশ, তাম্র-শুশ্রু।

তাম্রক (তাম্র+ক্-স্বার্থে) সং, ক্রীৎ, তাম্র;
তাম।

তাম্রকর্ণী (তাম্র রক্তবর্ণ-কর্ণ, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ক্রীৎ, পশ্চিমাদিগের হস্তিনী।

তাম্রকার (তাম্র-কার [কার করা+অ(অনু-
-ক) যে করে, ২য়া-ব, সং, পুং, তাম্রো-
পত্নীবা সর্কণজাতিবিশেষ কাঁসারি। শিৎ-
১ "অয়োগবেন বিশ্রায়াং জাতান্ত্রো
পত্নীবিনঃ"।

তাম্রকূটক (তাম্র-কূট চিত্র। তাম্র-
তাম্রকূট) কূট। সার ওয়ালটার রাণি
প্রথমতঃ এই শব্দটা আমেরিকার ব্যব
হার করেন) সং, পুং, তাম্রাক, রূপা
যোগ্য পত্রবিশেষ। শিৎ-১ "সংবিধ
কালকূটক তাম্রকূটং চ হৃৎসরম্। অহি
ফেনৎ ষজ্জ্বরসং তারিকং তরিতা তথা
ইত্যন্তে সিদ্ধিভব্যায়ণ যথা হৃৎযাটিক
প্রিয়ে"।

তাম্রকুমি (তাম্র রক্তবর্ণ-কুমি পোকা
সং, পুং, ইন্দ্রসোপকোট।

তাম্রপর্ভ (তাম্র তামা-পর্ভ টংপাৎ
মান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ, তুঁতাম।

তাত্ৰচূড় (তাত্ৰ-রক্তবর্ণ-চূড়া, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, ককট, ককড়া।

তাত্ৰত্ৰপুঞ্জ (তাত্ৰ-ত্ৰপু-জ জ্ঞান জন্মান
+অ(ভ)-ক উৎপন্ন) সং, ক্রীং, কাংস্য।

তাত্ৰদ্বীপ; সং, ক্রীং, দ্বীপবিশেষ।

তাত্ৰপট } (তাত্ৰ-পট পাটা, বস্ত,
তাত্ৰপত্র } ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, তাত্ৰ-

ফলক। ২। তাত্ৰময় লেখনবিশেষ। শিং
“পটে বা তাত্ৰপটে বা সমুদ্রোপরিচিহ্নি-
তম। অভিলেখ্যাস্তনো বংশ্যানাস্তানক
মহীপতিঃ।”

তাত্ৰপত্র (তাত্ৰ-পত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
জীবশাক। ২। রক্তবর্ণ পত্রবিশিষ্ট বৃক্ষ।
৩। তাত্ৰপত্র। ৪। (য়ং-স) ক্রীং, রক্ত-
বল, নবপল্লব।

তাত্ৰপর্ণী; সং, ক্রীং, দীর্ঘিকাবিশেষ। ২।
কর্ণাটের অন্তর্গত নদীবিশেষ; পশ্চিম-
বঙ্গট হইতে উৎখিত হইয়াছে। শিং-১
“তাত্ৰপর্ণীক কোঁচেষ কীরিয়ম্যামি তাং
শুণু।” ২ “তাত্ৰপর্ণীসমৈতস্য মৃকাসারং
মহোদধেঃ।” ৩। শিলাবিশেষ। শিং-১
“তাত্ৰপর্ণী শিলা রাজন শ্রীমান্ মলয়-
পর্বতঃ।” (ভারত)। ৪। লকাদ্বীপ।

তাত্ৰপল্লব (তাত্ৰ-রক্তবর্ণ-পল্লব, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, অশোকবৃক্ষ। ২। রক্ত-
পল্লবযুক্ত বৃক্ষ। ৩। (তাত্ৰ-পল্লব, যং-
স) রক্তপল্লব।

তাত্ৰপাকিন্ (তাত্ৰপাক-রক্তবর্ণফলপুষ্পাদি
+ইন্-অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গর্ভভাতবৃক্ষ।

তাত্ৰপাত্ৰ; সং, ক্রীং, তাত্ৰনির্শিত পাত্ৰ,
তাত্ৰময় পাত্ৰ। শিং-১ “তাত্ৰপাত্ৰে ন
ভুক্তীত তিন্নকাংস্যে স্লাবিলে।”

তাত্ৰপাদী (তাত্ৰ-পাদ মূল, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ক্রীং, হংসপদী।

তাত্ৰপুষ্প (তাত্ৰ-রক্তবর্ণ-পুষ্প, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, রক্তকাকনবৃক্ষ। ২। ভূমিচম্পক।
৩। বিং, ত্রিৎ, রক্তপুষ্পযুক্ত। শিং-১
“তাত্ৰপুষ্পৈশ্চ শিথৈর দীপ্যমানঃ হৃতে-
জসা।”

তাত্ৰপুষ্পিকা (তাত্ৰ-পুষ্প, ৬ষ্ঠী-হিং, ক-
ব্যোণ) সং, ক্রীং, রক্তত্রিভুতি, লালভেউড়ি।

তাত্ৰপুষ্পী; সং, ক্রীং, পাটলাবৃক্ষ, ধাতকী-
বৃক্ষ।

তাত্ৰফল (তাত্ৰ-রক্তবর্ণফল, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, অফোটিবৃক্ষ। ২ রক্তবর্ণফল-
যুক্ত বৃক্ষ। ৩। (তাত্ৰ-ফল, যং-স)
ক্রীং, রক্তবর্ণফল।

তাত্ৰশিথু; সং, ক্রীং, তম্বুলক।

তাত্ৰবল্লী (তাত্ৰ-বল্লী লতা) সং, ক্রীং,
মঞ্জিষ্ঠালতা। [বৃক্ষ।

তাত্ৰবৃক্ষ (তাত্ৰ-বৃক্ষ) সং, পুং, রক্তচন্দন
তাত্ৰশিখী (-শিখিন্, তাত্ৰ-শিখা চূড়া+
ইন্-অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ককট, ককড়া।
তাত্ৰসম্পৃষ্ট (Coffin) তাত্ৰনির্শিত বাকুস।

তাত্ৰসার (তাত্ৰ-সার সারাংশ) সং, পুং,
রক্তচন্দনবৃক্ষ। ২। ক্রীং, রক্তচন্দন।

তাত্ৰসারিক } সং, পুং, খদির। ২। রক্ত-
তাত্ৰসারিক } চন্দনবৃক্ষ, রক্তচন্দন কাষ্ঠ।
তাত্ৰাকু; সং, পুং, উপদ্বীপবিশেষ।

তাত্ৰাক (তাত্ৰ-অক্ষি চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, রক্তবর্ণ চক্ষুশিষ্ট। ২। সং,
পুং, কোকিল। ৩। (তাত্ৰ-অক্ষি, যং-
স) সং, ক্রীং, রক্তবর্ণ চক্ষুঃ। ৪। বিং,
ত্রিৎ, রক্তবর্ণ প্রভাসুক্র।

তাত্ৰাধ্য; সং, পুং, উপদ্বীপবিশেষ, তাত্ৰদ্বীপ।

তাত্ৰাত (তাত্ৰ-আতা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ক্রীং, রক্তচন্দন। শিং-১ “কবন্ধৈঃ
সংবৃত্তঃ সর্দং তাত্ৰাতেভেঃ ধমিবাবৃত্তম্।”

তাত্ৰারুণ; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ। শিং-১
“তাত্ৰারুণং সমাসাদ্য ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ।
অধমেধমবাপ্নোতি ব্রহ্মলোকক গচ্ছতি।”

তাত্ৰার্ক (তাত্ৰ-অর্ক) সং, পুং, কাংস্য,
কাঁসা। ইহাতে অর্কাংশ তাত্ৰ আছে।

তাত্ৰাবতী; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ। “তাত্ৰাবতী
বেত্ৰবতী নদ্যাভিত্তোহথ কৌশিকী।”

তাত্ৰাশ্ব (-শ্বন্) সং, পুং, পদ্মরাগবহি। শিং
-১ “তাত্ৰাশ্বরশ্মিচ্ছুরিতেনর্ধাত্ৰৈঃ।”

তাত্ৰিক (তাত্ৰ+ইক(কিক)-নির্ধাণার্থে)
সং, পুং, কাঁসারি। ২। বিং, ত্রিৎ, তাত্ৰ-
নির্শিত।

তাত্ৰিকা } সং, ক্রীং, যে সজ্জিত ধাতুময়
তাত্ৰী } বাটী জলে ভাসাইরা নিলে

ক্রমশঃ জলপূর্ণ হইয়া সুময় নিরুপণ করে।
২। তাত্ত্বসংস্কায়। ৩। পূর্ণপরিমিত বরা-
টক। কা-ক্রীৎ, ৩৩। ২। বাধ্যবিশেষ।

তাম্বুরা (তাম্বুর-গঙ্গঙ্গী কর্তৃক স্থষ্ট-বলিয়া
এই যন্ত্রের নাম তাম্বুরা) ইহার চলিত
নাম তামপুরা। একটা অলাবু নিশ্চিত খর্পর
বা ধ্বনিকোষ। গীত বাহ্যের স্থর দিবার
জন্য এই যন্ত্র প্রয়োজনীয়।

তাম্বুল-ক্রীৎ, } (তম্ব স্নান হওয়া +
তাম্বুলী-ক্রীৎ } বুল(মূলট)-ক) সং,
পাণ, নাগবন্দী। শিং-১ "রাজাসনং দত্তং
তালসক" ২ "তাম্বুলীনাং দলৈস্তত্র র-
চিত্তা পানভূময়ঃ।"

তাম্বুলকরক } (তাম্বুল-করক শসা-
তাম্বুলপেটিকা } হীন নারিকেল খোল,
৬ষ্ঠী-ঘ) সং, পুং, পাণের বাটা, ডিপে।

তাম্বুলদ (তাম্বুল-দা দান করা + অ(ড)
-ক) সং, পুং, রাজার তাম্বুল প্রধান
নিম্নকৃত্য। ২। বিৎ, তিৎ, তাম্বুলদাতা।

তাম্বুলরাগ (তাম্বুল পাণ-রাগ বর্ণ,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মস্তুরি কড়াই। ২।
পাণের দাগ।

তাম্বুলবন্দী (তাম্বুল-বন্দী লতা, ৬ষ্ঠী-ঘ)
সং, স্ত্রীং, নাগবন্দী, পাণের গাছ।

তাম্বুলিক } (তাম্বুলিক + ইক(ফিক), ইন্
তাম্বুলী } -জীবত্যার্থে) সং, পুং-স্ত্রীং,
তাম্বুলবিক্রেতা। ২। তাম্বুলজাতি।

তায়ন (তায় বিস্তার করা + অনট্ -ভাবে)
সং, স্ত্রীং, বুদ্ধি।

তায়িক (তায় বিস্তার + ইক(ফিক) -পট্-
ত্যাৰ্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। বহৎ,
ভদ্রেশীয় লোক। [চৌর।

তায় (তায় + উ. উন্) - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
তায়স } (কারবী তায়স অর্থে ময়ূর তত-
তায়স } যন্ত্রবিশেষ। ইহার অপর নাম
মায়ুরী। ইহা এম্বুরের অবয়ব ভেদ
মাত্র। কেবল ইহার খর্পর-মূল একটা
কাষ্ঠাদি নিশ্চিত ময়ূরের সত্রীং মুখ ঘো-
ঙ্কিত থাকিতে দেখা যায়। তজ্জন্য ইহার
সংস্কৃত নাম মায়ুরী। পারস্য নাম তায়শ।
ইহা অতি আধুনিক যন্ত্র। কেহ কেহ

বঙ্গদেশস্থ নিম্বপুরের সেবারাম নামক
জৈনিক শিল্পীকে ইহার প্রথম নির্মাতা
বলিয়া স্বীকার করেন।

তার (ত. পার হওয়া + অ(বঞ)-ক) সং,
পুং, উচ্চধর। শিং-১ "দ্রোণী শঙ্খং চ
ভারেণ।" ২। উত্তমমূলমুক্তা। ৩। হার-
মধামণি। শিং-১ "হারমমলতরতার-
মুরসি দধত্তম।" ৪। বানরবিশেষ। ৫। (+
বঞ-ণ) রজ্জু। ৬। প্রণব। শিং-১
"তারয়েৎ বহুবাধোঃ স্ব জপাসক্ত-
মানসম্। তত্তস্তার ইতিখ্যাতে যন্তঃ ব্রহ্মা
ব্যলোকয়ৎ।" ৭। (+বঞ-ভাবে) উচ্চ-
রণ। ৮। (বঞ-ক) ক্রীৎ, রৌপ্য। ৯।
বিৎ, ত্রিৎ, অতি উচ্চ (শব্দ)। ১০। মূল।
১১। দাঁড়িয়ে। ১২। পরিষ্কৃত। ১৩
উত্তম। ১৪। বিস্তৃত।

তারক (তার দেখ। কিস্বা ত ত্রিঃ = তারি পা
করান + অক(ণক) -ক) সং, স্ত্রীং, কা স্ত্রীং
চক্ষুর তারা। ২। নক্ষত্র। শিং-১ "অতি
ভাব্যতাবকমদুঃস্থিচ্ছদ্যুতিবিশ্বমস্তমিত ভা
মুনভঃ।" (মাঘ)। ৩। পুং, কর্ণধার
৪। তারকাহর। শিং-১ "তস্মিন্ বিপ্র
কৃতঃকালে তারকেণ দিবৌকসঃ।" (৩
মার)। ৫। পুং, স্ত্রীং, ভেলা। ৬। বান-
বিশেষ; বৃহস্পতির অংশে ইহার জ
হর। ৭। ছন্দোবিশেষ। ৮। বিৎ, ত্রি
রক্ষক, রক্ষাকর্তা। ৭। উচ্চারক। শিং-
"সর্ষতারণং নয়াতীর্থং।"

তারকজিৎ (তারক-জিৎ [জি জয় করা
+ ০. কিপ্ -ক] যে জয় করে, ২য়া-ঘ)
সং, পুং, কাঙ্ক্ষিকের।

তারকব্রহ্ম (-ব্রহ্মন্) সং, স্ত্রীং, ৩। ত্রীয়াস
রাম এই বড়ফর মন্ত্র। কাশীধামে ময়ূর্
জীবের কর্ণে স্বয়ং বিশেষ্বর এই তারক-
ব্রহ্ম রামনাম প্রদান করেন, জীব এই
মন্ত্র প্রাপ্ত হইবামাত্র নিস্তার প্রাপ্ত হয়।
"বড়ফরং মহামন্ত্রং তারকব্রহ্ম উচ্যতে।"

তারকহা (-হন্, তারক-হন্ পাঠ্য
করা + ০. কিপ্) -ক) সং, পুং, কাঙ্ক্ষিকের।
তারকাক (তারকা-অক্ষ) সং, পুং, তারকা
হর পুত্রবিশেষ।

ভারকারি (ভারক অপূর্ববিশেষ+অরি শব্দ; ৬গী-ব) সং, পুং, কাঠিকৈশ্ব।

ভারকিত (ভারক + ইত - সং, ক্রীং) বিং, ত্রিৎ, নক্ষত্রিত, ভারকপুংক। শিৎ-১ "সিতনিশাদুম্বদি কটনিপ্পাতংকণগপারিকভারকিতাস্বরঃ।" (নৈমধ)।

ভারকী: (ভারকিন, ভারক নক্ষত্র + ইন - অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, নক্ষত্রযুক্ত + কিনি - ক্রীং, রাত্রি।

ভারণ ভ:ক্র=ভারি পারকরান+অন-ক) বিং,ত্রিৎ, যে ব্যক্তি পার করে, ত্রাণকর্তা। শিৎ-১ "অশোকস্তারণস্তারঃ।" (বিষ্ণু)। ২। সং, পুং, ভেলা, মাড়। ৩। বৎসরবিশেষ। শিৎ-১ "শব্দং ভবতি সামাশ্চ ভারণে সুরবন্দিতে।" (+ অনট্-ভা) ক্রীং, পার করা। ২। বিপদ হইতে উদ্ধার করা। শিৎ-১ "ভক্ত চোৎপৎস্যতে জন্তুর্ভবতাং ভারণায় বৈ।"

ভারণি (ভারণ দেখ, অনি-ণ। যাহা দ্বারা পার হওয়া যায়) সং, ক্রীং, নৌকা।

ভারতম্য (ভর-ভম ন্যুনাধিক+য(ফ্য)-ভা) সং, ক্রীং, ন্যুনাধিক্য। ২। ইতরবিশেষ। শিৎ-১ "নির্ধনং নিধনমেতয়োহ য়োস্তারভ্যম্যবিধিমুক্ত চেতসাম্।" বোধনায় বিধিনা বিনির্মিতা যেক এব জয়বৈজয়ন্তিকা।"

ভারপরম (মুদ্বন্ধে যে সকল পরম বাদিত হইয়া থাকে, আলাপ বাদনকালে ছেড়-সংযোগে তারেও সেই সকল পরম বাদিত হয়) সেতারাদি যন্ত্রে এক প্রকার প্রণালিতে রাগাদির আলাপ বাদিত হইয়া থাকে তাহাতে ডালের নিতান্ত প্রয়োজনীয়তা দৃষ্ট হয়, সেই প্রণালীর বাদনকে ভারপরম বলে।

ভারপুষ্প (ভার নির্মূল - পুষ্প, ৬গী - হিং) সং, পুং, কুঁহফুলের গাছ।

ভারমাস্কিক; সং, ক্রীং, রজতহুল্য উপধাতু-বিশেষ। শিৎ-১ "কিকিদ্ধতসাদিত্য্য ভারমাস্কিকমৌরিতম্।"

ভারল(ভরল+অ(ফ)-থার্থে) বিং,ত্রিৎ,কামুক, লম্পট। |ভরলতা,চকলতা। ২। পাতলা।

ভারল্য (ভরল+য(ফ্য)-ভা) সং, ক্রীং,

ভারবিমলা (ভার নক্ষত্র - বিমল নির্মূল, আল-ক্রীং) সং, ক্রীং, রৌপ্যত ধাতুবিশেষ।

ভারভক্তি (ভার ভোপা - ভক্তি কর যে ধোপন করে) সং, ক্রীং, কামুক, সীমা।

ভারা (ভ:ক্র=ভারি পারকরান+অন-ক) - ক, আপ - ক্রীং। বিনি সংসার ছাঙ্কের

নিস্তারকারিনী। শিৎ-১ "ভারকত্যাং নিস্তারকারিনী।" সং, ক্রীং, বশমহাবিদ্যার অন্তর্গত বিড়ীর

বিদ্যা; অন্নদামঙ্গলে-ভারার রূপ-



ভারা (মহাবিদ্যা)।

"নীলবর্ণা লোলজিহ্বা করালবদন, সর্পাঙ্কা উর্ধ্ব এক জটা বিভূষণ। অর্ধচন্দ্র পাঁচবাণি শোভিত কপাল, ত্রিনয়ন লম্বোদরা পরা বাঘছাল। নীলপদ্ম বড়ো কাঁড় সমুণ্ড ধরণের, চারিহাতে শোভে আরোহণ শিবোপরে।" ধ্যান— "প্রত্যালীচপদার্থপাতিজ্জি শিব-জ্ঞানোরাটহাসা পরা বড়োদীঘরকর্ক-ধরণভুজা জে কারনীজোস্তবা। ধর্মী নীল-বিশালশিখরজটাচটেকনাপৈশূঁড়া জাডাং ন্যস্য কপালকে ত্রিঙ্গগতাং হস্তাঘ্রাতারা স্বয়ং ॥" (ভয়সার)। ২। দুর্গা। ৩। বৌদ্ধ-দেবী। ৪। বাণীরাজার স্ত্রী, সুবেণ বানরের কন্যা, বাণীর মৃত্যুর পর ইনি স্ত্রীধকে বিবাহ করেন। ৫। বৃহস্পতিভাষ্যে। ৬।

চক্ষুর কনোনিকা। ৭। সপ্তকবিশেষ, ইহা উচ্চসপ্তক। উচ্চারণস্থান মুদ্রা। ৮। পুং, -ক্রীং, বিশুদ্ধমুদ্রা।

তারাকূট; সং, ক্রীং, বস্তুতির বিবাহের শুভাশুভ জ্ঞাপক কূটবিশেষ।

তারাজক্র; সং, ক্রীং, দীক্ষণীয় মন্ত্রের শুভাশুভ জ্ঞানার্থ চক্রবিশেষ।

তারাদিপি } (তারা নক্ষত্র-অধিপ,
তারাদিপিতি } অধিপতি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, চন্দ্র। শিং-১ “তন্তর তারাদিপি-
শুধারী।” (কুমার)।

তারাপতি (তার-পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, শিব। ২। চন্দ্র। ৩। বৃহস্পতি। ৪। বালী। ৫। সুগ্রীব।

তারাপথ (তার-পথ [পথিনশকজ] রাস্তা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, আকাশ, নভো-মণ্ডল।

তারাপীড় (তার-আপীড় শিরোভূষণ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, চন্দ্র। ২। নৃপবিশেষ; ইনি চন্দ্রাবলোকের পুত্র। ইহার পত্র চন্দ্রগিরি। তারাতৃষা (তার-তৃষা আভরণ) সং, ক্রীং, রাজি।

তারাত্র (তার নির্মল-অত্র মেঘ, যং-স। নির্মল মেঘভূষ্য বলিয়া) সং, পুং, কপূর।

তারামণ্ডল (তার-মণ্ডল দেশ, চক্র। তারার ছায় যে হীরকাদি দীপ্তি পায়) সং, ক্রীং, প্রকাণ্ড দেবমন্দির। ২। নক্ষত্রমণ্ডল।

তারামৃগ (তার-মৃগ, যং-স) সং, পুং, তারাতিকে চিহ্নিত মৃগ, মায়ামৃগ। শিং-১ “অধ্বাবন মৃগং রামো রুদ্রস্তারামৃগং যথা।” (ভারত)। ২। মৃগশিরা নক্ষত্র।

তারারি; সং, পুং, বিট্‌মাসিক, উপধাতু-বিশেষ।

তারাবতী; সং, ক্রীং, চন্দ্রশেখর-রাজপত্নী। তারাবোচা; সং, ক্রীং, তারাপুরাঙ্গ যোচা-ন্যাস। [ক্রীং, ভালরস, ভাড়ী।

তারিকা (তাল+কণ-যোগ। ল=র) সং, তারিখ (আরবীভাষা) দিন।

তারিণী (তু-ক্রি=তারি পার করান+ইন্ (ধিন্)-ক, ঈপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, শক্তির

রূপভেদ। ইহার আরাধনা করিলে মনুষ্য কনিষ্ঠ, পান্ডিত্য প্রকৃতি লাভ করে। ২। ত্রাণকত্রী। ৩। উচ্চারিণী। শিং-১ “তারিণী হুর্গংসারসারসারসারচলোদ্ধবে।”

তারিফ (আরবী উর্ক ধাতুজ) ব্যাখ্যা, নির্কাচন। ২। প্রশংসা, স্তুতি। [যৌবনাবস্থা।

তারুণ্য (তরুণ যুবা+য(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, তারেয় (তারা বাণীর ভাষ্যা+এয়(ফেয়)

-অপত্যার্থে) সং, পুং, তারাপুত্র, অঙ্গদ।

তার্কিক (তর্ক+ইক(ফিক)-জ্ঞানার্থে) সং, পুং, তর্কশাস্ত্রজ্ঞ। ২। বিং, ত্রিৎ, তর্কাসক্ত। ৩। তর্কশাস্ত্রাধ্যায়ী।

তার্ক; সং, পুং, কশ্যপমুনি।

তার্ক্য (তৃক্ষ গমনকরা+য(ফ্য)-পটুতার্থে।

কিন্মা তৃক্ষ বা তার্ক্য কশ্যপমুনি+য(ফ্য)-অপত্যার্থে) সং, পুং, গরুড়। শিং-১

“ভবন্তি নির্বিধাঃ সর্পাঃ যথা তার্ক্যস্ত দর্শনাৎ।” ২। অরুণ। ৩। অর্জুন। ৪। রথ। ৫। সর্প। শিং-১ “জায়ন্তে বিরতাস্যাশ্চ

ব্যাহরন্তোহশিবা গিরঃ। ত্রিপদাঃ শিথিনস্তার্ক্যাশ্চতুর্দংশী বিষাধিনঃ।” ৬। অশ্ব। ৭। স্বর্ণ। ৮। বৃক্ষ-বিশেষ, শালবৃক্ষ। ৯।

স্যন্দন।

তার্ক্যধ্বজ (তার্ক্য গরুড়-ধ্বজ পতাকা, চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিহু।

তার্ক্যনায়ক (তার্ক্য-নায়ক যে লইয়া যায়) সং, পুং, গরুড়।

তার্ক্যশৈল; সং, ক্রীং, রসাজ্ঞান। শিং-১ “সিদ্ধুতং চক্রমর্দস্য বীজমিচ্ছুতং কেশরং তার্ক্যশৈলম্।”

তার্ণ (তৃণ+অ(ক)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, তৃণসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, তৃণজন্য অধি।

তার্ণক (তার্ণ দেখ, কণ-যোগ) বিং, ত্রিৎ, তৃণযুক্ত স্থানে উৎপন্ন।

তার্ণীয়ক (তৃতীয়+ঈক(ফীক)-বার্থে) বিং, ত্রিৎ, তৃতীয়। শিং-১ “তার্ণীয়কং পুরারেন্তল বহু মদনদোষণং লোচনং বঃ।”

তার্ণ্য (তু পার হওয়া+য(ফ্য)-ক্র) বিং, ত্রিৎ, তরনীয়। ২। তরবার্ণ বাহা প্রদান করা যায় (শুক)। শিং-১ “ভাণ্ডপূর্ণাধি

বানানি তার্ণ্যং দাপ্যাদি সারতঃ।”

তাল (তন্ম্) প্রতিষ্ঠিত হওয়া, উন্নত হওয়া + অ(অঞ) - ভা। গীত বাদ্য নৃত্য বাহাতে প্রতিষ্ঠিত হয়। কোন মতে—তাণ্ডব (পুং-নৃত্য) শব্দের তা এবং লাস্য (স্ত্রী-নৃত্য) শব্দের ল, এই উভয়বর্ণ মিলিত হইয়া 'তাল' শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে। অথবা তন্ম্ বিস্তার করা। নিপাতন) সং, পুং, ক্রিয়া দ্বারা অধুনা দণ্ডায়মান কালের ছন্দানুযায়িক পরিমাণবিশেষ, গীত বাদ্য বিষয়ে কালক্রিয়ার পরিমাণবিশেষ। "লয়-তালমমং ক্ষুভা গঙ্গাবতরণং শুভং।" ২। কালপরিমাণবিশেষ। ৩। বিস্তৃত অঙ্গুষ্ঠ ও মধ্যমাঙ্গ লিমিত পরিমাণ। ৪। বৃক্ষ-বিশেষ। শিং-১ "শাতকৌন্তেন মহতা তালবৃক্ষেন কেতুনা।" ৫। (তাড়ি আ-ঘাত করা + অ(অঞ) - গ) বাদ্য-বিশেষ, করতাল। ৬। করতলে করতলে আঘাত। ৭। করতল। ৮। প্রসিদ্ধ বৃক্ষ। ৯। দক্ষিণ করতল দ্বারা বাম বাহতে প্রহার। ১০। খড়্গমুষ্টি। ১১। ক্রীং, হরিতাল। ১২। লেখ্যপত্র। ১৩। দুর্গার সিংহাসন। ১৪। তালফল। ১৫। বিং, ত্রিং, বিস্তৃত। ১৬। করতালী, তুড়ি।

তালক (তাল লেখ, অক(বক) - ক। অথবা তাল + কণ্ - যোগ) সং, ক্রীং, হরিতাল। ২। দ্বাররোধক বস্ত্র, তাল্য। ৩। তুবারিকা।

তালকন্দ ; সং, ক্রীং, তালমূলী।

তালকাণ্ড (তালক হরিতাল - আঙ যে দীপ্তি পায়। অথবা তালক হরিতাল - আঙা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিং, হরিতবর্ণ। [রস, তাড়ী।

তালকী (তাল + ক - যোগ) সং, ক্রীং, তাল-তালকেতু (তাল তালচিহ্নিত - কেতু, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ভীষ্ম। শিং-১ "সাসং প্রমুখতো ভীষ্মস্তালকেতুবরোচত।" তালকীর ; সং, পুং, শর্করাবিশেষ, তালের চিনি।

তালগর্ভ ; সং, পুং, তালের মধি।

তালক ; সং, পুং, ভূষণবিশেষ।

তালজঙ্ঘ ; সং, পুং, যজুর্বংশীয় নৃপবিশেষ।

তালজঙ্ঘণ ইহারই পুত্র। দৈহয়গণও

শশিবিন্দুর সহিত সপরের পিতা অসিত বা বাহু রাজাকে রাজ্যচ্যুত করে। শিং-১ "তালজঙ্ঘং মহাশত্রুমৌর্ক্ষেণৈকেন নাশিতম্।" ২। গ্রহবিশেষ। শিং-১ "নির্মীং-সাম্বালজঙ্ঘাশচ ব্যাদিতাস্যাঃ ভয়ঙ্করাঃ।" ৪। পৈশ-বিশেষ। জ্ঞা-ক্রীং, রামসী-বিশেষ। [জটার ন্যায় পদার্থ।

তালজটা ; সং, ক্রীং, তালজটা। ২। তাল-তালকু ; সং, পুং, তালুই পক্ষী।

তালধ্বজ (তাল - ধ্বজ পতাকা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বলদেব, বলরাম। শিং-১ নাতিদূরং ততো গতা নগং তালধ্বজো বলা।" জা - ক্রীং, নগরীবিশেষ। ২। তাল-গাছের পাতা।

তালনবমী ; সং, ক্রীং, ভাদ্রমাসের শুক্লা-নবমী ; এই তিথিতে দুর্গাদেবীর আরাধনা করিলে অশমেধ যজ্ঞের ফল লাভ হয়।

তালপত্র (তাল - পত্র পাতা, ১মা - হিং) সং, ক্রীং, কর্ণভূষণবিশেষ। ২। (৬ষ্ঠী - ষ) তালের পাতা।

তালপ্রলম্ব (তাল - প্রলম্ব লম্বিত হওয়া + অ(অন্) - ক) সং, ক্রীং, তালবৃক্ষের জটা।

তালবেচনক (তালবেচন [তাল গানবাদ্য বিষয়ে কালপরিমাণ - বিচ্ অবলোকন করা + অন(অনট) - ভা] + ক - যোগ, নি-শ্চয়োজন্যার্থে) সং, পুং, নর্তক, নট।

তালবেতাল - উপদেবতার ; প্রতিভা আছে - রাজা বিক্রমাবিত্য-আসাধারণ সাহ-সিকতা প্রভাব ও বুদ্ধিচাতুর্যে তাল-বেতালসিদ্ধ হইলে উক্ত উপদেবতারর তাঁহার বশীভূত ও আজ্ঞাবহ হইয়াছিল।

তালভুং (তাল - ভু ধারণ করা + (ক্রিপ) - ক। বিনি তালকে ধ্বজরূপে ধারণ ক-রেন) সং, পুং, বলদেব।

তালমর্দল ; সং, পুং, বাদ্যবিশেষ।

তালযন্ত্র ; সং, ক্রীং, শল্যোক্ত্যারণার্থ বস্ত্র-বিশেষ।

তাললক্ষণ (তাল - লক্ষণ ধ্বজ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বলরাম।

তালবন ; সং, ক্রীং, বৃন্দাবনের দ্বাদশ প্রধান বনের মধ্যে একটা। ইহা মণ্ডবনের পার্শ্বে

অবস্থিত। বলদেব এইখানে ধেমুক বধ করেন। শিং-১ “দদৃশাতে ততো বীরৌ রম্যং তালবনং মহং।” ২। তালের বন। তালবুড় } (তাল করতাল-বুড় বোটা, তালবুড়ক) } ৬ষ্ঠী-ষ। অথবা তাল কর-তাল-বুড় বন্ধন, ৬ষ্ঠী-হিং, কণ্-স্বার্থে) সং, পুং, তালপত্র বাজান। শিং-১ “তালবুড়েন কিং কার্ধ্যং লন্ধে মলয়-মারুতে।”

তালব্য (তালু + য(ক্য) - তবার্থে) বিং, ত্রিৎ, তালু হইতে উচ্চারিত (বর্ধ)। ২। তালু-সম্বন্ধীয়।

তালাক (তাল - অক্ষ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। শিব। ৩। ক্রকচ। ৪। লক্ষণাক্রান্ত পুরুষ। ৫। পুস্তক।

তালাবচর (তাল গাননাট্যবিষয়ে কাল পরি-মাণ - অবচর যে পশ্চাৎগমন করে) সং, পুং, নরক, নট।

তালি; সং, ক্রীৎ, বৃক্ষবিশেষ। ২। (তাল শব্দজ) হাতে তাল দেওয়া।

তালিক তাল করতল + ইক(ফিক) - সম্ব-কার্থে) সং, পুং, কা - ক্রীৎ, করতালি। শিং-১ “মুথৈকেন ন হস্তেন তালিকঃ সংশ্রেপ-দ্যতে।” ২। হাতের তেলো। ৩। চপেট। ৪। বন্ধন। ৫। মোহর করা। ৬। তাল-বলী।

তালিম (আরবী ইলমশব্দজ) শিক্ষা, উপদেশ। তালিশ (তাল দেখ, ইশ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পর্দিত।

তালী (তাল দেখ, অ - ঙ্, প্রং। অথবা তাল + অ - ঙ্) সং, ক্রীৎ, তালগাছ। ২। ডাড়ী। ৩। তাল। ৪। ভূঁইআমলা। ৫। ভুবরীকা। ৬। তালমূলী। ৭। (তালিন, তাল + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে বাধ্যসংযোগে তাল প্রদান করে। ৮। সং, পুং, শিব। ৯। মূনিবিশেষ।

তালু (ত্ গমন করা + উ(এ)প্ - ৭, যাহা দ্বারা বাক্য নির্গত হয়) সং, ক্রীৎ, জিহ্বে-জিহ্বের অধিষ্ঠান স্থান, তেপুয়া, টাকুরা। শিং-১ “মুখতস্তালুনির্ভির্মম জিহ্বাতক্রো-পকারতে।”

তালুক (তালু + কণ্ - স্বার্থে) সং, ক্রীৎ, তালু, টাকুরা। ২। (আরবী ইল্ ক ধাতুজ) সং, মধ্যবর্তীদিগের অধিকৃত জমীর সাধারণ নাম তালুক, ভূম্যধিকার, জমিদারী।

তালুজিহ্ব (তালু - জিহ্বা, ৬ষ্ঠী - হিং। তালু দ্বারা ইহার জিহ্বার কার্যসম্পন্ন হয় বলিয়া সং, পুং, কৃত্তীর। ২। আলজিভ। তালুর (তাল দেখ, উর - প্রং। তালুর শব্দও হয়) সং, পুং, আবর্ত, জলের স্বর্ণ।

তালেবর (যাবনিক) ধনাঢ্য, মান্য। তাবক } (যুগ্মদ + অ(ক), ঙ্গন(বীন) - তাবকী } ইদমর্থে। যুগ্মদ স্থানে তবক) বিং, ত্রিৎ, তদীয়, তোমার। শিং-১ “মুগং তন্তে তাবকেভ্যো রথেষ্যঃ।”

তাবৎ(তদ্ সেই + বৎ(ডাবৎ) - পরিমাপার্থে) অং, তাহা। শিং-১ “ভত্নাপি তাবৎ ক্রথ-কৌশিকানামু।” ২। সাকল্য। শিং-১

“তাবৎ প্রকীর্ত্তিনবোপচারমু।” ৩। অবধি। শিং-১ “বস্ত্রং ন সম্ভাবিত এব তাবৎ।” ৪। পরিচ্ছেদ। ৫। অবধারণ।

“ইন্দ্রশ্রম্ গমস্তাবৎ কারি মা স্তচ্ চেদয়ঃ” ৬। তদবধি, সেপর্ষস্ত, তত্তদগণ। ৭। তৎ-কালে। ৮। তৎপরিমাণ, তঃ। শিং-১

“তমেব তাবৎ পরিচিৎ। স্বয়ং।” ৯। কাব্যালঙ্কার। ১০। বিং, ত্রিৎ, তৎসম্ম্যক। শিং-১ “যাবতী সম্ভবেৎ বৃন্তিস্তাবতীৎ দাতুমর্হতি।” ২ “(ততুলাঃ) তাবৎ এবা-সন ভূজ্যমানা দিনে দিনে।”

তাবর; সং, ক্রীৎ, ধমুকের ছিলা। তাবিজ (যাবনিক) অলঙ্কারবিশেষ। ২। কবচ।

তাবিষ (তব্ সৌত্রধাতু + ইষ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, স্বর্গ। ২। স্বর্গ। ৩ সমুদ্র। যী - ক্রীৎ, দেবকন্যা। ২। নদী। ৩। ভূমি।

তাবুরি; সং, পুং, বুধরাশি। তাব্ধি (ভেই + অ(ক) - নিশ্চাপার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিগ্ধকর্ম্মার নির্ম্মিত; যথা - তাব্ধি অত্র শরাসনে সন্ধান করিলেন।

তাস (দেশজ) সং, ক্রীড়ার্থ চিত্রিত ক্ষুদ্রপট। তাস্কর্ধ্য (তস্কর + য(ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, তস্করতা, চৌর্ধ্য।

তাহা (তদ্ শব্দক) সর্বৎ, তৎ, সেই ।
 তিক (তিজ্ [সুধাকে] তীক্ করা + ত(ক)

-ক) সং, পুং, তিকরস । ২ । বিং, ত্রিৎ, তিকরসমুক্র । ৩ । মুগন্ধি । শিৎ - ১ “যোগলে চোষমুং পাদয়তি মুখবৈশদ্যং জনয়তি ভক্তকৃচিং চাপাদয়তি হর্ষং চ স তিকঃ ।”

তিকক (তিক + কণ - যোগ । উহাদের তিকানাদ আছে বলিয়া) সং, পুং, পটোল । ২ । চিরাতা । ৩ । কাল ধয়ের । ৪ । নিম্ব ।

তিকগুণ্ডা ; সং, ক্রীৎ, করগু ।

তিকতুলা ; সং, ক্রীৎ, পিল্লী ।

তিকতুন্দী ; সং, ক্রীৎ, তিতলাউ ।

তিকপত্র (তিক - পত্র, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কাকরোল ।

তিকপর্কা (- পর্কন, তিক - পর্ক গ্রন্থি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীৎ, গ্রন্থিদর্কা । ২ । হিলমোটা । ৩ । শুড়, চী । ৪ । যপ্তিমপু ।

তিকভদ্রক (তিক - ভদ্রক হিতকর, যৎ - স । যে তিক হইয়াও হিত করে) সং, পুং, পটোল । [খদির ।

তিকসার (তিক - সার সারাংশ) সং, পুং, তিখ (তিক দেখ, ম(মক্) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, তীক্ষতা । ২ । উক্ষতা । ৩ । (+ মক্ - ক)

বিং, ত্রিৎ, উক্ষ । ৪ । তীক্ষ । শিৎ - ১ “অতি-তিখদন্তৌ ।” ২ “তিখতেজনৈঃ শঠৈঃ ।” ৫ । উক্ষত । ৬ । কূট ।

তিককর (তিখ - কর কিরণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সূর্য্য । ২ । (তিখ - কর রাজস্ব) উগ্রকরগ্রাহী রাজা । ৩ । (তিখ - কর, যৎ - স) প্রচণ্ডকিরণ । ৪ । গুরুতর রাজস্ব ।

তিখমহুয়া (তিখ - মহুয়া ক্রোধ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, উগ্রকোপসম্পন্ন, মহাক্রোধী । ২ । সং, পুং, শিব ।

তিখরশি } (তিখ - রশি, অংগু = কিরণ, তিখাংগু } ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সূর্য্য ।

তিভী (তিভ্জন, তিভ্জ্ তীক্ করা + ইন্ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চন্দ্র ।

তিভ (তিকশব্দক) বিং, ত্রিৎ, কটু, তীব্রস ।

তিভউ (তন্ [শব্দক] বিস্তার করা + ইতউ - প্রং) সং, পুং, সম্বিহ্ন বংশ-নির্ধিত

পাত্রবিশেষ, চালনী । শিৎ - ১ “সজ্জ্বিবে তিতউনা পুনন্তঃ ।”

তিতি (দেশজ) তিজিয়া যাওয়া ; বধা - “তিতি অশ্রুণীরে ।”

তিতিক্ষা (তিভ্জ্ সহ্য করা + সন্, অ - ভা, দ্বিত্ব) সং, ক্রীৎ, ক্ষমা, সহিষ্ণুতা । শিৎ - ১ “সহনং সর্বদুঃখানামপ্রতীকার পূর্বকং ।

চিন্তাবিলাপহিতং সা তিতিক্ষা নিগদ্যতে ।” ২ । শীতোকাধিবন্দ সহিষ্ণুতা ।

তিতিক্ষিত (তিতিক্ষা দেখ, ত(ক) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা সহ্য করা গিয়াছে, ক্ষমিত ।

তিতিসু (তিতিক্ষা দেখ, উ - ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষমাশীল, সহিষ্ণু ।

তিতিভ ; সং, পুং, ইন্দ্রগোপকীট ।

তিতিল ; সং, ক্রীৎ, যুগ্মরপাত্রবিশেষ, নাদা । ২ । তেতিলকরণ । ৩ । তিলপিচ্চট ।

তিতীর্ষু (তু পার হওয়া + সন্ - ইচ্ছার্থে, উ - ক, দ্বিত্ব) বিং, ত্রিৎ, তরণেচ্ছু । শিৎ - ১ “তিতীর্ষুহু স্তবং মোহাহুডুপেনাস্মি সাগরম্ ।” (রঘু) ।

তিতিরি } (তিতি অমুকরণ শব্দ - রা তিতিরি } [দান করা] করা + অ(ভে), ই (ভে) - ক) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ । ২ ।

যজুবেদ শাখাধ্যায়ী মুনিবিশেষ ।

তিথ (তিভ্জ্ তীক্ষকরা + থ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি । ২ । কাল । ৩ । প্রাবৃট্ কাল ।

তিথি (অৎ গমন করা + ইথি(ইথিন্) - ক) সং, পুং - ক্রীৎ, চন্দ্রকলার হ্রাসবৃদ্ধি দ্বারা সীমাবদ্ধকাল, চান্দ্র মাসের ত্রিংশাংশ, প্রতিপদ্ব আদি । শিৎ - ১ “পঞ্চমী নবমী ষষ্ঠী চতুর্দশ্যাষ্টমী তথা । তিথয়ো গর্হিতা হ্যেতা দষ্টসাম্রণায়কাঃ ।”

তিথিকৃত্য (তিথি - কৃত্য, ৭মী - ষ) সং, ক্রীৎ, তিথিবিশেষ । ২ । বিহিত কার্য্য । ৩ ।

বিবাহাদি মাজলিক কৰ্ম্ম সমুদায় বে যে তিথিতে কর্তব্য বলিয়া নির্দিষ্ট আছে ।

তিথিকর (তিথি - তিথুপলক্ষিত চন্দ্রকলা - ক্ষয় নাশ, ৭মী - হিং) সং, পুং, ক্ষমাবস্যা । ২ । ত্র্যাহম্পর্শ, এক সাবন দিনে দুই তিথির ক্ষয় অর্থাৎ তিথিত্রয়ের সংযোগ হইলে তাহাকে দিনক্ষয় কহে ।

শিং - ১ "একমিন্ স্রাবনে তুচ্ছি তিব্বীনাং ত্রিভয়ং যদা। তদা দিনক্ষয়ঃ প্রোকৃত্তত্ৰ সাহস্রিকং ফলম্।"

তিথিপ্রবী (তিথি - প্র - বী পাওয়া + ০ (কিপ্) - ক) সং, পুং, তিথিপ্রণেতা। ২। চন্দ্র।

তিথিসন্ধি; সং, পুং, উভয় শিথির মিলন। তিথ্যমৃতযোগ; সং, পুং, যোগবিশেষ। রবি ও সোমবারে পূর্ণা, মঙ্গলে ভদ্রা, বুধ-স্পতিবারে জয়া, বুধ ও শনিবারে নন্দা এবং শুক্রবারে রিত্তা যোগ হইলে তাহাকে তিথ্যমৃত যোগ কহে। ইহা সর্বকর্ষে শুভ।

তিন (ত্রিশক্ষ) বিং, ৩ সংখ্যা।

তিনকাল—বালাবস্থা, যৌবনাবস্থা ও প্রৌঢ়াবস্থা। ২। সত্য, রেতা ও দ্বাপর। ৩। ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান। ৪। খণ্ডপ্রলয়, দৈনন্দিনপ্রলয় ও মহাপ্রলয়। ৫। যমত্রয়। ৬। সংহারকর্তৃত্বয়।

তিনি (তদ্ শব্দজ) সর্বাং, বুদ্ধিহ মানব্যক্তি, পরোক সম্বাস্ত ব্যক্তি।

তিস্তিড় (তিম্ আর্ হওয়া + অ(অন) - ক, দ্বিত্ব, ম হানে ড) সং, পুং, ডী - ক্রীং, তেঁতুলগাছ। ২। তেঁতুলফল।

তিস্তিড়িকা (তিস্তিড়ী + কণ্ - যোগ) সং, ক্রীং, তেঁতুলগাছ।

তিস্তিড়ীক (তিস্তিড়ী + ক - ইদমর্থে) সং, ক্রীং, তেঁতুলফল। ২। পুং, তেঁতুলগাছ।

তিস্তিড়ীদ্যুত (তিস্তিড়ী তেঁতুল - দ্যুত ক্রীড়া, ওয়া - য) সং, ক্রীং, কাঁই বিচিত্র খেলা।

তিস্তিলী (তিস্তিড় দ্বেষ, ড - ল) সং, ক্রীং, তেঁতুলগাছ। ২। তিস্তিলিকা শব্দও হয়।

তিন্ (তিম্ আর্ হওয়া + উ(হ) - ক) সং, পুং, গাবগাছ।

তিন্সুক; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, গাবগাছ। তিন্সুকতীর্থ; সং, ক্রীং, মথুরাসন্নিহিত তীর্থ-বিশেষ। এই তীর্থে নান করিলে বিফলোক প্রাপ্তি হয়।

তিব্বং; সং, দেশবিশেষ। সিঙ্কনদের উৎপত্তি স্থান হইতে চীনদেশের সীমা পর্যন্ত

এবং হিমালয় হইতে গৌরী প্রান্তর পর্যন্ত বিস্তৃত। ইহা পূর্বপশ্চিমে ১৬০০ ক্রোশ দীর্ঘ। এই দেশ পর্বতে পরিপূর্ণ।

তিমি (তিম্ আর্ হওয়া + ই কি) - ক) সং, পুং, প্রকাণ্ড মৎস্যবিশেষ। "নানা-বিধাকারান্তিময়ো নৈকরূপিণঃ।" ২। সমুদ্র।

[আধার সং, পুং, সমুদ্র। তিমিকোষ (তিমি মৎস্যবিশেষ - কোষ তিমিস্তিল (তিমিং তিমিকে - গিল ভোজনার্থ গূধাতুজ + অ(খশ) - ক] যে গেলে) সং, পুং, অতি প্রকাণ্ড মৎস্য।

তিমিস্তিলগিল (তিমিস্তিল - গিল যে গেলে। যে তিমিস্তিল মৎস্যকেও গিলিতে পারে) সং, পুং, অতিশয় বৃহৎ মৎস্য।

তিমিজ (তিমি - জ। জন্ম জন্মান + অ(উ) - ক] যে জন্মে, ৫মী - ষ) সং, ক্রীং, হুঙ্কা-বিশেষ।

তিমিত (তিমি দ্বেষ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিং, নিশ্চল। ২। ক্রিম, আর্জ, তিজ। শিং - ১ "হুঙ্ক ইব তিমিনাগসংবৃত্ত স্তিমিতজলো-মণি শঙ্কশর্করঃ।"

তিমির (তিমি দ্বেষ, ঐ(কির) - ণ) সং, ক্রীং, অন্ধকার। শিং - ১ "সামানাধিকরণ্যং হি তেজস্তিমিরয়ো কুতঃ।" ২। নেত্র-রোগবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, অন্ধকারময়।

শিং - ১ "প্রভয়া নাশয়ং স্তিমিরাণি।"

তিমিরমুদ্ (তিমির - মুদ্ ধ্বংস করা + ০ (কিপ্) - ক) যে অন্ধকার নষ্ট করে) সং, পুং, হুঁহা। শিং - ১ "তিমিরমুদো মণ্ডলাং যদি স লেহঃ।" ২। বিং, ত্রিং, অন্ধকার-নাশক।

তিমিররিপু (তিমির অন্ধকার - রিপু শব্দ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, হুঁহা। ২। আলোক।

তিরশী (তির্ঘ্যাচ + ঙ্গ - প্রাং) সং, ক্রীং, পক্ষিণী। ২। ক্রীজাতীয় পশু।

তিরশীন (তিরশ্চ বক্রগমন + ঙ্গন(গীন) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, বক্র, নোয়ান, বাঁকা। শিং - ১ "ঙ্গকমানঃ পাপেন তিরশীনেন চক্ষুষা।" ২। কুটিল। ৩। আড়ভাবে হিত। শিং - ১ "গভং তিরশচীনমন্সু-সারবেঃ।" (মাষ)।

তিরস্ (ত গমন করা + অস্(অসূক্) - ক)
 অং, অস্তর্দান, অপ্রকাশ্য । ২ । অবজ্ঞা
 ৩ । তিরস্কার । শিৎ-১ “যা দীপ্যাস্থ্য-
 মপি তিরস্কৃতো ১” ৪ । বক্র ।

তিরস্করণী } (তিরস্ অপ্রকাশ্য - কৃ
 তিরস্করণী } করা + অন(অনট) - ৭, ২য়-
 তিরস্কারিণী } পক্ষে ইন্ - ক, ঙ্গপ্ । ৩য়-
 পক্ষে ষিন্ - ক) সং, ক্রীং, ব্যবধায়ক পট,
 কাণং । শিৎ-১ “তিরস্করিণ্যো জলদা
 ভবতি ১” ২ । পর্দা, আচ্ছাদন । ৩ । অদ-
 র্শনী-বিদ্যা, যে বিদ্যা দ্বারা তাহাকে কেহই
 দেখিতে পায় না ।

তিরস্কার - পুং } (তিরস্ অপ্রকাশ্য -
 তিরস্করিয়া - ক্রীং } কার, ক্রিয়া = করণ) সং,
 অবজ্ঞা, আদার । ২ । ভৎসনা । শিৎ-১
 অপ্রকটীকৃতশক্তিঃ শকোহপি জনান্দির-
 স্তি য়াং লভতে ১” (পঞ্চতন্ত্র) । ৩ । নিন্দা ।
 ৪ । আচ্ছাদন । ৫ । কণ্ঠক ।

তিরস্কৃত (তিরস্ - কৃ করা + ত(ক) - ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, নিন্দিত । ২ । অবজ্ঞাত । ৩ ।
 আচ্ছাদিত । ৪ । ভৎসিত । ৫ । দ্বিত ।
 শিৎ-১ “অর্থাস্তরে সংক্রমিতমত্যস্তং
 বা তিরস্কৃতম্ ১” (কাব্যপ্রকাশ) । ৬ । সং,
 পুং, তন্ত্রসারোক্ত মন্ত্রবিশেষ । শিৎ-১
 “যস্য মধ্যে দকারোহস্তি কবচং মুর্ধনি
 দ্বিধা । অস্তং তিষ্ঠতি মন্ত্রঃ স তিরস্কৃত
 উদীর্ঘ্যতে ১” [সং, পুং, অস্তর্দান ।

তিরসা (তিরস্ + স্ব(বক্) - তিরোধানার্থে)
 তিরিচি ; সং, পুং, আউকের গাঁইট ।

তিরীট - ক্রীং, তীরীটক - পুং ; সং, লোধু বৃক্ষ ।
 তিরোধান (তিরস্ অপ্রকাশ্য - ধান [ধা
 ধারণ করা + অমট - ভা] ধারণ বা পাওন)
 সং, ক্রীং, অস্তর্দান, অদর্শন । ২ । ব্যব-
 ধান । ৩ । আচ্ছাদন । ৪ । (+ অনট - ৭)
 ক্রীং, আচ্ছাদন বস্তুাদি ।

তিরোস্তাব (তিরস্ অপ্রকাশ্য - ভূ হওয়া +
 স্ব(বঞ) - ভা) সং, পুং, অস্তর্দান, অদর্শন ।
 ২ । আচ্ছাদন । [অস্তর্ভিত, অস্ত্ৰী]

তিরোভূত (তিরোস্তাব দেখ, ত(ক) - ক)
 তিরোহিত (তিরস্ - ধা ধারণ করা + ত(ক)
 - ক) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত । ২ । অস্ত-

হিত । শিৎ-১ “ন চান্নারং নচ ন্যাসং
 ন দূরেন তিরোহিতম্ ১”

তির্যক্ (তিরস্ - অনচ্ গমন করা +
 (কিপ্) - ক) অং, বিং, বক্র, কুটিল । ২ ।
 পার্শ্ব । ৩ । নিরুদ্ধ ।

তির্যক্গতি (তির্যক্ বক্র - গতি গমন,
 যৎ - স) সং, ক্রীং, বক্রগমন ।

তির্যক্পাতী (- পাতিন্, তির্যক্ বক্র-
 ভাবে - পত পতিত হওয়া + ইন্(পিন্) -
 ক) বিং, ত্রিৎ, বক্রপ্রসারিত । ২ । কুটিল-
 রুত্তিযুক্ত ।

তির্যক্প্রমাণ ; সং, ক্রীং, বিস্তার প্রমাণ ।

তির্যক্শ্রোতাঃ (- তস্, তির্যক্ বক্রভাবে
 - শ্রোতস্ গতি) সং, পুং, পশু পক্ষ্যাদি ।

তির্যগ্ধান (তির্যক্ বক্র - ধান গমন,
 ঙ্গী - হিং) সং, পুং, কুশীর, কাঁকড়া ।

তির্যগ্ধোনি (তির্যক্ - ঘোনি, ঙ্গী - ষ) সং,
 ক্রীং, পশুপক্ষ্যাদি জাতি । “স লিঙ্গিনাং
 হরত্যেন তির্যগ্ধোনি চ জায়তে ১” (মহু)
 তির্যঙ্ } (তির্যক্, তিরস্ - অক্ গমন
 তির্যক্ } করা + (কিপ্) - ক, ২য়-পক্ষে
 পিচ্ - ক) বিং, ত্রিৎ, বক্র গমনশীল । ২ ।
 সং, পুং - ক্রীং, পক্ষী । ৩ । পশু ।

তিল (তিল্ মেহযুক্ত হওয়া + অ(ক) - ক)
 সং, পুং, শস্যবিশেষ । শিৎ-১ “অমুদ-
 যোগেন তৈলানি তিলেভ্যা নাপ্তু মইতি ১”
 ২ । তদাকার দেহস্থ চিহ্ন । শিৎ-১
 ভেনাহং নৃপ জানামি ভানুমত্যাস্তিলং
 যথা ১” ৩ । হৃক্ষকাল । ৪ । অত্যঙ্গ । শিৎ-১
 তিলং তিলং তৎ কৃত্বা ১”

তিলক (তিল দেখ, ক(কণ্) - অন্মাদ্যার্থে)
 সং, পুং - ক্রীং, ললাটাদিতে ধর্তব্য চন্দ্র-
 নাদি নির্ধৃত চিহ্নবিশেষ, ফঁটা । শিৎ
 -১ “তিলকং বজ্রহৃৎকং ত্রিসন্ধ্যা বিষ্ণু-
 পূজনং ১” ২ । গাত্তিলক । ৩ । পুং, তিল-
 বৃক্ষ । ৪ । মরুবক । ৫ । অশ্ববিশেষ । ৬ ।
 রোগবিশেষ । ৭ । ভালবিশেষ । ৮ । ক্রীং,
 মৃত্যুধার । ৯ । বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ ; যথা -
 রঘুকুলতিলক । শিৎ-১ “তৎ ভুবনতিলক-
 ভূতং (ভুবনত্রয়তিলকং) জনয়তি জননী
 সুতং পিরলম্ ১” ১০ । তিলযুক্ত ।

তিলকট (তিল-কট) সং, পুং, তিলচূর্ণ, তিলের গুঁড়া। [পুং, তিলের ধল।
 তিলকক (তিল-কক ধলি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, তিলকা (তিল তিলপুষ্প-কৈ প্রাণ হ-ওয়া+অ(ক)-ক, জাপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, হারবিশেষ। ২। গাত্রে গন্ধাদি দ্বারা তিলপুষ্পাকার চিহ্ন। শিৎ-১ “রস-বর্ণপৰা তিলকেতি তথ।” ৩। দ্বাদশা-ক্ষরপাদক ছন্দাবিশেষ।
 তিলকালক (তিল তিলতুল্য-কাল কক্ষ-বর্ণ+কণ্-যোগ) সং, পুং, গাত্রতিল। ২। তিলযুক্ত ব্যক্তি। ৩। তিলক অলক। ৪। (৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার অলকে তিলক আছে।
 তিলকান্দ্রয় (তিলক-আন্দ্রয় আন্দ্রয়স্থান, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, ললাটদেশ।
 তিলকিট (তিল-কিট ধলি, কাইট, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, তিলের ধলি। ২। তিলের কাইট।
 তিলকী (-কিন্, তিলক+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, তিলকযুক্ত, তিলকধারী।
 তিলতণ্ডুলক (তিল-তণ্ডুল+ক ‘কৈ’ধাতুজ। তিলতণ্ডুল মিশ্রিতের ন্যায়) সং, ক্রীং, আলিঙ্গন। ২। তিলমিশ্রিত তণ্ডুল।
 তিলতৈল (তিল-তৈল) সং, ক্রীং, তিল-স্নেহ।
 তিলপৰ্ণ (তিল-পৰ্ণ পত্র। বাহার তিল-বৃক্ষের ছায় পত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং; ক্রীং, চন্দন। ২। (৬ষ্ঠী-ব) তিলগাছের পাতা। ৩। পুং, টাণ্ডিনতৈল।
 তিলপৰ্ণিকা, তিলপর্ণী; সং, ক্রীং, রক্তচন্দন।
 তিলপিচ্ছট; সং, ক্রীং, তিলপিষ্টক, তিল-কুটী।
 তিলপিঞ্জ (তিল+পিঞ্জ-অভাবার্থে) সং, পুং, ফলরহিত তিলবৃক্ষ।
 তিলপেজ (তিল+পেজ-অভাবার্থে) সং, পুং, শস্যরহিত তিল।
 তিলরস, তিলস্নেহ; সং, পুং, তিলতৈল।
 তিলাপত্য (তিল-অপত্য সন্তান। ইহার সহিত সাদৃশ্য আছে বলিয়া) সং, ক্রীং, কেলেজীরা।

তিলিংস (তিলিং পতি-স নাশার্থ সো-ধাতুজ। যে জীবন বা গতিশক্তি নাশ করে) সং, পুং, বৃহৎসর্প, গোনস।
 তিলোত্তমা (তিল-উত্তমা হৃদয়ী স্ত্রী। বিধাতা হৃদ ও উপহৃদ নামক অহর-হয়ের বিনাশ-সাধন মানসে সমুদায় হরের তিল তিল লইয়া ইহাকে নিখাপ করিয়া ছিলেন, এই নিমিত্ত তিলোত্তমা নাম হ-ইল) সং, ক্রীং, সর্গীয় বেড়াবিশেষ। শিৎ-১ “তিলং তিলং সমানীয় রত্নানাং যধি-নির্শিতা। তিলোত্তমেনি তন্তশ্চ নাম চক্রে পিতামহঃ।”
 তিলোদক (তিল তিলমিশ্রিত-উদক, রং-স) সং, ক্রীং, তিলমিশ্রিত জল। শিৎ-১ “তেষাং দস্তাতু হস্তেযু সপবিত্রেং তিলো-দকম্।”
 তিলৌদন (তিল-ওদন অন্ন) সং, ক্রীং, তিলমিশ্রিত অন্ন। ইহার অন্যনাম কুশর।
 তিল্য (তিল+য(ধ্য)-তৎক্ষেত্রার্থে) সং, ক্রীং, তিলের ক্ষেত।
 তিল্মিল (তিল্মি মি-ইলা ভূমি, ৭মী-হিং। যেখানে তিলভূমি আছে) বিৎ, ত্রিৎ, তিলভূমিযুক্ত স্থান।
 তিষ্ঠদৃশ (তিষ্ঠৎ [যা থাক+অৎ(শতৃ)-ক] যে থাকে-গো গোক, ব্যৎ-স। গোকুরা; দোহন জন্য যে কালে থাকে ও স্থানে উ) অৎ, গোস্থিতিসময়, সন্ধ্যাকাল। শিৎ-১ “আ তিষ্ঠদৃশ জপন্ সন্ধ্যাং প্রক্রান্তামায়তীগবম্।” (ভট্টি)।
 তিষা (তিষ্ দ্বাণ্ডি পাণ্ডয়া বা তুষ্-ঞ-ভোষি ভুষ্টি করা+য(ক)প্)-ক। নিপা-তন) সং, পুং, পুষ্যানক্ষত্র। ২। (তিষ্যা তিষ্যানক্ষত্রযুক্তপূর্ণিমা+অ(ষ্)-ভবার্থে। যে মাসে পুষ্যানক্ষত্রযুক্ত পৌর্ণমাসী হয়) পৌষমাস। ২। কলিযুগ। ব্যা-স্ত্রী, ধাত্রী বৃক্ষ।
 তিষ্যক (তিষ্য+ক-স্বার্থে। যে মাসে পুষ্যা নক্ষত্রযুক্ত পৌর্ণমাসী হয়) সং, পুং, পৌষ-মাস।
 তিষ্যপুষ্প } (তিষ্য কলিযুগ-পুষ্প, ৬ষ্ঠী
 তিষ্যফলা } -হিং) সং, ক্রীং, আমলকী।

তীক্ষ (তীক্ষ্ণ তীক্ষ্ণকরা + ক(ক্) - ভা) সং, ক্রীং, উগ্রভা। ২। (+ক-ক) বিব। ৩। মুক্ত। ৪। লৌহবিশেষ, ইম্পাত। ৫। মরণ। ৬। অস্ত্র। ৭। শীত। ৮। সামুদ্রিকবর্ণ। ৯। বিং, ত্রিৎ, উক। ১০। অনলস, কিগ্র-কারী। ১১। আভ্যন্তরীণ। ১২। শাবিত। শিৎ-১ "সূচ্যগ্ৰেণ হৃতীক্ষেণ।" ১৩। ধারাল। শিৎ-২ "তীক্ষ্ণবুদ্ধিত্বা নৃপঃ।" ১৪। ধর, উগ্র। শিৎ-৩ "নির্দেহেহপি কাঙ্ক্ষ্যঃ ক্লেদজটীক্ষেণ চক্ষুযা।" ১৫। পুং, ববকার। ১৬। খেতকৃৎ। ১৭। কপু-রুৎ। ১৮। তীক্ষ্ণগণ; বধা-অগ্নেয়া, আর্দ্রা, জ্যেষ্ঠা, মূলা।

তীক্ষ্ণকণ্টক (তীক্ষ্ণ ধারাল - কণ্টক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ধৃতরাগাছ। ২। কর্কর। ৩। ইসুদীরুৎ। ৪। বৎস। ৫। (য়ং-স) ক্রীৎ, ধারাল কাঁটা। ৬। বিং, ত্রিৎ, তীক্ষ্ণ-কণ্টকযুক্ত।

তীক্ষ্ণকল (তীক্ষ্ণ উগ্র - কল মূল, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, পলাশ, পেরাজ।

তীক্ষ্ণকর্ষা (-কর্ষন, তীক্ষ্ণ - কর্ষন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, কার্ষ্যক্ষ, পারগ।

তীক্ষ্ণকান্তা; সং, ক্রীৎ, উগ্রভাৱা-দেবী। শিৎ - ১ "তীক্ষ্ণকান্তাস্থয়া ত্বেকা যোগ্রভাৱা প্রকীর্তিতা।"

তীক্ষ্ণক } (তীক্ষ্ণ - গন্ধ জ্ঞাপ, ৬ষ্ঠী -
তীক্ষ্ণকরক } হিং। ক-যোগ) সং, পুং,
মজিনা গাছ। ২। রক্ততুলসী।

তীক্ষ্ণকথা (তীক্ষ্ণ - বক, ৬ষ্ঠী - হিং। আপ)
সং, ক্রীৎ, বচা। ২। রাজিকা। ৩। জীবন্তী।
৪। খেতবচা। ৫। স্তম্বশলা।

তীক্ষ্ণতণ্ডুলা (তীক্ষ্ণ তীত্র - তণ্ডুল শব্দ)
সং, ক্রীৎ, পিপ্পলী, পিপুল।

তীক্ষ্ণবৎস (তীক্ষ্ণ ধারাল - বৎসী দন্ত, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, ব্যাজ। ২। বিং, ত্রিৎ,
ধারাল দন্তবিশিষ্ট। শিৎ-১ "তীক্ষ্ণবৎসঃ
কৃশোধরঃ।"

তীক্ষ্ণধার (তীক্ষ্ণ - ধার, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং,
বড়গ। শিৎ-১ "অসিবিংশসনঃ বড়গ-
তীক্ষ্ণধারো হুরাসবঃ।"

তীক্ষ্ণপূলা (তীক্ষ্ণ তীত্র - পূলা, ৬ষ্ঠী - হিং)

সং, ক্রীৎ, লবঙ্গ। প্যা - ক্রীৎ, কেতকী-
রুৎ।

তীক্ষ্ণশিখি (তীক্ষ্ণ তীত্র - শিখি কিরণ, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, সূর্য। শিৎ - ১ "পূর্ব-
প্রজলিতং তেজস্তীক্ষ্ণশিখিবিশোধরু।"

তীক্ষ্ণরস (তীক্ষ্ণ তীত্র - রস, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, ববকার। ২। (য়ং-স) তীক্ষ্ণরস।
৩। বিং, ত্রিৎ, তীক্ষ্ণরসযুক্ত।

তীক্ষ্ণশূক (তীক্ষ্ণ ধারাল - শূক শূয়া, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, বব।

তীক্ষ্ণসারা; সং, ক্রীৎ, শিৎ, শপারুৎ।

তীক্ষ্ণায়স (তীক্ষ্ণ - অয়স লৌহ. যং-স)
সং, ক্রীৎ, ইম্পাত। [বিশেষ।

তীরর (তীবরশকজ) সং, বর্গসঙ্কর জাতি-
তীর (তীর [সমাপ্ত হওয়া] উচ্চতা পাওয়া +
অ(অনু) - ক) সং, ক্রীৎ, নদীকূল, তট।
শিৎ - ১ "মার্দ্ধিহস্তমতং যাবৎ গর্ততন্তীরমু-
চ্যতে। ভাদ্রকৃষ্ণচতুর্দশ্যাং যাবৎ ভাদ্রমতে
জলং তাবৎ গভং বিজানীয়াৎ তদন্যং তীর-
মুচ্যতে।" ২। বাণ, শর। ৩। টিনধাতু।

তীরগ্রহ; সং, পুং, দেশবিশেষ।

তীরন্দাজ (পারস্য তীর অর্থে বাণ - আনু-
নাথতনু অর্থে নিক্ষেপ করা) বাণক্ষেপক।

তীরভুক্তি (তীর - ভুক্তি এখানে সীমা
অর্থ। ইহার পশ্চিমসীমা গণ্ডকী ও পূর্ব-
সীমা কোশিকী নদী, দক্ষিণে গঙ্গা এবং
উত্তরে হিমালয় পর্বতের ধার) সং, ক্রীৎ,
ত্রিছতিদেশ।

তীরিত (তীর সমাপ্ত হওয়া + ত(ক) - ভা)
সং, ক্রীৎ, কার্যসমাপন।

তীর তু পার করা + উ(কু) - ক) সং, পুং,
শিব। শিৎ - ১ "নমস্তেহ তীর্থহস্তার তীর-
তীরহরায় চ।"

তীর্থ (তু পার হওয়া + ত(ক) - ক) বিং,
ত্রিৎ, উকীর্ণ, পারগত। শিৎ - ১ "তীর্থঃ
পূর্ণাঃ কতি ন সন্নিতো লভিতাঃ কেন
শৈলাঃ।" ২। আশুত। ৩। অভিবৃত্ত।

তীর্থ (তু গমন করা + থ(বহু) - ঋ) পাপ
মুক্তির জন্য লোকেরা যেখানে গমন করে)
সং, পুং - ক্রীৎ, পুণ্যস্থান। শিৎ - ১
"নহ্ময়াদি তীর্থানি।" ২। ঋষিবেষিত

জল। শিং-১ “ঋষিজুষ্কলং তীর্থম্।” ৩।
 জলাবতরণিকা, ষাট। শিং-১ “তীর্থে
 সমুতীর্ধ্য।” ৪। (+থক্-ধি) উপায়। ৫।
 উৎপত্তিস্থান। ৬। পাত্র। ৭। সংপাত্র;
 যথা—ইনি আমার সতীর্থ। ৮। (+থক্
 -ণ) মস্ত্রী প্রস্তুতি অষ্টাদশ প্রকার। ৯।
 উপাধ্যায়, গুরু। ১০। স্ত্রীরজঃ। ১১।
 শাস্ত্র। ১২। যজ্ঞ। ১৩। অঙ্গুলির অগ্র-
 ভাগ দৈবতীর্থ। ১৪। কনিষ্ঠা ও অনামিকার
 মূলভাগ কার্যতীর্থ। ১৫। অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ-
 নীর মধ্যভাগ পৈত্রতীর্থ। ১৬। অঙ্গুষ্ঠের
 মূলভাগ ব্রাহ্মতীর্থ। ১৭। সত্য ক্ষমা দয়া
 দান ইন্দ্রিয়নিগ্রহ সরলতা সন্তোষ
 ব্রহ্মচর্য্য মিষ্টবাক্য জ্ঞান ধৈর্য্য পূণ্য মনঃ-
 শুদ্ধি এই গুণি মানসিক তীর্থ। শিং-১
 “শরীরস্থানি তীর্থানি প্রোক্তান্যেতানি-
 ভ্যরত। পৃথিব্যাং যানি তীর্থানি পূণ্যানি
 শৃণু ভান্যপি।” ১৮। তীর্থের আবির্ভাব
 বলিয়া বিপ্রচরণ ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণ।
 শিং-১ “প্রয়াগাদীনী তীর্থানি গঙ্গাদ্যাঃ
 সরিতত্তথা বিপ্রস্য দক্ষিণে কর্ণে বসন্তি
 মমুরব্রবীৎ।” ১৯। আগম। ২০। নিদান।
 ২১। দর্শনশাস্ত্র। ২২। বহ্নি।
 তীর্থকর } (তীর্থ শাস্ত্র-কর, কুং যে
 তীর্থকর } করে) সং, পুং, শাস্ত্রকার। ২।
 তীর্থকুং } জিন, বৌদ্ধমত-প্রবর্তক মুনি।
 ৩। বিষ্ণু। শিং-১ “মনোজবস্তীর্থকরঃ।”
 তীর্থকাক (তীর্থ-কাক কাকতুল্য, যং-স)
 সং, পুং, তীর্থস্থিত কাকের ন্যায় ব্যব-
 হারী, লোমূপ। ২। (৬ষ্ঠী বা ৭মী-ষ)
 তীর্থস্থিত কাক। [বিশেষ।
 তীর্থমহাহত্বঃ; সং, পুং, স্বনামধ্যাত তীর্থ-
 তীর্থযাত্রা (তীর্থ-যাত্রা, ৪থী-স) সং, স্ত্রীং,
 তীর্থের উদ্দেশ্যে যাত্রা। ২। ভারতমধ্যস্থ
 বনপরীক্ষার্গত পর্দা। [গয়াতীর্থ।
 তীর্থরাজ (তীর্থ-রাজা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
 তীর্থরাজী (তীর্থ পুণ্যস্থান-রাজী শ্রেণী,
 ৭মী-হিং)। যেখানে অনেক তীর্থ আছে।
 সং, স্ত্রীং, কাশী, বারাণসী।
 তীর্থবাক (তীর্থ-বচ্-বলা+অ(বঞ)-ক)
 সং, পুং, কেশ, চুল।

তীর্থসেবী (-সেবিন্, তীর্থ-সেবী যে
 [সেবা করে] মনস্বী গমনাগমন করে) সং,
 পুং-স্ত্রীং, ধকপক্ষী। ২। বিং, ত্রিৎ,
 তীর্থবাসী।
 তীর্থ্য (তীর্থ+থ(ফ্য)-তবার্থে) সং, পুং,
 কুজ। শিং-১ “নমস্তীর্থ্যায় চ কুলায়চ।”
 তীর্থর (তু পারহওয়া+বর(বরচ)-ক) সং,
 পুং, সমুজ। পুং, স্ত্রী-স্ত্রীং, তীর্থর জাতি।
 ২। ব্যাধ।
 তীত্র (তীর্থ স্থল হওয়া+ত্র(ক্)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, অধিক। ২। মহৎ। ৩। হুঃসহ।
 শিং-১ “অতিতীত্রমকুদ্যুক্তম্।” ৪।
 তীক্ষ্ণ। শিং-১ “রোবতীত্রেণ চকুবা।”
 ৫। উক্ষ। ৬। কটু, কড়া। ৭। (+রক্-
 ভাবে) সং, স্ত্রীং, আধিক্য। ৮। উক্ষতা।
 ৯। তীক্ষ্ণতা। ১০। পুং, শিষ।
 তীত্রগন্ধা (তীত্র-গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং,
 যবানী, ঘোমান।
 তু (তুৎ পীড়ন করা+উ(তু)-ক) অং,
 প্রভেদ। ২। সম্পর্ক। ৩। সমুচ্চয়। শিং
 -১ “উইবানং সমারুহ্য ধরবানং তু কা-
 মতঃ।” ৪। কিস্ত। ৫। আধিক্য। ৬।
 অধিকক্ষ। ৭। নিয়োগ। ৮। নিগ্রহ। ৯।
 ঘর্ষ। ১০। প্রেংস। ১১। পাদপুরণ। শিং
 -১ “নিরর্থকং তুহীত্যাদি পূরণৈক প্র-
 যোজনম্।” ১২। অবধারণ। ১৩। পক্ষা-
 স্তর। শিং-১ “আচারবিচ্যুতো বিপ্রো
 ন বেদফলমশ্নতে। আচারেণ তু সংযুক্তঃ
 সম্পূর্ণফলভাগ্ ভবেৎ।”
 তুই (তুৎপদজ) সর্কং, তুমি শব্দের নীচোক্তি।
 তুক্ (তুজ্ পালনকরা+ও(কিপ)-র্ষ) সং,
 পুং, অপত্য, সন্তান। ২। (দেখজ) বশী-
 করণাদির জন্য প্রকরণবিশেষ। ৩। গ-
 স্ত্রীতে—কতকগুলি মাত্রা একত্র হইলে
 যোজনা করিলে তাহাকে তুক্ কহে।
 তুক্ক—বাণবিশেষ। ২। শ্লোকের শেষভাগ।
 তুগা; সং, স্ত্রীং, বংশলোচন।
 তুঙ্গ (তুন্জ্ বলিষ্ঠ হওয়া+অ(বঞ)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, উন্নত। শিং-১ “ভুতঃ স্ববিষয়ং
 ত্যক্তা তুঙ্গশূক্ সমাজিতঃ।” ২। শ্রেষ্ঠ।
 ৩। উগ্র। ৪। সং, পুং, পর্বত। ৫। সারি-

কেল গাছ । ৬। মেঘাদি রাশি বিশেষ । ৭।
 গণ্ডক । ৮। পুমাগবৃক্ষ । ৯। যোগবিশেষ ।
 ১০। অত্রির পুত্র । ১১। ক্রীং, কিঞ্জঙ্ক । দী
 -ক্রীং, হরিজা । ২। রাবি । ৩। দ্বা-
 শ্রীং, বংশলোচন । ৪। শমী ।
 তুঙ্গক (তুঙ্গ + কণ্ - স্বার্থে বা সংজ্ঞার্থে) সং,
 পুং, পুমাগবৃক্ষ । ২। তুঙ্গকারণ্য, তীর্থ-
 বিশেষ । শিং - ১ "তুঙ্গকারণ্যমাসাদ্য
 ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ।"
 তুঙ্গকূট (তুঙ্গ উচ্চ - কূট শৃঙ্গ, ৬ষ্ঠী - য)
 সং, পুং, উচ্চশৃঙ্গ পর্বত বিশেষ ।
 তুঙ্গতর } (তুঙ্গ + তর, তম - অভিপ্রার্থে)
 তুঙ্গতর } বিং, ত্রিৎ, অতি উচ্চ ।
 তুঙ্গভদ্র (তুঙ্গ উচ্চ, উন্নত - ভদ্রা ভাগ্য-
 বস্ত) সং, পুং, মত্তহস্তী । দ্বা - ক্রীং, মহী-
 সুরের অন্তর্গত নদী বিশেষ । তুঙ্গা ও ভদ্রা
 নামক নদীদ্বয়ের মিশ্রণে উৎপন্ন । ইহার
 চলিত নাম তুংভদ্রা । তুঙ্গা বেদনোরের
 পশ্চিমস্থিত পর্বতমালার উত্তিত হইয়া
 এবং ভদ্রা মাজালোরের সম্মুখস্থিত বাবা-
 বদীন পর্বতে উত্তিত হইয়া উভয়ে কুরনী
 নামক স্থানে মিলিত হইয়া এই নাম লাভ
 করিয়াছে, এবং ইংরাজ রাজত্বের পশ্চিম-
 সীমা চিহ্নিত করিয়া কৃষ্ণা নদীতে মিলিত
 হইয়াছে । শিং - ১ "তুঙ্গভদ্রাজলং
 স্বাহ ।"
 তুঙ্গরস ; সং, পুং, গন্ধদ্রব্য বিশেষ ।
 তুঙ্গশেখর (তুঙ্গ উচ্চ - শেখর চূড়া) সং,
 পুং, পর্বত । ২। বিং, ত্রিৎ, উচ্চ শেখর-
 যুক্ত ।
 তুঙ্গীমা (তুঙ্গমন, তুঙ্গ + ইমন্ - ভাবে) সং,
 ক্রীং, উন্নতত্ব, উচ্চতা ।
 তুঙ্গী (তুঙ্গিন, তুঙ্গ + ইন্ - স্থিার্থে) সং,
 পুং, উচ্চস্থ গ্রহ । ২। বিং, ত্রিৎ, উচ্চ-
 স্থানস্থিত । ৩। (তুঙ্গ + ঈপ্ - ক্রীং) সং,
 ক্রীং, হরিজা । ৪। বর্কর । ৫। রাত্রি । ৬।
 মহাপ্রভাবরী । [সং, পুং, চন্দ্র ।
 তুঙ্গীপতি (তুঙ্গী রাত্রি - পতি, ৬ষ্ঠী - য)
 তুঙ্গীশ (তুঙ্গী রাত্রি বা তুঙ্গ পর্বত ই-
 ত্যাদি - ঈশ প্রভু) সং, পুং, শিব । ২।
 কৃক । ৩। চন্দ্র । ৪। হৃৎ ।

তুচ্ছ (তুল্ ওজন করা + ছ - ঠ) বিং, ত্রিৎ,
 অসার । শিং - ১ "তুচ্ছং যমিন্ ক্রবিশ্বয়গ্গ-
 ত্ফার্ণবজলে" ২। হের । ৩। শূন্ড । ৪।
 অন্ন । ৫। হীন, বর্জিত । ৬। সং, ক্রীং,
 তুঁষ, ভূবি ।
 তুচ্ছক্র (তুচ্ছ অসার - ক্র বৃক্ষ) সং, পুং,
 এরণ্ডবৃক্ষ, তেরেণ্ডা গাছ ।
 তুচ্ছদান্যক ; সং, ক্রীং, ভূসী । ২। আগড়া ।
 তুঞ্জ (তুন্জ্ বলপ্রকাশকরা + অ(অনু) - ক)
 সং, পুং, বজ্র ।
 তুড়ক (তুড় অদার করা + অক(পক) -
 ক) বিং, ত্রিৎ, যে তুড়িয়া দেয়, যে ভৎ-
 সনা করে । [ক্রীং, তিরস্কার, ভৎসনা ।
 তুড়ন (তুড় ডক দেখ, অন(অনট) - ভা) সং,
 তুণ্ড (তুণ্ড [খাদ্যকে] ভেদ করা + অ(অনু)
 - ক, সং, পুং, মুখ, গুটীধর । ২। চকু ।
 শিং - ১ "ভীকৃত্তা শকুনি" ২ "শূলৈ-
 রয়স্বৈরুল্পথৈঃ" ৩। পুং, রামস-
 বিশেষ । ২। শিব ।
 তুণ্ডকেরী (তুণ্ডক মুখ + ঈন্ গমন করা +
 অ - প্র) সং, ক্রীং, কার্পাসী । ২। তেলা-
 কূটা ।
 তুণ্ডি (তুণ্ড [খাদ্যকে] ভেদ করা, নাশ করা
 + ইন্ - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, আশয়,
 মুখ । ২। চকু । ক্রীং, নাভি ।
 তুণ্ডিত } (তুণ্ড নাভি + ত, ল - অস্ত্য-
 তুণ্ডিল } ঠে) বিং, ত্রিৎ, বৃহৎ নাভিযুক্ত,
 শুলোদর, ভূঁড়ো । [বর্ণিক্ জব্যবিশেষ ।
 তুতিয়া (তুৎক শব্দজ) সং, তাত্ত্বের মূল,
 তুতুরী - শৃঙ্গবস্ত্রবিশেষ । [গাছ ।
 তুৎ (তুৎ শব্দজ) সং, বৃক্ষবিশেষ । ২। তুৎ-
 তুৎ } (তুৎ বাধিত করা + থ(থক্) -
 তুৎক } ক, সংজ্ঞার্থে । ক - যোগে তু-
 থক) সং, ক্রীং, তুঁতিয়া । ২। পুং, অঙ্গি ।
 থা - ক্রীং, নীলগাছ । ৩। এলালতা ।
 তুৎগুন (তুৎ - অঞ্জন কাজল) সং, ক্রীং,
 অঞ্জনবিশেষ, তুঁতিয়ার কাজল । ২।
 ময়ূরকণ্ঠ । [পুং, বিনাশকণ্ঠ ।
 তুথ (তুথ্ বিনাশ করা + থ(থক্) - ক) সং,
 তুদাদি ; সং, পুং, ধাতুগণবিশেষ ।
 তুল (তুল্ পীড়া দেওয়া + অ(ক) - ক, ন

- আগম) সং, ক্রীং, উদর, পেট। স্ত্রী-
ক্রীং, নাভি।
ভূলকৃপী (ভূল উদর-কৃপ গঠ, কৃপা,
৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, নাভি।
ভূদপরিমুক্ত (ভূদ উদর-পরি-মুক্ত মা-
র্জননা করা+অ(ক)-ক। যে এ পাশ ও
পাশ করিয়া সমস্ত সময় ক্ষেপণ করে)
সং, পুং, অলস ব্যক্তি।
ভূদ্বি (ভূদ্ব দেধ, ই(ইন)-ক, নু-আগম)
সং, ক্রীং, উদর, ভূঁড়ি। ক্রীং, নাভি। ২।
পুং, গন্ধর্কবিশেষ।
ভূদ্বিক } (ভূদ্ব+ইক, ইত,ইল-অস্ত্যর্থে)
ভূদ্বিত } বিং, জিৎ, ভুলোদর, ভূঁড়ো।
ভূদ্বিল } [ভূঁড়িয়ক।
ভূদ্বিকর (ভূদ্বি-ক করা+অ(অল্)-ক)
ভূদ্বিলফলা; সং, ক্রীং, শশা।
ভূদ্ব (ভূদ্ব ব্যথিত করা+ভ(ভ)-র্ষ) বিং,
ক্রিৎ, ছিন্ন। ২। ব্যথিত। ৩। হৃত। ৪।
সং, পুং, ভূঁড়গাছ।
ভূদ্বার (ভূদ্ব ছিন্ন [বস্ত্র ইত্যাদি]-বে সে-
লাই করা+অ(অঞ)-ক) সং, পুং,
দরজী। শিৎ-১ "শৈল্যভূদ্বারায়ামং কৃতম-
স্যায়মেব চ।"
ভূফান (আরবী, তওফ্ বেটন করা) সং,
ঝড়কীটি। ২। জোরবাতাস। ৩। বন্যা।
ভূফাডী-হিন্দুদিগের একটা প্রাচীন ঘিনল
বস্ত্র। আহিকৃশিকেরা ইহা
ব্যবহার করিয়া থাকে। এই
বস্ত্রের নিম্নদেশে সচ্ছিন্ন হু-
ইনী নল পরস্পর সমসূত্রপাতে
সংযত এবং উপরিভাগে এ-
কটা তিক্ত অলাবুকোব সং-
যোজিত থাকে। উহাই বায়ু
কোষ। তাহার উপরিভাগ
নলাকার ও ঈষৎ বক্র।
তাছাতে একটা ছিদ্র আছে। ভূফাডী
উহাই হুককার-রক্ষ।
ভূমি (ভূম পদজ) সর্কং, দ্বিতীয় পুরুষ, ভূই।
ভূমূল } (ভূ বধকরা+মূলক্,মূলক্-ধি)
ভূমূল } সং,পুং-ক্রীং,কলহ, গওগোল।
২। রণসম্মূল, ছড়াছড়ি। শিৎ-১ "উ-



ভয়োরপি পাণ্ডবর্ভিনাং ভূমুলেনাভ্যস্তরবেণ
বেজিতাঃ" (রয়)। ৩। (+ন-র্ষ) বিৎ,
ক্রিৎ, ভেদেতর, অভিশয়; বধা-ভূমূল
যুক্ত। ৪। উৎকট; বধা-ভূমূল রোগ হই-
য়াছে। শিৎ-১ "বস্ত্রপ্রপাতবিষমং প্রা-
পোতু ভূমূলং ভয়ম্।" ৫। ভয়ানক। ৬।
ব্যাকুল। ৭। বিশৃঙ্খল।
ভূষ (ভূন্ব [পিত্তকে] বধ করা+অ(অনু)-
ক) সং, পুং, বি, স্বী-ক্রীং, অলাবু,
লাউ। শিৎ-১ "স্বনয়ুললভূষীকলয়ত।"
ভূষক (ভূষ+ক-বোগ) সং, পুং, অলাবু।
ভূষুকী-আনন্দবস্ত্রবিশেষ। ইহা ঢকা মৃৎশ।
ভূষুরী (ভূষ দেধ, উর-ক, সংজ্ঞার্থে) সং,
ক্রীং, কুকুরী।
ভূষুক (ভূষ দেধ, উরু-ক, সংজ্ঞার্থে) সং,
পুং, গন্ধর্কবিশেষ; ইনি সক্রীত বিদ্যায়
হুনিপুণ ছিলেন। শিৎ-১ "গন্ধর্কৈঃ
সহিতঃ ক্রীমান্ প্রাগায়ত চ ভূষুকঃ।" ২।
ঋষিবিশেষ। ৩। বৃক্ষবিশেষ।
ভূষ (ভূম্ প্রেরণ করা, বধ করা+র(রক্)-
ক) বিৎ, ক্রিৎ, প্রেরক। ২। হিংসক।
ভূষকী (পারস্য ভাষা) ভূরক্বেদশীয় মুসলমান
জাতি।
ভূরগ } (ভূর শীত্র-গ [গম্ গমনকরা
ভূরজ } +অ(ভে)-ক] যে গমন করে।
ভূরজম } অথবা ভূরা বেগ-গম্ গমন
করা+অ(ধে)-ক, ২য়-পক্ষে ভূরা-গম্+
অ(ধে)-ক। নিপাতন) সং, পুং, অর্থ।
শিৎ-১ "উরুভ্য গত্তং ভূরগন্তরীযুঃ।"
২। (ভূরাং বেগং গচ্ছতীতি) মনঃ।
ভূরগদানব; সং,পুং, অধাকার দৈত্য, কেণি
নামক অহুর।
ভূরগত্রকচর্ষ্য (ভূরগবৎ-ত্রকচর্ষ্য) সং, ক্রীং,
ভোগ্যা নারীর অশ্রোণিবন্ধন অবের
ন্যায় ক্রীসজ্জ ত্যাগরূপ ব্রত।
ভূরগাতু (ভূব্ ভূরাযুক্ত-গাতু গমনশীল,
৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ক্রিৎ, শীত্রগামী। ২।
সং, পুং, ভূর্ণগমন। ২। শীর উদেশ্য
সাধনার্থ যাত্রা।
ভূরগামন (ভূরগ-আমন, ৬ষ্ঠী-হিং, মধ্য-
পদলোপ) সং, পুং, কিল্লরবিশেষ।

তুরগী } (- গিন্, ত্বিন্, তুরগ, তুরঙ্গ +
তুরঙ্গী } ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, পুং, অধ-
সারী, ষোড়সোয়ার। শিৎ-১ “তুরঙ্গিভি-
র্ষত্নিরুদ্ধবেগাঃ।”

তুরঙ্গবিষণী (তুরঙ্গ-বিষণী দ্বেষকারিণী)
সং, স্ত্রীং, মহিষী, স্ত্রীমহিষ। [যব।

তুরঙ্গপ্রিয় (তুরঙ্গ-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
তুরঙ্গবক্ত } (তুরঙ্গ অথ-বক্ত বধন
তুরঙ্গবধন } = মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
কিম্বর, স্বর্গপায়ক।

তুরঙ্গী (তুরঙ্গ তুরঙ্গসম্বন্ধ + ঙ্গ-অন্ত্যর্থে)
সং, স্ত্রীং, অধগন্ধা। ২। অশ্বের স্ত্রীজাতি।
তুরঙ্গপূন (বেশজ) সং, কাঠাদিছিন্ন করণার্থ
অঙ্গ।

তুরা-স্রীং } (তুর্ শীজ গমন করা + অ
তুর-স্রীং } -ভা) সং, স্রীং, ২। স্বরা, বেগ।
তুরায়ণ (স্বরা বেগ-অয়ন গমন, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, পরায়ণ, আসক্ত। ২।
সং, স্ত্রীং, বজ্রবিশেষ।

তুরামাট (-সাহ, স্বরা বেগ-সহ সহ
করা + (বিণ্)-ক) সং, পুং, ইন্দ্র।
শিৎ-১ “তুরাসাহং পুরোধায় ধাম স্বায়-
ভূবৎ যমুঃ।” (কুমার)।

তুরি } (তুল্ সদৃশ হওয়া + অ-প্রত্য, ল
তুরী } স্থানে র। অথবা তুর + ই-ক) সং,
স্ত্রীং, তক্তবায়ের বন্ধবিশেষ, মাকু। ২।
হিন্দুদিগের একটা ভূমির বন্ধ। রণস্থলে
ইহা ব্যবহৃত হয়। ইহা পিত্তলনির্মিত।

তুরীয় (চতুর্ চার + ঈর্ষ (বীর) -প্রত্য, নিপাতন)
বিং, ত্রিৎ, চতুর্ধ। শিৎ-১ “পাদসুরীয়ো
ভাগঃস্তাৎ।” ২ “তুরীয়ভাগিপ্রোহভবৎ।”
২। পবিত্রাতা। ৩। গতিযুক্ত। ৪। সং,
স্ত্রীং, পরব্রহ্ম। ৫। চতুর্থাংশের পুরণ।

তুরীয়বর্ষ (তুরীয় চতুর্ধ-বর্ষ জাতি, ৩য়-
স) সং, পুং, চতুর্ধবর্ষ, শুভ্র।

তুরুক (তুর্ স্বরাকরা + উস্-বি, ক-যোগ)
সং, স্ত্রীং, সিল্কাগন্ধদ্রব্য, শিলারস। ২।
পুং, তুরকিস্থান (Turkestan)। শিৎ-১
“তুরুকদেশং শ্রাণ্ডাঃশ্বঃ। তত্রশ্রোত্রিয়ান-
তিথীনা সনপাধ্যাদিত্তিরপিগৃহিণো নোপ-
ভিত্তি।”

তুর্ঘ্য } (চতুর্ + য(কা)-পুরণার্থে। নিপা-
তুর্ঘ্য } তন) বিং, ত্রিৎ, চতুর্ধ। শিৎ-১

“একএবেশ্বরতুর্ঘ্যঃ ভগবান্ স্বশ্রেয়ঃ পরঃ।”
তুর্ঘ্যগোল; সং, স্ত্রীং, কালজ্ঞানার্থ বন্ধ-
বিশেষ, ষড়ি। [পুত্রবিশেষ।

তুর্কু (চতুর্-বহু) সং, পুং, যযাতি রাজার
তুল (তুলাশব্দজ) সং, পরিমাণদণ্ড, দাঁড়ীপাত্রা।
তুলনা (তুল্ সাদৃশ্য হওয়া + অন্-ভাবে,
আপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, সাদৃশ্য, উপমা।
২। পরিমাণ।

তুলসারিণী; সং, স্ত্রীং, তুল, বাণাধার।

তুলসী (তুলা সাদৃশ্য-সো. নাম করা।

কিন্ম অস্ নিরন্ত কধা + অ(অন্)-ক,
যাহার সাদৃশ্য নাই) সং, স্ত্রীং, বনামশ্রেণি
বৃক্ষ। বিষ্ণুপূর্বাবসতে—জলধরপত্নী বিন্দা

হইতে তুলসীর জন্ম হয়। (অথথ দেখ)।
ব্রহ্মপুরাণমতে—তুলসী রাধিকার সখী।
রাধিকার অভিশাপে ইনি ধর্মধ্বজ রাজার

কন্ডারূপে জন্মগ্রহণ করিয়া শঙ্খচূড় নামক
দৈত্যের পত্নী হইয়াছিলেন; এই জন্মেও
ইহার নাম তুলসী হয়। শঙ্খচূড়ের এই-
রূপ বর ছিল তৎপত্নীর সতীত্ব নষ্ট না

হইলে তাহার মৃত্যু হইবে না। এইজন্য
শঙ্খচূড় বিনাশার্থ কৃষ্ণ শঙ্খচূড়রূপে তুল-
সীকে সন্তোষ করেন। তাহাতেই তৎ-
পতি শঙ্খচূড়ের মৃত্যু হয়। তখন তিনি

কৃষ্ণের পদে পতিতা হইয়া দেহ ত্যাগ
করিণে তাহার শরীর গুণ্ডা কী শিলা ও
কেশে তুলসীরূপে সন্মুগ্ন হইল। শিৎ

-১ “যত্র দেবি তুলা নান্তি বিবেষু
চাধিলেযু চ। তুলসী তেন সা ধ্যাতা।”

তুলা (তুল্ ওজন করা + অ-ণ) সং, স্ত্রীং,
ভারের পরিমাণ। শিৎ-১ “আস্ত্রনন্ত
তুলাং কৃতা হুবর্ষং যঃ শ্রেয়চ্ছতি।” ২।

পরিমাণদণ্ড। ৩ স্বর্পর্যোপ্যের পরিমাণ।
৪। শতপল পরিমাণ।

৫। সপ্তমরাশি; ইহা
চিত্রার শেষ পাদদ্বয়, স্বা-
তির সমুদায় এবং বিশা-
খার প্রথম পাদদ্বয়ে

হয়। ইহার অধিষ্ঠাত্রী তুলা (রাশি)।

দেবতা তুলাধারী পুরুষ। মানব এই রাশিতে জন্মগ্রহণ করিলে বক্রা বিদানু ও স্ত্রী-সুখিত হয়। ৬। ভাণ্ড। ৭। ডাঁড়ী, নিকী। ৮। (+ অ-ভা) সাম্য। ৯। তুলনা, সাদৃশ্য। ১০। (+ অ-ঋ) গৃহের উচ্চভাগস্থ কাঠ।

তুলাকূট (তুলা-কূট কোটিল্য, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে অব্যাহির পরিমাণবিষয়ে অন্যথা করে, যে ওজন কম দেয়। শিৎ -১ "মানকুটং তুলাকুটং কঠমোঠং নিপীড়য়।" ২। সং, ক্রীৎ, পরিমাণে অত্থাধা করণ, ওজনে কম দেওয়া।

তুলাকোটি-টী (তুলা নিকী-কূট পরিমাণ করা+ই-ইন্)-ক। ওজন দ্বারা বাহার মূল্য হয়) সং, টী-ক্রীৎ, নুপুর। ২। পরিমাণবিশেষ। ৩। অর্কুদমংখ্যা। ৪। তুলাদণ্ডের অগ্রভাগ। [ডাঁড়ী।

তুলাদণ্ড; সং, পুং, পরিমাণদণ্ড, নিকী, তুলাদান; সং, ক্রীৎ, বীর বেহ পরিমাণাসূসারে দান। ২। তুলাপুরুষসংজ্ঞক মহাদান। [তুলাদণ্ড।

তুলাধট (তুলা-ধট, ৪র্থী-ষ) সং, পুং, তুলাধর (তুলা তুলারানি-ধর [ধর ধারণ করা+অ(অনু)-ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, হৃষ্য।

তুলাধার (তুলা নিকী ইত্যাদি-আ-ধু ধরা+অ(ষণ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাণিজ্যকারী। ২। (তুলা-আধার যে আশ্রয় করে) সং, পুং, তুলারানি। ৩। তুলাদণ্ড, রজ্জু। ৪। কিরণ।

তুলাধারী (-ধারিন্, তুলা-ধু ধরা+ইন্ (বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি ওজন করে।

তুলাপুরুষ; সং, পুং, মহাদানবিশেষ, বাহাতে আপনায় ভারের পরিমাণ স্বর্ণাদি দান করা হয়।

তুলাপ্রগ্রহ-গ্রাহ (তুলা নিকী-প্রগ্রহ গ্রহণকরা+অ(অনু), পক্ষান্তরে-অ, জ্ঞে)-ক) সং, পুং, তুলাহত্র।

তুলাদান (Libration, তুলা-মান পরিমাণ) সং, ক্রীৎ, তুলাদণ্ডে পরিমাণকরণ

২। (৭মী-ষ) চন্দ্রের তুলামানশেবে চন্দ্রমণ্ডলবৃত্তিপরিবর্ত; এই পরিবর্ত দ্বারা চন্দ্রমণ্ডলের প্রান্তসম্বন্ধিত কোন কোন অংশের পর্যায়ক্রমে আবির্ভাব ও তিরোভাব হয়।

তুলাযন্ত্র; সং, ক্রীৎ, তুলাদণ্ড, পরিমাণদণ্ড। তুলাযষ্টি; সং, ক্রীৎ, তুলাদণ্ড, পরিমাণদণ্ড। তুলাবীজ (তুলা ভারের পরিমাণ-বীজ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, শুভ্রা, কুঁচ।

তুলি (তুল ওজন করা+ই-সংজ্ঞার্থে) সং, লী, লিকা-ক্রীৎ, চিত্রকরের বস্ত্রিকা, বাহার দ্বারা রঙ লইয়া ছবি লেখে। ১। তন্ত্রবায়ের তুরী।

তুলিত (তুলি বেধ, ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, চালিত। ২। উৎকিঞ্চ। শিৎ -১ "যো-পৌত্র পাপি তুলিতায়ুধলুনপক্ষা:" (মাঘ)। ৩। তোলা। ৪। পরিমিত। ৫। বাহার সহিত তুলনা করা গিয়াছে, উপমিত।

তুলা (তুলা+অ(অনু)-সম্মিতার্থে) বিং, ত্রিৎ, সমান, সদৃশ। শিৎ -১ "জগাম রথমুখোনি মনসন্তল্যাগামি:" ২ "যেষামহং ন পাদ-রজসা তুলা:

তুলাকোণিক (equiangular) যে সকল ক্ষেত্রের কোণগুলি পরস্পর সমান।

তুলাপান (তুলা সদৃশ-পান) সং, ক্রীৎ, সজাতীয় বহুলোকের সহিত মিলিত হইয়া জলাদি পান করা।

তুলাযোগিতা (তুলা-যোগিন্ তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, কাব্যালঙ্কারবিশেষ, যে স্থলে প্রস্তাবিত কিম্বা অপ্রস্তাবিত পদার্থ সমূহের গুণ ক্রিয়া রূপ এক ধর্মের সহিত সম্বন্ধ থাকে।

তুবর (তু [পীড়া] হিংসা করা+বর(বরচ)-ক) সং, পুং, কষায় রস, কষা। ২। বিং, ত্রিৎ, কষায়রসযুক্ত। রী-ক্রীৎ, আঢ়কী। ২। সৌরাষ্ট্রদেশের মৃত্তিকা, ফটকির। ৩। ধান্যবিশেষ।

তুষ } (তুষ্ সজ্জষ্ট করা+অ(ক)-ক) সং,
তুস } পুং, বা-ক্রীৎ, ধান্যাদির বৃক্ষ, তুষ।
শিৎ -১ "তুষেণাপি পরিত্যক্তান শ্রেয়ো-
হস্তি ততুলা:"

ভূষগ্রহ (ভূষ ধান্যাদির স্বক্-এহ বে আক্রমণ করে, ২রা-য) সং, পুং, অগ্নি।
ভূষগার (ভূষ ভূষ-সার [ব গমন করা+ অ(ষণ)-ক] বে আদিদান করে) সং, পুং, অগ্নি।

ভূষানল (ভূষ-অনল অগ্নি) সং, পুং, ভূষাগ্নি। ২। ভূষাগ্নিতে শরীর দাহরূপ প্রায়-শিক্তবিশেষ।

ভূষার (ভূষ ভূষ্ট হওয়া+আর(আরক্)-ক) সং, পুং, নীহার, হিম। শিং-১ "জ্যোৎস্না ভূষার কলুষীকৃত্য।" ২ "সুপয়স্বীমুখং বাট্পশ্চষাটৈরিব পঙ্কজম্।" ৩ "সুপন-বারি ভূষার স্ততস্বনাঃ।" (মাঘ)। ২। জল-কণা, শুড়নি বৃষ্টি। ৩। শৈত্য। শিং-১ "আচচাম স ভূষারশীকরঃ।" ৪। বরফ। ৫। দেশবিশেষ। ৬। বিং, ত্রিৎ, শীতল।

ভূষারকর (ভূষার হিম-কর কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, চন্দ্র। ২। কপূর।

ভূষারগিরি; সং, পুং, হিমালয়। শিং-১ "ভূষারগিরিকূটাভং শিতাভ্রশিখরোপমম্।"

ভূষারমূর্তি } (ভূষার শীতল-মূর্তি আ-ভূষারান্ত) কৃতি, অংশু কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হিমাংশু, চন্দ্র।

ভূষারাজি (ভূষার-অজি পরমত) সং, পুং, হিমালয় পরমত।

ভূষত (ভূষ্ দেধ, ইত,কিত্তচ)-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ৩৬ সংখ্যক গণদেবতাবিশেষ।

শিং-১ "চক্ষুষস্যান্তরে পূর্বমাসন্ যে ভূষিতাঃ সুরা।"

ভূষ্ট (ভূষার দেধ; ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, তৃপ্ত। ২। আক্রান্ত। শিং-১ "তস্মিৎ স্তপ্তে জগত্ত ঙ্গে প্রীণিতে প্রীণিতং জগৎ।"

ভূষ্টি (ভূষার দেধ, তি(ক্ত)-ভা) সং, স্ত্রীং, সন্তোষ, তৃপ্তি। ২। হর্ষ। ৩। মাতৃকা-বিশেষ। শিং-১ "ভূষ্টিং নীতাঃ সর্কে।

ভক্ষয়ামাস রাজেন্দ্র ন চ ভূষ্টিং ভগাম সঃ।"

ভূষ্টিমান্ (ভূষ্টিমৎ, ভূষ্টি+মৎ(মতৃপ্)-অস্ত্য-র্থে) বিং, ত্রিৎ, সন্তোষযুক্ত। ২। সং, পুং, উৎসেনপুত্র, কংসের ভ্রাতা।

ভূষ্ট (ভূষ্ সস্তক্ করা+ভূ(ভূক্)-ক) সং, পুং, কর্ণধ্ব সপি।

ভূষ্য (ভূষ্ শোভা পাওয়া+ষ(ক্যপ্)-ক) সং, পুং, মহাদেব। [স্রীং, বুলি, রজঃ।

ভূত (ভূস্ শব্দ করা+ত(ক্ত)-ভাব্যে) সং, ভূহিন (ভূহ্ পীড়া দেওয়া+ইন-ক) সং, স্রীং, হিম। শিং-১ "শশাকঃ-সাম্র-প্তূহিনাত্তরিতঃ।" ২ "ছত্রে ভূহিনবৃষ্টি।"

২। জ্যোৎস্না। ৩। বিং, ত্রিৎ, শীতল।

ভূহিনকর (ভূহিন হিম-কর কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, চন্দ্র। ২। কপূর।

ভূহিনদীধিতি (ভূহিন শীতল-দীধিতি কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, চন্দ্র।

ভূহিনাংশু (ভূহিন শীতল-অংশু কিরণ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, চন্দ্র। ২। কপূর।

ভূহিনাংশুতৈল; সং, স্রীং, কপূরতৈল।

ভূহিনাজি (ভূহিন-অজি পরমত) সং, পুং, হিমালয় পরমত।

ভূণ-পুং } (ভূণ[বাণের সহিত] পূর্ণ-ভূণী-স্রীং } হওয়া+অ(ক)-র্থে) সং, বাণ রাখিবার চোঙ্গা। শিং-১ "ভূণাধাণং সমাদদে।" গি, গী-স্রীং, (+অ-ভা) সঙ্কোচ।

ভূণক; সং, স্রীং, ১৫ অক্ষর ছন্দোবিশেষ, এই ছন্দে অযুগ্ম বর্ণ সমুদায় গুরু এবং যুগ্ম বর্ণ সমূহ লঘু।

ভূণীর (ভূণ+ঈর(ঈরন্)-র্থে) সং, পুং, শরাধি, বাণ রাখিবার চোঙ্গা।

ভূতক; সং, স্রীং, ভূঁতিয়া।

ভূর (ভূর শীঘ্র গমন করা+অ(ক)-র্থে) সং, স্রীং, বাদ্যযন্ত্র। [বিশেষ।

ভূরী (ভূয়+ঈ-ক) সং, স্রীং, বাদ্যযন্ত্র-ভূর্ণ (ভূর দেধ, ত(ক্ত)-ক) ত্রিৎ-বিং, স্রীং, শীঘ্র, দ্রুত। ২। বিং, ত্রিৎ, সত্তর।

শিং-১ "চূর্ণমানীয়তাং ভূর্ণং পূর্ণচন্দ্র-নিভাননে।" [বেগ:

ভূর্ণি (ভূর দেধ, নি-প্রং) সং, পুং, হুরা, ভূর্ণ্য (ভূর হিংসা করা+ষ-র্থে) অথবা চতুর+ষ(ক্য, সং, স্রীং, বিবিধ বাদ্যযন্ত্র।

ভূর্ণ্যশু; সং, পুং, বাদ্যবিশেষ, দগড়বাদ্য।

ভূর্ণ্যাচার্য (ভূর্ণ্য-আচার্য শিক্ষাগুরু) সং, পুং, যে ব্যক্তি বাদ্যবিদ্যে শিক্ষা প্রদান করে।

ভূগ্যাজীব (Musician, ভূগ্য বাস্য-জাজীব জীবিকা, ৬টী-হিং) সং, পুং, বাস্যব্যবসায়ী।

ভুল (ভুল ওজন করা+অ(ক)-ক) সং, পুং-ক্রীং, কার্পাস। ২। শিমুল ভুল। শিং-১ “ব্যধমং পাণ্ডবীং সেনাং ভুলরাশি শিবানলঃ।” ৩। ক্রীং, আকাশ। ৪। পুং, ভুলগাহ।

ভুলক (ভুল+কণ-যোগ) সং, ক্রীং, কার্পাস। ভুলকামুক (ভুল-কামুক ধনুঃ) সং, ক্রীং, ভুলকোড়া ধনুক, ধনুখারা।

ভুলনামী } (ভুল-নাল নল+ঈ-ভুলনালিকা) } প্রং। ক-যোগে ভুলনালিকা) সং, ক্রীং, ভুলার পাইজ।

ভুলবৃক্ষ; সং, পুং, শিমুলগাছ। ভুলশর্করা (ভুল-শর্করা বালি বা কাঁকর) সং, ক্রীং, কার্পাসের বীজ।

ভুলসেচন (ভুল-সিচ্ সেচন করা+অন (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, স্ত্রকর্তন, কাটনাকাটা।

ভুলি, ভুলিকা (ভুল দেখ, ই-প্রং, ক-যোগ) সং, ক্রীং, বর্তিকা, চিত্রসাধনী। ২। ভুরী। ৩। ভুলময়ী শয্যা।

ভুবর } (ভূ হিংসা করা+বর, ঘরচ্)-ভুবরক } ক, কণ-যোগ) সং, পুং, শৃঙ্গহীন বুধ, নেড়া পক্ষ। ২। ঋশ্রহীন পুরুষ, মাকুলিয়া। ৩। কথার রস। ৪। নপুংসক।

ভুবরিকা; সং, ক্রীং, ফটকিরি।

ভুবরী (ভুবর দেখ, ঈ-ক্রীং, ক-যোগ) সং, ক্রীং, সৌর্যাস্তমৃতিকা।

ভূকীম্ (ভূম্ সঙ্কট করা বা হওয়া+নীম্-ক) বিং, ত্রিৎ, মৌন, নীরব। শিং-১ পটেরবা কাঁড়্যমানেষু ভূকীমান্তে পরামুখৈঃ ভূকীক (ভূকীম্+অক-সংজাতার্থে) বিং, নীরব, মৌনী।

ভূকীভাব (ভূকীম্ নীরব-ভাব হওন, যৎ-স) সং, পুং, মৌনাবলম্বন, চূপ্ করিয়া থাক। শিং-১ “ভূকীভাবেহপি বিজ্ঞেয়ং ন চেতবতি কারণম্।”

ভূকীমুহুত (ভূকীম্-মুহুত হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, নীরব, মৌনী।

ভূকীংশীল (ভূকীম্ নীরব-শীল স্বভাব, ৬টী-হিং) বিং, ত্রিৎ, নীরব, পঙ্কায়।

ভূক্ত (ভূম্ শব্দ করা+ত(ভনু)-জ) সং, ক্রীং, ধূলি, রেণু। ২। পাপ। ৩। জটা। ৪। সূক্ষ্ম অণু।

ভূধ; সং, ক্রীং, জাতিকল, জায়কল।

ভূণ } (ভূ আঘাত করা+ণ(ক্র)-ক, ত্রিণ } হ-লোপ। পশু হারা ইহা নষ্ট হয়) সং, ক্রীং, বাস, ষড়্ প্রভৃতি। শিং-১ “সূক্ষ্ণশূলতাবদ্র্যস্বক্‌সারস্তপজাতয়ঃ।” ২ “তপৈশ্চ পশুমাণৈরবধ্যস্তেমস্তবন্তিনঃ।”

ভূণকুটী (ভূণ-কুটী ক্ষুদ্র গৃহ) সং, ক্রীং, ভূণাচ্ছাদিত গৃহ, ষড়্ভোষর।

ভূণকেতু (ভূণ-কেতু পতাকা) সং, পুং, বংশ, বাঁশ। ২। তালগাছ।

ভূণগোধা (ভূণ-গোধা গোসাপ) সং, ক্রীং, কাঁকলাস। ২। কীট।

ভূণজন্তু (ভূণ-জন্তু ষাঢ্য বা দন্ত) বিং, ত্রিৎ, ভূণভক্ষক। ২। হরিভবণ দন্তবিশিষ্ট। ভূণজাতি; সং, ক্রীং, উলু, ষড়্।

ভূণজীবী (Herbivcous, ভূণজীবিন্, ভূণ-জীবী যে বাঁশ বিং, ত্রিৎ, যে সকল পশু ভূণ ভক্ষ করিয়া দেখ ধারণ করে।

ভূণতা (ভূণ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, ভূণব। ২। ধনুক।

ভূণক্রম; সং, পুং, (ভূণবৎ অসার বলিয়া) নারিকেল। ২। তাল। ৩। শুবাক। ৪। ভালী। ৫। কেতকী। ৬। ষর্কর। ৭। হিঙ্গাল। ৮। ষর্করী।

ভূণধান্য; সং, ক্রীং, নীবার, উড়িধান; শ্যামাক প্রভৃতি।

ভূণধ্বজ (ভূণ-ধ্বজ পতাকা) সং, পুং, বংশ, বাঁশ।

ভূণনিম্ব (ভূণ ভূণাকার-নিম্ব, যৎ-স) সং, পুং, নেপালনিম্ব, চিরাতা।

ভূণপীড়; সং, ক্রীং, মুক্তবিশেষ। ভূণপুষ্প; সং, ক্রীং, পক্ষ্মব্যাবিশেষ।

ভূণপুলী (ভূণ-পুল একত্র করা+অ(অন)-প্রং) সং, ক্রীং, চাঁচ, দরমা।

ভূণমণি; সং, পুং, ভূণপ্রাচক মণিবিশেষ। ভূণমৎসুণ; সং, পুং, প্রাতিভু, জামিন।

ত্বম্বর (ত্বণ + মর(ময়ট) - বিকারার্থে) বিং, ত্রিৎ, ত্বণরচিত। শিৎ - ১ “কুর্ধ্যাং ত্বণ-ময়ং চাপং শরীত স্তম্ভাশায়িকাম্।”
 ত্বণরাজ (ত্বণ - রাজন্ রাজা, ঙী - য) সং, পুং, ভালগাছ। ২। নারিকেলগাছ।
 ত্বণবৎ (ত্বণ + বৎ(বত্) - তুল্যার্থে) অং, ত্বণ-তুল্যা, ত্বণের মত। শিৎ - ১ “ত্বণবদ্বন্দ্যতে জগৎ।”
 ত্বণবিন্দু ; সং, পুং, মুনিবিশেষ।
 ত্বণবিন্দুমরঃ ; সং, ক্রীৎ, ত্বণবিন্দু ঋষির সরো-বররূপ তীর্থ, কাম্যাকবনের নিকটবর্তী মরু-ভূমির প্রান্তভাগে অবস্থিত।
 ত্বণ-শূন্য ; সং, ক্রীৎ, মল্লিকাশূন্য। ২। কেতকী-শূন্য। ৩। বিং, ত্রিৎ, ত্বণরহিত।
 ত্বণবটপদ (ত্বণ - বটপদ ছয় পা। যে কীট মাঠে গমন করে এবং বাহার ছয় পা আছে) সং, পুং, মোগলতা।
 ত্বণস (ত্বণ + স - বাহুল্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ত্বণ-পূর্ব, ত্বণবহুল। [কদলীবৃক্ষ।
 ত্বণসারা (ত্বণ - সার সারাংশ) সং, ক্রীৎ, ত্বণসিংহ ; সং, পুং, কুঠার, কুড়ুল।
 ত্বণামি (ত্বণ ত্বণজাত - অমি, যং - স) সং, পুং, ত্বণসম্বন্ধীয় অমি, খেড়ের আণ্ডন।
 “ব্রাহ্মণস্বনধীয়ানস্ত্বণামিবি শাম্যতি।”
 ত্বণাজন ; সং, পুং, কুকলাস।
 ত্বণাটবী ; সং, ক্রীৎ, ত্বণয়র বন।
 ত্বণাত্য (ত্বণ - আচ্য ধনী, ৭মী - য) সং, পুং, পর্বতজাত ত্বণ।
 ত্বণাবি ; সং, পুং, ত্বণ প্রভৃতি গণবিশেষ।
 ত্বণাবর্ত (ত্বণ - আ - বৃত-ত্রিৎ = বর্তি ভ্রমণ করান + অ(অনু) - ক। যে ত্বণরশিকে ঘূর্ণিত করে) সং, পুং, কংসরাজের অশ্ব-চর দৈত্যবিশেষ ; কংসের আদেশানুসারে (চক্রবাত) ঘূর্ণিবাতাসরূপ ধারণ করিয়া হুলা ও কুটার ঘূর্ণিবাতাস তুলিয়, মারানিহিত বালক কুককে বধে ধরিয় বন্ধার্থে মুনো তুলে। কুক জাগরিত হইয়া ডাহার গলা জড়াইয়া ধরিয়, বিরাট-বিষস্তর মূর্তি ধারণ করেন। ত্বণাবর্ত ডাহাতেই ভূপতিত হইয়া নিহত হইল। ২। ঘূর্ণিবাতাস।
 ত্বণস্ত্র (ত্বণ - ইস্ত্র) সং, পুং, ভালগাছ।

ত্বণোত্তব (ত্বণ - উত্তব উৎপন্ন) সং, পুং, নীবার, উড়িধান। ২। ত্বণজাত অমি।
 ৩। বিং, ত্রিৎ, ত্বণ হইতে উৎপন্ন।
 ত্বণোন্ধা ; সং, ক্রীৎ, ত্বণজাত উদ্ধা, উদ্ধা।
 শিৎ - ১ “ন হি তাপয়িত্বং শকং ঋষিরাজ-ত্বণোন্ধয়া।” (হিতোপদেশ)।
 ত্বনৌকঃ (ত্বণৌকস, ত্বণ - ওকস্ - বাসিহাস) সং, ক্রীৎ, ত্বণ-নির্ধিত গহ।
 ত্বণ্যা (ত্বণ + য্(ক্য) - সম্ভার্থে, আপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, ত্বণরশি, ত্বণসমূহ।
 ত্বতীয় (ত্রি তিন + তীয় - পুরণার্থে, ত্রি = ত্। নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, তিনের পুরক।
 “তৃতীয়ং ধনদণ্ডক বধদণ্ডমতঃপরম্।”
 য়া - ক্রীৎ, তিথিবিশেষ ; চন্দ্রের তিন কলার হ্রাস বা বৃদ্ধিরূপ কার্যোপলব্ধিত দিন।
 তৃতীয়ক (তৃতীয় + ক(কণ) - ভবার্থে) সং, পুং, তৃতীয় দিনজাত জরবিশেষ।
 তৃতীয়প্রকৃতি (তৃতীয় - প্রকৃতি স্বভাব, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, ক্রীৎ, নপুংসক, ক্রীব।
 তৃতীয়যুগপর্ধ্যায় (তৃতীয়যুগ দ্বাপরযুগ - পর্ধ্যায় পরিবর্তন, ৭মী - হিৎ) সং, পুং, যে কালে দ্বাপরযুগের তৃতীয় পর্ধ্যায় উপস্থিত হয়। শিৎ - ১ “দ্বাপরে সমস্তু প্রাপ্তে তৃতীয়যুগপর্ধ্যয়ে। জাতঃ পরাশর্যং যোনি বাসব্যাং কলয়া হরঃ।”
 তৃতীয়কৃত (তৃতীয় - আ(ডাচ) - কৃ করা + ক্ত - র্ফ) ত্রিৎ, তিনবার কৃত (কৈত্রাদি)।
 তৃতীয়প্রম ; সং, ক্রীৎ, বানপ্রস্থপ্রম। শিৎ - ১ “উষিৎস্বং গৃহে নিপ্রো দ্বিতীয়াদপ্রমাং পরম্। বলাপলিত সংযুক্তস্তৃতীয়ক সমা-প্রয়েৎ।”
 তৃতীয়ী (তৃতীয়িন্, তৃতীয় + ইন্ - অস্ত্যার্থে) তৃতীয় ভাগার্থ। শিৎ - ১ “তৃতীয়িনস্তৃতী-য়াংশাশ্চতুর্থাংশাশ্চ পাদিনঃ।” (মনু)।
 ত্বংহ (ত্ব্ হিংসা করা + হ্(হৃ) - ক) বিং, ত্রিৎ, হিংসক। ২। সং, পুং, রাজবিশেষ।
 ত্বণ্ড (ত্বণ্ ত্বণ্ড হওয়া + ত(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, সক্রুট। ২। অক্রুট। ৩। হুট। ৪। পূর্বকাম।

তৃপ্তি (তৃপ্ত দেখ, ত্রি(কি)-ভা) সং, স্ত্রীং, তৃকানিরুক্তি। ২। সন্তোষ। ৩। কুন্নিরুক্তি। ৪। আক্লাদ। শিৎ-১ “বুদ্ধিকৃতানাং দীনানাং নাহুপ্তিরূপলভ্যতে।”

তৃষ্ণা (তৃষ্ণ তৃষ্ণার্থ হওয়া + (কিপ্), তৃষ্ণা) আ, নক্-ভা, আপ্-ক্রীং সং, তৃষ্ণা) স্ত্রীং, পিপাসা। শিৎ-১ “লোভো-জনয়তে তৃষ্ণা তৃষ্ণার্থো হুঃখমাপ্নোতি।” ২। ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা। ৩। লোভ। ৪। (+কিপ্-গ) কামপুত্রী। ৫। লাজলিকী-রূক।

তৃষ্ণাহ (তৃষ্ণ পিপাসা-আ-হন্ বধকরা + অ(ত)-ক) সং, স্ত্রীং, জল। হা-স্ত্রীং, মধুরিকা।

তৃষিত (তৃষ্ দেখ, ত(জ)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, তৃকামুক, পিপাসু, ২। ইচ্ছুক। ৩। লুক্ক। তৃষ্ণক (তৃষ্ণক, তৃষ্ দেখ, নজ(ভনজ)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, পিপাসু। ২। ইচ্ছুক। ৩। লোভী। শিৎ-১ “অসিকমং সং গোত-মায় তৃষ্ণজে।”

তৃষ্ণাক্ষর (তৃষ্ণা পিপাসা, লোভ-ক্ষয় বি-বাস, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, পিপাসা-নিরুক্তি, তৃপ্তি। ২। শয়, শান্তি। ৩। (৬ষ্ঠী-হিং) বাহ্যর পিপাসা শীত হইয়াছে, বিতৃক। তৃষ্ণারি (তৃষ্ণা-অরি শক্রে, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, তৃকানাশক দ্রব্য। [তৃষ্ণামুক।

তৃষ্ণালু (তৃষ্ণা + আলু-অন্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, তৃষ্ণা (তৃষ্ লোভমুক হওয়া + ব(ক্যপ)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, লোভ্য। ২। বাস্তবীয়। ৩। (+ব(ক্যপ)-ভা) সং, স্ত্রীং, লোভ। ৪। ইচ্ছা।

টেই (দেবজ) সেই হেতু।
টেইল (তিত্তিড়ীশব্দ) সং, বৃশার।
তেওড়া (ভীত শব্দজ কি ১) ভালবিশেষ;
ইহা সাতমাত্রাবিশিষ্ট।
তেজঃ (তেজস্, তিজ্ তীক্ করা + অন্-ভাবে) সং, স্ত্রীং, আলোক, দীপ্তি। শিৎ-১ “বৈধবতেজস্য বহিঃ প্রাপ্তং নির্দেহতি কথং।” ২। প্রভাব, প্রভাপ। ৩। তীক্ষ্ণতা। ৪। পৌনঃপত্য। ৫। পরাক্রম, শক্তি। ৬। প্রাণাত্যন্তরঃ অধিদেপাদির অসংখ্য। ৭।

(+অস্-ক) তজ্জ, রেতঃ। ৮। মজ্জা। ৯। বর্ণাধিক্যাতু। ১০। যুত। ১১। ত্রক। ১২। পুং, অগ্নিহৃৎ।
তেজন (তেজ্ তীক্ করা + অন্(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, তীক্ষ্ণকরণ। ২। (+অনট-র্ষ) বাশ। ৩। যুজ্।

তেজনক (তেজন + কণ্-যোগ) সং, পুং, শর, খাগড়া। [স্ত্রীং, তেজপাত।
তেজপত্র (তেজ্ তীক্-পত্র, যৎ-স) সং, তেজস্বর (তেজস্ দীপ্তি ইত্যাদি-কর[ক করা + অ(ট)-ক] ঘে করে) বিৎ, ত্রিৎ, তেজোবুদ্ধিকারক, তেজাল। ২। শক্তি-কারক।

তেজস্য (তেজঃ দেখ, য-সাক্ষর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, তেজস্বর, তেজোবিশিষ্ট, দীপ্তিযুক্ত।

তেজস্বান (তেজস্ব, তেজস্ + বৎ, বহু-অন্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, প্রভাবশালী। ২। বল-বান। ৩। তেজোবিশিষ্ট। স্বতী-স্ত্রীং, গজপিপ্লনী। ৪। চরিকা।

তেজস্বী (তেজস্বিন্, তেজস্ + বিন্-অন্ত্য-র্থে) বিৎ, ত্রিৎ, প্রভাবশালী। ২। বলবান। ৩। তেজোবিশিষ্ট। শিৎ-১ “আদিত্য ইব তেজস্বী।” ষ্ট্রী-স্ত্রীং, মহাজ্যোতিষ্মতী লতা।

তেজিত (তিজ্-ক্রি=তেজি + ত(জ)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, শানিত। ২। মার্জিত। ৩। উত্তেজিত।

তেজিষ্ঠ (তেজস্ + ইষ্ঠ-অত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, অতিশয় তেজস্বী।

তেজীয়ান (তেজীয়স্, তেজস্ + ঈয়স্-অন্ত্য-র্থে) বিৎ, ত্রিৎ, অত্যন্ত তেজস্বী। শিৎ-১ “তেজীয়স্যাং ন দোষায় বহেঃ সর্কভূজো বধা।” (ভাগবত)।

তেজোমর (তেজস্ + ময়(ময়ট)-প্রাচুর্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, জ্যোতিষ্মর, তেজোপূর্ণ, দীপ্তি-শীল। শিৎ-১ “ভস্য তেজোময়া শোকা ভবন্তি ব্রহ্মবাহিনয়ঃ।”

তেজোমুক্তি (তেজস্-মুক্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সূর্য। ২। বিৎ, ত্রিৎ, তেজঃমুক। শিৎ-১ “স পছতি পরং হানং তেজো-মুক্তিপথক্ না।

তেজোরূপ (তেজস্ব [বর্ণীয়] দীপ্তি - রূপ
মূর্ত্তি) সং, ক্রীং, ব্রজ ।

তেজোবান (- বৎ, তেজস + বৎ(বহু) - অ-
স্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, তেজস, তেজোযুক্ত ।

তেজান্ধ (ত্রিচকারিংশং শব্দজ) বিৎ, সং-
ধ্যাবিশেষ, ৪৩ ।

তেতেরিজা—কোন বক্রভূমি তিন্ন তিন্ন অংশে
বিভাগ পূর্নক জরীপ করিয়া তাহার ক্ষেত্র-
ফল স্থির করাকে তেতেরিজা বা তেতে-
রিজা কহে । [বিশেষ, ৩৩ ।

তেত্রিশ (ত্রয়সিংশং শব্দজ) বিৎ, সংধ্যা-
ভেন (ভদ্ সেই + তৃতীয়া স্থানে এন) অং,
ভাদৃশ । ২ । সেইজন্য । ৩ । সঙ্গীতের
অঙ্গবিশেষ ।

তেম(তিম আদ্র হওয়া + অ'অল) - ভা) সং,
পুং, আদ্র করণ, তিজান । ২ । আদ্রোভাব ।

তেমন (তেম দেখ, অন(অনট) - ভা) সং,
ক্রীং, আদ্র করণ । ২ । আদ্রোভাব । নী -
ক্রীং, (তেমন + ঈপ) ধূমনির্গমমার্গ চিম্বনী ।
২ । (দেশজ) বিৎ, সেইপ্রকার, তথাবিধ ।
- নি (তেমন + ই) ভাদৃশ, তদনুরূপ ।

তের (ত্রয়োদশ শব্দজ) বিৎ, ত্রয়োদশসংখ্যা,
১৩ । [২ । যোগ কথা ।

তেরিজ (আরবী আরজ ধাতুজ) বৃদ্ধি করা ।

তেল (তৈল শব্দজ) সং, সর্ষপাদির রস ।

তেলি (তৈল শব্দজ) সং, বর্ণসঙ্কর জাতি-
বিশেষ ।

তেলেনা—নে, তে, তেরে ইত্যাদি কতকগুলি
আলাপের বোল লইয়া বে গান করা যায়
তাহাকে তেলেনা কহে ।

তেবন (তেব্ ক্রীড়া করা + অন(অনট) -
ধি) সং, ক্রীং, ক্রীড়াকানন, কেলিবন ।
২ । (+ অনট - ভা) ক্রীড়া, খেলা ।

তৈন্য (তৌক + য(ক) - ভাবে) সং, ক্রীং,
ভীকৃতা, ধারাল । ২ । উকৃতা ।

তৈজস (তেজস্ব দীপ্তি + অ(ক) - ঈদমর্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, তেজোবিকার । ২ । পিতৃলাভি-
ধাতুনির্ধিত (বন্দ) । শিৎ - ১ “তৈজসান্ধ-
বয়মুদ্রয়েব্ ত্রিষ্ পাতেষু” ২ । রজো-
গণোৎপন্ন । ৩ । সং, ক্রীং, বাহুজব্য । ৪ ।
দ্বত । ৫ । তীর্থবিশেষ ।

তৈজসাবস্ত্রিনী (তৈজস - আবস্ত্রিনী পলাই-
বার পাত্র, ষা - ষ) সং, ক্রীং, বাহুজব্য
পলাইবার পাত্র বা মূর্ত্তি ।

তৈতিক (তিতিকা + অ(ক) - শীলার্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, তিতিকাশীল, সহিষ্ণু ।

তৈতিল (তিতিল + অ(ক) - যোগ । অর্থবা
তিল + অ(ক) - ক, ফ । নিপাতন) সং,
পুং, গণ্ডার । ২ । ক্রীং, বব বালব প্রকৃতি
করণের অর্ধগত চতুর্ধ করণ । ৩ । কেবতা ।
শিৎ - ১ “শুকিসমুশেন ধানেনাবাধিত
ধরনীতকৃৎতৈতিলগণঃ ।”

তৈতির (তিতিরি + অ(ক) - সমুহার্থে) সং,
ক্রীং, তিতিরিপক্ষিসমূহ । ২ । পুং, তিতিরি
পক্ষী । ৩ । গণ্ডার ।

তৈত্তিরীয় (তিতিরি + ঈয়(বীয়) - প্রঃ) বিৎ,
ত্রিৎ, তিতিরি সম্বন্ধীয় । ২ । তিতিরিপ্রোক
বজুর্কেদ শাখাধ্যায়ী । ৩ । সং, পুং, বজু-
র্কেদ শাখাবিশেষ । এতৎসম্বন্ধে এইরূপ
প্রসিদ্ধি আছে যে বৈশম্পায়ন মনি ব্রহ্ম-
হত্যা পাপে লিপ্ত হইয়া শিষ্যগণকে
প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের আশ্রা করিলে তাহার
শিষ্য বাকুবন্দ্য তাহাতে অসম্মত হন ।
তখন তিনি তাহাকে শিষ্যত্ব পরিত্যাগ
করিতে বলেন, তাহাতে তিনি উহার
নিকটে শিক্ষিত বচনগুলি বসন করিলে
অগ্রান্ত শিষ্যগণ তৈত্তিরি পক্ষীরূপ ধরিয়
উহা গ্রহণ করেন, তদনধি তাহার
তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রসিদ্ধ হইলেন ।
আর তিতিরিপ্রোক বজুর্কেদের অংশ-
বিশেষ ও তৈত্তিরীয় উপনিষৎ বলিয়া
প্রথিত হইল ।

তৈত্তিরীয়ক (তৈত্তিরীয় + কণ - যোগ) সং,
পুং, যে ব্যক্তি তৈত্তিরীয় ভ্রুতি জানে ।

তৈত্তিরীয় (তৈতিরি বজুর্কেদ - ঈয়(বীয়)
- প্রঃ) সং, ক্রীং, বজুর্কেদের শাখাবিশেষ ।

তৈনিত (আরবী তৈনাত শব্দের অর্থ নিমুক্ত
করা) বাহাকে বিশেষ কোন কার্যে নিমুক্ত
করা যায় । ২ । পোমস্তার প্রার্থনামত সদর
কাছারী হইতে যে লোক মফঃস্বলে প্রে-
রিত হয় তাহাকে তৈনিত কহে ।

তৈম (Cotacac, তিমি + অ(ক) - তুল্যার্থে)

সং, পুং, তিমিসদৃশ জীব; যথা—তিমি, শুভক, তুগঙ্গ।

তৈর্ধিক (তীর্ধ দর্শনশাস্ত্র+ইক(ফিক)—কৃতার্থে) সং, ত্রিৎ, শাস্ত্রকার কশিগ কণাদ প্রভৃতি।

তৈল (তিল+অ(ক)—বিকারার্থে) সং, ক্রীৎ, তিলাদিনিস্কৃত স্নেহ, তৈল। ২। সর্ষপ প্রভৃতি নিঃসৃত স্নেহপদার্থেও তৈলশব্দ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। শিৎ—১“সর্কেভাস্বিহ তৈলেভাস্বিতৈলং প্রশস্যতে।” ২“বিক্তীর্ঘাতে যশো লোকে তৈলদিনুরিবাস্তসি। তৈলকঙ্কজ (তৈলকঙ্ক—জ [জন জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মায়, ৫মী—য) সং, ক্রীৎ, তেলের কাইট, ধোল।

তৈলকার (তৈল—কার [কৃ করা+অ(ঘণ)—ক] যে করে) সং, পুং, তেলি, কলু।

তৈলকিট (তৈল—কিট কাইট, ৬মী—য) সং, ক্রীৎ, তেলের কাইট। ২। ধোল।

তৈলঙ্গ; সং, কর্ণাটের পূর্ব ও দ্রাবিড়ের পূর্বোত্তরস্থিত দেশবিশেষ, কার্ণাটিকু। ২। পুং, বহুং, তত্ত্ব্য অধিনাসী।

তৈলচৌরিকা (তৈল তৈল—চুর চুরি করা+অক(ণক)—ক, আপু—ক্রীৎ। তৈলচৌরিকাও হয়) সং, ক্রীৎ, তেলাপোকা, আস্থলা।

তৈলদ্রোণী (তৈল তৈলপূর্ণ—দ্রোণী কাষ্ঠ নিশ্চিতপাত্রে, যৎ—স) সং, ক্রীৎ, মজ্জনার্ণ কর্তৃ পধ্যন্ত তৈলপূর্ণ কাষ্ঠাদিনিশ্চিত পাত্র।

তৈলপক (তৈল—পা পান করা+অ(ক)—ক। কণ—যোগ) সং, পুং, তেলাপোকা, আস্থলা।

তৈলপর্ণিক—ক্রীৎ } (তৈলপর্ণী চন্দনকাষ্ঠ তৈলপর্ণী—ক্রীৎ } +কণ—যোগ। অথবা তৈলপর্ণ+ইক(ফিক)—প্রাৎ) সং, চন্দনবিশেষ, হরিচন্দন।

তৈলপা } (তৈল—পা পান করা+ তৈলপায়িকা } অ(ড)—ক, আপু, অক(ণক)—ক) সং, ক্রীৎ, তেলাপোকা, আস্থলা।

তৈলপিপীলিকা; সং, ক্রীৎ, রাক্ষা পিপীড়া।

তৈলপীড় (তৈল—পীড়, ওয়া—হিং) বিৎ, ত্রিৎ, যে তৈল পান করিয়াছে।

তৈল-ফলা; সং, ক্রীৎ, ইজুদীক্ষু। ২। বিভী-তক বৃক্ষ।

তৈলমালী (তৈল—মাল সন্মুক্ত, ৬মী—হিং, ঙ্গিপু—ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, বস্ত্রি, মলিঙা।

তৈলম্পাতা (তৈল—পাত, ৭মী—হিং। যাহাতে তৈল পতন হয়। (তৈলম্পাত+অ(ক), আপু—ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, যথা। ২। তদুপলক্ষিত শ্রাদ্ধ।

তৈলযন্ত্র (তৈল—যন্ত্র, ৬মী—য) সং, পুং, তৈলাদি নিম্পীড়নার্থ যন্ত্রবিশেষ, কলুর ঘানি।

তৈলসাধন (তৈল—সিধ-ঞ=সাধি নিম্পাদন করা+অন(অনট)—ক) সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

তৈলফটিক (Amber) এক প্রকার মধুণ কঠিন উদ্ভিদ পদার্থ, ইহা সমুদ্রতীরে জন্মে। [—ক) সং, ক্রীৎ, বোলতা।

তৈলাটী (তৈল—অট গমন করা+অ(অন) তৈলস্মুকা (তৈল—অস্মু [জল] পানীয়+ক—যোগ) সং, ক্রীৎ, তেলাপোকা।

তৈলিক } (তৈলিন, তৈল+ইক(ফিক), তৈলী } ইনু—ক(ক)ার্থে) সং, পুং, কী, নী—ক্রীৎ, তৈলক, কলু। ২। তৈলি। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, তৈলসম্বন্ধীয়।

তৈলিশালা; সং, ক্রীৎ, তৈলনিম্পীড়নার্থ গৃহ, ঘানিঘর।

তৈলীন (তিল+ঈন—তৎক্ষেত্রার্থে) সং, ক্রীৎ, তিল বপনের উপযুক্ত ক্ষেত্র।

তৈষ (তৈষী তিব্য অর্থাৎ পুষ্যা নক্ষত্রযুক্ত পৌর্ণমাসী + অ(ক)—তদুৎককালার্থে) সং, পুং, পৌষমাস।

তৈষী (তিব্য+ঈ, ঙ্গিপু—ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, পুষ্যানক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা, পৌষীপূর্ণিমা।

তোক (তু বৃদ্ধি করা+ক—ক) সং, ক্রীৎ, শিশু, ছোট ছেলে বা মেয়ে। শিৎ—১ “দ্রব্যমাতে স গৃহকুপিতো বাত্যাণ ক্রোশ্ত তোকান্।”

তোক (আরবী তওক শব্দ) দশ দিবার জন্য শৃংখলবিশেষ, হাতকড়ি; যথা—“সুটী নিল নারী পাড়ী বিল বেড়ী তোক।” তোক (তক্ উপহাস করা+ম—প্রাৎ) অ

=ও) সং, পুং, অগক বব। ২। হরিদ্বর্গ।
 ৩। পল্লবদিগর অক্ষর। শিৎং-১ “গন্ধ-
 নির্ঘাসতম্বাহি তোম্বে কামান্ বিভ-
 যতে।” ৩। ক্রীং, কাণের ধইল। ৪। মেঘ।
 তোটিক (তুট+অক(গক)-ক) সং, ক্রীং,
 ছন্দোবিশেষ, যে ছন্দের প্রত্যেক চরণে
 ১২টী করিরা অক্ষর থাকে, ঐ অক্ষর গু-
 লিকে চারি অংশে বিভক্ত করিলে প্রথম
 দুই অক্ষর লঘু এবং শেষ অক্ষর গুরু
 লক্ষিত হইবে। শিৎং-১ “বদ তোটিক-
 মন্ধিসকারযুতং।” ২ “ইহতোটিকমসুধিসৈঃ
 প্রথিতম।”
 তোড়ক (তুড় আঘাতকরা+অক(গক)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, ভঙ্গক, যে ভাঙ্গিয়া ফেলে।
 তোড়ন (তোড়ক দেখ, অন(অনট)-ভা)
 সং, ক্রীং, ভঙ্গন, ভাঙ্গিয়া ফেলা। ২।
 হিংসন।
 তোড়া (দেশজ) সং, ধলিয়া, বগ্নী; যথা—
 টাকার তোড়া। ২। বিস্তার তিরস্কার করা।
 তোতলা (দেশজ) বিং, অক্ষুটবাকু, অশ্লষ্ট
 কথক।
 তোতা (হিন্দী) টিয়া পাখী।
 তোত্র } (তুদ্ পীড়া দেওয়া+ত্র(ষ্ট্ৰন)
 তোত্র } -গ) সং, ক্রীং, গবাদি তড়ন-
 দণ্ড, পীচনবাড়ী। ২। অক্ষুশ; যথা—
 তোত্রাহত মহাগজের ন্যায় ক্রুদ্ধ হইয়া
 উঠিলেন। [ব্যথা।
 তোত্র (তোত্র দেখ, অ-প্রং) সং, পুং, পীড়া,
 তোদন (তোত্র দেখ, অন(অনট)-গ) সং,
 ক্রীং, অক্ষুশ। ২। প্রাজনদণ্ড। ৩। মুখ।
 ৪। (+অনট-ভাবে) বেদনা, পীড়া।
 তোপ (তুরকী ভাষা) সং, আশ্রয় অস্ত্র, কামান।
 তোবা (আরবী ভাষা) সং, পশ্চাত্তাপ, অমুত্তাপ,
 ধেম। ২। ভবিষ্যতে পাপ না করার জন্য
 প্রতিজ্ঞা।
 তোমর (তু তু হিংসা করা+ং(িচ্)-ক)
 =তো যে হিংসা করে-মু মরা+অ
 (অন্)-গ) সং, ত্রিৎ, অস্ত্রবিশেষ, লৌহ-
 শাবল; ইহা দণ্ডাধিত ও সর্ক লৌহময়।
 এই দ্বিবিধ তোমর প্রধানতঃ উত্তম মধ্যম
 ও অধম এই ত্রিবিধরূপে নির্দিষ্ট আছে।

পক হস্ত প্রমাণ উত্তম, সার্কিত্তুর্হস্ত প্রমাণ
 মধ্যম ও চতুর্হস্ত প্রমাণ অধম বলিয়া
 কথিত হয়। এইরূপ বড়দুল তোমর
 উত্তম সার্কিপকানুল মধ্যম ও পকানুল
 অধমরূপে গণ্য আছে। ২। হস্তক্ষেপ্য
 দণ্ডবিশেষ, রায়বীশ। শিৎং-১ “তোম-
 রাশ্চ স্ত্রীক্কায়াঃ।” ২ “তোমরৈর্ভিন্দি-
 পালৈশ্চ কেচিচ্চূর্ণীকৃত্তা ভুবি।”
 তোমরধর (তোমর-ধর [ধু ধরা+অ(অন্)
 -ক] যে ধরে, ২য়া-ব) সং, পুং, অগি।
 ২। তোমরধারী।
 তোম্ (তম্ শব্দজ) তু মি।
 তোয় (তায় পালন করা+অ-প্রং, অ
 স্থানে ও। অথবা তো [তু পূর্ণ করা+
 (বিচ)-ভাবে] পূরণ-য [যা যাওয়া+
 অ(ক)-ক] যে যায়। পূরণ করিবার
 নির্মিত্ত যাহা যায়। কিম্বা তু+কায়-
 ক) সং, ক্রীং, জল। শিৎং-১ “হস্তে তু
 পতিতে তোয়ে বামনোহভুদবামনঃ।” ২।
 পূর্বাঘাটা নক্ষত্র।
 তোয়কাম (তোয় জল-কাম অভিলাষী।
 যে জলকে অভিলাষ করে, ২য়া-ব) সং,
 পুং, জলবেত্তস। ২। বিং, ত্রিৎ, জলাভি-
 লায়ী।
 তোয়কুচ্ছ (তোয় জল-কুচ্ছ ব্রত) সং,
 ক্রীং, জলমাত্র পানরূপ ব্রতবিশেষ।
 তোয়ডিস (তোয় জল-ডিস) সং, পুং,
 করকা, শিল।
 তোয়দ (তোয়-দ [দা দান করা+অ(ডে)
 -ক] যে দান করে, ২য়া-ব) সং, পুং,
 মেঘ, জলদ। শিৎং-১ “বানদং সংখ্যে
 সতোয় ইব তোয়দঃ।” ২ “তোয়দাত্যয়ে।”
 ২। মুস্তক। ৩। যুত। ৪। বিং, ত্রিৎ,
 জলদাতা।
 তোয়দাগম (তোয়দ-আগম আগমন,
 গমী-হিং) সং, পুং, মেঘাগম, বর্ষাকাল।
 তোয়ধর (তোয়-জল-ধর [ধু ধারণ করা
 +অ(অন্)-ক] যে ধারণ করে, ২য়া-ব)
 সং, পুং, জলধর, মেঘ।
 তোয়ধি } (তোয়-ধি যে ধারণ করে,
 তোয়নিধি } ২য়া-ব। অথবা তোয়-নিধি

আধার, ৬ষ্ঠী-ব। কিন্না তৌয় জল, ধা, নি-ধা ধারণকরা + ই(কি)-ধি) সং, পুং, সমুদ্র। শিৎ-১ “পূৰ্ণাৰণৌ তৌয়-নিধৌ বিগাহ স্বিতঃ পৃথিব্যা ইব মানবশুঃ।”
 তৌয়ধিত্রয় (তৌয়বি সমুদ্র-ত্রিয়। বাহা সামুদ্রিক দেশে জন্মে) সং, ক্রীং, লবঙ্গ।
 তৌয়বদী (তৌয় জল-বদী লতা। জল-সম্বন্ধিত স্থানে জন্মায় বলিয়া) সং, ক্রীং, করলা, উচ্ছে।
 তৌয়বিশ্ব (তৌয় তৌয়োখিত-বিশ্ব, যং-স) সং, ক্রীং, জলোপরি ভাসমান অর্ক পোলাকার বস্তু, জলবিশ্ব।
 তৌয়শচক (তৌয় জল) বর্ষণ-শচক জ্ঞাপক, ৬ষ্ঠী-ব। বাহার রব ভুলিলেই শীত্ৰ বৃষ্টি হইবে বোধ হয়) সং, পুং, ডেক, ব্যাঙ।
 তৌয়াজ্ঞা (-আঙ্গন, তৌয়-আঙ্গন আঙ্গা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পরমেধর। শিৎ-১ “যস্য কেশেয্ জীমতাঃ নদ্যাঃ সর্সাদ্ সন্ধিযু। ক্ৰমৌ সমুদ্রাশ্চত্বারন্তমৈ তৌয়াজ্ঞেনে নমঃ।”
 তৌয়ধার (তৌয়-আধার, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং-ক্রীং, জলাশয়। শিৎ-১ “তৌয়-ধারপথান্চ বঙ্কলশিখানিবাঙ্গনরেখাক্রিতাঃ।”
 তৌয়েশ (তৌয় জল-ঈশ অধিপতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, বরুণ। ২। ক্রীং, শত-ভিবানক্ষত্র। ৩। পূৰ্ণাৰাচা নক্ষত্র।
 তৌরণ (তুর্ বেগে গমন করা + অন-ধি। বাহা দিয়া ব্যক্তিয়া গতায়াত করে) সং, পুং-ক্রীং, বহির্দ্বার, ফটক, গেট। শিৎ-১ “উন্নতদ্বারতৌরণে সমুপবিশ্য (নক্ষা)।” ২। চৌকাঠ। ৩। দ্বাৰাশ্রে নিখাত স্তম্ভস্থয়োপরি নানারত্নময় ধমুয়াকার কাঠ। ৪। বায়াণ্ডা, টাদনী। ৫। (+অন-ক) ক্রীং, কঙ্করা।
 তৌরা (আরবী তুর শব্দ) উফীষের তুৰণ; বাহা—“মাণিক কলনী তৌরা চকুমকে হীরা।” (বিদ্যাভূষণ)।
 তোলা } (তুল্ ওজন করা + অ(বঞ)
 তোলাক } -ণ। ২য় পক্ষে ক-যোগ)
 সং, পুং-ক্রীং, ১ভরি, ১তোলা, ১৬মাষা।

২। লা-ক্রীং, (তুল্-ঞ = তোলি + অ(ত) -ভাবে) ওজন।
 তোলন (তোলন দ্বেষ, অন(অনট)-ভা) সং, পুং, ওজন, তোলকরা। ২। উপাণন, উঠান।
 তোল্য (তুল্ পরিমাণ করা + অ-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, তোলনীয়। ২। (+ষ-ভা) সং, ক্রীং, তোলন, তোলা।
 তোশ (তুশ হিংসা করা + অ(অন)-ক) সং, পুং, হিংসক।
 তোশক (পারস্য ভাষা) বিহানা, ক্ষুদ্র গদি।
 তোষ-পুং } (তুষ্ তুষ্ট হওয়া + অ
 তোষণ-ক্রীং } (অল), অন(অনট)-ভা)
 সং, সন্তোষ, তৃপ্তি, হর্ষ। ২। আক্রাদ।
 ৩। (তোষি + অল, অনট -ভা) সনষ্টকরণ
 ৪। সন্তোষোৎপাদন। শিৎ-১ “এভাবদেব পুরুষৈঃ কার্যং হৃদয়তোষণম্।” ৫। (+অনট-ণ) সন্তোষসাধন বস্তু। ৬। (+অনট-ক) বিং, ত্রিৎ, সন্তোষযুক্ত।
 তোষল (তোষ-লু তেদন করা + অ(উ)-ক) সং, ক্রীং, অবি-শয, মুঘল। শিৎ-১ “কৃষ্ণস্তোষলমুদ্র গিরিকূটোপমং বলী।”
 তোষাখানা (পারস্য) বস্ত্রাধি এবং অন্যান্য গৃহসজ্জার উপকরণ রাখিবার স্থান।
 তোষামোদ—খোসামোদ, মনযোগান।
 তোষিত (তুষ্-ঞ-তোষি তুষ্ট করা + ত(ক্)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, তর্পিত, সন্তোষিত।
 তৌশিক; সং, পুং, ধমুরাশি।
 তৌজি (আরবী) প্রজার নাম কত পরিমাণ জমী খাজানা ইত্যাদির হিসাব পত্র।
 তৌতাতিক; সং, ক্রীং, দর্শনশাস্ত্রবিশেষ।
 তৌতিক; সং, ক্রীং, মুক্তা। ২। পুং, ত্তিকি, ঝিগ্রক।
 তৌর; সং, ক্রীং, কলবিশেষ।
 তৌরযান (তৌর তুর্-যান, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, শীত্ৰ গমনশীল। “স তৌরযান উপবাহ বস্তুম্।” [বাদ্য, মৃদঙ্গাদিধ্বনি।
 তৌৰ্য্য (তুর্ষা + অ(ক)-ইদমর্থে) সং, ক্রীং, তুর্ষা-
 তৌৰ্য্যত্রিক (তৌৰ্য্য-ত্রি ভিন, যং-স) সং, ক্রীং, গীতকাণ্ড, বাদ্যকাণ্ড, নৃত্যকাণ্ড।
 শিৎ-১ “বনেংশি তৌৰ্য্যত্রিকনারাধতব।”

ভৌল (পরিমাপার্থ ভুল্ বাভুল) সং, পরিমাপ-
ক্রিয়া, মাপন। ২। ভূলাবহ।

ভৌলিক } (ভুলিকা + অ(ক)), ইক
ভৌলিকিক } (কিক) — জীবভাৰ্থে) সং,
পুং, চিত্রকর, পটয়া। ২। (ভূলা + ইক
(কিক) — এং) পরিমাপকারী, করাল।

ভৌলী(ভৌলিন, ভোল + ইন্ — বিদ্যমানার্থে)
সং, পুং, তুলারামি।

ভৌবার (ভূবার + অ(ক) — ভবার্থে) সং, ক্রীং,
নীহার, ভূবারজল। ২। বিং, ত্রিৎ, ভূবার
সম্বন্ধীয়।

ভ্যক্ (ভ্যজ্ ভ্যাগ করা + ত(ক) — ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বর্জিত, বাহ্য ভ্যাগ করা গিয়াছে।
২। বিহৃষ্ট। শিৎ — ১ “ইত্যক্: করুণং
বাক্যং বানটৈরন্যক্জীবিতৈ:।” ৩। বহ।
৪। ক্রিষ্ট।

ভ্যজন — ক্রীং } (ভ্যক্ দেখ, অন(অনট),
ভ্যাগ — পুং } অ(বক্র) — ভা) সং, দান।
শিৎ — ১ “ধনধেন সমস্ত্যাগে।” ২। পরি-
ভ্যাগ, বিসর্জন। ৩। বর্জন। শিৎ — ১
“ন মাতান পিতান ন স্ত্রী ন পুত্রস্ত্যাগম-
র্হতি।” ৪। বৈরাগ্য।

ভ্যজ্যমান (ভ্যক্ দেখ, আন(শান) — ঋ)
বিং, ত্রিৎ, বাহ্য ভ্যাগ করা যাইতেছে।

ভ্যৎ (ভ্যৎ, ভ্যক্ দেখ, অদ্ ভদ্) — ক)
সর্ধং, ত্রিৎ, ভদ্শকের সমান অর্থ। ২।
ক্রীং, বাহু। ৩। আকাশ।

ভ্যাগী (ভ্যাগিন্, ভ্যাগ + ইন্ — অজ্যার্থে।
অথবা ভ্যজ্ ভ্যাগ করা + ইন্(ঘিণ) —
ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, দাতা। ২। শুর,
বীর। ৩। বৈরাগী, বিবেকী। ৪। যে ভ্যাগ
করিয়াছে, বর্জনশীল। ৫। কর্মফলভ্যাগী।
শিৎ — ১ “ন হি বেহত্বতা শক্যং তাক্
কর্মাণ্যশেষতঃ। বহু কর্মফলভ্যাগী স
ভ্যাগীভ্যভিধীয়তে।”

ভ্যাক্ত্য (ভ্যক্ দেখ, স্ব(ব্যণ) — ঋ) বিং, ত্রিৎ,
ভ্যাগের যে:মা, বজ্জনীয়। শিৎ — ১
“ভ্যাক্ত্যে হৃষ্ট: প্রিয়োকৃপ্যাসৌহৃদুলীবোরগ
কভা।” ২ “এব মে পরণাপত:
অভ্যাক্ত্যঃ।”

ভয়; সং, পুং — ক্রীং, নগরবিশেষ।

ভ্রপ — পুং } (ভ্রপ্ লজ্জিত হওয়া +
ভ্রপা — ক্রীং } অ(ভ) — ভা) সং, লজ্জা।

শিৎ — ১ “স্বযাচ্যুতানিশ্চি চিত্তমপ-
পংমে।” ২। বিনয়। ৩। কুলটা, বেথ্যা।
৪। কীর্তি, বশ:। ৫। কুল, বংশ।

ভ্রপমাণ (ভ্রপ্ দেখ, আন(শান) — ক) বিং,
ত্রিৎ, যে লজ্জা পাইতেছে, লজ্জমান।

ভ্রপাক; সং, পুং — ক্রীং, রেছ জাতিবিশেষ।

ভ্রপারণ্ডা (ভ্রপা লজ্জা — লনড্ উৎক্ষেপণ-
করা + অ — এং। র = ল) সং, ক্রীং, বেথ্যা।

ভ্রপিত (ভ্রপ্ দেখ, ত(ক) — ঋ) বিং, ত্রিৎ,
ভ্রপায়ুক্ত, লজ্জিত।

ভ্রপিষ্ঠ } (ভ্রপীয়স্, ভ্রপা লজ্জা + ইষ্ট,
ভ্রপীয়ান্ } ঈয়স্ — অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
অভিশয় লজ্জাশীল।

ভ্রপু — পুং } (ভ্রপ্ দেখ, উ, উল, উন্-
ভ্রপুল } ক) সং, ক্রীং, সীসক, সীসা।
ভ্রপুস্ — ক্রীং } ২। টিন। ৩। রাজ্। ৪।

বস্তা। শিৎ — ১ “স্বধা ভ্রপুতান্নয়ো: সং-
যোগে ধাতুভবস্যা কাংসাস্যোৎপত্তিঃ।”

ভ্রপুষ (পূর্বে দেখ, উষ — এং) সং, ক্রীং,
কর্কটাবৃক্ষ। ২। টিন্। বা — ক্রীং, শশা-
গাছ।

ভ্রপ্যা (ভ্রপ্ সক্রষ্ট হওয়া, নিপাতন। যে
প্রত্যয় ব্যতিরেকে ভ্রপ্ এবং ভ্রপ্ ও
ভ্রপ্যা শব্দও হয়) সং, ক্রীং, পাতলা
হই।

ভ্রয় — ক্রীং } (ত্রি তিন + অর(অরট) —
ভ্রয়ী — ক্রীং } সংজ্ঞার্থে) বিং, তিন

সংখ্যা। ২। ঋক্ বজ্জ: সান — এই তিন
বেদ। শিৎ — ১ “বেদনয়ং নিরহৃৎ।”
৩। গৃহিনী। ৪। ত্রিবর্গবতী ত্রী। ৫।

ত্রক্সা বিষ্ণু শিব — এই তিন মূর্তি। শিৎ
— ১ “ত্রক্সাধ পুরুষো রুদ্রস্ত্রয় মেতত্রী-
ময়ম্।” ৬। হৃদী। শিৎ — ১ “ঋগ্ বজ্জ:
সানভাগেন সাক্ষেভ্যাগতাপি বা। ত্রয়ীত

পঠ্যতে লোকে বৃষ্টাণ্ডাঋসাদিনী।” ৭।
সোমরাজবৃক্ষ। ৮। বিং, ত্রিৎ, ত্রিৎসংখ্যা-
বিশিষ্ট, ত্রয়: পুরী আসন্।

ভ্রয়:পঞ্চাশৎ; সং, ক্রীং, তিপাস, ৫০।
ভ্রয়ত্রিংশ (ভ্রয়ত্রিংশৎ + অ(ভট) — পূরণার্থে)

বিং, ত্রিং, ত্রয়স্ত্রিংশং সংখ্যক, ৩৩ সংখ্যার পূর্বক।
 ত্রয়ীতমু (ত্রয়ী তিনবেদ—তমু বিস্তার ধর্মশাস্ত্রে প্রসিদ্ধি আছে যে, সামবেদ ও অন্যান্য বেদাংশ সূর্য্য হইতে বিস্তৃত অর্থাৎ প্রচারিত হইয়াছে, -ঐশী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।
 ত্রয়ীধর্ম (ত্রয়ী তিনবেদ—ধর্ম) সং, পুং, ঋক্, যজুঃ, সাম—এই তিনবেদোক্ত কর্মকাণ্ড।
 ত্রয়ীময়; সং, পুং, বেদাস্ত্রক বলিয়া সূর্য্য। ২। বিং, ত্রিং, ত্রিবেদাস্ত্রক। শিং—১ “ত্রয়ীময়ং রূপমিদংক শোকরং।”
 ত্রয়ীমুখ (ত্রয়ী বেদ—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রাহ্মণ।
 ত্রয়োদশ (ত্রি তিন—দশনু+অ(ডট)—পুরণার্থে) বিং, ত্রিং, তের সংখ্যার পূর্বক। শী—ত্রীং, ত্রিধিবিশেষ; ইহা চন্দের ত্রয়োদশ কলার দ্বাস বা বুদ্ধিজনিত কাল।
 ত্রয়োদশ (ত্রয়োদশনু, ত্রি তিন—দশনু দশ, তিন অধিক দশ, যৎ—স, মধ্যপদলোপ) বিং, বহুং, তেরসংখ্যা, ১০।
 ত্রয়্যাক্ষণ; সং, পুং, পঞ্চদশ দ্বাপরযুগের ব্যাস। ২। ভরতবংশীয় নৃপন্যবিশেষ।
 ত্রয়্যাক্ষণি; সং, পুং, লোমহর্ষণ শিষ্য, পুরাণ-বেদা মুনিবিশেষ।
 ত্রস (ত্রস্ গমন করা+অ(অন)—ক) বিং, ত্রিং, চল, গমনশীল। ২। (+অল্—ধি) সং, ক্রীং, ভয়ঙ্কর বন।
 ত্রসদহ্য; সং, পুং, মাকাতার পৌত্র, পুরুকুৎসের পুত্র।
 ত্রসন (ত্রস্ ভয় করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্রীং, ত্রাস, ভয়। ২। উবেগ। ৩। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, ত্রাসযুক্ত। ২। উদ্বিগ্ন।
 ত্রসর (ত্রস্ গমন করা+অর—প্রং) সং, পুং, উচ্চবায়ের তুরী, মাকু।
 ত্রসরেণু (ত্রস্ গমনশীল কিম্বা ত্রিহানে ত্রস—রেণু যৎ—স) সং, পুং—ক্রীং, সূক্ষ্মকণা, ছিদ্ৰাগত সূর্য্যকিরণে বাহ্য দৃষ্ট হয়, ছয় পরমাণু বা তিন অণুক। শিং—

১“জ্বালাত্তরপতে ভানৌ যৎ সূক্ষ্মং দৃশ্যতে রজঃ। প্রথমং তৎপ্রমাণানাং ত্রসরেণুং প্রচক্ষ্যতে।” ২ “পরমাণুরেনাণুসরপেণুতে ত্রয়ঃ।” ২। সূর্য্যপদ্বীবিশেষ।
 ত্রস্ত (ত্রস্ ভীত হওয়া+ত(ফ)—শীলাদ্যার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রাসযুক্ত। ২। ভীরা। ৩। চকিত। ৪। বিচলিত, কম্পিত। শিং—১“ত্রস্তঃ সূর্য্য জনহাসকরঃ করেণুঃ।” (মাঘ)। ২। “জুগো পান্বানমত্রস্তঃ।” (রত্ন)।
 ত্রসু (ত্রস্ দেখ, সু(কু)—শীলার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রাসশীল, ভয়চকিত।
 ত্রাপ (ত্রৈ রক্ষা করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্রীং, রক্ষা। ২। বিপদ হইতে উদ্ধার। শিং—১ “ত্রাপাৎ পুত্র ইতি শ্রুতিঃ। শরণাগতস্য স্তভে কুরু ত্রাপমু।” ৩। (+অন—ক) বিং, ত্রিং, রক্ষক।
 ত্রাত } (ত্রাপ দেখ, ত(ফ)—ঋ) বিং, ত্রিং, ত্রাপ } রক্ষিত। শিং—১ “ত্রাতং স্বয়া সমরমূর্ছনি তেহপি হত্বা।”
 ত্রাতা (ত্রাত্, ত্রাপ দেখ, ত(ফ)—ক) বিং, ত্রিং, রক্ষাকর্তা, রক্ষণশীল। শিং—১“পিতরৌ ধনলুকৌচ রাজা ধৃক্তাধরস্তথা। দেবতা বলিমচ্ছতি কোনত্রাতা ভবিষ্যতি।”
 ত্রাপুশ (ত্রপুশ্ রজ্+অ(ফ)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, রঙ্গাদিনিষ্পিত (পোত্রাধি)।
 ত্রায়মাণ (ত্রাপ দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, ত্রাণকারী। ২। (+শান—ঋ) রক্ষ্যমাণ। ৩। বাহাকে ত্রাণ করা বাইতেছে। পা—ক্রীং, লভাবিশেষ।
 ত্রয়োদশ (ত্রয়োদশী+অ(ফ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রয়োদশীতে জাত।
 ত্রাস (ত্রস্ত দেখ, অ(ঋ)—ভা) সং, পুং, ভয়। শিং—১ “ত্রাসাকুলঃ পরিতপনু পরিতো নিকেতানু।” (মাঘ)। ২। মণির কলক।
 ত্রাসিত (ত্রস্+ঞ=ত্রাসি ভীত হওয়ান+ত(ফ)—ঋ) বিং, ত্রিং, বিভীষিত, বাহাকে ভয় দেখাইয়াছে।
 ত্রাহি (ত্রাপ দেখ, হি—আজ্ঞার্থে) ত্রিং, রক্ষাকর, বাচাও। শিং—১ “ত্রাহিমাং পুণ্ডরীকাক সর্ক্ষপাণহরো হরিঃ।”

ত্রি (তু গমন করা + ই(ডি) - ক। অন্যান্য ভাবার সহিত ইহার সৌমাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত = ত্রি। গ্রীক = ট্রাইস। লাতিন = ট্রেস। জার্মান = ড্রাই। ইংরাজি = থ্রি। বাঙ্গালা = তিন) বিং, ত্রিৎ, বহৎ, তিন, সম্মাত্রয়।

ত্রিংশ (ত্রিংশৎ + অ(ডট) - পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, ত্রিশ সম্মাত্রয় পুরক।

ত্রিংশ (ত্রিংশৎ, [ত্রিংশানে ত্রিৎ] + শং - প্রৎ) বিং, স্ত্রীং, একং, ত্রিশ সম্মাত্র্য। [৩০।

ত্রিংশৎ (ত্রি - দশন) সং, স্ত্রীং, একং, ত্রিশ, ত্রিংশৎক (ত্রিংশৎ দেখ, ক(কণ) - পূরণার্থে) সং, পুং, ত্রিংশৎ সংখ্যার পুরক। শিৎ - ১ "অমাবাস্যাঃ পৃথক্ ভেদাৎ ত্রিংশৎকং পরিচক্যতে।"

ত্রিংশত্তম (ত্রিংশৎ + তমট্ - পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, ত্রিংশৎ সংখ্যার পুরক। শিৎ - ১ "তত্তন্ত্রিংশত্তমে বৃহে।"

ত্রিংশৎপত্র (ত্রিংশৎ ত্রিশ - পত্র, ৩ষ্ঠী - হিং) সং, স্ত্রীং, কুম্ভ, হুঁ দি।

ত্রিক (ত্রি + কণ - যোগ) সং, স্ত্রীং, মেরুদণ্ডের নিম্ন প্রদেশ। ২। কটা। ৩। তিন সম্মাত্র্য, ৩।

৪। তেমাধা রাস্তা। ৫। ত্রিফলা। ৬। ত্রিকটু। কা - স্ত্রীং, তেকাঠা। ২। কৃপসমীপস্থ ত্রিদাক্ষয় যন্ত্র বিশেষ। ৩। কৃপনেমি।

ত্রিককুৎ (- কুদ্, ত্রি - ককৃ। "পূর্বে আমি একদন্ত ও ত্রিককুদ্ বরাহমূর্তি ধারণ করিয়া এই পৃথিবী উদ্ধৃত করিয়াছিলাম; এই নিমিত্ত একশৃঙ্গ ও ত্রিককুদ্ নামে অভিহিত হইয়াছি") সং, পুং, বিহু। শিৎ - ১

"উধেবাসং ত্রিককুদো বারাহং রূপমাস্বিতঃ। ত্রিককুৎ তেন বিধ্যাত: শরীরস্য প্রমাপণাৎ।" ২। (ত্রি তিন - ককৃদ্ শৃঙ্গ, ৩ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ত্রিকুট পর্তত।

ত্রিকটু (ত্রি - কটু তীত্র, যৎ - স) সং, পুং, কটু, পিপুল, মরীচ।

ত্রিকট (ত্রি তিন - কটু কাঁটা। ইহার তিনটা কাঁটা আছে বলিয়া) সং, পুং, গোছুর। ২। তেকাঠাসিজের গাছ। ৩। টেঙ্গরামাছ।

ত্রিকর্মা (- কর্ষন, ত্রি তিন - কর্ষন, ৩ষ্ঠী

হিং) সং, পুং, দান যজ্ঞ অধ্যয়ননিষ্ঠ বিপ্র; ব্রাহ্মণের যজন যাজন দান প্রতীগ্রহ অধ্যাপন অধ্যয়ন এই যট্‌কর্ম নির্দিষ্ট আছে। তদ্বোধে ব্রাহ্মণ জীবিকার্থ যাজন প্রতীগ্রহ ও অধ্যাপন এই ত্রিবিধ কার্য করিবেন। আর ধর্মোপার্জনার্থ যজন দান ও বেদাধ্যয়ন এই ত্রিবিধ কার্য করিবেন।

শিৎ - ১ "ত্রিকর্মা ত্রিগরিত্রাশ্তো মৈত্র এব স্মৃত: দ্বিজ:।" (মহু)।

ত্রিকশ (ত্রি - কশা, দৎ - স, সমাহার) সং, স্ত্রীং, তিনবার কশাঘাত করণ, কশাঘাত-ত্রয়।

ত্রিকাল (ত্রি তিন - কাল সময়, ৩ৎ - স) সং, স্ত্রীং, ভূত ভবিষ্যৎ বর্তমান। ২। প্রাতঃসন্ধ্যাহ্ন সায়াক্। শিৎ - ১ "ত্রিকালং পূজয়েদেবীম্।" ৩। বিং, ত্রিৎ, কাল-ত্রয়বর্তি।

ত্রিকালজ্ঞ (ত্রিকাল - জ্ঞ [জ্ঞা জানা + অ(ড) - ক] যে জানে, ২য়া - ব) বিং, ত্রিৎ, যে ভূত, ভবিষ্যৎ, বর্তমান, তিনকালের বৃত্তান্ত জানে। ২। সং, পুং, বুদ্ধ।

ত্রিকালদর্শী (- দর্শিন্, ত্রিকাল - দর্শী যে দেখে, ২য়া - ব) বিং, ত্রিৎ, ত্রিকালজ্ঞ। ২। সং, পুং, হুনি, ঋষি।

ত্রিকুল - পিতৃকুল, মাতৃকুল ও শ্বশুরকুল এই তিনপ্রকার। বাহাদের তিনকুলই সগান তাহাদিগের পরস্পরের কন্যা আদান প্রদান দোষাবহ নহে।

ত্রিকুট (ত্রি তিন - কুট শিখর, ৩ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ত্রিশৃঙ্গ পর্ততবিশেষ; ইহার উপর লক্ষ্য অবস্থিত। ইহা লবণসমূহে অবস্থিত। শিৎ - ১ "তেক্রুহে কেশরিত্রাস্ত ত্রিকুটশিখরোপমা।" (মাষ)। ২। স্ত্রীরোধ সমুদ্রমধ্যস্থ পর্ততবিশেষ; ইনি কুমেরুর পুত্র। ইহার স্বর্ণ, রৌপ্য ও সৌহম্য তিনটা শৃঙ্গ আছে। ৩। স্ত্রীং, সামুদ্রলবণ।

টা - স্ত্রীং, ভৈরবী বিশেষ।

ত্রিকোণ (ত্রি তিন - কোণ) সং, স্ত্রীং, স্ত্রীচিহ্ন, যোনি, ভগ্ন। ২। তিন কোণ। ৩। লঙ্ঘের পঞ্চম ও নবম স্থান। শিৎ - ১ "ত্রিকোণং নবপঞ্চকম্।" (জ্যোতিষ)।

৪। ত্রিভুজ ক্ষেত্রবিশেষ। ৫। কামরূপ-
তীর্থবিশেষ। ৬। বিং, ত্রিং, তিনকোণ-
বিশিষ্ট (বস্তু)।

ত্রিকোণমণ্ডলভূমি (Delta) নদীর মোহানা-

স্থিত মাত্রাশূন্য বকারের ন্যায় দ্বীপ, "৭"।

ত্রিধ (ত্রি তিন-ধ শূন্য বা ফাঁক) সং,
ক্রীং, শশা। ২। সীসা। ৩। টিন।

ত্রিগঙ্গ (ত্রি তিন-গঙ্গা নদী, ৬ষ্ঠী-হিং,
যে স্থানে নদীত্রয়ের সম্মিলন আছে) অং,
তীর্থবিশেষ। শিং-১ "সপ্তগঙ্গে ত্রিগঙ্গে
চ ইজ্জমার্গে চ তপস্বন।"

ত্রিগণ (ত্রি-গণ সমূহ, যং-স) সং, পুং,
ধর্ম্ম অর্থ কাম—এই তিন। শিং-১ "ন
বাধতেহস্য ত্রিগণঃ পরম্পরম্।" (কিরাত)।

ত্রিগর্ভ (ত্রি-গর্ভ, বাহাতে তিন গর্ভ অর্থাৎ
গঙ্গা, ব্রহ্মপুত্র, সিদ্ধনদী [টিবেটদেশস্থ
হিমালয় পর্বত হইতে এই তিন নদী
আসিয়াছে] আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
লাহোর সম্মিহিত দেশবিশেষ। ২। গণিত
বিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, ত্রিগর্ভদেশবাসী।
শিং-১ "মদ্ররাজস্ত বলবানু ত্রিগর্ভানাম-
ধীশ্বরঃ।" জাঁ-ক্রীং, বৃষ্ণিক। ২। ভোগা-
ভিলাষিনী স্ত্রী।

ত্রিগুণ (ত্রি তিন-গুণ, যং-স) সং, ক্রীং,
সম্ব, রজ, তমঃ—এই তিন; যথা—
ত্রিগুণাস্মিক শক্তি। ২। সুখ, দুঃখ ও
মোহ এই তিন। ৩। সাধ্যমতে—সাম্যা-
বস্থাপন গুণত্রয়স্বক প্রধান। ৪। বিং,
ত্রিং, তিনবার—গুণিত। শিং-১ "সপ্ত
ব্যতীযুক্তিগুণানি তস্য দ্বিনানি দীনোক্তর-
ণোচিতস্য।" ৫। সুখ, দুঃখ ও মোহ
এই তিন গুণসম্পন্ন। ৬। সত্ত্বাদি গুণত্রয়-
বিশিষ্ট; যথা—"ত্রিগুণ ত্রিশূলী ত্রিপু-
রারি।" পা-ক্রীং, দুর্গা।

ত্রিগুণাকৃত (ত্রি গুণ তিনবার-আ(ডাচ)-
কৃত) বিং, ত্রিং, তিনবার কৃষ্ট (ক্ষে-
ত্রাদি)।

ত্রিগুণাস্বক/ত্রিগুণ-আস্বন+ক, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিং, গুণত্রয়বিশিষ্ট, বাহার তিন গুণ
আছে। ২। সাচেয়-সম্ব-রজ-স্তমোগুণ-
প্রধান। ৩। বেদান্তে-অজ্ঞান।

ত্রিগুণিত (ত্রি গুণ+ইত-প্রং) বিং, ত্রিং,
ত্রিগুণিত, তিনবার গুণিত।

ত্রিচক্র (ত্রি তিন-চক্র ঢাকা, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের রথ।

ত্রিচক্ষুঃ (-চক্ষুঃ, ত্রি তিন-চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, ত্রিনেত্র, শিব। শিং-১

"ত্রিচক্ষুঃ শত্রুরেকঙ্কংবিভূর্দামোদরোহংপি চ।"
ত্রিচিং } (ত্রি তিন অগ্নি-চি চয়ন
ত্রিচিত } করা+(কিপ)-ক, পক্ষান্তরে
+ত(ক্ত)-ক) সং, পুং, গার্হপত্য অগ্নি-
বিশেষ।

ত্রিজগৎ (ত্রি তিন-জগৎ, বিগু-স) সং,
ক্রীং, ত্রিভুবন-বর্গ-মর্ত-পাতাল। শিং-
১ "সা কাশী ত্রিজগৎ পবিত্র তটিনীতীরে
হুঠৈঃ সেব্যতে।"

ত্রিজটা; সং, ক্রীং, রাবণালয়স্থ জানকীর
পক্ষপাতিনী রাক্ষসীবিশেষ। শিং-১
"সীতাং মায়েতি শংসন্তী ত্রিজটা সমজী-
বয়ং।" (রঘু)। ২। পুং, শিব। ৩। বিশ্বরূক।

ত্রিজাতক (ত্রি-জাত+কণ-যোগ) সং,
ক্রীং, জৈত্রী, এলাচ, তেজপত্র।

ত্রিণ (ত্ৰণ দেখ, ঋ=রি) সং, ক্রীং, ত্ৰণ,
ষাস। শিং-১ "উৎক্ষিপ্তত্রিণপত্রপ্রাংস্ত-
বিহগঃ সৌম্যশ্বনঃ পূজিতঃ।"

ত্রিণতা (ত্ৰণ+তা-ভাবে। ত্ৰণ=ত্রিণ) সং,
ক্রীং, (স্থানত্রয় নত বলিয়া) ধনুক। শিং-১
"স্বগুণৈরাকলপ্রাপ্তৈরাকুষ্য গণিকা ইব।
কামুকানিব নালীকায়স্ত্রিণতাঃ সহস-
হমুচন।" ২। ত্ৰণস্থ।

ত্রিণাটিকেত (ত্রি-নাটি-কেতন) সং, পুং,
যজুর্বেদের অংশবিশেষ। ২। তদধ্যায়ী।
৩। ষাজিকবিশেষ।

ত্রিত; সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। ব্রহ্মার
মানসপুত্র, ঋষিবিশেষ।

ত্রিতন্ত্রী (-তন্ত্রিন, ত্রি তিন-তন্ত্র তার+
ইনু-অন্ত্যার্থে) সং, পুং, বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ।
ইহার আধুনিক নাম সেতার। এটা বী-
ণার অনুরূপ। ত্রি শব্দকে পারস্য ভাষায়
'সে' বলে; সেইজন্ত আমীর খসরু তিনটা
তারবিশিষ্ট ত্রিতন্ত্রীকে সেতার নামে বি-
খ্যাত করিয়াছিলেন।

ত্রিতয়—ক্রীং } (ত্রি+তয়ট—পুরণার্থে, অ-
ত্রিতয়ী—ক্রীং } বয়সার্থে) বিং, ত্রিৎ, ত্রিত্ব-
সম্ব্যাহিত। ২। ক্রীং, তিন। শিৎ—১
“ব্রহ্মহত্যা ব্রতং বাপি বৎসরত্রিতয়ং
চরেৎ।” [গৃহ।

ত্রিতল ; বিং, ত্রিৎ, তেতাল্লা, যথা—ত্রিতল-
ত্রিতাপ (ত্রি তিন। তাপ, সমাহার ঘৎ—স)
সং, ক্রীং, আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক ও
আধিভৌতিক এই ত্রিবিধ সত্তাপ।

ত্রিদণ্ড (ত্রি তিন—দণ্ড যষ্টি ইত্যাদি,
সমাহার ঘৎ—স) সং, ক্রীং, যষ্টির চতুরঙ্গুল
গোবালবেষ্টিত পরস্পর সংবদ্ধ দণ্ডত্রয়। ২।
বাণ্ণশু, মনোদণ্ড, কায়দণ্ড—এই ত্রিতয়।
৩। সম্যাসাশ্রম। শিৎ—১ “যজ্ঞসংহতবড়-
বর্গঃ প্রচণ্ডেন্দ্রিয়সংরথিঃ। জ্ঞানবৈরাগ্যা-
বহিতদ্বন্দ্বশুশ্রূষাজীবতি।”

ত্রিদণ্ডী (ত্রিদণ্ডিনু, ত্রি তিন—দণ্ড শাস্তি,
যষ্টি ইত্যাদি+ইন্—অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
বাৎসনঃকায়দণ্ডবিশিষ্ট (সম্যাসাশ্রমবিশেষ)।

ত্রিদশ (ত্রি তৃতীয়—দশা অবস্থা। বাহা-
দের তৃতীয় দশা অর্থাৎ যৌবনাবস্থা
আছে। অথবা বাহাদিগের মনুষ্যবৎ জন্ম
স্থিতি লয় এই তিন অবস্থা আছে, ৬ষ্ঠী—
হিং। অথবা ত্রি তাপত্রয়—দর্শ্ নাম
করা+অ(ক)—ক, বাহারা জীবের আধ্যা-
ত্মিক আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক এই
ত্রিতাপ নষ্ট করেন। অথবা ত্রি ত্র্যধিক
ত্রিরাবৃত্ত—দশ পরিমাণ, ৬ষ্ঠী—হিং।
বাহাদিগের মধ্যে ত্রয়সিংগং দেবতা
প্রধান ; যথা—দ্বাদশ আদিভ্য, একাদশ
রুদ্র, অষ্ট বহু, অশ্বিনীকুমারত্রয় ; কোন
মতে—অশ্বিনীকুমারত্রয়ের পরিবর্তে প্রজা-
পতি ও ইন্দ্র) সং, পুং, দেবতা, অমর।
শিৎ—১ “ত্রিদশানাং যথা শক্রে। বহুনামিব
হব্যরাট।” ২ “তস্মিন্ মবেদনত্রিদশানু
বিহায়।” ২। (ত্রি তিন অধিক ত্রিরাবৃত্ত
—দশ দশনু শক্ৰজ+ডট্—প্রৎ) ৩৩
সংখ্যাবিশিষ্ট ; যথা—আদিভ্য ১২, রুদ্র
১১, বহু ৮, বিশ্বদেব ২।

ত্রিদশগুরু (ত্রিদশ দেবতা—গুরু, ৬ষ্ঠী—
য) সং, পুং, দেবগণের গুরু, বৃহস্পতি।

ত্রিদশগোপ ; সং, পুং, রক্তবর্ণ কীটবিশেষ।
ত্রিদশদীর্ঘিকা (ত্রিদশ দেবতা—দীর্ঘিকা
দ্বীপী) সং, স্ত্রীং, স্বর্গগঙ্গা, মন্দাকিনী।
ত্রিদশপতি (ত্রিদশ দেবতা—পতি শ্রেষ্ঠ)
সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।

ত্রিদশমঞ্জরী ; সং, স্ত্রীং, তুলসী।

ত্রিদশবধু ; সং, স্ত্রীং, স্বর্গবিদ্যাধরী, অপ্সরা।

ত্রিদশবনিতা ; সং, স্ত্রীং, অপ্সরা। শিৎ—১

“কৈলাসস্য ত্রিদশবনিতাদর্পণস্যাতিথিঃ
স্যাঃ।” [পথ।

ত্রিদশবস্ম (—বস্মন্) সং, পুং—ক্রীং, স্বর্গ-
ত্রিদশাক্ষুশ ; সং, পুং—ক্রীং, বজ্র।

ত্রিদশাচার্য (ত্রিদশ দেবতা—আচার্য, ৬ষ্ঠী
—য) সং, পুং, হরগুরু, বৃহস্পতি।

ত্রিদশাধিপ } (ত্রিদশ দেবতা—অধিপ,
ত্রিদশাধিপতি } অধিপতি রাজা) সং, পুং,
ইন্দ্র।

ত্রিদশাধ্যক্ষ (ত্রিদশ—অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী—য। অ-
থবা ত্রি তিন—দশা জাগ্রদাদি অবস্থা,
য়ং—স। ত্রিদশা—অধ্যক্ষ বিধায়ক,
৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু।

ত্রিদশায়ন (ত্রিদশ দেবতা—অয়ন
৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, বিষ্ণু।

ত্রিদশায়ুধ (ত্রিদশ দেবতা—আয়ুধ অস্ত্র)
সং, ক্রীং, অশনি, বজ্র। ২। ইন্দ্রধনু। শিৎ
—১ “অখনভস্য ইব ত্রিদশায়ুধম্ কনক-
পিন্ডতড়িৎগুণসংযুতম্।” (রঘু)।

ত্রিদশারি (ত্রিদশ দেবতা—অরি শক্ৰ,
৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, অহুর, দৈত্য, দানব।

ত্রিদশালয় (ত্রিদশ দেবতা—আলয়, ৬ষ্ঠী—
য) সং, পুং, স্বর্গ। ২। সুমেরু।

ত্রিদশাবাস (ত্রিদশ দেবতা—আবাস বাস-
স্থান, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, স্বর্গ। ২। সুমেরু
পর্বত।

ত্রিদশাহার (ত্রিদশ দেবতা—আহার ভো-
জনীয়, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, অমৃত, সুধা।

ত্রিদশেশ্বর (ত্রিদশ—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—য)
সং, পুং, ইন্দ্র। রী—রীং, দুর্গা।

ত্রিদিনস্পৃশ্—শ্ (ত্রিদিন—স্পৃশ্ স্পর্শন,
২য়া—য) সং, পুং, ত্র্যাহস্পর্শ।

ত্রিদিব (ত্রি ত্রিবিধ বিষ্ণু মহেশ্বর এই তিন—

দিব্ ক্রীড়া করা+অ(ক)-ধি সং, পুং
-ক্রীং, স্বর্ণ। শিং-১ (ত্রক্ষা) “জগাম
ত্রিদিবং দৈবৈঃ সর্ষৈঃ সহ।” ২। সুখ।
৩। আকাশ। বা-ক্রীং, নদীবিশেষ।
ত্রিদিবেশ (ত্রিদিব স্বর্ণ-ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী
-ষ) সং, পুং, দেবতা।
ত্রিদিবোকন্ (ত্রিদিব-ওকন্, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, দেবতা। শিং-১ “যস্যাস্যোন
সদাশক্তি হব্যানি ত্রিদিবোকসঃ।”(মহু)।
ত্রিদৃষ্ (ত্রিদৃশ্, ত্রি তিন-দৃশ্ চক্ষুঃ,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ত্রিলোচন, শিব।
ত্রিদেব (ত্রি তিন-দেব) সং, পুং, ত্রক্ষা,
বিষ্ণু, মহেশ্বর।
ত্রিদোষ (ত্রি বাত, পিত্ত, কফ, এই তিন—
দোষ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, বাত, পিত্ত,
কফের দোষ।
ত্রিদোষয় (ত্রিদোষ-য় যে নাশ করে) বিং,
ত্রিং, বাহা বায়ু পিত্ত কফ এই তিনের
বিকার নষ্ট করে।
ত্রিদোষজ (ত্রিদোষ-জ [জন্ জন্মান+অ
(ড)-ক] উৎপন্ন) বিং, ত্রিং, বাতপিত্ত-
কফজনিত (রোগাদি)।
ত্রিধা (ত্রি+ধাচ্-প্রকারার্থে) অং, তিনখণ্ড।
২। ত্রিবিধ। শিং-১ “একৈকমুক্তিবিভেদে
ত্রিধা সা।” ২ “জ্ঞানং কর্ত্ত্ব চ কর্ত্তা চ
ত্রিধৈব গুণভেদতঃ।” (গীতা)। ৩। তিন-
বার।
ত্রিধাতু (ত্রি ধর্ম্ অর্থ কাম এই তিন-ধা
ধারণ করা+তু(তুন)-ক) সং, পুং,
গণেশ। ২। (ত্রি-ধাতু) ক্রীং, ধাতুত্রয়।
ত্রিধামা (-মন, ত্রি তিন [জগৎ]-ধামন্
বাসস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিষ্ণু।
শিং-১ “ত্রিধামানং জগৎস্বত্র স্মরন্ বিষ্ণুং
সনাতনম্।” ২। শিব। ৩। অগ্নি। ৪।
মৃত্যু। ৫। বিং, ত্রিং, ত্রি-সংখ্যাযিত।
ত্রিধামুক্তি (ত্রিধা-মুক্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, ত্রক্ষা বিষ্ণু মহেশ্বর এই ত্রিমুক্তিতে
প্রকাশমান পরমেশ্বর।
ত্রিধার (ত্রি-ধারা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং,
ধারাত্রয়বিশিষ্ট। রা-ক্রীং, গঙ্গা; ইহার
এক ধারা স্বর্গে, এক ধারা মর্ত্যে ও এক

ধারা পাতালে গমন করিয়াছে। ২। স্নু-হা-
বুদ্ধ।
ত্রিনয়ন } (ত্রি-নয়ন, নেত্র, লোচন, ৬ষ্ঠী
ত্রিনেত্র } -হিং। পূর্বে পার্শ্বভী দেবী
ত্রিলোচন } হরের নেত্রদ্বয় সমারূঢ় করতে
সমস্ত জগৎ অন্ধকারে সমাচ্ছন্ন হয়;
তৎকালে সৃষ্টি রক্ষার্থে দেবাদিদেবের
ইচ্ছানুসারে তদীয় ললাটে সমধিক
জ্যোতির্শর্য তৃতীয় নেত্র প্রাহুভূত হইল।
এই নেত্র হইতে তেজঃ নির্গত হইয়া
কামকে ভষ্ম করিয়াছিল। এতৎ সম্বন্ধে
ইহাও প্রসিদ্ধ আছে—দুইটা নেত্র বাহ-
বল প্রকাশ্য আর তৃতীয় নেত্র জ্ঞান ও
আত্মার প্রকাশক। সেটা বাহ ইন্দ্রিয়
নহে, অন্তরেন্দ্রিয়। শিবের তৃতীয় নেত্রই
প্রত্যক্ষের অগোচর জ্ঞাননেত্র) সং, পুং,
শিব। শিং-১ “শোভাং শুভত্রিনয়ন
বুঝোংখাত পঞ্চোপমেয়াম্।” (মাধ)। না,
ত্রা-ক্রীং, দুর্গা। [নবই, ২০।
ত্রিনবতি; সং, ক্রীং, ত্র্যধিক নবতি, তির-
ত্রিনাক (ত্রি তৃতীয়-নাক দুঃখনিবৃত্তিকর
স্থান) সং, পুং, পূণ্যলোক। শিং-১ “তা-
ব-ত্রিনাকং নভঃ শশাস।”
ত্রিনেত্রচূড়ামণি(ত্রিনেত্র শিব-চূড়া শিরো-
ভূষণ-মণি রত্ন। যাহাকে এই দেবতা
তাঁহার শিরোভূষণরূপে পরিধান করেন)
সং, পুং, চন্দ্র।
ত্রিপক্ষ (ত্রি তৃতীয়-পক্ষ, যুং-স) সং, পুং,
তৃতীয়পক্ষ। “ষষ্ঠেমাসি ত্রিপক্ষে বা।”
ত্রিপক্ষ (ত্রি ত্রিগুণিত-পক্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিং, পঞ্চদশ সংখ্যায়ুক্ত। শিং-১
“ত্রিপক্ষারে পীঠে।”
ত্রিপঞ্চাঙ্গ (ত্রিপক্ষ পঞ্চদশ-অঙ্গ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, সমাধিবিশেষ।
ত্রিপঞ্চাশৎ; সং, ক্রীং, ত্রিপ্লান, ৫০।
ত্রিপতাক (ত্রি তিন বা তিনগুণ-পতাকা)
ধ্বজ, চিহ্ন। পতাকার ন্যায় তিনটা চিহ্ন
যাহাতে) সং, ক্রীং, রেখাত্রয়াক্রান্ত ললাট-
দেশ। ২। পুং, মধ্যমা ও অনামিকা ব্য-
তীত উন্নতাত্মুলিত্রয় হস্ত। ৩। বিং, ত্রিং,
তিনপতাকাবিশিষ্ট।

ত্রিপত্র (ত্রি-পত্র পাতা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বেলগাছ। শিৎ-১ “উক্ণপত্রং হরো স্কেরঃ পত্রং বামং বিদিঃ স্বয়ম্। অহং দক্ষিণ পত্রং চ ত্রিপত্রদলমিত্যুত।” ২। কুশ-পত্র ত্রয়ে রচিত পদার্থবিশেষ; ইহা দৈব পৈত্রকার্যে ব্যবহৃত হয়। ৩। বিং, ত্রিৎ, পত্রত্রয়বিশিষ্ট।

ত্রিপথ (ত্রি তিন-পথ, ৩য়-স) সং, ক্রীৎ, ত্রিমার্গ, তে-মাথা পথ। শিৎ-১ “শূন্যাগারে শাশানে বা নির্জনে বা চতুপথে। বিশ্বধাত্রী ক্রমস্যাত্ত্রিপথে বা ভজেন্নিশি। ত্রিপথগা (ত্রিপথ স্বর্গ, মর্ত্য, পাতাল-গ [গম্ গমন করা+অ(ড)-ক] যে গমন করে, ২য়।-ব) সং, ক্রীৎ, ত্রিপথগামিনী গন্ধ। শিৎ-১ “ভরামঃ সরিতাং শ্রেষ্ঠাং গন্ধাং ত্রিপথগাং নদীম্।”

ত্রিপদী } (ত্রি তিন-পাদ পা, ৬ষ্ঠী
ত্রিপদিকা } -হিং) সং, ক্রীৎ, হস্তীর পাদবন্ধন-রজ্জু, শৃঙ্খলাদি। শিৎ-১ “নাঙ্গ-সং করিণাং গৈবং ত্রিপদীচ্ছেদিনামপি।” ২। ডেপায়া, টিপাই। ৩। ছন্দোবিশেষ, যে ছন্দে শ্লোকের অর্দ্ধভাগ তিন অংশে বিভক্ত থাকে। ৪। গোখাপদী।

ত্রিপরিক্রান্ত (ত্রি ত্রিবিধকর্ম - পরিক্রান্ত চেষ্টমান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, যাজ্ঞন অধ্যাপন ও প্রতিগ্রহ এই ত্রিবিধ কর্মনিরত ব্রাহ্মণ।

ত্রিপর্ণ (ত্রি তিন-পর্ণ পাতা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার তিনটা পাতা আছে। ২। সং, পুং, পলাশবৃক্ষ।

ত্রিপাদ } (ত্রি তিন-পাদ, পাদ চরণ
ত্রিপাদ } বা অংশ। এই বিশ্বই বাহার ত্রিপাদ পরিমিত স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ত্রিবিক্রম বামনদেব, বিষ্ণু। বলিনিগ্রহার্থ ভগবান্ বামনরূপ ধারণ করিয়া এক পদে পৃথিবী ও এক পদে স্বর্গপথ আক্রমণ করেন এবং নাভিসমুখিত তৃতীয়পদ বলির মস্তকে স্থাপনপূর্বক তাহাকে পাতালতলে নীত করিয়াছিলেন। শিৎ-১ “ক্ষিতিং পদৈকেন বলেবিচক্রমে নভঃ শরীরেণ দিশ্চ বাহতিঃ। পদং দ্বিতীয়ং ক্রমতন্ত্রি-

পিষ্টপং ন বৈ তৃতীয়ায় তর্কীয়ম্বপি।” ২। জর। শিৎ-১ “জরস্ত্রিপাদ ত্রিশিরাঃ বড়-ভুজো নবলোচনঃ। ৩। ত্রেতাযুগধর্মরূপ-বৃষ। ৪। বিং, ত্রিৎ, ত্রি-পাদবিশিষ্ট।

ত্রিপিষ্টপ } (ত্রি তৃতীয়-পিষ্টপ ভূবন,
ত্রিবিষ্টপ } ২য়-স) সং, ক্রীৎ, স্বর্গ। শিৎ-১ “তৎ ত্রিপিষ্টপসকাশমিত্রপ্রাহং ব্যরো-চত।” ২। ত্রিভূবন।

ত্রিপিষ্টপসদ্ } (ত্রিপিষ্টপ স্বর্গ-সদ্ [সদ্
ত্রিবিষ্টপসদ্ } গমন করা+০(কিপ)-ক] যে গমন করে) সং, পুং, দেবতা।

ত্রিপুট (ত্রি তিন-পুট বকু বা আচ্ছাদন) সং, পুং, তট, ভীর। ২। ধোঁসারি কলাই। ৩। শর। ৪। তালা। টা-ক্রীৎ, দেবী-বিশেষ। ২। মল্লিকা। ৩। ছোটএলাইচ। টা-ক্রীৎ, এরণ্ডবৃক্ষ।

ত্রিপুণ্ড } (ত্রি তিন-পুণ্ড ইন্দ্রবদা-
ত্রিপুণ্ডক } কার রেখা, ত্রিণ্ড-স) সং, ক্রীৎ, ভস্মাদিকৃত কপালহ তির্ধ্যক রেখা। শিৎ-১ “বক্রাঃলাটাগাস্ত্রিপ্রোভম্বরেখা ত্রিপুণ্ডকম্।” ২ “ভস্মনা ত্রিপুণ্ডং করোতি।” ৩ “কৃতত্রিপুণ্ডকৌ।” ৪ “বিনা ভস্মত্রিপুণ্ডেণ বিনা ক্রজাক্ষমালয়া।”

ত্রিপূর (ত্রি তিন-পূর নগর) সং, ক্রীৎ, ময়দানবনির্মিত স্বর্ণ রৌপ্য ও লৌহময় পুরত্রয়; ইহা অহুরগণের বাসস্থান। শিৎ-১ “ত্রিপূরদাহ মুমাপতি সেবিনঃ।” (কিরাত)। ২। পুং, অহুরবিশেষ। ৩। ক্রীৎ, ধর্মার্থকাম প্রদায়িনী দেবীবিশেষ। শিৎ-১ “শুণ্ডং ত্রিপূরামূর্ত্তেঃ।” ৩। প্রাচীন চেদীরাজ্য।

ত্রিপূরয় (ত্রিপূর-হন বিনাশ করা+অ (টুক)-ক) সং, পুং, ত্রিপূরহন্তা মহাদেব।

ত্রিপূরদহন } (ত্রিপুর অহুর-বিশেষ-
ত্রিপূরারি } দহন যে দাহ করে, অরি
ত্রিপূরাস্তক } শক্রে, অস্তক নাশক, ২য়।-ব) সং, পুং, শিব। শিৎ-১ “ত্রিপূরারি-শিরশ্চারি পাপহারি পুণ্ডাভু মাম্।”

ত্রিপূরভৈরবী; সং, ক্রীৎ, দেবীবিশেষ। শিৎ-১ “আদ্যং ত্রিপূরভৈরব্যঃ বীজমাদ্যং প্রকীর্ত্তিতম্।”

ত্রিপূরী ; সং, স্ত্রীং, ত্রিপুরাদেশ ।
 ত্রিপুরুষ (ত্রি তিন-পুরুষ, সং-স) সং,
 পুং, পিত্রাদি পুরুষত্রয় । ২ । (৭মী-হিং ।
 যাহাতে পিত্রাদি তিন পুরুষভোক্তা) যোগ-
 বিশেষ । ৩ । ক্রীং, পুরুষত্রয়ের সম্মিলন ।
 ৪ । বিং, ত্রিং, পুরুষত্রয়পরিমিত ।
 ত্রিপূরেশ ; সং, ক্রীং, ভৌতবিশেষ ।
 ত্রিপুরা ; সং, স্ত্রীং, কালতেউরী ।
 ত্রিপুঙ্কর (ত্রি-পুঙ্কর, দ্বিগু-স, সমাহার)
 সং, ক্রীং, ব্রহ্মকৃত তীর্থবিশেষ । ২ । জ্যোষ্ঠা
 মধ্যমা ও কনিষ্ঠাসুলিরূপ পুঙ্করাখ্য হ্রদ ।
 ৩ । তিথি নক্ষত্র বার যোগবিশেষ । শিং
 -১ “জাতেহত্র জারজো যোগে মরণেহত্র
 ত্রিপুঙ্করঃ ।” ২ “সর্বং হস্তি ত্রিপুঙ্করঃ ।”
 ত্রিফলা (ত্রি-ফল, দ্বিগু-স) সং, স্ত্রীং, হরি-
 তকী, আমলকী, বয়েড়া—এই তিন ফল ।
 ত্রিবট—ইহাতে তিনটা করিয়া তুকু থাকে ;
 একটা তুকে আলাপের বোল, আর একটা
 তুকে বাণেশ্বর বোল এবং আর একটা
 তুকে স্বরগ্রাম আবদ্ধ করা থাকে এই
 তিন তুকের মধ্যে যেখানেই হউক এক
 স্থানে ত্রিবট এই শব্দটা থাকা কর্তব্য ।
 ত্রিবন্ধন ; সং, পুং, হর্ষাখপোত্র নৃপবিশেষ ।
 ২ । (ত্রি-বন্ধন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং,
 জাগ্রদাধ্যবস্থা ত্রয়যুক্ত ।
 ত্রিবলি, ত্রিবলী (ত্রি-বলি স্নখচর্মা, দ্বিগু
 -স) সং, স্ত্রীং, উদর ও কণ্ঠাদিতে মাংস
 সন্কোচজনিত রেখাত্রয় । শিং-১ “ত্রিবলী
 বলয়োপেতাং জকুটীভীষণানাম্ ।”
 ত্রিভঙ্গ (ত্রি দন্তকৃতাদিত্রয়-ভঙ্গ মঙ্গল,
 ৭মী-হিং । যে স্থলে দন্তকৃতাদিত্রয়েও
 মঙ্গল আছে) সং, ক্রীং, সুরতপ্রমদ রতি-
 ক্রীড়া ।
 ত্রিভাগ (ত্রি তৃতীয়-ভাগ, সং-স) সং,
 পুং, তৃতীয়ভাগ । শিং-১ “ত্রিভাগশেবাস্তু
 নিশাস্তু চ ক্ষণম্ ।” (কুমার) ।
 ত্রিভুজ (ত্রি তিন-ভুজ বাহ) সং, পুং,
 যে ক্ষেত্রের তিনটা ভুজ আছে ।
 ত্রিভুবন (ত্রি-ভুবন জগৎ, দ্বিগু-স, সমা-
 হার) সং, ক্রীং, স্বর্গ, মর্ত্য, পাতাল । শিং
 -১ “ত্রিভুবন গুরোর্ধাস চতীধরম্য ।

ত্রিমদ (ত্রি ত্রিগুণিত-মদ, সং-স) সং,
 পুং, বিষয়মদ, ধনমদ, আভিজাত্যমদ,
 এই ত্রিবিধ মত্ততা ।
 ত্রিমধু (ত্রি-মধু) সং, পুং, ঋগ্বেদের অংশ-
 বিশেষ । ২ । ক্রীং, স্মৃত মধু চিনি । শিং-
 ১ “স্মৃতং সিতা মাঙ্কিকং চ বিজ্ঞেয়ক মধু-
 ত্রয়ং ।
 ত্রিমার্গগা (ত্রিমার্গ স্বর্গ, মর্ত্য, পাতাল-গ
 [গম্ গমন করা+অ(ড)-ক] যে গমন
 করে, ২য়-ষ । আপ) সং, স্ত্রীং, ত্রিগ-
 থগা, গঙ্গা । শিং-১ “ত্রিমার্গগা বীচি-
 বিমর্দশীতঃ ।” (রবু) ।
 ত্রিমার্গী (ত্রি তিন-মার্গ পথ, দ্বিগু-স)
 সং, ক্রীং, তেমাথা পথ ।
 ত্রিমুকুট (ত্রি তিন-মুকুট শৃঙ্গ) সং, পুং,
 ত্রিকুটপর্বত ।
 ত্রিমুক্তি (ত্রি-মুক্তি, দ্বিগু-স) সং, পুং,
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর । শিং-১ “নসন্নিসু-
 ত্তয়ে তুভ্যং প্রাকৃহষ্টেঃ কেবলাস্মিনে ।” ২
 ব্রহ্মশক্তি বিশেষ । ৩ । বুদ্ধদেবী বিশেষ ।
 ত্রিষক (ত্রি-অসক) সং, পুং, শিব । শিং
 -১ “ত্রিষকং স্যামিনং বদর্শন্য ।”
 ত্রিষামক (ত্রি-ত্রি অর্থ কাম এই তিন-
 যামক [যম্ নিবৃত্তকরা+অক(পক)-ক]
 যে নিবৃত্ত করে) সং, ক্রীং, কলুষ । ২ ।
 পাপ ।
 ত্রিষামা (ত্রি-ষাম প্রহর, ৭মী-হিং ।
 চেষ্টাকালত্বে হেতু আদ্যন্ত অর্দ্ধযাম দিন-
 মধ্যে গৃহীত) সং, স্ত্রীং, রজনী, রাত্রি ।
 শিং-১ “ত্রিষামাং রজনীং প্রাছন্ত্যক্তা-
 দ্যন্তচতুষ্টয়ং । নাড়ীনাং তদুভেদস্যে দিব-
 সাদ্যন্তসংস্কৃতঃ ।” ২ । যমুনানদী । ৩ ।
 হরিদ্রা ।
 ত্রিযুগ ; সং, পুং, যুগত্রয় যাহার আবির্ভাব
 বলিয়া নির্দিষ্ট আছে, যজ্ঞপুরুষ । ২ ।
 ক্রীং, বসন্ত বর্ষা ও শরৎ এই কালত্রয় ।
 ত্রিরাত্র (ত্রি তিন-রাত্রি+ষ, দ্বিগু-স)
 সং, ক্রীং, রাত্রিত্রয় । ২ । রাত্রিসহিত দিবস-
 ত্রয় । শিং-১ “ত্রিরাত্রমন্তর্চির্ভবেৎ ।”
 ত্রিরেখ (ত্রি-রেখা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 শব্দ । ২ । (৩-স) ক্রীং, রেখাত্রয় ।

ত্রিলিঙ্গ (ত্রি তিন-লিঙ্গ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, পুংস্তৃাদি লিঙ্গত্রয়যুক্ত। ২। অহ-কারাদি।

ত্রিলোক (ত্রি-লোক, দ্বিগু-স) সং, ক্রীং, কী-ক্রীং, স্বর্গ, মর্ত্য, পাতাল।

ত্রিলোকধ্বং (ত্রিলোক-ধ্ব ধারণ করা+০ (ক্রিপ)-ক) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিৎ-১ “লোকস্থানী ত্রিলোকধ্বং।”

ত্রিলোকনাথ (ত্রিলোক-নাথ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ত্রিলোকের কর্তা পরমেশ্বর। শিৎ-১ “ত্রিলোকনাথেন সত্যং মন-দ্বিমঃ।” ২ “ত্রিলোকনাথঃ পিতৃসদ্রাগো-চরঃ।”

ত্রিলোকী (ত্রি-লোক, ঙ্গপ) সং, ক্রীং, স্বর্গ মর্ত্য পাতাল। শিৎ-১ “যদি ত্রিলোকী গণনাপরা স্যাৎ।”

ত্রিলোকেশ (ত্রিলোক ত্রিভুবন-ঙ্গপ শ্রেতৃ) সং, পুং, শিব। ২। বিষ্ণু। ৩। সূর্য। ৪। ত্রিলোকের ঙ্গেশ্বর।

ত্রিলোচন (ত্রি তিন-লোচন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব। শিৎ-১ “ত্রিলোচনৈ কাংশতয়া দুঃসদঃ।” (রঘু)। ২। কাশীস্থ শিবলিঙ্গবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, লোচন-ত্রয়যুক্ত। শিৎ-১ “মুখেন পূর্ণেন্ নিভ-ত্রিলোচনঃ।”

ত্রিলোহক (ত্রি-লোহক ধাতু, দ্বিগু-স) সং, ক্রীং, স্বর্গ রৌপ্য তাত্র-এই তিন ধাতু।

ত্রিবর্গ (ত্রি-বর্গ সমূহ, দ্বিগু-স) সং, পুং, ধর্ম অর্থ কাম। ২। উৎপত্তি স্থিতি ধ্বংস। ৩। সত্ত্ব রজঃ তম। ৪। আয় ব্যয় বৃদ্ধি। ৫। ত্রিফলা। ৬। ত্রিকটু।

ত্রিবর্গপারীণ (ত্রিবর্গ-পারীণ পারগত) বিং, ত্রিং, যে ত্রিবর্গ পার হইয়াছে, যে ধর্ম অর্থ কাম এই তিন পুরুষার্থের সাধন করিয়াছে। শিৎ-১ “ত্রিবর্গপারীণমসৌ ভবন্তমু।” [ঋত্রিঃ বৈশ্য এই। তন বর্গ।

ত্রিবর্গ (ত্রি তিন-বর্গ) সং, পুং, ব্রাহ্মণ

ত্রিবর্গক (ত্রি তিন-বর্গ+কণ-যোগ) সং, পুং, ব্রাহ্মণ ঋত্রিঃ বৈশ্য-এই তিন বর্গ। ২। ত্রিফলা। ৩। ত্রিকটু।

ত্রিবর্গী (ত্রিবর্গন, ত্রি তিন-বর্গন পঞ্চ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দেবযান পিতৃযান ও দক্ষিণযানরূপ মার্গত্রয়যুক্ত জীব। ২। স্বর্গ মর্ত্য পাতালস্থ মার্গ। শিৎ-১ “উর্ভা-বতীং মহাপূণ্যং মধুবতীং ত্রিবর্গাম্।” ক্রীং, গঙ্গা। [বিং, ত্রিং, ত্রিবর্গ বয়স্ক।

ত্রিবর্ষ (ত্রি-বর্ষ বয়ঃক্রম, ৬ষ্ঠী-হিং) ত্রিবর্ষিকা (ত্রি-বর্ষ বৎসর+কণ, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, তিন বৎসর বয়স্কা গবী।

ত্রিবর্ষীয় (ত্রিবর্ষ+ঙ্গপ(ঙ্গীয়)-ভবার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিবর্ষভব, ত্রিবর্ষজাত।

ত্রিবিক্রম (ত্রি-বিক্রম গমন, পদবিন্যাস ক্রিয়া ত্রি ত্রিলোক-বিক্রম। ত্রিলোক-মধ্যে বাহার বিক্রম দীপ্যমান আছে, ৬ষ্ঠী-হিং। অথবা ত্রি পদত্রয়-বিক্রম আক্রান্ত। যিনি ত্রিপদ দ্বারা ত্রিলোক আক্রমণ করিয়াছেন, ৩য়-হিং) সং, পুং, বামনরূপী বিষ্ণু। শিৎ-১ “ত্রিবিক্রমে যথা বিষ্ণুঃ সর্গং দৈত্যবধে পুরা।” ২। সং, ক্রীং, ত্রিলোক আক্রমণ।

ত্রিবিদ্যা (ত্রি-বিদ্যা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, বেদত্রয়ী। [প্রকার।

ত্রিবিধ ত্রি-বিধ প্রকার) বিং, ত্রিং, তিন-ত্রিবিষ্টপ (ত্রি তৃতীয়-বিষ্টপ ভুবন, ঙ্গ-স) সং, ক্রীং, স্বর্গ। শিৎ-১ “ত্রিবিষ্ট-পস্যেব পতিং জয়ন্তঃ।” ২। (ত্রি তিন-বিষ্টপ, গু-স) ত্রিভুবন।

ত্রিবুৎ (ত্রি তিন [বীজকোষ]-বু পোষণ করা+০(ক্রিপ)-ক। ১-আগম) সং, ক্রীং, লভাবিশেষ, তেউড়ী। ২। ইছা ঋগ্বে-দের সহিত ব্রহ্মার পূর্ব মুখ হইতে উৎপন্ন হয়।

ত্রিবুৎকরণ; সং, ক্রীং, পৃথিবী জল ভেজ এই তিন ভূতকে ভাগদ্বয়ে বিরক্ত করিয়া প্রত্যেকের এক এক অর্ধেকে পুনরীকার দুইভাগে বিভক্ত করিয়া স্বীয় অর্দ্ধব্যতীত অন্য দুই অর্ধেকে এক এক গুণ যোজিত করা।

ত্রিবৃত্ত (ত্রি তিন-বৃত্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, ত্রিরাবৃত্ত, ত্রিগুণিত। ভা-ক্রীং, ত্রিগুণিত। শিৎ-১ “ত্রিবৃত্তা মেঘলা গ্রন্থি নৈকেন ত্রিভিঃ পকতিঃ।”

ত্রিবেণী (ত্রি-বেণী বিনানি, প্রবাহ, ৭মী - হিং) সং, ক্রীং, গঙ্গা । ২। যেখানে গঙ্গা যমুনা সরস্বতীর যোগ হইয়াছে। শিং-১ “ভিক্রো বেণয়োঃ স্যামিতি ত্রিবেণীঃ”

ত্রিবেণু (ত্রি তিন-বেণু, ৭মী-হিং) সং, পুং, রথমুখস্থ অবয়ববিশেষ।

ত্রিবেদী (ত্রিবেদিন্, ত্রিবেদ+ইন্-অধ্যয়-নার্থে) সং, পুং, যে ঋক্ যজুঃ সাম—এই তিনবেদ অধ্যয়ন করে, তেওয়ারী।

ত্রিশক্তি (ত্রি ত্রিগণিত-শক্তি, যং-স) সং, ক্রীং, কালী তারা ত্রিপুরারূপ দেবী-ত্রয়।

ত্রিশঙ্কু (ত্রি-শঙ্কু ব্যতিক্রম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ নৃপ। (বশিষ্ঠ ও তৎপুত্রেরা এই নরপতির সম্বরীরে স্বর্গগমনের আশা বিফল করিলেই বিষ্ণামিত্রের শরণাপন্ন হন, তদীয় তপঃপ্রভাবে স্বর্গ ও পৃথিবীর অন্তরালে অবস্থিত করিয়া-ছিলেন)। শিং-১ “এবং ত্রীণ্যস্য শঙ্কুনি (=ত্রিবিধং ব্যতিক্রমং) তানি দৃষ্ট্য়া মহাতপাঃ (বশিষ্ঠঃ) ত্রিশঙ্কুরিতি হোবাচ ত্রিশঙ্কুস্তেন স স্মৃতঃ।” ২। বিড়াল। ৩। মলভ। ৪। চাতক পক্ষী। ৫। খদ্যোত।

ত্রিশঙ্কুজ (ত্রিশঙ্কু-জ [জন্ জন্মান+অ (ভ)-ক] জাত, ৫মী-হিং) সং, পুং, রাজা হরিশ্চন্দ্র।

ত্রিশঙ্কুযাজ্ঞী (যাজিন্, ত্রিশঙ্কু রাজা-বিশেষ-যাজিন্ যে ষাগ করায়। যিনি ত্রিশঙ্কু রাজার কুলপুরোহিত) সং, পুং, বিষ্ণামিত্র ঋষি।

ত্রিশত ; সং, ক্রীং, তিন শত, ৩০০।

ত্রিশিখ (ত্রি-শিখা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, রাবণের পুত্র, রাক্ষসবিশেষ। ২। ক্রীং, ত্রিশূল। ৩। কিরীট। ৪। বিং, ত্রিং, শিখাত্রয়যুক্ত। শিং-১ “ত্রিশিখাং জকুটী-কাস্য দদৃশুর্দানবায়ণে।”

ত্রিশিরাঃ (ত্রিশিরস্, ত্রি-শিরস্ মস্তক, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কুবের। ২। ধর-সেনাপতি, রাক্ষসবিশেষ। ৩। জরপুরুষ। বাণমুক্তকালে ইহার সৃষ্টি হয়। শিং-১ “জরস্রিপাদিত্রিশিরাঃযজ্ ভূজোনবলোচনঃ।”

ত্রিশীর্ষক (ত্রি তিন-শীর্ষ মস্তক দ্বিগু -স, ক-প্রং) সং, ক্রীং, ত্রিকলকযুক্ত অস্ত্র, ত্রিশূল।

ত্রিশূল (ত্রি-শূল, দ্বিগু-স) সং, ক্রীং, তিনফলযুক্ত অস্ত্র। ২। শিবের অস্ত্র।

ত্রিশূলধাত ; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ।

ত্রিশূলী (ত্রিশূলিন্, ত্রিশূল+ইন্-অন্ত্যর্থ) সং, পুং, শিব। ২। বিং, ত্রিং, ত্রিশূল-ধারী। নী-ক্রীং, দুর্গা। শিং-১ “ত্রিশূ-লিনীং নমস্যামি মহিষাত্তরষাতিনীম্।”

ত্রিশূঙ্গ (ত্রি তিন-শূঙ্গ) সং, পুং, ত্রিকুট পর্বত। ২। ত্রিকোণ।

ত্রিশূঙ্গী-স্নিন্ ; সং, পুং, রুইমাছ। ২। রুদ্রানুচরবিশেষ ; যথা—
“চলে ভৈরবা ভৈরবী নন্দী স্তম্বী,
মহাকাল বেতাল তাল ত্রিশূঙ্গী।”

ত্রিশোক ; সং, পুং, আধ্যাত্মিকাদি তাপত্রয়-যুক্ত জীব। ২। কণপুত্র মুনিবিশেষ।

ত্রিষষ্টি ; সং, ক্রীং, তেষষ্টি, ৬০।

ত্রিষ্টভ (ত্রি-স্তম্ভ উচ্চারণ করা+ (কিপ্)-ক) সং, ক্রীং, ১১ অক্ষর ছন্দো-বিশেষ। ২। প্রজাপতির মাংস হইতে উৎপন্ন।

ত্রিসক্য (ত্রি-সক্য, দ্বিগু-স) সং, ক্রীং, প্রাতঃ মধ্যাহ্ন সায়াংকালরূপ সক্যাত্রয় শিং-১ “ত্রিসক্যং যঃ পরৈর্মিত্যং পাপং তস্য ন বিদ্যতে।” ২ “ত্রিসক্যব্যাপিনী যাতু সৈব পূজ্য সদা তিথিঃ।”

ত্রিসপ্ত (ত্রি ত্রিগণিত-সপ্ত, যং-স) সং, ক্রীং, একবিংশতি সংখ্যা। ২। (৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, একবিংশতি সংখ্যক। শিং-১ “বিদ্ধাটৈনং ত্রিসপ্তভঃ।”

ত্রিসপ্ততি সং, ক্রীং, তিন অধিক সপ্ততি, ৭০।

ত্রিসবন } (ত্রি তিন-সবন স্নান) সং,
ত্রিসবন } ক্রীং, ত্রৈকালিক স্নান।

ত্রিসর (ত্রি তিন বা তিনগুণ-সর [য গমন করা] পাওয়া+অ(অন)-ক] যে পায়) সং, পুং, তিলমিশ্রিত অন্ন।

ত্রিসরক (ত্রি ত্রিবার-সরক শীঘ্র পান, দ্বিগু-স) সং, পুং, ত্রিবার মধুপান। শিং-১ “প্রাতিভং ত্রিসরকেণ গতানাম্।”

ত্রিসর্গ (ত্রি ত্রিবিধ - সর্গ হ্রস্ব, ঋ - স) সং, পুং, সত্ত্ব রজঃ ও তম এই গুণত্রয়ের এবং এই গুণত্রয় প্রধান বস্তুর হ্রস্ব। শিৎ - ১ "যত্রত্রিসর্গো মৃষা।"

ত্রিসাহস্র (ত্রি - সহস্র + অ(ক) - পরিমা-
নার্থে) বিং, ত্রিৎ, ত্রিসহস্র পরিমিত।

ত্রিসূপর্ষ; সং, পুং, মুনিবিশেষ। ২। বেদোক্ত
মন্ত্রত্রয়।

ত্রিসূষর্চক; সং, পুং, বহুবিশেষ।

ত্রিসৌপর্ষ; সং, ক্রীৎ, ত্রিসূপর্ষকৃত বৃষ্টি।

ত্রিস্কন্ধ (ত্রি তিন - স্কন্ধ অবয়ব, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, ক্রীৎ, জ্যোতিঃশাস্ত্র। ২। বিং,
ত্রিৎ, স্কন্ধত্রয়যুক্ত।

ত্রিস্থান (ত্রি তিন - স্থান, ৬ষ্ঠী - হিং) সং,
পুং, স্বর্গ মর্ত্য ও পাতাল এই ত্রিলোক-
ব্যাপক ঈশ্বর। জ্যোতিষাদি অবস্থাত্রয়
সাক্ষী জীব।

ত্রিস্পৃশা (ত্রি তিন - স্পৃশ্ স্পর্শ করা +
অ(ক) - ক, আপ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
একাদশীবিশেষ, যে একাদশীতে দ্বাদশী
ও ত্রাত্রিশেষে ত্রয়োদশীর সংযোগ হয়
তাহাকে ত্রিস্পৃশা কহে।

ত্রিশ্রোতাঃ (ত্রিশ্রোতস্, ত্রি তিনলোকে -
শ্রোতস্, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, স্ত্রীং, ঠিপথগা,
গদ্য। শিৎ - ১ "ত্রিশ্রোতসঃ কাস্তিমতীত্য
ত্বেহৌ।"

ত্রিহল্য (ত্রি তিনবার - হল্য হল দ্বারা
কুষ্ট) বিং, ত্রিৎ, তিনবার চসা (ক্ষেত)।

ত্রিহায়ণ (ত্রি তিন - হায়ণ বৎসর, ৬ষ্ঠী
- হিং) বিং, ত্রিৎ, ত্রিবর্ষীয় (গবাদি)।

ত্রিহায়নী (ত্রি - হায়ণ বৎসর, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, ক্রীৎ, ৩ বৎসর বয়স্কা গবী। ২। দ্রৌ-
পদী। শিৎ - ১ "কুতে যুগে বেদবতী
ত্রৈভায়াং জনকাস্ত্রজা। দ্বাপরে দ্রৌপদী-
ছান্না তেন কৃকা ত্রিহায়নী।"

ক্রটি } (ক্রট্ ছিন্ন হওয়া + ই(কি) -
ক্রটী } ঋ) সং, স্ত্রীং, ন্যূনতা। ২। কতি,
হানি। ৩। সংশয়। ৪। পঞ্চক্ষণ পরিমিত
কাল। ৫। ছোট এলাচ। ৬। টুকরা।

ক্রটিত (ক্রটি দেখ, ত, ক্র - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
ছিন্ন। ২। ভঙ্গ। ৩। স্থলিত। ৪। গলিত।

ক্রটীর্জ (ক্রটি ছোট - রীজ) সং, পুং,
কচু।

ত্রৈতা (ত্র রজা - ইত প্রাপ্ত, আ - প্রাং।
অথবা ত্রি ত্রিঅমিত) সং, "ক্রীৎ, দ্বিতীয়-
যুগ; কার্তিক মাসের শুক্লানবমীতে সোম
বারে এই যুগের উৎপত্তি হয়। বামন
পরশুরাম ও শ্রীরামরূপে নারায়ণ অবতার
হন। ২। দক্ষিণ গার্হপত্য আহবনীয় এই
তিন অগ্নি। শিৎ - ১ "ত্রিধাপ্রণীতো জলনো
মুনিভিবেদপারগৈঃ। অতশ্লেতাভমাপমো
ঘদেকস্মিবিধঃ কৃতঃ।" ২ "একোছগ্নিঃ পূর্ক-
মেবাসৌন্দৈলশ্লেতাভমকারয়েৎ।" ৩। দ্যুত
ক্রীড়ার পাশকের যে পার্শ্বে তিনটি চিহ্ন
আছে, উত্তানভাবে সেই পার্শ্বের পতন।
৪। ক্রীড়াবিশেষ, তিনটি বরটিকের উত্তান
ভাবে পতন।

ত্রৈধা, ত্রৈধা (ত্রি + ধাচ্ - প্রকারার্থে। নিপা-
তন) অং, তিনপ্রকার। ২। তিনবার।
শিৎ - ১ "তুভ্যং ত্রৈধা শ্বিতাজ্ঞন।"

ত্রৈকালিক (ত্রি তিন - কাল সময় + কিক
- ইদমর্থ) বিং, ত্রিৎ, ত্রিকাল সপক্ষীয়,
প্রাতঃকাল মধ্যাহ্ন ও সায়ংকালে বাহা
ঘটে। ২। ভূত ভবিষ্যৎ বর্তমান সংক্রান্ত।
শিৎ - ১ "ত্রৈকালিকমিদং জ্ঞানং প্রাহু-
র্ভূতং তথেষ্পিতং।"

ত্রৈগুণিক (ত্রৈগুণ + ইক(কিক) - গ্রহণার্থে)
বিং, ত্রিৎ, তিনগুণ সুদধোর।

ত্রৈগুণ্য (ত্রৈগুণ + ষ্(ক্য) - স্বার্থে) সং, ক্রীৎ,
সত্ত্ব রজঃ তমঃ এই তিন গুণের সমষ্টি।
২। তিনগুণ কন।

ত্রৈধম্ (ত্রি তিন + ধম্ - প্রকারার্থে। নিপা-
তন) অং, তিনপ্রকার। ২। তিনবার।

ত্রৈধাতুক (ত্রিধাতু + ক(কণ) - নিস্প্রসার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সুবর্ণ রৌপ্য ও তাম্র এই তিন
ধাতুতে নিষ্কৃত।

ত্রৈনিক (ত্রৈনিক + ক(কণ) - ক্রীতার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বাহা তিন মোহরে ত্রয় করা
হইয়াছে।

ত্রৈপুর (ত্রিপুর + অ(ক) - স্বার্থে) সং, পুং,
ত্রিপুরদেশ। ২। (+ ক - ভবার্থে) ত্রিপুর-
দেশের রাজা। ৩। ত্রিপুরদেশের পোক।

ত্রৈপুত্র (ত্রিপুত্র + অ(ক) - ব্যাপ্ত্যর্থ) বিং, ত্রিং, ত্রিপুত্র-ব্যাপক।

ত্রৈমাত্ৰ (ত্রিমাত্ৰ + উৎ(ভূর) + অ(ক) - ভবার্থে) তিন মাত্ৰার পুত্র। কৌশল্যা ও কৈকেয়ীর প্রদত্ত পায়সাংশ ভোজন করিয়া ছুত্রিত্রা বাহাকে গর্ভে ধারণ করেন) সং, পুং, লক্ষণ। শিং - ১ "ত্রৈমাত্ৰঃ কৃতম-জিতাম্ৰশব্দঃ।"

ত্রৈমাসিক (ত্রৈমাস + ইক(ফিক) - জাতার্থে) বিং, ত্রিং, তিন মাসে বাহা উৎপন্ন হয়, ত্রৈমাসজাত।

ত্রৈরাশিক (Rule of Three, ত্রি - রাশি পরিমাণ + ক কণ্ - যুক্তার্থে) সং, ক্রীং, রাশিত্রয়ধতিত অঙ্ক প্রণালী।

ত্রৈলোক্য (ত্রিলোকী + য(ফ্য) - স্বার্থে) সং, ক্রীং, স্বর্গ, মর্ত্য, পাতাল। শিং - ১ "ত্রৈলোক্যমন্তদখিলং বিপূনাশনেন।"

ত্রৈলোক্যমোহন (ত্রৈলোক্য - মুহু মুহু করা + অন(অনট) - ক) সং, ক্রীং, ত্রিলোকের মোহকারক। শিং - ১ "ত্রৈলোক্যমোহনং নাম সর্দাপিহিনিবারকম্।"

ত্রৈলোক্যবিজয়া (ত্রৈলোক্য - বিজয় জয়। ইহার মানকতা গুণহেতু) সং, ক্রীং, ভাঙ।

ত্রৈবর্গিক } (ত্রিবর্গ + ইক(ফিক), য(ফ্য)
ত্রৈবর্গ্য } - হিতার্থে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মার্থ কাম সাধক। শিং - ১ "ত্রৈবর্গ্যার্থো বভো নিত্যং কৃতান্ত ভয়সংবৃতঃ।"

ত্রৈবর্গিক (ত্রিবর্গ + ইক(ফিক) - জাতার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিবর্গজাত।

ত্রৈবর্ষিক (ত্রিবর্ষ + ইক(ফিক) - জাতার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিবর্ষভূত, তিনবৎসরব্যাপী।

ত্রৈবিক্রম (ত্রি + ইক(ফিক) + অ(ক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ত্রি + ইক(ফিক) - সপঞ্চীর। শিং - ১ "ত্রৈবিক্রমং পাদবিবেচনশব্দঃ।" (রঘু)।

ত্রৈবিধ্য (ত্রি - বিধ্য + অ(ফ) - জাতার্থে) সং, পুং, ত্রিবেদী, তিনবেধবেত্তা।

ত্রৈবিধ্য (ত্রি + অ(ফ্য) - প্রঃ) সং, ক্রীং তিন প্রকার।

ত্রোটক (Incoisors, ক্রোট ছেদ করা + অক(ক) - ণ) বিং, ত্রিং, বাহা দ্বারা ছেদন করা যায়। ২। (+ণক - ক) সং, ক্রীং, দৃশ্য-

কাষোর মধ্যে এক প্রকার; বহা - বিক্রমো-র্কশী।

ত্রোটকী; সং, ক্রীং, রাশিনী বিশেষ।

ত্রোটী } (ক্রোট ছেদ করা + ই(ইনু) -

ত্রোটী } ক) সং, ক্রীং, চকু, পাখীর ঠোঁট।

২। মৎস্য বিশেষ। ৩। পক্ষি বিশেষ।

ত্রোটীহস্ত (ত্রোটী চকু - হস্ত, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, পক্ষী।

ত্রোজ (ত্রৈ রক্ষা করা + উত্র - সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, গবাদি ভাউনদণ্ড, পাঁচনবাড়ী।

ত্র্যংশ (ত্রি তৃতীয় - অংশ, ষং - স) সং, পুং, তৃতীয় অংশ।

ত্র্যক্ষ (ত্রি তিন - অক্ষিণ অক্ষ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ত্রিগুন, মহাদেব। শিং

"ত্র্যক্ষপত্ন্যা সমাদিষ্টঃ সদৃশঃ সঙ্কনঃ পতিঃ।" ২। বিং, ত্রিং, নেত্রত্রয়যুক্ত।

ক্ষা - ক্রীং, পাকবতী। ২। রাক্ষসী-বিশেষ।

ত্র্যক্ষর (ত্রি তিন - অক্ষর, ৭মী - হিং) সং, ক্রীং, বাহাতে ত্রক্ষা বিষ্ণু ও মহেশ্বর

বোধক অক্ষর উকার ও মকার এই তিন অক্ষর বিদ্যমান আছে। শিং - ১ "আদ্যং

বৎ ত্র্যক্ষর ত্রক্ষা ত্রি যর প্রতিষ্ঠিত। ২। ছন্দো বিশেষ। ৩। ত্রিবর্গীয়ক মন্ত্র।

৪। বিং, ত্রিং, বর্ণত্রয়যুক্ত। রা - ক্রীং, বেদ-জননী পরমা বিদ্যা। শিং - ১ "আয়াহি

বরদে দেবী ত্র্যক্ষরে ত্রক্ষাদিনি।"

ত্র্যমূল (ত্রি তিন - অমূলি, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিং, অমূলিত্রয় পরিমিত।

ত্র্যক্ষণ (ত্রি তিন - অক্ষণ পথ - ব(গম্ গমন করা + অ(অনু) - ক) যে গমন করে, ২য়া - ষ) সং, ক্রীং, ত্রিপথগা, গন্ধা।

ত্র্যম্বক (ত্রি [তিনবেদ] - অম্ব - বলা + অক - প্রঃ) অথবা ত্রি অ, উ, ম্ব অর্থাৎ ওম্।

কিছা অম্বক চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী - হিং। কিছা ত্রি তিনলোক - অম্বক পিতা। হিদি

ত্রিলোকের পিতা, ৬ষ্ঠী - ব। অম্বক ত্রি তিনলোক বা তিনকাল - অম্ব অম্ব। ত্রি-

লোকে বা কালত্রয়ে বাহার ধনি বেদরূপে প্রকাশমান।

কিছা ত্রি - অম্বক হান। পৃথিবী অন্তরীক ও হ্রাদলোকে বাহার

পৃথিবী অন্তরীক ও হ্রাদলোকে বাহার

পৃথিবী অন্তরীক ও হ্রাদলোকে বাহার

পৃথিবী অন্তরীক ও হ্রাদলোকে বাহার

পৃথিবী অন্তরীক ও হ্রাদলোকে বাহার

যিতি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব, ত্রিলো-
চন। শিৎ-১ "ত্র্যম্বকং বসামহে।" ২।
"মহেশ্বরস্তাম্বক এব নাপরঃ।" (য়ত্)।
২। পৌষ্য রাজা পুর-কামনার মহাদেবের
আরাধনা করেন। মহাদেব তাঁহাকে এক
ফল দিয়া বলিলেন, "গজন্! এই ফলে
মদীয় তেজ নিহিত রহিল, তুমি এই ফল
তিন ভাগ করিয়া পত্নীত্রয়কে অর্পণ কর।
কালে তিন জনে তিন খণ্ড প্রস্তুত হইলে,
আমার নাম করিয়া ঘোণ করিলে বে পুত্র
হইবে, সে চন্দ্রশেখর নামে বিখ্যাত
হইবে। তিন জননীর গর্ভে জন্মিয়াছিলেন
বলিয়া, চন্দ্রশেখর এই নামে বিখ্যাত হন।
কা-ক্রীং, হুর্গা। [সং, পুং, কুবের।]
ত্র্যম্বকমথ (ত্র্যম্বক-মথি বহু, ৬ষ্ঠী-ব)
ত্র্যম্বীতি (ত্রি-অশীতি) সং, ক্রীং, তিন
অধিক অশীতি, তিরাশি, ৮৩।
ত্র্যষ্ট (ত্র্যষ্টান্, ত্রি ত্রিগণিত-অষ্ট, যৎ-
স) সং, ক্রীং, চতুর্বিংশতি সংখ্যা, ২৪।
ত্র্যঙ্গ (Triangle, ত্রি-অঙ্গ কোণ) বিং,
ত্রিৎ, ৩ অঙ্গু রেখা দ্বারা পরিবদ্ধ স্থান।
ত্র্যম্পর্শ (ত্রি তিন-অহন্ দিবস-
ম্পর্শ ম্পর্শন, ২য়া-ব) সং, পুং, যে দিন
তিন তিথিকে ম্পর্শ করে, এক দিনে তিন
তিথির সংযোগ।
ত্র্যম্পৃচ্ (ত্র্যম্পৃচ্, ত্রি-অহন্ দিন-
ম্পৃচ্ [ম্পৃচ্ ম্পর্শ করা+০(কিপ্)-ক]
যে ম্পর্শ করে, ২য়া-ব) সং, পুং-ক্রীং,
দিনত্রয়ম্পর্শী তিথি।
ত্র্যম্ব (ত্রি-আম্ব, দ্বিগু-স) বিং, ত্রিৎ,
বাল্য যৌবন বার্দ্ধক্য এই ত্রিবিধ আম্ব-
কাল। শিৎ-১ "ত্র্যম্বয়ং জমমগ্নেঃ কশ্য-
পস্য ত্র্যম্বয়ং।"
ত্র্যম্বিক(ত্রি-অহন্+ইক(কিক)-ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, তৃতীয় দিবসে বাহা হয়।
ত্ৰ (ভন্ [বিস্তার করা] ভাগ করা+০(বিচ্)-
ক। অন্=ব) বিং, ত্রিৎ, অন্য, ভিন্ন।
ত্ৰ-ক্রীং } (ত্ৰ, ত্ৰচ্ আবরণ করা
ত্ৰ-ক্রীং } +০(কিপ), অ(অন্)-ক
ত্ৰ-ক্রীং } সং, চর্ষ, ছাল। ২। ম্পর্শ-
ক্রিয়। ৩। বহুল। ৪। দ্বারকিনি।

ত্ৰগুর (ত্ৰচ্ চর্ষ-কণ্, হুলকনা-ক
বে উত্তেজনা করে) সং, পুং, ত্রণ, ক্ষত, বা।
ত্ৰক্কীরা (ত্ৰচ্ বাঁসের ছাল-কীর হুলক)
সং, ক্রীং, বংশলোচন।
ত্ৰক্পত্র (ত্ৰচ্ বহুল-পত্র) সং, ক্রীং, তেজ-
পাত। ২। দ্বারকিনি। ক্রী-ক্রীং, হিন্দুপত্রী।
ত্ৰক্প্প (ত্ৰচ্ চর্ষ-প্প) সং, ক্রীং, রো-
মাঞ্চ। ২। পুং-ক্রীং, ছুলিরোগ।
ত্ৰক্সার } (ত্ৰচ্-সার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
ত্ৰচিসার } পুং, বংশ, তলতা বাঁশ। শিৎ
-১ "ত্ৰক্সাররক্ পরিপূরণালকনীতি"
২। দ্বারকিনি। শিৎ-১ "স্বাধরাণাৎ
ত্ৰতানাৎ জাতয়ঃ বট প্রকীর্ভিতাঃ। বৃক-
শ্মালপ্রাবাস্যাক্সারাত্ত্বজাতয়ঃ।" রা-
ক্রীং, বংশলোচনা।" [মাঞ্চ।
ত্ৰগ্কুর (ত্ৰচ্ চর্ষ-অক্কুর) সং, পুং, রো-
ত্ৰগাক্কুরী (ত্ৰচ্ বহুল-আ অবধি-
কীরী রক্। রুদ্রের ন্যায় বর্ণ বাহার,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, বংশলোচনা।
ত্ৰগাধারদেহ (Mollusca, ত্ৰচ্-আধার-
দেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বাহাদের
দেহের আধার তাহাদের দেহাবরণ;
যথা-শৃঙ্গলাদি।
ত্ৰগজ (ত্ৰচ্ চর্ষ-জ [অন্ জন্মান+অ
(ড)-ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীং, রোম, লোম।
২। রুধির, রক্ত।
ত্ৰগণোষ (ত্ৰচ্-দোষ, ৭মী-হিং) সং, পুং,
কুষ্ঠরোগ। ২। বিং, ত্রিৎ, কুষ্ঠরোগাক্রান্ত।
ত্ৰচিহুগন্ধা (ত্ৰচ্ বহুলে-হুগন্ধ সৌরভ)
সং, ক্রীং, ছোট এলাইচ।
ত্ৰজ্ঞান (ত্ৰচ্-জ্ঞান) সং, পুং-ক্রীং,
ম্পর্শক্রিয় জন্ম জ্ঞান। ত্ৰাচপ্রত্যক।
ত্ৰৎ (ভন্ বিস্তার করা+০(কিপ)-ক, বিং,
ত্রিৎ, অন্য, ভিন্ন। ২। একবচনাত্ত্বয়দ্ব-
বাচক।
ত্ৰৎক (ত্ৰৎ+ক(কণ)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
তৃতীয়, তৎসম্বন্ধীয়।
ত্ৰদীয় (ত্ৰৎ+ঈদ্রবীর্ষ)-ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, তৎসম্বন্ধীয়, তোমার।
ত্ৰদিধ (ত্ৰৎ+বিধ-প্রকারার্থে) বিং, ত্রিৎ,
তোমার মত, তৎসম্বন্ধ।

স্বরূপ-ক্রীং } (ত্বয় বেগে গমন করা +
 সুরা-ক্রীং } অন(অনট), উ, ই-ভা)
 সুরি-ক্রীং } সং, ক্রীং, বেগ, শীঘ্রতা।

২। আভীষ্টান্যার্থে বিশদ্বাসহিসুতা। ৩।
 উৎকর্ষা : শিং-১ “সুরাং কুরু জাহা-
 রসাম।” ২ “কা সুরা সরণে পুংঃ।”

সুরমাণ (সুরা লেপ, আন শান)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, সস্বর, যে তাড়াতাড়ি করিতেছে।

সুরাপর (সুরা-পর যুক্ত) বিং, ত্রিৎ, সুরা-
 বিত।

সুরিত (সুরা লেপ, তৎক)-ক। অথবা সুরা
 +ইত-সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ, সস্বর,
 শীঘ্র, তাড়াতাড়ি। শিং-১ “সুরিতগতি
 ব্রজযুগতিঃ।” ২ “পাথোভিসমস্তুবিতং
 চমুচবাঃ।”(মোষ)। ২। (+ক-ভা) ক্রীং,
 সুরা। ভা-ক্রীং, দেবীবিশেষ।

সুরিতগতি ; সং, ক্রীং, দশাক্ষরপাদক বর্ণ
 বৃত্তবিশেষ : যথা—“সুরিতগতি ব্রজযুগতিঃ
 তবনিহুতা বিপিপতা।”

সুই (ত্বক কাষ্ঠাদি টাচা+তৎক)-ঋঁ
 বিং, ত্রিৎ, পরিক্রম, টাচাছোলা।

সুষ্টা (ত্বক্, ত্বক্ টাচা+তৎক)-ক) সং,
 পুং, বিশকর্থা। শিং-১ “আহসরে বিশ্ব-
 কর্থাণমহং স্তষ্টারমেবচ। ২। স্ত্রুধর।
 ৩। স্বাক্ষরাদিতোর মধ্যে আদিত্যবিশেষ।
 ৪। তদেবস্তাক চিত্রা নক্ষত্র। ৫। বর্ণ-
 সঙ্করবিশেষ। ৬। বিং, ত্রিৎ, তজ্ঞকর্তা।

স্বাচ (স্বচ+অ(ক)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 তগিত্তিয় দ্বারা যাহা সম্পন্ন হয়। ২।
 তগিত্তিয় গ্রাহ্য। শিং-১ “ন বা স্বাচং
 সম্যক্ শ্রবণবৃগগমং নহি নহি।”

স্বাচপ্রত্যক (স্বাচ-প্রত্যক অনুভব) সং,
 ক্রীং, স্পর্শেচ্ছিয় জন্য জ্ঞান। শিং-১
 “অথ জ্ঞানমাত্রে স্বভূনঃসংযোগস্য যদি
 কারণং তদা রাসনচাক্ষুবাদিকালে স্বাচ-
 প্রত্যকং সাং।”

স্বাদৃক } (স্বাদৃশ্ সুয়াদৃ-দৃশ্ দর্শন
 স্বাদৃশ } করা+০(কিপ), অ(টেক), সক্ত-
 স্বাদৃশ } ঋঁ) বিং, ত্রিৎ, তোমার সদৃশ।
 স্বাট্ট (স্বট্ট স্ব্যা, স্বত্রেধর+অ(ক)-সম-
 স্ত্বার্থে, অগত্যার্থে) সং, পুং, বৃত্তাস্তর।

স্বী-ক্রীং, চিত্তানক্ষত্র। ২। স্ব্যাপতী,
 সংজ্ঞা। ৩। স্ক্রজ গাড়ি বা রথ। ৪। বিং,
 ত্রিৎ, স্তষ্ট্ সম্বন্ধীয়।

স্বিৎ } (স্বিৎ দৌণ হওয়া+০(কিপ)
 স্টিবা } আ-ভা) সং, ক্রীং, তেজঃ। ২।
 কান্তি, বর্ণ। শিং-১ জলনং স্তিৎঃ কথ-
 নিবেত্তরথা।” ২ “চয়স্তুমামিত্যবধা-
 রিতং পুংঃ।” ষা-ক্রীং, পৌর্ণমাসের-
 কন্যা।

স্বিযামীশ ; সং, পুং, স্ব্যা। ২। অর্কবৃক্ষ।
 তিযাম্পতি (স্বিযাং [বক্তং] দীপ্তিসমূহ-
 পতি স্বামী) সং, পুং, স্ব্যা। ২। অর্ক-
 বৃক্ষ। [রশ্মি। ২। তেজঃ।

স্বিষি (স্বিৎ দেধ, ই-প্রং) সং, পুং, কিরণ,
 স্তিযিত (স্বিৎ+ইত-জাতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 জলিত। শিং-১ “অগ্নিরিব মন্যো
 স্তিযিতঃ।”

স্বর (স্বর য়াওয়া+উ-ক) সং, পুং,
 খড়্গাদির মুষ্টি, অস্ত্রের বাঁটা। ২। হাতোল
 (Handle)। শিং-১ “হস্তিহস্তংসরু-
 খড়্গান্।” ২ “খড়্গে বিমলংসরু।”

থ

থ ; পাঞ্জব বর্ণের সপ্তদশ বর্ণ। ইহার উচ্চা-
 রণ স্থান দন্ত : ইহা মোক্ষরূপিণী কুণ্ডলী,
 ত্রিবিম্ব ও ত্রিশক্তিযুক্ত পঞ্চদেব ও পঞ্চ
 প্রাণায়ক এবং অরুণাদিত্য সঙ্কাশ। ২।
 (যা থাক+অ(ডে)-ক) সং, পুং,
 পক্ষত ; যথা—

“থকারে পাথর তুমি থকারের মেয়ে,
 থিরকর থর থর কাঁপি ভয় পেয়ে।”
 ২। ভয়রক্ষক। ৩। রোগবিশেষ। ৪
 চিহ্ন। ৫। (+ড-ভাবে) ক্রীং, ভক্ষণ।
 ৬। রক্ষণ। ৭। মদন। ৮। ভয়।

থক্থক্ (দেশজ) আবিলা, ঘোলা। ২। গাট,
 ঘন। [স্পীত।

থরথর (দেশজ) বিং, কল্পাষিত। ২। ক-
 থরথরে (দেশজ) শুবতক্ শুবকে, থাকে
 থাকে।

বলিয়া, ধনী (স্থলী শব্দজ) সং, গুণ, ছালা, বগ্নী।

ধনুহা, থলো (দেশজ) সং, গুচ্ছ, স্থলক।
 ধলধল (স্থল শব্দজ কি?) সং, মল, মোটা।
 থাকন (স্থী ধাতুজ) সং, স্থিতিকরণ, বাস-
 করণ। | স্থান।

থানা (স্থান শব্দজ) সং, আড ডা, চৌকি
 থানী (স্থানী শব্দজ) কটকে এক প্রকার
 প্রজা আছে তাহাঙ্গিকে থানী প্রজা
 কহে। ইহার কিয়ৎ পরিমাণে এতদ্দেশীয়
 পোষকস্রা প্রজাদিগের সদৃশ।

থাবড়া, থাবা (দেশজ) সং, চাপড়, চড়, থাবা।
 থাম (স্থন্ত শব্দজ কি?) সং, খুটি।

থামন (দেশজ) সং, থাকন। ২ শাস্ত্র হওন।
 থালা (স্থাল শব্দজ) সং, ধাতুসয় ভোজন-
 পাত্র। [ধার পাত্রবিশেষ।

থালী (স্থালী শব্দজ) সং, হাঁড়ী। ২। তৈলা-
 থুন } (স্থাপন শব্দজ কি?) সং, রাখন,
 থোওন } অর্পণ।

থুইলা (স্থাপিলা শব্দজ) রক্ষা বা স্থাপন করা।
 থুতনী } (ত্রোটি শব্দজ) সং, চিবুক,
 থুতি } ওষ্ঠের অধোভাগ, দাড়ি, যথা—
 “এত বলি বিদায় হইলা থুতি ধরি।”

থুংকার (থং অমুকরণ শব্দ - কার করণ)
 সং, পুং, নিষ্ঠীবন, থুথু ফেলন।

থুংকুড়া (দেশজ) সং, থুথু, নিষ্ঠীবন।
 থুথক; সং, ক্রীং, থুথু।

থুবড়া (স্থবির শব্দজ কি?) বিং, অধিক বয়স
 পর্যন্ত অরুতবিবাহ।

থুর্ত (থুর্- বহ করা + ত(ক) - ঠ্ম) বিং,
 ত্রিৎ, বিনাশিত।

থৈঁথৈ (দেশজ) পরিপূর্ণ জল পদার্থ; যথা—
 জল থৈঁথৈ করিতেছে।

থোড় (দেশজ) সং, কলাগাছের মধ্যদেশ।
 থোড়া (স্তোক শব্দজ কি?) বিং, কিকিং,
 অন্ন।

থোড়ন (থুড়- আচ্ছাদন করা + অন(অনট্)-
 -ভা) সং, ক্রীং, আবরণ, আচ্ছাদন।

থোপা } (স্থবক শব্দজ কি?) সং, গুচ্ছ,
 থোবা } কাঁচি।

দ

দ; ব্যঞ্জনেরের অষ্টাদশ বর্ণ। ইহার উচ্চা-
 রণস্থান দন্ত। কামধেয় তন্ত্রে ইহা চতুর্বর্গ-
 প্রদায়ক, পঞ্চদেব ও পঞ্চ প্রাণাস্ত্রক,
 ত্রিশক্তি ও ত্রিবিদ্যুক্ত এবং রক্তবিছা-
 রিতাকার বলিয়া উক্ত আছে। ২। (দা
 দান করা + অ(ড) - ক) পুং, পরিত। ৩।
 (+ড - ভাবে) দান। ৪। (দো ছেদন
 করা) ছেদ। ৫। ভাগকরণ। ৬। (+দা
 দান করা + ড - ক) ত্রিৎ, দাতা, যে দান
 করে (ইহা কোন শব্দের পরে না থাকিলে
 প্রায় প্রযুক্ত হয় না; যথা - ধনদ, অগ্নিদ
 ইত্যাদি)। ৭। (দৈ শোধন করা) শুদ্ধ।
 ৮। অবদাতা। ৯। (দো ছেদন করা)
 ক্রীং, কলপত্র।

দই (দধি শব্দজ) সং, দুগ্ধবিকারবিশেষ।
 দংশন (দনশ্- দংশন করা + অ(অনু) - ক)
 সং, পুং, বনমক্ষিকা, ডাঁশ। ২। (+ অ
 (ষ-ঞ) - গ) দন্ত। ৩। বর্ষ, সাজোয়া।
 ৪। (+ ষ-ঞ - ভা) দোষ। ৫। দংশন। ৬।
 থুণ্ডন। শিৎ - ১ “কঠোরদংশমশকৈঃ।”
 শী - ক্রীং, মুড়ুডাঁশ, মশা।

দংশক (দংশ দেথ, অক(ৎক) - ক) সং, পুং,
 ডাঁশ। ২। মশা। ৩। বিং, ত্রিৎ, দংশন-
 কারী।

দংশন (দংশ দেথ, অন(অনট্) - ভা) সং,
 ক্রীং, দস্তাষাত, কামড়ান। শিৎ - ১ “দষ্টাশ্চ-
 দংশনৈঃ কান্ত্ব দাগী কুরীন্তি যোষিতঃ।”
 ২। (+ অনট্ - গ) বর্ষ, সাজোয়া। শিৎ
 - ১ “ধুন্তুহায় মহত্বা তু ন বিভোক্ত্যসি
 দংশনমু।”

দংশভীরু (দংশ বনমক্ষিকা - ভীরু ভয়-
 শীল, এমো - য) সং, পুং - ক্রীং, মহিষ।

দংশমূল (দংশ - মূল, গুণী - ছিৎ) সং, পুং,
 মজিনাগাছ।

দংশিত (দনশ-ঞ = দংশি + ত(ক) - ঠ্ম)
 বিং, ত্রিৎ, দস্তে খণ্ডিত, বাহাকে দংশন
 করিয়াছে। ২। (দংশ + ইত) বর্ষিত,
 বর্ষবিশিষ্ট। শিৎ - ১ “ছত্রাণি চ বিরাজতে
 দংশিতানি সিতানি চ।”

দংষ্ট্র-পুং } (দংষ্ট্র দেখ, জংষ্ট্রন)-ণ.
 দংষ্ট্রা-স্ত্রীং } আপ। সং, পুং, দন্ত, রমন।
 শিং-১ "ভ্রমদক্ষুর্টিদংষ্ট্র করালবক্ষু।"
 ঙ্ট্রা-স্ত্রীং, বড় দাঁত দাঁড়া।

দংষ্ট্রানথবিষ (দংষ্ট্রা-নথ, দং-স=দংষ্ট্রা-
 নথ-বিষ, ঙ্ট্রী-হিং। বাহাদিগের দস্তে
 নথে বিষ আছে) সং, পুং, কুকুর, বিড়াল
 প্রভৃতি। [দংষ্ট্রানুত্র, দাঁতাল।

দংষ্ট্রাল (দংষ্ট্রা+ল-অস্তার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 দংষ্ট্রাস্য (দংষ্ট্রা দস্ত-আস্য মুখ, ঙ্ট্রী-
 হিং) সং, পুং, বরাহ।

দংষ্ট্রী (দংষ্ট্রি নু, দংষ্ট্রা+ইনু-অস্তার্থে) সং,
 পুং, বরাহ। ২। সর্প। শিং-১ "সর্কেষামং
 দংষ্ট্রি পাং শেঘোনাগানামথগাহুকিং প্রভঃ
 কৃতঃ।" ৩। বিং, ত্রিৎ, বৃহদক্ষুবিশিষ্ট,
 দাঁতাল। শিং-১ "দংষ্ট্রি ভিঃ শ্বিন্ভির্বাণি
 হত্যায়ৈচ্ছন্ত তস্কটৈঃ।"

দক্ষ (উদক দেখ, উ-লোপ) সং, ক্রীৎ, স-
 লিল, জল, নীর, জীবন।

দক্ষ (দক্ষ বেগবান হওয়া, বৃদ্ধি পাওয়া+
 অ(অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, সমর্থ, পটু, নি-
 পুণ। ২। সং, পুং, সনামপ্রসিদ্ধ রাজা,
 ত্রক্ষার পুত্র প্রজাপতিবিশেষ, তিনি ত্রক্ষার
 দক্ষিণাকৃষ্ণ হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন।
 শিং-১ "দক্ষত্বজায়তাকৃষ্ণাদক্ষিণাত্তগ-
 বানুশিঃ।" ৩। শিবের বৃষ। ৪। কুকুট।
 ৫। মূনিবিশেষ। ৬। বৃক্ষবিশেষ। কা-
 ক্রীৎ, পৃথিবী। ২। বিং, নিপুণ। শিং-১
 "সাত্তার্ষণ বা গৃহে দক্ষা।"

দক্ষকন্যা } (দক্ষ-কন্যা, ঙ্ট্রী-ব। ২য়
 দক্ষজা } পক্ষ-জ[জন্ জমান+অ
 (ড)-ক]ষে জয়ে, এমী-ব) সং, ক্রীৎ,
 দুর্গা, সতী। ২। বহুং, অধিন্যাতি সপ্ত-
 বিংশতি নক্ষত্র।

দক্ষজাপতি (দক্ষজা অধিন্যাতি নক্ষত্র, দুর্গা
 -পতি স্বামী) সং, পুং, চক্র। ২। শিব।

দক্ষতা (দক্ষ+তা-ভা) সং, ক্রীৎ, নৈপুণ্য,
 পটুতা, ক্ষমতা। [ণ] সং, ক্রীৎ, বল

দক্ষসু (দক্ষ পারক হওয়া+অনু অসু)-
 ক্রস্বসার্বি; সং, পুং, নবম মনু। এই মনু-
 স্তরে ভগবানের ঋতাবতার হইবে। এই

মনুস্তরের ইচ্ছা জ্ঞাত। পরে মরীচিপর্ভাকি
 দেবতা। হ্যুতিমান প্রভৃতি মনুর্ষি। শিং

-১ "নবমো দক্ষসানর্ষিম সুবরুণমন্তব্যঃ।"
 দক্ষাঙ্গরক্ষৎসক (দক্ষাঙ্গের দক্ষযজ্ঞ-ধ্বং-
 সক বিনাশক, যং-স) সং, পুং, শিব।
 ২। বীরভদ্র।

দক্ষায্য (দক্ষ বধ করা+আয্য-সংজ্ঞার্থে)
 সং, পুং, গরুড়। ২। গৃধু।

দক্ষিণ (দক্ষ বর্জিত হওয়া+ইন-ক, অ-
 হার্থে) বিং, ত্রিৎ, দক্ষিণায়ুক্ত, অমুকুল,
 পঞ্চদক্ষমুহুর্তী। শিং-১ "প্রদক্ষিণার্চ্চি
 হবিরাধিরাদদে।" ২। উদার। ৩। অক-
 পট, সরল। ৪। বামেতর, ডাইন। শিং-
 ১ গুহ্মীয়াদক্ষিণে হস্তে তদন্তে দ্বিত্বকীর্ত-
 য়েৎ।" ৫। বায়াদিক্ বা দেশসম্বন্ধীয়;
 যথা—তিনি দক্ষিণে যাত্রা করিয়াছেন। ৬।
 সমর্থ, দক্ষ, নিপুণ। ৭। উত্তরের বিপরীত;
 যেমন—দক্ষিণদিক্। ৮। সং, পুং, নায়ক-
 বিশেষ, সকল নায়কতে যে নায়কের সমান
 অমুরাগ থাকে। শিং-১ "বহুনাং নায়ি-
 কানাং নায়কো দক্ষিণো মতঃ।" ৯।

দক্ষিণা। শিং-১ "কৃত্তবজ্রমদক্ষিণমু।"
 দক্ষিণকালিকা; সং, ক্রীৎ, শিবহৃদয়ে দক্ষিণ-
 পদার্পণ শীলা কালিকা দেবী।

দক্ষিণকেন্দ্র, দক্ষিণমেরু; সং, পুং, পৃথিবীর
 দক্ষিণ প্রান্ত।

দক্ষিণতম্ (দক্ষিণ+তম্-প্রত্য) অং, দক্ষিণ
 দিকে বা দেশে। ২। ডাইনে। শিং-১
 "পিতৃত্যো বলিশেষক সর্কদক্ষিণতো
 হরেৎ।"

দক্ষিণদিক্-গরুড় গালবের নিকট দক্ষিণ-
 দিকের বৃক্ষান্ত কথিতেছেন—পূর্বে সূর্য্য-
 দেব বিধি-বিহিত যজ্ঞের দক্ষিণায়ুগুণ
 এইদিক তাঁহার গুরু কশ্যপকে প্রদান
 করিয়াছেন তদ্রিমিত এই দিক্ দক্ষিণদিক
 নামে প্রসিদ্ধ হইল।

দক্ষিণপশ্চিমা; সং, ক্রীৎ, দক্ষিণ-পশ্চিমকোণ
 দক্ষিণপূর্বা (দক্ষিণ-পূর্বে) সং, ক্রীৎ, পূর্ব-
 দক্ষিণ কোণ।

দক্ষিণমানস; সং, ক্রীৎ, গয়াদিত্ত ভীর্ষবিশেষ।
 "দক্ষিণেমানসে চৈব ভীর্ষ ত্রয়ম্মাহতমু।"

দক্ষিণমার্গ; সং, পুং, তন্ত্রোক্ত আচারবিশেষ।
দক্ষিণসমুদ্র; সং, পুং, লবণসমুদ্র।

দক্ষিণমুখ (দক্ষিণ - মুখ যে থাকে) সং, পুং,
সায়ণি। ২। বিং, বিং, দক্ষিণে স্থিত।

দক্ষিণা (দক্ষিণ দেশ, আপ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
পুরোহিতের বেতন, যজ্ঞাদি কৰ্ম্মাবস্থানে

অমুষ্ঠিত কৰ্ম্মের সম্পূর্ণতার নিমিত্ত ধান।
২। পুরস্কার। ৩। যজ্ঞপত্নী; শ্রীকৃষ্ণের

দক্ষিণাংশকৃত। কান্তিকী পূর্ণিমায় রাম-
মহোৎসবের দিনে ইহার জন্ম হয়। ৪।

দক্ষিণ দিক বা দেশ। ৫। দেবীবিশেষ।
৬। অং, দক্ষিণ হইতে। ৭। দক্ষিণে।

দক্ষিণায়ি (দক্ষিণ - আয়, ৬ষ্ঠী - য়) সং, পুং,
দক্ষিণদিকে স্থাপনীয় যজ্ঞের অয়ি। ২।

স্ত্রীং, অক্ষরপত্নী।
দক্ষিণাগ্র (দক্ষিণ দক্ষিণদিক - অগ্র, ৬ষ্ঠী -

হিং) সং, পুং, কুশাদি। ২। বিং, ত্রিৎ,
দক্ষিণদিকে বাহার অগ্রভাগ।

দক্ষিণাচল (দক্ষিণ - অচল পর্বত, ৬ষ্ঠী -
য) সং, পুং, মলয়পর্বত।

দক্ষিণাচার; সং, পুং, তন্ত্রোক্ত আচারবিশেষ।
শিং - ১ "৪মঋনিরতো ভূতা পকতস্বেন

পূজয়েৎ। স এব দক্ষিণাচারঃ শিবো
ভূত্বা শিবাং যজ্ঞেৎ।" ২। বিং, ত্রিৎ, দক্ষিণ-

দিকে বাহার গতি আছে। শিং - ১ "দ-
ক্ষিণাং দক্ষিণাচারো দিশং যেনাজয়ং

প্রভূঃ।"
দক্ষিণাং (দক্ষিণ + আং, এন, আহি,

দক্ষিণেন } আ - প্রাং) অং, তানি দিকে।
দক্ষিণাহি } ২। দক্ষিণবর্তী। ৩। দক্ষিণ

দক্ষিণা } হইতে। ৪। দক্ষিণে।
দক্ষিণামিল; সং, পুং, দক্ষিণদিকের বায়ু,

মলয়-সমোরণ।
দক্ষিণাপথ (দক্ষিণা - পথ [পথিন্ শব্দজ]

রাস্তা) সং, পুং, দক্ষিণদেশ। শিং - ১
"এতে গচ্ছন্তি বহবঃ পদ্মানো দক্ষিণাপথম্।

দক্ষিণাপ্রবণ (দক্ষিণা দক্ষিণদিক - প্রবণ
নির, ৭মী - য) বিং, ত্রিৎ, উত্তরারপেক্ষা

দক্ষিণদিকে নির।
দক্ষিণামুখ (দক্ষিণা দক্ষিণদিকে - মুখ, ৭মী

- হিং) বিং, ত্রিৎ, দক্ষিণদিকমুখ, দক্ষিণাস্য।

শিং - ১ "আয়ুৰ্যং প্রায়ুধো ভূংক্তে যশস্তং
দক্ষিণামুখঃ।"

দক্ষিণায়ন (দক্ষিণ - অয়ন গমন, ৭মী - য)
সং, স্ত্রীং, বিষুবের দক্ষিণবর্তী সূর্যমার্গ,

পৃথিবীর ঠিক মধ্যস্থান হইতে সূর্যের দ-
ক্ষিণে গমন। ২। জ্যৈষ্ঠাদি ছয় মাসকাল।

শিং - ১ "দক্ষিণায়নমারুতো মহীং নিবি-
শতে রবিঃ।"

দক্ষিণায়নান্তরুক্ত (Tropic of Capricorn)
সূর্যের দক্ষিণে গতির সীমা-নিরূপক রেখা,

বিষুব রেণার ২৩।০ অংশ দক্ষিণে যে অক্ষ-
রেখা আছে।

দক্ষিণায়ণ্য; সং, স্ত্রীং, দক্ষিণদেশস্থ বন।
দক্ষিণাক্ষঃ (- রুগ্, দক্ষিণ - অক্ষন্ ত্রণ,

৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, দক্ষিণেয়া দেশ।
দক্ষিণাবর্ত (দক্ষিণ - আবর্ত ঘূর্ণন, ৬ষ্ঠী -

হিং) সং, পুং, শঙ্খবিশেষ, যে শঙ্খের মুখ
দক্ষিণদিকে বোলা। ২। বিজ্ঞাপিতর দ-

ক্ষিণদেশ। ৩। বিং, ত্রিৎ, বাহা দক্ষিণ-
দিকে খুঁকিয়াছে। ৪। ডাইনিদিকে আবর্ত-

নিশিষ্ট।
দক্ষিণাবহ (দক্ষিণ - আ - বহ্ বহন করা

+ অ(অনু - ক) সং, পুং, দক্ষিণদিক্
হইতে প্রবাহিত বায়ু, মলয়-বায়ু।

দক্ষিণাশাপতি (দক্ষিণ - আশা দেশ - পতি
স্বামী, প্রভু, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, স্বম। ২।

ভৌমগ্রহ।
দক্ষিণীয় (দক্ষিণ + ঙ্রয়ণীয়) - অর্হার্থে) বিং,

ত্রিৎ, দক্ষিণার্থ, দক্ষিণাপ্রাপ্তিযোগ্য।
দক্ষিণেয়া (- ঙ্গন, দক্ষিণ ডানদিক্ - ঙ্গেঋ

কৃত, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, মুগ্গাকারী
ব্যক্তিকর্তৃক দক্ষিণপার্শ্বে আহত মুগ।

শিং - ১ "মুগ্গস্থিবি মূগোহথদক্ষিণেয়া।"
দক্ষিণা(দক্ষিণা + ষ্কা) - অর্হার্থে, বিং, ত্রিৎ,

দক্ষিণা প্রাপ্তির যোগ্য। শিং - ১ "দক্ষিণা-
দিষ্টং কৃতমাত্রি জীনৈঃ।" ২। স্ত্রীং, আনু-

কূল্য। ৩। নৈপুণ্য। ৪। ঔষার্থ্য, সরলতা।
দক্ষেশ্বর; সং, স্ত্রীং, দক্ষপ্রজাপতি কর্তৃক

প্রতিষ্ঠিত কাশীস্থ শিবলিঙ্গবিশেষ। কথিত
আছে যে মানব ইহার সেবা করে, শিব

তাহার সহজ অপরাধ মার্জন্য করেন।

দণ্ডল (আরবী ভাষা) অধিকার, আয়ত্তাবীন ।
২। হস্তক্ষেপ করা ।

দণ্ড (দণ্ডা) হিন্দুদিগের আনন্দযন্ত্র । ইহার
অপর নাম দামামা ।

দন্ধ (দহ্ দন্ধ করা + ত(ক্ত) - দ্ব) বিৎ, ত্রিৎ,
জলিত, বাহা পুড়িয়া গিয়াছে, ভস্মীকৃত ।

শিং - ১ “দৃশা দন্ধং মনসিজং জীবয়ন্তি
দৃশৈব যাঃ” ২। কাল্মাশ । ৩। (+ ক -
ক) সম্বস্ত । ধা - ক্রীৎ, অমঙ্গল্য তিথি ;
ইহা দুই প্রকার । মাসদন্ধা ও দিনদন্ধা ।

দন্ধকাক (দন্ধ [ভস্মীকৃত] কাল - কাক) সং,
পুং, দাঁড়কাক ।

দন্ধপত্রন্যায় - ন্যায় (২২) দেখ ।

দন্ধমন্ত্র ; সং, পুং, তন্ত্রসারোক্ত মন্ত্রবিশেষ ।

শিং - ১ “বহিবায়ুসমায়ুক্তো যস্য মন্ত্রস্য
মূর্দ্ধনি । সমুধা দৃশ্যতে তক্ত দন্ধমন্ত্রং
প্রচক্যতে ।”

দন্ধরস ; সং, পুং, চিত্তরথ গন্ধর্ক ।

দন্ধব্য (দন্ধ দেখ, তব্য - দ্ব) বিৎ, ত্রিৎ, দা-
যোগ্য, দ্ব্যয় ।

দন্ধিকা (দন্ধ + কণ - কুৎসিতার্থে) সং, স্ত্রীং,
দন্ধান্ন, পোড়াভাত । [স্ত্রীং, বামা ইট ।

দন্ধেট্টকা (দন্ধ - ইট্টক ইট, রং - স) সং,
দড় (দৃঢ় শব্দজ কি ?) শব্দ, কঠিন । ২ ।

বিচক্ষণ, নিপুণ, পট, মজবুত ।

দড়া (দেশজ) সং, দীর্ঘতুলরজ্জু, কাছি ।

দড়ী (দেশজ) সং, রজ্জু, গুণ ।

দণ্ড (দণ্ড্ দমনকরা + অ(অল্) - ৭। অথবা
দম্ + অ(ড) - ৭) সং, পুং - ক্রীৎ, ষষ্টি,
লাঠি । ২। (+ অল্ - ভা) পুং, দমন,
শাসন । ৩। শিক্ণা । ৪। সোজা হইয়া
দাঁড়ান । ৫। (+ অল্ - ধি) যুদ্ধ । ৬।

বুহবিশেষ্য । ৭। (+ অল্ - দ্ব) অ-
বিশেষ্য । ৮। (+ অল্ - ৭) সৈন্য । ৯।

চারিহস্তপরিমাণ । ১০। কেণ । ১১। মছান ।
১২। যুদ্ধযাত্রার আজ্ঞা । ১৩। ষষ্টিপল পরি-
মিত সময় । ১৪। (+ অন্ - ক) স্বামী

বলেন বাহার দণ্ড আছে । আগরশাস্ত্রে -
দণ্ডনামক ইন্দ্র হৃদোর বামপার্শ্বে আছেন।

হৃদোর পারিষদু । শিং - ১ “(গজঃ) জলে
তথাৎ প্রসারিতবানু ।” ২। “ষটপলং

পাত্রিনির্ঘাণং গভীরং চত্বরঙ্গুলং । স্বর্ঘমাতৈঃ
কৃতচ্ছিত্রং কুণ্ডৈশ্চ চত্বরঙ্গুলৈঃ । বাবজ্জল-
প্লুতং পাত্রং তৎকালং দণ্ডমেব (ক্রীৎ !)
চ ।” ১৫। যম । ১৬। নৃপবিশেষ ।

দণ্ডক (দণ্ড - ক কৈধ-তুজ + অ(ড) - ক)
সং, পুং - ক্রীৎ, ছন্দোবিশেষ । ২। কাম্য-
কর্ম্ম । ৩। (দণ্ড দেখ, অকর্ণক) - ক) পুং,
নৃপবিশেষ ।

দণ্ডকা (দণ্ড + কণ - প্রৎ, আপ্ - ক্রীৎ) সং,
ক্রীৎ, দেশবিশেষ । ২। জনহান । ৩। যে
দেশে দণ্ডকারণ্য নামে বন আছে ; ইহা
গোদাবরী নদীর উপরিস্থিত ।

দণ্ডকাক ; সং, পুং, দাঁড়কাক ।

দণ্ডকারণ্য (দণ্ডক - অরণ্য বন । দণ্ডক নৃ-
পতির দেশ শুক্রাচার্যের শাপে বন হই-
য়াছিল) সং, ক্রীৎ, সমস্ত দাক্ষিণাত্য,
বিশেষতঃ দাক্ষিণাত্যের পূর্বভাগ ।

দণ্ডগৌরী ; সং, স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ । শিং
- ১ “উপরী মিশ্রকেশী চ দণ্ডগৌরী
বরুথিনী ।”

দণ্ডগ্রহণ (দণ্ড এই আশ্রমীদের হস্তে চিহ্ন
স্বরূপ সঙ্গ্রহণ হে এক দণ্ড থাকে সেই
দণ্ড - গ্রহণ) সং, ক্রীৎ, সম্রাসাম্রম অব-
লম্বন ।

দণ্ডগ্রাহ (দণ্ড - গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ(ঘণ্)
- ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে দণ্ড গ্রহণ করে ।

দণ্ডচক্রাদিন্যায় - ন্যায় (২৩) দেখ ।

দণ্ডটকা ; সং, ক্রীৎ, দামামা, নাগরা ।

দণ্ডধর } (দণ্ড - ধর । ধু ধরা + অ(অন্),
দণ্ডধার } অ(ঘণ্) - ক) যে ধরে, বয়া - য)
সং, পুং, বম । ২। রাজা । ৩। কুস্তকার ।

৪। বিৎ, ত্রিৎ, ষষ্টিধারী, ষষ্টিহস্ত । ৫।
অপরাধিকে বাহার দণ্ড দিবার ক্ষমতা বা
অধিকার আছে । শিং - ১ “ভ্রমহু দণ্ড মনু-
দণ্ডধরাষরং ।” [দণ্ড বেওয়া, শাসন ।

দণ্ডন (দণ্ড দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ,
দণ্ডনায়ক (দণ্ড সৈন্যশ্রেণী - নায়ক যে
লইয়া যায়, ৬ঈ - য) সং, পুং, সেনাপতি ।

২। দণ্ডবিধানকর্তা । ৩। (Sheriff) যে
ব্যক্তি বিচারকের হুকুম অন্যের উপর
ঘাটায় । ৪। রাজা ।

২। “ষটপলং

দণ্ডনীতি (দণ্ড-নীতি) প্রশমন, ৭মী-হিং) সং, পুং, রাজনীতিশাস্ত্রবিশেষ, বাহাতে রাজ্যশাসনসংক্রান্ত ব্যবহৃত নিয়ম ও উপদেশ আছে। শিং-১ “দমো দণ্ড ইতি ধাত্যন্তান্যহ্যাক্ষেপো মহৌপতিঃ। তন্ত নীতি-দণ্ডনীতি ন রনামীতিরূচ্যতে।” ২ “আধিক্রীত্রৌ বিদ্যা দণ্ডনীতিশ্চ শাস্ত্রী।”
দণ্ডনায় (দণ্ড দেখ, অনীয়-র্ম) বিং, ত্রিৎ, দণ্ডাহ, দণ্ড দিবার যোগ্য।
দণ্ডপাংশল (দণ্ডপ [দণ্ড যষ্টি-পা পালন করা, ধারণ করা+অ(ক)-ক]-অংশল [অংশল শব্দজ] বলবান। অথবা যষ্টি ধারণ করিবার জন্য যে পাংশল অর্থাৎ অধম) সং, পুং, হারপাল, হারী।
দণ্ডপাণি (দণ্ড-পাণি হস্ত, ৩ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বম। ২। শিবের অমুচরবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিৎ, যষ্টিধারী।
দণ্ডপাথ (দণ্ড-পাথ, ৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, যে পদদ্বয় উর্দ্ধে রাখিয়াছে।
দণ্ডপারুষ্য (দণ্ড শাস্তি, শাসন-পারুষ্য কাঠিন্য) সং, ক্রীৎ, কঠিনদণ্ড, দৈহিক পীড়ন করা, প্রহারাদি। শিং-১ “পর-গাজ্জেষভিদোহো হস্তপাদাযুধাধিষ্ঠিঃ ভস্মা-ধিষ্ঠিশ্চোপধাতো দণ্ডপারুষ্যমুচ্যতে।” ২। অষ্টাদশ বিবাদের অন্তর্গত বিবাদবিশেষ।
দণ্ডপাল } (দণ্ড যষ্টি ইত্যাদি-পাল,
দণ্ডপালক } পালক=যে রক্ষা করে) সং,
 পুং, হারপাল। ২। মৎস্যবিশেষ, দাঁড়িকা।
দণ্ডভূৎ (দণ্ড যষ্টি কিম্বা তাহার চক্রের যষ্টি বা হাতল-ভূৎ যে ধারণ করে, বা কর্ম করে) বিং, ত্রিৎ, দণ্ডধারী। শিং-১ “সহি দণ্ডভূতাৎ বয়ঃ।” ২। সং, পুং, কৃত্তকার।
দণ্ডমাধ (দণ্ড দণ্ডাকার-মাধ পথ, ৪য়-স) সং, পুং, প্রধান পথ, সদর রাস্তা।
দণ্ডমাবিক (দণ্ডমাধ + ইক(ফিক)-ধাব-ভ্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, যে সদর রাস্তার দৌড়িয়া যায়, ধাবক। [বিশেষ।]
দণ্ডমুদ্রা; সং, ক্রীৎ, তন্ত্রসারোক্ত মুদ্রা-
দণ্ডযাত্রা (দণ্ড শাসন, দমন ইত্যাদি-যাত্রা গমন, ৪মী-ব) সং, ক্রীৎ, দিগ্-

জরার্থ যাত্রা। ২। বরযাত্রা, বরের লক্ষে গমন। ৩। সম্যক্ গমন।
দণ্ডযাম (দণ্ড শাসন ইত্যাদি-যামি নি-বৃত্ত কথান+অ(যঞ)-ক) সং, পুং, বম। ২। দিন। ৩। (দণ্ড ইস্ত্রিরদমন-বাম সংবম) অগস্ত্য-মুনি।
দণ্ডবৎ (দণ্ড + বৎ(চৎ)-প্রৎ) অং, দণ্ডের ন্যায় পতিত হওয়া। ২। (দণ্ড + বহু) দণ্ডী।
দণ্ডবাদী (দণ্ডবাদিন্, দণ্ড শাসন-বহু বলা, ভয় দেখান+ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, হারপাল। ২। বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি দণ্ড দিবার কথা বলিয়া ভয় দেখায়।
দণ্ডবালধি (দণ্ড যষ্টি-বালধি পুচ্ছ, ৪য়-স। দণ্ডভূত্য পুচ্ছ বলিয়া) সং, পুং, হস্তী।
দণ্ডবাসী (দণ্ডবাসিন্, দণ্ড যষ্টি বা আশা-শোটা, শাসন-বস্ বাস করা+ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, হারপাল। ২। এক গ্রামের শাসনকর্ত্তা।
দণ্ডবিধি (দণ্ড-বিধি নিয়ম) সং, পুং, হুক্তত দমনার্থ নিয়মাবলী। ২। দণ্ডবিধান।
দণ্ডবিক্রম (দণ্ড যষ্টি-বি-ক্রম ক্রম করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, ষোল ম-ওয়া খুঁটা।
দণ্ডবৃহৎ; সং, পুং, দণ্ডাকারে রচিত বৃহৎ-বিশেষ; ইহার অগ্রভাগে সৈন্যধাক্ক, মধ্যে রাজা, পশ্চাৎ সেনাপতি, উত্তর পার্শ্বে হস্তী, তৎসমীপে ষোটক ও তাহার পর পদাতিগণ স্থিতি করে।
দণ্ডসংহিতা (দণ্ড-সংহিতা শাস্ত্র) সং, ক্রীৎ, দণ্ডবিষয়ক শাস্ত্র, ফৌজদারি আইন।
দণ্ডসহায় (দণ্ড হুস্ত নিগ্রহাদি-সহায় সহকারী, ৭মী-ব) সং, পুং, হুস্ত নিগ্রহ-হাদিবিষয়ে রাজার সাহায্যকারী ব্যক্তি।
দণ্ডস্থান (দণ্ড-স্থান, ৩ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ, দণ্ডপ্রদানের স্থান। [বিশেষ।]
দণ্ডাক; সং, ক্রীৎ, চন্দ্রাননী সমীপস্থ তীর্থ-
দণ্ডাঘতি (দণ্ড-দণ্ড+ই(চি)-প্রৎ, ১মা-হিং, দণ্ড দ্বারা দণ্ড দ্বারা প্রহার করিয়া এই যুক্ত প্রবৃত্ত) অং, পরস্পর যষ্টি দ্বারা যুক্ত, লাঠলাঠি।
দণ্ডাপূর্ণন্যায়-ন্যায় (২৪) দেখ।

দত্তাশ্রয়ান (দত্তার [দত্ত + আশ্র - তত্ত্ব ল্যা-
চারার্থে] দত্তবৎ আচরণকরা + আন(শান)
-ক, ম - আগম, দত্ত + ক্য + আন(শান)
-ক) বিং, ত্রিৎ, যে দাঁড়াইয়া আছে।
দত্তার (দত্ত - য গমন করা + অ(অনু) -
ক) সং, পুং, শকটবিশেষ। ২। কুলাল-
চক্র। ৩। ধনুক। ৪। বন্য হস্তী, মত্তহস্তী।
দত্তার্জ ; সং, ক্রীং, চম্পানদী সমীপস্থ তীর্থ-
বিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, দত্তাঘাতে
পীড়িত।
দত্তাহত (দত্ত মন্থনদত্ত - আহত আঘা-
তিত, মধিত) সং, ক্রীং, তক্র, ষোল। ২।
বিং, ত্রিৎ, দত্ত দ্বারা আহত।
দত্তিক (দত্ত + ইক(ফিক) - অন্ত্যর্থে) সং,
পুং, দত্তধারী, ছড়িবরদার, আসাবরদার।
২। ডানিকণামাছ। কা - স্ত্রীং, হারবিশেষ।
২। রজ্জু। [শাসিত, দত্তপ্রাপ্ত।
দত্তিত (দত্ত দেখ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ,
দত্তী (দত্তিন, দত্ত + ইন - অন্ত্যর্থে) সং,
পুং, যম। ২। দ্বারপাল। ৩। নৃপবিশেষ ;
ইনি ষোটকীরূপী উরুশীকে লাভ করেন।
৪। বৌদ্ধবিশেষ। ৫। যে দত্তগ্রহণ করি-
য়াছে, সম্যাসী, চতুর্থাশ্রমী। শিৎ - ১ "জ্ঞাতে
জগতি বাসীকে কবিরিত্যভিধীয়তে।
কবী ইতি ততো ব্যাসে কবয়জ্জয় দ-
ত্তিনি।" ৬। পণ্ডিতবিশেষ, কাব্যাদর্শ গ্রন্থ-
কার। ৭। সূর্যের পার্শ্বচরবিশেষ। ৮।
মহাদেব। ৯। দমনকবুক। ১০। ধৃতরাষ্ট্র-
পুত্রবিশেষ। ১১। বিং, ত্রিৎ, দত্তধারী।
দত্তোপবেশী (Insessores) যাহারা দাঁড়ে
বসে। [ত্রিৎ, দত্তনীয়, দত্তার্হ।
দত্ত্য (দত্ত শাসন + য(ক্য) - অর্হার্থে) বিং,
দৎ (দন্ দমন করা + ত্(ৎ) - ঞ) সং,
পুং, দত্ত, দাঁড়। শিৎ - ১ "ভদ্রদন্ লোল-
কুণ্ডলঃ।" ২ "হৃদতীজনমজ্জনতি তৈঃ।"
দত্ত (দা দান করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ,
উৎকৃষ্ট, অর্পিত। ২। ত্যক্র। ৩। সং,
পুং, পুত্রবিশেষ, দত্তক। ৪। বিষ্ণুর অব-
তারবিশেষ, দত্তাত্রেয়। ৫। নৃপবিশেষ। ৬।
ঋষিবিশেষ। ৭। বৈশ্যের উপাধিবিশেষ।
শিৎ - ১ "শর্মা দেবশচ বিপ্রস্য বর্মা

ত্রাতাচ কৃত্বজঃ। কৃত্তিকব্রশচ বৈশ্যস্য
দাসঃ পুত্রস্য কারয়েৎ।" ৮। অধুনা
কায়স্থের উপাধি। ৯। (+ ক্ত - ভাবে)
ক্রীং, দান। ভা - ক্রীং, উচ্চ, পরিণীতা।
দত্তকপুত্র (দত্তক - পুত্র, যৎ - স) সং, পুং,
দাদশবিধ পুত্রোক্তগত পুত্রবিশেষ, পোষ্য
পুত্র।
দত্তাত্মা (দত্তাত্মন, দত্ত - আত্মন, ত্মা - হিং)
সং, পুং, যে পুত্র আপনার ভরণ পোষণের
নিমিত্ত অন্যের নিকট "আমি তোমার
পুত্র হইলাম" বলিয়া আত্মসমর্পণ করে।
দত্তাত্রেয় (দত্ত - অত্রেয় অত্রিপুত্র) সং,
পুং, অত্রিমুনির পুত্র, ভগবানের অবতার-
বিশেষ।
দত্তাপহারী (হ - হারিন, দত্ত - অপহারী যে
ফিরিয়া লয়) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি দান
করিয়া পুনর্বার তাহা গ্রহণ করে।
দত্তাপ্রদানিক (দত্ত - অপ্রদান + ইক(ফিক)
- ইদমর্থে) সং, ক্রীং, দান করিয়া ফিরিয়া
লওয়াতে বিবাদ। শিৎ - ১ "দত্তাপ্রদা-
নিকং নাম ব্যবহার্যাদং হি তৎ।"
দত্তাবধান (দত্ত - অদান মনোযোগ, তরা
- হিং) বিং, ি, অবহিত, মনোযোগী।
দত্তি (দা দান করা + তি(ক্তি) - ভা) সং,
ক্রীং, দান, বিতরণ।
দত্তেলি ; সং, পুং, পুলস্ত্যমুনি। ২। বিষ্ণু।
দত্ত্রিম (দা দান করা + ত্রিম(ত্রিমক্) - ক)
বিং, ত্রিৎ, দাম দ্বারা নিপন্ন। ২। সং,
পুং, দত্তকপুত্র। শিৎ - ১ "মাতা পিতা
বা দদ্যাবা যমতিঃ পুত্রমাপদি। সদৃশং
প্রীতিসংযুক্তং স জ্ঞেয়ো দত্ত্রিমঃ সূতঃ।"
দদৎ } (দা দান করা + অৎ(শত্), আন
দদান } (শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, দান-
কর্তা। [সং, ক্রীং, দান, বিতরণ।
দদন (দৎ দত্ত করা + অন(অনট) - ভা)
দক্র } (দরিদ্রা হ্রগত করা + উ, উ - প্রাং,
দক্র } নিপাতা। অথবা দদ + ক্র - ক) সং,
পুং, দাদ, ছাগি প্রভৃতি।
দক্রশ্ব (দক্র - স্ব [বধার্থে হন বা হত্ব] যে নষ্ট
করে, স্মা - স্ব) সং, পুং, চাকুশা পাছ।
২। বিং, ত্রিৎ, দক্রনাশক।

দক্ষণ } (দক্ষ+ন-অস্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
দক্ষণ } দক্ষণোপী, বাহার দাদ্ ছুলি
প্রস্তুতি হইয়াছে, বেহুয়া, বেহো।

দধৎ } (ধা ধারণ করা+অৎ(শত্),
দধান } আন(শান)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, বে
ধারণ করে। শিৎ-১ “বিদ্যাভিলাষী বিনয়
প্রধানৈর্গুণৈশ্চ তুল্যাং জিয়মাধধানঃ।”

দধি (ধা ধারণ করা+ই(কি)-ক) সং,
ক্রীৎ, হ্রস্বনিকার-বিশেষ, দৈ। শিৎ-১
“গব্যং দধি বিশেষেণ স্বাদন্নক রুচি-
প্রদম্।” ২। বিৎ, ত্রিৎ, ধারণকর্তা। ৩।
ক্রীৎ, আনিন্দা, ছানা। ৪। দধিকৃচ্চিকা।
দধিগ্রাম-ক্রীকৃৎকের মীলাস্থান।

দধিচার (দধি-চারি গমন করান+অ
(ষঞ)-ণ) সং,পুং, দধিমহন দণ্ড, ঘোল
মওয়া যষ্টি।

দধিজ (দধি-জ [জন্ জমান+অ(ড)-
ক] জাত) সং, ক্রীৎ, নবমৌত, ননী।

দধিথ (দধি-হা ধাকা+অ(ক)-ক) ই-
হার মূল হইতে দধিসমূহ রস নির্গত হইয়া
ধাকে বলিয়া) সং, পুং, কংবেলের গাছ।
দধিধর্ম; সং,পুং, দধিঃস্মারক বৈদিককবর্ষ-
বিশেষ।

দধিপয়ঃ (-পয়স্, দধি-পয়স্, ঘৎ-স)
সং, ক্রীৎ, দধি ও ক্রী। শিৎ-১ “স্তেয়ং
বাহত্যর্ধ দধিপয়ঃ কমিতৈঃ স্তেয় যোগৈঃ।”

দধিপুল্লিকা; সং, ক্রীৎ, শ্বেত অপরাঞ্জিতা।
দধিশূপ (দধি দধিপক-পূপ, যৎ-স, মধ্য-
পদলোপ) সং, পুং, দধিপক পিষ্টক।

দধিমণ্ড (দধি-মণ্ড, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
দধি প্রস্তুতির জলীয়ভাগ, মাং।

দধিমণ্ডোদ (দধিমণ্ড-উদ জল, ৬ষ্ঠী-
হিৎ) সং, পুং, দধিসমূহ।

দধিমহন; সং, ক্রীৎ, দইমওয়া।

দধিধ; সং, পুং, বানরবিশেষ, রাম-সেনা-
পতি। “শ্রীমান্ দধিমুখো নাম হরিবুদ্ধো-
হতি বীর্যবান্।” ২। নাগবিশেষ।

দধিবামন (দধি পোষণকর্তা-বাম বিপক্ষ
-ন বন্ধন। বিনি পোষণকর্তা এবং
ধাছা হইতে বিপক্ষের বন্ধন হয়) সং, পুং,
বিহু, ফুক। ২। খালগ্রাম-মুক্তিবিশেষ।

শিৎ-১ “অতিসুদ্রং দ্বিচক্রক নবীননী-
দোপমং। দধিবামনকং জেয়ং গৃহিণাক
সুখপ্রদম্।”

দধিশোণ (দধি-শোণ রক্তবর্ণ। দধি ও
রক্তবর্ণ মিশ্রিত বাহার বর্ণ) সং,পুং, কপি,
বী।। [শিৎ-১ “পায়সং দধিসক্তমঃ।”

দধিসক্ত; সং, পুং-ক্রীৎ, দধিসিক্ত ছাত্তু।
দধিসার (দধি-সার সারভাগ, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, পুং, ননী, মাখন।

দধিস্নেহ (দধি-স্নেহ তৈলবৎ পদার্থ) সং,
পুং, দধির সর, দধির মাতা। [ঘোল।
দধিস্নেহ (দধি-স্নেহ ক্রোড়) সং, পুং, তক্র,
দধীচ } (দধ্ দানকরা+ঈচ,ঈচি-ক)
দধীচি } সং, পুং, অথর্ক মুনির ঔরসে ক-
র্দম প্রজাপতির কন্যার গর্ভে উৎপন্ন মুনি-
বিশেষ, ব্রহ্মাসুরের বধার্থ হাহার অস্থিতে
বজ্র নির্মিত হইয়াছিল। শিৎ-১ “দদৌ
চাশ্বিনী দেবেভ্যো দধীচিঃ সুননাত্মবা।

দধীচ্যস্থি (দধীচি মুনিবিশেষ-অস্থি। প্র-
সিক্ত আছে যে, এই মুনির অস্থিতে বজ্র
নির্মিত হইয়াছিল) সং, ক্রীৎ, বজ্র। ২।
বজ্র ও হীরায় একরূপ পদার্থ আছে
বলিয়া) হীরক, হীরা।

দধুক্ (দধৃষ্, ধৃষ্ ঔপলভহওয়া+ও(কিপ)-
ক। নিপাতন) বিৎ,ত্রিৎ, নির্লজ্জ, বেহারা।

দধ্ (দধ্ দান করা, অথবা ধা ধারণ করা,
গুনঃপুনঃ বলা+ন-ক) সং, পুং, বম-
বিশেষ। শিৎ-১ “উদুহরায় দধায় নীলার
পরমেষ্ঠিনে।”

দধ্যম্ (দধি দধিসিক্ত-অন্ন, যৎ-স) সং,
ক্রীৎ, দধিসিক্তম্, দইমাথা ভাত। শিৎ-১
“দধ্যন্নং পায়সকৈব শুড়পিষ্টং সযোজকম্।”

দধ্যাকর (দধি-আকর ধনি) সং,পুং, দধি
সমুদ্র।

দধুদ (দধি-উদ জল। জলের পত্নিরূপে
বাহাতে দধি আছে) সং, পুং, দধিসমুদ্র।

দহু (জন্ জমান+উ(ডু)-ধি) সং, ক্রীৎ,
দক্ষকন্যা, কশ্যপভার্য্যা, ধানবদের মাতা।

দহুজ (দহু-জ [জন্ জমান+অ(ড)-ক]
যে জমে, এমী-ব) সং,পুং, ধানব, দৈত্য,
অহুর।

দহুজ্বিট (— দিব, দহুজ্ব দানব— দিব্বে বিদেব করে, ২য়া—৩) সং, পুং, দেবতা।

দহুহু (দহু—হুহু সন্তান, ৬ষ্ঠী—৩) সং, পুং, দানব, অসুর।

দত্ত (দম্ দমন করা+ত(অনু)—৭) সং, পুং, দাঁত। শিঃ—১ “তস্য বক্রু হুভৌ দত্তাবুজ্জহার।” ২। পর্কৃতশৃঙ্গ। ৩। গিরি-নিভম্ব। ৪। নিকুঞ্জ। ৫। সানু। ৬। দ্বাত্রিংশ সংখ্যা। শিঃ—১ “আধিক্যকৌং যাদশন বিমালৌং তাং মুক্তিকামাকলিতাং প্রতীমাঃ”

দত্তক (দত্ত+কণ—সাদৃশ্যার্থ) সং, পুং, পর্কৃত হইতে বহির্গত দত্তাক্রতি প্রস্তর। ২। নাপদত্ত, ডাণ্ডা। শিঃ—১ “স তু নাপ-দত্তকে সংস্থাপ্য প্রত্যহং স্থপতি।” ৩। (কণ—স্থার্থে) দত্ত।

দত্তকর্ষণ (দত্ত—কর্ষণ আকর্ষণ, ২য়া—৩) সং, পুং, জহীর, লেবু।

দত্তকাঠ (দত্ত—কাঠ কাটা) সং, ক্রীং, দত্ত-ধাবন কাঠ, দাঁতন। ২। (ঐ বাহা হইতে, ৫মী—হিং) পুং, বিককৃত বৃক্ষ।

দত্তচ্ছদ } (দত্ত—ছদ্ বে আচ্ছাদন
দত্তবাসস্ } করে, ২য়া—৩। দত্ত—বাসস্ পরিচ্ছদ, ৬ষ্ঠী—৩) সং, পুং, ওষ্ঠ, টোটা। শিঃ—১ “দত্তচ্ছদৈঃ স ত্রণদত্তচিটৈঃ।”

দত্তচ্ছদোপমা (দত্তচ্ছদ ওষ্ঠ—উপমা। বাহার সহিত ওষ্ঠের তুলনা দেওয়া যায়) সং, ক্রীং, বিষকল, তেলাকুচা।

দত্তজাত (দত্ত—জাত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার দত্ত বহির্গত হইয়াছে।

দত্তজাহ ; সং, ক্রীং, দত্তমূল, মেড়িয়া।

দত্তদর্শন (দত্ত—দর্শন, ৬ষ্ঠী—৩) সং, ক্রীং, দত্ত বাহির করিয়া দেখান, দাঁতখামুটিকরা।

দত্তধাবন (দত্ত—ধাবন[ধাব্ পরিষ্কারকরা+অন(অনট)—৭] বাহার দ্বারা দত্ত পরিষ্কৃত হই, ৩য়া—৩) সং, ক্রীং, খদির গাছ। ২। কুরঞ্জবৃক্ষ। ৩। দত্তমার্জ্জনী। ৪। বহুল-বৃক্ষ। ৫। (+অনট—ভাবে) ক্রীং, দত্ত-মার্জ্জনী।

দত্তপত্র—ক্রীং } (দত্ত—পত্র পাতা)
দত্তপত্রিকা—ক্রীং } সং, কর্ণভূষণবিশেষ, কুণ্ডল। শিঃ—১ “বিলাসিনীবিভ্রয়দত্ত-

পত্রম্।” (রঘু)। ২ “কর্ণবসকামদত্ত-পত্রম্।” (কুমার)।

দত্তপত্রক (দত্ত—হস্তের ন্যায় শুভ্র—পত্র পাতা, ৬ষ্ঠী—হিং। কবিরা সর্বদা এই পুষ্পের পত্র অর্থাৎ পাবড়ী দত্তের ন্যায় শুভ্রবর্ণ ও পঠন বলিয়া বর্ণনা করিয়া থাকেন) সং, ক্রীং, কুলপুষ্প, কুঁদকুল।

দত্তপবন (দত্ত—পু পবিত্রকরা+অন(অনট)—৭) সং, ক্রীং, দত্তকাঠ। ২। (+অনট) ডা) দত্তধাবন। [শেব।

দত্তপাত ; সং, ক্রীং, দত্তপতন। ২। বর্ষবি-দত্তপুষ্প ; সং, ক্রীং, কুন্দপুষ্প। ২। কতকফল। দত্তফল ; সং, ক্রীং, কতকফল। ২। পুং, কপিথ। ৩। পিপ্পলী। [মেড়ে।

দত্তমাংস ; সং, ক্রীং, দত্তশল মাংস, দাঁতের দত্তমূলীয় (দত্তমূল+ঈয়(কীয়)—ভবার্থে) সং, পুং, ত-বর্গাদি, ত খ দ ধ ন।

দত্তবক্র ; সং, পুং, ককের বিদেবী নৃপবিশেষ, শিশুপালের ভাতা। শিঃ—১ “করুবাধি-পতি বীরো দত্তবক্রো মহাবলঃ।”

দত্তবস্ত্র } (দত্ত—বস্ত্র, বাসস্ পরিচ্ছদ,
দত্তবাসস্ } ৬ষ্ঠী—৩) সং, ক্রীং, ওষ্ঠ, দত্তচ্ছদ।

দত্তবীজক (দত্ত—বীজ। দত্তসদৃশ বীজ বা-হার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দাড়িম্ববৃক্ষ।

দত্তশর্ট (দত্ত—শর্ট ছেদন করা+অ(অন)—ক) সং, পুং, জহীর। ২। কপিথ। ৩। কর্ণরঙ্গ, কামরাজ। ৪। নাপরঙ্গ। ৫। —ক্রীং, চাকেরী। ২। চূক্রাঙ্গিকা। ৩। কুদ্রাঙ্গিকা। [দাঁতের মলা।

দত্তশর্করা (দত্ত—শর্করা বালি) সং, ক্রীং, দত্তশাপ (দত্ত—শাপ শাপপাথর। যে দত্ত পরিষ্কার করে) সং, ক্রীং, মিষি, মাজম।

দত্তশিরা ; সং, ক্রীং, দাঁতের মাড়ী।

দত্তশূল (দত্ত—শূল, ৬ষ্ঠী—৩) সং, ক্রীং, দাঁতের বেদনা। [রোগবিশেষ।

দত্তহর্ষ (দত্ত—হর্ষ হর্ষণ) সং, পুং, দত্ত-দন্তহীন (Edentata) বে সকল জন্তর দত্ত নাই, বথা—পিপীলিকাত্বক ইত্যাদি।

দত্তাদত্তি (দত্ত—দত্ত+ই—প্রৎ, ১মা—হিং) দত্তে দত্তে প্রহার করিয়া যে মুখে প্রযুক্ত হয়। ২। অং, দত্তে দত্তে আঘাত করা।

দক্ষাযুগ (দক্ষ-আযুগ অত্র, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সৎ, পুং, শূকর। [ক্রীং, দস্তুরোগবিশেষ।
 দস্তাৰ্কুদ (দস্ত-অৰ্কুদ আব্) সৎ, পুং-
 দস্তালিকা } (দস্ত-অলি শ্রেণী+কণ-
 দস্তালী } স্বার্থে। দস্ত-অল ভূষিত
 করা+অ(অনু)-ক, ঙ্গপ্) সৎ, ক্রীং, অথ
 প্রভৃতির মুখরঞ্জনাগাম। শিঃ-১ “দস্তা-
 লিকাধরণনিশ্চলপাণিযুগ্ম”
 দস্তাবল (দস্ত+বল/বলচ্)-অন্ত্যর্থে, অ=
 আ) সৎ, পুং, হস্তী।
 দস্তী (দস্তিন, দস্ত+ইন-অন্ত্যর্থে) সৎ, পুং,
 হস্তী। শিঃ-১ “অনির্বাপস্য দস্তিনঃ।”
 (রঘু)। ২। পর্দত। ৩। বনামথ্যাতরুক্ষ।
 ৪। বিং, ত্রিৎ, দস্তযুক্ত।
 দস্তর (দস্ত+উর-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, উ-
 রত বা বহির্গত দস্তবিশিষ্ট। শিঃ-১ “ক-
 দাচিদ্রকরো মূৰ্খঃ কদাচিদ্রলোমথঃ সূখী।”
 ২ “রৌপ্যাস্কুরমুখপ্রোতমুক্তাসংততিদস্তর
 (হাস)।” ২। উচ্চ নীচ, নত স্থান। ৩।
 কুটিল। ৪। বিষমাস্তর।
 দস্ত্য (দস্ত+য(ক্য)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, দস্তদ্বারা
 উচ্চারিত। ত থ ধ ন ল স ব ঙ দস্ত্য-
 বর্ণ। ২। দস্তহিতকর।
 দন্দশূক (দন্দশূক [যজুগুস্ত] পুং: পুং: দং-
 শন করা+উক-ক, শীলার্থে) সৎ, পুং,
 সর্প। ২। রাক্ষস। শিঃ-১ “দন্দশুকানু
 জিঘাংসৌ।” (ভট্ট)। ৩। দৈত্য। শিঃ
 -১ “ক্রব্যাদা দন্দশূকাস্ কুমিকীটবিহ-
 ক্ৰমাঃ।” ৪। বিং, ত্রিৎ, সদাদংশনে উ-
 দ্যত। ৫। হিংস্র, ক্রব।
 দপট (দর্পশলজ) দাপট দেখ।
 দপ্তর (আরবী ভাষা) পুস্তক, খাতা, হিসাবের
 বহি। ২। করসংক্রান্ত বর্ণনাপত্র।
 দপ্তরখানা (আরবীভাষা) যে স্থানে হিসাববহি
 বর্ণনাপত্রাদি রাখা যায়।
 দপ্তরী (পারস্যভাষা) যে লেখনোপযোগী উপ-
 করণ প্রস্তুত করিয়া দেয়। ২। যে আফিসে
 পুস্তক বধাঙ্কনে সজ্জিত করিয়া রাখে।
 ৩। যে বহি রাখে।
 দক্ষা (আরবী) শেষ; পরিচ্ছেদ, প্রকরণ। ২।
 সময়। ৩। পালা। ৪। পৃষ্ঠা।

দক্ষাদক্ষা (আরবী) পুং:পুং: বারবার।
 দক্ষাদার (আরবী) অথারোহী সৈন্য মধ্যে
 কর্মচারী। ২। প্রমত্তবীরিণের মধ্যে বে-
 প্রধান। ৩। পেয়াদার মধ্যে প্রধান।
 দজ (দনুৎ গর্ক করা+রক্-ক) বিং, ত্রিৎ,
 পক্ষ, অজ। ২। সৎ, পুং, সমুদ্র। শিঃ-১
 “অদ্রজ দর্ভামদিশয্য স স্মলীম্।” (কিরাত)।
 দম (দম্ দমন করা, ক্রেশ্ সহ করা+অ
 (অল)-ভা) সৎ, পুং, দমন, শাসন। ২।
 দণ্ড। ৩। বশীভূতকরণ। ৪। ইন্দ্রিয়নি-
 গ্রহ, জিতেজিত্যতা। ৫। ক্রেশসহন। ৬।
 কুর্কম্ব হইতে মনোনিবৃত্তি। ৭। মনঃ-
 য়েষ্য; বিকারের হেতুসত্ত্বেও চিন্তের
 স্বের্ধ্যসম্পাদন। ৮। বিপর্তরাজ ভীমের
 জ্যেষ্ঠ পুত্র, দময়ন্তীর জাত।
 দমক (দম্ দমন করা+অক(ণক)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, দমনকারী, শাসনকর্ত্তা।
 দমঘোষ; সৎ, পুং, চেন্দ্রদেশের অধিপতি,
 শিশুপালের পিতা।
 দমঘোষজ } (দমঘোষ-জ [জন্ জমান
 দমঘোষনন্দন } +অ(ডে)-ক] জাত, ৫মী-
 দমঘোষহৃত } হিং। দমঘোষ-নন্দন, হৃত
 পুত্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সৎ, পুং, শিশুপাল। শিঃ
 -১ “প্রণয়ো দমঘোষনন্দনে শিশুপালে
 ত্বব যৌবনাকিতে।”
 দমথ } (দম্ দমন করা+অথ, অথু-ভা)
 দমথু } সৎ, পুং, দমন, শাসন। ২। দণ্ড।
 দমন (দম দেখ, অন(অনট্)-ভা) সৎ, ক্রীং,
 শাসন, দণ্ড। ২। বশীকরণ। ৩। নিবারণ।
 ৪। ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ। ৫। ক্রেশসহন। ৬।
 (+অন-ক) পুং, বীর। ৭। মুনিবিশেষ।
 ৮। পুস্তকবিশেষ।
 দমনক (দমন+কণ-স্বার্থে) সৎ, পুং, বৃদ্ধ-
 বিশেষ। ২। বড়করণাদক ছন্দ।
 দমনীর (দম্ দমন করা+অনীন্ন-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, শাসনীর, দমনযোগ্য।
 দময়ন্তী (দম্-ত্রিৎ=দমি ক্রেশ সহ্য করা+
 অৎ(শত্)-ক, ঙ্গপ্-ক্রীং) দমন ৬ধির
 বরে জমিয়াছিলে বলিয়া) সৎ, ক্রীং,
 নলরাজার মহিষী, বিদর্ভ দেশীয় ভীম-
 রাজার কস্তা, ভৈষী।

দময়িতা (— যিত্, দম্-ঞ= দমি দমন করা + তৃ(তৃন্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, শাসনকর্তা।

২। পুং, বিষ্ণু। “দমো দময়িতা দমঃ।”
দমিত (দম দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, শাসিত, বশীকৃত। ২। তারবহনাদিক্রেশ-সহিষ্ণু।

দমী (দমিন্, দম দেখ, ইন্-ক, শীলার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, দমনশীল, শাসনকারক। ২। জিতেন্দ্রিয়। ৩। ক্রীং, তীর্থবিশেষ। ৪। পুং, ঋণবিশেষ।

দমনঃ (দমনস্, দম্ [সমস্ত বিষয়] দমন করা + উনস্ - গ, সংজ্ঞার্থে। উনস্ - যোগে দ-মুনস্ শব্দও হয়) সং, পুং, অগ্নি। ২। শুক্রাচার্য। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, দমনকারক।

দম্ (পারস্যভাষা) নিধাস। ২। জীবন। ৩। বঞ্চনা, প্রতারণা। ৪। সঙ্গীতে—লয় প্রদর্শন পূর্বক সুরের দীর্ঘস্থায়িত্বের নাম দম্। দম্পতি (জায়া—পতি, ষ্—স, জায়া স্থানে দম্) সং, পুং, দ্বিৎ, জায়াপতি, স্ত্রী-পুরুষ। শিৎ—১ “ভৌ দম্পতী বশিষ্ঠম্য গুরো-র্জগ্নকুরাশ্রমম্।”

দস্ত (দন্ত দস্ত করা + অ(ষঞ) - ভা) সং, পুং, গর্ভ। ২। কপটতা, হুঁহতা, শঠতা। ২। কঙ্ক। ৩। লোভ ও বঞ্চনাসহকারে বিহিত কর্ণের অনুষ্ঠান। ৪। সম্মান-প্রাক্তির জন্য ধার্মিকতা প্রকাশ। শিৎ—১ “হুগুপ্তস্যপি দস্তস্য ব্রহ্মাপ্যন্তং ন গচ্ছতি।”

দস্তক (দস্ত দেখ + অক(গক) - ক) সং, পুং, প্রতারণক। শিৎ—১ “ধর্মজ্ঞী সপালুর্নু-ছান্নিকো লোকদস্তকঃ।” (মহু)।

দস্তন (দস্ত দেখ + অন(অনট) - ভাবে) সং, পুং, মোহ উৎপাদন। শিৎ—১ “ব্রতেন পাণ্ড্র প্রচ্ছাদ্য কুর্কনু ক্রীশুদ্রদস্তনম্।”

দস্তী (দস্তিন্, দস্ত + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, গর্ভকারী। ২। প্রবঞ্চক। ৩। শঠ।

দস্তোলি (দস্ত অহকার - লি [লী লয় পাওরা + ০(কিপ) - ক। অথবা দন্ত + ওলি - ক] যে লয় পায়, বাহা হইতে অহকার লয় পায়) সং, পুং, বস্ত্র।

দম্য (দম দেখ, ষ - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, দমনীয়,

শাসনীয়। শিৎ—১ “ধূর্ধ্যোণ দম্যঃ সত্বং বিভক্তি।” ২। পুং, শিশুব্রহ্ম, ছোট বাচুর।

দয়—পুং } (দয়্ দয়া করা + অ(ড)
দয়া—ক্রীং } - ভা) সং, পুং, পরহুঃখে
দুঃখানুভব, পরহুঃখ নিবারণেচ্ছা, রূপা, মেহ। শিৎ—১ “বহ্নাদপি পরক্রেশং হর্তুং বা হৃদি জায়তে। ইচ্ছা ভূমিসুরশ্রেষ্ঠ সা দয়া পরিকীর্তিতা।” ২ “আস্ববৎ সর্ল-ভূতেষু যো হিতায় শুভায় চ। বর্ততে সত-তং হস্তঃ ক্রিয়াহেমা দয়াস্মৃত।” ৩ “পরে বা বন্ধুবর্গে বা মিত্রে ছেষ্টরি বা সপা। আস্ববৎ বর্ত্তিতব্যং হি দায়ৈয়া পরিকীর্তিতা।” ২। অমুগ্রহ।

দয়মান (দয় দেখ, আন(শান) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে দয়া বা অমুগ্রহ প্রদর্শন করিতেছে।

দয়াময় } (দয়া + ময়(ময়ট) - বিদ্যমা-
দয়াবান্ } নার্থে। দয়াবৎ, দয়া + বৎ
(বত্) - অন্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, দয়ালু।

দয়ালু (দয়্ দয়া করা + আলু - ক, শী-লাার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কারুণিক, দয়াবান্। শিৎ—১ “বশঃ শরীরে ভব মে দয়ালুঃ।” ২। মেহবান্। ৩। অমুগ্রহকারী।

দয়াবীর; সং, পুং, পদার্থ দেখিয়া যাহার মনে করুণার উৎস হয় এবং তদীয় হুঃখ দূর করিবার নিমিত্ত দয়া ও উৎসাহ সর্কদা মনে জাগরুক থাকে, আবশ্যক হইলে প্রাণ বিসর্জন দিতেও যিনি উদ্যত হন।

দয়ারহু; সং, ক্রীং, বৌদ্ধদিগের ধর্মশাস্ত্র।

দয়িত (দয় দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, প্রিয়, কমনীয়, মেহপাত্র। ২। সং, পুং, বলত। তা—ক্রীং, প্রণয়িনী, ভাৰ্য্যা, পত্নী, অকলক্ষী, স্ত্রী। শিৎ—১ “দয়িতা দয়িতান-নামু জং দরমীলয়য়না নিরীকতে।”

দর (দৃ-বিদীর্ণ হওয়া + অ(অল্) - গ) সং, পুং—ক্রীং, ভয়। ২। কল্প। শিৎ—১ “দর-দৈন্য হুঃখ হুরিতং দুরী করেষু ক্রতম্।” ৩। (+ অল্ - ঋ) গহ্বর; যথা—

“মাতঙ্গ পড়িলে দরে, পতঙ্গ প্রহার করে।”
৪। ক্রীং, শব্দ। “বিষ্ণুং বলে দরকমল-কৌমোদকী চক্রপাণিম্।” ৫। অং, অঙ্গ।

দরওয়াজা (পারস্যভাষা) দোয়ার।
 দরক (দর+ক(কণ)-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 ভীর্, ভয়প্রাপ্ত, শঙ্কিত।
 দরকার (পারস্য ভাষা) আবশ্যক, প্রয়োজন।
 দরজী (পারস্য ভাষা) সং, স্ট্রীকীর্বা, স্ট্রী-
 কর্কর।
 দরপি (দৃ [ভীরের নীচে] বিদারণ করা+
 অনি-ক) সং, পুং, নব্যাদির কূলভঙ্গ।
 দরদৃ (দৃ বিদীর্ণ হওয়া+অদ্-ক, সংজ্ঞা-
 র্থে) সং, স্ত্রীং, পর্কতের অহুচ্চ স্থান।
 ২। পর্কত। ৩। স্নেচ্ছজাতিবিশেষ। ৪।
 (+অদ্-ধ্রু) ছদয়। ৫। তীর। ৬।
 প্রপাত। ৭। (+অদ্-ভাবে) ভয়। ৮।
 পারস্যভাষা) ব্যথা, হুঃখ। ৯। মমতা।
 দরদ (দরদ+অ-প্রাং, অথবা দর-দ দান
 করা+অ(ডে)-ক) সং, পুং, কাশ্মীরের
 নিকটবর্তী দেশবিশেষ। গ্রীষ্ম প্রভৃতির
 মতে বর্তমান দর্দিস্থান। ১০। স্নেচ্ছজাতি-
 বিশেষ। ইহার সাকলেই অন্যান্য ও অসভ্য
 বলিয়া বিখ্যাত। ৩। স্ত্রীং, হিঙ্গুল। ৪।
 বিং, ত্রিৎ, ভয়প্রদ।
 দরদালাল (পারস্য) বাহিরের মণ্ডপ।
 দরমা (দেশজ) সং, নলনির্মিত আসনবিশেষ,
 চাঁচ।
 দরমাহা (পারস্য, দর প্রত্যক-মাহা
 মাস শব্দজ) মাসিক বেতন, মাহিআনা।
 দরবার (পারসী) সভা। ২। মোকদ্দমা।
 দরবেশ (পারস্য ভাষা) ভিক্ষুক, ফকীর।
 দরি } (দর+ঈপ) সং, স্ত্রীং, গিরিকন্দর,
 দরী } পর্কতগুহা। শিৎ-১ “দরী গুহো-
 ৎসজ নিবন্ধভাষাঃ।” ২ “দরীমুধোথিতেন
 সমীরণেন।”
 দরিত (দর ভয়+ইত-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 ভীত, শঙ্কিত। ২। কল্পিত। ৩। (দৃ বি-
 দীর্ণ করা+জ-ধ্রু) বিদীর্ণ। ৪। বিস্তৃত।
 ৫। (+জ-ণ) স্ত্রীং, হুঃখ।
 দরিজ (দরিজা নির্ধনহওয়া+অ(অন)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, নির্ধন। ২। দীন। ৩। বিহীন,
 রহিত; বথা—অর্থদরিজ। ৪। স্ত্রীং। শিৎ
 -১ “মনসৌব প্রলীয়ন্তে দরিজাণাং মনো-
 বধাঃ।”

দরিজিত (দরিজ দেখ, ত, জ) -ক) বিং, ত্রিৎ,
 নিধনীকৃত। ২। হুগত।
 দরিন্ (দর+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 ভীর্। ২। বিদারণশীল। ৩। সঙ্কল্প।
 দরুণ (পারস্য ভাষা) যাহার নিকট বা যে
 কারণে পাওয়া যায় তাহার নিদর্শন।
 দরোদর; সং, পুং, পাশক্রীড়া। শিৎ-১
 “ক্রীড়ান্ত্যম্বিন্ সতত্তং দরোদরম্।”
 দরোয়ান (পারস্য দর দ্বার-ওয়ান র-
 ক্ষক, সংস্কৃত দ্বারবান্ শব্দজ) দ্বাররক্ষক।
 দন্ (দেশজ) জ্বোয়ার নির্দারিত মূল্য।
 দন্কোচ (দেশজ) যাহারা কতক অংশ অ-
 পরিপক অবস্থায় থাকে।
 দন্গা (পারস্য) মুসলমান জাতির ধর্ম্মালয়,
 মসজিদ, পীরের স্থান।
 দর্দর (দৃ বিদারণ করা, দ্বিত+অ(অন)-
 ক) সং, পুং, পর্কত। ২। বিং, ত্রিৎ,
 বিদীর্ণ, ভয়।
 দর্দর (দৃ ভীত হওয়া+উর-ক) সং,
 পুং, ভেক। শিৎ-১ “দর্দর বস্ত্র বস্ত্রার
 স্ত্র জ মৌনং হি শৌভনম্।” ২। (দর্দ
 অশুকরণ শব্দ+র-অস্ত্যার্থে) মেঘ। ৩।
 বাদ্যভাণ্ড। ৪। বাদ্যবস্ত্রবিশেষ। শিৎ-১
 “শৈলস্য দর্দরপুটানিব বাদয়ন্তঃ।”
 দাক্ষিণাত্যের অন্তর্গত মলয় পর্কতের
 সন্নিহিত ও সহ্য পর্কতের দক্ষিণে দ্বিত
 পর্কতবিশেষ। শিৎ-১ “হিমবান্ পারি-
 পাত্রেচ বিক্য কৈলাসদর্দরাঃ।” ৬। স্ত্রীং,
 গ্রামসমূহ। ৭। রাক্ষসবিশেষ। রা-স্ত্রীং,
 চণ্ডিকা, হুগা। [দাদরোগ।
 দর্ক, দর্ক (দরিজা+উ, উ-ণ) সং, পুং;
 দর্প (দৃপ্ অহঙ্কৃত লওয়া+অ(অন)-ভা)
 সং, পুং, গর্বি, অহঙ্কার। শিৎ-১ “চকার
 দর্পভঙ্গক মহাবিকোঃ পুরা বিভূঃ।” ২।
 ভাপ। ৩। (+অন-ক) কল্পরীমূগ।
 দর্পক (দৃপ্-ঞ=দর্পি দীপ্ত করান+অক
 (এক)। ক) সং, পুং, কামদেব, মদন।
 ২। বিং, ত্রিৎ, উদ্ধাপক, উত্তেজক।
 দর্পণ (দৃপ্ দীপ্ত করা+অন-ক) সং, পুং,
 মুহুর, আদর্শ, আর্শি। শিৎ-১ “লোচ-
 নাভ্যাং বিহীনস্য দর্পণঃ কিং করিষ্যতি।”

২। ক্রীং, চক্ৰুঃ । ৩। পর্কতবিশেষ । ৪।
নদবিশেষ ।
দর্পহা (দর্পহন, দর্প-হন্ নাশ করা+
(কিপ)-ক) সং, পুং, বিহু । ২। বিং, ত্রিৎ,
দর্পহারী ।
দর্পী (দর্পিন্, দর্প+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, দাস্তিক, অহঙ্কারী ।
দর্ভ (দুন্ভ্ গ্রহন করা+অ(বঞ)-ক। দৃ
বিদারণকরা+ভ-ঋ) সং, পুং, কুশ কাশ
বস্তুজ তীক্ষ্ণরোমশ মৌঞ্জ শাঠল এই ছয়
প্রকার তৃণ ।
দর্ভট ; সং, ক্রীং, নিভৃতবন, নির্জনগৃহ ।
দর্ভময় (দর্ভ+ময়(ময়ট)-নির্শিতার্থে) বিং,
ত্রিৎ, দর্ভনির্শিত, কুশময়। শিৎ-১
“প্রাক্ দর্ভময় ব্রাহ্মণেহং করিষ্যে ।”
দর্ক (দৃ বিদারণ করা+ব-প্রৎ) সং, পুং,
রাকস । ২। হিংস্রজীব। কী-ক্রীং, উশী-
নর রাজপত্নীবিশেষ ।
দর্কট ; সং, পুং, দ্বারপাল ।
দর্করীক ; সং, পুং, ইন্দ্র । ২। বায়ু । ৩।
বায়ুব্রহ্মবিশেষ ।
দর্কি } (দৃ বিদীর্ণ হওয়া+বি-ক)
দর্কী } সং, ক্রীং, হাতা। শিৎ-১ “যস্য
নাস্তি নিজ্ঞা প্রজ্ঞা কেবলং তু বহুশ্রুতঃ ।
ন স জ্ঞানাত শাস্ত্রার্থং দর্কী সুপরমানিব ।”
২। সর্পকণা ।
দর্কীকর (দর্কী কণা-কর যে করে, ২য়
-ব) সং, পুং, সর্প, কণাধর । ২। (দর্কী
হাতা-কর যে করে) বিং, ত্রিৎ, দর্কী-
কারক, হাতানির্ধাণকারী ।
দর্কীসংক্রমণ ; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ । ২।
সর্পকণা ।
দর্শ (দৃশ্ দর্শন করা+অ(অল)-ধি) সং,
পুং, অমাবস্যা। শিৎ-১ “একত্রয়ো
চন্দ্রস্বর্ষো দর্শনং দর্শ উচ্যতে ।” ২।
যাগবিশেষ ; ইহা আঘেরাষ্টীকাপাল,
ঐন্দ্রদধি ও ঐন্দ্রপয়যাগ ত্রয়ায়ক । ৩।
(+অল্-ভাবে) দৃষ্টি, দর্শন । ৪। বিং,
ত্রিৎ, দ্রষ্টা। শিৎ-১ “এব এষ দর্শো
বজ্রস্রমা দৃশ ইব হ্যেষঃ ।” ২ “দর্শে বা
[পৌর্ণমাসে বাধিসংধানং কুরীত ।”

দর্শক (দর্শ দেখ, অক(কক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
বে দেখে, দৃষ্টিকর্তা । ২। (দর্শি দেখান
+অক(কক)-ক) যে দেখায়, দর্শয়িতা ।
৩। দ্বারপাল। শিৎ-১ “পুরো মিথ্যা
ওণগ্রাহী পরোক্ষং দোষদর্শকঃ ।”
দর্শন (দর্শ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং,
অবলোকন, দেখা। শিৎ-১ “দেহি হু-
ন্দরি দর্শনং মম ।” ২ “তস্য রাজকুমারস্ত
পত্নবত্যা সহ দর্শনং সংজ্ঞাতম্ ।” ২।
জ্ঞান । ৩। (+অনট্-ঋ) স্বপ্ন । ৪। নি-
য়ম । ৫। ধর্ম্ম । ৬। আকৃতি । ৭। (+অনট্-
ণ) চক্ৰুঃ । ৮। দর্পণ । ৯। সাখ্য পাত-
ঞ্জল ন্যায় বৈশেষিক মীমাংসা বেদান্ত-
এই ছয় শাস্ত্র । এই বড় দর্শন কণাদ,
গৌতম, জৈমিনি, কপিল, পতঞ্জলি ও
ব্যাস যথাক্রমে প্রণয়ন করেন । (এতদ্য-
তীত, বৌদ্ধ-দর্শন চার্কাক-দর্শন প্রভৃতি
আরও কতিপয় দর্শনশাস্ত্র আছে) । ১০।
যে শাস্ত্রে লৌকিক ও পারলৌকিক বি-
য়ের বিচার ও মীমাংসা আছে । ১১।
জ্ঞানশাস্ত্র । শিৎ-১ “পথঃ পশ্চতি গন্ধেন
বুদ্ধ্যা পশ্চতি পশিঃ ৩। রাজা পশ্চতি কর্ণা-
ভ্যাং ভূতে পশিঃ ৩ বর্করাঃ ।”
দর্শনপ্রতিভু (দর্শন-প্রতিভু জামিন) সং,
পুং, হাজির জামিন, যে ব্যক্তি কেবল
হাজির করিয়া দিবার জামিন হয় ।
দর্শনীয় (দর্শ দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
সুদৃশ্য, দর্শনযোগ্য । ২। সুন্দর, মনোজ্ঞ ।
শিৎ-১ “দর্শনীয়তমো নৃণামিদং বচ-
নমব্রবীৎ ।” ৩। যাহা দেখিতে পাওয়া
যায় । ৪। বাহা দেখা আবশ্যক ।
দর্শয়ামিনী ; সং, ক্রীং, অন্ধকারময়ী রজনী ।
দর্শয়িতা (দর্শয়িত, দর্শি দেখান+তৃ(ইন্)-
ক) সং, পুং, দ্বারপাল । ২। বিং, ত্রিৎ,
প্রকাশক । ২। যে দেখাইয়া দেয়, প্রদর্শক ।
শিৎ-১ “পথঃ শ্রেতে দর্শয়িতারঃ ঈশ্বরঃ ।”
দর্শাত্ময় (দর্শ অমাবস্যা-অত্ময়, গ্ৰী-
ষ) সং, পুং, শুক্ল প্রতিপদ, অমাবস্যার
নাশ ।
দর্শিত (দর্শি দেখান+ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বাহা দেখান হয় । ২। প্রকাশিত !

দর্শী (দর্শিন্, দর্শ দেখ, ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে দেখে, যে দেখিতে পায়, বাহার দেখিবার ক্ষমতা আছে (এই পদের স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না; যথা-দূরদর্শী, সূক্ষ্মদর্শী ইত্যাদি)।

দল (দল্ মাড়া, ভেদ করা + অ(অল্) - ষ্) সং, পুং - ক্রীৎ, পত্র, পাতা। শিৎ - ১ "নীলোৎপলদলশ্যাম।" ২ "শ্যাম্যাম্বুদ্ধদলৈঃকৃতাম্।" ২। ক্রীৎ, খণ্ড। ৩। সমুহ। ৪। ফুলের পাপড়ি। ৫। (+ অল্ - গ) অস্ত্রাদির ধার। ৬। অস্ত্রফলক। ৭। অর্ধ। ৮। (+ অল্ - ভাবে) দলন।

দলকোষ (দল পাতা - কোষ) সং, পুং, কুঁদফুলের গাছ।

দলন (দল দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, মর্দন, নিপীড়ন, বিদারণ। ২। বিকাশ। ৩। ভেদন। ৪। ক্ষুটন। ৫। চূর্ণন, পেষা। শিৎ - ১ "মতেভকুন্তলনে ভুবি সন্তি শুরাঃ কন্দর্পদর্পদলনে বিরলে মনুষ্যাঃ।" নী - ক্রীৎ, লোষ্ট্র, তিল, ডেলা। ২। বিং, ক্রীৎ, যে নিপীড়ন করে; যথা - দানব-দলনী।

দলপুপ্পা; সং, ক্রীৎ, কেতকী।

দলহুচী (দল পত্র - হুচী হুঁচ) সং, পুং, কণ্টক, কাঁটা।

দলাঢ়ক (দল - আ - চৌক্ গমনকরা + অ - প্রাৎ, নিপাতন) সং, পুং, বন্যভিলরুক্ষ।

২। গিরিমাটা। ৩। হস্তিকর্প। ৪। কুল।

৫। শিরীষ। ৬। ফেন। ৭। খাতক। ৮।

নাগকেশর। ৯। মহন্তর। ১০। বাত্যা।

দলাঢ়্য; সং, পুং, পাতলা কাঁদা, দলদলিয়া।

দলি (দল্ [হলাদিদ্বারা] ভেদ করা + ই - প্রাৎ) সং, পুং - ক্রীৎ, ডেলা, তিল।

দলিক (দল্ ভেদ করা + ইক - প্রাৎ) সং, ক্রীৎ, কাঠ।

দলিত (দল দেখ, ত(ক্ত) - ষ্) বিং, ত্রিৎ, মদ্বিত। ২। খণ্ডিত। শিৎ - ১ "দলিতা-গ্নন মেঘপূজ।" ০। উদঘাটিত। ৪। পিষ্ট, চূর্ণিত। ৫। বিভক্ত। ৬। (+ ক্ত - ক) প্রক্ষুটিত, বিকসিত।

দল্ড (দল ভেদ করা + ড - প্রাৎ) সং, পুং,

প্রভারণা। ২। পাপ। ৩। চক্র, চাকা। ৪। মূনিবিশেষ।

দলি (দল্ড দেখ, মি - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। অশনি, বজ্র।

দব (হ্ উত্তপ্ত করা + অ(অন্) - ক) সং, পুং, বনামি, দাবানল। ২। বন, অরণ্য। ৩। অগ্নি। ৪। (হ্ অহুতাপ করা + অ(অল্) - ভা) সস্তাপ। শিৎ - ১ "অতিমাত্রং দববদ্ধহয়পি।" ৫। গাত্রাদিকাহ।

দবধু (দব দেখ, অধু - ভা) সং, পুং, উদ্বেগ। ২। দুঃখ। ৩। পরিতাপ। ৪। সস্তাপ। শিৎ - ১ "স দবধুবপূর্বচো বিষম্।"

দবদহন (দব অরণ্য - দহন, অগ্নি) সং, দবাগ্নি } পুং, দাবাগ্নি, বনানল।

দবিষ্ঠ (দূর + ইষ্ঠ, ঈয়হু - অত্যর্থে, দূর দবীয়সু } স্থানে দব্) বিং, ত্রিৎ, অতি দূর-বর্তী।

দবীয়সী (দবীয়সু + ঈপ) সং, ক্রীৎ, দূরবর্তিনী। শিৎ - ১ "নৈব যুক্তিরপি দবীয়সী।"

দশ (দশন্, দশ্ দীপ্তিপাওয়া + অন্(কন্) - প্রাৎ) বিং, ত্রিৎ, বহুৎ, দশসংখ্যা, ১০।

দশক (দশন্ + কন্ - পরিমাণার্থে) সং, ক্রীৎ, দশসংখ্যা। ২। একের অধিক অক্ষ পুর পর রাখিলে দক্ষিণদিক হইতে দ্বিতীয় অক্ষ। শিৎ - ১ "দশকং ধর্ম্মলক্ষণম্।"

দশকর্ষ, দশকক্ষর, দশগ্রীব } (দশন্ দশ দশমুখ, দশানন, দশাস্য) - কর্ষাদি,

৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, রাবণ। শিৎ - ১ "দশানন কিরীটেভ্যহুংফবৎ রাক্ষসপ্রিয়ঃ।"

২ "অহারি সীতা দশকক্ষরং বন্ধুঃ পয়োদী রঘুনন্দনে।" ৩ "গতা চোঙ্কং দশমুখ ভূজোচ্ছাসিত প্রহৃগন্ধেঃ।" (মেঘদূত)।

দশকক্ষরজিৎ (দশকক্ষর রাবণ - জিৎ [জি জয় করা + ০(কিপ্) - ক] যে জয় করে, ২য় - য) সং, পুং, ত্রীয়ায়।

দশকর্ষ (কর্ষন্, দশ - কর্ষন্ কর্ষ, রং - স) সং, ক্রীৎ, গর্ভাধানাদি দশবিধ সংস্কার কর্ষ।

দশকুমার; সং, ক্রীৎ, দত্তিপ্রবীত দশজন কুমারের জীবনহোতা ক আশ্চর্য উপভাস।

দশগ্রামী (গ্রামিন্, দশ - গ্রাম + ইন্ - অ-

অর্থ) সং, পুং, যে দশ ধানি গ্রাম
অধিকার করিয়া থাকে, দশগ্রামাধিকারী।
দশতি (দশগুণিত দশনু, নিপাতন) ক্রীং,
শত, একশত।

দশদিকপাল (দশদিক্ আটদিক্ ও উর্দ্ধ ও
অধঃ এই দশদিক্-পাল যে পালন
করে) সং, পুং, বহুং, ইন্দ্র (পূর্ক্‌দিকাদি-
পতি), অগ্নি (দক্ষিণ-পূর্ক্‌), ঘম (দক্ষিণ),
নৈঋত (দক্ষিণ-পশ্চিম), বরুণ (পশ্চিম),
মরুৎ বা বায়ু (উত্তর-পশ্চিম), কুবের (উ-
ত্তর), ঈশান (উত্তর-পূর্ক্‌), ব্রহ্ম (উর্দ্ধ),
অনন্ত (অধঃ)।

দশধা(দশ+ধাচ্-প্রকারার্থে)অং,দশপ্রকার।
২। দশবার। শিং-১ “নুতে সর্কং রিক্ত-
জাতং দশধা পরিকল্প্য চ।”

দশন (দশ্+দংশন করা+অন(অনট)-
ণ) সং, পুং, দন্ত। শিং-১ “তনুলোম
কেশদশনাং মুহুঙ্গীমূহহেৎ ত্রিয়ং।” ২।
পর্ক্‌তাগ্র। ৩। ক্রীং, বর্ষ। ৪। (+অনট-
ভা) দংশন।

দশনচ্ছদ-পুং } (দশন-ছদ্-ঞ=
দশনবাসন্-ক্রীং } ছাদি আচ্ছাদন
করা+অ(অনু)-ক, বাসন্ আচ্ছাদন।
সং, পুং, ওষ্ঠ। শিং-১ “দশন্তো দশন-
চ্ছদান্।”

দশনোচ্ছিষ্ট (দশন দন্ত-উচ্ছিষ্ট ভুক্তা-
বশিষ্ট) সং, পুং, নিবাস। ২। অধরচূষন।
শিং-১ “রেবতী দশনোচ্ছিষ্ট পরিপূত-
পুটে দৃশৌ।” (মাধ)। ৩। বিং, ক্রিং,
দন্তোচ্ছিষ্ট, এঁটো।

দশপুর (দশনু দশ-পুর নগর)। দশ নগ-
রের দেশ) সং, ক্রীং, মালবদেশের অন্ত-
র্গত নগরবিশেষ। ২। মালব ও বন্দল-
খণ্ডের অন্তর্গত দেশবিশেষ।

দশবল (দশনু [বৃক্তি, ক্ষান্তি,বীর্ঘ্যাদি] দশ-
বল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বুদ্ধ।

দশভূজা (দশনু দশ-ভূজ, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ক্রীং, দুর্গা দেবী; পূর্ক্‌ক্‌জে দ্বায়ন্ত্‌ ব
ম্বভক্তরে জ্যেষ্ঠায়ুগের প্রথমে ইনি দেবগণের
উৎপাত শাস্তি ও নিধিল জগতের হিত-
কামনার হৃদ্যন্ত দৈত্যগণের বিনাশার্থ

দশভূজারূপে আবিভূতা হইয়াছিলেন।
প্রতিকল্পেই অহুর বিনাশার্থ ঐ দেবীর
ঐরূপে আবির্ভাব হয়। শিং-১ “আবি-
ভূতা দশভূজা দেবী দেব হিতায় বৈ।”
দশম (দশনু+মট-পুরণার্থে) বিং, ক্রিং, দ-
শেয় পুরক। শিং-১ “নবমে দশমে মাসি
এবলৈঃ সৃতিমাক্রুতৈঃ।”

দশমন্যায়—ন্যায় (১১) দেখ।

দশমহাবিদ্যা; সং, ক্রীং, কালী তারা মহা-
বিদ্যা ষোড়শী ভুবনেশ্বরী। তৈরবী ছিন্নমস্তা
চ বিদ্যা দুর্ভাবতী তথা। [অবতার।

দশমাবতার (দশম-অবতার) সং, পুং, কল্পী
দশমিক (Decimal, দশম+ইক-প্রং)
বিং, ক্রিং, যদ্বারা কোন অখণ্ড রাশির
দশাংশের এক অংশ ব্যক্ত করা যায়।

দশমী (দশমিনু, দশম+ইনু-অন্ত্যার্থে) বিং,
ক্রিং, দশমী অবস্থা প্রাপ্ত, নবতিবর্ষাতিরিক্ত
বয়স্ক (বৃদ্ধ)। ২। (দশনু+অম-ক,
পুরণার্থে, ঈপ) সং, ক্রীং, তিথিবিশেষ,
চন্দ্রের দশম কলার হ্রাসবুদ্ধিজনিত কাল।
৩। জীবনের অন্ত্যাবস্থা।

দশমীস্ব (দশমী অন্ত্যাবস্থা-স্ব [স্বা ধাক।
+অ(ড)-ক] যে ৭.৫৬, ৭মী-স) বিং,
ক্রিং, ক্ষীণরাগ, =

দশমুখাস্তক (দশমুখ রাবণ-অস্তক না-
শক, ৬ষ্ঠী-স) সং, পুং, রাম।

দশমূল (দশনু-মূল, দ্বিগু-স) সং, ক্রীং,
পাঁচনবিশেষ।

দশযোগ (দশনু দশাজ-যোগ, ৬ষ্ঠী-স)
সং, পুং, বিবাহাদিকার্যে বর্জনীয় দোষ-
বিশেষ।

দশরথ (দশনু দশদিক্-রথ)। যাহার দশ-
দিকে রথ যায়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
শ্রীরামের পিতা।

দশরশ্মিশত (দশ দশদিক্-রশ্মিশত কি-
রণ সমূহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সূর্য।
শিং-১ “দশরশ্মিশতোপমদ্র্যতিম্।”

দশরূপক; সং, ক্রীং, নাটকাদি লক্ষণ-প্রতি-
পাদক গ্রন্থবিশেষ।

দশরূপভূৎ (দশনু দশ-রূপ [যুক্তি] অব-
তার-ভূৎ যে ধারণ করে) সং, পুং, বিষ্ণু।

দশবাজী (—বাজিন্, দশন্ দশ—বাজিন্
অর্থ। দশ অর্থের রথ বাহার, ৬ষ্ঠী—হিং)
সং, পুং, চন্দ্র।

দশবার্ষিক (দশবর্ষ + ইক(ফিক) — ভবার্ণে)
বিং, ত্রিৎ, বাহা দশ বর্ষে নিষ্পন্ন হয়।

দশবিধ (দশন্ — বিধ প্রকার, ৬ষ্ঠী—হিং)
বিং, ত্রিৎ, দশপ্রকার।

দশ-শত (দশ দশগুণিত — শত, যৎ—স)
সং, স্ত্রীং, সহস্রসংখ্যা। শিৎ—১ “গবাং
দশশতং ধনম্।”

দশসাহস্র (দশসহস্র + অ(ফ) — পুরবার্ণে)
সং, স্ত্রীং, অযুত সংখ্যা। শিৎ—১ “ভূতা-
নাং দশসাহস্রং পরিধেন সমাহতম্।”

দশহরা (দশন্ দশ—হরাচ্ছ হরণ করা +
অ(অন্)—ক] যে হরণ করে। গঙ্গানান
দ্বারা দশবিধ পাপের নাশ হয় বাহাতে,
৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, জৈত্র্যষ্ঠমাসের শুক্র-
দশমী, গঙ্গার জন্মদিন। শিৎ—১ “জৈষ্ঠে-
মাসি ক্ষিত্ত্বুত্বিনে শুক্রপক্ষে দশম্যাং
হস্তে শৈলান্নিরগমদিয়ং জাহুবী মর্ত্যা-
লোকং। পাপান্যস্যং হরতি চ তিথৌ সা
দশেত্যাহরার্যাঃ পুণ্যং দদ্যাদপি শত-
গুণং বাজ্জিমেধায়ুতস্য।” ২ “এতানি দশ-
পাপানি হর ত্বং মম জাহুবিঃ। দশপাপ
হরা ম্মাত্তমাদশহরা স্মৃতা।”

দশা (দশ্ শ্ দংশন করা + অ(ঙ) — ঋ)
সং, স্ত্রীং, বক্তপ্রান্ত, দশী। ২। দীপবর্তিকা,
শলিতা। ৩। (+ ঙ — ভাবে) ভাব,
অবস্থা। ৪। অভিলাষ, চিন্তা, স্মৃতি,
অণকথন, উদ্বেগ, প্রলাপ, উষাদ, ব্যাধি,
জড়তা, মরণ—এই দশ কামজ দশা।
৫। জন্মকালীন গ্রহের অবস্থান; যেমন
বৃহস্পতির দশার জন্ম হইলে রাহুর
দশা প্রভৃতি সকল গ্রহের দশা ভোগ
হয়। ৬। গর্ভবাস, জন্ম, বাল্য, কোমার,
পৌণ্ড, যৌবন, স্থাবির্ষ্য, জর, প্রাণরোধ,
বিনাশ, এই শরীরজ দশদশা। এই অস্থ-
সারে জাত ব্যক্তি যথাক্রমে সমস্ত গ্রহের
দশা ভোগ করে; রবির ষড়বর্ষ, চন্দ্রের
১৫ বর্ষ, মঙ্গলের ৮ বর্ষ, বুধের ১৭ বর্ষ,
শনির ১০ বর্ষ, বৃহস্পতির ১২ বর্ষ, রাহুর

১২ বর্ষ ও শুক্রের ২১ বর্ষ দশা ভোগের
কাল নিরূপিত আছে। শিৎ—১ “তাং
দশমাগতো দীনাম্।” ২ “দশা কৃতাত্তো-
পহতেয়মাবিলা কিমত্র শক্যং পূর্ববেণ
চেষ্টিতুম্।”

দশাংশিক (দশাংশ + ইক(ফিক) — যুক্তার্থে)
বিং, ত্রিৎ, দশমিক।

দশাকর্ষ } (—কর্ষিন্, দশা শলিতা—
দশাকর্ষী } — আকর্ষ[আ—কৃষ্ কর্ষণ
করা + অন্—ক] যে আকর্ষণ করে) সং,
পুং, প্রদীপ। ২। (+ অন্—ঋ) বস্ত্রাঞ্চল।
৩। (+ অন্—ভা) গ্রহণ।

দশাঙ্গুল (দশ—অঙ্গুলি, ৭মী—হিং) সং,
স্ত্রীং, (উপরিভাগ অঙ্গুলাকার দশটি
রেখা আছে বলিয়া) ধর্মজ ফল। ২।
বিং, ত্রিৎ, দশাঙ্গুলি পরিমিত। শিৎ—১
“অত্যতিষ্ঠদশাঙ্গুলং।”

দশার্ণ (দশ—ঋণ ছগ্) সং, পুং, বিক্রয়পূর্ব-
তের পূর্ব-দক্ষিণস্থ দেশবিশেষ। শিৎ—১
“দশার্ণং নবরাত্রিক মন্ত্রাঃ শাক্ভাঃ যুগন্ধরাঃ।”
(ভারত)। ৭।—স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

দশার্হ (দশন্ দশ—অর্হ যোগ্য) সং,
পুং, বুদ্ধ। ২। দেশবিশেষ।

দশাবতার (দশন্—অবতার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ—মৎস্য, কুর্মা, বরাহ,
নৃসিংহ, বামন, পরশুরাম, রামচন্দ্র, কৃষ্ণ,
বুদ্ধ, কঙ্কী—এই দশ অবতারযুক্ত।

দশাবিপর্ধ্যয় (দশা—বিপর্ধ্যয়, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং,
ত্রিৎ, দুর্দশা, ভ্রবস্থা।

দশাধ (দশন্ দশ—অর্থ। দশ অর্থের রথ
বাহার, ৬ষ্ঠী—হিং। ইহার ত্রিচক্রে রথে
বাম ও দক্ষিণভাগে কুম্ভ পুষ্পের ন্যায়
ধবল বর্ণ দশ অর্থ যোজিত আছে ইনি
এই রথে আরুঢ় হইয়া সূর্য্যবৎ নির্দিষ্টরাশি
চক্রে বিচরণ করেন, এইজন্য ইনি দশাধ
নামে বিখ্যাত হইয়াছেন) সং, পুং, চন্দ্র।

দশাধমেধ } (দশাধমেধ + ইক(ফিক)
দশাধমেধিক } — নিষ্পারার্থে) সং, পুং,
কাশ্মীর তীর্থবিশেষ, যে স্থানে ত্রয়ো দশ
অধমেধ করিয়াছিলেন; অধ্যাপি ঐ স্থানে
দশাধমেধের ষাট বলিয়া প্রসিদ্ধ।

দশাহ (দশন্ দশ-অহন্ . বিন+ব, দ্বিণ্ড -স) সং, পুং, দশদিন, দশ দিন ব্যাপক কাল। শিং-১ “দশাহং শাবমার্শোচং সপিণ্ডেয়ু বিধীয়তে।”

দশাহতঃ (দশাহতস্, দশাহ+তস্-পক-ম্যর্থে) অং, দশদিন হইতে।

দশী (দশিন্, দশ+ইন্-অন্ত্যর্থে) নিং, ত্রিৎ, দশসংখ্যায়ুক্ত। ২। দশগ্রাম অধিকৃত। ৩। শলিতায়ুক্ত (দীপ)। ৪। দশীযুক্ত (বস্ত্র)।

দশেকান (দশা শলিতা-ইকান জালানি কাষ্ঠাদি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, প্রকীপ।

দশের (দশ্ দংশন করা+এর(এরক্)-ক) সং, পুং, হিংপ্রজ্ঞত।

দশেরক (দশের+কণ-বোণ) সং, পুং, মক্ষ-ভুমি, তৃণজলাদি-শূন্য প্রদেশ।

দষ্ট (দশ্ দংশন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বাছাকে দংশন করিয়াছে।

দস্তথৎ (দস্ত হস্ত-থৎ লিখন) স্বাক্ষর।

দস্তবস্ত (পারসী, দস্ত হস্ত-বস্তন্ বীধা) সং, ক্রীৎ, বক্রাঞ্জলি, জোড়হাত।

দস্তাবেজ (পারস্যভাষা) আদালতে প্রমাণার্থ কাগজপত্রাদি।

দস্তরি (পারস্য) দ্রব্য বিক্রয়কালীন ক্রেতার ছুতা বিক্রেতার নিকট যাহা কিছু পায়।

দস্য (দস্ উৎক্ষেপণ করা+স-প্রাৎ) সং, পুং, চোর। ২। বজমান। ৩। অগ্নি। ৪। খল।

দস্য (দস্ উৎক্ষেপণ করা, ক্ষয় করা+স্-ক) সং, পুং, শক্র। ২। যে অস্ত্রের উপর অভিচার বা অস্ত্রায়চরণ করে, উৎপীড়ন-কারী। ৩। মহাসাহসিক। ৪। ব্রাহ্মণাদি বর্গচতুষ্টয় ভিন্ন অন্ত্যজ জাতিবিশেষ। ৫। চোর। ৬। অপহারক, ডাকাইত। শিং-১ “ক্রব্যান্তিৎ হতস্যাতৈনশ্চণ্ডালাদ্যশ্চ দস্যুক্তিঃ।”

দস্য [রোগ] নাশ করা+র-ক) সং, পুং, হিং, অধিনীকুমারের। ২। অধিনী-নকত্র। শিং-১ “অনুসত্রত্ স্তমথদস্যয়োঃ হুভৌ।” (মাদ)। ৩। পুং, পর্দত। ৪। ক্রীৎ, শিশির।

দস্য (দস্য-স্ মাতা) সং, ক্রীৎ, স্তৃধা-পত্নী, অধিনীকুমারের মাতা।

দহ (দহ দত্ত হওয়া+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, দত্ত হওয়া; বধা-“একের কপাল রহে, আরের কপাল দহে।” (দেশজ) গহ্বর, নদ্যাধির অভলস্পর্শ স্থান; বধা-কালীয়দহ।

দহন (দহ্ দধ করা+অন-ক) সং, পুং, অগ্নি; বধা-দবদহন। ২। দুষ্টলোক। ৩। চিতাগাছ। ৪। বিৎ, ত্রিৎ, দধকারক। ৫। নিবারক। ৬। (+অনট্-ভা) ক্রীৎ, দাহ। শিং-১ “ন তস্য দহনং কার্যং নৈব পিণ্ডোদকক্রিয়া।”

দহনকেতন (দহন অগ্নি-কেতন পতাকা, চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ধুম, হুঁয়া।

দহনপ্রিয়া (দহন অগ্নি-প্রিয়া ভার্য্যা) সং, ক্রীৎ, অগ্নিপত্নী, স্বাহা।

দহনক্ষৎ; সং, ক্রীৎ, ক্রান্তকানক্ষত্র। শিং-১ “বধা বিশাখাসু মেহেত্রমস্তী হুতশ্চ ভানো-র্দহনক্ষযাতঃ।”

দহনসারথি (দহন অগ্নি-সারথি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং-ক্রীৎ, শিং-১ “দক্ষিণ দহনসারথিরয়াহত . . . চূতকলিকে।”

দহনারাতি (দহন-অরাতি শক্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, জল।

দহনীয় (দহন দেখ, অনীয়-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, জলনীয়, দাহ্য।

দহনোপল (দহন অগ্নি-উপল প্রস্তর, ৪র্থী-ষ) সং, পুং, স্তৃধাকান্ত মণি।

দহনোক্ষা (দহন-উক্ষা) সং, ক্রীৎ, বিক্ষু-লিপ্তরূপা অগ্নিবিশেষ।

দহর (দহন দেখ, অর-ক) সং, পুং, ছোট ইন্দুর। ২। শিশুভ্রাতা। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, স্বল্প, হুম্ব। শিং-১ “উদরমুপাসতে য ঞ্চিষিবস্ত্ হুঁ কর্ণবৃশ্চঃ পরিসরণকৃতিং হৃদয় মারুণয়ো দহরং।” ৪। হুর্কোষ।

দহরাকাশ; সং, পুং, চিহ্নাকাশে ঈশ্বর।

দহ্র (দহ্+র(রক্)-ক) সং, পুং, দাধামি। ২। জঠর; বধা-দ্রহাগ্নি=জঠরাগ্নি।

৩। নরক। ৪। বক্রণ। ৫। হৃদয়াকাশ। ৬। ক্রীৎ, বন।

দক্ষমান (দহন বেধ, আন(শান)-ধ) বিং, ত্রিৎ, বাহা দক্ষ হইতেছে।

দা (দা শান করা + (কিপ)-ভা) সং, ক্রীৎ, দান। ২। (দে পালন করা) পালন। ৩। রক্ষণ। ৪। (দৈ শুদ্ধ করা) শোধন। ৫। (দো ছেদন করা) ছেদ। ৬। উপ-তাপ। ৭। (দাত্তশক্জ) সং, কাটারি, অস্ত্র-বিশেষ।

দাঁড় (দণ্ডশক্জ) সং, নৌকাদণ্ড। ডা-রীতি, ব্যবহার। ডী-নৌকাবাহক।

দাঁত (দণ্ডশক্জ) সং, রদন, দশন।

দাক (দা দান করা + কণ্-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, যজমান। ২। দাতা।

দাক্ষ (দক্ষ + অক্ষ)-ইকমর্থে) বিং, ত্রিৎ, দক্ষসম্বন্ধীয়।

দাক্ষায়ণী } (দক্ষ + আয়ন(কায়ন)-অপ-
দাক্ষায়িনী } ত্যার্থে, ঐপ) সং, ক্রীৎ, দক্ষ-
কন্যা। ২। সতী, দুর্গা। শিৎ-১ “হুহি-
ত্বৈ পুরা যা হি রুদ্রেণোচা মহাশয়ান। সা
চ দাক্ষায়ণী দেবী পুনভূতা সুপোত্তম।”

৩। দত্তীরক্ষ। ৪। রেবতীনক্ষত্র। ৫। গাঃ-
বহুং, অগ্নিন্যাতি সপ্তবিংশতি নক্ষত্র।

শিৎ-১ “প্রলোভতস্তথা দক্ষো ভবিতেহ
প্রজাপতিঃ। দাক্ষায়ণ্য স্থথাবিত্যো মনু-
শ্চাদিত্যতস্তথা।”

দাক্ষায়ণীপতি (দাক্ষায়ণী অগ্নিন্যাদিনক্ষত্র,
সতী-পতি স্বামী) সং, পুং, চন্দ্র। ২।
শিব।

দাক্ষায়ণী (দক্ষায়া [দক্ষ বেগবান হওয়া +
আয়া-প্রাং] + অক্ষ)-অপত্যার্থে) সং,
পুং, গরুড়। ২। গৃধ্র।

দাক্ষি (দক্ষ + ই(ক্ষি)-অপত্যার্থে) সং, পুং
-ক্রীৎ, দক্ষগোত্রাপত্য।

দাক্ষিণাত্য (দক্ষিণ + ত্যপ্-ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, দক্ষিণদেশজাত। ২। দক্ষিণদিকস্থ।

৩। দক্ষিণদেশবাসী; দক্ষিণদেশের অন্ত-
র্কর্তা। ৪। পুং, দক্ষিণরাজ্য। ৫। নারি-
কেল।

দাক্ষিণ্য (দক্ষিণ + য(ক্য)-যোগ্যার্থে) সং,
ক্রীৎ, আনুকূল্য। ২। পরচ্ছন্দ্যবৃত্তি। ৩।
সামর্থ্য। ৪। সরলতা। ৫। সৌজন্য, সচ্ছ-

নতা। ৬। দক্ষতা। শিৎ-১ “দাক্ষিণ্যাদ-
মুরোধাক্ত দন্তবায়াত্র সংশয়ঃ।” ৭। (দ-
ক্ষিণা + ক্য) বিং, ত্রিৎ, দক্ষিণার যোগ্য।

দাক্ষী (দক্ষ + ক, ঐপ) সং, ক্রীৎ, পাণিনি
মুনির মাতা।

দাক্ষীপুত্র } (দাক্ষী এই মুনির মাতা-
দাক্ষীহৃত } হৃত, পুত্র। দাক্ষী + এয়(কেয়)
দাক্ষেয় } -অপত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাক-
রণ রচয়িতা পাণিনি মুনি।

দাক্ষ্য (দক্ষ + য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, দ-
ক্ষতা, নৈপুণ্য। শিৎ-১ “শক্তিকাবক্ষ্য
দাক্ষ্যক ভৃত্যানাক পরিগ্রহম্।” (মহু)।

দাখিল (আরবী, দখল শক্জ) প্রবেশ করা।
২। অর্পণ করা। ৩। উপস্থিত হওন।

দাখিলখারিজ (আরবী) কাগেঠরী রেজিষ্টরে
পুরাতন অধিকারীর নাম বদলাইয়া নতন
অধিকারীর নাম লেখান।

দাখিলা (আরবী) রাজস্ব দাখিলের রসিদ,
কবচ।

দাগ (পারস্য) সং, চিহ্ন, অক্ষ, কলঙ্ক। ২।
ছিন্ন।

দাগা (পারস্য) পীড়ন, ক্রেশ; যথা-সে
কেবল দাগা দিতে আসিয়াছিল। ২। বি-
বাদ, ঝগড়া। ৩। ঠকান, প্রতারণা করা।

দাগাদার (পারস্যভাষা) বিবাসঘাতক। ২।
চুপ্ত, অনিষ্টকারী।

দাগাবাজ (পারস্য) প্রতারক।

দাগী (যাবনিক) বিং, চিহ্নিত, যে দোষ করিয়া
দণ্ড পাইয়াছে।

দাঙ্গা (যাবনিক) সং, কলহ, বিদ্রোহ।

দাড়ক (দাড়্-ভেদ করা + অক(ণক) - ক)
সং, পুং, দাড়, বড় দাঁত।

দাড়ী (দাঁত শক্জ) সং, দন্তবিশেষ, বৃহদদন্ত।

দাড়ি, দাড়ি (দাড়িকাশক্জ) সং, শব্দ, দাড়ি।

দাড়িম, দালিম - পুং } (দল্ বিদারণ
দাড়িমী, দালিমী - ক্রীৎ } করা + ইম(ই-
মণ) - ক। অ = আ, ল = ড) সং, পুং,
দাড়িম বৃক্ষ। ২। ক্রীৎ, দাড়িম ফল। শিৎ

-১ “দন্তপূর্ণৈঃ সন্ধিষ্টৈরক্টৈঃ দাড়িম-
সংনিষ্টৈঃ।”

দাড়িমশ্রিয়; সং, পুং, শুকপক্ষী

दाडिन् (दा दानकरा+डिन्-क) स०, पुं०,
दालिमगाह । २ । क्री०, उ०, फल ।

दाटा } (दो हेदन करा+ट, टि-ण)
दाटि } स०, क्री०, द०, वड दाँत, व-
शिक प्रवृत्ति कुद्द जक्त बाहा दानशन
करे । २ । प्रार्थना । ३ । समूह । टी-क्री०,
गणु ओ चिबुक निर्गत रक्षित केश ।

दाटिका (दाटा+कण, आ-प्र०) दाटार नै-
कटा सम्यक् प्रयुक्त दाटिकार अर्थ शास्त्र
स०, क्री०, शास्त्र, दाडि । शि०-१ "केशेषु
गुरुतो हस्तो हेदनयैरचारयन् । पाद-
योर्दाटिकायां च ।"

दाडिजिनिक (दण्डजिन प्रवकना+ईक
(फिक)-ईदमर्थे) वि०, त्रि०, कुहकी ।

दाणिक (दणु + ईक(फिक)-जीवत्यर्थे)
वि०, त्रि०, दणुधारणोपजीवी ।

दात (दो हेदन करा+त(क्त)-र्ष) वि०,
त्रि०, हिन । २ । (दै शुक्क करा+क्त-
र्ष) शुक्क, पवित्र ।

दातव्य (दा दान करा+तव्य-र्ष) वि०,
त्रि०, बाहा दिते हईवेक वा देण्या
उचित वा आवश्यक, बाहा दिते पारा
बाय, दानवोपय, देय ।

दाता (दात, दा दान करा+त(दन्)-क)
वि०, त्रि०, दानकर्ता, दानशील; ये दान
अनाथ याचक प्रवृत्तिके अकातरे अर्थ
दिते पारे । शि०-१ "दाता शतं जीवतु ।"

दातव्य (दात+व्य-ता) स०, क्री०, वदान्यता,
दानशीलता ।

दाट्याह } (दो हेदन करा+क्ति-
दातोह्यह } तावे=दाति हेदन-उह
उह उर्क करा+अ(वण)-क, फ, २या
-य) स०, पुं०, पक्षिविशेष, डाकपाथी ।
२ । जलकाक । ३ । चातक । ४ । मेघ ।

दात्र (दो हेदनकरा+त्र-ण) बाहा द्वारा हे-
दन करा बाय) स०, क्री०, दा, काटारी । "प्रय-
च्छपञ्जमिति दर्ताहारय दात्रे प्रयच्छति ।"

दाद (दद् दान करा+अ(वण)-ता) स०,
पुं०, दान । शि०-१ "ददा च विविधान्
दाधान् पूजयिष्या च वै द्विजान् ।" २ ।
(पारस्य) प्रतिशोध ।

दादन (पारस्य) स०, ठिका कर्मादिर अग्रिम
वेतन ।

दादा (दायाद शब्दज कि १) स०, ज्येष्ठजाता ।
२ । पितामह । ३ । मातामह ।

दाह, दाद् (ददृशकज) स०, ददृशेण ।

दाद्रो (वावनिक्) ग्राम्य संगीत, ईहाते
नानाप्रकार कुद्द कुद्द विषय वर्णित থাকे ।
दाधिक(दधि+ईक(फिक)-संयुक्तार्थे) वि०,
त्रि०, दधिसंयुक्त (वस्त) ।

दान (दा दान करा+अन(अनट)-तावे)
स०, क्री०, वितरण, त्याग, देण्या, निजेर
पञ्च निवृत्ति पूर्वक परस्वत्वांगपति; ईहा
त्रिविध-प्रेरक, अमुमञ्जक ओ अनिरा-
कर्तृक । शि०-१ "देहीति प्रेरणां कि-
किं प्रेरकं याचको यथा, महत्त्वां याचते
नैव तज्या दत्तञ्च मन्यते, न स्वीकारो ह्यु-
याहायां न निराकुरुते तथा ।" २

"दानमेकं कलौयुगे ।" २ । (+अनट-
र्ष) हस्तोर मद्द जल । शि०-१ "आसीनान्-
विकृत दानराजिः ।" ३ । (दे पालन करा

+अनट-तावे) पालन, रक्षा । ४ । (दो
हेदन करा+अनट-ता) हेदन, कर्तन ।

५ । (दै दानकरा+अनट-ता) शोधन ।
दानपति (दान-पति श्रेष्ठ) स०, पुं०, ये
व्यक्ति सत्त दान करे, अतिशय दाता ।

२ । अङ्कुर ।
दानपत्र; स०, क्री०, अमुक वस्तु अमुकके दि-
लाम बलिया ये पत्रे लिखिया देय ।

दानव (दनु कथ्यपठार्था+अ(वक)-अप-
त्यार्थे) स०, पुं०, दैतय, अहुर । शि०-
१ "देवदानवगर्भैः किं नैररुपशोभि-
तम् ।"

दानवज्र (दान-वज्र हीरक) स०, पुं०, वैश्या ।
दानवारि (दानव-अरि, षष्ठी-व) स०, पुं०,
दैतयगुरु, देवता । २ । विष्णु । ३ । (दान

-वारी जल) क्री०, हस्तोर मद्दजल । शि०
-१ "कटश्चलप्रोषित दानवारिभिः ।"

दानवीर (दान-वीर शूर) स०, पुं०, ये व-
क्तिर एकमात्र दान विषये उन्साह आहरे,
एवं याचकेर अतिशय प्रवर्णार्थ पुत्र

कलत्रादिर ओ प्रति देहशुन्य हईया दातृष

ধর্ম প্রতিপালন জন্য স্বহস্তে তাহাদের শিরশ্ছেদনেও পরাজুধ বা শঙ্কিত না হয়।

দানশীল (দান-শীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দান করা যার অভ্যাস আছে, যে অকাতরে দান করিতে পারে, দাতা, বদান্য। শিং-১ “সংফলং দানশীলশ্চ ক্রমাশীলশ্চ তৎফলম্।”

দানশৌণ্ড (দান-শৌণ্ড মন্ত, আসক্ত, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, অতিদাতা, বহুপ্রদ। শিং-১ “নিগুণৌহপি বিমুখো ন ভূপতে দানশৌণ্ডমনসঃ পুরোধতবৎ।” (মাষ)।

দানসাগর; সং, পুং, এতদেশে শ্রাদ্ধাদি উপলক্ষে যে ভূম্যাসনাদি ষোড়শদান নিরূপিত আছে তাহার প্রত্যেকের ষোড়শ-সংখ্যা বিশিষ্ট দেয় বস্তু, ষোলটা ষোড়শ।

দান (দানব শব্দজ) দৈত্য, ভূত, দেবযোনি। ২। (পারস্য) শস্যাদির বীজ। ৩। সূবর্ণ-নির্মিত অলঙ্কারবিশেষ।

দানী (দেশজ) হটে অথবা নদীতীরে বাহারা দান সাধে অর্থাৎ কর সংগ্রহ করে।

দানীয় (দান দেধ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, দানের যোগ্য, সম্প্রদান। ২। দেয়বস্তু। ৩। (+ অনীয়-সম্প্র) দানের পাত্র।

দান্ত (দন্ ক্লেশ সহ্য করা, শাসন করা+ত (ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বশীকৃত। ২। দমিত। ৩। (+ ক্ত-ক) তপস্যায় ক্লেশসহিষ্ণু। ৪। যে বাহ্যপ্রিয় বশ করিয়াছে, জিতে-প্রিয়। ৫। শাস্ত, সৌম্য। ৬। শাসিত। ৭। (দন্ত+অক্)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, দন্ত-নির্মিত। ৮। পুং, দমনকরক।

দান্তি (দান্ত দেধ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ত্রীৎ, দমন। ২। ইন্দ্রিয়নিগ্রহ। ৩। তপঃক্লেশ-সহিষ্ণুতা।

দাপ (দর্প শব্দজ কি?) গীড়ন।

দাপক } (দাপিয়ত্, দপ্-ক্রি=দাপি
দাপিয়তা } দান করান+অক(ণক), ত্
(ত্বন)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে বেওয়ার, বাহার প্রবর্তনা অনুসারে কেহ দান করে।

দাপট (দর্পশব্দজ) সং, প্রভাব, প্রতাপ।

দাপন (দাপক দেধ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, দেওয়ান।

দাপিত } (দা-ক্রি=দাপি, দায়ি দান
দায়িত } করান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
দণ্ডিত, শাসিত। ২। যে বস্তু দেওয়ান
যায়। ৩। শোধিত। ৪। ধনাদি দ্বারা বশী-
কৃত। ৫। সায়িত।

দাপ্যা (দা-ক্রি=দাপি+য-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
দণ্ডনীয়। ২। দানীয়।

দাম (দামন, দো ছেদন করা+মন্-ঋ)
সং, ক্রীৎ, নী, মা-ক্রীৎ, রজ্জু, সূত্র। ২।
যে দড়িতে অনেক গোরু বাঁধা যায়,
দৌকা। শিং-১ “বৎসানাং রোপিতৈঃ
কৌলৈর্দামভিঃ বিভূষিতম্” (গোত্রজম্)।
৩। মাল্য। ৪। (দেশজ) মূল্য; যথা—
এই বস্তুর দাম কত। ৫। গুচ্ছ; যথা—
কলমির দাম। ৬। তৃণবিশেষ। ৭। (পা-
রস্য) জাল।

দামচন্দ্র; সং, পুং, রূপদ রাজার পুত্রবিশেষ।

দামড়া (দেশজ) মুক্তমুক্ত যণ্ড, পুংছহীন
বলদ। [পণ্ডবন্ধন রজ্জু।

দামনী (দামন+অ, ঙ্গপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ,
দামলিপ্ত (তামলিপ্ত দেধ, ত=দ) সং, ক্রীৎ,
তমূলক।

দামাকল (দামা-অকল শেষ) সং, ক্রীৎ,
অখ প্রভৃতির পাদবন্ধন রজ্জু। শিং-১
“দামাকলশ্চলিত লোলপদং তুরঙ্গঃ।”

দামামা (দেশজ) সং, বৃহৎঢকা, বাধ্যত্ম-
বিশেষ।

দামাল (দেশজ) দুরন্ত শিশু, অশান্ত; যথা
—“দামাল ছাবাল।”

দামিনী (দাম+ইন্-অন্তর্থে, ঙ্গপ্)। বাহার
একদেশে দাম অর্থাৎ পর্বত বিদ্যমান
আছে) সং, ক্রীৎ, বিদ্যৎ।

দামোদর (দামন রজ্জু-উদর পেট, ৬ষ্ঠী
-হিং। যশোবা ইহঁকে রজ্জু দিয়া বন্ধন
করিলে ইনি রজ্জু সকল হরণ করিয়া-
ছিলেন। মহাভারতে—“তিনি সাতশয়
দান্ত ও ইন্দ্রিয়পণের মধ্যে সপ্রকাশ বলিয়া
তাঁহার নাম দামোদর”) সং, পুং, কৃষ্ণ,
বিষ্ণু। শিং-১ “স চ তে নৈব নামা তু
কৃকো বৈ দামবন্ধনাৎ। যোষে দামোদর
ইতি গোপীভিঃ পরিনীরতে।”

দাম্পত্য (দাম্পতি + স্ব(ক্য) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, দাম্পতিসম্বন্ধীয়।

দাম্পত্যপ্রণয়—কেবল মাত্র স্বামী এবং বিবাহিত স্ত্রীর পরস্পর প্রণয়।

দাত্তিক (দত্ত + ইক(ফিক) - প্রাপ্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, অহঙ্কারী। ২। ধৃত্ত, কপটাচারী। ৩। বিড়ালভপত্নী। ৪। সং, পুং, বকপক্ষী।

দায় (দা দান করা + অ(ঐ) - ধ্রু, ষ - আগম) সং, পুং, যৌতুকাদি দান। ২। পৈতৃক ধন, উত্তরাধিকারিতা হুত্রে যে ধনে অধিকার জন্মে। ৩। বিভাজ্যবস্তু, পূর্বস্বামির স্বামিত্ব নাশানান্তর তৎসম্বন্ধাধীন যে দ্রব্যে স্বত্ব হয় তাহাতেই দায় শব্দ প্রয়োগ করা যায়। শিৎ - ১ “অনপত্যস্য পুত্রস্য মাতা দায়মবাপুয়াৎ” ৪। ধন। ৫। (+ ঐ) - ভাবে) দান। ৬। (ধো ছেদন করা + অ(ঐ) - ভাবে) ছেদন। ৭। ঠাট্টা। ৮। লয়। ৯। ক্ষতি। ১০। বিপদ; সঙ্কট; উৎপাত; উপদ্রব। ১১। (দৈ শুদ্ধ করা + অ(ঐ) - ভা) শোধন। ১২। (+ ঐ) - জল। ১৩। (দা দান করা + অ(ণ) - ক) বিং, ত্রিৎ, দাতা।

দায়ক (দা দান করা + অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ, দাতা। শিৎ - ১ “তাবতাং গোসহ-জ্ঞাণং ফলং প্রাপ্নোতি দায়কঃ” ২। ক্ষতিপূরক। ৩। (ধো ছেদন করা + অক(ণক) - ক) ছেদক, খণ্ডক। ৪। (দায় ধন - কৈ শব্দ করা + অ(ক) - ক) সং, পুং, দায়দ, জ্ঞাতি।

দায়বদ্ধ (দায় পৈতৃক ধন - বদ্ধ, ৭মী - ষ) সং, পুং, জাতা।

দায়ভাগ (দায় পৈতৃক ধন - ভাগ অংশ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, পৈতৃক ধন বিভাগ। ২। জীমূত্ববাহনকৃত অস্থবিশেষ, যাহাতে পৈতৃক ধন বিভাগের নিয়ম সমুদায় নিরূপিত আছে।

দায়দ (দায় পৈতৃক ধন - আদ [আ - দা গ্রহণ করা + অ(ড) - ক] বে গ্রহণ করে, ২য় - ষ) সং, পুং, পুত্র। ২। উত্তরাধিকারিত্ব হুত্রে ধনগ্রহণে বাহার অধিকার আছে,

উত্তরাধিকারী। ৩। জ্ঞাতি। ৪। ধনাধিকারী। ৫। সপিণ্ড। শিৎ - ১ “পুমান দায় দোহদারাদা স্ত্রী” ২ “রাজ্যেহস্য বহুদায়াদে” ৩। (দায় - অদ্ ভোজন করা + অ(অন) - ক) পুং, স্ত্রীং, ধনভাগী।

দায়ী (দায়িন্, দা দান করা + ইন্(ণিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, দাতা। ২। বাহার দায় ঘটায়ছে, যে দায়ে পড়িয়াছে, দায়গ্রস্ত। ৩। বাহার উপর ঝুঁকী বা ভার থাকে, যাহাকে ক্ষতিপূরণ করিয়া দিতে হয়; যেমন—আমি এ বিষয়ে দায়ী রহিলাম। (দান অর্থে স্বতন্ত্র প্রয়োগ নাই, শব্দান্তরের সহিত প্রযুক্ত হইয়া থাকে; যথা—সুখদায়ী)।

দার (দু বিদারণ করা) লওয়া + অ(ঐ) - ক, যে স্বামীকে লয়। অথবা যে স্বামীর ভাতৃস্নেহ ভেদ করে) সং, পুং, বহুং, পত্নী, ভার্য্যা। শিৎ - ১ “শ্রোত্রিয়স্য দারণে নোপহাসমিচ্ছেৎ” ২ “সদৃশানাহরেদারান্” ২। পুং, কাম। ৩। ঔষধবিশেষ। ৪। (+ ঐ) - ভাবে) বিদারণ।

দারক (দু বিদারণ করা + অক(ণক) - ক) সং, পুং, পুত্র। শিৎ - ১ “চাণ্ডালদারকমাম্যমানম্” ২ “একৈব স্বমিহাগচ্ছ তিষ্ঠন্তুজৈব দারকাঃ” ৩। দারুক, রুকের সারথি। ৪। গ্রাম্যশূকর। ৫। বিং, ত্রিৎ, ভেদকারক, বিদারণকারী। রিকা - স্ত্রীং, কন্যা। শিৎ - ১ “পুতনাং বৈত্যদারিকাম্”

দারকর্ম্ম (দারকর্ম্মন্, দার - কর্ম্মন্, ৪র্থী - ষ) সং, স্ত্রীং, ভার্য্যাভসম্পাদক জ্ঞানবিশেষ, বিবাহ। শিৎ - ১ “সবর্ণাং হি জাতীনাং প্রশস্তাদারকর্ম্মণি”

দায়গ্রহণ; সং, স্ত্রীং, পত্নীগ্রহণ, বিবাহ।

দারণ (দু-ঐ = দারি বিদারণ করা + অন(অনট) - ভা) সং, স্ত্রীং, বিদারণ, বিকীর্ণকরণ। ২। (+ অনট - ণ) বিদারণসাধন অস্ত্র। ৩। (+ অন - ক) বিং, ত্রিৎ, বিদারক।

দারদ (দরদ দেশ ইত্যাদি + অ(ফ) - ভ - বার্থে) সং, পুং, বিষবিশেষ। ২। পারদ।

০। হিঙ্গুল। ৪। সমুদ্র। ৫। (+ক-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, দরদৃশস্বদীর্ঘ।
 দারপরিগ্রহ (দার-পরিগ্রহ গ্রহণ) সং, পুং, স্ত্রীগ্রহণ, বিবাহ।
 দারব (দারু+অ(ক)-বিকারার্থে) বিং, ত্রিৎ, দারুসয়, কাঠনির্মিত। শিং-১ “দার-বাণীক তক্ষণম্।”
 দারি (দারণ দেখ, ই-ভা) সং, স্ত্রীং, বিদারণ, বিদীর্ণকরণ।
 দারিত (দারণ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিদারিত, ভেদিত।
 দারিত্র } (দরিজ+অ(ক), য(ক্য)-ভাবে)
 দারিত্র্য } সং, স্ত্রীং, দৈন্য, নির্ধনতা, অ-
 কিপনত্ব। শিং-১ “দারিত্রঃ তয়-
 হারিণী কা ত্বদন্যা সর্কোপকারকরণায়
 সদা জ চিতা।” (দেবীমাহাত্ম্য)।
 দারু (দ বিদীর্ণ হওয়া+উ(ঞণ)-ঋ) সং,
 পুং-স্ত্রীং, কাঠবিশেষ। ২। স্ত্রীং দেব-
 দারু বৃক্ষ। ৩। পিতৃশ। ৪। (+ঞণ-
 ক) বিং, ত্রিৎ, বিদারক। ৫। শিল্পী। ৬।
 (দা লান করা+ক(ক), শীলাদ্যার্থে)
 দানশীল, দাতা। ৭। (দো ছেদন করা)
 ছেদক। ৮। (দৈ শুদ্ধ করা) শোধক।
 দারু (দৃ[শক্র] বিদীর্ণ করা+উক(উকঞ)
 -ক) সং, পুং, কক্ষের সারথি। শিং-১
 “রথেষুভিরথো যস্তা দারুকঃ কেশবস্য
 বৈ।” ২। (দারু+ক(কণ)-স্বার্থে) দেব-
 দারু বৃক্ষ। ৩। স্ত্রীং, কাঠ। কা-স্ত্রীং,
 কাঠপুস্তলি, কাঠের পুতুল।
 দারুকাবন; সং, স্ত্রীং, আরণ্যক তীর্থবিশেষ।
 দারুগন্ধা; সং, স্ত্রীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।
 দারুগর্ভা (দারু কাঠ-গর্ভ উৎপত্তিস্থান)
 সং, স্ত্রীং, কাঠপুস্তলি, কাঠের পুতুল।
 দারুজ (দারু কাঠ-জ [জন্ জন্মান+অ
 (ড)-ক] উৎপন্ন, ৫মী-ষ) বিং, ত্রিৎ,
 কাঠনির্মিত। ২। সং, পুং, বাধ্যবিশেষ,
 মর্দলবাদ্য।
 দারুণ (দারণ দেখ, উন(উনন)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, ষোর; যথা—দারুণ সংগ্রাম। ২।
 ভয়ানক, ভয়ঙ্কর; যথা—তথায় দারুণ দহু-
 ভয়। ৩। ক্রুর; যথা—দারুণ স্তব। ৪।

কঠোর, কঠিন। শিং-১ “অহহ ততপণ-
 স্তব দারুণঃ।” ৫। দঃসহ, অসহ; যথা—
 দারুণ বিরহজ্বালা উপস্থিত হইয়াছে। ৬।
 উৎকট, অত্যধিক; যথা—ভীহার দারুণ
 পীড়া হইয়াছে। ৭। কর্কশ। ৮। উগ্র।
 ৯। মর্ষভেদী, মর্ষাস্তিক। ১০। নিষ্ঠুর,
 নৃশংস। শিং-১ “বজ্রসার প্রহারসূচীং
 দারুণং বচঃ।” ২ “বচনং বজ্রপাত দারুণম্।”
 দারুণা; সং, স্ত্রীং, অক্ষয় তৃতীয়া। শিং-১
 “তৃতীয়াহক্ষয়সংস্রা বা দারুণা সা প্রকী-
 ত্তিতা।” ২। নর্ষদ্বাধুঃধিতাত্রৌ দেবী-
 বিশেষ।
 দারুতীর্থ; সং, স্ত্রীং, তীর্থবিশেষ।
 দারুনিশা; সং, স্ত্রীং, দারুহরিজা।
 দারুপাত্র; সং, স্ত্রীং, কাঠময় পাত্র।
 দারুপীতা; সং, স্ত্রীং, দারুহরিজা।
 দারুপুত্রিকা; সং, স্ত্রীং, দারুয়ী পুত্রিকা,
 কাঠপুস্তলিকা। [ত্রিৎ, কাঠনির্মিত।
 দারুসয় (দারু+সয়(সয়ট)-যুক্তার্থে) বিং,
 দারু-যন্ত্র; দারুসয় যন্ত্র, কাঠনির্মিত যন্ত্র-
 বিশেষ। শিং-১ “অহতক্রো হি পুরুষঃ
 কার্যতে দারুযন্ত্রবৎ।”
 দারুবধু; সং, স্ত্রীং, দারুয়ী বধু, কাঠময়ী
 স্ত্রীপ্রতিমা। শিং-১ “জলবিদ্যমিদুমনি-
 দারুবধুম্” (মাঘ)।
 দারুবহ (দারু-বহ্ বহন করা+অ(অনু)
 -ক) বিং, ত্রিৎ, কাঠবাহক।
 দারুসার (দারু-সার শ্রেষ্ঠ, ৭মী-ষ।
 যে কাঠের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) সং, স্ত্রীং, চন্দন।
 দারুহস্তক (দারু কাঠ-হস্ত হাত+কণ
 -সাদৃশার্থে) সং, পুং, কাঠের হাতা।
 দার্য (দৃঢ়+য(ক্য)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, কা-
 ঠিন্য। ২। দৃঢ়তা। ৩। হৈর্ঘ্য। শিং-১
 “উৎসাহোবাণিত্যার্যমাণংক্লেশ সহি-
 সহিষ্ণুতা।”
 দার্দুর (দের্দুর পর্তত ইত্যাদি+অ(ক)-
 ইদমর্থে) সং, স্ত্রীং, দক্ষিণবর্ত শব্দ।
 ২। লাকা, লা, জৌ। ৩। জল।
 দার্দুট (দারু কাঠবিশেষ-অট গমনকরা,
 হওয়া+অ(অল্)-ধি) সং, স্ত্রীং, চিত্তা-
 গৃহ। ২। মন্ত্রভবন, মন্ত্রণা করিবার গৃহ।

দার্কীও (দার্ক কাঠ-অণ্ড) সং, পুং, ময়ূর।
 দার্কীঘাট (দার্ক কাঠ-আ-হনু [বধকরা]
 আঘাত করা+ন-প্রং। হ=ষ, ন=ট।
 যে দার্ক আঘাত করে। দার্কীঘাত শব্দও
 হয়) সং, পুং, কাঠঠোকরাপাখী।

দার্কী (দ [রোগ] বিদারণ করা+ব-প্রং)
 সং, স্ত্রীং, দার্ক-হরিদ্রা। ২। দেবদার্কবৃক্ষ।
 ৩। গোজিহ্বা। ৪। হরিদ্রা।

দার্শনিক (দর্শন+ইক(ফিক)-জ্ঞাতার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, যে দর্শনশাস্ত্রে উশদেশ দেয়,
 দর্শনশাস্ত্রবেত্তা। ২। দর্শনশাস্ত্রসংক্রান্ত।
 দার্বদ (দৃমদ+অ(ফ)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 প্রস্তরনির্মিত। ২। (+ফ-ইদমর্থে)
 প্রস্তরসম্বন্ধীয়।

দার্ষ্টান্তিক (দৃষ্টান্ত+ইক(ফিক)-যুক্তার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, দৃষ্টান্তযুক্ত, উপমেয়। শিৎ-১
 “স্বাপস্য দার্ষ্টান্তিকত্বেন বিবক্ষিতম্।”

দাল (দল+অ(ফ)-সংগার্থে) সং, স্ত্রীং,
 মধুমক্ষিকা কর্তৃক সঞ্চিত বৃক্ষাকোটরাস্ত-
 র্গত ময়ূ। ২। (দল্ দলিত করা+অ
 (ষঞ)-ভাবে) দলন।

দাল } (দ্বিদল শব্দজ) সং, কলায়
 দালি } প্রভৃতি।

দালব (দলি ছেদ করান, ছিন্নভিন্ন করান
 +অ-প্রং। ব-যোগ) সং, পুং, বিষ-
 বিশেষ।

দালান (পারস্য) ইষ্টকনির্মিত প্রশস্ত গৃহ।
 দালভ্য; সং, পুং, মুনি-বিশেষ, দল্ভমুনির
 পুত্র। ২। জীর্থবিশেষ।

দাশ (দল্ [পর্কত] বিদারণ করা+মি-ক)
 সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।

দাব (ছ্ উতপ্তকরা+অ(ণ)-ক) সং, পুং,
 বনামি, দাবানল। ২। বন। ৩। অগ্নি।
 শিৎ-১ “দর্শ দাবং দহন্তং মহান্তং
 গহনে বনে।” ২ “অধিজ্যত্বা বিচচার
 দাবম্।” (রঘু)। ৪। (+ষঞ-ভা) তাপ।

দাবামি } (দাব অরণ্য-অগ্নি, অনল
 দাবানল } =আতন) সং, পুং, বনোত্তব
 অগ্নি, কাঠে কাঠে বর্ষণ দ্বারা বনমধ্যে
 যে অগ্নি উৎপন্ন হয় তা বন দাহ করে।
 “অজ্ঞান চামিগমনো দাবামিরিব নির্দয়ঃ।”

দাশ (দাশ বধকরা+অ(অল্)-ভাবে) সং,
 পুং, শী-স্ত্রীং, ধীবর, ধীবরী। শিৎ-
 ১ “দাশানাং ভূজবেগেন নথ্যাঃ প্রোতো-
 জবেন চ। বায়না চাহুক্লেণ তুর্গং পামর
 বাপুয়াৎ। ২। (দাশ্ দানকরা+অ(অল্)-
 -সংপ্রং) পুং, শী-স্ত্রীং, ভৃত্য, ভৃত্যা।

দাশরথ } (দশরথ+অ(ফ), ই(ফি)-
 দাশরথি } অপত্যার্থে) সং, পুং, দশরথ-
 পুত্র, রাম। শিৎ-১ “প্রদীয়তাং দাশ-
 রথায় মৈথিলী।” (মহাভাটক)। ২। “দাশ-
 রথিঃ পুণ্ডরীকাকঃ।” ২। বিং, ত্রিৎ, দশ-
 রথসম্বন্ধীয়। শিৎ-১ “অজীগণাদাশরথং
 ন বাক্যম্।” (ভট্ট)।

দাশরাজিক (দাশরাজ+ইক(ফিক)-নিবৃ-
 ত্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, দশরাজ সাধ্য। ২।
 (+ফিক-ইদমর্থে) দশরাজসম্বন্ধীয়।

দাশার্হ (দশার্হ দেশবিশেষ বা যজুবংশ+
 অ(ফ)-অপত্যার্থে) সং, পুং, কৃষ্ণ। শিৎ
 -১ “দাশার্হ সাহভং পুরা।” ২। যজু-
 বংশীয়, যাদব। ৩। বিং, ত্রিৎ, দশার্হ-
 দেশীয়।

দাশুরি (দাশ্ হিংসা করা+উরি(উরিন্)
 -ক) বিং, ত্রিৎ, হিংস্র।

দাশেরক; সং, পুং . লবদেশ, মালোয়া।
 ২। বহুং, তদেশস্থলোক।

দাশ (দাশ্ দান করা+ব-ক, শীলার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, দানশীল, দাতা।

দাশানু (দাশং, দাশ দেধ, বৎ(কসু)-ক,
 অতীতার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে দান করিয়াছে।
 ২। (দাশ্ হিংসা করা) যে হিংসা করি-
 য়াছে। শিৎ-১ “তশ্মৈ মুনিদোরদলিন্-
 দশী দাশানু হপুত্রাশিবমিত্যুবাচ।”

দাস (দাস্ দান করা+অ(অল্)-সংপ্রং)
 সং, পুং, পরিচর্যার নিমিত্ত বেতন দিয়া
 বাহাকে নিযুক্ত করা যায়, ভৃত্য। ২। পরি-
 চর্যার্থ বাহাকে ক্রয় করিয়া আনা যায়।
 ৩। ধীবর। শিৎ-১ “নিবাহৌ মার্গবৎ
 হৃত্তে দাসং নৌকশ্চজীবিনম্। কৈবর্তমিতি
 বৎ প্রোহর্যার্থাবর্তনিবাসিনঃ।” ৪। দান-
 পাত্র। ৫। শূদ্রজাতি। ৬। শূদ্রের উপাধি।
 শিৎ-১ “ওপদাসাতকং নাম প্রশস্তং

বৈশ্বশুদ্ধয়োঃ।” সী-ক্রীং, পরিচর্য্যার নিমিত্ত বেতন দিয়া যে স্ত্রীলোককে নি-
যুক্ত করা যায়, কর্মকরী, ভৃত্যা। ২।
শূদ্রা। ৩। ধীবরী।
দাসত্ব (দাস+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং, দাসের
কর্ম বা অবস্থা, বেতন লইয়া অন্যের
সেবা করা, বেতনের নিমিত্ত নিত্যন্ত অধীন
হইয়াও নানা কষ্ট ও অপমান স্বীকার
করিয়া পরের কর্ম করা।
দাসনন্দিনী (দাস ধীবর-নন্দিনী কন্তা)
সং, ক্রীং, মতাবতী, ব্যাসের মাতা। মৎ-
সোর উদরে ছিলেন বলিয়া ইহার অপ-
র নাম সংস্যাগন্ধা।
দাসীভূত (দাস-ভূত। ঙ্গি-আগম)
বিং, ক্রিং, দাসস্বরূপ।
দাসেয় (দাসী বা দাস+এয়(ফেয়)-অপ-
ত্যার্থে) সং, পুং, দাসীগর্ভজাত পুত্র।
২। ধীবর। ৩। বিং, ক্রিং, দাস হইতে
উৎপন্ন। সী-ক্রীং, মতাবতী।
দাসের (দাস+এর(এরক্)-ক) সং, পুং,
উষ্ট্র। ২। শূদ্র। ৩। কৈবর্ত্ত। ৪। (দাসী
+এর-অপত্যার্থে) দাসীপুত্র।
দাসেরক (দাসের দেখ, কণ-যোগ) সং,
পুং, দাসীপুত্র। ২। উষ্ট্র, উট।
দাস্য (দাস+য(য্য)-ভা) সং, ক্রীং, সেবা-
জীবিকা, দাসত্ব। শিৎ-১ “পশুন্যং রক্ষণ-
কৈব দাস্যং শূদ্রে দ্বিজমনাম্।”
দাহ (দহ্ দহ্ করা+অ(ঘঞ)-ভা) সং,
পুং, দহন, ভয়ীকরণ। শিৎ-১ “দাহশক্তি-
রিব কৃষ্ণবজ্র নি।” ২ “দাহাদৃষ্কমণোচং
স্যাৎ যস্য বৈতানিকো বিধিঃ।” ২। জলন।
৩। মত্তাপ, আন্তরিক বাতনা।
দাহক (দাহ দেখ, অক(ণক)-ক) বিং, ক্রিং,
দাহকারী। সং, পুং, রাঙচিতা। [চন্দন।
দাহকাষ্ঠ (দাহ-কাষ্ঠ) সং, ক্রীং, অগুরু,
দাহক (দাহ-হন্ নাশ করা+অ(টক্)-
ক) সং, পুং, দেহ-দাহ-নাশক ঔষধ-
বিশেষ।
দাহজর (দাহ দাহপ্রধান-জর, রং-স)
সং, পুং, দাহপ্রধান জর, যে জরে অতি-
শয় গাত্র দাহ উপস্থিত হয়।

দাহন (দাহি দহ্ করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, ভয়ীকরণ, পোড়ান। ২।
মত্তাপ।
দাহময় (দাহ+ময়(ময়ট্)-প্রাচুর্য্যার্থে)
বিং, ক্রিং, বাহাতে প্রচুর দাহ উপস্থিত
হয়। [জলং। ২। দাহযুক্ত।
দাহবৎ (দাহ+বত্-অন্ত্যার্থে) বিং, ক্রিং,
দাহময় (দাহ-হ্ গমন করা, হওয়া+অ
(অল্)-ধি, ৪র্থী-ঘ) সং, পুং, শ্মশান,
শবদাহস্থান।
দাহিত (দাহন দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ক্রিং,
তস্মীকৃত, জালিত।
দাহী (দাহিন্, দহ্ দহ্ করা+ইন্(গিন্)-
ক) বিং, ক্রিং, দাহকারক; যথা-অগার-
দাহী।
দাহ (দাহ দেখ, য(ঘণ্)-র্ষ) বিং, ক্রিং,
বাহার দাহ করিতে হইবে বা করা উচিত
বা আবশ্যিক, দাহযোগ্য, জলনীয়। শিৎ-
১ “অচ্ছেদ্যোহয়মদাহোহয়মক্লেদ্যোহ-
শোয্য এবচ।”
দিক্ (দিশ্, দিশ্ [অবকাশ] দান করা+
(কিপ)-র্ষ) সং, ক্রীং, পূর্কাদি দশ।
শিৎ-১ “দিজ্ঞাশুলং ভ্রমসি মানস চাপ-
লেন।” ২। অংশ, ধণ্ড; যথা-গ্রামের
পূর্কদিকে। ৩। সীমা; যথা-ভাবতবর্ষের
দক্ষিণদিকে সমুদ্র। ৪। পক্ষ; যেমন-
রুক্ষ পাণ্ডবের দিকে ছিলেন। ৫। দেশ,
অঞ্চল; যথা-পূর্কদিক্ হইতে আগত।
দিক্ (দিক্ অহুকরণ শব্দ-ক [কৈ শব্দ
করা+অ(ক)-ক] যে শব্দ করে) সং,
পুং, বিংশতিবর্ষ বয়স্ক করভ, কশিশাবক।
দিক্‌ন্যা (দিক্ দিক্‌স্বরূপা-কন্যা, রং-স)
সং, ক্রীং, দিক্ সমুদায় ব্রহ্মার কন্যা-
রূপিনী বলিয়া দিক্‌রূপ কন্যা। শিৎ-১
“দিক্‌ন্যাভিঃ পবনচমরৈরীজ্যমানঃ।”
দিক্‌র (দিক্ [দিশ্ শব্দজ] স্থান-কর যে
করে। অনবরত স্থান পরিবর্তনকারী অ-
র্থাৎ যে অবিভ্রান্ত কার্য্যতৎপর) সং, পুং,
যুবা। ২। শিব। সী-ক্রীং, যুবতী।
দিক্‌পতি } (দিশ্-পতি প্রভৃ, স্বামী,
দিক্‌পাল } ৬ষ্ঠী-ঘ। দিশ্-পাল যে

রক্ষা করে) সং, পুং, পূর্বাঙ্গি দশদিকের রক্ষক ; ইন্দ্র, অগ্নি, যম, নৈঋত, বরুণ, বায়ু, কুবের, শিব, ব্রহ্মা, অনন্ত—এই দশ জন । শিং—১ “পবনে দিক্‌পতিভৌমমিবা কাশঃ খচরা মরাঃ । ব্রাহ্মণ শাসনমাশ্রায় কঙ্কামিহসমিধিং ।” ২ । সূর্য্য, শুক্র, মঙ্গল, রাহু, শনি, সোম, বুধ, বৃহস্পতি পূর্বাদিক্রমে এই আট । ৩ । যে ব্যক্তি বিলক্ষণ ক্ষমতাপন্ন হয় এবং অনেকের উপর আধিপত্য করে তাঁদৃশ ব্যক্তিকে দিক্‌পাল শব্দে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে ; যেমন—অমুক একটা দিক্‌পাল অর্থাৎ যেমন—এক এক দিক্‌পালের স্তম্ভ অধিকৃত দিকে সম্পূর্ণ ক্ষমতা ও আধিপত্য, সে আপন গ্রামে অথবা দেশে সেইরূপ ক্ষমতা ও আধিপত্য করিয়া থাকে ।

দিক্‌শূল (দিক্ - শূল শলাকাকৃতি অস্ত্র-বিশেষ) সং, ক্রীং, দিগ্বিশেষগমনে নিষিদ্ধ বায় । ২ । গ্রাহাদির অন্তঃজনক অবস্থান ; যথা—পশ্চিমে শুক্র ও রবি । উত্তরে মঙ্গল ও বুধ । পূর্বে শনি ও সোম । দক্ষিণে বৃহস্পতি । শিং—১ “সুজ্ঞাদিত্যদিনেন বারুণ দিশমিত্যাঙ্গি জ্যোতিষ বচন ।”

দিগন্ত (দিক্ - অন্ত, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং - ক্রীং, দিক্‌ সমুদায়ের শেষভাগ । শিং—১ “ভূজার্জিতানাক দিগন্তসম্পাদাম্ ।” (রঘু) ।

দিগন্তর (দিক্ - অন্তর অবকাশ, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, দিগবকাশ । শিং—১ “সকার পুতানি দিগন্তরাণি ।” (রঘু) । ২ । অস্থাদিক্ । দিগন্তর } (দিক্‌ শূন্য - অস্বর, বাসয় =
বিঃসম্) বস্ত্র । বিহীন হইয়াছে অস্বর
বার । অথবা দশদিকই বাহার আবরণ-
রূপ । তিনি সর্ব্বব্যাপী বলিয়া তাহার
‘অন্য আবরণ হইতে পারে না, ৬ষ্ঠী - হিং
সং, পুং, শিব । শিং—১ “দিগন্তরত্বেন
নিবেদিতং বস্ত্ৰ ।” ২ । বৌদ্ধবিশেষ । ৩
ক্রীং, অন্ধকার । ৪ । বিং, ত্রিৎ, বিবস্ত,
উলঙ্গ । শিং—১ “রাধা তু বিপ্রো দি-
গাসাঃ ।” রী - ক্রীং, দুর্গা, কালী প্রভৃতি
দেবী ; যথা—রণেশ্বরা দিগন্তরী ।

দিগন্তর (দিক্ - ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী - য) সং,

পুং, ইন্দ্রাদি দিক্‌পালগণ । ২ । সূর্য্যাদি
এহ । “দিগপীথরাঃ ভাস্কর শুক্রভৌমা ।”

দিগ্‌গঞ্জ (দিক্ - গজ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং,
দিকহস্তী ; ক্রীয়াবত, পুস্তরীক, বামন,
কুমুদ, অঙ্গন, পুষ্পদন্ত, সার্কীভৌম, হু-
প্রাভীক—এই আট পূর্বাদিকের হস্তী ।
শিং—১ “নদত্যাকাশগঙ্গায়াঃ শ্রোতস্বাদা-
মদিগ্‌গঞ্জে ।” (রঘু) ।

দিগ্‌জ্ঞান ; সং, ক্রীং, পূর্বাঙ্গি দিক্‌ সমুদায়ের
বোধ । ২ । (দেশজ) অঙ্গজ্ঞান ; যথা—
এ লোকটার দিগ্‌জ্ঞান নাই ।

দিগ্দর্শন ; সং, ক্রীং, অভিজ্ঞতা, বহুদর্শিতা ।

দিগ্দর্শন-যন্ত্র (Compass) সং, ক্রীং, দিগ্-
নির্ণায়ক-যন্ত্র ।

দিক্‌ (দিহ্ - লেপন করা + ত(ক্ত) - ঞ্) বিং,
ত্রিৎ, লিপ্ত ; যথা—চন্দন দিক্‌লা । ২ । মি-
শ্রিত । ৩ । বিংলিপ্ত । ৪ । সং, পুং, বিষ্ণু-
বাণ । শিং—১ “হৃদয়ে দিক্‌শরৈরিবাহতঃ ।”
৫ । অগ্নি । ৬ । (+ ক্ত - ণ) ক্রীং, বেহ ।
৭ । (+ ক্ত - ভাবে) লেপন । ৮ । প্রবন্ধ ।

দিগ্‌য় (দিক্ - বস্ত্র, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং,
শিব । ২ । বৌদ্ধবিশেষ । ৩ । বিং, ত্রিৎ,
নম্ব । শিং—১ “দিগ্‌য়প্রবন্ধকাকৌ মদিগ্‌য়
মুকুটাদৈর্যুতা দৌণ্ডজিহ্বা ।”

দিগ্‌জয় (দিক্ - বিজয় জয়, ৬ষ্ঠী - য) সং,
পুং, বিদ্যা ও যুদ্ধ দ্বারা নানাদিকে আপন
ক্ষমতা প্রদর্শন ও আধিপত্য স্থাপন ।

দিগ্‌জয়ী (- য়িন্, দিগ্ - বিজয়) বিং, ত্রিৎ,
যে দিগ্‌জয় করিয়াছে, যেমন—দিগ্‌জয়ী
রাজা, অর্থাৎ যে রাজা নানা দেশ যুদ্ধে
পরাস্ত করিয়া সেই সেই দেশে আপন
আধিপত্য স্থাপন করিয়াছেন ; দিগ্‌জয়ী
পণ্ডিত, অর্থাৎ যে পণ্ডিত নানাদেশীয়
পণ্ডিতদিগকে বিচারে পরাস্ত করিয়া সেই
সেই দেশে আপন পাণ্ডিত্যখ্যাতি প্রতি-
ষ্ঠিত করিয়াছেন ।

দিগ্‌দিক্‌শ (দিক্ - বিদিক্) সং, ক্রীং, দিক্
ও দিকের মধ্যবর্তী দিক্‌, সকল দিক্‌ । ২ ।
শুক্র লঘু হিত অহিত ন্যায় অন্যায় বিবে-
চনার অভাবপ্রদর্শন স্থলে প্রযুক্ত হইয়া
থাকে ; যথা—তাহার দিগ্‌দিক্‌জ্ঞান নাই ।

দিক্ (দিং-কৈ শব্দ করা+অ(ড)-ক।
দিং শব্দ যে প্রকাশ করে) সং, পুং, ছোট
উরুণ, নিকি।

দিঙ্নক্ষত্র (দিক্-নক্ষত্র, ৭মী-ষ) সং,
ক্রাং, দিক্ভেদে স্থিত নক্ষত্র।

দিঙ্নাগ (দিক্-নাগ গজ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, দিগ্গজ। শিং-১ “দিঙ্নাগানাং
পথি পরিহরন্ সুলহস্তাবলেপান্।”

দিঙ্মণ্ডল (দিক্-মণ্ডল গোল) সং, ক্রীং,
দিক্চক্র, দিক্ চক্রবাল। শিং-১ “উন্ম-
দাব্দুবন্ধিতাকৃতমসপ্রভষ্টদিঙ্মণ্ডলে।”

দিঙ্মাত্র (দিক্-মাত্র অক্ষ) সং, ক্রীং,
একদেশ। ২। বিং, ত্রিং, অক্ষমাত্র।

দিঙ্মুত্র (দিশ্-মুত্র ভ্রাত্ত, ৭মী-ষ) বিং,
ত্রিং, দিগ্ভ্রাত্ত, বাহার দিক্ভ্রম হই-
য়াছে।

দিগ্মির; সং, পুং, বাধ্যবিশেষ।

দিত (দো ছেদন করা+ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিং, ছিন্ন, বিদীর্ণ।

দিত্তি (দো ছেদন করা+তি(তিক্)-ক)
সং, ক্রীং, কশ্যপমুনিপত্নী, দৈত্যমাতা।
২। পুং, মূপবিশেষ। ৩। (+ক্রি-ভাবে)
ছেদন, খণ্ডন।

দিত্তিজ্জ } (দিত্তি-জ [জন্ জন্মান+
দিত্তিসুত } অ(ড)-ক] যে জন্মে, ৫মী
-ষ। দিত্তি-সুত, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
দৈত্য, অসুর। শিং-১ “দিত্তিজ্জসহস্র-
গঠৈর্নিষেব্যমানম্।” (হরিবংশ)।

দিত্ত্য (দিত্তি+য-ভবার্থে) সং, পুং, অসুর।
২। বিং, ত্রিং, ছেদনার্থ।

দিংসা (দো দান করা+স(সন্)-ইচ্ছার্থে,
অ-ভা, আপ্) সং, ক্রীং, দান করিতে
ইচ্ছা।

দিংহু (দিংসা দেখ, উ(এণ্)-ক) বিং,
ত্রিং, দান করিতে ইচ্ছুক। শিং-১
“দিংহুঃ সূতাং যোধহটৈরস্তরৈঃ।”

দিদি (দেশজ) জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

দিদৃক্ষ্যাম (দিদৃক্ষা দেখ, আন(শান)-ক)
বিং, ত্রিং, যে দেখিতে ইচ্ছা করিতেছে।

দিদৃক্ষা (দৃশ্ দেখা+স(সন্)-ইচ্ছার্থে, অ
-ভা, আপ্) সং, ক্রীং, দেখিতে ইচ্ছা, দর্শ-

নাভিলাষ। শিং-১ “জ্যেষ্ঠা দীর্ঘ প্রাধ-
য়ন্তস্তে স্বয়ম্বর দিদৃক্ষয়া।”

দিদৃক্ষু (দিদৃক্ষা দেখ, উ-ক) বিং, ত্রিং,
দেখিতে ইচ্ছু, দর্শনোদ্যত। শিং-১
“কোপিতেহ্যসি ময়া দিদৃক্ষুণা।” (রঘু)।

দিদ্যৎ (দ্য দীপ্তি পাওয়া+অ(শত্)
-ক) বিং, ত্রিং, দীপ্তিবিশিষ্ট, উজ্জ্বল,
চাকচিক্য।

দিদক্ষ্যাম (দহ্ দক্ষ করা+স(সন্)-ই-
চ্ছার্থে, আন(শান)-ক) বিং, ত্রিং, যে
দাহ করিতে ইচ্ছা করিতেছে।

দিদক্ষ্যৎ (দহ্ দহ করা+সন্-ইচ্ছার্থে
+ত্রি, অ(শত্)-ক) বিং, ত্রিং, যে
দাহেচ্ছু করাইতেছে।

দিদক্ষু (দহ্ দক্ষ করা+স(সন্)-ইচ্ছার্থে,
উ(এণ্)-ক) বিং, ত্রিং, দাহ করিতে
ইচ্ছুক। শিং-১ “দিদক্ষুঃ খাণ্ডবং দাবৎ
দাশার্হৎ সহিতং পুরাঃ।”

দিধি (ধা ধারণ করা+ই(কি)-ভাবে,
দ্বিত্ব) সং, পুং, ধৈর্য্য। ২। ধারণ।

দিধিসু (ধা|পা| ধারণ করা-সো গ্রহণ
করা+উ(কু)-ক। অথবা ধিষ্+উ(কু)
-ঋ) সং, পুং, দুইবার বিবাহিত পুত্র।

যু-ক্রীং, দুইবার বিবাহিতা ক্রী। ২।
জ্যেষ্ঠাভগিনী অবিবাহিতা থাকিতে বিবা-
হিতা কনিষ্ঠাভগিনী। শিং-১ “জ্যেষ্ঠায়াং
যদ্যানুচায়াং কন্যায়ামুহতেহনুজা। সা
চাগ্রে দিধিষুজ্ঞেয়া পূর্বা তু দিধিষুঃ
স্মৃতা।”

দিধিষুপতি; সং, পুং, বিরূঢ়াপতি। শিং-১
“ভ্রাতৃমৃতস্য ভাৰ্য্যায়াং যোহস্বরজ্যেত্য
কামতঃ। ধর্ষেণাপি নিযুক্তায়াং সঃ জ্ঞেয়ো
দিধিষুপতিঃ।”

দিন (দো [অন্ধকার] ছেদন করা+ইন(বিন্)
-ক) সং, পুং-ক্রীং, সূর্য্যের উদয় হইতে
অন্ত পর্য্যন্ত সময়, দিব্য, দিবস। ২। ৬০
দণ্ড পরিমিত কাল, এক সূর্য্যোদয় হইতে

পুনর্ব্বার সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বক্ষণ পর্য্যন্ত সময়,
ষষ্টিদণ্ডান্তক মানুষ অহোরাত্র। ৩। চান্দ্র
তিথিরূপ কাল। শিং-১ “দিনে দিনে
সা পরিবর্দ্ধমানা।”

দিনকর } (দিন-কর, কৃৎ=যে করে,
দিনকৃৎ } ২য়া-ষ। দিন-মণি, ৬ষ্ঠী-
দি-মণি } ৪) সং, পুং, দিবাকর, সূর্য।
শিৎ-১ “দিনকর কিরণকরচ্ছবিঃ।” ২।
অর্কবৃক্ষ।

দিনকরাঞ্জ (দিনকর সূর্য-আস্রজ পুত্র,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, শনি। ২। যস। জা
-ক্রীং, যমুনা। [অক্ষকর।

দিনকেশব (দিন-কেশব চুল) সং, পুং,
দিনক্ষয় (দিন তিথি-ক্ষয়, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, তিথিক্ষয়, এক সাবন দিনে তিন
তিথির সংযোগ। শিৎ-১ “একস্মিন্
সাবনে তচ্ছি তিথীনাং ত্রিতয়ং যধা। তদা
দিনক্ষয়ঃ প্রোক্তস্তত্র সাহস্রিকং ফলম্।”

দিনজ্যোতিঃ (দিনজ্যোতিস্, দিন-জ্যো-
তিস্ দীপ্তি) সং, ক্রীং, আতপ, রৌদ্র।

দিনদুঃখিত (দিন-দুঃখিত। ক্রীবিচ্ছেদ-
কারিণী রাত্রি আগমন সম্ভাবনায় যে দি-
নের বেলায় দুঃখিত থাকে) সং, পুং-ক্রীং,
চক্রবাক পক্ষী। [সূর্য। ২। অর্কবৃক্ষ।

দিনপতি (দিন-পতি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
দিনপাত (দিন-পাত গমন করান, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, দিনযাপন, দিনকাটান, সংসার-
যাত্রা সম্পাদন। ২। চান্দ্র তিথির ক্ষয়।

দিনপ্রণী (দিন-প্রণী যে আনয়ন করে)
সং, পুং, সূর্য। ২। অর্কবৃক্ষ।

দিনবহু ; সং, পুং-ক্রীং, সূর্য। ২। অর্ক-
বৃক্ষ।

দিনমান (দিন-মান পরিমাণ, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, ক্রীং, সূর্যদর্শন কালের পরিমাণ।

দিনমুখ (দিন-মুখ আরম্ভ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীং, প্রাতঃকাল। ২। পুং, পূর্বাভি, উদয়া-
চল।

দিনমূর্ত্তা (দিনমূর্ত্তন, দিন-মূর্ত্তন মস্তক)
সং, পুং, উদয়াচল, পূর্বাভি।

দিনযোবন ; সং, ক্রীং, মধ্যাহ্ন।

দিনরত্ন ; সং, ক্রীং, (দিন প্রকাশ করেন
বলিয়া) সূর্য।

দিনাংশ (দিন-অংশ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
দিবসের প্রাতঃ মধ্যাহ্ন ও সায়াক্ষরূপ
ত্রিবিধ কাল।

দিনাদি (দিন-আদি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
প্রাতঃকাল।

দিনান্ত } (দিন-অন্ত, অত্যয়, অবসান,
দিনাত্যয় } ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দিনের
দিনাবসান } শেষ, সায়ংকাল। শিৎ-১
“কৃত্বা দিনান্তে নিলয়ায় গন্তুম্।” ২ “দি-
নাবসানোৎসুক বালবৎসা।” (রঘু)।

দিনান্তক (দিন-অন্তক শেষকারী, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, অক্ষকর।

দিনায়-দৈনিক।

দিনিকা (দিন+ইক-প্রং) সং, ক্রীং, এক
দিনের বেতন। [সূর্য। ২। অর্কবৃক্ষ।

দিনেশ (দিন-ঈশ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
দিনেশাস্রজ (দিনেশ-আস্রজ পুত্র, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, সূর্য। ২। যম। ৩। কর্ণ।
৪। হ্রস্বীব। জা-ক্রীং, কুরুরাজপত্নী উ-
পত্নী। ২। যমুনা।

দিল (পারস্য) মনঃ, অন্তঃকরণ।

দিলীপ (দিলী [বোধ হয় হস্তিনাপুরের নামা-
ন্তর দিলী, ইদানীন্তন লোকেরা যাহাকে
দিল্লী বলে]-প যে পালন করে, ২য়া-
ষ) সং, পুং, রঘু-রাজের পিতা। অশ্বত্থমানের
পুত্র খট্টাক হুপতি ও দিলীপ নামে বি-
খ্যাত ছিলেন।

দিব-ক্রীং } (দিব্ ক্রীড়া করা+অ(ক),
দিব্-ক্রীং } ০(কিপ্)-ধি। যেখানে
দেবতার ক্রীড়া করেন) সং, স্বর্গ। শিৎ-১
“দুদোহ গাং স যজায় শস্যায় মথবা দি-
বম্।” ২। (+অ-ক) আকাশ। ৩। দিব্
শব্দে স্বর্গাধিষ্ঠাত্রী দেবতা এবং অর্চিত
হয়।

দিবস (দিব্ ক্রীড়া করা, দীপ্তি পাওয়া+
অস(অসচ্)-ধি। প্রাকৃত ভাষায় “দিঅহ”)
সং, পুং-ক্রীং, দিন।

দিবসকর (দিবস দিন-কর [কৃ করা+
অ(অন্)-ক] যে করে, ২য়া-ষ) সং,
পুং, সূর্য।

দিবসমুখ (দিবস দিন-মুখ আরম্ভ, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, ক্রীং, প্রাতঃকাল।

দিবসাত্যয় } (দিবস দিন-অত্যয়,
দিবসাবসান } অবসান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,

পুং, সায়ংকাল । শিৎ-১ “কমলিনী মলিনী দিবসাত্যয়ে শশিকলা বিকলা ক্ৰণশাঙ্কয়ে ।”

দ্বিবস্পতি (দ্বিবস্ স্বর্গের-পতি) সং, পুং, ইন্দ্ৰ, দিবসের স্বামী । শিৎ-১ “ইন্দ্রাণী মানয়িষ্যামো যথেক্ষু সি দ্বিবস্পাতে ।”

দ্বিবস্পৃক্ (-স্পৃশ্, দিব স্বর্গ-স্পৃশ্ স্পর্শ করা + ০ (কিপ্) -ক) যিনি পাদ দ্বারা স্বর্গ স্পর্শ করেন) সং, পুং, পরমেশ্বর ।

দিবা (দ্বিবস দেখ, আ(ডা)-ধি) অং, দিনে, দিবসে । শিৎ-১ “দ্বিবা বিভেত্তি কা-কেভ্যো রাত্ৰৌ সঙ্করতে নদীম্ ।” ২ “ন দ্বিবা ন তথা রাত্ৰৌ ।” ২ । পুং, দিন ।

দিবাকর (দিবা দিবসে-কর কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং । অথবা দিবা-ক্ করা + অ (অন)-ক) সং, পুং, সূর্য । শিৎ-১ “দ্বিবাকরাণ্ ষ্টে বিভূষণাস্পদাম্ ।” (কুমার) ।

দিবাকীর্তি (দিবা-কীর্তি ব্যাপার, যশঃ, ৬ষ্ঠী-হিং । রাত্ৰিতে ক্ষুরকর্ম্ম নিষিদ্ধ) সং, পুং, নাপিত । ২ । (দিবা-অকীর্তি) পে-চক । ৩ । চণ্ডাল ।

দিবাচর (দিবা-চর্ ভ্রমণ করা + অ(অন)-ক) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ । ২ । চণ্ডাল ।

বিং, ত্রিৎ, যে দিবাভাগে জীবিকার্থ ভ্রমণ করে । [অন(অনট)-ক] সং, পুং, কাক ।

দিবাটন (দিবা দিনে-অট গমন করা + দ্বিবাতন (দিবা দিনে + তন(টন)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, দিবাভাগে যাহা ষটে, দৈনিক, দিনসীম্য । শিৎ-১ “শশিন ইব দ্বিবাতনস্য লেখা ।” (কুমার) ।

দ্বিবানিশ (দ্বিবা-নিশা রাত্রি, স্বং-স) ত্রিৎ-বিং, ক্রীং, অহোরাত্র, দিন ও রাত্রি ব্যাপিয়া ।

দিবাক (দিবা-অক, ৭মী-ষ) সং, পুং, পেচক । ২ । বিং, ত্রিৎ, দিন-কাণা । শিৎ-১ “দ্বিবাকাঃ প্রাণিনঃ কেচিদ্ভাত্ৰাবন্ধা-স্তথাপরে । কেচিদ্বিবা তথা রাত্ৰৌ প্রাণি-নস্তল্যদৃষ্টয়ঃ ।”

দ্বিবাভীত (দ্বিবা-ভীত, ৭মী-ষ) সং, পুং, পেচক । শিৎ-১ “লীনং দ্বিবাভীতমিবাক-কায়ম্ ।” (কুমার) । ২ । চোর । ৩ । চন্দ্র ।

দ্বিবামণি (দিবা-মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, সূর্য । [মধ্যাহ্ন, দুইপ্রহর বেলা ।

দ্বিবামধ্য (দিবা-মধ্য মধ্যস্থান) সং, ক্রীং, দ্বিবারাত্র (দিবা-রাত্রি, স্বং-স) ত্রিৎ-বিং, ক্রীং, অহোরাত্র, দিনরাত ।

দ্বিবাবহু (দিবা-বহু কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সূর্য । ২ । অর্কবৃক্ষ ।

দ্বিবাশয় (দিবা-শয় যে শয়ন করে, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, যে দিবসে নিদ্রা যায় । শিৎ-১ “ন মে দ্বিবাশয়াঃ পুত্রাঃ ন রাত্ৰৌ দধিতোজিনঃ ।”

দ্বিবাস্বপ্ন (দিবা-স্বপ্ন, স্বাপ, ৭মী-ষ) } সং, পুং, দ্বিবসে নিদ্রা ।

দ্বিবাস্বাপ }

দ্বিবি (দ্ব্ ক্রীড়া করা + ই(কি)-ক) সং, পুং, চাষপক্ষী । ২ । (দ্ব্ শব্দ সপ্তমাস্ত) স্বর্গে ।

দ্বিবিষদ্ব } (দ্বিবি স্বর্গে-সদ্ব গমনকরা

দ্বিবোকস্ } + ০কিপ্) -ক । যে গমনকরে

দ্বিবৌকস্ } ৭মী- । দ্ব্, দিব-ওকস্

স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দেবতা ।

দ্বিবিষ্ট (দ্বিবি স্বর্গে-স্থ [স্থা থাক + অ (ড)-ক] যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, স্বর্গস্থ, স্বর্গীয় ।

দ্বিবোদাস (দ্বিবস্ স্বর্গের-দাস ভৃত্য, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, কাশীস্থ নৃপবিশেষ । বিপে-ধর বহু কৌশলে ইহার নিকট হইতে কাশীধাম গ্রহণ করেন ।

দ্বিব্য (দ্ব্ স্বর্গ + য(ব্য) -ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, স্বর্গীয় । শিৎ-১ “দ্বিব্যবীর মতং নাস্তি কলিকালে হুশোভনে ।” ২ । আ-কাশীয় । ৩ । (দ্ব্ দীপ্তি পাওয়া + ক্য -প্রং) স্তম্বর, মনোহর ; যথা—দ্বিব্যরথ । ৪ । শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট ; যথা—দ্বিব্যালোক । ৫ । সং, ক্রীং, শপথ, ধর্ম্ম প্রভৃতি সাক্ষী অথবা আত্মপ্রাণিযুক্তকলক প্রয়োগ করিয়া আত্মশোধনার্থ সত্য করা । ৬ । লবঙ্গ । ৭ । হরিচন্দন । ৮ । পুং, বব । ৯ । গুণ্ডুল ।

দ্বিব্যগক (দ্বিব্য-গক জ্ঞান) সং, পুং, গ-জক । ২ । ক্রীং, লবঙ্গ ।

দ্বিব্যগায়ন (দ্বিব্য স্বর্গীয়-গায়ন গায়ক, স্বং-স) সং, পুং, স্বর্গীয় গায়ক, গন্ধর্ভ ।

দিব্যচক্ষুঃ (- চক্ষুঃ, দিব্য স্বর্গীয় - চক্ষুঃ
নেত্র, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, অতীন্দ্রিয়ার্থ-
দর্শী, বাহ্যার চক্ষুতে অলৌকিক শক্তি
অর্থে, যে সকল বিষয় চক্ষুরিন্দ্রিয়ের গো-
চর নহে তাহাও যে ব্যক্তি অলৌকিক
শক্তিসহকারে দেখিতে পায়। শিৎ - ১
“নমস্তুভ্যং বিরূপাক্ষ নমস্তুে দিব্য-
চক্ষুসে।” ২। সুলোচন, উত্তম চক্ষুর্বিশিষ্ট।
৩। (দিব্য অতরীক্ষভূত + চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী -
হিং) পুং, অক্ষ। ৪। কক্ষ। ৫। (দিব্য -
চক্ষুঃ, ৫মী - হিং) বাহ্য হইতে দিব্যদৃষ্টি
লাভ হয়। ক্রীৎ, চক্ষ্মা। ৬। (য়ং - স)
অলৌকিক পদার্থ দর্শনযোগ্য নেত্র।
দিব্যদর্শী (- দর্শিন্, দিব্য - দৃশ্ দর্শনকরা
+ ইন্-গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, অতীন্দ্রিয়ার্থ
দর্শক। শিৎ - ১ “অব্যাজহার সভামধ্যে
দিব্যদর্শী মহাতপাঃ।”
দিব্যদোহদ (দিব্য স্বর্গীয় - দোহদ ইচ্ছা,
বাহ্য দেবতার ইচ্ছাধীন বিষয়) বিং, ত্রিৎ,
অতীষ্ট সিদ্ধির নিমিত্ত দেবদোহে দেয়
(বস্তু)। শিৎ - ১ “যং দীয়তে তু দেবেভ্যো
মনোরাজ্যস্য সিদ্ধয়ে। উপযাচিতকং দিব্য-
দোহদং তদ্বিদুর্ধাঃ।”
দিব্যাননী ; সং, ক্রীৎ, আকাশগঙ্গা, মলাকিনী।
দিব্যানারী ; সং, ক্রীৎ, স্বর্গবেশ্যা।
দিব্যপুংপ (দিব্য - পুংপ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং,
পুং, করনীর রক্ষ। প্পা - ক্রীৎ, মহাদ্রোণ-
বক্ষ। ২। (য়ং - স) ক্রীৎ, মনোহর কুসুম।
দিব্যপ্রম ; সং, পুং, অনাগত জ্ঞাপক প্রম।
দিব্যরত্ন (দিব্য - রত্ন বণি) সং, ক্রীৎ, চিন্তা-
মণি, বাহিত কলপ্রদ রত্নবিশেষ।
দিব্যরথ (দিব্য স্বর্গীয় - রথ) সং, পুং, বি-
মান, ব্যোমযান।
দিব্যরস (দিব্য স্বর্গীয় - রস) সং, পুং,
পারদ, পারা।
দিব্যবস্ত্র (দিব্য - বস্ত্র, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ,
দিব্যবস্ত্রধারী। ২। সং, ক্রীৎ, উত্তম বসন।
৩। পুং, সূর্য্যশোভা।
দিব্যমাসু ; সং, পুং, বিশ্বদেববিশেষ। ২।
মনোহর শিখরযুক্ত পর্ব্বত।
দিব্যসার ; সং, পুং, খালসূক্ষ।

দিব্য - ক্রীৎ } (দিব্য স্বর্গীয় - অ-
দিব্যাদিব্যঃ - পুং } দিব্য স্বর্গীয় নয়।
দিব্যাদিব্য - ক্রীৎ } যিনি উত্তর প্রভাব
প্রাপ্ত হন) সং, নায়কবিশেষ, নায়িকা-
বিশেষ। ব্যা - ক্রীৎ, উপদেবীবিশেষ।
দিব্যামন (দিব্য - আমন, যং - স) সং, ক্রীৎ,
উত্তম আমন।
দিব্যোদক (দিব্য আকাশ - উদক জল)
সং, ক্রীৎ, সুতির জল। ২। শিশির।
দিব্যোপপাতুক (দিব্য স্বর্গীয় - উপ-পদ্ গ-
মন করা + উক - প্রৎ) বিং, ত্রিৎ, দেবতা।
দিব্যৌষধি ; সং, ক্রীৎ, মনঃশীলা।
দিশা, দিশস্ (দিক্ দেখ, আ, অদু - প্রৎ)
সং, ক্রীৎ, পূর্বাদি দিক্। শিৎ - ১ “আ-
রুহ বৃক্ষমাজ্রেয় নিরীক্ষস্ব দিশো দশ।”
২। ক্রীতি। ৩। দস্তকর্তবিশেষ।
দিশাগজ ; সং, পুং, দিক্হস্তী।
দিশাপাল (দিশা দিক্ - পাল যে পালন
করে, ২য়া - য) সং, পুং, ইন্দ্রাদি দিব্-
পালগণ।
দিশ্য (দিশ্ + য (ক্য) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
দিগ্জাত, দিগ্ভব। ২। দিক্ হইতে আ-
নীত। শিৎ - ১ “দ দিশ্যা শ্বেভ্য ইমংবলি
মহর্ষিম্।”
দিষ্ট (দিশ্ দানকরা, বলা + ত (ক্) - ঋ)
সং, পুং, কাল। ২। ক্রীৎ, ভাগ্য। শিৎ -
১ “ন দিষ্টমিষ্টং কুরুতে ন তিষ্ঠতি তু পৌ-
রুষে।” ৩। পুং, বৈবস্বত মূনির পুত্র। ৪।
বিং, ত্রিৎ, আদিষ্ট। ৫। উপদিষ্ট, কথিত।
৬। প্রদর্শিত। ৮। দস্ত।
দিষ্টাত্ত (দিষ্ট ভাগ্য - অস্ত শেব, ৬ষ্ঠী - য)
সং, পুং, মরণ, মৃত্যু। শিৎ - ১ “ততো
দিষ্টাত্তমাগতে।” ২ “জগাম কালে ধর্ম্মাত্মা-
দিষ্টাত্তম্।”
দিষ্টি (দিশ্ প্রদর্শন করা + তি (ক্) - ভ)
সং, ক্রীৎ, আনন্দ, হর্ষ। ২। পরিমাণবিশেষ।
৩। কথন। ৪। (+ ক্) - ঋ) ভাগ্য। শিৎ
- ১ “রাজকুলে দিষ্টিবুদ্ধিসম্রমোমহাদি-
ভুং।” ৪। সুদ। ৫। উপবেশ ৬। উৎ-
সব। শিৎ - ১ “তথাচাস্য দিষ্টিবুদ্ধিমিব
শ্রভাব।”

দিষ্ট্যা (দিপ্, প্রবর্শন-ঐশ্ব শব্দ করা+
(ক্রিপ)-ক) অং, ভাগ্যক্রমে। শিৎ-১
“দিষ্ট্যাদিষ্ট্যোতি চাক্রবন্” ২। আক্রোধে।
৩। মদ্রলে।

দীক্ষক (দীক্ষা দেখ, অক(গক)-ক) বিৎ,
ক্রিৎ, শিক্ষক, উপদেশ্তা। ২। পুং, যিনি
তন্ত্রমতানুসারে মন্ত্রের উপদেশ দেন,
দীক্ষাগুরু।

দীক্ষণ (দীক্ষ্ দীক্ষিত হওয়া+অন(অনট)
-ভা) সং, ক্রীৎ, যজ্ঞাদ্যর্থ নিয়মবিশেষ।

দীক্ষণীয় (দীক্ষ্ দীক্ষিত হওয়া+অনীয়-
র্ষ) বিৎ, ক্রিৎ, বাহাকে দীক্ষা প্রদান ক-
রিতে হইবে। ২। সং, ক্রীৎ, দীক্ষাসাধন
হবিঃ।

দীক্ষা (দীক্ষ্ উপদেশ করা ইত্যাদি+অ-
ভা, আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, মন্ত্রগ্রহণ।
২। তন্ত্রমতানুসারে মন্ত্রের উপদেশ। শিৎ
-১ “দীক্ষাং গতো হোষ মুনির্দেখীনিভুং চ
গমিষ্যতি” ২ “দীযতে জ্ঞানমত্যন্তং ক্ষী-
য়তে পাপমচয়ঃ। তস্মাৎ দীক্ষেতি সা
প্রোক্তা মুনিভিস্তত্ত্বদর্শিতঃ।” ৩ “দ্বিব্যং
জ্ঞানং যতো দদ্যাৎ কুর্ভ্যাৎ পাপস্য সজ্জ-
য়ৎ। তস্মাদীক্ষেতি সা প্রোক্তা মুনিভি-
স্তন্ত্রবেদিত্তিঃ।” ৩। শিক্ষা, উপদেশ। ৪।
অর্চনা। ৫। যজ্ঞাদি কর্ণে সংস্কার। ৬।
সংস্কার। ৭। ব্রতাদি কর্ণে স্থিতি। ৮।
অমুঠান। ৯। নিয়ম বা সংকল্প করিয়া প্র-
বৃত্ত হওয়া। ১০। প্রবৃত্ত করা, প্রবর্তনা।

দীক্ষাগুরু; সং, পুং, যিনি তন্ত্রমতানুসারে
মন্ত্রের উপদেশ দেন, গুরু, ইষ্টদেব।

দীক্ষান্ত (দীক্ষা বজ্ঞ-অন্ত সমাপন, শেষ)
সং, পুং, অবস্থত, সমাপ্তি ম্যনতা পরি-
হারার্থে যে বজ্ঞ করিয়া প্রধান বজ্ঞের সমা-
পন করা যায়।

দীক্ষিত (দীক্ষা দেখ, ভ(জ)-র্ষ) বিৎ, ক্রিৎ,
ব্রতাদি বা বজ্ঞাদি কর্ণে সঙ্কল্পপূর্বক প্র-
বৃত্ত। শিৎ-১ “বর্ণানাং ব্রাহ্মণশ্চাসি
বিদ্বপ্রশ দীক্ষিতো বিজঃ।” ২ “রণদীক্ষা-
তিদীক্ষিতাঃ।” ৩ “আপরা ভয়সম্ভ্রয়
দীক্ষিতাঃ ধনু পৌরবাঃ।” ২। উপদেশিত।
৩। বাহাকে প্রবৃত্ত করা গিয়াছে, প্রব-

র্ত্তিত। ৪। যে নিয়ম বা সঙ্কল্প করিয়া
প্রবৃত্ত হইয়াছে। ৫। বাহার মন্ত্রগ্রহণ
হইয়াছে। শিৎ-১ “(তম্) বিধাম্যদীক্ষি-
তং কৃত্বা।” ৬। উপবীত শিষ্য। ৭। সং-
কৃত। ৮। বাহার অমুঠান হইয়াছে, অমু-
ঠিত। ৯। পুং, কাশ্মির নগরস্থ বজ্ঞদত্ত
নামক ব্রাহ্মণ।

দীক্ষিতা (দীক্ষিতৃ, দীক্ষ্ বাগ করা+ত
(তনু)-ক) বিৎ, ক্রিৎ, দীক্ষক, দীক্ষাদাতা।
দীপী, দীঘী (দীর্ঘিকা শব্দজ) সং, দীর্ঘ জলা-
শয়।

দীধিবি (দিব্ ক্রীড়া করা+ই-প্রাৎ, ষিত্ত)
সং, পুং-ক্রীৎ, অন্ন, ভাত। ২। পুং, বৃহ-
স্পতি। ৩। বিৎ, ক্রিৎ, উদিত।

দীধী (দায়াদ শব্দজ) সং, জ্যেষ্ঠা ভগিনী।
দীধিতি (দীধি দীধি পাওয়া+তি(ক্তি)-
প্রাৎ) সং, ক্রীৎ, কিরণ, আলোক। শিৎ
-১ “জটাদীধিতিভীরেজে সংবর্ত্তার্ক ই-
বাং স্ততিঃ।”

দীধিতমান্ (-মৎ, দীধিতি+মৎ(মতৃ)-
অস্ত্যর্থ) সং, পুং, মরীচিমালী, হর্ষ।

দীন (দী ক্ষয়পাওয়া+ত(জ)-ক) বিৎ,
ক্রিৎ, দরিদ্র। শিৎ-১ (যঃ) “দীনে
দয়াং ন কুরুতে।” ২। কাতর। ৩। শোচা-
৪। দূঃখিত। ৫। হীন। ৬। দুঃক। ৭।
সস্তপ্ত। ৮। ভীত। শিৎ-১ “কিং তে
মুখং ভব্যতি দীনবর্ণম্।” ৯। সং, ক্রীৎ
তপরপুঙ্গ। না-ক্রীৎ, মুঞ্চিকা।

দীনতা (দীন+তা-ভা) সং, ক্রীৎ, দৈন্য,
দারিদ্র্য। ২। কাতরতা। ৩। ক্ষোভ। ৪।
সস্তাপ। (“দীননাথ শয়াং কুরু।”

দীননাথ; সং, পুং, দীনের আশ্রয়, নারায়ণ।
দীনার (দীন-ঐ গমন করা+অ(যঞ)-
র্ষ, বাহা দরিদ্রদিগকে দেওয়া যায়। আ-
রবী ভাষার দীনার অর্থে তদেখীয় হৃবর্ণ-
মুদ্রা) সং, পুং, স্বর্ণমুদ্রা। ২। স্বর্ণালঙ্কার।
৩। বক্রিশ রতি হৃবর্ণ। ৪। মোহর। শিৎ
-১ “স দীনার মেকেং গৃহিত্বা প্রস্থিতঃ।”

দীপ (দীপ্ দীপ্তি হওয়া+অ(ক)-ক) সং,
পুং, প্রকাশক। ২। বাহা উজ্জ্বল করে;
বধা—“কেবল আছিল অন্ধকার-বরে দীপ

মৈথিলী। ৩। প্রদীপ। ৪। বর্ত্তিহ জলন্ত
অগ্নিশিখা। শিৎ-১ “যথা দীপো নিবাতস্বে।
নেহতে।” ২ “ক্লিপনেহস্য দীপস্য।”

দীপক (দীপ্ + ক্লিপ = দীপি দীপ্তি করা +
অক(গক)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উদ্দীপক,
উত্তেজক। ২। জলনকারক। ৩। শোভা-
জনক। ৪। প্রকাশক। শিৎ-১ “ক্ষুর-
ভ্যেয় নির্মলবিবেকদীপকঃ।” ২ “সুতস্রি-
নীতং মদনস্য দীপনং।” ৫। সৎ, ক্রীৎ,
কৃচ্ছম। ৬। কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ,
প্রস্তুত এবং অপ্রস্তুত বিষয়ের এক ধর্মের
সহিত সম্বন্ধ। অথবা অনেক ক্রিয়াতে
যদি একটীমাত্র কারক থাকে। ৭। পুং,
ষমানী। ৮। পক্ষিবিশেষ, বাতপক্ষী। ৯।
রাগবিশেষ, হরুমসমেতে ইহা দ্বিতীয়
রাগ, ইহা স্বর্ষ্য নেত্রাদি হইতে উৎপন্ন,
শ্রীম্ম গভূতে মধ্যাহ্নকালে এই রাগ গেয়।
প্রবাদ এইরূপ—বিধাত গায়ক তানুমান
এই রাগের আলাপ পূর্নক অন্তরে দগ্ধহইয়া
সেহত্যাগ করিয়াছেন।

দীপকিট (দীপ প্রদীপ—কিট তৈলাদিকক,
৬ষ্ঠী-৪) সৎ, ক্রীৎ, দীপশিখাজাত কালিমা,
কঙ্কল। [ক্রীৎ, দীপবর্ত্তি, শলিতা।

দীপকূপী (দীপ প্রদীপ—কূপ কুয়া) সৎ,
দীপধ্বজ (দীপ প্রদীপ—ধ্বজ চিহ্ন) সৎ,
পুং, কঙ্কল, কাজল।

দীপন (দীপক দেখ, অন(অনট)—ভা) সৎ,
ক্রীৎ, প্রকাশন। ২। উত্তেজন, উদ্দীপন।
৩। (+ অন-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উদ্দীপক,
উত্তেজক। ৪। জলনকারক। ৫। শোভা-
জনক। ৬। পুং, ময়ুরশিখা। ৭। শালিক
শাক, কাসমর্দ। ৮। পলাঙ। ৯। ক্রীৎ,
তপসমূল। ১০। কৃচ্ছম। নী-ক্রীৎ, মে-
থিকা। ২। পাঠা। ৩। ষমানী।

দীপনীর (দীপ দেখ, অনীয়—ঋ) বিৎ, ত্রিৎ,
বাহাকে দীপ্ত করিতে হইবে বা আব-
শ্যক। ২। দীপনযোগ্য। ৩। সৎ, পুং,
ষমানী। ৪। ঔষধবর্গবিশেষ।

দীপপাদপ; সৎ, পুং, দীপবৃক্ষ।

দীপপুল (দীপ [রিপু] প্রজলন—পুল) সৎ,
পুং, চন্দ্রকবুজ।

দীপবতী; সৎ, ক্রীৎ, কামাখ্যার নদীবিশেষ;
এই নদী হিমালয় হইতে উৎখিত হইয়া
শুকটিক পর্বতের পশ্চিমে প্রবাহিত।

দীপবৃক্ষ (দীপ প্রদীপ—বৃক্ষ) সৎ, পুং,
দীপাধার, পিল্লুজ প্রভৃতি।

দীপমালা; সৎ, ক্রীৎ, দীপের শ্রেণী। ২।
বশাকরযুক্ত ছন্দ, ইহার ২।৩।৭।৯। বর্ণ লঘু
অপর বর্ণ গুরু।

দীপশলাকা; সৎ, পুং, দীয়াশলাই।

দীপশিখা (দীপ প্রদীপ—শিখা চূড়া) সৎ,
ক্রীৎ, কঙ্কল, কালিমা। ২। প্রদীপের সীমা।

দীপশিতা (দীপ—অধিত যুক্ত, ৩রা-৪)
সৎ, ক্রীৎ, কার্ত্তিকী অমাবস্তা, ইহার অ-
পর নাম দীপালী, দেওয়ালী; এই দিনে
দিবাতাগে পিতৃগণের তর্পণ ও শ্রাদ্ধ এবং
সায়ংকালে দেবগৃহাদিতে দীপমালা প্র-
দান করিতে হয়। শিৎ-১ “যেষং দীপা-
শিতা রাজন্। খ্যাভা পঞ্চদশী ভূবি। তস্য্যাং
দদ্যাম চেদন্তং পিতৃণাং বৈ মহালয়ে।”
২। “দীপমালা-চ কর্তব্যঃ শক্যা দেব-
গৃহেষু চ।” (পুরাণ)।

দীপালী (দীপ প্রদীপ—আলী শ্রেণী) সৎ,
ক্রীৎ, দীপমালা, দেওয়ালী।

দীপিকা (দীপক+আপ—ক্রীলিঙ্গে) সৎ,
ক্রীৎ, মহিষ্ঠাপনীর শ্রীনিবাস-কৃত গ্রন্থ-
বিশেষ। ২। রাগিনী-বিশেষ, হিন্দোল-
রাগের পত্নী। ৩। জ্যোৎস্বা।

দীপিত (দীপক দেখ, ত(ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ,
আলিত। ২। প্রকাশিত। ৩। উদ্দীপিত।
শিৎ-১ “সুন্দরহৃতিকবৎসনদীপিতঃ।”

দীপিতা (দীপিত, দীপ্ দীপ্তি করা+ত(তনু)-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, দীপ্তিকারক, প্রকাশক।

দীপ্ত (দীপ দেখ, ত(ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
প্রজ্বলিত। ২। প্রকাশিত। ৩। দগ্ধ। ৪।

দীপ্তিযুক্ত। ৫। উজ্জল। ৬। আলোকময়।
৭। সৎ, পুং, সিংহ। ৮। ক্রীৎ, বর্ণ। ৯।
হিন্দুল।

দীপ্তক (দীপ্ত+কণ-যোগ) সৎ, ক্রীৎ, বর্ণ।

দীপ্তকীর্তি (দীপ্ত—কীর্তি, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ,
ত্রিৎ, বাহার বর্ণ প্রকাশিত হইয়াছে। ২।
সৎ, পুং, কার্ত্তিকের।

দীপ্তকেতু (দীপ্ত-কেতু স্বজ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তশব্দযুক্ত। ২। সং, পুং, নৃপবিশেষ। ২। বৎসাবর্ষি মহুপত্রবিশেষ।
 দীপ্তজিহ্বা; সং, ত্রিৎ, উচ্ছ্বাসী, শৃগালী-বিশেষ।
 দীপ্তপিত্তল দীপ্ত উচ্ছ্বল-পিত্তল পিত্তল বর্ণ) সং, পুং, সিংহ। ২। (য়ং-স) উচ্ছ্বল পিত্তলবর্ণ।
 দীপ্তমূর্তি (দীপ্ত-মূর্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রকাশিত মূর্তিযুক্ত। ২। সং, পুং, বিহু।
 দীপ্তরস (দীপ্ত দীপ্তিয়ুক্ত-রস) সং, পুং, কিকুলুক, কেঁচো। ২। (য়ং-স) দীপ্তিয়ুক্ত রস।
 দীপ্তলোচন (দীপ্ত দীপ্তিবিশিষ্ট-লোচন নয়ন। রাত্ৰিকালে ইহার চক্ষুঃ দীপ্তিবিশিষ্ট হয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিড়াল। ২। (য়ং-স) ক্রীৎ, উচ্ছ্বল নয়ন।
 দীপ্তলোহ (দীপ্ত দীপ্তিয়ুক্ত-লোহ) সং, ক্রীৎ, কাংস্য, কাঁসা।
 দীপ্তশক্তি, (দীপ্ত-শক্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কার্তিকের।
 দীপ্তাক্ষ (দীপ্ত দীপ্তিবিশিষ্ট-অক্ষি চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিড়াল। ২। বিং, ত্রিৎ, উচ্ছ্বল চক্ষুঃবিশিষ্ট।
 দীপ্তামি (দীপ্ত উভেজিত-অমি আশুন, জঠরানল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অগস্ত্য মুনি। ২। প্রচ্ছলিত অমি। শিৎ-১ "সমুদীপ্তামিরুচীনি রেজুঃ।" (ভক্তি)। ৩। বিং, ত্রিৎ, ভীকৃ জঠরানলবিশিষ্ট।
 দীপ্তাঙ্গ (দীপ্ত-অঙ্গ দেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ময়ূর। ২। (য়ং-স) ক্রীৎ, প্রভাবিশিষ্ট অঙ্গ।
 দীপ্তি (দীপ্ত দেহ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, ভেজঃ, প্রভা। ২। শোভা, কান্তি। শিৎ-১ "কান্তিরেবাতিধিতীর্ণা দীপ্তিরিত্য-ভিবীরতে।" ২। "কান্তিরেব বয়োভোগ দেহকালগুণাধিত্তিঃ উদীপিত্যতিবিভোরং প্রাপ্তা চেদীপিরুচ্যতে।" ৩। লাক্ষ। ৪। কাংস্য। [হ্রস্বপাৰ্ববৃক্ষ।
 দীপ্তিক (দীপ্তি দেহ, কণ্-যোগ) সং, পুং,

দীপ্তিমান্ (দীপ্তিমৎ, দীপ্তি+মৎ(যত্ব)-অ অর্থ্যে) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছ্বল, প্রভাশালী। ২। শোভাবিশিষ্ট।
 দীপ্তোপল (দীপ্ত দীপ্তিবিশিষ্ট-উপল প্র-স্তর) সং, পুং, বে বচ্ছ পদার্থ দ্বারা জ্যোতির্বিদ্য কোন এক নির্দিষ্ট স্থানে সমা-বিষ্ট হয়। ২। সূর্য্যকান্তমণি।
 দীপ্য (দীপ্ দীপ্ত করা+ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রজ্বলনযোগ্য, প্রকাশ্য। ২। সং, পুং, যমানী। ৩। জীৱক। ৪। ময়ূরশিখা। ৫। রুদ্ভজটা।
 দীপ্যক (দীপ্য দেহ, কণ্-যোগ) সং, ক্রীৎ, অজমোদা। ২। যমানী। ৩। ময়ূরপুচ্ছ।
 দীপ্যমান (দীপ্ দীপ্ত করা+আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিশীল, প্রকাশমান। ২। শোভমান।
 দীপ্র (দীপ দেহ, ঝ-ক, শীলাদ্যর্থ্যে) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিশালী। শিৎ-১ "হিংশ্রেষু দীপ্রাভ্রধরং কুমারঃ।" ২। ভীকৃ।
 দীপ্যমান (দা দানকরা+আন(শান)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা দেওয়া বাইতেছে। শিৎ-১ বিবাহোৎসবযজ্ঞে অস্তরামৃত হৃতকে। পূর্বসন্ধিতং অধ্যৎ দীপ্যমানং হৃষাতি।" দীপ্যশলাই (দীপ্য দীপ্ত শব্দজ-শলাই শ-লাকা শব্দজ) সং, দীপশলাকা, ধেকাটি।
 দীর্ঘ (দ্রাঘ আয়ত হওয়া+ঋ-প্রৎ। কিম্বা দিব্ দীপ্ত হওয়া+র্ধ-প্রৎ। কিম্বা দ্বু বিদীর্ণ করা+ষ(যত্ব)-ক) বিং, ত্রিৎ, লঘা। শিৎ-১ "দীর্ঘকেদী স্তমথ্যা।" ২। অর্ধক। শিৎ-১ "দীর্ঘমুকক নিঃস-স্নু।" ৩। ওকৃ; যথা-দীর্ঘ ভারবহনে ক্লান্ত হইয়াছে। ৪। সং, পুং, হিমাত্র স্বরবর্ণ; যথা-আ ঙ্গে এ ঐ ইত্যাধি। ৫। সন্ধীভে-হিমাত্রার নাম দীর্ঘ; যেমন অ, ঞ, সহজে হুইটী অকার উচ্চারণে যে সময় লাগে, তাহাকে দীর্ঘ বা হিমাত্র কাল কহে। ৬। পরিধাম; যথা-তিনি দীর্ঘদশী ছিলেন। ৭। লতাশালবৃক্ষ। ৮। রামশর। ৯। উষ্ট্র। ১০। সিংহ, কন্যা, তুলা, যুগ্মিক এই চারিটা রাশি দীর্ঘরাশি। ১১। আয়ত।

দীর্ঘকঠ } (দীর্ঘ-কঠ, ককর গ্রীবা,
দীর্ঘককর } ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বক-
পক্ষী । ২। বিং, ত্রিৎ, লম্বকঠ ।
দীর্ঘকন্দ ; সং, ক্রীৎ, মূলক মূলা ।
দীর্ঘকাণ্ড (দীর্ঘ-কাণ্ড, রং-স) সং, পুং,
বিশীর্ণ ব্যাপার । ২। শুণ্ডত্বপ । ৩।-ক্রীৎ,
পাতাল গড় ড়ী লতা ।
দীর্ঘকাল } সং, পুং, অকোঠবৃক্ষ, আধ
দীর্ঘকালক } রোটিগাছ
দীর্ঘকেশ (দীর্ঘ-কেশ চুল, ৬ষ্ঠী-হিং)
ভালুক । ২। বিং, ত্রিৎ, বাহার চুল লম্বা ।
দীর্ঘকোশিকা- বিকা (দীর্ঘ-কোশ,স=থাপ
+কণ্-বোগ) সং, ক্রীৎ, ভক্তি, কিস্ক ।
দীর্ঘগতি (দীর্ঘ-গতি গমন, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, উল্ল, উট । (রং-স) ক্রীৎ, সত্তর
গমন ।
দীর্ঘগ্রীবা (দীর্ঘ লম্বা-গ্রীবা গলা। লম্বা
গ্রীবা বার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, উল্ল ।
২। বক । ৩। বিং, ত্রিৎ, লম্বগ্রীবায়ুক্ত ।
দীর্ঘধাটিক (দীর্ঘ লম্বা-ধাটা গলা+
ইক-অন্ত্যর্থে) সং, পুং, উল্ল, উট ।
দীর্ঘহৃদ (দীর্ঘ-হৃদ পাড়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, ইক্ষুদণ্ড । ২। দীর্ঘপত্র । ৩। বিং,
ত্রিৎ, দীর্ঘপত্রবিশিষ্ট ।
দীর্ঘজল (দীর্ঘ লম্বা+জলা ঠ্যাড্, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, বক । ২। উল্ল । ৩। সূত্রতী-
কের ভ্রাতা । ৪। বিং, ত্রিৎ, বাহার জল্বা
দীর্ঘ ।
দীর্ঘজিহ্ব (দীর্ঘ লম্বা-জিহ্বা। দীর্ঘ জিহ্বা
বার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সর্প । ২।
দানববিশেষ । দ্বা-ক্রীৎ, বিরোচনকন্যা,
রাক্ষসীবিশেষ ।
দীর্ঘজীবী (-ক্রীবিন্, দীর্ঘ-ক্রীবিন্ যে
বাঁচে) বিং, ত্রিৎ, যে অধিক কাল বাঁচিয়া
ধাকে । শিৎ-১ “দেববিজ্ঞানুরজ্ঞাৎ দীর্ঘ-
ক্রীবী ভবেয়রঃ ।” ২ “তত্র কালেন জা-
রন্তে মানবাঃ দীর্ঘক্রীবিনঃ ।”
দীর্ঘতপাঃ (দীর্ঘতপন, দীর্ঘ-তপন, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, পোতম কবি । ২। দীর্ঘ-
কাল তপঃসাধক ব্যক্তি । ৩। নুপবিশেষ ।
দীর্ঘভমা কামীরাজের পুত্র,ঋষভরির পিতা ।

২। বৃহস্পতির জ্যেষ্ঠভ্রাতা উত্তর্যয় পত্নী
মমতার গর্ভে উত্তর্যয় গুণসে ইহার জন্ম
হয়। বৃহস্পতির শাপপ্রভাবে উত্তর্যয়তনর
অঙ্ক হইয়া জন্মগ্রহণ করিলেন তাহাতে
তাহার নাম দীর্ঘভমা হইল ।
দীর্ঘতরু ; সং, পুং, ভালবৃক্ষ ।
দীর্ঘতুণ্ডা (দীর্ঘ-তুণ্ড, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ,
ছুছুশরী, ছুঁচা ।
দীর্ঘদণ্ড (দীর্ঘ-দণ্ড [যষ্টি] ডাঁটা) সং, পুং,
এরশুবৃক্ষ, ভেরেণ্ডাগাছ ।
দীর্ঘদর্শী (দীর্ঘদর্শিন্, দীর্ঘ-দর্শিন্ যে
দেখে, ২য়-ব) বিং, ত্রিৎ, দূরদর্শী ।
শিৎ-১ “স হি ধর্ম্মং পুরস্কৃত্য দীর্ঘদর্শী
পরং হিতম্ ।” ২। সং, পুং, পতিত । ৩।
গৃধ । ৪। ভালুক ।
দীর্ঘদৃষ্টি (দীর্ঘ-দৃষ্টি দর্শন) বিং, ত্রিৎ,
দূরদর্শী, পতিত । ২। সং, ক্রীৎ, দূরবীক্ষণ
বক্ষ ।
দীর্ঘজ ; সং, পুং, ভালবৃক্ষ । ২। শিমুলগাছ ।
দীর্ঘক্রম ; সং, পুং, খাখালিবৃক্ষ ।
দীর্ঘনাদ (দীর্ঘ-নাদ শব্দ। বাহার শব্দ
অধিক দূরগামী হয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
শব্দ । ৩। বিং, ত্রিৎ, দীর্ঘশব্দকারী ।
দীর্ঘনাম (দীর্ঘ-নামা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, দীর্ঘনামিকাবিশিষ্ট, বাহার লম্বা
নাক ।
দীর্ঘনিজ্রা (দীর্ঘ-নিজ্রা, রং-স) সং, ক্রীৎ,
মৃত্যু । ২। বহুক্ষণস্থায়িনী নিজ্রা । শিৎ-১
“রামেশ্বত্বিরিতীযাসৌ দীর্ঘনিজ্রাং প্রবে-
শিতঃ ।” (রত্ন) । [ধুঁহুল ।
দীর্ঘপটোলিকা ; সং, ক্রীৎ, লতাফলবিশেষ,
দীর্ঘপাধ, দীর্ঘপাচ্ ; সং, পুং, ককপক্ষী ।
দীর্ঘপাদপ ; সং, পুং, ভালবৃক্ষ । ২। পূর্ণ-
বৃক্ষ । [হিং) সং, পুং, সর্প ।
দীর্ঘপৃষ্ঠ (দীর্ঘ লম্বা-পৃষ্ঠ পিঠি, ৬ষ্ঠী-
দীর্ঘমাত্রা) ; সং, ক্রীৎ, বন্ধনী, ত্র্যাকেক্ট চিহ্ন ।
দীর্ঘমারুত (দীর্ঘ লম্বা-মারুত [বায়ু] নিঃ-
শ্বাস প্রশ্বাস) সং, পুং-ক্রীৎ, হস্তি, হস্তিনী ।
দীর্ঘমূল ; সং, ক্রীৎ, লামজ্জক । ২। পুং,
মোরট লতা, বিছান্তরবৃক্ষ । ল্য-ক্রীৎ,
শ্যামালতা । ২। শালপত্রবৃক্ষ ।

দীর্ঘমূলক ; সং, ক্রীৎ, বড় মূল্য।
 দীর্ঘরথ (দীর্ঘ লম্বা-রথ দন্ত, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, শূকর। ২। বিৎ, ত্রিৎ, দীর্ঘদন্ত।
 দীর্ঘরসন (দীর্ঘ লম্বা-রসনা জিহ্বা,
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সর্প।
 দীর্ঘরাগা (দীর্ঘ দীর্ঘকাল-রাগ রঞ্জন।
 বাহার রাগ বহুকালহারী, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, ক্রীৎ, হরিদ্রা। [রাত্রি। ২। বহুকাল।
 দীর্ঘরাত্র (দীর্ঘ-রাত্রি+থ) সং, পুং, বড়-
 দীর্ঘরোমা (-রোমন, দীর্ঘ লম্বা-রোমন
 লোম) সং, পুং, ভালুক। ২। শিবের অমু-
 চরবিশেষ। ৩। হুতরাষ্ট্রের পুত্র। ৪। বিৎ,
 ত্রিৎ, দীর্ঘলোমযুক্ত।
 দীর্ঘবংশ (দীর্ঘ-বংশ কুল, বংশ) সং, পুং,
 নল, থাকুড়া। ২। লম্বা বংশ। ৩। বিস্তৃত
 কুল। [-ক্রীৎ, হস্তী।
 দীর্ঘবক্ত (দীর্ঘ লম্বা-বক্ত মূখ) সং, পুং
 দীর্ঘবচ্ছিকা ; সং, ক্রীৎ, কুস্তীর।
 দীর্ঘবালা ; সং, ক্রীৎ, চমরী যুগ।
 দীর্ঘশাখ (দীর্ঘ লম্বা-শাখা, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, শালবৃক্ষ। ২। লগবৃক্ষ।
 দীর্ঘসকৃৎ ; বিৎ, ত্রিৎ, দীর্ঘ উকৃৎবিশিষ্ট।
 দীর্ঘসকৃধি (দীর্ঘ-সকৃধি চক্র, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, ক্রীৎ, শকট।
 দীর্ঘসত্র (দীর্ঘ-সত্র বস্ত্র ইত্যাদি) সং,
 ক্রীৎ, দীর্ঘকালসাম্য বস্ত্রবিশেষ। ২। তীর্থ
 বিশেষ। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, উকৃৎরূপ ষাণকারী।
 শিৎ-১ “হবিষে দীর্ঘসত্রস্য সা চেদানীৎ
 প্রচেতসঃ।” (রঘু)।
 দীর্ঘহুরত (দীর্ঘ-হুরত রতিক্রীড়া, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, হুকুর।
 দীর্ঘহৃত্র } (দীর্ঘ-হৃত্র হতা, ৬ষ্ঠী
 দীর্ঘহৃত্রী-ত্রিন্) -হিং। দীর্ঘহৃত্র+ইন্
 -অস্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, চিরক্রিয়, বাহা
 এক দিবসে করা উচিত তাহা একমাসেও
 যে সম্পন্ন করিতে না পারে, বিলম্বে কার্য-
 কারক। শিৎ-১ “অদীর্ঘহৃত্রশ্চ ভবেৎ
 সর্ককর্ষহু পার্ধিবঃ। দীর্ঘহৃত্রস্য নুপতেঃ
 কর্ষহানি ক্রৎৎ ভবেৎ।” ২। দীর্ঘ উকৃ-
 বিশিষ্ট। শিৎ-১ “দীর্ঘহৃত্রমকরোৎ
 পরিধানম্।” (মাঘ)।

দীর্ঘহৃত্রতা } (দীর্ঘহৃত্র,-ত্রিন্+ভা-
 দীর্ঘহৃত্রিতা } ভা) সং, ক্রীৎ, অনেক
 বিলম্বে কর্ম করা, সত্ত্ব কর্ম নির্বাহ ক-
 রিতে অনিচ্ছা বা অবহেলা। শিৎ-১ “নিদ্রা
 তস্তা ভয়ং ক্রোধ আসত্যৎ দীর্ঘহৃত্রতা।”
 দীর্ঘহৃত্র (দীর্ঘ-হৃত্র কাঁদ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ,
 ত্রিৎ, বাহার হৃত্র দীর্ঘ। ২। পুং, ভালগাছ।
 দীর্ঘাঙ্গণ (দীর্ঘ-অঙ্গণ পথ-গ [গম্ প-
 মন করা+অ(ড)-ক] যে গমন করে)
 বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষেতপামী পত্রবাহক, ডাকুয়া।
 ২। সং, পুং, উষ্ট্র, উট।
 দীর্ঘায়ুধ (দীর্ঘ লম্বা-আয়ুধ অস্ত্র) সং,
 পুং, কুস্ত্র অস্ত্র। ২। শূকর।
 দীর্ঘায়ুঃ (দীর্ঘায়ুস, দীর্ঘ-আয়ুস জীবন,
 ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, চিরজীবী। শিৎ
 -১ “দীর্ঘায়ুৎ প্রকুর্ত্ত বসোয়ৎ জন-
 পত্রিকা।” ২। সং, পুং, মার্কণ্ডেয় মুনি।
 ৩। কাক। ৪। শাশলীবৃক্ষ।
 দীর্ঘায়ুরক্ত (দীর্ঘ-আয়ুস-অন্ত) “দীর্ঘ আয়ু
 হউক” অংবা “অমুক দীর্ঘায়ু হউক” এই
 আশীর্ষ্যক।
 দীর্ঘিকা (দীর্ঘ+কণ্-স্বার্থে, আপ্-ক্রীৎ)
 সং, ক্রীৎ, ত্রিশত ধনুপরিমিত জলাশয়,
 হুৎৎ পুকুরিনী। শিৎ-১ “যনদী হুৎ-
 দীর্ঘিকা।”
 দীর্ঘ (দু বিধারণ করা, ত্বর পাওয়া+ত(ক্ত)
 -র্ধ) বিৎ, ত্রিৎ, বিদারিত। ২। (+ক্ত-
 ক) ভঙ্গ। ৩। ভীত। ৪। (+ক্ত-ভাবে)
 সং, ক্রীৎ, বিদারণ।
 দীর্ঘমান (দ্বিচ্ ক্রীড়া করা+আন(শান)-
 ক) বিৎ, ত্রিৎ, ক্রীড়ক। ২। ক্লেপক।
 হ্রুৎকুল ; সং, পুং, চোর নামক গজদ্রব্য।
 হ্রুৎ, হ্রুৎ (হ্রুৎ ক্লেপ দেওয়া+অ(অল)
 -ভা) কিম্বা হ্রুৎ অস্তত-থ্যা বলা
 অথবা হ্রুৎ ধোড়া+অ(ড)-ভা) সং,
 ক্রীৎ, ক্লেপ, কষ্ট। ২। সস্ত্রাপ, মনঃ ক্লেপ।
 ৩। বস্ত্রণা। ৪। দুর্দশা, হ্রুৎবস্থা। ৫। বি-
 পদ, সফট। ৬। অহ্রুৎ, মনঃপীড়া। শিৎ
 -১ “চক্রবৎ পরিবর্ত্তন্তে হ্রুৎখানি চ হ্রু-
 খানি চ।” ৭। স্ত্রায়মতে—আশ্রয়ণবিশেষ।
 ৮। অর্ধর্ষ জন্য আশ্রয় গ্রানি। ৯। সংসার।

১০। মনের ধর্ম্মরিশেষ। ১১। (+ অ(অনু)

—ক) বিৎ, ত্রিৎ, হুঃখজনক।

হুঃখত্রয় ; সং, ক্রীৎ, আধ্যাত্মিক আধিভৌতিক ও আধিভৌতিক—এই ত্রিবিধ হুঃখ।

হুঃখদোহা (হুঃখ—দোহা, ওয়া—ব) সং, ক্রীৎ, কষ্টে যে গাভীর হুকু গোহন করা যায়।

হুঃখার্জ (হুঃখ—আর্জ কাতর, পীড়িত, ওয়া—ব) বিৎ, ত্রিৎ, যে হুঃখে কাতর হইয়াছে।

হুঃখাসিকা (হুঃখ—আস্ + অন্—ভাবে, কণ্, আপ্) সং, ক্রীৎ, হুঃখাবস্থিতি।

হুঃখিত (হুঃখ হেখ, ত(ক্ত)—র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার হুঃখ হইয়াছে, অহুঃখিত। ২। (+ ক্ত—ভা) সং, ক্রীৎ, হুঃখ।

হুঃখী (হুঃখিন্, হুঃখ+ইন্—অন্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, সংজ্ঞাতহুঃখ, হুঃখিত। শিৎ—১ “হুঃখিনোহুঃখিনো বাপি প্রাণিনো লক্-চক্ষুঃ।” ২। যে হুঃখ পায়, যে হুঃখ ভোগ করে। ৩। দীন, দরিদ্র।

হুঃশল—পুং } সং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র ও
হুঃশলা—ক্রীৎ } কন্যা।

হুঃশাস (হুঃশাস [শাস্ শাসন করা + অ(খল্)—র্ষ] শাসন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার শাসন করা কঠিন, বাহাকে দমনে রাখা সহজ নহে, দুর্দম্য।

হুঃশাসন (হুঃশাস—শাস্ শাসনকরা + অন—র্ষ) সং, পুং, হুঃখোধনের মধ্যম ভ্রাতা। শিৎ—১ “হুঃশাসনঃ পুপ্পফলে সমুদ্ভে।” ২। বিৎ, ত্রিৎ, বাহাকে অতি কষ্টে শাসন করা যায়। ৩। (+ অনট—ভাবে) ক্রীৎ, হুঃখে শাসন।

হুঃশীল (হুঃশীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিৎ, ত্রিৎ, হুঃশরিত্র, মন্দ স্বভাববিশিষ্ট।

হুঃশ্রব (হুঃশ্র-শ্র শুনা + অ(অল্)—র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, অশ্রাব্য, বাহা শুনিলে হুঃখ উপস্থিত হয়। [অৎ, নিন্দনীয়]

হুঃশয (হুঃশয়িত—সম তুল্য। স=য)

হুঃশয়র (হুঃশয়—সময়) সং, পুং, মন্দ সময়, হুঃখের অবস্থা। ২। অকাল, হুর্ভিক।

হুঃসহ (হুঃসহ—সহ [সহ্ সহ্য করা +

অ(খল্)—র্ষ] বাহা সহ্য করা যায়) বিৎ, ত্রিৎ, অসহ্য, বাহা অতি কষ্টে সহিতে পারা যায়, অভিক্লেষণায়ক। শিৎ—১ “ভেদ্যাপত্ততাৎ বেগঃ করিণাৎ হুঃসহো-হত্বৎ।”

হুঃসাদী (—ধিন্, হুঃ হুঃখ—সাদ্ নিষ্পন্ন করা+ইন্—অন্ত্যর্থে) সং, পুং, দোঁবারিক, দারপাল।

হুঃসাধ্য (হুঃ হুঃখ—সাধ্য নিষ্পাদ্য) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা সম্পন্ন করা কঠিন, বাহা সহজে সম্পন্ন হইয়া উঠে না, কষ্টসাধ্য, ক্লেমসাধ্য। ২। বাহা সম্পন্ন করিতে পারা যায় না, অসাধ্য। ৩। যার প্রতীকার হইতে পারে না, অপ্রতিকার্য, অপ্রতি-বিধেয়। ৪। বাহার চিকিৎসা দ্বারা উপ-শম হয় না, অচিকিৎস্য, অচিকিৎসনীয়।

হুঃসাহস (হুঃ নিন্দিত—সাহস, রৎ—স) সং, পুং, অহুঃচিত সাহস।

হুঃসাহসিক (হুঃসাহস+ইক—প্রৎ) বিৎ, ত্রিৎ, অসমসাহসিক, বাহাতে সাহস ক-রিয়া প্রবৃত্ত হওয়া যায়।

হুঃহ, হুঃহ (হুঃ হুঃখ—হ [হা থাক+ অ(ক)—ক] যে থাকে) বিৎ, ত্রিৎ, যে কষ্টে থাকে, যে ক্লেমে কালশ-ন করে, যে হুঃখে দিনপাত করে, দরিদ্র। ২। হুঃবহাপন্ন। ৩। সুর্থ। [ত্রিৎ, হুঃখে অবস্থিত।

হুঃস্থিত (হুঃ হুঃখ—স্থিত, ৭মী—য) বিৎ, হুঃস্থিতি (হুঃ হুঃখ—স্থিতি) সং, ক্রীৎ, হুঃ-বহা। ২। অস্থিরতা। ৩। হুঃখে অবস্থান।

হুঃস্পর্শ (হুঃ হুঃখ—স্পৃশ্ স্পর্শ করা + অ(খল্)—র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, হুঃখে স্পর্শনীয়।

হুঃস্বপ্ন ; সং, পুং, অসুত স্বপ্ন, বেক্রম স্বপ্ন দেখিলে অমঙ্গল ঘটে (লোকের এরূপ সংস্কার আছে স্বপ্নবিশেষে শুভাত্তত ঘটিয়া থাকে)। শিৎ—১ “শক্রসৈন্যং লয়ং বাতি হুঃস্বপ্নঃ হুঃপ্রো ভবেৎ।”

হুকুল (হু উত্তল করা + উল—প্রৎ) কু—আগম। এই বক্র উকতাজনক। অথবা হুঃকুল+অ(ক)—ক) সং, ক্রীৎ, রে-সমী কাপড়। শিৎ—১ “অথ সবক্ হু-কুল কুখাদিতঃ।” (ভট্ট)। ২. “বহুহুকুলং

কলহংসলক্ষণম্” ২। শুভবস্ত্র। ৩। হন্দু
বস্ত্র। ৪। উত্তরীয় বস্ত্র।
হৃদ্ব (হৃৎ দোহন করা + ড(ক) - হ্র) সং,
ক্রীৎ, কীর, হ্র। ২। (+ ক - ভা) দো-
হন। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, বাহাকে দোহন করা
হইয়াছে। ৪। পুরিত। ঙা - ক্রীৎ, বাহাকে
দোহন করা যায়।
হৃদ্বকুপিকা; সং, ক্রীৎ, ঘৃত হৃদ্ব ও তণ্ডুলচূর্ণ
দ্বারা প্রস্তুত পিষ্টকবিশেষ।
হৃদ্বপাচন (হৃদ্ব - পচ পাশক করা + অন(অনট্)
- ধি) সং, ক্রীৎ, হৃদ্ব জাল দিবার পাত্র।
হৃদ্বপোষ্য (হৃদ্ব - পোষ্য, ওয়া - ব) বিৎ, ত্রিৎ,
বাহারা কেবল হৃদ্ব পান করিয়া জীবনধারণ
করে। ২। সং, পুং, শিভ। [রজ্জ্ব।
হৃদ্ববক; সং, পুং, হৃদ্বদোহনার্থ গো-বন্ধন
হৃদ্বফেনী; সং, ক্রীৎ, কুজ কুপবিশেষ।
হৃদ্বসমুদ্র; সং, পুং - ক্রীৎ, কীরসমুদ্র।
হৃদ্বাঙ্ক; সং, পুং, প্রস্তুতবিশেষ। [লক্ষ্মী।
হৃদ্বাকিতনয়া (হৃদ্বাকি - তনয়া কস্তা) সং, ক্রীৎ,
হৃদ্বক; সং, পুং, যুরানামক গজদ্রব্য।
হৃদ্বা (হৃদ্বন, হ্র হ্রট - বা কুকুর, রং -
স) সং, পুং, হ্রট কুকুর।
হ্রৎক; বিৎ, ত্রিৎ, কুটিলাভঃ করণ, ধল।
হ্রত্ব (ক্রড্ মমহওয়া + উভ - সংজ্ঞার্থে,
নিপাতন) সং, পুং, টোড়া সাপ।
হ্রত (হ্র বাতনা দেওয়া, গমন করা + ড(ক)
- ক) বিৎ, ত্রিৎ, পীড়িত। শিৎ - ১ “হ্র-
তয়া হ্রতয়া।” ২। গত।
হ্রৎ, হ্রৎ (হ্রৎ লক্ষজ) সং, পরঃ, কীর।
হ্রুৎ (হ্র হ্রৎ - দম্ দমন করা + উ - প্রেৎ,
নু - আগম) সং, পুং, বহুদেব, কৃষ্ণের
শিভ। ২। হ্রুৎভিবাচ্য।
হ্রুত্বি (হ্রুৎ অমুকরণ শব্দ - ভা [দীপ্তি
পাওয়া] উচ্চারণ করা + ই(ডি) - ক) সং,
পুং, ঢাক, মাগুর। “হ্রুত্বিচ তদা দিব্য-
স্তাড়িতো দেবীকিরৈঃ।” ২। দৈত্যবিশেষ।
শিৎ - ১ “মারাবী নাম তেজস্বী পূর্নজো
হ্রুত্বৈঃ স্রুতঃ।” ৩। রাকস-বিশেষ। ৪।
বক্রণ। ৫। বিব। ৬। বৎসরবিশেষ। ৭।
ক্রীৎ, পাশক। ৮। পাশক্রীড়ার দানবিশেষ,
শিভ। ৯। পাশক।

হ্রুত্বিভবন (হ্রুত্বি - ভবন শব্দ, ৬গী - ব)
সং, পুং - ক্রীৎ, হ্রুত্বির শব্দ।
হ্রৎৎ (হ্রৎ অমুতাপ করা + অৎ(শত্) - ক)
বিৎ, ত্রিৎ, পীড়াদায়ক।
হ্রুৎ } (হ্রো ছেদন করা + ড্রুৎ, ডুন্ - ক)
হ্রুৎ } অৎ, হ্রৎৎ। ২। নিদিত। ৩। মন্দ।
৪। হ্রট। ৫। নিষিক।
হ্রদ্ব (হ্রদ্ব - অক্ষ পাশা) সং, পুং, কপট
পাশক। ২। হ্রট দ্রুত। ৩। বিৎ, ত্রিৎ,
হ্রট নেত্রযুক্ত।
হ্রত্বিক্রম (হ্রুৎ - অতিক্রম লক্ষন) বিৎ, ত্রিৎ,
অলক্ষনীয়, বাহা অতিক্রম করা হ্রুৎসাধ্য।
শিৎ - ১ “সর্কৃত্ত তপসাসাধ্যং তপো হি
হ্রত্বিক্রমম্।”
হ্রত্বয় (হ্রুৎ হ্রৎৎ - অত্যয় অতিক্রম)
বিৎ, ত্রিৎ, হ্রবিনাশ্য। ২। হ্রত্বিক্রম। ৩।
হ্রুত্বয়। “স্বর্গমার্গপরিষোহ্রত্বয়ঃ।” (রত্ন)।
হ্রদ্বৃষ্ট (হ্রুৎ - অদৃষ্ট ভাগ্য) সং, ক্রীৎ, হ্র-
ভাগ্য। ২। মন্দভাগ্য। ৩। পাপ।
হ্রদ্বিগম (হ্রুৎ হ্রৎৎজনক - অধিগম প্রাপ্তি,
জ্ঞান) বিৎ, ত্রিৎ, হ্রুৎপাণ্য, বাহা কষ্টে
পাওয়া যায়। ২। হ্রুৎ। ৩। হ্রুৎবেশ।
৪। হ্রুৎজয়। শিৎ - ১ “ইহ হ্রদ্বিগমৈঃ
কিকিৎবেগমৈঃ।” (কিরাত)।
হ্রদ্ব্যয় (হ্রুৎ - অধ্যয় অধ্যয়ন) বিৎ, ত্রিৎ,
বাহা অনারাসে অধ্যয়ন করিতে পারা যায়
না। ২। বাহা পড়িয়া উঠা কঠিন।
হ্রদ্বৎ (হ্রুৎ মন্দ - অধন পথ + অ) সং,
পুং, কুৎসিত পথ, মন্দপথ।
হ্রদ্বন্ত (হ্রুৎ হ্রৎৎ - অস্ত শেষ) বিৎ, ত্রিৎ,
পরিশেষে ক্রেশকর। ২। হ্রুৎবসান। ৩।
হ্রুৎদন্ত। ৪। হ্রুৎজয়। ৫। গভীর। ৬।
হ্রট, অবাধ্য। শিৎ - ১ “বসন্তে - বিরহি-
জনস্য হ্রুৎস্তে।” ৭। হ্রুৎভিক্রমণীয়।
হ্রদ্বপনের (হ্রুৎ - অপ একস্থান হইতে - নী
লওয়া + ব - হ্র) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা দুরীকরণ
করা হ্রুৎসাধ্য, বাহা অপনয়ন করা কঠিন।
হ্রুত্বিগ্রহ (হ্রুৎ - অতিক্রম গ্রহণ) বিৎ, ত্রিৎ,
বাহা কষ্টে গ্রহণ করা যায়। [হ্রুৎজয়।
হ্রুৎবগম (হ্রুৎ - অবগম জ্ঞান) বিৎ, ত্রিৎ,
হ্রুৎবগ্রহ (হ্রুৎ - অব - গ্রহ - দুরীকরণ করা

+অ(অল)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহাকে দ্বীকৃত করা হুঃসাধ্য। শিৎ-১ “বৎশা-পভো রিপূৰ্ণে বিচলেৎ হুরবগ্রহঃ।”

হুরবগাহ (হুর্-অব-গাহ্ নান করা+অ(অল)-ভা) বিৎ, ত্রিৎ, হুশ্রবেশ্য। ২। হুর্বেধ, জটিল। ৩। বাহার উত্তেজ ক-রিতে পারা যায় না।

হুরবহ (হুর্-অবহা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার অবহা মন্দ, হুর্দশাপন্ন।

হুরবহা (হুর্-অবহা) সং, ক্রীৎ, মন্দ অবহা, হুর্দশা।

হুরবাপ (হুর্-অব-আপ্ পাওয়া+অ-প্রৎ) বিৎ, ত্রিৎ, হুশ্রাপ্য।

হুরাক (হুর্ নিম্নিত, অধম+আক-সং-জ্ঞার্থে) সং, পুং, স্নেহ জাতিবিশেষ।

হুরাকাজ্জ (হুর্-আকাজ্জা অভিলাষ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, কিছুতেই বাহার আকাজ্জা নিবৃত্তি হয় না, যে অসন্তোষিত বিষয়ের প্রত্যাশা করে।

হুরাকাজ্জা (হুর্-আকাজ্জা অভিলাষ) সং, ক্রীৎ, হুষ্ট আকাজ্জা, কিছুতেই আকাজ্জা নিবৃত্তি না হওয়া, হুশ্রাপ্য বিষয়ের অভিলাষ।

হুরাক্রম্য (হুর্-আক্রম্য আক্রমণযোগ্য) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা আক্রমণ করা হুঃসাধ্য।

হুরাগ্রহ (হুর্-আগ্রহ অভিঘ্ন) সং, পুং, হুশ্রেষ্টা, মন্দ বিষয়ে অভিনিবেশ। ২। বিৎ, ত্রিৎ, হুষ্ট আগ্রহযুক্ত।

হুরাচার (হুর্-আ-চর্ ক্রেশে অনুষ্ঠান করা+অ(অল)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার অনুষ্ঠান করা হুঃসাধ্য, ক্রেশে আচরণীয়। শিৎ-১ “সোহয়ং চতুর্ভামেতেবামাজ্জমাণাং হুরাচরঃ।”

হুরাচার (হুর্ নিম্নিত-আচার, যৎ-স+৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কৃত্যবহার, কছাচার। শিৎ-১ “প্রাণে কলিযুগে যোরে নরাঃ পুণ্যবিবর্জিতাঃ। হুরাচাররতাঃ সর্কেষ সত্য-বার্ত্তাপরামুখাঃ।” ২। বিৎ, ত্রিৎ, কৃত্যব-হারী। ৩। হুশ্রুত।

হুরাশ্রা (হুরাশ্রান্, হুর্ নিম্নিত-আশ্রান্, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, পাপাশ্রা, নিদর্শ।

২। হুষ্ট, অত্যাচারী, উৎপীড়ক। ৩। হুষ্ট-চিত্ত, হুষ্ট স্বভাব। শিৎ-১ “বস্তু ধর্ম্মেণ কার্য্যাণি মোহাৎ কৃত্যামরাধিণঃ। অচি-রাত্তং হুরাশ্রানং বশে কুর্কন্তি শত্রবঃ।”

হুরাধন, হুরাধর; সং, পুং, যতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ। হুরাধর্ষ (হুর্-আ-ধৃষ-ঞ=ধর্ষি প্রমত্ত হওয়ান+অ(থল)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, হুর্দর্ষ-ণীয়। ২। সং, পুং, খেত সর্ষণ।

হুরাধার (হুর্-আ-ধৃ ধারণ করা+অ(থল)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা ধারণ করা হুঃসাধ্য, হুশ্রিষ্টনীয়। ২। (হুর্ মন্দ-আধার, ৬ষ্ঠী-হিং। হুষ্টাধারসম্পন্ন) সং, পুং, মহাধেব।

হুরানম (হুর্-আ-নম্ নম্র হওয়া+অ(থল)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা অনাগ্রসে নোয়ান যায় না। শিৎ-১ “স বিচিত্ত্য চ ধনুহুরানমম্।” (রহু)।

হুরাপ (হুর্ হৃৎ-আপ্ পাওয়া+অ(থল)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, হুশ্রাপ্য, হুশ্রুত। শিৎ-১ “হুজে রাঃ থলু শুরাত্তে হুরাপান্ত-পসাবুতাঃ।” ২ “ইক্ষাকুণাং হুরাপেহর্ষে তদধীনা সি স্কয়ঃ।” (রহু)।

হুরারোহ (হুর্ হৃৎ-আ-রুহ্ আরো-হণ করা+অ(অল)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, হৃৎথে আরোহণীয়, হুর্গম্য। ২। অত্যা-য়ন্ত। শিৎ-১ “হুরারোহৎ পধৎ রাজ্জাং সর্কলোক নমন্ত তম্।” ২। (+অল-ভা) সং, ক্রীৎ, ক্রেশে আরোহণ।

হুরালভ (হুর্ হৃৎ-আ-লভ [লাভ করা] স্পর্শ করা+অ(থল)-ঋ) বাহা হৃৎথে স্পর্শ করা যায়) বিৎ, ত্রিৎ, হুশ্রুত। ভা-ক্রীৎ, বনাম-প্রসিদ্ধ কটককৃৎ। ২। আল-কুশী লভা।

হুরালাপ (হুর্ নিম্নিত, হুষ্ট-আলাপ ক-থোপকথন, যৎ-স) সং, পুং, হুষ্টবাক্য, কটুবাক্য, গালি। ২। বিৎ, ত্রিৎ, কটু-ভাবী, হুষ্টবক্তা।

হুরাশর (হুর্-আশর মন বা অভিপ্রায়, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, হুষ্টাভিপ্রায়, বাহার মন্দ উদ্দেশ্য। ২। হুরাকাজ্জ। ৩। (য়ৎ-স) সং, ক্রীৎ, মন্দ অভিপ্রায়, হুষ্ট অভিদক্ষি।

হুরাশা (হুর্-আশা) সং, ক্রীং, দুষ্ট আশা, দুর্মনোরথ।

হুরাসদ (হুর্ হুঃখ-আ-সদ্ [গমন করা] পাওয়া, সহ্য করা+অ(ধল্)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, হুস্ত্রাপ্য। ২। দুর্কর্ষ। ৩। হুঃসহ। শিৎ-১ “সংপ্রতি হি সমদেধবর্ভিনস্তে ন হুরাসদো। (মৃগ) ভবিষ্যতি।”

হুরিত (হুর্ নিন্দা-ইত গমন, ৫মী-হিং) সং, ক্রীং, হুস্ত, পাপ। শিৎ-১ “হরিকথেষব হুরিতম্-হরতি।” ২। অনিষ্ট। ৩। বিং, ক্রিৎ, পাপিষ্ঠ।

হুরিতদমনী (হুরিত-দম্ দমন করা+অন(অনট)-ৎ, ঙ্গ-ক্রীং) বিং, ক্রীং, পাপ-ক্ষয়কারিণী। ২। সং, ক্রীং, শমীভুক্ত।

হুরিষ্ট (হুর্ মন্দ-ইষ্ট মুক্ত, যৎ-স) সং, ক্রীং, কুৎসিত বক্ত, অভিচারার্থ যোগ। শিৎ-১ “স যাতি কুমিভক্ষেটৈব কুমীশে-চ হুরিষ্টকুৎ।”

হুরিষ্টি (হুর্ মন্দ-ইষ্টি চালা, যৎ-স) সং, ক্রীং, অশাস্ত্রীয় বাগ।

হুরিষ্ঠ (হুর্ মন্দ+ইষ্ঠ-অত্যর্থে) বিং, ক্রিৎ, অতিশয় মন্দ।

হুরীষণা (হুর্ নিন্দিত-ঈষণা দর্শন) সং, ক্রীং, অভিসম্পাত, শাপ।

হুরূক্ত (হুর্-উক্ত বাক্য, যৎ-স) সং, ক্রীং, দুর্বাক্য, গালি। শিৎ-১ “হুরূক্ত-ভাষাভিহিতৈঃ প্রাপ্ত বস্তি হুহুরূক্তম্।”

হুরূচ্চার (হুর্-উচ্চার উচ্চারণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিৎ, বাহা উচ্চারণ করিতে পারা যায় না, অশ্রীল।

হুরূচ্ছেদ (হুর্-উচ্ছেদ [উৎ-ছিদ্ ছেদন করা + অ(ধল্)-ঋ] উন্মূলন। বাহা অতি কষ্টে উচ্ছেদ করা যায়) বিং, ক্রিৎ, হুনিবার, হুরপনের। ২। (+অল্-ভা) সং, ক্রীং, হুনিবারণ।

হুরূত্তর (হুর্-উত্তর [উদ্-ভূ পার হওয়া + অ(ধল্)-ঋ] উত্তরণ। বাহা হুঃখে পার হওয়া যায়) বিং, ক্রিৎ, বাহা পার হওয়া কর্তন, হুস্তর। শিৎ-১ “হুরূত্তরে পক ইবাককারে।” (ভট্ট)। ২। সং, ক্রীং, অসৎ উত্তর।

হুরূদাহর (হুর্-উদাহর উদাহরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিৎ, বাহা উদাহরণ দেওয়া বা বলা হুঃসাধ্য। ২। হুরূচ্চার। শিৎ-১ “অমুজ্জ্বিতার্থমম্বকঃ প্রবকো হুরূদাহরঃ।”

হুরূদ্বহ (হুর্-উদ্বহ বহনীয়, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিৎ, বাহা বহন করা হুঃসাধ্য। হুরূধুরা; সং, ক্রীং, হৃৎ ও গ্রহাস্তরের মধ্যস্থলে নিশাকরের স্থিতিরূপ যোগ, চান্দ্রযোগবিশেষ।

হুরূপমদ (হুর্ হুঃখ-উপ সমীপ-সদ্ গমন করা+অ(ধল্)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, হুঃমি। ২। হুস্ত্রাপ্য। ৩। হুঃসহ।

হুরূপশান (হুর্-উপ-শা স্থিত করা+অন(অনট)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, হুরধিগম্য। ২। দুর্জয়।

হুরূহ (হুর্ হুঃখ-উহ তরু করা+অ(ধল্)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, হুরূোধ, কঠিন, কষ্টসাধ্য। ২। হুস্তের। ৩। হুস্তক্য। শিৎ-১ “জানীতে জয়দেব এব শরণঃ শ্লাঘ্যে হুরূহক্ষেতে।”

হুরূদার (হুর্ নিন্দিত-আ-উদার বি-বাহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দ্যূতকার, জুয়ারি। ২। পণ, বাজী। ৩। পাশক। ৪। ক্রীং, দ্যূত, জুয়াখেলা। শিৎ-১ “ন মৃগয়াহুস্তিরতিন হুরূদারম্।” (রঘু)।

হুর্গ (হুর্ হুঃখ-গম্ গমন করা+অ(ডে)-ঋ) সং, ক্রীং, যুক্ত বিগ্রহাদি কালে নিরাপদে থাকিবার জন্য আশ্রয়, গড়। শিৎ-১ “বড়্ বিধং হুর্গমাঃহার পুরাণাধ নিবেশয়েৎ। ধনুহুর্গং মহীহুর্গং গিরিহুর্গং তথৈব চ। মনুষ্যাহুর্গং সূদ্গর্গং বনহুর্গং চ তানি বট্। ২। বিং, ক্রিৎ, হুর্গম, অগম্য। ৩। সং, পুং, অসুরবিশেষ, হুর্গার হস্তে নিহিত হয়। ৪। মহাবিশ্ব, ভববন্ধ, কুকর্ষ, শোক, হুঃখ, নরক, বমদণ্ড, জন্ম, মহাভয়, অতিরোগ।

হুর্গকর্ষ (কর্ষনু, হুর্গ-কর্ষ, ৪র্থী বা ৭মী-ব) সং, ক্রীং, হুর্গসাধন কর্ত্তবিশেষ।

হুর্গকারক (হুর্গ-কৃ করা+অক(কক)-ক) বিং, ক্রিৎ, হুর্গকর্ত্তা। ২। সং, পুং, বৃকবিশেষ।

হুর্গত (হুর্ হুঃথ-গত [গম্ গমন করা + ত(ক্ত)-ক] বে গমন করিয়াছে) বিৎ, ত্রিৎ, দরিজ, হ্রস্বহ্রাণ্ড। শিৎ-১ "নিধান কৃত্যস্য যথৈব হুর্গতঃ।" (সাহিত্য-দর্পণ)। ২। হুঃথী। ৩। বিপদ্ব্রজত।

হুর্গতি (হুর্ হুঃথ-গতি গমন, রৎ-স) সং, স্ত্রীৎ, হ্রস্বহ্রা। শিৎ-১ "কথং ভবান্ হুর্গতিমীদৃশীং গতঃ।" ২। দারিড্র্য। ৩। নরক।

হুর্গক (হুর্ নিশিত-গক, রৎ-স+ঙষ্টী-হিং) সং, পুং, মল্লগক। ২। সৌবর্চল লবণ। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, ষ্টীতিগকযুক্ত।

হুর্গকাক (হুর্গক-অঙ্গ, ষ্টী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, পুতিগকবিশিষ্ট। শিৎ-১ "সৌগন্ধিকস্য হরণ্যং হুর্গকাকঃ প্রজায়তে।"

হুর্গকী (হুর্গকিন্, হুর্গক+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, হুট্টগকযুক্ত। শিৎ-১ "চর্ম্মা-পনকং হুর্গকিপূর্ণ মূত্রপূরীষয়োঃ।" (মহু)।

হুর্গপতি (হুর্গ-পতি প্রেভ্, ষ্টী-ব) সং, পুং, হুর্গরক্ষক, হুর্গাধ্যক্ষ শিৎ-১ "বয়ং জয়েম হেলাভির্দ্রহ্ম্যন্ হুর্গপতির্থা।"

হুর্গম (হুর্ হুঃথ-গম্ গমন করা, পাণ্ডয়া, জানা+অ(খল্)-র্ম্) বিৎ, ত্রিৎ, অতি কটে যেখানে গমন করা যায়। ২। হুর্গভ। ৩। হুর্জের। শিৎ-১ "সংশয়ঃ হুর্গম-স্তত্র নিবর স্তত্র হুর্গমঃ।" ৪। সং, পুং, অহুরবিশেষ। শিৎ-১ "হুর্গমাধ্যং মহা-হুর্গম্।" (দেবীমাহাশ্রয়)।

হুর্গসঞ্চর (হুর্গ হুর্গম্মান [সং-চর্ গমন করা + অ(অল)-ণ] বাহার অবলম্বনে হুর্গম স্থানে বাণ্ডয়া যায়) সং, পুং, সংক্রম, সীকো।

হুর্গা (হুর্ হুঃথ-গম্ [গমন করা] জানা + অ(ড)-র্ম্, আপ্-স্ত্রীৎ। বাঁহাকে হুঃথে জানা যায়। কিম্বা হ্র-গৈ পান করা+অ(ড)-র্ম্। বাঁহাকে পাপিরা পান করে। অথবা হুর্গ অহুরবিশেষ+আ হুর্গ বাচক, যিনি হুর্গায়কে নষ্ট করিয়াছেন; বধা—

"অর চণ্ডবিনাশিনি, মুণ্ডনিপাতিনি, হুর্গবিঘাতিনি, সুখাতরে।"

কিংবা যিনি হুর্গ অর্থাৎ নষ্ট হইতে জ্ঞাপ করেন) সং, স্ত্রীৎ, পরমাশ্রুতি, বিঘের আধি কারণ, শিবপত্নী। হুঃথ রাগার সময় হইতে হুর্গার পূজাপ্রথা ধরাধামে প্রচলিত হইয়াছে। আর সৌধাধিন মাসে অকালে রামচন্দ্র রাবণ-বধার্থে ব্রহ্মা দ্বারা দেবীর বোধন করাইয়া হুর্গাদেবীর পূজা করিয়াছিলেন। তদবধি মর্ত্ত্যলোকে শারদীয়া পূজা আরম্ভ হইয়াছে। তৎকালে দেবদেবীগণ নিজেই থাকেন বলিয়া বোধন হইয়াছে। শিৎ-১ "হুর্গান্তারয়ে হুর্গে তত্ত্বং হুর্গা স্মৃতা জনৈঃ।" ২ "দুর্গো দৈত্যে মহাবিরে ভববন্ধে কুকর্মাণি। শোকে দুঃখে চ নরকে যমদে৩ চ জন্মনি। মহাতয়ে২ তিরোশ্চে চাপ্যাশকো হস্ত বাচকঃ। এতন্ হস্তোব বা দেবী সা দুর্গা পরিকীর্তিতা। অপিচ। দ্+উ+র+গ্+আ = দুর্গা। দৈত্যনাশার্থে বচনো দকারঃ পরিকীর্তিতঃ উকারো বিঘ্ননশস্য বাচকো বেদসময়তঃ। রেফো বেদে বচনো গণ্ড গাণ্ডব বাচকঃ। ভয়শক্রো ভয়শংকারঃ পরিকীর্তিতঃ। স্মৃ হুর্গাঃ প্রবণাদ্বয়স্য এতে নশ্যন্তি নিশ্চিৎ। ততো দুর্গা হরেঃ শক্তি-হরিণা পরিকীর্তিতা। দুর্গোতি দৈত্যবচনোহপ্যাকারো নাশবাচকঃ। হুর্গং নাশয়তি বা নিত্যং সা দুর্গা বা পরিকীর্তিতা। বিপতিবাচকো দুর্গশংকারো নাশবাচকঃ। তৎ ননাশ পুরা ভেন হুঃথদুর্গা প্রকীর্তিতা।"

দুর্গাচ (দুর্-গাহ্ অবগাহন করা, প্রবেশ করা + ত(ক্ত)-র্ম্) বিৎ, ত্রিৎ, ক্রেমে অবগাহ, কুপ্তবেশ্য। শিৎ-১ "দুর্গাচো নয়-মার্গোহরমিত্যাহস্তবিদোজনাঃ।"

দুর্গাধ্যক্ষ (দুর্গ-অধ্যক্ষ ষ্টী-ব) সং, পুং, দুর্গরক্ষক দৈন্যবিশেষ।

দুর্গানবমী; সং, স্ত্রীৎ, কার্তিক মাসের শুক্ল-নবমী, যে তিথিতে অগস্ত্যা পূজা হয়।

দুর্গেশান্বিনী; সং, স্ত্রীৎ, দুর্গাধ্যক্ষের কন্যা।

দুর্গোৎসব (দুর্গা-উৎসব, ষ্টী-ব) সং, পুং-স্ত্রীৎ, দুর্গাদেবীর পূজা-নিমিত্ত উৎসব।

দুর্গাহ (দুর্গ-গাহ্-প্রহ [প্রহ গ্রহণ করা

+অ(খল্)-ঋ] গ্রহণ) বিং, ত্রিৎ, বাহা
 অতি কষ্টে গ্রহণ করা যায়। ২। হুজের।
 ৩। হুমানয়। ৪। সং, পুং, মন্ড গ্রহ।
 হুগ্রীহ (হুর্-গ্রহ গ্রহণ করা+অ(খল্)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা গ্রহণ করা হুঃসাধ্য,
 হুগ্রহণীয়। "হুগ্রীহং নৈবভৈরপি।"
 হুর্ষট (হুর্ হুঃখ-ষট্ সঙ্ঘটন হুঃসাধ+
 অ(খল্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা অতি কষ্টে
 ষটে, হুঃসাধ্য, কঠিন। শিৎ-১ "কোহ-
 যর্থো হুর্ষট ইব ভবতি স্বরূপহয়্যাতঃবাৎ।"
 হুর্ষটনা (হুর্ষট পেষ, অন(অনট)-ভা, আপ্)
 সং, ক্রীৎ, অশুভঘটনা, বিপদ্।
 হুর্ষোষ (হুর্ নিশ্চিত-ষোষ শব্দ, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, ভাসুক। ২। (য়ং-স)
 কুংসিতশব্দ। ৩। বিং, ক্রিৎ, মন্দরববিশিষ্ট।
 হুর্জন (হুর্ নিশ্চিত-জন, যং-স) বিং,
 ত্রিৎ, খল, ক্রুৎ। শিৎ-১ "হুর্জনঃ পরি-
 হত্তব্যো বিদায়ালকৃতোহপি সং।" ২।
 নিষ্ট র। ৩। হুর্লোক।
 হুর্জয় (হুর্ হুঃখ-জি জয়কর + অ(খল্)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে অতিকষ্টে জয়
 করা যায়, অজযা। শিৎ-১ "সমা-
 যুক্তো নিরুতাত্মা হুর্জয়ে হুরতিক্রমঃ।"
 হুর্জাত (হুর্ নিশ্চিত-জাত জন্ম বা যে
 জন্মিয়াছে) সং, ক্রীৎ, হুর্ভাগ্য। শিৎ-১
 "অফলং জন্ম তস্যাহং মন্যে হুর্জাত-
 জায়িনঃ।" ২। ব্যসন, বিপদ্। ৩। বিং,
 ত্রিৎ, অসম্যগ্জাত, বঃ রুথা জন্ম। ৪।
 অমুচিত।
 হুর্জাতি (হুর্ হুঃখিত-জাতি, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, নিশ্চিত বংশে জাত।
 হুর্জীব (হুর্ নিশ্চিত-জীব জীবনোপায়,
 ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, পরায় ভোজনাদি
 দ্বারা বাহার জীবিকা নির্বাহ হয়। ২।
 সং, ক্রীৎ, নিশ্চিত জীবন।
 হুজের (হুর্ হুঃখ-জা জানা+অ(খল্)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, যথা বহুকষ্টে জাত হওয়া
 যায়, হুর্কোষ্য। শিৎ-১ "উচ্চাবচেষু হু-
 জেবু হুজেরামকুতাস্বভিঃ।"
 হুর্গর (হুর্ হুট-নয়, যং-স) সং, পুং,
 হুটনীতি। ২। (৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,

হুটনীতিবুক। শিৎ-১ "কন্তয়ো মন
 বুদ্ধস্য হুর্গরস্য কলোহরঃ।"
 হুর্গায়া (হুর্গামন, হুর্-নাশন) সং, ক্রীৎ,
 কিত্বুক।
 হুর্গাশ (হুর্-নশ-ক্রি=নাশি নাশ করা+
 অ(খল্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা অতি
 কষ্টে নষ্ট করা যায়।
 হুর্গম (হুর্ হুঃখ-মম্ দমন করা+অল্-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে দমন করা কষ্ট-
 দায়ক, হুর্গমনীয়। ২। (+অল্-ভা) কষ্টে
 দমন করা। ৩। সং, পুং, রোহিণী-পর্ত-
 জাত বহুদেবের পুত্রবিশেষ।
 হুর্গম্য (হুর্ হুঃখ-মম্য দমনীয়) বিং,
 ত্রিৎ, কষ্টে দমনীয়, হুর্গস্ত, অশান্ত। ২।
 পুং, বৎসতর।
 হুর্গনা (হুর্ হুঃখ-দশা, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
 ক্রীৎ, হুর্গবস্থা, মন্দদশা।
 হুর্গর্শ (হুর্ হুঃখ-দর্শ[দৃশ্ দর্শন করা+
 অ(খল্)-ঋ] দর্শন) বিং, ত্রিৎ, বাহা
 দেখিতে পারা যায় না, হুর্নির্দীক্ষ্য। শিৎ
 -১ "হুর্গর্শমিৎং রূপং দৃষ্টবানসি যম্মম।"
 হুর্গাত্ত (হুর্-মম্ দমন করা+তৎ-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, বাহাকে দমন করা হুঃসাধ্য,
 অশান্ত। শিৎ-১ "এনসা হুর্গাতে রাজা
 হুর্গাত্ত ইতি চোচ্যতে।" ২। কলহ। ৩।
 শিব। শিৎ-১ "দীক্ষিতোহুর্দীক্ষিতঃ
 কাঙ্কো হুর্দীক্ষো বাস্তানাশনঃ।"
 হুর্দিন (হুর্ নিশ্চিত-দিন দিব্যরাত্রি,
 যং-স) সং, ক্রীৎ, মেঘাচ্ছন্ন দিন। ২।
 বর্ষণ, বড় বাদল। শিৎ-১ "তুমুলং হুর্দি-
 নং চামীরিহুয়ংস্তনয়িত্বু মৎ। তৎহুর্দিন-
 তলং ভিত্তা নারবঃ প্রত্যদৃশ্যত।" ২।
 হুঃসময়।
 হুর্দ্রুট; সং, পুং, নাস্তিক।
 হুর্দেব (হুর্ অন্ন বা মন্ড-দৈব ভাগ্য)
 সং, ক্রীৎ, হুর্ভাগ্য, মন্দভাগ্য। ২। হুর্-
 টনা। ৩। পাপ।
 হুর্দ্যত (হুর্ হুট-দ্যত, যং-স) সং, ক্রীৎ,
 কপট পাশক্রীড়া।
 হুর্জর (হুর্ হুঃখ-হু ধরা+অ(খল্)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, হুঃসহ। ২। হুর্গম্য। ৩।

হুর্জি। ৪। হুর্জি। ৫। সং, পুং, পান্ড, পারা। ৬। ভদ্রাতক, ভেলা। ৭। দৈত্য-বিশেষ। শিৎ-১ “হুর্জিং হুর্জিকোভৌ শঠৈর্নিহনে বসকরম্।”

হুর্জি (হুর্জি-অভাব-ধ্বংস-পর্যন্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) অথবা হুর্জি হুর্জি-ধ্বংস-পর্যন্ত করা + অ(ধল্) - প্র) বিৎ, ত্রিৎ, অধ্বংসীয়, বাহার কোন অবমান বা অনিষ্ট করা যায় না। ২। বাহার তেজ: বিক্রম প্রভৃতি এরূপ যে তাহার নিকটে যাইতে ভয় হয়। ৩। অসহনীয়। ৪। অক্ষোভ্য। শিৎ-১ (“বাহিনী) বভূব হুর্জিতরা মে-লৈরপি হুর্জাহুঃ।”

হুর্জি (হুর্জি-দৃষ্ট-দী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, হুর্জিবুদ্ধি। ২। (য়-স) হুর্জি বুদ্ধি।

হুর্জি (হুর্জি-নর নীতি) সং, পুং, হুর্জি, মন্দরীতি। শিৎ-১ “সংচিন্ত্য হুর্জিং ধোরং হুর্জানং দ্যতজম যৎ।”

হুর্জি (হুর্জি-নাম, হুর্জি-নিমিত্ত-নাম) নাম, ক্রীৎ, অর্শরোগ। ২। অখ্যাতি, কলঙ্ক, নিন্দা। মা (মন)-ক্রীৎ, বিয়ুৎ। হুর্জিমক (হুর্জি+ক-যোগ) সং, ক্রীৎ, অর্শরোগ।

হুর্জিমিত্ত (হুর্জি-নিমিত্ত উৎক্লিষ্ট) বিৎ, ত্রিৎ, অতি কষ্টে উৎক্লিষ্ট। তা-ক্রীৎ, উৎক্লিষ্টা। শিৎ-১ “পদে পদে হুর্জিমিত্তা গলস্তী।” (কুমার)।

হুর্জিমিত্ত (হুর্জি-নিমিত্ত শুভাশুভ চিহ্ন) সং, ক্রীৎ, অশুভ চিহ্ন, অমঙ্গল চিহ্ন। শিৎ-১ “হুর্জিমিত্তং মহাধোরং দৃষ্টা তয়-মুপাগমৎ।”

হুর্জিক (হুর্জি-নি-যম দমন করা + ক্ত (হুর্জি-ম) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা নিবারণ করা-কঠিন, দুর্নিবার্য।

হুর্জিবার (হুর্জি-হুর্জি-নিবার নিবারণ, ওয়া-ব) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা বহু কষ্টে নিবারণ করা যায়। “মদনো হুর্জিবারঃ।”

হুর্জিকার্য (হুর্জি-নিরীক্য দর্শনযোগ্য) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার প্রতি দৃষ্টিপাত করা হুর্জি। ২। হুর্জি।

হুর্জি (হুর্জি-নী লওয়া + ত(ক)-ধ্বংস, ত্রিৎ, বাহার রীতিনীতি ভাল নয়, উচ্ছ-অল। ২। অনিষ্ট। ৩। (+ক-ক) হুর্জিভিযুক্ত। ৪। (+ক-ভাবে) হুর্জি নীতি। হুর্জি (হুর্জি-নীতি হুর্জি) সং, ক্রীৎ, হুর্জি অসদাচরণ।

হুর্জি (হুর্জি-নান-বল, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বলহীন। শিৎ-১ “হুর্জিলস্য বলং রাজা।” ২। জীর্ণ, অশক্ত। ৩। জীর্ণ, কৃশ। ৪। শিথিল।

হুর্জিকি (হুর্জি-নিমিত্ত-বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, হুর্জি, কুবুদ্ধিশালী। (য়-স) ক্রীৎ, হুর্জি মতি, মন্দবুদ্ধি।

হুর্জিধ (হুর্জি-বোধ জন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, হুর্জি, বাহা সহজে বুঝা যায় না। “নিসর্গহুর্জিধবোধ বিক্রবাঃ।”

হুর্জিক্য (হুর্জি-ভগ্ন, ভক্য ভকণীয়) হুর্জিক্য অং, ক্রীৎ, যে সময়ে ভক্য দ্রব্য হুর্জিপ্য হইয়া উঠে, হুর্জিক্য। ২। বিৎ, ত্রিৎ, কষ্টে ভগণীয়।

হুর্জিগ (হুর্জি-অজ বা মন্দ-ভগ ভাগ্য, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, ভাগ্যহীন, হুর্জি-দৃষ্ট। শিৎ-১ “হুর্জিগোহয়ং জনস্তত্র কিমর্থমমুশাসিতঃ।” ২। অশ্রিয়। গা-ক্রীৎ, স্বামী যে ক্রীকে ভাল বাসে না অথবা দেখিতে পারে না, হুর্জি। শিৎ-১ “হুর্জিগায়া: নমে ধাতা নাহুকুলো মহেধরঃ। দেবী বা বিমুখী গৌরী ক্রজানী গিরিজা সতী।” (ভাগবত)।

হুর্জির্ (হুর্জি-হুর্জি-তর যে সহ করে, যে বহন করে) বিৎ, ত্রিৎ, হুর্জি। ২। গুরু, ভারী।

হুর্জিগ্য (হুর্জি-অজ বা মন্দ-ভাগ্য অদৃষ্ট, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ, হুর্জি, মন্দভাগ্য। বিৎ, ত্রিৎ, বাহার অদৃষ্ট ভাল নয়।

হুর্জিবনা (হুর্জি-ভাবনা চিন্তা, যৎ-স) সং, ক্রীৎ, উৎকর্ষা, উদ্বেগ।

হুর্জিক (হুর্জি-অভাব-ভিক্ষা, ব্যৎ-স) অং, ক্রীৎ, দেশে বাহ্যদ্রব্যভাব। শিৎ-১ “ভক্ত চ চিরকালং দৃষ্টিকং পতিতম্।” ২ “অবগ্রহকৃতস্তীত্রো দৃষ্টিকং সমজারত।”

হুর্ভিদ (হুর্-ভিদ্ ভেদ করা+অ(ক)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহা ভেদ করা যায় না,
হুর্ভেদ্য। শিৎ-১ "নিরিমাসাধ্য হুর্ভি-
দম্।" [হুর্ভেদ্য।

হুর্ভূতা (হুর্ হুর্ভূ-ভূতা, যৎ-স) সং, পুং,
হুর্ভেদ্য (হুর্-ভেদ্য ভেদনীর) বিং, ত্রিৎ,
অভেদ্য, বাহা ভেদ করা যায় না। শিৎ
-১ "হুর্ভেদ্য কবচাবুর্ভে।"

হুর্ভুতি (হুর্ নিমিত্ত-মতি বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী
-হিৎ) সং, ত্রিৎ, হুর্ভুক্, কুমতিশালী।
২। বৎসরবিশেষ। ক্রীৎ, হুর্ভূ বুদ্ধি।

হুর্ভুদ (হুর্-মদ্ মত হওয়া+অল্-ক)
বিং, ত্রিৎ, উমত। ২। হুর্ভুর্বি। ৩। পুং,
বৃত্তরাষ্ট্রের পুত্র। ৪। রাধিকার দেবর।

হুর্ভূনা (হুর্ভূনস্, হুর্ হুর্ভূ-মনস্ অস্তঃ-
করণ, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিং, ত্রিৎ, বাহার
হুর্ভাবনা উপস্থিত হইয়াছে, উদ্ভিন্নচিত্ত,
চিন্তিত। শিৎ-১ "নাটপতিহুর্ভূনাজ্ঞো
হুর্ভূনাঃ স কুশোভত্তবৎ।" ২। হুর্ভূ-
শিত।

হুর্ভূনায়মান (হুর্-মন্ + কভ্ + আন
(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, উদ্ভিন্ন চিত্ত। ২।
হুর্ভাবনাগ্রস্ত।

হুর্ভূত্রী (-মন্ত্রিন্, হুর্ হুর্ভূ-মন্ত্রী, যৎ-স)
সং, পুং, হুর্ভূ মন্ত্রী। শিৎ-১ "সম্ভাপয়ন্তি
কমপথ্যভূজং ন রোগাঃ হুর্ভূমন্ত্রিণং কমপ-
যান্তি ন নীভিষোবাঃ।" (পঞ্চতন্ত্র)।

হুর্ভূর (হুর্-মর মৃত্যু, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিং, ত্রিৎ,
বাহার কষ্টে মৃত্যু হয়। রা-ক্রীৎ, দুর্কী।

হুর্ভূষণ (হুর্-মৃষ্ সহ করা+অন(অনট)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহা সহ করা হুর্সাধ্য,
অসহনীয়। ২। সং, পুং, বিক্। ৩। বৃত-
রাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

হুর্ভূমিত্র (হুর্ হুর্ভূ-মিত্র) সং, ক্রীৎ, হুর্ভূমিত্র।
২। বিং, ত্রিৎ, হুর্ভূ মিত্রবিশিষ্ট।

হুর্ভূখ (হুর্ নিমিত্ত-মুখ, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিং,
ত্রিৎ, কটুভাবী, কর্কশবাহী। ২। সং, পুং,
অশিক্ষিত অক্ষ। ৩। বাসরবিশেষ। ৪।
নাপবিশেষ। ৫। অহুরবিশেষ। ৬। রাম-
চন্দ্রের গুণ্ডচর।

হুর্ভূপ্য (হুর্ অহুচিত্ত, অধিক-মূল্য পণ,
৬ষ্ঠী-হিৎ) বিং, ত্রিৎ, মহার্ঘ, অক্রয়।

হুর্ধেধাঃ (হুর্ধেধস্, হুর্ নিমিত্ত, মূল্য-
মেধা বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিৎ; অল্-এৎ)
বিং, ত্রিৎ, মেধাহীন, নিরুদ্ধি, অধেবধ।
শিৎ-১ "শ্রত্যধ্যাত্যতোহপি হুর্ধেধাঃ।"

হুর্ধেগ (হুর্ হুর্ধে-যোগ, যৎ-স) সং, পুং,
হুর্ধেধের যোগ; যথা—হুর্ধেগ উপস্থিত
হইলে তাহার প্রতিবিধানের চেষ্টা করা
আবশ্যক। ২। হুর্ধিন; যথা—এ হুর্ধেগে
কিরূপে বাইবে? ৩। হুর্ধেগময়।

হুর্ধোধ (হুর্-মৃধ্ যুক্ত করা+অ(ধল্)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, হুর্ধেধে যোগনীর।

হুর্ধোধন (হুর্ নিমিত্ত-যোধন যে যুদ্ধ
করে। যে রণ ত্যাগ করিয়া পলায়ন করি-
য়াছিল। অথবা হুর্ হুর্ধে-মৃধ্ যুক্ত
করা+অন-র্ষ) সং, পুং, বৃত্তরাষ্ট্রের ছোট
পুত্র। ২। বিং, ত্রিৎ, হুর্ধেধে যোগনীর, বা-
হার সহিত অতি কষ্টে যুদ্ধ করিতে পারা
যায়।

হুর্ধোনি (হুর্-যোনি, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিং,
ত্রিৎ, কুৎসিত জাতিতে জাত। শিৎ-১
"ন কথকন হুর্ধোনিঃ প্রকৃতিং স্থাৎ মিথ-
চ্ছতি।" ২। সং, ক্রীৎ, নিমিত্ত জাতি।

হুলক্ষ্য (হুর্ হুর্ধে-লক্ষ্ দর্শন করা, চিহ্ন
করা+য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অদৃশ্য, বাহা
অতি কষ্টে দেখা যায়।

হুলজ্য } (হুর্ হুর্ধে-লজ্, লজ্য=
হুলজ্য } লজ্বনীর) বিং, ত্রিৎ, বাহা লজ্বন
করিতে পারা যায় না, অলজ্য।

হুলভ } (হুর্ হুর্ধে-লভ্ পাওয়া+অ
হুলভ্য } (ধল্), ব(ক্যপ)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
হুস্ত্রাপ্য। ২। বহুমূল্য। ৩। বৈষ্ণব সচরা-
চর দেখিতে পাওয়া যায় না, বিরল।
শিৎ-১ "মম কৃত্য প্রিয়ং রাম হুর্ভূতং
তব জীবিতম্।" ২ "অথ তদুলভং বৃষ্টা
যুদ্ধম্।" ৩ "হুলভা সত্বশী ভাব্যা হুলভঃ
পুত্র পণ্ডিতঃ।"

হুললিত (হুর্-ললিত) বিং, ত্রিৎ, প্রেরণ-
প্রাপ্ত, আব্ধেরে। ২। সং, ক্রীৎ, হুর্লে-
ষ্টিত। শিৎ-১ "সম্ভাপ্য ভতো রোবামুনি-
হুহিতরং তব অতিহুললিতৈঃ কন্যা
লক্রহস্তং পমিব্যতি।" ৩। আব্ধার।

হুর্লাভ (হুর্ হুঃখ-লাভ, ওরা-ব) সং, পুং, কষ্টে লাভ, ক্রমে পাওয়া। শিৎ-১ "মোক দ্ৰলাভবিষয়ং বড়বামুখ সাগরম্।"
 হুর্লেখ্য (হুর্ হুষ্ট-লেখ্য, যং-স) সং, ক্রীং, গার্হিত লেখ্যপত্র, জাল দলিল।
 হুর্লচঃ (-চন্, হুর্ নিশ্চিত-বচন্ বাক্য) সং, ক্রীং, হুর্লাকা, কটুকথা। ২। নিন্দা-বাক্য। ৩। বিং, ত্রিৎ, অকথা, অবক্রব্য।
 হুর্লর্ধ (হুর্ নিশ্চিত-বর্ধ জাতি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, রক্ত, রোপ্য। ২। বিং, ত্রিৎ, মলিন।
 হুর্লস (হুর্-বন্ বাস করা+অ(অল)-ধি) বিং, ত্রিৎ, যে স্থানে কষ্টে বাস করা যায়, বাসের অযোগ্য। শিৎ-১ "ত্রয়োদশোহয়ং সংপ্রাপ্তঃ কৃচ্ছঃ পরম হুর্লসঃ।"
 হুর্লসতি (হুর্ হুঃখ-বসতি স্থিতি, ৭মী-ব) সং, ক্রীং, হুঃখে অবস্থিতি। শিৎ-১ "রোগোপহৃষ্টে তমু হুর্লসতিং মুমুক্ষুঃ।"
 হুর্লহ (হুর্ হুঃখ-বহ বহন করা+অ(খল)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, হুর্লাহ্য, অতিভার। শিৎ-১ "ন হুর্লহশ্চৈ নিপয়োধরাত্তা।" (কুমার)। ২। হুঃসহ। ৩। ভারাক্রান্ত।
 হুর্লাহ্ } (হুর্লাচ, হুর্ মন্দ, কুৎসিত-হুর্লাহ্ } বাচ, বাহ=বাক্য, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কটুভাষী, যে মন্দ কথা বলে। শিৎ-১ "অতীব জঘন হুর্লাচো ভবতীহ বিহেটকঃ।"
 হুর্লাকা (হুর্-বাক্য কথা) সং, ক্রীং, কটু-বাক্য, অশ্রিয় কথা। ২। অশ্রীলবাক্য।
 হুর্লাচ্য (হুর্ হুষ্ট-বাচ্য, ৫মী-ব) সং, ক্রীং, অপবাদ, অতীর্জিত।
 হুর্লার (হুর্ হুঃখ-বৃ-ঞ=বারি বারণ করা+অ(খল)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, বাহা বারণ করা যায় না, অনিবার্য। শিৎ-১ "সা হুর্লারং কথমপি পরিভ্যাগহুঃখং বিবেহে।"
 হুর্লারণ (হুর্-বৃ-ঞ=বারি নিবারণ করা+অন(অনট)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে বারণ করা যায় না, অনিবার্য। শিৎ-১ "জ্যোৎস্ব হুর্লারণং যশে।"
 হুর্লার্তা; সং, ক্রীং, হুষ্টবার্তা। ২। হুষ্টবৃত্তি।

হুর্লাননা; সং, ক্রীং, হুষ্ট ইচ্ছা।
 হুর্লাসা (হুর্লাসন্, হুর্ কুৎসিত-বাসন্ বস্ত্র) সং, পুং, অনস্থার গর্ভে শঙ্করের অংশক্রান্ত মূনিবিশেষ, অত্রিমূনির পুর। ২। বিং, ত্রিৎ, কুৎসিত বস্ত্রধারী।
 হুর্লিগাহ; বিং, ত্রিৎ, হুর্লগাহ দেখ।
 হুর্লিধ (হুর্ মন্দ, কুৎসিত-বিধ আচরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দরিদ্র। শিৎ-১ "বিবিনক্তি ন বুদ্ধিহুর্লিধঃ" ২। বল, হুষ্ট। ৩। মূর্খ। শিৎ-১ "শাস্ত্রমথন্যে কুধিরো বিদ্যমানেষু হুর্লিধাঃ"
 হুর্লিনীত (হুর্ না-বিনীত শাস্ত) বিং, ত্রিৎ, অবিনীত, উদ্ধত। ২। কুব্যবহারী। ৩। হুষ্ট, আশঙ্ক।
 হুর্লিনেয় (হুর্-বি-নী প্রাপ্তহওয়া+ব-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, হুর্লমনীয়। ২। অবিনয়ী।
 হুর্লিপাক (হুর্-বিপাক পরিণাম) সং, পুং, মন্দ পরিণাম। ২। হুর্লটনা। ৩। বিং, ত্রিৎ, পরিণাম স্বাক্ষণ।
 হুর্লিভাব, হুর্লিভাব্য; বিং, ত্রিৎ, হুর্লিধ।
 হুর্লিমোচন (হুর্-বিমোচন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে মুক্ত করা কুঃসাধ্য। ২। সং, পুং, হুর্লিমোচনের পুত্রবিশেষ।
 হুর্লিবাহ (হুর্-বিবাহ, যং-স) সং, পুং, অস্থর প্রভৃতির নিশ্চিত বিবাহ।
 হুর্লিবহ (হুর্-কুঃখ-বি-সহ সহ করা+অ(খল)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, অসহ্য, বাহা সহ্য করা যায় না। ২। কুঃসহ। ৩। সং, পুং, হুর্লিবহপুত্রবিশেষ।
 হুর্লিভ (হুর্ নিশ্চিত-বৃত্ত চরিত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কুচরিত্র, বৃত্ত, দুরত, দুর্জন। ২। উদ্ধত। ৩। দুঃস্বা। শিৎ-১ "দুর্লিভ বৃত্তশমনং তথ দৌবি শীলম্।"
 হুর্লিদ (হুর্-বিদ্ জ্ঞানা+অ(খল)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, হুঙ্কর। ২। কুলভ্য। ৩। বেদপাঠ বিহীন।
 হুর্লিধ (হুর্ হীন-বোধ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বোধশূন্য, জ্ঞানহীন। ২। কুঙ্কর, বাহা বুঝিয়া উঠা কুঃসাধ্য।
 হুর্লিদ (হুর্ নিশ্চিত-হৃদ অস্তঃকরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শক্র। শিৎ-১

“বধান হুকা দঃ পাপাঃ ভবন্তি হুধিনঃ পুনঃ।” ২। বিং, ত্রিৎ, হুকাভঃ করণ, ক্র-চিৎ। শিৎ-১ “অশ্মাসারময়ং ন্যানং হু-দয়ং মম হুকা দঃ। যমৌ যথেষ্টৌ নৃষ্টৌ প্য পতিভৌ নানদীধাতে।” | হুকাচিৎ।

হুকা দয় (হু- হুদয়, ৬ষ্ঠী- হিং) বিং, ত্রিৎ, হুলাল (দেশজ) সং, প্রেম, অমুরাপ। ২। বিং, প্রিৎ, মনোহর আদরে।

হুলি (হুল [কর্দম ইত্যাদি] উৎক্ষেপণ করা + ই(কি)-ক) সং, পুং, মূনিবিশেষ।

লি, লী- স্ত্রীং, কচ্ছপী, কমণ্ডী।

হুলিচা (বাবনিক) সং, আগমনবিশেষ।

হুলিয়া (দেশজ) একপ্রকার বর্ষাকর জাতি, বেহারাবিশেষ।

হুল (দেশজ) কর্ণাভরণবিশেষ।

হুচর (হু- হুঃ-চর আচরণ করা ই-ত্যাধি+ অ(ধল)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা আচরণ করা কঠিন। ২। হুগম। ৩। সং, পুং, শব্দক। ৪। ভরুক। শিৎ-১ ‘হু-হুচরো গিরিষ্ঠারং পক্ষিণামপি।’

হুচারিত } (হু- নিম্নিত-চরিত, চরিত্র
হুচারিত্র } = আচরণ, স্বভাব, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, স্ত্রীং, মন্দপ্রকৃতি, হুস্বভাব।
২। বিং, ত্রিৎ, বাহার চরিত্র মন্দ।

হুশ্চেষ্টিত (হু- নিম্নিত-চেষ্টে ত চেষ্টা-
মুক) সং, স্ত্রীং, মন্দ আচরণ, মন্দচেষ্টা।

হুচ্যবন (হু- হুঃসহ-চ্যবন মূনিবিশেষ,
৬ষ্ঠী-হিং)। ইন্দ্র চ্যবনের প্রতি বজ্র
উত্থোলন করিতে তাঁহার অভিশাপে
ইন্দের হস্ত স্নাত্ত হইয়াছিল) সং, পুং,
ইন্দ্র, দেবরাজ।

হুফর (হু- হুঃ-ফ করা+ অ(ধল)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা কষ্টে করা ব্যয়, হুঃ-
সাধ্য। শিৎ-১ “নষ্টক্রীভিবভ্রষ্টৌ বম
শোচসি হুফরম্।”

হুফরা (হুফরান্, হু- নিম্নিত-কর্ষধ্ব, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, কৃষ্কিয়াধিত, পাপাত্মা।
২। সং, স্ত্রীং, মন্দকর্ষ, পাপ।

হুফাল (হু- হুঃ-কাল, ২য়-স) সং, পুং,
নিম্নিত কাল, যে কালে যে কর্ত্ত বিহিত
আছে তাহার ব্যতিক্রম। ২। শিব।

হুকুল (হু- নিম্নিত, মন্দ-কুল বংশ)
সং, স্ত্রীং, মন্দকুল, নীচবংশ। শিৎ-১
“ক্রীরত্বং হুকুলাদপি।”

হুকুলীন (হুকুল+ঈন-জাতার্থে) বিং,
ত্রিৎ, অসৎকুলজাত, নীচবংশোৎপন্ন।

হুকৃত (হু- নিম্নিত-কৃত করণ কিংবা
বাহা করা হইয়াছে) সং, স্ত্রীং, পাপ, হু-
কর্ষ। শিৎ-১ “বহুয়া হুকৃতং কৃতম্।”
২। বিং, ত্রিৎ, পাপমুক্ত। ৩। পাপজনক।
৪। হুঃবে বা অন্যায় কৃত।

হুকৃতি (হু- নিম্নিত-কৃতি কার্য) সং,
স্ত্রীং, পাপ। ২। হুকর্ষ। ৩। হুর্ভাগ্য।

হুকৃতী (-তিন্, হুকৃত+ইন্-অত্যর্থে) বিং,
ত্রিৎ, হুকৃতকারী, পাপকারক। শিৎ-১
“পুনঃপুনহ কৃতিভং নিমিন্দ।”

হুকৃতীত (হু- নিম্নিত-ক্রীত বাহা কেনা
হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, অহুঁচত মূল্যে ক্রীত।
শিৎ-১ “ক্রীত্বা মূল্যেণ যো অব্যং হু-
কৃতীতং মন্যতে ক্রীতী।”

হুখধির; সং, পুং, ক্ষুদ্র ধদিরবিশেষ।

হুষ্টি (হু- নিম্নিত হওয়া+ত(ক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, দোষমুক্ত। ২। অপবিত্র। ৩। অধা-
শ্মিক। ৪। হুজন। শিৎ-১ “ত্যাগ্যে
হুষ্টিঃ প্রিয়োৎপ্যাসাধুলীবোরগক্ষত।”
৫। অধম। ঠা- স্ত্রীং, ভ্রষ্টা, ব্যতিচারিণী।

হুষ্টিচারী (-চারিন্, হুষ্টি-চর ভ্রমণ করা+
ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, হুকৃৎকারী।
শিৎ-১ “অথ যত্রৈনমাসীনং শক্বেরন্
হুষ্টিচারিণঃ।”

হুষ্টিযোগ; সং, পুং, বৈবৃতি ব্যতীতপাতাধি
যোগ।

হুষ্ঠু (হু- নিম্নিত-হা ষা+উ(হু)-ক)
অং, মন্দ, হু, অহুঁচিত। ২। হুঃবে স্থিত।

হুপত্র (হু- হুঃসহ-পত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, চৌর নামক পক্ষতরু।

হুপ্পা (হু-পদ্-প্রাপ্ত হওয়া+ অ(ধল)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা কষ্টে পাওয়া ব্যয়,
হুস্ত্রীপ্য।

হুপ্পাজর (হু-পরা-জি জর করা+ অ
(ধল)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে পরাজর
করা কঠিন।

হুপরিহত (হুর্-পরি-হন্ নাশ করা+ত্
(তুন)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, হুপরিহাৰ্য্য। ২।
হুৱতিক্রমণীয়।

হুপরিহর } (হুর্ হুঃখ-পরি-হু [হরণ
হুপরিহাৰ্য্য } করা] ত্যাগ করা+অ, ষ-
র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা পরিত্যাগ করা কঠিন,
অপরিত্যাজ্য। ২। হুৱপনেয়।

হুপ্পর্শ (হুর্-স্পৃশ্ স্পর্শ করা+অ(খল্)
-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা স্পর্শ করা কঠিন।

হুপ্পুর (হুর্-পূর্ পূরণ করা+অ(খল্)-
র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা পূরণ করা হুঃসাধ্য।
শিৎ-১ “কামমায়ায় হুপ্পূর্ৎ বস্তমান
মদাধিতাঃ।” ২। অনিবাৰ্য্য।

হুপ্প্রধর্ষ (হুর্ হুঃখ-প্র-ধৃষ্ পরাভব
করা+অ(খল্)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, অধর্ষ-
নীয়, হুধর্ষ। শিৎ-১ “লক্কায় হুপ্প্রধর্ষাৎ
হুটৈরপি।” ২ “সা (গোঃ) হুপ্প্রধর্ষা মন-
সাপি হিৎঔঃ।”

হুপ্প্রধ্বব (হুপ্প্রধর্ষ দেথ, ষ-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
অনভিতবনীয়।

হুপ্প্রবৃত্তি; সং, ক্রীৎ, হুট্ প্রবৃত্তি। শিৎ-১
“শূর্ননথৈবেকা হুপ্প্রবৃত্তি হরাহভবৎ।”

হুপ্প্রবেশ (হুর্-প্রবেশ, ৭মী-হিৎ) বিৎ,
ত্রিৎ, বাহাতে প্রবেশ করা কঠিন। শিৎ
-১ “হুপ্প্রবেশৎ মহারাজ নটৈর্ধর্ম্ম বহি-
কটৈঃ।”

হুপ্প্রমেয় (হুর্ হুঃখ-প্রমেয় পরিমাণ-
যোগ) বিৎ, ত্রিৎ, অপরিমেয়, বাহা পরি-
মাণ করা কঠিন।

হুপ্প্রসহ (হুর্-প্র-সহ্ সহ্য করা+অ
(খল্)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, অতি হুঃসহ।

হুপ্প্রাপ্য } (হুর্ হুঃখ-প্রাপ্য লভ্য,
হুপ্প্রাপ } ওয়া-ষ) বিৎ, ত্রিৎ, হুল্ভ,
বাহা পাওয়া কঠিন।

হুয়ত্ত } (হু্ দোষী-মন্ বোধ করা
হুয়ত্ত } +ত(ক্)-ক। অকারণে শ-
কৃত্তলাকে নিরাকরণ করাতে রাজা আপ-
নাকে দোষী বোধ করিয়াছিলেন) সং,
পুং, উৱতরাজ পিতা, শকুন্তলার পতি।

হুত্ৰ (হুর্ হুঃখ-ত্ পান হওয়া+অ
(খল্)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা পান হওয়া

বায় না, অপার। ২। হুৱতিক্রম। ৩।
হুপ্পরিহর। শিৎ-১ “হুত্ৰঃ প্রাকৃতেধর্ষে
বাহভ্যামিব সাগরঃ।”

হুস্মন্ (পারস্য) শক্ৰ।

হুস্মসথ; সং, পুং, কুকুর। ২। কুকুট।

হুহিতা (হুহিহ্, হুহ্ [মাতাকে] দোহন করা
+ত্(তচ্)-ক। কেহ বলেন—পূর্কালে
কন্যাগণ গাভী দোহন করিত বলিয়া
হুহিতা নাম হইল। অন্যান্য ভাষার
সহিত ইহার সৌমাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত=
হুহিতা। পারস্য=দোহতর। গ্রীক=
Thygater। ইংরাজি=Daughter) সং,
ক্রীৎ, কন্যা, পুত্রী। শিৎ-১ “মাতুহু হি-
তরঃ শেষমুদাতাত্যধ্বতেহধ্বয়ঃ।”

হুহ (হু্ দোহন করা+ষ(ক্যপ্)-র্ষ)
বিৎ, ত্রিৎ, দোহনের যোগ।

হুহমান (হুহ দেথ, আন,শান)-র্ষ, ষ, ম-
আগম) বিৎ, ত্রিৎ, বাহাকে দোহন করা
বায়, দোহানবিশিষ্ট। [ক্রীৎ, হুঃখ।

দু (দু্ পরিত্যাগ করা+০(কিপ্)-ভা) সং,
দৃড়াশ (হুর্ হুঃখ, কষ্টদায়ক-দৃশ্ অ-
ষাত করা, নিপাতন, বিৎ, ত্রিৎ, পীড়িত,
ক্লেশপ্রাপ্ত। [ত্রিৎ, নীচ, অধম।

দূঢ়্য (হুর্-ঠে চিত্তা করা, নিপাতন) বিৎ,
দূত (হু্ গমন করা+ত(ক্)-ক, উ=উ)
সং, পুং, বার্তাবহ, সন্দেশহর। ২। চর।
৩। দূত ত্রিবিধ—নিব্ধটার্ঘ, মিতার্ঘ এবং
সন্দেশহারক। শিৎ-১ “মেধানী বাকৃপটঃ
প্রাজঃ পরচিত্তোপলক্ষকঃ। ধীরো যথোক্ত
বানী চ এষ দূতো বিদীয়তে।”

দূতি } (দূত দেথ, তি, তিক্), ভী, তিকা
দূতী } -প্রৎ) সং, ক্রীৎ, বার্তাবাহিনী।
দূতিক্য } ২। কুটনী। শিৎ-১ “নিব্ধর্ঘো
মিতার্ঘা চ তথা শাসনহারিক। সামর্থ্যো-
ৎপাদিতা হীনা দূতী হু বিবিধা মতা।”

দূত্য (দূত, দূতী বার্তাবহ+ষ(ক্য)-ভা)
সং, ক্রীৎ, দূতের কার্য্য। ২। দূতের ধর্ম্ম।

দূন (দু্ খেদ করা+ত(ক্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
ক্রিষ্ট, পঞ্চভ্রাত্ত। ২। পরিভাপিত। শিৎ-১
“পিভেন দূন রসেন সিভাপি তিত্যায়তে
হঃসক্লাবভৎস।”

দূপ্র ; বিৎ, ত্রিৎ, বলবান্ ।

দূর (হ্রস্ব হ্রঃখ-ই গমন করা + র(রক্)-
ক, নিপাতন) বিৎ, ত্রিৎ, অসমিকৃষ্ট । ২ ।
অভ্যন্ত । ৩ । পাট । ৪ । অগোচর । ৫ ।
দীর্ঘ । - তর, বহুদূর । শিৎ-১ "শরীরস্য
গুণানাক্ দূরমত্যন্তমন্তরম্ ।" ২ "অভিদূরানু
-আখোটকভূমিবু ।" ২ । সং, ক্রীৎ, অন্তর,
ব্যবধান ।

দূরগ } (দূরগামিন্, দূর-গ, গামী=যে
দূরগামী } গমন করে) বিৎ, ত্রিৎ, যে দূরে
যাইতেছে ।

দূরতঃ (দূরতস্, দূর+পকর্মী ও সপ্তমী স্থানে
তস্) অৎ, দূর হইতে । ২ । দূরে ।

দূরদর্শন (দূর-দৃশ্ দর্শন করা + অন(অ-
নট্)-ক) সং, পুং, গুণ । ২ । পণ্ডিত ।
৩ । (+অনট্-ভাবে) সং, ক্রীৎ, দূর
হইতে দর্শন । ৪ । (+অনট্-ণ) দূর-
বীক্ষণ যন্ত্র ।

দূরদর্শী (দূরদর্শিন্, দূর-দৃশ্ দেখা + গিন্
-ক, ২য়া-ষ) সং, পুং, যে অধিক দূর দে-
খিতে পায়, অনেক দূর পর্য্যন্ত যার দৃষ্টি চলে,
দূরদৃষ্টি, দীর্ঘদৃষ্টি । ২ । যে ব্যক্তি ভবিষ্য
ষট্‌নার বিষয় বুদ্ধিশক্তি ও অনুভব দ্বারা
নির্ণয় করিয়া তদনুসারে চলে, দীর্ঘদর্শী,
বিষ্ণু, বোদ্ধা, পণ্ডিত । ৩ । গুণ ।

দূরদৃষ্টি (দূর-দৃষ্টি দর্শন) বিৎ, ত্রিৎ, অনেক
দূর পর্য্যন্ত যার দৃষ্টি চলে, যে অনেক
দূর পর্য্যন্ত দেখিতে পায়, দীর্ঘদৃষ্টি । ২ ।
সং, ক্রীৎ, অনেক দূর পর্য্যন্ত দেখিতে
পাওয়া, দূরদর্শন ।

দূরবর্তী (দূরবর্তিন্, দূর-বর্তী [বৃত্ত অব-
স্থান করা + ইন্(গিন্)-ক] যে বিদ্যমান
থাকে) বিৎ, ত্রিৎ, যে বা যাহা দূরে আছে ।

দূরযাত্রী (দূরযাত্রিন্, দূর-যাত্রী যে যার)
বিৎ, ত্রিৎ, দূরগামী, যে দূরে যাইতেছে ।

দূরবীক্ষণ (Telescope, দূর-বি-ঈক্
দর্শন করা + অন(অনট্)-ণ) সং, ক্রীৎ,
চক্ষুর অগোচর দূরস্থিত বস্তুসকল যে নলা-
কার যন্ত্রদ্বারা দেখিতে পাওয়া যায়, দূরদীপ ।
দূরবেধী (দূরবেধিন্, দূর-বেধিন্ [বিধ্ বিদ্ধ
করা + ইন্(গিন্)-ক] যে বিদ্ধ করে)

বিৎ, ত্রিৎ, দূরস্থ বস্তুকে যাহা বিদ্ধ করে,
সায়কাদি ।

দূরস্থ (দূর-স্থ [স্থ থাকা + অ(ড)-ক]
যে থাকে) বিৎ, ত্রিৎ, দূরবর্তী ।

দূরপাত (দূর-আ-পত্ পতিত হওয়া +
অ(ণ)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, দূরে পতনশীল ।

দূরীকরণ (দূর-করণ । মথো, ঈ(চি)-আ-
গম) সং, ক্রীৎ, বহিকৃত করা, অবমাননা
পূর্বক তাড়াইয়া দেওয়া ।

দূরীকৃত (দূর-কৃত । মথো, ঈ(চি)-আগম)
বিৎ, ত্রিৎ, তাড়িত, অবমাননা পূর্বক
যাহাকে দূর করিয়া দেওয়া হইয়াছে ।

দূরীক্রিয়মান (দূর-কৃ করা + আন(শান)-
ক । চি-আগম) বিৎ, ত্রিৎ, যাহাকে দূর
করা যাইতেছে, বাহার দূরীকরণ হইতেছে ।

দূরীভূত (দূর+ভূত । ঈ(চি)-আগম বিৎ,
ত্রিৎ, যে দূর হইয়া গিয়াছে, যে অবমাননা
সহকারে বহিকৃত হইয়াছে ।

দূরোহ (হ্র-রুহ্ আরোহণ করা + অ
(খল্)-র্ম) বিৎ, ত্রিৎ, যাহাতে আরো-
হণ করা হ্রঃসাধ্য, দুরারোহ ।

দূর্নী (দূর্ন-আঘাত করা + অ(অন)-ক ।
যে পাপ নষ্ট করে । কিন্ম অ(অল্)-র্ম ।
যে পশু কর্তৃক হিংসিত হয়, আপ্-ক্রীৎ)
সং, ক্রীৎ, হনামশ্রমিক তণ ।

দূর্নীষ্টিগী ; সং, ক্রীৎ, ভাদ্র শুক্রাষ্টমী ।
দূর্ষ্য (দূর অসমিকৃষ্ট-যা গমন করা + ষ
-প্রাৎ) সং, ক্রীৎ, বিষ্ঠা, মল ।

দূষণ (দূ খেদ-শৈশ্য প্রাপ্ত হওয়া + অ
(ক)-অন্তত্ তণার্থে) সং, ক্রীৎ, বস্ত্র-
নির্মিত গৃহ, তাঁবু ।

দূষক (দুষ-ঞ=দোষি দোষব্বেওয়া, বিকৃত
হওয়া + অক(ণক)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে
দোষ দেয়, যে দোষ দেখাইয়া দেয়, যে
দোষ ধরিয়া দেয় । ২ । যে দোষ জন্মায়,
যে দোষযুক্ত করিয়া দেয় । ৩ । যে নিন্দিত
বা অপবিত্র করে, বাহার সংশ্রবে অপবিত্র
হইয়া যায় শিৎ-১ "অধর্মচারিণৌ পাপৌ
কৌ যুবাং মুনিদূষকাঃ ।" ২ "বেদবিক্রয়-
ণৈশ্চ বেদানাং চৈব দূষকাঃ । বেদাণাং
লেখকানৈশ্চ তে বৈ নিরয়গামিনাঃ ।"

দৃশ্য (দৃষক দেখ, অন-ক) সং, পুং, রাবণের
 মাতৃষল্যের রাক্ষসবিশেষ। ২। (+ অনট্
 -ভাবে) ক্রীং, দোষ। ৩। দোষ দেওয়া,
 দোষ দেখান, দোষ ধরিয়ে দেওয়া। ৪।
 দোষ জন্মান, দোষযুক্ত করিয়ে দেওয়া,
 নিশ্চিত বা অপবিত্র করা। ৫। ধর্ষণ। ৬।
 বিং, ত্রিৎ, দৃষক। শিৎ-১ "পানং চক্কন-
 সংসর্গঃ পত্যা চ বিরহোহটনম্। স্বপ্নশ্চান্য-
 গৃহে বাসো নারীণাং দৃষণানি ষট্।"
 দৃষণারি (দৃষণ রাবণের ভাতা-অরি শত্রু,
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, রাম।
 দৃষণাবহ (দৃষণ-আ-বহ্ বহন করা+
 অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, দৃষ্য, দোষজনক।
 দৃষিতা (দৃষিত্, দৃষক দেখ, ত(তনু)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, দৃষক দেখ।
 দৃষিয়ত্ব (দৃষিতা দেখ, ইত্ব-শীলার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, দৃষণশীল।
 দৃষি } (দৃষ [চক্ ইত্যাদি] বিকৃত হওয়া
 দৃষী } +ই-প্রাৎ) সং, ক্রীং, নেত্রমল,
 চোকের পিচুটি।
 দৃষিকা (দৃষি দেখ, ক(কণ)-স্বার্থে, আপ্-
 ক্রীং) সং, ক্রীং, নেত্রমল, পিচুটি। ২।
 তুলিকা। ৩। বিং, দৃষণকারিণী।
 দৃষিত (দোষক দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 উপহত। ২। দোষপ্রাপ্ত। ৩। নিশ্চিত।
 ৪। সদোষীকৃত। ৫। মৈথুনাপবাদযুক্ত।
 দৃষ্য (দৃষক দেখ, ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, দৃষণীয়,
 নিশ্চিনীয়। শিৎ-১ "রাভ্যোপখাতং কু-
 র্কাণা যে পাপাচারবল্লভাঃ। এতকশঃ
 স্নেহতা বা দৃষ্যাংস্তানু পরিচক্বেত।" ২।
 ভ্যাভ্য। ৩। সং, ক্রীং, পটমণ্ডপ, বস্ত্রগৃহ,
 তাঁর। ষ্যা-ক্রীং, হস্তিককরজ্জু, কাছ-
 বড়ি।
 দৃক্ (দৃশ্, দৃশ্ দেখা+০(কিপ্)-ণ) সং,
 ক্রীং, চক্ষুঃ। ২। (+কিপ্-ভাবে) দর্শন।
 ৩। জ্ঞান। ৪। (+কিপ্-ক) বিং, ত্রিৎ,
 দর্শক। ৫। সাক্ষী। ৬। জ্ঞাতা। শিৎ-১
 "ধষস্তরিঃ-আয়ুর্কৈবদৃক্।"
 দৃকর্ণ } (দৃশ্ চক্ষুঃ-কর্ণ, প্রক্তি।
 দৃক্প্রক্তি } চক্ষুই বাহার কর্ণ, ৬ষ্ঠী-হিং।
 এগিকি আছে যে, সাপের কাণ দেখিতে

পাওয়া যায় না) সং, পুং, চক্ষুঃপ্রবাঃ,
 সর্প।
 দৃকর্ষ (-কর্ষন, দৃশ্-কর্ষন, ৪র্থী-ব)
 সং, ক্রীং, দর্শন জ্ঞানার্থ কর্ণ, গ্রহগণের
 দর্শনযোগ্যতা জ্ঞানার্থ কর্ণ।
 দৃক্কাণ; সং, ক্রীং, রাশির দশাংশরূপ তৃতী-
 য়াংশ, এক এক রাশিতে তিন তিন দৃক্কাণ
 আছে।
 দৃক্কেপ; সং, ক্রীং, দৃষ্টিপাত।
 দৃক্পথ; সং, পুং-ক্রীং, দৃষ্টিযোগ্য স্থান।
 "ক্রমেন তস্মিন্নধর্তীর্দৃক্পথে।" (নৈষধ)।
 দৃক্পাত (দৃশ্ দৃষ্টি-পাত পতন) সং,
 পুং, দৃষ্টিনিষ্কেপ।
 দৃক্প্রিয়া (দৃশ্-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
 শোভা, সৌন্দর্য।
 দৃক্শক্তি; সং, ক্রীং, প্রকাশরূপ চৈতন্য।
 ২। পুং, সর্কপ্রকাশক চেতনপুরুষ। ৩।
 দর্শনশক্তি।
 দৃগধ্যাক (দৃশ্ দৃষ্টি-অধ্যাক) সং, পুং,
 স্বর্ঘ্য।
 দৃগ্গোল (দৃশ্-গোল মণ্ডল) সং, পুং,
 দৃশ্যমান দিগ্ মণ্ডল। শিৎ-১ "বক্তা
 ষ্গোলে নলিকায়ং ৫ ক্রবদয়ে তন্নলি-
 কাহমেব। বহিঃ ষ্গোলাদিদ্বীত দ্বীমান্
 দৃক্গোলমেবেং থলু বক্ষ্যমাণম্।"
 দৃষিষ (দৃশ্ চক্ষুঃ-বিষ। চক্ষুঃই বাহার
 বিষাক্ত) সং, পুং, সর্পবিশেষ, বাহার
 দৃষ্টিতে বিষ আছে।
 দৃঢ় (দৃহ্ বৃদ্ধি পাওয়া+ত(ক)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, বাহা তরল বা কোমল নহে, কঠিন।
 ২। সমর্প। ৩। বাহা অস্থখা বা বিচলিত
 হইবার নহে, স্থির, অচল। ৪। গঢ়।
 শিৎ-১ "দৃঢ়ভক্তিরিতি জ্যেষ্ঠ।" ৫।
 অভিশয়। ৬। সং, ক্রীং, লোহ।
 দৃঢ়কাণ্ড, দৃঢ়গ্রহি (দৃঢ়-কাণ্ড, গ্রহি, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, বংশ, বাশ।
 দৃঢ়ক্ষাত্র; সং, পুং, বৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।
 দৃঢ়গ্রহি (দৃঢ়-গ্রহি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
 কঠিনগ্রহিযুক্ত। ২। সং, ক্রীং, বাশ।
 দৃঢ়তা (দৃঢ়+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, কাঠিষ্ঠ
 ২। স্থিরতা, অবিচলন।

দৃঢ়বংশক (দৃঢ় কঠিন-দংশক যে দংশন করে) সং, পুং, জলজন্তু বিশেষ, হাঙ্গর প্রভৃতি।
 দৃঢ়ধবা (দৃঢ়ধবন্, দৃঢ়-ধব, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়ধবুক্ষ। ২। পুং, নৃপ বিশেষ।
 দৃঢ়নিশ্চয় (দৃঢ় স্থির-নিশ্চয়, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, স্থিরপ্রজ্ঞ, কৃতকীদি দ্বারা বাহার বুদ্ধি ভেদ হয় না।
 দৃঢ়নীর (দৃঢ়-নীর, ৬ষ্ঠী-হিং) বাহার জলীয় ভাগ কালে দৃঢ়তা প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, নারিকেল।
 দৃঢ়নেমি; সং, পুং, অজমীঢ়বংশীয় নৃপ-বিশেষ। ২। দৃঢ়নেমিক রথ।
 দৃঢ়প্রতিজ্ঞ (দৃঢ়-প্রতিজ্ঞা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার প্রতিজ্ঞা কখন অত্রথা হয় না, বাহার অঙ্গীকার বিচলিত হইবার নহে, যে আপন প্রতিজ্ঞা বা অঙ্গীকার প্রতিপালন করে, স্থিরপ্রতিজ্ঞ।
 দৃঢ়প্ররোহ (দৃঢ়-প্ররোহ অক্ষুর, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বটবৃক্ষ। [বৃক্ষ।
 দৃঢ়ফল (দৃঢ়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, নারিকেল
 দৃঢ়বন্ধিনী (দৃঢ়বন্ধ+ইন্-অস্ত্যর্থ, ঙ্গি-ক্রীৎ) সং, স্ত্রীং, শ্যামালতা। ২। বিং, স্ত্রীং, দৃঢ়বন্ধনযুক্ত।
 দৃঢ়ভূমি (দৃঢ়-ভূমি অবস্থা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বহুকালসেবিত যোগশাস্ত্রোক্ত মানসিক অভ্যাসবিশেষ। ২। (য়ং-স) কঠিন মৃত্তিকা।
 দৃঢ়মুষ্টি (দৃঢ় অশিথিল-মুষ্টি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, রূপণ, ব্যয়কুঠ। ২। বাহার মুষ্টি বড় দৃঢ়। ৩। (দৃঢ় শক্-মুষ্টি, ৭মী হিং) বাহাতে মুষ্টির দৃঢ়তা আবশ্যিক হয়) সং, পুং, ষড়্ভাঙ্গি অস্ত্র। [কিরি।
 দৃঢ়রজা (দৃঢ়-রজ রঞ্জন) সং, স্ত্রীং, কটু-দৃঢ়রথ; সং, পুং, বৃত্তরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।
 দৃঢ়লোমা (দৃঢ়লোমন্, দৃঢ় কঠিন-লোমন লোম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, স্ত্রীং, শুকর। ২। বিং, ত্রিৎ, কঠিনলোমযুক্ত।
 দৃঢ়বর্মা (-বর্মন্, দৃঢ়-বর্মন্ বর্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়কবচবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, বৃত্তরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

দৃঢ়বন্ধল (দৃঢ়-বন্ধল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পুংবন্ধ, হুপারিগাছ। ২। বিং, ত্রিৎ, কঠিন বন্ধলযুক্ত।
 দৃঢ়বীজ (দৃঢ়-বীজ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বদরবৃক্ষ। ২। চক্রমর্দ। ৩। বর্কর। ৪। বিং, ত্রিৎ, কঠিন বীজযুক্ত।
 দৃঢ়ব্রত (দৃঢ়-ব্রত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অধ্যবসায়বিশিষ্ট, ফলোদয় পর্যন্ত কার্যকারী, অবলম্বিত কার্য সাধনে বাহার দৃঢ় ব্রত আছে। শিৎ-১ “অহিংসা নিরতো যশ্চ সত্যবাদী দৃঢ়ব্রতঃ।”
 দৃঢ়সন্ধ (দৃঢ়-সন্ধা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, স্থিরসন্ধান। ২। দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। ৩। পুং, বৃত্তরাষ্ট্রপুত্র।
 দৃঢ়সন্ধি (দৃঢ় কঠিন-সন্ধি মিলন, গ্রন্থি ইত্যাদি) বিং, ত্রিৎ, সংহত, দৃঢ়রূপে মিলিত।
 দৃঢ়াঙ্গ (দৃঢ়-অঙ্গ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং, হীরক। ২। বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়কায়।
 দৃঢ়ায়ুধ; সং, পুং, মহাদেব। ২। বৃত্তরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়ায়ুধযুক্ত।
 দৃঢ়াশ্বিক (Osseous-fishes) যে সকল মৎস্যের অস্থি দৃঢ়; যথা—কই, চাঁকা।
 দৃঢ় (দৃ আদর করা+ত(ক)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, আদৃত, সম্মানিত। ২। (দৃ বিদারণ করা+ক্-র্ষ) বিদীর্ণ।
 দৃঢ়ি (দৃ বিদীর্ণকরা+তি(কি)-র্ষ) নিপাতন) সং, স্ত্রীং, ভগ্না। শিৎ-১ “ভেনাস্ত্য় করতি প্রজ্ঞা দৃঢ়ে: পাত্ৰাদিবোদকম্।” ২। ভিষ্ঠী। ৩। চর্ম্ম। ৪। মৎস্যবিশেষ।
 দৃঢ়িহর } (দৃঢ়ি চর্ম্ম-হর, হরি যে
 দৃঢ়িহরি } হরণ করে) সং, পুং, কুকুর।
 দৃঢ়িহার (দৃঢ়ি-হা [হরণ করা] গ্রহণ করা +অ(ব্)-ক) সং, পুং, ভিষ্ঠীওলালা।
 দৃঢ়ত্ব (দৃঢ় তরণাওয়া+উ(কু)-সম্প্র, নৃ-আগম) নিপাতন) সং, পুং, বজ্র। ২। স্বর্ধ্য। ৩। সর্প। ৪। চক্র, চাকা। ৫। নৃপ। ৬। অস্ত্রক।
 দৃঢ়, দৃঢ়া (দৃঢ় অস্থিত হওয়া+ত(ক), র(রক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, গর্ভিত। ২। উদ্ধত। ৩। চুট্ট। ৪। সং, পুং, বিষ্ণু।
 দৃক (দৃঢ় গ্রহণ করা, ভীত হওয়া+ত(ক)-

—ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, গ্রথিত। ২। (+ ক্ত - ক) ভীত। [ক্রীৎ, সর্প।

দৃশ্ (দৃনৃক্ পীড়ন করা + উ - প্রাৎ) সং, দৃশদৃ (দৃ বিদীর্ণ হওয়া + শদ, যদ - ধি) দৃযদৃ) সং, ক্রীৎ, পাবাণ, বিস্তৃত শিলা। দৃশবতী (দৃশদৃ + বত্ - অন্ত্যর্থ) সং, ক্রীৎ, নদীবিশেষ। আঘ্যাবত্তের পূর্বসীমা। ২। দৃশ।

দৃশা (দৃক্ দেখ, অ - ৭, আপ্) সং, ক্রীৎ, চক্ষুঃ, নয়ন। (দৃক্ দেখ)।

দৃশাকাঙ্ক্ষ্য (দৃশ্ চক্ষুঃ - আ - কানৃষ্ - বাঞ্ছা করা + য - ঋ)। বাহা চক্ষুর উপমানাকাঙ্ক্ষ্য) সং, ক্রীৎ, পদ্ম।

দৃশান (দৃক্ দেখ, আন, শান) - ৭। যৎকর্তৃক দর্শনাদি উপভোগ করা হয়) সং, ক্রীৎ, জ্যোতিঃ, দীপ্তি। ২। (+ শান - ক) পুং, বিরোচন। ৩। আচার্য, উপদেশক। ৪। লোকপাল। ৫। ব্রাহ্মণ।

দৃশি (দৃক্ দেখ, ই - প্রাৎ) সং, ক্রীৎ, চক্ষুঃ। ২। শাস্ত্র।

দৃশীক (দৃশ্ দর্শন করা + ঙ্ক (ঙ্কক্) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, দর্শনীয়। ৩। শোভন।

দৃশোপম (দৃশা চক্ষুঃ - উপমা তুলনা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীৎ, খেতপদ্ম।

দৃশ্য (দৃক্ দেখ, ব(ক্য) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, দর্শনীয়। ২। সূক্ষ্ম, সূক্ষ্ম। শিৎ - ১ "আস্তামনঙ্গী করণান্তয়েন দৃশ্যঃ স্মরো নেতিপুরাণবাণী" ২ "তমেকদৃশ্যং নয়নৈঃ পিবন্ত্যোনার্ঘ্যো ন জগ্ম বিধয়ন্তরাণি।" ২। জ্ঞেয়মাত্র, প্রকাশ্য। ৩। সং, ক্রীৎ, দর্শনীয় বস্তু বা বিষয়।

দৃশ্যকাব্য; সং, ক্রীৎ, রঙ্গালয়ে নটগণকর্তৃক দর্শনীয় কাব্যবিশেষ; ইহা দুই অংশে বিভক্ত - রূপক ও উপরূপক। রূপক নাটকাদি দশ ও উপরূপক নাটকাদি অষ্টাদশ নামে বিখ্যাত। অতএব কেবল নাটক দৃশ্যকাব্য নহে। নাটক উহার প্রকারভেদ মাত্র।

দৃশ্যসঙ্গীত - নৃত্যের দর্শনপ্রত্যক্ষ ব্যতীত শ্রবণপ্রত্যক্ষ হয় না, সেই হেতু ইহাকে দৃশ্যসঙ্গীত বলে।

দৃশ্যাদৃশ্য (দৃশ্য - অদৃশ্য, হ্র - স) বিৎ, ত্রিৎ, দর্শনযোগ্য এবং দর্শনের অযোগ্য।

দৃশা (দৃশন, দৃক্ দেখ, বন(কনিপ) - ক, ভূত - কাল) বিৎ, ত্রিৎ, যে দেখিরাছে। শিৎ - ১ "অনাকৃত্তস্য বিষয়ের্বিদ্যানাং পারদৃশনঃ।" ২ "ওকর্থমর্থী ভ্রুতপারদৃশা।" (রঘু)।

দৃষ্ট (দৃশ্ দেখা + ত(ক্ত) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বীক্ষিত, অবলোকিত, বাহা দেখা গিয়াছে। শিৎ - ১ "দৃষ্টদেবেষংপি বিষয়ে মমত্বাকৃষ্ট - চেতনঃ।" ২। জ্ঞাত। ৩। লৌকিক। শিৎ - ১ "দৃষ্টবদানুপ্রবিক। স হাবিস্তজ্জি স্ময়া - তিশয়যুক্তঃ।" ৩। (+ ক্ত - ভা) সং, ক্রীৎ, দর্শন। ৪। জ্ঞান।

দৃষ্টপৃষ্ঠ (দৃষ্ট - পৃষ্ঠ। রণে ভীত দিয়া পলায়ন করিলে পৃষ্ঠদেশ দৃষ্ট হয় বলিয়া, ৬ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, সমরক্ষেত্র হইতে পলায়মান (সৈন্য)।

দৃষ্টপ্রত্যয় (দৃষ্ট দর্শন - প্রত্যয়, ৬ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, দর্শনদ্বারা বাহার বিষয় জন্মে। দৃষ্টরজা: (- রজ্, দৃষ্ট - রজ্, স্ত্রীকৃষ্, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীৎ, নবযুবতী, প্রাপ্তরজস্ব।

দৃষ্টান্ত (দৃষ্ট - অন্ত শেষ, বিষয়পরিচ্ছেদ, ৭মী - হিং) সং, পুং, উদাহরণ, কোন বিষয় স্পষ্ট বা সপ্রমাণ করিবার নিমিত্ত অন্য কোন পরিজ্ঞাত বিষয়ের উল্লেখ, নিদর্শন। ২। উপমান। ৩। শাস্ত্র। ৪। কাব্যের অলংকারবিশেষ, পরস্পর সমান ধর্ম্মীক্রান্ত বস্তুদ্বয়ের সাদৃশ্য কথন। শিৎ - ১ "শকুনিঃ শকটায়শ্চ দৃষ্টান্তাব্রত জুপতেঃ।" ২ "কথ - মিবেতি দৃষ্টান্ত উচ্যতে।" ৫। মৃত্যু।

দৃষ্টি (দৃশ্ দেখা + তি(ক্তি) - ৭। বাহা দ্বারা দেখা যায়) সং, ক্রীৎ, চক্ষুঃ। শিৎ - ১ "মুহুরূপততি সান্দনে বদ্ধদৃষ্টিঃ।" ২ "লক্ষচক্ষুঃ প্রসন্নায়ং দৃষ্ট্যাং সর্বং দদর্শহ।" ২। (+ ক্তি - ভা) দর্শন। ৩। জ্ঞান।

দৃষ্টিকৃত (দৃষ্টি চক্ষুঃ - ক্ত [করা] তুলনা দৃষ্টিকৃত) করা + ০(ক্টিপ) - ক। অং - আগম। ২য় পক্ষে - দৃষ্টি - কৃত, ৩য় - হিং) সং, ক্রীৎ, স্থলপদ্ম।

দৃষ্টিগোচর; বিৎ, ত্রিৎ, নেত্রগোচর, চক্ষুঃ দ্বারা বাহা দেখা যায়।

দৃষ্টিপুত্র (দৃষ্টি—পুত্র) বিং, ত্রিৎ, দর্শন দ্বারা পুত্র, স্বচক্ষে দেখিয়া যে বিষয়ের স্বরূপ পরিজ্ঞান হইয়াছে, স্বয়ং দেখিয়া যে বিষয়ে আশঙ্কা বা সন্দেহ দূর হইয়াছে।
 দৃষ্টিবন্ধু (দৃষ্টি দর্শন—বন্ধু) সং, পুং, ধ-দ্যেত্যত, জোনাকীপোক।
 দৃষ্টিবিক্ষেপ (দৃষ্টি চক্ষুঃ—বিক্ষেপ ক্ষেপণ, ঙ্গী—ষ) সং, পুং, কটাক্ষ, আড়দৃষ্টি।
 দৃষ্টিবিজ্ঞান (Optics) সং, ক্রীং, আলোক ও দর্শনবিষয়ক বিদ্যা।
 দৃষ্টিবিষ (দৃষ্টি—বিষ। বাহার দৃষ্টি বিষাক্ত, ঙ্গী—হিং) সং, পুং, সর্পাবশেষ, বাহার দৃষ্টিতে বিষ আছে।
 দেউটা (দেবজ) সং, প্রদীপ; যথা—
 “সুবর্ণ দেউটা যথা তুলসীর মূলে।”
 দেউল (দেবকুল শকজ) সং, মন্দির, মঠ; যথা—
 “পূজিত চামুণ্ডে প্রভু সুবর্ণ বেউলে।”
 দেউলিয়া (দেবজ) বিং, গণ্ডমর্কট, নিঃস।
 দেওন (দানশকজ) সং, দানকরণ, অর্পণ।
 দেওয়ান (পারস্য) জমিদারী বা রাজসংক্রান্ত প্রধান কর্মচারী।
 দেওয়াল (পারস্য দিওয়ার শব্দ) সং, প্রাচীর।
 দেখন (দেবজ) সং, দর্শন, অবলোকন।
 দোড়, দেৱী (পারস্য) বিলম্ব।
 দেদীপ্যমান (দীপ্ দীপ্তিপাওয়া + ষড্—ড্—শার্থে, বিত্ত, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিৎ, সর্কটী বাহাতে দীপ্তি প্রকাশ হইতেছে, জাজল্যমান, অতিদীপ্তিবিষ্টি।
 দেনদার, দেনাদার (আরবী দেনা—পারস্য দ্বার যে লয়) অধমর্গ, ধোয়া।
 দেনা (আরবী দেন শব্দজ) সং, ষণ্, ধার, কর্জ। [২। ধুস্ততা।
 দেমাগ (আরবী) মস্তিষ্ক। (পারস্য) অহঙ্কার।
 দেয় (দা দান করা + য—ঋ) বিং, ত্রিৎ, দানযোগ্য, দিবার উপযুক্ত, যথা দেওয়া উচিত বা আবশ্যিক। শিৎ—১ “দৈবেন দেয়মিতি কাপুরুষা বধন্তি।”
 দেব (দেব্ [স্বর্গে] ক্রীড়াকরা + অ(অনু—ক। লাটিন=Dous) সং, পুং, ঈশ্বর। ২। হুয়, দেবতা প্রধানতঃ স্বর্গবাসীকে দেব বা দেবতা কহে। পৃথিবীতে ঐরূপ দেবও বলা

যায়; যেমন—ভূদেব অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, নরদেব অর্থাৎ রাজা। কেহ কেহ দেব শব্দকে শ্রেষ্ঠবাচক বলে; যেমন—নরদেব অর্থাৎ নরশ্রেষ্ঠ)। শিৎ—১ “ঋষয়ঃ পিতরো দেবা ভূতান্যতিথয়ন্তথা।” ৩। রাজা। ৪। ব্রাহ্মণ। ৫। বিজিগীষু। ৬। দেবর। ৭। মেঘ। ৮। পারদ। ৯। সম্মান হুৎক উপাধি, ব্রাহ্মণের উপাধি। ১০। ক্রীং, ইন্দ্রিয়। ১১। দীপ্তি। বী—ক্রীং, ক্রীদেবতা। ২। দুর্গা। শিৎ—১ “যা দেবী সর্কভূতেষু মাতৃরূপেণ সংস্থিতা।” ৩। রাজমাহিষী। শিৎ—১ “দেবী আগচ্ছ তু।” ৪। ব্রাহ্মণী। ৫। ব্রাহ্মণজাতীয় ক্রীলোকের উপাধি। বিং, ত্রিৎ, পুত্র্য। ৬। পুং, পরমাত্মা। শিৎ—১ “ভগৌ দেবস্য ধীমহি।”
 দেবক (দেব দেথ, অক(গক)—ক) সং, পুং, কৃষ্ণের মাতামহ, দেবকীর পিতা। শিৎ—১ “যন্ত্ৰাসীদেবকো নাম দেবরাজসম-হৃত্যিঃ। স গন্ধর্কপতিমুখ্যঃ ক্ষিতৌ যজ্ঞে নরাধিপঃ।” ২। বিং, ত্রিৎ, ক্রীড়ক।
 দেবকদম; সং, পুং, চন্দন, অগুর কপূর ও কুম্ভুম মিশ্রিত পদার্থ।
 দেবকাম্বজা (দেবক—আম্বজা কন্যা, ঙ্গী—ষ) সং, ক্রীং, কৃষ্ণের মাতা, দেবকী।
 দেবকার্য; সং, ক্রীং, দেবতার প্রীত্যর্থে যে কর্ম করিতে হয়, পূজা, উপাসনা। ২। ষাণ্, যজ্ঞ। শিৎ—১ “দেবকার্যাদ্বিজা-তীনাং পিতৃকার্য বিশিষ্যতে।” ৩। দেব-তাদের কার্য, দেবতাকৃত কর্ম।
 দেবকাঠ (দেব দেবপ্রিয়—কাঠ, যৎ—স। মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, দেবদারুশুক।
 দেবকিরী; সং, ক্রীং, রাগিনীবিশেষ, মেঘ-রাগের ভার্য্যা। শিৎ—১ “ললিতা মালতী গৌরী নাটী দেবকিরী তথা। মেঘরাসস্য রাগিণ্যো জ্ববতীমাঃ স্তুমধ্যমাঃ।”
 দেবকিবিষ (দেব দেবকৃত—কিবিষ, যৎ—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, দেবকৃত অনিষ্ট কার্য।
 দেবকী } (দেবক + অ(ক)—অপত্যার্থে,
 দেবকী } ঈপ্—ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, দেবকের কন্যা, বহুদেবের পত্নী, কৃষ্ণের মাতা;

ইনি ও ইহার স্বামী জন্মান্তরে পৃথ্বী ও সূতপা নামে বিখ্যাত ছিলেন। ভগবানের বরে অদ্বিতি ও কশ্যপ হইয়া বামনরূপী ভগবানকে পুত্ররূপে লাভ করেন। অদ্বিতি কশ্যপকে বরুণেরপাতী প্রত্যর্পণ করিতে বারণ করায়, ব্রহ্মার শাপে মানুষী হইয়া দেবকী নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন।

দেবকীনন্দন } (দেবকী-নন্দন, হুহু =
দেবকীহুহু } পুত্র, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং,
কৃষ্ণ। শিং-১ “দেবকীনন্দনঃ ব্রহ্মা স্মি-
তীশঃ পাপনাশনঃ।”

দেবকুণ্ড ; সং, ক্রীং, দেবখাত।
দেবকুরুমা ; সং, ক্রীং, মহাদ্রৌণী।
দেবকুল (দেব দেবতা-কুল আলয়) সং,
ক্রীং, দেবালয়, মঠ, পুজাহান, দেউল।
২। বংশ। ৩। সমূহ।

দেবকুল্য ; সং, ক্রীং, গদ্য।
দেবকুম্ভ (দেব-কুম্ভ কুল, ৬ষ্ঠী-৪,
দেবযোগ্য পুষ্প) সং, ক্রীং, লবঙ্গ।
দেবকূট ; সং, ক্রীং, বশিষ্ঠাশ্রম সমীপস্থ
তীর্থবিশেষ। শিং-১ “দেবকূটং সমা-
সাদ্য দেবর্ষিগণমেবিভম্।”

দেবখাত (দেব-খাত ধনিত। বাহা সমুদ্র
কর্জুক ধনিত নহে, ৩য়া-৪) সং, ক্রীং,
স্বাভাবিক খাত, ব্রহ্ম, অরুদ্রিম জলাশয়।
শিং-১ “নদীষু দেবখাতেষু তড়াণেষু-
সরিংহু চ। স্নানং সমাচরেৎ।”

দেবখাতবিল (দেবখাত-বিল ছিদ্র) সং,
ক্রীং, পর্কভের গুহা।

দেবগণিকা ; সং, ক্রীং, স্বর্গবেশ্যা, অপরা।
দেবগন্ধর্ক (দেব-গন্ধর্ক গায়ন, ৬ষ্ঠী-৪)
সং, পুং, দেবসভায় গায়ক গন্ধর্কবিশেষ।
দেবগাকারী ; সং, ক্রীং, রাগিনীবিশেষ।
দেবগায়ন (দেব-গায়ন [গৈ গান করা +
অন(অনট)-ক] যে গান করে, ৬ষ্ঠী-৪)
সং, পুং, গন্ধর্ক।

দেবগিরি ; সং, পুং, পর্কভবিশেষ। ২। দেও-
গর বা ইলোরা ; এইখানকার পর্কভে অ-
নেক দেবমূর্তি আছে বলিয়া এই নাম
হইয়াছে।

দেবগুরু (দেব-গুরু আচার্য, ৬ষ্ঠী-৪)

সং, পুং, বৃহস্পতি। শিং-১ “আদ্যং
দেবগুরুং দেবম্।” (হরিবংশ)।

দেবগৃহ (দেব-গৃহ আলয়, ৬ষ্ঠী-৪) সং,
ক্রীং, দেবতার স্থান, দেবালয়। ২। সূর্য-
মণ্ডল, চন্দ্রমণ্ডল প্রভৃতি।
দেবচর্য্যা ; সং, ক্রীং, দেবচরিত। ২। দেব-
পূজার্থ চেষ্টা।

দেবচিকিৎসক (দেব দেবতা-চিকিৎসক
বৈদ্য) সং, পুং, অধিনীকুমারস্বয়।
দেবচ্ছন্দঃ (ছন্দঃ, দেব-দেবপ্রিয়-ছন্দঃ,
য়ং-স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, বৈদিক
শ্রোত্রিয় ছন্দোবিশেষ।

দেবচ্ছন্দ (দেব-ছন্দ আচ্ছাদনকরা + অ
(অল)-র্ম্ম। দেবতারও বাহা গলায় প-
রেন) সং, পুং, শতলতিক হার।
দেবজন ; সং, পুং, দেবতুল্য ব্যক্তি, রাজা।
২। গন্ধর্ক।

দেবজনবিদ্যা (দেবজন গন্ধর্ক-বিদ্যা,
৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, গন্ধর্কবিদ্যা, নৃত্য-
গীতাदि। [বিং, ত্রিৎ, শিঞ্জী, শিঞ্জকর।
দেবট (দিব্ ক্রৌড়া কণা + অট-প্রং)
দেবটী ; সং, ক্রীং, পাংসিল।

দেবতরু (দেব দেবতা-তরু বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী
-৪) সং, পুং, মন্দার, পারিজাত, সজান,
কল্পবৃক্ষ, হরিচন্দন—এই পাঁচ বৃক্ষ। ২।
চৈতন্যবৃক্ষ।

দেবতা (দেব ক্রৌড়া + তন্ বিস্তারকরা +
অ(ডে)-ক, আপ্। যাহারা ক্রৌড়া বিস্তার
করেন, ২য়া-৪। কিংবা দেব + তা-
স্বার্থে) সং, ক্রীং, যে সকল জীব স্বর্গে বাস
করে, অমর, অর, দেব। শিং-১ “যৈ
বৈ কঠম্য চ দেবতায়ৈ হবির্গৃহতে।”

দেবতাড় (দেব-তড় আঘাত করা + অ
(ষণ)-ক) সং, পুং, রাহ। ২। অগ্নি।
৩। মেঘ। ৪। বৃক্ষবিশেষ।

দেবতাধিপ (দেবতা-অধিপ প্রধান, রাজা)
সং, পুং, দেবরাজ, ইস্র।

দেবতাপ্রতিমা (দেবতা-প্রতিমা প্রতি-
মূর্তি, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, দেবতার প্রতি-
মূর্তি।

দেবতাপ্রতিষ্ঠা (দেবতা-প্রতিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী-৪)

সং, ত্রীং, বিধি পূর্কক দেব মূর্তির সং-
স্থাপন ।
দেবভায়তন (দেবতা-আয়তন, ৩ষ্ঠী-ব)
সং, ত্রীং, দেবস্থান, দেবালয় ।
দেবত্ব (দেব + ত্ব - ভাবে) সং, ত্রীং, দেব-
তার ধর্ম গুণ বা অবস্থা । ২ । দেবতাব ।
দেবত্র } (দেব - ত্রৈ পালন করা +
দেবোত্তর } অ(ড) - ক । দেব - উত্তর
যোগ, ৩ষ্ঠী - ব) বিং, ত্রিৎ, দেবতার
সেবার্থ(ভূমি প্রভৃতি), দেবতার উদ্দেশে
নিয়োজিত, দেবসাম্যকৃত ।
দেবদত্ত (দেব - দত্ত, ৪র্থী - ব + ৩য় - ব)
বিং, ত্রিৎ, দেবতাতে বাহা দেওয়া হই-
য়াছে । ২ । দেবতা বাহা দিয়াছেন । ৩ ।
(ব্যাকরণে কোন ব্যক্তির পরিবর্তে দেব-
দত্ত প্রয়োগ করা যায়) সং, পুং, কোন
এক ব্যক্তি । ৪ । অর্জুন-শঅ । ৫ । শরী-
রহ জন্মগকর বায়ু বিশেষ ।
দেবদর্শ (দেব - দৃশ্ দর্শন করা + অ(অন)
- ক) বিং, ত্রিৎ, দেবদর্শক ।
দেবদর্শন (দেবদর্শ দেব, অন(অনট) - ক)
সং, পুং, দেবদর্শক । ২ । (+ অনট - ভা)
ত্রীং, দেবমূর্তি দর্শন ।
দেবদারু (দেব [ইন্দ্র] দেবপ্রিয় - দারু কাঠ,
য়ং - স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, স্বনাম-
প্রসিদ্ধ বৃক্ষ । শিৎ - ১ " অমুং পুরঃ পশ্যসি
দেবদারুম্ । "

দেবদাসী (দেব ইন্দ্রিয় - দাস্ বধকরা +
অ(অন) - ক) সং, ত্রীং, বারাদনা, বেষ্যা ।
২ । দেবগণের পরিচারিকা ।
দেবদীপ (দেব ইন্দ্রিয় - দীপ প্রদীপ) সং,
পুং, লোচন, চক্ষুঃ ।
দেবদৃশুভি ; সং, পুং, রক্তভূলসী । ২ । দেব-
ঢলা । শিৎ - ১ " দেবদৃশুভয়ো নেহননুত্
শচাপ্নরোগণাঃ । "

দেবদেব (দেব - দেব, ৩ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
ব্রহ্মা । ২ । বিষ্ণু । শিৎ - ১ " জ্যোপদ্যাঃ স-
কটং জ্ঞাত্বা দেবদেবো জগৎপতিঃ । " ৩ ।
শিব । শিৎ - ১ " অযাচিতারং নহি দেব-
দেবমজিঃ স্তুতাং প্রাহরিভুং শশাক । " ৪ ।
দেব-শ্রেষ্ঠ ।

দেবদেবেশ ; সং, পুং, মহাদেব । শিৎ - ১
" স্বয়ং মাং দেবদেবেশ বাজয়স্ব মুরেশ্বর । "
দেবদোল ; সং, পুং, প্রাতঃকরণীয় দেবগণের
দ্রষ্টব্য দোলোৎসব ।
দেবদ্রোণী (দেব দেবতা - দ্রুণ্ গমন করা
+ অ(অল) - ভাবে) সং, ত্রীং, দেবতার
নিকট সমারোহ পূর্কক যাত্রা । ২ । স্বয়ম্ভু-
লিঙ্গাদির অবস্থানরূপ গহ্বর ।
দেবদ্র্যড্ (দেবদ্র্যানুচ্, দেব - অনুচ্ পূজা
করা + ০(কিপ) - ক, ত্রি - আগম । যে
দেবতাকে পূজা করে, ২য় - য) সং, পুং,
দেবপূজক । ২ । দেবসমীপে গমনকারী ।
দেবদান্য (দেব দেবতা - দান্য) সং, ত্রীং,
দান্যবিশেষ, দেধান ।
দেবধূপ (দেব দেবতা - ধূপ গন্ধদ্রব্যবি-
শেষ) সং, পুং, গুণ্ডুল ।
দেবন (দিব্ জ্যোড়া করা ইত্যাদি + অন
(অনট) - ভা) সং, ত্রীং, জ্যোড়া । ২ ।
জ্যতি । ৩ । দীপ্তি । ৪ । হুংখা । ৫ । ব্যব-
হার । ৬ । জিগীষা, জয়ঙ্কো । ৭ । (+ অনট
- ধি) লীলোদ্যান । ৮ । (+ অনট - গ)
পুং, পাশক, পাশা । ৯ । পদ্ম । না - ত্রীং,
(+ অন, আপ্) জ্যোড়া । ২ । সেবা । ৩ ।
বিলাপ । শিৎ - ১ " তত্রৈকা পরিদেবনা । "
দেবনদী (দেব - নদী, ৩ষ্ঠী - ব) সং, ত্রীং,
গঙ্গা । শিৎ - ১ " মাতুং গতানু দেবনদ্যাং
দ ক্লাসঃ প্রভৃতিনু মুনীনু । "
দেবনন্দী (দেবনন্দিন্, দেব দেবতা - নন্দীনু
[নন্দ্ আনন্দিত করা + ইন্(গিন) - ক]
যে সজুট করে) সং, পুং, ইন্দ্রের দ্বারপাল ।
দেবনিদ্ (দেব নিদ্ নিন্দাকরা + ০(কিপ)
- ক) বিং, ত্রিৎ, দেবনিন্দক ।
দেবনির্শিত (দেব - নির্শিত, ৩য় - ব) বিং,
ত্রিৎ, দেবগণ কর্তৃক রচিত । শিৎ - ১
" নগর্ঘ্যো দেবনির্শিতা । " [ইন্দ্র ।
দেবপতি (দেব - পতিনু, ৩ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
দেবপত্নী (দেব পত্নী, ৩ষ্ঠী - হিং) সং, ত্রীং,
দেবতা বাহার পতি, দেবভার্যা ।
দেবপথ (দেব দেবতা - পথ [পথিন্ শব্দজ]
রাস্তা, ৩ষ্ঠী - ব) সং, পুং, আকাশপথ,
বর্গপথ । শিৎ - ১ " দিব্যো দেবপথো

হেঘ নান্নগচ্ছত্তিমানুবাঃ।” ২। ছায়া-
পথ।

দেবপশু (দেব দেবোদ্যেপে উৎসৃষ্ট পশু,
য়ং-স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, দেবো-
দ্যেপে উৎসৃষ্ট পশু।

দেবপাত্র (দেব-পা পান করা+ত্র(ষ্ট্রণ)-
ধি। দেবগণ বাহাতে পান করেন) সং,
ক্রীং, অধি।

দেবপান (দেবপাত্র দেব, অন(অনট)-ণ)
সং, পুং, সোমরসপানের পাত্রবিশেষ।

দেবপাল; সং, পুং, শাক্তীপন্থ বর্ষ পর্ত্ত-
বিশেষ।

দেবপীযু (দেব-পী হিংসা করা+উ(উন্)-
ক) সং, পুং, দেবদেহী।

দেবপুরী (দেব দেবতা-পুরী নগরী) সং,
ক্রীং, ইন্দ্রপুরী, অমরাবতী।

দেবপূজ্য (দেব-পূজ্য, ১মা-হিং) সং, পুং,
বৃহস্পতি।

দেবপ্রম } (দেব দেবতা, দৈবভাগ্য
দৈবপ্রম } ইত্যাদি-প্রম জিজ্ঞাসা,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, গ্রহনক্ষত্রাদির গতি
ও সঞ্চার অনুসারে শুভাশুভ জানিতে
ইচ্ছা।

দেবগ্রহ; সং, পুং, সেনাবিন্দু নৃপতির পুর।
দেবপ্রিয়; সং, পুং-ক্রীং, পীতম্বররাজ।
২। বক্রবৃক্ষ।

দেবভবন (দেব-ভবন বাসস্থান, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, ক্রীং, স্বর্গ। ২। দেবালয়। ৩। অধ্বখ-
বৃক্ষ।

দেবভাবিত; সং, ক্রীং, দৈববাণী।

দেবভূ (দেব স্বর্গীয়, দেবতা-ভূ জীব,
হওন, বাসস্থান) সং, পুং, দেবতা। ২।
স্বর্গ।

দেবভূতি (দেব দেবতা-ভূতি হওন,
বাসস্থান) সং, ক্রীং, মঙ্গলিকিনী, স্বর্গগঙ্গা।

দেবভূমি; সং, ক্রীং, স্বর্গ। ২। দেবপ্রিয় ভূমি।

দেবভূয় (দেব-ভূয় [ভূ হওয়া+য(ক্যপ)-
ক] হওন) সং, ক্রীং, দেবভূ, দেবসায়ুজ্য।

দেবমণি (দেব-মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
কৃষ্ণের মণি, কৌশলভ। শিং-১ “সম্পন্ন-
দেবমণয়ো ভূতরকু ভাগাঃ (মাষ)।” ২।

শিব। ৩। অশ্বের গলদেশে রোমাবলী-
কৃত আবর্ত্ত।

দেবমাতা (দেবমাতৃ, দেব+মাতৃ মা, ৬ষ্ঠী
-ষ) সং, ক্রীং, অদ্বিতি, কশ্যপপত্নী।

দেবমাতৃক (দেব[দেবতা]মেধ-মাতৃ মাতা,
৭মী-হিং, কণ্-যোগ) বিং, ত্রিং, বৃষ্টি-
জল দ্বারা উৎপন্ন শস্যে পালিত (দেহ)।

শিং-১ “কচ্ছিত্রাষ্ট্রে ত্তাণানি পূর্ণানি
চ বৃহন্তি চ। ভাগশো বিনিবিস্টান ন কৃষি-
দেবমাতৃকা।”

দেবমান (দেব-মান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,
দেবলোকের কাশপরিচ্ছেদ।

দেবমানক (দেব দেবতা-মান আদর+
কণ্-প্রাং) সং, পুং, কৌশলভমণি।

দেবমায়া; সং, ক্রীং, অবিদ্যা, অজ্ঞান।
“তে হুস্তরামতি তরন্তি চ দেবমায়া।”

দেবমাস (দেব স্বর্গীয়-মাস) সং, পুং,
গর্ভের অষ্টম মাস। ২। মনুষ্যদের ত্রিশ
বৎসর।

দেবমুনি; সং, পুং, নারদ ডুম্বুক প্রভৃতি।

দেবযজ্ঞ; সং, ক্রীং, দেবগণের অর্চনা।

দেবযজি (দেব-যজি [যজ্ পূজা করা+ই
-ক] যে পূজা করে, ২রা-ষ) সং, পুং,
দেবপূজক, মুন্যাদি। শিং-১ “অদ্রো
দ্বিজান্ দেবযজীন্ নিহমঃ।” (ভট্ট)।

দেবযাত্রা (দেব দেবতা-যাত্রা গমন) সং,
ক্রীং, দেবতার নিকট গমন।

দেবযান (দেব-যান রণাদি, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, ক্রীং, দেবরথ, ব্যোমযান। “ত্রিলোকীং
দেবযানেন সোহভিত্তরজ্য মুনীনপি।”

দেবযানি } (দেবযান+ই, ঙ্-প্রাং) সং,
দেবযানী } ক্রীং, শুক্রাচার্যের কন্যা, য-
যাতি রাজার পত্নী; বৃহস্পতির পুত্র কচের
অভিশাপে ইহাকে কত্রিয়ের পত্নী হইতে
হইয়াছিল।

দেবযু (দেব দেবতা-বা গমন করা+উ
প্রাং) সং, পুং, দেবতা। ২। বিং, ত্রিং,
ধার্মিক, ধর্ম্মিষ্ঠ।

দেবযুগ; সং, পুং, দেবপ্রিয়যুগ, সত্যযুগ।
শিং-১ “পুরা দেবযুগে ব্রহ্মন্! প্রজা-
পতি হুতে শুভে আস্তাং ভগিন্যৌ।”

দেববানি (দেব-বানি উৎপত্তি স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, উপদেবতা, ভূতাদি।
 শিং-১ “বিদ্যাধরোহপরোহকোরক্ষো-
 পক্ষর্ক্কিরায়ঃ। পিশাচো শুহকঃ সিদ্ধো
 ভূতোহমৌ দেববানয়ঃ।”
 দেবঘোষা; সং, ক্রীং, অপ্সরা। শিং-১
 “সুমুচুর্দেবঘোষাশ্চ পুষ্পবর্ধমমুক্তমম্।”
 দেবর (দিব্ ক্রীড়করা ইত্যাদি+অর, অরন্)
 -ক, সংজ্ঞার্থে। লাতীন=লেবর। প্রাচীন
 ল্যাটিন=ডেবর। গ্রীক=ডেঅর। বান্ধালা
 =দেওর)সং, পুং, পতির কনিষ্ঠ ভ্রাতা।
 শিং-১ “পতিবভুরতা জ্যেষ্ঠে পাত
 দেবরভামুজে।” (উষ্টি)। ২। পতির
 ভ্রাতামাত্র। শিং-১ “দেবরাহা সপিণ্ডাধা
 স্মিয়ং সমাগ্নিনিস্করায়।”
 দেবরক্ষিত; সং, পুং, দেবরাজপুত্রবিশেষ।
 ২। বিং, ত্রিৎ, দেবতা কর্তৃক রক্ষিত।
 দেবরথ (দেব দেবতা-রথ) সং, পুং, দেব-
 যান, ব্যোমযান। ২। সূর্যরথ।
 দেবরহস্য (দেব-রহস্য, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং,
 দেবপণেরও গোপনীয়, অতিগোপনীয়।
 শিং-১ “শ্রুৎ দেবরহস্যং তে নারদা-
 দ্বেবদর্শনায়।”
 দেবরাজ্ (দেব-রাজ্ দীপ্তি পাওয়া
 দেবরাজ্) + (ক্টিপ)-ক। দেব-রাজ
 রাজন্ শক্জ + য, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং,
 ইন্দ্র। শিং-১ “দেবরাজসমহৃত্যতিঃ।”
 দেবরাত (দেব-রা দান করা+ত(ক)-
 ষ্ঠ) সং, পুং, পরীক্ষিত, অর্জুনের পৌত্র।
 রাজা পরীক্ষিত বধন উত্তরার গর্ভস্থ, তখন
 দেবরূপী কুক অবধামার ব্রহ্মাস্ত্র হইতে
 তাহাকে রক্ষা করেন, এইজন্য তিনি
 দেবরাত নামে প্রসিদ্ধ হন। ২। বিব-
 মিত্র-পুত্রবিশেষ। ৩। সারসপক্ষিবিশেষ।
 ৪। বিং, ত্রিৎ, দেবদত্ত। ৫। দেবরক্ষিত।
 দেবর্ষি (দেব-ঋষি, ঋং-স) সং, পুং, দে-
 বতা অথচ ঋষি, নারদাদি মুনি।
 দেবল (দেব-লা গ্রহণ করা+অ(ভ)-ক।
 যে জীবিকা জন্য দেবতাকে গ্রহণ করে,
 ২য়-য) সং, পুং, যে ব্রাহ্মণ গ্রাম্য অথবা
 অনেক সাধারণ দেবতার পূজা করিয়া জী-

বিকা নির্বাহ করে, পূজারি ব্রাহ্মণ। শিং
 -১ “আস্বায়কা দেবলকা নক্ষত্র গ্রাম-
 যাজকাঃ। এতে ব্রাহ্মণচাণ্ডালা মহাপাথিক-
 পকমাঃ।” ২। অসিত মুনির পুত্র। ইনি
 রক্তাশাপে অষ্টাবক্র হইয়াছিলেন।
 দেবলতা; সং, ক্রীং, নবময়িকা।
 দেবলাতি (দেব-লাতি গ্রহণ, ৬ষ্ঠী-য)
 সং, ক্রীং, দেবপ্রতিমা গ্রহণ।
 দেবলোক (দেব-লোক ভুবন, ৬ষ্ঠী-য)
 সং, পুং, বর্গ। ২। ভুবাদি সপ্তলোক।
 শিং-১ “ভূলোকোহথ ভুবলোকঃ স্বলো-
 কোহথ মহজ্জনঃ। তপঃ সত্যক সপ্তৈতে
 দেবলোকাঃ প্রকীর্তিতাঃ।”
 দেববক্র (দেব দেবতা-বক্র, মুখ, ৬ষ্ঠী
 -য) সং, পুং, অঙ্গি।
 দেববস্র (দেববস্রন্, দেব-বস্রন্ পথ,
 ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, আকাশ।
 দেববর্জকি (দেব দেবতা-বর্জকি হ্রত-
 ধর, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, বিবর্জক্য।
 দেববানী; সং, ক্রীং, সংস্কৃত ভাষা, দেব-
 বাক্য। ২। দেবতার অলক্ষিত থাকিয়া
 যে আদেশবানী বা উপদেশবাক্য নির্দেশ
 করেন, দেবতার প্রত্যাদেশ।
 দেববাহন (দেব দেবদত্ত হৃত-বহ-ক্রি=
 বাহি প্রাপ্তি করান+অন(অনট্)-ক)
 সং, পুং, অঙ্গি।
 দেববিদ্যা; সং, ক্রীং, দেবজ্ঞানার্থ বিদ্যা,
 নিরুক্ত বিদ্যা।
 দেববুদ্ধ; সং, পুং, মন্দারবুদ্ধ। ২। শুগুতল।
 ৩। সপ্তপর্ব্বক।
 দেবব্রত (দেব ইন্দিরসংঘম-ব্রত, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, গাঙ্গের, তীর্থ। শিং-১
 “দেবব্রতান্যতিরথৈকিমিত্তৈনঃ।” ২।
 (৬ষ্ঠী-য) দেবতাদিগের ব্রত।
 দেবব্রতী (-ব্রতিন্, দেবব্রত+ইন্-অ-
 জ্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, দেবব্রতযুক্ত।
 দেববক্র (দেব-বক্র, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং,
 অম্বর।
 দেববর্জা (-বর্জন্, দেব-বর্জা অতত-
 নাক, ঋং-স) সং, পুং, ব্রাহ্মণজাতির
 উপাধি-বিশেষ। শিং-১ “দেবপূর্জং

নরাধাং হি শৰ্ভবর্ষাদি সংবৃত্তম্ । ২ ।
 ঋষিবেশেব । ৩ । একজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ।
 দেবশিক্তী (—শিক্তি) সং, পুং, বিষ্ণুর্ষা ।
 দেবস্বামী ; সং, ক্রীং, দেবভূগ্য প্রভাবাবিতা
 কুজুরী ।
 দেবশ্রুত (দেব স্বর্গীয়—শ্রুত) সং, পুং,
 ঈশ্বর: ২ । শাস্ত্র । ৩ । নারদমুনি । ৪ ।
 জিনবেশেব ।
 দেবসত্তম (দেব—সত্তম শ্রেষ্ঠ, ৭মী—২)
 বিং, ত্রিৎ, দেবপ্রধান ।
 দেবসভা (দেব—সভা, ৬ষ্ঠী—২) সং, ক্রীং,
 দেবলোকস্থ স্বর্ষাখ্যা সভা । ২ । রাজ-
 সভা ।
 দেবসভ্য (দেব ক্রীড়া—সভা+য—যো-
 গ্যার্থে) সং, পুং, সন্তিক, দ্যুতসভাধাণক ।
 ২ । দেবসভ্য ব্যক্তি ।
 দেবসং (দেব+সং(চসং)—আয়তার্থে)
 অং, দেবসভাকে দেয়, দেবাসীন, দেবারত ।
 শিৎ—১ “হতা বা দেবসংভূতা লোকান্
 শ্রাপ্যথ পুঙ্কলান্ ।”
 দেবসংকৃত ; বিং, ত্রিৎ, দেবতার উদ্দেশে
 দত্ত, দেবসেবার নিয়োজিত ।
 দেবসায়ুজ্য (দেব—সয়ুজ্[সহ্—যুজ্ বোগ
 করা+০(কিপ)—ভাবে) যুক্ত+য—ভাবে,
 ৬ষ্ঠী—২) সং, ক্রীং, দেবত্ব, দেবভূয় । ২ ।
 দেবসাদৃশ্য । ৩ । দেবসদৃশ্যেণ ।
 দেববষ্টা (দেব—বষ্ট মিশ্রিত । বাহা দেবতা
 কর্তৃক বষ্ট হইয়াছে, ৩য়ী—২) সং, ক্রীং,
 মদ্য, হুয়া ।
 দেবসেনা (দেব ইন্দ্র বা অন্য কোন দে-
 বতা—সেনা, ৬ষ্ঠী—২) সং, ক্রীং, দেব-
 সৈন্য শিৎ—১ “দেবসেনাং দানবৈবহি
 ভমাং দুষ্টী মহাবলঃ ।” ২ । বক্রর কন্যা,
 স্বদপত্নী । শিৎ—১ “এবং স্বদস্য মহিবীং
 ইদবর্দেনাং বিচূর্ণনাঃ ।
 দেবসেনাপতি (দেবসেনা—পতি অধ্যক্ষ,
 স্বামী, ৬ষ্ঠী—২) সং, পুং, কার্ত্তিকের ।
 দেবব (দেব স্বর্গীয়—ব ধন) সং, ক্রীং,
 দেবতার ধন; দেবসেবার দিমিত্ত সিতর-
 ক্তিক ধন বা বিয়র, ব্যাজক ধন । শিৎ—১
 “বক্রনং বক্রশীপানাং দেববরুতদ্বিহুশাঃ ।”

দেবহৃতি ; সং, ক্রীং, ব্যারভূব মন্থর কন্যা ।
 দেবহুর্ (দেব—হুর্ আস্থান করা+য
 (কাপ্—বি) সং, পুং, দেবাহুর যুক্ত । ২ ।
 (+ক্যপ্—ভাবে) ক্রীং, দেবগণের আ-
 স্থান ।
 দেবহেলন (দেব—হেল্ অবজ্ঞা করা+
 অন(অনট্)—ভাবে) সং, ক্রীং, দেবতার
 নিকট অপরাধ ।
 দেবহুক ; সং, পুং, শ্রীপুরুষ তীর্থবেশেব ।
 দেবা (দেব, দিব্ ক্রীড়া+০—সংজ্ঞার্থে)
 সং, পুং, দেবর, দেওর । ২ । রণাপতি ।
 ক্রীং, পথচারিণী । ২ । অশনপর্ষী ।
 দেবাক্রীড় (দেব—আ—ক্রীড় ক্রীড়াকরা
 +অ(অল্)—বি। দেবগণ যেখানে ক্রীড়া
 করে) সং, পুং, দেবোৎসব, ইন্দ্রের উপ-
 বন ।
 দেবাগারিক (দেবাপার+ইক(ফিক)—নিষ্-
 ক্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, দেবাধারে নিযুক্ত ।
 দেবাজীব } (দেব—আজীব, আ-
 দেবাজীবী—বিন্ } জীবী যে জীবিকা-
 নিকর্ষাহ করে) সং, পুং, দেবল, পুং, আরিজ্ঞাক্রণ ।
 দেবাত্তিথি ; সং, পুং, কুব্ধশীল মূপবেশেব ।
 দেবাত্তিদেব ; সং, পুং, বিহু ।
 দেবাত্মা (দেবাত্ম, দেব—আত্মন স্বয়ং,
 আত্মা) বিং, ত্রিৎ, দেবতাস্বরূপ । ২ । সং,
 পুং, অখখরুক । জ্ঞাপক গ্রন্থবেশেব ।
 দেবামুক্তম ; সং, পুং, বৈবিকমজ্ঞের দেবতা-
 দেবামুক্তর (দেব—অমুক্তর) সং, পুং, বিধায়ক
 প্রকৃতির উপদেব । শিৎ—১ “নিশম্য দে-
 বাহুচরস্য বাচং যযুবাঃ দেবঃ পুনরিত্যুবাচ ।
 (ইয়ু) । ২ । বিং, ত্রিৎ, দেবতার অহুগামী ।
 দেবাত্তর্ক ; সং, পুং, হৈত্যা-বেশেব । ২ ।
 রাজসবেশেব ।
 দেবাপি (দেব—আপ্ শ্রোত্র হওয়া+ই-
 ক) সং, পুং, চক্রবংশীয় মূপবেশেব, প্রতীপ-
 স্ত্যজা পুত্রঃ ।
 দেবারতন (দেব—আরতন বাসস্থান) সং,
 ক্রীং, দেবতার স্থান, দেবালয় । “ন দেবার-
 তনং গচ্ছন্ত কলাদিহাং প্রথকিণম্ ।”
 দেবাত্ত্ব (দেব—আত্মেণ আত্মঃ) সং, ক্রীং
 শক্রেধুর্ ২ । দেবার ৩ । ৩ । অত্মাঙ্গি ।

দেবারণ্য (দেব-অরণ্য বন) সং, ক্রীং, ভাগবিশেষ। শিৎ-১ “প্রয়াগে দেবরমণে দেবারণ্যেযু চৈবহ।” ২। দেবতার বিচরণভূমি। শিৎ-১ “অলমুদ্যোতমানাহ দেবারণ্যমিবর্তবঃ।” (রত্ন)।

দেবালয় (দেব-আলয় আশ্রয়স্থান) সং, পুং, স্বর্গ। ২। দেবগৃহ, মন্দির প্রভৃতি। ঈশরের উপাসনার স্থান।

দেবালা (দেব দেবতা-অল্ ভূমিত করা + অ-প্রথ) সং, ক্রীং, রাগিনীবেশে।

দেবাবাস (দেব-আবাস) সং, পুং-ক্রীং, অর্থবুদ্ধি। ২। স্বর্গ। ৩। দেবপ্রতিমালয়। ৪। ছুরক। শিৎ-১ “দেবাবাসঃ শুভঃ পুণ্যো গিরিরাজো হিরণ্ময়ঃ।”

দেবাবুধ; সং, পুং, সাত্ত্বত নৃপবিশেষ।

দেবাব (দেব [ইন্দ্ৰ] দেবতা-অব) সং, পুং, উচ্চৈঃশ্রবাঃ, ইন্দ্রসোত্রক।

দেবাহার (দেব দেবযোগ্য-আহার, রং-স, মধ্যপলোপ) সং, ক্রীং, অগৃত।

দেবিক (দেব+ইক(ফিক)-ইদমর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, দেবসম্বন্ধীয়। কা-ক্রীং, সরযুনদী; কেহ কেহ অনুমান করেন ইহা বর্তমান স্বর্গর। ২। দুস্তর।

দেবিল (দেব+ইল-প্রং) বিৎ, ত্রিৎ, দেব-পরায়ণ, ধার্মিক। [পুর।

দেবীকোট; সং, পুং, বাণরাজার পুর, শোণিত দেবীপুরাণ; সং, ক্রীং, দেবীমাছাস্ত্রাদিযুক্ত উপপুরাণ। [ভাগবতার্থ্য পুরাণ।

দেবীভাগবত; সং, ক্রীং, দেবীমাছাস্ত্রাৎচক দেবীমাছাস্ত্র; সং, ক্রীং, মার্কণ্ডেয় পুরাণা-ভগ্নত দেবীমহিমাপ্রকাশক গ্রন্থবিশেষ।

দেবেন্দ্র্য (দেব হ্র-ইজ্য ওরু, আচার্য্য) সং, পুং, বৃহস্পতি, সুরাচার্য্য।

দেবেশ (দেব-ঈশ প্রভৃ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, শিব। দ্বী-ক্রীং, হর্গ। শিৎ-১ “দেবেশি। ভক্তিভুলভে। পরিবারসমর্ষিতে। যাবন্ত্যং পুঙ্কয়িয্যাগি ভাবন্ত্যং সুস্থিরা ভব।”

দেশ (দেশ-বলা+অ(অল্)-ঋ) সং, পুং, পৃথিবীর অংশবিশেষ, রাজ্য, পৃথিবীর যে অংশে একজাতীয় ও একভাবাতাবী লোকের বাস থাকে। শিৎ-১ “তৎ দেব-

নির্ধিতং দেশং ব্রহ্মাকর্তং প্রচলতে।” ২। অংশ, ভাগ; বধা-নিম্নদেশ, পৃষ্ঠদেশ। ৩। রাগিনীবেশে।

দেশক (দেশ-অনুযত করা+অক(কক)-ক) সং, পুং, শাসনকর্তা। ২। উপদেশক। দেশকালজ্ঞ } (দেশ-কাল সময়-জ্ঞ, দেশকালবিদ্ } বিদ্ যে জানে) বিৎ, ত্রিৎ, যে দেশ কাল বুঝিয়া চলে, যে দেশ-ও কাল জানে।

দেশধর্ম; সং, ক্রীং, দেশের ব্যবহার, দেশাচার। শিৎ-১ “দেশধর্ম্মানু জাতিধর্ম্মানু কুলধর্ম্মাংশ্চ শাপতানু।”

দেশবিধান; সং, ক্রীং, দেশীয় লোকদের লৌকিক আচরণ-বিষয়ক নিয়ম।

দেশরাজচরিত; সং, ক্রীং, গদ্য পদ্যসম্ব-চম্পুবিশেষ। [প্রশংসিত দেশ।

দেশরূপ; সং, ক্রীং, ন্যায়, উচিত্য। ২। দেশাচার (দেশ-আচার আচরণ) সং, পুং, দেশের রীতি, দেশব্যবহার।

দেশাধিপ } (দেশ-অধিপ, অধিপতি, দেশাধিপতি } ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, দেশের শাসনকর্তা, রাজা।

দেশান্তর (দেশ-অন্তর অন্য, রং-স) সং, ক্রীং, অন্যদেশ, দূরদেশ। শিৎ-১ “বাচো যত্রবিভিত্যস্তে গিরিবা ব্যবধায়কঃ। মহানদ্যান্তরং যত্র তদদেশান্তরমুচ্যতে।”

দেশান্তরীয় (দেশান্তর+ঈয়(ণীয়)-ভবার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, দেশান্তরে যে বা বাহা জন্মে, অন্য দেশে যার বাস, অন্যদেশ-সংক্রান্ত।

দেশিক (দেশ+ইক(ফিক)-গতার্থে) সং, পুং, পথিক, পাহা। ২। ওরু। শিৎ-১ “দেশিকো মূলমন্ত্রেণ।”

দেশিনী (দেশ-বলা, দেখাইয়া দেওয়া+ইন-প্রং, ঈ-ক্রীং) সং, ক্রীং, ত-র্জনী অস্থূলি।

দেশী (দেশিন, দেশ+ইন-সম্বন্ধার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, দেশে যে বা বাহা জন্মে, দেশে বাহা প্রস্তুত হয়, দেশে বাহা সহজে পাওয়া যায়। ২। (দেশ-আদেশ করা+ধিন-ক) নির্দেশক। ৩। সং, ক্রীং, রাগিনীবেশে, দীপকরণের ভার্য্য।

দেশীর (দেশ-ঈশ(গীর)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, দেশজাত। ৩। দেশ-সম্বন্ধীর।

দেশ্য (দিশ্-বলা, অহুমতিকরা+ব(প্যৎ)-র্ষ) সং, ক্রীং, পূর্নপক্ষ। ২। (দেশ+ব(ফ্য)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, দেশীর।

দেষ্ঠ (দাড+ইষ্ঠ(ইষ্ঠন)-অভ্যর্থ্যে) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় দানশীল, যে অকাতরে দান করে।

দেহু (দা দান করা+ইহু-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, দাতা। ২। হৃদান্ত। ৩। সং, পুং, রজক। ৪। চক্র।

দেহ (দিহ্ লেপন করা, একত্র করা+অ(অল)-র্ষ) সং, পুং-ক্রীং, শরীর, অঙ্গ।
ন্যায়মতে-দেহ যোনিজ অর্থাৎ জরায়ুজ ও অণুজ। এবং অযোনিজ অর্থাৎ পেশজ ও উত্তিজ। বরুণলোকে জলীয়দেহ ও সূর্য্যালোকে তৈজস দেহ ও অযোনিজ। এতদ্বিতর বুদ্ধাস্ত্রপ্রধান সৃষ্টিদেহ আছে। দেহে জীবের কর্ম-ফলাফল ভোগ করে।

২। (+অল্-ভা) পুং, লেপন।

দেহকর্তা (-কর্ত, দেহ-কর্তা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, পৃথিব্যাদি পঞ্চভূত। ২। ঈশ্বর। ৩। সূর্য।

দেহকোষ (দেহ শরীর-কোষ ষাণ, অচ্ছাদন, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং; পক্ষ, পাখা। ২। শরীরের চর্মা। [দেহনাশ।

দেহক্ষয়; সং, পুং, রোগ, পীড়া। ২। ক্রীং, দেহজ (দেহ-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)-ক] যে জন্মায়, মৌ-ব) সং, পুং, পুত্র।

২। বিং, ত্রিৎ, দেহজাতমাত্র। জা-ক্রীং, কন্যা।

দেহতত্ত্ব; সং, ক্রীং, শারীরস্থান।

দেহত্যাগ (দেহ-ত্যাগ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, আস্থার যে ছাড়িয়া বাঙরা, মৃত্যু।

দেহদ (দেহ-ব [দা দান করা+অ(ডে)-ক] যে দান করে) সং, পুং, পারদ, পান্ন। ২। বিং, ত্রিৎ, শরীরদাতা।

দেহধারণ (দেহ শরীর-ধারণ [ধৃ ধারণ করা+অ(ধক)-ক] যে ধারণ করে) সং, ক্রীং, অস্থি, হাড়। ২। বিং, ত্রিৎ, শরীরধারী।

দেহধি (দেহ শরীর-ধা ধারণ করা+ই(ধি)-ধি) সং, পুং, পক্ষ।

দেহধুক্ (দেহধুক্, দেহ শরীর-ধৃজ্ প-মন করা+•(কিপ)-ক) সং, পুং, প্রাণ-বায়ু। শিৎ-১ "দেহধুক্ দেহিনাং গতি।"

দেহভুক্ (দেহভুক্, দেহ-ভৃজ্ ভোগ করা •(কিপ)-ক। যে দেহে অবস্থিত হইয়া কর্তৃফল ভোগ করে) সং, পুং, দেহাভি-মানী জীব।

দেহভূৎ (দেহ-ভূৎ যে ধারণ করে, ২য়া-ব) সং, পুং, জীব, জন্ত। ২। আত্মা। শিৎ-১ "দিশিমাং দেহভূতামসারতাম্।"

দেহভূত (দেহং দেহকে-ভূত যে ভরণ করে) বিং, ত্রিৎ, দেহপোষক। শিৎ-১ "জনেষু দেহভূতবাস্তিকেষু।"

দেহযাত্রা (দেহ শরীর-যাত্রা [যাহাতে বা বাহা দ্বারা] গমন। বাহা দ্বারা শরীর ধারণ হয়, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, প্রাণধারণের উপযোগী ব্যাপার, জীবনযাপন। ২। মৃত্যু।

দেহলা (দেহ শরীর-লা, আক্রমণ করা+অ(ক)-ক) সং, ক্রীং মদ্য, মদ।

দেহলি } (দেহ প্রবেশকেশ-লা গ্রহণ
দেহলী } করা+অ(ডে)-ক। ই, ঈপ্-ক্রীং, যে প্রবেশকেশ গ্রহণ করে, ২য়া-ব। অথবা দেহ [দিহ লেপন করা+অ(অল)-ভা] গোময়াদিলেপ-লা গ্রহণ করা+ই-ক। যে গোময়াদিলেপ গ্রহণ করে, ২য়া-ব) সং, ক্রীং, হাতিনা, দ্বারাচ্ছাদন, গৃহসম্মুখস্থ রক্ষু। শিৎ-১ "বিন্যস্যন্তী ভূবি গণনয়া হেহলীভতপৃষ্টোঃ।" ২। চৌকার্ঠের অধঃস্থ বা উপরিস্থ ফলক।

দেহসার (দেহ-সার সারাংশ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, যজ্ঞা, অস্থি ও মাংসের মধ্যস্থ মেহবিশেষ।

দেহাতীত; সং, পুং, দেহাভিমান রহিত পণ্ডিত।

দেহাস্থবাদী (-দিন্, দেহ-আস্থান্ আস্থা-বাদিন্ যে বলে। দেহ ও আস্থা এক এই যে বলে) সং, পুং, চাঞ্চীক, বৌদ্ধ-বিশেষ, বাহাদের মতে দেহই আস্থা।

দেহাস্থপ্রত্যয় (দেহ-আস্থান্-প্রত্যয়, ৬ষ্ঠী

—ব) সং, পুং, দেহকে আত্মরূপে বিবাস, দেহ ও আত্মাকে এক পদার্থ করিয়া জ্ঞান, চাক্ষুরিকমত।

দেহান্তর (দেহ-অন্তর অন্য, রং-স) সং, ক্রীং, অন্যদেহ, শরীরান্তর। শিৎ-১ “দেহান্তরং সমাসাদ্য দেহী দেহং পরি-ত্যজ্যেৎ।”

দেহিকা (দেহ শরীর+কণ্-কু-ভাৰ্গে) সং, ক্রীং, কীটবিশেষ।

দেহী (দেহিন্, দেহ+ইন্-অজ্যৰ্গে) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার দেহ আছে, শরীরী, প্রাণী।

২। সং, পুং, শরীরের অধিষ্ঠাতা, জীব।

৩। আত্মা। শিৎ-১ “দেহে পঞ্চতমাপন্নো দেহী কর্মানুসোহনংশঃ।” (ভাগবত)।

দেহড়ী (হিন্দী) বরজা।

দৈ (দধিশম্ভজ) সং, দ্রুত্ববিকারবিশেষ।

দৈভ্যেয় } (দিত্তি+এয়(কেয়), ব(ক্য)-অ-
দৈভ্য } পভ্যৰ্গে) সং, পুং, দিত্তিপুত্র,
অহুর। শিৎ-১ “দৈভ্যেয় চন্দনবনে জা-
ভোক্তরং কণ্টকক্রমঃ।” ২ “দৈভ্যেয়বশ্চাপ-
রসায় পথাঃ।” [শুক্ৰাচার্য্য।

দৈভ্যগুরু (দৈভ্য-গুরু, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
দৈভ্যদেব (দৈভ্য অহুর-দেব দেবতা)
সং, পুং, বায়ু। ২। বরুণ।

দৈভ্যানিস্থদন (দৈভ্য-নিস্থদন [নি-স্থ
বধ করা+অন(অনট)-ক] যে বধ করে,
২য়-ব) সং, পুং, বিষ্ণু।

দৈভ্যপতি (দৈভ্য-পতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
পুং, হিরণ্যকশিপু। শিৎ-১ “প্রাণচ্ছিদায়
দৈভ্যপতেনধানাম্।”

দৈভ্যপুরোধাঃ (-ধস্, দৈভ্য-পুরোধস্
কুলপুরোধিত, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, শুক্ৰা-
চার্য্য।

দৈভ্যপূজ্য (দৈভ্য-পূজ্য, ১মা-হিং) সং,
পুং, শুক্ৰাচার্য্য। ২। বিৎ, ত্রিৎ, দৈভ্য-
গণের মাননীয়।

দৈভ্যমাতা; সং, ক্রীং, কথ্যাপন্নী, দিত্তি।

দৈভ্যমেদজা (দৈভ্য-মেদ অহুর মজ্জা
-জ [জন্ জন্মান+অ(ভ)-ক] জাত।
বৃষ্টকটত দৈভ্যের মেদে পৃথিবী উৎপন্ন।
সং, ক্রীং, পৃথিবী। ২। শুশ্রুণ।

দৈভ্য্য; সং, ক্রীং, মদ্য। ২। দৈভ্যপন্নী।
দৈভ্য্যারি (দৈভ্য-অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, পুং, কৃষ্ণ। ২। দেবতা।

দৈব (দীন+অ(ক)-ভা) সং, ক্রীং, দীনতা,
দারিদ্র্য। ২। (দিন+অ(ক)-ভবর্গে)
বিৎ, ত্রিৎ, দিবসীয়, দিনভঙ্গ, দৈনিক।

দৈবদ্বিন (দিন-দিন+অ(ক)-ভবর্গে) বিৎ,
ত্রিৎ, দিন দিন বাহা ষটে জন্মে বা নিশ্চয়
হয়, প্রাত্যহিক, প্রতিদিবসীয়। শিৎ-১
“এব দৈবদ্বিনঃ সর্গো ব্রাহ্মৈশ্বলোক্য-
বর্তনঃ।”

দৈবদ্বিন-প্রলয়; সং, পুং-ক্রীং, ব্রহ্মার প্রতি-
দিনাবসানে সর্ব বস্তুর ক্ষয়রূপ প্রলয়।

দৈবনার (দীনার+অ(ক)-ইদমর্গে) বিৎ,
ত্রিৎ, দীনার পরিমিত, দীনারসম্বন্ধীয়।

দৈনিক (দিন+ইক(ফিক)-ভবর্গে) বিৎ,
ত্রিৎ, প্রাত্যহিক। ২। দিবাত্তানে বাহা
ষটে। ৩। একদিনে বাহা নিশ্চয় হইতে
পারে। ৪। দিনসম্বন্ধীয়। কা-ক্রীং, এক-
দিনের বেতন।

দৈন্য (দীন+ব(ক্য)-ভা) সং, ক্রীং, দারিদ্র্য।
শিৎ-১ “দর দৈন্যদুঃখ দূরিত্বং।” ২।
কার্ণধ্য। ৩। শোচনীয়তা। ৪। ক্ষোভ,
কাভরতা, সম্ভ্রাপ। শিৎ-১ “শূনু ত্বং
যম্মিত্তং মে দৈন্যমেদুপাপত্তম্।”

দৈর্ঘ্য (দীর্ঘ+ব(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,
দীর্ঘতা, লম্বপরিমাণ, একপ্রান্ত হইতে
অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত বিস্তার।

দৈব (দেব+অ(ক)-ইদমর্গে) সং, পুং-
ক্রীং, ভাগ্য, অদৃষ্ট। শিৎ-১ “পূর্বজন্ম-
কৃতং কর্ম তদৈবমিতি কথ্যতে।” ২ “ব-
চ্চাপি কিঞ্চিৎ পুরুষো দিষ্টং নাম ভজ-
ত্যত। দৈবেন বিধিনা পার্শ্ব তদৈবমিতি
নিশ্চিতং।” ২। অসুলির অগ্রভাগরূপ
দেবতীর্ষ। ৩। পুং, বিবাহবিশেষ। ৪।
বিৎ, ত্রিৎ, ভাগ্যজাত। ৫। দেবসম্বন্ধীয়,
দেবকৃত। ৬। বর্গলোকসংক্রান্ত, অলৌ-
কিক। ৭। দেবতার ক্রীতিসাধক। ৮। (+
ক-বার্গে) দেবতা। শিৎ-১ “দৈবেন
দেবমিতি কাঁপুরুষা বদন্তি।” [দেবতা।
দৈবক (দেব+ক(কণ্)-বার্গে) সং, পুং,

-ক) সং, পুং, হৃদ্বহৃত্তে বহু বোলান-
মান ভারি বহু ।

বোলন (দোল বেধে, অন(অনট)-জ) সং,
ক্রীং, কপ্পন, লড়াচড়া । ২ । কুলন । ৩ ।
ইতস্তত-চলন ।

বোলান্বয়ান (বোলি- বোলা+জ+আন
(আন)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাক্য হুলিতেছে ।
শিৎ-১ “বোলান্বয়ানং গোবিন্দং সঞ্চয়ং
স্বধৃহনম্ ।” ২ । যে একপক্ষ নির্ণয় করিতে
পারিতেছে না, সঙ্গিহান, সংসারাক্রম ।

বোলান্বিত (দোল+জ+ক-ভাবে) সং,
ক্রীং, বোলন বেধে । [দোলা, কুলন ।
বোলিকা (দোলা+কণ-যোগ) সং, ক্রীং,
দোলী (দুল্ বিচলিত হওয়া, দোলা+ঈ
-প্রথ) সং, ক্রীং, ডুলী ।

দোব (দুব্ দোবী হওয়া+অ(অন)-ভা)
সং, পুং, পাপ । ২ । অপরাধ । ৩ । অনিষ্ট ।
৪ । কুকর্ষ । শিৎ-১ “বড় দোবাঃ পুরুষে-
ণেহ হাতব্য্যা তুতিমিচ্ছতা । নিজ্রা তন্ত্রা-
ভয়ং ক্রোধ আলস্যং দীর্ঘহৃত্ততা ।” ৫ ।
নিন্দা, কলক । ৬ । নিয়মের অভ্যুপাভাব ।
৭ । ক্রটি, ন্যূনতা । ৮ । অত্যাচার । ৯ ।
হানি, ক্ষতি । ১০ । কাবোর অপকর্ষসাধক
ধর্মবিদেশ । ১১ । ন্যায় শাস্ত্রে—রাগ দ্বেষ
মোহ । ১২ । বাত পিত্ত কফ ।

দোষক (দোষ+কণ-যোগ) সং, পুং, বৎস,
বাকুর ।

দোষগ্রাহী (দোষগ্রাহিন্, দোষ-গ্রহ্ গ্র-
হণ করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে
ব্যক্তি দোষগ্রহণ করে, বর্জন । শিৎ-১
“বিহৃত্ত্য স্বর্গবদোষান্ ওপান্ গুরুত্তি
সাধবঃ । দোষগ্রাহী ওপত্যানী চালনীষ
হি বর্জনঃ ।”

দোষজ্ঞ (দোষ-জ্ঞা [জ্ঞা জানা+অ(ভ)-
ক] যে জানে, ২য়-ব) সং, পুং, পণ্ডিত ।
শিৎ-১ “অথ প্রবেদ্যে দোষজ্ঞঃ সংবে-
দ্যায় বিশাৎপত্তিম্ ।” ২ । চিকিৎসক । ৩ ।
বিং, ত্রিৎ, যে দোষ জানে ।

দোষত্রয় (দোষ-ত্রয়, ৩ঈ-ব) সং, ক্রীং,
বাত পিত্ত কফ ।

দোষিল (দোষ+অলু(অলচ্)-অর্থ) বিং,

ত্রিৎ, দোষবৃক্ষ । শিৎ-১ “কেদারঃ
স্বধুরং শ্লোকং বিপাকং তরু দোষবলম্ ।”

দোষি (দুব্ বিকৃত্তহওয়া+অ) অথবা সম্
ধনন করা+ভোব-ধি, আপ) সং, অং,
রাত্রি । ২ । (দুব্ দমনকরা+ওন্(ডোন্)
-৭, আ-প্রথ) ক্রীং, বাহ ।

দোষাকর (দোষা-কর কিরণ, ৩ঈ-হিং,
অথবা দোষা রাত্রি-ক করা+অ(অন্)
-ক) পক্ষে, দোষ-আকর, ৩ঈ-ব) সং,
পুং, চন্দ্র, নিশাকর । শিৎ-১ “বা-
মিত্র বেধ বিহিত্তানপহত্য দোষান্ দোষা-
করঃ সুধমনেকবিধং বিধস্তে ।” ২ । বিং,
ত্রিৎ, দোষী, অপরাধী ।

দোষাতন (দোষা+তন্-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
রাত্রিকালীন ।

দোষাতিলক } (দোষা রাত্রি-তিলক
দোষাস্য } শ্রেষ্ঠতা । দোষা-রাত্রি-
আস্য মুখ) সং, পুং, প্রতীপ, দীপ ।

দোষাবহ (দোষ-আবহ) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে
দোষ আছে, দোষজনক ।

দোষিক (দোষ+ইক(িক)-ভবার্থে) সং,
পুং, রোগ, পীড়া ।

দোষী (দোষিন্, দোষ+ইন্-অন্ত্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, দোষবৃক্ষ, অপরাধী ।

দোষৈকদর্শী (দোষৈকদর্শিন্, দোষ-এক
কেবল-দর্শী [দৃশ্ দর্শন করা+ইন্
(গিন্)-ক] যে দেখে) বিং, ত্রিৎ, দোষ-
সাত্রেদর্শী, যে ওপভাগ পরিত্যাগ করিয়া
কেবল দোষভাগ দেখে ।

দোষৈকদৃষ্ক (দোষৈকদৃশ্, দোষ-এক কে-
বল-দৃশ্ দর্শন) বাহার কেবল দো-
ষেতেই দর্শন আছে, ৩ঈ-হিং) বিং,
ত্রিৎ, কেবল দোষদর্শী ।

দোসর (দ্বিতীয় শব্দ) বিং, সঙ্গী ।

দোসরা (ত্রি) বিং, অন্য, ভিন্ন, দ্বিতীয় ।

দোস, দোষ (দেয় শাসন করা+ওন্(ডোন্)
-৭) সং, পুং-ক্রীং, বাহ । ২ । ত্রিভূজ
বা চতুর্ভূজ ক্ষেত্রের ভূজ ।

দোস্ত (পারস্যভাষা) বহু ।

দোষ (দুব্ বি-কৃত্তিত-হা) দোকা+অ
(ক)-প্রথ+অ-প্রথ) সং, পুং, ক্রীড়া ।

২। দেবা। ৩। বিং, জিৎ, ক্রীড়াকারী। ৪।
 দেবক। ৫। (দোন্ বাহ-ব [হা ধাকা
 +অ(ক)-ক] বে থাকে) বাহুচিত।
 দোহ (হুহু দোহন করা+অ(অল্)-ভা)
 সং, পুং, দোহন শিং-১ “মেরৌ ছিতে
 দোহরি দোহনকে।” ২। তুণ্ডি, সন্তোষ।
 ৩। (+অল্-বি) দোহনপাত্র। ৪। (+
 অল্-র্ষ) হুহু। হা-ক্রীৎ, মাত্রাচ্ছন্দো-
 বিশেষ। [জিৎ, বে হুহু দোহন করে।
 দোহক (দোহ দেথ, অক(থক)-ক) বিং,
 দোহক (দোহ দোহন-জ [জন্ উৎপন্ন
 হওরা+অ(ভ)-ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীৎ,
 হুহু। ২। বিং, জিৎ, দোহনজাত।
 দোহড়িকা; সং, ক্রীৎ, ছন্দোবিশেষ, দোহা।
 দোহদ (দোহ [এখানে] সন্তোষ-ব [বা
 দান করা+অ(ভ)-ক] বে দান করে)
 সং, ক্রীৎ, ইচ্ছা। ২। গর্ত্তিবীর স্পৃহা,
 সাধ। ৩। গর্ত্ত। শিং-১ “ক্রমেণ নি-
 স্তীৰ্য চ দোহব্যাধাম্।” ৪। চিক্। শিং
 -১ “ভক্তান্তব হৃদয়স্য-ভক্ৰণে দোহঃ
 সজাতঃ।” ৫। বুদ্ধি পোষক ঔষধাদি।
 শিং-১ “সর্কাসৌকলতানাম্ নিবৃন্ত-
 দোহদেহস্থিন্ (অণোকে) সংক্রান্তানীৰ
 মুহুলানি।” ৬। (ছি-ছয়। নিপাতন)
 গর্ত্তলক্ষণ।
 দোহদান; সং, ক্রীৎ, সাধ দেওরা, প্রস-
 বের অন্নদিন পূর্বে গর্ত্তিবীকে স্পৃহণীর
 বস্ত্র দান।
 দোহদলক্ষণ (দোহব গর্ত্তিবীর ইচ্ছা-
 লক্ষণ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ, জগ, গর্ত্তহ
 শিঙ। ২। বয়ঃসন্ধি। ৩। গর্ত্তচিক্। শিং
 -১ “সুহৃৎকিঞ্চিৎ দোহদলক্ষণং বধেী।”
 দোহবতী } (দোহদ, দোহল+বৎ
 দোহলবতী } (বত্)-অন্ত্যর্থে, ঈপ্-
 ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, অব্যবিশেষে স্পৃহাবতী
 গর্ত্তিবী, বে গর্ত্তবতী ক্রীর কোন অব্য
 ষাইতে সাধ হয়।
 দোহবিনী (দোহব গর্ত্তিবীর ইচ্ছা+ইন্
 -অন্ত্যর্থে) সং, ক্রীৎ, গর্ত্তবতী।
 দোহবী (দোহবিন, দোহব+ইন্-অন্ত্যর্থে)
 বিং, জিৎ, কামী।

দোহন (দোহ দেথ, অল(অলট)-ভা) শিং
 ক্রীৎ, হুহুাকর্ষণ, দোহা। ২। সংগ্রহকরণ।
 ৩। (+অলট-বি) ক্রীৎ, নী-ক্রীৎ,
 দোহনপাত্র।
 দোহল (দোহ সন্তোষ-ল [লা গ্রহণকরা
 +অ(ভ)-ক] বে লয়) সং, পুং, ইচ্ছা,
 অভিলাষ। শিং-১ “অশোক বহি সখ্য
 এব মুহুগৈন সস্পৎস্যসে হুধা বহমি
 দোহলং ললিতকামিসাধারণম্।” (মাল-
 বিকা)। নী-ক্রীৎ, অশোকবৃক্ষ।
 দোহাই (দো হুই-হাঃ-হুঃখহৃৎক অ-
 ব্যয়) সং, হুবিচার প্রার্থনা করণ। ২।
 লগণ, দিব্য।
 দোহাপন্নয় (দোহ দোহন-অপ নিয়-
 নী লগণ, আনয়ন করা+অ(অল্)-ণ)
 সং, পুং, হুহু।
 দোহী (দোহিন্ হুহু দোহন করা+ইন্
 -নীলার্থে) বিং, জিৎ, দোহনশীল।
 দোহীরান্ (দোহীরস্, দোহ+ঈয়ন্(ঈয়ত্)
 -অন্ত্যর্থে) বিং, জিৎ, অতিশয় দোহন
 শীল।
 দোহু (দোহ দেথ, ব-র্ষ) বিং, জিৎ, দোহ-
 নীয়, দোহনের উপযুক্ত।
 দোঃসাধিক (হুহু হুঃখ, মন্দ-সাব্ নিস্পন্ন
 করা+অক(থক)-ক) সং, পুং, ছারপাল।
 দোঃকুল (হুকুল রেশমী বস্ত্র+অ(ক)-ইদ-
 মর্থে) বিং, জিৎ, হুকুল দ্বারা আবৃত
 (রথাদি)।
 দোড়ন } (বেশজ) সং, ঘাঘন, বেপে
 দোড় } চলন। ২। বিস্তৃতি, পরিমর।
 দোড়্য (বৃত্ত+ব(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
 দূতের কর্ম বা ব্যবসায়। ২। ঘটকতা।
 শিং-১ “ভরবন্ জায়তাং বাক্যং দোড়্যো-
 নাহমিহাগতঃ।”
 দোড়্যকার্য; সং, ক্রীৎ, দূতের কর্তব্য কর্ম।
 দোড়্যায় (হুরায়ন্+ব(ক্য)-ভাবে) সং,
 ক্রীৎ, অত্যাচার, উপজব। ২। নিষ্ঠুরতা।
 দোঃর্গ (হুর্গ+অ(ক)-ইদমর্থে) বিং, জিৎ,
 দুর্বসম্বন্ধীয়। ২। (+হুর্গা-ক) হুর্গা-
 সম্বন্ধীয়। শিং-১ “জাবণী দোঃর্গবনী
 দুর্কীটেব হতাপনী।”

দৌর্গত্য (দুর্গত+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, ষারিভ্য,নির্ঘনতা, হ্রস্বষা। ২। মলিনতা। শিৎ-১ “ভর্ত্তঃ কুর্ত্তি দৌর্গত্যাৎ সোহনর্থঃ হুমহানি স্মৃতঃ।”

দৌর্গক্য (দুর্গক+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, হ্রষ্টগন্ধযোগ।

দৌর্জন্য (দুর্জন+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, হ্র্জনতা, ক্রুরতা। ২। হ্রস্ববহার। শিৎ-১ “ভবিনং সম দৌর্জন্যং বালিশস্য মহীরসি।”

দৌর্কল্য (দুর্কল+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, হ্র্কলতা, ক্রীণতা। শিৎ-১ “পপাত ভূমৌ দৌর্কল্যাৎ।”

দৌর্ভাগিনের (দুর্ভগ+এয়(কেয়)-অপত্যার্থে, ইনু-আগম) সং, পুং-ক্রীং, হ্র্ভগার পুত্র ও কন্যা, ভাগ্যহীনার সন্তান।

দৌর্ভাগ্য (দুর্ভগা+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, হ্রস্বৃষ্ট, মলভাগ্য। শিৎ-১ “দৌর্ভাগ্যং জায়তে ভস্যাঃ শপত্তি কুলদেবতাঃ।”

দৌর্মনস্য (দুর্মনস+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, উদ্বেগ, হ্র্ভাবনা। শিৎ-১ “ভেবাং কুতে মে নিবাসৌ দৌর্মনস্যাক জায়তে।” ২। হ্রঃখ। ৩। হ্রঃখনিবন্ধন চিন্তের অবসাদ।

দৌর্কাসস (দুর্কাসস+অ(ক)-কণথার্থে) সং, ক্রীং, শিবধর্ম্মাধা উপপুরাণবিশেষ।

দৌত্রত্য (দুত্রত+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, হ্রষ্টের ব্রতত্ব।

দৌহাদ (দুহঃখিত-হৃদ অন্তঃকরণ+অ(ক)-ভাবার্থে। অথবা হি-হৃদ হৃদয়। নিপাতন) সং, ক্রীং, গর্ভিণীর স্পৃহা। ২। গর্ভ। শিৎ-১ “হৃদক্ষিণা দৌহাদলক্ষণং দধৌ।”

দৌলত (আরবী) ধন, সম্পত্তি, অর্থ।

দৌলের (দুলৌ কচ্ছপী+এয়(কেয়)-অপত্যার্থে) সং, পুং, কচ্ছপ, কাছিম।

দৌবারিক (দার+ইক(কিক)-নিরুক্তার্থে। ব=ঔব) সং, পুং, দাররক্ষক। রিকা-ক্রীং, দারগাণিকা।

দৌকলের (দুকুল হ্রস্বংশ+এয়(কেয়)-অপত্যার্থে। হুকুলীন শক ও হর) বিৎ, ক্রিৎ, ক্রুৎশব্দজ, অসৎফুলোৎপন্ন। শিৎ-১

“ফুলোভাশচ ক্লিশ্যন্তে দৌকুলেয়বশা-
দুগাঃ।” [ক্রিৎ, হুকুলয়ুক্ত।

দৌকল্য (দুকুল+য(ক্য)-হুক্তার্থে) বিৎ, দৌপুত্রব্য (দুপুত্রব্য+য(ক্য)-ভাবার্থে) সং, ক্রীং, হ্রষ্ট ব্যক্তির ভাব।

দৌমত্তি (দুমত্ত+ই(কি)-অপত্যার্থে) সং, পুং, হুমত্তরাজ-পুত্র, বর্ধবিভাজক ভরত।

দৌমত্ত্য (দুমত্ত+য(ক্য)-ইদমর্থে) বিৎ, ক্রিৎ, হুমত্তসম্বন্ধীয়। শিৎ-১ “দৌমত্তো বংশ উচ্ছেদং ব্রজেৎ।”

দৌহিত্র (দুহিত্র+অ(ক)-অপত্যার্থে) সং, পুং, ক্রী-ক্রীং, হ্রিত্তার সন্তান। শিৎ-১ “পৌত্র দৌহিত্রয়োর্লোকে বিশেষো নান্তি কশ্চন।”

দৌহিত্রায়ন (দুহিত্র+আয়ন(কায়ন)-অপত্যার্থে) সং, পুং-ক্রীং, হ্রিত্তার যুবক সন্তান।

দ্যাবাপৃথিবী } (দ্যো আকাশ-পৃথিবী,
দ্যাবাভূমি } ভূমি। দ্যো=দ্যাবা) সং, ক্রীং, বিৎ, পৃথিবী ও আকাশের মধ্যস্থান। ২। পৃথিবী ও স্বর্গ, দবলোক ও মর্ত্যলোক।

দ্র্য (দ্র্য সম্মুখে বাওয়া অথবা দিব ক্রৌড়া করা+কি(প্) সং, ক্রীং, বিন। ২। আকাশ। ৩। স্বর্গ। ৪। পুং, অগ্নি। ৫। স্বর্ঘ্য।

দ্র্যগ (দ্র্য আকাশ-গ[গম্ গমন করা+অ(ড)-ক] যে গমন করে) সং, পুং, পক্ষী।

দ্র্যৎ (দ্র্যৎ দীপ্তি পাওয়া+কি(প্)-ক) সং, পুং, কিরণ, ভেজঃ।

দ্র্যতি (দ্র্যৎ দীপ্তি পাওয়া+ই(কি)-ভাবে) সং, ক্রীং, ভেজঃ, কিরণ। ২। শোভা, দীপ্তি। ৩। প্রকাশ। শিৎ-১ “হৃষ্টৈব তৎপরং রূপং দ্র্যতিং চ পরমামিহ।”

দ্র্যতিকর (দ্র্যতি দীপ্তি-কর যে করে, ২রা-ব) সং, পুং, প্রব নক্ষত্র। ২। বিৎ, ক্রিৎ, দীপ্তিকারক।

দ্র্যতিত (দ্র্যৎ দীপ্তি পাওয়া+ত(ক)-তা) সং, ক্রীং, দীপ্তি। ২। (+ত+ক) বিৎ, ক্রিৎ, দীপ্তিবিশিষ্ট।

দ্র্যতিধর (দ্র্যতি-ধর যে ধারণ করে, ২রা

—ব) সং, পুং, বিহু। শিৎ—১ “ডেজো বুঝো ছ্যুতিধরঃ।”

ছ্যুতিমান্ (ছ্যুতিমৎ, ছ্যুতি+মৎ(মত্)—
অভ্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, প্রসক্ত কাঙ্ক্ষিযুক্ত। ২।
সং, পুং, ক্রৌঞ্চ দ্বীপপতি। ইনি প্রিয়ব্রতের
পুত্র।

ছ্যানিবাসী (ছ্যানিবাসিন্, ছ্য স্বর্গ-নিবাসী
যে বাস করে, ৭মী-ব) সং, পুং, স্বর্গ-
বাসী, দেবতা।

ছ্যানিশ (ছ্য দিন-নিশা রাত্রি, দ্বং-স)
সং, ক্রীৎ, অহোরাত্র, দিবারাত্রি। শিৎ—১
‘ভবতি কিং ছ্যানিশং ছ্যানিবাসিনাম্।’

ছ্যাপতি (ছ্য দিন, স্বর্গ-পতি স্বামী,
৬ষ্ঠী ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। ইন্দ্র।

ছ্যামি (ছ্য দিন-মি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
সূর্য্য। ২। আকন্দগাছ। [পিভা।

ছ্যামৎসেন; সং, পুং, নৃপবিশেষ, সত্যবানের
ছ্যম (ছ্য দিন-ম্না অভ্যাস করা+অ
(ড)-ক) সং, ক্রীৎ, ধন, সম্পত্তি। ২।
হিরণ্য, সুবর্ণ। ৩। বল, সামর্থ্য।

ছ্যালোক (ছ্য-লোক) সং, পুং, স্বর্গলোক।

ছ্যবা (ছ্যবন্, ছ্য [স্বর্গদিয়া] গমন করা+
বন্(কনিপ্)—সংঅর্থ) সং, পুং, সূর্য্য।
২। আকাশ।

ছ্যসদ্ } (ছ্য স্বর্গ-সদ্ গমন করা+
ছ্যসদ্ } •(কিপ্)—ক, ২য়-ষ) সং, পুং,
দ্বিবিশদ্, দেবতা। শিৎ—১ “মনঃস্থ যেষাং
ছ্যসদাং ন্যবীয়ত।” (মাধ)। ২। গ্রহ।

দ্যুত (দ্বি ক্রৌড়া করা+ত(ক্)—ভা) সং,
পুং—ক্রীৎ, পাশাধি ক্রৌড়া। ২। অপ্রাণি
ধারা জুরাখেলা। শিৎ—১ “অপ্রাণিভির্ভৎ
ক্রিয়তে তন্মোকে দ্যুতমুচ্যতে। প্রাণিভিঃ
ক্রিয়তে বস্তু স বিজ্ঞয়ঃ সমাহ্রয়ঃ।” ২
“দ্যুতং পানং ত্রিয়ঃ স্থনা বত্রাধর্মশ্চতু-
বিধঃ।”

দ্যুতকর } (দ্যুত-কর, কার, কৃত্বে যে
দ্যুতকার } করে, ২য়-ষ) সং, পুং, পাশা-
দ্যুতকর } বিক্রৌড়ক, জুরারি।

দ্যুতপূর্ণিমা; সং, ক্রীৎ, কোজাগর পূর্ণিমা।
এই দিনে দ্যুতক্রৌড়ার লক্ষী বৃদ্ধি হয়,
এইজন্য ইহার এই নাম হইয়াছে।

দ্যুতপ্রতিপদ; সং, ক্রীৎ, কার্তিকী-তুলা-
প্রতিপদ।

দ্যুতবীজ (দ্যুত-বীজ সাধন, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, ক্রীৎ, কপর্দক, কড়ি।

দ্যুতবৃষ্টি (দ্যুত পাশাদিক্রৌড়া-বৃষ্টি ব্যব-
সায়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সত্তিক, দ্যুত-
ক্রৌড়া বাহার ব্যবসায়।

দ্যুতবেদী (-বেদিন্, দ্যুত-বিদ্ জানা+
ইন্(বিন্)—ক) বিৎ, ত্রিৎ, দ্যুতক্রৌড়া-
ভিজ্ঞ। ২। যে জুরাখেলা জানে।

দ্যুত (দ্বি ক্রৌড়া করা+ত(ক্)—ক) বিৎ,
ত্রিৎ, ক্রৌড়াকারক। ২। ক্রীৎ, লগ্ন হইতে
সম্ভবরাশি।

দ্যো (দ্বি ক্রৌড়া করা+ও(ডো)—বি। যে
স্থানে দেবতার ক্রৌড়া করেন) সং, ক্রীৎ,
স্বর্গ। ২। আকাশ। শিৎ—১ “ধরাবিয়দ্
দ্যোমলিলেযু বিস্রভম্।”

দ্যোত (ছ্যৎ দীপ্তি পাওয়া+অ(অল্)—
ভা) সং, পুং, ছাতি, আলোক, দীপ্তি।
২। প্রকাশ। শিৎ—১ “চন্দ্রাঙ্কুরিণদ্যো-
তম্।” ৩। আতপ।

দ্যোতক (দ্যোত দেখ, অক(পক)—ক) বিৎ,
ত্রিৎ, ব্যঞ্জক, সূচক। ২। উদ্বোধক।

দ্যোতন (দ্যোত দেখ, অন(অনট্)—ভা)
সং, ক্রীৎ, উদ্বোধন। ২। প্রকাশ, দীপ্তি
পাওয়া। ৩। দর্শন। ৪। (+অনট্—ক)
বিৎ, ত্রিৎ, প্রকাশক।

দ্যোতনি (দ্যোত দেখ, অনি—ক) বিৎ, ত্রিৎ,
প্রকাশক। ২। দীপ্তিকারক।

দ্যোতমান (দ্যোত দেখ, মান(শানি)—ক)
বিৎ, ত্রিৎ, দীপ্যমান, প্রকাশমান, শোভ-
মান। [ভা] সং, ক্রীৎ, দীপ্তি।

দ্যোতি (ছ্যৎ দীপ্তি পাওয়া+ই(কি)—
দ্যোতিত } (দ্যোত দেখ, ত(ক্)—ক)
ছ্যতিত } বিৎ, ত্রিৎ, দীপ্তি। ২। প্রকা-
শিত। ৩। দ্বোচ্চিত। ৪। উদ্ভাসিত।

দ্যোতিরঞ্জন; সং, পুং, জোনাকী গোকা।

দ্যোভূমি (দ্যো স্বর্গ-ভূমি পৃথিবী) সং,
ক্রীৎ, দ্যাবাপৃথিবী। ২। পুং, পক্ষী।

দ্যোবহু (দ্যো স্বর্গ-সদ্ গমন করা+
(কিপ্)—ক) সং, পুং, দ্বিবিশদ্, দেবতা।

দ্যো) : (দিব্ জ্যোড়া করা) সং, ত্রীং, স্বর্গ ।
২ । আকাশ । ৩ । (জ্যোতীষ জিউস্ এবং
বেশোক্ত দ্যৌস্ এই দুইটী নিত্যস্ত
হুসদৃশ । গ্রীকদিগের গ্রন্থে জিউস্দেব
গগনবিহারী ও বজ্রধারী এবং মেঘ, বৃষ্টি,
বজ্রাঘাত শিলাবর্ষণ ব্যাপারের উৎপাদ-
য়িতা । বেদোক্ত দ্যৌস্ দেবতা ও গগন-
বাচক ও বজ্রবিচালক এবং বৃষ্টিধারী
ইন্দ্রদেবের উৎপাদক) ।

- ডগড়, সং, পুং, বাদ্যবিশেষ, দগড়বাদ্য ।
- ডজঙ্গু ; সং, ক্রীং, তোলক, তোলা ।
- ডক (ডম্ গমন করা + গ-প্রং) সং, পুং,
পুরী, নগর ।
- ডঢ়িমা (ডঢ়িমন্, ঢঢ় + ইমন্ - ভা) সং, পুং,
দাঢ়া, কাঠিন্য । শিৎ - ১ “ লক্ষয়মরি-
বধোদয়াদ্ঢঢঢ়িম দধাতু পুনঃ পুরন্দরস্ত । ”
২ । স্থিরতা, স্থৈর্য্য ।
- ডঢ়িষ্ঠ } (ডঢ়ীয়স, ঢঢ় + ইষ্ঠ, ঐয়স্ -
ডঢ়ীয়ান্ } অভিধে) বিৎ, ত্রিৎ, অভিঢঢ় ।
- ডপ্ } (ডপ্ লট্ হওয় + স, স্য - প্রং)
- ডপ্স্য } অথবা তপ্ তপ্ত হওয়া । ত =
দ । তপ্ স লক্ ও হয়) সং, ক্রীং, পাতলা
দই ।
- ডম ; সং, পুং, এক কাহন, ১৬ পদ ।
- ডব (ড্ গমন করা, গলা + অ(অল) - ভা)
সং, পুং, গতি । ২ । গলন । ৩ । পলায়ন ।
৪ । বেগ । ৫ । (+ অল্ - প) বাহার দ্বারা
লক্ষয় ডব হয়) পরিহাস । ৬ । (+ অন্ -
ক) রস । ৭ । বিৎ, ত্রিৎ, তরল । ৮ । গলিত ।
শিৎ - ১ “ বদগমধ্যে কক্ষ্য তু ডববাসীৎ
জাহাতম্ । ”
- ডবণ (ডব দেখ, অন্(অন্ট) - ভা) সং, ক্রীং,
গলন, ক্ষরণ । ২ । গতি । ৩ । অহুতাপ ।
- ডব্ব (ডব + ভ - ভা) সং, ক্রীং, তরলত্ব ও প,
গলিয়া বাওয়া । শিৎ - ১ “ ডব্বয়ং মেহ-
সহিতমেঘ ধোক্তব্যম্ । ” ২ । ন্যায়মতে—
ডব্বত্ব দ্বিবিধ সাংসিদ্ধিক অর্থাৎ স্বভাব-
সিদ্ধ, নৈমিত্তিক অর্থাৎ নিমিত্ত কারণভূত
জলে স্বভাবসিদ্ধ ডব্বৎ এবং কিতি ও তেজে
নৈমিত্তিক ডব্বৎ আছে ; বধা—উতাপ-
সংযোগে দ্বুতাদির ডব্বৎ উৎপন্ন হয় ।

ডবন্তী (ডব দেখ, অৎ(শত্) - ক, ঐপ্ - ত্রীং)
সং, ক্রীং, নদী । ২ । মুষাকারী ।
ডবরসা (ডব - রস) সং, ক্রীং, লাক্ষা, লা ।
ডবাধার (ডব - আধার, ৬টী - ব) সং, পুং -
ক্রীং, ডব ডব্যের আধার ।
ডবি (ড্ গমন করা + ই - অভূত্ অভিধে)
সং, পুং, স্বর্গকার । ২ । স্বর্গাদিআবক ।
ডবিঢ (ড্ গমন করা + ইড় - ক) সং, পুং,
য়েচ্ছবিশেষ । ২ । দেশ-বিশেষ । শিৎ - ১
“ ইতশ্চ বুভত্তস্মিস্থুড্ বিড় ইত্যভূৎ ।
বদ্রাম ডবিড়ো দেশঃ পপ্রথে বহুসস্যভূঃ । ”
৩ । বিৎ, ত্রিৎ, ডবিড়দেশজাত । শিৎ - ১
“ আক্ : কৰ্ণাটকাস্টেব ওজ্জরা ডবিড়ো-
তথা । মহারাষ্ট্রা ইতি ব্যাভাঃ পঠৈতে ড-
বিড়ঃ স্মৃতাঃ । ” ডী - ক্রীং, রাগিণীবিশেষ ।
ডবিন (ড্ গমন করা + ইন্ - ক) সং,
ক্রীং, বিত্ত । শিৎ - ১ “ বপনং ডবিনোদানং
স্থাননির্ধাপনং তথা । এষোহহি ব্রহ্মবক্ -
নাম বধো নান্যোহপি দৈহিকঃ । ” ২ ।
কাকন, স্বর্গ ; বধা—
“ বধা হুঃষী দেখি ডবিন প্রবীণচিত হয় । ”
৩ । পরাক্রম । ৪ । পুং, পৃথ্ব্যাজার পুত্র-
বিশেষ । ৫ । ক্রৌঞ্চবীপস্থ পর্বত ।
ডবিনপ্রদ (ডবিন - প্র - দা প্রদানকরা + অ
(ক) - ক) সং, পুং, বিষ্ণু । ২ । বিৎ, ত্রিৎ,
ধনদাতা ।
ডবিনোদা : (ডবিনোদস্, ডবিন - দাস্ যে
দান করে) সং, পুং, অগ্নি । শিৎ - ১
“ ডবিনং ধনমিত্যুক্তং বলক ডবিনং ততঃ ।
ধ্বাতি তত্ত্বানব ডবিনোদান্ততো ভবান্ । ”
ডবিত্ব (ড্ গমনকরা + ইত্ব - ক, শীলার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, গতিশীল ।
ডবীকরণ (ডব - করণ । মধ্যে, ঐ(চি) - আ-
গম) সং, ক্রীং, ডবকরা, গলান ।
ডবীকৃত (ডব - কৃত । মধ্যে, ঐ(চি) - আগম)
বিৎ, ত্রিৎ, বাহাকে গলান গিয়াছে ।
ডবীভাব (ডব - ভাব হওন । মধ্যে, ঐ(চি) -
আগম) সং, পুং, ডব হওয়া, গলিয়া
বাওয়া ।
ডবীভূত (ডব - ভূত । মধ্যে, ঐ(চি) - আগম)
বিৎ, ত্রিৎ, বাহা ডব হইয়াছে, গলিত ।

ক্রব্য (ক্র্ + বৃক্ষ + য - ঋ) সং, ক্রীং, পদার্থ, সামগ্রী, বস্তু। শিৎ - ১ "পাকো নান্তি বিনা বীর্ঘ্যাবীর্ঘ্যং নান্তি বিনা রসাৎ। রসো নান্তি বিনা দ্রব্যান্দ্রব্যং শ্রেষ্ঠতমং স্মৃতম্।" ২ "ক্রিয়াগুণবৎসমবায়িকারণমিতি দ্রব্যলক্ষণম্।" ২। ক্ষিতি, অপ, তেজঃ, বায়ু, আকাশ, কাল, দিক্, আত্মা, মনঃ, এই নয় প্রকার। ৩। বিস্ত। ৪। পিত্তল। ৫। মধ্য। শিৎ - ১ "ন লক্ষ্যং ন পিবেন্দ্রব্যম্।" ৬। বিনয়। ৭। (+ য - ভা) বিলেপন। ৮। তেবজ। ৯। (ক্র্ + বৃক্ষ + য - ঋ) - ইদমর্থো বিং, ত্রিৎ, বৃক্ষসম্বন্ধীয়।
 ক্রব্যক (ক্রব্য + ক (কণ) - হরণ বা বহনার্থে) বিং, ত্রিৎ, ক্রব্যহারক। ২। ক্রব্যবাহক।
 ক্রব্যগুণ (ক্রব্য - গুণ, বাহাতে ক্রব্যের গুণ লিখিত আছে, গমী - হিং) সং, পুং, ক্রব্যগুণ জ্ঞাপক গ্রন্থবিশেষ। ২। (৬ষ্ঠী - ষ) ক্রব্যের গুণ।
 ক্রব্যময় (ক্রব্য + ময় (ময়ট) - প্রাচুর্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ক্রব্যবহুল, বহু ক্রব্যযুক্ত।
 ক্রব্যতত্ত্ব (ক্রব্য - ত্ত্বিক, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, প্রাকালনাদি দ্বারা ক্রব্যের মলাপনয়ন।
 ক্রষ্টব্য (ক্র্ + দৃশ্ + দেখা + তব্য - ঋ। ঙ = র) বিং, ত্রিৎ, দর্শনীয়, দেখিবার যোগ্য। শিৎ - ১ "আত্মা বা অরে ক্রষ্টব্যঃ প্রোত্যব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ।"
 ক্রষ্টা (ক্র্ + দৃশ্ + দেখা, ত্ (ভূন) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে দেখে, দর্শক। শিৎ - ১ "ক্রষ্টারো ব্যবহারপাৎ সাক্ষিগণত এব হি।" ৩। সাক্ষী। ৪। বিচারক।
 ক্রাহু (ক্রা পলায়ন করা + কক্ - ক) ক্রিৎ - বিং, অং, ঝটিতি, স্কাঙ্। শিৎ - ১ "স নুনং জাগেভান্ প্রবৃদ্ধান্ ক্রিয়াতি।"
 ক্রাহা (ক্রত - ক্রি ক্রয় পাওয়া + অ (অল্) - ঋ, নিপাতন। অতি কোমলত্ব হেতু যে ক্রত ক্রয় পায়। অথবা ক্রাহু + অল্ - ঋ, আপ - ক্রীং) সং, ক্রীং, কিস্মিন্। ২। মনস্ক। ৩। আত্মর।
 ক্রাঘিমা (ক্রাঘিমন্, দীর্ঘ + ইমন্ - ভাবে) সং, পুং, দৈর্ঘ্য, দীর্ঘতা। ২। (Meridians) যে সকল মণ্ডলাকার রেখা উত্তর

মেরু ভেদ করিয়া নিরক্ষের উপর দিয়া গোলকের চতুর্দিকে ব্যাপ্ত আছে।
 ক্রাঘিমান্তর (Longitude) প্রাথমিক ক্রাঘিমা হইতে অন্যান্য স্থানের দূরত্ব; ঐ স্থান প্রাথমিক ক্রাঘিমার পূর্ব হইলে পূর্ব-ক্রাঘিমান্তর, আর পশ্চিমে হইলে পশ্চিম-ক্রাঘিমান্তর।
 ক্রাঘিষ্ট } (ক্রাঘীয়ন্, দীর্ঘ + ইষ্ট, ঈয়ন্
 ক্রাঘীয়ান্ } - অভ্যর্থো) বিং, ত্রিৎ, অতি-
 শয় দীর্ঘ।
 ক্রাণ (ক্রা নিদ্রিত হওয়া, পলায়ন করা + ত (ক্র) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, সূপ্ত। ২। পলায়িত। ৩। (+ ক্ - ভাবে) সং, ক্রীং, স্বপ্ন। ৪। পলায়ন। [মূর্ধ। ৪। কড়ি।
 ক্রাণ; সং, পুং, পক্ষ। ২। আকাশ। ৩।
 ক্রাব (ক্রব দেখ, অ (ষঞ) - ভাবে) সং, পুং, গতি। ২। গলন, ক্ষরণ। ৩। পলায়ন।
 ক্রাবক (ক্রব দেখ, অ (ণক) - ক) সং, পুং, রসিক। ২। লম্পট। ৩। চক্রকান্ত মণি। ৪। চোর। ৫। (ক্র-ঞ = ক্রাবি +) রসবিশেষ। ৬। স্ত্রীহাদির গুণবিশেষ। ৭। ক্রীং, মোম। ৮। বিং, ত্রিৎ, ভবকারক। ৯। প্রবর্তক।
 ক্রাবণ (ক্রাবি গমন করান + অন (অনট) - ভা) সং, ক্রীং, তাড়িয়া দেওয়া। ২। ক্রাবী-
 করণ। ৩। (+ অনট - ক) বিং, ত্রিৎ, পলায়নকারক। ৪। পৌড়ক। শিৎ - ১ "ত্রৈলোক্যক্রাবণং ক্রুরং হুরাচারং মহাবলম্।" (রাবণম্)।
 ক্রাবয়িত্ব (ক্রাবণ দেখ, ইত্ব - ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, ক্রাবণশীল। শিৎ - ১ "হৃদ্যসেব্য রথায়ো ক্রাবয়িত্ব বঃ।"
 ক্রাবিকা (ক্রাবক + ঐ - ক্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, লালা, লালা।
 ক্রাবিড় (ক্রবিড় + অ (ক) - ভবার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ, দক্ষিণাত্যের পূর্ব কলিঙ্গের দক্ষিণ কন্যাকুমারী পর্যন্ত দেশ। ২। ক্রাবিড় দেশের লোক। ৩। বিং, ত্রিৎ, তদদেশীয়। শিৎ - ১ "কার্ণাটদেশে তৈলঙ্গা গুর্জর রাষ্ট্রবাসিনঃ। আক্রান্ত ক্রাবিড়াঃ পঞ্চবিক্রাদক্ষিণবাসিনঃ।" ডী - ক্রীং, ছোট এলাচ।

ক্রাবিড়ক (ক্রবিড়+অ(ক)-ভবার্থে, কণ-
যোগ) সং, ক্রীং, বিটলবণ।

ক্রাবিড়ভূতিক (ক্রাবিড়-ভূতি, ৬ষ্ঠী-হিং,
কণ-যোগ) সং, পুং, বিটলবণ।

ক্রাবিত (ক্রাবি গমন করান, গলান+ত(ক)
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ভাড়িত, দূরীকৃত। ২।
ক্রবীকৃত।

ক্রাব্য (ক্রব+ব্য(ক্য)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
যে সকল বস্তু তাপসংযোগে ক্রব হইয়া
তরল হয়; যমন—মোম, সীসক, স্বর্ণ,
রৌপ্যাদি।

ক্র (ক্র [উপরে] গমন করা, বৃদ্ধি পাওয়া+
উ(ডু)-ক) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। ২।
বৃক্ষের অবয়ব। ৩। শাখা। ক্রীং, গতি।

ক্রষণ (ক্র বৃক্ষ-হন্ বধ করা+অ(অল)
-ণ। হন্ স্থানে ষন) সং, পুং, লোহ
যুগার। ২। কুঠার। ৩। (+অনু-ক)
ব্রহ্মা। ৪। ভূমিতল্পক।

ক্রণ (ক্রণ বধ করা, বক্র করা+অ-প্রাং)
সং, ক্রীং, ধনুক। ২। ধড়গ। ৩। পুং, বৃ-
শ্চিক। ৪। ভ্রমর। ৫। খল। ৬। -ক্রীং,
ধনুকের ছিলা।

ক্রণস (ক্র বৃক্ষের ন্যায়-নাসিকা, ৬ষ্ঠী-
হিং, নাসিকা স্থানে নস) বিং, ত্রিৎ, দীর্ঘ-
নাসিকায়ুক্ত।

ক্রণহ (ক্রণ ধড়া-হন্ বধ করা, গমন
করা+অ(ভ)-ক। অথবা ক্রণ ধড়া-
হা পরিত্যাগ করা+অ(ক)-ক। ক্রণহ
শকও হয়) সং, পুং, ধড়ের খাপ।

ক্রণি } (ক্রণ বধ করা, গমন করা+ই
ক্রণী } (কি)-ক। ক্রী-ক্রীলিঙ্গে) সং,
ক্রীং, কাণকোটারি। ২। কচ্ছপী। ৩।
দ্রোণী।

ক্রত (ক্র গমন করা+ত(ক)-ভাবে) সং,
ক্রীং, শীঘ্রত; ক্রবীকৃত স্তত সুবর্ণাদি নিত্য
বিষয়ক শীঘ্র গমন। ২। পুং, ক্রম। ৩।
(+ক-ক) বিং, ত্রিৎ, পলায়িত, ধাবিত।
৪। গলিত, ক্রবীকৃত। ৫। ক্রিয়, অর্ধ।
৬। শীঘ্র। শিৎ-১ "সমস্তয়েশ্রে ক্রত-
পাতিভার্গলাঃ।"

ক্রতচারী (Cursores, ক্রতচারিণ, ক্রত-

চারী যে বিচরণ করে) বাহারা ভূমিতে
ক্রতবেগে বিচরণ করে; যথা—শাহ মুর্গ,
কাশোয়ারি প্রভৃতি।

ক্রতপদ (ক্রত-পদ গমন) সং, ক্রীং, শীঘ্র-
গমন। ২। ছাদশাকর পাদক ছন্দো-
বিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, শীঘ্রগামী।

ক্রতমধ্যা; সং, ক্রীং, ছন্দোবিশেষ, অর্ধ-
সমজাতীয় ছন্দঃ।

ক্রতবিলম্বিত; সং, ক্রীং, ১২ অক্ষর ছন্দো-
বিশেষ, যার ৪র্থ ৭ম ১০ম ১২শ বর্ণ গুরু,
অবশিষ্ট লঘু। ২। বিং, ত্রিৎ, শীঘ্র অথচ
বিলম্বিত। শিৎ-১ "তরবিজ্ঞাপুলিনে নব-
বল্লবী পরিষদা সহ কেলিকুতুহলাং। ক্রত-
বিলম্বিতচারবিহারিণং হরিমহৎ হৃদয়েন
সদা বহে।"

ক্রতি (ক্রত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং,
পলায়ন। ২। ক্রবীভাব। ৩। গলিয়া যাওয়া।

ক্রনধ (ক্র বৃক্ষ-নধ) সং, পুং, কটক।
ক্রপদ; সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ,
ক্রৌপদীর পিতা।

ক্রপদাস্বজ (ক্রপদ-আস্বজ, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
পুং, শিখতী। ২। বৃষ্টিহ্রাস। জা-ক্রীং,
যাজ্ঞসেনী, ক্রৌপদী।

ক্রপদাগিত্য; সং, পুং, ক্রৌপদীর প্রতিষ্ঠিত
কাশীস্থ আদিত্য লিঙ্গবিশেষ।

ক্রপদী (ক্র বৃক্ষের ন্যায়-পদ, ৬ষ্ঠী-হিং,
ঈপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, বৃক্ষবৎ দীর্ঘপদ
যুক্তা ক্রী।

ক্রম (ক্র দেখ, ম-ক, বিন্যয়ানার্থে) সং, পুং,
বৃক্ষ। ২। কিংপুরুষগণের অধীশ্বরবিশেষ।

শিৎ-১ "ক্রমঃকিংপুরুষেষশ্চ উপাত্তে
ধনদেধরম্। ৩। পারিজাতবৃক্ষ। ৪। কু-
বের। ৫। কৃষ্ণনীগর্ভজাত কৃকপুত্রবিশেষ।
৬। নৃপবিশেষ। [কটক।

ক্রমনধ (ক্রম-নধ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
ক্রমমর (ক্রম+মর(ময়ট)-বিকারার্থে) সং,
পুং, ক্রম বিকার যুগাদি।

ক্রমর (ক্রম বৃক্ষ-র রমার্থে রম্ ধাতুজ)
সং, পুং, কটক, কাঁটা।

ক্রমবানু (ক্রম+বৎ(বতু)-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
ক্রমবিশিষ্ট, বাহার বাগান বাগিচা আছে।

ক্রমব্যাধি (ক্রম-ব্যাধি পীড়া) সং, পুং, লাক্ষা, লা। ২। ক্রীং, বৃক্ষরোগ।
 ক্রমশ্রেষ্ঠ (ক্রম-শ্রেষ্ঠ, ৭মী-হিং) সং, পুং, প্রধান বৃক্ষ। ২। ভালবৃক্ষ।
 ক্রমবশু (ক্রম+বশু(বশুচ)-সমুহার্থে) সং, ক্রীং, বৃক্ষসমূহ।
 ক্রমাময় (ক্রম-আময়) সং, পুং, লাক্ষা। ২। ক্রীং, বৃক্ষরোগ। [ক্রীং, হস্তী।
 ক্রমারি (ক্রম-অরি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং-ক্রমেধর; সং, পুং, প্রধান বৃক্ষ। ২। ভাল বৃক্ষ। [কার বৃক্ষ।
 ক্রমোৎপল (ক্রম-উৎপল) সং, পুং, কবিক্রময় (ক্র বৃক্ষ+বয়-পরিমাপার্থে) সং, ক্রীং, পরিমাপ।
 ক্রসন্নক; সং, পুং, পিরালবৃক্ষ।
 ক্রহ (ক্রহ বধ করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, পুত্র। ২। বিং, ত্রিৎ, দ্রোহকারক, অনিষ্টকারী। হী-ক্রীং, কন্যা।
 ক্রহণ (ক্র [বৃক্ষ] বিং-হন্ বধ করা+অন-ক। যিনি জগৎ নাশকর্তা) সং, পুং, ব্রহ্মা।
 ক্রহিণ (ক্রহ [হৃষ্টকে] বধ করা+ইন্(কিন)-ক) সং, পুং, ব্রহ্মা। শিং-১ "ভ্রূয়ালভা দানশীলা দ্রাবিণী ক্রহিণস্ততা" ২। বিষ্ণু।
 ক্রহ্ (ক্রহ্ বধ করা+০(কিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, দ্রোহকারী।
 ক্রহৎ (ক্রহ্+০(ক্যপ্)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, দ্রোহের বিষয়ীভূত। ২। (ক্যপ্-ভা) সং, পুং, দ্রোহবিষয়।
 ক্রহ (ক্রহ্ অনিষ্ট করা+অৎ(ধত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অনিষ্টকারী।
 ক্রহ্; সং, পুং, যশস্তি রাজার পুত্রবিশেষ।
 ক্র (ক্র গমন করা+০(কিপ্)-ক। অথবা ক্র গমন করা, গলা+০(কিপ্)-প্রৎ। উ=উ) সং, পুং, স্বর্ষ।
 ক্রোণ (ক্র গমন করা+ন-ক) সং, পুং, -ক্রী, মানপাত্রবিশেষ, আঢ়ক। ২। আঢ়কচতুষ্টয়, ৩২ সের পরিমাণ। ২। (যুতাটী নামে স্বর্গবেশ্যাকে দেখিয়া ভরদ্বাজ মুনির রেতঃপাত হয়। তিনি সেই রেতঃ এক দ্রোণীমধ্যে স্থাপিত করিলেন। সেই

দ্রোণীতে জন্ম হয় বলিয়া দ্রোণ নাম হইল) পুং, কুরুবংশের গুরু, দ্রোণাচার্য। শিং-১ "ভরদ্বাজস্য চ স্বয়ং দ্রোণ্যাং শুক্রমবদত। ৩। দাঁড়কাক। ৪। বৃশ্চিক। ৫। বুহং জলাশয়। ৬। মেঘবিশেষ। ৭। স্বল্‌খসিয়া ফুল। ৮। শামলি দ্বীপের গিরিবিশেষ। [বিশেষ।
 দ্রোণকলস; সং, পুং, ক্রময় বস্ত্রপাত্র-দ্রোণকাক; সং, পুং-ক্রীং, দাঁড়কাক।
 দ্রোণক্ষীরা (দ্রোণ দ্রোণপরিমিত ক্ষীর, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, গাভীবিশেষ, যে গাভি দ্রোণপরিমিত দুগ্ধ প্রদান করে।
 দ্রোণচিং; সং, পুং, বস্ত্রীয় অগ্নিবিশেষ।
 দ্রোণশর্ষপ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।
 দ্রোণাচার্য (দ্রোণ-আচার্য গুরু) সং, পুং, ভরদ্বাজ মুনিপুত্র, অথথামার পিতা, কুরুবংশের গুরু।
 দ্রোণি } (দ্রোণ দেখ, নি,নী-ক) সং, ক্রীং,
 দ্রোণী } ডিক্রী। ২। ডোক্রা। ৩। জলসেচনী। ৪। জলের গামলা। ৫। পোড়ুর গামলা। ৬। দেশবিশেষ। ৭। পর্কৃত-দ্বয়ান্তবর্ত্তি স্থান।
 দ্রোসিল; সং, পুং, চাগক্য পতিত।
 দ্রোহ (ক্রহ্ হিংসা করা+অ(অনু)-ভা) সং, পুং, অনিষ্টচারণ, অপকার। ২। অনিষ্টচিন্তা। ৩। পরাতব, অভিভব।
 দ্রোহটি (দ্রোহ অপকার, অনিষ্টচারণ-অট্ বে গমন করে বা হয়) সং, পুং, ব্যাধ। ২। কপটী, বৃজ্জ। ৩। গাধাবিশেষ।
 দ্রোহী (দ্রোহিন্, ক্রহ্ অনিষ্টচারণ করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অনিষ্টচারা, অপকারী। ২। যে অনিষ্টচিন্তা করে। শিং-১ "মিত্রদ্রোহী কৃতঘ্নস্ত যে চ বিশ্বাস-ঘাতকাঃ।" ৩। অভিভবকারী।
 দ্রোণায়ন } (দ্রোণ+কায়ন, কায়নি, কি-
 দ্রোণারনি } অপত্যার্থে) সং, পুং, দ্রোণপুত্র,
 দ্রোণি } অথথামা।
 দ্রোণিক (দ্রোণ+ইক(কিক)-পরিমাপার্থে) বিং, ত্রিৎ, দ্রোণপরিমিত বীজবপনযোগ্য (ক্ষেত্রাদি)।
 দ্রোণধ (ক্রপধ+অ(ক)-অপত্যার্থে) সং, পুং, ক্রপদরাজপুত্র।

ক্রোপদী (ক্রপদ এই কন্যার পিতা + অ(ক)
- অপভ্র্যার্থে, ঙ্গ) সং, ক্রীং, পঞ্চপাণ্ড-
বের পত্নী, ক্রপদ রাজার কন্যা।

ক্রোপদেয় (ক্রোপদী + এর(কেয়)- অপ-
ভ্র্যার্থে) সং, পুং, যুধিষ্ঠিরাদির ক্রোপদী-
গর্ভজাত প্রতিবিদ্যাত, শ্রুতসোম, শ্রুতকর্ম্মা,
শতানীক, শ্রুতসেন এই পঞ্চপুত্র।

ক্রৌহিক (ক্রৌহ + ইক(ফিক) - যোগ্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, দ্রোহযোগ্য।

দ্বন্দ্ব (দ্বি দুই, দ্বিত্ব, নিপাতন) সং, ক্রীং,
মিথুন, ক্রীপুরুষ, জোড়া। ২। বিবাদ।
শিৎ - ১ "শতং দদ্যাম বিবদেদিতি প্রা-
জ্ঞস্য লক্ষণম্। বিনা হেতুমপি দ্বন্দ্বমেত-
দুর্ধস্য লক্ষণম্।" ৩। দ্বয়, দ্বিতয়। ৪।
শীতোষ্ণ, সুখ দুঃখ রাগ দ্বেষ ইত্যাদি
পরস্পর বিরুদ্ধ যুগ্ম। ৫। রহস্য। ৬। ক-
লহ। ৭। যুক্ত, ক্রমতাবান্ পরস্পরের শক্তির
আকালন। ৭। পুং, সমাস-বিশেষ, ঘে
সমাসে উভয় পদের প্রাধান্য থাকে। ৮।
রোগবিশেষ।

দ্বন্দ্বচর } (-চারিন্, দ্বন্দ্ব মিথুন-
দ্বন্দ্বচারী } চর, চারী যে চরে। বাহারী
ক্রীপুরুষে চরে) সং, পুং, চক্রবাক পক্ষী।
শিৎ - ১ "শশিনং পুনরেতি শর্করী দয়িতা
দ্বন্দ্বচরং পতত্রিৎ।"

দ্বন্দ্বজ (দ্বন্দ্ব - জ [জন্ জন্মান + অ(ড) - ক]
জাত) সং, পুং, দোষহরণোৎপন্ন রোগ। ২।
বিং, ত্রিৎ, নিবাদোৎপন্ন।

দ্বন্দ্বযুক্ত; সং, ক্রীং, মন্দযুক্ত, দুই ব্যক্তির
পরস্পর যুক্ত। শিৎ - ১ "বহুনি জুবি
চিত্ত্রাণি দ্বন্দ্বযুক্তানি সঞ্জরী।"

দ্বয় - ক্রীং } (দ্বি + অয়ট্ - অবয়বার্থে)
দ্বয়ী - ক্রীং } সর্কং, যুগ্ম। ২। দুই, উভয়।
দ্বিক - ক্রীং } ৩। দুই সংখ্যা, দ্বিতীয়। ৪।

বিং, ত্রিৎ, দ্বিসংখ্যায়ুক্ত। "কুসুমজবক-
স্যেব দ্বয়ী বৃত্তির্মনস্বিনঃ।" [চিতাগাছ।

দ্বয়াদি (দ্বি বিরূপ - অদি, ৭মী - হিং) সং, পুং,
দ্বয়ান্তর্গ (দ্বয় রজঃ তম এই দুই গুণ -
অতি অতিক্রান্ত - গ [গম্ গমন করা +
অ(ড) - ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ,
রজস্বমোগণবিহীন, সঙ্কণ্ডবিশিষ্ট।

দ্বাঃস্থ, দ্বাহ্, দ্বাঃস্থিত, দ্বাস্থিত (দ্বাঃ - স্থ,
স্থিত যে থাকে, ৭মী - ব) সং, পুং,
দ্বায়পাল। ২। বিং, ত্রিৎ, দ্বারে স্থিত।

দ্বাচচারিংশৎ (দ্বি দুই - চচারিংশৎ চ-
শ্লিশ। দুই অধিক চল্লিশ, ষয় - স, মধ্য-
পদলোপ) বিং, ক্রীং, একবৎ, বিয়াল্লিশ, ৪২।
দ্বাত্রিংশৎ (দ্বি - ত্রিংশৎ ত্রিশ। দুই অধিক
ত্রিংশৎ, ষয় - স, মধ্যপদলোপ) বিং, ক্রীং,
একবৎ, বত্রিশ, ৩২।

দ্বাত্রিংশলক্ষণ (দ্বাত্রিংশৎ - লক্ষণ, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, ৩২ লক্ষণক্রান্ত মহাপুরুষ।

দ্বাদশ (দ্বাদশন্, দ্বি - দশন্ দশ। দুই অ-
ধিক দশ, ষয় - স, মধ্যপদলোপ) বিং,
ত্রিৎ, বহৎ, বার সংখ্যা, ১২। ২। (দাদ-
শন্ + অ(ড) - পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, বার
পূরণ। শী - ক্রীং, চন্দ্রের দ্বাদশ কলার
হ্রাসবৃদ্ধিরূপ কার্য্যদ্বারা বিনির্দিষ্ট কাল,
তিথিবিশেষ। শিৎ - ১ "পক্ষান্তে মাস-
য়োরেতৎ দ্বাদশ্যাং শ্রাক্ত বাসরে। সায়াং-
সন্ধ্যাং ন কুর্বীত কুরুতে পিতৃহা ভবেৎ।"

দ্বাদশকর (দ্বাদশ - কর হস্ত বা কিরণ, ৬ষ্ঠী
- হিং) সং, পুং বৃহস্পতি। ২। কার্ত্তি-
কেয়। [ব্রহ্মত্বি দ্বাদশবিধ পুত্র।

দ্বাদশপুত্র; সং, পুং, ঊরস ক্ষেত্রজ পৌনর্ভব
দ্বাদশমদ্য; সং, ক্রীং, পানস, ত্রাক্ষ, মাধুক,
ধার্ক্কর, ভাল, ঐকম্ব, মাধ্বীক, টঙ্কমাধ্বীক,
মৈরেষ ও নারিকেলজ ও হুরা এই দ্বাদশ-
বিধ মদ উক্ত আছে।

দ্বাদশমল; সং, পুং, শরীরস্থ দ্বাদশবিধ মল।
শিৎ - ১ "বসান্তজ মনুভয়জ্জং মৃত্বে বিট্
কর্ণবিড়্ নবা। শ্লেষ্মাচ্চি দুবিকা ধোয়ো
দ্বাদশৈতে নৃণামশাঃ।"

দ্বাদশমাসিক (দ্বাদশমাস + ইক(ফিক) -
স্বার্থে) সং, ক্রীং, দ্বাদশমাসে কর্তব্য
প্রত্যেকদেশ্যক শ্রান্তবিশেষ।

দ্বাদশমুর্তি - দ্বাদশান্না দেখে।
দ্বাদশবাত্রা; সং, ক্রীং, বৈশাখাদি দ্বাদশ
মাসে শুক্লাব্দী হরির তিস্র ভিন্ন বাত্রা
নির্দিষ্ট আছে; বধা - বৈশাখে চন্দন-
বাত্রা, জ্যৈষ্ঠে কানবাত্রা জ্যৈষ্ঠে রথবাত্রা
ইত্যাদি।

দ্বাদশলোচন } (দ্বাদশ বার—লোচন,
দ্বাদশাক্ষ } অক্ষি চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং)

সং, পুং, বড়ানন, কার্তিকেয় ।

দ্বাদশাংস্ত (দ্বাদশ—অংস্ত কিরণ) সং, পুং,
বৃহস্পতি ।

দ্বাদশাক্ষর (দ্বাদশ—অক্ষর, ৭মী—হিং) সং,
পুং, দ্বাদশাক্ষরযুক্ত বিষ্ণুবিষয়ক মন্ত্রবিশেষ ;
যথা—“নমো ভগবতে বাসুদেবায়োক্ষার
পূর্বকং । মহামন্ত্রমিমং প্রাভস্তত্ত্বজ্ঞা দ্বাদ-
শাক্ষরং ।”

দ্বাদশাসূল (দ্বাদশ—অসূলি) বিং, ত্রিৎ, ১২
অসূলি পরিমিত, বিভক্তি ।

দ্বাদশাস্ত্রা (দ্বাদশাস্ত্রন্, দ্বাদশ—আস্ত্রন্ । বি-
বহান্, অর্থ্যমা, পুমা, তুঠা, সবিতা, ভগ,
ধাতা, বিধাতা, বরুণ, মিত্র, শক্র, উরুক্রম
—এই ১২ নামধারী) সং, পুং, সৃষ্ট্য । ২ ।
আকলগাহ ।

দ্বাদশায়ুঃ (দ্বাদশায়ুস্, দ্বাদশ বার [বর্ষ]—
আয়ুস্ জীবন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,
কুক্কর ।

দ্বাদশার্চিঃ (দ্বাদশার্চিস্, দ্বাদশ বার—
অর্চিস্ কিরণ, তেজঃ) সং, পুং, বৃহ-
স্পতি ।

দ্বাপর (দ্বি—পর, যে ছই যুগের পর) সং,
পুং, তৃতীয়যুগ, ৮৬৪০০০ বৎসর পরিমিত
কাল ; ভাস্ক-কক্ষ-ত্রয়োদশী বৃহস্পতিবারে
এই যুগের উৎপত্তি । এই যুগে নারায়ণ,
কৃষ্ণ ও বৃদ্ধরূপে অবতীর্ণ হন । এই যুগে
বর্ণব্রাহ্ম ধর্মের ধ্বংস হইতে আরম্ভ হয় ।
২ । (কোন ব্যক্তি দূর হইতে হুড়া গাছকে
দেখিয়া মনে করিতেছে উহা স্থাপু কি
পুরুষ ইত্যাকাররূপ ছই পর অর্থাৎ ছই
প্রধান অংশ বাহাতে আছে, ৭মী—হিং)
সন্দেহ ।

দ্বা-ক্রীৎ } (দ্ব-ক্রি=দ্বারি আচ্ছাদন
দ্বার—ক্রীৎ } করা+•(বিচ), অ(অনু)—ক)

সং, দোর, ছয়ার । ২ । কপাট । শিৎ—১
“পুথ্যমেকাদশদ্বারম্ ।” ২ “অগলিতদ্বারা ।”

৩ । উপারি । ৪ । সমৃথ । শিৎ—১ “ভুক্ত
পিহিত দ্বারং পাতালমভিভিত্তি ।” ৫ ।
শেষ অক্ষ ।

দ্বারক—পুং } (দ্বার [মুক্তির] পথ
দ্বারকা, দ্বারিকা—ক্রীৎ } +কণ—প্রং । অ-

ধবাকৈ দীপ্তি পাওয়া+অ(ড)—ক, আণ ।
সং, কৃষ্ণের পুরী । শিৎ—১ “সর্গভীর্বা-
পর্য শ্রেষ্ঠা দ্বারকা বহুপুণ্যদা । যম্যাঃ শ্রেবেশ
নাত্রেণ নরাধাং জমথশুনম্ ।” [কপাট ।

দ্বারকটক (দ্বার ছয়ার—কটক) সং, পুং,
দ্বারকেশ (দ্বারকা কৃষ্ণের পুরী—ঈশ প্রভু,
৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, ত্রীকৃষ্ণ ।

দ্বারগোপ (দ্বার—গুপ্ রক্ষা করা+অ(অনু)-
ক) সং, পুং, দ্বারপাল ।

দ্বারপ } (দ্বার—প [পা পালন করা
দ্বারপাল } +অ(ড)—ক], পাল [পা-ক্রি
দ্বারপালক } =পালি + অ(অনু)—ক],

পালক [পালি+অক(কক)—ক] যে রক্ষা
করে, ২ঘা—ব) সং, পুং, দ্বারবান্, দ্বার-
রক্ষক । [উপরিহৃ ফলক ।

দ্বারপিণ্ডী ; সং, ক্রীৎ, দেহলী, চৌকাঠের
দ্বারযন্ত্র (দ্বার—যন্ত্র কল, ৬ষ্ঠী—ব) সং,
ক্রীৎ, ভালা, কুলুপ ।

দ্বারবান্ (দ্বারবৎ, দ্বার+বৎ(বহু)—অন্ত্যর্থৎ)
সং, পুং, যে দ্বার রক্ষা করে, দৌবারিক ।
দ্বারবতী } (দ্বার [মুক্তির] পথ+বৎ(বহু)
দ্বারবতী } —অন্ত্যর্থৎ, ২য় পক্ষে—দ্বার

+ডাচ=দ্বারা+বহু, ঈপ্) সং, ক্রীৎ,
দ্বারকা পুরী ।

দ্বারবলিভুক্ (—ভুক্ত, দ্বার—বলি খাদ্যংশ
—ভুক্ত [ভুক্ত ভোজন করা+•(কিপ)—
ক] যে খায়) সং, পুং, বকলঙ্গী ।

দ্বারশাখা (দ্বার—শাখা, ৬ষ্ঠী—ব) সং, ক্রীৎ,
—ক্রীৎ, হারের অবয়ববিশেষ, বাজু ।
দ্বারস্তম্ভ ; সং, পুং—ক্রীৎ, দ্বারাক্তম্ভ ।

দ্বারহ (দ্বার—হ [হা থাকা+অ(ড)—ক]
যে থাকে) সং, পুং, দ্বারপাল । ২ । বিং,
ত্রিৎ, দ্বারস্থিত, অনেকের দ্বারের অবলম্ব-
ভাবে অবস্থিত, যথা—পিহু মাতৃ দ্বারে
দ্বারহ হওয়া আবশ্যিক ।

দ্বারা (দ্বার+আ—তৃতীয়ার একবচন) অং,
কারণ, করণ । ২ । সাহায্যে, আস্থকল্যে ;
যথা—অগ্নি দ্বারা পাক, দ্বারদ্বারা ছেদন ।

শিৎ—১ “কামপ্রাপ্তি-চাৰ্ঘ্যদ্বারব ।”

দ্বারাধ্যক্ষ (দ্বার-অধ্যক্ষ, ৭মী-২) সং, পুং, প্রতীহার। শিৎ-১ “বেত্রব্যাসক্ৰহস্তাচ্চ দ্বারাধ্যক্ষা বিজ্ঞাপতে।”

দ্বারিক } (দ্বার + ইক(কিক)-রক্ষার্থে।
দ্বারী } দ্বারিন্, দ্বার+ইন্-অভ্যর্থক)
সং, পুং, দ্বারপাল। ২। দ্বারযুক্ত।

দ্বাবিংশ (দ্বাবিংশতি + অ(ডট)-পুরণার্থে)
বিং, ত্রিৎ, ২২ সংখ্যার পুরণ।

দ্বাবিংশতি (দ্বি হুই-বিংশতি কুড়ি। হুই
অধিক কুড়ি, রং-স, মধ্যপদলোপ) বিং,
ক্রীৎ, একং বাইশ, ২২।

দ্বাবষ্টি (দ্বি হুই-বষ্টি বাট। হুই অধিক
বাট, রং-স, মধ্যপদলোপ) বিং, ক্রীৎ,
বাবষ্টি, ৩২।

দ্বাসপ্ততি (দ্বি হুই-সপ্ততি সোত্তর। হুই
অধিক সোত্তর, রং-স, মধ্যপদলোপ)
বিং, ক্রীৎ, বায়াত্তর, ৭২।

দ্বি (দ্ব + ই(ডি)-ক) বিং, ত্রিৎ, দ্বিৎ, হুই
সংখ্যা, ২।

দ্বিঃ (দ্বি + স্-বারার্থে) অং, হুইবার। ২।
হুই প্রকার।

দ্বিক (দ্বি হুই-ক ককার, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, কোক। ২। কাক। ৩। (দ্বি হুই
+ কণ-নিশ্চয়োজনার্থে) ক্রীৎ, দ্বয়, হুই।
২। বিং, ত্রিৎ, দ্বিৎসংখ্যায়ুক্ত।

দ্বিককার (দ্বি হুই-ককার কবর্ণ) সং,
পুং, কোক। ২। কাক।

দ্বিককুদ্ (দ্বি হুই-ককুদ্ যুবেয় ক্কেয়
কুঁটি) সং, পুং, উক্।

দ্বিকর (দ্বি-কর, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
দ্বিকরযুক্ত, দ্বিকর। ২। (রং-স) করদ্বয়।
শিৎ-১ “যুজ্জিতঃ কিং দ্বিকরেন
ভুক্তে।”

দ্বিকরী (Bimana) বাহাদের দেহে হুই মাত্র
কর আছে; বধা-মহুব্য প্রভৃতি।

দ্বিকার্বাপনিক (দ্বিকার্বাপন+ইক(কিক)-
ক্রীড়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, কার্বাপন যয়ে ক্রীড়।

দ্বিগর্ভ (Marsupiala, দ্বি-গর্ভ, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, যে সকল জীবের দেহে অপত্য
জননার্থে হুই আধার থাকে; বধা-কজার,
ওক্বেট প্রভৃতি।

দ্বিগর্ভপশু (Marsupial Animal) যে সকল
পশু প্রসূতশাবককে অপরিপুষ্টাবস্থা পর্যন্ত
উদরের নিম্নস্থ চর্ম্মের কোষ মধ্যে ধারণ
করে; বধা-কজার, অপসম প্রভৃতি।

দ্বিগু (দ্বি-গো। বোধ হয়, দ্বি প্রভৃতি
সংখ্যান্বয়ের সহিত পোশক প্রভৃতির
সমাস হয় বলিয়া এই সমাসের নাম দ্বিগু
হইয়াছে) সং, পুং, সমাসবিশেষ, বাহাতে
সংখ্যাবাচক পদ পূর্বে থাকে। ২। বিং,
ত্রিৎ, বাহার হুইটী গোর আছে। শিৎ-
১ “দন্দোদ্বি গুরপি চাহং সততমন্দুগুহেহ-
ব্যয়ীভাবঃ।” (উভট)।

দ্বিগুণ } (দ্বি হুই-গুণ, গুণিত) বিং,
দ্বিগুণিত } ত্রিৎ, হুইবার গুণিত। ২।
হুয়ের দ্বারা গুণিত। শিৎ-১ “এতচ্ছৌচং
গৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্।” ২
“দ্বি গুণিতমাঙ্গ এবানি পক্ষমালা।”

দ্বিগুণাকৃত (দ্বিগুণ + আ ডাচ)-দ্বিগুণা
হুইবার-কৃত হল দ্বারা কুট) বিং, ত্রিৎ,
বারদ্বয় কুট, দোচসা (ভূমি প্রভৃতি)।

দ্বিগুণীকৃত (দ্বিগুণ হুই বার গুণ-কৃত।
মধ্যে, ঙ্(চি)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাহা
দ্বিগুণ করা গিয়াছে।

দ্বিজ } (দ্বি-জ [জন্ জমান + অ(ডে)
দ্বিজয়া } -ক] জন্। ২য় পক্ষে-দ্বিজয়ন,
দ্বিজ্যতি } দ্বি-জয়া ৩য় পক্ষে-দ্বি-জ্যতি

জন্ম। বাহাদের দেহোৎপত্তি ও সংস্কার
এই হুই লক্ষণরূপ জন্ম হয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, ব্রাহ্মণ। ২। ক্ষত্রিয়। ৩। বৈশ্য। ৪।
(বাহাদের অণু ও শাবক এই হুই প্রকারে
জন্ম হয়) পক্ষ্যাধি। ৫। (বাহাদের হুই
বার জন্ম হয়) বস্ত। ৬। বিং, ত্রিৎ, হুই-
বার জাত। শিৎ-১ “মাতৃর্দ্বন্দ্বো জা-
য়ন্তে দ্বিতীয়ং যৌজিবন্ধনাং। ব্রাহ্মণ-
ক্ষত্রিয়বিশতমাদেতে দ্বিজাঃ স্তুতাঃ। বৈ-
দিকে: কৰ্ম্মভিঃ পুঁথৈর্নিয়েকাদি দ্বিজম-
নাম্। কার্ধ্যঃ শরীর সংস্কারঃ পারণাপ্রোভা-
বেহ চ।” (মহু)। ২ “জন্মলা ব্রাহ্মণো
জয়ঃ সংস্কারে দ্বিজ উচ্যতে। বিদ্যায়া
বাতি বিপ্রোভং ত্রিভিঃ শ্রোত্রিয় উচ্যতে।”
৩ “ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যন্ত্রয়ো বর্ণ

৩ “ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যন্ত্রয়ো বর্ণ

বিজ্ঞাতরঃ। চতুর্থ একজাতিস্ত শূদ্রঃ। ৪
 “ওক্ষরদিহি জ্ঞাতীনাং বর্ণীনাং ব্রাহ্মণো
 ওক্ষরঃ।” ৭। সং, পুং, তুস্কৃতশব্দক।
 বিজ্ঞকুংসিতঃ; সং, পুং, স্বেদাতক বৃক্ষ,
 নোনা আতা।
 বিজ্ঞদাসঃ; সং, পুং-ক্রীং, শূদ্র।
 বিজ্ঞপত্তি (বিজ্ঞ ব্রাহ্মণ-পতি প্রভৃ) সং,
 পুং, চন্দ্র। শিৎ-১ “বিজ্ঞানামৌষধী-
 নাক সোমং রাজ্যেহভ্যবেচয়ৎ।” ২।
 কপূর। ৩। বিজ্ঞশ্রেষ্ঠ। ৪। পক্ষিশ্রেষ্ঠ।
 ৫। গরুড়।
 বিজ্ঞপ্রপা (বিজ্ঞ পক্ষী ইত্যাদি-প্র-পা
 পান করা+অ(অল)-ধি, আপ্-ক্রীং)
 সং, ক্রীং, আলবাল।
 বিজ্ঞপ্রিয়াঃ; সং, ক্রীং, সোমলতা।
 বিজ্ঞবন্ধুঃ; সং, পুং, অপকৃষ্ট বিজ্ঞ, দৈবজ্ঞ,
 ভাতি প্রভৃ। শিৎ-১ “শ্রীশূদ্র বিজ্ঞ-
 বন্ধনাং ত্রয়ী ন স্ৰাতিগোচরাঃ।” (স্মৃতি)।
 বিজ্ঞবর } (বিজ্ঞ ব্রাহ্মণ-বর, বর্ষা
 বিজ্ঞবর্ষা } শ্রেষ্ঠ, ৭মী-ব) সং, পুং,
 ব্রাহ্মণ।
 বিজ্ঞরাজ (বিজ্ঞ ব্রাহ্মণ-রাজ রাজনৃশব্দ
 +ষ, ৬ষ্ঠী-ব)। গ্রহ নক্ষত্র বিজ্ঞ ও ল-
 তাদি রাজ্যে ব্রহ্মা চন্দ্রকে অভিবিক্ত করি-
 য়াছেন) সং, পুং, চন্দ্র। শিৎ-১ “বিজ্ঞা-
 নামৌষধীনাং চ সোমং রাজ্যেহভ্যবে-
 চয়ৎ।” ২ “কক্ষস্য চ পাকজন্যং মহার্হ-
 মেতদ্ বিজ্ঞরাজবর্ণম্।” ২। কপূর। ৩।
 ক্ষত্রিয় বৈশ্যদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) ব্রাহ্মণ।
 ৪। (পক্ষিদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) গরুড়। ৫।
 (সর্পদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) অনন্ত।
 বিজ্ঞালঙ্গা (বিজ্ঞালঙ্গিন, বিজ্ঞ দুইবার জাত
 -লিঙ্গ চিহ্ন+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং,
 পুং, বিজ্ঞবেশধারী, ছলব্রাহ্মণ। শিৎ-১
 “তানু সর্কানু বাতয়েজ্ঞা শূজ্যংস্ত বিজ্ঞ-
 লিঙ্গিনঃ।” (মহু)।
 বিজ্ঞবাহন (বিজ্ঞ গরুড়-বাহন, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, বিহু। শিৎ-১ “এবং
 যমসি দেবানাং নদানাং বিজ্ঞবাহনঃ।”
 বিজ্ঞক্রব (বিজ্ঞ-ক্রব [ক্র বলা+অ(ক)-
 ক] যে বলে। বিজ্ঞ-নর তথাচ যে আপ-

নাকে ব্রাহ্মণ বলে) সং, পুং, হলব্রাহ্মণ,
 অধন বিজ্ঞ।
 বিজ্ঞশপ্তঃ; সং, পুং-ক্রীং, কলাইবিশেষ, বন্-
 বটি কলাই, ব্রাহ্মণের উত্তম নিবেশ বশিষ্ঠা
 ইহার এই নাম হইয়াছে।
 বিজ্ঞসত্তম (বিজ্ঞ-সত্তম অত্যুত্তম, ৭মী-
 ব) সং, পুং, বিজ্ঞশ্রেষ্ঠ, ব্রাহ্মণ।
 বিজ্ঞসেবকঃ; সং, পুং, শূদ্র। ২। বিৎ, ত্রিৎ,
 বিজ্ঞসেবানিরত।
 বিজ্ঞা (বি-জন্ জমান+অ(ডে)-ক,আপ্-
 -ক্রীং) সং, ক্রীং, রেণুকানামক নক্ষ-
 ত্রব্য। ২। পালডুশাক। ৩। বিজ্ঞপত্নী।
 বিজ্ঞাশ্রা (বিজ্ঞ-অশ্রা শ্রেষ্ঠ, ৭মী-ব)
 সং, পুং, বিজ্ঞশ্রেষ্ঠ, বিপ্র।
 বিজ্ঞায়নী (বিজ্ঞ দুইবার জাত+অয়ন-
 প্রং)। কিম্বা অয় প্রাপ্ত করান+অন
 (অনট)-ণ। বাহা দ্বারা বিজ্ঞ জানা যায়।
 ঈপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, যজ্ঞোপবিত, পৈতা।
 বিজ্ঞালয় (বিজ্ঞ-আলয়, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 -ক্রীং, বৃক্ষস্থ পক্ষিগণের কোঠির। ২।
 ব্রাহ্মণের গৃহ।
 বিজ্ঞিহ্ম (বি-জিহ্মা জিব্। বাহাদের
 দুই জিহ্মা, ৬ষ্ঠী-হিং)। মহাতারতে-
 গরুড় এই কুশাসনে অমৃত রাখিয়াছেন
 মনে করিয়া সর্পগণ সেই আসনে চাটিতে
 লাগিল। তাহাতেই তাহাদের জিহ্মা
 ছিণ্ড হইল) সং, পুং, সর্প। শিৎ-১
 “বিজ্ঞিহ্মাশ্চ কৃত্যঃ সর্পা গরুড়েন।” ২
 “বিজ্ঞিহ্মবদনং ধতে দুষ্টো দুর্জনপয়গঃ।”
 ২। বাহার দুই জিহ্মা। ৩। যে এক
 ব্যক্তির নিকট এক প্রকার বলিয়া অন্য
 ব্যক্তির নিকট প্রকারান্তর বলে, ধূল।
 ৪। সূচক। ৫। চোর। ৬। হুংসাধ্য।
 বিজ্ঞেন্দ্র (বিজ্ঞ-ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ, ৭মী-ব) সং,
 পুং, বিজ্ঞশ্রেষ্ঠ। শিৎ-১ “বিজ্ঞেন্দ্রকাতং
 প্রিতবক্ষসং প্রিয়া।” (মাষ)।
 বিজ্ঞেশ (বিজ্ঞ-ঈশ প্রধান, ৭মী-ব)
 সং, পুং, গরুড়। ২। চন্দ্র। ৩। কপূর।
 বিজ্ঞোত্তম (বিজ্ঞ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য-উত্তম।
 বাহার ক্ষত্রিয় বৈশ্যের মধ্যে উত্তম, ৭মী
 -ব) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ২। ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ।

द्विज्ञोपासक (द्विज-उप-आन् सेवा करा+अक(नक)-क) सं, पुं, सूत्र ।
 २ । विं, त्रिं, द्विअसेवाकारक ।
 द्विष्ठा ; सं, त्रीं, अदिपद्मी, बाहा । २ । विसर्ग ।
 द्वित ; सं, पुं, देवविशेष, मुनिविशेष ।
 द्वितय (द्वि+तयट्-अवयवार्थे) सं, त्रीं, यौ-त्रीं, युष् । २ । द्वय, दुई संख्या । ३ । द्विप्रकार । ४ । विं, त्रिं, द्वितसआयुक्त ।
 शिं-१ "क्रमसामुहतेः किमस्यं यदि बायो द्वितयेऽपि तेऽचलाः ।" (किरात) ।
 द्वितल ; विं, त्रिं, दोतला, ये गृहेर दुई तल ।
 द्वितीय (द्वि+तीय-पूरणार्थे) विं, त्रिं, ह्येयं पूरक । शिं-१ "द्वितीयगामी नहि शक एष नः ।" (रघु) । या-स्त्रीं, पद्मी, धार्या । २ । त्रि, वि, विशेष, चत्तरे द्वितीय कलार ब्रासवुक्ति क्रिया विनिदिष्ट काल ।
 द्वितीयाकृत (द्वितीय+आ(डाच्)=द्वितीया-कृत कृष्ट) विं, त्रिं, दुईवार कृष्ट (क्रेत्रादि) ।
 द्वितीयाश्रम (द्वितीय-आश्रम, यं-स) सं, पुं, गार्हस्थ्याश्रम ।
 द्वित्र (द्वि दुई-त्र त्रिशकज्) विं, त्रिं, दुई अथवा तिन । शिं-१ "द्वितीयाहान्यर्हसि सोऽर्हन् ।" (रघु) ।
 द्वित (द्वि+त्-डा) सं, त्रीं, समवार वस्तु-द्वय, वस्तु एकत्वबोधक वस्तु उभयत्व ।
 द्वित्व (द्वि दुई-दत्त दात, ष्टी-हिं । दत्त-दत्) विं, त्रिं, दत्तद्वय-विशिष्ट (रुधादि) ।
 द्विदल (द्वि दुई-दल, ष्टी-हिं) विं, त्रिं, बाहार दुई दल, बाहा दुई मुले विभक्त (दर्भपवित्रादि) । २ । सं, पुं, कलाय प्रयुक्ति ।
 द्विदश (द्वि-दश, ष्टी-हिं) विं, त्रिं, द्वादश संख्याविशिष्ट ।
 द्विदामी (द्वि-दामन् रज्ज्, ष्टी-हिं) सं, त्रीं, दुईगाहा रज्ज् द्वारा बद्ध गाडी ।
 द्विदिव (द्वि दुई-दिव दिवा, ष्ट-स) सं, पुं, दिवसद्वयसाध्य वागविशेष ।

द्विनेह (द्वि दुई-देह शरीर, ष्टी-हिं । बाहार मनुक हस्तोर एवं अन्याय अवयव मनुष्याकृति) सं, पुं, गजानन, गणेश ।
 द्विद्वादश ; सं, पुं, विवाहे निश्चित वरकन्यार राशि संयोगविशेष । शिं-१ "कन्यायाः द्वादशे तर्ता तर्तः कन्या द्वितीया । द्विद्वादशं विज्ञानीयां वक्ति तं त्रिदशैरपि ।" (द्विधा) (द्वि+धाच्-प्रकारार्थे) त्रिं-विं, देधा) अं, द्विविध । २ । दुईवार । शिं-१ "द्विधेव हृदयं तस्य हृःषितस्योऽभवत्तदा ।" २ "करे गृहीत्वाचरणं देधा चक्रे ।" द्विधाकरण ; सं, त्रीं, दुई अंशे विभजन । द्विधाकृत ; विं, त्रिं, बाहाके दुई अंशे विभक्त करा गियाछे । द्विधागति (द्विधा द्विविध-गति गमन । इ-हारा उभय अर्थान् जलेण धाके ष्ट अलेण धाके बलिण) सं, पुं, कुशीर । २ । विं, त्रिं, द्विप्रकार गतिविशिष्ट । द्विधातु (द्वि दुई-धात् प्रकृति) द्विदेह देधे) सं, पुं, गणेश । २ । त्रीं, धात्-द्वय । द्विधालेधा (द्विधा-लेधा) विं, त्रिं, द्विधा लेधनीय, बाहाते दुईप्रकार लेधा आछे । २ । सं, पुं, हितालयक । द्विनवती ; सं, त्रीं, बिरनकरि संख्या, ९२ । २ । बिरनकरि संख्याविशिष्ट । द्विप (द्वि [एधाने] दुईवार-प [पा पानकरा +अ(ड)-क] ये पान करे । ये दुईवार पान करे अर्थान् एकवार सुशुद्धारा परे मुखद्वारा पान करे) सं, पुं, गज, नाग, हस्ती । शिं-१ "विपुष्यमाणं प्रबोधयं द्विपाः ।" २ । नागकेशर वृक्ष । द्विपकाश (द्वि दुई अधिक-पकाशं प-काश, यं-स, मधापदलोप) सं, त्रीं, दुई अधिक पकाशं संख्या, ६२ । द्विपत्रोऽपत्तिक (Dicothyledonous) विं, त्रिं, बीज अक्षुरित हईवार समय बाहा हईते केवल दुईटीमात्र पत्र विनिर्गत हर ; यथा-आम्र, लौह प्रकृति । द्विपद (द्वि दुई-पद पा, ष्टी-हिं) विं, त्रिं, पदद्वय-विशिष्ट, दुई पदवृत्त,

बाहार ह्रै पा । २ । सं, पुं, बहुवा । ३ ।
 पकी । ४ । राजस । ५ । देवता । ६ ।
 ज्योतिषे—मिथुन, तुला, कुम्भ, कन्या
 धनुष पूर्वाह्नि । मी—क्रीं, ह्रैनाविषेय ।
 वा—कृविषेय । [द्वेवाविषेय ।
 द्विपमद ; सं, पुं, —क्रीं, ह्रैपमद । २ । गङ्
 द्विपाद् ; विं, त्रिं, ह्रैपमदुक्त ।
 द्विपाद् (द्वि ह्रै—पाद्, ७ती—ह्रै) सं,
 पुं, वानरादि पञ्च । २ । ग्रहविषेय । शिं
 —१ “एकपादा द्विपादाश्च तथा द्विशि-
 सोऽपरे ।” ३ । विं, त्रिं, द्विपादयुक्त ।
 द्विपाद्य (द्वि ह्रै—पाद् अंश + य—अं)
 सं, क्रीं, द्विपञ्च मत् ।
 द्विपाधिप } (द्विप ह्रै—अधिप, अधि-
 द्विपाधिपति } पति श्रेष्ठ, ७ती—य) सं,
 पुं, श्रेयावत् ।
 द्विपायी (—यिन्, द्वि ह्रैवार—पायिन् ये
 पान करे । द्विप देष) सं, पुं, ह्रै ।
 द्विपाया (द्विप द्विपहृत्य—आया मुख, ७ती
 ह्रै, मधापदलोप) सं, पुं, गणेश ।
 द्विपुरुष (द्वि—पुरुष, ७ती—ह्रै) विं, त्रिं,
 पुरुषद्वय प्रमाणयुक्त ।
 द्विपुरोदन्ती (Radentia, द्वि—पुरस् अग्रे
 —दन्ती दन्तविशिष्ट) सं, पुं, ये सकल
 पञ्च मुख पुरोधागे अत्येक माडिते
 ह्रैटी करिमा दन्त धाके, यथा—काठ-
 विडाली, शशक, शरकी, मुषिक प्रसृति ।
 द्विभाव (द्वि—भाव, ७ती—ह्रै) विं, त्रिं,
 द्विभावपम, ह्रै भावयुक्त ।
 द्विभुज (द्वि ह्रै—भुज बाह) सं, पुं, ह्रै
 हात । २ । विं, त्रिं, भुजद्वयविशिष्ट ।
 द्विमातृक (द्वि ह्रै—मातृ माता + क—
 अं) सं, पुं, गणेश । २ । अरासक ।
 द्विमातृज (द्विमातृ—ज [जन् जन्मान + अ
 (ड)—क] ये जन्मारे) सं, पुं, गणेश ।
 २ । अरासक ।
 द्विमुख (द्वि ह्रै—मुख, ७ती—ह्रै) सं, पुं,
 राजसर्प । २ । विं, त्रिं, मुखद्वयविशिष्ट,
 बाहार ह्रैरिके मुख आह । वा—क्रीं,
 गाडु । २ । जौक ।
 द्विमुर्क (द्वि ह्रै—मुर्कन् मत्क) विं, त्रिं,

बाहार ह्रै माध । २ । सं, पुं, कश्यपेण
 पुत्रविषेय ।
 द्विरद (द्वि—रद दन्त, ७ती—ह्रै) सं, पुं,
 ह्रै ।
 द्विरद-रद (द्विरद ह्रै—रद दन्त) सं,
 पुं, ह्रैटी-दन्त ; यथा—“द्विरद-रद-निश्चित
 गृहद्वार द्विगा—” । (मेघनाद) ।
 द्विरदाञ्जक (द्विरद—अञ्जक नाशकारी, ७ती
 —र) सं, पुं, सिंहा ।
 द्विरशन (द्विः ह्रैवार—अशन भोजन, यं
 —स) सं, क्रीं, ह्रैवार भोजन । शिं—
 १ “मुनिद्विरशनं प्रोक्तं विप्रोपायं
 मर्त्यवासिनाम् ।”
 द्विरसन (द्वि ह्रै—रसना जिह्वा, ७ती—
 ह्रै) सं, पुं, द्विजिह्व, सर्प ।
 द्विरागमन (द्विः ह्रैवार—आगमन) सं,
 क्रीं, विवाहेर पर पतिगृहे कन्यार द्वि-
 तीयवार आगमन । शिं—१ “युक्ते पाणि-
 ग्रहे गेहाय पितुः पतिगृहं प्रति । पुनरा-
 गमनं यं स्यात्तं द्विरागमनं विदुः”
 द्विरात्रि (द्विरात्रि + अ(ष)—निवृत्तार्थे) विं,
 त्रिं, रात्रिद्वयसाध ।
 द्विराप (द्विः ह्रैवार—आप[ता—पा पान
 करा + अ(ड)—क] ये पान करे । ये
 ह्रैवार पान करे अर्थात् एकवार भुञ्ज-
 हारा परे मुखद्वारा पान करे) सं, पुं,
 ह्रै ।
 द्विराशी (द्विराशिन्, द्विः ह्रैवार—अश-
 भोजन करा + इन्(गिन्)—क) विं, त्रिं,
 शिर्भोजी, ये ह्रैवार भोजन करे ।
 द्विरुक्त (द्विः ह्रैवार—उक्त कथित) विं,
 त्रिं, ह्रैवार कथित । २ । व्याकरणे बाहार
 द्वि ह्रै, अन्त्युक्त ।
 द्विरुक्ति (द्विः ह्रैवार—उक्ति कथन) सं,
 क्रीं, वारद्वय कथन, ह्रैवार वला ।
 द्विरुक्ता (द्विः ह्रैवार—उक्ता विवाहिता)
 सं, क्रीं, ह्रैवार विवाहिता स्त्री, पुनरुक्ता ।
 द्विरूप (द्वि—रूप आकृति) सं, पुं, द्वि-
 आकार लक्ष्मि अतिथानविषेय । २ । ह्रै
 वार अन्त्युक्ति ; यथा—“द्विरूपचतुर्गणि
 पाठः ।” ३ । विं, त्रिं, रूपद्वयविशिष्ट ।

দ্বিরেতাঃ (—তস, দ্বি হুই—রেতস্। পদ্বিত ও অব এই উভয়ের যেতবোধে বাহার জয় হয়, ৩ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অবতর, টাটুখোড়া।

দ্বিরেক (দ্বি—রেক, বাহার মন্তকোপরি হুই রেক “আছে, ৩ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, জমর। শিং—১ “নরু দ্বিরেকঃ কুহুমৈকপাজে।” ২ “দ্বিরেকমালাঃ সবিশেষসকাঃ।”

দ্বিবক্ত (দ্বি হুই—বক্ত, মুখ, ৩ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাজসর্প। ২। দানববিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, মুখঘরবিশিষ্ট। [বিত্তক্তি।

দ্বিবচন; সং, ক্রীৎ, ব্যাকরণে দ্বিব-বোধক দ্বিবর্বা } (দ্বি হুই—বর্ষ বৎসর, ৩ষ্ঠী দ্বিবর্ষিকা } —হিং। দ্বিবর্বা+কণ—বোগ) সং, ক্রীৎ, হুই বৎসর বয়স্কা গর্বা।

দ্বিবর্ষাণ } (দ্বি হুই—বর্ষ বৎসর+ঈন, দ্বিবর্ষিক } ইক—কালার্থে। ভবিষ্যৎকালে দৈবাবিক শব্দ ও হয়) বিং, ত্রিৎ, হুই বৎসর বয়স্কা। ২। হুই বৎসরোপন্ন (ধান্যাদি)।

দ্বিবাহিকা (দ্বি হুই—বহু বহন করা+অক (বক)—ণ। আপ্—ক্রীলিঙ্গে। যাহা হুই ব্যক্তিদ্বারা সচরাচর বহন করা হয়) সং, ক্রীৎ, দোলা, ডুলি।

দ্বিবিধ; সং, পুং, বানরবিশেষ; ইহাকে বিষ্ণু বধ করিয়াছিলেন। শিং—১ “মৈন্দশ্চ দ্বিবিদশ্চাপি হনুমান্চানিলাস্বজঃ।”

দ্বিবিদারি (দ্বিবিদ—অরি শক্র, ৩ষ্ঠী—ব) সং, পুং, বিষ্ণু।

দ্বিবিধ (দ্বি—বিধা—প্রকার) বিং, ত্রিৎ, হুই প্রকার। শিং—১ “নিকামতগুণা দ্বিবিধেন বহিমা। নতশ্চরেণেন সন্তু তেনা”(কুমার)।

দ্বিবিশু (দ্বি হুই—বিশু, ৩ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিসর্গ। ২। বর্ষবিশেষ।

দ্বিবেশরা; সং, ক্রীৎ, কুস্তরথ বা পাড়ী।

দ্বিশ (দ্বিশন্, দ্বি হুই+চশন্—প্রৎ) অং, হুইবার। ২। হুই হুই। ৩। হুজন হুজন।

দ্বিশত (দ্বি—শত) সং, ক্রীৎ, হুইশত, ২০০। ২। বিং, ত্রিৎ, হুইশত সংখ্যাবিশিষ্ট।

দ্বিশত্য (দ্বিশত+ব—ক্রীভার্থে) বিং, ত্রিৎ, দ্বিশতে ক্রীত।

দ্বিশক (দ্বি হুই—শক খুর, ৩ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, হুই খুরযুক্ত পশু, গো মহিষাদি।

দ্বিশীর্ষক (দ্বি হুই—শীর্ষ মন্তক+কণ—বোগ; সং, পুং, অরি।

দ্বিশাসী (Amphineusta) আফোলোটল জীব, ইহার আঙ্গন কর্ণকূপ ও কুমকুম এই হুই প্রকার বস্ত্রেই বাস কর্তৃ নিশপন্ন করে, ইহাদিপের দেহ মৎস্যসদৃশ। পদ-চতুষ্টয় সত্তরপের নিমিত্ত হুযোগ্য।

দ্বিট্—পুং } (দ্বিব্, দ্বিব্ দেব করা+০ দ্বিবৎ—ত্রিৎ) (কিপ), অৎ(শত্)—ক) সং, শক্র, দেবী। ২। বিং, ত্রিৎ, দেবকারী।

দ্বিবতপ (দ্বিবৎ শক্রকে—তপ [তপ্ তাপ্ দেওয়া+অ(খন্)—ক] যে তাপ দেয়, ২য়া—ব) বিং, ত্রিৎ, পরতপ, যে শক্রকে তাপ দেয়, শক্রতাপন।

দ্বিষ্ট (দ্বিব্ দেব ক +ত(জ)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে দিতে করা যায়। ২। সং, ক্রীৎ, তাত্র, তাঁ—

দ্বিষ্ট (দ্বি হুই—হ [হা ধাকা+অ(ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, হুয়েতে দ্বিষ্ট, উভয়স্থ।

দ্বিঃ (দ্বি+হুচ্) অং, হুইবার। ২। হুই প্রকার।

দ্বিসপ্ততি (দ্বি হুই—সপ্ততি সোত্তর। হুই অধিক সোত্তর, ২য়—স। মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীৎ, বায়াত্তর, ৭২।

দ্বিসম (দ্বি—সম বৎসর পরিমাণ, ৭মী—ব) বিং, ত্রিৎ, যাহাতে হুই বৎসরের পরিমাণ আছে, দ্বিবর্ষ-পরিমাণযুক্ত।

দ্বিসহস্রাক (দ্বিসহস্র হুইহাজার—অজি চক্ষুঃ, ৩ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অনন্তদেব।

দ্বিসীত্য } (দ্বি হুইবার—সীতা, হল=দ্বিহল্য } লাজল+ব—কৃতার্থে) বিং, ত্রিৎ, দ্বিগুণাকৃত, বরিষকৃত।

দ্বিস্মরণ (দ্বিঃ হুইবার—বির পক) সং, ক্রীৎ, সিদ্ধ তপুল। ২। হস্তী।

দ্বিহল্য (দ্বিহল+ব—কৃতার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে ক্ষেত্র হুইবার কর্তৃক করা হইয়াছে, দোচসা (ক্ষেত্র)।

দ্বিহা (দ্বিহন্, দ্বি হুই প্রকারে অর্থাৎ পদ-

বস্ত্র হারা—হনু বে বধ করে) সং, পুং, হস্তী।
 বিহার্যনী (বি—হারন বৎসর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং, দিবৎসরবৎসকা নবী।
 বিহীন (বি ক্রীপুরুষবৎসর—হীন, হৌ—ব) বিং, ক্রিৎ, ক্রীপুরুষ হইতে হীন, (সপুং-সক।
 বিহলয়া (বি—হলয় অন্তঃকরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং, গর্তিনী, অন্তঃসন্ধা।
 দীপ (বি হুই [অর্থাৎ হুই পার্বে] অপ্-জল+অ, ৬ষ্ঠী—হিং, অ=ঈ) সং, পুং—ক্রীং, চতুর্দিকে জল বেষ্টিত স্থল। শিৎ—১ “দীপান্তরানীতলবক্রপুপম।” ২ “লক্ষ্য নাম সমুদ্রস্য দীপশ্চেতা।” ২। (ব্যাজ্ঞ-চর্খোপরি মহাদেব বধন তপস্যা করেন, তখন কোন কবি বর্ণনা করিয়াছিলেন, যেন এক দীপোপরি রজত পর্কুত রহিয়াছে। এই জন্যে ব্যাজ্ঞচর্খের নাম দীপ হইল) ব্যাজ্ঞচর্খ।
 দীপকপূর; সং, পুং, চীনকপূর।
 দীপবানু (দীপবৎ, দীপ+বৎ(বতু)—অন্ত্য-র্থে) সং, পুং, সমুদ্র। ২। নব। বতী—ক্রীং, নদী। শিৎ—১ “অলক্ষুতং দীপবত্যা মালিন্যা রম্যতীরয়া।” ২। ভূমি।
 দীপী (দীপিন্, দীপ+ইন্—অন্ত্যর্থে) সং, পুং, ব্যাজ্ঞ। শিৎ—১ “সিংহদীপিকক্ৰ ব্যাজ্ঞমুহিবৈশ্চ মুপৈনু তমু।” ২। সমুদ্র।
 দীপীনধ (দীপী—নধ, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, ব্যাজ্ঞনধ।
 ঘেষ (দিব্ ঘেষ করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, বৈর, শক্রতা। ২। ক্রোধ। ৩। ঈর্ষা, অসুখ। ৪। বিরাগ। শিৎ—১ “মা চাশ্মে ক্ং কৃথাঃ ঘেষব।” ২ “আঃ পতি-বিষয়ে সংজ্ঞাতঘেষাং ক্রিয়ম্।” ৩ “ই-ক্রিয়কৈক্রিয়স্তার্থে রাগঘেনো ব্যক্শ্বতো।”
 ঘেষণ (দিব্ ঘেষ করা+অন—ক) সং, পুং, শক্র। ২। (+অনট্—ভা) ক্রীং, ঘেষ।
 ঘেষী (ঘেবিন্, দিব্+ইন্(পিন্)—ক) বিং, ক্রিৎ, বিঘেষী, ঘেষহুক।
 ঘেষ্য (দেব ঘেষ, ব(ঘ্যপ্)—র্ষ) বিং, ক্রিৎ,

ঘেষের পাত্র বা বিবর। শিৎ—১ “মুর্খীণাং পতিভা ঘেষ্য নির্ধনানাং রহাধনাঃ।” ২ “ঘেষ্যোহপি সম্যতঃ শিষ্টকল্যাণার্থস্য বধৌবধম্।” ২। শক্র। [ঘেষকর্তা।
 ঘেষ্টা (ঘেষ্ট, দিব্+ত(ত্বন)—ক) বিং, ক্রিৎ, দৈগুণিক (বি হুই—গুণ সংখ্যা+ইক(ফিক)—প্রয়োজনার্থে। শত করা এক শত বাহার প্রয়োজন হয়) বিং, ক্রিৎ, যুক্তজীবী, সুবধোর।
 দৈগুণ্য (দৈগুণ+ব(ক্য)—ভবার্থে) সং, ক্রীং, হুই গুণ, দিগুণ করা।
 দৈত (দি+ইত=দীত+অ(ক)—ভা-বার্থে) সং, ক্রীং, দিতীয়ত্ব। ২। হুই পদার্থের অন্তিত্ব। ৩। দিবিবস্ত্র। ৪। বনবিশেষ। ৫। বিং, ক্রিৎ, দৈববাদী। ৬। তর্কিকাদি মতে—দৈতমত স্বীকার করে কিন্তু বৈদান্তিকেরা দৈতমত স্বীকার করেন না, তাহারা অদৈতবাদী। রামা-ভূক মতেও বিশিষ্ট অদৈতভাব কথিত আছে। ৭। দিবস্তম্ভ।
 দৈত-বন; সং, ক্রীং, সরস্বতী নদীতীরস্থ শোক-মোহ-রহিত বনবিশেষ।
 দৈতবাদী (দৈতবাদিন্, দৈত—বাদী [বদ্-বলা+ইন্(পিন্)—ক] যে বলে) বিং, ক্রিৎ, বাহারা হুই পদার্থের অন্তিত্ব অস্বীকার করে, বাহারা জীবাত্মা ও পরমাশ্রা ভিন্ন বলিয়া স্বীকার করে।
 দৈতাদৈত (দৈত—অদৈত, হৎ—স) সং, ক্রীং, জীব ও ঈশ্বরের তেজ।
 দৈতী (দৈতিন্, দৈত+ইন্—অন্ত্যর্থে) বিং, ক্রিৎ, দৈতবাদী (নৈসারিকাদি)।
 দৈতীরীক (দৈতীর+ঈক(কীক)—নিপ্ত্যয়ো-জন্যার্থে, কণ্—যোগ) বিং, ক্রিৎ, দিতীয়। শিৎ—১ “দৈতীরীকতরাসিতোহ্যরমণম-স্তস্য—।” (নৈবধ)।
 দৈধ (দৈধা+অ(ক)—বার্থে, নিপাতন) সং, ক্রীং, দৈধা, দিপ্রকার। ২। অরিবিক্রিণী-বুর অর পরাস্ত্র দিবরে সন্দেহ। ৩। সন্দেহ। ৪। মত্তভেদ। শিৎ—১ “বৈনৈব-মাগতা দৈধম্ তব হুদিঃ।” ২ “লোকো দৈধমুপৈষ্যতি।”

দৈবম (দ্বি + ধম্ - প্রকারার্থে) অং, দ্বিধা ।
 ২। একের সহিত সক্তি ও অপরের সহিত
 বিগ্রহ । ৩। প্রবল শক্তির প্রতি মৌলিক
 আশ্রয়সম্বন্ধ ।
 দৈবীভাব (দৈব - ভূ - হওয়া + অ(বঞ) -
 ভাবে, মধ্যে দ্বে(চি) - আগম) সং, ক্রীং,
 দ্বিধামত, বাহ্যে একপ্রকার অভ্যন্তরে আর
 এক । শিং - ১ "অক্ষরঞ্চ ক্ষরকৈব দৈবী-
 ভাবোহরমাস্তনঃ ।"
 দ্বৈপ (দ্বীপ ব্যাভ্রচর্ম + অ(ফ) - ইদমর্থে)
 সং, পুং, ব্যাভ্রচর্মারূত রথ । ২। ক্রীং,
 ব্যাভ্রচর্ম । ৩। বিং, ত্রিং, দ্বীপসম্বন্ধীয় ।
 দ্বৈপদ্বিক (দ্বিপদ্ব + ইক(ফিক) - জ্ঞাতার্থে)
 সং, পুং, দ্বিপদবেদজ্ঞ বা দ্বিপদ বেদবেত্তা ।
 দ্বৈপসাগর (Archipelago) মহাসাগরের
 যে অংশে বহুসংখ্যক দ্বীপ আছে ।
 দ্বৈপায়ন (দ্বীপ + অয়ন - জ্ঞাতার্থে + ক ।
 মহাভারতে - যমুনাদ্বীপে জন্মেন বলিয়া
 দ্বৈপায়ন নাম হইল) সং, পুং, ব্যাসদেব ।
 শিং - ১ "ন্যস্তো দ্বীপে স বহালস্তমা-
 দ্ধৈপায়নঃ স্মৃতঃ ।"
 দ্বৈপ্য (দ্বীপ + স্ব(ফ্য) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিং,
 দ্বীপসম্বন্ধীয় ।
 দ্বৈমাতুর (দ্বিমাতৃ + ভূ, অ(ফ) - অপত্যার্থে ।
 যিনি দুই মাতার পুত্র) সং, পুং, পদমেশ ।
 ২। জরাসন্ধ । শিং - ১ "হতেহিড়িম্বরিপুণা
 রাজি দ্বৈমাতুরে সুধি ।" (মাঘ) । ৩। বিং,
 ত্রিং, দুই মাতার সন্তান ।
 দ্বৈমাতৃক (দ্বিমাতৃ + ক - প্রাং) সং, পুং,
 বৃষ্টি জল ও নদীজলোৎপন্ন শব্দে পালিত
 দেশ ।
 দ্বৈরথ (দ্বিরথ + অ(ফ) - স্বার্থে, ৭মী - হিং)
 সং, ক্রীং, যুদ্ধবিশেষ, যে যুদ্ধে দুই রথ
 বিদ্যমান আছে । শিং - ১ "দ্বৈরথেনাস্ত
 বৈ শান্তিস্তব চ মম বা সূপ ।"
 দ্বৈরাজিক (দ্বিরাজ + ইক(ফিক) - ভবার্থে)
 বিং, ত্রিং, দুই রাজিতে উৎপন্ন ।
 দ্বৈরশ্য (দ্বিরশি + স্ব(ফ্য) - ভবার্থে) সং,
 ক্রীং, দ্বিবিশ্বরশিমুক্ত্য ।
 দ্বৈবিকা (দ্বিবিশ্ব + স্ব(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
 দুই প্রকার, দ্বিবিশ্বতা ।

দ্বৈসমিক (দ্বি দুই - সবা বৎসর + ইক
 (ফিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দ্বিবর্ষোত্তব ।
 দ্বৈহারন (দ্বিহারন + অ(ফ) - ভবার্থে) সং,
 ক্রীং, দ্বিবর্ষ বয়স্কত্ব ।
 দ্ব্যক্ষ (দ্বি দুই - অক্ষি অক্ষ, ৩ষ্ঠী - হিং)
 বিং, ত্রিং, নেত্রদ্বয়যুক্ত । শিং - ১ "দ্ব্যক্ষীং
 ত্র্যক্ষীং ললাটাক্ষীম্ ।"
 দ্ব্যক্ষর (দ্বি দুই - অক্ষর, ৩ষ্ঠী - হিং) সং,
 ক্রীং, বর্ণদ্বয়াক্ষর মন্ত্রবিশেষ । শিং - ১
 "রামোক্ত দ্ব্যক্ষরং নাম মানভঙ্গঃ পিনা-
 কিনঃ ।"
 দ্ব্যসুল (দ্বি দুই - অসুলি, দ্বি ও - স, অ -
 প্রাং) সং, ক্রীং, দুই অসুলির সমাহার ।
 ২। বিং, ত্রিং, দুই অসুলি পরিমিত ।
 শিং - ১ "কলকে দ্ব্যসুলাস্তরেঃ ।" ২
 "তদপি দ্ব্যসুলাং ন্যূনম্ ।"
 দ্ব্যঞ্জল (দ্বি - অঞ্জলি, দ্বি ও - স, অ(ফ) -
 পরিমাণার্থে) বি ত্রিং, দুই অঞ্জলি
 পরিমিত । ২। সং, ক্রীং, অঞ্জলিদ্বয়মাত্র ।
 দ্ব্যয়ুক (দ্বি - অ - ক - যোগ) বিং, ত্রিং,
 দুই পরমাণুর সমষ্টি ।
 দ্ব্যর্থ (দ্বি - অর্থ - বোধ, ৭মী - হিং) বিং,
 ত্রিং, বাহাতে দুই অর্থ বুঝা যায়, অর্থ-
 দ্বয়যুক্ত । শিং - ১ "আভ্রশ্চ সিক্তঃ পিত-
 রশ্চ তৃপ্তা একা ক্রিয়া দ্ব্যর্থকরীহ লোকে ।"
 দ্ব্যশীতি (দ্বি দুই অধিক - অশীতি, ৭মী -
 স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, বিরাশী, ৮২ ।
 দ্ব্যষ্ট (দ্বি দুই [ধাতু ; স্বর্গ এবং রৌপ্য]
 - অশ্ - ব্যাপা + ত(ফ) - ক । বাহা ঐ
 দুই উৎকৃষ্ট ধাতুতে ধাত্বরূপে মিশ্রিত
 করা যায়) সং, ক্রীং, তাম্র, তাঁবা ।
 দ্ব্যহ (দ্বি দুই - অহন্ বিন) সং, পুং,
 দুইদিন ।
 দ্ব্যাস্ববাদী (দ্ব্যাস্মা দুই আস্মা - বদ্ বলা
 + ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিং, যে জীবাস্মা
 পরমাশ্মা উভয়ের বিদ্যমানতা স্বীকার করে ।
 দ্ব্যামুখ্যারণ (দ্বি - আমুখ্যারণ - অমুখ্যপত্র)
 সং, পুং, এক প্রকার হস্তকপুত্র, যে পুত্র
 উভয়ের সম্মুখিক্রমে পরিগৃহীত হইয়া
 জনক ও প্রেয়সী উভয়ের পিতৃবাদ ও
 মন গ্রহণ করে ।

সাময়িক (বি—অহনু+ইক(কিক)—অর্থাৎ)
 বিং, বিং, বিনয়রতক, বাহা বিতীয় দিনে
 হয়। ২। উক্তদিনতোপ্য করাধি।

খাঁ ; ব্যঞ্জন বর্ণের উনবিংশতম। ইহার উচ্চারণস্থান বস্ত। ইহা ষোড়শপিণী কুণ্ডলী, আদিভবযুক্ত, সর্ধাপঞ্চদশাঙ্গক, পঞ্চপ্রাণময়, ত্রিশক্তি ও ত্রিবিদ্যুৎক চতুর্ভঙ্গফলপ্রদ এবং পীতবিজ্ঞানপ্রাকার বলিয়া নির্দিষ্ট আছে। ইহাতে শব্দিনী, নামোলভাতা প্রকৃতি যুক্ত। ২। (বা) ধারণকরা + অ(ড) - (খ) সং, ক্রীৎ, ঘন। ৩। (বা) + (কিপ) - (ক) পুং, ত্রয়্যা। ৪। (বা) + অ(ড) - (ক) ক্রবেদ। ৫। বর্ষ। ৬। বা - ধারক।
 ধক্ (দীপ্ত শব্দ কি?) দীপ্তি পাওয়া। ২। উদয়ের অপূর্তিতাব; যথা - উদয় ধক্ করিতেছে।
 ঘট (ধৎ শব্দ করা + অ(অন) - ক, প স্থানে ঙ) সং, পুং, তুল, নিকি, দাঁড়া। ২। তুলানিধা। ৩। তুলারামি। শিৎ - ১ "নিংহো বৃশক মেবচ কক্কাধবী ধটো ঘটঃ।" টী - ক্রীৎ, পুরাতন বস্ত, চীর, কোপীল।
 ঘটক (ঘট + কণ - বোর) সং, পুং, ৪২ রতি পরিমাণ, দার।
 ঘটিকা; সং, ক্রীৎ, পঞ্চমেরাঙ্গক পরিমাণ, ঘড়া। ২। চিরবস্ত, কোপীল, ঘড়া।
 ঘটী (ঘটিন, ঘট + ইন্ - অত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, তুল্যধারক। ২। তুলারামি। ৩। শিব।
 ঘড় (বেদীক) সং, পা অবধি তদ পর্যন্ত শরীর।
 ঘড়া (ধর্মীশব্দ) সং, ক্রীৎবস্ত, নেত্রডা।
 ঘটর (ঘে পানকরা + উর - প্রাৎ, নিপাতন) সং, পুং, দুইয়া।
 ঘন (ঘন [বস] উপপদবস্তুর + অ(অন) - ক) সং, ক্রীৎ, বিস্ত, স্থাবর অস্থাবর সম্পত্তি, টাকা, কড়ি। ২। বর্ষ প্রকৃতি। শিৎ - ১ "রাষ্ট্রামি বনধান্যযুক্তানি।" ২ "বনাশা

ক্রীবিতাশা চ-ক্রীৎপ্রোহপি ন ক্রীৎক্রীৎ।" ৩। পো বান্যামি। ৪। ক্রোহ। ৫। বসিতানকত্র। ৬। (Pias) যোগক্রিৎ, "+" এই প্রকার চিহ্ন।
 ঘনকেলি (ঘন - কেলি যে ক্রীড়া কোটক করে) সং, পুং, ক্রবেদ।
 ঘনঞ্জর (ঘনৎ ঘনকে - জয় [জি জয় করা + অ(ধ) - ক] যে জয় করে। এইহেতু - "অগ্নি হইতে ঘন ইচ্ছা করে।" মহাভারতে - অর্জুন কহিলেন "আগ্নি নিখিল জনপথ জয় করিয়া ঘন সংগ্রহ পূর্বক ভয়ধো অবস্থিতি করি এই নিমিত্ত আমার নাম ঘনঞ্জর হইয়াছে। কাশীধাম-কৃত মহাভারতে - "যোগেশ্বর নামে শিবের পূজা লইয়া গাছারী ও কুতীরে বিবাহ হর। শিব তখন মন্দিরমধ্যে আবিভূত হইয়া বলিলেন, কল্যাণেতে বিনি এক সূত্র সুবর্ণ চম্পক-পুষ্প দিয়া সর্দারগে আমার পূজা করিবেন, আমার এই মুর্তিতে ভাহারই বস্ত হইবে। সুবোধন গাছারীর জন্য রাত্রিকালে স্বর্ণকার দ্বারা সুবর্ণ-চম্পক প্রস্তুত করাইতে আরম্ভ করিলেন। অর্জুন কুতীর জন্য ক্রবেদকে ব্যবহার করে পরাজ করিয়া মুহূর্ত মধ্যে তাহার পুরী হইতে সুবর্ণ-চম্পকে শিবকে আঞ্জর করিল। ক্রবেদের ভাণ্ডার হইতে হৈম-চম্পক আহরণ করিতে অর্জুনের নাম ঘনঞ্জর হইল।" সং, পুং, অর্জুন। শিৎ - ১ "সোহসং কিং কর্ত্ত কোশ্বেয় করিষ্যতি ঘনঞ্জরঃ।" ২। অগ্নি। ৩। সর্গ-বিশেষ। ৪। শরীরস্থ বায়ু। ৫। ককুভবুক।
 ঘনঞ্জরবিজয়; সং, ক্রীৎ, আধুনিক কাহান্য প্রচলিতশেষ।
 ঘনক (ঘন - ক [ই পালন করা + অ(ড) - ক] যে পালন করে, ২য় - (ঘ) সং, পুং, ক্রবেদ। ২। (বা) ধারণকরা + অ(ড) - (ক) বিৎ, ত্রিৎ, বনদগ্গ। ৩। বিজ্ঞানবুক।
 ঘনকণ্ড (ঘন - বস্ত, কণ্ডা - ব) সং, ক্রীৎ, অর্ধকণ্ড, বন প্রবেশরূপ কণ্ড। শিৎ - ১ "বান্ধবস্তঃপ্রথমং কুর্ধ্যাংধিগ দণ্ডঃ বন-স্তরং। কুতীরং বনকণ্ডং বনকণ্ডমতঃ পুরম্।"

ধনদাহুচর (ধনদ কুবের-অহুচর পশ্চা-
ঙ্গামী, ৩ষ্ঠী-৪) সং, পুং, কুবেরাহুচর,
বক্ষ।

ধনদাহুজ (ধনদ-অহুজ কনিষ্ঠ, ৩ষ্ঠী-৪)
সং, পুং, কুবেরাহুজ, রাবণ।

ধনদায়া (ধনদায়িন্, ধন-দা দান করা+
ইন্(ণিন্)-ক) সং, পুং, অয়ি। ২। বিং,
ত্রিৎ, ধনদাতা।

ধনদ্রদা ; সং, ত্রীং, বুদ্ধশক্তি বিশেষ।

ধনপতি, ধনস্বামী, ধনাধিপ } (ধন-পতি
ধনাধ্যক্ষ, ধনেধর } ইত্যাদি, ৩ষ্ঠী

-৪) সং, পুং, কুবের। ২। ধনী। ৩।

উজানি-নিবাসী একজন সর্দার। ইহার
হুই পত্নী ছিল। জ্যেষ্ঠার নাম লহনা ;
কনিষ্ঠার নাম খুদনা। রাজা বিক্রমকেশরী
সিংহলে প্রেরণ করিলে ইনি শালবানের
নিকট কারারুদ্ধ হন। ইহার পুত্র শ্রীমন্ত
ইঁহাকে কারারুদ্ধ করেন।

ধনপিশাচিকা } সং, ত্রীং, ধনতৃকা, ধন-
ধনপিশাচী } লোভ। [ধাটান।

ধনপ্রয়োগ ; সং, পুং, ধনের বিনিয়োগ, টাকা
ধনপ্রিয়া ; সং, ত্রীং, কাকজম্বু।

ধনবতী (ধনবান্ বেধ, ঈপ-ত্রীলিঙ্গে) সং,
ত্রীং, ধনিষ্ঠা নক্ষত্র। ২। বিং, ত্রীং, ধন-
শালিনী।

ধনবান্ } (ধনবৎ, ধন + বৎ(বত্)-অ-
ধনী } স্বার্থে। ধিনিন্, ধন+ইন্-অ-

স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, ঐবর্ধ্যশালী, বাহার প্রচুর
ধন আছে। ২। সং, পুং, কুবি বাপিজা
প্রকৃতি বিষয়ে যে ধন প্রয়োগ করে, মহা-
জন। শিৎ-১ "ধনবান্ জাতয়ে জ্বেবন্।"
২ "ধনিঃ শ্রোত্রিয়ৌ রাজা নদী বৈদ্যস্ত
পঞ্চমঃ।"

ধনহরী ; সং, ত্রীং, চোর নরক গন্ধদ্রব্য।
ধনাগম (ধন-আগম আপমন) সং, পুং,
অর্থাগম, আয়।

ধনাধিকৃত (ধন-অধিকৃত বাহার উপর
[করা] রাখা যায়) সং, পুং, বাহার উপর
ধন রক্ষার ভার থাকে, ধনাধ্যক্ষ।

ধনাধ্যক্ষ (ধন-অধ্যক্ষ তত্ত্বাবধায়ক, ৩ষ্ঠী
-৪) সং, পুং, কুবের। শিৎ-১ "ক্রকথা

সহিতঃ খেবো ধনাধ্যক্ষধাশিবঃ।" (দে-
বীমাহাট্টা)। ২। বাহার উপর ধনরক্ষার
ও আয়-ব্যয় বিষয়ক তত্ত্বাবধানের ভার
থাকে।

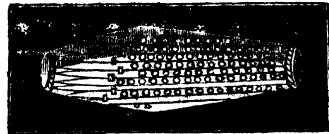
ধনার্চিত (ধন-অর্চিত পূজিত, ৩রা-৪)
বিং, ত্রিৎ, ধনাঢ্য, ধনশালী।

ধনার্থী (ধনার্থিন্, ধন-অর্থিন্ [অর্থ্ প্রা-
র্থনা করা+ইন্(ণিন্)-ক] যে প্রার্থনা
করে) বিং, ত্রিৎ, যে ধনের অবেশণ করে,
ধনাভিলাষী।

ধনশ্রী ; সং, ত্রীং, ধান্দী নামক রাগিনী-
বিশেষ, হনুমানের মতে ইহা শ্রীবাসের
তৃতীয় ভাৰ্য্যা।

ধনিক (ধিনিন্-কৈ বিস্তারকরা+অ(ডে)-
ক) সং, ত্রীং, ধন্যা। ২। পুং, স্বামী। ৩।
(ধন+কিক) বিং, ত্রিৎ, ধনাঢ্য। ৪। উত্ত-
মর্গ, মহাজন। ৫। সাধু, ধার্মিক। কা-ত্রীং,
হুন্দরী। ২। সাধী-ত্রী। ৩। ধনিক-বধু।
৪। সুবতী।

ধনিষ্ঠা (ধনবৎ+ইষ্ঠ-প্রঃ। বৎ-লোপ,
আপ্) সং, ত্রীং, অধিনী প্রকৃতি সপ্তবিং-
শতি নক্ষত্রের দ্রব্যোবিংশ। ধনশিরক



ধনিষ্ঠা (নক্ষত্র)।

ভারকামণ্ডলাধিতা মর্দলাকার। মানব ই-
হাতে জন্মগ্রহণ করিলে সর্দারী, মুক্তরিজ,
ধনবান্, বলবান্, ধরায়ু ও ঐতিহাসম্পন্ন
হয়।

ধনী-ধনবান্ বেধ। [সুবতী।

ধনীক (ধন+ইক-প্রঃ। ই=ঈ) সং, ত্রীং,
ধনীরক (ধন্ [সস্য] উপর হওয়া+ইয়-
প্রঃ। কণ্-যোগ) সং, ত্রীং, ধনিয়া।

ধনু-পুং } (ধনু [এখানে] নিজেপকরা
ধনু-পুং-ত্রীং } +উ, উন্-ক) সং, যে

যে যন্ত্রের দ্বারা বাণক্ষেপণ করে, ধনুক।
শিঃ-১ “কমঠপৃষ্ঠ কঠোরমিদং ধনুর্মধুর-
মুর্তিরসৌ রঘুনন্দনঃ।” ২। মেবাদি দ্বাদশ-
রাশির নবম; ই-

হার আকার পু-
র্কারীক মনুষ্যাকার,
শেখার্কি অশ্বাকার,
পুরুষ ধনুর্কারী ইহা
মুলা, পূর্বাষাঢ়া
এবং উত্তরাষাঢ়ার



ধনু (রাশি)।

প্রথম পাদ সংযোগে উৎপন্ন। এই রাশিষু
চন্দ্রে জন্মিলে নীতিমান, ধনবান, সুখী,
প্রাজ্ঞ ও সর্বপোষক হয়। ৩। চারি হস্ত
পরিমাণ। ৪। পুং, পিরালবৃক্ষ।

- ধনুঃপটি ; সং, পুং, পিরালবৃক্ষ।
- ধনুঃশাখা } সং, ক্রীৎ, মুর্কী। ২। মহেঞ্জ
ধনুঃশ্রেণী } বারুণী।
- ধনুঃতণ (ধনুস্ ধনুক-তণ জ্যা) সং, পুং,
ধনুকের ছিলা, জ্যা।
- ধনুক্রম (ধনুস্-ক্রম বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, বংশ, বাঁশ।
- ধনুর্ধর } (ধনুস্-ধর [ধ্রু ধারণ করা +
ধনুজুৎ } অ(অন)-ক] যে ধরে, ২য়
ধনুন্নান্ } -ব। ধনুস্-ভুৎ [ভু ধা-
রণ করা + (ক্ৰিপ্)-ক] যে ধারণ করে,
২য়।-ব। ধনুন্নৎ, ধনুস্ + নৎ(মত্)-
অন্ত্যর্থে) সং, পুং, যে ধনুঃ ধারণ করে,
যে ধনুর্বিঘ্নে পরিপক হইয়াছে, যে ধনুঃ
ও বাণ লইয়া যুদ্ধ করে, তীরসাজ। শিঃ
-১ “লোকেষুশ্চিহ্নিহি পশ্যামি পার্থাদন্যং
ধনুর্ধরম্।” ২। বিৎ, ক্রিৎ, কোন বিষয়ে
বাহার অসাধারণ ক্ষমতা ও নৈপুণ্য হই-
য়াছে, যেমন—তিনি এবিষয়ে ধনুর্ধর।
- ধনুর্ধারী (ধনুর্ধারিন্, ধনুস্-ধারী [ধ্রু ধারণ
করা + ইন্(ধিন্)-ক] যে ধরে, ২য়।-ব)
সং, পুং, ধনুর্ধর দেখ।
- ধনুর্ধেয় (ধনুস্-ধেব) সং, পুং, ধনুর্ধর্ম্যা-
বোধক শাস্ত্র; ইহা বহুর্ধেয়ের উপবেদ;
বিখ্যাত ইহার প্রণেতা।
- ধনুকর (ধনুস্-কর যে [করে] অত্যাস
করে, ২য়।-ব) সং, পুং, ধনুর্ধর।

- ধনুকোটি, ধনু-কোটি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ,
ধনুর অগ্রভাগ।
- ধনুট্কার (ধনুস্-ট্কার) সং, ক্রীৎ, ধনুর
শক, ধনুর ছিলায় শক। ২। পুং, রোগ-
বিশেষ, যে রোগের আবির্ভাব হইলে শরীর
ধনুর ন্যায় বক্র হইয়া যায়।
- ধনুপানি (ধনুস্-পানি হস্ত) বিৎ, ক্রিৎ,
ধনুর্ধর, যে ধনু ধারণ করে।
- ধনুন্নান্—ধনুর্ধর দেখ।
- ধনেনয়ক (ধনেন [ধন শস্য+এয়-প্রৎ।+
কণ্-যোগ] সং, ক্রীৎ, ধন্যাক, ধনিয়া।
ধনেনশ } (ধন-ঈশ, ঈশ্বর=প্রভু)
ধনেনশর } সং, পুং, কুবের। ২। বিৎ,
ক্রিৎ, ধনস্বামী।
- ধনু-দৃষ্টিভ্রম জন্মান, বাঁবাঁ লাগা।
- ধনুজিত; বিৎ, ক্রিৎ, দৃষ্টিভ্রম বাহার জন্মি-
য়াছে, বাঁবাঁ জন্মান।
- ধন্যা (ধন + য(ক্য)-যোগার্থে) বিৎ, ক্রিৎ,
ভাগ্যবান, সৌভাগ্যশালী। ২। কৃত্যর্থে।
শিঃ-১ “ধন্যোহহং কৃতপুণ্যোহহম্।”
৩। শাস্ত্র, প্রশংসনীয়। শিঃ-১ “ধন্যং
বশস্যমানুষ্যং সর্বপাপহরং শুভম্।”
(পুরাণ)। ৪। সাধু, ধার্মিক। শিঃ-১
“কোহনো ধনুত্তরো ময়া।”
- ধন্যবাদ (ধন্য-বাদ কথন) সং, পুং, “তুমি
ধন্য” এই বলিয়া প্রশংসা করা, প্রশংসা-
বাদ।
- ধন্যা-ক্রীৎ } (ধনু [শস্য] উৎপন্ন হ-
ধন্যাক-ক্রীৎ } ওয়া + নিপাতন। ধন +
আকন্-ক) সং, ধনিয়া। শিঃ-১ “ধন্যা
পিতৃমুখী কন্যা ধনো মাতৃমুখঃ স্তুতঃ।”
২। বিৎ, ক্রীৎ, প্রশংসনীয়।
- ধন (ধব্ [দৌত্রবাহু, “বাহার উপরে বা
দ্বারা”] গমন করা + অ(অন)-ণ) সং,
ক্রীৎ, ধনুক। ২। (+অনু-বি) পুং, নর-
ভূমি।
- ধনুর্ধক; সং, ক্রীৎ, জলমুখ্য স্থান, নরভূমি।
- ধনুত্তরি (ধব-অভ-ধ গমন করা + ই-
ক। ইনি সসুজ্ঞমহনকালে তাহা হইতে
জীবিত হইয়াছিলেন) সং, পুং, দেব-
চিকিৎসক। শিঃ-১ “অয়ং হি ধনুত্তরি-

রাধিবেশ্যে জরারাজা মুত্য়হরোইয়রাণাম্ ।”
২। পণ্ডিতবিশেষ, রাজা বিক্রমাদিত্যের
নবরত্নের এক রত্ন। ৩। কাশ্মিরাজ দিবো-
দাস।

ধবা (ধবন্, ধব্ কেশপ করা + বন্(কনিণ্)
-ণ) সং, পুং-ক্রীং, ধবুক। ২। পুং,
মরুভূমি।

ধবী (ধবিন্, ধব্ ধবুক + ইন্-অন্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, ধবুজান্, ধবুকারী। শিৎ-১
“ধবিনো বন্ধনিক্রিংশা বিবর্থাঃ শাশ্রুধা-
রিণাঃ।” ২। বিদগ্ধ। ৩। সং, পুং, অর্জুন।
৪। চুরালতা। ৫। বহুল। ৬। অর্জুন-
বৃক্ষ।

ধপ্ ধপ্ (দেশজ) অতি শুভবর্ণ।
ধস (ধমন দেখ, অ(অনু)-ক) সং, পুং,
ধমনকারী, তত্ত্রাচালক। ২। অধিসং-
যোগকর্তা। ৩। শঙ্ককারক।

ধসক (ধা [ভক্তার] শঙ্ক করা + অক(কক)-
ক) সং, পুং, কর্তৃকার। ২। (দেশজ) ভয়
প্রদর্শন করা। ৩। বলা।

ধমন (ধা শঙ্ক করা + অন(অনট্)-ণ) সং,
পুং, নল, চোকা। ২। (+অন-ক) বিং,
ত্রিৎ, যে কর্মকারের তত্ত্রা চালন করে।
৩। ক্রয়।

ধমানি } (Artery, ধা শঙ্ক করা + অনি
ধমনী } -ক, ঙ্গে-প্রাং) সং, ক্রীং, নাড়ী,
শিরা। শিৎ-১ “ধশ বিদ্যাৎ ধমন্যোহত্র
পকেত্রিয়ণাবহা। বাতিঃ সৃষ্টাঃ প্রজ্ঞা-
রন্তে ধমন্তোহন্যাঃ সহস্রশঃ।” ২। পলা।
৩। হরিদ্রা। ৪। হট্টবিলাসিনী।

ধমনীজাল (Arteries) শরীরের অন্তর্কর্তী
শিরাসমূহ। [বেণুঃ।

ধম্যান (দেশজ) তিরস্কার করা, দাবাড়ি
ধম্ময় (উর্দ্ধে-মিল্ মিলিত হওয়া + ল-
সংজ্ঞার্থে, নিপাতন। যে উর্দ্ধে সংযত
হয়। অথবা ধম + ০(বিচ্)-ক = ধম্-
মিল্ + ল - ক) সং, পুং, মনোহররূপে বহু
পুষ্ণী মুক্তা প্রভৃতিতে অলঙ্কৃত কেশপাশ,
চুলের খোঁপা। ২। সংযত বা সংযত কেশ।

ধর (ধ্ ধরা + অ(অনু)-ক। যে ভূকে ধরে)
সং, পুং, পর্বত। ২। কাপাস তুলা। ৩।

কুর্শরাজ। ৪। বহুবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিৎ,
ধারণকর্তা; ধবা—কম্বাধর, গজাধর।

ধরণ (ধর দেখ, অ(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং,
প্রকার, প্রণালী, পদ্ধতি। ২। ধারণ। ৩।
(+অনট্-ণ) পরিমাণবিশেষ। ৪। (+
অন-ক) পুং, হিমালয় পর্বত। ৫।
ভুবন, লোক। ৬। সূচ্য। ৭। অন্ত। ৮।
যান্য। ৯। সেতু।

ধরপি } (ধ্ [জক] ধরা + অনি-ক)
ধরণী } সং, ক্রীং, পৃথিবী। শিৎ-১
“কৃশ্মো বিভর্তি ধরণীং বলু পৃষ্ঠকেন।”

ধরপিতল (ধরপি-তল) সং, ক্রীং, পৃথিবীর
উপরিভাগ, পৃথিবীর পৃষ্ঠদেশ।

ধরপিধর } (ধরপি, নী পৃথিবী-ধর [ধ্
ধরণীধর } ধারণ করা + অ(অনু)-ক] যে
ধারণ করে, ২রা-ক) সং, পুং, গোবর্দ্ধন
ধারণ করেন বলিয়া বিষ্ণু, অনন্ত। ২।
শিব। শিৎ-১ “প্রঃবৎ সর্কভূতানং
ধারণং ধরণীধরম্।” ৩। ভূধর, পর্বত।
শিৎ-১ “যো ভাতো ধরণীধরশ্চৈতনয়
নাধাজ্জিপাথোরহা।” ৪। মহাবরাহ। ৫।
কুর্শরাজ।

ধরণীকীলক (ধরণী পৃথিবী-কীলক শব্দ)
সং, পুং, পর্বত।

ধরণীপূর } (ধরণী পৃথিবী-পূর সম্পূর্ণ
ধরণীধর } রূপে বেটন করা + অ-প্রাং।
-প্রব যে ভাসিয়া যায়। পৃথিবী বাহার
উপরে ভাসে) সং, পুং, সমুদ্র।

ধরণীভূৎ (ধরণী-ভূ ধারণ করা + ০(কিপ্)
-ক) সং, পুং, ধরণীধর দেখ।

ধরণীধর (ধরণী-ধর প্রভূ, ৬ষ্ঠী-ধ) সং,
পুং, শিরা। ২। রাজা। ৩। বিষ্ণু।

ধরণীহৃত (ধরণী-হৃত পুত্র, ৬ষ্ঠী-ধ) সং,
পুং-ক্রীং, মদল। ২। নরকাসুর

ধরণীস্থতা (ধরণী-পৃথিবী-স্থতা কন্যা।
বজ্রস্থানের মিশ্রিত ক্ষেত্র কর্তব্য করিতে
করিতে জনকরাজার লাঞ্ছন হইতে ইনি
উখিত হন বলিয়া) সং, ক্রীং, সীতা।

ধরা (ধ্ ধারণ করা + অ(অনু)-ক, আপ্-
ক্রীং। যে জন্ম সকল ধারণ করে) সং, ক্রীং,
পৃথিবী। শিৎ-১ “ধরায়াং তস্য সংরতৎ

নীতাত্ম্যপরিণামঃ।” (রঘু)। ২। গভা-
নর। ৩। মেঘ। ৪। নাদী। ৫। জগৎ।
ধরাতল (Surface) সং, ক্রীং, বাহার দৈর্ঘ্য
ও বিস্তার আছে কিত্বে বেধ নাই। ২।
ভূতল, পৃথিবীর উপরিভাগ।
ধরাস্রজ (ধরা পৃথিবী—আস্রজ পুত্র, ৬ষ্ঠী
—ব) সং, পুং, ভৌম, মঙ্গলগ্রহ। ২।
নরকাসুর। জা—ক্রীং, সীতা।
ধরায়ন (ধরা পৃথিবী—ধর [ধু ধারণ করা
+ অ(অনু)—ক] যে ধারণ করে, ২য় -ব)
সং, পুং, অনন্ত, বিষ্ণু। ২। পরিত। ৩।
কুর্মাঙ্গ। ৪। মহাবরাহ।
ধরাকক; সং, পুং, তড়াগ।
ধরামর (ধরা—অমর দেবতা, ৭মী—ব)
সং, পুং, ব্রাহ্মণ। “মুখে হতং বৈন ধরাম-
রাণং তেবাং সুখাজয় নরাধমানাম্।”
ধরিত্রী (ধু [অস্ত] ধরা+ইত্র—ক, ঐপ—ক্রী-
লিঙ্গে) সং, ক্রীং, পৃথিবী, ধরণী। শিং—১
“আনীতা ভবতা যদা পতিত্রতা সাক্ষী
ধরিত্রীমুতা।” (মহানটিক)।
ধরণ (ধু ধারণ করা+উন(উনন)—ক) সং,
পুং, ব্রহ্মা। ২। স্বর্গ। ৩। জল। ৪।
অভিপ্রায়, মত। ৫। বিং, ত্রিং, ধারক।
ধর্তব্য (ধু ধরা+তব্য—র্ষ) বিং, ত্রিং,
ধারণযোগ্য। ২। বিবেচ্য, গ্রাহ্য।
ধর্তা (ধর্তৃ, ধু ধরা+তৃ(তৃন)—ক) বিং, ত্রিং,
ধারণকর্তা। ২। বহনকর্তা।
ধত্র (ধু ধরা+ত্র—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং,
গৃহ। ২। বজ্র। ৩। ধর্ম।
ধর্ম (ধু পোষণ করা+ম—ক) যে সকল
মনুষ্যকে পোষণ করে। অভিধানমতে—
সংসঙ্গ। দীপিকামতে—পুরুষের বিহিত
ক্রিয়া-সাধ্য গুণকে ধর্ম কহে। ভারতমতে
—ধর্মের লক্ষণ অহিংসা। পুরাণমতে—
বাহার দ্বারা লোক স্থিতিবিহিত হয় তা-
হার নাম ধর্ম। মুক্তিবাদমতে—মনুষ্যের
ধাৰ্য্য কর্তব্য তাহার সম্পাদন করাকে
ধর্ম কহে। জ্ঞানবাদমতে—মনের যে প্র-
বৃত্তির দ্বারা বিশ্ববিধাতা পরমাত্মার প্রতি
ভক্তি জন্মে তাহার নাম ধর্ম। সং, পুং,—
সী’, সংকর্ম, অনুষ্ঠান জন্য গুণবিশেষ,

মুক্ত, শুভাশুভ, পুণ্য। ২। পাত্যাম্বাধী
আচার ব্যবহার। ৩। রীতি; আচার;
বেগন—দেহধর্ম, কালধর্ম। ৪। কর্তব্য।
৫। ভাব। ৬। স্বাভাবিক অবস্থা। ৭।
গুণ, শক্তি; যেমন—রোগশক্তি ঔষধের
ধর্ম। ৮। সংকর্ম। শিং—১ “ধর্মঃ মনু-
ষ্ঠিত পুংসাং বিটকুসেন কথামু যঃ।” ২।
সত্য; যেমন—পরের হিতচিন্তা সাধুর
ধর্ম। ১০। সাদৃশ্য। ১১। লগ্নের নবম
স্থান। ১২। দেশবিশেষের বা জাতিবিশে-
ষের পরকাল প্রভৃতির অলৌকিক পদার্থ-
বিষয়ক বিশ্বাস ও উপাসনা প্রণালী; যেমন
—হিন্দুধর্ম, বৌদ্ধধর্ম। ১৩। উচিত কর্ম,
যে কর্ম উপেক্ষিত বা অননুষ্ঠিত হইলে
অধর্ম অবশ বা আন্তরিক অনুধ জন্মে,
অবশ্য কর্তব্যকর্ম। শিং—১ “বতোহুভ্য-
দয়নিঃশ্রেয়সমিচ্চিঃ স ধর্মঃ।” ২ “বেধঃ
স্মৃতিঃ সদ্ভাচারঃ স্বয়ং চ প্রিয়মান্বনঃ।
এতচ্চতুর্বিধং প্রাতঃ সাক্ষাৎ ধর্মস্য লক্ষ-
ণম্।” ১৪। অহিংসা। ১৫। উপনিষদ্।
১৬। পুং, যম। ১৭। আত্মা, জীব। ১৮।
সোমপাত্রী ব্রাহ্মণ। ১৯। ধর্মক। ২০।
শিবের রুপ। ২১। ন্যায় অন্যান্য ও পাপ
পুণ্যের বিচারকর্তা, ঐশ্বর।
ধর্ম-কর্ম (—কর্মন্, ধর্ম—কর্ম, ৪র্থী—ব)
সং, ক্রীং, ধর্মজনককর্ম, যে কর্মের অনুষ্ঠান
করিলে ধর্ম হয়। শিং—১ “বেদপ্রাণিহিতং
ধর্মকর্ম তন্নঙ্গলপরং।”
ধর্মকাম (ধর্ম—কাম্ কামনা করা+অ(অণ)
—ক) বিং, ত্রিং, কলপ্রাপ্তির কামনায় যে
ধর্ম কর্ম করে, ধর্ম্যানুষ্ঠানকারী।
ধর্ম-কীল; সং, পুং, ব্রাহ্মশাসন।
ধর্মকুণ্ড; সং, ক্রীং, কাম্যবনস্থিত কুণ্ডবিশেষ।
ধর্মকৃত (ধর্ম—কৃত করা+ও(কিপ)—ক) সং,
পুং, বিষ্ণু।
ধর্মকৃত্য (ধর্ম—কৃত্য কার্য্য) সং, পুং, ধর্ম-
কর্ম, ধর্মকার্য্য। [বুদ্ধবেব।
ধর্মকেহু (ধর্ম—কেহু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,
ধর্ম-কেত্র; সং, ক্রীং, কুলকেত্র। ২। পুণ্য-
ধাম, ধর্মস্থান। শিং—১ “ধর্মকেত্রে কুল-
কেত্রে সমবেতা যুৎসবঃ।

ধর্মগুপ্ (ধর্ম - গুপ্, গোপনকরা + ০(ক্ৰিপ্) - ক) সং, পুং, বিহু। ২। বিং, ত্রিৎ, ধর্মরক্ষক।

ধর্মঘট; সং, পুং, বৈশাখ মাসে প্রত্যহ দাতব্য ভোজ্য সুগন্ধোদক-পূর্ণ কলস। ২। ধর্মরক্ষার্থ ঘট। ৩। সকলে সমবেত হইয়া কোন কার্য করিতে বা না করিতে প্রতিজ্ঞা করা।

ধর্মঘটব্রত; সং, ক্রীৎ, বর্ষচতুষ্টয় নিষ্পাদ্য ব্রতবিশেষ। এই ব্রতে উৎকরণ ঘটকানের বিধি উক্ত হইয়াছে।

ধর্মচারিণী (ধর্ম কর্তব্যকর্ম - চর [গমন করা] অমুগমন করা + ইন্(গিন্) - ক, ঈপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, সহধর্মিণী, সাক্ষী। শিৎ - ১ "জ্যোষ্ঠায়ান্ ধর্মচারিণ্যাং মহিষ্যাং গর্ত্নাদধে।"

ধর্মচারী (-চারিন্, পূর্কে দেখ) বিং, ত্রিৎ, যে ধর্ম পথে চলে, ধার্মিক। শিৎ - ১ "স চেৎ স্বয়ং কর্মসু ধর্মচারিণাং স্বমন্ত-রায়ো ভবসি চ্যুতো বিধিঃ।"

ধর্মজ (ধর্ম - জ [জন্ জন্মান + অ(ড) - ক] যে জন্মায়) সং, পুং, ঔরসপুত্র। শিৎ - ১ "স এব ধর্মজঃ পুত্রঃ কামজানিতরান্ বিহুঃ।" [সং, পুং, ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির।

ধর্মজনা (-জন্মান্, ধর্ম - জন্মান্, ৬ষ্ঠী - হিং) ধর্মজ্ঞ (ধর্ম - জ্ঞা [জান + অ(ড) - ক] যে জানে। যে ধর্ম জানে, ২য় - য) শিৎ, ত্রিৎ, যে ধর্ম জানে, যে ধর্মের স্বরূপ নির্ণয় করিয়াছে, যে ধর্মবিষয়ে উপদেশ দিতে পারে।

ধর্মজ্ঞান (ধর্ম - জ্ঞান) সং, পুং, ধর্ম কাহাকে বলে তাহা জানা, ধর্ম কাহাকে বলে ভবিষ্যক বোধ।

ধর্মপ; সং, পুং, ব্রহ্মবিশেষ। ২। চেমুনা সাপ। ধর্মভত (-ভস্, ধর্ম + ভস্ - প্রাৎ) অং, ধর্মী-হুসারে, ন্যায়ানুসারে, ধর্ম সাক্ষী করিয়া; যথা—আসি ধর্মভতঃ প্রতিজ্ঞা করিতেছি। ২। ধর্মের নিকটে, ধর্ম দ্বারে; যেমন—ধর্মভতঃ পতিত হইতে হইবেক।

ধর্মভক্ত; সং, ক্রীৎ, ধর্ম রহস্য, ধর্মের নিগূঢ় সত্য।

ধর্ম-দান; সং, ক্রীৎ, কেবল ধর্ম বিদান। ধর্ম দীপিকা; সং, ক্রীৎ, গোড়-প্রসিদ্ধ মীমাংসা গ্রন্থবিশেষ।

ধর্মদেশ; সং, পুং, ধর্ম সাধন স্থান। ধর্মদ্রবী (ধর্ম - দ্র জব হওয়া + অ(অনু) - ক। ঈপ্ - ক্রীলিঙ্গে। বিহু-পাদাগ্র সত্ত্বতা এবং ত্রিপঞ্চামিনী-হেতু গন্ধার নাম ধর্ম-দ্রবী হইল) সং, ক্রীৎ, গজা।

ধর্মদ্রোহী (দ্রোহিন্, ধর্ম - দ্রহ্ নষ্ট করা + ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, ধর্ম দ্বৈষকারী। সং, পুং, রাক্ষস।

ধর্মধ্বজ; সং, পুং, নৃপবিশেষ। ধর্মধ্বজী (-জিন্, ধর্ম ধ্বজ + ইন্ - অন্ত্য-র্থে। বাহার ধর্মের ধ্বজ অর্থাৎ জটা কোপীনাধি বাহ্যিক চিহ্ন আছে) বিং, ত্রিৎ, যে ধর্মের ধ্বজ ধারণ করে, যে বাস্তবিক ধার্মিক নয় কিন্তু লোকের নিকট ধার্মিক বলিয়া পরিচিত ও গণনীর হইবার নিমিত্ত এরূপ বেশ ভাবভঙ্গী বা কথোপকথন করে যে লোকে প্রতারিত হইয়া তাহাকে ধার্মিক জ্ঞান করে।

ধর্মদন্দন (ধর্ম - দন্দন, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, যুধিষ্ঠির। [বিহু।

ধর্মনীতি (ধর্ম - নীতি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ধর্ম নিষ্ঠ (ধর্ম - নিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, ধর্ম পরায়ণ, ধর্মের বাহার আন্তরিক আস্থা আছে, যে সাধ্যানুসারে ধর্ম পথে চলে, যে যথাশক্তি ধর্ম কর্মের অনুষ্ঠান করে।

ধর্ম-নিষ্ঠা; সং, ক্রীৎ, ধর্ম বিষয়ে আন্তরিক আস্থা, সাধ্যানুসারে ধর্ম পথে চলা। ধর্মনীতি; সং, ক্রীৎ, নীতি-জ্ঞান-বিষয়ক শাস্ত্র, যে শাস্ত্রদ্বারা কর্তব্যকর্তব্য অবধারণ ও তাহার কলাকল বিবরণ করা যায়।

ধর্মপতি; সং, পুং, বরুণ। ধর্মপত্নী (ধর্ম - ধর্মহেতু - পত্নী, ৪র্থী - ব) সং, ক্রীৎ, সহধর্মিণী, সাক্ষী। শিৎ - ১ "প্রথমা ধর্মপত্নী চ দ্বিতীয়া রতিবর্জিনী।"

ধর্মপত্র (ধর্ম বজ্র - পত্র) সং, ক্রীৎ, বজ্র-ডুমুর পাত। [ত্রিৎ, ধর্মাসক্ত।

ধর্মপর (ধর্ম - পর প্রধান, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং,

ধর্মপরায়ণ (ধর্ম-পরায়ণ) সং, পুং, যে ধর্মকে পরম পদার্থ বলিয়া জানে, যে সাধ্যানুসারে ধর্মপথে চলে, যে যথার্থকর্ত্তি ধর্মকর্মের অনুষ্ঠান করে, যে কদাচ অসৎ কর্মের অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হয় না, ধার্মিক, ধর্মীশীল, ধর্মশীল, ধর্মনিষ্ঠ।

ধর্মপাঠক (ধর্ম-ধর্মশাস্ত্র-পাঠক যে পাঠ করে, ২য়-৩) সং, পুং, ধর্মশাস্ত্রাধ্যয়নশীল ব্যক্তি।

ধর্মপুত্র (ধর্ম-পুত্র, ৬ষ্ঠী-৩) সং, পুং, যুধিষ্ঠির। ২। ধর্ম-ছেলে।

ধর্মপ্রমাণ; বিং, ত্রিৎ, ধর্ম যার প্রমাণ, ধর্ম যার সাক্ষী, ধর্মসাক্ষী করিয়া উক্ত বা অনুষ্ঠিত। ২। ত্রিৎ, -বিং, ধর্ম অনুসারে, ধর্মসাক্ষী করিয়া, ধর্মতঃ।

ধর্মপ্রবক্তা (-বক্তৃ, ধর্ম-প্রবক্তা [প্র-বক্তৃ বলা+তৃ(ভূন)-ক] যে প্রবর্তিত করে) সং, পুং, ধর্মনিরূপক পুরুষ। ২। রাজ্যকর্ত্তক নিযুক্ত সভ্যবিশেষ।

ধর্ম-প্রযুক্তি; সং, ক্রীৎ, ধর্মবিষয়ক প্রবৃতি, যথা-ভক্তি, ন্যায়পরতা, ধর্ম, উপচিকিৎসা প্রভৃতি; পরমেশ্বরের প্রতি ভক্তি প্রকৃত প্রকাশ পূর্বক সাধারণের হিত চেষ্টা করা এই প্রবৃত্তির প্রয়োজন।

ধর্ম-বুদ্ধি; সং, ক্রীৎ, ধর্মজ্ঞান, ধর্ম কাহাকে বলে তাবিষয়ক জ্ঞান।

ধর্মভয়; সং, ক্রীৎ, ধর্মের ভয়, অধর্ম করিলে ধর্মের নিকট দণ্ড পাইতে ও পরলোকে অশেষ বাতনা ভোগ করিতে হয় বলিয়া বোধ ও বিশ্বাস।

ধর্মভাষক (ধর্ম-ভাষক পাঠক, ২য়-৩) সং, পুং, যে ব্যক্তি ধর্মগ্রন্থ করিয়া ধর্ম-পুস্তক পাঠ করে, বৈজ্ঞানিক পুরাণপাঠক।

ধর্মভিক্ষুক (ধর্ম-ভিক্ষুক ভিক্ষাকারী, ৪র্থী-৩) সং, পুং, ধর্মার্থ-ভিক্ষাকারী ব্যক্তি।

ধর্মভীত } (ধর্ম-ভীত, ভীকৃ) বিং, ত্রিৎ,
ধর্মভীকৃ } বাহার ধর্মের ভয় আছে, বাহার মনে সত্য ধর্মের ভয় থাকে, অধর্ম করিলে ধর্মের নিকট দণ্ড পাইতে হয় বলিয়া বাহার ভয় ও বিশ্বাস আছে, ধর্মভীকৃ।

ধর্মভূৎ (ধর্ম-ভূৎ [ভূ ধারণকরা+ও(কিপ্)-ক] যে ধারণ করে, ২য়-৩) বিং, ত্রিৎ, ধার্মিক, ধর্মশীল। শিৎ-১ "এস ধর্ম-ভূতাং শ্রেষ্ঠো ভবিষ্যতি নরোত্তমঃ।"

ধর্মভ্রাতা (ধর্মভ্রাতৃ, ধর্ম-ভ্রাতৃ ভাই) সং, পুং, ধর্মশীল সহাধ্যায়ী।

ধর্মময় (ধর্ম+ময়(ময়ট্)-প্রাচুর্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, যেখানে অধর্মের সংক্রমণ নাই। ২। ধর্মের পরিপূর্ণ, সাক্ষাৎ ধর্ম, মুর্ত্তিমান ধর্ম। [ধর্মের প্রমাণ।

ধর্মমূল (ধর্ম-মূল, ৬ষ্ঠী-৩) সং, ক্রীৎ, ধর্মযু (ধর্ম+যু গমন করা+ও(কিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ধার্মিক।

ধর্মযুগ; সং, ক্রীৎ, ধর্মপ্রধান যুগ, সত্যযুগ।

ধর্মরাজ (ধর্ম বিচার+রাজ রাজন্ শব্দ+৩, ৬ষ্ঠী-৩) সং, পুং, ধর্ম। ২। যুধিষ্ঠির। ৩। বৃদ্ধ। ৪। ধর্ম।

ধর্মলক্ষণ (ধর্ম-লক্ষণ চিহ্ন) সং, ক্রীৎ, স্থিতি, ক্ষমা, ধর্ম, অস্তের, শৌচ, ইন্দ্রিয়নিগ্রহ, ধী, বিদ্যা, সত্য, অক্রোধ-এই দশ। শিৎ-১ "বৃত্তিঃ ক্ষমা দমোহস্তেরং শৌচমিন্দ্রিয় নিগ্রহঃ, ধীবিদ্যা সত্যমক্রোধো দশকং ধর্মলক্ষণং।"

ধর্মবাসর (ধর্ম-বাসর দিন। এই দিনে যাগ ইত্যাদি কার্য সম্পন্ন করা হয় বলিয়া) সং, পুং, পূর্ণিমা।

ধর্মবাহন (ধর্ম শিবের রূপ-বাহন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব। ২। (ধর্ম-বহু-ক্রি=বাহি+অনট-ভাবে) ক্রীৎ, ধর্মপ্রাণন।

ধর্মবিতম (ধর্মবিদ্+তম বহর মধ্যে-প্রধানার্থে) সং, পুং, বিহু। ২। বিং, ত্রিৎ, ধর্মজ্ঞানের প্রধান।

ধর্মবিদ্ (ধর্ম-বিদ্ [বিদ্ জানা+ও(কিপ্)-ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, ধর্মজ্ঞ, ধার্মিক। শিৎ-১ "অভিষ্ঠীর্থেন ধর্মবিদ্।"

ধর্মবিদ্যা; সং, ক্রীৎ, বীমাংসাধি বিদ্যা।

ধর্মবিপ্রব (ধর্ম-বিপ্রব, ৬ষ্ঠী-৩) সং, পুং, -ক্রীৎ, ধর্মের অভিজ্ঞ।

ধর্মবিবেক (ধর্ম-বিবেক, ৩য়ী-হিং) সং, পুং, হলাদিবৃহত ধর্মনিবন্ধবিশেষ।

ধর্মব্রত (ধর্ম-ব্রত, ৩য়ী-৩) বিং, ত্রিৎ,

অতিশয় ধর্মযুক্ত, ধার্মিকজ্ঞেষ্ঠ। শিং—১
 “ন ধর্মযুক্তের বয়ঃ সমীক্ষ্যতে।” (কুম্ভার)।
 ধর্মব্রত (ধর্ম—ব্রত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ,
 ধর্মের রতিবিশিষ্ট।
 ধর্মশালা (ধর্ম বিচার—শালা, ৬ষ্ঠী—য)
 সং, ক্রীং, ধর্মার্থ গৃহ, যে স্থানে ধর্মার্থ
 জ্ঞাদি প্রদান করা হয়। ২। বিচারালয়।
 ধর্মশাসন (ধর্ম—শাসন, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং,
 ধর্মের অনুশাসন। ২। ধর্মশাস্ত্র। “ক্রমে-
 নৈতে ত্রয়োহপ্যুক্তাঃ পিতরো ধর্মশাসনো।”
 ধর্মশাস্ত্র (ধর্ম—শাস্ত্র, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং,
 ধর্মবিষয়ক শাস্ত্র, যে শাস্ত্রে ধর্ম নিরূপণ
 থাকে, যে শাস্ত্রে সাংসারিক ও পারলৌ-
 কিক সমস্ত বিষয়ের সীমাংসা থাকে,
 স্মৃতিশাস্ত্র, ধর্মসংহিতা। এতদ্বশে বেদ
 স্মৃতি প্রভৃতি শাস্ত্রের নাম ধর্মশাস্ত্র, কিন্তু
 নমু যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতি ঋষিপ্রণীত স্মৃতি-
 শাস্ত্র ধর্মশাস্ত্র বলিয়া পরিগণিত হইয়া
 থাকে। শিং—১ “ন ধর্মশাস্ত্রং পৃষ্ঠতীতি
 কারণং ন চাপি বেদাধ্যয়নং দুরাশ্বনঃ।”
 ধর্মশীল (ধর্ম—শীল যুক্ত, ৩য়া—য) বিং,
 ত্রিৎ, যে সাধ্যানুসারে ধর্মপথে চলে, যে
 কদাচ অধর্মপথে অবলম্বন করে না, যথা-
 শক্তি ধর্ম কর্মের অনুষ্ঠানে বাহ্যর স্বাভা-
 বিক প্রবৃত্তি ও অনুরাগ থাকে, ধার্মিক।
 শিং—১ “ধর্মশীলো বদান্যচ।”
 ধর্মসংহিতা (ধর্ম—সম্—ধা ধারণ করা+
 ত(ক্ত)—প্রং, আপ—ক্রীলিঙ্গে। ধর্মরক্ষা
 এবং ধর্মবিষয় শিক্ষার নিমিত্ত বাহ্য সঙ্ক-
 লিত হইয়াছে। সং, ক্রীং, ধর্মবিষয়কশাস্ত্র,
 যে শাস্ত্রে ধর্ম নিরূপণ আছে, যে শাস্ত্রে
 সাংসারিক ও পারলৌকিক সমস্ত বিষয়ের
 সীমাংসা আছে, ধর্মশাস্ত্র, স্মৃতিশাস্ত্র।
 ধর্মসঙ্কর; সং, পুং, পরস্পর বিরুদ্ধ ধর্মের
 একত্র সমবায়।
 ধর্মগতা; সং, ক্রীং, প্রচলিত বেদবিহিত ধর্মের
 বিপরীত মত প্রবর্তক অথবা তদনুবর্তি
 লোকদিগের দণ্ডবিধানার্থ সমাজ।
 ধর্মসাবধি; সং, পুং, একাদশ মনু।
 ধর্মহৃত (ধর্ম বয়—হৃত পূত্র) সং, পুং,
 স্মৃতিষ্টি।

ধর্মহৃত; সং, ক্রীং, ধর্মনির্বাহী জৈমিনী-
 প্রণীত ধর্মসৌম্যসারূপ গ্রন্থবিশেষ।
 ধর্মীচাৰ্য; সং, পুং, ধর্মশিক্ষক পুরুষবিশেষ,
 ঋষ্যকীরদিগের উপনীর পুরুষবিশেষ।
 ধর্মীশ্রা (ধর্মীশ্রয়, ধর্ম—আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—হিং)
 বিং, ত্রিৎ, ধর্মশীল, ধার্মিক। শিং—১
 “ন তামুবাচ ধর্মীশ্রা মহর্ষীন্ মানবো
 ত্বণ্ডঃ।”
 ধর্মীধর্ম (ধর্ম—অধর্ম) সং, পুং, ধর্ম ও অ-
 ধর্ম; পুণ্য ও পাপ; সংকর্ম ও অসং-
 কর্ম।
 ধর্মীধিকরণ (ধর্ম—অধিকরণ [অধি—ক অ-
 ধিকার করা+অন(অনট)—ধি] আধার
 ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, যে স্থলে ন্যায় অন্যা-
 য়ের বিচার আছে, ধর্মস্থান, ব্যবহার
 দর্শনযোগ্য স্থান, আদালত। ২। (+অ-
 নট)—শ্ম) পুং, বিচারক, জজ। ৩।
 বিং, ত্রিৎ, ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ। শিং—১ “সমঃ
 শত্রৌ চ মিত্রে চ ধর্ম-শাস্ত্রবিহারঃ।
 বিপ্রমুখ্যঃ কুলীন- ধর্মীধিকরণো ত-
 বেৎ।” ২ “ধর্ম-শাস্ত্রানুসারেণ অর্থশাস্ত্র-
 নিরূপণম্। যৎক্রিয়তে স্থানে ধর্মীধি-
 করণং হি তৎ।” ২ “পুরুষান্তরতত্ত্বজ্ঞাঃ
 প্রাংশবচাপ্যলোলুপাঃ ধর্মীধিকরণে কার্যে
 জনাস্থানকরা নরাঃ।”
 ধর্মীধিকার (ধর্ম—অধিকার) সং, পুং, ভায়
 অন্তায় বিচারের অধিকার, বিচারপতির
 পদ বা কর্ম।
 ধর্মীধিকারী (ধর্মীধিকারিন্, ধর্মীধিকার+
 ইন্—অন্ত্যর্থে) সং, পুং, বাহ্যর হতে
 ন্যায় অন্যায় বিচারের ভার থাকে, বিচার-
 পতি।
 ধর্মীধ্যক্ষ (ধর্ম বিচার—অধ্যক্ষ তত্ত্বাব-
 ধায়ক, ৭মী—য) সং, পুং, ধর্মবিষয়ক
 অধ্যক্ষ, বাহ্যর উপর তদ্ব্যবস্থা-প্রচলিত
 ধর্মসংক্রান্ত বিষয়ের উপদেশ বা তত্ত্বাব-
 ধান করিবার ভার থাকে। ২। প্রাড়-
 বিবাক। ৩। বিচারক। শিং—১ “কুল-
 শীল গুণোপেতঃ সর্ককর্ম পরায়ণঃ প্রবীণঃ
 প্রেবণাধ্যক্ষো ধর্মীধ্যক্ষোহস্তিধীরতে।”
 ৪। বিষ্ণু।

ধর্ম্মানুগত } (ধর্ম্ম - অনুগত, অনু-
 ধর্ম্মানুসারী - নিম্ন } ধারী = যোগ্যতাৎ পরম
 করে) বিং, ত্রিৎ, ধর্ম্মের অবিরুদ্ধ, ধর্ম্মের
 নিয়মের অনুগত, ধর্ম্মের নিয়মানুসারে
 অনুষ্ঠিত, ধর্ম্মযুক্ত । ২। ধর্ম্মাধাবলম্বী।
 ধর্ম্মাবতার (ধর্ম্ম - অবতার) সং, পুং, ধর্ম্মের
 অবতার, সাক্ষাৎ ধর্ম্ম, মূর্ত্তিমান্ ধর্ম্ম। (রাজা)
 বিচারপতি প্রত্নৃতিকে সচরাচর এই শব্দে
 নির্দেশ ও সম্বোধন করিয়া থাকে।
 ধর্ম্মাভাস (ধর্ম্ম - আভাস) সং, পুং, অপ্র-
 ক্ষত ধর্ম্ম। শিৎ - ১ "প্রতিমূর্ত্তিত্যামৃদিতং
 বৎ স ধর্ম্মঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। অন্তশাস্ত্রেণু যঃ
 প্রোকো ধর্ম্মাভাসঃ উচ্যতে।"
 ধর্ম্মারণ্য (ধর্ম্ম - অরণ্য বন। বরাহপুরাণে -
 চন্দ্র বধন গুরুপত্নী তারাকে হরণ করেন,
 তখন, ধর্ম্ম প্রাণীড়িত হইয়া গহন বনে
 প্রবেশ করিলেন। সেই সময়ে ব্রহ্মা
 বলিয়াছিলেন যে, ধর্ম্ম! তুমি এই বন আ-
 শ্রয় করিতে চাই ধর্ম্মারণ্য নামে বিখ্যাত
 হইবে) সং, ক্রীৎ, পুংস্থানবিশেষ। শিৎ -
 ১ "বজারণ্যমিৎ ধর্ম্ম তুরাব্যাপ্তং চিরং
 বিভো। নামা ভবিষ্যতি কেতুর্ধর্ম্মারণ্য
 মিতপ্রভো।" ২। গয়ায় তীর্থবিশেষ। ৩।
 কামরূপস্থ নগরবিশেষ।
 ধর্ম্মাসন (ধর্ম্ম - আসন) সং, ক্রীৎ, বিচারাসন,
 বিচারকের বসিবার স্থান, বেঞ্চ। শিৎ - ১
 "ধর্ম্মাসনসিষ্ঠায় সংবীতাজঃ সমাহিতঃ।"
 ধর্ম্মিষ্ঠ } (ধর্ম্মীয়ন্, ধর্ম্ম + ইষ্ঠ, ঈয়ন্ -
 ধর্ম্মীয়ন্) অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, যে প্রাণ-
 পণে ধর্ম্মপথে চলে, যে প্রাণান্তেও অধর্ম্ম-
 পথে পদার্পণ করে না। ২। সং, পুং,
 বিষ্ণু।
 ধর্ম্মী (ধর্ম্মীয়ন্ ধর্ম্ম + ইন্ - অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 ধর্ম্মবিশিষ্ট, ধর্ম্মিক। ২। শুভস্বরূপ ধর্ম্ম
 ধর্ম্মবিশিষ্ট।
 ধর্ম্মস্ত্র (ধর্ম্ম - ইস্ত্র শ্রেষ্ঠ, ৭মী - য) সং,
 পুং, ধর্ম্ম। শিৎ - ১ "পিতৃগামিব ধর্ম্মস্ত্রো
 বাচনামিব চ্যাম্বুকাই।"
 ধর্ম্মোত্তর (ধর্ম্ম - উত্তর প্রধান, ৩মী - হিং)
 বিং, ত্রিৎ, ধর্ম্মিকশ্রেষ্ঠ।
 ধর্ম্মোপবেশক (ধর্ম্ম - উপবেশক - বে-উপ-

বেশ দেয়, ৩মী - য) সং, পুং, তর, বিধি
 ধর্ম্ম বিধির উপদেশ দেয়।
 ধর্ম্মোপেত (ধর্ম্ম - উপেত যুক্ত, ৭মী - য)
 বিং, ত্রিৎ, ধর্ম্মযুক্ত, ন্যায্য।
 ধর্ম্ম্য (ধর্ম্ম + য(ক্য)) - অনপেতভাবে) বিং,
 ত্রিৎ, ধর্ম্মের অবিরুদ্ধ, ধর্ম্মের নিয়মানুসারী,
 ধর্ম্মের নিয়মানুসারে উক্ত বা অনুষ্ঠিত,
 ধর্ম্মযুক্ত, ন্যায্য। শিৎ - ১ "ন ত্রযাণাম-
 বিজ্ঞায় বিধিং ধর্ম্ম্যং প্রতিব্রহে।" ২ "কো
 বস্য ধর্ম্ম্যো বর্ষস্য তপদোষৌ চ বসয়
 যৌ।" ২। ধর্ম্মলক্ষ্য।
 ধর্ম্ম - পুং } (ধর্ম্ম - অহকারী হওয়া, যধ
 ধর্ম্মণ - ক্রীৎ } করা + অ(অল্), অন(অনট)
 - ভা) সং, পরাভবকরণ। ২। অবজ্ঞা-
 করণ। ৩। অপবাদকরণ। ৪। বলপূর্ব্বক
 বন্ধকরণ। ৫। অধর্ম্ম। ৬। প্রাগলভ্য। ৭।
 রমণ। ৭। - ক্রীৎ, (+ অনট - ষ্ঠ, ঈপ্)
 অসতী-ক্রী।
 ধর্ম্মক (ধর্ম্ম দেখ, অক(গক) - ক) সং, পুং,
 নট, নৃত্যকারক। ২। বিং, ত্রিৎ, ধর্ম্মককারী।
 ধর্ম্মকারিণী (ধর্ম্ম - কৃ করা + ইন্ পিন্) - কা
 ঈপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, দৃষিভা-সুমারী।
 ধর্ম্মিত (ধর্ম্ম + ঐঃ = ধর্ম্মি + ত(জ) - ষ্ঠ) বিং,
 ত্রিৎ, পরাজিত। ২। অবমানিত। ৩।
 তিরস্কৃত। ৪। (+ জ - ভা) সং, ক্রীৎ,
 ধর্ম্মণ। ৫। অসহন। ৬। মৈথুন। ৭। পরি-
 ভব। ৩। - ক্রীৎ, বলাৎকৃত্য, অসতী-ক্রী।
 ধব (ধ্ব, ধ্ [শিভগণকে] কাপান + অ(অন্) -
 ক) সং, পুং, পতি; যথা -
 "ওহে ভব-ধব কি করিব ত্বব,
 মানস-তিমির হর।"
 ২। হৃৎ। ৩। মনুষ্য। ৪। বৃক্ষ-বিশেষ।
 শিৎ - ১ "নির্ধনেন ধবেনেহ ন তু কিঞ্চিৎ
 প্রয়োজনম্।" ৫। (অল্ - ভা) সং, ক্রীৎ,
 কল্প।
 ধবল (ধাব পরিষ্কার করা + অল(কলচ) -
 সংজ্ঞার্থে, আ = অ) সং, পুং, শুভবর্ণ।
 ২। কপূরবিশেষ। ৩। বেতহুত। ৪। ক্রীৎ,
 রাগবিশেষ। ৫। বেতমরিচ। ৬। (ধবল +
 অ - অস্ত্যর্থে) পুং, শ্রেষ্ঠ ধবল। ৭। বিং,
 ত্রিৎ, শুভবর্ণযুক্ত। শিৎ - ১ "নীতা-ধেন

নিশা-শশাঙ্কধরলা । ৮। হৃন্দর-শিৎ-১
 "বশঃসুধাধবলিতাখিলমহীক্ষণল ।"
 ধবলগিহ্নিঃ; সং, পুং, অনামপ্রসিদ্ধ পর্কর্ত।
 ধবলপক্ষ (ধবল-পক্ষ গ্রামা বা মাসার্ধ) সং, পুং, হংস। শিৎ-১ "ধবলপক্ষ বিহ-
 ক্ষম কৃজিতৈঃ ।" (মাঘ) । ২। শুক্রপক্ষ।
 ধবলমুক্তিকা (ধবল শুক্রবর্ণ-মুক্তিকা মাটী) সং, স্ত্রীং, ধড়ীমাটী।
 ধবলা } (ধবল+অ-অত্যাৰ্ধে,অপ,ঐপ্,ঐপ্,
 ধবলী } -স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শুক্রবর্ণ দেখু।
 ২। বৃন্দাবনস্থ পর্কর্তবিশেষ।
 ধবলিত (ধবল+ইত-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, শুভ্রী-
 ভূত । ২। বাহা স্নেহতবর্ণ করা হইয়াছে;
 "সুধা-ধবলিত গৃহে ভিকারী ভূপতি।"
 ধবলিমা (-মন, ধবল+ইঃম্-ভা) সং, পুং, শুক্রত্ব। শিৎ-১ "অধিগত ধবলিঃ শুলপাণেরভিধ্যাম্।" (মাঘ)।
 ধবলীকৃত (ধবল-কৃত। মধ্য, ঐ, চি) -
 আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে ধবল করা
 গিয়াছে, ধবলিত।
 ধবলীভূত (ধবল-ভূত হইয়াছে। মধ্য,
 ঐ, চি) -আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহা ধবল
 হইয়াছে, শুভ্রীভূত।
 ধবলোৎপল (ধবল শুক্রবর্ণ-উৎপল পত্র) সং, স্ত্রীং, কুম্ভ, হৃদি।
 ধবাণক (ধ্বনুলাপি) কল্পিত করা+আণক-
 ক) সং, পুং, বাহু।
 ধবিত্র (ধ্ব কাঁপা+ইত্র-ণ) সং, স্ত্রীং, যুগ-
 চৰ্ছনির্ধিত ব্যঞ্জন, পাখা। ২। (+ইত্র-
 ক) বিং, ত্রিৎ, অপনয়নকারক।
 ধা (ধা ধারণ করা+০(কিপ্)-ক) সং, পুং,
 ধারণকর্তা। ২। ব্রহ্মা। ৩। বৃহস্পতি।
 ধাই (ধাত্ৰী শব্দজ) সং, উপমাভা।
 ধাতন (ধাবন শব্দজ কি ?) সং, ক্রতনয়ন।
 ধাঁধা (ধবশব্দ) দৃষ্টিভ্রমজন্মান। [ধাত।
 ধাকা (আঘাতার্থধক ধাতুজ) সং, তেঁলা, আ-
 ধাটী; সং, স্ত্রীং, শব্দের অভিধূষে গমন।
 ধাড়ী (বেশজ) বহুপ্রোত্বা স্ত্রী-জন্ত, বাহার
 অনেক বৎস জন্মিয়াছে। ২। প্রধান। ৩।
 উক্তদেহে ধারককে ধাড়ী কহে।
 ধারক (ধা-ধারণ করা+অক(ধক)-ক।

উকারের অ্যাপম, ঐপ্) সং, স্ত্রীং, পুশ-
 বৃক্ষ-বিশেষ; ধাইবুলের গাছ+
 ধাতা (ধাত্, বা-ধারণ করা, পোষণ করা+
 ত্(ভূন)-ক) সং, পুং, বিধাতা, ব্রহ্মা।
 "সুঘ্যাচক্রমসৌ ধাতা বধাপূর্বকমরং।"
 ২। বিষ্ণু। শিৎ-১ "অনাদি নিধনো
 ধাতা।" ৩। পিতা। ৪। আত্মা। ৫।
 বায়ু বিশেষ। ৬। আধিত্য-বিশেষ। ৭।
 বিং, ত্রিৎ, রক্ষক, রক্ষাকর্তা। ৮। ধারণ-
 কর্তা। ৯। হৃষ্টিকর্তা। ১০। নির্ধাতা।
 শিৎ-১ "সর্গশেষপ্রণয়নাদিষবানেরন-
 ত্তরম্। পুরাতনাঃ পুরাবিভিধাতার ইতি
 কীৰ্ত্তিতাঃ (সপ্তর্ধরঃ)।" ১১। জার।
 ধাতু (ধা [জীবন, পরার্থাদি] ধারণ করা+ত্
 (ভূন)-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দেহস্থ
 বাত, পিত্ত, কফ, শোণিত, মাংস, মেদঃ,
 মজ্জা, শুক্র, অস্থি প্রভৃতি। ২। কিত্তি,
 অপ, তেজঃ, মরুৎ, বেয়াম-পঞ্চভূত।
 শিৎ-১ "শরীরধারণাদ্ধাতব ইত্যুচ্যন্তে।"
 ২। ধারণাদ্ধাতবন্তে সুব্রতপিত্ত কফা-
 ত্তরঃ। ৩। পর্কর্তব্য পেরিকারি। ৪।
 মনঃশিলা। ৫। গিহ্নি। ৬। স্বর্ণ, রৌপ্য,
 কাংস্য, পিত্তল, তাম্র, সীসক, রত্ন, লৌহ
 —এই আট তৈজস পরার্থ; সুবর্ণ রত্ন-
 তাহির উৎপত্তি বিষয়ে এইরূপ ইতিহাস
 প্রথিত আছে—পূর্বে শুড়াকেশ নামক
 এক মহাত্মর তান্ত্রিকার হইয়া বিষ্ণুর অ-
 চনা পূর্বক বিষ্ণু-চক্রে দেহত্যাগের কা-
 মনা করাত্তে, হাবি চক্রাঘাতে তাহাকে
 বিনাশ করিয়া বিষ্ণুলোকে নীত করেন।
 তখন সেই অত্মের মাংসে জ্ঞান, রক্তে
 সুবর্ণ, অস্থিতে রত্নতাদি ও মলাদিতে
 রৈত্যাগি ধাতু উৎপন্ন হয়। শিৎ-১
 "প্রোসাটৈঃ বতধাতুপিন্ধাতৈর্হিঃবন্ধি-
 ধরৈরিব।" ৭। ভূ হা গ্নু প্রকৃতি ক্রিয়া-
 বাচক প্রকৃতি। ৮। প্রকৃতি, বতায়। ৯।
 স্বরূপ। ১০। অনস্থান। ১১। উপাদান,
 সমবায়া কারণ। ১২। জানেন্দ্রিয়। ১৩। ই-
 ত্ত্রিয় জন্ম জ্ঞান। ১৪। পারক। ১৫। বি-
 দুল। ১৬। হরিভাল। ১৭। পক্ষক। ১৮।
 অক্ষক। ১৯। পরবেশর। ২০। ভূবর্তে

উৎপন্ন হয়,—জলসংযোগে গ্রহ হয় না,—
অগ্নির উত্তাপে গলিয়া যায়,—এরূপ কঠিন
উজ্জ্বল অম্লিত্ত অবস্থায় পদার্থবিশেষ, যেমন
—বর্ণ, লৌহ; প্রস্তর, পারদ, লবণ অক্ষার
প্রভৃতি। ২১। সঙ্গীতে—স, ঙ, গ এক এক-
টাকে ধাতু বলে।

ধাতুস্থল (ধাতু-স্থল দক্ষ, ৭মী-ষ)
বিং, ত্রিৎ, ধাতুক্রিয়া বিষয়ে দক্ষ, ধাতুস্থল।

ধাতুকর (ধাতু-কর, ৭মী-হিং) সং, পুং,
কাশরোগবিশেষ। ২। (৬ষ্ঠী-ষ) শরীরস্থ
ধাতুর অন্ন।

ধাতুর } (ধাতু শরীরস্থ বাত পিত্তাদি
ধাতুনাশন } -ন্ন [হন্ নাশ করা + অ
(টক্) -ক] নাশন = নাশক, ২রা-৩) সং,
ক্রীং, কীর্জি, আমানি। ২। বিং, ত্রিৎ,
ধাতুনাশক।

ধাতুদ্রাবক (ধাতু-দ্র-ত্রি-ত্রি = দ্রাবি দ্রবকরান
+ অক(গক) -ক) সং, পুং, সোহাগা।

ধাতুনাশন (ধাতু-নাশন নাশক) সং, ক্রীং,
কাজিক। ২। স্বর্গাধি ধাতুসারক।

ধাতুপ (ধাতু-প [পা রক্ষা করা + অ(ড)-
ক] যে পোষণ করে) সং, পুং, অন্নরস।

ধাতুপাঠ (ধাতু-পাঠ, ৭মী-হিং) সং, পুং,
পাণিন্যাদি শ্রেণীত ধাতুর্থবোধক গ্রন্থ-
বিশেষ। [বিশেষ।

ধাতুপারায়ণ; সং, পুং, ধাতুশ্রেণিপাদক গ্রন্থ-
ধাতুপুষ্পিকা, ধাতুপুষ্ণী; সং, ক্রীং, ধাইফুল।

ধাতুপোষক (ধাতু-পুষ্ পোষণ করা + অক
(গক) -ক) বিং, ত্রিৎ, শরীরের পুষ্টিকর।

ধাতুবিদ্যা (Mineralogy) সং, ক্রীং, যে
বিদ্যা দ্বারা স্বর্ণ লৌহ প্রস্তর অক্ষার প্র-
ভৃতি ধাতুর স্বরূপ বা অবস্থার বিষয় জানা
যায়।

ধাতুভূৎ (ধাতু ধনিজ পদার্থ-ভূৎ [ভূ
ধারণ করা + ঞ(কিপ্) -ক] যে ধারণ
করে) সং, পুং, পর্তত। ২। বিং, ত্রিৎ,
ধাতুপোষক। [ত্রিৎ, ধাতুনির্ভিত।

ধাতুময় (ধাতু + ময়(ময়ট) -মিকারার্থে) বিং,
ধাতুমল; সং, পুং-ক্রীং, রসাদি পরিপাকে
জায়মান কেশ নথ রোমাদি।

ধাতুসারিনী (ধাতু-সারি সরান + ইন্(গিন্)

-ক। ঙ্-ক্রীশিক্) স্বর্গাধি পদার্থবিশেষ
অন্য লক্ষণ এই জন্ম ব্যবহৃত হয়) সং,
ক্রীং, সোহাগা।

ধাতুরাজক (ধাতু দেহস্থ রসাদি-রাজ
প্রধান + কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, ভক্ত,
য়েতঃ, বীর্ঘ।

ধাতুভৈরী (ধাতুভৈরিন্) সং, পুং-ক্রীং, পদক।

ধাতুপল (ধাতু আকরিক পদার্থ-উপল
প্রস্তর) সং, পুং, ষড়ী, চা ষড়ী।

ধাতুপুত্র (ধাতু পুত্রা-পুত্র) সং, পুং, সনৎ-
কুমার। ২। উৎসার পুত্র।

ধাত্রিকা (ধাত্রী + কণ্-যোগ) সং, ক্রীং,
আমলকী।

ধাত্রী (ধাতা দেখ, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, প্রসবিত্রী,
মাতা; স্বধা—“বীরকুলধাত্রী।” ২। যে
স্ত্রী মাতৃবৎ লাগনপালন করে, যে মাতৃ
ভিন্ন স্ত্রী শিশুকে স্তন্যপান করায়। ৩।
ধাই মা। ৪। পৃথী। ৫। আমলকী।

ধাত্রীপুত্র (ধাত্রী উপমাতা-পুত্র) সং, পুং,
নট। ২। উপমাতার পুত্র।

ধাত্রীকল; সং, ক্রীং, আমলকী কল।

ধাত্রেয়ী } (ধাত্রী উপমাতা + এর(ক্ষেয়)
ধাত্রেয়িকা } -স্বার্থে, ঙ্গপ্। ধাত্রেয়ী + কণ্
-যোগ) সং, ক্রীং, ধাত্রী, ধাই। “পাঠে-
জাত্রেয়িকা বাক্যং প্রাজ্ঞুথো বাপ্যদম্বুধঃ।”

ধান (ধা ধারণ করা + অন(অনট্) -ধি) সং,
ক্রী, নী, নিকা-ক্রীং, নিধান, স্থান। ২।
আধার। ৩। (ধান্য শব্দজ) সং, সত্ত্ব
তত্ত্ব ল।

ধানক (ধান [ধা পোষণ করা + অন-প্রং]
+ ক-প্রং) সং, ক্রীং, ধন্যাক, ধনিয়া।

ধানা (ধা পোষণ করা + ন-ক, সংস্কার্থে,
আপ্) সং, ক্রীং, বহৎ, নিস্তব্ধ অধচ তুষ্টি
যব। ২। একং, অক্ষুর। ৩। চূর্ণ। ৪।
সক্ত। ৫। ধনিয়া।

ধানার্চুর্গ; সং, ক্রীং, সক্ত, ছাত্।

ধানী (ধা ধারণ করা + অন(অনট্) -ধি।
ঙ্-ক্রীশিক্) সং, ক্রীং, আধার, স্থান,
আম্পদ; স্বধা—রাজধানী। ২। বাহা ধারণ
করে, যাঁহাতে রাখা যায়; যেমন—নন্দ্য-
ধানী, মৎস্যধানী। ২। পীলুগু।

ধানুকী (ধানুক শব্দজ) বিং, ত্রিৎ, ধনুর্দ্ধারী ।
 ধানুক (ধনুক + অ(ক) - প্রত্য, বা ধনুস্ + কণ্
 - প্রহরণার্থে) সং, পুং, ধনী, ধনুর্দ্ধারী । ২ ।
 যে দৈন্যে ধনুর্দ্ধারণ লইয়া বুদ্ধ করে । ৩ ।
 বিং, ত্রিৎ, যে ধনুর্দ্ধারিত্যা শিক্ষা করিয়াছে,
 ধনুর্দ্ধারিত্য বাহার নৈপুণ্যে জন্মিয়াছে ।
 ধানুয্য (ধনুস্ + য(য্য) - স্বরূপার্থে) সং,
 পুং, বংশ, বাশ ।
 ধানের } (ধন শস্যাদি + এয় - প্রত্য ।
 ধানেরক } কণ্ - যোগে ধানেরক) সং,
 ক্রীৎ, ধন্যা, ধনিয়া ।
 ধাক্তা ; সং, ক্রীৎ, ছোট এলাচ । ২ । (দেশজ)
 পরিভ্রমণসহকারে কথ্যে লিপ্ত থাক । ৩ ।
 ফিকির ।
 ধান্য (ধন + য - স্বার্থে । কিম্বা ধা [মনুষ্য-
 দিগকে] পোষণ করা + য(যৎ) - ক, ন -
 আগম) সং, ক্রীৎ, শস্য । ২ । সত্বেতৎ ল,
 ধান । শিৎ - ১ "শস্যং মেত্রগতং প্রো-
 তৎ সত্বেৎ ধান্যচ্যতে ।" (স্মৃতি) । ৩ ।
 চারি কিল পরিমাণ । [ধনিয়া ।
 ধান্যক (ধান্য + কণ্ - যোগ) সং, ক্রীৎ, ধন্যা,
 ধান্যকোষ্ঠক (ধান্য - কোষ্ঠ শস্যাগার + কণ্
 - যোগ, ষষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীৎ, ধান্য রক্ষার্থ
 গৃহ, গোলা মরাই ইত্যাদি ।
 ধান্যচমস (ধান্য - চমস পিষ্টকবিশেষ) সং,
 পুং, চিপটিক, চিড়া ।
 ধান্যত্বক্ (-ত্বক্, ধান্য - ত্বক্, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
 ক্রীৎ, ত্বষ ।
 ধান্যপঞ্চক ; সং, ক্রীৎ, শালি, ত্রীহি, শুক,
 শিষি, মুদ্র - এই পঞ্চবিধ ধান্য ।
 ধান্যায় (ধান্য শস্য - য়া পরিমাণ করা
 + য(য়ক্) - ক) সং, পুং, ধান্য-বিজ্ঞানী ।
 ২ । ধান্যপরিমাণকারক । [যব ।
 ধান্যরাজ (ধান্য - রাজন্ রাজা) সং, পুং,
 ধান্যবর্জন ; সং, ক্রীৎ, ধানের বাড়ী বেড়া ।
 ধান্যবীর (ধান্য শস্য - বীর অতু্যন্তম)
 সং, পুং, মাধকলাই ।
 ধান্যদীর্ঘক (ধান্য - দীর্ঘক উপরিভাগ বা
 বজ্রক) সং, ক্রীৎ, ধানের দীর্ঘ ।
 ধান্যাক (ধান্যাক + অ(ক) - স্বার্থে) সং,
 ক্রীৎ, ধনিয়া ।

ধান্যায় (ধান্য তৎ লু - অর) সং, ক্রীৎ,
 ক্রীৎ, আঘানি । শিৎ - "ধান্যায়ং শা-
 লিচুর্গোথং কোজবাণি কৃতং তবৎ ।"
 ধান্যারি (ধান্য - অরি শব্দে, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
 পুং, মূষিক । ২ । বিং, ত্রিৎ, ধানের শত্রু ।
 ধান্যার্থী (-র্থিন্, ধান্য - অর্থ্ - প্রার্থনা
 করা + ইন্(র্থিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, ধান্য-
 ধনের ইচ্ছুক ।
 ধান্যাহি ; সং, ক্রীৎ, ত্বষ ।
 ধান্যোত্তম (ধান্য - উত্তম, ৭মী - ষ) সং,
 পুং, শালিধান্য ।
 ধাষত্বর্ষ্য (ধষত্তরি + ষ(ফা) - বিদ্যমানার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, বাহাতে ধষত্তরি দেবতা বিদ্য-
 মান আছে । [নিষ্কপের স্থান ।
 ধাপ (দেশজ) সং, সোপানের প্রত্যেক পদ-
 ধাপড়া (দেশজ) জরাদির প্রাবল্য ।
 ধাপুস্ (দেশজ) পতনশব্দবিশেষ ।
 ধাম (ধামন্, ধা [জীবন, প্রজাতি] ধারণ করা
 + মন্ - ক) সং, ক্রীৎ, গৃহ । ২ । স্থান,
 আধার, আশ্রয় । শিৎ - ১ "হরেঃ পদং
 তাপহরগৈকধাম ।" ৩ । ধারী । ৪ । জয় ।
 শিৎ - ১ "হটিকাজ্ঞপ্" প্রমথামশোভা ।"
 ৫ । প্রভাব । ৬ । ভেজঃ, প্রভাব, দীপ্তি ।
 শিৎ - ১ "রদ্বৌধধামনিরাকরুণনূর ।"
 ৭ । উচ্চপদ । [মাষা পরিমাণ ।
 ধামক (ধামন্ + কণ্ - যোগ) সং, পুং, এক
 ধামকেশী (-কেশিন্, ধাম জ্যোতির্গুণ -
 কেশ + ইন্ - অত্যর্থে) সং, পুং, সূর্য ।
 শিৎ - ১ "দ্বিবাকরঃ সপ্তসপ্তিধামকেশী
 বিরোচনঃ ।" [করা ।
 ধামগুজারি (দেশজ) দৌরাত্ম্য করা, ধুমধাম
 ধামনিক (ধমনী + ইক(ফিক) - প্রত্য) বিং,
 ত্রিৎ, ধমনীসম্বন্ধীয় ।
 ধামনিধি (ধামন্ দীপ্তি, ভেজঃ - দিধি
 আধার) সং, পুং, সূর্য । ২ । ভেজপৃথী ।
 ধামনী (ধমনী + অ - স্বার্থে, ঙ্গ - প্রত্য)
 সং, ক্রীৎ, ধমনী, নাড়ী ।
 ধামনঃ (-নন্, ধাম + নন্ - বীণার্থে) অং,
 স্থানে স্থানে ।
 ধায়, ধায়ঃ (ধায়ন্, ধা ধারণ করা + অ, অণ
 - প্রত্য, ষ - আগম) বিং, ত্রিৎ, ধারণকর্তা

শিং-১ “দৈবদুঃখস্য মাদৃগভ্যো ধারৈ
রামোদমুত্তমম্” ২। পোষণকর্তা। শিং-

১ “ভূরসি ভূমিরস্য দিতিরসি বিশ্বধারাঃ”
ধাৰ্য (ধা ধারণ করা + য(ব্যপ্ত) - ক) নিপা-
তন) সং, পুং, ঋষিক্, পুরোহিত। যা-
ক্রীং, অগ্নিশ্রদ্ধালন মন্ত্র।

ধার (ধু ধারণ করা + অ(যঞ) - ঋ) সং,
পুং, ঋণ। ২। প্রাপ্তভাগ, শেষদীমা। ৩।
অস্ত্রের তীক্ষ্ণাংশ। ৪। তীক্ষ্ণতা, প্রার্থ্য।
৫। প্রস্তরবিশেষ। ৬। গভীরতা। ৭। (ধারা
+ অ(য) - প্রঃ) ক্রীং, অবিচ্ছেদে পতিত
বৃষ্টির অথবা তরলবস্তুর নিয়ত ক্ষরণ; যথা—
“কঠং হইতে রুদ্রির উঠিছে তিন ধার।”

ধারক (ধার দেখ, অক(পক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
ধারণকর্তা, যে ধারণ করে। ২। পুরাণ
পুস্তক ধরিয়া যে পুরাণ-পাঠকের ভ্রম প্রে-
মাদাদি অপনৌত করে। ৩। যে অন্যের
নিকট ঋণ করে, অধমর্থ। ৪। (অমৃতের
ধারণার্থ বিশ্বকর্মা দেবগণের অংশে কলা
কলারূপে গ্রহণ করিয়া যে পাত্র নির্মাণ
করেন, তাহাকে কলস কহে। ধারণার্থ নি-
র্দ্রিত হওয়াতে ধারক বলিয়া অভিহিত)
পুং, কলস। ৫। যে ঔষধে ভেদ বন্ধ হয়,
যাহা খাওয়াইলে উদরতপ্তের নিবৃত্তি হয়।

ধারণ (ধু-ঞ=ধারি ধরা, পোষণ করা + অন
(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, গ্রহণ। ২। অব-
লম্বন; যেমন—বৃষ্টিধারণ। ৩। পরিধান;
যেমন—বস্ত্রধারণ। ৪। সেবন, রক্ষণ; যে-
মন—ঔষধধারণ। ৫। নিবারণ, সংবরণ;
যেমন—বেগধারণ। ৬। বহন। ৭। স্থাপন।
৮। (+ অনট - ক) বিং, ত্রিৎ, রক্ষক। ৯।
আহক। ১০। ক্রীং, (+ অনট - ণ) নাড়ী।
২। মন্ত্রবিশেষ। ৩। শ্রেণী।

ধারণা (ধু-ঞ=ধারি ধরা, পোষণ করা
+ অন - ভাবে, আপ - ক্রীলিঙ্গে) সং,
ক্রীং, স্থিরতা। ২। নিশ্চয়। ৩। স্থায়ণে
রাখা। ৪। ন্যায্যপথে স্থিতি। ৫। বুদ্ধি।
৬। চিত্তৈক্যাতা। ৭। যমাদি গুণযুক্ত
আত্মাতে মনঃ সমর্পণ, অধিকার ব্রহ্ম-
বস্তুতে অন্তঃকরণের অভিনিবেশ। ৮।
বিষয়ান্তর হইতে নিবৃত্ত করিয়া নাতিচক্র

বা নাসিকা প্রবেশে চিত্তের স্থিরীকরণ।
৯। বিশ্বাস। ১০। সংস্কার। ১১। সিদ্ধান্ত।
১২। ক্রমাগত স্থিতি। শিং-১ “বাহুহে-
ত্ত্বর্কিষয়ে চিত্তবৃত্তিহর্যং চ ধারণা” ২
“প্রণায়ামা দশাষ্টৌ চ ধারণা সাত্ত্বি-
যতে। দে ধারণে স্মৃতো যোগঃ।”

ধারণাবান্ (-বৎ, ধারণা + বৎ(বত্) - অ-
স্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, ধারণাবিশিষ্ট, মেধাধী।
ধারণীর (ধারণ দেখ, অনীয় - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
ধারণযোগ্য। ২। রক্ষণীর। [যন্ত্রবিশেষঃ-
ধারণীর-যন্ত্র; সং, ক্রীং, দেববিশেষের ধার্য
ধারণিতা (- যিচ্, ধারি ধরা + ত্(তন্) -
ক) বিং, ত্রিৎ, ধারক, যে ধারণ করে।

শিং-১ “তং হি ধারয়িতা শ্রেষ্ঠ কুরূপাৎ
কুরূসম্ভবম্” ত্রী - ক্রীং, পৃথিবী, ধরণী;
২। ধারণকর্তা।

ধারণিহু (ধু-ঞ=ধারি ধারণ করা + ইফ
- ক, শীলাঞ) বিং, ত্রিৎ, ধারণশীল।
শিং-১ “দৃশদঃ ধারয়িস্ববঃ।”

ধারণবাক (ধার ধার্য - বাক ভোক্ত, ওয়া
- হিং) বিং, ত্রিৎ, ভোক্তা ধারক (ঋষি-
কাদি)।

ধারা (ধারি + অ - ভাবে, আপ - ক্রীং) সং,
ক্রীং, দ্রব দ্রব্যের নিরন্তর ক্ষরণ; যথা—
বৃষ্টির ধারা, জলের ধারা, অক্ষুধারা ই-
ত্যাদি। “ধারা নৈব পতন্তি চাতকমুখে
মেঘস্য কিং দূষণম্” ২। বৃষ্টি। ৩। (+
অ - ণ) অস্ত্রের তীক্ষ্ণ প্রান্তভাগ। ৪।
লম্বমান জলবিহু। ৫। নিকর। ৬। রীতি,
প্রণালী, শৃঙ্খলা। ৭। শ্রেণী। ৮। ক্রমা-
গত স্থিতি। ৯। সাদৃশ্য। ১০। উৎকর্ষ।
১১। বশঃ। ১২। মৈন্যের অগ্রস্তাপ।
১৩। প্রাকার। ১৪। অবিচ্ছন্ন জলবর্ষণ।
১৫। সমূহ। ১৬। ঘটাদির ছিদ্র। ১৭।
অধার, পরিচ্ছেদ। ১৮। প্রকরণ। ১৯।
ব্যবস্থা, বিনিয়োগ। ২০। (+ অ - ধি)
ধারানগরী। ২১। আত্মদিত, ধৌরিতক,
রেচিত, বলপিত ও স্মৃত—এই পঞ্চবিধ
অধগতি।

ধারাগৃহ; সং, ক্রীং, যে গৃহে যন্ত্র দ্বারা
জল উত্তোলিত হয়, জলধারায়ুক গৃহ,

কোয়ারা। শিং-১ “ধারাগৃহে প্রেলি-
তোদক হৃদিমতে ক্রান্তি শরীত সলিলা-
নিলনীতকুকোঁ।”

ধারাকুর (ধারা বৃষ্টি-অকর) সং, পুং,
রপস্থলে অপ্রযতী সৈন্য। ২। জলকণা,
নীকর। ৩। করকা, শীল।

ধারাজ (ধারা অস্ত্রাদির ভীকপ্রাত ইত্যাদি
-অকর শরীর) সং, পুং, বড়গ। ২।
ভীৰ।

ধারাট ধারা বৃষ্টি ইত্যাদি+অট বে গমন
করে, ৪র্থী-ব) সং, পুং, চাতকপক্ষী।
২। মেঘ। ৩। অৰ। ৪। অত্বতী।

ধারাদর (ধারা জলধারা, অরের ভীক প্রান্ত-
ভাগ-বর [ধু ধারণকরা+অ(অনু)-ক]
বে ধরে, ২রা-ব) সং, পুং; যে ধারা বর্ষণ
করে, মেঘ শিং-১ “প্রত্যগৃহ্মাং প্রহ-
ষ্টাঙ্কা ধারাদরমিবাচলঃ।” ২। অস্ত্র। ৩।
বড়গ।

ধারাপাত (ধারা-পাত পতন, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, পুং, জলধারার পতন। শিং-১
“ধারাপাতেজ্জমিব কমলান্যভ্যবর্ধনু মূ-
ধানি।” (মেঘদূত)। ২। অক্ষশিকার
সহজ প্রণালীযুক্ত বাদ্রালা পুস্তকবিশেষ।

ধারাবন্ত্র (ধারা-বন্ত্র কল, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীং, যে বন্ত্র হইতে জলধারা বিনির্গত
হয়, কোয়ারা। শিং-১ “ধারাবন্ত্র জলা-
তিবেককসূবে ধৌতাক্ষনে লোচনে।” ২।
পোলাবপাশ।

ধারাল (ধারা অস্ত্রের ধার+ল-অন্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, মুশাপিত, তীক্ষ্ণ।

ধারাবনি (ধারা লঘুবর্ষণ-বনু শব্দ করা
+ই-প্রাং) সং, পুং, বায়ু।

ধারাবর্ষ; সং, পুং, অবিচ্ছেদে ধারাক্রমে
বর্ষণ। শিং-১ “অধারাবর্ষহৃদ্রিনমু।”

ধারাবাহিক } (ধারাবাহিন, ধারা ক্রমা-
ধারাবাহী } গত স্থিতি-বাহিক [বহু
+স্কিক], বাহী [বহু+ইনু(গিনু)-ক]
বে বহন করে, ২রা-ব) বিং, ত্রিৎ, ক্রমা-
পত স্থিতিশীল, অবিরত স্থায়ী, ক্রমা-
ব্রতাক্রমচলিতা আদিভেদে, বাহা কথন
রহিত বা স্থাপিত হয় সাই। ২। অবিচ্ছিন্ন।

ধারাবিধ (ধারা-বিধা-বে-অস্ত্রের ধার বিধ
সমূহ সাংখ্যাতিক, ৬ষ্ঠী-বিং) সং, পুং,
ভীকশব্দগ।

ধারাসম্পাত (ধারা জলধারা-সম [সম্যক-
রূপে] পরিমাপ বা রাশি-পাত পতন)
সং, পুং, বেগে জলধারা পতন, আভঙ্গ
বর্ষণ। [সিজের পাছ।

ধারানুহী; সং, ক্রীং, ত্রিধারানুহী, তেকাটা
ধারিণী (ধু ধারণ করা+ইনু-প্রাং) ঙ্গ-
-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, ধরনী, পৃথিবী। ২।
শাস্ত্রলিঙ্গ। ৩। চতুর্দশ বেববেষাধিপাণ।

ধারিত (ধারি ধরা+ত(ক)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
ধৃত। ২। গ্রাহিত। ৩। বাহিত। ৪।
স্থাপিত।

ধারী (ধারিন, ধু ধারণ করা+ইনু(গিনু)-
ক। অথবা ধারা অস্ত্রের ধার ইত্যাদি+
ইনু-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, ধারণকর্তা।
যে ধারণ করে, সেই শব্দ অন্য শব্দের
পরবর্তী হইয়া মুক্ত হয়; যেমন-অর-
ধারী। শিং-১ “অভেজত্যা গ্রহিঃ
শ্রেষ্ঠাগ্রহিত্যো ধারিণো করঃ।” (মহু)।
২। ধারাল। ৩। পুং, পীযূরক্ষ।

ধারু (ধে পান করা+রু-ক) বিং, ত্রিৎ,
যে পান করে, পানকারী।

ধার্তরাষ্ট্র (ধৃতরাষ্ট্র রাজা, পক্ষ্যাদি+অ(ফ)
-প্রাং) সং, পুং, কক্ষবর্ণ গুঠ ও চরণবিশিষ্ট
শ্বেত হংস, গেড়ি হাঁস। ২। ধৃতরাষ্ট্র রাজার
সন্তান। ৩। সর্পবিশেষ।

ধার্মগত (ধর্মগতি+অ(ফ)-ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, ধর্মগতিসম্বন্ধীয়।

ধার্মিক (ধর্ম+ইক(ফিক)-চরণার্থে) বিং,
ত্রিৎ, যে সতত ধর্মপথে চলে, যে ধর্ম-
কার্যের অনুষ্ঠান করে, ধর্মকার্যের অনু-
ষ্ঠানে যাবার স্বাভাবিক প্রবৃত্তি ও অনুরাগ
আছে, ধর্মী, ধর্মজ্ঞানী, ধর্মশীল, পু-
ণ্যাত্মা। শিং-১ “দেবতাতিথি তত্প-
গৃহস্থঃ সত্ব ধার্মিকঃ।” ২ “আত্মবৎ সর্ষ-
ভুতেষু বঃ পশুতি স ধার্মিকঃ।”

ধার্মিণ (ধর্মিণ+সম্বহার্থে) সং, ক্রীৎ, ধার্মিক
সমূহ।

ধার্ষ (ধু ধারা+ব, ব্যপ্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,

ধারবীর হাঃ। প্রাঃ। ৩। হিরীকার্য,
 অবধারবীরঃ। শিং-১ “ধাৰ্য্যঃ কথকার-
 মৎ শুভত্যা থিরহিহরী বসুধৈকগত্যা।”
 ৪। বাহা হির করা হইরাছে।
 ধাৰ্য্যমাণ (ধাৰ্ম্মি ধরা+আন(শান)-ক) বিং, ব
 ন-আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে ধারণ করা
 বাইতেছে। ২। গৃহমাণ।
 ধাষ্ট্য (ধুষ্ট+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
 ধুষ্টতা, অগদৃভতা, নিলজ্জতা। শিং-১
 “অহো ধাষ্ট্যমহো ধাষ্ট্যং তয়োঃ কত্রিয়-
 বীরয়োঃ।”
 ধাবক (পশ্চাৎ দেখ, অক(গক)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, ক্ষতগামী, যে বেগে দৌড়িয়া যায়,
 যে এক স্থান হইতে পত্র বা সংবাদ লইয়া
 স্থানান্তরে যায়, যেমন প্রেধপূর্বক এক
 স্থান হইতে পত্র বা সংবাদ লইয়া স্থান-
 অন্তরে যাওয়া যার জীবিকা। ২। কালক,
 পরিহারক। ৩। সং, পুং, রজক, ধোপা।
 ৪। কবিবিশেষ।
 ধাবন (ধাব্ বেগে গমন করা, ধৌতকরা+
 অন(অনট)-তা) সং, ক্রীৎ, ধৌড়ন। ২।
 বেগে গমন। ৩। কালন, ধৌতকরণ;
 যেমন-দণ্ডধাবন। শিং-১ “উচ্ছ্রষ্টং
 নৈব ভূঞ্জীয়াৎ কুৰ্য্যাৎ পাদধাবনম্।”
 ধাবমান (পূর্বে দেখ, আন(শান)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, যে চলিতেছে। ২। যে দৌড়িয়া
 বাইতেছে। শিং-১ “ধাবমানো যথা-
 মৃগঃ।”
 ধাবিত (ধাবন দেখ, ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
 ক্ষতগত, যে বেগে চলিয়াছে। ২। ধৌত।
 ৩। (+ক-ক) ক্ষতগত।
 ধিক্ (ধক্ বিনাশ করা+ইক্(ডিক্)-ক)
 অং, নিশ্চাঃ। ২। তৎ সনা। ৩। অবজ্ঞা।
 শিং-১ “অহো ধিনতি নিঃশল্য হা-
 রায়েতি দিক্ কৃৎসঃ।” ২। “ধিক্ভবান্ত”
 ৩। “ধিপশ্চ ত্বকাতরলং তবমানঃ।”
 ধিকার-পুং। (ধিক্-নিশ্চা-কর,
 ধিক্ৰা-ক্রীৎ) ক্রিয়া করণ) সং, ধিক্
 করা, ধিক্ করণ, ধিক্ প্রথমে প্রয়োগ পূর্বক
 তৎ সনা করে। ২। অপকর্ষ করিলে
 বা অবমানিত হইলে দ্বন্দ্ব বা ত্রিবাচরণ

উপর; যেমন-আমার সৈন্য বড় ধিকার
 হইরাছে। ৩। অবজ্ঞা। ৩। নিশ্চাঃ।
 ধিক্ত (ধিক্ নিশ্চা-কৃত(ক্র করা+ত
 -ভাবে) করণ) সং, ক্রীৎ, নিশ্চাঃ।
 তৎ সনা। ৩। (ক্র করা+ত-ক) বাহা
 করা গিয়াছে। ৪। বিং, ত্রিৎ, ধিক্ শক্তি
 প্রয়োগ পূর্বক বাহাকে কেহ তৎ সনা
 করিয়াছে, নিশ্চিত। ৫। তৎ সিত। ৬।
 অবজ্ঞাত।
 ধিন্ড (ধিক্ বিকার রূপ-দণ্ড, রং-স,
 মধ্যপনলোপ) সং, পুং, ধিক্ এই শব্দ
 প্রয়োগ পূর্বক তৎ সনারূপ দণ্ড, অন্য-
 বিধ গুরুতর দণ্ড বিধান না করিয়া কেবল
 তৎ সনা করে। শিং-১ “বাগদণ্ডং
 প্রথমং কুৰ্য্যাৎ ধিন্ডং তদনন্তরম্।”
 ধিবণ (ধিবণ+অ-অস্ত্যর্থে) সং, পুং,
 বৃহস্পতি। ২। (ধুব্ অহকারী হওয়া+
 অন(কন)-ক, নিপাতন) ধা-ক্রীৎ, বুদ্ধি,
 জ্ঞান। শিং-১ “আধ্যাপ্তাধ্যাধিবণ-
 প্রাণনাথ স্তম্ভভৃত।”
 ধিবণাধিপ (ধিবণ বুদ্ধি-অধিপ অধি-
 পতি, ৩তী-ক) সং, পুং, বৃহস্পতি।
 ধিষ্ট্য (ধিব্ প্রসম্বৃত হওয়া+ত-
 ক্য) পুং, ক্য। ২য়-পক্ষে-ধা-ক)।
 ধিষ্ট শব্দও হয়) সং, ক্রীৎ, স্থান। ২।
 আসন। ৩। গৃহ। ৪। মকত্র। ৫। (ক)
 পুং, শুক্রাচার্য। ৬। অধি।
 ধী (ঐহ চিন্তা করা+০(রিপ)-ধ) সং,
 ক্রীৎ, বুদ্ধি, জ্ঞান। ২। মতি।
 ধী গণ; সং, পুং, শুক্রাচার্য, অরণ, প্রাণ,
 তর্ক, নিতর্ক, অর্ধবোধ, তত্ত্বজ্ঞান, এই
 অষ্টবিধ বুদ্ধি গণ। শিং-১ “শুক্লাঙ্গুল্যং
 চৈব য়েধং ধারণং তথা। ক্রীহাগোমহার্ক-
 বিজ্ঞানং শুক্রজ্ঞানং চারীণ্যম্।”
 ধীত (ধে পান করা+ত(ক)-ক) বিং, নিশ্চা-
 (কন) বিং, ত্রিৎ, গীত, বাহা পান করা
 হইরাছে। ২। অনন্তর। ৩। আরম্ভিত।
 ধীতি (ধীত লেগ, তি(ক্)-ক) বিং, ক-ই)
 গাং, ক্রীৎ, শিপশ্চাঃ। ২। ক্রা। ৩। স্যিক।
 ৪। অনন্তর। ৫। আরম্ভনা। ৬। ককুলি।
 ধীবা; সং, ক্রীৎ, স্থান, কাল। ২। মতি।

ধীপ্রিয় (ধী-ইপ্রিয়) সং, ক্রীং, জ্ঞানেশ্বর।
 ধীমান্ (ধী+মৎ, ধী+মৎ(মত্)-অভ্যর্থে)
 বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান্, জ্ঞানী। "ধীরত্বো
 মহুর্ধীমানিঃশান্ত্রমকল্পতঃ" ২। সং, পুং,
 বৃহৎপতি। জী-ক্রীং, বুদ্ধিমতী।

ধীর (ধী-বুদ্ধি-রা-গ্রহণ করা+অ(ত)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি কষ্ট শোক প্রভৃ-
 তিতে অত্যন্ত অতিভূত হয় না, যে কষ্ট
 প্রভৃতি সহ্য করিতে পারে, ধৈর্যশালী। ২।
 পশিত। শিৎ-১ "গন্তদ্বার্ষিমং দেহং
 বিরকো মুক্তবন্ধনঃ। অবিজ্ঞাতগতির্জ্ঞানঃ
 স বৈ ধীর উদাহৃতঃ।" ২ "বিনাপ্যর্থেধীরঃ
 (ধীরঃ) স্পৃশতি বহমানোন্নতিপদম্।
 সমাগ্নিকোহপ্যর্থেঃ পরিভবগদং যাত
 কৃপণঃ।" ৩। বুদ্ধিমান্। ৪। বাহার স্বভাব
 চকল বা উদ্ধত নয়, গভীর। ৫।
 বাহার সহসা বুদ্ধি বিপর্যয় ঘটে না। ৬।
 বাহার জ্ঞানের উদয় হইয়াছে, জ্ঞানী।
 ৭। দিরোন্নতচিত্ত। ৮। স্থির। ৯। যে
 সবিশেষ না বুঝিয়া সহসা কোন কর্ম
 করে না, শান্ত, বিনীত, নম্র। ১০। মনো-
 হর। শিৎ-১ "ধীরসমীরে যমুনাতীরে
 জলতি বনে বনমালী।" ২ "মুদ্রধীরধ্বনি-
 মধ্যগচ্ছৎ।" (রঘু)। ১১। স্থিত। ১২।
 অজ্ঞাত। ১৩। সমর্থ। ১৪। সারবান্। শিৎ
 ১ "বিকারহেতৌ সতি বিক্রিয়ন্তে যেবাং
 ন চেতাংসি তএব ধীরাঃ।" ১৫। সং, পুং,
 বিশিষ্টরাজ। ১৬। ক্রীং, কুসুম। ১৭। ত্রিৎ
 -বিং, মন্দ-মন্দ, বৃহৎভাবে; যেখন-
 ধীরে চল। রা-ক্রীং, নায়িকাবিশেষ, যে
 নায়িকার কোপ প্রকাশ বুদ্ধিতে পারে
 ধীর না।

ধীরতা-ক্রীং } (ধীর+তা, ত-ভাবে) সং,
 ধীরত্ব-ক্রীং } ধৈর্য। ২। চিত্তের স্থিরতা।
 ৩। সহিষ্ণুতা। ৪। গভীর। ৫। পা-
 শিতত্ব। ৬। অনোরত্ব। শিৎ-১ "সহ-
 জাম্যপাহার ধীরতাম্।" (রঘু)। ২ "প্রত্যা-
 দেশ্যম বশু তবতো ধীরতাং তর্করাসি।"
 ধীরত্বশাস্ত্র (ধীর-প্রশাস্ত্র শমতাশ্রাণ্ড)
 সং, পুং, নায়কবিশেষ, বাহার সামান্য
 ক্রোধ অনেক আছে।

ধীরললিত (ধীর-ললিত-ক্রীড়াসক) সং,
 পুং, নায়কবিশেষ, যে নায়ক চিত্তাশ্রম
 নম্র এবং সূত্যনীতাবিতে আসক্ত। ৩।
 ক্রীং, বোড়শাকর পাদক হনোবিশেষ।

ধীরস্ক (ধীর-স্ক কাঁধ) সং, পুং, মহিব।
 ২। সান্ত্বক।

ধীরাধীরা (ধীরা-অধীরা) সং, ক্রীং, নায়িকা-
 বিশেষ, যে নায়িকার কোপ প্রকাশ কিয়ৎ-
 পরিমাণে জানা ব্যয়, আর কিয়ৎ পরিমাণে
 অব্যক্ত থাকে।

ধীরাবী ; সং, ক্রীং, শিশুপারুক।

ধীরোদ্ধত (ধীর-উদ্ধত দানশীল) সং,
 পুং, নায়কবিশেষ, যে ব্যক্তি আশ্রয়প্রা-
 বন্ধিত থাকে, হর্ব বা শোকে অতিভূত
 হয় না, বিনয় দ্বারা গর্ভকে প্রচ্ছন্ন রাখে
 এবং অক্রীকৃত প্রতিপালন করে।

ধীরোদ্ধত (ধীর-উদ্ধত ধৃষ্ট) সং, পুং,
 নায়কবিশেষ, যে ব্যক্তি যারাবী উদ্ধত
 চকল অহঙ্কৃত এবং আশ্রয়প্রাধা বিষয়ে
 নিরত।

ধীলতা ; সং, ক্রীং, চুহিতা, কষ্টা।

ধীবর (ধি [মৎসা] ধারণ করা+বর, বরচ)-
 ক) সং, পুং, মৎস্য ধরা ও বিক্রয় করা
 যে জাতির ব্যবসায়, কৈবর্ত। ক্রী-ক্রীং,
 জালিয়ানী।

ধীবা (ধীবন, ধ্ব ধরা+বন্(কনিপ্)-ক।
 =)। অথবা ধৈয় চিত্তা করা) সং, পুং,
 ধীবর।

ধীশক্তি (ধী-বুদ্ধি-শক্তি সামর্থ্য, গভী-
 য) সং, ক্রীং, বুদ্ধিশক্তি, বুদ্ধিসামর্থ্য।

ধীমথ } (ধী-বুদ্ধি-সথি, সচিব=বহু)
 ধীসচিব } সং, পুং, অমাত্য, মন্ত্রী।

ধু (ধু কাঁপা+কিপ্)-তা) সং, ক্রীং,
 কন্দন, কাঁপা।

ধুওন (ধৌতকরণার্থ ধাবন শব্দজ) সং, প্র-
 জ্ঞালন।

ধুটনী (ধুওন শব্দজ কিং) সং, বৎসনির্দিষ্ট
 তওল ধৌতপাত্র।

ধৃত, ধৃত (ধু-ধ্ব কাঁপা+ত(ক)-ধ) বিং,
 ত্রিৎ, কশিত। ২। ত্যক্ত। শিৎ-১ "ধৃত-
 পাশা ভবিষ্যি।"

মুতি (ধূ কাঁপা+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, কল্প। ২। ভাগ। ৩। পরিহার। ৪। ধৌত শব্দ কি? সং, পুরুষের পরিধান বস্ত্র।
 মুতুরা (মুতুর শব্দজ) মুতুর দেখ।
 মুনন } (ধূ, ধূ কাঁপা+ঞি, [প্রেরণে] অন
 মুনন } (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, চালন,
 নাড়াচাড়া। ২। কল্পন, বিচলিত হওয়া।
 মুনান (ধূ কাঁপা+আন(শান)-ক) বিং, ক্রিং,
 যে কাঁপাইতেছে।
 মুনিন, মুনী (ধূ(কাঁপান) গমন করা+নি(নিকৃ)-
 ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, নদী। শিৎ-
 ১ “সদ্যঃ পুনস্ত্যপস্পৃষ্টাঃ সুধুন্যাপোহমু-
 সেবরা।”
 মুনীনাথ (মুনী-নাথ প্রভু, ৬ষ্ঠী-৪) সং,
 পুং, সরিংপতি, সমুদ্র।
 মুষ্ণু; সং, পুং, মথুরাক্ষেমের পুত্র।
 মুষ্ণুমার (মুম ধৌয়া, দ্বিত্ব-ঞ গমন করা
 +অ(বধ)-ক। নিপাতন) সং, পুং, কুব-
 লয়াধ রাজা। ২। ইন্দ্রগোপ কীট। ৩।
 গৃহস্থিত মুম, স্ত্রী। ৪। পদালিক।
 মুষ } (ধূ কাঁপা+অৎ(শত্), আন
 মুধান } (শান)-ক) বিং, ক্রিং, যে কাঁপা-
 ইতেছে।
 মুয়, মুরা (ধূর্ক হিংসা করা+*(কিপ)-ণ,
 অ, আ) সং, ক্রীং, ভার। শিৎ-১ “ধূর্গ্যা-
 ণাক ধুরোমোক্ষম্।” (রঘু)। ২। চিত্তা।
 ৩। ভাবনা। ৪। প্রথম। ৫। সমুখ। ৬।
 অগ্রভাগ। ৭। শকটের অগ্র। ৮। অক্ষ-
 দণ্ড। শিৎ-১ “প্রতিগৃহ্যাক্ মুরা বহন্তি।”
 মুরকর, মুরীপ } (ধূরং ভারকে-ধর [ধূ
 মুর্ধ্য, মুর্সহ } ধারণ করা+অ(থ)-ক] যে
 ধারণ করে। ধূয়+ঈন(শীন)-বহনার্থে।
 ধূয়-বহ [বহ্ বহনকরা+অ(অনু)-ক]
 যে বহন করে, ২য়া-৪) বিং, ক্রিং, মুগ্ধ,
 ভার-বাহক, বহনকারী। ২। কোন বিষয়ের
 ভার দিলে যে অন্যরাসে তাহা সম্পন্ন ক-
 রিতে পারে, কার্যদক্ষ। শিৎ-১ “ভূঃখং চ
 কালে সহতে মহাত্মা ধূরকরস্তস্য জিতাঃ-
 সপত্নাঃ।” ৩। বাহার বিলক্ষণ ক্ষমতা
 আছে। ৪। বাহন। ৫। অগ্রণী, শ্রেষ্ঠ।
 শিৎ-১ “ধূরকরঃ পৃথ্যকৃদেধ তাপসঃ।”

ধুরি (ধূয়-সপ্তম্যজ) অং, অগ্রে।
 ধুরীর (ধূয়+ঈর(বীর)-পটু(ভাৰ্বে) বিং, ক্রিং,
 ভারবহনযোগ্য। ২। কার্যদক্ষ। ৩। অং,
 পুং, অমুডান, যুধ।
 ধূৰ্য্য (ধূয়+য(ব্য)-স্বার্থে) বিং, ক্রিং, কর্তৃ-
 নির্বাহক। শিৎ-১ “প্রাগলভ্যাত্মা ধুরি
 ধূৰ্য্যবাখিনম্।” (কিরাত)। ২। ভারবাহক।
 ৩। প্রধান। ৪। সং, পুং, ভারবহনশীল
 যুধাধি। ২। বিষ্ণু।
 ধূৰকা (ধূ কাঁপান+অক-সংজ্ঞার্থে) সং,
 ক্রীং, গানের ধূয়া।
 ধূবন (ধূ কাঁপান+অন(অনট)-ক) বিং,
 ক্রিং, পরিচালক। শিৎ-১ “অয়মকতি
 পক্ষশরাসুচরো নবনীপবনী ধূবনঃ পবনঃ।”
 ২। সং, পুং, অগ্নি। ৩। (+অনট-ভা)
 ক্রীং, কল্পন।
 ধূবিত্ত (ধূ কাঁপান+ইত্র-ণ) সং, ক্রীং,
 মুগচক্ষুনির্গমিত ব্যজন; উহা যজ্ঞাদি প্র-
 জ্জ্বলনেই কেবল ব্যবহৃত হয়। ২। তাল-
 বৃত্তব্যজন।
 ধূষর, ধূষর } (ধূ+ধূষ ভূষিত করা+
 ধূষর, ধূষর } (কিপ)-ক) = ধূষ কমনীয়
 -ভূষ হিংসাকরা+অ(ক)-ক। দেখিতে
 হৃদয় কিন্তু প্রাণনাশক) সং, পুং, ধূতুরা
 গাছ।
 ধূত (ধূ কাঁপা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিং,
 কল্পিত। শিৎ-১ “পবনশ্চ ধূতনবনী-
 পবনঃ।” (মাব)। ২। ভৎসিত। ৩। নি-
 রত্ন। ৪। ত্যক্ত। শিৎ-১ “পাদানতঃ
 কোপনয়াবধূতঃ।” (কুমার)। ৫। তর্কিত।
 ভা-ক্রীং, ভাৰ্য্যা। [পুং, ধূনা।
 ধূনক (ধূ-ঞি=ধূনি+অক(ণক)-ক) সং,
 ধূনা; সং, ক্রীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।
 ধূনান (ধূ-ঞি=ধূনি কাঁপা+আন(শান)-
 ক) বিং, ক্রিং, যে কাঁপাইতেছে।
 ধূপ (ধূপ্ সন্তপ্ত করা+অ(ধনু)-ক) সং,
 পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ। ২। গন্ধদ্রব্য-নির্গমিত
 বক্তিকাকার বস্তু ও তদুৎপিত ধূম। ৩।
 (দেশজ) তরবারিবিশেষ।
 ধূপন (ধূপ দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
 ধূপদ্বারা স্তব্ধীকরণ। ২। তপন। শিৎ-২

১ “পরীক্ষিতাঃ স্মিয়ন্তেচনং ব্যজ্ঞনোদক
ধূপনৈঃ।” ৩। (+ অন-ক) পুং, ধূনা।
ধূপান্ন (ধূপ-অন্ন অংশ) সং, পুং, তর্পিনী
তৈল। [মুদ্রাবিশেষ।

ধূপমুদ্রা; সং, স্ত্রীং, দেবপূজার ধূপদানার্থ
ধূপাগুরু; সং, স্ত্রীং, দাহ্য অগুরুবিশেষ।
ধূপায়িত } (ধূপ লেখ, তৎকৃত) -ঋ। আয়্
ধূপিত } -আগম) বিং, ত্রিৎ, পথপ্রাপ্ত।

শিং-১ “যবাদিনা দোহদধূপিতো ক্রমঃ।”
২। তাপিত। ৩। ধূপদ্বারা অগ্নীকৃত;
যথা—ধূপধূপায়িত।

ধূপিকা (ধূপ গন্ধদ্রব্যবিশেষ+কণ্-সাদৃ-
শ্যার্থে) সং, স্ত্রীং, কুজবাটিকা।

ধূম (ধূ কাঁপা+ম(মক্)-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
ধূমা। শিং-১ “আগ্নৈর্কৈ ধূমোজায়তে
ধূমাদভূম্।” ২ “জলধর পদবীমবাপ্য
ধূমোজলনবিনাশমহুপ্রযাতি নাশম্।” ২।
মহা আড়ম্বর।

ধূমকেতন } (ধূম-কেতন, কেতু=ধ্বজা,
ধূমকেতু } ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অধি।

শিং-১ “উপপ্রবায় লোকানাম ধূমকেতু-
রিবোথিতঃ।” ২। মৌর্যজগতের অন্তর্কর্ত্তী
জ্যোতিঃপদার্থবিশেষ। ৩। কেতুগ্রহ। ৪।
উৎপাত-বিশেষ। শিং-১ “কেতুনা ধূমকে-
তোস্ত নক্ষত্রাণি ত্রয়োদশ। ভরণ্যাঙ্গীনি
ভিহ্মানি নাহুযান্তি নিশাকরম্।” ৫। কুশা-
ধের পুত্র। ৬। বিং, ত্রিৎ, ধূমকেতুর ন্যায়
(রক্তবর্ণ)। [পুং, মেঘ।

ধূমজ (ধূম-জন্ জন্মান+অ(ড)-ক) সং,
ধূমজান্নজ (ধূমজ মেঘ-অন্ন, ৬ষ্ঠী-ষ,
বজ্র-জ [জন্ জন্মান+অ(ড)-ক]
জাত, ধূমী-ষ) সং, স্ত্রীং, বজ্রকার।

ধূমভী (ধেধজ) বৈকুণ্ঠী। ২। লক্ষ্মী, উপ-স্ত্রী।
ধূমদর্শী (-দর্শিনী, ধূম-দৃশ্ দর্শনকরা+
ইন্(বিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ধূমাকার
দর্শন করে, দর্শনদৃষ্ট।

ধূমধ্বজ (ধূম-ধ্বজ ধ্বজা, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, অধি। ২। কেতুগ্রহ। ৩। উৎ-
পাতবিশেষ।

ধূমপ (ধূম-প [পা পান করা+অ(ড)-ক]
যে পান করে) বিং, ত্রিৎ, তপস্কার্যধূমমাত্র

পায়ী। শিং-১ “পিবন্তি মুনয়োবজ্র হবি-
ধূমস্য ধূমপাঃ।”

ধূমপথ (ধূম ধূমোপালঙ্কিত-পথ, যৎ-স,
মধ্যপদলোপ) সং, পুং, পিতৃযান, কর্ণ-
প্রাপ্যমান। ২। (৬ষ্ঠী-ষ) ধূমনির্গমপথ।
ধূমপায়ী (ধূমপায়িন্, ধূম-পায়ী [পা পান
করা+ইন্(বিন)-ক] যে পান করে) বিং,
ত্রিৎ, যে ধূম-পান করে।

ধূমপ্রভা (ধূম-প্রভা যে দীপ্তি করে) সং,
স্ত্রীং, ধূমগয় নরক।

ধূমমহিষী (ধূম-মহিষী স্ত্রী-মহিষ) সং, স্ত্রীং,
কুজবাটিকা, কুয়ামা।

ধূমযোনি (ধূম-যোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, মেঘ, ২। অধি। ৩।
মুস্তক। ৪। (৬ষ্ঠী-ষ) অস্ত্র।

ধূমস } (ধূম-লা, রা গ্রহণ করা+অ(ড)
ধূম } -ক, ২য়া-ষ) সং, পুং, কৃষ্ণলো-
হিতবর্ণ, বেগুণের রঙ। ২। শিব। শিং-১

১ “বিনোহিতুম্য ধূমস্য নীলগ্রীবায় ঐ
নমঃ।” ৩। বিং, ত্রিৎ, তাড়ন বর্ণবিশিষ্ট।
শিং-১ “হতভূগ্ ধূমধূমীকৃতাননঃ।

ধূমগী; সং, স্ত্রীং, নিস্তৃম্ণাঃ চূর্ণ।
ধূমা-ধূমাবতী দেখ।

ধূমাকার (ধূম-আকার) বিং, ত্রিৎ, বাহার
আকার ধূমের ন্যায়। ২। ধূমে পরিপূর্ণ।

ধূমান্ন (ধূমের ন্যায় অগ্নি অক্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, ধূমাকার নেত্রবিশিষ্ট।

ধূমান্ন; সং, পুং, শিংশপারক্ষ।
ধূমাত (ধূম-আভা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
ধূমবর্ণ।

ধূমাবতী-ধূম+ভাচ=ধূমা ধূমাবিশিষ্টা অর্থাৎ
তামসী শক্তি+বৎ(বতু)-অস্ত্যর্থে, ঈপ্।
ধূয়ং শুভ্র সত্ত্বা হইয়াও জগৎসংহারের নি-
মিত্ত তামসশক্তি-স্বীকার-কারিণী, সং, স্ত্রীং,
দশমহাবিদ্যার মধ্যে একটি, দুর্গা। একদা
পার্কর্ত্তী মহাদেবের নিকট আহ্বার প্রার্থনা
করিলে, মহাদেব আহ্বার দিতে বিলম্ব
করেন। তাহাতে ইনি মহাদেবকেই গ্রাস
করেন। তখন ইহার শরীর হইতে ধূম
নির্গত হইয়া ইহাকে বিবর্ণ করিয়া কে-
লিল। মহাদেব ইহার শরীরাত্যাগ করি হইতে

বলিলেন, “দেবী! যখন তুমি আমাদের ভোজন করিলে, তখন তোমার বিধবাবেশ ধারণ করা কর্তব্য। এই বেশে তুমি লোকের পূজনীয়া হও। এই মূর্তি ধূমাবতী নামে বিখ্যাত হউক। মূর্তি (ধ্যান) —



ধূমাবতী ।

“বিবর্ণা চকলা হস্তা দীর্ঘা চ মলিনাস্বর।
 বিমুক্তকুন্তলা রুক্ষা বিধবা বিরলদ্বিজা ॥
 কাক্ষধরথারুড়া বিলম্বিতপয়োদরা।
 স্বপ্নবস্ত্রাতিরুক্ষায়া ধৃতহস্তবরাধিতা ॥
 প্ররুদ্ধবোণা তু ভুশং কুটীলা কুটীলেখণা।
 ক্ষুৎপিপাসাদিতানিত্যভয়দাকলহাস্পদা ॥”
 ধূমিকা (ধূম + ইক(ক্ষিক) — তুল্যার্থে। অথবা
 ধূম + কণ্) সং, ক্রীৎ, কুজ্জ্বটি কা, কুয়াসা।
 ধূমিত (ধূম + ইত(ইতচ্) — সংজ্ঞার্থে) বিৎ,
 ক্রিৎ, ধূমযুক্ত। শিৎ — ১ “অবিষয়ব্যস-
 নেন ধূমিতান্ ॥” ২। অত্যন্ত ক্রোধবিশিষ্ট।
 ৩। সং, পুং, দৌৰ্ভগীয় মস্তবিশেষ। ৩।
 স্বর্ধ্যগম্য দিহিশেষ।
 ধূমী (ধূম + ইন্ — বহুল্যার্থে) বিৎ, ক্রিৎ,
 ধূমবহল, প্রচুর ধূমবিশিষ্ট।
 ধূমোথ (ধূম — উথ, এমী — থ) সং, ক্রীৎ,
 বজ্রকার।
 ধূমোর্ধা; সং, ক্রীৎ, বসপত্রী।

ধূম্যা (ধূম + য — সমূহার্থে) সং, ক্রীৎ, ধূম-
 রাশি। ২। ধূমসমূহ।
 ধূম্যাট (ধূম্যা ধূমসমূহ — অট্ গমন করা
 + অ(অনু) — ক। যে ধূমের ন্যায় যায়)
 সং, পুং, ক্ষিপ্তা পাথী।
 ধূম্বক (ধূম্ব + কণ্ — গ্রাৎ। অথবা কৈ দৌণ্ডি
 পাওয়া + অ(ডে) — ক) সং, পুং, উষ্ট্র।
 ধূম্বলোচন (ধূম্ব — লোচন চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী — হিং)
 সং, পুং, কপোত, পায়রা। ২। স্তম্ভ
 নিশ্চল দৈত্যের সেনাপতি। [একটা।
 ধূম্ববর্ণা; সং, ক্রীৎ, অধির সপ্তজিহ্বার মধ্যে
 ধূম্বাঞ্চ (ধূম্ব — অঞ্চি অঞ্চ, ৬ষ্ঠী — হিং) বিৎ,
 ক্রিৎ, ধূম্ববর্ণ নেত্রবিশিষ্ট। ২। সং, পুং,
 রাজপুত্রবিশেষ। ৩। রাবণসৈন্যাত্মগত
 রাজসবিশেষ।
 ধূম্বার্চিঃ (ধূম্বার্চিস্) সং, ক্রীৎ, বহ্নির দশ-
 কলাত্মগত কলাবিশেষ।
 ধূম্বান (ধূ কঁাপান + আন(শান) — ঞ্) বিৎ,
 ক্রিৎ, কম্পমান।
 ধূয়া (ধূয়া শব্দের অপভ্রংশ) ইবা ধূবকনামেও
 খ্যাত। প্রাচীন মুদ্রিত বাঙ্গলা পুস্তকে
 “ধূয়” “ধূবৎ” বা “ধূয়া” এই সঙ্কেতযুক্ত
 যে গীত বা গীতবৎ অংশ প্রতি অধ্যায়ের
 পূর্বে প্রযুক্ত, তাহাই ধূবক। পূর্বে কাব্য
 সকল গীত হইত। দোহারেরা প্রতি
 কবিতার পর ঐ ধূবক দ্বারা সুর রক্ষা
 করিত।
 ধূর্জটি (ধূর্ জৈলোক্যচিত্তা, ভার — জট
 জড় করা, বহন করা + ইন্ — ক, যিনি
 তিভুবনের ভার বহন করেন, ২রা — য।
 অথবা ধূর্ ভারভূত — জটি জটা, ধী-
 হার ভারভূত জটা আছে, ৬ষ্ঠী — হিং।
 মহাভারতে — “তিনি ধূম্বরূপ বলিয়া ধূর্জটি
 নামে খ্যাত হইয়াছেন”) সং, পুং, শিব।
 শিৎ — ১ “ধূম্বরূপঞ্চ যন্তম্যা ধূর্জটিস্তেন
 চোচ্যতে ॥”
 ধূর্ত (ধূর্স্ হিংসা করা + ত(তনু) — ক) বিৎ,
 ক্রিৎ, শঠ, প্রবঞ্চক, কপটাচারী। “নরাণাং
 নাপিতোধূর্তঃ পক্ষিণাং চৈব বায়সঃ।
 দংষ্ট্রিণাং চ শৃগালাস্ত বেতভিক্ষুস্তপসি-
 নাম্ম ॥” ২। সং, পুং, দূতকারী, জুয়ারি।

৩। ধূলু রুহুক। ৪। ক্রীং, লোহার মরিচা।
 ৫। বিটলবণ। [২। ধূলু।
 ধূলুক (ধূলু + কণ - যোগ) সং, পুং, শূপাল।
 ধূলুকং (ধূলু হিংসা - কৃৎ [কৃ করা +
 (কিপ) - ক, ২য় - ষ) বিং, ত্রিৎ, হিংসা-
 কারী। ২। সং, পুং, ধূলু র।
 ধূলুচরিত; সং, ক্রীং, ধূলুব্যবহার। ২।
 নাটকবিশেষ।
 ধূলুজত; সং, পুং, মহুঘা।
 ধূলুজর } (ধূলু ভার - ধর [ধূ ধারণ করা
 ধূলুহ } + অ(অন) - ক) যে ধরে, বহ [বহ
 বহন করা + অ(অন) - ক) যে বহন করে,
 ২য় - ষ) বিং, ত্রিৎ, ধুরজর, ভারবাহী।
 ধূলুর্বা (ধূলু বহ করা + অ - প্র২) সং, ক্রীং,
 রথের অগ্রভাগ।
 ধূলক; সং, ক্রীং, বিব।
 ধূলি - পুং } (ধূলীপা + লিক্ - সংজ্ঞার্থে)
 ধূলী - ক্রীং } সং, ধূলা, পাণ্ডু, রেণু;
 যথা - "ধূলিধমরিতঃ।"
 ধূলিকা (ধূলি + কণ - সাধুশ্যার্থে। বাহা আ-
 কাশের ধূলি) সং, ক্রীং, কুজ্জটিকা,
 কুয়াসা। [ক্লেত্র, চসা ক্লেত্র।
 ধূলিকুটুম (ধূলি - কুটুম) সং, ক্রীং কুষ্ট-
 ধূলিগুচ্ছক (ধূলি - গুচ্ছক ফুলের গুচ্ছ)
 সং, পুং, আবির, ফাগ।
 ধূলিধ্বজ (Whirl-wind, ধূলি - ধ্বজ
 ধ্বজা) সং, পুং, ঘূর্ণাবায়ু।
 ধূলীকদম্ব; সং, পুং, কদম্বরুক।
 ধূলীপটল (ধূলী - পটল রাশি) সং, পুং,
 উড্ডীয়মান ধূলিরাশি।
 ধূলসর (ধূল[মনকে] কীপান + সর(সরক্) - ক)
 সং, পুং, ঈষৎ পাণ্ডু বর্ণ, শুক্র ও কাল
 উভয় মিশ্রিত উৎপন্ন বর্ণ। ২। উষ্ট্র। ৩।
 গর্দভ। ৪। কপোত। ৫। তৈলকার। ৬।
 বিং, ত্রিৎ, ঈষৎ পাণ্ডু বর্ণবিশিষ্ট, পাণ্ডুটে।
 শিৎ - ১ "ক্রান্তং রজোধূলসরকেহুসৈন্যম্।"
 ২ "লশাটিকা চন্দন ধূলসরালকা।"
 ধূলসরিত (ধূলসর + ইত - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 ঈষৎ পাণ্ডু বর্ণবিশিষ্ট, বাহা জব্যাস্তর সং-
 যোগে ধূলসরবর্ণ হইয়াছে। শিৎ - ১ "ধূলি-
 ধূলসরিতঃ পলাশশরন্যং।"

ধূলসরিনা (ধূলসরিন, ধূলসর + ইদম্ - ভাবার্থে)
 সং, পুং, ধূলসরত্ব। ২। ধূলসরবর্ণ।
 ধূলুর (ধূলুর দেধ) সং, পুং, ধূলুরাণাহ।
 ধূলুত (ধূলু ধরা + ত(ক্) - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 অবলম্বিত। ২। বাহা ধারণ করা গিয়াছে,
 গৃহীত। শিৎ - ১ "ধ্বাস্তাণাগরে ধূলুতমণিগণঃ
 বাদ্ধমর্থপ্রদীপম্।" (ভাগবত)। ৩। বাহা
 ব্যবহার বা পরিধান করা গিয়াছে, ব্যব-
 হৃত; যেমন - অলকার অঙ্গে ধূলুত। ৪।
 স্থিত। ৫। স্থাপিত; যথা - তৈল ভাণ্ডে
 ধূলুত হইয়াছে। ৬। আলোচিত, বিবেচিত;
 যেমন - চিন্তে ধূলুত। ৭। বাহাকে ধরি-
 য়াছে, যে ধরা পড়িয়াছে, রুদ্ধ; যেমন -
 চোর ধূলুত হইয়াছে। ৮। (+ ক - ক)
 স্থিত। ৯। সং, পুং, ত্রয়োদশ মনুর পুত্র-
 বিশেষ। ১০। নৃপবিশেষ। ১১। (+ ক -
 ভাবে) ক্রীং, ধারণ। ১২। গ্রহণ।
 ধূলুতসরী (ধূলুত + সর(সরট) - পুরণার্থে, ঈপ্)
 বিং, ক্রীং, স্থিতিমা, পতনশীলা।
 ধূলুতরাষ্ট্র (ধূলুত - রাষ্ট্র রাজ্য, ৩য় - হিং)
 সং, পুং, বিচারার্থের পুত্র। তৎপত্নী
 অম্বিকার গর্ভে ব্যাসদেবের উরসে ইহার
 জন্ম। ইনি জন্মাক। ইনি পাণ্ডুরাজের
 জ্যেষ্ঠ। ২। নাগবিশেষ। ৩। হংসবিশেষ।
 ধূলী - ক্রীং, হংসী। ২। কশ্যপের কন্যা।
 ধূলুবর্ষা (- বর্ষান, ধূলু - বর্ষান বর্ষ, ৩য়
 - হিং) বিং, ত্রিৎ, বর্ষধারী। ২। সং,
 পুং, নৃপবিশেষ।
 ধূলুতব্রত (ধূলুত - ব্রত, ৩য় - হিং) বিং, ত্রিৎ,
 গৃহীতব্রত, যে ব্রত ধারণ করিয়াছে।
 ধূলুতাস্মা (ধূলুত - আস্মা, ৩য় - হিং) সং,
 পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিৎ, আশ্রিতজ্ঞ।
 ২। ধৈর্য্যাবিত চিত্ত।
 ধূলুতি (ধূলু ধরা + তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং,
 ধারণ। ২। উদ্ধার। ৩। সার। ৪। ধৈর্য্য।
 শিৎ - ১ "ধূলুতিরন্তমিতারতিশ্চ্যুতা।" (রঘু)
 ৫। স্থিতি। ৬। ইচ্ছা। ৭। সন্তোষ। ৮।
 সুখ। ৯। যাগ। ১০। সর্বত্রপ্রীতি। ১১।
 উৎসাহ। শিৎ - ১ "ভদ্রিষ্ঠন্তং প্রতিষ্ঠন্ত
 ধূলুতেরেতজিলকণম্।" ১২। (+ ক্ - গ)
 বোধশ মাতৃকান্তর্গত ত্রয়োদশ মাতৃকা-

বিশেষ । ১৩। যোগবিশেষ । ১৪। অষ্টাদশ
 অক্ষর ছন্দোবিশেষ । শিৎ-১ “কীর্তি-
 লক্ষ্মীধৃতিমেধা ।”
 ধৃতিমতী (ধৃতিমান্ দেথ, ঙ্গে-ক্রীং) বিৎ,
 ক্রীং, ধৈর্যশালিনী ।
 ধৃতিমান (ধৃতিমৎ, ধৃতি + মৎ(মতৃ)-অ-
 স্ত্যার্থে) বিৎ, ক্রিৎ, ধৈর্যশালী । শিৎ-১
 “কৃতজ্ঞং ধৃতিমন্তক কৃচ্ছ মাছররিং বুধাঃ ।”
 ২। সক্রষ্ট । ৩। ধীর । ৪। পুং, নৃপবিশেষ ।
 ৫। অজমীঢ় রাজার পৌত্র । ৬। কুশদ্বীপস্থ
 বর্ষবিশেষ । ৭। অমিবিশেষ ।
 ধৃতিহোম ; সং, পুং, বিবাহাদ্ধ হোমবিশেষ ।
 ধৃত্বনী (ধৃ ধারণ করা + বর-প্রৎ) ২-আ-
 গম । ঙ্গে-ক্রীলঙ্গে) সং, ক্রীং, পৃথিবী ।
 ধৃত্বা (ধৃত্বন্, ধৃ ধারণ করা + বন্(কনিপ্)-
 ক । ২-আগম) সং, পুং, ধর্ম । ২। ত্রা-
 ক্ষণ । ৩। সমুদ্র । ৪। আকাশ । ৫। বিষ্ণু ।
 ৬। পণ্ডিত ।
 ধৃষৎ (ধৃষ্ অভিতব করা + অদ্(অদিক্)-
 ক) বিৎ, ক্রিৎ, ধর্ষক ।
 ধৃষ্ট (ধৃষ্ প্রগলভ হওয়া + ত(ক)-ক) বিৎ,
 ক্রিৎ, নিলজ্জ । ২। যে কোন বিষয়ে
 সন্কেচ করে না, প্রগলভ, উদ্ধতস্বভাব-
 বিশিষ্ট । ৩। লম্পট । ৪। সং, পুং, নায়ক-
 বিশেষ, যে নায়ক অপরাধী হইয়াও শকা-
 রহিত, তিরস্কৃত হইলেও লজ্জাহীন এবং
 দোষদর্শন করাইলেও মিথ্যাকথন অর্থাৎ
 যে বলে “এ কার্য আমি করি নাই,”
 তাহার নাম ধৃষ্টনায়ক । শিৎ-১ “কৃত্যগ্রা
 অপি নিঃশঙ্কস্তজ্জিতোহপি ন লজ্জতঃ ।
 দৃষ্টদোষেহপি মিথ্যাযাক্ কথিতো ধৃষ্ট-
 নায়কঃ ।” ষ্টা-ক্রীং, অসতী ।
 ধৃষ্টতা (ধৃষ্ট + তা-ভা) সং, ক্রীং, নিলজ্জতা ।
 ২। প্রগলভতা, গুণ্ডত্য ।
 ধৃষ্টদ্যম (ধৃষ্ট প্রগলভ-দ্যম বল, ঙ্গী-
 হিং) সং, পুং, ত্রুপদ-রাজপুত্র । ত্রুপদ
 রাজার বজ্র হইতে ইহার জন্ম হয়, ইনি
 দ্রৌপদীর সহিত জন্মিয়াছিলেন ।
 ধৃষ্টরথ ; সং, পুং, নৃপবিশেষ ।
 ধৃষ্কৃৎ, ধৃষ্কৃজ্ (ধৃষ্কৃ দেথ, নজ(ঙনজ্)-ক) বিৎ,
 ক্রিৎ, প্রগলভ, নিলজ্জ । ২। ধর্ষণশীল ।

ধৃষ্কি (পশ্চাৎ দেথ, নি-ক) সং, পুং, কিরণ,
 আলোক ।
 ধৃষ্ক (ধৃষ্ প্রগলভ হওয়া + পু(কৃ)-ক, শী-
 লার্থে) বিৎ, ক্রিৎ, ধর্ষণশীল । ২। সহিষ্ণু ।
 ৩। প্রগলভ । ৪। নিলজ্জ ।
 ধেন (ধে পান করা + ন-সংজ্ঞার্থে) বাহা
 পীত হয়) সং, পুং, সমুদ্র । ২। নদ । না
 -ক্রীং, নদী ।
 ধেহু (ধে পান করা + হু-ক) সং, ক্রীং,
 সবৎসা গো, নবপ্রসূতা গাভী ।
 ধেহুক (ধেহু + কপ্-যোগ) সং, পুং, অহুর-
 বিশেষ । শিৎ-১ “দারুণো ধেহুকো নাম
 দৈত্যো গর্দভ রূপবান্ ।” ২। রতিবন্ধ-
 বিশেষ । শিৎ-১ “নাস্তহস্তয়ুগলা নিজে
 পদে যোষিৎকতি কটিক্রতব্রহ্মণা । অপ্রতো
 যদি শনৈরধোমুখী ধেহুকং যুববহুন্নতং
 প্রিয়ে ।” ২। তীর্থবিশেষ । কা-ক্রীং, ধেহু ।
 ২। হস্তিনী । ৩। পশুনায়িকা ।
 ধেহুকসুদন } (ধেহুক অহুরবিশেষ
 ধেহুকহা-হন } -সুদন, হন=যে বধ
 ধেহুকরি } করে, ২রা) সং, পুং, কৃক ।
 -অরি শক্র, ঙ্গী-ব) সং, পুং, কৃক ।
 ধেহুহুজ্ (ধেহু-হুজ্, ঙ্গী-ব) সং, ক্রীং,
 গাভির হুজ্ । ২। (গোহুজ্জের ন্যায় স্বাছ
 বলিয়া চিভটা) হুটী ।
 ধেনুমান্ (ধেনুমৎ, ধেনু + মৎ(মতৃ)-অ-
 স্ত্যার্থে) সং, পুং, ধেনুস্বামী । নী-ক্রীং,
 ভরতবংশীয় দেবদ্রায়ের ভার্য্যা ।
 ধেনুমূল্য ; সং, ক্রীং, প্রায়শ্চিত্তরূপ ধেনু-
 দানের নিক্রয়স্বরূপ মূল্যবিশেষ ।
 ধেনুমুখ্যা (ধেহু সর্বৎসা গো + য(যৎ)-সং-
 জ্ঞার্থে) স-আগম) সং, ক্রীং, যে পা-
 ভিকে বন্ধক দিয়া অর্থ গ্রহণ করে ।
 ধেয় (ধা ধারণ করা + য-ঋ) বিৎ, ক্রিৎ,
 গ্রহণীয় । ২। জ্ঞেয় ।
 ধৈহুক (ধেহুকা সর্বৎসা গো + অ(ক)-
 সমুহার্থে) সং, ক্রীং, ধেনুমুহ ।
 ধৈর্ঘ্য (ধীর + য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,
 স্থিরতা, ধীরতা, নিরীকার-চিত্ততা । ২ ।
 যে গুণ থাকিলে ক্রোধ শোক ক্রেশ বিপদ
 বাতনা প্রভৃতি কারণে বিচলিত করিতে

পারে না, সহিষ্ণুতা। ৩। স্থিরচিত্তোষতি।
শিং - ১ "মুক্তাঙ্গপ্রাচীনা ধৈর্যং মনোবৃত্তি-
রচকলা।"

ধৈবত (ধীমৎ + অ(ফ) - প্রাং, নিপাতন।
ধীমানেরা বাহা গান করে। অথবা ধৈ
পান করা + ঐবত - প্রাং। এই স্বর প্রধান
বলিয়া ললাটে অবস্থান করে। অথবা
ধাবৎ + ফ) সং, পুং, স্বরবিশেষ; নারদ-
মতে ইহা অখস্বর-তুল্য। তানসানমতে
ভেক-স্বরতুল্য। শিং - ১ "গত্বা নাভের-
ধোভাগং বস্ত্রং প্রাপ্যোক্ষগং পুনঃ। ধাব-
ন্নিব চ যো য়তি কঠদেহশং স ধৈবতঃ।"

ধোড় (ধু কাপান + ড - প্রাং) সং, পুং,
ডুগু ভ, টোড়া সাপ।

ধোপ (পরিষ্কারার্থধাবাতুজ) বিং, ক্লান্ত।
ধোপা (ক্রি) সং, রজক, বস্ত্রকালক।

ধোয়াট (দেহাজ) নদ্যাগত মৃত্তিকা। ২।
ধোয়ামৃত্তিকা।

ধোরণ ধার গমন পটু হওয়া + অন(অনট্)
-ণ) সং, ক্রীং, হস্তী অশ্ব রথ প্রভৃতি
বাহন। ২। (অনট্ - ভা) অশ্বের গতি-
বিশেষ।

ধোরণি - ণী (ধোর্ অগ্রসর হওয়া + অনি
- ভাবে) সং, ক্রীং, কিংবদন্তী, জনশ্রুতি।
২। পরম্পরা। শিং - ১ "বৈমার্কন্দবনে
মনোজ্ঞপবনে সদ্যঃ মলম্বাপুরীধারাধোরণি
ধৌতধামনি ধরাধীশত্বে মালদ্ব্যতে।"

ধোরিত (ধোর্. গমন পটু হওয়া + ত(ক্ত)
- ভাবে) সং, ক্রীং, ধোরণ। ২। বধ।
৩। গতি। ৪। অশ্বের গতিবিশেষ।

ধৌত (ধাব্ শুদ্ধ করা + ত(ক্ত) - ষ্ট্) বিং,
ত্রিং, পরিষ্কৃত, ধোয়া। ২। শাণিত। ৩।
মার্জিত। ৪। শুভ্র। ৫। বাহা জল দ্বারা
ক্ষালন করা হইয়াছে, ক্লান্ত। ৬। বাহা
জলসেক দ্বারা শোধন করা হইয়াছে, শো-
ধিত। ৭। জলাদি দ্বারা বাহার মলাপনয়ন
করা হইয়াছে। শিং - ১ "বিকসদন্তাং শু-
ধৌতধরঃ।" ২ "যেন ধৌতা গিরঃ পুংস্যাং
বিমটলৈঃ শব্দবারিভিঃ।" ৩ "কন্যেয়ং
কলধৌত কোমলরুচিঃ কীর্ত্তিস্ব নাতঃ-
পরী।" (মহাভাটক)। ৬। সং, ক্রীং, রজত।

ধৌতকট (ধৌত ধোয়া - কট মাহুরী) সং,
পুং, মোটা স্তূতর থলিয়া, ব্যাগ।

ধৌতকৌষেয় (ধৌত - কৌষেয় কুমিকোষ-
জাত বস্ত্র, যৎ - স) সং, ক্রীং, পটবস্ত্র।

ধৌতয় (ধৌত - যা গমন করা + অ(ভ) -
ক) সং, ক্রীং, সৈন্ধব।

ধৌতরি (ধৌত - ঞ পাওয়া + ই(কি) - ক)
বিং, ত্রিং, কল্পনকারক।

ধৌতশিল ধৌত নির্ম্মল - শিলা প্রস্তুত)
সং, ক্রীং, ফ্লাটিক, ফটিকমণি।

ধৌমক (ধুম + অ(ফ) - ভবার্থে, কণ্ - যোগ)
বিং, ত্রিং, ধুমপ্রধান স্থানে জাত।

ধৌম্ব (ধুম্ব + অ(ফ) - স্বার্থে) সং, পুং, ঋষি-
বিশেষ। ২। বাস্তস্থানবিশেষ। ৩। (+
ফ - ভাবে) ক্রীং, ধুম্ববর্গত্ব। ৪। বিং, ত্রিং,
ধুম্ববর্গবিশিষ্ট।

ধৌম্য; সং, পুং, ধুম্বির পুত্র, দেবলের
যথিষ্ঠ ভাতা। পাণ্ডবগণের পুরোহিত।

ধৌরিতক (ধৌরিতক [ধোর + ক্ত - ভা] + অ
- প্রাং, কণ্) সং, ক্রীং, অশ্বের গতিবিশেষ।

ধৌরৈয় (ধূর্ ভার + এর(ফেয়) - বহনার্থে)
বিং, ত্রিং, ধূর্নহ, ভারবাহী। ২। অগ্র-
বর্তী। ৩। সং, ষ্ট্, ভারবাহক পশু,
বৃষাদি। [ধূর্ত্ত্ব, শঠতা।

ধৌর্ত্তক (ধূর্ত্ত + অ(ফ) - ভাবে, কণ্ - যোগ)
ধৌর্ধ্য (ধূর্ + য. ফ্য) - ভাবার্থে) সং, ক্রীং,
অশ্বের প্রথম গতি।

ঘ্রাকার (ঘা [ঘা অগ্নি সংযোগ করা +
(ক্রিপ্) - ভাবে] তাওয়ান - ক্লার [ক্র করা
+ অ(ষণ) - ক] যে করে) সং, পুং, লোহ-
কার, কামার।

ঘ্রাজ্জ (ঘ্রান্জ্ ঘোর শব্দ করা + অ(অন)
- ক) সং, পুং, কাক। ২। মৎস্যতক্ষক-
পক্ষী। ৩। ভিক্ষু। ৪। তক্ষক।

ঘ্রাজ্জপুষ্ট (ঘ্রাজ্জ - পুষ্ট, ওয়া - য) সং, পুং,
কোকিল।

ঘ্রাজ্জারাত (ঘ্রাজ্জ - অরাত শব্দ, ষ্টী -
য) সং, পুং - ক্রীং, পেচক।

ঘ্রাত (ঘা অগ্নিসংযোগ করা, শব্দ করা +
ত(ক্ত) - ষ্ট্) বিং, ত্রিং, শব্দিত, বাদিত।
২। দৃষ্ট। ৩। মদ্ব্যকিত।

ধ্যামা (ধ্যাম্, ধ্যাত ধেথ, মন্-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, পরিমাণ। ২। আলোক। ৩।
ধ্যান।

ধ্যাত (ধৈ চিন্তা করা + ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, চিন্তিত, ভাবিত। ২। স্মৃত। ৩।
অমুশীলিত। ৪। ধ্যান বিষয়ীভূত। শিৎ
— ১ “তদান্মনা ধ্যাতধবা রতে চ কা।”

ধ্যাতব্য (ধ্যাত ধেথ, তব্য-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
চিন্তনীয়। ২। স্মরণীয়। ৩। আলোচনীয়।

ধ্যান (ধৈ চিন্তাকরা + অন(অনট)-ভা)সং,
ক্রীৎ, চিন্তা, এক বিষয়ক জ্ঞানধারা, অদ্বি-
তীয় ব্রহ্মবস্তুতে অন্তঃকরণের বৃত্তিপ্রবাহ।

২। যোগাঙ্গবিশেষ, অন্যান্য বিষয়ের চিন্তা
পরিভাষ্য পুঙ্ক নিয়ত ধোয় বস্তুর চিন্তন।
শিৎ — ১ “কারণ্যাবহিকৃত্য স্বাপুৰ্ণশ্চ-
লাস্কঃ। আস্থানংহৃদয়েধ্যায়েন্নাসাগ্রভ্রু-
শোচনঃ।” ২ “ব্রহ্মাশ্চিন্তাধ্যানংস্বাং ধারণা-
মনসো ধৃতিঃ।” ৩ “দেহবন্ধুশ্চিন্তধারণা
তৎপ্রত্যয়ৈকতানতা ধ্যানম্।” ৪ “যম-
নিয়মান প্রাণায়াম প্রত্যাহারধারণাধ্যান-
সমাধয়ঃ।” ৫ “প্রাণায়ামস্তথা ধ্যানং
প্রত্যাহারোহথ ধারণা। স্মরণং চৈব যোগে-
হস্থি পঞ্চধর্ম্মাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ।” ৩। অভি-
নিবেশ সহকারে অভিমত বিষয়ের চিন্তা।

শিৎ — ১ “অনাক্ষিপেদ মনসা ধ্যানমিত্য-
ভিধীয়তে।” ৪। গভীরচিন্তা। ৫। স্মরণ।
৬। আলোচনা।

ধ্যানাভ্যাস (ধ্যান-অভ্যাস, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, সমাধি। শিৎ — ১ “আগমেনাশুমানেন
ধ্যানাভ্যাসরসে চ। ত্রিধা প্রকল্পয়েৎ
প্রজ্ঞাং লভতে যোগমুত্তমম্।”

ধ্যানিক (ধ্যান + ইক(ফিক) - নিবৃত্তার্থে)
বিং, ত্রিৎ, ধ্যানসাধ্য। শিৎ — ১ “ধ্যানি-
কং সর্কমেবৈতৎ যথেষ্টমভিশক্তিম্।”

ধ্যাম (ধ্যাত ধেথ, ম(মহ্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
কৃৎবর্ধ।

ধোয় (ধৈ চিন্তা করা + য্-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
ধ্যানের যোগা। ২। স্মরণীয়। শিৎ — ১
“ধোয়ঃ সদা সবিভূমণ্ডলমধ্যবর্ষা নারী-
রণঃ।” ২ “স্মর্তব্যঃ কীর্ত্তিতব্যশ্চ ধোয়ঃ পু-
জ্যশ্চ নিত্যশ্চ।” (ভাগবত)। ৩। চিন্তনীয়।

ধ্বাজি (ধ্বজ্ পয়ন করা + ই - সংজ্ঞার্থে)
অ=১) সং, ক্রীৎ, সূর্ণবায়ু, ঘূর্ণলিবাভাস।

ধ্বিয়মাণ (ধ্ব ধারণ করা + আন(শান)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, যাহা বা যাহাকে ধারণ করা
যাইতেছে।

ক্র (ক্রবা শব্দের সাক্ষেতিক চিহ্ন) ব্রূয়া ধেথ।
ক্রপদ (ক্রবপদ শব্দজ) ইহাকে সংস্কৃতে ক্র-

বকও বলা যায়। ইহাতে প্রায়ই চারিটা
তুক থাকে, যথা—আহ্মী, অন্তরা, স-
কারী ও আভোগ। কোন কোন ক্রপদে

মিলাকুকু নামে আরও একটি তুক থাকে।
ইহা কেবল পুং-গায়কদিগের নিমিত্ত নি-
দিষ্ট হইয়াছে। “যে গীত দ্বারা দেবতা-

দিগের লীলা, রাজাদিগের যশঃ, অথবা
প্রবল যুদ্ধাদির বিবরণ বর্ণিত হয়, বাহাতে
দ্বর, তাল, রাগরাগিনীর প্রগাঢ়তা, গণ্য-

পণ্যময় অংশ ও রচনা-গাভীরা সম্যগ্-
ভাবে বিদ্যমান থাকে, সেই সমুদায়
গীতকে শাস্ত্রকর্তারা ক্রপদ বলিয়া উল্লেখ

করিয়া গিয়াছেন। ক্রপদ বিস্তৃতদ্বর পুং-
গায়ক দ্বারা বিশুদ্ধভাবে গীত হইয়া
থাকে, মুহূর্ত্ত ক্রীড়াতির উপযোগী নহে।”

ক্রব (ক্র হিহ হওয়া + অ(অন)-ক) সং,
পুং, নিশ্চল নক্ষত্রবিশেষ, উত্তরকেন্দ্র ও
দক্ষিণকেন্দ্র সম্মিথিতে এই নামে দুইটা

হিহ তারা আছে। শিৎ — ১ “অরুন্ধতীং
ক্রবং চৈব বিকোক্রীণি পদানিচ।
আসন্নমৃত্যুর্মেপশ্যেচ্চতুর্ভং মাতৃমণ্ডলম্।

অরুন্ধতী ভবেজ্জহ্বা ক্রবো নাসাগ্রমু-
চ্যতে। বিকোঃ পশ্যাণি জ্ঞমধ্যে নেত্রয়ো-
র্মাতৃমণ্ডলম্।” ২। ক্রবগণ—উত্তরকেন্দ্রী,
উত্তরাষাঢ়া, উত্তরভাদ্রপদ, রোহিণী এই

চারি নক্ষত্র। ৩। (যে শাখাছেদেও হিহ
হইয়া থাকে) মুড়া গাছ। ৪। ব্রহ্মা।
৫। বিষ্ণু। ৬। শিব। ৭। উত্তানপাদ-

রাজার পুত্র; ইনি সুনীতিগর্ভ-জাত। ক্রব
যোগে জন্ম হওয়াতে ইহার ক্রব নাম হয়।
ইনি বিমাতা হৃৎকচিত্তি হৃৎকাক্য-বাণে বিজ

হইয়া জননীরা আজ্ঞা ক্রমে তপঃসাধন
পূর্বেক হরির কৃপা লাভ করিয়াছিলেন।
ইনি ষট্‌ত্রিংশৎসহস্রবর্ষ রাজ্যস্থ শস্তোগ

করিয়া দেহান্তে যে লোক ধমন করেন, তাহা ধ্বলোক। ৮। বস্তুবিশেষ। ৯। বিঘ্নেরোপর উত্তরপ্রান্ত। ১০। যোগবিশেষ। ১১। শঙ্কু। ১২। স্থাপু। ১৩। নাসাগ্র। ১৪। ললাটস্থ আবর্তবিশেষ। ১৫। ক্রীং, উৎপ্ৰেক্ষা। ১৬। নিশ্চয়। শিং—১ “যো ধ্বাণি পরিত্যজ্য অধ্বাণি নিবেষতে। ধ্বাণি তস্য নশ্যন্তি অধ্বং নষ্টমেব চ।” ১৭। বিং, ত্রিং, নিত্য, অক্ষয়। ১৮। নিশ্চিত। ১৯। দৃঢ়। ২০। স্থির। ২১। অবশ্য। বা—ক্রীং, গানের ধ্রুয়। ২। মুর্খা। ৩। নীতি। ৪। অক্ষ-বিশেষ।
 ধ্বক—গীতাক-বিশেষ। শিং—১ “উত্তমঃ ষটপদঃ প্রোকো মধ্যমঃ পঞ্চমঃ স্মৃতঃ। কনিষ্ঠশ্চ চতুর্ভিঃ স্যাৎ ধ্বকোহয়ং ময়ো-দিতঃ।” [নের ধ্রুয়।
 ধ্বকা (ধ্বা+কণ্—যোগ) সং, ক্রীং, গা-ধ্ববরত্না; সং, ক্রীং, কুমারামুচর মাতৃকা-বিশেষ। শিং—১ “জয়াবতী মালতিকা ধ্ববরত্না ভয়ঙ্করী।”
 ধ্বরেখা (Equator) সং, ক্রীং, বিঘ্নবরেখা। ২। নাড়ীমণ্ডল।
 ধ্বলোক (ধ্ব+লোক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ধ্ববের অবস্থানজন্য বিজ্ঞানিষ্ঠিত স্বনাম-খ্যাত লোক, সত্যলোকান্তর্গত ধ্ববস্থান-বিশেষ।
 ধ্ববাবর্ত; সং, পুং, অশ্বের রোমসংস্থান-বিশেষ।
 ধ্বোব্য (ধ্ব+য(ব্য)—ভাবে) সং, ক্রীং, স্থিরতা, নিশ্চলতা। ২। (+ক্য—হিতার্থে) বিং, ত্রিং, ধ্ববস্থান প্রাপক। শিং—১ “স্বর্গ্যং ধ্বোব্যং সৌমনস্যং প্রশস্যমধ-মর্ষণং। জষ্টেতৎ (ধ্ববচরিতম্) প্রযতো-হতীকমচ্যুতপ্রিয়চেষ্টিতম্।”
 ধ্বংস—পুং } (ধ্বন্—বিনষ্ট হওয়া+
 ধ্বংসন—ক্রীং } অ(অল্), অন(অনট্)—
 ভা) সং, পুং, ক্ষয়। ২। নাশ। শিং—১
 “ধ্বং ধ্বংসো ভাবো জলনিধি মহীশৈল
 সরিতাম্।” ৩। হানি। ৪। পতন। ৫।
 ধ্বংস। ৬। ধ্বংস।
 ধ্বংসকলা; সং, ক্রীং, হিংসা।

ধ্বংসিত (ধ্বংস দেখ, ত(জ্)—ঋ) বিং, ত্রিং, বিনাশিত। ২। পাতিত। ৩। খণ্ডিত।
 ধ্বংসী (ধ্বংসিন্, ধ্বন্স্ বিনষ্ট হওয়া+ইন্(বিন্)—ক) বিং, ত্রিং, বাহার ধ্বংস আছে, বাহার বিনাশ ষটে, বাহার ক্ষয় হইয়া থাকে, বিনাশশীল, নধর। শিং—১ “ক্রতুধ্বংসী বুধধ্বংসঃ।” ২। যে ধ্বংস করে, নাশক।
 ধ্বজ (ধ্বজ্ গমন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং—ক্রীং, পতাকা, নিশান। ২। চিহ্ন, লক্ষণ। শিং—১ “ব্রহ্মহা দ্বাদশসমাঃ কুটীং কৃত্বা বনে বসেৎ। তৈক্ষ্ম্যাশ্চাত্ত্বিক্ত্বিক্ত্বার্থং কৃত্বা শবনিরোপেজম্।” ৩। সেনাচিহ্ন-বিশেষ। ৪। পূর্বাঙ্গিকের গৃহ। ৫। মেট্র, পুং-চিহ্ন। ৬। খট্টাঙ্গ। ৭। পুং, গরু, অহঙ্কার। ৮। শৌণ্ডিক।
 ধ্বজগ্রীব; সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ।
 ধ্বজদণ্ড; সং, পুং, পতাকাদণ্ড; ইহা রাজ-চিহ্ন বলিয়া উক্ত আছে।
 ধ্বজক্রম (ধ্বজ পতাকা—ক্রম বৃক্ষ) সং, পুং, তালগাছ।
 ধ্বজপট; সং, পুং, ধ্বজে বোজিত চেলখণ্ড।
 ধ্বজপ্রহরণ (ধ্বজ ধ্বজা—প্রহরণ [প্র—জ আক্রমণ করা+অন(এনট্)—ক] যে আক্রমণ করে) সং, পুং, বায়ু।
 ধ্বজভঙ্গ (ধ্বজ মেট্র—সামর্থ্যহীনতা, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, পুরুষের অসাধারণ ইঞ্জি-য়ের শক্তিলোপ, ক্রীবত্বজনক রোগবিশেষ।
 ধ্বজবজ্রাস্কুশ; সং, পুং, ধ্বজাকার বজ্রাকার ও অস্কুশাকার চিহ্ন; এই চিহ্ন কেবল তগবানু বিঘ্নের চরণ-কমলে বিদ্যমান আছে।
 ধ্বজবানু (ধ্বজবৎ, ধ্বজ+বৎ(বত্)—অ-স্ত্যর্থ) বিং, ত্রিং, কেতনবিশিষ্ট, পতাকা-ধারী। ২। চিহ্নবৃক্ষ। শিং—১ “শিরঃ কপালী ধ্বজবানু তিষ্কাশী কর্ণং বেদয়ন্। ধ্বজারোপণ (ধ্বজ—আরোপণ, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, দেবপ্রাসাদিতে মন্ত্রপুত ধ্বজ প্রোধিত করা।
 ধ্বজাহত (ধ্বজ—আহত, ওয়া—য) বিং, ত্রিং, যুজ্জিত।

ক্বজী (ক্বজিন্, ক্বজ + ইন্ - অভ্যর্থে) সৎ, পুং, ব্রাহ্মণ। ২। পর্বত। ৩। রাজা। ৪। বধ। ৫। সর্প। ৬। অৰ। ৭। ময়ূ। ৮। শৌভিক, তৃষ্ণি। ৯। বিং, ত্রিৎ, ক্বজধারী। নী - ক্রীৎ, সেনা, বাহিনী। শিৎ - ১ "মুঠেঃ প্রযুক্তক্বজিনী রজাংসিঃ।"

ক্বজোথান (ক্বজ পতাকা - উথান উঠা) সৎ, ক্রীৎ, শক্রোৎসব; ইহা ভাদ্র মাসের শুক্লা দ্বাদশীতে হয়। [শক্, ক্বনি।

ক্বন (ক্বনি লেথ, অ(অন) - ভাবে) সৎ, পুং, ক্বনন (ক্বন্ শক্ করা + অন(অনট্) - ৭) সৎ, ক্রীৎ, অলকারোক্ত শক্নিষ্ঠ ব্যাপার বিশেষ। ২। (+ অনট্ - ভা) অব্যক্ত শক্ করণ।

ক্বনমোদী (- মোদিন্, ক্বন্ শক্ - মোদী যে প্রযুক্তিত করে) সৎ, পুং, ভ্রমর।

ক্বনি (ক্বন্ শক্ করা + ই - ভাবে) সৎ, পুং, শক্, নাদ। ২। যুদ্ধাদি শক্। ৩। (+ ই - ক) ব্যঙ্গার্থ। ৪। উত্তম - কাব্য।

ক্বনিকাব্য; সৎ, ক্রীৎ, উৎকৃষ্ট কাব্য।

ক্বনিকৃত (ক্বনি অলকার গ্রহবিশেষ - কৃত [ক্ করা + ০(কিপ) - ক] যে করে, ২য় - ব) সৎ, পুং, অলকার গ্রহবিশেষের রচনাকারক পণ্ডিত।

ক্বনিগ্রহ (ক্বনি শক্ - গ্রহ [গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ(ডে) - ক] যে গ্রহণ করে) সৎ, পুং, শ্রোত্র, কৰ্ণ। ২। শক্জ্ঞান।

ক্বনিত (ক্বনি দেথ, ত(ক) - ঝ) বিৎ, ত্রিৎ, শক্চিত। ২। ক্বনিদ্বারা প্রতিপাদিত। ৩। (+ ক - ভাবে) সৎ, ক্রীৎ, শক্।

ক্বনিদালা (ক্বনি শক্ - দালা চোড়া) সৎ, ক্রীৎ, বীণা। ২। বেণু, বীণী।

ক্বন্ত (ক্বন্স্ বিনষ্ট হওয়া + ত(ক) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, বাহ্যর ক্বৎস হইয়াছে, নষ্ট। ২। পণ্ডিত।

ক্বাজক (ক্বান্ ক্ বোর শক্ করা, আকাজক করা + অ(অন) ক্ ক) সৎ, পুং, কাক। ২। মৎস্যভক্ষকপক্ষী। ৩। নাপবিশেষ। ৪। (যে আকাজক করে) ভিক্ষুক।

ক্বাজকপুট (ক্বাজক কাক - পুট পালিত, ৩য় - ব) সৎ, পুং, কোকিল।

ক্বাজকরাতি (ক্বাজক - ক্বক - অরতি শক্, ৬ষ্ঠী - ব) সৎ, পুং, শেঠক, পোতা।

ক্বান (ক্বনি লেথ, অ(বক্) - ভা) সৎ, পুং, শক্, ক্বনি, নাদ।

ক্বান্ত (ক্বন্ শক্ করা + ত(ক) - বি, শি, শিতন) সৎ, ক্রীৎ, অককার। শিৎ - ৩ "ক্বান্তাগারে ধৃতমণিগণঃ স্বাক্ষর্য প্রদীপন্।"

ক্বান্তবিত্ত } (ক্বান্ত অককার - বিত্ত
ক্বান্তোন্মেষ } ধন, উন্মেষ কিঞ্চিৎ প্র-
কাশ) সৎ, পুং, ধনোত্ত, জোনাকিশোকা।
ক্বান্তরাতি } (ক্বান্ত অককার - অরতি,
ক্বান্তারি } অরি - শক্, ৬ষ্ঠী - ব) সৎ,
পুং, সূৰ্য। ২। চন্দ্র। ৩। অদি।

ন

ন; ব্যঞ্জনের বিংশ বর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান দন্ত। ২। (নী পাওয়া + অ(ডে) - ক) অৎ, না, নিবেধ। (যদি শব্দের আদিতে যোগ হইলে ইহার রূপ অন্ হয় ও ব্যঞ্জনবর্ণের পূর্বে থাকিলে অ হয়) ৩। অভাব। ৪। তেজ। ৫। সাহস্য। ৬। ক্রিয়াবোধ। ৭। (নহ্ বন্ধন করা + ত - ক) সৎ, পুং, বোদ্ধ। ৮। গণেশ। ৯। (+ ত - ভা) বন্ধন। ১০। দান। ১১। (+ ড - ধি) রণ। শিৎ - ১ "বরং গর্ভপ্রাবো বরমুতুয় নৈবাতিগমনয়।" ২ "নাস্ত্যপতি মনোরথনাম্।"

নওবৎ - ভারতবর্ষের ঐকতান বাহনপদার্থ। আলেকজান্ডার বাহনসাহ নওবতের স্তম্ভিকর্তা।

নওতক, নওটা (নওট্, নশ্ নাশ করা + উক, তৃ(তুন্) - ক। ম - আগম) বিৎ, ত্রিৎ, বিনাশক, নবর।

নঃকুত্র (নস্ নাসিকা - কুত্র ছোট) বিৎ, ত্রিৎ, কুত্রনাসিক, স্বাহার নাক ছোট।

নকল (আরবী) সৎ, আদর্শ, অনুকরণ, প্রতি-
লিপি। ২। অনুকরণ। ৩। কৌতুক, জোড়াম।
নকিকল (ন - কিকল, ৬ষ্ঠী - হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ,

অকিকন, সর্কবহীন। শিৎ-১ "সর্ককান
রসৈর্দীনাঃ স্থানত্রী অকিকনাঃ।"
নকীব (আরবী) রাজার উপাধি ও বশো-
বোধক অমুচরবিশেষ।
নকুট; সৎ, ক্রীৎ, নাথিকা; নাক।
নকুল (ন-কুল বৎ, ৬ষ্ঠী-হিং) সৎ,
পুং, মহাদেশব। শিৎ-১ "যুষ্টিরিম্য বা
কন্যা নকুলেন বিবাহিতা।" ২। বেজি,
নেউল। ৩। ৪র্থ পাণ্ডব,সহদেবের সহো-
দর। ৪। বিৎ,ক্রিৎ, কুলহীন। ৫। (বেশজ)
মাদক জন্ম সেবনের পর যে মুরোচক জন্ম
ব্যবহার করা যায়, চাট। সী-ক্রীৎ,
কুলুটী। ২। জটামাংসী। ৩। কুকুম।
নকুলেশ } (নকুল-ঈশ ঈশ্বর=ঐতু ৬ষ্ঠী
নকুলেশ্বর } -ব। নকুলী গৌরী-ঈশ)
নকুলীশ } সৎ, পুং, তৈরব-বিশেষ,কাশী-
ক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ-বিশেষ। শিৎ
-১ "নকুলীশোহ্মিমাঃকুচো বামনেত্রাঃ-
চন্দ্রভুৎ।"
নক (নক্ লজ্জিত হওয়া+ত(তনু)-ক)
সৎ,ক্রীৎ, রাত্রি। [বক্ত,নেকুড়া।
নকক (নক+কৎ-যোগ) সৎ, পুং, ছিন্ন-
নকচর } (নক রাত্রিতে-চর
নকচারী-রিন্ } [চন্ গমনকরা+অ(অনু)
-ক], চারী [চন্+ইন্(পিনু)-ক] যে
চরে) সৎ, পুং, রাক্ষস। ২। বিড়াল। ৩।
পেচক। ৪। চৌর। ৫। বিৎ,ক্রিৎ,রাত্রিচর।
নককর(নকন্-চর[চন্ গমনকরা+অনু-ক]
যে চরে)সৎ,পুং,রাক্ষস। ২। বিড়াল। ৩।
পেচক। ৪। চৌর। ৫। বিৎ,ক্রিৎ, রাত্রি-
চর। রী-ক্রীৎ, রাক্ষসী। ২। ওপ্তল।
নককর্ষা; সৎ,ক্রীৎ, রাত্রিযোগে ভয়ৎ। শিৎ
-১ "নককর্ষাৎ বিবাক্ষরমালস্যৎ পৈশুনৎ
ময়ৎ। অতিযোগমযোগে জেরসোহর্বা
পরিভ্যজৎ।"
নককারী (-চারিন্, নকৎ-চারী[চন্ বি-
চরণ করা+ইন্(পিনু)-ক] বিৎ, ক্রিৎ,
রাত্রিচর। শিৎ-১ "বিবাক্ষরেভ্যো ভূ-
ভেভ্যো নককারিত্য এবচ।" (মহু)।
নককাত; বিৎ, ক্রিৎ, রাত্রিতে জাত।
নককর্ষ (নকন্-বিবা, ঘৎ-ব, নিপাতন)

সৎ, ক্রীৎ, অৎ, রাত্রিবিন, বিবাক্ষর। শিৎ
-১ "বিভক্ত্য নককর্ষনকচক্রিথা।"
নকভোজী (-ভোজিন্, নক-ভোজী
[ভূজ্ ভোজিন করা+ইন্(পিনু)-ক] যে
ভোজন করে) বিৎ, ক্রিৎ, ব্রতার্থ বিবা-
ভোজন পরিভ্যাপ করিয়া যে রাত্রিতে
ভোজন করে, নকব্রতধারী।
নকম্ (নক্ লজ্জিত হওয়া+তম্-ক)
ক্রিৎ-বিৎ, অৎ, রাত্রিতে। শিৎ-১
"মহৌষধীনক্রিমিখান্ডাসঃ।" (হুমার)।
২ "ভুয়ারমুঃরিব নকমৎশবঃ।" (যাথ)।
নকমাল (নকম্-আ-অনু-ভূবা করা+
অ(অনু)-ক। রাত্রিতে যে মুকুলিত হয়)
সৎ, পুং, চিরবিধ, করঞ্জরুক। শিৎ-১
"মক্ভিরানন্তিতনকমালে।" (রঘু)।
নকমুখা (নকম্-উখ্ [গমন করা] উৎপন্ন
হওয়া+অ(অনু)-ক, আপু) সৎ, ক্রীৎ,
রজনী, রাত্রি।
নকব্রত; সৎ,ক্রীৎ,রাত্রিতে আচরিত নিয়ম বি-
শেষ; ইহাতে বিবাক্ষর ভ্যাগ করিয়া
রাত্রির প্রথম বামে ভোজনের বিধি আছে।
নক্র (ন-ক্রম্ গমন করা+অ(অনু)-ক)
সৎ,পুং, সুতীর্ন। শিৎ-১ "নক্রঃ বস্থান-
মাসাদ্য গজেস্তমাপ কর্ণতি। স এব প্র-
চ্যুতঃ স্থানান্হু নাপি পরিভূয়তে।" ২। জল-
জন্ত। ৩। ক্রীৎ,ঘরের অগ্রকাঠ,কনুকাঠ।
ক্রৎ-ক্রীৎ, ক্রা-ক্রীৎ, নাসিকা।
নক্ররাজ্ } (নক্র সুতীর্ন-রাজ বা রাজন্
নক্ররাজ } (রাজ) সৎ, পুং, হাদর।
নকত্র (ন-কি কর পাওয়া+অত্র(অত্রন্)
-ক। যে কর পায়া। কেহ বলেন ন-
কত্র হুই তকার। তমতে ন-কন্ হিংসা
করা; কন্ অলিত হওয়া; কী কর
পাওয়া+ইন্-ক। অথবা নক+অত্রন্
-ক) সৎ,ক্রীৎ, তারকা, তারা। ২। অবি-
ন্যাকি সপ্তবিশতি তারা। শিৎ-১ "ন্যোঃ
সচন্দ্রাৰ্কনকত্রা।" ২ "নকত্র ভূবৎ
চন্দ্রঃ।" ৩। মুকল।
নকত্রক্রে (নকত্র-চক্র নকুল) সৎ, ক্রীৎ,
রাশিচক্র। ২। তত্রোক্ত মন্ত্ররূপেণি-
বানী চক্রবিশেষ।

নকত্রাণ্ড (নকত্র-আণ্ড-জন্ম, ৭মী-ব) সৎ, ক্রীং, নকত্রবিশেষে জন্ম।

নকত্রবর্ষ (নকত্র-বৃশ্, বর্ষন করা+অ (অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, নকত্রবর্ষক। ২। (নকত্র-বৃশ্-ক্রি=বর্ষি দেধান+অ (অনু)-ক) সৎ, পুং, জ্যোতির্কিঁদ্বিশেষ, বর্ষক। [বিশেষের দান।

নকত্রধান; সৎ, ক্রীং, নকত্রভেদে ত্র্য্য-নকত্রনাথ (নকত্র-নাথ, ৬ষ্ঠী-থ) সৎ, পুং, চন্দ্র। শিৎ-১ "নকত্রনাথঃ সুরিবারবিশ্বে।"

নকত্রনেমি (নকত্র-নেমি পরিধি) সৎ, পুং, চন্দ্র। ২। ধ্রুবনকত্র। ৩। বিহু। শিৎ-১ "নকত্রনেমিনকত্রীকমঃ কামঃ সমী-হনঃ।" ক্রীং, রেবতীনকত্র।

নকত্রপ (নকত্র-প [পা পালন করা+অ (ড)-ক] যে পালন করে, ২রা-থ) সৎ, পুং, চন্দ্র।

নকত্রবিদ্যা (Astrology) সৎ, ক্রীং, গ্রহ-নকত্রাধির স্থিতি ও সকার অনুসারে শুভা-শুভ নির্কীচন ও ভবিষ্যৎসংহতক বিদ্যা।

নকত্রমালা (নকত্র-মালা) সৎ, ক্রীং, ২৭টী মুক্তার গ্রথিত হার। ২। নকত্রশ্রেণী, নকত্র-সমূহ। ৩। মৃত্যু বিশেষ।

নকত্রবাজক (নকত্র-বাজক-বজ-ক্রি= বাজি বাণ করান+অ(ক)-ক) সৎ, পুং, নকত্রাণ্ডের শাস্তিকারক ব্রাহ্মণ, অগকুট বিশ্র। "আহ্নায়কা দেবলকা নকত্র গ্রামবাজকঃ। এতে ব্রাহ্মণচাণ্ডালা মহা-পথিষ পঞ্চমাঃ।" [গ্রহের সংযোগ।

নকত্রবোণ; সৎ, ক্রীং, নকত্রভেদে ত্র্য্যাদি নকত্রবাজ; সৎ, পুং, চন্দ্র। [বিশেষ।

নকত্রলোক; সৎ, পুং, নকত্রাধিষ্ঠিত লোক-নকত্রশূল; সৎ, পুং, যাত্রাদি কার্যে নিষিদ্ধ পূর্বাহ্নি দিকে অবস্থিত নকত্রবিশেষ; যথা-পূর্বাহ্নিকে প্রবণা ও জ্যোতি, দক্ষিণে অ-বিনী ও উত্তরভাগ্রপদ, পশ্চিমে রোহিণী ও পৃথ্যা, উত্তরে উত্তরকন্থনী ও হস্তা।

নকত্রসত্র; সৎ, ক্রীং, নকত্রনিষিদ্ধ বস্ত্রবিশেষ।

নকত্রসমকি (নকত্র-সকি, ৬ষ্ঠী-থ) সৎ, পুং, পূর্ব নকত্র হইতে পর নকত্রে চক্রাদি গ্রহের সংক্রমণ।

নকত্রাস্ত; সৎ, ক্রীং, নকত্রাণ্ডের নকত্র বোণকৃত অনুভবোণ।

নকত্রেশ (নকত্র-ঈশ, ৬ষ্ঠী-থ) সৎ, পুং, চন্দ্র, নকত্রপতি। শিৎ-১ "নকত্রেশকৃত-কণৌ গিরিপুরৌ নাট্যং কুচিং ধারয়তু।" ২। কপূর।

নথ (ন-থন্ থনন করা+অ। অর্থবাধ+থ-প্রথ) সৎ, পুং-ক্রীং, অকৃশির অপ্র-তাপহ অধিবিশেষ। শিৎ-১ "ন হিন্দ্যা-মথলোমানি নতৈনোৎপাটয়েরথান্।" ২। পুং, অংথ, থণ্ড।

নথকুট (নথ-কুট [কুট কাটা+অ(অনু)-ক] যে কাটে, ২রা-থ) সৎ, পুং, নাগিত।

নথকুড়ন (নথ-কুৎ ছেদন করা+অন (অনট)-ণ) সৎ, ক্রীং, নী-ক্রীং, নথ-চ্ছেদক অত্র, নরুণ।

নথর (নথ-রা গ্রহণ করা+অ(ড)-ক) সৎ, পুং, নথ। (নথর শব্দ সামান্যতঃ নথবোধক, কিন্তু হিংস্র পশু পক্ষী প্রকৃ-তির ভীকৃধার হুন্মাগ্র দৃঢ় নথই প্রকৃত হইয়া থাকে, যথা—সিংহের নথর, ব্যাজের নথর)।

নথরঞ্জনী (নথ-রঞ্জ-ক্রি=রঞ্জি রঞ্জন করা+অন(অনট)-ক, ঈপ্-ক্রীং) সৎ, ক্রীং, নাগিতাত্ত্রবিশেষ, নরুণ।

নথরায়ুধ } (নথর-আয়ুধ অস্ত্র, ৬ষ্ঠী-
নথায়ুধ } হিং) সৎ, পুং, যে সর্কর্গ অস্ত্র নথর দ্বারা অস্ত্রকার্য নির্কীহ করে, সিংহ ব্যাত্র কুকুটাদি। ২। গৃধুকুটাদি।

নথরাজ (নথর-আ-রাজে আহ্বানকরা+অ(ক)-ক) সৎ, পুং, করবীর বৃক।

নথবিষ (নথ-বিষ, বাহার নথে বিব আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) সৎ, পুং-ক্রীং, নরাবি।

নথবিক্রির (নথ-বি-কৃ বিকীর করা+অ (ক)-ক, থ-আগম, যে নথ দ্বারা বিক্র-পণ পূর্বক ভোজন করে) সৎ, পুং, জেন-পক্ষী প্রকৃতি। [সৎ, পুং, কুড় শব্দ।

নথশব্দ (নথ-শব্দ। নথের ন্যায় কুড় বলিয়া)।

নথাবাত (নথ-আবাত, ৩রা-থ) সৎ, পুং, নথ দ্বারা আবাত, আঁচড়ান। শিৎ-১ "নথাবাতঃ প্রকাতস্যো যথাহ্মানানি নর্থম্।"

নধানধি; অং, নখে নখে আঘাত পূর্বক যুক্ত। [সং, পুং, নথরায়ুধ দেখ।
 নথায়ুধ (নথ-আয়ুধ অস্ত্র, ৬ষ্ঠী-হিং)।
 নথালি (নথ-আলি শ্রেণী) সং, পুং, কুড়
 লক্ষ্য। ২। নথশ্রেণী।
 নথামী (নথামিন্, নথ-অমিন্ যে ধায়।
 ভোজন সময়ে বেহার নথই ব্যবহৃত হয়
 বলিয়া) সং, পুং, পেচক। ২। বিং, ত্রিৎ,
 নথভক্ষক।
 নথী (নথিন্, নথ+ইন্-অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ,
 নথবিশিষ্ট, বাহার নথ আছে। শিৎ-১
 “নথিনাক নদীনাঞ্চ শ্রুতিথাং শত্ৰুপাণিনাম্।
 বিশ্বাসো নৈব কর্তব্যঃ স্ত্রীযুরাজকুলেষুচ।”
 নথী (নথ্ গমন করা+অ(থ)-ক) সং,
 ক্রীৎ, গন্ধার্যবিশেষ।
 নগ (ন-গম্ গমন করা+অ(ড)-ক) সং,
 পুং, বৃক্ষ। ২। পর্কত। শিৎ-১ “নিপ-
 পাত কুমৌ নগো নাগাগ্রাদিব বাতরুগঃ।”
 নগজ (নগ পর্কত-জ [জন্ জন্মান+অ
 (ড)-ক] জাত) সং, পুং, হস্তী। ২।
 বিং, ত্রিৎ, পর্কতজাত, পার্কতীয়। জা-
 ক্রীৎ, পার্কতী। ২। কুড়পাৰাণভেদাদাত।
 নগদ (আরবী নক্ব শকজ) প্রস্তুত মূল্য দিয়া
 ক্রয় করা। [নদী]
 নগনদী; সং, ক্রীৎ, পর্কত হইতে নিঃসৃত।
 নগনন্দিনী (নগ [হিমালয়] পর্কত-নন্দিনী
 কন্যা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ, দুর্গা।
 নগপতি (নগ-পতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 হিমালয়। ২। পর্কতশ্রেষ্ঠ। ৩। চক্র।
 নগভিদু (নগ-ভিদু [ভিদু ভেদ করা+
 (কিপ)-ক] যে ভেদ করে) সং, পুং, ইন্দ্র।
 ২। পাৰাণ-ভেদনাত্ম। ৩। বিং, ত্রিৎ,
 পর্কতভেদা।
 নগভু (নগ-ভু জাত, ৭মী-ব) সং, পুং,
 কুড় শ্রেণীরবিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, পর্কত-
 জাত।
 নগর (নগ বৃক্ষ বা পর্কত+র-অস্ত্যর্থ)।
 যেখানে পর্কতের ম্যায় ঘর সকল দেখা
 যায়। সং, ক্রীৎ, রী-ক্রীৎ, যে ভূতানে বহু-
 স্রংখ্যক লোকের বাস, নানাভাতি ও নানা
 শিল্পবাণিজ্যাদির স্থান, শহর।

নগরকীর্তন (নগর-কীর্তন, ৭মী-ব) সং,
 ক্রীৎ, নগরমধ্যে হরিনাম কীর্তন। শিৎ-১
 “নাচারো নাধিকারী চ নু স্থান নিয়মস্তথা।
 গ্রামে বা নগরে সাধুর্কেন বা কীর্তয়েচ্ছরিং”
 নগরঘাত (নগর-হন্ নাশ করা+অ(ঘণ)
 -ক। হন্ স্থানে ঘাত) সং, পুং, হস্তী।
 ২। (+ঘঞ-ভা) ক্রীৎ, নগরস্থ লোকের
 হনন।
 নগরকু কর (নগ এস্থলে ক্রৌঞ্চ পর্কত-
 রকু ছিদ্র-কর [কু করা+অ(ট)-
 ক] যে করে) সং, পুং, ক্রৌঞ্চদারণ, কার্তি-
 কেশ। শিৎ-১ “স নগরং নগরকু করৌ-
 জসঃ।” (রত্ন)।
 নগরপাল (নগর-পাল যে রক্ষা করে, ২য়
 -ব) সং, পুং, নগররক্ষক, চৌকীদার।
 নগরমর্দী (-মর্দিন্, নগর-মৃৎ মর্দন করা
 +ইন্(পিন্)-ক) সং, পুং, মত্তহস্তী।
 ২। বিং, ত্রিৎ, নগরপীড়ক।
 নগররক্ষী (-রক্ষিন্, নগর-রক্ষ রক্ষা করা
 +ইন্(পিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, নগরপাল।
 নগরস্থ (নগর-স্থ [স্থ থাক+অ(ড)-ক]
 যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, বাহা নগরে থাকে।
 ২। নগরবাসী, নাগরিক।
 নগরাদিসম্মিবেশ; সং, পুং, নগরাদি স্থাপন।
 নগরাত্মক (নগর-অধ্যক্ষ, ৭মী-ব) সং,
 পুং, নৃপ কর্তৃক নগররক্ষার্থ নিযুক্ত অধি-
 কারিবিশেষ, নগররক্ষক।
 নগরীকাক; সং, পুং, বক।
 নগরীবক (নগরী-বক) সং, পুং, কাক।
 নগরীয় (নগর+ঈয়(কীয়)-ইৎ(যে), অস্ত্যর্থ)
 বিং, ত্রিৎ, নগরসংক্রান্ত। ২। নগরস্থ।
 ৩। নগরোৎপন্ন।
 নগরোথ (নগর-উৎ-স্থ। উথিত হওয়া
 +অ(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নগরোৎপন্ন।
 নগরৌষধি (নগর-ঔষধি কলপাকাত-
 বৃক্ষাধি) সং, পুং, কদলীবৃক্ষ।
 নগাটন (নগ পর্কত-অট্ গমন করা+
 অন(অনট্)-ক) সং, পুং, কপি, বাসর।
 নগাধিপ (নগ পর্কত-অধিপ গ্রহ, ৬ষ্ঠী
 -ব) সং, পুং, হিমালয়।
 নগাধিরাজ (নগ-অধিরাজ, ৬ষ্ঠী-ব) সং,

পুং, হিমালয় । শিৎ-১ “অন্ত্যন্তরস্তাৎ
দিনি দেবতাস্মা হিমালয়ো নাম নগাধি-
রাজঃ ।”

নগৌকাঃ (নগৌকস্, নগ বৃক্ষ, পর্কত-
ওকস্ গৃহ বা স্থান) সং, পুং, পক্ষী । ২।
সিংহ । ৩। কাক । ৪। বানর । ৫। বিং,
ত্রিৎ, পর্কতবাসী ।

নগ (নজ্ লজ্জিত হওয়া + তর্ক) - ক) বিং,
ত্রিৎ, বিবস্ত্র, উলঙ্গ, নেঙটা । ২। কথায়
বস্ত্রধারী । ৩। সং, পুং, ক্ষণপক । ৪।
স্তুতিপাঠক । ৫। বৌদ্ধসন্ন্যাসী ।

নগক (নগ + কণ্ - যোগ) বিং, ত্রিৎ, বিবস্ত্র ।
নগকপণক ; সং, পুং, কোন গ্রন্থকার ক্ষণপক-
দ্বিগকে বৌদ্ধ উৎসাহী এবং কেহ কেহ
জৈন-উৎসাহী বলিয়া উক্ত করিয়াছেন ;
কিন্তু আনন্দগিরিকৃত শতকদিগ্বিজয়ে লেখা
আছে তাহার কালের উপাসনা করিত ।

নগজিৎ (নগ বৌদ্ধ - জিৎ [জি জয় করা
+ (ক্লিপ) - ক] যে জয় করে) সং, পুং,
নৃপবিশেষ, ত্রিভুজপত্নী নাগজিভীর পিতা ।
২। বাহুগ্রন্থকারক পণ্ডিতবিশেষ ।

নগাট (নগ উলঙ্গ - অট যে গমন করে)
সং, পুং, দিগম্বর, বিবস্ত্র ।

নগিকা (নগ + কণ্ - সংজ্ঞার্থে, আপ্) সং,
ক্রীৎ, অপ্রাপ্তবয়স্ক । ২। অজাতরজস্ক-ক্রী
বিবস্ত্রা ।

নগীকরণ (নগ - করণ । মদো, ঙ্গি (চি) - আগম)
সং, ক্রীৎ, উলঙ্গ করা, বিবস্ত্রীকরণ ।

নজ (নজ বন্ধনকে - গ [গম্ গমন করা +
অ(ড) - ক] যে গমন করে) সং, পুং, জার,
উপধতি, মাং ।

নজিকতাঃ (-তস) সং, পুং, রাজপ্রচার পুত্র ।
২। কবিবিশেষ । ৩। অগ্নি ।

নজির ; সং, ক্রীৎ, শীঘ্রকাম ।

নচেৎ (ন - চেৎ বচি) অৎ, এ যদি না হয়,
এ না হইলে, নভূবা ।

নজর (আরবী ভাষা) উক্ত পদ্বছ ব্যক্তিকে
বাহা উপচৌকনধরুপ দেওয়া যায় । ২।
কৃৎ । ৩। শুদ্ধাবধান ।

নজরান (নজর আরবী ভাষা - আনা পারস্য
ভাষা) রাজতর্কমালীন প্রকার বা দিম-

পদ্বছ ব্যক্তিগণ তাঁহাকে বাহা দেন,
উপহার ।

নজীর (আরবী, নজর শব্দজ) উপহারণ ।

নট (নট নৃত্য করা + অ(অনু) - ক) সং,
পুং - ক্রীৎ, যে নৃত্য করে, নৃত্য করা ব্য
ব্যবসায়, যে নৃত্য ব্যবসায় দ্বারা জীবিকা
নির্কীর্ষ করে, নর্তক । ২। যে নাটকের
অভিনয় করে। শিৎ-১ “নটা বেতস-
লিকাশ্চত্র নর্তকাঃ নৃত্যমাগধাঃ ।” ৩।
(নশ্ নাশ করা + ডষ্ট - প্রেৎ) বর্ষসকর
জাতিবিশেষ । ৪। বেশ্যা । ৫। (নট শব্দজ)
রাগবিশেষ । ৬। (নট শব্দজ) বিং, ত্রিৎ,
দুষ্ট । [কব্যবিশেষ ।

নটকমেলক ; সং, ক্রীৎ, হাস্যরস-প্রধান নৃশ্য-
নটচর্চ্যা (নট - চর্চ্যা, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীৎ,
নটের বাক্যান্তিনয় । শিৎ-১ “নামাণি
রূপাণি স্নানোবচোভিঃ সংতথতো নটচর্চ্যা-
মিবস্যা ।” [নাট্য, নৃত্য ।

নটন (নট দ্বেষ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ,
নটভূষণ } (নট নর্তক - ভূষণ, মণ্ডন =
নটমণ্ডন } আভরণ) সং, ক্রীৎ, হরিভাল ।
নটবর (নট - বর শ্রেষ্ঠ, অভ্যুত্তম, ৭মী - ব)
সং, পুং, নৃত্যকর্ম্মে পটু, নৃত্যব্যাপারে প্রবীণ
নটান্তিকা (নট নৃত্য - অন্ত নাশ + কণ্ -
প্রাৎ) সং, ক্রীৎ, লজ্জা ।

নটী (নট দ্বেষ, ঙ্গিপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, নটপত্নী,
নর্তকী, অভিনয়কারিণী । ২। বেশ্যা ।

নটেশ্বর (নট নর্তক - ঙ্গেশ্বর দেবতা, ৬ষ্ঠী
- ব) সং, পুং, শিব ।

নট্যা ; সং, ক্রীৎ, নটসমূহ ।

নড় (নল্ বন্ধন করা + অ(অনু) - ক, ল -
ড) সং, পুং, নল, ধাতুড়া ।

নড়া (নড়শব্দজ) সং, বচি, লাঠী ।

নড়কীর } (নড় + ঙ্গির - অন্ত্যার্থে, নড় -
নড়প্রায় } প্রায় প্রচুর) বিং, ত্রিৎ, নল-
বহুল প্রবেশ, যে স্থানে অনেক নল হয় ।

নড়্যা (নড় + ব - প্রাচুর্যার্থে, আপ্ - ক্রীৎ)
সং, ক্রীৎ, নলসমূহ ।

নড়ান } (নড়ৎ, নড় + বৎ (বক্তৃ) - অন্ত্যার্থে ।
নড়ল } নর + বল - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
নলবহুল প্রবেশ ।

নত (নম নমস্কার করা, নম্র হওয়া + ত(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি প্রণাম করিতেছে, প্রণত। ২। যে বা বাহা হুইয়া আছে, নতীভূত। ৩। নিয়, জানত; বধা—নতশাধা। ৪। কুটিল, ঈষৎ বক্র, বাঁকা। শিৎ—১ “নতজ্জবো নব্য জনা-পনয়ঃ।” ৫। জঘনাত্তিকাবিশেষ।

নতনাসিক (নত বক্র—নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার নাক বাঁকা।

নতানী (নত অর্থাৎ স্তনজঘনতারে নত—অক্ষ দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, সরভ-পাত্নী স্ত্রী।

নতি (নত বেধ, তি(ক্তি)—তা) সং, স্ত্রীং, নমস্কার, প্রণাম। ২। হুইয়া বাঁকা, নমন, নম্রতা। ৩। ঈষৎ বক্রতা। ৪। আকর্ষণ। নতুবা (ন—তু—বা) অং, নচেৎ, এ না হইলে, এ বধি না হয়। ২। অর্থাৎ।

নতোন্নত (নত—উন্নত) বিং, ত্রিৎ, উচ্চনীচ, নিয়োন্নত। [বিশেষঃ।

নধ (নত শব্দজ কি?) সং, নাসিকাতরুণ-নধ—পুং (নধ শব্দকরা+অ(অনু)—নধী—স্ত্রীং) ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, যে জল-স্রোত পুরুত হ্রদ প্রভৃতি হইতে উৎপন্ন স্রোত বহিয়া বহুদূর যায় এবং অন্য প্রবল স্রোতে বা সমুদ্রে পতিত হয়, তদ্ব্যে পুরুষবাচক স্রোতবিশিষ্ট জলপ্রবাহ নধ; বধা—ক্রমপুত্র, শোণভজ প্রভৃতি। আর স্ত্রীবাচক জলপ্রবাহ নধী, ৪ স্রোতের অধিক বাহিনী জলনানী, বাহার জল-প্রবাহ অন্যান্য ৬০০ বেহু; বধা—গদা, বহুলা, সরবতী, সরসু প্রভৃতি। (সকল জলস্রোতেরই এক এক অধিষ্ঠাত্রী দেবতা আছে, যে যে জলস্রোতের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা পুরুষ, তাহারই নধ শব্দে উল্লিখিত; আর বাহাদের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা স্ত্রী, তাহারই নধী শব্দে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে)। শিৎ—১ “প্রাক্সোতসো নদ্যঃ প্রত্যক্স-স্রোতসো নদা নর্ধন্যং বিনেত্যাহঃ।” ২ “ধ্রুঃসহস্রাণ্যটো চ স্তিত্বান্যং ন বি-স্র্যন্তে। ন তা নধী শব্দবহা গর্তাঃ পশ্বিকীরিতাঃ।”

নধৎ (পূর্বে বেধ, অৎ(অত)—ক) বিং, ত্রিৎ, যে শব্দ কহিতেছে।

নধহু (পূর্বে বেধ, অহু—সংজ্ঞার্থে) সং, মেঘ। ২। সিংহ।

নদীকদম্ব; সং, পুং, নদীসমূহ।

নদীকান্ত (নদী—কান্ত, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, সুরিংপতি, সমুদ্র। তা—স্ত্রীং, লতা জান-গাছ।

নদীকুলপ্রিয় (নদীকুল—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, জলবেতস।

নদীপর্ভ (নদী—পর্ভ, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, নদীর পর্ভ, হুই তীরের নব্যবর্তী স্থল।

নদীজ (নদী—জ [জন্ম জঘান+অ(ত)—ক] যে জঘাত, ৫মী—ব) সং, পুং, পান্ডের, তীক্ষ্ণ। ২। অর্জুনবৃক্ষ। ৩। বাবনালম্বন। ৪। হিজলবৃক্ষ। ৫। অবিষহবৃক্ষ। ৬। বিং, ত্রিৎ, নদীহইতে উৎপন্ন।

নদীজ্ঞ (নদী—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ত)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি নদীর পতি প্রভৃতি বিশেষরূপে জানে।

নদীতরস্থান (নদী—তর পান, উত্তরণ হওন—স্থান) সং, স্ত্রীং, নদী পার হইবার ঘাট, পারঘাট।

নদীধর (নদী পথা—ধর [ধ ধারণ করা+অ(অনু)—ক] যে ধারণ করে, ২য়—ব, সং, পুং, পথাধর, শিব।

নদীন (নদী—ইন প্রকৃ, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, সমুদ্র। শিৎ—১ “কবিকামুতনদী নদীনঃ পর্যন্তে পরমপদনীনঃ প্রভবতি।” ২। বক্রণ। ৩। (ন—দীন) বিং, ত্রিৎ, দীন-চিত্ত। শিৎ—১ “রত্নলতরুণভাবমিভৈন-দীনঃ।”

নদীপতি (নদী—পতি, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, সমুদ্র। ২। বক্রণ।

নদীপ্রদেশ (River-Basin) যে স্থান হিয়া খাণানদী ও প্রাণানা নদী সকল প্রবাহিত হয়।

নদীভব (নদী—ভূ হ্রগ্জ+অ(অনু)—ক) সং, স্ত্রীং, সৈকল লবণ। ২। বিং, ত্রিৎ, নদীজাত।

নদীঘাতক (নদী—ঘাত+ক(কৃৎ)—

যোগ। বেখানে নদীই মাতাম্বরূপ হই-
রাছে, ৭নী-হিং) বিং, ত্রিৎ, নদীজলোৎ-
পন্ন শব্দেয় পালিত (দেশ)।

নদীমুখ (নদী নদীরূপ-মুখ জলনিঃসরণ-
মার্গ, ২ৎ-স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীৎ,
নদীরূপ সমুদ্রের জলনিঃসরণ-পথ। শিৎ-
১ “মুখো নদীমুখেতৈব প্রেছানং লবণা-
স্তমঃ।” (রত্ন)। [বাক।

নদীবন্ধ (নদী-বন্ধ বাক) সং, পুং, নদীর
নদীবট; সং, পুং, নদী ধীরজাত বটবৃক্ষ।

নদীক (নদী-ক্। মান করা+অ(ড)-ক)
বিং, ত্রিৎ, যে নদীতে মান করে, নদীর
বিশেষজ্ঞ। শিৎ-১ “ততো নদীকানু
পথিকানু পিরিচ্ছানু।”

নছ (নছ্ বন্ধন করা+ড(ক)-ছ) বিং,
ত্রিৎ, বন্ধ, বাঁধা। শিৎ-১ “বন্ধুরীত্বক-
নছানামু।” (রত্ন)। ২। ব্যাঞ্জ।

নছী (নছ্ বেষ, ড-ৎ, ঙ্গ-ত্রীৎ) সং,
ক্রীৎ, চর্মের রন্ধ, চামের পটী।

নছ্যাত্ত; সং, পুং, সমষ্টিগাবৃক্ষ।

নছ্যৎবট (নদী-উৎবট ত্যক, ৩রা-ব)
বিং, ত্রিৎ, নদী কর্তৃক পরিভ্যক্ত (চড়া)।

ননব (ননাম্ শব্দজ) সং, পতির ভগিনী।

ননবিনী—ননব বেষ।

ননবা—ননব্ } (ন-নন্ আনন্দিত
ননাম্বা—ননাম্ব্ } হওয়া+ও-ক। যে

জাতজায়ার প্রতি আনন্দিত হন না) সং,
ক্রীৎ, ভর্তার ভগিনী, ননব।

ননী (নবনীত শব্দজ) সং, মাধন।

ননু (ন-নুৎ ধারণ করা+উ(তু)-ক।

উৎ-লোপ) অং, ঙ্গম্ব। ২। দীকার। ৩।

সমষ্টি। ৪। অছজা। ৫। সম্বহ। ৬।

সম্ভাবনা। ৭। নিঃসর, অবধারণ। শিৎ-
১ “উপশব্দং ননু শিৎ।” ২ “জয়া নিরম্যা

ননু দিব্যচক্ষুষা।” (রত্ন)। ৮। অছসর।

শিৎ-১ “ননু বাৎ প্রাপন পত্ন্যরতিকম্।”

২। বিরোধ। ১০। আনন্দন। ১১। বিনয়-
লম্বোধন। শিৎ-১ “মমজ্ঞানং তজ্জনা”

২ “ননু মম প্রত্যক্ষং ন পত্না।”

নন্ (নন্-ক্রি=নন্নি আনন্দিত হওয়া+অ

(অণু)-ক) সং, পুং, ক্রুবেদের নিবিবিশেষ।

২। ক্রকের পালক পিতা। ৩। পরমেশ্বর।

শিৎ-১ “আনন্দো নন্দনো নন্দঃ।” ৪।

চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ; চাপক্য এই নন্দ-
বংশের উচ্ছিন্ন করেন। ৫। বেগুবিশেষ।

৬। সুমার-অনুচরবিশেষ। ৭। মৃগবিশেষ।

৮। মহিয়ার গর্ভজাত বহুদেবের পুত্র-
বিশেষ। ৯। বজ্রবরের অনুচরবিশেষ।

দ্বা-পুং, ক্রীৎ, (নন্+অ(অন্)-ভা)

আনন্দ।

নন্দক (নন্-ক্রি=নন্নি আনন্দিত হওয়া+
অক(বক)-ৎ) ১। ক্রক অহর বিনাশ করিয়া

বাহার দ্বারা আনন্দিত হন) সং, পুং, ক্রকের
শত্রু। শিৎ-১ “নান্যাপি তন্যেব স নন্দ-
কোহুৎ।” ২। (নৎক-ক) বিং, ত্রিৎ,

আনন্দজনক। ৩। কুলপালক। ৪। (নন্
+কৎ-বার্ধে) পুং, আনন্দ। ৫। ক্রকের

পালক পিতা। ৬। ডেক। ৭। সুমার-
অনুচরবিশেষ। ৮। শত্রুই-পুত্রবিশেষ।

নন্দকী (-কিনু, নন্দক+ইন্-অভ্যর্থে) বিং,
ত্রিৎ, বিহু, ক্রক। শিৎ-১ “নন্দকী নন্দকী

চক্রী শাভ ধবা নদাবরঃ।”

নন্দধু (নন্দ বেষ, অধু-ভা) সং, পুং, আনন্দ।

শিৎ-১ “বস্যানৌ তস্য নন্দধুঃ।”

নন্দন (নন্-ক্রি=নন্নি আনন্দিত করা+
অন-ক) সং, পুং, পুত্র। ২। বিহু।

শিৎ-১ “আনন্দো নন্দনো নন্দঃ।” ৩।

মহাদেব। ৪। সুমার-অনুচরবিশেষ। ৫।

পঙ্কত-বিশেষ। ৬। ক্রীৎ, ইন্দ্রোদ্যান,
বেঙ্গর উত্তরে অবস্থিত। শিৎ-১ “অভি-
জ্ঞান্দ্রপতনানং ক্রিরভে নন্দনক্রমাঃ।” ৭।

বিং, ত্রিৎ, আনন্দজনক। শিৎ-১ “পুন্স-
মহুত্তমম্—মনোমোমব নন্দনম্।” দ্বা-
ক্রীৎ, কন্যা। [পুং, নন্দের পুত্র, ক্রীকক।

নন্দনন্দন (নন্দ-নন্দন পুত্র, ৩ক্রী-য়) সং,
নন্দনন্দিনী (নন্দ-নন্দিনী কন্যা) সং, ক্রীৎ,

হৃদা। [রকা করে) সং, পুং, বরণ।

নন্দপাল (নন্দ ক্রুবেদের নিবি-পাল বে
নন্দা (নন্দ-ক্রি=নন্নি+অ(অন্)-ক, অণু)

সং, ক্রীৎ, জলাধার, নাবা। ২। হৃদা।

৩। প্রতিপদ, বটী, প্রকাশনী—এই তিন

তথি। ৪। তদুভগিনী। ৫। নন্দ নামক

গোপালকের পালিত পাতী। ৩। তীর্থরূপ
নন্দীবিশেষ। ন্দী-ক্রীং, ইন্দ্রের উদ্যান।
নন্দ্যাজ্ঞ (নন্দ-আজ্ঞ সজ্ঞান, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, পুং, ক্রীড়ন্ত। জা-ক্রীং, হুর্গ।
নন্দি (নন্দ দেখ, ই-ভা) সং, পুং-ক্রীং,
আনন্দ। ২। (+ই-ণ) দ্যুতাজ্ঞবিশেষ।
৩। (+ই-ক) পুং, শিবের প্রধান অমুচর।
৪। জামাতৃমিত্র। ৫। মহাদেব। ৬। বিং,
ত্রিৎ, আনন্দ্যায়ী।

নন্দিকা (নন্দী+কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, ইন্দ্রের
উদ্যান। ২। (নন্দা+কণ্-যোগ) অলি-
ঞ্জর, জলের জালা। ৩। তিথিবিশেষ, নন্দা।

নন্দিকাবর্ত্ত ; সং, পুং, মণিবিশেষ।
নন্দিকুণ্ড (নন্দি নন্দিকৃত-কুণ্ড, যং-স,
মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ।
নন্দিকেশ্বর (নন্দিকা ইন্দ্রোদ্যান-ঈশ্বর
প্রভু, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, শিবের অমুচর,
নন্দী। ২। পুরাণবিশেষ।

নন্দিগ্রাম ; সং, পুং, গ্রামবিশেষ ; রামের
বনবাসকালে ভরত এই গ্রামে রামের
হুশপাত্কা সমুখে রাখিয়া রাজ্য করিয়া-
ছিলেন। শিৎ-১ “নন্দিগ্রামে করে-
জাজ্যং পুরঃ কৃত্যস্য পাত্কে।”

নন্দিশোব (নন্দি আনন্দযুক্ত-শোব শব্দ)
সং, পুং, অর্জুনের রথ। ২। বন্দিগণের
শোষণ। ৩। বিং, ত্রিৎ, হর্ষজনক শব্দযুক্ত।
নন্দিত (নন্দ দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
আনন্দিত। ২। (নন্দন দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ)
ভোবিত।

নন্দিতূর্ঘ্য (নন্দী নন্দিশ্রি-তূর্ঘ্য, যং-স,
মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, নন্দিশ্রির বাদ্য-
বিশেষ। শিৎ-১ “নন্দিতূর্ঘ্যাদ্যাদ্যন্ত
তুইবুত জনাঙ্গিনম্।”

নন্দিনী (নন্দ-ক্রি=নন্দি+ঈপ্-ক্রীং) সং,
ক্রীং, কন্যা। ২। হুর্গ। ৩। পত্নী। ৪। বশি-
ষ্ঠের হোমধেয়ু ; দ্বিলোপরাজ সতীক এই
নন্দিনীর সেবা করিয়াছিলেন। শিৎ-১
“ইতিবাণিন এবাস্য হোতুরাহতিসাননং।”
অনিন্দ্যা নন্দিনী নাম বেহুরারূতে বনং।
(রঘু) ৫। সর্বোধ্যা। ৬। কোবান্দার ব্যা-
স্তির রাজ্য। ৭। রেপ্তানাংক গজজয়।

নন্দিনীভনয় (নন্দিনী এই মূনির মাতা-
ভনয় পুত্র) সং, পুং, ব্যাধিমূনি, প্রসিদ্ধ
ব্যাকরণকর্ত্তা মূনি। [পুরাণবিশেষ।
নন্দিপূরণ ; সং, ক্রীং, নন্দিকণ্ঠ উপ-
নন্দিবর্জন (নন্দি আনন্দ ইত্যাদি-বর্জন
বুদ্ধিকরণ) সং, পুং, শিব। ২। পুত্র। ৩।
বহু। ৪। পক্ষান্তর। ৫। বিং, ত্রিৎ, আ-
নন্দবর্জক। শিৎ-১ “কৌশল্যানন্দি-
বর্জনো রামঃ।”

নন্দী (নন্দিন, নন্দ আনন্দ+ইন্-অন্ত্যর্থে)
সং, পুং, শিবের প্রধান অমুচর ; ইনি
মহাদেবের বরে শালঙ্কায়ন মূনির দক্ষিণ
অঙ্গ হইতে উৎপন্ন হন। ইনি কল্যাণের
শিলাদ মূনির বস্তুভূমি কর্ণে উৎপন্ন
হইয়া তাঁহার পুত্রত্ব স্বীকার করেন। ২।
গর্দভাণ্ডবৃক্ষ। ৩। ষট্‌বৃক্ষ। ৪। বিং, ত্রিৎ,
আনন্দিত, আজ্ঞাদিত। ক্রীং, হুর্গ।

নন্দীমূর্খী ; সং, ক্রীং, তন্দ্রা, অবসন্নতা।
নন্দীশ } (নন্দী শিবের প্রধান অমুচর-
নন্দীশ্বর) ঈশ, ঈশ্বর স্বামী) সং, পুং,
শিব। ২। নন্দিকেশ্বর, নন্দী।
নন্দীময়ঃ (নন্দীসরসু, নন্দী সেই উদ্যান-
সরসু সরোবর) সং, ক্রীং, ইন্দ্রের উ-
দ্যানস্থিত সরোবর।

নন্দ্য (নন্দ দেখ, ষ-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, আনন্দার্থ,
আজ্ঞাধের যোগ্য।

নন্দ্যাবর্ত্ত (নন্দি আনন্দ-আবর্ত্ত বাস-
স্থান) সং, পুং, গৃহবিশেষ। ২। মৎস্য-
বিশেষ। ৩। তগরযুক্ত। ৪। বাজ্ঞাযোগ-
বিশেষ।

নপরাজিৎ (ন-পরাজি জয় করা+
(কিপ্)-র্ষ) সং, পুং, মহাদেব। শিৎ-১
“বিলোহিতার বৃদ্ধার ব্যাধ্যায় নপর-
জিত্তে।” [বিং, ত্রিৎ, অরক্ষক।

নপাৎ (ন-পা রক্ষা করা+অৎ(শত্)-ক)
নপুংসক (ন ক্রী-ন পূহাসু=নপুংসক,
নিপাতন। অথবা ন+পুংসক অর্থাৎ
পুরুষ নয়) সং, পুং-ক্রীং, পুরুষ নয়
অর্থাৎ বাহার পুরুষের আকার কিং
পুরুষত্ব নাই, যে ব্যক্তিকে ক্রী বা পুরুষ
বলিয়া গণনা করা যায় না, বাহার ক্রী

অর্থবা পুরুষের অসাধারণ লক্ষণ নাই, ক্রীষ। ২। ছিয়মুক। ৩। সংস্কৃত ভাষায় যে সকল শব্দের রূপ পুংলিঙ্গ বা ক্রীলিঙ্গের ন্যায় নহে তাহাদিগকে ক্রীষ ও নপুংসক কহে।

নপ্তা (নপ্ত, ন-পৎ পতিত হওয়া+ত্ব (ত্বন)-প, নিপাতন। বাহার দ্বারা বংশ পতিত হয় না। সংস্কৃত=নপ্তা। লাটিন=নেপট। বাঙ্গালা=নাতি) সং, পুং, পুত্র বা কন্যার পুত্র, পৌত্র, দৌহিত্র, নাতি। প্তী-ক্রীং, পৌত্রী, দৌহিত্রী, নাতিনী।

নফর (আরবী) ভৃত্য, দাস।

নবিশ (পারস্য, নবিস্তন লেখা) লিখন। ২। লেখক।

নবিসীক্ষা (পারস্য, নবিস্তন লেখা) লেখক। নবী (আরবী) ঈশ্বর প্রেরিত দূত।

নভ (নভ্ নষ্ট হওয়া+অ(অনু)-ক। যে প্রায়কালেও নষ্ট হয়) সং, ক্রীং, আকাশ। ২। পুং, ভ্রাবণ মাস। ৩। চান্দ্রমন্ডলীয় সপ্তর্ষির মধ্যে ঋষিবিশেষ। ৪। স্বারোচিষ মনুর পুত্রবিশেষ। ৫। রামবংশীয় সুপবিশেষ। ৬। বিং, ত্রিং, হিংসক।

নভঃক্রান্তী (নভঃক্রান্তিন্, নভস্ মেঘ-ক্রান্তিন্ যে গমন করে। বাহার মূর্তি মেঘে দৃষ্ট হয়) সং, পুং, সিংহ, মুগেজ।

নভঃপ্রাণ (নভস্ আকাশ-প্রাণ, আকাশাশ্রয় বলিয়া নভঃই বাহার প্রাণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বায়ু, পবন।

নভঃসদৃ (নভস্ আকাশ-সদৃ [সদৃ গমন করা+ও(কিপ)-ক] যে গমন করে, ৭মী-হ) সং, পুং, দেবতা।

নভঃসরিং (নভস্ স্বর্গ-সরিং নদী) সং, ক্রীং, বর্ষগদা, মলাকিনী।

নভঃস্থল (নভস্ আকাশ-স্থল ভূমি, আকাশ বাহার স্থানের ন্যায়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মহাদেব। শিং-১। “উর্ধ্বরেজা উর্ধ্বনিভা উর্ধ্বশারী নভঃস্থলঃ।”

নভঃস্থিত (নভস্ আকাশ-স্থিত [স্থি ঝা ঝাকা +অ(ক)-ক] যে থাকে, ৭মী-ব) বিং, ত্রিং, আকাশস্থিত (ভাঙ্গা গ্রহাদি)। ২। সং, পুং, নরকবিশেষ।

নভঃস্বক্ (-চক্ষুস্, নভস্ স্বর্গ-চক্ষুস্ নেত্র) সং, পুং, সূর্য।

নভঃচমস (নভস্ স্বর্গ-চমস বজ্রপাত্র-বিশেষ, হাতা ইত্যাদি) সং, পুং, চক্র। ২। ইন্দ্রজাল। ৩। চিত্র অপুং, নানাবর্ষ পিষ্টক।

নভঃচর (নভস্ আকাশ-চর [চর গমন করা+অ(অনু)-ক] যে চরে, ৭মী-ব) সং, পুং, পক্ষী। ২। বিদ্যাধর গন্ধর্ব প্রভৃতি। ৩। বায়ু। ৪। মেঘ। ৫। সূর্য্যাদি গ্রহ। ৬। রাক্ষস। ৭। বিং, ত্রিং, আকাশ-গামী। শিং-১। “নিকামভপ্তা দ্বিবিধেন বহ্নিনানভঃচরেণেন্ধনসংভূতেন।” (কুমার)। ২। “নভঃচরৈর্গাঁতযশাঃ স লেভে।”

নভগ (নভ-প [গম্ গমন করা+অ(উ)-ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, আকাশ-গামী। ২। (ন-ভগ ঐশ্বর্য, ৬ষ্ঠী-হিং) নির্ধন, ভাগ্যহীন। ৩। সং, পুং, বৈবস্বত মনুর বংশীয় রাজবিশেষ।

নভগ্ন (নভ্ হিংসা করা+অনু-ক্) সং, পুং, হিংসক।

নভস্ (নভ্ নষ্ট হওয়া+অ(অস্)-ক। অর্থবা ন-ভস্ দীপ্তি পাওয়া+ও(কিপ)-ক। মেঘাচ্ছন্ন বলিয়া রবি বাহ্যতে দীপ্তি পায় না) সং, ক্রীং, আকাশ। ২। স্বর্গ। ৩। বয়স্। ৪। পুং, ভ্রাবণমাস। ৫। বর্ষাকাল। ৬। মেঘ। ৭। পক্ষী। ৮। ভ্রাণ।

নভস (পূর্বে দেখ, অসচ-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, আকাশ। ২। স্বর্গ।

নভসন্নম (নভস্ আকাশ-গম্ গমন করা +অ(থ)-ক) সং, পুং-ক্রীং, পক্ষী।

নভস্তল (নভস্ আকাশ-তল নিম্ন) সং, ক্রীং, গগনতল, আকাশদেশ।

নভস্পৃক্ (নভস্পৃশ্, নভ-স্পৃশ্ স্পর্শ করা +ও(কিপ)-ক) বিং, ত্রিং, গগনস্পর্শী। শিং-১। “নভঃস্পৃশৈমহাধোবৈঃ পরি-কিপ্তং মহাবনম্।”

নভস্য (নভস্ মেঘ+ব(ব্য)-হিভার্থে) সং, পুং, ভাঙ্গামাস। শিং-১। “প্রোম্বা চ দ্বিতীয়া চ নভস্যো মাসি নিশিতা।” ২। “অস্য নভস্য ইব ত্রিভশায়ম্।” (বহু)। ২।

হারোচিব মনুর পুত্রবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, আকাশজাত।

নভবান্ (নভবৎ, নভস্+বৎ(বভূ)-অ-ত্যর্থে। আকাশাশ্রয় বলিয়া বে আকাশ-বিশিষ্ট) সং, পুং, বাহু। শিৎ-১ “মিল-দ্রিমীলং বিধধুবিলোকিতা নভবতন্তং হুহুবেহু কেলয়ঃ।” ২। হুবা।

নভাক (নভ বেধ, নভানা ন না-ভা নীপ্তি পাওয়া+আক-সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, অক্ষকার। ২। রাহ।

নভোগ (নভস্-গম্ গমন করা+অ(ড)-ক) বিং, ত্রিং, বে আকাশে গমন করে, আকাশগামী। ২। সং, পুং, দেবতা। ৩। মেঘ।

নভোগজ, নভোহুহ } (নভস্ আকাশ
নভোদীপ, নভোদ্যম } -গজ হতী।

নভস্ বৃষ্টি-হুহ্ ধোহন করা+অ(ক)-ক। নভস্ বৃষ্টি-দীপ। নভস্ আকাশ-দ্যম্ (দ্য) সং, পুং, মেঘ।

নভোনদী (নভস্ স্বর্গ-নদী) সং, ক্রীং, স্বর্গনদী, মন্বাকিনী।

নভোমণি (নভস্ আকাশ-মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, হৃৎ।

নভোমণ্ডল (নভস্-মণ্ডল) সং, ক্রীং, গগন-মণ্ডল। শিৎ-১ “নভমভোমণ্ডলমহু-রাশেঃ।”

নভোমণ্ডলদীপ (নভোমণ্ডল-দীপ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, চন্দ্র। শিৎ-১ “নভোমণ্ডল-দীপায় শিরোরস্মায় বৃক্ষটেঃ।”

নভোমহুপ (নভস্ আকাশ-অহু জল-প [পা পান করা+অ(ড)-ক] বে পান করে) সং, পুং, চাতকপক্ষী।

নভোরজঃ (-রজস্, নভস্ আকাশ-রজস্ হুলি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, অক্ষকার।

নভোরেশু (নভস্ আকাশ-রেশু হুহু হুলি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং-ক্রীং, হুহু-রুটিকা, হুরাস। ২। অক্ষকার।

নভোলাস (নভস্ আকাশ-লাস বাসস্থান) সং, পুং, বৃহ, বৃহা। ২। বিং, ত্রিং, গগনলীন।

নভৌকাঃ (নভৌকস্, নভস্-ওকস্ স্থান,

৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, অস্তরীকচর। শিৎ-১ “অভে চ বিবিধা জীবা জলহন নভৌকসঃ।”

নভাট (নভাজ্, ন না-ভাজ্ নীপ্তি পাওয়া+ও(কিপ্)-ক) সং, পুং, মেঘ।

নমঃ (নমস্, নম্ নমস্কার করা+অস্-ক) অৎ, নমস্কার। ২। ত্যাপ। ৩। যৌবন।

৪। পুং, প্রণাম; যথা-গুরুবে নমঃ, গুরুকে প্রণাম করি। এই শব্দ স্থানভেদে হুইবার প্রযুক্ত হয়। শিৎ-১ “আদিদেবো নমোনমঃ।”

নমত (নম্ নমস্কার করা বা নম্ হওয়া+অত-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রভু। ২। নট, নর্তক। ৩। ধূম।

নমন (নম্ নম্ হওয়া+অন(অনট্)-তা) সং, ক্রীং, নত হওন, প্রণাম। ২। (নমি নম্ হওয়ান+অন(অনট্)-তা) মৌরান।

নমনীয় (নমন দেধ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিং, যাহাকে মুরাইতে পারা যায়, নমনের যোগ্য। ২। যাহাকে নম্ করিতে হইবেক বা করা আবশ্যিক।

নমস (নম্ নত হওয়া+অ(অসচ্)-ক) বিং, ত্রিং, অমুকুল।

নমসান (নমস্, নাম ধাতু, জান(শান)-ক) বিং, ত্রিং, নমস্কারশীল। শিৎ-১ “যশ-শ্বিনং নমসানা বিধেমঃ।”

নমসিত } (নমস্ নমস্কার+ষ-প্রঃ,
নমসিত } এবং ত-যোগ। ষ-লোপ বিকল্পে) বিং, ত্রিং, পূজিত, অতিবাচিত।

নমস্বর্তী (নমস্বর্তৃ, নমস্-ক করা+ত(তন)-ক) বিং, ত্রিং, বে নমস্কার করে, প্র-ণামকারক।

নমস্কার (নমস্-কার করণ) সং, পুং, প্র-ণাম, কর শিরঃ সংযোগ পূর্বক নত হওয়া নতিকরণ; ইহা তিন প্রকার; কারিক, বাচিক ও মানসিক; যথা—

“কারিকাঃ বাপ্তভবৎ-চ মানসক্রিবিধঃ স্মৃতঃ নমস্কারস্ত তৎসম্ভবত্বমাদমমধ্যমঃ।”

এই ত্রিবিধ নতি আবার উক্তম, মধ্যম ও অধম, এই তিন প্রকার হয়; যথা—১। কারিক-হস্তপদাদি বিকৃত করিয়া ৭৩-

নন, ভূতলে পতিত হইয়া ললাট দ্বারা ভূমি স্পর্শকেই উত্তর, ইহাকেই "নণবৎ নমস্কার" বলে। জাহ্নবীর দ্বারা ভূস্পর্শ করিয়া ভূতলে ললাট-স্পর্শ দ্বারা যে নমস্কার, তাহাই মধ্যম। কেবল করণর একত্র করিয়া ললাট স্পর্শন পূর্বক যে নমস্কার তাহাই অধম। ইহাকেই চলিত ভাষায় "কুড়লে নমস্কার" বলে। -২।
 ষাটিক—ভক্তিভরে পরচিত গণ্য, গণ্য বা সংগীতাদি দ্বারা জ্ঞতি পূর্বক যে নমস্কার, তাহাই ষাটিকের মধ্যে উত্তম। বৈদিক বা পৌরাণিক স্তোত্র পাঠ দ্বারা যে নমস্কার, তাহা মধ্যম। অতীষ্ট উল্লেখ পূর্বক চলিত ভাষায় যে নমস্কার, তাহাই অধম। ৩। মানস—ইষ্ট, মধ্য ও অনিষ্ট-গত মনোবেদ-জ্ঞাপনরূপ ত্রিবিধ মানস নমস্কার উত্তম মধ্যম ও অধম নামে প্রসিদ্ধ। রাত্রে নমস্কার বা আশীর্বাদ করিতে নাই। যদিই করিবার নিতান্ত প্রয়োজন হয়, "প্রাতঃ" শব্দ বোগ করিয়া করিবে; বধা—"রাত্রে নৈব নমস্কৃত্যন্তে-নাশীরতিচারিকা। অতঃপ্রাতঃপদং দৃশ্বা প্রযোক্তব্যে চ তে উভে।" (মহাভারত)।
 নমস্কারী; সং, ত্রিৎ, লজ্জাপূর্বক। ২। নমস্য ব্যক্তি বা নমস্যা নারীকে প্রেদের বস্ত্র। (বিবাহাদি মাঙ্গলিক ক্রিয়ার পর দেশীয় প্রথা অনুসারে ব্র কন্যা নমস্কারী প্রেদান করিয়া থাকে)।
 নমস্কার্য (নমস্-ক্ করা+ব-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, নমস্কারের বোগ্য, নমস্য।
 নমস্কৃত (নমস্-ক্ করা+ত(ক)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহাকে নমস্কার করা পিরাছে।
 নমস্য (নমস্+ক্য=নমস্য+ব-র্ষ, বো-গ্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পূজনীয়। ২। প্রণম্য।
 ৩। নমস্কারের বোগ্য। শিৎ-১ "অতিথি-নবস্যাঃ" স্য। -ত্রিৎ, (নমস্য+অ-তাবে) নমস্কারের বোগ্য, বন্ধনীয়। ২। সং, ত্রিৎ, পূজা, অর্চনা। ৩। সতি।
 নমাজ (পারস্য) মুসলমানবিশেষ উপাসনা; ইহা দিনের মধ্যে পাঁচবার করিতে হয়।
 নবিত (নবি-নন হওয়ার+ত(ক)-র্ষ)

বিৎ, ত্রিৎ, প্রণমিত, ননস্কৃত। শিৎ-১ "স্বীঃ কোচা কৌপীরপি নবিত মুচি। ন পবতি।" (বিদগ্ধমথব)। ২। বাহাকে মুরান পিরাছে, বাহাকে নন করা পিরাছে, বক্রীকৃত।
 নমুচি (ন-মুচ্ মোচন করা+ই(কি)-ক, যে কাহাকে ত্যাপ করে না) সং, পুং, কন্দর্প। ২। অহরবিশেষ, বহুর পুত্র।
 নমুচিস্থদন } (নমুচি অহরবিশেষ-স্থদন
 নমুচিষিট্ } যে নাশ করে, ২য়া-ব। নমু-
 চিষিব, নমুচি-ষিব যে ঘেব করে,
 ২য়া-ব) সং, পুং, ইন্দ্র। শিৎ-১ "বি-
 পৃহ চক্রে নমুচিবিবা বলী।" (মাধ)। ২।
 শিব।
 নমুনা (পারস্য) আদর্শ।
 নমেরু (ন না-যেরু পর্বত। অধবা
 নম্+এরু-ক) সং, পুং, রজোক। শিৎ-
 ১ "গণা নমেরুপ্রমথবতঃশাঃ।" ২। হুর-
 পুরাগবৃক।
 নম্য (নম্ নন হওয়ার+ব-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
 নমনীয়, বাহাকে নোরাইতে পারা যায়,
 নত করিবার বোগ্য।
 নন (নম্ নমস্কার করা+র-ক, শীলাদ্যার্থে)
 বিৎ, ত্রিৎ, বাহার বৃত্ততা অধকার বা
 উদ্ভূত্য নাই, নত, প্রণত। ২। বিনীত,
 শিষ্ট। ৩। নরম, কোমল, অকঠিন। ৪।
 বাহা হুইয়া আছে, নির, আনত।
 ননক (নন-ক্ গমন করা+অ(ক)-ক)
 সং, পুং, বেতসবৃক। ২। (নন+কণ্-
 যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, নমনকারক।
 ননতা (নন+তা-তাবে) সং, ত্রিৎ, নন-
 তাব, বিনীততাব। ২। শিষ্টতা, হৃদীনতা।
 ৩। কোমলতা। ৪। নিরতা, আনত
 অবস্থা।
 ননস্থ (নন-স্থৎ, ৩তী-স্থিৎ) বিৎ, ত্রিৎ,
 যে নিম্নদিকে মুখ করিয়া আছে, আনত-
 মুখ।
 নর (নী লওয়া+অ(অন)-তাবে) সং,
 পুং, উপবেশ। ২। নীতি। শিৎ-১
 "বিষমোহপি বিধাভতে নরঃ।" ৩। (+
 অ-৭) নীতিমাত্র। ৪। দ্রুতক্রীড়ান

বিশেষ। ৫। (+ অন্-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ন্যাঘ্য, উপযুক্ত। ৬। (নবন্ শব্দজ) বিং, নব সংখ্যা।

নয়ন (নী লওয়া+অন(অনট)-৭। বাহার দ্বারা রূপ প্রাপ্ত হওয়া যায়) সং, ক্রীৎ, চক্ষুঃ। শিৎ-১ “নয়নান্যরূপানি সূৰ্যয়ন বচনানি স্থলয়ন পদে পদে।” ২। (+ অনট-ভাবে) প্রাপণ, লইয়া যাওয়া। ২। যাপন, কাটান। নী-ক্রীৎ, চক্ষুর তারা।

নয়নাভিষাভ; সং, ক্রীৎ, চক্ষুরোপবিশেষ।
নয়নাভিরাম (নয়ন-অভি-রম্-ঞি=রামি প্রীতি উৎপাদন করা+অ(অন)-ক) সং, পুং, চক্ষুঃ। শিৎ-১ “আয়ুক্ষয়ক কুরুতে নয়নাভিরামঃ।” ২। বিং, ত্রিৎ, নয়ন প্রীতিকর, প্রিয়পাত্র।

নয়নোৎসব (নয়ন চক্ষুঃ-উৎসব, ৫মী-হিৎ) সং, পুং, প্রীতিপ, আলোক। ২। চক্ষুর আনন্দ।

নয়নোপাস্ত; সং, পুং-ক্রীৎ, অপাস্ত।
নয়নীতি; সং, ক্রীৎ, দ্যতক্রৌড়াঙ্গ পীঠ, পৃষ্ণ। [নীতিমার্গ।

নয়বস্ব (নয় নীতি-বস্ব পঞ্চ) সং, ক্রীৎ, নয়বিদ্ (নয়-বিদ্ [বিদ্ জানা+০(কিপ)-ক] যে জানে, ২য়া-ব) সং, পুং; নীতিজ্ঞ, নীতিশাস্ত্রবিদ্।

নয়বিশারদ (নয়-বিশারদ, ৭মী-ব) নয়-বিদ্ দেখ।

নয়া (নবশব্দজ) নৃতন।

নর (নু লওয়া, পাওয়া+অ(অন)-ক। যে ভাবাদিক কিম্বা আশ্রয় উন্নতি পায়) সং, পুং, মহুঘ্য, মাহুঘ, পুরুষ। শিৎ-১ “নরাণাক নরাধিপঃ।” ২ “বুদ্ধিমৎসু নরঃ শ্রেষ্ঠাঃ নরেষু ব্রাহ্মণাঃ স্মৃতাঃ।” ২। অ-জ্ঞান। ৩। বিহু। ৪। ঋষিবিশেষ। ৫।

বিহুর অবতারবিশেষ; বিহু ধর্মের ঔরসে দক্ষ-কশ্য মূর্তির গর্ভে নর ও নারায়ণ এই মূর্তিদ্বয়ে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। ইহার উত্তরে ঋষিরূপে ষোড়শ তপস্যা করিয়াছিলেন; যথা—“ধর্মস্য দক্ষদুহিতব্যজ-বিন্দু মূর্ত্যায় নারায়ণোন্নয় ইতি বউপঃ

প্রভাবঃ।” ২ “ভূর্ষে ধর্মকলামর্গে নর-নারায়ণা যুযী। ভূহাশ্রোপশমোপেতমক রোদ্দুশ্চরৎ তপঃ।” (ভাগবত)। পুরাণান্তরে নরনারায়ণের উৎপত্তি একারান্তরে নির্দিষ্ট আছে—মহাদেব সরভরুপ পরিগ্রহ করিয়া দস্তাগ্রভাগ প্রহার দ্বারা বিহুর নরসিংহ মূর্তি হুই ঋণ করেন। তাহার নরভাগ দ্বারা নর ও সিংহভাগ দ্বারা এই হুই দিব্যরূপী ঋষির উৎপত্তি হয়; যথা—১ “সরভো ভগবানু ভর্গো দ্বিধা মথ্যে চকারহ। নরসিংহে দ্বিধাভূতে নরভাগেন তস্যাতু ॥ নর এব সমুৎপন্নো দিব্যরূপী মহানুবিঃ। তস্য পঞ্চাসাভাগেন নারায়ণ ইতি শ্রুতঃ ॥ অভবৎ স মহাতেজাঃ মুনি-রূপী জনার্দনঃ। নরোনারায়ণশ্চোভৌ সৃষ্টি-হেতু মহামতীঃ। যয়ো প্রভাবো দুর্ধর্ষঃ শাস্ত্রে বেদে তপঃশ্রুত ॥” (কঙ্কিপুরণ)। ২ “নরনারায়ণৌ যৌ তৌ পুরাণাবৃষিসত্তমৌ। তামিবাযুজানীহি হৃষীকেশ ধনঞ্জয়ো।” ৬। পরমাত্মা। শিৎ-১ “নরভীতি নরঃ প্রোক্তঃ পরমাত্মা মনাতঃ।” ৭। শঙ্কু। নী-ক্রীৎ, নারী।

নরক (নু লওয়া+অক-বি। যেখানে পানিদ্রিগকে লওয়া যায়) সং, পুং-ক্রীৎ, নিরয়, হুংখভোগের স্থান। ২। (নর মহুঘ্য-ক মন্তক) পুং, দৈত্যবিশেষ; বরাহ অবতার বিহুর ঔরসে সৃষ্টিবীর গর্ভে ইহার জন্ম হয়। ইনি শিক্তকালে একদিন মৃত নরমুণ্ড প্রাপ্ত হইয়া তাহার উপর নিজ মন্তক স্থাপন করিয়া রোগন করিতেছিলেন দেখিয়া ইহার এই নাম রক্ষিত হয়। শিৎ-১ “নরস্য শীর্ষে বশিরো নিধায় হিত-বানু যতঃ। তস্মাৎ তস্য মুনিশ্রেষ্ঠো নরকৎ নাম বৈ ব্যধাৎ।” ৩। (নর+কৎ-স্বার্থে) নর।

নরককুণ্ড; সং, ক্রীৎ, সংঘমনী পুরীহ বা-তনাময় স্থানবিশেষ।

নরকজিৎ (নরক দৈত্যবিশেষ-জিৎ [জি জয় করা+০(কিপ)-ক] যে জয় করে, ২য়া-ব) সং, পুং, বিহু।
নরকদেবতা; সং, ক্রীৎ, নিরয়দেবী, অদক্ষী।

নরকপাল ; সং, পুং—ক্রীং, মড়ার মাথা।
 নরকভূমি (নরক—ভূমি, ৬ষ্ঠী—ব) সং, ক্রীং,
 বাতনাবিশেষের ভোগবোগ্য স্থান।
 নরকমুক্ত (নরক—মুক্ত, ৫মী—ব) বিং, ত্রিৎ,
 নরক হইতে নিস্তার প্রাপ্ত, নরক হইতে
 উদ্ধার।
 নরকস্থ (নরক—স্থ [স্থ] ধাকা+অ(ডে)-
 ক] যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, যে নরকে থাকে,
 কর্মদোষে বাহাকে নরকে থাকিতে হয়।
 স্থা—ক্রীং, বৈতরণী নদী।
 নরকাস্তক (নরক—অস্তক নাশকারী) সং,
 পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।
 নরকামর (নরক—আমর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
 পুং, প্রেত। ২। (য়ং—স) নরকরূপ রোগ।
 নরকীলক (নর মানবজাতি—কীল শঙ্কু
 +কণ্—প্রৎ) সং, পুং, গুরুত্ব, গুরুহত্যা-
 কারী।
 নরকেশরী (কেশরিন্, নর—কেশরী। হিরণ্য-
 কশিপু বধকালে ভগবানের অর্দ্ধাজ নরা-
 কার ও অর্দ্ধাজ সিংহাতার হইয়াছিল
 বলিয়া) সং, পুং, নৃসিংহদেব। ২। মানব-
 প্রেত।
 নরক (নৃ লইয়া বাওরা+অজ্জ—সংজ্ঞার্থে)
 সং, পুং, ভ্রম, কোড়া। ২। ক্রীং, মেট।
 নরদেব (নর—দেব। মনুষ্যের মধ্যে দেব-
 তার ন্যায় মান্য, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং,
 রাজা, মূল। শিৎ—১ “দদর্শ দেবৎ নর-
 দেবসম্ভবঃ।” (রঘু)। ২ “ভূমিদেব নর-
 দেবসম্ভবঃ।” (মাঘ)। ২। ভ্রাক্ষণ।
 নরঘিট (—ঘিৎ, নর—ঘিৎ দেব করা+
 ঙ্কিপ) —ক] সং, পুং, রাকস। শিৎ—১
 “ভ্রাক্ষণং ভেন মূর্ছানমদক্ষৎসন্নরঘিৎঃ।”
 নরনারায়ণ (নর—নারায়ণ, যং—স) সং,
 পুং, বিং, বহুরীকাত্রমস্থ ঋষির, কৃষ্ণা-
 জ্ঞান। (নর শব্দ দেখ)।
 নরন্ধি (নর—ধাঃ স্থাপন করা+ই(কি)-
 ধি। বাহাতে মানবরূপ স্থাপিত হয়) সং,
 পুং, সংসার।
 নরশক্তি (নর—শক্তি, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং,
 রাজা, মূপক্তি। শিৎ—১ “নরশক্তি কুল-
 ভূত্যা গর্ভমাধত্ত রাজী।” (রঘু)।

নরপত্ত (নর—পত্ত, ৭মী—ব) সং, পুং, পত্তর
 তুল্য মনুষ্য, মনুষ্যাদম। ২। পুরুষরূপ
 পত্ত।
 নরপূজব ; সং, পুং, নরশ্রেষ্ঠ।
 নরভূ (নর মনুষ্য—ভূ ভূমি। নরভূমি
 শব্দও হয়) সং, ক্রীং, ভারতবর্ষ। ২। নরের
 উৎপত্তি।
 নরম (নস্ত শব্দজ) বিং, ত্রিৎ, কোমল, অক-
 ঠিন। ২। সহজ।
 নরমালা (নর এশ্বলয় নরমুণ্ড—মালা) সং,
 ক্রীং, মনুষ্যের মুণ্ডে নির্মিত মালা। শিৎ
 —১ “বিচিত্রশৃঙ্গাঙ্গধরা নরমালা বিভূ-
 ষণা।”
 নরমেধ (নর—মেধ বজ্র। বাহাতে নরহত্যা
 করিয়া আছতি দেয়) সং, পুং, বজ্রবিশেষ।
 নরযন্ত্র ; সং, ক্রীং, ছায়া চারা কালসাধক
 দ্বাশাঙ্গুল কীলরূপ শঙ্কু যন্ত্র।
 নরযান (নর নরবাহ্য—যান, যং—স, মধ্য-
 পদলোপ) সং, ক্রীং, নরবাহ্য যানবিশেষ।
 শিৎ—১ “নরযানেন ভূ জ্যেষ্ঠঃ পিতা
 পার্থস্য ভারত।”
 নরলোক (নর—লোক ভুবন) সং, পুং,
 মনুষ্যালোক, মর্তলোক। শিৎ—১ “আ-
 কৃষ্ট সীলান্ নরলোকপালান্।” (রঘু)।
 নরবাহন (নর—বাহন, ৬ষ্ঠী—হিং। মহাদেব
 ইহীকে নরযুক্ত শিবিকা দান করেন
 বলিয়া ইহীর নাম নরবাহন) সং, পুং,
 কুবেল। ২। বিং, ত্রিৎ, মনুষ্য-বাহ্য যান।
 নরবিষণ (নর—বিষণ [বি—বন্ হিংসা
 করা+অ(অন্)—ক] যে গ্রাস করে) সং,
 পুং, রাকস। ২। হিংসক।
 নরসিংহ (নর—সিংহ, বাহার অর্দ্ধাজ মনুষ্যের
 ন্যায়, এবং অর্দ্ধাজ সিংহের ন্যায়) সং,
 পুং, নৃসিংহ অবতার, হিরণ্যকশিপুর
 বধার্থ নারায়ণের চতুর্থ অবতার। ২।
 (নর—সিংহ শ্রেষ্ঠ) মনুষ্যশ্রেষ্ঠ।
 নরহরি (নর—হরি সিংহ) সং, পুং, নৃসিংহ
 অবতার।
 নরাক্তন্যায়—ন্যায় (৩৯) দেখ।
 নরাধম (নর—অধম নীচ, ৭মী—ব) সং, পুং,
 নরের মধ্যে অধম, মনুষ্যের মধ্যে ছেয়,

বাহার স্বভাব আচার ও চরিত্র অতি মন্দ।
 শিৎ-১ “অজ্ঞানোপহিতো বাল্যো যৌ-
 ধনে বনিতাভ্যতঃ। শেবে কলত্র চিত্তার্থঃ
 কিং করোতি নরাধমঃ।” [নৃপতি।
 নরাধিপ (নর-অধিপ স্বামী) সং, পুং,
 নরাস্তক (নর-অস্তক নাশকারী) সং, পুং,
 যম। ২। রাক্ষসবিশেষ, রাবণপুত্র। ৩।
 বিং, ত্রিৎ, নরস্বাতি।
 নরায়ণ (নর-অয়ন গমন, ঐমী-হিং) সং,
 পুং, নারায়ণ বেষ্ম।
 নরশ (নর-অশ ভোজন করা+অ(অনু)-
 ক) সং, পুং, রাক্ষস। শিৎ-১ “বাবস-
 রাঠশনরিপুঃ শবাসান্।” (ভট্টি)।
 নরাসন; সং, ক্রীৎ, নরাকার আসন।
 নরিষাস্ত; সং, পুং, বৈবস্বতমহুর পুত্র-
 বিশেষ।
 নরুণ (নধরঞ্জনী শব্দজ) সং, নৰ্জ্জ্বলনাত্ত।
 নরেন্দ্র (নর-ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 নরশ্রেষ্ঠ, নৃপ। শিৎ-১ “নরেন্দ্রকম্ভা-
 ক্ষমবাপ্যসংপতিম্।” ২। বিববৈষ্য। ৩।
 প্রোহাদিনিবারক বৈদ্যবিশেষ।
 নরেন্দ্রমার্গ (নরেন্দ্র-মার্গ পথ) সং, পুং,
 রাজপথ, প্রকাশ্য রাস্তা।
 নরেশ } (নর-ঈশ, ঈশ্বর স্বামী, ৬ষ্ঠী
 নরেশ্বর } -ব) সং, পুং, নরপতি, রাজা।
 নরোত্তম (নর-উত্তম, ৭মী-ব) সং, পুং,
 পুরুষোত্তম নারায়ণ। ২। নৃপ। ৩। হরি-
 ভক্তি পরায়ণ সাধকবিশেষ। শিৎ-১ “বঃ
 স্বক্যং পরতোবেহ জাতশির্কৈঃ আস্থবান্।
 ছদি কুর্বা হরিং গেহাং প্রব্রজেৎ স নরো-
 ত্তমঃ।” ২ “নরাণাঞ্চ নরোত্তমঃ।”
 নর্কটক; সং, ক্রীৎ, নাসিকা, নাক।
 নর্ভক (নৃৎ সূত্য করা + অক(বক)-ক,
 শির্ভীঅর্থে) সং, পুং, যে সূভ্য করে, সূভ্য
 করা বার ব্যবসায়, সূভ্য ব্যবসায় দ্বারা
 যে জীষিকানির্বাহ করে। শিৎ-১ “অ-
 সায়ুধপ্রোষাপী চ সদা জুহুটীভ্যংপরঃ।
 হ্যসপ্রোহাসচতুরো বাচালো সূভ্যাকো-
 বিদঃ।” ২ “বাসুশং সূভ্যপাত্ৰম্যাপীত
 বৈজ্যক ভাসুশং। সূভ্যস্য ধারণাৎ
 দাত্ৰং নর্ভকঃ পরিকীর্তিতঃ।” ২।

সকীর্ণজাতিবিশেষ। শিৎ-১ “বেশ্যায়ান্ন
 রঞ্জকাক্ষাতো নর্ভকো পায়কো ভবেৎ।”
 ৩। হস্তী। ৪। মহুর। ৫। বিং, ত্রিৎ, সূভ্য-
 কারক। কী-ক্রীৎ, নটী। ২। হস্তিনী।
 ৩। মহুরী।
 নর্ভন (নর্ভক বেষ্ম, অন(অনট্)-ভা) সং,
 ক্রীৎ, সূভ্য, নাচ।
 নর্ভনপ্রিয় (নর্ভন-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, শিব। ২। বিং, ত্রিৎ, সূভ্যপ্রিয়।
 নর্ভনশালা; সং, ক্রীৎ, সূভ্যগৃহ, নাচঘর।
 শিৎ-১ “যৈবা নর্ভনশালেহ যৎস্য
 রাজায়কারিতা।”
 নর্ভিত (নর্ভি সূভ্যকরা+ত(ক)-ঈ) বিং,
 ত্রিৎ, কম্পিত, আন্দোলিত। ২। বাহ্যকে
 নাচান গিয়াছে। ৩। যে নাচিতেছে, যে
 নাচিতে আরম্ভ করিয়াছে। ৪। (+ক-
 ভাবে) সং, ক্রীৎ, নর্ভন।
 নর্ভটক; সং, ক্রীৎ, সপ্তদশাঙ্কর ছন্দোবিশেষ।
 নর্ভমা (দেশজ) সং, পরনামা, প্রণামী।
 নর্ভিত (নর্ভ শব্দ করা+ত(ক)-ঈ) বিং,
 ত্রিৎ, কৃতনাদ, শব্দিত। ২। স্তভ। ৩।
 (+ক-ভাবে) ক্রীৎ শব্দকরণ।
 নর্ভী (নর্ভিন, নর্ভ শব্দ করা+ইন(বিন)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, শব্দকারক। ২। শ্লাঘাকারী।
 নর্ভ (নর্ভন, নৃ লগুয়া+মন্-ণ) সং,
 ক্রীৎ, জৌড়া। ২। তৌতুক, পরিহাস। ৩।
 বিহার। ৪। প্রিয়। শিৎ-১ “স তত্ত
 নর্ভস্যংযুক্তমকরোৎ পাণ্ডবো বহু।”
 নর্ভকীল (নর্ভন বিহার-কীল শব্দ) সং,
 পুং, স্বামী।
 নর্ভট (নর্ভন-অট্ যে গমন করে, নিপা-
 তন) সং, পুং, হৃৎ। ২। খোলা, খাপুয়া।
 নর্ভঠ (নর্ভন জৌড়া+ঠ-ভক্তোঠার্থে। অ-
 ধবা-ছ। ষাকা+অ(ভ)-ক, নিপাতন)
 বিং, ত্রিৎ, জৌড়ারত। ২। সং, পুং,
 স্তনের অগ্রভাগ। ৩। লম্পট।
 নর্ভদ (নর্ভদা ঘের) সং, পুং, জৌড়াসচিব।
 ২। বিং, ত্রিৎ, পরিহাসস্বায়ক।
 নর্ভদা (নর্ভন কেলি-দা দান করা+অ
 (ভ)-ক, ষাপ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, বিদ্যা
 পর্কত হইতে নির্ভত নবাবিশেষ, রেবানদী;

বাহুপুরাণমতে—এক পর্বত হইতে ইহা নির্গত হইয়াছে। ইহার উৎপত্তিস্থান গণ্ডোয়ানা প্রদেশ।

নর্ধসচিব (নর্ধন্ বিহারাদি—সচিব মন্ত্রী, ৬ষ্ঠী—ষ+য়ং—স), সং, পুং, ক্রীড়াসচিব, মোসাহেব, পারিষদ। ২। ডাঙ।

নল (নল্ বন্ধন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, শর, থাক্ড়া। ২। অতঃস্থান্য গোলকীয় জব্যবিশেষ, চোঙ্গা। ৩। ডাটা।

৪। নিষধরাজ, দয়রঞ্জীর পতি, নল নামক নরপতি। শিং—১ “নলৌ দ্বাবেব বিখ্যাতে পুরাণে তরতর্ভত। বীরসেনাস্বজ-শ্চব যশ্চেক্কাহুকুলোরহঃ।” ৫। হৃষ্য-বংশ মূগবিশেষ। ৬। বানরবিশেষ। ৭।

পিত্তলোকবিশেষ। ৮। ঠেত্যবিশেষ। ৯। ক্রীং, পদ্ম। ১০। সৌরভ। লী—ক্রীং, ডাটা। ২।

নল। ৩। নাড়ী। ৪। সুগন্ধি জব্যবিশেষ।

নলক (নল+কণ্—সাদৃশ্যার্থে। অথবা কৈ বীপ্তি পাওয়া+অ(ডে)—ক) সং, ক্রীং, শাকাদির ডাটা। ২। অস্থিবিশেষ, সচ্ছিত্র অস্থি। ৩। নল। ৪। পাব।

নলকিনী (নলক+ইন্—প্রং, স্ত্রীপ্। নিম্নতানে যেখানে অস্থি সকল সংযোজিত আছে) সং, ক্রীং, জন্বা।

নলকীল (নল নল সমূহ অস্থি—কীল শব্দ) সং, পুং, জাহ্ন, হাঁটু।

নলকুবর (নল—কুবর শরীর। নল রাজার ন্যায় বাহার শরীর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুবরের পুত্র। অধিত আছে—দেবর্ষি নারদ কৈলাস-সম্নিহিত গঙ্গাতীরস্থ উপবনে সুরাপানোদিত নলকুবর ও মণিগ্রীবকে মধুবেশে রমণীগণের সহিত বিহার করিতে দেখিয়া তাহাদিগকে শাপপ্রদান করেন। সেই শাপে তাহার মূন্দ্রাবনে বনলাজ্জ্বলমুকুরূপে সমুৎপন্ন হয়। পরে ত্রীককের চরণস্পর্শে তাহার মুক্তিলাভ করে। অন্তর্দ্বা পূর্বোক্ত কারণেই আর এক সময় ইহাকে, ইহার পত্নিনী ও চন্দ্রাঙ্গী পক্ষীদ্বয়ের সহিত মর্ত্যলোকে নররূপে আনয়ন করেন। ইনি তখনই মর্ত্যপার ও ইহার পরীদ্বয় চন্দ্রমুখী ও পদ্মমুখী

নামে জন্মগ্রহণ করেন। শিং—১ “ধনাবিপত্যং সখ্যক রুদ্রে নামিততেজসা। সুরভং লোকপালত্বং পুত্রক নলকুবরম্।”

নলদ (নল হৃগন্ধ—দ [দ্বা দান করা+অ(ডে)—ক] যে দেয়, ২য়—ষ) সং, ক্রীং, বেণার মূল, ধসুখমিয়া। ২। পুষ্পক রথ। ৩। মকরন্দ। ৪। (নল—দ্বা দান করা+ড—ক) বিং, ত্রিৎ, নলদাতা।

নলপট্টিকা (নল—পট্ট বস্ত্র+কণ্—সাদৃশ্যার্থে, আপ্) সং, ক্রীং, নল-নির্মিত মাদুর, নলের চটাই।

নলমীন (নল নলাঞ্জয়—মীন, রং—স, মধ্য-পদলোপ) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, চিন্তা।

নলসেতু (নল নলকৃত—সেতু, রং—স, মধ্য-পদলোপ) সং, পুং, সমুদ্রোপরি নলবানর-কৃত সেতু। শিং—১ “দশযোজন বিস্তার-মায়তং শতবোজনম্। নলসেতুরিতি খ্যাতে বোহধ্যাপি প্রথিতো ভূবি।”

নলিকা (নলী+কণ্—যোগ, আপ্) সং, ক্রীং, সুগন্ধি জব্যবিশেষ। ২। বৃক্ষবিশেষ। ৩।

নাড়ী। ৪। নল। ৫। ডাটা। ৬। চোঙ্গা। ৭। ভূপ। [—ক্রীং, নালিতা শাক।

নলিত (নল দেখ, ত(ক)—ক) সং, পুং, ডা নলিন (নল্ [বন্ধন করা] উচ্ছল হওয়া+ইন—ক। অথবা নল নাল+ইন—প্রং)

সং, ক্রীং, পদ্ম। ২। জল। ৩। নীলগাহ। ৪। শৈবাল। ৫। পুং, সারস পক্ষী। লী—

ক্রীং, পদ্মিনী, পদ্মসমূহ। শিং—১ “ন পর্বত্যাগ্রে নলিনী প্ররোহতি।” ২ “বিনালৈনলিনৈরিব।” ২। যে স্থানে বধেই পদ্ম জন্মে, কমলাকর। ৩। স্বর্গজা। ৪।

পঞ্চদশবর্ণযুক্ত চরণবিশিষ্ট হস্ত।

নলিনীনন্দন (নলিনী—নন্দ আনন্দিত করা +অন(অনট)—ক। নলিনীদ্বারা যে আনন্দিত করে) সং, ক্রীং, দেবোদ্যানবিশেষ।

শিং—১ “নলিনীনন্দনং বনম্।”

নলিনীকুহ (নলিনী—কুহ্ ৫ উৎপন্ন হয়) সং, ক্রীং, মৃগাল। ২। পঞ্চবাসি, ব্রহ্মা।

নলিনেশর (নলিনে পদ্মে—শর [শী শরন করা+অ(অন্)—ক] যে শরন করে) সং, পুং, নারায়ণ, বিষ্ণু।

নলী, নলি (নলশব্দজ) সং, বস্ত্রবপনের নি-
মিত্ত সূত্রপূর্ণ নল। [শিবলিঙ্গবিশেষ।
নলেশ্বর; সং, পুং—ক্রীং, নলরাজ্যর স্থাপিত
নম্ব (নল্ নলত্বা দীর্ঘ হওয়া+ব-প্রং)
সং, পুং, চারিশত হস্ত পরিমিত স্থান।
নম্ববন্ধুগা (নম্ব-বন্ধুন্ পথ-গ [গম্ গমন
করা+অ(ডে)-ক] যে গমন করে) সং,
ক্রীং, কমলালেবুর গাছ।
নব (নৃ স্বব করা ইত্যাদি+অ(অল)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, নৃতন, নবীন। শিৎ—১ “কুসুম-
জন্ম ততো নবপঞ্চবা।” (রঘু)। ২। (+অল্-
ভা) সং, পুং, স্বব। ৩। (নবন্ শব্দজ)
নয় সংখ্যা।
নবক (নব+কণ-সংস্কার্থে) সং, ক্রীং, নব-
সংখ্যা। ২। বিং, ত্রিৎ, নবসংখ্যাবিত।
নবকারিকা (নব নৃতন-কারিকা কর্তা)
সং, ক্রীং, নবোচ্চ। ২। নৃতনকারিকা।
নবগ্রহ (নবন্ নয়-গ্রহ) সং, পুং, হা-
বহং, সূর্য্য, চন্দ্র, মঙ্গল, বুধ, বৃহস্পতি,
শুক্রে, শনি, রাহু ও কেতু—এই নয় গ্রহ।
নবয় (নব-গম্ গমন করা+ব(ডে)-ক)
বিং, ত্রিৎ, নবমাসে ফলপ্রাপ্ত হইয়া উ-
খিত। ২। নবীনগতিযুক্ত।
নবচত্বারিংশৎ (নব নবাধিক-চত্বারিংশৎ
সং-স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, উন-
পঞ্চাশ সংখ্যা, ৪৯।
নবচ্ছাত্র; সং, পুং, প্রথমাধ্যয়নে প্রবৃত্ত ছাত্র।
নবছিত্র (নব-ছিত্র, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং,
দেহ।
নবজর; সং, পুং, তরুণজর।
নবত (নব নৃতন-তন্ বিস্তার করা+অ-
প্রং) সং, পুং, কুখ, হস্তী প্রভৃতির পৃষ্ঠে
আস্তরণার্থে চিত্রিত কমল বা বস্ত্র।
নবতি (নবন্ নয়+অতি-প্রং, অথবা নবন্
নয়বার-দশন্ দশ, নিপাতন) সং, ক্রীং,
নব্বই সংখ্যা, ৯০। ২। বিং, ত্রিৎ, তৎ-
সংখ্যায়ুক্ত। শিৎ—১ “ইখং ক্লিভীশো
নবতিং নবাধিকাম্।” (রঘু)।
নবতিকা (নবতি নব্বই [কেশ]+ক(কণ)-
প্রং, অথবা নব-তিক্ গমন করা+অ
(ক)-ক, আপ) সং, ক্রীং, তুলিকা, তুলী।

নবদণ্ড; সং, ক্রীং, রাজহস্তবিশেষ।
নবদল (নব নৃতন-দল পত্র) সং, ক্রীং
নৃতনপত্র; নৃতন পত্রপত্র; পদ্মের কেশর
সমীপস্থ পত্র।
নবদশ (নব নবাধিক-দশন্ দশ, স্তং-
স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, উনিশ সংখ্যা
১৯। ২। বিং, ত্রিৎ, উনবিংশতি সংখ্যা-
বিশিষ্ট। [সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ
নবদীধিতি (নবন্ নয়। দীধিতি কিরণ
নবদুর্গা; সং, ক্রীং, শৈলপুত্রী, ব্রহ্মচারিনী
চন্দ্রবৃন্দা, কুম্ভাশা, স্বন্দমাতা, কাভ্যারনী
কালরাত্রি, মহাগৌরী, সিদ্ধিদা—এই নয়
দুর্গামুক্তি।
নবদ্বার (নবন্ নয়-দ্বার) সং, ক্রীং, কর্ণদ্বয়
চক্ষুদ্বয়, নাসাদ্বয়, মুখ, পায়ু, উপস্থ—দে-
হস্থ এই নয় দ্বার।
নবধা (নবন্ নয়+ধাচ্-প্রকারার্থে) ত্রিৎ-
বিং, অং, নয় প্রকার। ২। নয়বার। শিৎ
—১ “নবধা গুণিতা নিত্য।”
নবধাতু; সং, পুং, হেমতারণনাগাশ্চ তাত্র
রশ্রে চ তীক্ষ্ণকং। কাংস্যক কাশ্তুলোহর-
ধাতবো নবকীর্তিতাঃ।”
নবম্ (নৃ স্বব করা+অ(অল)-ঋ) সংস্কৃত
নবন্; পারসীক=নোহ। গ্রীক=হে-
নিয়া। ল্যাটিন=নবেন্। জর্মেন্=নয়ন্।
ইংরেজী=নাইন্। বাঙ্গালা=নয়) বিং,
ত্রিৎ, বহং, নয় সংখ্যা, ৯।
নবনবতি (নব নবাধিক-নবতি, স্তং-স,
মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, নিরনব্বই সংখ্যা,
৯৯। ২। বিং, ত্রিৎ, তৎসংখ্যায়ুক্ত।
নবনী (নব নৃতন-নী লওয়া+কি(প)
-ঋ) সং, ক্রীং, ননী, মাখন। শিৎ—১
“অহো হৈয়জবীনামং নবনীনাং পরং
মুদা। লুড্ডুকানাং শর্করাপাং স্বস্তিকানাঞ্চ
স্বতঃ।”
নবনীত (নব নৃতন-নীত। হৃজ হইতে
যাহা লওয়া যায়) সং, ক্রীং, ননী, মাখন।
শিৎ—১ “নবনীতং স্বধা দধৌ ত্রিগদাং
ব্রাহ্মণো বধা।” ২ “নবনীতসুমাং বাণীং
কৃত্বা চিত্তং তু নির্দয়ম্।” [ক্রীং, স্বত।
নবনীতক্ (নবনীত+কণ-সংস্কার্থে) সং,

নবপত্রিকা ; সং, ক্রীং, কদলী দাড়িমী ধান্য
হরিদ্রা কচু মানকচু বিধ অশোক জয়ন্তী,
—এই নব-পত্রবৃক্ষা ক্রী-মুক্তি । ২। নৃত্রাদি-
বন্ধা নবহুর্গা । হুর্গোৎসব উপলক্ষে সপ্তমী-
পূজার পূর্বে এতদ্দেশে নবপত্রিকা প্রবে-
শের নিয়ম আছে ।

নবপাঠক ; সং, পুং, নবীন অধ্যাপক ।
নবপ্রাশন (নব ধবান্ন-প্রাশন ভোজন,
৬ষ্ঠী - ব, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, নবান্ন-
ভোজনম ।

নবকলিকা (নব নৃতন-কল+কণ্-যোগ,
আপ) সং, ক্রীং, যে ক্রীর প্রথমবার গত
হইয়াছে । ২। নবোচা ।

নববধু (নব-বধু ক্রী) সং, ক্রীং, নৃতন বিবা-
হিতা ক্রী, নবোচা । শিৎ-১ “আনিতা
ওণশালিনী নববধুনিভ্যাংসবা মোদতে ।”

নবম (নবম্+মট-পুরণার্থে) বিং, ক্রিৎ, নয়
সংখ্যার পুরক । মী-ক্রীং, চন্দ্রের নবম-
কলার হ্রাস বা বৃদ্ধিরূপ ক্রিয়াদ্বারা উদ্ভূত
ভিবি ।

নবমালিকা } (নব প্রশংসনীয়-মালিকা,
নবমল্লিকা } মল্লিকা মল্লিকাকুল, সং-স)
সং, ক্রীং, পুষ্পবিশেষ, নেয়ালিকুল । শিৎ
-১ “উপযথৌ বিদধম্বমল্লিকাঃ ।” ২ ।
সপ্তলা নামে লতা ।

নবম্বজ (নব নবধান্য নিমিত্তক-ম্বজ, সং
-স) সং, পুং, নবান্নরূপ ম্বজ ।

নবযৌবনা (নব নৃতন-যৌবন, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ক্রীং, যুবতী ক্রী । শিৎ-১ “নব-
যৌবনসম্প্রাণং সর্কান্তরূপভূষিতাম্ ।”

নবরত্ন (নবনু-রত্ন বর্ণ) সং, ক্রীং, কারত্ব
প্রকৃতি কুলীনদের নয় প্রকারে কন্যা
আদান প্রদানরূপ কুলবিশেষ ।

নবরত্ন (নবনু-রত্ন মণি, সমাহার দ্বিও)
সং, ক্রীং, মুক্তা, মাণিক্য, বৈহুর্গ, পেটমেষ,
বজ্র, বিক্রম, পদ্মরাগ, মরকত, নীলকান্ত—
এই নয় রত্ন । শিৎ-১ “রত্নমাণিক্য-
বৈহুর্গমোমেধাবজ্রবিজ্রমৌ । পদ্মরাগং
মরকতং নীলকেষুভ্যং নবরত্নং হুং ।”
২। একত্র নয় রত্নের সমষ্টি । ৩।
নবরত্নবটিক অলকার । ৪। বিক্রমাদিত্য

রাজার নয়জন সভাপণ্ডিত ; বধা—“ধ্ব-
স্তরি মপধকারসিংহসমুদেভালভট বট-
কর্ণরকালিদাসাং, ধ্যাভো বরাহ-মিহিরো
নূপভেঃ সভাসাং রত্নানি বৈ বরকচিতম্ব
বিক্রমস্য ।”

নবরস (নব নবগুণিত-রস, সং-স, মধ্য-
পদলোপ) সং, পুং, অলকারোক্ত শৃঙ্গা-
রাহি স্থায়িত্বাবক নববিধ রস, বধা—
শৃঙ্গার, হাস্য, করুণ, রোদ্র, বীর, ভয়ানক,
বীভৎস ও অদ্বুত এই ষট্টিবিধ রস নাট্যে
প্রযুক্ত হয় ; এতদ্ব্যতিরিক্ত শাস্ত্ররস কাব্যে
প্রযুক্ত হয় ; ইহা নবম রসরূপে উক্ত ব
শিৎ-১ “শৃঙ্গারহাস্যকরুণরোদ্রবীরভয়ান-
নকাঃ । বীভৎসোহদ্বুত ইত্যষ্টৌ রসাঃ
শাস্ত্রস্তথা মতঃ ।”

নবরাত্রি (নবনু-রাত্রি) সং, ক্রীং, আধিন
মাসের শুক্লা প্রতিপদ অবধি নবমী পর্যন্ত
নয় দিন কর্তব্য হুর্গাত্রবিশেষ ।

নবরাত্রি ; সং, ক্রীং, উশানর দেশাধিপতির
রাজ্য । ২। নৃতন রাজ্য ।

নবলক্ষণ (নব-লক্ষণ) সং, ক্রীং, বিশেষরূপে
স্থিতি প্রলয়-সম্বন্ধীয় নয়প্রকার ঐশ্বরিক
লক্ষণ । ২। আচার বিনয়াদি নয়প্রকার
বিপ্র-লক্ষণ । ৩। বিং, ক্রিৎ, নবলক্ষণ-
বিশিষ্ট ।

নববরিকা (নব নৃতন-বর+কণ্-যোগ)
সং, ক্রীং, নৃতন বিবাহিতা ক্রী, নবোচা ।

নববর্ষ ; সং, ক্রীং, ভারতাদি নববর্ষ । ২। পুং,
নৃতন বৎসর । ৩। নৃতন বর্ষণ ।

নববাত্ত ; সং, পুং, রাজর্ষিবিশেষ ।

নববিংশতি (নব নবাধিক-বিংশতি, সং-
স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, উনত্রিংশ
সংখ্যা, ২২ । [বিং, অং, নয় নয় করিয়া ।

নবশঃ (—শস, নবনু+চশস্-বাক্যার্থে)ক্রিৎ-
নবশায়ক ; সং, পুং, পরাম্পর সংহিতোক্ত
নয় প্রকার সংকীর্ণ জাতি, বধা—মল্লোগণ,
মালাকার, তেলি, তাঁতি, ময়রা, বাকুই,
কুস্তকার, কর্ণকার, সাপিত । শিৎ-১
“গোপোমালী শুধা তৈলী তাঁতী বোধক-
দাকুজী । কুলালঃ কর্ণকারত্ন সাপিতো-
নবশায়কঃ ।”

নবহৃতিকা (নব নৃতন-নৃত সন্তান+কণ্
-প্রাং, আগ্) সং, ক্রীং, ধেতু। ১। নব-
প্রভৃতা ক্রী।

নবাংশ (নব-অংশ, য়ং-স) সং, পুং,
যেবাঙ্গি দ্বাংশলগ্নেরপ্রভৃত্যেকেরনবমভাগের
এক ভাগকে নবাংশ বলে।

নবায় (নব-অয়) সং, ক্রীং, নৃতন অয়। ২।

নবায়-প্রসিদ্ধ ক্রিয়াবিশেষ; এই ক্রিয়া না
করিয়া নৃতন তত্ত্ব ল তক্ষণ নিষিদ্ধ। শিৎ

-১ “নবায়কে নবায়ের গৃহপ্রচ্ছাদনে
তথা। পিতরঃ স্পৃহয়ন্ত্যমমষ্টিকানুসম্বাশুচ।”

নবার্জি: (-র্জিস্, নবন্ নয়-অর্জিস্ কীপ্তি,
ঙটী-হিং) সং, পুং, মঙ্গলপ্রাৎ।

নবায়িকা, সং, ক্রীং, নয় প্রকার দুর্গামুক্তি।

শিৎ-১ “ব্রহ্মাণী চৈব মাহেশী কোমারী
বৈকবী তথা, বারাহীনায়সিংহী চ মাহেশ্রী
চণ্ডিকা তথা, মহালক্ষ্মীরিতি প্রোক্তাঃ ক্রমে
নৈতা নবায়িকাঃ।”

নবাব (আরবী মারের শকের বহুবচন) সং,
রাজপ্রতিনিধি, কোন নগরের বা প্রদেশের
শাসনকর্তা।

নবাহ (নবন্-অহন্ দিবস) সং, পুং, নয়-
দিন, নয়দিন-ব্যাপক-কাল। ২। নয়দিন
সাধ্য যাপাদি। ৩। (নব নৃতন-অহন্
দিবস) নৃতনদিন। ৪। পক্ষের প্রথমদিন।

নবীকরণ (নব নৃতন-করণ) মধ্য, ঙ্গি(চি)
-আগম) সং, ক্রীং, পুনরায় নৃতন করা;

লুপ্ত বা উপেক্ষিত বিষয়ের পুনঃ সংস্থাপন।

২। বাহা হীন অবস্থায় উপস্থিত হইয়াছে
তাহার উন্নতিসাধন।

নবীকৃত (নব-কৃত বাহা করা হইয়াছে।
মধ্য, ঙ্গি(চি)-আগম) বিৎ, ক্রিৎ, বাহা
নৃতন করা হইয়াছে।

নবীন (নব+ঈন-বার্ধে) বিৎ, ক্রিৎ, নৃতন,
নয়। ২। তরুণ। শিৎ-১ “নবীন নীরব
শ্যামঃ।”

নবীজাব (নব নৃতন-তাব, মধ্য, ঙ্গি(চি)-
আগম) সং, পুং, পুনরায় নৃতন হওয়া;

কিন্তু কবিরের পুনরুদীপন; লুপ্ত বা
উপেক্ষিত বিষয়ের পুনঃ স্থাপিত হওয়া;

বাহা হীন অবস্থায় উপস্থিত হইয়াছে

তাহার সেই হীন অবস্থায় সংশোধন
হওয়া।

নবীকৃত (নব-কৃত হইয়াছে। মধ্য, ঙ্গি
(চি)-আগম) বিৎ, ক্রিৎ, নৃতনপ্রাপ্ত,
বাহা নৃতন হইয়াছে।

নবোত্তা (নব-উত্তা বিবাহিতা, য়ং-স)
সং, ক্রীং, নৃতন বিবাহিতা ক্রী।

নবোদক (নব-উদক) সং, ক্রীং, নৃতন বর্ণন
জল।

নবোক্ত (নব নৃতন-উক্ত) সং, ক্রীং,
নবনীত। ২। বিৎ, ক্রিৎ, অল্পকাল বাহার
উক্তার সাধন হইয়াছে।

নবাই (নবতি শব্দজ) বিৎ, নবতি, ৯০ সংখ্যা।

নব্য (নব+ব-বার্ধে) বিৎ, ক্রিৎ, নৃতন,
নবীন। ২। সুবা। ৩। অল্পবয়স্ক, অপ্র-
বীণ। ৪। ইদানীন্তন, অধুনাতন। ৫। (যে
স্তব করা+ব-তাবে) সং, পুং, স্বব। ৬।
রক্তপুনর্নবা।

নশ্বৎ (নবর দেখ, অৎ(শত্)-ক) বিৎ, ক্রিৎ,
বাহা নাশ প্রাপ্ত হইতেছে।

নশ্বৎপ্রহৃতিকা (নশ্বৎ-প্রহৃতিক + কণ্-
যোগ, ঙ্গী-হিং) সং, ক্রীং, নৃতবৎসা,
যে ক্রীয় সন্তান হইয়া মরিয়া যায়।

নবর (নশ্ বিনষ্ট হওয়া+বর(ক্ষরণ)-ক,
শীলাদ্যর্থে) বিৎ, ক্রিৎ, নাশশীল, অনিত্য,
অস্থায়ী। শিৎ-১ “বদন্তি বিবৎ কবয়
শ্য নবরশ্।”

নষ্ট (নবর দেখ, ত(জ)-ক) বিৎ, ক্রিৎ,
নাশপ্রাপ্ত, ক্ষয়। শিৎ-১ “ক্রবাবিতস্য
নশ্বতি অক্ষবৎ নষ্টমেবচ।”(হিতোপদেশ)।

২। পলায়িত। শিৎ-১ “নষ্টেযতে প্র-
ব্রজিতে ক্রীবে চ পতিতে পর্তে।” ৩।
বাহা হারাইয়াছে, বাহার অল্পসংখ্যান পা-
ওরা বাইতেছে না, অক্ষয়নপ্রাপ্ত। ৪।
বাহার উদ্দেশ্য পাওরা বাইতেছে না, অস-
ফলিত। ৫। হুট, হুসুত। শিৎ-১ “নষ্টস্য
কাম্যাপতিঃ।” ৬। প্রকৃত গণহীন। ৭।
বাহার আচরণ কৰ্ম্ম হইয়াছে, বাহার
চরিত্রভঙ্গ্য বৃষ্টিয়াছে। ৮। বাহাতে
আর কোন কাজ হয় না, অক্ষরণ্য। ৯।
নগরের, বোম্বাইজ। ১০। স্রবীৎ, অক্ষয়

২। বাহা হীন অবস্থায় উপস্থিত হইয়াছে
তাহার উন্নতিসাধন।

নবীকৃত (নব-কৃত বাহা করা হইয়াছে।
মধ্য, ঙ্গি(চি)-আগম) বিৎ, ক্রিৎ, বাহা
নৃতন করা হইয়াছে।

নবীন (নব+ঈন-বার্ধে) বিৎ, ক্রিৎ, নৃতন,
নয়। ২। তরুণ। শিৎ-১ “নবীন নীরব
শ্যামঃ।”

নবীজাব (নব নৃতন-তাব, মধ্য, ঙ্গি(চি)-
আগম) সং, পুং, পুনরায় নৃতন হওয়া;

কিন্তু কবিরের পুনরুদীপন; লুপ্ত বা
উপেক্ষিত বিষয়ের পুনঃ স্থাপিত হওয়া;

বাহা হীন অবস্থায় উপস্থিত হইয়াছে

তাহার সেই হীন অবস্থায় সংশোধন
হওয়া।

নবীকৃত (নব-কৃত হইয়াছে। মধ্য, ঙ্গি
(চি)-আগম) বিৎ, ক্রিৎ, নৃতনপ্রাপ্ত,
বাহা নৃতন হইয়াছে।

নবোত্তা (নব-উত্তা বিবাহিতা, য়ং-স)
সং, ক্রীং, নৃতন বিবাহিতা ক্রী।

নবোদক (নব-উদক) সং, ক্রীং, নৃতন বর্ণন
জল।

নবোক্ত (নব নৃতন-উক্ত) সং, ক্রীং,
নবনীত। ২। বিৎ, ক্রিৎ, অল্পকাল বাহার
উক্তার সাধন হইয়াছে।

নবাই (নবতি শব্দজ) বিৎ, নবতি, ৯০ সংখ্যা।

নব্য (নব+ব-বার্ধে) বিৎ, ক্রিৎ, নৃতন,
নবীন। ২। সুবা। ৩। অল্পবয়স্ক, অপ্র-
বীণ। ৪। ইদানীন্তন, অধুনাতন। ৫। (যে
স্তব করা+ব-তাবে) সং, পুং, স্বব। ৬।
রক্তপুনর্নবা।

১১। ধল, হুটিল, হিংস্র। ১২। (+ ক -
 ভাবে) নাপ, স্নঃহার।
 নষ্টচন্দ্র (নষ্ট-চন্দ্র) প্রবাদ আছে - চন্দ্র
 গুরুগাথীরণ নিবন্ধন কলাহিত হন। ঐ চন্দ্র
 ধর্শন করিলে অকারণে কলক ঘটয়া
 থাকে) সং, পুং, দোষযুক্তচন্দ্র, ভাদ্র
 মাসের শুক্রা ও কৃষ্ণা চতুর্থাতে উদিত
 চন্দ্র। শিৎ-১ "নষ্টচন্দ্রো ন দৃষ্ণত ভাদ্রে
 মাসি সিভাসিতে।"
 নষ্টচেতন (নষ্ট-চেতনা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
 ত্রিৎ, অচেতন, চেতন্যশূন্য।
 নষ্টচেষ্টা (নষ্ট-চেষ্টা যত্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
 ত্রিৎ, স্পন্দনহীন, জড়।
 নষ্টচেষ্টা (নষ্ট-চেষ্টা যত্ন) সং, ক্রীৎ,
 প্রলয়, হর্বশোকাদিদ্বারা অশেষ চেষ্টানাপ,
 মুহুঃ।
 নষ্টমতি (নষ্ট-মতি) বিং, ত্রিৎ, বাহার বুদ্ধি
 নষ্ট হইয়াছে, বাহার বিপরীত বুদ্ধি ঘটি-
 য়াছে, বাহার বুদ্ধি অসংপথে ধাৰিত
 হইয়াছে, বাহার বুদ্ধি কৃত্তক কুমন্ত্রণা
 কুপ্রয়তি প্রভৃতির বশীভূত হইয়াছে,
 দুর্কৃত্তি, ভ্রষ্টমতি।
 নষ্টমার্গ (নষ্ট-মার্গ অবেষণ, ৬ষ্ঠী-য)
 সং, ক্রীৎ, নষ্ট বস্তুর অবেষণ। [নিষ্কল।
 নষ্টবীজ (নষ্ট-বীজ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
 নষ্টা (নষ্ট দেখ, আপ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ,
 ভ্রষ্টা, ফুলটা, দু-চরিত্রা, ব্যক্তিচারিণী।
 নষ্টাদি (নষ্ট-অদি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ,
 যে অদিহোত্রীর প্রমাণবশতঃ ছোমীর
 অদি নিৰ্কাণ হইয়াছে, বীরহা।
 নষ্টাপ্তিসূত্র (নষ্ট-আপ্তি প্রাপ্তি-সূত্র
 সুতা) সং, ক্রীৎ, লোপ্ত, চোরা বস্তুর
 চিহ্ন, বসাদ।
 নষ্টামি (নষ্ট শব্দ) হুটামি।
 নষ্টাবলম্বরবস্তার-ন্যার (৩) বেধ।
 নষ্টেন্দুকলা (নষ্ট-ইন্দুকলা চন্দ্রকলা, ৬ষ্ঠী
 -হিং) সং, ক্রীৎ, কুহ, অমাবস্যা।
 নসীব (আরবী, নসব ধাতুজ) আট্ট।
 নস-পুং } (নস্ শব্দ করা+
 নসা-ক্রীৎ } (কিপ) -ক, না অঙ্গ) সং
 নাসিকা, নাক। "বিবদী হতবাকবাঃ।"

নস্ত (নস্ কৃটিল হওয়া+ত-নসৎ
 জার্থে) সং, পুং, নাসিকা। ২। ক্রীৎ,
 বৈদ্যকোক্ত পঞ্চবিধ নস্য।
 নস্তিত } (নস্ত [পূর্বে বেধ] নাসিকা[রান
 মস্তোত] ধাতুজ) + ত-সংস্কার্থে।
 নস্ত-উত বোনা) সং, পুং, যে পত্তর
 নাসিকা বিদ্ধ করিয়া রজ্জ্ব বদ্ধ করা যায়,
 নাকফোড়া বলদ প্রভৃতি।
 নস্য (নসা+ব-প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 নাসিকার হিতজনক, নাসাসম্বন্ধীয়। ২।
 ক্রীৎ, নাসিকাতে দেয় চূর্ণাদি, নাস। ভা
 -ক্রীৎ, নাসিকা। ৩। নাসা-প্রোত রজ্জ্ব।
 নস্যধানী (নস্য-ধানী আধার, ৬ষ্ঠী-ব)
 সং, ক্রীৎ, বাহাতে নস্য রাখা যায়।
 নস্যোত (নস্যা-উত বোনা) সং, পুং,
 নস্তিত, নাকফোড়া বলদ প্রভৃতি। শিৎ-
 ১ "মণিসূত্র ইব প্রোতো নস্যোত ইব
 গৌরবঃ।"
 নহন (নহ বদ্ধ করা+অন(অনট্)-ভ্য)
 সং, ক্রীৎ, বন্ধন। ২। (+অনট্-ণ)
 বন্ধনরজ্জ্ব।
 নহি (ন-হি) অৎ, না, নিবেধ, কখনই না
 শিৎ-১ "নহানিন্ হুজ্যতে কর্ণ কিকি-
 দামৌজিবন্ধনাৎ।" (মহু)।
 নহব (নহ বন্ধন করা+উব(উবন)-ক)
 সং, পুং, মন্ত্রঙ্গণনিবেশ। ২। যবাতি
 রাজার পিতা, তিনি ইন্দ্রব প্রাপ্ত হইয়া-
 ছিলেন; ব্রাহ্মণের অবমাননা করিতে
 পরে অগস্ত্য মুনির শাপে সর্পবোনি প্রাপ্ত
 হন। ৩। সর্পনিবেশ। শিৎ-১ "যেণো
 বিনষ্টোহবিনয়ান্নহবট্চব পার্ধিবঃ।"
 নহবান্নজ (নহব-আন্বজ পুত্র) সং, পুং,
 যবাতি রাজা। [নিবেধ, নহি।
 না (নহ বন্ধন করা+আ(আ)-ক) অৎ,
 নাই (নাস্তি শব্দজ) অৎ, অভাবে, নিবেধ।
 নাওন (হাসি শব্দজ) অঙ্গপাশব্দ।
 নাৎ (ন-অত, যে বীর অত মহে) সং,
 উপপত্তি-কার।
 নাক (ন-অক [ক-ক-স্বা] অস্বাৎ) বে-
 ধানে অস্বাৎ মাই, ৭মী-হিং) সং, পুং,
 বর্ন। ২। আকাশ। ৩। কুলনিবেশ।

নাকচর (নাক-চর বিচরণ করা+অ(অস্)
-ক) সং, পুং, পদনচরী ক্বে। ২। এ-
হাদি। ৩। পিতৃদেববিশেষ। "সাইপত্যা
নাকচরাঃ পিতরো দোকবিক্রতাঃ।"
নাকভীর্ষ; সং, পুং, ধার্মগভন ভীর্ষের
নিকটস্থ ভীর্ষবিশেষ।

নাকনাথ } (নাক স্বর্ণ-নাথ, নায়ক,
নাকনায়ক } ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, ইন্দ্র,
স্বর্গাধিপ। শিৎ-১ "স ব্যতীত্য বিয়-
মত্তরগাধং নাকনায়ক নিকেতনমাণ।"

নাকর; সং, পুং, পদদেবতাবিশেষ।
নাকবনিতা; সং, স্ত্রীং, অম্পরা।
নাকসদৃ (নাক স্বর্ণ-সদৃ গমন করা+
(কিপ্)-ক) সং, পুং, দেবতা। শিৎ-১
"সম্বর্পণো নাকসদাং বরেণ্যঃ।" (ভট্ট)।

নাকী (নাকিন্, নাক+ইন্-অন্ত্যর্থ) সং,
পুং, দেবতা। শিৎ-১ "নন্যমেহরিবধঃ
প্রোয়ন্ প্রীত্যয়ে নাকিনামিতি।" (মাধ)।
নাকু (ন না-অক্ গমন করা+উ-ক)
সং, পুং, বন্দীক, উইয়ের টিপি। ৩। প-
র্কৃত। ২। (নম্ বক্র বা নম্র হওয়া+উ
-ক। নম=নাক) মুনিবিশেষ।

নাকত্র } (নমত্র+অ(অ), ইক(ফিক)
নাকত্রিক } ইব(মথে) বিং, ত্রিৎ, নমত্র-
সম্বন্ধীয়। ২। নমত্র হার্য পরিমিত সময়কে
নাকত্র কাল বলে; ইহা দুইরূপে পরি-
মিত হইতে পারে। -১। প্রথমাবধি
সাতাশটি নমত্রের ভোগ দ্বারা যে না-
মত্র কাল পূর্ণ থাকে, তাহাকে যে নাকত্র
মাস বলা যায়, তাহা নমত্র বাগাদিতে
প্রয়োজনীয়। -২। কোন নমত্র এক
নির্দিষ্ট স্থান হইতে পুনরায় সেই স্থানে
আগিতে যে সময় অতিবাহিত করে,
তাহাই এক নাকত্র অহোরাত্র। এই-
রূপ ত্রিশ দিনে এক মাস গণনা করিলে,
তাহাকে নাকত্র মাস ও সেইরূপ বার
বাসে এক নাকত্র বৎসর হয়। কী-স্ত্রীং,
গ্রাহগণের বশাবিশেষ। শিৎ-১ "সত্যে
লক্ষ্মণাটচব ত্রেতায়াংহরগৌরিকা। দ্বাপরে
যোগিনী চৈব কলৌ নাকত্রিকী মশা।"

নাগ (নগ পর্কৃত+অ(অ)-উবাণে। বা-

হার্য পর্কৃতের বিশেষ বাস করে, বা উৎ-
পন্ন হয়। অথবা ন-অ(অ) সং, পুং,
কক্রসত্তান, সর্প। শিৎ-১ "জগামবশনং
সদ্যো নাগস্য কমলেকণা।" ২। হতী।
শিৎ-১ "স নাগানামহুতং তুরকনিহুতং।"
৩। মেঘ। ৪। মেরুর উত্তরস্থিত পর্কৃত-
বিশেষ। ৫। নাগদত্ত। ৬। নাগকেশর
বৃক্ষ। ৭। মুক্তক। ৮। পুমাগবৃক্ষ। ৯।
দেহস্থ বায়ুবিশেষ। শিৎ-১ "উল্লারে
নাগ ইত্যুক্তো নীলজীমুতাসমিধঃ।" ১০।
অশ্বেষা নমত্র। ১১। দেশবিশেষ। ১২।
(শকোত্তরবর্তী হইলে) শ্রেষ্ঠ। ১৩। স্ত্রীং,
সীসক। ১৪। রাজ। ১৫। করণবিশেষ।
নী-স্ত্রীং, সর্প। ২। হস্তিনী ৩। দুলা
স্ত্রী।

[কুলোত্তবা নারী।
নাগকন্যা, নাগকনাকা; সং, স্ত্রীং, নাগ-
নাগকর্ণ (নাগকর্ণের ন্যায় পত্র, হস্তীর কর্ণের
ন্যায় পত্র বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং, অন্ত্যপদ-
লোপ) সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ। ২। হতীকর্ণ।
নাগকমারিকা; সং, স্ত্রীং, গুড়ুটী। ২।
মঞ্জিষ্ঠা।

নাগকেশর (নাগ-েশর এই পুস্পবৃক্ষের
আর একটি নাম) স্নং, পুং, এক প্রকার
পুস্পবৃক্ষ, নাগেশ্বর বৃক্ষ।

নাগগর্ভ (নাগ সীসক-গর্ভ উৎপত্তি,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সিন্ধুর।

নাগচূড় (নাগ সর্প-চূড়া, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, মহাদেব।

নাগচ্ছত্রা; সং, স্ত্রীং, বাহার পত্রে সর্পকণার
ন্যায় স্ত্রোচ্ছাদন আছে, নাগদস্তী বৃক্ষ।

নাগজ (নাগ সীসা ইত্যাদি-জ(জন্ জ-
মান+অ(ডে)-ক) উৎপন্ন) সং, স্ত্রীং,
সিন্ধুর। ২। রাজ। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, নাগ
হইতে জাত।

নাগজিহ্বা (নাগের ন্যায় জিহ্বা, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, স্ত্রীং, অনন্তমূল। ২। স্মারিবৌধবি।

নাগজিহ্বিকা; সং, স্ত্রীং, অনন্দশীলা।

নাগজীবন (নাগ-সীসক-জীবন, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, স্ত্রীং, রক্ত নামক বায়ুবিশেষ।

নাগদত্ত; সং, পুং, দত্তরাজপুত্রবিশেষ।

নগবৃত্ত (নাগ-হতী-বৃত্ত দাঁড়, ৬ষ্ঠী-

ব) সং, পুং, হস্তিভক্ত। ২। কবের ভিত্তিতে
যে গৌড় শোভা থাকে, দাড়া। শিং-১
“শবরবসতিবির অবলম্বিতচাক্রচাক্ষরনাগ-
বস্ত্রধবলগুহাঃ” স্ত্রী-স্ত্রীং, বেশ্যা। ২।
হস্তিত ডাঙ্গাছ।

নাগদত্তিকা (নাগ সর্প-বস্ত্র+কণ্-সাদৃ-
শ্যার্থে) সং, স্ত্রীং, বিছুটাগাছ।

নাগক্র; সং, পুং, সর্পাকার বৃক্ষ, সিঙ্গাছ।

নাগদ্বীপ; সং, পুং, নাগপ্রধান দ্বীপ।

নাগনক্ষত্র; সং, স্ত্রীং, অশ্লোধানক্ষত্র।

নাগনির্ঘূহ (নাগ হস্তী-নির্ঘূহ ভিত্তিহ
কাঠফলকবিশেষ) সং, পুং, নাগদন্ত,
গৃহের ভিত্তিনির্গত কাঠদণ্ড।

নাগপঞ্চমী; সং, স্ত্রীং, নাগ পূজায় বিহিতা
আবার মাসের রুক্ষাপঞ্চমী; এই ভিত্তিতে
মনসা পূজা কর্তব্য। শিং-১ “সুশ্রে জনা-
র্দনে ক্রকে পঞ্চম্যাং ভবনান্তনে। পূজয়ে-
ন্ননসা দেবীং স্ত্রীবিটপসংস্থিতাম্।”

নাগপতি (নাগ-পতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
অনন্তাদি অষ্টনাম। ২। ঐরাবত।

নাগপদ; সং, পুং, পদভক্তিবিশেষ। শিং-১
“পাদৌ ক্ষেত্র তথা হস্তে স্মিপেন্দ্রিসং
ভগে লবু। কাগয়েৎ কামুকো নারীং বন্ধো
নাগপদো মতঃ।” ২। স্ত্রীং, হস্তীর পদ।

নাগপাশ (নাগ হস্তী, সর্প-পাশ রজ্জু)
সং, পুং, বন্ধনের অস্ত্র। ২। গ্রহিণিশেষ,
সার্করসাবর্তনে যে গ্রহি নিম্ন হর তাহাকে
নাগপাশ কহে। শিং-১ “সার্করসাবর্তনাত্ত
নাগপাশ ইতি স্মৃতঃ।” ৩। সর্পরূপপাশ।
শিং-১ “বেষ্টিতং নাগপাশেন জুহুটী
ভীষণানম্।”

নাগপাশক; সং, পুং, রতিবকবিশেষ। শিং
-১ “বজ্রস্বায়মধ্যাহ্নং হস্তান্ত্যাং ধার-
য়েৎ কুটৌ। রমেত্রিঃশক্তিঃ কামী বন্ধো-
হরং নাগপাশকঃ।”

নাগপুর; সং, স্ত্রীং, দেশবিশেষ; অধিপূরণে
এই দেশের উৎপত্তিবসরে এইরূপ বর্ণিত
আছে।—ভাগীরথী শিবজট হইতে নি-
কাত্তা হইয়া হৈমকুট, মন্দার, ঠকলাস,
বিমালয় অভিক্রম করিলে স্বনীল নামে
এক দানব পার্বতরূপে তাহাকে বোধ

করিল। স্বনীরথ কৌশিকের আরবিদ্যে-
দিয়া বাহন নাগ প্রাপ্ত হইল। সেই নাগ ঐ
পার্বতরূপী দৈত্যকে বিধীর্ণ করিয়াছিল।
সেই হলেই নাগপুর। গঙ্গাওরাল প্রদেশে
নাগপুর মহারাজারদিগের রাজ্যসভ্যে
নাগপুর নামে এক বৃহৎ রাজধানী আছে।
ইহার দক্ষিণদিক দিয়া নাগ নামে এক
নদ গমন করিয়াছে; তাহার নামানুসারে
এই নগর নাগপুর নামে খ্যাত হইয়াছে।
হস্তিনাপুর। ৩। পাতাল।

নাগপুষ্প (নাগ হস্তী-পুষ্প) হস্তীর মদ-
গন্ধযুক্ত পুষ্প বাহার) সং, পুং, নাগকেশর-
বৃক্ষ। ২। চম্পকবৃক্ষ। ৩। পূরণবৃক্ষ।

নাগপুষ্পিকা (নাগপুষ্পের ন্যায় পুষ্প, ৬ষ্ঠী-
হিং, কণ্-যোগ, আপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
স্বর্ণযুধিকা।

নাগকল; সং, পুং, ধুসুল। [বৃক্ষ।

নাগবন্ধু (নাগ হস্তী-বন্ধু) সং, পুং, অথব-
নাগবল (নাগ হস্তী-বল শক্তি, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, হস্তিতুল্য বলবান্। ২।
সং, পুং, ভীম।

নাগভগিনী (নাগ বাহুকি-ভগিনী, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, স্ত্রীং, বাহুকির ভগিনী, জরৎকারী,
মনসা। [মহাদেব।

নাগভূষণ (নাগ-ভূষণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
নাগময় (নাগ হস্তী-ময় বাহুবোদ্ধা)
সং, পুং, ঐরাবত হস্তী।

নাগমাতা (নাগমাতৃ, নাগ সর্প-মাতৃ মা)
সং, স্ত্রীং, মনসাদেবী। ২। মনঃশিলা।
৩। কক্র।

নাগমষ্টি (নাগ সর্প-বষ্টি লাঠি। বাহা
সর্পের ন্যায় দেখার) সং, স্ত্রীং, পুষ্করিণীর
মধ্যে শ্রোত কাঠ, রইকাঠ।

নাগর (নগর+অ(ক)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
নগরজাত, নগরসম্বন্ধীয়। ২। বাহার রস-
বোধ আছে, রসিক, বিকৃত। ৩। সং, পুং,
দেবর, খেওর। ৪। সারাদা-নেমুর গাছ।
৫। স্ত্রীং, স্ত্রীং। ৬। দেবনাগর অক্ষর। ৭।
নাগরমুত। ৮। রতিবন্ধ।

নাগরক (নাগর+কণ্-কুৎসিতার্থে, প্রাচী-
শ্যার্থে) সং, পুং, চৌর। ২। নগররক্ষী

৩। চিত্রকর। ৪। রত্নবন্ধবিশেষ। শিঃ
 -১ "উরুমুলোপরি স্থিতা যোষিচূড়-
 ছরং রমেৎ। স্রীবাং ধৃতা করাভ্যাক বন্ধো
 নাগরকোমতঃ।"
 নাগরক (নাগ পূর্বভূত-রক্ত লাল) সৎ,
 ক্রীং, সিন্ধু র।
 নাগরক (নাগ [নাগ সিনক, তৎসন্যস্বহেতু
 সিন্ধু রকেও নাগ বলে] সিন্ধু-রক্ত রং।
 বাহার সিন্ধুরের নাগ রং, ৬ষ্ঠী-হিং) সৎ,
 পুং, নারীক। নেবু।
 নাগরী (আরবী নকারা শব্দের অপভ্রংশ)
 আনন্দবস্ত্র; ইহা বাহিরাঙ্গিক; স্তম্ভিকা-
 নির্মিত। ইহার আকার গোলাকারের
 অর্ধাংশ।
 নাগরাজ (নাগ হস্তী, সর্প-রাজ্য নু রাজা
 + য-প্রঃ) সৎ, পুং, অনন্ত, সর্পরাজ।
 ২। ঐরাবত। ৩। ছন্দোগ্রহকারক পিতৃল-
 নাগ।
 নাগরানি (বৈশ্বজ) নাগরের ডাব।
 নাগরাস্ত্র (নাগর-আস্থা, ৬ষ্ঠী-হিং) সৎ,
 ক্রীং, ৩ষ্ঠী।
 নাগরিক (নগর+ইক(কিক)-নিবাসার্থে)
 বিং, ক্রিৎ, নগরবাসী। ২। নগরসম্বন্ধীয়।
 নাগরী (নাগ-রা দান করা+অ(ভে)-ক,
 জেপ) সৎ, ক্রীং, স্ত্রীস্থক। ২। বিদগ্ধা-
 নারী। শিঃ-১ "হস্তাতীরং শরতু স
 কথং সংবৃত্তো নাগরীভিঃ।"
 নাগরীট (নাগরী নারিকাবিশেষ, যে স্ত্রী
 শাস্ত্রবিরুদ্ধ গোপনে প্রেম করে-অট বে
 গমন করে। নিগাতন) সৎ, পুং, সল্লট।
 ২। উপপত্তি।
 নাগরেশ্ব (নাগ-রেশ্ব শক্ত) সৎ, পুং,
 সীসকজাত সিন্ধু র।
 নাগরেশ্বক (নগর+এর(কেস) + নিবাসার্থে, ক
 -প্রোগ) বিং, ক্রিৎ, নাগরিক, নগরবাসী।
 নাগরেশ্বা (নাগর-উৎ-শ্বা ষাক+অ
 (ভে)-ক) সৎ, ক্রীং, নাগরস্থা।
 নাগরু (নাগর+ব(ভা)-ভবার্থে) সৎ, ক্রীং,
 নাগরভাব, বিদগ্ধব।
 নাগরুতা (নাগ-লতা) সৎ, ক্রীং, তাম্বল-
 লতা। ২। পুং-কিৎ।

নাগলোক (নাগ সর্প-লোক ভুবন, ৬ষ্ঠী
 -ব) সৎ, পুং, পাতাল, রাসাতল।
 নাগবন্ধ (বন্ধন) সৎ, পুং, তীর্থবিশেষ;
 সরস্বতীর কলিগতীরে অবস্থিত। শিঃ-১
 "বর্ষান্না নাগবন্ধানি তীর্থবানমচ্যুতঃ।"
 নাগবন্দী } (নাগ সর্প-বন্দী, বন্দী=লতা)
 নাগবন্দরী } সৎ, ক্রীং, তাম্বলবন্দী, পান।
 নাগবারিক (নাগ হস্তী-বু সেবা করা
 ইত্যাদি+অক(বক)-ক) সৎ, পুং, প-
 রুড়। ২। সত্ব। ৩। রাজকীয় হস্তী ও
 হস্তীশক।
 নাগবীট (নাগবীট বেগ) সৎ, পুং, সল্লট।
 নাগবীথী; সৎ, ক্রীং, অধিন্যায়িক নক্ষত্রের
 সংঘটিত গ্রহস্থানত্রয়ান্তর্গত উত্তরস্থানস্থ
 পথবিশেষ। শিঃ-১ "অধিনী স্তম্ভিকা
 ধাম্যা নাগবীথীতি শব্ধিতা।"
 নাগবৃক্ষ; সৎ, পুং, নাগকেশর বৃক্ষ।
 নাগসম্ভব (নাগ সীসক-সম্ভব জন্ম, ৬ষ্ঠী
 -হিং) সৎ, ক্রীং, সিন্ধু র, সিঁহুর।
 নাগসরঃ (নাগসর) সৎ, ক্রীং, তীর্থবিশেষ।
 নাগসাহস্র (নাগস হস্তীতুল্য-আহস্র, ৬ষ্ঠী
 -হিং) সৎ, ক্রীং, হস্তিনাপুর। শিঃ-১
 "অগমে তক্ষকস্ত পুং নগরং নাগসাহস্রম্।"
 নাগহস্ত; সৎ, পুং, নবীমানক গজহস্ত।
 নাগা-সন্ন্যাসীবিশেষ। ২। পার্শ্বতীর অসত্য
 জাতিবিশেষ।
 নাগাজব (নাগ নাগাকার-অজব বাহ-
 চূষণ, ৪ং-স, মধ্যপদলোপ) সৎ, পুং,
 সর্পাকার বাহচূষণবিশেষ।
 নাগাকলা (নাগ সর্প-অকলা আঁচলা)
 সৎ, ক্রীং, নাগবট, হইকঠ।
 নাগাকলা; সৎ, ক্রীং, হস্তিনী। ২। নাগবট।
 নাগাধিপ } (নাগ সর্প-অধিপ, অধি-
 নাগাধিপতি } পতি=রাজা, ৬ষ্ঠী-ব)
 সৎ, পুং, অনন্ত, সর্পরাজ + ২। ঐরাবত।
 পা-ক্রীং, বনস।
 নাগামিন (নাগ হস্তী-আবল স্থৎ, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সৎ, পুং, পশেপ।
 নাগাজক } (নাগ-সম্বন্ধ-নাশক, ৬ষ্ঠী
 নাগামিন } -ব। নাগ-অশব-ভক্ষক,
 নাগাধিপতি } অরাক্তি, ৬ষ্ঠী-ব) সৎ, পুং,

পর্যায় ২। মন্থ। ৩। সিংহ। ৪। বক্র্য
কর্তৃনি।
নাগাহার } (নাগ হস্তী-আহারা,আহর
নাগাহার } (নাম) সং, ক্রীং, হস্তিনাপুর,
দিব্রী।
নানী (নানিন, নাগ+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং,
ফণিকৃৎণ শিব। “নানিনমণিবর্জসম্ব।”
নাগেন্দ্র (নাগ-ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ, ৭মী-ব) সং,
পুং, ঐরাবত। শিং-১ “নাগেন্দ্রহস্তুচি
কর্কশচ্যং।” ২। অনন্ত।
নাগেশ (নাগ-ঈশ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
অনন্ত, শেবনাগ। ২। পানিনি ব্যাকরণের
ভাব্যবিবরণাদি গ্রন্থকারক। ৩। বিষয়িশেষ।
৪। শিবলিঙ্গবিশেষ। ৫। ভীথবিশেষ।
নাগোক্তেজ; সং, ক্রীং, সরস্বতী নদীর প্রকাশ-
স্থানভেদরূপ ভীর্থ-বিশেষ। শিং-১
“নাগোক্তেজে ময়ঃ শাস্বা নাগলোকমবাসু-
রাং।”
নাচ, নাচা (মৃত্যশব্দ) সং, মৃত্য, নর্জন,
অনন্তরি।
নাচার (পারসী না নিষেধবাচক-চার
উপায়) বিং, অসহায়, নিরুপায়।
নাটিকভঙ্গু; সং, পুং, অগ্নি। ২। সুনিবিশেষ,
শৌভ্রমের পুত্র। রোয়ান সাহেব (Dr.
Boer) ইহাকে প্লোডো- (Plato)-র সহিত
তুলনা করিয়াছেন। একবার মমের নিকট
ইনি আচার্য্যর গুরুপবিত্রের জিজ্ঞাসা ক-
রেন। তাহাতে মম উত্তর দিয়াছিলেন যে,
যেবর্ষণও ঐ বরূপ অবগত নহেন।
নাটিকভূ; সং, পুং, বহি, অগ্নি।
নাহ (বেশজ) বিভক্তীস্বার।
নাট্যর (আরবী, নটর অর্থে দৃষ্টি, তদ্ব্যব-
ধারণ। যে দৃষ্টি করে অর্থাৎ তদ্ব্যবধারণ
করে) আধালভের কর্তৃচার্য্যবিশেষ।
নাট (নট্ মৃত্য-করা+অ(শক্)-ভা) সং,
পুং, মৃত্য, নাট। ২। অভিনয়। ৩। (নট+
ক) দেশবিশেষ, কাণাটিক।
নাটক (নট্ মৃত্য করা+অক(শক)-ক)
সং, ক্রীং, রূপক ও উপরূপক এই দুই
প্রকার বিভক্ত মৃত্যকাব্যের রূপক ভাষ্যের
প্রথম ও প্রথম-প্রকার; অভিনয়প্রথ,

যাত্রার পুতি, মৃত্যকাব্য, রত্নকৃমিতে অভিন-
য় দ্বারা যে কাব্যের প্রদর্শন হয় তাৎক,
বধা-মৃত্যুলা মুদ্রারাকস বেবীসংহার
প্রকৃতি। ২। পুং, কাব্যার্থ্য্যবিত্ত পরুত-
বিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, নর্জক; বধা-
“নাটিকে নাটক গারিছে গারক।” কী-
ক্রীং, ইন্দ্রসভা।
নাটকীয় (নাটক+ঈয়-ইধমর্থে) বিং, ত্রিং,
নাটকসংক্রান্ত, নাটকে বর্ণনীয়। শিং-১
“পূর্করমঃ প্রসঙ্গায় নাটকীয়স্য বক্তনঃ।”
নাটমন্দির; সং, ক্রীং, দেবমন্দিরের সমুৎপ
প্রায়াধবিশেষ।
নাটাত্ম; সং, পুং, ভরমুজ, কাঁড়।
নাটিকা (নট্ মৃত্য করা+অক(শক)-ক,
আপ-ক্রীং) সং, ক্রীং, নাটক-বিশেষ,
বাহাতে চারিটা অক থাকে; বধা-রত্ন-
বনী প্রকৃতি। “নাটিকা কৃৎকৃত্যাত্মাং
ক্রীপ্রায়া চতুরজিকা।” ২। নর্জকী।
নাটিক (নট্ মৃত্য করা+অ(শক)-ক) বিং,
ত্রিং, কৃত্যভিনয়, যে নাটকের অভিনয়
হইয়াছে। ২। (নট-ক্রি-নাটি) ষাটান
+অ-ভা) সং, ক্রীং, নর্জন, নাচান। ৩।
অভিনয়।
নাটের } (নটী নর্জক+এর(কেয়), এর,
নাটের } আর-অপত্যর্থে) সং, পুং,
নাটার } নটীর সম্ভান।
নাট্য (নট্+ব(কা)-ইধমর্থে) সং, ক্রীং,
মৃত্য-নীত-বাধ্য এই তিনের সমন্বয়, ভৌ-
ধ্যাতিক; ইহা ব্রহ্মা কর্তৃক বেবচুটীর
হইতে সৃষ্ণিত। ইহা নিবোক। ব্রহ্মার
নিকট হইতে ভরত সুনি প্রাপ্ত হইয়া
মর্তে প্রচার করেন। ২। মৃত্যক্রিয়া। শিং
-১ “সুনাটোন মটতবা। বর্কীং কোম-
রাধান।” ৩। মৃত্য-নীত-বাধ্য-বিবরক
বিবগ্য। পুং, শিব।
নাট্যধির (নাট্য মৃত্যনীতবাধ্য-ধির) সং,
নাট্যশাল্য (নাট্য-শালা পুং) সং, ক্রীং,
যে স্থানে মৃত্যনীতবাধ্য হইয়া থাকে।
২। যে স্থানে নাটকের অভিনয় হয়, রত্ন-
কৃমি, নাটমন্দির। শিং-১ “নাট্যশালা
ন কর্তব্য্য ধরবেশেননাট্যর।” (পুরাণ) ১

নাট্যাচার্য (নাট্য-আচার্য শিক্ষাওক্ষ) সং, পুং, নাট্যবিধরক উপদেষ্টা। ২। রক্ত-কুমির অধাক।

নাড়া (নাড়ীশব্দজ) সং, ছেদিত ধান্যের অবশিষ্ট মূল।

নাড়ি } (নড়-ঞ=নাড়ি বন্ধন করা +
নাড়িকা } ই-ক) সং, ত্রীং, উর্টা। ২।

নাড়ী } নাল। ৩। দেহস্থ শিরা, যে নলা-
কার যন্ত্রদ্বারা শরীরে রস রক্ত প্রসূতির
সংকার সম্পন্ন হয়। ৪। হস্তস্থিত শিরা-
বিশেষ, চিকিৎসকেরা অঙ্গুলিদ্বারা যে শিরা
স্পর্শ করিয়া রোগের ভাব ও শরীরের অবস্থা
অনুভব করেন। ৫। চূড়ী। ৬। জল-
বাহিনী স্বর্ঘ্যশিখা। ৭। একদণ্ড সময়, ২৪
মিনিট। ৮। নালী ষা।

নাড়িকেল, নাড়ীকেল (নারিকেল দেখ) সং,
পুং, নারিকেল।

নাড়িকম (নাড়ি বাশের চূড়ী-ধম [ধা
কুংকার দেওয়া + অ(ধশ)-ক] যে হু
দেয়) সং, পুং, স্বর্ণকার, সেকুরা। ২।
বিং, ত্রিৎ, খাসকারক। শিৎ-১ “কথং
নাড়ীকমানু মার্গান্” (ভট্ট)।

নাড়িকর (নাড়ি-ধে পান করা + অ(ধশ)-
ক) বিং, ত্রিৎ, নাড়ীপানকারক।

নাড়ীক (নাড়ী-কৈ প্রকাশ করা + অ(ক)-
ক) সং, পুং, পাটশাক।

নাড়ীচ (নাড়ী চূড়ি-চি গমন করা,
উৎপন্ন করা + অ(ড)-র্ষ) সং, পুং,
পাটশাক, নালিতাপাড়া।

নাড়ীচক্র; সং, ত্রীং, নাতিস্থ নাড়ীমূল।
শিৎ-১ “নাতিমণ্ডল মাসাদ্য কুর্কুটাও
মিবস্থিতম্ নাড়ীচক্রমিহ প্রাহ ভ্রামাদ্যাঃ
সম্বলগতাঃ।” ২ “ইড়া চ পিজলাটচব
স্থিত্তা পরমামতা, পাকারী হতিজিহ্বাচ
পুশা চ স্থবশা ভবা, অলস্থ বা কুহটচব
শাখানী বশনীমতা, লোমজিহ্বেব জিহ্বা
চ বিজরা কামদা পরা, অমুতা বহলা নাম
নাড়্যো বায়ুসমীরিতাঃ”—এই ১৬।

নাড়ীচরণ (নাড়ী চূড়ী-চরণ পা) সং,
পুং, নালী।

নাড়ীকল (নাড়ী-কল্মা ট্যাং, পা, ৬ষ্ঠী

-হিং) সং, পুং, কাক। ২। বকবিশেষ।
৩। মূনিবিশেষ।

নাড়ীদেহ (নাড়ী নাড়ীমার-দেহ, ৬ষ্ঠী-
হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, অতি কৃশ
শিবদ্বারপাল, ভূঙ্গী।

নাড়ীনক্ষত্র (নাড়ী-নক্ষত্র তারা) সং, ত্রীং,
জগ্ননক্ষত্র।

নাড়ীমণ্ডল (Equator) বিদ্যুৎরেখা, স্বর্ঘ্য।
এই রেখায় উপস্থিত হইলে দিব্যরাত্রি
সমান হয়।

নাড়ীবলয়; সং, ত্রীং, ষটিকাঙ্গানার্থ বলয়-
কার যন্ত্র, লগাদি জ্ঞানার্থ নাড়ীরূপ কাল
জ্ঞানোপায় যন্ত্রবিশেষ।

নাড়ীবিগ্ৰহ (নাড়ী নাড়ীমার-বিগ্ৰহ, ৬ষ্ঠী
হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, অতি কৃশ
শিবানুচর, ভূঙ্গী।

নাড়ীত্রণ } (নাড়ী-ত্রণ ক্ষত) সং, পুং,
নালীত্রণ } নালী ষা।

নাড়ীস্বরসংকার; সং, পুং-ত্রীং, নাড়ীভেদে
বায়ুর বহনরূপ সংকার।

নাথক (ন না-অথক কুংসিত) সং, ত্রীং,
মুদ্রা, মোহর প্রসূতি। ২। প্রশস্ত। ৩।
পুং, ধর্মপ্রচারক-বিশেষ।

নাতি } (নপ্ত শব্দজ) সং, পুত্রের বা
নাতিনী } কন্যার অপভ্র।

নাতিশীতোষ্ণ (ন না-অতি অধিক-
শীত এবং উষ্ণ) বিং, ত্রিৎ, অধিক শীতল
ও নয় এবং অধিক উষ্ণও নয়।

নাভোরান (না নিবেধ-বাচক-ভওয়ান
ক্ষমতা) বিং, ত্রিৎ, ক্ষমতাহীন, অপারক।

নাথ (নাথ্ প্রভৃ হওয়া, উপতপ্ত হওয়া +
অ(অল)-পা) সং, পুং, প্রভু, কর্তা, অধি-
পতি। ২। পতি, স্বামী, ভর্তা। শিৎ-১
“পাণ্ডবানাং ভবামাথঃ।” ২। হুৎ প্রসূতির
নাককোড়া রক্ত, চর্মরক্ত।

নাথন (নাথ + অন(অনট)-ভাবে) সং, ত্রীং,
প্রার্থনা।

নাথবানু (নাথবৎ, নাথ + বৎ(বত্)-অত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, পরাধীন, পরভক্ত। ত্রী-ত্রীং,
নাথবিশিষ্টা। শিৎ-১ “বিহুবা ত্রীরিবে-
শ্লেপ-ভর্তা নাথবতী সতী।”

নাথহরি (নাথ নাকফোড়া রজ্জু - ছ প্র-
হণ করা + ই - ক) সং, পুং, যে পণ্ডর
নাক ফুড়িয়া রজ্জু বন্ধ করা হয়, নাক-
ফোড়া পণ্ড।

নাদ (নন্ শব্দ করা + অ(বঞ) - ভা) সং,
পুং, ধ্বনি, শব্দ। আকাশ হইতে নাদ
জন্মে, ঐ নাদ কোন বস্তুত্বের আঘাতে
উৎপন্ন হইয়া বায়ুসংযোগে প্রকৃষ্টরূপে
প্রকাশ পাইয়া শ্রাবণ-প্রত্যক্ষ হয়, অর্থাৎ
শোনা যায়। নাদ দ্বিবিধ - বর্ণায়ক ও
ধ্বন্যায়ক; কঠ, তাম্র প্রভৃতির অভিশ্রাত-
জনিত নাদকে ব্যক্ত বা বর্ণায়ক নাদ
কহে; যেমন শাক্যকথন। কোন বস্তুতে
অন্য বস্তুর অভিঘাতে যে নাদ সম্প্রস্ট-
রূপে উৎপন্ন হয়, তাহাকে ধ্বন্যায়ক
নাদ কহে; যেমন - একটা কাঠ লইয়া
অন্য কাঠের সহিত ঠকঠক শব্দ। বাস্ত-
বিক শব্দমাত্রকেই নাদ বলা যায়। "চকার
নাদং শনাদামস্মিতম্।" ২। গর্জন।

নাদবিশু; সং, পুং, উপনিষদ্বিশেষ। ২।
অর্জুচন্দ্রাকৃতি বর্ণবিশেষ।

নাদিত (নাদি শব্দ করা + ত(ক্ত) - ষ্ট) বিং,
ক্রিৎ, নাদে পরিপূর্ণ, শব্দিত, নিনাদিত।

নাদী (নাদিন্, নন্ শব্দ করা + ইন্(গিন্)
- ক) বিং, ক্রিৎ, যে শব্দ করে, শব্দায়মান।
২। শব্দিত।

নাদের (নদ বা নদী + এয়(ফেয়) - ভবার্ধে)
বিং, ক্রিৎ, নদীজাত, নদীসম্বন্ধীয় (জ-
লাহি)। শিৎ - ১ "নদ্যা নদস্য বা নীরং
নাদেরমিতি কীর্ত্তিতং।" ২। সং, ক্রীৎ,
সৈন্ধবলবণ। ৩। সৌবীরাঞ্জন। ৪। পুং,
কাশভূষণ।

নাদের্বর; সং, ক্রীৎ, কাশীস্থ শিবলিঙ্গ-
বিশেষ। শিৎ - ১ "নাদের্বরং সমভ্যর্জ্য কৈঃ
কৈর্নাপি হুচিভিত্তম্।" [নদীজাত।

নায়া (নদী + য(ফ্য) - ভবার্ধে) বিং, ক্রিৎ,
নানা (নঞ + নাঞ - প্রং) অং, বহুবিধ, অনেক
প্রকার। ২। ব্যতিরেকে। ৩। ভিন্ন। শিৎ
- ১ "নেহ নানাশ্চি কিক্কন।" ২ "নানা তু
বিয়্যা চাবিধ্যা চ।" [শব্দ।

নানাক্ষয়ি; সং, পুং - ক্রীৎ, কাহলে বীণাধির

নানাবিধ } (নানা - বিধা প্রকার) বিং,
নানারূপ } ক্রিৎ, বিবিধ, বহুপ্রকার।

নানার্ধ (নানা নানাবিধ - অর্থ) বিং, ক্রিৎ,
যে শব্দের অনেক অর্থ, অনেকার্থযুক্ত,
বিবিধ অর্থ।

নান্দরীয়ক (ন - অন্তরীয় + কন্ - যোগ) বিং,
ক্রিৎ, অবশ্যস্তাবী। ২। ব্যাপ্ত।

নান্দী (নন্দ - ঙ্গ = নান্দি আনন্দিত হওয়া + ই
- ক, ঙ্গ)। সূত্রধার রঙ্গভূমিতে উপস্থিত

হইয়া অভিপ্রেত অভিনয় কার্যের নির্বিনয়
পরিসমাপ্তির নিমিত্ত যে মঙ্গলাচরণ করে,
তাহার নাম নান্দী। শুবাদি ঘারা দেবতা-
দিগকে আনন্দিত অর্থাৎ প্রসন্ন করে,
এ জন্য এই মঙ্গলাচরণ নান্দীশব্দে নির্দিষ্ট
হইয়া থাকে) সং, ক্রীৎ, নাটকাদির প্রা-
রম্ভে দেবদীর স্তুতি বা বন্দনা। ২। আ-
রম্ভ কার্যের নির্বিনয়ে সমাপ্তির নিমিত্ত
অনুষ্ঠানবিশেষ, মঙ্গলাচরণ। ৩। সমৃদ্ধি,
অভ্যুদয়। শিৎ - ১ "আশীর্ষচনসংযুক্তা
নিত্যং স্বম্যং প্রযুক্ত্যতে। দেবদ্বিজনুপা-
দীনাং তস্মাৎ নান্দীতি সংজিভা।" ২
"যদ্যপ্যানি ভূয়ামি পূর্করঙ্গস্য নাটকে।
তথাপ্যবশ্যং কর্তব্যং নান্দী বিশ্বপ্রশান্তয়ে।
দেবদ্বিজনুপাদিনামাশীর্ষাণপরাযণা। ন-
ন্দন্তি দেবতা স্বম্যং তস্মান্নান্দী প্রকী-
র্ত্তিতাঃ।"

নান্দীক (নান্দী স্তুতি, সৌভাগ্য - ক [কৈ
প্রকাশ করা + অ(ক) - ক] যে প্রকাশ
করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, তোরণশব্দ।

নান্দীকর } (নান্দী - কর [ক করা + অ
নান্দীবাদী } (অন্) - ক] যে করে, ২য়া -
ষ। নান্দীবাদিন্, নান্দী - বাবিন্ [বদ্
বলা + ইন্(গিন্) - ক] যে বলে, ২য়া - ষ)
সং, পুং, মঙ্গলযুক্ত স্তুতিবাদক। ২। যে
ব্যক্তি নান্দী পাঠ করে।

নান্দীপট; সং, পুং, কুপাদির মুখবন্ধন,
কুপাদির আচ্ছাদন।

নান্দীমুখ (নান্দী স্তুতি, সৌভাগ্য - মুখ
প্রধান, বা নান্দী স্তুত - মুখ আরম্ভ)
সং, পুং, বুদ্ধিপ্রাভভোজী সাত্ত্ব-পিত্তগণ;
ইহাদের সংখ্যা ছয়; বধা - পিতা, পিতা-

মহ, প্রপিতামহ, মাতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধপ্রমাতামহ শিঃ-১ “নিতনু নান্দীমুখামাম তর্পয়েদ্বিধি পূর্বকর্ম।” ২ “কন্যাপুত্র বিবাহে চ প্রবেশে নববেশানঃ। নামকর্মাণি বালানাং চূড়াকর্মাণ্যাদিকে তথা। সীমন্তোন্নয়নে চৈব পুত্রাদিমুদর্শনে। নান্দীমুখং পিতৃগণং পূজয়েৎ প্রযতো গৃহী।” ২। কুপাধির আচ্ছাদন। ৩। ক্রীং, আত্ম্যদয়িক শ্রাদ্ধ, বিবাহাদি শুভকর্মের পূর্বে যে পার্শ্বশ্রাদ্ধ করে। খী-ক্রীং, বৃদ্ধিশ্রাদ্ধভূক্ত মাতৃগণ। ২। অবস্তী নগর-বাসিনী মুনি-কন্যা। ৩। চতুর্দশাঙ্কর ছন্দোবিশেষ।

নাপাক (পারস্য) অপবিত্র, অশুদ্ধ। ২। পাপ। নাপান (দেশজ) হাব ভাব, ভঙ্গি। নাপানী (দেশজ) বিলাসিনী। নাপিত (ন-আপ্ [মান্য] পাওয়া + ত(জ) -ক) সং, পুং, জাতিবিশেষ, ফৌরকর্ম যে জাতির অসাধারণ ব্যবসায়। শিঃ-১ “নরাণাং নাপিতো ধৃতঃ।”

নাপিতভাণ্ড (নাপিত-ভাণ্ড) সং, ক্রীং, বাহাতে নাপিতের ব্যবসায়োপযোগী খুর থাকে।

নাভি (নহ্ বন্ধন করা + ই(ইঞ) -ঋ। হ স্থানে ভ) সং, পুং-ক্রীং, উদর-মধ্যা-বর্ত্ত, উদরের মধ্যভাগে গর্ত্তাকার নিয়াংশ, নাই। শিঃ-১ “পুরস্তাটৈব নাভ্যাঃ প্রাণঃ পশ্চাদ্গমনঃ।” ২। পুং, চক্রের মধ্য পিণ্ডিকা। ৩। সত্রাট্। ৪। প্রধান। ৫। ক্ষত্রিয়। ভি, ভী-ক্রীং, কন্তুরী। ২। মধ্য। [পুং, গোণ্ড, নাইয়ের গৌড়।

নাভিকটক (নাভি-কটক কাঁটা) সং, নাভিগুড়ক } (নাভি-গুড়ক, পোলক = নাভিগোলক } গোল) সং, পুং, গৌড়।

নাভিজ } (নাভিজন্ম, নাভি-জ [জন্ নাভিজন্ম] জন্মান + অ(ভে)-ক] জাত। জন্ম জন্ম। বিহুর নাভিপত্র হইতে ব্রহ্মা জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া,

৫মী-হিং সং, পুং, পদ্মবেদিনি, ব্রহ্মা। নাভিনালা (নাভি-নাল রজ্জ, পাত্র) সং, ক্রীং, নাভিহিত নাড়ী। শিঃ-১ “ভবকশ্যাত্যাত নাভিনালা।” (য়)।

নাভিবর্দ্ধন (নাভি নাভিহিত নাড়ী-বর্দ্ধন ছেদন, ৬মী-ষ) সং, ক্রীং, নাড়ীচ্ছেদন। শিঃ-১ “প্রাভনাভিবর্দ্ধনাং পুংসো জাত-কর্ম বিধীয়তে।”

নাভিবর্ধ; সং, পুং, আয়ীপু মৃগপুত্রের বর্ধ, জুব্বীপশ্ব নববর্ধমধ্যে বর্ধবিশেষ।

নাভিহু (নাভি-হু জাত। নাভিজ দেধ) সং, পুং, ব্রহ্মা। [ক্রিং, দীর্ঘ নাভিযুক্ত।

নাভিল (নাভি+ল(লচ)-অন্ত্যর্থে) বিং, নাভিহল; সং, ক্রীং, নাভিপ্রদেশ। ২। মধ্যহল, সন্ধিস্থান।

নাভীল (নাভি+ল-প্রং) সং, ক্রীং, স্ত্রী-লোকের উরুসন্ধি, কুঁচকী। ২। নাভির গভীরতা। ৩। কৃচ্ছ, কষ্ট।

নাভ্য (নাভি+য(ব্য)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, নাভিসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, মহাদেব। শিঃ-১ “নমো নাভ্যায় নাভ্যায় নমঃ কটকটায় চ।”

নাম (নম্ নয় হওয়া + অ(বঞ)-ণ) অং, সম্ভাবনা। ২। নিশ্চয়। ৩। আশ্চর্য্য। ৪। শোক। ৫। স্মরণ। ৬। বিতর্ক। ৭। ক্রোধ। ৮। ছলা। ৯। আখ্যা। ১০। প্রসিক্তি। ১১। স্বীকৃতি। ১২। নিশ্চ। ১৩। অণীক।

নাম (নামন্, দ্রা অন্ত্যাস করা + মন্ -ঋ।

কিন্মা নম্ শব্দ করা + মন্ -প্রং) সং, ক্রীং, বিভক্তিহীন শব্দকে নাম কহে; বস্তুবিশেষের বা ব্যক্তিবিশেষের বোধক অসাধারণ শব্দ, যে শব্দ দ্বারা বস্তুবিশেষ বা ব্যক্তিবিশেষকে নির্দিষ্ট করা যায়, সংজ্ঞা, আখ্যা। ২। বাচকশব্দ। শিঃ-১ “উত্তরম্যং দিশি নিরিধৌ নাম্না পশ্চমা-দনঃ।” ২ “সংকীর্ত্তমানেষু রাজ্ঞাং নামহু।”

নামকরণ (নামন্ -কৃ করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, সংস্কারবিশেষ, বিধি পূর্বক সম্ভানের প্রথম নাম রাখা।

নামগ্রহ (নামন্ -গ্রহ গ্রহণ) সং, পুং, নামধরা, নাম ধরিতা আস্থান করা।

নামগ্রাহ (নাম-গ্রহ গ্রহণ করা + অ(বণ)-ক) বিং, ত্রিৎ, নামগ্রাহক। ২। (+ যঞ -ভাবে) সং, পুং, নামগ্রহণ।

নামদ্বাদশী ; সং, ক্রীং, ব্রতবিশেষ, বাহাতে গোঁরী, কালী, উমা, ভদ্রা, দুর্গা, কান্তি, সরস্বতী, মঙ্গলা, বৈষ্ণবী, লক্ষ্মী, শিবা ও নারায়ণী দ্বাদশ দেবীর উপাসনা করিবার বিধি আছে।

নামধর (নামন্-ধু ধরা+অ(অন্)-ক) বিং, ক্রিং, লক্ষনামা, গুণ বা ক্রিয়াবিশেষ দ্বারা বাহার নাম খ্যাত হইয়াছে, নাম করিলে অনেকে বাহাকে চিনিতে পারে। নামধাতু ; সং, পুং, হুবন্ত নাম প্রকৃতিক প্রত্যয়ান্ত ধাতুবিশেষ, নাম পূর্বক ধাতু ; যথা—পুত্র কাম্যাদি।

নামধারক (নাম-ধু ধারণ করা+অক(ক)-ক) বিং, ক্রিং, বিহিত ক্রিয়াবর্জিত নামমাত্র ধারক (ব্রাহ্মণ)। “অত উক্কৃত যে বিপ্রাঃ কেবলং নামধারকাঃ।”

নামধেয় (নামন্+ধেয়-স্বার্থে) সং, ক্রীং, সংজ্ঞা, আখ্যা। ২। বাচক শব্দ। শিং-১ “রাম ইতি-নামধেয়ং গুরুশচক্রে।” ২ “নামধেয়ানি পৃচ্ছন্তৌ বন্যানাং মার্গশাধিনাম্।” (রঘু)।

নামন } (নত হওনার্থ নম্ ধাতুজ) সং,
নাবন } অবরোধন, নাবা। না-ক্রীং,
বটরুকের জটা।

নামমাত্র (নাম সংজ্ঞা-মাত্রা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিং, স্ববীর্ঘ্যহীন, সংজ্ঞাধারিমাত্র। নামমালা ; সং, ক্রীং, কোষবিশেষ। নামমুদ্রা (নাম-মুদ্রা, ৭মী-হিং) বিং, ক্রিং, নামাক্তিত অঙ্গুরীয়কবিশেষ।

নামষষ্ঠ ; সং, পুং, নামমাত্র ষষ্ঠ, দশমষষ্ঠ। শিং-১ “আস্মসম্ভাবিতাস্ত্রকা ধনমান মদাধিতাঃ। যজন্তে-নামষষ্ঠেষু দন্তেনা বিধিপূর্বকম্।” (দীপ্ত)।

নামলিঙ্গ (নাম-লিঙ্গ, ৬ং-স) সং, ক্রীং, শব্দ এবং লিঙ্গ। ২। (৬ষ্ঠী-ষ) শব্দভেদের লিঙ্গ।

নামশেষ (নামন্-শেষ অস্ত, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, মৃত্যু। ২। (৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিং, বাহার নামমাত্র অবশিষ্ট থাকে, মৃত। নামা (শারদা) লিখন ; যথা—ওকালং নামা। নামাক (নাম নামাকর-অক, ৭মী-হিং)

বিং, ক্রিং, নামাকরে অকিত। শিং-১ “নামাকবাণাক্তিকেতুষ্টিম্।” (রঘু)।

নামাক্তিত (নাম-অকিত) বিং, ক্রিং, বাহাতে নাম স্বাকর হইয়াছে, স্বাকরিত। ২। বাহাতে নাম আছে, নামযুক্ত ; যথা—রাম নামাক্তিত।

নামাহুশাসন (নাম-অহু-শাসন জ্ঞাপন করা+অন(অনট)-ণ) সং, ক্রীং, শব্দের অর্থবিশেষ জ্ঞাপক অভিধান।

নামাপরাধ ; সং, পুং, ভগবদাদি নামে অবজ্ঞাদিরূপ অপরাধ।

নামাবলি (নাম-আবলি শ্রেণী, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, দেবতার নামযুক্ত উত্তরীয় বস্ত্র। (৬ষ্ঠী-ষ) ক্রীং, নামশ্রেণী। ২। নামমালা।

নামাভিহার (নামন্-অভিহার) সং, পুং, নামান্তর।

নাম্ব (ন নাই-অন্ব কর্ণবাণি অন্য প্রাণি-হিংসা, ৭মী-হিং) সং, পুং, অক্ষুণ্ণচ্য, স্বয়ংজাত ধান্য।

নায় (নী লওয়া ইত্যাদি+অ(ণ)-ক) সং, পুং, নেতা। শিং-১ “নায়ঃ কোহত্র স যেন স্য্যং বতাহং নিগতঃসরঃ।” ২। (নী+অঞ-ভাবে। অথবা নয়+ক) নয়, নীতি। ৩। নয়ন, প্রাণন। শিং-১

“ঘাতযুরং যমপ্রায়ং বিশং নায়েন দক্ষিণাম্।” ৪। (নৌ শব্দজ) তরণী, নৌকা ; যথা—“শীত্র আসি নায়ে চড়।” (অরদা)

নায়ক (নী লওয়া+অক(ক)-ক) সং, পুং, গ্রন্থের প্রধান বর্ণনীয় বীরোদাত্ত, বীর-লশাস্ত্র, বীরললিত ও বীরোক্ত এই চতুর্বিধ পুরুষ। ২। উপদেষ্টা। শিং-১ “রামো-হারিঃ করী ভূক্ত্যয়ঃ কঠী চ চন্দ্রমাঃ।

তদ্বিবান্ ভগবানাস্ত্রা দর্শতে পুংসি নায়কাঃ।” ৩। সেনাপতি। ৪। হারমধ্যমণি। ৫। প্রণয়ী পুরুষ, প্রেমাসক্ত ব্যক্তি। ৬। সঙ্গীতে—বিনি মার্গ এবং দেশী উভয়

বিধ মতের সঙ্গীত স্বয়ং কাব্যতঃ করিতে পারেন, সঙ্গীতশাস্ত্রের বিশেষ মর্শ সম্যক অবগত আছেন, গান, বাঘা, নৃত্য এবং যন্ত্রাদির প্রকরণ সকল উত্তমরূপে শিক্ষা

দ্বিতে পারেন, অভিনয়বিৎ, রস এবং
অলঙ্কারের মর্গজ্ঞ, সকল গুণ দোষের এক
মাত্র পরীক্ষক, পরের অভিপ্রায় বুঝিতে
সক্ষম, যশোভিলাষী, পবিত্রাত্মা, ক্ষমাশীল
দাতা এবং ধীর এরূপ সর্বগুণালঙ্কৃত ব্য-
ক্তিকে নায়ক বলা যায়। ৭। গৃহস্থামী;
যথা—“নায়কের আশা পূরা।” ৮। বিৎ, ত্রিৎ,
যে লইয়া যায়, প্রাপক। ৯। নেতা। ১০।
শ্রেষ্ঠ। ১১। অধ্যক্ষ। ১২। প্রধান।

নায়কাদিপি (নায়ক শ্রেষ্ঠ—অদিপি প্রভু)
সৎ, পুং, নরেন্দ্র, রাজা।

নায়কী—বীণাদির প্রধান তার।

নায়কীয় (নায়ক + ঙ্গিৎ(কীয়) — ইদমর্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, নায়ক-নারিকাসংক্রান্ত।

নায়িকা (নায়ক দেখ, আপ্) সৎ, স্ত্রীং, প্রণ-
য়িনী স্ত্রী। ২। কোন গ্রন্থের বর্ণনায়ী প্র-
ধানী স্ত্রী। ৩। ভগবতীর অষ্টশক্তি; যথা—
উগ্রচণ্ডা, প্রচণ্ডা, চণ্ডোগ্রা, চণ্ডনারিকা,
অভিচণ্ডা, চমুণ্ডা, চণ্ডা, চণ্ডবতী।

নায়েব (আরবী) প্রতিনিধি। ২। জমীদারের
তরফের গোমস্তাদিগের উপরিহৃৎ কর্মচারী।

নার—স্ত্রীং } (নর বিষ্ণু + অ(ক) —
নারা—স্ত্রীং } অপত্যার্থে) সৎ, জল।

শিৎ—১ “আপো নারা ইতি প্রোক্তা
আপো বৈ নরহনবঃ।” ২। “অথ কমলং

নীরং নারা স্ত্রিয়ামিরা।” ২। স্ত্রীং, নরসমূহ।
৩। পুং, বৎস, বাছুর। ৪। বালক। ৫।

বিৎ, ত্রিৎ, নরসম্বন্ধীয়। শিৎ—১ “নারং
স্পৃষ্টাত্ত্ব সন্নেহং সচেলং জলমাবিশেষং।”

নারক (নরক + অ(ক) — স্বার্থে) সৎ, পুং, নরক,
দুঃখভোগের স্থান। ২। (+ ক — ইদমর্থে)

বিৎ, ত্রিৎ, নরকভোগী। ৩। নরকস্থ। ৪।
নরকষটিত, নরক-সংক্রান্ত।

নারকী (নারকিন্, নারক + ইন্ — অন্ত্যার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, নরকস্থ, নরকভোগী। শিৎ—

১ “পরেণ বিহিতং কর্ত্ত্ব বকর্মেতি বদেচ্চ
বঃ। স উচ্যতে ব্রহ্মধাতী মহানারকি-

নারকী।” ২। নরকবাসের উপযুক্ত, বাহার
দরকে ধাস হওয়া উচিত, পাপিত।

নারদ (নার মহুধ্যসমূহ—দ [দ্বা গমন করা
+ অ(দ) — ক] যে গমন করে) সৎ, পুং,

বিট। ২। (ন—অ—রজ) নারাদ্বানেশ্বর
গাছ। ২। পিপলী রস। ৩। যমজ।

নারদবর্ণক (নারদ—বর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং, কণ—
যোগ) সৎ, স্ত্রীং, গুঞ্জল।

নারদ (নার মহুধ্যসমূহ—দ [দ্বা দান করা
+ অ(দ) — ক] উপদেশ) যে দেয়। অথবা
নার জ্ঞান—দ যে দেয়। ইনি জন্মকালে

বালকধিকগকে জ্ঞানদান করেন বলিয়া ই-
হাঁর নাম নারদ। অথবা কক্সান্তরে ব্রহ্মার

কর্ষ হইতে বহুসংখ্যক নরের জন্ম হয়।
ইনি সেই নরধিককে ব্রহ্মকর্ষ দান করেন,

সেই জন্য নারদ নামে খ্যাত। অথবা
ইহাঁর প্রভাবে কর্ষদেশ হইতে কালের

জন্ম হয় বলিয়া ব্রহ্মা নারদ নাম প্রদান
করেন। অথবা নার জীবসমূহ—দ যে

দান করে। ইনি সেই জীবসকলকে বীণা-
তন্ত্রীয় ঝঙ্কার মিশ্রিত সুরের সঙ্গীত হলে

ব্রহ্মবিদ্যা বিতরণ করেন এই জন্য ইহাঁর
নাম নারদ। অথবা নার জলে—দ যে

দেয়। অনাবৃষ্টিকালে ইহাঁর জন্মনাত্র বৃষ্টি
হওয়াতে ইহাঁর নাম নারদ হইল) সৎ,

পুং, দেবধিবিশেষ; ব্রহ্মা মানসপুত্র;
ইনি ব্রহ্মার কর্ষদেশ হইতে উৎপন্ন হন।

শিৎ—১ “সর্বসংশয়নির্মোক্তা নারদঃ
সর্বলোকবিৎ।” ২। স্ত্রীং, উপপুরাণবিশেষ।

নারদপঞ্চরাত্র; সৎ, স্ত্রীং, নারদকৃত পঞ্চরাত্র
তন্ত্রবিশেষ।

নারদপুরাণ; সৎ, স্ত্রীং, অষ্টাদশ মহাপুরাণের
একখানি। [শিকাবিশেষ।

নারদশিক্ষা; সৎ, স্ত্রীং, নারদকৃত বর্ণোচ্চারণ
নারদীয় (নারদ + ঙ্গিৎ(দীয়) অন্ত্যার্থে) সৎ,

স্ত্রীং, উপপুরাণবিশেষ।

নারসিংহ; সৎ, স্ত্রীং, নরসিংহচরিতাখ্যান
উপপুরাণবিশেষ।

নারসিংহী (নরসিংহ + অ(ক) — ইদমর্থে, ঙ্গিৎ
— স্ত্রীং) সৎ, স্ত্রীং, চতুর্থ অবতার অর্জুনের

ও অর্জুসিংহরূপী নৃসিংহদেবের ললাট
জ্যোতি হইতে উদ্ভূতা শক্তি কলা। শিৎ
—১ “নারসিংহী নৃসিংহস্য বিভ্রতী সতৃশং
বপুঃ।” ২। নারায়ণী নরমুগুমাণিনিদ্রুণী।

নারা; সৎ, স্ত্রীং, জল। (নার দেখ)।

নারাচ (নার নরসমূহ—আ—চম্ ভোজন করা+অ(ড)—ক, ২য়া—ব) সং, পুং, লৌহময় বাণ। ২। হুর্দিন, মেঘাচ্ছন্ন দিন। ৩। ১৮ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।
নারাচী (নারাচ+ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, নিক্তি, নারাচাকৃতি লৌহময় তুলা।

নারায়ণ (নারা জল—অয়ন স্থান। পূর্বে যাহার জলই স্থান ছিল, ৬ষ্ঠী—হিং। মহাভারতে—“সলিল নর হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে বলিয়া উহার নাম নার; ঐ সলিল পূর্বে আমারই অয়ন অর্থাৎ আশ্রয় ছিল এই কারণে আমার নাম নারায়ণ হইয়াছে।” কিস্বা নার নরসমূহ—অয়ন স্থান। যিনি নরগণের আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ব। অথবা নার সারূপ্যমুক্তি—অয়ন স্থান, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, বিষ্ণু, ত্রীকুক্ষ। শিং—১ “আপো নারা ইতি প্রোক্তা আপো বৈ নরস্থনবঃ। তা যদস্যায়নং পূর্কং তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ।” ২ “সারূপ্যমুক্তিবচনো নারোতি চ বিহুবুধাঃ। যো দেবোপায়নং তস্য স চ নারায়ণঃ স্মৃতঃ।” নারাচ কৃতপাশাশ্চাপ্যয়নং গমনং স্মৃতং। যতোহি গমনং তেবাং সোহয়ং নারায়ণঃ স্মৃতঃ ॥ নারক মোক্ষণম্ পূণ্যময়নং জ্ঞানমীপসিতং। তয়োজ্ঞানং ভবেদ্বশ্মাং সোহয়ং নারায়ণঃ প্রভূঃ।” ৩ “নারাজাতানি তস্মানি নারানীতি বিহুর্কুধাঃ। তান্যেব চায়নং তস্য তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ ॥” ৪ “প্রকৃতেঃ পর এবান্যঃ স নরঃ পক্‌বিশ্বকঃ। তস্যেমানি চ ভুতানি নারানীতি প্রচক্ষতে। তেষামপায়নং যস্মাং তস্মাং নারায়ণঃ স্মৃতঃ।” ২। অজ্ঞানিলপুত্র।

নারায়ণক্ষেত্র (নারায়ণ—ক্ষেত্র সিদ্ধ স্থান) সং, স্ত্রীং, নারায়ণধামিক পদ্মাতট। ২। পদ্মপ্রবাহ হইতে ৪ হস্ত পরিসর তীর।
নারায়ণভীর্ষ; সং, স্ত্রীং, ভীর্ষবিশেষ।
নারায়ণভৈল; সং, স্ত্রীং, ঔষধপক ভৈল-বিশেষ।

নারায়ণেশ্বর (নারায়ণ—শ্রিয়, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, শিব। ২। স্ত্রীং, পীত চন্দন।

নারায়ণবলি; সং, পুং, নারায়ণের উদ্দেশে প্রদত্ত বলি।

নারায়ণসরস (সরঃ) সং, স্ত্রীং, ভীর্ষবিশেষ।

নারায়ণশ্রম; সং, স্ত্রীং, ভীর্ষবিশেষ।

নারায়ণী (নারায়ণ+ঈপ্) সং, স্ত্রীং, নারায়ণের শক্তি। শিং—১ “যশস্ভা তেসজ্জা রুটৈপ-নারায়ণসমা শুভৈঃ। শক্তির্নারায়ণস্যোয়ং তেন নারায়ণী স্মৃতা ॥” ২ “নারায়ণাঙ্কাজুতা তেন তুল্যা চ ভেজসা। তদা তস্য শরীরস্থা তেন নারায়ণী স্মৃতা ॥” ২। লক্ষ্মী। ৩। হর্গা। ৪। গঙ্গা। ৫। মুদগাল-মুনি-পত্নী। ৬। শতমুখী।

নারিক (নার+ইক্+কিক্)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, জলসংক্রান্ত।

নারিকেল, নারীকেল (নারিক জলময় স্থান) —ঈন্ গমন করা, বুদ্ধিপাওয়া+অ(ক)—ক) সং, পুং, লৌ—স্ত্রীং, স্বনাম-প্রসিদ্ধ ফল বৃক্ষ। ২। স্ত্রীং, তৎফল। শিং—১ “নারিকেলসমাকারী দৃশ্যন্তেহপি হি সজ্জনা। অস্ত্রে বধরিকাকারী বহিরেব মনোহরাঃ।”

নারী (নার+অ(ক্)—ধর্মার্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, মহুয্যজাতির যে অংশ সন্তান প্রসব করে, স্ত্রীলোক। নারী জাতি চতুর্ধিক; যথা—পশ্বিনী, চিত্রিনী, শম্বিনী ও হস্তিনী। আর নারীজাতির ত্রিবিধ লক্ষণও বর্ণিত আছে; যথা—সাক্ষী, ভোগ্যা ও কুলটা। ২। ২০ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।

নারীচ (নাড়ীচ দেখ) সং, স্ত্রীং, নালিতাশাক।

নারীতরঙ্গক (নারী স্ত্রীলোক—তরঙ্গ তড়ি

+কণ্—তুল্যার্থে) সং, পুং, কাযুক, লম্পট।

২। নারীচিত চকলকারক উপপতি।

নারীদূষণ (নারী স্ত্রীলোক—দূষণ দোষ)

সং, স্ত্রীং, মধ্যপান, হর্জনসংসর্গ, স্বামি-

পরিভাষ্য, ইতস্ততোভ্রমণ, অব্যোর গৃহে

শয়ন ও বাস—এই ছয় প্রকার স্ত্রীলোকের

দোষ।

নারীদেশ (নারী নারীপূর্ব—দেশ, যৎ—স,

মধ্যপলোপ) সং, পুং, যেখানে কেবল

নারীগণের বাস আছে; যেমন—শ্রীলা-

পুর। [নারীশ্রিয়।

নারীষ্ট (নারী—ইষ্ট, ৬ষ্ঠী—ব) বিং, ত্রিৎ,

নারীষ্ট ; সং, পুং, পুরুষবিশেষ ।
 নার্যাক্ষ (নাগরক্ষ দেখ) সং, পুং, নারাক্ষা-
 নেবুর গাছ ।
 নাল (নল্ বন্ধন করা + অ(ণ) - ক) সং,
 ক্রীং, লা - ক্রীং, নল, মৃগাল, ফাঁপা ডাঁটা
 প্রভৃতি । “মৃগাল নালললিতভূজা ।” ২ ।
 হরিতাল : ৩। শিরা : ৪। (আরবী ভাষা)
 ঘোড়ার পায়ের লৌহদণ্ড । লি, লী - ক্রীং,
 (নল - ইন্) নাড়ী, দেহস্থ শিরা । ২। চূঙ্গী ।
 ৩। জলনির্গমপথ । ৪। একদণ্ড কাল ।
 নালময়ী ; সং, ক্রীং, শিবের বীণা ।
 নালবংশ ; সং, পুং, নল, তৃণবিশেষ ।
 নালা (প্রণালী শব্দজ) সং, জলনিঃসারণমার্গ,
 পয়নালা ।
 নালায়েক (না নিষেধবাচক - লায়েক) সং,
 পুং, অমুপযুক্ত ।
 নালিক (নালী + কণ্ - যোগ) সং, পুং, ম-
 হিষ । ২। ক্রীং, পদ্ম । কা - ক্রী, ডাঁটা ।
 নালিতা শাক । ২। চর্মকষা ।
 নালিভূজ (নালি চূঙ্গী - জন্মা ঠ্যাং) সং,
 পুং, দাঁড়কাক ।
 নালিতা ; সং, ক্রীং, পাটশাক ।
 নালিশ (পারসী, নালিদন্ অর্থে চীংকার
 করা) অভিযোগ ।
 নালী (নল্ বন্ধন করা + ঙ্গ - প্রঃ) সং,
 ক্রীং, নালা, বাহা দ্বারা জল নির্গত হয়,
 জলনির্গম পথ । ২। অনেক দিনের ঘা,
 পুরাণ ক্ষত ।
 নালীক (নালী তত্ত্ববিশিষ্ট ডাঁটা + কৈ
 প্রকাশকরা + অ(ভ) - ক) সং, পুং, শরীর ।
 ২। শর, বাণ । ৩। শল্যাক্ত । শিং - ১
 “কর্ণিনালীকনারাচামুৎসজজ্ঞোমহারথাঃ ।”
 ৪। নারিকেল কন্ডলু । শিং - ১ “নালীকং
 বিভূষাতী ।” ৫। ক্রীং, পদ্মসমূহ । ৬।
 (নালী + কণ্) পঙ্কজ বৃন্ত, বৌটা ।
 নালীকিনো (নালীক + ইন্ - অন্ত্যর্থে) সং,
 ক্রীং, নলিনী, পঙ্কজী ।
 নালীঘটা (নাড়ী মণ্ডকাল - ঘটা, ড = ল)
 সং, ক্রীং, ষট্টিবান্দন বাদ্যবিশেষ ।
 নালীত্রণ (নাড়ী - ত্রণ ক্ষত) সং, পুং, নালী
 ষা ।

নাবালিগ (না নিষেধবাচক - আরবী, বা-
 লিগ বয়ঃপ্রাপ্ত) অপ্রাপ্তবয়স্ক ।
 নাবিক (নৌ নৌকা + ইক(ফিক) - জীব-
 ত্যর্থে) সং, পুং, যে নৌকা চালায়, যে
 নৌকার হালি ধরে, মাঝী । ২। যে
 নৌকার কৰ্ম্ম করে । ৩। বিং, নৌকা-
 সংক্রান্ত । শিং - ১ “মহাবাত সমুদ্রতাম-
 পরীক্ষিতনাবিকাম্ ।”
 নাবিকবিদ্যা ; সং, ক্রীং, নৌকা জাহাজ
 প্রভৃতির পরিচালনী বিদ্যা ।
 নাবী ; সং, ক্রীং, শ্রেণীবদ্ধ নৌকা জাহাজ
 প্রভৃতি ।
 নাবী (নাবিন্, নৌ নৌকা + ইন্ - অন্ত্যর্থে)
 বিং, ত্রিং, পোতাধ্যক্ষ, নাবিক ।
 নাবোপজীবী (- জীবিন্) সং, পুং, নৌকা-
 চালনোপজীবী জাতিবিশেষ ।
 নাব্য (নৌ + ব(ব্য) - উত্তরণার্থে) বিং, ত্রিং,
 নৌকা ব্যতিরেকে বাহা পার হওয়া যায়
 না, বাহাতে বার মাস এরূপ জল থাকে
 যে নৌকার দ্বারা বাতায়াত ও বাণিজ্য
 দ্রব্য নয়ন ও আনয়ন চলে । ২। (নব +
 ব(ব্য) - ভা) সং, ক্রীং, তরুণাবস্থা । ৩।
 নুতনত্ব ।
 নাব্যুদক ; সং, ক্রীং, নৌকাস্থিত জল । ২।
 অগ্নিহোত্রাণ বহ্নিহোপনাদ্ধ স্থাপিত জল ।
 নাশ (নশ্ বিনষ্ট হওয়া + অ(ব(ঞ) - ভা)
 সং, পুং, ধ্বংস, মৃত্যু । ২। পলায়ন । ৩।
 অদর্শন । শিং - ১ “শরীরেণ সমং নাশং
 সর্কমন্যজি গচ্ছতি ।”
 নাশক (নশ্ - ত্রিঃ = নাশি বিনষ্ট করা + অক
 (ণক) - ক) বিং, ত্রিং, ধ্বংসক, ক্ষয়কারী,
 যে নাশ করে । শিং - ১ “তে পরম্পরাধর্ভাঃ
 পরস্বানাক নাশকাঃ ।”
 নাশন (পূর্বে দেখ, অন(অনট্ - ভা) সং,
 ক্রীং, উচ্ছেদন, বিলোপন । ২। (+ অনট্
 - ক) বিং, ত্রিং, নাশক । শিং - ১ “ত্রি-
 বিধম্ নরকসোষণং দ্বায়ং নাশনমাস্তনঃ ।”
 নাশিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিং,
 বিনাশিত, নিহত ।
 নাশী (নাশিন্, নাশ + ইন্ - অন্ত্যর্থে) বিং,
 ত্রিং, বাহার নাশ আছে, বাহার ধ্বংস

আছে, বাহার বিনাশ ঘটে, বাহার ক্ষয় হইয়া থাকে, বাহা চিরস্থায়ী নহে, নশ্বর।
 ২। (নশ্-ঞ=নাশি বিনষ্টহওয়া+ইন্ (গিন্)-ক) যে নাশ করে, উচ্ছেদক।
 নাষ্টিক (নষ্ট+ইক্(ফিক)-যোগ্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, নষ্টদ্রব্যার্থ, নষ্টদ্রব্যের অধিকারী।
 নাষ্ট্রি (নশ্-ঞ=নাশি নাশ করা+ত্রিষ্ট্রিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, নাশক।
 নাসত্য (নাসা) নাসিকা-ত্যজ্ ত্যাপ করা+অ(ড)-র্ষ। যে নাসিকাতে তেজ ত্যাপ করে। অথবা ন+অসত্য=নাসত্য অর্থাৎ যে অসাধু নয়, নঞ-য) সং, পুং, দ্বিৎ, স্তম্ভৈবৎ, অশ্বিনীকুমারদয়; ইহারা দেবমধ্যে শূদ্র। শিৎ-১ “অশ্বিনৌ চ মূর্তৌ শূদ্রৌ তপস্বগ্রে সমাশ্রিতৌ।”
 নাসা } (নাস্ শব্দ করা+অ(অন),
 নাসিকা } আপ্না নাসা+কণ্, অ) সং, স্ত্রীং, বাহার দ্বারা বায়ুর আকর্ষণ ও নিঃসরণ করা যায়, ভ্রাবেস্ত্রিয়। শিৎ-১ “মুথ-নাসিকাবচনোহনু নাসিকঃ।” ২। চৌকাঠের উপরকার কাঠ, বান্ধকাঠ।
 নাসাদাক্ষ; সং, স্ত্রীং, বান্ধকাঠ, কপাল।
 নাসারক্ (নাসা-রক্) সং, স্ত্রীং, নাসিকার অন্তর্ভুক্ত শূদ্রভাগ, নাসিকার ছিদ্র।
 নাসিকঙ্কম (নাসিকা-গ্মা শব্দ করা+অ (ধশ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নাসিকা দ্বারা শব্দ করে, যে নাক ডাকায়।
 নাসিকঙ্কয় (নাসিকা-ঘে পান করা+অ (ধশ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নাসিকা দ্বারা পান করে বা শুষিয়া লয়।
 নাসিকা; সং, স্ত্রীং, (নাসা দেধ)। [শিক্‌নি।
 নাসিকামল; সং, পুং-স্ত্রীং, নাসাশ্রিত মল,
 নাসিক্য (নাসিকা+ঘ(ফ্য)-তুল্যার্থে) সং, স্ত্রীং, নাসিকা। ২। (+ফ্য-অপত্যার্থে) পুং, দ্বিৎ, অশ্বিনীকুমারদয়।
 নাসীর (নাস্ শব্দ করা+ঈরন্-ক, সং-জ্ঞার্থে) বাহীর সিংহনাথ করে) সং, স্ত্রীং, রথস্থলে অগ্রবর্তী সৈন্য, সেনামুখ। শিৎ-১ “মূলস্য নাসীরগতে বিতেনত্ঃ।” (নৈ-বধ)। ২। পুং, অগ্রগামী। ৩। বিং, ত্রিৎ, সেনাগ্রবর্তী।

নাস্তি (ন-অস্তি [অন্ হওয়া+তি-প্রং] আছে) অং, নাই, বিদ্যমান নহে।
 নাস্তিক (নাস্তি [ঈশ্বর] নাই+কণ্-প্রং। অথবা ক শব্দার্থ কৈ ধাতুজ। পরলোক নাই এই বুদ্ধি বাহার এই অর্থে নাস্তিক) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি বেদকে ঈশ্বরপ্রণীত বলিয়া স্বীকার করে না, যে ব্যক্তি বেদ বা বেদমূলক শাস্ত্রের প্রামাণ্য স্বীকার করে না। ২। যে ব্যক্তি ঈশ্বরের সত্ত্বা স্বীকার করে না, যে ব্যক্তি ঈশ্বরের সত্ত্বা স্বীকার করে না, যে ব্যক্তি পরকাল মানে না; ইহারা ছয় শ্রেণীতে বিভক্ত; যথা—মাধ্যমিক, যোগাচার, সৌত্রান্তিক, বৈভাবিক, চা-কীক ও দিগম্বর। শিৎ-১ “অতিমাত্রো-জিকাততীরনাস্তিকঃ।” (মাধ)। ২ “নাস্তিকঃ পণ্ডিত্যয়ঃ।”
 নাস্তিকতা-স্ত্রীং } (নাস্তিক+তা,ঘ(ফ্য)
 নাস্তিক্য-স্ত্রীং } -ভাবে) সং, বেদকে ঈশ্বরপ্রণীত বলিয়া বিশ্বাস না করা, বেদ বা বেদমূলক শাস্ত্রের প্রামাণ্য স্বীকার না করা, বেদনিন্দা, পরস্রজ্ঞ ও পরলোকের অস্বীকারকরণ। ২। ঈশ্বরের অস্তিত্ব স্বীকার না করা, ঈশ্বর আছে ন বলিয়া বিশ্বাস না করা, নিরীশ্বরবাদ, ঈশ্বরপলাপ।
 ৩। নাস্তিকের ব্যবহার, শাস্ত্রবিরুদ্ধ ও সদাচার বহিষ্ঠত আচার।
 নাহ (নহ্ বন্ধন করা+অ(ঘঞ)-ভাবে) সং, পুং, বন্ধন। ২। (+ঘঞ-ণ) ফাদ। ৩। রজ্জু। [অন্যায়, অন্যায়রূপে।
 নাহক্ (না নিবেদবাচক-হক্ যথার্থ) নাহল; সং, পুং, স্নেহজ্ঞাতিবিশেষ।
 নাহব (নহ্+অ(ফ)-অপত্যার্থে) সং, পুং, নহবপুত্র যথাস্তি।
 নি (নিম্ নস্ত্র হওয়া। অথবা নহ্ বন্ধনকরা +ই(ডি)-ক) অং, উপং, নিবেদ।
 ২। অভাব। ৩। নিকৃষ্ট। ৪। নিশ্চর। ৫। সংশয়। ৬। সাসীপ্য। ৭। নিন্দা। ৮। স্তম্ভ। ৯। নিবেশ। ১০। বিন্যাস। ১১। নিত্য। ১২। কৌশল। ১৩। উপরম। ১৪। আশ্রয়। ১৫। দান। ১৬। মুক্তি। ১৭। অন্তর্ভাব। ১৮। বন্ধন। ১৯। রাশি। ২০। অথোক্ত।

নিঃড়ন } (নিপীড়ন শব্দ) সং, আড়
 নিঃড়ন } বস্তাদি হইতে জল-নিঃসারণ।
 নিঃক্রম } (নিষ্- না-ক্রম, কক্রিয়)
 নিঃক্রিয় } বিং, ত্রিৎ, কক্রিয়রহিত।
 নিঃশক (নিষ্- না-শকা ভয়, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, নির্ভয়, শঙ্কারহিত।
 নিঃশলাক (Anacantha) বাহাদের ডাঙার
 অস্থিশলাকামাত্র থাকে না এবং বাহুরোম
 ও মুখের সহিত সংলগ্ন থাকে না, অপর
 কণ্ঠস্থ অস্থি পৃথক্ থাকে; যথা—পায়রা-
 চাঁদা মৎস্য। ২। (নিষ্- না-শলাকা
 ময়না, শারিক।) যেখানে পক্ষীরাও গমন-
 গমন করে না) বিং, ত্রিৎ, নিষ্কলন, রহঃ,
 বিজ্ঞপ্রদেহ। ৩। নিঃশ্রুতিবন্ধ।
 নিঃশব্দ (নিষ্- না-শব্দ ক্বনি, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, শব্দরহিত, নীরব।
 নিঃশেষ (নিষ্- না-শেষ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
 ত্রিৎ, শেষরহিত, সম্পূর্ণ। শিৎ-১ “নিঃ-
 শেষচ্যুতচন্দনং স্তনভটং নিমুষ্টিরাগোহ-
 ধরঃ” (কাব্যপ্রকাশ)।
 নিঃশেষিত (নিঃশেষ+ইত-প্রাপ্তার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, নিঃশেষপ্রাপ্ত, যাহা ফুরাইয়া গিয়াছে।
 নিঃশোধ (নিষ্- সম্পূর্ণতা-শোধ নিৰ্ম্মল,
 শোধনীয়) বিং, ত্রিৎ, নিৰ্ম্মল। ২। শোধ-
 নীয়, মার্জিত।
 নিঃশ্রয়নী } (নিষ্- বাহির-শ্রি গমন
 নিঃশ্রয়ণী } করা+অন(অনট্)-ণ। ২য়
 পক্ষে—নিঃশ্রয়+ইন্-প্রং) সং, ক্রীৎ,
 অধিরোহিনী, সিঁড়ি।
 নিঃশ্রেণী—ণী (নিষ্- নিষ্চয়-শ্রেণি প-
 ডক্তি, ৭মী-হিং) সং, ক্রীৎ, অধিরোহিনী,
 সিঁড়ি।
 নিঃশ্রেয়স (নিষ্- নিশ্চিত, ভূশ-শ্রেয়স্-ম-
 জল, ২য়-স, অ-প্রং) সং, ক্রীৎ, যুক্তি,
 পুনর্জন্ম না হওয়া। ২। ভক্তি। ৩। সুখ।
 ৪। জ্ঞান। ৫। কুশল, মঙ্গল। শিৎ-১
 ১ “পণ্ডিতো হর্থকৃষ্ণে যু নিঃশ্রেয়সকরং
 বচঃ।” ৬। প্রত্যয়। ৭। (-রস্) পুং, শিব।
 নিঃশ্বসন, নিঃশ্বসিত; সং, ক্রীৎ, নিঃশ্বাস দেখ।
 নিঃশ্বাস (নিষ্- বাহির-শ্বস্-নিঃশ্বাসপ্রশ্বাস
 ফেলা+অ(অঞ্)-ভা) সং, পুং, প্রাণ-

বাহুর বহিঃনিঃসরণ। শিৎ-১ “দুবলীকেন-
 পীতস্য নিঃশ্বাসোপহৃতস্য চ।”
 নিঃশ্বম (নিষ্- শ্বা-শ্বম সমান। হু=ঃ, স
 =ব) অং, নিশা। ২। শোক।
 নিঃসংজ্ঞ (নিষ্- সংজ্ঞা জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, অচেতন।
 নিঃসঙ্গ (নিষ্- না-সঙ্গ সংসর্গ) বিং, ত্রিৎ,
 সম্পর্কশূন্য। ২। বিষয়ানুরাগরহিত।
 নিঃসত্ত্ব (নিষ্- না-সত্ত্ব সারপদার্থ ইত্যাদি,
 ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অসার। ২। বলহীন,
 দুর্বল। ৩। বৈধর্যরহিত। ৪। প্রাণীশূন্য।
 নিঃসক্তি (নিষ্- না-সক্তি মিলন, সংযোগ।
 যাহার সক্তি অদৃশ্য) বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়। ২।
 সঙ্কররহিত। [ত্রিৎ, শক্তরহিত।
 নিঃসপত্ন (নিষ্- না-সপত্ন শক্রে) বিং,
 নিঃসম্পাত (নিষ্- না-সম্পাত [সম্-পত্
 গমন করা+অ(অঞ্)-ধি] গমন, গতা-
 য়াত। যে সময়ে গমনাগমন নাই) সং,
 পুং, নিশীথ, অন্ধরাত্র। ২। বিং, ত্রিৎ,
 গমনাগমনশূন্য। শিৎ-১ “আকাশমপি-
 বাণৌঠৈব নিঃসম্পাতং বিধীয়তাম্।”
 নিঃসম্বল (নিষ্- না-সম্বল সম্বতি, ৬ষ্ঠী
 -হিং) বিং, ত্রিৎ, নব্রতিহীন, যাহার
 কোন সম্বল নাই।
 নিঃসরণ (নিষ্- বাহির-হ গমন করা+
 অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, বাহির্গমন,
 নির্গত হওয়া। ২। যত্ন। ৩। (+অনট্
 -ণ) দ্বার। ৪। (+অনট্-ঋ) উপায়।
 ৫। যুক্তি।
 নিঃসহ; বিং, ত্রিৎ, যে আর সহিতে পারে না।
 নিঃসাক্ষস (নিষ্- না-সাক্ষস ভয়) বিং,
 ত্রিৎ, নির্ভয়।
 নিঃসার (নিষ্- না-সার ছিরাংশ, ৬ষ্ঠী-
 হিং) অথবা নিষ্- বাহির-হ গমন
 করা+অ(অঞ্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সারহীন,
 সারাংশশূন্য, রসহীন। শিৎ-১ “মা-
 হুযো কবলীভস্তনিঃসাজে সারমার্গণম্।”
 ২। নিস্তেজ। ৩। (অঞ্-ণ) সং, পুং,
 নির্গমপথ।
 নিঃসারণ (নিষ্- বাহির-সারি গমনকরান
 +অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, নিঃসারন,

বহিষ্করণ। ২। নিঃড়ন। ৩। (+অনট্-ণ) গৃহাধির প্রবেশনির্গমপথ।
 নিঃসারিত (নির্ বাহির-সারি গমন করান+ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, নিকা-সিত, বহিষ্কৃত, নিকাঁসিত। শিৎ-১ “সর্কে অর্কচন্দ্রং দস্তা নিঃসারিতাঃ।”
 নিঃসৌমা (-সৌম্য, নিম্ন নির্গত-সৌমা সৌমা নির্গত হইয়াছে বাহা হইতে, সৌ-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, সৌম্যবহিষ্কৃত, সৌমা-শূন্য, অসৌম্য। শিৎ-১ “অহহ মহতাৎ নিসৌমানশ্চরিজ্জিবভূতয়ঃ।”
 নিঃসৃত (নির্ বাহির-স গমন করা+ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, নির্গত, বহির্গত।
 নিঃস্নেহ (নির্ নির্গত-স্নেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, স্নেহশূন্য। শিৎ-১ “যে প্রাতি-দ্রোহনিঃস্নেহান্তে নরাঃ স্বর্গগামিনাঃ।” ২ “নিঃস্নেহং কৌটূভিতম্।” ২। তৈল-বর্জিত। হা-ক্রীৎ, অসতী।
 নিঃস্নেহফলা (নিঃস্নেহ-ফল, ৬ষ্ঠী-হিং, আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, খেতকটকারী।
 নিঃস্পৃহ (নিম্ন নির্গত-স্পৃহা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বাসনাশূন্য, নিকাম্য। শিৎ-১ “ত্রিবিবহেষ্ণপি নিঃস্পৃহোহন্তবৎ।” (রঘু)।
 নিঃস্রব } (নির্ বাহির-স্র গলিত
 নিঃস্রাব } হওয়া+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, স্রবণ, দ্রব বস্তুর নির্গমন। ২। (+অল্-র্ষ) অস্নের মণ্ড, ভাভেয় মাড়। ৩। নির্গলিত দ্রবদ্রব্য।
 নিঃস্ব (নির্ না-স্ব ধন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, নির্ধন, দরিদ্র। ২। জ্ঞাতিরহত।
 নিঃস্বভাব (নিঃস্ব নির্ধন-ভাব হওন) সং, পুং, নির্ধনতা, দারিদ্র্য। ২। বিৎ, ত্রিৎ, স্বভাবশূন্য।
 নিকট (নি-কট্ [আবরণ করা] সমীপে যাওয়া+অ(অন্)-ক। অথবা নি+কটচ্-প্রাৎ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার মধ্যে অধিক ব্যবধান নাই, সমীপ, অদূর, অভ্যর্গ, কাছে। “গম্যতাৎ কিঞ্চিন্ণিকটং সরঃ।”
 নিকটবর্তী } (নিকটবর্তিন্, নিকট-বর্তিন্
 নিকটস্থ } [বৃত্ত ধাকা+ইন্(গিন্)-ক] যে বিদ্যমান থাকে। নিকট-স্থ [স্থা

ধাকা+অ(ডে)-ক] যে থাকে) বিৎ, ত্রিৎ, যে নিকটে আছে, সমীপস্থিত।
 নিকর (নি উপর-কৃ বিক্ষেপ করা+অ(অম্)-র্ষ) সং, পুং, সযুহ, রাশি। শিৎ-১ “নিষ্যদিনীরনিকরেণ কৃতাত্তিমেকা।” (মাঘ)। ২। সার। ৩। ন্যায্য দেখে ধন। ৪। নিধি, রত্ন।
 নিকর্জন (নি-কৃত ছেদন করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, ছেদন; যথা—“পরসেনার নিকর্জন।” ২। (+অনট্-ক) বিৎ, ত্রিৎ, ছেদনকারী।
 নিকর্ষণ (নি-কর্ষণ হল দ্বারা কর্ষণ) সং, ক্রীৎ, নগরমধ্যস্থ বা তৎসমিহিত অকুট স্থল। ২। নগরাধির বহিঃস্থিত ক্রীড়া-ভূমি। ৩। সমিবেশ।
 নিকষ } (নি-কষ, কস্ বধকরা, স্বর্ষণকরা
 নিকস } +অ(অল্)-ধি) সং, পুং, কষ্টি-পাথর। ২। স্রবণ রক্তাদির পরীক্ষা স্থান। শিৎ-১ “নিকষে হেমরথেষ।” ৩। শাপ। ৪। (+অল্-র্ষ) নিকষোপলরেখা, কষ্টি-পাথরের দাগ। শিৎ-১ “তথা প্রজ্ঞায়তে ব্রহ্ম নিকষং নিকষে যথা।” (মাইকেল এক স্থলে “নিকষ” শব্দে খড়্গের আবরণ বলিয়া অর্থ করিয়াছেন; যথা—“নিকষে যথা অসি, আবরিব মায়াজালে আমি দৌহে।”)
 নিকষণ (নিকষ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, স্বর্ষণ। ২। উল্লেখন, ধনন।
 নিকষা (নি-কষ+আ-ক) অৎ, নিকটে। ২। মথ্যে। শিৎ-১ “বিলজ্য লঙ্কাং নিকষা হনিষ্যতি।” ৩। (নি-কষ+অল্-ক, আপ্) ক্রীৎ, হুমালি রাক্ষসের কন্যা। বিজ্রবার ঔরসে ইহার গর্ভে রাবণ, কুন্ত-কর্ণ, বিভীষণ ও হৃণনিধা জন্মিয়াছিলেন।
 নিকষাশ্রজ (নিকষা এই বংশের মাতা-আশ্রজ পুত্র) সং, পুং, রাক্ষস।
 নিকষোপল; সং, পুং, শাপ। ২। কষ্টিপাথর।
 নিকা. (আরবী) বিবাহ; ইহা মুসলমানদিগের মধ্যে অতি বিস্তৃত বিবাহ; কিন্তু বঙ্গদেশে এরূপ বিবাহকে নিকুট্ ভাবিয়া থাকে।
 নিকাম (নি-কম্ ইচ্ছা করা+অ(অ-ভা) ক্রিৎ-বিৎ, ক্রীৎ, সাত্তিশর। শিৎ-২

১ "নিকারতপ্ঠা দিবধেন বহিনা।"
 ২। বাধেট, পৰ্যাপ্ত। ৩। বেচ্ছাপূৰ্ণক।
 নিকায় (নি-চি একত্র করা + অ(বঞ)-
 ঝ) সং, পুং, সমূহ। ২। সমানধর্মী ব্যক্তি
 সমূহ। ৩। লক্ষ্য। ৪। (+বঞ-ধি)
 বাসস্থান। ৫। গৃহ। ৬। পরমাশ্রা।
 নিকায্য (নি-চি একত্র করা + য(ব্যপ)-
 ঝ, নিপাতন) সং, পুং, আলয়, গৃহ। শিৎ-১
 "ন প্রণায্যঃ জনঃ কচিৎ নিকায্যং তেহধি-
 তিষ্ঠতি।" (ভট্টি)।
 নিকার (নি-কৃ [করা] পরাজয়াদি করা +
 অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, পরাভব। ২।
 অপকার। ৩। অপমান। ৪। মানহানি,
 অবমাননা, অনাদর। ৫। তিরস্কার, লা-
 ঙ্ঘনা। ৬। (নি-কৃ ক্ষেপণকরা + অ(বঞ)-
 ভাবে) ধান্যাদির উৎক্ষেপণ। ৭। খলী-
 কার। ৮। বিকার।
 নিকারণ (নি-কৃ-ঞ=কারি বধ করা +
 অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, মারণ, বধ।
 নিকাল্য (নি-কল্ সঞ্চালন করা + য(ব্যপ)-
 ঝ) বিং, চালনীয়।
 নিকাশ (নি-কাশ শোভা পাওয়া + অ
 (অন্)-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রকাশ। শিৎ
 -১ "উবাচ পূর্ণেশু নিকাশবজ্জুম্।"
 নিকাষ (নিকষ দেখ, অ(বঞ)-ভা) সং,
 পুং, কর্ণ, স্বর্ণ। শিৎ-১ "তেজোভিঃ
 কণকনিকাষরাজি লৌহৈঃ।" (কিরাত)।
 নিকাস } (নি-কাস্ দীপ্তি পাওয়া +
 নীকাস } অ(অন্)-ক) সং, ত্রিৎ, (শব্দের
 পরবর্তী হইলে) তুল্য। ২। (যাবনিক)
 হিসাব স্থিরকরণ। ৩। জলনির্গম পথ।
 নিকাসীপোতা (যাবনিক) জমীদারের কর্ম-
 চারীরা নিকাস দিবার সময় বাহা দেনদার
 হয় তাহাকে নিকাসীপোতা কহে।
 নিকী } (নিকা শব্দজ) সং, উৎকৃণ,
 নিধী } ডেকরের বীজ।
 নিকৃৎক (নি-কৃন্চ্ তুচ্ছ হওয়া + অক
 (ৎক)-ক) সং, পুং, পরিমাণবিশেষ, হুড়ব
 পরিহার্যের চতুর্থাংশ। ২। জলবেতস।
 নিকৃৎ (নি নিরর্থক শব্দ-কৃৎ) সং, পুং
 -ক্রীং, উপবনে উদ্যান বা অরণ্যে

লতা এতৃতি দ্বারা আবৃত গৃহাকার হুড়,
 লতাগৃহ। শিৎ-১ "কপিহুলমুণবাতি
 ক্রান্তমজেনি হুড়ম্।"
 নিকৃৎ (নি-কৃ পৃথিবী-কৃ হওয়া +
 অ(অন্)-ক, ঝ-আগম) সং, পুং, হুড়-
 কর্ণ রাক্ষসের পুত্র। ২। হৃৎযথের পুত্র।
 ৩। শিবের অমৃতর বিশেষ। শিৎ-১
 "অবেহি মাং কিঙ্করমটমুর্ডেঃ কুণ্ডোরং
 নাম নিকৃৎতুল্যম্।" ২। দৃষ্টিকা গাছ।
 স্ত্রী-স্ত্রীং, হুড়কর্ণের কন্যা।
 নিকৃন্তিলা (নি-কৃন্ত কলনী + ইল-ঞ)
 সং, স্ত্রীং, লক্ষ্য ওহাবিশেষ; তথ্য
 বজ্জাদি সম্পন্ন হয়। ২। দেবীবিশেষ।
 নিকুরথ (নি-কৃথ শব্দ করা + অথ(অথচ্)-
 ঝ) সং, ক্রীং, সমূহ। শিৎ-১ "অনিল
 তরলকিসলয়নিকরণেণ করোণ লতা নিকু-
 রথম্।" (পৌতগোবিন্দ)।
 নিকৃত (নি-কৃ করা + ত(ক্ত)-ঝ) বিং,
 ত্রিৎ, অপকৃত। ২। লাহিত, তিরকৃত।
 ৩। পরিকৃত। ৪। প্রচারিত। ৫। হত-
 মান, অবমানিত। ৬। (+ক্ত-ভা) সং,
 ক্রীং, নিকৃতি। ৭। (+কৃৎ ছেদন করা
 + অ(ক)-ক) নীচ, ৮। শঠ।
 নিকৃতি (নি-কৃ করা + তি(ক্ত)-ভাবে)
 সং, ক্রীং, নিকার। ২। তৎ সনা, তির-
 স্কার। ৩। অপকার। ৪। দৈন্য। শিৎ-১
 "নিকৃতিপরেহু পরেহু ছুরিধায়ঃ।" ৫।
 শঠতা। ৬। নিন্দা। ৭। বহুবিশেষ।
 নিকৃত (নি-কৃৎ ছেদন করা + ত(ক্ত)-
 ঝ) বিং, ত্রিৎ, ছিন্ন। ২। খণ্ডিত।
 নিকৃষ্ট (নি-কৃষ্ [কর্ণ করা] অবজ্ঞা করা +
 ত(ক্ত)-ঝ) বিং, ত্রিৎ, অপকৃষ্ট, নাট,
 জবন্য।
 নিকৃষ্টপ্রবৃত্তি (Lower Propensities) কাম,
 জিৎসাসা, বুদ্ধকা, অপত্যস্নেহ, আসব-
 লিপ্সা প্রভৃতি; কেবল আশ্রয়কা ও
 পরিবারাধি প্রোতপালনই এই কৃত্তর
 প্রধান প্রয়োজন।
 নিকেচার (নি-চি [বক্তৃপুত্র] ব্যরণ্যার স-
 কর করা + অ(বঞ)-ভাবে) সং, পুং
 পুনঃপুন গোময়াদির রাসীকরণ।

নিকেষত-পুং } (নি-কিৎ বাস করা
নিকেষতন-ক্রীং } + অ-প্রঃ, অন(অনট)
-ধি) সং, আলস, গৃহ । শিৎ-১ "নি-
কেষতোর্যতে পুণ্যোথর বিপ্রবসো মূরঃ ।"
২ "গন্ধবহুশ্চব সলয়াজিনিবেতনঃ ।"
নিকোচন (নি-কূচ শব্দ করা + অন(অন-
নট)-ভাবে) সং, ক্রীং, সঙ্কোচন ।
নিকূপ } (নি-কূপ্ শব্দ করা + অ(অল্)
নিকূপণ } পক্ষাতরে অ(ব-প্রঃ)-ভাবে) সং,
পুং, বীণাদির ধ্বনি । ২ । ধ্বনি, শব্দ ।
নিকারণ-ক্রীং } (নি-কণ্-ঞি = কাণি
নিকারণনা-ক্রীং } শব্দ করা + অনট, অন
-ভা) সং, বীণাবাদন ।
নিক্রমণ (নি-ক্রম্ সক্রমণ করা + অন
(অনট)-ধি) সং, ক্রীং, প্রদেশ, স্থান ।
নিক্রমণ (নিক্ চূষন করা + অন(অনক্)-
ভা) সং, ক্রীং, চূষন ।
নিক্রা (নিশ্ একান্ত অশ্রুজ হওয়া + স
-সংস্কার্বে। অথবা নিক্রম দেধ, অ-
প্রঃ) সং, ক্রীং, কেশকীট, নিকী ।
নিক্রিষ্ট (নি সম্যকরূপে-নিক্রি প্ ক্রিপণ
করা + ত(ত)-ধি) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা ক্বে-
লিয়া দেওয়া গিয়াছে, বাহা ক্রিপণ করা
গিয়াছে, বাহা দূরে পরিত্যক্ত হইয়াছে,
ক্রিষ্ট, অপর্ণিত । ২ । বাহা নিক্রিপেরূপে
স্থাপিত হইয়াছে, ন্যস্ত, গচ্ছিত । ৩ ।
ত্যাগ ।
নিক্রুতা ; সং, ক্রীং, সূর্য্যপত্নী । ২ । ব্রাহ্মণী ।
নিক্রেপ (নিক্রিষ্ট দেধ, অ(অল্)-ভা) সং,
পুং, ন্যাস, গচ্ছিতকরণ । ২ । সংস্কারার্থ
শিল্পীর নিকট দ্রব্যের অর্পণ । ৩ । স্থাপন ।
৪ । ত্যাগ । ৫ । কেলিয়া দেওয়া, ক্রিপণ ।
৬ । (+ অল্-ধি) গচ্ছিত বস্ত ।
নিক্রিপক (নিক্রিষ্ট দেধ, অক(বক)-ক)
বিৎ, ত্রিৎ, বে নিক্রিপ করে ।
নির্ধর্ষ (নি অতিশয়-ধর্ষ ব্রহ্ম) বিৎ,
ত্রিৎ, বামন । ২ । ক্রীং, দশ সহস্র কোটি
সখ্যা । [বিশেষ্য]
নির্ধর্ষট ; সং, পুং, রাবণসমন্যগত রাক্ষস-
নিধাত (নি-ধন্ বোড়া + ত(ত)-ধি)
বিৎ, ত্রিৎ, ধ্বনিত । ২ । ক্রুণ । ৩ । স্থাপিত ।

৪ । প্রোত । ৫ । প্রোথিত, বাহা মুক্তিলাভে
পোতা হইয়াছে ; বৃথা—নিধাতকৃত ।
শিৎ-১ "অষ্টাধশবীশনিধাতবৃথঃ ।"
নিধিল (নি না-ধিল [ধ আকাশ-না
প্রহণকরা + অ(ড)-ক] শূন্য, অত্যাধ, ১মী
-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, সমুদার, সমস্ত, সমগ্র ।
২ । সম্পূর্ণ, অখণ্ড । শিৎ-১ "সর্বং তু
সমবেদ্যেদং নিধিলং জ্ঞানচক্ষুযা ।"
নিধুঁত (নি না-ধুঁত চূর্ণার্থ দোদ শ-
ক্রজ) বিৎ, নির্দোষ, দোষহীন ।
নিগড় (নি-গড়্ [ক্রিয়ত হওয়া] বন্ধন করা
+ অ(অন)-ক) সং, পুং-ক্রীং, লৌহময়
পাদবন্ধনী, বেড়ী । ২ । লৌহশৃঙ্খল । শিৎ
-১ "পুত্রদারগৃহক্রেত্রমতুনিগড়াঙ্কিতা"
২ "সংসারে সংনিবন্ধনাম্ নিগড়চ্ছ্রেদ
কর্ত্তরি ।"
নিগড়িত (নিগড় + ইত-অন্ত্যর্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, বাহার চরণ নিগড় অর্থাৎ শিকল
দিয়া বাঁধা হইয়াছে, শৃঙ্খলবন্ধ । ২ । বন্ধ ।
নিগণ (নি নিশ্চয়-গণ্ গণনা করা + অ
-প্রঃ) বাহা দ্বারা অধির বিক্যমানতা
প্রকাশ পায়) সং, পুং, হোমমণ্ড, হোমের,
দূর ।
নিগদ } (নি নিশ্চয়-গদ, গাদ-কথন)
নিগাদ } সং, পুং, ভাষণ কথন । ২ ।
শব্দ । শিৎ-১ "যদগ্ হীত ন বিজ্ঞাতং
নিগাদেনৈব শব্দ্যতে ।" ৩ । উটকরণ
মন্ত্র । শিৎ-১ "নিগদন্ত অনৈবর্দ্যঃ-ভা)
নিগদিত (নি-গদ্ বলা + ত(ত)-ভা)
সং, ক্রীং, কথন, কথা কহা । ২ । (+ ত
-ধি) বিৎ, ত্রিৎ, কথিত, উক্ত । ২ ।
নির্দিষ্ট, উল্লিখিত ।
নিগম (নি নিয়ত-গম্ গমন করা + অ
(অল্)-ধি) যেখানে মনুষ্যেরা নিয়ত
গমন করে) সং, পুং, নগর । ২ । গথ ।
৩ । বাণিজ্য । ৪ । হট্ট, হাট । ৫ । (+ অল্-
-ভা) নিশ্চয় । ৬ । প্রতিজ্ঞা । ৭ । (+
অল্-গ) পঞ্চাবধেয় ন্যায়মধ্যে চরম অব-
য়ব । ৮ । ন্যায়-শাস্ত্র । ৯ । তন্ত্র-বিশেষ ।
১০ । বেদবোধক শাস্ত্র । ১১ । বেদ । শিৎ
-১ "নিগমেকমতরোগলিতং কলম্ ।"

নিগমন (নি-গম্ নির্গত হওয়া+অন (অনট্)-৭) সং, ক্রীং, ন্যায়শাস্ত্রের চরম অধ্যয়ব। ২। পঞ্চম ন্যায়শাস্ত্র।

নিগর } (পশ্চাৎ দ্বেষ, অ(অল্), অন্য
নিগার } পক্ষে-অ(ষঞ্)-ভাবে) সং,
পুং, ভক্ষণ, ভোজন।

নিগরণ (নি-গ্ ত্তোজন করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, ভক্ষণ, গিলন, গেলা।
৩। (+অনট্-৭) পুং, গলদেশ। ৩।
হোমধুম।

নিগাল (নি-গল্ ভক্ষণ করা+অ(ষঞ্)-
৭) সং, পুং, অখের গলদেশ। “ষণ্টা-
গল সমীপস্থো নিগালঃ কীৰ্ত্তিতো বুধৈঃ।”
নিগৌর্ণ (নি-গ্ ভক্ষণ করা+ত(ক্ত)-
র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, ভক্ষিত। ২। অতুর্ভাবিত।
শিৎ-১ “বিষয়িণারোপ্যামণেহস্তঃকৃত-
নিগৌর্ধে অন্যাম্মিয়ারোপবিষয়েঃ”

নিগু (নি নিশ্চয়-গম্ গমন করা+উ-
প্রাৎ) সং, পুং, চিত্ত, মনঃ।

নিগুৎ (নি-গু শক করা+ক্(কিপ্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, ভয়াদিজন্য অবাক্ত শককারক।

নিগুঢ় (নি-গুহ্ আচ্ছাদন করা+ত(ক্ত)-
র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, সংযুক্ত। ২। লুক্কায়িত।
৩। গুপ্ত, অপ্রকাশিত। ৪। আচ্ছাদিত।
৫। আলিঙ্গিত। ৬। চূর্কোদধ, চূর্কজের। ৭।
আবৃত, আচ্ছন্ন, তিরোহিত। শিৎ-১
“সুরাজ্জৈবনিগুঢ়মন্ত্রসাধনকথিতবিগ্রহঃ।”
(কাদম্বরী)। ৮। সং, ক্রীং, সার, মর্শ্ব,
তাৎপর্য। ৯। পুং, বনমূলা।

নিগুহীত (নি-গ্রহ্ [গ্রহণ করা] অকুপা
করা+ত(ক্ত)-র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, বাহার
দণ্ডবিধান হইয়াছে, দণ্ডিত। ২। বাহার
শাসন হইয়াছে, শাসিত। ৩। বাহার জয়
ধরন বা বশীকরণ হইয়াছে, বশীকৃত।
৪। বাহাকে ধরা বা করেদ করা হইয়াছে,
কৃত। ৫। বাহার শান্তি উপশম বা নিবা-
রণ করা হইয়াছে, শান্তিত। ৬। পীড়িত।
৭। নিবর্তিত।

নিগ্রহ (নিগুহীত দ্বেষ, অ(অল্)-ভা) সং,
পুং, অল্পগ্রহের বিপরীত। শিৎ-১ “প্র-
কৃত্তিং বাস্তি চুতানি নিগ্রহঃ কিং করি-

য়াস্তি।” ২। বিষ্ণু। শিৎ-১ “প্রগ্রহো
নিগ্রহেবব্যগ্রঃ।” ২ “সর্ব্বং প্রেলয়ে নিগু-
হ্রাতীতি নিগ্রহঃ।” ৩। তাড়না, প্রহার।
৪। নিরাকরণ। ৫। শাসন, দণ্ড। ৬।
বন্ধন। ৭। তিরস্কার, ভৎসনা। ৮। সং-
যম। ৯। চিকিৎসা। ১০। সীমা। ১১।
যাতনা। ১২। বিড়ম্বনা। ১৩। নিবারণ।
নিগ্রহস্থান (নিগ্রহ-স্থান) সং, ক্রীং, বাদি-
পরাজয়।

নিগ্রোহ (নি-গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ(ষঞ্)-
ভাবে) সং, পুং, নিগ্রহ দ্বেষ।

নিগ্রোহক (নিগুহীত দ্বেষ, অক(ক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, নিগ্রহকারক।

নিঘ (নি-হন্ আঘাত করা+অ(ক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, সমস্তাৎ। ২। সৃদৃশ। ৩। সং,
পুং, সমবিস্তার দৈর্ঘ্যবস্ত্র। শিৎ-১ “নিঘা
নিঘতরুচ্ছন্নৈঃ।” (ভট্টি)।

নিঘণ্টিকা ; সং, ক্রীং, গুলফকন্দ।

নিঘণ্ট (নি-ঘন্ট+উ-ক) সং, পুং, সূচী-
পত্র, নির্ঘণ্ট। শিৎ-১ “আদ্যং নৈঘণ্টকং
কাণ্ডং দ্বিতীয়ং নৈগমং তথা।” ২। শক-
সংগ্রহ অর্থাৎ বৈদিক আন্তধানবিশেষ ;
এই সমস্ত গ্রন্থ বেদসংগ্রহের অর্থ প্রতি-
পাদনার্থ প্রস্তুত হয়।

নিঘর্ষ (নি-ঘৃষ্ ঘর্ষণ করা+অ(অল্)-
ভাবে) সং, পুং, ঘর্ষণ, ঘষা। শিৎ-১
“তুরুশাখান্তনিঘর্ষজোহননঃ।” (কিরাত)।

নিঘস (নি-অদ্ ভোজন করা+অ(অল্)-
র্শ্ব) অদ=বস) সং, পুং, ভক্ষণ,
আহার।

নিঘাত (নি-হন্ নাশ করা+অ(ষঞ্)-
ভাবে, হন=ঘাত) সং, পুং, আহনন।
২। উদাত্তাভি হনন পূর্কক অনুদাত্ত
করণ। ৩। (+ষঞ্)-র্শ্ব) অনুদাত্ত বর।
শিৎ-১ “জ্যানিঘাতকঠিনানুজলিত্বচৌ।”

নিঘাতি (নি-হন্ বধ করা+ই-সং-
জ্ঞার্থে) হন্=ঘাত) সং, ক্রীং, লোহদণ্ড।
নিঘৃষ্ট (নি-ঘৃষ্ শক করা+ত(ক্ত)-ভা)
সং, ক্রীং, নাদ, ধ্বনি। ২। (+ক্ত-র্শ্ব)
বিং, ত্রিৎ, শক্তিত।

নিঘ্র (নি-হন্ [বধ করা] নিগ্রহ করা+অ

(টক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আয়ত্ত, বশীভূত।
নিং-১ “নিয়স্য মে তর্কুনিবেশরৌক্ষ্যং
দেবি ক্ষমত্ব” ২। আহত। ৩। পুরিত।
নিং-১ “আপোহস্ত্যবর্ণো দ্বিগুণাস্ত্য-
নিয়ঃ” ৪। গুণিত। ৫। পোষা। ৬। (+
টক-ক) ষাতক।

নিচয় (নি-চি একত্র করা+অ(অল)-ঋ)
সং, পুং, সমুহ। ২। পূর। ৩। (+অল-
ভা) উপচয়, বৃদ্ধি। শিং-১ “সর্বে ঞ-
য়াস্তা নিচয়াঃ পতনাস্তাঃ সমুচ্চুয়াঃ” ৪।
নিচয়।

নিচায় (নি-চি একত্র করা+অ(বঞ)-
ঋ) সং, পুং, ধান্যাদির রাশি।
নিচিত (নিচয় দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
পরিপূর্ণ। ২। আকীর্ণ, ব্যাপ্ত। ৩। রচিত।
সকিত। ৪। সম্যক উপাঙ্কিত। ৩।
ক্রীৎ, নদীবিশেষ।

নিচুল (নি-চুল উন্নত হওয়া+অ(ক)-
ক) সং, পুং, স্থলবেতস। ২। বেতস।
শিং-১ “স্থানাদস্থ্যং সরসনিচুলাহুং-
পতোদভুমুঃ” (মাধ)। ২। উত্তরচ্ছদ।
৩। কবিবিশেষ।

নিচুলক (নিচুল দেখ, কণ-যোগ) সং, ক্রীৎ,
ঘোঙ্ক বর্ণের চোলাকৃতি সাজোয়া।

নিচেরু (নি-চরু গমন করা+উ(উন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, সঙ্করপশীল।

নিচোল (নি-চুল [উন্নত হওয়া] অবগুর্জন
করা+অ(অনু)-ণ) সং, ক্রীৎ, প্রচ্ছদ-
পট, আচ্ছাদনবস্ত্র, পাচুড়ী। ২। উত্তরীয়
বস্ত্র। ৩। ষাপরা। ৪। সাজোয়া।

নিচোলক (নিচোল+কণ-যোগ) সং, পুং,
কঙ্ক, সাজোয়া। ২। সৈন্যাদির সমাহ।

নিচ্ছবি (নি নিয়ত্ত-ছবি দীপ্তি) সং,
ক্রীৎ, ত্রিহত দেশ।

নিচ্ছত্র (নি-ছিত্র) বিং, ত্রিৎ, যাহাতে
ছিত্র নাই, নিচ্ছিত্র। ২। বাহার কোন
দোষ নাই, দোষস্পর্শশূন্য।

নিচ্ছবি (নি না-ছবি দীপ্তি বা বিখাস।
অ=ই) সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ।

নিছনি (দেশজ) বিবাহকালীন ক্রী-আচারের
অঙ্গবিশেষ; বধা—“নিছনিডাল” ২।

বালাই; বধা—“কাহার বাছনি রে নি-
ছনি লয়ে মরি।” ৩। বেশবিন্যাস; বধা—
“নিছনি করিতে গেহু লয়ে তৈল হুড়।”

নিছল (দেশজ) কপটশূন্য।

নিজ (নি নিয়ত্ত-জ [জন জ্ঞান+অ
(ড)-ক] যে জন্মে) বিং, ত্রিৎ, আপনাতে
যাহা থাকে বা বর্তে, আপনার সহিত
যাহার সংশ্রব আছে, স্বকীয়। ২। বাহা
বভাবতঃ থাকে বা জন্মে, স্বাভাবিক। ৩।
নিত্য, চিরস্থায়ী। শিং-১ “সেনা গজেন
মথিতস্য নিজ প্রস্থনৈঃ” ৪। ক্রিৎ-বিং,
শয়ৎ, স্বশরীরে।

নিজধাস; সং, পুং, পার্শ্বতীয় রোষসম্বৃত
গণবিশেষ। শিং-১ “নিজধাসো হস-
শৈব স্থূণাকর্ণঃ প্রশোষণঃ”

নিজজোত (জোত বাবনিক) যে জমীতে প্র-
জারা আপনাদের ব্যবহারার্থ চাষ করিয়া
থাকে তাহাকে নিজজোত কহে।

নিজস্ব (নিজ-স্ব) সং, ক্রীৎ, যাহাতে আপ-
নার অসাধারণ স্বত্ব আছে, যে বস্তুতে
অন্য কাহার কোন সম্পর্ক বা অধিকার
নাই, অসাধারণস্বত্বস্পর্শদীভূত বস্তু।

নিজিয়ুক্ষয়িষ্যৎ (নি-এহ্ গ্রহণ করা+সন্
-ইচ্ছার্থে-ঞ+স্যড-ক) বিং, ত্রিৎ,
নিগ্রহেচ্ছু করা হইতে প্রবর্ত্তিষ্যমাণ।

নিজিয়ুক্ক নিজিয়ুক্ক [নি-এহ্ ‘গ্রহণকরা’
অকৃপা করা+সন্-ইচ্ছার্থে] নিগ্রহ ক-
রিতে ইচ্ছা করা+উ-ক) বিং, ত্রিৎ,
নিগ্রহ করিতে ইচ্ছুক।

নিজ্যমান (নিজ শোধান করা+আন.শান)
-ঋ। ব-আগম) বিং, ত্রিৎ, স্কালিত,
শোধিত; বধা—“বীরগণ-নিক্রিপ্ত কর-
বারি সকল নিজ্যমান বসন রাশির ন্যায়
নিরীক্ষিত ও সেই ধরণী সমুদায়ের লক্ষ
নিজ্যমান বসন শব্দের ন্যায় শ্রুত হইল।”

নিটনকাত (যাবনিক) প্রজার দ্বন্দ্বী ভূমিতে
পরিমাণ অনুসারে জমা ধার্য করা
নিটনকাত কহে।

নিটল; সং, পুং, কপোল, ভালদেশ। শিং-১
“রাজা নিটলভলে চুধিতনিজচরণাশুভৈঃ”

নিটলাক (নিটল ভালদেশ-অক্ষ অক্ষি,

৬ষ্ঠী-হিং। ভালদেশে বাহার চকু বিদ্যমান আছে) সং, পুং, শিব। শিং-১ "রোষরুক্ষেণ নিটলাক্ষেণ দূরীকৃতচেতনে।" নিটুট (নি না-টুট ক্রটি শব্দ) বিং, ত্রিৎ, সম্পূর্ণ, নিদোষ। ২। অক্ষয়। নিটোল (দেশজ) সম্পূর্ণ, অক্ষয়ী নয়। নিডীন (নি নিশ্চয়-ডীন উড়ন) সং, ক্রীং, পক্ষির গতিবিশেষ, আশে আশে গতি। নিড়ন (দেশজ) সং, তুণোৎপাটন। নিড়ানী (দেশজ) সং, নিড়নার, ফোড়। নিগুকা; সং, ক্রীং, তেওড়া কলাই। নিতম্ব (নি-তম্ব ইচ্ছা করা+ব-র্ষ, সং-জ্ঞার্থে। অথবা নি-তন্ব্ গমন করা+অল্-র্ষ) সং, পুং, স্ত্রীলোকের কটিদেশের পশ্চাভাগ, পাছ। শিং-১ "তরুণ্যাণিহিতঃ কঠে নিতম্বস্থানমপ্রিতঃ।" ২। কটি। ৩। পর্কতের পার্শ্বদেশ, কটদেশ। শিং-১ "গিরেনিভস্থে মরুতা বিভিন্নম্।" (ভট্ট)। ৪। ভট্ট। ৫। স্বক।

নিতম্বিনী (নিতম্ব+ইনু-অন্ত্যর্থে,ঈপ) সং, ক্রীং, প্রশস্ত নিতম্ববতী। ২। নারী। শিং-১ "নিতম্বিনীমচ্ছসি মুকলচ্ছাম্।" নিতম্বী (নিতম্ব+ইনু-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, নিতম্বযুক্ত। শিং-১ "মেখলাত্তপটৈ-নির্ভাশ্চিভঃ।" নিতরাম্ (নি নিয়ত+তরাম্(চতরাম্)-প্রং) ক্রিৎ-বিং, অং, সর্কদা। ২। অত্যন্ত। ৩। অবশ্য। শিং-১ "ভূমস্তি চেতোনিভরাং প্রবাসিনাং।" ২ "ভ্রাক্ষণো নিভরাং গুরুঃ।" নিভল (নি না [জ্ঞাত]-ভল অধোভাগ) সং, পুং, সপ্ত পাতালের অন্তর্গত পাতাল-বিশেষ। শিং-১ "সুভলং বিতলকৈব নিতলঞ্চ গত্যন্তমং।" নিভাত্ত (নি-তম্ব ইচ্ছা করা+ত(ক্ত)-প্রং) ক্রিৎ-বিং, ক্রীং, অতিশয়, অত্যন্ত। শিং-১ "নিজ্যাবিনোদিতনিভাত্তরতি-ক্রমানাম্।" (কিরাত)। ২। অবশ্য। ৩। বিং, ত্রিৎ, অধিক।

নিভ্য (নি নিয়ত+ভ্য-ভবার্থে) ক্রিৎ-বিং, ক্রীং, অহরহঃ, সন্তত, সর্কদা। ২।

ধারা বাহিক। ৩। প্রাত্যহিক। শিং-১ "নিভ্যং সন্ধ্যাপানীতপা।" ৪। বিং, ত্রিৎ, বাহার আদি ও অন্ত নাই, বাহ্য সর্ককাল বিদ্যমান থাকে। ৫। বাহার বিরাম নাই, বাহার বিচ্ছেদ নাই, ধারা-বাহিক। ৬। বাহার বৈপরীত্য বা অন্তথা-ভাব ঘটে না। ৭। বাহার উল্লঙ্ঘন করিতে নাই, বাহার অতিক্রমে প্রত্যবায় আছে। শিং-১ "দমো দানং কমা বুদ্ধিহীর্ষ্যতি-শ্লেজ উত্তমম্। নিভ্যান্যাসন্ মহাসন্ধে শান্তনো।" ৫। পুং, সমুদ্র। ৬। ক্রিৎ-বিং, সর্কদা। ৭। প্রত্যহ। ৮। অবাধে। ভ্যা-ক্রীং, পার্কতী। ২। মনসাদেবী। ৩। শক্তিবিশেষ।

নিভ্যকর্ষ-ক্রীং } (নিভ্যকর্ষনু, নিভ্য
নিভ্যক্রিয়া-ক্রীং } -কর্ষনু, ক্রিয়া=
কার্য) সং, অকারণে প্রত্যবায়জনিত
কর্ষ, প্রতিদিন অবাধে যে সকল
কর্ষ করিতে হয়, দৈনন্দিন ব্যাপার।
শিং-১ "নিভ্যান্যং কর্ষণং বিপ্র তদা-
হানিরহনির্নশম্। অকর্ষনু বিহিতং কর্ষ-
শব্দঃ পততিতদিত্।" নিভ্যকোষঃ; সং, ক্রীং, অটৈবকেশ্যদ্বিচ্ছেদন।
শিং-১ "নিভ্যকোষং প্রকুরীত জম-
মাসে নতু রচিং।" নিভ্যগতি (নিভ্য চিরস্থায়ী-গতি, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, সদাগতি, বায়ু। শিং-১
"যথাবায়ুনিভ্যগতির্জলানু শতোহাশ্বরে।"
নিভ্যদ্য (নিভ্য+দ্যাচ্-কার্থে) অং, সদা,
সর্কদা। শিং-১ "ভুমায়ঃ সর্কভূতানী-
মত্শচরসি নিভ্যদ্য।" নিভ্যদান।
শিং, ক্রীং, প্রত্যহ কর্তব্য দান।
নিভ্যনৈমিত্তিক; সং, ক্রীং, নিভ্যনৈমিত্তিক
যুক্ত কর্ষবিশেষ, পার্কণভ্রাঙ্কাদি।
নিভ্যপ্রলয় (নিভ্য-প্রলয় ধ্বংস) সং,
পুং, চতুর্বিধ প্রলয়ের অন্তর্গত প্রলয়-
বিশেষ, দুঃখ। "চতুর্বিধন্ত প্রলয়ো নিভ্যা
চঃ প্রাণিনাম্ লয়ঃ।" [পরমাশ্রা।
নিভ্যযুক্ত; সং, পুং, কালক্রয়েণ বহুপুণ্য
নিভ্যযুক্ত; সং, পুং, অধিহোত্রাদি বহু।
নিভ্যবৌবন (নিভ্য নিয়ত-বৌবন যুগ-

বহা) বিং, ত্রিৎ, স্থিরধৌবন। না-ক্রীৎ, ঙ্গোপনী। [স্থানবিশেষ।
 নিত্যবৈকুর্ষ; সং, পুং, সত্যলোকস্থ বিষ্ণুর
 নিত্যশঃ (নিত্যশস্, নিত্য+চশস্-প্রং) বিং,
 ত্রিৎ, নিত্য নিত্য, সর্কধা।
 নিত্যসম্বহ (নিত্যসম্ব নিত্যধৈর্ধ্য-হ
 [হা ধাকা+অ(ক)-ক] যে থাকে)
 বিং, ত্রিৎ, নিত্যধৈর্ধ্যাবলম্বী।
 নিত্যসমাস; সং, পুং, বাহা অসমস্ত অব-
 স্থায় প্রয়োগ হয় না।
 নিত্যানন্দ (নিত্য-আনন্দ) বিং, ত্রিৎ, যে
 সর্কক্ষণ আনন্দে থাকে, যে সর্কধা আনন্দে
 কালযাপন করে, সধানন্দ। ২। সং, পুং,
 ইনি চৈতন্যের সঙ্গী। ইহার মাতার
 নাম পদ্মাবতী (পিতার নাম হাড়াই প-
 ঙ্গিত। নিতাই চৈতন্যে মিলিত হইয়া
 কৃষ্ণগুণগরিম প্রকাশ করেন।
 নিত্যানিত্যবস্তুবিবেক; সং, পুং, ব্রহ্মই
 নিত্য, তত্ত্বম্ সমুদায় অনিত্য, ইত্যাকার
 বিবেচনা।
 নিত্যান্তিরুক্ত (নিত্য-অতিরুক্ত সম্পূর্ণ-
 যোগে ব্যাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, যোগবিশেষ।
 ২। নিত্য বাহ্যের নামে রাজদ্বারে অভি-
 যোগ হয়।
 নিদ (নি নিশ্চয়-দো। [ছেদন করা] নাশ
 করা+অ(ক)-ক) সং, পুং, বিব। ২।
 (নিদ্রা শব্দের অপভ্রংশ) নিদ্রা; যথা—
 “যায় স্বরে সিঁধ, সৈকি যায় নিদ।”
 নিদঙ্ক (নিদ বিব-ক্র বৃক্ষ) সং, পুং,
 ময়ূষা, মানুষ্য। ২। বিং, ত্রিৎ, বৃক্ষরহিত।
 নিদর (নি-দর) বিং, ত্রিৎ, নির্দয়, কঠিনহৃদয়।
 নিদর্শন (নি সম্যক্রূপে বা নিশ্চয়রূপে-
 দৃশ্ দেখা+অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীৎ,
 উদাহরণ, দৃষ্টান্ত। শিৎ-১ “আত্মাহা-
 কাশবজ্জীবৈর্ধটাকাঠৈশ্চিরাধিভম্।” ২
 “যটাদিবচ্চ সম্ভটৈত্ৰতাভাবৈতন্নদর্শনম্।”
 ২। চিহ্ন। ৩। প্রমাণ। না-ক্রীৎ, কাব্য-
 লকারবিশেষ, সাধুশ্যাহেতুক যদি কাহার
 উপরে কোন অবাঞ্ছনিক ধর্ম বা কার্য
 আরোপিত করা যায়। শিৎ-১ “ব্যাক্যা-
 র্থরোঃ সনৃশ্বয়োঠৈরক্যারোপা নিদর্শনা।”

নিদাষ (নি নিরত-দহ দগ্ন করা+অ
 (যঞ)-ধি) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল; যথা—
 “নিদাষ-পীড়িত নর শৈত্য অভিলষী।”
 ২। (+যঞ-ণ) বর্ষাজল। ৩। উষ্ণা,
 উত্তাপ। ৪। (+যঞ-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, উষ্ণ,
 তপ্ত।
 নিদাষকর (নিদাষ গ্রীষ্মকাল-কর [ক
 করা+অ(অন)-ক] যে করে। অথবানি-
 দাষ উষ্ণ-কর কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, স্বর্ধ্য।
 নিদাষকাল; সং, পুং, গ্রীষ্মকাল। শিৎ-১
 “দিনান্তরেভ্যোহপ্যুপশান্তমগ্ধাষা নিদাষ-
 কালঃ সমুপাগতঃ প্রিয়ে।” (ঋতুসংহার)।
 নিদাতা (নিদাতৃ, নি-দো। ছেদন করা+
 ত(তুচ)-ক, বিং, ত্রিৎ, নিরোধক।
 নিদান (নি সর্কধা বা নিশ্চয়রূপে-দা [দান
 করা] হওয়া+অন(অনট)-ণ। বাহার
 দ্বারা সমস্ত ফল উৎপন্ন হয়) সং, ক্রীৎ,
 মূল কারণ। ২। কারণ। ৩। রোগের মূলা-
 নুসন্ধান, চিকিৎসাদ্রষ্টব্যবিশেষ। শিৎ-১
 “যথা ভিষক্ চিকিৎসেত রজ্ঞাং নিদান-
 বিৎ।” ৪। (+অনট-ভা) অস্ত, অব-
 সান; যথা—“ধনী আমি কেবল নিদানে।”
 ৫। বিদ্যাম, নিবৃত্তি, অদর্শন। ৬। (দে
 শুদ্ধ করা) পবিত্রতা। ৭। দো ছেদন
 করা) বাহুর বাঁধা দাড়।
 নিদারূপ (নি-দারূপ) বিং, ত্রিৎ, অতিদারূপ,
 ভয়ানক। ২। কঠিন। ৩। নির্দয়। ৪।
 হুঃসহ, অসহ।
 নিদিক্ত (নি-দিক্ লেপন করা+ত(ক্ত)-
 ষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, লোপিত, মাথান। ২। উপ-
 চিত। দ্বা-ক্রীৎ, এলাইচ।
 নিদীধ্যাস (নি-ধ্যে চিন্তা করা+সন্, যঞ-
 ভা) সং, পুং, ভ্রবণ মনন জ্ঞানের এক-
 তানতাসাধ নিরন্তর চিন্তা।
 নিদীধ্যাসন (নি-ধ্যে চিন্তাকর+সন্, অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, সাভিনয় মনো-
 নিবেশপূর্বক ধারাবাহিক চিন্তা, অবি-
 ভ্রামে ও অনন্যচিত্তে প্রাণচ ধ্যান। ২।
 নিরন্তর বিচার।
 নিদিষ্ট (নি নিশ্চয়-দিশ বলা, অল্পমতি

করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আধিষ্ট।
 ২। উপদিষ্ট। ৩। কথিত।
 নিদেশ (নি-বিশ্ বলা, অমুমতি করা+
 অ(অল)-ভা) সং, পুং, আজ্ঞা, অমুমতি।
 শিৎ-১ "নিদেশং ভবতো বথোক্তমমুপা-
 লয়ন্" ২ "নিদেশে নিরতঃ পিতৃঃ।" ২।
 উক্ত, কখন। ৩। সমীপ, নিকট। ৪।
 পাত্র। [ক্রীং] সং, ক্রীং, বিহু।
 নিদেশিনী (নিদেশে ব্বেধ, ইন্-প্রং। ঙ্গ-
 নিদেশবর্তী (-বর্তিন্, নিদেশ-বৃত্-ধা^ক
 +ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, আজ্ঞাবহ।
 ২। স্তৃত্য।
 নিদেষ্টা (নিদেষ্ট, নিবর্শ ব্বেধ, তু(ত্বনু)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, আদেষ্টা, আজ্ঞাকারক।
 নিজা (নি-জা নিজিত হওয়া+ঙ-ভা)
 সং, ক্রীং, সময়বিশেষে শারীরিক ও মান-
 সিক ব্যাপারের বিরাম, যে অবস্থায় জীব
 অচেতন হইয়া নয়ন মুদ্রিত করিয়া থাকে,
 ঘুম। শিৎ-১ "আহারনিজাতয়মৈথুনক
 সামান্যমেতৎ পত্তভিনরাণাম্।" ২। নিমী-
 লন। ৩। আলস্য।
 নিজাগ } (নি-জা নিজিত হওয়া+ত
 নিজিত } (ক)-ক,ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
 নিমীলিত। ২। নিজাগত। ৩। ঘুমত।
 ৪। অলস।
 নিজালু (নি-জা দুমান+আলু-ক, শী-
 লার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহার ঘুম ধরিতেছে,
 বাহার নিজার আবেশ ঘটতেছে, নিজিত,
 নিজাশীল। "অকানি নিজালু সবিভ্রমাপি।"
 ২। অলস। [সং, পুং, অন্ধকার।
 নিজায়ুক (নিজা-বুক, বাহার ফলই নিজা)
 নিজাসংজনন (নিজা-সংজনন উৎপত্তি,
 ঘটন) সং, ক্রীং, স্লেচ্ছা।
 নিধন (নি-ধন [ধনী হওয়া] নষ্ট হওয়া+
 অ(অপ্)-ভা, কিস্মা নি না-ধন অর্থ)
 সং, পুং-ক্রীং, স্তৃত্য। ২। বিনাশ। ৩।
 (+অল্-ঋ) বং। ৪। লগ হইতে অষ্টম
 স্থান। ৫। বধভারা, জন্ম হইতে সপ্তমভারা।
 ৬। বিং, ত্রিৎ, পরিজ, ধনহীন। "কল্পান্তে-
 স্বপিন প্রজ্জাতি নিধনং বিদ্যাপ্যামস্তর্ধনম্।"
 নিধান (নি-ভিতরে-ধা ধারণকরা+অন

(অনট্)-ঋ) সং, ক্রীং, নিধি, ভূগর্ভস্থ
 অস্বামিক রত্নাদি। ২। কুবেরের সম্পত্তি-
 বিশেষ। ৩। (অনট্-ধি) স্থান, আধার।
 ৪। ভাণ্ডার। শিৎ-১ "নিধানং তপসং
 কৃক বজ্জঙ্ঘ চ সনাতনঃ।" ৪। (+অনট্-
 ভা) স্থাপন। ৫। অর্পণ। ৬। অপ্রকাশ।
 নিধি (নি-ধি-ত-ধা পোষণ করা ইত্যাদি
 +ই(কি)-ঋ) সং, পুং, কুবের সম্পত্তি
 বিশেষ-পদ্ম মহাপদ্ম শব্দ মকর কল্প
 মুকুন্দ কুন্দ নীল ধর্ম-এই নয় প্রকার।
 শিৎ-১ "নিধিরেব মহাপদ্মঃ সমানীতো
 ধনেধরাং।" ২। অস্বামিক ধন। ৩। গ-
 ছিতবস্ত্র। ৪। (+কি-ভা) নিক্ষেপ।
 ৫। (+কি-ধি) আধার। ৬। সমুদ্র।
 নিধানাধ (নিধি স্বর্গীয় সম্পত্তি-নাধ প্রভু,
 ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, কুবের।
 নিধায়মান (নি-ধা ধারণকরা+আন(শান)
 -ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা স্থাপিত হইতেছে,
 বাহা গচ্ছিত রাখা হইতেছে, স্থাপায়মান।
 নিধীশ (নিধি-ঈশ, ঈশ্বর=প্রভু) সং,
 নিধীশ্বর } পুং, কুবের।
 নিধুবন (নি-নিশ্চিত-ধুবন [রু কাপা+
 অন(অনট্)-ভা] হস্তপদাদিচালন, ৭মী
 -হিং) সং, ক্রীং, রমণ। ২। মৈথুন,
 কামকেলি। শিৎ-১ "নবনিধুবন লীলাঃ
 কৌতুকেনাভিবীক্ষ্য।" (মাধ)। ৩। ক্রীড়া-
 কৌতুক, আমোদপ্রমোদ। ২। উপভোগ।
 নিধেয় (নি-ধা ধারণ করা+য-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, বাহা স্থাপন করা বা গচ্ছিত রাখা
 আবশ্যক, বাহা স্থাপন করিতে বা গচ্ছিত
 রাখিতে হইবেক, নিধানযোগ্য। শিৎ-১
 "শ্রীশচ পদ্মালয়া দেবি নিধেয়া বৈকবোরসি"
 নিধান (নি-ধৈ [চিন্তা করা] দেখা+অন
 (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, বর্শন।
 নিধান (নি-ধন শব্দ করা+অ(অঞ)-
 ভা) সং, পুং, ধ্যান, ধ্যান।
 নিনজকু (নিনজকু [নি-নশ্ নাশ করা+
 স(সন্)-ইচ্ছার্থে] নাশ করিতে ইচ্ছা
 করা+উ-ক) বিং, ত্রিৎ, নাশ করিতে
 ইচ্ছুক। শিৎ-১ "নিনজকু বিজ্ঞমং মুহঃ।"
 ২। পলায়নেচ্ছ।

নিদান } (নি-নদ্ শব্দ করা + অ(অন্),
 নিদান } অ(অঞ্)-ভা) সং, পুং, শব্দ,
 ধনি। শিৎ-১ “উচ্চারণ নিদানোহস্তসি
 ত্বয়া।” ২ “জ্যানিনাদমথ শৃণুতী তয়োঃ।”
 ২। গর্জন।

নিদয়ন (নি-নী নীত করা + অন(অনট্)-
 ভা) সং, ক্রীং, নিশ্চাদন। শিৎ-১
 “নাভিব্যাহারয়েৎ ব্রহ্ম স্মধানিনয়নাদৃতে।”

নিদর্শ (নি-নর্দ্ শব্দ করা + অ(অঞ্)-
 ভা) সং, পুং, বেদ শব্দের উচ্চারণবিশেষ।
 নিদানিত (নি-নদ্-ঞ = নাদি শব্দ করান
 + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ধনিত, শক্তি।
 ২। শব্দে পরিপূর্ণ, নিদানপূর্ণ। ৩। বাদিত,
 বাহা বাক্তান হইয়াছে, বাহাতে শব্দ জ্ঞান
 প্রিয়াছে; যেমন-বীণা নিদানিত হইল।

নিদাহ (নি-নহ্ বন্ধ করা + য(যৎ)-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, নীচ কর্তৃক ভূমিতলে ধননীর
 (মণিক, মহাঘট)।
 নিনীবা (নিনীয় [নী লওয়া + স(সন্)-ই-
 চ্ছার্থে] লইতে ইচ্ছা করা + অ-ভা)
 সং, ক্রীং, কোন বস্তু বা ব্যক্তিকে একস্থান
 হইতে স্থানান্তরে লইবার ইচ্ছা, নয়নেচ্ছা।
 নিনীষিত (নিনীবা দেখ, জ-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, একস্থান হইতে স্থানান্তরে লইবার
 নিমিত্ত অভিপ্রায় বা অভিলাষিত।

নিনীষ (নিনীবা দেখ, উ-ক) বিং, ত্রিৎ,
 কোন বস্তু বা ব্যক্তিকে একস্থান হইতে
 স্থানান্তরে লইবার নিমিত্ত ইচ্ছা উৎসুক
 বা উদ্যত, নয়নেচ্ছ।

নিদ্য (নিদ্যা দেখ, অক(থক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
 অপবাহক, নিদ্যাকারী। শিৎ-১ “নিদ্যকা
 হি মহাতারা ভার্যাবাসভাক্যঃ।”

নিদ্যতল; বিং, ত্রিৎ, বিকৃত হস্ত।
 নিদন-ক্রীং } (নিদ্ রূংসা করা + অন্
 নিদ্যা-ক্রীং } (অনট্), অ-ভা, আপ্)
 সং, হৃৎস, জুওঙ্গা, অপবাহ। শিৎ-১
 “ওরেব্রত পরীবাধো নিদ্যাবাপিপ্রবর্ততে।”

নিদ্যনীর (নিদ্ নিদ্যা করা + অনীর-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, অপ্রশংসনীর। ২। দূর্বীর।
 নিদ্যাবাহ; সং, পুং, সীমা, সকোজ অর্ধ-
 বাহবিশেষ।

নিদিত (নিদ্যা দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 পর্হিত, অপবাদিত। ২। নীচ। ৩। ভূষিত।
 নিদ্ব (নিদ্যা দেখ, উ-প্রং) সং, ক্রীং, যুত-
 বৎসাদ্রী।

নিদ্ব্য (নিদ্যা দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অপ্র-
 শংস্য, পর্হয়, দূর্বীর।

নিপ (নি নিয়ত-প [পা পান করা + অ
 (ডে)-প] বাহা দ্বারা পান করা যায়) সং,
 পুং, -ক্রীং, ষট, কলস। ২। পুং, কদম্ববৃক্ষ।

নিপঠ } (নি-পঠ অধ্যয়ন করা + অ
 নিপাঠ } (অন্), অ(অঞ্)-ভা) সং, পুং,
 পাঠ, অধ্যয়ন।

নিপতন(নি ভিতরে বা উপরে-পত্ গমন
 করা, পড়া + অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং,
 নিপাত। ২। পড়িয়া যাওয়া।

নিপতিত (নিপতন দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, সম্যক্ পতিত, বে পড়িয়া গিয়াছে।
 ২। অধঃপতিত।

নিপত্যা (নি ভিতরে-পত্ পড়া + য(ক্যপ্)
 -ধি) সং, ক্রীং, মুহুভূমি, রণস্থল। ২।
 পিচ্ছিল ভূমি।

নিপরণ (নি-পৃ প্রীতিলাভ করা + অন
 (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, প্রীতির অভাব,
 অপ্রীতি। ২। সম্যক্ প্রীতি।

নিপাক (নি-পচ্ পাক করা + অ(অঞ্)-
 ভা) সং, পুং, অতিশয় পাক, পরিপাক।
 নিপাত (নি-পৎ পড়া + অ(অঞ্)-ভা)
 সং, পুং, যুত্, নিধন, মরণ। ২। পতন।
 ৩। অধঃপতন। শিৎ-১ “পরোধরোৎ-
 সেধ নিপাতচূর্ণিতাঃ।” ৪। নিপাতন। ৫।
 বিনাশ, উচ্ছেদ। ৬। ব্যাকরণে-চ এবৎ
 প্র আদি অব্যয় শব্দ। ৭। নিপাতন।

নিপাতন (নি-পৎ-ঞ = পাতি পড়ান +
 অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, অধোনিয়ন।
 ২। আঘাত, প্রহার। ৩। বিনাশন, উচ্ছে-
 দন, উৎসূন। ৪। বধ। ৫। প্রক্ষেপণ,
 ফেলিয়া দেওয়া। ৬। ব্যাকরণের নিয়-
 মের বৈপরীত্য, লক্ষণ দ্বারা অসিদ্ধ পদে
 বর্ণাগমাধি কার্য, ব্যাকরণে বহুচ্ছক্রমে
 পদসিদ্ধ করিবার হ্রস্বোক্ত-বে সকল নিয়ম
 আছে তাহা অতিক্রম করিয়া পদসাধন।

নিপাতিত (নিপাতন দেখ, ত(ক্ত) - ক্ত) বিং, ত্রিৎ, অধোনীত, বাহাকে কেলিয়া দেওয়া গিয়াছে। ২। পাতিত। ৩। বিনাশিত।

নিপান (নি নিয়ত - পা পান করা + অন্ (অনট) - ধি) সং, ক্রীৎ, পত্ত পক্ষী প্রভৃতি অনায়াসে পানাদি করিতে পারিবেক এই অভিপ্রায়ে কূপ বা জলাশয়ের নিকট যে খাত করিয়া জল উঠাইয়া পূর্ণ করিয়া রাখে, চৌবাচ্চা। শিৎ - ১ "পর-কীয় নিপানেষু ন্নায়চ্চ কদাচন।" ২। গোলাহন পাত্ৰ, হুস্তভাও।

নিপীড়ক (নি - পীড়্ ক্ৰেশ দেওয়া + অক (গক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে পীড়া দেয়, যে ক্ৰেশ দেয়, যে অপকার বা অত্যাচার করে। ২। যে পাক দিয়া জল বা রস বাহির করে, যে নিভূ ডায়।

নিপীড়ন (নি - পীড়্ [ক্ৰেশ দেওয়া] নমস্তার করা ইত্যাদি + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, অভিবাধন। ২। পদাদি সেবা। ৩। মর্দন। ৪। ক্ৰেশ প্রদান। শিৎ - ১ "কৃত্বা ধীন নিপীড়নাং নিজ্জনে বন্ধা ববে বিগ্রহ্ম।" ৫। পীড়াপীড়ি। ৬। নিপ্পীড়ন, নিভূড়ন।

নিপীড়িত (নিপীড়ন দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহার অপকার বা বাহার উপর অত্যাচার করা গিয়াছে, ক্ৰেশিত, উৎ-পীড়িত। ২। আক্রান্ত। ৩। অভিবাধিত। ৪। পাক দিয়া বাহার জল বা রস নিঃসারিত করা হইয়াছে, নিপ্পীড়িত। ৫। মর্দিত; নিপীত (নি - পীত) বিং, ত্রিৎ, নিঃশেষে পীত।

নিপূণ (নি - পূণ্ সংকৰ্ম করা + অ(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, কার্যাক্রম, লক্ষ, পটু, সমর্থ। শিৎ - ১ "অভিমলিনে কৰ্ত্তব্যে ভবতি থলানাভীং নিপূণা ধীঃ।"

নিপূর (নি নিকৃষ্ট - পূর, রূং - স) সং, পুং, লিজ্জদেহ। ২। হৃক্ষমরীর।

নিফলা (নি নিবৃত্ত - ফল, ৩তী - হিং, আপ) সং, ক্রীৎ, জ্যোতিষতী গতা।

নিবণ (নির্কারণ শব্দজ) নির্কারণ দেখ।

নিবন্ধ (নি - বন্ধ্ বন্ধন করা + ত(ক্ত) - ঋ)

বিং, ত্রিৎ, পরিহিত। ২। নিয়মিত, বহু। ৩। গ্রথিত। ৪। রচিত। ৫। নিবেশিত। ৬। আশ্রিত। ৭। স্থিরীকৃত।

নিবন্ধ (নি - বন্ধ্ বন্ধন করা + অ(অন্) - ঋ) সং, পুং, লিপিদ্বারা কোন বিষয়ের সঙ্কলন, রচনা, প্রণয়ন। ২। গ্রন্থ, প্রস্তাব। ৩। বৃত্তি, বার্ষিক; কালবিশেষে দেয়বস্তু। ৪। নিয়ম, ব্যবস্থা। ৫। (+ অন্ - ভা) বন্ধন। ৬। স্থিরীকরণ। ৭। পুং, নিবন্ধক। ৮। ক্রীৎ, গীত, গান।

নিবন্ধন (নিবন্ধ দেখ, অন(অনট) - ক) সং, ক্রীৎ, কারণ, হেতু। ২। (+ অন্ - ঋ) গ্রন্থ। ৩। নিয়ম, ব্যবস্থা। ৪। রচনা। শিৎ - ১ "অনুৎসৃতপদন্যাসা সচ্ছিত্তিঃ সনিবন্ধনা।" (মাঘ)। ৫। বীণা তন্ত্রী উপরিভাগে বাহাতে বন্ধ থাকে। ৬। নিয়মিত কালে প্রবেশ বস্তু; পারিতোষিক ধান। ৭। (অনট - ভা) বন্ধন। ৮। স্থিরীকরণ।

নিবন্ধা (নিবন্ধ, নি নিশ্চয় - বন্ধ্ বন্ধন করা + ত্(ভূন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, রচয়িতা, গ্রন্থকর্ত্তা। ২। প্রস্তাবলেখক। ৩। টীকা-কার। [ত্রিৎ, বহু।

নিবন্ধিত (নিবন্ধ দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, নিবর্হণ (নি - বর্হ্ বধ করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, মারণ। ২। উচ্ছেদ। শিৎ - ১ "নিবর্হণং ধর্ম্মধর্মনিবর্হিতং বিশিষ্য বিশ্বাসজুযাং দ্বিষামপি।" (নৈবধ)

নিবর্হিত (নি - বর্হ্ বধ করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, অপহৃত। ২। নিহত। ৩। উচ্ছিন্ন।

নিভ (নি - ভা দীপ্তি পাওয়া + অ(ভ) - ক) বিং, ত্রিৎ, (শব্দের পরবর্ত্তী হইলে) তুলা সমৃৎ। শিৎ - ১ "প্রমুত্তপাশিচ্ছমিত্তেরতী বৃত্তিঃ।" ২। প্রকাশ। ৩। (+ ভ - ণ) স পুং, ব্যাজ, কপট প্রকাশ।

নিভালন (নি - ভল্ ক্ৰে = ভালি মর্শন কা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, মর্শন, দৃষ্টি

নিভূত (নি নিশ্চিত - ভূত হইয়াছে বিং, ত্রিৎ, অতীত, গত।

নিভূরণ (নিভূরণ - প [পা রক্ষা করা + (ক) - ক। যিনি সংস্যাধিরূপে অবতী

হইয়া সকলকে রক্ষা করেন) সং, পুং, বিষ্ণু।

নিভৃত (নি-ভৃত পোষিত) বিং, ত্রিৎ, বিনীত। ২। ওপ্ত, পুষ্কায়িত, অন্তর্ভিত। শিৎ-১ "নভসানিভৃতেশূনা তুলাম্।" (রঘু)। ৩। নিশ্চল। ৪। নিজন। ৫। বৃত।

নিম (নিম্ব শব্দজ) সং, বৃক্ষবিশেষ, নিম্ববৃক্ষ। নিমক (পারস্য) লবণ।

নিমকহারাম (পারস্য নিমক লবণ-আরবী হারাম অর্থে, নিম্বক। মুসলমান-ধর্মের মধ্যে এই নিম্ব প্রচলিত আছে যে বাহার লবণ খায় সে তাহার অনিষ্ট করিবে না) কৃত্ত্ব।

নিমগ্ন (নি-মস্জ্ ডুবা+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, মগ্ন, যে ডুবিয়া গিয়াছে। শিৎ-১ "নিমগ্নেনাপ্যস্তর্মনজলধেরস্তরুদকম্।" ২। অনন্যচিত্তে কোন বিষয়ে নিবিষ্ট বা আসক্ত, আবিষ্ট, একাগ্র।

নিমজ্জথু (নি ভিতরে-মস্জ্ ডুবা+অথু (অথু)-ভা) সং, পুং, নিমজ্জন। ২। শব্দ। শিৎ-১ "তলে কান্তান্তরৈঃ সার্কিং মন্যেহহং ধিভিনিমজ্জথুম্।" (ভট্ট)। ২। অন্তর্নিবেশ।

নিমজ্জন (নি-মস্জ্ ডুবা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, নিমগ্ন হওয়া, ডুবিয়া যাওয়া। ২। স্নান, অবগাহন। শিৎ-১ "দুভিনিমজ্জনমুপৈতি সুধারাম্।" ৩। (নি-মস্জ্জি ডুবান+অন(অনট)-ভা) জলে মগ্ন করা, ডুবাইয়া দেওয়া।

নিমন্ত্রণ (নি-মস্জ্ [গোপনে পরামর্শ করা] আহ্বান করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, কোন স্থানে উপস্থিত হইবার নিমিত্ত আহ্বান, কর্মবিশেষের অনুরোধে নির্দ্বারিত সময়ে আসিবার নিমিত্ত সংবাধস্থান। ভোজনার্থ আহ্বানেই ইহা সচরাচর প্রযুক্ত হইয়া থাকে। প্রত্যুত বাহার অকরণে প্রত্যবার আছে তাহাকে নিমন্ত্রণ কহে; বধা—"ইহ জুক্রীত ভবান্।" আর বাহার অকরণে প্রত্যবার নাই তাহাকে আমন্ত্রণ কহে; বধা—"ইহ শরীত ভবান্।" নিমন্ত্রিত (নিমন্ত্রণ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং,

ত্রিৎ, আহৃত। ২। বাহাকে নিমন্ত্রণ করা হইয়াছে।

নিময় (নি-মি পরিমাণ করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, বিনিময়, বদল।

নিমান (নি-মা পরিমাণকরা+অন(অনট)-৭) সং, ক্রীৎ, মূল্য।

নিমি (নি-মা পরিমাণ করা+ই(ডি)-ক) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ। ২। ইক্ষাকুর পুত্রবিশেষ।

নিমিত্ত (নি-মা [মাগা] ক্ষেপণ করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাক্ষিপ্ত। ২। উৎ-ক্ষিপ্ত। ৩। তুল্য।

নিমিত্ত (নি-মিদ্ স্নিগ্ধ হওয়া অথবা নিক্ষেপণ করা+ত(ক)-৭) সং, ক্রীৎ, কারণ, হেতু। ২। প্রয়োজন, উদ্দেশ্য। ৩। চিহ্ন, শুভাশুভ চিহ্ন। শিৎ-১ "নিমিত্তানি চ পশ্চানি বিপরীতানি কেশব।" ৪। শরব্য, লক্ষ্য। ৫। ক্রিৎ-বিং, জন্য।

নিমিত্তক (নিমিত্ত+ক্-যোগ) সং, ক্রীৎ, নিমিত্ত, কারণ। ২। চূষন।

নিমিত্তকারণ; সং, ক্রীৎ, সম্ভাব্য ও অসম্ভাব্য কারণ ভিন্ন কারণ, তৃতীয় কারণ; যেমন—ঘটের প্রতি কুস্তকারের দণ্ড চক্র মলিল প্রভৃতি নিমিত্তকারণ।

নিমিত্তকৃত (নিমিত্ত-কৃত করা+ক(কিপ্)-ক) সং, পুং, শব্দ দ্বারা হুঁহুহু শব্দনকারক কাক।

নিমিত্তবধ (নিমিত্ত-বধ, ওয়া-ব) সং, পুং, রোধার্থি নিমিত্তক গবাদির বধ।

নিমিত্তবিদ্ (নিমিত্ত [শুভ বা অশুভ] চিহ্ন-বিদ্ [বিদ্ জানা+ক(কিপ্)-ক] যে জানে) সং, পুং, যে শুভাশুভ চিহ্ন বুঝিতে পারে, দৈবজ্ঞ, গণক। শিৎ-১ "নিমিত্তজ্ঞপোষধঃ।" (রঘু)।

নিমিত্তী (নিমিত্তিন্, নিমিত্ত+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, নিমিত্তবৃক্ষ।

নিমিব } (নি-মিব [স্পর্ধা করা] পলক
নিমেব } ফেলা+অ(অল), বঞ-ভা) সং, পুং, পক্ষপাত, চন্দ্রনির্মীলন, পলক। শিৎ-১ "পুংসো বাবৎকালম্ কৃত্রিমেনেত্রবিকাশানন্তরং পক্ষাতুকনং জারতে স নিমেবঃ।"

২ “অক্ষিপক্ষপরিচ্ছেদো নিমেষঃ পরি-
কীৰ্ত্তিতঃ।” ২। স্পন্দন। ৩। স্ফলকাল
পরিমাণবিশেষ।
নিমিষিত (নিমিষ্ স্পর্শ করা + ত(ক্ত)-
ভা) সং, ক্রীং, পক্ষ আকৃকন।
নিমীল-পুং } (নি-মীল্ চক্ষুর্মুদ্রিত
নিমীলন-ক্রীং, } করা + অ(অল), অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, মুদ্রিত-করণ,
বোজা। ২। অপ্রকাশ। শিৎ-১ “অপ্রাপ্য
চ ভবেৎ পশ্চাদেবং বাপি নিমীলনাং।”
৩। সঙ্কেচকরণ। ৪। মরণ। ৫। মোহ।
৬। (পিঞ্জস্ত) বন্ধ করা, মুদ্রিত করা।
নিমীলিকা (নিমীলন দেখ, অক(ণেক)-ক,
আপ্) সং, ক্রীং, বন্ধ হওয়া, মুদ্রিত হ-
ওয়া। ২। নিমীলন। ৩। ব্যাজ, ছল। ৪।
(পিঞ্জস্ত) বন্ধ করা, মুদ্রিয়া ফেলা বা রাখা।
নিমীলিত (নিমীলন দেখ, ত(ক্ত)-র্ধ্ব) বিৎ,
ক্রিৎ, মুদ্রিত, সঙ্কুচিত। ২। আবৃত। ৩।
মৃত। ৪। নিস্পন্দ। ৫। মোহিত। ৬। অন-
বরত। ৭। (+ক্ত-ভা) সং, ক্রীং, নিমী-
লন। ৮। (পিঞ্জস্ত) বাহা মুদ্রিত করিয়াছে।
নিমেষকৃৎ (নিমেষ চক্ষুনিমীলন-কৃৎ [ক
করা + ০(কিপ্)-ক] যে করে) সং, ক্রীং,
বিচ্যুৎ।
নিমেষণী (নি-মিষ্ স্পর্শ করা + অন
(অনট্)-ণ, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, নেত্রপথা-
শ্রিত নিমেষসাধন শিরাবিশেষ।
নিমেষরুক্ (-রুচ, নিমেষ চক্ষুনিমীলন
-রুচ যে দীপ্তি পায়) সং, পুং, খণ্ডোত,
জোনাকীপোক।
নিম (নি-ম্না অভ্যাস করা + অ(ড)-ক)
বিৎ, ক্রিৎ, নীচ। ২। অধঃ। ২। গভীর।
নিমগ (নিম-গ [গম্ গমন করা + অ(ড)-
ক] যে গমন করে, ২য়-ষ) বিৎ, ক্রিৎ,
বাহা নিম্নদিকে যায়, অধোগামী। গা-
ক্রীং, অধোগামিনী, নদী। “উদধেরিব
নিমগাশভেভবন্নাস্য বিমানা কচিৎ।”
নিমপ্রবণ (নিম-প্রবণ অভিযুগ্) বিৎ, ক্রিৎ,
নিম্নাভিমুখ, বাহা নীচের দিকে যায়।
নিম্নোন্নত (নিম্ন-উন্নত উচ্চ) বিৎ, ক্রিৎ,
বৃদ্ধ, উচ্চনীচ।

নিম্ব } (নিম্ব্ জলাধিসেক করা + অ
নিম্বক } (অন্)-ক) সং, পুং, নিম্বগাছ।
শিৎ-১ “আত্মং ছিত্বা কৃষ্ঠারৈণ নিম্বং
পরিচরন্তু যঃ। যষ্টেনং পয়সা সিক্বেৎ
নৈবান্য মধুরো ভবেৎ।”
নিম্বক ; সং, পুং, কাগ্জী নেবুগাছ।
নিম্নোচ (নি-ম্নচ্ গমনকরা + অ(অল্)-
ভা) সং, পুং, অন্তগমন। ২। (+অল্-
ধি) সূর্য্যোক্ত স্থান। চিনী-ক্রীং, পুরী-
বিশেষ।
নিয়ত (নি-যম্ নিবৃত্ত করা + ত(ক্ত)-
র্ধ্ব) বিৎ, ক্রিৎ, সমিত। ২। সংযত, বদ্ধ।
৩। শাসিত। ৪। বশীকৃত। ৫। বাহার
অতিক্রম বা পরিহার করিতে পারা যায়
না। ৬। স্থির, নিশ্চিত। ৭। অবশ্যত্বাবী।
৮। অবিচ্ছিন্ন। ৯। নিয়মযুক্ত। শিৎ-
১ “প্রত্যেকং নিয়তং কালামাত্ননো ব্রত-
মাদিশেৎ।” ১০। (নি না-যম্ বিরত
হওয়া + ত-প্রাৎ) অবিভ্রান্ত, নিত্য। ১১।
ক্রিৎ-বিৎ, ক্রীং, নিত্য, সর্কর্ষা। ১২।
সং, ক্রীং, নিত্যকর্ম্।
নিয়তচার (নিয়ত-চার) বিৎ, ক্রিৎ, যা-
হার আচারের ব্যতিক্রম ঘটে না, সন্দর্ভ
বাহার আচার একরূপ থাকে।
নিয়তাত্মা (-অন্, নিয়ত সংযত-আত্মা,
৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ক্রিৎ, সংযতাত্মা।
নিয়তাপ্তি (নিয়ত নিশ্চিত-আপ্তি প্রাপ্তি
য়ৎ-স) সং, ক্রীং, নাট্যে প্রারম্ভ কার্যের
অবস্থাবিশেষ।
নিয়তান (নিয়ত নিয়মিত-অশন ভো-
জন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ক্রিৎ, নিয়মিত-
ভোজী। ২। সং, ক্রীং, নিয়মিত ভোজন।
নিয়তাহার (নিয়ত-আহার) বিৎ, ক্রিৎ,
বাহার আহার নিয়ত, যে সর্কর্ষা একরূপ
আহার করে, যে আহার বিষয়ে যথোচ্ছার
করে না।
নিয়তি (নি-যম্ বিরত হওয়া + ত(ক্তি)
-ণ) সং, ক্রীং, ঐশিক নিয়ম, ঈশ্বর যে
বিষয় বেরূপে যে সময়ে ঘটবার যে নিয়ম
নির্ধারিত করিয়া রাখিয়াছেন। ২। ঐশিক
নিয়মসূত্রে জগৎস্রষ্টারীণ শুভাভুত কর্মের

পরিণাম। ৩। পূর্বজন্মে অশুভিত শুভাশুভ
কর্মানুসারে ঈশ্বর নির্ধারিত তত্ত্ব কৰ্মের
ফলভোগব্যবস্থা। ৪। অতর্কিত বা অন-
পেক্ষিত ঘটনা। ৫। অনিবার্য ঘটনা,
অপরিহার্য ঘটনা। ৬। দৈব, ভাগ্য, অ-
দৃষ্ট, ভাগ্যধেয়, বিধিনির্ভরক। শিঃ-১ “নি-
য়তিঃ কেন বাধ্যতে।” ৭। মৃত্যু। তী-
দুর্গা। শিঃ-১ “স্মৃতি সংস্কারগান্ধেবী নি-
য়তী চ নিয়ামতঃ।”

নিয়তেন্দ্রিয় (নিয়ত সংবৎ-ইন্দ্রিয়, ৩য়া-
হিং) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয় দমন
করিয়াছে, যাহার ইন্দ্রিয়গণ উচ্ছৃঙ্খল হ-
ইয়া যথেষ্টাচরণে প্রবৃত্ত করে না।

নিয়ন্তা (নিয়ন্তু, নি-বম্ [বিরত হওয়া] নি-
য়ম করা + ত্ত(তন্ম)-ক) সং, পুং, সারথি।
২। বিং, ত্রিৎ, নিয়ামক, বিধিদায়ক। ৩।
যে দমন করে, যে শাসন করে, শাসনকর্তা।
শিঃ-১ “রেখামাত্রমপি ক্ষুরাদামনোব-
শ্চনঃ পরঃ।” ৪। পষাঢ়িচালক।

নিয়ন্তণ (নি-বম্ [বিরত হওয়া + অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীৎ, প্রতিবন্ধ দূরীকরণ।

নিয়ন্ত্রিত (নি নিশ্চয়-বম্ সংকুচিত করা
+ ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, দমিত। ২।
নিবারিত। ৩। বন্ধ। শিঃ-১ “সংযো-
গাট্যনিয়ন্ত্রিতে।” ৪। সঙ্কোচিত।

নিয়ম (নি-বম্ [বিরত হওয়া] অঙ্গীকার
করা ইত্যাদি + অ(অল্)-ভা) সং, পুং,
প্রতিজ্ঞা, অঙ্গীকার। ২। বিধি, ব্যবস্থা।
৩। অবধারণ। ৪। ধারা, রীতি। ৫।
ব্রতাদি। ৬। দমন। ৭। নিরোধ। ৮।
পাপপ্রবৃত্তি নিবৃত্তি জন্য ইন্দ্রিয়বর্গের
দমন। ৯। ধর্মকর্ম, ধর্মাসুষ্ঠান। ১০। ব্রত
উপবাসাদি। শিঃ-১ “অক্রোধো গুণ-
তুঞ্জয়া শৌচমাহার লাভবম্। অপ্রমাদশ্চ
সততং পঠেতে নিয়মাঃ স্মৃতাঃ।” ১১। শুচি
সন্তোষ তপস্যা অধ্যয়ন এবং ঈশ্বরেতে
প্রতিধান। ১২। হৃত্র, লক্ষণ। ১৩। বন্ধন।

নিয়মতন্ত্র-বাহ্যক কতিপয় নির্ধারিত নি-
য়মের অনুবর্তী হইয়া চলিতে হয়।

নিয়মন (নিয়ম বোধ, অন(অনট)-ভা) সং,

ক্রীৎ, দমন। ২। বারণ। ৩। বন্ধন; বধা-
“বলেনিয়মনম্।” ৪। ব্যবস্থাপন, বিধিগান,
নিয়ম করিয়া দেওয়া। ৫। নিয়ম। শিঃ-১
“নিয়মনাশাসতাক নরাধিপঃ।”

নিয়মবিধান; সং, ক্রীৎ, নিয়মকরণ। ২।
আইন প্রস্তুত করা।

নিয়মসেবা (নিয়ম-সেবা, ৩য়া-ব) সং,
ক্রীৎ, নিয়মানুসারে বিষ্ণুর সেবা। ইহা
আখিন মাসের শুক্লা-একাদশী হইতে
সমগ্র কার্তিক মাসে প্রশস্ত বলিয়া নি-
র্দিষ্ট আছে।

নিয়মস্থিতি (নিয়ম-স্থিতি অবস্থান, ৭মী-
হিং) সং, ক্রীৎ, তপস্যা। ২। নিয়ম
পূর্বক থাক।

নিয়মানুযায়ী (-যায়িন্) বিং, ত্রিৎ, নিয়মের
অনুযায়ী, নিয়ম অনুসারে কৃত অশুভিত
বা সম্পাদিত, নিয়মানুগত। ২। যে নিয়ম
অনুসারে চলে, যে নিয়ম লঙ্ঘন করে না,
নিয়মশালী, নিয়মানুবর্তী, নিয়মানুসারী।

নিয়মানুসারী } (নিয়ম-অনুসারী, অশু-
নিয়মানুবর্তী } বর্তী) বিং, ত্রিৎ, যে নিয়ম
অনুসারে চলে, যে নিয়ম লঙ্ঘন করে না,
নিয়মশালী, নিয়মানুযায়ী, নিয়মানুসারী।
২। নিয়মের অনুবর্তী, নিয়ম অনুসারে
কৃত অশুভিত বা সম্পাদিত, নিয়মানুগত,
নিয়মানুযায়ী।

নিয়মিত (নিয়ত বোধ) বিং, ত্রিৎ, বন্ধ। শিঃ
-১ “কিকিদ্ভুক্তসলীলানিয়মিত জলধিৎ-
রামমেষষয়ামি।” ২। দমিত। ৩। নিবারিত,
নিষিদ্ধ। ৪। নিয়মবন্ধ। ৫। বেবেস্থাপিত।
৬। অবধারিত, নিশ্চিত। ৭। আকৃষ্ট।

নিয়মী (-মিন্) বিং, ত্রিৎ, শুদ্ধ নিয়মাদি
পালন করিলে তাঁহাকে নিয়মী কহে।

নিয়ম্য (নিয়ম বোধ, ব-ঋ) বিং, ত্রিৎ, শিষ্ণ-
বীয়। ২। শাসনীয়। ৩। নিয়মযোগ্য।
৪। নিগ্রাহ্য। শিঃ-১ “স্বয়া নিয়ম্যা নহু
দিব্যচক্ষুষা।”

নিষব (নি-বম্ মিশ্রিত করা + অ(অল্)-
ভাবে) সং, পুং, মিশ্রীকরণ।

নিষাতন (নি-বত-ক্রি=ঘাতি বধ করা +
অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, বিনাশ-

করণ, নিশাভন। ২। (+ অনট - ক) বিং, ত্রিৎ, ভয়যুক্ত।
 নিধান (নি - বা গমন করা + অন(অনট) - ধি) সং, ক্রীৎ, গোচারণস্থান, গোষ্ঠ।
 নিয়াম (নি - যন্ বিরত হওয়া + অ(বঞ) - ভাবে) সং, পুং, নিয়ম।
 নিয়ামক (নিয়ম দেখ, অক(পক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে নিয়ম বা ব্যবস্থা করে, নিয়ন্তা, নিয়মকর্তা, বিধিদায়ী, বিধিদায়ক, ব্যবস্থাপক। শিৎ - ১ “কৃতজ্ঞিতসমাসানমভিধানং নিয়ামকম্।” ২। যে নিশ্চয় বা নিরূপণ করিয়া দেয়, নিশ্চায়ক, নিরূপক। ৩। সং, পুং, পোতবাহক, নাবিক।
 নিযুক্ত (নি - যুক্ত [যোগ করা] আজ্ঞা করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে নিয়োগ করা যায়, প্রবর্তিত। শিৎ - ১ “কেনাপি দেবেন হৃদিস্থিতেন যথা নিযুক্তোহশ্মি তথা করোমি।” ২। বাহাকে বেতনদানপূর্বক নিয়মিতরূপে কোন কর্ম করিবার ভার দেওয়া গিয়াছে। ৩। ব্যাপৃত। ৪। অধিকৃত। ৫। আদিষ্ট, আজ্ঞাপ্ত। ৬। যে কোন কর্ম করিতে আরম্ভ বা হস্তার্পণ করিয়াছে, প্রবৃত্ত।
 নিযুক্তান (নিযুক্ত দেখ, আন(শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে কাহাকে কোন কর্মে বা বিষয়ে নিয়োগ করে বা করিতেছে।
 নিযুক্ত (নি - যুক্ত মিশ্রিত করা + ত(ক্ত) - ক) সং, পুং - ক্রীৎ, দশলক্ষ সখ্যা।
 নিযুক্ত (নি - যুক্ত) সং, ক্রীৎ, মন্ত্রযুক্ত, বাহুযুক্তাদি। শিৎ - ১ “নিযুক্তং সক্তটযুক্তম্।”
 নিযোক্তা (নিযোক্ত, নিযুক্ত দেখ, ত(তন) - ক) বিং, ত্রিৎ, নিয়োগকর্তা, প্রভূ। ২। যে আজ্ঞা দেয়, যে আদেশ করে, আদেশী, আজ্ঞাপক। ৩। যে কোন বিষয়ে প্রবৃত্ত করে, প্রবর্তক। ৪। যে কোন বিষয়ের ভার দেয়, ভারদাতা।
 নিয়োগ (নিযুক্ত দেখ, অ(বঞ) - ভা) সং, পুং, শাসন। ২। আজ্ঞা। শিৎ - ১ “ভৎ-সিবেবে নিয়োগেন স বিকল্প পরাজুধঃ।” ৩। প্রেরণ। ৪। ভারার্পণ। ৫। সন্যোগ। ৬। নিযুক্ত করা, কর্মে বা পদে

প্রতিষ্ঠিত করা। ৭। প্রবৃত্তি। ৮। নিশ্চয়। ৯। অধিকার। শিৎ - ১ “অনিযোজ্যে নিয়োগে মাং নিযুক্তমি।”
 নিয়োগপত্র; সং, ক্রীৎ, যে পত্র দ্বারা কাহাকে কোন কর্মে বা পদে নিযুক্ত করা যায়।
 নিয়োগী (নিয়োগিন্, নিয়োগ + ইন্ - অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, যে নিযুক্ত হইয়াছে, ব্যাপৃত। ২। যে আদিষ্ট হইয়াছে।
 নিযোগ্য (নিযুক্ত দেখ, ষ(ব্যপ) - ক) সং, পুং, নিয়োগকর্তা, প্রভূ। গ্যা - ক্রীৎ, নিয়োগকর্তা।
 নিযোজক (নিযুক্ত দেখ, অক(পক) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে নিয়োগ করে, নিযোক্তা।
 নিযোজন (নিযুক্ত দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, নিযুক্ত করা। ২। আদেশ করা। ৩। প্রেরণ। ৪। প্রবর্তন। ৫। বাহা পূজা সাধনাদি দ্বারা মোক্ষ ফল লাভ হয়। শিৎ - ১ “তুয়ৈতৎ ক্রিয়ত্যাতি ক্রিয়ায় নিয়োজনং প্রেরণম্।” (দাস)।
 নিযোজয়িতা (- ত, নি - যুক্ত - ত্রিৎ = যোজি [যোগ করা] আজ্ঞা করা + ত(তন) - ক) বিং, ত্রিৎ, নিয়োগকর্তা, যে নিযুক্ত করে।
 নিযোজিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে নিযুক্ত করা হইয়াছে। ২। ব্যাপারিত। ৩। প্রবর্তিত। ৪। আজ্ঞাপ্ত। ৫। প্রেরিত। ৬। অধিকারিত।
 নিযোজ্য (নিযুক্ত দেখ, ষ(ব্যপ) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, কিস্কর, দাস। ২। প্রেষ্য। ৩। বাহাকে নিযুক্ত করা উচিত। শিৎ - ১ “ভবতাং তু নিযোজ্যোহশ্মি।” ২ “অনিযোজ্যে নিয়োগে মাং নিযুক্তমি।”
 নিযোক্তা (নিযোক্ত, নি সমীপ - যুক্ত যুক্ত করা + ত(তন) - ক) সং, পুং, কুকুট। ২। মন্ত্রযোক্ত।
 নিয় } (সু লইয়া যাওয়া + (কিপ) - ক)
 নিয় } উপং, অং, নিশ্চয়। ২। নিষেধ।
 ৩। নিশ্চেষ। ৪। নিতান্ত। ৫। বহিকরণ।
 ৬। নির্গমন।
 নিয়ংশ (নিয় না - অংশ) বিং, ত্রিৎ, অংশহীন। ২। শাস্ত্রীয় ব্যবস্থাসূত্রে বাহারা পৈতৃক সম্পত্তির অংশ প্রাপ্ত হয় না।

শিং-১ “পতিভক্তং হৃতঃ স্ত্রীবাঃ পশু-
মন্তকো ভক্তঃ। অক্যোবচিকিংস্য রো-
গার্ভো ভর্তব্যান্তে নিরংশকাঃ।” (বাঙ্ক-
বক্ত)। ২। সং, পুং, রাশির ভোগকালের
প্রথম ও শেষ দিন। ৩। সংক্রান্তি।
নিরংগ (নির্-অংগ কিরণ) বিং, ত্রিৎ,
জ্যোতিঃহীন।

নিরক্ষ, নিরক্ষদেশ, নিরক্ষবৃত্ত, নিরক্ষরেখা
(Equator) বিষুবরেখা, নাড়ীমণ্ডল।
পৃথিবীকে উত্তরার্ধ ও দক্ষিণার্ধ এই দুই
ভাগ করিলে, যে রেখা দ্বারা ভাগ করিতে
হয়, তাহাকে নিরক্ষবৃত্ত বলে। তাহারই
উপরস্থ দেশ উত্তর দক্ষিণে কিয়দংশ
পর্যন্ত নিরক্ষদেশ। এখানে দিবারাত্রি
সমান।

নিরক্ষান্তর (Latitude, নিরক্ষ-অস্তর) নি-
রক্ষরেখা হইতে পৃথিবীর কোন এক
স্থানের দূরত্ব; ঐ স্থান নিরক্ষের উত্তরে
হইলে উত্তর নিরক্ষান্তর, আর দক্ষিণে
হইলে দক্ষিণ নিরক্ষান্তর।

নিরিধি (নির্-না-অধি অগ্নিসাধ্যকার্য্য,
মৌ-হিং) সং, পুং, শ্রৌতস্মার্তাদি
সাধ্য কৰ্ম্মরহিত ব্রাহ্মণ।

নিরক্ষুশ (নির্-না-অক্ষুশ হস্তিশাসন
দণ্ড, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অনিবার্য্য।
২। স্বেচ্ছাচারী। ৩। শ্রুতিবন্ধশূন্য। শিং-
১ “বিক্রমার্থং হি যো হন্যাৎ তক্রমেন্ন
নিরক্ষুশঃ।” [ত্রিৎ, অঙ্গহীন।

নিরঙ্গ (নির্-না-অঙ্গ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
নিরঙ্গুল (নির্-না-অঙ্গুলি) বিং, ত্রিৎ,
বাহ্য অঙ্গুলি হইতে নির্গত হইয়াছে।

নিরঞ্জন (নির্-না-অঞ্জন কঙ্কল। বা-
হার অঞ্জন অর্থাৎ মল নাই, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, নির্মূল, অঞ্জনরহিত। ২। অ-
ধিগ্নাদোষরহিত। ৩। সং, স্ত্রীং, পরব্রহ্ম।
শিং-১ “তদা বিদ্বান্ পূণ্যপাপে বিধ্বয়
নিরঞ্জনং পরমং সায়ামুপৈতি।” ৪।
পুং, শিব। শিং-১ “দীর্ঘবাহুনিরঞ্জন।”
(শিবনামোক্তি)। না-স্ত্রীং, পৃথিবা তিথি।

নিরত্ত (নি-রত্ত অধুরক্ত) বিং, ত্রিৎ, আ-
সক্ত, অধুরক্ত। ২। ব্যাপৃত। ৩। নিমুক্ত।

নিরতি (নি-রম্-ক্রীড়া করা+তি(ক্তি)-
ভাবে) সং, স্ত্রীং, অত্যন্ত আসক্তি।

নিরতিশয় (নির্-না-অতিশয় আধিক্য,
মৌ-হিং) বিং, ত্রিৎ, অতি, অতিরিক্ত,
অত্যধিক। ২। অত্যাংকষ্ট। ৩। সং, পুং,
বাহ্য অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ আর নাই, পরমেশ্বর।

নিরত্যয় (নির্-না-অত্যয় দোষ, বিনাশ)
বিং, ত্রিৎ, অত্যয়রহিত, অবিনাশী। ২।
নির্দোষ, বাধারহিত। শিং-১ “নিরত্যয়ং
সাম ন দান বজ্জি ভম্।” ৩। নির্দোষ।

নিরধিকার (নির্-অধিকার) বিং, ত্রিৎ,
যার অধিকার নাই, অধিকারশূন্য। ২।
যে অধিকার হারাইয়াছে, অধিকারচ্যুত।
নরঞ্চ (নির্-না-অঞ্চন্ পথ) বিং, ত্রিৎ,
পথ হইতে নিষ্কান্ত।

নিরম্মুক্রোশ (নির্-অম্মুক্রোশ হয়, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, নির্দয়, অকরণ।

নিরম্মুনাগিক (নির্-না-অম্মুনাগিক, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, অম্মুনাগিকত্ব শূন্য।

নিরম্মুরোধ (নির্-অম্মুরোধ) বিং, ত্রিৎ,
যে কাহার অম্মুরোধ শুনে না, নিরশেষক।

নিরম্মুর (নির্-না-অম্মুর অবকাশ, মধ্য
সময়, মৌ-হিং) বিং, ত্রিৎ, ঘন, নিবিড়,
নিরবকাশ, সান্ন্য। শিং-১ “নিরম্মুরাঃ
শরৌ যেন কৃত্য কেচিত্ত নাজিরে।” ৩।

নিশ্চিহ্ন। ৪। ত্রিৎ-বিং, স্ত্রীং, সর্বদা,
অনবরত। শিং-১ “বালমুহুনিরম্মুরাঃ
(অযোধ্যা)।”

নিরম্মুরাভ্যাস; সং, পুং, সমস্ত আয়ুক্তি করা।

নিরম্মুরাল (নির্-না-অম্মুরাল মধ্য, আ-
ড়াল) বিং, ত্রিৎ, যেখানে স্থান নাই,
যেখানে অতি অল্প স্থান আছে, সতীর্ণ।

নিরম্ম (নির্-অম্ম) বিং, ত্রিৎ, বাহার অম্মের
সংস্থান নাই, দরিদ্র।

নিরম্মর (নির্-না-অম্মর বংশ, সম্বন্ধ)
বিং, ত্রিৎ, নিঃসন্তান। ২। বাহার সহিত
কোন সম্পর্ক নাই, নিঃসম্পর্ক, সম্বন্ধরহিত।

শিং-১ “কা যুমেকাকিনী জীৰু! নিরম্মর-
জনে বনে।” (ভট্টি)। ৩। বাহার বংশ
নাই, নির্কংশ।

নিরপত্য (নির্-না-অপত্য সন্তান, ৬ষ্ঠী

-হিং) বিং, ত্রিৎ, নিঃসন্তান, পুত্রকন্যা-
রহিত।

নিরপত্রপ (নির্ না-অপত্রপা লজ্জা,
৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, নিলজ্জ। পা-
ক্রীৎ, নিলজ্জ। শিৎ-১ “অপরো মেমকা
ব্রহ্মনু নির্ভয়াঃ নিরপত্রপাঃ।”

নিরপরাধ (নির্ না-অপরাধ, ৩ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, বাহার অপরাধ নাই, যে অপ-
রাধ করে নাই, নির্দোষ, অকৃত্যপরাধ।
২। ক্রিৎ-বিং, বিনা অপরাধে।

নিরপার) (নির্ না-অপার অপচর,
নিরপারী) নাশ, ৩ষ্ঠী-হিং। নিরপারিন,
নিরপার+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
অপাররহিত, অক্ষয়, অবিবরণ।

নিরপেক্ষ (নির্ না-অপেক্ষা, ৩ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, যে কোন বিষয়ে কাহার অপেক্ষা
রাখে না, অপেক্ষা-রহিত, স্বতন্ত্র, স্বাধীন।
২। যে কোন বিষয়ে কাহার অহুরোধ
গুনে না আপন বুদ্ধি ও বিবেচনা অহু-
স্বারে কর্তব্য কর্ম সম্পাদন করে। ৩।
উদাসীন। “শরীরনিরপেক্ষেণ তপসা।”

নিরপেক্ষপতি—অন্য বস্তুর গতির সহিত যে
গতির কোন সম্বন্ধ না থাকে।

নিরম্বণ; সং, ক্রীৎ, অত্যন্তাহরণ।

নিরম্বু (নির্-অম্বু জল) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে
জল পর্যাপ্ত পরিত্যক্ত হইয়াছে, নির্জল;
যেমন—নিরম্বু উপবাস।

নিরম্ব (নির্ নির্গত-অম্ব মৌত্তাগ্য, ৫মী
-হিং) সং, পুং, পাপীরা মুচ্যর পর যে
স্থানে গিয়া শান্তিভোগ করে, যন্ত্রণাভোগ-
স্থান, নরক। শিৎ-১ “নিরম্বৈ চৈব পতনং
বাউনায় বমক্রেয়।”

নিরম্বগামী (-গামিন্, নিরম্ব-গম্ গমন
করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে ন-
রকে যায়, কর্মদোষে যাহাকে নরকে
বাইতে হয়, নরকগামী।

নিরম্বণ (নির্-অম্ব গমন করা+অন
(অনট্)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, নির্গমন। ২।
(+অনট্-ণ) নির্গমনোপায়। শিৎ-১
“পশ্চাৎ নিরম্বণম্ কৃতম্।”

নিরম্বর্গল (নির্ না-অর্গল হড়কা, ৩ষ্ঠী-

হিং) বিং, ত্রিৎ, অবাধ্য, অনর্গল, নি-
শ্চাতিবন্ধক। ২। অর্গলরহিত। ৩। উ-
দাম। ৪। ক্রিৎ-বিং, অনর্গল, অবাধে,
প্রতিবন্ধ ব্যতিরেকে।

নিরর্থক (নির্ না-অর্থ বিধেয়, প্রয়ো-
জন, ৭মী-হিং, কণ-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
ব্যর্থ, নিষ্ফল, বিফল। ২। অর্থশূন্য।
শিৎ-১ “প্রসাধো দিক্ষলো বস্য ক্রোধ-
শ্চাপি নিরর্থকঃ।” ৩। ক্রিৎ-বিং, ব্যথা।

নিরলস (নির্ না-অলস, ৩ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, আলসহীন।

নিরব (নি না-অব শব্দ, ৩ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, নিঃশব্দ, শব্দহীন।

নিরবকাশ (নির্ না-অবকাশ, ৩ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, অবকাশশূন্য।

নিরবগ্রহ (নির্ না-অবগ্রহ বাধা, ৩ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, স্বতন্ত্র। ২। নিষ্কৃতিবন্ধক।
শিৎ-১ “কেচিৎ ক্রোধসমাধিষ্টাঃ মদাঙ্কা
নিরবগ্রহাঃ।” ২। দৃষ্টির ব্যাধাতরহিত।

নিরবচ্ছিন্ন (নির্ না-অবচ্ছিন্ন বিচ্ছিন্ন)
বিং, ত্রিৎ, অনবচ্ছিন্ন, নিরন্তর। ২। শুদ্ধ,
কেবল। ৩। বিশুদ্ধ, নির্মূল।

নিরবদ্য (নির্ না-অবদ্য অকথ্য) বিং,
ত্রিৎ, নির্দোষ, বিশুদ্ধ। ২। উৎকৃষ্ট।
শিৎ-১ “তস্য নিরবদ্যবিকোপ্যোভেন
যোগ্যতত্ত্বজ্ঞতোহমর্থঃ।”

নিরবধি (নির্-অবধি) বিং, ত্রিৎ, নিরন্তর,
স্বতন্ত্র। ২। আহার অবধি নাই, অসীম।
৩। ক্রিৎ-বিং, অবাধে।

নিরবয়ব (নির্-অবয়ব) বিং, ত্রিৎ, অবয়ব-
রহিত, নিরাকার। ২। অং, পুং, পত্রমাণ্ড।

নিরবলম্ব (নির্-অবলম্ব) বিং, ত্রিৎ, বাহার
কোন অবলম্বন নাই, বাহার কোন উ-
পায় নাই, বাহার আশ্রয় বা সহায় নাই,
নিরাশ্রয়, নিরূপায়, নিরাশ্রয়, নিঃসহায়,
সহায়হীন।

নিরবলম্বন (নির্ না-অবলম্বন আশ্রয়,
৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, নিরাশ্রয়, অসহায়।

নিরবশেষ (নির্-অবশেষ) বিং, ত্রিৎ, নিঃ-
শেষ, সমগ্র, সম্পূর্ণ। শিৎ-১ “বাবৎ
নিরবশেষৎ ভবতি তাবৎ বাছরিয়া।”

নিরূপশেষিত (নিরূপশেষ + ইত - ইদমর্থে)
বিং, ত্রিৎ, নিঃশেষিত, বাহাতে কিছুই
অবশিষ্ট নাই।

নিরবসিত (নিরু - অব - সো নাশ করা +
ত(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, বহিষ্কৃত। ২।
বাহারা ভোজন করিলে পাত্র সংস্কার
ঘারাও শুদ্ধ হয় না।

নিরবহালিকা (নিরু বাহির - অবহালিকা
বেড়া) সং, ক্রীৎ, প্রোচীর, বেওয়ার।

নিরশন (নিরু না - অশন ভোজন) সং,
ক্রীৎ, অনাহার। ২। বিং, ত্রিৎ, ভোজন-
রহিত। [রসহীন।

নিরস (নি না - রস) বিং, ত্রিৎ, নীরস,
নিরসন (নিরু বাহিরে - অস্ ক্ষেপণ করা
অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, প্রত্যা-
খ্যান, নিরাকরণ। শিৎ - ১ "স পিতৃ বি-
ক্রিয়াং দৃষ্টা। রাজ্যাম্মিরসনং তথা।" ২।
নিক্ষেপ। ৩। হনন, বধ। ৪। নিষ্টিবন,
পৃথুক্ষেপ। ৫। নিষ্কাশন।

নিরসনীয় (নিরসন দেখ, অনীয় - ঝ) বিং,
ত্রিৎ, বাহার নিরাস করা উচিত বা আব-
শ্যক, বহিঃখণ্ডনীয়। ২। বহিষ্করণীয়। ৩।
নিবারণীয়, নিবর্তণীয়।

নিরস্ত (নিরসন দেখ, ত(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ,
নিক্শিপ্ত। ২। পরিত্যক্ত। শিৎ - ১ "নিরস্তঃ
পর্যবহুঃ।" ৩। নিরাকৃত, প্রত্যাখ্যাত।
শিৎ - ১ "নিরস্তগান্তীর্ঘ্যমপান্তপুষ্পকম্।"

৪। দূরীকৃত, বহিষ্কৃত। ৫। কান্ত, নিরস্ত।
৬। নিবর্তিত, নিবারিত। ৭। হত। শিৎ -
১ "নিরস্তপাদপে দেশে এরশোহপি ক্রমা-
রতে।" ৮। প্রতিহত। ৯। নিষ্টাত। ১০।
সীত্রোচ্চারিত। ১১। ভৎসিত।

নিরস্ত (নিরু না - অস্ত, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং,
ত্রিৎ, বাহার অস্ত্র নাই, অস্ত্রশূন্য।

নিরস্থি (নিরু না - অস্থি, ৫মী - হিং) বিং,
ত্রিৎ, বাহা হইতে অস্থি নির্গত হইয়াছে।

নিরস্যমান (নিরসন দেখ, শান - ঝ, ষ -
আগম) বিং, ত্রিৎ, খণ্ডমান। ২। দূরী-
ক্রিয়মান। ৩। নিবার্যমান।

নিরহকার (নিরু না - অহকার, ৬ষ্ঠী - হিং)
বিং, ত্রিৎ, অহকারশূন্য, অভিসানবর্জিত।

শিৎ - ১ "নিহঁবরা নিরহকারা নিগতক্রোধনং
সরাঃ।" (ভারত)।

নিরহমু (নিরু না - অহমু অহংবুদ্ধি, ৬ষ্ঠী
- হিং) বিং, ত্রিৎ, অহকারশূন্য। শিৎ
- ১ "প্রত্যক্ প্রশান্তং বৃহিরোপলভ্যং
হনামরুপং নিরহং প্রপদ্যে।"

নিরাক (নিরু - অকৃ বক্র গমন করা + অ
(ষঞ) - ভা) সং, পুং, পাক। ২। বেষ।
৩। (+ ষঞ) - ঝ) অসংকর্ম-ফল।

নিরাকরণ (নিরু - আ - কৃ [করা] দূর করা +
অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, নিবারণ। ২।
খণ্ডন। ৩। প্রত্যাখ্যান, দূরীকরণ। ৪।

নির্ণয়, অবধারণ। ৫। সীমাংসা, সিদ্ধান্ত।
নিরাকরিষ্ণু (নিরাকরণ দেখ, ইষ্ণু - ক, দী-
লার্থে) বিং, ত্রিৎ, নিরাকরণশীল। ২।

দূরীকরণসমর্থ, প্রত্যাখ্যানকারী। শিৎ - ১
"নিরাকরিকো বৃজিনাদৃতেহপি।" (রঘু)।

নিরাকাজ্ঞ (নিরু না - আকাজ্ঞা) বিং,
ত্রিৎ, নিস্পৃহ, আকাজ্ঞারহিত। শিৎ - ১
"তেষাং বাক্যং নিরাকাজ্ঞম্।"

নিরাকার (নিরু না - আকার, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, আকাশ। ২। বিষ্ণু। ৩। শিব।
৪। পরমেশ্বর। শিৎ - ১ "ভেজঃ স্বরূপো
ভগবানু নিরাকারো নিরাক্রমঃ।" (পুরাণ)।

৫। (নিরু - আকার আস্থান) নির্গত-
স্থান। শিৎ - ১ "নিরাকারা নিরানন্দা
দীনা প্রতিহতবনাঃ।" ৬। তিরস্কার। ৭।

বিং, ত্রিৎ, আকাররহিত, বাহার শরীর
নাই।

নিরাকুল (নিরু অভিশয় - আকুল, যৎ - স)
বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত আকুল। শিৎ - ১
"অলিকুলসঙ্কুলকুলমসুহনিরাকুল বকুল
কলাপে।" (শীতগোবিন্দ)। ২। (নিরু -
আকুল) আকুল নয়, শোক ঘোত হুঃখ

তর কোষ প্রভৃতি ঘটিলে যে অস্থির হয়
না, অব্যাকুল।

নিরাকৃত (নিরাকরণ দেখ, ত(ক) - ঝ) বিং,
ত্রিৎ, প্রত্যাখ্যাত, দূরীকৃত। ২। নিবারিত।
৩। খণ্ডিত, নিরস্ত। ৪। নির্দীত, অব-
ধারিত। ৫। সীমাংসিত, সিদ্ধান্তিত।

নিরাকৃতি (নিরাকরণ দেখ, ত(কি) - ভা)

সং, স্ত্রীং, নিরাকরণ। ২। নিবায়ণ। ৩। নিরসন। শিৎ-১ “এলয়ঃ হৃৎহৃৎখাত্যাং চেষ্টাক্কাননিরাকৃতিঃ” (সাহিত্যমর্ষণ)। ৪। বিৎ, ত্রিৎ, আকৃতিহীন, নিরাকার। বধা—“পরমাঙ্গা নিরাকৃতিঃ।” ৫। স্বাধ্যায়হীন। ৬। পঞ্চমস্ত্যাসী।
 নিরাকৃতি (-কৃভিন্, নিরাকৃত+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, নিরাকরণকর্তা।
 নিরাতক (নিদ্ নী-আতক তয়, ৫মী বা ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, আতকরহিত, নির্ভয়। শিৎ-১ “পুরুষায়বজীবিন্যো নিরাতকো নিরীতয়ঃ।” (রত্ন)।
 নিরাতপ (নিদ্ নী-আতপ হৃৎকিরণ, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, আতপশূন্য। পা-ক্রীং, সং, রাত্রি।
 নিরাধি (নিদ্-আধি পৌড়া, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, পৌড়াশূন্য।
 নিরানন্দ (নিদ্-আনন্দ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার আনন্দ নাই, শোক প্রকৃতি কারণে বাহার আনন্দ নষ্ট হইরাছে, শোকাকুল।
 নিরাপদ্ (নিদ্ নী-আপদ্ বিপদ্, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার আপদ্ নাই, বিপদমুক্ত, নিরুপদ্রব। ২। বে আপদ্ হইতে মুক্ত হইরাছে। ৩। বাহাতে কোন বিঘ্ন বা উপদ্রব নাই, স্বকণ্টক। ৪। ত্রিৎ-বিৎ, নির্ঝিল্ল, অব্যাঘাতে।
 নিরাবাধ (নিদ্ নী-আবাধা বাধা, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, বাধাহীন। ২। সং, পুং, পক্ষাভাসবিশেষ।
 নিরাময় (নিদ্ নী-আময় রোগ, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, নীরোগ, মুক্ত। ২। সং, পুং, বন্যহাগ। ৩। শূকর।
 নিরামিষ (নিদ্ নী-আমিষ, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, মাংসাদি আমিষরহিত। শিৎ-১ “নিরামিষং হবিষ্যং বা সক্রুৎ ভূজীত মান্যথা।” [নিরত্র, আয়ুধশূত্র।
 নিরায়ুধ (নিদ্ নী-আয়ুধ অত্র) বিৎ, ত্রিৎ, নিরালম্ব (নিদ্-আলম্ব অবলম্বন, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, নিরালম্ব, অবলম্বনরহিত। শিৎ-১ “নিরালম্বো লখোদরজননি কং বানি শরণম্।”

নিরালা (দেখত) বিৎ, ত্রিৎ, নিভৃত, নির্জন, বিরল।
 নিরালোক (নিদ্ নী-আলোক, ৫মী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা হইতে আলোক নির্গত হইরাছে, আলোকশূন্য। শিৎ-১ “কৃত্বা যোকান্ নিরালোকান্।”
 নিরাশ (নিদ্ নী-আশা প্রত্যাশা, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, আশারহিত, হতাশ। শিৎ-১ “নিরাশাঃ পিতরো যান্তি শাপং দত্তা হৃদারুণম্।” ২। নিম্পূহ।
 নিরাশীঃ (নিরাশিষ, নির নী-আশিষ, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, আশীবচনশূন্য। শিৎ-১ “জগচ্ছরণস্য নিরাশিষঃ সতঃ।”
 নিরাশ্রয় (নিদ্ নী-আশ্রয়, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, অসহায়। শিৎ-১ “নিরাশ্রয়ং নাং জগদীশ রক্ষ।” ২। অশরণ।
 নিরাস (নিদ্ বাহির-আস [অন্ কেপণ করা+অ(বঞ)-ভাবে] নিক্ষেপ) সং, পুং, নিক্ষেপ, ত্যাপ। ২। নিরসন দেখ।
 নিরাহার (নিদ্ নী-আহার, ৬ষ্ঠী-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, আহাররহিত, উপবাসী। ২। সং, পুং, আহারের অভাব। ৩। ত্রিৎ-বিৎ, বিনা আহারে।
 নিরিত্রিয় (নিদ্ নী-ইত্রিয়) বিৎ, ত্রিৎ, ইত্রিয়রহিত, চক্রাদিবিহীন। শিৎ-১ “বে চ কেচিত্তিরিত্রিয়াঃ।” (মহু)। ২। বাহার পুরুষত্ব নাই, স্ত্রীব, নপুংসক।
 নিরীক্ষক (নিরীক্ষণ দেখ, অকর্ণক)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে নিরীক্ষণ করে, দর্শক।
 নিরীক্ষণ-ক্রীং } (নিদ্-ঈক্ষ্ দেখা+
 নিরীক্ষা-ক্রীং } অন(অনট), অ(অল্-
 তা) সং, নয়ন দ্বারা অসুভব করা, দর্শন।
 “পরম্পরং কটাকনিরীক্ষণং সংজ্ঞাতম্।”
 নিরীক্ষমাণ (নিরীক্ষণ দেখ, আন(শান)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে দেখিতেছে।
 নিরীক্ষিত (নিরীক্ষণ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, হৃষ্ট, অবশোক্ত। ২। (+জ-তা) নিরীক্ষণ, দর্শন।
 নিরীক্ষ্যমাণ (নিরীক্ষণ দেখ, আন(শান)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, দৃশ্যমান, যে বস্তু বা ব্যক্তিকে দেখা আইতেছে।

নিরীধ (পারিত) মূল্য, রাজকর্ণচারী দ্বারা নির্ধারিত মূল্য। ২। বাজারদর।

নিরীতি (নির্- না-ঐতি) বিং, ত্রিৎ, ঐতি-মুহু। ২। কৃষিপ্রতিবন্ধক বৃত্ত্যান্দিরহিত।

শিং-১ “নিরীতিভাবং গমিতেহতিবৃত্তম।”

নিরীশ (নির্- নির্গত-ঐশা লাঙ্গলদণ্ড) সং, স্ত্রীৎ, লাঙ্গলের কাল।

নিরীশর (নির্- না-ঐশর) বিং, ত্রিৎ, বা-হাতে ঐশরের অস্তিত্ব স্বীকার্য নহে, বাদবিশেষ। শিং-১ “নিরীশরেণ বাধেন কৃতং শাস্ত্রং মহত্তরম্।” ২। যে ঐশরের অস্তিত্ব স্বীকার করে না, যে ঐশর মানে না, নাস্তিক।

নিরীশরবাদ (নিরীশর-বাদ কখন) সং, পুং, ঐশর নাই এই মত বা সিদ্ধান্ত।

নিরীশরবাদী (নিরীশরবাদিন্, নিরীশর-বাদী [বদ্ বলা+ইন(গিন্)-ক] যে বলে) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি ঐশর নাই, এই মত বা সিদ্ধান্ত প্রতিপন্ন করে, যে নিরীশরবাদ সংস্থাপন বা অবলম্বন করে।

নিরীহ (নির্- না-ঐহা চেষ্টা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার চেষ্টা নাই, নিশ্চেষ্ট।

২। যে কাহার বিষয়ে হস্তার্পণ করে না, যে কখন অনধিকার চর্চা করে না। ৩। যে কাহার সহিত বিরোধ বা বিবাদ করে না। ৪। শাস্ত্র প্রকৃতি।

নিরূক্ষ (নির্- নিশ্চয়-উক্ষ, ৭মী-হিং) সং, স্ত্রীৎ, বেদ্যপ্রাচ-বিশেষ, বেদের ব্যাখ্যানগ্রন্থ, বেদান্তর্গত হ্রস্ব শব্দের ব্যাখ্যাকারক শাস্ত্র। শিং-১ “বর্ণাগমো বর্ণবিপর্যয়ন্ত যৌচাপরৌ বর্ণবিকার-নামৌ। ধাতোন্ত্বল্ধাতিশয়েন যোগন্তহ-চ্যতে পঞ্চবিধং নিরূক্ষম্।” ২। বিং, ত্রিৎ, নির্দীক্ষ, সীমাংসিত। ৩। নিশ্চয়রূপে কথিত। শিং-১ “নিরূক্ষা প্রকৃতিবেদা।” ৪। পণ্ডিত। শিং-১ “প্রস্তাবন্ত প্রক-রণং নিরূক্ষং পণ্ডিতজনম্।”

নিরূক্ষকার (নিরূক্ষ-কৃ করা+অ(বৎ)-ক) সং, পুং, নিরূক্ষ গ্রন্থকর্তা। সুনি। ২। শাকপুর্নি, ঊর্ধ্বনাত ও স্থালাষ্ঠী এই

তিন জন প্রাচীন নিরূক্ষকার, যাহা আধুনিক।

নিরূক্ষজ (নিরূক্ষ নিরূক্ষ-জ [জিন্ অ-মান+অ(ডে)-ক] উৎপত্তি, ৫মী-ব) সং, পুং, ক্ষেত্রজপুত্র। শিং-১ “শ্রাম্ভা পুত্রন্ত বিজ্ঞেরন্তমানস্তরজন্ত যঃ। নিরূক্ষ-জন্ত বিজ্ঞেরঃ সূতঃ প্রেতজন্তবা।”

নিরূক্ষি (নির্- নিশ্চয়-উক্তি, ৭মী-হিং) সং, স্ত্রীৎ, নিরূক্ষ। ২। নির্দ্রষ্টব্য। ৩। নিঃশেষে কখন। ৪। প্রকৃতি প্রত্যয়াদি অবয়বার্থ কখন দ্বারা সমৃদ্ধিভাষণের বোধ।

শিং-১ “জরৎকার নিরূক্ষিৎ হুং যথা-বৎ বক্ত মূর্ছসি।” ৫। নির্ণয়, সীমাংসা।

নিরূক্ষাস (নির্- উক্ষাস) বিং, ত্রিৎ, যেখানে অধিক লোক থাকিতে পারে না, সঙ্কীর্ণ। ২। যেখানে অনেক লোকের সমাগম হইয়াছে, যেখানে অত্যন্ত অধিক লোকে অবস্থিত করিতেছে, জনাকীর্ণ।

নিরূক্তর (নির্- না-উত্তর) বিং, ত্রিৎ, বাহার উত্তর বন্ধ হইয়াছে, রোগ প্রকৃতি কারণে এরূপ দুর্বল হইয়াছে যে জিজ্ঞাসার উত্তর দিতে অক্ষম, এরূপ অপ্রস্তুত বা অপদক্ষ হইয়াছে যে আর উত্তর দিতে পারিতেছে না, বাহার আর উত্তর দিবার পথ বা ক্ষমতা নাই।

নিরূক্ষুক (নির্- অভিশয়-উৎসুক, ২য়-স) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত উৎসুক। ২। (নির্- না-উৎসুক, ৬ষ্ঠী-হিং) উৎসুক্যবক্রিভ।

শিং-১ “সুপয়াং প্রতি নিরূক্ষুকং চেতঃ।” ৩। রৈবতকমসুর পুত্রবিশেষ। শিং-১ “বৃত্তমান ব্যাধোবক্রোন্ত্বক্ষ্মী নিরূক্ষুকম্।” ৪। ত্রয়োদশ মন্বন্তরে সপ্তবিংশতি জাগব-জ্ঞবিবিশেষ।

নিরূক্ষ (নি- রূধ্ রোধ করা+ত(জ)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, নিবারিত, প্রতিরুদ্ধ, স্থগিত। ২। অবরুদ্ধ, বাহ্যিক আটক করা গিয়াছে। শিং-১ “বহুনিরূক্ষবাহৈঃ।”

নিরূদ্বতি (নির্- উদ্ব-বহু+ক্তি-ভাবে) বিং, ত্রিৎ, নিরূদ্ব্যাপ।

নিরূদ্বান (নি- রূধ্ রুদ্ধ করা+অন.অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নিরোধ করিতেছে

নিরীহ (নির্- না-ঐহা চেষ্টা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার চেষ্টা নাই, নিশ্চেষ্ট।

২। যে কাহার বিষয়ে হস্তার্পণ করে না, যে কখন অনধিকার চর্চা করে না। ৩। যে কাহার সহিত বিরোধ বা বিবাদ করে না। ৪। শাস্ত্র প্রকৃতি।

নিরূক্ষ (নির্- নিশ্চয়-উক্ষ, ৭মী-হিং) সং, স্ত্রীৎ, বেদ্যপ্রাচ-বিশেষ, বেদের ব্যাখ্যানগ্রন্থ, বেদান্তর্গত হ্রস্ব শব্দের ব্যাখ্যাকারক শাস্ত্র। শিং-১ “বর্ণাগমো বর্ণবিপর্যয়ন্ত যৌচাপরৌ বর্ণবিকার-নামৌ। ধাতোন্ত্বল্ধাতিশয়েন যোগন্তহ-চ্যতে পঞ্চবিধং নিরূক্ষম্।” ২। বিং, ত্রিৎ, নির্দীক্ষ, সীমাংসিত। ৩। নিশ্চয়রূপে কথিত। শিং-১ “নিরূক্ষা প্রকৃতিবেদা।” ৪। পণ্ডিত। শিং-১ “প্রস্তাবন্ত প্রক-রণং নিরূক্ষং পণ্ডিতজনম্।”

নিরূক্ষকার (নিরূক্ষ-কৃ করা+অ(বৎ)-ক) সং, পুং, নিরূক্ষ গ্রন্থকর্তা। সুনি। ২। শাকপুর্নি, ঊর্ধ্বনাত ও স্থালাষ্ঠী এই

তিন জন প্রাচীন নিরূক্ষকার, যাহা আধুনিক।

নিরূক্ষজ (নিরূক্ষ নিরূক্ষ-জ [জিন্ অ-মান+অ(ডে)-ক] উৎপত্তি, ৫মী-ব) সং, পুং, ক্ষেত্রজপুত্র। শিং-১ “শ্রাম্ভা পুত্রন্ত বিজ্ঞেরন্তমানস্তরজন্ত যঃ। নিরূক্ষ-জন্ত বিজ্ঞেরঃ সূতঃ প্রেতজন্তবা।”

নিরূক্ষি (নির্- নিশ্চয়-উক্তি, ৭মী-হিং) সং, স্ত্রীৎ, নিরূক্ষ। ২। নির্দ্রষ্টব্য। ৩। নিঃশেষে কখন। ৪। প্রকৃতি প্রত্যয়াদি অবয়বার্থ কখন দ্বারা সমৃদ্ধিভাষণের বোধ।

শিং-১ “জরৎকার নিরূক্ষিৎ হুং যথা-বৎ বক্ত মূর্ছসি।” ৫। নির্ণয়, সীমাংসা।

নিরূক্ষাস (নির্- উক্ষাস) বিং, ত্রিৎ, যেখানে অধিক লোক থাকিতে পারে না, সঙ্কীর্ণ। ২। যেখানে অনেক লোকের সমাগম হইয়াছে, যেখানে অত্যন্ত অধিক লোকে অবস্থিত করিতেছে, জনাকীর্ণ।

নিরূক্তর (নির্- না-উত্তর) বিং, ত্রিৎ, বাহার উত্তর বন্ধ হইয়াছে, রোগ প্রকৃতি কারণে এরূপ দুর্বল হইয়াছে যে জিজ্ঞাসার উত্তর দিতে অক্ষম, এরূপ অপ্রস্তুত বা অপদক্ষ হইয়াছে যে আর উত্তর দিতে পারিতেছে না, বাহার আর উত্তর দিবার পথ বা ক্ষমতা নাই।

নিরূক্ষুক (নির্- অভিশয়-উৎসুক, ২য়-স) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত উৎসুক। ২। (নির্- না-উৎসুক, ৬ষ্ঠী-হিং) উৎসুক্যবক্রিভ।

শিং-১ “সুপয়াং প্রতি নিরূক্ষুকং চেতঃ।” ৩। রৈবতকমসুর পুত্রবিশেষ। শিং-১ “বৃত্তমান ব্যাধোবক্রোন্ত্বক্ষ্মী নিরূক্ষুকম্।” ৪। ত্রয়োদশ মন্বন্তরে সপ্তবিংশতি জাগব-জ্ঞবিবিশেষ।

নিরূক্ষ (নি- রূধ্ রোধ করা+ত(জ)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, নিবারিত, প্রতিরুদ্ধ, স্থগিত। ২। অবরুদ্ধ, বাহ্যিক আটক করা গিয়াছে। শিং-১ “বহুনিরূক্ষবাহৈঃ।”

নিরূদ্বতি (নির্- উদ্ব-বহু+ক্তি-ভাবে) বিং, ত্রিৎ, নিরূদ্ব্যাপ।

নিরূদ্বান (নি- রূধ্ রুদ্ধ করা+অন.অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নিরোধ করিতেছে

নিক্রপম (নির্- না-উপমা, ৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার উপমা দিব্যর ফল নাই, বাহার সহিত উপমা দিব্যর উপযুক্ত বস্তু বা ব্যক্তি দেখিতে পাওয়া যায় না, অসু-পম।

নিক্রপাধা (নির্- উপ- আধা) বিং, ত্রিৎ, অনির্কচনীয়। ২। অসং পদার্থ; যেমন—বক্ষ্যাপুত্র, আকাশপুশ্পাদি। ৩। সং, ক্রীৎ, পরব্রহ্ম।

নিক্রপাধি (নির্- উপাধি) বিং, ত্রিৎ, বাহাতে অন্য কোন উদ্দেশ্য নাই, পরিশুদ্ধ; যে-মন নিক্রপাধি দয়া। ২। বাহাতে চাতুরী নাই, অমায়িক, চলশূন্য।

নিক্রপায় (নির্- না- উপায়, ৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, উপায়রহিত। শিৎ-১ “উ-চ্ছিন্দ্যমানোবলিনা নিক্রপায়প্রতিক্রিয়ঃ।” ২। সং, পুং, উপায়ের অভাব।

নিক্রপ্ত (নির্- বপ্- বপন করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বক্ষ্যাদিতে ভাগ্যমসারে পৃথক পৃথকরূপে দত্ত।

নিক্রুট (নি- রুট আক্রুট। অথবা নিব্- না- উট্- দিবাহিত) বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন। ২। প্রসিক্ত। ৩। অবিবাহিত। ৪। সং, পুং, রুটিলক্ষণা দ্বারা অর্থপ্রতিপাদক শব্দ। শিৎ-১ “পূর্ক্ণানি সম্বন্ধাধীনং তৎ-ক্ষাম্যপরমে যত্র যবেৎ অস্তং তত্র নিক্রুটো-দায়শব্দঃ।” (দায়ভাগ)। ৫। পশুবাগ-বিশেষ। ঢা- ক্রীৎ, রুটিহেতুক লক্ষণা।

নিক্রুটি (নি- রুটি) সং, ক্রীৎ, প্রসিক্তি। শিৎ “নৃপ বিদ্যাত্ত্ব নিক্রুটিমাতা।”

নিক্রপক (নিক্রপণ দেখ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নিক্রপণ করে, নির্দায়ক।

নিক্রপণ (নি- রুপ্- রূপযুক্ত করা+অন(অ-নট)-ভা) সং, ক্রীৎ, নির্গয়। শিৎ-১ “নহি সতামসত্যাক নিক্রপণম্।” ২। ক্রশন। ৩। বিতর্ক। ৪। নিয়োগ। ৫। বিবরণ।

নিক্রপিত (নিক্রপণ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, নির্ণীত, স্থিরীকৃত, নিশ্চিত। ২। দৃষ্ট। ৩। বিচারিত। ৪। নিযুক্ত।

নিক্রুতি (সিদ্- বিপরীত-ঋতি কৃত) সং,

ক্রীৎ, অলক্ষ্য, অসৌভাগ্য-দেবী; ইনি লক্ষীর জ্যেষ্ঠা। ২। দক্ষিণপশ্চিম কোণের শাসনকর্ত্রী। ৩। পুং, দিকপাল-বিশেষ, বৈকুণ্ঠ কোণের অধিপতি। ৪। বিং, ত্রিৎ, নিক্রপদ্রব।

নির্কর্ষ (নির্- ক্- গমন করা+ধ(থক্)-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সামবেদ।

নিরেটে (দেশজ) বিং, ছিদ্ৰশূন্য। ২। দৃঢ়, শক্ত।

নিরোধ (নি- রুধ্- আবরণ করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, বেষ্টন, অবরোধ। ২। কারা-বন্ধন। ৩। বিনাশ। ৪। প্রতিরোধ। ৫। বারণ। ৬। ক্ষতি। ৭। নিগ্রহ। শিৎ-১ “যোগশ্চিৎস্বরত্নিনিরোধঃ।”

নিরোধক (নিরোধ দেখ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিরোধকারক।

নিরোধন (নিরোধ দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, রুদ্ধকরণ। ২। বাধা।

নির্গ (নিদ্- গম্- গমন করা+অ(ভ)-ধি) সং, পুং, দেশ, জনপদ।

নির্গত (নিব্- বাহির-... গমন করা+ত(ক্ত)-ক) বি- ত্রিৎ, অপগত। ২। নিঃসৃত, বহির্গত।

নির্গক (নিব্- না-গক্, ৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, গন্ধশূন্য। শিৎ-১ “নির্গক ইব ক্রিৎশব্দকঃ।”

নির্গম (নির্গত দেখ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং, অপগম। ২। বাহির হওন।

নির্গমন (নির্গম দেখ, অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, নিঃসরণ, বাহির হওয়া। ২। (+অনট-ণ) দ্বার। ৩। প্রতিহারী।

নিগুণ (নিব্- না-গুণ, ৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, গুণহীন। শিৎ-১ “সগুণো নিগুণো বাপি সহায়ো বলবর্ত্তরঃ।” ২। সং, পুং, পরমেশ্বর, সত্যাবিশিষ্টপত্ররাজিত পরমাত্মা। শিৎ-১ “গুণস্মিগুণো মহান্।”

নিগুণী (নিব্- বাহির-গুণ্- বেষ্টন করা+অ(অল্), ঙ্গপ্) সং, ক্রীৎ, সিন্ধুবার বৃক্ষ, নিসিন্দাগাছ। ২। নীলশেফালিকা বৃক্ষ।

নির্গূঢ় (নিব্- ভিতর-গুহ্- আচ্ছাদন করা, গোপন করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,

সংযুক্ত । ২। নিত্যত্ব গুণ । ৩। পুং, বৃক্ষের কোটর ।

নির্গ্ৰহ (নির্-না-গ্রহ্ [পাঁইট, বন্ধন] আসক্তি, ৬ষ্ঠী-হিং। বস্ত্রগ্রহি ও হৃদয়-গ্রহিশূন্য বলিয়া) সং, পুং, ক্রপণক, দিগ-স্বর। ২। দরিদ্র। ৩। মুখ। ৪। মুনি। ৫। দ্যূতকার। ৬। বিং, ত্রিৎ, নিঃসহায়। ৭। নিবেদনগ্রস্ত। ৮। গ্রহিশূন্য। শিং-১ “আত্মারামাশ্চ মনয়ো নির্গ্ৰহা অপূ-রুক্ৰমে।”

নির্গ্ৰহক } (নির্-না-গ্রহ্ [বন্ধন] সং-
নির্গ্ৰহিক } অব+ক-প্র২) সং, পুং,
ক্রপণক। ২। বিং, ত্রিৎ, নিপুণ, দক্ষ।
৩। হীন, নীচ।

নির্গ্ৰহন (নির্-গ্রহ্ বধ করা+অন(অ-
নট)-ভা) সং, ক্রীৎ, মারণ, বধ।

নির্গ্ৰহি (নির্-গ্রহ্ গ্রহণ করা+ষ(ধ্যণ)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে নিশ্চয়রূপে
গ্রহণ করিতে পারা যায়।

নির্ঘট (নির্-ঘট্ চেষ্টা করা+অ-প্র২)
সং, ক্রীৎ, রাজকরশূন্য হট। ২। ঘটশূন্য
দেশ। ৩। যেখানে অধিক লোকের জ-
নতা হয়, হাট বাজার প্রভৃতি।

নির্ঘট (নির্-ঘট্ চেষ্টা করা+অ(অল)
-ণ) সং, পুং, নির্ঘ, নিরুপণ। ২। মৌ-
মাংসা, সিদ্ধান্ত, অমুক্ৰমণিকা, সূচীত্র।
২। (দেশজ) তন্ন তন্নরূপে অব্বেষণ করা।

নির্ঘাত (নির্-হন [বধ করা] শব্দ করা+
অ(অঞ)-ভা) সং, পুং, বায়ুর শব্দ,
বায়ুতে বায়ুতে অভিহিত হইয়া যে শব্দ
উৎপন্ন হয়। শিং-১ “পবনঃ পবনাভি-
হতো পগনাদবনৌ যদা সমাপত্ততি ভ-
বতি তদা নির্ঘাতঃ” ২ “বায়ুনাভিহতো
বায়ৌ পগনাচ্চ পত্ততাদঃ। এচণ্ডেশোর-
নির্ঘাযৌ নির্ঘাত ইতি কথ্যতে।” ৩
“বদান্তরীক্ষে বলবানু মারুতো মারুতা-
হতঃ। পত্তত্যধঃ স নির্ঘাতো জায়তে
বায়ুসত্ত্ববঃ।” ২। (+ অঞ -ণ) বজ্র। ৩।
বিং, ত্রিৎ, বিবম, নিষ্ঠুর, ভয়ানক, যেমন
-নির্ঘাত বাক্য।

নির্ঘাতন (নির্-হন-ঞ-ন-ঘাতি হনন ক-

রান+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
শুভ্রতোক বস্ত্র-নিষ্পান্য-ক্রিয়া-বিশেষ।
২। আঘাত করা।

নির্ঘূণ (নির্-ঘৃণা ঘরা ইত্যাদি,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, নির্দয়। ২। নিত্যত্ব
অপদস্থ বা অবমানিত হইলেও যাহার
ঘৃণার উদয় হয় না, ঘৃণারহিত। শিং-১
“যজ্ঞীবাম্যতিনির্ঘূণঃ।”

নির্ঘোষ (নির্-ঘৃষ শব্দ করা+অ(অঞ)
-ভা) সং, পুং, উৎকটশব্দ, গভীর ধ্বনি,
যে শব্দ শুনিলে ভয় জন্মে, যেমন—বজ্র-
নির্ঘোষ। শিং-১ “জ্য নির্ঘোষৈঃ ক্ষোভ-
য়মাস সিংহানু।” ২ “নিরুগভোরনির্ঘো-
ষু।” (রঘু)।

নির্জ্ঞান (নির্-জ্ঞান লোক, ৭মী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, যেখানে কেহ নাই, যেখানে
এক ব্যক্তিও নাই, যেমন—নির্জ্ঞানস্থান।
২। যেখানে লোকের গত্যায়ত নাই, যে-
খানে মহুষ্যের গত্যায়ত নাই; যেমন—
নির্জ্ঞান বন। ৩। সং, পুং, জনশূন্য স্থান,
নিভৃত প্রদেশ; যেমন—নির্জ্ঞানে বধোপ-
কথন করিতেছে।

নির্জর (নির্-জরা বৃদ্ধত্ব, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, দেবতা। শিং-১ “অমরা নি-
র্জরা দেবান্নির্দশাঃ বিবুধাঃ সুরাঃ।”
(অমর)। ২। ক্রীৎ, স্রুধা, অমৃত। ৩। বিং,
ত্রিৎ, জরারহিত।

নির্জল (নির্-জল, ৫মী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, যেখানে জল নাই, জলহীন, জল-
শূন্য, শুষ্ক; যেমন—নির্জল সরোবর। ২।
বাহাতে জলপান পর্য্যন্ত পরিত্যক্ত হই-
রাছে, নিরসু; যেমন—নির্জল উপবাস।
৩। যেখানে জলের ভাগ অধিক নয়, বাহা
জলবহুল নয়, অনাড়; যেমন—নির্জল
ভূমি, নির্জল মৃত্তিকা। ৪। যেখানে জল
দুপ্রাপ্য, যেখানে অতিশয় জলকট; যেমন
—নির্জল দেশ।

নির্জলৈকাদশী; সং, ক্রীৎ, জ্যৈষ্ঠমাগীর
শুক্লােকাদশী। শিং-১ “বৃষহে মিথুন-
নহেহর্কে শুক্রাহে কাদশী হি বা। জ্যৈষ্ঠে
মাগি প্রবন্ধেন সোপাম্যা জলবর্জিতা।”

নির্জিত (নিৰ্ নিশ্চয় - জি জয় করা + ত(জ) - ষ্ম) বিৎ, ত্রিৎ, বিপক্ষে বাহাকে জয় করিয়াছে, পরাজিত। শিৎ - ১ “নির্জিতেরাবতা গজাঃ।” ২। বশীকৃত।

নির্জিহ্ন (নিৰ্ নিৰ্গত - জিহ্বা, ৩ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, মুখ হইতে বাহার জিহ্বা নির্গত হইয়াছে। ২। (জিহ্বাশূন্য বলিয়া) সং, পুং, ভেক।

নির্জীব (নিৰ্ না - জীব জীবন, জীবিত) বিৎ, ত্রিৎ, জীবাশ্মারহিত, জীবনশূন্য। শিৎ - ১ “চিতা বহতি নির্জীবং চিত্তা-বহতি জীবিতম্।” ২। অত্যাংকট শ্রম প্রভৃতি কারণে যে একবার নিতান্ত নিবোধ হইয়া পড়িয়াছে। ২। বাহার জীবন নাই, অচেতন।

নির্কর (নিৰ্ - কৃ জীর্ণ হওয়া + অ(অন্) - ক) সং, পুং, যে জলপ্রবাহ প্রবলবেগে পৰ্বত হইতে স্রোত বহিয়া পড়ে, করণ। শিৎ - ১ “নাগেট্রেঃ স্রবন্তি ঋদনির্করান্।” ২ “ভানীরথীনির্করশীকরণাম্।” (কুমার)। ২। বারিপ্রবাহ। ৩। সূর্য্যঘোটক। ৪। তুযানল।

নির্করিণী (নিৰ্কার + ইন্ - অন্ত্যর্থে, ঐপ্ - ত্রীৎ) সং, ত্রীৎ, প্রবাহবতী নদী।

নির্করী (নিৰ্কারিন্, নিৰ্কার + ইন্ - অন্ত্যর্থে) সং, পুং, পৰ্বত।

নির্গয় - পুং } (নিৰ্ নিশ্চয় - নী
নির্গয়ন - ক্রীৎ } লওয়া + অ(অল), অন
(অনট) - ভা) সং, নিশ্চয়, অবধারণ। ২। নিশ্চয়, সিদ্ধান্ত। ৩। ফরসালা, ডিক্রী। শিৎ - ১ “নির্গয়ঃ পুনঃ অনুভূতাব্বন্ধনম্।” ২ “সংশয়ঃ স্তম্ভস্তত্র নির্গয়স্তত্র দুর্গমঃ।”

নির্গমাদ ; সং, পুং, চতুর্পাদ ব্যবহারের মধ্যে নির্গমাত্মক অংশবিশেষ।

নির্গায়ক (নিৰ্গয় দেখ, অক(কক) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে নির্গয় করে, নিশ্চয়কারক। ২। নিশ্চায়ক। ৩। সিদ্ধান্তকারী, সীমাসংক।

নির্গায়ন (নিৰ্ - নী - ঙি = নীত করা + অন (অনট) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, নির্গয়করণ। ২। হস্তীর অপাদদেশ।

নির্গিক (নিৰ্ - নিজ্ পরিষ্কার করা + ত(জ) - ষ্ম) বিৎ, ত্রিৎ, পরিষ্কৃত, স্থানিত। ২। মুক্ত। ৩। শোধিত, বিগতপাপ। শিৎ - ১ “এনন্দিভরনির্গিকৈকৈর্ঘাৰ্থং কিকিং সমাচরৎ।”

নির্গিকি (নিৰ্গিক দেখ, তি(জি) - ভাবে) মুক্তি, স্থান। ২। নির্গিক।

নির্গিমেষ (নিৰ্ না - নিমেষ, ৩ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, নিমেষশূন্য, স্থিরনেত্র, বাহার চক্ষুর পলক পড়ে না। ২। সং, পুং, বিষু।

নির্গীত (নিৰ্গয় দেখ, ত(জ) - ষ্ম) বিৎ, ত্রিৎ, অবধারিত, নিশ্চিত। ২। সিদ্ধান্তিত।

নির্গেজক (নিৰ্গিক দেখ, অক(কক) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, পরিষ্কারক। ২। সং, পুং - ত্রীৎ, ধোবা, রজক। শিৎ - ১ “কান্ধকামং প্রজাং হস্তি বলং নির্গেজকস্য চ।” (মহু)।

নির্গেজন (নিৰ্গেজক দেখ, অন (অনট) - ভা) বিৎ, ত্রিৎ, পরিষ্কারকরণ। ২। (+ অনট - গ) শুদ্ধি। শিৎ - ১ “কৃত নির্গেজনাং শ্চিব ন বিগর্হেতু কৰ্হিচিং।”

নির্গেতা (নিৰ্গেত্, নিৰ্গয় দেখ, ত(তন্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, নির্ণায়ক, নিশ্চয়কারক।

নির্গেয় (নিৰ্গয় দেখ, য - ষ্ম) বিৎ, ত্রিৎ, নির্গয় করিবার যোগ্য।

নির্দিট (নিৰ্ - দো ছেদন করা, বধ করা + ঙট - প্রং, নিপাতন) বিৎ, ত্রিৎ, নির্দিয়। ২। নিশ্চয়োজন। ৩। মত। ৪। পরনিশ্চায়কারী।

নির্দিয় (নিৰ্ না - দয়া, ৩ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, দয়াহীন, নিষ্ঠুর। শিৎ - ১ “নির্দিয়ং প্রহরন্তি স্ম নিকুলে চ মহাহুরে।” ২। হিংস্র, ক্রুর।

নির্দির (নিৰ্ না - দৃ আদর করা + অ(অল) - ষ্ম) বিৎ, ত্রিৎ, নিলঙ্ক। ২। কঠিন, কর্কশ। ৩। নির্ভর। ৪। সং, পুং, নিৰ্কার। শিৎ - ১ “গিরিনির্দিরবাসিনাম্।”

নির্দিখ (নিৰ্ নিৰ্গত - দখ, ৩ষ্ঠী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বাহা হইতে দশাধ নির্গত হইয়াছে। শিৎ - ১ “নির্দিখং জ্ঞাতিমরণং অত্যা পুত্রস্য জন্ম চ।”

নির্দীক্ষন (নির্- না-দশন দন্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার দন্ত নির্গত হয় নাই : পতিত হইয়াছে, দস্তুরহিত।

নির্দীহন (নির্- নিশ্চয় বা না-দহ দহ করা+অন(অনট)-ক) বিং, ত্রিৎ, অধিশূন্য। ২। সং, পুং, ভগ্নাতক বৃক্ষ। ৩। (+অনট-ভাবে) ক্রীং, সম্যক্‌দহন।

নির্দীক্ষ (নির্- দিহ লেপন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, লেপিত। ২। বনী, বলবান।

নির্দীক্ষ্যমান (নির্দীষ্ট দেখে, আন(শান)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহার নির্দেশ করা বাইতেছে, কথ্যমান। ২। আদীক্ষ্যমান।

নির্দীষ্ট (নির্- দিশ্ নিরূপণ করা, দেখান ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিরূপিত, নির্দীক্ষিত। ২। উল্লিখিত। ৩। কথিত। শিৎ-১ “নির্দীষ্টবিষয়ং কিঞ্চিৎ উপাত্তবিষয়ং তথা।” ৪। অসুখ্যাতি দ্বারা প্রদর্শিত। ৫। উপদীষ্ট। ৬। আদীষ্ট।

নির্দেশ (নির্দীষ্ট দেখে, অ(অল)-ভা) সং, পুং, আদেশ, আজ্ঞা। ২। নিরূপণ। ৩। কখন। ৪। প্রদর্শন। ৫। অবধারণ। ৬। উল্লেখ। ৭। বর্ণন। শিৎ-১ “তৎ-সদিত্তি নির্দেশো ব্রহ্মণ স্ত্রিবিধঃ স্মৃতেঃ।” ২ “অযুক্তোহং নির্দেশঃ।” ৮। (+অল-ণ) নাম।

নির্দেশক } (নির্দেষ্ট, নির্দীষ্ট দেখে, অক
নির্দেষ্টা } (ণক), ত্-তন)-ক) বিং, ত্রিৎ,
যে নির্দেশ করে। ২। আজ্ঞাপক। ৩।
উল্লেখক। ৪। প্রদর্শক।

নির্দেয (নির্- না-দোষ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দোষরহিত, অপরাধশূন্য। শিৎ-১ “নির্দেযং দর্শয়িত্বা তু সদোষং যঃ প্রযচ্ছতি।”

নির্ধন (নির্- নষ্ট-ধন, ৬ষ্ঠী-হিং) মধ্য-পদলোপ) বিং, ত্রিৎ, ধনশূন্য, দরিদ্র। শিৎ-১ “শাশ্বিনস্ত বংশোহপি নির্ধনঃ পরিভূয়তে।” ২ “তৎ রাজা নির্ধনং কৃত্বা।” ২। সং, পুং, বৃদ্ধবৃত।

নির্দায়-পুং } (নির্- হ [ধারণ করা]
নির্দায়ণ-ক্রীং } নিশ্চয় করা+অ(বঞ)

অন(অনট)-ভা) সং, অনেকের মধ্যে উৎকর্ষ বা অপকর্ষ দ্বারা একের অবধারণ। ২। নির্ণয়। ৩। মীমাংসা, সিদ্ধান্ত।

নির্দায়ক (নির্- ধারি [ধারণ করা] নিশ্চয় করা+অ(বঞ)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নির্দায়ণ করে, নির্ণায়ক।

নির্দায়িত (নির্দায়ক দেখে, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নির্ণীত, স্থিরীকৃত, নিশ্চিত। শিৎ-১ “নির্দায়িতেহর্থে লেখনে খলকু। খলুবাচিকম্।” ২। সিদ্ধান্তিত, মীমাংসিত।

নির্দায়ী (নির্দায়ক দেখে, ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নির্ণেয়, নিরূপণীয়।

নির্দূত (নির্- হু [কম্পিত হওয়া] ত্যাগ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বর্জিত, পরিত্যক্ত। শিৎ-১ “নির্দূত বীতমপি বালক মুচ্যতে।” (মাণ্ড)। ২। দূরীকৃত। ৩। -কৃত।

নির্দৌত (নির্- ধৌত পরিকৃত) বিং, ত্রিৎ, ধৌত, ক্রান্ত। ২। মার্জিত, পরিকৃত।
নির্দ্বন্দ্ব (নির্- না-দ্বন্দ্ব জোড়া) বিং, ত্রিৎ, নীতোক্কাবি বা রাগদ্বৈবিকি দ্বন্দ্বরহিত। ২। দ্বিগুণ নয়।

নির্দ্বাপন (নির্- দ্বা-ঞ-দ্বাপি শব্দকরান+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, হুল্লোতোক্ত শল্যোদ্ধরণার্থ ব্যাপারবিশেষ।

নির্নিমিত্ত (নির্- না-নিমিত্ত কারণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অকারণ, নিমিত্তরহিত। ২। আকস্মিক। ৩। নিরর্থক, নিশ্চয়োজন।

নির্নক (নির্- বন্ধ বন্ধন করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, নিয়ম, ব্যবস্থা। ২। আগ্রহ। ৩। উৎকট যত্ন, অভিনিবেশ। ৪। মায় অন্যায় বিবেচনা না করিয়া আপনমত বা অভিপ্রায়ের অনুসরণ, প্রার্থনাভিষয়, জেদ্। শিৎ-১ “ক এষ নাম-গ্রহণে ভবতো নির্নকঃ।” ৫। সংযোগ, ঘটনা। শিৎ-১ “জাতো বৈ বৈরনির্নকঃ কুফেন সহ তস্য বৈ।”

নির্নক (নির্- বর্হ বধ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, হিংসা, মারণ।

নির্নল (নির্- না-বল শক্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, শক্তিহীন, ক্রীণ।

নির্কোষ (নির্ না-বাধা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাধারহিত, নিল্প ভিবন্ধক।

নির্কৃদ্ধি } (নির্ না-বুদ্ধি, বোধ=
নির্কোষ } জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
বাহার হিতাহিত বোধ নাই, যে কর্তব্য
অকর্তব্য বিবেচনা করিতে পারে না, অ-
জ্ঞান, মুর্থ।

নির্ভট (নির্-ভট্ পোষণ করা+অ(অন্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, কঠিন, দৃঢ়।

নির্ভয় (নির্ না-ভয় শঙ্কা, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, বাহার ভয় নাই, যে কিছুতেই
ভয় পায় না, নিঃশঙ্ক। শিৎ-১ “নির্ভয়ন্ত
ভবেদৃশস্য রাষ্ট্রং বাহবলাপ্রিতম্।” ২।
সং, পুং, শ্রেষ্ঠ অশ্ব। ৩। ত্রিৎ-বিং,
বিনা ভয়ে।

নির্ভর (নির্-ভূ পরিপূর্ণ করা+অ(অল)
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অতিরিক্ত, অধিক,
বহুল। ২। পূর্ণ। ৩। সং, ক্রীৎ, সারভাগ।
৪। অতিরেক। ৫। পুং, ভার, আশ্রয়।

নির্ভৎসন (নির্-ভৎস্ ভৎসনা করা+
অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, নির্দা। ২।
ভিরঙ্কার। শিৎ-১ “নির্ভৎসনাপবাইশ্চ
তৈথবা প্রিয়য়া গিরা।” ৩। অলঙ্কক,
আলতা। [ত্রিৎ, মন্দভাগ্য, হুর্ভগ।

নির্ভাগ্য (নির্ না-ভাগ্য অদৃষ্ট) বিং,
নির্ভিন্ন (নির্-ভিন্ন ভেদিত, পৃথক) বিং,
ত্রিৎ, বিদলিত, খণ্ডিত। ২। অভিন্ন। ৩।
বিকসিত।

নির্ভীক (নির্ না-ভী ভয়, ৬ষ্ঠী-হিং।
সমামে ক আগম) বিং, ত্রিৎ, ভয়রহিত,
নিঃশঙ্ক।

নির্ভৃতি (নির্ না-ভৃতি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, বেতনশূন্য (বেপার)।

নির্ভেদ (নির্-ভেদ ভেদন) সং, পুং,
বিধারণ, বিভাজন।

নির্ধক্ষিক (নির্ না-মক্ষিকা, ব্যং-স+
৬ষ্ঠী-হিং) অং, মক্ষিকান্তাব। ২। (নির্
না-মক্ষিকা, এমৌ-হিং) ক্রীৎ, মক্ষিকা
শূন্যস্থান। ৩। তদুলপক্ষণীয় নির্জনস্থান।
“কৃত্তং ভবতেহানীৎ নির্ধক্ষিকম্।” ৪। বিং,
ত্রিৎ, নিভৃত, নিচ্ছন্ন। ৫। মক্ষিকাশূন্য।

নির্ধ্বন নির্-মন্ছ আরাধনা করা,মোছা
+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, নীরাভ্যনা,
আরুতি। ২। সেবা। ৩। মোছা।

নির্ধ্বংসর (নির্ না-মৎ-সর, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, মাৎসর্থাবিহীন, গরুশূন্য।
নির্ধ্বাৎসর; সং, ক্রীৎ, অরপি, অয়ি জালি-
বার কাঠ।

নির্ধ্বষ (নির্-মধ মত্ততা) সং, পুং, মদ-
ক্ষরণরহিত হস্তী। ২। বিং, ত্রিৎ, মত্ততা-
শূন্য। শিৎ-১ “নির্ধ্বংসং হুঃখিতং দৃষ্টা-
পিতরো রামমরুবন।” ৩। দানজলহীন।

নির্ধ্বষা (নির্-মধুষা) বিং, ত্রিৎ, যেখানে
মধুষা নাই, যেখানে মধুষোর সমাগম
নাই, যেখানকার সমস্ত মধুষা নষ্ট হই-
য়াছে।

নির্ধ্বষ-পুং } (নির্-মচ্ মছন
নির্ধ্বন-ক্রীৎ } করা+অ(অল), অন
(অনট্)-ভা) সং, সম্যক্ মছন। ২।
মর্দন। ৩। স্বর্ষ। ৪। নিংড়ন।

নির্ধ্বষ্য (নির্-মচ্ মছন করা+অ(অল)
-র্ষ) সং, , অধ্যুৎপাদনার্থে দ্রব্যসান
দার।

নির্ধ্বম (নির্ না-মম সমতা, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, সমতামূন্য, বাহার আ-
মার বলিয়া জ্ঞান নাই, যে ব্যক্তি সকল
বিষয়ে আসা বা আসক্তি শূন্য হইয়াছে,
বাসনারহিত। শিৎ-১ “অভীতেছনপেদা
যে প্রাশেষেধর্থেষু নির্ধ্বমাঃ।”

নির্ধ্বল (নির্ না-মল মলা, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, মলহীন। ২। স্ফল। ৩।
পরিষ্কৃত। ৪। শুদ্ধ, নির্দোষ। শিৎ-১
“মধুনির্ধ্বলঃ পবনঃ।” ২ “রামঃ—শশক
ইব নির্ধ্বলঃ।” ৫। সং, ক্রীৎ, নির্ধ্বাল্য।
৬। অভ্রক।

নির্ধ্বলোপল (নির্ধ্বল-উপল প্রস্তর) সং,
পুং, ক্ষটিকমণি।

নির্ধ্বাৎস (নির্ না-মাৎস, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, মাৎসশূন্য। ২। আহারাভাবে
অতি কৃশ (তপস্বী করিজে প্রকৃতি)।

নির্ধ্বাৎসবন্ধ (নির্ধ্বাৎস-বন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, কুমারাসুতসম্বিশেষ।

নির্ধাণ-ক্রীং) (নির্-মা[ধাপা] পড়া
 নির্ধিত্তি-ক্রীং) + অন(অনট), ডি(জি)
 -ভা) সং, পঠন। ২। রচনা। ৩। গ্রহণ।
 ৪। প্রস্তত-করণ। শিৎ-১ “অহো নির্ধাণ
 বৈদগ্ধী বিধাতুঃ।” ২ “কবিপ্রজ্ঞাপত্তীন-
 রম্যনির্ধাণশালিনঃ।” ৩। “নবরসরুচিরাৎ
 নির্ধিত্তিমারধতী ভারতী কবেজরতি।”
 ২। সার। ৩। সামঞ্জস্য। ৪। পরিচ্ছেদ।
 ৫। (+ অনট-ণ) নির্ধাণসাধন কায়াদি।
 নির্ধাতা (নির্ধাতৃ, নির্ধাণ দেষ, ত(তন)-
 ক) বিৎ, ত্রিৎ, নির্ধাণকর্তা যে প্রস্তত
 করে।
 নির্ধাত্য (নির্ধল+য(ফ্য)-ভা) সং, ক্রীৎ,
 নির্ধলভা। ২। (নির্-মালা) দেবনিবে-
 দিত পুষ্পাদি। ৩। উপভুক্ত পুষ্পাদি আভ-
 রণ। শিৎ-১ “নির্ধালোজ্জ্বিতপুষ্প-
 দামনিকরা বটপদানায় রতি।” ৪।
 দেহভার প্রসাদ। ৫। (নির্-মল+য(ফ্য)
 বিৎ, ত্রিৎ, নির্ধল, পরিষ্কৃত। ল্যা-ক্রীৎ,
 জলপরিষ্কারক ফলবিশেষ, নির্ধলীকল।
 নির্ধিত (নির্ধাণ দেষ, ত(জ)-ঋ) বিৎ,
 ত্রিৎ, রচিত, গঠিত। ২। প্রস্তত, কৃত। শিৎ
 -১ “নিজনির্ধিতকর্ণিকাবলীমতিসংক্রিপ্ত-
 চিরন্তনোক্তিভিঃ।”
 নির্ধিৎসা (নির্ধিৎস [নির্ধাণ দেষ, সন্-ই-
 চ্ছার্থে] নির্ধাণ করিতে ইচ্ছা করা+অ
 (অল)-ভা, আপ) সং, ক্রীৎ, নির্ধাণ
 করিবার ইচ্ছা।
 নির্ধিক্ত (নির্- নিঃশেষ-মুক্ত মুক্তিপ্রাপ্ত)
 সং, পুং, ধোলোস ছাড়া সাপ। ২। বিৎ,
 ত্রিৎ, নিঃশেষে মুক্ত,বহির্গত। ৩। যে মুক্তি
 পাইয়াছে। ৪। বন্ধনমুক্ত। ৫। বিমুক্ত,
 পৃথগ্ভূত। শিৎ-১ “হিমনির্ধিক্তয়ো
 বোণে চিত্রা চন্দ্রমসৌরিব।” (রত্ন)। ৬।
 সফরহিত।
 নির্ধিট (নির্-মুট্ চূর্ণ করা ইত্যাদি+অ
 -প্রঃ) সং, পুং, বনশ্চাতি, পুষ্প ব্যতি-
 রেকে কলজমক বৃক্ষ, বধা-বট, অৰ্থ
 প্রচ্ছাদিত। ২। সূৰ্য্য। ৩। বর্ণ। ৪। ক্রীৎ,
 কৰ্মশূন্য হষ্ট, যে হাটের কৰ্ম নাই।
 নির্ধিল (নির্- না-মূল, ৬টী-হিং) বিৎ,

ক্রিৎ, বাহার মূলক্ষেত্র হইয়াছে, বাহার
 মূল পর্য্যন্ত নষ্ট হইয়াছে, ছিন্নমূল। শিৎ
 -১ “আরহ্য সুকান্ নির্ধিলান্ রজঃ
 পরিভূষসিব।” ২। বাহার মূল নাই, ক্ষু-
 লক। ৩। বাহার একেবারে লোপ হই-
 য়াছে, বাহার সম্পূর্ণ ক্ষয় হইয়াছে,
 বিলুপ্ত। [সং, ক্রীৎ, উৎপাদন।
 নির্ধিল (নির্ধিল দেষ, অন(অনট)-ভা)
 নির্ধিট (নির্-মুক্ত, মার্জন করা+ত(জ)-
 ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, প্রোদ্রিত, মার্জিত।
 শিৎ-১ “নির্ধিষ্টরাগোহধরঃ।”
 নির্ধোক (নির্- বাহির-মুচ্ ত্যাগ করা
 +অ(যঞ)-ঋ) সং, পুং, সাপের ধো-
 লোস। ২। কপুক,সাজোয়া। ৩। আকাশ।
 ৪। সাবর্ণিমহুর পুত্রবিশেষ। ৫। (+যঞ)
 -ভা) মুক্তি, মোচন।
 নির্ধোচ্য (নির্- নিঃশেষে-মুচ্ মোচন
 করা+য-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, মুক্তি পাইবার
 যোগ্য।
 নির্ধোহ (নির্- নির্গত-মোহ, মৌ-হিং)
 বিৎ, ত্রিৎ, মোহশূন্য। ২। সং, পুং,
 রৈবত মহুর পুত্র। ৩। ত্রয়োদশ মন্বন্তরে
 সপ্তর্ষি মধ্যে ঋষিবিশেষ।
 নির্ধরণ (নির্- না-বহ্ন-সম্বুচিত করা+
 অন(অনট)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, উচ্ছ্ৰামল,
 অনিবারিত। ২। (নির্- না-বহ্নণী, ৬টী
 -হিং) অক্লেশ, বহ্নণারহিত।
 নির্ধাণ (নির্- না-বা গমন করা+অন
 (অনট)-বি) সং, ক্রীৎ, পত্তর পৃষ্ঠানন।
 ২। (+অনট-ণ) পত্তর পাইবন্ধনরঞ্জ।
 ৩। হস্তীর চক্ষুর কোণ। ৪। (+অনট-
 ভা) মোক্ষ, মুক্তি। ৫। প্রাণবায়ুর দেহ
 পরিত্যাগ। ৬। নিষ্করণ, নিঃসরণ। ৭।
 নির্গমন, বহির্গমন। শিৎ-১ “নির্ধাণং চ
 রথেনান্ত সহসা যৎকৃতং ত্বরা।”
 নির্ধাত (নির্-বা গমন করা+ত(জ)-
 ক) বিৎ, ত্রিৎ, নির্গত, নিঃহত।
 নির্ধাতক (নির্ধাত দেষ, কণ-যোগ) বিৎ,
 ত্রিৎ, যে অনিষ্ট করে, যে ঐহ পরিশোধ
 করে। শিৎ-১ “অনধরত যে বিপ্রাঃ
 প্রেত নির্ধাতকাতথা।”

নির্বাচন (নিৰ্- বক্তৃঞ=বাতি [বহুভবান]
কিরিয়া দেওয়া+অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, অনিষ্টকারীর অনিষ্ট করা, বৈরভক্তি,
প্রতিহিংসা। শিৎ-১ “নছন্যস্য ভবে-
চ্ছকি বৈরনির্বাচনং প্রতি।” (হরিবংশ)।
২। দান। ৩। প্রত্যর্পণ। ৪। ধনাধির
শোধন। শিৎ-১ “বিগণনঞ্চনির্বাচনম্।”
৫। প্রহার, নিগ্রহ। ৬। মারণ, বধ।

নির্ধাম (নিৰ্- বম্ নিবৃন্তকরা+অ(বঞ)
-ক) সং, পুং, পোডবাহ, নাবিক।

নির্ধাস (নিৰ্- যন্ চেষ্টা করা+অ(বঞ)
-র্ষ) সং, পুং, নিম্যাস, ক্ষরণ। ২।
কাথ। ৩। আঠা। শিৎ-১ “মুমুচুং পাদ-
পাটেশ্চব দাহনির্ধাসজং জলম্।” ৪। নি-
গুঢ়। ৫। নিশ্চয়, সিদ্ধান্ত।

নির্ধূহ (নিৰ্- যুহ্ আবরণ করা, গমনকরা
+অ(ক)-র্ষ। অথবা নিৰ্ না- যা
গমনকরা+উ(ডু)-ক=নির্ধূ-বহ্ বহন
করা+অ(ক)-ক) সং, পুং, দ্বার। ২।
নাগদত্ত, গৃহাধির ভিত্তিনির্গত কাষ্ঠফলক-
ঘর। ৩। নির্ধাস, কাথ। ৪। (বহ+ক-
র্ষ) কীরীট। ৫। আপৌড়।

নির্লক্ষণ (নিৰ্ নিগত-লক্ষণ, ৬টী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, শুভলক্ষণ-শূন্য।

নির্লজ্জ (নিৰ্ না-লজ্জা, ৬টী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, লজ্জাহীন।

নির্লিপ্ত (নিৰ্ না-লিপ্ লেপন করা+
ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যে কোন সংশ্রবে
থাকে না, যে একেবারে সংশ্রব পরিভ্রাণ
করিয়াছে, যে কোন বিষয়ে লিপ্ত নয়,
সহকশূন্য। ২। লেপশূন্য। ৩। সং, পুং,
কৃক। শিৎ-১ “নিরুপাধিষ্ঠ নিলিপ্তো-
নিরীহো নিধনাত্তরঃ।” ৪। মুনি।

নির্লেখন (নিৰ্- লিপ্ লেখা+অন(অনট্)
-ভাবে) সং, ক্রীং, মলাদির অপসারণ,
আঁচড়ান। ২। (+অনট্-ণ) তৎসাধন
দ্রব্য। শিৎ-১ “জিহ্বানিলেখনং
রৌশ্যং।”

নির্লেপ (নিৰ্ উপর-লেপ লেপন) বিং,
ত্রিৎ, লিপ্ত। ২। সং, পুং, মুনি। ৩।
(নিৰ্ না-লেপ লেপন, ৬টী-হিং)

বিং, ত্রিৎ, কোন বিষয়ে লিপ্ত নয়। ২।
নিঃসম্পর্ক। ৩। বতন্ত্র। ৪। লেপনশূন্য।
শিৎ-১ “নির্লেপং কাঞ্চনং তাদৃশ্যতিরেক
বিলুপ্যতি।” ৫। পাপশূন্য। শিৎ-১
“লোকবেদবিবৃদ্ধৈরপি নিলেপঃ বতন্ত্র-
শ্চেতি মহাপাতপভাঃ।”

নির্লোড়িত (নিৰ্- লুড়-ঞ=লোড়ি মছন
করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বিবেচিত,
আলোচিত, দৃষ্ট। ২। বিলোড়িত।

নির্লোম (নিৰ্লামন, নিৰ্ না-লোম,
৬টী-হিং) বিং, ত্রিৎ, লোমশূন্য, টাক-
রোগযুক্ত।

নির্লুক্য (নিৰ্- বচ্- বলা+তব্য-র্ষ)
বিং, ত্রিৎ, নির্বাচ্য, অব্যবহার্য কখন দ্বারা
প্রতিপাদ্য।

নির্লুচন (নিৰ্ নিশ্চয়-বচন কথন) সং,
ক্রীং, নিরুক্তি, নিশ্চয় কথন। শিৎ-১
“নামনির্লুচনং তস্য শ্লোকমেকং দূরা-
জ্ঞতঃ।” ২। বর্ণন। ৩। ব্যাখ্যা। ৪।
মীমাংসা। ৫। সিদ্ধান্ত। ৬। নিরূপণ। ৭।
বিং, ত্রিৎ, বচনরহিত, বচনশূন্য, তুক্ষ্ম।
শিৎ-১ “(বেশ্) অন্নস্য দানং মধুরা
চ বাণী বসম্য তে নির্লুচনা তবন্তি।” ২
“মালোন তং নির্লুচনং জ্ঞান।”

নির্লুপণ (নিৰ্- বপ্ [বুনা] দান করা+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, দান। ২। পিতৃ-
লোকের উদ্দেশে দান। ৩। অন্নাদি পরি-
বেশন। শিৎ-১ “পিতৃনির্লুপণং যত্র ময়া
মূলকটৈল- কৃতম্।” ২ “অনটৈবায়ুতা
কাৰ্য্যং পিতৃনিব পণং হুটৈঃ।”

নির্লুপ্ত (নিৰ্ নিগত-বর বরণ, ৫মী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, নিলজ্জ। ২। কঠিন।
৩। নির্ভয়।

নির্লুপ্তন (নিৰ্- বর্ষ [ভক্তি করা, রং করা]
দেখা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, দর্শন,
অবলোকন।

নির্লুপ্তক (পশ্চাৎ দেষ, অক(শক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, যে সম্পাদন করে, নির্বাহক।

নির্লুপ্তন (নিৰ্- লুৎ [ছওয়া] লিপ্সয় করা+
অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, সঙ্গাদান,
লিপ্সাদন।

নির্কীর্ষিত (পূর্বে দেব, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিশ্পাদিত, সম্পাদিত।

নির্কীর্ষ্য (নির্কীর্ষিত দেব, ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিশ্পাদ্য। ২। সং, ক্রীৎ, ব্যাকরণপরিভাষিত কৃষ্ণবিশেষ।

নির্কীর্ষপ্রদেশ - যে প্রদেশে বৃষ্ট হয় না।

নির্কীর্ষণ (নির্-বর্হ, হিংসা করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, নিবর্হণ, মারণ, বিনাশ।

নির্কীর্ণ (নির্ বাহির-বহ্ বহন করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, নির্কীহ, নিষ্ঠা। শিৎ-১ “নির্কীর্ণক নিষ্ঠা স্ত্রী সংহারশ্চ সমাপনে।” ২। নাটকের সন্ধি-বিশেষ, নাটকাদির সমাপ্তি। শিৎ-১ “মুখং শ্রেতিমুখংকৈব গভো বিসর্ঘ এবচ। তথা নিবর্হণক্চেতি নাটকে পক্ষসঙ্করঃ।”

নির্কীচন (নির্ নিশ্চয়-বাচি বলান+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, নির্ভারণ করা, বাছিয়া বাহির করা, ছিরীকরণ।

নির্কীচ্য নির্ না-বাচ্য কথ্য) বিং, ত্রিৎ, অনিন্দনীয়। ২। নিরুপনীয়। ৩। ব্যাখ্যায়। ৪। মীমাংসনীয়।

নির্কীণ (নির্ বা[বহা] নাশ করা ইত্যাদি+ত(ক)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, তদ্ব্যজ্ঞানের উদয় দ্বারা সাংসারিক বন্ধণা হইতে পরি-ত্যাগ, মোক্ষ। ২। অস্তগমন। ৩। নিবিয়া যাওয়া। ৪। নাশ। ৫। নিবৃত্তি, শান্তি।

শিৎ-১ “বিহার্য সর্বসংকল্পান্বুজ্ঞা শরীর মানসান্। নটেনির্কীর্ণমাত্রেণোতি নিরিঙ্কন ইবানলঃ।” ৬। বিরাম। ৭। মিলন। ৮। হস্তীর দান। শিৎ-১ “অরুন্তহমিবালানস-নির্কীর্ণস্যবৃত্তিনঃ। (অনির্কীর্ণত্ব=মাজ্জন রহিত)।” ৯। শূন্ত। ১০। (+ ক-ক)

বিং, ত্রিৎ, প্রাশিত। ১১। নিশ্চল। ১২। শূন্য। ১৩। মুক্ত; যথা—“নির্কীর্ণোমুনি।”

১৪। নিমগ্ন; যথা—“নির্কীর্ণোহস্তী।” ১৫। বাহা। নিবিয়া গিয়াছে। শিৎ-১ “নির্কীর্ণদীপে কিমু তৈলশানম্।” ১৬। নিমুর্ভ। ১৭। শান্ত। ১৮। নষ্ট। ১৯। অস্তগত। ২০। বিস্তৃত। ২১। বাহার আর রাণ দাই, বাণশূন্য।

নির্কীর্ণভূমি; বিং, ত্রিৎ, নির্কীর্ণপ্রায়, নির্কীর্ণোমুখ। [শাখ্যভাববিশেষ।

নির্কীর্ণমণ্ডপ; সং, পুং, কাশীহ-মুক্তমণ্ড-নির্কীর্ণমস্তক(নির্কীর্ণ-মস্তক বহুগ, ৭মী হিং) সং, পুং, মোক্ষ।

নির্কীর্ণরুচি (নির্কীর্ণ-রুচি, ৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, মুক্তি সাধনাসক্ত একাদশ মন-স্তরে দেববিশেষ।

নির্কীর্ণী (নির্ না-বাবী বাক্য, ৩ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাক্যরহিত, তৃণীভূত। ২। সং, ক্রীৎ, জৈনদিগের শাসনদেবতাবিশেষ।

নির্কীাত (নির্ না-বাত, ৭মী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বায়ুরহিত, স্থির, অচঞ্চল।

নির্কীা নির্ নিশ্চিত-বাধ কখন; সং-স) সং, পুং, অপবাদ, নিন্দা। শিৎ-১ “কিহাস্তনির্কীা কথামুপেক্হে।” (রঘু)। ২। জনশ্রুতি। ৩। কলহ। ৪। অবজ্ঞা। ৫। অবিবাহ। ৬। (বাং-স) বাদান্ত।

নির্কীাপ (নির্-বপ্ [বপন করা] দান করা+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, পিতৃলোকের উদ্দেশে দান। শিৎ-১ “অমাবাস্যাত্ নির্কীাপাৎ সর্সকামানবাপ্পুরাৎ।” ২।

নিবাইয়া দেওয়া।

নির্কীাপক (নির্কীাপণ দেখ, অক(পক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নিবাইয়া দেয়। ২। নাশক।

নির্কীাপণ (নির্-বাপি গমন করান+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, দান। ২। বধ, নাশ। ৩। হুরীকরণ। ৪। শমতাঙ্গ্রাণণ।

শিৎ-১ “দাহপাকজরবতাৎ কার্ঘ্যং নির্কীাপণং তবৎ।” ৫। নিবাইয়া দে-ওয়া। শিৎ-১ “বীপনির্কীাপণাৎপুংসঃ কুন্নাশুচ্ছেবনাৎত্রিয়ঃ।”

নির্কীাপিত (নির্কীাপণ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নির্কীর্ণপ্রাপিত। ২। নাশিত। ৩। দত্ত।

নির্কীাসক (নির্কীাসন দেখ, অক(পক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে নির্কীাসন করে।

নির্কীাসন (নির্ বাহির-বাসি বাসকরান+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, দেশা-ত্তরীকরণ, অপরাধাধি কারণে নগরাদি হইতে বহিকরণ, হুরীকরণ। শিৎ-১

“নির্কীসনকনগরাং প্রব্রজ্যা চ পরতপ।”
২। বহ।
নির্কীসিত (নির্কীসন দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বিবাসিত, নগরাদি হইতে বহি-
কৃত। ২। হত।
নির্কীহ (নির্-বহ্ [বহন করা] নিপ্পন্ন
করা+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, নিপ্পত্তি।
২। সম্পাদন। ৩। সমাপ্তি। শিৎ-১
“গৃহিণো যাবতা ধান্যাদিধনেন বর্ষত্রয়ং
সমাধিকং বা নির্কীহো ভবতি।”
নির্কীহক (নির্কীহ দেখ, অক(গক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, নির্কীহকারক, নিপ্পাদক।
নির্কীহিত (নির্-বহ্+ঐ=বাহি [বহন
করান] নিপ্পন্ন করান+ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বাহা সম্পন্ন হইয়াছে, সম্পাদিত।
নির্কীকল্প (নির্-না-বিকল্প, এমী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, বিকল্পরহিত। ২। বিশেষ্য-
বিশেষণতা-সম্বন্ধশূন্য। ৩। জাত-জ্ঞে-
য়তা-ভেদ-শূন্য। ৪। সং, ক্রীৎ, অথও
জ্ঞান। শিৎ-১ “আত্মারামা বিহিতরত-
য়েন নির্কীকতোসমার্থো।” (বেণীসংহার)।
নির্কীকল্পক (নির্-না-বিকল্প+কণ-
যোগ) বিং, ত্রিৎ, সন্দেহবিরহিত। ২।
সং, ক্রীৎ, অভীক্ষিত জ্ঞানবিশেষ।
নির্কীকল্পসমাধি; সং, পুং, জাতজ্ঞানাদি
ভেদ না থাকিয়া অদ্বিতীয় পরমাশ্রাতে
চিত্তের একাগ্রতারূপে অবস্থান।
নির্কীকার (নির্-না-বিকার বিকৃতি,
প্রকৃতির অন্যথাভাব, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, বিকারশূন্য, অবিকৃত। শিৎ-১
“আনন্সং নির্মালং শান্তং নির্কীকারং নির-
ঞ্জন্ম।” ২। সং, পুং, জমাদি বড় ভাব
বিকারহীন পরমেশ্বর, পরব্রহ্ম।
নির্কীকৃত (নির্-না-বিকৃত বাধা) সং, ক্রীৎ,
ক্রীৎ, বিয়ের অভাব, বিয় না থাক। ২।
বিং, ত্রিৎ, বিয়রহিত।
নির্কীচারণ (নির্-না-বিচার, এমী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, বিচারশূন্য। ২। সং, পুং,
স্বল্পবিষয়ক সমাপ্তিকল্প সমাধিবিশেষ।
নির্কীকৃত (নির্-বিদ্ [জানা] বেদ করা
নির্কীকৃত) + অ(কিপ), ত(ক)-ক) বিং,

ত্রিৎ, ধিন্ন, হুংবিত। ২। ভয় বা শোকে
নিতান্ত কাঁতর। ৩। নির্কীকৃত। শিৎ
-১ “বৃহচ্ছ্রা মংকথার্থো জাতপ্রভক্ত বঃ
পুমান্। ন নির্কীমো নাতিসন্তো ত্তিক্তি
যোগন্ত সিদ্ধিঃ।” (ভক্তিরসামৃত)।
নির্কীকৃত্য (নির্-হইতে-বিদ্যা পর্কৃত-
বিশেষ) সং, ক্রীৎ, বিদ্যাপর্কৃত হইতে
নিঃসৃত্য নহী।
নির্কীবেক (নির্-না-বিবেক বিবেচনা,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বিবেচনারহিত,
অবিবেকী। [ত্রিৎ, অভিন্ন।
নির্কীভেদ (নির্-না-বিভেদ ভেদ) বিং,
নির্কীশক (নির্-না-বিশক ভয়, ৬ষ্ঠী
-হিং) বিং, ত্রিৎ, নিঃশক, নির্ভয়।
নির্কীশেষ (নির্-না-বিশেষ প্রভেদ,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অভিন্ন, প্রভেদে-
রহিত। শিৎ-১ “নির্কীশেষং পরব্রহ্ম
সাম্যং কর্তৃমনীশ্বরঃ।” ২ “প্রবাত নীলো-
ৎপল নির্কীশেষম্।” (কুমার)। ২। ত্রিৎ
-বিং, বিশেষ ব্যতিরেকে।
নির্কীষ (নির্-না-শিষ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, বিয়রহিত। ঋ-ক্রীৎ, নিবিবীতপ।
নির্কীষয় (নির্-বিশয়) বিং, ত্রিৎ, অগো-
চর, বাহা ইন্দ্রিয়ের গ্রাহ্য নয়।
নির্কীষ্ট (নির্-বিশ্ [প্রবেশ করা] উপভোগ
করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, লক্ষ, প্রাপ্ত।
শিৎ-১ “নির্কীষ্টমরণং কৃতান্তো নাতিম-
ন্যতে।” ২। অশুভৃত, ভুক্ত। শিৎ-১
“নির্কীষ্টবিষয়রহঃ।” (রঘু)। ৩। বিবা-
হিত। ৪। কৃতান্তিহোত্র। শিৎ-১ “জ্যোষ্ঠে-
হনির্কীষ্টে কনীয়ান্ নির্কীষন পরিবেতা
ভবতি।” ৫। স্থিত। শিৎ-১ “যনি-
র্কীষ্টেবু নির্কীষ্টো ভূক্তে ভূক্তে ভূক্ত-
গান্।” ৬। পুষ্ট।
নির্কীজ (নির্-না-বীজ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, বীজশূন্য। ২। কারণরহিত। ৩।
পুরুষহীন। ৪। সং, পুং, সমাধিবিশেষ।
জা-ক্রীৎ, কাকনীজাক।
নির্কীর (নির্-না-বীর বোকা) বিং, ত্রিৎ,
বীরশূন্য। শিৎ-১ “নির্কীরমুকীতল।”
রা-ক্রীৎ, পতিপ্তবাহীনা ক্রী, অবীর।

নির্কোঁর্ধ্য (নির্ না-বীর্ঘ্য তেজ, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, বীর্ঘ্যহীন, নিশ্চেজ।

নির্কৃত (নির্-রূ [বরণ করা] স্কট্ট হওয়া
ইত্যাদি+ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, হুণিত।
২। স্কট্ট।

নির্কৃতি (নির্কৃত দেখ, তি(ক্তি)-ভাবে)
সং, ক্রীৎ, মুক্তি। শিৎ-১ “ন জাতু কামো
লভতে স্ম নির্কৃতিম্।” ২। মৃত্যু। ৩।
সন্তোষ। ৪। হৃৎ। ৫। শাস্তি। ৬। সিদ্ধি।
৭। অভয়। ৮। অক্ষয়। ৯। অন্তগমন।
১০। বেষ্যা। শিৎ-১ “বিচার্যা খলু
পশ্যামি তৎসুখং যত্র নির্কৃতিঃ।” ২ “ন
ব্রহ্ম সংস্মরসি নির্কৃতিমেষি কেন।”

নির্কৃত (নির্-বৃত [হওয়া] সিদ্ধ হওয়া+
ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিষ্পন্ন, সুসিদ্ধ,
সম্পন্ন। শিৎ-১ “নির্কৃতচূড়কে বিশ্রে
ত্রিরাত্রাক্কিরিয়াতে।” (অঙ্গিরা)। ২।
(+ক-ক) জাত।

নির্কৃতশক্রে; সং, পুং, দ্বাপরযুগজাত বহু-
বংশীয় নৃপবিশেষ।

নির্কৃতি (নির্কৃত দেখ, তি(ক্তি)-ভাবে)
সং, ক্রীৎ, নিষ্পত্তি। শিৎ-১ “বাচি
প্রাণেচ পশ্যন্তো যজ্ঞনির্কৃতিমক্ষয়াম্।”
২। (নির্ না-বৃত্তি জীবিকা, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, জীবিকাশূন্য।

নির্কৃষ্ট (নির্ নিঃশেষে-বৃষ্- বর্ষণ করা
+ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিঃশেষে বৃষ্টি।

নির্কেধ (নির্-বিদ্ [জানা] আপনাকে
হেরজ্ঞান করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং,
স্বাবমাননা, আপনাকে ধিকার দেওয়া।
২। বৈরাগ্য। শিৎ-১ “তদা গন্তাসি নি-
র্কেদং প্রোতব্যাম্ প্রতস্য চ।” ৩। উপা-
সীনা। ৪। অনুতাপ। শিৎ-১ “তত্ত্বজ্ঞানা-
পতীর্ধ্যাদেনির্কেধঃ স্বাবমাননা। দৈন্য-
চিত্তপ্রাশ্ননিষ্ঠাসবৈবর্থেচ্ছাসিত্তাদিকৃত্।”
৫। বিং, ত্রিৎ, বেদবহিছৃত।

নির্কেধন (নির্ না-বেদনা, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, ব্যথাশূন্য।

নির্কেশ (নির্-বিশ্ প্রবেশ করা+অ
(অল)-ভাবে) সং, পুং, বেতন। শিৎ-
১ “কালমেঘ প্রভীকতে নির্কেশং তৃতকো

যথা।” (মহু)। ২। ভোগ। ৩। বিবাহ।
৪। মুচ্ছ। ৫। লাভ।

নির্কেষ্টন (নির্ না-বেষ্টন, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, বেষ্টনরহিত। ২। সং, ক্রীৎ,
হৃতবেষ্টন নালিকা।

নির্বাথন (নির্ না বা নিশ্চয়-ব্যথন পী-
ড়ন, ভয়) সং, ক্রীৎ, ছিদ্, বিবর। ২।
অতিশয় পীড়ন। ৩। হুৎ। ৪। বিং,
ত্রিৎ, ব্যথাশূন্য।

নির্বাণেক (নির্-বি-অপেক্ষা) বিং, ত্রিৎ,
নিরণেক।

নির্বাঞ্জ (নির্ না-ব্যাজ কপট) বিং,
ত্রিৎ, অকপট, ব্যাজরহিত।

নির্বাণার (নির্ না-ব্যাণার, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, ব্যাণারশূন্য। শিৎ-১ “(তেং
মণিম্) দধার মৈথিলীকর্ণনিব্যাণারেন
বাহনা।” (রঘু)।

নির্বৃঢ় (নির্-বি-উত্ [বহু বহন করা+
ত(ক্)-ঋ]) বিং, ত্রিৎ, নিশ্চিত, প্রমাণ
দ্বারা স্থিরীকৃত (Absolute)। ২। সম্যক্।
৩। পর্যাপ্ত। ৪। সমাপ্ত। ৫। ত্যক্ত।

নির্হরণ (নির্ নিঃশেষ-হরণ) সং, ক্রীৎ,
শব্দাহ। ২। শব্দাদি বহিনয়ন। শিৎ-১
“তস্যনির্হরণাদীন সম্পরেতস্য ভার্গব।”
৩। নিঃশেষে হরণ। ৪। নিকাসন; যথা
—বীজ নির্হরণ।

নির্হার (নির্ বাহির-হ হরণ করা+
অ(অপ্র)-ভা) সং, পুং, বাহিরকরণ। ২।
অগিদাহ। ৩। শল্যাণির উৎপাতন। ৪।
মলমূত্রাদি ত্যাগ। শিৎ-১ “আহার-
নির্হারবিহারযোগঃ সুসংবৃত্তা ধর্মবিদা
তু কার্য্যাঃ।” ৫। শব্দাহ। শিৎ-১
“নির্হারতি প্রেতং প্রলোভাক্রান্তমাক্।”
৬। শব্দাদিবহিনয়ন। ৭। যথেষ্টনিয়োগ।
শিৎ-১ “ন নির্হারং ত্রিঃ কুর্ভূঃ কুটুপা
বজ্রমধ্যগাং।” ৮। অত্যবকর্ষণ।

নির্হারক (নির্হার দেখ, অক(ণক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, নির্হরণকারক, যে শব্দাদি গৃহ হইতে
বহিষ্কৃত করে। শিৎ-১ “প্রোতনির্হারক।
শ্চৈব বর্জনিীরাঃ প্রযত্বতঃ।”

নির্হারী (-নির্, নির্হার+ইন্-কনোত্যর্থে

বিং, ত্রিৎ, ৫ে নির্হরণ করে। ২। অতি-
বিস্তৃত। ৩। সং, পুং, অতি দুরগামী বন্ধ।
নির্হিম (নির- নির্গত-হিম, ৫মী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, হিমশূন্য।
নিহৃদয় (Leptocardia) এক প্রকার ম-
ৎস্য ; ইহাদের হৃদয় নাই। এই গণে
একমাত্র অতি আছে ; তাহার নাম আ-
ক্ষিয়ঙ্কন লাক্সিওলেটগ।
নিহ্রাদ (নির- হ্রাদ শব্দ করা + অ(অল্)
-ভা) সং, পুং, নিনাদ, ধ্বনি। শিৎ-১
“সারটৈঃ কলনিহ্রাদৈঃ।”
নিহ্রাস ; সং, পুং, নিত্যন্ত হ্রাস।
নিময় (নি মধ্যো-নী লীন হওয়া + অ
(অল্)-ধি) সং, পুং, গৃহ। ২। বাস-
স্থান। শিৎ-১ “নিলায়ঃ জিয়ঃ সততমেত-
দ্বিত্তি।” ৩। নিঃশেষে লয়, অদর্শন। শিৎ
-১ “সকারপুতানি দিগন্তরাগি কৃত্বা
দিনান্তে নিলয়ায় গন্তুম।” ৪। আধার।
নিলায়ন (নিলায় দেখ, অন(অনট্)-ধি) সং,
ক্রীৎ, বাসস্থান। ২। (+ অনট্-ভা) লীন
হওয়া। শিৎ-১ “উত্তমাদে নিলায়নং
কপোতকক প্রভৃতীনাম্।”
নিলাম } (পোড় গাজ ভাষা, Leilam শব্দজ)
নীলাম } বিক্রয়বিশেষ।
নিলিম্প (নি ভিত্তর বা উপর-লিম্প-
লেপন করা + অ(শক্)-ক) সং, পুং, দে-
বতা। ম্পা-ক্রীৎ, গাভী, গবী। ম্পিকা-
মৌরভেয়ী।
নিলিম্পনির্বারী ; সং, ক্রীৎ, গজা। শিৎ-১
“জটাকটাহসন্ত্রম ভ্রম্মিলিম্পনির্বারী।”
নিলীন (নি-লী লীন হওয়া + ত(ক্ত)-ক)
বিং, ত্রিৎ, বেষ্টিত। ২। নিমগ্ন। ৩। অব-
স্থিত। ৪। বিলীন, সংলগ্ন, মিশিয়া যাওয়া।
শিৎ-১ “সম্বোজ্ঞশ্চ নিলীনভূতৈঃ।”
নিবচনে ; অং, বচন-নিয়মে, বা কুসংঘমে।
নিবপন (নিরূপ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীৎ, পিতৃলোকের উদ্দেশে দান।
নিবরা (নি নাই-বর স্বামী, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ক্রীৎ, কুমারী, অবিবাহিতা।
নিবর্ত (নি-বৃত্ত [হওয়া] কাত্ত হওয়া + অ
(অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিবৃত্ত, কাত্ত।

নিবর্তন (নিবর্তিত দেখ, অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীৎ, প্রত্যসার্ত্তন, ফিরাইয়া আনা।
২। নিবারণ। ৩। (+ অনট্-ধি) বিংশক্তি-
বংশপরমাণ ফেত্র। শিৎ-১ “নিকর্তন
সমং বা ষো বিকবেহ বিনিবেকয়েৎ।”
নিবর্তিত (নি-বৃত্ত+ক্র = বর্ত্তি [হওয়ান]
কাত্ত করান + ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
প্রত্যাকৃষ্ট, বাহাকে ফিরাইয়া আনা হই-
য়াছে। ২। নিবারিত।
নিবর্হণ (নি-বর্হ্- বধ করা + অন(অনট্)
-ভা) সং, ক্রীৎ, উচ্ছেদসাধন। ২। বি-
নাশ। ৩। মারণ, বধ।
নিবর্হিত (নিবর্হণ দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, বিনাশিত, নিহত। ২। অপহৃত।
নিবসতি (নি মধ্যো-বস বাস করা + অতি
(অতিচ)-ধি) সং, ক্রীৎ, গৃহ ; যথা—
“সতি নিবসতি এল গেল অক্ষকার।” ২।
বাসস্থান। ৩। (+ অতি-ভা) নিবাস।
নিবসথ (নি মধ্যো-থ্ বাস করা + অথ
(অথচ)-ধি) সং, পুং, জনপদ, গ্রাম।
নিবসন (নি ম-বস বাস করা + অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, নিবাস। ২।
(+ অনট্-ধি) গৃহ। ৩। (নি-বস্ আ-
চ্ছাদন করা + অন(অনট্)-ণ) বস্ত্র। শিৎ
-১ “প্রাপ্তনাভিনদমজ্ঞনমাণ্ড প্রস্থিতং
নিবসনগ্রহণায়।” (মাষ)।
নিবহ (নি সর্কষণ-বহ্ বহনকরা, পাওয়া
+ অ(অল্)-র্ষ) সং, পুং, সমূহ, সকল।
শিৎ-১ “শবরপুলিন্দপ্রধ্বংসকরোহস্থ-
নিবহমোক্ষায়।” ২। (+ অন-ক) গণ্ড
বায়ুর অন্তর্গত বায়ুবিশেষ। শিৎ-১ “নি-
বহো বস্ত্র বাতেশ কেবাকিন্ন সুধপ্রদঃ।”
নিবাত (নি না-বাত বায়ু, ৭মী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, নিপীত, বাতশূন্য (স্থান)।
শিৎ-১ “নিবাত নিভম্পসিব প্রদীপম্।”
২। চূড়। ৩। সরঙ্গ। ৪। সং, পুং, চূড়-
কবচ, শস্ত্রদ্বারা অতেত্ব বর্ধ। ৫। আভ্র।
নিবাতকবচ ; সং, পুং, অতি চূড়ান্ত মহা-
পরাক্রান্ত ভিন কোটী অহুর ; ইহার
হিরণ্যকশিপুর পুত্র সংহ্রাদেয় তনয়।
নিবাপ (নিরূপ দেখ) অং, পুং, মৃত পিতৃ-

লোকের উদ্দেশ্যে দান, প্রাক্তদর্পণপিণ্ড-
দানাদি। ২। দান। শিঃ-১ “যতো নি-
বাণাক্ষরঃ পিতৃবৎ।”

নিবার (নি-বৃ [বরণ করা] নিবেধ করা+অ
(বঞ)-ভা) সং, পুং, নিবারণ।

নিবারণ (নি-বৃ-ঞ=বারি [বরণ করান]
নিবেধ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
নিবেধ, বারণ, মানা। শিঃ-১ “কণ্ড-
য়নৈর্কংশ নিবারণৈশ্চ।”

নিবারণীয় } (নিবারণ দেখ, অনীয়, ব-ঋ)
নিবার্য } বিং, ত্রিৎ, যাহা নিবারণ ক-
রিতে হইবে বা করা উচিত, নিবারণ করি-
বার যোগ্য।

নিবারিত (নিবারণ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, যাহাকে বারণ করা হইয়াছে, নিবৃত্ত।

নিবাস (নি মথো-বস্ বাস করা+অ
(বঞ)-ধি) সং, পুং, গৃহ। বাসস্থান।
২। আধার। শিঃ-১ “শিবেন বৈ বাহি
সমীপিতং বনং স্বং নিবাসায়।” ৩।
(+বঞ-ভা) বাস। শিঃ-১ “কুন্তকারস্ত
শালায়াং নিবাসং চক্রিরে তদা।”

নিবাসী (-সিন্, নিবাস দেখ, ইন্(বিন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, যে বাস করে, বাসিন্দা।
শিঃ-১ “অথানাথা প্রকৃতয়ো মাতৃবচ্ছ
নিবাসিনম্।” (রঘু)।

নিবিড় (নি না-বিল ছিড়, ফাঁক। ল=
ভ) বিং, ত্রিৎ, সান্ত্র, ঘন। ২। পুরু। ৩।
গহন। ৪। স্থূল। ৫। দৃঢ়। ৬। (নি+বিড়চ্)
নতনাসিক। শিঃ-১ “কাণিকেব নিবিড়া
বলাকিনী।”

নিবিড়ী (নিবিড় দেখ। অথবা নি+বিড়ী ব-
ঞ) বিং, ত্রিৎ, নিবিড়, সান্ত্র।

নিবিদ্ (নি-বিদ্ জানা+০(ক্লিপ্)-ণ)
সং, ক্রীং, দেবতাবিবরক অতি প্রাচীন
বাক্যবিশেষ। অনেকানেক নিবিদ্ গুণেদ-
সংহিতার প্রাচীনতর হুৎ সমুদয় অপেক্ষা
সমধিক প্রাচীন।

নিবিষ্ট (নি-বিষ্ প্রবেশ করা+ত(ক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রবিষ্ট। ২। প্রাপ্ত, লভ।
৩। আবিষ্ট, মনোযোগী। শিঃ-১ “ভবন্তি
সাম্যেহপি নিবিষ্টচেতসাম্।” (হুমার)।

নিবীত (নি অধঃ-বীত [বী রমন করা+
ক-ক] গমন। বাহার অব্যবহারে গমন,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, কর্তৃলভিত বক্তৃত্তে,
মালার মত গলার পরা পৈতা। শিঃ-১
“উপবীতং ভবেন্নিত্যং নিবীতং কর্তৃসঙ্কনং।”

২। (নি-ব্যে আচ্ছাদন করা+ত(ক)-
ণ) উত্তরীয় বস্ত্র। ৩। আচ্ছাদনবস্ত্র।
৪। উড়ানি। ৫। (+ক-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
আচ্ছাদিত, ঢাকা।

নিবীতী (নিবীতিন্, নিবীত+ইন্-অন্ত্যর্থ)
বিং, ত্রিৎ, যে গলার মালার মত পৈতা
পরে। শিঃ-১ “কৃতোপবীতো দেবেভ্যো
নিবীতী চ ভবেত্ততঃ।”

নিবৃত্ত (নি-বৃ [বরণ করা] আবরণ করা+
ত(ক)-ণ) সং, ক্রীং, আচ্ছাদন বস্ত্র।
২। উড়ানি। ৩। উত্তরীয় বস্ত্র। ৪।
(+ক-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত। ২।
পরিবেষ্টিত।

নিবৃত্ত (নি-বৃৎ [বিদ্যমান থাক] নিরত
হওয়া+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিরত,
ক্ষান্ত। ২। নিবৃত্তিপ্রাপ্ত। শিঃ-১ “নি-
বৃত্ততর্ঘ্যৈরুপগীয়মানাং।” ৩। প্রত্যাবৃত্ত।
৪। (+ক-ভাবে) সং, ক্রীং, নিবৃত্তি।

নিবৃত্তসস্তাপন (নিবৃত্ত-সস্তাপন, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, সস্তাপন। শিঃ-১ “যথা
নিবৃত্তসস্তাপা মোদন্তে দ্বিবি দেবতাঃ।”
২। সং, ক্রীং, নিবৃত্ত সস্তাপনীয় রসায়ন-
বিশেষ।

নিবৃত্তাস্ত্রা } (নিবৃত্ত-আস্ত্রা, ৬ষ্ঠী-হিং)
নিবৃত্তাস্ত্রন্ } বিং, ত্রিৎ, বিষয়বিরতচেতাঃ।
২। সং, পুং, বিহু। শিঃ-১ “অনিবৃত্তী
নিবৃত্তাস্ত্রা।” ৩। নিবৃত্ত্যাস্ত্রন্।

নিবৃত্তি (নিবৃত্ত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীং, বিরতি, ক্ষান্তি, বিশ্রাম, ধামা। ২।
প্রবৃত্তির বিপরীত। শিঃ-১ “প্রবৃত্ত্যপা-
ধিনা বিনাশং প্রাপ্যন্ প্রাগভাব এব
বনিবৃত্তি নিরাকর মাধ্যোমানো নিবৃত্তি
কচ্যতে।” ২। ন্যায়মতে—বহুবিশেষ।
যথা—“প্রবৃত্তিচ্চ নিবৃত্তিচ্চ তথা জীবন-
কারণম্।” ৩। সংস্যদেধ।

নিবৃত্ত্যাস্ত্রা (নিবৃত্তি-আস্ত্রা বক্রপ, ৬ষ্ঠী

-হিং) বিং, ত্রিৎ, নিবৃত্তি বাহার স্বরূপ, (নিবেধ)। শিৎ-১ "নিবেধস্ত নিবৃত্ত্যাস্তা কালযাত্রমপেক্ষতে।"

নিবেদ-পুং } (নি-বেদি জানান+
নিবেদন-ক্রীৎ } অ(অল), অন(অনট)-
ভা) সং, আবেদন, বিজ্ঞাপন, জানান।
২। সমর্পণ; যথা—"আত্মনিবেদনম্।" ৩।
বর্গন।

নিবেদিত (নিবেদন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, জ্ঞাপিত। ২। সমর্পিত। ৩। দস্ত।
৪। সূচিত। শিৎ-১ "দিগন্ধরন্ধেন নিবে-
দিতং বহু।"

নিবেদ্য (নিবেদন দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
জ্ঞাপনীয়, নিবেদনযোগ্য। ২। সমর্পণীয়।

নিবেশ (নি-বিশ্ প্রবেশ করা+অ(অল)
-ধি) সং, পুং, শিবিয়। ২। স্থান। ৩।
যুক্ত। ৪। বিবাহ। ৫। (+ক্ত-ভাবে)
সৈন্য-নিবেশ। ৬। প্রবেশ। ৭। উপ-
বেশন। শিৎ-১ "সেনানিবেশান্ কুর্ত-
ন্তঃ।" ২ "কুরুক্ষেত্রে নিবেশমভি চক্র তুঃ।"

নিবেশন (নিবেশ দেখ, অন(অনট)-ধি)
সং, ক্রীৎ, গৃহ। ২। স্থান। ৩। নগর।
৪। (+অনট-ভাবে) উপবেশন। ৫।
প্রবেশ। শিৎ-১ "নিবেশনমস্য ব্যাছতি-
তিহ্বত্বা।" ৬। (নিবেশিত দেখ, অন(অনট)
-ভা) স্থাপন। ৭। নিধান। ৮। সং-
ক্রমণ।

নিবেশিত (নি-বেশি প্রবেশ করান+ত
(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্থাপিত, বিদ্রুত।
২। প্রবেশিত। ৩। সংক্রামিত।

নিখর্ষ; সং, পুং, বলরামের পুত্র; ইনি রেবতী
গর্ভজাত।

নিখামন } (নি-শম্-ঞ=শমি [শাস্ত
নিখামন } হওয়া] দেখা, শুনা+অন(অ-
নট)-ভা) সং, ক্রীৎ, দর্শন। ২। ভ্রবণ।

নিশা } (নি-শো [ব্যাপায়] অক্ষকরা+
নিশ্ } করা+অ(ক)-ক, আপ্। ২য়
পক্ষে—নিশ্+০(কিপ)-ধি) সং, ক্রীৎ,
রাত্রি, রজনী। ২। হরিজ্ঞা। ৩। মেঘাদি
রাশি। ৪। (+অ-ভা) অবমান, শেব।

নিশাকর (নিশা রাত্রি-কর ক্রিয়ণ, ৬ষ্ঠী

-হিং। অথবা নিশা রাত্রি-কৃ করা
+অ(ট)-ক সং, পুং, চক্র। শিৎ-১
"বহুশোহপিগতে নিশাকরঃ।" ২। কুর্কট।
৩। ঋষিবেশ্য।

নিশাচর (নিশা-চর যে চরে, ৭মী-য)
সং, পুং, রাক্ষস। শিৎ-১ "অর্জুনস্য
বচঃ শ্রুত্বা বিক্রমোহুভূমিশাচরঃ।" ২।
শিখাচ। ৩। শৃগল। ৪। পেচক। ৫।
মর্প। ৬। চৌ। ৭। চক্রবাক। ৮। বিং,
ত্রিৎ, রাত্রিচর। রী-ক্রীৎ, রাক্ষসী। শিৎ
-১ "রাঃ দধশরেন তাদিত্তা দুঃসহেন
হৃদয়ে নিশাচরী।" ২। শিখাচী। ৩।
অভিসারিকা। ৪। কেশীনামক গন্ধদ্রব্য।

নিশাচরপতি (নিশাচর-পতি, ৬ষ্ঠী-য) সং,
পুং, ভূতগণের পতি, শিব।

নিশাচর্ম (নিশাচর্ম্ম, নিশা রাত্রি-চর্ম্ম
চাম) সং, ক্রীৎ, অক্ষকার, তমঃ।

নিশাজল (নিশা রাত্রি-জল) সং, ক্রীৎ,
হিং, শিশির।

নিশাট (নিশা রাত্রি-অট যে গমন করে)
সং, পুং, পেচক। ২। নিশাচর। ৩। বিং,
ত্রিৎ, নিশাগতিনিশিষ্ট।

নিশাত (নি-শো তীক্ষ্ণকরা+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, খণিত, তীক্ষ্ণীকৃত। শিৎ-১
"পুরানি হৃগাঁনি নিশাতমাঙ্ঘম্।" (মাধ)।
২ "তমুদ্যতনিশাতসিং প্রভুবাচ জিজী-
বিষুঃ।" [ক্রীৎ, নিশাবসান, প্রভাত।

নিশাত্যয় (নিশা-অত্যয়, ৬ষ্ঠী-য) সং,
নিশাধ (নি-শ্ধ্ পতিতহওয়া+অ(ধঞ)
-ক। অথবা নিশা-অদ্ ভোজন করা
+অ(অনু)-ক) সং, পুং, চণ্ডাল। ২।
ব্যাধ, জীবহিংসক। ৩। বিং, ত্রিৎ, রাত্রি-
ভোজী। রী-ক্রীৎ, চণ্ডালী।

নিশাদি (নিশা-আদি আরম্ভ, ৬ষ্ঠী-য)
সং, ক্রীৎ, সন্ধ্যাকাল।

নিশান (নি-শো তীক্ষ্ণকরা+অন(অনট)
-ভা) সং, ক্রীৎ, তীক্ষ্ণকরণ। শিৎ-১

নিশানার্জবনিশাৎ রুণজয়েহপি কিত্তে
মত্তঃ।" ২ "তেবাং শত্রুপাং নিশানার্জ-
শালমলি শিলামাধবর্ষম্।" ২। (বাধনিক)
কাজা, চিহ্ন।

নিশাস্ত (নি-শম্ শাস্ত হওয়া+ত(ক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, জতি শাস্ত। ২। (নিশা-
অম্ গমন করা+ত-বি) সং, ক্রীং,
সহন, ভবন। শিৎ-১ “নিশাস্তনারীপরি-
ধান হুনন।” ২ “তস্যাঃ স রাজোপবদং
নিশাস্তং কামীব কাষ্ঠাহুদয়ং বিবেষ।”
(রঘু)। ৩। (নিশা-অস্ত শেষ, ৬ষ্ঠী-ব)
পুং, রাত্রিশেষ। [চন্দ্র]। ২। কপূর।
নিশাপতি (নিশা-পতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
নিশাপুত্র (পুষ্টজ্যোতিষ হেতু রাত্রির পুত্র-
ত্বা) সং, পুং, খেচর নক্ষত্রাদি। শিৎ
-১ “খেচরাস্ত নিশাপুত্রাস্তথা পাতাল-
বাসিনঃ।”
নিশাপুঙ্গ (নিশা-পুঙ্গ বিকসিত হওয়া
+অ(অনু)-ক) সং, ক্রীং, কুমুদ, উৎ-
পল। [পুং, চন্দ্র]। ২। কপূর।
নিশামণি (নিশা রাত্রি-মণি রত্ন) সং,
নিশামন (নি-শামি [আলোচন করা] ধোবা,
স্তনা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, পুনঃ-
পুনঃ দর্শন। ২। আলোচনা। ৩। জবণ।
নিশামুখ (নিশা-মুখ প্রথম ক্ষণ, ৬ষ্ঠী-ব)
সং, ক্রীং, প্রোদাষ। শিৎ-১ “সচোপেক্ষো
বৃষং হস্তা কান্তচন্দ্রে নিশামুখে।”
নিশামুগ্ন (নিশা রাত্রি-মুগ্ন পত্ত) সং,
পুং, শৃংখল।
নিশারণ (নি-শৃ-ক্রি=শারি বধ করান+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, মারণ, বধ।
২। (নিশা) রাত্রি-রণ যুদ্ধ) রাত্রিযুদ্ধ।
নিশারত্ন (নিশা রাত্রি-রত্ন মণি) সং,
ক্রীং, চন্দ্র। ২। কপূর।
নিশারুক; সং, পুং, বাহ্যের তালবিশেষ।
২। সম্ভবিত্ব রূপকের একটি। শিৎ-১ “প্র-
বিশ্য নর্তকো রত্নং বিকীর্যকুতুম্বাদিকং।
নিশারুকেণ তালেন কোমলং নৃত্যমা-
চরেৎ।”
নিশাবন; সং, পুং, শব্দযুক্ত।
নিশাবিহার (নিশা বিহার, ৭মী-ব) সং,
পুং, রাগম্। শিৎ-১ “ইথং প্রোবাৎ
বুধি সংহারং প্রেক্ষতু রামনিশাবিহারো।”
নিশাবৃক্ষ; সং, ক্রীং, রাত্রিগম্বুহ।
নিশাবেদী (নিশাবেদিন্, নিশা রাত্রি-বেদী

বিন্ বে আনে বা শব্দ দ্বারা বেদান্তের
পরিমাণ জানাইরা দেয়) সং, পুং, কুম্বুট।
নিশাহস (নিশা-হস বে হাস্য করে।
রাত্রিতে ইহা প্রকৃষ্টিত হয় বলিয়া) সং,
পুং, কুম্বুদ, খেতপত্র।
নিশাহ্বা (নিশা-আহ্বা নাম, ৬ষ্ঠী-বিং)
সং, ক্রীং, হরিজা, হলুদ।
নিশিঙ্গল-প্রতিবিম্ব প্রোতে মলমূত্র ত্যাগ
করিয়া নাসিকারক্কে দ্বারা জলপান করিলে
হুবুদ্ধি, পরুড়পক্ষী সমান দর্শন ও বার্তাক্য
বিহীন হয়।
নিশিতি (নি-শো তীক্ষ্ণ করা+ত(ক)-
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, শাণিত, তীক্ষ্ণীকৃত। ২।
সং, ক্রীং, লৌহ।
নিশিপালক; সং, ক্রীং, পঞ্চকক্ষর পাদক
ছন্দোবিশেষ। ২। পুং, প্রেহরীবিশেষ।
নিশিপূঙ্গা; সং, ক্রীং, শেফালিকা।
নিশীথ (নি নিয়ত-শী শয়ন করা+থ
(থক্)-বি) সং, পুং, অর্জরাজ। ২। রাত্রি।
শিৎ-১ “নিশীথদীপাঃ সহসা হতক্রিষঃ।”
নিশীথিনী } (নিশীথ+ইন, ঙ্গপ্, য-অ-
নিশীথ্যা } স্বার্থে) সং, ক্রীং, রাত্রি, রজনী।
নিশুস্ত (নি-স্তম্ বধকরা+অ(অনু)-ক)
সং, পুং, শুভদৈত্যের কনিষ্ঠ ভাতা;
চামুণ্ডায়ুকে রক্তবীজ নিহত হইলে ইনি
দেবীর হস্তে প্রাপত্যাগ করেন। ২।
(+অনু-ভাবে) বধ। ৩। মর্দন।
নিশুস্তন (নিশুস্ত দোষ, অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, হমন, বধ।
নিশুস্তমর্দিনী (নিশুস্ত দৈত্যবিশেষ-ম-
র্দিনী বিনাশকর্ত্রী, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং,
দুর্গা, ভগবতী।
নিশৈত: (নিশা রাত্রিতে-ইত্ [ভ্রমহার
বাসায়] গত, ৭মী-ব) সং, পুং, বকপক্ষী।
নিশ্চয় (নিশ্ নিশ্চয়-চি একত্র করা+
অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, সিংসার জ্ঞান
নির্গর, অসংশয়। ২। সিদ্ধান্ত। ৩। পরি-
চ্ছেদ। শিৎ-১ “অন্যমিবিধ্য প্রকৃত-
স্থাপনং নিশ্চয়ঃ পুনঃ। বদনমিধনং মরো-
ক্ষং নয়নে সেন্দীবরে এতে। ইহ মবিধে
মুদ্রনুশো মধুকরং ন মধা পরিভাষ্য।”

নিশ্চল (নিষ্ না-চল [চন্ চলা+অ
(অন্)-ক] যে চলে) বিং, ত্রিৎ, অচল।
২। স্থির। না-ক্রীং, শালপর্না। ২। অ-
চলা, পৃথিবী। ৩। স্থিরা। শিৎ-১ “প্রতি-
বিপ্রতিপন্নাতো যথা স্বাস্ম্যতি নিশ্চলা।”
নিশ্চলাত্র (নিশ্চল-অত্র। সংস্য ধারণার্থ
বাহার অত্র নিশ্চলভাবে থাকে, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, বক। ২। বিং, ত্রিৎ, স্পন্দ-
রহিত।
নিশ্চায়ক (নিশ্চয় দেখ, অক(পক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, নির্ণায়ক। ২। নিশ্চয়কারক।
নিশ্চায়ক (নিষ্ না-চয় গমন করা+অক
(পক)-ক) সং, পুং, বাহু। ২। পুরীষক্ষয়।
৩। স্বাস্থ্য। ৪। বিং, ত্রিৎ, চাররহিত।
নিশ্চিত (নিশ্চয় দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
নির্গীত, নিঃসন্দ্বিগ্ন। শিৎ-১ “বেদস্ত
বিজ্ঞানমুনিশ্চিতার্থাঃ।” ২। (+ক-ক)
নিশ্চয়বান্। ৩। ত্রিৎ-বিং, নিশ্চয়রূপে।
নিশ্চিত্ত (নিষ্ না-চিত্তা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, চিত্তারহিত। শিৎ-১ “নিশ্চিত্তা
মুহুরনিশং কলাপারোদী।”
নিশ্চকণ (নিষ্-চূক্ স্বর্ণ করা+অন(অ-
নট)-ণ) সং, ক্রীং, মিসৌ।
নিশ্চেষ্ট (নিষ্ না-চেষ্টা স্বত্, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, চেষ্টারহিত। ২। পতিশক্তি-
রহিত। শিৎ-১ “নিশ্চেষ্টশাতবস্তদা।”
নিশ্চেষ্টতা (Inertia) যে গুণ থাকতে জড়-
বস্তু সকল আপনা হইতে চলিতে পারে
না এবং চালিত হইলেও স্বয়ং স্থির
হইতে পারে না তাহাকে “নিশ্চেষ্টতা”
কহে।
নিশ্চ্যবন ; সং, পুং, বৈবস্বত মন্বন্তরে সপ্তর্ষি
ঋষ্যে ঋষি বিশেষ। ২। অধি বিশেষ। শিৎ-
১ “অধিনিশ্চ্যবনো নাম পৃথিবীঃ স্তৌতি
কেবলম্।” ৩। বিং, ত্রিৎ, চ্যুতিরহিত।
নিষসিত (নিধাস দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, যে নিধাস ফেলিয়াছে ; যথা—“নি-
ষসিতা কালসর্পিণী।” ২। (+ক-ভা)
সং, ক্রীং, নিধাস।
নিষমন-ক্রীং } (নিষ্ বাহির-বস্
নিধাস-পুং } নিধাসপ্রধাস ফেলা +

অন(অনট), অ(অঞ)-ভা) সং, নাসা-
পত বাহু। শিৎ-১ “নিধাসসুকুমসকুমীর্ষম্
যমোচ।” [বিশেষ।
নিধাসসংহিতা ; সং, ক্রীং, শিবপ্রণীত শাস্ত্র-
নিষক (নি-সদৃ জ আসক্ত হওরা+ত(ক)
-ক) বিং, ত্রিৎ, সংসক্ত, সংলগ্ন। ২।
সংক্রান্ত।
নিষজ (নিষক দেখ, অ(অঞ)-ধি) সং, পুং,
বাণের পাত্র, ভূপীর। শিৎ-১ “ততো নি-
ষজ দশমস্রমুহুতম্।” ২। সজ, সংসর্গ।
শিৎ-১ “কেন কার্ধ্যনিষজ্ঞেণ তমাধ্যাহি
মহাবল।”
নিষজ্জবি (নিষজ-ধা ধারণ করা+ই কি
-ধি) সং, পুং ঋজা-পিধান, কোষ,
ধাপ। শিৎ-১ “সুহুরস্য নিষজ্জবিঃ।”
নিষঙ্গী (নিষজ্জনিষজ+ইন্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বাণী, ভূপীরধারী। ২। সং,
পুং, ধৃতরাষ্ট্র, ইহা বিশেষ।
নিষঙ্গীন (নিষজ্জ+ঈন-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রি,
বমুর্কারী, ধারুক্ষ।
নিষগ (নি-সদৃ [গমন করা] অবস্থান করা
+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, উপবিষ্ট। ২।
শয়িত। ৩। স্থিত। ৪। অবলম্বনকারী।
গা-ক্রীং, উপবিষ্ট। শিৎ-১ “সংনিষগা
সিতাজ্জে।” ২ “নিষগা পক্জে পূজ্যা
নমো দৈবৈয প্রিয়া ইতি।”
নিষগ (নিষগ দেখ, অ(অল)-ধি) সং, পুং,
নিষা-স্বর।
নিষদন (নিষক দেখ, অন(অনট)-ধি) সং,
ক্রীং, গৃহ। ২। উপবেশন-স্থান।
নিষদ্য (নি-সদৃ গমন করা+ক(কাপ)-
ধি) বিং, ত্রিৎ, আধার। দ্যা-ক্রীং,
পধ্যবীথিকা, হাট, চালা। ২। কুড় বট,
ছোট হাট।
নিষদ্বর (নি-সদৃ গমন করা+বর(বরচ্)
-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কর্দম, কাদা।
রী-ক্রীং, রজনী।
নিষধ (নি নিয়ত-সদৃ গমন করা+অ
(অল)-ধি। ক=ধ) সং, পুং, দেশ-
বিশেষ ; ইহা সৌবীর রাজ্যের উত্তরে
অবস্থিত ছিল। ২। (+অন্-ক) পর্ত্ত:

নিবেশ; ইহা ইলাহুত ও হরিবর্ষের সীমা পরীক্ষিত, ইলাহুতের দিকিণে অবস্থিত। ৩। স্নানাবিশেষ; ইনি সূর্য্যবন্দীর অভিধির পুত্র ও কুশের পৌত্র। ৪। নিবাদশ্বর। ৫। পুং, বহুং, নিববদেশীরলোক। ৬। (+ অন্-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কঠিন। ৭। অধবন্দীর।

নিবাদ (নিবর দেখ, অ(অঞ)-ক) সং, পুং, চণ্ডাল। ২। দীবর, বাহারা সংস্যা ধরিতা বিক্রয় করিয়া জীবিকানির্ভর্য্য করে; ইহারা বেণ রাজার শরীর হইতে জাত। ৩। কিতাত। শিৎ-১ “মা নিবাদ প্রতিষ্ঠাৎ স্বমগমঃ শাশ্বতীসমাঃ।” ৪। (বাহাতে মন গমন করে) সপ্তশ্বরের শেখ স্বর। নারদমতে—হস্তি-স্বর ভুল্য। ইহার উচ্চারণ স্থান ললাট; ব্যাকরণমতে—দন্ত। শিৎ-১ “ষড়্জাধরঃ ষড়্ভেতেহত্র স্বরাঃ সর্কেঃ মনোহরাঃ। নিবীচস্তি যতো লোকে নিবাদশ্চেন কথ্যতে।” ঈ-ক্রীৎ, কি-রাভী। ২। চণ্ডালী।

নিবাদিত (নি-সদ্-ঞ=সাদি উপবেশন করান+ত(ক্ত)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, নিবাদন, উপবেশন করণ। ২। (+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উপবেশিত।

নিবাদী (-দ্বিন্, নি-সদ্ গমন করা+ইন্ (বিন্)-ক) সং,পুং, হস্তিপক, মাছত। ২। হস্ত্যারোহী। ৩। (নিবাদ+ইন্-অস্ত্য-র্থে) বিং, ত্রিৎ, নিবর। ৪। উপবিষ্ট। শিৎ-১, “আভপাত্যয়সংক্ষিপ্তনীবারাহু নিবাদিত্তিঃ।” ৫। শরিত। ৬। স্থিত।

নিবিষ্ট (নি-সিচ্ জলাদি সেক করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সিক্ত। ২। ক্ষরিত। শিৎ-১ “যোনৌ নিবিষ্টে রেতসি।”

নিবিষ্ট (নি-সিচ্ [সম্পন্ন করা] নিবারণ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবিষ্ট, নিবায়িত। ২। বাধিত। শিৎ-১ “নিবিষ্টৈক রণোভিল্লু লিত মকরলৈম মধুকটৈঃ।” (বেণী-সংহার)। ৩। তিরস্কৃত। ঙা-ক্রীৎ, প্রতি-বিষ্টা। ২। তিরস্কৃত্য, নিবারিত। শিৎ-১ “উমেতি মাত্ৰা তপনে নিবিষ্টা পশ্চাচ্ছাখ্যাং হুমুখী জগাম।” (কুমার)।

নিবৃণ (নি-বৃণ্ নিব্রিত হওয়া+অ(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিব্রিত।

নিবৃন্দন } (নি-বৃহ্ বধ করা+অ(ক্ত)-
নিবৃন্দন } ঋ) সং, ক্রীৎ, বহুৎ, বধ।
২। নিবেধ, নিবারণ। ৩। (+ অন্-ক)
বিং, ত্রিৎ, বিনাশক।

নিবেক (নিবিষ্ট দেখ, অ(অন্)-ভা) সং, পুং, ক্ষরণ। ২। বর্ষণ। ৩। সেচন। ৪। আধান। ৫। গর্ভাবান। শিৎ-১ “বৈ-দিত্কেঃ কর্ণভিঃ পৃথৈানিবেকাদিহি জম-নাম্।” কার্য্যঃ শরীরসংস্কারঃ। ২ “যৌষি-ৎনু তদ্বীর্ঘ্যনিবেকভূমিঃ।”

নিবেদিবান্ (নিবেদিবন্ নিবর দেখ, বস্ (কহু)-ক) বিং, ত্রিৎ, উপবিষ্ট। ২। স্থিত। হ্রী-ক্রীৎ, উপবিষ্টা। শিৎ-১ “নিবেহুযীষ্মতিগ এব কেবলে।” (কুমার)।

নিবেধ (নিবিষ্ট দেখ, অ(অন্)-ভা) সং, পুং, নিবারণ, বারণ। ২। তিরস্কার। ৩। (+ অন্-ণ) অনিষ্টসাধনতাবোধক বে-দাদি বাক্যবিশেষ।

নিবেধক } (নিবেচ্, নিবিষ্ট দেখ, অক
নিবেধা } (ণক), তৃ(ভন্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
নিবারক, যে নিবারণ করে।

নিবেষণ (নি-সেব সেবা করা+অন(অ-নট)-ভা) সং, ক্রীৎ, সেবা, স্তম্ভাষ।

নিবেষিত (পূর্কে দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সেবিত, আরাধিত। ২। অমুহত। ৩। অমুহাত।

নিষ্ক (নি-সদ্ গমন করা+ক-ক) অ-ধবা নিষ্-কৈ প্রকাশ বা দীপ্তি পাওয়া +অ(ভ)-ক। নিপাতন) সং, পুং-ক্রীৎ, মুদ্রা। ২। মোহর। ৩। দীনর, বস্ত্রিশ রতি স্বৰ্ণ। ৪। ১০৮ মাষা সুবর্ণ পরিমাণ। শিৎ-১ “সাপ্তিৎ শতং সুবর্ণানং নিষ্কমাহ-ধনং তদা।” ৫। সুবর্ণ। ৬। অলঙ্কার। ৭। কর্ণভূষণ। ৮। উরোভূষণ। ৯। চারি মাষা। ১০। ষোল কাহন।

নিষ্কটক (নিষ্ক না-কটক) বিং, ত্রিৎ, কণ্টকরহিত। ২। শত্রুশূন্য। ৩। নিরা-পদ; বধা—নিষ্কটক রাজ্য।

নিষ্কল (নিষ্ক না-কল, ৩ক্রী-বিং)

সং, ক্রীং, কম্পহীন, স্থির। শিৎ-১
 "নিবাতনিকম্পমিব প্রৌপম্।" ২ "নি-
 কম্পনকংনিস্ততথিরেকম্।" (কুমার)।
 নিকভূ; সং, পুং, দেবসেনাপতিবিশেষ।
 নিকরুণ (নির্ না-করুণা দয়া, ওষ্ঠী-
 হিং) বিৎ, ত্রিৎ, অকরুণ, নির্দয়। শিৎ-১
 "হৃতং ন কিং নিকরুণেন ধাত্ৰা।"
 নিকর্ষা (নিকর্ষন, নির্ না-কর্ষন কার্য,
 ওষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার কোন কর্ম
 নাই। ২। অলস। ৩। নির্কর্যাপার।
 নিকর্ষ (নির্-কৃষ্ ভূমি চসা+অ(অল)-
 ভাবে) সং, পুং, নিশ্চয়, ইহদাপরিচ্ছেদ।
 শিৎ-১ "এতদ্বিদতোবিদ্বাংসসন্নী নিকর্ষ
 মবহম্।" ২। সার। ৩। নিঃসারণ।
 নিকর্ষণ (পূর্বে দ্বেষ, অন(অনট)-ভা) সং,
 ক্রীং, অপনয়ন। ২। উদ্ধরণ। শিৎ-১
 "ব্রাহ্মমন্ত্র প্রিয়শোকশল্যানিকর্ষণৌব-
 ধম্।" ৩। নিশ্চয়করণ। নিঃসারন।
 নিকল (নির্ না-কলা অংশ, ওষ্ঠী-হিং)
 বিৎ, ত্রিৎ, নিষ্কল, বক্ষ্য, নষ্টবীর্ষ্য। ২।
 কলাশূন্য, নিরংশ। শিৎ-১ "নিক-
 লং নিক্টিয়ং শান্তং নিরবধ্যং নিরঞ্জনম্।"
 ৩। বুদ্ধ। লা, লী-ক্রীং, নিবৃত্তরজ্জ্বা ক্রী,
 যে ক্রীর রজো নিবৃতি হইয়াছে। ২।
 ক্রীং, পরত্রক্ষ। শিৎ-১ "চিন্নয়স্যাহিতী-
 রস্য নিকলস্যাশরীরিণঃ।" ৩। পুং, আধার।
 নিকষায় (নির্-কষায়, ওষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ,
 চিত্ত দোষশূন্য। ২। পুং, জিনবিশেষ।
 নিকাম (নির্ না-কাম স্পৃহা) বিৎ, ত্রিৎ,
 বিষয়ভোগেচ্ছাশূন্য, কামনারহিত, নি-
 স্পৃহ। শিৎ-১ "বিশিষ্টকলদাঃ পুংসাং
 নিকামানাং বিমুক্তিদা।"
 নিকালক (নির্ নির্গত-কালক কেশাদি,
 ওষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, বাহার কেশাদি
 মুণ্ডিত হইয়াছে।
 নিকাম (নির্-কম্ গমন করা+অ(অঞ)-
 বি) সং, পুং, বারতা। ২। (+অঞ-
 ভা) নিঃসারণ।
 নিকামন } (নিকামিত দ্বেষ, অন(অনট)
 নিকাসন } -ভা) সং, ক্রীং, নিঃসারণ।
 ২। নির্কাসন।

নিকামিত } (নির্ বাহির-কম্, কন্-ঞ=
 নিকামিত } কাশি গমন করা + ভ(ক)
 -র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, দূরীকৃত। ২। ভাঙিত,
 নির্কামিত। ৩। নিঃসারিত। ৪। অধ-
 কৃত।
 নিকিকন (নির্ নির্গত-কিকন গম্য ধন,
 ওষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ধনহীন। ২। বিষয়া-
 স্তরশূন্য।
 নিকট (নির্ না-কূট [কূট+অ(ক)-ক]
 গৃহ) সং, ক্রীং, গৃহসমীপস্থ উপবন।
 ২। ক্ষেত্রবিশেষ। ৩। কপাট। ৪। অব-
 রোধ। ৫। অস্তঃপুর। শিৎ-১ "পৃথিবীম্
 সপর্কতবনাকাশাং সমুদ্রাং সনিকটুটাং।"
 ৬। পর্কতবিশেষ।
 নিকটী, টী (নির্-কূটি-টি কোটিল্য,
 ওষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, এলাচি।
 নিকূল (নির্ না-কূল অবয়ব সমূহ,
 ওষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, সমস্ত অবয়বশূভ্র।
 ২। সপিণ্ডাদি কূল। ৩।
 নিকলীকৃত(নিকল-কৃত+ঐ(চি)-আপম)
 বিৎ, ত্রিৎ, নিকামিত, নিঃসারিত।
 নিকৃষিত (নির্-কৃষ্ নির্গত করা ইত্যাদি
 +ত(ক)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, নিকামিত।
 ২। আকৃষ্ট। ৩। নিঃসারিত। ৪। নিষ্কৃট-
 কৃত। ৫। ক্ষতবিকৃত। ৬। ধণ্ডিত। শিৎ
 -১ "কাটেকনিকৃষিতং পতিঃ কবলিতং
 বীচিভিরান্দোলিতম্।" (গজ্ঞানোক্ত)। ২
 "চিরকালোষিতং জীর্ণং কীটনিকৃষিতং
 ধমঃ।" (ভট্ট)।
 নিকৃহ (নির্-কৃহ্ বিষয়াপন্ন করা+অ(ক)-
 ক) সং, পুং, যুদ্ধের কোটর।
 নিকৃতি (নির্ না-কৃতি করণ) সং, ক্রীং,
 পরিভ্রাণোপায়, মুক্তি, নিস্তার। শিৎ-১
 "কৃতত্তে নান্তি নিকৃতিঃ।" ২। উপকারদির
 প্রতিশোধ। শিৎ-১ "বৎ নাতাপিতরৌ
 ক্রেমং সহতে সংভবে নৃণাম্। ন তস্য
 নিকৃতিঃ শক্যা কর্ত্বং বর্ষশতৈরপি।"
 নিকৃষ্ট (নির্-কৃষ্ট) বিৎ, ত্রিৎ, সারহৃত। ২।
 নির্গলিত। ৩। নিস্পীড়িত।
 নিকোষণ (নির্-কৃষ্ নিকোষণ করা+অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বাহিনিঃসারণ।

নিকুম (নির্ম বাহির-ক্রম্ গমন করা+
অ(অল)-ভা) সং, পুং, বহির্গমন। ২।
সংস্কারবিশেষ। শিৎ-১ “অহন্যেকাদেশ
নাম চতুর্থে মাসি নিকুমঃ।” (বাজ্জবন্ধা)।
৩। বুদ্ধিসম্পত্তি। ৪। দুকূল।
নিকুমণ (নিকুম দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, বহির্গমন। ২। চতুর্থাংশে কর্তব্য
শিশুর গৃহ-নির্গমনরূপ-সংস্কার।
নিকুময় (নির্ম:শেষ-ক্রী ক্রয় করা+
অ(অল)-এ) সং, পুং, বেতন। ২।
ভাড়া। ৩। মূল্য। ৪। (+অল-ভাবে)
বুদ্ধিবোধ। ৫। সামর্থ্য। ৬। নির্গমন।
নিকুতি। ৭। বিনিময়, বদল। ৮। বিক্রয়।
শিৎ-১ “ন নিকুময়বিসর্গাভ্যাং তর্জুর্ভাধ্য
বিমুচ্যতে।”
নিকান্ত (নিকুম দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, নির্গত, বহির্গত। শিৎ-১ “কালী
করালবধনাম্ব বিনিক্তান্তাসিপাশিনী।” ২।
যে বহির্গমন করে।
নিকিয় (নির্ম না-ক্রিয়া কার্য, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, ক্রিয়াশূন্য, অড়। ২।
নিকর্ষা। ৩। ক্রীং, ক্রিয়াদি ব্যাপারশূন্য
ঈশ্বর।
নিকাথ (নির্ম-কথ পাক করিয়া কাথ
বাহির করা, কাওয়ান+অ(অঞ)-ঋ)
সং, পুং, মাংসাদির কাথ, বোল।
নিকনৎ (নি-স্তম্ শব্দ করা+অৎ(শত্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, শব্দায়মান।
নিকণ্ড (নির্ম-তণ্ড) বিং, ত্রিৎ, পরিপক্ব। ২।
সম্যক্ তণ্ড।
নিকি; সং, ক্রীং, অক্ষতিসপন্ন, দিতি।
নিকি; সং, পুং, মেচ্ছভাতিবিশেষ।
নিকি (নি নিচ্চয়রূপে-হা ধাকা+অ(ভ)
-ক) বিং, ত্রিৎ, দ্বিত। ২। স্থিতিশীল।
নিকি (নি-হা [ধাকা] নিম্পত্তিকরা ইত্যাদি
+ভ-ভা) সং, ক্রীং, নির্বাহ। ২।
শেষ, অন্ত। ৩। নাশ, ধ্বংস। ৪।
বৃত্ত। ৫। বর্ষাদিতে ভক্তি, প্রভা। শিৎ
-১ “সোকেহস্মিন্ দ্বিবিধা নিষ্ঠা পুরা
প্রোক্তা ময়ানম্। জ্ঞানবোধেন সাংখ্যানাম্
কর্মবোধেন যোগিনাম্।” ৬। নিম্পত্তি।

৭। বাচ্ঞা। ৮। উৎকর্ষ। ৯। ব্যবহা।
১০। ব্রতাদিক্রম। ১১। ক ও কবু প্রে-
ত্যয়। ১২। নিচ্চয়য়িত।
নিষ্ঠান (নি-হা ধাকা+অন(অনট)-ধি)
সং, ক্রীং, তরকারি, ব্যঞ্জন। ২। (+অনট
ভা) মৃত্যু।
নিষ্ঠানক; সং, পুং, নাগবিশেষ।
নিষ্ঠান্ত (নিষ্ঠা নাশ-অন্ত, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, নাশান্ত (বন্ধ)। শিৎ-১ “নি-
শান্তং পশ্য চাপি ত্বং ক্রান্তং ধর্মক কেব-
লম্।” (ভারত)।
নিষ্ঠিত (নিষ্ঠা দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
নিতরাংশিত। ২। নিষ্ঠায়ুক্ত। শিৎ-১
“বুদ্ধিবোধবলোৎসাহৈঃ সর্কান্তেষু চ
নিষ্ঠিতৈঃ।”
নিষ্ঠীব, নিষ্ঠেব-পুং } (নি-ষ্ঠীব, ঠি
নিষ্ঠীবন, নিষ্ঠেবন-ক্রীং } ছেপ ফেলা+অ
(অল), অন(অনট)-ঋ) সং, মুখজল,
খুঁ। ২। (+অল, অনট-ভা) খুঁ
ফেলা। ৩। ফেলা।
নিষ্ঠীবিত (নি-ষ্ঠীব-ক্রি-ষ্ঠীবিত+ত(ক)-
ভা) সং, ক্রীং, নিষ্ঠীবন-করণ।
নিষ্ঠর (নি-হা ধাকা+উর(ডুর)-ক)
বিং, ত্রিৎ, জুর। ২। নিদ্রয়। ৩। কঠিন।
শিৎ-১ “পিরো দারুণনিষ্ঠরাকরাঃ।” ৪।
নিম্চল। ৫। (+ডুর-ভা) সং, ক্রীং,
পরুষবচন। ৬। অস্রীলব্য।
নিষ্ঠরিক; সং, পুং, নাগবিশেষ।
নিষ্ঠৃত (নি-ষ্ঠীব ছেপ ফেলা+ত(ক)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, উপীর্ণ। শিৎ-১ “বহি-
নিষ্ঠৃতমৈশম্।” ২। নিষ্টিপ্ত। ৩। প্রে-
য়িত। ৪। খুঁ করিয়া ফেলা।
নিক (নি-রা স্নানকরা+অ(ভ)-ক) বিং,
ত্রিৎ, কুশল, নিপুণ। শিৎ-১ “আতিথ্য
নিকা বনবাসিমুখ্যাঃ।” (ভট্ট)।
নিকাত (নি-রা মগ হওয়া+ত(ক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, প্রবীণ, বিজ্ঞ। ২। নিপুণ, কু-
শল। শিৎ-১ “নিকাতৈবরথ সরসা শ্রিয়া
সমুদৈঃ।” ৩। পারগত। শিৎ-১ “বৈশ-
ম্পায়ন এবেকো নিকাতো বজ্জহারত।”
৪। প্রধাস।

নিষ্পক ; বিং, ত্রিৎ, অতিপক (ব্যঞ্জন দশ-
মুলাদি) ।

নিষ্পতন (নিষ্ বাহির—পত্ গমন করা+
অন(অনট্)—ভা) সং, ক্রীৎ, নির্গমন, নি-
ষ্ক মণ ।

নিষ্পতিষ্ক (নিষ্—পত্ পতিত হওয়া+
ইষ্ক—ক) বিং, ত্রিৎ, নিতান্ত পতনশীল ।

শিৎ—১ “ইঞ্জিরানি প্রমাথীন বুজ্যা সং-
যম্য যজ্ঞতঃ সর্কতো নিষ্পতিষ্ক নি ।”

নিষ্পতিহুতা (নিষ্ না—পতি—হুত, ৬ষ্ঠী
—হিৎ) সং, ক্রীৎ, পতিপুত্রহীন নারী,
অবীরা ।

নিষ্পত্তি (নিষ্—পদ্ [গমন করা] সিদ্ধ করা
+তি(ক্তি)—ভা) সং, ক্রীৎ, সমাপ্তি ।

২। সিদ্ধি। “নিষ্পত্তিঃ কশ্মণো দৈবৈ
পৌরুষেচ ব্যবস্থিতাঃ ।” ২। অবধারণ, নি-
শচয় । ৩। পরিপাক । ৪। চুক্তি । ৫। মৌ-
মাংসা । ৬। নির্কাহ । ৭। (Ratio) অমু-
পাত ।

নিষ্পত্রাকৃতি (নিষ্—পত্র—আকৃতি) সং,
ক্রীৎ, অতিশয় পীড়া, অত্যন্ত ক্রেশ, তীব্র
বেদনা । ২। (নিষ্—পত্র+ডাচ্—কৃতি)

মুগাদি-শরীর হইতে শর-নিষ্কাশন ।

নিষ্পন্দ (নিষ্ নির্গত—পন্দ, ৬ষ্ঠী—হিৎ)
বিং, ত্রিৎ, পন্দরহিত । শিৎ—১ “জ্যাবক-
নিষ্পন্দভুজেন যম্য ।” ২ “মৈথিলী-
তনয়োকীতনিষ্পন্দমুগমশ্রমম্ ।” (রঘু) ।

নিষ্পন্ন (নিষ্পত্তি দেখ, ত(ক)—ঋ) বিং, ত্রিৎ,
সিদ্ধ । ২। সম্পন্ন । ৩। সমাপ্ত । ৪।
জনিত ।

নিষ্পরিগ্রহ (নিষ্ না—পরিগ্রহ অধীনস্থ
ব্যক্তি, পত্নী) সং, পুং, পরিভ্রাজক । ২।
পরমহংস । শিৎ—১ “আশ্বনাশ্বানমাধার
নিষ্পন্দো নিষ্পরিগ্রহঃ ।” ৩। বিং, ত্রিৎ,
পত্নীশূন্য । ৪। পরিগ্রহশূন্য । ৫। নি-
লিষ্ট । ৬। মুক্তসক ।

নিষ্পবন (নিষ্—প্ ত্বাবদি অপনয়ন করা+
অন(অনট্)—ভাবে) সং, ক্রীৎ, ধান্যাদির
নিষ্কাষকরণ ।

নিষ্পাষক (নিষ্—পদ্+ঐ=পাদি নিষ্পন্ন
করা+অক(ধক)—ক) বিং, ত্রিৎ, নিষ্পত্তি-

কারক । শিৎ—১ “ন চার্ঘচিত্তেন তদা
মস্ত্রীসাহারঃ কিঞ্চ স্বয়মেব নিষ্পাষকঃ ।”

নিষ্পাদন (নিষ্—পাদি গমন করান+অন
—ভা) সং, ক্রীৎ, নিষ্পত্তিকরণ, শেষকরণ,
সম্পাদন, সমাপন, নির্কাহ ।

নিষ্পাদিত (নিষ্পাদন দেখ, ত(ক)—ঋ) বিং,
ত্রিৎ, সম্পাদ্য, সাধ্য, নির্কাহ করিবার
যোগ্য ।

নিষ্পাব (নিষ্—পু [ত্বাবদি অপনয়নে] পবিত্র
করা+অ(ষঞ)—ভা) সং, পুং, নিষ্কাষী-
করণ, ধান্যাদি নিষ্কাষ করা । ২। (+ষঞ
—ঋ) কড়ঙ্গর । ৩। আগ্ ডা । ৪। বাজ-
মান, বরবটী । ৫। (+ষঞ—ণ) কুলার
বাতাস ।

নিষ্পিষ্ট (নিষ্—পিষ্ চূর্ণ করা+ত(ক)—
ঋ) বিং, ত্রিৎ, চূর্ণিত । ২। মর্দিত ; ৩। ঘূর্ণিত ।

নিষ্পীড়ন (নিষ্—পীড়্ ক্রেশ দেখওয়া+অন
(অনট্)—ভা) সং, ক্রীৎ, নিংড়ন । ২।
নিপীড়ন ।

নিষ্পলাক (নিষ্ না—পুলাক, মেী—হিৎ)
বিং, ত্রিৎ, পুষ্করহিত, যে ধান্যাদিতে
আগ্ ডা নাই

নিষ্পেষ } (নিষ্পিষ্ট দেখ, অ(অল্), অন
নিষ্পেষণ } (অনট্)—ভা) সং, পুং, বর্ষণ ।
২। পেষণ । শিৎ—১ “নারাচক্ষুপবীরাখ
নিষ্পেষোংপতিতানলম্ ।” ৩। চূর্ণন । ৪।
মর্দন ।

নিষ্প্রতিভ (নিষ্ না—প্রতিভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী
—হিৎ) বিং, ত্রিৎ, প্রভিত্তাশূন্য । শিৎ—
১ “কোণাকারস্থ তারাস্থ মুগুনিষ্প্রতিভা
হুচ ।” ২। অস্ত্র । ৩। মূর্খ । ৪। জড় ।
৫। দীপ্তিহীন ।

নিষ্প্রত্যাহ (নিষ্ না—প্রত্যাহ বিহ্ব, ৬ষ্ঠী
—হিৎ) বিং, ত্রিৎ, নির্বিহ্ব । শিৎ—১
“নিষ্প্রত্যাহমুগাম্যহে তগবতঃ কোমোদকী
লক্ষণঃ ।”

নিষ্প্রত (নিষ্ না—প্রত্যা তেজ, ৬ষ্ঠী—
হিৎ) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যাশূন্য, নিভেজ । ২।
পুং, দানববিশেষ ।

নিষ্প্রয়োজন (নিষ্ না—প্রয়োজন, ৬ষ্ঠী—
হিৎ) বিং, ত্রিৎ, প্রয়োজনশূন্য ।

নিষ্প্রবণ } (নিষ্ নির্গত - প্রবণী তন্ত্র-
নিষ্প্রবণি } বায়শলাকা) বিং, ত্রিৎ, নৃতন
বহু ।

নিষ্প্রাণ (নিষ্ নির্গত - প্রাণ, ৬ষ্ঠী - হিং)
বিং, ত্রিৎ, শাসপ্রাণাদিরহিত । ২ ।
গতপ্রাণ ।

নিষ্কল (নিষ্ না - ফল, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং,
ত্রিৎ, বিষ্কল, নিরর্থক । ২ । ফলরহিত ।
শিৎ - ১ "অবগম্য কথীকৃতং বপুঃ প্রিয়-
বদ্বোক্তব নিষ্কলোদয়ঃ (কুমার) । ৩ ।
সং, পুং, নাড়াখড় । লা, লী - স্ত্রীং, বক্র্যা,
নিবৃত্তরজ্জ্বা স্ত্রী ।

নিষ্কেন (নিষ্ না - ফেন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং,
ত্রিৎ, ফেনশূন্য । শিৎ - ১ "নিষ্কেনং নি-
র্খলং লঘু ।"

নিষ্যন্ } (নি - স্যন্ ক্ষরিত হওয়া + অ
নিস্যন্ } (অল্) - ভা) সং, পুং, ক্ষরণ, ন-
লন । ২ । বর্ষণ । ৩ । চূরান । ৪ । নিকর ।
৫ । পতন । শিৎ - ১ "হিমনিষ্যন্ শীত-
লমু ।" ৬ । বিং, ত্রিৎ, নিস্যন্মুচ্ ।

নিষ্যত (নি - সিব গ্রহন করা + ত(ক্ত) -
ক্ষ) বিং, ত্রিৎ, নিতান্ত প্রথিত ।

নিস্ (নিস নিবেদন করা + (কিপ্) - ভাবে ।
অথবা নি - সো নাশ করা) অং, নিবেদন ।
২ । নিশ্চয় । ৩ । সাকল্য । ৪ । অতিক্রম ।
নিসম্পাত (নি: সম্পাত দেখ) সং, পুং, নি-
শীথ, অর্করাত্র ।

নিসর (নি - স্ব গমন করা + অ(অল) -
ক) বিং, ত্রিৎ, নিতান্ত গমনশীল ।

নিসর্গ (নি নিশ্চয় - স্বজ্ হৃষ্টি করা + অ
(অনু) - ক্ষ) সং, পুং, স্বভাব, প্রাকৃত
অবস্থা । শিৎ - ১ "নিসর্গজ্জৈকৌধমবোধ
বিহ্বাঃ ।" (কিত্তাত) । ২ "রাগো নলিন্যাহি
নিসর্গসিদ্ধঃ ।" ২ । (+ অল্ - ভাবে)
হৃষ্টি ।

নিসর্গজ (নিসর্গ - জ [অনু জ্ঞান + অ(ড)
- ক] যে জন্মের) বিং, ত্রিৎ, স্বাভাবিক ।
২ । প্রাকৃতিক ।

নিসিদ্ধ; সং, পুং, সিদ্ধবারবৃক্ষ, নিসিন্দাগাছ ।

নিস্বন্দ; সং, পুং, দৈত্যবিশেষ । ২ । প্র-
ক্লাবিত্তা ক্লাবের পুত্র ।

নিহ্বক (নি - হৃদ্ - ঙ্গ = হৃদি পীড়ন করা
+ অক(গক) - ক) বিং, ত্রিৎ, হিংসক ।

নিহ্বদন (নি - হৃদ্ বধ করা + অন(অনট)
- ভা) সং, স্ত্রীং, বিনাশন । ২ । নিবর্তন ।
৩ । (+ অনট - ক) বিং, ত্রিৎ, বধকারক ।
শিৎ - ১ "যমিস্ত্রশকার্ধ নিহ্বদনং হরেঃ ।"

নিহ্বতা; সং, স্ত্রীং, ত্রিবতা, তেউড়ী ।

নিহ্বষ্ট (নি - হৃজ্ [হৃষ্টি করা] ত্যাগ করা + ত
(ক্ত) - ক্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রেরিত । ২ । বহু ।
৩ । অপিত, স্তম্ভ । ৪ । মধ্যস্থ । "ন স্বামিনা
নিহ্বষ্টোহপি শূদ্রো দাস্যাণ্ড্ভিমুচ্যতে ।"

নিহ্বষ্টার্থ (নিহ্বষ্ট দত্ত - অর্থ বিধেয়, ওয়া
হিং) সং, পুং, দূত-বিশেষ, যে ব্যক্তি
প্রেরিতার আদেশ ব্যতিরেকেও স্বয়ং
সমুদায় বলিতে পারে, যে ব্যক্তি উভয়ের
অভিপ্রায় মুকিয়া স্বয়ং উত্তরাদি দানে স-
মর্থ । শিৎ - ১ "যঃ স্বামিনা নিহ্বষ্টোহপি
ধনায় বায়পালনে । ক্রমীদকুবিধাবিজ্যে
নিহ্বষ্টার্থজ্জ স স্মৃতঃ ।" ২ "ধীরঃ স্থিরমতি:
শুরঃ স্বামিকার্যবিধায়কঃ সপৌরুষপ্রকাশী
চ নিহ্বষ্টার্থঃ স উচ্যতে ।" ৩ "উত্তরোর্ডা-
ব-
মুন্নীয় স্বয়ং বদতি চোত্তরম্ । স্থষ্টিৎ
কুরুতে কার্যং নিহ্বষ্টার্থজ্জ স্মৃতঃ ।" ২ ।
কর্ম্মাধ্যক্ষ ।

নিহ্বনী (নি - স্তন + ঙ্গ - অন্নার্থে) সং, স্ত্রীং,
বটিকা, বড়ি । ২ । স্তনহীন ।

নিহ্বন্দ (নিষ্ না - তন্দ্রা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং,
ত্রিৎ, তন্দ্রারহিত । ২ । আলস্যহীন ।

নিহ্বন্দ্রি (নিষ্ না - তন্দ্রি আলস্য, ৬ষ্ঠী -
হিং) বিং, ত্রিৎ, অনলস । ২ । তন্দ্রারহিত ।

নিহ্বরণ } (নিষ্ - তৃ পার হওয়া + অন
নিহ্বার } (অনট), অ(বঞ) - গ) সং, স্ত্রীং,
উপার, কার্যসিদ্ধির হেতু । ২ । (+ অনট,
বঞ - ভা) পার হওন । ৩ । উদ্ধার । ৪ ।
মুক্তি । ৫ । নির্গমন । ৬ । সিদ্ধি । শিৎ - ১

"সংসার তব নিহ্বারপদ্বী ন দ্বীয়সী ।
অন্তরা হস্তরান হৃদ্যদি রে মদিরেক্ষণাঃ ।"

নিহ্বন্ধ (নি - স্তনুঃ স্থির হওয়া + ত(ক্ত) -
ক) বিং, ত্রিৎ, নীরব । ২ । স্পন্দরহিত ।

নিহ্বর্ষণ (নিষ্ - তৃ বধ করা + অন(অনট)
ভা) সং, স্ত্রীং, হনন, বধ ।

নিহত (নিহ-তল প্রতিষ্ঠিত হওয়া+অ-প্রাং) বিং, ত্রিৎ, বর্ত্তল, গোলাকার।

২। নিয়। ৩। চকল। ৪। তলশূন্য। ৫। সং, ক্রীৎ, লী-ক্রীৎ, বচিকা।

নিষ্কারক (নিষ্করণ দেখ, অক(কক)-ক) বিং, ত্রিৎ, উদ্ধারক, ত্রাণকর্ত্তা।

নিষ্কষ (নিহ্ না-ভৃষ) বিং, ত্রিৎ, ভূষরহিত, বাহাতে ভূষ নাই।

নিষ্কষকীর (নিষ্কষ-কীর হ্রস্ব) সং, পুং, গোধূম, গম। [ক্ষটিকমণি।

নিষ্কষরহ (নিষ্কষ-রহ মণি) সং, ক্রীৎ, নিষ্কষিত (নিহ্-ভৃষ [নামধাতুজ]+ত(ক)-

শ্ব) বিং, ত্রিৎ, ত্যক্ত। ২। তৃষিহীন, নিষ্কষ করা। ২। লঘুকৃত।

নিষ্কোজা: (-তেজস, নিহ্ না-তেজঃ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, তেজোহীন। শিৎ

-১ "ন তেত্তব্যং ভূশং চৈতে মাত্রা নিষ্কোজস: কৃতঃ।"

নিষ্কোহ (নিহ্-তৃহ পীড়ন করা+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, নিতান্ত ব্যথিত হওয়া।

শিৎ-১ "স্তীভিরবিষ্কোহঃ।"

নিষ্ক্রিংখ (নিহ্ বাহির-ত্রিংশৎ ত্রিশ+অ-প্রাং) সং, পুং, ত্রিংশৎ অঙ্গুলির অধিক পরিমাণ অঙ্গ, খণ্ডা; যথা—"রাজা

যুধিষ্ঠির এই চিত্রকোষ নিহিত হেমযুষ্টিশোভিত তীক্ষ্ণধার নিষ্ক্রিংখ ব্যবহার করিতেন।" শিৎ-১ "সৈনিকা বহুনিষ্ক্রিংখাঃ।" ২। বিং, ত্রিৎ, নির্দয়, নিষ্ঠুর।

৩। ক্রুর। ৪। ত্রিংশশূন্য।

নিষ্ক্রিশী (নিষ্ক্রিংখিন্, নিষ্ক্রিংখ+ইন্-অ-স্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, খণ্ডাধারী।

নিষ্টৈশ্চণ্ডা (নিহ্ না-ত্রৈশ্চণ্ড্য শ্চণ্ডত্রয়) বিং, ত্রিৎ, শ্চণ্ডত্রয়রহিত। ২। কামাদিশ্চ, সংসারাতীত। শিৎ-১ "নিষ্টৈশ্চণ্ড্যো ভবাক্কন।" (নীতা)।

নিষ্টেহ (নি-স্বেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, স্বেহশূন্য, ঠেলবজ্জিত। ২। সং, পুং, তাত্ত্বিক বস্তবিশেষ।

নিষ্পা (নি-স্পা ঈৎ কশিত হওয়া+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, স্পন্দরহিত, বাহা নড়িতে চড়িতে পারে না। শিৎ-১

"নিপত্য নিষ্পন্দরী ভবন্ত্যাম্।" ২। চেষ্টারহিত।

নিষ্পাহ (নিহ্ না-স্পাহ বাহা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, স্পাহশূন্য, নিরাকাজ্জ।

শিৎ-১ "নিষ্পাহঃ সর্বকামেভ্যো যুক্ত ইচ্ছাচ্যতে তদা।" (নীতা)। ২। নিলোভ।

নিষ্পব } (নি-স্প ক্রিয়িত হওয়া+অ

নিষ্পাব } (অল্, অ(বঞ)-শ্ব) সং, পুং, ভাতের মাড়, ক্যান। ২। (+অল্, বঞ-ভা) অরণ। ৩। নির্গমন।

নিষ্মন } (নি-স্ম শব্দ করা+অ(অল্),

নিষ্মন } বঞ-ভা) সং, পুং, শব্দ, ধনি। শিৎ-১ "সুখত্রবা মঙ্গলতুর্ঘ্যনিষ্মনাঃ।"

নিহত (নি নিশ্চয়-হন্ বধকরা+ত(ক)-শ্ব) বিং, ত্রিৎ, হত, বিনাশিত।

নিহনন (নিহত দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, হত্যা, বধ।

নিহন্তা (নিহন্ত্, নিহত দেখ, ত(তনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিঃশেষে হননকর্ত্তা, সংহারক। শিৎ-১ "অযমন্তা বিশসিতা নিহন্তা ক্রয়বিক্রয়ী।"

নিহন্যমান (নি-হন বধকরা+আন.শান)-শ্ব, ষ-আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে বধ করা বাইতেছে।

নিহব (নি-হ্বে আহ্বান করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, আহ্বান।

নিহাকা (নি-হা ত্যাগ করা+অক(কক)-ক, আপ। উত্তর বলিয়া যে কখন

মূলভাগ ত্যাগ করে, কখন জলভাগ ত্যাগ করে) সং, ক্রীৎ, গোথিকা, গোসাপ।

নিহিংসন (নি-হিন্স্ বধকরা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, হনন, বধ।

নিহিত (নি-ধা [ধারণ করা] ধান করা ই-ত্যাঙ্গি+ত(ক)-শ্ব) বিং, ত্রিৎ, অর্পিত।

২। কৃত। ৩। স্থাপিত। ৪। গুপ্ত। শিৎ

-১ "বর্ষত্রতত্ত্বং নিহিতং গুহায়াং মহাজনো যেন গতঃ স পছা।" ৫। অতিহিত। ৬। নির্দিষ্ট।

নিহীন (নি নিত্তরাম্-হীন ত্যক্ত, বর্জিত) বিং, ত্রিৎ, নীচ, ইত্তর। শিৎ-১ "নিহীনৈঃ পরিক্রিষ্যন্তীং।"

নিহুব-পুং } নি-হু গোপন করা
নিহুতি-ক্রীং } + অ(অল), তি(ক্তি)-
ভা) সং, অপহুব, অস্বীকার, ফাঁকি দেওয়া।
২। নিকৃতি। ৩। অবিধাঙ্গ। ৪। গুপ্ত।

নিহুবাপহার (নিহুব-অপহার) সং, পুং,
তহবিল্ ভাদ্রা। [অপহৃত, অস্বীকৃত।

নিহুত (নিহুব দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
নিহুবান(নি-হু গোপনকরা+আন(শান)
-ক) বিং, ত্রিৎ, অপহুবকারী।

নিহ্বাদ (নি-হ্বাদ্ শব্দ করা+অ(ষঞ)-
ভা) সং, পুং, নিনাদ, শব্দ।

নীকার (নি-কৃ করা+অ(ষঞ)-ভা।
নি=নী) সং, পুং, স্তকার, ঘৃণা, অবজ্ঞা।

নীকাশ, নীকাস (নি-কাশ্ দীপ্তি পাওয়া
+অ(অন)-ভা) বিং, ত্রিৎ, সদৃশ, তুল্য।
এই শব্দের স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না।

নীচ (ন না-ঈ সৌভাগ্য-চি একত্র
করা+অ(ড)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিম্ন। শিৎ-
-১(আসনম্)“নাত্যচ্ছিত্তং নাতিনীচম্।”
২। অপকৃষ্ট, নিকৃষ্ট, ইতর। শিৎ-১ “ন
প্রাপোতি সূখং কিকির্দীচসদ্ব্যহানপি।”
২ “বুদ্ধিচ হীয়তে পুংসাম্ নীচৈঃ সহ সমা-
গমাৎ।” ৩। ক্ষুদ্র। ৪। বামন। ৫। সং,
পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

নীচক (নীচ+কৃ-যোগ) বিং, ত্রিৎ, বামন,
ধর্ম। ২। নিম্ন। কা-ক্রীং, উৎকৃষ্ট গাভী।

নীচকৈন্ } (নীচৈন্, টি পূর্বে অক-
নীচৈন্ } আগম। ২য় পক্ষে-নি-চি
একত্র করা+ঐন্(উডস)-ক) অং, কুদ্র।
২। অঙ্গ। ৩। অধম। ৪। নীচ। ৫। নঙ্গ।
৬। অধঃ। ৭। ধর্ম।

নীচপ (নীচ নিম্ন বা গভীর-প [পম্ পমন
করা+অ(ড)-ক] যে গমন করিতেছে)
বিং, ত্রিৎ, নিম্নগামী। ২। নীচ, অধম।
৩। সং, ক্রীং, জল। পা-ক্রীং, নিম্নগা,
নদী। ২। ক্রীং-বিং, নীচগামিনী। শিৎ
-১ “সঙ্গময়তি বিদ্যেয় নীচপাছপি নয়ং
সরিৎ।”

নীচগ্রহ; সং, ক্রীং, রবি প্রকৃতি গ্রহের ব
ব উচ্চস্থানে হইতে মগ্নম রাশি; যথা—
রবির তুলা, সোমের বুধ, মঙ্গলের কর্কট।

নীচভোজ্য (নীচ-ভোজ্য, তরা-ব) সং,
পুং, পলাতু, পোঁয়াজ। ২। বিং, ত্রিৎ,
নীচগণের ভেজনিয়।

নীচবোনী (নীচবোনিন্, নীচ-বোনি+ইন্
-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, নীচবোনিজাত।

নীচবজ্র (নীচ নীচশ্রেয়-বজ্র) সং, পুং,-
ক্রীং, বৈজ্ঞান্যমণি।

নীচৈর্গতি; সং, ক্রীং, মঙ্গগমন। ২। নিয়-
গমন।

নীচৈন্ (নীচকৈন্ দেখ) অং, নীচ। শিৎ-১
“তথাপি নীচৈর্বিদ্যমদৃশ্যত।” ২। অমুচ্চ।
শিৎ-১ “নীচৈর্গচ্ছত্য়পি চ দশাচক্রেনসিঃ
ক্রমেণ।”

নীড় (নি-ঈড়্ [স্থতি করা] বাস করা+অ
(ক)-ধি) সং, পুং-ক্রীং, পক্ষীর বাগা,
কুলার। শিৎ-১ “দিনকয়ে শ্রয়ন্তে নী-
ড়ানি খগাঃ কুতালয়াঃ।” ২। আশ্রয়,
স্থান। শিৎ-১ “বিভূদ্বিনির্ধৃ হবিটনুড়ী।”
৩। (+অল্-ঋ) রথের অবয়ববিশেষ।
শিৎ-১ “প্রদক্ষিণং রথনীড় পরিহারঃ।”
নীড়ক (নীড়-কৈ প্রকাশিত হওয়া+অ
(ক)-ক) সং, পুং, পক্ষী।

নীড়ক } (নীড়-জ[অনু] জমান+অ
নীড়োন্তব } (ড)-ক] জাত, ৭মী-ব।
নীড়-উত্তব উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী-বিং) সং,
পুং, পক্ষী। [গরুড়।

নীড়জেন্ত্র (নীড়জ-ইজ্র প্রধান) সং, পুং,
নীত (নী লওয়া+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
প্রাপিত, লইয়া যাওয়া। ২। গৃহীত। শিৎ
-১ “নীতং যদি নবনীতং নীতং নীতং
কিমেভেন। আতপতাপিতভূমৌ মাধব মা
ধাব মা ধাব।” ৩। বাপিত, অভিবাহিত।
শিৎ-১ “এতাবৎকালন্তত্র কথং নীত।”

নীতি (নীত দেখ, তি(ক্তি)-ঋ) সং, ক্রীং,
নয়। ২। হিতাহিত বিবেচনার শাস্ত্র, স্ত্রোত্র-
চার্যাদি প্রণীত শাস্ত্র। শিৎ-১ “কালে
ধমু সমারক্কাঃ কলং বধন্তি নীতয়ঃ।” ৩।
স্বীতি। ৪। সুধারা। ৫। (+ক্তি-ভা)
প্রাপণ, প্রাপ্তি। ৬। বাপন।

নীতিবোষ (নীতি প্রাপণ-বোষ শব্দ)
সং, পুং, বৃহস্পতির রথ। ২। নয়ক্কনি।

নীতিজ্ঞ (নীতি-জ্ঞা জানা+অ(ড)-ক) বিং, ত্রিৎ, নীতিশাস্ত্রবেত্তা।

নীতিমান্ (নীতিমৎ, নীতি+মৎ(মত্)-অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, নীতিসম্পন্ন। শিৎ-১ “কথাচিত্তম গাম্ভ্যেরঃ সৰ্বনীতিমতাং বরঃ।”

নীতিশাস্ত্র; সং, ক্রীৎ, নীতিজ্ঞাপক শাস্ত্র।

নীত (নী-দা দান করা+ত(জ)-র্থ) বিং, ত্রিৎ, দত্ত।

নীথ (নী+থ(কৃধন্)-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, নেতা, প্রাপক। ২। সং, পুং, স্তোত্র। ৩। নয়ন-হেতু।

নীধু } (নি-ধু [ধারণ করা] পড়া ই-
নীত্র } ত্যাদি+অ(ক)-ক) সং, ক্রীৎ, ঘরের চালের ছাঁইচ। ২। চক্রধারা, নেমি। ৩। বন। ৪। চন্দ্র। ৫। রেবতী নক্ষত্র। শিৎ-১ “গৃহানি নীধৈ রিব যত্র রেজুঃ।”

নীপ (নী[সন্তোষ]পাণ্ডরান+প(পক্)-৭) সং, পুং, কদম্ববৃক্ষ। ২। নীলাশোক-বৃক্ষ। ৩। বক্ কবুক। ৪। রাজবংশবিশেষ। ৫। দেশবিশেষ। ৬। রুদ্রদেব। ৭। ক্রীৎ, কদম্বপুষ্প। “তন্ত্রনীপ রজসাস্ত্রাগিণঃ।”

নীয়মান (নীত দেথ, আন(শান)-র্থ)। ষ, স-আগম) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্যমান, যাহা লইয়া যাওয়া বাইতেছে। ২। গৃহমাণ।

নীর (নী পাওয়া+র(রক্)-ক) অথবা নিরু নির্গত-র অধি। যাহা হইতে বাড়বাগি নির্গত হয়, হ্রদী-হিং) সং, ক্রীৎ, জল। শিৎ-১ “নিষাদনীরনিকরেণকৃতাত্তি-বেকা।” (মাষ)। ২। রস।

নীরজ (নীর জল-জ[জন্ জন্মান+অ(ড)-ক] যে জন্মে, হ্রদী-ব) সং, ক্রীৎ, পদ্ম, জলজ। শিৎ-১ “নীতং জন্ম নবীন-নীরজবনে পীতং মধুশ্চয়্যা।” ২। মুক্তা। ৩। পুং, উদ্বিড়াল। ৪। বিং, ত্রিৎ, জলজাত।

নীরজাঃ (নীরজস্, নিরু না-রজস্ ধূলি ইত্যাদি। র-পূর্কে, ই=ঐ) বিং, ত্রিৎ, ধূলিরহিত। ২। রজাওপরহিত। ৩। পরাগ শূত্র (পুষ্পাদি)। শিৎ-১ “নীরজস্তুমতা সহতুঙ্গিনিস্পৃহতাশয়।” ৪। সং, পুং,

মহাদেব। ৫। ক্রীৎ, অরজঙ্গলা, যে হ্রী ঋতুমতী নয়।

নীরজাত (নীর-জাত, হ্রদী-ব) বিং, ত্রিৎ, জলজাত (অন্নাদি)। ২। সং, পুং, চন্দ্র।
নীরজীকারিত (নীর্-রজস্+ঐ(ঐ)-অভূ-তন্ত্যার্থে-ক্-ঞ=কারি করান+ত(জ)-র্থ) বিং, ত্রিৎ, ধূলিশূত্র-সম্পাদিত। শিৎ-১ “নীরাজীকারিতস্কাং।”

নীরধ (নীর জল-ধ [দা দান করা+অ(ড)-ক] যে দান করে, ২য়া-ব) সং, পুং, জলদ, মেঘ। শিৎ-১ “ধূপায়তীব পটলেনবীননীরদানাম্। ২। মুস্তক। ৩। (নি না-রদ দত্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, রদহীন, দত্তরহিত। শিৎ-১ “আ-স্বাদ্য নিরবশেষং বিরহিবধূনাং মূদূনি-মাংসানি। ককরকামিবেণ মছে নিষ্ঠীবতি নীরদোহস্থানি।” (উত্তট)।

নীরধি } (নীর-ধি [দা ধারণ করা+
নীরনিধি } ই(কি)-ধি] যে ধারণ করে, ২য়া-ব)। নীর-নিধি আশ্রয়, ৬ষ্ঠী-ব। অথবা নীর জল, তোয়গি দেখ) সং, পুং, জলনিধি, সমুদ্র। শিৎ-১ “পারে জগৎ নীরনিধেরপশ্চৎ।

নীরক্ (নির্ না-করু ছিড়। নি=নী) বিং, ত্রিৎ, ছিড়রহিত। ২। ষন, নিবিড়। শিৎ-১ “নীরক্ স্তম্মমাধিগন্ধ জরটশ্চে-দা নলগ্ৰন্থরঃ।” ২ “নীরক্ মক্রমশিরাং।”

নীরপ্রিয় (নীর-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, জলবেতস্। ২। বিং, ত্রিৎ, জলপ্রিয়।

নীরব (নির্ না-রব শব্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, নিঃশব্দ, বাক্য-রহিত, চূপ্ করিয়া থাক।

নীরস (নির্ না-রস, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, রসহীন, শুক। শিৎ-১ “নীরস তরুবরঃ পুরভো ভাতি। ২। সং, পুং, দাড়িম্ববৃক্ষ।
নীরাধু (নীর জল-আধু বিড়াল, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, জলবিড়াল।

নীরাজ (নীর্-অজ্ গমন করা+অ(ধন্)-ক) সং, পুং, জলনকুল, উদ্বিড়াল।

নীরাজন-ক্রীৎ } (নির্ শান্তিজন-অ-নীরাজনা-ক্রীৎ) জন কেপণ, যে সময়

জলক্ষেপণ হয়, ৭মী - হিং) সং, আরাট্রিক-
দীপমালা সজলপদ্ম, ধৌতবস্ত্র, বিষ্ণুপ্রতিম,
সাত্ত্বিক প্রণাম—এই পঞ্চদ্বারা আরাধনা,
আরুতি। শিঃ—১ “ধাবতো দিবসান্
বীর দেব্যা নীরাঙ্জনং কৃতং। তাবৎ কল্প-
সহস্রাণি দুর্গালোকে মহীয়তে।” ২।
শান্তিকর্ম্মবিশেষ। ৩। (নির্ সম্যকরূপে
—রাজ দীপ্তি পাওয়া + অনট্—ভাবে)
অস্বস্ত্যাদি পরিকারকরণ। ৪। অশ্বপূজন-
বিশেষ। শিঃ—১ “তুরঙ্গমকরিনরনীরাঙ্জনং
কুর্ধ্যাৎ।” ২ “অশ্বিনু পর্যায়নিবৃত্তে গবাং
নীরাঙ্জনোৎসবে।”

নীরিন্দু; সং, পুং, অধশাখোটিক বৃক্ষ, আশ-
সেওড়া গাছ।

নীরুচ্ (নির্ নিশ্চয়—রুচ্ দীপ্তি পাওয়া
+ (ক্রিপ)—ক) বিং, ত্রিৎ, নিতান্ত
দীপ্তিশীল।

নীরুঙ্ক } (নীরুঙ্ক, নির্ না বা বিপরীত—
নীরুঙ্ক } রুঙ্ক, রুঙ্কা=রোগ, ৫মী বা ৬ষ্ঠী
—হিং) বিং, ত্রিৎ, রোগহীন, সুস্থ। শিঃ
১ “ব্যাহিতসৌম্যধৎ পথ্যং নীরুঙ্কস্য
কিমৌষধৈঃ।” জ, জা—ক্রীৎ, দ্বাহ্ম।

নীরুপ (নির্ নির্গত—রুপ, ৬ষ্ঠী—হিং)
বিং, ত্রিৎ, রূপবিহীন।

নীল (নীল্ রং করা + অ(ক)—ণ) সং, পুং,
বর্ণবিশেষ। ২। (+ ক—র্ষ) পর্কতবিশেষ;
ইহা ইলাবৃত্ত বর্ণের উত্তর হইতে রম্যক-
পর্কতের সীমা পর্কত। ৩। বানরবিশেষ।

৪। নিধিবিশেষ। ৫। মণিবিশেষ; ইহার
অধিষ্ঠাত্রী দেবতা শনি। লা—ক্রীৎ, নীল-
বর্ণ মক্ষিকা। ২। রাণিণীবিশেষ। লী—
ক্রীৎ, (—ণ) বৃক্ষবিশেষ, নীলের গাছ। ২।
নীলবর্ণ। ৩। বিং, ত্রিৎ, নীলবর্ণযুক্ত।

নীলক (নীল + কণ্—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ,
কাতলবর্ণ। ২। বর্ত্তলোহ। ৩। অসন-
বৃক্ষ। ৪। (নীল—ক [কৈধাতুজ] শোভা
পাওয়া + অ(ক)—ক) পুং, ভ্রমর। শিঃ—
১ “বধা মধুকরীং ধ্যায়ন্ নীলকন্তময়ো
ভবেৎ।” ৫। বীজগণিতোক্ত অব্যক্তরাশি
সংজ্ঞাবিশেষ।

নীলকণ্ঠ (নীল নীলবর্ণবিশিষ্ট—কণ্ঠ, ৬ষ্ঠী—

হিং। সমুদ্রমন্ডনকালে মহাদেব কালকূট
পান করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার কণ্ঠ-
দেশ নীলবর্ণ হইয়াছিল) সং, পুং, শিব।
২। ময়ূর। ৩। খঞ্জনপক্ষী। ৪। দাত্তাহ-
পক্ষী। ৫। নীলরঙ্গের এক রকম পাখী-
বিশেষ। ইহার দর্শন মঙ্গলমুচক। বণিক
জাতি অদ্যাপি বিজয়া দশমীর দিন কোম
কোন স্থানে প্রেতিমা বিসর্জনের পূর্বে
এই পক্ষী খুঁজিয়া প্রণাম করিয়া থাকে।
৬। তীর্থবিশেষ; উত্তর হিন্দুস্থানে তিব্বত
সম্মিথিতে ইহা স্থিত। ৭। রাক্ষসবিশেষ।
নীলকণ্ঠাক (নীলকণ্ঠ শিব—অক্ষ অক্ষি
শব্দজ) সং, ক্রীৎ, রুদ্ভাক। ২। বিং, ত্রিৎ,
খঞ্জনের ন্যায় বাহার চক্ষুঃ।

নীলকমল; সং, ক্রীৎ, নীলোৎপল। শিঃ—
১ “গণেশায় নমো নীলকমলামলকান্তরে।”

নীলকান্ত } (নীল—কান্ত কমনীয়। নীল
নীলমণি } —মণি প্রস্তর, রং—সং, সং,
পুং, নীলশিলা, ইন্দ্রনীলমণি।

নীলকুন্তলা; সং, ক্রীৎ, দুর্গা-সখীবিশেষ।
শিঃ—১ “তাং নিরাধীয়াপরা প্রাহ সখী স্য
নীলকুন্তলাম্।” (পুরাণ)।

নীলক্রান্তা; সং, ক্রীৎ, কৃষ্ণাপরাজিতা।
নীলক্রৌঞ্চ; সং, পুং, কোঁচবক।

নীলগন্ধা; সং, ক্রীৎ, নদীবিশেষ।
নীলগণেশ; সং, পুং, গণ ক্রীড়াধ্য গণেশ।

নীলগ্রীব (নীল নীলবর্ণবিশিষ্ট—গ্রীবা, ৬ষ্ঠী
—হিং। সমুদ্র মন্ডনকালে মহাদেব কাল-
কূট পান করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার
গ্রীবাদেশ নীলবর্ণ হইয়াছিল) সং, পুং,
শিব।

নীলচর্ম্মা (—চর্ম্মন্, নীল—চর্ম্মন্ চর্ম্ম,
রং—সং) সং, ক্রীৎ, নীলবর্ণ চর্ম্ম। ২।
(৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, নীলবর্ণ চর্ম্ম
বিশিষ্ট। [উত্তরবিশেষ।

নীলতন্ত্র; সং, ক্রীৎ, চীনাচারাদি প্রকাশক
নীলতরু; সং, পুং, নারিকেল বৃক্ষ। ২।
নীলবর্ণ বৃক্ষ। [গাছ।

নীলতাল; সং, পুং, হিন্দুতালবৃক্ষ। ২। তমাল
নীলশঙ্ক; সং, পুং, তমালগাছ। ২। নীল-
বর্ণ পতাকা। ২। নৃপবিশেষ।

নীলপত্র (নীল কৃষ্ণবর্ণ-পত্র পাক) সং, ক্রীং, অক্ষকার। ২। কৃষ্ণবর্ণ কর্দম।

নীলপটল; সং, ক্রীং, নীলবস্ত্র।

নীলপদ্ম; সং, ক্রীং, নীলবর্ণ পদ্ম।

নীলপিচ্ছ (নীল-পিচ্ছ লেজ) সং, পুং, শোনপক্ষী।

নীলপৃষ্ঠ (নীল-পৃষ্ঠ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ধূম দ্বারা বাহার পৃষ্ঠ ভাগ নীলবর্ণ, অগ্নি।

নীলমাধব (নীল-মাধব বিষ্ণু। কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ২। জগন্নাথ দেব। শিং-১ “মকংহং নীলমাধবম্।”

নীলমৌলিক (নীল কৃষ্ণবর্ণ বা গাঢ় নীলবর্ণ-মৌল্ চন্দ্ৰমুদ্রিতকরা+অক(থক)-ক) সং, পুং, ষড়্যোত, জোনাকীপোক।

নীলমেহী (মেহিন্, নীলমেহ+ইন্-অন্ত্য-র্থে) বিং, ত্রিৎ, নীলমেহ রোগগ্রস্ত।

নীলরাজি; সং, পুং-ক্রীং, অক্ষকারের বিস্তার। শিং-১ “নিশা শশাক্ষত নীলরাজয়ঃ।”

নীললাঙ্গু; সং, পুং, ভ্রমরাদি। ২। কুসুম-বিশেষ। ৩। দেবতাবিশেষ।

নীললোহিত (নীল-লোহিত রক্তবর্ণ। বাহার কর্তে নীলবর্ণ এবং কেশে লোহিত বর্ণ, ৬ষ্ঠী-হিং। কেহ বলেন মহাদেব এক কালে নীলবর্ণ হন, কল্পান্তরে লোহিত বর্ণ হইয়াছিলেন) সং, পুং, শিব। শিং-১ “প্রজার্থং বরয়ামাস নীললোহিত সঞ্জিতম্।” ২ “অংশাদৃতে নিষিক্তস্য নীললোহিতরেতসঃ।” ২। (নীল যে সে লোহিত, যং-স) বেণুপে রঙ।

নীলবস্ত্রী; সং, ক্রীং, পরগাছা।

নীলবর্ষাভূ; সং, ক্রীং, কৃষ্ণবর্ণ মূর্খালতা। ২। পুং, কৃষ্ণভেদক।

নীলবসন, নীলবাসা: (নীলবাসস, নীল-বসন, বাসস = বস্ত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শট্টমন্ডর, শনিগ্রহ। ২। বিং, ত্রিৎ, বাহার বস্ত্র নীলবর্ণ।

নীলবস্ত্র (নীল-বস্ত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। ক্রীং, নীলবর্ণ বস্ত্র। শিং-১ “ক্রীকৌড়ায়নীরাণৌ নীলবস্ত্রং ন দৃষ্যতি।”

নীলবৃষ; সং, পুং, বিশেষ লক্ষ্যক্রান্ত বৃষ। শিং-১ “লোহিতৌ বস্ত্র বর্ণেন যুখে

পুচ্ছে চ পাণ্ডুরঃ। ষেতঃ খুবিশাণাভ্যাং স নীলো বৃষ উচ্যতে।”

নীলবৃষা; সং, ক্রীং, বার্তাকী, বেণুপ।

নীলব্রত; সং, ক্রীং, ব্রতবিশেষ।

নীলশিখণ্ড (নীল-শিখণ্ড, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, নীলবর্ণ শিখণ্ডযুক্ত। ২। সং, পুং, রুদ্রবিশেষ।

নীলশিগু; সং, পুং, নীলবর্ণ পুষ্পযুক্ত শোভাঞ্জন বৃক্ষ।

নীলসরস্বতী; সং, ক্রীং, দ্বিতীয় মহাবিদ্যা তার। শিং-১ “মাতনীলসরস্বতি প্রথমতঃ সৌভাগ্য সম্পৎপ্রদে।” (স্তোত্র)।

নীলসার; সং, পুং, তিলুবৃক্ষ। ২। তুঙ্গাছ।

নীলাক্ষ (নীল-অক্ষ দেহ) সং, পুং, সারস পক্ষী।

নীলাঙ্গু (নি-লনৃ গমনকরা+উ-সং-জ্ঞার্থে। ই=ঐ) সং, পুং, কৃমি, কীট। ২। বিবর, ছিড্র।

নীলাচল; সং, পুং, পুরুষোত্তমক্ষেত্র, শ্রী-ক্ষেত্র; নীলগিরি নামক পার্শ্বত্যা ভূমির প্রান্ত প্রদেশে জগন্নাথক্ষেত্র প্রতিষ্ঠিত; সেই জন্য পুরুষোত্তমক্ষেত্রের নামান্তর নীলাচল। ২। পার্শ্বতবিশেষ; ইহা দক্ষিণ সমুদ্রতীরে অবস্থিত। ইহার উত্তরে মহানদী। এই স্থানে রোহিণীকুণ্ড আছে।

নীলাঞ্জন (নীল-অঞ্জন) সং, ক্রীং, তুঁতে। শিং-১ “নীলাঞ্জনচয় প্রথ্যাম্।” (ভক্তসার)।

না-ক্রীং, বিহৃত্যং।

নীলাঞ্জস্য (নীল-অঞ্জস্য শীত্ৰ+অ এবং আ-প্র্য) সং, ক্রীং, অপ্সরা-বিশেষ। ২। নদীবিশেষ। ৩। বিহৃত্যং।

নীলাভ (নীল-আভা) বিং, ত্রিৎ, নীলবর্ণ।

নীলাধর (নীল-অধর, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। শট্টমন্ডর। ৩। রাক্ষস। ৪। ক্রীং, নীলবসন। ৫। (নীল-অধর বস্ত্র) আকাশ। ৬। তালীশপত্র।

নীলায়ু (নীল-অয়ু)। নীলবর্ণ অয়ু অর্থাৎ জলরাশি বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, সমুদ্র।

নীলায়ু জম্ব (জম্ব, নীলায়ু-জম্ব, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, নীলোৎপল।

নীলালু; সং, পুং, শ্রামবর্ষ কল, আনুবেশেব।
নীলাখা (নীলাখন্, নীল-অখন্ প্রস্তর,
স্ব-স) সং, পুং, নীলমণি, নীলশীলা।
নীলিকা (নীলি+কণ্-যোগ) সং, স্ত্রীং,
নীলবৃক্ষ। ২। নেত্ররোগবিশেষ।
নীলিনী (নীল ক্রুবর্ণ বা গাঢ়নীলবর্ণ+
ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, নীলের গাছ।
২। আজমীর রাজার পত্নী।
নীলিমা (নীলিমন্, নীল+ইমন্-ভাবে) সং,
পুং, নীলস্র, নীলবর্ণ। শিৎ-১ “কজ্জল-
মলিনবিলোচনচূস্ননবিরচিতনীলিমরূপম্।”
(গীতগোবিন্দ)।
নীলী (নীলিন্, নীল+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, নীলবর্ণবিশিষ্ট।
নীলীরাগ; সং, পুং, হিরমৌহার্দ, দৃঢ়প্রণয়।
২। নায়ক নায়িকার পূর্বরোগবিশেষ। শিৎ
-১ “ন চাতি শোভতে যন্নটৈতি প্রেম
মনোগতং। নীলীরাগঃ স বিজ্ঞেয়ো যথা
স্ট্রীরামদীতয়োঃ” ৩। নীলবর্ণ।
নীলীরোগ; সং, পুং, নেত্ররোগবিশেষ।
নীলোৎপল (নীল-উৎপল পল্ল) সং, স্ত্রীং,
নীলপল্ল। শিৎ-১ “বিলম্বিনীলোৎপল
কর্ণপুরাঃ।” (মাঘ)।
নীবর (নী লওয়, পাওয়া+বর-প্রং) সং,
পুং, বাণিজ্য। ২। বাস্তব্য, বসতিস্থান। ৩।
পরিব্রাজক, ভিক্ষুক। ৪। পক্ষ। ৫। স্ত্রীং,
জল।
নীবাক (নি-বচ্ বণা+অ(ষঞ)-ভাবে)
পুং, দুপ্রাপ্যস্ত, দুঃভয়।
নীবার (নি-বৃ প্রার্থনাকরা+অ(ষঞ)-র্ষ)
সং, পুং, তৃণধান্য, উড়ি ধান্য। শিৎ-
১ “অপতৈয়ারিব নীবারভাগধেয়োচিতৈ-
মৃৎগৈঃ।” (রঘু)।
নীবি, নীবী (নি-ব্যে আচ্ছাদনকরা+ই-
ণ) সং, স্ত্রীং, মূলধন, পুঞ্জি। ২। পণ,
বাজি। শিৎ-১ “নিজগৃহ্মিবায়ুপ্রবিশ্য
নীবিং সারমহতীমাহার।” ৩। কটিবস্ত্র-
গ্রহি, পেটের উপর কাপড়ের হুই খুঁট
একত্রে বন্ধন, কোঁড়টী। শিৎ-১ “নীবীং
প্রতি প্রবিহেতে চ করে প্রেয়েঃ।” ২ “নী-
বিয়তিক্রম্য সিতত্তরম্য।”

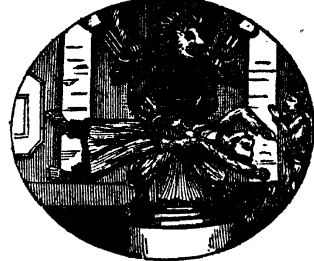
নীবুৎ (নি নিয়ত-বুৎ বিদ্যমান থাকী+
ক্(কিপ)-ধি) সং, পুং-স্ত্রীং, বেশ, জনপদ।
নীত্র (নি নিশ্চয়-বৃ বিদ্যমানধাকা+অ-
প্রং। নিপাতন) সং, স্ত্রীং, নীধ দেখ।
নীশার (নি-শৃ হিংসাকরা+অ(ষঞ)-ণ)
সং, পুং, হিম ও বায়ুনিবারক আবরণবস্ত্র,
কাণ্ডার মশারি পর্দা প্রভৃতি।
নীহার (নি-হ্র হরণকরা+অ(ষঞ)-র্ষ)
সং, পুং, তুষার, হিম, বরফ। শিৎ-১
“নীহারজালমলিনাঃ পুনরুৎসাহ্রাঃ।”
২। কুজুবাটিকা।
নীহারকোট (Avalanche) বৃহৎকার
নীহারপিণ্ড, বরফের বড় চাগড়।
নীহারিকা (Nebulae) যে সকল নক্ষত্র চন্দ্র
গোচর নয়, কিন্তু দূরবীক্ষণ দিয়া দেখিলে
কুজুবাটিকাবৎ প্রতীয়মান হয়।
মু (মৃৎ প্রেরণ করা+উ(ডু)-ক) অং,
সম্বোধন। ২। প্রস্ন। ৩। ভেদ। ৪। তর্ক,
বিতর্ক। ৫। সংশয়। ৬। ছল। ৭।
অনাগর, অবজ্ঞা। ৮। সন্ধান। অপমান।
৯। বিকল্প। শিৎ-১ “অনুস্মিত কিং
রাজা বিপরীতমতিমুঁকিম্।” ১০। অমূল্য।
১১। অমৃতাপ। ১২। হেতু। ১৩। অতীত।
মুড়ি (দেশজ) অশিশিত ক্ষুদ্রপ্রস্তরবিশেষ।
মৃত (মৃ স্তব করা+ত(ক)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
স্তত, প্রশংসিত। ২। পুঞ্জিত। শিৎ-১
“তীর্থস্পর্শদং শিববিরিকি মৃতং শরণ্যম্।”
২ “চন্দ্রাস্বরং হরমুনীশ্র মৃতং করীশ্রং।”
মৃতি (মৃ স্ততি করা+তি(কি)-ভা) সং,
স্ত্রীং, স্ততি। ২। প্রশংসা। ৩। পুঞ্জ।
৪। প্রণাম।
মৃত } (মৃৎ প্রেরণ করা+ত(ক)-র্ষ)
মুর } বিৎ, ত্রিৎ, প্রেরিত। ২। নিক্ষিপ্ত।
“অদম্ভ্যামুত্তমমুত্তমং তেমঃ।” (মাঘ)। ৩।
নিরস্ত। ৪। পরিত্যক্ত। ৫। ছিন্ন।
মুদি (দেশজ) সং, মুলোদর, মোটাপেট।
মুর (আরবী) জ্যোতিঃ, আলোক। ২। মুসল-
মানেরা দাড়িকৈ ঈশ্বরের জ্যোতি বলিয়া
ধাকে।
মুলা (দেশজ) বিৎ, কুজুহস্তবিশিষ্ট। ২।
হিঙ্গবস্ত্র।

নৃতন } (নব + তন, হ্র - স্বার্থে)। নব স্থানে
 নৃত্ত } নৃ) বিৎ, ত্রিৎ, নবীন, অভিনব।
 শিৎ - ১ “নৃতন জলধররুচয়ে।”
 নৃদ (নৃ নাশ করা + (কিপ্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 বিনাশকারী। ২। সং, পুং, অশ্বখাকার
 ব্রহ্মদাক্ষরুক্ষ।
 নুনম্ (নু + (কিপ্) - ধি = নু - নম্ নমস্কার
 করা + (কিপ্) - ধি) অৎ, নিশ্চয়। ২।
 সত্য। ৩। বিতর্ক। ৪। স্মরণ। ৫। উৎ-
 প্রেক্ষা। ৬। পাদপুরণার্থ শব্দ। “নুনং
 মন্যে ন দোষেষু নৈষধস্য মহাশ্বনঃ।”
 নুপুর (নু + (কিপ্) - ধি = নু ন্যনশব্দজ -
 পৃ পুরণ করা + অ(ক) - ক) সং, পুং -
 ক্রীৎ, প্রসিদ্ধ চরণভূষণ, নেপুর। শিৎ - ১
 “অপরোনুপুরনৈবঃ প্রনৃত্যদ্বরবর্হিণঃ।”
 নু (নৌ লগ্না + ষ(ডে) - ক, সংজ্ঞার্থে) সং,
 পুং, নর, মহুয্য। ২। পুংস্বয়। শিৎ - ১
 “নুগামোকো গম্যন্তুমসি পয়সামর্গব ইব।”
 ৩। পুংলিঙ্গস্বচ শব্দ।
 নুকপাল; সং, ক্রীৎ, নরকপাল। ২। শব-
 মস্তকের স্থূল।
 নৃকেশরী (নৃকেশরিন, নৃ - কেশরী সিংহ)
 সং, পুং, নৃসিংহাবতার।
 নৃগ (নৃ - গম্ পমন করা + অ(ডে) - ক) সং,
 পুং, ইক্ষাকুবংশীয় নৃপবিশেষ।
 নৃগধ্বম; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।
 নৃচক্ষা: (নৃচক্ষন, নৃ নর - চক্ষু [চক্ষ্ ত-
 ক্ষণ করা + অস্ - ক] যে ভক্ষণ করে,
 ২য় - ষ) সং, পুং, রাজস।
 নৃজঙ্ক (নৃ - অদ্ ভোজন করা + ত(ক) -
 ক) বিৎ, ত্রিৎ, নরভক্ষক।
 নৃজল; সং, ক্রীৎ, মহুয্যের নেত্রজল।
 নৃত্তি (নৃত + ই - গাত্র বিক্ষেপার্থে) সং, ক্রীৎ,
 নৃত্য। [ত্রিৎ, নর্তনশীল।
 নৃত্ত (নৃত্ত নৃত্য করা + উ(হ্র) - ক) বিৎ,
 নৃত (নৃত্য দেখ, ত(ক) - ভা) সং, ক্রীৎ,
 নৃত্য। ২। অভিনয়। ৩। (+ ক - ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, নর্তনকারী।
 নৃত্য (নৃত্ত নাচা + ষ(ক্যপ্ - ভা) সং, ক্রীৎ,
 ভাল, মান, রসপ্রিয়, বিলাসযুক্ত ছাব ভাব
 প্রকাশ সহকারে আঙ্গিক ক্রিয়ার নাম

নৃত্য। শিবপুরাণে—দেবাবিদেব ভগবান্
 মহাদেব কর্তৃক নৃত্যের প্রথম সৃষ্টি হয়।
 নৃত্য দুই প্রকার; ষথা—তাণ্ডব ও লাভ।
 পুং-নৃত্যের নাম তাণ্ডব এবং ক্রী-নৃত্যের
 নাম লাভ। “সবিলাসোহন্ধবিক্ষেপো
 নৃত্যমিত্যুচ্যতে নৃত্বে।” ২। অভিনয়।
 শিৎ - ১: “রদস্য গশ্মিষ্টা নিবর্ত্ততে নর্ত্তকী
 ষথা নৃত্য্যাৎ।”
 নৃত্যাৎ (নৃত্য দেখ, অৎ(শত্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 নর্ত্তনশীল, যে নাচিতেছে।
 নৃত্যপ্রিয় (নৃত্য - প্রিয়, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং,
 পুং, তাণ্ডবপ্রিয় শিব। ৩। বিৎ, ত্রিৎ,
 নর্ত্তনপ্রিয়। ষা - ক্রীৎ, কুমারানুচর মাহু-
 বিশেষ।
 নৃত্যশালা; সং, ক্রীৎ, নাট্যশালা, নাচঘর।
 নৃত্যস্থান; সং, ক্রীৎ, রজস্থান, রজভূমি।
 নৃহর্গ; সং, ক্রীৎ, মহুয্য রথাদি বেষ্টিত নৃপ-
 হর্গবিশেষ, গড়। শিৎ - ১ “নৃহর্গং গিরি-
 হর্গং বা সমাপ্তিত্য বসেৎ নৃপঃ।”
 নৃদেব (নৃ - দেব, ৭মী - ষ) সং, পুং, নর-
 দেব, রাজা। শিৎ - ১ “অগ্নানমালাং
 বিপুলাং চ পট্টৈর্দেবঃ নৃদেবাশ্চ ভিদাং ন
 ভেজুঃ।” (নৈষধ)।
 নৃধর্মী (নৃধর্মিন, নৃ নর - ধর্ম + অন্ - প্রৎ)
 সং, পুং, কুবের। ২। বিৎ, ত্রিৎ, নরধর্মী-
 ক্রান্ত।
 নৃনমন (নৃ - নম্ নমস্কার করা + অন(অনট্)
 - ঝ) সং, ক্রীৎ, মহুয্যগণের নমস্য
 দেবাদি।
 নৃপ } (নৃ মহুয্য - প[পা পালন করা +
 নৃপতি } অ(ডে) - ক] যে পালন করে, ২য়
 - ষ। নৃ - পতি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
 রাজা, নরপতি। শিৎ - ১ “চতুর্ভোজন
 পর্য্যমুখিকারো নৃপস্য চ। যো রাজা
 তচ্ছত গুণঃ স এব মণ্ডলেশ্বরঃ। তত্তদশ-
 শুণো রাজা রাজেন্দ্রঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।” ২
 “জাতাতিবদোনৃপতিনিমদ্বাং।” ২। কুবের।
 নৃপকন্দ; সং, পুং, রাজপলাশু।
 নৃপঞ্জর (নৃপ - জি জয় করা + অ(ধশ্) -
 ক) সং, পুং, অন্য নৃপজ্যেতা পুরুষাণী
 নৃপবিশেষ।

নৃপক্রম ; সং, পুং, আবির্ভব বৃক্ষ ।
 নৃপপ্রিয় ; সং, পুং, বংশবিশেষ, বেউড়
 বংশ । ২। রাজপলাণ্ড । ৩। শালিধান্য ।
 ৪। আশ্র । ৫। বিং, ত্রিৎ, রাজপ্রিয় । যা
 -ক্রীং, কেতকী । ২। রাজবর্জ্জরী ।
 নৃপপ্রিয়ফলা (নৃপ-প্রিয়-ফল, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, ক্রীং, বার্ভাক্, বেগুণ ।
 নৃপমান ; সং, ক্রীং, রাজার ভোজনকাল-
 জ্ঞাপক বাচ্যবিশেষ ।
 নৃপলক্ষ (নৃপলক্ষন, নৃপ-লক্ষন চিহ্ন) সং,
 ক্রীং, রাজচ্ছত্র । ২। রাজচিহ্ন ।
 নৃপবল্লভ ; সং, ক্রীং, চক্রপাণি দন্তোক্ত
 তৈল । ২। হৃতবিশেষ ।
 নৃপভ (নৃপ মনুষ্য-পভ) সং, পুং, মূৰ্ব ।
 ২। পুরুষপভ । শিং-১ “যাশ্চ ত্রিয়ো
 নৃপশ্চুং খাদন্তি ।”
 নৃপসভ (নৃপ রাজা-সভা) সং, ক্রীং, ভা
 -ক্রীং, রাজসভা । [ছুঁচা ।
 নৃপহতা ; সং, ক্রীং, রাজকন্যা । ২। ছুঁচুলরী,
 নৃপাংশ (নৃপ-অংশ) সং, ক্রীং, নৃপকে দেয়
 ষড়ভাগ । ২। পুং, রাজপুত্র ।
 নৃপায়জ (নৃপ-আয়জ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং,
 রাজপুত্র । জা-ক্রীং, রাজকন্যা । ২।
 কটুতৃষী । [পুং, রাজহৃয় বজ্জ ।
 নৃপাস্বর (নৃপ নরপতি-অস্বের বজ্জ) সং,
 নৃপাময় (নৃপ-আময় রোগ) সং, পুং,
 রাজবন্দ্য, অরোগ ।
 নৃপাল (নৃ-পা-ত্রিৎ=পালি পালন করা+
 অ(অনু)-ক) সং, পুং, মনুষ্যপালক
 রাজা ।
 নৃপাবর্ত ; সং, ক্রীং, মণিবিশেষ ।
 নৃপাসন ; সং, ক্রীং, ভদ্রাসন । ২। সিংহাসন,
 মণিরচিত আসনবিশেষ । শিং-১ “নৃপা-
 সনং তথাছত্রম্ ।” [ত্রিৎ, নরশ্রেষ্ঠ ।
 নৃমণি (নৃ-মণি । মনুষ্যের রত্নরূপ) বিং,
 নৃমিথুন ; সং, ক্রীং, মনুষ্যজাতীর ত্রীপুরুষ ।
 নৃমেধ ; সং, পুং, পুরুষমেধ বজ্জ । ২। ঋষি-
 বিশেষ ।
 নৃমজ্জ (নৃ-মনুষ্য-বজ্জ বাগ) সং, পুং,
 গৃহস্থের প্রত্যহ-কর্তব্য পঞ্চ-বজ্জাঙ্গণত
 অতিথি পূজারূপ বজ্জ ।

নৃবরাহ (নৃ মনুষ্য-বরাহ শূকর । নরের
 ন্যায় শরীর এবং বরাহমদৃশ মস্তক বলিয়া)
 সং, পুং, বিষ্ণুর অবতারবিশেষ, বরাহ
 অবতার ।
 নৃবাহন (নৃ মনুষ্য-বাহন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, কুবের ।
 নৃবাহাঃ (নৃবাহগ্, নৃ-বহ্ বহন করা+
 অস্(অসচ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, মনুষ্যবাহক ।
 নৃশংস (নৃ মনুষ্য-শনন্ হিংসা করা+
 অ(অনু)-ক) যে মনুষ্যদ্বিগকে হিংসা
 করে, ২য়া-য) বিং, ত্রিৎ, ক্রুর, নির্দয় ।
 ২। পরানিষ্টকারী ।
 মুসিংহ (নৃ মনুষ্য-সিংহ) ষাঁহার অর্জাজ
 মনুষ্যাকার, অর্জাজ সিংহাকার) সং, পুং,
 বিষ্ণু । ২। বিষ্ণুর অবতারবিশেষ । শিং-



মুসিংহ (অবতার) ।

১ “সিংহস্য কৃত্বা বধনং মুরারিঃ
 সধা করালঞ্চ সুরকনেত্রং ।
 অর্জুং বপুর্বৈ মনুজস্য কৃত্বা
 বধৌ সভাং দৈত্যপতেঃ পুরাত্নাং ।”
 ২ “তব করকমলবরে নখমকুতশৃঙ্গং
 দলিতহিরণ্যকশিপুতমুহুজং ।
 কেশব ধ্বতনরহরিরূপ
 জর জগদীশ হরে ।” (অরুণদেব) ।
 ৩। (নৃ মনুষ্য-সিংহ প্রাধান) মনুষ্য-
 প্রাধান ।
 নৃসিংহচতুর্দশী ; সং, ক্রীং, বৈশাখমাসীর
 শুক্লাচতুর্দশী ; এই দিনে হিরণ্যকশিপুর
 বধার্থে মুসিংহদেব আবির্ভূত হইয়া-
 ছিলেন ।

নৃসিংহপুরাণ ; সং, ক্রীং, উপপুরাণবিশেষ ।
নৃসেন (নৃ-সেনা, যৎ-স) সং, ক্রীং, না-
ক্রীং, মনুষ্য-সৈন্য ।

নৃসোম (নৃ মনুষ্য-সোম [চন্দ্র] শ্রেষ্ঠ,
৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, নরচন্দ্র, নরশ্রেষ্ঠ । শিৎ
-১ “সোমতবারাঃ সরিতো নৃসোমঃ ।”
নৃহরি (নৃ মনুষ্য-হরি সিংহ । নৃসিংহ
দেখ) সং, পুং, নৃসিংহাবতার । শিৎ-১
“নৃহরিবামনজামরধ্যাঃ ।”

নেউল (নকুল শব্দজ) সং, বেজী ।



নেউল ।

নেংট (নয় শব্দজ কি প) বিৎ, উলঙ্গ, বিবস্ত্র ।
নেকড়া (দেখজ) সং, ছিন্নবস্ত্র, কানি ।
নেকড়িয়া (দেখজ) সং, ব্যাত্ত্রবিশেষ, গো-
বাষা ।

নেকা (দেখজ) বিৎ, অস্পষ্টবাক্ ।
নেকার (ন্যাকার শব্দজ) সং, বমন, বমি ।
নেভা, নেভা, নেভা (দেখজ) বিৎ, বাহার
বামহস্তে বলাধিকার ।

নেজক (নিজ্ ধৌত করা+অক(ণক)-ক)
সং, পুং, ধোবা, বস্ত্রপরিষ্কারক । শিৎ-১
“শাস্তনী কলকে মন্ত্রে নেনিজ্যৎ নেজকঃ
শঠৈঃ । নচ বাসাংসি বাসোত্তিনিহরে-
য়চ বাসয়েৎ ।” ২ । বিৎ, ত্রিৎ, শোধক ।

নেজন (নেজক দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, শোধন, ধৌতকরণ । ২ । (+অনট্-
ধি) ধৌতকরণ স্থান, রজকালয় । শিৎ
-১ “রাশয়ঃ প্রত্যনৃশ্যস্ত বাসসাং নেজ-
নেধিব ।” [ভদ্র, বড়সা ।

নেজা (পারস্য ভাষা) অস্ত্রবিশেষ । ২ । বিৎ,
নেড়া (দেখজ) বিৎ, মুত্তিতকেশ । ২ । ভিক্ষু-
বিশেষ । -ড়্যা, সং, বনন ।

নেত (দেখজ) বস্ত্রবিশেষ, ছিন্নবস্ত্র ।

নেতা (নেত্, নী লইয়া যাওয়া+ত্(ত্বন)-
ক) সং, পুং, নারক । ২ । প্রভু, বারী । ৩ ।
বিৎ, ত্রিৎ, যে লইয়া যায় । ৪ । প্রেরক । ৫ ।
পথপ্রদর্শক । ৬ । প্রাপক । ৭ । নির্দাহক ।

নেত্ৰ (নেত্+ত্ৰ-ভাবে) সং, ক্রীং, নায়-
কতা, অধ্যক্ষতা ।

নেত্র (নী পাওয়া+ত্ৰ(ত্বন)-ণ) সং, ক্রীং,
চক্ষুঃ । ২ । বস্ত্রবিশেষ । ৩ । বৃক্ষমূল । ৪ ।
রথ । ৫ । পথ । ৬ । মনুষ্যবস্ত্ররক্ষু । ৭ ।
বস্ত্রশলাকা । ৮ । (+ত্ৰণ-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
প্রেরক । ৯ । চালক । ১০ । রক্ষক । ১১ ।
প্রাপক । ১২ । প্রবর্তক । ১৩ । নারক । ক্রী
-ক্রীং, নদী । ২ । লক্ষী । ৩ । নাড়ী । ৪ ।
নারী ।

নেত্রকোষ ; সং, পুং-ক্রীং, নেত্রপটল ।
নেত্রচ্ছদ (নেত্র-ছদ যে আচ্ছাদন করে,
২য়া-ব) সং, পুং, চণ্ডের পাতা, চক্ষুঃপক্ষ ।
নেত্রপর্ধ্যস্ত (নেত্র-পর্ধ্যস্ত কোণসীমা, ৬ষ্ঠী
-ব) সং, পুং, অপান্ন ।

নেত্রপিণ্ড (নেত্র চক্ষুঃ-পিণ্ড মাংস ই-
ত্যাদির পিণ্ড) সং, পুং, বিড়াল । ২ ।
ক্রীং, চক্ষুর্গোলক ।

নেত্রপ্রবন্ধ (নেত্র-প্র-বন্ধ্ আবরণ করা
+অ(অল্)-ণ) সং, পুং, নেত্রপুট ।
“কর্ণশ্রোতঃ স্কুম্মারকং চ নেত্রপ্রবন্ধময়ম্ ।”
নেত্রবন্ধ (নেত্র-বন্ধ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং-
ক্রীং, চক্ষুর্হয়ের আবরণরূপ বালাক্রোড়া-
বিশেষ । শিৎ-১ “অনৃশ্যনেত্রবন্ধাদৈঃ
কচিম্ গণপেহয়া ।”

নেত্রমল ; সং, ক্রীং, চক্ষুর্মল, পিঁচুটি ।
নেত্রমুষ্ (নেত্র দৃষ্টি-মুষ্ বোধ করা+
০(কিপ্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, দৃষ্টির উপ-
ষাতক । ২ । দৃষ্টিপ্রচারনাশক ।

নেত্রঘোনি (নেত্র অত্রিনেত্র-ঘোনি উৎ-
পত্তস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, চন্দ্র । ২ ।
(ঘোনি অর্থ ক্রীটিক্) প্রসিদ্ধি আছে,
ইন্দ্র গুরুপত্নী হরণ করিতে সৌতম মুন
ইহাকে অভিশাপ দিয়াছিলেন, তদ্বিনিমিত্ত
ইহার সমুদায় শরীরে ঘোনিচিহ্নে আচ্ছা-
দিত হয়, পরে উক্ত মূনির বরে সেই চিহ্ন
পরিবর্তন হইয়া মোচনরূপে পরিণত
হইয়াছিল বলিয়া) ইন্দ্র ।

নেত্ররঞ্জন (নেত্র-রঞ্জন রঞ্, রঞ্জিত করা
+অন(অনট্)-ণ) সং, ক্রীং, অগ্নন,
কঙ্কাল ।

নেত্ররুহু ; সং, ক্রীং, নেত্ররোগ ।
 নেত্ররোগহা (নেত্ররোগহন, নেত্র-রোগ
 হনু নাশ করা + ০ (ক্রিপ) - ক) সং, পুং,
 নেত্ররোগনাশক বৃষিকালী বৃক্ষ । ২। বিং,
 ত্রিৎ, চক্ষুরোগনাশক । [চক্ষুর পাতা ।
 নেত্রবস্ত্র (নেত্র-বস্ত্র কাপড়) সং, ক্রীং,
 নেত্রস্বস্ত্র (নেত্র-স্বস্ত্র, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং,
 চক্ষুর উদ্বোধন ব্যাপার না থাকে ।
 নেত্রোজ ; সং, পুং - ক্রীং, চক্ষুর প্রান্তভাগ,
 অপাঙ্গ ।
 নেত্রোময় (নেত্র-আসন্ন রোগ, ৬ষ্ঠী - য)
 সং, পুং - ক্রীং, চক্ষুর পীড়া ।
 নেত্রাস্থ (নেত্র-অস্থ জল, ৬ষ্ঠী - য) সং,
 ক্রীং, অশ্রু, নেত্রজল ।
 নেদীর্ঘ } (Adjacent, নেদীয়স্, অ-
 নেদীয়ান্) ভিত্তিক সমীপ + ইর্ষ, ঙ্গরহু
 -অত্যর্থে বিং, ত্রিৎ, অতি নিকটবর্তী
 ২। নিপুণ । ৩। পুং, অকোটবৃক্ষ ।
 নেপথ্য (নে [নী লওয়া + ০ (বিচ) - গ]
 নায়ক - পথ্য উপযুক্ত, মনোহর, যোগ্য)
 সং, ক্রীং, সজ্জাগৃহ, সাজঘর । শিৎ - ১
 “নেপথ্যং ভূষণস্থানমিতি কোষঃ । রঙ্গা-
 ছহিস্ত নেপথ্যমিতি মুনিঃ ।” ২ “নেপথ্যা-
 ভিমুখমবলোক্য ।” ২। বেশ, সজ্জা ।
 ৩। অলঙ্কার । শিৎ - ১ “উদ্বারনেপথ্য-
 স্তৃতাং স মধোঃ ।”
 নেপাল (নৌ লইয়া যাওয়া + ০ (বিচ) - ক
 = নে - পাল) সং, পুং, দেশবিশেষ ।
 নেপালিকা (নেপাল - কণ - প্রায়) সং, ক্রীং,
 (নেপাল উৎপত্তি স্থান বলিয়া) মনঃশীলা ।
 নেযু (দেশজ) সং, নেযু, জ্বরীর ।
 নেম (নী পাওয়া + ম - গ) সং, পুং,
 কাল, সময় । ২। অবধি । ৩। অংশ ।
 ৪। প্রাকার, বেটন । ৫। কৈতব, ছল ।
 ৬। গর্ত । ৭। (+ ম - ক) বিং, ত্রিৎ, ভিন্ন ।
 ৮। স্কন্ধ । ৯। অর্জ ।
 নেমি } (নী পাওয়া + মি - গ, সংজ্ঞার্থে)
 নেমী } সং, ক্রীং, চক্রধারা, চাকার
 ধাঁড় । শিৎ - ১ “নিরন্তনেমিসুতয়ঃ ।”
 ২ “অপতমু স্তম্ভপ্রমিতনেমিসুতয়ঃ ।”
 ২। কুপোপরিষ রজ্জ্ব ধারণার্থ ডেকাটা ।

৩। কুপসমীপ সমান স্থান । ৪। পুং,
 ভিনিশবৃক্ষ । ৫। (+ ম - ধি) জীর্ণস্থান ।
 ৬। জিনবিশেষ । ৭। বস্ত্র ।
 নেমিচক্র ; সং, পুং, সূত্রবিশেষ ।
 নেমিশ (নেমি - শ্ বিক্রিপ্ত হওয়া + অ (ড)
 - ধি) সং, ক্রীং, নৈমিশারণ্য জীর্ণ ।
 নেশা (আরবী) সং, মন্তভা, মাতলামি ।
 নেশাখোর (নেশা - খোর খাওয়া) যে নেশা
 করে ।
 নেষ্টা (নেষ্ট, নী যজ্ঞাদিকার্য সম্পাদন
 করা + তৃ (ত্বন) - ক) সং, পুং, ঋষিকৃ,
 পুরোহিত ।
 নেষ্টু (নিশ্ সংবদ্ধ করা + তৃ (ত্বন) - ষ্ঠ)
 সং, পুং, পাণ্ডপিত্ত, লোষ্ট্রি । শিৎ - ১ “যথা
 মহার্ঘবে ক্রিপ্তঃ ক্রিপ্তং নেষ্টু বিনশ্যতি ।”
 নেহারৎ (আরবী) অভ্যন্ত, আধিক্য ।
 নৈঃশ্ব (নিঃশ্ব + অ (ষ) - ভাবার্থে) সং, ক্রীং,
 নির্ধনস্ত । [২। সং, পুং, বিষ্ণু ।
 নৈক (নে - এক) বিং, ত্রিৎ, একভিন্ন, অনেক ।
 নৈকচর (নৈক - চর গমন করা + অ (ট) -
 ক) সং, পুং, শূকরজাতি । ২। বিং, ত্রিৎ,
 দলবদ্ধভাবে গমনশীল ।
 নৈকটিক (নিকট + ইক (যিক) - স্থিতার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, নিকটবর্তী । ২। সং, পুং,
 প্রামসম্বিহিত আশ্রমবাসী ঋষি । শিৎ - ১
 “আট নৈকটিকাশ্রম্ ।” (ভট্টি) ।
 নৈকট্য (নিকট + য (ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
 সামীপ্য, নিকটত্ব ।
 নৈকভেদ (নে না - এক - ভেদ প্রকার,
 ৬ষ্ঠী - হিৎ) বিং, ত্রিৎ, নানাবিধ, অনেক
 প্রকার ।
 নৈকমায় (নে না - এক - মায়, ৬ষ্ঠী - হিৎ)
 বিং, ত্রিৎ, অনেক মায়াবিশিষ্ট । ২। সং,
 পুং, পরমেশ্বর ।
 নৈকরূপ (নে না - এক - রূপ, ৬ষ্ঠী - হিৎ)
 বিং, ত্রিৎ, নানারূপধর, বহুরূপধারী । ৩।
 সং, পুং, পরমেশ্বর ।
 নৈকেষর (নিকষা + এর (কেষ) - অপত্যার্থে)
 সং, পুং, নিকষাপুত্র, রাবণ প্রভৃতি ।
 নৈকসাহু (নে না - এক - মাহু, ৬ষ্ঠী - হিৎ)
 সং, পুং, পর্কণবিশেষ ।

নৈকাত্মা (নৈকাত্মন, ন না-এক-আত্মন
আত্মা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বহুরূপে
একপ্রাণমান পরমেশ্বর। শিং-১ “নৈকাত্মা
নৈককর্মকৃতঃ।”

নৈকৃতিক (নিকৃতি + কৃৎ-জীবত্যর্থ, যে
নিষ্ঠুরাচার দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে)
কিং, ত্রিৎ, ষষ্ঠতাপন্ন। ২। নিষ্ঠুর। ৩।
কটুভাবী। শিং-১ “ন নাতিকো নৈকৃতি-
কোহথ বাপি।”

নৈগম (নিগম + অ(ক) - স্বার্থে) সং, পুং,
উপনিষদ্। ২। বাণিজ্যকারী। ৩। বে-
দান্তশাস্ত্র। ৪। নীতিশাস্ত্র। শিং-১
“ভেযাৎ প্রতিবিধানার্থং প্রবক্ষ্যাম্যথ
নৈগমম্।” ৫। নগরবাসী লোক। ৬।
নায়ক। ৭। পথ। ৮। বিং, ত্রিৎ, বণিক্।
“মার্গে চ মহতি নিগমে নৈগমানাং।”
৯। নগরবাসী। [ত্রিৎ, বেদজাত।

নৈগমিক (নিগম + ইক(ফিক) - ভবার্থে) বিং,
নৈচিক (নীচৈস অধঃ, নিয়-চন্ গমন
করা + ইক(ফিক) - প্রং। চৈস, ব্ = লোপ)
সং, ক্রীৎ, গোরুর মাথা। (চন্ গমনকরা
+ অ(টিক) - ক) কী - ক্রীৎ, উত্তম গাভী।

নৈচিত্য (নিচিত + য(ফ্য) - ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, নিচিত দেশজাত।

নৈত্যা (নিত্যা + অ(ফ্য) - স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ,
নিত্যা দীর্ঘমান।

নৈত্বিক (নিত্যা + ইক(ফিক) - ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, নিত্যা অনুষ্ঠেয়। শিং-১ “সম্ব্যং
পঞ্চ মহাবজ্ঞান নৈত্বিকং স্মৃতিকর্ম চ।”

নৈত্বাষ (নিদাষ + অ(ফ্য) - ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, নিদাষসম্বন্ধীয়।

নৈদান, নৈদানিক (নিদান + অ(ফ্য) - ইক
(ফিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, নিদান-
সম্বন্ধীয়। ২। নিদানান্তিষ্ঠ। ৩। নিদান-
গ্রন্থাধ্যাত্য।

নৈদেশিক (নিদেশ + ইক(ফিক) - কর্তা-
ভ্যর্থ) সং, পুং, কিস্তর, দাস। শিং-১
“নৈদেশিকৈর্কর্ম্যবশে অনোচ্চরম্।”

নৈপালিক (নৈপাল - ইক(ফিক) - ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, নৈপালদেশোক্ত। ২। সং,
ক্রীৎ, ভ্রাত, ভ্রাতৃ।

নৈপালী (নৈপাল + অ(ফ্য) - ভবার্থে) ক্রীৎ
- ক্রীলিঙ্গ) সং, ক্রীৎ, নবমসিকা। ২।
শেফালিকা। ৩। মনঃশিলা।

নৈপুণ (নিপুণ + অ(ফ্য) - ভা,
নৈপুণ্য) কর্মণি) সং, ক্রীৎ, নিপুণতা,
দক্ষতা।

নৈমিত্তিক (নিমিত্ত + ইক(ফিক) - কৃত বা
দত্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রয়োজনার্থক। ২।
নিমিত্তান্তিষ্ঠ। ৩। নিমিত্তরূপ শকুন
শাস্ত্রাধ্যাত্য। ৪। মাস সংবৎসরাদি-
বিশেষ নিয়মশূন্য অবশ্য কর্তব্য নিমি-
ত্তোৎপন্ন পুত্র জন্মাদি নিমিত্তক (প্রোক্তাদি)।

নৈমিত্তিকপ্রলয়; সং, পুং, প্রলয়বিশেষ, ব্র-
হ্মার দিনাবসান নিমিত্তক ত্রৈলোক্যের
লয়।

নৈমিষ (নিমিষ + অ(ফ্য) - নিপ্নার্থে)। ভগ-
বানু পৌরুষে ঋষিকে কহিয়াছিলেন যে
আমি নিমেষমধ্যে ঐশ্বানে অহুর বিনাশ
করায় উহার নাম নৈমিষ নামে গ্রন্থিত
হইবে। শিং-১ “উরাত নিমেষে-
পেধৎ নিহতং দানবং বলং। অরণ্যেহস্মিৎ
স্বতস্ত্বেবং নৈমিষারণ্য সংজকৎ। অপিচ।
তদ্য [রাজঃ] বৈব্রজতঃ কিপ্রং যত্র নে-
মিরশীর্ষাত # নৈমিষং তৎ স্মৃতং নার্যা
পুণ্যং সর্ষত পুঞ্জিতং।” সং, ক্রীৎ,
নৈমিষারণ্য। শিং-১ “পৃথিব্যাং নৈমিষং
তীর্থমন্তুরীকে চ পুঙ্করম্। ত্রয়ণামপি
লোকানাং কুরুক্ষেত্রং বিশিষ্যতে।” ২।

(নিমেষ স্মৃশ্চ সমর + অ(ফ্য) - ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, নিমেষসম্বন্ধীয়, কশিক।

নৈমেয় (নিমেয় [নি-মি পরিমাণ করা +
অ - প্রং] + য - ইদমর্থে) সং, পুং, পরি-
বর্ত, বিনিময়।

নৈয়গ্রোধ (নয়গ্রোধ + অ(ফ্য) - ফলাার্থে, য-
স্থানে ঐয়) সং, ক্রীৎ, নয়গ্রোধ, বটফল।
শিং-১ “নৈয়গ্রোধং ভবতি স্বধামেবা-
বরুতৈ।” ২। পুং, বটফল।

নৈয়ত্তর (ন্যক্ত + অ(ফ্য) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
ন্যক্ত-যুগচর্মনির্মিত্ত।

নৈয়তিক (নিয়ম + ইক(ফিক) - আপভার্থে)
বিং, ত্রিৎ, নিয়মিত্ত

নৈরাহিক (ন্যাস + ইক(ফিক) - জ্ঞাতার্থে, ব' স্থানে ক্র) সং, পুং, ন্যায়সমাজ, ভাটিক। ২। ন্যায়ধারী।

নৈরত্ন্য (নৈরত্ন + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, অবিক্ষেপ, সাতত্যা। শিং - ১ "নৈরত্ন্যাদ সংক্রান্তে রং বিরূপদীষয়ম্।"

নৈরপেক্ষ্য (নৈরপেক্ষ + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, নিরপেক্ষতা।

নৈরয়িক (নৈরয় + ইক(ফিক) - বসন্তার্থে) বিং, ক্রিং, নরকবাসী। শিং - ১ "পক্ষে-ক্রিয়া এব দেবান নরা নৈরয়িকা অপি।"

নৈরাশ্য (নৈরাশ + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, আশাশূন্যতা, হতাশ হওয়া। শিং - ১ "আশা হি পরমং দ্রুং নৈরাশ্যং পরমং সুখম্।" [ক্রিং, নিরুক্ত গ্রন্থজাত।

নৈরুক্ত (নিরুক্ত + অ(ফ) - ভবার্থে) বিং, নৈরুক্ত (নিরুক্তি দক্ষিণ-পশ্চিম দিক + অ(ফ) - অপত্যার্থে) সং, পুং, রাক্ষস। ২। দক্ষিণ-পশ্চিম কোণের অধিপতি। ৩। জ্যোতিষে নৈরুক্ত কোণের অধিপতি রাজ।

ভী - ক্রীং, নৈরুক্তকোণ।

নৈগুণ্য (নিগুণ + য(ফ্য) - ভাবার্থে) সং, ক্রীং, সত্ত্বাদিগুণসঙ্গরহিত্য, নিগুণতা।

নৈর্খল্য (নির্খল + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, নির্খলতা, দক্ষতা। ২। বিষয়বৈরাগ্য। শিং - ১ "বিষয়েষু ভিতসংরাগো মানসো মল উচ্যতে। তেষু বৈ বিরাগস্ত নৈর্খল্যং সমুদাহৃতম্।"

নৈবিড়্য (নিবিড় + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, বনস্ত, অবিক্ষেপে সংযোগ। ২। বংশী-স্থংকার গুণবিশেষ।

নৈবেদ্য (নিবেদ + য(ফ্য) - যোগ্যার্থে) সং, ক্রীং, দেবোদ্দেশে নিবেদনীয় দ্রব্য। শিং - ১ "চতুর্দশং কুলেশানি দ্রব্যং তে ষড়্‌সাম্বিতং। নিবেদন্যং ভবেৎপুণ্ড্রী নৈবেদ্যং তদুদাহৃতম্।"

নৈবেশিক (নিবেশ + ইক(ফিক) - হিতার্থে) বিং, ক্রিং, বিবাহার্থে দীর্ঘমান (দ্রব্য)।

নৈশ (নিশা রাত্রি + অ(ফ) - ভবার্থে) বিং, ক্রিং, নিশাকালীন, রাত্রিসম্বন্ধীয়। শিং - ১ "জগতি নৈশমশীতকরঃ কঠৈঃ।" (মাঘ)।

নৈশিক (নিশা + ইক(ফিক) - ভবার্থে) বিং, ক্রিং, নিশাকাল, রাত্রিসম্বন্ধীয়। কী - ক্রিং, নিশাব্যাগিনী। শিং - ১ "নৈশিককৃতকৃত্যনাং বিভুক্তিনৈশিকী স্মৃতা।"

নৈশিত্য (নিশিত + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, স্থিরতা, নিশ্চয়।

নৈষধ (নিষধ দেশবিশেষ + অ(ফ) - পালন-নার্থে) সং, পুং, নিষধাধিপ, নলরাজ। ২। ক্রীং, শ্রীহর্ষকবিবিরচিত নল মূপের চরিতরূপ গ্রন্থবিশেষ। ৩। বিং, ক্রিং, নিষধসম্বন্ধীয়। ৪। নিষধদেশবাসী।

নৈষধীয় (নৈষধ + ঈয়(ফীয়) - ইদমর্থে) বিং, ক্রিং, নলসম্বন্ধীয়। [পুং, ব্যাধপুত্র।

নৈষাদ (নিষাদ + অ(ফ) - অপত্যার্থে) সং, নৈষাদক (নিষাদ + অ(ফ) - কৃতার্থে, কণ - যোগ) বিং, ক্রিং, নিষাদকৃত।

নৈষাদি (নিষাদ + ই(ফিক) - অপত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাধপুত্র। শিং - ১ "ন স তৎ প্রতিজ-গ্রাহ নৈষাদিরিতি চিন্তয়ন।"

নৈকর্ম্য (নৈকর্ম্যন + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, সর্ষকর্ম্য পরিত্যাপ। শিং - ১ "ন কর্মণা-মনারস্ত্যং নৈকর্ম্যম্ পুরুষোহম্মতে।" ২। আলস্ত। ৩। মুক্তি।

নৈকিক (নৈক মোহর + ফিক - রক্ষার্থে) সং, পুং, টাকখালের অধ্যক্ষ। ২। কোষা-ধ্যক্ষ। ৩। নৈকক্রীত।

নৈক মণ (নৈক মণ + অ(ফ) - প্রদানার্থে) বিং, ক্রিং, শিশুর গৃহ নৈক মণ সংস্কারকালে দীর্ঘমান (কার্য্য বস্তুপার্থে)।

নৈষ্টিক (নিষ্ঠা দৃঢ়তা, অস্ত + ইক(ফিক) - প্রাপ্তার্থে) সং, পুং, চিরকাল গুরুগৃহে বাস ও ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন পূর্ব্বক অধ্যায়ী ব্রহ্ম। শিং - ১ "নৈষ্টিকো ব্রহ্মচারী তু বসেনা-চার্য্যসমিধৌ।" ২। বিং, ক্রিং, অজিত, চরমকালীন। ৩। স্থিতশীল। ৪। মরণ-কালে বিহিত। ৫। ব্রতবিশেষে আসক্ত। শিং - ১ "নিবেদিতো নৈষ্টিকোহুল্লর-স্তর।" (কুমার)।

নৈষ্ঠ্য (নিষ্ঠুর + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, নিষ্ঠুরতা।

নৈসর্গিক (নৈসর্গ + ইক(ফিক) - ভবার্থে)

বিং, ত্রিৎ, নিসর্গজাত, স্বাভাবিক। শিৎ
 -১ “নৈসর্গিকোহপুংসহজে বিরোধঃ।”
 নৈসর্গিকবিধান (Natural Law) মানব-
 জাতির ঐশিক নিয়মাত্মসারী পরম্পর
 ব্যবহার ব্যবস্থাপক শাস্ত্র; যথা—কেহ
 কাহারও হিংসা করিবেক না ইত্যাদি।
 নৈস্ত্রিংশিক (নিস্ত্রিংশ খড়্গ+ইকংকিক)
 -প্রয়োজনার্থে) সং, পুং, খড়্গধারী
 সৈন্য।
 নৈস্ফারিকনক্ষত্র (Nebulous Stars) যে স-
 কল নক্ষত্র নৌহারিকা নক্ষত্রের লক্ষণাক্রান্ত
 বোধ হয়।
 নো (মুদ্ প্রেরণ করা+ও(ডো)-ণ) অৎ,
 না, নিবেশ। শিৎ-১ “স ন সাধুনা কর্মণা
 ভূয়ান্নো এবাসাধুনা কনৌয়ান্।”
 নোঙ্গর (বাবনিক) সং, নৌকা বহুকরণের
 লৌহযন্ত্রবিশেষ।
 নোড়া (দেশজ) সং, পেঘণী, মুদ্রশিলা।
 নোদন (মুদ্ প্রেরণ করা ইত্যাদি+অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, ছেদন। ২।
 নোদিত দেখ, অন(অনট)-ভা) নিবা-
 রণ; যথা—সর্বপাপ নোদন। ৩। প্রেরণ।
 ৪। অপসারণ।
 নোদিত (নোদি প্রেরণ করান ইত্যাদি+
 ত(ক)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, প্রেরিত। ২।
 অপসারিত।
 নোধা (নব+ধা(ধাচ)-প্রকারার্থে) অৎ, নব-
 প্রকার, নবধা। শিৎ-১ “নোধা বিধায়
 রুপং স্বং সর্কসংকল্পযিদ্ বিভূঃ।” (ভাগবত)
 নোপস্হাতা (নোপস্হাত্, ন না-উপ স-
 নীপ-হা ধাকা+ত(তন্)-ক) বিৎ,
 ত্রিৎ, দূরস্থ, নিকটবর্তী নয়। ২। হীনার্ণি-
 বিশেষ। শিৎ-১ “অন্যবাহী ক্রিয়াহেবী
 নোপস্হাতা নিরুত্তরঃ।”
 নোলক (দেশজ) নাসিকান্তরণবিশেষ।
 নৌ } (মুদ্ প্রেরণ করা+ও(ডো)-
 নৌকা } ষ্, সংজ্ঞার্থে। কণ্-স্বার্থে, আপ।
 নৌ শব্দের সহিত অন্যান্য ভাষার সৌ-
 সাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত=নৌ এবং নাব।
 গ্রীক=নৌস্। ল্যাটিন=Navis; প্রাচীন
 জাৰ্মান=Naelo; বাঙ্গালি মাজিদের

ভাষা-না এবং লা। ইংরেজী অর্ধবহান
 সমূহ অথবা রণতরী সমগ্রের নাম Navy)
 সং, ক্রীৎ, তরণি, জলবান। শিৎ-১ “নো-
 দকে শকটং যাতিন চ নৌগচ্ছুতি স্বলে।”
 নৌকর্ণধার (নৌকর্ণ হাল-ধ্ব ধারণ করা
 +অ(ষণ)-ক) সং, পুং, নাবিক। শিৎ
 -১ “সুরভিমধুকুহুম্মানি গন্ধা বণিজো
 নৌকর্ণধারাশ্চ।”
 নৌকর্ষ (নৌকর্ষন, নৌ-কর্ষ, ৬ষ্ঠী-ষ)
 সং, ক্রীৎ, নৌকাচালন কর্ষ।
 নৌকাকুট্ট; সং, ক্রীৎ, চতুরঙ্গক্রীড়াবিশেষ।
 নৌকাগণ্ড; সং, পুং, ক্ষেপণী, দাঁড়।
 নৌচর (নৌ-চর গমন করা+অ(টে)-ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, নৌযানে ভ্রমণশীল। শিৎ-১
 “যাদোনাতঃ শিবজলপথঃ কর্ষণে নৌচরা-
 গাম্।” (রঘু)।
 নৌজীবিক (নৌ-জীবিকা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ,
 ত্রিৎ, যে নৌকা চালন দ্বারা জীবিকা
 নির্বাহ করে।
 নৌভার্ঘ্য (নৌ-ভার্ঘ্য পার হওনের যোগ্য,
 ৩য়া-ষ) বিৎ, ত্রিৎ, নাব্য, নৌকাগম্য।
 নৌবারী (নৌবারিন, নৌ-বা গমন করা
 +ইন্(বিন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, নৌযানে
 নদ্যাদির পার গমনশীল।
 নৌবৎ (আরবী) বাধ্যবিশেষ।
 নৌবাহ (নৌ-বহ-ক্রি = বাহি বহন করা
 +অ(অন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, নৌকাবাহক,
 দাঁড়ি।
 নৌবিদ্যা; সং, ক্রীৎ, নাবিকবিদ্যা।
 ন্যক্ (নি নিকুট্ট-অন্চ্ গমন করা+
 (ক্রিপ্)-ক) অৎ, নীচ, দ্বগ্য। ২। নিম্ন,
 নীচু।
 ন্যকারুকা; সং, ক্রীৎ, বিষ্ঠার কৃমি।
 ন্যকার (ন্যক্-কার করণ) সং, পুং, দ্বগ্য,
 অবজ্ঞা, অসম্মান, বিষ্কার। ২। বমন, বমি।
 ন্যক্ (নি-অক্) বিৎ, ত্রিৎ, সমগ্র, সকল।
 ২। নীচ, নিকুট্ট। ৩। সং, পুং, মহিব।
 ৪। পরভরাম। ৫। ক্রীৎ, তৃণ।
 ন্যপ্ ভাব; সং, পুং, নীচত্ব।
 ন্যাগ্ৰোধ (ন্যক্ নিম্ন-রোধ [কৃৎ রোধ
 কর্মাশ-অ(অন্)-ক] ইবে আধরণ করে।

বে নিয়মদেশ রোধ করে) সং, পুং, বটবৃক্ষ
২। বাহুপরিমাণ; বাও। ৩। (যিনি সর্ক
প্রাণীকে ন্যস্ত করিয়া নিজ মায়ার দ্বারা
রোধ করিয়াছেন) বিষ্ণু। ৪। উগ্রসেন
নৃপের পুত্র। (বহু মূল বলিয়া যে নিয়
রোধ করে) ধী-ক্রীং, খুলকুড়ী গাছ।

ন্যগ্রোধপরিমণ্ডলা; সং, ক্রীং, বিশালনিতম্বা
ক্ষীণমধ্যা স্কন্দ্রী অঙ্গনা। শিং-১ “স্তনৌ
হৃকঠিনৌ ষম্যাঃ নিতম্বে চ বিশালতা,
মধ্যে ক্ষীণা ভবেৎ বা সা ন্যগ্রোধপরি-
মণ্ডলা।” [২। নীচ। ৩। অবজ্ঞেয়।]

ন্যড্ (ন্যনৃচ্, ন্যচ্ দেখ) বিং, ত্রিৎ, স্কন্দ্র।
ন্যঙ্কু (নি নিয়ত-অনৃচ্ গমন করা+উ
-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বহুশুঙ্গ-মৃগবিশেষ।
শিং-১ “সদ্যোহতন্যঙ্কুভিরপ্রদিক্ষম্।”
২। মুনিবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, নিতান্ত
গমনশীল।

ন্যক্ (নি-অক্ গমন করা+০(বিচ)-
ক) বিং, ত্রিৎ, নীচ, নিয়, স্কন্দ্র। ২। (+
০(কিপ্)-ঋ) অবজ্ঞেয়।

ন্যকৎ (নি-অনৃচ্ গমন করা+অৎ(শত্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, অধঃস্থ। ২। নীচ।

ন্যকিত (নি-অনৃচ্ গমন করা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, নীচে ক্ষিপ্ত। ২। নিম্নীকৃত।

ন্যস্ত; সং, পুং, চরম ভাগ।

ন্যয় (নি-ই প্রাপ্ত হওয়া+অ(অল)-
ভা) সং, পুং, নাশ। ২। অপচয়।

ম্যর্থ (নি-ঋ গমন করা+থ(থনৃ)-ভা)
সং, পুং, নিকট গতি।

ন্যর্কৃদ; সং, ক্রীং, দশগুণিত অর্কৃদ সংখ্যা।

ন্যস্ত (নি-অনৃচ্ ক্ষেপণ করা+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, নিক্ষিপ্ত। ২। ত্যক্ত। ৩। অ-
পিত। ৪। স্থাপিত। ৫। প্রেরিত। ৬।
রচিত। ৭। পাতিত। ৮। বিস্তারিত।

ন্যস্তশত্রু (ন্যস্ত-শত্রু অস্ত্র) সং, পুং, পিতৃ-
লোক। শিং-১ “ন্যস্তশত্রু মহাভাগাঃ
পিতরঃ পূর্ক্বেবভবাঃ।” ২। বিং, ত্রিৎ, যে
অস্ত্র পরিত্যাগ করিয়াছে। শিং-১ “ন্যস্ত-
শত্রুং দ্বিপীপক তক্ স্ত্রশ্রবুধাঃ প্রভূম্।”

ন্যস্য (নি-অনৃচ্ ক্ষেপণ করা+ব-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, স্থাপনীয়, ত্যক্তব্য। শিং-১

“অঙ্কুনাঙ্কু ন বীভৎসো ন ন্যস্যই গাতিবৎ
স্তয়া।”

ন্যাক্য; সং, ক্রীং, ভূট ভঙুল, ভাজা চাউল।
ন্যাদ (নি-অদ্ ভক্ষণ করা+অ(গে)-ভা)
সং, পুং, আহার, ভোজন।

ন্যায় (নি নিশ্চয়-ই গমন করা+অ
(ষঞ)-ভা) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বাধার্থ্য।
৩। (+ ষঞ-ণ) তর্কশাস্ত্র। ৪। বড় দর্শ-
নাস্তর্গত দর্শনশাস্ত্র। ৫। উদাত, অম্বদাত
স্বরিত্ত-জিহাস্বর। ৬। নীতি। ৭। যুক্তি।
৮। প্রতিজ্ঞা, হেতু, উদাহরণ, উপনয়,
নিগমন, এই পঞ্চাবয়ববিশিষ্ট ন্যায়বাক্য।

এই দর্শনমতে-চার্কাকাহির মত ষণ্ডিত
হইয়া জগৎ কারণতরুপে নিত্য পরাৎপর
পরমাত্মা ঈশ্বরের সত্ত্বা নিরূপণ ও সংশ-
য়াদি ছেদনপূর্বক বোধার্থ নির্ণয় হইয়াছে।
গৌতম-কুম্মাঞ্জলি প্রভৃতি গ্রন্থে ইহার
বিশেষ বিবৃতি আছে। শিং-১ “শ্ৰুত্যা-
বিরোধে ন্যায়স্ত বলবান্ ব্যবহারতঃ।”
৯। যুক্তিমূলক দৃষ্টান্তবিশেষ; ইহা নানা-
প্রকার, ইহাদের মধ্যে কতকগুলি শ্রীমদ্ব
ন্যায় লিখিত হইতেছে; যথা—

১। অন্ধগোলাঙ্গুলন্যায়—

এক অন্ধ খণ্ডুরালয়ে গমন করিতে করিতে
মাঠের মধ্যে এক গোয়ালাকে কহিল, ওহে
ভাই! তুমি আমাকে আমার খণ্ডুরবাড়ী
লইয়া যাইতে পার? গোপ কহিল আমি
অনেকের গোরু চরাই, তোমাকে লইয়া
যাইতে গেলে গোরু সকল পলায়ন ক-
রিবে। অতএব আমার যাওয়া হয় না।
তোমার খণ্ডুরের এই গোরুটী বড় সুশীলা,
ইহার লাঙ্গুল ধরিয়া বাও, এ যে বাটীতে
যাইবে সেই তোমার খণ্ডুর বাড়ী। অন্ধ
রাখালের বাক্য শুনিয়া দৃঢ়মুষ্টিতে গোপুচ্ছ
ধরিল। পরে ঐ গোরু দৃঢ়মুষ্টির চাপনে
প্রমাদ ভাপিয়া অন্ধকে পদাঘাত ও কটক
বন দিয়া টানিয়া লইয়া যাওয়ারতে ঐ অন্ধ
ভয়ানক ও উলঙ্ক হইয়া ছই এক দণ্ড রাত্রি
সময়ে খণ্ডুরবাড়ী পৌছিলে পর, খণ্ডুরের
চাকরেরা অন্ধকে গোচোর জ্ঞানে কিল

লাধী মারিয়া ছাড়াইয়া লইল। ইহার তাৎপর্য্য এই—মূর্খের উপদেশ কখন গ্রহণ করিবে না, করিলে এই প্লেগোপদিষ্ট অন্ধের ন্যায় হইতে হয়।

২। অক্ষুপস্কুন্যায়—

এক ব্যক্তি অন্ধ দর্শনসামর্থ্যহীন আর এক ব্যক্তি পঙ্গু অর্থাৎ ঝোঁড়া গতিশক্তিহীন। হুইজনের পার্থক্যে উভয়ের ক্রিয়াসিক্ত হইতে পারে না। পঙ্গু অন্ধের স্বক্কে আরোহণ করিলে যেমন উভয় সংযোগে ক্রিয়াসিক্ত হয় এতদ্ব্যয়ে প্রকৃতিপুরুষসংযোগে ভোগমোক্ষ ক্রিয়াসিক্ত হয়, বিয়োগে ক্রিয়াসিক্ত হয় না, ইহা সাংখ্যদার্শনিকেরা কহেন। পাতঞ্জলদার্শনিকেরা এই অন্ধপঙ্গুন্যায়ের প্রকারান্তরে বর্ণনা করেন; যথা—এক মহাপুরুষের ক্ষেত্রজ্ঞ নামে এক পঙ্গু দাস ও প্রকৃতি নামে এক অন্ধ দাসী আছে। এক দিবস মহাপুরুষ পঙ্গু দাসকে কহিলেন, আমার সংসারের ভার তোমাকে দিলাম। অন্য সময়ে অন্ধদাসীকেও তদ্রূপ আজ্ঞা দিলেন। পরে ঝোঁড়া ভৃত্য প্রভুর আজ্ঞা পাইয়া আমি ঝোঁড়া কি প্রকারে সংসার নির্বাহ করিব, এই চিন্তায় উদ্বিগ্ন হইয়া বসিয়া আছে, এমত সময়ে ঐ অন্ধদাসীও তাদৃশ ভাবনায় ভাবিত হইয়া তাহার নিকট বসিল। এতদ্রূপে কাকতালীয় ন্যয়ে অথবা অজ্ঞানপানক্রীয় ন্যয়ে উভয়ে সহবাস হওয়াতে অন্যান্যের বিষয় অন্যান্য অবগত হইয়া হুইজনে যুক্তি করিয়া পঙ্গু দাস অন্ধদাসীর স্বক্কে আরোহণ করিয়া পরস্পর সাহায্যে প্রভুর আজ্ঞানুসারে তাঁহার সংসারের সকল কর্ম করিতে লাগিল।

৩। নষ্টাশ্বদধ্বরথন্যায়—

হুই জন রথে চড়িয়া এক বনের মধ্যে প্রবেশ করিল। দৈবাৎ সেই কাননে দাবানল দ্বারা এক জনের রথ অন্যজনের অশ্ব পুড়িয়া গেল। এতদ্রূপে একজন নষ্টাশ্ব, অন্যজন বধ্বরথ হইয়া কাননে থাকে। এক

দিবস দৈবাৎ হুইজনে দেখা হইল। অনন্তর উভয়ে যুক্তি করিয়া এক জনের রথে অন্যের অশ্ব যোজন্য করিয়া অন্যায়সে পরম সুখে গন্তব্য দেশ পাইল। এবং বিধন্যয়ে নিকাম শুদ্ধ ধর্মরূপ রথে জ্ঞানরূপ অশ্ব সংযোজিত করিয়া মানব অন্যায়সে পরমসুখে অবশ্যপ্রাপ্তব্য পরমেশ্বরকে পাইবে ইহা প্রাচীন বৈদান্তিকেরা কহিয়াছেন।

৪। লাক্ষ্যবন্ধনন্যায়—

এক ক্ষুধার্ত্ত ব্যক্তি ক্ষুধায় কাতর হইয়া এক স্তম্ভেতে ঠেস দিয়া দাঁড়াইয়াছিল। ইতোমধ্যে এক পুরুষ কতকগুলি খেঁ আনিয়া ক্ষুধার্ত্তকে কহিল আজলা পাত, আমি কিছু খেঁদি। তাহাতে ক্ষুধার্ত্ত অতি ব্যগ্র হইয়া তাড়াতাড়ি করিয়া ধামের ছই পার্শ্ব দিয়া অঞ্জলি পাতিলে সেই পুরুষ অঞ্জলিমধ্যে খই দিয়া চলিয়া গেল। অনন্তর ঐ ব্যক্তি মুখ বাড়াইয়া না খাইতে পারে, না অন্যকে দিতে পারে, না ভাগ করিয়া বন্ধনমুক্ত হইতে পারে, অঙ্গে অঙ্গে লাক্ষ্য সকল বাত্যাগ উড়িয়া বাইতে থাকে, তথাপি আমি এই খই খাইব এই দৃঢ়তর প্রত্যাশাতে হস্তব্রয়ের বন্ধনমুক্ত করিতে না পারিয়া খইয়াবন্ধনে বদ্ধ হইয়া থাকে। এতাদৃশ ন্যয়ে মানবেরা এক অঞ্জলি খই খাইবার ন্যায় অতি তুচ্ছ সাংসারিক ভোগ প্রত্যাশায় এ সংসারের বদ্ধ হইয়া থাকে, ইহা বেদান্তবিদ পণ্ডিতেরা কহেন।

৫। অর্দ্ধজরতীয় ন্যায়—

এক উপারম্ভভাব বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ হ্রবন্যায় পড়িয়া আপনার একটি গোরুকে প্রতিহাটে লইয়া বান, ক্রেতারার বয়স জিজ্ঞাসা করিলে ব্রাহ্মণ (সম্ভবতঃ যেমন অধিক বয়স হইলে প্রাচীন জানিয়া তাহাকে অন্যতাপেক্ষা কিছু অধিক দেয়, তেমনি যদি আমি এই গোরুর অধিক বয়স বলি তাহা হইলে অধিক মূল্য হইতে পারিবে, ব্রাহ্মণের মনে মনে এইরূপ স্থির ছিল) কহেন আমার এ গৈরুক-শো অতি প্রাচীন। ব্রাহ্মণের এই

বাক্য শুনিয়া ক্রেতার ফিরিয়া ফিরিয়া যায়। ব্রাহ্মণও প্রতিহাতে গোরু লইয়া যান। এক দিবস কোন ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে জিজ্ঞাসা করিল, আপনি ত প্রতিহাতে গোরু লইয়া আইসেন, বিক্রয় করেন না কেন? ব্রাহ্মণ আপনার মনোগত ভাব ও ক্রেতাদের নিকট যাহা বলিতেন সমুদয় তাহার নিকট বলিলেন। তাহা শুনিয়া ঐ ব্যক্তি বলিল আপনি এ গোরুকে প্রাচীনা কহিবেন না, এক বিয়ানের গাই, অনেক ছুদ দেয় কহিবেন, তাহা হইলে গাই বিক্রয় হইবে। পূর্বে আমি এই গাইকে প্রাচীনা কহিয়াছি এক্ষণে তরুণী কি প্রকারে কহিব, এই বিরোধোদ্ভাবন করিয়া ব্রাহ্মণ এই নির্ণয় করিলেন যে এ গো আত্মাংশে [কেননা আত্মা পুরাণ পুরুষ] জরতী, শরীরংশে তরুণী হইতে পারে, অতএব এ গৌকে অর্দ্ধজরতী কহিতে পারি। ব্রাহ্মণ এইরূপ তত্ত্ববিচারে স্থির করিলে পর, এক ক্রেতা উপস্থিত হইয়া ব্রাহ্মণকে গোর বিষয় জিজ্ঞাসা করিল। ব্রাহ্মণ কহিলেন ওহে বাপু! আমার এ গৌটা অর্দ্ধজরতী ও অর্দ্ধতরুণী। ক্রেতা হাস্য করিয়া ব্রাহ্মণকে বিষয়মুখ্য স্থির করিয়া গোরুকে লইয়া গেল। অর্দ্ধকুকুটীয় ন্যায়ও এইরূপ, বিশেষ এই, অর্দ্ধজরতীয় ন্যায়ে ব্রাহ্মণ পণ্ডিত। অর্দ্ধকুকুটীয় ন্যায়ে মুসলমানের মোদ্রা। পণ্ডিতেরা এই ন্যায়ের উদাহরণ এই স্থলে দেন, যেখানে বাদী প্রতিবাদীগণের মত নিকছু গ্রহণ করা কিছু গ্রহণ না করা।

৬। গতানুগতিকন্যায়—

কতকগুলি ব্রাহ্মণ তর্পণের কৌশা ভটে রাখিয়া গন্ধার অবগাহন করেন। স্নান করিয়া বধন তর্পণের নিমিত্ত কৌশা লন, তখন কে কাহার কৌশা লন নিশ্চয় থাকে না, এইরূপে কৌশা বহল প্রায় প্রত্যহ হয়। এক দিবস এক বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ এইরূপ বিনিময় হয় দেখিয়া নিজ কৌশাতে একটি বাপুকাপিও রাখিয়া স্নানার্থ গমন করি-

লেন। অন্যান্য ব্রাহ্মণেরাও দেখা দেখি নিজ নিজ কৌশাতে বালির ডেলা রাখিয়া অবগাহন করিতে গেলেন। পরে ঐ বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ আসিয়া দেখেন যে, সকল কৌশাই এক চিহ্নে চিহ্নিত। ইহাতে বৃদ্ধ হাস্য করিয়া কহিলেন আহা এ বড় আশ্চর্য্য! সকল লোকই গতানুগতিক অর্থাৎ দেখা-দেখি কর্ম্ম করে, বস্তুতঃ বাথার্থ্য কেহ বিবেচনা করেন না। যদি বুদ্ধিপূর্বক করিত তবে একাকার চিহ্ন দিত না। এতদ্রূপে প্রায় সকল লোকেই গড্ডলিকাপ্রবাহন্যায়ে কিংবা অন্ধপরম্পরান্যায়ে এই সংসারান্ধ-কূপে পড়িয়া থাকে।

৭। গড্ডলিকাপ্রবাহন্যায়—

পালের মধ্য হইতে যদি একটি গড্ডলিকা জলে পড়ে, তবে সকল গুলাই জলে পড়ে, এইরূপে একজন প্রধান যাহা করে অন্যে তাহা দেখিয়া করে, বাথার্থ্য কেহ বিবেচনা করে না।

৮। অন্ধপরম্পরান্যায়—

শ্রেণীবদ্ধ অন্ধদের মধ্যে যদি এক অন্ধ গর্তে পড়ে, তবে সকলেই জড়াজড়ি করিয়া তাহাতেই পড়ে, কেহ বিশেষ বিবেচনা করে না।

৯। বকাণ্ডপ্রত্যাশান্যায়—

নদীতীরস্থ মৎসাজাক্তী বকাবলী সরিৎভট ত্যাগ করিয়া বুধসকলের লক্ষমান অণ্ডকৌষদ্বয়কে সফরী মৎস্য জ্ঞান করিয়া অণ্ডকৌষ ধসিয়া পড়িলেই ধাইবে এই প্রত্যাশাতে বুধভের পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করে। অসম্ভাবিত দৃঢ়তর হুরাশাতে বদ্ধ হইয়া বুধপদাঘাতে বরং নষ্ট হয় তথাপি বুধের পশ্চাৎ গমন করিতে ছাড়ে না। এ কথাই তাৎপর্য্য এই—এ জীবলোক পরমেশ্বরের উপাসনা ত্যাগ করিয়া এতাদৃশ বকাণ্ড-প্রত্যাশারূপ বিষয়-প্রত্যাশাতে নষ্ট হইতেছে।

১০। অন্ধহস্তীন্যায়—

কতকগুলি অন্ধ হস্তী স্পর্শ করিয়া হস্তীর ভিন্ন ভিন্ন আকার স্থির করিল। যে পাদ-

স্পর্শ করিয়াছে সে বলে হস্তী স্তম্ভাকার, যে শুণ্ড স্পর্শ করিল সে বলে হস্তী সর্পাকার, যে উদর স্পর্শ করিয়াছে সে বলে হস্তী ঢাকের মত, যে পুচ্ছ স্পর্শ করিয়াছে সে বলে হস্তী গোলাঙ্গলাকার, যে কর্ণস্পর্শ করিয়াছে সে বলে হস্তী কুলার মত। অন্ধেরা ঐরূপে বিবাদ করিতেছে এমত সময়ে এক বুদ্ধ ব্রাহ্মণ বলিলেন তোমরা বিবাদ করিও না, আমি তোমাদের বিবাদ ভঞ্জন করিয়া দিব। প্রত্যেকেই তোমরা হস্তীর এক এক দেশ স্পর্শ করিয়াছ। যাঁহা তোমরা বলিতেছে তাহা যথার্থই বটে, কিন্তু একজাতি বস্তু নাগাপ্রকার হইতে পারে না। ঢাকের ন্যায় উদর, স্তম্ভের ন্যায় পাদ ইত্যাদি—এতাদৃশ্বরূপ হস্তী-জাতি জানিও। এতাদৃশ ন্যারে বেদান্তীর বৈশেষিক নৈয়ায়িক মীমাংসক সাংখ্য পাতঞ্জলরূপ পঞ্চদার্শনিক নির্ণীত জগৎ-কারণ পরমেশ্বরের যে একৈক্যদেশ তাহার সম্ভবায়সারে সঙ্কলন করিয়া জগৎকারণ একরূপ পরমেশ্বর স্থির করিয়াছেন।

১১। দশমন্যায়—

দেশান্তর যাইবার মানসে দশজন একত্র হইয়া এক নদী পার হইল। পরপারে গিয়া তাহারা পরস্পর বলিল দেখ ত আমরা দশজন আসিয়াছি কি না? তাহাতে এক জন আপনাকে ছাড়িয়া নয় জন গণনা করিল, দশম নাই বলিল, পরস্পর সকলেই আপনাকে ছাড়িয়া গণনা করিতে দশম নাই এই চিন্তায় মহা ব্যাকুল হইয়া বলিয়া আছে, ইতিমধ্যে এক আশ্চর্য আসিয়া উহাদের তাবৎ বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া উহাদের মধ্যে যে দশম আছে তাহা বিশেষরূপে বুঝাইয়া দিলেন। এতাদৃশ ন্যারে এ জীবনের বিখ্যাত্য পরমেশ্বরের বিস্মরণ ও তৎপ্রযুক্ত বাহ্যবিশ্বের নিমিত্ত শোক সত্তাপ হয়। পরে শুদ্ধ বেদান্ত ব্যাক্য শ্রবণাধীন পরমেশ্বরের সাধাৎকার ও তৎপ্রযুক্ত স্বরূপ যোগ প্রাপ্তি হয়, তৎবেদান্তীরা কহেন।

১২। উষ্ট্রকণ্ঠকভোজনন্যায়—

উষ্ট্র যেমন শমীকণ্ঠক দ্রুত জন্য বহুস্থঃ সহনপূর্নক কিঞ্চিৎ সুখজনক সপত্র শমীকণ্ঠক ভোজন করে, তেমনি লোকেরা সাংসারিক কিঞ্চিৎ সুখ জন্য বহু কষ্ট ভোগ করে।

১৩। কদম্বগোলকন্যায়—

যেমন কদম্বকুহুমগ্রস্থিতে প্রক্ষুটিত কেশরসমূহ একৈকক পুষ্পরূপে প্রকাশ পায়, তেমনি কণ্ঠতামু প্রভৃতি স্থানেতে উচ্চারিত বর্ণ সমুহালক্ষনস্তান একৈক্যপদ বুদ্ধিরূপে প্রকাশিত হয়। ইত্যাকারক কদম্বগোলক ন্যারে শব্দোৎপত্তি হয়। প্রক্ষুটিত কদম্বপুষ্প গোলাকার হইয়া থাকে; তাহার গাত্রের সর্বদিকে যে সমস্ত কেশা উৎপন্ন হয় তৎসমুদায়ই এককালে সমভাবে বর্জিত হইতে থাকে, সুতরাং কি অল্পবয়স্ক কি অধিকবয়স্ক কি ছোট কি বড় সকল কদম্বপুষ্পই ক্ষুদ্রাবস্থা অবধি বৃহৎবস্থা পর্যন্ত গোলাকার হইয়াই উৎপন্ন হয়। যখন কোন এক বস্তু বা বিষয়ের সর্বদা একভাবে থাকে কালে অবয়ব পরিবর্তিত হয় না, তখন তাহাকে কদম্বগোলক ন্যায় শব্দ প্রযুক্ত হয়।

১৪। বীচিতিরঙ্গন্যায়—

যেমন বায়ুহেতু জলাভিষাতে ভিন্ন ভিন্ন সুস্বাদু রূপে পরপর উত্তোলিত যে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ জল তৎসমুদায় একৈকক ভরণরূপে আবির্ভূত হয়, তেমনি কোষ্ঠস্থ বায়ু কণ্ঠতামাদি স্থানাভিষাতে পৃথক পৃথক রূপে উত্তরোত্তর উচ্চারিত যে একৈকক বর্ণ তৎসমুদায় একৈকক পদরূপে প্রকাশ পায়। ইহাকেই বীচিতিরঙ্গ ন্যারে শব্দোৎপত্তি করিয়া ন্যায়শাস্ত্রে কহিয়াছেন।

১৫। করকঙ্কণন্যায়—

কঙ্কণ শব্দ দ্বারা করের ভূষণবিশেষ বোধ হইলেও কর শব্দ পূর্নক কঙ্কণ দ্বারা করসংলগ্ন কঙ্কণকে বুঝাইল।

১৬। কাঁকাক্কাগোলকন্যায়—

কাকের একটি মাত্র চক্ষুগোলক উভয় চক্ষুর বিষয়ীভূত হইয়া উভয় চক্ষুর কার্য-কারক হইতেছে।

১৭। কুর্মাঙ্গন্যায়—

কচ্ছপ যেমন স্বেচ্ছাক্রমে নিজ অঙ্গ সকল প্রসারণ এবং সংকোচ করে, তক্রপ।

১৮। কৈমুতিকন্যায়—

যে ভার হুর্গলেও বহন করিতে পারে, সে ভার অবশ্যই বলবান্ ব্যক্তি বহন করিতে পারিবেক।

১৯। খলেকপোতন্যায়—

বুদ্ধ যুবা শিশু কপোতসকল যেমন এককালে ধলে পতিত হয়, তেমনি সকল পদার্থ এককালে পরস্পর অধঃপাতিত হয়।

২০। গোবলীবর্দন্যায়—

বলীবর্দ শব্দ দ্বারা মহাব্রহ্মত্ব বোধ হইলেও গোশব্দ পূর্বক বলীবর্দ শব্দ দ্বারা শীঘ্র মহাব্রহ্মত্বকে বুঝাইল।

২১। চালনীন্যায়—

যেমন চালনী ঘূরণ দ্বারা তণ্ডুলাদির স্থানান্তর পতন হয়, তক্রপ।

২২। দক্ষপত্রন্যায়—

পত্র সকল দক্ষ হইয়া গেলে বস্তুতঃ তাহাদের পত্রত্ব থাকে না, কিন্তু পূর্বাংকার দ্বারা অবস্থানজ্ঞানমাত্র থাকে।

২৩। দণ্ডচক্রাদিন্যায়—

একধর্ম্মাবচ্ছিন্ন ঘটাদির প্রতি যেমন দণ্ডচক্র প্রভৃতির কারণত্ব আছে।

২৪। দণ্ডাপূর্ণন্যায়—

পিষ্টকসংলগ্ন দণ্ডের এক দেশ যদি ইন্দুরে থাকিয়াছে দেখা যায়, তবে অবশ্যই বোধ হইবে যে, পিষ্টক ণানিও ইন্দুরে থাকিয়াছে।—কোন গৃহস্থ একটা দণ্ডে এক অপূর্ণ অর্থাৎ একখানি পিষ্টক বিদ্ধ করিয়া গৃহের এক কোণে স্থাপন পূর্বক কার্যোপলক্ষে বাটী হইতে বহির্গত হইয়া-ছির্শেন। সেই কোণে এক মুষিকের বিবর

ছিল, তথায় এক মুষিক থাকিত। মুষিক গর্ত হইতে বহির্গত হইয়া দেখিল যে, তথায় এক পিষ্টক রহিয়াছে। পিষ্টক দেখিবামাত্র মুষিক নিজ নৈসর্গিক লোভু-পতাবশতঃ পিষ্টকটী ভক্ষণ করিল, এবং দণ্ডের যে অংশে পিষ্টক সংলগ্ন ছিল, পিষ্টক সঙ্গে সেই দণ্ডেরও কিয়দংশ ভক্ষণ করিল। অনন্তর গৃহস্থ আসিয়া গৃহমধ্যে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, পিষ্টকখান তথায় নাই, এবং দণ্ডের কিয়দংশ ইন্দুরদণ্ড দ্বারা পতিত রহিয়াছে। দেখিয়া মনে মনে কহিতে লাগিলেন, যখন মুষিক দণ্ডের একাংশ ভক্ষণ করিয়া ফেলিয়াছে, তখন অবশ্যই পিষ্টকটী থাকিয়া থাকিবে তাহার কোন সন্দেহ নাই; কারণ, দণ্ড পিষ্টক অপেক্ষা অনেক কঠিন, যখন তাহাই থাকিতে মুষিকের ক্ষমতা হইল, তখন সুকোমল অপূর্ণ অগ্রে না থাকিয়া যে ইহা থাকিবে এমত সম্ভব হয় না। এই প্রকারে কোন হুঙ্কর কার্যে সিদ্ধি দেখিয়া কোন সুসাহ্য কার্যের সিদ্ধি অনুভূত করাকেই লোকে “দণ্ডাপূর্ণন্যায়” কহিয়া থাকে।

২৫। পক্ষপ্রক্ষালনন্যায়—

পক্ষ লেপন করিয়া প্রক্ষালন করা অপেক্ষা পক্ষ লেপন না করাই শ্রেয়ঃ।

২৬। রাজপুরপ্রবেশন্যায়—

বিশৃঙ্খল গমনাসহিষ্ণু রক্তিবর্গসম্মুখে রাজপুরে যেমন লোকদের শ্রেণীরূপে প্রবেশ।

২৭। লুতাতল্লন্যায়—

লুতা মাকড়সা। যেমন হস্ত উৎপাদন করিয়া জাল রচনা করে এবং তাহা হরণ করে, তক্রপ।

২৮। বীজাকুরন্যায়—

অগ্রে বীজ তারপর অক্ষুর, কি অগ্রে অক্ষুর তারপর বীজ এইরূপ অনির্ণয় বশতঃ বীজাকুরপ্রবাহ অনাধি।

২৯। শঙ্খলেলান্যায়—

যেমন কোন ব্যক্তি শঙ্খ শব্দ দ্বারা বেলা বিশেষ নির্ণয় করে।

৩০। শতপত্রভেদন্যায়—

উপরি উপরি স্থিত শতসংখ্যক পত্রের সূচী দ্বারা এককালেই ভেদ হইতেছে এমত ভ্রম হইতেছে, কিন্তু বস্তুতঃ একটি পত্রের ভেদের অনন্তর অপর পত্রের ভেদ হইতেছে।

৩১। শৃঙ্গগ্রাহিতান্যায়—

হ্রস্বত বুধভাষির প্রথমতঃ কোশল দ্বারা একটি শৃঙ্গ গ্রহণ পশ্চাৎ অপর শৃঙ্গ গ্রহণ।

৩২। সর্কাপেক্ষান্যায়—

বহু নিমন্ত্রিতের মধ্যে একজন আগমন করিলে যেমন তাহাকে ভোজনীয় দান করা যায় না সকলের অপেক্ষা করিতে হয়, তদ্রূপ।

৩৩। সূচীকটাহন্যায়—

যেমন স্বল্পভ্রমসাধ্য সূচী-নির্মাণের অনন্তর বহুভ্রমসাধ্য কটাহ নির্মাণ করা যায়।— একদা এক ব্যক্তি একজন কর্মকারের বিপনীতে উপস্থিত হইয়া কহিল, “ওহে কর্মকার! তুমি অন্যান্য কর্ম পরিত্যাগ করিয়া হুরায় আমাকে একখানি কটাহ নির্মাণ করিয়া দেও, কটাহ না পাইলে আমার বিলম্ব হুতি হইবে।” এই কথা বলিতেছে এমন সময়ে আর এক ব্যক্তি, তথায় আসিয়া একটা সূচীনির্মাণার্থে কর্মকারকে অনুরোধ করিল। কর্মকার কখনকাল চিন্তা করিয়া পূর্কোক্ত কটাহ-ক্ষেত্রেতাকে সম্বোধন করিয়া কহিল, “মহাশয়! আপনি কখনকাল বিভ্রাম করুন, ইহাকে একটা সূচী প্রস্তুত করিয়া দিয়া গুরে আপনকার কটাহ নির্মাণ করিতেছি।” এই কথায় কটাহ-ক্ষেত্রেতা কিয়ৎকাল বসিয়া বিভ্রাম করিল। কর্মকার সূচীটা নির্মাণ করিয়া দিয়া তাহাকে কটাহ প্রস্তুত করিয়া দিল, এই প্রকারে কোন বহুকালসাধ্য বা কষ্টসাধ্য কর্ম সূচিত রাখিয়া অল্পকালসাধ্য বা স্বল্পভ্রমসাধ্য কর্ম সম্পাদন করাকে লোকে “সূচীকটাহ ন্যায়” কহিয়া থাকে।

৩৪। স্ববিরলগুড়ন্যায়—

বৃক্ষের হস্ত হুষ্টি যেমন কখন লক্ষ্য স্থানে পড়ে, কখন বা নাও পড়ে, তদ্রূপ।

৩৫। কাকতালীয়ন্যায়—

পক তালোপরিষু কাক উড়িয়া যাইবামাত্র যদি তৎকালেই পকতাল পতিত হয়, তবে লোকে বলে কাকে তাল ফেলিয়া দিয়াছে কিন্তু বাস্তবিক তাহা নহে, হুপক তালের পতনসময় হওয়াতেই তাহা পতিত হইয়াছে।—এক পর্যটক মুখ্যায় কাতর হইয়া এক বৃক্ষতলে উপবেশন করিলেন; দেখিলেন সম্মুখে একটা তাল-বৃক্ষে কতকগুলি তালফল পাকিয়া রহিয়াছে। তখন মনে মনে ভাবিতে লাগিলেন যদি একটা তাল পতিত হয়, তাহা হইলে, আমার বিলক্ষণ ক্ষুন্নিবৃতি হয়। ইতিপূর্বে এই বৃক্ষে একটা কাক বসিয়াছিল। কোন কারণে সে তথা হইতে উড়িয়া গেল, কাক যেমন উড়িয়া গেল, অমনি একটা তাল পতিত হইয়া পর্যটকের অভীষ্ট সিদ্ধি করিল। তিনি এই ‘কাক ও তালের’ ব্যাপার দর্শনে আশ্চর্য্যাবিষ্ট হইলেন; মনে করিতে লাগিলেন, কি আশ্চর্য্য! বোধ হয়, কাক উড়িয়া গেল বলিয়াই তাল পতিত হইল।” কিন্তু বাস্তবিক কাক কোন হেতুবশতঃ উড়িয়া গেল, এবং তৎকালেই তালের পতনকাল উপস্থিত হওয়াতে তাল পড়িল। লোকে ইহাকে কাকতালীয় ন্যায় বলিয়া থাকে। ইহাতে তালপতনের প্রতি কাকের বাস্তবিক কারণতা না থাকিলেও, আপাততঃ কাককেই কারণ বোধ হইতেছে। যে যে স্থলে এইরূপ ঘটনা হয় অর্থাৎ কারণ ভিন্ন অন্যকে কোন কারণের কারণ বলিয়া ভ্রম হয়, সেই সকল স্থলে “কাকতালীয় ন্যায়” ঘটনা থাকে।

৩৬। মণ্ডুকপ্তন্যায়—

মণ্ডুক ব্যাং। প্ত লক্ষ। মণ্ডুক যেমন লাফিয়া লাফিয়া গমন করে, তদ্রূপ।

৩৭। সিংহাবলোকনন্যায়—

সিংহ যেমন লম্বীপঙ্খ বস্তু না দেখিয়া দূরস্থ বস্তু অবলোকন করে, তদ্রূপ।

৩৮। গন্ধাস্রোতোন্যায়—

গন্ধার স্রোতঃ যেমন একাদিক্রমেই চলি-
ছে, তদ্রূপ।

৩৯। নরাক্তিতন্যায়—

কোন নগরে এক ধনবান্ ব্যক্তি শক্তি-
মত্তে উপাসক ছিলেন। গন্ধাধর নামে
এক ব্রাহ্মণ তাঁহার পুরোহিত ছিলেন।
ঐ শাক্তব্যক্তি পুরোহিতকে ডাকিয়া
কহিলেন, “মহাশয়! আপনি এই টাকা-
টীর ভাল সন্দেশ লইয়া কালী মায়ের
পূজা দিয়া আনুন।” গন্ধাধর সঙ্কষ্টচিত্তে
টাকাটা লইয়া কালী-মন্দির প্রতি কিয়দ্দূর
গমনানন্তর পথের ধারে এক দোকানে
সন্দেশ কিনিয়া ভাবিলেন, “যদি এই
সন্দেশ লইয়া মায়ের মন্দিরে প্রবেশ করি,
তাহা হইলে, দেবলেরা সমুদায় সন্দেশই
লইবেক, কেবল প্রসাদরূপ একটীমাত্র
আমাকে দিবেক। অতএব তাহা না
করিয়া এই দোকানে বসিয়াই মাকে
নিবেদন করিয়া দি, এবং সমুদায় প্রসাদই
জলযোগ করি।” গন্ধাধর সন্দেশের লোভ
সম্বরণ করিতে না পারিয়া সেইরূপ করি-
তেই উদ্যত হইলেন, কিন্তু মন্দিরে প্রবেশ
না করিলে পাছে মায়ের কোপ জন্মে,
মনে মনে এইরূপ বড়ই শঙ্কিত হইতে
লাগিলেন। এমনতর সময়ে পশ্চিমধ্যে এক
ব্যক্তি কোন এক ব্যক্তিকে উচ্চৈঃস্বরে
কহিয়া উঠিল, “ওরে গন্ধাধর! কাকে
দিলি রে!!!” পুরোহিত গন্ধাধর সন্দেশ
নিবেদনের জন্যে জলগণ্ডু য গ্রহণ করি-
তেছিলেন, ঐ শব্দ কর্ণগোচর হইবামাত্র
আর নিবেদন করিতে পারিলেন না, ভয়ে
হাত খানি ধরধর কাঁপিতে লাগিল, গণ্ডু য-
জল গলিত হইয়া পড়িয়া গেল। সমস্ত
সন্দেশ আত্মনাশ করিতে পারিলেন না,
মন্দিরমধ্যে প্রবেশ করিতেই হইল।
এস্থলে নরাক্তিতন্যায় ঘটিয়াছে। নর

শব্দে মনুষ্য; অক্ষিত শব্দে সন্তোষ।
কোন মনুষ্য দেখা পাওনা সম্পর্কে কোন
ব্যক্তিকে ঐ কথা বসিয়াছিল, কিন্তু
পুরোহিত হঠাৎ মনে করিলেন, যুক্তি
কালী নর দ্বারা সন্তোষ করিয়া আমাকে
শাসন করিলেন।—

ন্যায়পথ; সং, পুং, নীতিসম্মত পথ। ২।
মীমাংসাসাশাস্ত্র।

ন্যায়পরতা (ন্যায়পর+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
যে বৃত্তি দ্বারা বাধার্থের নিরূপণ হয়।

ন্যায়বিরুদ্ধ (Absurd) প্রত্যক্ষ প্রমাণের
বিসংবাদী, যুক্তিবিরুদ্ধ, অসম্ভব।

ন্যায়বৃত্ত; সং, ক্রীং, শাস্ত্রবিহিতাচার। ২।
বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রবিহিতাচারী।

ন্যায়সারী (-সারিন্, ন্যায়-হ গমন করা
+ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যুক্তিপূর্বক
কর্মকারী।

ন্যায়ী (ন্যায়িন্, ন্যায়+ইন্-অস্ত্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, ন্যায়বান্, ন্যায়পর।

ন্যায্য (ন্যায়+য(ব্য)) -অনপেভার্থে) বিং,
ত্রিৎ, যথার্থ। ২। উচিত। ৩। যোগ্য।

শিং-১ “নহ্যোকো বহুভাবীরেন্য্যেয্যো-
যোধয়িত্ত্বং যুধি।”

ন্যাস (নি-অন্ ক্লেপণ করা+অ(ঘঞ)-
ভা) সং, পুং, নিক্ষেপ। ২। গচ্ছিতকরণ।

৩। বিন্যাস, রাখা। ৪। ত্যাগ। শিং-১
“কাম্যান্যং কর্মণাং ন্যাসং সম্যাসং ক-
বয়ো বিদ্রঃ।” ৫। অর্পণ; যথা—পদন্যাস।

৬। নাসিকা ধরিত্তা নিখাসের পুরণ
স্থিরীকরণ ও রেচনপূর্বক মন্ত্রপ্রয়োগ;
যথা—অঙ্গন্যাস করাঙ্গন্যাস মাতৃকান্যাস
শ্রুতি। ৭। সম্যাস। শিং-১ “বক্ষ্যে
বিবিধিধান্যাসং বিহন্ন্যাসঞ্চ তেভতঃ।”

৮। (+ঘঞ-র্ধ) গচ্ছিতবস্ত। ৯। বৃত্তি-
ব্যাখ্যান গ্রন্থবিশেষ। শিং-১ “অমুৎ-
হৃত্ত পদন্যাসা সদ্বৃত্তিঃ সম্মিবন্ধনা।” ১০।

সন্ধীতে—কোন রাগারক্তে যে হ্ররের
ব্যবহার হয়, তাহার নাম গ্রহ, রাগের
বিশ্রামক যে হ্রর, তাহার নাম ন্যাস।

শিং-১ “ন্যাসঃ স্বরস্ব বিজ্ঞেয়া স্বর
রাগসমাপকঃ।”

ন্যাসিক (ন্যাস+কন্-যোগ, ই-অঙ্গসম)
 বিৎ, ত্রিৎ, ন্যাসকারী, যে কোন বস্তু
 সংস্থিত রাখে।

ন্যাসী (ন্যাসিন্, ন্যাস+ইন্-অন্ত্যর্থে)
 বিৎ, ত্রিৎ, ভ্যাপসীল, সন্মাসিৎস্রীভলসী।

ন্যাস্ (নি-উন্‌ধ্‌ পমন করা+অ-প্রৎ)
 বিৎ, ত্রিৎ, মনোজ্ঞ, স্থল্মর। ২। সৎ, পুং,
 মামবেশের অকৃত্ত প্রণবশট্‌ক।

ন্যাস্ (নি-উন্‌ধ্‌ বজ্ হওয়া+অ-
 (অন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, রোগের দ্বারা যাহার
 পৃষ্ঠদেশ বক্র হইয়া অধোমুখ হইয়াছে,
 কৃষ্ণ। ২। বক্র। ৩। অধোমুখ, উপুড়।
 শিৎ-১ "প্রথমে পাত্রে সংস্রবান্‌ সমবনীয়
 পাত্রে ন্যাস্যৎ‌ কুর্ধ্যাৎ‌ পিতৃভাঃ স্থানম-
 নীতি।" ৪। (Convex) বাহা গোল বস্তুর
 বাহিরের দিক্‌। ৫। সৎ, পুং, হাতা।
 ৬। ক্রীৎ, কামরাস্‌ ফল।

ন্যাস্‌ধ্বজা ; সৎ, পুং, বক্র ধ্বজা, বাঁকা
 তরবার।

ন্যন (নি-উন্‌ কম হওয়া+অ-প্রৎ)
 বিৎ, ত্রিৎ, অন্ন, কম। ২। নীচ। ৩। কুদ্ভ্র।

ন্যনতা (ন্যন+তা-ভাবে) সৎ, ক্রীৎ, অ-
 ন্নতা। ২। কুদ্ভ্র। শিৎ-১ "যঃ পিত্রা
 সম্ভাশানি ধনবীৰ্য্যধন্যংসি বৈ। ন্যনতাৎ‌
 সন্নতি প্রোক্তান্তমাহঃ পুরুষাধমম্‌।"

ন্যনশীলী (ন্যনশীলিন্, নৃ সম্ভা-অস্থি
 হাড়-মাল+ইন্‌-অন্ত্যর্থে) সৎ, পুং,
 শিৎ। ২। বিৎ, ত্রিৎ, ন্যনশীলাধারী।

পইঠা, পৈঠা (সোপানার্থ লক্ষ্য লক্ষ্য কি প)
সং, সিঁড়ি, ধাপ।

পঁহছন (বেশজ) সং, আশ্রয়ন, উত্তরণ।

পঁহিহিণ (পকত্রিংশৎ লক্ষজ) বিং, সংখ্যা-
বিশেষ, ৩৫। [বিশেষ, ৭৫।

পঁচাত্তর (পকসপ্ততি লক্ষজ) বিং, সংখ্যা-
পঁচাত্তরই (পকনবতি লক্ষজ) বিং, সংখ্যা-
বিশেষ, ৯৫। [বিশেষ, ৮৫।

পঁচাত্তরী (পকান্বতি লক্ষজ) বিং, সংখ্যা-
পঁচিশ (পকবিংশতি লক্ষজ) বিং, সংখ্যা-
বিশেষ, ২৫। [সংখ্যাবিশেষ, ৪৫।

পঁয়তাল্লিশ (পকচত্বারিংশৎ লক্ষজ) বিং,
পঁয়তাল্লিশি (পকবহি লক্ষজ) বিং, সংখ্যা-
বিশেষ, ৬৫।

পকণ (পচ্ পাক করা + (কিপ্) - ণ্)

পচ্যান - কণ ধান্যাদির অংশ, গমী -

হিং। অথবা পচ্ পাক করা + কণ - ধি।

চ স্থানে ক) সং, পুং, চণ্ডালগৃহ। ২।

লবরালয়, ব্যাধের বাসস্থান। ৩। পুং, অগ্নি।

পক্কা (পচ্ পাক করা + ত্(ড্) - ক)

বিং, ত্রিৎ, পাচক ককর্তা। ২। পুং, অগ্নি।

পক্কি (পচ্ পাক করা + তি(জি) - ভা)

সং, ক্রীৎ, রন্ধন, পাক। ২। পাক।

পক্কিশূল; সং, ক্রীৎ, অমাহি পাককালে

জারমান শূল রোগবিশেষ।

পক্ক (পচ্ পাক করা + ত্(জ) - ণ) সং, ক্রীৎ,

পাক্কিশূল্য অগ্নি।

পক্কি ম (পচ্ পাক করা + ত্রিষক্ - ক) বিং,

ত্রিৎ, পাক্কিম, পরিপাক হারা জাত, পক।

পক (পচ্ পাক করা + ত্(জ) - ক, ত=ব)

বিং, ত্রিৎ, পরিপক, পাক। ২। পাকনিপার।

৩। সিদ্ধ। ৪। সূত। ৫। বিনাশোদ্ভব।

পক্কণ (পক - ক করা + (কিপ্) - ক)

বিং, ত্রিৎ, পাককর্তা। ২। সং, পুং, নিষ-

বৃক্ষ।

পকবারি (পক পাকনিপার, সিদ্ধ - বারি

জল) সং, ক্রীৎ, কঁজি, আমান।

পকরস (পক - রস) সং, পুং, বহিরা, মদ্য।

পকাদান (পক - আধান, ৬তী - ঝ) সং, ক্রীৎ,

নাভির অধোভাগস্থ পাকাদান।

পকায় (পক - অয়, রং - স) সং, ক্রীৎ, হৃত-

প

প; ব্যঞ্জন বর্ণের একবিংশ বর্ণ; ইহার
উচ্চারণস্থান গুণ্ড। ২। (পা পালন করা
+ অ(ড) - ক) সং, পুং, রাজা। ২। শাস্তা।
৩। (পা পালন করা + অ(ড) - ভাবে)
পান। ৪। (পচ্ পড়া + অ(ড) - ক) বাহু।
৫। অণু। ৬। পত্র। ৭। রক্ষা। ৮।
(পা পাল করা, পালন করা + ড - ক)
বিং, ত্রিৎ, যে পালন করে। ১০। যে
পালন করে। (ইহা কোন শব্দের পর
প্রযুক্ত হয়; বধা—গোপ, মধুপ ইত্যাদি)।

পাকশয়। “আমং পুত্রস্য পকারং পক-
মুচ্ছিষ্টমুচ্যতে।”

পকাশর (পক-আশর আধার) সং, পুং,
নাতিবেশের অধোভাগ।

পক্ষ (পক্ষ পরিগ্রহ করা + অ(অনু)-ক)
সং, পুং, পঞ্চদশ দিবারাত্রিকেই সচরাচর
লোকে একপক্ষ বলিয়া থাকে। কিন্তু পঞ্চ-
দশ তিথি দ্বারা পরিমিত কালকেই পক্ষ
বলা যায়। কিন্তু তন্মধ্যেও বিশেষ আছে।
যে পঞ্চদশ দিনে পক্ষ, তাহা চন্দ্রদ্বারা
পরিমিত। প্রতিপদ্ব হইতে পূর্ণিমা পর্যন্ত
পঞ্চদশ তিথি শুরুপক্ষের তিথি, এবং প্রতি-
পদ্ব হইতে অমাবস্যা পর্যন্ত কৃষ্ণপক্ষের
তিথি। ২। পক্ষীর ডানা। “উভাভ্যামেব
পক্ষভ্যাং যথাথে পক্ষিবাংগতিঃ।” ৩।

পিচ্ছ। ৪। বাণের পাখা। ৫। পার্শ্বগৃহ।
৬। ভিত্তি। ৭। পার্শ্ব। ৮। যুগ্ম। ৯। বর্গ।

১০। সহায়। ১১। সখা। ১২। সৈন্য।
১৩। চুল্লীর কু। ১৪। মত। ১৫। প্রত্যুত্তর।

১৬। মাধ্য। ১৭। রাজহস্তী। ১৮। দে-
হাঙ্কি। ১৯। বিরোধ। শিং-১ “অহমপি
ভবদর্থে গৃহীতপক্ষা।” ২০। (কেশাদি

শব্দের পরে বসিলে) শুচ্ছ, সমুহ; যথা—
কেশপক্ষ ইত্যাদি। ২১। অনুয়েয় বস্তুর
আধার। ২২। বিং, ত্রিৎ, সাধ্যবিশিষ্ট।

পক্ষক (পক্ষ + কণ্-যোগ) সং, পুং, পক্ষদ্বার,
ধিড়কীদ্বার। ২। পার্শ্ব। ৩। সহায়।

পক্ষগ্রহণ; সং, ক্রীৎ, ভাব-প্রাধান্য। ২।
সাহায্যকরণ।

পক্ষচর (পক্ষ অর্জমাস-চর [চর গমন
করা + অ(অনু)-ক] যে গমন করে) সং,
পুং, চন্দ্র। ২। হস্তী। ৩। পুং-ক্রীৎ, দৃশ্-
চর, চক্রবাক। ৪। অক্ষচর।

পক্ষজ } (-জমন্, পক্ষ অর্জমাস-
পক্ষজমা } জ [জন্ জমান + অ(ভ)-
ক] জাত। ২য় পক্ষে—পক্ষ অর্জমাস-
জমন্ জম) সং, পুং, চন্দ্র। ২। ত্রিবিধ

মেঘের একপ্রকার; পূর্বে ইন্দ্র পর্বত-
দিগের যে সমুদয় পক্ষ ছেদন করিয়া-
ছিলেন, সেই সমুদয় পক্ষ হইতে ইহা-
দের জন্ম হয়। পর্বতসংলগ্ন মেঘ দেখি-

লেই পর্বতের পক্ষ বলিয়া বোধ হয়। ৩।
বিং, ত্রিৎ, পক্ষোদ্ভাত।

পক্ষতা (পক্ষ + তা-ভা) সং, ক্রীৎ, ন্যায়োক্ত
অনুমানোচ্ছাভাব সমানাদিকরণে সাধ্য-
বস্তা; যেমন—ধুম দর্শনে পর্বতে বহিষ্কর
অনুমান। ২। পক্ষধর্ম।

পক্ষতি (পক্ষ + তি-মূলার্থে) সং, ক্রীৎ,
প্রতিপদ্ব। ২। পক্ষমূল।

পক্ষদ্বার (পক্ষ পার্শ্ব-দ্বার, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীৎ, পার্শ্বদ্বার, ধিড়কী দ্বার।

পক্ষধর (পক্ষ অর্জমাস, ডানা-ধর [ধু ধা-
রণ করা + অ(অনু)-ক] যে ধারণ করে)
সং, পুং, চন্দ্র। ২। পক্ষী। ৩। বিং, ত্রিৎ,
পক্ষধারী।

পক্ষপক্ষী (Pteropoda) বাহাদের পদে পক্ষের
ন্যায় গঠন আছে যদ্বারা তাহারা সম্ভরণ
করিতে পারে; যথা—ক্রাইও, হায়লিয়া
প্রভৃতি সমুদ্রজ জীব।

পক্ষপাত (পক্ষ পাথা-পাত পতন, ৬ষ্ঠী-
-ব) সং, পুং, অমুগ্রহ। ২। স্নেহ। ৩।

আসক্তি। ৪। পরিচয়। ৫। একপক্ষে আ-
সক্তি, একপক্ষে পতন, একদিকে টান।

“সত্যং জনা বাচি ন পক্ষপাতাং।” ৬।
পক্ষের পতন। ৭। পক্ষিদিগের জরবিশেষ।

শিং-১ “পক্ষপাতঃ পতনানাম্।”

পক্ষপাতিতা (পক্ষপাতিন্ + তা-ভা) সং,
ক্রীৎ, অমুকুলবর্তিতা, সাহায্যকরণ। শিং

-১ “ন পরং পথিপক্ষপাতিতানবলম্বে
কিমু মাশ্বেহপি সা।” (নৈবধ)। ২। পক্ষ-
দ্বারা পতন।

পক্ষপাতী (-পাতিন্, পক্ষ-পত্ পড়া +
ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, অমুগ্রাহক,
আসক্ত। ২। পক্ষপাতকর্তা, বাহার পক্ষপাত

আছে। ৩। একপক্ষে পতনশীল। ৪।
পক্ষদ্বারা পতনশীল।

পক্ষপালি (পক্ষ পার্শ্ব-পালি প্রান্তভাগ
ইত্যাদি) সং, পুং, ধিড়কীদ্বার।

পক্ষভাগ (পক্ষ পার্শ্ব-ভাগ অংশ) সং,
পুং, হস্তীর পার্শ্ববেশ। ২। পার্শ্বদেশ।

পক্ষবান্ (পক্ষ + বন্(বত্)-অন্ত্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, পক্ষবিশিষ্ট; যথা—পক্ষবান্ পর্বত

পক্ষবাহন (পক্ষ ডানা-বাহন বান, ৬ষ্ঠী -হিং) সং, পুং, পক্ষী, পাখী।

পক্ষসন্ধি (পক্ষ-সন্ধি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, পূর্বসন্ধিকাল। [হোম।

পক্ষহোম; সং, পুং, পক্ষ পর্য্যন্ত কর্তব্য পক্ষাঘাত (পক্ষ-আঘাত) সং, পুং, রোগ-বিশেষ, বাতব্যাদি; ইহাতে হস্তপদাদি অবশ হইয়া যায়।

পক্ষান্ত } (পক্ষ-অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী-ব)।
পক্ষাবসর } ২য় পক্ষে-পক্ষ-অবসর, ৬ষ্ঠী
ব) সং, পুং, পূর্ণিমা। ২। অমাবস্যা। শিং
-১ “পক্ষান্তে মাসয়োৱন্তে দ্বাদশ্যাং
প্রাক্‌বাসরে ইত্যাদি।”

পক্ষান্তর (পক্ষ-অন্তর) সং, ক্রীং, অন্যপক্ষ।
পক্ষালু (পক্ষ ডানা+আলু-অন্ত্যর্থে)
সং, পুং, পক্ষী।

পক্ষিনী (পক্ষ+ইন্-অন্ত্যর্থে, ঙ্গিপ্) সং,
ক্রীং, বর্তমান ও আগামী দিনযুক্ত রাত্রি,
তুইদিন একরাত্রি। শিং-১ “দ্বাবহ্নাবেক-
রাত্রিশ্চ পক্ষিনীত্যন্তীর্ষীয়তে।” (মু.তি)।
২। পূর্ণিমা। ৩। ত্রী-পক্ষী। ৪। পুতনা।

পক্ষিৰাজ (পক্ষিন্-রাজ রাজন্ শব্দজ+ব,
৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, গরুড়।

পক্ষিল (পক্ষ পরিগ্রহ করা+ইল(ইলচ্)-
ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গৌতমহৃত্তকরক
বাংস্যায়ন মুনি। ২। বিং, ত্রিৎ, সাহায্য-
কারী।

পক্ষিশালা; সং, ক্রীং, চিড়িয়াখানা।

পক্ষিসিংহ (পক্ষিন্ পাখী-সিংহ শ্রেষ্ঠ)
সং, পুং, পক্ষিৰাজ, গরুড়।

পক্ষিস্বামী (-স্বামিন্, পক্ষিন্-স্বামী প্রভু)
সং, পুং, পক্ষিৰাজ, গরুড়।

পক্ষী (পক্ষিন্, পক্ষ ডানা+ইন্-অন্ত্যর্থে)
সং, পুং, ক্ষিণী-ক্রীং, পাখী। ২। পুং,
বান। [পুং, গরুড়।

পক্ষীত্র (পক্ষি-ইত্র শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
পক্ষ (পচ্ পাক করা+ন্-ক, শীলার্থে)
বিং, ত্রিৎ, পাচক, পাককর্তা।

পক্ষ (পক্ষন্, পক্ষ লওয়া+ম্-ক) সং,
ক্রীং, নেত্রলোম। শিং-১ “দৃষচ্ছারামত-
জ্ঞতাং নেত্রে চোচ্ছিতপক্ষনী।” ২।

লোম। ৩। পুষ্পকেশর। ৪। পাখীর পাখা,
পালখ। শিং-১ “মলিল গুরুভিঃ প-
ক্ষভিঃ।” ৫। হৃদ্যাদির অগ্রভাগ। ৬। সূ-
ক্ষ্মাংশ। [নেত্রলোমবিশিষ্ট।

পক্ষল (পক্ষন্+ল-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
পক্ষ (পন্চ্ বিস্তার করা+অ(অঞ)-ক)
সং, পুং-ক্রীং, পাপ। ২। কর্দম, পাক।
শিং-১ “আকাশমিব পক্ষেন ন সাপাপেন
লিপাতে।”

পক্ষককট (পক্ষ পাক-ককট ক্ষুদ্রনগর)
সং, পুং, জলযুক্ত পক্ষ।

পক্ষক্রৌড় (পক্ষ পাক-ক্রৌড় যে ক্রৌড়া
করে) সং, পুং, শূকর। ২। বিং, ত্রিৎ,
পক্ষে ক্রৌড়ীকারক।

পক্ষগড়ক-পুং } (পক্ষ পাক-গড়ক
পক্ষগতি-ক্রৌড় } গড়ুইমাছ। ২য় পক্ষে
-পক্ষ-গতি গমন) সং, পাকালমাছ।

পক্ষগ্রাহ (পক্ষ পাক-গ্রাহ জলজন্তু) সং,
পুং, মকর, জলজন্তু বিশেষ।

পক্ষজ } (পক্ষ-জ | জন্ জমান+অ(ডে)
পক্ষজম } -ক) যে জন্মে, মৌ-ব। ২য়
পক্ষে-পক্ষ-জন্ জন্ম, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, ক্রীং, পদ্ম। ২। পুং, সারসপক্ষী। ৩।
বিং, ত্রিৎ, কর্দমজাত।

পক্ষজিনী (পক্ষজ+ইন্, ঙ্গিপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং,
পদ্মিনী। ২। পদ্মাকর, পুষ্করিণী।

পক্ষণ (পন্চ্ বিস্তার করা+অন(অনট্)-
ণ) সং, পুং, পক্ষণ, শবরালয়।

পক্ষপ্রকালন ন্যায়-ন্যায় (২৫) দেখ।

পক্ষপ্রভা (পক্ষ-প্রভা দীপ্তি) সং, ক্রীং,
কর্দমযুক্ত নরকবিশেষ।

পক্ষমণ্ডক (পক্ষ পাক-মণ্ড কুণ্ডিতকরা
+উক-প্রাৎ) সং, পুং, শঙ্কু, শাখ।

পক্ষরুহ } (পক্ষ পাক-রুহ, রুহ=যে
পক্ষরুহ } জন্মে) সং, ক্রীং, পক্ষ। ২। পুং,
সারসপক্ষী। [সং, পুং, ককট, কাঁকড়া।

পক্ষবাস (পক্ষ-বাস বাসস্থান, ৭মী-হিং)
পক্ষশূরণ (পক্ষ পাক-শূরণ মূল, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, পুং, পদ্মাদির মূল। ২। শালুক।
৩। পক্ষস্থ মূলাদি।

পক্ষার (পক্ষ পাক-ঋ গমন করা+ঋ

(ঘঞ) - গ) সং, পুং, শৈবাল, শেওলা ।
২। আলি, বাধ । ৩। সেতু, সাঁকো । ৪।
সোপান, সিঁড়ী ।

পঙ্কিল (পঙ্ক + ইল - অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
কর্দমযুক্ত, পঙ্কযুক্ত ; বধা - পঙ্কিল জল ।
পঙ্কেজ (পঙ্কে পাঁকেতে - জ [জন্ জন্মান
+ অ(ড) - ক] যে জগে, ৭মী - ব) সং,
ক্রীৎ, পদ্ম । ২। পুং, সারসপক্ষী ।

পঙ্কেরুহ (পঙ্করুহ দেধ) সং, ক্রীৎ, পদ্ম ।
পঙক্তি (পনৃচ্ বিলুত হওয়া + তি(ক্তি) -
- ঝ) সং, ক্রীৎ, শ্রেণী । ২। এক জাতীয়
পদার্থের সংস্থান, সারি, পাঁতি । শিং - ১
“এক পঙক্ত্যুপবিষ্টা যেন ন স্পৃশন্তি পরস্পা-
রনু ।” ৩। পকাঙ্কর ও বশাঙ্কর পরিমিত
চরণবিশিষ্ট ছন্দোবিশেষ । ৪। দশ সংখ্যা,
১০। ৫। পৃথিবী । ৬। পাক । ৭। (+ ক্তি
- ভা) পৌরব ।

পঙক্তিককটক (পঙক্তি - ককটক, ৭মী - ব)
সং, পুং, পঙক্তিদূষক ।

পঙক্তিগ্রীব (পঙক্তি দশ - গ্রীবা, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, দশানন, রাবণ ।

পঙক্তিচর (পঙক্তি - চর যে গমন করে) সং,
পুং, কুররপক্ষী । ২। বিং, ত্রিৎ, যে শ্রেণীর
मध्ये বিচরণ করে ।

পঙক্তিদূষক (পঙক্তি - দূষক যে দোষ করে)
সং, পুং, অপাঙক্তেয়, যে এক পঙক্তিতে
বসিয়া ভোজন করিতে পারে না ।

পঙক্তিপাবন (পঙক্তি - পাবন [পু পবিত্র
করা + অন(অনট) - ক] যে পবিত্র করে)
সং, পুং, পঙক্তিশোভাশ্রদ সর্কবেদজ
হিজ । শিং - ১ “অগ্ন্যাঃ সর্কেষু বেদেষু
সর্কেষু চ। শ্রোত্রিয়াধরজাশ্চৈব
বিজ্ঞেয়াঃ পঙক্তিপাবনাঃ ।”

পঙক্তিজোজন - সামাজিক নিয়ম নিবন্ধন
শুধাচারী ব্রাহ্মণগণ কিংবদন্তুগণ ইত্যাদি
ব্রাহ্মণগণের সহিত এক পঙক্তিতে ভো-
জন করেন না, এইরূপ ভোজনের নাম
পঙক্তিজোজন ।

পঙক্তিরথ (পঙক্তি দশ - রথ) বাহার দশ
থিকে রথ যায়, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং,
রাজা দশরথ ।

পঙক্তিবীজ (পঙক্তি শ্রেণীবজ - বীজ, ৬ষ্ঠী
- হিং) সং, পুং, বর্ক রবৃক্ষ ।

পঙ্কু (পৃচ্ স্ততিকরা পণকরা + অক্ষু - প্রং ।
অথবা ষঙ্ক বক্তভাবে গমন করা + উ
(কু) - ক । নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, পদবিকল,
ধোঁড়া । ২। সং, পুং, (অনেক দিন এক
রাশি ভোগ করে বলিয়া) শনিগ্রহ ।

পঙ্কুল ; সং, পুং, রৌপ্যের ন্যায় খেতবর্ণ
ঘোটক, সাধা ঘোড়া ।

পঙ্কুগ্রাহ (পঙ্কু - গ্রাহ জক্ত) সং, পুং,
রাশিচক্রস্থ চিহ্নবিশেষ, মকররাশি ।

পচ (পচ্ পাক করা + অ(অন) - ক) বিং,
ত্রিৎ, পাচক, পাককর্তা ।

পচত (পচ্ পাক করা + অ(অত) - সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি । ২। সূর্য্য । ৩। ইন্দ্র ।

পচতিকম } (পচতি বাহা পাক করা
পচতিদেশ্য } যায় + কম, দেশ্য, দেশীয়
পচতিদেশীয় } - উনার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহা
প্রায় পক হইয়াছে ।

পচৎপুট (পচৎ [পচ্ পাক করা + অৎ(শত)
- ক] এখানে সূর্য্য + পুট দীপ্তি পাওয়া
- অ(অন) - ক, সূর্য্যের উত্তাপে যে দীপ্তি
পায়) সং, পুং, সূর্য্যামণিবৃক্ষ ।

পচত্যা (পচত পাক + য - পচ্(ত্বার্থে) বিং,
ত্রিৎ, পাকবিষয়ে নিপুণ ।

পচন (পচ দেধ; অন - গ) সং, পুং, অগ্নি ।
২। (+ অনট - ক) পাককারী । ৩। (+
অনট - ভাবে) ক্রীৎ, পাক । ২। রন্ধন ।

পচপচ (পচ সংহারকর্তা + পচ - প্রকারার্থে,
দ্বিত্ব) বিনি সংহর্তা বমাদিরও সংহারক)
সং, পুং, মহাদেব ।

পচপ্রকৃটা (পচ্ পাক - প্রকৃট ছেদন,
৭মী - হিং) সং, ক্রীৎ, পাকচ্ছেদনার্থ
নিয়োগক্রিয়া ।

পচম্পচা (পচম্ পাচক পদার্থকে - পচ্
পাক করা + অ(অন) - ক) সং, ক্রীৎ,
দারুহরিত্রা ।

পচা (পচ দেধ, ও - ভা, আপ - ক্রীৎ) সং,
ক্রীৎ, পাক । ২। (পাকার্থ পচ্ বাতুল) বিং,
বিকৃত, নষ্ট । [বিশেষ ।

পচাদি ; সং, পুং, ব্যাকরণোক্ত বাতুলপঃ

পচি (পচ্ [হিহা দ্বারা] পক্ হওয়া+ই—
সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি। ২। পাক।

পচেলিম (পচ্ পাক করা+কেলিম্—কর্ম-
কর্তৃবাচ্যে) বিং, ত্রিৎ, স্বয়ং পক্। ২। সং,
পুং, স্বর্ঘ্য। ৩। অগ্নি। [সং, পুং, পাচক।

পচেলুক (পচ্ পাক করা+এলুক্—প্রয়ং)
পঙ্কন্ (পাঙ্+শ্+অং—প্রয়ং) পাদ=পং) অং,
পদে পদে, চরণে চরণে।

পচ্য (পচ্ পাক করা+য+ঋ) বিং, ত্রিৎ,
পাকার্হ, পাক করিবার যোগ্য।

পঙ্ক (পাদ পা—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)
—ক] জাত। যে ভ্রমার পাদ হইতে জাত,
এমী—হিং। পাদ=পং) সং, পুং, শূদ্র-
জাতি। ২। বিং, ত্রিৎ, পদজাত।

পঙ্কটিকা; সং, ক্রীৎ, ছন্দোবিশেষ, যে
ছন্দের প্রত্যেক চরণে ১৬টা লঘু স্বর
 থাকে, তন্মধ্যে গুরুবর্ণ হইলে দুই স্বর
ও লঘুবর্ণ হইলে এক স্বর গণনা করিতে
 হইবে।

পঞ্চ (পক্, পনচ্ বিস্তৃত হওয়া+অ(অনু)
—ক। পারস্য=পঙ্ক। গ্রীক্=পেনটি।
বান্দালা=পাঁচ) বিং, ত্রিৎ, বহুং, পাঁচ
 সংখ্যা, ৫।

পঞ্চক (পঞ্চ + কণ—স্বার্থে) সং, ক্রীৎ,
পাঁচ। ২। পঞ্চসমূহ। ৩। বিং, ত্রিৎ, পঞ্চ-
সম্বন্ধীয়। ৪। পঞ্চপরিমিত। ৫। পঞ্চজনের
 ক্রীত।

পঞ্চকপাল (পঞ্চন্ পাঁচ—কপাল ষ্টাদির
 অর্ধাংশ) সং, পুং, যজ্ঞবিশেষ।

পঞ্চকর্ম (পঞ্চকর্মন্, পঞ্চন্ পাঁচ—কর্মন্
 কার্য) সং, ক্রীৎ, বমন রচনাদি পঞ্চ-
 প্রকার শারীরিক চিকিৎসাবিশেষ। শিৎ
 —১ “বমনং রচনং নস্যং নিরুহশ্চামু
 বাসনং। পঞ্চকর্মেদমন্যাচ্ জেয়মুৎকোপ-
 গাদিকম্।”

পঞ্চকম্বায়; সং, পুং, জম্বু শাম্বলি বাট্যাল
 বহুল বদন—এই পঞ্চ।

পঞ্চকাম (পঞ্চ—কাম কামদেব) সং, পুং,
 কাম মন্থক কন্দর্প মকরধ্বজ ও মীমকতন
 এই পাঁচ নামে প্রসিদ্ধ। ২। মদন।

পঞ্চকোপ (পঞ্চ—কোপ, ৬ক্রী—হিং) সং, ক্রীৎ,

পঞ্চকোপাশ্রক ক্ষেত্রবিশেষ। ২। তন্ময়—
 যজ্ঞবিশেষ। ৩। লম্বাবধি নবম পঞ্চমাস্ক
 স্থান।

পঞ্চকোল (পঞ্চন্ পাঁচ+কোল পিঙ্গনী)
 মং, ক্রীৎ, টে, চিতা, পিপুল, পিপুলের মূল
 ও শুঠ এই পাঁচ।

পঞ্চকোষ (পঞ্চন্—কোষ আবরণ) সং,
 পুং, বহুং, বৈদান্তিকমতে—পঞ্চবিধ কোষ
 বাহ্য আত্মাকে আবরণ করিয়া রহিয়াছে;
 (১ম) অন্নময়কোষ—অন্নবিকার দ্বারা
 পুষ্ট হুল শরীর। (২য়) প্রাণময়কোষ—
 পঞ্চ প্রাণাশ্রিত ইন্দ্রিয়নিচয় সহিত প্রাণ।
 (৩য়) মনোময়কোষ—মনের আশ্রিত ই-
 ন্দ্রিয়নিচয় সহিত মন। (৪র্থ) বিজ্ঞানময়-
 কোষ—জ্ঞানের আশ্রিত ইন্দ্রিয়নিচয়
 সহিত জ্ঞান। (৫ম) আনন্দময়কোষ—
 অহঙ্কার ও অবিদ্যাস্বক।

পঞ্চক্রোশী; সং, ক্রীৎ, দীর্ঘপ্রহে পঞ্চক্রোশ
 ব্যাপিণী কাশী।

পঞ্চগঙ্গা; সং, ক্রীৎ, ভাগীরথী গোমতী চ
 কৃষ্ণবেণী পিণাকিনী অখণ্ডা চৈব কাবেরী
 পঞ্চগঙ্গাঃ প্রকীর্ততাঃ।

পঞ্চগব্য (পঞ্চন্ পাঁচ—গব্য গোমহুদীয়,
 যং—স) সং, ক্রীৎ, দধি দুগ্ধ ঘৃত গোমূত্র
 গোময়, গোসম্বন্ধীয় এই পাঁচ বস্তু।

পঞ্চগুণ; সং, পুং, শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধরূপ
 পঞ্চগুণ।

পঞ্চগুপ্ত (পঞ্চন্ পাঁচ [অদ্ব ইত্যাদি]—
 গুপ্ত লুকায়িত) সং, পুং—ক্রীৎ, কল্পণ।
 ২। চাক্ষীকন্দর্পশন। [বিশেষ।

পঞ্চচামর; সং, ক্রীৎ, ঘোড়শাক্তর ছন্দো-
 পঞ্চচিতিক (পঞ্চ—চিতি শ্রেস্তর, ৭মী—
 হিং) সং, পুং, অগ্নিবিশেষ।

পঞ্চচূড়া (পঞ্চন্—চূড়া) সং, ক্রীৎ, অগ্নো-
 বিশেষ।

পঞ্চজন (পঞ্চন্ পাঁচ [জন্—জন [জন্
 জন্মান+অ(অনু)—ক] বে জন্মে, এমী—
 য) সং, পুং, পুত্র। ২। হিরণ্যকশিপুর
 পৌত্র, সংহ্রাদের পুত্র, ক্ষেত্রগর্ভ-মন্তুত।
 ইনি সমুদ্রগর্ভে লক্ষ্যরূপে বাস করিতেন।
 শ্রীকৃষ্ণ ইহাকে গুরু-বন্দিনাথান সময়ে

বিলাস করেন। ইহার অধিতে পাকজন্য শব্দ হয়। ৩। বিং, ত্রিৎ, পক্ষভূতজন্য, (মহুব্যাদি) শিং—১ “স পক্ষা পক্ষজনোপগরং সংচোদরন্ব বিশ্বমিদং সিংহকুঃ।”

পক্ষজনীন (পক্ষজ্ঞান+ঈন-প্রৎ) সং, পুং, নট, অভিনেতা। ২। যাত্রাদির সং, ভাঁড়।

৩। পক্ষ মহুব্যের নায়ক বা প্রভু। ৪। বিং, ত্রিৎ, পক্ষব্যক্তি-সম্বন্ধীয়।

পক্ষজ্ঞান (পক্ষ পক্ষ পদার্থ-জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বুদ্ধ।

পক্ষতত্ত্ব (পক্ষন্-তত্ত্ব ভূতাদি) সং, ক্রীৎ, সাংখ্যমতে-ক্ৰিতি, অপ, তেজঃ, মরুৎ, ব্যোম। ২। পক্ষ মকার। শিং—১ “মদ্যং মাংসং ভবা মংস্যং মুদ্রাং মৈথুনমেবচ। পক্ষতত্ত্বমিদং দেবি নির্ঝাপমুক্তিহেতবে।”

৩। বৈকবমতে—ওরুতত্ত্ব মরুতত্ত্ব মনস্তত্ত্ব দেবতত্ত্ব ধ্যানতত্ত্ব।

পক্ষতন্ত্র; সং, ক্রীৎ, নীতিশাস্ত্রবিশেষ।

পক্ষতস্মাত্র (পক্ষন্-তস্মাত্র হুম্ব ভূতাদি) সং, ক্রীৎ, শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস ও গন্ধ। ২। পৃথিব্যাদি হুম্ব পক্ষভূত আকাশাদি।

পক্ষতপ (পক্ষন্ পাঁচ-তপ) সং, পুং, চারি দিকে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া গ্রীষ্মের মধ্যাহ্ন সূর্যের নিম্নে তপ:সাধন।

পক্ষতপা: (পক্ষতপস্, পক্ষন্ পাঁচ-তপস্ তপস্যা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পক্ষাঘ্নি-মধ্যে তপস্বী। শিং—১ “গ্রীষ্মে পক্ষতপা-স্তথা।”

পক্ষতা-ক্রীৎ } (পক্ষন্ পাঁচ+তা, ত্ব-পক্ষত্ব-ক্রীৎ } ভাবে) সং, পাঁচে পাঁচ মিশান, সরণ, মৃত্যু। ২। পাঁচের ভাব, পাঁচ অংশে বিভাগ; যথা—“বেদের পক্ষত্ব বিয়া ভারত পুরাণ। মুচিরাহে আপনি পরম জ্ঞানবান্।” (অন্নবান্)।

পক্ষতিক; সং, ক্রীৎ, চক্রবকোক্ত—“নিহামৃত্যু বৃষপটোমুনিদিগ্ধিকা:।”

পক্ষভীর্বা (পক্ষভীর্, ভীপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, কাশীর্বা ভীর্বা পক্ষ; যথা—জ্ঞানব্যাপা, নবিকেশ, তরিকেশ, মহাকালেশ্বর ও হত-পাণ্ডি ভীর্বা। [পাঁচের পুরক।

পক্ষৎ (পক্ষ+ৎ+ইট্)-পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ,

পক্ষৎ (পক্ষৎশন্, পক্ষন্ পাঁচ-দশন্ দশ্, পক্ষাধিক দশ, রং-স। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিৎ, বহৎ, পনর সংখ্যা, ১৫। ২। (পক্ষদশন্+অ(উট্)-পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, পনর সংখ্যার পুরক।

পক্ষৎশাহিক (পক্ষৎশাহ+ইক(ফিক)-সা-ধ্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, পক্ষৎশাদিনসাধ্য। শিং—১ “তুলাপুরুষ ইত্যেযঃ জ্ঞেয়ঃ পক্ষৎশাহিক:।”

পক্ষৎশী (পক্ষৎশ দেধ, ঈপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, পূর্বিমা। ২। অমাবস্যা। ৩। বেদান্ত গ্রন্থবিশেষ।

পক্ষৎদেবতা; সং, ক্রীৎ, আদিত্য গণেশ দেবী রুদ্র কেশব এই পক্ষৎদেব; কেহ কেহ গণেশাদি পক্ষৎদেবের উল্লেখ করেন।

পক্ষৎদ্রাবক-ওজা, টঙ্গন, মধু, দ্বত ও শুড়।

পক্ষৎধা (পক্ষন্+ধাচ-প্রকারার্থে) ক্রিৎ-বিং, অৎ, পাঁচপ্রকার। ২। পাঁচবা।

পক্ষৎনথ (পক্ষন্ পাঁচ-নথ) সং, পুং, হস্তী। ২। ব্যাঘ্র। ৩। বিং, ত্রিৎ, পক্ষৎনথযুক্ত-পাঁচ প্রকার পশু। শিং—১ “নথকঃ শত্ৰুকী গোধা বড়ী (গণ্ডার) কুর্ধ্ব-চ পক্ষমঃ।”

পক্ষৎনদ (পক্ষন্-নদী+অ-প্রৎ) সং, পুং, শতদ্রু বিপাশা ইরাবতী চপ্রভাণা বিতস্তা—এই পক্ষৎনদীযুক্ত দেশ, পঞ্জাব। ২। ক্রীৎ, কিরবা, বৃহৎপাণা, সরস্বতী, গঙ্গা, যমুনা—এই পাঁচ নদী যে স্থানে আছে, তীর্থবিশেষ। শিং—১ “অতঃ পক্ষৎনদং নাম তীর্থং ত্রৈলোক্যসাধনম্।”

পক্ষৎনিম্ব (পক্ষৎ পাঁচ-নিম্ব নিম্ব) সং, ক্রীৎ, নিম্ববৃক্ষের পত্র, ত্বক্, পুষ্প, ফল ও মূল এই পাঁচ।

পক্ষৎনী (পক্ষন্ পাঁচ-নী পাণ্ডুরী+ইক(ফিক)-হি) সং, ক্রীৎ, পাশা ও দাবা খেলিবার হুক।

পক্ষৎনীরাজন (পক্ষৎ-নীরাজন আরতি) সং, ক্রীৎ, প্রহীণ, পদ্ম, বসন, আভ্র বা ভাঙ্গুল-পত্র এই চতুর্বিধ দ্রব্য দ্বারা প্রাতিমার আরতি তখনন্তর সমস্তকে প্রাতিপাত।

পক্ষৎপক্ষী; জ্যোতিষে—পক্ষৎপক্ষী দ্বারা গণনা,

অই উ এ ও এই পক স্বরকে শোন, পেচক, বাস, ডাক্তরুড় ও ময়ূর কঁকলা করিয়া ঐ পক স্বরের সাহায্যে বর্ণ, ঐহ, নকত্র, বার, তিথি, রাশি, ঘেবতা প্রকৃতি প্রাপ্ত হইয়া নানাধরকার প্রমাণি গণনা করিবার উপায় আছে।

পকপকনথ (পক-পকনথ পাঁচটী নথবিশিষ্ট জন্ত) সং, পুং, শশক, সজার, কুস্তীর, গণ্ডার এবং কচ্ছপ এই পাঁচ প্রকার জন্ত, ইহাদের মাংসভক্ষণ শাস্ত্রানুযায়িত।

পকপত্র (পক-পত্র, ৬টী-হিং)। বাহার পাঁচ পাঁচটি করিয়া পত্র আছে) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, ছান্দলাগাছ।

পকপদী পক-পাদ, ৬টী-হিং) সং, স্ত্রীং, গুণবিশেষ। ২। কুশরীপছ নদীবিশেষ।

পকপদ (-পর্কন) সং, স্ত্রীং, চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্যা, পূর্ণিমা।

পকপদব (পকন পাঁচ-পদব) সং, স্ত্রীং, আত্র, অধব, বট, ম্লক, বজ্রজুঘর-এই পকপদব। ২। তত্ত্বমতে-পনস, আত্র, অধব, বট, বহুল-এই পকপদব।

পকপাত্র (পকন পাঁচ-পাত্র) সং, স্ত্রীং, দেবপকুদ্বয় এবং পিতৃপক্ষত্র এই পক-পাত্রপ্রাক। ২। পাঁচটী পাত্র।

পকপিতা (-পিত, পক-পিতা, সং-স) সং, পুং, জলকণ্ঠোপনেতাচ বশ কন্যাং প্রব-চ্ছতি। অন্নভাতা তন্নভাতা পটকতে পিতরঃ স্মৃতাঃ। [মংস্য ও ময়ূরের পিত।

পকপিত্ত; সং, স্ত্রীং, বরাহ, ছাগ, মহিব, পকপ্রদীপ (পক-প্রদীপ) সং, পুং, পাঁচ-প্রদীপবিশিষ্ট আরাত্রিক ধাতুময় পাত্র-বিশেষ। শিং-১ “হরেঃ পকপ্রদীপেন বহশো ভক্তিতংপরঃ।” (প্ররণ)।

পকপ্রাণ; সং, পুং, বহঃ, প্রাণ, আপন, সমান, উদান, ব্যান, শরীরহ এই পক বাহু। [মহারেব।

পকবাহ (পক-বাহ, ৬টী-হিং) সং, পুং, পকভজ (পকন পাঁচ-ভজ সৌভাগ্য) সং, পুং, যে অবের অধরে পৃষ্ঠে মুখে ও পার্শ্বদ্বয়ে আবৃত্ত আছে; এই প্রকার অব-ভুক্তি লক্ষণপ্রাক। ২। স্ত্রীং, পাঁচনবিশেষ।

পকভূজ (Pentagon, পকন-ভূজ) বে-বে-ত্রের পাঁচটী বাহু আছে।

পকভূত (পক-ভূত) সং, স্ত্রীং, ক্ষিত, অপ্-ভেজঃ ময়ূং ব্যোম-এই পাঁচ। শিং-১ “ভূতাদিকাব্ধকারণ পকভূতানি জন্মিরে।”

পকম (পকন+ম(মট)-পুরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, পাঁচের পূরণ। ২। কুশর। ৩। কুটির, মনোজ্ঞ। ৪। দক্ষ, নিশুণ। ৫। (এই স্বর নাতি হইতে উল্লভ হইয়া বক্ষঃ ক্রম কঠ এবং মন্তক এই পাঁচ স্থানে বিচরণ করে বলিয়া পকম। শিং-১ “বায়ুঃ সম-দগতো নাভেত্তরোহুৎ কঠমুর্জুহু। বিচরন পকমস্থানপ্রাপ্তা পকম উচ্যতে।” সন্ন্যাত দামোদরে লিখিত আছে-প্রাণাধি পক-বায়ুর সংযোগে উৎপন্ন বলিয়া ইহার নাম পকম; যথা- “প্রাণোহপানঃ সমানচ উদানো ব্যান এব চ। এতেষাং সমবায়েম জায়তে পকমঃ স্বরঃ।” সং, পুং, সপ্তস্বরের পকমস্বর, কোকিলের রব। ৩। রাগ-বিশেষ। শিং-১ “নাশ্যতঃ কলরক্ত চূড়শিখরে কেলিপিকাঃ পকমু”।

পকমকার (পকন-মকার ম আকার বে পাঁচ শব্দের প্রথমে ম আকার থাকে) সং, স্ত্রীং, মংস্য মাংস ময়ূ মুক্তা মৈথুন-এই পাঁচ।

পকমবেধ-মহাতারত; মূলবেদে শূত্রের ও স্ত্রীলোকের অধিকার না থাকায় তাহাদের জন্য বেধের দ্বারা সমান কল্পবিশিষ্ট এই মহাতারতই পকমবেধ বলিয়া উক্ত আছে। পকমহাপাতক; সং, স্ত্রীং, ব্রহ্মহত্য্যে মুরাপান ব্রাহ্মণসামিক ছবর্ণচৌর্য গুরুপত্নীগমন ও এই সমস্ত পাতকীবিশেষ সংসর্গ-এই পাঁচ। শিং-১ “ব্রহ্মহত্য্যে মুরাপানং ভেদং গুরুজনানবঃ। মহাহি পাতকাত্য সংসর্গচপি ভৈঃ সহ।”

পকমহাভজ (পকন পাঁচ-হিং বড়-বজ্র হাণ) সং, পুং, বেদাধ্যয়ন অধিহোত্র পিতৃ-তর্পণ কৃত্যবলি স্ততিবি-পুত্রা-এই পাঁচপ্রকার গৃহস্বের কর্তব্যকর্ম; এই পক-বিধ মহাভজ দ্বারা গৃহস্বের পকমহাভি-

ছানিত পাপ হইতে মুক্তিতে যত্ন। শিং
 -১ “দেববজ্রো ভূতবজ্রঃ পিতৃবজ্র ভট্টে-
 বচ। ব্রহ্মবজ্রো মূৰ্বজ্ঞঃ পক্ষবজ্রাঃ প্রকী-
 র্ত্তিতাঃ।” [বিধ ভাষ।]
 পক্ষমার; সং, পুং, বলদেবের পুত্র। ২। পক্ষ-
 পক্ষমাস্য (পক্ষম স্বরবিশেষ - আস্য মূৰ্ব,
 ৩ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, পক্ষম্বরভাষী, কে-
 কিল। ২। (পক্ষ - মাস + ব(ক্য) - ভ-
 বার্থে) বিং, ত্রিৎ, পক্ষমাসজ্ঞাত।
 পক্ষমী (পক্ষম দ্বेष, ঙ্গেপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ,
 জ্যোপদী। ২। ভিধিবিশেষ। ৩। পাশার
 ছকু। ৪। তত্ত্বোক্ত বিদ্যা-বিশেষ। ৫।
 রাগিনীবিশেষ।
 পক্ষমূৰ্ব (পক্ষন্ পাঁচ - মূৰ্ব, ৩ষ্ঠী - হিং) সং,
 পুং, শিব, পক্ষানয়; পক্ষমূৰ্ব যথা - “প-
 শ্চিমে তু মুখে সচ্যোবামবেবস্তথোত্তরে।
 পূর্বে তৎপুরুষং বিদ্যাব্যমোরকাপি ব-
 ক্তিবে। ঙ্গেপানঃ পক্ষমো মধ্যে সর্কেষামু-
 পরিহিতঃ। এতে পক্ষমূৰ্বা বৎস পাপম্না
 প্রহনাশনঃ।” শিং - ১ “স তু পক্ষমূৰ্বঃ
 ধ্যাভো লোকসর্কেষাসাদকঃ।” ২। (পক্ষ
 [পনচ্ বিস্তৃত হওয়া + অ(অনু) - ক]
 বিস্তৃত - মূৰ্ব, ৩ষ্ঠী - হিং) সিংহ।
 পক্ষমূত্রা - আবাহনী, স্থাপনী, সন্নিধাপনী,
 সছোধনী, সমুণীকরণী এই পাঁচ।
 পক্ষমূত্র; সং, ক্রীৎ, শোক, ছাগল, মেঘ,
 মহিব ও গর্দভের মূত্র।
 পক্ষমূল (পক্ষন্ পাঁচ - মূল) সং, ক্রীৎ, লী
 - ক্রীৎ, পাঁচনবিশেষ।
 পক্ষবজ্র (পক্ষন্ পাঁচ - বজ্র বাপ) সং, পুং,
 ব্রহ্মবজ্র, মূৰ্বজ্ঞ, দৈববজ্র, পিতৃবজ্র, ভূত-
 বজ্র - এই পাঁচ।
 পক্ষবাস (পক্ষ - বাস গ্রহর, ৩ষ্ঠী - হিং।
 রাজি ত্রিধামা বলিয়া বিবাতাপ উক্ত
 নামে করিত হইয়া থাকে) সং, পুং,
 দিবস। ২। উদভিমানী দ্বেবতাবিশেষ।
 পক্ষরহ (পক্ষন্ পাঁচ - রহ মণি) সং, ক্রীৎ,
 হীরক মুক্ত্য নীলকান্ত পদ্মরাগ বিক্রম -
 এই পাঁচ। শিং - ১ “নীলকং বজ্রককেতি
 পদ্মরাগত মৌক্তিকং প্রবলং চেতি বি-
 ক্কেয়ং পক্ষরহং মনীষিতঃ।” কেহ কেহ

হীরকের পরিবর্তে সুবর্ণকে পক্ষরহের
 নির্দেশ করেন। শিং - ১ “অভাবে সর্ক-
 রদ্বানায় হেম সর্কত্র যোজয়েৎ।”
 পক্ষরশ্মি (পক্ষন্ - রশ্মি কিরণ, ৩ষ্ঠী - হিং)
 সং, পুং, সূর্য।
 পক্ষরসা (পক্ষন্ - রস আবাহন) সং, ক্রীৎ,
 আমলকী।
 পক্ষরাত্রি (পক্ষন্ পাঁচ - রাত্রি + য) সং, ক্রীৎ,
 পূর্ব জ্ঞানসাধন গ্রন্থবিশেষ। শিং - ১ “রা-
 ত্রক জ্ঞানবচনং জ্ঞানং পক্ষবিধং স্মৃতম্।
 তেনেদং পক্ষরাত্রকং প্রবহতি মনীষিণঃ।”
 ২। পাঁচরাত্রি।
 পক্ষরাত্রিক (পক্ষরাত্র + ইক(কিক) - জাধ-
 নার্থে)। পক্ষরাত্রি উপাসনা করিবার নিয়ম
 আছে) সং, পুং, বিষ্ণু।
 পক্ষলক্ষণ (পক্ষন্ [হৃষ্টি, প্রলয়, বংশবর্ণনা,
 মন্ত্রর রাজস্ব এবং তাঁহার পুত্রাধির চরিত্র]
 পাঁচ - লক্ষণ চিহ্ন, ৭মী - হিং) সং,
 ক্রীৎ, পুরাণশাস্ত্র। শিং - ১ “সর্গন্ত প্রতি-
 সর্গন্ত বংশো মবস্তরাণি চ। বংশাসু বংশ-
 চরিত্তং পুংগং পক্ষলক্ষণম্।”
 পক্ষলবণ (পক্ষন্ পাঁচ - লবণ) সং, ক্রীৎ,
 কাচ, সৈন্ধব, সামুদ্র, বিট, সৌবর্জল -
 এই পাঁচ প্রকার লবণ।
 পক্ষলোকপাল; সং, পুং, বিনায়কাদি পক্ষ-
 লোকপাল। শিং - ১ “বিনায়কং তথা
 চূর্ণাং বায়ুযাকামেবচ। অধিনৌ ক্রমস্তঃ
 পক্ষলোকপালান্ প্রপূজয়েৎ।”
 পক্ষলোহ } (পক্ষন্ পাঁচ - লোহ,
 পক্ষলোহক } লোহক) সং, ক্রীৎ, হুবর্ণ
 রজত তাম্র রক্ত সীসক - এই পক্ষ ধাতু।
 পক্ষবজ্র (পক্ষন্ পাঁচ - বজ্র মূৰ্ব, ৩ষ্ঠী -
 হিং) সং, পুং, পক্ষানন, শিব। শিং - ১
 “পক্ষবজ্রং জিনেত্রম্।” ২। রুদ্রাকবিশেষ।
 ৩। (পক্ষ (পনচ্ বিস্তৃত হওয়া + অ
 (অনু) - ক) বিস্তৃত - বজ্র মূৰ্ব, ৩ষ্ঠী -
 হিং) সিংহ।
 পক্ষবটী (পক্ষন্ পাঁচ - বট বটরক, ঙ্গেপ্, বিণ্ড
 - স) সং, ক্রীৎ, অৰণ্য, বিধ, বট, বাতী
 এবং অশোক - এই পাঁচ বৃক্ষ; অৰণ্য
 পূর্বে, বিধ উত্তরে, বট পশ্চিমে, বাতী

ককিণে অশোক অমিকোণে অহাঙ্গনা করিয়া মধ্যে চতুর্ভুজ পরিমিতা বৈদী প্রাতিষ্ঠা করিলে পকবটী হইয়া থাকে । ২ । ইণ্ডকারণ্যস্থ বনবিশেষ । ৩ । ভীর্ষবিশেষ । শিঃ—১ “ততো পকবটীং নখা ব্রহ্মচারী জিতেন্দ্রিয়ঃ । পুশ্যেন মহতায়ুক্তঃ সভাং লোকে মহীয়তে ।”

পকবর্গ (পক - বর্গ প্রহরণ, ৭মী - হিং) সং, পুং, পকপ্রহরণাধিত বাগবিশেষ ।

পকবর্ণ (পক - বর্ণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীং, পকবর্ণাধিত ততুল চূর্ণ । ২ । পক বর্ণের শুভি । শিঃ—১ “রজাংসি পকবর্ণানি রণ্ডলার্থে হি কারয়েৎ ।”

পকবঙ্কল—ন্যাপ্রোধ উড়ুস্বর অর্থ প্রক্ষ ও বেতস বঙ্কল ।

পকবাণ } (পকন্ পাঁচ - বাণ, শর, ৬ষ্ঠী -
পকশর } হিং) সং, পুং, কন্দর্প । ইহার পাঁচ বাণ ; যথা—সমোহন, উদ্গাদন, শোষণ, তাপন, স্তম্ভন । অথবা অরবিন্দ, অশোক, চূত, নবমল্লিকা, নীলপত্র । শিঃ—১ “সমোহনোদ্গাদনৌ চ শোষণস্তাপন-স্তথা । স্তম্ভনচেতি কামস্য পকবাণাঃ প্র-ক্রীর্জিতাঃ ।” ২ “অরবিন্দমশোকক চূতক নবমল্লিকা, রক্তোৎপলক পট্টকতে পক-বাণস্য সায়কঃ ।” ২ । ক্রীং, পকবাণের সমাহার । ৩ । বিং, ত্রিং, পকবাণবিশিষ্ট ।

পকবীজ (পক মধ্যে বিস্তীর্ণ - বীজ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীং, শখা । ২ । কর্কট । ৩ । দাড়িহ ।

পকবৃত্তি (পক পকতণ্ডিত - বৃত্তি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, প্রাণ, অপান, সমান, ব্যান, উদান এই বৃত্তিপককমুক্ত দেহস্থ বায়ু । ২ । প্রাণ । ৩ । ক্রীং, পকবিধ মনোবৃত্তি ।

পকশত্র (পকন্ পাঁচ - শত্র) সং, ক্রীং, ধান্য, মুগা, মাস, বব, তিল কিংবা বেত-সর্বপ—এই পাঁচ ।

পকশাখ (পকন্ পাঁচ - শাখা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কয়, হস্ত । ২ । বিং, ত্রিং, পাঁচ-শাখায়ুক্ত ।

পকশিখ (পক বিস্তৃত - শাখা চূড়া বা কেশ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সিংহ । ২ ।

মুলিবিশেষ ; ইনি মৎস্যের ঐক্যে হিংসার পর্তে জাত । ৩ । বিং, ত্রিং, পাঁচশিখায়ুক্ত ।

পকশিবীকরণ ; সং, ক্রীং, পাঁচচুলো করা ।

পকশীর্ষ (পক পাঁচ - শীর্ষ মস্তক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সর্পবিশেষ ।

পকশৈল ; সং, পুং, হ্রস্বের দক্ষিণস্থ পর্ত-বিশেষ । শিঃ—১ “পকশৈলোহং কৈ-লাসো হিমবাংচাচলোত্তমঃ ।”

পকসুগন্ধিক (পকন্ পাঁচ - সুগন্ধি গন্ধ দ্রব্য + ক্রণ - যোগ) সং, ক্রীং, কপূর, কঙ্কোল, লবঙ্গ, শুবাক, জাতীফল—এই পাঁচ সুগন্ধিদ্রব্য ।

পকসূনা (পকন্ - সূনা [সু - উন্ বধ করা + অ(অল) - ধি] বধস্থান, ২য় - স) সং, ক্রীং, বহৎ, গৃহস্থের গৃহস্থিত ৫টী বধস্থান ; - উন্নন, শীল-লোড়া, কাঁটা, তৈকির গড়, কলসীপিড়ি । শিঃ—১ “পকসূনা গৃহস্থে চূড়ীপেবণ্যপকঃ কওনীচোদকৃষ্ণচ ব-ধ্যতে যশ্চ বাহুসন ।”

পকহোত্র ; সং, পুং, মৈবস্বত মন্ত্র পুত্র-বিশেষ ।

পকহ্রদ ; সং, পুং, ভীর্ষবিশেষ ।

পকাশর (পক - অক্ষর, ৭মী - হিং) বিং, ত্রিং, মন্ত্রবিশেষ । ২ । প্রাতিষ্ঠাধ্য ছন্দো-বিশেষ ।

পকামি (পকন্ পাঁচ - অমি আশুন, ২য় - স) সং, পুং, বহৎ, অন্নাহার্য পচন গার্হপত্য আহবনীর আবসধ্য এই পাঁচ অমি ; গরুড়পুরাণে শরীরস্থ পকামি এই রূপ নির্দিষ্ট আছে, উৎপরে গার্হপত্য মধ্য-দেশে দক্ষিণ মুখে আহবনীর ও মস্তকে সত্য ও পরী নামক অমি স্থিতি করে। পকতপার সন্ধকে পকামি এইরূপ ; যথা—চতুর্দিকে চারি এবং উপরিস্থ হৃৎ পকম অমি । ২ । পুং, তপস্বীবিশেষ ।

পকাজ (পকন্ পাঁচ - অজ শরীর) সং, পুং, কচ্ছপ । ২ । অথবিশেষ । ৩ । ক্রীং, পক অবয়ব । ৪ । সহায়, সাধনোপায়, দেশকাল-বিভাগ বিপত্তিপ্রভীকার, সিদ্ধি—রাজ্যের এই পকাজ । ৫ । অজ, হোম, তর্পণ, দান, ত্র্যক্ষণতোজন—এই পকাজের পুরস্করণ ।

কাজের স্থল, বহু, পত্র, পুলা, কল—এই পাঁচ। ৭। বাহবর, অস্থির, মস্তক; মকঃস্থল ও দশনেত্রির যোগে অবমতি এই পঞ্চক প্রকাশ। ৮। তিবি বার নক্ষত্র যোগকরণ এই পাঁচ। শিখ-১১ “তিবিবারে নক্ষত্রং যোগঃ করণমেব চ। পঞ্চাঙ্গস্য ফলং শ্রুত্বা পঞ্চাঙ্গান কলং লভেৎ।”

পঞ্চাঙ্গশুভ (পঞ্চন্ পাঁচ অঙ্গ অবয়ব-শুভ শুভ্কারিত। মস্তক ও চারিপা—এই পাঁচ অঙ্গ ইহার আচ্ছাদনীর মধ্যে যে শুভাইতে পারে) সং, পুং, কচ্ছপ।

পঞ্চাঙ্গশুদ্ধি (পঞ্চাঙ্গ-শুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, পঞ্চাঙ্গের শুদ্ধি।

পঞ্চাঙ্গী ; সং, ক্রীং, হস্তীর কটিবন্ধ রজ্জ্ব।

পঞ্চাঙ্গুল (পঞ্চন্ পাঁচ-অঙ্গুলি। বাহার পত্রে পাঁচ অঙ্গুলির ন্যায় চিহ্ন আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, গাভেরাণ্ডা গাহ। ২। বিং, ত্রিং, পাঁচ অঙ্গুলি পরিমিত।

পঞ্চাতপা (পঞ্চন্ পাঁচ-আতপ উত্তাপ, দুঃ-স) সং, ক্রীং, যোণীর আসনের হস্তপরিমিত দূরে চারিদিকে অগ্নি ও সূর্য এই পাঁচপ্রকার আতপ দ্বারা সাধ্য তপস্যাবিশেষ। শিখ-১ “হস্তান্তরে চতুর্ভূমীন্ কৃৎস্বা বৈবশ্নেরেটিনা। তদধ্যস্থা সূর্য্যবিম্বং বীজস্তীবহলাং শুকা।”

পঞ্চাঙ্গক (পঞ্চ আকাশাদি-আত্মা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, আকাশাদি পঞ্চভূতাস্তক।

শিখ-১ “পঞ্চাঙ্গকং দেহমিদং।” (পুরাণ)।

পঞ্চানন } (পঞ্চন্ পাঁচ-আনন, আস্য
পঞ্চান্ত } মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং। অথবা পঞ্চ
বিশ্বার-আনন পরমায়ুঃ। বাহা হইতে
প্রাণীদিগের পরমায়ুঃ বৃদ্ধি হয়) সং, পুং,
শিব। ২। (পঞ্চ [পন্চ্ বিশ্বত হওয়া+
অ(অন)-ক] বিশ্বত-আনন, আস্য,
৬ষ্ঠী-হিং) সিংহ। ৩। সিংহরাশি।

পঞ্চাঙ্গরঃ ; সং, ক্রীং, সরোবরবিশেষ ; এই
স্থানে পঞ্চ অঙ্গরা সর্ষপা ক্রীড়া করে।

পঞ্চাঙ্গশুভ (পঞ্চ-অঙ্গ-শুভ-মণ্ডল) সং, ক্রীং,
মর্কটোক্তমণ্ডলের অন্তর্গত পঞ্চপঞ্চাঙ্গক
মণ্ডলবিশেষ।

পঞ্চানরা—দুর্গা, বিজয়া (শিবিক); বিহা, বিহা
ও তী ও কালভুলসী।

পঞ্চামৃত (পঞ্চন্ পাঁচ-অমৃত সুধা, দুঃ-
স) সং, ক্রীং, দধি দুগ্ধ দুগ্ধ মধু চিদি।

পঞ্চামৃতযোগ—শুভ্ৰুতী, যোদ্ধার, হৃৎশীঃ সু-
ত্রিকা ও শতাবরী এই পঞ্চের সম্মিলন।

পঞ্চায়ার (পঞ্চন্ পাঁচ-অয়ার বেদ) সং,
পুং, বহুং, শিবের পঞ্চমুখ হইতে নির্গত
পঞ্চপ্রকার শাস্ত্র, এই শাস্ত্র অনুসারে
তান্ত্রিকেরা পূজাদি ক্রিয়া সম্পন্ন করে।

পঞ্চাত্র (পঞ্চন্ পাঁচ-আত্র, বিশু-স) সং,
ক্রীং, অথবা নিম্ব চন্দ্রক বহুল নারিকেল
—এই পঞ্চ। ২। তেইশটা বৃক্ষ-১ অথবা,
১ পিচুমর্দ, ২ চন্দ্রক, ৩ কেশর, ৭ ডাল,
৯ নারিকেল।

পঞ্চায় (পঞ্চ-অয়) সং, ক্রীং, অয়পঞ্চক ;
যথা—কোল, দাড়িম, বৃক্ষায়, অয়বেতস,
মাতুলঙ্গ। ২। বিং, ত্রিং, উত্তম পঞ্চবিধ
অয়বৃক্ষ।

পঞ্চায়েরং (পঞ্চতা শব্দজ) কোন সামাজিক
বিষয় মীমাংসা করিবার জন্য উক্ত সমাজ-
ভুক্ত পঞ্চলোকের সমবার।

পঞ্চারী ; সং, ক্রীং, পাশ্চার হুহু।

পঞ্চার্চিঃ (পঞ্চার্চি স্, পঞ্চন্ পাঁচ-অর্চি স্
কিরণ) সং, পুং, বৃধগ্রহ।

পঞ্চাল (পঞ্চ বিশ্বার করা+আল(কালন)
-ক) সং, পুং, দেশ-বিশেষ ; কথিত
আছে মহারাজ হর্ষ্যবের পঞ্চপুত্র রাজ্য
রক্ষায় যথেষ্ট (পঞ্চ+অলং), সুতরাং দেশটা
পঞ্চাল ও পঞ্চপুত্রের বংশীরেরা পঞ্চাল।

শিখ-১ “পঞ্চালাঃ পঞ্চবিষয়া বধ্যযে নবধং
পুরম্।” ২ “পঞ্চতটৈয্য পঞ্চালানু জেপ-
দস্য নিবেশনে।” ২। বিং, ত্রিং, পঞ্চাল-
দেশীয়। শিখ-১ “ক্রিবর ইতি হ বৈ পুরা
পঞ্চালানাচকতে।” লী, লিকা-ক্রীং,
বহুবচনাদিনিশ্চিত পুস্তলি। ২। পানবিশেষ,
পাঁচালী, নীতি। ৩। পাশার হুহু।

পঞ্চাবস্তী (পঞ্চ-অবস্ত ঋগ্বেদ+ইন্-ই-
জার্বে) বিং, ত্রিং, পঞ্চধারিত।

পঞ্চাবহ (পঞ্চন্ পাঁচ [ভূত]-অবহা, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, শব, যুতদেহ।

পকাবী পৃক পকণ্ডিত - অবি বধ্যাব্যক
 কান, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ত্রীং, সার্ব্বঘরবর্ধ-
 বরকা পবী, আড়াই বৎসরের পোত্র ।
 পকাশৎ (পকন্ + কশন্ - প্রৎ, আ - আগম)
 সং, ত্রীং, একৎ, পকাশ সংধ্যা, ৫০ ৪ ২ ।
 বিং, ত্রিৎ, ভৎ সংধ্যক ।
 পকাশীতি (পক পকাশিক - অনীতি, যৎ -
 স, মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিৎ, পঁচাশী, ৮৫ ।
 পকাশ্য (শকানন দেখ) ।
 পাকিকা (পকন্ + কণ, আপ) সং, ত্রীং, পককপ-
 র্দ্ধকষটিত দ্যুতবিশেষ । [পকপরিমাণসূত্র।
 পকী (পকিন্, পক + ইন্ - অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 পকীকরণ (পকন্ পাঁচ - কৃ করা + অন
 (অনট) - ভা । মথ্যে, ঙ্গি, চি) - আগম)
 সং, ক্রীং, সুল হঠি সম্পাদনার্থে আকাশ,
 বায়ু, অগ্নি, জল, পৃথিবী এই হৃদ্র পক-
 ভূতকে ভাগবরে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেকের
 এক এক অর্ধকে চারিখণ্ডে বিভক্ত করিয়া
 যৌর অর্ধে ব্যতীত অন্য চারি অর্ধে এক
 এক খণ্ড যোজিত করে ।
 পকীকৃত (পকন্ পাঁচ - কৃত । মথ্যে, ঙ্গি, চি)
 - আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহার পকীকরণ
 করা হইয়াছে । শিৎ - ১ "অপকীকৃতভূ-
 তোহং হৃদ্রাঙ্গং ভোগদানম্ ।"
 পকেত্রি (পকন্ পাঁচ - ইত্রি) সং, ক্রীং,
 চকু: কর্ণ নাসিকা জিহ্বা বহু - এই পাঁচ
 জ্ঞানেন্দ্রিয় । বাহু পাণি পাদ পাদু উপহ -
 এই পাঁচ কর্ষেন্দ্রিয় ।
 পকেমু (পকন্ পাঁচ - ইমু বাপ, ৬ষ্ঠী - হিং)
 সং, পুং, কন্মর্প । ২ । (য়ৎ - স) পঞ্চমর ।
 পঞ্জর (পিন্জ্ বাস করা + অর(অরন্) -
 বি) সং, পুং - ক্রীং, পিঞ্জর, বঁচা । ২ ।
 (+ অরন্ - ক) পাজরা । ৩ । শরীর । ৪ ।
 অহিমাত্রাকৃতি শরীর । শিৎ - ১ "তে
 বভা: শরজালেন পকুত্রা ইব পঞ্জরে ।"
 পঞ্জরভয়া (পঞ্জর পঁজরা - ভয়া ভকশয়ের
 অপভ্রংশ) সং, পুং, পিঞ্জরবদ্ধ ভকপক্ষী ।
 পঞ্জরবেট (পঞ্জর পঁজরা - আবেট মৃগয়া)
 সং, পুং, মৎস্যধরপঞ্চর, পলো প্রভৃতি ।
 পঞ্জা (পারিয়া) অকুলী সনেত হাতের ডালু,
 কবজী ।

পঞ্জি } (পিন্জ্ সম্পৃক হওয়া + ই(ইন্)
 পঞ্জিকা } - ক । কণ - যোগ) সং, ত্রীং,
 পঞ্জী } তিথিনকত্রাদি কালজ্ঞাপক গ্রন্থ,
 পঁজি । ২ । পঁজি । ৩ । প্রস্তাবনা । ৪ ।
 ব্যাকরণের বৃত্তি গ্রন্থবিশেষ ।
 পঞ্জীকর (পঞ্জী পঁজি - কর [কৃ করা +
 অ(অন্) - ক] বে করে । যে তিথি নকত্রাদি
 কালজ্ঞাপক গ্রন্থ করে, ২য়া - ব) সং, পুং,
 কায়র, লেখক । শিৎ - ১ "কায়র্যে কৃৎকৎ
 পঞ্জীকরো ।" ২ । বিং, ত্রিৎ, পঞ্জীকায়ক ।
 পট (পট বেটন করা + অ(অন্) - গ) সং,
 পুং - ক্রীং, বস্ত্র । ২ । (+ অন্ - ক) পুং,
 চিত্রপট, ছবি । ৩ । পিয়ালরুক । ৪ । ক্রীং,
 চাল । ৫ । ছাড়া । ৬ । ক্রীং, ববনিকা,
 পর্দা । ২ । বস্ত্রবিশেষ ।
 পটক (পট দেখ, অক(অক) - ক) সং, পুং,
 শিবির, ছাউনি ।
 পটকা (পটৎ অকজ) পং, অগ্নিবেলার টোটা ।
 পটকার (পট বস্ত্র - কার [কৃ করা + অ
 (অঞ্) - ক] বে কার, ২য়া - ব) সং, পুং,
 তাঁতি । ২ । চিত্রকর, পটুয়া ।
 পটকুটী (পট বঃ কুটী গৃহ) সং, ক্রীং,
 বস্ত্রগৃহ, তাঁবু ।
 পটচর (পটৎ [পট্ + অৎ(অত্) - ক] অমু-
 করণশব্দ - চর [চন্ আচরণ করা + অ
 (অন্) - ক] বে আচরে, ২য়া - ব) সং,
 পুং, চোর । ২ । রোমাভঃপাতী দেশ ।
 এদেশে বহুতর অগ্নিময় পর্কৃত আছে ।
 এই দেশ সম্প্রতি ইতালী নামে খ্যাত ।
 ৩ । (পটৎ + চরট - প্রৎ) ক্রীং, জীর্ঘবস্ত্র ।
 পটতাল - প্রথমে দুইটী বর্ধ মাত্রাবিশিষ্ট বে
 একটী তাল হঠি হয় তাহার নাম পটতাল ।
 পটপটী - শিশুদিগের বাধ্যবস্ত্রবিশেষ, দুগড়গী
 পটমণ্ডপ (পট বস্ত্র - মণ্ডপ গৃহ, ৬ষ্ঠী -
 ব) সং, পুং, তাঁবু, বস্ত্রগৃহ ।
 পটময় (পট বস্ত্র + ময়, ময়ট) - প্রাচুর্যার্থে
 বিং, ত্রিৎ, বস্ত্রনির্মিত । ২ । সং, পুং - ক্রীং,
 তাঁবু । ৩ । শাটী ।
 পটর (পট - রা দান করা + অ(অ) - ক ।
 অথবা পট্ + অরন - প্রৎ) বিং, ত্রিৎ, পতি-
 শীল । ২ । বস্ত্রদায়ক ।

পটল (পট্ পবন করা + আল(কলন্) - ব)
 সং, ক্রীৎ, হাণ, জাল। ২। ডিলক। ৩।
 পিটক। ৪। পরিষ্কৰ। ৫। পরিহার। ৬।
 নেত্রযোগ, চকে ছানি পড়া। ৭। ক্রীৎ, পী
 -ক্রীৎ, বেৎ। ৮। ২। ভ্রমের পরিষ্কৰ।
 ৩। পট। ৪। সমুহ। শিৎ - ১ "নীলপটে-
 রিব জলদপটলৈরাবৃত্তে।" ৫। সঙ্কর।
 ৬। বাজ। ৭। পেটরা। ৮। (+ কলন্ -
 ক) পুং, প্রস্থবিশেষ।
 পটলশ্রাত (পটল চাল-শ্রাত শেষ, ৬তী
 -ব) সং, পুং, চালের শ্রাতভাগ, হাঁইচ।
 পটবাপ (পট বস্ত্র-বাপ বাহা বুনা হই-
 রাছে) সং, পুং, বস্ত্রগৃহ, তাঁর।
 পটবাস } (পট বস্ত্র-বাস গৃহ, বা-
 পটবাসক } সিত+ক-স্বার্থে) সং, পুং,
 বস্ত্রগৃহ, তাঁর। ২। পক্চূৰ্ণ। ৩। পিটালি।
 ৪। শাটী। [গৃহ, তাঁর।
 পটবেষ্ণ (পটবেষ্ণন্) সং, ক্রীৎ, পটনির্ধিত
 পটহ (পট অক্ষরগণক-হা ত্যাপ করা
 + অ(ড)-ক) সং, পুং - ক্রীৎ, রণচক্র।
 ২। নাগরা। শিৎ - ১ "ভ্রমর কুংস্নেহে
 পুরে পটহেযাবণাম্।" ৩। (+ ড - ধি)
 পুং, সমারত, আড়ম্বর। ৪। বধ।
 পটাক (পট্ পমনকরা + আক - সংজ্ঞার্থে)
 সং, পুং, পক্ষিবিশেষ। কা - ক্রীৎ, পতাকা,
 পতাকা।
 পটাস্বর (পট - অক্ষর) সং, ক্রীৎ, পটবস্ত্র।
 পটালুক (পট্ পমন করা + আল - প্রৎ।
 কণ্ - বোণ, আপ) সং, ক্রীৎ, জলৌকা,
 জৌক।
 পটি (পট্ দেব, ই - প্রৎ। কণ্ - বোণে
 পটিকা } পটিকা) সং, ক্রীৎ, বস্ত্রবিশেষ।
 পটী } ২। পাড়া, পন্নী।
 পটীয়া (পটীমন, পট্ + ইমন্ - ভবার্থে) সং,
 পুং, পটীতা, দক্ষতা, নৈপুণ্য।
 পটীত } (পটীমন, পট্ + ইট, ঈয়ন্(ঈয়ত্ব)
 পটীয়ান্ } - অভিপয়ার্থে) বিৎ, ক্রিৎ,
 অভিপট, হুচত্বর।
 পটীর (পট্ পমন করা + ঈয়(ঈয়ন্) - বি,
 সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, চন্দন। শিৎ - ১ "পরি-
 পীতপটীরটৈসরলসঃ।" ২। কেত্র। ৩।

বেব। ৪। বৎসলোচ্চল। ৫। ঈয়ন্। ৬।
 (+ ঈয়ন্ - ক) চালনী। ৭। মূলক। ৮।
 ধবির। ৯। পুং, কনক। ১০। মেঘ।
 ১১। চন্দনমূলক। ১২। (+ ঈয়ন্ - জয়ধে)
 উক্ততা।
 পট্ (পাটি দীপ্তি পাওয়া + উ - ক) বিৎ,
 ক্রিৎ, বহন, নিপুণ, সমর্থ। শিৎ - ১ "ত্রীটকঃ
 পট্ দিলককঃ কঠৈস্তাপরতে জনৎ।" ২।
 নীরোগ। ৩। চত্বর। ৪। মধুর। ৫। উক।
 ৬। উজ্জল। ৭। তীক্ষ্ণ। ৮। নিউর। ৯।
 প্রকৃতিত। ১০। হৃত। ১১। সং, পুং,
 পলতা। ১২। পটোল। ১৩। কারবেত্র।
 ১৪। চোরক। ১৫। ক্রীৎ, হতাক। ১৬।
 লবণ। ১৭। পাংগুলবণ।
 পট্ ক (পট্ + কণ্ - বোণ) সং, পুং, পটোল।
 পট্ পর্ণা } (পট্ পটোল - পর্ণ, পত্র, প-
 পট্ পত্রক } ত্রিকা = পাতা) সং, ক্রীৎ,
 পট্ পত্রিক } তৈষজ্য লতা বিশেষ।
 পট্ রূপ (পট্ - রূপ এখানে আভিষ্যদার্থে)
 বিৎ, ক্রিৎ, অভিধর পট্।
 পট্ শ; সং, পুং, রাকসবিশেষ।
 পটোটক (পট্ চিত্রবিশিষ্ট পর্দা - উটক
 পর্দাকুটীর, হুঁড়োবর) সং, ক্রীৎ, তাম্বু,
 বস্ত্রনির্ধিত গৃহ।
 পটোল (পট্ দেব, গুল - ক, সংজ্ঞার্থে) সং,
 ক্রীৎ, পলতার ফল। ২। পুং, পলতাবাহ।
 পটোলক (পটোল + কণ্ - তুল্যার্থে। পটো-
 লের আকৃতি তুল্য বলিয়া) সং, পুং, তুচ্ছ,
 স্নিগ্ধক।
 পটোলিকা } (পটোল + ক, ঈ - অজ্ঞার্থে) সং,
 পটোলী } ক্রীৎ, কুজপটোল। ২। ক্রিৎ।
 পট্ (পট্ পমন করা, পাওয়া + ত(ড) - ক)
 সং, পুং, পেশবার্ণ প্রস্তর, চূর্ণ করিবার
 প্রস্তর। ২। পাট। ৩। পিঁড়ি। ৪। চাল।
 ৫। রাজকীর সনক, পাটী। শিৎ - ১
 "বহা কুমিং নিবকং বা কৃষা কু কামরেনং
 -পটে (পটে) রা তাত্রপটে বা বহুজে-
 পরিচিক্ৰিতম্।" ৩। পট্। ৭। পাণ্ডি।
 ৮। বাজালন। ৯। উত্তরীয় বস্ত্র, একপটী।
 ১০। পাট, রেশমাদি। ১১। ক্রীৎ, চৌমাথা।
 ১২। অপর। ১৩। প্রাণ।

পটজ (পট - জ [জন্ অক্ষান + অ(ড) - ক]
উৎপন্ন, এমী - ব) সং, ক্রীং, পটবস্ত্র,
রেশমী কাপড়।

পটদেবী } (পট শিরোবস্ত্র, পাগড়ী,
পটমহিষী } সিংহাসন - দেবী, মহিষী =
রাজ্ঞী) সং, ক্রীং, প্রেধানা মহিষী, পাটরাণী,
সিংহাসনযোগ্য কৃত্যভিষেকা রাজমহিষী।

পটন (পট গমন করা + তনন্ - ধি) সং,
ক্রীং, পত্তন, নগর। [পাত।

পটশাক; সং, পুং - ক্রীং, পাটশাক, নালিতা
পট্টাবাস (পট - আবাস) সং, পুং, তাঁবু।

পট্টিকা (পট + কণ - যোগ, আপ) সং, ক্রীং,
পাট।

পট্টিশ-স (পট দেখ, টিশ, টিস - ক, সং -
জ্ঞার্থে) সং, পুং, অস্ত্রবিশেষ।

পট্টী; সং, ক্রীং, ললাটভূষা। ২। অথের
তলপেটি, অথের বক্ষঃস্থল বন্ধনরজ্জু।

পট্টোলিকা (পট্ট রাজকীয় গনপ + ওল -
প্রং, কণ - যোগ, আপ) সং, ক্রীং, ভূমির
করণপ্রথের ব্যবহাপত্র। ২। পাট।

পঠদশা (পঠৎ [পঠ পাঠ করা + অৎ(শত্)
- ক] - দশা) সং, ক্রীং, পাঠের অবস্থা,
পড়বার কাল।

পঠন (পঠ পাঠ করা + অন(অনট) - ভা)
সং, ক্রীং, পাঠ, অধ্যয়ন।

পঠনীয় (পঠ পাঠ করা + অনীয় - ঝ) বিং,
ক্রিৎ, পাঠ্য, পড়বার যোগ্য।

পঠি (পঠ পাঠ করা + ই - প্রং) সং, ক্রীং,
পঠন, অধ্যয়ন।

পঠিত (পঠ পাঠ করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং,
ক্রিৎ, অধীত, উচ্চারিত।

পঠ্যমান (পঠ পাঠ করা + আন(শান) - ঝ)
বিং, ক্রিৎ, যাহা পাঠ করা যাইতেছে।

পড়ন } (পাঠনার্থ পঠ + পতনার্থ পত্
পড়া } ধাতুজ) সং, অধ্যয়ন। ২। পতন।

পড়সী (পাড়াবাসিন্ধকজ) সং, প্রতিবাসী।

পণ (পণ ক্রেয়বিক্রেয় করা, স্মৃতি করা + অ
(অল) - ঝ) সং, পুং, প্রতিজ্ঞা। ২।

বাজিরাধা। ৩। স্মৃতি। ৪। বিক্রয়ক্রয়।
৫। গৃহ। (ন অল - ণ) বেতন। ৬। কুড়ি-
পতা। ৭। কাৰ্যপণ। শিৎ - ১ "অধীতি-

ভিবরাটকৈঃ পণ ইত্যভিধীয়তে।" ৮।
ধন। ৯। মূল্য। ১০। বিষ্ণু। শিৎ - ১

"প্রাণবঃ প্রণবঃ পণঃ।" ১১। (ন অল - ভা)
ব্যবহার।

পণগ্রহি (পণ বিক্রয়ক্রয় - গ্রহি গাইট)
সং, পুং, হাট বাজার প্রভৃতি।

পণন (পণ দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং,
বিক্রেয়, বেচা।

পণফর; সং, ক্রীং, লগ্নের দ্বিতীয় পঞ্চম অষ্টম
ও একাদশ স্থান।

পণব (পণ স্মৃতি করা + অব - সংজ্ঞার্থে।
অথবা পণ - বা গমনকরা + অ(ভ) - ক)

সং, পুং, বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ। ২। দশাক্ষর
পরিমিত ছন্দোবিশেষ।

পণবন্ধ (পণ প্রতিজ্ঞা - বন্ধ বন্ধন) সং,
পুং, সন্ধি। ২। প্রতিজ্ঞাবন্ধ। ৩। ফল-
সিদ্ধি। [- ঝ] সং, পুং, পণ্যক্রয়।

পণস (পণ ক্রেয়বিক্রেয় ব্যবহার করা + অস
পণাঙ্গনা (পণ মূল্য - অঙ্গনা ক্রী। যে ক্রী
ব্যবহারার্থে পণ গ্রহণ করে) সং, ক্রীং,
ফুলটা, বেশ্যা।

পণাদি; সং, ক্রীং, ধরাটক, কড়ি।

পণায় (পণ ক্রেয়বিক্রেয় করা + আয়, আ -
ভা) সং, ক্রীং, ক্রেয়বিক্রেয়, কেনাবেচা।

পণায়িত } (পণ দেখ, ত(ক্ত) - ঝ) ২য়
পণিত } পক্ষে - পণ - আয় + ত(ক্ত)

- ঝ) বিং, ক্রিৎ, স্মৃত, প্রণয়সিত। ২।
ব্যবহৃত। ৩। বিক্রীত। ৪। ক্রীত। ৫।
বর্ণিত। [সং, ক্রীং, কপদক, কড়ি।

পণ্যসি (পণ বিক্রয়ক্রয় - অসি হাড়)
পণিতব্য (পণ দেখ, তব্য - ঝ) বিং, ক্রিৎ,
বিক্রেয়। ২। ব্যবহার্য। ৩। স্ফোভ্য।

পণিতা (পণ বিক্রয় করা + ত(ক্ত) - ক)
বিং, ক্রিৎ, বিক্রোতা, বিক্রয়কারক। ২।
ক্রোতা।

পণা (পণিন্, পণ + ইন্ - অস্ত্যার্থে) বিং, ক্রিৎ,
ক্রেয়াদি ব্যবহারযুক্ত। ২। স্মৃতিকারক।

৩। সং, পুং, স্মৃতিবিশেষ।

পণ্ড (পণ্ড গমন করা + অ - প্রং। অথবা
পণ + ড - ঝ) সং, পুং - ক্রীং, নপুংসক।

২। বিং, ক্রিৎ, সিংহল।

পতক ; সং, পুং, সাবর্ণি মম্বর পুত্রবিশেষ ।
পতঞ্জর (দেশজ) সং, অনর্থক আয়াস, বিফল
বহু, নিরর্থক শ্রম ।

পত্নী পত্নী + অ(অনু) - ক, আপু) সং, স্ত্রীং,
ভীক্ষুসুত্রি । ২। শাস্ত্রজ্ঞান । ৩। বেদোক্তুল্লা
বুদ্ধি ।

পণ্ডিত (পণ্ডা + ইত - জ্ঞাতার্থে) সং, পুং,
বিদ্বান্, শাস্ত্রজ্ঞ । ২। দক্ষ, নিপুণ ; যথা—
রত্নপণ্ডিত । শিৎ - ১ “পঠকাঃ পঠিতাশ্চৈব
যে চান্যে শাস্ত্রচিত্তকঃ । সর্ক্রে ব্যসিনিভো
মূর্খা যঃ ক্রিয়ামান্ স পণ্ডিতঃ ।” ৩ সঙ্গীতে
—যে ব্যক্তি কেবল উপপত্তিক তৌর্ধাতিক
জ্ঞানেন, অর্থাৎ সঙ্গীতশাস্ত্র মাত্র পরি-
জ্ঞাত আছেন, ক্রিয়ামিত্ত তৌর্ধাতিক
অবগত নহেন, তাঁহাকে পণ্ডিত বলা যায় ।

পণ্ডিতম্বন্য } (পণ্ডিতঃ পণ্ডিতকে -
পণ্ডিতমানী } মনু বোধ করা + য(যশ)
- ক, পণ্ডিতমানিন্, পণ্ডিত - মনু বোধ
করা + ইন(গিন্) - ক, ২য়া - য) বিং, ত্রিৎ,
পণ্ডিতাভিম্বন্যী, যে পণ্ডিত না হইয়াও
আপনাকে পণ্ডিত বলিয়া অভিমান করে ।

পণ্ডিতমানী (পণ্ডিত - মানী আভিম্বন্যী)
বিং, ত্রিৎ, পণ্ডিতাভিম্বন্যুক্ত । ২। অজ্ঞান ।
শিৎ - ১ “মূর্খাঃ পণ্ডিতমানিনঃ ।”

পণ্ডিতমূর্খ ; সং, পুং, যে ব্যক্তি পণ্ডিত হই-
য়াও মূর্খের ন্যায় আচরণ করে ।

পণ্ডিতায়মান (পণ্ডিত + কৃত্য + শান - ক)
যে পুংসে পণ্ডিত ছিল না এক্ষণে হইয়াছে ।
পণ্ডু ক ; সং, পুং, বাতরোগযুক্ত, পঙ্গু ।

পণ্ডু (পণ্ লেখ, য - ঞ্) বিং, ত্রিৎ, বিক্রম
(দ্রব্য) । ২। ব্যবহার্য । শিৎ - ১ “পাণ্ড-
পালাহ্ কৃষিঃ পণ্ডাং বৈশ্যস্যাজীবনং
স্মৃতম্ ।” ৩। স্তোত্রব্য ।

পণ্ড্যপেধিতা ; সং, স্ত্রীং, বেদ্যা ।
পণ্ড্যবিক্রেয়শালা (পণ্ড্য - বিক্রয় - শালা, ৬ষ্ঠী
- য) সং, স্ত্রীং, হাটচালা । ২। হটের
গৃহ ।

পণ্ড্যবীধিকা, পণ্ড্যবীধী (পণ্ড্য - বীধিকা, বীধী
শ্রেণী, ৬ষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং, বিপণি, শ্রেণী-
বহু দোকান । শিৎ - ১ “আপণাঃ পণ্ড্য-
বীধীচ দয়ং বীধীতি সংজিতম্ ।”

পণ্ড্যশালা (পণ্ড্য বিক্রয় দ্রব্য - শালা গৃহ)
সং, স্ত্রীং, হাট বাজার দোকান প্রভৃতি ।
পণ্ড্যসী (পণ্ড্য - স্ত্রী, যৎ - স) সং, স্ত্রীং,
পণ্ড্যস্ননা, বেদ্যা ।

পণ্ড্যস্ননা } (পণ্ড্য, পণ - অস্ননা স্ত্রী,
পণ্ড্যস্ননা } যৎ - স) সং, স্ত্রীং, বেদ্যা ।
পণ্ড্যস্নীব (পণ্ড্য বিক্রয় দ্রব্য - আস্নীব
জীবিকা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বর্ণিহু,
সঙদাগর । [স্ত্রীং, হাট, বাজার ।

পণ্ড্যস্নীবক (পণ্ড্যস্নীব + কণ্ - যোগ) সং,
পতঙ্গ (পত [পাং গমন করা + অ(অল্) -
গ] পক্ষ - গ [গম্ গমন করা + অ(অ) -
ক] যে গমন করে । যে পক্ষ দ্বারা গমন
করে, তয়া - য) সং, পুং, বিহঙ্গ, পক্ষী ।

পতঙ্গ } (পত পক্ষ - গম্ গমন করা +
পতঙ্গম } অ(অ) - ক) সং, পুং, শলভ,
ফড়িং । শিৎ - ১ “অগ্নি পতঙ্গ লবঙ্গ-
সেতালেয়ে পিব মধুনি বিদুষ্য মধুভ্রতান্ ।”
২। পক্ষী । ৩। সূচ্য । ৪। অগ্নি । ৫। শর,
বাণ । ৬। শালিবেশেষ । ৭। স্ত্রীং, পারদ ।
৮। চন্দ্রবেশেষ । ৯। চিহ্নবেশেষ, ‘+’
এই চিহ্নকে পতঙ্গ-চিহ্ন কহে ।

পতঙ্গকবচ (Entomotraca) যে সকল
কীটের দেহ পতঙ্গের কবচের ন্যায় দৃঢ়
কবচে আবৃত থাকে ; যথা—ক্যালিপস্
(Calogus) ত্রিলোক (Trilobites) নামক
জলজ কীট প্রভৃতি ।

পতঙ্গবৃত (পতঙ্গ - বৃত্তি আচরণ, ৬ষ্ঠী -
হিং) বিং, ত্রিৎ, যে পতঙ্গের ন্যায় আচার
বিশিষ্ট । [সং, স্ত্রীং, মধুমক্ষিকাবিশেষ ।

পতঙ্গিকা (পতঙ্গ + কণ্ - তুল্যার্থে, আপু)
পতঙ্গিকা ; সং, স্ত্রীং, ধম্বকের ছিলা ।

পতঙ্গলি (পতং পতন - অঙ্গলি নিপাতন ।
কথিত আছে ইনি সর্পাকারে পানিনি মুনি
হস্তে সর্গ হইতে পড়িয়াছিলেন) সং, পুং,
যোগশাস্ত্রপ্রযোক্তা । ২। পানিনিভাষ্য-
কর্তা । ৩। পাতঙ্গলদর্শনপ্রণেতা মুনি-
বেশেষ । শিৎ - ১ “বেদেণ চিত্তস্য, প-
দেন বাচ্যং, মলং শরীরস্য তু বৈদ্যকেন,
যোহপাকরোক্তং প্রবরং মুনির্নাম পতঙ্গলি
প্রাঞ্জলিরানতোহস্মি ।”

পতৎ (পত্ গমন করা + অৎ(শত্)-ক) সং, পুং, পক্ষী। ২। বিৎ, ত্রিৎ, পতন-শীল।

পতত্র } (পত্ গমন করা + অ(অন্)-
পতত্র } তাৎ=পত-ত্রৈ ত্রিণী করা +
অ(ত)-ক। অথবা পত্-অত্র(অত্রন্)-
-ণ। ২য় পক্ষে—পতৎ পক্ষী-ত্রৈ +
অ(ত)-ক, ২য়। -ব) সং, ক্রীৎ, পক্ষীর
ডানা।

পতত্রি } (পতত্র + ই-প্রাৎ। অথবা পত্ +
পতত্রী } অত্রি(অত্রিন্)-ক। ২য় পক্ষে—
পতত্র + ইন্-অন্ত্যর্থ) সং, পুং, পক্ষী।

পতত্রিকতন (পতত্রী গরুড়-কতন
গরু, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, গরুড়গরু
বিহু।

পতত্রিরাজ (পতত্রি পক্ষী-রাজ রাজা-
শ্রেষ্ঠ, অধিপতি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, পক্ষি-
রাজ, গরুড়।

পতঙ্গ হ (পতৎ যুধাধি হইতে স্রিত জ-
লাধি] বাহা পড়িতেছে—এহ[এহ্ এহণ
করা + অ(অন্)-ক] বে এহণ করে, ২য়।
-ব) সং, পুং, পিকধান, বাহাতে থুথু
ফেলা যায়।

পতঙ্গী (পতৎ পক্ষী-ভীর্গ তয়মুক্ত,
মৌ-হিং) সং, পুং, শ্যেনপক্ষী।

পতন (পৎ অধোগমনকরা + অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীৎ, চলন। ২। অলন। ৩।
জাৎ। ৪। নাশ। ৫। পাপ। শিৎ-১
“বিহিতস্যাত্মতানামিতস্য চ সেবনাত্।
অনিগ্রহাচ্চেন্দ্রিয়াণাং নরঃ পতনমুচ্ছতি।”
৬। পাতিত্য।

পতনীয় (পত্ গমনকরা + অনীয়-র্ষ) বিৎ,
ত্রিৎ, পাত্য, পতনার্হ। ২। (পত্ পতিত
হওয়া + অনীয়-ণ) সং, ক্রীৎ, পাপ।

পতম (পত্ পতিত হওয়া + অম-ক। জীব
কর্ষকরে যে স্থান হইতে পতিত হয়)
সং, পুং, চন্দ্র। ২। পক্ষী। ৩। পতঙ্গ।

পতমালু (পত্-ক্রি-পতি পড়া + আলু-ক,
শীল্যার্থ) বিৎ, ত্রিৎ, পতনশীল।

পতমিহু (পত্ গমনকরা + ইহু-শীল্যার্থ)
বিৎ, ত্রিৎ, পতনশীল।

পতর } (পত্ গমন করা + অর(অরন্)
পতর } অর-ক) বিৎ, ত্রিৎ, গমন-
শীল।

পতস (পৎ গমন করা + অস-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, বিহঙ্গ, পক্ষী। ২। চন্দ্র। ৩।
পতঙ্গ।

পতাকা (পত্ গমন করা + আক-র্ষ, সং-
জ্ঞার্থে, আপ্) সং, ক্রীৎ, গরুড়, নিশান। শিৎ
-১ “যশাপতাকাং বিপুলান্ ত্রিষু লোকেষু
বিশ্রুতাম্। উচ্ছিত্য তে পতঃ পুত্রঃ।”
২। গরুড়পট। ৩। চিহ্ন। ৪। সৌভাগ্য।
৫। নাটকের অভবিশেষ।

পতাকাহানক; ২, ক্রীৎ, নাটক্যবিশেষ।

পতাকিক (পতাকা + কণ-বৃদ্ধার্থে, ই-
আগম) বিৎ, ত্রিৎ, পতাকামুক্ত।

পতাকী (পতাকিন্, পতাকা + ইন্-অন্ত্যর্থ)
বিৎ, ত্রিৎ, পতাকাধারী। ২। সং, পুং,
রথ। ৩। শুভাশুভবোধক চক্রবিশেষ;
ইহা অঙ্কিত করিতে গেলে, তিনটা উর্ধ্ব
রেখাপাত করিয়া তিনটা তির্ঘ্যণু রেখা
দ্বারা ছিন্ন করিলে, পরে উত্তরপার্শ্ব হইতে
ছয় ছয়টা তেঁত রেখা দ্বারা চক্র শ্রেণিত
করিবে। উহারই নাম পতাকীচক্র। পতা-
কিনী-ক্রীৎ, সেনা।

পতাপত (পৎ যৎসুপত) পড়া + অ(অন্)-ক,
হিত্ব, পৌনঃপুনঃ অর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বারং-
বার পতনশীল।

পতি (পা রক্ষাকরা + অতি(ডতি)-ক) সং,
পুং, জর্তা। ২। রক্ষক। ৩। প্রভু। ৪।
নায়ক। শিৎ-১ “ভার্যায়াত্র তরণাতর্ভা
পালনাচ্চ পতিঃ স্মৃত্য।

পতিংবরা (পতিং পতিকে-য়ু মনোনীত
করা + অ(ৎ)-ক, আপ্) সং, ক্রীৎ, স্বয়ংবরা,
স্বৈচ্ছায় পতিগ্রাহিণী। ২। কৃকলীরক।

পতিহু (পতি-হন্ বধ করা + অ(ট্)-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রভুহুতা। ক্রী-ক্রীৎ, পতি-
ধাতিনী, পতিহত্যাকারিণী।

পতিত (পৎ পড়া + ত(ড)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
অধোগত। ২। চলিত। ৩। বলিত। ৪।
নরক পতনমুচক কর্ণকারক, বর্ষত্রয়ট,
পাপী। শিৎ-১ “বধার্থং কং সম্যচ্ছিত্য

পরধর্ম সংগ্রহে। অসাপি স বিহতিঃ
পতিতঃ পরিকীর্ণিতঃ।”

পতিতজমি; যে জমীর আবাদ নাই ও বা-
হাতে কোন কর ধার্য্য নাই।

পতিতোৎপন্ন(পতিত - উৎপন্ন, ১মী - য) বিং,
ত্রিৎ, পতিত হইতে উৎপন্ন, ধর্ম্মভট্টজাত।

পতিত্বন; সং, ক্রীৎ, বোঁদন।

পতিদেবতা, পতিপ্রাণা (পতি - দেবতা, ৬ষ্ঠী
হিং) সং, ক্রীৎ, সত্যী, পতিভ্রতা।

পতিমতী (পতি + মত(মত) - অন্ত্যর্থে) সং,
ক্রীৎ, স্বামিযুক্তা (ভূম্যাদি)।

পতিবন্ধী (পতি + বন্ধ, ঐপ্ - ক্রীলিঙ্গে, নু -
আগম) সং, ক্রীৎ, সত্ত্বক্কা, সধবা।

পতিবেদন (পতি - বিদ্-ক্রঃ = বেদি লাভ
করান + অন(অনট) - ভাবে) সং, পুং,
মহাদেব। শিং - ১ ত্র্যম্বকং বজ্রামহে
সুপম্বিং পতিবেদনম্।”

পতিব্রতা পতি - ব্রত নিয়ম, ৬ষ্ঠী - হিং বা
১মী - হিং। যে বিবাহের অঙ্গীকার ভঙ্গ
করে না। অথবা পতি - ব্রত, বাহার পতি

জ্ঞানের ন্যায় অর্থাৎ সদা উপাস্য, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, ক্রীৎ, সত্যী, সাক্ষী, পতিপরায়ণা।

শিং - ১ “অর্ভাভে মুদিতা জটে প্রো-
থিত্তে মলিনা কশা। যুতে ত্রিয়েত বা
পতো সাক্ষী জেয়া পতিব্রতা।

পতীয়ভী (পতি + বক্য) - ক = পতীয় -
অৎ(শক্) - ক, ঐপ্ - ক্রীৎ, নু - আগম)
সং, ক্রীৎ, স্বাম্যভিলাষিনী, পতিকামা।

পৎকারী (পাৎ - কষ গমন করা + ইন্(পিন)
- ক) বিং, ত্রিৎ, পাদচারী।

পতঙ্গ; সং, ক্রীৎ, রক্তচন্দন। ২। বকমুগাছ।

পতন (পৎ গমন করা + তন তনন্) - ধি।

যেখানে বশিকেরা গমন করে। অথবা
পৎ গমন - তন বিস্তার, যেখানে গ-
মনের বিস্তার আছে, ১মী - হিং) সং,
ক্রীৎ, নগর, শহর, ২। মদঙ্গ।

পতনদার (পারস্য) ভূম্যাধিকারীর অধীনস্থ
ভূসম্পত্তির করদাতা।

পতনাদিপতি; সং, পুং, রাজ্যবিশেষ।

পতনি (পতন সংস্থাপন) নির্দিষ্ট ঋজ্বালা

বিবার নিয়মে সংস্থাপিত ভূম্যাধি।

পতি (পৎ গমন করা + তি - ক। বাহার পৎ-
ব্রজে গমন করে) সং, পুং, পদাতিক সৈন্য।

শিং - ১ “পতীনাং দশকোটীযু নিপতিভে-
ষেকো করকোথিতঃ।” ২। বীর। ৩। (+
কি) সেনাবিশেষ, এক হস্তী, এক রথ, তিন

অথ, পঞ্চ পদাতিক। শিং - ১ “একো
রথো গজটচকো নরঃ পঞ্চ পদাতয়ঃ।

ত্রয়শ্চ তুরাশান্তজ্ঞৈঃ পতিরিত্যভিধী-
য়তে।” ৪। পঞ্চপঞ্চাশদ্বাক মর্যসন্য।

শিং - ১ “নরানাং পঞ্চপঞ্চাশদেবা
পতিবিধীয়তে।” ৫। (+ কি - ভাবে)

পতি।

পতিগণক (পতি - গণক, ৬ষ্ঠী - য) বিং, ত্রিৎ,
পদাতির গণনাকারক।

পতিসংহতি; সং, ক্রীৎ, পদাতি সৈন্যবৃন্দ।

পত্নী (পতি + ঐপ্ - জাগর্থে। নু - আগম)
সং, ক্রীৎ, বিবাহিতা স্ত্রী, ভার্যা।

পত্ন্যাট (পত্নী ভার্যা - আট। আ - আট
গমন করা + অ(অন্) - ক) যে গমন করে)

সং, পুং, পত্নীর বাসগৃহ।

পত্র (পৎ পড়া, গমন করা + র(রক্) - ক।
অথবা পৎ - ত্র ঙ্গন - ক) সং, ক্রীৎ,
পাতা। ২। বাহন, অথ শকটাদি। ৩।

(+ ঙ্গন - ণ) পক্ষ, পালক। ৪। বাণের
পক্ষ। ৫। পুস্তকাদির পাত। ৬। সূর্য্যাদির
পাত। ৭। পত্রলতা। ৮। শরপত্র। ৯।

চিঠী।

পত্রক (পত্র + কণ - বোণ) সং, ক্রীৎ, পাতা।
২। তেজপাত। ৩। পরাবলী রচনা। ৪।

পুং, শালিক শাক।

পত্রকাহলা (পত্র পাতা, পক্ষ ইত্যাদি -
কাহল শব্দ) সং, ক্রীৎ, পাতার মড়-
মড়ানি শব্দ।

পত্রগুপ্ত (পত্র পাতা - গুপ্ত লুক্কায়িত,
৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, তেঁকটাসিজের
গাছ।

পত্রঙ্গ } (পত্র - অজ [ধরীর] পদার্থ) সং,
পত্রাক } ক্রীৎ, রক্তচন্দন।

পত্রণা (পত্র বাণের পক্ষ - সী পাণ্ডর্য +
অ - ঞ্জ। অথবা পত্র - বস্তু + ঞ্ - ঞ্)

সং, ক্রীৎ, বাণের পক্ষরচনা।

পত্রদারক (পত্র পত্রাকার - দৃ বিদীর্ণ করা
অক(শক) - ক) সং, পুং, করাত ।
পত্রনাড়িকা (পত্র পাতা - নাড়ী পাত্র +
কণ - যোগ) সং, স্ত্রীং, পাতার শির ।
পত্রপত্র } (পত্র সুবর্ণাদির পাত - প-
পত্রপত্র } রত্ন, পত্র = কুঠার) সং, পুং,
স্বর্ণাদিচ্ছেকক অস্ত্রবিশেষ, ছেনী ।
পত্রপা ; সং, স্ত্রীং, অপত্রপা, লজ্জা ।
পত্রপাল (পত্র পাতা - পাল রক্ষা করা +
অ(অনু) - ক) সং, পুং, বড় ছুরী । লী -
স্ত্রীং, কর্তনী, কাঁচি । [ভূষণ ।
পত্রপাশা ; সং, স্ত্রীং, স্বর্ণাদিরচিত লগাট-
পত্রপিশাচিকা ; সং, স্ত্রীং, জলত্রা, টোকা ।
পত্রপুষ্প (পত্র পাতা - পুষ্পের ন্যায়, ওষ্ঠী
- হিং) সং, পুং, রক্ততুলসী । প্পা -
স্ত্রীং, তুলসী ।
পত্রপুষ্পক পত্র পাতা - পুষ্প + কণ - যোগ)
সং, পুং, ভূর্জপত্ররক্ষ ।
পত্রবন্ধ (পত্র পাতা - বন্ধ বন্ধন) সং,
পুং, পুষ্পাদিরচনা, পত্রপুষ্পাদি দ্বারা
সাজান ।
পত্রবাল (পত্র পাতা - বাল্ বলিষ্ঠ হওয়া
+ অ(অগ্র) - ৭) সং, পুং, দেপনী, দাঁড় ।
পত্রভঙ্গ (পত্র পাতা - ভঙ্গ ভঙ্গ করা +
অ - প্রাং) সং, পুং, স্ত্রী - স্ত্রীং, স্তনকপোলা-
দিতে কঙ্করিকাদি রচিত পত্রলেখা, পত্রা-
বলী । [পত্রাকার মঞ্জরীযুক্ত তিলকবিশেষ ।
পত্রমঞ্জরী ; সং, স্ত্রীং, পর্ণের অগ্রভাগ । ২ ।
পত্রমাল (পত্র পত্রাকার - মালা, ৭মী -
হিং) সং, পুং, বেতস ।
পত্রযৌবন (পত্র - যৌবন, ওষ্ঠী - হিং) সং,
স্ত্রীং, নবপল্লব, নূতনপত্র । শিং - ১ "নবো-
কাতেকিশলয়ং কিশলয়ং পত্রযৌবনম্ ।"
পত্ররথ (পত্র পক্ষ - রথ গতিসাধন, ওষ্ঠী
- হিং) সং, পুং, পক্ষী । ২ । বাণ ।
পত্রল (পং গমন করা + রল - প্রাং) সং,
স্ত্রীং, পাতলা দই ।
পত্রবল্লী } (পত্র - বল্লী লতা) সং, স্ত্রীং,
পত্রলতা } পত্রাবলীরচনা, তিলকাদি । ২ ।
পাণের গাছ । ৩ । রক্তকটী । ৪ । পলাশী-
লতা ।

পত্রলেখা - স্ত্রীং } (পত্র পাতা - লেখা
পত্রবিশেষক - স্ত্রীং } শ্রেণি, ওষ্ঠী - য) পত্র
- বিশেষক যে বিশেষ করে) সং, স্তন-
কপোলাদিতে পত্রাবলী রচনা । ২ । তিলক ।
পত্রবাহ (পত্র পালক - বাহ বহন) সং,
পুং, বাণ । ২ । বিং, ত্রিং, লিপিবাহক ।
পত্রবেষ্ট (পত্র - বেষ্ট যে বেষ্টন করে) সং,
পুং, তাড়ক, ভূষণবিশেষ ।
পত্রশ্রেণী (পত্র - শ্রেণী, ওষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং,
দ্রপস্তীলতা । ২ । বর্ণ সমুদায়ের পংক্তি ।
পত্রশ্রেষ্ঠ ; সং, পুং, বিশ্বরক্ষ, বেলাগাছ ।
পত্রসুন্দর (পত্র - সুন্দর, ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং,
স্বনামখ্যাত রক্ষবিশেষ ।
পত্রসূচি (পত্র পাতা - সূচি সূচ) সং,
স্ত্রীং, কটক, কাঁটা ।
পত্রহিম ; সং, স্ত্রীং, হিমহর্দিনী ।
পত্রাখ্য (পত্র পাতা - আখ্যা নাম, ৭মী
- হিং) সং, স্ত্রীং, তেজপাতা । ২ । তালীশ-
পত্র ।
পত্রাঙ্গ ; সং, স্ত্রীং, রক্তচন্দন । ২ । রক্তচন্দন
সদৃশ কাষ্ঠবিশেষ । ৩ । ভূর্জপত্র রক্ষ ।
৩ । পত্র ।
পত্রাসুলি (পত্র - অসুলি [কার্যকারণতা-
প্রযুক্ত] অসুলিবি্যাপার, ৭মী - হিং) সং,
স্ত্রীং, চন্দনাদি দ্বারা স্তনকপোলাদিতে
পত্রাবলী রচনা ।
পত্রাঞ্জন (পত্র [পুষ্পকের] পাতা - অঞ্জন ক-
জ্জল) সং, স্ত্রীং, মসী, কালী ।
পত্রাচ্য (পত্র - আচ্য, ৩য় - য) বিং, ত্রিং,
বহুপত্রযুক্ত । ২ । সং, স্ত্রীং, পিঙ্গলীমূল ।
৩ । পরিতৃপ্ত ।
পত্রাবলি } (পত্র পাতা - আবলি, আ-
পত্রাবলী } বলী শ্রেণী, ওষ্ঠী - য) সং,
স্ত্রীং, পত্ররচনা, অলকাতিলকা ।
পত্রিকা, পত্রা (পত্র + কণ - স্বার্থে, আপ, ঈপ)
সং, স্ত্রীং, পত্র, লিখনাধার, লিপি, চিঠি ।
শিং - ১ "আদিভাষাদি গ্রন্থাঃ সর্বে নক্ষ-
ত্রাণি চ রাশয়ঃ দীর্ঘমায়ুঃ প্রকূর্ষকৃৎ যস্যা-
য় জ্ঞাপত্রিকাঃ ।
পত্রিকাখ্য ; সং, পুং, কপূরবিশেষ । ২ ।
বিং, ত্রিং, পত্রিকানািবক ।

পত্রিনী ; সং, ক্রীং, পদম্ব ।

পত্রোপস্কর (পত্র - উপস্কর বন্ধনের মত্ৰা)
সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, কাসমর্দ ।

পত্রোৰ্ণ (পত্র পাতা - উৰ্ণা রেশম) সং,
ক্রীং, ধৌতকৌষেয়, রেশমী বস্ত্র । ২ ।
পুং, বৃক্ষবিশেষ, শোণানাকরুক্ষ ।

পত্রোল্লাস (পত্র - উল্লাস বাহা আনন্দিত
করে) সং, পুং, মুকুল, বউল । ২ । কলিকা,
কুড়ি । [র = ণ] সং, পুং, পদ্ম, পথ ।

পংসল (পং গমন করা + সল(সরন) - ণ)
পত্রী (পত্রিন্, পত্র পক্ষ + ইন্ - অস্ত্যার্থে)

সং, পুং, পক্ষী । ২ । বাণ । ৩ । পর্বর্ত ।
৪ । শোন । ৫ । বৃক্ষ । ৬ । রথ । ৭ । ভাল-

বৃক্ষ । ৮ । খেতকিবিহী । ৯ । গঙ্গাপত্নী ।
১০ । পাটী । ১১ । বিং, ত্রিৎ, পত্রবিশিষ্ট ।

পথ (পথ্ গমন করা + অ(অল্) - ণ) সং,
পুং, রাস্তা । ২ । উপায় । শিৎ - ১ "ভেন

বাকোন প্রাবিষ্টেন শ্রুতেঃ পথম্ ।"
পথক (পথ + কণ - কৃশলার্থে) বিং, ত্রিৎ,

পথকৃশল, পথান্তিভ্র ।
পথিক (পথিন্ + কণ - গমনার্থে) বিং, ত্রিৎ,

ভ্রমণকারী । ২ । সং, পুং, পাস্ত, নিদেদশস্ত্র ।
পথিকশালা (পথিক - শালা আবাসস্থান)

সং, ক্রীং, পথিকদিগের আবাসস্থান,
পাস্তগৃহ, সরাই ।

পথিকসংহতি (পথিক - সংহতি, ৬ষ্ঠী - ষ)
সং, ক্রীং, পথিকসমূহ ।

পথিকার (পথিন্ পথ - কৃ করা + অ(যণ্)
- ক) বিং, ত্রিৎ, মার্গকারক, যে পথ

প্রস্তুত করিয়া দেয় । [পথকর ।
পথিদেয় (Road cess) সং, ক্রীং, করবিশেষ,

পথিক্রম ; সং, পুং, খদিরবৃক্ষ ।
পথিন্ } (পথ্ গমন করা + ইন্, ই - ণ)

পথি } সং, পুং, পথ । ২ । উপায় । ৩ ।
সভাব । ৪ । ক্রীতি । শিৎ - ১ "অপস্থানং

তু গচ্ছন্তঃ সোহরোরোহপি নিমুক্ততি ।"
পথিরক্ষাঃ (- রক্ষণ, পথিন্ - রক্ষ্ রক্ষা করা

+ অল(অস্থন) - ক) বিং, ত্রিৎ, মার্গরক্ষক ।
২ । সং, পুং, রক্তবিশেষ ।

পথিল (পথ্ গমন করা + ইল(ইলচ্) - ক)
সং, পুং, পথিক ।

পথিবাহক (পথিন্ পথ - বাহক যে বহন
করে) সং, পুং, শাকুনিক, ব্যাধি । ২ ।
নিষ্ঠর । ৩ । ভারবাহক ।

পথা পথ্ গমন করা + য(ফা) - যোগার্থে)
বিং, ত্রিৎ, হিত । শিৎ - ১ "ব্যাধিত্তোষধং

পথাম্ ।" ২ । যোগ্য । ৩ । আরোগ্য । ৪ ।
(পথ বৈদ্যোক্তব্যবস্থা + য - ফ্র, অন-

পেভার্থে) রোগীর যোগ্য আহার । ৫ । পুং,
ঋষিবিশেষ । ৬ । ঋীং, হরীতকী । "শিবা-

য়াং বনতিভঃ স্যাৎ পথ্যঃ সুন্দরমাতৃকৌ ।"
পথ্যাশন (পথ্যা - অশন ভোজন, ২য়া - ষ)

সং, ক্রীং, হিতকর দ্রব্য ভোজন ।
পথ্যাশী (পথ্যা - অশ ভোজন করা + ইন্

(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, পথ্যভোজী । শিৎ
- ১ "ভবানপি পথ্যাশী বর্ততে ।"

পদ্, পাদ্ (পদ্ গমন করা + ঞ(ক্রিপ্) - ণ)
সং, পুং, চরণ, পা । ২ । কিরণ ।

পদ (পদ্ গমন করা + অ(অল্) - ণ) সং,
ক্রীং, চরণ । শিৎ - ১ "শুকুনামিবাকাশে

সংস্যানামিবা চোদকে । পদং যথা ন দৃ-
শ্যেত তথা জ্ঞানবিদ্যাং গতিঃ ।" ২ । পদ-

চিহ্ন । ২ । চিহ্ন । ৩ । বাচক শব্দ । ৪ ।
বাক্য । শিৎ - ১ "শ্লোকপাদং পদং

কেচিৎ সুপ্তিভুক্তমথাপরে । পরেছবাস্তুর
বাক্যক পদমাহবিশারদাঃ ।" ৫ । আধি-

পত্য, ঐশ্বর্য । ৬ । বস্ত্র । ৭ । ব্যবসায় ।
৮ । অবকাশ, স্থান । ৯ । লক্ষ্য । ১০ ।

পাদ, চতুর্থাংশ । ১১ । ত্রাণ । ১২ । ছল ।
১৩ । পুং, কিরণ ।

পদক (পদ + কণ - প্রং) সং, পুং, গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি-বিশেষ । ২ । (দেবপৃথাদি

চিহ্নেভুঃ) অনাম-খ্যাত কণ্ঠভূষণ । ৩ ।
বিং, ত্রিৎ, পদবেত্তা ।

পদকার (পদ - কার | কৃ করা + অ(যণ্) -
ক | যে করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, বেদের

মন্ত্রপদবিভাজক গ্রন্থকর্তা । ২ । বিং, ত্রিৎ,
বাক্যরচনাকারক ।

পদগ, পদগা (পদ, পদ্ পা - গ [গম্ গমন
করা + অ(ভ) - ক] যে গমন করে, ৩য়া -

ষ) সং, পুং, পদাতি, পদচারী সৈন্য ।
২ । বিং, ত্রিৎ, পদযাত্রা গমনকারী ।

পদন্যাস } (পদ-ন্যাস, বিবেকপ=
 পদবিবেক } নিবেক, অর্পণ, ৬ষ্ঠী-ব)
 সং, পুং, পদাৰ্পণ, পা কেলা । ২ । গোক্ষুর ।
 পদপাঠ ; সং, পুং-ক্রীং, বেদপদ-বিভাজক
 গ্রন্থ বিশেষ । শিৎ-১ “উল্লীধরম্য পদ-
 পাঠবভাক সায়াম্ ।” (দেবীমাহাত্ম্য) ।
 পদভঞ্জন (পদ ব্যাক্য-ভঞ্জন ভঙ্গন) সং,
 ক্রীং, নিরুক্তগ্রন্থ, হরুহলক্ষের পদব্যাখ্যা ।
 পদভঞ্জিকা (পদ চিহ্ন ইত্যাদি-ভনুৎ ভয়
 করা+অক(পক)-ক,ই-আগম। আপ)
 সং, ক্রীং, টীকা, টিপ্পনী । ২ । পঞ্জিকা ।
 পদবি } (পদ-অবি [অব্ রক্ষাকরা+
 পদবী } ই-ক। যে রক্ষা করে, ২য়।-ব,
 কিম্বা পদ+অবি-ণ, অথবা পদ পা-
 বি গমন, ৭মী-হিৎ) সং, ক্রীং, পথ ।
 ২ । পঙ্কতি । ৩ । উপনাম । ৪ । উপাধি ।
 ৫ । ব্যবসায় । শিৎ-১ “নৈবাস্যকং নয়ন-
 পদবীং শ্রোত্রমার্গং গভো বা ।” ২ “সিংহস্ত্রা-
 মাত্যপদবী প্রদত্তা ।”
 পদমালা (পদ-মালা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং,
 পদশ্রেণী । ২ । বিদ্যা বিশেষ । শিৎ-১
 “পদমালাং মহাবিদ্যাং সর্ষদেবনসমুত্তাং ।
 যাচরামি হুরেশানমুদাদেহর্কি ধারিণম্ ।”
 পদস্ৰীৰ (পদ-স্ৰীৰ, সমাহার হুং-স)
 সং, ক্রীং, যুগপৎ উপস্থিত চরণ ও আমুঘর ।
 পদাক ; সং, পুং, পদচিহ্ন । শিৎ-১ “চক্রে
 ক্রুৎ পদাকদুত্তং ।” ২ “রতিবলয়পদাকে ।”
 পদাজী ; সং, ক্রীং, হংসপদী লতা ।
 পদাজি (পদ-অজ্ গমন করা+ইণ্-ক,
 সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পদান্তিক সৈন্য ।
 পদান্তি } (পদ-অৎ গমন করা+অ,
 পদান্তি } ইণ্-ক, ৩য়।-ব) বিৎ, ক্রিৎ,
 পদান্তিক } পদদ্বারা গমনকারী, পেয়াদা ।
 শিৎ-১ “একাক্ষ চয়ুনাথঃ রাজা হুৰ্যো-
 ধনস্তথা । গদামাশ্বায় তেজস্বী পদান্তিঃ
 শ্রীশ্বিতো ব্রহ্মম্ ।” ২ । সং, পুং, পদচারী
 সৈন্য । (অকৌহিলী দেখ) ।
 পদার (পদ-ঋ গমন করা+অ-প্রাৎ) সং,
 পুং, পদবুলি । ২ । নৌকা ।
 পদারবিদ } (পদ-অবিদ, অস্তোজ=
 পদান্তোজ) পদ্য) সং, ক্রীং, পাদপদ্ম ।

পদার্থ (পদ শব্দ, বস্তু-অর্থ বিধেয়, ৬ষ্ঠী
 -ব) সং, পুং, শব্দের প্রতিপাদ্য, জ্ঞেয়
 ৩য় কর্তৃ সামান্য বিশেষ সম্ভার অভাব
 -এই সপ্ত । ২ । বস্তু । ৩ । অতিথের প-
 দের অর্থ । শিৎ-১ “দ্রব্যং ৩পান্তথা কর্তৃ
 সামান্যং সবিশেষকম্ । সম্ভারস্তথাভাবঃ
 পদার্থাঃ সপ্ত কীর্তিতাঃ ।” ২ “জাত্যাকৃতি-
 ব্যক্তয়স্ত পদার্থাঃ ।”
 পদার্থবিদ্যা (Natural Philosophy) সং,
 ক্রীং, বিখ্যাতর্গত সমস্ত পদার্থের তত্ত্বনির্মা-
 যক শাস্ত্র, যে শাস্ত্র দ্বারা জড় পদার্থ সমু-
 দায়ের গুণ ও গতির বিষয় জানা যায় ।
 পদাসন (পদ পা-আসন বসিবার স্থান)
 সং, ক্রীং, পাদপাঠ, পা রাখিবার পিঁড়ি ।
 ২ । টুল্ । [পদান্তি সৈন্য ।
 পদিক (পদ পা+ইক(ফিক)-প্রাৎ) সং, পুং,
 পঙ্কতি ত্রী পদ পা+হতি [হনৃ বধ করা
 +তি(কি)-ঋ] আশ্বাভ, ৭মী-হিৎ)
 সং, ক্রীং, পথ । ২ । শ্রেণী । ৩ । রেখা ।
 ৪ । প্রবাহ । ৫ । রীতি । ৬ । প্রণালী । ৭ ।
 আচারগ্রন্থ । ৮ পদবী, উপাধি ।
 পদ্য (পদ [জঃ] গমন করা+ম-ক)
 সং, পুং-ক্রীং, কমল । শিৎ-১ “বভৌ
 বর্ষাচ্ বিক্রমং পদ্যমগলিতং যথা ।” ২
 “পদ্যবোধনমুদ্যন্তং পদ্যম্ হৃদ্যম্ ।” ৩ “ভগ-
 বদ্রাত্যং পদ্যঃ সমুৎথিতঃ ।” ২ । নির্ধি-
 বিশেষ । ৩ । সংখ্যা বিশেষ । ৪ । হস্তীর
 মস্তক ও শুশোণির চিত্রিত চিহ্ন বিশেষ ।
 ৫ । বাহুবিশেষ । ৬ । পুং, নাগবিশেষ ।
 ৭ । রতিবন্ধবিশেষ । শিৎ-১ “হস্ত্যাত্যাক
 সমালিন্দ্য নারীপদ্যাসনোপরি । রমেন্গাণং
 সমাক্রম্য বন্ধোহুয়ং পদ্যসংজ্ঞকঃ ।” ৮ ।
 তলোক্ত দেহের চক্রবিশেষ ; দেহস্থিত
 ষটপদ্য ; যথা—মূলাধার, স্বাদীভতা, মণি-
 পুর, আহত, বিস্তক ও অজ্ঞান ।
 পদ্যক (পদ্য+কণ্-ভুল্যার্থে) সং, ক্রীং, বিন্দু-
 জালক । ২ । হস্তী প্রভৃতির গাত্রের রক্তবর্ণ
 বিন্দু বিন্দু চিহ্ন । শিৎ-১ “পদ্যপ্রতিকৃত
 রক্তভাং পদ্যকম্ । তাক্রমে হি হস্তিনো
 দেহে রক্তবিন্দবঃ স্যুঃ ।” ৩ । পদ্যকাঠ ।
 ৪ । হুট ।

পদ্মকর (পদ্ম-কর হস্ত। এক হস্তে পদ্ম ধরিত্রা আভেন বলিরা) সং, পুং, সূৰ্য।
 পদ্মকী (-কিন, পদ্মক + ইন্ - অস্ত্যর্থ) সং, পুং, ভূজ্ঞপত্রের গাছ। [কিঞ্জক।
 পদ্মকেশর; সং, পুং-ক্রীং, ভূজ্ঞবৃক্ষ। ২।
 পদ্মগন্ধ্য (পদ্ম পদ্মতুল্য-গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং, মধ্যপদলোপ। ব-আগম) বিং, ত্রিৎ, পদ্মগন্ধযুক্ত।
 পদ্মগর্ভ (পদ্ম [বিষ্ণুর নাভিপদ্ম]-গর্ভ উৎ-পাদক, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ত্রকা, প্রজাপতি। ২। পদ্মের মধ্যস্থান।
 পদ্মজ (পদ্ম বিষ্ণুর নাভিকমল-জ [জন্ জমান + অ(ড)-ক] যে জন্মায়) সং, পুং, ত্রকা।
 পদ্মতক্ত; সং, পুং-ক্রীং, মৃগাল।
 পদ্মনাভ (পদ্ম-নাভি+ভ। বাহার নাভিতে পদ্ম আছে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। শিৎ-১ "পদ্মনাভোহরবিদ্ভাকঃ" ২ "শ-রনে পদ্মনাভক বিবাহে চ প্রজাপতিঃ" ২। বৃত্তরাস্ত্রের পুত্রবিশেষ। ৩। নাপবিশেষ। ৪। ভাবিজিনবিশেষ।
 পদ্মনাল; সং, ক্রীং, মৃগাল।
 পদ্মনেত্র (পদ্ম পদ্মতুল্য-নেত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, পদ্মতুল্যনেত্রযুক্ত। ২। সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ।
 পদ্মপত্র; সং, ক্রীং, কমলপত্র। ২। পুষ্করমূল।
 পদ্মপলাশলোচন (পদ্মপত্রসদৃশ লোচনবিশিষ্ট বলিরা) সং, পুং, বিষ্ণু।
 পদ্মপানি (পদ্ম-পানি হস্ত। এক হস্তে পদ্ম ধারণ করেন বলিরা) সং, পুং, ত্রকা। ২। বৃক্ষ। ৩। সূৰ্য। ৪। বিং, ত্রিৎ, কমল-হস্তক।
 পদ্মপুরাণ; সং, ক্রীং, ব্যাস-প্রবীত মহাপুরাণ বিশেষ; পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ অসুমান করেন যে ইহা খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দী হইতে বোড়শ শতাব্দী মধ্যে রচিত।
 পদ্মপ্রভ (পদ্ম পদ্মতুল্য-প্রভা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, পদ্মতুল্য প্রভাসম্পন্ন। ২। সং, পুং, জৈনঅর্হৎবিশেষ।
 পদ্মপ্রিয়া (পদ্ম-প্রিয়, পদ্ম বাহার প্রিয়) সং, ক্রীং, অরিন্দকান্দমুনিপত্নী, মনসা দেবী।

পদ্মবন্ধ (পদ্ম-বন্ধ বন্ধন) সং, পুং, চিত্র-কাব্যবিশেষ।
 পদ্মবন্ধু (পদ্ম-বন্ধু মিত্র, ৬ষ্ঠী-ব। সূৰ্য্যো-দয়ে পদ্ম প্রকৃতি হর বলিরা সূৰ্য্য পদ্মের বন্ধু) সং, পুং, সূৰ্য। ২। জমর। ৩। অর্কবৃক্ষ।
 পদ্মভূ (পদ্ম-ভূ [ভূ হওয়া + (কিপ)-ক] যে হয়, ৫মী-হিং) সং, পুং, ত্রকা।
 পদ্মমুখ (পদ্ম পদ্মতুল্য-মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কমলতুল্য মুখবিশিষ্ট। স্বী-ক্রীং, দূর্কালতা।
 পদ্মমুদ্রা; সং, ক্রীং, তন্ত্রমারোক্ত মুদ্রাবিশেষ।
 পদ্মযোনি } (পদ্ম [বিষ্ণুর নাভিপদ্ম] - যোনি, পদ্মোত্তর) উক্তব=উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ত্রকা। বা-ক্রীং, মনসা-দেবী। [পুং, তাত্ত্ববর্ণ মনি, পলা।
 পদ্মরাগ (পদ্ম-রাগ সং, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পদ্মরেখা (পদ্ম সংখ্যাবিশেষ অথবা পদ্মাকার-রেখা) সং, ক্রীং, বহুধনসমগ্ৰসূচক করতলস্ত রেখাবিশেষ।
 পদ্মসাহস (পদ্ম কমল, ছত্রাকৃতি, নির্ধি-বিশেষ-সাহস চিহ্ন, নাম) সং, পুং, ত্রকা। ২। সূৰ্য। ৩। কুবের। ৪। রাজা। না-ক্রীং, লক্ষ্মী। ২। সরস্বতী। ৩। দুর্গা।
 পদ্মবাস; সং, ক্রীং, পদ্মগন্ধ।
 পদ্মবাসা (পদ্ম-বাস বাসস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, লক্ষ্মী, কমলা। ২। সরস্বতী।
 পদ্মা (পদ্ম + অ-অস্ত্যর্থ, আপ-ক্রীং) সং, ক্রীং, লক্ষ্মী। ২। মনসা। ৩। নদীবিশেষ। ৪। বৃহজ্জৈব রাজকন্যা, কঙ্কোদেবের ভাবী পত্নী। শিৎ-১ "পদ্মায় পদ্মবিশালাকীং পদ্মনেত্রায় পদ্মিনীং পদ্মআদেশিতঃ পদ্ম-নাতারাদাৎ বধা প্রিয়ম্" ৫। পদ্মচারিণী লতা। ৬। কঙ্কিকারুক। ৭। বৃন্তার্হদ্রাতা। ৮। কুসুমমূল।
 পদ্মাকর (পদ্ম-আকর উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, সরোবর, পদ্মযুক্ত জলাশয়।
 পদ্মাক (পদ্ম-অক্ষ অক্ষিশকল) সং, ক্রীং, পদ্মবীজ। শিৎ-১ "পদ্মাকৈর্নিসির্গিতামালা পত্রে ধ্যং নাসিনী নমতা" ২। বিং, ত্রিৎ, পদ্মতুল্য বাহার চক্ষু।

পদ্মাট (পদ্ম-অট্ গমন করা+অ(অনু)-
ক। যে পদ্মের ন্যায় চকল হয়) সং, পুং,
চক্রমর্দন বৃক্ষ, দাদমর্দন।

পদ্মালয়া (পদ্ম-আলয় গৃহ, ঙ্গী-হিং)
সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী, পদ্মা; যথা—
“পদ্মালয়া পদ্মস্থী সীতারে পাইয়া,
রাখিলেন বুঝি পদ্মবনে লুকাইয়া।”
২। লবঙ্গ।

পদ্মাবতী (পদ্ম+বৎ(নতু)-অস্ত্যার্থে, ঙ্রিপ্.)
সং, স্ত্রীং, মনসাদেবী। ২। পদ্মাবদী। ৩।
জয়দেবের স্ত্রী। ৪। রাজ-মহিষীরিশেষ।
৫। মালবদেশস্থ নগরবিশেষ, উজ্জয়িনী
নগরের একটা পুরাতন নাম; এই নগর
সিন্ধু ও মধুমতী নামক দুই নদীর সঙ্গম-
স্থলে সম্মিলিত আছে। ৬। কর্ণের পত্নী।
৭। মগধরাজ প্রদ্যোত্তের কন্যা। ৮। ক-
র্ণের পত্নী। ৯। নিত্যানন্দ-জননী।

পদ্মাসন (পদ্ম-আসন, যৎ-স' সং, স্ত্রীং,
আসনবন্ধবিশেষ, উপবেশনবিশেষ; বাম
ও দক্ষিণ উরুদ্বয় একত্র করিয়া বাম উরুর
উপর দক্ষিণ পদ ন্যস্ত করণান্তে পদদ্বয়ের
বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ, পীয় পশ্চাৎ দিয়া হস্তদ্বয় বিব-
র্তন পূর্নক ধারণকরত স্তম্ভয়ে চিবুক রক্ষা
করিয়া, উত্তর চক্ষুর্দ্বারা নামাগ্র দেখিতে
হয়। শিৎ-১ “সব্যং পাদমুপাদায় দক্ষি-
ণোপরি ন্যাসেত্ততঃ। দক্ষিণং সব্যস্যোপ-
রিষ্ঠাধিধানবিৎ। পদ্মাসনমিতি প্রোক্তং
সর্নকর্ষ্মু শস্যতে।” ২। কমলাসন। ৩।
রতিবন্ধবিশেষ। ৪। পুং, ব্রহ্মা।

পদ্মিনী (পদ্ম+ইন্, ঙ্রিপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
পদ্মসমূহ, কমলিনী। ২। চতুর্দিক স্ত্রীর
মধ্যে স্থলক্ষণা প্রথম স্ত্রী। “ভবতি কমল-
নেত্রো নাসিকা স্কুদ্ররক্ষা অবিরলকুচযুগা
দীর্ঘকেশী কৃশাঙ্গা। যদ্রবচনস্থশীলা নৃত্য-
গীতাম্বরকা সকলতনুহবেশা পদ্মিনী পদ্ম-
গন্ধা।” ৩। হস্তিনী।

পদ্মিনীকান্ত } (পদ্মিনী-কান্ত, বসন্ত-
পদ্মিনীবসন্ত } সামী, প্রিয়, ঙ্গী-ব। হৃ-
দ্যোদরে পদ্ম প্রকৃষ্টিত হয় বলিয়া হৃদ্য
পদ্মের কান্তরূপে বর্ণিত হইয়াছে) সং,
পুং, হৃদ্য, কমলিনীনারক।

পদ্মী (পদ্মিন, পদ্ম রংযুক্তচিহ্ন কিম্বা পক্ষ
+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, হস্তী। ২। বিং,
ত্রিৎ, পদ্মবিশিষ্ট।

পদ্মেশয় (পদ্মে পক্ষজে-শয় বে শয়ন
করে) সং, পুং, বিষ্ণু। [বৃহস্পুল।
পদ্মোত্তর (পদ্ম-উত্তর অত্যুত্তম) সং, পুং,
পদ্ম (পদ চরণ+ষ ক্য)-যুক্তার্থে) সং,
স্ত্রীং, শ্লোক, ছন্দোযুক্ত চতুর্পাদ বাক্য।
শিৎ-১ “তন্দোবক্রপদং পদাম্।” ২
“পদাং চতুর্পাদী তক্র বৃত্তং জাতিরিতি
দ্বিধা।” ২। (পদ হইতে জাত বলিয়া)
শুভ্র। দ্যা-স্ত্রীং, স্ত্রতি, স্তব। ২। পথ,
রাস্তা।

পনস (পন্ স্ততি করা+অস(অসচ্)-র্ষ,
সংজ্ঞার্থে) সং, পুং-স্ত্রীং, বানঃবিশেষ।
২। পুং, কাঁটালগাছ। ৩। কর্ণক। ৪।
স্ত্রীং, কাঁটালফল। শিৎ-১ “পনসয়া যথা
জাতং বৃন্তবক্রং মহাকলম্। স তথা লনতে
তত্র হ্যাপাদো হৃদ্যশিরাঃ।” ৫। স্ত্রীং,
রোগবিশেষ।

পনায়াত } (পন-আয়+ত(ক্ত)-র্ষ।
পনিত } ২। পক্ষে-পন+ক্ত-র্ষ)
বিং, ত্রিৎ, স্তত। ২। বর্ণিত।

পনিষ্টম (পন্ স্তব করা+ইষ-র্ষ, তম-
আতিশয়াার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় স্তভা-
তম। [বিং, ত্রিৎ, অতিশয় স্তাবক।

পনিষ্ঠ (পন পনিষ্ঠা-ইষ্ঠ-অতিশয়ার্থে)
পনিষ্টম (প্পন্ [যঙলুগত] নি-আগম, অ-
ভ্যাসার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় স্পন্দমান।
পন্থক (পন্থ+কণ্-জ্ঞাতার্থে) বিং, বিং,
পথিমধ্যে জাত।

পন্থাঃ (প্রথমার একবচনান্ত পনিষ্ঠ শব্দ)
সং, পুং, পথ। শিৎ-১ “পন্থাঃ বাতেন
শুধ্যতি।” ২। উপায়। শিৎ-১ “মহা-
জ্ঞানো যেন গত্যঃ স পন্থাঃ।” ৩। স্বভাব।

পন্ন (পদ্ গমন করা+ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, পতিত। ২। চ্যুত, গলিত। ৩।
অধোমুখ।

পন্নগ (পন্ন [পদ্ গমন করা+ত(ক্ত)-ক]
পতিত-গ [গম্ গমন করা+অ(ভে)-
ক] যে গমন করে তাহে পতিত হইয়া

গমন করে। অথবা পদ পা-ন না-
 গ [প্‌ গম্‌ গমন করা+অ(ড)-ক] যে
 গমন করে। যে পাদ দ্বারা গমন করে না।
 সং, পুং, সর্গ। ২। পদ্মকঠা। ৩। ক্রীং,
 জীসক। গী-ক্রীং, সর্গ। ২। মনসাধেবী।
 পন্নগকেশর (সর্পকেশর ন্যায় কেশর বলিয়া)
 সং, পুং, নাগকেশর পুং।

পন্নগাশন } (পন্নগ-অশন [অশ্‌ ভোজন
 পন্নগারি } করা+অন-ক] যে ভোজন
 করে, ২য়।-য। পন্নগ-অরি শব্দে, ৬ষ্ঠী
 -য) সং, পুং, গড়ড়।

পন্নজা } (পদ্-নহ্‌ বন্ধন করা+জ-
 পন্নজী } প্রং। নিপাতন) সং, ক্রীং, চর্ধ্য-
 পাছকা, জুতা। [বিশেষ।

পন্নগারি ; সং, পুং, ঐচ্যাগোত্রপ্রবর্তক মুনি-
 পন্য (পন্‌ স্তব করা+ব-র্ঘ) বিং, ত্রিৎ,
 স্তভ্য, স্তবর্হ।

পপি, পপী (পা পানকরা+ই-প্রং। পাধা ড
 দ্বিত্ব) সং, পুং, চন্দ্র। ২। সূর্য্য। ৩। বিং,
 ত্রিৎ, যে পান করে।

পপু (পপি দ্বৈত, উ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, পালক।
 ২। ক্রীং, ধাত্রী।

পপুরি (পু প্রীণন করা+ই(কি)-প্রং, পৃ
 ধাতু, দ্বিত্ব) বিং, ত্রিৎ, প্রীণনশীল।

পপ্রি (প্রা পূরণ করা+ই-প্রং, দ্বিত্ব) বিং,
 ত্রিৎ, পূরণশীল।

পপ্পা (পা পানকরা+প-ধি, আপ, নিপাতন)
 সং, ক্রীং, ওড়দেশীয় নদীবিশেষ; ইহা
 ঋষ্যমুক্‌ পর্বত হইতে নিঃসৃত হইয়া
 ভূজভদ্রায় প্রবাহিত হইয়াছে। ২। সরো-
 বরবিশেষ। বিং-১° পশু লক্ষণ পপ্পায়াং
 বকঃ পরমধাশ্বিকঃ।”

পয়ঃ পয়স্‌ (পয়স্‌, প্য পান করা+অস,
 অস-র্ঘ, সংজ্ঞার্থে। বাহ্য পান করা
 ব্যয়) সং, ক্রীং, হৃদ্র। ২। জল।

পয়ঃপ্রণালী ; সং, ক্রীং, জলনির্গমপথ,
 নর্দমা।

পয়ঃকেনী ; সং, ক্রীং, হৃদ্রকেনী।

পয়ধাঘর (পায়স্য) সং, আচাৰ্য্য। ২। দৃত।

পয়জার (পায়স্য) চটী জুতা।

পয়দল (পায়স্য পয় প্য) পদাতি দৈন্য।

পয়দাহীস (পায়স্য, পয়দা জন্মান) জন্ম। ২।
 ভূমির উৎপন্ন দ্রব্য।

পয়নালা (পয়ঃপ্রণালী শব্দজ) সং, জলপ্রণালী,
 নর্দমা। [২। নষ্ট।

পয়মাল (পায়স্য পামাল শব্দজ) পঞ্চমতিত।

পয়মাশ (পায়স্য পয়মদন অর্থ পরিমাণ করা)
 ভূম্যাদির মাপ।

পয়সা (দেশজ) সং, তাত্ত্বমুদ্রা।

পয়সা (পয়স্‌+য(ক্য)-বিকারার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, হৃদ্র দ্বারা প্রস্তুত (স্থত দ্রব্যাদি)। ২।
 হৃদ্রহিত। ৩। সং, পুং, বিড়াল। জা-ক্রীং,
 আমিকা। ২। স্বর্ণকৌরিকা। ৩। অর্ক-
 পুস্পিকা। ৪। কুটুম্বিনী মূপ। ৫। ক্ষীর-
 কাকোলী।

পয়স্বল (পয়স্‌+বল(বলচ)-অন্ত্যার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, জলযুক্ত। ২। সং, পুং, হাগ।

পয়স্বান্‌ (পয়স্বৎ, পয়স্‌+বৎ(বভু)-অন্ত্যার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, জলবিশিষ্ট।

পয়স্বিনী (পয়স্‌ হৃদ্র, জল+বিন্‌-অন্ত্যার্থে,
 ঙ্গপ্‌) সং, ক্রীং, প্রস্তুত হৃদ্রবতী গো। ২।
 নদী। ৩। রাত্রি। ৪। ছানী। ৫। কাকোলী।
 ৬। ক্ষীরকাকোলী। ৭। হৃদ্রকেনী। ৮।
 ক্ষীরবিদারী। ৯। জীবন্তী। [কবিতায়

পয়র (দেশজ) সং, চতুর্দশাক্ষরী ভাষা,
 পয়োগড় (পয়স্‌ জন-গড় কোঁটা, ক্ষরণ,
 ঘৌ-হিং) সং, পুং, বনোপল, শিল,
 করকা। ২। দীপ।

পয়োগ্রহ (পয়স্‌-গ্রহ গ্রহণকরা+অ(অল্‌
 -ধি) সং, পুং, ব্যস্তর পাত্রবিশেষ।

পয়োগন (পয়স্‌ জল-ঘন জমাট) সং,
 পুং, বর্ধোপল, করকা।

পয়োজ (পয়স্‌-জ [জন্‌ জন্মান+অ(ড)
 -ক] জাত, ঘৌ-য) সং, ক্রীং, পদ্ম।

পয়োজশ্মা (পয়োজঘন, পয়স্‌ জল-জঘন্‌
 জন্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মেঘ, বারিধ।

পয়োধ (পয়স্‌-ধ [ধা দান করা+অ(ড)
 -ক] যে দেয়) সং, পুং, মেঘ। ২।

মৃতক। ৩। বহুবৎশীর্ষ মূপপুত্র। দ্য-ক্রীং,
 কুমারীমৃতর বাত্ববিশেষ।

পয়োধর (পয়স্‌ হৃদ্র, জল-ধর [ধ্‌ ধারণ
 করা+অ(অল্‌)-ক] যে ধরে, ২য়।-য)

সং, পুং, স্ত্রীলোকের স্তন। ২। মেঘ।
৩। ক্রীং, নারিকেল। ৪। কোষকার। ৫।
কশেক।

পরোধারঃ (পরোধস, পরস্ জল-ধা ধারণ
করা+অস্-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সমুদ্র।
২। মেঘ।

পরোধারা (পরস্-ধারা, ৬ষ্ঠী-ধ) সং, স্ত্রীং,
জলধারা। ২। (৭মী-হিং) নদী।

পরোধি } (পরস্ জল-ধি যে ধারণ
পরোনিধি } করে, নিধি আধার, ২য়া-
ধ, ৬ষ্ঠী-ধ। অথবা পরস্ জল-ধা, নি-
ধা ধারণকরা+ই(কি)-ধি) সং, পুং,
সমুদ্র, জলধি। শিৎ-১ “ন গণিতং যদি
জন্ম পরোনিধৌ হরশিরঃস্থিত্তিভূরপি বি-
স্মৃত।”

পরোমুক্ (পরোমুচ্, পরস্-মুচ্ তাপ করা
+ও(কিপ্)-ক, ২য়া-ধ) সং, পুং,
জলধর, মেঘ।

পরোর (পরস্ জল-রা পায়রা+অ(ডে)
-ক) সং, পুং, খদির, খয়ের।

পরোত্রত (বিষ্ণুকে পয়ঃ দ্বারা স্নাপন ও পরো-
মাত্র পানদ্বারা ত্রতপালন নিবন্ধন এই নাম
হইয়াছে) সং, পুং, পরোমাত্র পানরূপ
ত্রতবিশেষ; ফাস্তন মাসের শুক্লপক্ষে এই
ত্রত করিতে হয়। অদ্বিতি কশ্যপের
আজ্ঞাক্রমে এই ত্রতচরণ করিয়া ভগবান্
বামনদেবকে পূত্র লাভ করিয়াছিলেন।
শিৎ-১ “পরোত্রতন্ত্রিত্রাত্ৰং স্যাৎদেবকত্রা-
তথাপি বা।”

পরোক্ষী; সং, স্ত্রীং, স্বরূপকর্ত হইতে নিঃ-
সৃত্তা এবং বিজ্ঞাচলের দক্ষিণে স্থিত
নদী-বিশেষ; অনেক অনুমান করেন
বর্তমান বেগঙ্গা ইহার নামান্তর। শিৎ
-১ “পরোক্ষী সলিলং রুচ্যং পবিত্রং
পাপনাশনম্।”

পরোক্ষীজাতা (পরোক্ষী-জাতা, ৫মী-হিং)
সং, স্ত্রীং, সরস্বতী নদী।

পর (পূ পূর্ব করা, পালন করা+অ(অল্)-
ণ) বিং, ত্রিৎ, নিষ্ঠ, অ.সক। ২। অনন্তর।
৩। প্রধান, শ্রেষ্ঠ। ৪। অন্য। শিৎ-১
“বোহ্ম্যাকং বিদ্যায়াঃ পরং পারং তার-

রসি।” ৫। ভিন্ন। ৬। অন্য। ৭। দূর।
৮। অধিক। ৯। ন্যায়মতে—দ্রব্যস্তণ
কর্ম্মমুত্তি সত্তা, ব্যাপকসামান্য; যথা—
“সামান্যং দ্বিবিধং প্রোক্তং পরকাপসম্বে-
চ।” ১০। (অনু-ক) সং, পুং, পরমাত্মা।
১১। ত্রক্ষার আয়ুঃকাল। শিৎ-১ “কাল-
সংখ্যাং সমাসেন পূর্বাঙ্কিহরকল্পিতাং। স
এব স্যাৎ পরঃ কালস্তমস্তে পরিপূজ্যতে।”
১২। শক্র। ১৩। অনুবংশজ অঙ্গের পুত্র।
১৪। পৃথুসেনের পুত্র। ১৫। সময়ের পুত্র।
১৬। ক্রীং, ত্রক্ষ। শিৎ-১ “ত্রক্ষবিনাদ্রোতি
পরম্।” ১৭। (+অল্-ভা) মুক্তি, মোক্ষ।
১৮। ক্রিৎ-বিৎ, কেবল। ১৯। অনন্তর,
পশ্চাৎ। ২০। (পারস্য) পক্ষীর পালক,
ডানা। [যথা—“গরীব পরওয়ার।”

পরওয়ার (পারস্য পরবরদন্) রক্ষক, পালক;
পরওয়ারা (পারস্য) অকুমারী, আত্মাপত্র,
অনুমতিপত্র। [করা] প্রতিপালন।

পরওয়ারিস (পারস্য পরবরদন্ প্রতিপালন
পরঃপূমান্ (-পূমস্) ং, পুং, প্রথমপুরুষ।
পরঃশত (পর অধিক-শত, শত হইতে
অধিক, ৫মী-২। সূ-আগম, রাজবস্তাদি)
বিং, ত্রিৎ, শতাধিক সংখ্যক। ২। সং,
ক্রীং, শতাধিক সংখ্যা।

পরঃ (পরশ্বস, পর অনন্তর-ধস্ ভবি-
ষ্যৎ কলা, ৬ষ্ঠী-ধ, পূর্বে দেখ) ক্রিৎ-
বিৎ, অং, আগামী দিনের পর দিনে,
পরন্ত। শিৎ-১ “অদ্যথো বা পরণো
চ মৃত্যুবৈ প্রাণিনাম্ ক্রমম্।”

পরঃষষ্টি (পর অধিক-ষষ্টি ষাট, পরঃ-
শত দেখ) বিং, ত্রিৎ, ষষ্ঠাধিক সংখ্যক।
২। সং, স্ত্রীং, ষষ্ঠাধিক সংখ্যা।

পরঃসহস্র (পর অধিক-সহস্র হাজার,
পরঃশত দেখ) বিং, ত্রিৎ, সহস্রাধিক
সংখ্যক। ২। সং, স্ত্রীং, সহস্রাধিক সংখ্যা।

পরকীর (পর অন্য+ক(কণ্), ঈয়(গীর)-
ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, অন্যের সম্বন্ধীয়,
অপরের। রা-স্ত্রীং, নারিকাবিশেষ, তাহা
পরোড়া ও কন্যাকা ভেদে দুই প্রকার।
অন্যের বিবাহিতা স্ত্রী পরোড়া; আর
অবিবাহিতা কামিনী, কন্যাকা।

পরক্ষেত্র (পর অন্য-ক্ষেত্র স্ত্রী, ভূমি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, পরস্ত্রী। শিৎ-১
“অপুত্রেশ পরক্ষেত্রে নিবোধোগোৎপাদিতঃ
হুতঃ।” ২। অন্যের ক্ষেত্র, পরের ভূমি।
শিৎ-২ “আবদানঃ পরক্ষেত্রাৎ ন দণ্ডং
দাতুমর্হতি।” ৩। অন্যের পরীক্ষার।

পরখ (পরীক্ষা শব্দজ) সং, পর্যালোচনা,
বিবেচনা করা।

পরগণা (পারস্য) সং, প্রদেশ, চাকলা।

পরগ্রহি (পর পশ্চাৎ-গ্রহি র্গাঁইট) সং,
পুং, অস্থলিপর্ক, আড়লের পাব।

পরচক্র (পর-চক্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং,
শক্রের চক্রান্ত।

পরচ্ছন্দ (পর অন্য-ছন্দ অভিলাষ) বিং,
ত্রিৎ, পরাধীন, পরবশ। ২। সং, পুং, পরের
অভিপ্রায়। শিৎ-১ “পরচ্ছন্দানুবর্তিনঃ।”

পরচ্ছন্দানুবর্তী (পরচ্ছন্দানুবর্তিন্, পরচ্ছন্দ
-অনুবর্তিন্ অহুগামী) বিং, ত্রিৎ,
পরাধীন।

পরচ্ছিন্ন; সং, ক্রীং, পরদোষ; যথা-নীচঃ
সর্ধপমাত্রাপি পরচ্ছিন্নানি পশ্যতি।”

পরজাত (পর অন্য-জাত উৎপন্ন, ৫মী
-ষ) বিং, ত্রিৎ, অন্যের প্রতিপালিত।

২। অন্য ব্যক্তি হইতে উৎপন্ন।

পরজিত (পর অন্য-জিত, ৩য়-ষ) বিং,
ত্রিৎ, পরপুষ্ট। ২। শক্র কর্তৃক পরাজিত।

পরজ্ঞ, পরাজ্ঞ (পরম্ অনাকে-জি জয়
করা+অ(ডে)-ক। পরজ্ঞ শব্দও হয়)

সং, পুং, তৈলবস্ত্র, বাসিগাছ। ২। ফেনা।

৩। ছুরীর ধার।

পরঞ্জন (পর অন্য-জি জয় করা, নিপা-
তন) সং, পুং, বরুণ।

পরঞ্জয় (পর অন্য-জি জয় করা+অ(থ)
-প্রাৎ) বিং, ত্রিৎ, শক্রজয়কারী। ২। সং,
পুং, বরুণ। [করণ।

পরণ (পরিধান শব্দজ) সং, বস্ত্রাদি পরিধান

পরতন্ত্র (পর অন্য-তন্ত্র অধীন, ৬ষ্ঠী-
ষ) বিং, ত্রিৎ, পরাধীন, পরবশ।

পরত্র (পর অন্য+ত্র-প্রাৎ। সপ্তমীহানে
ত্র) অং, পরকালে। শিৎ-১ “পরত্র
ফলভাগিনঃ।”

পরত্রভীর (পরত্র পরকাল-ভীর ভীত)
বিং, ত্রিৎ, ধার্মিক, বাহ্য পরকালের ভয়
দ্বাছে।

পরত্ব (পর+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং, স্তম-
বিশেষ; ইহা দুই প্রকার;—দৈনিক ও
কালিক। দৈনিকওণ, যথা—বহত্তর হুর্ঘ্যা-
সংযোগে জ্ঞানজন্য ওণ। কালিকওণ, যথা
—বহত্তর কালাস্তরিত তত্ত্বজ্ঞানজন্য ওণ।

পরশা (পারস্য) যবনিকা। ২। আবরণ।

পরদাজ (পারস্য পরদাখত্তন সম্পন্ন করা)
নিম্পন্ন, সমাধা; যথা—“কার পরদাজ।”

পরদানশিন (পারস্য, পরদা—নিশস্তন বসা।
যে পরদার ভিত্তর বসে) গৃহস্থরমণী, অব-
রোধবাসিনী স্ত্রীলোক।

পরদারিক (পরদার পরস্ত্রী+ইক(ম্বিক)-
প্রাৎ) সং, পুং, পরস্ত্রীতে আসক্ত, পরস্ত্রী-
গমনকারী। [ভিন্ন দেশ।

পরদেশ; সং, পুং, সীম অধিকৃত দেশের
পরদ্বিট (পরদ্বিষ, পর-দ্বিষ্ ঘেষ করা+
-ক্রিপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরদেষ্টা, পর-
দুষক, ধল।

পরদেষী (-দেষিন্, পর-দ্বিষ্ ঘেষ করা
+ইন(ণিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরদ্বিট
দেষ।

পরধর্ম; সং, পুং, দোচিত বর্ণাশ্রম ধর্মের
অতিরিক্ত ধর্ম। শিৎ-১ “স্বধর্মে মরণং
শ্রেয়ঃ পরধর্মোভয়াবহঃ।”

পরধ্যান; সং, ক্রীং, ধ্যানবিশেষ।

পরস্তপ (পরং শক্রকে-তপ ভাগি ভাপ
দেওয়া+অ(থ)-ক) যে তাপ দেয়) বিং,
ত্রিৎ, শক্রের পীড়াদায়ক, যে শক্রকে পীড়া
দেয়। [৩। অপরক। ৪। পরেও।

পরত্ব (পরম্-ত্ব) অং, কিত্ত। ২। অধিকত্ব।

পরপদ (পর শ্রেষ্ঠ-পদ স্থান) সং, ক্রীং,
উৎকৃষ্টস্থান। শিৎ-১ “তদ্বিকো পরং.
পদম্। ২। শ্রেষ্ঠপদ, মুক্তি।

পরপাকনিবৃত্ত (পরপাক-নিবৃত্ত, ৭মী-ষ)
বিং, ত্রিৎ, পরদেশ্যক পাকরহিত পক্ষ-
যজ্ঞ কর্তা। শিৎ-১ গৃহীত্যাধিৎ সমা-
রোপ্য পক্ষযজ্ঞান্ নিবপেৎ। পরপাক-
নিবৃত্তোহসৌ মুনিত্বিং পরিকীর্তিতঃ।”

পরপিণ্ডাদ (পর-পিণ্ড ভোজনীয় বস্তু-
আদ [অদ্ ভোজন+অ(অন)-ক] যে
খায়, ৬ষ্ঠী-১+২য়া-১ বিং, ত্রিৎ, পরাম-
জীবী, পরামদ্বারা বাহার জীবিকা নির্বাহ
হয়।
পরপুরুষ (পর শ্রেষ্ঠ-পুরুষ মনুষ্য) সং,
পুং, শ্রেষ্ঠ পুরুষ, বিহু। ২। ভিন্ন ব্যক্তি,
উপনায়ক, অন্য পুরুষ। শিং-১ “সোৎ-
কর্তং সাপি নিত্যং পরপুরুষশতং মারতা-
বাহুটপতি।”
পরপুট (পর অন্য-পুট পালিত। যে অজ্ঞ
অর্থাৎ কাক কর্তৃক পালিত, ৩য়া-১)
সং, পুং, কোকিল। ২। বিং, ত্রিৎ, অন্য
কর্তৃক প্রতিপালিত। ঙ্গা-ক্রীৎ, গণিকা,
বেশ্যা। ২। পরের প্রতিপালিত।
পরপুটমহোৎসব (পরপুট কোকিল-মহা
-উৎসব আনন্দ, ৬ষ্ঠী-১। স্ব পুষ্পো-
দগমদ্বারা কোকিলদিগের মহোৎসবজননত
হেতু) সং, পুং, আত্র, আস।
পরপূর্না (পর অন্য [স্বামী]-পূর্ন পূর্ন-
কাল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ, যে ক্রী
অন্য পতি পূর্নে ছিল, যে ক্রী পূর্নপতি
পরিভাগ করিয়া পত্যস্তর গ্রহণ করে।
শিং-১ “পতিং হিত্বাপকৃষ্টং স্বমুকৃষ্টং
যা নিষেবতে। নিষ্টৈব সা ভবেল্লোক
পরপূর্নৈতি চোচ্যতে।”
পরপ্রতিনপ্তা (পরপ্রতিনপ্ত, পর পশ্চাকামী
-প্রতি পশ্চাৎ-নপ্ত পৌত্র) সং,
পুং, প্রপৌত্রের পুত্র, বৃদ্ধপ্রপৌত্র।
পরপ্রপৌত্র (পর পশ্চাকামী-প্রপৌত্র
পৌত্রের সন্তান) সং, পুং, প্রপৌত্রের
পুত্র, বৃদ্ধপ্রপৌত্র।
পরপ্রেষ্য (পর-প্রেষ্য, ৩য়া-১) সং, পুং,
হাস। ব্যা-ক্রীৎ, দাসী।
পরপ্রেষ্যত্ব (পর-প্রেষ্যত্ব দাসত্ব) সং,
ক্রীৎ, দাসত্ব, পরাধীনতা। [ক্রিয়।]
পরব (পার্ন শব্দজ) উৎসব, আনন্দজনক
পরবশ (পর-বশ বশীভূত, ৬ষ্ঠী-১) বিং,
ত্রিৎ, অন্যব্যক্তির বশীভূত, পরায়ত্ত।
২। পরাধীন।
পরবাচ্য (পর-বাচ্য নিন্দনীয়, ৩য়া-১)

বিং, ত্রিৎ, অন্য কর্তৃক নিন্দনীয়। ২। সং,
ক্রীৎ, দোষ, নিন্দা, অপবাদ।

পরত্রক্ষ (পরত্রক্ষণ, পর-ত্রক্ষণ, যৎ-স)
সং, ক্রীৎ, পরপুরুষ, পরমেধর। ২। তৎ-
প্রতিপাদক উপনিষদ্বিশেষ।

পরভাগ (পর শ্রেষ্ঠ-ভাগ, যৎ-স) সং,
পুং, উৎকৃষ্ট ভাগ্য। ২। উৎকর্ষ। ৩।
শৃণোৎকর্ষ। ৪। শ্রেষ্ঠাংশ। ৫। শেষভাগ।
৬। পরের ভাগ।

পরভাগ্যোপজীবী (পরভাগ্যোপজীবিন, পর-
ভাগ্য-উপ-জীব বাচা+ইন(গিন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, যে পরের ভাগ্যের উপর
নির্ভর করিয়া জীবিকা নির্বাহ করে।

পরভূৎ (পর অন্য [কোকিল]-ভূৎ [ভূ
পোষণ করা+ক্(কিপ)-ক] যে পোষণ
করে, ২য়া-১) সং, পুং, কাক, বায়স।

পরভূত (পর অন্য [কাক]-ভূত পুট,
৩য়া-১) সং, পুং, কোকিল। ২। বিং,
ত্রিৎ, অন্যের প্রতিপালিত। তা-ক্রীৎ,
কোকিলা। শিং-১ “প্রাগুক্তরীক্ষগমনাৎ
স্বমপত্যজাতমঠৈঃ দ্বিভৈঃ পরভূতাঃ (দী)
খলু পোষণস্তি।” ২ “পরভূতাভিরিতি
নিবেদিতৈঃ স্মরমতে রমতেষা বৃদ্ধনঃ।”

পরম্ (পর ধেষ, অম্-ক) অৎ, কেবল। ২।
অনন্তর, পশ্চাৎ। ৩। নিশ্চয়। ৪। কিত্ত।
শিং-১ “স নো জীবেষন্নরঃ সংবৎসরাৎ
পরম্।” ২ “তেষাং ত্রয়ঃ সর্বশাস্ত্রপারগাঃ
পরং বুদ্ধিরহিতাঃ।”

পরম (পর উত্তম-মা পরিমাণ করা+অ
(ড)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রথম, আদ্য প্রথম।
২। শেষ। ৩। প্রকৃত। ৪। উৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ;
যথা-পরমপুরুষ। ৫। প্রধান। ৬। অ-
ত্যস্ত। ৭। মহৎ।

পরমগতি (পরম শ্রেষ্ঠ-গতি গমন) সং,
ক্রীৎ, উৎকৃষ্ট গতি। ২। মুক্তি, মোক্ষ,
নির্ক্ষাণ। ৩। বিং, ত্রিৎ, মোক্ষের হেতু।
শিং-১ “কৃপাপারাবারঃ পরমগতিরেষ
ত্রিঙ্গগতাৎ নমস্তমৈ কঠম্চিদমিতমহিয়ে
পূরতিহে।”

পরমগব (পরম-গো, যৎ-স) সং, পুং-
ক্রীৎ, উৎকৃষ্টা গতি।

পরমগহন (পরম-গহন নিবিড়) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত নিবিড়। ২। গভীর।

পরমতগ্রহণ (পরমত ভিন্ন মত বা ধর্ম-গ্রহণ অবলম্বন, ২য়-ধ) সং, ক্রীৎ, মতান্তর গ্রহণ। ২। স্বর্ধর্ম পরিত্যাগ পূর্বক পরধর্ম অবলম্বন, বৈধর্ম্য।

পরমপদ } সং, পুং-ক্রীৎ, মুক্তি, অপ-
পরমপদার্থ } বর্গ। ২। শ্রেষ্ঠস্থান। ৩। পর-
দেবতার চরণ। শিৎ-১ “স গন্ধর্ব্বশ্রেণী-
পতিরপি কবিত্যামতনদীনদীনঃ পর্য্যন্তে
পরমপদলীনঃ প্রভবতি।”

পরমপুরুষ-পুং } সং, পরমেশ্বর, পরব্রহ্ম।
পরমব্রহ্ম-ক্রীৎ } শাস্ত্রমতে পুরুষ ও প্র-
কৃতি সৃষ্টির আদিভুক্ত-ইহারা ই নিত্য
আর সকলই অনিত্য। এই পুরুষের মধ্যে
যিনি ক্রেশ, কর্ম, বিপাক, বাসনা প্রভৃতি
দ্বারা অভিভূত বা মায়ায় বদ্ধ নহেন তিনি
ঈশ্বর বা পরমপুরুষ।

পরম্য (পর-মা পরিমাণ করা + ডম্-ক)
অং, অহুমতি। ২। সম্যতি।

পরমমুক্তি; সং, ক্রীৎ, বিদেহ কৈবল্য, ভোগ
দ্বারা প্রারম্ভ কর্ত্ত্বের ক্ষয় হইলে জীবন্মুক্ত
ব্যক্তির বর্ত্তমান শরীর ধ্বংসানন্তর যে
পরব্রহ্ম প্রাপ্তি।

পরমর্ষি (পরম শ্রেষ্ঠ-ঋষি, যৎ-স) সং,
পুং, বেদব্যাসাদি ঋষি। শিৎ-১ “ঋষতে
পরমং যস্যং পরমর্ষিস্ততঃ স্মৃতঃ।”

পরমহংস (পরম প্রধান-হংস তপস্বী,
য়ৎ-স) সং, পুং, সম্যাসিবিষেয, মহা-
যোগী; যে মহাত্মা নিরুদ্ধ নিরাগ্রহ
হইয়া কেবল তত্ত্বমার্গে ভ্রমণ করেন, যিনি
সদা শুদ্ধচিত্ত থাকিয়া কেবল প্রাণধারণো-
পযোগী দানমাত্র পরিগ্রহ করেন, বাঁহার
সাম্রাজ্য ছুই ডুলাজ্ঞান, বাঁহার আশ্রয়
নাই, দেবপ্রাণ, বৃক্ষমূল, নদীপুলিন প্র-
ভৃতি সাধারণতোষণ ভূমিই বাঁহার আ-
শ্রয়, বাঁহার কোন বিষয়ে বক্ত বা সমতা
নাই, যিনি পরাংপর পরমেশ্বরে চিত্ত অর্পণ
পূর্বক শুভাশুভ কর্ম্মকর্ম্মার্থ সম্যাস-ধর্ম্ম
গ্রহণ করেন, তিনিই পরমহংস পঞ্চবাচ্য।
“রক্তকৌপীনবসনো হংস পরম এব চ।”

পরমাণু (পরম-অণু কণা, যৎ-স) সং,
পুং, বাহার নিজের অবয়ব নাই, কিন্তু
পরম্পরায় সকলেরই অবয়ব গ্রহণ বাবতীয়
স্বল্প পদার্থের শেষ সীমাস্বরূপ, পদার্থ
নিচয় ভাগ করিতে করিতে যখন এমন
ভাগে উপস্থিত হয় যে আর তাহা ভাগ
করিতে পারা যায় না, তখন তাহাকে পর-
মাণু বলে, অণুভেগেচর কণামাত্র। শিৎ-
১ “পৃথিবী নিত্য পরমাণুরূপা।” ২ “পর-
মাণুভ্যো বিশ্বমৎপদাত্যে।” ৩ “মুমোহ-
জলনীহারপরমাণবো গগনগতা নোপল-
ভ্যন্তে।”

পরমাণুসংহতি; সং, ক্রীৎ, অনেকগুলি
ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পরমাণু একত্রিত হইয়া যে স্থল
জড়পদার্থ উৎপন্ন হয়।

পরমাণুজক (পরমাণু-অঙ্গ শরীর, ষষ্ঠী-
হিং, কণ-যোগ) সং, পুং, নারায়ণ।

পরমাশ্রা (পরমাশ্রয়, পরম-আশ্রয় ঈশ্বর,
য়ৎ-স) সং, পুং, পরমেশ্বর, পরব্রহ্ম। শিৎ-
১ “আশ্রা দ্বিবিধা জীবাশ্রা পরমাশ্রা
চ।” ২ “পরমাশ্রা পরং ব্রহ্ম নিশুর্নং
প্রকৃতেঃ। পরঃ কারণং কারণানাঞ্চ ত্রীক্షো
ভগবান্ স্বয়ং।”

পরমাদৈত (পরম-অদৈত ব্রহ্ম) সং, পুং,
পরমেশ্বর, পরব্রহ্ম। শিৎ-১ “নমস্তে
পরমাদৈত নমস্তে জ্ঞানদায়ক।”

পরমানন্দ (পরম-আনন্দ) সং, পুং, পর-
মাশ্রা। শিৎ-১ “পরমানন্দ মাধবম্।”
২। (পরম শ্রেষ্ঠ-আনন্দ) অত্যন্ত আ-
নন্দ; যথা—কন্দলে পরমানন্দ নারদের
টেকে।

পরমাত্ম (পরম শ্রেষ্ঠ-অম, যৎ-স) ইহা
দৈব ও পৈত্রকারণ্যে ব্যবহৃত হয় বলিয়া
শ্রেষ্ঠত্ব নিবন্ধন এই নামে অভিহিত হয়।
সং, ক্রীৎ, পারসায়, হৃৎ ও শর্করাগক অম।
পরমাত্মা; সং, ক্রীৎ, ত্রিপুরাশক্তির পূজ্য
মূর্ত্ত্যাবিশেষ।

পরমাপ্রকৃতি—মূলপ্রকৃতি; সাধ্যমতে এই
মূল সাম্যাবস্থার প্রকৃতি বিকৃতি হইয়াই
জগৎ সৃষ্টি হইয়াছে।

পরমাত্ম (পরমাত্ম, পরম-আত্ম জীবন)

সং, ক্রীং, শেখাবধিক জীবিতকাল, আয়ুঃ ।
“শতং বর্ষাণি বিংশত্যা নিশাতিঃ পঞ্চতিঃ
সহ । পরমায়ুরিদং প্রোক্তং নরাণাং করি-
ণামিহ ।”

পরমার্থ (পরম-অর্থ বিধেয়, বস্তু, যৎ-স)
সং, পুং, বাথার্থ্য । ২। শ্রেষ্ঠবস্তু । ৩।
ধর্ম্য । ৪। যথেষ্ট ধন ।

পরমার্থবিদ্ (পরমার্থ-বিদ্ জানা+০(ক্রিপ)
-ক) বিং, ত্রিৎ, বাথার্থ্যাবেত্তা, ঈশ্বর-
তত্ত্বজ্ঞ ।

পরমার্থবিন্দ (পরমার্থ-বিন্দ্ লাভ করা+
অ(শ)-ক) বিং, ত্রিৎ, তরুজ্ঞানী । ২।
প্রচুর ধনলাভকারী । [রাজ্যবিশেষয় ।

পরমার্হত (পরম-অর্হৎ) সং, পুং, জৈজন
পরমৃত্যু (পর অন্য-মৃত্যু) বাহার অনেক
শত্রু আছে) সং, পুং, কাক ।

পরমেশ (পরম-ঈশ, যৎ-স) সং, পুং,
বিষ্ণু । ২। পরমেশ্বর ।

পরমেশ্বর (পরম-ঈশ্বর, যৎ-স) সং, পুং,
শিব । ২। বিষ্ণু । ৩। পরব্রহ্ম, জগদীশ্বর ।
শিং-১ “কথং নাম ন সেব্যন্তে যত্রতঃ
পরমেশ্বরঃ ।” ৪। মজাট । রী-ক্রীং,
পার্কীভী, দুর্গা ।

পরমেষ্ঠী (পরমেষ্ঠিন, পরমে স্বর্গের অত্যন্ত
উচু স্থানে-ষ্ঠিন্ | স্থা থাকা+ইন্(ডিন)
-ক) যে থাকে) সং, পুং, ব্রহ্মা । ২।
বিষ্ণু । ৩। শিব । ৪। শালগ্রামমূর্ত্তিবিশেষ;
ইনি শুক্রাভ, পদ্মচক্রসম্বিত, বর্তুল, পীত
ও পৃষ্ঠে শুষ্ক । ৫। ময়ূরাদাতা গুরু ।

পরম্পর (পর, দ্বিত, মু(মুট)-আগম) বিং,
ত্রিৎ, অনুক্রম, পরপর । ২। সং, পুং, যুগ-
বিশেষ । ৩। প্রপৌত্রের পুত্র । ৪। বংশ ।

পরম্পরা (পর [মুট]-পর, আপ্) সং, ক্রীং,
সম্বতি । ২। ধারা, স্রোণী, সমূহ । ৩।
পরপর, অনুক্রম । ৪। অধর, বংশ ।

পরম্পরাক (পরম্পর অনুক্রম-অক গমন,
পূজা। অথবা পর অধিক-পর অত্যা-
ন্তম-অক গমন, ব্যবহার। কিম্বা পর-
ম্পরা-আক হিংসন) সং, ক্রীং, বজ্রার্থ
পত্তনহন ।

পরম্পরীণ (পরম্পরা+ঈন(বীন)-উপস্থি-

ভ্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, পরম্পরায় আগত,
ধারাবাহিক, ক্রমাগত ।

পরযুগ; সং, ক্রীং, উত্তরযুগ ।

পরলোক (পর অন্য-লোক জগৎ, যৎ
-ষ) সং, পুং, অন্যলোক, লোকান্তর ।

২। ব্রহ্মলোক, সত্যলোক, তপলোক,
জনলোক, পিতৃলোক প্রভৃতি সপ্ত উক্ত
লোকে পরলোক বলে। মৃত্যুর পর
জীবের পুণ্য অনুসারে এই সকল লোক
ভোগ হইয়া থাকে । ৩। পরকাল । ৪।
মৃত্যু । [গম গমন) সং, পুং, মৃত্যু ।

পরলোকগম (পর অন্য-লোক জগৎ-
পরবশ (পর-বশ, ঙ্ঠী-ষ) বিং, ত্রিৎ,
অন্যের বশীভূত ।

পরবাণি (পর অত্যান্তম-বা গমন করা+
ণি-ক) সং, পুং, ধর্ম্যাধ্যক্ষ, বিচারক ।

২। বৎসর । ৩। কান্তিকের বাহন, ময়ূর ।

পরবাদ; সং, পুং, পরাপবাদ । ২। উত্তরবাদ ।

পরবাদী (-বাদিন্, পর-বাদী | বদ্ বলা
+ইন্(গিন্)-ক) যে বলে) বিং, ত্রিৎ,
প্রত্যর্থা, উত্তরবাদী ।

পরবানু (পরবৎ, পর-বৎ(বত্)-অন্ত্যর্থ)
বিং, পরাধীন, পরায়ত্ত । [ভ্রতরাষ্ট্র ।

পরব্রত (পর-ব্রত, ঙ্ঠী-হিং) সং, পুং,
পরশ; সং, ক্রীং, রত্ববিশেষ, পরেশপাথর ।

পরশু, পরশ্বধ } (পর শক্র-শ্ হিংসা
পরশ্বধ } করা+উ(চু)-ক, ২য়-
ষ । পর শক্র-শ্বন্ কুকুর-ধ ধে

পান করা+অ(ডে)-ক) যে পান করে ।
কুকুরের ন্যায় শক্রকে ধায়, ২য়-ষ ।

অথবা পর [অন্য] শক্র-শ্ব পুষ্টি
হওয়া+অ(ডে)-ক) শত্রুর উন্নতি-ধে

পানকরা+অ(ক)-ক । যে শত্রুর শোণিত
পান করে অর্থাৎ জীবন নাশ করে । সংস্কৃত

=পরশু; গ্রীক-পেলেকুশ) সং, পুং,
কুঠার, টাঙ্গি ।

পরশুধর (পরশু কুঠার-ধর [ধু ধারণকরা
+অ(অনু)-ক) যে ধারণ করে । বাহার

শরীরে নারায়ণাংশ আছে) সং, পুং,
গণেশ । ২। পরশুরাম । ৩। বিং, ত্রিৎ,

পরশুধারী ।

পরশুরাম (পরশু-রাম যে মোহিত করে, ৩য়-ব। অথবা পরশুযুক্ত রাম=পরশু-রাম) সং, পুং, জন্মদগির পুত্র, ভার্গব, তিনি কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের নিধন, পিত্রাজায় নাহৃত্য। এবং পৃথিবীকে একবিংশতিবার নিঃক্ষত্রিয়া করিয়াছিলেন। ২। অবতার,



পরশুরাম (অবতার)।

দশ অবতারের যষ্ট। শিং - ১

১ "কোটাশ্বৰ্য্যপ্রভী কাশং বিহ্যং পুঞ্জসমগ্রভং ।
তেজোরশিং দদর্শাৎ জামদগ্ন্যং প্রতাপবান্ ॥
নীলমেঘনিভং প্রাংস্তং জটামণ্ডলমণ্ডিতং ।
ধনুঃপরশুপাণিকং সাক্ষাৎ কালমিবাস্তকং ॥
কার্ত্তবীৰ্য্যাস্তকং রামং দৃষ্ট্বাক্রিয়মর্দিনং ।
প্রাপ্তং দশরথস্যাগ্রে কালমৃত্যুমিবাপরং ॥"
২ "ক্ষত্রিয়রুধিরময়ে জগদপগতপাপং
অপরসি পরসি শমিতভবতাপম্ ।
কেশব ধৃতভৃগুপতিরূপ
জয় জগদীশ হরে।" (জয়দেব)।

পরশ্বঃ (পরশ্ব, পর-শ্ব ভবিষ্যৎ কল্য)
অং, আগামী দিনের পরদিনে। শিং - ১
"পরশ্বচ মহাভাগ স্নাতুং গন্ধারুদং পুরা।"
পরমংস্রক (পর অত্যন্তম-সংজ্ঞা নাম,
ঙী-হিং) সং, পুং, আত্মা। [পরে।
পরস্তাং (পর+অস্তাৎ-প্রাং) অং, পশ্চাৎ,
পরস্পর (পর অন্য-দ্বিত্ব,স(হুট)-আগম)
বিং, ক্রিৎ, অন্যান্য, ইতরেতর। শিং - ১
"পরস্পরাং বিশ্বয়বন্তি লক্ষ্মীমালোকস্রা-
ক্কেয়বিদরেণ।" [ন্যান্য, মিথ্যং ।
পরস্পরাম্ (পরস্পর+আম্-প্রাং) অং, অ-
পরমৈপদ (পরমৈ [পর শব্দের চতুর্থীর
এক বচন] পরোদেশার্থ, অন্যের নি-

মিত্ত-পদ চিহ্ন। ক্রিয়ার ফল অন্যের
নিমিত্ত হইলে পচধাতু প্রভৃতির উত্তর
তি, তন্ম ইত্যাদি প্রত্যয় হয়, এই জন্যে
বোধ হয় এই বিভক্তির নাম পরমৈপদ)
সং, ক্রীং, ধাতুর বিভক্তিবিশেষ।

পরা (প-পূর্ণ করা+আ-ক) উপং,
অং, প্রাধান্য। ২। অহকার। ৩। অতি-
ক্রম। ৪। গমন। ৫। বধ। ৬। ক্ষতি। ৭।
আভিমুখ্য। ৮। প্রাতিলোম্য। ৯। বিক্রম।
১০। তিরস্কার। ১১। ধ্বংস। ১২। বিমোক্ষ।
১৩। অতিশয়। ১৪। প্রাতিকূল্য। ১৫।
অনাদর। ১৬। গতি। ১৭। প্রত্যাবৃতি।
১৮। ভঙ্গ। শিং - ১ "পরাবধগতিদর্শন
বিক্রমাভিমুখভৃশাধীন মোক্ষণ প্রাতিলো-
মোম্।" ১৯। স্ত্রীং, নাক্তিমূল হইতে প্রথ-
মোদিত নাদস্বরূপ বর্ণ। ২০। পরমপুরু-
ষাৰ্ধপরূপ ব্রহ্মজ্ঞানের হেতু উপনিষদের
নাম পরাবিদ্য।

পরাক্ (পরাচ, পরা-অনচ্ গমন করা+
ক্(কিপ)-ক) অং, কুটিল, বক্র। ২।
উর্দ্ধগামী। ৩। বিমুখ।

পরাক (পর উত্তম-অক্ গমন করা+অ
(অল্)-গ) সং, পুং, দ্বাদশদিন উপবাস-
ব্রত। শিং - ১ "যতাস্তনোহে প্রমত্তস্য দ্বাদ-
শাহমতোজনম্। পরাকো নাম কুর্ছো-
হয়ং সর্কপাপাপনোদনঃ।" ২। খডগ।
৩। রোগবিশেষ। ৪। জন্মবিশেষ।

পরাকরণ (পরা পূর্কে-ক্ করা+অন(অ-
নট)-ভা) সং, ক্রীং, ঘৃণাকরণ, অবহেলন।
পরাক্রম (পরা প্রাধান্য, অতিক্রম-ক্রম
গমন। কিস্বা পরা-ক্রম্ গমন করা+অ
(অল্)-গ) সং, পুং, শক্তি। ২। পুরুষ-
কার। [ত্রিৎ, পরাক্রমশালী, শক্তিসম্পন্ন।
পরাক্রান্ত (পরাক্রম দেখ, ত(ক্)-ক্র্ম) বিং,
পরাগ (পরা-গ [গম্ গমন করা+অ(ডে)
-ক] যে যায়) সং, পুং, ধূলি; যথা—
"চলিছে পরাগ-পরে দুর্গিপথ রোধি স্বন
স্বনকারে।" ২। পুষ্পেরণু। শিং - ১ "যৎ-
পাদ পঙ্কজপরাগ পবিত্র গাথা ভাগীরথী-
শিববিরিক্টিমুখান্ পুনাতি।" ৩। স্নানীয়
গন্ধচূর্ণ। ৪। রেণু। ৫। চন্দন। ৬। পর্কত-

বিশেষ। ৭। (+ড -ভা) খ্যাতি। ৮।
উপরাগ।

পরাকেশর (Stamuse) কেশরের স্থূল স্ত্র-
গাছি ব্যতীত অবশিষ্ট স্ত্র সমুদায়; পরা-
কেশরের শিরোভাগে ধূলির ন্যায় এক
প্রকার গুঁড় গুঁড় পদার্থ থাকে।

পরাগত (পরা-আ-গম্ গমন করা +ত
(ক্ত) -ক) বিং, ত্রিৎ, ব্যাপ্ত। ২। যুক্ত
৩। বিকসিত। ৪। (পরা ব্যাংক্রম-গত)
প্রত্যাগত।

পরাঙ (পরাক্, পরা ব্যাংক্রম-অনচ
গমন করা + ০(ক্ৰিপ্) -ক) বিং, ত্রিৎ,
বিমূখ্, পরাঙ্ঘ, মুখফিরান।

পরান্দ (পর অন্য [হুর্গা]-অত্র রূপ-দ
[দা দান করা + অ(ড) -ক] যে দান
করে। যিনি অর্ধ পুরুষ ও অর্ধ নারীরূপ
ধারণ করিয়াছিলেন। অথবা পর রিপু,
কামদেব-অত্র দেহ-দ যে দান করে।
যিনি ক্রোধে কামদেবকে ভয় করিয়া পুন-
রায় তাঁহার মূর্তি প্রদান করেন) সং, পুং,
শিব।

পরান্দব (পর অন্য [নদী]-অজ [পদার্থ]
জল-ব [বা প্রাপ্ত হওয়া + অ(ড) -ক]
যে পায়) সং, পুং, সমুদ্র।

পরান্ধ (পরাঙ ব্যাংক্রমপত-মূখ্, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, মুখফিরান, বিমূখ্। ২।
প্রতিকূল। ৩। নিবৃত্ত।

পরান্ধিত (পর অন্য-আ-চিত প্রতি-
পালিত, ৩য়া-য) বিং, ত্রিৎ, পরপুষ্টি, অন্য-
কর্তৃক প্রতিপালিত। ২। সম্ব্যাক্ষ্যাপ্ত।

পরান্ধীন (পরান্ধ বিমূখ্ + ঙ্গন(বীন)-প্রং
বিং, ত্রিৎ, পরান্ধ, বিমূখ্। ২। প্রাচীন।

পরান্ধয় (পরা ব্যতিক্রম-জি জয় করা +
অ(অল্) -ভা) সং, পুং, পরান্ধব।

পরান্ধিত (পরান্ধয় দেখ, ভ(ক্ত)-ধ্ব) বিং,
ত্রিৎ, পরান্ধিত, বিজিত, যে হারিয়া পিয়াছে।

পরাক্ (পরা-অনচ গমন করা + ০(বিচ্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, বিমূখ্, পরাঙ্ঘ।

পরান্ধপর (পরান্ধ-পর) বিং, ত্রিৎ, পর হই-
তেও পর, শ্রেষ্ঠ হইতেও শ্রেষ্ঠ। ২। সং,
পুং, পরবেশ্বর। বিং-১ "ইত্রিরেভ্যো

পরেহৃষী হৃষেভ্যশ্চ পরং মনঃ। মনসন্ত
পরাবুদ্ধি বুদ্ধেরাশ্চা মহান্ পরঃ। মহতঃ
পরমব্যক্তমব্যক্তাং পুরুষঃ পরঃ। পুরুষায়
পরং কিঞ্চিৎ সা কাষ্ঠী সা পরগতিঃ।
পরান্ধপরং সামান্যপৈতি দিব্যম্। ৩। গুরু-
বিশেষ।

পরান্ধ্রিয় (পর-অদ্ ভোজন করা + ০
(ক্ৰিপ্) -ভা = পরান্ধ পরদ্রব্যভোজন-
শ্রিয়, ৭মী-য) বিং, ত্রিৎ, পরদ্রব্যভোজনে
প্রিয়। ২। সং, ক্রীৎ, উল্লেখ্য।

পরান্ধা (পরান্ধন, পর শ্রেষ্ঠ-আশ্চা, যৎ-
স) সং, পুং, পরমাশ্চা, পরমেথর।

পরান্ধন (পরা অতিরিক্ত-অধন ভঙ্কণীয়)
সং, পুং, পারস্যদেশীয় অথ।

পরাদান (পর-আদান সম্যকদান, ৪র্থী-
য) সং, ক্রীৎ, পরোপকার নিমিত্ত সম্যক-
রূপে দরিদ্রকে দান। [ন্যের পীড়া।
পরাদি (পর-আধি, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, অ-
পরান্ধীন (পর-অধীন, ৬ষ্ঠী-য) বিং, ত্রিৎ,
পরবশ্, পরতন্ত।

পরান্দা (পরান [শক্র] রোগ-সো নাশ
করা + অ(অল্) -৭। নিপাতন) সং, ক্রীৎ,
চিকিৎসা।

পরান্ধক (পর সংসার-অন্তক নাশক,
য়ৎ-স) সং, পুং, (সংহাররূপা বলিয়)
মহাদেব।

পরান্ধকাল (পর সংসারোত্তর-অন্তকাল)
সং, পুং, মুমুক্শুগণের দেহাজকাল। শিৎ
-১ "তে ত্রকলোকেষু পরান্ধকালে
পরায়তঃ শরিয়ুচ্যান্তি সর্বে"।

পরান্ধঃপুষ্ট (Parasitu) বাহার অনেকের দেহ-
মধ্যে আপন জীবনযাত্রা নির্বাহ করে;
ধ্বংসা-কৃমি।

পরান্ধ (পর অন্য-অয়) সং, ক্রীৎ, পরের
অয়। ২। অনেকের পক্ষ অয়। শিৎ-১
"পরামং পরবালশ্চ নিত্যং ধর্মরতন্ত্যজেন্।"
গুরু মাতুল শশুর পিতা ও পুত্রের
পক্ষ অয় পরান্ধ নহে। শিৎ-১ "ওর্ধ্বমং
মাতুলান্ধ বা শশুরান্ধ ভটবেচ। পিতৃ-
পুত্রস্য চৈবান্ধং ন পরান্ধমিতি স্মৃতি।" ০।
বিং, ত্রিৎ, পরান্ধোপকীর্ষী, পরপিত্তভোজী

পরাপত্তি (পর-আ-পৎ [গমন করা] আগমন করা+ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রত্যাগত, সমাগত।

পরাভব (পরা-ভূ [হওয়া] পরাজিত করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, পরাজয়। ২। তিরস্কার। ৩। অতিক্রম। ৪। বিনাশ। শিৎ-১ “সন্তোষেণ বিনা পরাভবপঞ্চ প্রাপ্নোতি মৃতো জনঃ।”

পরাভিক্ষ (পর-আ-ভিক্ ভিক্ষা করা+অ(অন)-ক) সং, পুং, বানপ্রস্থাপ্রমী। শিৎ-১ “অশ্বকুট্টাশনাঃ কেচিৎ পরাভিক্ষাস্থথাপরে।”

পরাভূত (পরাভব দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, পরাজিত, পরাস্ত। ২। তিরস্কৃত।

পরামনন (পরা-মন্ [বোধ করা] অমুতাপ করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, চিন্তন, অমুতাপ।

পরামর্শ (পরা-মৃশ্ বিবেচনা করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, যুক্তি। ২। মন্ত্রণা, বিচার। ৩। স্পর্শ। ৪। বিবেচনা। ৫। ব্যাঞ্জিবিশিষ্টের পক্ষবৃত্তিজ্ঞান। শিৎ-১ “পরামর্শজন্যং জ্ঞানমুম্মিতি।” ২ “ব্যাপ্যস্য পক্ষধর্মত্বোধিঃ পরামর্শ উচ্যতে।

পরামর্ষ (পরা-মৃশ্ কমা করা, সহা+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, সহন।

পরামাণিক (প্রামাণিক শব্দ) নাপিত।

পরামৃত (পর অত্যুত্তম-অমৃত জল) সং, ক্রীৎ, বৃষ্টি, বর্ষণ।

পরামৃষ্ট (পরামর্শ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বিবেচিত, বিচারিত। ২। স্পৃষ্ট। ৩। সম্বন্ধ-যুক্ত। শিৎ-১ “ক্লেশকর্ম্বিপাকাশটয়ৈর-পরামৃষ্টঃ।”

পরায়ণ (পর কেবল, [এক বিষয়]-অয়ম গমন। কিংবা অয়ন আসক্তি-জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, অত্যাঙ্গত; যথা-ধর্মপরায়ণ। ২। তৎপর। ৩। অমুরক্ত। ৪। অকীট। ৫। সং, পুং, বিষ্ণু। ৬। ক্রীৎ, উত্তম অবলম্বন, শ্রেষ্ঠ আশ্রয়।

পরায়তি (পর-অয়্ গমন করা+অতি-প্রৎ) বিৎ, ত্রিৎ, পশ্চাৎগামী। ২। (পর-আয়তি আয়ত্ততা, ৭মী-হিং) পরা-

বীন। ৩। (পর-আয়তি, যৎ-স) সং, ক্রীৎ, অতি বিস্তার। ৪। (পর-আয়তি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, অতি বিস্তারাকারযুক্ত। পরায়ত্ত (পর অন্য-আয়ত্ত অধীন) বিৎ, ত্রিৎ, পরাধীন, পরবশ।

পরারি (পর [অন্য] গত-অরি পূর্বতর-ম্মিন্ বর্ধে) অৎ, গত বর্ধের পূর্ববর্ধে, তৃতীয়বর্ধ। ২। বিৎ, ত্রিৎ, পরশক্র।

পরার্থ (পর অন্য-অর্থ উদ্দেশ্য, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, অনন্যোদ্দেশ্যযুক্ত। ২। (পর-অর্থ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, অন্য প্রয়োজন। শিৎ-১ “পরার্থে শ্রোক্তঃ উৎ-স্বজ্ঞেৎ।”

পরারু (পূ পূর্ণ করা, প্রীত করা+আরু-প্রৎ। অথবা পরা-ঋ গমন করা+উ(উন)-ক) সং, পুং, করলা, উচ্ছা।

পরারুক (পরারু+কণ্-তুল্যার্থে) সং, পুং, প্রস্তর, পাথর।

পরার্কি (পর অতিশয়-অর্ক [ঋৎ যুক্ত হওয়া+অ(অল্)-ক] প্ররুদ্ধ) সং, ক্রীৎ, শেষার্কি পার্থিববর্ধ সংখ্যায় এই সংখ্যকবর্ধ ব্রহ্মার জীবনের অর্ক। ২। অত্যধিক সংখ্যা-বিশেষ, ১,০০,০০,০০,০০,০০,০০,০০,০০,০০।

শিৎ-১ “পারে পরার্কিং গণিতং যদি স্যাৎ।” ২ “নিজেন তস্য মানেন চাযুর্কবর্ধতং স্মৃতং। তৎপরার্থং তদর্কক পরার্কিমতিধী-রতে।”

পরার্ক্য (পর অত্যুত্তম-অর্ক+য(ক্য)-যুক্তার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠতম। ২। সং, পুং, স্বর্লোক। ৩। (+ক-স্বার্থে) ক্রীৎ, পরার্কি। [দূরদেশ]। ২। প্রকৃষ্টতম।

পরাবৎ (পরা-অব্+অৎ(শত্)-প্রৎ) অৎ, পরাবরা (পর-অবর, হৎ-স) সং, ক্রীৎ, বিদ্যাবিশেষ। শিৎ-১ “পরাবরাণাং পর-মাস্তসেব পরমেধরি।”

পরাবর্ত (পরা-বৃত্ বিদ্যমান থাক+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, পরিবর্ত, বিনিময়। ২। প্রত্যাবর্তন।

পরাবর্তব্যবহার (Appeal, পরাবর্ত পরি-বর্তনীয়-ব্যবহার আইনানুযায়ী কার্য) সং, পুং, পুনর্ব্বার বিচারপ্রার্থনা।

পর্যবর্তিত (পর্য-ব্যুৎক্র-বর্তিত বিদ্যমান থাকাম+ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রত্য্য-বর্তিত, ফেরান।

পর্যবহু (পর্য-বহু ধন, এমী-হিং) সং, পুং, অহুরগণের হোতৃবিশেষ।

পর্যবহ (পর্য-বহু বহন করা+অ(অল্)-ক) সং, পুং, উপরি বর্তমান সপ্ত বায়ুর অন্তর্গত বায়ুবিশেষ।

পর্যবিক (পর্য শক্র-আবিক তীরু। যে অত্যন্ত তীরু দেবতা) সং, পুং, কুবের।

পর্যবৃত্ত (পর্য-ব্যুৎক্র বিদ্যমান থাকাম+ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রত্য্যবৃত্ত। ২। পলায়িত। ৩। পরিবর্তিত।

পর্যবৃত্তি (পূর্বে দেখ, তি(ক্রি)-ভা) সং, ত্রীৎ, প্রত্য্যবর্তন। ২। পরিবর্তন।

পর্যশর (পর্য উত্তন-আ-শৃ সম্পন্ন করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, ব্যাসদেবের পিতা, কলি-ধর্মশাস্ত্র-প্রবর্তক ঋষি। শিৎ-১ “জাতঃ পর্যশরোদ্যোগী বাসব্যং কলয়াহরেঃ।” ২। ইন্দ্র। ৩। চন্দ্র।

পর্যশর (পর্যশরিন্, পর্যশর এই বংশের আদিপুরুষ ব্যাস কিশ্বা তস্য পিতৃকৃত বিধান+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, পুং, চতুর্থা-শ্রমী, ভিক্ষু।

পর্যশ্রয় (পর্য অন্য-আশ্রয় অবলম্বন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ত্রীৎ, বুদ্ধোপরিভাষ্য লতা, পরগাছা।

পর্যসন (পর্য শক্র-অস্ ক্লেপণ করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ত্রীৎ, হনন। ২। বধ।

পর্যসিন্ধু (পর্য সম্বন্ধে-অস্ নিক্ষেপ করা+সন্-ইচ্ছার্থে। উ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, নিক্ষেপ করিতে ইচ্ছুক, পাঠাইতে ইচ্ছুক। ২। পর্যভব করিতে অভিলাষী।

পর্যহু (পর্য অন্তর, দূরে-অহু প্রাপ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, মৃত, গতপ্রাপ।

পর্যহৃত (পর্যহু+ভা-ভাবে) সং, ত্রীৎ, মৃত্যু। ২। নিদ্রাবশত।

পর্যহৃতী (পর্যহৃতিন্, পর্য পরহু-আ-হৃত শোষণ করা, চুরি করা+ইন্(পিন্)-ক) সং, পুং, তহর, চোর। ২। দস্যু।

পর্যহৃত (পর্য-অস্ [হওয়া] পর্যহৃত করা+ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পর্যহৃত। শিৎ-১ “হ্রীগিরাঙ্ক বরমঙ্ক পুনর্থাখীকৃতৈব পর্যবাপ্যপার্যহৃত।” (নৈনমধ)।

পর্যহ (পর্য-অহন্ দিন) সং, পুং, পর্যদিন। শিৎ-১ “পূর্নাহে তদ্বিধেহপি পর্যহে ত্রিসঙ্খ্যাব্যাপিষে পর্যহ এব।”

পর্যহত (পর্য-হন্ [বধ করা] পর্যহিত করা, আঘাত করা+ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পর্যহৃত। ২। ব্যবহৃত। ৩। আহত। ৪। ব্যাহত। ৫। তিরস্কৃত। ৬। অক্রান্ত।

পর্যহু (পর্য-অহন্ দিন+য, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, অপর্যহু, বিকাল।

পরি (পূ পূর্ব করা+ইন্-ক) উপং, অং, সর্কভোভাবে, চারিদিকে, সম্পূর্ণরূপে। ২। অভিশয়। ৩। লক্ষণ। ৪। চিত্র। ৫। ইখন্ডাব। ৬। ইখং ভূতাত্ম্য। ৭। ভাগ। ৮। বীপ্য। ৯। শেষ। ১০। বর্জন। ১১। ত্যাগ। ১২। আলিঙ্গন। ১৩। আখ্যান। ১৪। দোষাখ্যান। দোষকর্তন। ১৫। নিরসন। ১৬। নিরাস। ১৭। পূজা। ১৮। শোক। ১৯। ভূষণ। ২০। ব্যাধি। ২১। ব্যাধি। শিৎ-১ (লক্ষণে এবং ইখং ভূতাত্ম্যানে) “বৃক্ষং পরিবিহোত্যভতে বিহুং। সাধুর্দেবভক্তো মাতরং পরি।” ২। (ভাগে) “বদন্তে মাং পরিম্যাং। হরিং পর্যভবন্তী।” ৩। (বীপ্যাম্) “বৃক্ষং বৃক্ষং পরিসিক্তি।” ৪ “পরিত্রিগর্ভেভ্যো বৃষ্টৌ দেবঃ। পরিপরি বদেভ্যো বৃষ্টৌ দেবঃ। পরিস্যংসং-সরাং।”

পরিকথা (পরি ভূষণ-কথা পদ) সং, ত্রীৎ, আখ্যায়িকাগ্রন্থ, পঙ্কের পুস্তক। শিৎ-১ “অথ বাউময়ভেদাঃ স্থানচল্লুঃ খণ্ডকথা-কথা। আখ্যায়িকা পরিকথা কলাপকবিশেষকৌ।”

পরিকল্প (পরি সর্কভোভাবে-কল্প কল্পন) সং, পুং, কল্পন। ২। তর।

পরিকর (পরি-ক্ করা+অ(অল্)-ধি) সং, পুং, পর্যাক, লম্বা। ২। (+অল্-ক) সহচর। ৩। সহকারী। ৪। পরিধার। ৫। হস্ত্যাদি। ৬। (+

অল্-ঋ) উপকরণ। ৭। সমূহ। ৮। আরম্ভ। ৯। নিষ্পত্তি। ১০। কটিবন্ধ, কোমরবাধা। ১১। গাঢ়। ১২। বিবেক। ১৩। মাটো—মুখসন্ধির অঙ্গবিশেষ। ১৪। কাব্যালঙ্কারবিশেষ। শিৎ-১ “উক্তি-বিশেষণৈঃ সান্তিপ্রাটৈঃ পরিকরো মতঃ।” পরিকর্তা (পরিকর্তৃ) সং, পুং, ছোষ্ঠ অবি-বাহিত থাকিতে কনিষ্ঠের বিবাহসংস্কারক যাচক।
 পরিকর্ষ (—কর্ষন্, পরি ভূষণ—কর্ষন্ কর্ষ) সং, ক্রীৎ, প্রসাধন, কুক্কুমএবং অলঙ্কারাদি দ্বারা সাজান, অঙ্গসংস্কার। শিৎ-১ “প্র-সাধং কুরু তবঙ্গি ক্রিয়তাং পরিকর্ষ তে। ভঙ্গস্ব মাং।” ঋ—পুং, পরিচারক, ভৃত্য।
 পরিকর্ষা (—কর্ষিন্, পরিকর্ষ+ইন্—অস্ত্য-র্থে) সং, পুং—ক্রীৎ, পরিচারক, ভৃত্য। ২। প্রসাধক।
 পরিকর্ষ (পরি--কৃষ্ কর্ষণ করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, সমাকর্ষণ।
 পরিকল্পন (পরিকল্পিত দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, মনন, চিন্তন। ২। রচনা।
 পরিকল্পিত (পরি—কৃপ্ পারকহওয়া ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অমুপ্তি। ২। সজ্জিত। ৩। নির্দিষ্ট। ৪। স্থিরীকৃত। ৫। রচিত।
 পরিকাঙ্ক্ষিত (পরি গত—কাজ্জা অভি-লাষ+ইত—অস্ত্যর্থে। বাহার পার্থিব ভো-গাভিলাষ নাই) সং, পুং, উপদী। ২। বিৎ, ত্রিৎ, সম্পূর্ণ অভিলাষযুক্ত।
 পরিকীর্ণ (পরি সর্কভোভাবে—কীর্ণ বি-ক্ষিপ্ত) বিৎ, ত্রিৎ, ব্যাপ্ত। ২। বিখ্যত। ৩। বিস্তৃত। ৪। সমর্পিত।
 পরিকীর্ণিত (পরি—কীর্ণিত প্রশংসিত) বিৎ, ত্রিৎ, প্রশংসিত। ২। উচ্চারিত। ৩। কথিত। ৪। গীত।
 পরিকূট; সং, ক্রীৎ, পুরদ্বারকূটক। ২। নগর-দ্বারকূটক। ৩। হস্তিনথ।
 পরিকৃশ (পরি সর্কভোভাবে—কৃশ ক্ষীণ) বিৎ, ত্রিৎ, সর্কভোভাবে কৃশ, অতিশয় ক্ষীণ। [শের উপরিভাগ।
 পরিকেশ (পরি—কেশ, ব্যং-স) অং, কে-

পরিক্রম (পরি চতুর্দিকে—ক্রম গমন) সং, পুং, গমন। ২। ইতস্ততঃ পাদবিহার, পদদ্বারা গমন। ৩। প্রতিক্ষণীকরণ।
 পরিক্রমসহ (পরিক্রম ইতস্ততঃ গমন—সহ যে সহ করে, ২য়া-ব) সং, পুং, ছাগল।
 পরিক্রয়; সং, পুং, বিক্রীত বস্তুর পুনঃক্রয়।
 পরিক্রিয়া (পরি চারিদিকে—ক্রিয়া করণ) সং, ক্রীৎ, পরিখাদিদ্বারা বেষ্টন। ২। সং-স্করণ। ৩। একদিনসাধ্য যোগবিশেষ।
 পরিক্রিষ্ট (পরি অতিশয়—ক্রিশ্ ক্রেশ পাওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, পরিক্রত। ২। অতিক্রিষ্ট। ৩। উত্ক্রত।
 পরিক্রত (পরি—ক্রত ক্ষয়প্রাপ্ত) বিৎ, ত্রিৎ, ভ্রষ্ট। ২। ক্ষয়প্রাপ্ত। ৩। ক্ষত। ৪। আ-হত। ৫। নষ্ট।
 পরিক্রয় (পরি—ক্ষি ক্ষয় করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, ধ্বংস, বিনাশ। ২। পত্তন।
 পরিক্ষিৎ } (পরি—ক্ষি ক্ষীণ হওয়া+
 পরিক্ষিত } (ক্রিপ্)—ক। ক্ত-ঋ। কুলের ক্ষীণাবস্থায় ক্ষয়িয়াছিলেন বলিয়া বাহু-দেব ইহার নাম পরিক্ষিৎ রাখিলেন) সং, পুং, অর্জুনের পৌত্র, অভিমহ্যুর পুত্র, জনমেজয়ের পিতা।
 পরিক্ষিপ্ত (পরি চতুর্দিকে—ক্রিপ্ ক্ষেপণ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বেষ্টিত, চতুর্দিকে ষেরা। ২। নিক্ষিপ্ত। ৩। পরি-ত্যক্ত।
 পরিক্ষীণ (পরি অতিশয়—ক্ষীণ ক্ষয়প্রাপ্ত) বিৎ, ত্রিৎ, অতিশয় ক্ষীণ। ২। অতিশয় কমিয়া যাওয়া। ৩। ক্ষয়প্রাপ্ত।
 পরিক্ষেপ (পরিক্ষিপ্ত দেখ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং, চতুর্দিকে বেষ্টন। ২। নিক্ষেপ।
 পরিক্ষেপক (পরি—ক্রিপ্ ক্ষেপণ করা+অক (ণক)—ক) বিৎ, ত্রিৎ, পরিক্রমশীল।
 পরিখা (পরি চতুর্দিকে—খন্ খোড়া+অ (ড)-ঋ, আপ্—ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, রাজ-ধানী প্রভৃতির বেষ্টন খাত, গড়খাই, যে সকল স্থান শত্রু হইতে রক্ষা করিবার প্রয়োজন, তাহার চারিদিকে শত হস্ত প্রশস্ত ও দশ হস্ত গভীর খাত করিবে, এবং প্রবেশপথ সৰ্ব্বতযুক্ত করিবে, যে

সংকেত মিত্র ব্যতীত অন্যে না জানিতে পারে।

পরিখীকৃত (পরিখা-কৃ করা+ত(ক্)-
ঋ, দ্(ঢ়ি)-আগম) বিৎ, ত্রিৎ, বে স্থানে
পরিখা করা হইয়াছে। শিৎ-১ “পরিখী-
কৃতমাগরাম্” (রবু)।

পরিবেদ (পরি-বিদ্ দুঃখিত হওয়া+অ
(অল্)-ভা) সং, পুং, ক্লেশ। ২। পরি-
শ্রম। [বিখ্যাত, অতি প্রসিদ্ধ।

পরিখ্যাত (পরি-খ্যাত কথিত) বিৎ, ত্রিৎ,
পরিগণন (পরি-গণ্ গণনা করা+অন
(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, সর্বতো-
ভাবে গণনা করা। ২। বিধি নিষেধ
শাস্ত্রের বিশেষরূপে কীর্তন।

পরিগণিত (পরি-গণিত বাহা গণনা করা
হইয়াছে) বিৎ, ত্রিৎ, বিধিনিষেধ বিশেষ-
রূপে কথিত। ২। সংখ্যাত, বাহা গণনা
করা হইয়াছে।

পরিগত (পরি-গম্ [গমন করা] জানা হৈ-
ত্যাধি+ত(ক্)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, স্জাত।
২। প্রাপ্ত। ৩। বেষ্টিত। শিৎ-১ “অথ
সবন্ধুকুলকুখাদিভিঃ পরিগতোজ্জ্বল হৃদ-
তবাপদিঃ” (ভট্ট)। ৪। (+জ-ক)
গত। ৫। বিস্মৃত। ৬। চেষ্টিত।

পরিগদিত (পরি-গদ্ বলা+ত(ক্)-ভা)
সং, ক্রীৎ, পরিকীর্তন।

পরিগমিত (পরি-গম্-ঞ=গমি গমন
করান+ত(ক্)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অতি-
বাহিত, বাপিত, কাটান। ২। চালিত।

পরিগহন (পরি-গহ্ প্রবেশ করা+অন
(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অত্যন্ত
গহন।

পরিগূঢ় (পরি-ওহ্ গোপন করা+ত(ক্)-
ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অত্যন্ত ওপ্ত।

পরিগৃহীত (পরিগ্রহ্ দেখ, ত(ক্)-ঋ) বিৎ,
ত্রিৎ, স্বীকৃত, বাহা গ্রহণ করা হইয়াছে।
২। উপাত্ত।

পরিগৃহ (পরি সর্বতোভাবে-গ্রহ্ গ্রহণ
করা+ঋ-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, যোগ্য। হা-
ক্রীৎ, নারী।

পরিগ্রহ (পরি-গ্রহ্ [গ্রহণ করা] স্বীকার

করা ইত্যাদি+অ(অল্)-ঋ) সং, পুং,
পত্নী। শিৎ-১ “কাত্বৎ ভুক্তে কস্য পরি-
গ্রহো বা।” (রবু)। ২। পরিজন, অধিনস্থ
ব্যক্তি। ৩। মূল। ৪। শাপ। ৫। শপথ।
৬। মৈন্যপশাভাগ। ৭। (+অল্-ভা)
স্বীকার। ৮। গ্রহণ। ৯। অধিষ্ঠান। ১০।
মিলন, সঙ্গম। ১১। আয়ত্তীকরণ। ১২।
রাহবক্রম্ ভাস্কর। [মের অভিযুখে।

পরিগ্রাম (পরি-গ্রাম, ব্যং-স) অং, গ্রা-
পরিগ্রাহ (পরি চারিদিক্-গ্রহ্ গ্রহণ
করা+অ(অল্)-ঋ) সং, পুং, বজ্জবেদি-
বিশেষ।

পরিগ্রাহক (পরি চতুর্দিকে-গ্রহ্ গ্রহণ
করা+অক(ণক্)-ক) সং, পুং, স্বীকার-
কর্তা, স্বীকারকারক।

পরিষ (পরি সর্বতোভাবে-হনৃ বধ করা
+অ(অল্)-ণ) সং, পুং, প্রাচীনকালের
মুক্তান্তবিশেষ; ইহা কাষ্ঠনির্মিত ও ইহার
মুখ লৌহময় এই অস্ত্র, ছেদনে প্রযুক্ত
হইত না, ইহা মূর্ধনবৎ ব্যবহৃত হইত।

২। অর্গল, ছড়া। শিৎ-১ “জ্ঞানমার্গে
অহঙ্কারঃ পরিঃ। চুরতিক্রমঃ।” ৩। শূল।
৪। বিকৃত্তাদি সপ্তবিংশতি যোগের অত-
র্গত যোগবিশেষ। শিৎ-১ “উৎপত্তিকালে

পরিষো যদি স্যামর স্তদা বংশকূটারকজাঃ।”
(কোষ্ঠীপ্রদীপ)। ৫। (+অল্-ভাবে)
প্রতিবন্ধ, ব্যাঘাত। ৬। আঘাত। ৭।
(+অল্-ঋ) তোরণদ্বার। ৮। জলপাত।
৯। শিখি।

পরিষট্টিত (পরি-ষট্ স্বর্ষণ করা+ত(ক্)-
ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, সম্যক্ স্বর্ষিত।

পরিষাত-পুং, } (পরি-হনৃ বধ করা
পরিষাতন-ক্রীৎ } অথবা হনৃ-ঞ=ঘাতি
বিনাশ করা+অ(অল্), অন(অনট)-ণ)
সং, পরিষ, লৌহমুখ মুগার। ২। অর্গল।
৩। প্রতিবন্ধ, ব্যাঘাত। ৪। (+অল্, অনট-
ভাবে) হনন, হত্যা। ৫। আঘাত।

পরিষোষ (পরি-ষোষ লক্ষ) সং, পুং,
লক্ষ। ২। মেঘের ধ্বনি। ৩। অকথ্যকথা।

পরিচক্ষা (পরি-চক্ বলা+অ(শ)-ভা)
সং, ক্রীৎ, নিন্দা। ২। বর্জন।

পরিচক্ষ্য (পরিচক্ষা দেখ, বংব্যং) - ষ্ট্ বিৎ, ত্রিৎ, বজ্জনীয়।

পরিচতুর্দশ (পরি হীন-চতুর্দশ, ৫মী-১৫ং) বিৎ, ত্রিৎ, পঞ্চদশ সংখ্যাবিভ। শিৎ -১ "ইন্দ্রসেনোহরশ্চৈব ভৃত্যঃ পরিচতুর্দশঃ।"

পরিচয় (পরি সর্বতোভাবে-চি একত্র করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, জানা স্তন্য, আলাপ। ২। অভ্যাস। ৩। প্রণয়।

পরিচয় (পরি সর্বতোভাবে, পশ্চাৎ-চর [চন্ গমন করা+অ(অন্)-ক] যে গমন করে) সং, পুং, রক্ষিটসন্য, বডিগার্ড। ২। পরিচারক। ৩। অনুচর। ৪। বুদ্ধ-সমন্বয়ে যে যোদ্ধা কোন রথীর রথ, বিপক্ষ-পক্ষের প্রহার হইতে রক্ষা করিবার জন্য নিযুক্ত থাকেন ও সৈন্যগণের দোষাদির বিচার করিয়া সামরিক নিয়মে দণ্ডাদি অবধারণ করেন, এবং যে ব্যক্তি রাজ্যের রাজ্যাদির ব্যবস্থাপনকার্যে নিযুক্ত থাকেন। ৫। প্রজাসামন্ত ব্যবস্থাপক। ৬। রাজার দণ্ড। ৭। নায়ক।

পরিচর্যা (পরি-চন্ [গমন করা] সেবা করা +য(ক্যপ্)-ভা, আপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, সেবা, শুশ্রূষা। ২। উপাসনা। শিৎ -১ "দ্বাপরে পরিচর্যাং কণৌ তদ্ধরি কীর্তনাম্।" ৩। পূজা।

পরিচাষ্য (পরি পূজাইত্যাদি-চি একত্র করা+ষ(ষ্যণ্)-ষ্ট্ নিপাতন) সং, পুং, বজ্জাদি। ২। (+ষ্যণ্-ধি) যজ্ঞাদিকুণ্ড। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, সেবা, শুশ্রূষণীয়।

পরিচারক (পরি-চন্ গমন করা+অক (ণক্)-ক) সং, পুং, দাস, ভৃত্য। রিক। -স্ত্রীং, দাসী।

পরিচালকতা (Conductivity) যে গুণ থাকিতে জড়বস্তুরসকল এক পরমাণু হইতে পরমাণু-অন্তরে তাপ সকালন করে তাহাকে পরিচালকতা কহে। যে সকল বস্তু অত্যন্ত সময়ের মধ্যে এবং অনান্যসে এক পরমাণু হইতে পরমাণু-অন্তরে তাপ সকালন করে তাহাদিগকে প্রবল পরিচালক (Good Conductors) বলে। ইহার বিপ-

রীত গুণসম্পন্ন হইলে দুর্বল পরিচালক (Bad Conductors) বলে।

পরিচিং (পরি-চি চয়ন করা+ং(কিপ্)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, চতুর্দিকে স্থাপিত। ২। (+ং(কিপ্)-ক) সং, পুং, পরিচয়কর্তা।

পরিচিত (পরিচয় দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, ক্রুণ্ড। ২। অভ্যন্ত। ৩। জ্ঞাত, পরিচয়বিশিষ্ট। শিৎ -১ "ত্যক্তব্যেয়ং চিরপরিচিতা জন্মভূমীত বুদ্ধা।"

পরিচেষ (পরিচয় দেখ, ষ-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, পরিচয়যোগ্য। ২। অভ্যাসনীয়।

পরিচ্যুত (পরি-চ্যুত পতিত) বিৎ, ত্রিৎ, ভ্রষ্ট, স্থলিত, পতিত।

পরিচ্ছদ্ (পরি-ছদ্ আচ্ছাদন করা+ং(কিপ্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, ভূষণবিশিষ্ট। শিৎ -১ "সেনাপরিচ্ছদস্তস্য।" (রম্)।

পরিচ্ছদ (পরি সর্বতোভাবে-ছদ্ আচ্ছাদন করা+অ(অল্)-ঋ) সং, পুং, বেশ, পোষাক। শিৎ -১ "পয় ফেননিভাশয্যা দাত্তাক্ষপরিচ্ছদা।" (ভাগবত)। ২। পরিজন, অনুচর। ৩। (+অল্-ভাবে) আচ্ছাদন। ৪। আনুবায। ৫। হস্তযাদি উপকরণ। শিৎ -১ "পরিচ্ছদে নূপার্ছেহর্ষে পরিবর্হোহব্যয়াঃ পরে।" [পোষাক।

পরিচ্ছন্দ (পরিচ্ছদ দেখ) সং, পুং, পরিচ্ছদ, পরিচ্ছন্ন (পরি-ছদ্ আচ্ছাদন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, পরিচ্ছদবিশিষ্ট। ২। পরিষ্কৃত। ৩। আচ্ছাদিত। ৪। সজ্জিত। ৫। ভূষিত।

পরিচ্ছিত্তি (পশ্চাৎ দেখ, জি-ভাবে) সং, স্ত্রীং, ব্যবধান, আড়াল। ২। অবধারণ।

পরিচ্ছিন্ন (পরি-ছদ্ ছেদন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, ইঙ্গভারূপে পরিমিত। ২। নির্ণীত। ৩। সীমাবদ্ধ, অবধিযুক্ত। শিৎ -১ "পরিচ্ছিন্নামেবং ত্বয়ি পরিণতা বিভ্রতি গিরং ন বিজ্ঞস্তত্ত্বং বরমিহ হি বস্তুং ন ভবসি।" (মহিষ্মঃশৌত্র)। ৪। বিভক্ত।

পরিচ্ছেদ (পরি ক্রমে ক্রমে, বারংবার-ছেদ [ছিদ্ ছেদন করা+অ(অল্)-ঋ] ছেদন) সং, পুং, পুস্তকের ভাগ। ২। গ্রন্থবিচ্ছেদ। শিৎ -১ "সর্গবর্গ পরিচ্ছেদো-

দ্বাভাধারাকসংগ্রহাঃ । ৩। অংশ, ভাগ ।
 ৪। সীমা । ৫। নিচয় । ৬। (+ অল্-ভা)
 ইয়স্বরূপে অবধারণ । ৭। নির্ণয় ।
 পরিচ্ছদ্য (পরিচ্ছিন্ন দেখ, ব. ধ্যৎ) - ঋ) বিৎ,
 ত্রিৎ, ইয়স্বরূপে নির্ণয় । ২। বিভাজ্য ।
 পরিজন (পরি সম্পূর্ণরূপে - জন [স্বীয়]
 লোক) সং, পুং, পরিবার, পোষ্যবর্গ ।
 ২। পরিচারক ।
 পরিজনতা (পরিজন+তা - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
 অধীনতা, পরায়ত্ততা ।
 পরিজ্ঞা (পরিজ্ঞান্, পরি চতুর্দিকে - জন্
 জ্ঞান+মন্ - প্রৎ । নিপাতন) সং, পুং,
 চন্দ্র । ২। অগ্নি ।
 পরিজ্য (পরি - জ্য [পরি - জি জয় করা
 + য - শক্যার্থে]) বিৎ, ত্রিৎ, চতুর্দিকে
 জয় করিতে শক্য ।
 পরিজন্মিত (পরি - জন্ জন্মন করা+ত
 (ক্ত) - ভা) সং, স্ত্রীং, দশাঙ্গচিত্রজন্মাত্ত-
 র্গত দ্বিতীয় কথনবিশেষ । শিৎ - ১ "প্রভো-
 নির্দয়তা শাঠ্যাচাপল্যাচ্যপপাদনাৎ । সবি-
 চক্ষুণ্ডাত্যক্তিত্ত্যা সাং পরিজন্মিতং ।"
 পরিজ্ঞান (পরি সর্কতোভাবে - জ্ঞা জ্ঞান
 অন(অনট) - ভা) সং, স্ত্রীং, সর্কতো-
 ভাবে জ্ঞান ।
 পরিজ্ঞা (পরিজ্ঞন্, পরি অগ্রে - জ্ বেপে
 চলা+বন্ - প্রৎ) সং, পুং, ইন্দ্র । ২।
 অগ্নি । [সং, স্ত্রীং, পক্ষীর গতিবিশেষ ।
 পরিভীনক (পরি চারিদিকে - ভীনক উড়ন)
 পরিণত (পরি - নম্ নম্ হওয়া+ত(ক্ত) -
 ক) বিৎ, ত্রিৎ, পক । ২। অবস্থান্তর প্রাপ্তি ।
 ৩। সর্কতোভাবে নত । ৪। পুং, নদী-
 ভীরাদিতে বক্রভাবে বস্তুপ্রহারে প্রযুক্ত
 হস্ত্যাঙ্গি । শিৎ - ১ "তির্যগ্ভঙ্গপ্রহারশ-
 গম্ঃ পরিণতো মতঃ ।"
 পরিণতি (পরি - নম্ নম্ হওয়া+তি(ক্তি)
 - ভাবে) সং, স্ত্রীং, অবনতি, পরিপাক ।
 ২। অবস্থান্তর প্রাপ্তি । ৩। অবসান । ৪।
 শেষ । ৫। বর্জ্য ।
 পরিণত (পরি - নম্ বন্ধন করা+ত(ক্ত) -
 ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, বন্ধ । ২। পরিহিত । ৩।
 প্রযুক্ত । ৪। পরিবন্ধ, আলিঙ্গিত ।

পরিণয় - পুং } (পরি সম্পূর্ণরূপে -
 পরিণয়ন - স্ত্রীং } নী পাওয়া+অ(অল্)
 অন(অনট) - ভাবে) সং, পুং; বিবাহ,
 দারপরিগ্রহ । [নর্তজাত ।
 পরিণয়সম্বন্ধজাত; বিৎ, ত্রিৎ, ধর্মপত্নীর
 পরিণাম (পরি - নম্ নম্ হওয়া+অ(অল্)
 - ভা) সং, পুং, পরিপকতা । ২। অবস্থান-
 ত্তর প্রাপ্তি, প্রকৃতির অন্যথাভাব, বিকার;
 যেমন - কাঠের বিকার ভস্ম । ৩। শেষ,
 চরম । ৪। বর্জ্য । ৫। কাব্যালঙ্কারবিশেষ,
 আরোপ্যমাণ পদার্থ আরোপের বিষয়ের
 সহিত অভিন্নরূপে পরিণত হইয়া যদি
 প্রকৃতার্থের উপযোগী হয় ।
 পরিণামদর্শী (- দর্শিন্, পরিণাম - দর্শিন্
 যে দেখে) বিৎ, ত্রিৎ, স্মদর্শী, উত্তর-
 কাল বিবেচনা করিয়া যে কর্ম করে । ২।
 যে কর্ম করিলে বেরূপ ফললাভ হয়,
 তাহা যে অনুভব করিতে পারে ।
 পরিণামশূল; সং, পুং, রোগবিশেষ, জ্বরী
 রোগ ।
 পরিণামী (পরিণাম্, পরি - নাম+ইন্ -
 যুক্তার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পরিণামযুক্ত ।
 পরিণায় } (পরি চারিদিকে - নী লওয়া
 পরীণায় } + অ(অল্) - ভাবে) সং, পুং,
 চারিদিকে পাশার গুটিচালা । ২। বি-
 বাহ ।
 পরিণায়ক (পরি - নী পাওয়া+অক(বক)
 ক) সং, পুং, সেনাপতি । ২। স্বামী ।
 পরিণাহ } (পরিণত দেখ, অ(অল্) - গ)
 পরীণাহ } সং, পুং, বিশালতা । ২। বি-
 স্তার, ওমার । শিৎ - ১ "ধনুঃ শতং পরী-
 ণাহো গ্রামাং ক্ষেত্রান্তরং ভবেৎ ।"
 পরিণাহবান্ (পরিণাহবৎ, পরিণাহ দেখ,
 বত্ - অন্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বিস্তারযুক্ত ।
 পরিণাহী (পরিণাহিন্, পরিণত দেখ, ইন্ -
 ক) বিৎ, ত্রিৎ, বিশাল । ২। বিপুল ।
 পরিণিংসা (পরি সম্মুখে - নিংস্ চূষন
 করা+অ - প্রৎ) আপ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
 চূষন । ২। ভক্ষণ ।
 পরিণীত (পরিণয় দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিৎ,
 ত্রিৎ, বিবাহিত ।

পরিবেশ (পরিবেশ, পরিণয় দেখ, ড(তনু)
-ক) সৎ, পুং, বিবাহকর্তা, পতি।

পরিণেয় (পরি-নী পাণ্ডয়া+য-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, চতুর্দিকে নয়মান। ২। বিবাহ-
যোগ্য।

পরিভঃ (পরিভস্, পরি+ভস্-প্রঃ) ত্রিৎ-
বিং, অং, চারিদিকে। ২। সর্বতোভাবে,
সম্পূর্ণরূপে।

পরিভাষ (পরিভাপ দেখ, জ-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, পরিভাপযুক্ত।

পরিভাপ (পরি সম্যক্-ভাপ [তপ্ তাপ
দেওয়া+ষঞ-ভা] উষ্ণতা) সং, পুং,
উত্তাপ। ২। (+ষঞ-গ) সতাপ,শোক,
দুঃখ, মনস্তাপ। ৩। ভয়। ৪। কল্প। ৫।
(+ষঞ-ধি) নরক-বিশেষ।

পরিতুষ্ট (পরি অধিক-তুষ্ট তৃপ্ত) বিং,
ত্রিৎ, সন্তুষ্ট, আনন্দিত। ২। পরিতৃপ্ত।

পরিভোষ (পরি সম্যক্-ভোষ তৃষ্টি) সং,
পুং, সন্তোষ। ২। তৃপ্তি।

পরিভ্যক্ত (পরিভ্যাগ দেখ, ভ(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বাহা পরিভ্যাগ করা হইয়াছে।

পরিভ্যজন (পরি-ভ্যজ্ ভ্যাগ করা+অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, পরিভ্যাগ।

পরিভ্যাগ (পরি সম্পূর্ণরূপে-ভ্যজ্ ভ্যাগ
করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, ভ্যাগ,
বর্জন, বিসর্জন। শিৎ-১ “গুরোরপ্য-
বলিপ্তস্য কার্যাকার্যমজানতঃ। উৎপথ-
প্রতিপন্নস্য পরিভ্যাগো বিধীয়তে।”

পরিভ্যাগ্য (পরিভ্যাগ দেখ, য-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, পরিভ্যাগ করিবার যোগ্য, বর্জনীয়।

পরিভ্রাণ (পরি সম্পূর্ণরূপে-ভ্রাণ রক্ষণ)
সং, ক্রীৎ, রক্ষা। শিৎ-১ “পরিভ্রাণায়
বিনাশায় চ দ্রুক্ষতাম্।” ২। উদ্ধার। ৩।
বাঁচান।

পরিভ্রাতা } (পরিভ্রাত্, পরি সম্পূর্ণরূপে
পরিভ্রায়ক) -ত্রে রক্ষা করা+ড(তনু),
অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরিভ্রাণকর্তা,
রক্ষক। [ত্রিৎ, বর্ষাচ্ছাদিত।

পরিদংশিত (পরিদংশ+ইত-যুক্তার্থে) বিং,
পরিদগ্ন (Sponginess of gums, পরি-দগ্ন
বিহারণ) সং, পুং, দস্তমার্দির কোমলতা।

পরিদান (পরি পরিবর্তরূপে-দান) সং,
ক্রীৎ, বিনিময়, বদল।

পরিদারী (-দারিন্, পরি-দা দান করা+
ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে শাস্ত্রদোষ
লঙ্ঘন করিয়া দান করে। ২। জ্যেষ্ঠ অবি-
বাহিত থাকিতে কনিষ্ঠকে যে কন্যাদান
করে।

পরিদেবন } (পরি-দেবি বিলাপকরা+
পরিদেবিত } অন(অনট্),ভ(ক্ত)-ভা)সং,
ক্রীৎ, না-ক্রীৎ, শোকনিমিত্ত বিলাপ;
খেদোক্তি। ২। অমৃত্যুতাপ। শিৎ-১ “অ-
ব্যক্তনিধনান্যেব তত্র কা পরিদেবনা।”

পরিদেবী (-দেবিন্, পরিদেবন দেখ,ইন্(গিন্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, বিলাপী। ২। অমৃত্যুতাপী।

পরিধান (পরি চারিদিকে-ধা ধারণ করা
+অন(অনট্)-ঋ) সং, ক্রীৎ, পরিধেয়
বস্ত্র। ২। (+অনট্-ভা) পরা। ৩। পি-
ধান, আচ্ছাদন।

পরিধাপন (পরি চারিদিকে-ধাপি ধারণ
করান+অন(অনট্)-ঋ) সং, ক্রীৎ, পরি-
ধেয় বস্ত্র। ২। (+অনট্-ভা) পরান।

পরিধারণ (পরি-ধা ধারণ করা+অ(ষঞ)-
ঋ) য-আগম) সং, পুং, পরিচ্ছদ, পো-
ষাক। ২। (+ষঞ-ধি) নিতম্ব। ৩।
জলস্থান। ৪। (+ষঞ-ভা) পরিধান।

পরিধারণ (পরি-ধা ধারণকরা+অন(অনট্)
-ক) সং, ক্রীৎ, প্রতিবন্ধক। না-ক্রীৎ,
(অনট্-ভা) ধরিয়া রাখা।

পরিধি (পরিধান দেখ, ই(কি)-ঋ) সং, পুং,
বৃত্তের সমকোণেরেখা, বেড় (Circumfer-
ence)। ২। চক্র হৃৎের মণ্ডল। ৩। পরি-
বেষ্টন। শিৎ-১ “ব্যাসেনভনদাধিহতে
বিভক্তে ধ্বাণহৃৎৈঃ পরিধিহু হৃৎঃ।”
৪। বজ্রের তরুশাখা।

পরিধিহ (পরিধি [রাজার]চারিদিকে-হ [হা
ধাকা+অ(ড)-ক] যে থাকে) সং, পুং,
যুদ্ধকালে শত্রু-প্রহার হইতে রথরক্ষক।
২। রাজার হৃৎনায়ক পরিচারক। ৩। সো-
সাহেব। ৪। বিং, ত্রিৎ, চতুঃপার্শ্ব।

পরিধূপিত (পরি-ধূপিত ধূপদ্বারা সজ্জাপিত)
বিং, ত্রিৎ, হৃৎক্ষীকৃত।

পরিবেশ (পরিধান দেখ, ব-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পরিধানযোগ্য, পরিবার উপযুক্ত।
 পরিনন্দন (পরি-নন্দ আনন্দিত হওয়া+অন(অনট)-ক) বিং, ত্রিৎ, সন্তোষকারী।
 ২। (+অনট-ভা) সন্তোষকরণ।
 পরিনির্বপণ; সং, ক্রীৎ, দান।
 পরিনির্কীর্ণা (পরি-নির্-বপ+সন-ই-চ্ছার্থে+অ-ভাবে) সং, ক্রীৎ, দানেচ্ছ।
 পরিনির্কীর্ণু (উপর দেখ, উ-ক) বিং, ত্রিৎ, দানেচ্ছ।
 পরিনিষ্ঠা (পরি-নি-স্তা ঠাকা+অ(ড)-ভা) সং, ক্রীৎ, পর্যবেক্ষণ।
 পরিনির্নাস; সং, পুং, বিন্যাস। ২। নাট্যে—মুখসন্ধির অঙ্গবিশেষ।
 পরিপক (পরি-পক পাকা) বিং, ত্রিৎ, পরিপক। ২। বহুদর্শী।
 পরিপণ (পরি-পণ [পণ+অল্-ণ] মূল্য) সং, পুং-ক্রীৎ, মূলধন, পুঁজি। ২। মূল্য।
 পরিপণিত (পরি-পণিত অঙ্গীকৃত) বিং, ত্রিৎ, ন্যাসীকৃত, নিষ্কণ্ট।
 পরিপত্তি (পরি-পত্ পতিত হওয়া+ই(ইন্)-ক) সং, পুং, অধিপতি। ২। বিং, ত্রিৎ, সর্বব্যাপী।
 পরিপহক, পরিপহী (পরিপহিন্, পরি দোষ-কীৰ্তন-পহক, পহিন্ যে পথে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, শক্ৰ, বিপক্ষ। ২। প্রতিকূল। ৩। দম্য। ৪। প্রতিরোধক।
 পরিপাক, পরীপাক (পরি-পচ্ রন্ধন করা + (ষঞ)-ভা) সং, পুং, পরিপাক। ২। শেবাষছ। ৩। নৈশুধ্য। ৪। উত্তম পাক। ৫। পকতা। ৬। উৎকর্ষ।
 পরিপাটি-টী (পরি ক্রমাধরে-পট-ঞ= পাটি গমন করান+ইন্-ভা) সং, ক্রীৎ, অমুক্ৰম। ২। হৃশ্চালা, আহুপূর্কী।
 পরিপালিত (পরি-পালিত রক্ষিত) বিং, ত্রিৎ, প্রতিপালিত, রক্ষিত।
 পরিপিষ্টক; সং, ক্রীৎ, সীসক, সীসা।
 পরিপূত (পরি-পূত পূজিত) বিং, ত্রিৎ, শুদ্ধ, পূজিত। ২। ফুলার বাতাস দ্বারা তুষ পরিষ্কৃত (ধান্যাদি)। শিৎ-১ “পরিপূতেষু ধানেষু শাকমূলকলেষু চ।”

পরিপূর্ণ (পরি সম্যক্-পূর্ পরিপূর্ণ করা +ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, সম্পূর্ণ। ২। পরিপূর্ণ। ৩। ব্যাপ্ত। শিৎ-১ “পরিপূর্ণং তদ্বস্ত মে।”
 পরিপূর্ণতা (পরি সম্যক্-পূর্ণ+তা-ভা) সং, ক্রীৎ, সম্পূর্ণতা। ২। পরিপূর্ণি।
 পরিপৃষ্ট (পরি-পৃষ্ট জিজ্ঞাসিত) বিং, ত্রিৎ, সম্যকরূপে জিজ্ঞাসিত।
 পরিপ্রেক্ষিত (Perspective, পরি-প্র-ঐচ্ছ দর্শন করা+ত(ক্ত)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, বস্তু সকল বাস্তবিক সভাকালে যেরূপ প্রতীয়মান হয়, আলেখ্যে তাহা-দ্বিগের তদ্ব্যকরণ বিন্যাস নিয়ামক বিদ্যা।
 পরিপ্লব (পরি সর্কতোভাবে-প্লু গমন করা+অ(অন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, কল্পমান। ২। চঞ্চল, অস্থির। ৩। আকুল। ৪। (+অল্-ভা) প্লাবন। ৫। উপদ্রব।
 পরিপ্লুত (পরি সর্কত্র-প্লু লাফিয়া যাওয়া, জলে ভাসিয়া যাওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, আপ্লুত, সিক। ২। প্লাবিত। শিৎ-১ “আবাং জহিন্ যত্রোর্কী সলিলেন পরিপ্লুতা।” ৩। ময়। ৪। চঞ্চল। ৫। কল্পমান। ৬। ক্রীৎ, মদিরা, মদ্য। ২। মৈথুনবেদনযুক্ত যোনি। ৩। বিং, জল-সিক্ত।
 পরিপ্লুতি (পরিপ্লুত দেখ, তি(ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, চাঞ্চল্য। ২। অতিপ্রসক্তি। ৩। ব্যাপ্তি।
 পরিবর্হ (পরি সর্কতোভাবে-বর্হ আচ্ছাদন করা+অ(অল্)-ঋ) সং, পুং, পরিচ্ছদ, পোষাক। ২। রাজযোগ্য পরিচ্ছদ হস্তি অথ বস্ত্র কন্থলাদি। ৩। গৃহ-দ্রব্যাদি, উপকরণ, আমদানি। (অতঃ হ বও হয়)।
 পরিভব, পরীভব (পরি-ভূ [হওয়া] পরাজয় করা ইত্যাদি+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, পরাজয়, পরাভব। ২। অবজ্ঞা। ৩। ভির-স্বার। ৪। দর্শন। শিৎ-১ “প্রায়োমূর্ধঃ পরিভববিধৌ নাতিমানং তনোতি।”
 পরিভাব, পরীভাব (পরি-ভূ হওয়া, পরিভব করা+অ(ষঞ)-ভাবে) পরিভব দেখ।

পরিভাবী (পরিভাবিন্, পরিভাব দেখ, ইন্ (বিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, পরিভবকারী, অতিক্রমকারী। ২। তিরস্কারী। ৩। অবজ্ঞাকারী। ৪। দ্রষ্টা।

পরিভাষণ (পরি লোভকীর্তন, পরস্পর-ভাষণ কথন) সং, ক্রীৎ, নিন্দাপূর্বক তিরস্কার। ২। নিন্দাবাক্য। ৩। আলাপ, কথোপকথন। ৪। নিয়ম, লক্ষণ।

পরিভাষা (পরি ব্যাপ্ত - ভাষা কথন) সং, ক্রীৎ, গ্রন্থের সঙ্ক্ষেপার্থে সঙ্কেতবিশেষ, সংজ্ঞাবিশেষ। "ন খলু প্রতিহন্যতে কৃত-শিচৎ পরিভাষেব গরীরসী।" ২। পদার্থ-বিদ পণ্ডিতদিগের পরিরূত ভাষণ, মুক্তি-মুক্ত বাক্য।

পরিভাষিত (পরি - ভাষ্ বলা + ত(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, পরিভাষা দ্বারা নিরূপিত। ২। কথিত।

পরিভূক্ত (পরি - ভূজ ভোজন করা + ত(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, উপযুক্ত, বাহা ভোগ করা গিয়াছে।

পরিভূত (পরিভব দেখ, ত(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, তিরস্কৃত; ২। অভিতূত। ৩। অনাদৃত।

পরিভোগ (পরি সম্যক্ - ভূজ ভোজন করা + অ(বঞ) - ভা) সং, পুং, সন্তোষ। ২। সন্তোষাচ্ছিত। ৩। ভোগদণ্ড।

পরিভ্রম - পুং } (পরি - ভ্রম ভ্রমণ করা
পরিভ্রমণ - ক্রীৎ } + অ(অল), অন(অনন্ট)
- ভাবে) সং, পুং, সর্বতোভ্রমণ, পর্যটন।
২। ভ্রম।

পরিভ্রষ্ট (পরি - ভ্রষ্ট পতিত) বিং, ত্রিৎ, চ্যুত, পতিত। শিৎ - ১ "ভ্রম্যাদ্যোগপরি-ভ্রষ্টো ভবেৎ" ২। নষ্ট।

পরিমণ্ডল (পরি চারি দিকে - মণ্ডল গোল, পরিধি) বিং, ত্রিৎ, বস্তুর ল, গোল।

পরিমল (পরি - মল্ ধারণ করা + অ(অল্) - ঝ) সং, পুং, হুকুম চন্দনাদি মর্দন-জনিত মৃগক। ২। হুয়ভিমালা গন্ধাদি ধারণে উৎপন্ন মনোহর গন্ধ। ৩। সর্বভে-ভাবে সন্দক। শিৎ - ১ "সত্যং পরিমলো-দুঃখবন্দোঃসবঃ" ৪। পণ্ডিতসমূহ, সজ্জন-সমবায়। ৫। সন্তোষ।

পরিমর্শ (পরি - মৃশ্ মর্শ করা + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, সংমর্শ, ধর্ষণ।

পরিমর্ষ (পরি - মৃশ্ মর্শ করা + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, ঈর্ষা, অহুয়া, ঘেব।

পরিমাণ (পরি সম্যক্ - মা পরিমাণ করা অন(অনন্ট) - ভা) সং, ক্রীৎ, হস্তাক্রি দ্বারা পরিচ্ছেদ; মাপ। ২। ওজন। ৩। সম্ম্যাকরণ। ৪। (+ অনন্ট - ঝ) বস্তুর দীর্ঘতাধি। [পরিমাণ, ক্ষেত্রফল।

পরিমাণফল (Area) ভূমির মধ্যগত স্থানের পরিমিত (পরিমাণ দেখ, ত(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, পরিচ্ছিন্ন। ২। অল্প। ৩। যথা-যোগ্য পরিমাণযুক্ত। শিৎ - ১ "দ্রবিপৎ পরিমিতমধিকব্যয়িনৎ জনমাকুলীকৃত্যতে।"

পরিমিতি (পরিমাণ দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীৎ, পরিমাণ।

পরিমুক্তসদ (পরিমুক্ত সম্পূর্ণরূপে পরি-ত্যক্ত - সদ বিষয়ভোগ, ৬ষ্ঠী - হিৎ) বিং, ত্রিৎ, বাহার বিষয়ভোগের অভি-লাষ নাই। ২। বিষয়ভোগনিম্পূহ।

পরিমূজ্য (পরি - মুজ্ মার্জন করা + য(ক্যপ) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, পরিমোহনীয়, পরিমার্জনযোগ্য।

পরিমূঢ়িত } (পরি সমুৎথে - মুঢ়্ ধর্ষণ
পরিমূঢ়ি } করা + ত(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ,
মূঢ়। শিৎ - ১ "পরিমূঢ়ীকৃত্যলা।" ২। অ-
লিঙ্গিত, বিস্তারিত। ৩। আশ্রিষ্ট।

পরিমেষ (পরিমাণ দেখ, য - ঝ) বিং, ত্রিৎ, পরিমার্ণের যোগ্য। ২। পরিমিত।

পরিমোক্ষ (পরি - মোক্ষ [ক্ষেপণ করা] মুক্ত হওয়া + অ(অল্ - ভাবে) সং, পুং, মোচন, পরিভ্রাণ, নির্কাণমোক্ষ। শিৎ ১ "সর্কীভুতানাং পরিমোক্ষকারি সংপূজনং দেববরম্য বিকোঃ।" (স্মৃতি)। ২। ভক্ত। ৩। মলত্যাগ। শিৎ - ১ "পায়ূর্বমস্য মি-ত্রস্ত পরিমোক্ষস্ত নারদ।"

পরিমোহী (পরিমোহিন্, পরি সর্বত্র - মুশ্ চুরি করা + ইন্(বিন্) - ক) সং, পুং, অপ-হরণকারী। ২। চোর।

পরিমোহী (পরি - মুহ্ মুহ করা + ইন্(বিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, মুহকর।

পরিমিত (পরি-মিত অলিন) বিং, ত্রিৎ, অভিধায় মিত, শুক। শিৎ-১ “পরিমিতং পুণ্যম্” ২। বিস্তৃত।

পরিমিত (পরি চারিধিকে-রক্ষা রক্ষা করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, রক্ষা। ২। উদ্ধার। ৩। অপেক্ষা।

পরিমিত (পরিমিত দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আলিঙ্গিত।

পরিমিত-পুং } (পরি-রভ্বেগে গমন
পরিমিত-পুং, } করা) আলিঙ্গন করা+
পরিমিত-ক্রীৎ } অ(ঋঞ), অনট-ভা) সং, আলিঙ্গন।

পরিমিত (পরি-রট রটনা করা+অক (গক)-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, চতুর্দিকে রটনাশীল।

পরিমিত (-রাটিন্, পরি-রট রটনা+ইন্(বিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরিমিতক দেখ।

পরিমিত (পরি-লা গ্রহণ করা+অ(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, চতুর্দিকে গ্রহণশীল।

পরিমিত } (পরি-লভ লাভ করা, রভ
পরিমিত } গমন করা+সন্-ইচ্ছার্থে,
উ-ক) বিং, ত্রিৎ, আলিঙ্গনেচ্ছ। ২। রমণেচ্ছ।

পরিমিত (পরি চতুর্দিকে-লিখ লেখা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, বস্ত্রস্থানে চতুর্দিকে রেখাঙ্কিত। [২। বৎসরবিশেষ।

পরিমিত(পরি-বৎসর) সং, পুং, সংবৎসর।

পরিমিত (পরি-সম্পূর্ণরূপে-বুজ ভ্যাগ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, পরি-ভ্যাগ। শিৎ-১ “গোপোয়া ন গোষো মথুরা-জনানাং ধৃতস্য কৃষ্ণস্য হি রীতিরবা। বিপর্যায়ো যেন কৃতঃ ষপিত্রোস্তস্যোপ-পত্নী পরিবর্তনং কিং” ২। হনন, বধ।

পরিবর্ত,পরিবর্ত-পুং } (পরি-বৃত্ত [বর্ত-
পরিবর্তন-ক্রীৎ } মান থাক] বদল করা ইত্যাদি+অ(অন্), অন(অনট)-ভা) সং, বিনিময়, বদল। ২। নিবৃত্তি।

৩। অপবর্তন। ৪। লুপ্তন। ৫। পাশ্চাত্যরা।

৬। মুগ্ধ। শিৎ-১ “ঋতুণাং পরিবর্তেন প্রাণিনাং প্রাণসংকরঃ” ৭। কুর্ধ্বরাজ।

৮। গ্রহবিচ্ছেদ।

পরিবর্তিত (পরি-বৃত্ত-ঞ=বর্ত্তি [বর্ত্তান] বদল করান ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা বদল করা হইয়াছে।

পরিবর্তী (-বর্ত্তিন্, পরি-বৃত্ত অবস্থান করা+ইন্(বিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরি-বর্ত্তনশীল। শিৎ-১ “পরিবর্ত্তিনী সংসারে মৃত্যু: কোবান জায়তে।”

পরিবর্ত্তক (পরি-বর্ত্তক) বিং, ত্রিৎ, প্রবৃত্তি-কারক। ২। পালক।

পরিবর্ত্তিত (পরি-বৃত্ত-ঞ=বর্ত্তি বৃত্তি পাওয়া+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা বাড়ান গিয়াছে।

পরিবর্ত্ত (পরি-বর্ত্ত শোভা পাওয়া+অ (অন্)-ঋ) সং, পুং, পরিচ্ছদ। ২। রাজ-চিহ্ন, চামর ছত্রাদি। ৩। গৃহদ্রব্যাদি।

পরিবর্ত্ত (পরি চারিধিকে-বস্ বাস করা+অথ(অথচ)-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গ্রাম।

পরিবর্ত্ত (পরি-বহ্ বহন করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, সপ্তবায়ুর অন্তর্গত বায়ু-বিশেষ, সুবহ বায়ুর উপরে স্থিত।

পরিবাদ } (পরি-বাকীর্জন-বদ্ বলা
পরিবাদ } + অ(ঋঞ)-ভা) সং, পুং, অপবাদ। শিৎ-১ “ধীরাঃ পরস্ত পরি-বাদগিরঃ সহস্তে। ২। বীণার অঙ্গবিশেষ।

পরিবাদক (পরিবাদ দেখ, অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিন্দক, অপবাদকারী।

পরিবাদিনী (পরি সম্যকরূপে-বদ্ বলা ইন্(বিন)-ক) সং, ক্রীৎ, সপ্ততন্ত্রীযুক্ত বীণা।

পরিবাদী (-বাদিন্, পরিবাদ+ইন্(বিন)-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, নিন্দক, অপ-বাদী। ২। (+ইন্-অস্ত্যার্থে) পরিবাদ-বিশিষ্ট।

পরিবাপ,পরিবাপ-পুং } (পরি-বপ্
পরিবাপন,পরিবাপন-ক্রীৎ } মুগ্ধন করা+ অ(ঋঞ),অন(অনট)-ভা) সং, মুগ্ধন, নেড়া। ২। বপন। ৩। জলস্থান। ৪। পরিচ্ছদ।

পরিবাপিত (পরিবাপ মুগ্ধন+ইত-প্রৎ। অথবা বপ-ঞ=বাপি+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, মুগ্ধিত। ২। রোপিত।

পরিবার } (পরি-ব্ [বরণ করা] আবরণ
পরীবার } করা+অ(ষঞ)-ণ) সং, পুং,
পরিজনী ২। পোষ্য। ৩। আকার। ৪।
পরিচ্ছদ। ৫। খড়্গের ধাপ্। শিৎ-১
“শশাকঃ—গ্রহগণ পরিবারঃ।” (মহাভা
ভিন্ন বুঝাইলে পরীবার)।

পরিবাহ } (পরি সম্যক্রূপে-বহ্ বহন
পরীবাহ } করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং,
জলপ্রবাহ, জলোচ্ছ্বাস, জলপ্রাধান। ২।
(+ষঞ-ণ) মোহানা। ৪। জলনির্গম-
প্রণালী। ৫। (+ষঞ-ঋ) রাজ্যোপহার-
যোগ্য বস্তু।

পরিবিত্ত (পরি-বিদ্ জানা+ক্ত-ক) সং,
পুং, কনিষ্ঠের প্রথমে অধ্যাধান ও বিবাহ
সংস্কার হইলে অবিবাহিত জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা।

পরিবিত্তি } (পরিবেত্তা দেখ, তি, তিক্), ত
পরিবিত্ত-য় } (ক্ত)-ঋ) সং, পুং, অগ্রে ক-
নিষ্ঠের বিবাহ হইলে অবিবাহিত জ্যেষ্ঠ-
ভ্রাতা। ২। ক্রীং, ভাদৃশ ভয়ী।

পরিবিন্দু (পরিবিন্দু) সং, পুং, পরিবেদন-
কর্তা। শিৎ-১ “ফুলোটোম্বত চৌরাংচ
পরিবিন্দু ন হ্যস্ততি।”

পরিবিশিষ্ট; সং, ক্রীং, ব্যাপ্তি। ২। পরিচর্যা।
পরিবীক্ষণ (পরি-বি-ঈন্ দর্শন করা+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, অভিনিবেশ
পূর্বক অবলোকন।

পরিবৃত } (পরি-বী, গমন করা) ব্ [বরণ করা]
পারিবৃত } আবরণ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ক্রিৎ, বেষ্টিত। ২। আচ্ছাদিত।

পরিবৃঢ় (পরি সম্পূর্ণরূপে-বৃহ্ সমৃদ্ধ
হওয়া+ত(ক্ত)-ক) সং, পুং, প্রভূ, স্বামী।

পরিবৃত্তি (পরি-ব্ [বরণ করা] আবরণ করা
+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, বেষ্টন। ২।
আচ্ছাদন।

পরিবৃত্তি (পরিবর্ত্ত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীং, পরিবর্ত্তন, বদল। শিৎ-১ “ভূতেষু
পরিবৃত্তিঃ চ পুনরাবৃত্তিমেষ চ।” ২। অল-
স্কারবিশেষ।

পরিবৃহিত (পরি-বৃহ্ শব্দ করা, বৃদ্ধি করা
+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, সর্বভোভাবে
কীর্ণমান। ২। সর্বভোভাবোধনির্দেশিত।

পরিবেত্তা (পরিবেত্ত, পরি [দেশাচার] পরি-
বর্ত্তন-বিদ্ [ক্রী] লাভ করা+ত(তন্)-
ক) সং, পুং, জ্যেষ্ঠভ্রাতা অবিবাহিত ধা-
কিতে বিবাহকর্তা কনিষ্ঠ ভ্রাতা। শিৎ-১
“জ্যেষ্ঠেহ্নিকিষ্টে কনীরান্ নিকিষ্টশ্চ
পরিবেত্তা ভবতি পরিবিমো জ্যেষ্ঠঃ পরি-
বেদনীয়া কন্যা পরিদায়ী দাতা পরিকর্তা
যাজকঃ তে সর্বে পতিভাঃ।”

পরিবেদন (পরিবেত্তা দেখ, অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অবিবাহিত
ধাকিতে কনিষ্ঠের বিবাহ। শিৎ-১ “ক্রীবে
দেশাঙ্করগতে পতিতে তিক্কোহপি বা।
যোগশাস্ত্রাভিযুক্তেন দোষঃ পরিবেদনে।”
২। ক্ৰেপ, যন্ত্রণা। ৩। বিচার। ৪। লাভ।
৫। বিদ্যমানতা। ৬। জ্ঞান।

পরিবেদনা (পরি-বেদি জানা+অন(অনট)-
ভা, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, বুদ্ধি। ২।
বিবেচনা। ৩। সম্যক্ স্বার্থ।

পরিবেদিনী (পরিবেত্তা দেখ, ইন্(গিন্)-ক,
ঈপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, পরিবেত্তার ক্রী।

পরিবেশ-ষ (পরি-বিশ্ [প্রবেশ করা] বেষ্টন
করা+অ(অল্)-ধি) পরি সর্বভো-
ভাবে-বিষ্ ব্যাপা+অ(অল্)-ধি)
সং, পুং, চন্দ্রসূর্যের মণ্ডল। ২। মণ্ডল,
বেষ্টন, পরিধি। শিৎ-১ “বাতেন মণ্ডলী-
ভূতাঃ সূর্য্যাচন্দ্রোমসোঃ করোঃ। মালাভা
ব্যোমি তমুতে পরিবেশঃ প্রকীর্তিতঃ।”
৩। পরিবেষণ।

পরিবেষণ (পরি-বিষ্ বর্ষণ করা, ব্যাপা+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, ভক্ষ্য বস্তুর
বিভাগপূর্বক অপর্ণ। ২। বেষ্টন।

পরিবেষ্টন (পরিবেষ্টিত দেখ, অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, চারিদিকে ঘেরা, বেষ্টন
করা।

পরিবেষ্টিত (পরি চতুর্দিকে-বেষ্ট্ বেষ্টন
করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, চারিদিকে
বেষ্টিত, পরিবৃত্ত।

পরিব্যাদ (পরি-ব্যাদ্ পীড়া দেওয়া+অ
(ণ-ক) সং, পুং, অসুবেত্তস। ২। ক্র-
মোৎপল। ৩। বিং, ক্রিৎ, চতুর্দিকে বেধন-
কারক।

পরিভ্রাজ্য (পরি চারিদিকে—ভ্রাজ্য ধরার্থ ভ্রমণ) সং, ক্রীং, সন্ন্যাসধর্ম, ভ্রমণা।

পরিভ্রাজ্ } (পরি সর্কভোভাবে—ভ্রজ্ প-
পরিভ্রাজ্ } মন করা+০(কিপ্), সিপাতন,
পরিভ্রাজক } অ(অঞ), অক(কক)—ক, অ=

আ) সং, পুং, ভিক্, চতুর্থাশ্রমী। “সর্কা-
রভ্রপরিভ্রাণো তৈক্যাশ্রং ব্রহ্মমূলতা। নি-
প্পরিগ্রহতা দ্রোহসমতা সর্কজভ্রু। শ্রিয়া-
শ্রয়পরিব্রজে সুধঃখিকারিতা। সংবাহা-
ভ্যন্তরং শৌচং সুধঃখিকারিতা। সর্কে-
শ্রিয়সমাহারো ধারণা ধ্যাননিভ্যতা। ভাব-
সংভক্তিহিতোষ পরিভ্রাভ্র্য উচ্যতে।”

২। পর্যটক, ভ্রমণকারী। জ্, জা, জিকা
—ক্রীং, ভিক্, কী।

পরিশকনীয় (পরি সম্পূর্ণরূপে—শনৃ ক্রীত
হওয়া, আশঙ্কা করা+অনীয়—ঋ) বিং,
ক্রিং, শঙ্কা করিবার যোগ্য, ভয়ের বিষয়।

পরিশিষ্ট (পরি—শিষ্ট অবশিষ্ট) বিং, ক্রিং,
অবশিষ্ট। ২। সং, ক্রীং, গ্রহসমাপ্তির পর
যে অবশিষ্ট ভাগ তাহাতে সংযুক্ত করা
যায়।

পরিশীলন (পরি—শীল একান্ত প্রবৃত্ত হ-
ওয়া+অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীং, অমু-
শীলন। ২। অবগাহন। ৩। আলিঙ্গন।

পরিশুদ্ধ (পরি সম্যক্—শুধ্ শুদ্ধ করা+
ত(ক্ত)—ঋ) বিং, ক্রিং, পরিষ্কৃত। ২। সং-
শোধিত। ৩। নিশ্চিত।

পরিশুদ্ধ (পরি অধিক—শুধ্ শুদ্ধ হওয়া
+ত(ক্ত)—ক, ত=ক) বিং, ক্রিং, অতি-
শয় শুদ্ধ, নীরস। ২। সং, ক্রীং, পরিপক
মাংসবিশেষ। শিৎ—১ “মাসং বহুদ্বৈত-
ত্বং সিদ্ধকেচ্চানুনা মুহঃ। জীরকাতৈঃ
সমায়ুক্তং পরিশুদ্ধং তদ্রুচ্যতে।”

পরিশেষ (পরি—শেষ অস্ত) সং, পুং, অব-
শেষ, অবসান, উপসংহার। ২। (পরি—
শিব্ শেষ হওয়া+অ(অন্)—ক) বিং,
ক্রিং, অবশিষ্ট।

পরিশোধ (পরিশুদ্ধ দেব, অ(অন্)—ভা)
সং, পুং, ঋণশোধ, ঋণাপনয়ন, ধারশোধ।
২। সর্কভোভাবে সংশোধন, শুদ্ধকরা।

পরিশোধ (পরি—শুধ্ শুদ্ধ হওয়া+অ

(অন্)—ভা) সং, পুং, শুদ্ধতা, নীরসতা।

“মার্ভেণে পরিশোধমেতি সলিলম্।”

পরিশ্রম (পরি সম্যক্—শ্রম্ শ্রম করা+
অ(অন্)—ভা) সং, পুং, কর্ম করিতে
করিতে প্রাতি। ২। আয়াস, ক্লেশ।

পরিশ্রমী (—শ্রমিন্, পরিশ্রম+ইন্—অন্ত্য-
র্থে) বিং, ক্রিং, পরিশ্রমকারী।

পরিশ্রয় (পরি—শ্রি সেবা করা, অবলম্বন
করা+অ(অন্)—ভা) সং, পুং, আশ্রয়,
অবলম্বন। ২। (+অন্—ধি) সমাজ,
সভা। [ক্রিং, প্রাতিযুক্ত, ক্রান্ত।

পরিশ্রান্ত (পরিশ্রম দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং,
পরিশ্রুতি (পরি—শ্র্ ক্রিয়িত হওয়া+তি
(ক্তি)—ভা) সং, ক্রীং, অশ্রুজলবিশেষ।

পরিশ্রেষ (পরি—শ্রেষ আলিঙ্গন) সং, পুং,
আশ্রয়, আলিঙ্গন।

পরিষদ্ } (পরি সম্যক্—সদ্ গমন
পর্ষদ্ } করা+০(কিপ্)—ধি) সং, ক্রীং,
সভা, সমাজ, বহুজন-সমাগম-স্থান। শিৎ
—১ “একবিং—সংখ্যাতৈকমীমাংসা চায়-
পারিগৈঃ। বেদাঙ্ককুললৈশ্চৈব পরিষত্ত্বং প্র-
কল্পয়েৎ। চাতুর্বেদ্যাঃ প্রেক্ষী চ অস-
বিদ্ধর্ষপাঠকঃ। ত্রয়শ্চাত্রমিণো বুদ্ধাঃ পরি-
ষৎ স্যাদ্ধারবা।”

পরিষৎ (পরিষদ্ দেখ, অ(অন্)—ক) সং,
পুং, সভাসদ, সভ্য। ২। অমুচর।

পরিষয়ল } (পরিষদ্, পর্ষদ্+বল—যো-
পর্ষয়ল } গ্যার্থে) সং, পুং, সভাসদ।

পরিবীবন (পরি—সিব্ বহু করা+অন
(অনট)—ভাবে) সং, ক্রীং, গ্রহিকরণ,
পাঁইট দেওয়া।

পরিবৃত্তি (পরি—ব্ প্রেরণ করা+তি
(ক্তি)—ভাবে) সং, ক্রীং, প্রেরণ। ২।
(+ক্তি—ক) বিং, ক্রিং, প্রেরক।

পরিবৃত্ত } (পরিবৃত্ত দেখ, ত(ক্ত)—ঋ) বিং,
পরিবৃত্ত } ক্রিং, পরিপালিত। ২। পরিপুষ্ট।
৩। সং, পুং, কোকিল। ৪। ভৃত্যবিশেষ।

পরিবৃত্ত } (পরি সম্যক্, চারিদিকে—
পরিবৃত্ত } ক্রম্ গমন করা+অ(অন্),
পরিবৃত্ত } ত(ক্ত)—ঋ। স স্থানে ব=
পরিবৃত্ত } বিক্রমে) বিং, ক্রিং, পরপুষ্ট।

অন্যের দ্বারা প্রতিপালিত (কোকিল) ।
২। সং, পুং, ভূত্যা বিশেষ, অন্তঃপুংরক্ষক
ভূত্যা । ৩। ক্রীং, ইতন্তত্তোৎগমন, সম্যক্-
রূপে গমন ।
পরিষ্কার (পরি-কৃ করা+অ(অনু)-ক)
সং, পুং, রথের রক্ষাদি। শিং-১ “স-
প্তর্ধিমণ্ডলং জ্জেষং রথস্যাসীৎ পরিষ্কারঃ”
পরিষ্কার } (পরি-কৃ [করা] শুদ্ধ করা
পরিষ্কার } +অ(অঞ)-ভা, স্(হুম)-
আগম) সং, পুং, স্বচ্ছতা, নির্মলতা । ২।
শোধন । ৩। ভূষণ, সজ্জা । ৪। শোভা ।
৫। সজ্জিতকরণ । ৬। নির্মলীকরণ ।
পরিষ্কৃত } (পরিষ্কার দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ)
পরিষ্কৃত } বিং, ত্রিৎ, স্চ্ছ, নির্মল । ২।
শোধিত । ৩। শোভিত । ৪। ভূষিত । ৫।
সংস্কৃত, মার্জিত । ৬। বেষ্টিত ।
পরিষ্টি (পরি-ইষ ইচ্ছা করা+তি(ক্তি)
-ভাবে) সং, ক্রীং, অশেষণ ।
পরিষদ (পরি-অনুজ্ঞ আলিঙ্গন করা+অ
(অঞ)-ভা) সং, পুং, আলিঙ্গন ।
পরিসম্ব্য (পরি-সম্ব্য গণনা) সং, ক্রীং,
সম্ব্য । ২। গণনা । ৩। কাব্যালঙ্কার-
বিশেষ । ৪। তাদৃশানা প্রতিবেধ, প্রথম
পূর্বকই হউক বা অপ্রথম পূর্বকই হউক
কথিত বস্তু যদি তাদৃশ অথবা তদিতরের
ব্যবচ্ছেদক হয় ।
পরিসম্ব্য (পরি চারিদিকে-সভা সমাসদৃ)
সং, পুং, সমাসদৃ, সভাহ ব্যক্তি ।
পরিসর (পরি-হ গমন করা+অ(অল)-
ধি) সং, পুং, প্রবেশ । ২। পর্যন্ত-ভূমি,
নদী নগর পর্বতাদির নিকটবর্তী ভূমি ।
বিস্তার । ৩। মৃত্যু । ৪। বিধি। শিং-১
“মুক্তাজালে: স্তনপরিসরৈ: স্তনং পরি-
সরস্তীতি পরিসরা:।”
পরিসরণ (পরি-হ গমনকরা+অন(অনট)
-ভাবে) সং, ক্রীং, পরাভব । ২। মৃত্যু ।
পরিসর্প (পরি-স্পৃ সঞ্চরণকরা+অ(অল)-
ভাবে) সং, পুং, সর্করতোভাবে গমন ।
পরিসর্বা (পরি চারিদিকে-হ গমন করা
+ব-ভা, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, চারি-
দিকে গমন, সর্বত্র ভ্রমণ ।

পরিসারক (পরি-হ গমন করা+অক(অক)
-ক) বিং, ত্রিৎ, চতুর্দিকে গমনশীল ।
পরিসীমা (পরিসীমন্, পরি-সীমন্ সীমা)
সং, ক্রীং, ইয়তা, সীমা । ২। পর্যাপ্ত ।
পরিষোম } (পরি চারিদিকে-শোম্
পরিষোম } প্রথংসা করা+অ(অল)-র্ষ ।
অথবা স্ত স্তব করা+ম-প্রঃ) সং, পুং,
হস্তীর পৃষ্ঠস্থিত চিত্রিত বস্ত্র বা কন্বল,
ঝুল ।
পরিষ্পন্দ-পুং } (পরি চারিদিকে-
পরিষ্পন্দন-ক্রীং } স্পন্দ গমন করা+
অ(অল), অন(অনট)-ভা) সং, স্পন্দন,
কম্পন, লড়াচড়া। শিং-১ “কোহপি
পরিষ্পন্দনসাধনসাধ্যঃ।” ২। (+অল-
ক) পরিষ্কন । ৩। পত্রাবলী রচনা ।
পরিষ্করং (পরি-ক্ষৃব+অৎ(শতৃ)-ক)
বিং, ত্রিৎ, বিকসং । ২। বিচলং ।
পরিষ্করং, পরীক্ষরং (পরি-ক্ষৃ
ক্ষরিত হওয়া
+০(ক্ষিপ্)-ক, ত-যোগ) সং, ক্রীং,
মদিরা, মদ্য । ২। বিং, ত্রিৎ, ক্ষরণযুক্ত ।
শিং-১ “অন্নং পরিষ্করতো রসম্।” ২।
(+ক্ষিপ-ভাবে) ক্ষরণ ।
পরিষ্কৃত (Distilled, পরি-ক্ষৃ হেঁটা হেঁটা
পড়া, ক্ষরা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষরিত,
চোয়ান। শিং-১ “উজ্জং বহস্তীরমৃতং
মৃতং পয়ঃ কীলালং পরিষ্কৃতম্।” তা-
ক্রীং, মদিরা, মদ্য ।
পরিহরণ (পরি-হৃ লওয়া+অন(অনট)
-ভা) সং, ক্রীং, ক্ষীণতা । ২। হানি ।
পরিহরণীয় (পরি-হৃ হরণ করা+অনীয়
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ত্যাগ করণের যোগ্য ।
২। পরিহার্য । ৩। গ্রহণযোগ্য ।
পরিহানি (পরি-হানি ক্ষতি) সং, ক্রীং,
ক্ষীণতা । ২। হানি ।
পরিহার, পরীহার (পরি-হৃ [হরণ করা]
ত্যাগ করা+অ(অঞ)-ভা) সং, পুং,
অসম্মান, অবজ্ঞা, অনাদর । ২। পরিত্যাগ,
এড়ান । ৩। মোচন, ছাড়িয়া দেওয়া । ৪।
দোষাপনয় । ৫। উপেক্ষা ।
পরিহার-পরিষ্করং; সং, পুং, প্রাণ্ডভূষণ ।
পরিহার্য, পরিহৃতব্য (পরিহার দেখ, ব,

তব্য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, পরিহার করিবার যোগ্য, পরিত্যক্ত। শিৎ-১ “ভুজ্জনঃ পরিহর্তব্যো বিদ্যালয়লক্ষ্যতোহপি সঃ।”

পরিহাস } (পরি সম্যক্-হস্ হাস্য
পরীহাস } করা+অ(ষঞ)-ভা) সং,
পুং, কৌতুক, ঠাটা, তামাসা। শিৎ-১
“অন্যমুখে হৃকাদো যঃ প্রিয়বদনে স এব
পরিহাসঃ।” ২ “পক্ষজপরিহাসক্ষমে
লোচনে।”

পরিহিত (পরি-ধা ধারণ করা+ত(ক)
-র্ষ, ধা স্থানে হি) বিং, ত্রিৎ, বাহা
পরিধান করা গিয়াছে। ২। আচ্ছাদিত।
৩। অমুক্ত।

পরিহীন (পরি-হীন পরিত্যক্ত) বিং, ত্রিৎ,
ক্রাসপ্রাপ্ত, ক্ষীণ। ২। পরিত্যক্ত। ৩। ব-
কিত।

পরিহৃত (পরিহার দেখ, ত(ক)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, পরিত্যক্ত। ২। বিমুক্ত।

পরীক্ষক (পরি সম্যক্, সামীপ্য-ঐক্ষ
দেখা+অক(ণক)-ক। অথবা পরি-
ঐক্ষ [প্রমাণ দ্বারা] অবধারণ করা+অক
(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরীক্ষাকারক,
গুণদোষ-বিবেচক। শিৎ-১ “বহুনা
পরীক্ষকঃ স্বর্গস্য স্বর্গকারঃ।”

পরীক্ষণ-ক্রীৎ } (পরীক্ষক দেখ, অন,
পরীক্ষা-ক্রীৎ } আ-ভা) সং, গুণদোষ
বিবেচনা, তর্কপ্রমাণাদি দ্বারা বস্তুর তত্ত্বা-
বধারণ, দোষগুণানুসন্ধান। শিৎ-১ “নাষ্ট-
ম্যাক্ চতুর্দশ্যাং প্রায়শ্চিত্ত পরীক্ষণে।”

পরীক্ষণীয় (পরীক্ষক দেখ, অনীয়-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, পরীক্ষা করিবার যোগ্য।

পরীক্ষিত } (পরি-ক্ষি ক্ষয় করা+০
পরীক্ষিত } (ক্ৰিপ)-ক, ত(ক)-র্ষ। মাত্-
গর্ভে বিনাশিত হইয়াও ইনি কৃষ্ণকর্ডুক
পুনর্জীবিত হইয়াছিলেন) সং, পুং, অজ্জন-
পৌত্র রাজ্যবিশেষ, অভিমত্ন্যর পুত্র। শিৎ
-১ “জাতে কৃষ্ণ চকারোহথ সোহভি-
বেকং পরীক্ষিতঃ।”

পরীক্ষিত (পরীক্ষক দেখ, ত(ক)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, বাহার পরীক্ষা হইয়াছে, বাহার
দোষগুণ বিবেচিত হইয়াছে।

পরীণায় } (পরি-নী লওয়া। অ(কঞ)
পরিণায় } -ভা। অ-আ) সং, পুং,
পাশাখেলার গুটি চালা।

পরী (পারস্য) দেবযোনিবিশেষ, বাহার্য সৌ-
ন্দর্যের নিমিত্ত প্রসিদ্ধ।

পরীণাহ (পরি-নহ [বন্ধন করা] বৃহৎ
হওয়া+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, বিশা-
লতা। ২। বিস্তার। শিৎ-১ “ধনুঃ শতং
পরীণাহো গ্রামাৎ ক্ষেত্রান্তরং ভবেৎ।”

পরীণাহবৎ (পরীণাহ+বৎ(বতু)-যুক্তার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বিস্তারযুক্ত।

পরীত (পরি চতুর্দিকে-ইত গত) বিং,
ত্রিৎ, পরিবৃত, পরিবেষ্টিত। ২। যুক্ত।
৩। পরিগত।

পরীতৎ (পরি সর্কতোভাবে-তন্ বিস্তার
করা+০(ক্ৰিপ)-ক, ৯-আগম) বিং,
ত্রিৎ, সর্কতোভাবে বিস্তৃত।

পরীপা (পরি-আপ্+সন্-ইচ্ছার্থে+অ
-ভাবে) সং, ক্রীৎ, লাভ করিতে ইচ্ছা।

পরীপি (পরি আধিক-ইষ্টি অভিলাষ) সং,
ক্রীৎ, গবেষণা, অনুসন্ধান, অবেষণ। ২।
পরিচর্যা, সেবা। ৩। ইচ্ছা, অভিলাষ।

পরীসার (পরি সম্যুৎ-স গমন করা+
অ(ষঞ)-ভাবে) সং, পুং, ইতস্ততঃ
ভ্রমণ।

পরুৎ (পর পূর্কসিন্ বর্ষে+উৎ-এৎ,
নিপাতন) অৎ, পূর্ক বৎসরে, গভ বৎসর।

পরুত্ব (পরুৎ গভ বৎসর+ত্ব-ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, গভবর্ষীয়।

পরুদ্বার; সং, পুং, অথ, ঘোটক।

পরুষ (পূ পূর্ণ করা+উষন্-ক) সং, ক্রীৎ,
কার্শ্য, কাঠিন্য। ২। বিং, ত্রিৎ, কর্কশ।
৩। কঠিন। ৪। নিষ্ঠুর। ৫। উদ্ধত। ৬।
নানাবর্ণ।

পরুষোক্তি (পরুষ-উক্তি, যৎ-স) সং,
ক্রীৎ, নিষ্ঠুর কথন। ২। বিং, ত্রিৎ, কটু-
বাক্যকথক।

পরু-পুং } (পূ পূর্ণকরা+উ, উস্-ক,
পরুস্-ক্রীৎ } সংজ্ঞার্থে) সং, গ্রহি। ২।
পর্ক।

পরেত (পর অন্য [অগৎ]-ইত [ইন্ গমন

করা + ত(ক্ত) - ক) গত) বিং, ত্রিৎ, মৃত, মড়া। ২। পুং, ভূতযোনিবিশেষ। ৩। প্রেত।
 পরেতর (পর - ইতর) বিং, ত্রিৎ, আত্মীয়।
 পরেতরাট (পরেতরাজ, পরেত প্রেত - রাজ দীপ্তি পাওয়া + ০(কিপ) - ক) সং, পুং, প্রেতপতি, যম।
 পরেদ্যবি, পরেদ্যাস (পরম্বিন্ - অহনি = পরেদ্যবি, পর + এচ্যাস - দিবসার্থে) ত্রিৎ - বিং, অং, পরদিনে, আগামী দিবসে।
 শিৎ - ১ “পরেদ্যাব্যদ্য পুর্বৈহ্যরন্যেহ্যচাপি চিন্তয়ন্” (ভটি)।
 পরেষ্টি (পর শ্রেষ্ঠ - ইষ্টি পূজা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ব্রহ্ম।
 পরেষ্টিকা (পর অত্যন্তম - ইষ্ গমন করা + ত্ - ক, কণ - যোগ, আপ) সং, ক্রীৎ, বহুপ্রসবিনী গবী, যে গাভীর অনেক সন্তান হইয়াছে।
 পরৈষিত (পর অন্য - এষিত পালিত) বিং, ত্রিৎ, অন্য কর্তৃক পালিত। ২। সং, পুং - ক্রীৎ, কোকিল।
 পরোক্ষ (পরম্ - অক্ষি, ব্যৎ - স, অ - প্রং, অথবা পর - অক্ষ ইন্দ্রিয়, স - আগম) বিং, ত্রিৎ, ক্রীৎ, অং, অসাক্ষাৎ, অপ্ৰত্যক্ষ।
 শিৎ - ১ “অক্ষাৎ পরং পরোক্ষমিতি ৫মী - ষ, রাজদস্তাদিত্যং পরনিপাতঃ।” ২ “পরোক্ষে কার্যহস্তারং প্রত্যক্ষে প্রিয়বাদিনম্”। [কর্তৃক বিবাহিত।]
 পরোঢ়া (পর - উঢ়া, ৩য়া - ষ) সং, ক্রীৎ, অচ
 পরোপকার (পর - উপকার, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, পরের হিতসাধন ব্যাপার।
 পরোপজাপ (পর শক্ৰ - উপজাপ বিচ্ছেদ) সং, ক্রীৎ, শক্ৰদিগের মধ্যে পরস্পর বিচ্ছেদ ঘটান।
 পরোয়া (পারস্য, Oare) চিন্তা। ২। ভয়।
 পরোয়ানা (পারস্য) আজ্ঞাপত্র, হুকুমনামা।
 পরোরক্ষস্ (রক্ষসঃ পরঃ) বিং, ত্রিৎ, রজো-গুণাতীত।
 পরোবরীণ (পরঃ - অবর + ঈন্ - অন্ত্যর্থে, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠাশ্রেষ্ঠযুক্ত।
 পরোবরীয়ান্ (পরোবরীয়স্, পরঃ - বর + ঈয়স্ - অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠতম।

পরোক্ষী (পর অত্যন্তম - উক্ষ উত্থাপ, ঈপ্) সং, ক্রীৎ, তৈলপায়িকা, তেলাপোকা।
 পর্কটি - টা - ক্রীৎ } (পৃচ্ স্পর্শ করা + অটি
 পর্কটি - পুং } - ক। পর্কটিন্, পৃচ্ +
 অটান্ - ক) সং, পাকড় গাছ।
 পর্জন্য (পৃষ্ জলসেক করা + অন্য - ক, নিপাতন) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। শক্ষকারী মেঘ। শিৎ - ১ “অন্নাতবন্তি ভূতানি পর্জন্যাদন্নসংভবঃ। বজ্রাতবন্তি পর্জন্যো বজ্রঃ কর্ণসমুত্তবঃ।”
 পৰ্ণ (পৰ্ণ হরিৎবৰ্ণ হওয়া + অ(অন্) - ক) সং, ক্রীৎ, পত্র, পাতা। ২। তাম্বুল, পাণ। ৩। পক্ষ। শিৎ - ১ “পূর্ণর্ণো গরুড়োমতঃ।” ৪। পুং, পলাশরক্ষ।
 পৰ্ণকার (পৰ্ণ - কার [ক্ করা + অ(ষঞ) - ক] যে করে) সং, পুং, পাণবিক্রেতা, বাকুই।
 পৰ্ণকৃতা; সং, ক্রীৎ, পত্রনির্শিত মুদ্রগৃহ, পাতার কুঁড়ে।
 পৰ্ণকৃচ্ছ (পৰ্ণ - কৃচ্ছ ব্রতবিশেষ) সং, ক্রীৎ, পত্রভক্ষণরূপ ব্রত। শিৎ - ১ “পর্ণোড়ুস্বর রাজীববিশ্বপত্র কুশোদকৈঃ। প্রত্যেকং প্রত্যহাভ্যন্তৈঃ পৰ্ণকৃচ্ছ উদাহৃতঃ।”
 পৰ্ণধণ্ড; সং, পুং, পুষ্পহীন বনস্পতি। ২। ক্রীৎ, বৃক্ষসমূহ।
 পৰ্ণচীরপট; সং, পুং, মহাদেব।
 পৰ্ণচোরক; সং, পুং, চোরনামক গন্ধদ্রব্য।
 পৰ্ণনর (পৰ্ণ পাতা - নর মনুষ্য, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, পৰ্ণনির্শিত মনুষ্যাকৃতি। ২। কোন মনুষ্যের মৃতদেহ না পাইলে তদীয় আত্মীয়জন পত্রদ্বারা তাহার এক প্রতিকৃতি নির্মাণ করে এবং তাহা দাহ করিয়া মৃতের আত্মাদি কার্য সমাধা করিয়া থাকে।
 পৰ্ণভোজন (পৰ্ণ পাতা - ভোজন ভোজনীয়) সং, পুং, ছাগল। ২। ক্রীৎ, পত্র-ভক্ষণ।
 পৰ্ণমণি; সং, পুং মণিবিশেষ।
 পৰ্ণময় (পৰ্ণ + ময়(ময়ট) - বিকারার্থে) বিং, ত্রিৎ, পৰ্ণবিকার। শিৎ - ১ “বস্যা পৰ্ণময়ী জুহুর্ভবতি।”
 পৰ্ণমুক্ (পৰ্ণ - মুচ্ মোচন করা + ০(কিপ)

-ধি) সং, পুং, বৃক্ষের পত্রমোচনার্থ, শিশিরকাল [মর্কটিকা।
 পৰ্ণসুগ; সং, পুং, বানর, বৃক্ষবিড়াল, বৃক্ষ-
 পৰ্ণরূহ (পৰ্ণ-রূহ আরোহণ করা +
 (ক্ৰিপ)-ধি) সং, পুং, বসন্তকাল।
 পৰ্ণলতা (পৰ্ণ পাতা-লতা) সং, ক্রীং,
 তাস্থ লীলতা।
 পৰ্ণবয়ী; সং, ক্রীং, পলাশীলতা।
 পৰ্ণবীটিকা (পৰ্ণ-বীটিকা, ওষ্ঠী-ব) সং,
 ক্রীং, স্তবকীকৃত তাস্থ, পানের বীড়া।
 পৰ্ণশয্যা (পৰ্ণ পৰ্ণরচিত-শয্যা, যং-স,
 মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, পত্ররচিতশয্যা।
 পৰ্ণশালা (পৰ্ণ-শালা গৃহ, ওষ্ঠী-য) সং,
 ক্রীং, মুনিদিগের পত্রকুটীর, পাতার ঘর।
 পৰ্ণশালাশ্রে; সং, পুং, ভদ্রাধিবর্ষস্থ কুলাচল-
 বিশেষ।
 পৰ্ণশুষ্ (পৰ্ণ-শুষ্ শুষ্ক হওয়া + (ক্ৰিপ)
 -ধি। যে কালে বৃক্ষের পত্র সকল শুষ্ক
 হয়) সং, পুং, শীতকাল।
 পৰ্ণসি (পৰ্ণ+অসি-পূরণার্থে) সং, পুং, জল
 মধ্যস্থ গৃহ, জলটুকী। ২। পদ্ম। ৩।
 শাক। ৪। আভরণক্রিয়া।
 পৰ্ণাদ (পৰ্ণ-অদ্ ভোজন করা+অ(অনু)-
 ক) বিং, ক্রিং, ব্রতার্থ পত্রভোজী। ২।
 সং, পুং, ঋষি বিশেষ।
 পৰ্ণাশন (পৰ্ণ পত্র-অশন ভোজনীয়)
 সং, পুং, মেঘ। ২। ক্রীং, পত্রভক্ষণ। ৩।
 বিং, ক্রিং, পত্রভোজী।
 পৰ্ণাস; সং, পুং, তুলসীবৃক্ষ।
 পৰ্ণা (পৰ্ণিন, পৰ্ণ পত্র+ইন-অস্ত্যার্থে)
 সং, পুং, বৃক্ষ। ২। বিং, ক্রিং, পত্রযুক্ত।
 পৰ্ণোটজ (পৰ্ণ পৰ্ণনির্ধৃত-উটজ, যং-স,
 মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, পৰ্ণশালা।
 পৰ্ণদ (পৰ্ণ অপানবায়ু ত্যাগ করা+অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বাতকর্ষ।
 পৰ্ণা (পারস্য) সং, ধ্বনিকা, ব্যবধান, বেড়া।
 পৰ্ণ (প প্ৰীত হওয়া+প-সংজ্ঞার্থে, অ-
 ধ্বা পৰ্ণ গমন করা+অ-প্রাং) সং,
 ক্রীং, নৃতন বাস। ২। গৃহ। ৩। খঞ্জ বাহ-
 শকট।
 পৰ্ণটি (পৰ্ণ গমন করা+অট-সংজ্ঞার্থে)

সং, পুং, ক্ষেতপাশড়া গাছ। ২। মিষ্টান-
 বিশেষ, পাপর।
 পৰ্ণরীক (প পালন করা, বিত্ব+ঈক-
 সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, স্ত্রী। ২। অধি।
 পৰ্ণিক (পৰ্ণ বাহু-শকট ইত্যাদি+ইক-
 প্রাং। যে বাহু-শকটাদি দ্বারা গমনাগমন
 করে) সং, পুং-ক্রীং, খঞ্জ, ধোড়া।
 পৰ্ণ্যক (পরি সম্যক্রূপে-অনু্ গমন
 করা+অ(অলু)-ধি) সং, পুং, ধট্টা,
 পালক। ২। উপবেশনবিশেষ।
 পৰ্ণ্যকবক (পৰ্ণ্যক-বক বন্ধন) সং, পুং,
 বস্ত্রাদি দ্বারা পৃষ্ঠ ও জাহ্নুদয় বন্ধন,
 ফাঁড়বাধা। বীরাসন;—“একপাদমধৈকগিন্
 বিন্যস্যোরৌ নিমংস্থিতম্। ইতরশ্মিংস্তধৈ
 বান্যং বীরাসনমুদাহৃত।” যথা—“পৰ্ণ্যক-
 বন্ধং নিবিড়ং বিভেদ।”
 পৰ্ণ্যটক (পৰ্ণ্যাটন দেখ, অক(বক)-ক) সং,
 পুং, পরিভ্রাজক, ইতস্ততঃ ভ্রমণকারী।
 পৰ্ণ্যাটন (পরি চতুর্দিকে-অট গমন করা
 +অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, ইতস্ততঃ
 ভ্রমণ, পরিভ্রমণ।
 পৰ্ণ্যভোগ (পার-অভুযোগ জিজ্ঞাসা)
 সং, পুং, দূষণার্থ প্রশ্ন। শিং-১ “এতে-
 নাম্যাপি পৰ্ণ্যভোগস্যানবকাশঃ।”
 পৰ্ণ্যস্ত (পরি-অস্ত শেষ) সং, পুং, পার্শ্ব।
 ২। প্রান্ত। ৩। সমীপ, নিকট। ৪। সীমা।
 ৫। অবসান। ৬। বিং, ক্রিং, শেষসীমা-
 প্রাপ্ত।
 পৰ্ণ্যস্তত্ব (পৰ্ণ্যস্ত সমীপ-ত্ব স্থান, যং-
 স) সং, ক্রীং, পরিসর। ২। নদী নগর
 পৰ্ণ্যস্তাধির নিকট ভূমি। [সমাপন।
 পৰ্ণ্যবসান (পরি অবসান শেষ) সং, ক্রীং,
 পৰ্ণ্যবসিত (পরি অবসিত শেষিত) বিং,
 ক্রিং, নিঃশেষিত। ২। সমাপ্ত। ৩। পূর্বা-
 পর সমালোচন দ্বারা অবধারিত।
 পৰ্ণ্যবহা-ক্রীং } (পরি-অবহা, অব-
 পৰ্ণ্যবহান-ক্রীং } স্থান ধাকা) সং,
 অবরোধ, আটক। ২। বিরোধ।
 পৰ্ণ্যবহাতা (পৰ্ণ্যবহাত্ত, পরি-অব-হা
 ধাকা+ত(ত্ব)-ক) বিং, ক্রিং, প্রাতি-
 কুল। ২। ব্যাঘাতকারক, অবরোধকারক।

বিং-৩ "অন্তঃপর্য়নস্বাতা ক্রমসং
সমুতাপনঃ।" (ফিরাত)। ৩। শক্র।

পর্য়নস্বিত (পর্য়নস্বাতা, স্বাত, ত স্ব) - ক)
সং, পুং, বিনি মন্দিত্ত ব্যাপিয়া আভেদ,
বিং।

পর্য়নেক্ষণ (Observation, পরি-অবেক্ষণ
দর্শন) সং, ক্রীং, নিরীক্ষণ, অভিনিবেশ-
পূর্কক অনলোকন। ২। তত্ত্বাৱধান।

পর্য়নেক্ষিকা (Observatory, পর্য়নেক্ষণ+
কণ, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, গ্রহনক্ষত্রাদি
পর্য়নেক্ষণ করিবার গৃহ।

পর্য়ায় (পরি-অয় গমন করা, হওয়া+
অ-প্রাং) সং, পুং, ব্যতিক্রম, বৈপরীত্য।
২। শাস্ত্র ও লৌকিক ব্যবহারাতিক্রান্ত
আচার।

পর্য়ায়ণ (পরি-অয়ন গমন) সং, ক্রীং,
অবসজ্জা, খোড়ার জিন। [পরিবৃত।

পর্য়ায়ষ্টক্কা (পরি-অবষ্টক্কা বন্ধ) বিং, ত্রিৎ,
পর্য়ায়মন (পরি-অয় ক্রমণ করা+অন
(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং, অপগারণ,
দূরীকরণ, চতুর্দিকে ক্ষেপণ।

পর্য়ায়ন্ত (পরি সর্কতোভাবে-অয় ক্রিপ্ত
হওয়া+ত(ক)-ক বিং, ত্রিৎ, পতিত।
২। (+ত-স্ব) বিকৃপ্ত। ৩। প্রসারিত
৪। আহত। ৫। হত। ৬। দূরীকৃত। ৭।
উৎকর্ষিত।

পর্য়ায়ন্তিকা (পরি সর্কতোভাবে-অয় হ-
ওয়া+ত(ক)-ধি, কণ-যোগ, আপ)
সং, ক্রীং, শয্যা। ২। খটা। ৩। কেদেণ।

পর্য়ায়কূল (পরি-আকূল) বিং, ত্রিৎ, ব্যাকূল,
কাতর। ২। অশিতগতি। ৩। ব্যতিক্রম।

পর্য়ায়লৎ (পরি-আ-গল্ গলা+অৎ
(অৎ)-ক) বিং, ত্রিৎ, চোতৎ, গরৎ।

পর্য়ায়ণ (পরিঘাণ, পরি-ঘা গমন করা+
অন(অনট)-ণ। নিশাতন) সং, ক্রীং,
পতন পৃষ্ঠের আসন, পালান জিন প্রভৃতি।

পর্য়ায়প্ত (পরি-আপ্ পাওয়া+ত(ক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রচুর, যপেষ্ট। ২। পরি-
সিত। ৩। সমর্পণ। ৪। প্রাপ্ত। ৫। সম্পন্ন।
৬। (+ক-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রাচুর্য।
৭। সামর্থ্য। ৮। তৃপ্তি। ৯। শক্তি।

পর্য়ায়শ্চি (পর্য়ায় দেখা+ত(ক)-ভা)
সং, ক্রীং, প্রাচুর্য। ১। সমাক প্রাণি-
৩। প্রাণি। ৪। পরিমিত্য। ৫। আনর্ধ্য।
৬। পরিচ্ছেদ। ৭। নিবারণ। ৮। নিয়ন্ত্রণে
—স্বরূপসম্বন্ধভেদ।

পর্য়ায় পরি-ই গমন করা+অ(অল)-
ভা) সং, পুং, অনুক্রম, পালা। ২। প্রকার।
৩। সুবেগ। ৪। প্রাচুর্য। ৫। নির্মাণ।
৬। দ্রব্যার্থ। ৭। সম্পর্কনিষেধ, সমানার্থ-
বোধক শব্দ। বিং-১ "যেন সহ সৎ-
সম্পর্কঃ সংবন্ধেণ সহ তৎপর্য়ায়ঃ।
যথা। সমানং কুলভাবক দানাদানন্ত-
থৈব চ। তয়োর্থংশমমানং হি পর্য়ায়ক
প্রচকতে।" ইতি কুলদীপিকা। ৮। অর্থী-
লকারনিষেধ। [ও জাগরণ।

পর্য়ায়শয়ন; সং, ক্রীং, পর্য়ায়ক্রমে নিদ্রা
পর্য়ায়োক্ত; সং, ক্রীং, অলকারনিষেধ। ২।
বিং, ত্রিৎ, যথাক্রমে কথিত।

পর্য়ায়গী (পরি-ক গমন করা+ইন্(গিন)
-ক, ঐপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, ব্যাধিত্রস্থা
গাভী। শিৎ-১ "তন্য দক্ষিণাক্ষণা যোঃ
পরিপূর্ণী পর্য়ায়গী।"

পর্য়ায়লোচন-ক্রীং } (পরি-আ-লোচি
পর্য়ায়লোচনা-ক্রীং } পুনঃপুনঃ অভ্যাস
করা+অন(অনট)-ভা, আপ্-স', ক্রীং,
সর্কতোভাবে আলোচনা, পুনঃপুনঃ অয়-
শীলন। ২। নিতর্ক।

পর্য়ায়স (পরি-অয় [হওয়া] পরিবর্ত্ত করা
ইত্যাদি+অ(অৎ)-ভা) সং, পুং, পরি-
বর্ত্তন। ২। বিস্তার। ৩। নিবাহ। ৪।
গতন।

পর্য়ায়হার (পরি-আ-হ গ্রহণ করা+অ
(অৎ)-ভা) সং, পুং, একস্থানে হইতে
অন্য স্থানে নরন। ২। খোপ। ৩। ক-
লম্বী। ৪। জোন্ (Yoke)। ৫। ষড়ৈক
পাণ্ডি দেওয়া।

পর্য়ায়ক (পরি-উৎসুক) বিং, ত্রিৎ, উৎ-
কর্ষিত। ২। অমুরক্ত।

পর্য়ায়কন (পরি সযাক-উৎ উৎক-
অনট গমন করা+অন(অনট)-প্র)
সং, ক্রীং, বন, ধার, বর্জ।

পৰ্ধ্যাক্ষ (পরি-উৎ-অস [হওয়া] নিবা-
রণ করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, নিষিক্ত,
নিবারিত। ২। পরাভূত। ৩। হীনবল।

পৰ্ধ্যাদাস (পৰ্ধ্য দস্ত দেধ, অ(বঞ)-ভা।
অথবা পরি সর্কতোভাবে-উৎ-অস
নিষেধ করা+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং,
নিষেধ, নিবারণ। ২। পরাভব। শিৎ-১
“প্রাধান্যক্ৰ বিধেধত্ৰ প্রতিষেধেঃ প্রধা-
নভা। পৰ্ধ্যাদাসঃ স বিজ্ঞেয়ো যন্তোস্তর
পদেন নঞ। অসোয়াদাহরণঃ। অমা-
বস্যায়্যাং পিতৃত্যো দদ্যৎ রাত্ৰৌ শ্রাদ্ধং
ন কুরীত। অত্র শ্রাদ্ধকরণে রাত্রেঃ পৰ্ধ্যা-
দাসঃ।”

পৰ্ধ্যাপ্তি (পরি-বপ্ বপন করা+তি(ক্ত)
-ভাবে সং, ক্রীৎ, চতুর্দিকে বপন।

পৰ্ধ্যাবিত (পরি-বস্ বাস করা+ত(ক্ত)
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, পূর্নদিবসীয়, বাসি।
শিৎ-১ “অপৰ্ধ্যাবিতনিশ্চিহ্নৈঃ প্রো-
ক্ষিতৈর্জন্তবর্জিতৈঃ। স্বীয়ারামোদটৈবর্ষাপ
পুটৈঃ সংপুঞ্জয়ঙ্করিং।”

পৰ্ধ্যেষণা (পরি-এষণা অবেষণ) সং, ক্রীৎ,
অমুসন্ধান, অবেষণ। ২। তর্কাদি দ্বারা
বথানোষিত ধর্মাদির অবেষণ।

পৰ্ক (পৰ্কনু, প্ পূরণ করা+বন্(বনিপ)-ক)
সং, ক্রীৎ, গ্রহি, গাঁইট। ২। সজ্জি। ৩।
দর্শ ও প্রতিপদের সজ্জি। ৪। ভঙ্গী। ৫।
পাৰ্। ৬। অষ্টমী চতুর্দশী পূর্ণিমা অম-
বস্যা তিথি ও সংক্রান্তি-এই পাঁচ পৰ্ক
পৰ্ক। ৭। বিঘ্ৰ। ৮। সংক্রান্তি প্রভৃতি
কালবিশেষ। ৯। উৎসব, পরব। ১০।
অধ্যায়। ১১। প্রস্থাব। ১২। সূক্ষকাল,
ক্ষণ। ১৩। বিঘ্ৰ। ১৪। লক্ষণাত্তর।
“বিবর্জমাণো বীর্ষণে সমুদ্র ইব পৰ্কণি।”

পৰ্কক (পৰ্কনু গ্রহি+ক। কৈ যোগ করা
+অ(ক)-ক্) সং, ক্রীৎ, উৎসক্তি,
হাঁট।

পৰ্ককারী (পৰ্ককারিনু, পৰ্ক-ক্ করা+
ইনু(গিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, ধনলোভাদি-
প্রযুক্ত অপৰ্কদিনে পৰ্কোক্ত অমাবস্যা
ত্রিয়ারপ্রবর্তক। শিৎ-১ “সূচী মাছিবক-
ত্বেব পৰ্ককারী চ যো বিজঃ।”

পৰ্কগামী (পৰ্কগামিনু, পৰ্ক-গম্ গমন
করা+ইনু(গিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, পৰ্ক-
কালে ক্রীসঙ্কারক।

পৰ্কণ; সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ। নী-ক্রীৎ,
পৌর্ণমাসী। শিৎ-১ “চন্দ্রসোবোধদরে
প্রাণ্ডে পৰ্কণ্যাং সরিতাং পতিঃ।”

পৰ্কত (পৰ্ক পূরণ করা+অত-প্রং। অ-
থবা পৰ্কনু শঙ্গজ+ত। বাহার পৰ্কতে
ভাগ ভাগ আছে) সং, পুং, গিরি, পাহাড়।
২। দেবর্ধিবিশেষ। ৩। মৎস্যবিশেষ, পা-
বণ। ৪। গন্ধর্কবিশেষ। ৫। শাকবিশেষ।
পৰ্কতকাক (পৰ্কত-কাক) সং, পুং, দাঁড়-
কাক।

পৰ্কতজা (পৰ্কত-জা জন্ জন্মান+অ(ড)
-ক) যে জন্মে, আপ, এমী-ব্ সং, ক্রীৎ,
নদী। ২। পার্শ্বতী, দুর্গা। ৩। বিং, ত্রিৎ,
গিরিভব বস্ত্র।

পৰ্কততৃণ; সং, ক্রীৎ, গিরিতৃণবিশেষ।
পৰ্কতপতি (পৰ্কত-পতি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, হিমালয়।

পৰ্কতরাটি, পৰ্কতরক; সং, পুং, পৰ্কতাদি-
পতি হিমালয়।

পৰ্কতবাসী (পৰ্কতবাসিনু, পৰ্কত-বস্ বাস
করা+ইনু(গিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে
বাস করে, পাহাড়িয়া।

পৰ্কতধারা (পৰ্কত-আধার অবলম্বন, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী।

পৰ্কতারি (পাপত-আরি, ৬ষ্ঠী-ব্) সং, পুং,
দেবরাজ, ইন্দ্র।

পৰ্কতায় (পৰ্কত-আশয় আশ্রয়) সং,
পুং, জলধর, মেঘ।

পৰ্কতায় (পৰ্কত-আশ্রয় বাসস্থান, ৬ষ্ঠী
-হিং) বিং, ত্রিৎ, পৰ্কতবাসী, পাহা-
ড়িয়া। ২। সং, পুং, শরত, অষ্টাপদ
মৃগবিশেষ। [বিশেষ।

পৰ্কতাসন; সং, ক্রীৎ, রক্তযামলোক্ত আসন-
পৰ্কতীয় (পৰ্কত+ঈয়, গীয়, -সহকার্থে)
বিং, ত্রিৎ, পৰ্কতসঙ্কায়। ২। পৰ্কতবাসী,
পাহাড়িয়া।

পৰ্কধি (পৰ্কনু মাসের মধ্যে একদিন-ধি
যে ধারণ করে) সং, পুং, চন্দ্র।

পৰ্বপূৰ্ণতা (পৰ্ব উৎসব-পূৰ্ণতা সম্পূর্ণতা) সং, ক্রীং, উৎসবের উৎসোগ। ২। একত্রীকরণ, সম্মিলিত করা। ৩। উৎসবের পরিপূর্ণতা।

পৰ্বমুলা ; সং, ক্রীং, খেত দুর্কা।

পৰ্বঘোনি (পৰ্বন্ গ্রহি-ঘোনি উৎপত্তি-স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ইন্দ্ৰ প্রভৃতি।

পৰ্বরীণ ; সং, ক্রীং, পৰ্ব, উৎসব। ২। পুং, পৰ্ববৃক্ষরস। ৩। পৰ্বশিরা। ৪। মৃতক।

৫। দ্যতকমল। ৬। পত্রচূর্ণরস।

পৰ্বরুট (পৰ্বরুহ, পৰ্বন্ গ্রহি-রুহ্ যে জন্মে) সং, পুং, ষাড়িম, দাড়িম।

পৰ্বসন্ধি (পৰ্বন্ পূৰ্ণমা ও অমাবস্যা-সন্ধি সংযোগ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, প্রতিপদ ও পঞ্চদশীর মধ্যকাল।

পৰ্বাফোট (পৰ্ব=আফোট, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, অঙ্কুলি পৰ্বের আফোটন।

পৰ্বাহ (পৰ্বন্ উৎসব-অহন্ দিবস) সং, পুং, পৰ্বদিন, উৎসবদিন।

পৰ্বিত ; সং, পুং, পান্না মাছ।

পৰ্বেশ (পৰ্ব-ঈশ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, গ্রহণকালবিশেষের অতিপতিবিশেষ।

পৰ্ব (পৰ শক্র-বৃ হিংসা করা+উ-প্রং, নিপাতন। অথবা স্পৃশ্ স্পর্শ করা+ভন্-ক। স্পৃশ্-পু) সং, পুং, পরন্ত, কুঠার, টাঙ্গি।

পৰ্বকা (পৰ্ব-কৈ লক্ষ করা+অ'ড)

পৰ্ব্ - ক, আপ। ২য় পক্ষে-পূ পূরণ করা+ভন্-ক, সংজ্ঞার্থে, উপ) সং, ক্রীং, পার্শ্বাঙ্কি, পাঞ্জরা।

পৰ্বপানি (পৰ্ব কুঠার-পানি হস্ত, ৬ষ্ঠী হিং। একহস্তে পৰ্বধারণ করেন ব-লিয়া) সং, পুং, পবেশ। ২। পরন্তরাম।

পৰ্বরাম (পরন্তরাম বেধ) সং, পুং, পরন্তরাম, জামদগ্ন্য।

পৰ্বধ (পরন্ত বেধ) সং, পুং, কুঠার, পরন্ত।

পৰ্বদ (পূৰ্ব প্রীত করা+অ'ধ-ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, সমাজ, সত্কা।

পৰ্বদল (পৰ্বদ+বল-যোগার্থে) সং, পুং, পারিবদ, সত্তাহ ব্যক্তি।

পৰ, পল্ বনন করা+অ'ল-ণ, সংজ্ঞার্থে)

সং, ক্রীং, পরিমাণবিশেষ, তোলকচতুঃস্তয় পরিমাণ। ২। মাংস। ৩। আমিষ।

৪। (+অল্-ভা) প্রভারণ। ৫। চলন।

৬। (+অন্-ক) পুং, স্তম্ভকাল। ৭।

বিশৃঙ্খল তৃণ, শস্যশূন্য তৃণ, পোয়ালখড়।

পলক (পারস্য) চক্ষের পাতা।

পলক্যা ; সং, ক্রীং, পালম শাক।

পলকার (পল মাংস-কার যে করে) সং, পুং, রক্ত।

পলগণ্ড (পল [মাংস] "তদুপম" মসলা-গণ্ড চিহ্ন) সং, পুং, রাজমিত্রী।

পলকট (পল মাংস-কট্ পমন করা+অ(অন্)-ক। শকাহেতু বাহার মাংস সঙ্কচিত হয়) বিং, ত্রিৎ, ভীক, ভয়শীল।

পলকর (পল মাংস-কর [ক্ করা+অ(অন্)-ক] যে করে) সং, পুং, বাত্ববিশেষ, পিতল।

পলক্ব (পল মাংস-কব [ক্ব্ হিংসা করা+অ(ক)-ক] যে হিংসা করে) সং, পুং, রাক্ষস। ২। কণ্ডগুণ্ডুলী। ৩। ক্রীং, মক্ষিকা। ২। লাগণ। ৩। রান্না। ৪। কুহ্মে গোক্ষুর। ৫। কিংসুক। [বল।

পলটন (Battalion শব্দের অপভ্রংশ) সেনা-পলত্রিয় (পল মাংস-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কাক। ২। বিং, ত্রিৎ, মাংসপ্রিয়।

পলল (পল্ রক্ষা করা+অল(কল)-ক) সং, ক্রীং, মাংস। ২। নদী প্রভৃতির পলি। ৩। পক্ষ। ৪। তিলচূর্ণ, তিলকুটা। ৫।

(পল মাংস-লা গ্রহণ করা+অ'ড)-ক) পুং, রাধস।

পললজর ; সং, পুং, পিত্ত বাত্ব।

পলব (পল মাংস, আমিষ-বা পাণ্ডুরা+অ(ভ)-ব) সং, পুং, মংসধারণব্রত, মাছধরা পলো।

পললাশর (পলল মাংস-আশর আশ্রয়) সং, পুং, কোড়া, গাঁড়।

পলস্তারা (Plaster) লেপনীর ভব্য।

পলা (প্রবাল লক্ষ) সং, রত্নবিশেষ। ২। তৈলাদি গ্রহণার্থে ককীবিশেষ।

পলাগি (পল মাংস-অগি আশ্রয়) সং, পুং, বাত্ববিশেষ, পিত্ত।

পলাপ (পল মাংস-গম্ [গমন করা] প-
ওয়া+অ-প্রা' অথবা পলা প্রাধান-
বাক্য) সং, পুং-ক্রীং, শিশুস্বী, শুভক।
পলাও (পল্ [পীড়া হইতে] ইচ্ছা করা+
অও-সংজ্ঞার্থে। কিম্বা পৃ পূরণ করা+
+অও, নিপাত্তি) সং, পুং, পৌরাজ।
পলাদ, পলাদ (পল মাংস-অদ্, অদ
পলাদন) অদন [অদ্ ভগ্ন করা+
+কিপ], অ' (অন), অন অনট)-ক যে
ভোজন করে, ২য়া-ব) সং, পুং, দা।
নী-স্বীং, রাখস, রাখসী, ক্রব্যাদ,
ক্রব্যাদী।
পলান্ন (পল মাংস-অন্ন। পলে মিশ্রিত
অন্ন=পলান্ন, ওয়া-ব, মধ্যপদের লোপ)
সং, ক্রীং, মাংসপক অন্ন, পলাও।
পলাপ (পল-আপ্ প্রাপ্তহওয়া+অ(ষঞ)
-ধি। যে স্থানে বহুল মাংস থাকে।
সং, পুং, হস্তিকপোলা। ২। কর্তৃপাশ।
পলায়ন (পরা-অয়্ গমন করা+অন
(অনট)-ভা, র=ল) সং, ক্রীং, ভয়াদি
হেতু প্রাধান, পলায়ন।
পলায়মান (পলায়ন দেখ, আন শান)-ক
বিং, ত্রিৎ, যে পলায়ন করিতেছে।
পলায়িত (পরা-অয়্ গমন করা+ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, স্থানান্তরে প্রস্থিত।
পলাল (পল্ গমন করা+আল কালন্)-
ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং-ক্রীং, ভূণ,
পোয়ালখড়।
পলালদোহড় (পলাল পোয়াল খড়-
দোহড় ইচ্ছা। বাহার কৃষিকর্মে জল
খড় প্রভৃতি আবশ্যিক করে। বাহার ফল
কখন কখন খড় দিয়া পাকায়) সং, পুং,
আত্রবৃক্ষ।
পলাশ (পল |পল্ গমন করা+অ ক)-
ক) যে গমন করে-আশ [অশ্ পলাশ
+অ(অন)-ক) যে ব্যাপে। যে কাছ
যাযায়েল এবং যে বৃক্ষকে কফাটল) অং,
ক্রীং, পত্র। ২। কলাশ+অ-অভ্যর্থক।
পলাশত কাছত পবির বলিয়া যে প্রাশতপার-
শিষ্টি) পুং, ত্রিৎ, ক বৃক্ষ। শিৎ-১

(পলাশ+অ-ইকমর্থে)। যে পত্রের ন্যায়
রক্ত) হরিদ্রণ, শ্যামবর্ণ। ৩। বিং, ত্রিৎ,
শ্যামবর্ণশিষ্টি। ৩। নির্দ্রা ৭। পল
মাংস-অশ ভগ্ন করা+অ(অন)-
ক) সং, পুং-ক্রীং, রাখস। ৮। প্রেত।
পলাশক; সং, পুং, অটী। ২। পলাশবৃক্ষ।
পলাশা (পলাশিন্, পলাশ+ই-অভ্যর্থক)
সং, পুং, স্বীকৃতবৃক্ষ। ২। (পল মাংস-
আশিন্ [অশ্ ভোজন করা+ইন্ বিন)
-ক) যে ভোজন করে, ২য়া-ব) পুং-
ক্রীং, রাখস। ৩। ক্রীং, লাফা। ৪। লতা-
বিশেষ।
পলিত্রী পলিত পত্রকেশ+ঐপ্ -ক্রীং, ত
স্থানে ক্র) সং, ক্রীং, শুক্রবেশা বৃক্ষ স্বী,
প্রাচীন, বুড়ী। ২। বালগর্ভিনী গবী।
পলিষ (পরি সম্পূর্ণ প-হন্ বধ করা+
অ অল্ -খ্য। ১। প=ষ, র=ল) সং, পুং,
ঘট, কলম ২। পাটীর। ৩। পুরস্বার।
পলিত পল্ [স্মার দিকে] গমন করা+ত
(ক)-৭। কিম্বা পলিত+অ-অভ্যর্থক)
সং, ক্রীং, বলাবসাহেতু কেশের শুক্রা।
শিৎ-১ "পিতৃক কেশান্ পতন্তি পলিতং
তেন জায়তে" ২। তাপ। ৩। কর্দম।
৪। (+ক্র-ক) বিং, ৫ং, বৃদ্ধ।
পলিতকরণ (পলিতং-ক্র করা+অন(অনট)
-৭ সং, ক্রীং, বাহার পূর্বে পলিত ছিল
না তাহার পলিততা সম্পাদন।
পলিতকবিশু (পলিতং-ভূ হওয়া+ইহু
-ক, অভূততত্ত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, পলিত
ভাবযুক্ত।
পলান (দেশক) বিং, অমার, জীব।
পল্য (পল+য-অ) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত
ভেদকর।
পল্যক (পরি-অক) সং, পুং, পালক, ধটা।
২। মক। ৩। বুড়ী। ৪। পর্য্যতিক।
পল্যয়ন (পরি-অয়্ [গমন করা] উপবেশন
করা+অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীং, অবা-
দির পৃষ্ঠামন, ছোড়ার শন।
পন্ন (পন্ন গমন করা+অ(অল্)-ধি) সং,
পুং, অমারকামান, পাছুই। ২। ডোল।
পন্ন (পন্ন গমন করা+অ(অল্)-ক) পত

—লব অন্ন। শত্রেয় অন্নভোগেহু পন্নব।
 অপণা পল-লু চেদন করা + অ অল-
 -ত্র) সং, পুং—ক্রীং, কিশলয়, নতনপত্র।
 ২। ছোট ডাল, ফেঁকড়ি। ৩। আলতা।
 ৪। শুল্ক। ৫। বন। ৬। বলয়। ৭। (+
 অল-ভা) নিস্তার। ৮। লু চেদন করা
 + অল-ক) পুং—ক্রীং, বিজা।

পন্নবক (পন্নব প্রেস + কণ-প্রঃ) সং, পুং,
 বৈশ্যাপতি। ২। সংসারিশেষ।

পন্নবগাঠিতা : সং, স্ত্রীং, নানা নিম্নের ক্রি-
 ক্রিৎ পন্নবগাঠক অর্থাৎ ক্রিক্রিৎ ছান
 থাকে, খুঁট আঁখরে।

পন্নবক্র পন্নব-ক্র বৃক্ষ) সং, পুং, অশোক
 বৃক্ষ। [পুং, শাখা।

পন্নবাক্ষর (পন্নব-অক্ষর, ৭মী-ত্রিৎ) সং,
 পন্নবাদ পন্নব ফেঁকড়ি-অদ ভঙ্গন করা
 + অ'অন-ক) সং, পুং, সর্প, চরিত।

পন্নবাপার (পন্নব ফেঁকড়ি-আদার যে
 ধারণ করে) সং, পুং, রক্তের শাখা, ডাল।

পন্নবর (পন্নব ফেঁকড়ি, মঙ্গল-অর, ৬ষ্ঠী
 -হিং) সং, পুং, কামদেব।

পন্নবিক (পন্নব কাম + ঠক(ক্ষিক)-ইদ-
 মর্থে) বিং, ত্রিৎ, কাযুক, লক্ষণ।

পন্নবিত (পন্নব + ইত -সংজাতাপে) বিং,
 ত্রিৎ, পন্নবযুক্ত। ২। নিস্তব, বচনীকৃত।

৩। লাফারক। [অন্ত্যর্থে) সং, পুং, বৃক্ষ।

পন্নবী (পন্নবিন, পন্নব ছোট ডাল + ইন-
 পরি, পন্নী (পন্ন দেখ, ই-প্রঃ) সং, স্ত্রীং,

গ্রামপশু, পাড়া; যথা—ত্রঃক্ষণপন্নী, গোপ-
 পন্নী ইত্যাদি; ২। টিকটিকী। ৩। কুটী।

পন্নীকা (পন্নী + কণ-যোগ সং, স্ত্রীং, গৃহ-
 পোষিকা, টিকটিকী।

পন্নল (পন্ন [মহিবাদির] গমন + বল-ক,
 অন্ত্যর্থে) সং, পুং—ক্রীং, ক্ষুদ্র জলাশয়,
 ডোবা। শিঃ—১ “অন্নম সন্নঃ পন্নলং সা-
 পন্নত চক্রক গৈ রবে।” ২ “মহিবরহাঃ
 পন্নলনিমগাঃ।”

পন্ন (পু পশিত করা + অ'অল-ভা) সং,
 পুং, ধানগাণির নিস্তবীকরণ। ২। শোধন।
 ৩। (+ অল-ক) বায়ু। ৪। (+ অল-
 ক্রীং

পন্ন (পু শুদ্ধ করা + অল-ক) সং, পুং,
 বায়ু। ২। বিং, ত্রিৎ, পশিত, পরিষ্কৃত। ৩।
 (+ অল-ক-ভা) ক্রীং, ধানগাণির নিস্তবী-
 করণ, সাবণ। ৪। শোধন। ৫। (+ অল-
 -দি) কল্পকারের পোয়ান।

পন্ননকন (পন্ন-নকন স্নেহ, ৬ষ্ঠী-হ) সং,
 পুং, চনমান। ২। ভীম।

পন্ননপথ (পন্ন-পথ [পথিন শকজ] রাস্তা)
 সং, পুং, আকাশ।

পন্ননবাধি (পন্ন-ন্যাধি রোগ) সং, পুং,
 উদ্ধব, কৃষ্ণের মণা। ২। রোগশিষ্য,
 বায়ুরোগ।

পন্ননাজ্জ } (পন্ন-আজ্জ, অজ্জ =
 পন্ননাজ্জ) পত্র, ৬ষ্ঠী-হ) সং, পুং, হন-
 মান। ২। ভীম। ৩। বহি। শিঃ—১
 “বায়োরঘিরিতি ক্রতিঃ।”

পন্ননাল ; সং, পুং, ধানানিশেষ দেখান।

পন্ননাশ } পন্ন-অশ [অশ ভোজন
 পন্ননাশন] করা + অ'অন, অন-কী বে
 ধ'ম, ৩মী-ব, অশন ভোজ্য, ৬ষ্ঠী-
 ত্রিৎ) সং, পুং, সর্প। ২। বিং, ত্রিৎ, বায়ু-
 ভঙ্গক।

পন্ননাশনাশ (পন্ননাশন সর্প-অশ অশ
 ভোজনকরা + অন-কী) সং, পুং, ৩মী-হ)
 সং, পুং, গকড। ২। ময়ূর। শিঃ—১ “স-
 যোনিঅক্ষপল্লভসস্তবানং ক্রত্যা নিমগ্নং
 নিনিগচ্ছবেষ। তমোহরি নিস্তব প্রতিবিহবারী
 রুরাবকায়ে পন্ননাশনাশঃ।”

পন্ননশর ; সং, পুং, কাশীত শিবলিঙ্গশিষ্য।

পন্ননষ্ট ; সং, পুং, মহানিশ।

পন্নমান (পু শুদ্ধ করা + আন(ধান)-ক।
 ম-আগম) সং, পুং, পন্ন, বায়ু। ২।

গর্হপাত্য অগ্নি। ৩। সাহেবদৌক্ত হৃক্ত-
 বিশেষ। ৪। বিং, ত্রিৎ, পশিতকারক।

পন্নমানাজ্জ ; সং, পুং, বহিঃশিষ্য। শিঃ
 —১ “পন্নমানাজ্জো বহিঃ ইন্যবাহন
 উচ্যতে।” (সংসাপ্তাধ)।

পন্নাকা (পু শুদ্ধ করা + আক-প্রঃ) সং,
 স্ত্রীং, বাত্যা। ২। চক্রনাত।

পন্নি (পু শুদ্ধ করা + ই(ইন)-ক) সং, পুং,

পবিত্র (পবি দ্বেষ, ত্(ক্) - ঋ) বিৎ, ত্ৰিৎ, পূত, পবিত্র। ২। সং, ক্রীৎ, হৃত। ৩। মরীচ।

পবিত্রা (পবিত্র, পবি দ্বেষ, ত্(ক্) - ক) বিৎ, ত্ৰিৎ, পবিত্রকারক, যে পবিত্র করে। শিৎ - ১ "তমুশ্রিয়া বসাতৃৎং স মখৎঃ কুলশ্রিয়া যঃ পবিত্রায়নময়ং।"

পবিত্র (পূ পবিত্রকরা + ইত্ৰ - ক) বিৎ, ত্ৰিৎ, পরিভক্ত। ২। পূত। ৩। প্রবত। ৪।

(+ ইত্ৰ - প। মহাভারতে - পরুড় পরম পবিত্র অমৃত কুশাসনে রাখিয়াছিলেন বলিয়া তদ্বৎ বি কৃশের নাম পবিত্র হইল) সং, ক্রীৎ, জা - ক্রীৎ, কৃশ। ৫। পার্শ্বণ শ্রাদ্ধাধির অর্থাৎ হোমযুত সংস্কারের জন্ত

শ্রাধেশপ্রমাণ অগর্ভসাত্ত কৃশ। শিৎ - ১ "অনন্তপার্ভিৎং সাত্তং কৌশং দ্বিদলমেব চ। শ্রাধেশমাত্তং নিজেয়ং পবিত্রং যত্র কৃত্তিৎ।" ২ "পবিত্রে হো বৈকবো।"

৩। ক্রীৎ, ভাত্ত। ৭। বর্ষণ। ৮। জল। ৯। অর্ধপাত্ত। ১০। বজ্রোপবীত, পৈতা। ১১। হৃত। ১২। মধু। ১৩। বেদমন্ত্র। ১৪। পুং, ভিলবৃক্ষ। ১৫। পুত্রজীববৃক্ষ। জা - ক্রীৎ, তুলসী। ২। নদীবিশেষ। ৩। হরিজা।

পবিত্রক (পবিত্র বিভক্ত + কণ - প্রৎ) সং, ক্রীৎ, অণহৃত - জা। ২। ক্ষত্রিয়ের পৈতা।

শিৎ - ১ "কার্ণাসমুপবীতং স্যাচ্ছিশ্রয়োচ্ছিত্তং ত্ৰি বৎ। অণহৃতময়ং রাজ্ঞো বৈশ্যস্যাবিকসৌ ত্রিকম্।" (মহু।) ৩। পুং, কৃশ। ৪। অধ্ব। ৫। উড়ু বর।

পবিত্রধান্য; সং, ক্রীৎ, ব।

পবিত্রারোপণ } (পবিত্র-আরোপণ, আরোহণ, পবিত্রারোহণ) ৬ষ্ঠী - ব সং, ক্রীৎ, শ্রাবণ শুক্ল দ্বাদশী তিথিতে বিষ্ণু প্রকৃতি দেবোদ্দেশে উপবীত-দানরূপ উৎসব-বিশেষ। শিৎ - ১ "প্রাবণস্য সিতেপক্ষে দ্বাদশ্যাং বৈকবৈমুদা। কর্তব্যঃ কৃত্তদেবস্য পবিত্রারোপণোৎসবঃ।"

পবিত্রিত (পবিত্র + ইত্ - সংজ্ঞার্থে, অধ্বা পবিত্র-ক্র = পবিত্রিত + ক্ - ঋ) বিৎ, ত্ৰিৎ, সংশোধিত, পরিভুক্ত।

পবীনস; সং, পুং, পর্ভোপশ্রাবক অহুঃ বিশেষ।

পবীর; সং, ক্রীৎ, অন্ত্রবিশেষ।

পবীরব; সং, পুং, বজ্র।

পব্য (পূ শুভ করা + ব - ঋ) বিৎ, ত্ৰিৎ, শোধ্য, পবিত্রার্থ।

পশম (পারস্য) সং, উর্ধা, লোম।

পশমী (পারস্য) বিৎ, লোমরচিত।

পশব্য (পশু - ব(ক্য) - ষোগ্যার্থে) বিৎ, ত্ৰিৎ, পশুর উপযুক্ত। ২। পশুসম্বন্ধীয়।

পশু (পশ্ - বন্ধন করা + উ - সংজ্ঞার্থে। অধ্বা দৃশ্ - দেখা + উ(ক্) - ক। যে পশুর হস্তদ্বারা হিতাহিত (দেখে) সং, পুং, চতুঃপদ ও লাক্ লবিশিষ্ট কৃন্ত। ২। ছাগ।

শিৎ - ১ "বজ্রার্থং পশবঃ বট্টাঃ বয়মেব বয়ভূবা।" ৩। মূর্ধ। ৪। দেবযোনি। ৫। শিবের অমুচর। ৬। অং, দর্শন।

পশুকর; সং, পুং, বজ্রাক পশুর বিধান।

পশুক্ৰিয়া (পশু জন্ত - ক্ৰিয়া কার্য) সং, ক্রীৎ, রমণ, মৈথুন।

পশুগায়ত্রী; সং, ক্রীৎ, পশু কর্ণে জপ্যমন্ত্র-বিশেষ। শিৎ - ১ "পশুপাশায় বিয়হে। শিরচ্ছেদ্যায় ধীমহি তমঃ পশুঃ প্রচোদয়াৎ"

পশুচর; সং, পুং, পশুগণের চরিবার স্থান।

পশুচর্যা (পশু - চর্যা আচরণ, ৬ষ্ঠী - ব)

সং, ক্রীৎ, পশুর ন্যায় আচার।

পশুদ (পশু - দ(দা) দান করা + অ(ত) - ক) যে দান করে) বিৎ, ত্ৰিৎ, পশুদাতা।

পশুধর্ম; সং, পুং, পশুবৎ বধেষ্ট মৈথুনরূপ ধর্ম। ২। বিৎ, ত্ৰিৎ, তদাচারনিশিষ্ট।

পশুপতি (পশু - পাত, ৬ষ্ঠী - ব। ভারতে - মহাদেব নিরন্তর পশু-পালন, পশুগণের

সহিত ক্রীড়া ও পশুদিগের উপর আধিপত্য করেন বলিয়া পশুপতি নামে বিখ্যাত হইয়াছেন। শিৎ - ১ "অহক সর্ষ্ববিঘ্যানাং পতিরান্যঃ সনাতনঃ। অহং নৈ পতিভাবেন পশুসাধ্য ব্যবস্থিতঃ। অতঃ পশুপতি নাম স্বং লোকো খ্যাতিম্বেষাসি।" সং, পুং, দেবেশ, শিব; এইটী পশুপতির বজ্রমান

মুষ্টি; বধা - "পশুপত্যের বজ্রমানমুষ্টির নামঃ।" শিৎ - ১ "ভক্তো দেবৈর্ধ্বাহাদেব-তদা পশুপতিঃ কৃত্তাঃ ঈশ্বরঃ স পব্য মধ্যে বৃষভাকঃ প্রকীর্তিতঃ।" ২ "প্রানট্:

রথ্যামাং ত্বং পতিত্বং পশুনাং ব্যাভো
দেবঃ পশুপতিঃ সর্ককর্মা ।”

পশুপাল } (পশু-পাল, পালক = যে
পশুপালক } রক্ষা করে) সং, পুং, পশুরক্ষক,
রাধাল। শিং-১ “প্রথয়ো মম যোয-
নমনে পশুপালে নবযোযনাক্রিতে ।”

পশুপাশ; সং, পুং, পশুর বন্ধন। শিং-১
“পশুপাশায় বিদ্বহে ।”

পশুপাশক; সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং
-১ “উদ্ধাংশেন রমেৎ কামী বন্ধোহয়ং
পশুপাশকঃ ।”

পশুপ্রেরণ; সং, ক্রীং, গবাদির প্রেরণ।

পশুভাব-পরাচার দেব।

পশুমারম্; অং, পশুরন্যায় হিংসা। শিং-
১ “পশুমারমমারয়ৎ ।”

পশুযাগ; সং, পুং, পশুনাশক বক্র। ২।
পশুপ্রয়োজক বক্র।

পশুরক্ষ; সং, ক্রীং, পশুবন্ধন রক্ষ।

পশুরাজ পশু-রাজ রাজন্ শব্দজ, ৬ষ্ঠী
-ষ) সং, পুং, সিংহ, যুগপ্তে।

পশুরিতকী; সং, ক্রীং, আভ্রাতক ফল।

পশু } অং, পরে, পশ্চাৎ। শিং-১ “কৈ-
পশু } লাসো হিমবাতৈশ্চ বক্ষিণেন মহা-
চলৌ । পূর্কপশ্চায়তাবতো ।” ২ “তন্মাত
কুমারো জাতঃ পশ্চৈব প্রচরিত ।”

পশ্চাৎ (অপর + অন্ত্য-২-প্রং) অং, পরে।
২। পশ্চিমে। ৩। পিছে।

পশ্চাত্তাপ (পশ্চাৎ পরে-তাপ হুঃখ) সং,
পুং, অনুতাপ, পশ্তান।

পশ্চাৰ্দ্ধ (অপর-অর্দ্ধ) অপর=পশ্চ। অপর-
শ্চামাৰ্দ্ধশ্চ=পশ্চাৰ্দ্ধ) সং, পুং, অপরার্দ্ধ,
পা অবধি নাভি পর্য্যন্ত। শিং-১ “ঐবা-
ভবান্তিরামং মুহুরমুপত্যতি স্যামনে বহু-
দৃষ্টিঃ পশ্চাৰ্দ্ধেন প্রবিষ্টঃ ।” (শকুন্তলা)।

পশ্চিম(পশ্চাৎ + ইম(ডিম)-ভবার্থে)। সন্ধ্যা-
করণ কালে এই দিক পশ্চাৎ থাকে বলিয়া
পশ্চিম। মহাভারতে-গন্ধর্ভ গালবের
নিকট পশ্চিম দিকের বৃতাভ্য কহিতেছেন
—এই দিকে তপস্বান্ হৃষ্যদেব দিবসের
পশ্চাৎ কিরণ সকল বিসর্জন করেন, এই
নিষিদ্ধ ইহা পশ্চিম দিক বলিয়া বিখ্যাত।

সং, ক্রিৎ, যে দিকে হৃষ্যাদি অস্ত হইয়া
২। চরম, শেষ। ৩। অন্তর। ৪। ক্রীং,
পৃষ্ঠদেশ। মা-ক্রীং, প্রতীচী দিক, হৃষ্যা-
দির অন্তঃগমনদিক।

পশ্চিমরাত্র; সং, পুং, রাত্রির শেষভাগ।

পশ্চিমোত্তরা; সং, ক্রীং, পশ্চিম ও উত্তরের
মধ্যবর্তিনী দিক, বায়ুকোণ।

পশ্যতোহর (পশ্যতঃ পশ্চের ৫মী
অথবা ৬ষ্ঠী-১ব) দর্শনকারী হইতে অথবা
দর্শনকারির-হর যে (অর্থ) হরণ করে)
সং, পুং, চৌর, ভক্ত(দর্পকর প্রভৃতি)।
শিং-১ “বঃ পশ্যতো হরেরর্থং স চৌঃ
পশ্যতোহরঃ ।” [ক] বিং, ক্রিৎ, দর্শনকারী।

পশ্যান্ (পশ্যৎ, দৃশ্-দেখা+অৎ, শক্)-
পবরন; সং, ক্রীং, বাপবিশেষ।

পবরত্র; সং, পুং, পশু নির্গমনার্ণ বক্রবিশেষ।

পরাচার (পশু অধিকারবিশেষ-আচার
শিক্ষিত আচরণ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
তাঙ্গিক আচারবিশেষ। ইহার অপর নাম
পশুভাব অর্থাৎ যে ব্যক্তি হুয়ারদর্শন মাত্র
হৃষ্যদর্শন করেন, হুয়ার আভ্রাণ পাইলে
তিন বার প্রাণায়াম করেন, প্রাণায়ামও
মাদকস্পর্শ করেন না বা আমিষ ভক্ষণ
করেন না, তিনিই যথার্থ পশু। এই পশু
শব্দ হুয়ার্থবাচক নয়, প্রভৃতি যিনি এই
আচার অনুসারে তান্ত্রিক কার্য সম্পন্ন
করিতে পারেন, তিনিই উৎকৃষ্ট তান্ত্রিক
তাঙ্গিক। মহানির্কামতন্ত্রে লিখিত আছে,
যে ব্যক্তি পশু, তিনি একরূপ শুভাচার
হইয়া থাকেন যে, পত্র, পুষ্প, ফল ও জল
এ সমস্ত পূজার দ্রব্যও যত্নই আহরণ
করিয়া থাকেন। কুলিকাভক্ত্রে লিখিত
আছে, পশুভাব অস্থিৎসা পরম ধর্ম।
নিরামিষাশী হইয়া পূজা করিতে হয়।
শুকাল ব্যতীত বীষ ক্রীসংসর্গও নিষিদ্ধ
এবং রাত্রিতে মন্ত্রমালা স্পর্শ না করিয়া
সকলদা জপ কর্তব্য। শিং-১ “বেদোক্তেন
বজ্জেন্দেবীং কামসকল পূর্ককং স এব
বৈদিকচিতাঃ পরাচারঃ স উচ্যতে।”
পমারী (প্রমারী শব্দজ কি?) সং, দোকানী,
বিক্রয়কারী।

পাহুরী (প-পকন্ শব্দজ - হুরী মের শব্দজ
সং, পাঁচেসর।

পাত্তা (অপ-দৈত্য সংহত করা, একত্র
নিপাতন) সং, ক্রীং, পৃথ, বাসস্থান।

পাম্পশ; সং, পুং, প্রহাবিশেষ।

পল্লব; সং, পুং, শাশ্বধারী য়েচ্ছ জাতি-
বিশেষ। শিৎ-১ "শকা যবন কাশ্মোজাঃ
পারথাঃ পল্লবাস্তথা।"

পল্লিহা; সং, দ্রীং, বারিশ্রমী।

পা (পা পান করা + (কিপ্ - ভাবে) সং,
ক্রীং, পান। ২। রজা। ৩। (+কিপ্ - সম)
পুং, ত্রয়ানিরুক্ত শব্দ। ৪। (পাদ শব্দজ)
সং চরণ, পদ।

পাইক (পদাতিক শব্দজ) সং, গ্রামরক্ষক,
পেয়াবা। ২। লাঠিয়াল, খ্যালোয়ার, বা-
হারী লাঠি তলোয়ার ধোলেতে পারে।

পাইকস্তা (পারমা, পাইক পা-কস্তু
কর্ষণ করা যে প্রজা এক গ্রাম হইতে
অন্য গ্রামে ভূমি কর্ষণ করে।

পাইকার (দেশজ) কোরওয়ারা।

পাইখানা (পারমা) মল ভ্যাগের স্থান।

পাওন (প্রোপণ শব্দজ) সং, লাভ।

পাওনা (প্রোপণ শব্দজ) বিং, প্রাপ্য।

পাংশন (পশ্-বিনাশ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। নাশকারক।

শিৎ-১ "পাঁপঠে: কুলপাংশনঃ।" (পুরাণ)।

পাংশব (পাংশত্বূল + অ(ফ্য) - প্রাৎ) সং,
পুং, লবণবিশেষ, পাঙ্গালুন্। ২। বিং, ত্রিৎ,
খালময়কায়।

পাংশত্বূলী (পাঙ্গ নাশকরা + উচ্) - ৭. সং-
পাংশত্বূলী জাতি) সং, পুং, রজঃ খূল।
২। পাপ। ৩। কনুরাবিশেষ ৪। স্নেহ,
অনেক দিনের স্নানিত গোবর। ৫। ছাবর
সম্পত্তি। ৬। লবণবিশেষ। শিৎ-১ "ঐ-
তিদং পাংশত্বূলং বজ্জাতং ভূমিতঃ
স্বয়ম্।"

পাংশত্বূলী (পাংশত্বূলী - কুল রাশি; সং,
ক্রীং, রাজমার্গ, রাজপথ।

পাংশত্বার; সং, ক্রীং, কারিলবণ, পাক লুন।

পাংশত্ববর (পাংশত্বূলী - চবর চাতাল)
সং, পুং, করকা, শিল।

পাংশত্বন্দন (পাংশত্বূলী - চন্দন) সং, পুং,
(বিভূতিভূষণ নগিরা) মহাদেব, শিব।

পাংশত্বামর (পাংশত্বূলী - চামর) সং, পুং,
ভীবু. ২। দৃশ্যকর্ণযুক্ত তটভূমি। ৩।
খুলিসমূহ ৪। প্রশংসা।

পাংশত্বজ (পাংশত্বূলী - জ[জন্ম জন্মান
+ জ(ড) - ক] জাত) সং, ক্রীং, পানাস-
বর্ধ। ২। পাপ। ৩। লুন।

পাংশত্বপত্র; সং, ক্রীং, বাস্তক শাক।

পাংশত্বমর্দন (পাংশত্বূলী - মর্দন করা + অন
(অনট) - বি) সং, পুং, খেতনিষ্কাশ্য।

পাংশত্বর (পাংশত্বূলী - রা পাওয়া + অ-
ক) সং, পুং, দংশ ডাশ। ২। শঙ্ক।

পাংশত্বরাষ্ট্র; সং, ক্রীং, পাংশত্বপ্রধান দেশ।

পাংশত্বল (পাংশত্বূলী + ল - অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
খুলিসমূহ। ২। পািপঠ। ৩। সং, পুং,
শিব। ৪। কাটা। ৫। শঙ্ক।

পাংশত্বলা (পাংশত্বূলী + ল - অস্ত্যর্থে, আপ)
সং, ক্রীং, অ. শঙ্ক। ২। রজঃফলা ৩।
পাংশত্বূলী + ল - অস্ত্যর্থে) পুথিবা।

পাংশমন (পাংশত্বূলী - মন করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁহিত, পাঁহিত (পাংশত্বূলী - হিত করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁহিশ, পাঁহিশ (পাংশত্বূলী - হিশ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁক (পাংশত্বূলী - ক করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচ (পাংশত্বূলী - চ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচড়া (দেশজ) সং, শোম।

পাঁচন (দেশজ সং, ভেষ্যবিশেষ।

পাঁচনী (প্রোপণ শব্দজ) সং, শোতাড়ন দত্ত।

পাঁচপাঁচ (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচটার মধ্যে একটা।

পাঁচালী (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচর (পাংশত্বূলী - পাঁচ করা + অন(অনট) -
ক) বিং, ত্রিৎ, দূষক। ২। পািপঠ।

পাঁচি (দেশজ) মং, ছাপ।—ঠী, ছাপী।
 পাক (পচ্ পাক করা+অ(যঞ)—ভা)সং,
 পুং, রক্ষন। ২। পরিপাক। ৩। বার্তাক্য-
 প্রয়ুক্ত কেশের স্তরতা। ৪। সিদ্ধি। ৫।
 ভয়। ৬। পরিপতি। ৭। নিষ্পত্তি। ৮।
 (+যঞ—কর্মকর্তৃ) ফল, ধান্য। ৯। (+
 যঞ—ণ) পেচক। ১০। রাক্ষসবিশেষ।
 ১১। অহুরবিশেষ। ১২। (পারস্য) পবিত্র,
 নির্মল। ১৩। (দেশজ) অন্য, নিমিত্ত;
 যথা—ভোর পাকে আমার এই যতণ।
 ১৪। পাখা; যথা—পাখসাট। ১৫। (পা
 পান করা+ক—ঋ) স্তনপায়ী শিশু।
 পাকজ (পাক—জ [জন্ জমান+অ(ড)—
 ক] জাত) বিং, ত্রিং; পাকোৎপন্ন। ২।
 সং, ক্রীং, লবণবিশেষ, কাচলবণ।
 পাকদুর্বা; সং, ক্রীং, পরিপক দুর্বা।
 পাকপুটী (পাক—পুট্ রাশি করা+অ
 (অল্)—ধি) সং, ক্রীং, কুস্তকারের পো-
 যান।
 পাকমৎস্য; সং, পুং, ব্যঞ্জনবিশেষ।
 পাকযজ্ঞ; সং, পুং, দুয়োৎসর্গ গৃহ প্রতি-
 ঠাদির হোম। ২। চরুহোমান্ন কর্ম।
 পাকরঞ্জন (পাক রঞ্জন—রনজ্ রং করা+
 অন(অনট)—ণ) সং, ক্রীং, তেজপাত।
 পাকল (পাক পক্ততা—লা পাণ্ডুরা+অ
 (ড)—ক) সং, পুং, হস্তীর জর। ২। বাহু।
 ৩। অঙ্গি। ৪। ক্রীং, ঔষধবিশেষ, কুড়।
 ৫। বিং, ত্রিং, ব্রহ্মাধিপাককারী।
 পাকশালা (পাক রক্ষন—শালা গৃহ, ৬ষ্ঠী
 -য) সং, ক্রীং, রক্ষনালয়।
 পাকশাসন (পাক দৈত্যবিশেষ—শাসন
 [শাস শাসন করা+অন—ক] যে শাসন
 করে, ২রা—ব। পাক নামক অহুরের শা-
 সনকর্তা বলিয়া) সং, পুং, ইন্দ্র। শিং—১
 “পাকং জঘান তীক্ষ্ণাট্যেয়ংগৈঃ কক-
 বারনৈঃ। তত্র নাম বিভুলেভে শাসন-
 যাজ্ঞৈরদৃষ্টৈঃ ॥ পাকশাসনভাং শক্রঃ
 সর্কামরপতিবিভূঃ।”
 পাকশাসিন (পাকশাসন + ই(ফি)—অপ-
 ত্যার্থে) সং, পুং, ইন্দ্রপুত্র, জরস্র। ২।
 অজ্ঞান। ৩। বালি বানর।

পাকভুক্তা (পাক রক্ষন, রক্ষন—ভুক্ত বেক-
 ৭নী—ব) সং, ক্রীং, কঠিনী; বধী।
 পাকমৎস্ব (পাক—মৎস্ব, ৬ষ্ঠী—বিং) বিং,
 ত্রিং, পাকমাত্য (যজ্ঞবিশেষ)।
 পাকস্থানী (Stomach) সং, ক্রীং, উদরের
 যে অংশে ভুক্ত বস্ত জীর্ণ হয়। ২। পাক
 করিবার পাত্র। [সং, ক্রীং, রক্ষনালয়।
 পাকস্থান (পাক রক্ষন—স্থান, ৬ষ্ঠী—ব)
 পাকা (পক্ত শব্দ) বিং, পরিপতি অবস্থা-
 পন্ন। ২। সং, ক্রীং, বালিকা।
 পাকাটী (দেশজ) সং, পাটগাছের কাটী।
 পাকান (দেশজ) রক্ষন, পরিপাককরণ। ২।
 পেঁচদেওন, মোড়ন।
 পাকারি (পাক বৈভ্যবিশেষ—অরি শব্দ,
 ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, বেতকাঁকন। ২।
 পাকশাসন ইন্দ্র।
 পাকিম (পাক + ইম(ইমন)—নিষ্পত্যার্থে)
 বিং, ত্রিং, পাক দ্বারা প্রস্তুত। ২। পাকো-
 যুধ। [ত্রিং, পাককর্তা।
 পাকী (পাকিন্, পাক+ইন্—অন্ত্যার্থে) বিং,
 পাক্ (পচ্ পাক করা+উ(ক)—ক) বিং,
 ত্রিং, পাচক। [স্থপকার।
 পাকুক (পাকু দেখ, কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং,
 পাকুড় (পকটী শব্দজ) সং, রক্ষবিশেষ।
 পাক্য (পচ্ পাক করা+য(ধ্যৎ)—ঋ) বিং,
 ত্রিং, পাকের উপযুক্ত। ২। সং, পুং, যব-
 জার। ৩। ক্রীং, বিটলবণ। ৪। পান্নালোপ।
 পাণ্ডিক (পাক অর্জুনাস ইত্যাদি+ইক
 (ফিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, পক্ষসম্বন্ধী,
 প্রতিপক্ষে বাহ্য হয়। ২। পক্ষপাতী। ৩।
 (পক্ষ পাখা) পক্ষসম্বন্ধী। ৪। (পক্ষিন্
 পাখী+ইক—প্রহরণার্থে) সং, পুং, ৫র
 পাখী মারে। ৫। শাকুণিক।
 পাখা (পক্ষ শব্দজ) সং, পালক, ডানা। ২।
 ব্যঞ্জন।
 পাখী (পক্ষ শব্দজ) সং, বিহব, বিহবন।
 পাখোয়াজ (পারস্য) যুদ্ধ।
 পাগ, পাগড়ী (ছিদ্রি) সং, ঠিকী, শিরো-
 বেষ্টন-বস্ত্র, ডাক, চুপী।
 পাগর (পাগল শব্দের অপভ্রংশ) যথা—“রক্ত
 মব পাগর, নাগরী নাগর।”

পাগল (পা {পা পান করা + ০(কিপ) - ক} যে সুরা) পান করে - গল্, অলিত হ-
ওয়া + অন - ক। যে সুরাপায়ীর ন্যায়
অলিত হয়) বিং, ত্রিৎ, উৎস, বাতুল।
শিৎ - ১ "পাগলায়াজহীনার চাকায় বধি-
রায় চ।" (যঃ স্বকন্যাং বদান্তি)।

পাঙক্ত (পঙ ক্তি + অ(ফ) - ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, পঙ ক্তিজাত। ২। সং, পুং, বশাম্বর
পাণক ছন্দোবিশেষ।

পাঙক্তয় (পঙ ক্তি + এয়(কেয়) - উপবেশ-
নার্থে) বিং, ত্রিৎ, এক পঙ ক্তিতে ভোজনার্থে।

পাচক (পচ্ পাক করা + অক(গক) - ক)
বিং, ত্রিৎ, জীর্ণকারক। ২। পাককারক।
শিৎ - ১ "পুত্রপৌত্রগণোপেতঃ শাস্ত্রজ্ঞো
মিইপাচকঃ। শূরশ্চ কঠিনশ্চৈব স্থপকারঃ
স উচ্যতে।" ৩। সং, পুং, অগ্নি। ৪।
ক্রীৎ, উৎসহ রসবিশেষ।

পাচন (পচ-ঞ = পাচি পাককরান + অন -
ক) সং, ক্রীৎ, ঔষধবিশেষ, কাথ। ২।
(+ অনট - ৭) প্রায়শ্চিত্ত। ৩। পুং, অগ্নি।
৪। বিং, ত্রিৎ, জীর্ণকারক।

পাচনক (পাচি {ধাতু} পাক করান + অন
(অনট) - প্রৎ, কণ্ - যোগ) সং, পুং,
টক্ণ, সোহাগা।

পাচনী (পাচন + ঈপ্ - স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ,
হরীতকী।

পাচল (পাচন দেখ, অল - প্রৎ) সং, পুং,
অগ্নি। ২। পাচক। ৩। বায়ু। ৪। রন্ধনক্রব্য।

পাচিকা (পচ পাক করা + অক(গক) - ক,
আপ - স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ, রন্ধনকারিণী,
যে স্ত্রীলোক পাক করে।

পাচ্য (পচ্ পাক করা + য(ণ্যৎ) - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, অবশ্য পচনীয়।

পাছা (পশ্চাৎ শব্দজ) সং, পশ্চাত্তাগ।

পাছাড় (দেখজ) পিছন হইতে জাপটিয়া
ধরিয়া ফেলিয়া দিবার উপক্রম।

পাছু (পশ্চাৎ শব্দজ) ত্রিৎ - বিং, পিছে।

পাছুড়ী (প্রোচ্ছ-পট শব্দজ) সং, দোপাটী
পাত্রেবস্ত্রবিশেষ।

পা-জামা (পারস্য) পরিচ্ছদবিশেষ।

পাজি (পজ্জ শব্দজ) বিং, অধম, পামর, নীচ।

পাককপাল (পককপাল + অ(ক) - ইদমর্থে)
বিং, ত্রিৎ, পককপাল সম্বন্ধীয়।

পাকজন্য (পকজন সমুদ্রবাসি-তিমিরূপ
অহরবিশেষ + অ(ক্য) - জ্ঞার্থে)। পক-
জন নামক অহুরের অস্থিতে নির্মিত
বলিয়া) সং, পুং, বিহুর শব্দ। ২। অগ্নি।
পাকজন্যধর (পাকজন্য - ধর {ধু ধারণ করা
+ অ(অন) - ক} যে ধারণ করে, ২য়া - য)
সং, পুং, বিহু।

পাকদশ (পকদশ + অ(ক) - ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, পকদশীতে উৎপন্ন। ২। সং, পুং,
অলৌকিক বহি।

পাকপাদিক (পকপাদ + ইক(ফিক) - অন্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, যাহার পরিমাণ পাঁচ ফুট।

পাকভৌতিক (পকভূত + ইক(ফিক) - ভবা-
র্থে) বিং, ত্রিৎ, পৃথিব্যাদি পকভূত হইতে
জাত (দেহ)। ২। পকভূতময়। "ন পাক-
ভৌতিকং শরীরং বহ্নানুপাদানায়োগাৎ"
পাকলিকা } (পকা + ইক(ফিক), আপ -
পাঞ্চালিকা } সং, ক্রীৎ, বস্ত্রাদিনির্মিত
পুস্তলি।

পাকশব্দিক (পকন্ পাঁচ - শব্দ ধ্বনি +
ইক(ফিক) - নিশ্চয়ার্থে) সং, ক্রীৎ, পক-
প্রকার বাদ্য। শিৎ - ১ "অদ্বজং চর্ষজ-
কৈব তদ্বজং কাংস্যজং তথা কুংকৃতকেতি
মুনিভিঃ কথিতং পাকশব্দিকং।"

পাকাল (পকাল দেশবিশেষ + অ(ক) -
ত্বার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ, পঞ্জাব। শিৎ
- ১ "রাষ্ট্রং দক্ষিণপাকালং যাদি স্ত্রুত ধরা-
যিতঃ।" ২। তন্ন প। ৩। (+ ক - ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, পকালদেশোক্ত, পকালদেশীয়।
৪। ক্রীৎ, শাস্ত্র।

পাকালী (পকাল + অ(ক) - নিবাসার্থে, ঈপ্)
সং, ক্রীৎ, স্ত্রোপদী। ২। কাঠাদি-পুস্তলি।

পাকাল্য (পকাল + য(ক্য) - ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, পকালদেশীয়।

পাকবার্ষিক (পকবর্ষ + ইক(ফিক) - ইদমর্থে)
বিং, ত্রিৎ, পকবর্ষবয়স্ক।

পাট (দেখজ) নাম।

পাটক (পট্ গমন করা + অক(গক) - ক)
সং, পুং, গ্রামের একদেশ। ২। তীর,

তট। ৩। পাশার শুটিকা চালা। ৪। বাধ্য।
 ৫। মূলধনের ক্ষতি।
 পাটচর (পটচর + অ(ক্ষ) - স্বার্থে) সং, পুং,
 চোর, ডাক্তর। শিং - ১ “নবমালিকাপরি-
 মলপ্রাগভারপাটচরঃ (অনিলাঃ)।”
 পাটিন (পট-প্রিঃ = পাটী গমন করান + অন
 (অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, ছেদন, কর্তন।
 ২। বিদারণ। শিং - ১ “অস্থিতজং পবাং
 কৃতা লাজ্জলাচ্ছেদনং তথা। পাটিনে কর্ণ-
 শৃঙ্গানাং মাসার্জিত্ত যবান্ পিবেৎ।”
 পাটিনী (দেশজ) পারাবারের নাবিক।
 পাটপট (পট্ + অন্ - ক) বিং, ত্রিৎ, অতি-
 শয় পট্।
 পাটল (পাটলা পাটলাপুষ্প + অ(ক্ষ) - তু-
 ল্যার্থে। অথবা পট্-প্রিঃ + কলচ্ - ক) সং,
 পুং, ঋতরকুবর্ণ, পাটকিলা রঙ। ২।
 আশুধান্য। ৩। বৃক্ষবিশেষ। ৪। ক্রীং,
 পুষ্পবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিৎ, তদ্বর্ণযুক্ত।
 লা, লি, লী - ক্রীং, পারুলগাছ। ক্রীং,
 ক্রীং, তৎপুষ্প।
 পাটলক্রম ; সং, পুং, পুমাগরুক।
 পাটলা (পাট বিস্তার - লা পাওয়া + অ
 (ড) - ক, আপ্) সং, ক্রীং, দুর্গা। ২।
 পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, পারুলগাছ ; মহেশের
 কোপানলে মদন দক্ষ হইতে আরম্ভ
 হইয়া, ধমুঃ ভূমে ক্ষেপণ করিয়াছিলেন।
 সেই ধমুঃ পঞ্চধণ্ডে ভঙ্গ হইয়া তাহা হইতে
 চম্পক, বকুল, পাটলাদি পঞ্চ পুষ্প বৃক্ষ
 উৎপন্ন হয়। ৩। তৎপুষ্প।
 পাটলাপুষ্পসন্নিভ ; সং, ক্রীং, পদ্মকাষ্ঠ।
 পাটলাবতী ; সং, ক্রীং, দুর্গা। শিং - ১ “অ-
 পর্নানেকপর্ণাচ পাটলা পাটলাবতী।”
 ২। নদীবিশেষ।
 পাটাল (পাটলা দেশ, ই - প্রঃ) স, ক্রীং,
 পাটলাবৃক্ষ। ২। তৎপুষ্প।
 পাটালিত (পাটল + ইত - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 পাটলবর্ণবিশিষ্ট।
 পাটালিপুত্র (পাটলি - পুত্র। বোধ হয় এখানে
 পুর শব্দের সমানার্থ পুত্র শব্দ। যেমন—
 পাটালিপুত্র, কুহুমপুত্র, পুষ্পপুত্র) সং, ক্রীং,
 পাটনানগর।

পাটব (পট্ + ব(ক্ষ) - ভা) সং, ক্রীং, পট্ভা,
 নৈপুণ্য শিং - ১ “পাটবং সংস্কৃতোক্তিহু।”
 ২। আরোগ্য। ৩। (+ক্ষ - স্বার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, পট্।
 পাটবিক (পট্ + ইক(ক্ষিক) - স্বার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, পট্, নিপুণ। ২। ধৃত্ত, ষষ্ঠ।
 পাটবিকা (পট্ + ইক - প্রঃ) সং, ক্রীং,
 গুপ্তা, কুঁচ।
 পাটী (পট্ কশকজ) সং, পাটী, ভূমিসম্বন্ধীয়
 ক্রয়পত্র। ২। তকা। - রি, সং, গ্রামসম্ব-
 ধীয় করগ্রাহক।
 পাটিকেল (দেশজ) ইষ্টক, ইট।
 পাটিত (পট্-প্রিঃ = পাটী গমন করান + ত
 (জ) - ষ্ট্) বিং, ত্রিৎ, ভগ্ন। ২। বিদীর্ণ।
 ৩। ক্ষত।
 পাটী (পট্-প্রিঃ = পাটী দীপ্তি পাওয়া + ই
 - ক, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, পরিপাটী, শৃঙ্খলা। ২।
 প্রণালী। ৩। একজাতীয় শ্রেণী।
 পাটীগণিত (Arithmetic) সং, ক্রীং, অঙ্ক-
 বিদ্যা।
 পাটীর (পটীর + অ(ক্ষ) - স্বার্থে) সং, পুং,
 চন্দনবিশেষ।
 পাটেধরী (পাট - ঙ্গধরী) সং, ক্রীং, প্রধান
 মহিষী।
 পাঠ (পঠ্ অধ্যয়ন করা + অ(ব(ঙ্) - ভা)
 সং, পুং, আৰ্হতি। ২। অধ্যয়ন, পড়া।
 ৩। বেদাধ্যয়ন। ৪। (+ ব(ঙ্) - ষ্ট্) পাঠ্য
 অংশ।
 পাঠক (পাঠ দেখ, অক(বক) - ক) সং, পুং,
 পাঠকর্তা, যে ব্যক্তি পাঠ করে, অধ্যাতা।
 ২। ছাত্র। ৩। (পাঠি অধ্যয়ন করান +
 অক(বক) - ক) অধ্যাপক।
 পাঠচ্ছেদ (পাঠ - ছেদ, ৩ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
 পাঠের বিচ্ছেদ।
 পাঠনা (পাঠি পড়ান + অন(অনট্) - ভা)
 সং, ক্রীং, অধ্যাপনা, পড়ান।
 পাঠভূ (পাঠ [বেদ] অধ্যয়ন - ভূ স্থান)
 সং, ক্রীং, ব্রহ্মারণ্য, যেখানে বেদাদি
 শাস্ত্র অধ্যয়ন করে।
 পাঠমঞ্জরী, পাঠশালিনী ; সং, ক্রীং, পদ্বিনী-
 বিশেষ, শারি।

পাঠশালা (পাঠ অধ্যয়ন-শালা গৃহ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ত্রীং, বিদ্যালয়, বেখানে অধ্যয়ন করে।

পাঠা; সং, ত্রীং, লতাবিশেষ।

পাঠান (দেশজ) সং, প্রেয়ঃ, প্রেয়ঃ, ডালান, ।

২। (পশতু ভাষা কি?) স্বনামখ্যাত মুসল-মানজ্ঞাতিবিশেষ।

পাঠিত (পাঠি পড়ান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অধ্যাপিত, পড়ান।

পাঠী (পাঠিন্, পঠ অধ্যয়ন করা+ইন্ (পিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, পাঠক। ২। সং, পুং, চিত্রক বৃক্ষ।

পাঠীন } (পাঠী, পাঠী ব্রাহ্মণ+ইন্-
পাঠীন } বোগ) সং, পুং, পাঠক। ২। (পাঠী পৃষ্ঠ-নম্ শক্ করা+অ-প্রৈ) বো-
য়ালিরাছ। ৩। গুপ্তল বৃক্ষ।

পাঠ্য (পঠ অধ্যয়ন করা+য(ব্যপ্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পাঠ্যোগ্য, পঠনীয় (শ্রেয়াদি)।

পাড় (দেশজ) সং, ভট, ভীর।

পাড়া (পঠী দেশজ) সং, নির্দিষ্টবসতি স্থান।

পাণ (পর্ণ শব্দজ) সং, ডালু।

পাণা (বারিগণী শব্দজ) সং, অলোপরিভাস-মান শৈবালবিশেষ।

পাণি (পণ ব্যবহার করা+ই(ইণ)-ণ। অথবা পণ ক্রয় বিক্রয় করা+ই-প্রৈ) সং, পুং, হস্ত, মণিবন্ধাবধি অঙ্গুলি পর্য্যন্ত। ২। কুলিকবৃক্ষ, কুলেখাড়া। পি, পী-ত্রীং, (+ধি) দোকান। ২। হট।

পাণিক (পণ+ইক(ফিক)-ক্রীভার্থে) বিং, ত্রিৎ, পণক্রীত। ২। সং, পুং, কুমারাম্-চরবিশেষ।

পাণিকচ্ছপিকা (পাণি পাণিকৃত-কচ্ছপিকা, ঋ-স, যদ্যপদলোপ) সং, ত্রীং, কুর্ষ-মুত্রা। শিৎ-১ “পাণিকচ্ছপিকং কুর্ষ্যাৎ কুর্ষমস্ত্রেণ সাধকঃ।

পাণিকর্মা (পাণিকর্ম্ণ, পাণি-কর্ম্ণ, ৬ষ্ঠী-হিং) হস্ত দ্বারা যিনি বাদনরূপ কর্ম্মে লিপ্ত আছেন) সং, পুং, মহাদেব। ২। বিং, ত্রিৎ, কর দ্বারা বাদক।

পাণিকুর্মা; সং, ত্রীং, কুমারামুচর মা-
ত্বিশেষ।

পাণিধাত; সং, ত্রীং, ভীর্বিশেষ।

পাণিগৃহীতা (পাণি-গৃহীত, ঙ্গ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ত্রীং, পত্নী, ভাৰ্যা, পাণিগ্রহণে কৃত-সংস্কার সর্বণী ক্রী।

পাণিগ্রহ (পাণি-গ্রহ গ্রহণ করা+অ (অল্)-ধি) সং, পুং, বিবাহ। শিৎ-১ “হস্তাঘাতিবু যষ্ঠৌলিমিধিধ্বনেবৃদ্যাৎহু পাণিগ্রহঃ।

পাণিগ্রহণ, পাণিপাড়ন (পাণি-গ্রহণ, পী-ডন, ৭মী-হি) সং, ত্রীং, বিবাহ। শিৎ-১ “পাণিপাড়ন বিধেয়নস্তরম্।”

পাণিগ্রহণিক (পাণিগ্রহণ+কণ-প্রয়োজ-নার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিবাহের অঙ্গীভূত (মহা)। শিৎ-১ “পাণিগ্রহণিকা যত্রা: নিয়তৎ দারশকণম্।”

পাণিষ (পাণি হস্ত-হন্ আঘাত করা+অ(টক্)-ক)। হন্=ঘ) সং, পুং, যে হস্তে মুদ্রের ন্যায় বাদ্য করে বা হস্ত দ্বারা মুদ্রাদি বাদ্য বাজায়, ঢোলী, ঢাকী।

পাণিষাত (পাণি-হন্ আঘাত করা+অ (যণ্)-ক) সং, পুং, হস্তপাড়ক। ২। (+ষঞ-ভাবে) হস্তপাডক।

পাণিষ (পাণি-হন্ আঘাত করা+অ(টহ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, শিল্পী।

পাণিজ (পাণি হস্ত-জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ(ভ)-ক) সং, পুং, নথ, করুহ।

পাণিতল (পাণি-তল, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ত্রীং, করতল।

পাণিধর্ম; সং, পুং, পাণিগ্রহণধর্ম।

পাণিনি (পণ-ইন্=পণিন্+ই(ফি)-ভক্ত ছা-ভার্থে) অথবা পাণিন+ই(ফি)-ভক্ত ছা-ভার্থে) সং, পুং, ব্যাকরণশত্ৰুর্কর্তা মুনি-বিশেষ। ইনি পাটলিপুত্রনিবাসী বর্ষ উপাধ্যায়ের শিষ্য। ইহার জন্মস্থান পঞ্জাব প্রদেশস্থ খালাতুর গ্রাম। ইহার মাতার নাম দাক্ষী। শিৎ-১ “কুদ্বং ব্যাকরণং চক্রে ভট্টম পাণিনয়ে নমঃ।”

পাণিনীয় (পাণিনি এই মুনি+ইয়(বীয়)-ক-ভার্থে) বিং, ত্রিৎ, পাণিনিমুনি কর্তৃক কৃত। ২। পাণিনি-প্রোক্ত। ৩। পাণিনি-গ্রন্থপাঠক।

পানিবন্ধ (পানি-বন্ধ-বন্ধন করা+অ(অল)-ধি) সং, পুং, বিবাহ।

পানিভুঙ্ (পানি-ভুঙ্-ভোজন করা+ও(কিপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, কর দ্বারা ভক্ষক। ২। সং, পুং, উদ্বাহরমুক।

পানিমুক্ত (পানি হস্ত-মুক্ত পরিত্যক্ত। বাহা হস্ত দ্বারা নিষ্কিপ্ত হয়, ওয়া-ব) সং, ক্রীৎ, বলয় প্রকৃত্ত অস্ত্র।

পানিমুখ (পানি বিশ্রপানি-মুখ, ওজী-হিং) সং, পুং, পিতৃলোক। শিং-১ "অমি-মুখা বৈ বেবাঃ পানিমুখাঃ পিতরঃ হি ব্রাহ্মণম্।"

পানিরুহ (পানি-রুহ-উৎপন্ন হওয়া+ও(কিপ)-ক) সং, পুং, নধ।

পানিসর্গ্যা (পানি হস্ত-বজ্-গমন করা+ঘ(ঘ্যণ)-ঋ) আপ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, রজ্জ্ব, বড়ী।

পানিস্থানক (পানিস্থন+কণ-প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিৎ, পানিপাদক, ভালদায়ক।

পানিহোম; সং, পুং, পাত্ৰব্রাহ্মণহস্তে কর্তব্য হোম।

পানৌ; অং, হস্তে।

পানৌকরণ (পানৌ হস্তসহিত-কৃ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিবাহ।

পাণ্ডর (পণ্ড-গমন করা+অর-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পাণ্ডবর্ষ, পীতগুরুবর্ষ। ২। গুরুবর্ষ। ৩। মরুৎকরুক। ৪। ক্রীৎ, কুল-পুন্স। ৫। গিরিমাটা। ৬। বিং, ত্রিৎ, তদ্বর্ষুক।

পাণ্ডরপুষ্িকা; সং, ক্রীৎ, শীতলায়ুক।

পাণ্ডব } (পাণ্ড+অ(ক), অর(কোর)-
পাণ্ডবের } অপত্যার্থে) সং, পুং, পাণ্ড-
রাজপুত্র, যুধিষ্টিরাদি; অভিশপ্ত পাণ্ড-
রাজার আঁজাসুসারে কুন্তী ধর্ম হইতে
যুধিষ্ঠিকে বাহু হইতে ভীমকে ও ইন্দ্র
হইতে অর্জুনকে পুত্র লাভ করেন এবং
মাত্রী অধিনীক্কারবর হইতে নকুল ও
সহদেবকে প্রাপ্ত হল। ইহারা পাণ্ডর
কৈজ্ঞ পুত্র বলিয়া প্রসিদ্ধ।

পাণ্ডবাতীল } (পাণ্ডব-অভী [তর নয়]
পাণ্ডবায়ন } সাহস-ল যে দেশ।

পাণ্ডব-অয়ন [সহ] গমন। পাণ্ডবরাজ
পুত্রের বপক ও সখা হেতু) সং, পুং, ক্রম,
বিষ্ণু।

পাণ্ডবায় (পাণ্ডব + ঐয়(নীর)-ইক্রার্থে)
বিং, ত্রিৎ, পাণ্ডবসংক্রীয়।

পাণ্ডিত্য (পণ্ডিত+ঘ(কা)-ভাবে, কর্ণদি)
সং, ক্রীৎ, পণ্ডিতের ভাব বা ধর্ম, বিচ-
ক্ষণতা। শিং-১ "পরোপদেশে পাণ্ডি-
ত্যং সর্কেবাং মুকরং নৃণাম্।"

পাণ্ড (পণ্ড-গমন করা+উ(কু)-ক, সং-
জ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ, গুরুপীতবর্ষ, গৌরবর্ষ।

২। বেতবর্ষ। ৩। পাকা। ৪। ভারতে—
অস্থালিকা ব্যাসদেবের ভরস্কর মুর্তি দে-

খিয়া পাণ্ডবর্ষা হইয়াছিলেন বলিয়া,
তাঁহার পুত্রও পাণ্ডবর্ষ হইল, এই নিমিত্ত
ঐ পুত্রের নাম পাণ্ড হইল। সং, পুং,
কুরুবংশীয় নৃপ-বিশেষ; ইনি কুন্তী ও

মাত্রীকে বিবাহ করেন। একদা ইনি যুগ-
বোধে যুগরূপী কোন গুণিপুত্রকে বধ

করিয়াছিলেন। ঐ যুগ তৎকালে পৃথীর
প্রতি আসক্ত ছিল। তাঁহার মাণে পাণ্ড

ক্রী-সহবাসে বঞ্চিত হন। একদা যুগশাপ-
বৃশ্চান্ত বিস্মৃত হইয়া মাত্রীকে আলিঙ্গন

করিতেই তাঁহার মৃত্যু হইল। ৫। নেবা-
রোগ। ৬। দেশবিশেষ। ৭। খেতহস্তী।

৮। নাগবিশেষ। ৯। নধবিশেষ।

পাণ্ডক (পাণ্ড+কণ-যোগ) সং, পুং, পাণ্ড-
রোগ। ২। পাণ্ডরাজ। ৩। পাণ্ডবর্ষ।

পাণ্ডকম্বলী (পাণ্ডকম্বলিন্, পাণ্ডকম্বল+
ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, পাণ্ডুরকম্বল-
বিশিষ্ট। ২। সং, পুং, পাণ্ডবর্ষকম্বলাবৃত

রধ।

পাণ্ডতরু; সং, পুং, ধবরুক।

পাণ্ডতীর্ধ; সং, ক্রীৎ, তীর্ধবিশেষ।

পাণ্ডনাগ; সং, পুং, পুমানরুক।

পাণ্ডপৃষ্ঠ (পাণ্ড-পৃষ্ঠ, ওজী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, হুলক্ষণরূপ খেতপৃষ্ঠযুক্ত।

পাণ্ডকল; সং, পুং, পটোল। লা-ক্রীৎ,
চিত্তী, কুটী।

পাণ্ডকুম্ব (পাণ্ড-কুম্ব, ৭মী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, পাণ্ডবর্ষকুম্বযুক্ত।

পাণ্ডু মৃৎ (পাণ্ডু পাণ্ডুবর্ণ—মৃৎ মৃত্তিকা) সং, ক্রীং, পাণ্ডুবর্ণ ভূমি। ২। খড়ীমাটা।
 পাণ্ডুর (পাণ্ডু গমন করা+উর—সংজ্ঞার্থে। অথবা পাণ্ডু শুক্লপীতবর্ণ+র—যোগ) সং, পুং, শুক্লপীতবর্ণ। ২। শুভ্রবর্ণ। ৩। নেবারোগ। ৪। মরুবকবৃক্ষ। ৫। ক্রীং, শ্বিত্ররোগ। ৬। বিং, ত্রিং, তদ্বর্ণবিশিষ্ট।
 পাণ্ডুরঙ্গ; শাকবিশেষ, পাটরাজ।
 পাণ্ডুরক্রম; সং, পুং, কুটজবৃক্ষ, কুড়চী।
 পাণ্ডুরাগ; সং, পুং, ধমনকবৃক্ষ।
 পাণ্ডুলেখ্য—ক্রীং } (পাণ্ডু—লেখ্য) সং,
 পাণ্ডুলিপি—ক্রীং } ধমড়া লেখা, মুসা-
 বিদ্যা। শিৎ—১ “পাণ্ডুলেখনে ফলকে ভূমৌ বা প্রথমং লিখেন্। ন্যূনাধিকং তু সংশোধ্য পশ্চাৎ পত্রে নিবেশয়েৎ।”
 পাণ্ডু শর্করা (পাণ্ডু—শর্করা চিনি) সং, ক্রীং, পাথুরিয়ারোগ।
 পাণ্ডু শর্শিলা (পাণ্ডু পাণ্ডুরাজা—শর্ম্মন ভাগ্য+ইল—প্রং) সং, ক্রীং, দ্রৌপদী।
 পাণ্ডুসোপাক; সং, পুং, বর্ষসঙ্কর জাতি-বিশেষ, ডোম।
 পাণ্ড্য; সং, পুং, বেশবিশেষ; ইহার উত্তরে বয়স্কনদী, দক্ষিণে কন্যাকুমারী, পূর্বে সমুদ্র এবং পশ্চিমে মলয়গিরি ও চেররাজ্য। ২। পাণ্ডুদেশের রাজ্য। শিৎ—১ “দিশি মন্দ্যারেতে তেজঃ দক্ষিণস্যায় রবেয়পি। তস্যামেব রথোঃ পাণ্ড্যাঃ প্রতাপং ন বিবে-
 হিরে।” [স্তুত্য, স্তবনীয়।
 পাণ্ড্য (পণ্ড স্তব করা+য—র্ষ) বিং, ত্রিং, পাত (পং পড়া+অ(যঞ)—ভা) সং, পুং, পতন, পড়া। ২। গমন। ৩। নাশ। ৪। আপাত। ৫। (+অ(ণ)—ক) রাহগ্রহ।
 শিৎ—১ “দক্ষিণোত্তরতোহপোবং পাতো রাজঃ স্বয়ংহসাম্।” ২ “স্বং ধ্রুবে কুমুদিনী পতিপাতোরাহমাংসরিহ কেহপি তদেব।”
 ৩। (পা রক্ষাকরা+ত(জ)—র্ষ) বিং, ত্রিং, রক্ষিত। ৭। (দেশজ) যাহার উপর আহারীয় রাধা যায়।
 পাতক (পত্+ঞ=পাতি [ধর্ম্ম হইতে] পড়ান +অক(ধক)—ক) সং, ক্রীং, পতনসাধন, পাপ। শিৎ—১ “নবো যুচেত্য পাতকাং।”

পাতকী (পাতকিন, পাতক+ইন্—অন্ত্যর্থে) সং, পুং, দুর্গমকারী, পাপী। শিৎ—১ “এবং পাতকিনঃ পাপমমুচ্চয় হুচঃধিতাঃ।”
 পাতঙ্গ (Insecta) সং, পতঙ্গবর্ণ।
 পাতঙ্গি (পতঙ্গ হৃৎ+ই(ফি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, শটনশচর, শনি। ২। যম। ৩। কর্ণ। ৪। বৈবস্বত মুনি। ৫। সুগ্রীব।
 পাতঞ্জল (পতঞ্জলি+অ(ফ)—উক্তার্থে) বিং, ত্রিং, পতঞ্জলিমুনিপ্রণীত দর্শনশাস্ত্র। ইহা চারিপাদে বিভক্ত; যথা—(১) যোগপাদ; ইহাতে যোগের লক্ষণাদি; (২) সাধন-পাদ; ক্রিয়াযোগাদি সাধনপ্রকরণ; (৩) বিভূতিপাদ; ধ্যান ধারণাদি বিভূতি-বিবরণ; (৪) কৈবল্যপাদ; সিদ্ধিপঞ্চকাদি কৈবল্য।
 পাতর (প্রস্তর শব্দজ) সং, শিলা, পাষাণ।
 পাতন (পত্+ঞ=পাতি গমন করান+অন (অনট)—ভা) সং, ক্রীং, অধঃক্ষেপণ। শিৎ—১ “উদ্ধাধস্তির্ঘ্যকৃপাতনাদিভী রসস্য নানাবিধা শুদ্ধিরক্ষা।” (রত্নাবলী)। ২। বিস্তারণ। ৩। নিঃশ্বাস। ৪। বিনাশন।
 পাতস্যা (পারস্য) সং, বাদস।
 পাতা (পাত্, পা রক্ষা করা, পান করা+ত্(তন)—ক) বিং, ত্রিং, রক্ষাকর্তা, রক্ষক। শিৎ—১ “পাত্ঃপাতা পরাংপরঃ।” ২। পানকর্তা। ৩। বাবুই।
 পাতাল (পৎ পড়া+আল(আলঞ)—ধি। মহাত্মারতে—মহর্ষি মাতলির নিকট কহিতেছেন, পাত শব্দে পতন, ও অগং শব্দে অভ্যস্ত, এই স্থানে হয়গ্রীবরূপী বিষ্ণু শ্রেতিপর্বে বাক্য দ্বারা বেদাধ্যায়ি-দিগের বেদধ্বনি পরিবন্ধিত করিবার নিমিত্ত আবির্ভূত হইলে চন্দ্রাদি জল-মূর্ত্তি সকল চন্দ্রকান্ত মণির ন্যায় দ্রবীভূত হইয়া নিপতিত হয়, এই নিমিত্ত এই স্থানের নাম পাতাল হইয়াছে) সং, ক্রীং, অধোভূবন—তল, অতল, ষিতল, নিতল, তলাতল, মহাতল, ভূতল এই সপ্ত। ২। নরক। ৩। বাড়বানল। ৪। পূর্তমাত্র। ৫। লয়চতুর্ধস্থান। শিৎ—১ “পাতালং হিবৃক্ কৈব হুহুহুস্তচতুর্ধকং।

পাতালনিলয় } (পাতাল-নিলয় গৃহ,
পাতালনিবাস } -নিবাস বাসস্থান,ওকস্
পাতালোকস্ } স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, দৈত্য। ২। সর্প। ৩। বিং, ত্রিং,
পাতালবাসী।

পাতি (পা পালনকরা + অতি -সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, শ্রুত, স্বামী।

পাতিক (পাত কল্পন, পতন + কণ্ -প্র-
যোজনার্থে) সং, পুং, শিশুয়ার, শুশুক।

পাতিত (পত ক্রি=পাতি পড়ান+ত(ক্র)
-র্ষ) বিং, ত্রিং, নিষ্কপিত, পাতিত করা।

২। অধঃকৃত। শিৎ-১ "পাতিত বাম-
জাহ্নু শুদাসনে উপবিধতি।"

পাতিত্য (পতিত + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
পতিতের ধর্ম, পতিতত্ব।

পাতিলী (পাত পতন + ইল -প্রং, ঙ্গপ্ -
ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, বাগুরা, ফাঁদ। ২।
নারী। ৩। স্তম্ভিকার পাত্রবিশেষ, পাতিল্।

পাতিত্রত্যা (পতিত্রত্যা + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং,
ক্রীং, পতিত্রতয়ার ধর্ম, সতীত্ব।

পাতী (পাতিন্, পাতিন্, পং পড়া + ইন্
(গিন্) - ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, পতন-
শীল।

পাতুক (পত পতিতহওয়া + উক(ঞক) - ক,
শীলার্থে) বিং, ত্রিং, পতনশীল। ২। সং,
পুং, পর্বতাদির ক্রমনিয় প্রদেশ, ঢালু-
স্থান, অভ্যুচ্চস্থান। ৩। জলহস্তী।

পাংকুরা (পাং - কুরা কৃপ শব্দজ) সং,
কৃপ, ইন্দ্রার।

পাত্যমান (পত-ক্রি=পাতি + আন(শান) -
র্ষ) বিং, ত্রিং, যাহাকে ফেলিয়া দেওয়া
হইতেছে।

পাত্র (পা [ক্রিয়া বা আধেয়] রক্ষা করা + ত্র
- ক। কিন্না পা পান করা + ত্র - গ)
সং, পুং, ভাজন। ২। ক্রীং, বিষয়। ৩।
বর; বধা—ভোমার কন্যার পাত্র হির
হইয়াছে। ৪। যোগ্য ব্যক্তি; বধা—ইনি
এই কাণ্ডের পাত্র বটেন। ৫। (+ ত্র - ধি)
ক্রবাধি যজ্ঞপাত্র। শিৎ-১ "বলিহোম
ক্রিয়াধীন বিনাপাত্রে নসিধতি।" ৬।
তীরঘর-মধ্যবর্তি জলাধার। ৭। শ্রণালী।

৮। মন্ত্রী। ৯। নাটকে—অভিনেয় নায়-
কাদি। ১০। দেহ। ১১। ক্রীং, ক্রী-
ক্রীং, ভাজন। ১২। ক্রীং, কন্যা। ১৩।
(পাত্র + অ(ক্ষ) - সম্ব্যর্থ) ক্রীং, পাত্র-
সম্বহ। ১৪। বিং, ত্রিং, পত্রনির্মিত। ১৫।
যোগ্য, উপযুক্ত। ১৬। বিদ্যাাদিগুণ-
সম্পন্ন। ১৭। শ্রেষ্ঠ। শিৎ-১ "ন বিদ্যায়া
কেবলয়া তপসা বাপি পাত্রতা। যত্র বৃত্ত-
মিমে চোভে তদ্ধি পাত্রে প্রকীর্তিতম্।"

পাত্রট; বিং, ত্রিং, কৃশ, ক্ষীণ। ২। সং, পুং,
জীর্ণবস্ত্র।

পাত্রটীর (পাত্র + টীর - প্রং। অথবা পাত্র -
অট্ গমন করা + টীর(ঈরন্) - ক) সং,
পুং, উপযুক্ত মন্ত্রী। ২। লৌহ কাংস্য ও
রক্তপাত্র। ৩। অগ্নি। ৪। কাক। ৫।
কঙ্কপক্ষী। ৬। ধারক।

পাত্রতা (পাত্র + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, উপ-
যুক্ততা। ২। গৌরব।

পাত্রপাল (পাত্রে - পাল রক্ষক, ২য়া - ষ)
বিং, ত্রিং, পাত্ররক্ষক। ২। সং, পুং, তুলা-
ধট। [পুং, পাত্রভুক্তি। ২। রায়ভাটী।

পাত্রসংস্কার (পাত্র - সংস্কার, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
পাত্রাসাদন (পাত্র যজ্ঞপাত্রে - আসাদন,
৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, যজ্ঞপাত্রের বধোক্ত-
ক্রমে সংস্থাপন।

পাত্রিক (পাত্র + কণ্ - অপহরণার্থে) বিং,
ত্রিং, পাত্রাপহারক।

পাত্রীয় (পাত্র + ঈয়(দীয়) - ইদমর্থ) বিং,
ত্রিং, পাত্রেসম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্রীং, যজ্ঞপাত্র।

পাত্রেসমিত (পাত্রে - সমিত সঙ্গত, ভো-
জনকালে পাত্রেতেই সঙ্গত, কিন্তু কার্য-
কালে নহে) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি কেবল
ভোজননে রত। "স পাত্রে সমিতোহন্যত্র
ভোজনামিহিতো ন ষ:।" ২। পাপিবিশেষ।
শিৎ-১ "নিধায় হৃদয়ে পাণং যঃ পরং শ্ব-
সতি স্বয়ম্। স পাত্রেসমিতোহধ শ্রাং।"

পাথ (পা পান করা + থ - ক) সং, পুং,
সূর্য। ২। অগ্নি। ৩। (+ থ - ঝ) ক্রীং,
জল।

পাথঃ (পাথস্, পা পান করা + অস্ - ঝ,
থ - আগম) সং, ক্রীং, জল। ২। অগ্নি।

পাধিঃ (পাধিন্, পা পান করা + ইন্ - সং-
জ্ঞার্থে। ধ্ - আগম) সং, পুং, সমুদ্র ।
২। চক্ৰঃ । ৩। ক্রীং, জল ।
পাধিক (পাধিক + অ, ক্) - অপত্যার্থে) সং,
পুং - ক্রীং, পাধিকসন্তান ।
পাধিক্য (পাধিক + য(ফ্য) - ভবার্থে) সং,
ক্রীং, পাধিকভাব, পাধিকত্ব ।
পাধেয় (পাধিন্ + এয়(ফেয়) - প্রয়োজনার্থে)
সং, ক্রীং, পথের সম্বল, পথখরচ । শিৎ
- ১ “নিঃশেষিতং মে পাধেয়ম্ ।” ২ ।
কন্যারামি । শিৎ - ১ “ক্রিয়তামুরিজি
তুমকুলীরণেয় পাধেয় যুক্কৌপাখ্যাঃ ।”
পাধোজ (পাধস্ - জ [জন্ জন্মান + অ
(ড) - ক] উৎপন্ন, ৫মী - ষ) সং, ক্রীং,
পদ্ম ।
পাধোদ } (পাধস্ - দ [দা দান করা +
পাধোধর } অ(ড) - ক] যে দান করে,
২য় - ষ । পাধস্ - ধর [ধ ধারণ করা +
অ(অন্) - ক] যে ধরে, ২য় - ষ) সং, পুং,
মেঘ, জলদ ।
পাধোধি } (পাধস্ - ধা ধারণ করা
পাধোধিধি } + ই(কি) - ধি, ২য় - ষ ।
নিধি আধার, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, জল-
নিধি, সমুদ্র ।
পাধোরুহ } (পাধস্ - রহ্ জন্মান + অ
পাধোরুহ্ } (ক) - ক, কিণ্) সং, ক্রীং,
জলজ, পদ্ম ।
পাধ্ (পদ্-ঞ = পাধি গমন করা + (কিণ্)
- ণ) সং, পুং, চরণ, পা । শিৎ - ১ “সহ-
স্রাকঃ সহস্রপাৎ ।”
পাধ্ (পদ্ গমন করা + অ(অঞ) - ণ) সং,
পুং, চরণ, পা । শিৎ - ১ “ন পাধচালনং
কুর্ধ্যাৎ পাদেন বা কদ্বাচন ।” ২ । রশ্মি ।
৩। চতুর্থাংশ । ৪। প্রোক্তের চতুর্থাংশ ।
৫। পর্বতের নিকটস্থ ক্ষুদ্র শৈল । ৬।
বৃক্ষমূল । ৭। হৃদয় । ৮। ফিট্ ।
পাধকটক (পাধ - কটক বলয়, ৬ষ্ঠী - ষ)
সং, পুং, নুপুর । ২। বাকমল ।
পাধকৃচ্ছ্ (পাদ চতুর্থাংশ - কৃচ্ছ্ কট,
প্রায়শ্চিত্ত) সং, ক্রীং, ব্রতবিশেষ; এক
বার ভক্ষণ এবং বিবসাত্তর উপবাস ।

“একভক্তেন নক্তেন তর্থেবাযাচিতেন ন চ ।
উপবাসেন চৈকেন পাদকৃচ্ছ্ উদাহৃতঃ ।”
পাদগণ্ডির (পাদ পা - গণ্ড ক্রীত হওন +
ইন্ - প্রাৎ) সং, পুং, স্ত্রীপক, পোদ ।
পাদগৃহ (পাদ - গৃহ, পূর্ক নিপাতন) সং,
পুং, ময়ূর ।
পাদগ্রস্থি (পাদ - গ্রস্থি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
গুস্তক, গুড়মুড়া ।
পাদগ্রহণ (পাদ - গ্রহণ, ২য় - ষ) সং, ক্রীং,
অভিবাধন, চরণবন্দন, পদস্পর্শ । শিৎ -
১ “বিপ্রস্য পাদগ্রহণং ।”
পাদচতুর (পাধ - চতুর, ৭মী - ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
পাদচারণে দক্ষ । ২। সং, পুং, ছাগল ।
৩। বালুকা, পিঙ্গল । ৪। করঞ্জ । ৫। পাদ-
দোষ বক্তা পুরুষ ।
পাদচত্বর (পাধ পা - চত্বর চাতাল) সং,
পুং, ছাগল । ২। বালুকাময় প্রবেশ । ৩।
করকা, শিল । ৪। বিৎ, ত্রিৎ, পরনিদ্রক ।
পাদচাপল্য (পাধ পা ইত্যাদি - চাপল্য
অস্থিরতা, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, পাধা-
ফালন, পাধাষাত । ২। পাদসংকারণ ।
পাদচার (পাদ - চর্ পদ + অ(অঞ) - ভা)
সং, পুং, পাইচালি, পরিক্রমণ । ২। গ্রহা-
দির আক্ৰিক ভোগ ।
পাদচারী (পাদচারিন্, পাধ - চর্ গমন
করা + ইন্(গিন্) - ক, ৩য় - ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
পাধ দ্বারা গমনকারী । ২। সং, পুং,
পদাভিক । ৩। বিৎ, ত্রিৎ, গমনশীল ।
পাদজ (পাধ [ব্রজ্জার] পা - জ [জন্ জন্মান
+ অ(ড) - ক] জাত) সং, পুং, সূত্র । ২।
বিৎ, ত্রিৎ, পাদজাত ।
পাদতল (পাদ + তল নিম্নভাগ, ৬ষ্ঠী - ষ)
সং, ক্রীং, চরণের অধোভাগ, পায়ের
চেটো ।
পাদত্রাণ (পাদ - ত্রাণ রক্ষণ, ৫মী - হিৎ)
সং, ক্রীং, পাছকা, জুতা । ২। মোজা ।
পাদদেশ; সং, পুং, নিম্নদেশ, তলা ।
পাদপ (পাদ মূল - প [পা পান করা + অ
(ড) - ক] যে পান করে, ৩য় - ষ) সং,
পুং, বৃক্ষ, পাছ । ২। পাধপীঠ । পা - ক্রীং,
পাছকা ।

পাদপরিঘটন (পাদ-পরিঘটন স্বৰ্গ) সং, ক্রীং, পাদাঘাত । ২। মাড়ান ।
 পাদপাশ (পাদ পা-পাশ রজ্জ) সং, পুং, অবাধির পাদবন্ধন রজ্জ । শী-ক্রীং, শৃ-অলা, শিকলী । ২। খেড়য়া ।
 পাদপীঠ (পাদ-পীঠ চৌকি) সং, ক্রীং, চরণস্থাপনার্থ আসন, পা রাখা টুল ।
 পাদপীঠিকা (পাদপীঠ পা রাখা টুল+ঈ-তুচ্ছার্থে) কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, নাপিতাদির ন্যায় নীচ ব্যবসা । শিৎ-১ “নাপিতাদিকস্মিন্বে তু কারিকা পাদপীঠিকা ।” ২। খেত প্রস্তর ।
 পাদপুরণ (পাদ শ্লোকের চতুর্থাংশ-পুরণ) সং, ক্রীং, উপাঙ্কর, বাক্যালঙ্কার, পাদ-পুরণ শব্দ, যথা-চ বা তু হি ইত্যাদি ।
 পাদপ্রক্ষালন (পাদ-প্রক্ষালন ধৌতকরণ) সং, ক্রীং, পা ধোওয়া ।
 পাদপ্রধারণ (পাদ-প্রধারণ রক্ষণ) সং, ক্রীং, পাহুকা, জুতা । [নাতি]
 পাদপ্রহার (পাদ-প্রহার) সং, পুং, পাদাঘাত, পাদবন্ধন (পাদ-বন্ধন [ছাঁদন দড়ী দ্বারা] বাধা) বাহার চরণাবচ্ছেদে বন্ধ থাকে । ৩ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, গো মহিষাদি ধন । ২। (৩ষ্ঠী-ঘ) গবাধির চরণ বন্ধন ।
 পাদমূল (পাদ-মূল গোড়া) সং, ক্রীং, চরণের অধোভাগ । শিৎ-১ “পাদমূলং গোহিরং স্যাৎ পাক্ষি স্ত বুটয়োরধঃ ।”
 পাদরক্ষণ (পাদ-রক্ষণ, গমী-হিং) সং, ক্রীং, পাহুকা, জুতা ।
 পাদরজ্জ (পাদ-রজ্জ দড়ি) সং, ক্রীং, হস্তীর পাদবন্ধন রজ্জ । ২। চরণবন্ধনরজ্জ মাত্র ।
 পাদরথ (পাদ পা-রথ যান) সং, পুং, ধী-ক্রীং, পাহুকা, জুতা ।
 পাদরোহণ (পাদ-রোহণ [রুহু আরোহণ করা+অন(অনট)-ক] বে উঠে) মূল দ্বারা বে উঠে) সং, পুং, বটরুক ।
 পাদবন্দীক (পাদ পা-বন্দীক কুড়পাহাড়) সং, ক্রীং, স্ত্রীপদ, পোষ ।
 পাদবিক (পদবী পদ+ইক(ফিক)-কুশ-লার্থে) বিং, ত্রিৎ, পাহ, পথিক । ২। ভ্রমণকারী ।

পাদবিপক্ষান (Antipode) পৃথিবীস্থ কোন জীবের পায়ের ঠিক বিপরীত দিকে যে জীবের পা থাকে সেই স্থান ।
 পাদবিরজাঃ (-রজস্, পাদ চরণ-বি.না-রজস্ মূলি) সং, ক্রীং, পাহুকা, জুতা । ২। (মূলিবিহীন পা বলিয়া) দেবতা ।
 পাদশঃ (পাদশস্, পাদ+শস্ (চশস্)-বীপ্সা-র্থে) অং, শ্লোকের শ্রেতিপাদে, পাদে পাদে ।
 পাদশাধা ; সং, ক্রীং, পাদামূলি ।
 পাদশৈল (পাদ পা-শৈল পাহাড়) সং, পুং, প্রত্যস্ত পর্বত ।
 পাদশ্ফোট (পাদ-শ্ফোট ফোড়া) সং, পুং, চরণের অধোভাগে শ্ফোটক, পায়ের তলার ষা ।
 পাদহারক (পাদ-হারক [হ হরণকরা+অক(এক)-ঋ] বিং, ত্রিৎ, পাদ দ্বারা অপসর্ঘ্য ।
 পাদাঙ্কন (পাদ চরণ-অঙ্ক সৌন্দর্য-দ [দা দান করা+অ(ড)-ক] বে দেয়) সং, ক্রীং, নুপুর ।
 পাদাৎ (পাদ-অৎ গমন করা+ৎ(ক্রিপ্)-ক) সং, পুং, পদাতি সৈন্য ।
 পাদাত (পাদ-অৎ গমন করা+অ-(অনু)-ক) যে পাদ দ্বারা গমন করে, ৩য়া-ঘ) সং, পুং, পদাতি সৈন্য । ২। (পদাতি+ক) ক্রীং, পদাতিসমূহ ।
 পাদাতি } (পাদ-অৎ গমন করা+ই পাদাতিক } (ইণ্)-ক) পাদাতি+কণ্-হার্থে) সং, পুং, পদাতি সৈন্য ।
 পাদারক (পাদ পা-এ গমন করা+অক(এক)-এং) সং, পুং, পোলিশ, নৌকার অবরববিশেষ ।
 পাদালিন (পাদ-অলিন) সং, পুং, নৌকা ।
 পাদাবর্ত (পাদ-আবর্ত স্বর্গ, বাহা পাদ দ্বারা কার্য সম্পন্ন হয়) সং, পুং, কুপ হইতে জল তুলিবার বস্ত্র, অরঘট ।
 পাদাবিক (পাদ চরণ-অব্ গমন করা ইত্যাদি+ইক(ফিক)-এং) সং, পুং, পদাতি সৈন্য ।
 পাদিক (পাদ চতুর্থাংশ+ইক(ফিক)-জীব-

ভার্থে) বিং, ত্রিৎ, চতুর্থংশ স্তিত্বুক্ত।
২। চতুর্থংশ পাদপরিমাণ। ৩। চতুর্থ।
পানী (পানিন্, পাদ+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং,
পুং, মকর কুম্ভীর প্রভৃতি জলজন্তু।
শিং-১ “কুম্ভীরকূর্খনকোশ্চ গোধানকর-
শকরঃ। বণ্ডিকঃ শিশুমারশ্চতস্যাদয়ঃ পানি-
নঃ স্মৃতাঃ। ২। চতুর্থংশভাগী। শিং-১
“সর্কেষামর্জিনো মুখ্যাস্তদর্জেনাক্টি নোহ-
পরে। তৃতীয়িনস্তৃতীয়ান্শাশ্চতুর্থ্যংশাস্ত
পানিনঃ।

পাহুক (পাদ্ বেথ, উক (উকঞ)-ক,
শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, পাহুকর্মপটু, গমন-
শীল। ২। প্রসবকালীন যে সন্তানের
পদ অগ্রে নির্গ হইয়াছে।

পাহুকা, পাহু (পাদ+উক-এৎ। অথবা পদ-
ক্রি-পাদি গমনকরান+উ-প। কণ্-
যোগ। পদ্ গমন করা+উ-এৎ) সং,
ক্রীৎ, উপানৎ, জুতা।

পাহু(হ)কার } (পাহুকা-কার, কৃৎ [ক
পাহুকৃৎ } করা+০(কিপ)-ক] যে
করে, ২রা-ব) সং, পুং, চর্মকার, পাহুকা-
নির্মাতা। [সং, ক্রীৎ, পাহুকা।

পাহু (পদৃ-ক্রি-পাদি গমন করান+উ-প)
পাহুকৃৎ (পাদৃ-কৃৎ [ক করা+০(কিপ)-
ক] যে করে, ২রা-ব) সং, পুং, পাহু-
নির্মাতা, চর্মকার।

পাধ্য (পাদ+য(ধ্য)-নিমিত্তার্থে) সং,
ত্রিৎ, পাদপ্রকালনার্থ (জল)।

পান (পা পান করা+অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীৎ, ভ্রমভবের গলাধঃকরণ। ২।
মদ্যপান। ৩। রক্ষণ। ৪। খাণ্ডোলেখন।
৫। (+অনট্-ধি) পানপাত্র। ৬। পুং,
শৌণ্ডিক। (দেশজ) দিক্।

পানগোষ্ঠী } (পান-গোষ্ঠী সত্তা, ৪র্থী
পানগোষ্ঠিকা } -ষ) সং, ক্রীৎ, যে স্থানে
অনেকে একত্র হইয়া পান করে, মদ্যপান-
সত্তা, ঠেড়রবীচক্র।

পানপাত্র (পান-পাত্র) সং, ক্রীৎ, চৰক,
কল্যাপান করিবার পাত্র। ২। পানরাখিবার
পাত্র।

পানবনিজ্ (পানবনিজ্, পান [স্বাদি] পেষ

-বনিজ্ ব্যবসায়ী) সং, পুং, শৌণ্ডিক,
ভুঁড়ি।

পানা (পান শব্দের অপভ্রংশ) জলমিশ্রিত
শর্করাদি। ২। প্রাচীরের পরিসর। ৩।
পুষ্করিণীদির জলোপরি ভাসমান শৈবাল
বিশেষ।

পানভাজন } (পান-ভাজন পাত্র।
পানিল } পান+ইল-এৎ) সং, ক্রীৎ,
পানপাত্র।

পানশৌণ্ড (পান-শৌণ্ড মত) বিং, ত্রিৎ,
প্রচুর মদ্যপানশক্ত। ২। পানরত।

পানস (পনস কাঁঠাল+অ(ক)-ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, পনসসম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্রীৎ,
পনসোৎপন্ন মদ্য, কাঁঠালের মদ।

পানীর (পা পান করা+অনীর-ঈ) সং,
ক্রীৎ, জল। ২। পানার্হজব্যবিশেষ, পানা,
শরবৎ। ৩। বিং, ত্রিৎ, পেন্ন, পানযোগ্য।
৪। রক্ষণীয়।

পানীকাক } সং, পুং, পানীকোড়ি।
পানীয়কাক }

পানীয়নকুল (পানীর জল-নকুল বেঁজী)
সং, পুং, জলমাছের, উঘিড়াল।

পানীরগুটজ (পানীর জল-পুট উপরি-
ভাগ-জ [অনু জয়ান+অ(ড)-ক]
জাত) সং, পুং, জলের পানা।

পানীয়কল; সং, ক্রীৎ, শূকটিক, শিউড়।

পানীয়বর্ষিকা; সং, ক্রীৎ, বালুকা, বালি।

পানীয়শালিকা (পানীয় জল-শালা স্থান
+কণ্-যোগ) সং, ক্রীৎ, প্রশা, যে গৃহে
জল থাকে, জলচ্ছত্র।

পাহ (পথিন্ রাস্তা+অ(ক)-কৃশলার্থে)
সং, পুং, পথিক্, সর্কড়া ভ্রমণকারী।

পাচনিবাস (Inn) সং, পুং, পথিকদিগের
অবস্থিতি করিবার স্থান, যে স্থানে নবা-
গত ব্যক্তির ভাটিক প্রাধান পূর্বক আপা-
তভঃ অবস্থিতি করে।

পাহশালা (পাহ পথিক-শালা গৃহ) সং,
ক্রীৎ, পথিক লোকদিগের আহারার্থ
করিবার গৃহ।

পাপ (পা [ইহা হইতে] রক্ষা করা+প-
অপা) সং, ক্রীৎ, অধর্ম, হুঙ্কত। ২। অনিষ্ট।

৩। (পাপ + অ(ক) - অত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পাপিষ্ঠ। ৪। পাপজনক।
 পাপকৃৎ (পাপ - কৃৎ [কৃ করা + ০(কিপ) - ক] বে করে, ২য়। - ব। অথবা পাপ - কৃ করা + ০(কিপ) - ক, ভূতকাল) বিৎ, ত্রিৎ, পাপিষ্ঠ, পাপকারী।
 পাপগ্রহ ; সং, পুং, জ্যোতিষোক্ত গ্রহগণ ; বধা—“অর্কোনেমুঃ ক্জো রহঃ শনিষ্টৈ- যুত ইন্দ্রঃ। রবিঃ পাপা ভবন্ত্যেতে ভভাশ্চান্যে প্রকীর্তিতাঃ।”
 পাপন্ন (পাপ - ন্ন [হ্ন নাশ করা + অ(টুক) - ক] নাশক) বিৎ, ত্রিৎ, পাপনাশক। ২। পুং, তিল।
 পাপতি (পত্ [বঙলুগন্ত] পুনঃ পুনঃ পতন + ই(কি) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, পুনঃ পুনঃ পতনশীল।
 পাপপতি (পাপ অধর্ম - পতি স্বামী) সং, পুং, উপপতি, জার।
 পাপপুরুষ (পাপ - পুরুষ মনুষ্য) সং, পুং, মূর্তিমান পাপ, পুরুষাকৃতি পাপ।
 পাপভাক্ (পাপভাজ্, পাপ - ভাজ্ [ভজ্ সেবা করা + ০(বিণ) - ক] বে সেবা করে, ২য়। - ব) বিৎ, ত্রিৎ, পাপী, হুকর্মকারী।
 পাপরোগ (পাপ - রোগ পীড়া) সং, পুং, বসন্তরোগ। [মুগয়া, মুগবধ।
 পাপর্জি (পাপ - জি সৃষ্টি) সং, ত্রীৎ, পাপল (পাপ + ল - অত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পাপগ্রাহক, অধর্মবিশিষ্ট। ২। ত্রীৎ, পরিমাণবিশেষ।
 পাপশমন (পাপ হ্রুত - শমন শান্তিকরণ) বিৎ, ত্রিৎ, পাপনাশক। ২। সং, ত্রীৎ, পাপন্ন প্রারম্ভবিশেষ।
 পাপাত্মা } (পাপাত্মন, পাপ - আত্মন
 পাপাশয় } আশা, আশয়, ৩ষ্ঠী - হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, অধাশিক, পাপকারী, পাপিষ্ঠচিত।
 পাপিষ্ঠ } (পাপ + ইষ্ঠ - অত্যর্থে) পাপী-
 পাপীয়ার্জ } রন, পাপ + ঈয়র্ - অত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, অতি পাপী।
 পাপী (পাপিন্, পাপ + ইন্ - অত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পাপযুক্ত।
 পাপোষ (পা - পারস্য পোষিদন্ আক্রমণ-

করা) পা ঝাড়িবার জন্য আক্রমণ-বিশেষ।
 পাপ্যা (পাপ্যান্, পা [ইহা হইতে] রক্ষা করা + মন্ - অপা, প - আগম) সং, পুং, পাপ।
 পায়ন্ - ত্রীৎ } (পৈ শুকহংরা + মন্ - ক)
 পামা - ত্রীৎ, } সং, খোস, পাঁচড়া। ২।
 চুলকনা। [পুং, পক্ষক।
 পামন্ন (পামন্ পাঁচড়া - ন্ন নাশকারী) সং, পামন (পামন্ খোস + ন - অত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, খোসোরোগী, কচ্ছুরোগবিশিষ্ট।
 পামর (পামন্ খোসরোগ - র [রা গ্রহণকরা + অ(ডে) - ক] বে গ্রহণ করে) বিৎ, ত্রিৎ, অধম, নীচ, পাপিষ্ঠ। ২। যুর্ধ।
 পামরোদ্ধরা (পামর [এ স্থলে অর্ধ পিত্ত] নীচ - উদ্ধারা [উৎ সমুৎ - হ - হরৎ করা + অ(অন) - তা, র্। আপ - ত্রী- লিভে] নাশকারিণী। বে পিত্ত নাশ করে) সং, ত্রীৎ, শুভ্রী।
 পায় (পা পান করা + অ - প্রেৎ। ব - আ- গম) সং, ত্রীৎ, জল।
 পায়রা (পারাবত শব্দ) সং, কপোত।
 পায়মাল (পায়স্য, পামাল শব্দ) বিৎ, পক্ষ- দলিত। ২। নষ্ট, ধ্বংস।
 পায়স (পরস + অ(ক) - বিকারার্থে) সং, পুং - ত্রীৎ, হৃদযকরণক অন্ন, পরমায়। ২। টার্নিন্ তৈল। ৩। চন্দন। ৪। বিৎ, ত্রিৎ, পরঃসম্বন্ধীয়।
 পায় (পারস্য) পক্ষ। ২। চৌকির পা।
 পায়িক (পা রক্ষা করা + অ(ক) - প্রেৎ, ব, ই - আগম) সং, পুং, পদাতিক সৈন্য।
 পায় (পা রক্ষা করা + উৎ - ক, অদ্যাহার নিঃসরণ দ্বারা যে প্রাণীদিগকে রক্ষা করে) সং, পুং, গৃহদেশ, মলদ্বার।
 পায় (পা পান করা + ব(ব্যপ) - ভাবে) সং, ত্রীৎ, পরিমাণ। ২। পান। ৩। (+ যৎ - র্ধ) পানীয় জল। ৪। বিৎ, ত্রিৎ, নিগনীয়।
 পার (পার্ কর্মসমাপ্ত হওয়া + অ - প্রেৎ। অথবা পর + ব - প্রেৎ) সং, ত্রীৎ, নদীর পরতীর। ২। উদ্ধার।

৩। (পূ পূর্ণ করা, পালন করা + অ(বঞ) - ক) পুং - ক্রীং, প্রোত্ত । ৪। পুং, পারদ-ধাতু । শিৎ - ১ "পারংপরং বিষ্ণুরপার-পারংপরং পরেত্যঃ পরমার্থরূপী । স ব্রহ্মণঃ পরপারভূতঃ সঃ পরাণামপি পার-পারঃ ।"

পারক (পূ পূর্ণ করা + অক(বঞ) - ক) বিং, ত্রিৎ, পট্, নিপুণ, সমর্থ । ২। পুষ্টি-কারক । ৩। পালনকারক । ৪। প্রীতি-কারক । ৫। ব্যায়ামকারক ।

পারক্য (পার + ক্য - যোগ = পরক + ব(ফ্য) হিতার্থে) ক্রীং, পরকীয়তা, পরাধীনতা । ২। সামর্থ্য । ৩। বিং, ত্রিৎ, পরলোকসংক্রান্ত । ৪। শত্রুসম্বন্ধীয় । ৫। পরকীয় । ৬। (পারক + ব(ফ্য) - প্রেৎ) ক্রীং, সামর্থ্য । ৭। পরলোকস্থখদ আচরণ ।

পারণ (পার অন্যতীর - গ [গম্ গমন করা + অ(ভ) - ক] যে গমন করে, ২য় - ব) বিং, ত্রিৎ, পারগামী । ২। সমর্থ ।

পারগত (পার [জগতের] অপরতীর - গত প্রাপ্ত, গিয়াছে, ২য় - ব) বিং, ত্রিৎ, যে পারে গমন করিয়াছে, পারপ্রাপ্ত । ২। উত্তীর্ণ । ৩। পবিত্র । ৪। সৎ, পুং, জৈন মুনি ।

পারগ্রামিক (পার - গ্রাম + ইক(ফিক) - প্রেৎ) বিং, ত্রিৎ, পরনগরাস্থানোচিত । ২। বৈরী ।

পারজায়িক (পার অজ - জয়া ক্রী + ইক(ফিক) - আসক্ত্যর্থ) সৎ, পুং, পার-দারিক, পরক্রীণমনকারী ।

পারটীট (পার + টীট - প্রেৎ) সৎ, পুং, প্রস্তর ।
পারণ - ক্রীং } (পার + অনট্ - ভাবে ।
পারণা - ক্রীং } ২য়-পক্ষে + অস - ভাবে, আপ) সৎ, উপবাসের পর প্রথম ভোজন ।
পারোহিণী ব্রত ব্যক্তিরকে সকল ব্রতের পারোহিণীভাষ্যে কর্তব্য । ২। (পৃ-ক্রি = পারি পূরণ করা + অনট্, অন - ভাবে) তৃপ্তি । ৩। (+ অন - ক) পুং, মেঘ ।

পারত (পার [পূ পূর্ণ করা] পূর্ণতা - তন্ বিস্তার করা + অ(অনু) - ক । অথবা পৃ-ক্রি = পারি + তন্ - ক) সৎ, পুং, পারদ, পারা ।

পারতন্ত্র্য (পারতন্ত্র অধীন + ব(ফ্য) - ভাবে) সৎ, ক্রীং, পরতন্ত্রতা, পরাধীনতা । অস্ত্রায়ত্ত্বতা ।

পারত্রিক (পবত্র পরলোক + ইক(ফিক) - ইদমর্থ) বিং, ত্রিৎ, পারলৌকিক, পর-লোকসম্বন্ধীয় ।

পারদ (পার পূর্ণতা - দ [দা দান করা + অ(ভ) - ক] যে দান করে) সৎ, পুং, ধাতু বিশেষ, পান্না । ২। (পার অন্যতীর +) বিং, ত্রিৎ, পারদায়ী ।

পারদণ্ডক (পার দৃঢ়তর - দণ্ডক দণ্ডকা-রণ্য) সৎ, পুং, উড়িয়া দেশের এক অংশ ।

পারদর্শী (পারদর্শিন্, পার অপরতীর - দর্শিন্ যে দেখে, ২য় - ব) বিং, ত্রিৎ, পরিণামদর্শী । ২। পর্যন্তদর্শী । ৩। বিজ্ঞ । ৪। পট্, সমর্থ ।

পারদারিক (পার অন্য - দার ক্রী + ইক(ফিক) - আসক্ত্যর্থ) সৎ, পুং, পরত্নীতে আসক্ত, পরক্রীণামী ।

পারদার্থ্য (পার অন্য - দার ক্রী + ব(ফ্য) - প্রেৎ) সৎ, ক্রীং, পরদাণমন ।

পারদেশ্য (পার অন্য - দেশ + ব(ফ্য) - প্রেৎ) সৎ, পুং, পরদেশগত, প্রবাসী ।

পারদৃশ্য (দৃশ্ণু পার - দৃশ্ দেখা + বন্ (কনিপ) - ক) বিং, ত্রিৎ, পারদর্শী দেখ ।

পারমাণবাকর্ষণ (Molecular attraction, পারমাণব [পারমাণু + অ(ফ) - প্রেৎ] - আকর্ষণ) সৎ, ক্রীং, পারমাণু সকলের পরস্পর আকর্ষণ ।

পারমার্থিক (পারমার্থ + ইক(ফিক) - ইদমর্থ) বিং, ত্রিৎ, পারমার্থসম্বন্ধীয়, ধর্মসম্বন্ধীয় । ২। মঙ্গলজনক ।

পারমর্ষ্য (পারম্পরা পরপর + ব(ফ) - ভা) সৎ, ক্রীং, পারম্পরাগতি, অমুক্তম । ২। কুলাদি পরম্পরা ।

পারম্পর্যোপদেশ (পারম্পর্ষ - উপদেশ) সৎ, পুং, উপদেশপরম্পরা, ক্রীতিহ ।

পারয় (পূ তৃষ্টি করা + য - প্রেৎ) বিং, ত্রিৎ তৃষ্ণিকর, প্রীতিপ্রদ । ২। নিপুণ ।

পারলৌকিক (পরলোক + ইক(ফিক) - সম-কার্থে) বিং, ত্রিৎ, পরকালসম্বন্ধীয় । শিৎ

-১ “ধর্ম একো মনুষ্যাণাং সহায়ঃ পার-
লৌকিকঃ ।”

পারশব (পার-শব) সং, পুং, শূদ্রাতে ব্রাহ্মণ-
জাত। ইহার নিবাহজাতি। শিং-১
“যো ব্রাহ্মণস্ত শূদ্রায়ঃ কামাহুৎপাদয়েৎ
সুতান্ । স পারয়স্বেব শবস্তস্মাৎ পারশবঃ
স্মৃতঃ ।” ২ “পরং শবাৎ ব্রাহ্মণস্যেব
পুত্রঃ শূদ্রাপুত্রং পারশবং তমাহঃ ।”
২। পরস্তীতনয়। ৩। (পরশ + অ(ফ)
-সম্বন্ধার্থে) অস্তবিশেষ, লৌহময়
অস্ত্র। ৪। লৌহ। ৫। বিং, ত্রিৎ, পরশ-
সম্বন্ধীয়।

পারশীক } (পারশ্য, পারশ + ঙ্গ(ফীক)
পারসিক } -প্রাং) সং, পুং, পারশদেশজাত
পারসীক } অর্থ। ২। পারশদেশ; পারশ
রাজ্য। ৩। পুং, বহৎ, পারস্য দেশীয়
লোক। ৪। বিং, ত্রিৎ, তদদেশীয়।

পারশ্ব } (পরশ্ব কুঠার + অ(ফ), ইক
পারশ্বিক } (ফিক) -প্রাং) সং, পুং, পরশ
দ্বারা যে যুক্ত করে, কুঠারধারী।

পারসী ; সং, ত্রীৎ, পারস্য ভাষা। শিং-১
“জ্যেষ্ঠান্নেবা মধ্য পূর্বা রেবতী ভরণী-
দয়ে । বিশাধাজ্যৈত্রাষাঢ়াশতভে পার-
বাসরে । লগ্নে স্থিরে সচন্দ্রে চ পারসীমার
বীংপঠেৎ ।” ২। পারস্য দেশভবজ্যোতিষি।
পারটপের(পরস্তী + ঐয়(ফের) - অপত্যার্থে,
ইন্-আগম) সং, পুং, ক্ষেত্রজসন্তান,
পরস্তীজাতপুত্র।

পারি (পারি দেখ, আপ্-ত্রীলিঙ্গে) সং, ত্রীৎ,
নদীবিশেষ, পারিবার পর্বত হইতে
নিঃসৃত নদী।

পারাপত } (পার[পূ সমর্থ হওয়া + অ
পারাবত } (ব্ৰহ্ম) -ক) বল-আপত[আ
-পত্ পড়া + অ(অন্) -ক] পতিত।
যে বল দ্বারা পতিত হয়। ২য়-পক্ষে-পার
-অব্ রক্ষাকরা + অৎ(অভ্) -ক, ক) সং,
পুং, পায়রা। শিং-১ “ভবনবড়তো হুণ্ড-
পারাবতায়াম্ ।”

পারাপার, পারাবার (পার এ পার-অপার,
অবার অন্য পার) সং, পুং, সমুদ্র। ২।
ত্রীৎ, নদী প্রকৃতির উভয় পার।

পারায়ণ (পার সমাপ্তি-অয়ন গমন) সং,
ত্রীৎ, সম্পূর্ণতা, সমাপ্তি। ২। নিয়ম করিরা
সময়মধ্যে কোন গ্রহের সম্পূর্ণ পাঠ।
পুরাণগ্রহের সম্পূর্ণ পাঠকেও পারায়ণ
বলা যায়। ৩। (পার-অয়ন + ক) অতি
উৎকৃষ্ট স্থান।

পারায়ণিক (পারায়ণ + ইক(ফিক) -অধ্য-
য়নার্থে) সং, পুং, পারায়ণ-পাঠক।

পারায়ুক (পার পরতীর-ঋ গমন করা +
উক-প্রাং) সং, পুং, প্রস্তুত, পাতর।

পারাবত (পারাবতী দেশবিশেষ + অ(ফ) -
ভবার্থে) সং, পুং, পায়রা। ২। মর্কট।
৩। তিলুক। ৪। গিরি। বতী-ত্রীৎ,
নদী বিশেষ।

পারাবারীণ (পারাবার + ঐন্(বীন) -পক্ষ-
ভার্থে) বিং, ত্রিৎ, পারগামী।

পারামর, পারামর্ষ্য, পারামরি (পারামর +
অ(ফ), ষ(ফ্য), ই(ফি) -অপত্যার্থে,
উক্কার্থে) সং, পুং, পরামপুত্র, বেদ-
ব্যাস। ২। বিং, ত্রিৎ, পরামরণীত
(ধর্মশাস্ত্র)।

পারিকাজ্জী (-কাজ্জিন্, পরি [আপতিক
ভোগাভিলাষ] ত্যাপ-কাজ্জ্ আকাজ্জা
করা + ইন্-ক। অথবা পারিন্ [পার +
ইন্-প্রাং] ব্রহ্মজ্ঞান-কাজ্জিন্ যে আ-
কাজ্জা করে। কিংবা পারি [পার + ই-
প্রাং] পারমার্থিক হুৎ-কাজ্জিন্ যে আ-
কাজ্জা করে) সং, পুং, তপস্বী, ত্যাপস।

পারিজাত } (পরি-জাত যে জমিয়াছে,
পারিজাতক } পরিজাত + অ(ফ) -প্রাং।
অথবা পারিন্ [পার + ইন্-প্রাং] সমুদ্র-
জাত, ১মী-ব। কণ্-স্বার্থে) সং, পুং,
সমুদ্রমহনোদ্ধৃত বর্ণীর বৃক্ষ, হুস্তক,
দেবতক। ২। সুগন্ধিভব্য-বিশেষ।

পারিণাষ (পরিণয় + ষ(ফ্য) -প্রাপ্ত্যার্থে,
অথবা পরি চতুর্ধিকে-নী পাওয়া + ব
প্রাং) বিং, ত্রিৎ, পরিণয়লক (ধন,
বৌদ্ধক)।

পারিণাষ (পরিণাষ + ব(ফ্য) -অর্হার্থে।
অং, ত্রীৎ, গৃহসামগ্রী, শয্যা আসন
প্রকৃতি। শিং-১ “শৌচে বর্ষেহমপজ্যাক

পরিবাহস্য চেক্ষণে।” (পরিবাহ=শয্যা
আসন, কুণ্ড, কটাহাদি) ।
পারিত্যগা (পরি প্রত্যেক প্রকার [ভাঁক জ-
মক]—তথা সেখানে+অ—প্রং) সং,
ক্রীং, ললাটের অলঙ্কারবিশেষ, সিঁতি ।
পারিতোষিক (পরিতোষ+ইক(ফিক)—
দেয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, পরিতোষদন্ত, পরি-
ভুষ্ট হইয়া যাহা দান করা যায়, পুরস্কার ।
পারিত্র (পারীত্র দেখ) সং, পুং, সিংহ । ২ ।
অজগর সর্প ।
পারিন্ (পার+ইন্—প্রং) সং, পুং, সমুদ্র ।
পারিপস্থিক (পরি চতুর্দিকে—পথিন্ পথ
+ইক(ফিক)—প্রং) সং, পুং, চৌর ।
পারিপাট্য (পরিপাটা+ব(ফ্য)—প্রং) সং,
ক্রীং, পরিপাটা, মুশুখলা ।
পারিপাত্র, পারিপাত্রক (পরি চতুর্দিকে—
পা রক্ষা করা+ত্র—প্রং, ফ। কণ্—যোগ)
সং, পুং, পারিষাত্র পর্কৃত, বিদ্যাপর্কৃতের
পশ্চিম মালবদেশের সীমাপর্কৃত ।
পারিপার্শ্বিক (পরি প্রার [কর্তার ইত্যাদি]
—পার্শ্ব+ইক(ফিক)—প্রং) সং, পুং,
সুত্রধারের পার্শ্ববর্তী নট । ২ । পারিষদ ।
৩ । (Satellites) উপগ্রহ, কোন রহৎ
গ্রহের চতুর্দিকে পরিভ্রমণকারী ক্ষুদ্র
গ্রহ ; যেমন—পৃথিবীর পারিপার্শ্বিক
চন্দ্র । ৪ । বিং, ত্রিৎ, পার্শ্ববর্তী, পার্শ্বচর ।
পারিপ্লব (পরিপ্লব+অ(ক)—প্রং) বিং,
ত্রিৎ, চঞ্চল । ২ । কম্পমান । ৩ । আকুল,
কাতর । ৪ । পুং, তীর্থবিশেষ । ৫ । পঞ্চম
মন্ত্রের প্রকৃতিবিশেষ । ৬ । আধ্যান
বিশেষ ।
পারিতন্ত্র (পরিতন্ত্র [পরি—সম্পূর্ণরূপে—ভজ
সৌভাগ্য+অ(ক)—প্রং) সং, পুং,
পারিজাত বৃক্ষ ।
পারিতন্ত্রক (পরিতন্ত্র [পরিতন্ত্র দেখ, কণ্—
যোগ]+অ(ক)—প্রং) সং, দেবদাক্ষ
বৃক্ষ । ২ । নিষবৃক্ষ ।
পারিত্যব্য (পরিভূ জামিন্+ব(ফ্য)—ভা)
সং, ক্রীং, প্রাতিভূষ, জামিনী । ২ ।
(পরিভব [রোপ] পরাজয়+ব(ফ্য)—প্রং)
ঔষধ ।

পারিত্যব্যিক (পরিভাব্য+ইক(ফিক)—সম্ব-
কার্থে) বিং, ত্রিৎ, পরিভাব্যসম্বন্ধীয় ।
পারিমাণুল্য (পরিমণুল গোল+ব(ফ্য)—
প্রং) সং, ক্রীং, ন্যায়োক্ত—অসমবাহি
কারণশয্য পরমাণুপরিমাণ ।
পারিমুখ্য (পরিমুখ+ব(ফ্য)—ভাবে) সং,
ক্রীং, অভিমুখতা, সমুখতা, বিদ্যমানতা ।
পারিমুখিক (পরি চতুর্দিকে—মুখ+ইক
(ফিক)—প্রং) বিং, ত্রিৎ, সমুখবর্তী ।
পারিষাত্র (পরি চতুর্দিকে—বা গমন করা
+ত্র, অ(ক)—প্রং, অথবা পরিষাত্রা+ফ)
সং, পুং, সমুখশাস্ত্রের এক কুলপর্কৃত
বিশেষ । নৃপবিশেষ ।
পারিধানিক (পরি চতুর্দিকে—ধান গমন
+ইক(ফিক)—প্রং) সং, পুং, পথস্থিত
রথ গাড়ি প্রভৃতি ।
পারিরক্ষক (পারি[পর+ই—প্রং]পারমার্ধিক
সুখ—রক্ষক যে রক্ষা করে) সং, পুং,
তাপস, তপস্বী । [ছত্র চামর সম্বন্ধীয় ।
পারিবর্হ (পরিবর্হ+ফ) বিং, ত্রিৎ, রাজচিহ্ন
পারিষদ (পরিষদ+অ(ক)—ভিত্ত্যর্থ) সং,
পুং, সভাসদ, সভা । ২ । বিং, ত্রিৎ,
সভাসম্বন্ধীয় । [পুং, পরিষদ ।
পারিষদ্য (পরিষদ+ব(ফ্য)—ভিত্ত্যর্থ) সং,
পারিহার্য (পরিহার+ব(ফ্য)—প্রং) সং,
পুং, করভূষণ, বলয় ।
পারিহাস্য (পরিহাস+ব(ফ্য)—ভাবে) সং,
ক্রীং, পরিহাসের ভাব । ২ । পরিহাস্য দ্বারা
কৃত । শিৎ—১ “সাক্ষেত্যং পরিহাস্যং বা
স্তোভং হেলনমেব বা ।”
পারী (পু পূরণ করা+অ, ঙ্—প্রং অর্থবা
পার+ঙ্) সং, ক্রীং, দোহনপাত্র, ভাণ্ড ।
২ । পুশ্বরেণু । ৩ । জলরাশি । ৪ । পুর ।
৫ । হস্তীর পাদবন্ধনরজ্জ্ব । ৬ । তীর ।
পারীক্ষিত (পারীক্ষিত+অ(ক)—অপত্যার্থে)
সং, পুং, পরীক্ষিতের পুত্র, জনমেজয় ।
পারীগ (পার+ঙ্(পীন)—গমনার্থে) বিং,
ত্রিৎ, পারগ, পারগত ।
পারীত্র (পের অন্য [প্রাণী]—ইত্র প্রভূ,
নিপাতন) সং, পুং, সিংহ । ২ । অজগর
সর্প ।

পারু (পা রক্ষা করা + রু - সংজ্ঞার্থে) সং,
পুং, হৃদ্য। ২। অগ্নি।

পারুয়া (পারু য কর্কশ + য(ক্য) - ভা) সং,
ক্রীং, কটুবাচ্যের দাবি। ২। অশ্রিয়
ভাষণ। শিৎ - ১ "পারুয়ামনুতং চৈব
পৈশুনং চাপি সর্কশঃ। অসংবন্ধপ্রলাপচ
বাঙময়ং(কর্ম)ভ্রাকৃত্ত্বিধম্।" ৩। কার্কশ্য।

৪। বিবাহবিশেষ। ৫। অগুরুচন্দন। ৬।
ইন্দ্রের উপবন। ৭। পুং, বৃহস্পতি।

পারেরক (পার[পর শক্র + অ(ক) - প্রং] শক্র
- ইন্ ভেদ করা + অক - প্রং) সং, পুং,
ষড়্জ।

পার্বট (পার [পর অন্য + অ - প্রং] - বট
চেষ্টা করা + অ - প্রং। র =) সং, ক্রীং,
পাংভ, ধূলি।

পার্ব (পৃথা কৃত্ত্বী + অ(ক) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, পৃথা-পুত্র, যুধিষ্ঠিরাদি। (জ্যেষ্ঠ
পাণ্ডবজয় পৃথাপুত্র হইলেও অজ্ঞান এই
নামে প্রশিক্ষ হন)। ২। নিষ্ঠিতবর্ষার
পুত্র। ৩। গর্কর্কবিশেষ। ৪। অর্জুনবৃক্ষ।

পার্বক্য (পৃথক্ + য(ক্য) - ভা) সং, ক্রীং,
পৃথকত্ব, বিভিন্নতা।

পার্বব (পৃথু বিশাল + অ(ক) - ভাবার্থে)
সং, ক্রীং, পৃথুতা, বৃহতা।

পার্বিব (পৃথিবী + অ(ক) - ঈশ্বরার্থে) সং,
পুং, পৃথিবীধর, রাজা। বী - ক্রীং, পৃথিবী-
কন্যা, সীতা। ২। বিং, ত্রিৎ, পৃথিবী-
সম্বন্ধীয়। ৩। ক্রীং, তগরপুং।

পার্বর; সং, পুং, যম, কৃতান্ত।

পার্বন (পার্বন + অ(ক) - কৃত বা দত্তার্থে)
সং, পুং, অমাবস্তাদি পরের কর্তব্য শ্রাভ।
২। মুগবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, পার্বসম্বন্ধীয়।

পার্বত (পার্বত নিরি + অ(ক) - ইদমার্থে)
সং, পুং, ষোড়া নিমের গাছ। ২। বিং,
ত্রিৎ, পার্বতসম্বন্ধীয়।

পার্বতী (পার্বন শব্দজ, কিম্বা পার্বত [ছিমা-
লয়] নিরি + অ(ক) - অপত্যার্থে, ঈপ্।
সং, ক্রীং, পার্বতকন্যা, নিরিজা, উমা, হৃগী।
শিৎ - ১ "ভিভিভেভে কল্পভেভে পার্বতভেভ-
প্রভেভভঃ। ধ্যাভৌ ভেহু চ বিধায়াভা
পার্বতী ভেন কীর্তিতা ॥ মহোৎসববিশে-

ষচ পার্বনিত্তি প্রকীর্তিতম্। তস্তাধিষ্ঠাত্রী
দেবী বা সা চ পার্বতী কীর্তিতা।
পার্বতস্ত হৃতা দেবী সাবিভূতা চ
পার্বতে। পার্বতাধিষ্ঠাত্রীদেবী পার্বতী ভেন
কীর্তিতা ॥" ২। নদীবিশেষ, চর্ম্মপুতি বা
চম্বলে মিলিতা হইয়াছে। ৩। শয়কী। ৪।
গোপালপুত্রিকা। ৫। জ্যোপদী। ৬। জীবনী।
৭। সৌরাষ্ট্রমুত্রিকা। ৮। ক্ষুদ্র পাষাণভেদ।
৯। ধাতকী। ১০। সৈংহলী।

পার্বতীনন্দন (পার্বতী - নন্দন, ৬ষ্ঠী - ব)
সং, পুং, কুমার, কার্তিকের।

পার্বতীয় (পার্বত + ঈয় (কীয়) - ভাবার্থে
অথবা পার্বতীয় + ক) বিং, ত্রিৎ, পার্বত-
জাত, পার্বতসম্বন্ধীয়। ২। পার্বতবাসী।

পার্বব (পশ্চ কৃঠার + অ(ক) - প্রং) সং,
পুং, পরভথারী বোদ্ধা।

পার্ব (পশ্চ পার্বাহি + অ(ক) - প্রং অথবা
স্পৃশ্ স্পর্শকরা + শ্বন্ - ষ্ঠ) সং, পুং - ক্রীং,
কক্ষের অধোদেশ। ২। একদেশ, পাশ,
দার। ৩। সমীপ, নিকট। ৪। (পশ্ + অ
(ক) - সমুহার্থে) ক্রীং, পশ্চ কাসমূহ।

পার্বক (পার্ব শঠতা + ক - দ্বার্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রচারণাপূর্বক যে ধন অন্বেষণ
করে। শিৎ - ১ "কুহত্যা বিভবাবেবী
পার্বক সন্ধিকীষকঃ।"

পার্বক (পার্ব - গ, চর [গম্, চর্ গমন
পার্বচর] করা + অ(অন্), অ(ড) - ক] যে
গমন করে, গমী - ষ) বিং, ত্রিৎ, অহুচর,
পার্ববর্তী ভৃত্য।

পার্বপরিবর্তন (পার্ব - পরিবর্তন ফেরা)
সং, ক্রীং, পাশ-ফেরা। ২। ভাদ্রশুক্লএকা-
দশীতে হরির পাশ ফেরা হেতু উৎসব-
বিশেষ। এইদিনে ভগবান বাসপার্ব ত্যাগ
করিয়া দক্ষিণপার্শ্বে শয়ন করেন।

পার্বশূল (পার্ব - শূল তীক্ষ্ণ বস্ত্রণা) সং,
পুং - ক্রীং, শূলরোগবিশেষ।

পার্বাহি (পার্ব - অহি, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং,
পশ্চ কা, পাঁজরা।

পার্বত (পূবং বিরটনূপ + অ(ক) - অপ-
ত্যার্থে) সং, পুং, বৃষ্টদ্রুয়। ২। বিং, ত্রিৎ,
বিরটনূপ সম্বন্ধীয়। ৩। - ক্রীং, জ্যোপদী।

পার্বত (পূবং বিরটনূপ + অ(ক) - অপ-
ত্যার্থে) সং, পুং, বৃষ্টদ্রুয়। ২। বিং, ত্রিৎ,
বিরটনূপ সম্বন্ধীয়। ৩। - ক্রীং, জ্যোপদী।

পার্বদ (পৰ্বদ্ সত্য+অ(ক)-ডিষ্টভ্যর্থ) সং, পুং, পরিবহ, সত্যসদৃ।

পাকি (পূব্ সিক্ত করা+নি-ঋ) সং, পুং-ক্রীং, গুলফের অধঃ, গোড়ালি। ২। সৈন্যের পশ্চাত্তাগ। ৩। পৃষ্ঠশত্রু। ৪। পৃষ্ঠদেশ। ৫। জিগীষা। শিৎ-১ “সৈন্য-পৃষ্ঠে পুমান্ পাকি পশ্চাৎ পদজিগীষয়োঃ।” ৬। ক্রীং, কৃত্তী। ৭। উন্নতা ক্রী।

পাকি গ্রাহ (পাকি সৈন্যের পশ্চাত্তাগ-গ্রাহ যে গ্রহণ করে, ২য়-৪) সং, পুং, পশ্চাত্তর্ভী শত্রু রাজা। ২। সৈন্যের পশ্চাত্তর্ভী। ৩। সৈন্যের পশ্চাত্তর্ভী।

পাকিত্রি (পাকি সৈন্যের পশ্চাত্তাগ-ত্রৈ রক্ষা করা+অ(ড)-ক) সং, ক্রীং, সৈন্যের পশ্চাত্তাগ রক্ষাকারী সৈন্য।

পাল (পাল, পা-ক্রি রক্ষা করা+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, রক্ষক। ২। প্রতিপালক। ৩। সং, পুং, হল, সমূহ। ৪। পিকুদান্।

পালই (দেহশজ) সং, ধান্যের স্তূপ, স্তূপ ধান্যের রাশি।

পালক (পাল, পা-ক্রি রক্ষা করা+অক(বক)-ক) বিং, ত্রিৎ, রক্ষক, পালনকর্ত্তা।

পালধ (পক্ষ শব্দজ) সং, পাখা, ডানা, পুচ্ছ।

পালক (পাল রক্ষণ-অক যে গমন করে, বা দান করে) সং, পুং-ক্রীং, পালংশাক। ২। পুং, বাজপক্ষী।

পালন (পাল, পা-ক্রি+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, রক্ষা, পোষণ। ২। ভরণপোষণ।

৩। সদ্যপ্রবৃত্তা গরুর ক্ষীর। ৪। সঙ্গীতে— “যে সীত হারা কোমলকর্ণ ক্রীড়াভিরা আপন আপন শিশু সন্তানদিগকে আসক্ত করে তাহাকে পালন বলা যায়।”

পালয়িতা (পালয়িত্ত, পাল দেধ, তু(তুন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, পালনকর্ত্তা, পালক।

পালা (পদ্ব শব্দজ) সং, পদ্ব। ২। বার, পর্ব্বার। ৩। কালনিরূপণ। ৪। কীর্ত্তন কিম্বা বর্ষসম্বন্ধীয় সঙ্গীতের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্তের কিরণশব্দ। ৩। বিং, রক্ষিত, পোষা।

পালাপ (পালারন শব্দজ) সং, প্রস্থান। ২। পৌলিন্দন। (পল্যারন শব্দজ) তারবাহী পৃষ্ঠবিনয়ের পৃষ্ঠের সর্পি।

পালাপ (পলাশ পত্র বা এই বৃক্ষ+অ(ক)-প্রাৎ) বিং, ত্রিৎ, হরিতবর্ণ। ২। পলাশ-বৃক্ষসম্বন্ধীয়। ৩। সং, ক্রীং, ভেজপাত।

পালাশখণ্ড (পালাশ পলাশবৃক্ষসম্বন্ধীয় ই-ত্যাঙ্গি-খণ্ড দেশ। যে দেশে পলাশ-বৃক্ষ প্রচুর আছে) সং, পুং, মগধদেশ, বেহার।

পালি (পাল রক্ষা করা+ই-ঋ, ঈপ্-পালী) বিকল্পে) সং, ক্রীং, রাশি। ২।

শ্রেণী, পড়কিত্তি। ৩। প্রান্তভাগ। ৪। প্রদেশ। ৫। বড়োৱার তীক্ষ্ণধার। ৬। ক্রোড়। ৭। কোণ। ৮। সেতু। ৯। প্রশংসা-বচন। ১০। হাঁড়ি।

১১। পালা। ১২। ছাত্রাদিদের বৃত্তি। ১৩। ষোড়। ১৪। কেশকীট, উকুণ। ১৫। শূক্ৰলা ক্রী। ১৬। অতি প্রাচীন ভাষা-বিশেষ, মগধী ভাষা।

পালিকা (পালী+কণ-ঈ) সং, ক্রীং, অস্ত্রের তীক্ষ্ণ ধার।

পালিত (পাল, পা-ক্রি+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, রক্ষিত। ২। পোষিত। ৩। বর্জিত।

পালো (দেহজ) সং, ঔষধবিশেষ। ২। গুড়া।

পালোধান (পারস্য) বীর।

পাল টন (দেহজ) সং, বদল, পরিবর্তন।

পাল্লা (পারস্য) সং, ভৌলকরণের পাত্র, ডগ্গা।

পাবক (পু পবিত্র করা+অক(বক)-ক। সহদেব অধিকে স্তুতি করিতেছেন,

“আপনি জগৎকে পবিত্র করিতেছেন।” এই জন্যে আপনার নাম পাবক হই-রাছে) সং, পুং, অগ্নি। ২। বৈভূত্যাগ্নি।

৩। সর্ষাচারী ব্যক্তি। ৪। বহিঃস্ব। ৫। চিত্রক। ৬। ভদ্রাতক। ৭। বিড়ঙ্গ। ৮। রক্তচিত্রক। ৯। কুম্ভ। ১০। বিং, ত্রিৎ, পবিত্রকারক।

পাবকি (পাবক+ই(ছি)-অপভ্যার্থে) সং, পুং, পাবকপুত্র, কাণ্ডিকের। শিৎ-১ “কথং তৎ কৃত্তিকাপুত্রমুক্তবান্ তৎ দুরং ওরুং। কথক পাবকিরসৌ কথং বা মাট-নন্দনঃ।”

পাবিন (পু-ক্রি-পাবি শুদ্ধকরান+অন-ক)

পাবিন (পু-ক্রি-পাবি শুদ্ধকরান+অন-ক)

বিং, ত্রিৎ, পবিত্র। ২। শোধক, পবিত্র-
কারক। ৩। (+অন-ভাবে) ক্রীং, পবিত্রী-
করণ। ৪। (+অন-ণ) জল। ৫। রুড্রাক। ৬।
গোময়। ৭। প্রায়শ্চিত্ত। ৮। (+অন-ক)
পুং, অগ্নি। ৯। ব্যাসদেব। ১০। সিল্লুক।
১১। পীত। ১২। ভৃঙ্গরাজ। ১৩। বিষ্ণু।

পাবনধ্বনি (পাবন-ধ্বনি শব্দ) সং, পুং,
শব্দ। ২। পবিত্র শব্দ।

পাবনি (পবন+ই(কি)-অপত্যার্থে) সং,
পুং, পবনপুত্র, হনুমান।

পাবনী (পাবন+ঈপ্-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং,
গঙ্গা। শিৎ-১ “কৌশীপুষ্ঠে লুঠন্তী
হুরিতচয়মুনির্ভরং ভৎসয়ন্তী পাথোধিৎ
পুরয়ন্তী হুরনগরসরিৎ পাবনী নঃ পুনাত্।”
২। হরীতকী। ৩। তুলসী। ৪। গাভী।

পাশ (পাশি বন্ধন করা+অ(বঞ-ণ) সং,
পুং, রজ্জু, দড়ি। ২। অস্ত্রবিশেষ। ৩। সূত্র।
৪। ফাঁদ। ৫। কেশবাচক শব্দের পর
প্রযুক্ত হইলে ‘পোছা, সমুহ’। ৬। কর্ণ-
বাচক শব্দের পর বসিলে ‘সুন্দর’। ৭।
(ছত্র ভিষক্ প্রভৃতি শব্দের পর থাকিলে)
‘কুংসিত’। ৮। (পার্শ্ব শব্দজ) সং, পার্শ্ব।

-শা (পাশক শব্দজ) সং, অক্ষ, চৌপাড়।
২। কর্ণভূষণ।

পাশক (পাশি বন্ধন করা+অ(ক(ক)-
ক) সং, পুং, পাশা, অক্ষ।

পাশপালি } (পাশ রজ্জু-পালি, ৬ষ্ঠী-
পাশত্বং } হিং। পাশ-ত্বং [ত্ব পোষণ
করা+ও(কিণ্)-ক] যে ধরে, ২য়।-য)
সং, পুং, বরণ।

পাশব (পশ+অ(ক)-এৎ) সং, ক্রীং, পশু-
পাল, পশুসমূহ। ২। বিং, ত্রিৎ, পশু-
সম্বন্ধীয়। [ক্রীং, বাস, তৃণ।

পাশবপালন (পাশব-পালন পোষণ) সং,
পাশিত (পাশ রজ্জু+ইত-এৎ) বিং, ত্রিৎ,
পাশযুক্ত। ২। বন্ধ।

পাশী। পাশিন্, পাশ রজ্জু+ইন্-অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, বরণ। ২। ব্যাধি। ৩। বস। ৪।
সুতরাঙ্কের পুত্রবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিৎ, পাশ-
অস্ত্রধারী।

পাশীকৃত (পাশ রজ্জু-কৃত। ক্(চি)-

অভূততত্ত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, পাশবক, দক্ষি
দিয়া বাধা।

পাশপত (পশুপতি+অ(ক)-এৎ) সং, পুং,
পশুপতির উপাসক, শৈব। ২। বকপুষ্প। ৩।
বিং, ত্রিৎ, শিবসম্বন্ধীয়। ৪। ক্রীং, শিবের
অস্ত্রবিশেষ। ৫। ব্রতবিশেষ; দ্বাদশীতে
একাহার, ত্রয়োদশীতে অঘাচিত ব্রত,
চতুর্দশীতে নক্ত ব্রত ও তৎপরদিন-
উপবাস দ্বারা এই ব্রত করিতে হয়।

পাশপতাস্ত্র (পাশপত-অস্ত্র) সং, ক্রীং,
শিবের ত্রিশূল।

পাশপাল্য (পশুপাল যে গো মহিষাদি
পালন করে+য(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,
বৈশ্যবৃত্তি, পশুপালন কর্ম।

পাশাত্য } (পশাৎ+য(ক্য)-ভবার্থে।
পাশাত্য } পশাৎ+ত্যণ্) বিং, ত্রিৎ,
পশ্চিমদেশীয়। ২। পশ্চিমদিকস্থ। ৩।
পশাৎস্থিত। ৪। সং, পুং, যবন।

পাশ্যা (পাশ+য-এৎ) সং, স্ত্রীং, পাশসমূহ।
পাযক; সং, পুং, পাদাত্তরণবিশেষ, পায়ুলী।
শিৎ-১ “রত্নপাশকবটকৈশ্চ বিরাজিত
পদাসুঠৈল।”

পাযণ্ড } (পাপ-সন্ দান করা+ড-
পাযণ্ডক } ক, নিপাতন। অথবা পা
পাযণ্ডী } বেদধর্ম-বণ্ড নিষ্কল করা।

শিৎ-১ “পালনাচ্চ ত্রয়োধর্মঃ পাশকেন
নিগদ্যতে। বণ্ডয়ন্তি তু তৎ বধ্যৎ পাযণ্ড
স্তেন কীর্ষিত।” ২য় পক্ষে-কণ্-যোগ।
৩য় পক্ষে-পাঘণ্ডিন্, পাযণ্ড+ইন্-স্বার্থে
অথবা পাপ-সন+ডিন্-ক) সং, পুং,
বেদবিরুদ্ধাচারী, বিধর্মী। ২। বৌদ্ধকপ-
ধকাধি। ৩। নাস্তিক। ৪। ধর্মবহিষ্কৃত।
৫। সর্গাচার-ভেট। ৬। পামর।

পাযাণ (পির্ [মসাদা] চূর্ণ করা+আন
-ধি) সং, পুং, প্রস্তর, শিলা। ধী-স্ত্রীং,
কুড়পাযাণ, বাট্খারা।

পাযাণকারক } (পাযাণ প্রস্তর-দারক,
পাযাণধারণ } দারণ [দার] বিধারণ করা
+অনট্-ণ] যে বিধারণ করে) সং, পুং,
পাযাণভেদক অস্ত্র, টক, টাঙি। ২। ক্রীং,
বিদীর্ঘপ্রস্তরভাগ।

পাসোরা (দেখজ) সং, বিস্মৃতি, ভ্রম।
 পাহাড় (দেখজ) সং, পর্বত, গিরি।
 পিঞ্জরা (পিঞ্জর শব্দজ) সং, বাঁচা।
 পিনীড়া, পিপীড়া (পিনীলিকা শব্দজ) সং,
 কীটবিশেষ।

পিপুল (পিপলী শব্দজ) সং, ফলবিশেষ।
 পিক-পুং } (পিক অক্ষরপ শব্দ-কৈ
 পিকী-ক্রীং } শব্দ করা+অ(ড)-ক, ঙ্গিপ)
 সং, কোকিল, কোকিলা শিং-১ “কাকঃ
 কুকঃ পিকঃ কুমঃ কো ভেভঃ পিককা-
 কয়োঃ। বসন্তসময়ে প্রাণে কাকঃকাকঃ
 পিকঃপিকঃ।”

পিকুদান (যবনভাষা) সং, নিষ্ঠীবনপাত্র।
 পিকবন্ধ, } (পিক কোকিল-বন্ধ, ব-
 পিকবন্ধত, } দ্বন্দ্ব, রাগ) সং, পুং, আত্ম-
 পিকরাপ, } বৃদ্ধ।
 পিকাত্মা; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ।
 পিকানন্দ (পিক কোকিল-আনন্দ, ৭মী
 -হিং) সং, পুং, বসন্তকাল।

পিকী; সং, ক্রীং, (পিক দেখ)।
 পিকেমণা (পিক-ঙ্গকপ চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-হিং,
 আশ্-ক্রীং) বিং, ক্রীং, কোকিল চক্ষুর
 ছায় চক্ষুর্বিষ্টি।

পিক (পিক্ অক্ষরপ শব্দ-কৈ শব্দ করা
 +অ(ক)-ক) সং, পুং, হৃদিশাবক। ক্রী-
 ক্রীং, মুক্তাপরিমাণভেদে।

পিক (পিন্জ্ রংযুক্তহওয়া+অ(কঞ)-ণ)
 সং, পুং, নীলপীতমিঞ্জিতবর্ণ। শিং-১
 পিন্দো নীপশিখাতঃ স্যাৎ পিন্জলঃ পঙ্ক-
 হুলিবৎ”। ২। মুহিক। ৩। বিং, ক্রিৎ,
 তদ্বর্ণযুক্ত। ৪। ক্রীং, গজ্জবাণবিশেষ। ৫।
 হরিভাল। ৬। শাবক। ৭। ক্রীং, গো-
 রোচনা। ২। হরিভা। ৩। চূর্ণী। ৪। হিন্দু।
 ৫। নাড়ী। ৬। বৎসলোচন। ক্রী-
 ক্রীং, শমীদ্রুক্ষ।

পিজকপিণা (পিজ পিজলবর্ণ-কপিণ মে-
 টিয়া বর্ণ) সং, ক্রীং, তৈলপাণিকা।

পিজচক্ষুঃ (-চক্ষুঃ) সং, পুং, ক্রীড়ার।
 পিজজট (পিজ পিজলবর্ণ-জট, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, শিব।

পিজল (পিজ দেখ, অল(অলচ)-ণ,

অথবা পিজ+ল-অন্ত্যর্থ) সং, পুং,
 নীলপীতমিঞ্জিত বর্ণ, পীতের আভাযুক্ত পাট
 নীল। ২। বাগবিশেষ। শিং-১ “পিঞ্চদো
 রোচনা পাভুঃ কক্রঃ কনকপিঙ্গলাঃ”
 ৩। নিধিবিশেষ। ৪। মুনিবিশেষ। ৫। বাসর।
 ৬। অগ্নি। ৭। নেউল। ৮। বিববিশেষ।
 ৯। একাদশ ক্ষত্রে একজন। ১০।
 সূর্যের পারিপার্শ্বিক। ১১। মঙ্গলগ্রহ।
 ১২। বৎসরবিশেষ। ১৩। ক্ষুদ্রপেচক।
 ১৪। ছন্দোশাস্ত্রকার আচার্য্যবিশেষ; ইনি
 পিজলনাগ নামে বিখ্যাত। ১৫। পিজলা-
 চার্ধ্যাকৃত ছন্দোত্রয়বিশেষ। শিং-১ “অথ
 ছন্দঃশাস্ত্রকর্তৃঃ পিজলাচার্য্যস্য স্মৃতিরূপং
 মঙ্গলং নিরীক্ষ্যগ্রন্থপরিমমাঞ্জরে গ্রন্থকৃতং
 করেতি”। ১৬। বিং, ক্রিৎ, কপিলবর্ণযুক্ত। ১৭।
 লা-ক্রীং, দক্ষিণবিন্দুজ বামনের পত্নী।
 ২। নাড়ীবিশেষ। ৩। বেড়াবিশেষ; একদা
 সঙ্কেতস্থানে প্রিয়জন কর্তৃক বকিতা
 হইয়া নিতান্ত দুঃখ শান্তবুদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া
 ভগবানে মান্য ভক্ত করিয়া পরমগতি
 লাভ করিয়াছিল। ৪। শিখপাবুক।

পিজললোহ; সং, ক্রীং, পিতল, পিতল।
 পিজলিকা (পিজল+ক-প্রং) সং, ক্রীং,
 বলাকা, বকশ্রেণী।

পিজসার, সং, পুং, হরিভাল।

পিজাকটিক; সং, পুং, গোমহমনি।

পিজাক, পিজক্ষণ (পিজ পিজলবর্ণ-অগ্নি,
 ঙ্গকপ=চক্ষুঃ+অ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 শিব। ২। বাসববিশেষ। ৩। বিং, ক্রিৎ,
 যাহার চক্ষুঃ পিজলবর্ণ। ক্রী-ক্রীং,
 কুমারাসুচর মাতৃবিশেষ।

পিজাশ (পিজ পিজলবর্ণ-আশ [অশ্
 ভক্ষণকরা+অ-প্রং] মাংস) সং, পুং,
 -পন্নীর প্রধান ব্যক্তি। ২। পাজাশমাহ।
 ৩। ক্রীং, স্নাত্ত্যবর্ণ। ৪। ক্রীং, নীলিকা।

পিচ (দেখজ) সং, বৃক্ষবিশেষ। ২। ফল-
 বিশেষ।

পিচও, পিচিও (অপি নিশ্চয়-চন্ ভক্ষণ
 করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, উদর, পেট,
 ভুঁড়ি। ২। পশুর অবয়ব।

পিচতিল, পিচিওতিল (পিচও, পিচিও+ইল

-অন্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বৃহৎ উদরবৃক্ত, ভূঁড়িওয়ালা।
 পিতব্য (পিচু কার্ণাস+ব-প্রৎ) সং, পুং, কার্ণাসবৃক্ত।
 পিচু (পিচ্ [সৌত্র ধাতু] যুছা+উ(চুক্)-ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কার্ণাসতুলা।
 ২। পরিমাণবিশেষ। ৩। অমুরবিশেষ।
 ৪। কুটবিশেষ। ৫। ভৈরব। ৬। শস্য-বিশেষ।
 পিচুক; সং, পুং, মদনবৃক্ত, ময়নাগাছ।
 পিচুতুল; সং, ক্রীৎ, তুলবিশেষ।
 পিচুমর্দ, পিচুমল (পিচু কুটবিশেষ-মর্দ [মৃৎ মর্দনকরা+অ(অনু)-ক] যে মর্দন করে, ২য়-ব) সং, পুং, নিম্নগাছ।
 পিচুটি (পিঞ্জটশকজ) সং, নেত্রমল, দৃষিকা।
 পিচুল (পিচু কার্ণাসতুলা-লা গ্রহণকরা+অ(ড)-ক) সং, পুং, ঝাউক, ঝাউগাছ। ২। কার্ণাস। ৩। জলবায়স।
 পিচ্চট (পিচ্ ছেদকরা+অট(অটনু)-ক) সং, ক্রীৎ, সীসক, সীসা। ২। রঙ্গ, রং। ৩। পুং, নেত্রহোগবিভাগ।
 পিচ্ছ (পিচ্ছ পৌড়নকরা+অ(অনু)-ক) ক্রীৎ, ময়ূরপৃচ্ছ। ২। চূড়া। ৩। পুং, লাঙ্গুল।
 পিচ্ছল (পিচ্ছ+অল(কলচ্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, পিচ্ছল।
 পিচ্ছলদলা (পিচ্ছল বৃক্ত-দল পত্র, পিচ্ছল=পিচ্ছল) সং, ক্রীৎ, কুলগাছ।
 পিচ্ছবাণ; সং, পুং, শ্ৰেণপক্ষী।
 পিচ্ছা (পিচ্ছ ভাগকরা+অ(অল্)-ঋ, আপু-ক্রীলভে) সং, ক্রীৎ, ভাতের মণ্ড। ২। সর্পের লাল। ৩। পুংগয়ক। ৪। পঙ্কজ, শ্রেণী। ৫। অবেশের পায়ের ষা। ৬। কোব। ৭। মোচা। ৮। শিশুগাছ।
 পিচ্ছিকা (পিচ্ছ+ইক-প্রৎ) সং, ক্রীৎ, পিচ্ছসমূহ। ২। চামরবিশেষ। শিৎ-১। পিচ্ছিকাৎ ভ্রাময়িত্বা বহুবিধং হাস্যং কৃত্বা পৰ্বমহইৎ দলস চরণে ইদং অলিং অপিশা কুলাময়ম্।"
 পিচ্ছিল (পিচ্ছ! কেন+ইল-অন্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, হড়, হড়ে, পিচ্ছা। ২। পিচ্ছবৃক্ত।

৩। সরস ব্যঞ্জনাদি। ৪। হুপাদি। ৫। সিম্ব হুপাদি। ৬। কুণ্ডবৃক্ত ভাত। ৭। জলবৃক্ত ব্যঞ্জন। ৮। পুং, শ্রেণীভক বৃক্ত।
 লা-ক্রীৎ, পোডিকা। ২। শিংশপারবৃক্ত।
 ৩। শিমূলগাছ। ৪। কোয়িকলাক। ৫। যুটিকাকুল। ৬। শুলীত্ব। ৭। অক্ষয়ী। ৮। কচী।
 পিচ্ছিলক (পিচ্ছিল দেখ, কণ-বোণ) সং, পুং, ধবনবৃক্ত।
 পিচ্ছিলচ্ছবা; সং, ক্রীৎ, উপোদকী।
 পিচ্ছিলত্বক; সং, পুং, নাগরজ বৃক্ত। ২। ধবনবৃক্ত।
 পিচ্ছিলসার; সং, পুং, মোচরস।
 পিচ্ছন (দেশজ) সং, পশাঘর্ভী হওন। ২। নিবর্তন।
 পিচ্ছল, পিচ্ছলা (পিচ্ছিলশকজ) বিৎ, আটাইন, গড়ানিয়া।
 পিঞ্জ (পিন্জ্ জ্বাঘাতকরা, বধকরা+অ (+অল)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, ব্যাকুল, কাতর। ২। (+অল্-৭) সং, ক্রীৎ, বল, শক্তি। ৩। (অল্-ভাবে) পুং, বধ, হত্যা। ৪। কপূর্ভেদ।
 পিঞ্জট (পিন্জ্ মিলিতহওয়া+অট(অটনু)-ক) সং, পুং, নেত্রমল, পিচুটী। শিৎ-১ "দৃষীকা দৃষিকা দৃষি: পিঞ্জটপিঞ্জটাবপি।"
 পিঞ্জন (পিন্জ্ স্পর্শকরা+অন(অনট)-৭) সং, ক্রীৎ, তুলাকোড়া ধনুঃ, ধনুধারা। ২। (+অনট-ভাবে) তুলা কোড়া।
 পিঞ্জর (পিঞ্জ বাসকরা, পিচ্ছলবর্ণ হওয়া+অর-ঋ) সং, ক্রীৎ, পিঞ্জরা। ২। স্বর্ষ। ৩। পুং, পীতবর্ণ অর্ধবিশেষ। ৪। (+অর-৭) পিচ্ছলবর্ণ। ৫। পীতরক্তবর্ণ। ৬। ক্রীৎ, হরিভাল। ৭। দেহাস্থিপুঞ্জ। ৮। বিৎ, ত্রিৎ, পীত বা পিচ্ছলবর্ণ বৃক্ত।
 পিঞ্জল (পিন্জ্ বধকরা ইত্যাদি+অল (অলচ)-ঋ) সং, পুং, অতিশয় ব্যাকুল সৈন্যাদি। ২। ক্রীৎ, হরিভাল। ৩। কৃশ-পত্র। ৪। বিৎ, ত্রিৎ, পিঞ্জরবর্ণবিশিষ্ট। ৫। ব্যাকুল। লী-ক্রীৎ, কৃশাতর বেষ্টিত প্রাচেষ্ট মাত্রলগ্নে কৃশপত্র স্বয়ং, পবিত্র।

যথা—“অনন্তর্গর্ভিণং সাগ্রং কৌশং হিন্দ-
লমেবচ। প্রাদেশমাত্রং বিজ্ঞেয়ং পবিত্রং
যত্র কৃত্তচিৎ। এতদেব হি পিঞ্জল্যা
লক্ষণং সমুদাহৃতং।”

পিঞ্জা (পিন্জ্ হিংসাকরা + অ - প্রং) সং,
ক্রীং, ত্বা। ২। হরিজা। ৩। হিংসা। ৪।
চড়া।

পিঞ্জান (পিন্জ্ দীপ্তিপাওয়া + আন(শান)
- ক) সং, ক্রীং, স্বর্ণ।

পিঞ্জিকা (পিঞ্জি ত্বা + কণ্ - যোগ) সং,
ক্রীং, পাইছ।

পিঞ্জল (পিন্জ্ - বধকরা + উল - সংজ্ঞার্থে)
সং, ক্রীং, শলিতা।

পিঞ্জুষ (পিন্জ্ পিঙ্গলবর্ণহওয়া + উষ - প্রং)
সং, পুং, কর্ণমল, কাণের খোল।

পিঞ্জেট; সং, পুং, নেত্রমল, পিচুটি।

পিঞ্জেল; সং, ক্রীং, পাতার শব্দ।

পিট, পিটক (পিট মিলিতহওয়া + অ(ক) -
পি, কণ্ - স্বার্থে) সং, পুং, পেটারি চু-
পত্নী প্রভৃতি। ২। ধান্যরক্ষার্থ ডোল। ৩।
ত্রিং, বিস্ফোট।

পিটকোকা; সং, ক্রীং, ইলবারুণী।

পিটক্কাশ; সং, পুং, পর্ত্তোর্ধ্বি মংসা।

পিটন (দেশজ) আঘাতকরণ, প্রহারকরণ,
মারণ, তাড়ন। [পেষিত তণ্ডুল।

পিটনী (দেশজ) বৃক্ষবিশেষ। ২। জলযুক্ত

পিটাক (পিট্ সংগ্রহকরা + আক - প্রং)
সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ মূনি।

পিটক (পিট্ সংগ্রহকরা + ত - প্রং। ক -
যোগ) সং, ক্রীং, দন্তমল, দন্তকিটক,
দাঁতের ছাতা।

পিটা (পিটক শব্দজ) সং, পুণ। ২। বিং, আঘা-
তিত। - লী, জলযুক্ত পেষিত তণ্ডুল।
২। বৃক্ষবিশেষ। [খণ্ড।

পিটনা (দেশজ) সং, মুদার, পিটিবার কাঠ-
পিঠর, পিঠকর - পুং (পিঠ ক্লেশ - রা
পিঠরী - ক্রীং } গ্রহণ করা + অর

(করন) - ক, কণ্ - যোগ) সং, পুং, পাত,
কাড়ি। ২। পেটারি। ৩। পুং, মহনদণ্ড।

পিড়ক (পিড় রাশিকরা + অক - প্রং) সং,
পুং, কা - ক্রীং, রূপ, কোড়া, বুকুড়ি।

পিড়া, পিড়ী (পীঠশব্দজ) সং, বেদী। ২।
কাঠাসন।

পিণ্ড (পিণ্ রাশিকরা + অ(অল্) - ঋ)
পুং - ক্রীং, গোলাকৃতিক্ষুদ্রাশি, গোল-
বস্ত্র; যথা—লৌহপিণ্ড। ৩। ডেলা। ৪।

অন্নের ডেলা। “ভীমাণবর্জিতং পিণ্ডমা-
দন্তে গৃহপালবৎ।” ৫। পিতৃলোকে প্রদেয়
বর্ত্তুলাকার খাদ্য সামগ্রীর গ্রাস। শিং - ১

“পতন্তি পিতরো যেষাং লুপ্তপিণ্ডাদক-
ক্রিয়াঃ।” ৬। শরীর। ৭। মাংস। ৮। ভোজ-
নীয় বস্ত্র। ৯। গ্রাস। ১০। দেহৈকদেশ।

১১। গৃহৈকদেশ। ১২। বল। ১৩। পুঞ্জ। ১৪।
সমূহ। ১৫। গজকৃন্ত। ১৬। ক্রীং, যজুর্বেদীয়-

দিগের পিতৃদেয় বর্ত্তুল ভক্ষ্যবস্ত্র। ১৭।
খাদ্যদ্রব্য। ১৮। জীবিকা। ১৯। লৌহ। ২০।
বিং, ত্রিং, সংহত। ২১। মাদ্র।

পিণ্ডক (পিণ্ড + কণ্ - যোগ) সং, পুং,
মিহ্মনাম গন্ধদ্রব্য বিশেষ। ২। পিশাচ।
৩। পিণ্ডাণু। ৪। ক্রীং, বোল। ৫। পিণ্ড-
মল।

পিণ্ডখর্জুর; সং, পুং, রী - ক্রীং, পিণ্ড-
খেজুরের গাছ। ২। পিণ্ডখেজুর।

পিণ্ডদ (পিণ্ড - দ [দা দানকরা + অ(ড) -
ক] যে দান করে) সং, পুং, পিণ্ডদান-
কর্ত্তা, যে পিণ্ড দেয়। শিং - ১

লেপভাজস্চতুর্থাধ্যাঃ পিত্রাদ্যাঃ পিণ্ড-
ভাগিনঃ পিণ্ডদঃ সপ্তমন্তেষাং সাপিণ্ডং
সাপ্তপৌরুষম্। (স্মৃতি)। ২। অন্নদাতা।

পিণ্ডপদ; সং, ক্রীং, অকবিশেষ। শিং - ১
একীকৃতং রসনিশাকর মুখ্যভুক্তশেষং
ততো ভবতিপিণ্ডপদং গৃহস্য।” ২।

পিণ্ডস্থান।
পিণ্ডপাদ (পিণ্ড মাংসপিণ্ড - পাদ চরণ)
সং, পুং, হতী।

পিণ্ডপুষ্প (পিণ্ড - পুষ্প) সং, ক্রীং, অশোক-
পুষ্প। ২। জবাহুল। ৩। পল্লপুষ্প। ৪।
তগরপুষ্প।

পিণ্ডল (পিণ্ড [মৃত্তিকা ইত্যাদির] রাশি
- লী পাওয়া + অ(ড) - ক) সং, পুং,
সেতু, সাঁকো।

পিণ্ডস (পিণ্ড অন্নের ডেলা ইত্যাদি - সদ

গমন করা বা পাওয়া+অ-ক) সং, পুং, ভিক্ষাপঞ্জীবি, ভিখারী।

পিণ্ডাভ (পিণ্ড গোলাকৃতি বস্তু-অভ্ৰ মেঘ) সং, ক্রীং, করকা, শিল।

পিণ্ডায়স (পিণ্ড সংহত-অয়স্ লৌহ) সং, ক্রীং, ইস্পাত।

পিণ্ডার (পিণ্ড রাশি-ঋ গমনকরা+অ (বঞ্)-ঋ) সং, পুং, ক্ষণক। ২। গোপ। ৩। মহিষীরক্ষক। ৪। বৃক্ষ-বিশেষ। ৫। নাগবিশেষ। ৬। বলরামের কনিষ্ঠ। ৭। তীর্থবিশেষ। ৮। ক্রীং, শাক-বিশেষ। শিং-১“পিণ্ডারং শীতলং বলাং পিত্তনাশি রুচিপ্রদম্।”

পিণ্ডালু; সং, পুং, কন্দুডুচী। ২। পেড়ালু। চুবড়ি আলু।

পিণ্ডি } (পিণ্ড্ সংহতহওয়া+ই-ঋ)
পিণ্ডিকা } যেখানে চক্রদণ্ড সংহত হয়।

পিণ্ডী } সং, ক্রীং, রথাজিচক্রের মধ্য-মণ্ডল। ২। চক্রের মধ্যভাগ। ৩। ক্ষয় বা জারির অধঃস্থ মাংসল প্রদেশ, পায়ের ডিম, পার গোছ। ৪। অলাসু। ৫। খেজুর গাছ। ৬। ভক্ষ্যপিণ্ড। ৭। খেতান্নি। ৮। পাঠ।

পিণ্ডিত (পিণ্ড্ রাশিকরা+ত(ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিং, গণিত। ২। গুণিত। ৩। স্বন, সাস্ত্র। ৪। সংহত। ৫। পিণ্ডাকৃতীভূত। ৬। পুং, ভূরঙ্ক।

পিণ্ডিল (পিণ্ড রাশি ইত্যাদি+ইল-প্রাং) সং, পুং, সেতু, সূঁকো। ২। গণক।

পিণ্ডী; সং, ক্রীং, পিণ্ডীতগর। ২। অলাসু। ৩। ধর্জুর বিশেষ। ৪। জ্ঞান নিরূপণার্থক উপন্যাস। ৫। পিণ্ডিকা, পিণ্ড। শিং-১ “নীতায় তুরগায়াত তরুপিণ্ডীং স্তম্ভিনীম্। দদ্যাৎ পুরোহিতস্তত্র সংমন্ত্য শান্তিমন্ত্রকৈঃ।” (পিণ্ডিন)। বিং, ত্রিং, শরীরী। বধা—“লিঙ্গং বিনা বধা পিণ্ডী জয়ত্রীঙ্ঘাং বিনা তথা।”

পিণ্ডীতক; সং, পুং, মননযুক্ত। ২। ফণি-জ বক।

পিণ্ডীতগর; সং, পুং, ভগ্নর বিশেষ।
পিণ্ডীপুলা; সং, পুং, অশোকবৃক্ষ।

পিণ্ডীর (পিণ্ড গোলাকৃতি বস্তু-ঋ [গমন-করা] সমতুল্যহওয়া+অ-প্রাং, নিপা-তন) সং, পুং, দাড়িনবৃক্ষ। ২। হিণ্ডীর। ৩। বিং, ত্রিং, নীরস।

পিণ্ডীশুর (পিণ্ডী গৃহ-শূর বীর) সং, পুং, ক্রীং, ভীত অথচ আত্মপ্রাণাকারী, পরদ্রোহী কাপুরুষ। ২। (পিণ্ডী মূতাজন-শূর বীর, ৭মী-ষ) কেবল ভক্ষণবিষয়ে বীর, পেটুক।

পিণ্ডোলি; সং, ক্রীং, ভুক্তসমুজ্জিবাত।

পিণ্ড্যক (পিণ্ড্ চূর্ণকরা, পেয়করা+আক (আকন)-ঋ, নিপাতন) সং, পুং-ক্রীং, তিলের ষলি। ২। কঙ্ক। ৩। হিঙ্গু, হিং। শিং-১“পিণ্ড্যকং ভক্ষয়িত্বা তু যো বৈ মাহুপসপতি।” ৪। কুম্ভুম।

পিতল (পিত্তলশব্দজ) সং, মিশ্রিত ধাতু-বিশেষ।

পিতা (পিতৃ, পী [অপত্যকে] পালনকরা+ত ত্চ)-ক। অন্যভাষার সহিত এই শব্দের সৌমাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত=পিতৃ; পারশী=পতরু; গ্রীক=পাটর; লাতিন=পাটর; জার্মান=ফাতের; ইংরাজী=ফাদার) সং, পুং, জনক, বাপ। পঞ্চ পিতৃতুল্য গুরু, যথা—অন্নদাতা ভয়-ত্রাতা যস্য কন্যা বিবাহিতা। জনিতা চোপনেতা চ পৈকৈতে পিতরঃ স্মৃতাঃ।” অন্যত্র সপ্ত পিতৃতুল্য গুরু, যথা—“কন্যা-দাতারদাতাচ জ্ঞানদাতা ভয়প্রঃ।” জন্মদেহা মন্ত্রদেহা স্বেষ্টভাতাচ পিতরঃ স্মৃতাঃ।” ২। বিং, যাতা পিতা উভয়। ৩। বহৎ, চন্দ্রলোকবাসী পিতৃলোক, অগ্নিহাত বর্হিবৃহত্‌ভাবর আজ্যপ উপহৃত ক্রব্যাদ মুকালিন্—এই সপ্ত পিতৃলোক।

পিতামহ (পিতৃ+আমহ(আমহ)-পিতার পিতা অর্থে) সং, পুং, পিতার পিতা। ২। ব্রহ্মা। ৩। ভারতে—দক্ষ হইতে এই সমস্ত প্রজা-বৃষ্ট হইয়াছে বলিয়া লোকে তাঁহাকে পিতামহ বলিয়া নির্দেশ করেন। দক্ষরাজা। হী-ক্রীং, পিতার মাতা, ঠাকুর মা।

পিতৃক (পিতৃ+কৃ-প্রাং) বিং, ত্রিং, পিতৃ-

সম্বন্ধীয় । ২ । পিতা হইতে প্রাপ্ত ।
শিৎ-১ “পৈত্রিক পিতৃকথাপি পিত্র্যক
পিতুরাগতম্” ।

পিতৃকল্প; সং, পুং, পিতৃগণের প্রাজ্ঞাদি
বিধান । ২ । পিতৃলোকের উৎপত্ত্যদি-
জ্ঞাপক গ্রন্থবিশেষ । ৩ । বিং, ত্রিৎ, পিতৃ-
তুল্য ।

পিতৃকানন (পিতৃ পূর্বপুরুষ - কানন বন,
৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীৎ, শ্মশান ।

পিতৃকার্য - ক্রীৎ, } (পিতৃ পূর্বপুরুষ -
পিতৃকৃত্য - ক্রীৎ, } কার্যাদি, ৬ষ্ঠী - হিং)
পিতৃক্রিয়া - ক্রীৎ, } সং, প্রাক্ত তর্পণাদি ।

পিতৃকুল্যা; সং, ক্রীৎ, তীর্থবিশেষ ।
পিতৃগণ; সং, পুং, অগ্নিহোতাদি মাত ।
পিতৃতর্পণ; সং, ক্রীৎ, পিতৃলোকের তৃপ্তির
উদ্দেশে জলদান । ২ । পিতৃলোকের
তৃপ্তি ।

পিতৃগৃহ (পিতৃ মৃতপূর্বপুরুষ বা পিতা
- গৃহ ঘর) সং, ক্রীৎ, শ্মশান । ২ ।
পিত্রালয় ।

পিতৃভিষি (পিতৃ পূর্বপুরুষ - ভিষি, ৬ষ্ঠী
- ব) সং, ক্রীৎ, অমাংস্তা ।

পিতৃতীর্থ (পিতৃ পূর্বপুরুষ - তীর্থ ক্ষেত্র,
৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীৎ, পরাধাম । ২ । হস্তের
অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনির মধ্যস্থান । শিৎ-১
“অঙ্গুরাঙ্গুষ্ঠদেশিত্তোং পিতৃণাং তীর্থ-
মুত্তমম্” ।

পিতৃদান (পিতৃ পূর্বপুরুষ - দান) সং, ক্রীৎ,
নিবাপ, প্রাক্ততর্পণাদি, মৃত পিতৃ-উদ্দেশে
অন্নবস্ত্রাদি দান ।

পিতৃদিন; সং, ক্রীৎ, অমাংস্তা ।
পিতৃদৈবত (পিতৃ - দৈবত দেবতা) সং,
ক্রীৎ, মধানকত্র । [- ব) সং, পুং, বম ।

পিতৃপতি (পিতৃ পূর্বপুরুষ - পতি, ৬ষ্ঠী
পিতৃপিতা; সং, পুং, পিতামহ ।

পিতৃপক্ষ (পিতৃ পিতৃপ্রিয় - পক্ষ, দুঃ - স)
সং, পুং, গোপাঙ্কিন রূপপক্ষ, প্রেতপক্ষ ।
২ । বিং, ত্রিৎ, পিতৃ কুলজাত ।

পিতৃপ্রহ (পিতৃ পিতা বা পূর্বপুরুষ - প্রহ
মাতা, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীৎ, পিতামহী ।
২ । সন্ধ্যাকাল, সায়ংকাল ।

পিতৃবন্ধু (পিতৃ - বন্ধু জ্ঞাত, ৬ষ্ঠী - ব)
সং, পুং, পিতার যে কোন ভাতা;
পিতার পিতৃবন্ধু মাতৃবন্ধু ও মাতুল-
পুত্র । শিৎ-৩ “পিতৃ: পিতৃ: স্বহু: পুত্রা:
পিতৃমাতৃ: স্বহু: স্ততা: । পিতৃমাতুল-
পুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়া: পিতৃবন্ধব:” ।

পিতৃভোজন (পিতৃ - ভুজ্ ভোজনকরা +
অন(অনট) - ণ্ধ) সং, পুং, মাংসপ্রাক্ত । ২ ।
ক্রীৎ, পিতৃগণের ভোজন ।

পিতৃমান (পিতৃমৎ, পিতৃপিতা + মত - অস্ত্য-
র্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহার পিতা বিদ্যমান
আছে । মতী - ক্রীৎ, যে কন্যার পিতা
বিদ্যমান আছে ।

পিতৃবজ্র (পিতৃ পিতৃলোক - বজ্র, ৬ষ্ঠী - ব)
সং, পুং, প্রাক্ত । ২ । তর্পণ । শিৎ-১
“অধ্যাপনং ব্রহ্মবজ্র: পিতৃবজ্রস্ত তর্পণং
হোমো দৈবো বলিভৌতো নৃবজ্রোহতি-
থিপূজনং” ।

পিতৃদান (পিতৃ - দান, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
পিতৃগণের চন্দ্রলোক গমন মার্গ ।

পিতৃলোক (পিতৃ - লোক জগৎ) সং, পুং,
চন্দ্রলোকস্থিত স্থানবিশেষ । ২ । বহৎ,
অগ্নিহোতাদি পিতৃগণ ।

পিতৃবন - ক্রীৎ, } (পিতৃ মৃত পূর্ব-
পিতৃবসতি - ক্রীৎ, } পুরুষ - বল অরণ্য,
বসতি বাসস্থান) সং, শ্মশান ।

পিতৃবনেচর (পিতৃবনে - চর ভ্রমণকরা
+ অ(টে) - ক) সং, পুং, শ্মশানবাসী
শিব ।

পিতৃবর্তী (- বর্তিন্) সং, পুং, রাজ্যবিশেষ ।
২ । বিং, ত্রিৎ, পিতার অঙ্গুগত ।

পিতৃব্য (পিতৃ + ব্য - ভদ্ভাতার্থে) সং, কৃত =
পিতৃব্য; ক্রীক = পাট্টোাস্; লাতিন =
পাট্টবন্) সং, পুং, পিতার ভাতা, খুড়াদি ।

পিতৃসদন (পিতৃ পিতৃগণ - সন্ অর্থস্থান-
করা + অন(অনট) - ণি) সং, ক্রীৎ, কুশ ।

পিতৃষসা (পিতৃষস, পিতা - ষস ভগিনী ।
স = ব) পিতার ভগিনী, পিসি । শিৎ-১
মাতৃষসা মাতুলানী পিতৃব্য-ক্রী পিতৃ: বসা:
বজ্র: পূর্বজগণীচ মাতৃতুল্যা: প্রকী-
র্তিতা:” ।

পিতৃদ্বয়ে (পিতৃদ্বয় পিতার ভগিনী + পিতৃদ্বয়ে) এয়(ফের), জয়(পীর) - অপ- পিতৃদ্বয়ীয়া) তার্থে) সং, পুং, পিসীর পুত্র, পিসতৃত ভাই ।

পিতৃসমিত ; বিং, ত্রিৎ, পিতৃতুল্য ।

পিতৃহৃ (পিতৃ হৃত - হৃ উৎপন্ন) সং, ক্রীৎ, সঙ্কাকাল । ২ । পিতামহী ।

পিতৃহু ; সং, পুং, দক্ষিণ কর্ণ । শিৎ - ১ "পিতৃ- হৃদক্ষিণঃ কর্ণং উত্তরো দেবহুঃ স্মৃতাঃ ।"

পিতৃ (অপি নিশ্চয়রূপে - দো ছেদনকরা, কিংবা দে পালন করা + ত(ক) - ক)

সং, ক্রীৎ, শরীরস্থ ধাতু বিশেষ । শিৎ - ১ "অভিমন্যোস্তত্ত্বাং যোরং বৃদ্ধমবর্তত । শরীরস্য বধা রাজন্ ! বাতপিতৃকটক- ক্রীভিঃ ।" ২ "পিতৃএব মুকুটে শরী ।"

পিতৃহু (পিতৃ - হু [হন্ নষ্টকরা + অ(টক্) - ক] যে বিনাশ করে) বিং, ত্রিৎ, পিতৃ- নাশক । ২ । সং, ক্রীৎ, স্তুত । - হ্রী - ক্রীৎ, শুভ্র, চী ।

পিতৃজর ; সং, পুং, পিতৃনিমিত্তকজর, শৈল্পিকজর ।

পিতৃজারী (- জারিণ্, পিতৃ - জ্র - জ্রো = জারি জ্রবকরান + ইন্(শিন্) - ক) সং, পুং, জহীর ।

পিতৃরজ ; সং, ক্রীৎ, রক্তপিত্তরোগ ।

পিতৃভাসার ; সং, পুং, পিতৃজনিত অভি- সার রোগ বিশেষ ।

পিতৃভার ; সং, পুং, পর্পট, ক্ষেতপাশ্ড়া । ২ । লাক্ষা । ৩ । বর্ধর ।

পিতৃল (পিতৃ - লা [বর্গ] গ্রহণকরা + অ(ড) - ক) সং, ক্রীৎ, ভাস্ত্রসীমিত্রপ্রভৃ- বিশেষ । ২ । বিং, ত্রিৎ, পিতৃযুক্ত ।

পিত্র্য (পিতৃ + য(ক্য) - ইৎমর্থে) বিং, ত্রিৎ, পিতৃসম্বন্ধীয় । শিৎ - ১ "জ্যেষ্ঠ এব তু গৃহ্মীয়াৎ পিত্র্যং ধনমশেষতঃ ।" ২ ।

পিতৃতঃ প্রাপ্ত, পিতা হইতে প্রাপ্ত । ৩ ।

সং, ক্রীৎ, পিতৃতীর্থ, অসূষ্ঠ ও তর্জ্বনীর স্মৃতাঙ্গ । ৪ । মধু । ৫ । পুং, পিতার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ।

পিত্র্য ; সং, ক্রীৎ, মধ্য নক্ষত্র । ২ । পুর্নিমা ।

পিংসন্ (পিংসং, পিৎসন্ [পং পতিত- হওয়া + সন্ - ইচ্ছার্থে] পড়িতে ইচ্ছা-

করা + অৎ(শত্) - ক) সং, পুং, পক্ষী । ২ । বিং, ত্রিৎ, পতনেচ্ছু ।

পিংসল (পং গমনকরা + সল - সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, বস্ত্র, পথ ।

পিধান (অপি নিশ্চয়রূপে - ধা [প্রচ্ছ- মতা] ধারণকরা + অন(অনট) - ভা, অ - লোপ) সং, ক্রীৎ, আচ্ছাদন, আব- রণ । ২ । ঢাকনি । [পুং, খজাকোষ ।

পিধানক (পিধান দেখ, কণ্ - যোগ) সং, পিনক (অপি - নহ্ বন্ধনকরা + ত(ক) - ঙ্গ) বিং, ত্রিৎ, বন্ধ । ২ । পরিহিত । ৩ । আবৃত ।

পিনাক (পা [জগৎ] রক্ষাকরা + আক - ক, আ = ই, ন - আদম) সং, পুং - ক্রীৎ, শিবের ধর্ম ও বাহ্যবস্ত্র । ইহার ধর্মুকের ন্যায় আকার । একটী স্থিতি- স্থাপক ও ধোপেত বসি তাহার হুই সীমা তত্ত দ্বারা অবনত ভাবে আবদ্ধ । ইহা মহাধেব হুঙ্কালে শরনিক্কেপ ও অন্য সময়ে বাহন জন্য ব্যবহার করিতেন ।

শিৎ - "জীর্ঘঃ পিনাকঃ । ২ । ত্রিসূল । ৩ । হুলিযুষ্টি ।

পিনাকধ্বজ (পিনাকধ্বজ, পিনাক - ধ্বজ + ০ (ক্লিপ) - ক) সং, পুং, শিব ।

পিনাকী (পিনাকিন্, পিনাক + ইন্ - অ- স্ত্যার্থে) সং, পুং, শিব ।

পিন্যাস (অপি - ন্যাস্ [নি - অন্ নিক্কেপ- করা] হুংকারী মসলার স্থাপিত বা অর্পিত হওয়া + অ(বঞ) - ঙ্গ) সং, ক্রীৎ, হিঙ্গু, হিং ।

পিপতিবৎ, পিপতিবু (পিপতিব [পং পতিত- হওয়া + সন্ - ইচ্ছার্থে] পড়িতে ইচ্ছাকরা + অৎ(শত্), উ - ক) বিং, ত্রিৎ, পত- নেচ্ছু । ২ । সং, পুং, পক্ষী ।

পিপাসা (পা পানকরা + সন্ - ইচ্ছার্থে, ঘিৎ, অ - ভা) সং, ক্রীৎ, পানেচ্ছা, তৃষ্ণা । শিৎ - ১ "বুভুক্ষাৎ পিপাসা চ প্রাপস্য মনসঃ স্মৃতোঃ ।"

পিপাসিত } (পিপাসা + ইত - জ্ঞার্থে ।

পিপাসু } পিপাস [পা পানকরা + সন্ - ইচ্ছার্থে] পান করিতে ইচ্ছাকরা + উ - ক) বিং, ত্রিৎ, পানেচ্ছু, তৃষ্ণা ।

পিসীতক (অপি-পীত+কণ-যোগ) সং, পুং, এক ব্রাহ্মণের নাম। কী-ক্রীং, বৈশাখ শুক্লাদশমীতে কর্তব্য ব্রত। ক্রীং, ব্রতবিশেষ।

পিশীল, পিশীলক-পুং] (দীল্+ষড্+পিশীলী, পিশীলিকা-ক্রীং] গত্) শুক্লহ-ওয়া+অ(অন)-ক,অক(কক)-প্রং,দ্বিত্ব) সং, পিপীড়া। ২। ক্ষুদ্রেপিপীড়া।

পিপুল (পিপ্ললশকজ) সং, পিপ্ললী, উষণ। পিপ্লটা; সং, ক্রীং, খাদ্যবিশেষ, শুড়, শর্করা।

পিপ্লল (পা রক্ষাকরা+অল(অলচ)-ক, নিপাতন) সং, পুং, অস্থিরবৃক্ষ। শিং-১ “অস্থখঃ চলদলঃ পিপ্ললঃ। ২। বন্ধনশূভ পক্ষী। ৩। ক্রীং, জল। ৪। বস্ত্রখণ্ডবিশেষ।

পিপ্ললক (পিপ্লল+কণ-যোগ)সং, ক্রীং, স্তনের বোঁটা। ২। সূত্র।

পিপ্ললাদ; সং, পুং, মূনিবিশেষ। পিপ্ললায়ন; সং, পুং, নৃপবিশেষ। পিপ্ললি, পিপ্ললী (পিপ্লল দেখ, ই, ঙ্গ-প্রং) সং, ক্রীং, পিপ্ললগাছ।

পিপ্ললীশ্রেণি; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ। পিপ্ললিকা (প্যায় বুদ্ধিপাওয়া+ইক-প্রং) নিপাতন) সং,ক্রীং, দস্তমল, দাঁতের মলা।

পিপ্লু (অপি নিশ্চয়রূপে-প্লুষ্ দন্ধকরা+উ-প্রং) সং, পুং, জটিলচিহ্ন, জড়ুর।

পিপ্লহজ (পারস্য ফতিলহজ শব্দের অপভ্রংশ। ফতিল অর্থে শলিতা বা বাতি-সোকৃতন জলা) দীপাধার।

পিপ্লুক; সং, পুং, পিপ্লুকনামক বৃক্ষ। পিপ্লুপণী; সং, ক্রীং, মোরটা।

পিপ্লাজ (পারস্য) সং, পলাঞ্জ, প্যাজ। পিপ্লাদা (পদাতিশকজ) সং, রাজামুচর, দুত।

পিয়ারা (প্রিয়শকজ কি?) সং, ফলবিশেষ। পিয়ারাল, প্রিয়ারল (পীয় [সৌত্রধাত্] তৃপ্-করা+আল(অলন)-ক) সং,পুং, রাজা-ধনবৃক্ষ।

পিরান (পারস্য পৈরাহান শব্দ সংস্কৃত পরিধান) পরিচ্ছদ বিশেষ, কামিজ, জামা।

পিপ্ল- (ক্রিম আজ্ ইত্যাদি=পিপ্ল) বিং,

ক্রিং, বাহার চক্ষে পিচুটি পড়িয়াছে, ক্রিমচক্ষুঃ।

পিপ্লকা (পিপ্ল ক্রিমচক্ষুঃ+কণ-প্রং। হস্তীর চক্ষুঃ সর্পধা আজ্ থাকে বলিয়া) সং, ক্রীং, হস্তিনী।

পিব (পা পান করা+অ(অন)-ক) বিং, ক্রিং, পানকর্তা।

পিপ্প (পিপ্ অবয়বীভূতহওয়া+অজ্ (অজচ্)-ক) সং, পুং, স্না, স্ত্রী-ক্রীং, পিপ্পলবর্ণ। ২। বিং,ক্রিং, তদ্বর্ণযুক্ত। শিং-১ “পিপ্পবিগ্রহঃ।”

পিপ্পক (পিপ্প-ক(কণ)-স্বার্থে) বিং, ক্রিং, পিপ্পলবর্ণ। ২। পিপ্প-কৈ প্রাপ্ত হওয়া+অ(ক)-ক) বিহু।

পিপ্পারাতি (পিপ্প বহুরূপ-রাতি ধন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিং, বহুধনস্বামী।

পিপ্পাত (পিপ্প+ইত-অন্ত্যার্থে) বিং, ক্রিং, পিপ্পলবর্ণবিশিষ্ট।

পিপ্পালা (পিপ্পা-গল্ গ্রাসকরা+অর্থ)-ক, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, পিতল।

পিপ্পাচ (পিপ্পিতাশ শকজ, পিপ্পিত মাংস-অশ [অশ্ ভোজন করা+অ(অন)-ক] যে ভোজন করে) সং, পুং, চী-ক্রীং, দেবযোনিবিশেষ, ভূত। শিং-১ “বহু-রক্ষপিপ্পাচশ্চ হিমবস্তং (রক্ষতি)।” ২ “মথিতে (অরণ্যে:) পাদজজে চ পিপ্পাচঃ সস্ত্রাজ্যতে।”

পিপ্পাচকী (পিপ্পাচকিন্, পিপ্পাচ দেবযোনিবিশেষ+ইন্-রক্ষিতার্থে, ক-আগম। এই দেবতার ধনাপার পিপ্পাচ ইত্যাদি কর্তৃক রক্ষিত হয় বলিয়া) সং,পুং,হুবের।

পিপ্পাচযোচন; সং, ক্রীং, স্বনাথ্যাত তীর্থবিশেষ।

পিপ্পিত (পিপ্ অবয়বীভূত হওয়া+ত(ত)-অর্থ) সং, ক্রীং, মাংস।

পিপ্পিতভুক (পিপ্পিত মাংস-ভূজ্ ভোজন করা+ও(কিপ্)-ক) বিং, ক্রিং, মাংস-ভোজী (রাক্ষসাদি)।

পিপ্পিতাশন, পিপ্পিতাশী (পিপ্পিত-অশন [অশ্ ভোজনকরা+অন-ক] যে ভোজন করে, ২য়া--ব। পিপ্পিতা-

শিন্, পিণ্ডিত—আশিন্ [অশ্ ভোজন করা+ইন্(গিন্)—ক] বে ভোজন করে, ২য়—৩) বিং, ত্রিৎ, মাংসভোজী, (রান্‌সাদি)।

পিনীল (পিণ্ অবয়বীভূত হওয়া+ঈল—প্রং) সং, ক্রীং, মৃগয়পাত্রবিশেষ, মাটির সর।

পিণ্ডন (পিণ্ খণ্ড হওয়া+উন(উনন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, ক্রুর, ধল। শিৎ—১ “সমুখবর্তী পিণ্ডনঃ প্রপতন্তি পাদয়ো-নিয়ত্তম্। যঃ পুনরসমুখবর্তী রেফেবায়ং শিরোবর্তী” ২। সূচক, জ্ঞাপক। ৩। পরস্পরের ভেদকারক। শিৎ—১ “পরস্পরং ভেদ শীলে পিণ্ডনো দুর্জনঃ খলঃ” ৪। চর। ৫। সং, পুং, কাক। ৬। নারদ। ৭। ক্রীং, কুকুম।

পিষ্ট (পিষ্ চূর্ণ করা+ত(ক্ত)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, মর্দিত। ২। চূর্ণিত। ৩। সং, ক্রীং, পিটা। “অন্নাদষ্টগুণং পিষ্টং পিষ্টাদষ্টগুণং পয়ঃ” ৪। সীসক।

পিষ্টক (পিষ্ট চূর্ণিত তুল্লাদি+ক(কণ)—বিকারার্থে) সং, পুং—ক্রীং, পুপ, পিটা রুটি প্রভৃতি। ২। নেত্ররোগবিশেষ। ৩। ক্রীং, ডিলচূর্ণ।

পিষ্টপ, বিষ্টপ (বিষ্ প্রবেশ করা+অপ(উপক)—ধি, নিপাতন) সং, পুং—ক্রীং, জ্বন, জগৎ।

পিষ্টপচন (পিষ্ট পিটা ইত্যাদি—পচন রন্ধন সং, ক্রীং, পিটাভাজা খোলা, রুটিসেকা ডাওয়া।

পিষ্টপাককৃত্ব (পিষ্ট—পাক—কৃত্ব করা+•(কিপ)—ক) বিং, ত্রিৎ, পিষ্টক পাককর্তা। ২। সং, ক্রীং, পিটা ভাজা খোলা।

পিষ্টপাককৃত্ব (পিষ্টপাক—কৃত্ব ধারণ করা+•(কিপ)—ক) সং, ক্রীং, পিষ্টক পাকপাত্র।

পিষ্টবর্ত্তি; সং, পুং, মৃগ্য মসুরাদি চূর্ণ।

পিষ্টসৌরভ (পিষ্ট চূর্ণিত—সৌরভ সুগন্ধ) সং, ক্রীং, চন্দন।

পিষ্টাত্ত } (পিষ্ট [গন্ধজব্যাদি] চূর্ণিত
পিষ্টাত্তক } —অৎ গমন করা+অ(অন্)—ক, কণ—যোগ) সং, পুং, গন্ধচূর্ণ, আবীর। ২। পিটািল।

পিষ্টিক (পিষ্ট+ক(কণ)—সংজাতার্থে) সং, ক্রীং, ততুলচূর্ণভব ত্রিবাক্তক বস্ত্র, পিটািল।

পিষ্টোদক; সং, ক্রীং, ততুলচূর্ণমিশ্রিত জল।

পিসী (পিষ্ণব শব্দজ) সং, পিতার ভগিনী।

পিস্তল (পোটু গীজ ভাষা) আগ্নেয় অস্ত্র-বিশেষ।

পিহিত (পিধান দেখ, ত(ক্ত)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত। ২। অবরুদ্ধ। ৩। তিরোহিত।

পীঠ (পিঠ্ ক্রিষ্ট হওয়া+অ(ক)—ধি, নিপাতন) সং, ত্রিৎ, বসিবার আসন, পিড়ী চৌকি প্রভৃতি। ২। একামটা পীঠস্থান, যে যে স্থানে সতীর শরীরাবয়ব পতিত হইয়াছিল (পরপৃষ্ঠায় পীঠস্থানের তালিকা দেখ)। [বিশেষ্য।

পীঠকেলি; সং, পুং, পীঠমর্দন নায়কসহায়-পীঠচক্র (পীঠ—চক্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং, গায়ুক্ত শব্দটাদি, গরুড় গাভী প্রভৃতি।

পীঠন্যাস; সং, পুং, আধারশক্তি প্রকৃত্যাদি পীঠদেবতা সম্বন্ধীয় প্রণব-মন্ত্রের দ্বারা জ্ঞানবিশেষ।

পীঠকু; সং, ক্রীং, প্রাকার সমীপস্থ ভূভাগ।

পীঠমর্দ (পীঠ আসন—মৃদ মর্দনকরা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, নায়কের সহায় বিশেষ, কুশিত ক্রী প্রসাদন প্রভৃতি তাহার কার্য।

পীঠসর্পী (পীঠসর্পিন্, পীঠ আসন—সর্পিন্ [হৃপ্ গমন করা+ইন্(গিন্)—ক] বে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, খঞ্জ, ধোড়া।

পীঠস্থান; সং, ক্রীং, যেখানে সতীর অঙ্গ পড়িয়াছে। ২। পুরাতন দেবালয়।

পীড়ন (পীড়ি ক্রেশদেওয়া+অন(অনন্)—ভা) সং, ক্রীং, দুঃখদেওয়া। ২। উচ্ছেদ, বিনাশ। ৩। মর্দন। ৪। শিৎ—১ “পর্ভৌ-২ভিষাত বিবমাননপীড়নাদ্যাঃ পুরুজ্জ্বা-দিব কলং পততি অধেন।” ৫। নিপীড়ন। ৬। অস্তিত্ব। ৭। সাগ্রহগ্রহণ।

পীড়া (পীড়ন দেখ, ভ—ভা) সং, ক্রীং, বস্ত্রাণা, ব্যাধা, ক্রেশ। ২। উচ্ছেদ। ৩। রোগ। ৪। (বে সম্বন্ধ পীড়ন করে) কীরীট।

যে যে স্থানে সতীর শরীরাবয়ব পতিত হইয়াছিল সেই একাদশী পীঠস্থানের তালিকা ।

পীঠের সংখ্যা।	অঙ্গের নাম।	যেখানে পতিত হয়	তৈরীর নাম।	তৈরির নাম।	পীঠের সংখ্যা।	অঙ্গের নাম।	যেখানে পতিত হয়।	তৈরীর নাম।	তৈরির নাম।
১	ব্রহ্মরক্ষা	ব্রহ্মরক্ষার পরিমাণায়	কেটুগী	ভীমগোচর	২১	ভ্রামকগুই	রূপচত	বহলাকী	বহুভোগল
২	তিনের	সর্বের	বহিবন্দিনী	ক্রৌঞ্চ	২২	বামবাহ	বাহাগার	বাহুকা	ভীমক
৩	নেত্রান-ভারা	ভারার	ভারিনী	উস্তু	২৩	ভানবাহ	বক্রেশ্বরে	বক্রেশ্বরী	বক্রেশ্বর
৪	বামকর্ণ	ব্রহ্মভোয়াভাটে	অপর্ণা	বামেশ	৩০	বামস্তন	আলম্বরে	ত্রিপুরাশালিনী	ভীম
৫	ভ্রামকর্ণ	ঐশ্বর্যতে	স্বকর্ণা	স্বকর্ণানন্দ	৩১	ভ্রামস্তন	বামপিরি	নিবাহী	৩৩
৬	নাসিকা	স্বকর্ণায়	পাপহরা	ভ্রামক	৩২	পৃষ্ঠ	বৈশ্বখতে	ত্রিগুটা	স্বকর্ণকর্ণা
৭	মনঃ	স্বকর্ণাথে	বিষমাতৃকা	বক্রনাথ	৩৩	হস্ত	বৈশ্বানাবে	নবদুর্গা বা জয়দুর্গা	বিঘানাথ
৮	বাম পদ	পদকীতে	পদকীচতী	বিবেশ	৩৪	নাস্তি	উৎকলে	বিষ্ণুকা	স্ব
৯	ভ্রাম পদ	অনলে	নারায়ণী	চক্রপাণি	৩৫	কণ্ঠ	হরিশ্বরে	তৈরুবী	কৌকেশ্বর
১০	উর্ধ্বপদ	পদমাগরে	বায়হি	সংক্রম	৩৬	কৌক	কৌকে	কৌকেশ্বরী	সু
১১	অণ্ডেশ্বক	আনামুদী	অধিকা	মহারত্ন	৩৭	কাঁকালি	ককৌতলে	বেশপতী	মুনিভার
১২	ভিষ্ণু	কান্নার	মহামায়া	বটকেশ্বর বা উম্বক	৩৮	বামস্তিভ	কলম্বাবে	কালা	ভ্রামেন
১৩	কণ্ঠ	ঐশ্বর্য	মহানন্দী	ত্রিশঙ্কা	৩৯	ভ্রামস্তিভ	নন্দনা	গোপালী	রাবালক
১৪	ব্রীমা	ভৈরব পর্কতে	অংগী	সর্গানন্দ	৪০	বাহুমুত্রা	কানরূপে	কামাধীশ্বরী	ভ্রাম
১৫	পদ	প্রভাসে	চক্রভাঙ্গা	নন্দকর্ণ	৪১	বামজামু	মরবে	ভক্তভী	সাম্যক
১৬	অধর	প্রভাসে	সিদ্ধেশ্বরী	বক্রভূত	৪২	ভ্রামজামু	স্রোতা	চৌকা	ক্রমদীপ
১৭	সর্ব	প্রভাসে	আপারী	সিদ্ধেশ্বর	৪৩	বামজঙ্কা	জঙ্কা	মহতী	কপালী
১৮	ত্রিমুক	অম্বালে	স্বকর্ণা বা স্কালানী	বিভূতা	৪৪	ভ্রামজঙ্কা	নোগলে	মহামারী বা নবদুর্গ	অধর
১৯	বিঘ্নকালি	প্রাসে	স্বকর্ণা বা স্কালানী	বেদীমাথ	৪৫	ভ্রামপদ	তিরোতা	অধরী	নদী
২০	ভ্রামকর্ণ	স্বকর্ণ-স্রোতাবে	স্বকর্ণা	হর	৪৬	ভ্রামপদ	তিরোতা	ত্রিপুরা	কৌরব
২১	ভ্রামকর্ণ	স্বকর্ণ-স্রোতাবে	ভ্রামকর্ণ	চক্রেশ্বর	৪৭	ভ্রামপদ	ত্রিপুরার	ত্রিপুরা	মুদ্রক
২২	ভ্রামকর্ণ	স্বকর্ণ-স্রোতাবে	ভ্রামকর্ণ	মহেশ্বর	৪৮	ভ্রামপদ	কালীঘাটে	কালিকা	কপালী
২৩	ভ্রামকর্ণ	স্বকর্ণ-স্রোতাবে	ভ্রামকর্ণ	মহেশ্বর	৪৯	ভ্রামপদ	কালীঘাটে	ভ্রামকর্ণ	মুদ্রক
২৪	ভ্রামকর্ণ	স্বকর্ণ-স্রোতাবে	ভ্রামকর্ণ	শিব বা স্কনার	৫০	ভ্রামপদ	সিভাসে	সমরী বা বিঘনা	মুদ্রক
২৫	ভ্রামকর্ণ	স্বকর্ণ-স্রোতাবে	ভ্রামকর্ণ	শঙ্কর বা স্কালানী	৫১	ভ্রামপদ	সিভাসে	বিঘ্না	মুদ্রক

পীড়ি (পীড়+শব্দ) সং, কাটাশন । ২ বেনী ।
 পীড়িৎ (পীড়া+ইত-সংজ্ঞাতর্থে, অথবা
 পীড়্ পীড়ন করা+ত(ক)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, স্রিষ্ট, ব্যাধিত, হৃদ্যধিত । ২। পীড়ানুক,
 রূপ । ৩। উচ্ছিন্ন । ৪। মর্দিত । ৫। সং, পুং,
 তন্ত্রসারোক্ত মন্ত্রবিশেষ । (+ত-ভাবে)
 ক্রীৎ, পীড়ি ।

পীড়্যমান (পীড়ন দেখ, 'আন (শান)-
 ঝ, য-আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে পীড়া
 দেওয়া যাইতেছে, ব্যাধ্যমান, ক্লেষ্যমান ।
 পীত (পা পানকরা+ত(ক)-র্ষ) সং, পুং,
 হরিজীবর্ণ । ২। বিং, ত্রিৎ, ওদর্ভবৃক্ষ । ৩।
 বাহা পানকরা হইয়াছে । ৪। (+ত-ক)
 পানকর্তা । শিৎ-১ "বনারপীত প্রতিবন্ধ-
 বৎসাম্ ।" (বহু) । ৫। (+ত-ভাবে)
 ক্রীৎ, পান ।

পীতক (পীত+ক(কণ)-বার্থে) সং, ক্রীৎ,
 হরিভাল । ২। কুসুম । ৩। অশুর । ৪।
 পত্রকাষ্ঠ । ৫। কুম্ভকুল । ৬। পিতল । ৭।
 মাক্কিক । ৮। পীতচন্দন । পুং, নন্দীবৃক্ষ । ৯।
 পীতশাল । ১০। শ্রোণাকবৃক্ষ । ১১।
 হরিজীবৃক্ষ । ১২। অশোকবৃক্ষ । ১৩।
 অব্যক্ত রাশির সংজ্ঞাবিশেষ । ১৫। রাক্ষস-
 বিশেষ ।

পীতকদলী ; সং, ক্রীৎ, স্বর্ণকদলী, চাঁপাকলা ।
 পীতকণ ; সং, ক্রীৎ, গজর, গাঁজর ।
 পীতকাষ্ঠ ; সং, ক্রীৎ, পীতচন্দন ।
 পীতকাবের (পীত হরিজীবর্ণ-কাবের সা-
 মান্য আকৃতি বা বস্তু) সং, ক্রীৎ, কুসুম ।
 ২। পিত্তল ।

পীতচন্দ্রক (পীত হরিজীৱং-চন্দ্র চাঁপা
 ফুল+কণ্-সাম্বন্ধার্থে) চাঁপাফুলের বর্ণের
 ন্যায় বলিয়া) সং, পুং, প্রকীর্ণ, দীপ । ২।
 পীতবর্ণ চন্দ্রক পুষ্পবৃক্ষ ।

পীতভূগু (পীত-ভূগু, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 কারণব পক্ষী ।

পীতভৈল্য ; সং, ক্রীৎ, জ্যোতিষ্মতী লতা ।
 ২। মহাজ্যোতিষ্মতী লতা ।

পীতদাক (পীত হরিবর্ণ-দাক কাষ্ঠ) সং,
 ক্রীৎ, দেয়দাক, সরল । ২। পীতবর্ণ চাঁপা-
 ফুলের গাছ ।

পীতহুড়া (পীত-হায়া 'হায়া' হইয়াছে-
 হুড়া) বৎস কর্তৃক বাহির হুড়পান করি
 হইয়াছে) সং, ক্রীৎ, বেহুয়া, ঘোহনার্থ
 বস্ত্রপতী ।

পীতধড়া (পীত পীতবর্ণ-ধড়া বস্ত্র বস্ত্র)
 সং, ক্রীৎ, হরিজীবর্ণ জীর্ণবস্ত্রবৎ ।

পীতপর্বা (পীত হরিজীবর্ণ-পর্বা পত্র, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, ক্রীৎ, বিছাটীগাছ ।

পীতন (পীত হরিজীৱং-নী পাওয়া+ক
 -প্রৎ) সং, ক্রীৎ, কুসুম । ২। হরিভাল ।
 ৩। পুং, কামড়াগাছ । ৪। দারুহরিজীৱা ।

পীতপাদা (পীত-হরিজীৱং-পাদ চরণ)
 সং, ক্রীৎ, শারিকা পক্ষী ।

পীতপাশি (পীত-পাশি ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
 ত্রিৎ, রোগভেদে পীতবর্ণ হস্ত বিশিষ্ট ।
 শিৎ-১ "মার্জারের নিহতে চৈব পীতবর্ণঃ
 প্রকারভেদেঃ ।"

পীতপুষ্প (পীত হরিজীবর্ণ-পুষ্প ফুল, ৬ষ্ঠী-
 -হিং) সং, পুং, চন্দ্রকবৃক্ষ । ২। কর্ণি-
 কারবৃক্ষ ।

পীতবালুকা (পীত হরিজীবর্ণ-বালুকা বালি,
 ধূলি) সং, ক্রীৎ, হরিজীৱা ।

পীতবীজা ; সং, ক্রীৎ, মেধিক ।

পীতমূল (পীত হরিবর্ণ-মূল যুগ) সং,
 পুং, মূল্যবিশেষ, সোমায়ুগ ।

পীতমূলক (পীত-মূলক ফলা) সং, ক্রীৎ,
 মূল্যবিশেষ, গাজর, গাজোর ।

পীতমুখী ; সং, ক্রীৎ, স্বর্ণমুখী ।

পীতরক্ত ; সং, ক্রীৎ, পুষ্পরাগমণি ।

পীতরাগ (পীত-রাগ রং) সং, পুং,
 পীতবর্ণ । ২। কিক্কল । [পীতবর্ণবিশিষ্ট ।

পীতল (পীত+ল-অন্তর্থে) বিং, ত্রিৎ,

পীতলক (পীতল হরিজীবর্ণবিশিষ্ট+কণ্-
 -যোগ) সং, ক্রীৎ, পিত্তল, পিত্তল ।

পীতসার (পীত হরিজীৱং-সার হিরাংশ
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ, চন্দন । ২। হরিচন্দন ।

৩। গোমেদমণি । ৪। পুং, চন্দনবৃক্ষ ।

পীতা (পীত+আ-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীৎ,
 হরিজীৱা । ২। গোরোচনা । ৩। মহাজ্যোতি-
 ষ্মতী । ৪। কপিলশিখমণা । ৫। গিরিবু । ৬।
 অতিবিধ ।

পৌতান্ন (পৌত - অন্ন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, পৌতবর্ণ অন্ননিশিষ্ট ২। সং, পুং, শৈশ্যনাক বৃক্ষ।

পৌতাক্তি (পৌত [যৎ কর্তৃক] পানকরা হইয়াছে - অক্তি সমুদ্র। বেত্রাসুরের নিধনে, তদীয় সহচর কালেয়গণ দেবগণের ভয়ে দিবসে সমুদ্র মধ্যে লুক্কায়িত থাকিত। নিশাকালে বহির্গত হইয়া আশ্রমবাসী ব্রাহ্মণগণকে উৎপোড়ন করিত। অর্ণববাসনিবন্ধন দেবগণ তাহাদিগকে ধমন করিতে অসমর্থ হইয়া জলধি শোষণ করিবার নিমিত্ত অগস্ত্যের নিকট প্রার্থনা করিলে তিনি গণ্ড্ব দ্বারা সমুদ্র পান করিয়াছিলেন বলিয়া, ওয়া - হিং) সং, পুং, অগস্ত্য-মুনি।

পৌতান্নর, পৌতবাসাঃ (পৌত - অন্নর বন, ৬ষ্ঠী - হিং। পৌতবাসস, পৌত - বাসস বন, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। শিৎ - ১ "কুলেন্দীবর কান্তিসিদ্ধ বধনং পৌতান্নরং সুল্লরম্।" (কৃষ্ণধ্যান)।

পৌতরুণ (পৌত - অরুণ, হং - স) সং, পুং, পৌত ও অরুণবর্ণ। ২। বিং, ত্রিৎ, পৌত ও অরুণবর্ণ বৃক্ষ।

পৌতান্না (পৌতান্ন) সং, পুং, পুশ্চরগমনি। পৌতি (পা পানকরা + তি(ক্তি) - ভাবে) সং, ত্রীৎ, পান। ২। (+ ক্তি - ধি) শুভিকালর। (+ তি - ক) পুং, অথ, ষোটক, ষোড়া।

পৌতিকা; সং, ত্রীৎ, ষাকুহরিজ।

পৌতী (পৌতিন্, পৌত বৃত্তাপান + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, অথ, ষোটক।

পৌত্ব (পা বজাকরা + ত্বন্ - ক) সং, পুং, (রশ্মি দ্বারা জলপান করেন বলিয়া) সূর্য্য। ২। অগ্নি। ৩। সূর্যপতি।

পৌথ (পা পানকরা + থ(থক্) - সংজ্ঞার্থে। আ = ঙ্) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অগ্নি। ৩। কাল। ৪। ক্রীৎ, জল। ৫। যুত।

পৌতদাক্ত; সং, পুং, উত্থর।

পৌথি; সং, পুং, ষোটক।

পৌর (পার্ব্য বৃদ্ধিপাওয়া + ত(ক্) - ক) বিং, ত্রিৎ, সুল, মোটা। ২। প্রসূক। ৩। সন্দার।

পৌনস (পৌন মোটা - সো নাশকরা + অ - (ড) - ক) সং, পুং, নাসিকারোগবিশেষ, পৌনাসরোগ।

পৌনমৌ (পৌনসিন্, পৌনস + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং, ত্রিৎ, বাহার পিনাস রোগ আছে।

পৌনোদ্রী (পৌন সুল - উধস্ গোস্তন, ঙ্গ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীৎ, সুল স্তনী গনী, সুলপালানযুক্ত দেখু।

পৌয়ত্ব (পৌয় হিংসাকরা + ত্ব - ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, হিংসাশীল।

পৌয়ু পৌ পানকরা + উ(কু) - ক) সং, পুং, কাল। ২। কাক। ৩। সূর্য্য।

পৌযু (পৌয় [সোত্রধাতু] তপ্তকরা + উয্ - (উষণ) - ষ্) সং, ক্রীৎ, অমৃত, সুধা। ২। পুং, ক্রীৎ, নবপ্রসূতা গাভীর সপ্তদিন মধ্যে অভিনব হৃদ্ধ।

পৌযুমহস, পৌযুরুচি (পৌযু অমৃত - মহস্, রুচি = দীপ্তি। বাহার কিরণ অমৃত-মর, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, চন্দ্র।

পৌলক (পৌল রোধকরা + অক - প্রং) সং, পুং, পিপীলিকা, পিপীড়া।

পৌলা (পৌলাশকক) সং, রোগবিশেষ।

পৌলু (পৌলক দেখ, উ - ক) সং, পুং, পূর্ণ। ২। পরমাণু। ৩। হনী। ৪। কীটবিশেষ। ৫। বৃক্ষবিশেষ। ৬। অস্থিৰণ্ড। ৭। বাণ।

৮। তালকাতু।

পৌবা (পৌবন্, প্যাব্ বা পৈ্য বৃদ্ধিপাওয়া + বন্(কনিপ্) - ক) সং, পুং, বাবু।

২। বিং, ত্রিৎ, পীন, সুল। ৩। বলিষ্ঠ। বা - ক্রীৎ, উদক।

পৌবর (পৌবা দেখ, বর(বরচ) - ক) বিং, ত্রিৎ, সুল। ২। বলিষ্ঠ। পুং, ভামস মধুভরে সপ্ত-ধিমন্তলে ঋষি বিশেষ।

পৌবরস্তনী (পৌবর সুল - স্তন, ঙ্গ) সং, ক্রীৎ, সুলস্তনযুক্তা নারী। ২। পৌমৌরী।

পুংপ্রোভব (Male progenitor) পিতৃক ও মাতৃক উৎপাদকতা; যথা - পিতামহ প্রপিতামহ প্রভৃতি, মাতামহ প্রমাতামহ প্রভৃতি।

পুংবোপ; সং, পুং, পুরুষ বোপ। শিৎ - ১ "লক্ষ্মী: পুংবোপ মাশংহু:"

পুংরাশি ; সং, পুং, মেঘ, মিথুন, সিংহাদি বিষমরাশি ।

পুংলিঙ্গ (পুং পুংগমশব্দজ - লিঙ্গ চিহ্ন, অথবা লিঙ্গ [লিঙ্গব্যয়ক্ৰম + অ(অনু) - ক] যে ব্যক্ত করে, ২য় - অ) সং, পুং, পুরুষবাচক শব্দ । ২। ক্রীং, পুং-চিহ্ন ।

পুংরূষ (পুং পুংরূষ - রূষ ষাঁড়) সং, পুং, গন্ধমূষিক, ছুঁ চা । ২। ষাঁড় । ৩। পুংগব ।

পুংশলী (পুং পুংরূষ - চল্ গমন করা + অ(অনু) - ক, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, ব্যক্তিচারিণী, বেশ্যা ; অসতী, ভট্টা-স্ত্রী । শিং - ১ "অহো কো বেদ ভুবনে হুঞ্জের যং পুংশলীমনঃ ।"

পুংশিহ্ন (পুং পুংরূষ - চিহ্ন) সং, ক্রীং, শিখ্র, পুরুষোপহৃ । [সস্তান ।

পুংসম্ভতি (পুং পুং - সম্ভতি) সং, ক্রীং, পুত্র-

পুংসমন (পুং পুংরূষ - হ্র ঙ্গসম্বন্ধ + অন (অনট) - ঙ) সং, ক্রীং, গর্ভিণীর দ্বিতীয় বা তৃতীয় মাসে কর্তব্য সংস্কারবিশেষ । ২। স্ত্রীলোকের কর্তব্য ব্রতবিশেষ ; অগ্র-হারণ মাসের শুক্লা প্রতিপদ হইতে, স্বামীর আদেশ লইয়া এ ব্রত করিতে হয় ।

পুংস্বামা (পুং পুংরূষ - কন্-ঙ্গে = কামি কামনা করা + অ(অনু) - ক, আপ্) সং, ক্রীং, পুরুষসম্বন্ধিলাভিণী স্ত্রী ।

পুংস্বাকিল ; সং, পুং, পুরুষ-কোকিল । শিং - ১ "পুংস্বাকিলরুতেনৈব ।"

পুংস্ব (পুং পুং - স্ব - ভাবে) সং, ক্রীং, পুরুষত্ব, মনুষ্যত্ব । ২। পুংলিঙ্গতা । ৩। শুক্র, বীর্ষ্য । [হুটরুক্ত ।

পুংজ (পুং শব্দজ) সং, ফোটকাদিনির্গত ক্লেদ,

পুংজী (দেশজ) মূলধন, সঞ্চয় । ২। ঐশ্বর্য ।

পুংটলী (দেশজ) সং, গাঁঠরী, বস্ত্রাবৃতদ্রব্য-সমূহ ।

পুংটী (দেশজ) মৎস্যবিশেষ । ২। ছোট বালিকা । [জলাশয় ।

পুংকর (পুংকরিশব্দজ) সং, সরোবর,

পুংকশ } (পুং কুংসিত - কশ + অনু - ক,

পুংকষ } অথবা পু পুং - কু [কুংসিত]

পুংকদ } লুপ্ত - কন্ গমন করা + অ(অনু)

ক, নিপাতন) সং, পুং, চণ্ডাল, চাঁড়াল ।

শিং - ১ "নুপায়ং শূদ্রসংসর্গজ্জাতঃ পুংকশ উচ্যতে ।" ২ । (+ অনু - ধি) শব্দরালয় । ৩। বিং, ত্রিৎ, অধম, নীচ । সী - ক্রীং, কবিকা । ২। নালী । ৩। পুংকশত্রী, চণ্ডালী ।

পুংখ (পুং পুং - খন্ খোঁড়া + অ(ড) - ক) সং, পুং, বাণের পক্ষয়ুক্তস্থান । ২। মূল ।

পুংখানুপুংখ - হৃস্মাপুংখ, সবিশেষ বিবেচনা ।

পুংখ (পুং পুং - গন্ গমন করা + অ(ড) - ক) সং, পুং - ক্রীং, রাশি, সমূহ ।

পুংখল (পুং পুং - গন্ গলা + অ - প্রাং) সং, পুং, আত্মা, জীব ।

পুংখব (পুং পুং - গো + অ, যং - স) সং, পুং, রূষ, ষাঁড় । ২। ঋষভোষধ । (কোন শব্দের পর থাকিলে) শ্রেষ্ঠ ; বধা - মুনিপুংখব ।

পুংখবকেতু (পুংখব রূষ - কেতু ধ্বজা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, রূষধ্বজ, শিব ।

পুংখন (জিহ্বাসার্থপ্রচ্ছদাঙ্ক) সং, প্রাশ্ন-করণ ।

পুংছ (পিচ্ পীড়ন করা + অ(ক) - ক) সং, পুং, ক্রীং, লাজুল, লেজ । ২। পশ্চাত্তাপ ।

পুংছকটক (পুংছ - কটক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বৃশ্চিক ।

পুংছটি (পুংছ দেথ, অটি - প্রং) সং, ক্রীং, আজুল মটকান ।

পুংছান্দুর (Veodeln) টাইটন জীব, ইহার ঙ্গষৎ পুংছবিশিষ্ট টিকটিকীর সদৃশ ।

পুংছান্দুরিত (পুংছ - অন্ধুরিত) বিং, ত্রিৎ, যে সকল জীবের অঙ্গমাত্র লাজুল থাকে ।

পুংছী (পুংছিন্, পুংছ + ইন্ - অস্ত্যর্থে) সং, পুং, কুক্কট । ২। অর্করুক । ৩। বিং, ত্রিৎ, লাজুলবিশিষ্ট ।

পুংঞ্জ (পুং পুং - অনু জ্ঞান + অ(ড) - ক) সং, পুং, রাশি, অ প, সমূহ ।

পুংঞ্জিত (পুংজ + ইত) বিং, ত্রিৎ, রাশীভূত । ২। রাশীভূত ।

পুংঞ্জিষ্ঠ (পুংজ রাশি - হ্র [হ্রা ষা + অ(ড) - ক] যে কিহ্না বাহা থাকে) বিং, ত্রিৎ, রাশীভূত ।

পুট (পুট্ সংলগ্নহওয়া + অ(ক) - ঝ) সং, ত্রিঃ, আবরণ। ২। ষাণ। ৩। পত্র হস্ত গুঠ বা চক্ষুর পাতা দ্বারা রুত পাত্র। ৪। অঞ্জলি। ৫। কোঁটা। ৬। খোলবার পাত্র। ঔষধপাক-পাত্র। ৭। মুচি। ৮। পত্রাদি রচিত পাত্র, ঠোঁড়া। ৯। যুথ। ১০। পুং, ক্রীঃ, অবেশের খুর।

পুটক পুট দেখ, ক - স্বার্থে। অথবা পুট - ক [কৈ প্রকাশ করা + অ(ড) - ক] যে প্রকাশ পায়) সং, ক্রীঃ, পদ্ম। ২। পত্রাদি নির্মিত পাত্র। ৩। খোঁড়া।

পুটকিত (পুটিত দেখ) বিং, ত্রিঃ, আবরক, আবৃত; যথা—

“পুটকিত শিরজট, বিখটিত সুবিকট, লটপট কমঠ ভুজদে।” (অন্নদা)।

পুটকিনী (পুটক + ইন্ - সম্ভার্থে, ঙ্গ) সং, ক্রীঃ, পদ্মিনী, পদ্মসমূহ, পদ্মফুলদেশ, পদ্ম-লতা।

পুটগ্রীব (পুট পরস্পর সংযোজন - গ্রীবা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ভাত্রকুণ্ড। ২। নগরী, পাড়।

পুটপাক (পুট - পাক রন্ধন) সং, পুং, গো-ময়াদির হৃদীতে ঔষধাদি পাক। শিৎ - ১ “অভঙ্গ পুটপাকানাং যুক্তিরতোচ্যতেময়া।”

পুটভেদ (পুট পরস্পর সংযোজন - ভেদ ভেদন, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, নদীর বক্রগতি। ২। নগর। ৩। বীণা।

পুটভেদন; সং, ক্রীঃ, পতন, নগর, পুর।

পুটিকা; সং, ক্রীঃ, এলাচ।

পুটাপুটিকা (অগ্রে পুট অর্থাৎ সংশ্লিষ্ট পশ্চাৎ অপুটিক) সং, ক্রীঃ, পূর্বে সংশ্লিষ্ট। পশ্চাৎ অসংশ্লিষ্ট।

পুটিত (পুট + ইত - সংজ্ঞার্থে। অথবা পুট + ত(জ) - ঝ) সং, ক্রীঃ, যুক্ত করয়ুগল, অঞ্জলি। ২। হাতের খোঁড়ল। ৩। আদি এবং অন্তে মন্ত্রবিশেষ (ওঁ রাম ওঁ) দ্বারা পুটীকারতাপ্রাপ্ত। ৪। ষিৎ, ত্রিঃ, প্রতিভ। ৫। পাটিত। ৬। আবৃত।

পুটী (পুট + ঙ্গী - ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীঃ, কোণীন। ২। আচ্ছাদন। ৩। পত্রাদিরচিত পুষ্প পাত্র, ঠোঁড়া। ৪। পানের দোনা।

পুটোটজ (পুট আবরণ - উটজ গৃহ) সং, ক্রীঃ, বেতছত্র।

পুটোদক (পুট আবরণ - উদক জল, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, মারিকেলগাছ।

পুড়ন (দেহজ) সং, দহন, জলন।

পুড়ানুর (পিণ্ডীপুর শব্দজ কি?) সং, পুং, দেবভাবিশেষ।

পুণ্ড (পুণ্ড্ পীড়নকরা + অ(অনু) - ক) সং, পুং, তিলক, ফোঁটা।

পুণ্ডরীক (পুণ্ড্ পীড়ন করা, কেহ বলেন শোভনকরা + অরীক - ক, নিপাতন) সং, ক্রীঃ, বেতপত্র। ২। বেতছত্র। ৩। ঔষধ-বিশেষ। ৪। পুং, অগ্নিকোণের হস্তী।

৫। নৃপবিশেষ। ৬। কুরুবংশীয় নলের পুত্র। ৭। কুরুক্ষেত্রনিবাসী ব্রাহ্মণতনয়। ৮। সর্পবিশেষ। ৯। ব্যাজ্রবিশেষ। ১০। কোষকারবিশেষ। ১১। হস্তিজর। ১২। সহকার। ১৩। শুভবর্ণ। ১৪। কুঠহোরা।

শিৎ - ১ “সবেতং রক্তপর্যাস্তং পুণ্ডরীক-দলোপম্।” ১৫। মেদিনীপুর। ১৬। কম-ওপু। ১৭। স্নানকবন্ধ। কী - ক্রীঃ, বিশিষ্টের কন্যা, প্রাণের পত্নী। ২। একটা অপসরা।

পুণ্ডরীকাক (পুণ্ডরীক বেতপত্র - অক্ষি চক্ষু: + অ, ৬ষ্ঠী - হিং। মহাভারতে—পুণ্ডরীক শব্দের অর্থ পরম স্থান ও অক্ষ শব্দের অর্থ অব্যয়। বাহুদেব পরম স্থানে বাস করেন ও তাঁহার অঙ্গ নাই বলিয়া তাঁহার নাম পুণ্ডরীকাক হইয়াছে) সং, পুং, কক, বিষ্ণু, হরি, পদ্মচক্ষু:। শিৎ - ২ “ব্রাহ্মিমাং পুণ্ডরীকাক।” ২ “ব: অ্যরেৎ পুণ্ডরীকাকং স বাহ্যাত্যন্তর: শুচি।”

পুণ্ডরীক; সং, ক্রীঃ, স্থলপদ্ম।

পুণ্ডর্য (পুণ্ড [রোগ] নষ্টকরা, অঙ্গকরা + অর্থাৎ - প্রাৎ) সং, ক্রীঃ, নেত্ররোগনিবারিকা ঔষধজালভাবিশেষ।

পুণ্ড, পুণ্ডক (পুণ্ড্ পীড়নকরা + রহ - ঝ। কণ - যোগ) সং, পুং, পুঁড়ি আক। ২। দৈত্যবিশেষ। ৩। তিলক, ফোঁটা। ৪। চিত্র। ৫। কুমি। ৬। মাধবীলতা। ৭।

দেহবিশেষ, গোড় প্রভৃতি পূর্বদেহ। ৮।

তিলকবৃক্ষ। ১। ছয়শ্লোক। ১০। পুং-বহং, তদেবশীল লোক।

পুণ্ডু কেলি (পুণ্ডু ইকু-কেলি কৌড়ামাধন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হস্তী, গজ।

পুণ্য (পুণ্ ষাণ্ডিক হওয়া, সংকর্ষ করা + ষ-ভা, ষ্ম। অথবা পু ভুক্ত করা + ষ-ক, ণ-আগম, হ্রস্ব। যে পবিত্র করে। অথবা পু+ডুণ্য-ক) সং, ক্রীং, ধর্ম, সুকৃত। শিৎ-১ “ক্ষীণেপুণ্যে মত্য়লোকং বিশন্তি।” ২ “পুণ্য জিতা-লোকঃ ক্ষীয়তে।” (শ্রুতি)। ২। (পুণ্য + অ-অত্মার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পবিত্র, নিম্পাপ। ৩। পুণ্যবান্। ৪। নির্যল। ৫। মনোজ্ঞ। প্যা-ক্রীং, ভুলসী। শিৎ-১ “পুণ্যাভ্রস-বর্শনেন ভাবদাস্তানং পুনীমহে।”

পুণ্যক (পুণ্য-ক [কৈ বিস্তারকরা+অ(ক)-ক] যে বিস্তার করে) সং, ক্রীং, পুণ্যার্থ উপবাসাদি। ২। ভ্রতবিশেষ। পার্শ্বতীদেবী এই ভ্রত করিয়া বিষ্ণু হইতে অভিন্ন গণেশকে পুত্ররূপে লাভ করিয়াছিলেন। ৩। বাহার স্মরণমাত্র পুণ্যসংকার হয় বলিয়া) সং, পুং, বিষ্ণু।

পুণ্যকর্ষ (পুণ্যকর্ষন্, পুণ্য-কর্ষন্ কর্ষ, ষৎ-স) সং, ক্রীং, পুণ্যজনক কার্য।

পুণ্যকর্ষা (পুণ্যকর্ষন্, পুণ্য-কর্ষন্ কর্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, পুণ্যকর্ষকারী।

পুণ্যকাল; সং, পুং, সূর্য্যাদির রানিবিশেষে প্রবেশ নিবন্ধন যে পবিত্র কাল উপস্থিত হয়, পুণ্যজনককাল।

পুণ্যকীর্তন (পুণ্য-কীর্তন, ৬ষ্ঠী-হিং) সাং, পুং, বিষ্ণু। শিৎ-১ “পুণ্যাভ্রবণকীর্তনঃ।” ২। ক্রীং, পুণ্যকথন। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, পুণ্যজনক কীর্তনকারক।

পুণ্যকীর্তি (পুণ্য-কীর্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, পুণ্যকীর্তিবিশিষ্ট। ২। সাং, ক্রীং, পবিত্র কীর্তি।

পুণ্যকৃত (পুণ্য-কৃত [কৃ ক্রমা+০(কিপ)-ক] যে করে। যে-পুণ্য কর্ষ করে, ২য়-ব অথবা পুণ্য-কৃ করা+০(কিপ)-ক, হৃতকাল) বিৎ, ত্রিৎ, পুণ্যকর্ষকারী, ষাণ্ডিক। শিৎ-১ “পুণ্যকৃত্যই কারন্তে কিকরঃ স্মর-

তেষু কঃ।” ২। যে পুণ্যকর্ষ করিয়াছেন।

পুণ্যক্ষেত্র; সং, ক্রীং, পুণ্যভূমি, আর্ধ্যাবর্ত্ত। পুণ্যগন্ধ (পুণ্য পবিত্র-গন্ধ) সং, পুং, চম্পক বৃক্ষ, চাঁপা ফুলের গাছ।

পুণ্যগন্ধি (পুণ্য-গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ, ত্রিৎ, পবিত্রগন্ধবৃক্ষ।

পুণ্যজন (পুনি পবিত্রতা-অজন যে জন্মায় না। যে পবিত্রতা জন্মায় না, ২য়-ব। অথবা-এখানে বিরুদ্ধ লক্ষণ-অর্থাৎ ইহার এক পুণ্যজনক ? না) সং, পুং, রাকস। ২। বক্ষ। ৩। (পুণ্য-জন লোক, ষৎ-স) ষাণ্ডিক। ৩। বক্ষ প্রোচেতসের পুত্র। শিৎ-১ “বক্ষ প্রোচেতসাঃ পুত্রাঃ সন্তঃ পুণ্যজনাঃ স্মৃতাঃ।”

পুণ্যজনেবর (পুণ্যজন বক্ষ-ঈবর প্রভৃ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, বক্ষরাজ, কুবের।

পুণ্যজিত (পুণ্য-জিত, ৩য়-ব) সং, পুং, চম্পলোকাদি।

পুণ্যভূণ; সং, পুং, গ্রেত ভূণ।

পুণ্যদর্শন (পুণ্য-দর্শন, বাহার দর্শনে পুণ্য জন্মে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দেবপ্রতিমাদি। ২। চাষপক্ষী।

পুণ্যানামা (-নামন্) সং, পুং, কুমারাসুচর বিশেষ।

পুণ্যভাক্ (পুণ্যভাজ, পুণ্য-ভাক্ [ভজ্ লেবাকরা+০(বিণ)-ক] যে ভজনা করে, ২য়-ব) বিৎ, ত্রিৎ, পুণ্যশালী।

পুণ্যভূ, পুণ্যভূমি (পুণ্য-ভূ, ভূমি, ষৎ-স) সং, ক্রীং, আর্ধ্যাবর্ত্ত, হিমালয় ও বিছ্যানিরির মধ্যবর্ত্তী দেশ।

পুণ্যরাত্র (পুণ্য-রাত্রি, ৭মী-হিং) সং, পুং, পুণ্যরাত্রি।

পুণ্যলোক (পুণ্য ধর্ম-লোক জনং) সং, পুং, যে জগতে পানের লেখনাত্ত মাই, বর্গ, দেবলোক। ২। ষাণ্ডিক ব্যক্তি।

পুণ্যবান্ (পুণ্যবৎ, পুণ্য+বহু-অত্মার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, ষাণ্ডিক। ২। তাণ্ডাবান্।

পুণ্যশকুন; সং, ক্রীং, পুণ্যস্থান পক্ষী, ময়ূর হংসকারক প্রভৃতি। শিৎ-১ “ময়ূরাঃ পুণ্য-শাকুনাঃ হংসদারসচাতকাঃ।”

পুণ্ড্রাক (পুণ্ড্র পবিত্র-শ্রোক বশঃ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, পবিত্রচরিত্র। ২। সং, পুং, বিহু। ৩। সুধিত্রি। ৪। নন্দরাজা। কা-ক্রীৎ, জ্যোপদী। ২। সীতা। শিৎ-১ “পুণ্ড্রাকো নলো রাজা পুণ্ড্রাকো সুধিত্রিঃ। পুণ্ড্রাকো চ বৈদেহী পুণ্ড্রাকো জনার্দনঃ।”

পুণ্ড্রাঙ্গ (পুণ্ড্রাঙ্গন, পুণ্ড্র-আঙ্গন আঙ্গা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, পুণ্ড্রাঙ্গীল, ধাঙ্গিক। পুণ্ড্রাঙ্গকা; সং, ক্রীৎ, নদী বিশেষ। তাহার রূপ অতি পবিত্র।

পুণ্ড্রাহ (পুণ্ড্র পবিত্র-অহন দিন+য, যৎ-স) সং, ক্রীৎ, পবিত্র দিন। (জমীদারেরা বৎসরের প্রথম দিনকে পুণ্ড্রাহ বলেন)। শিৎ-১ “পুণ্ড্রাহং ভবন্তো ক্রবন্ত ভং পুণ্ড্রাহমিতি ত্রিঃ।”

পুত্রিকা; সং, ক্রীৎ, কুদ্ভ্রমধুমক্ষিকাবিশেষ। পুং (পু পবিত্র করা+০(ক্ৰিপ্)-ক) সং, পুং, নরকবিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, কুৎ-সিত।

পুত্রলক (পুত্রল+কণ-স্বার্থে) সং, পুং, পূর্ণাদি নিশ্চিত-স্বপ্রতিমুক্তি পূর্ণনয়।

পুত্রলি } (পুত্র+লি(লী)-কৃত্রিমার্থে,
পুত্রলী } ক-স্বার্থে। অথবা পুত্র+অ
পুত্রলিকা } (অল)-ভাবে-লা দানকরা, গ্রহণ করা+ই(ডি)-ক) সং, ক্রীৎ, পুং। শিৎ-১ “পুত্রলীং, মুগয়ীং কৃত্বা দীপাদিত্রিরলকৃত্বাম্।”

পুত্রিকা (পুং অব্যক্তনন্দ-তনু বিস্তারকরা+অ(ড)-ক, কণ-স্বার্থে। অথবা পুত্র+অক(ক)-ক, আপ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, মুধুমক্ষিকা। ২। উইপোকা।

পুত্র, পুত্র (পু পবিত্রকরা+ত্র-সংস্কার্থে। যে পিতামাতাকে পরিত্র করে। পুং নরকবিশেষ-ত্রৈ ত্রাণ করা+অ(ড)-ক। যে পুংনাম নরক হইতে পিতাকে ত্রাণ করে, হমী-য। শিৎ-১ “পুত্রামো নরকাদ্ বন্দ্যং ত্রায়তে পিতরং স্তুতঃ। তন্ম্যং পুত্র ইতি শ্রোকঃ স্বয়মেব স্বয়স্তুবা।” ২ “পুত্র-শ্রাণাৎ পুত্র ইতি শ্রুতিঃ।” ৩ “নরকং পু-দিত্তি ধ্যাৎম্।” সং, পুং, তনয়,

সুত, বেটাছেলে। ঔরসাদি ১২ প্রকার তনয়; স্বা-ঔরসঃ কেত্রজশ্চ বহুঃ কৃত্রিমশ্চ, পুত্রোং পুরোং পবিত্রকৃত্বা দ্যাদা বান্ধবাশ্চ ষট্। কানীনশ্চ মহোত্শ্চ ক্রীতঃ পৌনর্ভবশ্চ ধী, স্বয়ং নশ্চ শৌচশ্চ বড়দারাদবান্ধবাঃ। ক্রী-ক্রীৎ, কন্যা। (দ্বিবচনান্ত হইলে) পুত্র ও কন্যা।

পুত্রক, পুত্রক (পুত্র+কণ-স্বার্থে) সং, পুং, পুত্র। শিৎ-১ “রাজপুত্র চিরজীবমাজীব মুনিপুত্রক।” ২। স্নেহপাত্র। ৩। শরভ। ৪। বৃত্ত। ৫। বৃক্ষবিশেষ। ৬। পর্কৃতবিশেষ। ৭। পতঙ্গক। ৮। অমুকস্পাষিত জন। ত্রকা, ত্রিকা-ক্রীৎ, কন্যা। ২। দত্তা কণ্ডা। ৩। পুত্রলিকা। ৪। অলককপত্রিকা।

পুত্রকাম (পুত্র-কাম-ঞ=কামি কামনা করা+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, পুত্রাতি-লাধী।

পুত্রকাম্যা (পুত্র+কামা কাম্যচ্+অ-ভা) সং, ক্রীৎ, নিজের পুত্র বাহা।

পুত্রস্বী (পুত্র-হন করা+অ(টক্)-ক, ঙ্গপু-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, সূত্রতো যোনি রোগবিশেষ। শিৎ-১ “হিতং হিতং হস্তি পর্ভৎ পুত্রস্বী রক্তসংস্রবাৎ।”

পুত্রজীব (পুত্র পর্ভ-জীব জীবনধারণক ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, জীরাপুত্রের গাছ।

পুত্রদা; সং, ক্রীৎ, বক্ষ্যা কর্কাটা। পুত্রদাতী; সং, ক্রীৎ, বক্ষ্যাদোষনামিনী মালবেপ্রসিক্ত লতাবিশেষ।

পুত্রভদ্রা; সং, ক্রীৎ, বৃহজ্জীবন্তী লতা। পুত্রবল (পুত্র+বল-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,

পুত্রবান্, বাহার পুত্র আছে। পুত্রবান্ (পুত্রবৎ, পুত্র+বৎ(বত্)-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাহার পুত্র আছে।

পুত্রসু (পুত্র-সু প্রসবকরা+০(ক্ৰিপ্)-ক) সং, ক্রীৎ, পুত্রপ্রসবকত্রী। শিৎ-১ “পু-ত্রসুঃ পুণ্ড্রাভূমিঃ স্যাঙ্কনসুঃ পুত্রিকাগ্রহঃ।

পুত্রাচার্য্য (পুত্র-আচার্য্য, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পুত্রের নিকট অধ্যয়নকারী ব্যক্তি। ২। (৬ষ্ঠী-য) পুত্রের অধ্যাপক।

পুত্রিক (পুত্র+ক(কণ)-অন্ত্যার্থে, ই-অ-গম) বিং, ত্রিৎ, পুত্রমুক।

পুত্রিকা (পুত্র + কৰ্ণ - বাক্যে, আপ) সং, ক্রীং, কন্যা। শিৎ - ১ "পুত্রিকার্যং কৃত্যনাত যদি পুত্রোহুজ্জায়তে।" ২। দত্তা কন্যা। ৩। পুত্রলিকা। ৪। অলঙ্কার-পত্রিকা।

পুত্রিকাপুত্র (পুত্রিকা + কন্যা - পুত্র) সং, পুং, দৌহিত্র। ২। দত্তা কভ্যরূপ পুত্র।

পুত্রিকাতর্জী (পুত্রিকাতর্জ, পুত্রিকা - তর্জী স্বামী, ৬ষ্ঠী - স্ব) সং, পুং, কন্যার স্বামী, জামাতা; জামাই।

পুত্রী (পুত্রিন, পুত্র + ইন্ - অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, পুত্রবান, পুত্রযুক্ত। শিৎ - ১ "জ্যেষ্ঠেন জাতমাত্রেণ পুত্রীভবতি মানবঃ।" ২। ক্রীং, কন্যা। ক্রিনী - ক্রীং, পুত্রবতী। শিৎ - ১ "সর্কাসামেকপত্নীনামেকা চেৎ পুত্রিনী ভবেন।"

পুত্রীয় (পুত্র + ঐয় (ণীয়) - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, পুত্রসম্বন্ধীয়। শিৎ - ১ "ধন্যৎ বশস্যং পুত্রীয়মায়ুষ্যং বিজয়ায় চ।" ২। পুত্র-নিমিত্তিক। যা - ক্রীং, ইষ্টবিশেষ।

পুত্রীয়ন্ (পুত্রীয়ৎ, পুত্রীয় [পুত্র + ঐয় - আপনার পুত্র ইচ্ছার্থে] আপনার পুত্র ইচ্ছাকরা + অৎ(শত্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে + ক্য + অৎ(শত্) - ক) বিং, ত্রিৎ, যে আপনার পুত্র ইচ্ছা করে, আশুপুত্রোচ্ছ।

পুত্রোষ্টি } (পুত্র - ইষ্টি [যজ্ দেবপূজা
পুত্রোষ্টিকা] করা + তি(ক্তি) - ধি] বাগ।

পুত্রনিমিত্ত যে বজ্জ, ৪র্থী - স্ব। ২য় পক্ষে + কণ - বোগ, আপ) সং, ক্রীং, পুত্রজননার্থ বজ্জবিশেষ। শিৎ - ১ "গৃহীত্বা পঞ্চবর্ষীয়ং পুত্রোষ্টিং প্রথমং চরৎ।"

পুণাল (পুং [পুং পুরণ করা + অ(অন্) - ক] যে পূর্ণ করে - গল [গল্ গলিত হওয়া + অ(অন্) - ক] যে ক্ষয় করে, নিপাতন) সং, পুং, বৌদ্ধমতে - দ্যপুণাদি পদার্থ। ২। পরমাণু। শিৎ - ১ "পুরণাদ্-গলনাদ্বেহে পুণালাঃ পরমাণবঃ।" ৩। আত্মা। ৪। শরীর। ৫। (পুং কুৎসিত - গল, ৫মী - হিং) বিং, ত্রিৎ, হ্রস্ব, হ্রস্রী।

পুনঃপুনঃ (পুনঃপুনঃ, পুন্ পরে বলা + অর - প্রাৎ, দ্বিত্ব) অৎ, বারংবার, মুহূর্ৎ ছা।

পুনঃপুনা (পুনঃ পুনর্কার + পু পবিত্র করা

+ নহ্ - ক। পুনঃ দ্বিত্ব, এই নদী বক্রগতি হেতু এই নাম হইল) সং, ক্রীং, বেহারের অন্তর্গত নদীবিশেষ। "কীকটেসু গয়াপুণা নদী পুনঃপুনা।"

পুনঃ (পুন্ পরে বলা + অর - গ) অৎ, অপ্রাৎ, ২। দ্বিতীয়বার। ৩। অবধারণ। ৪। অধিকার। ৫। ভেদ। ৬। পক্ষান্তর। শিৎ - ১ "সেতুঃ কিং মূর্খং বধ্যতে। গদ্যার্যামো-ষহার্য্যাভিঃ সিকতাভিঃ কদা পুনঃ।"

পুনঃহু (পুনঃ - অহ্ প্রাণ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, পুনর্জাত।

পুনরাগত (পুনঃ - আগত যে আসিয়াছে) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যাগত, যে পুনর্বার আসিয়াছে।

পুনরাগমন; সং, ক্রীং, প্রত্যাগমন। শিৎ - ১ "সংবৎসর ব্যতীতে তু পুনরাগমনায় চ।"

পুনরাধান; সং, ক্রীং, শ্রোত ও স্মার্ত্মায়ির পুনর্কার আধান। শিৎ - ১ "পুনর্বারক্রিয়াং কুর্ধ্যাৎ পুনরাধানমেব চ।" (মহু)।

পুনরাবর্ত (পুনঃ - আবর্ত ঘূর্ণন) সং, পুং, পুনরাগমন। ২। ঘূর্ণন। ৩। পুনর্জন।

পুনরাবর্তী (পুনরাবর্তিন্, পুনঃ - আবৃত প্রত্যাগত হওয়া + ইন্(ণিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, ইহলোকে বারংবার আগমনশীল। শিৎ - ১ "আত্রক্ষত্ববনাং লোকাঃ পুনরাবর্তিনোর্জুন।" (গীতা)।

পুনরুক্তজন্মা (পুনরুক্তজন্ম, পুনঃ - দ্বিতীয়-বার - উক্ত কথিত - জন্ম) জন্ম, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বিজ্ঞাত ব্রাহ্মণ।

পুনরুক্তবাতাস (পুনঃ - উক্ত - বৎ - আতাস) সং, পুং, কাব্যালঙ্কারবিশেষ, যে স্থলে ভিন্নাকার একার্থবোধক হই বা বহু শব্দ প্রযুক্ত হইলে আপাততঃ পুনরুক্তির ন্যায় বোধ হয়, কিন্তু পরিণামে বিভিন্ন অর্থের প্রতীতি হয়।

পুনরুক্তি (পুনঃ - উক্তি কথন) সং, ক্রীং, উক্তের পুনঃ কথন, বাহা একবার উক্ত হইয়াছে তাহা পুনর্বার বলা। [উত্তব। পুনরুৎপত্তি; সং, ক্রীং, উৎপন্ন বস্তুর পুনর্কার পুনরুৎপত্তি; সং, পুং, পদবিশেষ, দুর্কলতা প্রযুক্ত ভারবহনে অক্ষর পত।

পুনরুজ্জীবিত (পুনর্-উৎ-জীবিত) বিং, ত্রিৎ, পুনর্কার জীবনপ্রাপ্ত।

পুনর্জন্ম (পুনর্জন্ম) সং, ত্রিৎ, পুনর্কার সংসারে জন্মগ্রহণ। শিৎ-১ "নামুপেত্য তু কৌন্তের পুনর্জন্ম ন বিদ্যতে।" (শীতা)।

পুনর্নব (পুনর্ পক্ষান্তর-নব নৃতন। ইহার ছেদনেও পুনর্কার নৃতন হয়) সং, পুং, নব, নবর। যা-ত্রিৎ, শোধনাশক শাক বিশেষ।

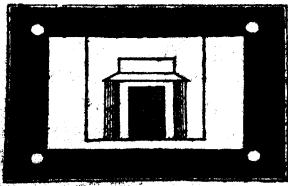
পুনর্ভব (পুনর্-ভব [তু হওয়া+অ(অন)-ক] যে হয়। ছেদন করিলেও পুনর্কার হয়) সং, পুং, করক, নব। ২। (পুনর্-তু হওয়া+অ(অন)-ভাবে) পুনর্জন্ম। ৩। বিং, ত্রিৎ, পুনর্কারজাত।

পুনর্ভবী (পুনর্ভবিন, পুনর্ পক্ষান্তর-ভব যে হয়+ইন্-অন্ত্যর্থে। দেহান্তরে পুনরায় বিদ্যমান থাকে বলিয়া) সং, পুং, আত্মা।

পুনর্ভু (পুনর্-ভু হওয়া+(কিপ)-ক। যে একবার অন্যের হইয়া পুনর্কার অন্যের হয়) সং, ত্রিৎ, বিধবা হইয়া দ্বিতীয়বার বিবাহিতা স্ত্রী। ২। অন্যপূর্বা নারী। শিৎ-১ "পুনরুক্তযোনিত্যুহতে বা বধাবিধিঃ, সা পুনর্ভুঃ।" ৩। বিং, ত্রিৎ, পুনর্জাত।

পুনর্ধাত্রী; সং, ত্রিৎ, নিবৃত্তধাত্রী, প্রত্যাগমন, জগন্নাথ দেবের ক্রিষ্ণমুখে রথধাত্রী, উদ্ভারক; যিহীয়া হইতে নবম দিনে দশমীতে ইহা কর্তব্য। শিৎ-১ "পুনর্ধাত্রী বিধাতব্য। তথৈব নবমেহংনি।"

পুনর্স্থ (পুনর্-স্থ বাসস্থান। প্রাণী সকল পক্ষত পাইয়া বাহাতে বাস করে) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। শিব। ৩। অধিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রান্তর্গত সপ্তম নক্ষত্র;



পুনর্স্থ (নক্ষত্র)

ইহার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা অদিতি। ইহাতে জন্ম হইলে প্রকৃতমিত্র, শাস্ত্রে বয়লীল, দাতা ও প্রতাপবান হয়। ৩। কাভ্যায়ন-মুনি। ৪। মৃগবিশেষ।

পুনান (পু পবিত্র করা+আন(আন)-ক) বিং, ত্রিৎ, পবিত্রকারক।

পুনান (পুয়-নাগ হতী, রং-স) সং, পুং, বেত-হতী। ২। বেতোংপল। ৩। নরশ্রেষ্ঠ। ৪। প্রাধান, শ্রেষ্ঠ। ৫। [যে পুনাপেক ন্যায়] নাগকেশ্বরবৃক।

পুনাট; সং, পুং, চক্রমর্করুক। [বিশেষ। পুলামা ('পুং' এই নাম বার) সং, পুং, নরক-পুলকুল (কুল বিকসিতহওয়া, নিপাতন) সং, পুং, উদরস্থ বার।

পুপপুস } (কুর্ কৃতি পাওয়া+অস(অ-পুপকুস) সচ)-ক, নিপাতন) সং, পুং, পক্ষবীজাধার। ২। বীজকাব। ৩। কু-কুস, কুলকা।

পুমান (পুয়, পা করা করা + উমগ (ডুমল)-ক, সংজ্ঞা। যে কুলাদি রক্ষা করে) সং, পুং, পুরুষ। ২। মনুব্য। ৩। পুংলিক্রমাত্র। শিৎ-১ "যেন ধৌতা গিরঃ পুংমাং নিমটৈঃ লক্ষ্যবিরিভিঃ।"

পুস্বৎ (পুয়স্ব+বৎ-প্রৎ) অং, পুরুষের ন্যায়। ২। পুংলিকের ন্যায়।

পুর্ (পুর্ অগ্রে অগ্রে গমনকরা+(কিপ)-শা) সং, ত্রিৎ, নগরী।

পুর্:সর (পুর্স অগ্রে-সর [ক গমনকরা+অ(অন)-ক] যে গমন করে। যে অগ্রে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, অগ্রসর। ২। পরিচর।

পুর্ (পু পূর্ব করা+অ(ক)-ধি। যেখানে জব্যাদি পুর্ভিত হয়) সং, ত্রিৎ, গৃহ, ভবন। ২। গৃহোপরিহ গৃহ। ৩। আত্মার গৃহ বলিয়া) শরীর। ৪। চর্ম। ৫। [যে স্থানে বিদ্যেশীর বণিকেরা পণ্যজব্য পূর্ করে] ত্রিৎ, স্ত্রী-ত্রিৎ, নগর, নগরী। ৬। স্ত্রীং, পাটলীপুত্র। ৭। পুশপর্ভ। ৮। পুং, গুপ্তপু। ৯। বিং, ত্রিৎ, পূর্বা। ১০। প্রচুর।

পুর্জন (পুর্ দেহ-অস্ব জন্মান+অ(খ)

—ক, বে উৎপন্ন হয়) সং, পুং, আত্ম জীব। শিৎ—১ “পুরম্ পুরজনং বিদ্যাং যদ্ব্যমত্যাশ্রমঃ পুরম্।” নী—ত্ৰীং, উৎ-ধিতানরূপা বৃদ্ধি।

পুরঞ্জর (পুর নগর—জি জরকরা+অ(বল্)—ক) সং, পুং, শিব। ২। সূৰ্য্যবংশীয় নৃপতিবিশেষ; ইনি বিষ্ণুর পুত্র, অপর নাম করুহ। ৩। বজ্রের পুত্র। ৪। বিক্যাশক্তি বহনের পুত্র। ৫। শিৎ, ত্রিৎ, পুরজেন্তা।

পুরঞ্জর; সং, পুং, বাগান। ২। কৃষ্ণি।

পুরজিৎ (পুর ত্রিপুরাহর—জিৎ [জি জরকরা+অ(ক্লিপ্)—ক] বে জর করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, শিব। ২। চন্দ্রবংশীয় নৃপতিবিশেষ।

পুরজ্যোতিঃ (পুরজ্যোতিস, পুর—প্রচুর জ্যোতিঃ কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিৎ) সং, পুং, অগ্নি।

পুরট; সং, ক্রীং, সূৰ্য্য।

পুরণ (পূ পূর্ণ করা+অন(অনট্—ক) কাং, পুং, সমুদ্র।

পুরভটী (পুর—ভটী ভীর, প্রান্ত, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, হাট। ২। জুহু গ্রাম।

পুরভঃ (পুরভস, পুর+ভস(অভস্)—ক) অং, অগ্রে, সমুদ্রে। শিৎ—১ “পুরভন্তে প্রভস্মিরে।” ২ “ভন্তেভ্যশ্রমপদং পুরভো বিভাতি।”

পুরঘার (পুর—ঘার, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, নগরঘার। ২। বাটীঘার।

পুরহিট্ (পুরহিব, পুর অহরপুর—হিব্ নষ্ট-করা+অ(ক্লিপ্)—ক) সং, পুং, শিব, ত্রিপুরারি।

পুরন্দর (পুর অহরপুর—হ্ বিদারণ করা+অ(বল্)—ক) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। চোর।

শিৎ—১ “সমাংসমীনা যদি পাকশালা সমাংসমীনা হন ধেনবঃ হ্যঃ। পুরন্দরদ্যা বিবরং হদি স্যাৎ পুরন্দরম্যাপি পুরং ন বাচে।” ৩। বিষ্ণু। “আদিদেবঃ পুরন্দরঃ।”

৪। ক্রীং, চব্য, চই। ৫। রা—ক্রীং, গজা।

পুরন্দরমিল; সং, পুং, ইহাঁরই নাম জগ-মাধ মিত্র। ইনি চৈতন্যদেবের পিতা।

মুক্ণি—ক্রী (পুং পুহকে—হ্ ধরা+অ

(ধ)—ক, ক্রীপ্) সং, ক্রীং, পতিপুত্রবতী ক্রী, গৃহিণী। শিৎ—১ “গৃহে পুহে ব্যাগ্রপুহিষ্ণু-বর্গম্।”

পুরপাল (পুর দেহ বা নগর—পাল রক্ষক, ২য়া—য) সং, পুং, দেহপালক জীব। ২। নগরপাল।

পুরতিদ্ (পুর ত্রিপুরাহরপুর—তিদ্ ভেদ করা+অ(ক্লিপ্)—ক) সং, পুং, মহাদেব।

পুরমধন (পুর ত্রিপুরাহর—মধ পীড়নকর +অন(অনট্)—ক) সং, পুং, শিব।

পুরমার্গ; সং, পুং, নগরমার্গ।

পুরমানিনী; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ।

পুরয়; সং, পুং, নৃপবিশেষ।

পুররক্ষ (পুর—রক্ষ রক্ষাকরা+অ(অনু)—ক) সং, পুং, নগররক্ষক, চৌকিদার।

পুরলা (পুর+অল(কলচ)—ক, সংজ্ঞার্থে, আপ) সং, ক্রীং, হুগা।

পুরবাসী (পুরবাসিন্, পুর—বস বাসকরা+ইন্(বিন্)—ক) বিৎ, ত্রিৎ, নগরবাসী।

পুরশাসন (পুর—শাস্ শাসনকরা+অন(অনট্)—ক) সং, পুং, মহাদেব।

পুরশ্চরণ (পুরশ্চর্ আবরণকরা+অন(অনট্)—ভাবে) সং, ক্রীং, বীর ইষ্ট দেবতার মন্ত্র সিদ্ধ হইবার জন্য তাঁহাকে পূজা করিয়া তাঁহার মন্ত্র, জপ, হোম, তর্পণ অভিব্যেক ও ত্র্যক্ষণ ভোজন এই পঞ্চাঙ্গ সাধনের দ্বারা পূজা। শিৎ—১ “ক্রীত্বহীনো যথা দেহী সর্ষকশ্চ হু ন কমঃ।” ২ “পুরশ্চরণহীনোহপি তথা মন্ত্রঃ প্রকীর্তিতঃ।”

পুরশ্চদ; সং, পুং, ভূগবিশেষ, উলু।

পুরস্ (পূর্ক+অন, পূর্কস্থানে পূর্) অং, পূর্ক দিকে দেশে বা কালে। ২। পূর্কে। ৩।

প্রথমে। ৪। অগ্রে, সমুদ্রে।

পুরসংস্কার (পুর—সংস্কার, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, হুর্গ সংস্কার, হুর্গের যেরামত।

পুরকার—পুং } (পুরস্—কার, ক্রিয়া

পাতিয়া—ক্রীং } করণ। প্রথমে বা সমুদ্রে করা) সং, সম্মান, পূজা, আধর, অভ্যর্থনা। ২। স্বীকার। ৩। পারিতোষিক দান। ৪। অগ্রেকরণ। ৫। অভিব্যেক।

পুরহৃত (পুরস্—হ্ করা+ত(ক)—র্ষ/বিৎ,

ত্রিংশ, সম্মানিত। ২। পূজিত। ৩। প্রস্তুত। ৪। সম্মুখে স্থাপিত। ৫। অভিষিক্ত। ৬। স্বীকৃত, অস্বীকৃত। ৭। গৃহীত। ৮। অবলম্বিত। ৯। অপবাদিত। ১০। শত্রুগ্রস্ত।
 পুরস্তাৎ (পুর + স্তাৎ - প্রাৎ) অং, পূর্নদিকে দেশে বা কালে; যথা—পুরস্তাৎ সূর্য উদেতি। ২। প্রথমকালে; যথা—পুরস্তাদ্ভুক্তে। ৩। সম্মুখে।
 পুরদ্বী; সং, ক্রীং, নগরবাসিনী স্ত্রীলোক।
 পুরহা (পুর - হন্ বধকরা + (কিপ্) - ক) সং, পুং, মহাদেব। ২। বিষ্ণু।
 পুরা (পূ পূর্ণকরা + আ - প্রাৎ, অথবা পূর্ + অ(ক) - ক, আপ্) অং, পূর্নকালে। ২। প্রথমে। ৩। পুরাতন। ৪। নিকটে। ৫। ভবিষ্যৎ বা অতীত কালে। ৬। পশ্চাৎ। ৭। পুরাণ।
 পুরাকল্প (পুরা পুরাণ - কল্প, যং - স) সং, পুং, পুরাতন কল্প। ২। অর্ধবাক্যবিশেষ।
 পুরাকৃত (পুরা - কৃত করা হইয়াছে) বিং, ত্রিংশ, পূর্নকালকৃত (পুণ্যাঙ্গি), প্রারম্ভকর্ম।
 শিঃ - ১ “অকালে দর্শনং বিকোহঁতি পুণ্যং পুরাকৃতং।”
 পুরাণ (পুরা - গ [গম্ গমনকরা + অ(ড) - ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিংশ, পূর্নগামী।
 পুরাণত (পুরা - গত গিয়াছে) বিং, ত্রিংশ, পূর্নতনকালীন।
 পুরাণ (পুরা পূর্নকালে + ন - ভবার্থে। অথবা পুরা - নী লওয়া + অ(ড) - ঙ্) সং, ক্রীং, সর্গ, প্রতীসর্গ, বংশ, মন্তর, বংশানুচরিত - এই পঞ্চ লক্ষণাক্রান্ত ব্যাসাদি মুনি প্রণীত গ্রন্থবিশেষ। শিঃ - ১ “সর্গশ্চ প্রতীসর্গশ্চ বংশো মন্তরানি চ, বংশানুচরিততর্কব পুরাণং পঞ্চ লক্ষণম্।”
 ২। পুরাণ অষ্টাদশ; যথা—ব্রাহ্ম, পাজ, বৈষ্ণব, শৈব, ভাগবত, নারদীয়, মার্কণ্ডেয়, আশ্বমেয়, ভবিষ্য, ব্রহ্মবৈবর্ত, লৈঙ্গ, বারাহ, কাল, বামন, কোশ, সাংস্যা, গারুড়, ব্রহ্মাণ্ড। ৩। ১৬ পণ, ১ কাহন। “ইদং বা অগ্রেণৈব কিঞ্চ নামীয় দ্যৌরাসীদিত্যাঙ্গিকং, জগতঃ প্রাগবস্থানমুপক্রম্য সর্গপ্রতিপাদকং বাক্যজ্ঞাতং পুরাণম্।”

৪। বিং, ত্রিংশ, প্রাচীন, পুরাতন। ৫। অনাদি; (বিষ্ণু বা ঈশ্বরই একমাত্র আদিত্যে ছিলেন) তখন এ চরাচর কিছুই ছিল না। এইজন্য ইহাকে পুরাণ বলা যায়; যথা—“ত্বাদিদেবঃ পুরুষঃ পুরাণস্তমস্য বিশ্বস্য পরং নিধানম্।”
 পুরাণগ (পুরাণ - গ [গম্ গমনকরা + অ(ড) - ক] যে গমন করে) সং, পুং, ব্রহ্ম। ২। পরমাত্মা। ৩। (গৈ গমনকরা + অ(ড) - ক) বিং, ত্রিংশ, পুরাণগায়ক।
 পুরাণপুরুষ (পুরাণ - পুরুষ, যং - স) সং, পুং, বিষ্ণু, আদিপুরুষ। ২। বৃদ্ধ।
 পুরাতন (পুরা + তন(টিন) - ভবার্থে) বিং, ত্রিংশ, প্রাচীন। ২। অনাদি। শিঃ - ১ “নবং বহুং নবং ছত্রং নব্যা স্ত্রী নূতনং গৃহম্। সর্কত্র নূতনং শত্ৰুং সেবকামে পুরাতনে।”
 পুরাধ্যক্ষ (পুর - অধ্যক্ষ, ঙ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিংশ, নগরাদিষ্ঠিত। ২। অন্তঃপুরের অধ্যক্ষ অর্থাৎ কঞ্চুকী। সচরাচর সংকুলোৎপন্ন বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ এই কার্যে নিযুক্ত হইতেন।
 শিঃ - ১ “বৃদ্ধঃ কুলোক্ততঃ শতঃ পিতৃপৈতামহঃ শুচিঃ। স্ত্র্যামন্তঃ পুরাধ্যক্ষঃ যিনীতশ্চ তথেষ্যতে।”
 পুরারি (পুর অহুরপুর - অরি শত্রু, ঙ্ঠী - ষ) সং, পুং, শিব।
 পুরাঙ্কবিস্তর (পুর নগর - অঙ্ক - বিস্তর বিস্তৃতি) সং, পুং, নগরের অংশ। ২। উপনগর। ৩। অন্তর্ভিষেব।
 পুরাবর্তী; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ।
 পুরাবহু (পুরা পূর্ন - বহু দেবতাবিশেষ) সং, পুং, ভীষ্ম।
 পুরাবিৎ (পুরাবিদ্, পুরা পূর্ন - বিদ্ [বিদ্ জানা + (কিপ্) - ক] যে জানে। যে পূর্ন বিষয় জানে) সং, পুং, পূর্নজ্ঞ, যে ব্যক্তি পূর্নকালের বিবরণ জানে। ২। পণ্ডিত। ৩। বৃদ্ধ।
 পুরাবৃত্ত (পুরা পূর্ন - বৃত্ত অতীত। পূর্ন বাহা হইয়াছে। স্বামী বলেন বৃত্ত চরিত্র) সং, ক্রীং, পূর্নবৃত্তান্ত, ইতিহাস।
 পুরাসাহ (পুর শত্রুপুং - হৃৎ লহ, পরা-

ভব করা+অর্ষণ)-ক) সং, পুং, শক্র-
পূর্ববিষাডক ইন্দ্র ।
পুরাহস্ (পুর অহরপুর-অহস্ শক্র,
ঙ্গী-য) সং, পুং, শিব ।
পুরী (পুর+ঈপ) সং, স্ত্রীং, উড়িষ্যার একটা
প্রদেশ । ২। সন্ন্যাসীদের উপাধি বিশেষ ।
৩। নগরী । ৪। ভবন । ৫। দেহ ।
পুরীতৎ (পুরী শরীর-তৎ [তন্ বিস্তার
করা+ৎ(ক্রিপ)-ক] যে বিস্তার করে ।
যে শরীরকে বিস্তার করে, ২য়া-য) সং,
পুং-স্ত্রীং, অস্ত্র, আঁড়ি ।
পুরীততি (পুরী শরীর-ততি [তন্ বি-
স্তার করা+তি(ক্রি)-ক] যে বিস্তৃত
হয়) সং, স্ত্রীং, নাড়ী বিশেষ ।
পুরীমোহ (পুরী সহর-মোহ মুক্তকরণ)
সং, পুং, ধুতরা ।
পুরীষ (প পালন করা+ঈষ(ঈষন্)-ক,
সংজ্ঞার্থে। যে বৃক্ষাদির মূল পালন করে)
সং, স্ত্রীং, বিষ্ঠা, মল । শিৎ-১ “কিং
কদাচিত্ত পক্ষিপূরীষে হৃষর্ষমুৎপদ্যতে ।”
(পঞ্চতন্ত্র) । ২ “দক্ষিণামুখউৎসর্গং কুর্ধ্যা-
মুত্রপূরীষয়োঃ ।” (পুরীষণ শব্দেও বিষ্ঠা
হয়) ।
পুরীষাধান (পুরীষ-আ-ধা ধারণ করা+
অন(অনট)-ধি) সং, স্ত্রীং, দেহস্থ পুরী-
ষাশয় স্থান ।
পুরীষী (পুরীষিন্, পুরীষ জল+ইন্-বু-
ক্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, জলযুক্ত ।
পুরু (পু পূরণ করা+উ(কু)-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রচুর, অধিক । ২। সং, পুং, বধাতিরাজার
কনিষ্ঠ পুত্র; ইনি শশিষ্ঠা-পর্ড-সম্ভূত ।
পিতার জরাগ্রহণ করিয়া ইনি রাজ্যের
অধিকারী হন । কুরু-পাণ্ডব ইহাঁর বংশো-
দ্ভব । ৩। নৃপবিশেষ (Porus); আলেক্-
জন্দারের সহিত ইহার যুদ্ধ হয় । ৪।
দৈত্যবিশেষ । ৫। দেবলোক । ৬। পরাগ ।
৭। স্ত্রীং, নদীবিশেষ ।
পুরুকুৎস; সং, পুং, মাক্কাতার পুত্রবিশেষ ।
ইহাঁর মানসী কন্যা নর্খা ধর্ষিশাপে
নদীত্বে প্রাপ্ত হইয়াছে ।
পুরুকুৎসব; সং, পুং, দৈত্যবিশেষ । শিৎ

—১ “ইন্দ্রো বিপশ্চিদেবানাং তদ্বিপুঃ
পুরুকুৎসবঃ ।” সানী-স্ত্রীং, তৎপত্নী ।
পুরুক্ ; সং, পুং, ভরতবংশীয় নৃপবিশেষ ।
পুরুজিৎ ; সং, পুং, নৃপবিশেষ । ইনি অর্জু-
নের মাতুল ।
পুরুষ (পুরু প্রচুর-দা দান করা+অ(উ)-
ক) সং, স্ত্রীং, হৃষর্ষ ।
পুরুদংশক (পুরু অধিক-দংশক যে
দংশন করে) সং, পুং, হংস ।
পুরুদংশাঃ (পুরুদংশস্, পুরু দৈত্যবিশেষ
-দংশস্ [দংশ্ দংশন করা+অস্-
ক] যে দংশন করে । যিনি পুরুকে দংশন
অর্থাৎ বধ করে, ২য়া-য) সং, পুং,
ইন্দ্র ।
পুরুদ্রহ্ (পুরু-ক্রহ্ অনিষ্ট করা+
(ক্রিপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, অধিক দ্রোহ-
কারক । ২। ইন্দ্র ।
পুরুধা (পুরু-বহ+ধা(ধাচ)-প্রকারার্থে)
অৎ, বহুপ্রকারে ।
পুরুভোজাঃ (পুরুভোজস্, পুরু অধিক-
ভুজ ভোজন করা+অস্(অহুন্)-ক
বিং, ত্রিৎ, প্রচুরভোজী, যে অনেক ভো-
জন করিতে পারে । ২। পুং, মেঘ ।
পুরুমিত্র; সং, পুং, মহারণ নৃপবিশেষ । ২।
বৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ ।
পুরুরবাঃ (পুরুরবস্) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয়
নৃপবিশেষ । [কলদাতা ।
পুরুরাবা (পুরুরাবন্) বিং, ত্রিৎ, বহুবিধ
পুরুষ } (পু[বল] পূরণকরা+উষ(কুষণ্)-
পুরুষ } ক। অথবা পু পালন করা+
উষণ-ক। যে পালন করে । কিম্বা পুরু
দেহ-শী শয়ন করা+অ(উ)-ক) সং,
পুং, পুমান্, মহুঘ্য, নর । ২। পুংজাতীয় ।
৩। পুর শরীর-বস্ াস করা+অ
(ক)-ক, সংজ্ঞার্থে। যে শরীরে বাস
করে । কেহ বলেন যে শরীরে শয়ন
করে, নিপাতন । কেহ বলেন যে শরীর
পালন করেন, নিপাতন) আত্মা । ৪।
বিষ্ণু । ৫। জগতের আদিকারণ, ঈশ্বর ।
৬। (-ভাবে) অর্থাৎ অস্থানবিশেষ,
পশ্চাৎ পদ্বয়ে তর দিয়া অগ্রপদ্বয়ের

উভোলন। শিৎ-১ “বৎকারণমব্যাকং
নিজ্যং সনসখাস্বকম্। তদ্বিত্যন্তঃ সপুরুবো
লোকে ব্রহ্মেতি কীৰ্ত্যতে।” ১। ব্যাক-
রণে-প্রথম, মধ্যম ও উত্তম পুরুষ।

পুরুষক (পুরুষ+কণ্-প্রথ) সং, ক্রীং, অধের
অবস্থিত্তি বিশেষ, উপরে দুই পা তুলিয়া
মানুষের মত দাঁড়ান, শিরপাতোলা।

পুরুষকার (পুরুষ+কার করণ, ৬ষ্ঠী-ম) সং, পুং, পৌরুষ। ২। উৎসাহ। ৩।
চেষ্টা। শিৎ-১ “দৈবে পুরুষকারে চ
কিং জ্যায়ন্তং ব্রবীহিমে।”

পুরুষগ্রহ-সূৰ্য্য, মঙ্গল ও বৃহস্পতি।
পুরুষত্ব (পুরুষ+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং,
মহুযা। ২। পৌরুষ, উৎসাহ।

পুরুষদ্বয়, পুরুষদ্বয়স, পুরুষমান (পুরুষ+
নম্ভট, দ্বয়সট, মাত্রট-পরিমাপার্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, পুরুষপরিমিত।

পুরুষদেবী (-দেবিন্, পুরুষ--দ্বিব্ দেব
করা+ইন্-গিন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, পুরুষ-
দেবকারী।

পুরুষনক্ষত্র-হস্তা, মূলা, জ্যেষ্ঠা, পুনর্কম্বু,
সুগশিরা ও পুষ্যা।

পুরুষপুণ্ডরীক (পুরুষ মনুষ্যজাতি-পুণ্ড-
রীক পথ এখানে শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝাতেছে)
সং, পুং, উৎকৃষ্ট মানব। ২। জৈনদিগের
নব বাহুদেবের অন্তর্ভুক্ত সপ্তম বাহুদেব।

পুরুষরাশি-মেঘ, মিতুন, সিংহ, তুলা, ধনু
ও কুম্ভ।

পুরুষবৃত্ত (পুরুষ-ঋষত শ্রেষ্ঠ) বিৎ, ত্রিৎ,
পুরুষশ্রেষ্ঠ।

পুরুষব্যায়, পুরুষপূজব, পুরুষসিংহ (পুরুষ
নর-সিংহ শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, নরশ্রেষ্ঠ।

পুরুষবৃক্ষ; সং, ক্রীং, বেদোক্ত ষোড়শ
মন্ত্র। [পুং, পুরুষাংশবিশেষ।

পুরুষাংশক (পুরুষাংশ+কণ্-স্বার্থে) সং,
পুরুষাদ্, পুরুষাদ (পুরুষ-অদ্ ভোজন
করা+কিপ), অ(জন)-ক) সং, পুং,
রাক্ষস। ২। মধ্যদেশবিশেষ।

পুরুষাণ্ড (পুরুষ মনুষ্য-আণ্ড প্রথম)
সং, পুং, বিষ্ণু। ২। আদিনাথ নামে
জ্ঞানবিশেষ।

পুরুষাব্দ (পুরুষ-আহ্ন জীবিতকাল
+অ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, পুরুষের
জীবিতকাল, শতবর্ষ।

পুরুষার্থ (পুরুষ-অর্থ প্রয়োজন, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, পুং, পুরুষের ঋণ অর্থ কাম
মোকর্ষণ প্রয়োজন। ২। সুখ। ৩।
সংসার। ৪। মুক্তি। শিৎ-১ “ধর্মার্থ-
কামমোক্ষাচ্চ পুরুষার্থী উদাহৃতঃ।”

পুরুষাঙ্গিমালী (পুরুষাঙ্গিমালিন্, পুরুষ ম-
নুষ্য-আঙ্গি হাড়-মালা+ইন্-অ-
স্ত্যর্থ) সং, পুং, শিব, অঙ্গিমালাধারী।

পুরুষোত্তম (পুরুষ-উত্তম। পুরুষের মধ্যে
যিনি উত্তম ৭মী-ব। মহাতারতে-
তিনি সর্বাভূতের পূরণকর্তা ও সর্বাভূত

তঁাহাতেই অবসন্ন হয় বলিয়া তাহার
নাম পুরুষোত্তম) সং, পুং, পুরুষ-
শ্রেষ্ঠ, বিষ্ণু। শিৎ-১ “অতোহস্মি লোকে
বেদে চ প্রথিতঃ পুরুষোত্তমঃ।” ২। নীলা-

চলের অপর নাম। দক্ষিণসাগরতীরে ওড়
দেশে স্থিত। ঋষিকুল্যা ও বৈতরণী
নামক নদীদ্বয়ের মধ্যস্থিত্তি প্রসিদ্ধ তীর্থ
স্থান। স্বয়ং পুরুষোত্তম নারায়ণ এই স্থানে

অবস্থান করেন বলিয়া এই স্থানের নাম
পুরুষোত্তম। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, পুরুষশ্রেষ্ঠ।

পুরুহ, পুরুহ (পুরু অনেক-হন্ [বহ করা]
শ্রেষ্ঠ হওয়া+অ, উ-প্রথ) বিৎ, ত্রিৎ,
প্রচুর, অধিক।

পুরুহৃত (পুরু অধিক-হৃত আহৃত,
নাম। অ-বা পুরু দৈত্যবিশেষ-হৃত
[সুকার্ণ] আহৃত, ৩য়া-হিং) সং, পুং, ইন্দ্র।

পুরুহৃতি; সং, ক্রীং, দাক্ষায়ণী। ২। (পুরু
অসংখ্য-হৃতি নাম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, বিষ্ণু।

পুরুরবাঃ (পুরুরবস্, পুরু দেবলোক-রবস্
[র শব্দ করা+অস্-র্ষ। রব। বাহার
দেবলোক পর্ধ্যন্ত রব আছে, ৬ষ্ঠী-হিং)

সং, পুং, চন্দ্রবাণীর নৃপবিশেষ। ইনি
বুধের পুত্র। [ত্রিৎ, বহুধনসম্পন্ন।

পুরুবহু (পুরু-বহু ধন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ,
পুরোগ, পুরোগম, পুরোগামিন্ (পুরন্ অথ
-গ, পম, গামিন্ [পম্ পমন করা+অ

(ড), অ(অনু), ইনু(নিম্ন) - ক) যে বস্তু
 করে) বিং, ত্রিৎ, অগ্রগামী । ২। প্রধান ।
 পুরোগত (পুরন্ - গত সিয়াছে) বিং, ত্রিৎ,
 যে অগ্রে গমন করিয়াছে । ২। প্রধান ।
 পুরোগতি (পুরন্ সমুৎথে - গতি গমন,
 ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং, কৃকূর । ২। ত্রিৎ,
 অগ্রে গমন । ৩। বিং, ত্রিৎ, অগ্রগ ।
 পুরোচন ; সং, পুং, জহুগ্বে পাণ্ডবপণের
 দাহার্থ নিয়োজিত হৃষ্যোবনের বন মন্ত্রী ।
 পুরোজমা (পুরোজমন্, পুর অগ্রে - জগন্
 জম, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং, অগ্রজ ভ্রাতা ।
 পুরোটি (পুরন্ - অট জমণ করা + ই. ইন্)
 - ক) সং, পুং, পত্রকাকার, রায়ভাটি ।
 পুরোডাশ, পুরোডাশ (পুরন্ অগ্রে - দাশ
 দান করা + (বিণ) - ষ্ট, দ = ড । বাহা
 বস্ত্রে অগ্রে শেওয়া যায়) সং, পুং, বস্ত্রীয়
 হৃত । ২। বস্ত্রে পশুশরীরাবয়ব । ৩। বব-
 চূর্ণমিশ্রিত রোটিকা বিশেষ । ৪। হতশেষ ।
 ৫। পিষ্টক ।
 পুরোডাশু (পুরোডাশ + ব(কা) - প্রৎ) বিং,
 ত্রিৎ, পিষ্টকোপযোগী । ২। হবির সহিত
 আহুতি দানোপযোগী ।
 পুরোধাঃ (পুরোধন্, পুরন্ অগ্রে - ধা ধা-
 রণ করা + অন্ - ক, ষ্ট) সং, পুং, ঋত্বিকৃ,
 ব্রাহ্ম ব্রাহ্মাদি কর্ম কারয়িতা পুরোহিত ।
 পুরোভাগী (পুরোভাগিন্, পুরন্ প্রথম -
 ভজ্ সেবা করা - ইন্ (বিহুন্) - ক) বিং,
 ত্রিৎ, যে গুণভাগ ভ্যাগ করিয়া কেবল
 দোষ দর্শন করে ।
 পুরোবর্তী (পুরোবর্তিন্, পুরন্ - বৃৎ বিদ্যা-
 মান ষাণা + ইন্ (নিম্ন) - ক) বিং, ত্রিৎ,
 সমুৎথবর্তী, অগ্রেস্থিত ।
 পুরোহিত (পুরন্ দৃষ্টান্তকলক কর্ণেতে -
 ধা আরোপণ করা + ত(ক) - ষ্ট) অ-
 থবা পুরন্ অগ্রে - হিত হৃত কিম্বা
 সমানিত) সং, পুং, ঋত্বিকৃ, ব্রাহ্ম ব্রাহ্মাদি
 কারয়িতা, বেদবেদাদি তত্ত্বজ্ঞ জপহোম
 পয়োগ, বয়হ ব্রাহ্মণ এই পদের উপযোগী ।
 শিৎ - ১ "পুরোহিতোহরমস্যাকং অধি-
 হোত্রানি রক্ষতু ।"
 পূণ (পুল্ উন্নত হওয়া + অ(ক) - ক) সং,

পূণ, পুলক, রোমাক, বিং, ত্রিৎ
 বিপুল, বৃহৎ ।
 পুলক (পুল + কণ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
 রোমাক, রোমোপনয়, শরীরের রোম
 খাড়া হইয়া উঠা । ২। প্রস্তুতবিশেষ । ৩।
 মণিদোষবিশেষ । ৪। গন্ধর্ববিশেষ । ৫।
 হরিভাল । ৬। গজানপিণ্ড । ৭। শরী-
 রান্তর্বহির্ঘত কীট । ৮। কপাটের গুল ।
 পুলকাজ ; সং, পুং, বরুণের পাশ ।
 পুলকালয় ; সং, পুং, কুবের ।
 পুলাকত (পুলক + ইত - জাতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 রোমাক্ষিত । ২। আক্সাধিত ।
 পুলকী (পুলকিন্, পুলক + ইন্ - অন্ত্যার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, পুলকযুক্ত । ২। সং, পুং, কদম্ব-
 বৃক্ষবিশেষ ।
 পুলস্তি (পুল মহৎ - অন্ ক্ষেপণ করা +
 ত্(ক্তি) - ষ্ট) সং, পুং, পুলস্ত্য মুনি ।
 পুলস্ত্য (পুল মহৎ - ত্যো একত্র করা +
 অ(ক) - ষ্ট) সং, পুং, সপ্তর্ষির মধ্যে
 এক ।
 পুলহ (পুল মহৎ - হা ত্যাগ করা + অ
 (ড) - ষ্ট) সং, পুং, সপ্ত ঋষির মধ্যে
 এক ।
 পূলাক (পুল মহত্ত - অক্ গমন করা +
 অ(অনু) - ক) সং, পুং, শস্যহীন বান্য,
 তুচ্ছধান্য, আগড়া । ২। তক্তমিক্তক ।
 ৩। সংক্ষেপ ।
 পূলাকী (পূলাকিন্, পূলাক + ইন্ - অন্ত্যার্থে)
 সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ ।
 পূলায়িত (পুল উন্নত হওয়া + ত(ক) -
 ভাবে) সং, ক্রীৎ, অধের গতিবিশেষ ।
 পূলিন (পুল বৃহৎ হওয়া + ইন্ - ক) সং,
 ক্রীৎ, ভোরোথিত সৈকত-ভট, চড়া ।
 পূলিনবতী ; সং, ক্রীৎ, নদীবিশেষ ।
 পূলিনক (পুল বৃহৎ হওয়া + ইন্ (কিন্) -
 ক) সং, পুং, রেঙ্কজাতিবিশেষ, চোরাড়,
 বাহারা বস্তাবা তির অস্ত্র তাবা জানে না ।
 ২। ক্রীৎ, তদেপ । - আ, সং, নীতিরি, মোট ।
 পূলিরিক ; সং, পুং, সর্প ।
 পূলিশ ; সং, পুং, জ্যোতিঃ-সিদ্ধান্তকারক
 মুনিবিশেষ ।

পুলোমজা (পুলোমন্ ষরিবিশেষ - জ [অনু
জমান + অ(ড) - ক] যে জন্মে, ময়ী - য)
সং, ক্রীং, শচী, ইন্দ্রপত্নী।

পুলোমজিৎ } (পুলোমন্ - জিৎ [জি
পুলোমজিৎ } জরকরা + (কিপ) - ক] যে
পুলোমজিৎ } জর করে, দিব্ - যে দেব
করে, ত্বিন্ যে তেদ করে, ২য় - য।

প্রসিদ্ধ আছে যে, ইন্দ্র পুলোমার কন্যাকে
বলাৎকার করাতে তিনি ইহাকে অভি-
শাপ দেন। উক্ত অভিশাপ মোচনের
নিমিত্ত এই দেবতা তাঁহার ঋগুরকে নষ্ট
করিয়ছিলেন। সং, পুং, ইন্দ্র।

পুলোমা (পুলোমন্) পুং, দৈত্যবিশেষ, ই-
ন্দ্রের ঋগুর। ২। সং, ক্রীং, হৃগুভাৰ্য্যা,
চাবন ষরিব মাতা।

পুলোমারি (পুলোমন্ দৈত্যবিশেষ - অরি
পুত্র, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, ইন্দ্র।

পুষিত (পুষ্ পালন করা + ত(ক্ত)
- ঋ) বিং, ক্রিৎ, প্রতিপালিত। ২।
বহিত।

পুক (পুষ্ পোষণ করা + কর(করন্) - ক,
সংজ্ঞার্থে। যে শব্দকে পুষ্টি করে। স্বামী
বলেন, পুকর জল + অ - অন্ত্যার্থে) সং,
ক্রীং, আকাশ। ২। (পুষ্ পোষণ - কর
যে করে, যে পোষণ করে, ২য় - য) জল।
৩। (পুকর জল + অ - অন্ত্যার্থে। জলহ
বলিয়া যে জলবিশিষ্ট) পদ্ম। ৪। পদ্ম-
কোষ। ৫। হস্তিভণ্ডাঙ্গ। ৬। মৃদঙ্গাদি
বাণ্যভাণ্ডের মুখ। ৭। পরম পবিত্র তীর্থ-
বিশেষ; পূর্বে ব্রহ্মাকর্তৃক ইহা নিশ্চিত
হয়, অধুনা আজমিরারের নিকটবর্তী
পোকর নামে প্রসিদ্ধ। ৮। সপ্ত দ্বীপের
একটা দ্বীপ। ৯। ঋজাদির ধাপ। ১০।
ধজাফলক। ১১। বাণ। ১২। যুদ্ধ। ১৩।
পুং, সর্পবিশেষ। ১৪। সূপবিশেষ, নল
রাজার জাত। ১৫। বরণপুত্র। ১৬।
মেঘবিশেষ। ১৭। পর্কতবিশেষ। ১৮।
রোগবিশেষ। ১৯। সারসপক্ষী।

পুকরকর্ষিকা; সং, ক্রীং, স্থলপঞ্জিনী।

পুকরমাত (পুকর পদ্ম - মাত, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, বিষ্ণু।

পুকরমালী (- মালিন্, পুকরমালা + ইন্ -
অন্ত্যার্থে) বিং, ক্রিৎ, পদ্মমালাবিশিষ্ট।

পুকরশিক্ষা; সং, ক্রীং, পদ্মের মূল।

পুকরমুপতি; সং, পুং, মহাদেব।

পুকরমুহু (পুকরমুহু, পুকর পদ্ম - মুহু
মালা) সং, পুং, বিং, অধিনী-কুমারয়।
২। বিং, ক্রিৎ, পদ্মমালাযুক্ত। ৩। ক্রীং,
পদ্মমালা।

পুকরাক (পুকর পদ্ম - অক্ষি চক্ষু: + অ,
৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বিষ্ণু, পুণ্ডরীকাক।

পুকরাধ্য (পুকর - আধ্য, ৬ষ্ঠী - হিং) সং,
পুং, সারসপক্ষী। ২। কুষ্ঠরোগের ঔষধ-
বিশেষ।

[নারকবিশেষ।

পুকরাবর্তক; সং, পুং, জলাবর্তক মেঘ-
পুকরাহু (পুকর পদ্ম - আহু) সংক্র।

এই হেতু পদ্মের আর কোন নামও এই
পক্ষীকে প্রযুক্ত হয়) সং, পুং, সারসপক্ষী।

পুকরী (পুকরিন্, পুকর হস্তিভণ্ডাঙ্গজল +
ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, হস্তী। নী -
ক্রীং, সরোবর, পুকুর। ২। হস্তিনী। ৩।
পদ্মিনী, পদ্মের কা।

পুকল (পুষ্ পোষণ করা + কল(কলন্) -
ক। কিংবা কু + ল - অন্ত্যার্থে) বিং,
ক্রিৎ, উৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ। ২। বহু, অধিক।
৩। পরিপূর্ণ। ৪। সং, ক্রীং, পরিমণ-
পাত্রবিশেষ, পত্তরি, ৬৪ মুঠো। শিং - ১

“অষ্টমুষ্টিভবেৎ কৃকি: কৃকয়োহট্টৌ চ
পুকলম্।” ৫। পুং, ভরতের পুত্র।

পুষ্ট (পুষ্ পোষণ করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং,
ক্রিৎ, প্রতিপালিত। ২। (+ ক - ক) হুল,
বৃদ্ধিযুক্ত।

[ভের বিরোজন শক্তি।
পুষ্টভাড়িত (Positive Electricity) ভাড়ি-
পুষ্ট (পুষ্ট লেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং,
পোষণ, প্রতিপালন। ২। বৃদ্ধি। ৩। হু-
লতা। ৪। অধগন্ধ। ৫। (+ তি ক - ক)
মাতৃকাবিশেষ।

পুষ্টিকর (পুষ্ট - কর [ক করা + অ(ট) -
ক] যে করে) বিং, ক্রিৎ, বৃদ্ধিকারক। ২।
হুলতাসম্পাদক।

পুষ্টিকা (পুষ্ট + ক(কণ) - ষণি) সং, ক্রীং,
ভক্তি, বিহুক।

পুষ্টিকান্ত (পুষ্টি বৃদ্ধি, দৌড়ান্য-কান্ত বন্ধ, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, গণেশ, লম্বোদর।
 পুষ্প (পুষ্প- বিকসিত হওয়া+অ(অনু)-ক) সং, ক্রীং, কুহব, ফুল। ২। ক্রীরজঃ। ৩। (+অনু-ভা) বিকাশ, প্রকাশ। ৪। কুবেরের পুষ্পকরখ। ৫। নেত্রোগণবিশেষ।
 পুষ্পক (পুষ্প দোষ, কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, কুবেরের রথ। ২। রথনির্মিত কক্ষণ। ৩। নেত্রোগণবিশেষ। ৪। পিতল। ৫। মৃৎ-শকটী। ৬। রসাগ্নন। ৭। লোহকাংস্য। ৮। কাশীস।
 পুষ্পকরগুণক (পুষ্প-করগুণ চূপড়ী) সং, ক্রীং, পুষ্পচয়ন-পাত্র, ফুলের সাজি। ২। উজ্জয়িনীনগরস্থ মহাকালনামক শিবের উছ্যান। শিং-১ “মহাকালস্যোজ্জয়িনী বিশালাবন্তিকা তথা। তস্যোছ্যানং তু বিজ্ঞেয়ং নামা পুষ্পকরগুণকম্।”
 পুষ্পকরভিনী (পুষ্প-করগু চূপড়ী+ইন্-অন্ত্যর্থ) সং, ক্রীং, উজ্জয়িনী, উজ্জীন।
 পুষ্পকালীশ (পুষ্প-কালীশ) সং, পুং, এক প্রকার হীরাকম।
 পুষ্পকীট (পুষ্প-কীট পোকা) সং, পুং, ভ্রমর। ২। পুষ্পের কীট।
 পুষ্পকেতন (পুষ্প-কেতন, কেতু=চিহ্ন। পুষ্পকেতু } চাপ ধমুক, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুষ্পচাপ } পুং, কন্দর্প। ২। পুষ্পকেতু কালকেতু ব্যাধের পুত্র।
 পুষ্পগিরি (পুষ্প-গিরি পর্বত) সং, পুং, পর্বতবিশেষ; অধিত আছে এই পর্বতে বরুণদেব সর্বদা বাস করিয়া থাকেন।
 পুষ্পশাতক (পুষ্প-শাতক নাশকারী। পুষ্প ছইলেই বাঁশ মরিয়া যায় বলিয়া) সং, পুং, বংশ, বাঁশ।
 পুষ্পচামর (পুষ্প-চামর) সং, পুং, দমন-বৃক্ষ। ২। কেতকবৃক্ষ।
 পুষ্পজ (পুষ্প-জ[অনু] জন্মান+অ(ভ)-ক) যে জন্মায় বিং, ত্রিৎ, পুষ্পজাত। ২। সং, ক্রীং, পুষ্পরস।
 পুষ্পদ (পুষ্প-দ[বা] দান করা+অ(ভ)-ক) যে দান করে বিং, পুং, বৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিৎ, পুষ্পদাত।

পুষ্পদংষ্ট্রি; সং, পুং, নাগবিশেষ।
 পুষ্পদন্ত (পুষ্প-দন্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বায়ুকোণের হস্তী। ২। নাগবিশেষ। ৩। শিবামুচরগন্ধর্বরাজবিশেষ; ইনি গোপনে শিবচূর্ণার কথোপকথন শ্রবণপর্যবে মর্ত্য হইয়া বররুচি নামে বিখ্যাত হন। ৬ষ্ঠী-৪। বতীর সজিনী জয়া ইহার পত্নী। কোন সময়ে ইনি শিবনির্খালা লম্বন দ্বারা খেঁচ-রত্ব হারাইয়া শিবের জুব করিয়া পুনরায় খেঁচরত্ব শ্রাণ হন। ঐ জুব মহিয় জুব নামে খ্যাত। ৪। বিদ্যাধরবিশেষ।
 পুষ্পদন্তক; সং, পুং, মহিয় ইত্যাদি জুব কারক গন্ধর্ববিশেষ।
 পুষ্পদাম (পুষ্পদামন) সং, ক্রীং, পুষ্পনির্মিত মালা। ২। উনবিংশত্যাকর পাদক ছন্দো-বিশেষ। [পুষ্পরস, মকরজ।
 পুষ্পদ্রব (পুষ্প-দ্রব গলন, ক্ষরণ) সং, পুং, পুষ্পধ; সং, পুং, পতিত ব্রাহ্মণের সম্ভান। শিং-১ “ব্রাত্যাত জায়তে বিপ্রাং পা-পাত্মাভূর্জকটকঃ। আবাস্ত্যাবাধানৌ ত পুষ্পধঃ শৈখ এব চ।”
 পুষ্পধবা (পুষ্পধবন, পুষ্প-ধবস্ ধমুক, ৬ষ্ঠী-হিং। ধবস্-ধবন) সং, পুং, মদন, কামদেব, কন্দর্প।
 পুষ্পনিক, পুষ্পকর (পুষ্প-নিক যে চুষন করে। পুষ্প-ধে পানকরা+অ(ধাশ্)-ক) সং, পুং, জলি, ভ্রমর।
 পুষ্পনির্ঘাস; সং, পুং, পুষ্পরস, মকরজ।
 পুষ্পপত্র; সং, ক্রীং, ফুলের পাপড়ি।
 পুষ্পপত্রী (পুষ্প-পত্রী বাণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কামদেব।
 পুষ্পপথ (পুষ্প ক্রীরজঃ-পথিন্ পথ+অ-প্রাং) সং, পুং, নারীজাতির রজোনির্গম স্থান, যোনি, ক্রীচিহ্ন।
 পুষ্পপুর (পুষ্প-পুর নগর, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, নগরবিশেষ, পাটনৌপুর, পাটনা।
 পুষ্পকল (পুষ্প-কল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কর্ণিব, কংবেল। ২। কৃষ্ণাণ্ড।
 পুষ্পভূষিত (পুষ্প-ভূষিত, ৩রা-৪) বিং, ত্রিৎ, পুষ্প দ্বারা ভূষিত। ২। সং, ক্রীং, বর্ণিগ্নায়ক রূপক প্রকরণবিশেষ।

পুষ্পমাস ; সং, পুং, চৈত্রমাস, বসন্তকাল ।
পুষ্পরক্ত (পুষ্প-রক্ত লাল) সং, পুং, স্ত্রী-
মণি বৃক্ষ ।

পুষ্পরজঃ ; সং, স্ত্রীং, কুহুমপরাগ ।

পুষ্পরথ, পুষ্পরথ (পুষ্প-রথ । পুষ্পা-রথ)
সং, পুং, ভ্রমণার্থ রথ ।

পুষ্পরস (পুষ্প-রস, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
মকরন্দ, ফুলের রসু ।

পুষ্পরাগ (পুষ্প-রাগ রং, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, স্নিগ্ধবিশেষ, পদ্মরাগমণি, শোধ রাজ ।

পুষ্পরেণু (পুষ্প-রেণু মূল) সং, পুং, পরাগ,
পরাগকেশরের শিরোভাগে মূলের ন্যায়
যে এক প্রকার গুঁড় গুঁড় পদার্থ থাকে ।

পুষ্পলাব } (-বিন্, পুষ্প-লাব, লাবিন্
পুষ্পলাবী } যে ছেদন করে) সং, পুং,
মালাকার, মালী ।

পুষ্পলিট } (পুষ্পলিহ্ পুষ্প-লিহ, লিহ্
পুষ্পলিহ্-হ } [লিহ্ আস্তান করা+
(কিণ্)-ক] যে আস্তান করে, ২য়-ব)
সং, পুং, ভ্রমর, ভ্রম, মধুকর ।

পুষ্পবৎ (পুষ্প [পুষ্প বিকসিত হওয়া+অ
(অল্)-ভা] বিকাশ+বৎ(বত্)-অ-
স্ত্যর্থ) কেচিৎতে পুষ্পবৎ হ্রস্ব) সং, পুং,
দ্বিৎ, চন্দ্রস্বর্ষ্য । ২। (পুষ্প+বৎ-অস্ত্যর্থ)
বিৎ, ত্রিৎ, পুষ্পবৃক্ষ । ৩। (পুষ্প স্ত্রীরজঃ
+বৎ-অস্ত্যর্থ) বতী-স্ত্রীং, রজঃশলা,
কুহুমতী; যথা—“কতদিনে সাধুর বিনতা
পুষ্পবতী ।”

পুষ্পবাটী পুষ্পবাটিকা (পুষ্প-বাটী উদ্যান,
৬ষ্ঠী-ব) সং, স্ত্রীং, পুষ্পোদ্যান, ফুল-
বাগান । শিৎ-১ “দক্ষিণে পুষ্পবাটিকা
মালাপ ইব স্ৰাজতে ।” (শব্দত্বলা) ।

পুষ্পবাণ (পুষ্প-বাণ শর, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, কন্দর্প ।

পুষ্পবাহন ; সং, পুং, সূত্রবিশেষ ।

পুষ্পবাহিনী ; সং, স্ত্রীং, সর্দীবিশেষ ।

পুষ্পমকটী ; সং, স্ত্রীং, আকাশবাণী ।

পুষ্পশর (পুষ্প-শর বাণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, কন্দর্প ; যথা—

“যেখি পুষ্পশরে, ক্রোধে হইল হয়ে,
অটল অচল টলে ।”

পুষ্পশরাসন (পুষ্প-শরাসন ধনুক, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, কন্দর্প ।

পুষ্পশূন্য (পুষ্প-শূন্য বিরহিত) বিৎ, ত্রিৎ,
যে বৃক্ষের ফুল হয় না । ২। সং, পুং,
উদ্বৃষদবৃক্ষ, ডুবুরগাছ ।

পুষ্পসময় (পুষ্প-সময়, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
বসন্তকাল ।

পুষ্পসার } (পুষ্প-সার হিরায়ৎ, ৬ষ্ঠী
পুষ্পসেহ } -ব) সং, পুং, ফুলের রসু ।
২। তুলসী ।

পুষ্পহাস (পুষ্প-হাস প্রকাশ, ৬ষ্ঠী-হিং ।
কুহুম বিকাশের ন্যায় প্রপঞ্চরূপে যিনি
প্রকাশমান) সং, পুং, বিষ্ণু । শিৎ-১
“পুষ্পহাসঃ প্রজাগরঃ ।” ২। পুষ্পবিকাশ ।

পুষ্পহাসা (পুষ্প-হাস যে হাস্য করে)
সং, স্ত্রীং, রজঃশলা, কুহুমতী ।

পুষ্পহীন (পুষ্প ফুল, স্ত্রীরজঃ ইত্যাদি-
হীন বিরহিত) বিৎ, ত্রিৎ, পুষ্পশূন্য, যে
বৃক্ষের ফুল হয় না । গা-স্ত্রীং, ডুবুরগাছ ।
২। নিবৃত্তরজঃ নারী, যে স্ত্রীর রজঃ-
নিবৃত্তি হইয়াছে । ৩। বন্ধ্যা-স্ত্রী ।

পুষ্পা ; সং, স্ত্রীং, কর্ণপুরী ভাগলপুর ।

পুষ্পাগম (পুষ্প-আগম আগমন করা+অ
(অন্)-ধি) সং, পুং, বসন্তকাল ।

পুষ্পাজীব } (পুষ্প-আজীব জীবিকা,
পুষ্পাজীবী } ৬ষ্ঠী-হিং । পুষ্পজীবদ্, পুষ্প
-আজীব জীবিকা+ইন্-অস্ত্যর্থ)
সং, পুং, মালাকার, মালী ।

পুষ্পাঞ্জলি (পুষ্প-অঞ্জলি আঞ্জলা, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, পুং, এক আঞ্জলা ফুল । শিৎ-১
“লক পুষ্পাঞ্জলীশক্তা পরিবার্যক্রমকরেৎ ।”

পুষ্পানন ; সং, স্ত্রীং, মদ্যবিশেষ, বাহা পান
করিলে পুষ্পের ন্যায় মুখশুক্ল হইয়া উঠে ।

পুষ্পায়ুধ (পুষ্প-আয়ুধ অস্ত্র, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, মদন, কন্দর্প ।

পুষ্পার্ঘ ; সং, পুং, সূত্রবিশেষ ।

পুষ্পাবচারী (পুষ্পাবচারিন্, পুষ্প-অবচারিন্
যে একত্র করে) সং, পুং, পুষ্পাজীব,
মালাকার ।

পুষ্পাসব (পুষ্প-আসব [স্রা] মধু, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, স্ত্রীং, মকরন্দ, ফুলের রসু ।

পুষ্পান্ত (পুষ্প-অন্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কুহুমায়ুধ, কলপ।

পুষ্পিকা (পুষ্প+কণ-তুল্যার্থে) অথবা পুষ্প+ইক(কিক)-এৎ, আপ-ক্রীৎ। পূর্ব-পচাৎ একটি একটি পুষ্প লিখিয়া ভবিতা লেখা বাইত এই জন্যে ঐ বাক্যের নাম পুষ্পিকা। সং, স্ত্রীং, অধ্যায়াদির শেষে গ্রন্থকারের নামোপ্রেখাদি পূর্বক সমাপ্তি-হচক বাক্য, ভবিতা। ২। দত্তমল। ৩। লিঙ্গমল। ৪। ক্লিরীবেশেষ।

পুষ্পিত (পুষ্প+ইত-অন্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কুহুমিত। ২। (পুষ্প+ভ(জ)-ক) প্রকাশিত। ৩। ভা-ক্রীৎ, (পুষ্প ক্রীরজঃ+ইত-জাতার্থে) কতুমতী।

পুষ্পিতায়া (পুষ্পিত-অত্র, আপ্) সং, স্ত্রীং, ছন্দোবেশেষ, বাহার প্রথম ও তৃতীয় চরণে ছাদশ, এবং দ্বিতীয় ও চতুর্থ চরণে ত্রয়ো-বশ অক্ষর থাকে।

পুষ্পোহু (পুষ্প-ইহু বাগ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পুষ্পায়ুধ, কলপ।

পুষ্পোৎসব (পুষ্প ক্রীরজঃ ইত্যাদি-উৎসব আনন্দ) সং, পুং, ক্রীলোকের প্রথম রজোদর্শনে উৎসববিশেষ। ২। কুহুম-ক্রীড়া। ৩। রজোৎসব।

পুষ্য (পুষ্ পোষণ করা+য(ক্যপ্)-ক) সং, পুং, ব্যা-ক্রীৎ,

নক্ষত্রবিশেষ, অধিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রান্তর্গত অষ্টমনক্ষত্র। ইহা বাণ্যাকার একতারাযুক্ত। ইহাতে জন্মিলে—“প্র-সঙ্গপাত্রপিতৃমাতৃত্তকঃ, ব-ধর্ম্মযুক্তোহভিনয়ান্তিসুখঃ - তবৈন্দ্রহুযঃ ধনু পুষ্য-জন্মা, সম্যানচামীকরবা-হনাত্যঃ।” (কোষ্ঠী-প্রদীপ)। ২। পৌষমাস। ৩। কলিযুগ।

পুষ্যবধ (পুষ্য নক্ষত্রবিশেষ-বধ) সং, পুং, ভ্রমণার্থে কী উৎসবাদি বর্ষনার্থ বধক্রীড়া-রথ।

পুষ্যালক (পুষ্ [পুষ্ পোষণ করা+ই-



ভা] পুষ্টির নিমিত্ত-অল্ পর্যাগু হওয়া +অ(অনু)-ক-পুষ্যাল+কণ-বোধ) সং, পুং, কতুর্ভায়ুধ। ২। অপরক। ৩। গোঁজ।

পুষ্যানন; সং, স্ত্রীং, পুষ্যাভিষেক, পৌষ-মাসে চল পুষ্যানক্ষত্রে গমন করিলে এই বোগ উপস্থিত হয়। শিৎ-১ “পৌষে পুষ্যক্ষণে চন্দ্রে পুষ্যাননং নৃপচরয়েৎ।”

পুষ্ত } (পুষ্ বন্ধন করা+অ(অল্)-
পুষ্তক } র্ম। কণ-স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, স্ত্রী, ভিক্সা-ক্রীৎ, গ্ৰেহ, বাহ, পুধ, কেতাব। ২। বিৎ, ত্রিৎ, বহ। ৩। (+অল্-ভা) স্ত্রীং, লিপি লেপন প্রভৃতি শিঙ্গ-কর্ম্ম। শিৎ-১ “মুদ্রা বা দারুণা বাব বহুগোপায চর্ম্মণা। লোহরকৈঃ কৃতঃ বাপি পুষ্তমিত্যভিধীয়তে।”

পুষ্তকর্ম্ম (-কর্ম্মন, পুষ্ত লেপন-কর্ম্মনু কার্য) সং, স্ত্রীং, লেপন, চিত্র প্রভৃতি শিঙ্গকর্ম্ম।

পুষ্তকর্ম্মী (পুষ্তকর্ম্মন, পুষ্ত শিঙ্গ-কর্ম্মনু কর্ম্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিঙ্গী, শিঙ্গ-কারক। [পুষ্তকালয়, লাইব্রেরি।

পুষ্তকাগার (পুষ্তক-আগার গৃহ) সং, স্ত্রীং, পুঙ্কমুখাসক (Pulmonate) বাহা বায়ুতে পুঙ্কস দ্বারা বাস লয়; বধা-হুগজ শয়ক।

পুগ (পু পবিত্র করা+গ(গক্)-গ) অথবা পুঙ্ক পূজা করা। সংফল বলিয়া স্বে সেচ-নাদি দ্বারা পুঞ্জিত হয়) সং, পুং, শুভাক-রুক্ষ। ২। কীটালপাছ। ৩। পুঙ্ক, রাশি, সমূহ। ৪। স্ত্রীং, শুভাক; বধা—

“জাযেষে ছাদি ধরে তুঙ্ককুপে, যুধ পুরে যুধ কপূর পুগে।” (বিষ্ণু)।

পুগকৃত (পুঙ্ক রাশি-কৃত) বিৎ, ত্রিৎ, স্ত্রী পাকারে স্থাপিত। ২। সংগৃহীত।

পুগপাত্র, পুগপীঠ (পুঙ্ক শুভাক-পাত্র। পীঠ চৌকি। পাণ তিব্বাইয়া বাহাতে নিষ্ঠীবন কেলা দ্বার) সং, স্ত্রীং, নিষ্ঠীবন-পাত্র, পিক দানী।

পুগপুষ্পিকা (পুগ-পুষ্প+কণ-বোধ) সং, স্ত্রীং, বিবাহকালীন দত্ত পুষ্প ও তাম্বুল।

পুগফল (পুগ-ফল, ওজি-ব) সং, ক্রীং, ওবাক, সুপারি।

পুগরোট (পুগ ওবাকরুক-কট্ট দীপ্তি পাওয়া + অ(অন)-ক। কণ্-যোগে পুগরোটক শব্দও হয়) সং, পুং, হিঙাল-রুক।

পূজক (পূজ পূজা করা + অক(থক)-ক) বিং, ত্রিং, পূজাকারক, উপাসক। শিং-১ "তথা পুরঃ পূজকপূজ্যয়োশ্চ তদাগমজ্ঞাঃ প্রবদন্তি তাক্" (স্মৃতি)।

পূজন (পূজক দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, পূজা, অর্চনা। শিং-১ "মৎপূজনং বিধানেন ঘনীচ্ছৎ পরমাং গতিম্"।

পূজনীয় (পূজক দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিং, আরাধ্য, পূজার যোগ্য।

পূজয়িতা (পূজয়িত, পূজক দেখ, ত(তন)-ক) বিং, ত্রিং, পূজক। ত্রী-ত্রীং, পূজাকারিণী।

পূজা (পূজক দেখ, ও-ভা, আপ্) সং, ক্রীং, অর্চনা, আরাধনা, উপাসনা। ২। সং-বর্জনা। ৩। প্রশংসা।

পূজারি (পূজক শব্দজ) সং, দেবল ভ্রাঙ্গণ। ২। বিং, পূজাজীবী।

পূজার্হ (পূজা-অর্হ [অর্হ যোগ্য হওয়া + অ(অন)-ক] যোগ্য) বিং, ত্রিং, পূজার যোগ্য। ২। মান্য।

পূজিত (পূজক দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিং, অর্চিত। ২। সেবিত। ৩। আদৃত। ৪। প্রশংসিত। [বিং, ত্রিং, পূজনীয়।

পূজিতব্য (পূজ পূজা করা + তব্য-ঋ) পূজিল (পূজা + ইল-যোগ্যার্থে) বিং, ত্রিং, পূজ্য, আরাধ্য। [পূজিতব্য দেখ।

পূজ্য (পূজ পূজা করা + য(যাপ্)-ঋ) পূজ্যমান (পূজক দেখ, আন(শান)-ঋ) বিং, ত্রিং, সেব্যমান, যাহাকে পূজা করা বাইতেছে।

পূত (পূ পবিত্র করা + ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিং, তক, পবিত্র। ২। পরিকৃত। ৩। সত্য। ৪। সং, পুং, শখ্। ৫। কৃশ। ৬।

পূত (পূয় হৃগ্গক হওয়া + ত(ক)-ক) বিং, ত্রিং, হৃগ্গকযুক্ত।

পূতকারি; সং, ক্রীং, বাগশোকের রাজধানী। ২। বাপেবতার নামান্তর।

পূতক্রত্বারী (পূতক্রত্ব ইত্র + ঈপ্-প্রৎ) উ স্থানে এ-আগম। এ + ঈ = আরী) সং, ক্রীং, ইত্রপত্নী, শতী।

পূতক্রত্ব (পূত-ক্রত্ব বক্ষ, ওষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ইত্র।

পূতগন্ধ (পূত পবিত্র-গন্ধ, ওষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বর্কর, বাবুইতুলসী।

পূতক্র (পূত-ক্র বৃক) সং, পুং, পলাশ-রুক।

পূতধান্য (পূত-ধান্য শস্য) সং, ক্রীং, ভিল।

পূতনা (পূত-ক্র = পূতি পবিত্র করা + অন-ক, আপ্) সং, ক্রীং, হরীতকী। ২।

দানবীবিশেষ, বকাসুরের ভগিনী; এই দানবী কংসের আদেশে স্তনে বিষ মাখাইয়া শ্রীকৃষ্ণকে সেই স্তন পান করাইয়াছিল এবং শ্রীকৃষ্ণের হস্তেই নিহত হইয়াছিল। শিং-১ "পূতনা বালমাতিনী" ৩। বালকমাতৃকাবিশেষ। ৪। রোগবিশেষ, প্লেচোপাওয়া।

পূতনারি (পূতনা-অরি শক্র, ওষ্ঠী-ব) সং, পুং, কৃক।

পূতনাস্থদন } (পূতনা-স্থদন বে বধ
পূতনাস্থদন } করে, ২য়-ব। পূতনাস্থদন,
পূতনা-হন বে বধ করে, ২য়-ব)
সং, পুং, কৃক।

পূতকল; সং, পুং, কাঠালগাছ।

পূতা (পূত + আপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, দুর্কা। ২। পবিত্র।

পূতাস্ত্রা (পূতাস্ত্র, পূত পবিত্র-আয়, ওষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, পবিত্রাস্ত্রা।

পূতি (পূত দেখ, ত(কি)-ভা) সং, ক্রীং, পবিত্রতা। ২। (পূয় হৃগ্গক হওয়া + তি(কি)-ভা) হৃগ্গক। ৩। বিং, ত্রিং, হৃগ্গক-বিশিষ্ট।

পূতিক (পূতি হৃগ্গক + কণ্-যোগ্য অথবা কৈ প্রকাশ পাওয়া + অ(উ)-ক) সং, ক্রীং, বিষ্ঠা, মল। ২। পুং, পূতিকররূপ, পুঁইশাক।

পুতিকরঞ্জ (পুতিক-রনজ্ রং করা+অ
(অন)-ক) সং, পুং, করঞ্জবিশেষ, নাটা-
করঞ্জ গাছ।

পুতিকর্ণক (পুতি-কর্ণ কাণ+কণ-যোগ)
সং, পুং, কর্ণরোগবিশেষ।

পুতিকা (পুর্ হুর্গক হওয়া+তি(কি)-
প্রং, ক-স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, পুঁইশাক।

২। পুতিকরঞ্জলতা। মাঙ্কারী,বিড়ালী।

পুতিকামুখ (পুতিকা পুঁইশাক-মুখ [আ-
নন] আকৃতি, চেহারা) সং, পুং, শব্দক,
শামুক।

পুতিকার্ঠ (পুতি পবিত্রতা-কাঠ কাঠ)
সং, স্ত্রীং, দেবদারু বৃক্ষ।

পুতিকার্ঠক (পুতিকার্ঠ+ক(কণ)-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, সরলরুদ্ধ।

পুতিকীট; সং, পুং, কীট-বিশেষ, গঁধো-
পোকা।

পুতিকেশ্বরতীর্ণ; সং, স্ত্রীং, তীর্ণবিশেষ।

পুতিগন্ধ (পুতি দুষ্ট-গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, হুর্গকযুক্ত, কুৎসিতগন্ধবিশিষ্ট।

২। সং, পুং, গন্ধক। ২। ইস্তীলীরুদ্ধ। ৩।
স্ত্রীং, রঙ্গ। [হুর্গকযুক্ত।

পুতিগন্ধি (পুতিগন্ধ দেখ, ই-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
পুতিতৈলা (পুতি হুর্গক-তৈলা স্নেহ-
দ্রব্যবিশেষ। আপ) সং, স্ত্রীং, জ্যোতি-
ম্বতী লতা। ২। নয় কটকী।

পুতিনস্যা (পুতি-নস্য নাসারুদ্ধ) সং, পুং,
নাসিকারোগবিশেষ, নাসিকা হইতে হু-
র্গক নিঃসৃত হওয়া।

পুতিনিরসনক্রিয়া (Embalming) হুর্গক-
নিবারণোপায়, মৃত শরীর পচিয়া না বাই-
বার উপায়।

পুতিমুক্তিক; সং, স্ত্রীং, নরকবিশেষ।

পুতিবন্ধ (পুতি-বন্ধ মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, হুর্গকযুক্ত।

পুতিবাত (পুতি কুগন্ধ-বাত বায়ু) সং,
পুং, বিষবৃক্ষ। ২। হুর্গকযুক্ত।

পুতীক; সং, পুং, পুতিকরঞ্জ।

পুত্যাণ্ড (পুতি হুর্গক+অণ্ড মুক বা ডিম)
সং, পুং, গন্ধকীট, নৈদোপোকা। ২। ক-
স্ত্রী মুগ।

পুন (পু পবিত্র করা+ত(ত)-ক, সিগা-
তন। ত=ন) বিং, ত্রিৎ, নষ্ট, ন্যশপ্রাপ্ত।

পূপ (পু পবিত্র করা+পৃ-ণ, সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, রতী। ২। পিষ্টক, পিটা।

পূপলা (পূপ পিষ্টক-লা গ্রহণ করা বা
হওয়া+অ(ক)-ক, আপ) সং, স্ত্রীং,
দুতপক পিষ্টকবিশেষ।

পূপাষ্টিকা (পূপ-অষ্টিকা [অষ্টন+কণ-প্রং,
আপ] ভ্রাজবিশেষ) সং, স্ত্রীং, অগ্রহায়ণী

পূর্ণিমার পর কৃষ্ণাষ্টমীতে পিষ্টকদ্বারা ভ্রাজ।

শিং-১ "আদ্যা পুটৈঃ সর্বা কার্য্যা মাৎসৈ-
রন্যা ভবেত্তথা। শটিকৈঃ কার্য্যা তৃতীয়া
স্যাৎসেব দ্রব্যগতো বিধিঃ।"

পূয়, পূয়ন (পুর্ হুর্গক হওয়া+অ(অন),
অন(অনট)-ক) সং, স্ত্রীং, যিক্তরুদ্ধ,
পূজ।

পূয়রক্ত; সং, পুং, নাসারোগবিশেষ, যে রোগে
পূয়রক্ত রক্ত নির্গত হয়। শিং-১ "নাসা
স্রবেৎ পূয়মবধিমিশ্রং তৎ পূয়রক্তং
প্রবদন্তি রোগম্।"

পূয়রি (পূয় পূজ-অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী-বা
ইহার পত্র ব্যবহারে সমগ্র পূয় নির্গত
হয় বলিয়া) সং, পুং, নিম্বযুক্ত।

পূয়োদ; সং, পুং, নরকবিশেষ।

পূয় (পূর্ পরিপূর্ণ হওয়া+অ(ক)-ণ) সং,
পুং, জলরাশি। ২। প্রবাহ। ৩। সমুহ।

৪। ষাণ্ড্যবিশেষ, পুরী। ৫। ব্রহ্মশক্তি।
৬। (+অলু-ভা) পরিপূরণ।

পূয়ক (পূয় দেখ, অক(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
পরিপূর্ণকারক। ২। গুণক, বাহা দ্বারা
গুণ করা যায়। ৩। সং, পুং, প্রাণায়াম-
বিশেষ, বহির্দেশ হইতে বায়ুনাসিকা
দ্বারা প্রাণবায়ুকে অন্তরে আনয়ন। ৪।

স্ত্রীং, মৃত্যোশীচকালে দেয় বশপিত্ত;
ইহাকে পূয়কপিত্ত কহে। এই পূয়ক-
পিত্তদানে মৃত ব্যক্তির আতিবাহিক দেহ
নিরুত্তি পূরক প্রেতদেহ প্রাপ্ত হয়।

পূয়ণ (পূয় দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং,
বুজি। ২। পরিপূর্ণ হওয়া। ৩। (পূরি
পরিপূর্ণ করা+অন(অনট)-ভা) গুণন।

৪। পরিপূর্ণ করা। ৫। (+অনট-ণ)

বাপতক, পড়ে নু। ৬। পুং, সেতু। ৭।
 মনুজ। ৮। বিহুটেতল। ৯। (+অন-ক)
 বিং, ত্রিৎ, ওৎক। ১০। পুরক, পূর্ণকারক।
 পী-ক্রীৎ, শাস্ত্রানীযুক।
 পূরিতা (পূরিত্ত, পুরি পূর্ণ করা + ত্(ত্বন)
 -ক) বিং, ত্রিৎ, পুরক, পরিপূর্ণকারক।
 ২। সং, পুং, বিহু। শিৎ-১ “পূর্ণঃ পূর-
 রিত্তা পূর্ণাঃ।” [কচুরী প্রভৃতি।
 পুরিকা (পুরী + ক - প্রৎ) সং, ক্রীৎ, পুরী
 পূরিত (পূর দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 ওশিত। ২। তরিত, পূর্ব, যাহা পরিপূর্ণ
 হইয়াছে।
 পুরু (প পূর্ণ করা + উ(হু)-ক) সং, পুং,
 বৈরাঙ্গ মনুর পুত্র। ২। জহু পুত্রবিশেষ।
 ৩। রাক্ষস-বিশেষ। ৪। বযাতির পুত্র-
 বিশেষ।
 পুরুষ (পূর্ [পৃথিবী] পরিপূর্ণ হওয়া + উঁষ
 (হৃষন)-ক) সং, পুং, নর, পুংজাতীয়
 মনুষ্য। (পুরুষ দেখ)।
 পূর্ণ (পূর্ পরিপূর্ণ করা + ত(ক্ত)-ঋ, নিপাতন)
 বিং, ত্রিৎ, পরিপূর্ণ, সম্পূর্ণ। ২। সফল। ৩।
 সমর্থ। ৪। অপেক্ষাশূন্য। ৫। সং, পুং,
 পক্ষিবিশেষের খর। ৬। দেববিশেষ। ৭।
 গন্ধর্ববিশেষ। ৮। নাগবিশেষ। ৯। ক্রীৎ,
 জল।
 পূর্ণক; সং, পুং, স্বর্গচূড়পক্ষী।
 পূর্ণকহুদ (পূর্ণ - কহুদ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং,
 পুং, তরুণবয়স্ক বৃষ।
 পূর্ণকাম (পূর্ণ পরিপূর্ণ - কাম ইচ্ছা, ৬ষ্ঠী
 - হিং) বিং, ত্রিৎ, পূর্ণমনোরথ, বাহার
 অভিষ্টসিদ্ধি হইয়াছে।
 পূর্ণহুত (পূর্ণ পরিপূর্ণ, পুরিত - হুত ক-
 লস) সং, পুং, জলপুরিত কলস।
 পূর্ণপরিবর্তক (Metabola) বাহার জন্মাবধি
 বারংবার সম্যক্রূপে দেহ পরিবর্তন
 করে; যথা—ভাঁশ, হংস, মশক, মক্ষিকা,
 প্রজাপতি প্রভৃতি।
 পূর্ণপাত্র (পূর্ণ সম্পূর্ণ - পাত্র) সং, ক্রীৎ,
 পুত্রজন্মাদি উৎসব সময়ে পারিভৌমিক
 বস্ত্রাধি। “জানন্দতো হি মৌহাৰ্ধ্যাদেত্য
 বস্ত্রাধিকং বলাৎ। অজনিতে হরত্যেব

পূর্ণপাত্রস্ত তৎস্মাতম্।”২। বস্ত্রসম্পূর্ণপাত্র।
 ৩। হোমাত্তে ব্রহ্মক্ষিপারূপ দেয় অর্ধ-
 মণপরিমিত তত্বলাদি। শিৎ-১ “অষ্ট-
 মুষ্টিভবেৎ কৃষ্ণিঃ কৃষ্ণয়োহষ্টৌ চ পুঙ্কলং।
 পুঙ্কলানি চ চত্বারি পূর্ণপাত্রে বিধীয়তে।”
 ৪। জলপূর্ণপাত্র। [পূর্ণিমাতিথি।
 পূর্ণমা (পূর্ণ সম্পূর্ণ - মা চন্দ্র) সং, ক্রীৎ,
 পূর্ণমাস (পূর্ণ সম্পূর্ণ - মাস) সং, পুং,
 পূর্ণিমাতে কর্তব্য যাবিশেষ। সৌ - ক্রীৎ,
 পূর্ণিমা তিথি।
 পূর্ণমুখ; সং, পুং, জন্মেজয় সর্পসত্তে বহু
 নাগবিশেষ।
 পূর্ণঘোষ; সং, পুং, বাহুবুদ্ধিবিশেষ।
 পূর্ণবৈনাশিক (পূর্ণবিনাশ + ইক(ফিক)-
 বদভ্যর্থ) সং, পুং, শূন্যবাদী বৌদ্ধবিশেষ।
 ২। (পূর্ণবিনাশ + ফিক - ইদমর্থে) বিং,
 ত্রিৎ, সর্কবিনাশকর।
 পূর্ণহোম; সং, পুং, পূর্ণাহতি।
 পূর্ণা (পূর্ণ + আ - প্রৎ) সং, ক্রীৎ, পঞ্চমী,
 ষষ্ঠমী, পূর্ণিমা, অমাবস্যা তিথি। শিৎ-
 ১ “নন্দা তজ্জা জয়া রিক্তা পূর্ণাঃ তিপদঃ
 ক্রমাৎ।”
 পূর্ণানক (পূর্ণ - অন পমন করা, হওয়া +
 অক - প্রৎ) সং, ক্রীৎ, পুত্রজন্মাদি উৎ-
 সবকালে দেয় বস্ত্রাদি। ২। পরিপূর্ণ বস্ত্র-
 বিশেষ। ৩। পটহঙ্কনি, ঢাকের শব্দ।
 ৪। চন্দ্রালোক, চন্দ্রকিরণ।
 পূর্ণানন্দ (পূর্ণ - আনন্দ, ৭মী - হিং) সং,
 পুং, পরমেশ্বর। ২। তত্ত্বপ্রকরণকার প-
 শিত্তবিশেষ।
 পূর্ণাভিষেক; সং, পুং, তত্ত্বোক্ত কৌলিক
 অভিষেকবিশেষ।
 পূর্ণায় (পূর্ণায়ত্, পূর্ণ - আয়ত্ আয়, ৬ষ্ঠী
 - হিং) বিং, ত্রিৎ, শতায়ুক। ২। সং,
 ক্রীৎ, শতবর্ষপরিমিত জীবিতকাল। ৩।
 পুং, গন্ধর্ববিশেষ।
 পূর্ণাবতার; সং, পুং, নৃসিংহ, রাম, শ্রীকৃষ্ণ,
 অজ্ঞান অবতার কলাবতার বলিরা প্র-
 সিদ্ধ। মতবিশেষে শ্রীকৃষ্ণই পরিপূর্ণতম
 অবতার বলিয়া কথিত আছেন। শিৎ-১
 পূর্ণো নৃসিংহো রামস্ত বেতসীপ বিরাড়্

বিভূঃ। পরিপূৰ্ণতমঃ কৃকো বৈকুঠে গো-
লকে স্মরম্ ৷”

পূৰ্ণাশা ; সং, ত্রীং, নদীবিশেষ।

পূৰ্ণি (পূ পূৰণকরা+তি(ক্তি)-ভা) সং,
ত্রীং, পুৰ্ণি, পূৰণ।

পূৰ্ণিমা (পূৰ্ণ [চন্দ্র] সম্পূৰ্ণ+ইম-প্রঃ।
অথক পূৰ্ণি-মা পরিমাণ করা+অ(ভ)
-ক, আগ্-ত্রীং) সং, ত্রীং, শুক্লপক্ষের
পঞ্চদশী তিথি।

পূৰ্ণেশ্ব ; সং, পুং, পূৰ্ণচন্দ্র।

পূৰ্ণোপমা ; সং, ত্রীং, উপমালকারবিশেষ।

পূৰ্ত্ত (পূ পূরণ করা+ত(ক্ত)-ভাবে) সং,
ত্রীং, সাধারণের উপকারার্থে পুষ্করীণী
ও কূপ খনন প্রভৃতি। ২। পালন। ৩।
পূরণ। ৪। (+ক্ত-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, পূ-
রিত। ৫। আচ্ছাদিত, আচ্ছন্ন।

পূৰ্ত্তি (পূৰ্ পরিপূৰ্ণ করা+তি(ক্তি)-ভা)
সং, ত্রীং, পূৰ্ত্তা, পরিপূরণ।

পূৰ্ত্তী (পূৰ্ত্তিন, পূৰ্ত্ত+ইন্-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ,
ইচ্ছাপূরণক। ২। তুষ্টিপ্রদ।

পূৰ্ব (পূৰ্ পূরণ করা + অ(অন)-ক।
সহাভারতে—গরুড় গালবের নিকট কহি-
তেছেন, পূৰ্বকালে দেবগণ প্রথমে এই
দিকে বাস করিয়াছিলেন, এই নিমিত্ত
ইহার নাম পূৰ্বদিক্ হইয়াছে, এবং
ইহা পূৰ্বতনদিগের অধিকৃত বলিয়া
বিখ্যাত) কর্ণং, ত্রিৎ, আদি, প্রথম।
২। সমগ্র। ৩। জ্যেষ্ঠ। ৪। পুরাকালীন।
৫। প্রাচ্যদেশীয়। ৬। পশ্চাদ্ভা। ৭।
সং, পুং, বহৎ, পূৰ্বপুরুষ। ৮। ক্রীং,
কারণ। ৯। ইতিবৃত্ত। ১০। ত্রীং, পূৰ্বদিক্।

পূৰ্বকর্ষ (পূৰ্বকর্ষন) সং, ত্রীং, প্রথম কর্ষ।

পূৰ্বকার (পূৰ্ব প্রথম-কার শরীর, ১ম
-ব) সং, পুং, নান্তির উচ্চ শরীর।

পূৰ্বকালিক (পূৰ্বকাল + ইক(কিক)-অ-
স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, পূৰ্বকালসাধ্য। ২।
পূৰ্বকালজাত। ৩। পূৰ্বকালীন।

পূৰ্বকাঠা (পূৰ্ব-কাঠা দিক্) সং, ত্রীং,
পূৰ্বদিক্।

পূৰ্বকৃত্ব (পূৰ্ব পূৰ্বদিক্-কৃ করা+
(কিপ)-ক) সং, পুং, পূৰ্বদিক্শব্দক

আদিত্য। ২। তদ্বিধপতি ইত্র। ৩। বিং,
ত্রিৎ, পূৰ্বকারক।

পূৰ্বপদা (পূৰ্ব প্রথম [এইরূপ উক্তি আছে]
-পদা) সং, ত্রীং, নর্ষবানবী।

পূৰ্বচিতি ; সং, ত্রীং, অক্ষরাবিশেষ।

পূৰ্বজ, পূৰ্বজন্মা (পূৰ্ব প্রথম-জ [অনু
জন্মান+অ(ভ)-ক] বে অশ্নে। পূৰ্ব-
জন্মন, পূৰ্ব-জন্মন জন্ম, ৩ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, জ্যেষ্ঠভাতা। ২। বহৎ, চন্দ্রলোকস্থ
পূৰ্বপুরুষ। ৩। শিতামহাধি। শিং-১”স
পূৰ্বজানাং কপিলেন যোবাং ৷” জা,
মা-ত্রীং, জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

পূৰ্বজিন ; সং, পুং, বুজ্জিনবিশেষ, মঞ্জু-
ষোষ। ২। বহৎ, পূৰ্বাকীর জৈনধর্মপ্রব-
র্ত্তক চতুর্কিংশতি মুনিবিশেষ।

পূৰ্বতন (পূৰ্ব+তন-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
পুরাকালীন, পূৰ্বকার।

পূৰ্বদক্ষিণা ; সং, ত্রীং, অয়িকোণ।

পূৰ্বদিকপতি (পূৰ্ব-দিক্ দেশ-পতি,
৩ষ্ঠী-ব) সং, পুং, ইত্র। [দৈভ্য।

পূৰ্বদেব (পূৰ্ব-দেব) সং, পুং, অহর,
পূৰ্বপক্ষ (পূৰ্ব প্রথম-পক্ষ বিতর্কাদি)
সং, পুং, প্রম। ২। অভিযোগ। ৩। শুক্ল-
পক্ষ।

পূৰ্বপর্কত (পূৰ্ব প্রাচ্যদেশীয়-পর্কত,
য়ং-স) সং, পুং, উদয়াচল, উদয়শিখি।

পূৰ্বকন্তনী (পূৰ্ব প্রথম-কন্তনী নক্ষত্র-
বিশেষ) সং, ত্রীং, নক্ষত্রবিশেষ, অবি-
ন্যাধি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রান্তর্গত একাদশ



পূৰ্বকন্তনী (নক্ষত্র)।

নক্ষত্র। ইহা ষট্টিকৃতি তারকারগুচ্ছ।
ইহার অধিষ্ঠাত্রীদেব ভগ্ন। ইহাতে অ-
শ্বিলে—“শুরশ্যাপী সাহসী ভূমিভর্তা,
কোপাজ্জাতঃ স্যাচ্ছিন্নালোহতিবক্ষণ ধৃঃঃ
ক্রুরোহস্ত্যস্ত্যবাতিকঃ, প্রাক্ষন্ত্যশ্চ-
অশ্বকালে চ বয্য।” (কোষ্ঠী)।

পূর্বকল্পনীতব (পূর্বকল্পনী-তব জাত) সং, পুং, বৃহস্পতি।

পূর্বভাঙ্গপ (পূর্ব প্রথম-ভাঙ্গপ নক্ষত্র বিশেষ) সং, পুং, দা-ক্রীং, নক্ষত্র-বিশেষা অ-বি ন্যা দি



সপ্তবিংশতি পূর্বভাঙ্গপ (নক্ষত্র)। নক্ষত্রান্তর্গত পঞ্চবিংশতি নক্ষত্র। ইহা খটাকৃতি তারকার যুক্ত। অধিদেবতা অজ্ঞশাব। ইহাতে জন্মিলে—“জিতে-ত্রিয়ঃ সর্বকলায়ু দজ্ঞো, জিতারিপক্ষঃ খলু তস্য নিত্যং। ভবেমহীয়ানু হৃতরামপূর্বা, পূর্বা যদা ভাঙ্গপা প্রহতো।”

পূর্বরঙ্গ (পূর্ব-রঙ্গ নাট্যাঙ্গ) সং, পুং, নাট্যক্রিয়ার উপক্রম, নান্দীপাঠাদি, প্রস্তাবনা। ২। নাট্যশালা।

পূর্বরাগ (পূর্ব প্রথম-রাগ অমুরাগ) সং, পুং, প্রথমামুরাগ, পরস্পর দর্শন বা প্রবোধি দ্বারা অমুরঙ্গ নায়ক নায়িকার অসঙ্গতি নিবন্ধন যে অবস্থাবিশেষ; সেই অবস্থা দর্শনপ্রকার; অভিনায়, চিন্তা, স্মৃতি গুণকথন, উদ্বেগ, প্রলাপ, উদ্ভাদ, রোগ, মুচ্ছা, মরণ—এই দশ।

পূর্বরাত্র (পূর্ব-রাত্রি + অ, ১মা-ষ) সং, পুং, রাত্রির প্রথম ভাগ।

পূর্বরূপ (পূর্ব-রূপ গঠন) সং, ক্রীং, অর্থালঙ্কার-বিশেষ। ২। ভাবি রোগের পূর্বলক্ষণ, ভাবিচিহ্ন।

পূর্বলক্ষণ (পূর্ব-লক্ষণ চিহ্ন) সং, ক্রীং, ভাবি পর্কার্ণের প্রথম চিহ্ন।

পূর্ববৎ (পূর্ব + বৎ(বত্)-তুল্যার্থে) অং, পূর্বের ন্যায়। [কার্যনির্ণয়।

পূর্ববৎসাধন; সং, ক্রীং, কারণ দেখিয়া পূর্ববয়ঃ (পূর্ববয়স্) সং, ক্রীং, বালাবস্থা।

পূর্ববর্তী (-বর্তিন্, পূর্ব-বৃত্ত অবস্থান করা + ইন্(বিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, প্রাগ-বর্তী, অগ্রসর।

পূর্ববাদ (পূর্ব প্রথম-বাদ কথন) সং, পুং, প্রথম আবেদন, প্রথম নাগিস। শিৎ

-১ “পূর্ববাদং পরিত্যজ্য বোহন্যমান-যতে পুনঃ। সর্বসংক্রমণাৎ জ্ঞেয়ো হীন-বাদী স বৈ নয়ঃ।”

পূর্ববাদী (-বাবিন্, পূর্ব প্রথম-বদ্ বলা + ইন্(বিন্) - ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি প্রথমে নাগিস করে, বাদী। শিৎ-১ “মিথোক্তৌ পূর্ববাদী তু প্রতিপত্তৌ ন সা ভবেৎ।”

পূর্বশৈল (পূর্ব প্রাচ্যদেশীয়-শৈল প-কর্ত, যৎ-স) সং, পুং, উদয়পর্বত।

পূর্বসর (পূর্ব প্রথম-স গমন করা + অ (অনু) - ক) বিং, ত্রিৎ, অগ্রসর, অগ্রগামী। শিৎ-১ “অগ্রসরো জঘন্যানাং যাতুৎ পূর্বসরো ২ম।”

পূর্বাঙ্গি (পূর্ব প্রাচ্যদেশীয়-অঙ্গি প-কর্ত, যৎ-স) সং, পুং, উদয়চল।

পূর্বাঙ্গর (পূর্ব-অঙ্গর, যৎ-স) বিং, ত্রিৎ, পূর্ব ও অঙ্গর। ২। আহুপূর্কিক।

পূর্বাঙ্কি (পূর্বাঙ্কি + ষ(ক্য) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, পূর্বাঙ্কে জাত।

পূর্বাশা (পূর্ব-আশ বিহু) সং, ক্রীং, পূর্বদিক্।

পূর্বাষাঢ়া (পূর্ব প্রথম-আষাঢ়া নক্ষত্র-বিশেষ) সং, ক্রীং, নক্ষত্রবিশেষ, অ-বি-ন্যাঙ্গি সপ্ত-



বিংশতি নক্ষত্রান্তর্গতবিংশ নক্ষত্র। ইহা স্থপাকৃতি, চ-পূর্বাষাঢ়া (নক্ষত্র)।

তুস্তারকাস্ত্রিকা। ইহার অধিদেবতা তেয়। ইহাতে জন্মিলে—“তুরোভূরন্ত যমানায়ু-রজো, ভক্তোহেবে বক্তমান্যোহতিদক্ষঃ।

পূর্বাষাঢ়া জন্মকালে ষষ্টিস্যাৎ, আষাঢ়ঃ স্যাটধরীবর্গে নিত্যন্তঃ।”

পূর্বাঙ্ক (পূর্ব-অহন দিন + অ, ১মা-ষ) সং, পুং, দিনের প্রথমভাগ, ১০ দণ্ড। শিৎ

-১ “পূর্বাঙ্কো বৈ দেবানাং যথোক্তৌ মধুযাণামিতি (শ্রুতিঃ)।”

পূর্বাঙ্কিক (পূর্বাঙ্ক + ইক(কিক) - সাধ নার্থে) বিং, ত্রিৎ, পূর্বাঙ্কসাধ্য। “দৈবৎ পূর্বাঙ্কিকং কুর্ধ্যাদপর্যাঙ্কে তু পৈতৃকম্।”

পূর্বেণ (ভূতীয়ায় পূর্কনকজ) অং, পূর্ক
 দিকে দেখে বা কালে। ২। পূর্কে।
 পূর্কেদ্যান্ (পূর্ক + এদ্যান্ - দিবসার্থে) অং,
 পূর্ক দিবসে। শিঃ-১ "পূর্কেদ্যরতি
 মহতীহুল দেবযাত্রা।" ২। প্রাতঃকাল।
 ৩। ধর্মবাসর।
 পূর্কোক্ত (পূর্ক - উক্ত কথিত) বিং, ত্রিৎ,
 প্র. মোক্ত, বাহা প্রথমে বলা হইয়াছে।
 পূর্কোক্তরা; সং, ক্রীং, পূর্কোক্তরের মধ্য-
 বর্তিনী দিক্, সৈশাপকোণ।
 পূল - পুং } (পুল্ + অ(অল) -
 পুলি, পুলিকা - ক্রীং } বি) সং, পূলীপিঠা।
 পূব (পূব্ বৃদ্ধি পাওয়া + অ(ক) - ক) সং,
 পুং, ব্রহ্মদাক্ বৃক্ষ, তুঁতগাছ।
 পূবন্ন; সং, পুং, বৈবস্বত মহুর পুত্রবিশেষ।
 পূবদন্তহর (পূব্ হৃদ্য - দন্ত - ছ হরণ
 করা + অ(অনু) - ক। দক্ষযজ্ঞ উদ্ধকালে
 পুষার দন্ত ভঙ্গ করেন বলিয়া) সং, পুং,
 শিবাংশজাত বীরভদ্র।
 পূবভাষা (পূবন্ হৃদ্য - ভাস দীপ্তি, হৃ-
 র্যের ভায় দীপ্তিমান্) সং, ক্রীং, ইন্দ্র-
 পুরী, অমরাবতী।
 পূবহৃৎ (- হৃৎ, পূবন্ হৃদ্য - হৃৎ
 বহু) সং, পুং, শিব।
 পূবা (পূবন্, পূব্ পোষণ করা + অন(কন)
 - ক) সং, পুং, হৃৎ। ২। ক্রীং, পৃথিবী।
 পূবাস্তজ (পূবা + আস্তজ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং,
 মেঘ। ২। ইন্দ্র।
 পূভা (স্পৃশ্ স্পর্শ করা + ক - প্রৎ, নিপা-
 তন) সং, ক্রীং, পিড়িংশাক।
 পূক (পূক্ সম্পৃক্ত হওয়া + উ(ক) - ক)
 বিং, ক্রিৎ, মিত্রিত। ২। সংলগ্ন। ৩।
 সম্পর্কযান্। ৪। যুক্ত। ৫। সং, ক্রীং, ধন।
 পূকি (পূক্ দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং,
 মিত্রণ। ২। বোধ, সংস্পর্শ। ৩। সম্পর্ক।
 পূচ্ছা (প্রচ্ছ জিজ্ঞাসা করা + উ - ভা,
 আপ) সং, ক্রীং, জিজ্ঞাসা, প্রশ্ন।
 পূতনা (পূ পূর্ণ করা + ত(তনু) - ক্, আপ -
 ক্রীং) সং, ক্রীং, সেনা, সৈন্তদল
 (অকৌহিনী দেখ)। শিঃ-১ "ওপ্তঃ
 মনেত্য পূতনাপতিভিঃ পরীতঃ।"

পূতনাম্যট (পূতনাম্যট, পূতনা
 বল - মৎ [মৎ করা] সম্বন্ধে
 (কিপ) - ক) সং, পুং, ইন্দ্র।
 পূথক্ (পূথ্ কেপন করা + অ(ক) - ক)
 অং, তির, অজ। ২। ইতর, নীচ।
 পূথক্কেত্র (পূথক্ তির - ক্ষেত্র উপপ-
 ছান, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং, এক শিতার
 উরসে বিভিন্ন মাতার উরসে জাত
 সন্তান।
 পূথক্চ (পূথক্ + চ - ভাবে) সং, ক্রীং,
 বৈশেষিকোক্ত পূথক্চ বুদ্ধিসম্পাদক
 উপবিশেষ।
 পূথগাম্বতা (পূথগাম্বন্ [পূথক্ তির -
 আম্বন্ বভাব, ৬ষ্ঠী - হিৎ + ঠী -
 ভাবে) সং, ক্রীং, বিবেক, বিরক্ততা,
 বিরাগ। ২। ইতরবিশেষবিবেচনা।
 পূথগজন (পূথক্ [ওণ হইতে] তির - জন
 লোক, রং - স) সং, পুং, মূর্খ। ২। নীচ
 লোক, ইতরলোক। ২। পাণী। ৩। তির-
 লোক।
 পূথগিধ (পূথক্ - বিধা প্রকার) বিং, ত্রিৎ,
 বিবিধ। ২। তির তির প্রকার।
 পৃথা (প্রথ্ বিখ্যাত হওয়া + অ(অনু) -
 ক, আপ - ক্রীং) সং, ক্রীং, কৃতী, পাণ্ডু-
 রাজার ক্রী। ২। ব্রাহ্মণবিশেষ।
 পৃথাক্ } (পৃথা - জ [অনু জন্মান + অ
 পৃথাহত } (ত) - ক] জাত। পৃথা -
 হৃত পুত্র) সং, পুং, হৃদীপুত্র, হৃথিষ্টি-
 রাতি।
 পৃথাপতি (পৃথা কৃতী - পতি বানী, ৬ষ্ঠী
 - ব) সং, পুং, পাণ্ডুরাজ।
 পৃথিবী } (প্রথ্ বিখ্যাত হওয়া + ইবি,
 পৃথী } বি - প্রৎ। কিম্বা প্রথ [বিভার]
 পাওয়া - ইবি, বী + প্রৎ, প্রথ্ স্বয়ং
 পৃথ্। অথ অত্যন্ত বিস্তৃত। অথবা প্রথ
 + বিবন্ - ক। পুরাণমতে - পৃথুরাজার
 হৃদিভা বলিয়া পৃথিবী, পৃথী) সং, ক্রীং,
 ভূমি, ধরা। শিঃ-১ "পৃথোরপীমাং পৃ-
 থিবীং ভার্যাং পূর্কবিদ্যো বিদুঃ।" ২
 "হৃথিষ্টিমথপ্রাণী দেবী পৃথী তথো-
 চ্যতে।"

পৃথিবীপতি } (পৃথিবী-পতি, ৬ষ্ঠী-ব।
 পৃথিবীপাল } পৃথিবী-পাল বে পালন
 পৃথিবীক্রিয় } করে, ২রা-ব। পৃথিবী-
 ক্রিয় যে প্রভুত্ব করে, সপ্তমী-ব) সং,
 পুং, ভূপতি, রাজা। ২। বম।

পৃথিবীভূক্ত (-ভূক্ত, পৃথিবী-ভূক্ত ভোগ
 করা + ০ (ক্রিপ্) -ক) সং, পুং, ভূপাল।

পৃথিবীক্ৰহ (পৃথিবী-ক্ৰহ যে জন্মে, ৭মী
 -ব) সং, পুং, ভূক্ৰহ, বৃক্ষ, গাছ।

পৃথিবীশক্রে (পৃথিবী-শক্রে ইন্দ্র) সং, পুং,
 রাজা।

পৃথু (প্রথং বিখ্যাতহওয়া + উ(ক্) -ক। মহা-
 গুণতাপশালী বেগভনয় পৃথিবীস্থ বীরগণকে
 পরাজয় করেন। তাঁহা দ্বারা পৃথিবীমণ্ডল
 প্রথিত হইয়াছিল বলিয়া তিনি পৃথু নামে
 বিখ্যাত হইয়াছেন) সং, পুং, প্রাচীন-
 কালের নৃপতিশেষ, বেণরাজপুত্র। ২।

অগ্নি। ৩। ক্রীং, কৃষ্ণদীরক। ৪। অহি-
 ফেন। ৫। বিং, ত্রিৎ, বিস্তৃত। ৬। বিশাল,
 বৃহৎ। ৭। সূল। শিৎ-১ "পৃথুকদম
 কদম্বক রাজিতম্" (রথ)।

পৃথুক (পূর্বে দেখ, কণ্-যোগ। অথবা পৃথু
 + কে প্রকাশপাওয়া + অ(ড) -ক) সং,
 পুং, কা-ক্রীং, শিশু, শাবক, বাচ্ছা। ২।
 সং, পুং-ক্রীং, চিপটিক, চিড়া। শিৎ-
 ১ "দ্বিঃদ্বিমময়ং পৃথুকং শুক্লং দেশবিশে-
 ষকে। নাত্যস্তমন্তং বিশ্রাণাং তক্ষণে চ
 নিবেদনে। অভক্ষ্যকং যতীনাক বিধবাত্রক্ষ-
 চারিণাম্"।

পৃথুগ্রীব (পৃথু-গ্রীবা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং ত্রিৎ,
 বিস্তীর্ণ গ্রীবায়ুক্ত। ২। পুং, রাক্ষসবিশেষ।

পৃথুপত্র (পৃথু সূল-পত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, রক্তলভঙ্গ।

পৃথুরোমা (পৃথুরোমন্, পৃথু বৃহৎ-রোমন্
 লোম [আইস]। ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 মরুতী। ২। বিং, ত্রিৎ, বৃহৎ লোমযুক্ত।

পৃথুল (পৃথু + ল-অস্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, বৃহৎ,
 বড়। ২। বিস্তৃত। ৩। সূল।

পৃথুলক্ষ (পৃথুল-সূল-অক্ষ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রি, বিশাল নয়নযুক্ত। ২। সং, পুং,
 পুরুবংশীয় নৃপতিশেষ।

পৃথুবক্র (পৃথু-বক্র, মুথ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, সূল মুথযুক্ত। ক্রু।-ক্রীং,
 কুমারামুচর মাতৃকাবিশেষ।

পৃথুশেখর (পৃথু বৃহৎ-শেখর চূড়া) সং,
 পুং, পরিত।

পৃথুশ্রবাঃ (পৃথুশ্রবন্, পৃথু-শ্রবন্ কর্ণ, ৬ষ্ঠী
 -হিং) বিং, ত্রিৎ, বৃহৎ কর্ণযুক্ত। ২।
 সং, পুং, কুমারামুচরবিশেষ। ৩। শশ-
 বিন্দুর পুত্রবিশেষ।

পৃথুশ্ৰব্জ (পৃথু বৃহৎ-শ্ৰব্জ কাঁধ, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, শূকর, বরাহ।

পৃথুদক; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ; কপাল-
 মোচন তীর্থের কিছুদূরে অবস্থিত।

পৃথুদর (পৃথু-উদর পেট, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, মেঘ। ২। বিং, ত্রিৎ, সুলোদর।

পৃথী (পৃথু রাজবিশেষ + ঈপ্ -ক্রীৎ। পৃথু
 রাজার রাজ্য) সং, ক্রী, পৃথিবী, ধরিত্রী।

শিৎ-১ "হৃহিতবমমু প্রাপ্তা দেবী পৃথী
 উথোচ্যতে"। ২। মগধমশাকর ছন্দো-
 বিশেষ। [সং, পুং, পরিত।

পৃথীধর (পৃথী-ধ্ব ধারণকরা + অ(অন)-ক)
 পৃদাক (পৃদ্ অপানব্যা ভ্যাগ করা +
 আক্ -প্রাৎ) সং, পুং, সর্প। ২। বৃশ্চিক।
 ৩। ব্যাজ্র। ৪। চত্বাষাধ। ৫। হস্তী।
 ৬। বৃক্ষ।

পৃথি (স্পৃশ্ স্পর্শ করা + নি-র্শ্ব, বাগকেরা
 বাহাকে অনারোগে স্পর্শ করে) বিং, ত্রিৎ,
 বামন হইতে কিঞ্চিৎ দীর্ঘ, অজ্ঞশরীর।
 ২। ক্ষুদ্র, স্বল্প, পাতলা। ৩। দুর্বল। ৪।
 সং, ক্রীং, রশ্মি, কিরণ। ৫। সূত্রপারাজ-
 মহিবী, যিনি জন্মান্তরে দেবকী হইয়া-
 ছিলেন। শিৎ-১ "ভূমেব পূর্নসর্গে ভূঃ
 পৃথিঃ স্বায়ভূবে সতি।" ৬। পৃথিবী। ৭।
 রত্ন। ৮। জলের পান।

পৃথিকী; সং, ক্রীং, কুস্তিকী, জলের পান।
 পৃথিগর্ত (পৃথি দেবকীর নামান্তর-
 পৃথিভদ্র) গর্ত গর্তস্থিত জীব। পৃথি
 দেবকী-ভদ্র ভাষা, শুভচিহ্ন) সং,
 পুং, কক্ষ। [পুং, কক্ষ। ২। গণেশ।

পৃথিশূর (পৃথি ক্ষুদ্র-শূর চূড়া) সং,
 পৃথী; সং, ক্রীং, কুস্তিকী, জলের পান।

পূৰ্ব (পূৰ্বে সেনচন করা + অং - ঠ) সং, ক্রীং, জল বা জলবস্তুর বিন্ধু। শিৎ - ১ "পূৰ্বপক্ষৰ্মাৰ্থাৰোগেণ লুপ্তি।" ২। পূৰ্ব, ডী - ক্রীং, মৃগবিশেষ।
 পূৰ্বক (পূৰ্ব হরিণ + কণ - যোগ। হরিণের ন্যায় ক্ষতধারী) সং, পুং, বাণ, শর।
 পূৰ্বত (পূৰ্ব দ্বেষ, অত(অতচ) - ঠ) সং, পুং জলাদির বিন্ধু। ২। বেতবিন্দুযুক্ত মৃগবিশেষ। ৩। উররাজপুত্র, নৃপবিশেষ।
 ৪। পাকালের অধীশ্বর, ঙ্গপদের পিতা।
 পূৰ্বতাপ্তি, পূৰ্বতাপ (পূৰ্ব দ্বিতীয়ার বহুবচনে পূৰ্বতাম্) হরিণ - পতি প্রজু।
 পূৰ্বত মৃগবিশেষ - অৰ্থ অৰবংগতি-সাধন, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, অনিল, বায়ু।
 পূৰ্বতী (পূৰ্ব + ত্ৰী - ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, হরিণীবিশেষ, বেতবিন্দুযুক্তা মৃগী। ২। অঞ্জন-শলাকা।
 পূৰ্বদংশ (পূৰ্বত বিন্ধু - অংশ, ৬ষ্ঠী - ঙ্গ) সং, পুং, বায়ু। [বিশেষ।
 পূৰ্বদম্ব; সং, পুং, বৈবৰ্ত্ত মম্বুর পুত্র-পূৰ্বদম্ব (পূৰ্ব হরিণ - অৰ্থ ঘোটক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বায়ু, অনিল। ২। অনরণ্যের পুত্র।
 পূৰ্বদাজ্য (পূৰ্ব জলবস্তুর বিন্ধু - আজ্য হৃত) সং, ক্রীং, দধিমিশ্রিত হৃত।
 পূৰ্বদল (পূৰ্ব হরিণ + বল - প্রং) সং, পুং, বায়ুর অৰ্থ। শিৎ - ১ "ধুবিত্র মরুদান্ধল: কুঠৈবশ্চামরানিঃ। পূৰ্বদলস্ত বায়ুধ: কুবেরে তু প্রমোদিতঃ।"
 পূৰ্বত্তি (পূৰ্ব দ্বেষ, অস্তি - প্রং) সং, ক্রীং, জলাদির বিন্ধু। কণা। শিৎ - ১ "পর: পূৰ্বত্তি: স্পষ্ট। বাস্তি বাতা: শনৈ: শনৈ:।
 পূৰ্বভাষা; সং, ক্রীং, অমরাবতী, ইন্দ্রপুত্রী।
 পূৰ্বাকরা; সং, ক্রীং, বাটধারা।
 পূৰ্বাতক (পূৰ্ব জলবস্তুর বিন্ধু - অং গমন করা বা হওয়া + অ অং ক - প্রং) সং, ক্রীং, দধিমিশ্রিত হৃত।
 পূৰ্বোদর (পূৰ্ব বিন্ধু - উদর পেট, ৬ষ্ঠী - হিং, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, বিন্ধুগৰ্ভিত, বাহার উদরে মণ্ডলাকর চিহ্ন আছে।

শিৎ - ১ "ভবেদ্বৰ্ণাদমাঙ্গসঃ স্মিহে বৰ্ণ বিপর্যয়াৎ। বৰ্ণদেশাচ্চ গুণাস্তা বৰ্ণলোপাৎ পূৰ্বোদরঃ।"
 পূৰ্বোদ্যান (পূৰ্ব - উদ্যান বাগান। ২ - লোপ) সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র উদ্যান, ছোট বাগান।
 পূৰ্ব (প্রচ্ছ জিজ্ঞাসা করা + ত(ত) - ঠ) বিং, ত্রিৎ, জিজ্ঞাসিত। শিৎ - ১ "না পূৰ্ব: কস্যচিৎ জগাৎ।" (মহু)। ২ "স পূৰ্ব স্তেন কস্ত্বং ভো: হে তুচ্চাগমনেত্র কঃ।" (দেবীমাহাত্ম্য)। ২। (+ জ - ভাবে) জিজ্ঞাসা।
 পূৰ্বি (পূৰ্ব দ্বেষ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং, জিজ্ঞাসা। ২। (+ ক্তি - ক) বিং, ত্রিৎ, প্রস্ফকারক। ৩। পাৰ্শ্ব।
 পূৰ্ব (পূৰ্বে সেনচন করা + থ(থক) - ঠ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, পশ্চাত্তাগ, পিঠ। ২। চরমমাত্র। ৩। পত্রাদির এক পিঠ।
 পূৰ্বগোপ } (- গোপ্ত, পূৰ্ব - ওপূৰ্জা
 পূৰ্বগোপ্তা } করা + অ(অন্), ত(তন) - ক) বিং, ত্রিৎ, পূৰ্বরক্ষক (বোদ্ধাবিশেষ)।
 পূৰ্বগ্রহি (পূৰ্ব পশ্চাত্তাগ - গ্রহি গাইট) সং, পুং, কুঁজ।
 পূৰ্বচর (পূৰ্ব - চর গমন করা + অ(অন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, পশ্চাত্তাগে স্থিত। ২। পশ্চাত্তাগী।
 পূৰ্বচক্ষু: (পূৰ্ব - চক্ষু: অক্ষি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কর্কট। ২। ভল্লক।
 পূৰ্বজ (পূৰ্ব - জ [জন্, জমান + অ(ভ) - ক] যে জন্মায়) বিং, ত্রিৎ, পশ্চাত্তাগ জাত।
 পূৰ্বত: (পূৰ্বতম, পূৰ্ব + তম - মণ্ডম্যার্থে) অং, পশ্চাত্তাগে, পেছনে। ২। পূৰ্বদেশে। শিৎ - ১ "ভং পূৰ্বত: প্রেঠমিয়ার নত্রো হিংস্রেবু দীপ্রান্তধঃ ক্ৰমারঃ।" (ভট্ট)।
 পূৰ্বদৃষ্টি (পূৰ্ব - দৃষ্টি দর্শন, ৬ষ্ঠী - হিং। আপনার পশ্চাত্তাগে দৃষ্টি করে বলিয়া) সং, পুং, ভল্লক, ভালুক।
 পূৰ্বমাংসাদ (পূৰ্ব পিঠ - মাংস - অদ্ ভল্লক করা + অ(অন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, পরোক্ষে অপবাদকারী। ২। পূৰ্বমাংসভোজী।
 পূৰ্বমাংসাদন (পূৰ্বমাংস - অদন ভোজন

বিং, ত্রিৎ, পৃষ্ঠমাংসভোজী । ২। সং, ক্রীৎ, পরোকে বোঝাকর্তন । ৩। পৃষ্ঠের বাংলা ভোজন । [গমন।
 পৃষ্ঠবান; সং, ক্রীৎ, পৃষ্ঠে আরোহণ পূর্বক পৃষ্ঠবৎ (পৃষ্ঠ-বৎ বাধ, ৩টী-ব) সং, পুং, পৃষ্ঠাঙ্ঘি, পিঠের ডাঁড়া।
 পৃষ্ঠবাত্-ড় (পৃষ্ঠবাত্, পৃষ্ঠ-বাহ বে বহন করে। প্রষ্টবাহ লক্ষণ হয়) সং, পুং, পৃষ্ঠ দ্বারা ভারবাহী যুব, পাঁটে বাধা গরু।
 পৃষ্ঠশর (পৃষ্ঠ-শর [শী শরন করা+অ(অনু)-ক] বে শরন করে) বিং, ত্রিৎ, উভানশর, উদ্ভবন।
 পৃষ্ঠশৃঙ্গ (পৃষ্ঠ পশ্চাত্তাগ-শৃঙ্গ শিং। বা-হার শৃঙ্গ পৃষ্ঠের দিকে নোয়ান থাকে) সং, পুং, বন্যহাগল।
 পৃষ্ঠশৃঙ্গী (-শৃঙ্গিন্, পৃষ্ঠ পিঠ-শৃঙ্গ শিং+ইন্-অভ্যর্থক) সং, পুং, ভীমসেন। ২। মহিষ । ৩। ক্রীৎ, নপুংসক।
 পৃষ্ঠাঙ্ঘিত (পৃষ্ঠ-অঙ্ঘি হাড়+ইড-অ-অ্যর্থক) বিং, ত্রিৎ, বে জীবের পৃষ্ঠে ডাঁড়া হয়।
 পৃষ্ঠোদয় (পৃষ্ঠ-উদয়) সং, পুং, মেঘ যুব কর্কট ধনু মকর মীনলগ্ন।
 পৃষ্ঠা (পৃষ্ঠ+অ(ক্য)-এৎ) সং, পুং, পৃষ্ঠ দ্বারা ভারবাহী অথ, ভেটোষোড়া। ২। ক্রীৎ, পৃষ্ঠাঙ্ঘি সমূহ। ৩। বিং, ত্রিৎ, পৃষ্ঠসম্বন্ধীয়।
 পৃষ্টি (পৃষ্-বিস্তার করা+নি-এৎ। নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, প্রসি। ২। ক্রুড়। ক্রীৎ-পাষ্টি।
 পেচ (পারস্য, পেচদন্ ঘোর) ঘোরা। ২। কষ্ট, ক্লেম, বিপদ। ৩। ইকুপ।
 পেঁপে (বোধ হয় এই ফল প্রথমে পাপুয়া নামক দ্বীপ হইতে এদেশে আসে, এই জন্ত ইহার উক্ত নাম হইয়াছে) সং, ক্রীৎ, ফলবিশেষ।
 পেগম্বর (পারস্য) ধর্মপ্রবর্তক। ২। সূত।
 পেচক (পেচ্ পাক করা, ব্যক্ত করা+অক(এক)-ক, নিপাতন) সং, পুং, পেঁচা পক্ষী। ২। হস্তীর পুচ্ছমূল বা ডডগ্র। ৩। গুহ-বেশ্যাজ্ঞানিক মাংসপিণ্ডবিশেষ। ৪। পর্ধ্যক। ৫। ষক। ৬। মেঘ।

পেচকী (পেচকিন্, পেচক হস্তীর পুচ্ছ-মূল+ইন্-অভ্যর্থক) সং, পুং, হস্তী। ২। বিং, ত্রিৎ, পেচকমূল।
 পেচিল (পেচক হস্তীর পুচ্ছমূল+ইল-অভ্যর্থক। পেচক-পেচ) সং, পুং, হস্তী।
 পেচু-পুং } (পিচ্ আঘাত-করা+
 পেচুল-পুং } উ, উল-এৎ) সং, পুং,
 পেচুলী-ক্রীৎ } কচুলাক
 পেট-পুং, পেটিকা, পেটা-ক্রীৎ } (পিট্
 পেটক-পুং-ক্রীৎ, পেড়া-ক্রীৎ } সংহত
 হওয়া+অ(অনু)-ধি, কণ্-বোণ)
 সং, পেটরা, কাঁপি প্রকৃতি। ২। সমূহ।
 পেট (পেটক শব্দজ) সং, উদর, জঠর, গর্ভ।
 পেটরা; সং, পেটিকা, পেটেরা।
 পেটাও-বাহারা প্রজাতিরের নিকট হইতে
 জমি লইয়া চাষ করে।
 পেটুক; বিং, ত্রিৎ, উদরস্তরি, উদরসর্কথ।
 পেঁপে (পা পান করা+য-ঋ) সং, ক্রীৎ,
 জল। ২। হৃদ্। ৩। অষ্টবিধ অন্নান্তর্গত
 অন্নবিশেষ। শিং- "তোজ্যং পেরং
 তথা চূষ্যং পেছং স্যাদ্যক চর্কণং। নিপে-
 য়কৈব ভক্ষ্যং স্যাদন্নমষ্টবিধং স্মৃতম্।" ৪।
 বিং, ত্রিৎ, পানীয়, পানযোগ্য। শিং-১
 "মদ্যমদেয়মপেয়মগ্রাহমিতিক্ষিতঃ।"
 পেয়লা (পারস্য) পাত্রবিশেষ, বাটা।
 পেয়্ব (পৌষ [সৌত্রধাতু] তৃণ করা+উষ-
 এৎ) সং, ক্রীৎ, পুং, নবপ্রসূতা গাভীর
 হৃদ্। ২। পৌষ, অমৃত। শিং-১ "আ-
 সণ্ন রাত্রপ্রভবং ক্রীংং পেয়্ব উচ্যতে।"
 পেরজ; সং, ক্রীৎ, উপরত্ববিশেষ।
 পেরা; সং, ক্রীৎ, বাদ্যবিশেষ।
 পেরু (পৌ পান করা+রু-সংস্কার্থে) সং,
 পুং, অগ্নি। ২। সূর্য। ৩। সমুদ্র।
 পেরেশান (পারস্য) কষ্টযুক্ত, ক্রান্ত।
 পেরোজ (পারস্য) সং, ক্রীৎ, রত্নবিশেষ;
 ইহা দ্বিবিধ পীতবর্ণ ও হরিতবর্ণ।
 পেল (শিল্ প্রেরণ করা বা পেল্ গমন
 করা+অ(অনু)-ক) সং, ক্রীৎ, হৃদ্, অত-
 কোষ। ২। পুং, কুড্রাংশ। ৩। গমন।
 পেলব (পেল কুড্রাংশ-বা গমন করা+
 অ(ড)-ক) বিং, ত্রিৎ, কৃপ, ক্ষীণ। ২।

কোমল, নরম, মুহু। ৩। বিরল। ৪।
মৃদু। ৫। তরুণ। ৬। লঘু।

পেবলি—অভিদয়শূন্য কেবল অঙ্গবিক্ষেপ-
বাহন্য দ্বারা মুক্ত করার নাম পেবলি।

পেশ (পারস) সমুদ্র।

পেশওয়ারাজ } (পারস্য মর্ত্তকীদিগের পরি-
পেশবাজ } খের বস্ত্রবিশেষ।

পেশকবচ (পারস্য) হুই পার্শ্ব দ্বারবিশিষ্ট
অস্ত্রবিশেষ।

পেশকস (পারস্য) বক্রাকার ক্ষুদ্র তীক্ষ্ণ অস্ত্র-
বিশেষ, পেশকজ; ইহা কটিবন্ধনের অভ্য-
ন্তরে গুপ্তভাবে রক্ষিত হয়। ২। কোমর-
বন্ধ। ৩। উপটোকন, সম্মান করিবার
জন্য বাহা কিছু নগ্নর দেওয়া যায়।

পেশকার (পারস্য) সহকারী। ২। আদাল-
তের বিচারকের নিকট যে মোকদ্দমার
বন্দোবস্ত করিয়া দেয়। ৩। জমিদারীর
কাগজপত্র বাহার জিম্মায় থাকে এবং যে
ব্যক্তি আবশ্যকমত উহা কাছারীতে বা
জমিদারের নিকট পেশ করে ও কাগজ-
পত্র হেপাজতে রাখে তাহাকে পেশকার
কহে।

পেশল } (পিশ্ অবয়বীভূত হওয়া + জল
পেবল } (অলচ্) -ক, কিম্বা পেশ + ল
পেশল } - অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, স্থম্বর,
মনোহর। ২। (পিশ্ চূর্ণ করা) মুহু,
কোমল। ৩। (পিশ্ গমন করা) দক্ষ,
নিপুণ। ৪। চতুর। ৫। হুঁত। ৬। সং,
পুং, বিহু, শিৎ - ১ "অক্রুরঃ পেশলো-
দক্ষঃ।"

পেশস্থং; সং, পুং, কীটবিশেষ, কুমীরকে
পোকা। শিৎ - ১ "কীটঃ পেশস্থতং ধ্যায়ন্
কুড্যাং তেন এবেশিতঃ।"

পেশা (পারস্য) ব্যবসা।

পেশাধার (পারস্য) ব্যবসায়ী।

পেশি (পিশ্ অবয়বীভূত হওয়া + ই - ক)
সং, পুং, বজ্র। ২। ত্রীৎ, ডিৎ। ৩। বড়গা-
দিকোষ, ষাপ। ৪। শরীরের মাংসপিণ্ড।
৫। হৃৎক মুহু। ৬। নদীবিশেষ। ৭।
রাক্ষসীবিশেষ। ৮। পিশাচীবিশেষ।

পেশী (Muscle, পেশি ব্বেৎ, ঙ্গ - ত্রীলিঙ্গে)

সং, ত্রীৎ, বে বজ্র দ্বারা ইচ্ছানুর শরীরের
ভিন্ন ভিন্ন স্থানের সকালসঞ্জিয়া সনাতা
হয়। ২। পেশী কেবল মাংসরাশি মাত্র।
৩। ডিৎ। ৪। মুহু। ৫। বড়োঁর ষাপ।
৬। নদীবিশেষ। ৭। পিশাচীবিশেষ। ৮।
রাক্ষসীবিশেষ।

পেশীকোষ; সং, পুং, অণুকোষ।

পেত্তক (পিশ্ গমন করা + উক - শীলার্থে)
বিং, ত্রিৎ, অভিভূতনশীল।

পেবণ (পিশ্ চূর্ণ করা + অন(অনট) - ভা)
সং, ত্রীৎ, মর্দন, চূর্ণন। ২। (+ অল্ -
ধি) পেবণপাত্র খলাদি।

পেবণি - গী (পিশ্ চূর্ণ করা + অনি - গ,
ঙ্গিপ্) সং, ত্রীৎ, পেবণবস্ত্র। ২। শিল-
লোড়া। ৩। যাতা।

পেস্তা - কাবুলদেশীয় ফলবিশেষ।

পেস্তর (পিশ্ গমন করা + বর - ক, শীলার্থে)
বিং, ত্রিৎ, গতিশীল।

পৈতৃ; সং, পুং, ষবিবিশেষ।

পৈত্বরাজ; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ।

পৈঞ্জয (পিজ্ য + অ(ক) - স্বার্থে) সং, পুং,
কর্ণ, শোত্র।

পৈঠর (পিঠর স্থানী + অ(ক) - পকার্থে)
বিং, ত্রিৎ, স্থানীপক (মাংসাদি)।

পৈঠিক; সং, পুং, অসুরবিশেষ।

পৈঠীনসি; সং, পুং, উপস্থাতিকারক মুনি-
বিশেষ।

পৈত্তিষ্ঠ (পিও অন্নাদির ডেলা + ইন্ -
অস্ত্যর্থ, ষ - ভাবে) সং, ত্রীৎ, তিষ্ঠা-
বৃত্তি, বাচঞাকরা।

পৈতা (উপবীত শব্দজ কি ?) সং, বজ্জো-
পবীত।

পৈতামহ (পিতামহ + অ(ক) - সম্বন্ধার্থে)
বিং, ত্রিৎ, পিতামহসম্বন্ধীয়। ২। পিতা-
মহাদাগত। শিৎ - ১ "পৈতামহক পিত্র্যক
যচ্চান্যং ষ্মন্নমর্জিতং। দ্বারাধানাং বিভা-
গেয়ু সর্কমেতদ্বিতজ্যতে।"

পৈতৃক (পিতৃ + কণ্ - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ,
পিতৃ-পিতামহাদি সম্বন্ধীয়। শিৎ - ১ "পৈ-
তৃকন্ত বদাভ্রব্যমনবাপ্ত মবাপ্ত য়াৎ।"

পৈতৃমত্য (পিতৃমতী অনুচ্চা কড়া + ব(ক্য)

—স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, অনুসন্ধকারেত
 জাত, কানীল।
 পৈতৃবজের } (পিতৃব্যক পিতৃ + এর
 পৈতৃবজীর } (কেয়), ঈগ(বীর) — অণ-
 ত্যার্থে) সং, পুং, ঋ, ঙী — ত্রীৎ; পিতার
 ভাগিনের বা ভাগিনেরী।
 পৈত, পৈতিক (পিতৃ + অ(ক), ইক(কিক)
 —স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, পিতৃসন্ধকার,
 পিতৃভ্রাতৃ বোধ।
 পৈত্র, পৈত্রা, পৈত্রিক (পিতৃ + অ(ক), ব
 (ক্য), ইক(কিক) — স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 পৈতৃক, পিতৃসন্ধকার। ২। (ত্র) সং, ঙীৎ,
 ভক্তনী ও অসুতের মধ্যভাগ।
 পৈত্রাহোরাত্র (পৈত্র পিতৃসন্ধকার — অহন
 দিবস — রাত্রি) সং, পুং, পিতৃলোকের
 এক দিন, তাহা মাহুষের এক মাস।
 শিৎ — ১ “মাসেন শ্রাদ্ধহোরাত্রঃ পৈত্রো
 বর্ষণৈবতঃ।”
 পৈরববন্ধল — পেরুদেশীয় সিকোনা নামক
 বৃক্ষের তরু বাহা হইতে প্রসিদ্ধ কুইনাইন
 প্রস্তুত হয়।
 পৈল (পেল + ক) সং, পুং, ঋষেধাভিজ্ঞ
 মুনিবিশেষ।
 পৈলব (পীলু + অ(ক) — ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 পীলুসন্ধকার।
 পৈশাচ (পিশাচ + অ(ক) — স্বার্থে) সং,
 পুং, অষ্টপ্রকার বিবাহাস্তর্গত বিবাহ-
 বিশেষ, বলপূর্বক বিবাহ, ছলপূর্বক
 কস্তাগ্রহণ। শিৎ — ১ “সুপ্তাং মস্তাং
 প্রমস্তাং বা রহো যত্রোপগচ্ছতি। স পা-
 পিষ্ঠো বিবাহানাং পৈশাচঃ কথিতোহ-
 ষ্টমঃ।” ২। বিং, ত্রিৎ, পিশাচসন্ধকার।
 পৈশুভ (পিশু + অ(ক) — স্বার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, পিশুসন্ধকার। ২। সং, ঙীৎ, পিষ্টক-
 সমূহ। ৩। মধ্যবিশেষ।
 পৈশী (পিষ্ট + অ(ক), ঈপ্) সং, ত্রীৎ, মধ্য-
 বিশেষ, ধেনোমদ।
 পৌ (পৌ শব্দ) সং, সন্তান।

পৌষা } ই পাক শব্দক কি ১। সং, মেসের
 পৌষা } চতুর্ভাগের এক ভাগ। ২। টে-
 কির ‘হুই পাবে’ হাফিকারের জাহতি
 কাঠবৃত্ত।
 পৌষাতি } (প্রমুতিশব্দ) সং, নবমুহুত
 পৌষাতি } ত্রীৎ। বর্ত্তিনী।
 পৌটা (দেবজ) সং, বাড়া, অত্র, জাঁত।
 পৌব, পৌবা (পায়ু শব্দ) সং ওহদেশ।
 ২। পাতা।
 পৌকা (দেবজ) সং কীট, কুমি।
 পৌক } (পারস্য = পৌষতা) বিং, পরি-
 পৌক } পক, পাকা, মজবুত। ২। দৃঢ়,
 কঠিন।
 পোগণ্ড (অপ না, অণকুট — গন্ গমনকরা
 + ড — ক। অণ = পো, নিপাতন) বিং,
 ত্রিৎ, বিকলাঙ্গ। ১। ‘ং, পুং, এ অর্থ
 ২। বর্ধের শিৎ ‘শং — ১ “রোগী বৃহত
 .পোগণ্ডঃ কুর্ত্ত ন্যত্র তং।” দা। শরীরে
 ষড়বছাঃ। বালঃ পোগণ্ডঃ কুমারশুরণো
 বৃঙ্কো দশমীঃ বিদ্যাকোকাঃ।”
 পৌট (পুট্ সংযুক্ত হওয়া + অ(অল) —
 ভাবে) সং, পুং, স্পর্শ। ২। মিলন।
 পৌটগল (পৌট [বায়ুর সহিত] মিলন — গন্
 গমন করা + অ(অল) — ক। যে বাতাসে
 তরঙ্গিত হয়) সং, পুং, নল, ঝাংড়া।
 ২। কাশ, কেশে। ৩। সংস্য।
 পৌটা (পুট্ সংযুক্ত হওয়া + অ(অল) —
 ক, আপ্ — ত্রীৎ। যে ত্রী পুরুষের লক্ষণ-
 যুক্ত হয়) সং, ত্রীৎ, যে ত্রীলোকের স্তন
 ও দাড়ি আছে, পুং-লক্ষণ-ত্রী।
 পৌটিক (পৌট + ইক — প্রত্য) সং, পুং
 বিস্ফোটিক, কোড়া।
 পৌটলিকা, পৌটলী; সং, ত্রীৎ, বহুবচ
 জব্য, পুটলি, গাঁঠি।
 পোড়ন (দেবজ) সং, দহন, জলন।
 পোড়া (দেবজ) বিং, দড়, কুতদাহ।
 পোড়ু; সং, পুং, ললাটাহির নিয়ন্ত্রণ।
 পোতা (পু পবিত্র করা + ত(ডন্) — ক. সং
 পুং, শাবক। ২। বৌদ্ধদিগ্জলবান। শিৎ
 — ১ “পোতাঃসুভতঃ সর্কো পোতবা-
 হৈরুপাসিতাঃ। অগারে হুত্তরেংগাপে

শক্তি বেগেদ নিত্যশঃ। (পুরাণ)। ৩।
 গৃহনির্মাণস্থান, পোতা; ৩। দশম বর্ষের
 হস্তী। ৫। (+অন-ক) বস্তু।
 পাতকী, পোতিকা (পুত্ [সামর্থ্য] হৃদক
 হওয়া + অক-প্রা) সং, ক্রীং, পু ইশাক।
 ২। শ্যাখিলকী।
 পাতজ; সং, পুং, কুঞ্জরাদি।
 পাতন (পু পিত্ত করা + তন-ক) বিং,
 ত্রিং, পদিত্তভাকারক।
 পাতনকশির; সং, পুং, বুদ্ধবিশেষ।
 পাতনায়ক (পোত নৌকাদিজনমান-
 নায়ক অধ্যক্ষ, ৬তী-ব) সং, পুং,
 পোতাধ্যক্ষ, জাহাজাদির কাপ্তেন।
 পাতপ্রব (পোত-প্রব [পু পার হওয়া +
 অ(অন)-ক] তরা-ব) বিং, ত্রিং, নৌকা
 দ্বারা যে নদী প্রভৃতি পার হয়।
 পাতরক্ষ (পোত নৌকা-রক্ষা
 করা + অ(অন)-ক) সং, পুং, নৌকা-
 প্রভৃতির হাইল।
 পোতবণিক (পোতবণিক, পোত নৌকা-
 বণিক বেলে, ৭মী-ব) সং, পুং, জল-
 পথে বাণিজ্যকারী, সাংঘাতিক। ২।
 নৌকাবাণিজ্যকর।
 পোতবাহ (পোত-বহ বহন করা + অ
 (বহু)-ক, ২রা-ব) সং, পুং, নাবিক,
 দাঁড়িমাজী।
 পোতা (পোত, পু পবিত্র করা + ত্তন-
 ক) সং, পুং, যজ্ঞাদি কথ্যে নিয়োজিত
 পুরোহিতবিশেষ। ২। বিষ্ণু। ৩ (পারস্য)
 কোরগু, মুক।
 পোতাচ্ছাদন (পোত বস্ত-আচ্ছাদন আ-
 বরণ) সং, ক্রীং, বস্ত্রকুট্টম, তাঁবু।
 পোতাধান (পোত-আধান গ্রহণ। বস্ত্র
 ধলিয়া প্রভৃতি দ্বারা বৃত্ত করা দ্বার বলিয়া)
 সং, ক্রীং, ক্ষুদ্রমাংসসমূহ, পোনার কাঁক।
 পোতামিঠাননগর; যে স্থানে জাহাজাদি
 নোঙর করা থাকে, তাহার অদূরবর্তী
 নগর।
 পোতাশ্রয় (Harbour) যে স্থানে জাহাজাদি
 মিরিখে নোঙর করা থাকে।
 পোতাস সং, পুং, কপূরবিশেষ।

পোত্র (পু পবিত্র করা + ক্র-ক) সং, পুং,
 শুকরের ঘুবাশ্র, শুকরের ঘুবাশ্র। ২।
 ক্রোড়। ৩। বস্ত্র। ৪। বলরথ + ক। বহিত।
 পোত্রায়ব (পোত্র-আয়ব অত্র, ৬তী-
 হিং) সং, পুং, বরাহ, শুকর।
 পোত্রিয়ধা; সং, ক্রীং, জিনশক্তিবিশেষ।
 পোত্রী (পোত্রিসু, পোত্র + ইন্-অভ্যর্থ)।
 সং, পুং, শুকর, বরাহ। ২। বিং, ত্রিং,
 পোত্রিশুক।
 পোহ (দেশজ) সং, বর্ষসত্তর জাতিবিশেষ।
 পোহার পারস্য কোতাহার শব্দের অপভ্রংশ)
 টাকা কৃত্রিম কি অকৃত্রিম জানিবার জন্য
 যে পরীক্ষা করিয়া লয়, টাকা পরীক্ষক।
 ২। টাকা পরমা যে ব্যক্তি গণিয়া লয়।
 পোয়ান (পেবন শব্দজ) সং, ষটাদি-বাহস্থান।
 পোয়াল (পেলাল শব্দজ) সং, বিচিলি, খড়।
 পোলাও (পারস্য) দ্রুত এবং মাংস দ্বারা
 তওলপাক। ২। (সংস্কৃত = পলায়)।
 পোলাই (পারস্য) হামকদেশীয় উৎকৃষ্ট
 ইন্দুপাত।
 পোলিকা; সং, ক্রীং, পিষ্টকবিশেষ, পাউলা
 রুটি। শিং-১ “বুধাং সমিতরাভীব
 তরী পূর্ণিকা ততঃ। হেবরয়েতগুকে তাত
 পোলিকাং তাং জগুরুধাঃ।”
 পোষ-পুং } (পুং পালন করা + অ
 পোষণ-ক্রীং } (অল, পাল(অনট)-ভা)
 সং, ক্রীং, পালন। ২। বর্জন। শিং-১
 “বঃ সর্কদান্মানপুষং হপোক্যু।”
 পোষক (পোষ দেধ, অক(পক)-ক) বিং,
 ত্রিং, পালক। ২। বাক্যের সাহায্যকারী।
 পোষণপ্রবাহ (Nutritive Strength) যে
 শক্তি দ্বারা জর পানীয় রক্ত মাংসাদিতে
 পরিণত হইয়া শরীরের পুষ্টি সাধন করে।
 পোষয়িত্ব (পোষি পালন করান + ইত্ব-
 ক) বিং, ত্রিং, পোষণকারক। ২। সং,
 পুং, কোকিল।
 পোষ্যক (পারস্য) পরিচ্ছদ।
 পোষ্যকী (পারস্য) পোষ্যকোপযোণী।
 পোষ্যক (পুং পোষণ করা + উক-ক, মী-
 লাথে) বিং, ত্রিং, পোষণকারক। শিং
 -১ “তমল্পপোষং পোষ্যকো ভবতি।”

পোষ্টা (পোষ্টি, পুং পালন করা + ত্ত্বন)
—ক) বিং, ত্রিৎ, প্রতিপালক, পোষণ-
কর্তা। ২। সং, পুং, কাঁটাকরঞ্জ।

পোষ্য (পুং পালনকরা + য(যণ) — ষ্) বিং,
ত্রিৎ, পোষণযোগ্য, প্রতিপাল্য। ২। ভূত্য।
শিৎ—১ “মাতা পিতা গুরুঃ পত্নী স্বপ-
ত্যনি সমাপ্তিতাঃ। অভ্যাগতোহতিথি-
শ্চাশ্বিঃ পোষ্যবর্গা অমী নব।”

পোষ্যপুত্র (পোষ্য—পুত্র) সং, পুং, দত্তক
পুত্র, পু্যপুত্র; অপুত্র ব্যক্তি পিতৃ ও
বিধায় রক্ষার জন্য যে পুত্র গ্রহণ করিয়া
পালন করে।

পোষ্যবর্গ (পোষ্য—বর্গ শ্রেণী) সং, পুং,
যাহাদিগকে প্রতিপালন করিতে হয়,
মাতা পিতা সম্ভান অতিথি প্রভৃতি।

পোস্ত (পারস্য) অহিফেন গাছের ফল।

পোস্তা (পারস্য = পুশ্, তি, সংস্কৃত = পুষ্ঠ)
ঠেকনা, প্রাচীরের রক্ষার্থে বাহা গঁথিয়া
দেওয়া যায়।

পোস্তাবন্দী (পারস্ত) বাঁধা।

পৌংশ্চলয় (পুংশ্চলী + ঞয়(ফেয়) — অণ-
ত্কার্থে) সং, পুং, পুংশ্চলী-পুত্র।

পৌংশ্চল্য (পুংশ্চলী + য(ফ্য) — ভাবার্থে)
সং, ক্রীৎ, অসত্যত্ব। ২। পরপুরুষগামিত্য,
ক্রীপুরুষের ব্যতিকার।

পৌংসবন (পুংসবন + অ(ফ) — সূত্রার্থে)
সং, ক্রীৎ, পুংসবন সংস্কার।

পৌংস্ব (পুংস্ব পুরুষ + [নন্] + ফ — ভাবে)
সং, ক্রীৎ, পুংস্ব, পুরুষত্ব। ২। পুং, সমুহ।

৩। বিং, ত্রিৎ, পুং-সম্বন্ধীয়। ৪। পুং-
যোগ্য। ৫। পুং-হিতকারক।

পৌংস্বয়; সং, ক্রীৎ, বল। ২। সংগ্রাম।

পৌগণ্ড (পৌগণ্ড + অ(ফ) — ভাবে) সং,
ক্রীৎ, অবস্থাবিশেষ, পৌগণ্ডাবস্থা। শিৎ

—১ “বৎবাল্যে তু হরিকতং উচুঃ পৌ-
গণ্ডকেন্তকাঃ।” ২ “কৌমারং পঞ্চমা-
কাতং পৌগণ্ডং স্বশমাবধি।” (ভাগবত)।

পৌণ্ড (পুণ্ড + অ(ফ) — প্রঃ) সং, পুং, পুণ্ড-
দেশ। ২। ভদ্রদেশীয় লোক। ৩। ভীমের
পক্ষ। শিৎ—১ “পৌণ্ডং দ্রঘ্যো মহাপক্ষঃ
ভীমকর্ষা। বুকোধরঃ।” ৪। পুঁড়ি আক।

পৌণ্ডক } (পৌণ্ড + কণ — যোগ) পুণ্ড,
পৌণ্ডিক } + ইক(ফিক) — প্রঃ) সং, পুং,
পুঁড়ি আক। ২। জাতিবিশেষ, পুঁড়ো।
৩। করুণদেশের রাজা।

পৌণ্ডবর্জন; সং, পুং, দেশবিশেষ, বেহার।
পৌণ্ডব (পুণ্ড করা + ত্ত্ব — প্রঃ, অ-
যোগ) সং, ক্রীৎ, পরিমাণ।

পৌণ্ডলিক (পুণ্ডলি + কণ — পুজনার্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রতিমাপুত্রক, পুণ্ডলিপুত্রক।

পৌত্র (পুত্র + অ(ফ) — অপত্যার্থে) সং, পুং,
ক্রীৎ — ক্রীৎ, পুত্রের পুত্র বা কন্যা।

পৌনঃপুনিক (Recurring, পুনঃপুনঃ + ইক
(ফিক) — ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, পুনঃপুন-
র্জাত, যাহা একরূপে বারংবার উৎপন্ন
হয়।

পৌনঃপুন্য (পুনঃপুনঃ + য(ফ্য) — অনুষ্ঠান
বা সংঘটনার্থে, দ্বিত্ব) সং, ক্রীৎ, পুনঃপুনঃ,
বারংবার।

পৌনরুক্ত (পুনরুক্ত + অ(ফ), য(ফ্য) —
ভা) সং, ক্রীৎ, পুনঃ কথন। ২। বৈগণ্য।

পৌনরুক্তিক (পুনরুক্ত + ইক(ফিক) — জা-
তার্থে) বিং, ত্রিৎ, পুনরুক্তার্থাভিঙ্গ। ২।
পুনরুক্ত পদার্থাধী।

পৌনর্ভব (পুনর্ভু + অ(ফ) — অপত্যার্থে) সং,
পুং, পুনর্ভু পুত্র, দ্বিরূঢ়া-ভূত, দুইবার
বিবাহিতা ক্রীত পুত্র। শিৎ—১ “যা পত্না
বা পরিত্যক্তা বিধবা বা স্বয়েচ্ছয়া উৎ-
পাদয়েৎ পুনর্ভুত্বা স পৌনর্ভব উচ্যতে।”

বা — ক্রীৎ, কন্যাবিশেষ। পৌনর্ভবা কন্যা
সপ্তবিধ বলিয়া উক্ত আছে; যথা — বাণ-
দত্তা, মনোদত্তা প্রভৃতি।

পৌর (পুর + অ(ফ) — ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
পুরবাসী, নগরস্থ, নাগরজন। ২। পুর-
সম্বন্ধীয়। ৩। উদ্বারপুরক। ৪। পূর্বদিশে
বা পূর্বকালেজাত। ৫। ক্রীৎ, রামকপুঁড়ি।

পৌরক (পৌর নাগরজন + ক কৈধাতুঃ)
সং, পুং, বাটার বহিঃস্থিত উদ্যান।

পৌরণ; সং, পুং, গোত্রপ্রবর্তক ঋষিবিশেষ।
পৌরণ্য (পুরন্য + অ(ফ) — ইদমার্থে) বিং
ত্রিৎ, ইন্দ্রসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, স্রোটা
নক্ষত্র।

পৌরব (পুরু+অ(ক)-জাতার্থে) মহাভা-
রতে—যথাতি তৎপুত্র পুরুকে সম্বোধন
করিয়া কহিলেন, বৎস! তুমি আমার
জরা গ্রহণ করিয়া যথার্থ পুত্রের কার্য
করিয়াছ, অতএব তোমার বংশ পৌরব
বংশ বলিয়া বিখ্যাত হইবে) বিৎ, ত্রিৎ,
পুরুবংশীয়, পুরুবংশে উৎপন্ন। ২। সং,
পুং, উল্লীচ্যদেশবিশেষ।

পৌরবীয় (পৌরব পুরুবাজ+ঈয়(বীয়)-
ভক্তিসূক্তার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পুরুবাজের
প্রতি ভক্তিসূক্ত।

পৌরচরণিক (পুরচরণ+ইক(ফিক)-ভ-
বার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পুরচরণজাত। ২।
সং, পুং, পুরচরণ-প্রতিপাদক গ্রন্থের
ব্যাখ্যান পুস্তক।

পৌরন্ত্য (পুরন্ পূর্কে+ত্য(ত্যাণ)-ভবার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, প্রাচ্য, পূর্ক্বেশীয়। ২। অগ্রে-
ভব। ৩। প্রথম। [পুরাণসম্বন্ধীয়।

পৌরাণ (পুরাণ+অ(ক)-ইদমর্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
পৌরাণিক (পুরাণ+ইক(ফিক)-জাতার্থে)
সং, পুং, আখ্যান, আখ্যায়িকা, ইতিহাস
এবং পুরাণের স্ত্রী ও উদাহরণে যে পুরাণ
পাঠ করে বা জানে, পুরাণশাস্ত্রে পাণ্ডিত্য।
২। বিৎ, ত্রিৎ, পুরাণসম্বন্ধীয়। ৩। পূর্ক-
তনকালীন।

পৌরিক (পুর+ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, পুরজাত। ২। (+ফিক-ইদমর্থে)
পুরসম্বন্ধীয়। ৩। সং, পুং, নাজিগাত্য
দেশবিশেষ।

পৌরুয (পুরুব+অ(ক)-ভাবে, কর্মণি) সং,
ক্রীৎ, পুরুষত্ব। ২। পরাক্রম। ৩। ভেজঃ।
৪। রেতঃ। ৫। সাহস। ৬। উদ্যম, উ-
দ্যোগ। ৭। উর্ধ্বগামি পুরুষপ্রমাণ। ৮।
পুরুষকার। শিৎ-১-“যং স্বরং কর্মণ
কিঞ্চিৎ কলমাপোতি পুরুষঃ। প্রত্যক
মেতন্মোকেশু তৎ পৌরুযমিতি শ্বত্বম্।”
২ “ইবং নিহত্য হুঙ্ পৌরুযমাস্ত্রমক্ষ্যা
যবে কুতে যদি ন সিদ্ধতি কোহত্র হোষঃ।”
৩। বিৎ, ত্রিৎ, পুরুষসম্বন্ধীয়। ১০। পুরুষ-
পরিমিত। শিৎ-১ “জবেছপি মানেছপি
চ পৌরুযাধিকম্।”

পৌরুষের (পুরুষ+এর(ফের)-কৃতার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, পুরুষত্ব। ২। মনুস্মরণচিত্ত,
মানুষিক। ২। সং, পুং, পুরুষসমূহ। ৩।
হৃত্য।

পৌরোগব (পুরোণ্ড [পুরন্ অগ্রে-গো
নেত্র, ৬ষ্ঠী-হিং] বাহার অগ্রে পাচ্য-
বস্তুতে দৃষ্টি+অ(ক)-অন্ত্যার্থে) সং,
পুং, রজনশালাধ্যক্ষ। শিৎ-১ “পৌরো-
গবো রুবাণোগেহৎ বন্নবোনাম নামভঃ।”

পৌরোডাশ (পুরোডাশ+অ(ক)-ইদমর্থে)
সং, পুং, পুরোডাশসহরচিত মন্ত্র।

পৌরোভাগ্য (পুরোভাগিন্+ব(ক্য)-ভা)
সং, ক্রীৎ, কেবল দোষমাত্র দর্শন।

পৌরোহিত্য (পুরোহিত+ব(ক্য)-ভাবে,
কর্মণি) সং, ক্রীৎ, পুরোহিতের ধর্ম বা
কর্ম।

পৌর্ণমাস (পৌর্ণমাসী+অ(ক)-ভবার্থে) সং,
পুং, পূর্ণিমা তিথিতে কর্তব্য যাগবিশেষ।

পৌর্ণমাসী (পূর্ণমাস+অ(ক)-ভবার্থে, ঈপ্-
-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, পূর্ণিমা তিথি। শিৎ-
১ “যঃ পরমো বিকর্ষঃ সূর্যচন্দ্রমগো-
সা পৌর্ণমাসী।”

পৌর্কপদিক (পূর্কপদ+ইক(ফিক)-গ্রহ-
বার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পূর্কপদগ্রাহক।

পৌর্কপদ্য (পূর্কপদ+ব(ক্য)-ভবার্থে)
সং, ক্রীৎ, পূর্কপদত্ব। ২। অহুক্তম্। ৩।
কারণ। ৪। কল।

পৌর্কার্ছ্য, পৌর্কার্ছিক (পূর্কার্ছ+ব(ক্য),
ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, পূর্কার্ছ-
জাত।

পৌর্কার্ছিক (পূর্কার্ছ+ইক(ফিক)-ভবার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, পূর্কার্ছসম্বন্ধীয়, প্রাতঃকালীন।

পৌর্কিক (পূর্ক+ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, পূর্ককালজাত।

পৌলন্ত্য (পুলন্ত্য+অ(ক)-অপত্যার্থে)
সং, পুং, পুলন্ত্য-সন্তান-হুবের, রাবণ,
কুন্তকর্ণ, বিভীষণ। ত্রীৎ-১ ক্রীৎ, পূর্ণিমা।
২। কুন্তীনসী।

পৌলোমী (পুলোমন্+অ(ক)-অপত্যার্থে,
ঈপ্) সং, ক্রীৎ, শচী, ইন্দ্রাবী।

পৌষ (পৌষী+অ(ক)-কৃতার্থে) বাহাতে

পূৰ্ব-সকলব্রহ্মজ্ঞা পূৰ্ণিমা (আহে) সং, পুং, নবম স্তান। নী - ক্রীং, পুংসমকলব্রহ্মজ্ঞা পূৰ্ণিমা, পৌৰ্বমাসীয়া পূৰ্ণিকা।

পৌৰ্ণিক (পুংকর + অ(ক) - ইদমর্থে) সং, ক্রীং, পুংকরমূল।

পৌষ্টিক (পুষ্টি + ক(কণ) - বর্ধনার্থে) বিং, ত্রিং, পুষ্টিবর্ধক। ২। সং, ক্রীং, ক্ষৌর-কালে গাত্রান্ধাধনবিশেষ, কাবাই। ৩। পুষ্টিসাধন কর্ম।

পৌষ (পুষ্প + অ(ক) - নির্দাণার্থে) বিং, ত্রিং, পুষ্পনির্মিত। ২। (+মু - ইদমর্থে) পুষ্পসম্বন্ধীয়।

পৌষী; সং, ক্রীং, পাটলিপুত্র নগর।

প্র (প্রথ্ বিখ্যাতহওয়া + অ(ড) - ক) উপং, অং, উৎকর্ষ। ২। অধিক্য। ৩। গতি। ৪। আরম্ভ। ৫। সর্বতোভাবে। ৬। প্রাথম্য। ৭। ব্যাতি। ৮। উৎপত্তি। ৯। ব্যবহার।

প্রকট (প্র + কটচ্ - প্রং) বিং, ত্রিং, স্পষ্ট। ২। ব্যক্ত। "প্রকটাপ্রকটচেতি লীলা সৈয়ং দ্বিধোচ্যতে।" [ক্রীং, ব্যক্তীকরণ।

প্রকটন (প্রকটিত দেখ, অনট - ভাবে) সং, প্রকটিত (প্র - কট্ [গমন করা] প্রকাশ করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিং, প্রকাশিত, ব্যক্ত। ২। স্পষ্ট। ৩। বিদ্যারিত।

প্রকটীকৃত (প্রকট - কৃত করা হইয়াছে। মধ্যে, ক্রি(চি) - আগম) বিং, ত্রিং, সম্প্রতি ব্যক্তীকৃত, প্রকাশিত। ২। বিষদীকৃত।

প্রকল্প } (প্র অধিক - কল্প কাঁপা +
প্রকল্পন } অল্প, অন - ক) সং, পুং, কল্প-মান। ২। (- কল্পিত +) বায়ু শিং - ১

"প্রকল্পনেনানুচ কল্পিরে হুরাঃ।" ৩। নরকবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, কল্পন-কারক। ৫। (প্র - কল্প + অনট - ভা)

ক্রীং, অভিযন্ত্র কাঁপনি। ৬। বেগধ। ৭। "বায়ুস্থিতি স্থাপক পদার্থ। (যে পদার্থ

আঘাত বা অন্য কোন উপায়ে অবস্থান্তরিত হইলেও অঙ্গকণ মধ্যে পূর্বাবস্থাপ্রাপ্ত হয়, তাহাকে স্থিতিস্থাপক পদার্থ বলে) আঘাত দ্বারা যে পরমাণুগুলি অপসারিত হয়, তাহার সমুৎপত্তী অন্য

কতকগুলি পরমাণুকে অপসারিত না করিয়া নিজে অপসারিত হইতে পারে না; কিন্তু তাহাদিগকে অপসারিত করিতে গিয়া আপনারা প্রতিবাহিত হয়। এইরূপে তাহাদের একটি গতি জন্মে তদ্বারা তাহারা একবার এক পার্শ্বে আরবার অপর পার্শ্বে অপসারিত হইয়া দোলায়মান হইতে থাকে আহুত পদার্থ করেক মিনিট ইতস্ততঃ চালিত হইয়া স্থির হয় ও পূর্ক-ভাবে অবলম্বন করে। স্থিতিস্থাপক পদার্থের পরমাণু সমূহের এইরূপ গতি ও প্রত্যগতিকে কল্পন (প্রকল্পন বা Vibration) কহে ঐ প্রকল্পন হইতেই হরের জন্ম। ঐ প্রকল্পন সুসঙ্গীত হইতে উৎপত্ত হইলেই সংগীত-স্বর উৎপন্ন করে (স্বর দেখ)। যদি কোন তার উত্তমরূপে কসিয়া বাঁধা যায় তাহা হইলে তাহার কল্পন সংখ্যা অধিক হইবে অর্থাৎ কম সময়ে অধিক কাঁপিয়া স্থির হইবে।"

প্রকর (প্র - কৃ বিকোপকরা + অ(অল) - ঋ) সং, ক্রীং, সমূহ। ২। পুষ্পাদির স্তবক। ৩। সাহায্য। ৪। অধিকার। ৫। প্রকীর্ত পুষ্পাদি। ৬। (প্র + ক করা + অ(টে) - ক) বিং, ত্রিং, কর্মপটু। ৭। ক্রীং, অণ্ডয়।

প্রকরণ (প্র - কৃ করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, সম্যকরণ। ২। প্রকার, প্রভেদ। ৩। প্রসঙ্গ। ৪। প্রস্তাব। ৫। দশরূপকের একটি

"নাটকের ন্যায়। কিন্তু ইহার পক্ষে সামাজিক প্রতিকৃতি এবং প্রেমবিশয়ক বর্ণনা থাকিবে। প্রকরণ দুই অংশে বিভক্ত, শুভ ও সন্ধীর্ণ। শুভ প্রকরণের নায়িকা যেথা ও সন্ধীর্ণের নায়িকা কোন ভক্ত বংশের

প্রতিপালিতা কামিনী বা সখচরী। প্রকরণের নায়ক নাটকের ন্যায় উচ্চশ্রেণীর ব্যক্তি নহেন। ইহার নায়ক মন্ত্রী, ব্রাহ্মণ বা সন্ন্যাস বনিক। - "মুচ্ছুকটিক" "মালতী-মাধব" প্রভৃতি প্রকরণ লক্ষণাক্রান্ত।" ৩।

প্রস্থাপন, অধ্যায়, পরিচ্ছেদ। "উৎপাদ্য-বেতি বুদ্ধেন ধীরপাতপ্রদানকম্। শেষং নাটকতুল্যান্বং ভবেৎ প্রকরণং বি তৎ।"

প্রকরী (প্র কৃ করা + অল - ঋ, ই - ঞ্) সং, ক্রীং, সমূহ। ২। পুষ্পাদির স্তবক। ৩। সাহায্য। ৪। অধিকার। ৫। প্রকীর্ত পুষ্পাদি। ৬। (প্র + ক করা + অ(টে) - ক) বিং, ত্রিং, কর্মপটু। ৭। ক্রীং, অণ্ডয়।

প্রকরণ (প্র - কৃ করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, সম্যকরণ। ২। প্রকার, প্রভেদ। ৩। প্রসঙ্গ। ৪। প্রস্তাব। ৫। দশরূপকের একটি "নাটকের ন্যায়। কিন্তু ইহার পক্ষে সামাজিক প্রতিকৃতি এবং প্রেমবিশয়ক বর্ণনা থাকিবে। প্রকরণ দুই অংশে বিভক্ত, শুভ ও সন্ধীর্ণ। শুভ প্রকরণের নায়িকা যেথা ও সন্ধীর্ণের নায়িকা কোন ভক্ত বংশের প্রতিপালিতা কামিনী বা সখচরী। প্রকরণের নায়ক নাটকের ন্যায় উচ্চশ্রেণীর ব্যক্তি নহেন। ইহার নায়ক মন্ত্রী, ব্রাহ্মণ বা সন্ন্যাস বনিক। - "মুচ্ছুকটিক" "মালতী-মাধব" প্রভৃতি প্রকরণ লক্ষণাক্রান্ত।" ৩।

সং, ক্রীং, চম্বর, উর্ডান। ২। (+অন্-
 ষ্) নাট্যাক। ৩। নাটিকা।
 প্রকর্ষ-পুং } (প্র অধিক-কৃৎ
 প্রকর্ষণ-ক্রীং } আকর্ষণ করা+অ(অন্)
 অন(অনট্)-ভা) সং, পুং, উৎকর্ষ।
 শিৎ-১ "গুণপ্রকর্ষণে জনোহমুরজ্যতে
 জনামুরাগর্ভভবা হি সম্পদঃ।" ২।
 আধিকা।
 প্রকম (প্র-কম্ আঘাত করা+অ(অন্)
 -ভা) সং, পুং, মাড়ন, পীড়ন।
 প্রকাশ (প্র প্রকৃষ্ট-কাশ শুড়ি) সং,
 পুং-ক্রীং, যুদ্ধের মূল্যবহি স্বক পর্য্যন্ত,
 গাছের শুড়ি। ২। শাধা, ভাল। ৩।
 ক্রীং, (শুদ্ধের পরে থাকিলে) প্রশস্ত। ৪।
 বিং, ত্রিৎ, উৎকৃষ্ট। ৫। বৃহৎ, বড়।
 প্রকাশুর (প্রকাশু পাছের শুড়ি-রা পা-
 ষ্ঠ্রা+অ(ডে)-ক, অথবা প্রকাশু+র-
 অন্ত্যার্থে) সং, পুং, যুদ্ধ, প্রকাশুবিধিষ্ট।
 প্রকাম (প্র অধিক-কম্ বাহ্য করা+অ
 (ষঞ)-ঋ)ত্রিৎ,ক্রীং, অং, পর্য্যাপ্ত। ২।
 যথেষ্ট। ৩। অত্যক। [অত্যর্থ।
 প্রকাম্য; অং, যথেষ্টিত, স্বেচ্ছাক্রমে। ২।
 প্রকার (প্র-কৃ করা+অ(ষঞ)-ভা) সং,
 পুং, প্রভেদ। ২। সাদৃশ্য। ৩। বিশিষ্ট
 জ্ঞানহেতু ভাসমান পদার্থ। ৪। জাতি।
 ৫। ধারা,রীতি,বিধা, রকম। ৬। কৌশল।
 প্রকারতা (প্রকার+তা-ভা) সং, ক্রীং,
 বিষয়তাবিশেষ।
 প্রকারান্তর (প্রকার-অন্তর ভিন্ন, ৫মী-
 য) সং, ক্রীং, অন্যপ্রকার।
 প্রকালন (প্র-কল্-ঞ=কালি পীড়নকরা
 +অন(অনট্)-ক) বিং, ত্রিৎ, হিংসক।
 ২। সং, পুং, সর্পবিশেষ। ৩। (+অনট্-
 ভা) ক্রীং, মারণ।
 প্রকাশ (প্র অধিক-কাশ কীপ্তি পাওয়া
 +অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, কীপ্তি, আ-
 লোক। ২। সাদৃশ্য। ৩। আতপ। ৪।
 প্রকটন। ৫। বিস্তার। ৬। শোভা। ৭।
 প্রসিদ্ধি। ৮। বিকাশ। ৯। প্রকৃটন। ১০।
 জ্ঞান। ১১। বৈবৰণ্ড মনুর পুত্রবিশেষ।
 ১২। ক্রীং, কাংক্ষ্য। ১৩। (+ষঞ-ক)

বিং, ত্রিৎ, সন্থ। ১৪। প্রকৃটিত। ১৫।
 বিকসিত। ১৬। প্রেমর। ১৭। প্রকট। ১৮।
 প্রসিদ্ধ। ১৯। উচ্চাভিত। ২০। বিস্তা-
 রিত। ২১। স্পষ্ট, ব্যক্ত।
 প্রকাশক (প্রকাশ দেখ, অক(থক)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, প্রকাশকারী, যে প্রকাশ করে। ২।
 স্বর্ঘ্যাদি সাংখ্যমতসিদ্ধ মন্ত্ৰগুণ। শিৎ-১
 "তত্র সত্ত্বঃ নির্মলস্বাৎ প্রকাশকমনা-
 ময়ম্।"
 প্রকাশকজ্ঞাতা (-জাত, প্রকাশক-জ্ঞা
 জানা+ত(তন্)-ক) সং, পুং, হুক্ট।
 ২। বিং, ত্রিৎ, প্রকাশকজ্ঞানবিশিষ্ট।
 প্রকাশন (প্রকাশ দেখ, অন(অনট্)-ভা)
 সং, ক্রীং, প্রকাশকরণ।
 প্রকাশাঘা (-আঘন, প্রকাশ কীপ্তি-
 আঘন আপনি। যিনি স্বয়ংই কীপ্ত,
 ১ম-হিং) সং, পুং, স্বর্ঘ্য। ২। ক্রমর।
 ৩। বিং, ত্রিৎ, ব্যক্তস্বভাব।
 প্রকাশিত (প্রকাশ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, শোভিত। ২। কীপ্তিত। ৩। প্রকৃ-
 টিত। ৪। প্রকটিত। ৫। উচ্চাভিত। ৬।
 আবিষ্কৃত। ৭। (+ক্ত-ভা) সং, ক্রীং,
 প্রকাশ।
 প্রকাশ্য (প্রকাশ দেখ, ষ(ষাণ্)-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, প্রচারযোগ্য, প্রকাশ করিবার উপ-
 যুক্ত।
 প্রকীরণ (প্র-কৃ বিক্রেপ করা+ত(ক্ত)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিকিণ্ড, বিস্তৃত, ছড়ান।
 শিৎ-১ "প্রকীরণ ভাওয়ানবেদ্যকারিণীং
 সদৈব ভর্তৃঃ প্রতিকূলবাদিনীম্। পরস্য
 বেদ্যভিরভাসলজ্জামেবংবিধাং ক্রীং পরি-
 বর্জয়ামি।" ২। নামাপ্রকারমিথিত। শিৎ
 -১ "প্রকীরণঃ পুষ্পাণাং হরিচরণরোহ-
 লিরম্।" ৩। প্রসারিত। ৪। প্রকাশিত।
 ৫। অসম্বন্ধ। ৬। উচ্ছ্ অল,উন্ন্যর্গপ্রস্থিত।
 প্রকীরক (প্রকীরণ দেখ, কণ-ধাৰ্ঘ্যে) সং,
 ক্রীং, চামর। ২। প্রস্থবিচ্ছেদ ৩। বি-
 স্তার। ৪। পুং, অধ। ৫। পাপবিশেষ।
 প্রকীর্তিত (প্র-কৃৎ কীর্তন করা+ত(ক্ত)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, বর্ধিত, কথিত। ২।
 সম্যক কীর্তিত।

প্রকীর্ষ্য; সং, পুং, করকবিশেষ, নাট্যকরক।
২। দ্ব্যতন্ত্রক।

প্রকৃশিত (প্র-অধিক-কৃ-রান্বিত হ-
ওয়া+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, অভিধর
ক্রক।

প্রকুল (প্র-প্রশস্ত-কুল-দেহ) সং, ক্রীৎ,
প্রশস্তশরীর, সুশ্রীদেহ।

প্রকৃষাণ্ডী; সং, ক্রীৎ, হুর্গ।

প্রকৃত (প্র-কৃ-করা+ত(ক)-ক,ঋ) বিং,
ত্রিৎ, নিশ্চিত, রচিত। ২। প্রস্তাবিত। ৩।
বথার্থ, বাস্তবিক। ৪। অধিকৃত। ৫। প্র-
ক্রান্ত। ৬। আরক্ত।

প্রকৃতি (প্র-প্রথম-কৃ-করা+তি(ক্তি)
-ণ) সং, ক্রীৎ, প্রধান, আদ্যা। ২।
ঋগ্বেদে ঋগ্বেদীয় পদার্থের সাধারণ নাম।
৩। সত্ত্বরজস্তমো-গুণাঙ্কক জগতের মূল
কারণ। শিৎ-১ "সত্ত্বরজস্তমসাং সাম্যা-
বস্থা প্রকৃতিঃ প্রকৃতের্নহান্" ২ "ভূমি-
রাপোহনলো বায়ুঃ ধং মনোবুদ্ধিরেব চ।
অহঙ্কার ইতীয়ং মে তিমা প্রকৃতিরষ্টধা।"
৪। অজ্ঞান। ৫। কারণ। ৬। স্বভাব।
বধা—"প্রকৃত্যা মধুরং পবাং পয়ঃ" ৭।
পাতাবিক অবস্থা। ৮। স্বামী, মন্ত্রী,
সহায়, ধন, দেশ, হুর্গ, সৈন্য—এই সপ্ত-
বিধ রাজ্যাক। শিৎ-১ "স্বাম্যমাত্যো
জনো হুর্গং কোষো দণ্ডস্তথৈব চ। মিত্রো-
ধোভাঃ প্রকৃতয়ো রাজ্যং সপ্তাঙ্গমুচ্যতে।"
২। ক্রী। ১০। শক্তি। ১১। দেবী। ১২।
জননী। ১৩। বেদমাতা সাবিত্রী রাধিকা
হুর্গা বগী গঙ্গা মনসা প্রকৃতি। ১৪। পক-
কৃত। ১৫। ছন্দোবিশেষ, ২১ অক্ষরারুতি।
১৬। অমাত্য। ১৭। পরমাত্মা। ১৮। জী-
বাত্মা। ১৯। ব্যাকরণে-শব্দ ও ধাতু।
শিৎ-১ "প্রকৃর্নভীতি প্রকৃতয়ঃ" ২০।
শিঙ্গ। ২১। (+ক্তি-ঋ) প্রকৃ। ২২।
পককৃতময় শরীর। ২৩। (+ক্তি-বি)
যোনি।

প্রকৃতিজ (প্রকৃতি-জ [জন্-জমান+অ
(ড)-ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, বভাবজাত।
২। সাংখ্যমতে—স্বাধীগুণ। শিৎ-১
'গণাঃ প্রকৃতিজা মতাঃ।'

প্রকৃতিমণ্ডল; সং, ক্রীৎ, দ্বারী অমাত্যাদি
রাজ্যালের সহিত প্রকাসমূহ।

প্রকৃতিবৎ; অং, প্রকৃতিতুল্য।

প্রকৃতিহ (প্রকৃতি-হা-ধাক+অ(ড)-
ক) বিং, ত্রিৎ, স্বীয় ভাবাপন্ন। ২। স্বাভা-
বিক।

প্রকৃষ্ট (প্রকৃষ্ট-দেহ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
প্রশস্ত। ২। প্রেষ্ঠ। ৩। উৎকৃষ্ট।

প্রকৃষা (প্রকৃষ্-আকর্ষণ করা+অ(কাপ)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্বাহাকে ভূমিলগ্ন করিয়া
আকর্ষণ করা হয়।

প্রকৃপ্ত (প্র-কৃপ্-প্রশস্ত করা+ত(ক)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, রচিত। ২। সন্তৃত।

প্রকৃত (প্র-কিত্তি=কেতি জ্ঞান
+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিশেষরূপে
জ্ঞাপক। ২। (প্রকৃ-সুখ-ই-প্রাপ্ত
হওয়া+ত(ক)-ণ) সং, ক্রীৎ, প্রকৃষ্ট-
সুখনাথন।

প্রকোপ (প্র-কৃপ্-ক্রুদ্ধহওয়া+অ(অনু)-
ভাবে) সং, পুং, অভিধর কোপ। ২।
জরাদির উৎকটতা।

প্রকোপন (প্র-কৃপ্-কোপি+অন
(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, বন্ধন। ২।
রাগান। ৩। অম্যাধি উদ্ভান।

প্রকোপিত (প্রকোপ+ইত-জাতার্থে) বিং,
ত্রিৎ, রাগান।

প্রকোষ্ঠ (প্র-কৃশ্-সংলগ্ন হওয়া+ঠ-
সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কহুয়ের অধঃপ্রদেশ
হইতে মণিবন্ধ পর্যন্ত বাহুভাগ। ২।
দ্বারের অংশবিশেষ। ৩। দ্বারের পার্শ্বগৃহ।
৪। মহল।

প্রকৃধর; সং, পুং, অধকবচ।

প্রক্রেতা (প্রক্রেত, প্রক্রেম-দেহ, ত(তন)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রক্রেমকারী। ২। আরস্ত-
বর্তী।

প্রক্রেম (প্র-অধিক, প্রথম-ক্রম্-গমন
করা+অ(অনু)-ভা) সং, পুং, প্রথমারস্ত,
উপক্রেম। ২। গমন। ৩। অবসর। ৪।
অতিক্রেম।

প্রক্রেস্ত (প্রক্রেম-দেহ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, আরক্ত। শিৎ-১ "আতিষ্ঠৎ গুণপনু

সন্ধ্যা প্রক্ৰান্তানায়তীৰ্ণবনু । ২ । গন্ত ।
৩ । প্রকরণহ । ৪ । অবহৃত ।

প্রক্রিয়া (প্র- ক্র করা + য-ভাবে, আপ-
-ক্রীং) সং, ক্রীং, প্রকরণ । ২ । সুপাতির
চামর ব্যঞ্জন এবং ছত্র ধারণ প্রভৃতি ব্যা-
পার । ৩ । প্রয়োগ । ৪ । অনুষ্ঠান ।

প্রক্রিম (প্র আধিক্য-ক্রিদ্ আজ্ হওয়া
+ ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরিতৃপ্ত । ২ ।
সম্যক্ ক্ৰেদয়ুক্ত ।

প্রকণ } (প্র প্রধান-কণ শব্দ করা +
প্রকাশ } অ(অল), অ(অণ্)-ভাবে) সং,
পুং, বীণাধ্বনি । ২ । শব্দ ।

প্রকালন (প্র সম্পূর্ণরূপে-কালি ধৌত
করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, ধৌত
করণ, পরিকরণ ।

প্রকালিত (প্রকালন দ্বেধ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, ধৌত, পরিকৃত ।

প্রক্লিপ্ত (পশ্চাৎ দ্বেধ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
নিক্লিপ্ত । ২ । বিস্তৃত । ৩ । অন্তর্নিবেশিত ।

প্রক্ষেপ-পুং } (প্র-ক্ষিপ্ ক্ষেপণকরা
প্রক্ষেপণ-ক্রীং } অ(অল), অন(অনট)-
ভাবে) সং, বিক্ষেপ, নিক্ষেপ, ফেলা । ২ ।

বিভ্রাস । ৩ । সঙ্গীতে—কোন একটা সুরে
আবাত করিয়াই সেই সুর হইতে এক,
দুই বা ততোধিক সুর ব্যবধানে, বাম-
হস্তের অঙ্গুলীর স্বর্ধ্বধোনে অবিচ্ছেদে
অধোগতিতে বাওয়ার নাম প্রক্ষেপ ।

ক্ষেপিকা (প্রক্ষেপ দ্বেধ, অক-ণ, আপ-
-ক্রীং) সং, ক্রীং, যে শক্তি দ্বারা কোন
বস্তু প্রক্লিপ্ত হয় ।

ক্ষেড়ন, প্রক্ষেড়ন (প্র সর্কতোভাবে-
ক্ৰিদ্, ক্ষিদ্ যুক্ত করা + অন-ণ) সং,
ক্রীং, নারিচ অন্ত্র, পৌহম্বর বাণ ।

ধর (প্র অধিক-ধর ভীক্) বিং, ত্রিৎ,
অভূষ্ট । ২ । ভীক্ । ৩ । ভীত্র । ৪ । (প্র-
-ধনু ধৌড়া + রক্-ঋ) সং, পুং, অধ-
ত্তর । ৫ । কুকুর । ৬ । অধসজ্জা ।

ধ্যা (প্র-ধ্যা বলা + অ(ভ)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, ভূলা, সূচ্য ।

ধ্যম (প্র-ধ্যা বলা + ও-ভাবে, আপ-
-ক্রীং) সং, ক্রীং, সাদৃশ্য । ২ । ধ্যাডি ।

প্রধ্যাত (প্র অধিক-ধ্যা বলা + ত(ক)-
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট ধ্যাডিয়ুক্ত, বি-
ধ্যাত, প্রসিদ্ধ । শিৎ-১ “প্রধ্যাতা নব
বৈদ্যকেহপিভিনির্দারার্থমকোহনুতঃ”

প্রধ্যাতবপ্ত ক (প্রধ্যাত বিধ্যাত-বপ্ত-
পিভা, ঙ্গী-হিং, কণ-যোগ) সং, পুং,
ভক্তলোক, সৎসঙ্গসমুহ ।

প্রগণ্ড (প্র প্রধান-গণ্ড অংশ) সং, পুং,
কনুই অধি স্তক পর্ধান্ত বাহভাগ । ঙী-
-ক্রীং, চুগ্ ভিত্তি, যেখানে বীরগণ উপ-
বেশন করিয়া থাকে । ২ । শিবির ।

প্রগত (প্র-গত গিয়াছে) বিং, ত্রিৎ,
পৃথগ্ ভূত । ২ । প্রস্থিত ।

প্রগতজামু } (প্রগত পৃথগ্ ভূত-জামু
প্রগতজামুক } হাঁটু, ঙ্গী-হিং, কণ-
-স্বার্থে । যাহার জামুর মধ্যে মহদস্তরাল
আছে) বিং, ত্রিৎ, বক্রপাদবিশিষ্ট, বক্র-
পাদ ।

প্রগন্ধ ; সং, পুং, পর্ণট । ২ । বিং, ত্রিৎ,
প্রকৃষ্টগন্ধযুক্ত ।

প্রগমন (প্র-গম্ গমন করা + অন-প্রঃ)
সং, ক্রীং, দূরে গমন । ২ । বিবাহ, কলহ ।

প্রগল্ভ (প্র অধিক-গল্ভ অহকারী
হওয়া + অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, উচ্ছত ।
২ । নিলজ্জ । ৩ । দ্বাত্তিক । ৪ । অক্ষুদ্র ।
৫ । সমর্থ । ৬ । চূড় । ৭ । প্রধান । ৮ ।
নির্ভীক । ৯ । সাহসী । ১০ । উৎসাহী ।

১১ । প্রত্যংগমমতি । ১২ । অধিনীত ।
১৩ । প্রতিভাষিত । ১৪ । (+ অল্-ভা)
সং, পুং, গর্ভ । ভা-ক্রীং, নায়কবিশেষ ।

প্রগল্ভতা (প্রগল্ভ + তা-ভাবে) সং,
ক্রীং, উচ্ছত । ২ । নিলজ্জতা । ৩ । প্র-
তিভা । ৪ । অব্যবসায় । ৫ । অক্ষোভ ।
৬ । মত্ত, অহকার । ৭ । সাবর্ধ্য । ৮ ।
প্রাধান্য । ৯ । কাৰ্যে নির্ভরতা । ১০ ।
সাহস । ১১ । নির্ভীকতা । শিৎ-১ “বিঃ-
শকস্বং প্রয়োগেন্য়ু বৃধৈকক্কা প্রগল্ভতা ।”

প্রগাঢ় (প্র-গাঢ় অধিক) বিং, ত্রিৎ, অ-
ধিক, অতিশয় । ২ । চূড় । ৩ । কঠিন । ৪ ।
নিবিড় ।

প্রগাভা (প্রগাঢ়, প্র অধ্যাতম-গাঢ়) বিং

পান করা+ত(ত্ব)-ক) যে পান করে) বিং, ত্রিৎ, উত্তমস্মারক।
 প্রগুণ (প্র-প্রকৃষ্ট-গুণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্টগুণশালী। ২। বক্ষ। ৩। সরল, স্বচ্ছ। ৪। অসুকূল।
 প্রগৃহ্ (প্র-গ্রহ্ গ্রহণ করা+ঘ(ক্যপ)-ঋ) সং, পুং-ক্রীৎ, ব্যাকরণে—দ্বিবচন-নিম্পন্ন ঙ্রী উ এ অস্তাদি স্বরসন্ধি যোগ্যতারহিত পদ। শিৎ-১ “প্রগৃহ্ পদং যৎ স্বরেন প সমুদীয়তে।”
 প্রগে (প্র-গৈ পান করা+এ(ডে)-ধি) অং, প্রত্যয়, প্রাতঃকাল।
 প্রগেতন (প্রগে+তনু(ষ্টন)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রাতঃকালীন, প্রাতাতিক।
 প্রগ্রহ্ } (প্র-গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ
 প্রগ্রাহ্ } (অল), অ(ষঞ)-ণ) সং, পুং, অগ্নিদির লাগাম। ২। বক্ষ; যথা—“তখন ত্রিলোকনাথ ব্রহ্মা প্রগ্রহ ও প্রতোহ গ্রহণ পূর্বক মহাদেবকে কহিলেন, ভগবন! রথারোহণ কর।” ৩। তুলাসূত্র, নিক্তি প্রভৃতির দড়ী। ৪। ভূজ। ৫। কিরণ। ৬। (+অল-ঋ) বন্দী, করেদী। ৭। (-ভাবে) গ্রহণ। ৮। বন্ধন।
 প্রয় (প্র-গ্নৈ ক্রীণ হওয়া+অ(ড)+ক) বিং, ত্রিৎ, প্রাত, পরিশ্রমযুক্ত।
 প্রগ্রীব (প্র-অভ্যুতম-গ্রীবা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং-ক্রীৎ, গৃহাদির প্রান্তে ধারণীর কাঠপ্রেরণী, বাতায়ন, গবাক্ষ। ২। বিশ্রামার্থ গৃহ। ৩। বৃক্ষের উপরিভাগ। ৪। বিং, ত্রিৎ, প্রশস্ত গ্রীবাবিশিষ্ট।
 প্রঘটাবিদ্ (প্র-ঘটা আড়ম্বর-বিদ্ জানা+ও(কিপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্র-গণ। ২। শাস্ত্রাভিজ্ঞ।
 প্রঘটক (প্র-ঘট্ যোজন করা+অক(গক)-ক) সং, পুং, একার্থ প্রতিপাদনার্থ গ্রন্থের অবয়ববিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, সংযোজক।
 প্রঘণ } (প্র-হন্ [পাঘ হারা] আঘাত
 প্রঘাণ্ } করা+অ(অল), অ(ষঞ)-ঋ) সং, পুং, অলিন্দ, বাটার সম্মুখে বীধান উঠান। ২। বাহির্দার, প্রকোষ্ঠ, পাড়ী-

বারাণ্ডা। ৩। তাম্রকুণ্ড। ৪। লৌহ-মুদগর।
 প্রঘন (প্র-অধিক-অদ্ ভক্ষণ করা+অ(অল)-ভাবে। অদ্ স্থানে ঘন) সং, পুং, প্রকৃষ্ট ভোজন। ২। (প্র-ঘন্ ভক্ষণ করা+অ(অনু)-ক) রাক্ষস। ৩। অধূরদৈত্য। ৪। বিং, ত্রিৎ, অদ্বার সা-ক্রীৎ, কুমারানুচর মাতৃকাবিশেষ।
 প্রঘাত (প্র-প্রচওবেগে-ঘাত আঘাত) সং, পুং, বুদ্ধ, সংগ্রাম।
 প্রঘাস (প্র-অধিক-অদ্ ভক্ষণ করা+অ(ষঞ)-ভাবে, অদ্ স্থানে ঘস) সং, পুং, প্রকৃষ্টরূপে ভক্ষণীয় হবিঃ। শিৎ-১ “প্রঘাসিনো হবামহে মরুতশ্চ।” (যজু)।
 প্রঘর্ণ (প্র-প্রকৃষ্টরূপে-ঘর্ণ ঘোরা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, অতিথি। ২। (+অল-ভাবে) প্রকৃষ্টরূপে ঘর্ণন।
 প্রঘোষক (প্র-অধিক-ঘোষ লক্ষ+কণ-স্বার্থে) সং, পুং, ধানি, শব্দ।
 প্রচক্র (প্র-চক্র সৈন্য, বিভাগ) সং, ক্রীৎ, প্রস্থিত সৈন্য, যে সকল সেনা চলিতে আরম্ভ করিয়াছে, প্রচলৎ সৈন্য।
 প্রচক্ষাঃ (প্রচক্ষস্, প্র-চক্ষ্ বলা+অন্-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বৃহস্পতি।
 প্রচণ্ড (প্র-অধিক-চণ্ড উচ্চ) বিং, ত্রিৎ, অত্যক্ষ। ২। প্রথর। শিৎ-১ “প্রচণ্ড মর্ত্তণ্ড করোত্তাপিতাঃ।” ৩। অসহ্য, দুঃসহ। ৪। ভীষণ, তন্নানক। ৫। অতিকোপন। ৬। দুর্জয়। ৭। দুর্জয়। ৮। প্রবল। ৯। প্রত্যপশালী।
 প্রচণ্ডমূর্ত্তি (প্রচণ্ড-মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, উগ্রমূর্ত্তি, তন্নানক দেহবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, বরণবৃক্ষ।
 প্রচণ্ডা; সং, ক্রীৎ, ভগবতীর সখীবিশেষ। শিৎ-১ “উগ্রচণ্ডা প্রচণ্ডা চ চণ্ডোগ্রী-চণ্ডনারিকা।” ২। বেতদূর্কা।
 প্রচয় (প্র-চি একত্র করা+অ(অল)-ঋ) সং, পুং, রাশি। ২। জমাট। ৩। বুদ্ধি, উপচয়। ৪। শিথিলসংযোগবিশেষ। ৫। (+অল-ভাবে) চয়ন।
 প্রচয় (প্র-চন্ গমন করা+অ(অল)-

ধি) সং, পুং, বহু, পথ। ২। (+অল্-
ভা) গমন। ৩। চলন। ৪। এসায়। ৫।
প্রসিদ্ধি।
প্রচরজ্ঞপ (প্রচরৎ [প্র-চর্- গমন করা+
অৎ(শত্)-ক] প্রকাশমান-রূপ স্বরূপ,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রচারিত, প্রচলিত।
প্রচল (প্র-চল্ গমন করা+অ(অন)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট চলনযুক্ত। ২।
চকল। [পুং, কীটবিশেষ।
প্রচলক (প্রচলন বোধ, কণ্-সংজ্ঞার্থে) সং,
প্রচলন (প্র-চল্ গমনকরা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীৎ, প্রচার, চলন।
প্রচলাক (প্র-চল্ গমনকরা+আক-ক)
সং, পুং, ময়ূরপুচ্ছ। ২। সর্পফণা। ৩।
ভূজঙ্গম। ৩। (+আক-ভাবে) শরাঘাত।
প্রচলাকী (-কিন্, প্রচলাক ময়ূরপুচ্ছ+
ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, ময়ূর। ২।
সর্প।
প্রচলায়িত (প্র-চল্+ক্য=প্রচলায় গমন
করান+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিজাজি
বশতঃ ঘূর্ণিত।
প্রচলিত (প্র-চল্ গমন করা+ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, বাহ্য চলন হইয়াছে।
২। প্রস্থিত। ৩। প্রসিদ্ধ।
প্রচার (প্র-চি সংগ্রহ করা, জড় করা+
অ(ষঞ্)-ভা) সং, পুং, হস্তদ্বারা জব্যাদি
জড়করণ। ২। (+অল্-ঋ) রাশি। ৩।
জমাট। ৪। বৃদ্ধি। ৫। উপচয়।
প্রচার (প্র-চর্ গমন করা+অ(ষঞ্)-
ভা) সং, পুং, চলন। ২। প্রসিদ্ধি। ৩।
প্রকাশ।
প্রচারক, প্রচারয়িতা (-য়িত, প্র-চর্-ঞ
=চরি গমন করান+অক(ণক), ত্ত(ত্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রকাশক, যে প্রচার
করে।
প্রচারণ (প্রচারক বোধ, অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীৎ, প্রকাশকরণ। ২। চলন।
প্রচারিত (প্রচারক বোধ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বাহ্য প্রচার হইয়াছে।
প্রচাল (প্র-চল্ গমন করা+অ(ষঞ্)-
ভা) সং, পুং, বীণার কাঠের অবয়ব।

প্রচালিত (প্র-চল্-ঞ=চালি গমন
করান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহ্য
প্রচলিত করা হইয়াছে, চালান।
প্রচিকীর্ষ (প্র-ক্ করা+সন্-ইচ্ছার্থে,
ষিত্, উ-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রতিকার ক-
রিতে ইচ্ছুক।
প্রচিত (প্র-চি চয়ন করা+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, কৃতচয়ন, বাহার পূর্ণ চয়ন
করা হইয়াছে। ২। প্রচরন্বয়যুক্ত। ৩।
(-তক) দণ্ডকবিশেষ।
প্রচীরমান (প্র-চি চয়ন করা+আন(শান)-
কর্ষকর্তৃ) বিং, ত্রিৎ, উপচীরমান, পুষ্য-
মান, বৃদ্ধিশীল।
প্রচীবল; সং, ক্রীৎ, বেণার মূল।
প্রচুর (প্র-চোরি [চুরিকরা] বৃদ্ধি পাওয়া+
অ(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রভূত, বহুল, অ-
ধিক। ২। সং, পুং, চোর।
প্রচুরপুরুষ (প্রচুর-পুরুষ মাহুষ) সং, পুং,
অনেক ব্যক্তি। ২। উদ্ভব, চোর।
প্রচেতা: (প্রচেতন্, প্র উৎকৃষ্ট-চেতন্
মনঃ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বরুণ। ২।
মুনিবিশেষ, প্রাচীনবর্হিপুত্র দশভ্রাতা।
৩। বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্টচিত্ত, হৃষ্টচিত্ত,
আহ্লাদিত।
প্রচেতা (প্রচেত্, প্র-চি [লাগাম] একত্র
করা+ত্ ত্-ক) সং, পুং, সায়ধি।
২। বিং, ত্রিৎ, চয়নকারক।
প্রচেতিত (প্র-চিত+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
জ্ঞাত।
প্রচেষ (প্র-চি একত্র করা+ষ-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বর্জনীয়। ২। চয়নীয়। ৩। গ্রহণ-
যোগ্য, গ্রাহ।
প্রচেলক (প্র উৎকৃষ্ট, কৃত-চল্ গমন
করা+অক(ণক)-ক) সং, পুং, ষোটক,
অব। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট গতিযুক্ত।
প্রচোদক (প্র-চূৎ প্রেরণকরা+অক(ণক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রেরক।
প্রচোদন (প্রচোদক বোধ, অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীৎ, প্রেরণ। নী-ক্রীৎ, কট-
কারী।
প্রচোদিত (প্র-চূৎ-ঞ=চোদি প্রেরণ

করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রেরিত।
শিৎ-১ “প্রচোদিতা যেন পুরা সরস্বতী।”
২। নিয়োজিত। ৩। প্রধোদিত। শিৎ-১
“তদুত্তমৈঃ কর্ণমাগত্য চাপলায় প্রচো-
দিতঃ।”

প্রচ্ছদ (প্র সম্পূর্ণরূপে-ছদ্-ঞি=ছাদি
আবরণকরা+অ(ষ)-ণ) সং, পুং, “আচ্ছা-
দন, আবরণবস্ত্র। ২। আস্তরণবস্ত্র। ৩।
(-ভাবে) আচ্ছাদন।

প্রচ্ছদপট (প্রচ্ছদ আচ্ছাদন-পট বস্ত্র)
য়ং-স) সং, পুং, আচ্ছাদন, আবরণ
বস্ত্র, পাছুড়ি। ২। আস্তরণবস্ত্র।

প্রচ্ছনা (প্রচ্ছ দ্বিজ্ঞাসা করা+অন
-ভা) সং, স্ত্রীং, জিজ্ঞাসা, পৃচ্ছা। ২।
আমন্ত্রণা।

প্রচ্ছন্ন (প্র-ছদ্ আচ্ছাদন করা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত, গোপিত,
ঢাকা। শিৎ-১ “স তু প্রচ্ছমো তুস্তা-
হিতঃ।” (পকতন্ত্র)। ২। সং, স্ত্রীং,
অস্ত্রহার, গুণ্ডহার।

প্রচ্ছদন (প্র-ছদ্ বসন করা+অন(অ-
নট)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, বসন। ২।
নাসিকাপুটে বায়ুনিঃসারণের বস্ত্রবিশেষ।

প্রচ্ছদিকা (প্র বেগে-ছদ্ বসন করা
+অক(ণক)-ক, আপ্-স্ত্রীং) সং,
স্ত্রীং, বসন, বসি।

প্রচ্ছাদন (প্র সম্পূর্ণরূপে-ছাদি আব-
রণ করা+অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং,
আচ্ছাদন। শিৎ-১ “নবোদকে নবামে
চ গৃহপ্রচ্ছাদনে তথা।” ২। (+অনট-
ণ) আবরণবস্ত্র। ৩। উত্তরীয় বস্ত্র। ৪।
আস্তরণবস্ত্র।

প্রচ্ছাদিত (প্রচ্ছাদন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, আচ্ছাদিত, আবৃত।

প্রচ্ছান (প্র অধিক-ছো ছেদন করা+
অন(অনট)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রকৃষ্ট-
রূপে ছেদন। ২। নস্তুবিপ্রাবণবিশেষ।

প্রচ্ছায় (প্র-ছায়) সং, স্ত্রীং, প্রকৃষ্টহার।
প্রচ্ছিন্ন (প্রচ্ছ+ইল(ইলচ্)-প্রৎ) বিং,
ত্রিৎ, নির্জল, জলশূন্য।

প্রজ (প্র-জ [জন্ জন্মান+অ(ভ)-ক]

যে জন্মে। যে জন্মাতে প্রবেশ করিয়া
পুনর্কার সম্ভাররূপে জন্মে) সং, পুং,
পতি, ভর্তা, স্বামী।

প্রজাখি (প্র-গম্ গমন করা+ই(কি)-
জ্ঞানার্থে, বিত্) বিং, ত্রিৎ, প্রজ্ঞাশীল।

প্রজল্ব (প্র প্রকৃষ্ট-জল্বা, ঞ্চী-হিং)
সং, পুং, রাস্মসবিশেষ।

প্রজন (প্র-জন্-ঞি=জনি উৎপন্ন
করান+অ(অল্)-ভাবে) -সং, পুং,
পশুদিগের প্রথম গর্ভগ্রহণকাল। ২।
গবাদির গর্ভগ্রহণ করাওন, পানদেওয়ান।

প্রজনন (প্রজন দেখ, অন(অনট)-বি) সং,
স্ত্রীং, যোনি। ২। (+অনট-ভা) জন্ম।

প্রজনিকা (প্র-জনি জন্মান+অক(ণক)
-ক) সং, স্ত্রীং, জননী, মাতা।

প্রজনিস্থ (প্র-জন্ জন্মান+ইস্থ(ইস্থচ্)-
ক, শৌলার্থে) বিং, ত্রিৎ, জননশীল (স্ত্রী)।

প্রজয় (প্র অধিক-জি জয়করা+অ(অল্)
-ভাবে) সং, পুং, প্রকৃষ্টরূপে জয়।

প্রজন্ম-পুং } (প্র-জন্ বলা+অল্,
প্রজন্মন-স্ত্রীং } অনট-ভা) সং, বাক্য-
বিশেষ। শিৎ-১ “অহুরেখ্যা ময়যুজা
যোহবধীরণমুদ্রয়া। ত্রিয়ারস্য কোশলো-
দগারঃ প্রজন্মঃ তু কথ্যতে।” ২। আ-
লাপ, কথন।

প্রজব (প্র প্রকৃষ্ট-জু বেগে চলা+অ
(অল্)-ভাবে) সং, পুং, প্রকৃষ্ট বেগ,
অতিশয় বেগ।

প্রজবী (প্রজবিন্, প্রজব+ইন্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, অতিশয় বেগবান্, দ্রুতগামী।

প্রজা (প্র-জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ(ভ)-
ক, আপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অধিকারস্থ
জন। ২। সম্ভান, সম্ভতি। শিৎ-১

“বিভিন্নান্ত প্রজাঃ সর্বাঃ তবস্তি তবশীনি-
নামি।”

প্রজাগর (প্র-জাগ্ জাগিয়া থাক+অ
(অল্)-ভাবে) সং, পুং, জাগরণ। ২।
(+অন্-ক) যিনি নিত্য জাগরণশীল)

বিষ্ণু। শিৎ-১ “পুষ্পহাসঃ প্রজাগরঃ।”
৩। বিং, ত্রিৎ, জাগরক। [উৎপন্ন।

প্রজাত (প্র-জাত উৎপন্ন) বিং, ত্রিৎ,

প্রজাত (প্র-জাত উৎপন্ন) বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন। ২। পুং, অধবিশেষ।

প্রজাতক (প্রজা-জাত, ৬ষ্ঠী-ব)। যে জনন-ব্যাপারের তত্ত্বরূপ) সৎ, পুং, সম্ভান।

প্রজাতক্স; সৎ, ক্রীৎ, প্রজাদিগের হস্তগত রাজ্যশাসন।

প্রজাতা (প্র-জাত [বাহা হইতে] উৎপন্ন হইয়াছে। অথবা প্রজাত নর্ভমোচন+অ, আপ) সৎ, ক্রীৎ, প্রহৃত, যে ক্রীর সম্ভান হইয়াছে।

প্রজাতি (প্র-জন্ জন্মান+তি(ক্তি)-ভা) সৎ, ক্রীৎ, পুত্রের পুত্রোৎপত্তি, পৌত্রজন্ম।

প্রজাব (প্রজা-ব [দা দান করা+অ(ডে)-ক] যে দান করে) বিং, ত্রিৎ, সম্ভানপ্রদ, যিনি সম্ভান দান করেন। ষা-ক্রীৎ, যে ঔ-বধ সেবন করিলে সম্ভান হয়, পর্তধাত্রীযুক।

প্রজাবান; সৎ, ক্রীৎ, রোপ্য, রজত।

প্রজাতক (প্রজা-অন্তক নাশক, ৬ষ্ঠী-ব) সৎ, পুং, কাল, যম। শিৎ-১ “অথবা মূহুবন্ত হিংসিতুং মূহনৈবারভতে প্রজাতকঃ।” (রঘু)।

প্রজানাথ (প্রজা-নাথ, ৬ষ্ঠী-ব) সৎ, পুং, রাজা। ২। বিং, ত্রিৎ, লোকপালক।

প্রজাপ (প্রজা-অধিকারস্থ লোক-প [পা রক্ষা করা+অ(ডে)-ক] যে রক্ষা করে) সৎ, পুং, রাজা, প্রজারক্ষক।

প্রজাপতি (প্রজা-পতি, ৬ষ্ঠী-ব) সৎ, পুং, ব্রহ্মা। ২। বিধকর্ম্ম। শিৎ-১ “প্রজাপতিশ্চাক্ষমালাম্।” (দেবী)। ৩। জামাতা। ৪। সূর্য্য। ৫। অমি। ৬। পিতা। শিৎ-১ “জনকো জন্মানাচ রক্ষণাচ পিতা নৃণাম্। ততো বিত্তীর্ণকরণং কণরা স প্রজাপতিঃ।” ৭। রাজা। ৮। মরীচি, অত্রি অধিরা, পুন্ডর, পুন্ড, জেহু, বক্ষ, বশিষ্ঠ, হুং, দারহ-ব্রহ্মার বই এই দশ ব্যক্তি। ৯। বিষ্ণু। শিৎ-১ “পদ্মনাভঃ প্রজাপতিঃ।” ১০। বনামধ্যাত কীচিবিশেষ।

প্রজাপতিভয়; সৎ, ক্রীৎ, সামবেদ।

প্রজাপাত (প্রজা-অধিকারস্থ লোক-পাল যে পালন করে ২রা-ব) সৎ, পুং, রাজা। ২। প্রজাপতি।

প্রজাঘনি (প্র-সম্বোধ-জন্ জন্মগ্রহণ করা+ইন্(বিন্)-ক, ঙ্গপ) সৎ, ক্রীৎ, মাতা, জননী, যিনি সম্ভান প্রসব করেন।

প্রজাবতী (প্রজা সম্ভান+বৎ(বতু)-অ-স্ত্যর্থে, ঙ্গপ) সৎ, ক্রীৎ, ভাতার ভাব্যা। (কেহ কেহ জ্যেষ্ঠ ভাতার ভাব্যাকে প্রজাবতী বলে)। ২। সম্ভানবতী।

প্রজাবহু-ট (প্রজাবহু, প্রজা লোক, পুত্র-বহু [বহু সৃষ্টি করা+ক(কিপ)-ক] যে সৃষ্টি করে, ২রা-ব) সৎ, পুং, ব্রহ্মা। ২। পিতা।

প্রজাহিত (প্রজা লোক-হিত উপকারী) সৎ, ক্রীৎ, জল। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রজার উপকারী।

প্রজিন, প্রজীন (প্র-জি জয় করা+ত(ক্ত)-প্রং, নিপাতন) সৎ, পুং, বায়ু।

প্রজুষ্টি (প্র-জুষ্ সেবা করা+ত(ক্ত)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত আসক্ত, অমুরক্ত।

প্রজেশ, প্রজেশ্বর (প্রজা-ঈশ, ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী-ব) সৎ, পুং, রাজা।

প্রজ্ঞ (প্র-জ্ঞা জানা+অ(ডে)-ক) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞানী, বিচক্ষণ। ২। পণ্ডিত। ৩। প্রণতজামুক।

প্রজ্ঞপ্তি (প্র-জ্ঞা-ঞ=জ্ঞাপি জানান+তি(ক্তি)-ভা) সৎ, ক্রীৎ, সঙ্কেত, জানান।

প্রজ্ঞা (প্র-জ্ঞা জানা+ঙ-ভা) সৎ, ক্রীৎ, বুদ্ধি, জ্ঞান। ২। মন্ত্রণা। ৩। সঙ্কেত। ৪। তীক্ষ্ণমতি। ৫। (+ঙ-ক) সরযতী।

প্রজ্ঞাকার (প্রজ্ঞা-কার, ৬ষ্ঠী-হিং) সৎ, পুং, মঞ্জুবোব।

প্রজ্ঞাচক্ষুঃ (-চক্ষুস, প্রজ্ঞা-চক্ষুস নেত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) যে বাহ্যিক অক্ষ) সৎ, পুং, হুতরাষ্ট্র। ২। বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাননেত্রযুক্ত।

প্রজ্ঞান (প্র-অধিক-জ্ঞা জানা+অন(অনট)-ভা) সৎ, ক্রীৎ, বুদ্ধি, জ্ঞান। ২। (+অনট-ণ) চিহ্ন। ৩। সঙ্কেত। ৪। বিং, ত্রিৎ, পণ্ডিত।

প্রজ্ঞান (প্রজ্ঞা+স-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান।

প্রজ্ঞাবান (-বৎ, প্রজ্ঞা+বৎ(বতু)-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান, জ্ঞানী।

প্রজাবতী (প্রজা সম্ভান+বৎ(বতু)-অ-স্ত্যর্থে, ঙ্গপ) সৎ, ক্রীৎ, ভাতার ভাব্যা। (কেহ কেহ জ্যেষ্ঠ ভাতার ভাব্যাকে প্রজাবতী বলে)। ২। সম্ভানবতী।

প্রজাবহু-ট (প্রজাবহু, প্রজা লোক, পুত্র-বহু [বহু সৃষ্টি করা+ক(কিপ)-ক] যে সৃষ্টি করে, ২রা-ব) সৎ, পুং, ব্রহ্মা। ২। পিতা।

প্রজাহিত (প্রজা লোক-হিত উপকারী) সৎ, ক্রীৎ, জল। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রজার উপকারী।

প্রজিন, প্রজীন (প্র-জি জয় করা+ত(ক্ত)-প্রং, নিপাতন) সৎ, পুং, বায়ু।

প্রজুষ্টি (প্র-জুষ্ সেবা করা+ত(ক্ত)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত আসক্ত, অমুরক্ত।

প্রজেশ, প্রজেশ্বর (প্রজা-ঈশ, ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী-ব) সৎ, পুং, রাজা।

প্রজ্ঞ (প্র-জ্ঞা জানা+অ(ডে)-ক) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞানী, বিচক্ষণ। ২। পণ্ডিত। ৩। প্রণতজামুক।

প্রজ্ঞপ্তি (প্র-জ্ঞা-ঞ=জ্ঞাপি জানান+তি(ক্তি)-ভা) সৎ, ক্রীৎ, সঙ্কেত, জানান।

প্রজ্ঞা (প্র-জ্ঞা জানা+ঙ-ভা) সৎ, ক্রীৎ, বুদ্ধি, জ্ঞান। ২। মন্ত্রণা। ৩। সঙ্কেত। ৪। তীক্ষ্ণমতি। ৫। (+ঙ-ক) সরযতী।

প্রজ্ঞাকার (প্রজ্ঞা-কার, ৬ষ্ঠী-হিং) সৎ, পুং, মঞ্জুবোব।

প্রজ্ঞাচক্ষুঃ (-চক্ষুস, প্রজ্ঞা-চক্ষুস নেত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) যে বাহ্যিক অক্ষ) সৎ, পুং, হুতরাষ্ট্র। ২। বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাননেত্রযুক্ত।

প্রজ্ঞান (প্র-অধিক-জ্ঞা জানা+অন(অনট)-ভা) সৎ, ক্রীৎ, বুদ্ধি, জ্ঞান। ২। (+অনট-ণ) চিহ্ন। ৩। সঙ্কেত। ৪। বিং, ত্রিৎ, পণ্ডিত।

প্রজ্ঞান (প্রজ্ঞা+স-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান।

প্রজ্ঞাবান (-বৎ, প্রজ্ঞা+বৎ(বতু)-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান, জ্ঞানী।

প্রজাবতী (প্রজা সম্ভান+বৎ(বতু)-অ-স্ত্যর্থে, ঙ্গপ) সৎ, ক্রীৎ, ভাতার ভাব্যা। (কেহ কেহ জ্যেষ্ঠ ভাতার ভাব্যাকে প্রজাবতী বলে)। ২। সম্ভানবতী।

প্রজাবহু-ট (প্রজাবহু, প্রজা লোক, পুত্র-বহু [বহু সৃষ্টি করা+ক(কিপ)-ক] যে সৃষ্টি করে, ২রা-ব) সৎ, পুং, ব্রহ্মা। ২। পিতা।

প্রজাহিত (প্রজা লোক-হিত উপকারী) সৎ, ক্রীৎ, জল। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রজার উপকারী।

প্রজিন, প্রজীন (প্র-জি জয় করা+ত(ক্ত)-প্রং, নিপাতন) সৎ, পুং, বায়ু।

প্রজুষ্টি (প্র-জুষ্ সেবা করা+ত(ক্ত)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত আসক্ত, অমুরক্ত।

প্রজেশ, প্রজেশ্বর (প্রজা-ঈশ, ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী-ব) সৎ, পুং, রাজা।

প্রজ্ঞ (প্র-জ্ঞা জানা+অ(ডে)-ক) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞানী, বিচক্ষণ। ২। পণ্ডিত। ৩। প্রণতজামুক।

প্রজ্ঞপ্তি (প্র-জ্ঞা-ঞ=জ্ঞাপি জানান+তি(ক্তি)-ভা) সৎ, ক্রীৎ, সঙ্কেত, জানান।

প্রজ্ঞা (প্র-জ্ঞা জানা+ঙ-ভা) সৎ, ক্রীৎ, বুদ্ধি, জ্ঞান। ২। মন্ত্রণা। ৩। সঙ্কেত। ৪। তীক্ষ্ণমতি। ৫। (+ঙ-ক) সরযতী।

প্রজ্ঞাকার (প্রজ্ঞা-কার, ৬ষ্ঠী-হিং) সৎ, পুং, মঞ্জুবোব।

প্রজ্ঞাচক্ষুঃ (-চক্ষুস, প্রজ্ঞা-চক্ষুস নেত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) যে বাহ্যিক অক্ষ) সৎ, পুং, হুতরাষ্ট্র। ২। বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাননেত্রযুক্ত।

প্রজ্ঞান (প্র-অধিক-জ্ঞা জানা+অন(অনট)-ভা) সৎ, ক্রীৎ, বুদ্ধি, জ্ঞান। ২। (+অনট-ণ) চিহ্ন। ৩। সঙ্কেত। ৪। বিং, ত্রিৎ, পণ্ডিত।

প্রজ্ঞান (প্রজ্ঞা+স-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান।

প্রজ্ঞাবান (-বৎ, প্রজ্ঞা+বৎ(বতু)-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান, জ্ঞানী।

যোগ করা ইত্যাদি+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, মনোনিবেশ, মনের একা-
 প্রভা। ২। ধ্যান। ৩। বহু। ৪। সমাধি
 দ্বারা দৃষ্টি। ৫। যোগ, সমাধি। ৬। অর্পণ।
 ৭। ভক্তি বিশেষ। ৮। কর্মের ফলভোগ।
 প্রবিধি (প্র-নি-ধা ধারণ করা+ই(কি)
 -র্ষ) সং, পুং, দৃত। ২। চর, অসুচর।
 ৩। (+কি-ভাবে) প্রার্থনা। ৪। অবধান,
 মনোযোগ। ৫। বৃহত্ত্বের পুত্র।
 প্রবিপাত (প্র-নি-পৎ পতিত হওয়া+
 অ(ষঞ্)-ভা) সং, পুং, প্রধাম, নমস্কার।
 শিৎ-১ "তদ্বিত্তি প্রবিপাতেন।" (সীতা)।
 প্রবিহিত (প্রবিধান দেখ, ত(জ)-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, অর্পিত। ২। স্থিরীকৃত। ৩। সমাধি, স্থি,
 সমাহিত। ৪। প্রসারিত। ৫। প্রাপ্ত।
 প্রবী (প্র-নী পাওয়া+•(কিপ)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, কারক। শিৎ-১ "সায়ত্ত্বীং তিবি-
 ঞ্চাঃ।" (ভট্ট)। ২। সং, পুং, ঈশ্বর।
 প্রবীত (প্রেরণ দেখ, ত(জ)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
 রচিত, নির্মিত, কৃত। ২। পাক দ্বারা
 রূপসমাদিসম্পন্ন (ব্যঞ্জনাদি)। ৩। কথিত।
 ৪। প্রেরিত। ৫। প্রবেশিত। ৬। নি-
 ক্ষিপ্ত। ৭। সং, পুং, মন্ত্রাদি দ্বারা সংস্কৃত
 বজ্জীয় অগ্নি। শিৎ-১ "বখাঙ্করে বহি-
 রভিপ্রবীতঃ।" ৮। মন্ত্রসংস্কৃত জল। তা-
 -ক্রীং, যজ্ঞপাত্রবিশেষ।
 প্রবৃত্ত (প্র-বৃত্ত স্বব করা+ত(জ)-র্ষ)
 বিং, ত্রিৎ, স্ত, প্রসংসিত।
 প্রবৃত্ত (প্র-বৃত্ত [প্রেরণ করা] কাঁপা+ত(জ)-
 -র্ষ) বিং, ত্রিৎ, নিয়ুক্ত। ২। প্রেরিত।
 ৩। (+ত-ক) কল্পিত।
 প্রবেতা (প্রবেত্, প্র-নী [লওয়া] করা ই-
 ত্যাদি+ত্(ভূন)-ক) বিং, ত্রিৎ, রচ-
 যিতা, রচনাকারী। ২। নির্মাতা।
 প্রবেয় (প্র-নী [লওয়া] বন্দীকৃত হওয়া+
 য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বন্দ্য, বশতাপন্ন। ২।
 কৃতলৌকিক সংস্কার। ৩। প্রাপনীয়।
 প্রবেদিত (প্র-বৃ-ঞ=নোদি প্রেরণ
 করান+ত(জ)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রেরিত।
 ২। নিয়োজিত। শিৎ-১ "তদনং ঈশঃ
 কর্ণমাপত্য লপলায় প্রবেদিতঃ।" (রঘু)।

প্রভলা (প্রভকন্, প্র-ভক্ পবন করা+
 বন(কনিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট গতি-
 যুক্ত।
 প্রভতি (প্র-তন্ বিস্তৃত হওয়া+তি(ক্তি)
 -ভাবে) সং, ক্রীং, বিস্তার। তি, ভী-
 ক্রীং, (+কি-ক) বিস্তারিত লতা।
 প্রভবহু (প্রভৎ প্রাপ্ত-বহু ধন, ভয়া-
 হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্তধন। ২। সং, পুং,
 বিস্তীর্ণ ধন।
 প্রভন (প্র পূর্ণ+ভন(টন)-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
 পুরাতন, পুরাণ।
 প্রভূ (প্র-ভূ পাতলা) বিং, ত্রিৎ, হৃদয়,
 মস্ত, পাতলা।
 প্রভৃ (প্র-তপ্ উত্তপ্ত করা+ত(জ)-
 -র্ষ) বিং, ত্রিৎ, কথিত। ২। তাপিত। ৩।
 উত্তপ্ত।
 প্রভর্ক (প্র-তর্ক্ বিতর্ক করা+অ(অল্)
 -ভাবে) সং, পুং, সংশয়। শিৎ-১
 "ইত্যরুচ্যাহপ্রভর্কণরিচ্ছেদাকুলং মে
 মনঃ।"
 প্রভর্কণ (প্র-তর্ক্ বিতর্ক করা+অন(অ-
 নট্)-ভা) সং, ক্রীং, বিতর্ক, বাদাহ্ববাদ।
 প্রভর্দন (প্র-ভৃদ তাড়নকরা+অন(অনট্)
 -ভাবে) সং, ক্রীং, তাড়ন। ২। (+
 অনট্-ক) বিং, ত্রিৎ, তাড়নকারক।
 ৩। পুং, দিবোদাস পুত্রবিশেষ।
 প্রভল (প্র অধিক-ভল নিয়তা) সং,
 পুং, বিস্তৃতাকুলিহস্ত, চপেট, চাপড়।
 ২। ক্রীং, পাতালবিশেষ।
 প্রভান (প্র-তন্ বিস্তৃত হওয়া+অ(ষঞ্)
 -ভাবে) সং, পুং, বিস্তার। শিৎ-১
 "লভাপ্রভানৈঃ সংছয়ঃ।" ২। (+ষঞ-
 -র্ষ) লতার তক্ত, সোঁ, সোঁস। ৩।
 গুণবিশেষ। ৪। বায়ুরোগবিশেষ।
 প্রভানিনী (প্র-তন্ বিস্তৃত হওয়া+ইন-
 -ক, ঈপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, বন্দী, লতা।
 প্রভাপ (প্র-তপ্ উত্তপ্ত করা+অ(ষঞ্)
 ভা) সং, পুং, প্রভাব, কোষবৎ এবং ধন
 সৈন্যাদি-জনিত ভেদঃ। "কন্তে প্রভাপঃ
 সোচুং সমর্থঃ।" ২ "ভক্তঃ প্রভাপবান্।"
 ২। আতপ। ৩। উকতা। ৪। সত্যাপ।

প্রতাপন (প্র-তাপি-উত্তম করনক-অন-ক) বিং, জিৎ, আশঙ্কনক। ২। (+অনট-ভাবে) সং, ক্রীৎ, পীড়ন। ৩। (+অনট-বি) পুং, কৃত্তীপাক নামে নরক।
 প্রতীপাবিত্য—বচনাছরের রাজ্য; ইনি অতিশয় পরাক্রান্ত ছিলেন; জাহাঙ্গীরের আমলে মাসসিংহ ইহার সহিত যুদ্ধ করিয়া ইহাকে বন্দী করেন। বন্দী অবস্থার জনসাধারণেরে ইনি প্রাণভ্যাগ করেন। ২। কাশ্মীররাজ সুবিরের পুত্র।
 প্রতারক (প্র-তৃ [পার হওয়া] বকনা করা + অক(বক)-ক) সং, পুং, বকক, হৃত্ত, ঠঠ।
 প্রতারণ (প্রতারক বোধ, অন(অনট)-তা) সং, ক্রীৎ, পা-ক্রীৎ, বকনা, ঠকান। শিৎ-১ “বদীচ্ছসি বশীকর্ত্তং জনমেকেন কর্ণণা। উপাস্যতাং কলৌ কল্পলতা দেবী প্রতারণা।” ২ “প্রতারণাসম্বর্ষস্য বিদ্যয়া কিংপ্রয়োজনম্।” (উত্তট)। ২। পার-প্রাপণ, উত্তীর্ণ হওয়া।
 প্রতারিত (প্র-তৃ-ক্রি=তারি পার করান + ত(ক)-ক) বিং, জিৎ, বকিত, রাহাকে ঠকান হয়। ২। পার-প্রাপিত।
 প্রতি (প্রথ্-বিধাত্যহওয়া+অতি(ভতি)-আ) উপাং, অং, প্রতিনিবি। শিৎ-১ “প্রহ্ময়ঃ কেশবাং প্রতি।” ২। বিপরীত। ৩। প্রতিকূল। ৪। পরিবর্ত্ত। শিৎ-১ “ভিদেভ্যঃ প্রতিমাবান্ বহুভি।” ৫। প্রত্যেক। ৬। পুনর্বার। ৭। লক্ষ্য। ৮। উপরি। ৯। লক্ষণ, চিহ্ন। শিৎ-১ “বৃক্ষং প্রতিবিদ্যোততে বিদ্যুৎ।” ১০। আভিমুখ্য। ১১। বীপসা। শিৎ-১ “বৃক্ষং বৃক্ষং প্রতিসিকতি।” ১২। ব্যাবৃতি। ১৩। প্রসক্তি। ১৪। বিরোধ। ১৫। ইচ্ছিত কথন। শিৎ-১ “সাবুবিপ্রো মাতরং প্রতি।” ১৬। অঙ্গ,মাত্রা। ১৭। অংশ, ভাগ। শিৎ-১ “হরং প্রতি হসাহলম্।” ১৮। প্রতিদিন। ১৯। সাদৃশ্য। ২০। নিশ্চর। ২১। নিদা। ২২। স্বভাব। ২৩। স্যাপ্তি। ২৪। সমাধি।
 প্রতিক (কার্যপণ+ইক-ক্রীড়ার্থে। কার্য-

পণ=ক্রি)-বিং, জিৎ, বোলগণ দ্বারা ক্রীত, কার্যপণিক। [সমীপে]।
 প্রতিকর্ষ (প্রতি-কর্ষ, ব্যা-ক) অং, কর্-প্রতিকর (প্রতি-কৃ-বেগপ-করা+অ(অন)-আ) অং, পুং, বিতীর্ণতা। ২। বিবেগ।
 প্রতিকর্ষা (-কর্ষ, প্রতি-কৃ করা+ত(কৃ)-ত) বিং, জিৎ, অণকারীর অণকারক। ২। প্রতীকারকারক।
 প্রতিকর্ষ (-কর্ষন, প্রতি [শরীর] সম্বন্ধীয়-কর্ষন কার্য) সং, ক্রীৎ, প্রসাধন। ২। প্রতিকার। ৩। বেধভূমা।
 প্রতিকর্ষ (প্রতি-কৃ বর্ণকরা+অ(অন)-তা) সং, পুং, সমাকর্ষণ।
 প্রতিকম (প্রতি-কম্-গমন করা+অ(অন)-ক) বিং, জিৎ, পুরোবর্তী,সহার। ২। বার্তা বাহক। ৩। (প্রতি-কশা) সং, পুং, কশাঘাতপ্রাপ্ত অর্থ।
 প্রতিকষ্ট; সং, ক্রীৎ, কর্ম্মভূরূপ কষ্ট।
 প্রতিকার (প্রতি পুনর্বার-কার) সং, পুং, লক্ষ্য। ২। প্রতিরূপ, প্রতিমূর্তি। ৩। শত্রু।
 প্রতিকার, প্রতীকার (প্রতী বিরুদ্ধ, পরিবর্ত্ত-কৃ করা + অ(বঞ)-তা) সং, পুং, বৈরনির্ধাতন। ২। প্রতিফল। ৩। প্রতিদেহ। ৪। উপশম। ৫। পরিশোধ। ৬। উপায়। ৭। চিকিৎসা।
 প্রতিকার্য, প্রতীকার্য (প্রতিকার দেখ, ব-র্ষ) বিং, জিৎ, প্রতিকার করিবার যোগ্য।
 প্রতিকাশ, প্রতীকাশ (প্রতি পুনর্বার-কাশ যে দীপ্তি পায়) বিং, জিৎ, (শব্দের পরবর্তী হইলে) সম্মুখ, তুল্য। শিৎ-১ “নরদিন্দুপ্রতীকাশং বহুং সর্কমনাং হরম্ (হস্যম্)।”
 প্রতিকুক্ত (প্রতি-কৃক্-যজ্ঞ হওয়া+ত(ক)-ক) বিং, জিৎ, যজ্ঞ, বীকা। ২। বক্রীকৃত, বাহাকে বীকান হইয়াছে।
 প্রতিকূপ (প্রতি ক্রুদ্ধ-কূপ ক্রুদা) সং, পুং, পরিধা, গড়ধাই।
 প্রতিকূল (প্রতি বিরুদ্ধ, বিপরীত-কূল) তীর) বিং, জিৎ, প্রতিপক্ষ। ২। বাম। ৩। বিরুদ্ধ।

প্রতিকূলতা (প্রতিকূল+তা-তা) সং, ক্রীৎ, অনসারতা, বিরুদ্ধতা।

প্রতিকৃত (প্রতি+কৃত) বিং, ক্রিৎ, প্রতিবন্ধ, প্রতিরোধিত। ২। উপস্থিত।

প্রতিকৃতি (প্রতি পুনর্কার-কৃ করা+তি (ক্রি)-ণ) সং, ক্রীৎ, প্রতিমূর্তি। ২। প্রতিবিম্ব। ৩। প্রতিবিম্বি। ৪। (+ক-তা) সাধুশ্য। ৫। প্রতিকার।

প্রতিকূট (প্রতি বিরুদ্ধ-কূট কর্ণিত) বিং, ক্রিৎ, নিকূট। ২। চুইবার কূট।

প্রতিক্রিয়া (প্রতি-ক্রিয়া কার্য) সং, ক্রীৎ, প্রতিকার।

প্রতিফল (প্রতি বীজা, প্রত্যেক-ফল,ব্যং-স) ক্রিৎ-বিং, ক্রীৎ, ফলে ফলে, প্রতি-মূর্ত্ত।

প্রতিকর (প্রতি বিরুদ্ধ-কি নষ্ট করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, রক্ষক।

প্রতিক্রিপ্ত (প্রতি পুনর্কার, বিরুদ্ধ-ক্রিপ্ত ক্রোপণ করা+ত(ত)-র্ষ) বিং ক্রিৎ, প্রেরিত। ২। নিষিদ্ধ। ৩। তিরস্কৃত। ৪। বাধিত। ৫। মিথিত, নিবারণিত। ৬। আহ্বয়প্রেষিত।

প্রতিক্রম (প্রতি-ক্রিপ্ত ক্রোপণ করা+অ(অনু)-তা) সং, পুং, নিরাশ। ২। তিরস্কার। [তা] সং, ক্রীৎ, বিখ্যাতি।

প্রতিখ্যাতি (প্রতি-খ্যা বলা+তি(ক্রি)-প্রতিগজ (প্রতি বিপক্ষ, বিরুদ্ধ-গজ) সং, পুং, প্রতিপক্ষ-হতী।

প্রতিগত (প্রতি পুনঃপুনঃ-গত নিরাহে, গমন এবং আগমন) সং, ক্রীৎ, পক্ষীর গতিবিশেষ। শিৎ-১ "গতগত প্রতিগত সশস্তাধ্যাপ্ত পক্ষিণাং। গতিভেদাঃ পক্ষি-গৃহং কুলারো নীড়মস্ত্রিয়ান্।" ২। বিং, ক্রিৎ, পরাবৃত্ত।

প্রতিনর্জন (প্রতি প্রতিকূল-গর্জ প্রতিনর্জিত) শক করা+অন(অনট),ত(ত)-তা) সং, ক্রীৎ, প্রতিকূলে গর্জন।

প্রতিনিরি (প্রতি-নিরি পর্কৃত) সং, পুং, পর্কৃতসমূহ। ২। কূত্রপর্কৃত।

প্রতিগৃহীত (প্রতি-গ্রহ গ্রহণ করা+ত(ত)-র্ষ) বিং, ক্রিৎ, গৃহীত, স্বীকৃত।

প্রতিগ্রহ (প্রতি-গ্রহ গ্রহণ করা+ত(ত)-র্ষ) সং, পুং, বীকার গ্রহণ।

শিৎ-১ "হতী কৃষ্ণাখিত্যাক্ত প্রতিগ্রহীত বে প্রতিগ্রহঃ।" ২। প্রত্যক্ষিত। ৩। অনুগ্রহ। ৪। সৈন্যরক্ষা। ৫। (কৃষ্ণ-র্ষ) সৈন্যপৃষ্ঠ। ৬। বেবৎক। ৭। ক্রিৎ-অনু-ক) প্রতিকূল গ্রহ। ৮। পিতৃহান।

প্রতিগ্রহণ (প্রতিগ্রহ বেধ, অন(অনট)-তা) সং, ক্রীৎ, বীকার, হান লভ্য।

প্রতিগ্রাহ (প্রতিগ্রহ বেধ, অ(অগ্র)-ক্রা) সং, পুং, বীকার। ২। (অগ্র-র্ষ) নিষ্ঠী, বনপাত, পিতৃহান।

প্রতিগ্রাহিত (প্রতি-গ্রহ-ক্রি=গ্রাহি গ্রহণ করান+ত(ত)-র্ষ) বিং, ক্রিৎ, বীকারিত, গ্রহণ করান।

প্রতিষ (প্রতি পুনর্কার-হন বধ করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, প্রতিবন্ধক। ২। ব্যাঘাত। ৩। কোপ, ক্রোধ; বধা—

"দেবীলা রাক্ষসবল বাহিরিছে মলে অসংখ্য, প্রতিষ-অক্ষ, চতুর্দিকনি।" ৪। মুছা। ৫। (+ত-ক) বিং, ক্রিৎ, প্রতিকূল।

প্রতিঘাত, প্রতিঘাত (প্রতি-হন বধ করা+অ(অগ্র)-তা) সং, পুং, একটী বস্ত আন একটী বস্তকে আঘাত করিলে আ-

হত বস্ত বে পুনর্কার উহাকে আঘাত করে, আঘাত, টকর। ২। প্রতিবন্ধ, ব্যাঘাত। ৩। নিরাস। ৪। নিরোপ।

প্রতিঘাতন (প্রতি পরস্পর-হন বধ করা+অ(অনট)-তা) সং, ক্রীৎ, মারণ, হত্যা, বধ। ২। বাধা।

প্রতিহ (প্রতি পুনর্কার-হ [হন বধ করা+অ(টহ)-ক] বে বধ করে) সং, ক্রীৎ, অক্ষ, শরীর।

প্রতিচ্ছদ (হনস, প্রতি পুনর্কার-হন আচ্ছাদন করা+অ(অনু)-প্র) সং, পুং, প্রতিরূপ। ২। অভিপ্রায়রূপ। ৩। অনু-রোধ। ৪। অনু-পুং, অনু-ক্রীৎ, প্রতিকৃতি।

প্রতিচ্ছর (প্রতি পুনর্কার-হন আচ্ছাদন করা+ত(ত)-র্ষ) বিং, ক্রিৎ, আচ্ছন্ন। ২। প্রতিনিবি।

প্রতিছারা (প্রতি পুনর্কার, সন্থ-ছারা) সং, ক্রীং, প্রতিভূতি, স্তপত্রী বা শিলসরী প্রতিভূতি। ২। ত্রিৎ, হবি। ৩। সান্থ্য।

প্রতিচ্ছেদ (প্রতি-ছেদ ছেদন) সং, পুং, বাধা, প্রতিবন্ধ।

প্রতিজ্ঞা (প্রতি অগ্র-জ্ঞা) সং, ক্রীং, জ্ঞার অগ্রভাগ।

প্রতিজন্য (প্রতি-প্রতিকূল-জন্য বৃদ্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, প্রতিবল, বিপক্ষ-পক্ষ।

প্রতিজ্ঞক (প্রতি-জ্ঞক গম্ব করা, কথো-পকথন) সং, পুং, সম্মতিপ্রদান, অন্যের মতের সহিত স্বকীয় মতের মিলন। ২। বাক্যবিশেষ। শিং-১ “হৃত্যজ্ঞকম্ভাবে-হম্মিন্ প্রাণিনার্হিত্যহুতং। দূত সমা-নেননোক্তং যত্র স প্রতিজ্ঞকঃ।”

প্রতিজ্ঞাপর (প্রতি অভিযুক্ত-জ্ঞাপর সতর্ক) সং, পুং, প্রত্যবেক্ষা, মনোযোগ, সতর্কতা। ২। রক্ষার্থনিয়োগ।

প্রতিজিহ্বা, প্রতিজিহ্বিকা (প্রতি পুনর্কার সন্থ, প্রতিরূপ-জিহ্বা। প্রতিজিহ্বা+কণ-যোগ) সং, ক্রীং, আলংকিত।

প্রতিজ্ঞা (প্রতি-জ্ঞা [জ্ঞান] স্বীকার করা+ঙ-ভা) সং, ক্রীং, কর্তব্যরূপে অবধারণ, অঙ্গীকার। ২। (Proposition) পক্ষের সাধ্যবস্তুরূপে নির্দেশ, সাধ্য হই প্রকার, কোথাও কোন ক্রিয়াসাধ্য আর কোথায় কোন স্বার্থ নিরূপণ করা সাধ্য হয়। ৩। যে বিষয়ের ব্যবস্থাপন করিতে হইবে তার উপন্যাস। ৪। অভিযোগ।

প্রতিজ্ঞাত (প্রতিজ্ঞা দেখ, ত(ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অঙ্গীকৃত, কর্তব্যরূপে অবধারিত। শিং-১ “কিঞ্জতং বৎ প্রতিজ্ঞাতং মিথ্যা তৎ ক্রিয়তে কথম্।” ২। অভিযোগের বিষয়।

প্রতিজ্ঞান (প্রতিজ্ঞা দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, প্রতিজ্ঞা দেখ।

প্রতিজ্ঞাপত্র (প্রতিজ্ঞা প্রতিজ্ঞাসূচক-পত্র, ঋ-স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, ভাষা-পত্রবিশেষ।

প্রতিজ্ঞাবিরোধ; সং, ক্রীং, বিগ্রহস্থানবিশেষ।

প্রতিজ্ঞানয়ান; সং, ক্রীং, পক্ষ প্রতিবেধ, প্রতিজ্ঞাতর্কের অপনয়ন।

প্রতিজ্ঞাবানি; সং, ক্রীং, যে স্থানে প্রতিজ্ঞার স্থান হয়, বিগ্রহস্থানবিশেষ।

প্রতিজ্ঞের (প্রতি অগ্রে-জ্ঞা জানা+ঋ-ঋ) সং, পুং, অভিপাঠক। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রতিজ্ঞার বিষয়, অঙ্গীকার্য।

প্রতিতন্ত্র (প্রতি-তন্ত্র মত) সং, ক্রীং, স্বমতবিরুদ্ধ শাস্ত্র। ২। পরম্পরাভিন্নত স্বমত অর্থের উপদেশক শাস্ত্র। ৩। অং, প্রত্যেক তন্ত্রামুখ্যারী। ৪। প্রত্যেক মতামুখ্যারী।

প্রতিতাল (প্রতি সন্থকার্য-তাল স্বর, কুলুপ) সং, পুং, স্বরবিশেষ। লী-ক্রীং, তালকোন্সটন যন্ত্র, চাবিকাঠী।

প্রতিতৃণী; সং, ক্রীং, স্তম্ভভোক্ত বাতরোগ-বিশেষ।

প্রতিদান (প্রতি পুনর্কার, পরিবর্ত-দান) সং, ক্রীং, পরিবর্ত, বিনিময়, বদল। ২। গচ্ছিত বা গৃহীত জ্ববের প্রত্যর্পণ।

প্রতিদারণ (প্রতি পরম্পর-ধারণ বিদারণ) সং, ক্রীং, সংগ্রা-বুদ্ধ।

প্রতিদিন (প্রতি বীপ্না, প্রত্যেক-দিন, ব্যং-স) ক্রিৎ-বিং, ক্রীং, প্রত্যহ, দিনদিন।

প্রতিদিবা (প্রতিদিবন, প্রতি-দিব্ দীপ্তি পাওয়া+অন(কনিন্)-ক) সং, পুং, প্রত্যহ দীপ্তিশীল সূর্য। ২। প্রতিদিন।

প্রতিদিশ (প্রতি-দিশ্ দিক্) সং, ক্রীং, প্রত্যেক দিক্, দিকে দিকে।

প্রতিদেয় (প্রতি পুনর্কার-দেয় দিবার যোগ্য) বিং, ত্রিৎ, প্রতিদান করিবার যোগ্য, কিরিয় দিবার উপযুক্ত। ২। ক্রীত জব্য পুনরায় কিরীয় দেওয়া। শিং-১ “ক্রীত্বা মূল্যেন বঃ পণ্যং হৃদীতং মভতে ক্রৌ। বিক্রেভুঃ প্রতিদেয়স্তম্মিয়েবার্য-বিক্রতম্।”

প্রতিদন্দী (প্রতিদন্দিন্, প্রতি বিরুদ্ধ-বন্দী বিবাহী, অথবা প্রতিদন্দ্ব+ইন্-অন্ত্য-র্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রতিপক্ষ। ২। শক্র। ৩। সমকক্ষ।

প্রতিবর্তা (প্রতিবর্ত, প্রতি-ব্ যারণ করা + বৃত্ত(ভূ)-ক) বিং, ত্রিৎ, বে নিরাকরণ করে, নিরাকরণক।

প্রতিবা (প্রতি-বা যারণ করা + (কিপ) -ভা) সং, ক্রীৎ, প্রতিবিধান।

প্রতিধান (প্রতি-ধা যারণ করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, নিরাকরণ।

প্রতিধি (প্রতিধান দেখ, ই(কি)-ঋ) সং, পুং, স্তোত্রবিশেষ। ২। অন্ন। ৩। ঈষার তির্ঘ্যপ্গত কাষ্ঠ।

প্রতিধ্বনি, প্রতিধ্বান (প্রতি পুনরায়-ধ্বনি, ধ্বান=শব্দ) সং, পুং, প্রতিশব্দ।

প্রতিধ্বনিত, প্রতিধ্বাত (প্রতি পুনরায়-ধ্বনিত, ধ্বাত [ধ্বন, ধ্বা + ত-ঋ] শব্দিত) বিং, ত্রিৎ, প্রতিশব্দিত। ২। (+ত-ভা) ক্রীৎ, প্রতিশব্দ।

প্রতিনন্দন (প্রতি=নন্দ আনন্দ করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, অতিনন্দন, প্রশংসা। ২। আশীর্বাদি দ্বারা সম্ভাষণ।

প্রতিনপ্তা (প্রতিনপ্ত, প্রতি পুনর্কীর, যারণ-বার-নপ্ত্ গোত্র) সং, পুং, প্রপোত্র।

প্রতিনব (প্রতি-নব নূতন) বিং, ত্রিৎ, অতিনব, নূতন। [পুং, প্রতিধ্বনি।

প্রতিনাদ (প্রতি পুনরায়-নাদ শব্দ) সং, প্রতিনিধি (প্রতি পরিবর্ত-নি-ধা যারণ করা + ই(কি)-ঋ) সং, পুং, তুল্য, সমূহ। ২। প্রতিরূপ। ৩। বদলি। ৪।

প্রতিভূ, জামিন। শিৎ-১ “কাম্যে প্রতি-নিধিনাতি নিত্যেনৈমিত্তিকে হি সঃ।”

প্রতিনিদান (প্রতি-নিদান শব্দ) সং, পুং, প্রতিধ্বনি, প্রতিশব্দ।

প্রতিনিয়ম ; সং, পুং, প্রত্যেকবিষয়ক নিয়ম।

প্রতিনিবর্তন (প্রতি-নিব্-বৃত্ত্ ধাকা + অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অতীষ্ট-বিষয়ের নিবৃত্তি। নিষারণ।

প্রতিনিবৃত্ত (প্রতি-নিবৃত্ত বিরত) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যাপত্ত, কিরিয়া আসা।

প্রতিনিশ (প্রতি-নিশা) ক্রীৎ, অৎ, প্রতি-রাত্রিতে।

প্রতিপ [প্রতি প্রত্যেক-প [পা পালন অতীপ] করা + অ(ড)-ক] বে পালন করে।

সং, পুং, চন্দ্রবৎসীর মূল্যতিবিশেষ, প্রতি-মুর পিতা, ভীষ্মের পিতামহ।

প্রতিপক্ষ (প্রতি প্রতিকুল, বিরুদ্ধ-পক্ষ সহায়, রং-স) সং, পুং, বিপক্ষ, পক্ষ। ২। সাত্ব্য। শিৎ-১ “প্রতিপক্ষি প্রতি-নিধি প্রতিপক্ষ বিভূক্যঃ।” ২। প্রতি-বারী, আসামী। ৩। প্রত্যর্থা।

প্রতিপত্তি (প্রতি-পদ্ [পমন করা] পাওরা ইত্যাদি + তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, প্রাপ্তি। ২। পদপ্রাপ্তি। ৩। মান, সম্মান।

৪। সুখ্যাতি, গৌরব। ৫। প্রবৃত্তি। ৬। অতিমান। ৭। নিশ্চয়। ৮। কর্তব্যজ্ঞান।

৯। সম্যক্জ্ঞান। শিৎ-১ “বিবাহলুপ্ত-প্রতিপত্তিবিম্বিতম্।” ১০। অতীকার।

১১। মৌমাংসকমতে—ফলশূন্য কর্ম্মাহ ; যথা—বাগাধির পরিত্যক্ত হবি অরিতে

নিক্ষেপ, পূজিত প্রতিমাদির জলে বিসর্জন। ১২। অভিযোগ। ১৩। প্রপলুভতা।

১৪। অমুহুতি। ১৫। ধান। ১৬। উপায়। ১৭। ব্যবস্থা।

প্রতিপত্তিপটহ (প্রতিপত্তি সুখ্যাতি-পটহ ঢাক) সং, পুং, নাগরাবাহ্য।

প্রতিপত্ত্ব্য (প্রতিপদ্-ত্ব্য বাদ্যবহ) সং, ক্রীৎ, বগড়বাদ্য।

প্রতিপদ্ (প্রতি-পদ্ [পমন করা] পাওরা + (কিপ)-বি। বাহাতে চন্দ্র করোদর পান) সং, ক্রীৎ, চন্দ্রের প্রথম কলার হ্রাস বা বৃদ্ধিসূক্ত প্রক্রিয়া রূপ তিধি, শুক্র বা কুরুপক্ষের প্রথম তিধি। ২। বৃদ্ধি। ৩।

বগড়বাদ্য। [পদেপদে। ২। স্থানেশ্বানে।

প্রতিপদ (প্রতি প্রত্যেক-পদ) ক্রীৎ, অৎ, প্রতিপন্ন (প্রতিপত্তি দেখ, ত(ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সম্মানিত। ২। জ্ঞাত। ৩। অব-

ধারিত, নিশ্চিত। ৪। প্রমাণসিদ্ধ, সুখ্যাতি দ্বারা সমর্থিত। শিৎ-১ “প্রতিপন্নং হি

বিচেতনৈরপি।” ৫। অতীকৃত। ৬। গৃ-হীত। ৭। প্রাপ্ত। ৮। অমুহুত। ৯।

অভিযুক্ত।

প্রতিপাতক (প্রতিপাতন দেখ, অক(বক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নির্কাহক। ২। নির্ধারক। ৩।

প্রতিপত্তিজনক বোধক, জ্ঞাপক। শিৎ-১

“প্রতিপাল্য প্রতিপালকভাবন্ত সম্বন্ধঃ।”

৪। উৎপাদক।

প্রতিপালন (প্রতি-পাল্-ঞ=পালি গমন করান+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, দান।

২। সম্পাদন, নির্বাহ। ৩। জ্ঞাপন, বোধন।

৪। প্রতিপত্তি। ৫। উৎপাদন। ৬। স্থিরীকরণ।

প্রতিপাদিত (প্রতিপাদন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিপ্পাদিত, সম্পাদিত। ২। দন্ত। ৩। স্থিরীকৃত, বিজ্ঞাপিত। ৪। বোধিত।

প্রতিপাল্য (প্রতিপত্তি দেখ, ব-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অভিধেয়। ২। বোধ্য। ৩। বর্ণনীয় বিষয়।

প্রতিপান (প্রতি-পা্ ক্রয় বিক্রয় করা+অ(বঞ)-ঋ, ভা) সং, পুং, আক্ষিক, প্রতিক্রম, দ্যুতক্রীড়া।

প্রতিপালক (প্রতি-পাল্ রক্ষা করা+অক(পক)-ক) বিং, ত্রিৎ, রক্ষক, যে প্রতিপালন করে। ২। অপেক্ষাকারী।

প্রতিপালন (প্রতিপালক দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, রক্ষণ। ২। পোষণ। শিৎ-১ “কৃত্ত্যা প্রহৃত্ত কর্ণস্য রাধাপ্রতিপালনাৎ রাধেয়ত্বং সম্বন্ধতে।”

প্রতিপালিত (প্রতিপালক দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ বাহাকে প্রতিপালন করা হইয়াছে।

প্রতিপাল্য (প্রতি-পাল-ঞ=পালি+ব-ঋ) বিং ত্রিৎ, প্রতিপালনীয়, পোষ্য।

প্রতিপুরুষ (প্রতি-পুরুষ মনুষ্য) সং পুং, প্রতিনিধি, যে অন্যের পরিবর্তে কার্য করে। [ভবরূপ পূজা।

প্রতিপুজন; সং ক্রীং, অন্যের পূজাদর্শনে প্রতিপোষক (প্রতি-পু্ পোষণ করা+অক(পক)-ক) বিং, ত্রিৎ, সহায়কারী, আহুকৃত্যকারী।

প্রতিপ্রদান (প্রতি-প্র-দা দান করা+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রতিদান, প্রেরণ।

প্রতিপ্রায় (প্রতি-প্রায়ণ যে গমন করে) সং, ক্রী, প্রতিনিয়তি, কিরিয় বাওয়া।

প্রতিপ্রসব (প্রতি পুনর্কার-প্রসব উৎপাদন) সং, পুং, নিবিচ্ছেয় পুনর্বিধান।

প্রতিপ্রহৃত (প্রতি পুনর্কার-প্রহৃত উৎপাদিত) বিং, ত্রিৎ, বাহার প্রতিপ্রসব করা হইয়াছে। ২। পুনঃসম্ভাবিত।

প্রতিপ্রস্থাতা (প্রতিপ্রস্থাত্, প্রতি-প্র-স্থাতা+ত(তুন)-ক) সং, পুং, সোম-যাগীয় ঐকিক বিশেষ।

প্রতিপ্রস্থান (প্রতি প্রতিফুল-প্রস্থান) সং, ক্রীং, বিরুদ্ধপক্ষের আশ্রয়। ২। বিং, ত্রিৎ, নিগ্রাহ।

প্রতিপ্রহার; সং, পুং, কৃতপ্রহারের অস্বরূপ প্রহার, প্রতিঘাত। [উপকার।

প্রতিপ্রিয়; সং, ক্রীং, প্রত্যাগকার, উপকারী প্রতিফল; সং, ক্রীং, প্রতিবিশ্ব। শিৎ-১

“প্রতিকলমবলোক্য স্বীয়মিন্দোঃ কলয়াৎ হরশিরসি পরস্যা বাসমাশকমানা।” (রেস-মঞ্জরী)। ২। প্রতিশোধ। ৩। প্রত্যাগকার ৪। প্রত্যাগকার।

প্রতিকলন (প্রতি-কল্ কল ধরা, নিপ্পন্ন হওয়া+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, প্রতিবিশ্বন, প্রতিশ্রিতপড়া। শিৎ-১

“ন বিশ্বং ত্বচ্চিপ্রতিকলনলাভাদিত্ব-বিভং।” (আনন্দলহরী)।

প্রতিকলিত (প্রতিফলন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবিশ্বিত। শিৎ-১ “সাকী স্বাস্তে তদ্বৃথে প্রতিকলিতবপুঃ।”

প্রতিকল্পক (প্রতি-কল্প বিকসিত হওয়া+কপ্-যোগ) বিং, ত্রিৎ, প্রকল্প, বিকসিত।

প্রতিবধক (প্রতি-বধ্ হত্যা করা+অক(পক)-ক) সং, পুং, অনিষ্টকারী। ২। প্রতিবন্দ, বিরোধী।

প্রতিবন্ধ (প্রতি বিরুদ্ধ-বন্ধ বাধা) বিং, ত্রিৎ, ব্যাহত। ২। বাধিত।

প্রতিবধ্য (প্রতি-বধ্ বিনাশ করা+ব-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবন্ধনীয়। ২। প্রতিবন্ধ্য। [পুং, বাধা, বিদ্ধ, ব্যাঘাত।

প্রতিবন্ধ (প্রতি বিরুদ্ধ-বন্ধ বন্ধন) সং, প্রতিবন্ধক (প্রতি বিরুদ্ধ-বন্ধ বন্ধন করা+অক(পক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাধাশ্রনক, ব্যাঘাতকারক। ২। সং, পুং, বিটপ, শাধা।

প্রতিবন্ধা (+বন্ধ, প্রতি-বন্ধ্ বন্ধন করা +ত(ত্বন)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রতিকূল, প্রতিবন্ধক।

প্রতিবন্ধি (প্রতি বিরুদ্ধ-বন্ধ্ বন্ধন করা +ইন্-ভাবে) সং, পুং, ব্যাঘাত। ২। (+ইন্-ণ) অনিষ্টান্তরপ্রসঙ্গক বাক্য।

প্রতিবন্ধী (প্রতিবন্ধিন্, প্রতিবন্ধ+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবন্ধবিশিষ্ট। ২। (প্রতি-বন্ধ:ত্রি=বন্ধি+ইন্(গিন্)-ক) প্রতিবন্ধক।

প্রতিবল (প্রতি তুল্য, প্রতিকূল-বল) বিং, ত্রিৎ, সমর্থ, শক্তি। ২। তুল্যবল। শিৎ-১ "যো মে প্রতিবলো লোকে।" (চণ্ডী)। ৩। সং, ক্রীৎ, বিপক্ষসৈন্য। ৪। পুং, শত্রু।

প্রতিবোধ (প্রতি-বোধ জ্ঞান) সং, পুং, জাগরণ। ২। ক্ষুটন, বিকাশ। ৩। প্র-বোধ।

প্রতিবোধিত (প্রতি-বোধ বুঝান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, জাগরিত। ২। বোধিত। ৩। বিকসিত, ক্ষুটিত। [সদৃশ।

প্রতিভট; সং, পুং, প্রতিপক্ষ বোদ্ধা। ২। প্রতিভয় (প্রতি সম্পূর্ণরূপে-ভয় শক্য) বিং, ত্রিৎ, ভয়ঙ্কর, ভয়হেতু। ২। সং, ক্রীৎ, শত্রুভয়।

প্রতিভা (প্রতি-ভা দীপ্তি পাওয়া+ভ-ভা) সং, ক্রীৎ, বুদ্ধি। ২। অসাধারণ বুদ্ধি-শক্তি, প্রত্যাংপন্নমতি। ৩। নবনবোন্মেষ-শালিনী প্রজ্ঞা। শিৎ-১ "প্রজ্ঞা নবনবোন্মেষশালিনী প্রতিভা মতা।" ৪। প্রভা, দীপ্তি। ৫। সাদৃশ্য।

প্রতিভাগ (প্রতি-ভাগ অংশ) সং, ক্রীৎ, প্রত্যেক ব্যক্তি রাজার নিজ ব্যবহারজন্য যে ফলপুষ্পাদি দিয়া থাকে।

প্রতিভাত (প্রতিভা দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রদীপ্ত। ২। উদ্বিত।

প্রতিভান; সং, ক্রীৎ, বুদ্ধি। ২। প্রভা।

প্রতিভাষিত } (প্রতিভা প্রত্যাংপন্নমতি
প্রতিভাবান্ } -অধিত যুক্ত। প্রতিভা-
প্রতিভাম্ব } বৎ, প্রতিভা+বৎ(বভু)-
অস্ত্যর্থে। প্রতিভা-ম্ব বদন) সিং,

ত্রিৎ, অসাধারণ বুদ্ধিশক্তিমানী। ২। প্রাগলভ্যমুক্ত।

প্রতিভাস (প্রতি-ভাস দীপ্তি পাওয়া+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রকাশকর্তা। ২। (+বঞ-ভাবে) সং, পুং, প্রকাশ।

প্রতিভাসিত (প্রতি-ভাস দীপ্তি পাওয়া+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রদীপ্ত, খো-ভিত্ত।

প্রতিভূ (প্রতি প্রতিনিধি-ভূ হওয়া+ও(রিপ্)-ক) সং, পুং, তৎস্বলীভ, জামিন।

প্রতিম (প্রতি সমান-মা পরিমাপ করা অথবা প্রতি-মা তুল্য করা+অ(ভ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, (শব্দের পরবর্তী হইলে) তুল্য, সদৃশ; যথা-জলমপ্রতিম।

প্রতিমা (প্রতি-মা পরিমাপ করা বা তুল্য করা+ত(ক্ত)-ঋ) সং, ক্রীৎ, গজের দন্ত-দ্বয়ের মধ্যভাগ, গজদন্তবন্ধ। ২। প্রতি-মূর্তি। ৩। (+ত(ক্ত)-ভা) সাদৃশ্য। ৪। (+ত(ক্ত)-ণ) প্রতিবিম্ব।

প্রতিমান (প্রতিম দেখ, অন(অনট্)-ঋ) সং, ক্রীৎ, হস্তীর বৃহৎদন্তদ্বয়ের অন্তরাল স্থান। ২। প্রতিমূর্তি, ছবি। ৩। (+অনট্-ণ) প্রতিবিম্ব। শিৎ-১ "প্রতিমানং প্রতিচ্ছায়া গজদন্তান্তরালয়োঃ।" ৪। (+অনট্-ভা) উপমা। ৫। সাদৃশ্য।

প্রতিমানদী (প্রতি-মান পূজা করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, পূজা, সম্মান।

প্রতিমার্গিক (প্রতি বিপরীত মার্গ পথ+কণ্-প্রং) সং, পুং, পুরবিশেষ, শূন্যে স্থিত হারশত্রে রাজার পুরী।

প্রতিমায়ী (প্রতি বিপরীত-মায়ী) সং, ক্রীৎ, পর্য্যমান কবিতাবলী, স্বরণশক্তির পরিচয় দিবার জন্য যে সমস্ত কবিতা পাঠ করা যায়।

প্রতিমিত্র; সং, পুং, নৃপবিশেষ

প্রতিমুক্ত (প্রতিমোচন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পিন্ধক, পরিহিত। ২। পরি-ভ্যক্ত। ৩। বন্ধনমুক্ত।

প্রতিমুখ (প্রতি অভি-মুখ) বিং, ত্রিৎ, অভিমুখ, সম্মুখ। ২। সং, ক্রীৎ, নাট্যের

সন্ধিবিশেষ । ৩। বিলাস পরিমর্ষণার্থে ।
শিখ-১ "বিলাসঃ পরিমর্ষণে বিবৃদ্ধং তা-
পনং তথা । নর্থ নর্থদ্যুতিশ্চ ব তথা প্রে-
ননং পুনঃ । বিরোধন্ত প্রতিমুখে তথা ২।
পর্ধ্যুপামনং । পুংসং বহুস্বপন্যাসো বর্গ-
সংহার ইত্যপি ।"

প্রতিমূর্তি (প্রতি সমান-মূর্তি আকৃতি)
সং, ক্রীং, প্রতিকৃতি, আকৃতি, ছবি ।

প্রতিমুখিকা ; সং, ক্রীং, ইন্দুরবিশেষ ।

প্রতিমোচন (প্রতি-মুচ ত্যাগ করা+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, বিমোচন, বজন-
মোচন । ২। নিধাতন । ৩। পরিধান ।

প্রতিবহু (প্রতি অধিক বা সমান-বহু
চেষ্টা) সং, পুং, লিপ্সা, লাভেচ্ছা । শিখ-

-১ "প্রতিবহুত্ব সংস্বারে লিপ্সোপগ্রহ-
ণেষু চ । ২। বন্দী, করেদী । ৩। গুণা

স্তরাদানরূপ সংস্কার । ৪। প্রতিগ্রহ । ৫।
সম্যক্ব্যবহ । ৬। প্রতিশোধ । ৭। রচনা ।

৮। বিং, ত্রিৎ, বহুবচন ।

প্রতিবাত (প্রতি-বা বাওয়া+ত(ক্ত)-ক)
বিং, ত্রিৎ, প্রতিনিবৃত্ত, ফিরিয়া বাওয়া ।

প্রতিঘাতনা (প্রতি সমান-ঘাতি [যন্ত্রণা
দেওয়া] পরিমাণ করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, অতিকৃতি, ছবি । ২।
তুল্যরূপ ঘাতনা ।

প্রতিযোগ (প্রতি সমান-যুক্ত যোগ করা
+অ(যঞ)-ভা) সং, পুং, বিপক্ষতা,
বিরোধ ।

প্রতিযোগী (-যোগিন্, প্রতি সমান-যুক্ত
যোগ করা+ইন্(গিন্)-ক,শীলাপ্তে) সং,
পুং, প্রতিদ্বন্দী, বিরোধী । ২। সদৃশ । ৩।

সমকক্ষ, তুল্যবল । ৪। প্রতিপক্ষ । ৫।
বাহার অভাব আছে তাহা । ৬। প্রতি-
কূল ।

প্রতিযোজয়িতব্য (প্রতি-যুক্ত-ঞ=যোজি
যুক্ত করান+তব্য-র্থ) বিং, ত্রিৎ, যোজ-
নীয়, বাহা যোজিত করিতে হইবে । ২।

৩। স্ত্রী প্রভৃতি দ্বারা যোজনীয় ।

প্রতিবোধ (প্রতি সমান-যুক্ত যুক্ত করা
+অ(অন)-ক) সং, পুং, প্রতিপক্ষ
বোধ ।

প্রতিরথ (প্রতি প্রতিকূল-রথ) সং, পুং,
বিপক্ষবোধ । [পুং, প্রতিমানি ।

প্রতিরব (প্রতি পুনর্কার-রব শব্দ) সং,
প্রতিরুদ্ধ (প্রতিরোধ বোধ, ত(ক্ত)-র্থ) বিং,

ত্রিৎ, অবরুদ্ধ, আটককরা । ২। নিবারিত ।

প্রতিরুদ্ধ (প্রতি রুদ্ধ করণ করা+সম্-
ইচ্ছার্থে, উ-ক) বিং, ত্রিৎ, রোধনেচ্ছু ।

২। ভাবণেচ্ছু ।

প্রতিরূপ (প্রতি সমান-রূপ আকৃতি)
সং, ক্রীং, সাদৃশ্য । ২। প্রতিমূর্তি । ৩।

প্রতিবিশ্ব । ৪। বিং, ত্রিৎ, সদৃশ । ৫।
পুং, দানববিশেষ । তা-ক্রীং, মেরুসাবর্ণ-
দুহিতা ।

প্রতিরূপ (প্রতিরূপ+কৎ-যোগ) সং,
ক্রীং, তৎস্থানীয়, প্রতিবিধি । ২। প্রতি-
বিশ্ব ।

প্রতিরোধ (প্রতি-রুদ্ধ করা+অল্-
-ভা) সং, পুং, নিবারণ । ২। চৌধ্য ।

৩। প্রতিবন্ধ । ৪। অবরোধ, আটকা । ৫।
তিরস্কার । ৬। সংপ্রতিপক্ষ ।

প্রতিরোধক, প্রতিরোধী (-রোধিন্, প্রতি-
রোধ বোধ, অক(বক্), ইন্(গিন্)-ক)

সং, পুং, চৌর । ২। বিং, ত্রিৎ, যে প্রতি-
রোধ করে, নিরোধক । ৩। ব্যাঘাতক ।

প্রতিরোধিত (প্রতি-রুদ্ধ-ঞ=রোধি রুদ্ধ
করান+ত(ক্ত)-র্থ) বিং, ত্রিৎ, নিবা-
রিত । ২। ব্যাহত ।

প্রতিলভ ; সং, পুং, লাভ । শিখ-১ "নৈব নঃ
প্রিয়তনোত্তরধামৌ বধ্যম্ ন বদুতে বদুতে
বা একতো হি ধিয়ম্মগণজামন্যাতঃ কথ-
মবঃ প্রতিলভঃ ।"

প্রতিলোম (প্রতি বিপরীত-লোমন্ শ-
রীরের রোম+অ(প্র)-ক, ত্রিৎ, বাস,
প্রতিকূল । ২। ব্যুৎক্রম, উল্টা । "বৈগুণ্যা-
জ্ঞানঃ পূর্ন উত্তরঃ প্রতিলোমতঃ ।"

প্রতিলোমজ (প্রতিলোম-জ [অন্ জমান
+অ(ভ)-ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, কত্রিয়ার
ঔরসে ত্র্যক্ষণীর পর্দজাত, বৈশ্যের ঔরসে
কত্রিয়ার পর্দজাত ইত্যাদিক্রমে উৎপন্ন ।

শিখ-১ "কক্ষীর্বয়ানয়ো বে তু প্রতি-
লোমামুলোমজঃ ।"

প্রতিলোমজ (প্রতিলোম-জ [অন্ জমান
+অ(ভ)-ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, কত্রিয়ার
ঔরসে ত্র্যক্ষণীর পর্দজাত, বৈশ্যের ঔরসে
কত্রিয়ার পর্দজাত ইত্যাদিক্রমে উৎপন্ন ।

শিখ-১ "কক্ষীর্বয়ানয়ো বে তু প্রতি-
লোমামুলোমজঃ ।"

শিখ-১ "কক্ষীর্বয়ানয়ো বে তু প্রতি-
লোমামুলোমজঃ ।"

শিখ-১ "কক্ষীর্বয়ানয়ো বে তু প্রতি-
লোমামুলোমজঃ ।"

প্রতিবচন } (প্রতি পুনর্বার পরিবর্ত - বচন,
 প্রতিবচন } বচন=বাক্য) সং, ক্রীং, উত্তর,
 প্রত্যুত্তর । ২। প্রতিকূল বাক্য । ৩। সমা-
 নার্থক বাক্য । { বি } সং, পুং, প্রাম ।
 প্রতিবসৎ (প্রতি - বস্ বাস করা + অৰ -
 প্রতিবজ্জপমা (প্রতি - বজ্ - উপমা) সং,
 ক্রীং, কাব্যানুকারবিশেষ, যে ছন্দে পদার্থ-
 চরে উপমান উপমের ভাব না থাকিলেও
 পরস্পর সাদৃশ্য স্পষ্ট প্রতীয়মান হয়,
 আর সাধারণ দর্শ একরূপ হইলেও পৃথক্
 আকারে বিন্যস্ত থাকে ।

প্রতিবাক্ - ক্রীং } (প্রতিবাচ্ প্রতি পু-
 প্রতিবাক্য - ক্রীং } নর্কার পরিবর্ত - বাচ
 প্রতিবাণি - ক্রীং } বাক্য, বাণি) সং,
 উত্তর প্রত্যুত্তর । ২। প্রতিকূল বাক্য । ৩।
 সমানার্থক বাক্য । ৪। প্রতিধ্বনি ।
 প্রতিবাত (প্রতি - বাত বায়ু) ক্রীং, অং,
 বায়ুপ্রতিকূল । ২। বিং, ত্রিৎ, যে দিক্
 হইতে বায়ু আইসে ।

প্রতিবাদ, প্রতীবাধ (প্রতি বিরুদ্ধ - বদ্
 বলা + অ(বঞ) - ভা) সং, পুং, প্রতিকূলে
 উক্তি, বিরুদ্ধে বলা । ২। আপত্তি ।

প্রতিবাদী (প্রতিবাদিন্, প্রতি বিরুদ্ধ -
 বাদী [বদ্ বলা + ইন(গিন্) - ক] যে
 বলে: বিং, ত্রিৎ, প্রতিপক্ষ, আসামী । ২।
 প্রত্যর্থা । শিৎ - ১ "যদাত্তেবদ্বিধঃ পক্ষঃ
 কল্পিতঃ পূর্ববাদিনা । দদ্যাত্তৎপক্ষসম্বন্ধং
 প্রতিবাদী তদোত্তরং ।"

প্রতিবাপ (প্রতি - বপ্ - বপনকরা + অ(বঞ)
 - ঝ) সং, পুং, মিশ্র ঔষধ, বৃক্ষমূলাদির
 কাথ নিষ্কাশনের পর, ঐ কাথের সহিত
 যে দ্রব্য মিশ্রিত করা যায় ।

প্রতিবারণ (প্রতি - বৃ-ঞ = বারি নিবেদ
 করা + অন(অনট) - ক) বিং, ত্রিৎ, নিবা-
 রক । ২। সং, পুং, বৈজ্ঞান্যবিশেষ । ৩।
 (+ অনট - ভা) ক্রীং, নিবারণ ।

প্রতিবার্তা ; সং, ক্রীং, প্রত্যুত্তরস্থানীর বৃত্তান্ত
 বিশেষ ।

প্রতিবাসর (প্রতি প্রত্যেক, বীপ্সা - বাসর
 দিবস) সং, ক্রীং, প্রতিদিন, প্রত্যাহ ।

প্রতিবাসী (- বাসিন্, প্রতি - নিকট - বাসী

যে বাস করে) বিং, ত্রিৎ, নিকটস্থ বাস
 পড়নী ।

প্রতিবিধান (প্রতি পুনরায়, পরিবর্ত - বি
 বা [ধারণ করা] করা + অন(অনট) - ভা)
 সং, ক্রীং, প্রতিকার । ২। সমাজ ।

প্রতিবিধিৎসা (প্রতিবিধিৎস [প্রতিবিধান দৈর্ঘ
 মন্ - ইচ্ছার্থে] প্রতিকার কথিব্যয় ইচ্ছা
 করা + অ(অন) - ভা, আপ) সং, ক্রীং,
 প্রতিকারেচ্ছা । [বৃথিষ্টিরের পুত্র ।

প্রতিবিদ্যা ; সং, পুং, জ্যোতিষের গর্তসমূহ
 প্রতিবিশ্ব (প্রতি সমান - বিশ্ব যুক্তি) সং,
 পুং - ক্রীং, প্রতিচ্ছারা, দর্শনাধিতে পতিত
 অসুরূপ আকৃতি । শিৎ - ১ "বজ্জ বাক্যঘরে
 বিশ্বপ্রতিবিশ্বভয়োচ্যতে । সামান্যার্থে
 বাক্ভৈঃ স দৃষ্টান্তো নিপদ্যতে -"

প্রতিবিশ্বন (প্রতি সমান - বী গমন করা,
 দীপ্তি পাওয়া + ব - প্রং, য্ - আগম, ঙ্
 - হ্রস্ব) স্বামী বলেন - শোভার্ধ বিশ্ব
 ধাতুতেই নিশ্চয় । অথবা বিশ্ব-ঞ = বিশ্বি
 + অনট - ভাবে) সং, ক্রীং, বজ্জ পদার্থে
 অসুরূপ আকৃতিপতন । শিৎ - ১ "দৃষ্টা-
 ন্তস্ত সধর্মস্য বন্ধনঃ প্রতিবিশ্বনম্ ।"

প্রতিবিশ্ববাদ ; সং, পুং, জীবের ঈশ্বর প্রতি-
 বিশ্বতাস্থাপনার্থ বাক্যবিশেষ । বৈদান্তিকের
 জীব ও ঈশ্বর বিভিন্নরূপে কল্পনা করিয়া
 থাকেন । [করে] সং, পুং, দর্পণ ।

প্রতিবিশ্বাত (প্রতিবিশ্ব - অত্ যে গমন
 প্রতিবিহিত (প্রতিবিশ্ব + ইত - জাতার্থে ।
 অথবা বিশ্ব-ঞ = বিশ্বি + ক - ঝ) বিং,
 ত্রিৎ, প্রতিবিশ্বপ্রাপ্ত, যাহার প্রতিবিশ্ব
 পড়িয়াছে, প্রতিকূলিত ।

প্রতিবিশিত (প্রতিবিধান দৈর্ঘ, ত(ক) - ঝ)
 বিং, ত্রিৎ, যাহার প্রতিবিধান করা হই-
 য়াছে, প্রতিকৃত । ২। সমাজ ।

প্রতিবেশ, প্রতীবেশ (প্রতি নিকট - বিশ্
 প্রবেশ করা + অ(অন) - ধি) সং, পুং,
 সমীপবর্তী বাসস্থান ।

প্রতিবেশবাসী (- বাসিন্, প্রতিবেশ - বাসী
 - যে বাস করে) বি, ত্রিৎ, প্রতিবাসী, নিকট
 টবর্তী গৃহস্থ ।

প্রতিবেশী, প্রতীবেশী (- বেশিন্, প্রতিবেশ

+ইন্-অন্ত্যর্থে। অথবা প্রতি-বিশ্-
প্রবেশ করা+ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রতিবাসী, সমীপবর্তী গৃহয়। শিৎ-১
“নৃষ্টিং হি প্রতিবেশিনি কপমিহাপ্যত্দ্-
গৃহে দাম্যসি।”

প্রতিবুহ (প্রতি প্রতিরূপ-বুহ, ঙং-স,
মধ্যপদলোপ) সং, পুং, সৈন্যবিন্যাসের
প্রতিরূপ বুহ।

প্রতিশব্দ (প্রতি পুনরায়, পরিবর্ত-শব্দ)
সং, পুং, প্রতিফলি। শিৎ-১ “প্রতি-
শব্দো মহানভূৎ।” (দেবীমাহাত্ম্য)।

প্রতিশয়-পুং } (প্রতি-শী শয়ন
প্রতিশয়ন-ক্রীং } করা+অ(অন্), অন
(অনট)-ভাবে) সং, অভীষ্ট শোভার্থ
প্রত্যাশেষ কামনায় দেবোদ্দেশে রান
ভোজনাদি পরিত্যাগ পূর্বক শয়ন, হত্যা
দেওয়া। ২। ধবা দেওয়া, নির্লক্ষ্যবাস।

প্রতিশয়িত (প্রতি-শী শয়ন করা+ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রতিশয়নকারী, যে
হত্যা শেষ, যে ধবা দেয়।

প্রতিশাসন (প্রতি-শাসন শমন) সং, ক্রীং,
ভূতাদির্গকে আত্মান করিয়া কোন কাৰ্যে
প্রেরণ।

প্রতিশিষ্ট (প্রতি-শাস্ শাসনকরা+ত(ক্ত)-
র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, প্রোরত। ২। প্রত্যা-
খ্যাত, নিরাকৃত।

প্রতিশীর্ষ; সং, পুং, প্রতিনিধি।

প্রতিশীর্ষক; সং, ক্রীং, নিষ্কৃয়। ২। মূল্য।

প্রতিশ্যা-ক্রীং } (প্রতি-শ্য[গমনকরা]
প্রতিশায়-পুং } কোঁটা কোঁটা পড়া+ত,
অ(অন্)-র্ধ) সং, পীনাসরোগ; ক্রীমস
ও বেগ ধম্মধাঙ্গি কারণে এই রোগের
উৎপত্তি হয়।

প্রতিশ্রয় (প্রতি সম্পূর্ণরূপে-শ্রি সেবা
করা, আশ্রয় করা+অ(অন্)-র্শ্ব) সং,
পুং, সভা। ২। আশ্রয়স্থান। ৩। গৃহ।
৪। বজ্রশালা।

প্রতিশ্রব (প্রতিশ্রুত দেখ, অ(অন্)-ভা)
সং, পুং, অঙ্গীকার, স্বীকার।

প্রতিশ্রব্ (প্রতি পরিবর্ত-শ্র ব্রবণ করা
+র্শ্ব(কিপ)-র্শ্ব) সং, ক্রীং, প্রতিফলি।

প্রতিশ্রুত (প্রতি-শ্র[শ্রুনা] অঙ্গীকার করা
+ত(ক্ত)-র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, অঙ্গীকৃত,
স্বীকৃত।

প্রতিশ্রুতি (প্রতি-শ্র ব্রবণ করা+তি
(ক্টি)-ভাবে) সং, ক্রীং, অঙ্গীকার। ২।
প্রতিফলি।

প্রতিষিদ্ধ (প্রতি-সিধ্ [সম্পন্ন করা] নিষিদ্ধ
করা+ত(ক্ত)-র্শ্ব) বিং, ত্রিৎ, নিবারিত,
নিষিদ্ধ।

প্রতিষেদ্ধা, প্রতিষেধক (প্রতিষেদ্ধ, প্রতিষিদ্ধ
দেখ, তৃ, তন্), অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
নিষেধক, নিবারক। শিৎ-১ “যোহু-
মস্তাপি ভবতি নিরয়ে প্রতিষেধকঃ।”

প্রতিষেধ (প্রতিষিদ্ধ দেখ, অ(অন্)-ভা)
সং, পুং, “ক’র না” এই প্রকার নিষেধ,
নিবারণ। শিৎ-১ “প্রাধান্যক্ বিধেত্র
প্রতিষেধেৎপ্রধানতা।” ২। পরিহার, ত্যাগ।
অর্থালঙ্কারবিশেষ।

প্রতিক, প্রতিকস (প্রতি-কষ্ বধ করা,
কস্ গমন করা+অ(অন্)-ক। স্-
আগম) সং, পুং, চর, দূত।

প্রতিক্শ (প্রতি-কশ্ শাসন করা+অ
(অন্)-ক। স্-আগম) সং, পুং, দূত,
বার্তাপুরুষ। ২। বিং, ত্রিৎ, সহায়। ৩।
অগ্রগামী।

প্রতিক্ষ (প্রতি-কষ্ আঘাত করা+অ
(অন্)-র্ধ। স্-আগম) সং, পুং, চর্ম-
রক্ষু, চামের মড়ী।

প্রতিক্শক (প্রতিষ্টন্ত দেখ, ত(ক্ত)-র্শ্ব) বিং,
ত্রিৎ, প্রতিবন্ধ, ব্যাহত। ২। রুদ্ধ।

প্রতিক্শন্ত (প্রতি-স্তন্ত্ স্তক্করা+অ(অন্)-
ভা) সং, পুং, প্রতিবন্ধ, বাধা। ২।
রোধ। শিৎ-১ “বাহ্প্রতিক্শন্ত বিদূক-
মহুঃ।” (মহু)।

প্রতিক্শুতি (প্রতি-শ্চ স্তব করা+তি(ক্তি)-
ভাবে) সং, ক্রীং, কোন পুরুষবা কোন
দেবদেবীকে লক্ষ্য করিয়া স্তব করা।

প্রতিষ্ঠ (প্রতিষ্ঠা দেখ, অ-অন্ত্যর্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রতিষ্ঠায়ুক্ত, গৌরবাযিত। ২। সং,
পুং, জৈনবিশেষ।

প্রতিষ্ঠা (প্রতি-স্থা [ধাৰ্কা] প্রাশংসা করা

ইত্যাদি+ত-ভা) সং, ক্রীং, হৃধ্যাতি, গৌরব, মর্যাদা। শিৎ-১“মা নিবাহ প্রতিষ্ঠাংস্বয়মঃ শাবতীঃ সমাঃ” ২। সংস্কারবিশেষ। ৩। (+ঙ-ভা) ব্রতাদির উদ্‌ঘাপন। ৪। সমাপ্তি। ৫। স্থিতি। ৬। পুত্রিণ্যাদি উৎসর্গ; যেমন-পুত্রিণী প্রতিষ্ঠা। ৭। ছন্দোবিশেষ, চতুরঙ্গরবৃত্তি। ৮। (+ঙ-ধি) অবলম্বন, আশ্রয়। ৯। আশ্রয়, স্থান। ১০। পৃথিবী।
 প্রতিষ্ঠান(প্রতি-স্থান) সং, ক্রীং, গোদাবরী-নদী-তীরস্থ নগরবিশেষ, ইহার বর্তমান নাম মজিলপটন। ২। ব্রতাদির সমাপনবিষয়ে কর্তব্য কর্তৃ, দেবপূজায় সংস্কারবিশেষ। ৩। বিখ্যাতি।
 প্রতিষ্ঠাপিত(প্রতি-স্থ+ঞ=স্থাপি স্থাপন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, স্থাপিত। ২। অপিত। ৩। উৎসৃষ্ট।
 প্রতিষ্ঠামান(প্রতিষ্ঠা+আন.শান)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রতিষ্ঠায়ুক্ত।
 প্রতিষ্ঠিত(প্রতিষ্ঠা+ইত-সংজ্ঞার্থে। অ-ধবা প্রতি-হিত) বিৎ, ত্রিৎ, বিখ্যাত, প্রশংসিত। ২। সম্মানিত। ৩। সমাপিত। ৪। সংস্কৃত। ৫। বন্ধমূল। ৬। হিত। ৭। স্থাপিত। ৮। খ্যাতযুক্ত। ৯। অধিগত। ১০। সং, পুং, বিহু। শিৎ-১“অগ্রমস্তঃ প্রতিষ্ঠিতঃ।”
 প্রতিষ্ঠাত(প্রতি-স্তা নান করা+ত(ক্ত) বিৎ, ত্রিৎ, প্রতিষ্ঠাত, বিশুদ্ধ, পবিত্র। ২। পুত।
 প্রতিসংবিধান; সং, ক্রীং, প্রতিবিধান।
 প্রতিসংহার(প্রতি-সং-হা [হরণ করা] নিবৃত্ত করা ইত্যাদি+অ(ঘঞ)-ভা) সং, পুং, নিবর্তন। ২। প্রত্য্যকর্ষণ, সঙ্কেচ।
 প্রতিসংছাত(প্রতিসংহার দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, সঙ্কুচিত, প্রত্য্যকৃষ্ট, প্রত্য্যানীত। ২। নিবর্তিত। ৩। অসুস্থক।
 প্রতিসঙ্কম(প্রতি প্রতিক্রম-সঙ্কম, সং-স, মধ্যশব্দলোপ) সং, পুং, প্রতিছায়া। ২। স্কার। ৩। বিৎ, ত্রিৎ, প্রতিসংক্রান্ত। ৪। প্রতিছায়াপার।

প্রতিসম্বা-ক্রীং, প্রতিসম্বান-ক্রীং(প্রতি-সম্বা ব্যক্ত করা+ত; অনট-ভাবে) সং, সাম্ব্যপাতোক্তলোক্ত বুদ্ধিবিশেষ।
 প্রতিস্কার(প্রতি-সম্-চন্-গমন করা+অ(অল্)-ধি) সং, পুং, প্রদায়বিশেষ। শিৎ-১“যদা তু প্রকৃতৌ বাতি লয়ং বিশ্বমিদং জগৎ। তদোচ্যতে প্রাকৃতোহয়ং বিদতিঃ প্রতিস্কারঃ।”
 প্রতিসন্ধান; সং, ক্রীং, অহুসন্ধান, অহু-চিন্তন, অধেষণ।
 প্রতিসম; বিৎ, ত্রিৎ, বিসম্বৃশ।
 প্রতিসমাদান(প্রতি পুনরায়, পরিবর্ত-সম-আ-ধা [ধারণ করা] করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, প্রতিকার।
 প্রতিসমাধেয়(পূর্বে দেখ, ষ-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, প্রতিকার্য।
 প্রতিসমাসন(প্রতি-সং-আ-অস্ ক্রোপণ করা+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং, নিরসন, নিবারণ।
 প্রতিসর(প্রতি-হ-গমন করা+অ(অল্)-ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, হারযষ্টি, মালার ছড়া। ২। নর। ৩। সৈন্যপুট। ৪। কঙ্কণ। ৫। প্রাতঃকাল। ৬। মন্ত্রবিশেষ। ৭। পুং, ক্রীং, ভূষণ। ৮। হস্তযন্ত্র। ৯। হস্তীর আরম্ভ। ১০। বিৎ, ত্রিৎ, নিষোক্ত্য, কিস্কর। ১১। (+অল্-ভাবে) ত্রণশোধন, ক্ষতাদি আরোগ্যকরণ।
 প্রতিসর্গ(প্রতি প্রতিক্রম বা প্রতিকূল-সর্গ হৃষ্টি) সং, পুং, ত্রকার হষ্টির পর দক্ষাধির হৃষ্টি, মরীচ্যাদি কর্তৃক হৃষ্টি। শিৎ-১“প্রতিসর্গশ্চ যে যোবামধিপাশ্চান্ বনশ্চ নঃ।”
 প্রতিসর্ঘ্য; সং, পুং, রুদ্রবিশেষ।
 প্রতিসব্য(প্রতি সম্পূর্ণ-সব্য বাস) বিৎ, ত্রিৎ, প্রতিকূল, বিপরীত।
 প্রতিসাক্ষানিক(প্রতিসন্ধান স্ততিপাঠ+ইক(ক্ষিক)-করোত্যার্থে) সং, পুং, স্ততিপাঠক।
 প্রতিসারণ(প্রতি-হ-ঞ=সারি চালিত করা+অন(অনট)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, অপসারণক, দূরীকারক। ২। (+অনট-ভা)

সং, ক্রীং, অপসারণ, দূরীকরণ। ২। হৃক্ষ-
ভোক্ত অধিকার্যবিশেষ।
প্রতিসারণী (প্রতিসারণ দেখ, অনীয়-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, স্বানান্তরে নয়নীয়। ২। সং,
পুং, হৃক্ষভোক্ত কার্যপাক বিধিবিশেষ।
প্রতিসারিত (প্রতি-হ-ঞ=সারি গমন
করান+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পরিচালিত,
অপসারিত, সরাইয়া দেওয়া। ২। প্রব-
র্তিত। ৩। দূরীকৃত। ৪। সংশোধিত।
প্রতিসারী (প্রতিসারিন্, প্রতি-হ-ঞ=
সারি গমন করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রতীপগামী।
প্রতিসীরা (প্রতি-সি বন্ধন করা+র(রক্)
-ঋ, আপ্-ক্রীং, ই=ঈ) সং, ক্রীং,
তিরস্করিনী, যবনিকা, পর্দা।
প্রতিসূর্য্য } (প্রতি প্রতিরূপ-সূর্য্য।
প্রতিসূর্য্যক } কণ-যোগে প্রতিসূর্য্যক
সং, পুং, সূর্য্য-পরিবেশ। ২। দ্বিতীয়সূর্য্য
প্রাৰ্হভাবরূপ আন্তরীক্ষোৎপাতবিশেষ।
৩। ককলাস, কাকলাস। ৪। টিকটিকী।
প্রতিস্বষ্ট (প্রতি-স্বজ্ ত্যাগ করা+ত(ক্ত)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রেরিত। ২। স্বষ্ট। ৩।
বিস্বষ্ট। ৪। প্রত্যখ্যাত।
প্রতিস্বক; সং, পুং, কুমারাসুচরবিশেষ।
২। নিয়মসঙ্কির অঙ্গবিশেষ। [অভিমুখে।
প্রতিস্কী; সং, ক্রীং, পরনারী। ২। অং, ক্রীং
প্রতিস্মৃতি; সং, ক্রীং, স্মৃতিশাস্ত্রবিশেষ।
প্রতিস্রোতঃ (প্রতিস্রোতঃ) সং, ক্রীং, প্রতি-
কুলবাহী স্রোত।
প্রতিস্বর; সং, পুং, প্রতিশব্দ।
প্রতিহত (প্রতি-হন্ [বধ করা] আঘাত
করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
নিরস্ত। ২। ব্যাহত। ৩। আহত। ৪।
প্রেরিত। ৫। দ্বিষ্ট। ৬। প্রতিবন্ধ। ৭।
রুদ্ধ। ৮। প্রতিস্থলিত।
প্রতিহতি (প্রতিহত দেখ, তি(ক্তি)-ভাবে)
সং, ক্রীং, প্রতিঘাত। ২। রোষ।
প্রতিহত্বা } (প্রতিহত্ব, প্রতিহত্ব, প্রতি
প্রতিহত্বা } -হন্ [বধ করা]-জ্[হরণ
করা] নিবারণ করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, নিবারণক। ২। প্রতিহরণ-

কর্তা, নাশক। শিৎ-১ "প্রতিহত্বা ত্বমা-
পণাম্।" ৩। পুং, ঋক্তিগবিশেষ।
প্রতিহরণ; সং, ক্রীং, হরণরূপ হর্ষ। ২।
প্রতিক্রম সন্তোষ সম্পাদন।
প্রতিহস্ত } (প্রতি-হস্ত হাত। কণ
প্রতিহস্তক } যোগে প্রতিহস্তক) সং, পুং,
প্রতিনিধি, অভ্যেদ পরিবর্তে যে কার্য
করে।
প্রতিহস্তী (প্রতিহস্তীন্, প্রতিহস্ত+ইন্-
অস্ত্যর্থে) সং, পুং, প্রতিনিধি। ২।
গোমস্তা।
প্রতিহার, প্রতীহার (প্রতি-হ [হরণ করা]
নিবারণ করা ইত্যাদি+অ(ঋঞ)-ধি)
সং, পুং, দ্বার। ২। দ্বারপাল, দ্বৌবারিক।
৩। (+ঋঞ-ভাবে) পরিহার, ত্যাগ।
৪। (+ঋঞ-ক) বাজিকর। ৫। মায়,
কণটভা। রী-ক্রীং, দ্বারপালিকা।
প্রতিহারণ (প্রতি-হারি গ্রহণ করান+
অন্, অনট্)-ধি) সং, ক্রীং, প্রবেশদ্বার।
২। প্রবেশন, দ্বারে প্রবেশ করিবার অমু-
মতি।
প্রতিহারী, প্রতীহারী (প্রতিহারিন্, প্রতি-
হার+ইন্-রক্ষার্থে) সং, পুং, রিণী-
ক্রীং, দ্বারপাল, দ্বারপালী।
প্রতিহার্য্য (প্রতিহার দেখ, য-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, পরিহার্য্য, ত্যাজ্য।
প্রতিহাস, প্রতীহাস (প্রতি পুনরায়-হস্
হাস্য করা+অ(ঋঞ)-ক) সং, পুং, করবী
গাছ। ২। (+ঋঞ-ঋ) উপহাসকারীর
প্রতি হাস্য।
প্রতিহিংসা (প্রতি পরিবর্ত-হিংসা) সং,
ক্রীং, বৈরভুক্তি, বৈরনির্ধাতন।
প্রতীক (প্রতি বিরুদ্ধ-ই গমন করা+
ইক(ইকন্)-ক। অথবা প্রতি+ক-ঐং,
নিপাতন, ই=দীর্ঘ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিকূল,
বিপরীত। ২। সং, পুং, অঙ্গ, অবয়ব। ৩।
সাম্বন্ধাধ্যবিশেষ।
প্রতীকার (প্রতীকার দেখ) সং, পুং, প্রতি-
কার দেখ। [প্রতিকার্য্য দেখ।
প্রতীকার্য্য (প্রতিকার্য্য দেখ) বিং, ত্রিৎ,
প্রতীকণ (প্রতি সমান-কাণ্ দীপ্তি

পাওয়া+অ(অন)-ক অথবা প্রতিকাশ
দেখ) বিং, ত্রিৎ, তুল্য, সমূহ।

প্রতীক্ষণ-ক্রীং } (প্রতি-ঈক্ষ [দেখা])

প্রতীক্ষা-ক্রীং } সমাদর করা ইত্যাদি

+অন(অনট), উ-ভাবে) সং, অপেক্ষা।

শিৎ-১ "অতঃপরং প্রতীক্ষা ন কার্ষ্যা।"

২। প্রতিপালন। শিৎ-১ "নাষ্ট ম্যাক
চতুর্দশ্যং প্রারম্ভিত প্রতিপালে।" ৩।

পূজা।

প্রতীক্য (প্রতীক্ষা দেখ, ব(ব্যগ)-ঋ) বিং,

ত্রিৎ, পূজা, আরাধ্য। ২। অপেক্ষণীয়।

শিৎ-১ "প্রতীক্ষ্য তৎ প্রতীক্ষ্যায়ৈ পিতৃ
ষশ্চে প্রতিশ্রুতিম্।"

প্রতীচী (প্রতি পশ্চাৎ-অনচ্ গমনকরা

+ঋ(কিপ)-ধি,ঈপ-ক্রীং। পশ্চাৎ অ-

র্থাৎ দিনান্তে স্বর্ষ্য যে দিকে গমন করে)

সং, ক্রীং, পশ্চিমদিক্।

প্রতীচীন, প্রতীচ্যা (প্রতীচী+ঐন(বীন), ব

(ক্ষ্য)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, পশ্চিমদিক্-

জাত। ২। পশ্চিমদিক্স্থ, পশ্চিমদেশীয়।

৬। ক্রীং, পুঙ্খ-মাতা।

প্রতীচ্ছক (প্রতি প্রতিগত-ইচ্ছা, ঙ্গী-

বিং, ক-যোগ) বিং, ত্রিৎ, গ্রাহক।

প্রতীত (প্রতি-ই [গমন করা] বোধ করা

ইত্যাদি+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, খ্যাত,

প্রসিদ্ধ। ২। সম্মানিত। ৩। জাত। ৪।

প্রীত। ৫। ছষ্ট। ৬। জ্ঞানবান্। ৭। অ-

তীত। ৮। বিবস্ত।

প্রতীতি (প্রতীত দেখ, তি(কি)-ভা) সং,

ক্রীং, খ্যাতি, প্রসিদ্ধি। ২। জ্ঞান। ৩।

সমান। ৪। আদর। ৫। হর্ষ। ৬। প্রীতি।

৭। বিবাস।

প্রতীক্ষক; সং, পুং, বিবেচকঃ।

প্রতীপ (প্রতি বিরুদ্ধ-অপ্ জল, অ-

প্রং, অপ স্থানে ঈপ) সং, পুং, শাস্ত্র

রাজার পিতা। ২। অর্থাৎকারবিশেষ। ৩।

(Opposite) বিং, ত্রিৎ, প্রতিকূল, বিপ-

রীত। শিৎ-১ "প্রতীপখাচরং ত্রক্ষন্
পরহঃপ্রাক্ষিকর্ষণম্।" ৩। পরাযুথ। ৪।

পশ্চিম।

প্রতীপদর্শিনী (প্রতীপ পরাযুথ-দর্শিনী

[দৃশ্+ক্রি=দর্শি+শিন্-কী বে দেখে)
সং, ক্রীং, নারী, স্ত্রী, যোবিত্ত

প্রতীপদর্শী (-দর্শিন্; প্রতীপ- বিপরীত-

দর্শিন্ [দৃশ্ দর্শিত্ব করা+ইন্(বিশ)-

ক] বে দেখে) বিং, ত্রিৎ, বিপরীতদর্শী।

প্রতীমান (প্রতি-মা পরিমাপ করা+অন

(অনট)-ভা, ই=ঈ) সং, ক্রীং, পরি-

মাপ।

প্রতীয়মান (প্রতি-ই গমন করা+আন

(শান)-ঋ, ব-আগম) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞান-

মান, বাহা জানা বাইতেছে।

প্রতীর (প্র-তীর তট) সং, ক্রীং, কূল,

তীর, তট।

প্রতীবাণ (প্রতি পুনরায়-বপ্ বপন করা

+অ(ষঞ)-ভা। ই=ঈ) সং, পুং, গ-

লিত স্বর্গাদির ভব্যান্তরের সহিত মিশ্রণ।

২। ন্যাস, নিক্ষেপ। ৩। উপভব।

প্রতীষ্ট (প্রতি-ইষ্ট) বিং, ত্রিৎ, গৃহীত।

২। অস্বীকৃত।

প্রতুদ (প্র-তুদ [চকু দ্বারা] ব্যধিত করা+অ

(অন)-ক) সং, পুং, গৃধ্ কাক ময়ূর পে-

চক প্রভৃতি।

প্রতোদ (প্র-তুদ পীড়া দেওয়া+অ(অল)

-ণ) সং, পুং, অর্থাতির ডাড়নদণ্ড,

চাবুক। "প্রতোনমাদার জবেন গচ্ছন্।"

প্রতোলী (প্র-তুল্ [ওজন করা] গমন করা

+অ(অল)-ধি, ঈপ্) সং, ক্রীং, রথ্যা,

রাস্তা, নাহ। ২। অত্যন্তর পথ।

প্রত্ (প্র-দা দান করা+ত(ক)-ঋ)

বিং, ত্রিৎ, দত্ত। ২। অক্ষ।

প্রত্ (প্রোগে এখানে পুরাতন অর্থ+প্রং।

পে=লোপ) বিং, ত্রিৎ, পুরাতন, পুরাণ।

প্রত্ভতত্ত্বিৎ (-বিদ্, প্রত্ পুরাতন-তত্ত্ব

নিগৃহ্ণতাব-বিদ্ যে জানে) সং, পুং,

পুরাণ ইতিহাসবেত্তা (Antiquarian)।

প্রত্যক্ (প্রত্যচ, প্রতি-অনচ্ গমনকরা+

ঋ(কিপ)-ক) অং, পশ্চাৎ। ২। পূর্ব।

৩। পশ্চিমদিক্। ৪। বিং, ত্রিৎ, পশ্চাৎভর্তা।

৫। পশ্চিমদেশীয়।

প্রত্যক (প্রতি লক্ষ্য-অক ইন্দ্রিয়, অ-

থবা প্রতি-অকি চক্, ব্যং-ব, অ-

প্রৎ, কিম্বা প্রতি-অক ইঞ্জির, স্ত্রী-
হিং, মধ্যপদলোপ) বিৎ, ত্রিৎ, দৃশ্য, সা-
ক্ষাৎ, ইঞ্জিরপ্রাচ্, ইঞ্জিরের দ্বিঘর। শিৎ
-১ “অসম্ভবং ন বক্তব্যং প্রত্যক্ষমপি
দৃশ্যতে।” ২। সৎ, স্ত্রীৎ, ইঞ্জির-জন্য
জ্ঞান।

প্রত্যক্ষদর্শন (প্রত্যক্ষ-দৃশ্ দেখা+অন
(অনট)-ক) সৎ, পুং, সাক্ষী, যে স্বয়ং
দেখে। ২। (+অনট্-ভা) স্বয়ং দর্শন।

প্রত্যক্ষবাণী (-বাণিন্, প্রত্যক্ষ-বাণিন্ যে
বলে। বাহারা প্রত্যক্ষান্তিরিক প্রমাণ স্বী-
কার করে নঃ) সৎ, পুং, বৌদ্ধ।

প্রত্যক্ষী (প্রত্যক্ষিন্, প্রত্যক্ষ+ইন্-অ-
স্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, প্রত্যক্ষদর্শী। ২।
স্বয়ং দ্রষ্টা।

প্রত্যক্ষীকৃত (প্রত্যক্ষ-কৃত করা হইয়াছে।
মধ্যে, ঙ্(ঢ়ি)-আগম) বিৎ, ত্রিৎ, যাহা
করা হইয়াছে।

প্রত্যগাত্মা (-আত্মন, প্রত্যাক্ জীব-আত্মা
স্বরূপ) সৎ, পুং, পরমেশ্বর, ব্রহ্মচৈতন্য।
শিৎ-১ “কণ্ঠিকীরঃ প্রত্যগাত্মনৈমক্ষদা
বৃত্তচক্ষুরমৃত্ত্বমিচ্ছন।”

প্রত্যগাশাপতি (প্রত্যাক্ পশ্চিম-আশা
দিক্, দেশ-পতি প্রভৃ, ঙ্গী-ম) সৎ,
পুং, পশ্চিমদিকের অধিপতি, বরুণ।

প্রত্যগুধক্ ; সৎ, স্ত্রীৎ, পশ্চিম ও উত্তরের
মধ্যবর্তী দিক্, বায়ুকোণ।

প্রত্যগ্র (প্রতি-অগ্র প্রথম) বিৎ, ত্রিৎ,
মুতন, টাটকা। ২। অন্নান। ৩। শোষিত।
৪। সৎ, পুং, বৃহদ্রথ-পুত্র নৃপতিবিশেষ।

প্রত্যগ্রথ ; সৎ, পুং, অবিচ্ছিন্ন নগর।

প্রত্যগ্রহ ; সৎ, পুং, চেদিদেশের নৃপতি-
বিশেষ।

প্রত্যঙ্গ (প্রতি সম্বন্ধীয়-অঙ্গ) সৎ, স্ত্রীৎ,
অঙ্গাবয়ব, অঙ্গের অঙ্গ, হস্ত পদ কর্ণ
নাসিকা প্রকৃতি অবয়ব। ২। উপকরণ।

প্রত্যঙ্গির ; সৎ, স্ত্রীৎ, দেবীবিশেষ। “অথ
প্রত্যঙ্গিরামং বজ্জ্য পরকৃত্যা নিবর্হিণীম্।”

প্রত্যম্বুধ (প্রত্যাক্-ম্বুধ, ঙ্গী-হিং) বিৎ,
ত্রিৎ, পশ্চিমাত্তিম্বুধ। শিৎ-১ “জিৎ
প্রত্যম্বুধো ভূৎকে।” (মহু)।

প্রত্যক্, প্রত্যচ্ (প্রতি-অনট্ গমন করা
+ও(হিপ্)-ক) বিৎ, সৎ, ত্রিৎ, পশ্চাৎ।
২। পূর্ক। ৩। পশ্চাৎবর্তী। ৪। পশ্চিম-
দেশীয়। ৫। পশ্চিমদিক্। ৬। পশ্চিম-
দেশ।

প্রত্যনিক (প্রতি বিরুদ্ধ, প্রতিকূল-অনীর
সৈন্য, ঙ্গী-হিং) সৎ, পুং, প্রতিপক্ষ,
শত্রু। ২। বিঘ্ন। ৩। কাব্যালঙ্কারবিশেষ।
৪। বিৎ, ত্রিৎ, প্রতিবাদী।

প্রত্যমুমান (প্রতীপ বিরুদ্ধ-অমুমান, যৎ
-স) সৎ, স্ত্রীৎ, এক ব্যক্তির অমুমানের
বিরুদ্ধ অমুমান।

প্রত্যস্ত (প্রতি প্রায়-অস্ত শেষ) সৎ,
পুং, স্লেচ্ছদেশ। ২। বিৎ, ত্রিৎ, প্রাস্তবর্তী।
৩। সম্মিহিত, নিকটবর্তী।

প্রত্যস্তপর্কিত ; সৎ, পুং, বৃহৎ পর্কিতের
নিকটবর্তী ক্ষুদ্র পর্কিত।

প্রত্যভিজ্ঞা (প্রতি পুনর্কার-অভি-জ্ঞা
জানা+ঙ-ভা) সৎ, স্ত্রীৎ, স্মরণবিশেষ,
‘ইহা সেই’ ইত্যাকার জ্ঞান।

প্রত্যভিজ্ঞাদর্শন (প্রত্যভিজ্ঞা-দর্শন, ঙ্গী-
ম) সৎ, স্ত্রী, বাহেধর শাস্ত্রবিশেষ।

প্রত্যভিযোগ (প্রতি পুনর্কার-অভিযোগ
নালিস) সৎ, পুং, অভিযোক্তার প্রতি
অভিযোগ, অভিযুক্ত ব্যক্তির আত্মদোষ
খণ্ডনপূর্ক অভিযোক্তার প্রতিকূলে অ-
ভিযোগ, আপীল। শিৎ-১ “অভিযোগ-
মনিষ্ঠা নৈনং প্রত্যভিযোগয়েৎ। অভি-
যুক্তক নান্যেন নোক্তং বিশ্রুত্বিত্যং নয়েৎ।”

প্রত্যভিবাদ-পুং } (প্রতি পুনরায়-
প্রত্যভিবাধন-স্ত্রীৎ } অভিবাদ, অভি-
বাদন=বন্দনা, প্রণাম) সৎ, পুং, ব্যক্তির
প্রণাম করিলে তিনি যে আশীর্বাদ ক-
রেন।

প্রত্যয় (প্রতি-ই [গমনকরা] জানা ইত্যাদি
+অ(অল্)-ঙ) সৎ, পুং, নিষ্চয় জ্ঞান।
২। বিধাস। ৩। লগণ। ৪। হেতু। ৫।
আচার। ৬। প্রসিদ্ধি, ব্যাতি। ৭। রক্ষা,
হিঙ্গ। ৮। অঘনি। ৯। ব্যাকরণে-ধ্ব
বা ধাতুর উত্তর ক্রিয়মাণ শব্দ, প্রকৃতির
পর জায়মান বিভক্ত্যাদি।

প্রত্যয়কারিনী (প্রত্যয়-বিধান-কারিনী) বে [করার] বর্টার) সং, ক্রীং, মোহর, যুজা, ছাপবেওয়ার।

প্রত্যয়িত (প্রত্যয়+ইত-জাতার্থে) অথবা প্রতি-অব্+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিবক্ত, বিধানপাত্র। ২। প্রতিসত।

প্রত্যয়ী (-র্ষিন্, প্রত্যয়+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বিধানী, বিধানকারী।

প্রত্যয়ি (প্রতি বিরুদ্ধভাবে-ও প্রাপ্ত হওয়া+ই(ইন্)-ক) সং, পুং, শক্র। ২। অমৃতারা হইতে পক্ষম চতুর্দশ ত্রয়ো-বিংশতি তারা। শিৎ → ১ "জন্ম সম্প্রদায়-ক্ষেমং প্রত্যয়িঃ সাধকো বধঃ।"

প্রত্যয়ী (-র্ষিন্, প্রতি প্রতিকূল-অর্থ বিধেয়, প্রয়োজন+ইন্-অন্ত্যর্থে) বি, ত্রিৎ, বিপক্ষ, শক্র। ২। প্রতিকূল। ৩। প্রতিবাদী, আসানী। ৪। অর্থিপ্রতিপক্ষ। শি-১ "প্রত্যয়িনোহগ্রগতো লেখ্যং বধা বেদিতমর্ষিনা।"

প্রত্যর্পণ (প্রতি পুনর্কার-অর্পণ দান) সং, ক্রীং, প্রতিদান, ফিরিয়া দেওয়া।

প্রত্যর্পিত (প্রতি পুনর্কার-অর্পিত বক্ত) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবক্ত, বাহা ফিরিয়া দেওয়া হইয়াছে। শিৎ → ১ "যাচ্যমানোহপি-যদি ত্রায়ং সত্যং গৃহীতং প্রত্যর্পিত-কেতি।"

প্রত্যবনেজন; সং, ক্রীং, পিণ্ডোপরি ক্রিয়-মান পূর্কায়ুক্রম জল দান।

প্রত্যবমর্শ } (প্রতি-অব-মৃশ, মৃশ্ কমা
প্রত্যবমর্ষ } করা, মর্শ করা+অ(অল)-
তাবে) সং, পুং, অমুসন্ধান। শিৎ → ১
"মুতিঃ প্রত্যবমর্শত তেবাং জাত্যন্তরেহত-
বৎ।" (হরিবংশ)। ২। সন্ধান।

প্রত্যবদান (প্রতি-অব-দো [শেব করা]
ভোজন করা+অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, ভোজন, ভক্ষণ।

প্রত্যবসিত (পূর্কে বেধ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, ভুক্ত, ভক্ষিত।

প্রত্যবস্থান-পুং } (প্রতি পুনর্কার-
প্রত্যবস্থান-ক্রীং } অব-বস্থ গমন
করা+অ(অল), অন(অনট্)-ভা) সং,

প্রত্যবর্ষি-কৃত্যধরসিধেব, বর্ষিঃ-অধ-
র্ষিত যোব বৎসর্বাৎ প্রতিবাদী কে করার
দেয়ার। শিৎ → ১ "অর্ষিঃ বর্ষিঃকো বেচ
হর্ষঃ প্রত্যবর্ষি যদি তত্থাৎ অপর্য করণং
ত্রায়ং প্রত্যবস্থানং বি-তয়া।"

প্রত্যবহাত (প্রত্যবহাত্, প্রতি-অব-হা
[ধাক্] বাধা দেওয়া+ত(তন্)-ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রতিপক্ষ। ২। শক্র। ৩। অবরোধ-
কারক। শিৎ → ১ "অন্তকঃ প্রত্যবহাতা।"

প্রত্যবহার (প্রতি-অব-হা [হরণ করা]
নষ্ট করা+অ(বেজ)-ভা) সং, পুং, প্রেলর,
কৎস, নাশ। ২। যুত্বার্থ উদ্ব্যক্ত সৈন্ত-
দিগকে হুত্ব হইতে নিবারণ।

প্রত্যবায় (প্রতি-অব-ই গমন করা+অ
(অল্)-গা) সং, পুং, পাপ। ২। অনিষ্ট,
ক্ষতি। শিৎ → ১ "অনুৎপত্তিং তথা চান্যে
প্রত্যবায়স্ত মথতে।" ২। বিপন্নিত আ-
চরণ।

প্রত্যবেক্ষা-ক্রীং } (প্রত্যবেক্ষ্য বেধ, ত,
প্রত্যবেক্ষণ-ক্রীং } অন(অনট্)-ভা) সং,
বিশেষরূপে দর্শন, তদ্বাবধান। ২। অনু-
সন্ধান। ৩। বিচার। ৪। প্রতিজ্ঞাপন।

প্রত্যবেক্ষ্য (প্রতি পুনর্কার-অব-দৈক্
দর্শন করা+ব-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রত্য-
বেক্ষণযোগ্য। ২। অনুসন্ধান। ৩।
বিচার্য।

প্রত্যখা (প্রত্যখান্, প্রতি তুল্য-অখন্
প্রস্তর) সং, ক্রীং, পৈরিক, গিরিমাটা।

প্রত্যহ (প্রতি বীপসা-অহন্ দিন+অ)
অং, প্রতিদিন। শিৎ → ১ "নিরিশমুপচচার
প্রত্যহং সা সূকেশী।"

প্রত্য্যকার (প্রতি তুল্য-আকার আকৃতি,
ঙঠী-হিং) সং, পুং, ধড়োর ধাপ।

প্রত্য্যখ্যাত (প্রতি-অ-খ্যা[বলা] নিরা-
করণ করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
নিরাকৃত, নিরস্ত, দূরীকৃত। ২। অস্বীকৃত।
৩। নিরুৎসাহীকৃত।

প্রত্য্যখ্যান (প্রত্য্যখ্যাত বেধ, অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, নিরাসন, নিরাকরণ, দূরী-
করণ। ২। অস্বীকার।

প্রত্য্যগত (প্রতি পুনর্কার-আগত আসি-

রাহে) বিং, ত্রিৎ, প্রতিনিবৃত্ত, কিরিয়্য
আসা।
প্রত্যাপত্তি (প্রতি-আ-পদ্-পমন করা+
তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, প্রত্যাপমন।
প্রত্যাগম (প্রতি-আ-পদ্-পমন করা+অ
(অল্)-ভাবে) সং, পুং, কিরিয়্য আসা।
শ্রিং-১“তীর্থাৎ প্রত্যাগমেৎপি চ।” ২।
তীর্থাৎপ্রত্যাগমেৎ চ।”
প্রত্যাধিষ্ট (প্রতি-আ-নিশ্ [বলা] জানান
ইত্যাধি+ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যা-
ধ্যাত, নিরাকৃত। ২। ত্যক্ত। ৩। জ্ঞাপিত।
প্রত্যাদেশ (প্রত্যাধিষ্ট দেশ, অ(অল্)-ভা)
সং, পুং, প্রত্যাধ্যান, নিরাকরণ। ২।
প্রতিবন্ধ। ৩। পরিভ্যাগ। ৪। জ্ঞাপন।
৫। দৈববাণী, ভরুজনের প্রতি দ্বেষভার
আজ্ঞা।
প্রত্যাধান (প্রতি-আ-ধা ধারণ করা+
অন(অনট)-ঋ) সং, ক্রীৎ, সম্বন্ধ।
প্রত্যাধান; সং, পুং, বাতব্যাদি বিশেষ।
প্রত্যানয়ন (প্রতি পুনর্কার-আ-নী
লইয়া বাওয়া+অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীৎ, পুনরুচ্চার, কিরিয়্য আসা।
প্রত্যানীত (প্রতি-আনীত) বিং, ত্রিৎ, বাহা
কিরিয়্য আসা হইয়াছে।
প্রত্যানিনীহু (প্রতি-আ-নী লইয়া বাওয়া
+সন্-ইচ্ছার্থে, দ্বিত্ব, উ-ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রত্যানয়নেচ্ছু।
প্রত্যাপত্তি (প্রতি-আ-পদ্-হির ষাকা
+তি(ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, বৈরাগ্য।
২। পুনরাগমন।
প্রত্যাপ্তান (প্রতি-আ-প্তা জান হওয়া+
অন(অনট)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিনিধি।
প্রত্যারক (প্রতি-ই গমনকরা+অক(শক)
-ক) বিং, ত্রিৎ, বিশ্বাস-কারক। ২।
বোধক।
প্রত্যায়ন (প্রতি-ই-ঞ-আরি প্রাপ্তি
করান+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
বিশ্বাসজনন। ২। বোধন। [আরভ।
প্রত্যায়ত্ত (প্রতি-আরভ) সং, পুং, পশ্চাৎ
প্রত্যায়ীক (প্রতি-আ-নিহ্ [চাটা] উপ-
বেশক করা+ত(ক্)-ভা) সং, ক্রীৎ,

বাধনিকেশনমরে উপবেশন অর্থাৎ বাস
পাথ প্রয়োগ করিয়া বসিগপাথ সঙ্কুচিত
করিয়া বসা। ২। (+ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
আধাবিত। ৩। তুচ্ছ, ভক্তি।
প্রত্যাবর্তন (প্রতি-আ-বৃত্ত-ঞ-বর্তি
অবস্থিত করান+অন(অনট)-ভাবে)
সং, ক্রীৎ, প্রতিনিবৃত্তি। ২। প্রতিনিবারণ।
প্রত্যাবৃত্ত (প্রতি পুনর্কার-আ-বৃত্ত
[বর্তমান ষাকা] আগমন করা+ত(ক্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যাপন। ২। পুনরাবৃত্ত।
প্রত্যাশা (প্রতি পুনর্কার-আশা আ-
কাজ্ঞা) সং, ক্রীৎ, আকাজ্ঞা, ভরসা।
২। প্রত্যয়।
প্রত্যাশী (প্রত্যাশিন্, প্রত্যাশা+ইন্-
অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, যে প্রত্যাশা করে।
প্রত্যাশাস (প্রতি পুনর্কার-আশাস কী-
বন, আকাজ্ঞা) সং, পুং, পুনর্জীবন।
২। প্রত্যাশা। ৩। স্বাস্থ্য।
প্রত্যাশাসন (প্রত্যাশাস দ্বেষ, অন(অনট)-
ভাবে) সং, ক্রীৎ, সম্ভার্য আশাসপ্রদান।
প্রত্যাসকলিত (প্রতি-আ পূর্কে-সঙ্-
লিত বৃত্ত) বিং, ত্রিৎ, পরিসংখ্যাত,
নির্ধারিত। ২। নির্ণেত। ৩। সংযুক্ত।
প্রত্যাসক্তি (প্রতি-স-সদ্-অবস্থানকরা
+তি(ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, নৈকট্য।
২। স্যায়মতে-অলৌকিক প্রত্যয়জনক
সম্বন্ধমাত্র।
প্রত্যাসন্ন (প্রতি-আসন্ন) বিং, ত্রিৎ, সন্নি-
হিত, নিকটবর্তী, সন্নীপস্থ।
প্রত্যাসন্ন, প্রত্যাসন্ন (প্রতি সম্ভ-আ-
স পমন করা+অ(অল্), অ(যঞ)-
ধি) সং, পুং, সৈন্যপৃষ্ঠ, পশ্চাৎবর্তী সৈন্য-
বাহ, ব্যূহের পশ্চাৎবর্তী, ব্যূহপাশি।
প্রত্যাহত (প্রতি-আ-হন্-আঘাত করা
+ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবন্ধ, ব্যা-
হত। ২। সঙ্কুচিত, হ্রীর্গত।
প্রত্যাহরণ (প্রতি-আহরণ) সং, ক্রীৎ, কি-
রিয়্য লওন। ২। প্রত্যাবর্তন।
প্রত্যাহার (প্রতি পুনর্কার-আ-হ-
তরা+অ(যঞ)-ভা) সং, পুং, কিরিয়্য
লওন। ৩। ঘোষণাবিশেষ, দ্বিগুণে মনো-

নিবেদনার্থ বাহুব্ধপরিহার, ইঞ্জিয়নিব-
র্ত্তন। শিৎ-১ “নকারিষনুরকানি নিবৃদ্ধা-
কানি যোগবিৎ। কৃষ্যচ্চিত্তান্তকারীণি
প্রত্যাহারপরাধণঃ।” ৩। ব্যাকরণে—অচ্,
হ্ প্রভৃতি সংজ্ঞা।

প্রত্যাহাত (প্রত্যাহরণ দেশ, ত(ক)-র্ষ)
বিৎ, ত্রিৎ, প্রত্যনীয়ত, প্রত্যাকৃষ্ট।

প্রতীক (প্রতি পুনর্কার-উক্ত [বচ্ বলা
+ ত(ক)-তা] কথন) সং, ক্রীৎ, প্রতি-
বচন, উত্তর। ২। (+ ক-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ,
প্রতিভাবিত।

প্রতীকি (প্রতি পুনর্কার-উক্তি) সং, ক্রীৎ,
প্রতিবচন, উত্তর।

প্রতীকীবন (প্রতি-উৎ-জীব জীবিত
ধাকা + অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
পুনর্জীবন।

প্রতীত (প্রতি-উত সন্দেহ [কিম্!]) অৎ,
উক্তির বৈপরীত্য, বরণ।

প্রত্যক্রম-পুং } (প্রতি-উৎ-ক্রম
প্রত্যক্রমণ-ক্রীৎ } গমনকরা + অ(অল্),
প্রত্যক্রান্তি-ক্রীৎ } অন(অনট), তি(ক্তি)
-র্ষ) সং, পুং, যুদ্ধোদ্ভোগ, প্রকৃষ্ট যুদ্ধের
উপক্রম। ২। প্রধান উদ্দেশ্যের উপযোগী
অপ্রধান কার্য। ৩। (+ অল্-ভাবে)
উৎক্রমণ।

প্রত্যত্তর (প্রতি পুনর্কার-উত্তর) সং, ক্রীৎ,
উত্তরের উত্তর।

প্রত্যাখান (প্রতি সম্মুখ-উৎ উর্ধ্ব-স্থ
ধাকা + অন(অনট)-তা) সং, ক্রীৎ,
অভ্যাখান, আগভের সমানার্থ উপান,
মাত্র ব্যক্তি আসিলে উঠিয়া তাঁহাকে
অত্যাখ্যনা করা। শিৎ-১ “প্রত্যাখানাতি
বাদভ্যাস পুনস্তৎ প্রতিপদ্যতে।”

প্রত্যাংপর (প্রতি পুনর্কার-উৎপর জাত
বিৎ, ত্রিৎ, পুনঃপ্রপর, পুনর্কার জাত।
২। সম্বরণ, হঠাৎ।

প্রত্যাংপরমতি (প্রতি-উৎপর-মতি বুদ্ধি,
তৎকালোচিত্ত বুদ্ধি, ৬তী-হিং) বিৎ,
ত্রিৎ, প্রতিভাবিত, অসাধারণ বুদ্ধিশক্তি-
বিশিষ্ট, লক্ষ্যদর্শী, হুশাণীর বুদ্ধি। ২।
হঠাৎ কোন বিষয়ের নির্ণেতা। ৩। উপ-

স্থিত বিবরে কাহার বুদ্ধি কাঁড়নকাঁড়
বিপদের সময় কাহার বুদ্ধি যোগ্য। ৩।
সং, ক্রীৎ, বাচিতি উপস্থিত বুদ্ধি।

প্রত্যাংপরমতিত্ব (প্রত্যাংপরমতি + ত্ব-তা)
সং, ক্রীৎ, কার্যকালে বুদ্ধির উদয় হওয়া,
বিপৎকালে বুদ্ধিবোধান।

প্রত্যাশাহরণ; সং, ক্রীৎ, উপাহরণের বিপ-
রীত দৃষ্টান্ত।

প্রত্যাগাত } (প্রতি সম্মুখ-উৎ উর্ধ্ব
প্রত্যাগ্ভাত } -গন্ গমন করা, বা
বাওয়া + ত(ক)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বাহাকে
প্রত্যাগমন করা হইয়াছে।

প্রত্যাগাম-পুং, প্রত্যাগামন-ক্রীৎ, (প্রতি
সম্মুখ-উৎ উর্ধ্ব-গন্ গমন করা +
অ(অল্), অন(অনট)-ভাবে) সং, প্রত্যা-
খান, মান্য ব্যক্তি আসিলে আগে গিয়া
তাঁহাকে আনয়ন। শিৎ-১ “একত্রাসন-
সংস্থিতিঃ পরিক্রুতাপ্রত্যাগামাদ্ভরতঃ।”

প্রত্যাগমনীর (প্রতি-উৎ উর্ধ্ব-গন্ গ-
মন করা + অনীর-র্ষ) সং, ক্রীৎ, ধোত-
বস্ত্রগল, জোড়, হুতি, উড়ানি। ২। বিৎ,
ত্রিৎ, সম্মুখস্থানযোগ্য, প্রত্যাগমনের
যোগ্য।

প্রত্যাঙ্করণ-ক্রীৎ } (প্রতি পুনর্কার-
প্রত্যাঙ্কার-পুং } উৎ উপরি-হ ল-
ওয়া + অন(অনট), অ(অঞ)-তা) সং,
পুনঃঙ্কার। ২। পুনঃসংস্থাপন।

প্রত্যামমন (প্রতি-উৎ-নন্ নত হওয়া
+ অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, প্রতি-
কূলে অবনমন, বিপরীতভাবে নোয়ান।

প্রত্যাপকার (প্রতি পুনর্কার-উপকার সা-
হায্য) সং, পুং, কোন ব্যক্তির উপকার
করিলে সে উপকর্তার বে উপকার করে,
উপকারাহরূপ হিতাহুষ্ঠান।

প্রত্যাপকারী (-কারিন্, প্রতি-উপ-ক
করা + ইন(বিন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, উপ-
কারীর উপকারকারক।

প্রত্যাপদেশ; সং, পুং, উপকারাহরূপ হিতা-
চরণ। ২। উপদেশাহরূপ শিক্ষাপ্রদান।

প্রত্যাপহার; সং, পুং, অহরূপ উপহার,
উপচৌকন দ্রব্য।

প্রহাণ (প্রতি-বপ্ + বপন করা + অ(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, ঝড়িত, প্রেথিত, বদন।
২। প্রোত। ৩। উত্ত, দ্বারা বপন করা হইয়াছে; বধা—“প্রহাণ বীজ বেদন প্রেথের উপর স্তম্ভ করে।”

প্রহালুক (প্রতি প্রতিকূল-উল্+ক) সং, পুং, কাক।

প্রহ্যব, প্রহ্যব-পুং } (প্রতি-উব্,উব্
প্রহ্যবন্, প্রহ্যবন্-ক্রীং } বধকরা,উব্,উব্
রুণ করা+অ(ক), অস্-ক) সং, প্র-
ত্যত, প্রাতঃকাল। শিৎ-১ “হানমত্য-
ধিকং কার্য্যং প্রহ্যবস্যাম্বনো জলে।”

প্রহ্যহ (প্রতি-উহ [তর্ককরা] বাধা দেওয়া + অ(ক)-ঝ) সং, পুং, বিয়, বাধা, ব্যাঘাত।

প্রত্যক (প্রতি বীপা-এক, ব্যং-স) ক্রিৎ-বিং, ক্রীং, একবচনান্ত, একে একে সমুদায়। শিৎ-১ “প্রত্যেকং বা বয়ং বা ত্রয়মপি চ পরং বীজমত্যন্তগুহম্।”

প্রত্যোতা (প্রত্যোত্, প্রতি-ই [গমন করা] জাতা ইত্যাদি+ত(তনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যয়কারী, বিধাসী।

প্রথন (প্রথ্ ধ্যাত হওয়া+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, প্রকাশকরণ।

প্রথম (প্রথ্ ধ্যাত হওয়া + অম-ক) বিং, ত্রিৎ, আদিম, আদ্য। ২। মুখ্য, প্রধান, শ্রেষ্ঠ।

প্রথমজ (প্রথম-জ [জন্ জন্মান+অ(ভ)-ক] যে জন্মে, ৭মী-ব) বিং, ত্রিৎ, অগ্রজ, জ্যেষ্ঠ। ২। প্রথমোৎপন্ন।

প্রথমতঃ (প্রথমতস্, প্রথম+তস্-সপ্তম্যর্থে) অং, প্রথমে, অগ্রে।

প্রথমবয়সী (-বয়সিন্ প্রথম-বয়স্+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রথম বয়োগৃহক।

প্রথমবিভা; সং, ক্রীং, প্রথম বিবাহিতা ক্রী, স্ত্রিবি।

প্রথমসাহস (প্রথম-সাহস শান্তি) সং, পুং, সামান্য অর্থদণ্ড, অত্যন্ত সাহা। ২। স্মার্কিতপণ্ডররূপ দত্ত। “পথান্যে যে ক্তে সার্কৈ প্রথমসাহস: স্তুত:।”

প্রথমাস্থি; সং, ক্রীং, বৃদ্ধাস্থি।

প্রথমাজস্ব; সং, ক্রীং, প্রথমাজস্ব। শিৎ-১ “পতীরম্বকঃ প্রথমাজস্বো বধা।”

প্রধা (প্রথ্ ধ্যাত হওয়া + ভ-ভাবে, আপ-ক্রীং) সং, ক্রীং, স্ত্রীতি, ধারা। ২। ধ্যাতি, প্রেসিডি। ৩। বিস্তার।

প্রথিত (প্রধা লেখ, ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রেসিড, ধ্যাত। ২। প্রকৃত্ত। ৩। বিস্তৃত। ৪। সং, পুং, আরোচিব মনুর পুত্রবিশেষ। ৫। বিহু। শিৎ-১ “অচ্যুতঃ প্রথিতঃ প্রাণঃ।”

প্রথিমা (প্রথিমন্, পৃথ্ বৃহৎ+ইমন্-ভা) সং, পুং, পৃথ্ব, মূলত্ব। “প্রথিমানলধা-নেন যনেন জযনেন সা।” ২। বিস্তার।

প্রথিবী; সং, ক্রীং, পৃথিবী।

প্রথিষ্ঠ, প্রথীয়ান্ (পৃথ্ বৃহৎ-ইষ্ঠ-অতি-শরার্থে। প্রথীয়ন্, পৃথ্+ঈয়ন্-অতিশ-রার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিবৃহৎ। ২। অতি-শয় মূল।

প্রথিমী (-মিন্, প্রথিমন্ মূলত্ব+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, পূর্ণ, মূল, মোটা।

প্রথ্ (প্রথ্ বিস্তার করা+উ-ক) মিনি সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপীরা আছেন) সং, পুং, বিহু।

প্রথুক(প্রথ্ ধ্যাত হওয়া+উক-প্রঃ) সং, পুং, পৃথুক, শাবক, শিশু। ২। চিপটিক।

প্রথ (প্র-ধা হান করা+অ(ভ)-ক) বিং, ত্রিৎ, দাতা, হানকারী, যে প্রদান করে।

প্রথক্ষিপ (প্র-ক্ষিপ ডাইন, ব্যং-স) সং, ক্রীং, পূজনীয় বা প্রিয় ব্যক্তির দক্ষিপ দিক্ হইতে চতুর্দিকে বেটন। ২। বদনা, আরাধনা। ৩। বিং, ত্রিৎ, অমুকুল। শিৎ-১ “প্রথক্ষিপাচ্চি ইবিরসিরাদদে।”

প্রদত্ত (প্র লেখ, ত(ক)-ঝ) বিং, ত্রিৎ, সমর্পিত, বাধা দেওয়া হইয়াছে।

প্রদর (প্র-দৃ বিদারণ করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, ভদ্র, বিদারণ। ২। (+অন্-ক) বাণ। ৩। ক্রীণোকের রোগ-বিশেষ, গুত্বকালে অধিক পরিমাণে রক্ত-করণ।

প্রদর্শক (প্রদর্শিত লেখ, অক(ধক)-ক) বিং, যে দেখায়, প্রদর্শনকারী।

প্রদর্শন-ক্রীং } (প্রদর্শিত দেখ, অনট,
প্রদর্শনী-ক্রীং } -জ, উপ) সং, উ-
শ্লেথ। ২। দেখান।

প্রদর্শিত (প্র-দৃশ্-ঞ=দর্শি দেখান+
ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উয়িত। ২।
যাহা দেখান হইয়াছে।

প্রদল (প্র-দল্-ভেব করা+অ(অল)-
-ণ। অথবা প্রেঁব দেখ, র=ল) সং,
পুং, শর, বাণ।

প্রদা (প্র-দা দান করা+ত-ভা) সং,
ক্রীং, প্রকৃষ্টদান।

প্রদান (প্র-দা দান করা+অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, দান, বিতরণ, অর্পণ,
দেওয়া। শিৎ-১ “বলিপ্রদানে পূজার-
মগ্নিকার্থ্যে মহোৎসবে। সর্কং মমৈবরিত-
মুচ্চার্য্য আব্যমেবচ।”

প্রদাবী (-য়িন্, প্র সম্যক্-দা দানকরা
ইন(শিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রদানকর্তা;
বধা-“মুক্তপ্রদাবী তরুরাজ।”

প্রদিক্ (প্রদিশ্, প্র প্রভেদ-দিশ্। যে
দুই দিককে প্রভেদ করে) সং, ক্রীং,
বিদিক্, দুইদিকের মধ্যভাগ।

প্রদিক্ (প্র-দিহ্ লেপন করা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, লিপ্ত, মাধান। ২। সং,
ক্রীং, মাংসব্যঞ্জনবিশেষ। শিৎ-১ “মাংসং
বহুদুতেভু ঙ্গং সিক্। চোকোহ্ন না মুহঃ।
জীরকট্টোঃ সমায়ুক্তং পরিশুদ্ধং তহুচ্যতে।
তবেবস্তুতক্রোচ্যং প্রদিক্ সত্রিজাত-
কম্।”

প্রদিক্ (প্র-দিশ্ [বলা] নির্দেশ করা+ত
(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নির্দিষ্ট। ২। উপ-
দিষ্ট। ৩। দস্ত।

প্রদীপ (প্র-দীপ্ দীপ্তিগাওয়া+অ(অন্)-
ক) সং, পুং, দীপ, বর্ত্তিত্ব জলন্ত অগ্নি-
শিখা। শিৎ-১ “প্রবর্ত্তিতো দীপ ইব
প্রদীপাৎ।” ২। আলোক, দীপ্তি। ৩।
বিং, ত্রিৎ, প্রকাশক। শিৎ-১ “বশঃ-
প্রদীপা শোকানাম্।” ৪। আলোকস্বরূপ,
শ্রেষ্ঠ; বধা-“ভরতকুলপ্রদীপ।”

প্রদীপন (প্রদীপ দেখ, অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, প্রকাশন। ৩। উজ্জ্বল,

করণঃ। (+অনট-ক) পুং, বিরুদ্ধিত্বঃ।
শিৎ-১ “বর্ণতো শোহিতো, যঃ স্যাম্
দীপ্তিমান্ দহনপ্রভঃ। মহাবাহুঃ-পূর্ব্বৈঃ
কথিতঃ স প্রদীপনঃ।” ৪। (+অন-ক)
বিং, ত্রিৎ, উজ্জ্বল। ৫। প্রকাশক।
প্রদীপ্ত (প্রদীপ দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রকাশিত। ২। উজ্জ্বল।

প্রদেশ (প্র-বেশ্ব যানের যোগ্য) বিং, ত্রিৎ,
প্রধানযোগ্য।

প্রদেশ (প্র-দেশ স্থান) সং, পুং, স্থান।
২। দেশ। ৩। একদেশ। ৪। জিলা। ৫।
আহা। ৬। অবকাশ। ৭। পৰ। ৮। প্রা-
দেশ, বুজাকুঠের অগ্র হইতে উজ্জ্বলীর
অগ্র পর্য্যন্ত পরিমাণ। ৮। ভিত্তি, বেণ-
য়াল।

প্রদেশন (প্র-দিশ্ [বলা] অমুভি করা
ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
আদেশ। ২। দান। ৩। উপায়ন, উপ-
চৌকন, ভেট। ৪। (+অনট-ণ) উপায়।

প্রদেশনী } (প্র-দিশ্ [বলা] সকেত করা
প্রদেশিনী } +অনট-ণ, ঙ্গ। বাহার
দ্বারা বস্তু নির্দেশ করা যায়) সং, ক্রীং,
উজ্জ্বলী অঙ্গুলি।

প্রদেহ (প্র-বিহ্ লেপন করা+অ(অল্)-
ভা) সং, পুং, প্রলেপ, লেপন।

প্রদোষ (প্র আরম্ভ-দোষা রাত্রি, ৭মী
-হিং) সং, পুং, রজনীমুখ, সায়ংকাল,
রাত্রি আরম্ভের প্রথম চারিগণকাল। ২।
(প্র প্রকৃষ্ট-দোষ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, হুষ্ঠ, প্রকৃষ্ট দোষযুক্ত।

প্রদোষক (প্রদোষ+কণ-ডবার্ধে) বিং,
ত্রিৎ, প্রদোষকালজাত।

প্রদ্রায় (প্র প্রসিদ্ধ-দ্রায় শক্তি, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, কন্দর্প, কাষধেব; ইনি
বাহুদেবের চতুর্থাংশ-সম্ভূত। স্কন্ধিনী-পর্বে
ইহার জন্ম হয়। ভারতে-ইনি সনৎকুমা-
রের অংশজাত। শিৎ-১ “অনিরুদ্ধঃ বরং
ব্রহ্মা প্রদ্রায়ঃ কাষ এবচ।”

প্রদ্রোত (প্র অধিক-দ্রোত দীপ্তি)
সং, পুং, স্ক্রিয়, আলোক। ২। দীপ্তি।
৩। সুপবিশেষ।

প্রদ্যোতন (প্র-অধিক-দ্যৎ-দীপ্তি-পা-
ত্তয়া+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, দ্রাতি,
দীপ্তি। ২। (+অন-ক) পুং, হৃৎ।
৩। বিং, ত্রিৎ, দ্যোতনশীল।

প্রদ্যোতিত (প্রদ্যোতন-দেধ, ত(ক্ত)-ঋ।
প্রদ্যোতিত-দেধ হর) বিং, ত্রিৎ, প্রদীপ্ত,
প্রকাশিত।

প্রদ্রব } (প্র-ক্র [গমন করা] পলায়ন
প্রক্রাব } করা+অ(অন),অন(অঞ)-ভা)
সং, পুং, প্রহান, পলায়ন। ২। ধাবন।
৩। প্রকৃষ্ট গতি।

প্রদ্রাণক (প্র-ক্রা কৃত্মিতরূপে গমন করা
+ত(ক্ত)-ক, কণ্-কার্ধে, ত=ণ) বিং,
ত্রিৎ, কৃত্মিতগতি প্রাণ, অন্ত্যাবহা প্রাণ।

প্রদ্রাবী (প্রক্রাবিন্, প্র-ক্র গমন করা+
ইন্(বিন্)-ক, তাক্ষীল্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
পলায়নশীল।

প্রক্রত (প্রদ্রব-দেধ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রস্থিত, পলায়িত। ২। ধাবিত।

প্রদ্রার; সং, ক্রীৎ, দ্বারপ্রান্তভাগ।

প্রদ্রন; সং, ক্রীৎ, যুদ্ধ। ২। নিধন। ৩। বিং,
ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট ধনযুদ্ধ।

প্রদ্রান (প্র-ধন্ব [ধনী হওয়া] বধ করা+
অ(অঞ)-ধি। বাহাতে শক্রতা হত হর)
সং, ক্রীৎ, যুদ্ধ। ২। (+অঞ-ভাবে)
মারণ। ৩। নিধন। ৪। বিনাশ, বিলারণ।

প্রদ্রান (প্র-ধা ধারণ করা+অন(অনট্)-
ক) সং, ক্রীৎ, ত্রিণ্যধিক প্রকৃতি,
অপতের মূলকারণ। ২। সাকার অপতের
প্রথম কারণ। শিৎ-১ "প্রদ্রানং প্রকৃতিং
বিচ্যুতঃ" ৩। বুদ্ধি। ৪। পরমেশ্বর। ৫।
পরমাত্মা। ৬। অনাত্ম। ৭। সেনাপতি।
শিৎ-১ "মহামাত্রঃ প্রদ্রানস্যং" ৮।
(একবচনান্তে, ক্রীবলিঙ্গ) শ্রেষ্ঠ। ৯। বিং,
ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ।

প্রদ্রানধাতু; সং, পুং, চরম ধাতু, বীৰ্য, তক্র।
প্রধি (প্র-প্রকৃষ্ট-ধা ধারণ করা+ই(কি)-
ধি) সং, পুং, চক্রের ধার, সেনি।

প্রধী (প্র-প্রকৃষ্ট-ধী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিৎ)
বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট বুদ্ধিশালী। ২। ক্রীৎ,
প্রকৃষ্টা বুদ্ধি।

প্রধুপিত (প্র-ধূপ সন্তপ্ত করা+ত(ক্ত)-
ঋ, ক) বিং, ত্রিৎ, সন্তাপিত। বিং-১
"ধ্যমন প্রধুপিতাম্" ২। প্রদীপ্ত। জ-
ক্রীৎ, ক্রেন্ধিতা। ২। হৃৎধোর গন্তব্য দিক।
প্রধুপিত (প্র-প্রকৃষ্ট-ধূম ধূয়া+ইত-
অভ্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, অলনোমুগ, একই
ধূমবিধিত।

প্রধুয়া (প্র-ধূব ধ্বংস করা+ব(কাপ)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, সম্যক ধ্বংসী।

প্রধ্বাত (প্র-ধ্বা শব্দ করা+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, প্রপূরিত। ২। বাহুপূরণ দ্বারা
শক্তি। ৩। শক্তি, ক্রেন্ধিত। ৪। সঙ্কুচিত।

প্রধ্বাপিত (প্র-ধ্বা-ক্রি=ধ্বাপি শব্দ করান
+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ক্রেন্ধিত, শক্তি।
প্রনষ্ট; বিং, ত্রিৎ, মুত। ২। পলায়িত।

প্রপক (প্র-পক) বিং, ত্রিৎ, পক্ষাগ্র।
প্রপক (প্র-পনচ্ বিভূত হওয়া+অ
(অল্)-ঋ) সং, পুং, সমুহ। ২। মারা।
৩। সংসার। ৪। (+অল্-ভা) বিস্তার;

বধা—"আত বা ষটিবে, এ প্রপকরূপে
দেব বেধালে তোমারে।" ২ "চকল হইয়
এ প্রপক দেবি।" ৫। জম, ভাতি। ৬।
বকনা। ৭। বৈপরীত্য, উচ্চা, যেমন

নেশার ঘোরের মুখে তুলিয়া দিতে নাকে
কাণে শুঁ জিয়া দেওয়া; বধা—
"কত মুগ কত জন, বেডাল তৈরবগণ,
ভাঙ্গ বেয়ে তোজনে প্রপক।"

প্রপকিত (প্রপক বিস্তার+ইত-সংক্রা-
তার্ধ) বিং, ত্রিৎ, বিভূত। ২। জমযুক্ত,
ভাতিপূর্ব। শিৎ-১ "আত্মানামেবাত্তরা
বিজ্ঞানভাং তেইনৈব জাতং প্রপকিতং।"

প্রপতন (প্র-পৎ পড়া+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীৎ, প্রকৃষ্ট পতন, পড়া। ২।
মৃত্যু। ৩। বিনাশ।

প্রপথ (প্র-পথ গমন করা+অ-প্রৎ)
বিং, ত্রিৎ, শিথিল, আলগ।

প্রপথ্যা; সং, ক্রীৎ, হরীতকী।
প্রপদ (প্র-অগ্র-পদ পাদ) সং, ক্রীৎ,
পাদাঙ্গ, চরণপ্রান্ত।

প্রপতীন (প্রপদ+ঈন(পীন)-ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, পাদাঙ্গসম্বন্ধী।

প্রশর (প্র-শৃ [বন্দন করা] পাওয়া+ত(জ)-
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রোঙ। ২। শরণার্থিত,
অপ্রিত। শিৎ-১ "প্রশরার্থি হরে।
দেবি।"

প্রপা (প্র-পা পান করা+ও-পা) সৎ,
ক্রীৎ, পানীয়মালা, জলছত্র।

প্রপাঠক; সৎ, পুং, বেদাংশবিশেষ। ২।
শ্রৌতগ্রন্থাংশবিশেষ।

প্রপাণি (প্র-পাণি হস্ত) সৎ, পুং, পাণি-
তল, হাতের ডেলা।

প্রপাত (প্র-পৎ পতিত হওয়া+অ(বঞ)-
-পা) সৎ, পুং, পর্বতাদির অভ্যুচ্ছান
বিশেষ, ভূওদেশ। ২। অভ্যুচ্ছ তীর। ৩।

(+বঞ-বি) নির্ধারণতনস্থান। ৪।
(+বঞ-ভাবে) জলাধির পতন।

প্রপান (প্র-পা পান করা+অনট্-পা)
সৎ, ক্রীৎ, জলছত্র।

প্রপানক (প্র-পান [পা পান করা+অনট্-
-র্ষ]+কৎ-কার্বে) সৎ, ক্রীৎ, বঙ-
বরীচাদি মিত্রিত পানীয় ব্যব্যবিশেষ।

প্রপাপুরণী (প্রপাপুরণ+ঈয়(বীঃ)-
প্রয়ো-
জনার্থে) বিং, ত্রিৎ, জল পুরণপ্রয়োজক।

প্রপাবন (প্রপা বিজ্ঞানস্থান-বন) সৎ, ক্রীৎ,
অরণ্যবিশেষ, কাম্যারণ্য।

প্রপারী (প্রপারিন্, প্র-পা পান করা,
রক্ষাকরা ইত্যাদি+ইন্(বিন)-ক। আর্-
-আগম) বিং, ত্রিৎ, পানকর্তা। ২।
রক্ষাকর্তা।

প্রপিতামহ (প্র অগ্রগামী-পিতামহ) সৎ,
পুং, ব্রহ্মা। ২। পিতামহের পিতা। হী-
ক্রীৎ, পিতামহের মাতা। শিৎ-১ "যেন
তর্ভা সহ জাঙ্ঘ্ন মাতাভূত জে বধাময়ং।
পিতামহী চ যেনৈব যেনৈব প্রপিতা-
মহী।"

প্রপিত; অৎ, উত্তরারণ।

প্রপূরিত (প্র-পূর্ পরিপূর্ণ হওয়া+ত(জ)-
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহা পরিপূর্ণ করা হই-
রাছে।

প্রপূর্বগ (প্র প্রকৃত-পূর্বগ পূর্ববর্তী,
সং-স, বধ্যগণলোপ। বহীর পূর্বে যিনি
বিদ্যমান থাকেন) সৎ, পুং, পরমেশ্বর।

প্রপৌত্র (প্র পত্নাকামী-সৌত্র) সৎ, পুং,
ক্রী-ক্রীৎ, পুত্রের সন্তান।

প্রহর (প্র-হৃৎ বিকসিত হওয়া+ত(জ)-
-ক) বিং, ত্রিৎ, একটিত, বিকসিত।
২। মহাস্য। ৩। প্রসন্ন।

প্রবন্ধ (প্র-বন্ধ বন্ধন করা+অ(অল্)-
-র্ষ) সৎ, পুং, পরস্পরাধিত রচনা, সম্বর্ত্ত।
শিৎ-১ "প্রবন্ধোহয়ং বন্ধোরধিল জগ-
তাস্য সরসাহ।" ২। (+অল্-তা)
অবিচ্ছেদ্য। ৩। পূর্বাপরসম্বতি। ৪। প্র-
কৃত বন্ধন। ৫। পরস্পরাধিত বাক্যসমূহ।

প্রবন্ধকল্পনা (প্রবন্ধ-কল্পনা, ৬টী-ব) সৎ,
ক্রীৎ, সম্বর্ত্তরচনা।

প্রবন্ধা (প্রবন্ধ, প্র-বন্ধ+ত্বন্-ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রবন্ধকর্তা, রচয়িতা।

প্রবল (প্র অধিক-বল, ৬টী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, মাতৃশর বলবান্। শিৎ-১ "জা-
ক্রোত্তঃ স মহাতাপতৈত্ত জ্ঞান প্রবলারিত্তিঃ।"
২। সৎ, পুং, পন্নব। পা-ক্রীৎ, প্রসা-
রিণী। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট বলবতী।

প্রবাল (প্র-বল্ বলবান্ হওয়া+অ(ণ)-
-ক) সৎ, পুং-ক্রীৎ, সমুদ্রসমুদ্র রক্ত-
বর্ণ বর্ত্তলাকার রত্নবিশেষ, বিক্রম, পলা।
শিৎ-১ "পুংসি ক্রীবে প্রবালঃ স্যাৎ
পুমানিব ভু বিক্রমঃ।" ২। কিনলয়, সুতন
পন্নব। ৩। বীণাবৎ। ৪। অক্ষুর।

প্রবালকীট; সৎ, পুং, সমুদ্রসমুদ্র রক্তবর্ণ
কীটবিশেষ।

প্রবালফল; সৎ, ক্রীৎ, রক্তচন্দন।

প্রবাহ; সৎ, পুং, কম্বরের অধোতাপ।

প্রবুদ্ধ (প্র-বুৎ বোধ করা+ত(জ)-
-ক) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞানী। ২। আগরিত। শিৎ-
১ "প্রোত্তরায় পতত্রিত্যঃ প্রবুদ্ধঃ প্রনজ-
বিহু।" ৩। প্রহ্মন্ন।

প্রবোধ (প্র-বুৎ বোধ করা+অ(অল্)-
-তা) সৎ, পুং, আগরণ। ২। বিকাশ। ৩।
জ্ঞান। শিৎ-১ "ভাবৎ সত্যং জনতাতি
প্রবোধে সত্যসত্তবেৎ।" ৪। সাঙ্ঘনা।

প্রবোধন (প্র-বুৎ-ক্রি-বোধি বোধকরান
+অন(অনট্)-তা) সৎ, ক্রীৎ, আগরিত-
করণ। ২। আগরণ। ৩। সাঙ্ঘনা, বোঝান।

৪। উত্তেজনা। ৫। হৃৎপি অবেয় পূর্ক-
গন্ধ পুনরুৎপাদন।

প্রবোধনী, প্রবোধিনী (প্রবোধন দেশ, অলট
-বি, ঙ্গপ্) সং, ত্রীং, উষানৈকাদশী,
কার্ত্তিকী তত্ত্বা একাদশী।

প্রবোধিত (প্রবোধ দেশ, তৎক)-ঙ্গ বিৎ,
ত্রিৎ, বাহাকে জ্ঞাপান হইয়াছে। ২।
জ্ঞাপিত। ৩। উত্তেজিত। ৪। বাহাকে
প্রবোধ দেওয়া হইয়াছে। ৫। বিকসিত।

প্রভঞ্জন (প্র-ভন্জ ভাঙ্গা+অন-ক)সং,
পুং, বাহু। ২। বিৎ, ত্রিৎ, ভঞ্জনকারী।

প্রভজ্জ; সং, পুং, নিম্ব। জা-ত্রীং, প্রসা-
রিণী লতা।

প্রভব (প্র-ভূ হওয়া+অ(অল্)-ভা)
সং, পুং, উৎপত্তি, জন্ম। ২। প্রভাব,
পরাজ্জম। ৩। (+অল্-পা) উৎপত্তি-
স্থান। শিৎ-১ "ক স্বয়ংপ্রভবো বংশঃ
কচান্নবিষয়ামতিঃ।" ৩। প্রকাশস্থান।

৪। কারণ। ৫। আদ্যোপলক্ষিহান। শিৎ
-১ "বান্মীকিঃ শ্লোকপ্রভবঃ।" ২ "হিম-
বান্ পদা প্রভবঃ।" ৬। বৎসরবিশেষ। ৭।
মুনিবিশেষ। ৮। বিৎ, ত্রিৎ, উৎপাদক।

প্রভবন্ (প্রভবৎ, প্র প্রধান-ভূ হওয়া
+অৎ(শত্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রভূ, স্বামী
সমর্থ।

প্রভবিষ্ (প্র-ভূ হওয়া+ইষ্-ক,
শীলার্থে) সং, পুং, বটুকঠেরবের
অটোত্তরশত নামান্তর্গত নাম-বিশেষ।

শিৎ-১ "প্রভবিষ্: প্রভাববান্।" ২।
বিষ্। ৩। প্রভূ। শিৎ-১ "স তর্ভী নৈব
চ স্তোত্রো ন পিতা ভ্রাতারো নচ। আদানে বা
বিসর্গে বা ত্রীধনে প্রভবিষ্কবঃ।" (হার-
ভাগ)। ৪। বিৎ, ত্রিৎ, প্রভাবশীল।

প্রভবিষ্ভতা (প্রভবিষ্ দেশ, ভা-ভা) সং,
ত্রীং, প্রভূতা, সামর্থ্য।

প্রভা (প্র অধিক-ভা দীপ্তি পাওয়া+
ভ-ভা) সং, ত্রীং, দীপ্তি, তেজঃ। ২।
প্রকাশ। ৩। কুবেলের পুরী। ৪। স্বর্ঘ্যপদী।

শিৎ-১ "বিষয়বান্ কশ্যপাৎ পূর্করদি-
ভ্যামভবৎ পুরা। তস্য পদীত্রয়ত্ত্বৎ সংজা
রাজী প্রভা ভবা।" (পুরাণ)। ৫। হৃগী।

প্রভা (প্র অধিক-ভা দীপ্তি পাওয়া+
ভ-ভা) সং, ত্রীং, দীপ্তি, তেজঃ। ২।
প্রকাশ। ৩। কুবেলের পুরী। ৪। স্বর্ঘ্যপদী।

শিৎ-১ "বিষয়বান্ কশ্যপাৎ পূর্করদি-
ভ্যামভবৎ পুরা। তস্য পদীত্রয়ত্ত্বৎ সংজা
রাজী প্রভা ভবা।" (পুরাণ)। ৫। হৃগী।

৬। শোণ্ডিকবিশেষ। শিৎ-১ "পূর্কর
প্রভা পেরশ্যামুকো বৃক্যবনে বনে।"

প্রভাকর (প্রভা দীপ্তি-কর [ক করা+
অ(ট)-ক] যে করে, ২য়া-ব) সং, পুং,
হৃগী। ২। চক্র। ৩। সমুদ্র। ৪। অধি।

৫। অর্কবৃক। ৬। মীরাসাজ পণ্ডিত-
বিশেষ। ৭। অত্রিবংশীয় মুনিবিশেষ। ৮।
কুশদীপস্ব স্বর্ঘ্যবিশেষ। ৯। অষ্টম মন্বন্তরে
দেবগণবিশেষ।

প্রভাকীট (প্রভা দীপ্তি-কীট পোকা)
সং, পুং, বধ্যোত, জোনাকি পোকা।

প্রভঞ্জন; সং, পুং, শোভাঞ্জন।
প্রভাত (প্র-ভা দীপ্তি পাওয়া+ত(ত)-
ভা, আরভার্থে) সং, ত্রীং, প্রাতঃকাল,
প্রভাত্য। ২। (+ভ-ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রভা-
যুক্ত।

প্রভাতীর; সং, পুং, নাগবিশেষ।
প্রভাতীর্ঘ; সং, পুং, তীর্ঘবিশেষ।

প্রভাপ্রভূ; সং, পুং, স্বর্ঘ্যদেব।
প্রভাব (প্র-ভূ প্রধান হওয়া+অ(বঃ-
-ণ) সং, পুং, তেজঃ। ২। প্রতাপ, ধন
রণজনিত তেজঃ, প্রভূশক্তি। ৩। (+থৎ
-ভা) সং, পুং, সামর্থ্য। ৫। উত্তম
৬। ঝারোচিব মন্থর পুত্রবিশেষ। ৭। বহু
বিশেষ। ৮। প্রভাবভক্তাত স্বর্ঘ্যপুত্র
বিশেষ।

প্রভাবজ্জ (প্রভাব-জ [জন্ জন্মান+
ভ-ভা) সং, পুং, প্রভূশক্তি।

প্রভাবতী (প্রভাবান্ দেশ, ঙ্গপ্) সং, ত্রীং,
বজ্জনামক অহুরের কন্যা। ২। তাপসী
বিশেষ। ৩। কুমারাহুচর মাতৃকাবিশেষ।

৪। চিত্ররথের ভার্যা। ৫। মরণ নৃপের
পত্নী। ৬। মালিন্যামকোনিবিশ্ব বৃত্তার্হ-
যাতা। ৭। গণদেবভাদিগের বীণা। ৮।
ত্রয়োদশাক্ষর ছন্দোবিশেষ।

প্রভাবান্ (প্রভাবৎ, প্রভা দীপ্তি+বৎ-
অন্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, দীপ্তিমান্, প্রভা-
বিশিষ্ট।

প্রভাব (প্র-অকুটজরূপ-ভাৎ [ভাব্ কণা
কওয়া+অল্-ভা] কণন) সং, পুং, প্রকুট
রূপে কণন। ২। অকুটবহু মধ্যে বহুবিশেষ।

প্রভাব (প্র-অকুটজরূপ-ভাৎ [ভাব্ কণা
কওয়া+অল্-ভা] কণন) সং, পুং, প্রকুট
রূপে কণন। ২। অকুটবহু মধ্যে বহুবিশেষ।

প্রভাব (প্র-অকুটজরূপ-ভাৎ [ভাব্ কণা
কওয়া+অল্-ভা] কণন) সং, পুং, প্রকুট
রূপে কণন। ২। অকুটবহু মধ্যে বহুবিশেষ।

প্রভাস (প্র-ভাস্ বীষ্টি পাওয়া+অ(অনু)-
-ক। মহাভারতে—বন্দরোগাক্রান্ত চন্দ্র
এই ভীর্থে অথবা হনুর্নক শাপ হইতে
মুক্তিনাভ করিয়াছিলেন, এবং এই ভীর্থে
প্রতি অমাবস্যার দান করিয়া পরিবর্জিত
হন। এই ভীর্থে চন্দ্রকে প্রভাসিত করে
বলিয়া প্রভাস নামে খ্যাত হইয়াছে।
সং, পুং, ভারতবর্ষের পশ্চিমস্থ সোমভীর্থে।
২। বনু বিশেষ্য। ৩। জৈনগণাধিপ বিশেষ্য।
৪। অষ্টম মন্বন্তরের দেবগণ। ৫। কুমারা-
মুচর বিশেষ্য। ৬। বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট দীপ্তি-
শালী।

প্রভাসন্ত; সং, পুং, পরমেশ্বর। ২। রুদ্র।
প্রভিন্ন (প্র-অধিক-ভিন্ন বিকীর্ণ ইত্যাদি)
সং, পুং, মত্ত হস্তী। ২। বিং, ত্রিৎ, বিদ-
লিত, প্রকৃষ্টিত। ৩। প্রকাশিত ৪।
প্রকৃষ্টভেদ বিশিষ্ট। ৫। (হস্তীগণ্ড প্রভিন্ন
হেতু) মনস্বামী।

প্রভূ (প্র-প্রধান-ভূ হওয়া+উ(ডু)-ক)
সং, পুং, রাজা। ২। স্বামী। ৩। বিষ্ণু।
শিৎ-১ “প্রভবঃ প্রভুরীধরঃ।” ৪। পুরন্দ।
৫। শক। ৬। অষ্টম মন্বন্তরীর দেবগণ-
বিশেষ্য। ৭। বিং, ত্রিৎ, সমর্থ, শক্ত।
৮। শ্রেষ্ঠ। ৯। নিগ্রহামুগ্রহসমর্থ, স্বামী।
শিৎ-১ “নিগ্রহামুগ্রহেহশক্তঃ প্রভুরিণ্ড্য-
ভিধীরতে।”

প্রভূতা-ক্রীৎ } (প্রভূ+তা, স্ব-ভাবে)
প্রভূত্ব-ক্রীৎ } সং, আদিপত্য, কর্তৃত্ব।
২। প্রাধান্য। ৩। প্রভাব। ৪। স্বামিত্ব।
৫। সামর্থ্য। ৬। ক্রীণ্ড্য।

প্রভূতক (প্রভূ স্বামী-ভক্ত অমুরক,
৭মী-ব) বিং, ত্রিৎ, প্রভুর প্রতি অমু-
রক। ২। সং, পুং, উত্তম ষোটক। শিৎ
-১ “প্রভূতকাতকিলাশ কুলীনেষু কু-
লোৎকটা।”

প্রভূশক্তি (প্রভূ-শক্তি, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীৎ,
প্রভাব, প্রভাপ।

প্রভূত (প্র-অধিক-ভূত বে হইয়াছে)
বিং, ত্রিৎ, প্রচুর। ২। বহু। ৩। উৎপন্ন।
৪। উন্নত। [ত্রিৎ, সমর্থ, শক্ত।

প্রভূত্ব (প্র-ভূ হওয়া+ত্ব-ক) বিং,

প্রভূতি (প্র-ভূ গোষণ করা+ভি(ভি)-
ভাবে) বিং, ত্রিৎ, (শব্দের পরবর্তী হইলে)
তদাদি, ইত্যাদি, আদি; বধা— “ভক্তঃ
প্রভূতি পিতরঃ পিণ্ডসংক্রান্ত গেভিরে।
২। অং, অবধি।

প্রভেদ (প্র-ভিদ্ ভেদ করা+অ(অক্)-
-ভা) সং, পুং, প্রকার। ২। বিভিন্নভদ,
বৈলক্ষণ্য, ভেদ, বিশেষ্য। ৩। বিকাশ,
প্রকৃটন।

প্রভেদনী } (প্রভেদ দেখ, অন(অনট্)-
প্রভেদিকা } ৭, ঙ্গিপূ। অক(গক)-ক, আণ্
সং, ক্রীৎ, ভেদকারিণী। ২। বেধনাস্ত্র।

প্রভেদর; সং, পুং, তীর্থবিশেষ্য।

প্রভ্রংশ (প্র-ভ্রশ্ পতিত হওয়া+অ
(অল্)-ভা) সং, পুং, পভন। ২। নাশ।
প্রভ্রংশু সং, পুং, নাশাগত রোগবিশেষ্য।
শিৎ-১ “প্রাকৃসকিতো মুষ্টিচ পিত-
তপ্তং প্রভ্রংশুং ব্যাধিমুহুরন্তি।”

প্রভ্রষ্ট (প্র-ভ্রশ্ পতিত হওয়া+ত(ক্)-
-ক) বিং, ত্রিৎ, পতিত। ২। নষ্ট।

প্রভ্রষ্টক (প্রভ্রষ্ট+কণ-যোগ) সং, ক্রীৎ,
শিখালস্থিমাল্য, চূড়াতে লম্বমান মালায়
প্রমতি; সং, পুং, কশ্চপবংশীয় ঋষিবিশেষ্য।
২। চ্যবনঋষির পুত্র। ৩। বাগিন্দ্রঋষির
পুত্র। ৪। বৎসপ্রীতির পুত্র। ৫। বিং,
ত্রিৎ, প্রকৃষ্টমতিযুক্ত।

প্রমত্ত (প্র-মত্ত উন্নত) বিং, ত্রিৎ, প্রমাদ-
যুক্ত, অনবহিত, অসাবধান। শিৎ-১
“মত্তং প্রমত্তমুগন্তং সুপ্তং বালং ত্রিরং
জড়ং। প্রপন্নং বিরঞ্চ ভীতং নরিপুং
হস্তি ধর্মবিৎ।” (ভাগবত)। ২। অত্যা-
সক্ত। ৩। অতিমত্ত।

প্রমত্তত্ব (প্রমত্ত+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
প্রমত্ততা।

প্রমথ (প্র-অধিক-মথ [শিবমন্ত্রকৈ]
মদন করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং,
শিবের পরিষদ; ইহারো নৃত্যরীতাদি বি-
শারক ও নাম্য রূপধারী। ২। ষোটক। ৩।
বৃত্তরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ্য। ৪। (+অল্-ভাবে)
প্রমথদ। ধা-ক্রীৎ, দ্রবীতকী।

প্রমথন (প্র-মথ্ মদন করা+অন(অনট্)-

-ভা) সং, ক্রীং, হত্যা, বধ, বিনাশ।
 ২। উৎখলন। ৩। বিলোড়ন। ৪। মর্দন।
 ৫। বধবা দেওয়া। ৬। ত্যাগ। ৭।
 পরিভব।
 প্রমাধিপ (প্রথম - অধিপ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
 পুং, শিব, মহাদেব।
 প্রমথিত (প্রমথন দেখ, ত(ফ) - ষ্ম) বিং,
 ত্রিৎ, বিলোড়িত। ২। মর্দিত। ৩। ক্লে-
 শিত। ৪। সং, ক্রীং, নিজল হোল।
 প্রমথেশ (প্রমথ - ষ্ম পতি) সং, পুং,
 মহাদেব।
 প্রমথ (প্র - মদ্ ছষ্ট হওয়া, মত হওয়া +
 অ(অনু) - ক) বিং, ত্রিৎ, মত। ২। প্র-
 মত। ৩। উন্নত। ৪। পুং, ধৃত্য, রফল।
 ৫। দৈত্যবিশেষ। ৬। (+ অল্ - ভাবে)
 সং, পুং, আনন্দ, হর্ষ।
 প্রমথক; সং, পুং, যে কেবল ইহলোক
 স্বীকার করে পরলোক মানে না, নাস্তিক।
 প্রমথকানন, প্রমথবন (প্রমথ আনন্দ -
 কানন, বন, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং, রাজকীয়
 অস্ত্র:পুরোদ্যান। ২। আনন্দকানন।
 প্রমথা (প্র উৎকৃষ্ট - মদ্ রূপসৌভাগ্য-
 জনিত গর্ক, ৬ষ্ঠী - হিৎ। অথবা মধ - ঞ্
 + অ(অনু) - ক, আপ) সং, ক্রীং, সুন্দরী
 নারী। ২। চতুর্দশাক্ষর ছন্দোবিশেষ।
 প্রমথাকানন; সং, ক্রীং, নারীর বিহারযোগ্য
 উদ্যান, রাজাস্ত্র:পুরযোগ্য উপবন।
 প্রমথরা; সং, ক্রীং, গন্ধর্বরাজ বিধাবহু হ-
 ইতে অপরায় মনকার শর্তে ইহার জন্ম
 হয়। সুলকেশ মুনি ইহাকে লালন পালন
 করেন। এমতি মুনির পুত্র রুহকে সুল-
 কেশ মুনি ঐ কন্যাকে সম্প্রদান করেন।
 প্রমনা: } (প্রমনস্, প্রমণস্, প্র প্রকৃষ্ট,
 প্রমণা: } আনন্দিত - মনস্ মন, ৬ষ্ঠী -
 হিৎ) বিং, ত্রিৎ, কষ্টচিত্ত, সস্ত্রচিত্ত।
 প্রময় (প্র - মী বধ করা + অ(অল্) - ভা)
 সং, পুং, হত্যা, বধ, বিনাশ।
 প্রময় (প্র - মী বধ করা + উ(উল্) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, হিংসক।
 প্রমা (প্র - রা পরিমাণ করা + অ(উ) - প,
 আপ। বাহা দ্বারা সকল বস্তু পরিমাণ করা

বার) সং, ক্রীং, নিশ্চয়বোধ, প্রমিত্তি। ২।
 চারমতে—তৎপ্রকারক জ্ঞান। শিৎ - ১
 “গুণ: স্যাৎপ্রমতিস্তু জ্ঞানমাত্রোচ্যতে
 প্রমা।”
 প্রমাণ (প্রমা দেখ, অন(অনট) - প)। প্রমাণ:
 পুরুষ:; প্রমাণা ক্রী, প্রত্যক্ষানুমানোপমা-
 নশক:; প্রমাণানি এতদ্ব্যতিরিক্ত প্রমাণ-
 শক অজহ্মিকবচন, বধা—ধর্ম্যে বোধ:
 প্রমাণম্। পুত্র: প্রমাণম্) সং, ক্রীং, নিশ্চ-
 য়ের হেতু। ২। প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপ-
 মান, শব্দ—এই চারি; এতত্ত্ব বোধস্ত-
 মতে—অর্থাৎপতি ও অনুপশক্তি নামে দু-
 ইটী অতিরিক্ত প্রমাণ আছে। ৩। সাক্ষী।
 ৪। লেখা। ৫। শাস্ত্র। ৬। পরিমাণ। ৭।
 জ্ঞানসাধন-ইন্দ্রিয়। ৮। (+ অনট - ক)
 সত্যবাদী। ৯। প্রধান। ১০। প্রমাতা।
 ১১। (+ অনট - ভা) বিশ্বাস। ১২। স্বার্থ
 জ্ঞান। ১৩। নিশ্চয়। ১৪। ক্রীং, বিষ্ণু।
 শিৎ - ১ “প্রমাণং প্রাণনিলাঃ প্রাণভূত
 প্রাণজীবনঃ।”
 প্রমাণিকা (প্রমাণ + কণ - যোগ, আপ) সং,
 ক্রীং, ৮ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।
 প্রমাণীকৃত (প্রমাণ - কৃত; ঙ্গে(চি) - অকৃত-
 তত্ত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রমাণরূপে নিশ্চিত।
 প্রমাতা (প্রমাতৃ, প্রমা দেখ, ত(ত্) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, প্রমাণকারক। ২। ন্যায়মতে—
 শুদ্ধচিত্ত বৃত্তিসাক্ষী। ৩। বেদান্তমতে—
 প্রতিফলিত মনোবৃত্তি।
 প্রমাতামহ (প্র অপ্রগামী - মাতামহ) সং,
 মাতামহের পিতা। হী - ক্রীং, মাতামহের
 মাতা।
 প্রমাধ (প্র - মধ্ মগন করা, বধ করা + অ
 (ষঞ) - ভা) সং, পুং, প্রমথন। ২। মর্দন,
 পীড়ন। ৩। বধ। ৪। কুমারাহুত্রবিশেষ।
 ৫। শিবপারিষদ্ প্রমথপণ। ৬। বৃত্তরাজ-
 পুত্রবিশেষ।
 প্রমাধী (-ধিন্, প্র - মধ্ বধ করা, পীড়ন
 করা + ইন্(ধিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, পীড়া-
 দায়ক, ক্রেশকর। শিৎ - ১ “ইন্দ্রিয়ারি
 প্রমাধীনি হরতি প্রমভৎ মনঃ।” ২।
 বিনাশশীল, ধ্বংসকারী। ৩। সং, পুং,

রাক্ষসবিশেষ। ধিনী-ক্রীং, অপ্পরা-বিশেষ।

প্রমাদ (প্র-মদ্ [মস্ত হওয়া] অনবধান হওয়া, ভোলা+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, অনবধানতা, অসাবধানতা। ২। ভ্রম। ৩। অন্তঃকরণের দৌর্বল্য। শিৎ-১ “লোভ-প্রমাদবিষাটসঃ পুরুষো নশাতে জিতিঃ।”

প্রমাদবধ—বিধেবব্যতিরেকে আকস্মিক অনিচ্ছাকৃত নরহত্যা।

প্রমাদবান্, প্রমাদী (প্রমাদবৎ, প্রমাদিন্, প্রমাদ অসাবধানতা+বৎ(বত্), ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অসাবধানতাবিশিষ্ট, অসাবধান। শিৎ-১ “কুরঙ্গমাতঙ্গপতঙ্গ ভুক্ষমীনা হতাঃ পক্ভিরেব পক। একঃ প্রমাদী স কথং নু হন্যতে যঃ সেবতে পক্ভিরেব পক।”

প্রমাদিকা (প্র-মদ্ [মস্ত হওয়া] অনবধান হওয়া, ভোলা+অক(পক)-ক, আপ্) সং, ক্রীং, দৃষিতা কন্যা।

প্রমাণ (প্র-মী-ঞ=মাপি বধ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বধ, বিনাশ, হত্যা, মারণ।

প্রমায়ুক (প্র-মী বধ করা+উক-ক) বিং, ত্রিৎ, মরণশীল। শিৎ-১ “প্রমায়ুক মরণশীলম্।”

প্রমিত (প্রমা দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাত, বিদিত, অবগত। ২। নিশ্চিত। ৩। পরিমিত। ৪। প্রথমাধারিত।

প্রমিতাকর (প্রমিত-অকর, আপ) সং, ক্রীং, সিদ্ধান্ত শিরোমণি ব্যাখ্যানরূপা টীকা, মুহূর্ত্তচিহ্নামণি টীকাবিশেষ। ২। ছাদশ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।

প্রমিতি (প্রমা দেখ, ত(কি)-ভা) সং, ক্রীং, প্রমা, নিশ্চয়জ্ঞান। ২। প্রমাণ। ৩। পরিমাণ।

প্রমীঢ় (প্র-মিহ্ সিক্ত করা+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বন, নিবিড়। ২। প্রমেহ-বিশিষ্ট, বাহার মুত্রদোষ রোগ আছে।

প্রমীভ (প্র-মী বধ করা+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, মৃত, হত। “প্রমীভৌ পিতরৌ বশ্য।” ২। নিহত। ৩। বজ্রার্ধে হত।

প্রমীলন (প্রমীলা দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, নিমীলন, মূত্রণ।

প্রমীলা (প্র-মীল্ চক্ষু মুদ্রিত হওয়া+অ-ভাবে) সং, ক্রীং, তল্লা, ঝিয়ন। ২। অবমাদ। ৩। মূত্রণ। ৪। (+অন-ক, আপ) মেঘনাদপত্নী।

প্রমুখ (প্র-মুখ আদি, প্রধান) বিং, ত্রিৎ, (শকের পরবর্তী হইলে) প্রথম। ২। প্রধান, শ্রেষ্ঠ। ৩। প্রভৃতি। ৪। সং, ক্রীং, আরম্ভ। ৫। পুং, প্রথম। ৬। শ্রেষ্ঠ। ৭। সমূহ। ৮। মানপুরুষ। ৯। পুমাণ-বৃক্ষ।

প্রমুখাং—মুখ হইতে।

প্রমুৎ (প্রমুদ্, প্র অধিক-মুদ্ লুট হওয়া+ও(কিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রহুট, আছাদিত। ২। প্রহুট, বিকসিত। ৩। সং, ক্রীং, অতিশয় হর্ষ।

প্রমুদিত (প্র-মুদ্ লুট হওয়া+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, লুট, আছাদিত। ২। প্রমুদ, বিকসিত।

প্রমুদিতবদনা; সং, ক্রীং, দ্বাদশাক্ষরপাদক ছন্দোবিশেষ।

প্রমুগ; অং, প্রকৃষ্ট মৃগযুক্ত স্থান।

প্রমৃত (প্র-প্রকৃষ্টরূপ-মৃত প্রাণিহিংসিত, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, কর্ষণরূপ জীবনোপায়। শিৎ-১ “মৃতস্ত বাচিতং তৈক্ষণং প্রমৃতং কর্ষণং স্মৃতম্।” (মহু)।

প্রমৃষ্ট (প্র-মৃজ্ পরিষ্কার করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিরস্ত। ২। মার্জিত। শিৎ-১ “প্রমৃষ্টকুণ্ডলাং রাধাং মহারাসু রসোৎসুকাম্।”

প্রমেদিত (প্র-মিদ্-ঞ=মেদি স্নিগ্ধকরান+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্নিগ্ধীকৃত।

প্রমেয় (প্র-মী পরিমাণ করা+য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রমিতির বিষয়। ২। পরিমেয়। ৩। পরিচ্ছেদ্য। ৪। অবধার্য। ৫। জং, ক্রীং, ন্যায়মতে—স্কন্ধচৈতন্য। ৬। বেদান্তমতে—দেহেশ্বরী মুক্তি প্রভৃতি।

প্রমেহ (প্র-মিহ্ বীজসেক করা+অ(অন)-ঋ) সং, পুং, মূত্রদোষ রোগ-বিশেষ।

প্রমোহী (প্রমোহিন্, প্রমোহ + ইন্ - অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রমোহ রোগগ্রস্ত।

প্রমোহক - পুং } (প্র - মুচ্ যোচনকরা
প্রমোচন - ক্রীৎ } + অ(ষঞ), অন(অনট)
- ভা) সৎ, যুক্তকরণ। ২। নিষ্পটীকরণ।

প্রমোদ (প্র - মুদ্ হৃষ্ট হওয়া + অ(অল্)
- ভা) সৎ, পুং, আমোদ, আনন্দ, হর্ষ।

প্রমোদন (প্র - মুদ্-ঞ = হর্ষযুক্ত করান +
অন(অনট) - ক) বিং, ত্রিৎ, হর্ষকারক।
২। সৎ, পুং, বিষ্ণু। ৩। (+ অনট - ভা)
ক্রীৎ, হর্ষসম্পাদন।

প্রমোদিত (প্রমোদ দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, আমোদিত, আনন্দিত। ২। সৎ,
পুং, কৃষের।

প্রমোদী (প্রমোদিন্, প্রমোদ + ইন্ - অ-
ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, হর্ষজনক। নী - ক্রীৎ,
জিহ্বিনীবৃক্ষ।

প্রমোহন (প্র - মুহ্ যুক্ত হওয়া + অন(অ-
নট) - গ) সৎ, ক্রীৎ, মোহসাধন অস্ত্র-
বিশেষ। ২। (+ অন - ক) বিং, ত্রিৎ,
মোহকারক।

প্রমোচা; সৎ, ক্রীৎ, অপমোবিশেষ।

প্রষত (প্র - যন্ বিষয়বিরত হওয়া + ত(ক্ত)
- ক) বিং, ত্রিৎ, পবিত্র, শুদ্ধ। ২। সংযত,
নিয়মবিশিষ্ট। ৩। দত্ত; বধা - "প্রষত-
দক্ষিণম্।"

প্রষত্ব (প্র অধিক - বহু উদ্‌যোগ) সৎ,
পুং, অধ্যবসায়। ২। প্রয়াস। ৩। প্রকৃষ্ট-
বহু; ন্যায়মতে - ইহা তিনপ্রকার; বধা -
প্রযুক্তি, নিবৃত্তি ও জীবনকারণ। শিৎ - ১
"সর্কে প্রষত্বা: শিখিলীভবতি।"

প্রযত্ত্ব (প্র - যন্ বহু করা, ক্রিষ্ট হওয়া +
ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, হুসংকৃত, ঘুতাদি
দ্বারা উত্তমরূপে প্রস্তুত।

প্রয়াগ (প্র সম্যক্ - যজ্ দেবপূজা করা
+ অ(ষঞ) - বি। অথবা প্র প্রকৃষ্ট -
য়াগ যজ্ঞ) সৎ, পুং, গঙ্গা, যমুনা, সর-
স্বতী - এই তিন নদীর সঙ্গম-স্থান, এলা-
হাবাদ। শিৎ - ১ "ততো গচ্ছেত যজ্ঞ
প্রয়াগম্।" ২। যজ্ঞ। ৩। ঋত-
জ্ঞান। ৪। অথ।

প্রয়াগতর (যীর পবিত্রাতি-ভয়ে বে প্রকৃষ্ট
বজ্রকে তর করে) সৎ, পুং, ইন্দ্র।

প্রয়াগ (প্র - যা গমন করা + অন(অনট) -
ভা) সৎ, ক্রীৎ, যুদ্ধযাত্রা। ২। প্রহান,
গমন। শিৎ - ১ "উদ্বাটিতনবদ্বারে গল্পরে
বিহগোহানিলঃ। বক্তিউতি তদাশর্ধ্যং
প্রয়াগে বিষ্ময়ঃ কৃতঃ।" ২ "বৈশ্যং পথুং
হৈহয়মর্জুনঞ্চ, শাকুন্তলেয়ং তরতং নলঞ্চ,
এতান নৃপান্ যঃ স্মরতি প্রয়াগে, উসার্ধ-
সিদ্ধি পুনরাগমশ্চ।"

প্রযাত (প্র - যা গমন করা + ত(ক্ত) - ক)
বিং, ত্রিৎ, গত, প্রস্থিত। ২। সৎ, পুং,
সৌপ্তিক হুণ্ড।

প্রযাম (প্র - যন্ নিবৃত্ত করা + অ(ষঞ) -
ভাবে) সৎ, পুং, হুপ্রাপ্যাত, বাহা কদা-
চিত্ পাওয়া যায়। ২। দৈর্ঘ্য। ৩। সংযম।

প্রয়াস (প্র - যন্ বহু করা + অ(ষঞ) -
ভা) সৎ, পুং, আয়াস, প্রম। ২। বহু।
৩। ইচ্ছা।

প্রযুক্ত (প্র - যুক্ত্ যোগ করা + ত(ক্ত) - ঋ)
বিং, ত্রিৎ, রচিত। ২। অযুক্তি। ৩।
উৎপন্ন। ৪। অপিত, যা প্রয়োগ করা
হইয়াছে, খাটান। ৬। নিযুক্ত। ৬। প্রে-
রিত। ৭। উল্লিখিত। ৮। উচ্চরিত। ৯।
উদাহৃত। ১০। বাহা ধার দেওয়া হই-
য়াছে। ১১। (+ ক্ত - ক) উৎপন্ন। ১২।
নিমগ্ন। ১৩। সৎ, ক্রীৎ, হেহু, কারণ।

প্রযুক্তি (প্রযুক্ত দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সৎ,
ক্রীৎ, প্রয়োগ। ২। প্রয়োজন। ৩। শব্দের
উচ্চারণবিশেষ। ৪। প্রেরণ। ৫। প্রকৃষ্টা-
যুক্ত।

প্রযুক্ত্যমান (প্র - যুক্ত্ যোগ করা + আন
(শান) - ঋ, য - আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে
প্রয়োগ করা বাইতেছে।

প্রযুক্তান (প্র - যুক্ত্ যোগ করা + আন(শান)
- ক) বিং, ত্রিৎ, প্রয়োগকারী।

প্রযুক্ত (প্র - যুক্ত্ করা + ত(ক্ত) - ভাবে)
সৎ, ক্রীৎ, দশলক্ষ, নিযুক্ত। ২। (+ ক্ত -
ঋ) বিং, ত্রিৎ, সংযুক্ত।

প্রযুক্ত; সৎ, ক্রীৎ, অভ্যন্ত যুক্ত।
প্রযোক্তা (প্রযোক্ত, প্র - যুক্ত্ যোগ করা +

ভূ(ভূ)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রয়োগকর্তা, প্রব-
র্তক । ২। অস্থানা । ৩। রণনাতা, উত্ত-
নর্বা । শিৎ-১ "উত্তনর্বাধরণো যৌ প্র-
যোক্ত প্রাহকৌ ক্রমাৎ ।"

প্রয়োগ (প্রয়ুক্ত দেখ, অ(যজ্ঞ)-ভা)সৎ, পুং,
উদাহরণ । ২। কলা । ৩। প্রবর্তন । ৪।
অস্থান । ৫। খাটান । ৬। অভিনয় । ৭।
বহু । ৮। অর্পণ । ৯। ঋণদান । ১০। নিদ-
র্শন । ১১। উদ্দেশ্য । ১২। নিয়োগ । ১৩।
ঘোটক ।

প্রয়োগী (প্রয়োগিন্, প্রয়োগ+ইন্-অ-
স্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, প্রয়োগযুক্ত ।

প্রযোজক (প্রযোক্তা দেখ, অক(গক)-ক)
বিৎ, ত্রিৎ, প্রয়োজনকারী, প্রবর্তক । ২।
অনুষ্ঠানকারী । ৩। প্রেরক । ৪। কর্তা ।

প্রয়োজন (প্র-যুক্ত যোগকরা+অন(অনট্)-
ভা) সৎ, ক্রীৎ, হেতু । ২। উদ্দেশ্য । ৩।
প্রয়োগকরণ । ৪। কার্য । ৫। ফল ।
শিৎ-১ "পুত্রপ্রয়োজনা দারাঃ পুত্রঃ
পিওপ্রয়োজনঃ । হিতপ্রয়োজনং মিত্রং
ধনং সর্কপ্রয়োজনম্ ।"

প্রযোজ্য (প্রযোক্তা দেখ, য(যাণ্)-র্ষ) বিৎ,
ত্রিৎ, বাহাকে প্রয়োগ করা যায় । ২। কর্তব্য ।
৩। সৎ, পুং, প্রেষ্য, ভৃত্য । ৪। ক্রীৎ,
মূলধন ।

প্রয়োজনীয় (প্রয়োজন দেখ, অনীয়-র্ষ)
বিৎ, ত্রিৎ, কার্যোপযোগী, আবশ্যক ।

প্ররুজ (প্র-রুজ্ রোগযুক্ত হওয়া+অ(ক)-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রকৃষ্টরোগকারক । ২।
সৎ, পুং, দেবটসন্যাবিগতিবিশেষ । ৩।
রাক্ষসবিশেষ ।

প্ররুচ (প্র-রুচ্ উৎপন্ন হওয়া+ত(ক্ত)-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, জাত, উৎপন্ন । ২।
বহুমূল । ৩। অক্ষুরিত । ৪। প্ররুচ, বর্জন-
শীল । ৫। প্রসিদ্ধ । ৬। সৎ, ক্রীৎ, উদয় ।

প্ররোচন (প্র-রুচ্-ঞ=রোচি দীপ্তি
পাওয়ারন+অন(অনট্)-ভা) সৎ, ক্রীৎ,
না-ক্রীৎ, উত্তেজনা, উস্কে দেওয়া ।
২। রুচিসম্পাদন । ৩। প্রস্তাবনাভবিশেষ ।

প্ররোহ (প্র-রুহ্ উৎপন্ন হওয়া+অ
(অন্)-ক) সৎ, পুং, অক্ষুর । শিৎ-১

প্ররোহ ইব সৌধতমঃ বিভেদাঃ ২ ।
মূল । ৩। যত প্রভৃতি বৃক্ষের শাখাখণ্ডের
নাম্না, সুরি । ৪। (+অন্-ভাবে)
উৎপত্তি । ৫। আরোহণ ।

প্ররোহিত } (প্ররোহিন্, প্ররোহ+ইত,
প্ররোহী) ইন্-অস্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ,
প্ররোহবিশিষ্ট, অক্ষুরিত ।

প্রলপন (প্র-লপ্ বলা+অন(অনট্)-
ভাবে) সৎ, পুং, প্রলাপ, অনর্থ বাক্য
প্রয়োগ ।

প্রলপিত (প্র-লপ্ বলা+ত(ক্ত)-র্ষ)
বিৎ, ত্রিৎ, কথিত । শিৎ-১ "জনস্থানে
ভ্রান্তং কনকমুগতৃক্ষাকি ত্রিবিয়া বচো বৈ-
দেহীতি প্রতিপদমগ্র প্রলপিতং ।" ২।
বৃথা উক্ত । ৩। (+ক্ত-ভাবে) সৎ,
ক্রীৎ, প্রলাপ ।

প্রলম্ব (প্র-লম্ লম্বিত হওয়া+অ(অন্)-
ক) সৎ, পুং, দৈত্যবিশেষ । ২। উদ্ভি-
দের অক্ষুর । ৩। লতার শো । ৪। শাখা ।
৫। বৃক্ষাদির নাম্না, সুরি । ৬। জীন্তন ।
৭। হারবিশেষ । ৮। মেঘ । ৯। (+অন্-
ভাবে) প্রলম্বন, কোলা । ১০। (+
অন্-ক) বিৎ, ত্রিৎ, লম্বমান ।

প্রলম্বয় (প্রলম্ব অম্বরবিশেষ-য় [হ্
বধ করা+অ(টক্)-ক] যে বধ করে,
২য়া-ষ) সৎ, পুং, বলরাম, কৃষ্ণের
জ্যেষ্ঠ ।

প্রলম্বভিং (-ভিদ্, প্রলম্ব অম্বরবিশেষ-
ভিদ্ যে ভেদ অর্থাৎ নাশ করে, ২য়া
-ষ) সৎ, পুং, বলরাম, হলধর ।

প্রলম্বাণ্ড ; বিৎ, ত্রিৎ, দীর্ঘাণ্ডকোষবিশেষ ।
প্রলম্বিত (প্রলম্ব দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
বাহা ঝুলিয়া পড়িয়াছে ।

প্রলম্ব (প্র-লভ্ লাভ করা+অ(অল্)-
ভাবে) সৎ, পুং, প্রকৃষ্টরূপ লাভ ।

প্রলয় (প্র-লী লীন হওয়া+অ(অল্)-
ভা। অথবা প্র-লী [জগৎ] ক্ষয় পাওয়া
+অ(অল্)-বি) সৎ, পুং, কলান্ত, ত্র-
স্রাণ্ডের বিনাশ ; প্রলয় চারি প্রকার—
নিত্য, প্রাকৃত, নৈমিত্তিক ও আত্যন্তিক ।
শিৎ-১ "ভৌমনিধং স্বাবরজগম্—

প্রলয়ঃ বৈ গনিব্যতি । ২ । মুহূঃ ৩ ।

কংস, নাশ । ৪ । কর । ৫ । মুহূঃ ।

প্রলয় (প্র-ল্ হেদন করা+অ(অল্)-
ভাবে) সং, পুং, হেদন । ২ । (+অল্-
র্ক) গণ্ডবিশেষ ।

প্রলয়িত (প্র-ল্ হেদন করা+ইত্-গ)
সং, স্ত্রীং, হেদনসাধন অস্ত্র ।

প্রলাপ (প্র-লপ্ বলা+অ(বঞ)-ভা)
সং, পুং, অনর্থক বাক্য, উন্নত প্রকৃতির
ন্যায় কথা বলা । ২ । রোগের উপসর্গ-
বিশেষ । ৩ । বিলাপ ।

প্রলাপহা (প্রলাপহন্, প্রলাপ-হন্ বধ
করা+ও(কিপ্)-ক) সং, পুং, কুলখ-
জাত অঙ্গন ।

প্রলাপী (প্রলাপিন্, প্র-লপ্ বলা+ইন্(গিন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রলপনশীল ।

প্রলীন (প্র-লী লীন হওয়া+ত(ক্ত)-ক)
বিং, ত্রিৎ, প্রলয়প্রাপ্ত । ২ । চেষ্টামুদ্য ।

প্রলীনতা (প্রলীন হেখ, তা-ভাবে) সং,
স্ত্রীং, প্রলয়, মুহূঃ ।

প্রলেপ (প্র-লিপ্ লেপন করা+অ(অল্)-
ভাবে) সং, পুং, লেপন, মাধান । ২ ।
(+অল্-গ) লেপনক্রব্য ।

প্রলেপক (প্রলেপ দেখ, অক(গক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রলেপকর্তা ।

প্রলেখ ; সং, পুং, ব্যঞ্জনবিশেষ, কোরমা ।

প্রলোভ (প্র-অধিক-লোভ) সং, পুং,
অভিলোভ, অভিভয় লালসা । ২ ।
লাভেক্ষী ।

প্রলোভন (প্র-অধিক-লুভ্ ক্রি=লোভি
লাভার্থীক্সী হওয়ান + অন(অনট)-
ভা) সং, স্ত্রীং, লোভ দেখান । ২ । (+
অনট-ক) বিং, ত্রিৎ, লোভপ্রদর্শক ।

প্রলোমুপ (প্র-লোমুর্জ্জ্বলুগড়া পুনঃপুনঃ
লোভ করা+অ(অনু)-ভা, দ্বিৎ) বিং,
ত্রিৎ, অত্যন্ত লোভী ।

প্রবক্তা (প্রবক্ত, প্র-প্রকৃষ্ট-বচ্ বলা+
ত(হনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, সম্বন্ধা, উত্তম
কথক ।

প্রবচন (প্র-উৎকৃষ্ট-বচন [বচ্ বলা+
অন(অনট)-র্ক] বাক্য, গনী-বিং, সং

—ক) অং, স্ত্রীং, কোলাদি শাস্ত্র । ২ । উৎস
বচন । ৩ । (+অনট-র্ক) বেদার্থজ্ঞান ।

প্রবচনীভ (প্রবক্তা সেন, অনীর-র্ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রকৃষ্টরূপে মাতৃক । ২ । উত্তম বক্তা ।

প্রবক্তক (প্র-বক্তি বক্তা করা+অক
(গক)-ক) সং, পুং, প্রভারক, বৃক্ত ।

প্রবক্তন (প্র-বক্তন প্রভারণ) সং, স্ত্রীং,
না-স্ত্রীং, প্রভারণা, ঠকান ।

প্রবক্তিত (প্র-বক্তিত প্রভারিত) বিং, ত্রিৎ,
প্রভারিত, যে ঠকে ।

প্রবণ (প্র-বণ [শব্দ করা] নত হওয়া ই-
ত্যাদি+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, নত ।
২ । রত । ৩ । নস্ত্র । ৪ । আসক্ত । ৫ । ক্রম-
নিয়, পড়ানিয়া, চালু । ৬ । উম্মুখ । ৭ ।
অভিমুখ । ৮ । অহুকূল । ৯ । ক্ষীণ । ১০ ।
আয়ত । ১১ । নিপূণ । ১২ । স্তুরিত । ১৩ ।
বিনীত । ১৪ । আহিত । ১৫ । সং, পুং,
চতুষ্পদ, চৌমাথা । ১০ । উৎস ।

প্রবৎস্যৎপতিকা ; সং, স্ত্রীং, নান্দিকাবিশেষ,
বাহার পতি বিদেশে বাইবে ।

প্রবয়ণ (প্র-অজ্ গমন করা+অনট-গ।
অজ=বী) সং, স্ত্রীং, দৈর্ঘ্যাদির তাড়নদণ্ড,
চামুকাদি, প্রাজ্ঞ । ৩ ।

প্রবয়াঃ (প্রবয়স্, প্র-পত-বয়স্ জীবিত-
কাল, গুণী-বিং) সং, পুং, স্থবির, বৃদ্ধ,
প্রাচীন ।

প্রবর (প্র-বর বে আবৃত হয়) সং, স্ত্রীং,
গোত্র । ২ । মস্ততি । ৩ । পুং, গোত্রপ্রব-
মুনি এবং ব্যাবর্তক মুনিবিশেষ । শিঃ-১
“জমদগ্নি গোত্রিয়া প্রবরাঃ ।” ৪ । (প্র
উৎকৃষ্ট-বর প্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, অত্যুত্তম ।
৫ । স্ত্রীং, অগুরুচরন । [ছন্দোবিশেষ ।

প্রবরলিত ; সং, স্ত্রীং, ষোড়শাঙ্করপাঠক
প্রবরবাহন (প্রবর-বাহন, গুণী-বিং) সং,
পুং, অধিনীকুমারদয় ।

প্রবর্গ (প্র-বৃদ্ধ ত্যাগ করা+অ(বঞ)-
র্ক) সং, পুং, হোমার্গবিশেষ । ২ । বিহ ।

প্রবর্তক (প্র-বৃৎ[ধাকা]-ক্রি=বর্তি গওয়ান
ইত্যাদি+অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রবর্তি-
দায়ক । শিঃ-১ “প্রবর্তকং বাক্যম্বাচ
চৌদশাং নিবর্তকং নৈবম্বাচ ভাষ্যকং ।”

প্রবর্তিত (প্র-বর্তিত প্রভারিত) বিং, ত্রিৎ,
প্রভারিত, যে ঠকে ।

প্রবর্তন (প্র-বর্তন প্রভারণ) সং, স্ত্রীং,
না-স্ত্রীং, প্রভারণা, ঠকান ।

প্রবর্তিত (প্র-বর্তিত প্রভারিত) বিং, ত্রিৎ,
প্রভারিত, যে ঠকে ।

প্রবর্তন (প্র-বর্তন প্রভারণ) সং, স্ত্রীং,
না-স্ত্রীং, প্রভারণা, ঠকান ।

প্রবর্তিত (প্র-বর্তিত প্রভারিত) বিং, ত্রিৎ,
প্রভারিত, যে ঠকে ।

প্রবর্তন (প্র-বর্তন প্রভারণ) সং, স্ত্রীং,
না-স্ত্রীং, প্রভারণা, ঠকান ।

২। প্রবর্তক। ৩। অনিবর্তক, অবিন্দেয়ক-কারী। ৪। প্রবেতা।

প্রবর্তন-ক্রীং } (প্র-বৃত্ত-ঞ=বর্তি +
প্রবর্তনা-ক্রীং } অনট, অন-ভা, অপ)
সং, ক্রীং; প্রবৃত্তি দান। শিৎ-১ "ইত-
রার্থগ্রহে-যেবাং কবীনাং স্যাং প্রব-
র্তনম্" ২। আরস্ত। ৩। বিং, ত্রিৎ,
প্রবৃত্তিজনক, উত্তেজক। ৪। উত্তেজন,
প্রেরণা। ৫। নিয়োজন।

প্রবর্তমান (প্রবর্তক দেখ, শান-ক) বিং, ত্রিৎ,
যে ব্যক্তি কোন কার্যে প্রবৃত্ত হইতেছে।
প্রবর্তয়িতা (প্রবর্তয়িত, প্রবর্তক দেখ, ত্
(ত্বন)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রবর্তক। ২।
অনিবর্তক, অবিন্দেয়কারী।

প্রবর্তিত (প্রবর্তক দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, চালিত। ২। যাহাকে প্রবৃত্তি দে-
ওয়া যায়। ৩। উৎপাদিত। শিৎ-১
"প্রবর্তিতো-দীপ ইব প্রৌপাং" (রঘু)।
৪। আরদ্ধ। ৫। প্রত্যাবর্তিত, ফেরান।
৬। উত্তেজিত, প্রেরিত।

প্রবর্তী (প্রবর্তিন, প্রবর্ত+ইন্-অস্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, প্রবৃত্তিয়ুক্ত। ২। প্রবাহবিশিষ্ট।

প্রবর্জন (প্র-বৃদ্ধ বৃদ্ধি পাওয়া+অন(অন-
ভা) সং, ক্রীং, বিবর্জন, বাড়ান।
২। (+অনট-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রবর্জক।

প্রবর্হ (প্র-বৃহ্ বৃদ্ধি পাওয়া+অ(অন)-
ঞ) বিং, ত্রিৎ, প্রধান, প্রেষ্ঠ।

প্রবলাকী (-কিন্) সং, পুং, ভূজঙ্গ, সর্প।
২। চিত্রমেখলক।

প্রবহ (প্র-বহ্ [বহ্ বহনকরা+অ(অন)-
ক] যে বহে) সং, পুং, সপ্তসাত্ত্ব অঙ্গগত
বায়ুবিশেষ। ২। (অনু-ভাবে) প্রবাহ।
৩। গৃহনপর্যায়ের বহির্গমন।

প্রবহৎ (প্র-বহ্ বহন করা+অন(অনট)-
ঞ) সং, ক্রীং, অস্বাদিত পকট বা
ফুলি। ২। স্নান। ৩। পোত। ৪। (+অনট-
ভাবে) প্রবাহ।

প্রবলি } (প্র-বল্হ বলা+ই-
প্রাকাক } প্রঃ। বল্হ=বল্লা। কণ-
প্রবলী } বোলে-প্রবলিক) সং, ক্রীং,
প্রবলিকা, হৈয়ালি।

প্রবাহ } (প্রবাহ, প্র প্রকৃষ্ট-বহ
প্রবাহক } বলা+ (কিপ), অক(কক)
-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট মজল, বাগী।

প্রবাহা (প্রবাহ দেখ, ষ(ঘ্যণ)-ঋ) বিং,
সম্যক্ বক্তব্য। ২। নিম্ন।

প্রবাহি, প্রবাহী (প্র-বে বস্ত্রাণি বোন
অথবা বী গমনকরা+অন(অনট)-গ)
সং, ক্রীং, তুরী, মাহু।

প্রবাত (প্র প্রকৃষ্ট-বাত, ৭মী-হিৎ) বিং,
ত্রিৎ, স্থপ্বেসেব্য বারযুক্ত (দেশাণি)। ২।
সং, পুং, নিম্ন, প্রবণ।

প্রবাতা (প্রবাহ, প্র-বা বহন হওয়া+ত্
(ত্বন)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট গতিযুক্ত
(প্রাণ)।

প্রবাহ (প্র বিস্তৃত, নিদ্রিত-বাহ কখন)
সং, পুং, জনশ্রুতি, জনরথ। ২। পর-
স্পরাগত বাক্য। শিৎ-১ "ইথং প্রবাহং
যুধিলাংপ্রবাহং প্রচক্রতু রামনিশাবিহারৌ।
তৃপায় মত্বা রঘুনন্দনোৎথ বাণেন রক্ষঃ
প্রধানিরিরাহং" (ভট্টি)। ৩। অপনাব।
শিৎ-১ "ব্যাজা মাহুং খাদতীতি লোক
প্রবাহো হুনি বারঃ।"

প্রবার (প্র-বৃ আবারণ করা+অ(অঞ)-
ভা) সং, পুং, প্রবার, উত্তরীয়াবস্ত্র।

প্রবারণ (প্র-বৃ বরণ করা, বারণ করা+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, কান্যগান,
উত্তম বস্ত্র দান, অতীষ্টদান। ২। নিবেশ।

প্রবাস (প্র-বস্ বাস করা+অ(অঞ)-
ভা) সং, পুং, বিদেশে স্থিতি, ভিন্নদেশে
বাস।

প্রবাসন (প্র-বস্ [ভাদিসমীর্ষ-ঞ=বাসি
বাস করান+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
বিদেশে পাঠান। ২। নিকাসন। শিৎ-১
"সীতাপ্রবাসনপটৌঃ কক্ষণা কৃতন্তে।"
৩। বস্[চুরাণি] আরণ, বধ।

প্রবাসিত (প্রবাসন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, নিকাসিত। ২। যাহাকে বিদেশে
পাঠান সিন্নাছে। ৩। হত।

প্রবাসী (প্রবাসিন্, প্রবাস+ইন্-অস্ত্যর্থে,
অথবা প্র বাসাকর-বস্ বাস করা+
ইন্(কিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিদেশে

বিবেশবাসী। শিৎ-১ “প্রবাসী হুশনা-
রাতি।”
প্রবাহ (প্র-বহ্ বহন করা+অ(অনু)-
ভা) সং, পুং, স্রোতঃ। ২। ক্রমাগত চ-
লন, অবিচ্ছেদ্য। ৩। অবিচ্ছেদ্যে কার্য-
করণ। ৪। ব্যবহার। ৫। প্রসার, বিস্তার।
৬। (+অঞ-ণ) উত্তম ষোটক।
প্রবাহক (প্র-বহ্ বহন করা+অক(ণক)-
ক) সং, পুং, রাক্ষস। ২। বিং, ত্রিৎ,
প্রকৃষ্ট বহনকারী।
প্রবাহণ; সং, পুং, ঋণবিশেষ।
প্রবাহিকা (প্র-বহ্-ঞ=বাহি বহান+
অক(ণক)-ক, আপ্-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ,
গ্রহণী, উদরভঙ্গরোগ।
প্রবাহিত, প্রবাহী (প্রবাহিন্, প্রবাহ+ইত,
ইনু-অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, প্রবহণশীল, প্র-
বাহবিশিষ্ট। হিনী-ক্রীৎ, স্রোতস্বতী নদী।
প্রবাহী (প্রবাহ বেধ, ঙ্গ-ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ,
বালুকা, বালি।
প্রবিশ্যতি; সং, ক্রীৎ, অতি প্রসিদ্ধ।
প্রবিতত (প্র অধিক-বিতত বিস্তৃত)
বিং, ত্রিৎ, অতিশয় বিস্তৃত।
প্রবিদারণ (প্র প্রকৃষ্টরূপে-বি-দৃ-ঞ=
দারি বিদারণ করা+অন(অনট্)-ধি)
সং, ক্রীৎ, সংগ্রাম, যুদ্ধ। ২। অনট্-ধি)
প্রকৃষ্টরূপে বিদারণ। ৩। বিস্তার। ৪।
প্রকৃষ্টিতকরণ। ৫। (+অন+ক) বিং,
ত্রিৎ, অতি বিদারণকারক।
প্রবিলুপ্ত; বিং, ত্রিৎ, মৃত। ২। বিলীন।
প্রবিবর (প্র প্রকৃষ্ট-বিবর, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট বিবরযুক্ত। ২। সং, ক্রীৎ,
পীতকাঠ।
প্রবিলেব (প্র অধিক-বি না-শ্লিষ্ সং-
সুক হওয়া+অ(অনু)-ভা) সং, পুং,
অতিশয় ব্যবধান। ২। বিরোধ, বিলেব।
৩। বিং, ত্রিৎ, বিধ্বং, অতি বিলেবযুক্ত।
প্রবিষ্ট (প্র-বিশ্ প্রবেশ করা+ত(ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, বাহ্য প্রবেশ করিগাছে।
২। অন্তর্গত। ৩। অতিনিবিষ্ট।
প্রবীণ (প্র উৎকৃষ্ট-বীণা বাগ্যবজ্রবিশেষ,
অথবা বীণা-ঞ=বীণি [নামধাতু] বীণা

বাগান+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিজ
বহুদর্শী। ২। নিপুণ। ৩। আনন্দিত; বহা-
“বহা হুশবী বেধি জবীণ প্রবীণ-চিত হয়।”
৩। সং, পুং, জ্যেষ্ঠ্যমমুর পুত্র।
প্রবীর (প্র ধাতু-বীর সুর, সং-স)
সং, পুং, উত্তম বোদ্ধা। ২। বিং, ত্রিৎ,
প্রধান, প্রেষ্ঠ।
প্রবীরবাহ; সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ।
প্রবুৎ (প্র-বু বরণ করা+অ(কিপ্)-ক)
সং, ক্রীৎ, অন্ন।
প্রবৃত্ত (প্র-বৃত্ত [বাঁকা] আসক্ত হওয়া ই-
ত্যাদি+ত(ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, রত,
প্রযুক্তিবিশিষ্ট। শিৎ-১ “প্রবৃত্ত এব স্বয়মু-
জ্জ্বিত প্রমঃ।” ২। উৎপন্ন। ৩। চলিত।
৪। আরক্ত। ৫। নিযুক্ত। শিৎ-১ “প্রবৃত্ত-
মন্যথা কুর্ধ্যাৎ যদি মোহাৎ কথঞ্চন।”
৬। সং, পুং, প্রবৃত্ত লক্ষণ ধর্মবিশেষ।
৭। (+ত-ভা) ক্রীৎ, প্রবৃত্তি।
প্রবৃত্তি (পূর্বে দেধ, তি, ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ,
ইচ্ছা। শিৎ-১ “প্রবৃত্তিরেবা ভূতানাং
নিবৃত্তিস্ত মহাভয়া।” ২। ন্যায়মতে-
বৃত্তবিশেষ; এর কারণ-চিকীর্ষা, কৃতি-
সাধ্যজ্ঞান, ইষ্টসাধনজ্ঞান, উপাদান প্র-
ত্যক্ষ। ৩। বার্তা, বৃত্তান্ত, সংবাদ। ৪।
প্রবাহ, স্রোতঃ। ৫। অবস্থাদি দেশ। ৬।
গতি। ৭। ব্যাপার। ৮। উৎপত্তি। ৯।
হস্তিমর্দ। ১০। বেধেরী মধ্যমা পশ্যতী
সুক্ষ্ম-এই চতুর্বিধ শব্দ প্রবৃত্তি।
প্রবৃত্তিজ (প্রবৃত্তি সংবাদ, বাস্তা-জ্ঞ [জ্ঞা
জানা+অ(ক)-ক] যে জানে) সং, পুং,
বার্তাবাহ, চর।
প্রবৃত্তিনিমিত্ত (প্রবৃত্তি-নিমিত্ত কারণ, ৬ষ্ঠী
-ষ) সং, ক্রীৎ, অভিধেয়, বাচ্যার্থ, শকা-
ভাবচ্ছেদকধর্ম, বহা-ষট্, পোষ প্রবৃত্তি।
প্রবৃত্ত (প্র অধিক-বৃত্ত বাড়া+ত(ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, অতি বৃদ্ধিযুক্ত। ২।
অতি প্রাচীন। ৩। বিস্মারিত।
প্রবেক (প্র-বিত্ পৃথক করা+অ(অনু)-
ক) বিং, ত্রিৎ, পৃথ্য, প্রধান।
প্রবেট (প্র-বিত্ শব্দ করা+অ(অনু)-
ক) সং, পুং, বধ।

প্রবেশি, প্রবেশী (প্র-বেশ্ গমন করা ই-
ত্যাदि+ই-ক, ঙ্গ) সং, ক্রীং, কেশ-
বিন্যাস, বিউনী। ২। হস্তীর পৃষ্ঠস্থিত
চিত্রিত বস্ত্র বা কঞ্চল।

প্রবেল (প্র-বেল্ চকল হওয়া+অ(অন)-
ক) সং, পুং, পৌতমুগা, সৌণামুগ।

প্রবেশ (প্র-বিশ্ ভিতরে যাওয়া+অ
(অল)-ভা) সং, পুং, অস্ত্রনিবেশ, ভি-
তরে যাওয়া। ২। (+অল-ব) পথ।

প্রবেশক (প্রবেশ দেখ, অক(গক)-ক) বিং,
ক্রিং, মধ্যে গমনশীল। ২। অর্থাৎপক
মুখ্যকবিশেষব।

প্রবেশন (প্রবেশ দেখ, অন(অনট)-ণ)
সং, ক্রীং, সিংহদ্বার, প্রধানদ্বার। ২। (+
অনট-ভা) প্রবেশকরণ। ৩। (বিশ্-ঞি=

বেশি প্রবেশকরান) বিং, ক্রিং, প্রবেশসাধন।
প্রবেশিকা (প্রবেশ দেখ, কণ-যোগ, ই-
আগম, আপ্) সং, ক্রীং, যাহা দেখাইলে
প্রবেশ করিতে পাওয়া যায়, টিকিট।

প্রবেশিত (প্র-বিশ্-ঞি=বেশি ভিতরে
যাওয়ান+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ক্রিং, যা-
হাকে প্রবেশ করান হইয়াছে।

প্রবেশ্য (প্রবেশ দেখ, ষ্-ষ্যণ্-র্ষ) বিং,
ক্রিং, প্রবেশযোগ্য।

প্রবেষ্ট } (প্র-বেষ্ট্ বেষ্টন করা+অ
প্রবেষ্টক } (অল)-ণ। প্রবেষ্ট+কণ্)

সং, পুং, বাহ। ২। দক্ষিণবাহ। শিং-১
“প্রবেষ্টকেন নিমিস্তং স্ফুরিত্তা।” ৩।

অধোবাহ। ৪। হস্তিদন্তমাংস। ৫। হস্তীর
পৃষ্ঠস্থিত কঞ্চল বা আস্তরণ।

প্রবেষ্টী (প্রবেষ্ট্, প্রবেশ দেখ, ভৃ(ভৃন্)-ক)
বিং, ক্রিং, প্রবেশকারী, যে প্রবেশ করে।

প্রব্যক্ত (প্র-বি-অনুজ একাশিত হওয়া
+ত(ক্ত)-ক) বিং, ক্রিং, ক্ষুট, স্পষ্ট।

প্রব্রজিত (প্র-ব্রজ্ সর্বতোভাবে গমন
করা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ক্রিং, প্রবাসগত।

২। ভিক্ষু, যে সন্ন্যাসমর্থ অবলম্বন করি-
য়াছে, সন্ন্যাসী। [৩। যুগীরা।

প্রব্রজিতা; সং, ক্রীং, তাপসী। ২। মাংসী।
প্রব্রজ্যা (প্রব্রজিত দেখ, ব(ভ্যপ)-ভা, আপ্-
ক্রীং) সং, ক্রীং, সন্ন্যাসমর্থ। ২। প্রবাস।

প্রব্রজ্যাবসিত (প্রব্রজ্যা+অবসিত নিবেশ
বিত, যৌ-ধ) সং, পুং, যে সন্ন্যাসমর্থ
হইতে উভ হইয়াছে। শিং-১ “প্রব্র-
জ্যাবসিতা যত্র ত্রয়ো বর্ষা দ্বিকোত্তমাঃ।”

২ “তবাহমিত্যাপনতঃপ্রব্রজ্যাবসিতঃ কৃতমঃ”

প্রব্রাজ (প্র-ব্রজ্ গমন করা+অ(অঞ)-
ধি) সং, পুং, অত্যন্ত নিম্নবেশ। ২।

(+অঞ-ভাবে) সন্ন্যাস।

প্রব্রাজন (প্র-সম্মুখে-ব্রজ্-ঞি=ব্রাজি
গমন করান+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
নির্কাসন।

প্রব্রাজিত (প্র-ব্রজ্-ঞি=ব্রাজি গমনকরান
+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ক্রিং, নির্কাসিত।

প্রশংসন-ক্রীং } (প্র-শস্ স্তব করা+
প্রশংসা-ক্রীং } অন(অনট), অ-ভা) সং,
ক্রীং, স্ততি, স্তব। ২। ধন্যবাদ, শুণকীর্জন।

প্রশংসনীয় (প্রশংসন দেখ, অনীয়-র্ষ) বিং,
ক্রিং, প্রশংসাযোগ্য, সুখ্যাতিভাজন।

প্রশংসিত (প্রশংসন দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ক্রিং, যাহাকে প্রশংসা করা হইয়াছে।

প্রশম (প্র-শম্ শান্ত হওয়া+অ(অল)-
ভা) সং, পুং, শান্তি, উপশম। শিং-১

“এতানি দশ পাপানি প্রশমং যান্ত জা-
হুবি।” ২। বৈরাগ্য। ৩। নির্কারণ। ৪।

অবসাদ। ৫। রক্তিদেবের পুত্র। ৬। বিং,
ক্রিং, শান্ত। ৭। ক্রীং, অপরাধবিশেষ।

প্রশমন (প্র-শম্ [শান্ত হওয়া] বধ করা
ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
হনন, বধ। ২। নিবারণ, নিবৃত্তিকরণ।

শিং-১ “সর্কাবাধা প্রশমনং ত্রৈলোক্যা-
স্যাধিলেপ্তী। এবমেব তয়া কার্যামশ্যত্বেষি
বিনাশনম্।” ৩। অম্বরঞ্জনাধি দ্বারা স্থিরী-
করণ। ৪। শান্তি। শিং-১ “রক্ষা পৌর-
জনস্য দেশনগরগ্রামেষু শুশ্রুস্তথা, বোধা-
নামপি সংগ্রহেহপি তুলনামানব্যবস্থাপনম্,
সাম্যং লিঙ্গিষ্ণু দানবৃত্তিকরণং ত্যাগঃ
সমানেষু চক্ৰং কার্যাপ্যব মহীভূজাম্ প্রশ-
মনান্যেত্যানি রাজেন্দ্রন ঠৈব।”

প্রশমিত (প্র-শম্-ঞি=শমি শান্ত হও-
য়ান+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ক্রিং, নিবারিত,
থামান।

প্রশস্ত (প্র-শন্ শক্তি করা+ত(জ)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রশংসনীয়। ২। শ্রেষ্ঠ।
প্রশস্তাজি; সং, পুং, মধ্যদেশস্থ পর্বত-
বিশেষ।
প্রশস্তি (প্রশস্ত দেধ, তি(জি)-ভাবে) সং,
ক্রীৎ, প্রশংসা। ২। পংক্তি। ৩। “স্বরণং
কীর্তনং কেলিঃ প্রেক্ষণং ওহুভাবণম্।
সংকমোহধ্যবসায়শ্চ ক্রিয়ানিস্বত্তিরেবচ”
এই অষ্টোক্ত মৈথুন।
প্রশাস্ত (প্রশম ধেষ, ত(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রকৃষ্ট শমতাপ্রাপ্ত; যথা—“প্রশাস্তথাপনা-
কীরণং।” ২। নিবৃত্ত। ৩। নিশ্চল।
প্রশাস্তচেটে (প্রশাস্ত-চেটে) বিং, ত্রিৎ, বাহ
ব্যাপারশূন্য। ২। স্থির।
প্রশাসিতা, প্রশাস্তা (প্রশাসিত্ব, প্রশাস্ত, প্র-
-শাস্ শাসন করা+ত(ত্বন)-ক) বিং,
ত্রিৎ, শাসনকর্তা।
প্রশিয়া; সং, পুং, শিষ্যের শিষ্য।
প্রম্ন (প্রচ্ছ্ জিজ্ঞাসা করা+ন(ঙ)-ভা)
সং, পুং, পৃচ্ছা, জিজ্ঞাসা। ২। অহুযোগ।
৩। উপনিষত্তেদ। [প্রহেলিকা, হৈয়ালি।
প্রম্নদূতী (প্রম্ন-দূতী ক্রীড়ন) সং, ক্রীৎ,
প্রম্নবিবাক (প্রম্ন-বি-বচ বলা+অ(বঞ)-
-ক) সং, পুং, প্রম্নোক্তর দায়ক জ্যোতি-
র্বিদ্বিশেষ। শিৎ-১ “মর্ধ্যাদাতৈ প্রম্ন-
বিবাকম্।”
প্রম্নব্যাকরণ (প্রম্ন-ব্যাকরণ) সং, পুং,
শিখ্যকৃত প্রম্নের উত্তরদায়ক জৈনবিশেষ।
২। ক্রীৎ, স্পষ্টার্থোক্তর জ্ঞাপন।
প্রম্নী (প্রম্ন ধেষ, নি-প্রং, ঙ্গপ্-ক্রীৎ) সং,
ক্রীৎ, কুস্তিকা, জলের পান।
প্রম্নয় (প্র-প্রি সেবা করা+অ(অল্)-
ভা) সং, পুং, স্নেহ। ২। স্নেহযুক্ত
সম্মান। ৩। বিনয়। ৪। বিবাস। শিৎ-
১ “প্রত্যাঘাত সত্যং বৈশ্যঃ প্রম্নয়ানতো
নৃপম্।” ৫। আবদার, আস্কার।
প্রম্নিত (প্রম্নয় দেধ, ত(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ,
বিনীত। ২। আনৃত।
প্রম্নহ (প্র-ম্নহ বিযুক্ত হওয়া+অ(অন)-
-ক) বিং, ত্রিৎ, শিথিল, চিলা। ২।
বিরিষ্ট।

প্রম্বাস (প্র-বস নিবাস প্রম্বাস কেশা+অ
(বঞ)-ভা) সং, পুং, নানিকাগত বায়ুর
নির্গম।
প্রম্বব্য (প্রচ্ছ্ জিজ্ঞাসা করা+তব্য-র্ষ)
বিং, ত্রিৎ, জিজ্ঞাসা, প্রশ্নযোগ্য।
প্রম্বী (প্রম্, প্রচ্ছ্ জিজ্ঞাসা করা+ত(ত্বন)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রশ্নকারক। ২। জিজ্ঞাসু।
প্রম্ব (প্র প্রশ্বান-হা ষাকা+অ(ভ)-ক)
বিং, ত্রিৎ, অগ্রসর, অগ্রগামী। ২। অধ্যায়।
৩। প্রধান। ৪। শ্রেষ্ঠ। ৫। প্রথম। ঙী-
ক্রীৎ, অগ্রগামিনী পত্নী।
প্রম্ববাট (প্রম্ববাহ, প্রম্ব অগ্রগামী-বহ
বহন করা+অ(বিণ)-ক) সং, পুং, যুগ-
পার্শ্ব বাহক (বুবাদি)।
প্রম্বৌহী (প্রম্ব এখানে প্রথমগর্ভ-বহ
বহন করা+অ(কিপ)-ক, ঙ্গপ্-ক্রীৎ।
ব=উ, অ+উ=উ) সং, ক্রীৎ, প্রথম
গর্ভবতী গাভী।
প্রসক্ত (প্র-সন্জ আসক্ত হওয়া+ত(জ)-
-ক) বিং, ত্রিৎ, অনবরত, অবিরত। ২।
সংহত, সংলগ্ন। ৩। প্রস্থাবিত। ৪। আ-
সক্ত।
প্রসক্তি (প্রসক্ত দেধ তি(জি)-ভা) সং,
ক্রীৎ, আসক্তি, প্রণয়। ২। প্রসুক্তি। ৩।
উৎসাহ। ৪। প্রসঙ্গ। ৫। আপত্তি। ৬।
ব্যাপ্তি।
প্রসম্মান (প্র-সম্-খ্যা [বলা] গণনা করা
ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ,
আত্মাহুসন্ধান, ধ্যান। ২। সম্যক্ জ্ঞান।
শিৎ-১ “হঃ প্রসম্মানপরো বভূব।”
৩। বিং, ত্রিৎ, সম্যক্ জ্ঞানযুক্ত। ৪।
প্রকর্ষ সংখ্যায়ুক্ত।
প্রসঙ্গ (প্র-সন্জ আসক্ত হওয়া+অ
(অল)-ভা) সং, পুং, সম্পর্ক, সম্বন্ধ।
২। সম্বন্ধবিশেষ। শিৎ-১ “স প্রসঙ্গ
উপদ্বাভো হেতুভাবসরজ্জ্বা।” ৩। আ-
পত্তি। ৪। প্রসক্তি। শিৎ-১ “ভবেৎ
পরবৃষঙ্গ প্রসঙ্গঃ কৃতঃ।” ৫। প্রস্তাব;
বেমন-কথাপ্রসঙ্গ। ৬। মৈথুনাসক্তি।
৭। ব্যাপ্তি। শিৎ-১ “কৃতাকৃতপ্রসঙ্গ
নিত্যং তথিপরীভম্ননিত্যম্।”

প্রসঙ্গ্য প্রতিবেশ (প্রসঙ্গ্য [প্র-সন্জ্ঞ আসক্ত হওয়া + ব(কপ্য)-র্ষ] প্রসক্তিযোগ্য-প্রতিবেশ, নিবেশ, ৩টী-ব) সং, পুং, প্রাপ্তের নিবেশ। শিৎ-১ “অপ্রোধান্যং বিধেযত্র প্রতিবেশে প্রধানতা। প্রসঙ্গ্য-প্রতিবেশোহসৌ ক্রিয়য়া সহ বত্র নঞ। পৌষে চৈত্রে কৃষ্ণপক্ষে নবামং নাচরে-দ্বয়ঃ। ভজ্ঞজ্ঞমাত্তরে রোনী পিতৃণাং নোপতিষ্ঠতে। অত্র রোনীতি নিন্দাপ্রবণাং প্রসঙ্গ্যতা। নোপতিষ্ঠত ইতি শ্রবণাং পর্য্যদাসতা।”

প্রসঙ্গন (প্র-সন্জ্ঞ আসক্তহওয়া + অনট-তা) সং, ক্রীং, প্রসঙ্গকরণ। ২। অব-সর-ধান। [প্রসঙ্গতা। ২। নির্মলতা।
প্রসক্তি (প্রসঙ্গ দেখ, তি(ক্তি)-তা) সং, ক্রীং, প্রসক্তা (প্রসক্তন, প্রসঙ্গ দেখ, বন(বনিপ)-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ধর্ম। ২। ব্রহ্ম। স্বরী-ক্রীং, প্রতিপত্তি, খ্যাতি।

প্রসন্ন (প্র-সহ [গমন করা] ছুট হওয়া + ত(ক)-ক) বিৎ, ক্রিৎ, সন্তুষ্ট। ২। প্র-ফুল। ৩। অমুকুল। ৪। স্বচ্ছ, নির্মল। মা-ক্রীং, সুরা, মদিরা। ২। ক্রীং, বিৎ, সন্তুষ্ট। ৩। অমুকূলা। ৪। প্রসাদবিশিষ্ট। শিৎ-১ “৩২ বৈ প্রসন্নো ভুবি মুক্তিহেতুঃ।”
প্রসন্নতা (প্রসন্ন + তা-ভাবে) সং, ক্রীং, অমুগ্রহ, প্রসাদ। ২। হর্ব। ৩। সন্তোষ। ৪। প্রফুল্লতা। ৫। স্বচ্ছতা, নির্মলতা। ৬। উজ্জলতা।

প্রসন্নাত্মা (প্রসন্নাত্মন, প্রসন্ন-আত্মা, ৬টী-হিং) বিৎ, ক্রিৎ, নির্মলচিত্ত, প্রসন্নাত্মকরণ। ২। সং, পুং, বিকু। শিৎ-১ “সুপ্রসাদঃ প্রসন্নাত্মা।” (বিকু সংহিতা)।
প্রসন্নেরা; সং, ক্রীং, মদিরাবিশেষ।

প্রসক্ত (প্র-পত-সতা [সমাজ] সত্যসাধ্য-মুক্তায়ুক্ত বিচার, ৭মী-হিং) অথবা প্র-প্রকৃষ্টরূপে পত-সতা সত্যদ্বিকার, ৫মী-হিং) সং, ক্রীং, অং, বলাৎকার। ২। হঠাৎ। শিৎ-১ “প্রসক্তোক্ত্যরিঃ।”

প্রসক্তহরণ-বল পূর্বক হরণ, ডাকাইতি।
প্রসন্নন (প্র-সি বন্ধনকরা + অন(অনট)-ণ) সং, ক্রীং, বন্ধনসাধন তত। ২। জাল।

প্রসন্ন (প্র-হ [দমন করা] ব্যাপ-ইত্যাদি + অ(অল)-তা) সং, পুং, বিস্তার। ২। ব্যাপ্তি। ৩। প্রকর্ষ। ৪। স্বার্থপ্রবৃতি। ৫। উৎপত্তি। ৬। গমন, চলন। ৭। বেগ। ৮। (+অল-র্ষ) সমূহ। ৯। মেহ, প্রণয়। ১০। বুদ্ধ। ১১। নারাটাত্ত। ১২। (+অন-ক) বিৎ, ক্রিৎ, গমন-শীল।

প্রসন্নণ-ক্রীং } (প্রসন্ন দেখ, অন(অনট)
প্রসন্ননী-ক্রীং } -তা, ঙ্গেপ) সং, অক্র-পক্ষের চতুর্দিকে বেষ্টন। ২। ইতস্ততো-গমন। ৩। তৎকর্তাদিহেতু সৈন্যবিশিষ্টের ইতস্ততোভ্রমণ। ৪। ব্যাপ্তি। ৫। উৎ-পত্তি। ৬। বিস্তার। ৭। স্বার্থপ্রবৃতি।

প্রসন্নণ (প্র-হপ-গমন করা + অন(অনট)-তা) সং, ক্রীং, প্রসন্নণ। ২। গমন। ৩। ব্যাপ্তি। ৪। বিস্তার। ৫। সত্তরণ।

প্রসব (প্র-হৃ প্রসব করা + অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, উৎপাদন, সন্তান জন্মান। শিৎ-১ “উষঃ প্রসব কালোহু সা যুধেন প্রসূরতেঃ।” ২। গর্ভমোচন। ৩। উৎ-পত্তি, জন্ম। ৪। বিস্তার। ৫। (+অল-র্ষ) সন্তান। ৬। ফল। ৭। পুষ্প। ৮। কারণ।

প্রসবক; সং, পুং, পিয়ালবৃক্ষ।
প্রসববন্ধন (প্রসব পুষ্প-বন্ধন, ৬টী ব) সং, ক্রীং, বৃদ্ধ, বোঁটা।

প্রসবহলী (প্রসব-হুল স্থান + ঙ্গেপ-ক্রীং) সং, ক্রীং, মাতা, জননী। শিৎ-১ “ইয়মিয়ং ময়দানবনশিনী ত্রিদেশনাথজিতঃ প্রসবহলী।” ২। উৎপত্তিস্থান।

প্রসবিতা } (প্রসবিত, প্রসবিন, প্রসব
প্রসবী } দেখ, ত্(তন), ইন্-ক। অ-থবা প্র-হৃ + ইনি-ক) বিৎ, ক্রিৎ, প্রসব-কর্তা। ২। উৎপাদনিতা। ক্রী, বিবী-ক্রীং, প্রসবকারিণী, জননী।

প্রসব্য (প্র-সব্য বাস) বিৎ, ক্রিৎ, প্রতি-কুল, বিপরীত। ২। প্রসবনী।

প্রসহ (প্র-সহ [সহ্য করা] পারশ হওয়া + অ(অন)-ক) সং, পুং, শিকারী পক্ষী, খোদ প্রভৃতি। শিৎ-১ “কাকো গৃধু

উল্লেখ চিত্রশিল্প শব্দভাণ্ডার। চাষো ভা-
সর্গ কুরর ইত্যাদি। প্রমাণঃ স্মৃতাঃ।
প্রমাণ (প্র-সহ্ সহ্য করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীৎ, অভিভবা। ২। ক্ষমা।
৩। সহিষ্ণুতা। ৪। আলিঙ্গন। শিৎ-১
“প্লাম্পরপ্রমাণ চুঘনাদিকাঃ ভূচৌ যুখে
বহুলবিধা ভিদা মতাঃ।” ৫। (+অনট্-
ক) পুং, শিকারী জন্তু, সিংহ ব্যাঘ্র
প্রভৃতি। ৬। বিং, ত্রিৎ, ক্রমারহিত।
প্রমহ (প্র-সহ্ সহ্য করা+ষ্ণপ্)-
ভাবে) অং, বলাৎকার। ২। হঠাৎ।
শিৎ-১ “প্রমহ্য তেজোতিরসংখ্যাতং
গঠৈঃ।” (মাধ)। ৩। (+ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
সহ্য করিতে অগারক।
প্রমহচোর (প্রমহ্য বলাৎকার-চোর
চোর) সং, পুং, লত্যা, ডাকাইত।
প্রমহহরণ; সং, ক্রীৎ, বলপূর্বক হরণ,
ডাকাইতি।
প্রসাভিকা; সং, ক্রীৎ, স্মরণ্য, সফ্রাণ।
প্রসাদ (প্র-সদ্ [গমন করা] হুই হওয়া+
অ(ঐ) (ভা) সং, পুং, প্রসন্নতা। ২।
অনুগ্রহ। শিৎ-১ “তথৈব ত্ত্বয়স্মরণ
প্রসাদাং।” ৩। স্বচ্ছতা, নির্মলতা। ৪।
প্রসক্তি। ৫। কাব্যের গুণবিশেষ, প্রসি-
দ্ধার্থপদতা; যে স্থলে পাঠমাত্রই অর্থবোধ
হয়, অথচ বর্ণিত বিষয়সম্বন্ধে চিত্তে স্থায়ী
ভাব অঙ্কিত হয় এবং প্রায়শক্বে ব্যবহৃত
হয় না, সেই স্থলের ভাষাকেই প্রসাদ-
গুণবিশিষ্ট বলে। ৬। সৌম্যতা। ৭।
স্বাস্থ্য। ৮। দেবনিবেদিত জব্য ও গুরু-
জনের ভুক্তাবিশিষ্ট। শিৎ-১ “যে মমাসু-
পতা নিত্যং প্রমাণধন ভোজনৈঃ।”
প্রমাণ (প্র-সদ্-ঞ=সাদি [গমন করান]
হুই হওয়ান+অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীৎ, প্রসন্নতাসম্পাদন। ২। অন্ন। না-
ক্রীৎ, পরিচর্যা, সেবা।
প্রমাণক (প্র-সাদ্ [সিদ্ধ করা] কৃত্বিত করা
ইত্যাদি+অক(কক)-ক) সং, পুং, অল-
ক্ষর্তা, প্রমাণকারী। ২। সম্পাদক, নি-
র্বাহক। ৩। কৃত্যবিশেষ। শিৎ-১
“প্রমাণকা ভোজকাস্ত গাত্র সংবাহকা

অপি।” দিকা-ক্রীৎ, অলক্ষর্তা, সজ্জা-
বিধায়িনী, যে স্ত্রী বেশভূষা করিয়া দেয়।
শিৎ-১ “প্রমাণিকাশাসিতমগ্রপাদমান্দ্রিগ্য
কাচিং জবরাগমেব।” (কুমার)। ২। নী-
বার, উড়িধান।
প্রমাণ (প্রমাণক দেখ, অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীৎ, অলক্ষরণ, সাজান। ২। সাধন,
সম্পাদন। ৩। কণ্টকশোধন। ৪। প্রকৃষ্ট
নিম্পত্তি। ৫। (+অনট্-ণ) সজ্জাবস্ত্র।
নী-ক্রীৎ, কল্লতিকা, চিরুণি।
প্রমাণিত (প্রমাণক দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, অলক্ষৃত, সজ্জিত। ২। সম্পাদিত।
৩। পরিষ্কৃত।
প্রসার (প্র-স্ গমন করা+অ(ঐ) (ভা)-
ভা) সং, পুং, তৃণকাষ্ঠাদির প্রবেশ। ২।
বিস্তার। ৩। প্রসরণ। ৪। ইত্তত্তো-
গমন। ৫। গমন। ৬। নির্গম।
প্রসারণ (প্রসারিত দেখ, অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীৎ, বিস্তারকরণ। [ভাদালিয়া।
প্রসারিণী; সং, ক্রীৎ, লতাভিশেষ, গন্ধ-
প্রসারিত (প্র-স্-ঞ=সারি গমন করান
+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিস্তারিত
(Produced), ব্যাপ্ত। ২। অলক্ষৃত।
৩। সম্পাদিত। ৪। নির্গত।
প্রসারী (প্রসারিন্, প্রসার দেখ, ইন্(গিন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রসরণশীল, বিসারী।
ব্যাপী।
প্রসিত (প্র-সি বন্ধন করা+ত(ক)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, ব্যাপৃত, নিযুক্ত। ২। আসক্ত।
৩। প্রকৃষ্ট জ্ঞান। ৪। (+ক-ভাবে) সং,
ক্রীৎ, পুং।
প্রসিতি (প্রসিত দেখ, তি(ক্তি)-ণ) সং,
ক্রীৎ, বন্ধনসাধন, রজ্জু শৃঙ্খল প্রভৃতি।
প্রসিদ্ধ (প্র-সিদ্ [সম্পন্ন করা] ধ্যাতহওয়া
+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিখ্যাত। ২।
উন্নত। ৩। কৃত্বিত।
প্রসিদ্ধি (প্রসিদ্ধ দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীৎ, খ্যাতি, প্রতিপত্তি। ২। ভূমা। ৩।
সিদ্ধি।
প্রসীদ (প্র-সিদ্ প্রসন্ন হওয়া+ছি-
লোট) প্রসন্ন হওয়া।

প্রস্থ (প্র-স্থ নিদ্রিত) বিং, ত্রিৎ, নিদ্রিত। শিৎ-১ “প্রস্থপুং জনাদিনম্।”

প্রস্থ (প্র-স্থ প্রসব করা+ও(কিপ)-ক) সং, ক্রীৎ, মাতা। শিৎ-১ “ক্ষিতি প্রস্থ রবাগর্দৌ জনক এষ মে দুপ্পণঃ।” ২। ঘোটকী। ৩। লতা। ৪। কদলীবৃক্ষ।

প্রস্থকা (প্রস্থ+কণ-যোগ) সং, ক্রীৎ, ঘোটকী।

প্রস্থত (প্রস্থ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উৎপাদিত। ২। উৎপন্ন, জাত। ৩। ক্রীৎ, কস্ম।

প্রস্থতা } (প্রস্থ দেখ, ত(ক), তি(কি)-
প্রস্থতি } ক। কণ-যোগে প্রস্থতিকা)
প্রস্থতিকা } সং, ক্রীৎ, জাতাপত্ত্যা, যে
ক্রী নব সম্ভান হইয়াছে।

প্রস্থতি (প্রস্থত দেখ, তি(কি)-ঋ) সং, ক্রীৎ, সম্ভান, অপত্য। ২। গর্ভ। ৩। (+ক্তি-ভাবে) প্রসব। ৪। উৎপত্তি। ৫। (+ক্তি-পা) কারণ। ৬। মাতা। ৭। ব্রহ্মার দেহান্নরূপ ক্ষত্র ধাতু হইতে স্বয়ম্ভব মুনি উৎপন্ন হন। প্রজাপ্রসবকারিণী ক্ষেত্র-রূপিণী, সমগ্রা শক্তি, শতরূপা তাঁহার ক্রী। শতরূপার তিন কন্যা—আকৃতি, দেবহতি ও প্রস্থতি। প্রজাপতি দক্ষের সহিত ইহঁার বিবাহ হয়। দক্ষ সম্ভান-সম্ভক্তি-জনন-ক্ষমতা স্বরূপ। প্রস্থতি সেই ক্ষমতার স্ত্রীলিঙ্গবাচিকা।

প্রস্থতিজ (প্রস্থতি প্রসব-জ [জন্ম জন্মান +অ(ভ)-ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীৎ, প্রসব-জন্য ত্রুৎ। ২। ত্রুৎ, ক্লেশ। ৩। পুং, “যে স্ত্রী স্বামীর অমুমতি নিরপেক্ষ হইয়া জার হারা পুত্র উৎপাদন করে, তাহার সেই পুত্র প্রস্থতিজ বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়া থাকে।”

প্রস্থন (প্রস্থ দেখ, ত(ক)-ঋ) সং, ক্রীৎ, পুং। ২। মুহূ। ৩। কল। ৪। বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন, জাত। ৫। সূতা।

প্রস্থনেবু (প্রস্থন পুং-ইবু বাণ, ৬ষ্ঠী-বিং) সং, পুং, কুম্ভশর, কন্দর্প।

প্রস্থত (প্র-স্থ [গমন করা] বিস্তার করা ই-ত্যাশি+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। ২। প্রবৃদ্ধ। ৩। নির্গত। ৪। নি-

যুক্ত। ৫। বিনীত। ৬। বেগবান্। ৭। বেগিত। ৮। সং, পুং, করকোষ, অর্জা-ঞ্জলি, হাতের খোড়ল। ৯। ক্রীৎ, দুই পল পরিমাণ। ১০। ক্রীৎ, জল।

প্রস্থতি (প্রস্থত দেখ, তি(কি)-ঋ) সং, ক্রীৎ, হস্তকোষ, হাতের খোড়ল।

প্রস্থষ্ট (প্র-স্থ স্টি করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্টরূপে স্টি। শিৎ-১ “তলৈবজ্জ নিপাতৈশ্চ প্রস্থষ্টাভিত্তৈবচ।” ৪। ক্রীৎ, বিস্তৃতাসুলি। শিৎ-১ “অ-সুল্যঃ প্রস্থতা বাস্ত তাঃ প্রস্থষ্টা উপো-রিতাঃ।”

প্রসেক (প্র-সিচ সেচনকরা+অ(ব(ঙ)-ভা) সং, পুং, নিবেক, ক্ষরণ। ২। সিঞ্চন।
প্রসেদিকা (প্র অতুত্তম-সদ্ গমন করা অক(ণক)-ক, আপ্। ই-আগম) সং, ক্রীৎ, ক্ষুদ্র উপবন।

প্রসেদিবান্ (প্রসেদিবন্, প্র-সদ্ [গমনকরা] স্টি হওয়া+বস(কসু)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রসন্ন। ক্রীৎ-ক্রীৎ, প্রসন্ন।

প্রসেন; সং, পুং, অনামিত্রে গোত্রজ সত্রা-জিতের ভাতা কত্রিয়বিশেষ।
প্রসেনজিৎ; সং, পুং, সুগবিশেষ।

প্রসেব (প্র-সিব্ সেলাই করা+অ(অল)-ঋ) সং, পুং, বীণাঙ্গ। ২। গোণী, থলিয়া।

প্রসেবক (প্রসব দেখ, অক(ণক)-ক) সং, পুং, বীণাপ্রান্ত বক্রকর্ষ। ২। কেহ বলেন—বীণার প্রান্তস্থ লাউ প্রস্থতি। ৩। স্ত্রীরচিত ভাত, ধোকড়া। ৪। বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্টদ্যুতিকারক, যে উত্তম সেলাই করিতে পারে। বিকা-ক্রীৎ, থলিয়া, পাত্র-বিশেষ।

প্রস্থগ্; সং, পুং, মুনিবিশেষ, কণপুত্র।
প্রস্থগন (প্র-স্থগ্ গমন করা+অন(অন(ট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিরচন, উৎকর্ষ। ২। আনন্দন; মধা—“অমি প্রস্থগনপারঃ।”

প্রস্থদিকা (প্র-স্থদ + অক(ণক)-ক, আপ্) সং, ক্রীৎ, ক্ষয়রোগ।

প্রস্থর (প্র-স্থন্ গমন করা, কোঁটা কোঁটা পড়া, শোষণ করা+ত(ক)-ক, নিপাতল)

প্রহত (প্র-হ হোম করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, যাযা প্রকৃষ্টরূপে হোম করা হইয়াছে। ২। (+ক্ত-ভাবে) সং, ক্রীৎ, হোম, ভূতধ্বজ।

প্রহত (প্র-জ (হরণ করা) আঘাত করা+ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীৎ, এহার। ২। (+ক্ত-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, নিগৃহীত। ৩। আ-হত, আঘাতপ্রাপ্ত।

প্রহত (প্র-অধিক-জন্ম জন্ম হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় আত্মা-দিত।

প্রহেণক; সং ক্রীৎ, পিষ্টকবিশেষ।

প্রহেলিকা, প্রহেলী (প্র-হিল্ [কটাক্ষাদি ভঙ্গী করা] জিজ্ঞাসা করা+অ(অন)-ণ = প্রহেল+কণ-যোগ, আপ, ঙ্গপ) সং, ক্রীৎ, কূটপ্রশ্ন, হেঁয়ালি। শিৎ-১ “ব্যকী-কৃত্য কর্মপার্থং স্বরূপার্থস্য গোপনং। যত্র বাহ্যান্তরাবর্থো কথোতে মা প্রহেলিকা।”

প্রহ্লাদ (প্র-হ্লাদ আত্মাদিত হওয়া+অ(অন)-ক) সং, পুং, হিরণ্যকশিপু রাজার পুত্র। ২। নাগবিশেষ। ৩। (+অনু-ভা) আত্মাদ, আনন্দ।

প্রহ্লাদন (প্র-হ্লাদ-ঞ = হ্লাদিত+অনট-ভা) সং, ক্রীৎ, আত্মাদকরণ, আনন্দ-জনন। শিৎ-১ “যথা প্রহ্লাদনাক্রমে: প্রতাপাতপনো যথা।” ২। (অন-ক) বিং, ত্রিৎ, আনন্দজনক।

প্রহ্র (প্র-হ্র [আত্মান করা] নত হওয়া ইত্যাদি+অ(ডে)-ক। অথবা প্র-হা ভাগ করা+ব-ক) বিং, ত্রিৎ, নম্র। ২। বিনীত। ৩। প্রবণ। ৪। আসক্ত। শিৎ-১ “প্রণমেদগুব্দভূমৌ ভক্তি-প্রহ্রেন চেতসা।” ৫। আবর্জিত।

প্রহ্লাঞ্জলি (প্রহ্র-অঞ্জলি অভ্যর্থনা) বিং, ত্রিৎ, কৃতজ্ঞলিপুটে মস্তকাবনত ভাবে দণ্ডায়মান।

প্রহ্লাস (প্র-সম্মুখে-হ্র আত্মান করা+অ-প্রং) সং, পুং, আত্মান, স্তব।

প্রাংশ (প্র-প্রকৃষ্ট-অংশ কিরণ, ঞ্জী-হিং) বিং, ত্রিৎ, উচ্চ, উন্নত, ঢেঙ্গ। শিৎ-১ “প্রাংশুলভ্যে কলে লোভাহ্বাহ্রিব

বামনঃ।” ২। সং, পুং, বৈবস্বত মনুর পুত্রবিশেষ।

প্রাক (প্রাচ, প্র-অনুচ্-গমন করা+ (ক্রিপ)-ধি) অং, পুং, প্রথমে। ২। পূর্নদেশ। ৩। অগ্রে।

প্রাকর; সং, পুং, দ্যুতিমান নৃপের পুত্র-বিশেষ।

প্রাকরণিক (প্রকরণ+ইক(ফিক)-প্রাপ্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রকরণপ্রাপ্ত।

প্রাকর্ষিক (প্রকর্ষ+ইক(ফিক)-অর্হার্থে) বিং, ত্রিৎ, নিত্য প্রকর্ষার্থ।

প্রাকাম্য (প্র-আ-কম্ ইচ্ছা করা+য-ভা। অথবা প্রকাম+য(ফ্য)-ভা) সং, ক্রীৎ, শিবের অষ্টবিধ ঐশ্বর্যের অন্তর্গত ঐশ্বর্যবিশেষ, অক্ষয়্যাবর্তিতারূপ ঐশ্বর্য, ভোগেচ্ছা পূর্করিবার ক্ষমতা, যথেষ্টাচারিত্ব। শিৎ-১ “প্রাকাম্যং তে যিভুক্তিষু।”

প্রাকার (প্র-আ-ক [বিক্ষেপ করা] বেটন করা+অ-য(ফ্য)-র্ষ) সং, পুং, প্রাচীর। ২। বেটন, বে। ৩। (+য(ফ্য)-ভা) সর্কতো বি।

প্রাকারমর্দী (মর্দিন্, প্রাকার-মর্দ মর্দন করা+ইনু-বিনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রাচীর-ভেদক।

প্রাকৃত (প্র-অকৃত কৃত নহে, অপকার্য) বিং, ত্রিৎ, নীচ, অধম, পৃথগজন। ২। (প্রকৃতি স্বভাব+অ(ফ্য)-ভবার্থে) ভাষা-বিশেষ, নাটকাদি প্রসিদ্ধ অপভ্রংশ শব্দ-বিশেষ, চলিতভাষা। ৩। নৈসর্গিক, স্বাভাবিক। ৪। প্রকৃতিসম্বন্ধীয়, স্বভাবসিদ্ধ। শিৎ-১ “পিত্তোঃ সংপশ্যাতো সর্ঘ্যো বভূব প্রাকৃতঃ শিঙঃ।” ৫। সাধারণ, সামান্য। ৬। প্রজাসম্বন্ধীয়।

প্রাকৃতইতিবৃত্ত (Natural History) প্রকৃতি বিষয়ক বৃত্তান্ত অর্থাৎ পৃথিবী ও তদুৎপন্ন বস্তু সমূহের বিবরণ; জ্ঞতবিদ্যা, ধাতু-বিদ্যা, উদ্ভিদবিদ্যা প্রভৃতি বিদ্যা সকল প্রাকৃতইতিবৃত্তের অন্তর্গত।

প্রাকৃতজর; সং, পুং, বর্ষাদি ঋতুভেদে বাতাদি প্রধান জর।

প্রাকৃতিকতত্ত্ববিদ্যেক (Natural Theology) যে শাস্ত্রদ্বারা সৃষ্ট-পদার্থ-দর্শন-জনিত তত্ত্বজ্ঞান জন্মে। [রাজ্যশাসন।

প্রকৃততন্ত্র (Democracy) প্রজাদের হস্তগত প্রকৃতদোষ; সং, পুং, বর্ধাদি ঋতুভেদে বাতাদি প্রকোপজন্য দোষ।

প্রকৃতপ্রলয়; সং, পুং, ব্রহ্মার লয়নিবন্ধন সমুদায় সৃষ্ট পদার্থের লয়, পরমপুরুষে জগৎকারণীভূতা প্রকৃতির লয়প্রাপ্তি।

প্রকৃতভূগোল (Physical Geography) যে ভূগোলবৃত্তান্ত দ্বারা পৃথিবীর জল স্থল বিভাগ, পর্বতাদির বিবরণ, ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশের জলবায়ু ও তদুৎপন্ন দ্রব্যাদির বিষয় জানা যায়।

প্রকৃতমামুষ; সং, পুং, সামান্য মনুষ্য। শিঃ - ১ "পকানামপি যো ভর্ত্তা ন স প্রাকৃত-মামুষঃ।"

প্রকৃতসমাজ (House of Commons) ইং-লণ্ডদেশের রাজকীয় সভাসংক্রান্ত সাধারণ লোকদের সমাজ।

প্রকৃতিক (প্রকৃতি + ইক(ক্ষিক) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, স্বাভাবিক, প্রকৃতিসম্বন্ধীয়। শিঃ - ১ "এবং মর্কেন প্রাকৃতিকাঃ শ্রীকৃষ্ণং নিগুণং বিনা।"

প্রকৃতিকইতিবৃত্ত (Natural History) যে শাস্ত্র দ্বারা সৃষ্ট পদার্থের স্বরূপ ও অবস্থার বিষয় জানা যায়।

প্রকৃতিককার্য; সং, ক্রীৎ, সৃষ্ট পদার্থ। যে পদার্থ কেবল একমাত্র ইন্দ্রিয়ের গ্রাহ্য; যেমন আলোক, শব্দ, তাপ প্রভৃতি।

প্রকৃতিকবিজ্ঞান (Natural Science) সং, ক্রীৎ, যে শাস্ত্রে প্রাকৃতিক-কার্য-বিষয়ক জ্ঞান জন্মে।

প্রকিন (প্রাক্ পূর্ব + তন, ঠিন) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, পূর্বকালীন। ২। পূর্বজন্মোৎপন্ন, পূর্বজন্মাক্ষিত, জন্মান্তরীণ। শিঃ - ১ "প্রপেদ্বিরে প্রাক্তনজন্মবিদ্যা।" ৩।

পূর্ববর্তী (কারণ)।

জনকর্ষ (- কর্ষন, প্রাক্তন পূর্ব - কর্ষন কার্য) সং, ক্রীৎ, অদৃষ্ট, ভাগ্য। ২। পূর্বকৃত কর্ষ (পাপ পূর্বা)।

প্রাক্ফল; সং, পুং, পমপকল, কাটাল।

প্রাক্ফল্গনী (প্রাক্ অগ্রগামী - ফল্গনী - নক্ষত্রবিশেষ) সং, ক্রীৎ, পূর্বফল্গনীনক্ষত্র।

প্রাক্ফল্গন (প্রাক্ফল্গনী + ফল) - ভবার্থে। পূর্বফল্গনীনক্ষত্রে জাত বলিয়ার) সং, পুং, বৃহস্পতি।

প্রাক্শিরস্ (প্রাক্ পূর্ব - শিরস্ মস্তক) বিং, ত্রিৎ, পূর্বাদিকৃৎসাপিত মস্তক।

প্রার্থা (প্রথর + য(ফ্য) - ভা) সং, ক্রীৎ, প্রথরতা, তীক্ষ্ণতা।

প্রাগগ্র (প্রাক্ পূর্ব - অগ্র, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, পূর্বাভিগ্রহ।

প্রাগ্ভাব (প্রাক্ পূর্ব - অভাব) সং, পুং, প্রাপ্ত্বর্তী অভাব, সংসর্গাভাব, যে বস্তুর যাহা হইতে উৎপত্তি হইবে সে বস্তুর তাহাতে পূর্বে যে অভাব থাকে।

প্রাগলভ্য (প্রগলভ + য(ফ্য) - ভা) সং, ক্রীৎ, প্রগলভতা, উদ্ভূত। ২। তেজস্বিতা।

শিঃ - ১ "প্রাগলভ্যহীনস্য নরস্য বিদ্যা শস্যং যথা কাপুরুষস্য হস্তে। ন তপ্তিঃপাদিরতে শরীরে বৃদ্ধস্য দ্বারা ইব দর্শনীয়।" (জ্যোতিষ)। ৩। স্ত্রীদিগের যত্ন-হেতু ভাববিশেষ।

প্রাগুক্ত (প্রাক্ পূর্ব - উক্ত কথিত) বিং, ত্রিৎ, পূর্বোক্ত, পূর্বোক্তবিশিত।

প্রাগুদীচী (প্রাক্ পূর্ব - উদীচী উত্তর) সং, ক্রীৎ, পূর্বোত্তরকোণ, ঈশানকোণ।

প্রাগ্জ্যোতিষ (প্রাক্ পূর্ব - জ্যোতিষ দীপ্তি) সং, পুং, আমাদের অক্ষরিত কাম-রূপ। শিঃ - ১ "অত্রৈব হি স্থিতো ব্রহ্মা প্রাগ্জ্যোতিষঃ সসঙ্কহ। ততঃ প্রাগ্জ্যোতিষাধোয়ং পুরী শক্রপুরী সমা।" ২। বহুং, তদেশীয় লোক।

প্রাগ্ভার (প্রাক্ প্রথম - ভার) সং, পুং, অগ্রভাগ। ২। উৎকর্ষ। ৩। পূর্বভেদে অগ্রভাগ।

প্রাগ্ভর (প্রাে প্রথম, অগ্র - হ্র হরণ প্রাগ্ভ্য } করা + অ(অল) - ঋ। প্র - অগ্র + য(ফ্য) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রধান।

প্রাগ্ভাট (প্রাে - অগ্র উপরিভাগ - অট যে গমন করে) সং, ক্রীৎ, পাতলা দই।

প্রায়ঃশ (প্রাক্ পূর্ব - বংশ কুল, বাশ) সং, পুং, প্রাচীন সূত্র যজ্ঞগৃহবিশেষ, যজ্ঞীয় গৃহের সমুখবর্তী গৃহ। ২। পূর্ব-বংশ। ৩। যজ্ঞশালায় কাঠবিশেষ। শিঃ - ১ “যজ্ঞশালায়াঃ পূর্বপশ্চিমস্তরোর-পিতং পূর্বপশ্চিমায়তং কাঠং প্রায়ঃশঃ।” ৪। বিষ্ণু।

প্রাঘাত (প্র - প্রচণ্ডবেগে - আঘাত প্র-হার, ৭মী - হিং) সং, পুং, যুদ্ধ, সংগ্রাম।

প্রাঘার (প্র - আ - ঘ্ সেচনকরা, ক্ষরা + অ (ষঞ) - ভা) সং, পুং, ক্ষরণ, গলন। ২। যজ্ঞীয় অগ্ন্যাদিতে ঘৃতাাদি ক্ষরণ। ৩। মেক। ৪। (+ ষঞ - ধি) যজ্ঞয় অগ্নি।

প্রাঘূণ (প্র - আ - ঘূণ্ ভ্রমণ করা + অ(ক) - ক) সং, পুং, অতিধি। ২। আগন্তুক।

প্রাঘূণিক (প্রাঘূণ প্র - আ - ঘূণ্ ভ্রমণ করা + অ(অল) - ভা) ভ্রমণ + ইক(ফিক) - করোত্যর্থ) সং, পুং, অতিধি, আগন্তুক। শিঃ - ১ “অমিতং মধু তংকথা মম ভরণ প্রাঘূণিকীকৃত্তা জনৈঃ।”

প্রাঙ্ (প্রাচ্, প্রান্চ, প্র - অন্চ্ গমন করা + ং(কিপ) - ক) বিং, ত্রিৎ, পূর্বদেশ, পূর্বদিক্। ২। পূর্বকাল। ৩। পূর্বতন, প্রাচীন।

প্রাঙ্গ (প্র - প্রকৃষ্ট - অঙ্গ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট দেহবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, পণববাদ্য।

প্রাঙ্গ (প্র - অন্গ্ গমনকরা + অন(অনট) - ধি) সং, স্ত্রীং, অঙ্গন, উঠান। ২। গৃহ-ভূমি। ৩। (+ অনট - ণ) পণববাদ্য।

প্রাঙ্ঘ (প্রাক্ পূর্ব - মুখ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, পূর্বমুখ। শিঃ - ১ “সর্বতঃ প্রাঙ্ঘুথো দাতা গৃহীতা উদভুথঃ।”

প্রাচিকা ; সং, স্ত্রীং, বনমক্ষিকা, ডাঁস।

প্রাচী (প্রাঙ্ দেধ, ঐপ) সং, স্ত্রীং, পূর্বদিক্। ২। পূজ্য পূজকের মধ্যবর্তী স্থান।

প্রাচীন (প্রাচ্ পূর্ব + ঐন(বীন) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, পূর্ব। ২। পূর্বকালীন, পুরাতন। ৩। বুদ্ধ। ৪। প্রাচ্য, পূর্বদেশীয়। ৫।

(প্রাচী পূর্বদিক্ + ঐন(বীন) - ভবার্থে) পূর্বদিগ্ ভব।

প্রাচীনগর্ভ ; সং, পুং, মূনিবিশেষ।

প্রাচীনপনস (প্রাচীন পূর্ব - পনস কাঁঠাল গাছ) সং, পুং, বিশ্ববুদ্ধ।

প্রাচীনবর্ষি - বর্ষিঃ, প্রাচীন পূর্বদেশীয় - বর্ষিঃ দীপ্তি। যিনি পূর্বদিকে আবি-পত্য (বীন) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। নৃপ-বিশেষ ; হবির্দানের পুত্র, বিষণাগর্ভমতুত। ইনি প্রজাপতি আখ্যা পাইয়াছিলেন।

প্রাচীনামলক ; সং, স্ত্রীং, পানীয়ামলক, পানী আমলা।

প্রাচীনাবীত (প্রাচীন - পূর্ব - আবীত ম-স্মিত) সং, পুং, শ্রাদ্ধাদি কর্মে বামকর বহিষ্কৃত করিয়া দক্ষিণস্কন্ধে অর্পিত যজ্ঞ-সূত্রাদি। শিঃ - ১ “সব্যং বাহুং সমুত্তা দক্ষিণে তু স্মৃতং দ্বিজাঃ। প্রাচীনাবীতমি-দ্যুক্তং পিত্রে কর্ম্মণি যোজয়েৎ।”

প্রাচীনাবীতী (প্রাচীনাবীতিন্, প্রাচীনাবীত + ইন্ - অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, দক্ষিণ-স্কন্ধে যজ্ঞসূত্রাদিসম্পন্ন।

প্রাচীপতি (প্রাচী পূর্বদিক্ - পতি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, পূর্বদিক্ পতি, ইন্দ্র।

প্রাচীর (প্র - আ - চী একত্র করা) আৱরণ করা + র(ক্রণ) - ঞ্চ সং, স্ত্রীং, প্রাচীরে আৱর্তিত, বেষ্টন, বেড়া। ২। ভিত্তি, দেওয়াল, পাঁচিল। ৩। ইষ্টকাদিনির্মিত বেষ্টনাকার আৱরণ। শিঃ - ১ “গজৈঃ ভেষ্যা মনুজৈরলজ্জ্যাঃ প্রাচীরখণ্ডা নৃপতে-র্ভবন্তি।” [আবিক্য।]

প্রাচূর্ঘ্য (প্রচুর + ঘ(ফ্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রাচৈতম (প্রাচৈতম্ বরণ + অ(ফ) - অণ-ত্যর্থ) সং, পুং, বরণপত্র। ২। বাগ্মণিক।

প্রাচ্য (প্রাচ্ পূর্ব + ঘ(ফ্য) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, পূর্বদেশীয়। ২। পূর্বদিক্। ৩। সং, পুং, পূর্বদেশ। শিঃ - ১ “শবাব-তাস্ত যোববধেঃ। দেশঃ প্রাগ্দক্ষিণ-প্রাচ্যঃ।”

প্রাচ্যবাট (প্রাচ্য - বাট, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, স্ত্রীং, প্রাগদেশস্থ।

প্রাচ্যবৃত্তি (প্রাচ্য - বৃত্তি, মৎ - ম) সং, স্ত্রীং, প্রাচীনাবৃত্তি। ২। ছন্দোবিশেষ।

প্রাচ্ (প্রচ্ জিজ্ঞাসা করা + (কিপ্) -
ক, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, জিজ্ঞাসক, প্রাচ্-
বিবাক।

প্রাজক (প্র-অজ্-ঞ=অজি গমন করান
+ অক(ক) - ক) সং, পুং, সারথি,
রথাদিচালক। ২। বিং, ত্রিৎ, চালক।
শিং-১ “ষত্রাপবত্ততে যুগাং বৈশুগ্যাং
প্রাজকস্য চ।” (মহু)।

প্রাজন (প্রাজক দেখ, অন(অনট) - ৭) সং,
ক্রীৎ, তোদন, পথাদির চালনদণ্ড, পাঁচন-
বাড়ী। ২। (অনট - ভাবে) চালন।

প্রাজহিত ; সং, পুং, গার্হপত্য অগ্নি।
প্রাজাপত (প্রাজাপতি + অ(ক) - ইদমর্থে)
বিং, ত্রিৎ, প্রাজাপতি ধর্ম্মাশ্রক।

প্রাজাপত্য (প্রাজাপতি ব্রহ্মা + (ক্য) -
তদেবতার্থে) সং, পুং, অষ্টবিধ বিবাহান্ত-
র্গত বিবাহবিশেষ। শিং-১ “ব্রাহ্মো
দৈবস্বত্বৈবার্ধিঃ প্রাজাপত্যস্তথাহস্বরঃ।”

২। প্রয়াগ। ৩। ক্রীৎ, দ্বাদশ-দ্বিবসমাধ্য
ব্রতবিশেষ। ৪। রোহিণীনক্ষত্র। ৫। বিং,
ত্রিৎ, প্রাজাপতিসম্বন্ধীয়। ত্যা-ক্রীৎ,
যজ্ঞবিশেষ, প্রব্রজ্যা আশ্রমে প্রতিষ্ঠ হই-
বার পূর্ব্বে সর্ব্বক দক্ষিণা দিয়া যজ্ঞকরণ।

শিং-১ “প্রাজাপত্যং নিরপোষ্টিং
সর্ব্ববেদসদক্ষিণাং। আশ্রন্যগ্নীন্ সমা-
রোপ্য ব্রাহ্মণঃ প্রব্রজেৎ গৃহাৎ।”

প্রাজিতা (প্রাজিত, প্র-অজ্-ঞ=প্রাজি
গমন করান + ত্(তন) - ক) সং, পুং,
সারথি। ২। বিং, ত্রিৎ, চালক।

প্রাজেশ (প্রাজেশ + অ(ক) - তদেবতার্থে)
বিং, ত্রিৎ, প্রাজাপতিদেবতাক। ২। সং,
ক্রীৎ, রোহিণীনক্ষত্র।

প্রাজ-ত্রিৎ } (প্র-আ সম্যক্-জ্ঞা
প্রাজা-ক্রীৎ } জানা + অ(ণ) - প্রং। অথবা
প্রজ্ঞা + ক) বিজ্ঞ। ২। দক্ষ, নিপুণ। ৩। পু-
পণ্ডিত। ৪। বুদ্ধি। শিং-১ “প্রজ্ঞা প্রাজ্ঞা
ধরা জ্ঞপ্তিঃ পশুা সংবেদনং বিদা।” জ্ঞী-
ক্রীৎ, বুদ্ধিমতী, ধীমতী। ২। পণ্ডিতের
পত্নী।

প্রাজ (প্র-অনৃজ্ [গমন করা] প্রযুক্ত হওয়া
+ অ(ক্যপ) - ক) বিং, ত্রিৎ, প্রভৃত, বহু,

প্রচুর। ২। (প্র-প্রকৃষ্ট-আজ্য হৃত)
সং, ক্রীৎ, প্রকৃষ্ট হৃত।

প্রাক্ (প্র-অনৃচ্ গমন করা + (বিচ্) -
ক) বিং, ত্রিৎ, প্রাচীন।

প্রাঞ্জল (প্র-অনৃজ্ গমন করা + অল(অ-
লচ্) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, সরল, সহজ, সোজা,
সুখবোধ্য। ২। নির্মল। ৩। উজ্জ্বল। ৪।
সুখসেব্য।

প্রাঞ্জলি (প্র-প্রকৃষ্টরূপে কৃত-অঞ্জলি,
৩য়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, বন্ধাঞ্জলি, কৃত-
ঞ্জলি।

প্রাড়িবাক (প্রোট্ [প্রচ্ জিজ্ঞাসা করা +
(কিপ্) - ক] যে বাদী প্রতিবাদীর বাক্য
জিজ্ঞাসা করে-বিবাক্ [বি-বচ্ বলা
+ অ(ষঞ) - ক] যে বিবেচনা করিয়া
বলে। যে বিবাদানুগত পূর্ব্বে বাক্য জি-
জ্ঞাসা করিয়া বিচার করে, যং-স।
প্রাড়িবেকও হয়) সং, পুং, রাজ্যের প্র-
ধান বিচারক, ব্যবহারদর্শী, জজ। শিং-১
“বিবাদানুগতং পৃষ্ট্বী পূর্ব্ববাক্যং প্রেযত্বতঃ।
বিচারয়তি যেনাসৌ প্রাড়িবাকস্ততঃ
স্মৃতঃ।” (স্মৃতি)।

প্রাণ (প্র-অনৃ বাঁচা + অ(অল্) - ৭) সং,
পুং, হৃদয়স্থ বায়ু। ২। বায়ু। ৩। বল।
৪। জীবন। ৫। পুং, (বহু) প্রাণ, অপান,
সমান, উদান, ব্যান-দেহস্থ এই পঞ্চ
বায়ু। শিং-১ “প্রণয়নাং প্রক্রমণাচ্চ
প্রাণ ইত্যভিধীয়তে।” ২ “শরীরান্তঃসকারী
বায়ুঃ প্রাণঃ স চৈকোৎপুপাধিত্তেদাৎ
প্রাণাপানাদিসংক্রান্তং লভতে।” ৩। ব্রহ্মা।
৭। বিং, ত্রিৎ, পুরিত।

প্রাণক (প্রাণ দেখ, অক(ক) - ক। অথবা
প্রাণ + কণ্ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রাণী,
জীব। ২। বহু। ৩। বৃক্ষবিশেষ।

প্রাণকর (প্রাণ বল - কৃ করা + অ(টে) -
ক) বিং, ত্রিৎ, বলকারক।

প্রাণগ্রহ ; সং, পুং, প্রাণরূপ ইঞ্জিয়।

প্রাণচ্ছিদ্ (প্রাণ-ছিদ্ ছেদন করা +
(কিপ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, প্রাণনাশক।

প্রাণজীবন ; সং, পুং, বিষ্ণু। শিং-১ “প্রাণ-
ভ্ং প্রাণজীবনঃ।” (বিষ্ণুসংহিতা)।

প্রাণথ (প্রাণ দেখ, অথ-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বায়ু। ২। বলবান্। ৩। প্রজ্ঞাপতি। ৪। তীর্থ।

প্রাণদ (প্রাণ জীবন-দ দ্বি দান করা+অ(ড)-ক) যে দান করে) সং, ক্রীং, জল। ২। রক্ত। ৩। বিং, ত্রিৎ, প্রাণদাতা, যে প্রাণ দান করে। দা-স্বীং, হ্রস্বীতকী। ২। গুটিকাবিশেষ। শিং-১ “অক্ষ প্রমাণা গুটিকা প্রাণদেভি চ সা স্মৃতা।”

প্রাণন (প্রাণ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, প্রাণ, জীবন। ২। জীবিত থাক। ৩। পুং, গণদেশ।

প্রাণনাথ (প্রাণ জীবন-নাথ প্রভু, ঙ্গী-য) সং, পুং, স্ত্রী, পতি, ভর্তা।

প্রাণনিগ্রহ (প্রাণ-নিগ্রহ দমন করা+অ(অল্)-ণ) সং, পুং, প্রাণায়াম।

প্রাণপুং; সং, পুং, বায়ু। ২। রসাজ্ঞন। ক্রী-স্বীং, হিঙ্কা।

প্রাণভাদান্ (প্রাণভাস্তং, প্রাণ জীবন-ভাস্তং স্বর্ঘ্য। স্বর্ঘ্য সমুদ্র হৃদয়ে উথিত বা উৎপন্ন হইয়াছিলেন বলিয়া) সং, পুং, সমুদ্র।

প্রাণভূং (প্রাণ-ভূং ভূ দারণ করা+০(কিপ্)-ক) যে দারণ করে) সং, পুং, প্রাণী, জীব। ২। বিয়ু।

প্রাণময়কোষ; সং, পুং, গরুপ্রাণ ও গরু-কর্ষেঞ্জিয়।

প্রাণময় (প্রাণ নিশ্বাস প্রশ্বাস-ময় রোধ করা+অ(অল্)-ণ) সং, পুং, প্রাণায়াম।

প্রাণযাত্রা(প্রাণ-যাত্রা অগ্রগমন) সং, ক্রীং, প্রাণধারণোপায়, জীবিকানিকাঠ।

প্রাণযোনি; সং, পুং, বিয়ু। ২। জগৎপ্রাণ বায়ু।

প্রাণসংঘম (প্রাণ নিশ্বাস প্রশ্বাস-সম্-যম্ নিরূত করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, প্রাণায়াম। ২। প্রাণবায়ু বিরোধ।

প্রাণসদ্র (প্রাণসদান্, প্রাণ হৃদয়স্থ বায়ু-সদন্থ বাসস্থান) সং, ক্রীং, শরীর, দেহ।

প্রাণসমা (প্রাণ জীবন-সমা ভুল্যা) সং, ক্রীং, প্রিয়তমা, পত্নী, প্রাণভুল্যা।

প্রাণহর (প্রাণ-হর হরণ করা+অ(অন্)

“-ক) বিং, বিং, প্রাণনাশক, বলনাশক। শিং-১ “অক্ষং মাংসং ক্রিয়ো বৃদ্ধা বালার্কস্বকং দধি। প্রভাতে মৈথুনং নিদ্রা সূচ্যঃ প্রাণহরাণিবট্।” (চারণক)।

প্রাণাত্য (প্রাণ-অত্যয় নাশ, ঙ্গী-য) সং, পুং, প্রাণনাশের কাল। শিং-১ “প্রাণাত্যয়ে চ সম্প্রাপ্তে যোহরমতি যতশ্চতঃ।” (স্মৃতি)।

প্রাণাধিনাথ (প্রাণ জীবন-অধি উপার-নাথ প্রভু) সং, পুং, স্বামী, পতি।

প্রাণাস্ত (প্রাণ-অস্ত শেষ, ঙ্গী-য) সং, পুং, প্রাণাবসান, মৃত্যু।

প্রাণাপান; সং, পুং, প্রাণ ও অপান বায়ু। ২। অশ্বিনীকুমারবর; যথা-“প্রাণাপানে কথং দেবাবশ্বিনৌ সংবভূবতুঃ।” ৩। প্রাণের ছিদ্ররূপ মুখাঙ্গানবিশেষ।

প্রাণায়াম (প্রাণ-আ-যম্ সংযত করা+অ(অল্)-ণ) সং, পুং, দেবতার নাম বা কোন মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক নাসিকার এক ছিদ্র অঙ্গুলি দ্বারা রুদ্ধ করিয়া অত্র ছিদ্র দ্বারা নিশ্বাসবায়ুর আকর্ষণ ও উত্তর ছিদ্র রুদ্ধ করিয়া অন্তরে বাত্বরোধ, পরে অপূর ছিদ্র দ্বারা বায়ু বিমর্জিত এবং একান্তেই পুনরুদার ইহার বিপরীত দ্বার দ্বারা ঐরূপ পুরক কৃত্যক ও রেক। শিং-১ “চৈকপূর্বকং স্ত্রীনাশনা। প্রাণ-নিগ্রহোপায়ঃ প্রাণায়ামঃ।” = “প্রাণায়াম শতং কৃত্বা মৃত্যতে সর্ষকিষ্ণিযৈঃ।”

প্রাণিতত্ত্ব } (Zoology) প্রাণিগণের
প্রাণবিদ্যা } আকার প্রকার ও প্ৰভা-
বাদি পরিজ্ঞানার্থক বিদ্যা।

প্রাণিদ্যুত (প্রাণিন-দ্যুত জীড়া, ঙ্গী-য) সং, ক্রীং, বাজি রাখিয়া মেঘ ও কুর্কু-টাদির যুদ্ধ করান। [করে]

প্রাণিদেশ-যে প্রদেশে জীবজন্তু বাস
প্রাণিহিতা (প্রাণী জীব[মহুয়া]-হিত
যোগ্য) সং, ক্রীং, পাচুকা, জুতা। ২।

বিং, ক্রীং, লোকহিতকারিণী।

প্রাণী (প্রাণিন্, প্রাণ+ইন্-অস্ত্যার্থে। অ-থবা প্র-অন্-বাচা+ইন্(ণিন্)-ক) সং, পুং, প্রাণবিশিষ্ট, জীব, জন্তু।

প্রাণীত্য (প্রাণীত যাহা লওয়া হইয়াছে +
ব(ক্ষ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, ঋণ, ধার,
কর্জ। শিং-১ “প্রাণীত্যনুগমর্থানাং
প্রয়োগঃ স্যাৎ কলাম্বিক।”
প্রাণেশ } (প্রাণ-ঈশ, ঈশ্বর প্রভু,
প্রাণেশ্বর } ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, পতি,
ভর্তা। শিং-১ “কন্দর্পে হরনেত্র দীধি-
তিরিয়ং প্রাণেশ্বরে মমথঃ।” (উদ্বট)।
শা, শরী-ক্রীং, ভাৰ্ঘ্যা, প্রিয়তমা।
প্রাতঃকৃত্য (প্রাতঃ-কৃত্য কৃতব্যাকর্ম)
সং, ক্রীং, প্রাতঃকালীন কৃতব্য।
প্রাতঃসন্ধ্যা; সং, ক্রীং, পূর্বসন্ধ্যা, প্রত্যয়।
২। প্রাতঃকালে উপাস্য সন্ধ্যা।
প্রাতঃ (প্র আরম্ভ-অং গমন করা +
অর্-ধি) অং, প্রভাত, দিনাদি।
প্রাতঃশ (প্রাতঃ-শাশ [অশ্ বাওয়া +
অ(ষএ)-ভা] ভোজন, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, প্রাতঃকালীন ভোজন।
প্রাতঃগেয় (প্রাতঃ প্রত্যয়ে-গেয় নীত-
যোগ্য) সং, পুং, বন্দী, স্ততিপাঠক। ২।
বিং, ত্রিৎ, প্রাতঃকালে গেয়।
প্রাতর্দিন; সং, ক্রীং, পূঃপর্বতী দিন।
প্রাতঃভোক্তা (প্রাতঃভোক্তৃ, প্রাতঃ প্রাতঃ-
কাল-ভোক্তৃ যে ভোজন করে) সং,
পুং, কাক। ২। বিং, ত্রিৎ, যে প্রাতঃ-
কালে ভোজন করে।
প্রাতঃস্বরাম্ (প্রাতঃ + তরাম্ - অতিশয়ার্থে)
অং, অত্যন্ত প্রাতঃকাল। শিং-১ “প্রাতঃ-
স্বরাম্ পতত্রিভাঃ।”
প্রাতঃস্নবর্গা; সং, ক্রীং, প্রাতঃনান করিলে
যিনি স্নিবর্গ প্রধান করেন, গঙ্গা।
প্রাতিকা (প্র-অং গমন করা + অক.ণক)
-ক) সং, ক্রীং, জবাপুপ।
প্রাতিকামী (প্রাতিকামিন্) সং, পুং, দুঃখো-
ধনের দূতবিশেষ।
প্রাতিকূলিক (প্রতিকূল + ইক(ফিক)-যু-
ক্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রতিকূলে বর্তমানে।
প্রাতিকূল্য (প্রতিকূল + য(ক্ষ্য)-ভাবে) সং,
ক্রীং, প্রতিকূলাচরণ। ২। বৈপরীত্য।
প্রাতিপথিক (প্রতিপথ + ইক(ফিক)-গ-
ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিপথে গমনশীল।

প্রাতিপদ (প্রতিপদ + অ(ক্ষ)-ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রতিপদ তিথিতে জাত।
প্রাতিপদিক (প্রতিপদ প্রত্যেক পদ + ইক
(ফিক)-ভবার্থে) সং, ক্রীং, বিভিন্নশূন্য
ব্যক্তিবচক কিম্বা বিশেষণবচক শক,
নাম, লিঙ্গ। ২। পুং, অধি। শিং-১
“আদৌ প্রতিপদা যেন ত্বমুৎপমোহসি
পাবক। ত্বংপদাৎ প্রাতিপদিকং সংভবি-
যান্তি দেবতাঃ।” ৩। বিং, ত্রিৎ, প্রতিপদ
সম্বন্ধীয়।
প্রাতিফলিকদূরবীক্ষণ (Reflecting Teles-
cope) আশোকের কিরণ সকল যে দূর-
বীক্ষণের মুকুরে প্রতিফলিত হইয়া সরল
রেখায় গমন পূর্বক প্রতিবিম্ব স্বরূপে
পরিণত হয়।
প্রাতিভ (প্রতিভা + অ(ক্ষ)-অন্ত্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, প্রতিভাধিত। ২। যোগিগণের যোগ
বিদ্বাকারক (উপসর্গবিশেষ)।
প্রাতিভাব্য (প্রতিভূ জামিন + ব(ক্ষ্য)-
ভাবে) সং, ক্রীং, প্রতিভূরূপে দেয় ধন।
২। প্রতিভূকর্ম, জামিন হওয়া।
প্রাতিলোম্য (প্রতিলোম + ব(ক্ষ্য)-ভাবে)
সং, ক্রীং, বৈপরীত্য।
প্রাতিবেশ্য (প্রতিবেশ + ব(ক্ষ্য)-ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, নিকটবাসী।
প্রাতিস্বিক (প্রতিস্ব নিজের প্রতি + ইক
(ফিক)-ইদমর্থ) বিং, ত্রিৎ, স্বকীয়,
অসাধারণ।
প্রাতিহার } (প্রতিহার বাজীকর +
প্রাতিহারক } কণ-স্বার্থে। প্রতিহার
প্রাতিহারিক } মারা, কপটতা + ইক(ফিক)
-করোত্যার্থে) সং, পুং, বাজীকর,
ভেদ্বাকারক। ২। ক্রীং, প্রতিহারিকর্ম।
৩। বিং, ত্রিৎ, মারাবী।
প্রাতিপ } (প্রাতিপ এই রাজের পিতা
প্রাতিপেয় } + অ(ক্ষ), এয়(ক্ষেয়)-অপ-
ত্যর্থ) সং, পুং, প্রাতিপপুত্র, শাক্তহু।
প্রাতিপিক (প্রাতিপ + ইক(ফিক)-অন্ত্যর্থ)
বিং, ত্রিৎ, প্রতিকূলাচারী।
প্রাত্যয়িক (প্রত্যয় + ইক(ফিক)-স্থিত্যর্থ)
বিং, ত্রিৎ, বিশ্বাসী, প্রত্যয়ী। ২। পুং, প্রতিভূ।

প্রাপককল্পিক (প্রথমকল্প প্রথম শিক্ষণীয় শাস্ত্র + ইক(ফিক) - অধ্যয়নার্থে) সং, পুং, বেদাধ্যয়নারস্তকারী ছাত্র। ২। (+ ফিক - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রথমকল্প-সম্বন্ধীয়।

প্রাথমিক (প্রথম + ইক(ফিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, আদ্য, প্রথমকৃত, বাহা প্রথমে হয়। ২। প্রথমাধ্যায়ী, প্রথম বেদাধ্যয়নে প্রবৃত্ত।

প্রাথমিকক্রান্তিমা (First Meridian) ভূ-গোলবেত্তাদের ইচ্ছামত নির্দিষ্ট স্থান দিয়া যে ক্রান্তিমা আঙ্কিত থাকে।

প্রাথম্য (প্রথম + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, প্রথমত্ব। ২। মুখ্যত্ব। শিৎ - ১ "অস্মাভি-রেব প্রাথম্যেন নানাশ্লীনাং বচনৈরেবদ্বিধো নিবন্ধঃ ক্রিয়তে।"

প্রাদি; সং, পুং, উপসর্গ সংজ্ঞার্থে প্র পরা অপ প্রভৃতি গণবিশেষ।

প্রাহুর্ভাব (প্রাহু- ভূ হওয়া + অ(যঞ) - ভা) সং, পুং, প্রকটিত হওয়া, উল্ভব। ২। আবির্ভাব। ৩। প্রথমপ্রকাশ।

প্রাহুর্ভূত (প্রাহুর্ভাব দেখ, ত(জ) - ক বিং, ত্রিৎ, আবির্ভূত, প্রকাশিত।

প্রাহুঃ (প্রাহু, প্র - অদ্ ভঙ্গন করা + উন্ - ভাবে) অং, ব্যক্তি, প্রকাশ। ২। প্র-ত্যক্ষ। ৩। নাম। ৪। সম্ভাবনা। ৫। সত্তা।

প্রাদেশ (প্র - দিশ্ বলা + অ(যঞ) - ভা) সং, পুং, বুদ্ধাঙ্কলি ও উর্জ্বনী বিস্তার করিলে একের অগ্র হইতে অপরের অগ্র পর্য্যন্ত পরিমাণ। শিৎ - ১ "অঙ্গুষ্ঠম্ প্রাদেশিন্যাঃ ব্যাসঃ প্রাদেশ উচ্যতে।" ২। (প্রদেশ + অ(ফ) - স্বার্থে) দেশ।

প্রাদেশন (প্র - আ - দিশ্ দান করা + অন (অনট) - ভাবে) সং, ক্রীং, দান।

প্রাদেশিক (প্রদেশ + ইক(ফিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রদেশজাত।

প্রাদেশিক (প্রদেশ + ইক(ফিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রাদেশজাত।

প্রাধানিক (প্রধান যুক্ত + ইক(ফিক) - প্রয়ো-জ্ঞনার্থে) বিং, ত্রিৎ, যুক্তোপযুক্ত।

প্রাধা; সং, ক্রীং দক্ষকন্যা বিশেষ, কন্যাপ-পত্নী বিশেষ।

প্রাধানিক (প্রধান + ইক(ফিক) - ইদমথে) বিং, ত্রিৎ, প্রধানসম্বন্ধীয়।

প্রাধান্য (প্রধান + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, শ্রেষ্ঠত্ব, উৎকর্ষ, প্রধানত্ব, প্রভুত্ব। শিৎ - ১ "অপ্রাধান্যং বিধেগত্র প্রতিযেধে প্রধানতা।"

প্রাধ (প্র - প্রকৃষ্ট - অক্ষন্ পথ + অ - স্বার্থে) সং, পুং, প্রকৃষ্টপথ, সংপথ। ২। দূরপথ। ৩। রথাদি। ৪। বিং, ত্রিৎ, নয়। ৫। বন্ধ। ৬। পথগামী।

প্রাধম্ (প্র - আ - ক্ষন্ শব্দ করা + অম্ (ডম্) - স্ব) অং, আনুকূল্যার্থে। ২। ন-ত্রতা। ৩। বন্ধন।

প্রান্ত (প্র - অন্ত শেষ) সং, পুং, প্রান্ত-ভাগ, শেষসীমা। [দুর্গবিশেষ।

প্রান্তদুর্গ; সং, ক্রীং, সুপাশ্রয় স্থানবিশেষ, প্রান্তপাল; সং, পুং, নগররক্ষক।

প্রান্তর (প্র - প্রকৃষ্ট - অন্তর ব্যবধান বা অবকাশ, ৭মী - হিং) সং, ক্রীং, অতি দূর ও ছায়াজলাদিশূন্য* পথ। ২। জন-শূন্য প্রদেশ, মাঠ। ৩। বন, জঙ্গল। ৪। কোটির।

প্রান্তশূন্য; সং, পুং, ছায়াদ্বিরহিত পথ।

প্রাপক (প্রাপণ দেখ, অক(গক) - ক) বিং, ত্রিৎ, অধিগতা। ২। (- আপ-ঞ = আপি পাওয়ান) অধিপমক।

প্রাপণ (প্র - আপ্ পাওয়া + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, প্রাপ্তি। ২। (প্র - আপি পাওয়ান + অন(অনট) - ভা) নয়ন, পাওয়ান।

প্রাপণিক (প্র - আপণ দোকান + ইক(ফিক) - করোত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, বণিক।

প্রাপিত (প্র - আপ-ঞ = আপি পাওয়ান + ত(জ) - স্ব) বিং, ত্রিৎ, নীত, পাও-য়ান। ২। অধিগমিত। ৩। গ্রাহিত।

প্রাপ্ত (প্র - আপ্ পাওয়া + ত(জ) - স্ব) বিং, ত্রিৎ, লভ। ২। (+ জ - ক) উপস্থিত।

প্রাপ্তকাল (প্রাপ্ত - কাল, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার কাল উপস্থিত হইয়াছে,

আসন্ন মৃত্যু। শিৎ-১ “প্রাপ্তকালো ন জীবতি।” ২। প্রাপ্তাবসন্ন।
 প্রাপ্তপঞ্চম (প্রাপ্ত লক্ষ-পঞ্চম মৃত্যু, ৩য়া - হিং) বিং, ত্রিৎ, মৃত।
 প্রাপ্তব্যবহার (প্রাপ্ত লক্ষ-ব্যবহার, ৩য়া - হিং) বিং, ত্রিৎ, বয়ঃপ্রাপ্ত, যে নাবালক নয়।
 প্রাপ্তভার (প্রাপ্ত-ভার, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ভারগ্রস্ত। ২। সং, পুং, ভারসহিষ্ণু বৃষাধি।
 প্রাপ্তরূপ (প্রাপ্ত লক্ষ-রূপ আকৃতি, ৩য়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, পণ্ডিত। ২। রম্য, মনোহর, সুন্দর।
 প্রাপ্তি (প্রাপ্ত দেধ, তি-ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, লাভ, অধিগম। ২। পাওয়া। ৩। অর্জন। ৪। উন্নতি। ৫। বুদ্ধি। ৬। উদয়। ৭। উপস্থিতি। ৮। অনুমতি। ৯। অষ্টবিধ ক্রিয়ামধ্যে ক্রিয়াবিশেষ, সর্বত্র গমন করিবার ক্ষমতা। ১০। কংশপত্নীবিশেষ। ১১। কাম-ভাৰ্য্যাবিশেষ। ১২। স্বধাঙ্গ-বিশেষ। [কার্যের অবস্থাবিশেষ।
 প্রাপ্ত্যাশা; সং, ক্রীং, লাভেচ্ছা। ২। আরক্ষ-প্রাপ্য (প্রাপ্ত দেধ, য(য্যণ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্তিবোধ্য, লভ্য। ২। গম্য। ৩। ব্যাকরণে কর্মবিশেষ। শিৎ-১ “ক্রিয়াকৃত বিশেষাণাং সিদ্ধির্ভিন্ন ন বিদ্যতে। দর্শনাদনুমানাদ্বা তৎ প্রাপ্যমিহকথ্যতে।”
 প্রাবল্য (প্রবল+য(য্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রবলতা, প্রাধান্য, উৎকটতা। ২। শক্তি।
 প্রাবোধিক (প্রবোধ জাগরণ+ইক(ফিক)-হিতার্থে) সং, পুং, প্রাতঃকাল, প্রহৃত্য। ২। মগধদেশীয় স্তম্ভিপাঠক।
 প্রাতঙ্জন (প্রভঙ্জন+অ(ফ)-বিদ্যমানার্থে।
 প্রাতঙ্জন অধিদেবতা বলিয়া) সং, ক্রীং, পাতিনক্ষত্র।
 প্রাত্ব (প্রভূ+অ(ফ)-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রভূত্ব, প্রাধান্য। [ক্রীং, প্রভূত্ব।
 প্রাত্ববত্য (প্রাত্বত+য(ফ্য)-ভাবে) সং, প্রাত্বকর (প্রাত্বকর+অ(ফ)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, মীমাংসক প্রাত্বকর-মন্তব্যীয়। ২। তমতঙ্ক।

প্রাতাতিক (প্রভাত+ইক(ফিক)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রাতঃকালীন, প্রাতাতকালীন।
 প্রাতৃত (প্র-আ-তৃ পোষণ করা+ত(ক্ত)-ঋ) সং, ক্রীং, উপঢৌকন, ভেট। ২। নৈবেদ্য।
 প্রামাণিক (প্রমাণ+ইক(ফিক)-নিবৃত্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রমাণসিদ্ধ। ২। বিশ্বাস্য। ৩। পুং, অধ্যক্ষ। ৪। পণ্ডিত।
 প্রামাণ্য (প্রমাণ+য(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রমাণত্ব। ২। বিশ্বাস্যতা।
 প্রামাদিক (প্রমাদ+ইক(ফিক)-ত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, অনবধানতা-জনিত।
 প্রামাদ্য (প্রমাদ+য(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, অনবধানতা, প্রমাদ।
 প্রামৌত্য (প্র-আ-ম্য পরিমাণ করা+য-প্রং। ২-আগম। প্রাবীত্য শব্দেও অভিহিত হইয়া থাকে) সং, ক্রীং, ঋণ, ধার, কর্জ।
 প্রায় (প্র-ই [গমন করা] মরা ইত্যাদি+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, অভিসন্ধিপূর্বক অনশন-মৃত্যু। ২। মৃত্যু, মরণ। ৩। বাহুল্য। শিৎ-১ “প্রায়েণ সামগ্র্যবিশৌ শুণানাম্।” (কুমার)। ৪। উপবাস। ৫। বয়স্। ৬। ক্রীং, পাপ। ৭। (+অনু-ক) বিং, ত্রিৎ, (শব্দের পরবর্তী হইলে) তুল্য, সদৃশ। ৮। অধিক।
 প্রায়ণ (প্র-অয়্ গমন করা+অন অনট্)-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রায়স্ত। ২। দেহ-ত্যাগে স্থানান্তরে গমন।
 প্রায়শঃ (প্রায়শস্, প্রায়+শস্(চশস্)-প্রং) অং, বাহল্যরূপে। ২। সচরাচর।
 প্রায়শ্চিত্ত-ক্রীং } (প্রায়[হৃট] তপস্যা
 প্রায়শ্চিত্তি-ক্রীং } -চিত্ত, চিত্তি[চিত্+ত(ক্ত), তি(ক্তি)-ভাবে] নিশ্চয়) সং, শুক্লিলাভ। ২। পাপক্ষয়সাধন কর্ম। শিৎ-১ “প্রায়োনাম তপঃ প্রোক্তং চিত্তং নিশ্চয় উচ্যতে। তপোনিশ্চয়সংযুক্তং প্রায়শ্চিত্তমিতি স্মৃতং। নিশ্চয়সংযুক্তং পাপক্ষয়সাধনত্বেন নিশ্চিতমিভ্যর্থঃ।”
 প্রায়শ্চিত্তী (প্রায়শ্চিত্তিন্, প্রায়শ্চিত্ত+ইনু-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রায়শ্চিত্তকরণার্থ

ব্যক্তি। শিং-১ “প্রায়শ্চিত্তী ভবেৎ
পুতস্তৎপাপং তেযু গচ্ছতি।”

প্রায়শ্চিত্তন (প্রায় [হট্]-চেতন) সং, ক্রীং,
প্রায়শ্চিত্ত।

প্রায়ঃ (প্রায়স্, প্র-অয়্ গমন করা+অস্
-ভাবে) অং, বাহুল্যরূপে। শিং-১
“প্রায়ঃ পরোধরসমুন্নতিরন হেহুঃ।”
(উচ্চট)। ২। তপস্যা।

প্রায়ণিক (প্রায়ণ বাত্রা+ইক(ফিক)-
হিতার্থে) বিং, ত্রিৎ, যাত্রাপ্রিয়য়ে হিতজনক
শব্দ চামরাদি।

প্রায়িক (প্রায়+ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, যাহা বাহুল্যরূপে হইয়া থাকে।

প্রায়োগ (প্র-যুক্ত যোজন করা+অ(বহু)
-শ্চ) সং, পুং, শকটাদি নিরোপার্হ বৃষ।

প্রায়োগিক (প্রায়োগ+ইক(ফিক)-অহার্থে)
বিং, ত্রিৎ, প্রায়োগাহ।

প্রায়োজ্য (প্র-যুক্ত-ক্রি=যোজি যোগ
করান+য-শ্চ) বিং, ত্রিৎ, প্রয়োজনার্থ।

প্রায়োদ্বীপ (Peninsula, প্রায়স্ বাহুল্য-
রূপে-দ্বীপ) যে ভূমির প্রায় চতুর্দিকে
জল।

প্রায়োপবিষ্ট (প্রায় মৃত্যু পর্যন্ত অনশন
-উপবিষ্ট, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রায়োপ-
বেশবিশিষ্ট।

প্রায়োপবেশ-পুং } (প্রায় অভি-
প্রায়োপবেশন-ক্রীং } সন্ধিপূর্নক অন-
প্রায়োপবেশিকা-ক্রীং } শনমৃত্যু-উপ-
বেশ, উপবেশন, উপবেশ+কণ, আপ=
উপবেশিকা অবস্থিতি, বসা, ৪থী-ষ) সং,
অভিসন্ধিপূর্নক অনশন মরণার্থ উপ-
বেশন।

প্রায়োপেত (প্রায় প্রায়োপবেশন-উপেত
যুক্ত, ৩য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রায়োপবিষ্ট।

প্রায়িক (প্র প্রকর্ষ-আরদ্ধ [আ-রভ+জ
-শ্চ] আরস্তিত) বিং, ত্রিৎ, যাহা আরদ্ধ
হইয়াছে। ২। সং, ক্রীং, শরীরারস্তক
অদৃষ্ট।

প্রারদ্ধকর্ষ (-কর্ষন্, প্রারদ্ধ-কর্ষন্ কার্য)
সং, ক্রীং, যে কর্মদ্বারা শরীর হয়; ভোগ
না হইলে কোন ক্রমেই প্রারদ্ধ কর্মের

ক্ষয় হয় না, একারণ জীবনযুক্ত ব্যক্তিকেও
প্রারদ্ধকর্ষ ভোগ করিবার নিমিত্ত শরীর
ধারণ করিতে হয়। শিং-১ “প্রারদ্ধকর্ষ
বিক্ষেপাদ্বাসনা ত্বু নশ্যতি।”

প্রারন্ধি (প্র-আ-রভ বেগে গমন করা+
তি(ক্রি)-ণ) সং, ক্রীং, গজবন্ধনরজ্জু।
২। (+ক্রি-ভা) আরস্ত।

প্রারস্ত (প্র প্রকর্ষ-আ-রভ+অ(বহু)
-ভাবে) সং, পুং, উপক্রম, প্রথমো-
দ্যোগ, আরস্ত। ২। (+ষঞ-শ্চ) কার্য।
৩। বিং, ত্রিৎ, সংকার্যকারী।

প্রারিস্তিত (প্র-আ-রভ আরস্ত করা+
গন্-ইচ্ছার্থে+ত(ক্র)-শ্চ) বিং, ত্রিৎ,
আরস্ত করিতে ইষ্ট। ২। সং, ক্রীং, আর-
স্তেষ্ঠ কার্য।

প্রারোহ (প্রারোহ+অ(ক)-শীলার্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রারোহশীল।

প্রার্ণ (প্র-ৰণ) সং, ক্রীং, সমাধিক ৰণ। ২।
বিং, ত্রিৎ, অধিক ৰণযুক্ত।

প্রার্থন-ক্রীং } (প্র প্রকর্ষ-অর্থ-ক্রি=
প্রার্থনা-ক্রীং } অর্থি বাচঞা করা+অন
(অনট্), অন-ভা, আপ্) সং, বাটঞ।
২। আক্রমণ। ৩। হিংসা। ৪। অভিধান।
৫। অবরোধ। ৬। গর্ভাঙ্কবিশেষ। ৭।
মুদ্রাবিশেষ।

প্রার্থনীয়, প্রার্থয়িতব্য (প্রার্থন দেখ, অনীঃ,
তব্য-শ্চ) বিং, ত্রিৎ, প্রার্থনা করিবার
যোগ্য, যাচিতব্য।

প্রার্থয়িতা (প্রার্থয়িত্ত, প্রার্থন দেখ, ত(ত্বন্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, যাচক, প্রার্থনাকারী।
শিং-১ “স্তানং নাস্তি ধ্বংস নাস্তি নাস্তি
প্রার্থয়িতা নরঃ।”

প্রার্থিত (প্রার্থন দেখ, ত(ক্র)-শ্চ) বিং,
ত্রিৎ, অভিলাষিত। ২। বাহার নিকট প্রা-
র্থনা করা যায়, যাচিত। ৩। অভিযাত।
৪। আক্রান্ত। ৫। হত। ৬। শক্রেসংরদ্ধ।

প্রাশস্ব (প্র-আ-লন্-লক্ষিত হওয়া+অ
(অন)-ক) সং, ক্রীং, হারবিশেষ, বহু
লক্ষি মালা।

প্রাশস্বিকা (প্রাশস্ব হার+কণ-প্রঃ) সং,
ক্রীং, হুবর্ণহার, সোণার হার।

প্রায়েয় (প্রেলয় এখানে পরুত + অ(ফ) -
প্রং, অ = এ। অথবা প্র - আ - সৌ নীন
হওয়া + য - ক) সং, ক্রীং, হিম, শিশির।

প্রায়েয়াস্ত (প্রায়েয় হিম - অস্ত কিরণ,
ঙষ্ঠী - হিং) সং, পুং, হিমাংস্ত, চন্দ্র।

প্রাবট (প্র - আ - বট্ বেষ্টন করা + অ -
প্রং) সং, পুং, যব।

প্রাবণ (প্র - আ - বন্ সংলগ্ন হওয়া + অ
(ধ) - ণ) সং, ক্রীং, খনিত্র।

প্রাবণ (পশ্চাৎ দেখ, অ(অল্) - ণ) সং, পুং,
প্রাচীর, বেড়া। ২। (+ অল্ - ধি) দেশ-
নিশেষ।

প্রাবরণ - ক্রীং } (প্র - আ - র্ আ-ব-
প্রাবার - পুং - ক্রীং } রণকরা + অন(অনট্),
অ(ষঞ) - ণ) সং, উত্তরীয় বস্ত্র, উড়ান।
২। আবরণবস্ত্র। ৩। প্রকর্ষ আবরণ।

প্রাবারকর্ষ; সং, পুং, উল্লুকবিশেষ।

প্রাবাস (প্রবাস + অ(ফ) - দানার্থে) বিং,
ক্রিৎ, প্রবাসে দায়মান।

প্রাবাসিক (প্রবাস + ইক(ফিক) - যোগ্যার্থে)
বিং, ক্রিৎ, প্রবাসযোগ্য।

প্রাবীণ্য (প্রবীণ + য(ফ্য) - ভা) সং, ক্রীং,
নৈপুণ্য, দক্ষতা, প্রবীণতা।

প্রাবুবুর্ষ (প্র - আ - বু আবরণ করা + মন্
- ইচ্ছার্থে, উ - ক) বিং, ক্রিৎ, আচ্ছা-
দগ্নেচ্ছু। ২। পরিধানেচ্ছু।

প্রারুট, প্রারুসা (প্রারুষ্, প্র - আ - রুষ্ বর্ষণ
হওয়া + ঠ(কিপ্) - ধি, আপ্) সং, ক্রীং,
বর্ষাকাল।

প্রারুড়ত্যয় (প্রারুট্ বর্ষা - অত্যয় নাশ)
সং, পুং, শরৎকাল।

প্রারুত (পশ্চাৎ দেখ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ক্রিৎ,
আচ্ছাদিত, বেষ্টিত।

প্রারুতি (প্র - আ - র্ আবরণ করা + তি
(ক্ত) - ণ) সং, ক্রীং, বেড়া। ২। আব-
রণ।

প্রারুথিক (প্রারুষ্ বর্ষা ইত্যাদি + ইক(ফিক)
- ভবার্থে। অথবা প্রারুথি বর্ষাকাল -
কৈ শব্দ করা। যাহারা বর্ষাগমে রব
করিয়া থাকে) সং, পুং, ময়ূর। ২। বিং,
ক্রিৎ, বর্ষাকালীন।

প্রারুথিজ (প্রারুথি প্রারুষ্ শব্দের সম্মুখীন এক
বচন) বর্ষাকালে - জ [জন্ জমান + অ
(ড) - ক.] যে জন্মান) বিং, ক্রিৎ, বর্ষা-
কালীন। ২। পুং, কদম্বরক্ষ।

প্রারুবেণ্য (প্রারুষ্ + এন্য - ভবার্থে) বিং,
ক্রিৎ, বর্ষাকালীন। ২। সং, পুং, কদম্ব-
রক্ষ। গ্যা - ক্রীং, কপিকচ্ছু। ২। রক্ত-
পুনর্নবা।

প্রারুস্য (প্রারুষ্ বর্ষা + য(ফ্য) - ভবার্থে)
বিং, ক্রিৎ, বর্ষাকালীন। ২। সং, ক্রীং,
বৈদ্যমণি।

প্রাবেশন (প্র - আবেশন প্রবেশ, গমী -
হিং) সং, ক্রীং, শিল্পশালা।

প্রাশন (প্র - অশ্ ভোজন করা + অন(অ-
নট্) - ভা) সং, ক্রীং, ভোজন, আহার।

প্রাশন্ত্য (প্রাশন্ত + য(ফ্য) - ভা) সং, ক্রীং,
প্রাশন্ততা। ২। বিস্তার।

প্রাশিত (প্রাশন দেখ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ক্রিৎ,
ভক্ষিত, ভুক্ত, এস্ত। ২। (+ ক্ত - ভা)
সং, ক্রীং, ভক্ষণ। ৩। পিতৃযজ্ঞ। ৪। তর্পণ।
শিৎ - ১ "প্রাশিতং পিতৃতর্পণং।"

প্রাশিক (প্রাশ + ইক(ফিক) - করোত্যর্থে)
বিং, ক্রিৎ, প্রাশকারী। ২। প্রাশ প্রবণপূর্বক
গীয়াংসক। ৩। সং, পুং, সভ্য।

প্রাস (প্র - অস্ ক্ষেপণ করা + অ(অল্) -
র্ম) সং, পুং, ক্ষেপণীয় অস্ত্রবিশেষ, কুস্ত।

প্রাসক (প্রাস + কণ্ - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
প্রাস। ২। পাশক, অক্ষ।

প্রাসঙ্গ (প্র - আ - মনুজ্ আসক্ত হওয়া +
অ(ষঞ) - ঝ) সং, পুং, শিক্ষণীয় বৎ-
সাদির স্বকৃৎ যুগকাস্ত্রবিশেষ, জোয়াল।

প্রাসঙ্গিক (প্রাসঙ্গ + ইক(ফিক) - উপস্থি-
ত্যর্থ) বিং, ক্রিৎ, প্রাসঙ্গক্রমে উথিত।
২। প্রাসঙ্গক্রমে আগত। ৩। সম্পর্কীয়।

প্রাসঙ্গ্য (প্রাসঙ্গ + য(ফ্য) - বহনার্থে) সং,
পুং, যুগবাহক রুষাদি।

প্রাসাদি (প্র - সদ্ গমন করা + অ(ষঞ) -
ধি, অ - আ। কিম্বা আ পূর্ব - সদ্বাত্)।
সং, পুং, ব্রহ্মে অট্টালিকা। ২। ইষ্টকময়
দেবালয়।

প্রাসাদকুকুট (প্রাসাদ রাজাদের অট্টালিক

-কুকুট কুকড়া) সং, পুং, পারাবত, পারারা।
 প্রাসিক (প্রাস কৃত্ত + ইক(ক্ষিক) - ধার-
 ণার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রাস-অত্রধারী। ২।
 প্রাসসম্বন্ধীয়।
 প্রাস্ত (প্র-অন্ ক্ষেপণ করা + ত(ক্ত)-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, প্রক্ষিপ্ত। ২। নিরস্ত। ৩।
 নিরাসিত।
 প্রাশ্বানিক (প্রস্থান + ইক(ক্ষিক) - বিহি-
 তার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রস্থানকাশোচিত।
 প্রাশ্বিক (প্রস্থ + ইক(ক্ষিক) - পরিমাণার্থে)
 প্রস্থপরিমিত (ধান্যবপনাদার)।
 প্রাহ; সং, পুং, নৃত্যবিষয়ক উপদেশ।
 প্রাহরিক (প্রহর + ইক(ক্ষিক) - সম্বন্ধার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, প্রহরসম্বন্ধীয়। ২। প্রহরনিযুক্ত।
 প্রাহু (প্র পূর্ক - অক্ষু [অহন] দিন + অ
 (য) - প্রং, যৎ - ম) সং, পুং, পূর্কাক্ষু,
 দিনাদিভাগ।
 প্রাহুে (প্রাহু + হ - সম্ভ্রমীর একবচন) অং,
 প্রভাতে, প্রাতঃকালে।
 প্রাহুেতন; বিং, ত্রি, পূর্কাক্ষু-সম্বন্ধীয়।
 প্রাহুেতরাম্ } (প্রাহুে প্রহৃত্যয়ে + চতরাম্,
 প্রাহুেতমাম্ } চতরাম্ - প্রং) অং, অতিশয়
 পূর্কাক্ষুে।
 প্রিয় (প্রী কৃষ্ট করা + অ(ক) - ক) সং, পুং,
 স্যামী। ২। মৃগবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ,
 প্রীতিপাত্র। শিৎ - ১ "ন হি কস্য প্রিয়ঃ
 কোবা দিপ্রিয়ো বা জগজ্জয়ে।" ২ "কালে
 কাৰ্য্যবশাৎ সর্বে ভবন্ত্যেবা প্রিয়াপ্রিয়াঃ।"
 ৪। ২য়। ৫। প্রীতিজনক। শিৎ - ১ "সত্যং
 জয়াৎ প্রিয়ং জয়াৎ ন জয়াৎ সত্যমপ্রিয়ম্।
 প্রিয়ং চ নানুতং জয়াৎ।" ২। - স্ত্রীং,
 ভাৰ্য্যা।
 প্রিয়বদ } (প্রিয় প্রিয়কে - বদ [বদ বলা
 প্রিয়বাদী] + অ(ব) - ক] যে বলে। ২য়
 পক্ষে - প্রিয়বাদিন্, প্রিয় - বাদী যে
 বলে, ২য়। - য, অথবা প্রিয় - বদ বলা
 + ইন্(গিন্) - ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 যে প্রিয় কথা বলে। ২। পুং, গন্ধকবিশেষ।
 প্রিয়ক (প্রিয় + কণ্ - যোগ) সং, পুং, মূহ
 উচ্চ মন্থণ ও স্বন লোমবিশিষ্ট মৃগ। ২।

কদম্ববৃক্ষ। ৩। প্রিয়মূবৃক্ষ। ৪। অলি,
 ভ্রমর। ৫। কুম্ভম।
 প্রিয়কৎ (প্রিয় - কৃ করা + ং(কিপ্) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, প্রিয়কারী। ২। সং, পুং, বিষ্ণু।
 প্রিয়ক্ষর (প্রিয় প্রিয়কে - কর [কৃ করা +
 অ(থ) - ক] যে করে) বিং, ত্রিৎ, প্রিয়-
 কারক। শিৎ - ১ "পিতৃঃ প্রিয়ক্ষরো ভক্তা
 ক্ষেমকারস্তপদিনাম্।"
 প্রিয়সু (প্রিয় - অন্গ্ গমন করা + উ(ক্)
 - ক, সংক্রার্থে) সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ,
 শ্যানলতা, কলিনীলতা। ২। পিপ্পল।
 প্রিয়জন (প্রিয় - জন) সং, পুং, সুন্দরলোক।
 ২। বিং, ত্রিৎ, প্রৌঢ়ভাবক।
 প্রিয়তর } (প্রিয় + তর, তম - অতিশয়ার্থে)
 প্রিয়তম } বিং, ত্রিৎ, অদিক প্রিয়।
 প্রিয়তা (প্রিয় + তা - ভা) সং, স্ত্রীং, মেহ।
 ২। প্রেম। [রতিবদবিশেষ।
 প্রিয়ভাষণ; সং, পুং, ষোড়শবদ্ধান্তিরিক্ত
 প্রিয়ত্ব (প্রিয় + ত্ব - ভা) সং, স্ত্রীং, প্রেম।
 ২। মেহ। ৩। প্রণয়।
 প্রিয়দর্শন (প্রিয় - দর্শন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং,
 ত্রিৎ, যাহা দেখিতে সুন্দর, সুদৃশ্য। ২।
 সং, পুং, শুকপক্ষী। ৩। ক্ষীরিকারুক।
 প্রিয়প্রোন্দু (প্রিয় ইষ্ট - প্রোন্দু প্রাপণো-
 ৎসুক) বিং, ত্রিৎ, ইষ্টপ্রাপ্তি বিষয়ে উৎ-
 সুক।
 প্রিয়ভাষণ (প্রিয় - ভাষণ কথন) সং, স্ত্রীং,
 প্রিয়কথা বলা। [রাম।
 প্রিয়মধু (প্রিয় - মধু মদ্য) সং, পুং, বলা
 প্রিয়ম্বদ (প্রিয়ম্ প্রিয়কে - বদ [বদ বলা
 + অ(ব) - ক] যে বলে) বিং, ত্রিৎ,
 প্রিয়বাদী। ২। সং, পুং, গন্ধকবিশেষ।
 দা - স্ত্রীং, প্রিয়ভাষিণী। ২। শকুন্তলার
 মধী। ৩। দ্বাদশ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।
 প্রিয়স্তবিশু } (প্রিয় - ভূ হওয়া + ইষ্
 প্রিয়স্তাবুক } (বিষ্ণু), উক(বুক্) - প্রং)
 বিং, ত্রিৎ, সম্প্রতি প্রিয়ভূত।
 প্রিয়বাদী (প্রিয়বাদিন্, প্রিয় - বদ বলা +
 ইন্(গিন্) - ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে
 প্রিয় কথা বলে, প্রিয়ভাষী।
 প্রিয়ভ্রত; সং, পুং, দ্বারভূষ মন্থর জ্যেষ্ঠপুত্র।

প্রিয়সখ (প্রিয়-সখি বন্ধু+অ(য)-ক) সং, পুং, প্রিয়বন্ধু, পরমমিত্র। ২। ষয়ের গাছ। সখী-ক্রীং, সহচরী।

প্রিয়মালক; পিয়ামালবন্ধু।

প্রিয়াল (প্ৰীতকর+আল(কালন)-ক। ঋ=রি। কণ-যোগে প্রিয়ালক শব্দও হয়। ই-দীর্ঘে প্রীয়ালও হয়। অথবা

প্রিয়-অণ ভূমিত করা+অ(যঞ)-ক) সং, পুং, পিয়ালবন্ধু। ল।-ক্রীং, ডাক।

প্রিয়োদিত; সং, ক্রীং, চাটুবাণ্য।

প্রীণ (প্রীত দেখ, ত(ক্ত)-ক, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, পুরাতন। ২। প্রীত।

প্রীণন (প্রী-ঞ তুষ্ট করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, তর্পণ, তৃপ্তজননন।

প্রীণস; সং, পুং, গণ্ডক।

প্রীণিত (প্রী-ঞ+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, তর্পিত। ২। তোষিত।

প্রীত (প্রী তুষ্ট হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, তৃপ্ত। ২। সন্তুষ্ট, আক্লাদিত।

প্রীতি (প্রী তুষ্ট হওয়া+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, তৃপ্তি। ২। হর্ব। ৩। সন্তোষ।

৪। প্রেম, অমুরাগ। ৫। কামপত্নীবিশেষ; ইনি জন্মান্তরে অনঙ্গবতী নামে বেশ্যা

ছিল। বিভূতিদ্বাদশী ব্রত করিয়া মদনের পত্নী হয়। শিৎ-১ “পত্নী সপত্নী সংজ্ঞাতা

রত্যাঃ প্রীতিরিতি শ্রুতা।” ৬। বিষহৃস্তাদি যোগের মধ্যে দ্বিতীয় যোগ। শিৎ-১

“অভ্যাসাদভিমানাক্ত তথা সম্প্রত্যাদপি, বিষয়েভ্যশ্চ তস্করাঃ রিহুঃপ্রীতিং চতুন্দ্বিধাং।”

প্রীতিজুষা(প্রীতি কন্দর্পপত্নী-জুষ্ মেবা করা+অ(ক)-ক, আপ্) সং, ক্রীং, উষা, অনিরুদ্ধপত্নী।

প্রীতিদ (প্রীতি-দ [দা দান করা+অ(ড)-ক] যে দান করে) সং, পুং, বিদ্ব-ষক, ভাঁড়। ২। বিং, ত্রিৎ, যে প্রীতি দান করে।

প্রীতিদন্ত (প্রীতি-দন্ত, ওয়া-ষ) সং, ক্রীং, প্রীতিযোগে দন্তবন্ত। শিৎ-১ “প্রীত্যা দন্তন্ত যৎকিঞ্চিৎ খল্লা বা। যন্তুরেণ বা পাদবন্দনিকট্টৈব প্রীতিদন্ত তদ্যচ্যতে।”

প্রীতিভোজ্য (প্রীতি-ভোজ্য, ওয়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রীতিযোগে ভক্ষণীয়(অন্নাদি)। শিৎ-১ “অন্নানি প্রীতিভোজ্যানি।”

প্রীতিমান্ (প্রীতিমৎ, প্রীতি+মৎ(মত্)-অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, প্রীতিযুক্ত।

প্রীতিবর্দ্ধন (প্রতি-বৃধ-ঞ=বর্দ্ধি বর্দ্ধিত হওয়া+অন(অনট্)-ক) বিং, ত্রিৎ, সন্তোষবর্দ্ধক। ২। সং, পুং, বিষ্ণু। ৩।

(+অনট্-ভাবে) ক্রীং, সন্তোষবর্দ্ধি।

প্রীয়মাণ (প্রী তুষ্ট হওয়া+আন(শান)-ঋ) বিং, রিৎ, তৃপ্যমান, সন্তুষ্ট।

প্রষ্ট (প্রেষ্ দক্ষকরা+ত(ক্ত)-ক, ঋ) বিং, ত্রিৎ, দক্ষ, পোড়া, বর্ণমগ্নন।

প্রষ (প্রষ্ট দেখ, ব-সংজ্ঞার্থ) সং, পুং, প্রীষ্মকতু। ২। সূৰ্য। ষা-ক্রীং, জলবিন্দু।

প্রেক্ষক (প্রেক্ষা দেখ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, দর্শক।

প্রেক্ষণ (প্র-ঈক্ষ্ দর্শন করা+অন(অনট্)-ণ) সং, ক্রীং, চক্ষুঃ। ২। (+অনট্-ভাবে) দর্শন, দেখা।

প্রেক্ষণকূট; সং, পুং, চক্ষুর্গোলক।

প্রেক্ষণীয় (প্রেক্ষণ দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, দ্রষ্টব্য, সম্যক্ দর্শনীয়।

প্রেক্ষা (প্র-ঈক্ষ্ দেখা+ঙ-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রজ্ঞা, বুদ্ধি। ২। দর্শন, দৃষ্টি।

৩। পর্য্যালোচনা। ৪। নৃত্য বা নৃত্যদর্শন। ৫। শাখা।

প্রেক্ষাগার; সং, ক্রীং, নৃপগণের মন্ত্রণাগার।

প্রেক্ষাগৃহ (প্রেক্ষা দর্শন-গৃহ) সং, ক্রীং, দর্শনগৃহ, পর্য্যবেক্ষণিকা, দর্শনার্থ স্থরে

স্থরে নিশ্চিত উপবেশনবিশেষ, গ্যালারি। ২। নাচঘর।

প্রেক্ষাবান্ (প্রেক্ষাবৎ, প্রেক্ষা+বৎ(বত্)-অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান্। ২। বিবেচক। [ত্রিৎ, দৃষ্ট।

প্রেক্ষিত (প্রেক্ষণ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রেক্ষণ গমন করা+অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, চলৎ। ২। ক্ষরৎ।

প্রেক্ষন } (প্রেক্ষা দেখ, অন(অনট্) প্রেক্ষোলন } -ভা। প্রেক্ষোল্ চপল

হওয়া+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং,

দোলন, চলন। ২। বীররসপ্রধান একা-
 কাক্ষ রূপকবিশেষ। ইহার নায়ক নীচ
 শ্রেণীর ব্যক্তিবিশেষ।

প্রেম্ভা (প্র-ইন্দ্ৰপ্-গমন করা+অ-
 ন) সং, ক্রীং, দোলা। ২। (+অ-
 ভাবে) আন্দোলন। ৩। চলন। ৪। প্রে-
 ঞ্জন। ৫। পর্যটন। ৬। অঙ্গগতি। ৭।
 গতি। ৮। (+অ-বি) গৃহবিশেষ।

প্রেম্ভিত } (প্রেম্ভা দেব, ত(ক্র)-ঋী
 প্রেম্ভোলিত } প্রেম্ভোল্ চপল হওয়া+
 ত(ক্র)-ঋী বিং, ক্রিং, দোলিত। ২।
 চালিত। ৩। কম্পিত।

প্রেত (প্র-ইত্ [ই গমন করা+ত(ক্র)-
 ক] গত। বাহ্যদের দেহ লয় হইয়াছে বা
 বাহারা চলিয়া গিয়াছে সেই আত্মনাহিক
 দেহধারী আত্মাদেরই প্রেত বা ভূত বলে) সং,
 পুং, নরকস্থ প্রাণী; যথাবিহিত উর্দ্ধ-
 দেহিক সম্পন্ন না হইলে এই প্রেত হু
 য়ে। ২। পিশাচ। ৩। মৃত ব্যক্তির
 আত্মা। ৪। বিং, ক্রিং, মৃত। তা-ক্রীং,
 বৈতরণী নদী।

প্রেতকার্বা } (প্রেত-কার্বা, কৃত্য, কর্শন
 প্রেতকৃত্য } =ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং,
 প্রেতকর্শন } মৃতের কার্বা, দাহন সপিণ্ডী-
 করণাদি। শিৎ-১ “অকৃত্বা প্ৰেতকার্বাদি
 • প্রেতস্য ধনহারকঃ।”

প্রেতগৃহ } (প্রেত-গৃহ, বন, ৬ষ্ঠী-য)
 প্রেতবন } সং, ক্রীং, শ্মশান, শবদাহস্থান।
 প্রেতদেহ; সং, পুং-ক্রীং, প্রেতশরীর। শিৎ
 -১ “প্রেতদেহং পরিত্যজ্য ভোগদেহং
 প্রপদ্যতে।” (স্মৃতি)।

প্রেতনদী (প্রেত-নদী, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং,
 বৈতরণী নদী।

প্রেতপক্ষ; সং, পুং, গৌণচাস্ত্রাঙ্গিন কৃষ্ণ-
 পক্ষ। শিৎ-১ “অমাবস্যায় ক্ষয়োবসায়
 প্রেতপক্ষেহথবা পুনঃ।”

প্রেতপটহ (প্রেত মৃত-পটহ ঢাক) সং,
 পুং, মৃত্যুকালে বাহনীয় বাদ্যবিশেষ।

প্রেতপতি } (প্রেত-পতি, ৬ষ্ঠী-য) সং,
 প্রেতরাজ } পুং, যম।

প্রেতপিণ্ড; সং, পুং, মরণাবধি সপিণ্ডী-

করণ পর্য্যন্ত মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে প্রদত্ত
 পিণ্ড।

প্রেতপুর; সং, ক্রীং, যমালয়। শিৎ-১
 “যথাক্ত কন্যাতুলসোঃ ক্রেমাভ্যন্তে দিব্য-
 করঃ। তাবৎপ্রাক্তস্য কালাঃ স্যাস্থান্যং
 প্রেতপুরং তদা।” (স্মৃতি)।

প্রেতরাগমী; সং, ক্রীং, (দর্শনমাত্র প্রেতগণ
 ভয়ে পলায়ন করে বলিয়া) ভুলমী।

প্রেতরাজ; সং, পুং, যম।

প্রেতলোক; সং, পুং, যমলোক। শিৎ-১
 “প্রেতলোকং পরিত্যজ্য আগত্য যে
 মহালয়ে।”

প্রেতবন; সং, ক্রীং, শ্মশান।

প্রেতবাহিত (প্রেত পিশাচ-বাহিত প্রা-
 পিত, ৩য়া-ষ) বিং, ক্রিং, ভূতাবিষ্ট,
 বাহাকে ভূতে পাইয়াছে।

প্রেতশিলা; সং, ক্রীং, পিণ্ডদানার্থ পরাঙ্ঘিত
 প্রস্তরবিশেষ। শিৎ-১ “যেয়ং প্রেতশিলা
 ধ্যাতা গয়াম্যু সা ত্রিবা হিতা।”

প্রেতশোচ; সং, ক্রীং, মৃত ব্যক্তির সংস্কার
 দাদি।

প্রেতশ্রাক্ত; সং, ক্রীং, প্রেতাদেশ্যক শ্রাক্ত।

প্রেত্স (প্র-ই গমন করা+য্বপ্)-ভা)
 অং, লোকান্তরে, পরলোকে।

প্রেত্যজাতি-ক্রীং) সং, মরণোত্তর জন্ম,
 প্রেত্যভাব-পুং } পুনর্জন্ম।

প্রেত্য়া (প্রেত্য়ন, প্র-ই গমন করা+বন
 (কনিপু-ক) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। বায়ু।

প্রেত্পু (প্রেত্পস [প্র-আপ পাওয়া+গন্-
 ইচ্ছার্থে) পাইতে ইচ্ছা করা+উ-ক)
 বিং, ক্রিং, পাইতে ইচ্ছুক।

প্রেম (প্রেমন্, প্রিয়+ইমন্-ভাবে, প্রিয়
 =প্র) সং, পুং-ক্রীং, অমুরাগ, প্রণয়,
 প্রীতি। শিৎ-১ “যচ্চাববন্ধনং যুনোঃ
 স প্রেমা পরিকীর্তিতঃ।” ২। দেহ। ৩।
 “পরিহাস। ৪। পুং, ইন্দ্র। ৫। বায়ু।

প্রেমপাতন (প্রেম প্রণয়-পাতন) সং,
 ক্রীং, অশ্রুবিমর্জক, রোদন।

প্রেমভক্তি; সং, ক্রীং, শ্রীকৃষ্ণের প্রতি মেহ-
 যুক্তা ভক্তি। শিৎ-১ “প্রেমভক্তেষ্ণ
 মাহাশ্মাত্যং তক্তেমাহাশ্মাত্যঃ পরম্।”

প্রেমালিঙ্গন; সং, ক্রীং, স্নেহভরে আলিঙ্গন। ২। নায়ক নায়িকার আলিঙ্গন-বিশেষ।

প্রেমী (প্রেমিন্, প্রেমন্ + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রণয়ী, অহুরক্ত। ২। স্নেহ-বিশিষ্ট।

প্রেয়ান্ (প্রেয়স্, প্রিয় + ঐয়হ্ - অতিশয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রিয়তম। রসী - ক্রীং, প্রিয়তমা। [-ক] বিং, ত্রিৎ, প্রয়োজক।

প্রেরণ (প্র - ঐয়্ প্রেরণ করা + অক্, পক্) প্রেরণ } (প্র - ঐয়্ প্রেরণ করা, ইয়্ প্রেষণ } [ইচ্ছা করা] প্রেরণ করা + অন

(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, পা - ক্রীং, পাঠান। ২। আজ্ঞাকরণ। ৩। নিয়োগ।

প্রেরিত } (প্র - ঐয়্ - ঐয় = এরি, ইয় - ঐয় = প্রেষিত } এষি + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছপ্, আদিষ্ট, নিয়োজিত। ২। যাহাকে পাঠান হইয়াছে। শিৎ - ১ "নপুংসক-মিতি জ্ঞান্য প্রিয়ায়ৈ প্রেরিতং মনঃ।"

৩। বিসর্জিত।

প্রেস্বী (প্রেস্বন্, প্র - ঐয়্ গমন করা + বন্ - সংজ্ঞার্থে। ২ - আগম) সং, পুং, সমুদ্র। স্বরী - ক্রীং, নদী।

প্রেষ, প্রেষ্ (প্র - ইয়্ [গমন করা] প্রেরণ করা + অ(অন্) - ভাবে) সং, পুং, প্রেরণ। ২। পৌড়া, ক্লেষ।

প্রেষ্ঠ (প্রিয় + ইষ্ঠ - অতিশয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রিয়তম, অতিপ্রিয়। শিৎ - ১ "দুঃসহ প্রেষ্ঠ বিরহ ভীতব্রতাপদুতা ভুভাঃ।" ঠা - ক্রীং, প্রিয়তমা। ২। জজ্ঞা।

প্রেষ্য, প্রৈষ্য (প্র - ইয়্ [গমন করা] প্রেরণ করা + ষ(ষ্যণ্) - ঋ) সং, পুং, দাস, ভৃত্য। ২। দূত। ৩। বিং, ত্রিৎ, প্রেরণীয়। ব্যা - ক্রীং, দাসী। ২। জজ্ঞা।

প্রোক্ (প্র প্রকর্ষ - উক্ [বচ্ + ক্ত - ঋ] কথিত) বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্টরূপে কথিত। ২। (+ ক্ত - ভাবে) সং, ক্রীং, কথন।

শিৎ - ১ "অহরীশ শুকপ্রোক্ নিত্যং ভাগবতং শৃণু।" ৩। পানিনি ঋষি বৈদিক শাস্ত্র সমুদায়কে হুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন, দৃষ্ট ও প্রোক্ত। সামবেদাদি যে

সমস্ত শাস্ত্রকে সাক্ষাৎ ঐশ্বর প্রণীত সূত-রাং অতীত প্রাচীন বলিয়া জানিতেন তাহার নাম দৃষ্ট। আর ব্রাহ্মণ কল্পত্বাদি যে সমস্ত শাস্ত্র সেরূপ বিশ্বাস করিতেন না তাহাই প্রোক্ত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।

প্রোক্ষণ (প্র - উক্ সোচন করা + অন (অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, জলসোচন। ২। যজ্ঞাদিতে পশুবধ। ৩। হত্যা, বধ।

প্রোক্ষিত (প্রোক্ষণ দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, অভিযুক্ত। ২। সিক্ত। ৩। হত। ৪। যজ্ঞাদিতে হত। ৫। যজ্ঞে সংস্কৃত। ৬। যজ্ঞার্থ মন্ত্র দ্বারা সংস্কৃত (মাংসাদি)।

শিৎ - ১ "ভক্ষয়েৎ প্রোক্ষিতং মাংসম্।" ২ "অরণ্যাঃ সর্পদৈবত্যাঃ প্রোক্ষিতাঃ সর্পশো মুগাঃ।"

প্রোজ্জামন (প্র উৎ - জন্ - ঐয় = জামি বধ করা + অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, হত্যা, বধ।

প্রোজ্জ্বিত (প্র - উদ্ব্ ত্যাগ করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, পরিত্যক্ত, বর্জিত। শিৎ - ১ "ধম্মপ্রোজ্জ্বিতকৈতবোহত্র পর-মোনিম্মৎসরণাৎ সতাম্।"

প্রোত্তন (প্র - উনচ্ যুটিয়া লওয়া + অন - ভা) সং, ক্রীং, মার্জন, পৌছন, মোছা। শিৎ - ১ "প্রোত্তনৈবামপাদেন দরিত্রো ভবতি ক্রবম্।"

প্রোত্; সং, পুং, নিষ্ঠীবনপাত্র, পিকদান। শিৎ - ১ "স্যাদাচমনকঃ প্রোত্ঃ কটকোল পতংগ্রহঃ।"

প্রোত (প্র - বে সিলাই করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্নাত, সেলাই করা। ২। গুক্ষিত। ৩। প্রথিত, বদ্ধ। ৪। খচিত। ৫। অন্তর্বিদ্ধ। ৬। ভূগর্ভনিহিত, পোতা। ৪। সং, ক্রীং, বস্ত্র।

প্রোতোৎসাদন (প্রোত বস্ত্র - উৎ উপরি - সাদন গৃহ) সং, ক্রীং, বস্ত্রকুটির। ২। আতপত্র, ছত্র।

প্রোৎকুল (প্র - উৎ - কুল্ বিকসিত হওয়া + অ(অন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, বিকসিত। ২। প্রক্ষুটিত। শিৎ - ১ "প্রোৎকুলপ-ক্কুলরজঃসুরভীকৃত্যঙ্গাঃ।"

ফট (ফুট বিকসিত হওয়া, ভেদ করা + অ
(অনু) - ক। নিপাতন) সং, পুং - ক্রীং,
সর্পের ফণা। টা - পুং - ক্রীং, দস্ত। ২।
ধৃত্ত। ৩। প্রত্যারণা, শাঠ্য।

ফটিকরী (ফটিকারী শব্দজ) সং, বণিক্‌দব্য-
বিশেষ।

ফড়িঙ্গা; সং, ক্রীং, বিল্লিকা। ২। পতঙ্গ।

ফণ (ফণ্ গমন করা + অ(অনু) - ক) সং,
পুং, ণা - ক্রীং, সর্পের বিস্তারিত মস্তক।

ফণকর, ফণধর, ফণভূং } (ফণ, ফণা - কর
ফণাকর, ফণাধর, ফণাভূং } যে করে। - ধর

[ধ্ ধারণ করা + অ(অনু) - ক] যে ধরে।
- ভূং [ভূ ধারণ করা + ০(নিপা) - ক]

যে ধারণ করে, ২য়া - য) সং, পুং, সর্প,
ভূজঙ্গ।

ফণবান্ } (ফণবৎ, ফণাবৎ, ফণিন্, ফণ,
ফণাবান্ } ফণা + বৎ(বভূ), ইন্ - অস্ত্য-

ফণী } ধে) সং, পুং, সর্প, ফণাধর।

ফণিকেশর; সং, পুং, নাগকেশর।

ফণিখেল; সং, পুং, ভারই পক্ষী।

ফণিচক্র; সং, ক্রীং, নিবাহাদি কার্যে শুভা-
শুভসূচক মন্ত্রবিংশতি নক্ষত্রবটিত সর্পা-
কার নাড়ীচক্র।

ফণিজা (ফণি সর্প - জ [জন্ জন্মান + অ
(ড) - ক] যে জন্মে, আপ) সং, ক্রীং, ফণি
মানসাবুধ।

ফণিজিহ্বা; সং, ক্রীং, মহাশতাবরী।

ফণিজরক (ফণি সর্প - উদক্ ত্যাগ করা
অক(ণক) - ক। স্বামী বলেন ইহার পত্র
পুষ্প ফণাভ বলিয়া ফণিজরক) সং, পুং,
জামীর, লেবু। ২। তুলসীবিশেষ।

ফণিতল্লগ (ফণিতল্ল - গম্ গমন করা + অ
(ড) - ক) সং, পুং, (অনন্তশষায় শয়ান)
বিষ্ণু। [সং, পুং, বায়ু, অনিল।

ফণিশ্রিয় (ফণিন্ সর্প - শ্রিয়, ঙ্ঠী - য)
ফণিফেন; সং, পুং, অহিফেন, আফিং।

ফণিভুক্ (- ভূজ্, ফণি - ভূজ্ ভোজন করা
+ ০(কিপ) - ক) সং, পুং, গরুড়।

ফণিমুখ (ফণি - মুখ, ঙ্ঠী - হিং) সং, ক্রীং,
চৌর্যমাধনোপযোগী মুক্তিকা ক্ষেপণার্থ

সর্পমুখাকার বস্ত্রবিশেষ, সিঁদকাটি।

ফণীক্স (ফণিন্ সর্প - ইল্ শ্রেষ্ঠ) সং,
পুং, সর্পরাজ, অনন্তদেব, বাহুক।

ফণীধর (ফণিন্ সর্প - ঙ্ঠীধর স্বামী, ঙ্ঠী
- য) সং, পুং, সর্পরাজ, অনন্তদেব।

ফণ্ড (ফণ্ গমন করা + ড - সংজ্ঞার্থে) সং,
পুং, জঠর, উদর।

ফকুরা (আরবী) মহামুদীয় ধর্মশাস্ত্রের ব্যবস্থা।
২। মহামুদীয় বিচারের ফয়সালা। ৩।
অন্ধরাঞ্চলবিশেষ।

ফকুর (আরবী) বিং, নির্ধন, দরিদ্র।

ফতে (আরবী) জয়।

ফংকারা (- কারিন্, ফং অনুকরণ শব্দ -
কারী যে ধরে) সং, পুং, পক্ষী।

ফন্দ, ফন্দী (আরবী ফন্দ্ শব্দের অপভ্রংশ)
চাঁদুয়, ফাঁদ; যথা -

“বুঝিতে নারিছু বিধির ফন্দ,
করিছু ভালয়ে হইল মন্দ।”

ফয়দা, ফয়দা (আরবী) লাভ। ২। উপকার।
৩। আবশ্যিকতা।

ফয়সালা (আরবী) সং, বিচারফল, মোক-
দ্দমার নিপাত্তপত্র।

ফর (ফল দেখ, র = ল) সং, ক্রীং, ফলক, চাল।

ফরমাচ (পারস্য = ফরমায়ের, ফরমুদন আজা
করা) আজ্জা। [আজ্জাপত্র:]

ফরমান (পারস্য) জুম। ২। রাজ্জা। ৩।
ফরমাবরদার (পারস্য) আজ্জাবরতী, দাস।

ফরসা (দেশজ) বিং, নিখল।

ফরাস (আরবী) যে ভৃত্য বিছানাদি বিছায়।
ফরাসাদী (পারস্য) বাধী, অভিযোক্তা।

ফররক; সং, ক্রীং, পুংপাত্র।

ফরের (পারস্য, ফরেকুতন্ বা ফেরেধন
ধাতুজ) বকনা, ছলনা, ঠকান। [টুকুর।

ফর্দ (আরবী) তালিকা। ২। টুকুর, কাগজের
ফফর (ফুর ফুর্তি পাওয়া + অ(অনু) - ক,
নিপাতন) বিং, ত্রিংশ, অত্যন্ত চঞ্চল।

শিং - ১ “গণ্ড যজ্ঞলমাত্রের শকরী ফফরা
য়তে।” (উত্তট)।

ফফরীক (ফুর ফুর্তি পাওয়া + ক্ + ঙ্ঠী
- সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চপেট, চাপড়।
২। ক্রীং, নবপদ্রব। ৩। মুহূচ্। কা - ক্রীং
পাদুকা।

ফল্লর (ফল্ + অর (অরন) - পুরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, পূরক।

ফল (ফল্ নিপ্পন্ন হওয়া + অ (অন) - ক) সং, ক্রীৎ, বৃক্ষলতাদি-জাত শব্দা। ২। উৎপন্ন বস্তু। ৩। লাভ। ৪। নিষ্পত্তি। ৫। কার্যসিদ্ধি। ৬। ধন। ৭। প্রয়োজন। ৮। স্বর্গাদিসূত্র। ৯। সুখ। ১০। দুঃখ। ১১। ফলক, তক্তা, পাটা। ১২। ঢাল। ১৩। ষড়্জাদির পাতা। ১৪। বাণের অগ্র-শোহ। ১৫। ফলা। ১৬। ফাল। ১৭। উত্তর। ১৮। ত্রিফলা। ১৯। মূরু।

ফলক (ফল দেণ, কণ্ - স্বার্থে) সং, পুং - ক্রীৎ, ঢাল; যথা - "আফালি ফলকপুঞ্জে" ২। অস্ত্রের ফলা। ৩। পুং, কপালের অস্থি; যথা - "অর্ধচন্দ্র কপালফলকে সুশোভন।" ৪। কাঠাদিগুটি। ৫। তক্তা, পাটা। শিৎ - ১ "পাণ্ডুলেখেন (লেখেন) ফলকে ভূমৌ বা শ্রমং লিখেন। উনাদিকং (ন্য-নাদিকং) তু সংশোধ্যং (সংশোধ্য) পশ্চাৎ পত্রে নিবেশয়েৎ।" ৬। ধোপার পাটা। শিৎ - ১ "শাললে ফলকে শ্লক্ষে নিজ্যা-ছায়াংসি নেজ্যৎ।" ৭। নাগকেশর।

ফলকক; সং, পুং, বস্ত্রবিশেষ।
ফলকণ্টক (ফল - কণ্টক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, কণ্টকি ফলবৃক্ষ।
ফলকপাণি (ফলক - পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ফলধারী, ঢালী।

ফলকযন্ত্র; সং, ক্রীৎ, যন্ত্রবিশেষ।
ফলকাম (ফল - কাম - ত্রিঃ = কামি বাঞ্ছা করা + অ (অন) - ক) বিং, ত্রিৎ, বিহিত কর্মের ফল কামনাসূত্র। শিৎ - ১ "ধর্ম-বাণিজিকা মুঢ়া: ফলকামা নরাধমাঃ।"

ফলকী (ফলকিন্, ফলক + ইন্ - অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, ঢালী। ২। সং, পুং, ফলুই মাছ। [ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ণ ফলমুক্ত।

ফলকৃষ্ণ; সং, পুং, পানীয়মলক। ২। বিং, ফলকেশর (ফল - কেশর, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, নারিকেল বৃক্ষ।

ফলকোষক; সং, পুং, মুক, অণুকোষ।

ফলগ্রহি (ফল - গ্রহ্ গ্রহণ করা + ই - ক) সং, পুং, উচিতকালে ফলধরবৃক্ষ।

ফলগ্রাহী (ফলগ্রাহিন্, ফল - গ্রহ্ গ্রহণ করা + ইন্ (নিন্) - ক) সং, পুং, বৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিৎ, ফলগ্রহণকর্তা।

ফলচোরক; সং, পুং, চোরক নামক গন্ধ দ্রব্য।
ফলতঃ (ফল + তন্ - প্রত্য) অং, ত্রিৎ - বিং, বস্তুতঃ, বাস্তবিক, অর্থীৎ।

ফলত্রয় } (ফল - ত্রয় তিন এবং ত্রিক
ফলত্রিক } তিনগুণ) সং, ক্রীৎ, ত্রিফলা, ত্রিপিপুল মরীচ।

ফলদ (ফল - দ [দা দান করা + অ (ডে) - ক] যে দান করে) সং, পুং, বৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিৎ, ফলদাতা।

ফলন (ফল্ + অন (অনট্) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, প্রসবন। ২। উৎপত্তি।

ফলপাক (ফল - পাক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, করমর্দক। ২। পানীয়মলক।

ফলপাকাত্তা (ফল - পাক গকতা - অস্ত্যর্থ) সং, ক্রীৎ, ফল পক হইলে যে সকল বৃক্ষলতাদি শুক হয়, ওষধি। শিৎ - ১ "ওষধা: ফলপাকাত্তা:।"

ফলপাকী (ফলপাকিন্, ফলপাক + ইন্ - অস্ত্যর্থ) সং, পুং, গর্দভাণ্ডবৃক্ষ।

ফলপুচ্ছ; সং, পুং, বরগালা।

ফলপুষ্পা (ফল - পুষ্প, বাহার ফল পুষ্পের ন্যায়, ৬ষ্ঠী - হিং, আপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, পিণ্ডধর্জুরী।

ফলপূর (ফল - পূর্ব পরিপূর্ণ করা + অ (অন) - ক) সং, পুং, বীজপূর, দাড়িম্ব।

ফলপ্রদ (ফল - প্রদ যে দান করে, ২য় - ৪) বিং, ত্রিৎ, যে ফল দান করে। শিৎ - ১ "ফলার্থী ধান্যমাদায় যথৌ সর্কফলা-প্রদঃ।" (ভাগবত)। [ফলশূন্যবৃক্ষ।

ফলবক্ষ্য (ফল - বক্ষ্য, ৭মী - ষ) সং, পুং, ফলভূমি (ফল [কর্ষের] ফল - ভূমি স্থান) সং, ক্রীৎ, কর্মের ফলভোগস্থান। শিৎ - ১ "বর্ষাণি কর্মভূম্যাঃ সূত্র্য: শেবাণি ফল-ভূময়ঃ।" [স্ববহুঃখাদির অল্পভব।

ফলভোগ (ফল - ভোগ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, ফলমুগারিকা; সং, ক্রীৎ, পিণ্ডধর্জুর।

ফলবান্ (ফল + বন্ - অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, ফলমুক্ত।

ফলবৃক্ষক; সং, পুং, কীর্তালগাছ।
 ফলশালী (ফলশালিন্, ফল-শাল্ শোভা
 পাওয়া+ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ফল-
 যুক্ত।
 ফলশৈশব; সং, পুং, বহুবৃক্ষক।
 ফলশক্তি (ফল [কণ্ঠের ফল] ফল-শক্তি
 প্রবণ) সং, স্ত্রীং, কণ্ঠের ফলপ্রবণ। শিৎ
 -১ “ফলশক্তিরিয়ং নৃণাং ন শ্রেয়ো
 রোচনং পরম্।” [আত্মব্রুক।
 ফলশ্রেষ্ঠ (ফল-শ্রেষ্ঠ, ওয়া-য) সং, পুং,
 ফলহারী (ফলহারিন্, ফল-জ হরণ করা
 +ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ফলহারক।
 ১। স্ত্রীং, কালকদেবীবিশেষ। জ্যৈষ্ঠ-
 মাসীয় অমানময়া তিথিতে লক্ষ ফল দ্বারা
 ইহার অর্চনার বিধি আছে।
 ফলাদন } (ফল-অদন, অশন=ভক্ষ-
 ফলাশন } ণায়, যে ভক্ষণ করে) সং,
 পুং, শুকপক্ষী। ২। বিং, ত্রিৎ, ফলভক্ষক।
 ফলানা (আরবী) অমুক।
 ফলাস্ত্র ফল-অস্ত্র শেব) সং, পুং, বংশ,
 বাঁশ। [ভোজন।
 ফলার (ফলাহার শব্দজ) সং, ফলাদি
 ফলিনী (ফল+ইন্-অস্ত্যার্থে, ঙ্রপ্-স্ত্রীং)
 সং, স্ত্রীং, প্রিয়ঙ্গুলতা।
 ফলী (ফল+অ, ঙ্রপ্) সং, স্ত্রীং, প্রিয়ঙ্গুলতা।
 ২। ফলুইমাছ।
 ফলী } (ফল+ইন্-অস্ত্যার্থে) ইনন্,
 ফলিন } ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ, ফলযুক্ত।
 ফলিত } ২। সফল।
 ফলেগ্রহি } (ফল-গ্রহ্ গ্রহণ করা+
 ফলেগ্রাহি } ই, ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
 ফলেগ্রহণকারী। ২। সফল, অবজ্ঞা। শিৎ
 -১ “ফলেগ্রহীন্ হংসি বনম্পতিনাম্।”
 ফলোক্তমা; সং, স্ত্রীং, ভ্রাম্যাবিশেষ।
 ফলোৎপত্তি (ফল-উৎপত্তি, ওপ্তী-হিং)
 সং, পুং, আত্মব্রুক।
 ফলোদয় (ফল-উদয়) সং, পুং, ফলোৎ-
 পত্তি। ২। লাভ। ৩। সর্গ। ৪। আনন্দ।
 ফলোপধায়ক, ফলোপধায়ী (ফলোপধায়িন্,
 ফল-উপ-ধা ধারণ করা+অক(পক),
 ইন্(বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ফলজনক।

ফল্ক (ফল্ ফলধারণ করা+ও(ওক্)-ক)
 সং, স্ত্রীং, গঙ্গাস্ব নদীবিশেষ। ১। পুং, বৃথা
 ব্যক্তি। ৩। লোহিতবর্ণ চূর্ণ, আকীর,
 কাণ্ড। ৪। বসন্তকাল। ৫। বিং, ত্রিৎ,
 তুচ্ছ, অসার। ৬। মনোহর।
 ফল্কদা; সং, স্ত্রীং, ফল্কনদী। শিৎ-১
 “নদী চ ফল্কদা নাম পিতৃণাং সর্গদায়িনী।”
 ফল্কন (ফল্কনী+ফ) সং, পুং, অঙ্কন। ২।
 (ফল্কনী ফল্কনানক্ ত্রেয়ুকা পূর্বমা+অ-
 তদ্রাক্ষমাগার্থে) অথবা ফল্ক অবিরচন
 -নী লওণ+আড)-ক) ফল্কনমাস।
 নী-স্ত্রীং, নক্ষত্রবিশেষ। শিৎ-১ “উ-
 ত্তরাভ্যাস ফল্কনীভ্যং নক্ষত্রাভ্যামহং
 দিবা। জাতো হিমবতঃ পৃষ্ঠে তেন মাং
 ফাল্কনং বিচঃ।”
 ফল্কনাশ (ফল্কন-অল তুলা) সং, পুং,
 ফল্কনমাস।
 ফল্গংসব (ফল্ক-উৎসব) সং, পুং, দোল-
 যাত্রা, ছোল[কা উৎসব। শিৎ-১ “গো-
 বিন্দ্যবৃষ্ণহীতক্ যাত্রাশ্চ তৎপ্রকীৰ্ত্তিতম্।
 ফল্গংসবং প্রকৃদীত পক্কাহানি তা-
 হ্যপি বা।” [২। যুক্ত।
 ফল্যা (ফল+য-হিতার্থে) সং, স্ত্রীং, পুং।
 ফল্লকী (ফল্লকিন্, ফল্লক+ইন্-অস্ত্যার্থে)
 সং, পুং, ফলুইমাছ।
 ফল্লফল; সং, পুং, শূর্পবাত, কুল্লার বাতাস।
 ফমাল (যবন ভাষা) সং, শস্যসংগ্রহকাল।
 ফম্বা (দেশজ) বিং, অশক, ল্পথ, আলগা।
 ফাণ্ড (বুদ্ধার্থ ক্যায় ধাতুজ) বিং, পরিমাপের
 ফিৎ অধিক।
 ফাঁক (দেশজ) সং, ছিদ্র, অন্তর।
 ফাঁক (দেশজ) সং, পক্ষ্যাদির ধারণবহু,
 ফাঁশ।
 ফাঁপর (দেশজ) হতস্তান, হতবুদ্ধি।
 ফাঁপা (দেশজ) বিং, অসার। ২। ক্ষীত,
 ফুলা।
 ফাঁসী (দেশজ) সং, উদ্বন্ধন, ফাঁশ।
 ফোটা (দেশজ) তিলক, টীপ।
 ফোপান (দেশজ) গর্জন করা।
 ফাকী (ফাকিকা শব্দজ) সং, প্রতারণ,
 চাতুরী।

ফাগ (ফজ্জ শব্দজ) সং, রক্তবর্ণ চূর্ণবিশেষ।
 ফাজিল (আবদী) বিদ্বান। বাঙ্গলা ভাষায়
 এই শব্দ অসার, বাচাল ব্যক্তির উপর
 প্রয়োগ হইয়া থাকে। ২। আধিক্য;
 জ্ঞাপরচ করিয়া যদি খরচ অধিক হইয়া
 থাকে তাহাকে 'ফাজিল' বলে।
 ফাটক (হিন্দী) তোরণ। ২। কালাপার।
 ফাটকী; সং, স্ত্রীং, উপধাতুবিশেষ, ফট-
 কিরি।
 ফাটিন (বিদ্যারণ্যার্থে ফাট্ ধাতুজ) সং, বিদ্যা-
 রণ।
 ফাণি (ফাস্ রুক্মিণীওয়া + ণি - ক, সংজ্ঞার্থে,
 নিপাতন) সং, স্ত্রীং, গুড়। ২। দধিমিশ্রিত
 শকু, দই-চাতু। ৩। করন্ত।
 ফাণিত (ফণ্-ঞ = ফাণি গমন করান + ত
 (ক) - ষ্ট্র) সং, স্ত্রীং, খণ্ডবিকার, অনীভূত
 ইক্ষুগুড়। শিৎ - ১ "স এবৎফণিকারেয়ু
 ধাতঃ ফাণিত সংজ্ঞয়া।" ২। ফেণী-
 বাতাস।
 ফাণ্ট (ফন্ অনার্যাসে উৎপন্ন হওয়া + ত
 (ক) - ক, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, অনার্যাসে
 প্রস্তুত। ২। সং, স্ত্রীং, কাথবিশেষ। শিৎ
 - ১ "ফুণ্দ্ৰব্যাপলে সম্যক জলমুঞ্চং
 বিনিঃক্ষিপেৎ। পাত্রে চতুঃপলমিতি তত্তন্তু
 স্যাবয়েজ্জলং। সোহয়ং চূর্ণদ্রব্যঃ ফাণ্টো
 ভিষগু ভিরভিধীয়তে।" ৩। অঙ্গের পাইন।
 ফাতনা, ফাতা (দেশজ) সং, তরণিকা, ছি-
 পের সূত্রসংলগ্ন সোলা।
 ফানস (পন্নরস্য) বায়ুনিবারণার্থে কাচনির্মিত
 আলোকাবরণ, লণ্ঠন, মেজ।
 ফাল (ফল্ বিদীর্ণ করা + অ(ঘঞ) - ণ।
 বাহা দ্বারা ভূমি বিদীর্ণ করা যায়) সং,
 স্ত্রীং, লাঙ্গলের অগ্রলৌহ। ২। (ফাল +
 অ - অন্ত্যার্থে) পুং, শিব। ৩। বলদেব,
 বলরাম। ৪। (ফল + অ(ফ) - নিশ্চারণার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, তুলনির্মিত (বস্ত্রাদি)।
 ফাল্ভা (হিন্দী বা দেশজ) অতিরিক্ত, অনা-
 বশাকীর।
 ফাল্জন (ফল্জন + অ(ফ) - যুক্তার্থে। মহা-
 ভারতে - "আসি হিমাচলপৃষ্ঠে উত্তর-
 ফাল্জনী নক্ষত্রযুক্ত দিবসে জন্ম গ্রহণ

করিয়াছি এই নিমিত্ত সকলে আমাকে
 ফাল্জন বলিয়া সম্বোধন করে") সং, পুং,
 অজ্জন। ২। ফাল্জনমাস। নী - স্ত্রীং,
 ফাল্জনমাসের পূর্ণিমা। ৩। পূর্বফল্জনী-
 নক্ষত্র। ৪। উত্তরফল্জনীনক্ষত্র।
 ফাল্জনানুজ (ফাল্জন - অন্ অন্য়যায়ী - জ
 [ছন্ জন্মান + অ(ড) - ক] জাত) সং,
 পুং, বসন্তকাল।
 ফাল্জনিক (ফাল্জন + ইকার্ফিক) - যুক্তার্থে)
 সং, পুং, ফাল্জনমাস।
 ফাল্জির (যবন ভাষা) সং, কল্পনা, চিন্তা।
 ফাল্জক (ফিজ্ অনুকরণ শব্দ - ক [ফৈ
 শব্দ করা + অ(ড) - ক] যে শব্দ করে)
 সং, পুং - স্ত্রীং, ফিজ্জাপাখী।
 ফাল্জা (ফাল্জক শব্দজ) সং, পক্ষিবিশেষ।
 ফিচাল (দেশজ) বিং, পুত্, শঠ, ছুট।
 ফিরঙ্গী ফিরঙ্গিন, ফিরঙ্গ + ইন্ - অন্ত্যার্থে)
 সং, পুং, ফিরঙ্গদেশোদ্ভব পুরুষ।
 ফিরণ (দেশজ) সং, মুরগ, ঘোরা।
 ফিরিঙ্গী (পারস্য) মাদারণতঃ ইয়ুরোপীয়
 ফিরঙ্গ) দিগ্গকেই বলে। এদেশে খৃষ্ট-
 দশাব্দাব্দী বর্ণনাক্তর জাতিবিশেষকে ফি-
 রিঙ্গী বলে। শিৎ - ১ "পুর্কায়্যায়ৈ নব-
 শতং ষড়শীতিঃ প্রকীর্তিতা। ফিরঙ্গভা-
 ষয়া মস্ত্রাশ্চেষাং সংসাধনাত্মবি।"
 ফিরিস্তি (পারস্য) তালিকা, সূচীপত্র।
 ফী (আবদী) প্রত্যেক।
 ফুক; সং, পুং, পক্ষী।
 ফুকার (শাবনিক) ডাকা, উঠেবরে রোদন
 করা।
 ফুট (ফুট্ বিকসিত হওয়া, ব্যক্তহওয়া,
 ভেদ করা + অ(অল) - ষ্ট্র, নিপাতন) বিং,
 ত্রিৎ, বিদীর্ণ। ২। প্রফুট্ভব ৩। সং,
 পুং, সর্পের ফণা।
 ফুটন (ফুট্ ধাতুজ) সং, ভিত্তিকরণ। ২।
 প্রকাশকরণ।
 ফুটি (ফুটী শব্দজ) সং, পক্ষ কাঁড়।
 ফুৎ } (ফুৎ ফুর্তি পাওয়া + ঞ(ক্লি) -
 কুৎ } ভাবে, নিপাতন) অং, অনুকরণ
 শব্দ। ২। তুচ্ছভাষণ। ৩। ফুৎ। শিৎ - ১
 "বানরা বহ্লিকগঙ্গদৃশানি ওজ্জ্বালানা-

বচিত্য বহিবাধুমা কুংকুর্বন্তঃ।” ২ “বালঃ পয়সা দম্বো দধ্যাপি কুংকৃত্য ভক্ষয়তি।”

কুংকর (কুং সিদ্ধকরণ-কর ক্র করা + অ(অনু)-ক) যে করে সং, পুং, অগ্নি।
 কুংকার-পুং } (কুং-কার, কৃতি=
 কুংকৃতি-ক্রীং } করণ) সং, পুং, হ্র
 দেওয়া। ২। কুংকু শব্দ। শিৎ-১
 “কুংকুং কুংকৃতিভীতিসম্ভ্রমচমংকারকুংকুং
 সম্ভ্রমা।” (কার্যচন্দ্রিকা)। ৩। ক্রিৎ-
 বিৎ, অবশীলাক্রমে; যথা—“কুংকারে
 করিয়া রুটি।”

কুংকুস (কুং দেখ) সং, পুং, শরীরস্থ মাংস-
 পেশীবিশেষ, কুংকুস, কাপাসে।
 কুংগ(দেশজ) সং, শেষহওন। ২। কন্ডনির্দারণ।
 কুল (কুল শব্দজ) সং, পুঙ্গ, কুহুস। লা-
 বিৎ, স্কীত।

কুলধনু (কুল কুলময়-ধনু, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, মদন, কন্দর্প।

কুলশয্যা (কুল পুঙ্গময়-শয্যা বিছানা,
 যৎ-স) সং, ক্রীং, নববিবাহিতার শয়নার্থ
 পুঙ্গরচিত শয্যা, পুঙ্গতন্ত্র।

কুল (কুল বিকসিত হওয়া+ত(ক)-ক,
 অনু। অথবা ফল+ত(ক)-ক) বিৎ,
 ত্রিৎ, বিকসিত, প্রকৃষ্টিত। শিৎ-১
 “কুলেন্দ্রীবরকান্তি সিলু বদনং বহাবতংস
 প্রিয়ম্।”(কুম্ভাখ্যান)। ২। (কুল বিকসিত
 হওয়া+অ-প্রৎ) সং, ক্রীং, পুঙ্গ, কুল।
 শিৎ-১ “শ্রীগকমাং প্রিয়ং দেবীং কুলৈঃ
 সংপূজয়েৎ সদা।” ইতি কালিকাপুরাণম্।
 কুলদাম (কুলদাম) সং, ক্রীং, ১২ অক্ষর
 ছন্দোবিশেষ।

কুলফাল; সং, পুং, কুলার বাতাস।
 কুলরা; সং, ক্রীং, শ্রীমন্ত সওদাগরের মাতা।
 কুলরীক; সং, পুং, দেশ। ২। সর্প।
 কুলশোচন (কুল-শোচন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ,
 ত্রিৎ, প্রকুল নয়ন। ২। সং, পুং, যুগ-
 বিশেষ।

কুস্কুস; সং, কুল, কা, কাপাসে।
 ফেকো—উপবাস করিলে মুখ শুষ্ক হইয়া
 হুলিবৎ যে রেণু নির্গত হইয়া থাকে
 তাহাকে ফেকো বলে।

ফেংকারিণী-ক্রীং, ফেংকারীয়-পুং, মা-
 তন্ত্রবিশেষ।

ফেন, ফেণ (ফেণ বুদ্ধিপাওয়া+ন-ব
 নিপাতন) সং, পৌজলা, তরল বস্তুর উপা-
 উখিত বুদ্ধি, ফেণা। শিৎ-১ “পয়ঃ
 ফেননিভা শয্যা।” (পুরাণ)। ২ “বানীরং
 গগনং ফেনমুনকং দন্ত্যনামিতম্। আর্ধ-
 গনমিচ্ছন্তি কেচিৎ মুর্দ্ধন্যনামিতম্।”

ফেনক (ফেন+কন্-সংজার্থে) সং, পুং,
 পিষ্টকবিশেষ।

ফেনকা (ফেন-কৈ শব্দ করা+অ(ক)-
 ক, আপ-ক্রীং) সং, ক্রীং, কাই।

ফেনরুধা; সং, ক্রীং, পিষ্টকবিশেষ, হ্র-
 ফেনি।

ফেনপ (ফেন-পা পান করা+অ(ডে)-ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, যাহারা ফেন পান করে। ২।

পুং, স্বয়ং পতিত ফল দ্বারা জীবন
 ধারী মুনিবিশেষ।

ফেনবাহী (ফেনবাহিন, ফেন-বহ-বহন
 করা+ইন(বিন)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, ফেন-
 বাহক। ২। সং, পুং, বস্ত্র।

ফেনাগ্র; সং, ক্রীং, বুদ্ধি।
 ফেনিকা } (ফেন+ইক, ঙ্গ-প্রৎ) সং,
 ফেনী } ক্রীং, মিষ্টান্ন দ্রব্যবিশেষ।

ফেনিল (ফেন+ইল-অন্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
 ফেনযুক্ত।

ফের (দেশজ) বাধা, বিঘ্ন।
 ফের } (ফে অনুকরণ শব্দ-ক শব্দ
 ফের } করা+অ, অণু, উড়ু)-ক।

ফেরণ } যে “ফে” এই রব করে সং, পুং
 ফেফ }

শুগাল, শিয়াল।
 ফেরফার (দেশজ) উষ্টা পাটী, ছল কোশল।

ফেরব (ফে অনুকরণ শব্দ-ক শব্দ করা
 +অ(অনু)-ক) যে “ফে” এই রব করে
 সং, পুং, শুগাল, জম্বুক; যথা—“কৃধির
 মাংসের লোভে, চারিদিকে শিবা শোভে,
 “ফে” রবে ভুবন চমৎকার।” ২। রাক্ষস।
 ৩। বিৎ, ত্রিৎ, বৃত্ত। ৪। হিংপ্র।

ফেরার (আরবী) পলায়ন।
 ফেরারী (আরবী) যে পলায়ন করিয়াছে।
 ফেরোজ (পারস্য) মণিবিশেষ।

ফেল-ক্রীং, ফেলক-পুং } (ফেল্ গ-
ফেলা, ফেলিকা, ফেলি } মন করা,
ফেলী-ক্রীং— } ত্যাগ করা
+ অন্-নৃ। অক, অ-আ, ইক, ই-
প্রং) সং, উচ্ছিষ্ট, এটো দ্রব্য। ২। ত্যক্ত
বস্ত্র।

ফেসাদ (আরবী) ঝগড়া, কলহ।

ফৈজত (আরবী, ফজিহৎ শব্দের অপভ্রংশ)
অপমান। ২। গজ্জা। ৩। কলক। ৪। হুনাম।

ফোড়া (ফোটিক শব্দজ) সং, ব্রণবিশেষ।

ফোকা (দেশজ) সং, অগ্নিদাহজন্ত দ্রব্য,
জলযুক্ত ব্রণ।

ফোজ (আরবী) জনসমূহ। ২। সেনা।

ফোজবার (আরবী=ফোজ-পারস্য=দার)
পুলিশ কর্মচারীবিশেষ, মেজষ্টর।

ফোত (আরবী) সং, মৃত্যু, মরণ।

ব (বর্গ্য-ওষ্ঠ)।

ব; ব্যঞ্জনবর্ণের ত্রয়োবিংশ বর্ণ। ইহার
উচ্চারণস্থান ওষ্ঠ। ২। (বল্ শব্দ করা
+ অ(ডে)-ক) সং, পুং, বক্রণ। ২। সিদ্ধ।
৩। (বণ্ শব্দ করা + অ(ডে)-ক) তোয়।
৪। (বদ্ গমন করা + অ(ডে)-অপা)
যোনি। ৫। (+ড-ভাবে) গমন। ৬।
(বন্ধ বন্ধন করা + অ(ডে)-ভাবে) বন্ধন।
৭। (বপ্ বোনা + অ(ডে)-ণ) তন্তুসস্তান।
৮। (+ড-ভা) বপন।

বউ, বৌ (বধ্ শব্দজ) সং, স্ত্রী, পত্নবধূ।

বংহিমন্ (বহল + ইমন্-ভাবে) সং, পুং,
বাহল্য।

বংহিষ্ঠ } (বহল + ইষ্ঠ-অতিশয়ার্থে।
বংহীয়ন্ } বংহীয়স্, বহ + ঐয়স্থ-অ-
তিশয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতি বহল।

বঁধু (বন্ধু শব্দজ কিং) প্রণয়ী।

বকুর; বিং, ত্রিৎ, ভাস্কর। ২। ভয়ংর।

বকেয়া (আরবী) বাকী, অবশিষ্ট, বক্রী।

বকুশিশ (পারস্য, বগ্‌সিদন্ ধাতুজ) দান,
পারিতোষিক।

বকুসি (পারস্য) সেনাপতি। ২। নাজিরের
অধীনস্থ কর্মচারী।

বণিল (আরবী) রূপণ, ব্যয়কুঠ।

বথেরা (পারস্য) সেলাইবিশেষ।

বগল (পারস্য) বাহুল্য, কক্ষ।

বগলবাজান-অত্যন্ত আনন্দিত হওয়া।
২। জয়ী হওয়া।

বজ্জাত (পারস্য বদ্ + আরবী জাৎ) জারজ,
বেজমা।

বড়বা (বল শক্তি-বা গমন করা + অ
(ডে)-ক, আপ্-ক্রীং, ল=ড) সং, ক্রীং,
সমুদ্রঘোটকী। ২। কুস্তদাসী। ৩। দ্বিজ-
ঘোষিৎ। ৪। অগ্নিনীক্ষত্র। ৫। অশ্বমুখী
সমুদ্রস্থ দেবীবিশেষ, স্বর্কৈন্দ্র্যদ্বয়ের মাতা।

বড়াগ্নি } (বড়বা ঘোটকী-অগ্নি, অ-
বড়বানল) নল অগ্নি। মহাভারতে—
ভৃগুনন্দন ঔর্কৈর কোধানল মহৎ হৃৎ-
শিরোরূপে পরিণত হইয়া সমুদ্রজল পান
করিয়াছিল বলিয়া পণ্ডিতেরা তাহাকে
বড়বানল কহেন। অত্রপ্রকার ব্যুৎপত্তি
“পুরা কিল উর্কৈণ মূনিনা অঘোনিজং
পুত্রমিচ্ছতা বশ্কে। মথিতং তত্র জালাময়ঃ
পুরুষো জাতঃ স চ সমুদ্রে বড়বামুখে
অবস্থাপিতঃ।” সং, পুং, জলমধ্যস্থ
অগ্নি, সমুদ্রস্থ ঘোটকীর মুখাধি।

বড়বামুখ (বড়বা ঘোটকী-মুখ প্রধান)
সং, পুং, বড়বানল।

বড়বাসুত (বড়বা অগ্নিনী-সুত পুত্র)
সং, পুং, দ্বিৎ, অগ্নিনীকুমারদ্বয়-নাসত্য,
দস্ত্র। শিৎ-১ “স্ব স্বর্কৈন্দ্র্যাবগ্নিনীপুত্রা-
বগ্নিনৌ বড়বাসুতো।” (হেমচন্দ্র)।

বড়বাসুত } (বড়বা-সুত, কৃত, ওয়া-
বড়বাকৃত } ষ) সং, পুং, পঞ্চদশ দাসাস্ত্র-
র্গত দাসবিশেষ। শিৎ-১ “তত্রদাসক
বিস্কেরস্তথৈব বড়বাকৃতঃ।”

বণিক (বণিজ, পণ্ ক্রয়বিক্রয় করা + ইজ
-ক। প=ব) সং, পুং, ক্রয়বিক্রয়কারী,
বণিয়ার। ২। (+ইজ-ধি) করণবিশেষ।
বণিকুপণ (বণিজ্-পথ পথিন্ শব্দজ, ৬ষ্ঠী
-ষ বা ৭মী-হিৎ) সং, পুং, আপণ,
বাজার, হট্ট।

বণিদক্ক (বণিজ্ বাণিজ্যব্যবসায়ী-বন্ধু
মিত্র) সং, পুং, নীলীদক্ক, নীলের গাছ।

বণিহ (বণিজ্ বাণিজ্যবাবসায়ী-বহ
[বহ্ বহন করা+অ(অনু)-ক] যে
বহন করে) সং, পুং, উষ্ট্র, উট।
বণিগুবৃত্তি (বণিজ্-বৃত্তি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
স্ত্রীং, বাণিজ্য, ব্যবসায়।
বণিগুভাব (বণিজ্ বাণিজ্যব্যবসায়ী-ভাব)
সং, পুং, বণিগুবৃত্তি, বাণিজ্য।
বণিহ : সং, পুং, করণবিশেষ। ২। বণিক।
বণিজ্য, বাণিজ্য (বণিজ্+য(ক্য)-ভাবে)
সং, স্ত্রীং, জ্যা-স্ত্রীং, ক্রয়বিক্রয়। শিং-১
“চতুরেণ চতুর্গণ চিত্তামণিবণিহস্যয়া।”
বদর (বদ্ দ্বির থাক+অর-ক, সং-
জ্ঞার্থে। যে ছিন্ন হইলেও দ্বির থাকে
অর্থাৎ পুনঃ পল্লবিত হয়) সং, পুং, রি,
রিকা, রী-স্ত্রীং, কুলগাছ। ১। সং, স্ত্রীং,
৩ং, ফল। ৩। কার্ণাসফল। ৪। রী-স্ত্রীং,
কার্ণাসী। ৫। পুং, দেবশর্বপুরুষ। ৬।
কার্ণাসবীজ।
বদরপাচন; সং, স্ত্রীং, তীর্ণবিশেষ।
বদরফলী, বদরবল্পী; সং, স্ত্রীং, ভূমিবদরী।
২। লতাবিশেষ।
বদরিকাশ্রম (বদরিকা বদরী-আশ্রম, বদ-
রিকা দ্বারা আবৃত আশ্রম, ওয়া-য) সং,
পুং, ব্যাসদেবের আশ্রম, তীর্থবিশেষ,
তাঁহা কাশ্মীরের অতর্গত শ্রীনগর নামক
নগরে অলকনন্দা নদীর পশ্চিম তীরে
আছে।
বদরীপত্র; সং, পুং, নখী নামক গন্ধদ্রব্য।
বদরীফলা; সং, স্ত্রীং, নীল শেফালিকা।
বদরীশৈল (বদরী-শৈল পর্বত) সং, স্ত্রীং,
হিমালয়ের পর্বতকন্দেহ; অধুনা যাহাকে
বজ্রীনাথ বলে। ইহা শ্রীনগর প্রদেশে
অলকনন্দা নদীর পশ্চিম পার্শ্বে অবস্থিত।
বদল (আরবী) বিনিময়, পরিবর্তন।
বদলান (পারসী) প্রতিদান, পরিবর্তন করা।
বদ্ (পারসী) মন্দ, নিকৃষ্ট।
বদনাম (পারসী) কুশল, অধ্যাত্তি।
বদ্মাশ (পারসী বদ্+আরবী মাশ উপ-
জীবিকা) অন্যায উপায়ে যে জীবিকা-
নির্বাহ করে। ২। মন্দলোক।
বন্ধ (বন্ধ্ বন্ধন করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,

ত্রিৎ, সংযত, বাঁধা। ২। গ্রথিত। ৩।
উৎপাদিত। ৪। বিহিত।
বন্ধগুদ (বন্ধ-গুদ, ৭মী-হিং) সং, স্ত্রীং,
মলবন্ধকারক রোগবিশেষ। শিং-১ “জ-
মাভিমধ্যে পরিবৃদ্ধিমৈতি তস্যোদরং
বন্ধগুদং বদন্তি।”
বন্ধপরিবর (বন্ধ বাঁধা-পরিবর* কটিবন্ধ,
ওয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়ীকৃতকটিবন্ধ, যে
ব্যক্তি দৃঢ়রূপে কোমর বাঁধিয়াছে।
বন্ধফল (বন্ধ-ফল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
করণরুক্ষ।
বন্ধমুষ্টি (বন্ধ দানহেতু অপ্রসারিত-মুষ্টি,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়মুষ্টি, রূপণ।
২। রূপাণ।
বন্ধমূল; বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়মূল, যাহার মূল উৎ-
পাটনযোগ্য নহে।
বন্ধশিখ (বন্ধ বাঁধা-শিখা চূড়া, টিকী,
ওয়া-হিং) সং, পুং, শিশু। ২। বিং, ত্রিৎ,
যে শিখা বন্ধন করিয়াছে। শিং-১
“সদোপনীতেন ভাব্যং মদা বন্ধশি-
খেন হু।”
বন্ধাঞ্জলি (বন্ধ-অঞ্জলি, ওয়া-হিং) বিং,
ত্রিৎ, কৃত্যঞ্জলি, যোড়হাত।
বদ্বীপ (Delta) নদীর মোহনামুখিত মাজাহুত
বকারের নায় দ্বীপ, “ন”।
বধ (হন বধ করা+অ(অল)-ভা, হন=
বধ) সং, পুং, বিনাশ করা, হনন, হত্যা।
২। বক্ষন। ৩। নিন্দা।
বধক (বধ দেশ, অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
হত্যাকারী, যে বধ করে।
বধকর্ম; সং, স্ত্রীং, প্রাণনাশজনক ব্যাপার।
বধত্র (বধ হত্যা করা+অত্র-ণ, সংজ্ঞার্থে)
সং, স্ত্রীং, আয়ুধ, অস্ত্র।
বধস্থলী (Slaughter-house, বধ সংহার
-স্থলী স্থান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, স্ত্রীং, প্রাণী
বধস্থান, মশান।
বধাত্মক (বধ হত্যা-অত্ম দেহ+কণ-
যোগ) সং, স্ত্রীং, বিষ। ২। কারাগৃহ,
বন্ধনাশয়।
বধার্হ (বধ-অর্হ যোগ্য, ৬ষ্ঠী-ষ) বিং,
বিং, বিনাশের যোগ্য, বধের উপযুক্ত।

শিং - ১ “বদ্যাহঃ সুবর্ণশতং দমং দাপ্যন্ত
পুরুষঃ।”

বদির (বন্ধ্ + শ্রবণ) বন্ধ করা + ইর (কির) -
ক) বিং, ত্রিৎ, শ্রবণ-শক্তিহীন, কাণা।

বদা (বদিন্, বদ + ঙ্গন - করোত্যর্থে) বিং,
ত্রিৎ, বধকারক, হত্যাকারী।

বধু (বন্ধ্ + বন্ধন করা, কিস্মা বহু বহন করা
+ উ - ক) সং, ঙ্গাং, ঙ্গী, নারী, যোগিৎ।

২। নবোঢ়া, নতনবিবাহস্তা। ৩। পত্নী,
ভার্য্যা। ৪। স্ত্রী, পুত্রবধূ, বৌ।

বধূজন (বধু - জ্ঞন - লোক, যৎ - স) সং, পুং,
যুবতী স্ত্রী, দৌ। শিং - ২ “পরভৃত্তাভিরিত্য
নিবেদিতে স্মরমতে রমতেষু বধূজনঃ।”
বধূশয়ন; সং, ক্রীৎ, বাতায়ন, পবাক।

বধূতা (বধু + তা - অল্যার্থে) সং, টি, টিকা -
ক্রীৎ, ক্ষুদ্রবধূ, বাণিকা দৌ। শিং - ১

“নতনজলধরচরে গোপবতীদুঃখলচৌ-
রায়।” [বধুর ক্ষুঃজনরূপ উৎসব।

বধূসব (বধু - উৎসব, ঙ্গী - য) সং, পুং,
বদোদর্ক (বধ - উদর্ক - ভূমিমাং ফল) বিং,
ত্রিৎ, সূত্রই সাহার পরিণাম ফল।

বদ্যহন বদকরা + য (কাপ্) - ঞ, হন = বধ।
অথবা বদ + য - অর্হার্থে) বিং, ত্রিৎ,
বধের যোগ্য, হননীয়। শিং - ১ “বধো
বন্ধগতোহপি বা।”

বদ্যপাল (বদ্য কারাগার - পাল্ + বন্ধকরা
+ অ(অন) - ক) সং, পুং, কারাগহ-বন্ধক।
শিং - ১ “সাধবী বিক্রয়কৃদধ্যাপালঃ কেশরি-
বিক্রেয়ী।”

বদ্যভূমি (বদ্য - ভূমি স্থান) সং, ক্রীৎ,
বধের স্থান, যেখানে সর্বসমক্ষে কোন
ব্যক্তির প্রাণদণ্ড করা হয়।

বধু (বন্ধ্ + বন্ধন করা + র (ঙ্গন) - ক, ন -
লোপ) সং, ক্রীৎ, সীসক, সীসা। ধী -
ক্রীৎ, চন্দ্ররজ্জ, চামড়ার দড়ী।

বদাত (হিন্দি) উর্ধানির্দ্ভিত মূল বহু বিশেষ।
বন্দর (পারসী) নগর, সমুদ্র বা নদীতীরবর্তী
নগর, যেখানে বিদেশীয় বণিকৃগণ বাণিজ্য-
ক্রয় লইয়া আইসে।

বন্ধুক (ভুক্তী ভাষা) স্নানমধ্যাত আশ্বেয়াস্ত্র।
বন্দোবস্ত (পারসী) স্থিরীকৃত, রাজার গৃহিত

জমিদারগণের বাৎসরিক কর দানের
স্থিরীকরণ।

বন্ধ (বন্ধ্ + বন্ধন করা + অ(অল্) - ঞ্) সং,
পুং, গচ্ছিত ভব্য। ২। (+ অল্ - গ)
রুস্ত। ৩। শরীর। ৪। গ্রন্থি। ৫। বাঁধ।
৬। (+ অল্ - ভা) বন্ধন, বাঁধা। ৭। উৎ-
পত্তি। ৮। ধারা। ৯। যোগ। ১০। রোধ।
১১। প্রস্থান। ১২। গৃহাদবেশন।

বন্ধক (বন্ধ দেখ, অকণক) - ঞা) সং, পুং,
ধনজন্য স্থাপিত বস্ত। ২। বিনিময়। ৩।
গচ্ছিত বস্ত। ৪। (+ অক - ভাবে) ক্রীৎ,
বন্ধক দেওয়া। কী - ক্রীৎ, (+ গক -
ক, ঙ্গপ্)। যে পরপুরুষে মন বন্ধন করে)
পকপুরুষগামিনী, পুং - শলী, অসতী। ২।
হস্তিনী। [রঙ্গ সৈন্য।

বন্ধতন্ত্র (বন্ধ - তন্ত্র সৈন্য) সং, ক্রীৎ, চতু-
বন্ধন (বন্ধ দেখ, অঃ অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ,
সংযমন, বঁধন। ২। রুদ্ধকরণ। ৩। করণ।
৪। অবরোধ, আটক, রোধ। শিং - ১
“নরো যুচ্যোত বন্ধনাং।” ৫। বধ। ৬।
হিংসা। ৭। উৎপাদন। ৮। (+ অন - গ)
রুস্ত। ৯। বাঁধ। ১০। বাণের পৃষ্ঠ। ১১।
(+ অন - ক) পুং - ক্রীৎ, বন্ধনসাধন রজ্জ,
নিগড়, শৃঙ্খলাদি।

বন্ধনবেশা (বন্ধনবেশান্ + বন্ধন - বেশান্ + গৃহ,
ঙ্গী - য) সং, ক্রীৎ, কারাগার, বন্ধনালয়।
বন্ধনস্তম্ভ; সং, পুং, হস্তিবন্ধন স্তম্ভ, আলান।
বন্ধনালয় (বন্ধন - আলয়, ঙ্গী - য) সং, পুং,
কারাগার।

বন্ধনী (Ligament, বন্ধ দেখ, অন(অনট)
- গ, ঙ্গপ্ - ক্রীৎ) - সং, ক্রীৎ, ভেদাব-
রোধক, স্তম্ভময় ও স্থিতস্থাপক ওণোপেত
পদার্থ; তদ্বারা শরীরের অস্থি সকল
পরস্পর সম্বন্ধ থাকে। ২। (Bracket)
যে চিহ্নের মধ্যভাগে অনেকগুলি রাশি
স্থাপিত হইলে তাহা { } ()

এক রাশিরূপে পরি-
গৃহীত হয় - এইরূপ চিহ্ন। ৩। বন্ধনসাধন
রজ্জ, নিগড়, শৃঙ্খলাদি।

বন্ধিত (বন্ধ্ + বন্ধন করা + ইত্র - ক) সং,
পুং, কামদেব। ২। চর্চব্যঞ্জন।

বন্ধু (বন্ধ দেখ, উ-ক, যে স্নেহ দ্বারা মন বন্ধন করে) সং, পুং, জ্ঞাতি, স্বজন। ২। কুটুম্ব। ৩। পিতা। ৪। মাতা। ৫। ভ্রাতা। ৬। মিত্র। ৭। প্রিয়। শিং-১ "অত্যাগ-সহনো বন্ধুঃ"। ৮। পিতৃব্যপুত্র। ৯। এতদিন্ন বন্ধু ত্রিবিধ; আত্মবন্ধু, পিতৃবন্ধু ও মাতৃবন্ধু। শিং-১ "আত্মপিতৃবন্ধুঃ পুত্রাঃ আত্মমাতৃবন্ধুঃ সূতাঃ। আত্মমাতৃল পুত্রাঃ আত্মমাতৃবন্ধুঃ সূতাঃ। আত্মমাতৃল পুত্রাঃ পিতৃবন্ধুঃ। পিতৃঃ পিতৃবন্ধুঃ পুত্রাঃ পিতৃমাতৃবন্ধুঃ সূতাঃ। পিতৃমাতৃলপুত্রাঃ বিজ্ঞেয়াঃ পিতৃবান্ধবাঃ। মাতৃঃ পিতৃবন্ধুঃ পুত্রা মাতৃমাতৃবন্ধুঃ সূতাঃ। মাতৃমাতৃলপুত্রাঃ বিজ্ঞেয়া মাতৃবান্ধবা।" ৯। বন্ধুকবন্ধু। ১০। (পিতৃ, মাতৃ, বিপ্র, ক্ষত্রিয় ইত্যাদির পরে থাকিলে) নীচ।

বন্ধুক (বন্ধ দেখ, উক, উক-সং-
বন্ধুক } জ্ঞার্থে। অথবা বন্ধু+কণ-
বন্ধুজীব } যোগ। বন্ধু-জীব বাচা
বন্ধুজীবক } +অ(অন্)-ক, কণ-যোগ)
সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ রত্নবর্ণ পুষ্পবন্ধু,
বাঁধুলি ফুলের গাছ। ২। ক্রীং, বাঁধুলিকুল।
৩। বন্ধুক।

বন্ধুতা (বন্ধু+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, মি-
ত্রতা। ২। (+তা-সমূহার্থে) বন্ধুসমূহ।
বন্ধুদত্ত (বন্ধু-দত্ত, ওয়া-ম) সং, ক্রীং,
পিতা মাতা কর্তৃক প্রদত্ত ক্রীড়ন।

বন্ধুর } (বন্ধ দেখ, উর, উর-ক) বিং,
বন্ধুর } ত্রিং, রম্য, সুন্দর। ২। উন্নত-
নত, উচ্চনীচ, আনুড়াধাওড়া। ৩। বধির।
৪। ক্ষতিজনক। ৫। নন্দ্র। ৬। সং, পুং,
বিহঙ্গ। ৭। হংস। ৮। বক। ৯। ক্রীং,
মুট। রা-ক্রীং, অসতী, বেশ্যা।

বন্ধুল (বন্ধ দেখ, উল-ক) সং, পুং,
অসতীপুত্র, জারজসন্তান। ২। বন্ধুকবন্ধু।
৩। বিং, ত্রিং, নন্দ্র। ৪। সুন্দর। ৫।
বন্ধুর। [বন্ধু। ২। ক্রীং, তৎপুস্প।

বন্ধুক (বন্ধ+উক-ক) সং, পুং, বন্ধুজীবক
বন্ধুলি (বন্ধ দেখ, উলি-প্রং) সং, পুং,
বাঁধুলিফুলের গাছ।

বন্ধ্য (বন্ধ বন্ধন করা+য(ধ্যণ)-র্ষ) বিং,
ত্রিং, কলশূন্য (বন্ধ)। ২। নিষ্কল। শিং

-১ "অবন্ধ্যকোপস্য নিহস্তরাপদাম্"
৩। বন্ধনযোগ্য।

বন্ধ্যা (বন্ধ দেখ, আপ-ক্রীং) সং, ক্রীং,
যে ক্রীড় মন্তান হয় না, বাঁকা। ২। শিং
-১ "বন্ধ্যাচ বৃশলী জ্ঞেয়া।" ৩।
বালাখ্যগন্ধব্যা। ৪। যোনিরোগবিশেষ।
শিং-১ "উদাবর্তী তথাবন্ধ্যা বিপ্লুতাচ
পরিপ্লুতা।"

বন্ধু (বন্ধ দেখ, র-প্রং) সং, পুং, কৃষ্ণ,
উদর। [ভৃগা।

বন্ধুবী (বন্ধু শিব+ঈপ-ক্রীং) সং, ক্রীং,
বন্ধু (ভূ পালন করা+উ(কু)-ক) বন্ধু+
উ-ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। শিব। ৩।
অগ্নি। ৪। নকুল। ৫। ষড়বংশীয় ব্যক্তি-
বিশেষ। ৬। মুনিবিশেষ। ৭। দেশবিশেষ।
৮। বিং, ত্রিং, বিপুল, বিশাল, বৃহৎ।
৯। পিঙ্গলবর্ণ।

বন্ধুধাতু; সং, পুং, সুবর্ণগৈরিক।
বন্ধুহান; সং, পুং, মণিশূরের রাজা; ইনি
অর্জুন হইতে চিত্রাঙ্গদার গর্ভে রত্ন
গ্রহণ করেন।

বস্তুর (বস্ত অমুকরণ শব্দ-রা করা+অ
(ড)-ক) সং, পুং, মধুমক্ষিকা।

বস্তুরালী (বস্ত অমুকরণ শব্দ-রা করা
+ল-ক। ভস্তুরালীও হয়) সং, ক্রীং,
মক্ষিকা।

বয়নামা (আরবী বয়+পারসী নামা)
বিক্রয়পত্র। [[বদন শব্দজ] বৃথ।

বয়ান (আরবী) ব্যাখ্যা, অর্থ, বিবরণ। ২।
বর (বু বরণকরা+অ(অল)-ভাবে) সং,
পুং, বরণ। ২। (+অল-র্ষ) জামাতা।

৩। প্রার্থনীয় বিষয়। ৪। জ্বর, উপপতি।
৫। বিং, ত্রিং, শ্রেষ্ঠ। ৬। ক্রীং, কুকুম।

বরকন্দাজ (আরবী বরক=বিহৃত+পারসী
আন্দাজ [আন্দাভতন=নিষ্ক্রেপ করা]
মূল অর্থ আধেয়াস্তধারী যোদ্ধা) বাগ্-
লার সামান্য চাপরাগী বা সিপাহী বুঝায়।
বরখাজ (পারসী, বরখাজন্ ধাতুজ) পদচ্যুত
করা। [সিহ্মুতা।

বরদাশ (পারসী, বরদাশতনু ধাতুজ) মগ,
বরাং (আরবী) শ্রেয়োজন। ২। কার্যাহুরোধ।

বরাবর (পারসী) নিকট, সমীপ। ২। সম্মুখ-
বর্তী, পাশাপাশি।

বর্কট (বর্ক্ গমন করা + অটন্ - ক, সং-
ভার্থে) সং, পুং, টী - ক্রীং, কলাইবিশেষ,
বর্কটী কলাই। টী - ক্রীং, বেশ্যা,
বারান্ধনা।

বর্কণা (বর্ক্ গমন করা + অন্ (অনট) -
প্রং। অথবা বর্ অঙ্কুরণ শব্দ - বন্
শব্দ করা + অ - প্রং) সং, ক্রীং, নীল-
মলিক।

বর্কর (বর্ক্ গমন করা + অর (অরন্) - ক)
সং, পুং, নীচ। ২। পামর। ৩। মূর্খ।
৪। কেশবিশেষ, বাউরি। ৫। দেশবিশেষ,
বার্করি।

বর্কর (বর্কর দেখ, উর - ক) সং, ক্রীং, জল।
বর্হ - পুং - ক্রীং } (বর্হ্ দীপ্তি পাওয়া
বর্হী - ক্রীং } + অ (অল) - ঞ্) সং,
ময়ূরপিচ্ছ। যথা - "কং কুরেদেখ বর্হঃ।"
এই স্থলে "বর্হ" শব্দ পুংলিঙ্গে ব্যবহৃত
হইয়াছে। "বর্হাণি তিত্রাণি বিভক্তি তুজ-
গাশনঃ।" এই স্থলে ক্রীলিঙ্গে ব্যবহৃত
হইয়াছে। ২। পত্র। ৩। পুং, সঙ্গী।

বর্হিণ (বর্হি + ইনন্) সং, পুং - ক্রীং, ময়ূর।
বর্হী (বর্হিন্, বর্হ + ইন্ - অস্ত্যার্থে) পুং -
ক্রীং, ময়ূর। ২। বিং, ত্রিৎ, ময়ূরপিচ্ছ-
ধারী।

বল (বল্ বলিষ্ঠ হওয়া + অ (অন) - ক)
সং, পুং, বলরাম। ২। অনন্ত। ৩। দৈত্য-
বিশেষ। ৪। কার্ক। ৫। বরুণরুক। ৬।
বিং, ত্রিৎ, বলবান্। ৭। (+ অল্ - ভাবে)
ক্রীং, শক্তি, সামর্থ্য। ৮। সার। ৯। ভার।
১০। সৌল্য। ১১। দাঢ্য। ১২। (+
অল্ - ণ) রূপ। ১৩। দেহ। ১৪। গন্ধরস।
১৫। স্তম্ভ। ১৬। রক্ত। ১৭। বপু। ১৮।
পদব। ১৯। পারিতোষিক। ২০। বল।
২১। মৌল, স্ত্য, স্থলং, শ্রেণী, দ্বিৎ,
আটবিক - এই ছয় প্রকার সৈন্য। লা -
ক্রীং, অরবিধ্যাবিশেষ; বিধামত্রে ভাড়া
বধের সময় রামচন্দ্রকে এই বিদ্যা প্রদান
করেন।

বলক (বল শক্তি - কৈ কীপ হওয়া +

অ (উ) - ক) সং, পুং, বেতবর্ণ। ২। বিং,
ত্রিৎ, বেতবর্ণযুক্ত।

বলজ (বল শক্তি - জ [জন্ জন্মান + অ
(ড) - ক] জাত) সং, পুং, ধান্যরাশি।
২। ক্রীং, শমা। ৩। ক্ষেত্র। ৪। পুরধার।
৫। যুক্ত। ৬। বিং, ত্রিৎ, বলছাত্র, জা -
ক্রীং, উত্তমা স্ত্রী। ২। জুঁ ইফুল।

বলং (বল বলিষ্ঠ হওয়া + অং (শত) - ক)
বিং, দ্বিৎ, বলবিশিষ্ট, চলং।

বলদেব (বল - দেব দেবতা, যং - স) সং,
পুং, কুম্ভের জ্যেষ্ঠ, বলরাম। ২। বায়ু। বা
- ক্রীং, জারমাণৌষধি।

বলবিট (বলবিষ, বল দৈত্যবিশেষ - দ্বিষ্
দেহা) সং, পুং, ইন্দ্র।

বলনিহদন (বল দৈত্যবিশেষ - নিহ্ -
বলভিদ্ } দন যে বধ করে, ভিদ্ যে
বলারাতি } বিদৌর্ণ করে, ২য় - ষ। অ -
বলরিপু } রাতি, রিপু = শত্রু, ৬টী - ষ)
সং, পুং, ইন্দ্র।

বলশ্রম (বল বলরাম - শ্রম্ মাতা, ৬টী
- ষ) সং, ক্রীং, রোহিণী, বলরামের মাতা।

বলভদ্র (বল শক্তি - ভদ্র শ্রেষ্ঠ। অথবা
বল বলবান্ হইয়াও - ভদ্র সৌম্য)
সং, পুং, বলরাম। ২। অনন্ত। ৩। লোহু।
৪। গবয়। ৫। বলবান্ ব্যক্তি। ৬। অষ্টদল-
পদ্মস্থ যোগবিশেষ। জা - ক্রীং, কুমারী।
২। জায়মান।

বলরাম (বল শক্তি - রম্ ক্রীড়া করা
বলল } + (মণ) - ক। ২য় পক্ষে - বল



বলরাম (সবতার)।

শক্তি - লা গ্রহণ করা + অ (উ) - ক)

সং, পুং, বগদেব, কৃষ্ণের জ্যেষ্ঠভ্রাতা; ইনি বিষ্ণুর দশ অবতারের মধ্যে ৮ম অবতার;

“কোটিচন্দ্রপ্রতীকাশং হিমাঙ্গিমদৃশপ্রভং ।

কলামাণিপ্রাপক্ৰীড়াংনোদরং ॥

মণিঃ শুভানুগাঢ়াং চাক্রনীলানচোলিনং ।

হলমুগলশাখামিকুন্নদ্বাংচতুষ্টিং ॥

হারকেয়ুরবলয়মুদ্রিকান্তিভিরলকৃতং ।

মেখলাকটিসুত্রোচাং দিব্যরত্নপ্রসাদনং ॥

দিবহালাক্ষীবসুত্রি চাক্রহাসং স্নেনত্রকং ।

হালালোলানলবস্ত্রং হেলাবস্ত্রং স্মরেনং পরং ।

(কঙ্কপুরাণ) ।

“বহসি বপুষি নিশদে বমনং জলদাভং

হলহতিভীতিমিলিতমুনাভং ।

কেশব ধূতহলধররূপ

জয় জগদীশ হরে ।” (জয়দেব) ।

বলবস্তা (বলবৎ + তা - ভাবে) সং, স্ত্রীং, অতিশয় বল ।

বলবান্ (বলবৎ, বল + বৎ(বহু) - অন্ত্যার্থে)

বিং, ত্রিৎ, শক্তিমান্, বলবিশিষ্ট । ২ ।

প্রবল । ৩ । অং, ক্রীৎ, অতিশয় । শিং - ১

“বলবদপি শিক্ষিতানাম ।” (শকুন্তলা) ।

বলবিনাশন (বল দৈত্যবিশেষ - বিনাশন যে বিনাশ করে, বয়া - য) সং, পু, ইন্দ্র ।

বলবিন্যাস (বল - বিন্যাস স্থাপন) সং, পুং, ব্যূহরচনা, সৈন্যদিগকে শ্রেণীবদ্ধ করা ।

বলশালী (-শালিন্, বল - শালী [শাল্ + ইন্(গিন্) - ক] বিশিষ্ট) বিং, ত্রিৎ, বলবান্, বলিষ্ঠ ।

বলহৃদয় (বল দৈত্যবিশেষ - হৃদয় যে বধ করে, বয়া - য) সং, পুং, ইন্দ্র ।

বলশক্তি (বল সৈন্য - স্থিতি) সং, স্ত্রীং, শিবির, ছাউনি ।

বলহা (বলহন্, বল শক্তি - হন্ বধ করা + (কিপ্) - ক) সং, পুং, স্নেহা । ২ ।

(বল দৈত্যবিশেষ) ইন্দ্র । ৩ । বলরাম ।

বলাক - পুং } (বল শক্তি - অক্ গমন
বলাকা - স্ত্রীং } করা + অ(অন্) - ক, আপ ।

যে বল হারা অতি উর্ধ্বে গমন করে ।

কিন্মা বল্ আচ্ছাদন করা + আক - প্রাং, আপ) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রজাতীর বকশ্রেণী। কা - স্ত্রীং, বলা স্ত্রী ।

বলাকিতা : সং, প্রাং, রামবীণা ।

বলাই ; সং, পুং, মুপা, মুপ । ২ । (দেশজ) পোষোনি ।

বলাং (বল শক্তি - অং গমন করা +

ক্রিপ্) - গ) অং, বলপূর্নক । ২ । হঠাং ।

বলাংকার (বল শক্তি - অং গমন করা +

ক্রিপ্) - গ = বলাং - কার [ক্ করা +

অ(যঞ) - ক] করণ) সং, পুং, জোর

করা । ২ । দণ্ডান । শিং - ১ “মস্তাভিযুক্ত

স্ত্রীবালবলাংকারকৃতক যং ।”

বলাংকারাভিগম ; সং, পুং, বলাংকার পুঙ্ক

স্ত্রীলোকের সত্ত্ব নাম ।

বলাগুজ (বল বলরাম - অহু গণ্ডাং - জ

যে জঞ) সং, পুং, কৃষ্ণ ।

বলারতি (বল - অরতি) সং, পুং, ইন্দ্র ।

বলাবলেপ (বল - অবলেপ, ভী - য) সং,

পুং, বলজন্য দর্প, শক্তির অহঙ্কার ।

“বলাবলেপাবগথচেভবংহতা যুদ্ধকাঙ্ক্ষয়া ।”

বলাশ (বল শক্তি - অশ্ - ভোজন করা)

নাম করা + অ(অন্) - ক । ক - যোগে

বলাশকও হয়) সং, পুং, স্নেহা ।

বলাহক (বল শক্তি - অ না - হা ত্যাগ

করা + অক(গক) - ক) সং, পুং, মেঘ ।

২ । পর্বত । ৩ । দৈত্যবিশেষ । ৪ । নাগ

বিশেষ । ৫ । রমাগর্ভেভব কঙ্কপুত্র ।

বলি (বল্ দান করি, বধ করা + ই - ক)

সং, পুং, বিরোচনপুত্র দৈত্য । ২ ।

(+ই - গ) রাজস্ব, করা । ৩ । পুজার স-

মগ্রী । ৪ । পূজা । ৫ । পূজোপহার ; ইহা

দশবিধ নির্দিষ্ট আছে; যথা—“মুশংছাগশ্চ

মেঘশ্চ লুলাপঃ শূকরস্তথা, শয়ক শশকৌ

গোধা কৃষ্ণঃ খড়্গী দশ স্মৃতাঃ ।” ৬ । ভূত-

যজ্ঞ, জাগরণকে খাদ্যদান । ৭ চামর-

দণ্ড । লি, লী - স্ত্রীং, (+ই - ক) উ-

রাবি অর্থে - তরঙ্গিত মাংস । ২ । জর-

বিপ্রথ চন্দ্র । ৩ । ভদ্রী । ৪ । শুভ্যচারের

অভ্যন্তরস্থ মাংসপিণ্ড । ৫ । শরীরমধ্য-

বেধা । ৬ । গৃহধারকবিশেষ । ৭ । ছাঁইট ।

বলিত (বলি শ্লথচর্মা + ইত - সংজ্ঞার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বলিযুক্ত।

বলিদান; সং. ক্রীং, দেবোদ্দেশে পূজাপ
হারদান। ২। দেবতার উদ্দেশে বিধি
পূর্বক পশুখাতন।

বলিধ্বংসী (- ধ্বংসিন্, বলি অহরাজ -
ধ্বংসী যে ধ্বংস করে, ২য় - য) সং,
পুং, বিহু, নারায়ণ; ইনি বামনরূপ পরি-
গ্রহ করিয়া বলিকে বিনাশ করেন।

বলিন (বলি জরাবিশ্লথ চর্মা + ইন - অন্ত্য-
র্থে) বিং, ত্রিৎ, বলিযুক্ত, জরাবিশ্লথচর্মা-
বিশিষ্ট।

বলিনন্দন (বলি - নন্দন পুত্র, ৬ষ্ঠী - য।
বলির চারি পুত্র ছিল, তাহাদের মধ্যে
বলিনন্দনশব্দে কেবল বাণাসুরকে বুঝায়।)
সং, পুং, বাণাসুর, বাণরাজ।

বলিন্দম (বলিম্ বলিকে - দম [দম্ দমন
করা + অখ] - ক) যে দমন করে, ২য় -
য) সং, পুং, বলিধ্বংসী, বিহু।

বলিপুষ্টি বলি খাদ্যাংশ - পুষ্টি প্রতিপালিত,
৩য় - য) সং, পুং - স্ত্রীং, কাক, কাকী।

বলিগির; সং, পুং, লোপবৃক্ষ।

বলিত (বলি শ্লথচর্মা + ত - অন্ত্যার্থে) বিং,
বিং, বলিযুক্ত।

বলিজুক্ (- জুক্, বলি খাদ্যাংশ - জুক্
[জুক্ ভোজন করা + ঠিকিপ] - ক)
যে ভোজন করে, ২য় - য) সং, পুং -
স্ত্রীং, কাক, বাগস। ২। চটক।

বলিমন্দির (বলি দৈত্যবিশেষ - মন্দির আ-
লয়) সং, ক্রীং, অদোভূবন, পাতাল।

বলিমান (বলিমং, বলি শ্লথচর্মা + মং [মত্
- অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বলিবিশিষ্ট, বলিন।

বলিমুখ, বলীমুখ (বলি শ্লথচর্মা - মুখ, ৬ষ্ঠী
- হিং) সং, পুং, বানর, কপি।

বলিনিক্য; সং, পুং, রৈবতক মনুর ব্র-
বিশেষ।

বলিত } (বলবৎ + ইট - অতিশয়ার্থে,
বলীয়ান্) বৎ - লোপ। বলীয়স, বলবৎ
+ ঈয়হ্ - অতিশয়ার্থে, বৎ - লোপ বিং,
ত্রিৎ, অতিশয় বলবান্। ২। সং, পুং,
উষ্ট্র।

বলিনন্দ (- মন্দন, বলি অহরাজ - মন্দন
গৃহ, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, পাতাল, বমাতাল।
বলিহা বলিহন, বলি দৈত্যবিশেষ - হনু
[হনু বধ করা + ঠিকিপ] - ক) যে বধ
করে, ২য় - য) সং, পুং, বলিধ্বংসী,
বিহু।

বলী বলিন্, বল + ইন - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
বলবান্। ২। সং, পুং, বলরাম। ৩। উষ্ট্র।
৪। মহিষ। ৫। বুযভ। ৬। শূকর।

বলীক } বল্ আবরণ করা + ইক, ঈক
বলিক } [ঈকন - ক) সং, পুং, পটলপ্রান্ত,
ছাঁট, নীধু।

বলীবর্দ (বল শক্তি - বর্দ [বৃধ্ বৃদ্ধি করা
+ অন্ - ক) বর্জন, ল = লী, ধ = দ) সং,
পুং, বুয, বলদ, বাড়। শিৎ - ১ "বলীবর্দ
সনারুঢ়ঃ শুনু তস্যাপি যৎফলম্।"

বলুল (বল + উল - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বল-
বান্।

বল্য বল শক্তি + য - হিতার্থে) সং, ক্রীং,
প্রধানধাতু, ভুক্ত। ২। বিং, ত্রিৎ, বল-
কারক। ৩। পং, বুদ্ধভিষ্ক।

বহল (বনহ্ বৃদ্ধি পাওয়া + অল, কল) - ক)
বিং, ত্রিৎ, অনেক, অধিক। ২। কঠিন,
দৃঢ়। ৩। সং, পুং, পোত, নৌকা। ৪।
বৃগবিশেষ।

বহ বনহ্ বৃদ্ধি পাওয়া + উ(ক্) - ক) বিং,
বিং, অনেক, অধিক, প্রচুর।

বহক (বহ অধিক + কল - যোগ) সং, পুং,
কাঁকড়া। ২। অর্ক। ৩। দাড়াহ। ৪।
জলখাতক। ৫। বিং, ত্রিৎ, খননকারী।

বহকর (বহ অধিক - ক করা + অ অন্)
- ক) সং, পুং, মার্জিতকারী, ক্ষোদ। ২।
উষ্ট্র। ৩। যে অনেক কার্য করে। স্ত্রী -
ক্রীং, (+ অল - য) সয়াঃক্রীণী, ষেত্তরা।

বহগম (বহ অধিক - গম্ মহ্য করা + অ
(অন) - ক) বিং, ত্রিৎ, মহিষ, মহনশীল,
যে ক্রেশাদি মহ্য করিতে পারে। ২। সং,
পুং, জৈনদিগের উপাস্য মুনিবিশেষ।

বহগন্ধ; সং, পুং, কল্লুরুকা। ২। ক্রীং, ভেজ-
পাত। ৩। [- ক) সং, ক্রীং, মুগবিশেষ
বহগন্ধা (বহগন্ধ - লা দান করা + অ(ড)

বহুর্হায্যক্, (-বাচ, বহু অধিক-গর্হা
দৃশ্য-বাচ্ বাক্য) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি
অনেক কৃৎসিত বাক্য বলে।

বহুজ্ঞ (বহু-জ্ঞ | জ্ঞা জানা+অ(ড)-ক।
যে জানে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, বহুদর্শী,
যে অনেক জানে। ২। বহুবিদ্। ৩।
অভিজ্ঞ।

বহুভঃ (-তস্, বহু অধিক+তস্-প্রং,
সপ্তমীস্থানে ভৎ) অং, বহুপ্রকারে।

বহুতিথ (বহু অনেক+তিথ তিথট)-পূর-
ণার্থে বিং, ত্রিৎ, বহুসংখ্যক। ২। অধিক
পরিমাণ। ৩। বহু পরণ, অনেকতম।
শি-১ “কালে গতে বহুতিথে।”

বহুত্ব (বহু-ত্ব) সং, ক্রীৎ, ত্বৎত্বা, ত্বৎ-
বৎ।

বহুত্র (বহু+ত্র-প্রং, সপ্তমীস্থানে 'ত্র') অং,
বহুস্থানে, অনেকত্রয়ে।

বহুত্বক্ক (বহু অনেক-ত্ব বহুত্বক্ক+
বহুত্বক্ক) কণ-স্বার্থে। -ত্বচ, বহু-ত্বচ্
গাছের ছাল। বাহার বহুত্বক্কের আছে,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ত্বজ্ঞ পত্রের গাছ।

বহুদর্শী (-দর্শিন্, বহু অনেক-দর্শী যে
দেখে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, বহুজ্ঞ, বিজ্ঞ।

বহুদ্রুগ (বহু অনেক-দ্রুগ) সং, পুং, গম,
গৌধুম। দ্ধা-স্বীং, যে গাভী অনেক দ্রুগ
দেয়। দ্ধিকা, সুহীদ্রুগ।

বহুধা (বহু অধিক+ধাচ্-প্রকারার্থে) অং,
বহুপ্রকার। ২। বহুবার।

বহুধার (বহু অনেক-ধারা অস্ত্রাদির
তীক্ষ্ণ প্রান্তভাগ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ,
অশনি, বজ্র।

বহুনাদ (বহু অধিক-নাদ শব্দ) সং, পুং,
শব্দ, শব্দক।

বহুপট্ (বহু অধিক-পট্ নিপুণ) বিং,
ত্রিৎ, ঈষদূন পট্, পট্‌কজ।

বহুপত্র (বহু অনেক-পত্র পাতা ই-
ত্যাদি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পলাও।
২। ক্রীৎ, অত্রক ধাতু। ৩। বিং, হিং,
অনেক পত্রবিশিষ্ট। জা-ক্রীৎ, তরুণী
পুষ্প। ত্রিকা-ভূম্যামনৌ। ২। মে-
ধিক। ৩। মহাশতাবরী।

বহুপর্নী (বহু অনেক-পর্ণ পত্র, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, ক্রীৎ, সপ্তচ্ছদ বৃক্ষ, ছাতিম-
গাছ। ২। বিং, ত্রিৎ, অনেক পর্ণবিশিষ্ট।
র্নী-ক্রীৎ, মেধিকা। ২। থিকা-ক্রীৎ,
আখুর্গণা।

বহুপাং } (-পাদ্, বহু অনেক-পাদ্, পাদ।
বহুপাদ্ } প্রসিদ্ধ আছে, যে এই বৃক্ষের
শাখা হইতে কুরি নামিয়া পুনরায় শিকড়
প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, বটবৃক্ষ।

বহুপুত্র (বহু-পুত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
অনেক পুত্রবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, সপ্ত-
চ্ছদবৃক্ষ, ছাতিমগাছ। জা-ক্রীৎ, শত-
মূলী।

বহুপুষ্প; সং, পুং, নিম্বরুক্ষ।

বহুপ্রজ (বহু অধিক-প্রজা সন্তান, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, শূকর। ২। মুঞ্জতণ।

বহুপ্রতিজ্ঞ (বহু-প্রতিজ্ঞা, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, অনেক বিষয় প্রতিজ্ঞায়ুক্ত।
শিৎ-১ “বহুপ্রতিজ্ঞং যৎকার্যং ব্যব-
হারেষু নিশ্চিতম।”

বহুপ্রণ (বহু অং-প্রদ [প্র-দা দান
করা+অ(ড)-ক] যে দান করে) বিং,
ত্রিৎ, বদান্য, অতিশয় দাতা।

বহুপ্রস্থ (বহু অনেক-প্রস্থ যে সন্ধান
প্রসব করে) সং, ক্রীৎ, যে ক্রী অনেক
সন্তান প্রসব করিয়াছে।

বহুফল (বহু অধিক-ফল, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, কদম্বরুক্ষ। ২। বিককতবৃক্ষ।
৩। বিং, ত্রিৎ, বহুফলবিশিষ্ট, উষ্ণর।
লী-ক্রীৎ, আমলকীবৃক্ষ।

বহুফেনা; সং, ক্রীৎ, মাতলা।

বহুবল (বহু-বল শক্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, সিংহ। ২। বিং, ত্রিৎ, অতিশয়
বলবান্।

বহুভাষী (বহুভাষিন্, বহু অধিক-ভাষী
যে বলে) বিং, ত্রিৎ, বাচাল, যে অনেক
কথা বলে।

বহুমঞ্জরী; সং, ক্রীৎ, তুলসী।

বহুমত (বহু-মন্ বোধ করা+ত(ক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় আতুত।

বহুমল (বহু অধিক-মল মলা, ৬ষ্ঠী-

হিং) সং, পুং, সীমক, সীমা। ২। বিং, ত্রিৎ, অনেক মলমুক্ত।

বহুমান (বহু-মান আদর, মগ্নান) সং, পুং, অতিশয় আদর, অতিবহু। শিং-১ “ততোহসৌ প্রহ্লাবচেদং বহুমানপুরঃ সরম্।” [অনেক পথযুক্ত।

বহুমার্গ; সং, ক্রীৎ, চত্বর। ২। বিং, ত্রিৎ, বহুমুর্তি: বহু-মুর্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অনেক মুর্ত্তিবিশিষ্ট। ২। সং, ক্রীৎ, বন-কার্পাস।

বহুমূর্কা (বহুমূর্কন, বহু অনেক-মূর্কন মস্তক) বিং, ত্রিৎ, যাহার অনেক মস্তক। ২। সং, পুং, (সহস্র শীর্ষ হেতু) বিষ্ণু।

বহুমূল } (বহু অনেক-মূল, ৬ষ্ঠী-
বহুমূলক } হিং। কণ্-যোগ) সং, পুং, ইকট ভূণ, একপ্রকার দ্বাস। ২। নাগ-বিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, বহুমূলবিশিষ্ট।

লা-স্রীৎ, শতাবরী। ২। লা-ক্রীৎ, মাকন্দী।

বহুমুলা (বহু অধিক-মুলা দ্বাম, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, মহার্ঘ, যাহার মুলা অনেক।

বহুরূপ (বহু অনেক-রূপ মুর্ত্তি) সং, পুং, ধ্বনা। ২। ব্রহ্মা। ৩। বিষ্ণু। ৪। শিব। ৫। কামদেব। ৬। কুকলাস। ৭। কেশ। ৮। সর্জরস। ৯। বুদ্ধবিশেষ। ১০। বিং, ত্রিৎ, নানারূপধারী। পা-স্রীৎ, দুর্গা। শিং-১ “অরুপা পরভাবতাহু-রূপা ক্রিয়াস্মিকাম।” [ভক্ত) সং, পুং, ব্রহ্মা।

বহুরেতা: (বহুরেতস, বহু অধিক-রেতস বহুরোমা (বহুরোমন, বহু অধিক-রোমন লোম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মেঘ, ভেড়া। ২। বিং, ত্রিৎ, অনেক লোমযুক্ত।

বহুহ (বহুহ বুদ্ধি পাওয়া+উল ফুল)-ক) বিং, ত্রিৎ, অনেক। ২। অধিক। ৩। (বহু-লা দানকর)+অ.ড)-ক। কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট।

৪। সং, পুং, অগ্নি। ৫। কৃষ্ণপক্ষ। ৬। কৃষ্ণবর্ণ। ৭। ক্রীৎ, আকাশ। ৮। সিত-মরীচ। লা-ক্রীৎ, গাভী। ২। এলালতা। ৩। নীলের গাছ। ৪। দেবীবিশেষ। ৫। বহুং, কৃত্তিকানক্ষত্র।

বহুলগকা; সং, ক্রীৎ, লভাবিশেষ, এলা। বহুলাপ; সং, পুং, মৈথিলবংশীর মূপ-বিশেষ।

বহুলীকৃত (বহল অধিক-কৃত করা হই-রাছে, দ্রি(চু)-আপম) বিং, ত্রিৎ, বিস্তারিত। ২। ধান্যাদি নিষ্কষ করা (আগড়া অপসারণ পূর্বক ধাত্মাদি রাশীকরণ)।

বহুবচন (বহু-বচন কথন) সং, ক্রীৎ, বাহা দ্বারা অনেক বস্তু বুঝায়।

বহুবিধ (বহু নানা-বিধা প্রকার) বিং, ত্রিৎ, নানাপ্রকার, বিবিধ।

বহুবীজ (বহু অনেক-বীজ) সং, ক্রীৎ, আতুপা আতাফল। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রচুর বীজবিশিষ্ট।

বহুব্রীহি (বহু-ব্রীহি শস্য) সং, পুং, সমাসবিশেষ, যে যে পদে সমাস করা যায় সেই সেই পদের অর্থ না বুঝাইয়া যাহাতে অন্যার্থের প্রতীতি হয়। ২।

বিং, ত্রিৎ, বহুধান্যাবিশিষ্ট। শিং-১ “ব্রহ্মো ব্রিগুপিতাহং মগ্নহে নিত্যম-ব্যগ্নীভাবঃ। তংপুংষ কণ্ধধারয় যেন যন্ত্যং সদা বহুব্রীহিঃ।” (উদ্ভট)।

বহুশ: (বহুশম, বহু+শম্.চশম)-বারার্থে) ত্রিৎ-বিং, অং, বাত্ম্যরূপে। ২। বহুবার বহুশক্র (বহু-শক্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, চটক, চড়ই পাখী। ২। বিং, ত্রিৎ, বহু-শক্রবিশিষ্ট।

বহুশাল (বহু-শাল শোভা পাওয়া+অ (অন)-ক, সংস্কারার্থে) সং, পুং, স্নু হীবৃক্ষ।

বহুশিখা; সং, স্রীৎ, জলপিপ্পলী। ২। বিং, ত্রিৎ, অনেক শিখাযুক্ত।

বহুশিরা: (বহুশিরস) বিষ্ণু। শিং-১ “কুজো বহুশিরা: বক্র।”

বহুশৃঙ্গ; সং, পুং, বিষ্ণু।

বহুশ্রুত (বহু অনেক-শ্রুত যিনি অনেক বার বেদাদি শ্রবণ করিয়াছেন) বিং, ত্রিৎ, সুশিক্ষিত, সুপণ্ডিত, বেদাদি শাস্ত্রজ্ঞ।

বহুসত্ত্বতি (বহু অধিক-সত্ত্বতি বিস্তার, সন্তান) সং, পুং, বেউড় বাঁশ। ২। অনেক সন্তানবিশিষ্ট। [খদিরবৃক্ষ।

বহুসার (বহু-সার সারভাগ) সং, পুং,

বহু (বহু-অনেক-হু প্রসব) সং, ক্রীং, শূকরী। ২। বহুপ্রহু।
 বহুত্বিত (বহু-অনেক-হু-প্রসব করা+তি-ক্রি)-ভা) সং, ক্রীং, বহুবৎসপ্রসবিনী গাভী।
 বহুশ্রী; সং, ক্রীং, শরকীরুগ।
 বহুশ্রন (বহু-শ্রন-শক্, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পেচক, প্যাচা। ২। হিং, অনেক শক্যুক্ত।
 বহুপত্য (বহু-অনেক-অপত্য-সন্তান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শূকর। ২। মুষিক। ৩। বিং, ত্রিং, বহুসন্তাননিষিষ্ট।
 বহুশাশী (বহুশাশিন, বহু-অধিক-আশিন যে ভোজন করে) বিং, ত্রিং, বহুভোজনশীল। ২। বহু আকাজ্ঞাবিশিষ্ট। শিং-১ “বহুশাশী পল্লসকৃষ্টঃ স্ননিদ্রঃ শীঘ্র-চেতনঃ। ৩। পুং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রবিশেষ।
 বহুশ্চ বহুশ্চ, বহু-অনেক-ঋচ্-বেদ-মন্ত্র) বিং, ত্রিং, বহুমন্ত্রযুক্ত।
 বহুশ্চ বহু-অনেক-ঋচ্-বেদমন্ত্র+অ-প্রং) সং, পুং, ঋগ্বেদ, ঋগ্বেদের চরণ। ২। ক্রীং, সূক্, উত্তম বচন। ৩। বিং, হিং, তদন্তিচ্চ।
 বহুশ্চী (বহু-অনেক-ঋচ্-বেদমন্ত্র+ঈ-প্রং) সং, ক্রীং, ঋগ্বেদবেদার পত্নী।
 বা; অং, অন্তঃস্থ “বা” দেখ।
 বাকি (আরগী অবশিষ্ট, বক্রী)।
 বাক্তা (পারসী, বার্কতন=বুনা) বস্তুবিশেষ।
 বাগ (পারসী) উদ্যান।
 বাগাৎ (বাগ শব্দের বহুবচন) যে ভূমিতে উদ্যান করা যায়। [বাগান।
 বাগিচা (Diminutive of বাগ) ছোট বাগ (পারসী) শোনপক্ষী, শিকরা।
 বাজার (পারস) হট।
 বাজী (পারসী, মজিদন্ ক্রীড়াকর) ক্রীড়া।
 বাজু (পারসী) বাহ। ২। অলঙ্কার।
 বাজুবন্দ; বিং, ত্রিং, বাহুতে পরিবার অলঙ্কার।
 বাড়ব (বড়বা-ঘোটকী+অ(ক)-বিদ্যমানার্থে) সং, পুং, বড়বামুণ্ডা, সমুদ্রীর অধি। ২। ব্রাহ্মণ। ৩। ক্রীং, বড়বাসমূহ।

৪। করণবিশেষ। ৫। পুং-ক্রীং,পাতাল।
 ৬। বিং, বিং, বড়বাসঙ্গকীয়।
 বাড়বামি (বড়বা, বড়বানল+অ(ক)-বাড়বানল) বিংমানার্থে, সং, পুং, বড়বানল, সমুদ্র অধি। ২। নরকবিশেষ।
 বাড়বাগ্ৰা; সং, পুং, ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ। শিং-১ “ইত্যাকর্ণ্য বচন্তম্য বাড়বাগ্ৰাম্য ধীমতঃ”
 বাড়বেয় (বড়বা-অখমুখী সমুদ্রভাঙ্গনী-বিশেষ, অধিনাকুমারের মাতা+এয়(কেয়)-অপত্যার্থে) সং, পুং, হিং, অধিনাকুমার। ২। পুং, সমুদ্রায় আদ। ৩। বিং, ত্রিং, বড়বাসঙ্গকীয়।
 বাড়ব্য (বাড়ব ব্রাহ্মণ+ব্য(ক্য)-সমুহার্থে) সং, ক্রীং, ব্রাহ্মণসমূহ। ২। (বড়বা+ব্য(ক্য)-ইদমর্থো) বিং, ত্রিং, বড়বা-সমুদ্রায়।
 বাড়িস্তন; সং, পুং, বার্তাকী।
 বাণ-অন্তঃস্থ “বাণ” দেখ।
 বাণগঙ্গা; সং, ক্রীং, রাবণবাণনির্ভরসোমেশ্বরগিরিভব নদীবিশেষ। শিং-১ “সোমেশ্বরাঙ্কশিগ্ণে ভাগে বাণেনাদ্রিঃ বিভগ্য বৈ। রাবণেন শ্রুটুতা জলধারাতি পূর্ণা। বাণগঙ্গেত বিখ্যাতা যা হানাদঘনাশিনী।”
 বাণাধ (বাণ-ধা ধারণ করা+ই(কি)-ধি) সং, পুং, সুবীর, ভূগ।
 বাণপুর; সং, ক্রীং, বাণরাজার পুত্র, শোণিত পুত্র।
 বাণযুজা; সং, ক্রীং, ত্রিপুনাশিনী মূদ্রাবিশেষ।
 বাণযুক্ত; সং, পুং, শিবসম্ভার বাণরাজার কৃষ্ণের সাহচ যুক্ত। [শিবলিঙ্গবিশেষ।
 বাণলিঙ্গ; সং, ক্রীং, নন্দ্যদ্বা নদীতে নিকৃপ্ত বাণবার (বাণ-বৃ(ক্র)-=বারি বারণ করা+অ(অনু)-ক) সং, ক্রীং, কক্ক, সমাহ, বর্ষ, সাঁজোয়া।
 বাণিজ (বাণিজ+অ(ক)-পার্থে) সং, পুং, বণিক, ক্রেয়বিক্রেয়কারী। ২। বাড়বামি।
 বাণিজক (বাণিজ+ই(ক(ক্য)-পার্থে) সং, পুং, বণিক, ক্রেয়বিক্রেয়কারী। ২। বাড়বামি। ৩। প্রবন্ধক, ঋষ্ঠ। ৪। ক্রীং, ক্রেয়বিক্রেয়।

বাণিজ্য (বাণিজ্ + য কা) - ভাবে সং, ক্রীং, বণিগ্‌বৃত্তি, ক্রয়বিক্রয়।

বাণিজ্যবায়ু (Trade-wind) ঈশানকোণ ও অধিকোণ হইতে যে বায়ু নিয়ত বহমান হয়, তদ্বারা জাহাজাদি গমনাগমনের অনেক সাহায্য হয়।

বাণিজ্যাগার (Firm) বাণিজ্যের কুঠী।

বাণি, বাণী - অন্তঃস্থ 'বাণি' দেখ।

বাতিল (আরবী) মিথ্যা, নিষ্ফল, অসিদ্ধ।

বাদর (বদর কার্পাস + অ ফ) - কৃতার্থে) বিং, ত্রিৎ, কার্পাসনির্মিত (বস্ত্রাদি)। ২।

সং, পুং, কুলগাছ। ৩। ক্রীং, কুলফল।

৪। কার্পাসমূল। পুং, রা - ক্রীং, কার্পাস-বৃক্ষ, কাবাসগাছ।

বাদরায়ণ (বাদর তীর্থস্থান - অয়ন দমন, ৬ষ্ঠী - হিং। বদরিকাশ্রমে নিত্যবাসপ্রযুক্ত এই নামে অভিহিত হইয়া থাকে। অথবা বদরী + অয়ন) সং, পুং, বেদব্যাস, ব্যাস-দেব।

বাদরায়ণি (বাদরায়ণ + ই ফি) - অপত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাসদেবপুত্র শুকদেব।

বাদরিক (বদর + ইক (ফিক) - গ্রহণার্থে) বিং, ত্রিৎ, ভূমিপতিত বদরফলের একৈক-গ্রাহী।

বাদসা (পারসী) রাজা।

বাদাস (পারসী, সংস্কৃত = বাতান্ত্র) পনাম-খ্যাত ফলবিশেষ।

বাধ (বাধ্ পীড়ন করা, ব্যাঘাত করা + অ (ঘঞ) - ভা) সং, পুং, ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ, বাধণ, রোধ। ২। উপদ্রব। ৩। পীড়া।

৪। ন্যায়মতে - সাধাভাবৎ পক্ষ। ৫।

(+ অন্ - ক) বিৎ, ত্রিৎ, রোধক।

বাধক (বাধ দেখ, অক (গক) - ক) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবন্ধক, নিবারক, বাধাজনক। ২। সং, পুং, ক্রীলোকের সন্তান-জনন-প্রতিবন্ধক রোগবিশেষ।

যাধন (বাধ দেখ, অন (অনট্) - ভা) সং, পুং, পীড়া, হুঃখ। ২। প্রতিবন্ধ। ৩। উপদ্রব।

৪। ক্রীং, বাধা।

বাধা (বাধ দেখ, আপ্) সং, ক্রীং, বাধা, হুঃখ। ২। প্রতিবন্ধ। ৩। উপদ্রব।

বাধিত (বাধ দেখ, ত্ (ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, পীড়িত, বাধিত। ২। প্রতিবন্ধ, ব্যাহত। ৩। নিবারিত। ৪। বশীভূত। ৫। আয়ত্ত। ৬। বশ।

বাধির্ষ্য (বাধির্ + য কা) - ভা) সং, ক্রীং, বাধি-রতা, ভ্রবণশক্তিরাহিত্য। শিৎ - ১ "বদা শব্দবহুং বায়ুঃ শ্রোত আবৃত্তা তিষ্ঠতি। শুদ্ধঃ শ্লেষ্মাধিতো বাপি বাধির্ষ্যং তেন জায়তে।"

বাধ্য (বাধ দেখ, ষ (ঘাপ) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, বারণযোগ্য, নিষিদ্ধ। ২। পীড়ীয়া। ৩। বশীভূত।

বাধ্যতা (বাধ্য + তা - ভা) সং, ক্রীং, বশতা, বাধ্যযোগ্যতা, নিষিদ্ধতা।

বাধীনস; সং, পুং, খড়্গী, গণ্ডার।

বান্দা (পারসী) দাস, ভৃত্য।

বান্দী, বান্দী পারসী সং, ক্রীং, দাসী, চাকরানী।

বান্দকিনের (বন্ধকী অসতী + এফেরা - অপত্যার্থে) ন - আগম) সং, পুং, অসতী-পুত্র, জারজ।

বান্দব (বন্ধু + অ ফ) - ৩ার্থে, সং, পুং, বন্ধু, মিত্র। ২। আত্মীয়, স্বজন। শিৎ - ১ "রাজ-ধারে শাসানে চ বশুষ্ঠিত স বান্দবঃ।" ৩। ভ্রাতা। [২। কর।

বাব (আরবী) পুস্তকের অধ্যায় বা পরিচ্ছেদ।

বাবৎ (আরবী) কারণ, বিষয়।

বাবা (তুর্কী ভাষা) পিতা।

বান্দবী (বন্ধু শিব + অ (ফ), দ্রপ্) সং, ক্রীং, দুর্গা।

বায়না (পারস্য) কোন দ্রব্য ক্রয় করিবার আশ্রম মূল্য, মূল্যের কিয়দংশ দেওয়া।

বারাণ্ডা (পারসী, বারান্দা শব্দজ) ছাদের বহির্ভাগ। ৩। উপরিস্থ গৃহের বহির্ভাগ।

বার্কটীর (বার্কটী বেশ্যা + ঠর - অপত্যার্থে) সং, পুং, অসতীপুত্র, জারজ। ২। আত্ম-পুত্র। ৩। দস্তা, টিন।

বার্হস্পাত (বৃহস্পতি + অ (ফ) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, বৃহস্পতিসম্বন্ধীয়া। ২। বৎসর।

বাল (বল্ বৃদ্ধি পাওয়া + অ (থ) - ক। যে নিত্য বৃদ্ধিজন্ম দেখাদিদ্বারা বৃদ্ধি পায়) সং, পুং, লা - ক্রীং, ১৩ বৎসর পর্যন্ত

বয়স্ক। শিঃ-১ “আষাঢ়শান্তবেদ্বাল-
 গুরুণ্ডত উচ্যতে। বৃদ্ধঃ স্রাং সপ্তভেদুর্ভুং
 বযীরামবতে পরং।” ২। সং, পুং, হয়বালধি।
 ৩। কেশ। ৪। ষোটিক-শিশু, ষোড়ার
 বাচ্চা। ৫। পাঁচ বৎসরের হস্তী। ৬।
 নারিকেলরুক্ষ। ৭। পুং-ক্রীং, গন্ধদব্য-
 বিশেষ, বালা। ৮। বিং, ত্রিঃ, অজ্ঞান,
 মূর্খ। ৯। নূতন। ১০। বালক। লা-ক্রীং,
 নব্যা স্ত্রী। লা. লী-ক্রীং, বলয়ভূষণ।
 বালক-মূর্কের দৈখ, কণ্-যোগ) সং, পুং,
 শিশুপুত্র। ২। বলয়, বালা। ৩। অসুরী-
 যক, আঙঠী। ৪। লাসূল। ৫। গন্ধদব্য-
 বিশেষ। ৬। বিং, ত্রিঃ, অজ্ঞান।-লিকা
 ক্রীং, নিশ্চকন্যা। ২। বালুকা। ৩। কর্ণ-
 ভূষণ।
 বালকুমি (বাল কেশ-কুমি কীট) সং,
 পুং, কেশকাট, উকুণ।
 বালক্রোড়ন (বাল-ক্রোড়-ক্রীড়া করা+অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বাণকের খেলা।
 শিঃ-১ “বালক্রোড়নামকশেখরধনুভঙ্গা-
 বধি প্রস্তুতা।” (মহানটিক)।
 বালক্রোড়নক (বালক্রোড়নক দেখ, কণ্-
 খাথে) সং, পুং, কপর্দক, কাড়।
 বালখণ্য (বাল-খল+যক্ষ্য) সং,
 বালিখণ্য) পুং, রক্তাসুষ্ঠপরিমাণ মূনি-
 বিশেষ, ব্রহ্মার শরীরস্থ লোম হইতে
 ষাট হাজার বালখণ্য জন্মেন। শিঃ
 -১ “বিধিনা নিশ্চিতা পূর্বং বেদী
 পরমপাবনী। অয়িবেশাদ মুনয়ো বাল-
 খণ্যাদয়ঃ স্থিতঃ।”
 বালগর্ভবা (বাল শাবক-গর্ভিণী গর্ভ-
 বতা) সং, ক্রীং, প্রথম গর্ভবতা গাভী।
 বালগোপাল; সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণমূর্তিবিশেষ।
 শিঃ-১ “শ্যামলহৃদরনৃত্যবিলাপং তং
 প্রথমামি চ বালগোপালং।”
 বালগ্রহ (বাল বালক-গ্রহ) সং, পুং, বাল-
 কের পাড়াদায়ক উপগ্রহবিশেষ। শিঃ-
 ১ “বালগ্রহাভিভূতানাং বালানাং শান্তি
 কারকং। সংখাতভেদে চ নৃণাং মৈত্রী
 করণমুত্তমম্।” (দেবীমাহাশ্বয়)।
 বালচর্ঘ্য (বাল সজান-চর্ঘ্য ব্রীতি, আচ-

রণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কান্তিকের।
 ২। (৬ষ্ঠী-ব) ক্রাং, বালকের চরিত্র।
 বালতনয়; সং, পুং, ষদিরক্ষ।
 বালতন্ত্র (বাল শিশু-তন্ত্র নিয়ম, কার্য-
 নির্বাহ) সং, ক্রীং, কুমারভৃত্য, বান-
 চিকিৎসা।
 বালতৃণ; সং, ক্রীং, নবতৃণ পুষ্প।
 বালদলক; সং, পুং, ষদির।
 বালধন (বাল বালক-ধন সম্পত্তি, ৬ষ্ঠী
 -ব, সং, ক্রীং, নাবালকের ধন, অপ্রাপ্ত-
 বয়স্ক বালকের সম্পত্তি।
 বালধি (বাল কেশ-ধা ধারণ করা+ই
 (কি-ক) সং, পুং, মলোদলাসূল, পুচ্ছ।
 ২। চামর।
 বালপত্র (বাল ক্ষুদ্র-পত্র পাতা, ৬ষ্ঠী-
 ষ, কণ্-যোগে বালপত্রক শব্দ হয়) সং,
 পুং, ষদির, ষয়ের।
 বালপাশা (বাল কেশ-পাশ বন্ধনী
 ক্রিয়া গোছা+যক্ষ্য)-স্থিতার্থে, আপ্
 সং, ক্রীং, ললাটভূষণ, সিত।
 বালপুষ্পী (বাল কেশ পুষ্প কুশ। যে
 বৃক্ষের পুষ্প বালগণ কেশপাশে ধারণ
 করে, ৬ষ্ঠী-ব, সং, ক্রীং, যুথকা,
 যুইফুলের গাছ।
 বালভদ্রক; সং, পুং, বিষবিশেষ।
 বালভৈষজ্য (বাল-ভৈষজ্য, বৈদী-হিং)
 সং, ক্রীং, রসাজ্ঞান। ২। শিশুদিগের
 ঔষধ। [বালকদিগের ভ্রুণায়।
 বালভোজ্য; সং, ক্রীং, চণক। ২। বিং, ত্রিঃ,
 বালমূষিকা (বাল ক্ষুদ্র-মূষিক হস্তুর)
 সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র মূষিক, নেওটিয়া হাঁহুর।
 বালরাজ (বাল বালক-রাজ যে দাঁড়ি
 পায়) সং, ক্রীং, বৈদূর্ঘ্যমণি। ২। পুং,
 বালকপ্রেষ্ঠ। ৩। বলী।
 বালরোগ (বাল-রোগ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
 বালকের ব্যাধি।
 বালবৎস (বাল সজান-বৎস প্রিয়) সং,
 পুং, কপোত, পায়রা।
 বালবায়জ (বালবার দেশবিশেষ-জ [ভদ্র
 জয়ান+অ(ড)-ক] জাত) সং, ক্রীং,
 বৈদূর্ঘ্যমণি।

বালবাসঃ (—বাস্, বাল—বাস) সং, ক্রীং, কেশনির্ঘৃত বস্তু। ২। বালকের বস্তু।

বালবাহ্য (বাল কেশ—বহ্ চেষ্টা করা+ য্, বাণ্)—র্ষ্য) বিং, ত্রিৎ, বালক কর্তৃক বহনীয়। ২। সং, পুং, বন্যছাগল।

বালব্যজন (বাল কেশ—ব্যজন পাখা, বালই ব্যজনস্বরূপ। পত্রবিশেষের পুচ্ছে ইহা মদা মর্কটাদি প্রস্তুত হয় বলিয়া) সং, ক্রীং, চামর, প্রকীর্তক। শিৎ—১ “কুলস্তি বালব্যজনৈশ্চমর্ঘাঃ।” ২। বালকের ব্যজন। ‘বালব্যজনমোজ্জন্ত মক্ষিকাদীন্ ব্যপোহতি’ বাস্তত; সং, পুং, মঞ্জুত্বোৎসাহনামক পূর্নজিন-বিশেষ।

বালসন্ধাত (বালসন্ধা—আভা দীপ্তি, ঙ্গী—হিৎ) বিং, ত্রিৎ, অক্ষয়বর্ণ, রক্তবর্ণ। বাসুর্ঘ্য; সং, ক্রীং, বৈদূর্ঘ্যমণি। ২। পুং, প্রাতঃকালীন সূর্য্য।

বালহস্ত (বাল কেশ—হস্ত। বালই হস্ত-স্বরূপ) সং, পুং, বালধি, মলোমলাঙ্গুল। ২। কেশগুচ্ছ। [ঘর উপরের ঘর।

বালখানা পারস্য বাল্য=উপর—খানা=বাটী, বাল্যপোদ্ (পারস্য বাল্য=উপর—পোষি-দন=আবরণ করা) প্রাকৃতবিশেষ।

বালার্ক (বাল—অর্ক সূর্য্য) সং, পুং, নবো-দিত সূর্য্য, প্রাতঃকালীন সূর্য্য। শিৎ—১ “রক্তবস্ত্রপাদীধানাং বালার্কসদৃশীং তনুং।” ২ “বালার্কস্তরুণং দদি।”

বালি } (বালিন্, বাল কেশ+ই, ইন্
বালী } —প্রং। ইহার মাতার কেশ হ-
ইতে জন্ম হয়) সং, পুং, বানররাজবিশেষ,
কিকিদ্ধ্যাপতি, ইন্দ্রপুত্র কপি।

বালিন (বাল কেশ+ইন্—প্রং। পূর্ন-
দেখ) সং, পুং, ইন্দ্রপুত্র কপি। নী—ক্রীং,
অগ্নিনীনক্ষত্র।

বালিশ (বাড়ি|বাড়্ “স্নানকরা” বুঝি। পাণ্ডুর
+ই—ভাবো বুদ্ধি—শো নাশ করা+
অ(ড)—ক। অথবা বালি—শী শয়নকরা
+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিৎ, মুর্থ, অজ্ঞান।
২। শিঙ। শিৎ—১ “বালিশমালি-
শনানমাবোধঃ কক্ষণবর্ণংকারৈঃ।” ৩।
(বালিন্ [বাল কেশ+ইন্—অস্ত্যর্থে]

মস্তক—শী শয়ন করা+অ(ড)—ধি)
সং, ক্রীং, উপধান।

বালিহস্তা—স্ত্ (বালি, বালিন্ বানর-
বালিহা—হন্) রাজবিশেষ—হস্ত্, হা
[হন্+০ বিপ্], তন্—ক। যে বধ করে,
স্না—য্, সং, পুং, রামচন্দ্র।

বালীশ; সং, পুং, মূত্রকৃচ্ছ রোগ।

বালু; সং, ক্রীং, এণবালু নামক গন্ধদ্রব্য।
বালুক; সং, পুং, পানীয়ালু।

বালুকাল (বালু বালু পাওয়া+উ(উন্)—ণ=
বালু, কন্—অর্থে, আপ—ক্রীং, সং, ক্রীং,
মিকতা, বালি। ২। শাখা হস্তপাদাদি। ৩।
কর্কটী। ৪। বহুবিশেষ্য। ৫। কপূর।

বালুকাগড় (বালুকা বালি—গড় ক্রুরিত
হওয়া, গড়িয়া যাওয়া+অ—প্রং) সং,
পুং, সংস্কারবিশেষ, বেলেমাছ।

বালুকায়িকা (বালুকা—আস্তন্ স্বকপ+
কন্—সংস্কারার্থে) সং, ক্রীং, শঙ্করা, চান।
২। বিং, ত্রিৎ, বালুকাময়।

বালুকাপ্রভা; সং, ক্রীং, নরকবিশেষ।

বালুকাময় (বালুকা+ময় ময়ট—পূর্ববর্ত্তার্থে)
বিং, বিৎ, মিকতাময়। ২। বালুকাপূর্ব।

বালুকায়ত্র; সং, ক্রীং, ঔষধপাকাব বহুবিশেষ।

বালুকাদেদ; সং, পুং, তপ্ত বালুকা দ্বারা
তাপ দিয়া স্নেহ নিগত করা।

বালুকা, বালুকী, বালুকিকা, বালুকী; সং,
ক্রীং, কর্কটী।

বালুক; সং, পুং, বিষবিশেষ।

বালুয় (বাল+এয়(ফেয়)—ঘোণ্যার্থে) সং,
পুং, দৈত্যবিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, পূজার
উপযুক্ত। ৩। (বাল+এয়(ফেয়)—হিতা-
র্থে) বালকের উপযুক্ত, বালকের হিতকর।
৪। মূহু, কোমল। ৫। পুং, গন্ধভ।

বালেষ্ট; সং, পুং, বদর। ২। বিং, ত্রিৎ,
বালকের অভিলষিত।

বালোপবীত (বাল বালক—উপবীত পৈতা)
সং, ক্রীং, দ্বিজবালকের যজ্ঞসূত্র। ২।
বালকের পরিধেয় বস্ত্র।

বাল্য (বাল+য্, ফ্যৎ)—ভা) সং, ক্রীং, শৈশব,
বাল্যাবস্থা, ১৬ বর্ষ পর্য্যন্ত। শিৎ—১
“আবোধাভবেদ্বাল্যম্।”

বাম্প, বাম্প (বাধ্ ব্যাঘাত করা+প-সং-
জ্ঞার্থে, ধ=ষ। অন্য প্রকার বাষ্পেরিতে
—অন্তঃস্থ বও হয়) সং, পুং, অশ্রু, নেত্র-
জন। ২। উষ্মা, হৃৎ জলকণা। ৩। কঠ-
বারি।

বাম্পপোত, বাম্পীরপোত } (Steam-
বাম্পীরতরণী, বাম্পীরনৌকা } Vessel)
কলের জাহাজ।

বাম্পমান-যন্ত্র (Hygrometer) যে যন্ত্রে বায়ুস্থ
বাম্পের পরিমাণ নিরূপিত হয়।

বাম্পশকট, বাম্পায়রথ (Steam Carriage)
কলের গাড়ি।

বাম্পীয়যন্ত্র (Steam Engine) বুঁয়াকল।

বাসিন্দা (পারসী, বাসিন্দন্=বাস-দৃ থাকি)
অধিবাসী।

বাহ-পুং } (বাহ্+অ(অন্)-ক) সং,
বাহা-স্বীং } ভূজ।

বাহাহর (পারসী) বীর, মাহমী। ২। অধুনা
রাজকীয় কর্তৃচারাঙ্গকে ও অন্যান্য
সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণকে গবর্নমেন্ট হইতে
উপাধি দেওয়া হইয়া থাকে।

বাহার (পারসী) বসন্তকাল। ২। সৌন্দর্য,
চটক।

বাহ (বাধ্ ব্যাঘাত করা+উ-ক, ধ=হ)
সং, পুং, ভূজ, কক্ষ অথবা অঙ্গুলির অগ্র-
ভাগ পর্যন্ত অবয়ব। ২। ত্রিকোণাদির
পার্শ্বরেখা।

বাহক(বাহ+ক-প্রঃ, অথবা বাহ-কৃ করা
অ ট)-ক) সং, পুং, ঋতুপর্ব রাজার
মারথিবশখধারী নলরাজা। ২। কপি। ৩।
নাগবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিঃ দাস, অধীন।

বাহকুষ্ঠ; বিং, ত্রিঃ, কৃষ্টিতবাহুক, মূলো।
বাহকুস্থ (বাহ ভূজ-কুস্থ যে শিল্পিত হয়)
সং, পুং, পক্ষ, পাখা।

বাহকুলেয়ক (বাহকুল+এয়(কেয়)-ভবার্থে,
কণ-যোগ) বিং, ত্রিঃ, বহুকুলজাত।

বাহজ (বাহ+জ্ঞান) ভূজ-জ। জন্ম জন্মান
+অ উ)-ক) যে জন্মে, জন্ম-ম) সং,
পুং, (ব্রহ্মার বাছ হইতে উৎপন্ন বলিয়া)
ক্ষত্রিয়। ২। শুকপর্নী। ৩। ধরৎ জাত
ভিল। ৪। বিং, ত্রিঃ, বাহজাত।

বাহত্রাণ (বাহ ভূজ-ত্রাণ [ত্রিঃ বক্ষ
করা+শনট-ণ] বক্ষণ) সং, স্বীং, অযা-
ষাঃ নিবারণার্থ বাধক যৌহমর আবরণ;
বাহদ্রমক; সং, পুং, ত্রিঃ বত। ২। ইন্দ্র।
বাহেপন্থী (দগিন্, বাহ ভূজ-দন্ত দাঁত+
ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, পুং, ত্রিঃ বত। ২।
ইন্দ্র।

বাহদা (বাহ ভূজ-দা [দা দান করা
+অ উ)-ক, আপ] দাতা। প্রসিদ্ধি
আছে যে, লিখিত নামে মূন এই নদীতে
আবদান করিয়া ছিন্নহস্ত পুনঃপ্রাপ্ত হন
বলিয়া ইহার নাম বাহদা) সং, স্বীং,
নদীবিশেষ; এই নদী হিমালয় হইতে
নিঃসৃত হইয়াছে।

বাহবল; সং, ক্রাঃ, যুদ্ধোপযোগী হস্তবল।
বাহভুয়া (বাহ ভূজ-ভুয়া ভূষণ) সং,
স্বীং, কেয়র, বাজু। ২। বাহভূষণ।

বাহভেদী (-ভেদিন্, বাহ-ভিন্ ভেদকরা
+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিঃ, বাহভেদ-
কারক। ২। সং, পুং, বিষ্ণু।

বাহমূল (বাহ ভূজ-মূল ভট্টী-য) সং,
ক্রাঃ, দোমূল, কক্ষ, বগল।
বাহমুক (বাহ ভূজ-মুক লড়াই) সং, স্বীং,
মল্লযুদ্ধ, হাশাঘাত।

বাহল (বহলা কৃত্তিকা নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমা+
অ ফ)-ওদ্যুক্তনামার্থে) সং, পুং, কা-
ত্রিক মাস। ২। (বহল অরি+অ ফ)-
অার্থে। ক-যোগে বাহলকও হয়) অরি।
৩। (বাহ+ল যে লয়) ক্রাঃ, বাহরণ।
৪। (বহল অনেক+অ ফ)-ভা) বহ-
লত।

বাহলের (বহলা কৃত্তিকা+এয়(কেয়)-
অপত্যার্থে কৃপিকা+ভুক্ত পালিত বলিয়া)
সং, পুং, কাঃ+এয়, যড়ানন।

বাহল্য (বহল+য ফা)-ভাবে) সং, স্বীং,
আধিক্য, প্রাচুর্য।

বাহশানী (-শানিন্, বাহ-শান্+ইন্
শানি)-ক) বিং, ত্রিঃ, বাহলের শাখা
কারী।

বাহসহঅর্ভুৎ (বাহ ভূজ-সহঅ
-ভুৎ [ভু ধারণ করা+ও(বিপ)-ক]

যে ধারণ করে) সং, পুং, কাঠবীর্ষ্যজ্জ্বন; ইনি পরগুরামকর্তৃক নিঃত হন।
 বাহুবাহবি (বাহু - দ্বিঃ + ই - প্রং) অং, বাহুযুদ্ধ, হাতাঘাতি।
 বিবু (বিদ্ - অবযবীভূত হওয়া + উ - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, জবদ্ববোর কণা।
 ২। কুদ্ভটিক। ৩। অনুপার। ৪। জমদা।
 ৫। বীজবিশেষ। ৬। (Point) যাহার অবস্থিতি আছে কিন্তু বিস্তৃতি নাই।
 বিন্দুসরঃ (বিন্দুসরঃ) সং, স্ত্রীং, সারোবর-বিশেষ; ভগীরথ গঙ্গানতরণার্থে এই স্থানে তপস্যা করিয়াছিলেন। শিঃ - ১ "রম্যং বিন্দুসরোণাম যত রাজা ভগীরথঃ। ত্রৈঃ ভাগীরথীং গঙ্গানুবাম রতলাং সমা।"
 বিন্দুকু } (ভঙ্গ + সন্ - ইচ্ছার্থে + উ
 বিন্দুকু } - ক, দ্বিত্ব) বিং, ত্রিঃ, পাত্বেচ্ছ।
 বিভ্রং (ভু - ধারণ করা + অং শত) - কা বিং, ত্রিঃ, ধারণকারী। "বিভ্রং রেণুং জঠর অটয়ঃ শৃঙ্গবেত চ কাঞ্চি"। পোষকতা।
 বিবী (হিন্দী) নামা হীতোশক। ২। হী।
 বিহিদানা (পারস্য) একপ্রকার বীজ ঔষধার্থে ব্যবহৃত হয়।
 বীভংস (বীভংসা | বিদ্ - নিন্দাকরা + সন্ - স্বার্থে, দ্বিঃ | নিন্দা + অ স্বঞ্ - স্ব) বিং, ত্রিঃ, অত্যন্ত ঘৃণাকর, অতি কদর্বা, জুগুপ্সিত। ২। ক্রুর। ৩। ঘৃণাত্মা। ৪। দিকান্ত। ৫। পাপী। ৬। সং, পুং, রম-বিশেষ, জুগুপ্সা যে রমের ভাগিন্ভাব। ৭। (বীভংসু দেখ, + স্বঞ্ - ক) অজ্জ্বন।
 বীভংসু ("আমি যুদ্ধস্থানে কদাপি বীভংসু কর্ম করি নাই, এই নিমিত্ত লোকে আমাকে বীভংসু বলে") সং, পুং, অজ্জ্বন, পাণ্ডুরাজার তৃতীয় পুত্র। শিঃ - ১ "বীভংসুঃ কিং করিষ্যতি।"
 বুদ্ধ (বুদ্ধ - শব্দ করা + অ(অন) - ক) সং, ত্রিঃ, বক্ষঃস্থল, বুদ্ধ। ২। পুং, চাগ। ৩। পুং - স্ত্রীং, সময়। ক্কা - স্ত্রীং, শোণিত।
 বুদ্ধন (বুদ্ধ - কুক্রাদিকর্তৃক শব্দ করা + অ(অনট) - ভা) সং, স্ত্রীং, কুক্রাদির শব্দ। [মাংস] সং, স্ত্রীং, বক্ষঃস্থল।
 বুদ্ধাগমাংস (বুদ্ধ বুদ্ধ - অগ্র প্রধান -

বুদ্ধার (বুদ্ধ - কুক্রাদিকর্তৃক শব্দ করা + আর - প্রং। হিন্দুস্থানের সিংহ কুক্রের ন্যায় শব্দ করে বলিয়া) সং, পুং, সিংহের গর্জন।

বুদ্ধ (বুধ্ - জানা + ত জু) - ক) সং, পুং, বিষ্ণুর অবতারবিশেষ, বৌদ্ধমত-প্রণেতা।



বুদ্ধ (অবতার)।

দশ অবতারের মধ্যে ইনি নবম। শিঃ - ১ "ততঃ কলৌঃ প্রভৃতে সংনোহায় হর-দ্বিসাং। বুদ্ধো নামাজ্জনহৃতঃ কীকটেযু ভাবয়তি।"
 "শান্তং সদা প্রাণীবধাতিভীতং
 বুহজ্জটাজুটধরো বমাসং।
 তনুন্নসদৃশৈরিকণোরবরং
 যোগাধরং বুদ্ধসং ভজয়ং।"

"নিন্দসি যজ্ঞবিধেরহঃ স্রষ্টিজাতমু
 সদয়হৃদয় দর্শিতপশুঘাতং।

কেশব ধৃতবুদ্ধশরীর
 জয় জগদীশ হরে।" (জয়দেব)।
 ২। জাগরিত। ৩। (+ ক - ঞ) বিং, ত্রিঃ, বিদিত, স্মৃত।

বুদ্ধগয়া; সং, স্ত্রীং, কীকটর বুদ্ধদিগের গয়া-বিশেষ।

বুদ্ধি (বুধ্ - জানা + তি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, জ্ঞান, বোধ, নিশ্চয়ান্বক। মনোবুদ্ধিবিশেষ।

২। (+ ক্তি - ঞ) মহত্তত্ত্ব। ৩। (+ ক্তি - ঞ) অস্তঃকরণ। [বিশেষ।

বুদ্ধিকামা; সং, স্ত্রীং, কুমারহৃৎর মাতৃকা-বুদ্ধিজীবী (- জীবিন্, বুদ্ধ - জীব - বাচ +

ইন্দ্রাণিন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিমান্, জ্ঞানী। শিঃ—১ “জ্ঞানানং প্রাণিনাং শ্রেষ্ঠা প্রাণিনাং বুদ্ধিজীবিনঃ”
 বুদ্ধিমান্ (বুদ্ধিমান্, বুদ্ধি+মৎ(মহ্)—অস্ত্য-
 থে) বিং, বিৎ, বুদ্ধিবিশিষ্ট, জ্ঞানী।
 বুদ্ধিবৃদ্ধি; মৎ, ক্রীৎ, বুদ্ধির পর্থা, ক্রমেন্দ্রিয়, ব্যক্তিগ্রাহিতা উপমিতি অনুমিতি প্রকৃতি; যাবতীয় বস্তুর সম্ভা ও গুণ জানা, তাহা-
 দের পরস্পর মঙ্গলক নিরপণ করা, এবং নিরঙ্ক প্রবৃদ্ধি ও ধর্মপ্রবৃদ্ধি মনুদায়কে যথানিয়মে নিয়োগজন করা বুদ্ধিবৃদ্ধির প্রধান প্রয়োজন।
 বুদ্ধিমহায় (বুদ্ধি জ্ঞান+মহায় মহচর) মৎ, পুং, মহী, পরামর্শদাতা।
 বুদ্ধীন্দ্রিয়ঃ বুদ্ধি—ইন্দ্রিয়, স্বর্গা—মৎ, ক্রীৎ, জ্ঞানেন্দ্রিয়, মনঃ চক্ষুঃ শ্রোত্র নাসিকাজিহ্বা ইন্দ্ৰ।
 বুদ্ধুদ (বুদ্ব অমুকরণ শব্দ+ব্রিৎ) —
 ষ্ম=বুদ্ব—বুদ্ব আশোচনা করা+অ(ক)-
 ষ্ম) মৎ, পুং, জন্মবিশ, জন্মের ভূত-
 ভূতি। ২। পণ্ডিত, বিদ্বান্। শিঃ—১ “পকরারের কলগৎ বুদ্ধদাকারতঃ সজ্জৎ”
 বুধ (বুধ্ জ্ঞানা+জ(ক)—ক) যে শাস্ত্র
 জানে) মৎ, পুং, চন্দের বুধ, বুধগ্রহ।
 ২। পণ্ডিত, বিদ্বান্। শিঃ—১ “বুধরৈপি
 ন বুধাতে।” ৩। স্বর্গাংশীয় উপনিবেশ্য।
 বুধচক্র; মৎ, ক্রীৎ, বুধের রাশ্যাঙ্গি সন্যার
 কালে শুভাশুভ চক্রবিশেষ।
 বুধচার; মৎ, পুং, বুধগ্রহের শুভাশুভসূচক
 সকার।
 বুধভাত; মৎ, পুং, বুধের পিতা, চন্দ্র
 বুধগ্রহ(বুধ—গ্রহ মর্গা মৎ, ক্রীৎ, মরকত
 মর্গা। [পুং, পুংরবা রাজা।
 বুধমত্(বুধ চন্দের পুত্র—ইৎ পুত্র, মৎ,
 বুধান (বুধ্ জ্ঞানা+জ্ঞান শান)—ক) মৎ,
 পুং, শুক্র। ২। জ্ঞানী ব্যক্তি। ৩। কবি।
 ৪। বিং, ত্রিৎ, প্রিয়বাদী। ৫। ব্রহ্মবাদী।
 বুধাষ্টমী; মৎ, ক্রীৎ, চৈত্র পৌষ এবং হরি-
 শয়নাভিম সময়ে বুধবারযুক্ত শুক্রাষ্টমী।
 শিঃ—১ “বুধাষ্টমী শুভা পুণ্যা যথোক্ত
 কলদায়িনী।”

বুধিত (বুধ দেখ, ত্, জ)—ষ্ম) বিং, ত্রি
 অংগত: জাত।
 বুধিল (বুধ দেখ, ইল—ক, শীর্গার্থে) বি
 ত্রিৎ, জ্ঞানী, বিদ্বান্।
 বুধ (বুধ্, বুধা+ন নক্)—ক, মৎ, অর্থে
 মৎ, পুং, শিব। শিঃ—১ “নিবেশ্চ বু
 চরণং মিতাননা।” ২। (বৃক্, বন্ধনক
 +নক্—ক) বৃক্-মূল।
 বুধ্য (বুধ+য্, ক্য)—ভবার্থে) মৎ, পুং, গাঠ
 পতা অগ্নি। ২। কুম্ভাবশেষ।
 বুনিয়াদ (পারস্য) ভিত্তি।
 বুধান্ (বুধ্, জ্ঞানা+জ্ঞান শান)—ক) ম
 পুং, আচার্য। ২। পণ্ডিত। ৩। দেবতা
 বুধনা (বুধ্, ভোজন করা+নন্—ইচ্ছাৎ
 +ন—ভা, আপ্, মৎ, ক্রীৎ, শোভনেচ্ছ
 কৃদা। [ক্রিৎ, বুধিত
 বুধীকৃত (বুধ্, জ্ঞানা+ইত—জাতার্থে) বিং
 বুধুৎসা (বুধ্, জ্ঞানা+নন্—ইচ্ছাৎ+ন
 —ভা, আপ্, মৎ, ক্রীৎ, বুধাতে ইচ্ছা
 ২। জ্ঞানিতে ইচ্ছা, জিহ্বাসা।
 বুধুনা (বুধ্ হওয়া+নন্—ইচ্ছার্থে+ন
 —ভা, আপ্, মৎ, ক্রীৎ, সম্ভবেচ্ছা।
 বুধবুলা (পারস্য) বনামখ্যাত পনাবিশেষ।
 বুলা (বুধ্, মধ্য হওয়া, ভাগ্যের উঠান+ই-
 প্রৎ) মৎ, ক্রীৎ, ভগ, ক্রীচহ।
 বুলা (হিন্দি) ভাষা, নাক্য।
 বুয়) (বুস্ ত্যাগ করা+অ(ক)—ষ্ম)
 বুয়) মৎ, ক্রীৎ, কঁড়া। ২। ভূষি।
 বুয়ান, আগুড়া।
 বুয়া (বুয়্ ত্যাগ করা+অ(ক)—ক) মৎ
 ক্রীৎ, নাট্যোক্তিতে কনিষ্ঠা ভগিনী।
 বুয় (বুয়্, অনাদর করা+অ(অন্)—ষ্ম)
 মৎ, ক্রীৎ, হালোভূষ্ট মাংস। ২। পুনর্মাধি
 ফলের অসার ভাগ, কাঁটারের মর্গি
 প্রকৃতি।
 বেছারাম (পারস্য) পীড়া, অর্থাৎ
 বেইমান(পারস্য) বে—উপসর্গ (অন্)—ষ্ম
 ইমান্—ধর্ম) বিধর্মী
 অসৎ।
 বেণুয়া (পারস্য) বিধর্মী।
 বেওরা (দেশক) কাহণ, ইতিহাস

বেকার (পারসী বে-কার=কার্য) সাহার
কর্ম কার্য নাই।

বেগম (তুর্কী ভাষা) রানী। ২। মাতা স্ত্রী।

বেগান (পারসী) অজ্ঞাত, অপরিচিত, ভিন্ন-
দেশীয়। [করাকে বেগার বলে।

বেগার (দেশজ) টাকা কড়ি না লইয়া কার্য
বেজার (পারসী) অসঙ্কষ্ট, বাধ্যত।

বেচপ (পারসী বে-দশজ চপ) কুৎসিত,
বিকলাঙ্গ, মন্দ গঠন।

বেমার (পারসী) পীড়িত।

বেয়াদব (পারসী) অসভ্য।

বেয়াদবী (পারসী) অসভ্যতা।

বেলোয়ারি (পারসী) কাচনির্মিত।

বেশী (পারসী) অধিক, অতিরিক্ত।

বেহায়া (পারসী বে=বিহীন-হায়া=লজ্জা)
নিলাজ, লজ্জাবিহীন।

বেহোশ (পারসী বে=বিহীন+হোশ=
জ্ঞান অজ্ঞান। ২। মত্ত।

বোচকা, বুচকী (তুর্কী ভাষা) বস্ত্রাদির
মোট, পাটী।

বোকা (বোক্, বুধ্ জ্ঞান+ত(বুন্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাতা, জ্ঞান বে।

বোধ (বুধ্ বুকা+অ(অন্)-ভা) সং, পুং,
জ্ঞান। ২। বুদ্ধি। ৩। জাগরণ। ৪। দর্শন।

৫। (বুধ-ক্রি = বোধি) বোধিতকরণ।

বোধক (বুধ-ক্রি = বোধি জ্ঞানান+অক
(এক)-ক) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাপক, সূচক।
২। স্যোতক। ৩। জাগরিতকারী।

বোধকর } (বোধ জাগরণ-কর [ক
বোধকারক } করা+অ(অন্), অক(এক)-
-ক] যে করে) সং, পুং, বৈতালিক,
স্বতপাঠক। শিৎ-১ “নিশাস্ত্রে বোধ-
কারকঃ।” [অভিপ্রায়বেত্তা।

বোধজ ; সং, পুং, স্ত্রীকৃৎ। ২। বিং, ত্রিৎ,

বোধন, বুধ-ক্রি = বোধি বুকা-বিজ্ঞাপনকরা+
অন, অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, জ্ঞান। ২।
জ্ঞাপন, জ্ঞানান। ৩। জাগরণ, জাগান। শিৎ
-১ “শয়নং বোধনং হরেৎ।” ২ “মা-
য়াহে বোধনং তুর্য্যং।” ৩। সন্ধাপন,
উদ্দাপন। নী-ক্রীৎ, কান্তিকী স্ত্রী একা-
দশী, উখ্যৈকাদশী। ২। পিণ্ডনী।

বোধনীয়, বোধ্য (বুধ্ জ্ঞান+অনীয়, ষ-
শ্চ) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাতব্য, জানিবার যোগ্য।

বোধপ্রবাহ (Sensative Stream) যে শক্তি
দ্বারা দর্শন, শ্রবণ, চিন্তা প্রভৃতি কার্য
করা যায়।

বোধিবাসর; সং, পুং, ভগবানের প্রবোধ
দিন, উখ্যৈকাদশী।

বোধি (বুধ্ জ্ঞান+ইন্-ক) সং, পুং, অ-
শুখবুদ্ধি। ২। (+ইন্-ভাবে) সমাধি-
বিশেষ। ৩। (+ইন্-ক) বিং, ত্রিৎ,
জ্ঞাতা, বোদ্ধা।

বোধিত (বুধ্-ক্রি = বোধি জ্ঞানান+ত(কে)
-শ্য) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাপিত। ২। জাগরিত।

বোধিতক্, বোধিতক্রম (বোধি জ্ঞান-তক্র,
ক্রম=বুদ্ধ) সং, পুং, অশুখবুদ্ধি।

বোধিতব্য (বুধ্-ক্রি = বোধি জ্ঞানান+তব্য
-শ্চ) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাপনীয়, জ্ঞানাইবার
যোগ্য।

বোধিসত্ত্ব (বোধি বুদ্ধি+মত্ত্ব মত্ব) সং,
পুং, বুদ্ধবিশেষ। ২। বৌদ্ধ।

বৌদ্ধ (বুদ্ধ+অ(এ)-ইদমর্থো) সং, পুং,
বুদ্ধমতাবলম্বী, নাস্তিক। ২। ক্রীৎ, বুদ্ধকৃত
নিরোধর শার।

বোধ (বুধ্+আ,ক)-অপত্যার্থে) সং, পুং,
বুধের পুত্র, পুত্রবধা। [ঋষিবিশেষ।

বোধায়ন (বুধ্+আয়ন, কায়ন)-প্রাং) সং, পুং,
ব্রততি-ভী (প্র-তন্ বিস্কৃত হওয়া+তি
(ক্রি)-শ্য। প=ব) সং, ক্রীৎ, বয়ী,
লতা। ২। (+ক্রি-ভাবে) বিস্তার।

ব্রধ্ (বুদ্ধ-বধন করা+নচ্-ক, সংজ্ঞার্থে।
বুদ্ধ = ব্রধ্) সং, পুং, বুদ্ধমূল, শিকড়। ২।
(বুধ্ বোধ+নচ্-ক) শব্দ। ৩। সূর্য্য।
৪। ব্রহ্মা। ৫। পুত্র। ৬। শরীর। ৭।
রোগবিশেষ।

ব্রহ্ম (ব্রহ্মন্, ব্রহ্ম্ [মহুয়াছাতি] বুদ্ধি পাওয়া
না করা+মন্-ক) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২।
বিদাতা। শিৎ-১ “ব্রহ্মণা সহিতঃ শেবঃ।”
৩। ব্রাহ্মণ। ৪। পুরোহিতবিশেষ। ৫।
ধর্ম্মশাস্ত্রপ্রয়োজক ঋষিবিশেষ। ৬। যোগ-
বিশেষ। ৭। ক্রীৎ, পুরমেধর। ৮। বেদ-
মন্ত্র। ৯। বেদ। ১০। বেদজ্ঞান। ১১।

ব্রহ্মতেজঃ। ১২। তস্ব, তৎসং। ১৩।
তপস্যা।
ব্রহ্মকন্যকা (ব্রহ্মন্ ব্রহ্মা-কন্যা, এই
দেবী ব্রহ্মার মস্তক হইতে জন্মিষাছিলেন)
সং, ক্রীং, বাগ্‌দেবী, মতপতী। ২। ব্রাহ্মী।
ব্রহ্মকূট, ব্রহ্মগিরি (ব্রহ্মন্ ব্রহ্মা-কূট প-
র্কতের শৃঙ্গ।-গিরি পর্কত, ওষ্ঠী-যা
সং, পুং, পর্কতবিশেষ। শিং-১ “ব্রহ্ম-
কূটং সমাক্রহ্য মুক্তিমেবাপ্নায়রঃ।”
ব্রহ্মকূর্চ্চ ; সং, ক্রীং, প্রতবিশেষ, অহোরাত্র
উপবাসের পর পরগণব্যাপানরূপ ব্রত।
ব্রহ্মকুং (ব্রহ্ম তপস্যা-কৃ করা+ক্ৰিপ্)
-ক) সং, পুং, বিযু। ২। তপ:কড়া।
ব্রহ্মগ্রহি ; সং, পুং, যজ্ঞোপবীতের গ্রহি-
বিশেষ।
ব্রহ্মঘাতক (ব্রহ্ম-হন্ বধ করা+অক্,ণক)
-ক) বিং, ত্রিৎ, ব্রাহ্মণহিংসক। ণিকা-
ক্রীং, ব্রহ্মহিংসাকারিণী। শিং-১ “পু-
তিকা ব্রহ্মঘাতিকা।”
ব্রহ্মঘোষ ; সং, পুং, বেদধ্বনি।
ব্রহ্মঘ্ন (ব্রহ্ম-হন্ বধ করা+আটক্)-ক,
হ=ঘ) বিং, ত্রিৎ, ব্রহ্মহত্যাকারক। শিং
-১ “ব্রহ্মঘ্নমপি চণ্ডালাং কং পতন্ত্য
পুনীমহে।”
ব্রহ্মচক্র ; সং, ক্রীং, কার্যকারণাত্মক সংসার-
রূপ চক্র।
ব্রহ্মচর্য্য (ব্রহ্ম বেদ-চর্যা চর্চ্ গমন করা
+য-ভাবে) আচরণ) সং, ক্রীং, ব্রহ্ম-
চারীর ধর্ম্ম। ২। ক্রী পুরুষের স্মরণ
কৌতন প্রভৃতি অষ্টবিধ মৈথুনাভাব। ৩।
প্রতবিশেষ। শিং-১ “প্রতিবেদং ব্রহ্ম-
চর্য্যং দ্বাদশাঙ্গানি পঞ্চ বা।”
ব্রহ্মচারী (ব্রহ্মচারিণি, ব্রহ্ম বেদ-চর্চ্ গ-
মন করা+ইন্,ণিন্)-ক) সং, পুং,
প্রথমাপ্রমাণ, উপনয়নান্তর যে ব্রাহ্মণ-
তনয় গুরুগৃহে বাস করিয়া বেদাধ্যয়ন
করে। রিণী-ক্রীং, ব্রহ্মচর্য্যব্রতচারিণী
ক্রী। ২। হুর্গা। ৩। বারুণীবৃক্ষ। ৪।
ক্রীশীশাক।
ব্রহ্মজীবী (ব্রহ্মজীবিন্, ব্রহ্ম বেদ-জীবী
[জীব্ জীবনধারণ করা+ইন্,ণিন্)-ক]

যে বাঁচে, ওয়া-য) সং, পুং, অপবিত্র
ব্রাহ্মণ। ২। মূল্য গ্রহণ পূর্কক বেদাদ্যা-
পক। ৩। বেদজীবী।
ব্রহ্মজ্ঞ (ব্রহ্মন্-জ্ঞ জ্ঞা জ্ঞান+জ্,ড)-
ক) যে জানে) বিং, ত্রিৎ, বেদজ্ঞ। ২।
তত্ত্বজ্ঞানী। শিং-১ “ব্রহ্মকোহম্বাতি
বাদিনঃ।” ৩। ব্রহ্মজ্ঞানী, মুনি ঋষি প্র-
ভৃতি। ৪। শ্রীগোপাল। শিং-১ “ব্র-
হ্মকো ব্রহ্মকং ব্রহ্মা ব্রহ্মকং প্রকাশকঃ।”
ব্রহ্মজান ; সং, ক্রীং, ব্রহ্মবিষয়ক জ্ঞান,
আগ্নতত্ত্ববোধ।
ব্রহ্মজিহ্ব-ব্রহ্মাণ্ড।
ব্রহ্মণ্য ব্রহ্মন্+যৎ,ণ্য)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
ব্রহ্ম বা ব্রাহ্মণসম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্রীং,
ব্রহ্মতেজঃ। ৩। (-ভাবে) ব্রহ্মত্ব। শিং
-১ “ব্রহ্মণ্যদেব ধীরতো।” ৪। পুং,
ব্রহ্মদাক বৃক্ষ, তুঁতেগাছ। ৫। মন্ত্রপণ্ডিত।
৬। তুলসীবৃক্ষ। ৭। বিযু। ৮। শনৈশ্চর।
ব্রহ্মণ্যদেব ; সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ। শিং-১
“নমো ব্রহ্মণ্যদেবার গোত্রোক্তবিভার চ।
জগৎকর্তার কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ।”
ব্রহ্মতাল ; সং, পুং, চতুঃখ তাল।
ব্রহ্মতীর্থ ; সং, ক্রীং, পুষ্করতীর্থ। ২। অশুষ্ঠ-
মূলভাগ।
ব্রহ্মত্ব (ব্রহ্মন্+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং, ব্রহ্ম-
ভাব, ব্রহ্মসামুদ্র্য্য, ব্রহ্মপদ।
ব্রহ্মদণ্ড (ব্রহ্ম ব্রাহ্মণ-দণ্ড যষ্টি) সং,
পুং, ব্রাহ্মণের যষ্টি। ২। ব্রাহ্মণের ঋতি-
শাপ। শিং-১ “ব্রহ্মদণ্ডহতা যে চ বিহা-
দম্বিতাশ্চ যো।” ৩। বশিষ্ঠের সিন্ধুযষ্টি।
শিং-১ “একেন ব্রহ্মদণ্ডেন বহবো
নাশিতাঃ যম।”
ব্রহ্মদত্ত (ব্রহ্ম ব্রহ্মাতে-দত্ত অর্পিত) সং,
পুং, ইঞ্জুরুবংশীয় নৃপতিবিশেষ।
ব্রহ্মদর্ভা (ব্রহ্ম-দর্ভা কুশ) সং, ক্রীং,
যমানিকা, জোয়ান। [ব্রাহ্মণদেয়ধন।
ব্রহ্মদায় ; সং, পুং, বেদাধ্যয়নানন্তর প্রাপ্ত
ব্রহ্মদাক (ব্রহ্মন্-দাক বৃক্ষ) সং, পুং,
অর্থস্বাকার বৃক্ষবিশেষ।
ব্রহ্মদৈত্য ; সং, পুং, প্রতযোনিপ্রাপ্ত দৈত্য।
ব্রহ্মনাভ্যব্রহ্মন্ ব্রহ্মা-নাভি+অ, ষাৎ

নাভিতে ব্রহ্মা হইয়াছেন, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, বিষ্ণু।
 ব্রহ্মনাল; সং, ক্রীং, কাশীস্থ তীর্থবিশেষ।
 ব্রহ্মনিকীর্ণ; সং, ক্রীং, ব্রহ্মে নিবৃত্তি,
 ব্রহ্মে লীন হওয়া।
 ব্রহ্মপত্র; সং, ক্রীং, পলাশপত্র। শিং-১ “ভো-
 জনং ব্রহ্মপত্রেণ কথরালোচনং হরেঃ।”
 ব্রহ্মপাদপ (ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ-পাদপ বৃক্ষ)
 সং, পুং, পলাশ বৃক্ষ।
 ব্রহ্মপত্র (ব্রহ্মন্ ব্রহ্মা-পত্র) সং, পুং,
 বিষবিশেষ। ২। সনামখ্যাত নদ। ৩।
 তীর্থবিশেষ। ৪। কেত্রবিশেষ। ক্রী-ক্রীং,
 মরুতী নদী। ২। বারাহিকন্দ।
 ব্রহ্মবন্ধু (ব্রহ্মন্ ব্রহ্মা-বন্ধু মিত) সং,
 পুং, অপরূপ ব্রাহ্মণ, নিন্দিত ব্রাহ্মণ।
 শিং-১ “বপনং জবিবাদানং স্থানানির্ঘ্যা-
 পনস্তথা। এষো হি ব্রহ্মবন্ধুনাং বধো
 ন্যন্যোহস্তি দৈহিকঃ।”
 ব্রহ্মভূতি; সং, ক্রীং, সন্ধ্যাকাল। ২। বিং,
 ত্রিং, ব্রহ্মজাতমান।
 ব্রহ্মভূমিজা; সং, ক্রীং, সিংহলী।
 ব্রহ্মভূয় (ব্রহ্মন্-ভূয় [ভূ হওয়া+য্+ক্যপ]
 -ভাবে) হওন, প্রাপণ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
 ক্রীং, ব্রহ্মহ, ব্রহ্মসামুদ্র্য, ঐশ্বরস্বরূপ।
 ব্রহ্মমেধল; সং, পুং, মুগ্ধ।
 ব্রহ্মযজ্ঞ (ব্রহ্মন্ বেদ-যজ্ঞ যাগ, ৬ষ্ঠী-
 ষ) সং, পুং, বেদাধ্যয়ন। শিং-১ “ভ
 ধাপনং ব্রহ্মযজ্ঞঃ পিতৃযজ্ঞস্ত তর্পণম্।”
 ব্রহ্মযোনি (ব্রহ্মন্-যোনি উৎপত্তিস্থা
 সং, পুং, পর্কৃতবিশেষ, ব্রহ্মপরি। :
 ক্রীং, ভাণবিশেষ।
 ব্রহ্মরক্ষু : সং, ক্রীং, শিরোদেশস্থ ব্রা
 স্থানরূপ ছিদ্র, শিরোদেশস্থ ব্রহ্ম
 হেতুভূত স্থান, ব্রহ্মতাপু।
 ব্রহ্মরাক্ষস; সং, পুং, ভূতবিশেষ, ত
 ২। মহাদেবের গণবিশেষ।
 “ব্রহ্মরাক্ষস বেতলা কুম্ভাৎ
 দয়ঃ।” ৩। পরিভাষিক ব্রহ্মা
 -১ “মূর্খঃ ক্রী কচ্ছপশৈ
 এব চ। গৃহীতর্থে ন চ
 বাক্যরাক্ষসঃ।”

ব্রহ্মরাত্র; সং, পুং, ব্রাহ্মমূর্ত্তি। শিং-১
 “ব্রহ্মরাত্র উপাত্তবে বাহুদেবায়নোদিতাঃ”
 ব্রহ্মরাত্রি ব্রহ্মন-রা দানকরা+ত্রি-ক।
 যিনি জনকে ব্রহ্মদান দান করিয়া-
 ছিলেন, এইরূপ প্রসিদ্ধি আছে। সং, পুং,
 যাক্ষবস্তা মুনি। ২। ক্রীং, ব্রহ্মন্-রাত্রি)
 ব্রহ্মার নিশা, দেবতাদের দুইমহত্ৰ যুগ-
 পরিমিত কাল।
 ব্রহ্মনাভি; সং, ক্রীং, পিতৃবিশেষ।
 ব্রহ্মবি ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ-ঋষি, যং-স) সং,
 পুং, বশিষ্ঠাদি ব্রাহ্মণ ঋষি।
 ব্রহ্মবিদেশ (ব্রহ্মবি-দেশ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
 পুং, কৃষ্ণক্ষেত্র, মৎস্য, পকাল, শূরসেন
 -এই চারিদেশ।
 ব্রহ্মলোক (ব্রহ্মন্ ব্রহ্মা-লোক জগৎ)
 সং, পুং, ব্রহ্মার ভুবন। শিং-১ “মতাস্ত
 মপ্তমো লোকো অপূর্নভববাগিনাং। ব্রহ্ম-
 লোকঃ সনামখ্যাতো হ্যত্র তীযাত লক্ষণঃ।”
 ব্রহ্মবদ্য { ব্রহ্মন্ ব্রহ্মা-বদ বলা+
 ব্রহ্মোদ্য } য, য্+ক্যপ-র্ষ) বিং, ত্রিং,
 ব্রহ্মোক্ত। ২। (+য-ভাবে) ক্রীং, ব্রহ্ম-
 শব্দ্য। ৩। ব্রহ্মজ্ঞান।
 ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ-বর্চস্ তেজঃ
 (-প্রং, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, ব্রাহ্মণ-
 যুষ্ঠান ও বেদাধ্যয়নজনিত সম্প্রতি,
 রুতেজঃ।
 ব্রত (ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ-বৃত্ত [বিদ্যমান
 ঠাকা] বাস করা+অ(অল্)-ধি) সং,
 পুং, ব্রহ্মাবতদেশ।
 ব্রহ্মবর্ধন (ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ-বর্ধন। যাহা
 পুত্রার ব্যবহার্য্য জন্মমধ্যে অত্যন্ত উপ-
 যোগী) সং, ক্রীং, তাম্র, তামা।
 ব্রহ্মবাদ (ব্রহ্ম বেদ-বাদ কথন) সং,
 পুং, বেদাধ্যয়ন, বেদপাঠ। ২। তত্ত্ব নির্ব-
 যার্থ বাক্যবিশেষ।
 ব্রহ্মবাদী (-বাদিন্, ব্রহ্ম পরমেশ্বর-বাদী
 যে বলে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিং, বেদান্তমতা-
 বলস্বী। ২। বেদাধ্যায়ী। ৩। ব্রাহ্ম। দ্বিতী
 -ক্রীং, বেদমাতা, গায়ত্রী। শিং-১
 “অগ্নিহি বরদে দেবি ত্র্যম্বরে ব্রহ্ম-
 বাদিনী।”

ব্রহ্মবিদু (ব্রহ্মন - বিদু জানা + ০(ক্রিপ্) - ক) সং, পুং, ব্রহ্মজ্ঞানী। শিঃ - ১ "ন প্রজ্ঞা-যোগে প্রিয়ং প্রাপ্য নোদ্বিজেন্তে প্রাপ্য চাপ্রিয়ম্। স্থিরমুদ্বিরসংমুক্তো ব্রহ্মবিদু ব্রহ্মণি স্থিতঃ।"

ব্রহ্মবিদ্যা - ব্রহ্ম (ব্রহ্মন ব্রহ্মা - বিদ্যা ব্রহ্মবেদ - পুং) শাস্ত্র, বেদ জ্ঞান) সং, ব্রহ্মজ্ঞান, বেদান্তশাস্ত্র।

ব্রহ্মবিদু (ব্রহ্ম বেদ - বিদু ফৌটা) সং, পুং, বেদপাঠকালে মুখনির্গত নিদ্রীবন-বিদু।

ব্রহ্মবৃত্তি (ব্রহ্মন ব্রাহ্মণ - বৃত্তি) সং, স্ত্রীঃ, ব্রাহ্মণের জীবনোপায়, ব্রহ্মণ।

ব্রহ্মবেদি (ব্রহ্মন ব্রাহ্মণ - বেদি দেশ) সং, স্ত্রীঃ, ব্রাহ্মণের অস্ত্রকর্ত্তী দেশ-বিশেষ।

ব্রহ্মবেবর্ত্ত (ব্রহ্মন - বিবর্ত্ত + জ(ম) - প্রঃ) সং, স্ত্রীঃ, অষ্টাদশ পুরাণের অন্তর্গত পুরাণবিশেষ।

ব্রহ্মব্রতঃ ; সং, স্ত্রীঃ, মহেশ্বরবন্দনাঃ ব্রহ্মলোক-দর্শন-ফলক ব্রতবিশেষ।

ব্রহ্মবলা (ব্রহ্মন ব্রাহ্মণ - শলা শেল) সং, পুং, বাবলাগাছ।

ব্রহ্মশাসন (ব্রহ্মন - শাসন আক্ষা) সং, পুং, ব্রহ্মার বিচারগৃহঃ। ২। ব্রহ্মার আক্ষা। ৩। নবদ্বাপের সম্বিহিত গ্রামবিশেষ।

ব্রহ্মশিরঃ ব্রহ্মশিরস্ সং, স্ত্রীঃ, ব্রহ্মতেজো-ময় মহাপ্রভ অধিবিশেষ।

ব্রহ্মসংহিতা; সং, স্ত্রীঃ, ভগবৎসিদ্ধান্তসংগ্রহ গ্রন্থবিশেষ।

ব্রহ্মসতী; সং, স্ত্রীঃ, সরস্বতী।

ব্রহ্মসত্র (ব্রহ্মন - সত্র বক্র) সং, স্ত্রীঃ, ব্রহ্মযজ্ঞ, বেদাধ্যয়ন। শিঃ - ১ "নৈত্যকে নাস্ত্যানধ্যয়া ব্রহ্মসত্রং হি তৎ স্মৃতম্।"

ব্রহ্মসদন; সং, স্ত্রীঃ, কুশাস্তৃত্ত প্রাগগ্র ব্রহ্মা-সন। শিঃ - ১ "ব্রহ্মসদনমৌক্তে।"

ব্রহ্মসরঃ ব্রহ্মসরস্ সং, স্ত্রীঃ, তীর্থবিশেষ।

ব্রহ্মসামুদ্র্য ব্রহ্মন ঈশ্বর - সামুদ্র্য [সমুদ্র যোগের সহিত + ষ - ভাবে] বৃক্ভঃ, ঙ্গী - ষ) সং, স্ত্রীঃ, ব্রহ্মভূ, ব্রহ্মভূর, ঈশ্বর-স্বরূপ, ব্রহ্মসংযোগ।

ব্রহ্মসামিতি (ব্রহ্ম - সামিতি ভূগত্য) সং, স্ত্রীঃ, ব্রহ্মের মতিত সামুদ্র্য।

ব্রহ্মসাবণি; সং, পুং, মনুবিবেশব, দমনময়ু। শিঃ - ১ "দশমো ব্রহ্মসাবর্ণিঃ ঋণপ্রাক-হুতো মহান।"

ব্রহ্মসিদ্ধান্ত; সং, স্ত্রীঃ, জ্যোতিঃসিদ্ধান্ত-বিশেষ।

ব্রহ্মস্বঃ ব্রহ্মন ব্রহ্মা [স্ব প্রসব করা + ০(ক্রিপ্) - ক]। সং, পুং, অনিরুদ্ধ। ২। (ব্রহ্মণ তপ - স্ব [প্রসব করা] যে প্রসব করে) কামদেব।

ব্রহ্মস্বত্র ব্রহ্মন ব্রাহ্মণ - স্বত্র হুতা, ঙ্গী - ষ) সং, স্ত্রীঃ, যজ্ঞোপবীত, পৈতাঃ ২। শারীরিক হুত্র। শিঃ - ১ "ব্রহ্মস্বত্রেপৈ-শেতব হেতুমভিবিমানশিতম্।" (শ্রীঃ)

ব্রহ্মস্ব (ব্রহ্মন ব্রাহ্মণ - স্ব পদ) সং, ব্রাহ্মণের ঘন। [ব্রাহ্মণ-বধ]

ব্রহ্মহত্যা (ব্রহ্মন - হত্যা বধ) সং, স্ত্রীঃ, ব্রহ্মহা ব্রহ্মহন, ব্রহ্মন ব্রাহ্মণ - হনু বধ করা + ০(ক্রিপ্) - ক, ভূতকণ। বিঃ, জি, ব্রাহ্মণবিনাশকারী, ব্রহ্মহত্যাকারী। শিঃ - ১ "ব্রহ্মহা মুচ্যতে পাপৈঃ।" ২। ব্রহ্মা-পতি ব্রাহ্মণ।

ব্রহ্মহতঃ (ব্রহ্মন ব্রাহ্মণ - হত তর্পিত) সং, স্ত্রীঃ, মৃগক, অধিাপসেন।

ব্রহ্মা (ব্রহ্মন) সং, পুং, বিধাতা কষ্টিকর্ত্তী। ২। ঋত্বিকীবিশেষ।

ব্রহ্মগ্রভূঃ; সং, পুং, অধ, ষোটক।

ব্রহ্মঞ্জলি (ব্রহ্ম বেদ - অঞ্জলি করপুট) সং, পুং, সামবেদপাঠকালীন দ্রবিতাগার্গ অঞ্জলিকরণ। ২। অধ্যয়নের আদিতে ও অন্তেতে প্রণবোচ্চারণ পূর্বক গুরুর নিকট কৃত অঞ্জলি।

ব্রহ্মাণী (ব্রহ্মন + ঈপ্ - স্ত্রীঃ) সং, স্ত্রীঃ, ব্রহ্মার শক্তি, দেবীবিশেষ। শিঃ - ১ "হংসমুক্ত বিমানাগ্রে সাক্ষ ব্রহ্মকনওমুঃ। আগ্নাতা ব্রহ্মকঃ শক্তি ব্রহ্মাণী মাভিবী যতে।" ২। ব্রহ্মার পত্নী।

ব্রহ্মাণ্ড (ব্রহ্মন বিধাতা - অণ্ড ডিঘ, ঙ্গী - ষ) সং, পুং, জগৎ, বিশ্বগোলক। ব্রহ্মাস্ত্রভূঃ; সং, পুং, অধ, ষোটক।

ব্রহ্মাদনী; সং, ক্রীং, হংসপদী ।
 ব্রহ্মাভিজাতা; সং, ক্রীং, গোদাবরী নদী ।
 ব্রহ্মাভ্যাস (ব্রহ্ম বেদ-অভ্যাস আশোচনা, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, বেদপাঠ, বেদাধ্যয়ন, পুনঃপুনঃ বেদাবৃত্তিকরণ ।
 ব্রহ্মাস্ত্রঃ (ব্রহ্মাস্ত্রম্, ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ-অস্ত্রম্ জল) সং, ক্রীং, গোমূত্র, গোবৃক্ক চোনা ।
 ব্রহ্মারণ্য (ব্রহ্ম বেদ-অরণ্য বন) সং, ক্রীং, বেদাধ্যয়নভূমি, বেদপাঠের স্থান ।
 ব্রহ্মার্ণব; সং, ক্রীং, সমস্ত বিষয় ব্রহ্মে সমর্পণ । শিঃ-১ “নাহং কৰ্ত্তা সৰ্বস্মৈতদ্ ব্রহ্মৈব কুরুতে তথা । এতৎ ব্রহ্মার্ণবং প্রোক্তং ঋষিভিস্তত্ত্বদর্শিভিঃ ।”
 ব্রহ্মাবর্ত (ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ-আবর্ত বাস-স্থান) সং, পুং, কুরুক্ষেত্রের সম্মিহিত এবং সরস্বতী ও দৃশদ্বতী এই উভয় নদীর মধ্যবর্তী দেশ । শিঃ-১ “সরস্বতীদৃশদ্বত্যাংদেবনদেদ্যার্থদন্তুরং । তৎ দেবনির্শিতং দেশং ব্রহ্মাবর্তং প্রচক্ৰতে ।” ২। তীর্থ-বিশেষ ।
 ব্রহ্মাসন (ব্রহ্মন্ ব্রহ্মা-আসন, ৪র্থী-য) সং, ক্রীং, ধ্যানাগন (ধ্যান অর্থে পরমার্থ চিন্তন, নিরাকারভাবন) । ২। যোগাসন (যোগ অর্থে চিন্তনিরোধন, সাকারভাবন) ।
 ব্রহ্মাস্ত্র (ব্রহ্ম-অস্ত্র) সং, ক্রীং, বুদ্ধদেবতাস্ত্র । ২। ব্রহ্মশাপ ।
 ব্রহ্মিষ্ঠ (ব্রহ্মন্ ঐশ্বর-স্থা ষাণা+অ(ড)-ক অথবা ব্রহ্মবৎ-ইষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, ব্রহ্মজ্ঞানী, ব্রহ্মনিষ্ঠ । ঠী-ক্রীং, হর্গা । শিঃ-১ “ব্রহ্মিষ্ঠা বেদমাতৃস্বাং পায়ত্রী চরণাগ্রজা ।”
 ব্রহ্মী (বৃহ্ বৃকি পাওয়া+মন, ঐপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, পীকালমাহ ।
 ব্রহ্মোত্তর (ব্রহ্মন্-উত্তর প্রধান অথবা উত্তর অধিকারী) বিং, ত্রিৎ, ব্রাহ্মণস্বামিক ভূম্যাধি ।
 ব্রহ্মোদ্য (ব্রহ্মন্-বদ্ বলা+য(ক্যপ্)-র্দ্য) সং, ক্রীং, ব্রহ্মপ্রতিপাদকবাক্য ।
 ব্রহ্মোদন (ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণ-ওদন অন্ত) সং, ক্রীং, যজ্ঞে ঋত্বিকৃদিগকে প্রদত্ত অন্ন ।
 ব্রাহ্ম (ব্রহ্মন্+অ(ক)-ইদমর্থে, সম্বন্ধার্থে,

জ্ঞানার্থে) সং, ক্রীং, হস্তের অসূষ্ঠ মূলদেশ । এই তীর্থে ব্রাহ্মণের আচমন বিহিত । ২। ব্রহ্মপুরাণ । ৩। পুং, বিবাহবিশেষ, বরকে আহ্বানপূর্বক সালঙ্কৃত কন্যাদান । ৪। বেদাধ্যয়নানন্তর গুরুকুল হইতে সমাগত বিপ্রের পূজাদি-রূপ রাজধর্ম্য । ৫। ব্রহ্মার পুত্র নারদ । ক্রী-ক্রীং, ব্রহ্মার শক্তিবিশেষ, মাতৃবিশেষ । ২। সরস্বতী । ৩। রোহিণীনক্ষত্র । ৪। বিং, ত্রিৎ, ব্রহ্মসম্বন্ধীয় । ৫। তপস্যাসম্ভূত । ৬। ব্রহ্মজ্ঞে, ঋগ্নিক ব্রহ্মজ্ঞানী নহে ।
 ব্রাহ্মণ (ব্রহ্মন্ বিপ্র কিম্বা প্রজাপতি+অ(ম)-অপত্যার্থে কিম্বা ব্রহ্মন্ বেদ+অ(ক)-অধ্যয়নার্থে) ব্রহ্মার মুখ হইতে জন্ম বলিয়া কিম্বা যে বেদ অধ্যয়ন করে) সং, পুং, শ্রেষ্ঠবর্গ, দ্বিজোক্তম । শিঃ-১ “যোগস্তপো দমো দানং ব্রতং শৌচং দয়াহৃণা, বিদ্যা বিজ্ঞানসান্তিক্যমেতৎ ব্রাহ্মণলক্ষণম্ ।” ২। ক্রীং, বেদের অংশ-বিশেষ । ৩। ব্রাহ্মণমূহ । ৪। বিং, ত্রিৎ, ব্রহ্মজ্ঞ । বী-ক্রীং, ব্রাহ্মণপত্নী । ২। ব্রাহ্মণ-জাতীয়া ক্রী ।
 ব্রাহ্মণক (ব্রাহ্মণ+কণ্-কুৎসিতার্থে) সং, পুং, কুৎসিত ব্রাহ্মণ । ২। আয়ুবদ্ধৌবি ব্রাহ্মণপ্রধান দেশ ।
 ব্রাহ্মণকামা; সং, ক্রীং, ব্রাহ্মণকামনা ।
 ব্রাহ্মণচাণাল; সং, পুং, শাস্ত্রনিয়ন্ত্রক কর্মকারী অপকৃষ্ট ব্রাহ্মণ ।
 ব্রাহ্মণপ্রিয়; সং, পুং, বিষ্ণু । শিঃ-১ “ব্রহ্মজ্ঞে ব্রাহ্মণপ্রিয়ঃ ।” ২। বিং, ত্রিৎ, ব্রাহ্মণের হিতকারী ।
 ব্রাহ্মণক্রব (ব্রাহ্মণ-ক্রব ক্র বলা+অ(ক)-ক) যে বলে । যে আপনাকে অনুপযুক্ত-রূপে ব্রাহ্মণ বলে) সং, পুং, নীচব্যবসায়ী ব্রাহ্মণ । ২। অপকৃষ্ট ব্রাহ্মণ । শিঃ-১ “যুক্তঃ স্যাৎ সর্বসংস্কারৈর্দ্বিজস্য নিয়মব্রতৈঃ । কর্মকিকিরকুরুতে বেদোক্তং ব্রাহ্মণক্রবঃ ।”
 ব্রাহ্মণযষ্টিকা (ব্রাহ্মণ-যষ্টি+কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, বামনহাটীর গাছ ।
 ব্রাহ্মণায়ন (ব্রহ্মণ+আয়ন(ফায়ন)-জাতার্থে) সং, পুং, বিস্তৃতবংশোদ্ভব ব্রাহ্মণ ।

ব্রাহ্মণ্য (ব্রাহ্মণ+ব(মত)-সমূহার্থে) সং,
ক্রীং, ব্রাহ্মণসমূহ। ২। (+ক্য-ভাবে)
ব্রাহ্মণত্ব, ব্রাহ্মণধর্ম। ৩। পুং, শনিগ্রহ।
ব্রাহ্মমুহুর্ত; সং, পুং, অকণ্বোদয় কালের
প্রথম দণ্ডদ্বয়, সূর্যোদয়ের প্রাক্কাল।
শিঃ-১ “ব্রাহ্মেণ পশ্চিমে যামে মুহূর্ত্তৌ
ব্রাহ্মউচ্যতে।”
ব্রাহ্মাহোরাত; সং, পুং, ব্রহ্মার দিব্যরাত্রি।
ব্রাহ্মিকা (ব্রাহ্মী+কণ-ঘোষ, ঙ্গপ্-ক্রীং)
সং, ক্রীং, বামনহাটীর গাছ।
ব্রাহ্ম্য (ব্রহ্মন্+ব(ক্য)-ভাবার্থে) সং, ক্রীং,
বিশ্বয়। ২। (+ক্য-ইদমর্থে) বিং, ক্রিৎ,
ব্রহ্মসহকারী।
ক্রবং } (ক্র বস্ম+অ(শচ), জাম
ক্রবাণ } (শান)-ক) বিং, ক্রিৎ, যে বলি-
তেছে। ২। বক্র।

ভ

ভ; ব্যঞ্জনবর্ণের চতুর্দশ বর্ণ। ইহার
উচ্চারণস্থান ওষ্ঠ। ২। ভো দীপ্তিপাওয়া
+অ(ভ)-ক) সং, ক্রীং, নক্ষত্র। ৩।
গ্রহ। ৪। পুং, শুক্রাচার্য। ৫। রাশি। ৬।
ডাঙি। ৭। (ভণ্ শব্দ করা+অ(ভ)-
ক) ভ্রমর। ৮। (ভ্রম্ ভুলিয়া যাওয়া+
অ(ভ)-ভাবে) ভ্রম।

ভক্ত (ভক্ত্ সেবা করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-
শ্ম) সং, ক্রীং, ওদন, অন্ন, ভাত। ২।
(+ক্ত-ক) বিং, ক্রিৎ, অন্নরক্ত, বাহার
ভক্তি আছে। ৩। অনুগত, সেবক। ৪।
(+ক্ত-শ্ম) বিভক্ত।

ভক্তকংস; সং, পুং, ভক্ত আনয়নার্থ পাত্র।
ভক্তকর (ভক্ত্ ভক্ত্ পাক করা, ভাজা+
ত(ক্ত)-শ্ম) পক্-কর করণ) সং, পুং,
কৃত্রিম ধূপ। ২। বিং, ক্রিৎ, পাচক।

ভক্তকার (ভক্ত্ অন্ন-কার [ক্ করা+অ
(যণ্)-ক] যে করে) সং, পুং, পাচক,
যে ব্যক্তি অন্ন পাক করে।

ভক্ততা (ভক্ত+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
ভক্তের অভিপ্রায়।

ভক্তত্ব্য (ভক্ত্ অন্ন-ত্ব্য্য বিবিধ বাদ্য-

যন্ত্র) সং, ক্রীং, ভোজনকালে বাদ্যনয়
বাদ্য।

ভক্তদাস (ভক্ত্ অন্ন-দাস) সং, পুং, অন্ন-
দাস শিঃ-১ “ভক্তদাসশ্চ বিজ্ঞের শুভৈব
বাক্ত্যকৃতঃ।”

ভক্তমণ্ড; সং, ক্রীং, অন্নগ্রহণ, ভাতের মাড়।
ভক্তবৎসল; বিং, ক্রিৎ, ভক্তে মেহহৃক্ত।
২। পুং, বিষ্ণু।

ভক্তি (ভক্ত্ সেবা করা বা তনুজ্ ভাষা
+ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীং, পুঙ্গ
ব্যক্তির প্রতি অনুরাগ, প্রেম। শিঃ-১
“জীবনং কীর্তনং বিকোপঃ স্মরণং পাদসেবনং
অর্চনং বন্দনং দাস্যং সত্যমা হনিবেদনং।
ইতি পুংসর্গিতা বিকো ভক্তিশ্চেৎ নব-
লক্ষণা।” ২। সেবা। শিঃ-১ “ভক্ত ই-
তোস বৈ বাহুঃ সেবার্যং পরিকীৰ্তিতঃ।
তস্মাৎ সেবা বৃধৈঃ প্রোক্তা ভক্তিঃ সাধন-
ভূয়সী।” ৩। বিভাগ। ৪। রচনা। ৫।
ভঙ্গী। ৬। গোবীরুতি। ৭। উপচার। ৮।
অবয়ব। ৯। (+ক্তি-শ্ম) অংশ।

ভক্তিমান্ (ভক্তিমৎ, ভক্তি+মৎ(মত্)-
অস্ত্যর্থে) বিং, ক্রিৎ, ভক্তিবিশিষ্ট, বাহার
ভক্তি আছে। শিঃ-১ “গুবান্ পুত্রবান্
শ্রীমান্ কীর্ত্তিমান্ ভক্তিমান্ ভবেৎ।”

ভক্তিবোধ; সং, পুং, পরমেশ্বরে ভজন-
সম্বন্ধ। শিঃ-১ “ভক্তিবোধো একাংশায়
লোকম্যানুগ্রহায় চ।”

ভক্তিরস; সং, পুং, ভক্তিরূপ রস।

ভক্তিল (ভক্তি্ সেবা ইত্যাদি-ল যে লয়)
বিং, ক্রিৎ, ভক্তিবিশিষ্ট। ২। সং, পুং,
কুলীনাথ, উত্তম ঘোষিক। শিঃ-১ “প্রহু-
ভক্তা ভক্তিবান্ কুলীনেষু কুলোৎকটাঃ।”

ভক্ত (ভক্ত্ ভোজন করা+অ(অণ্)-শ্ম)
বিং, ক্রিৎ, ভক্তনীয়, বাহা ভক্ষণ করা যায়।
শিঃ-১ “মদন্তি গো মর্শশরীরভমঃ।”

ভক্তক (ভক্ত্ খাওয়া+অক(ণক)-ক) বিং,
ক্রিৎ, ভক্ষণকারক, ভোক্তা।

ভক্ত্যকার } (ভক্ত্য্ খাদ্যদ্রব্য-কার [ক্
ভক্ত্যকার } প্রস্তুত করা+অ(অনু)-ক।
যে প্রস্তুত করে) সং, পুং, খাদ্যদ্রব্য-
কারক, মিষ্টান্নবিভক্তা, ময়রা।

ভগবৎ (ভগবৎ দেখ, অন(অনট) - ভা) সং,
ক্রীং, ভোজন, খাদন, খাওয়া।

ভগবানীয় } (ভগবৎ দেখ, অনীয়(অনট) -
ভগবৎ) ষ্ট্র বিং, ত্রিঃ, ভোজনীয়,
ভগবৎযোগ্য। ২। ক্রীং, খাদ্যমব্য।

ভগিত (ভগবৎ দেখ, ত(ত) - ষ্ট্র) বিং, ত্রিঃ,
খাদিত, ভুক্ত।

ভগ্যকার (ভগ্য ভগবানীয় - কার বি কর
+ অ(অন) - ক) যে প্রসন্নত করে। সং, পুং,
ভগবানীয় বস্তু প্রসন্নকারক। ২। আপুংগিক,
পিষ্টকবিক্রয়ী।

ভগ্যপত্রা; সং, ক্রীং, ভাব্য, খীনতা।

ভগ (ভজ্ মেবা করা + গ - ষ) সং, ক্রীং,
ক্রী-যোনি। ২। শুভদেশ। ৩। ঐশ্বর্য,
বীর্ঘ্য, বশঃ, মৌভাষ্য, জ্ঞান, বৈরাগ্য, এই
ছয়। শিৎ - ১ "ঐশ্বর্যস্য সমগ্রস্য বীর্ঘ্যস্য
বশঃ শ্রিয়ঃ। জ্ঞান বৈরাগ্যয়োশ্চৈব
বরাং ভগ ইতি স্মৃতম্।" ৪। মৌন্দর্য,
শ্রী। ৫। উৎকর্ষ। ৬। মাহার্য। ৭।
ইচ্ছা। ৮। যত্ন। ৯। ধর্ম। ১০। মোক্ষ।
১১। শক্তি। ১২। পূর্নকাজনীনক্ষত্র। ১৩।
(+ গ - ক) পুং, আদিত্যভটমুত দ্বাদশ
আদিত্যমধ্যে একজন। ১৪। রবি। ১৫।
চক্র।

ভগ্ন (ভগ - হন্ নাশ করা + অ(টক) - ক,
দক্ষযজ্ঞধ্বংসকালে ইনি তন্নৈত্র নষ্ট
করেন) সং, পুং, মহাদেব। শিৎ - ১
"নমস্তে ত্রিপুরায় ভগ্নায় নমোনমোঃ।"

ভগবৎ (ভ নক্ষত্র - গব সমূহ) সং, পুং,
কোন গ্রহের একবার দ্বাদশরাশি ভ্রমণের
নাম এক ভগবৎ, দ্বাদশরাশির ভোগকাল।
২। একবার দ্বাদশরাশি ভ্রমণে সমস্ত
নক্ষত্র ভোগ হয় বলিয়া ইহার নাম ভগবৎ,
দ্বাদশরাশিসমূহ।

ভগবত; সং, পুং, কামরূপেশ্বর নৃপবিশেষ,
প্রাপ্তজ্যোতির্নাথিপতি, নরকরাজ্যের জ্যেষ্ঠ
পুত্র। [সং, ক্রীং, পূর্নকাজনীনক্ষত্র।

ভগবৈবত (ভগ যোনি - বৈবত অধিদেবতা)
ভগবৎ (ভগ শিৎ, যোনি - দ্ বিদীর্ণ করা
+ অ(থ) - ক) সং, পুং, শুভছারে ব্রহ্ম-
রোগ। শিৎ - ১ "ভগৎ পরিসমস্তাদ্বে

শুদবস্তী তর্থেব চ। ভগবদ্বারয়েৎ যস্যৎ
তদাদেব ভগবদঃ ॥ ভক্তহ্যস্মিন্নিতি ভগৎ
যোনিঃ। ভক্তহ্যনেনেতি ভগৎ মেহনৎ।
অত্র ভগশব্দেন দ্বয়মপি কথ্যতে। ভগবৎ
যোনিবৎ।"

ভগবত (ভগ ধন - ভক্ত, ৭মী - য) বিং,
ত্রিঃ, মক্।

ভগভগক; সং, পুং, নায়ক নায়িকার মেলক,
কেটিনা।

ভগবদ্বীতা; সং, ক্রীং, ভীষ্মপর্কাতর্পত
কর্ষ্যযোগ জ্ঞানযোগ ও ভক্তিবোধেষ্টক
প্রাধিশেষ্য।

ভগবচ্ছত্র; সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণতন্ত্রিয়ুক।

ভগবান্ (ভগবৎ, ভগ ঐশ্বর্য ইত্যাদি +
বৎ(বহু) - অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিঃ, ভগযুক্ত,
ঐশ্বর্যাদি বদ্ গুণসম্পন্ন। ২। পূজ্য, নাশ্চ।
৩। সং, পুং, পরমেশ্বর, ঐশ্বর। ৪। বুদ্ধ।
বতী - ক্রীং, সর্কদেবীগণের সর্কগুণসম্পন্ন
দুর্গা। ২। পূজ্যা। শিৎ - ১ "বাহুর্ভজ্জেতি
মেবায়ং ভগবতৈব সা স্মৃতা।"

ভগশাস্ত্র; সং, ক্রীং, কামশাস্ত্র।

ভগস্থান - সুলমণ্ডলাভিমানে দেবতার স্থান।

ভগহা (ভগহন্, ভগ - হন্ নাশ করা +
(কিপ) - ক) সংহারকালে যিনি ঐশ্বর্য
নষ্ট করেন। সং, পুং, বিঘ্ন।

ভগাস্কুর (Clitoris, ভগ যোনি - অস্কুর)
সং, পুং, যোনিছাদের উপরিস্থিত স্ফাঙ্ক
ক্ষুদ্রমাংসপিণ্ডবিশেষ। ২। চিকু।

ভগাল (ভগ শিৎ - অল্ ভূষিত করা +
অ(অন) - ক) সং, ক্রীং, নৃকরোটি, মাহু-
শের মাথার খণি।

ভগালী (ভগালিন্, ভগাল মাথার খুলি +
ইন্ - অস্ত্যার্থে) সং, পুং, শিব।

ভগিনী } (ভগ . যত্ন + ইন্ - অস্ত্যার্থে,
ভগ্নী) ঐপ্ - ক্রীং, যাহার পিতাদিকে
দান করিতে অথবা তাহাদের নিকট ভ্রম্য
গ্রহণে যত্ন আছে। অথবা ভনজ্ ভগ
করা + জ - ক, ঐপা) সং, ক্রীং, মহোদরী,
দগা। ২। ক্রীমাত্র। শিৎ - ১ "পরিগৃহ্যা
চ নামাঙ্গী ভগিনী প্রকৃতিনরী।"

ভগীরথ; সং, পুং, সূর্যবংশীয় নৃপবিশেষ

দিলীপরাজার পুত্র; ইনিই পৃথিবীতে
গঙ্গার অবতারণা করেন।

ভগেশ (ভগ ঐশ্বর্য্য—ঈশ প্রভু, ঙ্গী—
ষ) সং, পুং, ঐশ্বর্য্যের প্রভু।

ভগোল (ভ নক্ষত্র—গোল গোলাকার
পদার্থ) সং, পুং, রাশিচক্র।

ভগোস্ (ভগবৎ মান্য+ওস্—প্রং) অং,
সম্ভ্রমসূচক সম্বোধন, হে ভগবন্!

ভগ্ন (ভনৃজ্ ভগ্ন করা+ত(ক)—র্শ্) বিং,
ত্রিং, পরাজিত। ২। নিরস্ত। ৩। অপ-
মানিত। ৪। ছিন্ন। ৫। (+ক্—ক)
খণ্ডিত, ভাঙ্গা। ৬। বিনষ্ট। ৭। ক্রীং,
রোগবিশেষ।

ভগ্নপাইক (ভগ্ন—পাইক পদাতিক শব্দজ)
সং, পুং, যে পদাতি যুদ্ধে ভঙ্গ দিয়া

রাজাকে ভূভাঙত সংবাদ দেয়, ভগ্নদূত।

ভগ্নপাদ; সং, ক্রীং, যে নক্ষত্রের তৃতীয় বা
প্রথমপাদ রাশ্যন্তরে যোগ হয় এরূপ
নক্ষত্র।

ভগ্নপৃষ্ঠ (ভগ্ন অপমানিত—পৃষ্ঠ। পশ্চাৎ-
স্থিত বিষয়ে অমনোযোগী) সং, পুং,
পশ্চাদ্ভাগ। ২। সমুখভাগ। ৩। বিং, ত্রিং,
পশ্চাৎবর্তী। ৪। বাহার পৃষ্ঠদেশ ভাঙ্গিয়া

গিয়াছে। [বিশেষ, রচনার ক্রমভঙ্গ।

ভগ্নপ্রক্রম; সং, পুং, কাব্যগত বাক্যদোষ-
ভগ্নপ্রক্রমতা; সং, ক্রীং, কাব্যের দোষ-
বিশেষ।

ভগ্নসন্ধি; সং, পুং, শরীরস্থ সন্ধিস্থান ভঙ্গ-
ভগ্নসন্ধিক (ভগ্ন—সন্ধি মিলন+কণ্—
যোগ। মন্থন দ্বারা বাহ্য বিভক্ত হয়) সং,
ক্রীং, তক্র, খোল।

ভগ্নাংশ (Fracton) যে রাশি দ্বারা একের
অংশ ব্যক্ত করা যায়, ভাঙ্গা-অঙ্ক।

ভগ্নাস্ত্রা (ভগ্নাস্ত্র, ভগ্ন খণ্ডিত—আস্ত্র
দেহ, ঙ্গী—হিং। চন্দ্র বৃহস্পতিপন্থীর

সাতীত্ব হরণ করাতে শিব ইহাকে ত্রিশূল
দ্বারা দ্বিখণ্ডিত করিয়া এই দণ্ড প্রদান

করিয়াছিলেন বলিয়া চন্দ্রের ভগ্নাস্ত্রা নাম
হইল) সং, পুং, চক্র।

ভগ্নাশ (ভগ্ন—আশা, ঙ্গী—হিং) বিং, ত্রিং,
হতাশ, অভীষ্টের প্রতিষেদ্যুক্ত।

ভঙ্ক (ভঙ্ক, ভনজ্ ভাঙ্গা+ধ্—ক)
বিং, ত্রিং, ভগ্নকারক।

ভঙ্কারী, ভঙ্করী, ভঙ্ক সং, ক্রীং, বাহুড়। ২।
দংশ, উৎসর্গ।

ভঙ্ক (ভয় ভঙ্ক অ(ষঞ)—ভা) সং, পুং,
পরাজয়, ভয় প্রতিবন্ধ। ৩। ভয়হওয়া,
নাশ। ৪। ভয়ানি। ৫। নিরাস। ৬। ভেদ,
বিহার। ৭। ব্যয়মান। ৮। ভঙ্গী। ৯।

ভয়। ১০। রচনা। ১১। (+ষঞ্—ক)
ভরঙ্গ, ভয়। ১২। (+ষঞ্—র্শ্) বণ্ড।

১৩। (+ষঞ্—ণ) রোগ। ঙ্গী—ক্রীং,
ভাঙ, ভিঙ।

ভঙ্কপ্রবণ (bottle) বিং, ত্রিং, ভঙ্গুর, বাহ্য
মহজে প্রসিয়া যায়; যেমন কাচ প্রস্তুত।

ভঙ্কলয় (ভঙ্ক—লয়) সং, পুং, ভর্কণ্ডন,
তর্কসিধি।

ভঙ্কবাসা; সং, ক্রীং, হরিঙ্গা, হনুদ।

ভঙ্কসার্থ (ভঙ্ক [ভঙ্ককরণ] শূর্ত্তা, ক্রুরতা
ইত্যাদি—স সহিত—অর্থ অভিপ্রায়)

বিং, ত্রিং, কুটিল, জের।

ভঙ্কান (ভঙ্ক তরঙ্গ—অনু জীবিত থাকা
+অ(অনু)—ক) সং, পুং, ভাঙ্গনমাছ।

ভঙ্গি (ভগ্ন দেখ, ইন্—ভাবে) সং, ক্রীং,
ভঙ্গী ভঙ্গ। ২। চাহুরী। ৩। ব্যঙ্গ্য। ৪।

ভঙ্গিমা। শিৎ—১ “ভঙ্গী শতং নয়নয়োরপি
চাহুরীক।” (উপ্তট)। ৫। শোভা। ৬।

পাব। ৭। রচনা। ৮। (+ইন্—ক) তরঙ্গ।

ভঙ্গিমা (ভঙ্গিমন্, ভঙ্গ+ইমন্—ভাবে) সং,
পুং, ভঙ্গি, শোভা। শিৎ—১ “প্রাণনাথ

কিমেত্তন্তে বেষবিন্যাসভঙ্গিমা।”
ভঙ্গিমান্ (ভঙ্গিমাং, ভঙ্গি তরঙ্গ+মং—
অস্তার্থে) বিং, ত্রিং, তরঙ্গের ন্যায়

পর্যায়ক্রমে উচ্চ ও নিম্ন, চেউখেলানে।
২। তরঙ্গযুক্ত।

ভঙ্গীণ, সং, ক্রীং, অ্যানেঞ্জিরের বৈকল্য।

ভঙ্গুর (ভগ্ন দেখ, ঘুর—ক, শীলার্থে)
বিং, ত্রিং, বক্র, বাকা। ২। জের। ৩।

ভঙ্গশীল, ভঙ্গপ্রবণ। ৪। বিনপ্বর। শিৎ—১
শরীরং অণভঙ্গুরম্।” ৫। সং, পুং, নদীর
বাক।

ভক্তজ; সং, ক্রীং, রাশিচক্র।

ভজন (ভজ্ + সেবাকরা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, না - ক্রীং, পূজা। ১। উপাসনা, আরাধনা, সেবা। শিং - ১ “দারাস্ত্রে মে ভজনসহায়ঃ।” ৩। আশ্রয়গ্রহণ, শরণাগত হওয়া। ৪। ভাপ। ৫। দেবাদের উদ্দেশে গীত ও স্তবোগীতিকে ভজন বলে।

ভজমান } (ভজন দেখ, আন(শান), অং
ভজং } (শত) - ক) বিং, ত্রিৎ, সেবমান, উপাসনাকারী। ২। বিভাজক। ৩। ন্যায়, উপযুক্ত।

ভজমান (ভজন দেখ, আন(শান) - ঋ। য, ম - আগম) বিং, ত্রিৎ, বিভজ্যমান। ২। যাহা ভাগ করা যায়। ৩। সেবামান। ৪। (ভনজ্ ভগ করা + আন(শান) - ঋ। য, ম - আগম) খণ্ড্যমান।

ভজক (ভজন দেখ, অক(থক) - ক) বিং, ত্রিৎ, ভজনকারক, নিরাসক। ২। ভগকারক।

ভজন (ভনজ্ ভগ করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, ভঙ্গ। ২। ভগকরণ। ৩। নিরসন। ৪। বিং, ত্রিৎ, ভজক। [রোগবিশেষ।

ভজনক (ভজন + কণ - যোগ) সং, পুং, মুখ-ভট (ভট পোষণ করা ইত্যাদি + অ(অন) - ক) সং, পুং, যোগ, যোজ্ঞা। ২। বীর। ৩। স্নেহবিশেষ। ৪। পামর। ৫। বর্নসঙ্গর জাতিবিশেষ। শিং - ১ “বন্ধকারাচ্ছটৌ জাতো নটিক্যাং বদবাহকঃ।” ৬। রজনীচর। টা - ক্রীং, ইন্দবাকণী।

ভট্ট (ভট দেখ, ইট্ - ণ) বিং, তিৎ, শূলামাংসাদি, শলাকা দ্বারা বিদ্ধ করিয়া পক মাংসাদি।

ভট (ভট্ + অন - ক) সং, পুং, যে ব্রাহ্মণ বেদ চতুষ্টয়ের এক খানি কর্তৃস্থ করিয়াছেন এবং মুখে মুখে আদ্যোপান্ত যথামুখ আরক্তি করিতে পারেন, তিনিই এই উপাধি পাইবার যোগ্য, পণ্ডিত। ২। দর্শনশাস্ত্রজ্ঞ। ৩। অধ্যাপক। ৪। স্ততিপাঠক, ভাট। কুলপঞ্জিকা কীর্ত্তন প্রভৃতি ইহাদের কার্য। শিং - ১ “বেশ্যায়্যাং শ্বাব্দূর্ব্যেণ পুমান কো বজ্জ্ব হ। স ভটৌ বাব্দূকশ্চ সর্কেবাং স্ততিপাঠকঃ।” ৫। (+ অন - ভা) স্বামিত্ব।

ভট্টনারায়ণ—আদিশুরের অনীত পঞ্চ ব্রাহ্মণের মধ্যে একজন।

ভট্টাচার্য (ভট্ ভূতাত ভট্ট - আচার্য উদয়নাচার্য) সং, পুং, যে ব্রাহ্মণ ভূতাত ভট্টের সীমাংসা ও উদয়নাচার্যের ত্রায় সংগ্রহ অধ্যয়ন করিয়া রুত-বিদ্য হইয়াছেন তিনিই এই উপাধি পাইবার যোগ্য, দর্শনশাস্ত্রজ্ঞ। ২। বেদাধ্যায়ী ব্রাহ্মণেরও এই উপাধি। ৩। অধ্যাপক।

ভট্টার (ভট্ট স্বামিত্ব - ঋ গমন করা বা পাওয়া + অ(অন) - ক) বিং, ত্রিৎ, মাত্, পূজ্য।

ভট্টারক (ভট্ট এখানে ক্ষমতা - ঋ গমন করা বা পাওয়া + অ(অন) - ক, কণ - যোগ) সং, পুং, নাট্যোক্তিতে—রাজা। ২। মুনি। ৩। পণ্ডিত। ৪। দেবতা। ৫। হৃদ্য। ৬। বিং, ত্রিৎ, পূজ্য।

ভট্টারকবার; সং, পুং, রবিবার। শিং - ১ “সখে স্বায়ুনির্মিত্তিপাশাস্তদদ্য ভট্টারকবারে কথমেভান্ চষ্টন্তঃ স্প্শামি।” ভট্টি; সং, পুং, ভর্জুহরিপ্রবীত স্বনামপ্রসিদ্ধ রামকথাশ্রয় মহাকাব্য।

ভট্টিনী (ভট্ট স্বামিত্ব + ইন্ - অন্ত্যর্থ, ঐপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং, নাট্যোক্তিতে—অকৃত-ভিষেকা মহিষী। ২। ব্রাহ্মণভার্যা।

ভড়; সং, পুং, বর্নসঙ্গর জাতিবিশেষ।

ভড়ং—একপ্রকার শুবির বস্ত্র। ইহা দূরবীক্ষণ যন্ত্রাকার ও তাহারই ন্যায় একটা নলের ভিতর আর একটা এইরূপ স্থবকে স্থবকে থাকে, বাজাইবার সময় বড় করিয়া লওয়া হয়। ইহা প্রাচীনকালের যুদ্ধবস্ত্র।

ভটিল (ভট্ [সৌত্রধাতু] হৃথী হওয়া + ইল - প্রং) সং, পুং, সেবক, ভৃত্য। ২। শূর, বীর। ৩। ঋষিবিশেষ।

ভণিত (ভণ্ বলা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, কথিত, উচ্চারিত। শিং - ১ “শ্রীজয়দেব ভণিতমিদমচ্ছতকেশবকোলিরহচ্ছম্ব।” ২। (+ ক্ত - ভাবে) সং, ক্রীং, কথন।

ভণিতা—গ্রন্থকর্তা বা রচয়িতার নাম প্রকাশ করণ।

ভণিতি (ভণিত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, বাক্য, কথা, কথন।
 ভণ্টাটী (ভট্ট পোষণ করা+আক-ক, ম-আগম) সং, স্ত্রীং, বাত্বাটী, বেণুণ।
 ২। বৃহত্তী, ব্যাকুড়।
 ভণ্ড (ভন্ড ভাঁড়ান করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, কোহুকী, মঙ্গরা, ভাঁড়। ২। অপ্রকৃত। [পক্ষী।
 ভণ্ডক (ভণ্ড+কণ্-যোগ) সং, পুং, খঞ্জন ভণ্ডতপনী (ভণ্ড প্রতারক-তপনী) সং, পুং, ভক্তবিটেল, কপটতপনী, বকদম্বী।
 ভণ্ডন (ভন্ড প্রতারণা করা ইত্যাদি, অন্ (অনট্)-ভা) সং, স্ত্রীং, প্রতারণা, ভাঁড়ান। ২। (+অনট্-ণ) কবচ,মাজেরা।
 ৩। (+অনট্-ধি) বৃক্ষ।
 ভণ্ডহাসিনী (ভণ্ড ভাঁড়-হাসিনী যে হাস্য করে) সং, স্ত্রীং, পণিকা, বেশা।
 ভণ্ডানী (দেশজ) সং, চান্দুরী, ছল, ভণ্ডতা।
 ভণ্ডি (ভন্ড মাস্তলিক হওয়া+ই-প্রং) সং, স্ত্রীং, বীচি, তরঙ্গ, চেউ।
 ভণ্ডিকা, ভণ্ডী } (ভণ্ডি+কণ্-যোগ)
 ভণ্ডীতকী, ভণ্ডীরা } সং, স্ত্রীং, মঞ্জিষ্ঠা লতা
 ভণ্ডির, ভণ্ডীর } (ভন্ড মাস্তলিক হওয়া,
 ভণ্ডিল, ভণ্ডিল } হুণী হওয়া ইত্যাদি+
 ইর, ঈর-ণ। র=ল) সং, পুং, শিরীষ বৃক্ষ।
 ভণ্ডক (ভন্ড মাস্তলিক হওয়া+উক-ক) সং, পুং, মাস্তলিক, ভাঙ্গর।
 ভদন্ত (ভদ্ ভীত হওয়া+অন্ত-ক) বিং, ত্রিৎ, মান্য, পূজ্য। ২। সম্ভ্রান্ত। ৩। সং, পুং, বৌদ্ধবিশেষ।
 ভদাক (ভদ্ ভুত হওয়া+আক-সং-জ্ঞাপণে) সং, পুং-স্ত্রীং, মঙ্গল, শুভ।
 ভদ্র (ভদন্ত দেখ, ব(রক্)-ক) সং, স্ত্রীং, সৌভাগ্য। ২। মঙ্গল। ৩। মুস্তকবিশেষ।
 ৪। সুবর্ণ। ৫। (ক্রিয়াবিশেষ) ভাল। ৬। সং, পুং, শিব। ৭। দিক্হস্তীবিশেষ। ৮। বৃষভ। ৯। গজবিশেষ। ১০। মন্থ। ১১। খঞ্জনপক্ষী। ১২। কদম্বরূক্ষ। ১৩। রামের চরবিশেষ। ১৪। শ্রীকৃষ্ণের লীলাকাননবিশেষ। ১৫। বলভদ্র। ১৬। জিনবিশেষ।

১৭। রামভদ্র। ১৮। মৌণিকের পক্ষিবিশেষ। ১৯। বিং, ত্রিৎ, ভাপাবহু, কুশলা। ২০। শ্রেষ্ঠ। ২১। মঙ্গলজনক। ২২। অন্যান্য। ২৩। মাদু। ২৪। স্ত্রীং, স্ত্রাং, কণ্-বিশেষ।

ভদ্রক (ভদ্র+কণ্-যোগ) সং, স্ত্রীং, মুস্তকবিশেষ, ভদ্রমূর্তা। ২। পুং, দেবদাক্ষরূক্ষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, মনোজ, হৃন্দর।
 ভদ্রকালী (ভদ্র শিব-কল্ [খেরণ করা] নিকটবর্তী হওয়া+অ(অন্)-ক, ঙ্গ-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ভগবতীর মুক্তিবিশেষ। ইনি দক্ষযজ্ঞ নাশসময়ে দেবীভ্রমর হইতে উৎপন্ন হইয়া বীরভক্তের সঞ্চিত তৎকার্য করিয়াছিলেন। শিৎ-১ "দেবমায়ী ভদ্রকালী হিত্বা খড়্গেন কাশরং। পরশৌ তস্যা চ রক্তানি ব্যাদিতাম্যতি ভীষণা।"
 ভদ্রকুশলী (ভদ্র কুশলী-কুশল কলম) সং, পুং, মঙ্গলার্থ পূর্বকৃত, জলপূর্ণপট।
 ভদ্রগন্ধিকা (ভদ্র শুভলক্ষণবিশিষ্ট-গন্ধ+কণ্-অস্ত্যর্থ) ই-আগম, আপ্-স্ত্রীং, কোন কোন গ্রন্থে এই শব্দের পরিবর্তে ভদ্রাম্রিকা শব্দের প্রয়োগ আছে। সং, স্ত্রীং, মুস্তক, মুখা।

ভদ্রঙ্গর (ভদ্র মঙ্গল-ক করা+অ(অন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষেমঙ্গর, মঙ্গলকারক।
 ভদ্রচূড়; সং, পুং, লঙ্কাসিঙ্গ।
 ভদ্রজ; সং, পুং, ইন্দ্রযব।
 ভদ্রভঙ্গনী; সং, স্ত্রীং, কুজকরূক্ষ।
 ভদ্রভৃঙ্গ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।
 ভদ্রভুরগ; সং, স্ত্রীং, জম্বুদ্বীপের নববর্ষান্তর্গত বর্ষবিশেষ।
 ভদ্রদাক (ভদ্র শ্রেষ্ঠ-দাক কাঠ) সং, পুং-স্ত্রীং, দেবদাক্ষরূক্ষ।
 ভদ্রনামা (ভদ্রনামন্, ভদ্র-নামন্ নাম) সং, পুং, কাঠঠোকরা পাখী।
 ভদ্রপীঠ; সং, স্ত্রীং, নৃপদেবাদের অভিমুখার্থ পীঠবিশেষ।
 ভদ্রবলন (ভদ্র-বল্ বলিষ্ঠ হওয়া+অন্ (অনট্)-ক) সং, পুং, বলরাম।
 ভদ্রবলা; সং, স্ত্রীং, গন্ধতাদ্বাণিয়া লতা।

ভদ্রধ্বংস; বিং, ত্রিৎ, ভদ্রতাশ্চকম্বুধসুত্র,
মৌম্যদর্শন।

ভদ্রঃশুক-পুং } (ভদ্র মৌভাণ্যশালী-
ভদ্রঃশ্রী-ক্রীং } মুশুক, মূতা=মূতা) সং,
নাগর মুশুক, নাগর মূতা।

ভদ্রধব (ভদ্র ভাণ্যবন্ত-ধব) সং, ক্রীং,
ইন্দ্রধব। [পুং, ইন্দ্রহস্তী, ক্রীরাবত।

ভদ্রধবু (ভদ্র কুশলী-ধবু পূলি) সং,
ভদ্রধবু; সং, ক্রীং, আশ্রমবিশেষঃ। ২। তীর্থ-
বিশেষঃ। [লতা।

ভদ্রধর্মী (ভদ্রধর্মিন) সং, পুং, নবমল্লিকা
ভদ্রধর্ম (ভদ্র কুশলী-ধর্ম [আশ্রম] উৎ-
পত্তিস্থান, ওষ্ঠা-হিং) সং, ক্রীং, চন্দন।

ভদ্রশ্রী (ভদ্র অতুল্যম-শ্রী) শোভা, ওষ্ঠা
-হিং) সং, পুং, চন্দনরুক্ষ। ২। সাধু-
সম্পদঃ। ৩। বিং, ত্রিৎ, মশীক।

ভদ্রসেন; সং, পুং, বহুদেবের পুত্রবিশেষঃ।

ভদ্রমোমা (ভদ্র শিব-ম [সহিত] তুল্যা
-উমা শিবপত্নী। যিনি উমার ন্যায়
এই দেবতার তুল্যা প্রিয়।) সং, ক্রীং,
গদ্য।

ভদ্রা (ভদ্র দেহ, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, রামা।
২। কথ্য। ৩। ব্যোমানদী। ৪। গঙ্গার

একটা শাখা স্রোত, উত্তর কুরুবর্ষে প্রবা-
হিত। ৫। তিথিবিশেষ, দ্বিতীয়, মঙ্গল ও
দ্বাদশী তিথি। ৬। কটফল। ৭। অনন্তা।

৮। জীবন্তী। ৯। অপরাঞ্জিতা। ১০। নীলী।
১১। বচা। ১২। দস্তী। ১৩। হরিদ্রা।

১৪। শ্বেতদূর্বা। ১৫। গো। ১৬।

কাকোড়ম্বরিকা। ১৭। শ্রীকৃষ্ণের পত্নী-
বিশেষঃ। ১৮। কাঞ্চীবানের তনয়া, ব্যাধি-
ভাঞ্ছের পত্নী। ১৯। সূর্যের কন্যা, ছায়াগর্ভ-
মভূতা। ২০। কৃষ্ণভগ্নী সুভদ্রা। ২১।

বিষ্টির শেষ তিন দণ্ড।

ভদ্রাকরণ; সং, ক্রীং, মুণ্ডন, কামান।

ভদ্রাকৃত (ভদ্র [ডাচ]-কৃত) বিং, ত্রিৎ,
মঙ্গলপূর্বক মুণ্ডনমস্তক।

ভদ্রাঙ্গ (ভদ্র-অঙ্গ, ওষ্ঠা-হিং) সং, পুং,
বলরাম।

ভদ্রায়জ (ভদ্র লৌহ-আয়জ জাত,
মৌ-ধ) সং, পুং, অসি, ধুগা।

ভদ্রারক (ভদ্র মৌভাণ্য-ক গমন করা
বা পাওয়া+অক(ণক)-ক) সং, পুং,
পৃথিবীর অন্তর্গত অষ্টাদশ ক্ষুদ্র দ্বীপের
এক দ্বীপ।

ভদ্রাধ (ভদ্র কুশলী-অধ ঘোটক) সং,
পুং, পৃথিবীর নববর্ষান্তর্গত বর্ষবিশেষঃ।

ভদ্রাশ্রয় (ভদ্র কুশলী-আশ্রয় বাসস্থান,
বাস) সং, পুং, চন্দনরুক্ষ।

ভদ্রাসন (ভদ্র শেঠ-আসন বসিবার
স্থান, যং-ম) সং, ক্রীং, সিংহাসন। ২।
বসতিবাটী। ৩। বীরাসন।

ভদ্রেশ্বর (ভদ্র-ঈশ্বর) সং, পুং, কল্প-
গ্রামস্থ শিবমূর্তি। ২। পনামপ্রসিদ্ধ গ্রাম।

ভদ্রিল (ভদ্র-শুভ হওয়া+ইল-মং-
জার্থে) সং, শুভ, মঙ্গল।

ভদ্রপতি (ভদ্র নক্ষত্র-পতি প্রধান) সং, পুং,
নক্ষত্রনাথ, চন্দ্র। [নক্ষত্রচক্র, রাশিচক্র।

ভদ্রপঞ্জর (ভদ্র নক্ষত্র-পঞ্জর) সং, ক্রীং,
ভদ্র (ভদ্র অহু করণশব্দ-ভা শব্দকরা,
দীপ্তিপাওয়া ইত্যাদি+অ(ভ)-ক) সং,
পুং পুং, বুয়া। ২ মক্ষিকা, মাছি।

ভদ্ররাণিকা (ভদ্রাণী মক্ষিকা+ক-যোগ)
সং, ক্রীং, দংশ, ডাঁশ।

ভদ্রাণী (ভদ্র অহু করণশব্দ, দ্বিত্ব-
রা করা+লচ্-ক। যে "ভদ্রম্" এই
শব্দ করে) সং, ক্রীং, বৃহৎ মক্ষিকা।

ভদ্রামার সং, পুং, মগবদেশের নৃপ-
বিশেষঃ।

ভয় (ভী ভীতহওয়া+অ(অল্)-ভা)
সং, ক্রীং, ভ্রাস, শঙ্কা আতঙ্ক। ২। (+অল্-
-পা) ভয়হেতু। [ত্রিৎ, ভয়কারক।

ভয়কর (ভয়-কৃ-করা+অ(ধন্)-ক) বিং,
ভয়কার, ভয়াবহ (ভয়-কৃ-করা+অ(থ)-
ক। ভয়-আ-বহ বহনকরা+অ
অনু-ক) বিং, ত্রিৎ, ভয়জনক, ভীষণ,
ধোর।

ভয়ভিণ্ডিম; সং, পুং, সংগ্রাম পটহ, রণবাণ্য।

ভয়দ (ভয়-দা দান করা+অ(ভ)-ক)
বিং, ত্রিৎ, ভীষণ।

ভয়ক্রত (ভয়-ক্রত পলায়িত, ওয়া-ধ)
বিং, ত্রিৎ, ভয়ে পলায়িত।

ভয়নাশন (ভয়-নশ-ঞ=নাশি নাশ-
করা + অন(অনট্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভয়-
নিবারক। ২। সং, পুং, বিষ্ণু। নী-
ক্রীং, বিং, ভয়নিবারকক্রী-ক্রীং, ভয়-
নাশন লতা। [ভয়ে পলায়িত।

ভয়ভ্রষ্ট (ভয়-ভ্রষ্ট, ভয়া-য) বিং, ত্রিৎ,
ভয়ানক (ভী ভীতহওয়া+আনক-পা)
সং, পুং, কাব্যে-রসবিশেষ, ভয় যে রসের
স্থায়ি ভাব। ২। ব্যাভ্র। ৩। রাহু। বিং,
ত্রিৎ ভয়ঙ্কর, ভয়জনক।

ভয়াপহ (ভয় শঙ্কা-অপ-হা ত্যাগ-
করা+অ(ডে)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভয়-
নাশক। ২। সং, পুং, রাজা। ৩। বিষ্ণু।

ভয়াবহ (ভয়-আবহ) বিং, ত্রিৎ, ভয়জনক।
ভর (ভূ পোষণ করা+অ(অল)-ভাবে)
সং, পুং, আধিক্য। ২। ভরণ। ৩।
পৌরব। ৪। ভার। ৫। পূরণ। ৬। (+
অল-ঋ) সমূহ। ৭। (+অন্-ক)
বিং, ত্রিৎ, ভরণকর্তা।

ভরণ (ভর অতিশয়-গন্-গমনকরা+অ
(ডে)-ক) বিং ত্রিৎ, অতিশয় গমনশীল।
ভরট (ভর দেখ, অট-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
কুস্তকার, কুমার।

ভরণ(ভর দেখ, অন(অনট্)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
পূরণ। ২। পোষণ, প্রতিপালন। ৩। ধারণ।
৪। (+অনট্-ণ) বেতন।

ভরণী (ভরণ দেখ, ঐপ্) সং, ক্রীৎ, অধি-
ত্বাদি সপ্ত-
বিংশতি নক্ষ-
ত্রান্তর্গতদ্বিতীয়
নক্ষত্র। ইহা
তিনটী নক্ষত্র-
যুক্ত ত্রিকোণ-
কার। ইহার
অধিষ্ঠাত্রী দে-
বতা বম। ইহার জাতফল, যথা—“সদা-
পকীর্তির্হি মহাপবাদো নানাবিনোদৈশ্চ
বিনীতকালঃ। জলে বিলাসী চপলঃ ধ্বলঃ
স্যাৎ প্রাণি প্রণীভো ভরণীম্ জাতঃ।”

ভরণীভূ (ভরণী নক্ষত্রবিশেষ-ভূ জাত)
সং, পুং, রাহুগ্রহ।

ভরণীয় (ভর দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
ভরণযোগ্য, পোষ্য।

ভরণ্য (ভর দেখ, ঋণ্ড-সংজ্ঞার্থে) সং,
পুং, প্রভু, স্বামী, রাজা। ২। দুঃ। ৩। কৃষি।
ভরণ্য (ভরণ পোষণ+য(ফ্য)-ভা) বিং,
ত্রিৎ, ভরণীয়। সং, ক্রীৎ, গ্যা-ক্রীৎ,
ভূতি।

ভরণ্যাকৃ (ভরণ্যভূজ ভরণ্য বেতন-ভূজ
ভোজন করা+কৃ(কিপ্)-ক) বিং,
ত্রিৎ, বেতনগ্রাহী কাম্বকর, বেতন গইয়া
কাম্বকারী।

ভরণ্যু (ভর দেখ, অণ্ড-সংজ্ঞার্থে) সং,
পুং, মিত্র, বন্ধু। স্বর্ঘ্য। ২। চক্র। ৩।
অধি। ৪। স্বামী। ৫। ঐশ্বর।

ভরত (ভূ পালনকরা+অত(অতচ্)-ক।
অথবা ভর-তন্-বিশ্তারকরা+অ(ডে)-
ক) সং, পুং, দশরথ রাজার মধ্যম পুত্র।
২। (মহাভারতে-যঃ পুংসক আয়ত্বে
ভরণপোষণ করন। “ভরণ করন” এই
দৈববাণী কৃষ্ণস্তের প্রতি হওয়ারে তাঁহার
পুত্রের নাম ভরত হইল। শকুন্তলাপর্ভজাত
কৃষ্ণস্তরাজপুত্র প্রিয়ব্রত বংশজাত ভরত-
রাজা। ইনি জন্মান্তরে জড়ভরত বর্ণিয়া
বিখ্যাত হন। ৩। তদ্বংশ। ৪। নাট্যশা-
প্রণেতা য়নি। ৫। নট। ৬। ভরতপুত্র।
৭। নায়ক। ৮। নাট্যশাস্ত্র। ৯। শালগ্রাম-
বাসী রাজ্যবিশেষ। ১০। শবর, ব্যাধ।
১১। তদ্বায়। ১২। রাজা।

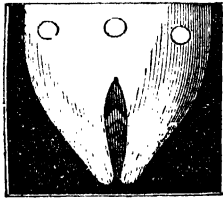
ভরতধণ্ড; সং, ক্রীৎ, ভরতবর্ষান্তর্গত
কুমারিকাধণ্ড।

ভরতপূজক (ভরত নাট্যশা-প্রণেতা-
পুত্র+কণ্-তুল্যার্থে) সং, পুং, অতি-
নয়কারক, নট।

ভরতপ্রস্থ; সং, ক্রীৎ, ভরতমাতা কৈকেয়ী।
২। শকুন্তলা। ৩। ঋষভদেবের পত্নী।

ভরতগ্রজ (ভরত-অগ্রজ জ্যেষ্ঠ) সং, পুং,
রামচন্দ্র।

ভরদ্বাজ (ভর-দ্বা-জ জাত। দ্বাজ অর্থাৎ
আমাদের উভয় জাতদ্বারা উৎপন্ন এই পু-
ত্রকে ভর অর্থাৎ প্রতিপালন কর; বৃহস্পতি
মমতাকে ইহা বলিয়াছেন, এই নিমিত্ত



ভরণী (নক্ষত্র)।

পুত্রের নাম ভরদ্বাজ হইল। অল্প প্রকার
ব্যাপ্তি, যথা—ভূ ভরণকরা+অৎ(শত্)—
ক=ভরণ—বাজ। শিং—১ “হে মুঢ়ে
মনতে দ্বাজং দ্বাভামাবাভ্যং জাতমিগং
পুত্রং ত্বং ভর রক্ষা” —ততো ভরদ্বাজাখ্যো-
২য়ং) সং, পুং, উত্থাপনীর সমতার গর্ভে
বৃহস্পতির ঔরসজাত মূনিবিশেষ। ২।
পাক্ষবিশেষ,ভারুইপাখী।

ভরম (ভূ ভরণকরা+অম(অমচ্)—ক) বিং,
বিং, ভরণকর্তা। [হরিদ্বর্গ, সবুজ রঙ।
ভরণী (ভরিত হরিদ্বর্গ+ঐ—প্রঃ) সং, ক্রীং,
ভরিত (ভূ পালনকরা+ইত—ঋ) বিং,
ত্রিং, পালিত। ২। পূরিত। ৩। ভয়যুক্ত।
৪। হরিদ্বর্গ। ৫। (ভর+ইত—যুক্তার্থে)
ভারযুক্ত।

ভরিমা (ভরিমন, ভূ পোষণকরা+ইমন
—ভা) সং, পুং, ভরণ, প্রতিপালন।
ভরু (ভূ পোষণকরা+উ—ক, সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, বিষ্ণু। ২। শিব। ৩। সমুদ্র।
৪। স্বামী। ৫। স্বর্গ।

ভরুজ; সং, পুং, ক্ষুদ্র শূণাল।
ভরুটক; সং, ক্রীং, ভূষ্ট আমিষ,ভাজা মাংস।
ভর্গ (ভ্রগজ্ ভর্জনকরা+অ(ঘঞ)—ক)
সং, পুং, শিব। ২। ব্রহ্মা। ৩। স্বর্গাশ্ব
ত্রিশ তেজঃ। শিং—১ “আদিত্যাস্তর্গতং
বর্চো ভর্গাখ্যং তনুমুক্ষুতিঃ” ৪। (+
ঘঞ)—ভাবে) ভর্জন।

ভর্জন (ভ্রগজ্ ভাজা+অন(অনট্)—ভা)
সং, ক্রীং, ভূষ্টকরণ, ভাজন, ভাজা।

ভর্তব্য (ভূ পোষণকরা+তব্য—ঋ) বিং,
ত্রিং, পোষণীয়, প্রতিপাল্য।

ভর্তা (ভর্ত্ব, ভূ পালনকরা+ত্(তন)—ক)
সং, পুং, পতি, স্বামী। ২। অধিপতি।
৩। রাজা। ৪। প্রভু। ৫। বিং,ত্রিং,পালন-
কর্তা। ৬। ধারণকর্তা। ৭। পোষক। ৮।
পুং, বিষ্ণু। ৯। ক্রী—ক্রীং,পালনকর্তা।

ভর্ত্বী (ভর্ত্ব—হন বধকরা+অ(টক)—ক,
ঐপ) ক্রীং, বিং, পতিষাতিনী।

ভর্ত্বতাংগত (ভর্ত্বতাং [ভর্ত্ব শব্দের দ্বিতী-
য়ার একবচনে] স্বামিবৃত্তে—গত প্রাপ্ত)
বিং, ত্রিং, অধীনস্থ, বিবাহিত।

ভর্ত্বদারক (ভর্ত্ব প্রভূ—দারক পুং, ৬ষ্ঠী
—য) সং, পুং, নাট্যে—রাজপুত্র। রিকা
—ক্রীং, রাজকন্যা।

ভর্ত্বহরি (ভর্ত্ব রাজা, প্রধান—হরি বিষ্ণু)
সং, পুং, বিক্রমাদিত্যের জ্যেষ্ঠ ভাতা,
ভট্টিকাব্যপ্রণেতা। ২। বাক্যপদীয় কর্তা
বৈয়াকরণ কবিবিশেষ।

ভৎসন (ভৎস ভৎসনাকরা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, না—ক্রীং, কৃৎসা, নিন্দা।
২। তর্জন। ৩। তিরস্কার।

ভৎসিত (ভৎসন দেখ, ত(ভে)—ঋ) বিং,
ত্রিং, নিপিত। ২। তিরস্কৃত।

ভর্ষ্য } (ভূ পোষণকরা+মন, মনি
ভর্ষ্যন্ } —ণ) সং, ক্রীং, ভূতি, বেতন।
২। স্বর্গ। ৩। ভরণ। ৪। নাভিনাড়ী।
৫। (—ভাবে) পোষণ।

ভর্ষ্যা (ভর্ষ্যন্ ভূতি+য—প্রঃ) সং, ক্রীং,
ভূতি, বেতন।

ভলন্দন সং, পুং, কাণ্ডকুজদেশীয় নৃপতি-
বিশেষ।

ভল্ল (ভল্ল বধকরা+অ(অন)—ক) সং, পুং,
ভালুক। ২। (+অল্—ণ) পুং—ক্রীং,বাণ
বিশেষ, স্ত্রীহীদলতুল্য ফলক অল্প, ভালা।

ভল্লক } (ভল্ল+কণ্—যোগ) ভল্ল হানি
ভল্লক } করা+উক—ক) সং, পুং, স্বক,
ভল্লক } ভালুক। কা, কী—ক্রীং, ক্রী-
ভালুক।

ভল্লটি; সং, ক্রীং, শশিধ্বজ রাজপুত্র।

ভল্লাত, ভল্লাতক (ভল্ল বাণবিশেষ—অৎ
[সত্যত গমনকরা, পাওয়া] তুল্য হওয়া
+অ(অন)—ক, কণ্—যোগে) ভল্লাতক।
যে অস্ত্রের তুল্য ক্ষত। ভল্লীও হয়) সং,
পুং, বৃক্ষবিশেষ, ভেলাগাছ।

ভল্লিকা (ভল্লী+কণ্—স্বার্থে) সং, ক্রীং,
ভেলাগাছ।

ভব (ভূ হওয়া+অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং,
স্থিতি। ২। উৎপত্তি। ৩। প্রাপ্তি। ৪।
লাভ। ৫। প্রাধাত্য। ৬। (+অল্—ধি)
জগৎ। ৭। সংসার। ৮। (+অল্—পা)
শিব, জলমুক্তিশিব; যথা—“ভবার জল-
মুক্তয়ে নমঃ।” ২। ঈশ্বর। ৩। (+অল্

—ক) মঙ্গল । ৪। ক্রীং, চালিতা ফল ।
 ৫। বিং, ত্রিৎ, (শব্দের পরবর্তী হইলে)
 উৎপত্তিজনক । ৬। উৎপন্ন ।
 ভবক ; সং, পুং, আশীর্ষাকটক ।
 ভবকম্বর (ভব-কম্বর ভক্ষক) সং, পুং,
 দাপানল, দাবাগ্নি, বনাগ্নি ।
 ভবৎ(ভা দাপ্তিপাওয়া+বৎ(ডবকু)—ক) বিং,
 ত্রিৎ, ভী-ক্রীং, যুদ্ধদর্শ, তুমি । ২। মাত্ৰ,
 পূজ্য । শিৎ—১ “ভবতী ভিক্ষাং দেহি ।”
 ৩। ত্রিৎ, ভী-ক্রীং, (ভূ হওয়া+অৎ
 (শত্)—ক) উৎপদ্যমান । ৪। বর্তমান ।
 ৫। ভী-ক্রীং, বিবাক্ত বাগবিশেষ । ৬।
 দাপ্তিমতী । শিৎ—১ “স্বর্গারোহণবৈজ-
 রন্তি ভবতীং ভাগীরথীং প্রার্থয়ে ।”
 ভবত্বেব(ভবতি [ভূ হওয়া+তি-বর্ত-
 মানকাল, ১ম পুরুষ একবচন] বাহা হয়
 —এব নিশ্চয়ার্থ) বাহা নিশ্চরই ষটিবে ।
 ভবদারু (ভব-দারু কাঠ) সং, পুং, দেব-
 দারুদ্রুক্ষ ।
 ভবদীয়(ভবৎ যুদ্ধদর্শ+ঈয়(বীর)-ইমদর্শে)
 বিং, ত্রিৎ, যুদ্ধসম্বন্ধীয়, তোমার । শিৎ—১
 “শ্রদ্ধাতিদূরে ভবদীয়কীর্তিং কর্ণেচি-
 ত্তুষ্ঠৌ ন চ চক্ষুষৌ মে ।”
 ভবদর্শন ; সং, পুং, দাবানল ।
 ভবন (ভূ হওয়া+অন(নট)-ধি) সং,
 ক্রীং, আলয়, গৃহ, বাসস্থান । ২। (+
 অনট্—ভাবে) উৎপত্তি ; যথা—
 “ভুবন ভবন লয়, ভজন ভবিকময়,
 ভারত ভবভন্নভঙ্গে ।” (অন্নদা) ।
 ৩। স্থিতি ।
 ভবনাশিনী (ভব-নাশিনী নাশকর্তা ।
 বাহার পবিত্র স্রোত চিরস্থায়ী মুখ প্রদান
 করে) সং, ক্রীং, সরযুদেবী ।
 ভবনীয় (ভূ হওয়া+অনীয়—ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 ভবিভব্য, ভব্য । ২। উৎপত্ত্যর্হ ।
 ভবন্ত (ভূ হওয়া+বন্ত—প্রৎ) সং, পুং,
 কাল, সময়, বর্তমান কাল । ভী-ক্রীং,
 পত্তিব্রতা ক্রী ।
 ভবভূত ; সং, পুং, ভবরূপ পরমেশ্বর ।
 ভবভূতি (ভব জগৎ—ভূতি [জ্ঞানের]
 উন্নতি) সং, পুং, শ্রীকর্ষ, পদ্মনগরনিবাসী

কশ্যপবংশীয় তট্টোপালানামক শ্রোত্রিয়
 ব্রাহ্মণের পৌত্র, নীলকণ্ঠের পুত্র । মালভা-
 মায়ী উত্তরচরিত বীরচরিত শ্রুতি
 নাসিকপ্রণেতা স্বনামপ্রসিদ্ধ কবিবিশেষ,
 ভোজরাজ্যর পণ্ডিত । ২। শিবের ঐশ্বর্য ।
 ভবকৎ(রুদ্, ভব-রুদ্ বোধনকরা+ৎ(রিপ)
 —ণ) সং, ক্রীং, প্রেতপটহ, অশ্রোষ্টি-
 ক্রিয়াকালে বাদনীয় বাদ্যবিশেষ ।
 ভবচল ; সং, পুং, মন্দরগিরির পূর্ববর্তী
 পর্বত, কৈলাসপর্বত ।
 ভবাজ (ভব-অজ [অ না-জন্ জন্মান
 +অ(ড)—ক] যাহার জন্ম নাই। যিনি
 শ্বয়ং উৎপন্ন অথচ অযোনিসংহব) সং,
 পুং, স্বয়ম্ভু, মহাদেব ।
 ভবান্ধজ (ভব শিব+আন্ধজ পুত্র, ৬ষ্ঠী
 —য) সং, পুং, কার্তিকেশ্বর । ২। গবেশ ।
 ভবান্ধজা ; সং, ক্রীং, মনসাদেবী ।
 ভবাদৃশ্) (ভবৎ তুমি—দৃশ্ দেখা+
 ভবাদৃশ্) (ক্রিপ্, অটক্, সংসক)—ঋ ।
 ভবাদৃক্ষ) যে তোমার নয়ন দৃষ্ট হয়)
 বিং, ত্রিৎ, ভবৎসদৃশ, তোমার মত, আপান-
 কার তুল্য ।
 ভবানী (ভব শিব+ঐপ্—ক্রীং, আন-
 আগম) সং, ক্রীং, শিবপত্নী, দুর্গা । শিৎ—১
 “রুদ্রো ভবঃ সমাখ্যাতো ভবঃ সংসার-
 সাগরঃ । ভবঃ কামস্তথা সৃষ্টিভবানী পরি-
 কীর্তিতা ।”
 ভবানীগুরু (ভবানী শিবপত্নী—গুরু এখানে
 পিতা অর্থ। দুর্গা এই পর্বতের কথা
 বলিয়া) সং, পুং, হিমালয় পর্বত ।
 ভবাতীষ্ঠ ; সং, পুং, গুপ্ত গুলু ।
 ভবায়না (ভব জগৎ—অয়ন গমন, আপ্,
 ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং, জাহ্নবী, গঙ্গা ।
 ভবাক্তি ; সং, পুং, সংসাররূপ সমুদ্র । শিৎ
 —১ “ধোয়ং সদা পরিভবম্ভরভীর্দোহম
 তীর্থাম্পদং শিন্দনরিণিগুং শরণং ।
 ভৃত্যাক্তিহং প্রণতপাল ভবাক্তিপোতং
 বন্দে মহাপুরুষ তে চরণারবিন্দম্ ।”
 ভবিক (ভব [হওন] মঙ্গল+ইক(ক্রিক)—
 সংজ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, শুভজনক, সু-
 শলী । ২। সং, ক্রীং, শুভ, কল্যাণ, মঙ্গল ।

ভবিত; বিং, ত্রিঃ, ভূত, অতীতোৎপত্তিক।
 ভবিতব্য (ভূ হওয়া+তব্য-ভবিষ্যৎ কালে
 শকার্থে-ঋ) বিং, ত্রিঃ, ভাবী, অবশ্যস্তাবী,
 ভবিষ্যতে যাহা অবশ্য হইবেক। শিঃ-১
 “ভবিতব্যমনৈব যেনাহং নিধনং গতঃ।”
 ২ “ভবিতব্যং ভবতোব যদিদেমনসি স্মিতমা”
 ভবিতব্যতা (ভবিতব্য+তা-ভাবে) সং, ক্রীঃ,
 অবশ্যস্তাবিতা। ২। অদৃষ্ট, ভাগ্য।
 ভবিতা } (ভবিতৃ, ভূ হওয়া+ত(চন),
 ভবিষ্য } ইচ্ছ(ইচ্ছ+ক) বিং, ত্রিঃ,
 ভাবী, ভবিষ্যৎ। ২। উৎপত্তিশীল।
 ভবিন (ভব জগৎ+ইন-কুশলার্থে) সং,
 পুং, কপি, কাব্যকর্তা।
 ভবিল (ভূ হওয়া+ইল-ক) সং, পুং,
 কামুক, লম্পট। ২। বিং, ত্রিঃ, ভাবী,
 যাহা হইবে।
 ভবিষ্যৎ } (ভূ হওয়া+অৎ(স্যত)-ক,
 ভবিষ্য } অ-আগম। দ্বিতীয়পক্ষে ং-
 লোপ) বিং, ত্রিঃ, অনাগত, যাহা পরে
 হইবেক। ২। সং, ক্রীঃ, পুরাণবিশেষ।
 ভবিষ্যদাক্ষেপ; সং, পুং, কাব্যদর্শোক্ত শাস্ত্র-
 বিশেষ।
 ভবিষ্যদ্বাণী; সং, ক্রীঃ, যাহা পরে ঘটবে
 তাহা অগ্রে বলা।
 ভবিষ্যৎচনা; সং, ক্রীঃ, ভাবী বিষয়ের
 প্রস্তাব, পরে যাহা ঘটবে তাহা অগ্রে
 প্রস্তাব করা।
 ভবীয়ান্ (ভবীয়স, ভূ হওয়া+ঈয়স্-
 অতিশয়ার্থে) বিং, ত্রিঃ, বহুতর।
 ভব্য (ভূ হওয়া+ব্য-ক) বিং, ত্রিঃ,
 শুভজনক। ২। শুভসুক। ৩। শিষ্ট,
 শান্ত। ৪। মাদু। ৫। ভাগ্যবান্। ৬।
 সনীচীন। ৭। ধোণ্য। ৮। রম্য। ৯।
 ভাবী। শিঃ-১ “অবশ্য ভব্যেধনবগ্রহা-
 গ্রহ।” ১০। সং, ক্রীঃ, শুভ। ১১। সত্য।
 ১২। সুখ। ১৩। অস্থি। ১৪। চাণি তাকল।
 ১৫। পুং, কামরান্নাগাছ। ১৬। পুং-
 ক্রীঃ, রসবিশেষ। ব্যা-ক্রীঃ, দুর্গা।
 ভব্যতব্য (ভব্য+তব্য-ভবিষ্যৎ কালে
 শকার্থে-ঋ) বিং, ত্রিঃ, যাহা হইবার
 তাহা হইবেক।

ভষ (ভব্ কুকুরাদি কর্তৃক শক করা+অ
 (অনু)-ক) সং, পুং, যৌ-ক্রীঃ, কুকুর,
 কুকুরী। [কুকুর।
 ভষক (ভষ+অক(গক)-ক) সং, পুং,
 ভষণ (ভষ বেধ, অনু(অনট)-ভা) সং, ক্রীঃ,
 কুকুরের শক, কুকুরের ডাক।
 ভষদ্ (ভষ দীপ্তিপাওয়া+অদ্-সংজ্ঞার্থে)
 সং, ক্রীঃ, সূৰ্য্য। ২। জ্বলন। ৩। ঘোনি।
 ৪। সময়। [সং, পুং, ভষয়।
 ভষন (ভষ শক করা+অন(অনট)-ক)
 ভষন্ত (ভষ দীপ্তি পাওয়া+অন্ত-প্রং)
 সং, পুং, কাল, সময়।
 ভষিত (ভষ দীপ্তি পাওয়া+ত(ক্ত)-ভা)
 সং, ক্রীঃ, ভষ্ম, ছাই।
 ভষ্চক (ভে নক্ষত্র-স্চক জাপক) সং,
 পুং, গণক, ঠৈবজ্ঞ। [মিয়া।
 ভষ্ম (দেশজ) বিং, আত্মহ, জলবৎ, পান-
 তন্ত্রা } (ভষ দীপ্তি পাওয়া+ত-ক,
 ভষ্মকা } আপ-ক্রীঃ। দ্বিতীয়, তৃতীয় পক্ষে
 ভষ্মিকা } কণ-যোগ, আপ্। চতুর্থপক্ষে
 ভষ্মী } ঈপ্) সং, ক্রীঃ, বায়ুযন্ত্রবিশেষ,
 জাঁতা। ২। ভিন্ডী। ৩। চৰ্ম্মপ্রসেবিকা। ৪।
 চৰ্ম্মস্থালী। শিঃ-১ “মাতা ভষ্মা পিতৃঃ
 পুত্রো যেন জাতঃ স এব সং।”
 ভষ্ম (ভষ্মন্, ভষ্ম দীপ্তি পাওয়া+সন্-ক)
 সং, ক্রীঃ, ছাই, পাশ। ২। অশ্ববিকার।
 ভষ্মক (ভষ্মন্+কণ-প্রং। অথবা ক-
 করণার্থ কৃ ধাতুজ+অ(ভ)-ক) সং, ক্রীঃ,
 রোগবিশেষ, যে রোগের প্রভাবে বায়ু-
 পিণ্ডের আধিক্য ও কফের হ্রাস হয় এবং
 ভূজবস্ত্র উদরসাত হইয়ামাত্র ভষ্ম হইয়া
 যায়। ২। হৃবর্ষ। ৩। রৌপ্য।
 ভষ্মকার (ভষ্মন্-কার কর্ষকারী। যে
 মাঝে প্রভৃতির পরিবর্তে ভষ্ম ব্যবহার
 করে) সং, পুং, রজক, ধোণা।
 ভষ্মকট; সং, পুং, কামরূপস্থ পর্কতবিশেষ।
 শিঃ-১ “নন্দনাৎ পূর্বাভাগে ভূ ভষ্ম-
 কটো মহাগিриঃ। যত্র ভিষ্ঠতি ভূতেশো
 মহাদেবো বৃক্ষশজঃ।”
 ভষ্মগন্ধা, ভষ্মগন্ধিকা; সং, ক্রীঃ, রেণুকাখ্য
 গন্ধদ্রব্য।

ভগ্নত্ব (ভগ্ন-ত্ব-ওজন করা+অ-প্রত্যয়) সং, ক্রীং, প্রামিসমূহ। ২। পুণিবর্ষণ। ৩। হিম, ত্বার।

ভগ্নবেধক } (ভগ্ন-বেধক পীড়াদায়ক। ভগ্নাহ্বয় } যে ভগ্ন অপেক্ষা ধ্বংসকর।

ভগ্ন-আহ্বয় নাম) সং, পুং, কপূর।

ভগ্নসং (ভগ্ন+সং(চসং)-কাৎ(স্মার্থে) অং, ছাই হওয়া, ভগ্নাকারে পরিণত, ছাই করিয়া ফেলা। ২। সম্যক্ ভগ্নীভূত।

ভগ্নিত (ভগ্ন+ইত) ভগ্নিত। ২। বিনাশিত।

ভগ্নীভূত (ভগ্ন-ঐ(চি)-ভূত তদ্ব্যবার্থে-ভূত) ভগ্নিত, ভগ্নপ্রাপ্ত। ২। বিনাশিত, হত।

ভা (ভা দীপ্তি পাওয়া+ভ-ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রত্য, আলোক। ২। কাস্ত। ৩। কিরণ।

ভাই (ভাত্ শব্দজ) সং, মহোদর, ভাত।

ভাইজ (ভাত্জয়া শব্দজ) জ্যেষ্ঠ ভাতার স্ত্রী।

ভাইকী (ভাত্পুত্রী শব্দজ) সং, ভাতার কন্যা।

ভাইপো (ভাত্পুত্র শব্দজ) সং, ভাত্পুত্র।

ভাওণী-খাজনার পরিবর্তে জমিদার প্রজার নিকট হইতে যে শস্য বিভাগ করিয়া যায়। [২। রাগালাপ।

ভাঁজন (দেশজ) সং, পাটকরণ, দোমড়ান।

ভাঁটা (দেশজ) সং, বহুল, বাটুল, গণ্ডক।

ভাঁটী (ভাণ্ডীর শব্দজ) সং, বৃক্ষবিশেষ, ভেঁট-ফুলের গাছ।

ভাঁড় (ভণ্ড এবং ভাণ্ড শব্দজ) সং, পরিহাসক। ২। ক্ষুদ্র নৃত্তিকাপাত্রবিশেষ।

ভাঁড়ামি, ভাঁড়াম (ভাঁড় শব্দজ) সং, ভণ্ডতা, পরিহাস, প্রবঞ্চনা।

ভাঁড়ার (ভাণ্ডার শব্দজ) সং, ধনাগার, কোষ।

ভাঁড়ারী (ভাণ্ডারী শব্দজ) ভাণ্ডাররক্ষক, কোষরক্ষক। [পরিহাস।

ভাঁতি (ভাণ্ডি শব্দজ) ভ্রম। ২। বিজ্ঞপ, ভাঃ (ভাস, ভাস্ দীপ্তি পাওয়া+০(ক্ৰিপ্)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রত্য। ২। কিরণ।

০। পুং, সূৰ্য্য।

ভাক্ (ভাক্, ভাক্ পৃথক্ করা+০(বিণ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভাগী, অংশী; যথা—ধনভাক্ ইত্যাদি।

ভাকুরি (ভা দীপ্তি-কুর্ক্ প্রকাশ করা+ই(কি)-ক) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিকারক।

ভাকুঁ; সং, পুং, মংগ্যবিশেষ, ভেটকী-মাছ।

ভাকুট (ভা দীপ্তি-কুট পর্ত্তের শূন্য বা পরিমাণ) সং, পুং, পর্ত্তবিশেষ। ২। ভেটকীমাছ। [পুং, সূৰ্য্য।

ভাকোয় (ভা দীপ্তি-কোষ আধার) সং, ভাক্ত (ভক্ত অন্ন+অ(ফ)-ইদমার্থে) বিং, ওদনসম্বন্ধীয়। ২। ভক্তি গোপী বৃষ্টি+অ(ফ)-সংজ্ঞার্থে) ওপচারিক, গোপী-বৃষ্টিবোধিত, পারিভাসিক, লাম্বণিক। ৩। গোপ, অপ্রধান।

ভাক্তিক (ভক্ত অন্ন+ই(ফিক)-প্রতিপালনার্থে) বিং, ত্রিৎ, অন্ন দ্বারা প্রতিপালিত।

ভাগ (ভজ্ ভাগ করা+অ(যঞ)-র্ষ) সং, পুং, অংশ, খণ্ড, একদেশ। ২। প্রদেশ, স্থান। ৩। অদৃষ্ট, ভাগ্য। ৪। (+যঞ-ভাবে) বিভাজন। ৫। (হিন্দি) পণায়ন করা।

ভাগধেয় (ভাগ-ধেয় [ধা ধারণ করা+য-র্ষ]) সং, পুং-ক্রীং, রাজস্ব। ২। অংশ, ভাগ। ৩। (+য-পা) বিং, ত্রিৎ, দায়িত্ব। ৪। (ভাগ+ধেয়-স্বার্থে) ক্রীং, ভাগ্য।

ভাগবত (ভগবৎ ঐশ্বর+অ(ফ)-কৃতার্থে, যে গ্রন্থ ভগবানকে অধিকার করিয়া কৃত হইয়াছে) সং, ক্রীং, ব্যাসপ্রণীত ভগবদ্ভিষ্মক গ্রন্থবিশেষ। ২। বিং, ত্রিৎ, ভগবদ্ভক্ত, বৈষ্ণব। শিৎ-১ "সর্বদেবানু পরিত্যজ্য নিত্যং ভগবদ্যশ্রয়ঃ। রতন্তদায়মেবারাং স ভাগবত উচ্যতে।"

ভাগহর (ভাগ-হর [ছ হরণ করা+অ(অনু)-ক] যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিৎ, অংশগ্রাহী। ২। (+অল্-ভাবে) অংশ গ্রহণ।

ভাগহার (ভাগ-হার যে হরণকরে) সং, পুং, যে উপায়ে কোন এক নির্দিষ্ট রাশিকে কোন নির্দিষ্টসংখ্যক সমান অংশে বিভাগ করিতে পারা যায়। ২। বিভাগ গ্রহণ।

ভাগহর (ভাগ-হর [ছ হরণ করা+অ(অনু)-ক] যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিৎ, অংশগ্রাহী। ২। (+অল্-ভাবে) অংশ গ্রহণ।

ভাগহার (ভাগ-হার যে হরণকরে) সং, পুং, যে উপায়ে কোন এক নির্দিষ্ট রাশিকে কোন নির্দিষ্টসংখ্যক সমান অংশে বিভাগ করিতে পারা যায়। ২। বিভাগ গ্রহণ।

ভাগহর (ভাগ-হর [ছ হরণ করা+অ(অনু)-ক] যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিৎ, অংশগ্রাহী। ২। (+অল্-ভাবে) অংশ গ্রহণ।

ভাগহার (ভাগ-হার যে হরণকরে) সং, পুং, যে উপায়ে কোন এক নির্দিষ্ট রাশিকে কোন নির্দিষ্টসংখ্যক সমান অংশে বিভাগ করিতে পারা যায়। ২। বিভাগ গ্রহণ।

ভাগহর (ভাগ-হর [ছ হরণ করা+অ(অনু)-ক] যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিৎ, অংশগ্রাহী। ২। (+অল্-ভাবে) অংশ গ্রহণ।

ভাণ্ডা (দেশজ) মৃত গবাদি নিষ্ক্ষেপস্থান ।
 ভাগিক (ভাগ অংশ+ইক(ফিক) - বৃ-
 ক্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিসহিত মুদ্রাদি,
 হুদী টাকা ।
 ভাগিনা (ভাগিনেয় শব্দজ) সং, ভগিনীপুত্র ।
 ভাগিনেয় (ভগিনী+এয়(ফেয়) - অপত্যার্থে)
 সং, পুং, য়ী—ক্রীং, ভগিনীর সন্তান ।
 ভাগী (ভাগিন, ভাগ+ইন-অস্ত্যার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, অংশী । ২। (ভাগ লেখ, ইন
 (ছিন)-ক) গ্রহণকারী ।
 ভাগীয়ান (ভাগীয়গ, ভাগ+ইয়গ-অতি-
 শয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় ভাগযুক্ত ।
 ভাগীরথী (ভগীরথ+অ(ক) - অপত্যার্থে,
 ঙ্গেপ্ । মহাভারতে—দক্ষিণাপ্রদানসময়ে
 গঙ্গা মহারাজ ভগীরথের ক্রোড়ে উপবেশন
 করিলেন, অদবধি গঙ্গা ভগীরথের কন্যা
 হইয়া ভাগীরথী নামে বিখ্যাত হন) সং,
 ক্রীং, গঙ্গা, ভগীরথানীতা ।
 ভাগুরি ; সং,পুং, প্রসিদ্ধ বৈরাগ্যরূপ পণ্ডিত ।
 ভাগুর (ভজ ভাগকরা+ব(বাণ)-ঋ) সং,
 ক্রীং, অদৃষ্ট, দৈব । ২। প্রাকন শুভাশুভ-
 কর্ম । শিৎ—১ “ভাগোদৈনতং সম্ভবতি ।”
 ৩। (ভাগ+ব(ফ্য)) বিং, ত্রিৎ, ভাগ-
 যোগ্য । ৪। ভাগবিশিষ্ট । ৫। ভাগিক,
 হুদী টাকা ।
 ভাগ্যবান (ভাগ্যবৎ, ভাগ্য+বৎ(বত্ব)-অ-
 স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ভাগ্যবন্ত, অদৃষ্টবান ।
 ৩। সৌভাগ্যশালী । ৩। শুভাদৃষ্টবিশিষ্ট ।
 ভাগ্যবিপর্ধ্যয় ; সং, পুং, ভাগ্যের বৈপরীত্য,
 দুর্ভাগ্য ।
 ভাঙ্গ (ভঙ্গ শব্দজ) মাদকদ্রব্য, সিদ্ধি ।
 ভাঙ্গড়, ভাঙ্গী (দেশজ) সিদ্ধিখোর, যে
 ভাঙ্গ অর্থাৎ মাদকদ্রব্য সিদ্ধি ইত্যাদি
 সেবন করে; যথা—“ভাঙ্গড়ের নাহি যম ।”
 ভাঙ্গন (ভঙ্গশব্দজ) সং, ভঙ্গকরণ, ভেদন ।
 ২। ভাঙ্গা । ৩। বিং, ভিন্ন, চূর্ণীকৃত ।
 ভাঙ্গান (ভঙ্গ ভাঙ্গ+ঐন-তৎক্ষেত্রার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, ভঙ্গক্ষেত্র, ভাঙের ক্ষেত্র ।
 ভাঙ্গক (Divisor, ভজ্ ভাগকরা+
 অক(বক)-ক) বিং, ত্রিৎ, অংশকারক,
 যাহা দ্বারা ভাগ দেওয়া যায় ।

ভাঙ্গকাংশ (ভাঙ্গক-অংশ) সং, পুং, গণ-
 নীয়ক ।
 ভাঙ্গন (ভজ্ সেবাকরাকিংবা ভাগকরা+
 অন(অনট)-ঋ) সং, ক্রীং, পাত্ৰ । ২।
 আধার। শিৎ—১ “যশ তপো ন তপতি
 চূড়ং সৌহর্দ্যম্ ভাঙ্গনম্ ।” ৩। যোগ্য ।
 ৪। আটকপরিমাণ । ৫। [ভর্জন শব্দজ]
 সং, ভুষ্টকরণ, ভাঙ্গা ।
 ভাঙ্গিত (ভাঙ্গ পৃথক্কারা+ত(ক্ত)-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, পৃথক্কৃত, বিভক্ত । ২। (+ক্ত
 -ভাবে) সং, ক্রীং, ভাগ, অংশ ।
 ভাঙ্গী (ভজ্ পাককরা, ভাঙ্গা+অ(অল)-
 ঋ, ঐপ্) সং, ক্রীং, ভুষ্ট ব্যঞ্জনবিশেষ ।
 ভাঙ্গ্য (Dividend, ভাঙ্গক দেখ, য-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, ভাগার্হ, যাহা ভাগ করা যায় । শিৎ—
 ১ “ভাঙ্গ্যে হরঃ শুভাতি যদ্গুণঃ স্যাৎ ।”
 ভাট (ভট্ট শব্দজ) সং, বর্নসঙ্কর জাতিবিশেষ,
 স্বতিপার্কক, রাজদূত ।
 ভাটক (ভট্ [পোষণকরা] ভাড়াকরা+অক
 (বক)-ক) সং, পুং, মূল্য । ২। ভাড়া ।
 ভাটা (দেশজ) নদ্যাদির স্বাভাবিক স্রোত ।
 ভাটিয়ারী—রাগবিশেষ । ইহা সংস্কৃত মতা-
 মুখ্যায়িক প্রাচীন রাগ নহে । কথিত আছে
 দিক্রমাদিত্যের সহোদর মহারাজ ভর্তৃ-
 হরি এই রাগের সঙ্কলন করেন, ভর্তৃ হরির
 সঙ্কলনের জন্য ভর্তৃ হরিকারী অথবা ভটি-
 হারী বা ভাটিয়ারী নামে এই রাগ ব্যব-
 হৃত হইয়া থাকে ।
 ভাড়া (ভাটিক শব্দজ) সং, কেয়ায় ।
 ভাগ (ভণ্ বলা+অ(বধে)-ধি) সং, পুং,
 নাট্যগ্রন্থবিশেষ, যাহাতে কেবল একটা
 মাত্র অঙ্ক থাকে । শিৎ—১ “ভাগঃ স্যাৎ
 গুর্ভচরিতো নানাবহ্নাস্তরাঙ্ককঃ । একাঙ্ক
 এক এবাত্র নিপুণঃ পণ্ডিতো বিটঃ ।” ২ ।
 গুর্ভচরিত, কাচ, ব্যাঙ্গ । ৩। ক্রীং, ছল,
 কপট । ৪। জ্ঞান, বোধ ।
 ভাগিকা (ভাগ+কণ্-অজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং,
 এক অঙ্কে সমাপ্ত হাস্যরস-প্রধান নাটক ।
 ভাণ্ড (ভণ্ শব্দকরা+ড-ক, ফ) সং, ক্রীং,
 পাত্ৰ, ভাড়া । ২। বাদ্যযন্ত্র । ৩। (ভন+অ
 (অন)-ক, ফ) ধন । ৪। মূলধন, পুঁজি ।

৫। নদীকূলমধ্য। ৬। (ভা দীপ্তি পাওয়া + অণু - ক) অলঙ্কার, ভূষণ। ৭। অপ-ভূষণ। ৮। (ভণ্ড ভাঁড় + অ - স্বার্থে) ভাঁড়ামি।
 ভাণ্ডপুট (ভাণ্ড পানবিশেষ, ভাঁড় - পুই সংলগ্নহওয়া, স্বৰ্ণবকরা + অ(অনু) - ক) সং, পুং, ন্যপিত।
 ভাণ্ডপুষ্প; সং, পুং, স্পর্শবিশেষ।
 ভাণ্ডপার (ভাণ্ড পার - অপার গৃহ, সং - স) পুং, ভাঁড়ার। ২। ক্রীং, ধনাগার।
 ভাণ্ডার (ভাণ্ড - অ গমনকরা + অ(অণু) - দি) সং, ক্রীং, ধনাগার, ভাঁড়ার।
 ভাণ্ডারী (ভাণ্ডারিন, ভাণ্ডার + ইন - অন্ত্য-পে) সং, পুং, ভাণ্ডারাব্যক্ষ, ভাঁড়ারী।
 ভাণ্ড (ভণ্ড - মাদ্রলিক হওয়া + ই(কি) - ইদমর্থে) সং, পুং, নাপিতের ভাঁড়ি।
 ভাণ্ডিক (ভাণ্ড [সম্ভাত]পাত্র + ই(ক)ফিক - কঙ্গোত্বার্থে) সং, পুং, গায়ক।
 ভাণ্ডিবাহ, ভাণ্ডিল (ভাণ্ড ভাঁড়ি - বহু-বহনকরা + অ - ব) ভাণ্ড + ইল - অন্ত্য-পে) সং, পুং, নাপিত।
 ভাণ্ডার (ভাণ্ড পার - ঈর্ গমনকরা + অ(ক) - ক) সং, পুং, বটরক্ষ। ২। ভাঁইট পাছ।
 ভাত (ভা দীপ্তিপাওয়া + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিমান। ২। সং, পুং, প্রভাত, প্রাতঃকাল। ৩। (ভক্তশব্দ) সং, অম।
 ভাতার (ভক্তশব্দ) সং, ভক্তা, পতি, স্বামী।
 ভাতি (ভাত দেখ, ত্রি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, শোভা, দীপ্তি।
 ভাহু (ভাত দেখ, তু - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, স্বৰ্গ্য। ২। বিং, বিং, দীপ্ত।
 ভাদ্ভাদ + অ(ঈ)প = ভাদ্রী ভাদ্রপদনক্ষত্র-যুক্ত পূর্ণিমা + অ(ক) - তদ্রাজ্যমার্থে) সং, পুং, ঈশাখাদি মাসের পঞ্চম মাস।
 ভাদ্রপদ (ভাদ্র গো - পদ পা) সং, পুং, ভাদ্রমাস। শিৎ - ১ "অথ ভাদ্রপদে মাসি কৃষ্ণাষ্টম্যং কলৌয়ুগে।" দা - স্ত্রীং, পূৰ্ণি-ভাদ্রপদ ও উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্র।
 ভাদ্রবধু (ভাতৃবধুশব্দ) সং, কনিষ্ঠ ভাতার স্ত্রী।

ভাদ্রমাহু (ভদ্রমাত্র, ভদ্র ভাগ্যবহু, মাহু - মাত্র নাতা + অ(ক) - অপ্রত্যর্থে) সং, পুং, মাক্ষী স্ত্রীর পুত্র, মতীভনয়।
 ভান (ভা দীপ্তিপাওয়া + অ(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, প্রকাশ। ২। শোভা।
 ভানু (ভা দীপ্তিপাওয়া + অ(অনু) - ক) সং, পুং, স্বৰ্গ্য। ২। কিরণ। ৩। শিশু। ৪। প্রভু। ৫। রাজা। ৬। অর্কবৃক্ষ। ৭। জৈনবিশেষ। ৮। প্রকর্ষবিশেষ। ৯। (+ অ - ভাবে) কান্তি। ১০। বিং, বিং, অক্ষর।
 ভানুকলা (ভানু স্বৰ্গ্য - ফল যে কল স্বৰ্গের পূজার সময় প্রদত্ত হয়) সং, স্ত্রীং, কদলীকল, কলা।
 ভানুমান (ভানু সং, ভানু কিরণ + মৎ(মহু) - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, স্বৰ্গ্য (২) বিং, বিং, কান্তিমান। ৩। দীপ্তিমান। ৪। মতী - স্ত্রীং, বিক্রমাদিত্যের পত্নী। শিৎ - ১ "ভেনান্দনুপজানামি ভানুমান্ত্যাস্তিলং যথা।" (অ-কৃচি)। ৫। দুর্যোধনের স্ত্রী।
 ভানুবার; সং, পুং, রবিবার।
 ভানুসেন; সং, পুং, কর্ণপুত্র বিশেষ।
 ভানুমি (ভা দীপ্তি - নেমি পরিধি) সং, পুং, স্বৰ্গ্য, দিবাকর। ২। (ঙষ্টী - দি) অর্কবৃক্ষ।
 ভাপ (ভাপশব্দ কি কু) সং, বাপ। ২।
 ভান (ভা দীপ্তিপাওয়া + অ(অনু) - ক) সং, পুং, স্বৰ্গ্য। ২। দীপ্তি। ৩। (ভামু ক্রুৎকরণ + অ(অণু) - ভাবে) কোপ। ৪। ভবিনী পতি। মা - স্ত্রীং, কোপনা স্ত্রী। ৫। নারী। ৬। মতীভানী।
 ভামক (ভাম + কণ্ - যোগ) সং, পুং, ভগিনীপতি।
 ভামিনী (ভাম ক্রোধ + ইন - অন্ত্যার্থে) ঈপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অতিকোপ স্ত্রী। ২। নারী।
 ভামিনীবিলাস; সং, পুং, জগন্নাথমিত্র কাব্যগ্রন্থবিশেষ।
 ভামী (ভামিনু, ভাম ক্রোধ + ইন - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ক্রুৎ, কোপিনী।
 ভার (ভূ পাগনকরা + অ(অণু) - ক) সং, পুং, গুরুত্ব। ২। (ভা)।

বঞ—ঋ) রাশি, সমূহ। ৪। (+বঞ—প) পরিমাপবিশেষ। ৫। অষ্টাদশ সহস্র ভোলকাস্ত্রক ভার। ৬। বাক। [পক্ষী। ভারত; সং, পুং, উত্তর কুরুদেশজ শব্দন ভারত (ভরত রাজপুত্র+অ(ক)—দানার্থে) ইহা ভারতকে দত্ত হইয়াছিল বলিয়া ভারতনাম হইয়াছে। কিংবা ভারত+অ(ক)—কৃতার্থে, ভারতকে অধিকার করিয়া যে গ্রন্থ কৃত হইয়াছে) সং, ক্রীং, ভারত-বর্ষ। শিং—১ “উত্তরং যং সমুদ্রমা হিমাদেশেষ্টব দক্ষিণম্। বর্ষং তদ্বারতং নাম ভারতীযং সত্যতিঃ।” ২। (চতুর্দেদ অপেক্ষা ইহার ভার অধিক বলিয়া ভারত নাম হইয়াছে) গ্রন্থবিশেষ, মহাভারত। ৩। পুং, নট। ৪। অগ্নি। ৫। ভারতের সন্তান। ৬। ভারতপুত্র। ৭। বিং, ত্রিৎ, ভারতবংশীয়। ৮। ক্রীং, সরস্বতী। ২। বচন, বাক্য; যথা—“ভারতের ভারতী ভারমা।” ৩। সমস্যাসীদিগের উপাধি-বিশেষ। ৪। অলঙ্কারোক্ত প্রতিবিশেষ। ৫। ভারতপক্ষী।

ভারতবর্ষ (ভারত ভারতসম্বন্ধীয়—বর্ষ অংশ, বৎ—স) সং, ক্রীং, জম্বুদ্বীপের নববর্ষান্তর্গত বর্ষবিশেষ, সমুদ্রের উত্তর হিমালয়ের দক্ষিণস্থ দেশ। শিং—১ “হিমাঙ্কং দক্ষিণং বর্ষং ভারতায় দ্বন্দৌ পিতা। তম্যাক্ত ভারতং বর্ষং তস্য নামা মহাত্মনঃ।”

ভারত্বাজ (ভরত্বাজ মূনিবিশেষ, পক্ষিবিশেষ + অ(ক)—নিপায়োক্তন্যার্থে, অথবা অপত্যার্থে। অপর পক্ষে প্রসিদ্ধি আছে যে, ভরত্বাজ মূনি জন্ম গ্রহণ করিবার পরে ইহার পিত্রাদি কর্তৃক পরিত্যক্ত হওয়াতে এই পক্ষী দ্বারা প্রতিপালিত হইয়াছিলেন বলিয়া) সং, পুং, ভরত্বাজ। ২। যোগাচার্য। ৩। অগস্ত্যমূনি। ৪। মঙ্গলগ্রহ। ৫। বৃহস্পতিপুত্র। ৬। পক্ষিবিশেষ, ভারুই পাখী। ৭। ক্রীং, অশ্বি, হাড়। ৮। বিং, ত্রিৎ, ভরত্বাজবংশসম্বন্ধীয়।

ভারভূং (ভার—ভূ ধারণ করা+ও(কিপ)—ক) বিং, ত্রিৎ, ভারধারণক। ২। সং,

পুং, বিষ্ণু। শিং—১ “ভারভূং কথিতো যোগী।”

ভারমধ্য (Centre of Gravity) বস্তুর যে স্থানে ভারের সমতা হয়।

ভারয়; সং, পুং, ভারদ্বাজপক্ষী, ভারুই পাখী।

ভারযষ্টি (ভার—যষ্টি লাঠি, ঙ্গী—য) সং, ক্রীং, ভারবহনদণ্ড, বাক।

ভারব (ভার—বা লগা+অ(ক)—ক) সং, ক্রীং, ধনুগুণ, ধনুকের ছিলা।

ভারবাহ, ভারবাহ } (ভার—বাহ
ভারবাহক, ভারবাহী } [বহ বহন করা
ভারহর, ভারহার, ভারী } +ও(নিণ)—ক।
—বাহ [বহ+অ(বণ)—ক] যে বহনকরে,
২য়—য। ভারবাহিন, ভার—বাহী যে
বহন করে, ২য়—য। ভার—হর, হার
যে হরণ করে, ২য়—য। ভারিন, ভার+
ইন—অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, ভারবহন-
সমর্থ, ভারবহনকারী। ২। মুচিয়া।

ভারবি; সং, পুং, কিরাতার্কুনীরগন্তকর্তা।

ভারব্রহ্ম; সং, পুং, কাঙ্ক্ষীনামক গন্ধদ্রব্য।

ভারমহ (ভার—মহ বাহা মহা করে, ২য়
—য) বিং, ত্রিৎ, বাহা ভারে ছিঁড়িয়া
পড়ে না। ২। ভারমহনসমর্থ।

ভারক্রান্ত (ভার—আক্রান্ত, ৩য়—য) বিং,
ত্রিৎ, ভারপীড়িত।

ভারি (ভূ [ভূ+সনা করা] ভয় প্রদর্শন করা+
ই—প্রত্য) সং, পুং, সিংহ।

ভারিক (ভার+ইক(মিক)—অস্ত্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, ভারবাহক, ভারী। ২। ভারযুক্ত।

ভারিট; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ। ২। শ্যাম
চটক। [বিশেষ।

ভারুগু; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ। ২। সাম-
ভারুপ; সং, পুং, আস্ত্র। ২। ক্রীং, ব্রহ্ম।

ভারৌহী (ভারবাহ+ঐ—প্রত্য) সং, ক্রীং,
ভারবাহিকা, ভারবহনকারিণী।

ভার্গব (ভগু মূনিবিশেষ+অ(ক)—অপ-
ত্যার্থে) সং, ক্রীং, শুক্রাচার্য। ২। পরশু-
রাম। ৩। ধরী, ধনুর্কারী। ৪। গজ, হস্তী।

৫। ভারতবর্ষ মধ্যে প্রাচ্য দেশান্তর্গত
দেশবিশেষ। শিং—১ “ব্রহ্মোত্তরা প্রবি-

জয়া ভার্গবা ক্ষয়সর্গকাঃ।" বী-ক্রীং, পার্শ্বতী। ২। শ্রী, লক্ষ্মী। ৩। দূর্গা।
 ভার্গবপ্রিয় (ভার্গব শুক্র-প্রিয়) সং, পুং, হীরক। [হাটী।
 ভার্গা; সং, ক্রীং, বৃক্ষবিশেষ। ২। বাসন-ভর্জিত (ভৃজ্ ভাজা+ত(ক্ত)-অ) বিং, ত্রিৎ, বাহা ভাজা হইয়াছে, ভাজা।
 ভার্ঘ্যা (ভৃ পোষণকরা+য(ক্যপ্)-অ, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, পত্নী, জায়া।
 ভার্ঘ্যাট (ভার্ঘ্যা পত্নী-অট্ গমনকরা+অ(অন)-ক। যে ভার্ঘ্যাদ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে) সং, পুং, যে ব্যক্তি স্বামীকে পরপুরুষের নিকট গমনার্থ অনুমতি দেয়।
 ভার্ঘ্যাটিক (ভার্ঘ্যাট+ইক(ফিক)-যোগ) সং, পুং, স্ত্রীকর্তৃক পরাজিত ব্যক্তি। ২। হরিণবিশেষ।
 ভার্ঘ্যাপতি (ভার্ঘ্যা-পতি স্বামী, দুঃ-স) সং, পুং, জায়াপতি, স্ত্রী-পুরুষ।
 ভার্ঘ্যাক্স (ভার্ঘ্যা-ঋ গমনকরা+উ-প্রাং) সং, পুং, পর্দনবিশেষ। ২। মুগবিশেষ। ৩। পরস্বীতে পুত্রোৎপাদনকারী।
 ভার্ঘ্যোচ্চ (ভার্ঘ্যা-উচ্চ) সং, পুং, উচ্চভার্ঘ্য, কৃতদার।
 ভাল (ভা দৌশ্চিপাওয়া+ল-ক) সং, পুং, ললাট, কপাল। ২। দৌশ্চি, তেজঃ। ৩। (ভদ্রশকজ) বিং, উত্তম। ৪। মদুল।
 ভালচন্দ্র; সং, পুং, শিব। ২। গণেশ।
 ভালদর্শন; সং, পুং, সিন্দূর। ২। কপাল লোচন মহাদেব।
 ভালদৃক্, ভাললোচন (ভালদৃশ্, ভাল-দৃশ্, লোচন=নেত্র। বাঁহাঙ্গ ললাটে নেত্র আছে, ৭মী-হিং) সং, পুং, ত্রিনেত্র, শিব।
 ভালাক (ভাল ললাট-অক্ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ক্রকচ, করাৎ। ২। রোহিত মংগ্র। ৩। লক্ষণাক্রান্ত পুরুষ। ৪। কচ্ছপ। ৫। শিব। ৬। শাকবিশেষ।
 ভালুক, ভালুক (ভল্ বধকরা+উক, উক-ক) সং, পুং, ঋক্ষ, ভল্লুক।
 ভালুক, ভালুক (ভল্ল্ বধকরা+উক, উক-ক, ফ) সং, পুং, ঋক্ষ, ভালুক।

ভাব (ভৃ হওয়া+অ(বঞ্)-ভাবে) সং, পুং, উৎপত্তি, জন্ম। ২। স্থিতি। ৩। বিভক্তি। ৪। স্বভাব। ৫। আশয়। ৬। অভিত্রায়। ৭। চেষ্টা। ৮। সম্ভাবনা। ৯। মনঃ। ১০। আশ্রা। ১১। ভক্তি। ১২। মনোবিকারবিশেষ, রত্নাদি এবং নির্দোষাদি। ১৩। ক্রিয়া। ১৪। বিলাস। ১৫। শরীরের ভঙ্গী। ১৬। কাম। ১৭। বাক্যের মর্ম। ১৮। উপদেশ। ১৯। অহুরাগ। ২০। (+যঞ-ক) পদার্থ, বস্তু। ২১। বিদ্বান। ২২। চেতনপার্থঃ। ২৩। চিত্ত। ২৪। বিদ্বা। ২৫। বোকা। ২৬। স্থষ্টি। ২৭। জগৎ। ২৮। সংসার। ২৯। ব্যাকরণে-ধাতুর্থ। ৩০। (+অণ)-ক) নাট্যোক্তিতে-মান্য, পূজ্য।
 ভাবক (ভৃ-ঞ=ভাবি চিত্তাকরা, হওয়া+অক(ণক)-ক। অথবা ভাব+কণ্-যোগ) বিং, ত্রিৎ, উৎপাদক। ২। চিত্তকারী।
 ভাবত, ভাবৎক (ভবৎ ভূমি+অ(ক)-ইদমর্থে, ক) বিং, ত্রিৎ, ভবদীয়, তোমার।
 ভাবন-ক্রীং } (ভাবি চিত্তাকরা, নি-
 ভাবনা-ক্রীং } শ্রিতকরা + অনাঅনট্, অন-ভাবে, আপ্) সং, ধান। ২। চতুর্নিধ সংস্কারবিশেষ। ৩। চিত্তা। ৪। মনে মনে কল্পনা। ৫। অহুধ্যান। ৬। বিবেচনা। ৭। সাজান। ৮। অভিষেক। ৯। মিশ্রণ। ১০। পর্যালোচনা। ১১। অধিবাসন। ১২। ঔষধমংস্কারবিশেষ, ভাবান। শিৎ-১ "ভাবৎকং দৃষ্টবৎ বেত-দৃঢ়্যামাধিহু।"
 ভাবমিশ্র; সং, পুং, পণ্ডিতশ্রেষ্ঠ।
 ভাববৃত্ত (ভাব স্থষ্টি-বৃত্ত শ্রবৃত্ত, ৭মী-ষ) সং, পুং, ব্রহ্ম।
 ভাববোধক (ভাব-বুধ্ জানা+অক(ণক)-ণ) সং, পুং, অহুভাব।
 ভাবাট (ভাব-অট্ গমনকরা+অ(অন)-ক) সং, পুং, সাধু, সজ্জন। ২। কামুক। ৩। নট।
 ভাবামুগা, ভাবলীনা; সং, ক্রীং, ছায়া।
 ভাবার্থ (ভাব-অর্থ বোধ) সং, পুং, অভিপ্রায়, তাৎপর্য।

ভাবিক (ভাবি হওয়ান+ইক(ফিক)-ক) অথবা ভূ হওয়া+অক(নক)-ক। কিন্না ভাব+ফিক) বিং, ত্রিৎ, স্বাভাবিক। ২। রসায়ক। ৩। উর্দূপক। ৪। ভবিষ্যৎ-কালিক। ৫। ভাবযুক্ত। ৬। সং, ক্রীৎ, অলঙ্কারবিশেষ।

ভাবিত (ভূ-ক্রিঃ=ভাবি হওয়ান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, চিহ্নিত। ২। মিশ্রিত। ৩। অঙ্গীকৃত। ৪। আর্জীকৃত। ৫। বাসিত। শুদ্ধ, পবিত্রীকৃত। ২। প্রাপ্ত। ৩। প্রাপিত। ৪। সংস্কৃত। ৫। প্রমাণীকৃত। ভাবিতান্না (ভাবিত-আম্মা, ৬ষ্ঠী-হিং। গা-হারা পরমায়াকে প্রাপ্ত বা জ্ঞাত হইয়াছেন অথবা পরমায়াকে চিন্তা করিয়াছেন) বিং, ত্রিৎ, বিশুদ্ধান্না।

ভাবিত্র (ভাবি বিদ্যমান থাক+ইত্র-ক) সং, ক্রীৎ, ত্রৈলোক্য, স্মরণ মর্ত্য পাতাল। ভাবিনী (ভাব শৃঙ্গারচেষ্টা+ইন-অস্ত্যর্থে, ঈপ্-ঐৎ) সং, ক্রীৎ, কামুকী ক্রী। ২। ঐনীমাত্র। ৩। বর্তমান প্রাগভাব প্রতিযোগিনী। ভাবী (ভাবিন্, ভূ হওয়ান+ইন্(বিন)-ক, ভবিষ্যৎকালে) বিং, ত্রিৎ, ভবিষ্যৎ, আপামো। শিৎ-১ “বীরপ্রতিপদা নাম-তব ভাবী মহোৎসবঃ।”

ভাবুক (ভূ হওয়ান+উক(ফ্রুক)-ক, শীলার্থে) সং, ক্রীৎ, মঙ্গল, শুভ। ২। পুং, ভগিনী-পতি। ৩। বিং, ত্রিৎ, ভাবগ্রাহক। শিৎ-১ “পিবত ভাগবতং রসমালয়ং মুহুরহো রসিকা কুবি ভাবুকাঃ।” ৪। ভাবনাশীল। ৫। শুভজনক।

ভাষ্য (ভূ হওয়ান+ষ(ব্যণ্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ভবিতব্য, যাঁহা অবশ্য হইবে। ২। সাধ্য, নিষ্পাদ্য।

ভাস্বর (দেশজ) সং, পতির জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। ভাষণ (ভাষ্ বলা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, কথন, বলা।

ভাষা (ভাষ্ বলা+অ-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অর্থ-যুক্ত কথন। ২। (+অ-ঋ) কথা। ৩। অর্থযুক্ত উচ্চারিত শব্দ। ৪। যদ্বারা লোকে কথাবার্তা কর, সংস্কৃত বাঙ্গালা প্রভৃতি। ৫। রাগিনীবিশেষ। ৬। বাস্বেবতা।

ভাষাঙ্গ-যে ক্রিয়াসিদ্ধাংশ ধাতু এবং বর্ণ-যোগে কণ্ঠে ভাষিতা হয় তাহার নাম ভাষাঙ্গ।

ভাষান্তরিত (ভাষা-অন্তরিত) বিং, ত্রিৎ, এক ভাষা হইতে অন্য ভাষায় অনুবাদিত। ভাষাপরিচ্ছেদ; সং, পুং, বিশ্বনাথ ন্যায় পকাননকৃত ন্যায়পরিভাষাগ্রন্থ।

ভাষাপাদ ভাষা বাক্য-পাদ অংশ, ভাগ) সং, ক্রীৎ, পূর্বপক্ষপাদ, অভিযোগ, পূর্বপাদ। [শব্দালঙ্কারবিশেষ।

ভাষাসম; সং, পুং, নানা ভাষায় একরূপ ভাষিত (ভাষ্ বলা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, উক্ত, কথিত। ২। (+ক্ত-ভাবে) সং, ক্রীৎ, ভাষা, বচন, উক্তি।

ভাষী (ভাষিন্, ভাষ্ বলা+ইন্(বিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, কথক, যে বলে। ২। (ইহা শব্দের পরে প্রায় প্রযুক্ত হইয়া থাকে; যথা-মিতভাষী, বহুভাষী ইত্যাদি)।

ভাষ্য (ভাষা দেখ, য(ব্যণ্)-ঋ) সং, ক্রীৎ, বাখ্যান, সূত্র বিবরণগ্রন্থ। শিৎ-১ “সূত্র-স্বং পদমাদায় বাট্যে: সূত্রাসারিভিঃ। স্বপদানি চ বর্ণ্যন্তে ভাষ্যং ভাষ্যবিদো বিদ্যাঃ”। ২। গৃহবিশেষ। ৩। সূত্র। বিং, ত্রিৎ, কথনীয়।

ভাষ্যকর } (ভাষ্য দেখ; কর, কার, কং
ভাষ্যকার } =যে করে) সং, পুং, টাকা-
ভাষ্যকং } লেখক পতঞ্জলি মুনি। শিৎ-১

“অহক ভাষ্যকারশ্চ সুশাত্ৰীয়দিয়াসুভৌ।”
ভাস, ভাসা-ঐৎ } (ভাস দীপ্তি
ভাস-পুং, ভাসস্-ক্রীৎ } পাওয়া+ং
(ক্রিপ)-ভা, অ, অস্-প্রত্যং সং, দীপ্তি,
কাশি।

ভাস (ভাস্ দীপ্তি পাওয়া+অ(অন)-ক) সং, পুং, গুণ। ২। কুকট। ৩। গোষ্ঠ। ৪। ভাসপক্ষী। ৫। কবিবিশেষ।

ভাসন্ত (ভাস্ দীপ্তিপাওয়া+অন্ত-ক) সং, পুং, স্বর্ঘ্য। ২। চক্র। ৩। ভাসপক্ষী। ৪। বিং, ত্রিৎ, সূক্ষর, মনোহর। ৫। ক্রীৎ, নক্ষত্র।

ভাসমান } (ভাস্ দীপ্তি পাওয়া+আন
ভালী } (শান), ইন্(বিন)-ক) বিং,

ভিস্তি (ভদ্রাশক্ৰজ) সং, চন্দ্রনির্শিত বৃহৎ
জলপাত্রবিশেষ।

ভী } (ভী ভয়পাওয়া + ০(ক্রিপ), ভি
ভীতি } (ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, ভয়,
দ্রাস, শক্কা। ২। ভয়কম্প।

ভীত(ভী ভয়পাওয়া + ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
ভয়যুক্ত, ত্রস্ত, শঙ্কিত। ২। (+ক্-ভা)
সং, ক্রীং, ভয়। ৩। পুং, মন্ত্রবিশেষ।
শিৎ-১ “শিবো বা শক্তিরথ বা ভীতাপাঃ
স প্রকীর্তিতঃ।”

ভীতকার (ভীত-ক করা + খমুৎ-ভা)
ক্রীং, অং, “তুই ভীত” এই বলিয়া।

ভীম (ভী দেখ, ম(মক্)-পা) সং, পুং,
মধ্যম পাণ্ডব, রুকোদর। ২। শিব; যথা—
“দ্বামবতী দেখে ভীম সভয় হইলা।” ৩।
দময়ন্তীর পিতা নৃপবিশেষ। ৪। ভয়ানক
রস। ৫। অন্নবেতস। ৬। দেবগন্ধর্প-
বিশেষ। ৭। আঙ্গিরস বৃহি। ৮।
দানববিশেষ। ৯। অষ্টাদশঅক্ষর মন্ত্র-
বিশেষ। ১০। পরমেশ্বর। ১১। বিং, ত্রিৎ,
খোর, ভীষণ, ভয়ানক।

ভীমক; সং, পুং, পার্শ্বতীর কোণজাত
গণবিশেষ। [ভীমৈকাদশী।

ভীমতিথি; সং, ক্রীং, ভীমোপাসিত তিথি,
ভীমদ্বাদশী; সং, ক্রীং, ভীমোপাসিত দ্বাদশী,
মাঘমাসীয় শুক্লা দ্বাদশী।

ভীমনাদ (ভীম ভয়ানক-নাদ শব্দ, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, সিংহ। ২। (য়ং-স)
ভয়ানক শব্দ।

ভীমপরাক্রম (ভীম ভয়ঙ্কর-পরাক্রম,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ভীষণ পরাক্রমযুক্ত।
২। সং, পুং, বিষ্ণু।

ভীমপুর; সং, ক্রীং, বিদর্ভনগর।

ভীমরথ; সং, পুং, অক্ষরবিশেষ। ২। দ্বত-
রাষ্ট্রপুত্রবিশেষ। ৩। দ্বদন্তরিবংশোদ্ভব নৃপ-
বিশেষ। ৪। নৃপবিশেষ। ৫। কৃষ্ণের পুত্র-
বিশেষ।

ভীমরথী (ভীম ভয়ানক-রথ, ঙ্গ-ঐং)
সং, ক্রীং, প্রাচীন স্ববহ্নাবিশেষ, ৭৭
বৎসর ৭ মাসের ৭মী রাত্রি। ২ নদী-
বিশেষ।

ভীমল (ভী ভয়-মল সম্বন্ধ, ৭মী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, ভয়ঙ্কর।

ভীমবিক্রান্ত (ভীম ভয়ানক-বিক্রান্ত) সং,
পুং, সিংহ। ২। বিং, ত্রিৎ, ভয়ানক
পরাক্রমশালী।

ভীমবেশ (ভীম-বেশ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, ভয়ঙ্কর বেশযুক্ত। ২। সং, পুং,
দ্বতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ। ৩। দানববিশেষ।

ভীমশর; সং, পুং, দ্বতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

ভীমশাসন (ভীম ভয়ানক-শাসন আক্রা)
সং, পুং, কৃতান্ত, যম। ২। বিং, ত্রিৎ,
ভয়ঙ্কর শাসনকারী।

ভীমসেন (ভীম ভয়ানক-সেনা, ৬ষ্ঠী-
হিং, কিসা যং-স) সং, পুং, মধ্যম-
পাণ্ডব, রুকোদর। ২। কপূত্রবিশেষ। ৩।

জম্বেজয়ের পুত্র। ৪। জম্বেজয়ের ভাতা:
ভীমহাস; সং, পুং, ইন্দ্রকল, সুড়ির যুতা।

ভীমা; সং, ক্রীং, ভূগা। শিৎ-১ “ভীমা
দেবীতি বিখ্যাতং ভস্মে নাম ভবিষ্যতি।”
(দেবীমাহাত্ম্য)। ২। (শ্রমীলাহরী)
পরাক্রমে ভীমাসমা। ৩। কমা। ৪।
রোচনাথ্য গন্ধদ্রব। ৫। নদীবিশেষ।

ভীমৈকাদশী; সং, ক্রীং, মাঘমাসের শুক্লা
একাদশী।

ভীক } (ভী দেখ, ক(ক্র), ল(ক্র)-ক)
ভীলু } বিং, ত্রিৎ, ত্রস্ত, ভীতভবিত। ২।
সং, পুং, শূণাল। ৩। ব্যাঘ্র। ৪। ইক্ষু-
বিশেষ। ক, ক্র-ক্রীং, ক্রীবিশেষ। ২।
কণ্টকারী। ৩। শতাবরী। ৪। শতপা-
দিকা। ৫। ছায়া।

ভীকক } (ভী দেখ, কক(ক্র), লু(ক্র)
ভীলুক } (কুক)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভয়-
যুক্ত, কাভর। ২। সং, পুং, পেটক। ৩।
শূণাল। ৪। ভল্লুক। ৫। ক্রীং, বন।

ভীকবন্ধু (ভীক ভয়ানক-রন্ধু গুহা
গহ্বর) সং, পুং, অগ্নিকুণ্ড, হাপর।

ভীকজয় (ভীক ত্রস্ত-জয় অস্তঃকরণ)
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মৃগ, হরিণ। ২।
বিং, ত্রিৎ, শক্তিভাস্তঃকরণবিশিষ্ট।

ভীষণ (ভী ভয়পাওয়া [প্রোরহেঞ্জি]+অন
-ক) বিং, ত্রিৎ, ভয়ঙ্কর, দারুণ।

২। পাট, কৃষ্ণ ৩। সং, পুং, শিব ৪।
 বৃক্ষবিশেষ। ৫। ভয়ানক রম। ৬। ক-
 পোত। ৭। কন্দুরক। ৮। হিহাল শল্লকী।
 ৯। (+অনট্-ভাবে) ক্রীং, ভয়প্রদর্শন।
 ভীষা (ভী+ঐ=ভীষি ভীত হওয়া+ঙ
 -ভাবে, আপ) সং, ক্রীং, ভয়প্রদর্শন।
 শিং-১“ক্ষেত্রং বা ভীষয়া হরন্” (মহু)।
 ভীষিত (ভীষা দেখ, ত-ঈ) বিং, ত্রিৎ,
 ভয়প্রদর্শিত।
 ভীষ্য (ভী ভয় পাওয়া+ম(মক্)-পা,ম্-
 আগম) সং, পুং, পাণ্ডুরাজার পিতামহের
 ভাতা, শান্তনুরাজার পুত্র, গাঙ্গেয়; তিনি
 দারপরিগ্রহ ও রাজ্যভোগ করেন নাই।
 ২। শিব। ৩। রাক্ষস। ৪। বিং, গ্রিৎ,
 ভয়ানক, ভয়ঙ্কর।
 ভীষ্যক; সং, পুং, বিদর্ভরাজ, ককিণীর
 পিতা।
 ভীষ্যকেশব; সং, পুং, কাশীস্থ কেশবমূর্তি-
 বিশেষ।
 ভীষ্যপকক; সং, ক্রীং, কার্তিকী শুক্রা একা-
 দশী অবধি পূর্ণিমা পর্যন্ত এই পক্ষ তি-
 থিতে কর্তব্য ব্রতবিশেষ। ২। ঐ পাঁচ
 তিথি।
 ভীষ্মরহ; সং, ক্রীং, হিমালয়ের উত্তর দেশ-
 জাত শুক্রবর্ণ প্রস্তরবিশেষ।
 ভীষ্মহ; (ভীষ্ম-হ মাতা, কিন্নাসু
 ভীষ্মজননী) প্রসব করা+ং(কিপ)-ক,
 ঙ্গী-য,২য়-ম। ভীষ্ম-জননী মাতা,
 ঙ্গী-য) সং, ক্রীং, ভীষ্মের মাতা, গঙ্গা।
 ভীষ্মপ্তনী; সং, ক্রীং, মাঘ মাসের শুক্রা
 অষ্টমী।
 ভূঁড়ি (দেশজ) সং, বৃহৎ উদর, বড় পেট।
 ভূক্ (ভূজ্, ভূজ্ ভোজন করা+ং(কিপ)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, ভোক্তা, যে ভোজন
 করে; যথা—বলিভূক্, হতভূক্ ইত্যাদি।
 ভূক্ত (ভূজ্ ভোজন করা+ত ক্ত)-ঈ)
 বিং, ত্রিৎ, ভক্ষিত। ২। উপভূক্ত। ৩।
 অন্তর্গত; যথা—রাজ্যভূক্ত, অধিকারভূক্ত
 ইত্যাদি। ৪। (+ক্ত-ভাবে) সং, ক্রীং,
 ভুক্তি।
 ভুক্তভোগ (ভূক্ত-ভোগ, ওয়া-হিং) বিং,

ত্রিৎ, কৃতভোগ। শিং-১ “জহাত্যেনাং
 ভুক্তভোগামজোহতঃ”
 ভুক্তসমুৎক্রান্ত; বিং, ত্রিৎ, ভোজনান্তর ত্যক্ত।
 ভুক্তি (ভূক্ত দেখ, তি(ক্)-ভা) সং, ক্রীং,
 ভোজন। ২। ভোগ।
 ভূধ (ভূজ্ কৃষ্ণিলহওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, বক্ত, বাক। ২। বেগাদি দ্বারা
 কৃষ্ণীকৃত। ৩। নত।
 ভূজ (ভূজ্ ভোজন করা+অ(ক)-ক)
 সং, পুং, জা-ক্রীং, বাজ, হস্ত। ২।
 ভূজ্জপত্র। ৩। ধনুকের আকৃতি, গোলা-
 কার বস্ত্র। ৪। ত্রিকোণাদিক্ষেত্রস্থ রেখা-
 বিশেষ। শিং-১ “তথায়তে তভূজ-
 কোটিষাতঃ” ৫। বিং, ত্রিৎ, কৃষ্ণিল।
 ভূজকোটর (ভূজ বাহ-কোটর খোড়ল)
 সং, পুং, কক্ষ, বগল।
 ভূজগ (ভূজ্ বক্রাকৃতি-গ [গম্ গমন
 করা+অ(ঙ)-ক | যে গমন করে) সং,
 পুং, গী-ক্রীং, সর্প, কণী। ২। পুং, যিড়্গা।
 ৩। বিট্।
 ভূজগদারণ (ভূজগ সর্প-দারণ [দৃ বিদীর্ণ
 করা+অন(অনট্)-ক] যে বিদারণ করে)
 সং, পুং, গরুড়।
 ভূজগাত্তক } (ভূজগ সর্প-অস্তক না-
 ভূজগাশন } শক্, ঙ্গী-য। অশন খাদ্য,
 ঙ্গী-হিং) সং, পুং, গরুড়। ২। ময়ূর।
 ভূজগভোজী (-ভোজিন্, ভূজগ-ভূজ্
 ভোজন করা+ইন(বিন)-ক) সং, পুং,
 ময়ূর। ২। গরুড়। ৩। রাজসর্প।
 ভূজগশিশুভূতা; সং, ক্রীং, ৯ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।
 ভূজঙ্গ } (ভূজ্ বক্রাকৃতি-গ [গম্
 ভূজঙ্গম } গমন করা+অ(থ)-ক] যে
 গমন করে) সং, পুং-ক্রীং, সর্প। ২।
 পুং, যিড়্গা। ৩। বিট্। ৪। জার! ৫।
 অশ্লেষানক্ষত্র। ৬। ক্রীং, সীসক, সীসা।
 ভূজঙ্গপ্রয়াত; সং, ক্রীং, দ্বাদশাক্ষর পাদ-
 ছন্দোবিশেষ, যাহার ১ম, ৪র্থ, ৭ম ও
 ১০ম বর্ণ লঘু।
 ভূজঙ্গভূক্ (ভূজঙ্গভূজ্, ভূজঙ্গ সর্প-ভূজ্
 যে ভোজন করে, ২য়া-য) সং, পুং,
 গরুড়। ২। ময়ূর।

ভুজঙ্গবিজৃপ্তিত; সং, ক্রীং, ২৬ অক্ষর ছন্দো-
বিশেষ।

ভুজঙ্গমঙ্গতা; সং, ক্রীং, ৯ অক্ষর ছন্দো-
বিশেষ।

ভুজঙ্গহা (ভুজঙ্গহন, ভুজঙ্গ-হন বধ করা
+ ০ (ক্রিপ্) - ক) সং, পুং, গরুড়।

ভুজঙ্গাঙ্গী; সং, ক্রীং, রান্না।

ভুজঙ্গাখ্য; সং, পুং, নাগকেশর। ২। বিং,
ত্রিৎ, সর্পনামক।

ভুজঙ্গেশ (ভুজঙ্গ-ঈশ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
বাহুকি। ২। অনন্ত। ৩। পিঙ্গলমুনি। ৪।
পতঞ্জলিমুনি।

ভুজঙ্গমধ্য; সং, ক্রীং, ভুজঙ্গম্বর, ফ্রোড়।

ভুজঙ্গিরঃ (ভুজঙ্গিরগ, ভুজ বাজ-শিরস
মস্তক) সং, ক্রীং, স্বক, কাঁধ।

ভুজা (দেশজ) ভূট চাউল, চালভাঙ্গা।

ভুজাকণ্ট (ভুজা হস্ত-কণ্ট কাটা) সং,
পুং, হস্তনগর, হাতের নখ।

ভুজাগ্র (ভুজ-অগ্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
কর, হস্ত।

ভুজাদল (ভুজা বাজ-দল পত্র) সং,
পুং, কর, হস্ত।

ভুজাস্তর (ভুজ বাজ-অস্তর মধ্য, ৬ষ্ঠী
-ষ) সং, ক্রীং, বধঃস্থল। ২। অগ্রহস্ত।

ভুজি (ভুজ্ ভোজন করা+ই-ক, সং-
জার্থে) সং, পুং, অগ্নি, বহি।

ভুজিষ্য (ভুজ্ ভোজন করা+ইষ্যা(কিযান)
-ক) সং, পুং, দাস, ভৃত্য। শিৎ-১

“ভুজিষ্যাঃ সন্তি ভারত।” ২। আদীন
ব্যক্তি। ৩। হস্তস্থল। ব্যা-ক্রীং, দাসী।

২। গণিকা, বেশ্যা।

ভুজান (পূর্বে দেখ, আন(শান)-ক) বিং,
ত্রিৎ, ভোগকারী। শিৎ-১ “ভুজানো
বর্জয়েৎ পাপমমত্যং সংনদি ক্রবনু।”

২ “ভুজানং জ্ঞান্যসংহতিম্।”

ভুবন (ভূ হওয়া+কন-ক, উ, নিপাতন)
সং, ক্রীং, জগৎ-সম্প্রপাতাল ও সম্পূর্ণ

এই চতুর্দশ। শিৎ-১ “সুধিরং তানি
কথ্যন্তে ভুবানি চতুর্দশ।” ২। জল।

৩। আকাশ। [প্রস্থবিশেষ।
ভুবনকোষ; সং, পুং, ভূগোল। ২। জ্যোতিষ

ভুবনেশ্বরী; সং, ক্রীং, মহাবিদ্যামধ্যে দেবী
বিশেষ; ইহার রূপ, যথা—



ভুবনেশ্বরী।

“রক্তবর্ণা সূভূষা আসান অক্ষর।
গাশাস্ত্রশ বরাভরে শোভে চারি ভুজ।
তিনরনা অচল গলাটে উজ্জ্বল।
মণিময় নানা অঙ্গদ্বারে বলমগন।”

(অন্নদামঙ্গল)

২। ত্রিপুরাসুন্দরী মতি।

ভুবন্য (ভূ হওয়া+কন্যা+উ, নিপাতন
সং, পুং, স্বর্গ। ২। চন্দ্র। ৩। অমিত্য
প্রভু।

ভুবঃ (ভুবঃ, ভুবঃ, ভূ হওয়া+মস্ত
অক্ষু-ক) অং, আকাশ, জয়দীপ।

ভুবলোক (ভুবঃ আকাশ-লোক ভুবঃ
সং, পুং, পৃথিবী ও স্বর্গের মধ্যপ্রদেশ

শিৎ-১ “ভূমিস্বর্গ্যাস্তরং বক্ষ মির্জা
মুনিমেবিতং। ভুবলোকস্ত মোহপুঠে
দ্বিতীয়ো মুনিমত্তম।”

ভুবিঃ (ভুবিঃ, ভূ হওয়া+ইস্-সংজ্ঞাধে
উ=উ) সং, ক্রীং, সমুদ্র।

ভূরিকু (ভূরিজ, ভূ পোষণ করা+ইকু
প্রং, ঋ=উর) সং, ক্রীং, পৃথিবী

ভূরুণ্ড; সং, পুং, জন্তবিশেষ।

ভুল (দেশজ) সং, বিষ্ণু

ভুলন (দেশজ) সং, বিস্মরণ। ২। গম হওন। ভুলণ্ডি; সং, স্ত্রীং, আশ্চর্যান্ববিশেষ্য।

ভূমা, ভূসৌ (দেশজ) সং, বসবাসার্থে। পৃথক, দান্যাদির খোঁসা।

ভূ (ভূ হওয়া + কৃৎ) - ক সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। স্থান, প্রদেশ। ৩। আবার। ৪। বজ্রাঘি। ৫। অং, পাতাল।

ভূই (ভূমি শব্দজ) সং, ক্ষেত্র, ক্ষেত।

ভূক (ভূ হওয়া + কৃৎ - ক) সং, স্ত্রীং, ভূমি, গর্ভ। ২। কাল, সময়। ৩। পুং, অক্ষকার।

ভূকধরা (Isthumus) সং, স্ত্রীং, যে গ্রীবা-রূতি ভূমিখণ্ড অপর প্রশস্ত ভূমিখণ্ডদ্বয়কে সংযোগিত করে।

ভূকম্প (ভূ পৃথিবী - কম্প কম্পন) সং, পুং, ভূমিকম্প, পৃথিবীর কম্পন। ২। ভূমিকোম্পাতবিশেষ। শিঃ - ১ "ভূ-কম্পমপি ভূমিজম।"

ভূকর্ক; সং, পুং, দুই অংশ, অদমা ষোটিক। ভূকর্ক (Radius of the Equator) ভূ - কর্ক [Sine] সং, পুং, জ্যোতিঃশাস্ত্রে নিরক্ষণওয়ের ব্যাসার্ধ।

ভূকশ্যপ (ভূ পৃথিবী - কশ্যপ) সং, পুং, বনুদেব, কক্ষের পিতা।

ভূকাক (ভূ পৃথিবী - কাক) সং, পুং, কোঁচ বক। ২। নীলবর্ণ কপোত।

ভূকেশ (ভূ পৃথিবী - কেশ চুল) সং, পুং, শৈবাল। ২। বটবৃক্ষ। শা - স্ত্রীং, রাকসী।

ভূক্লেং (ভূ পৃথিবী - ক্লেং কয় করা + কৃৎ) - ক, ৭ - আগম) সং, পুং, শূকর।

ভূক্লেংরী; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রখক্কুরী।

ভূকপ (ভূ - পর বিয়) সং, স্ত্রীং, গরল, বিয়।

ভূকর্ভ (ভূ পৃথিবী - গর্ভ) সং, পুং, ভবভূতি কবি। ২। ভূমির অভ্যন্তর ভাগ।

ভূগোল (ভূ পৃথিবী - গোল মণ্ডল) সং, পুং, ভূমণ্ডল, পৃথিবীমণ্ডল।

ভূগোলবিদ্যা (Geography) যে বিদ্যা দ্বারা পৃথিবীর আকৃতি ধর্ম বিভাগ পতি ও সম্বন্ধ জ্ঞাত হওয়া যায়।

ভূচর (ভূ - চর যে চরে, ৭মী - ব) বিং,

ত্রিঃ, যাহারা ভূমিতে বাস করে, নমুস্ব গো অঙ্গ প্রভৃতি। বীর মানচিত্র, ম্যাপ। ভূচিত্র (ভূ পৃথিবী - চিত্র) সং, স্ত্রীং, পৃথি-ভূচ্ছায়া (ভূ পৃথিবী - ছায়া) সং, স্ত্রীং, অক্ষকার।

ভূহৃৎ; সং, পুং, নাগহস্তী।

ভূজম্বু (ভূ পৃথিবী - জম্বু জাম) সং, স্ত্রীং, গোমূম, গম। ২। বিকঙ্কত ফল, বইচ।

ভূত (ভূ হওয়া ইত্যাদি + ত(ক) - ক, ভূতকালার্থে) সং, পুং, দেবগোনিবিশেষ।

২। শিবের অমুচর। ৩। স্ত্রীং, পৃথিবী জল অগ্নি বায়ু অংশ এই পঞ্চ।

শিঃ - ১ "ভূতেষু মত্তত্তং তদৈমা ব্যাপ্তি দেবৈবা নমোনমঃ।" (দেবীমাহাত্ম্য)। ৪। জক্ষ। শিঃ - ১ "জনকঃ সর্গভূতানাম্।"

৫। পিশাচ। ৬। সত্য। ৭। তদ্বাহু-মন্ধনা। ৮। বিং, ত্রিঃ, উৎপন্ন। ৯। স্বর্তীত। ১০। লক্ষ। ১১। জাত। ১২। সত্য। ১৩। ভূলা। ১৪। মদুশ। ১৫।

উপমিত। ১৬। স্বরূপ। ১৭। চেতন পদার্থ; প্রাণী। ১৮। উচিত। ১৯। স্ত্রীং, কক্ষা-চতুর্দশী।

[উৎপাদিকাশক্তি। ভূতকলা; সং, স্ত্রীং, পৃথিব্যাদি পঞ্চভূতের

ভূতকেশ (ভূতানাং কেশ ইব) সং, পুং, পনামপ্যাত ভূপ। শী - স্ত্রীং, শেকালিকা। ২। নীলসিন্দূবার।

ভূতক্রান্তি (ভূত পিশাচাদি - ক্রান্তি গমন) সং, স্ত্রীং, ভূতবেশ, ভূতে পাওয়া।

ভূতগুণ; সং, পুং, আকাশাদি পঞ্চভূতের গুণ। শিঃ - ১ "শব্দস্পর্শ রূপরসগন্ধাঃ ভূতগুণাঃ স্মৃতাঃ।"

ভূতন্ন (ভূত পিশাচাদি - ন্ন [হন বধকরা + অ(টকৃ) - ক] যে নাশক করে) সং, পুং, উষ্ট্র, উট। ২। লঙ্ঘন। ৩। ভূজ্বরুক্ষ।

বিং, ত্রিঃ, ভূতনাশক। ২। স্ত্রী - স্ত্রীং, ভূলসী। ৩। যুগ্মতিক।

ভূতচতুর্দশী; সং, স্ত্রীং, কান্তিকী কক্ষা-চতুর্দশী, ইহাকেই সমচতুর্দশী বলে।

ভূতজটা; সং, স্ত্রীং, স্ত্রীমুগ্ধাংনী।

ভূততত্ত্ববিদ্যা (Geology) পৃথিবীর অভ্যন্তরস্থ পদার্থ সমুদায়ের নির্ণয়াত্মক শাস্ত্র।
 ভূতজাবী (—জাবিন্, ভূত—জ-ঞ=জাবি মাদন করা+ইন্(গিন্)—ক) সং, পুং, রক্তকরবীর বৃক্ষ। ২। ভূতাক্ষুশ বৃক্ষ।
 ভূতক্রম; সং, পুং, শ্লেষ্মাস্তক বৃক্ষ।
 ভূতধাত্রী (ভূত প্রাণী—ধাত্রী উপমাতা) সং, স্ত্রীং, ধরিত্রী, পৃথিবী।
 ভূতনাথ } (ভূত পিশাচাদি—নাথ,
 ভূতপতি } পতি, ভক্তৃ, ওষ্ঠী—য) সং,
 ভূতভর্তা } পুং, শিব। ২। বটুকভৈরব।
 শিং—১ “ভৈরবো ভূতনাথঃ।”
 ভূতনায়িকা (ভূত পিশাচাদি—নায়িকা যে লইয়া যায়) সং, স্ত্রীং, দুর্গা, পার্শ্বতী।
 ভূতনাশন (ভূত—নাশ্+ঞ=নাশি নাশ করা+অন(অনট্)—ক) সং, স্ত্রীং, সযপ। ২। কদাফ। ৩। ভ্রাতাক।
 ভূতপক্ষ (ভূত ভূতপ্রিয়—পক্ষ, যং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, কুম্বপক্ষ।
 ভূতপূর্ণিমা (ভূত—পূর্ণিমা। এই পূর্ণিমাতে ভূতগণ পূজিত হয়) সং, স্ত্রীং, আশ্বিনী পূর্ণিমা, কোজাগর পূর্ণিমা।
 ভূতপূর্ন; বিং, বিং, যাহা পূর্নে ছিল, পূর্নকার।
 ভূতভাবন (ভূত পৃথিব্যাदि—ভাবন ভূ-ঞ=ভাবি হওয়ান]+অন—ক) সং, পুং, সষ্টিকর্তা। ২। বটুকভৈরব।
 ভূতভূং (ভূত—ভূ গোষণ করা+ং(ক্ৰিপ্)—ক। ২—আগম) সং, পুং, পালনকর্তা। ২। বিষ্ণু। শিং—১ “ভূতকুং ভূত-ভূতাবো ভূতাস্তা ভূতভাবনঃ।
 ভূতমারী (—মারিন্ ভূত—ম-ঞ=মারি বিনাশ করা+ইন্(গিন্)—ক) সং, পুং, চাঁড়ানাম গন্ধদ্রব্য।
 ভূতযজ্ঞ (ভূত—যজ্ঞ, ওষ্ঠী—য) সং, পুং, জীবদিগকে খাদ্যদান, কাক প্রভৃতিকে ভক্ষ্য পক্ষ প্রদান। (ইহা গৃহস্থের কর্তব্য পক্ষযজ্ঞান্তর্গত বলি কর্ম্ম)। শিং—১ “ভূতেভ্যোবলিহরণং ভূতযজ্ঞঃ। (স্মৃতি)।
 ভূতল (ভূ—তল নিদ্র) সং, স্ত্রীং, পাতাল। ২। ধরাতল, পৃথিবীর উপরিভাগ।

ভূতবাস; সং, পুং, বিভীতক, বয়ড়া।
 ভূতবিক্রিয়া (ভূত—বিক্রিয়া বিকার) স্ত্রীং, অপস্মার রোগ।
 ভূতব্রহ্মা (—ব্রহ্মন্) সং, পুং, দেবল।
 ভূতশুক্টি (ভূত পৃথিব্যাदि—শুক্টি শো ওষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, পূজাদিতে বীজবিদ্যা বা বায়ুকুম্ভস্থিত শরীরস্থ পাপদহন পূর্নক শরীর শোধন।
 ভূতসংগ্রহ; সং, পুং, শ্রেণয়। শিং “আভূতসংগ্রহস্থানমমৃতভৃৎ হি ভাষয়ে ভূতসংকার (ভূত পিশাচাদি—সন্ম স—চন্ র গমন করা+অ(ঋঞ)—ভা সং, পুং, ভূতাবেশ, ভূতে পাওয়া।
 ভূতসংকারী (—সংকারিন্, ভূত—সং—চন্ রণকরা+ইন্(গিন্)—ক) সং, পুং, দাঘ।
 ভূতসর্গ (ভূত—সর্গ সৃষ্টি) সং, স্ত্রীং, সৃষ্টি; তাহা চতুর্দিশবিধ—ব্রহ্ম, ওপত্যয়, সৌম্য, ত্রেজ, গান্ধর্ব, কেঁরাফস, পশাচ, মানুষ্য, স্থাবর, পমার্গ নিক, সর্গ।
 ভূতমা (ভূত প্রাণী—সাদনী উৎকর্ষা, ওষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রী।
 ভূতহস্তী (ভূত—হন্ বধকরা+হস্তী ক, ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, বধ্যাক ২। খেতদূর্কা।
 ভূতহর; সং, পুং, গুণগুণ্য।
 ভূতহারী (—হারিন্) সং, পুং, দেবদাক্ত।
 ভূতাস্তা (ভূতায়ন, ভূত পৃথিব্যা আগ্নন্ স্বরূপ, ওষ্ঠী—হিং) সং, দেহ। ২। শিব। ৩। ব্রহ্মা। ৪। ৫। পরব্রহ্ম। ৬। যুক্ত।
 ভূতাদি (ভূত—আদি) সং, পুং, বিষ্ণু।
 ভূতাবিষ্ট (ভূত পিশাচ—আবিষ্ট ওয়া—য) বিং, স্ত্রীং, ভূতগ্রস্ত, ভূতভূতারি (ভূ—অরি শত্রু) সং, হিঙ্গু, হিং। ২। [ভূতাবিষ্ট, ভূতভূত্র (ভূত—অত্র পৌড়িত) বিং ভূতার্থ (ভূত সত্য—অর্থ) বিং, যথার্থ, সত্য, ২। অকত্রিম।
 ভূতবাস (ভূত—আবাস বাসস্থান পুং, শরীর, দেহ। ২। বিষ্ণু।

“নমস্তি অয়ি ভূতামি ভূতাবাসোস্ততো-
হরিঃ।” ৩। বিভীতক বৃক্ষ।

ভূতাবেশ (ভূত—আবেশ প্রবেশ, ৬ষ্ঠী—
ষ) সং, পুং, ভূতসংকার, ভূতে পাওয়া।

ভূতি (ভূ হওয়া+তি(ক্তি)—৭) সং,
ক্রীং, শিবের অধিনাদি অষ্ট-বিধ ঐশ্বর্য।

২। শিবের অঙ্গস্থ ভঙ্গ্য। ৩। মহিমা। ৪।

সম্পত্তি। ৫। মঙ্গল। ৬। মাতঙ্গের সিন্দু-

রাদি সজ্জা, হস্তিশুদ্ধার। ৭। জাতি। ৮।

বুদ্ধিনামৌষধ। ৯। রোহিণ্যক্ষর। ১০। ভূতপ

। ১১। (ক্তি—ভাবে) উৎপত্তি। ১২।

সিদ্ধি। ১৩। অতু্যদয়। ১৪। উৎকর্ষ।

ভূতিক) সং, ক্রীং, ভূনিষ। ২। কস্তপ।

ভূতীক) ৩। কটুকল। ৪। পুং, বমানী।

ভূতিকান; সং, পুং, রাজমন্ত্রী। ২। দুহ-

স্পত্তি। ৩। বিং, ত্রিং, ঐশ্বর্য্যভিলাষী।

শিং—১ “পায়ব্যং খেতমালভেত ভূতি-

কায়ঃ।”

ভূতিকীল; সং, পুং, ভূষাত, ধান।

ভূতিগর্ভ (ভূতি অলৌকিক শক্তি—গর্ভ

অঙ্গুর, ৭মী—হিং। প্রথিত আছে

যে ইহার মুহূর্ত্তর পর সমাময়িক কনি

কালিদাস ইহাকে পুনরজ্জীবিত করেন)

সং, পুং, ভবভূতি।

ভূতিনিধান (ভূতি সিদ্ধি—নিধান আধার)

সং, ক্রীং, ধনিষ্ঠা নক্ষত্র।

ভূতিমান্ (ভূতিসং, ভূতি+মং(মত্)—

অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ঐশ্বর্য্যযুক্ত।

ভূতিলয়; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

ভূতুড়ে (দেশজ) ভূতের ওষা।

ভূত্ৰণ; সং, পুং, ক্রীং, গন্ধত্ৰণ, গন্ধধড়।

ভূতেশ (ভূত পিশাচ—ঈশ প্রভূ, ৬ষ্ঠী

—ষ) সং, পুং, শিব।

ভূতেষ্টা; সং, ক্রীং, আধিন কৃষাচভূর্দধী।

ভূতেজ্জামর; সং, ক্রীং, তন্ত্রবিশেষ।

ভূতোন্মাদ (ভূত ভূতকৃত—উন্মা? সং—স,

মধ্যপদলোপ) সং, পুং, ভূতকৃত উন্মাদ।

ভূতোপহত (ভূত—উপহত অভিভূত,

আক্রান্ত) বিং, ক্রিং, ভূতগ্রস্ত, ভূতাবিষ্ট।

ভূতম (ভূ পৃথিবী—উত্তম) সং, ক্রীং,

কাঞ্চন, স্বর্ণ।

ভূদার (ভূ পৃথিবী—দু বিদায়ণ করা+অ
অ(ষণ)—ক) সং, পুং, বরাহ, শূকর।

ভূদেব, ভূমুর (ভূ পৃথিবী—দেব, হুৰ
=দেবতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ব্রাহ্মণ।

ভূদোষ; সং, পুং, হিংসা স্তেয় মিথ্যা
প্রভারণা প্রভৃতি। যথা—“অষ্টাদশ

অক্ষৌহিণী সেনা যুদ্ধবাসনায় ভূদোষ
বর্জিতক্ষেত্রে সমাগতওনিধনপ্রাপ্ত হয়।”

ভূধন (ভূ—ধন, পৃথিবীই ষাহার ধন,
৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাজা।

ভূধর (ভূ পৃথিবী—ধর যে ধরে, ২য়—
ষ) সং, পুং, পরিত, অনন্তদেব।

যন্ত্রবিশেষ। ৪। বটুকঠৈরব।

ভূধাত্রী; সং, ক্রীং ভূম্যানলকী।

ভূধু (ভূ পৃথিবী—ধু ধারণ করা+অ(ক)

—ক। =) সং, পুং, পরিত। ২। মহা-

ধর। [সং, পুং, চিরাতা।

ভূনিষ (ভূ পৃথিবী—নিষ নিমগাজ)

ভূপ, ভূপতি, ভূপাল, ভূভূজ্ (ভূ পৃথিবী

—প [পা পালন করা+অ(ড)—ক] যে

পালন করে, দ্বিতীয়া—য। পরিত, ৬ষ্ঠী

—ষ।—পাল যে পালন করে, দ্বিতীয়া

—ষ। ভূজ্ [ভূজ্ ভোগকরা+ং(কিপ)

ক] যে উপভোগ করে, দ্বিতীয়া—ষ)

সং, পুং, রাজা, নৃপ।

ভূপদ (ভূ পৃথিবীতে—পদ [পা] মূল,

৭মী—হিং) সং, পুং, তরু, বৃক্ষ। ২।

দ্বী—ক্রীং, মল্লিকা। [পুং, ভূমি পরিমাণ।

ভূপরিধি (ভূ—পরিধি পরিমাণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

ভূপুত্র; সং, পুং, নরকাহুর। ২। মঙ্গল গ্রহ।

ভূপুত্রী (ভূ পৃথিবী—পুত্রী কন্যা। ক্ষেত্র-

কর্ষণকালীন ইনি হলদার উখিতা

হইয়াছিলেন) সং, ক্রীং, সীতা, জানকী।

শিং—১ “ভূপুত্রী যস্য পত্নী সতু ভবতি

কথং ভূপতি রামচন্দ্রঃ।”

ভূত্বং (ভূ—ভু ধারণকরা, পোষণ করা

+ং(কিপ)—ক, ৯—আগম) সং,

পুং, পরিত। ২। ভূপতি।

ভূময় (ভূ পৃথিবী+ময় (ময়ট)—প্রাচু-

র্ঘ্যার্থে) বিং, ত্রিং, নৃদাম্বক, মুগ্ধ।

য়ী—ক্রীং, ছায়া, স্বর্ঘ্যপত্নী।

ভূমা (ভূমন্, ভূ বহুশকজ+মন্-প্রাং)
বিং, ত্রিৎ, ভূমিষ্ঠ, বহুশ, অধিক।

২। সং, পুং, সর্করব্যাপী পুরুষ। ২।
(বহু+ইমন্-ভাবে, নিপাতন) বহুত্ব।

ভূমানন্দ (ভূমা দেখ, আনন্দ) সং, পুং,
অতিশয় আনন্দ।

ভূমি } (ভূ হওয়া+মি(মিক্)-মি,
ভূমী } ঐপ) সং, পুং-স্বীং, পৃথিবী।

যথা-১ “কেন দিলা নিদারণ শাপ।
ভূমে গেলে বাড়িবেক পাপা” বাবামস্থান।

৩। স্থান। ৪। ক্ষেত্র। ৫। আধার
যথা-বিশ্বাসভূমি। ৬। আকরাণাযোপী-
দিগের অবস্থাবিশেষ। ৮। জিহ্বা।

ভূমিকম্প; সং, পুং, পৃথিবীকম্পন।

ভূমিকা (ভূমি স্থান+কণ্-স্বার্থে, আপ্-
-স্বীং) সং, স্ত্রীং, বেশধারণ, রূপান্তর
পরিগ্রহ। ২। সাজান। ৩। রচনা। ৪।

অস্তের আভাস। ৫। বক্তব্য বিষয়ের
প্ৰচনা। ৬। বেদান্তমতে-চিত্তের অবস্থা-
বিশেষ। ৭। কঙ্কা।

ভূমিকুম্বাণ্ড; সং, পুং, ভূইরুমুড়া।

ভূমিচম্পক (ভূমি পৃথিবী-চম্পক চাপা
গাছ) সং, পুং, পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, ভূই-
চাঁপার গাছ।

ভূমিজ (ভূমি পৃথিবী-জ [জন্ জ্ঞান+
অ(ভ)-ক] জাত, স্মী-য) সং, পুং,
মঙ্গলগ্রহ। ২। নরকরাজা, নরকাসুর।
৩। বিং, ত্রিৎ, পৃথিবীজাত। ৪। ক্ষেত্রোৎ-
পন্ন। জা-স্বীং, সীতা, জানকী।

ভূমিজম্বু; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রজম্বু, ছোট জাম।

ভূমিজীবী (ভূমিজীবিন্, ভূমি পৃথিবী-
জীবিন্ যে জীবিকা নির্বাহ করে, ৩য়।

-য) সং, পুং, বৈষ্ণৱ। ২। কৃষিজীবী।
ভূমিদেব (ভূমি পৃথিবী-দেব দেবতা,
ঐষ্টী-য) সং, পুং, ভূদেব, ব্রাহ্মণ।

ভূমিদর (ভূমি-র ধারণ করা+অ(অন্)-
ক) সং, পুং, কৃষ্ণপর্কত। ২। পর্কত।

ভূমিপ } (ভূমি-প [পা পালন করা
ভূমিপতি } +অ(ভ)-ক] যে পালন
করে, ২য়। ১।-পতি, ঐষ্টী-য) সং,
পুং, ভূপতি, রাজা।

ভূমি (ভূমন্, ভূ বহুশকজ+মন্-প্রাং)
বিং, ত্রিৎ, ভূমিষ্ঠ, বহুশ, অধিক।

২। সং, পুং, সর্করব্যাপী পুরুষ। ২।
(বহু+ইমন্-ভাবে, নিপাতন) বহুত্ব।

ভূমানন্দ (ভূমা দেখ, আনন্দ) সং, পুং,
অতিশয় আনন্দ।

ভূমি } (ভূ হওয়া+মি(মিক্)-মি,
ভূমী } ঐপ) সং, পুং-স্বীং, পৃথিবী।

যথা-১ “কেন দিলা নিদারণ শাপ।
ভূমে গেলে বাড়িবেক পাপা” বাবামস্থান।

৩। স্থান। ৪। ক্ষেত্র। ৫। আধার
যথা-বিশ্বাসভূমি। ৬। আকরাণাযোপী-
দিগের অবস্থাবিশেষ। ৮। জিহ্বা।

ভূমিকম্প; সং, পুং, পৃথিবীকম্পন।

ভূমিকা (ভূমি স্থান+কণ্-স্বার্থে, আপ্-
-স্বীং) সং, স্ত্রীং, বেশধারণ, রূপান্তর
পরিগ্রহ। ২। সাজান। ৩। রচনা। ৪।

অস্তের আভাস। ৫। বক্তব্য বিষয়ের
প্ৰচনা। ৬। বেদান্তমতে-চিত্তের অবস্থা-
বিশেষ। ৭। কঙ্কা।

ভূমিকুম্বাণ্ড; সং, পুং, ভূইরুমুড়া।

ভূমিচম্পক (ভূমি পৃথিবী-চম্পক চাপা
গাছ) সং, পুং, পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, ভূই-
চাঁপার গাছ।

ভূমিজ (ভূমি পৃথিবী-জ [জন্ জ্ঞান+
অ(ভ)-ক] জাত, স্মী-য) সং, পুং,
মঙ্গলগ্রহ। ২। নরকরাজা, নরকাসুর।
৩। বিং, ত্রিৎ, পৃথিবীজাত। ৪। ক্ষেত্রোৎ-
পন্ন। জা-স্বীং, সীতা, জানকী।

ভূমিজম্বু; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রজম্বু, ছোট জাম।

ভূমিজীবী (ভূমিজীবিন্, ভূমি পৃথিবী-
জীবিন্ যে জীবিকা নির্বাহ করে, ৩য়।

-য) সং, পুং, বৈষ্ণৱ। ২। কৃষিজীবী।
ভূমিদেব (ভূমি পৃথিবী-দেব দেবতা,
ঐষ্টী-য) সং, পুং, ভূদেব, ব্রাহ্মণ।

ভূমিদর (ভূমি-র ধারণ করা+অ(অন্)-
ক) সং, পুং, কৃষ্ণপর্কত। ২। পর্কত।

ভূমিপ } (ভূমি-প [পা পালন করা
ভূমিপতি } +অ(ভ)-ক] যে পালন
করে, ২য়। ১।-পতি, ঐষ্টী-য) সং,
পুং, ভূপতি, রাজা।

ভূমিপাল (ভূমি পৃথিবী-পাল [পাল্ পা-
লন করা+অ(অন্)-ক] যে পালন করে,
২য়।-য) সং, পুং, ভূপতি, রাজা।

ভূমিপিশাচ; সং, পুং, তালবৃক্ষ।

ভূমিপুত্র; সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। ২। নরক-
রাজা জী-স্বীং, জানকী।

ভূমিভূজ (ভূমি পৃথিবী-ভূজ যে উপ-
ভোগ করে, ২য়।-য) সং, পুং, রাজা।

ভূমিভূং (ভূমি-ভূ পোষণ করা+ভূ(প)-
ক) সং, পুং, রাজা। ২। পর্কত।

ভূমিমণ্ড; সং, পুং, লতাবিশেষ, ছাপরমালী।
ভূমিমণ্ডপভূষণ; সং, স্ত্রীং, মাদরীমতা

ভূমিরহ } (ভূমি পৃথিবী-রহ [রহ্
ভূমিরহ } জ্ঞান+অ(ক)-ক] যে জন্মে,
৭মী-য, সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। শিৎ-১

“ছারা বাহ্যতমা নদোড়বনিত্যাবানী
ভূমিরহা” (উভট)।

ভূমিলাভ; সং, পুং, মুহূর্ত। ২। ভূমিপ্রাপ্তি।
ভূমিলেপন (ভূমি পৃথিবী-লেপন লেপন-
সাধন বহু। যে দেব ছারা দেব পদ

ইত্যাদির মেজে সর্করা লেপিয়া থাকে)
সং, স্ত্রীং, গোময়, গোবর।

ভূমিবন্ধন (ভূমি-বন্ধন [বন্ধ-ক্রি=বন্ধি
বৃদ্ধি পাওয়ান+অন-ক] বৃদ্ধি, গায়
দেহের পার্থিব অংশ উপচয়ে দ্বারা যাহা

বৃদ্ধিকা বৃদ্ধি করে, স্মী-যিং) সং, পুং-
স্বীং, সর্ককাবন্ধক মতদেহ, শব, মঙ্গা।

ভূমিষ্ঠ (ভূমি-ষ্ঠ [স্থা থাকা+অ(ভ)-ক]
যে থাকে, ৭মী-য) বিং, ত্রিৎ, প্রথিত।

ভূমে পতিত। ২। ভূমিতে স্থিত।
৩। জাত, উৎপন্ন।

ভূমিমস্তবা (ভূমি পৃথিবী-মস্তবা কড়া,
ভূপত্নী দেখ) সং, স্ত্রীং, সীতা, জানকী।

ভূমিম্পৃক (ভূমিম্পৃশ, ভূমি পৃথিবী, ভূই
-ম্পৃশ্ [ম্পৃশ্ ম্পৃশ করা+ম্(কিণ)-
ক] যে স্পর্শ করে) বিং, ত্রিৎ, ভূমিম্পৃশ-

করী। ২। সং, পুং, মনুষ্য। ৩। বৈষ্ণৱ।

৪। চৌরবিশেষ। ৫। অক্ষ। ৬। ধর্ম।

ভূমীত্র (ভূমি পৃথিবী-ইত্র প্রদান) সং,
পুং, ভূপতি, রাজা।

ভূয়: (ভূয়স্, বহু+ঈয়স্-অত্যর্থে, বহু

ভ্রানে ভূ, ঙ্র-লোপ) বিং, ত্রিৎ, বহুতর, অধিক। ২। সং, ক্রীৎ, বাতলা, আধিক্য।
 ৩। অং, পুং; পুনাং, বারম্বার।
 ভূরিষ্ট (বহু + ইষ্ট - অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রচুর, বহুল, অধিক।
 ভূরি (ভূ হওয়া + রি(ক্রি) - ক) বিং, ত্রিৎ, অং, অধিক, অনেক, বহু, প্রচুর। ২। সং, ক্রীৎ, হুবর্ণ। ৩। পুং, ব্রহ্ম। ৪। বিষ্ণু। ৫। শিব। ৬। সোমবন্তপুত্র। ৭। বাসব।
 ভূরিপক্ষা ; সং, ক্রীৎ, পুরানামপক্ষভব্য।
 ভূরিগম (ভূরি - গম্ গমন করা - অ(অনু) - ক) ভারপ্রযুক্ত যে ভূরি গমন করে। সং, পুং, রাসভ, পদ্বিত।
 ভূরিদক্ষিণ (ভূরি - দক্ষিণা, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বহুতর দক্ষিণাদানযুক্ত। ২। সং, পুং, বিষ্ণু। যথা - ১ "কণীক্রো ভূরি-দক্ষিণঃ।"
 ভূরিহৃদয় ; সং, পুং, নবম মনুর পুত্রবিশেষ।
 ভূরিধামা (- ধামিন্) সং, পুং, নবম মনুর পুত্রবিশেষ।
 ভূরিপ্রেরা (- মন, ভূরি প্রচুর - প্রেম) সং, পুং, চক্রবাকপক্ষী।
 ভূরিমায়া (ভূরি প্রচুর - মায়া কপটতা, শঠতা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শৃগাল। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রভুত মায়ামুক্ত।
 ভূরিশঃ (ভূরিশঃ, ভূরি + চশম্ - বারার্থে) ক্রিৎ - বিং, ভূরি ২, বহু ২। ২। বহুব্যব। শিৎ - ১ "কথয়ামান ভূরিশঃ"।
 ভূরিপ্রবাঃ (- বস্) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় সোমদত্ত রাজপুত্র ; অর্জুন তাঁহাকে বধ করিয়াছিলেন।
 ভূরিহা (ভূরিহন, ভূরি - হন বধকরা - ০ (ক্রিপ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, বহুনাশক। ২। সং, পুং, অসুরবিশেষ।
 ভূরঙ ; সং, পুং, জন্তুবিশেষ। ৩। ক্রীৎ, হাতিভড়াগছ।
 ভূরুহ (ভূ ভূমি - রুহ যে জন্মে, ৫মী - ষ) সং, পুং, রুক্ষ, গাছ।
 ভূর্ } (ভূ হওয়া + রুহ্, হৃক্ - ক)
 ভূঃ } অং, পৃথিবী।
 ভূর্ (দেশ) গম্, অহঙ্কার, ভাঁক, বড়াই।

ভূর্জ } (ভূ পৃথিবী - উর্জ্
 ভূর্জপত্র } জীবিত হওয়া ইত্যাদি
 + অ(অনু) - ক) সং, পুং, ভূর্জপত্রের
 গাছ। ২। মৃদুত্বক্। শিৎ - ১ "ভূর্জঃ চঃ
 স্পর্শবতীদধানা।" (কুমার)
 ভূর্জকর্পক (ভূর্জ - কর্ণ + কর্ণ - যোগ)
 সং, পুং, বর্ণমঙ্গর জাতিবিশেষ।
 ভূর্গি (ভূ পোষণকরা : নি - শ্রাং, নিপা-
 তন) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী। ২। মরুভূমি।
 ভূর্লোক (ভূর্ পৃথিবী - লোক ভূবন)
 সং, পুং, মৃত্যুলোক, পৃথিবী। শিৎ - ১
 "পাদগম্যক্ যৎকিঞ্চিৎ বস্ত্রঞ্চি পৃথিবী-
 নয়ং। স ভূর্লোকঃ সমাখ্যাতো বিস্তা-
 রোহয় ময়েদিতিঃ।" (চরনসকারযোগ্য
 গিরিশিখরাদি খাবৎ তাবহুংমেধো ভূর্লো-
 কো ইত্যর্থঃ)।
 ভূলয়া ; সং, ক্রীৎ, শঙ্খপুত্ৰী। ২। বিং, ত্রিৎ,
 ভূমিতে সংযোজিত।
 ভূলতা (ভূ পৃথিবী - লতা, ৬ষ্ঠী - ষ) সং,
 ক্রীৎ, কিক্কুয়ুক, কৈচো।
 ভূলিঙ্গশকুনি ; সং, পুং, বিলশায়ী পক্ষি-
 বিশেষ।
 ভূমৈথী (ভূমৈথিন্, ভূ পৃথিবী - উৎ -
 লিথ্ | লেথা | টাচা, অঁচড়ান ইত্যাদি
 + ইন্থ(গিন্) - ক) বিং ত্রিৎ, যে সকল
 পক্ষী মুক্তিকা অঁচড়াইয়া ভক্ষ্য দ্রব্য
 অন্বেষণ করে।
 ভূবলয় (ভূ - বলয়) সং, ক্রীৎ, ভূমিপরিধি।
 ভূশক্র (ভূ পৃথিবী - শক্র ইন্দ্র) সং,
 পুং, ভূমীন্দ্র, রাজা।
 ভূশয় (ভূ - শী শয়ন করা + অ(অনু) - ক)
 সং, পুং, বিলশায়ী নকুলাদি। ২। বিষ্ণু।
 শিৎ - ১ "ভূশয়ো ভূষণো ভূতিবিশোকঃ
 শোকনাশনঃ।"
 ভূষণ - ক্রীৎ } (ভূর্ ভূষিতকরা + অন
 ভূষা - ক্রীৎ } (অনট্), অ - ভাবে, অপ্ -
 - ক্রীৎ) সং, অলঙ্কৃত করণ। (+ অনট্
 - ৭) অলঙ্কার, আভরণ। ২।
 শিৎ - ১ "কচদার্থাং দেহদার্থাং পরিধেয়ং
 বিলেপনম্। চতুর্থা ভূষণং প্রাতঃক্রী-
 পামন্যচ্চ নৈবিকম্"। তা শোভাঃ। সঙ্ঘা।

ভূমা (ভূমন্, ভূ বহুশকজ+মন্-প্রং) বিং, ত্রিৎ, ভূমিষ্ঠ, বহুল, অধিক।
 ২। সং, পুং, সর্কর্যাপৌ পুরুষ। ২।
 (বহু+ইমন্-ভাবে, নিপাতন) বহুত্ব।
 ভূমানন্দ (ভূমা দেব, আনন্দ) সং, পুং, অতিশয় আনন্দ।
 ভূমি } (ভূ হওয়া+মি(মিক্)-ধি, ভূমী } ঙ্গপু) সং, পুং-স্ত্রীং, পৃথিবী।
 যথা-১ “কেন দিলা নিদারুণ শাপ। ভূমে গেষে বাড়িবেক পাপা।” ২। বাসস্থান।
 ৩। স্থান। ৪। ক্ষেত্র। ৫। আধার যথা-বিধাসভূমি। ৬। আকর। ৭। যোগীদিগের অবস্থাবিশেষ। ৮। জিহ্বা।
 ভূমিকম্প; সং, পুং, পৃথিবীকম্পন।
 ভূমিকা (ভূমি স্থান+বণ্-কার্ণে, আপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বেষধারণ, রূপান্তর পরিগ্রহ। ২। সাজান। ৩। রচনা। ৪। গ্রন্থের আভাস। ৫। বক্তব্য বিষয়ের সূচনা। ৬। বেদান্তমতে—চিত্তের অবস্থাবিশেষ। ৭। কক্ষ।
 ভূমিকৃষ্ণাণ্ড; সং, পুং, ভূইকৃষ্ণা।
 ভূমিকম্পক (ভূমি পৃথিবী-চম্পক চাপা গাছ) সং, পুং, পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, ভূই-চাপার গাছ।
 ভূমিজ (ভূমি পৃথিবী-জ [জন্ জমান+অ(ড)-ক] জাত, ৫মী-ষ) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। ২। নরকরাজ, নরকাসুর।
 ৩। বিং, ত্রিৎ, পৃথিবীজাত। ৪। ক্ষেত্রোৎপন্ন। জা-স্ত্রীং, সীতা, জানকী।
 ভূমিজপু; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রজপু, ছোট জাম।
 ভূমিজীবী (ভূমিজীবিন, ভূমি পৃথিবী-জীবিন্ যে জীবিকা নির্যাস করে, ৩য়-ষ) সং, পুং, বৈশ্য। ২। কৃষিজীবী।
 ভূমিদেব (ভূমি পৃথিবী-দেব দেবতা, ঙ্গী-ষ) সং, পুং, ভূদেব, ভ্রাক্ষণ।
 ভূমিদর (ভূমি-দর ধারণ করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, কলপকীত। ২। পরকীত।
 ভূমিপ } (ভূমি-প [পা পালন করা ভূমিপতি } +অ(ড)-ক] যে পালন করে, ২য়-ষ।-পতি, ঙ্গী-ষ) সং, পুং, ভূপতি, রাজা।

ভূমিপাল (ভূমি পৃথিবী-পাল [পাল পালন করা+অ(অন্)-ক] যে পালন করে, ২য়-ষ) সং, পুং, ভূপতি, রাজা।
 ভূমিপিশাচ; সং, পুং, তালবৃক্ষ।
 ভূমিপুত্র; সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। ২। নরকাসুর। ঙ্গী-স্ত্রীং, জানকী।
 ভূমিভূজ (ভূমি পৃথিবী-ভূজ যে উপভোগ করে, ২য়-ষ) সং, পুং, রাজা।
 ভূমিভূত্ব (ভূমি-ভূ পোষণ করা+ং(কিপ্)-ক) সং, পুং, রাজা। ২। পরকীত।
 ভূমিমণ্ড; সং, পুং, লতাবিশেষ, হাপরমাণী।
 ভূমি গুণভূষণ; সং, স্ত্রীং, মাধবীলতা।
 ভূমিকর } (ভূমি পৃথিবী-রহ [রহ্ ভূমীকর } জমান+অ(ক)-ক] যে জমে, ৭মী-ষ) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। শিং-১ “ছারা বাহ্যুত্তমা নদোচবনিতাপাবীব ভূমিকর।” (উভট)।
 ভূমিলাভ; সং, পুং, মুহূ। ২। ভূমিপ্রাপ্তি।
 ভূমিলেপন (ভূমি পৃথিবী-লেপন লেপন-সাধন বস্তু। যে দ্রব্য দ্বারা তৃণায় পৃথ ইত্যাদির মেজে সর্কর্যাপোষিত থাকে) সং, স্ত্রীং, গোময়, গোবর।
 ভূমিবন্ধন (ভূমি-বন্ধন [বন্ধ-কি=বন্ধি, বন্ধি পাতন+অন-ব] বন্ধি, সীম দেহের পার্শ্ব অংশ উপচমে দ্বারা বাহ্য মুক্তিকা বন্ধি করে, ৫মী-হিং) সং, পুং-স্ত্রীং, স্তম্ভকাবন্ধক মৃতদেহ, শব, মড়া।
 ভূমিষ্ঠ (ভূমি-ষ্ঠ [স্থা থাকা+অন-ক] যে থাকে, ৫মী-ষ) বিং, ত্রিৎ প্রবৃত্ত, ভূমে পতিত। ২। ভূমেতে স্থিত। ৩। জাত, উৎপন্ন।
 ভূমিসম্ভবা (ভূমি পৃথিবী-সম্ভবা কঠা, ভূপতী দেব) সং, স্ত্রীং, সীতা, জানকী।
 ভূমিস্পৃক (ভূমিস্পৃশ, ভূমি পৃথিবী, ভূই-স্পৃশ [স্পৃশ স্পৃশ করা+ং(কিপ্)-ক] যে স্পর্শ করে) বিং, ত্রিৎ, ভূমিস্পর্শকারী। ২। সং, পুং, মনুষ্য। ৩। বৈশ্য। ৪। চৌরবিশেষ। ৫। অক্ষ। ৬। খঞ্জ।
 ভূমীশ্র (ভূমি পৃথিবী-ইশ্র প্রাধান) সং, পুং, ভূপতি, রাজা।
 ভূয়ঃ (ভূয়, বহু+ঐয়হ-অত্যর্থে, বহু

স্থানে ভূ, ঙ্গী-লোপ) বিং, ত্রিৎ, বহুতর, অধিক। ২। সং, ক্রীৎ, বাতলা, আদিক।
 ৩। অং, পুনঃপুনঃ, বারম্বার।
 ভূয়িষ্ঠ (বহু+ইষ্ঠ-অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রচুর, বহুল, অধিক।
 ভূরি (ভূ হওয়া+রি(ক্রি)-ক) বিং, ত্রিৎ, অং, অধিক, অনেক, বহু, প্রচুর। ২। সং, ক্রীৎ, হুবর্ণ। ৩। পুং, ব্রহ্ম: ৪। বিষ্ণু। ৫। শিব। ৬। সোমদত্তপুত্র। ৭। বাসব। ভূরিগন্ধা; সং, ক্রীৎ, পুরানামগন্ধম্বা।
 ভূরিগম (ভূরি-গম্ গমন করা-অ (অনু)-ক। ভারপ্রসূক যে ভূরি গমনকরে) সং, পুং, রামভ, গদিত।
 ভূরিদক্ষিণ (ভূরি-দক্ষিণা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বহুতর দক্ষিণাদানযুক্ত। ২। সং, পুং, বিষ্ণু। যথা-১“কপীন্দ্রে ভূরি-দক্ষিণে।”
 ভূরিদ্রব্য; সং, পুং, নবম মন্ত্র পুত্রবিশেষ।
 ভূরিধানা (-ধান্) সং, পুং, নবম মন্ত্র পুত্রবিশেষ।
 ভূরিপ্রমা (-মন, ভূরি প্রচুর-প্রেম) সং, পুং, চক্রবাকপক্ষী।
 ভূরিমায় (ভূরি প্রচুর-মায়। কপটতা, শঠতা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শৃগাল। ২। বিং, ত্রিৎ, প্রভত মায়াগুণে।
 ভূরিশঃ (ভূরিশং, ভূরি+চশং-বার্গার্থে) ক্রিৎ-বিং, ভূরি ২, বহু ২। ২। বহুবচ। শিৎ-১“কথয়ামান ভূরিশঃ”।
 ভূরিপ্রবাহঃ (-বস্) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় সোমদত্ত রাজপুত্র; অর্জুন তাঁহাকে বধ করিয়াছিলেন।
 ভূরিহা (ভূরিহন, ভূরি-হন বধকরা-০ (কিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বহুনাশক। ২। সং, পুং, অসুরবিশেষ।
 ভূকণ্ড; সং, পুং, জহুবিশেষ। ৩ী-ক্রীৎ, হ্যতিভ্ভড়াগাছ।
 ভূকহ (ভূ ভূমি-কহ যে জন্মে, ৫মী-য) সং, পুং, ব্রহ্ম, গাছ।
 ভূর } (ভূ হওয়া+কৃ, হৃক্-ক)
 ভূঃ } অং, পৃথিবী।
 ভূর(দেশক) গম, অলঙ্কার, স্নাঁক, বড়াই।

ভূর্জ } (ভূ পৃথিবী-উর্জ্
 ভূর্জপত্র } জীবিত হওয়া ইত্যাদি
 +অ (অনু)-ক) সং, পুং, ভূর্জপত্রের গাছ। ২। মুহুত্কৃ। শিৎ-১“ভূর্জত্বচ্: স্পর্শবতীদধানা।” (কুমার)
 ভূর্জকণ্ঠক (ভূর্জ-কণ্ঠ+কণ্-যোগ) সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ।
 ভূর্ণি (ভূ পোষণকরা+নি-প্রাং, নিপা-তন) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী। ২। মরুভূমি।
 ভূর্লোক (ভূ পৃথিবী-লোক ভূবন) সং, পুং, মর্ত্যলোক, পৃথিবী। শিৎ-১ “পাদপম্যক যৎকিঞ্চিৎ বস্ত্তি পৃথিবী-ময়ং। স ভূর্লোকঃ সমাখ্যাতো বিস্তা-রোহত্ব ময়োদিতঃ।” (চরণসংকারযোগ্যং পিরিশিখরাদি যাবৎ তাবহুংমেষো ভূর্লো-কো ইত্যর্থঃ।)
 ভূলগ্না; সং, ক্রীৎ, শঙ্খপুংসী। ২। বিং, ত্রিৎ, ভূমিতে সংযোজিত।
 ভূলতা (ভূ পৃথিবী-লতা, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীৎ, কিক্কুলুক, কেঁচো।
 ভূলিঙ্গশকুনি; সং, পুং, বিলম্বায়ি পক্ষি-বিশেষ।
 ভূলেশী (ভূলেশিন, ভূ পৃথিবী-উৎ-লিখ্ [লেখা] চাঁচা, আঁচড়ান ইত্যাদি +ইনু(নি)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে সকল পক্ষী মৃতিকা আঁচড়াইয়া ভক্ষা দ্রব্য আহরণ করে।
 ভূলয় (ভূ-বলয়) সং, ক্রীৎ, ভূমিপরিধি।
 ভূশক্র (ভূ পৃথিবী-শক্র ইন্দ্র) সং, পুং, ভূমীন্দ্র, রাজা।
 ভূশয় (ভূ-শী শয়ন করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, বিলম্বায়ী নকুলাদি। ২। বিষ্ণু। শিৎ-১“ভূশয়ো ভূমণো ভূতিবিশোকঃ শোকনাশনঃ।”
 ভূষণ-ক্রীৎ } (ভূষ্, ভূষিতকরা+অন
 ভূষা-ক্রীৎ } (অনট), অ-ভাবে, অপ্-ক্রীৎ) সং, অলঙ্কার করণ। (+অনট-ণ) অলঙ্কার, আভরণ। ২। শিৎ-১“কচধার্ষাৎ দেধধার্ষাৎ পরিধেয়ং নিলেপনম্। চতুর্ধা ভূষণং প্রাচঃস্বী-ণামন্যত বৈবিকম্।” ৩। শোভা। ৪। সজ্জা।

ভূবিত (পূর্বে দেখ, ত(জ)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অলঙ্কৃত । ২ । শোভিত । ৩ । সজ্জিত ।
 ভূম্ব (ভূ হওয়া + ঋক্ - ক, শীলাদ্যর্থ)
 বিৎ, ত্রিৎ, ভবিষ্যৎ । ২ । উৎপত্তিশীল ।
 ভূষা (ভূষণ দেখ, ষ - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অলঙ্কার্য, ভূষণযোগ্য ।
 ভূষংস্কার; সং, পুং, যজ্ঞাদিতে ভূমি ভোগের শোষণ ।
 ভূম্বত (ভূ পৃথিবী - হৃত পুত্র, ঙ্গী - য)
 সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ । ২ । নরকাসুর ।
 ভা - ক্রীৎ, মোতা, জানকী ।
 ভূশৃক্ } (ভূ পৃথিবী - শৃশ্ } [শ্শ্ শ
 ভূশৃশ্ } শৃশ্কারা + ং(কিপ্) - ক) যে
 শৃশ্ করে) সং, পুং, মনুষ্য, মানুষ ।
 ২ । বিৎ, ত্রিৎ, ভূমিশৃশ্কারী ।
 ভূস্বর্গ (ভূ পৃথিবী - স্বর্গ, পৃথিবী-উপরিভ
 স্বর্গ) সং, পুং, সুমেরু পর্বত ।
 ভূস্বামী (ভূস্বামিন্, ভূ পৃথিবী - স্বামিন্
 ভূপতি, ঙ্গী - য) সং, পুং, রাজা,
 ভূপাত । ২ । জমীদার ।
 ভূস্বাস - শ (ভূ - কুনস [শ্] দীপ্তি
 পাওয়া + অ(অনু) - ক । কু = স্ব) সং,
 ক্রীৎ, স্ত্রীবেশধারী নট ।
 ভূকৃটি } (কু - কৃট কৃটিলহওয়া + ই -
 কৃকৃটী } ক । কু = ভূ) সং, ক্রীৎ, ভূভঙ্গি,
 ভূকৃটি। শিং - ১ "রচিত ভূকৃটি বক্ষং নন্দিনা
 দ্বারি বন্ধে ।
 ভূগ (ভূগজ্ ভূজ্জনকরা + উ (কু) - ক)
 সং, পুং, মুনিবিশেষ । ২ । বংশবিশেষ ।
 ৩ । শিব । ৪ । ভূক্কাচার্য । ৫ । অদ্বৈত
 স্থান । ৬ । পক্ষান্তের উচ্চসাহু, পক্ষান্ত-
 দ্বির চালুপ্রদেশ, পড়ামিরা জায়গা,
 দ্বারভি । ৭ । জমদগ্নি ।
 ভূগপতি (ভূগ ভূগবংশ বা জামদগ্নি-
 বংশ - পতি অ্ভু, প্রধান ঙ্গী - য) সং,
 পুং, পরভরাম ।
 ভূগমান্ (- মৎ, ভূগ + মত্ - অস্ত্যর্থে)
 বিৎ, ত্রিৎ, পক্ষান্তের উচ্চসাহু বিশিষ্ট ।
 ভূগম্বত (ভূগ এই মুনি বা ভূগবংশীয়
 জামদগ্নি - হৃত পুত্র) সং, পুং, ভূক্কা-
 চার্য । ২ । পরভরাম ।

ভূঙ্গ (ভূ পোষণকরা + ং(গ্) - প্রৎ, ন -
 আগম) সং, পুং, ভয়র । ২ । লক্ষট ।
 ৩ । কিন্নাপাথী । ৪ । বৃক্ষবিশেষ । ৫ ।
 বিড়গ । ৬ । ভূঙ্গরাজ, ভীমরুল ।
 ভূঙ্গজ; সং, পুং, অগুরু ভূঙ্গক্ কাষ্ঠবিশেষ ।
 জা - ক্রীৎ, ভাগী ।
 ভূঙ্গপ্রিয়া; সং, ক্রীৎ, মাদবীলতা ।
 ভূঙ্গরাজ (ভূঙ্গ ভয়র - রাজ্ দীপ্তি-
 পাওয়া + অ(অনু) - ক) সং, পুং, ভয়র
 শ্রেষ্ঠ । ২ । পক্ষীবিশেষ । ৩ । যজ্ঞবিশেষ ।
 ভূঙ্গরিত, ভূঙ্গরীট } (ভূঙ্গ ভয়র - রট্
 ভূঙ্গরিত, ভূঙ্গরীট } [বলা] শক্ করা +
 অ(অনু) - ক, ই । অ = ই বা ঙ্) সং,
 পুং, শিবানুচর, ভূঙ্গী ।
 ভূঙ্গরোল (ভূঙ্গ ভয়র - রু শক্ করা +
 ল(লচ) - ক) সং, পুং, ভীমরুল । ২ ।
 পক্ষীবিশেষ । ৩ । কীটবিশেষ । ৪ । ভূঙ্গ ।
 ভূঙ্গার (ভূ [জল] ধারণকরা + আর (আরন)
 - ক অথবা ভূঙ্গ - ঋ গমন করা + অ(অনু)
 - ক) সং, পুং, জলপাত্রবিশেষ, পাড়ু ।
 ২ । অতিবেক পাত্র । ৩ । ভূঙ্গরাজ । ৪ ।
 ক্রীৎ, লবঙ্গ । ৫ । স্বর্ণ ।
 ভূঙ্গারিকা } (ভূঙ্গ ভয়র - অরি শক্
 ভূঙ্গারী } + কণ্ - প্রৎ) সং, ক্রীৎ, বিক্রী,
 কি কি পোকা ।
 ভূঙ্গি } (ভূ ভরণ করা + ং(কিপ্) - ক ।
 ভূঙ্গী } ভূঙ্গিন্, ভূঙ্গ ভয়র ন্যয়ে ভূঙ্গবশ
 + ইন্ - অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিবের এক-
 জন অনুচর । শিং - ১ "প্রাপ্ত" বনাদি-
 গতায় ভূং নারা ভূঙ্গিরিতি স্মৃতঃ" ২ ।
 নটবৃক্ষ । ৩ । ক্রীৎ, অতিবিদা ।
 ভূঙ্গীশ (ভূঙ্গী এই দেবতার অনুচর - ইন্
 প্রভু, ঙ্গী - য) সং, পুং, শিব, মহাদেব ।
 ভূঙ্গ্জন (ভূঙ্গ ভূজ্জন করা + অন(অনট)
 - ং) ভূঙ্গ্জ = ভূজ্) সং, পুং, ভূজ্গণ-
 গোলা ।
 ভূঙ্গিকা; সং, ক্রীৎ, খেতগুঞ্জা ।
 ভূং (ভূ পোষণ করা, ধারণ করা + ং(কিপ্))
 - ক । ১ - আগম) বিৎ, ত্রিৎ, পোষণ
 কর্তা । ২ । ধারণকর্তা; যথা - ভূং
 ধরুভূং ইত্যাদি ।

ভূত (ভূ পালন করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং,
ত্রিৎ, পূৰ্ব। ২। পুষ্ট। ৩। বেতনাদি দ্বারা
প্রতিপালিত (দামবিশেষ)। শিং-১
“উত্তমজ্ঞায়ুধীয়ো যো মধ্যমস্ত কুমীবলঃ।
অধমো ভারবাহীস্যাাদিত্যেব্য ত্রিবিধো
ভূতঃ।”

ভূতক (পূর্বে দেখ, কণ-যোগ) বিং, ত্রিৎ,
বেতনগ্রাহী, ভূত্যা। ২। (+ক্ত-ণ) সং,
ক্রীৎ, বেতন। ৩। পুং, মাস।

ভূতভূতি (ভূত অধিকৃত-ভূতি ক্ষমতা,
ঐশ্বর্য) বিং, ত্রিৎ, ক্ষমতাশালী। ২।
উন্নত। ৩। বর্দ্ধমান। ৪। তথ্যলিপিত।

ভূতি (ভূ পোষণ করা + তি(ক্তি) - ণ) সং,
ক্রীৎ, বেতন। ২। মূলধন, পুঞ্জি। ৩।
মূল্য। ৪। (+ক্ত-ভাবে) ভরণ, পালন।
৫। পূরণ।

ভূতিজীবী (ভূতিজীবিন, ভূতি বেতন-
জীব বাচা + ইন্(বিন) - ক) বিং, ত্রিৎ,
বেতন-ভোগী, বেতনগ্রাহী।

ভূতিভূক (ভূতিভূক্ত, ভূতি বেতন-ভূক্ত
ভোজন করা + ঞ(কিপ) - ক) বিং, ত্রিৎ,
বেতনভোগী, বেতনগ্রাহী।

ভূত্যা (ভূ পোষণ করা + য(কাপ) - ঝ)
সং, পুং, দাম। ২। বিং, ত্রিৎ, পাল্যা।
৩। ত্যা-স্বীং, দামী। ৪। (+য-ভাবে)
বেতন। ৫। ভূতি। শিং-১ “কুমার
ভূত্যাশুশৈলঃ” ৬। চিকিৎসা।

ভূত্যাধ্যাপন (ভূতি-অধ্যাপন শিক্ষা দে-
ওয়া) সং, ক্রীৎ, অর্থ গ্রহণ পূর্নক বেদাদি
শিক্ষা দেওন।

ভূমি (ভূম জমণ করা, ধোরা + ই - ক।
র=ম) সং, পুং, সূর্য্যবায়ু। ২। আবর্জ,
জলের পাক। ৩। (+ই-ভাবে) ভূমি,
সূর্য। ৪। ভূমণ: শিং-১ “কিমু চক্র
ভূমিকারিতাশুভঃ।” (নৈমঘ)।

ভূশ (ভূশ্ পতিত হওয়া + অ(ক) - ক) বিং,
বিং, বল, অনেক। ২। অত্যন্ত। ৩।
ক্রীৎ, অং, অত্যর্থ, মাত্শয় বারবার,
পুনঃ পুনঃ।

ভূসং (ভূষদ্) সং, পুং, পোষণ, প্রস্তুত।
ভূষ্ট (ভূজ্ ভাজা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং,

ত্রিৎ, জলসেক ভিন্ন বালুকাগ্নি সংযোগে
পক, ভজ্জিত, ভাজা।

ভূষ্টান্ন (ভূষ্ট ভজ্জিত-অন্ন সিদ্ধ ততুল)
সং, ক্রীৎ, চাল সিদ্ধ করিয়া ভাজা,
মুড়ি।

ভূষ্টে দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ,
ভজ্জন, ভাজা। ২। জনশূদ্র উদ্যান।

ভেক (ভী ভীত হওয়া + কন্ - ক) সং,
পুং, কী-ক্রীৎ, মতৃক, ব্যাঙ্। ২।
(+কন্-পা) পুং, মেঘ।

ভেকট; সং, পুং, ভেটকিমাছ।

ভেকনি; সং, পুং, ভাউনমাছ।

ভেকভূক্ (-জ্, ভেক - ভূজ্ [ভূজ্ ভো-
জন করা + ঞ(কিপ) - ক] যে ভোজন
করে, ২য়া-ষ্) সং, পুং, সর্প, ভূক্তন্নম।

ভেকাসন; সং, পুং, রত্নয়ামলোক আসন-
বিশেষ।

ভেট, ভেটী (দেহজ) সং, কোন্ রাজা বা
মাছ ব্যতিরিক্ত উপস্থিত হইলে যে
কোন দেবতাদ্বারা উপত্যকন দেওয়া যায়

তাহা, মণ্ডগাদ, নজরানা। ২। সাক্ষ্য করা।

ভেড় (ভিন্ [সৌত্রদাতৃ] পৃথক্ করা + অ
(অন্) - ক, ল = অথবা ভী তয়পাওয়া
+ ড - ক) সং, পুং, ডী-ক্রীৎ, মেঘ,
ভেড়া।

ভেড়া (ভেত্, ভিদ্ বিদীর্ণ করা + ত(তন্)
- ক) বিং, ত্রিৎ, ভেদকতা।

ভেদ (ভিদ্ ভেদকরা + অ(ব(ক্) - ভাবে)
সং, পুং, বিচ্ছেদ, অনৈক্য। ২। বৈল-
ক্ষণ্য। ৩। বিভাগ। ৪। ছেদন। ৫।

বিদারণ। ৬। বেধন। ৭। ভদ্র। ৮। শক্-
বশীকরণ উপায়বিশেষ। শিং-১ “পর-
স্পরদ্বয়ে দুষ্টাঃ ক্রুদ্ধা ভীতাবমানিতাঃ।
তেযাংভেদং প্রবৃঞ্জীত ভেদসাধ্যা হি তে
মতাঃ” ৯। উপাধি। ১০। বিশেষ,

ভিন্নতা। ১১। প্রকাশ। ১২। রেচন।
১৩। বিরেক, উদরভঙ্গ। ১৪। মনোভঙ্গ।
১৫। উন্মেষ। ১৬। অনোন্যান্যভাব।

ভেদক (ভেতা দেখ, অ(ব(ক) - ক) বিং,
ত্রিৎ, বিদারক। ২। বিশেষকারক। ৩।
পৃথককারক। শিং-১ “ভেদ্যাভেদকয়োঃ

পৃথককারক। শিং-১ “ভেদ্যাভেদকয়োঃ

শ্লিষ্টং সঙ্গকোহন্যোনিমিষ্যতে ।” ৪। বি-
রেচক ঔষধাদি।

ভেদন (ভেদা দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, বিদারণ। ২। ভঙ্গকরণ। ৩। বেধন।
৪। ব্যাঘাতকরণ। ৫। অনৈক্যকরণ,
বিচ্ছেদকরণ। ৬। নিরেচন। ৭। হিঙ্গু।
৮। পুং, অল্পবেতস। ৯। শূকর।

ভেদপ্রত্যয় (ভেদ ভিন্ন-প্রত্যয়) সং, পুং,
জগতের সকল পদার্থকে ঈশ্বর হইতে
ভিন্ন জ্ঞানকরণ।

ভেদিত (ভিদ্-ঞ=ভেদি ভেদকরান+
ত(ক্ত)-ঈ) বিং, ত্রিৎ, বিদারিত। ২।
পৃথক্কৃত। ৩। ছেদিত।

ভেদী (ভেদিন্, ভেতা দেখ, ইন্(গিন্)-ক,
বা ভেদ+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
ভেদকারী, ভেদবিশিষ্ট।

ভেদুর ভেদির (ভিদ্ [পর্কত] ভেদ করা,
উর, ইর-ণ) সং, ক্রীং, ভিদুর, বজ্র।

ভেদ্য (ভেতা দেখ, য(শাণ)-ঈ) বিং,
ত্রিৎ, ভেদনীয়, ভেদযোগ্য। ২। বিদার্য।
৩। বিশেষ্য। ৪। বিভাজ্য।

ভেন (ভে গ্রহনক্ষত্রাদি-ইন অধিপতি,
ঙ্গী-য) সং, পুং, সূর্য।

ভের; স্মৃং, পুং, পটহ। ২। তেরী। ৩।
চন্দ্রভি।

ভেরি, তেরী (ভী ভীত হওয়া+রি-পা) সং,
-ক্রীং, চক্কা, বাণ্যসত্ত্ববিশেষ।

শিং-১ “ভেরীশব্দমকু-
স্বাহু বস্তুমাং প্রতিবো-
ধয়েৎ” ২। পটহ। শিং-
-১ “রবঃ; প্রগল্ভা
হত ভেরিসম্ভবঃ।”



ভেরি।

ভেঃশু (ভী ভয় পাওয়া, নিপাতন) বিং,
ত্রিৎ, ভয়ানক। ২। সং, ক্রীং, গর্ভধারণ।
শুা-ক্রীং, দেবীবিশেষ। ২। যক্ষণী
বিশেষ। [গাছ।

ভেরেণ্ডা (এরশু শব্দজ) সং, পুং, ভেরেণ্ডা-
ভেল (ভী ভীত হওয়া+র-প্রং, র=ল)
সং, পুং, উড়ুপ, ভেশা। ২। মূনিবিশেষ।

৩। বিং, ত্রিৎ, ভীক। ৪। মূর্খ। ৫। চকল।

ভেলক (ভেল+কণ-ঈ) সং, পুং-ক্রীং,
উড়ুপ, ভেশা।

ভেষজ (ভেষ্ ভয়পাওয়া+অন্-পা=
ভেষ [ভয়] এখানে পীড়া-জি জয়
করা+অ(ভ)-ক) সং, ক্রীং, ভৈষজ্য,
ঔষধ। শিং-১ “অজীর্ণে ভেষজং
বারি।”

ভেষজাস (ভেষজ ঔষধ-অঙ্গ [অবয়ব]
অংশ) সং, ক্রীং, অহুপান, ঔষধের সহিত
পানীয় রসাদি।

ভৈক্ষ } (ভিক্ষা+অ(ফ), য(ফা)-কৃতার্থে)
ভৈষ্য } বিং, ত্রিৎ, ভিক্ষালক্ষ (বস্তু)। ১।
সং, ক্রীং, (+ফ, ক্য-প্রার্থে) ভিক্ষা,
যাচঞা। ৩। (+ফ, য্য-সম্বন্ধার্থে) ভিক্ষা
সমূহ।

ভৈক্ষচর্যা (ভৈক্ষ-চর্ ভ্রমণ করা+য
(কাপ)-ভাবে, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং,
ভিক্ষাচরণ।

ভৈক্ষজীবী-বিন্ } (ভৈক্ষ ভিক্ষালক্ষ
ভৈক্ষভুক্-জ্ } বস্তু-জীবিন্ যে
ভৈক্ষাশী-শিন্ } জীবিকা নির্বাহ করে,
২য়া-যা-ভূজ্, আশিন্=যে ভোজন
করে, ২য়া-য) বিং, ত্রিৎ, ভৈক্ষাজীবী,
যে ভিক্ষালক্ষ বস্তু দ্বারা জীবিকা নির্বাহ
করে।

ভৈক্ষজীবিকা; সং, ক্রীং, ভিক্ষাবৃত্তি, ভিক্ষা
দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করা।

ভৈক্ষব (ভিক্ষ+অ(ফ)-সম্বন্ধার্থে) সং,
ক্রীং, ভিক্ষুকসমূহ।

ভৈদিক(ভেদ+ইক(কিক)-নিত্যযোগ্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, নিত্যভেদনার্হ।

ভৈম (ভীম+অ(ফ)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
ভীমসম্বন্ধীয়।

ভৈমী (ভীম+অ(ফ)-ইদমর্থে, ঈপ্-
ক্রীং) সং, ক্রীং, দময়ন্তী। ২। ভীম-ঐকা-
দশী, মাদ্-শুক্রেকাদশী।

ভৈরব (ভীরু+অ(ফ)-ইদমর্থে) সং, পুং,
শিব, মহাদেব। ২। মহাদেবের ভয়ঙ্কর
মূর্ত্তি-অসিতাপ, রুদ্র, চণ্ড, ভ্রুক, উমার,
কুপিত, ভীষণ, সংহার এই ঐষ্ট। ৩।
রাগবিশেষ। ৪। নদবিশেষ।

ভৈরবী (ভৈরব দেব, ঈশ) সং, ক্রীং, দুর্গা;
ইহার রূপ যথা—



ভৈরবী।

“দেখি ভয়ে মহাদেব গেল এক ভিতে ।
ভৈরবী হইয়া সতী লাগিলা হাসিতে ।
রক্তবর্ণা চকুভূজা কমলআসনা ।
সুশমালা গলে নানা ভূষণ ভূষণা ।
অক্ষমালা পুণী বরাভয় চারি কর ।
ত্রিনয়ন অর্ধচন্দ্র ললাট উপর।”

অম্বদামঙ্গল ।

নদীবেশেষ । ৩। রাগিণীবেশেষ । ৪। শৈব-
ক্রীবেশেষ । ৫। বিং, ত্রিং, ভয়ঙ্কর । শিং
— ১ “ভীমং ভৈরবনাদিনী ।”

ভৈরবীচক্র—তান্ত্রিক মন্তাবলপী জনগণের
সমাজ । ইহারা কুলাচারানুসারে চক্রা-
কারে উপবিষ্ট হইয়া দেবী পূজার্থ সুরা
শোধন করে । শিং—১ “প্রবৃত্তে ভৈরবী-
চক্রে সর্কে বর্ণা দ্বিজোত্তমাঃ ।”

ভৈষজ্ } (ভৈষজ্ ঔষধ + অ(ক), য(ফ্য) —
ভৈষজ্য } নিপু যোজন্যার্থে অথবা ভিষজ্
+ ফ্য) সং, ক্রীং, ভৈষজ্, ঔষধ । শিং—১
“ভৈষজ্যমব্যবহরেৎ প্রাতাতে প্রায়শো
বুধঃ ।” ২। চিকিৎসা ।

ভৈয়কী (ভৈয়ক + অ(ক) — অপত্যার্থে, ঈপ্-
— ক্রীং) সং, ক্রীং, ভৈয়ক রাজকন্যা,
কল্পিণী ।

ভো, ভোঃ (ভোস্, ভা দীপ্তি পাওয়া + ও
(ভো, ওস্(ভোস্) — ৭) অং, সম্বোধন
সূচক শব্দ ।

ভোঁতা (দেশজ) বিং, অতীত, ধারসিদ্ধ ।
ভোঁকব্য (ভোঁকা দেখ, তব্য—ঋ) বিং,
ত্রিং, ভোঁজনযোগ্য । ২। উপভোগ্য ।
শিং—১ “যত্নে ভগিনীহস্তান্তোঁকব্যং
পুষ্টিবর্ধনম্ ।” (মৃতি) ।

ভোঁকা (ভুজ্ ভোঁজন করা + ত্(তনু) —
ক) বিং, ত্রিং, ভোঁজনকর্তা । ২।
ভোগী। পুং, বিষ্ণু । শিং—১ “ভাজিযুর্ভো-
জনং ভোঁকা ।”

ভোঁক্যত (ভোঁক্ষ্য — তৃত প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং,
ভোঁজনার্থ ।

ভোগ(ভুজ্ ভোঁজন করা + অ(ষঞ) — ভাবে)
সং, পুং, হুখ । ২। ধনাগ (+ ষঞ) — ভাবে
হুখদুঃখামুভব । ৪। উপভোগ । ৫। ভো-
জন । ৬। পালন । ৭। (+ ষঞ — ক) সর্প ।
৮। সর্পের দেহ । ৯। সর্প-ফণা । ১০। (+
ষঞ — ৭) পণ্যস্বীর বেতন ।

ভোগগুচ্ছ; সং, ক্রীং, সম্ভোগার্থে বেশ্যাকে
দেয় অর্থ । [বাসগৃহ, অন্তঃপুর ।
ভোগগৃহ (ভোগ — গৃহ স্বর) সং, ক্রীং,
ভোগদেহ; সং, পুং, স্বর্গ নরকভোগার্থ
সুন্দরীর, যে শরীরে হুখ দুঃখ ভোগ
হয় । শিং—১ “প্রহেদেহং পরিভ্যজ্য
ভোগদেহং প্রপদ্যতে ।”

ভোগপাল (ভোগ — পাল যে রক্ষা করে)
সং, পুং, অধরক্ষক, সহিস্ ।

ভোগপিশাচিকা (ভোগ ভোঁজন — পিশা-
চিকা পিশাচী) সং, ক্রীং, বৃত্তক্ষা, ক্ষুধা ।
ভোগভূমি (ভোগ হুখ — ভূমি স্থান)
সং, ক্রীং, ভারতবর্ষাতিরিক্তবর্ষ । শিং—১
“যতো হি কশ্মভূরষা ততোহত্মা ভোগ-
ভূময়ঃ ।” ২। হুখভোগের স্থান, স্বর্গ ।

ভোগবান্ (ভোগবৎ, ভোগ + বৎ(বক্ত) —
অন্ত্যার্থে) সং, পুং, সর্প । ২। নৃত্য ।
৩। গীত । ৪। বিং, ত্রিং, ভোগবিশিষ্ট ।
বতী — ক্রীং, পাতালগন্ধা । শিং—১
“ভোগবতীচ পাতালে স্বর্গে মদাকিনী
তথা ।” নাগপুরী । ২। কুমারাহুর মাতৃকা-
বেশেষ ।

ভোগসন্ন (ভোগসন্ন, ভোগ — সন্ন
বাসস্থান) সং, ক্রীং, বাসগৃহ । শিং—১

“গর্ভাধার বাসগৃহং ভোগসম্মা পবোধকং”
 ভোগাবলি } (ভোগ-আবলী শ্রেণী)
 ভোগাবলী } সং, ক্রীং, স্তম্ভিপাঠকের
 স্তম্ভি, প্রশংসা। ২। নাগপুরী। শিৎ-১ “গন্ধ-
 চন্দনসংযুক্তা রোচনাকুম্বুসমুত্তা। ভোগা-
 বলিরিতি খ্যাতা হ্যপূর্বা গণ্ডকাশিনী।
 ভোগায়তন (ভোগ-আয়তন, ৬ষ্ঠী-ব)
 সং, ক্রীং, হুলদেহ।
 ভোগার্থ (ভোগ-অর্থ যোগ্য) সং, ক্রীং,
 ধন, সম্পত্তি।
 ভোগবাস (ভোগ-আবাস, ৪র্থী-ব) সং,
 পুং, বাসগৃহ, অন্দরমহল।
 ভোগিক (ভোগ+ইক(ফিক)-পালনার্থে)
 সং, পুং, অংশপালক, সহিস।
 ভোগিকান্ত (ভোগিন্ সর্প-কান্ত বন্ধু)
 সং, পুং, অনিল, বায়ু।
 ভোগিবল্লভ; সং, ক্রীং, চন্দন।
 ভোগী (ভোগিন্, ভোগ+ইন্-অস্ত্যার্থে)
 সং, পুং, সর্প। ২। অশ্লেষানক্ষত্র। ৩।
 রাজা। ৪। গ্রামাধ্যক্ষ। ৫। ব্যাবৃত্তিকর।
 নাপিত। ৬। বিং, ত্রিৎ, ভোগবিশিষ্ট,
 ভোগকারী। ৭। সুখী। গিনী-ক্রীং,
 মহিষী ব্যতীত রাজার অন্যান্য স্ত্রী।
 ভোগীন্দ্র } (ভোগিন্ সর্প-ইন্দ্র, ঙ্গশ
 ভোগীশ } =রাজা) সং, পুং, সর্পরাজ,
 অনন্তদেব, বাহুক।
 ভোগ্য (ভুজ্ ভোগকরা+য্যৎ)-ঋ
 বিং, ত্রিৎ, ভোগের যোগ্য, ভোগার্থ।
 শিৎ-১ “কাল কালকৃত্তে নশ্যেৎ ফল-
 ভোগ্যো ন নশ্যতি”। ২। সং, ক্রীং, ধন। ৩।
 ধান্য। গ্যা-ক্রীং, গণিকা, বেষ্যা।
 ভোজ (ভোগ্য দেখ, অ(অন্)-ধি) সং,
 পুং, দেশবিশেষ, ভোজপুর, ভোজনস্থান।
 ২। (+অন্-ক) ধারা নগরের
 রাজ্যবিশেষ। ৩। বহুবচন।
 ভোজক (ভুজ্ ভোজন করা+অক(পক)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, ভোজনসম্পাদক। ২।
 ভোজনকারক।
 ভোজকট (ভোজ-কট গমন করা+অন্-
 ক) সং, পুং, ভোজদেশ ভোজপুর।
 ভোজন (ভুজ্ ভোজনকরা+অন্(অনট)

-ভাবে) সং, ক্রীং, ভক্ষণ। ২ (+
 অনট-ঋ) ভক্ষ্যদ্রব্য।
 ভোজনপাত্র; সং, ক্রীং, ভক্ষ্যবস্তুর আধার।
 ভোজপতি; সং, পুং, কংসরাজ। শিৎ-১
 “মৃত্যুভৌজপতে বিরাড়বিহুযাং তত্ত্বং
 পরং যোগিনামু- (ভাগবত)।
 ভোজপুর; সং, ক্রীং, বনামখ্যাত দেশ।
 ভোজবিদ্যা; সং, ক্রীং, ঐন্দ্রজালিকবিদ্যা,
 ভেক্তী।
 ভোজয়িত (ভোজয়িত্, ভুজ-ঞ-
 ভোজি ভোজনকরান+ত্, (তন্)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, ভোজনকারয়িতা, যে ভোজন
 করায়। শিৎ-১ “কর্তী চ দেহী ভোক্তা চ
 আত্মা ভোজয়িতা সদা।” (পুরাণ)।
 ভোজাধিপ (ভোজ-অধিপ প্রভু, ৬ষ্ঠী-ব)
 সং, পুং, ভোজপুরাধিপতি, কংস।
 ভোজ্য (ভোজন দেখ, ষ(যাণ্)-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, ভক্ষ্য। ২। পিতৃগণের তৃত্বার্থ দেয়
 অন্নাদি। ৩। (ভোজ+য(ফ্য)-ইদমর্থে)
 ভোজিবংশীয়।
 ভোজ্যসস্তব (ভোজ্য ভক্ষ্য বস্ত-সস্তব
 উৎপত্তি, মৌ-বিং) সং, পুং, শরীরস্থ
 রসধাতু প্রভৃতি। | ভুটান।
 ভোট, ভোটাস; সং, পুং, দেশবিশেষ,
 ভোভো; অং, সম্বোধনসূচক বাক্য।
 শিৎ-১ “ভোভো বৃক্ষ পর্বতস্থ।”
 ভোর (দেশজ) সং, প্রভাত, নিশাবসান।
 ভোরঙ্গ; বাদ্যবস্ত্র বিশেষ, তুরী।
 ভোলি (ভা দীপ্তি পাওয়া+লি-ক)
 সং, পুং, উষ্ট্র, উট।
 ভোম্ (ভা দীপ্তি পাওয়া+ওম্(ভোম)-
 গ) অং, সম্বোধন। ২। প্রশ্ন। ৩। বিবাদ।
 ভৌত (ভূত পিষাচাদি ইত্যাদি+অ(ফ)
 -ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, ভূতসম্বন্ধীয়।
 ২। সং, পুং, দেবল ব্রাহ্মণ। ৩। ভূতযজ্ঞী। শিৎ
 -১ “হোমাদৈবো বলিতৌ ভৌনুষজ্জো-
 হতিথিপুঞ্জনং।” ভী-ক্রীং, রজনী, রাত্রি।
 ভৌতিক (Physical, ভূত পৃথিব্যাধি অথবা
 পিষাচ+ইক(ফিক)-সম্বন্ধার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, ভূতসম্বন্ধীয়। ২। ভূতকৃত। ৩। সং,
 পুং, মহাদেব।

ভৌতিকনিয়ম—যে নিয়মে ভৌতিক পদার্থের কার্য নির্বাহ হয়; যেমন অগ্নিতে অন্নপাক হয়, জলে নৌকা মগ্ন হয়, বৃষ্ণাদি হইতে পতিত হইলে হস্ত পদাদি ভগ্ন হয় ইত্যাদি।

ভৌতিকপদার্থ—জল বায়ু স্বর্ণ রৌপ্য মৃত্তিকা প্রভৃতি অচেতন পদার্থ। ২। যে সকল বস্তু এক প্রাকৃতিক পরমাণুর যোগে উৎপন্ন হয়। ২। পৃথিব্যাদি পঞ্চ ভূতোৎপন্ন বা পিশাচাদি সহযোগ জাত বস্তু।

ভৌম (ভূমি + অ(ফ) - অপত্যার্থে) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। ২। নরকাতুর। শিৎ - ১ “ভূমি ভৌমং গতে জেভুম্।” ৩। অঙ্গুর। ৪। রক্তপুনর্নবা। ৫। (+ ফ - জাতার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, ভূমিসম্বন্ধীয়, ভূমিজাত; যথা—“ভৌমকলেবর।” মী - জ্যৈং, (পৃথিবী হইতে উচ্চতা বলিয়া) সীতা, জানকী।

ভৌমন; সং, পুং, বিশ্বকর্মা।

ভৌমরত্ন (ভৌম - রত্ন মণি) সং, ক্রীং, প্রবাল, পলা।

ভৌমিক (ভূমি + ইক(ফিক) - অধিকারার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, ভূমাধিকারী, ভূস্বামী। ২। ভূমিস্থিত। ৩। সং, পুং, জাতীয় উপাধি-বিশেষ।

ভৌরিক (ভূরি স্বর্ণ + ইক(ফিক) - অধিকৃতার্থে) সং, পুং, কনকাদ্যক্ষ, কোষাদ্যক্ষ।
ভংশ (ভনৃশ্ - পতিতহওয়া + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, পতন, চ্যুতহওন। শিৎ - ১ “ভংশোধঃপতনং স্মৃতম্।” ২। পলায়ন। ৩। নাশ। [অধঃপতিত।

ভংশিত (ভংশ দেধ, ভ(ক্ত) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, ভ্রংশ - শ (জ - কুন্ম্ [শ্] দীপ্তিপাওয়া + অ(অন) - ক। কু = র) সং, পুং, স্ত্রীবেশধারী নট।

ভ্রকুটি - টা (ভ্র - কুট্ - কুটিল হওয়া + ই, ঈ - ভা। কু - র) সং, স্ত্রীং, ক্রোধানি দ্বারা ভ্রম বক্তব্য, ভ্রকুটি, ভ্রকল্পী।

ভ্রম (ভ্রম্ - ভ্রমণকরা + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, মিথ্যা জ্ঞান, ভ্রান্তি; অন্যথাভূত বস্তুর রূপান্তর জ্ঞান, যেমন—জলে স্থল-

ভ্রম, স্থলে জল ভ্রম, অদ্বারে দ্বার ভ্রম, দ্বারে অদ্বার ভ্রম। ২। ভ্রমণ। ৩। (+ অল্ - ধি) জলভ্রম, ঘূর্ণিত। ৪। জলনির্গম স্থান, নর্দমা। ৫। (+ অল্ - ক) কুস্ত-কারের চক্র। ৬। কুন্দযন্ত্র, কুন্ড।

ভ্রমণ (ভ্রম দেধ, অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, পর্যটন, বেড়ান। ২। খোরা। নী - জ্যৈং, কারিণ্ডকা।

ভ্রমংকুটী (ভ্রমং - কুটী গৃহ) সং, স্ত্রীং, তৃণাদি নিশ্চিত ছত্র।

ভ্রমমাণ (ভ্রম্ - ভ্রমণ করা + আন(শান) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, যাহা ভ্রমণ করিতেছে।

ভ্রমর (ভ্রম দেধ, অর(অরনৃ) - ক) সং, পুং, রী - জ্যৈং, মধুকর, ভৃঙ্গ। ২। কামুক।

ভ্রমরক (ভ্রমর মধুকর + ক(কণ) - তুল্যার্থে) সং, পুং, ভৃঙ্গ। ২। বালমূষিক, নেংটিয়া ইত্যর। ৩। শৃঙ্গ। ৪। জলভ্রম। ৫। (ভ্রমর - ক - কৈধাতুজ + অ(ভ) - ক) ললাটলিপ্ত চূর্ণকুস্তল। ২। বেধন যন্ত্র-বিশেষ (ভূরমীন)।

ভ্রমরকীট (ভ্রমর মধুকর - কীট পোকা) সং, পুং, কুমিরে পোকা। শিৎ - ১ “মক্তি-দানন্দধর্ম্মভ্রামেদ্ ভ্রমরকীটবৎ।”

ভ্রমরপদক; সং, স্ত্রীং, দ্বাদশাক্ষর পাদক ছন্দোবিশেষ।

ভ্রমরপ্রিয়; সং, পুং, ধারাকদম্ব।

ভ্রমরমারী; সং, স্ত্রীং, মালবদেশ-প্রসিদ্ধ পুষ্পবৃক্ষবিশেষ।

ভ্রমরবিলসিতা; সং, স্ত্রীং, একাদশাক্ষর পাদছন্দোবিশেষ; যাহার প্রথম চারি ও শেষ অক্ষর গুরু।

ভ্রমরাতিথি (ভ্রমর - অতিথি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, চন্দ্রকরুক্ষ।

ভ্রমরানন্দ (ভ্রমর - আনন্দ [আ - নন্দি আ-নন্দ করান], ৭মী - হিং) সং, পুং, বকুল। ২। অতিমুক্তক। ৩। রক্তাম্বান।

ভ্রমরালক (ভ্রমর মধুকর - অলক চূর্ণ কুস্তল) সং, পুং, ভ্রমরক, ললাটস্থিত চূর্ণকুস্তল।

ভ্রমরেষ্ট; সং, পুং, স্ত্রোনািকরুক্ষ। ষ্টা - স্ত্রীং, ভাগী। ২। ভূমিজন্ম।

ভ্রমরোগসবা; সং, স্ত্রীং, মাধবীলতা ।
 ভ্রমসক্ত (ভ্রম কুলবন্ধ - আমক অমু-
 রক) সং, পুং, শত্ৰুসাজ্জক, অস্ত্রপরি-
 কারক । ২। বিং, ত্রিৎ, ভ্রমধিত ।
 ভ্রমি (ভ্রম দেধ, ই-ক) সং, স্ত্রীং, ঘূর্ণ-
 ভ্রমী } জল, আবর্ত । ২। কুলাসক্ত । ৩।
 (+ ঙ - ভাবে) ভ্রমণ । ৪। ভ্রাস্ত্র । ৫।
 ঘূর্ণন । ৬। মণ্ডলাকার সৈন্যরচনা ।
 শিং-১ "বীরানু সহস্রশো দৃষ্টা ভ্রমিভিঃ
 পর্যাবসিতাম্ ।"
 ভ্রমী (ভ্রমিন্, ভ্রম+ইন্-অস্ত্যর্থ) বিং,
 ত্রিৎ, ভ্রমণকারক ।
 ভ্রষ্ট (ভ্রশ্ পতিতহওয়া+ত(ক)-ক)বিং,
 ত্রিৎ, চলিত । শিং-১ "অর্থাচ্ছষ্টদীর্ঘ-
 ষাভ্যাক্ষ পছেৎ সত্যচ্ছষ্টো রোরবং বৈ
 ব্রহ্মেক ।" ২। চ্যুত, অধঃপতিত । ৩।
 অধার্মিক । ৪। দোষযুক্ত । ৫। নষ্ট । ষ্টা-
 স্ত্রীং, পতিত । ২। ব্যভিচারিনী স্ত্রী ।
 ভ্রাজক (ভ্রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+অক(পক)-
 ক) সং, স্ত্রীং, শরীরস্থ ধাতুবিশেষ,
 পিত্ত । ২। বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিকারক ।
 ভ্রাজধ্ব (ভ্রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+অথু-ভা)
 সং, পুং, দীপ্তি । ২। শোভা ।
 ভ্রাজিষ্ (ভ্রাজ্ দীপ্তিপাওয়া+ইষ্-ক,
 শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিশীল । ২।
 শোভায়ুক্ত । ৩। উজ্জ্বল । ৪। সং, পুং,
 বিষ্ । শিং-১ "ভ্রাজিষ্ ভোজনং ভোক্তা
 সহিষ্ জগদাশিজঃ ।"
 ভ্রাজী (ভ্রাজিন্, ভ্রাজক দেধ, ইন্(বিন্)-
 ক, শীলার্থে) বিং, বিং, দীপ্তিশীল । ২।
 শোভায়ুক্ত ।
 ভ্রাতা (ভ্রাত্, ভ্রাজ্ দীপ্তিপাওয়া+ত্(ত্চ)-
 ক। অন্যান্য ভাষার সহিত সৌমাদৃশ্য
 দেধ; সংস্কৃত = ভ্রাতা; পারসিক = ব্রাদর্;
 গ্রীক = ফ্রাট্রিয়া; লাতিন = ফ্রাট্র; জর্মন
 = ব্রবেন্; ইংরাজি = ব্রদর; বাঙ্গালা =
 ভাই) সং, পুং, একপত্ন্যজাত, সহোদর,
 ভাই । ২। বৈমাত্রেয় । ৩। দ্বিৎ, ভ্রাতা
 ও ভগিনী । ৪। দুই ভাই ।
 ভ্রাতৃপুত্র (ভ্রাতৃ: ষষ্ঠ্যন্ত ভ্রাতৃশব্দ-পুত্র)
 সং, পুং, জাতর সন্তান ।

ভ্রাতৃক (ভ্রাতৃ+ক(কপ)-যোগার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, ভ্রাতৃযোগ্য ।
 ভ্রাতৃজ (ভ্রাতৃ ভাই-জ(জন্ জমান+
 অ(ড)-ক) জাত, পৌ-ষ) সং, পুং,
 ভ্রাতৃপুত্র, ভাইপো। জা-স্ত্রীং, ভ্রাতৃ-
 কন্যা, ভাইবো।
 ভ্রাতৃজায়া (ভ্রাতৃ-জায়া পত্নী, ঙ্ঠী-ষ)
 সং, স্ত্রীং, ভ্রাতৃপত্নী। শিং-১ "ভ্রাতৃ-
 জায়াপহরীচ মাতৃপানী ভবেমরঃ।"
 ভ্রাতৃদ্বিতীয়া; সং, স্ত্রীং ভাইদ্বিতীয়া,
 কার্ত্তিকী শুক্রা দ্বিতীয়া । ইহা ষমদ্বিতীয়া
 বলিয়া উক্ত আছে । এই তিথিতে জ্যোত্স্না
 ভগিনী "ভ্রাতৃশ্ববাগ্নজাতাহং ভুজ্জু ভক-
 মিদং শুভং প্রীত্যে ষমরাজস্য যমুনায়
 বিশেষত ।" -এই মন্ত্র পাঠ করিয়া কনিষ্ঠ
 ভ্রাতাকে ঘৃতগণ্ড প্রদান করেন । (ভগিনী
 কনিষ্ঠা হইলে) "ভ্রাতৃশ্ববামুজাতাহং-"
 ভ্রাতৃব্য (ভ্রাতৃ ভাই+ব্য-অপত্যার্থে)
 সং, পুং, ভ্রাতৃপুত্র, ভাইপো । ২। শক্র ।
 "অতিপাপমানং ভ্রাতৃব্যঃ কপয়তি য এতয়া
 স্ততে ।" ৩। স্ত্রীং, ভ্রাতৃকন্যা ।
 ভ্রাতৃশব্দর (পতির ভ্রাতা হইয়াও শব্দর
 হানীয়) সং, পুং, স্বামীর জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা,
 ভাইর । ২। ভ্রাতৃ পত্নীর পিতা ।
 ভ্রাতৃীয়(ভ্রাতৃ ভাই+ঈয়(বীং)-সম্বন্ধার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, ভ্রাতৃসদকা্য । ২। সং, পুং,
 ভ্রাতৃপুত্র । ষা-স্ত্রীং, ভ্রাতৃকন্যা ।
 ভ্রান্ত (ভ্রম্ ভ্রমণকরা+ত(ক)-ক)বিং,
 ত্রিৎ, ঘূর্ণায়মান । ২। ভ্রমণ । শিং-১
 "জনন্যানে ভ্রান্তম্ ।" ৩। ভ্রান্তিযুক্ত । ৪।
 (+ ঙ - ভাবে) সং, স্ত্রীং, ভ্রমণ । শিং-১
 "ভ্রান্তং দেশমনেকভূর্গবিষমং প্রাপ্তং ন
 কিঞ্চিদ ফলম্ ।" ৫। পুং, মত্তহস্তী । ৬।
 রাজপুস্ত্র ।
 ভ্রান্তি (ভ্রান্ত দেধ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
 স্ত্রীং, ভ্রমণ । ২। ভ্রম, ভুল । ৩। ঘূর্ণন ।
 ভ্রান্তিমান্ (ভ্রান্তিসং, ভ্রান্তি+মৎ(মত্)-
 অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, ভ্রান্তিযুক্ত । ২। সং,
 পুং, কাব্যালঙ্কারবিশেষ, সাদৃশ্য-হেতুক
 প্রকৃত বিষয়ে কবিকল্পনাকৃত অন্য বস্তু
 যে ভ্রম ।

ক্রান্তিহর(ক্রান্তি ভ্রম-হর যে হরণ করে) বিং, ত্রিৎ, ভ্রমনাশক। ২। সং, পুং, মঞ্জী।

ক্রামক (ক্রাম্য দেখ, অক(কক)-ক) সং, পুং, শূণাল। ২। পূর্ত। ৩। স্বর্ঘ্যাবর্ত্ত। ৪। অন্নস্বাস্তমশি। ৫। চূসক পাধর। ৬। বিং, ত্রিৎ, ভ্রমভ্রমক।

ক্রাম্যমাণ (ভ্রম-ক্রি=ক্রামি ভ্রমণ করান+ আন(শান)-ঋ, ষ-আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে ঘুরান হইতেছে।

ক্রামর (ভ্রমর মধুকর ইত্যাদি+অ(ক)-সম্ভূতার্থে) সং, ক্রীৎ, ভ্রমরজ মধু। ২। নৃত্যবিশেষ। ৩। পুং, চূসক পাধর। ৪। বিং, ত্রিৎ, ভ্রমরসম্বন্ধীয়। শিৎ-১ "তপা-হং ভ্রামরং রূপং কৃতা সংখ্যেয় ষট্-পদম্।" রী-ক্রীৎ, পার্বতী, দুর্গা। (মহা-হরকে ছলনা করিতে পার্বতী ভ্রমর রূপ ধারণ করিয়াছিলেন)। শিৎ-১ "ভ্রাম-রীচ মাংলোকে মৃগা স্তোত্রাত্ম সর্গতঃ।"

ক্রাষ্ট (ভ্রস্ ক্র ভাজা+ক্র-ধি, অথবা ভ্র+অ(ক)-কৃতার্থে) সং, পুং-ক্রীৎ, ভর্জন-পাত ভাজনাখোলা। ২। ক্রীৎ, আকাশ।

ক্রণস্ব (ক্রণ-ঋ[ঐ] বধকরা+অ(টক)-ক) যে হত্যা করে) বিং, ত্রিৎ, ক্রণহত্যা-কারী।

ক্র (ভ্রম ভ্রমণ করা+উ(ডু)-ক) সং, ক্রীৎ, চক্ষুর উল্লি ও ললাটের নিম্নস্থিত রোম-রাজি।

ক্রকংস-শ } (ক্র-কৃৎ শ্[ঈ] দীপ্তি-
ক্রকংস-শ } পাণ্ডয়া+অ(অনু)-ক) সং,
পুং, দ্বীবে "ধারী নতি।

ক্রকৃটি } (ক্র-কৃট কৃটিলহওয়া+ই
ক্রকৃটি } -ণ) সং, ক্রীৎ, কোথাপি
দ্বারা ভ্রম বক্রতা, ক্রভঙ্গী। শিৎ-১
"ক্রকৃটি ভীষণানাম্।" (দুর্গাধ্যান)।

ক্রকেপ (ক্র-কেপ কেপন, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, ক্রভঙ্গ, ক্রচালন, সঙ্কেত জ্ঞাপনার্থ
ভ্রম তির্ঘ্যাক্ চালন।" ২। ক্রবিলাস।
শিৎ-১ "ক্রকেপমাত্মমিতপ্রবেশাম্।"

ক্রণ (ক্রণ আক্রাজ্জাকরা+অ(অল)-
ঋ) সং, পুং, বালক। ২। গর্ভস্ব সন্তান।

ক্রণহত্যা (ক্রণ-হত্যা বধ) সং, ক্রীৎ,
গর্ভস্ব সন্তানের বিনাশ।

ক্রণহা (ক্রণহনু, ক্রণ-হা যে নষ্ট করে,
২য়া-ষ, অথবা ক্রণ গর্ভস্ববালক-হনু
বধকরা+অ(কিপ) ক, ভূতকাল) বিং,
ত্রিৎ, ক্রণহত্যাকারক।

ক্রভঙ্গ-পুং } (ক্র-ভঙ্গ ভাঙা,
ক্রভঙ্গী-ক্রীৎ } ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
ক্রর কৌটিল্য, ক্রকৃটি। ২। ক্রবিলাস।
শিৎ-১ "কিকিদ্ভ্রভঙ্গনীলা নিয়মিত
জলধিং রামমকেশ্যামি।" (কাব্যপ্রকাশ)।

ক্রেষ-পুং } (ক্রেষ গমন করা+অ
ক্রেষণ-ক্রীৎ } (অল), অন(অনট)-ভা)
সং, গমন। ২। ভ্রমণ। ৩। পতন।

ম

ম; ব্যঞ্জনবর্ণের পঞ্চবিংশ বর্ণ। ইহার
উচ্চারণহান ওষ্ঠ। ২। (মা পরিমাণ
করা+অ(ডে)-ক) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২।
বিহু। ৩। শিবা। ৪। যম। ৫। সমর।
৬। চন্দ্র। ৭। (মৌ বধকরা) বিধ। ৮। মহুষ্য।

মই (দেশজ) সং, বাশের সিঁড়ি।

মউ (মধুশকজ) সং, মধু।

মউষাবু (দেশজ) সং, কন্দবিশেষ।

মউচাক (মধুচক্র শকজ) সং, মধুক্রম।

মউড় (মুকুটশকজ) সং, টুপী।

মকর (ম মধুশকজ-ক করা+অ(অনু)

-ক। অথবা ম মহুষ্য-কৃ হিংসাকরা
+অ(অনু)-ক) সং, পুং, শূন্যবিশিষ্ট
মৎস্যবিশেষ, গম্ভীর বাহন, কামদেবের
ধনজ। ২। দশমরশি। উত্তরাষাঢ়ার

শেষপাদত্রয় সমগ্র ভ্র-
বর্ণা ও ধর্মির পূর্বা-
দির এই নবপাদ এই
রাশির ভোগকাল।



০। (মক ভ্রষণ-র
'রা' ধাতুজ) কুবেরের মকর (রাশি)
নিধিবিশেষ।

মকরকুণ্ডল; সং, ক্রীৎ, মকরকৃতি কর্তৃত্বণ।
"মহাকিরীটকটকঃ ফরমকরকুণ্ডলঃ"

মকরকেতন (মকর মকরচিহ্ন-কেতন ধ্বজ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কন্দর্প, নীনৎ ৩৭। ২ সমুদ্র।

মকরকেতু (মকর-কেতু ধ্বজ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কন্দর্প।

মকরক্রান্তি (Tropic of Capricorn) নিরক্ষরেখা হইতে ২৩° ৫৭' দক্ষিণে যে অক্ষরেখা আছে।

মকরধ্বজ (মকর-ধ্বজ পতাকা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মদন, কন্দর্প। শিং-১ মকরধ্বজ আশ্রয়। ২। রসসিন্দুরবিশেষ। ৩। ঔষধবিশেষ।

মকরদধ (মকর-দধা ছেদনকরা+অ(ড)-ক) সং, পুং, পুষ্পের মধু, পুষ্পরস। ২। কু দফলের গাছ। ৩। ক্রীং, কিঙ্কর, পুষ্পের রেণু। [বিং, ত্রিৎ, মধুবিশিষ্টা।

মকরদধবতী; সং, ক্রীং, পাটলাপুষ্প। ২। মকরদিকা; সং, ক্রীং, উনবিংশতি অক্ষর পাদক ছন্দোবিশেষ। [বিন্যাস।

মকরদুহ; সং, পুং, মকরাকার মৈন্য মকররি—যাহা দ্বায়ীরূপে বন্দোবস্ত আছে; যে জমার খাজনার হার কমবেশী করা হইতে পারে না তাহাকে মকররি জমা কহে।

মকরাকর } (মকর-আকর আধার।
মকরালয় } মকর আলায় গৃহ) সং, পুং, সমুদ্র।

মকরাকার (মকরাকার ফল বাহার, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কাঁচা করমুচা। ২। মকর-মৎস্যাকৃতি। [বিশেষ।

মকরাক্ষ; সং, পুং, রাবণপক্ষীয় রাজা-মকরাক্ষ (মকর-অক্ষ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মকরধ্বজ, মদন। ২। সমুদ্র। ৩। মহাবিশেষ।

মকরধ্ব (মকর জলজলবিশেষ-অথ। ইনি মকরপুটে আরোহণ করিয়া আছেন বলিয়া) সং, পুং, বক্রণ।

মকরাসন; সং, ক্রীং, ক্রুদ্র্যামলোক পূজাজ আসনবিশেষ; যথা—“মকরাসনমাবেক্ষ্য বায়ুনাং স্তম্ভকারণাৎ পুটে পাদদ্বয়ং বদ্ধা হস্তাভ্যাং পৃষ্ঠবন্ধনম্।”

মকরিকা (মকর + ইক(ফিক) -সাদৃশ্যার্থে, আপ্) সং, ক্রীং, মকরাকার পত্রাবলী।

মকরী (মকরিন্, মকর + ইন্-অস্ত্যার্থে। মকর আছে যাহাতে) সং, পুং, সমুদ্র।

মকার ('ম' এই অক্ষর+কার-দ্বার্থে) সং, পুং, 'ম' অক্ষর। ২। তন্ত্রোক্ত মৎস্য মাংস মদ্য মুদ্রা মৈথুন এই পাঁচ।

মকুট (মন্কু ভূষিতকরা+উট-ক, নিপাতন) সং, ক্রীং, মকুট, শিরোভূষণ।

মকুর (মকুট দেখ, উর-ক, সংজ্ঞার্থে, নিপাতন) সং, পুং, কুস্তকারের দণ্ড। ২। আদর্শ, দর্পণ। ৩। মকুল, কুড়ি। ৪। বকুলরস।

মকুল (মকুট দেখ, উল ক, নিপাতন) সং, পুং-ক্রীং, মকুল, কলিকা ২। বকুল।

মকুষ্ঠ (মকু [মন্কু ভূষিত করা+উ-প্রং]-হা ধাকা+অ(ক)-ক, অথবা ম [মা পরিমাণকরা+অ(ড)-ক]-কুষ্ঠ [কু-হা ধাকা+অ(ক)-ক]) বিং, ত্রিৎ, মস্তর, মন্দগামী। ২। সং, পুং, শভবিশেষ।

মকুল; সং, পুং, শূলরোগবিশেষ।

মকা (আরবী) সং, দেশবিশেষ, আরব-দেশের রাজধানী। মুসলমানধর্মপ্রবর্তক মহম্মদের জন্মস্থান। এই জনা উক্ত ধর্মাবলম্বীদিগের মহা তীর্থ। ২। জনার।

মকোল (মক গমনকরা+ওল-ক) সং, পুং, কঠিনী, খড়ী।

মক্ষ (মক্ষ রাশিকরা ইত্যাদি+অ(ল)-ভাবে) সং, পুং, সমুহ। ৩। ক্রোড়। ৩। স্বীয়দোষ গোপন করা।

মক্ষিকা } (মক্ষ ক্রুদ্ধ হওয়া, রাশিকরা
মক্ষীকা } +অ(ক(গক))-ক, আপ্) সং,



মক্ষিকা।

ক্রীং, কীটবিশেষ, মাছি।

মক্ষিকামল; সং, ক্রীং, সিক্তক, মোম।

মক্ষিকাসন (মক্ষিকা-আসন [অস্ ধাকা+অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীং, মক্ষিক, মৌচাক।

মক্ষ (মক্ষ্ গমন করা + উ - ক) বিং, ত্রিৎ, মৌত্র গতিবিশিষ্ট।

মথ (মথ্ গমন করা + অ(অল্) - ধি) সং, পুং, বাণ, যজ্ঞ, ক্রতু।

মথন্ন (মথ যজ্ঞ - ন্ন [হন্ নাশ করা + অ(টক্) - ক]) বিং, ত্রিৎ, যজ্ঞনাশক।

মথত্রাতা (মথ বিধামিত্র যজ্ঞ - ত্রৈ রক্ষা করা + ত্ত(তন্) - ক) সং, পুং, রামচন্দ্র।

মথদ্বিট্ (- দ্বিষ, মথ - দ্বিষ্ দ্বেষ করা + ং (কিপ্) - ক) সং, পুং, রাক্ষস। ২। বিং, ত্রিৎ, যজ্ঞদ্বৈষী।

মথমল (আরবী) উর্ধানির্ধৃত বক্রবিশেষ।

মথাগ্নি (মথ - অগ্নি, ৭মী - ষ) সং, পুং, যজ্ঞে সংস্কৃতাগ্নি।

মথান্ন; সং, ক্রীৎ, যজ্ঞীয়ান্ন। ২। অলঙ্কার ফলবিশেষ।

মথাসুহৃদ্ (মথ [দক্ষ] যজ্ঞ - অসুহৃদ্ শত্রু) সং, পুং, শিব, ক্রতুপাৎসী।

মগজ (পারস্য) সং, পুং, মস্তিষ্ক, মর্জা।

মগধ (মগ [মনুগ্ গমন করা + অ(অল্) - ণ) দোষ বা পাপ - ধ [ধা ধারণ করা + অ(ড) - ক]) সং, পুং, দক্ষিণ বেহার দেশ। ২। স্তম্ভিপাঠক। ৩। বহুং, মগধদেশীয় লোক।

মগদেশ্বর (মগধ - ঈশ্বর স্বামী, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, অরাসক রাজা। ২। মগধদেশের অধিপতি।

মগধোত্তবা (মগধ - উৎ - ত্ত উৎপন্ন হওয়া + অ(অন্) - ক, আপ্ - ত্রীৎ) সং, ক্রীৎ, পিপপলী। ২। বিং, মগধদেশজাত।

মগ (মগ্জ্ ডুবা + ত(ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, অন্তঃপ্রবিশিষ্ট, ডোবা।

মগনিরি (Submarino Rock) যে পর্বত সমুদ্রগর্ভে মগ থাকে।

মঘ (মঘ্ পূজা করা + অ(অন্) - ষ্ম, হ স্থানে ষ) সং, পুং, দ্বীপবিশেষ। ২।

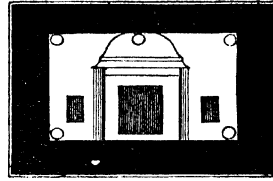
মগ্ নামক ম্লেচ্ছদের দেশ। ৩। (+অন্ - ষ্ম) ক্রীৎ, মুখ। ৪। (+অন্ - ভাবে) পূজা। ৫। পুষ্পবিশেষ।

মঘবা (মঘবন, মঘ্ পূজা করা + অন(ক্) - নিপ্ - ষ্ম, ব - আগম) সং, পুং, ইন্দ্র।

(কর্ষকারক ইত্যাদির বহুবচনে স্রবর্ণ প্রত্যয়ের পূর্বে ব স্থানে উ হয়, পরেও হয়; যথা—মঘোনাঃ, মঘোনা, মঘোনে ইত্যাদি, স্ত্রীলিঙ্গে মঘোনী শব্দও হয়) যোনি - ক্রীৎ, শচী, ইন্দ্রাণী। ২। জিনদিগের দ্বাদশ চক্রবর্তির অন্তর্গত চক্রবর্তিবিশেষ।

মঘবান্ (মঘবৎ, মঘ [স্বর্গের] সূথ + বৎ (বৃত্) - অস্ত্যর্থ) সং, পুং, ইন্দ্র। বতী - ক্রীৎ, ইন্দ্রাণী।

মঘা (মঘ দেখ, আপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, দশম নক্ষত্র। ইহা গৃহাকৃতি পক



মঘা (নক্ষত্র)।

তারকাময়। কাহার মতে লাঙ্গলাকৃতি। মানব এই নক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে কঠোরচিত্ত পিতৃমাতৃভক্ত তীর্থস্রাব ও বিদ্যাসম্পন্ন হয়। ২। ঔষধবিশেষ।

মঘাত্রেয়োদশী; সং, ক্রীৎ, মঘানক্ষত্ৰগুক্ত ভাদ্রকৃষ্ণাত্রেয়োদশী। এই দিনে মধুকায়ন দ্বারা পিতৃগণের শ্রাদ্ধ করিবার বিধি আছে।

মঘাত্তব (মঘা - ত্ত হওয়া + অ(অন্) - ক) সং, পুং, স্তজাচার্য্য। ২। বিং, ত্রিৎ, মঘানক্ষত্রজাত। [গ্রহ।

মঘাত্ত (মঘা - ত্ত জাত) সং, পুং, স্তজ-মঘী; সং, ক্রীৎ, পান্যবিশেষ, আন্তধান্য।

মঙক্ষা (মগ্জ্ মগ হওয়া + ত্ত(তন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, মানকর্তা।

মঙ্কি; সং, পুং, ধনেচ্ছ্ বণিঘিশেষ।

মঙ্কুর (মনু্ ক্ ভূষিত করা + উর - ক) সং, পুং, মুকুর, দর্পণ।

মঙক্ষ্ } (মগ্জ্ [ডুবা] পবিত্র হওয়া এবং
মম্ম্ } মনু্ গমন করা + উ - ক)

অং, ক্রত, শীঘ্র। ত্বম্, সাত্তিশয়। ৩।
মনোহর।

মঙ্গ (মন্গ্ গমন করা + অ(অল্) - ণ্) সং, পুং, নৌকার শিরোভাগ, নৌকার গম্বুই।

মঙ্গল (মন্গ্ গমন করা + অল্ - ণ্) সং, ক্রীং, ক্ষেম, কুশল, শুভ। ২। (+ অল্ - ক) পুং, কুজগ্রহ। “উপেক্ষ বীজ্ঞং পৃথ্যাক্ মঙ্গলঃ সমজ্ঞায়তে।” ৩। বিং, জিৎ, শুভ-দায়ক। শিৎ - ১ “মঙ্গলং কবচং শুভম্।” লা - ক্রীং, উমা, পার্বতী, দুর্গা। ২। পতিব্রতা স্ত্রী। ৩। শুক্রদুর্কা। ৪। করঞ্জ। ৫। বৃত্তাহঁমাত্রবিশেষ। ৬। হরিদ্রা। ৭। নীলদুর্কা।

মঙ্গলপীঠ ; মাহাত্ম্যকথা।

মঙ্গলচণ্ডিকা } (মঙ্গলবারে অর্চনীয়া চ-
মঙ্গলচণ্ডী } ণ্ডিকা) সং, ক্রীং, দ্বিভূজা
রক্তপদ্মাসনস্তা পৌরবর্ণা দেবীবিশেষ।
মঙ্গলবারে ইহার অর্চনা করিলে অভিল্ষ্ট
সিদ্ধ হয়। এইজন্য হিন্দু মহিলাগণ উক্ত
দিনে মঙ্গলচণ্ডিকার আরাধনা করেন।

মঙ্গলচ্ছায় (মঙ্গল প্রশস্ত - ছায়া, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, প্রাক্‌বৃক্ষ, বটবৃক্ষ।

মঙ্গলপাঠক (মঙ্গল কুশল - পাঠক যে
পাঠ করে, ৪র্থী - ষ) সং, পুং, বন্দী,
স্তুতিপাঠক।

মঙ্গলমন্দিরান - স্বস্তিক শ্রী শীতুতি, বাহা
বরণডালায় দেয়।

মঙ্গলাগুরু ; সং, ক্রীং, অগুরুবিশেষ।

মঙ্গলাচরণ (মঙ্গল - আচরণ, ২য় - স) সং,
ক্রীং, কর্ণারস্তে শুভজনক ক্রিয়া।

মঙ্গল্য (মঙ্গল + য্(ক্য) - হিতার্থে) বিং,
ত্রিৎ, শুভকর, শুভজনক। শিৎ - ১ “সর্গ
মঙ্গল মঙ্গল্যং বরণ্যং বরণং শুভম্।”
২। হৃন্দরং। শিৎ - ১ “রোচনং চন্দনং
হেম মৃদঙ্গং দর্পণম্ সপিয়ম্। গুরুময়িং
ওথা স্বর্ঘ্যং প্রাতঃ পশ্চৎ সদা বৃধঃ।” ৩।
হৃদধ। ৪। সং, ক্রীং, দধি। ৫। চন্দন।
৬। স্বর্ণ। ৭। সিন্দূর। ৮। পুং, অর্থ-
বৃক্ষ। ৯। বিধবৃক্ষ। ১০। নারিকেলবৃক্ষ।
১১। কপিথ। ১২। রীঠাকরঞ্জ।

মঙ্গল্যক (মঙ্গল্য + কণ্ - ঘোণ) সং, পুং,
মহুর, মহুরি কড়াই।

মঙ্গল্যা (মঙ্গল্য দেধ, আপ্) সং, ক্রীং,
দুর্গা। শিৎ - ১ “শোভনানি চ শ্রেষ্ঠানি
যা দেবী দদতে হরে। ভক্তানাং মার্তি-
হৃদিণি মঙ্গল্যা তেন সা স্মৃতা।” ২।
মাল্লিকা গন্ধযুক্তাগুরু। ৩। রোচনা। ৪।
অধঃপুষ্পী। ৫। মিসৌ। ৬। শুক্রবচা। ৭।
প্রিয়ঙ্গু। ৮। মাদপর্ণী। ৯। শতপুষ্পা।
১০। জীবন্তী। ১১। ঋক্তি ঔষধ। ১২।
হরিদ্রা। ১৩। দুর্কা।

মঙ্গিনী (মঙ্গ নৌকার শিরোভাগ + ইন্ -
অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীং, তরি, নৌকা।

মচকান (দেশজ) বিং, মোড়ান, দ্রুৎ তপ্ত।
মচর্কিয়া (ম শিব - চর্ক্ অমুশীলন করা
+ অক(ণক) - ক, আপ্ - ক্রীং) সং, ক্রীং,
(শব্দের পরবর্তী হইলে) প্রশস্ত, উত্তম।

মচ্ছ (মচ্ [জলে] হ্রস্ব হওয়া ইত্যাদি + শ
- প্রং, অথবা মচ্ - শী শয়ন করা + অ
(ড) - ক) সং, পুং, মৎসা, মাছ।

মজকুরী - রাজস্ব সপক্ষে যে জনা অন্য জমি-
দারের অধীনস্থ হইয়া চিরস্থায়ীরূপে ভোগ
হয় ও যাহার রাজস্ব জমিদারের বা স্থান
বিশেষে গবর্ণমেন্টের কণ্ঠচারীর যোগে
আদায় হয়।

মজন (মজ্জন শব্দজ) সং, মগ্ন হওন, আসক্ত
হওন।

মজবুত (আরবী) শব্দ, কঠিন, মূঢ়।

মজা (মগার্থ মজ্জ ধাতুজ) বিং, প্রা। ২।
গণিত। ৩। সং, হৃথ। ৪। (আরবী)
বিভ্রপ, ঠাট্টা, তামাসা।

মজুমদার (পারস্য মজুমদার শব্দজ) বাদ-
সাহা আমলে যে ব্যক্তি রাজস্ব সম্পর্কীয়
হিসাব পত্র রাখিত। বর্তমান কালে উপ-
রোক্ত মজুমদার পদবিশিষ্ট ব্যক্তিগণ
বংশানুক্রমে ঐ উপাধি দ্বারা অভিহিত
হইয়া আসিতেছেন।

মজুর (পারস্য মজুর শব্দের অপভ্রংশ)
সামান্য শ্রমজীবী, যুটে।

মজ্জকৃত (মজ্জন্ অস্থি ও মাংসের মধ্যস্থ
স্নেহবিশেষ - কৃত্ [ক করা + ০(ক্ণিণ্)

-ক, ৭-আগম) বে করে) সং, ক্রীং, অস্থি, হাড়।
 মঞ্জধু (মজ্জন দেখ, অধু-ভাবে) সং, পুং, মজ্জন।
 মজ্জন (মসজ্ জুবা+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং, হান, অবগাহন। ২। ময় হাঃ। ৩। মজ্জা।
 মজ্জসমুত্তব (মজ্জন্ মজ্জা-সমুত্তব উৎ-পত্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, শুক্র, রেতঃ।
 মজ্জা-পুং, } (মজ্জন্, মসজ্ [অস্থি প্রভু-
 মজ্জা-ক্রীং, } তির মথো] ডুবা + অন (কনিন্)-ক। ২য় পক্ষে-অ (অন্)-ক, আপ্-ক্রীং) সং, অস্থি ও মাংসের মধ্যস্থ মেহবিশেষ। শিৎ-১ “অস্থিবৎ স্বাগ্নিনা পকং তস্য সারো দ্রবো ঘনঃ। যঃ স্বেদবৎ পৃথগ্ভূতঃ স মজ্জৈত্যভিধীয়তে।” ২। বৃক্ষসার।
 মজ্জারস; সং, পুং, শুক্র, রেতঃ।
 মজ্জাসার; সং, ক্রীং, জাতীকল।
 মজ্জ } (মিন্ উচ্চ হওয়া ইত্যাদি+
 মজ্জক } অ(অন্)-ক। কণ্-যোগে ম-কক) সং, পুং, পর্যাক্ষ, ষট্টা, ষাট। ২। মাচা। ৩। টং। ৪। বেদী। ৫। উন্নত স্থান। ৬। উচ্চ মণ্ডপবিশেষ। শিৎ-১ “বোলায়মানং গোবিন্দং মজ্জস্থং, মধু-স্বদনং রথস্থং বামনং দৃষ্ট্বা পুনরায় ন বিদ্যতে।”
 মজ্জকাশয় (মজ্জক পর্যাক্ষ, শয্যা-আশ্রয় বাসস্থান) সং, পুং, মংকুণ, ছারপোক।
 মজ্জমণ্ডপ (মজ্জ মাচা-মণ্ডপ গৃহ) সং, পুং, শস্য রাখিবার স্থান, গোলা।
 মজ্জর (মজ্জ মনোজ্ঞতা-রা হান করা+অ(ডে)-ক, উ=অ, ২য়-য) সং, ক্রীং, মুক্ত। ২। তিলকবৃক্ষ।
 মজ্জরি } (মজ্জ মনোজ্ঞতা-ঞ পমন
 মজ্জরী } করা+ই-ক) সং, ক্রীং, অক্ষুর। ২। মুকুল। ৩। বৃন্ত, বৌটা। ৪। শীষ; যথা-চূড়মজ্জরী, তুলসীমজ্জরী। ৫। কাড। ৬। মজ্জা। ৭। তিলকবৃক্ষ।
 মজ্জরিত (মজ্জর+ইত-সংজ্ঞার্থে) বিং, ক্রিৎ, অক্ষুরিত। ২। মুকুলিত।

মজ্জরীনজ্জ; সং, পুং, বেতসবৃক্ষ।
 মজ্জা (মন্জ্ শব্দ করা+অ(অন্)-ক) সং, ক্রীং, ছাগী। ২। মজ্জরী।
 মজ্জি, মজ্জী (মন্জ্ মার্জ্জন করা+ই-ক) সং, ক্রীং, মজ্জরী।
 মজ্জিকা; সং, ক্রীং, গণিকা, বেশ্যা।
 মজ্জিফলা; সং, ক্রীং, কদলী।
 মজ্জিয়া (মজ্জিমন্, মজ্জ+ইমন্-ভাবে) সং, পুং, মনোজ্ঞতা।
 মজ্জিষ্ঠা (মজ্জ মনোহর-স্থা ষাধা+অ(ডে)-ক, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, রক্ষ-বর্ণিতাবিশেষ।
 মজ্জীর (মন্জ্ শব্দ করা+ঈর-ক) সং, পুং-ক্রীং, চরণাভরণ, নুপুর। শিৎ-১ “নণিমজ্জীরভূষিতৌ চরণৌ।” ২। পুং, মস্থনদগুবন্ধন স্তম্ভ।
 মজ্জিল } (মন্জ) শব্দকরা + ঈর-বি)
 মজ্জীল } সং, পুং, রক্ষকোষিত গ্রাম।
 মজ্জ (মন্জ্ মার্জ্জন করা+উ-ক) বিং, ক্রিৎ, মনোজ্ঞ, স্মরণ। ২। মধুর। শিৎ-১ “মজ্জকুঞ্জং জগাম।”
 মজ্জকেশী (মজ্জকেশিন্, মজ্জ মনোহর-কেশ চুল+ইন্-অস্ত্যার্থ) সং, পুং, কৃষ্ণ। ২। বিং, ক্রিৎ, মনোহর কেশ-বিশিষ্ট।
 মজ্জগমনা (মজ্জ মনোহর-গমন চলন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, হংসী।
 মজ্জষোষ (মজ্জ মনোজ্ঞ-ষোষ রব, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিৎ, মনোহর কনিমুক্ত। ২। সং, পুং, মনোহর শব্দ। ৩। পূর্ব-জিনবিশেষ। ৪। উপাস্ত্রধেবতাবিশেষ।
 মজ্জপাঠক (মজ্জ-পাঠ পাঠ করা, বলা+অক(বক)-ক) সং, পুং, শুকপক্ষী। ২। বিং, ক্রিৎ, মনোহর পাঠক।
 মজ্জপ্রাণ (মজ্জ মনোজ্ঞ-প্রাণ জীবন) সং, পুং, ব্রহ্মা।
 মজ্জভাবী (-ভাবিন্, মজ্জ-ভাব্, বলা+ইন্(পিন্)-ক) বিং, ক্রিৎ, মধুরভাবী মিষ্টভাবী। ষী-ক্রীং, দ্রোণশাকর পাতক ছন্দোবিশেষ।
 মজ্জল (মজ্জ দেখ, উল-ক। অথবা মজ্জ

মনোহর—লা হওয়া + অ(ড)—ক।
 কিছা মঞ্জ + ল—অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 মনোহর, সুন্দর। ২। মধুর। ৩। সমীচীন।
 ৪। সং, ক্রীং, নিকৃৎ। ৫। পুং, শৈবাল।
 মঞ্জবা } (মনজ্ পরিষ্কার করা + উষ
 মঞ্জবা } (উষন্), উষ(উষন্)—ধি) সং,
 ক্রীং, পেড়া, সিদ্ধক। ২। পাষণ, প্রস্তুর।
 ৩। মঞ্জিষ্ঠা।
 মঞ্জহাসিনী; সং, ক্রীং, ত্রেয়োদশাকুরপাদক
 ছন্দোবিশেষ। ২। বিং, মধুরহাস্যবিশিষ্টা।
 মটর (দেশজ) সং, কলাইবিশেষ, মটরকলাই।
 মটরফটি; সং, পুং, বর্ণপরস্ত, বস্ত্রপ্রকাশ।
 মটক (মুকুট শব্দজ) সং, কিরীট, শিরোভূষণ।
 মটকা (মুকুট বা মটক শব্দজ) সং, ভূগময়
 গৃহের অগ্রভাগ।
 মটুক; সং, ক্রীং, গৃহের শিরোভাগ, মটকা।
 মঠ (মঠ্ বাস করা + অ(অল)—ধি, যে-
 খানে ছাত্রেরা বাস করে) সং, পুং, টোল,
 পাঠশালা। ২। আধুড়া; যথা—বাবাজী-
 দিগের মঠ। ৩। মন্দির, দেবালয়। শিৎ
 —১ “মঠ প্রতিষ্ঠা কর্তব্য।” ৪। গক্রীরথ,
 গাড়ি।
 মঠর (সন্ মান্য করা + অর—সংজ্ঞার্থে)
 ন—ঠ) সং, পুং, মূনিবিশেষ। ২। বিং,
 ত্রিৎ, মস্ত।
 মড়ক (মরক শব্দজ) সং, মারীভয়, বহু
 মৃত্যুভয় মৃত্যুসময়।
 মড়ল (মৌল বা মণ্ডল শব্দজ) সং, গ্রামের
 প্রধান প্রজা (মণ্ডল দেখ)।
 মড়া (বাজলা মরা শব্দজ) সং, মৃতদেহ, শব।
 মজ্জু (মজ্জ্ ডুব) পবিত্র হওয়া + উ—ক)
 সং, পুং, বাণ্যমন্ত্রবিশেষ।
 মণি—পুং } (মণ্ শব্দ করা + ইন্—ক)
 মণী—ক্রীং } সং, রত্নবিশেষ, বহুমূল্য প্র-
 স্তুরবিশেষ, মুক্তা প্রভৃতি। শিৎ—১ “অ-
 কালে শক্চাপানামুদয়ন্ত যতোভবেৎ।
 অসৌ ধন্যতরোজ্জয়ো বহুমূল্যো মণি-
 স্মৃতঃ।” ২। অকালোদিত ইন্দ্রধনু। ৩।
 অলিঞ্জর, জালা। ৪। লিঙ্গাগ্র। ৫। যো-
 নির অগ্রভাগ। ৬। মণিবন্ধ, কজ্জা। ৭।
 অজ্ঞানলন্তন। ৮। পুং, নাগবিশেষ।

মণিক (মণি + কণ্—যোগ্যে ধাববা কৈ শব্দ
 করা + অ(ড)—ক) সং, ক্রীং, অলিঞ্জর,
 মাটির কলসী, জালা।

মণিকর্ণ; সং, পুং, কামরূপস্থ শিবলিঙ্গ-
 বিশেষ।

মণিকর্ণিকা (মণিকর্ণিকা [শিবের] কর্ণভূষণ।

বিষ্ণুর তপস্যা দর্শনে বিগ্নিত হওয়াতে

শিবের কর্ণভূষণ এই স্থানে পতিত হইয়া-

ছিল) সং, ক্রীং, কাশীস্থ তীর্থবিশেষ।

শিৎ—১ “বিষ্ণুং প্রতি শিববাক্যম্।”

২ “মম কর্ণাং পপান্তেয়ং যদা চ মণি-

কর্ণিকা। তদা প্রভৃতি লোকোক্তে ত্য়া-

তাস্ত মণিকর্ণিকা।” ২। মণিময় কর্ণ-

ভূষণ।

মণিকানন (মণি বহুমূল্যরত্ন—কানন বন

এইরূপ ভূষণ প্রচুর থাকে বলিয়া) সং,

ক্রীং, কর্ণ, গলা।

মণিকার (মণি—কার [ক করা + অ(যণ)

—ক] যে করে, ২য়—য) সং, পুং, মণি-

পরিষ্কারক। ২। মণিপত্রীক্ষক, জহরী। ৩।

গ্রন্থকারবিশেষ, ন্যায়চিন্তামণিকর্তা।

মণিকূট (মণি মণিময়—কূট শিখর) সং,

পুং, পর্বতবিশেষ। শিৎ—১ “ভগ্নকূটম্য

বৈশান্যং মণিকূটো মহাগিরিঃ।”

মণিকেতু; সং, পুং, কেতুবিশেষ।

মণিগ্রীব (মণি রত্ন—গ্রীব) সং, পুং, কুবের-

পুত্র। ২। বিং, ত্রিৎ, রত্নকঙ্কর।

মণিজলা (মণি মণিপ্রচুর—জল, ৬ষ্ঠী—

হিং, মধ্যপর্বেলোপ) সং, ক্রীং, নদীবিশেষ।

মণিত (মণি দেখ, ত (ক্)—ভাবে) সং, ক্রীং,

চূষনাদি ধনি। ২। রতিকৃজিত, রতি-

কালে স্ত্রীগণের অব্যক্ত শব্দবিশেষ।

মণিতারক (মণি—তারকা, ৬ষ্ঠী—হিং।

যাহার চন্দ্র তার মণির ন্যায় শোভমান)

সং, পুং, মারসপক্ষী।

মণিদ্বীপ (মণি মণিময় বা প্রচুর মণিবিশিষ্ট

—দ্বীপ। এই দ্বীপে বিষ্ণুর মণি আছে

বলিয়া) সং, পুং, কীরসমুদ্রমধ্যস্থ দ্বীপ-
 বিশেষ। [বিশেষ।

মণিপর্কিত; সং, পুং, বহুলমণিয়ুক্ত পর্কিত-
 মণিপুষ্পক; সং, পুং, সহদেবের শব্দ।

মণিপুর (মণি রত্ন-পুর পূর্ণ) মং, পুং, নাভিহ্রল। ২। ক্রীং, ষট্ চক্রের অন্তর্গত নাভিমধ্যস্থ তৃতীয়চক্র। নাভিপদ্ম। শিৎ-১ “তদুর্দ্ধে নাভিদেমে তু মণিপুরং মহৎশ্রভং। সেবাভং বিদ্যাভাভকং বহুতে-জ্যোময়ং ততঃ। মণিবক্তিন্নং তৎ পত্রং মণিপুরং তথোচ্যতে।” [বিশেষ।

মণিব (মণি + ব - অন্ত্যর্থ) মং, পুং, রাগ-মণিবক (মণি কজ্জা - বক, যং - স) মং, পুং, প্রকোষ্ঠ এবং পানির মধ্যস্থ করগ্রন্থি, হাতের কজ্জা। শিৎ-১ “মণিবকৈনিগু-ঢৈশ্চ সুল্লিষ্টস্তভসকিভিঃ।” ২। সৈন্ধব লবণাকার পর্কতবিশেষ।

মণিভজ্জ ; মং, পুং, যক্ষবিশেষ।
 মণিমণ্ডপ ; মং, পুং, রত্নময় গৃহ। শিৎ-১ “মধ্যে স্তুধাক্রিমণিমণ্ডপরত্নবেদীসিংহা-মনোপরিগভাং পরিপীতবর্ণাম্।” ২। দেবতাপীঠস্থানবিশেষ। [বিশেষ।

মণিমধ্য ; মং, ক্রীং, নবাকরপাদক ছন্দো-মণিসম্ভ (মণি রত্ন-মস্ভ মস্ভন করে) মং, ক্রীং, সৈন্ধবলবণ। ২। পর্কতবিশেষ।
 মণিমান্ (মণিসং, মণি রত্নবিশেষ + মং (মত্) - অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, মণিবিশিষ্ট, মণিভূষিত। ২। মং, পুং, সূর্য্য। ৩। যক্ষবিশেষ। ৪। নৃপবিশেষ। ৫। নাগ-বিশেষ। ৬। রাক্ষসবিশেষ। ৭। দৈত্য-বিশেষ। ৮। পশ্চিমস্থ দেশবিশেষ।

মণিমালা (মণি রত্ন-মালা হার ইত্যাদি) মং, ক্রীং, মণিময় হার। ২। দ্বন্দ্বকৃত-বিশেষ। ৩। লক্ষ্মী। ৪। দীপ্তি। ৫। দ্বাদ-শাকর-পাদক ছন্দোবিশেষ।

মণিরাগ ; মং, ক্রীং, হিন্দুল। ২। পুং, মণির বর্ণ। [পুং, দাড়িম্বরূক্ষ।

মণিবীজ (মণি রত্ন-বীজ বিচি) মং, মণিসর (মণি-সর য়ে গমক করে) মং, পুং, মণিময় হার, মুক্তাহার, মুক্তার মালা। শিৎ-১ “ষট্‌রতি সখনে কুচযুগ-পগনে মুগমদরুচিরুভিতে। মণিসরমমলং তারকপটলং নখদশশশিভূষিতে।”

মণীচক ; মং, ক্রীং, চক্রাক্তমণি। ২। পুং, মাছরাজ্য পাখী।

মণীবক (মন্ লদকরা, নিপাতন) মং, ক্রীং, পুষ্প, ফুল।

মণ্ড (মণ্ড্ ভূষিত করা + অ(অন) - ক। অথবা মন্ + অ(ড) - ক) মং, পুং - ক্রীং, ফেন। ২। গাঢ়। ৩। মাড়। ৪। সার। ৫। পিচ্ছ। ৬। পুং, এরণ্ডরূক্ষ। ৭। ভূষণ। ৮। ক্রীং, দধির মাত। ৩। ক্রীং, সুরা, মদিরা।

মণ্ডক ; মং, পুং, পিষ্টকবিশেষ।
 মণ্ডন (মণ্ড দেখ, অন(অনট্) - গ) মং, ক্রীং, ভূষণ। ২। (+ অনট্ - ভাবে) অলঙ্করণ, মাজান। শিৎ-১ “চতুর্ধা-মণ্ডনং বাসোভূষামালামুলেপনৈঃ।” ৩। (+ অন - ক) বিং, ত্রিৎ, অলঙ্কারক। ৪। পশুভবিশেষ। শিৎ-১ “শিষ্য শ্রেণীষ্যৈরুপগীয়মানমবেহি তৎ মণ্ডন-মিশ্রধাম।”

মণ্ডপ (মণ্ড্ ভূষণ - পা পালন করা + অ(ড) - ক) মং, পুং - ক্রীং, গৃহ, দালান। ২। জনাস্রয়, জনবিশ্রামস্থান। ৩। দেবো-দ্দেশে প্রস্তুত গৃহ ; যথা - চণ্ডীমণ্ডপ। ৪। (মণ্ড - প য়ে পান করে) বিং, ত্রিৎ, মণ্ডপারী। পা - ক্রীং, নিম্পারী।

মণ্ডয়ন্ত (মন্ড্ ভূষিত করা + অন্ত - ণ) মং, পুং, ভূষণ। ২। (+ অন্ত - ণ্) নট। ৩। অন্ন। ক্রী - ক্রীং, নারী, যোষিৎ।

মণ্ডরী ; মং, ক্রীং, ঘূরুঘুরিয়া পোক।

মণ্ডল (মণ্ড দেখ, অল(কল) - ক, কিন্না মণ্ড + ল - অন্ত্যর্থ) মং, ক্রীং, চক্র-সূর্য্যাদির পরিধি, বেটন। শিৎ-১ “সূর্য্য মণ্ডলমংস্থম্ভ নিত্যং কেতুঃ প্রমর্পতি।” ২। ক্রীং, গোল ; যথা - মণ্ডলাকার উপবিষ্ট হও। ৩। চক্র। ৪। দেশ। ৫। বিভাগ। ৬। স্থান। শিৎ-১ “নক্ষত্র মণ্ডলম্।” ৭। প্রদেশ, রাজ্য। ৮। অরি মিত্রাদি দ্বাদশ-বিধ রাজা। ৯। ধর্ম্মধরদিগের স্থান-বিশেষ। ১০। কৃত্রিম রেখাদি দ্বারা রচিত আননবিশেষ। ১১। নখাঘাত। ১২। বিং, ত্রিৎ, সমূহ। ১৩। সূর্য্যবিপ্ল। ১৪। চন্দ্রবিশ্ব। ১৫। পুং, কুকুর। ১৬। সর্পবিশেষ। ১৭। (দেশজ) গ্রামের প্রধান

প্রজা বা জেং রাইয়ং। যে মহালের সীমানাদি জমিদারের প্রতিনিধি স্বরূপে রক্ষণাবেক্ষণ করে ও সমস্ত গ্রামের খাজানা আদায়ের সুবিধা করিয়া দেয় ও তদ্বন্ধনে নিষ্করে বা অন্ন করে জমী ভোগ করে।
 মণ্ডলক (মণ্ডল+কণ-বোগ) সং, ক্রীং, বিস্ব, চন্দ্র ও সূর্যের মণ্ডল। ২। দর্পণ, আর্শি। ৩। কুষ্ঠরোগবিশেষ। ৪। মণ্ডলাকারবৃহৎ। ৫। পুং, কুক্কুর।
 মণ্ডলনৃত্য ; সং, ক্রীং, মণ্ডলাকার নৃত্য।
 মণ্ডলপত্রিকা ; সং, ক্রীং, রক্তপুনর্নবা।
 মণ্ডলাগ্র (মণ্ডল গোল-অগ্র অগ্রভাগ) সং, পুং, অসি, খঙা।
 মণ্ডলাধীশ (মণ্ডল সাম্রাজ্য-অধীশ অধিপতি) সং, পুং, মণ্ডলেখর, চতুঃশতযোজন দেশাধিপ।
 মণ্ডলায়িত (মণ্ডল+য-প্রং, ত-বোগ) বিং, ত্রিং, বর্জ্জ, ল, গোলাকার।
 মণ্ডলী (মণ্ডলিন্, মণ্ডল+ইন্-অস্তার্থে) সং, পুং, সর্গ। ২। সূর্য্য। ৩। বিড়াল। ৪। ঘট্টাশ। ৫। বটবৃক্ষ। ৬। বিং, ত্রিং, মণ্ডলাধিশিষ্ট, চক্রাকারে সমুচিত বা যুর্ভিত, “নীলকণ্ঠ উড়ি ফিরে, মণ্ডলী দিচ্ছেন শিরে, অন্নপূর্ণা কেমনকরী হয়ে।” (অন্নদা)।
 নী-ক্রীং, দুর্কা।
 মণ্ডলেখ } (মণ্ডল দেশ-ঈশ ঈশ্বর
 মণ্ডলেখর } প্রক্, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, রাজা। ২। সম্রাট, চতুঃশত যোজন প্রদেশের অধিপতি। শিং-১ “চতুর্ধোজন পর্য্যন্তমধিকারং নৃপস্যাচ। যো রাজা বলতগুণঃ স এব মণ্ডলেখরঃ।”
 মণ্ডহারক (মণ্ড অন্নাদির অগ্রেরস-ক লওয়+এক)-ক) সং, পুং, শৌণ্ডিক, লুড়ি।
 মণ্ডিত (মণ্ড দেব, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিং, ভূষিত, সঞ্জিত, মোড়া। ২। বেষ্টিত। সং, পুং, বৌদ্ধাধিপতিবিশেষ।
 মণ্ডুক (মণ্ড দেব, উক-ক) সং, ক্রীং, চালের ধর্মবার স্থান।
 মণ্ডুকবাদ্য ; সং, ক্রীং, বাদ্যবিশেষ।
 মণ্ডুক (মণ্ড দেব, উক-ক) সং, পুং, কী-

ক্রীং, ভেক, ব্যাঙ্ক। ২। পুং, মুনিবিশেষ।
 ৩। গাঢ়তেজাঃ। ৪। ক্রীং, বন্ধবিশেষ।
 মণ্ডুকপ্পুন্যায়-ন্যায় [৩৬] দেখ।
 মণ্ডুকসরঃ (মণ্ডুকসরন্) সং, ক্রীং, মণ্ডুকপূর্ণ সরোবরবিশেষ। [লোহার সর্গচ।
 মণ্ডুর (মণ্ড দেব, উর-ক) সং, পুং-ক্রীং, মণ্ডোদক (মণ্ড-উদক জল) সং, ক্রীং, নানাবর্ণ। ২। আলিপনা, পিষ্টতণ্ডুলমিশ্র-জল। ৩। অত্রতোক্ত সুরাকজাস্ত্র কাথ-বিশেষ।
 মত (মন্ বোধ করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিং, জ্ঞাত। ২। অভিপ্রেত, সম্মত। শিং-১ “দুরাস্থানে চ গানে চ ভোজনে চ স্তুতো মতঃ।” ৩। সম্মানিত। ৪। কুংসিত। ৫। (+ক-ভাবে) সং, ক্রীং, অভিপ্রায়। ৬। সম্মতি।
 মতঙ্গ (মদ্ স্রীত হওয়া+অঙ্গ(অঙ্গচ)-ক, নিপাতন) সং, পুং, মুনিবিশেষ। ২। হস্তী। ৩। মেঘ। ৪। রাজর্ষিবিশেষ। ৫। চণ্ডালবিশেষ। ৬। দানববিশেষ।
 মতঙ্গজ (মতঙ্গ মুনিবিশেষ-জ [জন্ জ-মান+অ(ভে)-ক) যে জন্মে, ৫মী-স্ব) সং, পুং, হস্তী।
 মতঙ্গিকা (মত-অল্ ভূষিত করা+অক (এক)-ক, আপ্) সং, ক্রীং (শব্দের পরবর্তী হইলে) প্রশস্ত, উত্তম।
 মতামুজ্জা ; সং, ক্রীং, নিগ্রহস্বা শষ।
 মতি (মন্ বোধ করা+তি)-তাদে) সং, ক্রীং, বুদ্ধি, জ্ঞান। শিং-১ “ভৈসৈ-বচ স্থিরা মতিঃ।” ২। অন্তঃকরণ। ৩। (+ক-ণ) মনঃ ; ঋ-যেমন মতি তেমন গতি। ৪। স্মৃতি। ৫। ইচ্ছা। শিং-২ “যস্য যত্র কুলেজন্ম তমতি-স্তাদৃশী ভবেৎ।” [বুদ্ধিজংশ, কৃমতি।
 মতিচ্ছন্ন (মতি-চ্ছন্ন) বিং, ত্রিং, মতিচ্ছন্ন, মতিবিভ্রংশ ; সং, পুং, উন্মাদরোগ।
 মতিভ্রংশ, মতিভ্রম-পুং } (মতি বুদ্ধি-
 মতিভ্রাস্তি-ক্রীং } ভ্রংশ ভ্রম ভ্রাস্তি) সং, বুদ্ধিভ্রংশ, ভুল।
 মতিমান্ (মতিমং, মতি+মৎ(মত্)-ঋ-ণ্ড্যর্থে) বিং, ত্রিং, বুদ্ধিমান্, সুধী।

মন্তিষ্ঠ (মন্তিমাং + ইষ্ঠ - অত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় বুদ্ধিমান।

মং (মন্ত্যস অমদ্ শব্দজ, যেমন মংপুত্র ইত্যাদি) অং, মদীয়, আমার।

মংক (মং + কণ - যোগ) বিং, ত্রিৎ, মদীয়, মংমদকীয়। শিৎ - ১ “নৈত্তমত্তং মংক-মিত্তি ক্রবাণঃ।” (ভট্ট)। ২। (মং | মদ্ সঙ্কষ্ট হওয়া + ক (কিপ) - ক) সঙ্কষ্ট + কণ - যোগ) সং, পুং, মংকণ।

মংকুণ (মদ্ + ক্রিপ) - ক - মং সঙ্কষ্ট - কণ শব্দ করা + অ(অন) - ক, নিপাতন) সং, পুং, ছারপোকা। ২। শাশ্রুশূভ্র পুরুষ, ধোঁসা। ৩। নিরুদ্বিগ্ন হস্তী। ৪। নারিকেল। ৫। জজ্বাত্রাণ। ৬। স্ত্রীং, অজাত-লোম স্ত্রী-চিহ্ন।

মংকুণারি; সং, পুং, ইন্দ্রোশন, সিদ্ধি।

মংপরায়ণ (মং - পরায়ণ শ্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তির দীর আত্মা আত্মাতেই সঙ্কষ্ট।

মংলব (মারবী, তলব শব্দ) ডাব, অর্থ। অভিপ্রায়।

মন্ত (মদ্ মন্ত হওয়া ইত্যাদি + ত(ক) - ক) সং, পুং, জোদাক হস্তী। ২। দৃশ্বর।

৩। কোকিল। ৪। মহিষ। ৫। বিং, ত্রিৎ, আনন্দিত। ৬। বিক্লব, মাতাল। ৭।

ক্রুদ্ধ। ৮। উন্নত। ৯। স্ত্রীং, মদিরা, মদ্য। ২। ১০ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।

মন্তকাশিনী } (মন্ত উন্নত - কাশ, স
মন্তকাশিনী } দীপ্তি পাওয়া + ইন্(গিন্)

- ক, ঙ্গপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, উত্তমা স্ত্রী।

মন্তকীশ (মন্তক [মন্ত ক্রুদ্ধ + কণ - যোগ]

- ঙ্গেশ প্রভৃ) সং, পুং, হস্তী, গজ।

মন্তময়ুর (মন্ত - ময়ুর, ময় - স) সং, পুং,

উন্নত ময়ুর। ২। মেঘ। ৩। ত্রেদাদশাক্ষর

পাদকন্দোবিশেষ; বাহার ৬ষ্ঠ, ৭ম, ১০ম

ও ১১শ বর্ণ লব্ধ, অবশিষ্ট গুরু।

মন্তবারণ (মং - বারণ হস্তী) সং, পুং,

মন্তহস্তী। ২। স্ত্রীং, কোঠার বাবাণ্ডা।

৩। লোহনানবর। ৪। ঘেরা জায়গা। ৫।

পুংচূর্ণ। [পাদক ছন্দোবিশেষ।

মন্তাক্রোড়া; সং, স্ত্রীং, ত্রেদোবিশতাক্ষর-

মন্তালম (মন্ত উন্নত [শক্র ইত্যাদি] - আ-

লম্ব + অ(অল) - ঙ্গ) সং, পুং, অপাশ্রয়, ঘেরা জায়গা। ২। বারোণ্ডা।

মন্তেভগমনা; সং, স্ত্রীং, স্ত্রীবিশেষ। ২। মন্তপঙ্কপামিনী।

মন্তেভবিক্রোড়িত; সং, স্ত্রীং, একবিংশতাক্ষরপাদক ছন্দোবিশেষ। ২। মন্ত গজের ক্রোড়া।

মন্ত্য (মন্তি সমীকরণ + য্যাৎ) - সাধু-অর্থ) সং, স্ত্রীং, ফলকবিশেষ, মই। ২। দাজ প্রভৃতির বাট। ৩। জ্ঞানামুশীলন।

মংস (মদ্ [জলে] স্ফট হওয়া + স - ক) সং, পুং, মংস্য, মাছ।

মংসঘণ্ট; সং, পুং, মাছের ঘণ্ট।

মংসর (মদ্ [স্ফট হওয়া] দ্বেষ করা ইত্যাদি + সর(সরন্) - ক) সং, পুং, বৈর। ২।

দ্বেষ। ৩। ক্রোধ। ৪। অহুয়া। ৫। পর-

শ্রীকাতরতা। ৬। আত্মধিকার। শিৎ - ১

“নিন্দান্তি মাং সন্ধ্যা লোকধিগন্ত মমজীবনং। ইত্যাস্মিন ভবেদ্বন্ধ ধিকারঃ স চ মং-সরঃ।” ৭। বিং, ত্রিৎ, ক্রুদ্ধ। ৮। কৃপণ।

৯। পরশ্রীকাতর। রা - স্ত্রীং, মক্ষিকা।

২। স্ত্রীশালী।

মংসরী (মংসরিন্, মংসর + ইন্ - অস্ত্যার্থে)

বিং, ত্রিৎ, পরশ্রীকাতর। ২। হুর্জন, খল।

৩। দ্বেষকারী। ৪। জোষী। ৫। ক্রুর।

মংসা - পুং } (মদ্ [জলে] স্ফট হওয়া +

মংস্ত্রী - স্ত্রীং) স্ত(অন্) - ক। অথবা মক্ষ

মহ + স্তন্ - ণ) সং, মীন, মাছ। ২।

পুং, বিষ্ণুর প্রথম অবতার।—



মংসা (শব্দভার)।

“নাভ্যধোরোহিতসম আকর্ষণ নরাকৃতিঃ ।

অনশ্যামচতুর্বিধঃ শম্ভক্রগদাধরঃ ॥

শূদ্রীমৎস্যানিতোমূর্কালক্ষ্মীবক্ষ্যাবিরাজিতঃ
পদ্মচ্চিত্রিত সর্কাদ্বঃ স্মরণশ্চারলোচনঃ ।”

২ “প্রণয়পগোধিজলে বৃত্তবানসিবেদং

বিহিতবহিত্রচারিত্রমধেদং ।

কেশব বৃত্তমীনশরীর

জয় জগদীশ হরে ।” (জয়দেব) ।

৩। পুরাণবিশেষ । ৪। বিরটিদেশ, বর্ত-
মান জয়পুর, রত্নপুর, দিনাজপুর, এবং
কুচবেহারকেও মৎস্যদেশ বলা যায় । ৫।
ছাদশরাশি । শিৎ-১ “মৎস্যো বটা নৃসি-
খুনং সগদং সর্বিণং ।”

মৎস্যাকরগুকা (মৎস্য মাছ-করগু চূ-
পড়ী+কর্ণ-যোগ) সং, ক্রীং, মৎস্য-
ধানী, মাছ রাখা খালুই ।

মৎস্যগন্ধা (মৎস্য-গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং । ইনি
মৎস্যের উদরে জন্মগ্রহণ করেন বলিয়া
গাঙ্গে মৎস্যগন্ধ থাকতে মৎস্যগন্ধানামে
বিখ্যাত হন) সং, ক্রীং, ব্যাসদেবের মাতা ।

২। জলপিঙ্গলী ।

মৎস্যজাল ; সং, ক্রীং, মাছধরা জাল ।
মৎস্যজীবী (মৎস্যজীবিন, মৎস্য মাছ-
জীবী যে জীবিকা নির্বাহ করে) সং,
পুং, ধীবর, জেলিয়া ।

মৎস্যস্তী } (মৎস্য মূহু-ম্যন্ কর
মৎস্যগুকা } + অ(অন)-ক, ঙ্গিপ, কণ
-যোগে মৎস্যগুকা) সং, ক্রীং, খণ্ড-
বিকার, হলো চিনি । ২। মিছিরি নবাত
মঠ প্রভৃতি ।

মৎস্যধানী (মৎস্য মাছ-ধা ধারণ করা
+ অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীং, খালুই ।

মৎস্যনাশক, মৎস্যনাশন (মৎস্য-নাশক
নাশন, নাশকারক, বরা-ষ) সং, পুং,
ফুরনপক্ষী ।

মৎস্যপুত্রিকা ; সং, ক্রীং, জলবিশেষ ।

মৎস্যবকী (মৎস্যবকিন, মৎস্য মাছ-বন্ধ
বন্ধন+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, ধীবর,
জেলিয়া । শিৎ-১ “কৈবর্তৌ ধীবরৌ
দাসৌ মৎস্যবকৌ চ জালিকঃ ।” (হলা-
য়ুধ) । ক্রিনৌ-ক্রীং, মৎস্যধানী, খালুই ।

মৎস্যরত্ন (মৎস্য-রত্ন অম্বরাজ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, মাছরাজা পাখী ।

মৎস্যরাজ (মৎস্য মাছ-রাজ শ্রেষ্ঠ)
সং, পুং, রোহিত মৎস্য, রুইমাছ । ২।
(মৎস্য দেশবিশেষ-রাজন রাজা,
৬ষ্ঠী-ষ) বিরাটরাজা । ২। কররাজ ।

মৎস্যবেধন (মৎস্য-বিধ- বিক্র করা+
অন(অনট)-ণ) সং, ক্রীং, নী-ক্রীং,
বড়িম, বড়শী । ২। নী-ক্রীং, পক্ষি-
বিশেষ । [বিশেষ ।

মৎস্যসত্তানিক ; সং, পুং, মৎস্যব্যঞ্জন-
মৎস্য্যাশন (মৎস্য মাছ-অশন ভোজন)
সং, পুং, মাছরাজা পাখী । ২। বিং, ক্রিৎ,
মৎস্যভক্ষক ।

মৎস্যাসন ; সং, ক্রীং, রুদ্রযামলোক আসন-
বিশেষ । শিৎ-১ “অথ মৎস্যাসনং পৃষ্ঠে
হস্তোপরি করাস্মৃশি পাদযুগলমানেন বৃদ্ধা-
স্মৃষ্ঠমা যোজনম্ ।”

মৎস্যোদরী (মৎস্য মাছ-উদর, ৭মী-
হিং । মহাভারতে—ব্যাসদেবের মাতাকে
মৎস্যের উদরে পাওয়াতে, ইনি মৎস্যের
গন্ধ প্রাপ্ত হন, এবং সেই অবধি মৎস্য-
গন্ধা নামে খ্যাত হন, অন্তর ব্যাস-
দেবের পিতা পরাশর মুনির বরে পদ্মের
পদ্ম প্রাপ্ত হন) সং, ক্রীং, সত্যবতী,
ব্যাসদেবের মাতা । ২। কাশীস্থ তীর্থ-
বিশেষ ।

মথন (মথ মথন করা+অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, মথন, বিলোড়ন, ... । শিৎ
-১ “ক্ষীরোধমথনোদুত্তমশরৎসং সমা-
মঠৈঃ ।” (দেবীমাহাত্ম্য) । ২। বিনাশ ।

৩। ক্রেশ । ৪। পুং, পবিকারিকায়ুক ।
মথিত (মথন দেখ, ত(ক)-ধ্রু) বিং, ক্রিৎ,
বিলোড়িত, ঘেঁটা, নাড়াচাড়া । ২। বিনা-
নাশিত । ৩। পীড়িত । ৪। হত । ৫।
সং, ক্রীং, তক্র, নির্জল ষোল ।

মথী (মথিন, মথন দেখ, ইন্-প্রং) সং,
পুং, মথনদণ্ড ।

মথুরা } (মথ বধকরা+উর,উর-মি,আপ।
মথুরা } এইখানে শক্রের মধুনাযক অম্বরকে
মথুরা } বধ করেন বলিয়া) সং, ক্রীং,

আগরা প্রদেশের অন্তর্গত প্রসিদ্ধ নগরী, মদপুরী। পূর্বে শ্রীকৃষ্ণ এই স্থানে লীলা করেন বলিয়া ইহা মোক্ষদায়ক তীর্থ বলিয়া প্রসিদ্ধ। শিং-১ “অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী কাশী অবস্থিকা। পুরী দ্বার-বতী চৈব সঠৈশ্চ মোক্ষদায়িকা।”

মথুরেশ (মথুরা নগরী বিশেষ-ঐশ অধিপতি) সং, পুং, কৃষ্ণ।

মথ্যমান (মথ্ মন্থনকরা + আন + মান) - ঋ, ষ - আগম) বিং, ত্রিৎ, যাহা মন্থন করা যাইতেছে।

মদ (মদ্ হৃষ্ট হওয়া, মত হওয়া + অ(অল্) - ভাবে) সং, পুং, আনন্দ। ২। আনন্দ-জনিত সম্বোধ। ৩। মদিরাকৃত মনো-বিকার, মত্ততা। ৪। মদরাগ। ৫। উম্মাদ। ৬। (+ অল্ - গ) রেষঃ। ৭। অহঙ্কার, গর্ভ। শিং-১ “অহং মহাত্মা ধনবান্ মৎকুল্যাঃ কোহস্মি ভূতলে। ইতি যজ্ঞায়তে চিত্তং মদঃ প্রোক্তঃ স কোবিদৈঃ।”

২ “বুদ্ধেমোহং সমত্তবহঙ্কারাদভূমদৈঃ।” ৮। হস্তীর গণ্ডস্থলাদি হইতে ক্ষরিত ঋষি বিশেষ। ৯। উম্মাদজনিত মদগণ্ডস্থলাদি হইতে নিঃসৃত প্ৰেদ; যথা-“চক্ষু জিনি মগ ভালে মদমদ বিম্।” ১০। মদ্য। ১১। কন্দুরী।

মদক (যাবনিক) নিদ্রাকর ঔষধ বিশেষ।

মদকটে (মদ - কট্ গমন করা, পাওয়া + অ(অন্) - ক) সং, পুং, ষণ্ড, ষাঁড়। ২। মত্তহস্তী। ৩। বিং, ত্রিৎ, মদোৎকট।

মদকল (মদ মত্ততা - কল শব্দ করা + অ(অন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, মত্ততাজন্য মদুরাকট-শব্দকারী। ২। মদ্যব্যক্তভাষী। ৩। সং, পুং, মত্তহস্তী।

মদগন্ধ (মদ মত্ততা - গন্ধ ভ্রাণ) সং, পুং, সম্পৃচ্ছদবৃক্ষ, ছাতিমগাছ। কা - ক্রীং, হুয়া, মদিরা। ২। অতসী।

মদগ্নী; সং, ক্রীং, পুতিকা।

মদচ্যুৎ (মদ - চ্যুৎ ক্ষরিত হওয়া + ০ (কিপ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, মদপ্রাণী।

মদৎ (যাবনিক) সাহায্য।

মদৎমান - বাদসাহী আমলে ধর্মযাজক-

দিগের স্তব্ধপোষণের সাহায্যার্থেও ধর্ম-কার্য এবং দান করার জন্য নিকরে বা অন্ন করে যে ভূমি দেওয়া যায়।

মদধার (মদ মদপ্রধান - ধারা, ৭মী - হিং) সং, পুং, পর্দিত বিশেষ।

মদন (মদ্-ক্রি = মদি মত হওয়া + অন - ক। “ঋষয় উচুঃ: মদনামদনাধ্যাজুং শস্তো-দর্পাৎ সর্পর্কঃ”) সং, পুং, কামদেব। ২। বসন্তকাল। ৩। বৃক্ষ বিশেষ। ৪। ধু-তুরা গাছ। ৫। ময়নাগাছ। ৬। মাষ-কলায়। ৭। খদিরবৃক্ষ। ৮। অকোটক বৃক্ষ। ৯। বকুলবৃক্ষ। ১০। ময়নাফল। ১১। আলিঙ্গন বিশেষ। ১২। জমর। ১৩। বিং, ত্রিৎ, মত্ততাজনক। না, নী - ক্রীং, হুয়া, মদিরা।

মদনক; সং, পুং, দমনকবৃক্ষ।

মদনকটক; সং, পুং, সাত্তিক ভাবের আবির্ভাবজন্য রোমাক।

মদনকাকুরব (মদন - কাকুরব, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, পারাবত, কপোত, পাখরা।

মদনগৃহ; সং, ক্রীং, ক্রীচিহ্ন বিশেষ। ২। লগ্ন হইতে মগ্নমগ্ন।

মদনগোপাল (মদন ইব গোপালঃ) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ। শিং-১ “বন্দে মদনগোপালং কৈশোরীকারমচ্ছূতং।”

মদনচতুর্দশী; সং, ক্রীং, চৈত্রমাসের শুক্লা চতুর্দশী এই দিনে মদনমহোৎসবের বিধি আছে।

মদনত্রয়োদশী; সং, ক্রীং, চৈত্রমাসের শুক্লা ত্রয়োদশী। এই দিনে মদনত্রত করিবার বিধি আছে। দ্বাদশী।

মদনদ্বাদশী; সং, ক্রীং, চৈত্রমাসের শুক্লা মদনপাঠক (মদন বসন্তকাল - পাঠক যে পাঠ করে। যে এইকালে রব করে) সং, পুং, কোকিল।

মদনমোহন (মদন - মোহন, ২য় - ষ) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ। শিং-১ “শ্রীমদনমোহনম্।” ২। বিং, ত্রিৎ, অতিহৃন্দর।

মদনললিতা; সং, ক্রীং, বোড়শাক্ষরপাদক ছন্দোবিশেষ।

মদনলেশ; সং, পুং, প্রণয়হৃৎক পত্রিকা।

মদনশলাকা (মদন-শলাকা শারিকা বা শল্য ইত্যাদি) সং, ক্রীং, কামোদ্দীপক ঔষধ। ২। মারিকা পক্ষিণী। ৩। কোকিলা।
 মদনসারিকা (মদন-সারিকা শালিক) সং, ক্রীং, শালিকপক্ষিণী।
 মদনা; সং, ক্রীং, হুৱা।
 মদনাকুশ (মদন কাম-অকুশ ডাক্তস) সং, পুং, লিঙ্গ। ২। পুং-চিহ্ন। ৩। মৈথুন কালে নধাধাত। শিৎ-১ "কামাকুশাকুশ-শিত কামিমত্তজ্জেন্দ্রে" (শ্রেতবোধ)।
 মদনায়ুধ (মদন কাম-আয়ুধ অস্ত্র) সং, পুং, যোনি, ক্রী-চিহ্ন।
 মদনালয় (মদন কাম-আলয় আধার, বাসস্থান) সং, পুং, রাজা। ১। পদ্র। ৩। যোনি, ক্রীচিহ্ন। ৪। জ্যোতিষোক্ত লগ্না-বধিক সপ্তম স্থান।
 মদনানন্দা (মদন কাম-অনন্দা দশা) সং, ক্রীং, কামদশা। [অভিযুক্তক।
 মদনী; সং, ক্রীং, হুৱা। ২। মৃগনাভি। ৩। মদনোৎসব (মদন কাম, বসন্ত-ঈৎসব, ৬ষ্ঠী-ম) সং, পুং, বসন্তোৎসব, হোলাকা। বা-ক্রীং, স্বর্গবেষ্টি।
 মদপ্রয়োগ (মদ মত্ততা, হস্তীর গণ্ডুলাদি জ্ঞানিত স্বর্ষ-প্রয়োগ ঘোণ, মিলন) সং, পুং, হস্তীদের মদক্ষরণ।
 মদভঞ্জিনী; সং ক্রীং, শতমূলী।
 মদয়ত্তী (মদ-ক্রি লুপ্ত হওয়া+অৎ(শত)-ক, ঐপ্) সং, ক্রীং, বনময়িক।
 মদয়িতা (মদয়িত, মদ-ক্রি=মদি মত হওয়া+ত্(তন)-ক) বিং, ত্রিৎ, মদ-জনক, মাদক।
 মদয়িত্ব (মদয়িতা দেধ, ইত্ব-ক, শীলার্থে) সং, পুং, কামদেব। ২। শুড়ি। ৩। মত্ত-সারিক। ৪। মেঘ। ৫। ক্রীং, মধ্য। ৬। বিং, ত্রিৎ, মাদক। ৭। মদযুক্ত।
 মদবিক্রিষ্ট (মদ মত্ততা-বিক্রিষ্ট মত্ত, ৩য়া-ষ) সং, পুং, মত্তহস্তী।
 মদস্থান; সং, ক্রীং, মদ্যপান স্থান।
 মদস্রাবী (মদস্রাবিন, মদ-স্র ক্রিয়িত হওয়া+ইন্(গিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, মদ-বর্ষী, মদশত্রবশিষ্ট।

মদাঢ্য; সং, পুং, তালবৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিৎ, মদযুক্ত। ঢ্যা-ক্রীং, লোহিত ঝিক্টী।
 মদাতক (মদ-আতক ভয়) সং, পুং, মদ্যপানজনিত রোগবিশেষ।
 মদাতায় (মদ মত্ততা-অত্যয় নাশ) সং, পুং, মদ্যপানজনিত পীড়াবিশেষ।
 মদাক (মদ-অক, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, মত্ততায় হিতাহিত জ্ঞানশূন্য। ২। অতি দর্পী।
 মদাম্নাত (মদ গর্ক-আম্নাত [আ-ম্না অম্মশীলন করা+ত(ক্ত)-বি] অভ্যস্ত, মস্মানিত) সং, পুং, গজচক্কা, হস্তীর উপরিস্থিত ডক্কা।
 মদাস্বর (মদ-অস্বর বস, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মত্তহস্তী।
 মদার (মদ মত্ত হওয়া+আর(আরন)-ক) সং, পুং, হস্তী। ২। মত্তহস্তী। ৩। শূ কর। ৪। নৃপবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিৎ, কামক। ৬। পূর্ত, শঠ।
 মদালাপী (মদালাপিন, মদ আনন্দ-আলপ্ বলা+ইন্(গিন)-ক। বসন্তকালে এই পক্ষীর গান মর্দদা শুনা যায়) সং, পুং, কোকিলা। নী-ক্রীং, কোকিলা।
 মদাকর (মদ কস্তুরী-আফা; নাম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মৃগনাভি, কস্তুরী।
 মদির (মদ মত্ত হওয়া+ইর(কির)-ক) সং, পুং-ক্রীং, মত্তগজ্ঞানপক্ষী। রা-ক্রীং, (মদ-ক্রি) বাকুণীমদ্য। ২। দ্বাি শতি অক্ষর ছন্দোবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিৎ, মত্ততা-জনক। ৪। পুং, রক্তধির।
 মদিরাক্ষণী } (-অক্ষিন, মদির মদিরা
 মদিরাক্ষণী } -অক্ষি, ঐক্ষণ, ঐপ্, আপ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, মত্তলোচনা রমণী। "মম জু মত্তমনস্বয়র তারল্যস্বর্ণ-মদকলমদিরাক্ষণীনিমোক্ষা হি মোক্ষঃ"।
 মদিরাগৃহ; সং, ক্রীং, মদ্যসন্ধানার্থ গৃহ।
 মদিরাধ; সং, পুং, বিরাট-রাজার সেনা-পতিবিশেষ। ২। নৃপবিশেষ।
 মদিরাসধ; সং, পুং, আত্মবৃক্ষ।
 মদিষ্ঠা (মদ যে লুপ্ত বা মত্ত করে+ইষ্ঠ-অত্যর্থে) সং, ক্রীং, হুৱা, মদিরা।

মদী (মদিন্, মদ্-প্রি=মদি কৃষ্ণ করা + ইন্(নিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, তর্পক, তপ্তি-কারক। [ত্রিৎ, মৎসম্বন্ধীয়, আয়ার। মদীয় (অম্মদ্ + ঙ্গেয়(ণীয়) - ইদমর্থ) বিং, মদোৎকট (মদ্-উৎকট যে মত্ত বা ক্রুদ্ধ হয়) সং, পুং, মত্তহস্তী। ২। বিং, ত্রিৎ, মদোদ্ধত। ৩। পক্ষিত। টা - ক্রীৎ, মদিরা। মদোদগ্ধ, মদোদ্ধত (মদ্-উদগ্ধ উন্নত। মদ্ মত্ততা - উদ্ধত আঘাত প্রাপ্ত, পরাভূত) বিং, ত্রিৎ, মদমত্ত। শিৎ - ১ "মদোদগ্ধাঃ কক্ৰান্তঃ।" গ্রা - স্ত্রীৎ, নারী। মগ্গ (মগজ্জ | জলে) লুট হওয়া + উ - ক) সং, পুং, জলচর পক্ষি বিশেষ, পানিকোড়ী। ২। বুদ্ধজাহাজ সমূহ। মগ্গুর, মগ্গুরক (মদ্ লুট হওয়া + উর - ক, গ - আগম। মগ্গুর + কণ - যোগ, নিপাতন) সং, পুং, মাগুর মাছ। ২। সংকীর্ণ জাতি বিশেষ, ডুবুরি। শিৎ - ১ "তম্মাদেতে জলে মগ্গাঃ মদ্গুরা নাম বিক্রভাঃ। যে হরন্তি মগ্গাৎ সংখ্যান্ সমুদ্রোদরচারিণঃ।" মদ্গুরসী ; সং, স্ত্রীৎ, স্বীকৃতঃ সং, সিদ্ধিমাছ। মদ্য (মদ্ মত্ত হওয়া + ম - ণ) সং, ক্রীৎ, সুরা মদিরা। শিৎ - ১ "মাক্ৰীক্টমৈক্ষৎ মাক্ৰৎ তালখার্ক্ রপানিমাং। মৈরেয়ং মাক্ৰিকং টাক্ৰং মাদুকং নারিকেলজং। মূখ্য-মন্নবিকারোথং মদ্যং দ্বাদশখা স্মৃতম্।" মদ্যক্রম ; সং, পুং, মাড়বৃক্ষ। মদ্যপ (মদ্য - প | পান করা + অ(উ) - ক) যে পান করে) বিং, ত্রিৎ, সুরা-পায়ী, যে মদ্যপান করে। ২। পুং, দানব-বিশেষ। মদ্যপক্ ; সং, পুং, সুরাকক, মেয়া। মদ্যমগু ; সং, পুং, মদ্যক্ষেপ। [বীজ। মদ্যবীজ ; সং, ক্রীৎ, নানা দ্রব্যকৃত সুরা-মদ্যমোদ ; সং, পুং, বকুলবৃক্ষ। মজ (মদ্ লুট হওয়া + র - ষি) সং, পুং, পঞ্জাবের অন্তর্গত দেশ বিশেষ। ২। (+ র - ভা) আক্লাদ, হর্ষ। ৩। মগল। ৪। ভঙ্গ। [বিং, ত্রিৎ, মজদেশোৎপন্ন। মজক (মজ দেশবিশেষ + ক কৈধাতুজ)

মজ্জকর, মজ্জকার (মজ্জ হর্ষ, মজ্জল - কর, কার = যে করে, ২য়া - ষ) বিং, ত্রিৎ, ক্ষেপকর, মজ্জলকারক। মজ্জনাভ ; সং, পুং, নিষাধ ঔরসে উৎপন্ন জাতি বিশেষ। মজ্জহতা (মজ্জ দেশবিশেষ - হতা কন্যা, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীৎ, মাজী, পাণ্ডপরী। মধু (মন্ বোধ করা + উ - ণ, ন = ষ) সং, পুং - ক্রীৎ, সুরা। ২। মৌ। ৩। পুস্পরস। ৪। মধুর-রস। শিৎ - ১ "মকরন্দস্য মদ্যস্ত মাক্ষিকস্যাপি বাচকঃ। অর্কর্জাদিগণে পাঠাৎ পুংনপুংসকয়োর্মধুঃ।" ৫। ক্রীৎ, জল। ৬। পুং, চৈত্রমাস। ৭। বসন্তকাল। ৮। দৈত্যবিশেষ ; বিষ্ণুর কর্ণমল হইতে এই দৈত্যের জন্ম হয়। শিৎ - ১ "তৎ কর্ণমলচূর্ণভ্যো মধুনামাহুরোহতবৎ - উৎপন্নঃ স চ পানার্থং যযাৎ মগিতবান্ মধু। অতস্তস্য মহাদেবী মধুনামাকরোক্তদা।" (কালিকাপুরাণ)। ২। বিং, ত্রিৎ, স্বাহ, মিষ্ট। [মধু। মধুক (মধু + কণ - যোগ) সং, ক্রীৎ, যষ্টি-মধুকঠ (মধু মিষ্ট - কঠ কঠক্ষনি, ৬ষ্ঠী - হিৎ) সং, পুং, কোকিল। মধুকর (মধু - কর [কৃ করা + অ(টে) - ক] যে করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, ভমর। ২। প্রণয়ী, বন্নভ। ৩। ভৃগুরাগবৃক্ষ। স্ত্রী - ভমরী ; যথা - "মধুকরী কল্পনা।" মধুকৃত (মধু মিষ্ট - কৃত যে করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, ভমর। মধুকেশট (মধুকে মধুতে - শট্ গমনকরা + অ(অন) - ক) সং, পুং, ভমর। মধুকৈটভ ; সং, পুং, স্তনামখ্যাত অম্বর-হয়। শিৎ - ১ "দৈনন্দিনে ভু প্রলয়ে প্রহৃষ্টে গরুড়ক্ষজে তস্য প্রবণ বিড়্জাতা-বহুরৌ মধুকৈটভৌ।" মধুকোষ - পুং } (মধু - কোষ ভাণ্ডার, মধুজালক - ক্রীৎ } ৬ষ্ঠী - ষ, কিস্মা মধুমক্ষিকা কৃত কোষ) সং, পুং, মৌচাক। মধুক্রেম (মধু - ক্রেম, পুনঃ পুনঃ মধুপানের ক্রেম বাহাতে, ৭মী - হিৎ) সং, পুং, মৌচাক।

মধুগায়ন } (মধু মিষ্ট-গায়ন গায়ক।
মধুবোষ } বোষ রব, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, কোকিল।

মধুচক্র; সং, ক্রীং, মৌচাক।

মধুচ্ছত্র; সং, ক্রীং, মধুচক্র।

মধুজ (মধু মৌ-জ [জন্ জন্মান+জ
(ড)-ক] উৎপন্ন, মৌ-য) সং, ক্রীং,
শিকৃৎ, মোম।

মধুজা (মধু নৈত্যবিশেষ-জ উৎপন্ন।

মধু বৈভ্যের মেঘ হইতে পৃথিবী উৎপন্ন।
এরূপ শৌরাণিকী বার্তা আছে, মৌ-
য) সং, ক্রীং, পৃথিবী।

মধুজিৎ, মধুভিদ্ } (মধু নৈত্যবিশেষ
মধুদ্বিষ, মধুমখন } -জিৎ যে জয় করে,
ভিদ্ যে ভেদ করে, দ্বিষ যে হিংসা
করে, মখন যে বধ করে, ২য়া-য) সং,
পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।

মধুতপ (মধু মিষ্ট-তপ) সং, ক্রীং, ইক্ষু।

মধুত্রয় (মধু-ত্রয় তিন) সং, ক্রীং, ঘৃত মধু
শর্করা। [পুং, মদন, কামদেব।

মধুদীপ (মধু বসন্ত-দীপ প্রজ্জ্বলন) সং,

মধুদৃত (মধু বসন্ত-দৃত বার্তাবহ। বসন্ত
কালে মুকুলিত হয় বলিয়া) সং, পুং,
আত্মবৃক্ষ। ভী-ক্রীং, পাটলবৃক্ষ।

মধুজ (মধু মৌ-জ লওয়া+অ(অন)-
ক, উ=লোপ) সং, পুং, মধুকর, ভ্রমর।

মধুক্রম (মধু-ক্রম বৃক্ষ) সং, পুং, মৌল-
বৃক্ষ। [বাঁড়।

মধুধূলি (মধু মিষ্ট-ধূলি) সং, ক্রীং, ধণ্ড,
মধুধেমু; সং, ক্রীং, দানার্ঘ্য মধু প্রকৃতি ভ্রবা-
কৃত কল্পিতা সবৎসা ধেমু।

মধুনেতা (-নেতৃ, মধু মৌ-নী পাওয়া
+তৃ(তন্)-ক) সং, পুং, মধুকর, ভ্রমর।

মধুপ (মধু-প [পা পান করা+অ(ড)-
ক] যে পান করে, ২য়া-য) সং, পুং,
ভ্রমর, মধুকর। ২। বিং, ক্রিৎ, মধুপায়ী।

মধুপটল; সং, ক্রীং, মধুচক্র।

মধুপর্ক (মধু-পৃচ্ সম্পৃক্ত হওয়া+অ
(ষঞ)-র্ক) সং, পুং-ক্রীং, মধু দধি ঘৃত
শর্করা জল এই পকমিশ্র ভক্ষ্যবিশেষ।
শিৎ-১ "দধি সর্পির্জলং ক্ষৌদ্রং

মিতৈতাভিঙ্গ পকভিঃ। প্রোচাতে মধু-
পর্কস্ত সর্কদেবৌষধুঃ।"

মধুপর্বা; সং, ক্রীং, তড়ুচী। ২। গান্তারী।
৩। নৌলীবৃক্ষ।

মধুপায়ী (-পায়িন্, মধু-পা পান করা+
ইন্(নিন্)-ক, য্-আগম) সং, পুং,
ভ্রমর। ২। বিং, ক্রিৎ, মধুপানকারী।

মধুপুরী (মধু অম্বরবিশেষ-পুরী নগরী,
৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, মথুরা নগরী।

মধুপুষ্প; সং, পুং, মৌলবৃক্ষ। ২। শিরীষ-
বৃক্ষ। ৩। অশোকবৃক্ষ। ৪। বকুলবৃক্ষ।
পা-ক্রীং, দত্তীবৃক্ষ।

মধুপ্রিয় (মধু মদ্য ইত্যাদি-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। ভ্রুজিঙ্গলু।

মধুভূৎ (মধু-ভূৎ [ভু+ও(ক্টিপ)-ক] যে
ধারণ করে) সং, পুং, ভ্রমর। [মাধবীলতা।

মধুবহলা (মধু-বহল, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং,
মধুমক্ষিকা (মধু-মক্ষিকা মাছি) সং, ক্রীং,
মৌমাছি।

মধুমথ } (মধু-মথ মগ্ধন করা+
মধুমথন } (ক্টিপ), অন-ক) সং, পুং,
বিষ্ণু।

মধুমান (মধুসং, মধু+মতু-অস্ত্যার্থে) বিং,
ক্রিৎ, মাধুর্যবৃক্ষ। শিৎ-১ "মধুসং
পার্থিবং রজঃ।" মতী-ক্রীং, নদীবিশেষ।
২। দেবীবিশেষ। শিৎ-১ "তথা মধুসতী
সিক্কির্জায়তে নাত্রসংশয়।" বাগি-
দিগের চিত্তবৃত্তিবিশেষ। ৪। প্রাক্কর-
পাদছন্দোবিশেষ, বাহার প্রঃ ন ছয় অক্ষর
লঘু ও শেষ অক্ষর গুক্র।

মধুমাক্ষীক } (মধু সুরা---মাক্ষীক, মাধবী
মধুমাধবী } মধু হইতে জাত হুরা) সং,
ক্রীং, হুরা, মদ্য।

মধুমারক (মধু-মারি প্রাপ্তাঙ্গ করান+
অক(পক)-ক) সং, পুং, ভ্রমর।

মধুমূল; সং, ক্রীং, মৌ-আলু।

মধুযষ্টি (মধু মিষ্ট-যষ্টি লাঠি) সং, ক্রীং,
ইক্ষু, আকু। ২। যষ্টিমধু। [যষ্টিমধু।

মধুযষ্টিকা (মধুযষ্টি+কণ-অার্থে) সং, ক্রীং,
মধুর (মধু-রা ব্রহ্মণ করা+অ(ক)-ক।

কিষা মধু+র-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, মিষ্ট

রস। ২। মাদুর্ঘা শুণ। ৩। ক্রীং, রঙ্গ, টিন।
 ৪। বিধ। ৫। বিং, ত্রিং, মিষ্টরসযুক্ত।
 শিং-১ “মধুরা মধুবাধিতমাধবী।”
 ৬। মাদুর্ঘ্যযুক্ত। ৭। প্রিয়দর্শন, সৌম্য,
 শান্ত। ৮। শ্রীতিজনক। ৯। মনোহর।
 রা-ক্রীং, মধুরানগরী। [লেবু।
 মধুরজনীর; সং, পুং, জনীরবিশেষ, কমলা-
 মধুরকল; সং, পুং, রাজবন্দর।
 মধুরস (মধু মধুৰ-রস, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, ইক্ষু। ২। তাল। সা-ক্রীং, মুলা।
 ২। জাঙ্গা। ৩। হুড়িকা। ৪। পান্তারী।
 মধুরঙ্গবা (মধুর-রঙ্গ করিত হওয়া + অ
 (অনু)-ক) সং, ক্রীং, পিণ্ডপঙ্কুরী।
 মধুরিপু (মধু-রিপু শক্রে, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
 পুং, দিহু।
 মধুরোধক (মধুর মিষ্ট-উৎক জল) সং,
 পুং, লবণেতু, প্রভৃতি সপ্তসমুদ্রের অন্তর্গত
 জল-সমুদ্র।
 মধুল (মধু মধ্য লা পাণ্ডয়া+অ(জ)-
 ক) সং, ক্রীং, মদ্য, মদ।
 মধুলিট্ } (মধুলিহ, মধু-লিট্ লিহ,
 মধুলিহ } লেহ [লিহ্ আস্থান করা+
 মধুলেহ } ০(কিপ), অ(ক), অনু-ক]
 মধুলেহী } যে আস্থান করে, ২য়-ব।
 মধুলেহিন্, মধু=লেহী [লিহ্+ইন্(নি)
 -ক] যে আস্থান করে, ২য়-ব) সং,
 পুং, মধুকর, ভ্রমর।
 মধুবন (মধু মিষ্ট-বন যে শব্দ করে)
 সং, পুং, কোকিল। ২। ক্রীং, (মধুদৈভ্য-
 ষ্ঠিত বন) বৃন্দাবনস্থ বনবিশেষ। শিং-
 ১ “উত্তাত গচ্ছ ভ্রমর তে যমনায়ান্তটং
 ভচি। পুথ্যং মধুবনং যত্র সামিধ্যং নিত্য-
 দা হরেঃ।”(ভাগবত)। ২। মধুরার অন্ত-
 র্গত বনবিশেষ। ৩। কিক্কিফ্যস্থ বন-
 বিশেষ।
 মধুবন্দী; সং, ক্রীং, ষষ্টিমধু।
 মধুবার (মধু মধ্য-বার পরিমাণ) সং,
 িং, পুনঃপুনঃ অবিরাম মধ্যপান, মধু-
 ক্রম।
 মধুবীজ (মধু মিষ্ট-বীজ বিচি, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, দাড়িম্বফল।

মধুব্রত (মধু-ব্রত আসক্তি, নিয়ম, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, ভ্রমর। শিং-১ “অসি
 পতঙ্গ লবঙ্গ লতায়ণে মধুনি বিধুয় মধু-
 ব্রতান।” [খণ্ড।
 মধুশর্করা; সং, ক্রীং, মধুজাত শর্করা, সিভা-
 মধুশাধ (মধু-শাধা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 মৌলবৃক্ষ।
 মধুশিগু; সং, পুং, রক্তশোভাজন বৃক্ষ।
 মধুশেষ (মধু-শেষ উচ্ছিষ্ট, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
 পুং, সিকুথ, মোম।
 মধুশাধ, মধুসহায় } (মধু বসন্ত-
 মধুসারধি, মধুসুহৃদ্ } মধু [মধি+ষ]
 বজ্জ, ৬ষ্ঠী-হিং। মধু-সহায়, ৬ষ্ঠী-
 হিং। মধু-সারধি, ৬ষ্ঠী-হিং। মধু-
 সুহৃদ্ বজ্জ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কাম-
 দেব, মদন। ২। কোকিল।
 মধুসিকুথক (মধু-সিকুথক মোম) সং,
 পুং, স্থাবর বিষবিশেষ।
 মধুসুদন (মধু দৈভ্যবিশেষ-সুদন [যচ্
 বধ করা+অন-ক] যে বধ করে, ২য়-
 ষ। সর্কতস্তের যথার্থ জ্ঞানলাভ ও মধু-
 দৈভ্যকে বিনাশ করিয়াছেন বলিয়া)
 সং, পুং, বিষ্ণু। শিং-১ “সুদনং মধু-
 দৈভ্যস্য ব্রহ্মাং স মধুসুদনঃ। ইতি সন্তো
 বধস্তীশং বেদৈর্ভিনার্থমোপিত্তং। মধু
 ক্রীবকমান্দীকে কৃতকর্ম শুভাশুভে।
 ভক্তানাং কর্মশাঠিকৈব সুদনং মধুসুদনং।
 পরিণামান্তভং কর্ম বাস্তানাং মধুরং মধু।
 করোতি সুদনং যো হি স এব মধুসুদনঃ”
 মধুস্রব (মধু-স্রব করিত হওয়া+অ(অনু)-
 ক) সং, পুং, মৌলবৃক্ষ। বা-ক্রীং,
 মোরটলতা। ২। মধুঘটিকা। ৩। জী-
 বন্তীরুক্ষ। ৪। সূর্যলতা। ৫। হংসপদী।
 মধুস্বর (মধু মধুর-স্বর কণ্ঠধ্বনি, পান,
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কোকিল।
 মধুহা (মধুহনু, মধু মধুনাশক অসুর-হা
 [হনু বধকরা+০(কিপ)-ক] যে বিনাশ
 করে) সং, পুং, কৃষ্ণ।
 মধুক্ষীর; সং, পুং, ঋক্কুরবৃক্ষ।
 মধুক-ধু (সনু বোধ করা+উক, উক-ণ,
 ন=ধ) সং, পুং, শুভপুষ্প, মধুক্রম,

মহয়োগাচ্ছ। ২। ক্রীং, ষষ্টিমধু। ৩।
 মধুকপুপ। [—ব] সং,ক্রীং,মোম।
 মধুচ্ছিষ্ট (মধু—উচ্ছিষ্ট ভুক্তাবশিষ্ট, ৬ষ্ঠী
 মধুখ (মধু—উৎ উপরি—হা ধাকা+অ
 (ড)—ক) সং, ক্রীং, সিকৃথক, মোম।
 মধুখবর্তিকা (মধুখ মোম—বর্তিকা বাতি)
 সং, ক্রীং, মোমবাতি।
 মধুৎসব (মধু বসন্ত—উৎসব, ৬ষ্ঠী—ব)
 সং, পুং, বসন্তোৎসব। ২। চৈত্রীপূর্ণিমা।
 মধুপন্ন (মধু দৈত্যবিশেষ—উপন্ন বিনাশ,
 আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং—ক্রীং, লবণ-
 রাক্ষসের পুরী, মধুরা।
 মধ্য (ম সৌন্দর্য—ধা ধারণ করা+অ
 —প্রাং। ন=ধ। অথবা মনু—ষ(যক্)—ঋ,
 নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, মধ্যবর্তী। ২।
 মধ্যম। ৩। উপযুক্ত, ত্রায। ৪। পুং—
 ক্রীং, পশ্চিমদিক্। ৫। মধ্যস্থান। ৬।
 দেহমধ্যভাগ। ৭। কটিদেশ, মাজা। ৮।
 অভ্যন্তর, অন্তরাল। ৯। ক্রীং, সংখ্যা-
 বিশেষ। শিৎ—১ “অন্তঃ মধ্যং পরা-
 ক্তিক।” (শীলানতী)। ১০। মৃত্যবিশেষ।
 ১১। তালাবিশেষ। ১২। অবস্থান, বিরাম।
 ধ্যা—ক্রীং, কটিদেশ। ২। নবযৌবনা
 ন্যিকাবিশেষ। ৩। মধ্যবর্তী অঙ্গুল। ৪।
 ছন্দাবিশেষ, ত্র্যক্ষরা, বৃতি। ৫। গ্রহের
 গতিবিশেষ।
 মধ্যগন্ধ (মধ্য [ফল] মধ্যে—গন্ধ, ৭মী—
 হিৎ) সং, পুং, অত্রিবৃক্ষ।
 মধ্যতঃ (মধ্যতঃ, মধ্য+পকমী সপ্তমী স্থানে
 তন্) অং, মধ্যস্থান হইতে। ২। মধ্যে।
 মধ্যদেশ (মধ্য—দেশ) সং, পুং, প্রয়াগ পশ্চি-
 মস্থ দেশবিশেষ; ইহার উত্তরে হিমালয়,
 দক্ষিণে বিষ্ণু পর্বত, পশ্চিমে কুরুক্ষেত্র
 এবং পূর্বে দিক্ প্রয়াগ। শিৎ—১ “হিম-
 বন্ধিধ্যমোঃমধ্যং যঃ প্রাগ বিনশ্চনাদপি।
 প্রত্যয়েন প্রয়াগাচ্ছ মধ্যদেশঃ প্রকীঃ
 ক্তিভঃ।”
 মধ্যদেশ্যা (মধ্যদেশ + য(ফ্য)—ভবার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, মধ্যদেশজাত। শিৎ—১
 “শকাটশ্চব সংসসকা মধ্যদেশ্যা জনা-
 স্ত্রিমে।” (পুয়োগ)।

মধ্যন্দিন (মধ্যং—দিনস্য) সং, ক্রীং, দিনে
 মধ্যভাগ, মধ্যাচ্ছ। ২। পুং, বন্ধকরক্ষ।
 মধ্যপদলোপী (—লোপিন্, মধ্যপদলোপ+
 ইন্—অস্ত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাকরণশাস্ত্র
 মধ্যপদলোপযুক্ত সংসাস।
 মধ্যম (মধ্য+ম—ভবার্থে) সং, পুং—ক্রীং
 শরীরের মধ্যভাগ, কটিদেশ। ২। পুং
 নিষাদ ঋষভ প্রভৃতি গণেশ্বরের অন্তর্গত
 ক্রৌঞ্চেশ্বর তুল্য পঞ্চম স্বর। ৩। পঞ্চম
 স্বরতীর্য শ্রেতিমাংপ্রিত অথবা ধৈবত চতুঃ
 শ্রেতিবিশিষ্ট হইলে মধ্যম গ্রাম বহে।
 ৪। মূপবিশেষ। ৫। রাগবিশেষ। ৬।
 মধ্যদেশ। ৭। উপপতিবিশেষ। ৮।
 গ্রহগণের সাময়িক সংজ্ঞাবিশেষ। শিৎ
 —১ “দশশিরঃপুরমধ্যমভাক্ষরে ক্ষিতিক-
 সমিধিগে সতি মধ্যমঃ।” মা—ক্রীং, নব-
 রজসলা যুবতী। ২। মধ্যবর্তী অঙ্গুল।
 ৩। মধ্যা বৃতি। ৪। বাউনিপাত্তিবিশেষ।
 ৫। বিং, ত্রিৎ, মাকারি। ৬। নেকো।
 ৭। মধ্যস্থিত।
 মধ্যমপাণ্ডব (মধ্যম বেকো—পাণ্ডব
 পাণ্ডুপুত্র) সং, পুং, ভৌ বুকোদর।
 মধ্যমভূতক (মধ্যম—ক পরিভ্রমণীঃ
 জীয় ও ভূদামীর লা জন্য কন্ঠ বহে
 সং, পুং, কৃষীবল , কৃষাণ। শিৎ—১
 “উত্তমশাষ্মদীয়োহ এ মধ্যমশ্ব কৃষীবলঃ।”
 মধ্যমলোক, মধ্যলোক (মধ্যম—লোক
 ভুবন, যৎ—স) সং, পুং, (পাতাল ও
 স্বর্গলোকের মধ্যবর্তী বলিয়া) পৃথিবী,
 মর্ত্যলোক।
 মধ্যমসংগ্রহ (মধ্যম—সংগ্রহ সম্পর্ক) সং,
 পুং, অস্ত্রের ক্রীর সহিত গোপনে প্রণয়
 করা, এবং গন্ধমালায় অলঙ্কার প্রভৃতি
 দ্বারা তাহাকে অলোভিত করা। শিৎ—১
 “প্রেষণং গন্ধমালায়ানাং ধূপভূষণ বাসনায়।
 প্রলোভনকামপানৈমধ্যমঃ সংগ্রহো মত্তম্।”
 মধ্যমসাহস; সং, পুং, দণ্ডবিশেষ, পঞ্চশত
 পনরূপ দণ্ড। শিৎ ১ “পনানাং ধৈ
 শতে সার্দ্ধে প্রথমঃ সাহসঃ স্মৃতঃ। মধ্যমঃ
 পঞ্চ বিজ্ঞেয়ঃ মহপ্রভ্বেব চোত্তমঃ।” ২।
 পুং, বলপূর্বক পরকীয় বস্তাদির ভদ্রাংশে-

পাদিরূপ সাহসবিশেষ; যথা—“বাসঃ
পথরপানানানং গৃহোপকরণস্য চ। এত্রে-
নৈব প্রকারেণ মধ্যমং সাহসং স্মৃতং।”
মধ্যমান—ইহার গতি দ্রুত ত্রিতালীর ন্যায়
দ্রুত বা স্লথ ত্রিতালীর ন্যায় স্লথ নহে।
মধ্যগতি হেতু এই ভাগের নাম মধ্যমান।
ইহা আট মাত্রার ভাগ।
মধ্যমাহরণ; সং, ক্রীং, বীজগণিতপ্রসিদ্ধ
অব্যক্তমানজ্ঞাপক গণনাবিশেষ।
মধ্যমিকা (মধ্যমা + কণ্-যোগ) সং, ক্রীং,
নবযৌবনা স্ত্রী।
মধ্যমীয় (মধ্যম + ঈর্ষ(ণীয়)—স্বার্থে) বিং,
ত্রিং, মধ্যম, মাঝারি।
মধ্যমেখর (মধ্যম-ঈর্ষর) সং, পুং, কাশীস্থ
শিবলিঙ্গবিশেষ।
মধ্যযব (মধ্য মধ্যভাগ-যব শব্দবিশেষ।
কখন কখন যবের পরিমাণ আটটি বীজের
মাছিত সামান্যমুদিত করা হয়) সং, পুং,
ওজনবিশেষ, ছয়টি ধাতু মর্ষণ পরিমাণ।
মধ্যরাত্রি (মধ্যং-রাত্রঃ, ১মা-য, ১১ ভাব)
সং, পুং, অর্দ্ধরাত্রি, মাঝাতি।
মধ্যলোকেশ (মধ্যলোক পৃথিবী-ঈশ
অধিপতি) সং, পুং, রাজা, ভূপতি।
মধ্যবর্তী (মধ্যবর্তিন্, মধ্য-বর্তী [বৃত
স্মৃতি করা + ইন্(ণিন্)-ক] যে বিদ্যা-
মান থাকে, ৭মী-য) বিং, ত্রিং, মধ্যো-
স্থিত। ২ পুং, সালেস।
মধ্যবিন্দু (মধ্য বিন্দু ধন) বিং, ত্রিং, ধনী
বা নির্ধনী নয়।
মধ্যস্থ (মধ্য-স্থ [স্থ ধাকা + অ(ডে)-ক]
যে থাকে, ৭মী ৭) বিং, ত্রিং, মধ্যবর্তী,
মধ্যোস্থিত। ২। উদাসীন, যে কোন পক্ষেই
লিপ্ত নয়। শিং-১ “মধ্যস্থমিষ্টেহপ্যাল-
স্বতে” (কুমার)। ৩। স্বার্থবিরোধহেতু যে
পরার্থষ্টক। শিং-১ “তে তে সংপুরুষাঃ
পরার্থষ্টকৈঃ স্বার্থস্য বাধেন যে। মধ্যস্থঃ
পরার্থীয়কারণকুশলাঃ স্বার্থবিরোধেন যে।
তেহমী মান্ধরাক্ষসঃ পরহিতং যৈঃ
স্বার্থতো হততে যে তু স্তু নিরর্থকং
পরহিতং তে কে ন জানীমহে।” ৩।
সং, পুং, সালেস।

মধ্যস্থল; সং, ক্রীং, কটিদেশ। শিং-১
“কুচৌমরিচ সন্নিভৌমুরজমধ্যস্থলী।”
মধ্যাহ্ন (মধ্য-অহ্ন দিবসার্থ অহ্ন শব্দজ,
১মা-য, প্রাগ্ভাব) সং, পুং, দিবসের
অষ্টম মুহূর্ত্ত, কৃতপকাল। স্মৃতিমতে—
দিবসের তিনভাগের মধ্যভাগ। শিং-১
“প্রাতঃকালে মুহূর্ত্তং ত্রীন্ সত্ৰবস্তাব-
ধেব তু। মধ্যাহ্নাঃ হৃতং ম্যাং।” ২।
স্মৃতিমতে—দিবসের পঞ্চভাগের তৃতীয়-
ভাগ।
মধ্যালুক (মধু মিষ্ট-আলু মূলবিশেষ +
কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, মৌ আলু, মিষ্ট
আলু।
মধ্যাসব (মধু-আসব মদ্য) সং, পুং,
মধুজনিত মদ্য।
মধ্যাসবনিক (মধ্যাসব মদ্য-নী গমন
করা + কণ্-ক, নিপাতন) সং, পুং, শৌ-
ণ্ডিক, ভূড়ী।
মধ্যজা; সং, ক্রীং, হুহা, মদ্য।
মন, মণ (মন্ পূজা করা + অ(অল্)-র্ষ।
অথবা মা পরিমাণ করা + অন ডন), অণ
(ডন)-ণ) সং, পুং, পরিমাণ বিশেষ,
চাল্লশ মের।
মনঃ (মনস, মন্ বুঝা + অস্-ণ) সং,
ক্রীং, চিন্ত, অন্তঃকরণ। (ন্যায়মতে—
সর্কেন্দ্রিয়-পবিত্রক অন্তরেন্দ্রিয়। বেদান্ত
মতে—সম্ভাবিকজ্ঞাত্তক অন্তঃকরণবৃত্তি।)
২। তপ্তি। ৩। বুদ্ধি। ৪। ব্যত্যাভিলাষ।
শিং-১ “অনিক্রপামদৃশ্যক জ্ঞানভেদং
মনঃ স্মৃতম্।
মনঃশিলা, মনঃসিলা (মনস মন-শিলা
পাতর, ইহা অতি মনোহর) সং, পুং,
লা-ক্রীং, রক্তবর্ণ পার্শ্বতীয় ধাতুবিশেষ।
শিং-১ “মনঃশিলা বিচ্ছুরিতা নিবেহুঃ।”
মনন (মন্ বুঝা + অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, অনবরত অনুচিন্তন। ২। অনুমান।
৩। বোধন। ৪। ধারণ। ৫। বুদ্ধি। ৬।
মানস করা।
মনসবদার (ঘোবনিক) উপাধিবিশেষ; প্রধান
সুবাদারের অধীনে যাহারা শত সৈন্যের
নেতা তাহারা উক্ত সম্মানের যোগ্য।

মনসা (মনস্, আঁপ্। কশ্যপের গানসীকন্যা বলিয়া মনসা) সং, ক্রীং, সর্প-বংশীয় দেবীবেশে, জরৎকারমূনির পত্নী। শিৎ—১ “কচ্চা সা চ ভগবতী কশ্যপচ্চ চ মানসী। তেনেয় মনসা দেবী মনসা বা চ দীব্যতি। মনসা ধ্যায়তে বা বা পরমাশ্রামনীশ্বরী তেন সা মনসা দেবী যোগেন তেন দীব্যতি।”

মনসি (মনস্, ৭মী—১ব) অং, নিশ্চয়।

মনসিজ (মনসি মনেতে—জ [জন্-মান+অ(ড)-ক] যে জন্মে) সং, পুং, কামদেব।

মনসিশয় (মনসি মনেতে—শয় [শী-শ-য়ন করা+অ(জন্)-ক] যে শয়ন করে) সং, পুং, মনোভব, কন্দর্প।

মনস্বাম (মনস্—কাম ইচ্ছা, ৬ষ্ঠী—১) সং, পুং, মনের অভিলাষ।

মনস্কর (মনস্ মনের—কার কার্য, করণ) সং, পুং, চিন্তভোগ, মনের হৃৎ অভিলাষ। ২। অমৃতব।

মনস্তাপ (মনস্—তাপ দুঃখ) সং, পুং, মনঃপীড়া। ২। অমৃতাপ। শিৎ—১ “ব্রাহ্মণেণ সৃষ্টা দৈবাংছিম্নং যজ্ঞোপবীতকং মন-ভোগেন ভাক্ঃ স্যাৎপাপস্তম্বোহত্রবীমু নিঃ।”

মনস্তাল (মনস্ মন—তল্ উৎসাহভঙ্গ হওয়া+অ(ঘঞ)-র্ষ) সং, পুং, হৃৎগির বাহন সিংহ।

মনস্ব (মনস্—স্ব [স্বা ধাকা+অ(ড)-ক] যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, মনঃস্বত, অস্তঃ-করণস্ব। শিৎ—১ “মনস্বং মনমধ্যস্বং মধ্যস্বং মনবর্জিতম্।” ২। (দেশজ) মানস, অভিশ্রায়।

মনস্বিতা (মনস্বী দেখ, তা—ভাবে) সং, ক্রীং, সন্মান। ২। প্রশস্তমন। ৩। আশা, ভরসা। ৪। অধীনতা। ৫। সংবাদ।

মনস্বী (মনস্বিন্, মনস্+বিন্—প্রশংসার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রশস্ত অস্তঃকরণবিশিষ্ট, মহা-মনাঃ, উদারচিত্ত। শিৎ—১ “মনস্বী গ-র্হিতপত্নাঃ সমারোচ্ সন্মানস্তম্।” ২। মানী। ৩। ধীর, স্থিরচিত্ত। ৪। বীর। বিনী—ক্রীং, প্রশস্ত অস্তঃকরণবিশিষ্ট। শিৎ—১ “মনস্বিনীনাং প্রতিপত্তিরীদৃশী।”

মনাক্ (মন্ জানা+আক্—র্ষ) অং, ঙ্গেৎ, অঙ্গ। ২। আন্তে আন্তে, মন্দ।

মনাকা (মন্ জানা+আক্—র্ষ) সং, ক্রীং, করিণী, হস্তিনী।

মনাকর (মনাক্—ক্ কর+অ(জন্)—ক) সং, ক্রীং, মল্লিকাগন্ধযুক্ত অণ্ডকচন্দন-বেশে। ২। বিং, ত্রিৎ, ঙ্গেৎকারক।

মনারী } (মহু মূনিবেশে+ঙ্গেপ্—ক্রীং।
মনাবী } উ=এ। মনবীও হয়) সং, ক্রীং, মহুর পত্নী।

মনিভ (মন্ জানা+ভ(ক)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বিদিত, জ্ঞাত। ২। (+ক্—ভাবে) ক্রীং, জ্ঞান। ৩। কৃজিতবেশে।

মনীক (মন্ [জানা] উপযুক্ত হওয়া+ইক—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, অঙ্গন, কজ্জল।

মনীব (আরবী, মূনিব) সং, প্রভূ, কর্তা, মুরদী।

মনীষা (মনস্—ঙ্গেবা গমন, নিপাতন) সং, ক্রীং, বুদ্ধি, প্রজ্ঞা।

মনীষিত (মনীষা+ইত—সংজ্ঞার্থে। অথবা মনস্—ঙ্গে+ক্ত—র্ষ) বিং, ত্রিৎ, মনো-ভিলষিত, বাঞ্ছিত।

মনাষতা (মনাষা+তা—ভাবে) সং, ক্রীং, বুদ্ধিমত্তা।

মনীষা (মনীষিন্, মনীষা+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, ধীর, বুদ্ধিমান্। ২। পুং, পতিত, বিদ্বান্। শিৎ—১ “মানোনীয়া মনীষিণাম্।”

মহু (মন্ [বেদ সকল] জানা+উ—ক্ত) সং, পুং, ব্রহ্মার পুত্র, মহুষ্য জাতির আদি পুরুষ। ২। ধর্মশাস্ত্র-প্রণেতা মূনিবেশে; প্রতিকল্পে স্বায়ম্ভুব, স্বারোচিষ, উত্তম, তামস, রৈবত, চাক্ষুষ, বৈবস্বত, সার্বর্ষি, দক্ষ-সার্বর্ষি, ব্রহ্মসার্বর্ষি, ধর্মসার্বর্ষি, রুদ্রসার্বর্ষি, দেবসার্বর্ষি ও ইন্দ্রসার্বর্ষি—এই চতুর্দশ মহু হইয়া থাকেন, একপে বৈবস্বতমহু। ২। মন্ত্র। ৩। সূর্য্যপুত্র, পৃথিবীর প্রথম রাজা।

মহুজ } (মহু ব্রহ্মার পুত্র—জ [জন্
মহুষ্য } জ্ঞান+অ(ড)—ক] যে জন্মে,
৭মী—১। মন+য—অপত্যার্থে, য—আ-

গম) সং, পুং, মনুর অপত্য, মনুষ্য, মানব।

মনুজ্ঞান-ঋণ দেখ।

মনুজ্ঞেয় (মনুজ-ইজ্ঞ শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, নরপতি, রাজা। [পুং, মনুষ্য, মানব।

মনুভূ (মনু মনিবিশেষ-ভূ জাত) সং, মনুরাট্ (মনুরাজ্, মনু মনুষ্য-রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+•(ক্ষিপ্) ক) সং, পুং, কুবের।

মনুষ্যী (মনুষ্য মানুষ+ঈপ্-স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মনুষ্যী, নারী।

মনুষ্যত্ব-ক্রীৎ (মনুষ্য+ত্ব, তা-ভাবে) মনুষ্যতা-ক্রীৎ সং, মনুষ্যের ভাব। ২। অবস্থা। ৩। দয়া, বধনাতা।

মনুষ্যধর্ম্মা (-ধর্ম্মন, মনুষ্য-ধর্ম্ম+অন, ঙ্ঠী হিৎ। নরবাহনপ্রযুক্ত কুবেরকে মনুষ্য-ধর্ম্মা বলে) সং, পুং, কুবের, ধনাধিপ।

মনুষ্যযজ্ঞ (মনুষ্য মানুষ-যজ্ঞ যাপ) সং, পুং, নৃজ্ঞ, অতিথিপূজন।

মনোগত (মনস্ মনে-গত প্রাপ্ত) বং, ত্রিৎ, মনস্ব, যাহা মনে রহিয়াছে। ২। সং, স্ত্রীং, চিন্তা, অমৃতভব।

মনোগণী (মনস্-গণী স্ত্রী-গো) সং, স্ত্রীং, ইচ্ছা, অভিলাষ।

মনোগুপ্তা (মন্য গুপ্ত রক্ষিত, পালিত) সং, স্ত্রীং, মনঃশিলা।

মনোজ (মনস্-জ | জন্ জন্মান+অ(ড)-ক | জাত, ঐমৌ-য) সং, পুং, কন্দর্প, মদন। ২। বিং, ত্রিৎ, মনোজাত।

মনোজ্ঞান, মনোভব } (মনোজন্ম, মনস্ মনোভূ, মনোযোনি } -জন্ম উৎপত্তি, ঙ্ঠী-হিৎ। -ভব, ভূ উৎপত্তি, ঙ্ঠী-হিৎ। যোনি উৎপত্তিস্থান, ঙ্ঠী হিৎ) সং, পুং, কামদেব। বিং, ত্রিৎ, মনোজাত।

মনোজব (মনস্-জব বেগে চলা+অ(অন)-ক। অথবা মনস্-জব বেগ, ঙ্ঠী-হিৎ) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় বেগবান। ২। পিতৃভুল্য। ৩। সং, পুং, বিষ্ণু। শিৎ-১

“মনোজবস্তীর্থকরো বহুব্রহ্মঃ।” ৪। মনের বেগ। বা-স্ত্রীং, অগ্নিজিহ্বা নামক দেবীবিশেষ। শিৎ-১ “কালী

‘রালীচ মনোজবাচ।”

মনোজ্ঞ (মনস্ মন-জ্ঞ | জ্ঞা জানা+অ

(ড)-ক) যে জানে, ২য়-৪) বিং, ত্রিৎ,

মনোহর, রমণীয়। জ্ঞা-স্ত্রীং, মনঃশিলা।

২। রাজপুত্রী। ৩। বক্ষ্যাককেটী। ৪।

আবর্তকী। ৫। স্থূলজীরক। ৬। জাতী।

৬। মদিরা।

মনোনীত (মনস্-নীত লভ, ৩য়-৪)

বিং, ত্রিৎ, মনোনত মনের অভিলষিত,

পসন্দ।

মনোযায়ী (-যায়িন্, মনস্-যা গমনকরা

+ইন(গিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, মনের ন্যায়

বেগবান।

মনোরুক্তি (মনস্-রুক্তি ব্যাপার, ঙ্ঠী-য)

সং, স্ত্রীং, চিত্তরুক্তি। ২। ইচ্ছা।

মনোরঞ্জন (মনস্-রঞ্জন সজ্জকরণ ঙ্ঠী

-য) সং, স্ত্রীং, মনের প্রযুক্তকরণ,

মনস্তপ্তি। [পুং, ইচ্ছা, মনের বাসনা।

মনোরথ (মনস্-রথ যান, ঙ্ঠী-য) সং,

মনোরম (মনস্-রম-ক্র=রমি আনন্দিত

করা+অ(অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, সুন্দর,

সন্তোষদায়ক। মা-স্ত্রীং, বৌদ্ধদিগের

উপাস-দেবতা-বিশেষ। ২। ১০ অক্ষর

ছন্দোবিশেষ। ২। গোপোচনা।

মনোলোচয়ী (মনস্-লোচয়ী লোচনা, চক-

লতা) সং, স্ত্রীং, মনের অস্থিরতা, খেচ্ছা-

চারিত্র, ধৈর্য।

মনোহত (মনস্-হত আঘাতপ্রাপ্ত) বিং,

ত্রিৎ, প্রতিহত ভয়মনা।

মনোহর } (-হারিন্, মনস্-হ হরণ

মনোহারী } করা+অ(অন)-ক। ২য়পক্ষে

ইন(গিন)-ক) বিং, ত্রিৎ, সুন্দর, রমণীয়।

৩-স্ত্রীং, জাতী। ২। দর্প। ৩। যথী।

মনোহর্তা (-হর্ত, মনস্-হ হরণ করা

+ত(ডন)-ক) বিং, ত্রিৎ, মনোহরণ-

কর্তা। শিৎ-১ “ব্যসনং তে হপনেষ্যামি

ত্রিলোক্যং যদি ভাব্যতে। তমানেষ্যে

বরং যন্তে মনোহর্তী তুমাশি।”

মনোহরা (মনস্-হরে আহ্বান করা+অ

(ক)-ক) সং, স্ত্রীং, মনঃশিলা।

মনুষ্য (মন্ জানা+ত্বা-র্ষ) বিং, ত্রিৎ

চিত্তনীয় মননীয়। শিৎ-১ “জাত্ম বা

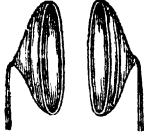
অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদি-
 দ্যাসিতব্যঃ” ২। বিচার্য, বিবেচনীয়।
 মন্তা (মন্ত্, মন্ জানা+ত্+ত্বন্)-ক) সং,
 পুং, পরামর্শদাতা, মন্ত্রী। ২। মননকর্তা।
 মন্ত (মন্ জানা+ত্বন্-ক, সংস্কার্থে) সং,
 পুং, মনুষ্য। ২। রাজা। ৩। প্রজাপতি।
 ৪। (+ত্বন্-স্ম) অপরাধ। ৫। ঋষী। ৬।
 কোপ।
 মন্ত্ (মন্ত্ মন্ত্রণা করা+অ(অল্)-স্ম) সং,
 পুং, বেদের অংশবিশেষ, ঋক্ যজুর্ষাদি।
 ২। দেবতাবিশেষের উপাসনার উপযোগী
 বাক্য বা শ্লোক বা পদ। ৩। যে কোন
 জীবের বশীকরণসাধন তন্ত্রোক্ত বাক্য।
 ৪। রহস্য। ৫। (+অল্-ভাবে) মন্ত্রণা,
 পরামর্শ। ৬। বিচার। ৭। সন্ধিবিশ্র-
 হাদি ষাড়্ গুণ্যচিন্তা।
 মন্ত্রকৃৎ (মন্ত্র মন্ত্রণা-কৃৎ [ক্ করা+
 (কিপ) ক] যে করে, ২য়া-ষ) সং, পুং,
 মন্ত্রী। ২। মন্ত্রস্রষ্টা।
 মন্ত্রগণ্ডক ; সং, পুং, বিদ্যা।
 মন্ত্রগুট্ (মন্ত্র মন্ত্রণা-গুট্ গুপ্ত) সং, পুং,
 চর, গুপ্তদূত।
 মন্ত্রগৃহ } (মন্ত্র মন্ত্রণা-গৃহ, ভবন, ভট্টী-
 মন্ত্রভবন } ২) সং, ক্রীং, পরামর্শ করিবান
 গৃহ।
 মন্ত্রজা ; সং, ক্রীং, মন্ত্রশক্তি।
 মন্ত্রজিহ্ব (মন্ত্র-জিহ্বা আস্বাদন-স্বাদন,
 ভট্টী-হিং) সং, পুং, অগ্নি।
 মন্ত্রজ্ঞ (মন্ত্র মন্ত্রণা-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ
 (ড)-ক] যে জানে, ২য়া-ষ) সং, পুং,
 চর, গুপ্তদূত। ২। মন্ত্রী। ৩। মন্ত্রজ্ঞাতা।
 মন্ত্রণ-ক্রীং } (মন্ত্র্ মন্ত্রণা করা+অন
 মন্ত্রণা-ক্রীং } (অনট্, অন-ভাবে, আপ্)
 সং, গোপনে পরামর্শ। ২। মন্ত্র।
 মন্ত্রদাতা (-দাত্, মন্ত্র-দাত্ [দা দানকরা
 +ত্+ত্বন্)-ক] যে দান করে, ২য়া-ষ)
 বিং, ক্রিৎ, মন্ত্রদানকর্তা, গুরু। ২। পরা-
 মর্শদাতা।
 মন্ত্রদীপিত (মন্ত্র দেবাধির উপাসনার উপ-
 যোগী বাক্য, শ্লোক বা পদ-দীপিত
 আলোক) সং, পুং, অগ্নি, বহ্নি।

মন্ত্রপুত (মন্ত্র-পুত, ৩য়া-ষ) বিং, ক্রিৎ,
 মন্ত্র দ্বারা পবিত্রীকৃত। শিৎ-১ “ব্রহ্মাণী
 মন্ত্রপুতেন তেয়েনানেন নিরাকৃতঃ।”
 মন্ত্রপুতাত্মা (মন্ত্রপুতাত্মন্, মন্ত্র-পুতাত্মন্
 পবিত্র) সং, পুং, গুরুড়।
 মন্ত্রবিৎ (মন্ত্রবিদ্, মন্ত্র মন্ত্রণা, বিৎ [বিদ্
 জানা+ং(কিপ)-ক] যে জানে, ২য়া-
 ষ) সং, পুং, চর। ২। মন্ত্রী। ৩। বিং,
 ক্রিৎ, মন্ত্রজ্ঞ।
 মন্ত্রস্পৃক্ (মন্ত্রস্পৃশ্ মন্ত্র-স্পৃশ্ স্পর্শকরা
 +ং(কিপ)-ক) বিং, ক্রিৎ, মন্ত্রকরণক
 স্পর্শকর্তা।
 মন্ত্রিত (মন্ত্র দেখ, ত্ত(ক্ত)-স্ম) বিং, ক্রিৎ,
 যাহা মন্ত্রণা করা হইয়াছে, পরামর্শপূর্কক
 স্থিরীকৃত। ২। মন্ত্র দ্বারা সংস্কৃত।
 মন্ত্রী (মন্ত্রিন্, মন্ত্র মন্ত্রণা+ইন্-অন্ত্যর্থ)
 বিং, ক্রিৎ, পরামর্শদাতা। ২। সং, পুং,
 অমাত্য, সচিব। শিৎ-১ “মন্ত্রিণামপি নো
 কুর্য্যামন্ত্রী মন্ত্রপ্রকাশনম্।”
 মন্ত্ (মন্ত্ মন্ত্রন করা+অ(অল্)-ণ) সং,
 পুং, মন্ত্রনদণ্ড। ২। (+অল্-ভাবে)
 বিনাশ। ৩। মন্ত্রন, বিলোড়ন। ৪।
 (+অন্-ক) হৃষী। ৫। (+অল্-স্ম)
 নেত্রমল। ৬। নেত্ররোগ। ৭। শক্ৰমিশ্র
 পেয়বিশেষ। শিৎ-১ “মন্ত্রুভিঃ সর্পিষা-
 ভ্যাতৈক শীতবারিপরিস্রুতৈঃ। নাত্যচ্ছো
 ভাতিশাপ্তশ্চ মন্ত্ ইত্যভিধীয়তে।”
 মন্ত্জ (মন্ত্ মন্ত্রন-জ [জন্ জমান+অ
 (ড)-ক] উৎপন্ন, ৫মী-ষ) সং, ক্রিৎ,
 নবনীত, ননী।
 মন্ত্জগুণ্ডক (মন্ত্ মন্ত্রন-দগুণ্ডক যাট্) সং,
 পুং, মন্ত্রনদণ্ড, মউনি।
 মন্ত্জন (মন্ত্ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং,
 বিলোড়ন, মওয়া। ২। বিনাশ। ৩।
 (+অনট্)-ণ) পুং, মন্ত্রনদণ্ড।
 মন্ত্জনষটী ; সং, ক্রীং, দশিমন্ত্রনপাত্র, ষোল-
 মওয়ার হাঁড়ি। শিৎ-১ “কলসী মন্ত্জন-
 ষটী মন্ত্জনী চাপি পরগী।”
 মন্ত্জর (মন্ত্ মন্ত্রন করা+অর(রক্)-ক)
 বিং, ক্রিৎ, মন্ত্রণামী। শিৎ-১ “মন্ত্জ-
 মন্দেশমুণালমন্ত্জরঃ।” ২। অলস, জড়

৩। অশীঘ্র। ৪। প্রকাণ্ড, বৃহৎ। ৫। পৃথু, ভারি। ৬। নত। ৭। সূচক। ৮। বক্র।
 ৯। নীচ, নম্র। ১০। ক্রীং, কেকয়ীর। ১১।
 ২। পুং, মন্দগামী যোদ্ধা। ৩। কোষ। ৪।
 ফল। ৫। কোপ। ৬। (১০+১০-৭) মছন-
 দণ্ড। ৭। বাধা।
 মছরু (মছ দেখ, অরু-প্রং) সং, পুং,
 চামরের বাতাস।
 মছশৈল (মছ মছনদণ্ড-শৈল পর্তত।
 যে পর্তত দ্বারা সমুদ্র মথিত হইয়াছিল)
 সং, পুং, মন্দর পর্তত। [মছনদণ্ড।
 মছান (মছ দেখ, আন-৭) সং, পুং,
 মছিনী; সং, ক্রীং, দ্বিমছন পাত্র।
 মছী (মছিন, মছ মছন করা+ইন্(পিন্)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, মছনকারী।
 মন্ (মন্ জড়ীভূত হওয়া+অ(অন)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, জড়, অলস। ১। মুছ। ৩। মুর্থ।
 শিৎ-১ “মন্: কবিষশঃপ্রার্থী গমিয়া-
 ম্যাপহাস্যাত্ম।” (রঘু)। ৪। অহুহ।
 ৫। অল্প। ৬। মর। ৭। উৎস। ৮।
 আয়ত্তরি। ৯। নীচ। ১০। হতভাগ্য,
 অভাগ্য। ১১। অতীক্ষ। ১২। খল। ১৩।
 অপটু। ১৪। ক্ষীণ। ১৫। অপকৃষ্ট। ১৬।
 স্বাদীন। ১৭। পুং, শনিগ্রহ। ১৮। যম।
 ১৯। প্রলয়। ২০। কাক। ২১। গজ-
 বিশেষ।
 মন্দগ } (মন্ মুহু-প | গম্
 মন্দগামী-মিন্ } গমন করা+অ(উ)-
 ক), গানী (গম্ গমন করা+ইন্(পিন্)-
 ক) যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, মুহু-
 গামী, মুহুগমনশীল।
 মন্দজননী (মন্ শনি-জননী মাতা)
 সং, ক্রীং, হৃষ্যপত্নী। ২। শনৈশ্চরমাতা।
 মন্ট (মন্ প্রীত হওয়া+অট-ক) সং,
 পুং, প্রবালবৃক্ষ।
 মন্দন (মন্ প্রীত হওয়া, স্তব করা+অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, স্তোত্র, স্তব।
 মন্দতা-ক্রীং } (মন্+তা, ত-ভাবে)
 মন্দত্ব-ক্রীং } সং, মন্দ্য। ২। মুর্থতা।
 মন্দফল (মন্ অশুভ-ফল) সং, ক্রীং,
 অসংফল, গ্রহফল। ১। জ্যোতিঃশাস্ত্র-

প্রসিদ্ধ অঙ্কবিশেষ। (The anomalous
 equation of a planet.)
 মন্দবুদ্ধি (মন্ অপকৃষ্ট-বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, জড়বুদ্ধি, মূলবুদ্ধি, নির্দোষ।
 মন্দর (মন্ দেখ, অর(অরন্)-ক) সং, পুং,
 পর্ততবিশেষ; এই পর্ততকে মছনদণ্ড
 করিয়া দেবাত্মরের সমুদ্র মছন করিয়া-
 ছেন। শিৎ-১ “মছানং মন্দরং কৃতা।”
 ২। মন্দারবৃক্ষ। ৩। মুকুর, আর্শি। ৪।
 বিং, ত্রিৎ, বহুল। ৫। মন্, অলস।
 মন্দমান; সং, পুং, অগ্নি। ২। প্রাব। ৩।
 নিদ্রা।
 মন্দমাহু; সং, পুং, স্বপ্ন। ২। জীব।
 মন্দা; সং, ক্রীং, সংক্রান্তিবিশেষ। শিৎ-১
 “মন্দা মন্দাকিনীশ্চাত্মা ঘোরা চৈব মহো-
 দরী। রাক্ষসী মিশ্রিতা প্রোক্তা সংক্রান্তিঃ
 সপ্তধা নৃপ।” ২। গ্রহগতিবিশেষ।
 মন্দাক (মন্ স্তব করা+আক-৭) সং,
 ক্রীং, স্ততি, স্তব।
 মন্দাকিনী (মন্ মুহু-অক্ গমন করা+
 ইন্(পিন্)-ক, আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং,
 স্বর্ণগঙ্গা। ২। সংক্রান্তিবিশেষ। ৩।
 ১২ অক্ষর ছন্দঃ।
 মন্দাক্রান্তা (মন্-আক্রান্ত, আপ) সং, ক্রীং,
 সপ্তদশাক্ষরপাদচ্ছন্দোবিশেষ, যাহার প্রথম
 ৪ অক্ষর, ১০ম, ১১ম, ১৩ম, ১৪ম, ১৬ম,
 ১৭, বর্ণ গুরু, তন্নিম্ন সমুদায় বর্ণ লঘু।
 মন্দাক্ষ (মন্-অক্ষি ইন্দ্রিয়+অ, মৌী-
 হিং) সং, ক্রীং, লজ্জা, ত্রপা। ২। বিং, ত্রিৎ,
 সঙ্কুচিতনেত্র।
 মন্দ্যি (মন্ [পচনে] অজ্ঞশক্তিক-অগ্নি
 অনল) সং, পুং, জঠরাগ্নি মন্দ্যি, কুধা
 প্রভৃতির অজ্ঞতা। শিৎ-১ “অন্ধ্যি নৈব
 মন্দ্যেধৈবিশমাধৈস্তদেহিনঃ।”
 মন্দার (মন্ প্রীত হওয়া+আর(আইন্)-
 ৭) সং, পুং, স্বর্গীয় দেবতরুবিশেষ।
 ২। পালিতামাধারগাছ। ৩। হস্ত। ৪।
 বৃত্ত। ৫। তীর্থবিশেষ। ৬। অর্কবৃক্ষ।
 মন্দ্যায় (মন্-আম্য মুখ) সং, ক্রীং, ত্রপা,
 লজ্জা। ২। বিং, ত্রিৎ, সঙ্কুচিতমুখ।
 মন্দির (মন্ নিদ্রিত হওয়া+ইর(কির)-

দি। যেখানে নিদ্রাগত হওয়া যায়) সং, ক্রীং, গৃহ, ভবন। ২। দেবগৃহ। ৩। নগর। ৪। পুর। ৫। পুং, সমুদ্র। ৬। জাম্বুর পশ্চাৎগ। [বিড়াল। মন্দিরপশু (মন্দির গৃহ-পশু) সং, পুং, মন্দিরা—কাংস্যনির্মিত বাধ্যযজ্ঞবিশেষ। সং-



মন্দিরা।

নীতে তাল দিবার জন্য ইহার ব্যবহার হয়। ২। মন্দির। “মন্দিরাস্তুরাবান্।” মন্দীভূত (মন্দ-ভূ হওয়া+ভূক্ত)-ক। ঐ(চি)-আগম) বিং,ত্রিৎ, অক্রীভূত, কম হইয়া যাওয়া। শিৎ-১ “মন্দীভবতি ভাস্করঃ।” ২। জড়ীভূত।

মন্দুরা (মন্দ নিদ্রিত হওয়া+উর-দি, আপ) সং, ক্রীং, অপরশালা। ২। মাহুর। মন্দেহ (মন্দ-ঐহা চেষ্টি, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, বহুৎ, রাক্ষসগণবিশেষ। ইহার সংখ্যা ৩,৫০,০০০,০০০ তিন কোটি পঞ্চাশৎ লক্ষ। শিৎ-১ “তিব্রঃ কোটোহর্কি কোটা চ মন্দেহা নামরাক্ষসাঃ। উদয়ন্তঃ সহস্রাং ৩ মতি যুধান্তি তে সদা। গায়ত্র্যা বাভি-মস্ত্যোহর্কিং জলং ত্রিঃ সক্ষয়োঃ ক্ষিপেৎ। তেন শামান্তি তে দৈত্যা বজ্রভূতেন বারিণা।” ২। হা-ক্রীং, মন্দচেষ্টি।

মন্দোদরী (মন্দ অঙ্গ-উদর পেট, ঙ্গপ, ঙ্গী-হিং) সং, ক্রীং, রাবণের স্ত্রী, মন-দানবের কন্যা। ২। মন্দোদরী স্ত্রী। ৩। মাহুর।

মন্দোদরীশ; সং, পুং, রাবণ। মন্দোদরীহৃত; সং, পুং, ইন্দ্রজিৎ। মন্দোক্ষ (মন্দ ঙ্গৎ-উক্ষ গরম) বিং, ত্রিৎ, ঙ্গৎ উক্ষ, অঙ্গ গরম।

মন্দ্র (মন্দ শ্রীত হওয়া+র-ক) বিং, ত্রিৎ, গস্তীর। ২। (+র-ণ) পুং, বাধ্য যজ্ঞবিশেষ। ৩। গস্তীর মনি (ইহা উদ্বার স্বর নামে অভিহিত) যথা—জীমুতমন্দ্র।

মম্বথ (মন্-ম্-ম্ মম্বন করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, কামদেব, কন্দর্প, মদন। শিৎ-১ “ম্বথঃ উচুঃ। যম্বাৎ প্রমথ্য চেতন্ত্বং জাতোহম্বাকং তথা বিধেঃ। তস্মামম্বথনান্না ত্বং লোকে গেয়ো ভবি-যতি।”

মম্বথালয় (মম্বথ-আলয়, ঙ্গী-য) সং, পুং, আত্মবুদ্ধি। ২। স্ত্রী-চিহ্নবিশেষ। মম্বন (মন্-ম্-ম্ বোধ করা, প্রকাশ করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, গন্দদ মনি, অম্পষ্ট শব্দ।

মম্বা } (মন্ বোধ করা+ব(ব্যপ)-
মম্বাকা } র্শ, আপ-ক্রীং। মন্যা+কণ-
যোগ) সং, ক্রীং, মায়ু। ২। স্ত্রীবার
পশ্চাৎগাম্বিত শিরা। ৩। গায়ের শির।

মম্বয় (মন্ জানা+ম্-র্শ) সং, পুং, শোক। ২। ক্রোধ। ৩। যজ্ঞ। ৪। দৈনয়। ৫। অহঙ্কার। ৬। ক্ষত্রিয়বিশেষ।

মম্বস্তর (মম্ব স্তর) ঙ্গার পুত্র-অস্তর অব-কাশ বা অবধি, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, মম্বর রাজ্যশাসন কাল, দেবতাদের ৭১ যুগ।

মবলগ (পারস্য) নগদ টাকা। ২। অধিক। মবলগে—সাকল্যে, সমুদয়ে। মম (মষ্ঠ্যন্ত অম্বাদ্ শব্দজ) অং, আমার। ২। মমতা, মায়ী।

মমকার—“আমার পুত্র, আমার কলত্র, আ-মার ধন ইত্যাদি জ্ঞানকে মমকার বহে।”

মমতা-ক্রীং } (মম+তা, স্ব-ভ) সং,
মমন্ত-ক্রীং } মায়ী ২। আমার বলিয়া জ্ঞান।
শিৎ-১ “তথাপি মমতাবর্তে মোহগর্তে
নিপতিতাঃ।” ২ “মমন্ত্বং মম রাজ্যস্য
রাজাঙ্জেবধিলেষপি।” (দেবীমাহাত্ম্য)।
২। অহঙ্কার। ৩। মেহ।

মমতাবুক্ত (মমতা আক্মান্তরিতা, পক্ষ-পাতিতা-যুক্ত) বিং, ত্রিৎ, আয়ত্তরি। ২। অভিমানাদিবিশিষ্ট। ৩। সং, পুং, কৃপণ।

মমাপভাল (মব্য বজ্র করা, সংশ্লিষ্ট হওয়া +আল-ণা। ষ-লোপ। ব=ম। আপত -আগম) সং, পুং, ইন্দ্রিয়বিষয়।

ময় (ময়ূ গমন করা + অ(অন)-ক) সং, পুং, দৈত্যবিশেষ, দানবগণের শিখী।
 উষ্ট্র। অশ্বতর। রা-ক্রীং, চিকিৎসা।
 যী-ক্রীং, ক্রীড়াভি ময়। উষ্ট্রী।
 ময়ট (ময়ূ গমন করা + অট-ধি) সং, পুং, ভূগ্ননির্ধিত কুটীর।
 ময়দা (পারস্য) সং, গোবৃমূর্গ, আটা।
 ময়দান (পারস্য) সং, ক্ষেত্র, মাঠ।
 ময়না (দেশজ) সং, পক্ষিবিশেষ। ময়ন। পাখী। [মোদক।
 ময়রা (দেশজ) সং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ, ময়লা (মল শব্দজ) বিং, মলা, অপরিষ্কৃত।
 ময়ান (দেশজ) লুটী প্রস্তুত করিবার পূর্বে ময়দার সহিত মৃতগমিশ্রণ।
 ময়ূ (মি [মিষ্ট পদ ইত্যাদি] ক্ষেপণ করা + উ-ক) সং, পুং, কিয়র, কিল্পুরুষ। (ময়ূ গমন করা) মূগ। অখ। অশ্বমেধের অখ।
 ময়ূরাজ (ময়ূ কিয়র-রাজ শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, কুবের, ধনাধিপ।
 ময়ূষ্টক; সং, পুং, বনমুগ।
 ময়ূথ (মা [সময়] পরিমাণ করা + উথ-ক, মা=ময়) সং, পুং, কিরণ, দীপ্তি, জ্যোতিঃ। জালা। শোভা। কীল।
 ময়ূথমালা; সং, স্ত্রীং, দীপ্তিসমূহ, কিরণ-জালা। [অস্ত্যর্থ] সং, পুং, সূর্য।
 ময়ূথমালী (-মালিন, ময়ূথ-মালা + ইন্-ময়ূর-পুং) (মহী পৃথিবী-র ময়ূর-ক্রীং) করা, নিপাতন। যে পৃথিবীতে



ময়ূর।

রম করে। অথবা মি ক্ষেপণ করা + উর-ক) সং, পক্ষিবিশেষ, শিখী।
 ময়ূরক (ময়ূর + কণ্-যোগ) সং, পুং, ময়ূর।
 অশামার্গ। তৃথ। ময়ূরশিখা। ক্রীং, তুঁতিয়া।

ময়ূরগ্রীবক (ময়ূরগ্রীবা + কণ্-ভুল্যার্থে) সং, ক্রীং, তুঁতে।
 ময়ূরচটক; সং, পুং, গৃহকুকুট।
 ময়ূরচূড়া; সং, স্ত্রীং, ময়ূরশিখা।
 ময়ূরজজ্ব; সং, পুং, শ্যোনিাকবৃক্ষ।
 ময়ূরভূথ; সং, স্ত্রীং, তুঁতে।
 ময়ূরপদক (ময়ূর-পদ + কণ্-সাতৃশ্যার্থে) সং, স্ত্রীং, নখাঘাত, নখের আঁচড়।
 মর (মূ মরা + অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, মরণ। ২। (+ অন্-ক) বিং, ত্রিং, মরণাধীন।
 মরক (মূ মরা + অক-ভাবে) সং, পুং, মারী, মড়ক। শিং-১ “যাবম্মার্ত্তগুহ্ম-র্গবি ধনুবি ঝসে মমথে বাস্তি নার্যাং তাবদ্ভুক্তিপীড়া ভবতি চ মরকং সংশয়ং যাস্তি লোকঃ।”
 মরকত } (মরক মারিভয়-তু পারহওয়ার মরক) + অ(ডে)-ক) সং, পুং, হরিদ্বর্ণ মণিবিশেষ, পান্না। শিং-১ “তুলয়া পন্থরাগস্যম্ম ল্যমুপজারতে। লভতেহভ্য-দিকং তন্ম্যং তুণৈমরকতং বুধৈঃ।”
 মরণ (মূ মরা + অন্(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, মৃত্যু, দেহনাশ, প্রাণবায়ুর উৎ-ক্রমণরূপ ব্যাপার, দেহ হইতে আত্মার বিচ্ছেদ। শিং-১ “মরণং প্রকৃতিঃ ষরী-রিণাম্।” (রঘু)। ক্রীং, বৎসনাত বিয়।
 মরত (মূ মরা + অত-ভাবে) সং, পুং, মৃত্যু, দেহবিনাশ, মরণ, মরা।
 মরন্দ } (মকরন্দ, দ্বিতীয়বর্ষ গোপ, কণ্ মরন্দক) -যোগে মরন্দক। অথবা মর [মরাদির] মরণ-দো ধণ্ডন করা + অ(থ)-ক) সং, পুং, মকরন্দ, পুষ্পরস।
 মরম (ময়ূ শব্দজ) শরীরের সন্ধিস্থান। হৃ-দয়াদি জীবস্থান; যথা—“মরমে মরম্ বাতনা।”
 মরমর (গ্রীক ভাষা) সং, বেত প্রস্তুত।
 মরা (মরণার্থ মৃ ধাতুজ) বিং, মৃত, গতান্, মড়া।
 মরাই (দেশজ) সং, ধানের গোলা।
 মরামর (মর বাহাদের মৃত্যু আছে অর্থাৎ মমুহ্যাদি-অমর বাহাদের মৃত্যু নাই

অর্থাৎ দেবতা, Mortal and Imortal) মহুঘ্য এবং দেবতা; বধা—“ত্রিধিবে, পাতালে, মর্ত্যে, মরামর জীব প্রমাণ গণিলা আতঙ্কে—” (মেঘনাদ)।

মরার ; সং, পুং, শস্যরক্ষণস্থান, মরাই ।
মরাল (মু মরা+আল-ক) সং, পুং,
রক্তবর্ণচক্ৰ চরণ-

বিশিষ্টরাজহংসা
শিং-১ “তত্রা-
মরালয়মরালন-
রালকেশী ।”

পাতিহীনা অথ

মেষ । কঙ্কল ।

মরাল ।

দাড়িম্বীপিন । বিং, ত্রিৎ, মত্ণ, বিন্ধ ।

মরালক (মরাল+কণ্-স্বার্থে) সং, পুং,
কলহংস ।

মরিচ } (মু[বিষ] এখানে নাশ করা+
মরীচ } ইচ্, ঙ্গচ-পা) সং, ক্রীং, বর্জ্-
লাকার কটু জব্যবিশেষ, গোলমরিচ ।

মরীচি (মু[অক্ষকার] এখানে নাশ করা+
ঙ্গিচি-পা) সং, পুং-ক্রীং, কিরণ,
বশি। ঘটত্রসবেরু পরিমাণ। পুং, ব্রহ্মার
মানসপুত্র সৃষ্টিকর্ত্তী মুনিবিশেষ ।

মরীচিকা (মরীচি কিরণ+কণ্-স্বার্থে,
আপ্-ক্রীং। অথবা-ক জল, ১মী-
হিং) সং, ক্রীং, মৃগতৃক্ষা, সৃষ্ট্যকিরণে
জলজম। দূরপ্রদেশে প্রচণ্ড সৃষ্ট্যকিরণ
দর্শনে পিপাসার্ত্ত মৃগ জলভ্রমে তদভি-
মুখে ধাবমান হয়। মৃগের এইরূপ ভ্রমকে
মরীচিকা কহে। (মৃগতৃক্ষা দেখ) ।

মরীচিপ } (মরীচি কিরণ-প, পায়ী
মরীচিপায়ী } [পা পান করা+অ(ড),
ইন্(গিন্)-ক] যে পান করে। বালখিল্য
মুনিগণ সৃষ্ট্যের কিরণমাত্র পান করেন
বলিয়া) সং, পুং, সৃষ্ট্যকিরণপায়ী বাল-
খিল্য মুনিগণ ।

মরীচিমালী (মরীচিমালিন্, মরীচিমালা+
ইন্-অস্ত্যর্থ) সং, পুং, সৃষ্ট্য। বিং,
ত্রিৎ, কিরণমালাবিশিষ্ট ।

মরু (মু [এখানে তৃপাদি] মরা+উ-ধি)
সং, পুং, জল ও তৃপাদি শূন্য প্রদেশ ।

পর্কত। মারওয়ার দেশ। সৃষ্ট্যবংশীয়
ভাবি নৃপবিশেষ। ভগবান্ কঙ্করূপে
অবতীর্ণ হইয়া ইহাকে রাজ্যাভিষিক্ত
করিবেন এরূপ প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায়।
শিং-১ “মরো স্বামভিষেক্ষ্যামি নিজা-
বোধ্যাপুরেংধুন। হতা স্নেহানধশ্চিঠান্
প্রজ্ঞাতুতবিহিংসকান্ ।”

মরুজ ; সং, পুং, নখীনামক গরুড়ব্য ।

মরুটা, মরুণ্ডা (মু [এইরূপ স্ত্রীর প্রতি প্রেম]
মরা অর্থাৎ নষ্ট হওয়া+উট, উও-প্রং)
সং, ক্রীং, উচ্চলপাটযুক্ত স্ত্রী, যে স্ত্রীর
কপাল উচ্চ ।

মরুৎ } (মু মরা+উৎ-পা। ২য়-পক্ষে
মরুত } —মরুৎ+ফ। ক্রুদ্ধ হইলে বাহা
হইতে মরে) সং, পুং, বায়ু। দেবতা ।
মরুৎক্রিয়া ; সং, ক্রীং, অপানোৎসর্গ, বাত-
কশ্ ।

মরুন্ত (মরুৎ-তন্ বিস্তার করা+অ(ড)
-ক। অথবা মরুৎ+ত-যোগ) সং,
পুং, বায়ু। চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ। এই
রাজা অতিশয় ব্যক্তিক ছিলেন ।

মরুন্তক ; সং, পুং, মরুৎক ।
মরুৎপতি (মরুৎ দেবতা-পতি শ্রেষ্ঠ ।
সকল দেবতার শ্রেষ্ঠ বলিয়া) সং, পুং,
নায়ায়ণ ।

মরুৎপথ (মরুৎ বায়ু-পথ [পথিন্ শব্দজ]
ব্রাহ্ম, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, আকাশ ।
মরুৎপাল (মরুৎ দেবতা-পাল পালক,
৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, ইন্দ্র ।

মরুৎপুর (মরুৎ বায়ু-পুর সং, পুং,
ভীমসেন, পাণ্ডুরাজ্যের ত্রিভূয় পুর) ।
মরুৎপ্রব (মরুৎ বায়ু-প্রব যে লাফিয়া
বায়) সং, পুং, সিংহ ।

মরুৎফল (মরুৎ বায়ু-ফল) সং, ক্রীং,
করকা, শীল ।

মরুতান্ (মরুৎবৎ, মরুৎ বায়ু+বৎ(বত্)-
পালনার্থে) সং, পুং, ইন্দ্র। হনুমান ।
মেষ। সমুদ্র ।

মরুৎসথ (মরুৎ বায়ু-সথি বন্ধ, ৬ষ্ঠী-
ব, অ-স্বার্থে) সং, পুং, বায়ুসথ, অগ্নি ।
ইন্দ্র। চিত্রকবুজ ।



মরুদাঙ্গাল (মরুৎ বায়ু—আঙ্গাল ক-
ঙ্গাল) সং, পুং, তালবৃন্ত, পাণা।

মরুদ্বিষ্ট; সং, পুং, শুঙ্গুল।

মরুদ্রজ; সং, স্ত্রীং, বাততুল, বুড়ীর সূতা।
শিৎ—১ “প্রীত্বহাসং বংশককং বাত-
তুলং মরুদ্রজম্।”

মরুদ্রবা; সং, স্ত্রীং, তাম্রমূলা জুপ, খিরাই।

মরুদ্রধ (মরুৎ বায়ু—রধ) সং, পুং, অধ।
দেবরধ, বিমান।

মরুদ্রস্ব (মরুদ্রস্বন্ মরুৎ বায়ু—বস্বন্
রাঙ্গা, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, আকাশ,
অস্তরীক্ষ।

মরুদ্বাহ (মরুৎ বায়ু—বাহ মান, ৬ষ্ঠী—
হিং) সং, পুং, গুম, ঘূয়া। অধি।

মরুদ্বিপ, মরুদ্বিপ্র (মরু জল ও তৃণাদি-
শূন্য প্রদেশ—দ্বিপ হস্তী) সং, পুং,
উট্ট, উট।

মরুমালা; সং, স্ত্রীং, পুষ্কা, পিড়িং শাক।

মরুভূ, মরুভূমি (মরু বায়ুকামর—ভূ, ভূমি)
সং, স্ত্রীং, জল ও তৃণাদি বিহীন বায়ুকা-
পূর্ণ ভূমি। মারওয়ার দেশ।

মরুভূক্ষহ; সং, পুং, করবীর বৃক্ষ। বিং,
ত্রিৎ, মরুভূমিজাত।

মরুল (মু মরা+উল—ক) সং, পুং, কার-
ণ্ডব, হংসবিশেষ।

মরুবক (মরু বায়ুকামর বা বারিশূন্য ভূমি
—বা |গমন করা) জগ হওয়া+অ(ড)—
ক। কণ—যোগ) সং, পুং, কণ্টকযুক্ত
বৃক্ষবিশেষ, ময়না গাছ। পিণ্ডথর্জুর।
জসীর। ব্যাভ্র। রাহ।

মরুসম্ভব; সং, স্ত্রীং, চাণক্যমূলক। বিং,
ত্রিৎ, মরুদেশজাত। বা—স্ত্রীং, মহেন্দ্র-
বাক্ষী। ক্ষুদ্রচুরালভা।

মরুক (মু মরা+উক—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
মৃগবিশেষ। ময়ুর। শটী।

মরুদ্রবা; সং, স্ত্রীং, কার্পাসী। যবাস। ক্ষুদ্র
খিদির।

মরোলি (মু [ইহা দ্বারা] মরা+ওলি—ক।
কণ—যোগে মরোলিকও হয়) সং, পুং,
জলজন্তুবিশেষ, মকর। শিৎ—১ “জল-
পশু মকরো মরোলিরসিদংষ্ট্রকঃ।”

মর্ক (মর্চ্ শব্দ করা অথবা মর্চ্ [দৌত্র
ধাতু] গমন করা+অ(অনু)—ক) সং, পুং,
বানর। দেহ। শরীরস্থ বায়ু।

মর্কক (মর্ক গমন+ক—করোক্তার্থে) সং,
পুং, গলগণ্ডপক্ষী, হাড়গিলা।

মর্কটি (মর্ক [দৌত্র ধাতু] গমন করা+অট
(অটন)—ক) সং, পুং, বানর। মাকড়সা।
হাড়গিলা-পক্ষী। বিষবিশেষ।

মর্কটক; সং, পুং, শস্যবিশেষ। বানর।
লুতা, মাকড়সা। মৎস্যবিশেষ। দৈত্য-
বিশেষ। [বানরের প্রীতিজনক।

মর্কটপ্রিয়; সং, পুং, ক্ষীরবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ,
মর্কটবাস } মর্কটবাসসু, মর্কট মাক-
মর্কটবাসাঃ } ডসা—বাস বাসস্থান।

—বাসসু বস্ত্র) সং, পুং, লুতাত্ত,
মাকড়সার জাল।

মর্কটশীর্ষ; সং, স্ত্রীং, হিঙ্গুল।

মর্কটাস্য (মর্কট বানর—আস্য বদন।
বানরমুখবৎ বর্ণ বলিয়া) সং, স্ত্রীং, ভাত্র,
ভাঁবা। বিং, ত্রিৎ, বানরমুখের ন্যায়।

মর্কর; সং, পুং, ভূঙ্গরাজ।

মর্করা; সং, স্ত্রীং, দরী, শুহা। ভাণ্ড, পাত্র।
সুরঙ্গ। বক্ষ্যা-স্ত্রী।

মর্কচা (দেশজ) সং, মরিচা, লৌহমল।

মর্জ (মৃজ্ গুজ করা, মার্জন করা+উ—
ভাবে) সং, স্ত্রীং, শুদ্ধি, শোধন। (+উ—
ক) পুং, রজক। পীঠমন্দ।

মর্ত্য, মর্ত (মর্ত [মু মরা+ত(তন)—ক]
মহুযা+য(ফ্য)—স্বার্থে) সং, পুং, মাতৃঘ।
(+তন, ফ্য—ধি) মধ্যমলোক, পৃথিবী।

মর্ত্যার্থী (—ধর্ম্ম) বিং, ত্রিৎ, মহুযার্থী।
মর্ত্যালোক (মর্ত্য—লোক ভুবন, ৬ষ্ঠী—য)
সং, পুং, মহুযালোক, পৃথিবী।

মর্ত্যকাম(মৃত্যু—কাম কামনা, ৬ষ্ঠী—হিং)
বিং, ত্রিৎ, মরণচ্ছু।

মর্দ (পশ্চাৎ দেখ, অ(অল)—ভাবে) সং,
পুং, মর্দন। (+অনু—ক) বিং, ত্রিৎ,
মর্দনশীল।

মর্দন (মৃদ মর্দন করা+অন(অনট)—ভা)
সং, স্ত্রীং, পেষণ। দলন। চূর্নন অস্বমর্দন,
গা-টেপা। সংবাহন।

মর্দল (মর্দ্- মর্দন-লা গ্রহণ করা+অ
(ড)-ক)সং, পুং, বাস্যযন্ত্রবিশেষ, মার্জল।
মর্দিত (মর্দ্-ক্রি=মর্দি মর্দনকরা+ত(ক্ত)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বহু। দলিত। শিৎ-১
“তন্ত্রিভীকলরসেন মর্দিতো রাসবাণ ইতি
বিশ্রুতো রসঃ।” চূর্ণিত।

মর্ষ (মর্ষন্, মূ মরা+মন্-পা) সং,
ক্রীৎ, শরীরের সন্ধিস্থান। হৃদয়াদি জীব-
স্থান। শিৎ-১ “সন্নিপাতঃ শিরাস্নায়ু সন্ধি-
মাৎসান্ধিসম্ভবঃ। মর্ষানি তেষু তিষ্ঠন্তি
প্রাণাঃ খলু বিশেষতঃ।” বরূপ, ভক্ত।
শিৎ-১ “মুগয়া ন বিগীয়তে নূপৈরপি
ধর্ম্মাগমমর্ষপারিণৈঃ।” তাৎপর্য, অভিপ্রায়।
সারভক্ত, গুঢ়কথা, রহস্য। অন্তর।

মর্ষকীল ; সং, পুং, ভর্তা, স্বামী।

মর্ষজ্ঞ } (মর্ষন্ স্বরূপ কিংবা
মর্ষবিদ্ } সন্ধি-স্থান-জ্ঞ, বিদ্,
মর্ষবেদো-দিন } বেদিন্ [জ্ঞা জানা+
অ(ড)-ক। বিদ্ জানা+°(কিপ)-ক।
বিদ্ জানা+ইন্(গিন্)-ক] যে জানে,
২য়া-৩) বিং, ত্রিৎ, তাৎপর্য-গ্রাহক,
পণ্ডিত।

মর্ষভেদী (-ভেদিন্, মর্ষন্-ভেদিন্ [ভিদ্
ভেদ করা+ইন্(গিন্)-ক] যে ভেদ করে)
বিং, ত্রিৎ, মর্ষপীড়ক, আন্তরিকব্যথাদায়ক।

মর্ষর (মূ মরা+অর(অরন্)-ক, ম-আ-
গম)সং, পুং, বস্ত্র এবং শুষ্কপাদির অব্যক্ত
ধনি, মড়মড়। বিং, ত্রিৎ, মর্ষরক্ষনিকারক।
রী-ক্রীৎ, মর্ষহরিভা। পীড়দারু।

মর্ষস্পর্শ ক্ (স্পর্শ, মর্ষন্ অন্তর-স্পর্শ
[স্পর্শ স্পর্শ করা+°(কিপ)-ক] যে
স্পর্শ করে, ২য়া-৪) বিং, ত্রিৎ, আন্ত-
রিকব্যথাদায়ক।

মর্ষান্তিক (মর্ষন্ অন্তর-ান্তিক সমি-
হিত, ৬ষ্ঠী-৪) বিং, ত্রিৎ, মর্ষপীড়ক।
আন্তরিক।

মর্ষাবধ্ (মর্ষন্ সন্ধিস্থান-ব্যধ বিদ্ধকরা
পীড়নকরা+°(কিপ)-ক)বিং, ত্রিৎ, মর্ষ-
ভেদী, মর্ষব্যথাদায়ক।

মর্ষিক (মর্ষন্+ইক-জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
মর্ষজ্ঞ, তাৎপর্যগ্রাহক।

মর্ষা (মূ মরা+য-প্রং) সং, ক্রীৎ, সীমা
পর্য্যন্ত। (+যৎ-ক) পুং, মলুষ্য। শিৎ
-১ “পেশো, মর্ষা অপশসে।”

মর্ষাদক (মর্ষাশা+কৃ-করোত্যর্থ, আ=
অ) বিং, ত্রিৎ, মর্ষাদাকর্তা সম্মানকারী।

মর্ষাদা (পরি-আ-দা দান করা+ড
-ভা, প=ম) সং, ক্রীৎ, ন্যায়পথে
স্থিতি। নিয়ম। সদাচার। মান, সত্তম।
গৌরব, সম্মান। শিৎ-১ “মর্ষাদামনু-
চিঙ্কয়ন্।” (মর্ষা সীমা-দা দান করা
+ড-ঋ) সীমা। কূল, তীর।

মর্ষ (মূশ্ পরামর্শ করা+অ(অল্)-ঋ, ভা)
সং, পুং, পরামর্শ, যুক্তি, মন্ত্রণা।

মর্শন (মূশ্ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীৎ, পরামর্শস্থান, উপদেশ দেওয়া মন্ত্রণা
করা।

মর্ষ-পুং, } (মূশ্ ক্রমাকরা+অ(অল্)
মর্ষণ-ক্রীৎ, } অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রমা,
সহন। নাশন।

মর্ষিত (মর্ষ দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
ক্ষান্ত, ক্ষমশীল। (+(ক্ত)-ঋ) নাশিত।
(+ক্ত-ভা) সং, ক্রীৎ, ক্রমা।

মর্ষিতবান (-বৎ, মর্ষ দেখ, তবৎ (ক্তবহু)
-ক) বিং, ত্রিৎ, সহিষ্ণু, সহনশীল। যে
ক্ষমা করিয়াছে।

মল (মল্ [শরীর] ধারণ করা+অ(অল্)-
ঋ, অথবা মল্ মার্জন করা+অল(ল)
-ঋ) সং, পুং-ক্রীৎ, বিষ্ঠা মূত্র, মেহ,
রক্ত, পুণ্ড্র প্রভৃতি শরীরের মল। পাদ,
কাইট, শিটা, মক্কা, পটাবস্ত্র প্রভৃতি।
বাত পিত্ত কফ : শিৎ-১ “সর্কেষামেব
রোগাণাং নিদানাং কুপিতা মলাঃ।” পাপ,
বিষ্ঠা, কলঙ্ক, স্বেদাদি। শিৎ-১ “বস্যা-
শুক্রেমহুডমজ্জা। মূত্রং বিট্ কর্ণবিধাঃ।
শ্লেষ্মাশ্চদূষিকাষেদো দ্বাদশৈতে নৃণাং
মলাঃ।” (স্মৃতি)। কপূর। বিং, ত্রিৎ,
মলযুক্ত। কৃপণ।

মলয় (মল-হন্ নষ্ট করা+অ(টক্)-ক)
সং, পুং, শাম্বলীকন্দ। বিং, ত্রিৎ, মল-
নাশক। স্ত্রী-ক্রীৎ, নাগদমনী।

মলজ (মল-জ [জন জমান+অ(ড)-ক]

জাত, ৫মী-ষ) সং, ক্রীং, পুং, পুঁজ
বিং, ত্রিৎ, মলোদ্ধৃত, মল হইতে উৎপন্ন।
মলদূষিত (মল-দূষিত) বিং, ত্রিৎ, মলিন।
মলদ্রাবী (-দ্রাবিন্, মল-দ্রাব্ পীড়নকরা
+ ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, জয়পাল।
মলন (মল্ ধারণ করা+অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, পেষণ, মর্দন। সমালভন। (+
অনট-ক) পুং, পটবাস, তাঁরু।
মলভূক্ষ (-ভূজ্, মল-ভূজ্ যে ভোজন
করে) সং, পুং, বায়স, কাক।
মলভেদিনী; সং, ক্রীং, কটুকা।
মলম (পারস্য = মরহম্, Ointment) সং,
প্রলেপনীয় ঔষধবিশেষ।
মলমাস (মল-মাস) সং, পুং, অধিমাস,
মাসবৃদ্ধি, অমাবস্যাধ্যয়যুক্ত রবিসংক্রান্তি-
রহিত মাস। শিৎ-১ “অমাবস্যাধ্যয়ং যত্র
রবিসংক্রান্তিবর্জিতং। মলমাসঃ স বি-
জ্ঞেয়ো বিষ্ণুঃ স্পৃশিত কর্কটে।”
মলম্বা—তাত্রপত্রের উপর স্বর্ণপত্রদ্বারা আ-
বৃত্ত বা গিঁটী করা; যথা—“বর্করাটকর-
নাল চকাশিত শৈলশাল, মলম্বাস্তিমা
রাজ শোভে তরু সব।” ২ “মলম্বা অক্ষরে
তাত্র এত শোভা যদি ধরে, দেবি, ভাবি
...দধ বিশুদ্ধ কাকন কান্তি কত মনোহর।”
মলয় (মল্ [চন্দনবন] ধারণকরা+অয়(কয়ন্)
-ক) সং, পুং, পর্কতবিশেষ, চন্দনাজি,
পশ্চিমঘাটপর্কত। দেশবিশেষ, মলবার।
দ্বীপবিশেষ। ঋষভদেবের পঞ্চমপুত্র। আ-
রাম, উপবন। নক্ষত্রবন।
মলয়জ (মলয়-জ [জন্ জমান+অ(ড)-
ক] যে জন্মে, ৫মী-ষ) সং, পুং, -ক্রীং,
গন্ধসার, চন্দন। ক্রীং, তৎকাঠ। পুং, রাত।
বিং, ত্রিৎ, মলয়জাত।
মলয়পবন—দক্ষিণে বায়ু। বসন্তের প্রার-
ম্ভেই এই বায়ু প্রবাহিত হইতে আরম্ভ
হয়; ইহাকেই দক্ষিণ-পূর্ব (Monsoon)
বলে। দক্ষিণে নীলগিরি পর্কতের উপর
দিয়া চন্দনাদি বৃক্ষের সুগন্ধ লইয়া অহিমে
বলিয়া ইহাকে মলয়-পবন বলে। নীল-
গিরির অন্যতর নাম মলয় পর্কত। কেহ
ষাট পর্কতকেও মলয়াচল বলিয়া থাকে।

এইজন্য তথাকার উপকূলের নাম মলয়-
বর বা (Malabar)।
মলয়া; সং, ক্রীং, ত্রিবৃত্তা, তেউড়ী।
মলয়াচল; সং, পুং, মলয়পর্কত।
মলয়ানিল (মলয় পর্কতবিশেষ-অনিল
বায়ু) সং, পুং, বসন্তকালীন বায়ু।
মলয়োত্তব (মলয়-উত্তব যে জন্মে, ৫মী-
ষ) সং, ক্রীং, গন্ধসার, চন্দন।
মলাকর্ষী (-কর্ষিন্, মল ময়লা, বিষ্ঠা ই-
ত্যাদি-আ-কৃষ্ আকর্ষণ করা+ইন্
(গিন্)-ক) সং, পুং, হাড়ি, মেতর।
মলাকা; সং, ক্রীং, কামিনী। বেঙ্গা। অধমা
ক্রী। হস্তিনী। দূতী।
মলাপহা (মল-অপ-হন্ বধ করা+অ
(ড)-ক, আপ্) সং, ক্রীং, নদীবিশেষ।
শিৎ-১ “মলাপহা ভীমরথী চ ষট্ৰগা।”
মলিন (মল+ইনন্-ক, অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
মলযুক্ত, মলদূষিত। কৃষ্ণবর্ণ, ময়লা। পাপ-
যুক্ত, পাপিষ্ঠ। স্নান, বিষয়। গিত্যানৈমিত্তিক
ক্রিয়াভাগী। ক্রীং, পাপ। কলঙ্ক। ষোল।
টঙ্কণ।
মলিনতা-ক্রীং } (মলিন+তা, ত্ব-ভা)
মলিনত্ব-ক্রীং } সং, মালিন্য। শিৎ-১
“অঙ্গারঃ শতধৌতেন মলিনত্ব ন মুকতি।”
মলিনমুখ (মলিন কৃষ্ণবর্ণ-মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, ক্ষে র, খল। স্নান-বদন। সং,
পুং, অগ্নি। বানর। প্রেত।
মলিনাম্বু (মলিন মলযুক্ত-অম্বু জল)
সং, ক্রীং, কালী। [সং, পুং, মলিনতা।
মলিনিমা (-মন্, মলিন+ইমন্-ভাবে)
মলিনী } (মল অপরিষ্কার+ইন্-অন্ত্য-
মলিষ্ঠা } র্থে। মল+ইঠ-অন্ত্যার্থে) সং,
ক্রীং, রক্ষণলা নারী, ঋতুমতী ক্রী।
মলিমুচ (মলী মলযুক্ত-মুচ্ গমন করা
+অ(ক)-ক। মলী বৈদিককর্মানর্হত্বেন
হুষ্টঃ সন্মোচতি গচ্ছতীতি মলিমুচঃ)
সং, পুং, চোর। অগ্নি। বায়ু। মলমাস।
শিৎ-১ “ভমতিক্রম্য তু রবির্ধদা গচ্ছেৎ
কথকন। আদ্যো মলিমুচো জ্ঞেয়ো দ্বিতীয়ঃ
প্রকৃতঃ স্মৃতঃ।” [ত্রিৎ, মলযুক্ত।
মলী (মলিন্, মল+ইন্-অন্ত্যার্থে) বিং,

মলীমস (মল ময়লা + ঐমস - ক, নিপাতন)
বিং, ত্রিৎ, মলিন, অপরিষ্কার, মলদূষিত।
সং, পুং - ক্রীৎ, লোহ, লোহা। পুং, মল-
মাস। পুষ্পকাসীস।

মল্ ক ; সং, পুং, কৃমি বিশেষ।

মল্ল (মল্ ধারণ করা + অ(অন্) - ক) সং,
পুং, বাহ্যবোদ্ধা, মাল। পাত্রেবিশেষ, মালা।
কপোল, গণ্ডমল। দেশবিশেষ। শিৎ - ১
“মল্লাঃ শালাঃ যুগন্ধরঃ।” বর্ণসকর জাতি-
বিশেষ, মালী। বিং, ত্রিৎ, বলিষ্ঠ, অতিশয়
বলবান্। মল্লা - ক্রীৎ, ক্রী, নারী, বোধিৎ।
মল্লিকা।

মল্লক (মল্ল দেখ, কণ্ - স্বার্থে) সং, পুং -
ক্রীৎ, পাত্রেবিশেষ, নারিকেল মালা। দীপা-
ধার, পিলসুজ। পুং, দস্ত।

মল্লজ (মল্ল দেশবিশেষ - জ [জন্ জন্মান
+ অ(ডে) - ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীৎ, গোল-
মরিচ। বিং, ত্রিৎ, মল্লদেশজাত।

মল্লনাগ (মল্ল অভিভয় বলবান্ - নাগ হস্তী)
সং, পুং, ঐরাবতহস্তী। বাংসায়নমুনি।
পত্রবাহক।

মল্লকু } (মল্ল বাহ্যবোদ্ধা - কু, ভূমি
মল্লভূমি } = স্থান) সং, ক্রীৎ, মল্লদিগের
ক্রীড়াস্থান, কুস্তির আড্ডা। রণস্থল। দেশ-
বিশেষ। [যুদ্ধার্থে যাত্রা।

মল্লযাত্রা; সং, ক্রীৎ, মল্লগণের সহিত
মল্লযুদ্ধ (মল্ল - যুদ্ধ, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীৎ,
মল্লগণের সংগ্রাম। বাহ্যযুদ্ধ, হাতাহাতি।

মল্লারি (মল্ল - ঞ্ গমন করা + অ(অন্) - ক)
সং, পুং, রাগবিশেষ। শিৎ - ১ “আদৌ
মালবরাপেন্দ্রশ্রুতো মল্লারিসংজ্ঞিতঃ।”
(ঐপ) রী - ক্রীৎ, রাগিনীবিশেষ।

মল্লি, মল্লী (মল্ল ধারণ করা + ই - ক, সং-
জ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, মল্লিকা, বেলফুল।

মল্লিক (মল্লি [মল্ ধারণ করা + ই - ক]
মল্লিকা পুষ্পযুক্ত + কণ্ - স্বার্থে) সং,
পুং, হংসবিশেষ, ঐসং পুসরবর্ণ এবং
অজ লোহিতচকুচরণবিশিষ্ট হংস। উ-
পাধিবিশেষ। (আরবী মালিক শব্দজ)
বাজী। জ্ঞাতিবিশেষ। কা - ক্রীৎ, বেলফুল।
মৎস্যবিশেষ। মুক্তিকার পত্রবিশেষ।

মল্লিকাক্ষ } (মল্লিকা বেলফুল - অক্ষ
মল্লিকাখ্য) [অক্ষি শব্দ + অ] চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী
- হিং। মল্লিক - আখ্যা. ৬ষ্ঠী - হিং) সং,
পুং; হংসবিশেষ, ঐসং পুসরবর্ণ এবং অজ
লোহিতচকুচরণবিশিষ্ট হংস। শুক্রবর্ণ-
বেষ্টিত চক্ষুর যুক্ত অক্ষ।

মল্লিকাগন্ধ; সং, ক্রীৎ, মল্লিকাগন্ধ।

মল্লিগন্ধি (মল্লি মল্লিকা থেকে আভ্রাণ)
সং, ক্রীৎ, অণ্ডর, মল্লিকারিষ্ঠবিশেষ।

মল্লিপার; সং, ক্রীৎ, ছতাক।

মল্লীকর সং, পুং, চৌর, তপ্তর।

মল্লু (মল্ল ধারণ করা + উ - ক) সং, পুং,
ভয়ুক, ভালুক।

মবিত (মু বন্ধন করা + ত(ক্ত) - ষ্ট্) বিং,
ত্রিৎ, বন্ধ।

মশ, মশক (মশ্ শব্দ করা + অ(অন্), অক
- ক) সং, পুং, মশা। চর্ম্মর জলপাত্র-
বিশেষ। আঁচিল।

মশকী; সং, ক্রীৎ, উড়ুদ্বর বৃক্ষ।

মশহরী (মশ মশক - জ হরণ করা + ই
- ক, ঐপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, মশারি,
মশকবারণী।

মশা (মশক শব্দজ) সং, দংশক কীটবিশেষ।

মশান (শোশান শব্দজ) সং, সমাধিস্থান,
প্রেতভূমি। প্রাবরণবিশেষ।

মশারি (মশহরী শব্দজ) সং, মশক নিবারক,
মশাল (যবন ভাষা) সং, দেউটী, দীপ।

মশুন; সং, পুং, কুকুর, কুকুর।

মস (মস্ পরিমাণ করা + অ(অন্) - তাবে)
সং, পুং, পরিমাণ। ওজন। ভার।

মসলা (আরবী) উপকরণ। (হিন্দী) ঔষধ।

মসার (মস [মস্ পরিমাণ করা + অ(অন্)
- তাবে] পরিমাণ - ঞ্ গমন করা,
পাওয়া + অ(অন্) - ক। কণ্ - যোগে
মসারকও হয়) সং, পুং, ইন্দ্রনীলমণি।

মসালচী (পারস্য) যে মসাল ধরে।

মসাহরা (যবনভাষা) সং, মাসিক বেতন,
মহিয়ানা।

মসি - সী, শি, শী, বি, বী (মস, শ, য ওজন
করা + ই - ক) সং, পুং - ক্রীৎ, লিখিবার
কালী। খেফালিকারিত্ত।

মসিক ; সং, পুং, স্বর্ণের গর্ত । কা-ক্রীং, ক্রুদ্ধবৃক্ষবিশেষ । লিপিবার কালি ।

মসিকুপী } (মসি-কুপ ক্রুদ্ধ কুয়া ।
মসিকুপিকা } কণ্-যোগে মসিকুপিকা)
সং, ক্রীং, মস্যাধার, দোয়াত ।

মসিধান (মসি-ধান যে ধারণ করে, ২য়া-
-ধ) সং, ক্রীং, নী-ক্রীং, মস্যাধার,
দোয়াত । [জীবী ।

মসিপথা (মসি-পথা) সং, পুং, লেখনোপ-
মসিপস্থ, মসিমণি (মসি-প্রস্থ পিতা বা
মাতা—মণি রত্ন) সং, ক্রীং, মস্যা-
ধার, দোয়াত । লেখনী । পেন্সিল ।

মসিবর্ধন ; সং, ক্রীং, রসগন্ধ ।

মসীজীবী (মসীজীবিন্, মসী-জীবী যে
বাচে, ৩য়া-ব) সং, পুং, লেখক, লিপি-
কর ।

মসীনা (মসি দেখ, ঐন-ক, আপ্-ক্রীং)
সং, ক্রীং, শস্যবিশেষ, ভিসী ।

মহর, মহুর-পুং } (মসি দেখ, উর, উর
মহুরা-ক্রীং } (মসি দেখ, উর, উর
কড়াই । রা-ক্রীং, বেশ্যা । ধান্যবিশেষ ।

মহুরক (মহুর+কণ্-যোগ) সং, পুং, গোল
বালিশ ।

মহুরবিদলা ; সং, ক্রীং, শ্যামলতা ।

মহুরি, মহুরী (মহুর দেখ, ই, ঐ-প্রথ) সং,
ক্রীং, ইচ্ছাবসন্ত । কুটিনী । বেশ্যা । বালিশ ।

মহুরিকা (মহুরা বেশ্যা+কণ্-স্বার্থে)
সং, ক্রীং, কুটিনী । ইচ্ছাবসন্ত । মহশরী,
মশারি ।

মহণ (মসি দেখ, ঋণ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কো-
মল, নরম । স্নিগ্ধ, চক্চকিয়া । যাহার
উপরিভাগ এক্রপ সমান যে স্পর্শ করিলে
উচ্চনীচ বোধ হয় না । ধা-ক্রীং, মসীনা,
ভিসী ।

মস্তর (মস্ত্ গমন করা অথবা মনুক্ ভূষিত
করা+অর-ণ । ন্-লোপ, স্-আগম)
সং, পুং, বংশ, বাঁশ । বংশষষ্টি । (+অর
-ভাবে) গতি । জ্ঞান । [ভণ্ড ।

মস্তরা (দেশজ) সং, গঞ্জকারক, পরিহাসক,
মস্তরী (মস্তরিন্, মস্তর বংশ [দণ্ড]+ইন্
-অন্ত্যার্থে) সং, পুং, ভিক্ষু, চতুর্থ

আশ্রমী । শিৎ-১ “মা কুরুত কৰ্ম্মাদি
শান্তিবর্ধ শ্রেয়সী” ২ “ধারয়ন্ মস্তরি-
ব্রতম্ ।” (ভট্ট) । চন্দ্র ।

মস্ত (মস্ পরিমাণ করা+ত(ক্ত)-ঋ) সং,
ক্রীং, শিরঃ, মাথা । অগ্রভাগ । বিং, ত্রিৎ,
উচ্চ ।

মস্তক (মস্ত+কণ্-যোগ) সং, পুং-ক্রীং,
শিরঃ, মাথা । অগ্রভাগ । বিং, ত্রিৎ, উচ্চ ।

মস্তকম্নেহ ; সং, পুং, শিরঃস্থিত মজ্জা ।
মস্তিক । শিৎ-১ “গোদত্ত মস্তকম্নেহো
মস্তিকো মস্তুল্লক্ষকঃ ।”

মস্তকাথা (মস্তক-আধা নাম) সং, পুং,
বৃক্ষশিরঃ, গাছের আগা ।

মস্তদারু ; সং, পুং, দেবদারু ।

মস্তমূলক (মস্ত মস্তক-মূল+কণ্-যোগ)
সং, ক্রীং, ষাড় । [সং, ক্রীং, পরিমাণ ।

মস্তি (মস্ ওজন করা+তি(ক্তি)-ভা)
মস্তিক (মস্+তি(ক্তি)-ভাবে=মস্তি-মস্ত্
গমন করা, পাওয়া+অ(অন্)-ক,
নিপাতন) সং, ক্রীং, মস্তিকের ভিতর

ঘূতের মত যে কোমল বস্তু আছে, মাথার
ধি, মগজ ; ইদানীন্তন ইউরোপীয়
পণ্ডিতেরা মস্তিককে মন ও বুদ্ধিস্থান
কহেন ।

মস্ত (মস্ ওজন করা+ত(ত্ব)-ঋ) সং,
ক্রীং, দধ্যাদির জলীয়ংশ, মাং । শিৎ-
১ “মস্তক্রমহরং স্বল্পং লঘুভূক্তান্তিলাষ কৃত্বে”
মস্তুল্লভ ; সং, পুং, মস্তিক ।

মস্তাধার (মসী কালী আধার আশ্রয়,
৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, দোয়াত ।

মহ (মহ পূজা করা+অ(অল্)-ভাবে)
সং, পুং, উৎসব । যজ্ঞ । তেজঃ । (+
অল্-ঋ) মহিষ । বিং, ত্রিৎ, পূজনীয় ।

মহক (মহ পূজা করা+কণ্-যোগ) সং,
পুং, মহৎব্যক্তি কচ্ছপ । বিষ্ণু ।

মহকুমা (Subdivision) উপরিভাগ ।

মহক ; বহুস্থানব্যাপী গন্ধ ।

মহৎ (মহ দেখ, অৎ-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
বৃহৎ, বড় । প্রবল । অধিক, অনেক ।

প্রধান, প্রভেদ । উদার । শিৎ-১ “শত্বে
তৈলেতথা মাংসে বৈদ্যে জ্যোতিষিকে

দ্বিজে। যাত্রায় পথি নিদ্রায় মহৎ শব্দে।
ন দীয়েতে।" সং, ক্রীং, রাজ্য। পুং,
মহত্ত্ব। তী-ক্রীং, নারদের বীণাধর।
শিং-১ "অবেদনমাগং মহতীং মুহমুচ্ছ।"
(মাঘ)। বৃহত্তী।
মহত্ত্ব; সং, ক্রীং, সাআমতোক্ত চতুর্কিং-
শতিতত্ত্বান্তর্গত দ্বিতীয় তত্ত্ব বুদ্ধিবরূপ।
শিং-১ "একা মুক্তিরয়ো ভাগা ব্রহ্ম
বিষ্ণুমহেশ্বরঃ। সবিকারাং প্রধানাকু
মহত্ত্বং প্রজায়তে।"
মহত্তর (মহৎ+তর-দ্রয়ের মধ্যে একের
নির্দারণার্থে) সং, পুং-ক্রীং, শূদ্র। বিং,
ত্রিৎ, অভিভয় মহৎ।
মহত্তরিকা (মহৎ-তর, কণ, আপ্) সং,
ক্রীং, বর্ণসঙ্করজাতিবিশেষ।
মহত্ত্ব (মহৎ+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং, বৃহত্ত্ব।
প্রাধান্য। প্রকর্ষ। আধিক্য। উদ্যার্থ।
মহনীয় (মহ দেখ, অনীয়-র্ম) বিং, ত্রিৎ,
পূজনীয়, মান্য। [মহলৌক।
মহর (মহ দেখ, অন্ন-প্রং) অং, উচ্ছৃ
মহলোক (মহস্ বজ্জ-লোক ভূবন)
সং, পুং, ভুলোকাদি সম্প্রলোকের মধ্যে
চতুর্লোক। শিং-১ "চতুর্লোকে তু মহ-
লোকে তিষ্ঠন্তি কল্যাগিনঃ।"
মহর্ষভী; সং, ক্রীং, কপিকচ্ছু।
মহর্ষি (মহা মহৎ শব্দজ-ঋষি, যৎ-স।
বেদান্তাদিতে ঈশ্বরকে মহৎ বলিয়া
নির্দেশ করিয়াছেন। যিনি বুদ্ধিবলে
বদ্ধিত হইয়া সম্যকরূপে সেই মহৎ লাভ
করিয়াছেন তিনিই মহর্ষি। অথবা যিনি
স্বয়ং উৎপন্ন হইয়া তাঁহার নাম মহর্ষি।
যগীচি প্রভৃতি ব্রহ্মার মানস হইতে স্রষ্ট
উৎপন্ন হইয়াছেন, এই প্রকার উৎকর্ষ-
বশতঃ ইহাদের নাম মহর্ষি) সং, পুং,
প্রধান ঋষি, ব্যাস প্রভৃতি। শিং-১ "বিব-
র্কমানৈস্তৈবু দ্বা মহান্ পরিগতঃ পরম্।
যস্মাদৃষিঃ পরতেন মহাৎস্বয়ামহর্ষয়ঃ।"
মহল—ঘর, বাসস্থান। প্রকোষ্ঠ।
মহলত—অবকাশ বা সময় লওয়া।
মহলদার—জলকর বনকর কুলকর ইত্যাদি-
ধিকে সায়রাং মহল যে ব্যক্তি বন্দোবস্ত

করিয়া লইয়া রাজস্ব আদায়ে ভোগ
করে।
মহল্লক } (মহল্ল [যাবনিক] অস্ত:পুর+ক
মহল্লিক } -যোগ, দ্বিতীয় পক্ষে—ইক—
রক্ষার্থে) সং, পুং, কক্কী, অস্ত:পুর
রক্ষক। শিং-১ "মুহশুভ্রোহমুপমো যঃ
ক্রীষভাবো মহল্লিকঃ।" (শকমালা)।
মহল্লা—নগর বা সহরের এক খণ্ডাংশ,
পল্লি, পাড়া। [তত্ত্বাবধায়ক।
মহল্লাদার—পুলীসের কর্মচারীর অধীনস্থ
মহশীলদার—কোন অভিযুক্ত ব্যক্তির প্রতি
যে আর্থিক দণ্ড প্রভৃতি হয় তাহা আদা-
য়ের জন্য যে ব্যক্তিকে নিযুক্ত করা যায়।
মহস্ (মহ দেখ, অস্ (অস্জন্)-র্ম) সং,
ক্রীং, তেজঃ। উৎসব। যজ্ঞ।
মহস্ (মহ পূজা করা+অস্-র্ম) সং,
ক্রীং, জ্ঞান। প্রকার। প্রভেদ।
মহা (মহ পূজা করা+অ (অল্)-র্ম,
আপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, ক্রীণবী, গাভী।
মহাকচ্ছ (মহৎ—কচ্ছ তীর) সং, পুং,
গমুদ্র। বরুণ। পর্কত।
মহাকপিথ (মহৎ—কপিথ কএবেল) সং,
পুং, বিস্বরুজ, বেলগাছ। [করমূচা।
মহাকরণ; সং, পুং, করঞ্জবিশেষ, কাঁটা
মহাকর্ণিকার; সং, পুং, আরব্দ: সৌদাল।
মহাকায় (মহৎ—কায় দেহ, ওষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, নন্দী, শিবের দ্বারগাল। হস্তী।
বিং, ত্রিৎ, বৃহৎশরীরবিশিষ্ট।
মহাকার্ভিকী; সং, ক্রীং, রোহিণীশু
কার্ভিকী পৌর্ণমাসী।
মহাকাল (মহৎ—কাল দ্রুতবর্ণ, সময়। ইনি
প্রলয়ে জগৎ ভক্ষণ করেন) সং, পুং, রুদ্র,
শিব। শিং-১ "মহাকালেন চ সময়
বিপন্নীত রতাতুরাম্।" তৈত্তরবিশেষ। শিং
-১ "মহাকালং যজ্ঞেদেব্যা।" প্রথমগণ-
বিশেষ। লী-ক্রীং, মহাকাল-পত্নী, রুদ্রাবী।
মহাকাব্য (মহৎ—কাব্য কবিতা, যৎ-স)
সং, ক্রীং, কোন দেবতার অথবা সত্ত্বশ-
জাত অশেষগুণসম্পন্ন ক্ষত্রিয়ের কিম্বা এক
বংশোদ্ভব বহু ভূপতিনিগের বৃত্তান্ত লইয়া
যে কাব্য রচিত হয়, মহাকাব্য নানা সর্গে

বিতক্ত, তাহাতে অষ্টাদিক সর্গ থাকি
আবশ্যক; মহাকাব্য সকল আদ্বিরস বা
বীররস প্রধান; মধ্যে মধ্যে অন্যান্য
রসেরও প্রসঙ্গ থাকে; যথা—কুমারসম্ভব,
রঘুবংশ, মেঘদূত, ভট্টি, কিরাতাজ্জুনীয়,
নৈম্বদীয় চরিত, শিশুপালবধ প্রভৃতি। শিং
—১ “সর্গবন্ধো মহাকাব্যং তত্রৈকো না-
য়কো হুরঃ। সৎশঃ ক্ষত্রিয়ো বাপি ধীরো-
দাত্তগুণাবিতঃ ॥ একবংশভবা ভূপাঃ কুলজা
বহনোহপিবা। শূদ্রারবীরশাস্তানামেকো-
হজীরস ঈশ্বতে ॥ অহানি সর্পেহপি রসাঃ
সর্পে নটিকসংকরঃ ॥ ইতিহাসোচ্চবৎ বৃত্ত-
মত্ৰদ্বা সজ্ঞনাপ্রয়ম্ ॥ চত্বারস্তস্য বর্গাঃ
হ্যাস্তেষেককং ফলং ভবেৎ ॥ আদৌ নম-
স্কি যশীর্শী বস্তনির্দেশ এব বা ॥ কচিমিন্দা
খলাদীনাং সত্যক গুণকীর্তনম্ ॥ একবৃত্ত-
মঠৈঃ পট্টারবমানেনহন্যবৃত্তকৈঃ ॥ নাতি-
পজা নাতিদীর্ঘাঃ সর্গা অষ্টাদিকা ইহ।
নানাবৃত্তময়ঃ কাপি সর্গঃ কশচন দৃশ্যতে ॥”
মহাকুল (মহৎ—কুল বংশ) বিং, ত্রিৎ,
কুলীন, সংকুলজাত। সং, ক্রীৎ, প্রসিদ্ধ
বংশ। দশপুরুষাবধি বেদাধ্যায়ী বংশ।
শিং—১ “দশপুরুষবিত্যাতং শ্রোত্রিয়ানাং
মহাকুলম্ ॥”
মহাকুলীন; বিং, ত্রিৎ, মহাকুলোত্তর।
মহাগন্ধ (মহৎ—গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীৎ,
হরিচন্দন। বাংল। পুং, কুটুম্বরুক্ষ। জল-
বেতস। কা—ক্রীৎ, নাগবলী। কেবিকা।
চামুণ্ডা।
মহাগব (মহৎ—গো গোরু) সং, পুং, গবয়,
গলকল্পশুক্র গোসদৃশ পশু।
মহাগুরু (মহৎ—গুরু) সং, পুং, পুরুষের
পিতা মাতা এবং আচার্য্য। স্ত্রীদিগের
পতি। অক্ষতা কস্তার পিতা এবং মাতা।
শিং—১ “মহাগুরু নিপাতে চ কাম্যং
কিক্রিমচাচরেৎ ॥”
মহাগ্রীব (মহৎ—গ্রীবা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,
উষ্ট্র, উট। বিং, ত্রিৎ, বৃহৎগ্রীবাবিশিষ্ট।
মহাগুর্ণী (মহৎ অধিক—দুর্গ্, ঘোরা+অ
(অনু)—প্রাৎ, আপ্) সং, ক্রীৎ, হুরা,
মদিরা।

মহাঘোর; বিং, ত্রিৎ, অতিভয়ঙ্কর। শিং—১
“যম্ভারে মহাঘোরে তপ্তা বৈতরণী নদী”
মহাঘোষ (মহৎ—ঘোষ শব্দ ইত্যাদি) সং,
ক্রীৎ, যেখানে অত্যন্ত কোলাহল হয়,
যেমন—হাট বাজার প্রভৃতি। ষা—ক্রীৎ,
ককটশৃঙ্গী। কুলুক্ষী।
মহান্ন (মহৎ—অন্ন দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
পুং, উষ্ট্র, উট। গোকুরক। রক্তচিত্রক।
বিং, ত্রিৎ, বিপুলাবয়বযুক্ত।
মহাচণ্ড (মহৎ অধিক—চণ্ড উরু, অতি-
শয় ক্রুদ্ধ) সং, পুং, যমভৃত্য, যমদূত।
বিং, ত্রিৎ, প্রচণ্ড।
মহাচ্ছদ (মহা—ছদ পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
পুং, দেবতাভরুক্ষ। বৃহৎ পত্র।
মহাচ্ছায় (মহৎ—ছায়া, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
পুং, বটরুক্ষ। বিং, ত্রিৎ, বৃহচ্ছায়ারুক্ষ।
মহাজন (মহৎ—জন, যৎ—স) সং, পুং,
মারু, ধার্মিক, বেদবাক্যে শ্রদ্ধাবান্ ও
খ্যাতাপ্রিয়ব্যক্তি। শিং—১ “বেদা বিভিন্নাঃ
স্মৃতয়ো বিভিন্না নামসৌ মুনির্য়ম্য মতং ন
ভিন্নং। ধর্মস্য তত্ত্বং নিহিতং শুভয়াৎ
মহাজানো যেন গতঃ স পথাঃ ॥” (ভারত)।
বাণিজ্যকারী। মবাদি। বিখ্যাত। উত্তমর্ষ,
যে ব্যক্তি ছদ্ম গ্রহণ করিয়া টাকা কর্ত্ত
দেয়।
মহাজাল (মহৎ—জাল। অগ্নিশিখা) সং,
পুং, হোমার্শি, যজ্ঞার্শি।
মহাজালা; সং, ক্রীৎ, বিদ্যাদরীবেশেষ।
বৃহদগ্নিশিখা। [পুণিমা।
মহাজৈষ্ঠী; সং, ক্রীৎ, রবিবারহ জৈষ্ঠী
মহাচ্য; সং, পুং, কদম্ব। মহাধনী।
মহাতমঃপ্রভা (মহা—তমঃ অন্ধকার—প্রভা
আলোক) সং, ক্রীৎ, নরকের নিয়ভাগ।
মহাতরু; সং, পুং, বৃহীরুক্ষ। বিপুলরুক্ষ।
মহাতল (মহৎ—তল অধোভাগ, যৎ—স)
সং, ক্রীৎ, সপ্ত পাতালের মধ্যে পঞ্চম
পাতাল।
মহাতারা; সং, ক্রীৎ, তলোক্ত তারিণীদেবী।
মহাতালী; সং, ক্রীৎ, রাজতালী।
মহাভিক্ত; সং, পুং, নিম্বরুক্ষ। বিং, ত্রিৎ,
অতিশয় তিক্তরসযুক্ত।

মহাতেজা: (—তেজস্, মহৎ—তেজস্ দীপ্তি, পৌরুষ ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাক্তিকের। অগ্নি। ক্রীং, পারদ, পারা। বিং, ত্রিৎ, অতিশয় তেজস্বী।

মহাশ্মা (মহাশ্মন, মহৎ—আশ্মন, বজ্রাবাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, মহামনাৎ, মহাশয়, বদান্য। উৎপার।

মহাদণ্ড; সং, পুং, কষদূতবিশেষ।

মহাদান; সং, ক্রীং, বিনায়কাদিসূক্তজ্ঞপা-
জ্ঞক তুলাপুরুষাদি ধোড়শব্দান।

মহাদারু; সং, ক্রীং, দেবদারু।

মহাদেব (মহৎ-ত্রক্ষাদি—দেব, ৬ষ্ঠী—য)

সং, পুং, শিব। শিৎ—১ “ত্রক্ষাদীনাং
সুরাণাঞ্চ মুনীনাং ত্রক্ষবাদিনাং। তেষাঞ্চ
মহতাং দেবো মহাদেবঃ প্রকীর্তিতঃ ॥

মহতী পূজিতা বিধে মূলপ্রকৃতিরীশ্বরী।

তস্মা দেবঃ পূজিতশ্চ মহাদেবঃ স চ

স্মৃতঃ ॥” বী—ক্রীং, দুর্গা। শিৎ—১ “পূজ্য-

তে যা সুরৈঃ সর্কৈর্মহাদৈশ্চৈব প্রমাণতঃ।

ধাতুমহেতি পূজয়াং মহাদেবী ততঃ

স্মৃতা ॥” রাজ্ঞী, পাটরাণী।

মহাদেশ; সং, পুং, অনেক রাজ্যাদি বিশিষ্ট
নানাজাতি লোকের বাসস্থান অতি বিস্তীর্ণ
ভূভাগ। [বিশেষ।

মহাদৈত্য; সং, পুং, ভৌত্যমন্তরীর দৈত্য-

মহাদম্ব; সং, পুং, রণবাদ্য। অতিশয় কলহ।

মহাদ্রাবক; সং, পুং, ঔষধবিশেষ।

মহাক্রম (মহৎ—ক্রম বৃদ্ধ) সং, পুং,
অধ্বথবৃদ্ধ। বৃহৎবৃদ্ধ, বড়গাছ।

মহাধন (মহৎ—ধন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ,
ধনাঢ্য, অতিশয় ধনশালী। বহুমূল্য। সং,
ক্রীং, সুবর্ণ। কৃষিকার্য।

মহাধাতু (মহৎ প্রধান—ধাতু আকরিক)
সং, পুং, কাঞ্চন, সুবর্ণ।

মহানক; সং, পুং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।

মহানট (মহৎ—নট নর্তক) সং, পুং, শিব,
মহাদেব।

মহানদী; সং, ক্রীং, উড়িষ্যাদেশের মধ্য
বিয়া প্রবাহিত নদীবিশেষ। বৃহৎনদী।

মহানন্দ (মহৎ—আনন্দ সুখ) সং, পুং,
সুখিত, মোক্ষ। অতিশয় আনন্দ। বিং, ত্রিৎ,

অতিশয় আনন্দযুক্ত। দা—ক্রীং, হুয়,
মধ্য। নদীবিশেষ। মাঘমানের শুক্রানবমী
শিৎ—১ “মাঘমানস্য বা শুক্রানবমী লোক-
পূজিতা। মহানন্দেতি সা প্রোক্তা সদানন্দ-
করী মৃণাম্ ॥”

মহানন্দ; সং, পুং, নন্দিবর্ধন রাজপুত্র।
মহানন্দক; সং, পুং, অতিশয় ষাভানন্দক
স্থান।

মহানল; সং, পুং, দেবনল।

মহানবমী; সং, ক্রীং, আদিনশুক্রানবমী।

শিৎ—১ “ভতোৎস্বনবমী বা স্যাৎ সা
মহানবমী স্মৃতা ॥”

মহানন (মহৎ—অননস জন্ন, ৭মী—হিং+
অ—স্বার্থে) সং, পুং—ক্রীং, রজনগৃহ।

মহানটক; সং, ক্রীং, লক্ষ অক্ষয়ুক্ত নাটক-
বিশেষ; যথা বাগরামায়ণ প্রভৃতি। হনু-
মদেচিত রামচরিত নাটকবিশেষ।

মহানাড়ী; সং, ক্রীং, কণ্ডুর।

মহানাদ (মহৎ—নাদ শব্দ) সং, পুং, বৃহৎ
শব্দ। হস্তী। বর্ষককারী মেঘ। সিংহ।
উষ্ট্র। শব্দ। কর্তবাদ্য। বিং, ত্রিৎ, মহা-
শব্দবিশিষ্ট।

মহানিজা (মহৎ—নিজা, যৎ—স) সং, ক্রীং,
যুত, মরণ, নিমোলন।

মহানিশা (মহৎ—নিশা রাত্রি, যৎ—স)
সং, ক্রীং, মধ্যরাত্র, রাত্রির মধ্যপ্রহরদ্বয়।
শিৎ—১ “মহানিশা তু বিজ্ঞেয়া মশাম-
প্রহরদ্বয়ম্ ॥” [পুং, রজক, ০ ৥।

মহানীচ (মহৎ অধিক—নীচ অর্থাৎ) সং,
মহানীল (মহৎ—নীল নীলবর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং)
সং, পুং, নাগবিশেষ। সিংহলদ্বীপসমুদ্রত
নীলকল্লু মণি। শিৎ—১ “বস্ত বর্ণস্য ভূয়-
স্ত্বাৎ কীরে শতগুণে শ্বিতঃ। নীলতাং
তদ্বয়ান্ সর্কৈং মহানীল স উচ্যতে ॥”

মহানীলী; সং, ক্রীং, নীলাপরাঞ্জিতা।
মহানুভব } (মহৎ—অনুভব, অনুভাব—
মহানুভাব) প্রভাব, মহিমা, ৬ষ্ঠী—হিং)

বিং, ত্রিৎ, উদারবক্তাব, মহাপ্রভাব। শিৎ
—১ “সুকৃতী পুণ্যবানু ধনো ধর্মী চ
ধর্মবানপি। মহাশয়ামহেচ্ছঃ স্যামহানু-
ভাব ইত্যপি ॥” পুং, অতিপ্রভাব।

মহানেমি ; সং, পুং, কাক ।

মহাভূ ; সং, পুং, নবধা ভক্তিযুক্ত কৃষ্ণতক ।

মহাপক্ষ (মহা বৃহৎ - পক্ষ ডানা, পার্শ্ব-
দেশ, ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং, রাজহংস-
বিশেষ । ক্ষী - জীং, পেচক, গৌচা ।

মহাপথ (মহৎ প্রধান - পথ পথিনশব্দ)
সং, পুং, প্রধানপথ, রাজমন্ত্র । মরণ
হিমালয়ান্তরস্থ স্বর্গারোহণপথ ।

মহাপন্ন (মহৎ - পন্ন পক্ষ) সং, পুং,
নাগবিশেষ । কুবেরের নিধিবিশেষ । লক্ষ-
কোটি সংখ্যা । নৃপবিশেষ । ক্রীং, শুক্রপন্ন ।

মহাপাতক } (মহৎ - পাতক, পাপ, যৎ -
মহাপাপ } স) সং, ক্রীং, অত্যন্ত পাপ ;
ত্রক্ষহত্যা, ত্রাক্ষণের স্বর্গচূরি, সুরাপান,
এবং গুরুভাৰ্য্যা হরণ ও ইহাদের সংসর্প-
জন্য - পঞ্চবিধ পাপ ।

মহাপাতকী (- পাতকিন, (মহাপাতক + ইন্
অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিং, মহাপাপী । পতিত
(ব্যক্তি) । [লক্ষীভিক্ষু ।

মহাপাসক ; সং, পুং, বুদ্ধভিক্ষু, বৌদ্ধধর্মাব-
মহাপুর ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ ।

মহাপুরাণ ; সং, ক্রীং, একাদশ লক্ষণযুক্ত
ব্যাসপ্রণীত অষ্টাদশ পুরাণ ।

মহাপুরুষ (মহৎ - পুরুষ মানুষ) সং, পুং,
শ্রেষ্ঠপুরুষ, সাধুব্যক্তি । পুরুষোত্তম, নারা-
য়ণ, শিং - ১ “বন্দে মহাপুরুষ তে চর-
ণারবিন্দম্ ।”

মহাপ্রভু (মহৎ প্রধান - প্রভু) সং, পুং,
পরমেশ্বর । শিব । ইন্দ্র । রাজা । মুনি ।

মহাপ্রলয় (মহৎ - প্রলয় নাশ, যৎ - স)
সং, পুং, সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডের বিনাশ এবং
ব্রহ্মার বিনাশ, সর্গভূতক্ষয়কাল ।

মহাপ্রসাদ (মহৎ - প্রসাদ প্রসন্নতা) সং,
পুং, দেবোদেশে নিবেদিত দ্রব্য । অতি
প্রসন্নতা । পাদোদক, নির্খাল্য, নৈবেদ্য
- এই ত্রিবিধ । শিং - ১ “পাদোদকক
নির্খাল্যনৈবেদ্যক বিশেষতঃ । মহাপ্রসাদ
ইতুক্তা গ্রাহকং বিকোঃ প্রযত্নতঃ ।”

মহাপ্রাণ ; সং, পুং, বর্গের দ্বিতীয় ও চতুর্থ
বর্ণ এবং শ ষ স হ । দাঁড়কাক ।

মহাফল (মহৎ - ফল, ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং,

বিশ্ববৃক্ষ । বিং, ত্রিং, মহৎ ফলযুক্ত । লা

- ক্রীং, ইন্দ্রবাহুণী । মহাকলযুক্তা । শিং

- ১ “প্রযুক্তিরেবাভূতানাং নিরুক্তি মহা-
কলা ।” [পত্র বাহার নিকট থাকে ।

মহাকৈল - মোকদ্দমার দলিল ও কাগজ
মহাকৈলখানা - যে স্থানে মহাকৈলের
লিখার কাগজ পত্র থাকে ।

মহাবল (মহৎ অধিক - বল, ওষ্ঠী - হিং)
বিং, ত্রিং, অতিশয় বলবান । সং, পুং,
বাহু । বুদ্ধ । ক্রীং, সীমক, সীসা । লা -
ক্রীং, বলাবিশেষ । [পুং, বুদ্ধ ।

মহাবোধি (মহৎ - বোধি শিক্ষক) সং,
মহাত্রক্ষন, মহাত্রাক্ষণ (মহৎ - ত্রাক্ষণ, যৎ
- স) সং, পুং, নীচ ত্রাক্ষণ, অন্ত্যেষ্টি-
ক্রিয়াকারয়িত্ত ত্রাক্ষণ, অগ্রদানি ত্রাক্ষণ ।
বেদবিং ত্রাক্ষণ ।

মহাভট ; সং, পুং, অতিশয় ষোকা ।

মহাভক্তা (মহৎ অধিক - ভক্তা) সং, ক্রীং,
গঙ্গা, ভারীস্বামী । কাশ্মীরী ।

মহাভাগ (মহৎ - ভাগ ভাগ্য, ওষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, অতিশয় সৌভাগ্যশালী । মহা-
শয় । বিং, ত্রিং, দয়াদি অষ্টগুণযুক্ত ।

মহাভারত (মহৎ - ভার + ত । অথবা ভারত,
ভরত + ক, যৎ - স) মহত ও ভারতবংশ
বর্ণনহেতুক ইহার নাম মহাভারত । পূর্বে
দেবতার একদা সমবেত হইয়া তুলসীজের

একদিকে চারিবেদ ও অন্যদিকে এই
ভারতসংহিতা রাখিলেন, কিন্তু পরিমাণ-
কালে ভারতসংহিতা সমগ্রময় বেদচতুষ্টয়

অপেক্ষা মহত্ত্ব ও ভারবহুগুণে অধিক হ-
ওয়ায় দেবতার ইহাকে মহাভারত বলিয়া
নির্দেশ করেন) সং, ক্রীং, বেদব্যাসপ্রণীত

ইতিহাস শাস্ত্র । আদি, সভা, বন, বিরাট,
উদ্যোগ, ভীষ্ম, দ্রোণ, কর্ণ, শল্য, মৌগ্ধিক,
ক্রী, শান্তি, অশ্বশাসন, অশ্বমেধ, আশ্রম-
বাস, মুখল, মহাপ্রস্থান, স্বর্গারোহণ এই

অষ্টাধশপর্কযুক্ত । শিং - ১ “একতশতুরো
বেদা ভারতকৈতদৈকতঃ । পুরা কিল
সুঠৈঃ সঠৈঃ সমস্ত তুলনা যতঃ ॥ চতুর্ভাঃ

সরহমোভো। বেদেভ্যোহস্ত্যধিকং যদা ।
তদা প্রযুক্তি লোকহমিন্ মহাভারত-

মুচাতে ॥ মহাত্মারতস্বাক্ষ মহাত্মারত-
মুচাতে ॥ (আদিপর্ক)।
মহাভীতা (স্পর্শমাত্রে যে ভীত হইয়া সঙ্ক-
চিত্ত হয়) সং, ক্রীং, লঙ্জানুলতা। বিং,
অতিভয়শীলা।
মহাভীম (মহৎ অধিক—ভীম ভয়ঙ্কর)
সং, পুং, শান্তনুরাজ। ভৃদ্ধি নামে শিবের
দ্বারপাল। বিং, ত্রিৎ, অতিশয় ভয়ানক।
মহাভীষ্ম (মহৎ অধিক—ভীষ্ম ভয়ঙ্কর)
সং, পুং, শান্তনুরাজ।
মহাভূত (মহৎ—ভূত পৃথিব্যাदि, যৎ—স)
সং, ক্রীং, প্রধান ভূত, ক্ষিত অপ্ তেজঃ
মক্ৰং যোম—এই পক্ষ। শিৎ—১ “তৎ
বেধা বিদধে নুনং মহাভূতসমাধিনা”
(রত্ন)। শ্রেষ্ঠজীব। পরমেশ্বর।
মহাভৈরব; সং, পুং, শরভরূপী হর। শিৎ
—১ “যোহসৌ মহাভৈরবাধ্যঃ সকায়ঃ
শারভো হরঃ।”
মহাভোগা; সং, ক্রীং, দুর্গা। শিৎ—১ “ম-
হার্থসাধনৌ দেবী মহাভোগা ততঃ স্মৃতা।”
মহামণ্ডক; সং, পুং, পীতবর্ণ ভেক, সোপা-
ব্যাঙ্ক।
মহামতি (মহৎ—মতি, ঙ্গী—হিং) বিং,
ত্রিৎ, অতি বুদ্ধিমান্। শিৎ—১ “কিমেত-
মাত্তি জানামি জানন্নপি মহামতে।”
মহামদ (মহৎ—মদ মত্ততা বা হস্তিগণ-
নিঃসৃত জল, ঙ্গী—হিং) সং, পুং, মত্ত-
হস্তী। অতিশয় হর্ষ। অতিশয় মত্ততা।
বিং, ত্রিৎ, অতি মত্ততামুক্ত।
মহামনাঃ (মহামনস্, মহৎ উদার—মনস্
মন, ঙ্গী—হিং) বিং, ত্রিৎ, মহাশ্রা,
মনসী, উদারচিত্ত। শিৎ—১ “ততো
মুখিষ্ঠিরো রাজ্জাধর্মপূজো মহামনাঃ।”
মহামহিম (মহামহিমন্, মহৎ—মহিমন্
মহিমা, মহাশ্রা, ঙ্গী—হিং) বিং, ত্রিৎ,
অতিশয় মহিমাম্বিত, অতি মহত্ত্ববান্।
মহামাংস; সং, ক্রীং, নরমাংস।
মহামাত্র (মহৎ—মাত্রা ধন, বা হস্ত্যশ্বাদি
যাহাদের মেনাপত্যাদি ক্ষুদ্রা ধন, বা
হস্ত্যশ্বাদি আছে, ঙ্গী—হিং) সং, পুং,
রাজমন্ত্রী। শিৎ—১ “মন্ত্রে কর্মণি ভূযায়ং

বিত্তে মানে পরিচ্ছদে। মাত্রা চ মহতী
যেধাং মহামাত্রান্তে তে স্মৃতাঃ।” রাজ্যের
কর্মকর্তা। প্রধান ব্যক্তি। হস্তিপক্ষ,
মাত্রত। ধনাঢ্য ব্যক্তি। ক্রী—ক্রীং,
আচার্যপত্নী। মহামাত্রপত্নী।
মহামায়া (মহৎ—মায়া, যৎ—স) সং, ক্রীং,
দুর্গা। শিৎ—১ “মহামায়া প্রভাবেন
সংসারস্থিতিকারিণঃ।” জগৎ-কারণভূতা
অবিদ্যা, সংসার-ভ্রম।
মহামায়ী (মহামায়া দেখ) সং, ক্রীং, দুর্গা।
মহামারী (মহৎ—মারী) সং, ক্রীং, মহা-
কাশী। শিৎ—১ “সৈবকালে মহামারী
সৈব স্থষ্টির্ভবত্যজা।” অতিশয় মরক।
মহামাষ; সং, পুং, রাজমাষ, বরবটিকলায়।
মহামুখ (মহৎ বৃহৎ—মুখ বদন, ঙ্গী—
হিং) সং, পুং, কুস্তীর, কুমীর।
মহামুদ্রা—মন্ত্রের সাধন করিবার যন্ত্র।
মহামুনি (মহৎ—মুনি) সং, পুং, মহর্ষি,
অগস্ত্য প্রভৃতি। বুদ্ধদেব। রূপাচার্য।
কাল। ব্যাস। তুম্বকুরুক্ষ। ক্রীং, ঔষধ-
বিশেষ। [যুক্ত।
মহামূর্কা (মূর্কন্) সং, পুং, শিব। বৃহৎ মস্তক-
মহামূল; সং, পুং, রাজপলাতু।
মহামূষিক; সং, পুং, বৃহৎ উদ্ভক।
মহামৃগ (মহৎ—মৃগ পশু) সং, পুং, হস্তী,
গজ। শরভ।
মহামৃত্যুঞ্জয়; সং, পুং, শিবমন্ত্রবিশেষ।
মহামেষ; সং, পুং, শিব। ভয়ঙ্কর মেঘ।
মহামোহ; সং, পুং, বিষয়-বাস্তুরূপ অ-
জ্ঞান। সংসার মূলকারণরূপ মোহ।
মৈথুনাদি হৃষভোগেচ্ছারূপ অন্তঃকরণ-
বৃত্তিবিশেষ। শিৎ—১ “মহামোহস্ত বি-
জ্ঞেয়ো গ্রাম্যভোগ হৃথৈষণা।”
মহান্ন (মহৎ অধিক—অন্ন টক) সং,
ক্রীং, তেঁতুল।
মহাযজ্ঞ (মহৎ—যজ্ঞ যাগ) সং, পুং,
বেদাধ্যয়ন, হোম, অতিথিপূজা, তর্পণ ও
জীবগণকে খাদ্যদান—এই পক্ষ প্রকার
যজ্ঞ।
মহাযোগী (মহান্—যোগী) সং, পুং, বাহার
চিত্তবৃত্তি বিরুদ্ধ বাহ্য বস্তুর সহিত কোন

সম্পূর্ণ নাই তিনিই যোগী। তিনি ব্রহ্ম
তিনি সজ্জিদানন্দময়প্রকৃতির কার্য হইতে
সম্পূর্ণরূপে নিসিঁপ্ত এইজন্ম তিনি মহা-
যোগী।

মহারজত (মহৎ-রজত রৌপ্য, যৎ-স)
সং, ক্রীৎ, কাঞ্চন। ধুঞ্জুর, ধুতুরা।

মহারজন (মহৎ-রনজ্ রং করা+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, স্বৰ্ণ। কুম্ভমূল।

মহারত্ন; সং, ক্রীৎ, মণিচ কঠিকক্রান্তি বরা
ক্রী পরিগায়কাঃ। পঠৈতানি তু রত্নানি
মহাস্তিত্ব গৃহনায়কাঃ।”

মহারথ (মহৎ-রথ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
দশসহস্র ধর্মধারীদের সহিত সক্ষম
যোদ্ধা। শিং-১ “একো দশসহস্রাণি
যোধয়েৎ যজ্ঞ ধর্ষনাম্। শত্ৰুশাস্ত্রপ্রনী-
ণশ্চ স মহারথ উচ্যতে ॥ আশ্বানং
সারথিং চাপান্ রক্ষন্ যুধ্যত যো নরঃ
স মহারথসংজ্ঞঃ স্তাদিত্যাহর্নৌতিকো-
বিদাঃ।” ২ “রথেনৈকেন যঃ শত্ৰু স সাহ-
কারো ব্রহ্মত্যালম্। মহারথ স বিজ্ঞেয়ো
যুদ্ধশাস্ত্রবিশারদঃ।” বৃহদ্ভথ।

মহারস; সং, পুং, বর্জুর। কোম-
কারবিশেষ। ইক্ষু। কাঞ্চিক। পারদ।
মহারাজ (মহৎ-রাজন্ রাজা, যৎ-স,
অ(য)-স্বার্থে) সং, পুং, সম্রাট্, প্রধান
রাজা। পূর্কর্জিবিশেষ। নথ।
মহারাজক্রম; সং, পুং, আরগবধ সৌদাল।
মহারাজাদিরাজ (মহারাজ-অধিরাজ প্র-
ধান রাজা) সং, পুং, সর্কপ্রধান রাজা,
সার্কভোম।

মহারাজিক (মহারাজ+ইক(ম্বিক)-সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, ২২০ সংখ্যকগণদেবতা-
বিশেষ।

মহারাত্রি; সং, ক্রীৎ, মহাপ্রায়রাত্রি। শিং
-১ “ব্রহ্মণ্যক নিপাতে চ মহাকল্পা ভবে-
নুপঃ। প্রকীর্তিতা মহারাত্রিঃ সা এব চ
পুরাতনৈঃ।” অর্দ্ধ রাত্রের পর মুহূর্ত্তদ্বয়।
শিং-১ “অর্দ্ধ রাত্রাৎ পরং যচ্চ মুহূর্ত্ত-
দ্বয়মুচ্যতে। সা মহারাত্রি রুদ্ধিষ্টা উদ্ভত-
ক্ষয়ং ভবেৎ।”

মহারাত্রি; সং, ক্রীৎ, মহাপ্রায়রাত্রি। শিং
-১ “ব্রহ্মণ্যক নিপাতে চ মহাকল্পা ভবে-
নুপঃ। প্রকীর্তিতা মহারাত্রিঃ সা এব চ
পুরাতনৈঃ।” অর্দ্ধ রাত্রের পর মুহূর্ত্তদ্বয়।
শিং-১ “অর্দ্ধ রাত্রাৎ পরং যচ্চ মুহূর্ত্ত-
দ্বয়মুচ্যতে। সা মহারাত্রি রুদ্ধিষ্টা উদ্ভত-
ক্ষয়ং ভবেৎ।”

মহারাত্রি; সং, ক্রীৎ, মহাপ্রায়রাত্রি। শিং
-১ “ব্রহ্মণ্যক নিপাতে চ মহাকল্পা ভবে-
নুপঃ। প্রকীর্তিতা মহারাত্রিঃ সা এব চ
পুরাতনৈঃ।” অর্দ্ধ রাত্রের পর মুহূর্ত্তদ্বয়।
শিং-১ “অর্দ্ধ রাত্রাৎ পরং যচ্চ মুহূর্ত্ত-
দ্বয়মুচ্যতে। সা মহারাত্রি রুদ্ধিষ্টা উদ্ভত-
ক্ষয়ং ভবেৎ।”

মহারাত্রি (মহৎ-রাত্রি রাজ্য) সং, পুং,

মারহাট্টাদেশ। ক্রী+ক্রীৎ, মহারাত্রিদেশীয়
ভাষা। জলপিপলী।

মহারুদ্র; সং, পুং, মহাদেব। শিং-১ “মহা-
রুদ্রঃ স এবাস্মা মহাবিষ্ণুঃ স এব হি।”

মহারূপ (মহৎ-রূপ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
শিব। বিৎ, ত্রিং, অতিশয় রূপবান্।

মহারূপক (মহৎ প্রধান-রূপক নাট্য-
গ্রন্থের অলঙ্কারবিশেষ) সং, ক্রীৎ, নাট্য-
গ্রন্থবিশেষ।

মহারোগ (মহৎ-রোগ পীড়া) সং, পুং,
রাজযক্ষা প্রভৃতি অসাধ্য রোগ।

মহারোগী (-রোগিন্, মহারোগ+ইন্-
অন্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিং, মহারোগগ্রস্ত।

মহারোমা (মহারোমন্) সং, পুং, শিব। বিৎ,
ত্রিং, অতি রোমযুক্ত।

মহারোরব (মহৎ-রুরু দৈত্যবিশেষ+
অ(ম্ব)-জ্ঞার্থে) সং, পুং, নরকবিশেষ।
শিং-১ “মহারোরব সংজ্ঞস্ত অধোহর্জৎ
তাত্ৰসংপুটং। ধর্ম্যতে ধর্মিরাসারৈশ্চ রু-
র্দারাপনায়কঃ।”

মহার্ব (মহৎ-অর্থ মূল্য, ৬ষ্ঠী-হিং) বিৎ,
ত্রিং, মহামূল্য, অতিশয় মূল্যবান্।

মহার্ব; সং, পুং, মহাসমৃদ্ধ।

মহার্কুদ; সং, ক্রীৎ, শত কোটি সংখ্যা।

মহার্হ; সং, ক্রীৎ, খেতচন্দন। বিৎ, ত্রিং,
মহামূল্য। শিং-১ “মহার্হান্তরপে
ভতে।”

মহাল-ভূমিসম্পত্তি; বাহার রাজস্ব গবর্ণ-
মেন্টকে দেওয়া যায় ও কালেক্টরীর
ভৌজি রেজেষ্টরীভুক্ত থাকে।

মহালক্ষ্মী (মহৎ-লক্ষ্মী দেবীবিশেষ) সং,
ক্রীৎ, দেবীবিশেষ। শিং-১ “ইহ মহা-
লক্ষ্মীং সরোজস্থিতাম্।” রাধা। নারায়ণী-
শক্তি। শিং-১ “বৈষ্ণব্যস্তাং মহালক্ষ্মীং
পর্যং রাধাং বদন্তিতে।”

মহালয় (মহৎ-আলয় আশ্রয়, ৭মী-
হিং) সং, পুং, তীর্থ। পরমাস্ত্রা। আশ্বিন
মাসের কৃষ্ণপক্ষ, অপরাপক্ষ। শিং-১
“তস্যৎ দদ্যৎ ন চেদন্তং পিতৃণাং বৈ
মহালয়ে।” বৃহদ্যালয়। য়-ক্রীৎ, আশ্বিন
কৃষ্ণপক্ষের অসাবস্যা।

মহালিঙ্গ ; সং, পুং, শিব । বিং, ত্রিৎ, বৃহ-
স্মিকযুক্ত ।

মহানীলসরস্বতী ; সং, স্ত্রীং, তারাবিশেষ ।
শিৎ-১ “নীলরা বাকুপ্রধাচেতি ডেন
নীলাসরস্বতী ।”

মহালোল (মহৎ-লোল চকল) সং, পুং,
কাক । বিং, ত্রিৎ, অতিশয় চকল ।

মহালোহ (মহৎ-লোহ লোহ) সং, স্ত্রীং,
অয়স্কান্তমণি, চূষক পাথর ।

মহাবস ; সং, স্ত্রীং, বৃহদ্বন । বৃন্দাবনস্থ চতু-
রশীতি বনাস্তগত বনবিশেষ ।

মহাবরা (মহৎ-বর শ্রেষ্ঠ) সং, স্ত্রীং, তৃণ-
বিশেষ, দুর্গা ।

মহাবরাহ (মহৎ-বরাহ শূকর) সং, পুং,
বিষ্ণুর অবতারবিশেষ । শিৎ-১ “মহা-
বরাহো গোবিন্দঃ হৃদেনঃ কনকাস্বনী ।”

মহাবরোহ (মহৎ-অবরোহ) সং, পুং,
প্রক্ষুব্ধ, পাকুড়গাছ ।

মহাবম্বী ; সং, স্ত্রীং, মাধবী লতা ।

মহাবস (মহৎ-বস যে বাস করে) অর্থবা
মহৎ-বসা মেঘঃ, ঙ্গী-হিং) সং,
পুং, শিল্পমার, শুভক ।

মহাবাক্য (মহৎ-বাক্য) সং, স্ত্রীং, বাক্য-
সমূহ, বৃহৎ বাক্য, অনেক বাক্য । ব্রহ্ম-
প্রতিপাদক বাক্য, “ওঁ তৎসৎ” ।

মহাবাক্তনী ; সং, স্ত্রীং, গন্ধান্নানের যোগ-
বিশেষ । চাত্র চৈত্র মাসের শনিবারযুক্ত
কৃষ্ণাত্রায়োগশী । শিৎ-১ “শনিবার সমা-
যুক্তা সা মহাবাক্তনীম্মতা ।”

মহাবাহ (“তিনি বাহুদ্বয় দ্বারা রোদসী
ধারণ করিতেছেন বলিয়া মহাবাহ বলিয়া
নিখাত”) সং, পুং, কৃষ্ণ ।

মহাবিদ্যা (মহৎ-বিদ্যা দুর্গা) সং, স্ত্রীং,
দেবীবিশেষ ; কালী, তারা, মোক্ষশী,
ভুবনেশ্বরী, ভৈরবী, ছিন্নমস্তা, ধূমাবতী,
বগলা, মাতঙ্গী, কমলা—এই দশ । শিৎ-
১ “এতা দশমহাবিদ্যা সিদ্ধবিদ্যা
প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।”

মহাবিরাট ; সং, পুং, মহাবিক্র । শিৎ-১
“সুবিদ্বতে জলাধারে শয়ানক মহান-
বিরাট ।”

মহাবিল (মহৎ-বিল ছিদ্র, ঙ্গী-হিং)
সং, স্ত্রীং, আকাশ । বৃহৎ ছিদ্র । অস্তঃ-
করণ, মনঃ । জলের জালা ।

মহাবিষ (মহৎ-বিষ, ঙ্গী-হিং) সং, পুং,
দ্বিগুণ সর্প ।

মহাবিষুব (মহৎ-বিষুব মেঘসংক্রান্তি,
য়ৎ-সং) সং, স্ত্রীং, রবির মেঘে সংক্রমণ ।

মহাবিষুবচক্র ; সং, স্ত্রীং, নক্ষত্রঘটিত নরা-
কার চক্র ।

মহাবিষ্ণু ; সং, পুং, মহাবিরাট ।

মহাবীচি (মহৎ-বীচি তরঙ্গ, ঙ্গী-হিং ।
অথবা মহৎ-অবীচি) সং, পুং, নরক-
বিশেষ ।

মহাবীজ্য (মহৎ প্রধান-বীজ + য(ক্য)
-স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, যুক্ত ও বজ্রধ্বংস
মধ্যভাগ ।

মহাবীর (মহৎ-বীর শুর) সং, পুং, গরুড় ।
সিংহ । হনুমান্ । যজ্ঞাগ্নি । বজ্র । খেতাব ।
পক্ষিবিশেষ । যজ্ঞসাধন যুগ্ময় পাত্র । বিৎ,
সিং, অতিশয় পরাক্রমশালী (ব্যক্তি) ।

মহাবীর্ঘ্য (মহৎ-বীর্ঘ্য সারাংশ, ঙ্গী-
হিং) বিৎ, ত্রিৎ, অতিশয় বলবান্ । সং,
পুং, ব্রহ্মা । বুদ্ধভেদ । বারাহীকন্দ । রঘা-
স্ত্রীং, সংজ্ঞা, সূর্য্যপত্নী । বনকার্পাসী ।
মহাশতাবরী ।

মহাবৃহতী ; সং, স্ত্রীং, বার্তাকী ।

মহাবৃক্ষ ; সং, পুং, সুহীরক্ষ ।

মহাবেগ (মহৎ-বেগ, ঙ্গী-হিং) সং, পুং,
শিব । অতিবেগ । বিৎ, ত্রিৎ, অতিশয়
বেগযুক্ত ।

মহাব্যাধি (মহৎ-ব্যাদি রোগ) সং, পুং,
কুষ্ঠ প্রভৃতি রোগ । শিৎ-১ “মর্কব্যাদি-
বিনিমুক্তৈ মহাব্যাধিবিশেষতঃ ।”

মহাব্যক্তি (মহৎ-ব্যক্তি উক্তি, যৎ-
সং) সং, স্ত্রীং, ওঁ ভূঃ স্বাহা, ওঁ ভূবঃ স্বাহা,
ওঁ স্ব স্বাহা—এই তিনটি বাক্য ।

মহাত্রণ (মহৎ-ত্রণ ফোটক) সং, স্ত্রীং,
ছটত্রণ, নালীশা । শিৎ-১ “মহাত্রণ
বিমোক্ষায় বিশ্ণাবৃত্তং পঠেন্নরঃ ।”

মহাত্রত ; সং, স্ত্রীং, দ্বাদশবার্ষিক ব্রতবিশেষ
মহাত্রতী (মহাত্রতিন, মহৎ-ব্রত + ইন্-

অন্ত্যর্থে) সং, পুং, শিব। চন্দ্র। বিং,
ত্রিৎ, মহৎব্রতবিশিষ্ট।

মহাশক্তি (মহৎ-শক্তি ক্রমতা, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় পরাক্রমশালী।
সং, পুং, কার্তিকেশ্বর। অতিশয় পরাক্রম।

মহাশঙ্খ (মহৎ-শঙ্খ শাঁখ, সংখ্যা ই-
ত্যাঙ্গি) সং, পুং, মাহুঘাশ্বি, মাহুঘের হাড়।
শব-কপাল। কর্ণ এবং নেত্রের মধ্যবর্তী
অস্থি। শিৎ-১ “কর্ণনেত্রান্তরালস্থি মহা-
শঙ্খঃ প্রকীর্তিতঃ।” তন্ত্রে—বীরাচারপ্রসিক
নুকপালাস্থিজাত মালাবিশেষ। শিৎ-১
“নুললাটাস্থিধণ্ডেন রচিতা জপমালিকা।
মহাশঙ্খময়ী মালা তারাবিদ্যাজপে প্রিয়ৈ।”
ললাটি। সংখ্যাবিশেষ। বৃহৎ শঙ্খ। শিৎ
-১ “পৌণ্ড্রং দক্ষ্যৌ মহাশঙ্খং ভীম-
কর্ম্মা বরকোদরঃ।” কুবেরের নিধিবিশেষ।
অস্ত্রবিশেষ। [অতিশয় বৃহৎ।

মহাশষ্ঠী; সং, পুং, রাজবৃন্দুর। বিং, ত্রিৎ,
মহাশয় (মহৎ-আশয় মন বা অভিপ্রায়,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, মহামনাঃ। মহাস্মা।
মহেচ্ছ। সং, পুং, সমুদ্র।

মহাশয্যা (মহৎ-শয্যা শয়নীয় খট্টা) সং,
পুং, সিংহাসন। বৃহৎ শয্যা।

মহাশক (মহৎ-শক জাইস, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, চিত্রভীমাছ।

মহাশিব; সং, পুং, মহাদেব। শিৎ-১ “মহা-
শিবং শিবকরণং শিববীজং শিবপ্রিয়ম্।”

মহাশীতা; সং, ত্রিৎ, শতমূলী। বিং, ত্রিৎ,
অতি শীতবীর্ষ্যযুক্ত।

মহাশক্তি (মহৎ প্রধান-শক্তি ঝিনুক)
সং, ত্রিৎ, মুক্তাপ্রসবিনী শক্তি।

মহাশুক (মহৎ অধিক, অত্যন্ত-শুক বেত
বর্ণ) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় শুভবর্ণ। ক্রা-
ত্রিৎ, সরস্বতী।

মহাশুভ (মহৎ অধিক-শুভ শাশা) সং,
ত্রিৎ, রক্তভ, রৌপ্য। বিং, ত্রিৎ, অতি
শুভবর্ণ।

মহাশুভ্র (মহৎ-শুভ্র চতুর্ধবর্ণ) সং, পুং,
আতীর, গোপ। ত্রী-ত্রিৎ, আতীরী,
গোয়ালিনী।

মহাশেতা (মহৎ অধিক-শেত শুক্লবর্ণ,

য়ং-স) সং, ত্রিৎ, সরস্বতী। ত্রী-বিশেষ।
দুর্গা। প্রসিক নগরীবিশেষ। কৃষ্ণ ভূমি-
কৃষ্ণাং। শেত অপরাজিতা।

মহাশ্মশান (মহৎ-শ্মশান প্রেতভূমি।
লোকে যেখানে মরিতে গমন করে) সং,
ত্রিৎ, বারাগসী, কাশী। [বৃক্ষ।

মহাশ্যামা; সং, ত্রিৎ, শ্যামালতা। শিংশপা-
মহাশ্রম; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

মহাশ্রমণ (মহৎ অধিক-শ্রমণ [ঈশ্বরের
উপাসনার] শ্রম) সং, পুং, বুদ্ধবিশেষ,
শাক্য, শাক্যমুনি।

মহাষষ্ঠী; সং, ত্রিৎ, দুর্গা।

মহাষ্টমী (মহৎ-অষ্টমী) সং, ত্রিৎ, আশ্বিনী
শুক্লা অষ্টমী। শিৎ-১ “আশ্বিনে শুক্ল-
পক্ষস্য ভবেদৃষ্যা অষ্টমীতিথিঃ। মহাষ্টমীতি
সা প্রোক্তা দেব্য্যাঃ প্রীতিকরা পরা।”

মহাসম্র; সং, পুং, কুবের।

মহাসাগর—অতিবিশিষ্ট লবণস্রব যে জল-
ভাগ পৃথিবীকে বেষ্টিত করিয়া আছে।

মহাসান্তপন (মহৎ-সান্তপন ব্রতবিশেষ)
সং, ত্রিৎ, ছয়দিবস কষ্টসাধ্য ব্রতবিশেষ।

শিৎ-১ “পৃথক্‌সান্তপনেজৈঠ্যৈঃ ষড়্‌হঃ
সোপ বা সকঃ। মণ্ডাহেনৈব কৃচ্ছ্রাংয়ং
মহাসান্তপনঃ স্মৃতঃ।”

মহাসার; সং, পুং, দুর্ধরির।

মহাসিংহ; সং, পুং, দেবীপাহন। শরভ।

মহাসুখ (মহৎ-সুখ আনন্দ) সং, ত্রিৎ,
অতিশয় আনন্দ। হৈধুন। পুং, বুদ্ধ।

মহাসুন্দা (মহৎ অত্যন্ত-সুন্দ সক্র) সং,
ত্রিৎ, বাসুকা, বাসি। ত্রিৎ, অতি সুন্দ।

মহাসেন (মহৎ-সেনা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
কার্তিকেশ্বর। শিব বৃহৎসেনাপতি। বৃতা-
হঁংপিড়বিশেষ।

মহাস্থলী (মহৎ-স্থলী রাশি, স্থান) সং,
ত্রিৎ, পৃথিবী। শ্রেষ্ঠস্থান।

মহাস্থান—বণ্ডার ভিন ক্রোশ উত্তরে স্থিত
প্রদেশ, যেখানে পরন্তরামের বাসস্থান
ছিল।

মহাস্থন (মহৎ-স্থন শক) সং, পুং, রণ-
বাদ্য। মহৎশক। বিং, ত্রিৎ, বৃহৎশক-
যুক্ত।

মহাহম্ম; সং, পুং, শিব। অহুরবিশেষ।
বিং, ত্রিৎ, বৃহদ্রহস্কৃত।

মহাহবিঃ; সং, ক্রীৎ, গব্যদ্ব্যত। বিষ্ণু।

মহাহাম; সং, পুং, অটহাম্য।

মহি—‘মহী’ দেখ।

মহিকা (মহিত দেখ, অক(এক)–ঋ, আপ্)
সং, ক্রীৎ, ভুবার, হিম।

মহিত (মহ পূজা করা+ত(জ)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, পুঞ্জিত, সম্মানিত, অর্চিত। শিং—
১ “কলহংসরামমহিতঃ কৃতবান্।”

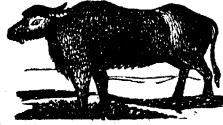
মহিন (মহ পূজা করা বা পুঞ্জিত হওয়া+
ইন্—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীৎ, রাজ্য।

মহিমা (—মন, মহৎ বৃহৎ+ইগ্ন-ভা)
সং, পুং, শিবের বিভূতি-বিশেষ, খ্যায়
শরীরকে স্থূল করিবার ক্ষমতা। শক্তি।
সাহায্য, গৌরব। ঐশ্বর্য। উৎকর্ষ। শিং
—১ “অধোবধঃ পশ্যতঃ কস্য মহিম
নোপজায়তে।

মহির (মহ পুঞ্জিত হওয়া+ইর-ঋ) সং,
পুং, স্বর্ঘ্য। অর্করক্ষ।

মহিলা } (মহ পূজাকরা, পুঞ্জিত হওয়া+
মহেলা) ইল-ঋ, আপ্) সং, ক্রীৎ, নারী।

মহিষ (মহিলা দেখ, ইষ(টিষ্)-ণ) সং,
পুং, পশুবিশেষ,
লুলাপ; যমের
বাহন। অহুর-
বিশেষ, মহিষা-
হুরা নী-ক্রীৎ,
ক্রীমহিষ। কৃত-
মহিষ।



ভিষেকা রাজ্যী। ব্যভিচারিনী ক্রী। ঔষধ-
বিশেষ।

মহিষ্ময়ী; সং, ক্রীৎ, মহিষাহুরশাভিনী দুর্গা।
শিং—১ “মহিষ্ময়ী মহামারে চায়ুণ্ডে যুগু-
মালিনি।”

মহিষক্ষজ } (মহিষ-ক্ষজা চিহ্ন, প-
মহিষবাহন } তাকা, ঙ্গী-হিং। মহিষ
—বাহন বান, ঙ্গী-হিং) সং, পুং,
অস্তক, যম। অর্হবিশেষ।

মহিষমর্দিনী (মহিষ অহুরবিশেষ—মর্দিনী
[মৃদ মর্দিন করা+ইন্(বিন্)—ক, ঙ্গপ]
বিনাশকত্রী) সং, ক্রীৎ, মহিষাহুর-বিনা-

শিনী দুর্গা। অষ্টাঙ্গী বিদ্যা। শিং—১
“অষ্টাঙ্গরীমমপ্যাত্তা বিদ্যা মহিষমর্দিনী।”

মহিষাহুর; সং, পুং, রত্নাহুরপুত্র।

মহিষ্ঠ (মহৎ+ইষ্ঠ—অত্যাৰ্থে) বিং, ত্রিৎ,
অতি মহৎ।

মহী, মহি (মহ পূজা করা+ই-ঋ) সং,
ক্রীৎ, পৃথিবী। নদীবিশেষ। পৌ।

মহীক্ষিত্ব (মহী-ক্ষি প্রাকৃতকরা+°(ক্ষিপ্)-
ক) সং, পুং, ভূপতি, রাজা। শিং—১
“অসীমহীক্ষিতামাধ্যঃ প্রববহুন্দগামিব।”

মহীজ (মহী পৃথিবী-জ [জন্ জন্মান+
অ(ড)-ক] জাত) সং, পুং, ভৌম,
মঙ্গলগ্রহ। নরকাহুর। ক্রীৎ, আর্জক। বিং,
ত্রিৎ, ভূমিজাত। জা-ক্রীৎ, সীতা।

মহীধর } (মহী পৃথিবী-ধর, ধু [ধ
মহীধ } ধরা+অ(ক)-ক]=যে ধারণ
করে, ২য়া-ঘ) সং, পুং, পর্বত, ক্ষিত্তিধর।

মহীপ } (মহী-প, পাল=যে রখা

মহীপাল } করে, ২য়া-ঘ) সং, পুং,
ভূপতি, রাজা। শিং—১ “স পপাত মহী-
পৃষ্ঠে শত্রু সংঘসমাহতঃ। নীরক্তশ মহী-
পাল রক্তবীজে পাহাহুরঃ।” [নৃপ।

মহীপতি (মহী-পতি, ঙ্গী-ঘ) সং, পুং, রাজা,
মহীপ্রাচীর (মহী-প্রাচীর প্রাকৃত্যভাষে
আবৃত্তি। পৃথিবীকে সম্পূর্ণরূপে বেষ্টিত
করিয়া আছে বলিয়া) সং, ক্রীৎ, সমুদ্র।

মহীভূত্ব } (-ভূক্ত, মহী-ভূক্ত, ভূক্ত যে
মহীভূত্ব } ভোগ করে) সং, পুং, রাজা।

মহীভূৎ (মহী-ভূ ধারণ করা, পোষণ করা
+°(ক্ষিপ্)-ক, ২-আগম) সং, পুং,
রাজা। শিং—১ “অনুবৃত্তিং ক্রবৎ তেহধ্য
কুর্কন্ত্যান্যমহীভূতাম্।” পর্বত। শিং—১
“মহীভূত পুত্রবতোহপি দৃষ্টিশ্চশ্চিমপত্যে
ন জগাম তুশ্চিং।”

মহীময় (মহী+ময়—প্রাচুর্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
মুগ্ধয়, মুক্তিকানিস্তিত। য়ী-ক্রীৎ, মুগ্ধয়ী।
শিং—১ “ভৌ তস্মিন্ পুলিনে দেব্যাঃ
কৃত্বা মৃত্তিং মহীময়ীম্।”

মহীয়ান (মহীময়, মহৎ বৃহৎ+ঈময়-
অতিশয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতি মহৎ। ম-
হায়্য। উত্তম।—য়সী-ক্রীৎ, অতিমহতী।

মহীয্যমান (মহ্-পূজা করা + য (ক্য) +
আন(শান) - ঝ। ম-আগম) বিং, ত্রিৎ,
পূজ্যমান। শিৎ-১ “মহীয্যমানা ভব-
তাঃ তিসাম্ভম্।” (ভট্ট)।

মহীকৃৎ } (মহী-কৃৎ, কৃৎ [কৃৎ + অ
মহীকৃৎ } (ক), (কিপ) - ক] = যে জন্মে,
৭মী - য) সং, পুং, বৃদ্ধ, গাছ। শাকবৃক্ষ।
মহীলতা (মহী - লতা, ৬ষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং,
কিকলুক, কৈচূয়।

মহীপুত (মহী - পুত্ৰ, ৬ষ্ঠী - য) সং,
পুং, মঙ্গলগ্রহ। নরকাসুর।

মহেচ্ছ (মহতী - ইচ্ছা, ৬ষ্ঠী - হিৎ) বিং,
ত্রিৎ, মহাশয়, উন্নতেচ্ছ, উদারপ্ৰভাব।

মহেচ্ছ (মহৎ - ইচ্ছ, যৎ - ম) সং, পুং, বিষ্ণু।
মহাবীর্ঘ্যবান্ ইচ্ছ। জম্বুদ্বীপের পৰ্ব্বত-
বিশেষ, উড়িয়া ও উত্তর সরকার অধি-
গণ্ডায়ানা পর্য্যন্ত পরিব্যাপ্ত পৰ্ব্বত শ্রেণী।

মহেচ্ছকদলী; সং, স্ত্রীং, কদলীবিশেষ।
মহেচ্ছনগরী (মহেচ্ছ - নগরী, ৬ষ্ঠী - য) সং,
স্ত্রীং, অমরাবতী। [মাকাল্।

মহেচ্ছবারুণী; সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ, বড়
মহেচ্ছানী (মহেচ্ছ + ঙ্গিপ্, আনু - আগম)
সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রপত্নী, শচী।

মহেলা } (মহ উৎসব - ইলা [পৃথিবী]
মহেলিকা } স্থান, অথবা মহ্-পূজা করা
+ ইল - ঝ। কণ - যোগে মহেলিকা)
সং, স্ত্রীং, নারী, যোগিনী।

মহেশ } (মহৎ - ঈশ, ঈশ্বর, যৎ - ম)
মহেশ্বর } সং, পুং, মহাদেব, শিব।
শিৎ-১ “বিশ্বস্থানাং সর্কেষাং মহতা-
মীশ্বরঃ স্বয়ং। মহেশ্বরক্ তেনেমং প্রব-
দন্ত মনীষিণঃ।”

মহেশ্বক্; সং, পুং, বিশ্ববৃক্ষ।
মহেশী, মহেশ্বরী (মহেশ, মহেশ্বর + ঙ্গপ্)
সং, স্ত্রীং, পার্বতী, মহেশ্বরপত্নী। কাঁসা।

মহেশ্বাস (মহেশ্ব [মহৎ - ইশ্ব বাণ] বৃহৎ
বাণ - আস যে নিক্ষেপ করে, ২য় - য।
অথবা মহৎ - ইশ্বাস ধনুর্ধর, ৬ষ্ঠী -
হিৎ) বিং, ত্রিৎ, মহাদধুর্ধর। শিৎ-১
“স্বধ্বঃ সংযুগে তেহপি মহেশ্বাসা মহা-
বলাঃ।” সং, পুং, বৃহৎ ধনুক।

মহোচ্ছ (মহৎ - উচ্ছন্ বৃষ, যৎ - ম, অ
- স্বার্থে) সং, পুং, বৃহৎ বৃষ, মহা-
বৃষভ। শিৎ-১ “মহোচ্ছ বা মহোচ্ছ
বা শ্রোত্রিয়য় প্রকল্পয়েৎ।”

মহোৎকা (মহ [বৃহৎ] পুং: পুং:। উৎক
সুযোগ, অভ্যন্তরকাল) সং, স্ত্রীং, বিদ্যাৎ।

মহোৎপল (মহৎ - উৎপল জলপুস্প, যৎ
- ম) সং, স্ত্রীং, বৃহৎ পদ্ম। গারসপক্ষী।

মহোৎসব (মহৎ - উৎসব, যৎ - ম) সং,
পুং, মহা আনন্দজনক ব্যাপার। শিৎ-
১ “প্রতিসংবৎসরকৈব কৰ্তব্যশ্চ মহোৎ-
সবঃ।”

মহোৎসাহ (মহৎ - উৎসাহ, ৬ষ্ঠী - হিৎ)
বিং, ত্রিৎ, অতি উদ্যমযুক্ত। সং, পুং,
রাজ্যাদ্ৰপ্রাপ্ত রাজপুরুষ। মহৎ চেষ্টা।

মহোদধি - ধী (মহৎ - উদধি সমুদ্র, যৎ
- ম) সং, পুং, সমুদ্র, মহাসমুদ্র। শিৎ-
১ “লক্ষা দক্ষা বনং ভয়ং লজিতশ্চ মহো-
দধিঃ।”

মহোদয় (মহৎ - উদয় উত্থান) সং, স্ত্রীং,
কাত্মকুজদেশ। পুং, আধিপত্য, কর্তৃত্ব।
মুক্তি, মোক্ষ। স্বামী। যোগবিশেষ। বিং,
ত্রিৎ, অতিসমৃদ্ধ। অত্যন্নত।

মহোদরী; সং, স্ত্রীং, মহাশতাবরী। (সমস্ত
ব্রহ্মাণ্ড উদরমধ্যে আছে বলিয়া) ভগ-
বতী। বিং, বৃহৎ উদরযুক্ত।

মহোদ্যম; বিং, ত্রিৎ, মহোৎসাহযুক্ত। সং,
পুং, অতিশয় উদ্যোগ।

মহোন্নত; সং, পুং, ভাল। বিং, ত্রিৎ, অজ্ঞা-
ন্নতিযুক্ত।

মহোন্নতি; সং, স্ত্রীং, অতিশয় বুদ্ধি। শিৎ
-১ “ভূয়তে মহদৈশ্বৰ্য্যং পুত্রাদীনাং
মহোন্নতিম্।”

মহোন্নদ (মহৎ - উন্নদ উন্নত) সং, পুং,
মৎস্যবিশেষ; ফলুইমাছ। বিং, ত্রিৎ,
অতিশয় উন্নত।

মহোরগ (মহৎ - উরগ সর্প) সং, পুং,
সর্পগণবিশেষ। বৃহৎসর্প। স্ত্রীং, তগরমূল।

মহোক্ষা (মহতী - উক্ষা আকাশাদি, যৎ -
ম) সং, স্ত্রীং, বৃহৎ উক্ষা। শিৎ-১ “বিদ্যাৎ-
স্তনিতনির্ধাত মহোক্ষানাং সৎপবে।”

মহোজাঃ (—জন্ম, মহৎ—ওজস্, ৬ষ্ঠী—
হিং) বিং, ত্রিৎ, মহাতেজস্বী। মহা-
বল।

মহৌষধ (মহৎ—ঔষধ) সং, ক্রীৎ, রহুন।
উত্তম ঔষধ। ভুঁঠ। পিপুল।

মহৌষধি—ধী (মহৎ—ঔষধি ফল পাকান্ত
লতা, যৎ—ম) সং, ক্রীৎ, দুর্কা। রাত্রি-
কালে দৌণ্ডিশীল ভূগ-লতাদি। মহানানীয়
ঔষধবিশেষ। খেতকণ্টকারী। ত্রাক্ষী।
কটুকা। অতিবিষা। হিলমোচিকা।

মহাদিব—অর্জুনমিশ্রমতে—দিব্শব্দের অর্থ
স্বর্গাধিষ্ঠাত্রী দেবতা অথবা অদিতি।

মা (মা পরিমাণ করা + (ক্রিপ্)—ভাবে)
অৎ, নিন্দা। বিকল্প। নিবেধ। (নিবেধার্থ
মা শব্দ ক্রিয়াযোগেই প্রয়োগ হয়)। শিৎ
—১ “মা নিষাদ প্রতিষ্ঠায় স্তমগমঃ শাপ্তীঃ
সমাঃ।” ক্রীৎ, পরিমাণ। জ্ঞান। দৌণ্ডি।
(+ ক্রিপ — ক) মাতা। লক্ষ্মী।

মাই (দেশজ) মৎ স্তন, পর্যায়বর্ত্ত।

মাংস (মন্ বোধ করা + ম—ম্) সং, ক্রীৎ,
পিপিত, শরীরার্থবিশেষ। পুং, কাল।
কীট।

মাংসকারি ; সং, ক্রীৎ, রক্ত।

মাংসচ্ছদা ; সং, ক্রীৎ, মাংসরোহিণীবিশেষ।

মাংসজ } (মাংস—জ [জন্ জন্মান
মাংসতেজঃ } + জ(ড)—ক] উৎপন্ন।

মাংসতেজস্, মাংস—তেজস্ দৌণ্ডি)
সং, ক্রীৎ, মেদ, ভুঁড়ি।

মাংসদলন (মাংস প্রীহাস্তক মাংস—দল্
দলন করা + অন (অনট্)—ক) সং, পুং,
প্রীহাস্তক বৃক্ষ।

মাংসদ্রাবী (—ড্রাবিন্, মাংস—ক্র প্রিঃ—
ড্রাবি ধৌণ করান + ইন্ (গিন্)—ক) সং,
পুং, অন্নবেতস।

মাংসপেশি—শী (Muscle) সং, ক্রীৎ, যে যজ
দ্বারা ইচ্ছামাত্র শরীরের ভিন্ন ভিন্ন
স্থানের সঞ্চালনক্রিয়া সমাধা হয়, মাংস-
পেশী কেবল মাংসরাশি মাত্র; মাংস-
পিণ্ডী, মসন্।

মাংসফলা ; সং, ক্রীৎ, বার্ভাকু।

মাংসভক্ষ (মাংস—ভক্ষ যে ভক্ষণ করে,

২য়—ষ) বিং, ত্রিৎ, মাংসাশী, মাংস-
ভক্ষণকারী।

মাংসল (মাংস + ল—অন্ত্যার্থে, বিন্যমানার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বলবান্। স্থূল, মোটা। শিৎ
—১ “মাংসলৈশ্চ ধনোপেতৈরবক্রৈরধরৈ-
নৃপাঃ।”

মাংসসার } (মাংস—সার সারাংশ।
মাংসস্নেহ } মাংস—স্নেহ তৈলাদি দ্রব
বস্তু) সং, পুং, মেদ, ভুঁড়ি।

মাংসহাসা (মাংস—হাস হাস্য) সং, ক্রীৎ,
চর্শ্ব, চামড়া।

মাংসাদ (মাংস—অদ [অদ্ ভোজন করা
+ অ(অন্)—ক] যে খায়, ২য়—ষ) বিং,
ত্রিৎ, মাংসভোজী, মাংসাশী।

মাংসাশী (মাংসাশিন্, মাংস—আশী [অশ্
ভোজন করা + ইন্(গিন্)—ক] যে খায়,
২য়—ষ) বিং, ত্রিৎ, মাংসভক্ষক।

মাংসাষ্টকা ; সং, ক্রীৎ, গোণচাল্ল মাষমাসীর
কৃষ্ণাষ্টমী।

মাংসিক (মাংস + ইক (ক্রিক)—জীবিত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, মাংসবিভ্রয়ী, কসাই।

মাকড়, মাকড়সা (মকট শব্দজ) সং, লূত,
উর্বনাত।

মাকন্দ (মা সৌন্দর্য্য, পরিমিত—কন্দ মূল)
সং, পুং, আম্রবৃক্ষ। চন্দনবৃক্ষ। ক্রীৎ,
আম্র। দী—ক্রীৎ, আমলকী। পীতচন্দন।
নগরীবিশেষ।

মাকরী (মকর দশম রাশি + অ(য—ভ-
বার্থে, ঙ্গপ—ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ, মাসের
সুক্রা সপ্তমী। শিৎ—১ “তস্মৈ রোগক
শোকক মাকরী হক্ সপ্তমী।” বিং, ত্রিৎ,
মকররাশিসম্বন্ধীয়। [পাটের ডাঁটা।

মাকাটী (দেশজ) সং, কার্ণাসের বীজ।

মাকাল (মহাকাল শব্দজ) সং, মৎস্তের
দেবতা। মহাকাল লতা। ফলবিশেষ;
ইহা লালাবর্ণ হেতু দেখিতে সুন্দর; যথা—
“স্বর্গকান্তি মাকাল যেমতি মোহে কুধাতুর
প্রাণে।” [তুরী]

মাকু (দেশজ) সং, বস্ত্রনিষ্কাশনের যন্ত্রবিশেষ,
মাফিক, মাকীক (মাফিকা মাছি + অ(অ)—
কৃতার্থে) সং, ক্রীৎ, মধু। ধনিজ স্বর্ষ মৌপ্য

মাকিকজ (মাকিক মধু-জ [অনু জমান + অ(উ)-ক] জাত, মৌ-ব) সং, ক্রীং, শিক্ধক, মোম।

মাকিককল; সং, ক্রীং, মধুনারিকেল।

মাকিকশর্করা; সং, ক্রীং, মধুজাত ষণ্ড-বিশেষ।

মাকিকাত্রয় (মাকিক মধু-আশ্রয় আ-ধার) সং, ক্রীং, মোচাক। মোম।

মাখন (দেশজ) সং, নবনীত, ননী।

মাগধ (মগধ [কণ্ডাদি] যাচঞা করা+অ (ঘণ)-ক। কিন্না মগধ দেশবিশেষ+অ(ক)-জাতার্থে) সং, পুং, রাজাদের এবং সৈন্যসমূহের অগ্রে স্ততিপাঠক, বন্দী। বৈশ্যের গুরসে দ্বিত্রিগর্ভজাত জাতিবিশেষ, ভাটি। বিং, ত্রিং, মগধ-দেশোৎপন্ন, গুজরাটী। ঘী-ক্রীং, মগধ-দেশজাতা গণিকা। মগধরাজকন্যা। যু-থিকা পুষ্প, যুঁইফুল। ভাষাবিশেষ, মগধ-দেশীয় ভাষা। গুজরাটী এলাইচ।

মাগী (দেশজ) সং, বুন্ধা স্ত্রী, বুড়া, অধিক বয়স্ক স্ত্রী।

মাগ (দেশজ) সং, পত্নী, ভার্যা।

মাগুর (মদগুর শব্দজ) সং, মংসাবিশেষ।

মাঘ (মঘা+অ, ঐপ্ = মাঘী মঘানক্ষত্র যুক্তা পৌর্ণমাসী + অ(ক)-তদ্রূপকালার্থে) সং, পুং, দশমমাস। শিশুপাল-বধকাব্য। শিশুপালবধ কাব্যের রচয়িতা কবি। শিং-১ “তাবদ্বা ভারবের্ভাতি যাবমাঘস্য নোদয়ঃ। ঘী-ক্রীং, মাঘ-মাসসম্বন্ধীয়। মঘানক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমা, মাঘমাসেয়।

মাঘবতী } (মাঘবৎ, মঘবনু+অ, ঐ-মাঘবানী) প্রং। দ্বিতীয়পক্ষে, ব=উ এবং অ+উ=ও) সং, স্ত্রীং, পূর্নমিক্।

মাঘবন (মঘবনু ইল্ল+অ(ক)-ইদমার্থে) বিং, ত্রিং, ইল্লসম্বন্ধীয়।

মাঘা (মাঘ দশমাস+ঘ(ফ্য)-জাতার্থে, মাঘমাসে যাছা জমে) সং, ক্রীং, কুন্দপুষ্প, কুঁদফুল। বিং, ত্রিং, মাঘমাসজাত।

মাঙ্গন (দেশজ) সং, বাচন, ভিক্ষাকরণ।

নির্দিষ্ট খাজানার অতিরিক্ত যাছা জমীদার

বলপূর্বক প্রকার নিকট আদায় করে, আয়ুয়াব।

মাকলিক, মাকল, মাকল্য (মকল+ইক (ফিক), অ(ক), ঘ(ফ্য)-ভবার্থে) বিং, ত্রিং, মকলকর, শুভজনক।

মাকল্য (মকল+ঘ(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, মকল। বিং, ত্রিং, শুভজনক, মকলকর।

শিং-১ “মাকল্যেয়ু বিবাহেয়ু কন্যা সং-বরণেয়ু চ। দশমাসাঃ প্রশম্যন্তে চৈত্র-পৌষবিবর্জিতাঃ।”

মাচ; সং, পুং, বস্ত্র, পথ।

মাচল (মা ভাগ্য, বন-চল্ [এইরূপ উপায় দ্বারা] গমন করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, চোর। বন্দী, কয়েদী। রোগ, পীড়া। [রচিত উচ্চহান।

মাচা (মঞ্চ শব্দজ) সং, পুং, মাচা, বংশ-মাচিকা (মচ কক্কন করা+অ(ক)-ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, মক্ষিকা, মাছি। অস্বঠা।

মাচির (মা নিষেধ, না-চির চিরম্ শব্দজ) অং, অবিলম্বে, শীঘ্র। শিং-১ “অগ্নিনু হিমবতঃ শৃঙ্গে নাবৎ বদ্রীত মাচিরম্।”

মাছ (মচ্ছ শব্দজ) সং, সীন, বাঘ, মচ্ছ।

মাছি, মাচি (মাচিকা শব্দজ) সং, কীট-বিশেষ, মাচি।

মাক (মধ্য শব্দজ) সং, অভ্যন্তর। সার।

মাকুরা (Occurrence) ঘটনা।

মাকুডাম্বান (Place of occurrence) ঘটনাস্থল।

মাকুন (মাকুন্ শব্দজ) সং, রণডান, বর্ষণ।

মাকুল; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, চাসপক্ষী।

মাক্সা } (মধ্য শব্দজ) মধ্যস্থান। কটি-মাক্সার } দেশ।

মাক্সীবৎ (মা নিন্দিত-জীব বাঁচা+অৎ (শত্)-ক) বিং, নিং, গর্হিতজীবনবিশিষ্ট।

মাকুম (আরবী=মাকুণ) সং, মাদকদ্রব্য-বিশেষ।

মাকুল (যাবনিক) কর্ণচূত।

মাক (মধ্য শব্দজ) সং, মধ্যস্থল, ভিতর।

মাকি (দেশজ) সং, নারিক। (সাঁওতাল পর-গণায় পত্নীর প্রধান প্রজা বা চক্কার অথবা প্রধান ব্যক্তিকে মাকি বলে)।

মাতৃমুখ } (মাতৃ মাতা—মুখ প্রধান ।
মাতৃশাসিত } মাতৃ—শাসিত দমিত) সং,
পুং, মূৰ্খ, অজ্ঞব্যক্তি ।

মাতৃবন্ধু } (মাতৃ মাতা—বন্ধু, বান্ধব=
মাতৃবান্ধব } জ্ঞাতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,
মাতার পিস্তভো ভাই, মাতার মাস্তভো
ভাই এবং মাতার মামাতো ভাই। শিং—১
“মাতৃ: পিতৃ: স্বহৃ: পুত্রা: মাতুমাতৃ: স্বহৃ:
হৃতা: মাতুমাতৃপুত্রাশচ বিজ্ঞেয়া মাতৃ-
বান্ধব:।”

মাতৃবাহিনী ; সং, স্ত্রীং, বহুলপাক্ষী ।

মাতৃষমা—ষ } (মাতৃ মাতা—ষষ ভ-
মাতৃ:ষমা—ষ } গিনী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং,
মাতৃ:ষমা—ষ } মাতার ভগ্নী, মাসী ।

মাতৃষত্রীয় } (মাতৃষ মাতার ভগ্নিনী+
মাতৃষত্রের) ঠ্রয়(ণীয়), এয়(ক্ষেয়)—অপ-
ভ্যার্থে) সং, পুং, য়ী—স্ত্রীং, মাতার ভগি-
নীর পুত্র বা কন্যা ।

মাতোয়ালি—মূলমানদ্বিগের দাতব্যকার্যের
তত্ত্বাবধায়ক ।

মাত্র (মা পরিমাণ করা+ত্র—ভাবে) সং,
স্ত্রীং, কেবল । অবধারণ । সাকল্য, কাংক্ষা ।

মাত্রা (মা+ত্র—ণ, আপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং,
অংশ । অল্প পরিমাণ । ধন । পরিচ্ছদ অ-
র্থ্যৎ হস্ত্যখাদি । অক্ষরাবয়ব । বর্ণের উচ্চা-
রণকাল ; ইহা চারি প্রকার হ্রস্ব, দীর্ঘ,
প্লুত এবং ব্যঞ্জন । এক মাত্রার নাম হ্রস্ব ;
যেমন—অ, অর্থৎ সহজে অবর্ণ উচ্চারণ
করিতে যে সময় লাগে, তাহাকে হ্রস্ব বা
এক মাত্রা কহে । দ্বিমাত্রার নাম দীর্ঘ ;
যেমন—অ, অ, সহজে দুইটী অকার
উচ্চারণে যে সময় লাগে তাহাকে দীর্ঘ বা
দ্বিমাত্রাকাল কহে । ত্রিমাত্রার নাম প্লুত ;
যেমন—অ, অ, অ, তিনটী অবর্ণ সহজে
উচ্চারণ করিতে যে সময় আবশ্যক করে,
তাহাকে প্লুত বা ত্রিমাত্রাকাল বলে । অর্ধ-
মাত্রাকে ব্যঞ্জন কহে ; যেমন—কৃ খ
ইত্যাদি । “কালে ন মাত্রাসাজ্জেরা মূনিভি-
র্বেদপারগঃ।” পরিমাণ । কর্ণভূষণ । (+ত্র
—ভা) অবিচ্ছেদ । ইন্দ্রিয়বৃদ্ধি । “মাত্রা-
প্পশাশ্ব কৌন্তেয় শ্বীতোষ্ম সুখহু:খদাঃ।”

মাত্রাপান (মাত্রা অল্প পরিমাণ—পান) সং,
স্ত্রীং, অল্পপান, পরিমিত পান ।

মাত্রাবৃত্ত ; সং, স্ত্রীং, আর্ঘ্যাদি ছন্দেবিশেষ ।
মাত্রাসংজ্ঞক ; সং, স্ত্রীং, ছন্দের উপলক্ষণ ।
মাত্রিক (মাত্রা+ইক(ফিক)—ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রাকৃতিক, ভূগোলিক ।

মাৎ (পারস্য) শতরক্ষা নামীয় রাজাকে কিষ্টি
দেওয়ার রাজার ক্ষয়বশে যাইবার উপায়
না থাকাকে “মাৎ” বলাে । আশ্চর্য্যায়িত ।
হতবুদ্ধি । (দেশজ) শুড়ের জলীয় ভাগ ।

মাৎসর্ঘ্য (মৎসর শুভদেষ্টী+ঘ(ফ্য)—ভা)
সং, স্ত্রীং, অন্যান্যভদ্রেষ, পরশ্রীকাতরতা ।

মাৎসিক (মৎস্য+ইক(ফিক)—জীবতার্থে)
বিং, ত্রিৎ, জালিক । [পুরাণবিশেষ ।

মাৎস্য (মৎস্য+ঘ(ফ্য)—প্রঃ) সং, স্ত্রীং,
মাধ (মথ্ বধকরা বা মস্তন করা+অ(ঘঞ)
—ধ্বা) সং, পুং, বস্ত্র, পথ । (+ঘঞ—ভা)
মস্তন । বধ, হত্যা । বিলোড়ন । ব্যাধি ।

মাথট (দেশজ) সং, চাঁদা, বহলোকের দ্বারা
অর্থসংগ্রহ ।

মাথ্য (মস্তক শব্দজ) সং, মস্তক, শির ।

মাথুর (মথুরা+অ(ফ্য)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
মথুরা-মস্তকীয় । (কংসযজ্ঞ নিমন্ত্রণজলে
কৃষ্ণের মথুরাপুরি গমন, কংসধ্বংস, দেব-
কীর বন্ধনমোচন, কুন্তী মালিনী মিলন)
মথুরা হইতে আগত । (+ফ—ভবার্থে)
মথুরাদেশজাত ।

মাদ (মদ্ হৃষ্ট হওয়া, গর্কিত হওয়া, মত্ত
হওয়া+অ(ঘঞ)—ভাবে) সং, পুং, হর্ষ ।
অহঙ্কার । মত্ততা ।

মাদন (মদ্ মত্ত হওয়া+অন(অনট)—ক)
সং, স্ত্রীং, লবঙ্গ । বিং, ত্রিৎ, হর্ষোৎপাদক ।

মাদক (মদ্+ঞ মত্তহওয়া+অক(ণক)—ক)
বিং, ত্রিৎ, মত্ততাজনক ।

মাদল (মর্দল শব্দজ) সং, মৃদঙ্গবিশেষ ।



মাদল ।

মাদা, মাদি (পারস্য) স্ত্রী-জাতীয় ।
 মাদার (মন্দার শব্দজ) সং, বৃক্ষবিশেষ ।
 মাদুর (মন্দার শব্দজ) সং, তৃণনির্মিত আ-
 সনবিশেষ ।
 মাদুলী (মর্দল শব্দজ) অথবা আরবী নাদ-
 আলী শব্দের অপভ্রংশ) সং, কবচ, কণ্ঠ-
 ভূষণবিশেষ ।
 মাদৃশ } (মাদৃশ, অমৃৎ - দৃশ্ - দেখা +
 মাদৃক্ } মৃক্, °(কিপ), অ(টক্) - মৃ।
 মাদৃশ } যাহাকে আমার মত দেখা যায়)
 বিং, ত্রিৎ, মৎসদৃশ, মন্তল্য ।
 মাদী (মাদ্ দেশবিশেষ + অ(ফ) - নিবা-
 সার্থে, ঙ্রপ) সং, স্ত্রীং, পাত্তুরাজার ছোট
 স্ত্রী, নকুল সহদেবের মাতা। অতিবিয়া ।
 মাদ্রেয় (মাদী + এয়(ফের) - অপত্যার্থে)
 সং, পুং, মাদীহৃত নকুল, সহদেব ।
 মাদব (মা লক্ষ্মী - ধব স্বামী, ৬ষ্ঠী - ব ।
 মহাভারতে - মা শব্দের অর্থ বুদ্ধিবৃত্তি
 তিনি মৌন ধ্যান ও যোগ দ্বারা আন্তর
 উপাধিভূত সেই বুদ্ধিবৃত্তি দূরীকৃত করি-
 য়াছেন বলিয়া তাঁহার নাম মাদব) সং,
 পুং, বিষ্ণু। শিৎ - ১ “মা চ ব্রহ্মবরুণা
 যা মূলপ্রকৃতিস্বরী। নারায়ণীতি বিখ্যাতা
 বিষ্ণুমাতা সনাতনী। মহালক্ষ্মীস্বরূপা চ
 বেদমাতা সরস্বতী। রাধা বহুকরা গঙ্গা
 তাস্য স্বামী চ মাদবঃ।” (মধু + অ(ফ)
 - স্বার্থে) বৈশাখ মাস। বসন্তকাল। শিৎ
 - ১ “স মাদবেনাভিমতেন সখ্যা।” বিং,
 ত্রিৎ, মধুসম্বন্ধীয়। বী, বিকা - স্ত্রীং, লতা-
 বিশেষ। মিসি। মধুশর্করা। কৃষ্ট। মদিরা।
 তুলসী। হুর্গা। মাদবের পত্নী ।
 মাদুক ; সং, পুং, বর্ণসম্বন্ধ্যতিবিশেষ ।
 মাদুকরী ; সং, স্ত্রীং, ভিকোপজীবীর পক
 স্থান হইতে ভিকারহরণ ।
 মাদুর (মধু - রা দান করা + অ(ক) - ক)
 সং, স্ত্রীং, মল্লিকাপূষ্প । (মধুর + অ(ফ) -
 ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, মধুরসজাত ।
 মাদুরী (মধুর মিষ্ট + অ(ফ) - ভাবে, ঙ্রপ)
 সং, স্ত্রীং, মধুরতা, মিষ্টতা। শোভা, সৌন্দর্য,
 উত্তমতা। শিৎ - ১ “স্যা বিশ্বাধরমাদুরীভি
 বিবদ্যামস্বেৎপি চেদানসং তস্য্যং লঘ

সমাধি হস্ত বিরহব্যাধিঃ কথং বর্জতে।”
 ধীরতা। মদ্য। স্তম্ভয়গ্রাহিতা ।
 মাদুর্য (মধুর মিষ্ট + য(ফ্য) - ভাবে) সং,
 স্ত্রীং, মধুরতা, মিষ্টতা। সৌন্দর্য্য। কা-
 ব্যের গুণবিশেষ, যে গুণ থাকিলে কাব্য
 শ্রবণমাত্র চিত্তকে দ্রবীভূত করে ; ইহাতে
 রচনা মধুর হইবে এবং সমাসরহিত বা
 অল্প সমাসযুক্ত পদাদি থাকিবে। শিৎ - ১
 “ চিত্তদ্রবীভাবময়োংহ্লাদো মাদুর্য্য-
 মুচ্যতে।” ২ “মাদুর্য্যং ক্রতিকারণম্।”
 ৩ “মুক্তি বর্ণাস্ত্যবর্ণেন যুক্ত্যে ঠ ঙ চানু
 বিনা। রণৌ লঘু চ তদ্যাক্তৌ বর্ণাঃ
 কারণতাং গতাঃ ॥ অবৃত্তিরঙ্গবৃত্তিবর্ধী
 মধুরা রচনা তথা ॥
 মাদ্যানিন (মধ্যানিন + অ(ফ) - স্বার্থে) সং,
 স্ত্রীং, মধ্যায়। শুক্র যজুর্কৌরবীয় শাখা-
 বিশেষ। নী - স্ত্রীং, শুক্রযজুর্কৌরবীয় শাখা-
 বিশেষ ।
 মাদ্যম্ব (মধ্যম্ব + য(ফ্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
 মধ্যম্বিত্তি, মধ্যম্বতা। শিৎ - ১ “অ-
 ভাবনা ভঙ্গভয়েন সাধুমাদ্যম্বমিষ্টেহ-
 প্যবলম্বতেহর্থে।” ঔদাসীন্য। সালিসি।
 মাদ্যাকর্ষণ (Gravitation) পৃথিবীর যে
 আকর্ষণ-শক্তি প্রযুক্ত বায়ুতে উৎক্রিষ্ট
 বস্তু ভূমিতে নিপতিত হয়, বস্তুমাত্রের
 ঐ শক্তি বর্তমান আছে এবং তদ্বারা
 সকল বস্তু পরস্পরকে আকর্ষণ করিতেছে ;
 সেই আকর্ষণ মধ্যম্বিকে হয় বলিয়া ইহার
 নাম মাদ্যাকর্ষণ ।
 মাদ্যাহিক (মধ্যাহ্ন + ইক(ফিক) - ইকমর্থে)
 বিং, ত্রিৎ, মধ্যাহ্নকাল-সম্বন্ধীয়, মধ্যাহ্ন-
 কালীন ব্যাপার ।
 মাদ্বী (মধু + অ(ফ) - নিপ্নমার্থে, ঙ্রপ -
 স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মধু দ্বারা প্রস্তুত হুরা।
 দ্রাক্ষা, মজার ফল। মৎস্যবিশেষ ।
 মাদ্বীক (মাদ্বী দেখ, কণ্ - যোগ) সং, স্ত্রীং,
 মধু। মধুজাত হুরা। মজার মদ্য। শিৎ
 - ১ “সাদ্বী মাদ্বীকচিত্তা।”
 মাদ্বীকফল (মাদ্বীক মধুর - ফল) সং,
 পুং, মধুনাকিকেল ।
 মাদ্বীকমধুরা ; সং, স্ত্রীং, মধুর খজুরিকা।

মান (মা পরিমাণ করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, খারী তুলাদি দ্বারা পরিমাণ। হস্তাদি দ্বারা পরিচ্ছেদ, মাপ। “মানবী বা মেয় সিক্কে:।” (+ অনট + গ) পরিমাণ-সাধন(পাত্রেদণ্ডাদি)। সঙ্গীতে—কালক্রিয়ার তাল বিরামোপলক্ষিত কালবিশেষ। ক্রিয়-য়েরান্তরং যুক্ত দিশ্রামো মানম্চ্যতে।” (সন্ গর্কিত হওয়া + অ(ষঞ) - ভা) পুং, অহকার, ধনাদিহেতু চিক্তের উন্নতি, আমার সমান নাই এমত বোধ করা। শিং - ১ “অতি মানে চ কোরবাঃ।” অনুরক্ত দম্পতির ভাববিশেষ। শিং - ১ “মুঞ্চগয়ি ম্যানমনিদানম্।” কোপ। অভি-মান। সন্ত্রম। (মান্ পূজাকরা + অ(অল্ - ভা) সম্মান, পূজা। শিং - ১ “অমানিতাঃ শ্য মানার্হা।”

মানক; সং, পুং, মানকচু। শিং - ১ “মানকঃ শোথলচ্ছতীভে: পিত্তরক্তহরো লঘু:।” মানকলি; সং, পুং, অভিমানজ কলহ।

মানগ্রহি (মান অহকার - গ্রহি, মৌ - হিং) সং, পুং, অপাধ, দোষ।

মানক (মান - দা লান কতা + অ(ড) - ক) বিং, ত্রিৎ, সম্মানপ্রদ, মানরক্ষক।

মানদণ্ড (মান পরিমাণ - দণ্ড, ঙ্গী - ষ) সং, পুং, পরিমাণ দণ্ড, মাপবাড়ী।

মানিন - ক্রীং } (মান্ পূজাকরা + অন(অনট),
মাননা - ক্রীং } অন - ভা, অপ(সং, সম্মান-
করণ, পূজ্যকরণ, আদরকরণ।

মাননীয় (মানন দেধ, অনীয় - ঞ্) বিং, ত্রিৎ, পূজনীয়, মান্য। শিং - ১ “ঐববস্তো মনুর্নাম মাননীয়োমনীষিনাম্।” (রঘু)।

মানব (মহ ব্রহ্মার পূত্র + অ(ক) - অপ-
ভ্যার্থে বা উক্তার্থে) সং, পুং, মনুষ্য,
পুরুষ। বী - ক্রীং, নারী। স্বায়ত্বমনু-
কন্যা। বিং, ত্রিৎ, মনুষ্যস্বকীয়।

মানবঞ্জিত (মান - বঞ্জিত, তন্না - ষ) বিং,
ত্রিৎ, সম্মানরহিত, যার মান নাই। নীচ।

মানবোধ; সং, পুং, তার বিদ্যার পীঠো-
ক্তরে বায়ব্যাঙ্গি ষৈশ পর্য্যন্ত পূজ্য গুরু-
পংক্তিবিশেষ।

মানব্য (মানব কিম্বা মাপব বালক + ষ(ব্য)

- সমুহার্থে) সং, ক্রীং, বালকসমূহ
(+ ক্য - ভাদে) বাল্যানুষ্ঠ।

মানমন্দির (Observatory) যে স্থান হইবে
এহ নক্ষত্রাদির পর্যবেক্ষণ করা যায়।

মানরক্ষা (মান পরিমাণ - রক্ষ ছিদ
সং, ক্রীং, সময়-নিরূপণার্থ যত্ন-বিশেষ
তাম্রী, তাঁবী। শিং - ১ “যামসোমোহঃ
তাত্রী স্যামানরক্ষাবিকালিকা।”

মানস (মনস, মনঃ + অ(ফ) - ঙার্থে) সং
ক্রীং, চিত্ত, মনঃ, চিন্তাধা, ইচ্ছা, অভি-
প্রায়। হিমালয়স্থ মনোবরবিশেষ। শিং -

১ “কৈলাসপর্শ্বকো নাম মনসা নিশ্চিত:
পরং। ব্রহ্মণা নরশত্রুণ তেনেদং মানসং
সরঃ ॥ ইতি রামায়ণে।” (+ ক - ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, মনঃসংক্রান্ত।

মানসজ্ঞা (মানসজ্ঞান) মানস চিত্ত, সরো-
বর - জঘন, ঙ্গী - ষ) সং, পুং, কন্দর্প।
হংস। বিং, ত্রিৎ, মনস সরোবরজাত।
মনোজাত।

মানসজপ; সং, পুং, মনস পূর্বক বর্ণশ্রেণীর
উচ্চারণ। সর্ককার্য সর্কশ্বনে এই জপের
বিধি আছে। শিং - ১ “ন দোষো মানসে
জাপ্যে সর্কদেশে: পি সর্কধা।”

মানসতীর্থ; সং, ক্রীং, রাগাদিশূন্য মন।

মানসপূজা; সং, ক্রীং, মনোরচিত ব্যবকরণ

দিশয়িনী পূজা।

মানসত্রত; সং, ক্রীং, অহিংসা, দান, মতা,
ব্রহ্মচর্য প্রভৃতি। শিং - ১ “অহিংসা
সত্যমন্তেষ্যত্র ব্রহ্মচর্যমবুক্রতা। এতানি
মানসান্যাহ ব্রতানি তু ধারধরে।”

মানসালয় (মানস তদার্থ্য সরোবর - অ-
লয় বাসস্থান, ঙ্গী - হিং) সং, পুং,
হংস, হাঁস।

মানসিক (মনস + ইক(ফিক) - কৃতার্থে, ভ-
বার্থে) বিং, ত্রিৎ, আন্তরিক, মনোবর্তী,
মনোগত।

মানসী; সং, ক্রীং, বিদ্যাধরীবিশেষ। বিং,
মনোভবা।

মানসূত্র (মান অহকার - সূত্র) সং, ক্রীং
স্বর্গাদিনিশ্চিত কটিসূত্র, পোট চন্দ্রহার
প্রভৃতি।

মানসৌকাঃ (মানসৌকস, মানস সরোবর
ওকস্ স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
হংস, হাঁস।

মানা (দেশজ) সং, পুং, নিষেধ, বারণ।
মাসিকা ; সং, ক্রীং, মধ্য। এক সের পরিমাণ।
মানিত (মান পূজা করা, গর্হকরা+ভ(ক)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পূজিত, সম্মানিত।
তা-ক্রীং, (মানিন্+তা-ভাবে) মানিত্ব,
অহকার।

মানী (মানিন, মান অহকার+ইন্-অ-
স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, অভিমানী। মনদী,
প্রশস্তমনাঃ। মাত্। পুং, সিংহ।—নিনী-
ক্রীং, অভিমানবতী। “অনবিষয় শিরস্তস্য
যন্তে মানিনি পুত্রহা।” ফলীপুঙ্ক।

মানুষ (মন্ [মূক্]+অ(ফ)-অপত্যার্থে)
সং, পুং, মনুষ্য, নর। শিৎ-১ “মানুষা
মহুজ ব্যাক্ত মাভিলাকঃ স্ততান্ প্রতি।”
ষী-ক্রীং, নারী। চিকিৎসাবিশেষ। যথা—
“আতুরী মানুষী দৈবী চিকিৎসা মা
জিধা মতা।”

মানুষিক (মনুষ্য+ইক(ফিক)-রুতার্থে)
বিং, ত্রিৎ, মনুষ্যকৃত। (+ফিক-ইদমর্থে)
মনুষ্যসম্বন্ধীয়।

মানুষ্য (মানুষ+য(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,
মনুষ্যত্ব, মানুষের বর্ষ্য। মনুষ্য-শরীর।
শিৎ-১ “মানুষ্যে কল্লীস্তন্তে নিঃসারে
সারমার্গণম্।” [ক্রীং, মনুষ্য-সমুহ।

মানুষ্যক (মনুষ্য+কণ-সমুহার্থে) সং,
মানোজ্ঞক (মনোজ্ঞ+অ(ফ)-ভাবে, কণ
-যোগ) সং, ক্রীং, মনোজ্ঞতা।

মান্ত্রিক (মন্+ইক(ফিক)-জ্ঞার্থে) বিং,
ত্রিৎ, মন্ত্রবেত্তা। মন্ত্রকারক।

মান্দ্য (মন্ অলস+য(ফ্য)-ভাবে) সং,
ক্রীং, আলস্য, জড়তা। হানি। অল্লেখ্য।
রোগ, পীড়া। মন্দত্ব। বিষাদ।

মাকাতা (মাকাত, মাম্ আমাকে-ধে পান
করা+ড(ত্বন)-ক। যুবনাথ রাজার নাম
পার্ব হইতে ইহার জন্ম হওয়াতে মূনিরা
ইন্দ্রকে জিজ্ঞাসিলেন, এই বালক কি পান
করিবে, তখন ইন্দ্র কহিলেন, “মাং ধাম্যতি”
অর্থাৎ আমার প্রদেশিনীর অর্থাৎ অমূলির

রস পান করিবে। এই জন্যে এই বালকের
নাম মাকাতা হইল) সং, পুং, প্রাচীন নৃপ-
বিশেষ, যুবনাথ রাজার পুত্র। শিৎ-১
“জাতো নামৈষ কং ধাম্যতীতি তে মনয়ঃ
প্রোচুঃ। অথাগম্য দেবরাড়ব্রবীৎ। মাময়ং
ধাম্যতি। ততোহসৌ মাকাতা নামতোহ-
ভবৎ। বজ্জৈ চাম্য প্রদেশিনী দেবেশ্রেণ
ন্যস্তা তাং পপৌ।”

মান্য (মান-য(ফ্য)-অর্হার্থে বা সাধ্বার্থে।
অথবা মান পূজা করা+য(ব্যণ)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, পূজা, মাননীয়। আদরণীয়।
মান্যস্তান ; সং, ক্রীং, পূজ্যকারণ। শিৎ-
১ “বিসং বন্ধুবর্ষঃ কশ্ম্য বিদ্যাভবতি পকমী
এতানি মাত্ৰস্থানানি গরীয়ো বদুষজ্জন্তরম্।”
মান্যা ; সং, ক্রীং, মরুমালা। শিৎ-১ “অ-
নিমান্যা তু মান্যা চ মরুমালা চ মোহনা”
পূজ্যা।

মাপত্য ; সং, পুং, মদন, কন্দর্প।
মাপন (মা-প্রি=মাপি পরিমাণ পাণ্ডয়ান+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, পরিমাণকরণ,
তৌলকরণ।

মাম (মম+অ(ফ)-ইদমর্থে) সং, পুং, মা-
তুল। রূপণ। বিং, ত্রিৎ, মং-সম্বন্ধীয়।

মামক (মম+কণ-যোগ) সং, পুং, মাতুল।
রূপণ। বিং, ত্রিৎ, মদীয়, মং-সম্বন্ধীয়।
মমতাসুক। স্বার্থপর।

মামকীন (মম+ঈন(বীন)-ইদমর্থে, এক-
বচনে) বিং, ত্রিৎ, মং-সম্বন্ধীয়, মদীয়।

মামা (মাম শব্দজ) সং, মাতুল, মার জাত।
মামুর (যাবনিক) শেখ, অস্ত।

মামুলী (Customary) চিরপ্রচলিত, প্রথা-
মত।

মায় (আরবী) সহিত, একত্রে।

মায় (মা পরিমাণ করা+য-ণ, আপ্। যা-
হাতে বিধ পরিমাণ করে) সং, ক্রীং, শঠতা,
চাতুরী। শিৎ-১ “মায়াতু শঠতা ষাঠ্যং
কুশভিনিকৃতিশ্চ মা।” ইন্দ্রজাল, কুহক।
মমতা, মোহ। ছদ্মবেশ, ভূমিকা। প্রকৃতি,
অবিদ্যা। মিথ্যাবুদ্ধিহেতু অজ্ঞানবিশেষ।
ভাস্তি। লক্ষ্মী। রূপা। দস্ত। বুদ্ধমতা।
শিৎ-১ “বিসদৃশপ্রতীতিসাধনং মায়।”

“অষ্টনষ্টন পটায়সী মায়ী। হুর্গা। শিং
-১ “হুর্গে শিবেৎতয়ে মায়ে নারায়ণি
সনাতনি।” ২ “মাশ্চমোহার্ধবচনো বাশ্চ
প্রাপণবাচনঃ। তৎ প্রাপরতি বা নিত্যং
সী মায়ী পরিকীৰ্ত্তিতা।”

মায়াকর } (মায়ী-কর, কৃৎ [কৃ করা+অ
মায়াকৃৎ (টে), ০(কিপ)-ক] যে করে,
২য়-ষ) বিৎ, ত্রিৎ, ঐন্দ্রজালিক, বাজী-
কর। মায়াকারী।

মায়াজীবী (জীবিন্, ময়া-জীব্ জীবিক।
নিকাহ করা+ইন্(পিন্)-ক) সং, পুং,
প্রতিহারিক।

মায়ান্তি; সং, পুং, নরবলি।

মায়াদ (মায়ী-দ [দা দান করা+অ(ড)
-ক] যে দেয়, ২য়-ষ) সং, পুং, কুস্তীর।

মায়াদেবীহৃত (মায়াদেবী-হৃত পুত্র) সং,
পুং, বুদ্ধ।

মায়াপটু (মায়ী ঐন্দ্রজাল-পটু দক্ষ, ৭মী
-ষ) বিৎ, ত্রিৎ, ঐন্দ্রজালিক, কুহকী।
ভ্রান্তিকর, ভ্রান্তিজনক।

মায়াকল; সং, ক্রীৎ, ফলবিশেষ, মাইফল।

মায়ামোহ; সং, পুং, বিষ্ময় দেহ হইতে
নির্গত অহরমোহক পুরুষবিশেষ।

মায়াবতী; সং, ক্রীৎ, কামপত্রী, রতি। হর-
কোপানলে কামদেব ভয়ীভূত হইলে,
রতি সখরাসুরগৃহে মায়াবতী নাম ধারণ
করিয়া অবস্থান করেন। শিং-১ “মায়-
বতী ভাৰ্য্যা তনয়ম্যাম্য তে সত্যীঃ।”

মায়াবসিক (মায়ী চাহুরী-বস্ বাস করা
+অক(গক)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, প্রেতারক,
প্রবকক।

মায়াবান্ (মায়াবৎ, মায়ী+বৎ(বত্)-অন্ত্য-
র্থে) বিৎ, ত্রিৎ, কুহকী, ঐন্দ্রজালিক।
কপটাচারী।

মায়াবী-বিন্ (মায়ী+বিন্, ইন্, ইক(ফিক)
মায়ী-বিন্ } -অন্ত্যর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, ঐন্দ্র-
মায়িক } জালিক, কুহকী। কপটা-
চারী। মায়াবিশিষ্ট। সং, পুং, বিড়াল।

মায়ামীতা; সং, ক্রীৎ, যোগবলে অধিকৃত
সীতার প্রতিমূর্ত্তি। শিং-১ “বহ্নিবোপেন
সীতা বা মায়ামীতাৎ চকার সঃ।”

মায়ীহৃত; সং, পুং, বুদ্ধ।

মায়ু (মি [দেহমধ্য দিগা] ক্ষেপণ করা+উ-
ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শরীরহ ধাতু-
বিশেষ, পিত্ত।

মায়ুরাজ; সং, পুং, কুবেরের পুত্র।

মায়ুর (ময়ুর+অ(ফ)-সমুহার্থে) সং, ক্রীৎ,
ময়ুরসমূহ। বিৎ, ত্রিৎ, ময়ুরসম্বন্ধীয়।

মায়ুরিক (ময়ুর+ইক(ফিক)-গ্রহণার্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, ময়ুরগ্রাহী।

মায়ুরী সং, ক্রীৎ, অজলোম।

মার (ম্ মরা+অ(ফ)-ভাবে) সং, পুং,
মৃত্যু, মরণ। (ম্-ঞ=মারি মরান+অ
(অন্)-ক) বন্দর্প। বিব্র। (+অন্-
ভাবে) মারণ, বধ।

মারক (ম্-ঞ=মারি মরান+অক(গক)
-ক, অথবা মার+কণ্-যোগ) সং, পুং,
মারী, মড়ক। পক্ষিবিশেষ, বাজপক্ষী।
গ্রহবিশেষ। বিৎ, ত্রিৎ, হত্যাকারী।

মারকত (মরকত+অ(ফ)-ইদমর্থে) বিৎ,
ত্রিৎ, মরকতসম্বন্ধীয়।

মারজাতক; সং, পুং, বিড়াল।

মারজিৎ (মার কাম-জিৎ [জি জয় করা
+০(কিপ)-ক] যে জয় করে, ২য়-ষ)
সং, পুং, বুদ্ধদেব। শিব।

মারণ (ম্-ঞ=মারি মরান+অন(অনন্ট্)
-ভা) সং, ক্রীৎ, হনন, হত্যা, বিনাশ।
অভিচারবিশেষ।

মারকৎ (যাবনিক) সন্ধে, ছারা, নিকট।

মারা (মৃধাতুজ) সং, প্রহার করা। মারোত-
করণ।

মারাস্তক (মার-আস্থন্, কণ্-যোগ, ৬ষ্ঠী
-হিৎ) বিৎ, ত্রিৎ, সাংঘাতিক। প্রাণ-
নাশক। শিং-১ “কথং মারাস্তকে শুয়ি
বিশ্বাসঃ।”

মারি, মারী (ম্-ঞ=মারি মরান+ই-
ভা) সং, ক্রীৎ, জনক্ষয়, মকর। শিং-১
“মারীভয়ে রাজভয়ে তথা চৌর্যগ্ধিভয়ে।”
হুর্গার শক্তিবিশেষ।

মারিত (ম্-ঞ=মারি মরান+ত(ক্ত)-শ্ম)
বিৎ, ত্রিৎ, হত, বিনাশিত। ভক্ষীকৃত।

মারিব (ম্, ক্ষমা করা, নিপাতন। অথবা)

মা নিবেশ-রিষ্ হিংসা করা+অ(ক)
-ঋ) সং, পুং, নাটোক্তিতে—মান্য
ব্যক্তি। শাকিবিশেষ। ষা-ক্রীং, দক্ষের
মাতা।

মারীচ (মরীচ মুনিবিশেষ+অ(ফ)-প্রং।
অথবা মারি-চি একত্র করা+অ(ড)-ক)
সং, পুং, কথ্যপ। তাত্কা রাক্ষসীর পুত্র।
মরীচবন, গোলমরীচের গাছ। রাজহস্তী।
বিং, ত্রিৎ, মরীচসম্বন্ধীয়। [ময়রাশি।
মারুণ্ড; সং, পুং, সর্পের ডিম্ব। পথ। গো-
মারুত (মরুৎ [মু মরা+উৎ-প্রং। ক্রুক্র।
হইলে যাহার দ্বারা মরোঁ বায়ু+অ(ফ)-
কার্থে। অথবা ইন্দ্র বজ্র দ্বারা দ্বিত্বের গর্ভ
সম্প্রপণ্ড করিয়া গর্ভস্থ বালককে বলিলেন,
“মারোদীঃ” রোদন করিও না। এই জন্য
ইহার নাম মারুত হইল) সং, পুং, পবন,
৪৯ প্রকার বায়ু।

মারুতাস্বজ (মারুত বায়ু-আস্বজ পুত্র)
সং, পুং, হনুমান। ভীম।

মারুতানন (মারুত বায়ু-অশন যে ভক্ষণ
করে) সং, পুং, সর্প, পবনানন। বিং, ত্রিৎ,
বায়ুমারভোজী।

মারুতি (মরুৎ বায়ু+ই(ফি)-অপত্যার্থে)
সং, পুং, হনুমান। ভীম।

মার্কণ্ড } (কৃৎ মুনিবিশেষ+অ(ক),
মার্কণ্ডেয় } এয়(ফের)-অপত্যার্থে, উ-
লোপ) সং, পুং, কনাস্ত্রীকীর্ষী মুনিবিশেষ।

মার্গ (মার্গ গমন করা+অ(বঞ)-প।সং,
পুং, পথ, রাস্তা। পায়ু, ওষু। (মার্গ অন্বে-
ষণ করা+অ(অল)-ভা) অন্বেষণ। (মার্গী
মৃগশীর্ষী নক্ষত্রযুক্তা পৌর্ণমাসী+অ(ফ)
-তদ্যুক্তকালার্থে) অগ্রহায়ণ মাস। মৃগ-
শিরী নক্ষত্র। (মৃগ হরিণ+অ(ফ)-
ইন্দ্রমর্থ্যে) মৃগসদ, কত্তুরী। বিং, ত্রিৎ,
মৃগসম্বন্ধীয়।

মার্গক (মার্গ+কন্-যোগ) সং, পুং, অগ্র-
হায়ণমাস।

মার্গণ (মার্গ অন্বেষণ করা+অন(অনট)-
-ভা) সং, ক্রীৎ, প্রার্থনা, যাচঞা। অন্বে-
ষণ, অনুসন্ধান। প্রণয়। (+অন-ক) পুং,
বাণ, শর। বিং, ত্রিৎ, যাচক।

মার্গধেহু; সং, পুং, বোজন-পরিমাণ, চারি
ক্রোশ।

মার্গবিদ্যা; সং, ক্রীৎ, সন্ন্যাসে—দেবতা ও
প্রাচীন ঋষি-প্রণীত নীতি বাদ্য ও নৃত্যের
প্রকরণবিদ্যা। পথনির্দ্বাণাদি আক্কেতিক
বিদ্যা।

মার্গশির } (মার্গশিরী, মার্গশির্ষী মৃগশীর্ষী
মার্গশির্ষ } নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমা+অ(ফ)-
তদ্যুক্তকালার্থে) সং, পুং, অগ্রহায়ণমাস।
রী, শী-ক্রীৎ, (মৃগশিরী, মৃগশির্ষী+ফ,
ঐপ) অগ্রহায়ণ মাসের পূর্ণিমা।

মার্গিক (মৃগ হরিণ+ই(ফিক)-হননার্থে)
বিং, ত্রিৎ, মৃগহত্যাকারী। (মার্গ পথ+
ই(ফিক)-প্রং) পথিক। পাছ।

মার্গিত (মার্গ অন্বেষণ করা+ত(ক্র)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, অধিষ্টে। গবেষিত, অন্বেষিত,
যাহা অনুসন্ধান করা গিয়াছে।

মার্গি (মৃচ্ পরিষ্কার করা+ব-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, মার্জনীয়। (মার্গ অন্বেষণ করা+ব
-ঋ) অন্বেষণীয়। গবেষণীয়।

মার্জ (মৃজ পরিষ্কার করা+বঞ-ভাবে) সং,
পুং, মার্জন। (+বঞ-ক) রজ্জক, ধোপা।
বিষ্ণু। (আরবী) ইচ্ছা, বাসনা।

মার্জন-ক্রীৎ } (মার্জ পরিষ্কার করা+
মার্জনা-ক্রীৎ } অন(অনট)-ভা) সং,
পরিষ্করণ, প্রক্ষালন, মার্জা, পৌছা। দোষ-
ক্ষালন। ধনি। পুং, লোধরক্ষ। নী-ক্রীৎ,
(+অনট-ণ) খিঙ্করী, খেঙরা। ক্রব্।

মার্জনীয় (মার্জন দেখ, অনীয়-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, মার্জনের যোগ্য। অগ্নি। শোধান।

মার্জার-পুং, } (মৃজ [মৃশ] পরি-
মার্জারী, রিকা-ক্রীৎ } ক্ষার করা+আরন্
-ক) সং, পুং, বিড়াল। খট্টাশ। রক্ত-
চিত্রক, রাংচিত্তে। রী-ক্রীৎ, বিড়ালী।
খট্টাসী। কস্তুরী।

মার্জারক, মার্জারকঠ; সং, পুং, ময়ূর,
শিখী।

মার্জারকর্ণ } (মার্জার বিড়াল-কর্ণ
মার্জারকর্ণিকা } কাণ। যাহার কর্ণ বিড়া-
লের কর্ণের ন্যায়, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ,
দেবীনিবেশ, চাণ্ডালেশী।

মার্জারীর } (মার্জন দেখ, আলীয়-সং-
মার্জালীয় } জার্থে,ল=র। অথবা মার্জার
ঐয়(বীয়)-প্রং) সং, পুং, বিভা। শূদ্র।
কায়শোধন, শরীরপরিষ্করণ।

মার্জিত (মুজ্ পরিষ্কার করা+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, প্রকালিত, পরিষ্কৃত, মার্জিত।
নির্দোষীকৃত। তা-ক্রীৎ, শর্করাধিমিশ্রিত
দধি। শোধিতা।

মর্ত্তণ্ড (মৃতণ্ড+অ(ফ)-অপত্যার্থে, অথবা
শাস্ত্রপুরাণে—পুত্র বিধাকৃত হইলে পিতা
বলিতেছেন “হে অণ্ড! ত্বং মর্ত্তো মা
তব” হে পুত্র তুমি পীড়িত হইও না।
পিতার এই বচন হেতু মর্ত্তণ্ড নাম হইল,
কিন্মা মৃত-অণ্ড+অ-প্রং, মৃত অণ্ডে
জন্ম বলিয়া মর্ত্তণ্ড) সং, পুং, হৃদ্য।
শুকর। অর্কবৃক্ষ, আকলগাছ।

মর্ত্তিক (মৃত্তিকা+অ(ফ)-জার্থে) সং,
পুং, শরাব, শরা। বিং, ত্রিৎ, মৃত্তিকা-
নির্ম্মিত।

মর্দঙ্গ (মুদঙ্গ বাণ্যন্ত্রবিশেষ+ফ-প্রং।
নগরের মধ্যে বাদিত হয় বলিয়া) সং,ক্রীৎ,
পতন, নগর, শহর। (যাহার দ্বারা বাদিত
হয়) বিং, ত্রিৎ, মুদঙ্গবাদক।

মর্দঙ্গিক (মুদঙ্গ+ইক(ফিক)-বাদনার্থে)
বিং, ত্রিৎ, মুদঙ্গবাদক।

মর্দ্ব (মুহু+অ(ফ)-ভাবে) সং,ক্রীৎ, পরের
দ্রুৎ দেখিয়া যে মানসিক পীড়া জন্মায়।
শিখ-১ “অভিতপ্তময়োহপি মর্দ্বিং ভ-
জতে কৈব কথা শরীরিণাম্।” মুহুত্ব,
কোমলত্ব। পুং, বর্ষসঙ্কর জাতিবিশেষ।

মর্ষ (মৃষ্ ক্ষমা করা+অ-প্রং) সং, পুং,
মারিষ, মাত্ৰব্যক্তি।

মর্ষি (মুজ্ পরিষ্কার করা+তি(ক্তিন)-তা)
সং, ক্রীৎ, মার্জন, পরিষ্করণ। ত্রকণ,মাথা।

মাল (মা লক্ষ্মী-লা গ্রহণ করা+অ(ড)
-ক, কিন্মা মা পরিমাণ করা+র(রক্)
-ক। র=ল) সং, পুং, বিষ্ণু। মনুষ্য।
(মল+ফ) অসভ্য জাতিবিশেষ। মেদিনী-
পুর প্রদেশে মালভূমি। (মা+ল) পুং-
ক্রীৎ, উন্নত ক্ষেত্রে। ক্রীৎ, কাপটা, ছলনা।
বন। (আরবী) সম্পত্তি,ধন,অর্থ। বাণিজ্য

ভব্য। পণ্ডিত্য। গবর্ণমেন্টে রাজস্ব-
ওয়া ভূমি।

মালওয়াজিব—নিট খাজানা বা কেবল ভূমির
মালক (মালা+কণ-প্রং। অ-শোপ) সং,
পুং, নিস্বরক্ষ, নিমগাছ। ক্রীৎ, হলপদ্বা।
নারিকেলের মালা। কা, লিকা-ক্রীৎ,
মালায়। [রাগ।

মালকৌশ; সং, পুং, রাগবিশেষ, কৌশিক-
মালধানা (আরবী=মাল+পারস্য=ধানা)
বহুমূল্য জব্যাদি রাখিবার স্বর।

মালগুজারদার—যে ব্যক্তি মালগুজারি দিয়া
ধাকে।

মালগুজারি (আরবী) ভূমিকর,খাজানা।

মালচক্রক; সং, ক্রীৎ, উঃপর্দসন্ধি, মালাই-
চাকী। [পুষ্পবাটিকা।

মালক (মালা শব্দজ কি ?) সং, পুষ্পোদ্যান,
মালতী (মাল বিষ্ণু-অত গমন করা+
অ, ঙ্, কিন্মা মা লক্ষ্মী বা শোভা-লত
বেষ্টন করা+অ(অনু)-ক, ঙ্গপ্) সং,
ক্রীৎ, মালতী পুষ্প, জাতীলতা। বাদশা-
ক্ষর ছন্দোবিশেষ। নদীবিশেষ। চন্দ্রিকা।
সুবতী। নিশা, রাত্রি। কলিকা।

মালতীপত্রিকা; সং, ক্রীৎ, জাতীপত্রিকা, জৈত্রী।
মালতীমাধব; সং, পুং, ভবভূক্তি। ৫ নাটক
বিশেষ। [ধঃ বাজবানু।

মালদার (আরবী=মাল+ দ্য=দার)
মালয় (মলয় পর্বতবিশেষ [এই স্থান হইতে
এই কাষ্ঠ আনীত হয়]+অ(ফ)-প্রং)
সং, পুং, চন্দনবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, মলয়সম-
ক্ষীয়।

মালব (মাল-বা গমন করা+অ(ড)-ক)
সং,পুং,অবন্তদেশ,মালোয়া। রাগবিশেষ।
ষড়্ রাগের অন্তর্গত প্রথম রাগ।

মালসা, মালসা (দেশজ) সং, মুগ্গপাত্র-
বিশেষ।

মালসাট (যাবনিক) মালকোচা।

মালা (মা দীপ্তি-লা গ্রহণ করা+অ(ড)

-ক, অাপ্) সং, ক্রীৎ, শ্রেণী, সারি।

মালায়। সমুহ। ছন্দোবিশেষ। (মঃশব্দজ)
সং, পাত্রবিশেষ। নারিকেলের খোল।
জাতিবিশেষ।

মালাকা (মালা + কণ্ - নিশ্চয়োজনার্থে) সং, ক্রীং, মালা, মালা।

মালাকার (মালা - কার [ক করা + অ(ষণ) - ক] যে করে, ২য় - য) সং, পুং, বর্ণ-সঙ্কর জাতিবিশেষ, মালী। শিৎ - ১ "ঔত-লিকাং কর্মকারাচ্চ মালাকারস্য সম্ভবঃ" বিৎ, ত্রিৎ, মালা-নির্মাণকারী।

মালাদীপক; সং, ক্রীং, অর্থালঙ্কারবিশেষ। মালাদূর্কা (মালা মালাকার - দূর্কা) সং, ক্রীং, দূর্কাবিশেষ, গের্টে দূর্কা।

মালাম (যাবনিক) মল্লধেলা; কৃন্তী।

মালি; সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ, সুকেশরাক্ষস-পুত্র।

মালিক (মালা + ক্ষিক - প্রং) সং, পুং, মালা-কার জাতি, মালী। রজ্জক। পক্ষিবিশেষ। বিৎ, ত্রিৎ, মালাকার। কা - ক্রীং, মালায়। নদীবিশেষ। সুরা। গ্রীবাভূষণ। মল্লিকা। (আরবী) অধিকারী।

মালিক-আলা - সম্পত্তির প্রধান অধিকারী। মালিকদরজাদৈয়ম - দ্বিতীয় শ্রেণীর মালিক অর্থাৎ পাওনার প্রভৃতি।

মালিকদেহা - কোন পত্নী বা সম্পত্তির এক অংশের অধিকারী।

মালিকানা (আরবী = মালিক + পারস্য = আনা) রাজস্ব কি ভূমির কর কিনা করের পারবর্ত্তে সম্পত্তির অধিকারী গবর্ণমেন্টের নিকটে যে টাকা পায়। [কার।

মালিক (Ownership) নিবৃত্ত স্বত্ব বা অধি-মাগিনা (পারস্য = মালিদান স্বর্গ করা) যযা। [মলিনতা, ময়লা।

মালিন্য (মলিন + য(ম্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, মাগী (মালিন্, মালা + ইন - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, মালাকার, পুষ্পাজীব। বিৎ, ত্রিৎ, মালায়ুক্ত। মালাকার। লিনী - ক্রীং, দুর্গা। মন্দাকিনী, স্বর্ণগঙ্গা। নদীবিশেষ। চম্পা-নগরী, ভাগলপুর প্রদেশ। মালাকারপত্নী। অধিশিখারক্ষ। যাত্ৰকাভেদ। পঞ্চদশাঙ্কর-পাদচ্ছন্দোবিশেষ, বাহার ৫ম ৬ষ্ঠ ১০ম ও ১৩শ বর্ষ লঘু।

মালু (মল্ ধারণকরা + উ - ক, সংক্রান্তার্থে) সং, ক্রীং, পত্রলতা। নারী।

মালুধান (মালু পত্রলতা - ধান ধারণ) সং, পুং, সর্পবিশেষ, মালুয়া সাপ। অষ্টনাগের অন্তর্গত নাগবিশেষ। নী - ক্রীং, লতা-বিশেষ। [অবগত হওয়া।

মালুয় (আরবী = ইলম জানা) জানা, বুঝা, মালূর (মা লক্ষী - লা গ্রহণ করা + উর - প্রং। কিন্না লু ছেদন করা + রক্ষ - ক) সং, পুং, বিষবৃক্ষ। কপিথবৃক্ষ, কয়েদু-বেলের গাছ। ক্রীং, শ্রীফল।

মালেয় (মালা + এয়(কেয়) - সম্বন্ধার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, মালাময়কারী। ঝা - ক্রীং, বড় এলা-ইচ।

মালো (মাল শব্দজ) সং, ধীবর, জেলিয়া।

মালোপমা (মালা - উপমা) সং, ক্রীং, কাব্য-লঙ্কারবিশেষ, যেখানে এক উপমায়ের বহু উপমান দেখা যায়।

মালায় (মালা + য(ম্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, পুষ্প। পুষ্পমালা। মালা। শিরোমালা।

মালায়ান্ (মালায়ৎ, মালায় মালাকারতা + বৎ(বত্) - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, পর্বত-বিশেষ। সুকেশ রাক্ষসের পুত্র এবং রাবণমন্ত্রি রাক্ষসবিশেষ। বিৎ, ত্রিৎ, মালা-বিশিষ্ট, হারযুক্ত। বতী - ক্রীং, নদী-বিশেষ [জাতিবিশেষ, মাল।

মাল্ল (মল্ল + অ(ক্ষ) - প্রং) সং, পুং, অসভ্য মাশঙ্কিক (মা নিষেধ - শঙ্গ শ্বনি, বাক্য + ইক(ক্ষিক) - কৃতার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, নিষেধ-কর্তা, প্রতিষেধা, নিবারণক।

মাণ্ডল (আরবী মহসুল শব্দজ) কর। কোন চিঠি বা ডব্যাডি বহন জন্য যে শুষ্ক দেওয়া যায়।

মাষ } (মষ্, মস্ বধকরা + অ(ষৎ) - ক, মাস } নামার্থে) সং, পুং, মাষকলায়। স্বর্ণাদির পরিমাণবিশেষ, ৫ বা ১০ কুঁচ পরিমাণ, মাষা। শিৎ - ১ "দশাঙ্কগুণ্ডং প্রবদন্তি মাষম্" মূর্থ। তৃণদোষবিশেষ। মাষক (মাষ + কণ্ - স্বার্থে) সং, পুং, স্বর্ণা-দির পরিমাণবিশেষ, পাঁচরতি।

মাষভক্তবলি; সং, পুং, মাষকলায় মিশ্র-ভক্ষ্যোপহার। মাস, দধি, এবং তণ্ডুল মিশ্রিত পুজোপহারবিশেষ। কেহ কেহ

হরিদ্রা দ্বত এবং মধুমিশ্রিত করিয়া থাকেন।

মাসবর্ধক (মাস তৎপরিমিত স্বর্ণ-বর্ধক্-চেদন করা+অক(বক)-ক) সং, পুং, স্বর্ণকার, সেকরা।

মাসখঃ (মাস+চশন্-বারাৰ্থে) অং, মাস মাস, রতি রতি।

মাসাধ (মাস মাসকলায়-অদ যে ধায়) সং, পুং, কাছিম, কচ্ছপ। বিং, ত্রিৎ, মাসকলায় তক্ষণকারী।

মাসৌণ } (মাস মাসকলায়+ঐন(ণীন)
মাস্য } য-তৎক্ষেত্রার্থে) সং, ক্রীৎ, মাসকলায়ের ক্ষেত্র।

মাস (মা দৌণ্ডি-অস হওয়া+। (ক্রিপ্)-ক) সং, পুং, চন্দ্র। ত্রিংশদিনায়ক কাল, মাস।

মাস (মাস্ চন্দ্র+অ(অন)-অয়মর্থে, চান্দ-মাসের এই ব্যুৎপত্তি। সৌরমাস পক্ষে মস্ পরিমাণ করা+অ(বঞ)-ণ অথবা না দৌণ্ডি-অস হওয়া+অ(অন)-ক। অন্যান্য ভাষার সহিত সৌন্দাশ্য দেখ-সংস্কৃত=মাস। পারসিক=মাহ্। গ্রীক=মীন। লাতিন=মেনসিস্। ইং=মন্ড) সং, পুং, শুক্র কৃষ্ণ উভয় পক্ষায়ক কাল, বৈশাখাদি দ্বাদশ। (মস পরিমাণ করা+অ-প্রং) পরিমাণবিশেষ, মাসা। (মাংস শব্দজ)। পিণ্ডিত।

মাসকাবার (পৌর্ত্ত গীজ ভাষায় Mes=মাস-Acabar শেষ) মাসের শেষদিন।

মাসচ্ছ (মাস-চ্ছ জ্ঞা জানা+অ(ড)-ক। যে জানে) বিং, ত্রিৎ, মাসচ্ছাতা। পুং, দাড়াহ পক্ষী।

মাসপমিত (মাস-প্রমিত পরিমাণকৃত, যাহার দ্বারা মাস পরিমাণ করা হয়) সং, পুং, নবশশী, প্রতিপদের চন্দ্র।

মাসমান (মাস-মান পরিমাণ) সং, পুং, সংবৎসর, বছর। ক্রীৎ, মাসপরিমাণ।

মাসর (মস্ পরিমাণ করা+অর-প্রং। অ=।) সং, পুং, ভক্তসমুদ্রব মণ্ড, ভাতের মাড়। [মল্লিচ, অধিমাংস, মলমাস। মাসয়ুক্তি(মাস-য়ুক্তি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ,

মাসান্ত (মাস-অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, অমাবস্যা। শিৎ-১ “পক্ষান্তে নিষ্কলা যাতী মাসান্তে মরৎং জবৎ।” সং-ক্রান্তি। শিৎ-১ “মাসান্তে ত্রিয়তে কচ্ছা তিথান্তে স্যাদপুত্রিনী।”

মাসাশ (দেশজ) মাসপাল্ডী।

মাসিক (মাস+ইক(ফিক)-নিবৃত্তার্থে, দে-য়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, মাসে মাসে কর্তব্য বা দেয়। ক্রীৎ, প্রেতের সম্বৎসরাভ্যন্তরে প্রতিমাসীয় মৃতপঞ্জাতীয় তিথিকর্তব্য শ্রাদ্ধ। প্রতিমাস কর্তব্য কৃষ্ণ পক্ষনিমিত্তক শ্রাদ্ধ, অম্বাহাৰ্ঘ্য। শিৎ-১ “পিতৃনাং মাসিকং শ্রাদ্ধং অম্বাহাৰ্ঘ্যং বিহুবুধাঃ।”

মাসী (মাতৃষয় শব্দজ) সং, মাতার ভগিনী।

মাস্ত্রী (মস্ পরিমাণ করা+র-প্রং) সং, ক্রীৎ, শাশ্রু, দাড়ি।

মাহুল (ববন ভাষা) সং, রাজস, কর।

মাস্তল (বোধ হয় পোক্ত গীজ masto শব্দজ) সং, জাহাজের উপরিস্থ উচ্চস্তম্ভ।

মাস্য (মা নিষেধ+অ-যোগ) অং, নিষেধ, নিবারণ।

মাহয়ারি (পারস্য) মাসিক।

মাহা (পারস্য) মাস।

মাহাকুল } (মাহাকুল+অ(ফ), ঐন
মাহাকুণীন } (ণীন)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, মহাকুলপ্রসৃত।

মাহাতাব (পারস্য) চন্দ্রকিরণ।

মাহাশ্রয় (মহাশ্রয়+য(ফ্য)-ভাণ) সং, ক্রীৎ, মহাশ্রয়তা, মহত্ত, মচ্ছিত, কীৰ্ত্তি, গৌরব।

মাহিন (মহিন রাজ্য+অ(ফ)-নিশ্চয়ো-জনার্থে) সং, ক্রীৎ, রাজ্য।

মাহিনা, মাহিয়ানা (পারস্য) সং, মাসিক বেতন।

মাহির; সং, পুং, শক্ৰ, ইন্দ্র।

মাহিষ (মহিষী+অ(ফ)-ইন্দ্রমর্থে) বিং, ত্রিৎ, মহিষসম্বন্ধীয় (জুহাদি)। (মহিষী+ফ) মহিষীসম্বন্ধীয়।

মাহিষক; সং, পুং, ক্ষত্রিয় নৃপবিশেষ।

মাহিষিক (মহিষী+ইক(ফিক)-প্রং) সং, পুং, মহিষীপতি, ব্যাভিচারিণীর স্বামী।

শিং—১ “মহিবীত্যাচ্যতে নারী যা চ
স্যাংস্তিচারিণী। তং ব্রহ্মৈং কাময়তি যঃ
স পৈ মাহিষিকঃ স্মৃতঃ।” যে ব্যক্তি
ব্যভিচারিণী স্ত্রীর ধনে জীবিকা নির্বাহ
করে। মহিষোপজীবী। শিং—১ “ম-
হিবীত্যাচ্যতে নারীয়া ভগেনোপাজ্জি তং
ধনং। উপজীবতি যন্তস্যঃ স বৈ মাহি-
ষিকঃ স্মৃতঃ।”
মাহিষ্যতী; সং, স্ত্রীং, শিশুপালের পুরী,
নর্দদানদীতীরস্থ নগরবিশেষ; ইহার
বর্তমান নাম চুলিমহেশ্বর।
মাহিষ্য (মহিবী + য(ফ্য) — ভবার্থে) সং, পুং,
বৈশ্যার গর্ভে ক্ষত্রিয় ঔরসে জাত জাতি।
মাহত (মহামাত্র শব্দজ কিং) হস্তিচালক।
মাহতী—গজসৈন্য বা গজারোহী সৈন্য।
মাহেন্দ্র (মহেন্দ্র ইন্দ্র + অ(ফ) — ইন্দ্রমর্থে)
বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রসম্বন্ধীয়। সং, পুং, মহেন্দ্র-
সম্বন্ধীয় শুভ দণ্ডবিশেষ। স্ত্রী—স্ত্রীং,
ইন্দ্রাণী। পূর্বাদিক্। গবী।
মাহেয় (মহী পৃথিবী + এয়(ফেয়) — অণ-
ভ্যর্থ) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। নরকাসুর।
(+ ফেয় — সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, মহী-
সম্বন্ধীয়, মৃগয়। স্ত্রী—স্ত্রীং, গবী। সীতা।
মাহেশী; সং, স্ত্রীং, দুর্গা। শিং—১ “মহা-
দেবাং সমুৎপন্নামহাঐত্তরীক্ষ্যতে যতঃ।
মাহেশ্বৰ্য্যা তুমুৰ্য়স্যা মাহেশী তেন সা
স্মৃতা।”
মাহেশ্বর (মহেশ্বর শিব + অ(ফ) — সম্ব-
ন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, মহেশ্বরসম্বন্ধীয়। সং,
পুং, শিবোপাসক। স্ত্রী—স্ত্রীং, দুর্গা।
মাহুবিশেষ। যবতিস্তা।
মিছরি, মিসরি (দেশজ) সং, গুড়বিকার-
বিশেষ।
মিছা (মিধ্যাশব্দজ) বিং, অসত্য, অনুত।
মিছ্রাক্ (আরবী জাব্ আঘাত করা) সে-
তার বাধনকালীন দক্ষিণ হস্তের তর্জনির
অঙ্গুলিত্র।
মিছাজ (আরবী) মনের ভাব, স্বভাব।
মিটন (দেশজ) সং, নিষ্পাদন, ধামান।
মিঠাই (মিঠ শব্দজ) সং, মিঠাম, মিঠাদ্রব্য।
মিত (মা পরিমাণ করা + ত(ফ) — ঠ) বিং,

ত্রিৎ, অন্ন। অমীকৃত। পরিচ্ছন্ন। পরি-
মিত। জ্ঞাত। অনুমিত। সঞ্চিত। শ-
ন্বিত। (মি ক্ষেপণ করা + ত(ফ) — ঠ)
নিষ্কপ্ত।
মিতঙ্গম (মিত পরিমিত—গম্ গমন করা
+ অ(শ্ব) — ক) সং, পুং, মা—স্ত্রীং,
হস্তী, হস্তিনী। বিং, ত্রিৎ, পরিমিতগামী,
মুহুগামী।
মিতক্র (মিত যে [পৃথিবী] পরিমিত—ক্র
গমন করা + উ(ক্র) — ক) সং, পুং, সমুদ্র।
মিতভাষী (মিতভাষিন্, মিত—ভাষী [ভাষ্
+ ইন্(ণিন্) — ক] যে বণে) বিং, ত্রিৎ,
যে ব্যক্তি অল্প কথা কয়।
মিতম্পচ (মিত পরিমিত—পচ [পচ্ পাক
করা + অ(শ্ব) — ক] যে পাক করে) বিং,
ত্রিৎ, পরিমিত পাককর্তা। ব্যয়কুষ্ঠ, কুপণ।
মিতব্যয়ী (মিতব্যয়িন্, মিত পরিমিত—
ব্যয়ী যে ব্যয় করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিৎ,
অল্পব্যয়ী।
মিতা (মিত্র শব্দজ) সং, স্ত্রীং, সখা, বন্ধু।
মিতার্থ (মিত—অর্থ বোধ) সং, পুং,
পরিমিতভাষী কাণ্যানির্বাহক দূত।
মিতাশন (মিত পরিমিত—অশন [অশ্
ভোজন করা + অন — ক] যে ভোজন
করে) বিং, ত্রিৎ, পরিমিতভোজী।
মিতাশ্বরা; সং, স্ত্রীং, স্বনামপ্রসিদ্ধ স্মৃতি-
গ্রন্থবিশেষ। বঙ্গদেশ ভিন্ন ভারতবর্ষের
সমস্ত প্রদেশেই এই গ্রন্থের মতানুসারে
হিন্দুদিগের দায়ভাগ হইয়া থাকে।
মিতি (মা পরিমাণ করা + তি(তি) — ভা)
সং, স্ত্রীং, পরিমাণ। জ্ঞান। অবচ্ছেদ।
পরিচ্ছেদ। (মি ক্ষেপণ করা + তি(তি)
— ভা) ক্ষেপণ।
মিত্র, মিত্র (মিদ্ মেহ করা + ত্র(ফ) — ক,
অথবা মৌ [গমন করা] জানা + ডিত্র, যে
সকল জানে। কিম্বা মি ক্ষেপণ করা +
ফু — ক) সং, স্ত্রীং, বন্ধু, সখা, সুলভ,
মিতা। (মি ক্ষেপণ করা + ত্র(ফ) — ক)
পুং, স্বর্ধ্য। বিং, ত্রিৎ, একত্রিয়। সিন্ধ।
ত্রী—স্ত্রীং, সুমিত্রা, শক্রস্বজননী। বিশে-
ষণ হইলে স্ত্রী পুংলিঙ্গও হয়।

মিত্রতা—ক্রীং } (মিত্র+তা, স্ব-ভাবে)
মিত্রত্ব—ক্রীং } সং, সৌহার্দ, বন্ধুত্ব।
সন্ধি।

মিত্রয় (মিত্র বন্ধু—যা পাওয়া+উ(ক্)
—প্রাং) বিং, ত্রিৎ, মিত্রবৎসল, মিত্রপ্রিয়।
মিত্রাঙ্কর—পদ্যে চরণে চরণে যে মিল
থাকে।

মিত্রাবরূপ; সং, পুং, বিং, আদিভাবরূপ।
মিথঃ (মিথস্, মিথ্ বধ করা+অনু-ভা)
অং, অন্যান্য, পরস্পর। গোপনে।

মিথি; সং, পুং, নিমিরাঙ্গপুত্র, জনকরাজ।
মিথিলা (মিথ+ইল(কিল)—ঋ, আপ। অ-
ধবা মিথি+ল—অস্ত্যার্থে, আপ। নিমির
পুত্র মিথিরাজ। শ্রীম নামে এই নগরী
নির্মাণ করিয়াছিলেন বলিয়া মিথিলা
নাম হইয়াছে) সং, ক্রীং, জনকরাজার
পুরী, ত্রিভুত। শিৎ—১ “নিমৈঃ পুত্রস্ব
ভক্তৈব মিথিনাম মহানুশ্রুতঃ। প্রথমং
ভূজবলৈর্বেন তৈরহৃতস্য পার্শ্বতঃ। নিশ্চি-
তং স্বীয় নামা চ মিথিলাপুরমুত্তমং।
পুরাজননসামর্থ্যাং জনকঃ স চ কী-
র্তিতঃ।” (ভবিষ্যপুরাণ)।

মিথুন (মিথ্ বধ করা+উন(উনক্)—ক)
সং, ক্রীং, ক্রীপুরুষের যুগল, জোড়।
মেঘাদি দ্বাদশ রাশির অন্তর্গত তৃতীয়
রাশি; ইহার অধি-
ষ্ঠাত্রীদেবতা গদাধারী
পুরুষ। ইহাতে জ-
মিলে স্বজন-বৎসল,
ভাগ্যী, ভোগী, ধনী, মিথুন (রাশি)।
কামী, দীর্ঘহস্তী ও অরিনাশক হয়। ক্রী-
সংসর্গ। মিলন, সংযোগ।



মিথ্যা (মিথ্ বধ করা+য(ক্যপ্)—ঋ,
আপ) অং, অসত্য, অনৃত, মিছা। বুধা,
নিরর্থক। কাল্পনিক।

মিথ্যাচার (মিথ্যা—আচার) বিং, ত্রিৎ, দা-
স্তিক। শিৎ—১ “কর্ণেঞ্জিয়ানি সংযম্য
ব আশ্বে মনসামারনং। ইন্দ্রিয়ার্থং বিমুচ্যাত্মা
মিথ্যাচারঃ স উচ্যতে।” (ভাগবদগীতা)।

মিথ্যাদৃষ্টি (মিথ্যা অসত্য—দৃষ্টি দর্শন,
জ্ঞান) সং, ক্রীং, বজ্রাদি সংকর্মানুষ্ঠান-

জনিত হৃৎভোগ অপীকরণ। নাস্তিকতা।
অসত্যদর্শন।

মিথ্যানিরসন; সং, ক্রীং, শপথ, দিবা।
মিথ্যাভিশংসন (মিথ্যা অসত্য—অভি-
শংসন অপবাদ) সং, ক্রীং, অভিযোগ,
“তুমি স্বর্ণ চুরি করিয়াছ” এইরূপ মিথ্যা
দোষারোপ।

মিথ্যামতি (মিথ্যা অসত্য—মতি বুদ্ধি)
সং, ক্রীং, অসত্যবুদ্ধি, মিথ্যাজ্ঞান,
ভ্রান্তি।

মিথ্যাবাদী (মিথ্যাবাদিন, মিথ্যা—বদ্ বলা
+ইন(গিন্)—ক, পৌনঃপুন্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, যে পুনঃ পুনঃ মিথ্যা বলে।

মিথ্যাভর (মিথ্যা—উভর) সং, ক্রীং, চারি
প্রকার উভরের অন্তর্গত উভরবিশেষ।
চারি প্রকার উভর; যথা—“ইহা মিথ্যা”
“আমি জানি নাই” “আমি সে মলে
থাকি নাই” “সেই কালে আমি জন্মাই
নাই।”

মিক; সং, ক্রীং, আলস্য। তন্দ্রা, নিডালুতা,
জড়তা।

মিম্বিন; বিং, ত্রিৎ, সামুদায়িক ন্যাক্যবিশিষ্ট,
ধোনা। শিৎ—১ “আভ্যত বায়ুঃ সকলো
ধমনীঃ শব্দবাহিনীঃ। মরানু করোত্যক্রিয়-
কানু মুকমিম্বিন গগনানু।”

মিমজ্জা (মিমজ্জা [মসজ্ জুবা+সন-
ইচ্ছার্থে] মজ্জন করিতে ইচ্ছা করা+
ঙ-ভা) সং, ক্রীং, মজ্জন করিতে ইচ্ছা।

মিমজ্জু (মিমজ্জা দেখ, উ) বিং, ত্রিৎ,
মজ্জন করিতে ইচ্ছুক :

মিমস্থিষা (মিমস্থিষ্ [মস্থ্ মস্থন করা+সন-
ইচ্ছার্থে] মস্থন করিতে ইচ্ছা করা+
আ-ভা) সং, ক্রীং, মস্থন করিতে ইচ্ছা।
হননেচ্ছা।

মিমস্থিষু (মিমস্থিষা দেখ, উ—প্রাং) বিং,
ত্রিৎ, মস্থন করিতে ইচ্ছুক। আলোচ-
নেচ্ছু। হননেচ্ছু।

মিসিদ্ধা (মিহ্ সেচন করা+সন-ই-
চ্ছার্থে। আ—ক্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, প্রস্রাব
করণেচ্ছা, মূত্রত্যাগেচ্ছা।

মিয়া (হিন্দী) মহাশয়, প্রজু।

মিয়ানা (হিন্দী) বানবিশেষ, পাকী।
মিলন (মিল্ সংলগ্ন হওয়া (+অন (অনন্ট)
—ভা) সং, ক্রীং, মিশ্রণ। সংযোগ। ঐক্য।
সন্ধিকরণ। স্পর্শন। ষটন। সাদৃশ্য।
ঔপম্য। মিত্রাকর। সাক্ষাৎ।
মিলিত (মিলন দেখ, ত(ক্ত) —ক) বিং, ত্রিং,
একত্রিত। সংযুক্ত, মিশ্রিত। সম্বন্ধবিশিষ্ট।
প্রাপ্ত।

মিলিপ ; সং, পুং, ভ্রমর। [করণ।
মিশন (মিশ্রণ শব্দজ) সং, মিলন, একত্র-
মিশ্র (মিশ্র্ মিশ্রিত করা + অ(অন্) —ক)
বিং, ত্রিং, মিলিত, সংযুক্ত। (শব্দের পর-
বর্তী হইলে) শ্রেষ্ঠ। আন্য, পূজ্য; যথা
—“গৌরবিতাস্বার্থমিশ্রাঃ।” পুং, উদগ্রাদি
সপ্ত গণাতর্গত সপ্তমগণ। উপাধিবিশেষ।
গজজ্ঞাতিবিশেষ। শিৎ — ১ “ভজো মন্দো
মুগো মিশ্রশ্চতয়ো গজজাতয়ঃ। (+অন্
—ঋ) মিশ্রিত দ্রব্য। (Mixture)।

মিশ্রক (মিশ্র পুস্প ইত্যাদি) সংযুক্ত + কণ্
—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, দেবেয়াদ্যান,
দেবতাদিগের উপবন। সঙ্গীতবিশেষ।
ঔদয় গবণ। বিং, ত্রিং, মিশ্রকারী।

মিশ্রকাবন (মিশ্রক সঙ্গীয় উদ্যান—বন)
সং, ক্রীং, ইন্দ্রের উপবন, নন্দনকানন।

মিশ্রণ (মিশ্র দেখ, অন(অনন্ট) —ভা) সং,
ক্রীং, মিলন, যোগ। ঐক্য, মিশন। সঙ্ক-
লন। [পরমাধুর যোগে উৎপন্ন হয়।

মিশ্রণদার্থ—যে সকল গদার্থ বিভিন্ন প্রকৃতির
মিশ্রিত (মিশ্র দেখ, ত(ক্ত) —ক) বিং, ত্রিং,
মিলিত, যুক্ত, একত্রিত। তা—ক্রীং
কৃত্তিকা এবং বিশাখা নক্ষত্রযুক্ত সংক্রান্তি-
বিশেষ।

মিশ্রয়্যা (মিশ্র মিশ্রণ—ই গমন করা +
য—প্রত্য) সং, ক্রীং, মণ্ডুরিকা, মৌরী।
শতপুষ্পা, শালুক।

মিষ (মিষ্ স্পর্কী করা + অ(ক) —ক সং,
ক্রীং, ছল, কপটতা। ঐর্ষ্য। দর্শন। (মিষ
সেচন করা + অ—ভাবে) পুং, সেচন।
(মিষ্ স্পর্কী করা) স্পর্কন, প্রতিযোগিতা।

মিষ্ট (মিষ্ জলসেক করা + ত(ক্ত) —ঋ)
বিং, ত্রিং, মধুর, সুস্বাদ, সুমধুর। সিক্ত।

স্পর্কীয়ুক্ত। সমরোচিত। সং, পুং, মধুর
রস। ক্রীং, মিষ্টান্ন [মাধুর্য, মধুরতা।
মিষ্টতা (মিষ্ট + তা—ভাবে) সং, ক্রীং,
মিষ্টান্ন (মিষ্ট—অন্ন ভক্ষণীয় দ্রব্য) সং,
ক্রীং, মধুর দ্রব্য, সুস্বাদুদ্রব্য, মিঠাই।
মিসরদেশ—আফ্রিকা মহাদেশের অন্তর্গত
ইজিপ্ট দেশ।

মিসরী (আরবীমিসর অর্থে আফ্রিকা। মিসর
দেশজাত বলিয়া) মিষ্টদ্রব্য, শুড়বিকার।
মিসি } (মস্ পরিমাণ করা + ই—প্রত্য,
মিশি } অ=ই) সং, ক্রীং, মৌরী। জটা-
মিষি } মাংসী। নিরাশ্রয়। শতপুষ্পা।
উশীরী। অজমোদা। (দেশজ) দস্ত-শোধ-
নার্থ দ্রব্যবিশেষ, মঞ্জন।

মিহিকা (মিহ্ সেচন করা + অক—ক,
আপ) সং, ক্রীং, নীহার, হিম, তুষার।
মিহির (মিহ্ [কিরণ] সেচন করা + ইর(কির)
—ক) সং, পুং, স্বর্ঘ্য। অর্কবৃক্ষ। মেঘ।
বায়ু। চন্দ্র। মূনিবিশেষ। বরফচিপ্তে।
বৃক্ষ। বিক্রমাদিত্যের নবরত্নান্তর্গত রত্ন-
বিশেষ, বরাহমিহির।

মিহিরাণ (মিহির স্বর্ঘ্য—অন্ জীবিত
থাকা + অ—প্রত্য) সং, পুং, শিব।

মীচ (মিহ্ সেচন করা + ত(ক্ত) —ক) বিং,
ত্রিং, মুত্রিত, কৃতপ্রস্তুত।

মীচুষ্টম; সং, পুং, স্বর্ঘ্য। শিব। শিৎ — ১
“তথা সর্কাণি জুতানি প্রুত্বা মীচুষ্টমো-
দিতং।” চৌর।

মীচুান্ (মীচুস্, মিহ্ সেচন করা + বস্
(কস্) —ক) সং, পুং, শিব। শিৎ — ১
“ভতো মীচুং সমামময়্য হনানীরাঃ মহ-
ধিভিঃ।”

মীন (মী বধ করা + ন(নক্) —ঋ) সং, পুং,
মংস্য। রাশিবিশেষ।

এই রাশিতে জন্মিলে
“মীনশশ্বে সমুৎপন্নৈ
রত্নকাঞ্চনপুরিতঃ। অজ
শোনা মহাপ্রাজ্ঞো
দীর্ঘকালপরীক্ষকঃ।”
বিষ্ণুর অবতারবিশেষ। মীন (রাশি)।
(মংস্য দেখ)।

মীনকেতন (মীন মংস্য-কেতন পতাকা, ৩৩ী-হিং) সং, পুং, কন্দর্প। সমুদ্র।

মীনগোধিকা (মীন মংস্য-গোধিকা। গো-সাপ) সং, স্ত্রীং, জলাশয়, সরোবর।

মীনঘাতী (মীনঘাতিন্, মীন মংস্য-হন বধ করা+ইন্-ক) সং, পুং, বকপক্ষী। বিং, ত্রিঃ, মংস্যঘাতক।

মীনকজ (মীন মংস্য-কজ পতাকা, ৩৩ী-হিং) সং, পুং, কন্দর্প। সমুদ্র।

মীনর (মীন মংস্য-রা [গ্রহণ করা] আক্রমণ করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, জলকজ-বিশেষ, হাঁড়র।

মীনরক্ষ (মীন মংস্য-রন্জ্ [অমরক হওয়া] বধ করা+অ-প্রং) সং, পুং, মাছরাঙ্গা পাখী। [ভার্য্যা।

মীনা; সং, স্ত্রীং, উষাকন্যা, ইনি কশ্যপের মীনাঙ্কী (মীন মংস্য-অঙ্কি চক্ষুঃ, ৩৩ী-হিং) সং, স্ত্রীং, কুবেরের কন্যা। গণ্ড-দুর্লা। মংস্যাক্ষী।

মীনাণ্ডী (মীন মংস্য-অণ্ড ডিঙ্গ, মংস্য-অণ্ডের ন্যায় বলিয়া) সং, স্ত্রীং, শর্করা, চিনি।

মীনাঘাতী (মীনাঘাতিন্, মীন মংস্য-আঘাতী যে বধ করে) সং, পুং, বকপক্ষী। জেলিয়া।

মীনাগীণ (মীন মংস্য-আগ্ন আম+ঐন-প্রং) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী। দর্দ-রাস। [সং, পুং, সমুদ্র।

মীনালয় (মীন মংস্য-আলয় বাসস্থান)

মীমাংসক (মান্ বিচার করা+সন্+অক (বক)-ক, কিম্বা মীমাংসা+ক-জাতার্থে) সং, পুং, মীমাংসাশাস্ত্রবেত্তা; যেমন—পূর্বমীমাংসাকর্তা জৈমিনি, বৃত্তিকর্তা কুমারভট, ভাষ্যকর্তা শবরস্বামী, উত্তর-মীমাংসাস্ত্রকর্তা বেদব্যাস। বিং, ত্রিঃ, নিপাতিকারী।

মীমাংসা (মান্ বিচার করা+সন্+অ-ভাবে) সং, স্ত্রীং, বড দর্শনের অন্তর্গত জৈমিনি মনিপ্রণীত দর্শনশাস্ত্র। বেদান্ত-শাস্ত্র। সিদ্ধান্ত, নিপাতি, পূর্বাপরবিবোধ পরিহার।

মীর (মি ক্ষেপণ করা+র-সংজ্ঞার্থে। ই=ঈ) সং, পুং, সমুদ্র। পর্কত্তের এক-দেশ। সীমা। পানীয়। (পারস্য) প্রধান ব্যক্তি, সর্দার। মুসলমান সৈয়দদিগের উপাধি।

মীল-পুং } (মীল্ চক্ষু মুদ্রিতহওয়া+ মীলন-স্ত্রীং } অ(অল্),অন(অনট)-ভা) সং, চক্ষু মুদ্রিতকরণ, বুজা। সঙ্কোচন।

মীলিত (মীলন দেখ, ভ(ক্)-ক্ষ) বিং, ত্রিঃ, অপ্রকৃত, মুদ্রিত, অবিকাসিত। সঙ্কচিত। স্ত্রীং, অর্থালঙ্কারবিশেষ।

মীবর (মী বধ করা+ব-প্রং) বিং, ত্রিঃ, হিংস্র, হিংস্রক। পূজ্য। সেনানী।

মীবা (মীবন্, মী গমন করা+বন্-মং-জ্ঞার্থে) সং, পুং, বায়ু।

মীবা: (মী বধ করা+বা-সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, উদরকুমি। শীকর। সার।

মু (মু বন্ধন করা+ং(কিপ্)-ক। অথবা মুচ্ মোচন করা) সং, পুং, বন্ধন। মহেশ্বর। পিঙ্গলবর্ণ। গিণ্ড। মুক্তি।

মুক্ (মুচ মোচন করা+ক্-ভাবে) সং, পুং-স্ত্রীং, মুক্তি, মোক্ষ। শিব। উৎসর্গ।

মুকুট (মনক্ ভূষিত করা+উট-ক, নিপাতন) সং, স্ত্রীং, কিরীট, শিরোভূষণ। (কেহ কেহ পুংলিঙ্গ নির্দিষ্ট করিয়া থাকেন)। টী-স্ত্রীং, আঙ্গুল মটকান।

মুকুন্দ (মুকুন্ম মোক্ষ-দ[দা দান করা+অ(ড)-ক] যে দান করে) সং, পুং, মুক্তিদাতা, বিষ্ণু। শিং-১। কুম্ভমবার-মাস্তক নির্মাণমোক্ষবাচক তদ্রূপিত

চ যো দেবো মুকুন্দস্তেন কীর্তিতঃ। মুকুং ভক্তিরসংগেঃসবচনং বেদসম্মতং। যন্তদ্রুদান্তি বিপ্রভ্যো মুকুন্দস্তেন কীর্তিতঃ। কুবেরেরনিধিবিশেষ। পারদ,পার।

মুকুন্দক } সং, পুং, পলাতু। ষষ্টিকস্ত্রীং। মুকুন্দক }

মুকুম্ (মনক্ ভূষিত করা অথবা মুচ্ মুক্তিকরা+উম্(কুম্)-ভাবে) অং,নির্ধার মুক্তি। ভক্তিরস। প্রেম।

মুকুর (মনক্ ভূষিত করা+উর-ক, নিপাতন) সং, পুং, দর্পণ, আর্শি। বহুলবৃন্দ

কুলালদণ্ড । মুকুল । মল্লিকাপুষ্পবৃক্ষ ।
কুলগাহ ।

মুকুল (মুচ্ [পুষ্পাদি] মোচন করা অথবা
মনক্ ভূষিত করা+উল-ক, চ=ক্)
সং, পুং-ক্রীং, ঐষদ্বিকসিত কলিকা,
কঁড়ি। শরীর। আয়া ।

মুকুলিত (মুকুল+ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
কলিকামম্পন্ন, মুকুলযুক্ত । অর্জমুদিত,
ঐষৎ বিকসিত ।

মুকুট } সং, পুং, বনমুক, মুগানি ।
মুকুটক }

মুক (মুচ্ মোচন করা+ত(জ)-ক) বিং,
ত্রিৎ, মোক্ষপ্রাপ্ত । (+ক-ঋ) বিসৃষ্ট ।
তাক্ । উমুক্ । উকৃত । বিরত । আন-
ন্দিত । নিশ্চল ।

মুকক (মুক্ পরিত্যক্ত+কণ্-যোগ) সং,
ক্রীং, ক্ষেপণীয় অঙ্গবিশেষ, বর্ষ বসন্ত ই-
ত্যাাদি ।

মুককক্ক (মুক্-কক্ক মাপের খোলস,
তয়া-হিং) সং, পুং, নিম্মুক্, খোলস
ছাড়া সর্প ।

মুককচ্ছ ; সং, পুং, মুক্তমতাবলম্বী ।

মুককর্ষ ; ত্রিৎ-বিৎ, টট্টেচপেরে, গলা
ছাড়িয়া দেওয়া ।

মুকচক্ষুঃ (মুক্চক্ষুঃ, মুক্-চক্ষুঃ নয়ন)
বিং, ত্রিৎ, উন্মীলিত-নয়ন । সং, পুং,
সিংহ ।

মুকসঙ্গ (মুক্-সঙ্গ বিষয়াসক্তি) বিং, ত্রিৎ,
বিষয়াসক্তিরহিত, বিষয়সঙ্গত্যাগী । সং,
পুং, পরিব্রাজক ।

মুকহস্ত (মুক্ দানের নিমিত্ত প্রসারিত-
হস্ত, তয়া-হিং) বিং, ত্রিৎ, দানশীল,
বদান্য ।

মুক্তা (মুক্ দেখ, আপ-প্রং) সং, ক্রীং,
মৌক্তিক,মোত্তী। পুংশ্চলী। গনিকা,বেশা।

মুক্তাকলাপ } (মুক্তা-কলাপ সমূহ,
মুক্তাপ্রালম্ব } প্রালম্ব ভূষণ, ঙ্ঠী-ষ)
সং, পুং, মুক্তার মালা ।

মুক্তাগার-ক্রীং } (মুক্তা-আগার বাস-
মুক্তাপ্রস্থ-ক্রীং } স্থান। মুক্তা-প্রস্থ মাতা,
ঙ্ঠী-ষ) সং, যে ভুক্তিতে মুক্তা জন্মে ।

মুক্তাকল (মুক্তা-কল, যৎ-স) সং, ক্রীং,
মৌক্তিক, মুক্তা । শিৎ-১ “করীন্দ্র-দীমুত-
বরাহ শব্দ সংস্যাহি শুক্ল্যুত্বব-বেগুজানি ।
মুক্তাকলানি প্রতিতানি লোকে তেষাম্ভ
শুক্ল্যুত্বমেব ভূরি ।” কপূর । বোপদেব-
কৃত ভক্তিপ্রধান গ্রন্থবিশেষ । শিৎ-১
“ চতুরেণ চতুর্বর্গচিত্তামণিবণিজয়া ।
হেমাঙ্গিবের্ষপদেবেন মুক্তাকলমচীকরং ।”

মুক্তালতা } (মুক্তা-লতা, আবলী শ্রেণী,
মুক্তাবলী } ঙ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, মুক্তামালা,
মুক্তাহার ।

মুক্তাকোট (মুক্-কুট্ ভেদ করা+অ
(অল্)-ভা) সং, পুং, টা-ক্রীং, ভক্তি,
বিমুক্ ।

মুক্তি (মুচ্ মোচন করা+তি(ক্তি)-ভা)
সং, ক্রীং, নিত্যমুখপ্রাপ্তি, আত্যন্তিকহুঃ
নিবৃত্তি, অপবর্গ । সংসারবন্ধনরাহিত্য ।
ব্রহ্মরূপপ্রাপ্তি । দেহের ইন্দ্রিয়াদি
হইতে বন্ধনশূন্য । মোচন । পরিত্রাণ ।

মুক্তিকা ; সং, ক্রীং, মুক্তা ।

মুক্তিমণ্ডপ (মুক্তি মুক্তিপ্রদ-মণ্ডপ) সং,
পুং, বিশেষপরের ষড়্গণপার্শ্ব মণ্ডপ ।
জগন্নাথমন্দিরের দক্ষিণ পার্শ্ব মণ্ডপ ।

মুখ (মু্ খনন করা+অ(অল্)-ঋ, নিপা-
তন, মু-আগম) সং, ক্রীং, আনন, বদন ।
(প্রজ্ঞাস্জাযতঃখাতং তম্বাদামুখং বুধাঃ)
গৃহাদির দ্বার । নিঃসরণ । পহের নিক্ গণ
এবং প্রবেশ পথ । হট্টমণ্ডপাদি প্রবেশ
নির্গম । গৃহাঙ্গনাদির নিঃসরণ পথ । আ-
রম্ভ । অগ্রভাগ । উপায় । নাটকাদির
মুখবিশেষ । বাক্,শব্দ । নাটক । বিং,ত্রিৎ,
আদ্য । প্রধান । পুং, লমুচবৃক্ষ, ডেয়ে ।

মুখকোষ ; সং, পুং, মুখাঙ্কাদিন, মুখোষ ।

মুখগন্ধক } (মুখ-গন্ধক পক্ষ । মুখ-
মুখদৃষণ } দৃষণ দোষ । ইহা ভঙ্গ্য করিলে
মুখে অত্যন্ত দুর্গন্ধ হয় বলিয়া ইহার
নাম মুখদৃষণ) সং, পুং, পলাতু, পেরাজ ।
মুখধ্বটা ; সং, ক্রীং, বিবাহের মঙ্গল সময়ে
হলু তপ্ত ধনি ।

মুখচীরী (মুখ-চীরী) সং, ক্রীং, রসনা,
জিহ্বা ।

মুখচোরা (দেশজ) লজ্জাশীল, লাজুক, মলজ্জ ।
মুখজ (মুখ - জ [জন্ জন্মান + অ(ড) - ক]

যে জন্মে, ১৩১ - য) সং, পুং, ব্রাহ্মণ,
ব্রাহ্মার মুখজাত বর্ণ। দস্ত। বিং, ত্রিৎ,
বদনোৎপন্ন।

মুখনিরীক্ষক (মুখ - নিরীক্ষক যে নিরীক্ষণ
করে) বিং, ত্রিৎ, জলস। মুখদর্শী। পক্ষ-
পাতা। অযথার্থদর্শী।

মুখপুরণ (মুখ - পুরণ পূর্ণ হওয়া) সং, ক্রীৎ
গণ্ডু য, এককোষ। বিং, ত্রিৎ, গ্রাস।

মুখবন্ধ ; সং, পুং, কোন গ্রন্থ বা গল্প রচনার
প্রারম্ভে প্রকৃত বিষয় উল্লেখ করিবার
পূর্বে তৎসম্বন্ধ নানা কথা প্রসঙ্গ, প্রস্তা-
বনা। | ভাস্কুল, পাপ।

মুখভূষণ (মুখ - ভূষণ আভরণ) সং, ক্রীৎ,
মুখধ্বজ (মুখ - ধ্বজ বন্ধন) সং, ক্রীৎ,
কবিকা, লাগাম।

মুখর (মুখ মুখনির্গত বাক্য + র - অন্ত্যার্থে,
কিন্ম রা গ্রহণ করা + অ(ড) - ক) বিং,
ত্রিৎ, নিরন্তরভাষী, অতিশয় বক্তা, বাচাল।
হ্রস্ব ষ্ঠ, অপ্ৰিয়ভাষী, অগ্রভাষী, যে অগ্রে
বলে; যথা - "মুখরস্তত্র হন্যতে।" অগ্র-
বর্তী। শব্দায়মান। সং, পুং, কাক।
শব্দ।

মুখরিত (মুখর + ইত - প্রৎ। অথবা মুখর + ই
(কি) + ক - ক) বিং, ত্রিৎ, শব্দায়মান,
ধ্বনিত।

মুখলাঙ্গল (মুখ - লাঙ্গল। বাহার মুখ লাঙ্গ-
লের ন্যায়) সং, পুং, বরাহ, শূকর।

মুখবাসন (মুখ - বাসন। অগ্নিকীরণ) সং,
পুং, মুখের অগ্নিকিরণক জব্য, কপূরাদি।

মুখবিলুপ্তিকা; সং, ক্রীৎ, অজা, ছাগী।

মুখবিষ্ঠা (মুখ - বিষ্ঠা মল। বাহার মুখস্পর্শে
জব্যাদি বিষ্ঠার ন্যায় ভ্রূর্গন্ধযুক্ত হয়) সং,
ক্রীৎ, তৈলপায়িকা, তৈলাপোকা।

মুখশক, মুখষ্ঠাল (মুখ - শক খুর) বিং, ত্রিৎ,
হ্রস্ব ষ্ঠ, কটভাষী।

মুখশুক্টি (মুখ - শুক্টি শোধন) সং, ক্রীৎ,
বক্তৃ শোধন; মুখপ্রকালন, দন্তধাবন।
(ভোজনের পর আচমন করিয়া হরীতকী
ওবাক প্রভৃতি মুখশোধনীয় জব্যাদি)।

মুখমস্তব (মুখ [ব্রাহ্মার] আনন - মস্তব জাঃ)
সং, পুং, ব্রাহ্মার মুখজাত বর্ণ, ব্রাহ্মণ।

মুখসিদ্ধ; সং, পুং, অশ্ববিশেষ।

মুখহর (মুখ - হর। মদ্য) সং, ক্রীৎ, তাল-
হুরা, ভাড়ী।

মুখপ্রাব (মুখ - প্র। ক্ষরিতহওয়া + অ(যঞ)
- ভাবে) সং, পুং, লাল।, খুঁখু।

মুখাঙ্গি (মুখ বদন - অঙ্গি আঙুন। শাপ-
প্রদানে দাহকৃত্ত হেতু বাহাদের মুখ অঙ্গি
তুল্য) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। (মুখ প্রধান -
অঙ্গি) দাবানল। শব্দমুখে প্রদত্ত অঙ্গি,
শবাঙ্গি, (শান্ত্রমতে - শিরঃস্থানে অঙ্গি প্র-
দত্ত হইলেও মুখাঙ্গি বলা যায়)।

মুখাপেক্ষা; সং, ক্রীৎ, অল্পরাধ। পক্ষপাত।
মুখাঙ্গ (মুখ - অঙ্গ। মুখই হার অঙ্গ) সং,
পুং, ককট, কঁকড়া। | [দাবানল।

মুখাঙ্গা (মুখ - উঙ্গা অঙ্গ) সং, ক্রীৎ,
মুখ্য (মুখ প্রধান + য্য - ইবার্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রধান, শ্রেষ্ঠ। ম। আদিম।

মুখ্যতর (মুখ্য + তর। ময়ের মধ্যে একের
নির্দারণার্থে) বিং, পুং, বাহার অপেক্ষা
আর কেহ শ্রেষ্ঠ নই, সারৎসার।

মুখ্যসর্গ; সং, পুং, হাবরপটী।

মুগ (মুগা শব্দজ) সং, মুগ কথাই।

মুগুর (মুগুর শব্দজ) সং, গদা, বাষ্টি। ব্যায়া-
মার্গ ব্যবহৃত কাষ্ঠনির্মিত জব্যবিশেষ।

মুগ্ধ (মুহ্ অচেতন্য হওয়া + ত(ক্ত) - ক)
বিং, ত্রিৎ, মুঢ়, মোহবশ। হৃন্দর, মনোহর।
নূতন। মোহিত। গ্না - ক্রীৎ, সারলপভাবা
নায়িকা। নবোঢ়া। মোহিত।

মুগ্ধবোধ (মুগ্ধ মুঢ়, হৃন্দর - বুধ-ত্রিৎ = বোধি
বুদ্ধান + অ(অল) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, বাপ-
দেব প্রণীত ব্যাকরণবিশেষ।

মুচঙ্গ (সংস্কৃত = মু মুখ শব্দজ - পারস্য =



মুচঙ্গ।

চঙ্গ বীণা) সং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। এই
যন্ত্র দত্ত দ্বারা কামড়াইয়া বাজাইতে হয়।

মুচির (মুচ [যোচন করা] ধনাংশ করা + ইর
-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, দানশীল, ব-
দান্য। সং, পুং, ধর্ম্ম। বায়ু। দেবতা।
মুচী (দেশজ) সং, চর্ম্মকার, চামার।
মুচুকন্দ (মুচা মুচ + উ(ক্) - ক] - কুন্দ) সং,
পুং, পুষ্প-বৃক্ষবিশেষ। মাধাতা রাজার
পুত্র। মূনিবিশেষ। দৈত্যবিশেষ। (মুচ-
কুন্দ শব্দও হয়)।
মুচুটী; সং, স্ত্রীং, অঙ্গুলিসোটন, আঙ্গুল
মুটকান। মুষ্টি, মুঠা।
মুচড়ন (দেশজ) সং, ঈষৎ ভাঙ্গন, অঙ্গ ভগ্ন
হওন।
মুচ্ছদি (আরবী মুংসদি শব্দের অপভ্রংশ)
সং, লেখক। কার্যালয়ের তত্ত্বাবধায়ক।
মুঞ্জ (মুঞ্জ শব্দ করা + অ(অনু) - ক) সং,
পুং, রজ্জ্বসাধন তৃণবিশেষ, শর।
মুঞ্জকেশ (শুষ্ঠা - হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার
কেশ মুঞ্জহরণের ন্যায়।
মুঞ্জকেশী (-কেশিন, মুঞ্জ শর, তৃণ - কেশ
চুল + ইন্ - অস্ত্যার্থে) সং, পুং, বিষ্ণু,
নারায়ণ।
মুঞ্জপৃষ্ঠ; সং, স্ত্রীং, হিমাচলের শৃঙ্গ-
বিশেষ।
মুঞ্জর; সং, স্ত্রীং, শালুক।
মুঞ্জরণ (মুঞ্জর শব্দজ) কলিজোকাম, গজান।
মুঞ্জরিত (মুঞ্জর + ইত - জাতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
নবপল্লবোকাম, নূতন পত্রাদির উৎপত্তি।
মুঞ্জরী; সং, স্ত্রীং, তুলসীপুষ্প; শীর্ষ; পদ্ম-
কেশর।
মুঞ্জাতক; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ।
মুটিয়া (দেশজ) সং, যোটবাহক, ভারিক।
মুঠা, মুঠী (মুষ্টি শব্দজ) সং, কুক্তিত করতল।
খড়গাদির বাট।
মুড়কী (দেশজ) সং, শুড়মিশ্রিত ঠৈ।
মুড়ন (মুণ্ডন শব্দজ) সং, কেশচ্ছেদন। শা-
খাদিচ্ছেদন।
মুড়ী (দেশজ) সং, শুষ্টতুল, ভাজা চাউল।
মুণ্ড (মুণ্ড ছেদন করা + অ(অল) - ঝ, না-
মার্থে) সং, পুং - স্ত্রীং, শিরঃ, মস্তক। পুং,
দৈত্যবিশেষ। স্থাপ্তবৃক্ষ। রাজগ্রহ। নাপিত
স্ত্রীং, মুণ্ডায়স। বিং, ত্রিৎ, মুণ্ডিত।

মুণ্ডক (মুণ্ড, মুণ্ডন করা, মুড়া করা + অক
(ণক) - ক। অথবা মুণ্ড + কণ - নিষ্প্রয়ো-
জনার্থে) সং, স্ত্রীং, মস্তক। পুং, নাপিত।
মুণ্ডন (মুণ্ড দেখ, অন(অনট্) - ভা) সং, স্ত্রীং,
মাথা মুড়ন, কামান।
মুণ্ডফল (মুণ্ড মস্তক - ফল। মাতার ন্যায়
যাহার ফল) সং, পুং, নারিকেল বৃক্ষ।
মুণ্ডায়স (মুণ্ড - অয়স লোহ) সং, স্ত্রীং,
লোহ, লোহা।
মুণ্ডিত (মুণ্ড দেখ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ,
বাপিত, মুড়ান। সং, স্ত্রীং, লোহ।
মুণ্ডিতিকা; সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ।
মুণ্ডী (মুণ্ডিন্, মুণ্ড-ঞ = মুণ্ডি মুণ্ডন করান
+ ইন্(ণিন্) - ক) সং, পুং, মুণ্ডনকারী,
নাপিত। (দেশজ) গোলাকৃতি মুড় সন্দেহ-
বিশেষ।
মুদ্ } (মুদ্ হৃষ্টহওয়া + ং(ক্টিপ) - ভাবে,
মুদা } আপ) সং, স্ত্রীং, প্রীতি, হর্ষ।
সজ্জা'ভাষ্যা।
মুদিত (মুদ্ দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রীত। ক্লষ্ট, আক্ষাদিত। শিখ - ১ "আ-
র্জাত্তে মুদিতা ক্লষ্টে প্রোষিতে মলিনা
কুশা।" আলিঙ্গনবিশেষ।
মুদির (মুদ্ দেখ, ইর(কির) - ক, নামার্থে)
সং, পুং, মেঘ। ভেক। বিং, ত্রিৎ, কামুক,
লম্পট। [সায়ী।
মুদী (দেশজ) সং, দোকানী, নানা-দ্রব্য-ব্যব-
মুদা (মুদ্ দেখ, গ, গক্) - ণ) সং, পুং, শয্যা-
বিশেষ, মুগ কলাই। জলবায়স, পানি-
কৌড়ি।
মুদাপর্ণী (মুদাপর্ণের ন্যায় পত্র বাহার) সং,
স্ত্রীং, বনমুদা, মুগানী।
মুদাতুক } (-ভূজ, মুদা মুগ কলাই
মুদাতুজ } -ভূজ ভোজন করা +
মুদাতোজী } (ক্টিপ) - ক। ২য়-পক্ষে -
ভূজ + অ(ক) - ক। ৩য়-পক্ষে - ভূজ +
ইন্(ণিন্) - ক। যে মুদা ভোজন করে)
সং, পুং, অশ্ব, ঘোটক।
মুদার (মুদ্ হর্ষ - গ্ ভঙ্গনকরা + অ(অনু)
- ক) সং, পুং, বৃষ্টিবিশেষ, গদা, মুণ্ডরী
স্ত্রীং, কাষ্ঠমল্লিকাফল। কামরাদাগাছ।

মুগল (মুৎ হর্ব-পু ভক্ষণকরা+অ(অন্)

-ক) সং, পুং, গোট্রকারক মুনিবিশেষ।
নৃপবিশেষ, হর্ষ্যখরাজার পুত্র। পুষ্পবৃক্ষ-
বিশেষ। ক্রীং, তৃণবিশেষ, রোহিসতৃণ।

মুগাষ্ট } (মুগা মুগকলাই-স্তক্ প্রাণী-
মুগাষ্টক } ষাত করা+অ-প্রাং) সং, পুং,
বনমুগা; বন্যমুগ।

মুগাষ্ট } (মুগা মুগকলাই-হ্মা [ধাক্]
মুগাষ্টক } তুলনাকরা+অ(অন্)-ক। ক-
যোগে মুগাষ্টক) সং, পুং, বন্যমুগ।

মুদ্রাই (আরবী) বাদী, বিচারার্থী। শক্র; যথা
—“মধ্যস্থ মুদ্রাই হয়ে দেয় ডুলাইয়া।”

মুদ্রণ-ক্রীং } (মুদ্রা-প্রিঃ মুদ্রিতকরা [প্রিঃ
মুদ্রণা-ক্রীং } -প্রেরণে)+অন(অনট)
-ভা) সং, মুদ্রিতকরণ। নিয়মন। অঙ্গুলি
মুদ্রা, হাতের আংটি।

মুদ্রা (মুদ্র [ইহার দ্বারা] দৃষ্ট হওয়া+র(রক্)

-ণ, আপ্) সং, ক্রীং, মোহর, ছাপ।
মোহর টাকা, পয়সা প্রভৃতি। মোহরকরা,
ছাপা। প্রত্যয়করণ। ছাপার অক্ষর। ক্ষেপ-
নিত লিপি। খোদিত লিপিসূত্র অঙ্গুরীয়।

মুদ্রণ। মদ্যপানোপযোগী চাটনি। আকার।
সীমা। গানাদিসময়ে হস্তমুখাদির ভঙ্গী।

পকমকারাস্তর্গত ভট্টজব্যবিশেষ। (+রক্
-ভাবে) বিন্যাস। নিয়মন। তুফীস্তাব।

(+রক্-ণ) দেবাবাদনকালে অঙ্গুল্যাদি
সম্মিবেশবিশেষ। শিং-১ “মোদিনাং সর্দ-
দেবানাং দ্রাবণাং পাপসন্ততোঃ তন্মামুদ্রেতি
মা ধ্যাতা সর্দকামার্থসাধনী।” কতকগুলি
প্রচলিত মুদ্রার প্রতিকৃতি প্রদর্শিত হইল।

১। অঙ্গুশমুদ্রা—

দক্ষিণহস্তের মধ্যমাঙ্গুলি সিধা করিবে,
তর্জ্জনী অঙ্গুলির মধ্য-
পর্ল পর্ধ্যন্ত মধ্যমাতে সং-
যোগ করিয়া তাহার অগ্র-
ভাগ কিঞ্চিৎ বাঁকা করিবে,
ইহার নাম অঙ্গুশমুদ্রা।

শিং-১ “স্বজীক মধ্যমাং
কৃত্বা তর্জ্জনীমধ্যপর্লপি। অঙ্গুশমুদ্রা।
সংযোজ্যাকুকেয়েৎ কিঞ্চিশুদ্রেষাঙ্গুশসং-
জিকা।”



২। ধেনুমুদ্রা—

দক্ষিণহস্তের তর্জ্জনী ও অনামিকা বাম
হস্তের মধ্যমা ও
কনিষ্ঠাতে এবং দ-
ক্ষিণ হস্তের মধ্যমা
ও কনিষ্ঠা বাম হ-
স্তের তর্জ্জনী ও
অনামিকাতে সং-
যোগ করিতে হইবে,
ধেনুমুদ্রা।



ইহার নাম ধেনুমুদ্রা।

৩। নারীচমুদ্রা—

দক্ষিণহস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলির অগ্রভাগে তর্জ্জনী
অঙ্গুলি মিলিত ক-
রিতে হইবে, মধ্যমা
অনামিকা কনিষ্ঠা
করতলস্থ উর্দ্ধরেখার
সহিত বাঁকা করিয়া
রাখিতে হইবে, ইহার নাম নারীচমুদ্রা।



নারীচমুদ্রা।

৪। কুর্শমুদ্রা—

বামহস্তের বৃদ্ধ অঙ্গুলিতে দক্ষিণহস্তের
তর্জ্জনী এবং বাম
হস্তের তর্জ্জনীতে
দক্ষিণ হস্তের
কনিষ্ঠা যোজনা
করিবে এবং দ-
ক্ষিণহস্তের বৃদ্ধা-
ঙ্গুলী উন্নত করিবে এবং মধ্যমা ও অনা-
মিকা বামহস্তের বৃদ্ধ ও তর্জ্জনীর মধ্য
দিয়া বাঁকা করিয়া দিবে এবং বামহস্তের
মধ্যমা ও অনামিকা এবং কনিষ্ঠা দক্ষিণ-
হস্তের পৃষ্ঠে অর্থাৎ ক্রোড়ে বাঁকা করিয়া
রাখিবে এবং কুর্শপৃষ্ঠের ন্যায় দক্ষিণ হস্ত
করিবে।



কুর্শমুদ্রা।

৫। অবগুষ্ঠনমুদ্রা—

দক্ষিণহস্ত মুঠা করিয়া তর্জ্জনী অঙ্গুলী
সিধা এবং অধোমুখ
করিয়া দক্ষিণাবর্তে ঐ
তর্জ্জনী অঙ্গুলিকে এক
বার ঘুরাইবে।

৫। অবগুষ্ঠনমুদ্রা—

দক্ষিণহস্ত মুঠা করিয়া তর্জ্জনী অঙ্গুলী
সিধা এবং অধোমুখ
করিয়া দক্ষিণাবর্তে ঐ
তর্জ্জনী অঙ্গুলিকে এক
বার ঘুরাইবে।

৫। অবগুষ্ঠনমুদ্রা—

দক্ষিণহস্ত মুঠা করিয়া তর্জ্জনী অঙ্গুলী
সিধা এবং অধোমুখ
করিয়া দক্ষিণাবর্তে ঐ
তর্জ্জনী অঙ্গুলিকে এক
বার ঘুরাইবে।

৫। অবগুষ্ঠনমুদ্রা—

দক্ষিণহস্ত মুঠা করিয়া তর্জ্জনী অঙ্গুলী
সিধা এবং অধোমুখ
করিয়া দক্ষিণাবর্তে ঐ
তর্জ্জনী অঙ্গুলিকে এক
বার ঘুরাইবে।



অবগুষ্ঠনমুদ্রা।

৬। গালিনীমুদ্রা—

দক্ষিণহস্তের উপরে বামহস্ত রাখিয়া বামহস্তের কনিষ্ঠা ও বুদ্ধাঙ্গুলি দক্ষিণহস্তের বুদ্ধা ও কনিষ্ঠাতে যোগ করিয়া উভয় হস্তের তর্জনী, মধ্যমা এবং অনামা পরস্পর সংমিলিত করিবে এবং গালিনীমুদ্রা। উভয় হস্তের কনিষ্ঠা এবং বুদ্ধাঙ্গুলিকে তর্জনী মধ্যমা ও অনামা হইতে ব্যবধান রাখিবে।



গালিনীমুদ্রা।

৭। মংসামুদ্রা—

দক্ষিণহস্তের পৃষ্ঠদেশে বামহস্তের তল ঠিক সমভাবে সংলগ্ন করিয়া উভয় হস্তের বুদ্ধাঙ্গুলিদ্বয় বিলক্ষণরূপে চালনা করিবে। তাহার নাম মংসামুদ্রা।



মংসামুদ্রা।

৮। চক্রমুদ্রা—

উভয় হস্ত মুঠা করিয়া উভয় হস্তের বুদ্ধাঙ্গুলিদ্বয় হস্তমধ্যে কনিষ্ঠা অঙ্গুলিদ্বয়ের সহিত সংলগ্ন করিবে, হস্ত ভঙ্গ হইবে না, ইহার নাম চক্রমুদ্রা।



চক্রমুদ্রা।

৯। শঙ্খমুদ্রা—

দক্ষিণ হস্তের দ্বারা বাম হস্তের অঙ্গুষ্ঠ মুঠা করিয়া ধরিবে এবং বাম হস্তের অপর চারিটা অঙ্গুলি দক্ষিণ মুষ্টির পৃষ্ঠ সংলগ্ন করিয়া উন্নত করিবে এবং দক্ষিণ হস্তের অঙ্গুষ্ঠ সিধা করিয়া বাম হস্তের ত্রৈ সকল অঙ্গুলির অগ্রভাগে অগ্রভাগ যোজনা করিবে।



শঙ্খমুদ্রা।

১০। গদামুদ্রা—

উভয় হস্ত মুখামুখি করিয়া অঙ্গুলি সকল প্রথিত করিবে এবং উভয় হস্তের মধ্যমাঙ্গয় সংলগ্ন করিয়া সিধা করিয়া উন্নত করিবে।



গদামুদ্রা।

১১। পদ্মমুদ্রা—

হস্তদ্বয় মুখামুখি করিয়া অঙ্গুলি সকল উন্নত করিয়া কিঞ্চিৎ সংকোচিত করিবে এবং উভয় হস্তের অঙ্গুষ্ঠদ্বয় তলে সংলগ্ন করিবে। ইহার নাম পদ্মমুদ্রা।



পদ্মমুদ্রা।

১২। লেলিহামুদ্রা—

দক্ষিণ হস্তের তর্জনী মধ্যমা অনামিকা অঙ্গুলি সমান করিয়া অধোমুখ করিবে এবং অনামিকার অগ্রভাগে বুদ্ধাঙ্গুলি যোগ করিবে কনিষ্ঠা অঙ্গুলি সরল করিবে।



লেলিহামুদ্রা।

১৩। আবাহনীমুদ্রা—

দুইহস্ত চিতরূপে অঙ্গুলি করিয়া অনামিকা অঙ্গুলির মূল পর্কে অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলিদ্বয়ের শিরোভাগ মিলাইয়া আবাহন করিতে হইবে ইহার নাম আবাহনীমুদ্রা।



আবাহনীমুদ্রা।

১৪। সন্নিধাপনীমুদ্রা—

দুই হস্ত মুঠা করিয়া পরস্পর সংলগ্ন করত করিবে। ইহাকে সন্নিধাপনীমুদ্রা কহে। উচ্ছিন্নতাঙ্গুষ্ঠমুঠোয় সংযোগাৎ সন্নিধাপনী।" সন্নিধাপনীমুদ্রা।



১৫। সংবোধিনীমুদ্রা—

হুই হস্ত মুঠ করিয়া বৃদ্ধাঙ্গুলিদ্বয় মুষ্টির মধ্যে প্রবেশ করাইবে। ইহার নাম সংবোধিনী মুদ্রা। শিং—১ “অস্তঃ প্রবেশিকাঙ্গুষ্ঠা মৈব সংবোধিনী মতা।”



সংবোধিনীমুদ্রা।

১৬। সম্মুখীকরণীমুদ্রা—

হুই হস্ত মুঠ করিয়া পরস্পর চিতভাবে সংলগ্ন করিবে। ইহার নাম সম্মুখীকরণীমুদ্রা। শিং—১ “উত্তানমুষ্টি যুগলা সম্মুখীকরণী মতা।”



সম্মুখীকরণীমুদ্রা।

১৭। যোনিমুদ্রা—

কনিষ্ঠা দ্বারা কনিষ্ঠা বদ্ধ করিবে এবং তর্জনীদ্বয়ের দ্বারা অনামিকদ্বয় বদ্ধ করিবে এবং অনামিকদ্বয় উন্নত করিবে এবং অঙ্গুষ্ঠদ্বয়ের অগ্রভাগ মধ্যমার অগ্র পর্য্যন্ত সিধা করিয়া দিবে।



যোনিমুদ্রা।

১৮। ত্রিশূলমুদ্রা—

দক্ষিণ হস্তের অঙ্গুষ্ঠ ও কনিষ্ঠাতে যোগ করিবে এবং অপর অঙ্গুলি-ত্রয় ফাঁক করিয়া সিধা করিবে। শিং—১ “অঙ্গুষ্ঠেন কনিষ্ঠান্ত বদ্ধাঙ্গিষ্ঠাঙ্গুলি-ত্রয়ং। প্রসারয়েত্রিশূলাখ্যা মুদ্রেয়া পরিকল্পিতা।”



ত্রিশূলমুদ্রা।

১৯। বরমুদ্রা—

দক্ষিণ হস্ত নিয় করিবে প্রসারিত করিতে হইবে। ইহাকে বরমুদ্রা কহে। শিং—১ “অবস্থিতো দক্ষহস্তঃ প্রহতো বর-মুদ্রিকা।”



বর মুদ্রা।

২০। অভয়মুদ্রা—

বাম হস্ত উর্দ্ধ করিয়া প্রসারিত করিতে হইবে। ইহাকে অভয়মুদ্রা কহে। শিং—১ “উর্দ্ধাক্রান্তো বামহস্তঃ প্রহতো অভয়-মুদ্রিকা।” (ভ্রমক্রমে দক্ষিণ-হস্ত অঙ্কিত হইয়াছে)।



অভয়মুদ্রা।

২১। যুগমুদ্রা—

অনামিকা ও অঙ্গুষ্ঠ মিলিত করিয়া মধ্যমাতে সংযোগ করিবে এবং তর্জনী ও কনিষ্ঠা সিধা করিয়া রাখিবে।



যুগমুদ্রা।

২২। স্থাপনীমুদ্রা—

আবাহনীমুদ্রা অধোমুখ করিবে। মুদ্রাক্রম (মুদ্রা—অঙ্গন) সং, ক্রীং, মুদ্রিত-করণ, ছাপান। মুদ্রাক্রিত (মুদ্রা—অঙ্কিত চিহ্নিত, ওয়া—য) বিং, ত্রিং, মুদ্রা-চিহ্নিত, ছাপা। মো-হরকরা। [কল] মুদ্রাযুক্ত; সং, ক্রীং, মুদ্রাকরণের যুক্ত, ছাপার মুদ্রিকা (মুদ্রা+কণ-যোগ, আপ্) সং, ক্রীং, স্বর্গরোপ্যাদিনিমিত্ত মুদ্রা, টাকা, পয়সা মোহর প্রভৃতি। মুদ্রিতলিপি। মুদ্রিত (মুদ্রা+ইত-প্রং) বিং, িং, সঙ্ক-চিত, নিম্নীলিত। ত্যক্ত-মু: চিহ্নিত। মুধা (মু্ অটৈতন্যা হওয়া। া(কো)-ক, হ=ধ) অং, বৃথা, নিষ্ফল, নিরর্থক। মুনফা (আরবী নাক। শব্দজ) লাভ। মুনসী (পারস্য) লেখক। মুনসীব (আরবী) উপযুক্ত, যোগ্য। স্তবিধা। মনি (মন্ জানা+ই-র্থ, অ=উ। যিনি ধর্ম্মাদি জানেন। কাহার মতে যাহারা মৌনব্রতী) সং, পুং, ঋষি, তপস্বী। শিং—১ “হুঃখেবমুদ্বিধমনা: স্তখেমু বিগত-স্পৃহঃ। বীতরাণভয়ক্রোধঃ স্থিরধীমুনিঃ-চ্যতে।” লগ্নসংখ্যা। বঙ্গমেনতরু। জিন। পিয়ালবৃক্ষ। পলাশবৃক্ষ। বিং, ত্রিং, মনন-যুক্ত। জানী।

মুনিক্রম (মুনি অগস্ত্য—ক্রম বৃক্ষ) সং,
পুং, বকপুষ্পাবৃক্ষ। শ্যোনাকবৃক্ষ। শ্যোনাক-
বিশেষ। [ভাস্ক, তাঁবা।

মুনিপিতল (মুনি তপস্বী—পিতল) সং, ক্রীং,
মুনিপুন্দ্রব (মুনি—পুন্দ্রব [বৃষভ] শ্রেষ্ঠ, রং—
স) সং, পুং, মুনিশ্রেষ্ঠ।

মুনিপুত্রক (মুনি ঋষি—পুত্র শিশু+কণ্
—তুলনার্থে) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী। দম-
নকবৃক্ষ। (ঙষ্টী—য) ঋষিপুত্র।

মুনিপুষ্প; সং, পুং, বকপুষ্প। শিং—১
“কঙ্কারং তুলসীপুষ্পং পদ্মকমুনিপুষ্পকং।”

মুনিভষজ (মুনি ঋষি—ভষজ ঔষধ)
সং, ক্রীং, হরীতকী। লজ্জন। অগস্ত্য।

মুনীন্দ্র (মুনি—ইন্দ্র [দেবরাজ] শ্রেষ্ঠ, ঙষ্টী—
য) সং, পুং, বুদ্ধদেব। ঋষিশ্রেষ্ঠ।

মুমুক্ষু (মুচ্ ভাগ করা+মন্—ইচ্ছার্থে+
উ—ক) বিং, ত্রিৎ, মোক্ষক্। সংসারবন্ধ
হইতে মুক্ত হইতে ইচ্ছু। সং, পুং,
যতি, ভিক্ষু।

মুমুচান (মুচ্ মোচন করা+অন (শান)—
ক) সং, পুং, মেঘ। বিং, ত্রিৎ, মুক্ত।
শিং—১ “ক্রপদাদিব মুমুচানঃ।”

মুম্বা (মু মরা+সন্—ইচ্ছার্থে+অ—ভা)
সং, ক্রীং, মরণেচ্ছা।

মুম্বু (মু মরা+সন্—ইচ্ছার্থে+উ—ক)
বিং, ত্রিৎ, আশ্রয়মুত্যা। মৃতপ্রায়। মরিতে
ইচ্ছুক।

মুর (মুর বেটন করা+অক)—ক, নামার্থে)
সং, পুং, দৈত্যবিশেষ। শিং—১ “পার্শ্ব-
নাধ্বিষন্ মুরম্।” রা—ক্রীং, গন্ধদ্রব্য-
বিশেষ। নন্দরাজার দাসী-বিশেষ। চন্দ্র-
গুপ্তের মাতা। (+অক)—ভা বেটন।

মুরগী (পারস্য) কুক্কট।

মুরজ (মুর [কাঠাদির] বেটন—জ [জন্
জমান+অ(ড)—ক] যে জন্মে, তয়া—য)
সং, পুং, মৃদঙ্গ। জা—ক্রীং, কুবেরের
ভাৰ্য্যা।

মুরজকল; সং, পুং, কাঠালগাছ।

মুরন্দলা; সং, ক্রীং, নন্দনা নদী।

মুরমর্দন (মুর দৈত্যবিশেষ—মর্দন যে
বধ করে, তয়া—য) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু।

মুররিপু } (মুর দৈত্যবিশেষ—রিপু
মুরমথন } শক্র, মথন যে মথিত করে,
ঙষ্টী—য) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু।

মুরলী (মুর—লা গ্রহণ করা+অ(ড)—ক,
আপ্—ক্রীং) সং, ক্রী, কেবলদেশের নদী-
বিশেষ। শিং—১ “মুরলামারুতোক্তম্।”

মুরলী (মুর বেটন—লা গ্রহণ করা+অ
(ড)—ক, ঈপ) সং, ক্রীং, বংশী, বাঁশী।
কেবলদেশের নদী-বিশেষ।

মুরলীধর (মুরলী—ধর [ধ্ব ধারণ করা+অ
(অন)—ক] যে ধরে, তয়া—য) সং, পুং,
কৃষ্ণ। [অ(অন)—ক] সং, পুং, কৃষ্ণ।

মুরহর (মুর দৈত্যবিশেষ—হ হরণ করা+
মুরহা (মুরহন, মুর দৈত্যবিশেষ—হন যে
বধ করে, তয়া—য) সং, পুং, কৃষ্ণ।

মুরারি (মুর দৈত্য ইত্যাদি—আরি শক্র,
ঙষ্টী—য) সং, পুং, কৃষ্ণ। শিং—১ “মুরঃ
ক্লেশে চ সন্তাপে কৰ্ম্মভোগে চ কৰ্ম্মিণাম্।
দৈত্যভেদেৎপ্যারিস্তেষাং মুরারিস্তেন কী-
ৰ্ত্তিতঃ।” [পরীখা, গড়াখাই।

মুরুচা (পারস্য, মোরচাল শব্দজ) ছুর্গের
মুর্ভিণী; সং, ক্রীং, অন্ধারধানিকা, আঙ্গটা।

মুর্খুর (মুর্ বেটন করা+০(কিপ্)—ক=
মুর্—মুর্+অ(ক)—ক) সং, পুং, তুযানল,
তুষের আণ্ডন। সৃষ্টির অক্ষ। কামদেব।

মুলতান; সং, দেশবিশেষ। রাশিণী-বিশেষ।

মুশল } (মুয বধ করা, মুদ্ ছেদন
মুসল } করা+অল(কলন্)—ক) সং, পুং
মুযল } —ক্রীং, অয়েত্র কাঠখণ্ড, টে-
কীর মোনা প্রভৃতি। মুসলার।

মুযলানুযলি (মুযল—মুযল, ই—প্রাং, মুযল-
দ্বারা ২ প্রহার করিয়া এই যুক্তপ্রবৃত্ত)
অং, পদাসুদ্ধ, লাঠালাঠি।

মুযলী } (মুয, মুস+অল(কলন্)ক, ঈপ)
মুযলী } সং, ক্রীং, গৃহগোবিকা। তাল-
মুযলী } মূলিকা।

মুযলী (মুযলিন্, মুযল+ইন্—অস্ত্যার্থে। বল-
রামের মুযল অস্ত্র বলিয়া ইহার নাম
মুযলী হইয়াছে) সং, পুং, বলরাম।

মুযল্যা—স (মুযল+য—প্রাং) বিং, ত্রিৎ,
মুযল দ্বারা বধ।

মুহা (মুষ্ চুরি করা + অ(ক) - ক, জাপ্)
 সং, ক্রীৎ, দাক্ত্রব্য গন্ধাইবার পাত্র, মুচী।
 মুবিত (মুষ্ চুরি করা + ত(ক) - ষ্, বিৎ,
 ত্রিৎ, চোরিত অপভ্রাত, বকিত।
 মুক (মুষ্ [রোতঃ, বীর্ঘা] চুরি করা + ক্ -
 ক) সং, পুং, অণুকেব। তক্ষর। মোক্ষক-
 বক্ষ। মাংসল। সংহাত।
 মুক্ষর (মুক্ষ + র - ঞ্) সং, পুং, ঞ্জলদ্বাও,
 লনবান অণুকেব।
 মুষ্ট (মুষ্ চুরিকরা + ত(ক) - ষ্, নিপাতন)
 বিৎ, ত্রিৎ, চোরিত।
 মুষ্টি (মুষ্ চুরি করা + ক্টিচ - গ) সং, পুং
 - ক্রীৎ, কৃষ্টিতপানি, মুঠা। খজাঙ্গির
 বাট। পশ্চিমাণ-বিশেষ, চারি তোলা। পল-
 পরিমাণ। কাল, মুষ্টি। (+ ক্টি - ভাবে)
 ক্রীৎ, মোষণ, চুরি।
 মুষ্টিক (মুষ্টি মোষণ - ক্ করা + অ - ঞ্)
 সং, পুং, স্পর্শকার, সেকুরা। (মুষ্টি - কৈ
 শব্দ করা + অ(ভ) - ক) কংসরাজের মন্ত্র-
 বিশেষ।
 মুষ্টিকান্তক (মুষ্টিক অক্ষরবিশেষ - অস্তক
 নাশকারী) সং, পুং, বলরাম। প্রথিত
 আছে যে বলরাম কংসরাজের মন্ত্র
 মুষ্টিককে বিনাশ করিয়াছিলেন।
 মুষ্টিদাত ; সং, ক্রীৎ, দৃত্যক্রীড়াবিশেষ, পর-
 মুট্বেলা।
 মুষ্টিকর (মুষ্টি মুঠা - পে [স্তনা] পান করা +
 অ - ঞ্) সং, পুং, বালক, শিশু।
 মুষ্টিমেষ (মুষ্টি - মেষ পরিমেষ) বিৎ, ত্রিৎ,
 মুষ্টি দ্বারা পরিমেষ, অন্নপরিমাণ, অঙ্গ-
 সংখ্যক।
 মুষ্টিবন্ধ (মুষ্টি - বন্ধ অঙ্গ লিবিন্যাস, ৭মী -
 ব) সং, পুং, সংগ্রাহ। (৬ষ্ঠী - ব) মুটা-
 বন্ধ।
 মুষ্টিসংগ্রাহ } সং, পুং, মুষ্টিবন্ধ।
 মুষ্টিমুষ্টি } (মুষ্টি - মুষ্টি + চি, মুষ্টি দ্বারা
 মুষ্টিমুষ্টি } প্রহার করিয়া এই মুষ্টি প্রবৃত্ত,
 ১মী - হিৎ) অং, কীলাকীলি, বুঝোমুষ্টি।
 মুক্ষৎ (মুষ্ লুঠন করা + অৎ(শত্) - ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, চৌচকারী। বকিতকারী।

মুসলমান (আরবী সলম্ শব্দজ) সং, মহৎ-
 দীয় ধর্ম্মাবলম্বী জাতিবিশেষ।
 মুসফর (আরবী) বহুক্রব্যবিশেষ।
 মুসাত্ফর (আরবী = সর্কর ভ্রমণ করা) সং,
 পথিক, ভ্রমণকারী। বিদেশীয়।
 মুস্তিল (আরবী) কঠিন। দূরস্থ। কষ্টজনক।
 মুস্ত - পুং } (মুস্ত সংহত হওয়া
 মুস্তা - ক্রীৎ } + অ(অন) - ক। কণ্
 মুস্তক - পুং - ক্রীৎ } - যোগ) সং, মূল-
 বিশেষ, মুতো। পুং, স্বাধরবিশেষ।
 মুস্তাদ (মুস্ত - আদ [অদ্ ভক্ষণ করা + অ
 (অন) - ক] যে খায়, ২য় - য) সং, পুং,
 শূকর, বরাহ।
 মুস্তাত (মুস্তা - তা দীপ্তি পাওয়া + অ(ভ)
 - ক) সং, ক্রীৎ, মুস্তকবিশেষ, নাপর-
 মুতো।
 মুস্ত (মুস্ ছেদন করা + স্ত - ঞ্) সং, পুং,
 মুষ্টি, মুঠা। ক্রীৎ, মুহস।
 মুস্ত্র (মুস্ ছেদন করা + র্ - ঞ্) সং,
 মুহির (মুহ্ মুক্ষ হওয়া + ইর(কির) - ক,
 সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কামদেব। মুর্খ।
 মুহরী (আরবী মুহবির শব্দজ) লেখক।
 মুহঃ (মুহস, মুহ্ মুক্ষ হওয়া + উস্ - ক)
 অং, পুনঃপুনঃ, বারম্বার। অত্যন্ত। সংঃ।
 তৎসংগাৎ।
 মুহুর্ন্ত (মুহুর্ন্ত বক্র হওয়া + ত(ক) - ক, ষ্
 - আপগ, অথবা মুহুর্) সং, পুং - ক্রীৎ,
 দিব্যারাত্রের ৩০ ভাগের একভাগ, প্রায় দুই
 দণ্ড। পুং, জ্যোতিঃশাস্ত্রে, জ্যোতিষ।
 মুহের (মুহ্ মুক্ষ হওয়া + এর - ঞ্) সং,
 পুং, মুর্খ।
 মুহমান (মুহ্ চিন্তাবিকৃত হওয়া + মান
 (শান) - ষ্) বিৎ, ত্রিৎ, বাহ্যর চিত্ত বি-
 কৃত হইয়াছে।
 মু (মু বন্ধন করা + ং(কিপ্) - ভা) সং, ক্রীৎ,
 বন্ধন।
 মুক (মু বন্ধন করা + ক্ - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 বাক্শক্তি-রহিত, বোবা। সং, পুং, সংস্ত।
 দৈত্যবিশেষ। দীন, ধরিজ।
 মুকতা (মুক + তা - ভাবে) সং, ক্রীৎ, বাহু-
 শক্তিরাহিত্য।

মুচ্ছ (মুচ্ছ হওয়া + ত(জ) - ক) বিং, ত্রিৎ, মূৰ্খ, নিৰ্কিৰ্বেক, অনভিজ্ঞ। অসত্য। ভাঙ। অব্যাপ্ত। জড়। বালক।
 মুচ্ছগৰ্ভ (মুচ্ছ - গৰ্ভ গৰ্ভস্থ শিশু) সং, পুং, মৃতজ্ঞপ। মৃত গৰ্ভস্থ শিশু। অলক্ষণ। শিশুসন্তানের জন্ম।
 মুচ্ছ (মুচ্ছন করা + ত(জ) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, বহু। সং, পুং, পুটবহু। পটবহু। (মুচ্ছ শব্দ) প্রকাশ।
 মুচ্ছ (মুচ্ছ প্রকাশ করা + অ(অল) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, উপস্থানিগতজল, প্রকাশ, মৃত।
 মুচ্ছকৃচ্ছ (মুচ্ছ - কৃচ্ছ কট, এমী - হিং) সং, ক্রীৎ, রোগ-বিশেষ, মুচ্ছরোধ। পাথরি, মুচ্ছা প্রভৃতি রোগ।
 মুচ্ছগ্রস্থি (মুচ্ছ - গ্রস্থি গাঁইট) সং, পুং, মুচ্ছাশয়ের মুচ্ছপ্রদেশে মুচ্ছ নিরোধ, ক্লেম।
 মুচ্ছদোষ (Gonorrhoea, মুচ্ছ - দোষ) সং, পুং, মেহ। মুচ্ছের সহিত রেতঃক্ষরণ।
 মুচ্ছপথ (Urethra, মুচ্ছ প্রকাশ - পথ) সং, ক্রীৎ, মুচ্ছপ্রণালী।
 মুচ্ছপুট - ক্রাৎ } (মুচ্ছ - পুট পাত্ৰ, আ-
 মুচ্ছাশয় - পুং } শয় আপার, ওজী - ষ)
 সং, পুং, তলপটে, নাভির অধোভাগ, মুচ্ছস্থান।
 মুচ্ছফলা; সং, ক্রীৎ, শশা। ককেটী।
 মুচ্ছল (মুচ্ছ + ল - প্রং) সং, ক্রীৎ, রঙ্গ, রাং। বিং, ত্রিৎ, মুচ্ছবর্জক। লা - ক্রীৎ, ককটী। বাসুকী।
 মুচ্ছিত (মুচ্ছ দেখ, ত(জ) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, কৃতমুচ্ছোৎসর্গ, মোতা।
 মূৰ্খ (মূৰ্খ মুচ্ছ হওয়া + অ(খ) - পা। মুচ্ছ স্থানে মূৰ্খ) বিং, ত্রিৎ, অজ্ঞ, অবোধ, নিৰ্কোষ। সং, পুং, মাঘ। গায়ত্রীরহিত, স্বার্থগায়ত্রীরহিত। শিৎ - ১ "ক্রীয়াহীনস্য মূৰ্খস্য মহারোগিনি এব চ।"
 মূৰ্খতা (মূৰ্খ + তা - ভাবে) সং, ক্রীৎ, মুচ্ছ, অবিবেকতা, নিৰ্কৃদ্ধিতা। শিৎ - ১ "উ-
 মাদো মাতৃদোষেণ পিতৃদোষেণ মূৰ্খতা।"
 মুচ্ছন - ক্রীৎ } (মুচ্ছ, মুচ্ছিত হওয়া
 মুচ্ছনা - ক্রীৎ } + অম(অনট) - তা)

সং, মুচ্ছা, অটচতন্য। লক্ষীভে - শীত্ৰাহ-
 লারে সপ্তবরের আরোহণ বা অবরোহণ।
 আধুনিক লক্ষীভক্তের হাতে কোন মূৰ
 হইতে অবিচ্ছেদ গতিতে সুরাস্তর প্রকাশ
 করাকে মুচ্ছনা বলিয়া ব্যবহার করেন।
 শিৎ - ১ "ক্ষুতীভবৎগ্রামবিশেষ মুচ্ছ-
 নাম্।" (মাধ)। প্রতিকলন। ঔষধের
 সংস্কারবিশেষ। মিশ্রণ। সাক্ষাৎকরণ।
 মুচ্ছা (মুচ্ছন দেখ, ত - তা) সং, ক্রীৎ,
 মোহ, অটচতন্য। বৃদ্ধি। প্রসার। ব্যাপ্তি,
 বিস্তার। প্রতিকলন।
 মুচ্ছাল (মুচ্ছালং, মুচ্ছা + ল, বৎ
 মুচ্ছাবান্) } - অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, মুচ্ছা-
 বিশিষ্ট, মোহপ্রাপ্ত।
 মুচ্ছিত (মুচ্ছন দেখ, ত(জ) - ঋ, কিম্বা
 মুচ্ছা + ইত - প্রং) বিং, ত্রিৎ, মুচ্ছা-
 গত। বর্জিত, শ্রবুদ্ধ। উন্নত। ব্যাপ্ত।
 প্রতিকলিত। দীর্ঘ।
 মুচ্ছিত (মুচ্ছ মুচ্ছিত হওয়া + ত(জ) - ক,
 নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, সাকার, মুচ্ছিতাম্।
 কঠিন। মুচ্ছিত। ভূতচতুষ্ক। কানন।
 ন্যায়মতে - পঞ্চভূতাস্ত্রক জন্ম। পৃথিবী,
 জল, তেজঃ, বায়ু এবং মনঃ।
 মুচ্ছিত (মুচ্ছ মুচ্ছিত হওয়া + তি(ক্তি) -
 ক, নিপাতন) সং, ক্রীৎ, আকৃতি, কায়।
 অঙ্গ, অবয়ব। প্রতিমা। শরীর। স্বরূপ।
 শিৎ - ১ "আচার্য্যোঃ ব্রহ্মণো মুচ্ছিতঃ পিতা
 মুচ্ছিতঃ প্রজাপতেঃ।" (+ ক্তি - তা) কা-
 ঠিন্য। জন্ম। পঞ্চভূত।
 মুচ্ছিতাম্ (মুচ্ছিতং, মুচ্ছিত + মৎ(মত্) - অ-
 স্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, মুচ্ছিত, মুচ্ছিতবিশিষ্ট,
 শরীরী। কঠিন। সং, ক্রীৎ, শরীর।
 মুচ্ছিক (মুচ্ছিন্ মস্তক + কণ - যোগ) সং, পুং,
 ক্ষত্রিয়, দ্বিতীয় বর্গ।
 মুচ্ছিকর্ণরী - ক্রীৎ } (মুচ্ছিন্ মস্তক - ক-
 মুচ্ছিকর্ণ - ক্রীৎ } র্নর বাজনবিশেষ
 এবং ষোল টোপার) সং, অল্পপত্র, ছত্র।
 মুচ্ছিক (মুচ্ছিন্ মস্তক - জ [জন্ম জন্মান -
 অ(ভ) - ক] যে জন্মে, এমী - ব) সং,
 পুং, শিবোরুহ, কেশ, চুল। বিং, ত্রিৎ,
 মস্তকভাট।

মূৰ্ছন্য (মূৰ্ছন্ মস্তক+শ্(ফা)-ভবার্থে)
সং, পুং, মস্তক হইতে উচ্চাৰ্য্যমাণ বৰ্ণ ;
যথা—ক ঙ্ ঙ ট ঠ ড ড ণ র ষ । বিং, ত্ৰিৎ,
মূৰ্ছ হইতে উচ্চারিত। মূৰ্ছজ, মস্তকোৎ-
পন্ন।

মূৰ্ছপুষ্প (মূৰ্ছন্ মস্তক-পুষ্প, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, শিরীষবৃক্ষ।

মূৰ্ছরস (মূৰ্ছন্ মস্তক) উপরিভাগ-রস) সং,
পুং, ভাতের মাড়। কেশ।

মূৰ্ছবেষ্টন (মূৰ্ছন্ মস্তক-বেষ্টন) সং, ক্রীৎ,
শিরোবেষ্টন, উষ্ণাষ।

মূৰ্ছা, মূৰ্ছা (মূৰ্ছন্, মূৰ্চ্ বন্ধন করা+অন্
(কনিন্)-ধি, ব=ধ) সং, পুং, মস্তক।
(Base) জ্যামিতিতে কোন ক্ষেত্রের ভূমি।

মূৰ্ছাভিষিক্ত (মূৰ্ছন্ মস্তক-অভিষিক্ত, ৭মী
-ষ। পূৰ্কে ক্ষত্রিয়দিগের এই রূপ প্রথা
ছিল যে রাজসিংহাসনে উপবেশন করি-
বার পূৰ্কে মস্তপুত সপ্তনদীর জল, মধু,
নবনীত, মদ্যদ্বারা স্নাত হইতে হয়) সং,
পুং, ক্ষত্রিয়। মন্ত্রী। রাজা। ব্রাহ্মণ ও
ক্ষত্রিয়াজাত জাতিবিশেষ।

মূৰ্ছাবসিক্ত; সং, পুং, ক্ষত্রিয়ার গর্ভে ব্রাহ্মণ-
ঔরসে উৎপন্ন জাতিবিশেষ।

মূৰ্কা } (মূৰ্কা বমন করা+অ(অল্) ণ)
মূৰ্কা } সং, মূরগা গাছ, বাহার স্বত্রে ধনু-
কের গুণ হয়।

মূল (মূল্ হিতিকরা+অ(ক)+ক) সং, ক্রীৎ,
গাছের গোড়া, শিকড়। মূল। মূল। আলু
পশাণ্ড প্রভৃতি নিদান, আদিকারণ। আদ্য,
প্রথম। পূজি, আগল। প্রধান। নবাস-
বাটা। স্বনগর। নিকুঞ্জ। চরণ। নিকট।
প্রথম গ্রন্থ, যে গ্রন্থকে অবলম্বন করিয়া
টীকা দি প্রস্তুত করা হয়। (Root) কোন
রাশি আপনার দ্বারা একবার বা বহুবার
গুণিত হইলে একটা রাশি উৎপন্ন হয়,
প্রথমোক্ত রাশিটা সেই উৎপাদিত রাশির
মূল। পিঙ্গলীমূল। পুষ্করমূল। ত্ৰিৎ, নক্ষত্র-
বিশেষ। (মূল্য শব্দজ) দাম।

মূলক (মূল গোড়া+কন্-যোগ) সং, পুং,
ক্রীৎ, কন্দবিশেষ, সূতা। পুং, স্বাভাব-
বিশবিশেষ।

মূলকৰ্ম্ম (-কৰ্ম্মন্) সং, ক্রীৎ, অভিচারার্থ মূঃ
তন্ত্রাদির যোজন। মন্ত্রৌষধি দ্বারা বর্ধ
করণ, যাহু করা। উপপাতকবিশেষ।

মূলকার (মূল প্রথম গ্রন্থ-কার [ক্ ক
+অ(ঘণ্)-ক] যে করে, ২য়-ব) সং
পুং, মূলগ্রন্থকর্তা। শিৎ-১ “নায়ং গণ
কারঃ কিস্ত মূলকারঃ।”

মূলকারিকা (মূল প্রথম [কার্য্য]-কারিক
কৰ্ম্মচারী) সং, ক্রীৎ, মূল গ্রন্থের অর্থপ্রকাশ
পদ্য। চুল্লী, উনান। মূলধনের বৃদ্ধি
বিশেষ।

মূলকৃচ্ছ (মূল গোড়া-কৃচ্ছ ব্রতবিশেষ
সং, ক্রীৎ, ব্রতবিশেষ, বাহাতে কেবল
মূল ভক্ষণ করিয়া জীবন ধারণ করিতে
হয়।

মূলজ (মূল গোড়া-জ [জন্ জন্মান+অ
(ড)-ক] জাত) বিং, ত্ৰিৎ, মূল হইতে
উৎপন্ন (পত্র প্রভৃতি)। মূল নক্ষত্র হইতে
উৎপন্ন। সং, পুং, আদ্রক, আদ্য।

মূলত্রিকোণ; সং, ক্রীৎ, স্বর্ঘ্যাদি গ্রন্থদিগের
রাশিরূপ গৃহবিশেষ। শিৎ-১ “সিংহো
বৃষশ্চ মেঘশ্চ কন্যা ধৰ্ম্মী ষটৌষট্ঃ।
অর্কাধীনান্ ত্রিকোণানি মূলানি রাশয়ঃ
ক্রমাৎ।”

মূলদেব } (মূল আদি-দেব দেবতা।
মূলভদ্র } মূল আদ্য-ভদ্র ভাগ্য) সং,
পুং, কংসরাজ, কংসাস্তুর

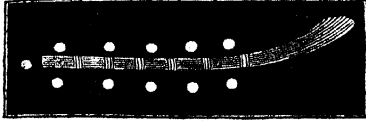
মূলদেব্য } (মূল আসল ভ্য, ধন) সং,
মূলধন } ক্রীৎ, আসলধন, পূজি।

মূলপ্রকৃতি; সং, ক্রীৎ, সাংখ্যমতে—সকলের
কারণীভূত সামান্যতাপন্ন সত্ত্বরজস্তমোরূপ
ত্রিগুণান্নিকা। আদ্যা শক্তি, বাহা হইতে
বহুস্তত্ত্ব প্রভৃতি সমুদায় জগৎ উৎপন্ন হই-
য়াছে।

মূলফলদ (মূল-ফল-দাদা দান করা+
অ(ড)-ক] যে দান করে। মূলেও যে ফল
প্রসব করে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পনস-
বৃক্ষ।

মূলশাকট } (মূল গোড়া+শাকট, শাকিন
মূলশাকিন } -তৎক্ষেত্রার্থে) সং, পুং, মূল-
ক্ষেত্র, মূল প্রভৃতির ক্ষেত্র।

মুলা ; সং, স্ত্রীং, শতাবরী । নক্ষত্রবিশেষ ।



মুলা (নক্ষত্র) ।

একাদশ নক্ষত্রযুক্ত, সিংহপুচ্ছের ন্যায় আকার । ইহার জাতফল—“মূলং বিরুদ্ধা-
বয়বং সমূলং কুলং দহত্যেব বদন্তি সন্তঃ ।
চেদন্যাথাভঃ পরুষা বিশেষাৎ সৌভাগ্যমা-
শুচ কুলাশুভক্টিঃ ।”

মুলাধার (মূল—আধার) সং, পুং, গুহু ও
লিঙ্গের মধ্যবর্তী অঙ্গুলিদ্বয় পরিসিত স্থান ।
মূলিক (মূল গোড়া+ইক—প্রং) বিং,
ত্রিৎ, মূলভোজী ।

মূলী (মূলিন্, মূল+ইন্—অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ,
মূলবিশিষ্ট । সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ । স্ত্রীং,
জৈষ্ঠী ।

মূলীভূত (মূল—ভূত হইয়াছে, ঙ্গ(চি)—
আগম) বিং, ত্রিৎ, হেতুভূত । নিদান-
স্বরূপ । [সং, পুং, জটা, বৃক্ষের বুরি ।
মূলের (মূল রোপণ করা+এয়(ক্বেয়)—প্রং)
মূল্য (মূল্+বক্তাদির উৎপত্তির কারণ+য
(ফ্য)—প্রং । মূলদ্বারা ক্রয়বিক্রয়ার্থ বাহা)
সং, স্ত্রীং, ভবোর পণ, ধাম । ভাড়া । বে-
তন । বিং, ত্রিৎ, রোপণযোগ্য । প্রতিষ্ঠা-
যোগ্য ।

মূষ—পুং } (মূষ্ লুঠ করা+অ(ক)—ক,
মূষা—স্ত্রীং } আপ) সং, মুষিক । স্বর্গাদি-
দ্রাবণপাত্র, মুচী । গবাফ । শিৎ—১“এক-
দ্বিত্বাদি মূষাবহনমিত্তিমাহে ক্রহি মে—”

মূষক } (মূষ্+অক(ক)—ক । ২য়-পক্ষে
মূষিক } ইক(কিকন্) । ৩য়-পক্ষে—ঙ্গক
মূষীক } (কৌকন্)—ক) সং, পুং—স্ত্রীং,
উদ্গ্ৰ ।

মূষকারান্তি } (মূষক, মূষিক ইন্দুর—
মূষিকারান্তি } অরান্তি শক্র, ঙ্গী—য)
সং, পুং, বিড়াল ।

মূষা, মুষ্ণা (মূষ্ লুঠিয়া লওয়া+অ—প্রং,
আপ, ঙ্গপ্) সং, স্ত্রীং, স্বর্গাদি গলাইবার
পাত্র, মুচী । মহামূষিক ।

মূষিকপর্শী ; সং, স্ত্রীং, ইন্দুরকানী-পানা ।
মূষিকাক } (মূষিক ইন্দুর—অক্ চিহ্ন,
মূষিকাঞ্জন } ঙ্গী—হিং । মূষিক ইন্দুর—
অঞ্জন গমন, ঙ্গী—হিং) সং, পুং,
গণেশ ।

মূষিকাদ ; সং, পুং, নাগবিশেষ ।
মূষ্যায়ণ (অমূষ্যায়ণ কোন ব্যক্তির পুত্র, অ-
—লোপ) বিং, ত্রিৎ, অক্ষাতপিতৃক, গু-
ঢ়োৎপন্ন, বাহার জন্মের বিষয় জানা
যায় না ।

মৃগপু ; সং, পুং, মার্কণ্ডেয় মূনির পিতা ।
মৃগ (মৃগ্ বাচঞা করা+অ(ক)—ঋ) সং,
পুং, হরিণ । পশু । কপোলদেশে খেত-
চিহ্নযুক্ত গজবিশেষ । বৈষ্ণবদিগের তিল-
কের প্রকারভেদ । হরিণ-শিংএর ন্যায়
ডালপালা যুক্ত অর্থাৎ মাথা চেরা হাড়-
কাঠের ন্যায় যে তিলক । অথবা মৃগের
বর্ণের ন্যায় তিন চারি প্রকার স্বতন্ত্র
স্বতন্ত্র রংএর তিলক । নক্ষত্রবিশেষ । মৃগ-
নাভি । শিকার । অগ্রহায়ণ মাস । বজ্র-
বিশেষ । চতুর্দশ পুরুষমাধ্যে পুরুষবিশেষ ।
শিৎ—১“শশকে পদ্মিনী মৃগে তুষ্ঠী চ
চিত্রণী ।” মকররাশি । পী—স্ত্রীং, হরিণী ।
পুলহভাষ্যা । ত্র্যক্ষরছন্দেবিশেষ । অপ-
স্মারি রোগ । (+অল্—ভাবে) অধেষণ ।
বাচঞা ।

মৃগগামিনী (মৃগ—গম্ গমনকরা+ইন্(গিন্)-
—ক, ঙ্গপ্) সং, স্ত্রীং, বিড়ঙ্গা । বিং, ত্রিৎ,
মৃগতুল্যগমনবর্তী ।

মৃগচেটক ; সং, পুং, খটাস, খাটাস ।
মৃগজালিক (মৃগ হরিণ—জালিকা জাল)
সং, স্ত্রীং, বাণ্ডরা, মৃগবন্ধনার্থ যন্ত্র ।
মৃগজীবন (মৃগ হরিণ—জীবন জীবিকা)
সং, পুং, ব্যাধ, শিকারী ।

মৃগণা (মৃগ্ অধেষণ করা+অন(অনন্ট)—
ভা) সং, স্ত্রীং, নষ্টভবোর অধেষণ ।

মৃগতট—ভৃষ } (মৃগ হরিণ—ভৃষ, ভৃষা,
মৃগভৃষা } ভৃষা, ভৃষিকা । জলাভাস-
মৃগভৃষা } হেতু মৃগদিগের ভৃষা বাহা-
মৃগভৃষিকা } তে বর্তে, ৭মী—হিং ।
শ্রীম্মকালে উৎকট রবিরশ্মি সিকতাভূমে

পণ্ডিত হইলে বালুকা প্রতিকলিত হইয়া
জলবৎ প্রতীয়মান হয়। মৃগগণ দূর হইতে
জলজন্মে দাবিত হইয়া ভয়মনোরথ হইয়া
ফিরিয়া আইসে; এই ভাষিকৈ মৃগতৃকা
বলে। কেহ তীক্ষ্ণ স্ব্যাকিরণজন্য উচ্চত
বাপ্পারামিকৈ মৃগতৃকা বলে। সং, স্ত্রীং,
মরীচিকা, স্ব্যাকিরণে জলভ্রম।

মৃগদংশক (মৃগ হরিণ-দংশক যে দংশন
করে, ২য়া-৩) সং, পুং, কুক্কর, খা।

মৃগহ্য (মৃগ-দিব্ জ্ঞাড়া করা+০(কিপ্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, মৃগয়াকারী।

মৃগবৃত্ত, মৃগবৃত্তক (মৃগ-বৃত্ত, বৃত্তক বক্কক,
২মী-৩) সং, পুং, শৃগাল।

মৃগনাতি (মৃগ হরিণ-নাতি, ৬ষ্ঠী-৩) সং,
পুং-স্ত্রীং, মৃগমদ, কস্তুরী।

মৃগনাভিজ (মৃগ হরিণ-নাতি-জ [জন্
জগান+অ(ড)-ক] উৎপন্ন) সং, স্ত্রীং,
জা-স্ত্রীং, মৃগনাভি।

মৃগনেত্রা (মৃগ মৃগশিরা নক্ষত্র-মী পাওয়া
+ত্বন্-ক, আপ। মৃগশিরানক্ষত্র প্রায়
বাহার সম্বন্ধে, ৬ষ্ঠী-হিং। অথবা মৃগ
হরিণ-নেত্র চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
স্ত্রীং, মৃগশিরানক্ষত্রযুক্ত রাত্রি। মৃগ-
নয়নী স্ত্রী।

মৃগপতি (মৃগ পশু-পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী-
৩) সং, পুং, সিংহ। সিংহরাশি।

মৃগপিঙ্গু (মৃগ হরিণ-পিঙ্গু চিহ্ন, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, চন্দ্র, শশাক।

মৃগবধাজীব (মৃগ হরিণ-বধ হনন-
আজীব যে জীবিকা নির্বাহ করে) সং,
পুং, মৃগযাজীবী, ব্যাধ।

মৃগবন্ধনী (মৃগ হরিণ-বন্ধনী বন্ধন) সং,
স্ত্রীং, বাণুরা, মৃগবন্ধনার্থ জাল।

মৃগমদ (মৃগ হরিণ-মদ পর্ক, ৫মী-
হিং) সং, পুং, মৃগনাভি, মৃগের নাভিতে
উৎপন্ন মৃগক জব্যবিশেষ, কস্তুরী।

মৃগশা (মৃগ্ অবেষণ করা+বক্-ষি কিম্বা
ভা, নিপাতন, বাহাতে মৃগদিককে অবেষণ
করা যায়। অথবা মৃগ+বা গমন করা+
০(কিপ্)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, বন পর্ষটন
পূর্বক মৃগবধ, শিকার। লক্ষ্যে শরক্ষেপ।

মৃগবু (মৃগ হরিণ-বা গমন করা+উ(হৃ)
-ক) সং, পুং, ব্যাধ। শিৎ-১ "মৃগবুদিব
মৃগোহব দক্ষিণে ধ্যা।" (ভট্ট)। ব্রহ্মা।
শৃগাল।

মৃগরাজ (মৃগরাজ, মৃগ পশু-রাজ,
মৃগরাট্) রাজ্ পে দীপ্তি পায়, ৬ষ্ঠী-৩)
সং, পুং, মৃগেশ, সিংহ। চন্দ্র। সিংহ-
রাশি। মৃগশিরানক্ষত্র।

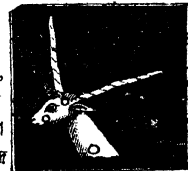
মৃগরোমজ (মৃগ পশু-রোমন্ লোম-জ
[জন্ জগান+অ(ড)-ক] উৎপন্ন) বিং,
ত্রিৎ, পশুলোমজাত বস্ত্রাদি, পশমি
কাপড়।

মৃগলাহন (মৃগ হরিণ-লাহন চিহ্ন, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, মৃগাক, চন্দ্র। মৃগশিরা
নক্ষত্র। [স্ত্রীং, মৃগাকৃতি চিহ্ন।

মৃগলেখা (মৃগ-লেখা চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-৩) সং,
মৃগবাহন (মৃগ হরিণ-বাহন ঘান) সং,
পুং, বায়ু। শিৎ-১ "ধাবন্ হরিণপৃষ্ঠস্থ।"

মৃগবা (মৃগ পশু-ব্যাধ্ ব্যাধিত হওয়া+
অ(ড)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, মৃগয়া, শিকার।
মৃগশিরস্-স্ত্রীং (মৃগশিরস্, মৃগ
মৃগশিরাঃ-পুং হরিণ-শিরস্, শীর্ষ
মৃগশিরা-স্ত্রীং মস্তক, ২ং-স)
মৃগশীর্ষ-পুং-স্ত্রীং সং, সপ্তবিংশতি

নক্ষত্রান্তর্গত পঞ্চম
নক্ষত্র। ইহার আ-
কার মৃগশিয়ার আয়,
পর্ষাকৃতি বিড়ালের
ন্যায়, তিনটা তারকা
দ্বারা শোভিত। চন্দ্র
ইহার অধিষ্ণেবতা। মৃগশিরা (নক্ষত্র)।
ইহার জাতকল। শিৎ-১ "শরাসনা-
ভ্যাসরতো বিনীভঃ সদশুরকো গুণিনাং
ওপেণ্ডু। স্ত্রীং মৃগপ্নেহভরেন পূর্বঃ সমার্গ-
বর্তী মৃগজ্ঞমভাগী।"



মৃগহা (মৃগহন্, মৃগ হরিণ-হন্ যে বধ
করে) সং, পুং, ব্যাধ।

মৃগাখী (মৃগ হরিণ-অক্ষি চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, স্ত্রীং, মৃগনয়নী স্ত্রী।

মৃগাক (মৃগ হরিণ-অক চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, মৃগচিহ্ন। শিৎ-১ "লোক-

চ্ছারাময়ং লক্ষ্য তবাকৈ লক্ষসংস্থিতং
ন বিহুঃ সোমদেবোপি যে চ নক্ষত্রযোগ-
গিনঃ ॥ (মহাভারতে হরিবংশে) ষধা
দর্পণং প্রাপ্য পরাবৃত্তা নয়নরম্যয়ো দ্রৌবা-
হ্মমেব মুখং দর্পণগতমিব পশুস্তি এবং
চন্দ্রমণ্ডলং প্রাপ্য পরাবৃত্তান্তে দূরত্ব-
দোমাৎ পৃথিবীমব্যাক্তরুপামিব চন্দ্রমণ্ডল-
গতাং পশুস্তি স এব চন্দ্রে কলক ইত্যা-
পচর্যতে ॥ ইতি তৃতীকা ॥ চন্দ্রঃ বায়ু।
কপূর। যক্ষ্ম রোগের ঔষধবিশেষ।

মৃগাক্ষেশখর (মৃগাক্ষ চন্দ্র-শেখর ললাট,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, চন্দ্রচূড়, শিব।

মৃগাজীব (মৃগ পত্ন-আজীব জীবিকা,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মৃগয়াজীবী ব্যাধ।

মৃগাশূল (মৃগ-অশু অশুকাশ, মুক-
জ [জন্ জমান+অ(ড)-ক] জাত)
সং, স্ত্রীং, কস্তুরী।

মৃগাৎ (মৃগাদ্, মৃগ-অদ্ ভক্ষণ করা+
ক) সং, পুং, ব্যাভ্র।

মৃগাঘন (মৃগ হরিণ-অঘন [অদ্ ভক্ষণ
করা+অন-ক] যে ভক্ষণ করে) সং,
পুং, ভরতু, নেকড়িয়া বাঘ। নী-স্ত্রীং,
ইন্দ্রবারুণী। মহদেবী। মৃগেকর্কর। মুহু
ব্যাত্তী।

মৃগাক্ষক (মৃগ হরিণ-অস্তক নাশকারী)
সং, পুং, চিত্রব্যাত্ত, চিতাবাষ।

মৃগারাতি } (মৃগ হরিণ-অরাতি, অরি
মৃগারি } = মক্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
সিংহ। ব্যাত্ত। কুহুর। শিং-১ “মার্গং
মার্গং মৃগয়তি মৃগারাতিরায়ে বিরামে
শৌকং শৌকং গতবতিগতে লক্ষণে
লক্ষণেন।” রক্তশিগু।

মৃগাবিৎ (মৃগাবিধ, মৃগ-ব্যৎ তাড়না করা
+ক্(কিপ)-ক) সং, পুং, ব্যাধ।

মৃগিত (মৃগ্ অধেষণ করা+ত(ক)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, অধিষ্ট। যাচিত।

মৃগেক্ষণা (মৃগ-ইক্ষণ। মৃগের ইক্ষণের
ন্যায় পুষ্প বাহার) সং, স্ত্রীং, মৃগেকর্কর।
বিৎ, মৃগতুল্যা নেত্রা।

মৃগেন্দ্রে (মৃগ পশু-ইন্দ্র [দেবরাজ] স্বামী,
৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, সিংহ।

মৃগেকর্কর (মৃগ মৃগপ্রিয়-ইর্কর কক্কৌর্কী)
সং, পুং, খেতেল্লবারুণী, শাশা রাখালশাশা।
মৃগ্য (মৃগ্ অধেষণ করা+য(ক্যপ্)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, অমৃসক্কেয়, অধেষণীয়, অধে-
ষ্টব্য। শিং-১ “ন রত্নমবিঘাতে মৃগ্যতে
হি তৎ ॥”

মৃজ (মৃজ্ শব্দ করা+অ-ভাবে) সং, পুং,
বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, মাদল।

মৃজা (মৃজ্ পরিকার করা+ঙ-ভা) সং,
স্ত্রীং, মার্জন, পরিস্কার। শুদ্ধি। শিং-১
“শিরমা চ মৃজাবতা।” (ভট্ট)।

মৃজাঘয় (মৃজা-অঘয়) বিং, ত্রিৎ, মৃজায়ুক্ত,
পরিস্কৃত।

মৃড (মৃড্ হুই হওয়া+অ(ক)-ক) সং,
পুং, শিব, মহাদেব। ডানী-স্ত্রীং, চূর্ণা।
মৃডকণ (মৃড্ লেখ, অকণ-প্রং) সং, পুং,
বালক, শিশু।

মৃডীক (মৃড্ দেখ, ঠ্রক(কীকন্)-সংজ্ঞার্থে)
সং, পুং, মৃগ, হরিণ।

মৃগাল-ত্রিৎ } (মৃগ্ বধ করা+আল
মৃগালী-স্ত্রীং } (কালন্)-ঋ, বাহা
ভক্ষণাদির জন্য হিংসিত হয়) সং, পদ্ম
শ্রুতির নাল, ডাঁটা। পক্ষান্তর্গত বিস।
শিং-১ “সাত্রেং চন্দনমন্ত্রকে বলয়িতাঃ
পার্ণো মৃগালীত।” স্ত্রীং, বেণার মূল।
শিং-১ “মৃগালস্ত্রান্তরমপ্যালভায় ॥”

মৃগালী (মৃগালিন্, মৃগাল+ইন্-অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, পদ্ম। লিনী-স্ত্রীং, পদ্মিনী।

মৃগর (মৃদ্ মৃত্তিকা+ময়(ময়ট)-বিকারার্থে)
বিং, ত্রিৎ, মৃত্তিকার, মৃত্তিকানির্মিত, মেটে।
মৃত (মৃ মরা+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, মৃত্যু-
প্রাপ্ত, গতপ্রাণ। যাচিত। (+ক-ভা)
সং স্ত্রীং, মরণ। যাচঞার মৃতি। শিং-১
“যাচনমৃতির্মরণমিব হৃঃখজনকত্বাৎ মৃতং।
অযাচিতং অমৃতমিব অমৃতং ॥”

মৃতক (মৃত+কণ-যোগ) সং, স্ত্রীং, শর,
মৃতশরীর। মরণশৌচ। শিং-১ “বদি-
স্যাত্ স্তৃতকে সৃতিমৃতকে চ মৃত্তস্তথা ॥”
মৃতকল্প (মৃত+কল্প-ঈষদ্বনাথে) বিং, ত্রিৎ
মৃতপ্রাণ, মৃততুল্যা।

মৃকান্তক, মৃতমত্ত (মৃত মরা-কান্তক

প্রিয়। মৃত শব্দ—মৃত উন্নত, প্রিয়) সং, পুং, শূণাল।

মৃতগু ; সং, পুং, স্বর্ধাপিতা।

মৃতপ (মৃত—পা পালন করা+অ(ড)—ক)

সং, পুং, যে ব্যক্তি শবের বস্ত্রাদি দ্বারা, নদীতীরে দাহনের নিমিত্ত শববহনাদি দ্বারা এবং অপরাধীদিগকে দণ্ড দিয়া আপন জীবিকা নির্বাহ করে। শবভক্ষক।

মৃতবৎসা (মৃত—বৎস সন্তান) সং, স্ত্রীং,

মৃতপত্ন্যা, যে স্ত্রী সন্তান জীবিত থাকে না।

মৃতসঞ্জীবনী (মৃত—সঞ্জীবনী জীবিতকারী) সং, স্ত্রীং, যে বিদ্যাবলে মৃত ব্যক্তি জীবনপ্রাপ্ত হয়। গোরক্ষচক্র।

মৃতস্নাত (মৃত—স্নাত) বিং, ত্রিং, মৃতোদ্দেশন স্নাত। মৃত উদ্দেশ করিয়া কৃতস্নান ব্যক্তি। সংস্কারার্থে স্নাপিত মৃতদেহ।

মৃতগু (মৃত—অণু ভিন্ন) সং, পুং, স্বর্ধা।

মৃতি (মৃত দেখ, তি(কি)—ভা) সং, স্ত্রীং মরণ, মৃত্যু। বিনাশ।

মৃতকর (মৃদ মৃত্তিকা—কর ক্রি করা+অ(অনু)—ক) যে কার্য করে) সং, পুং, কুস্তকার, কুমার।

মৃতকাংস্য (মৃদ মৃত্তিকা—কাংস্য পান-পাত্র) সং, স্ত্রীং, শরাব, শরা।

মৃতকিরা (মৃদ মৃত্তিকা—কির শূকর) সং, স্ত্রীং, ঘূর্রিয়া পোকা।

মৃত্তিকা (মৃদ মৃত্তিকা+তিক(তিকন)—ঋ, স্বার্থে, আপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মাটি। গন্ধমাটি। ভূমি।

মৃত্যু (মৃ মরা+ভ্যা(ভ্যক্)—ভা) সং, ত্রিং, প্রাণবিরোগ, মরণ: (+ভ্যক্—পা) পুং, যম। কংস।

মৃত্যুঞ্জয় (মৃত্যু মৃত্যুকে—জয় [জি জয় করা+অ(ধ্ব)—ক) যে জয় করে) সং, পুং, শিব। শিং—১ “কতিবা মৃত্যুকন্যানাং ব্রহ্মণাং কোটিশোলায়ে। কালেন লীনঃ শত্শুচ সত্ত্বরূপী চ নিগুপে ॥ মৃত্যুকন্যা স্ত্রীতা শব্দং শিবেন গুরুণামম। ন মৃত্যুনা জিতঃ শব্দঃ কল্পে কল্পে ক্ষেত্রে ক্ষতং ॥”

মৃত্যুনাশক (মৃত্যু মরণ—নাশক নাশ-

কারী) সং, পুং, পারদ, পারা। মৃত্যু-নাশক মাত্র।

মৃত্যুপুষ্প (মৃত্যু—পুষ্প, ফুল হইয়াই যে মরিয়া যায়) সং, পুং, ইক্ষু, আক।

মৃত্যুফল—স্ত্রীং } মহাকালফল। কদলী-মৃত্যুকলা—স্ত্রীং } ফল

মৃত্যুভঙ্গুরক (মৃত্যু মরণ—ভঙ্গুর বক্র+কণ—প্রাং) সং, পুং, প্রেতপটহ, মৃত্যু-কালে বাধানীয় বাদ্য।

মৃত্যুভৃত্য (মৃত্যু মরণ—ভৃত্য দাস) সং, পুং, রোগ, পীড়া।

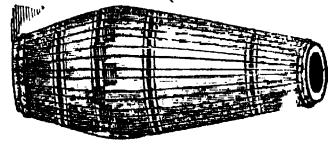
মৃত্যুবন্ধন (মৃত্যু মরণ—বন্ধন প্রত্যারণ) সং, পুং, শিব। বিশ্বব্রহ্ম। দাঁড়কাক।

মৃত্যুস্মা } (মৃদ মৃত্তিকা+স, স্ম—প্রশ-মৃত্যুস্মা } স্মার্থে) সং, স্ত্রীং, প্রশস্ত মৃত্তিকা, উত্তম মাটি।

মৃদ } (মৃদ চূর্ণ হওয়া+ও(ক্রিপ্)—ঋ, ও মৃদা } —ভাবে) সং, স্ত্রীং, মৃত্তিকা, মাটি।

মৃদক্কুর ; সং, পুং, হারীত পক্ষী। পারা-বতবিশেষ।

মৃদঙ্গ (মৃদ মৃত্তিকা—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা মৃদ+অঙ্গচ্—ঋ। শিং—১ “মৃ-



মৃদঙ্গ।

তিকানির্ধিতাশ্চৈব মৃদঙ্গঃ পরিকীর্তিতঃ।”

পুরাণে—বর্ণিত আছে, ত্রিপুরাসুর বধের পর সেই রুদ্রের পৃথিবীমণ্ডল আর্জ হইয়া কদম উৎপত্তি হয়। ভগবান ব্রহ্মা সেই শোণিতাক্ত মৃত্তিকা হইতে মৃদঙ্গ প্রস্তুত করেন এবং সেই অস্থরের চর্ম লইয়া উক্ত যন্ত্রের আচ্ছাদনী, শিরানিচয়ে বেষ্টনীও রজ্জ এবং অস্থিতে গুদ্র প্রস্তুত করিয়াছিলেন। ত্রিপুরারি মহাদেব ইন্দ্রাদি বেষ্টিত হইয়া আনন্দে নৃত্য করিয়াছিলেন এবং গজাননকে নৃত্যের সহিত তাল দিতে অনুমতি করেন। সেই অবধি মৃদঙ্গের সৃষ্টি হয়। প্রাচীন মৃদঙ্গ সকল

অধুনাতন মর্দল অথবা দেশীয় খোলের মত দেখিতেছিল। অনেক খোলকেও মুদঙ্গ বলিয়া থাকেন, কালক্রমে সভ্যতার সঙ্গে সঙ্গে অধুনাতন মুদঙ্গের নির্মাণ-কৌশল ও অঙ্গসৌষ্ঠব অনেক পরিমাণে পরিবর্তিত হইয়াছে। সূক্ষ্মতদর্পণকর্তা কহেন মুক্তিকানির্ধৃত যন্ত্র অতি ভঙ্গপ্রবণ বলিয়া দ্বাপরযুগে কুম্বীলার সময়ানধি উহা কাঠে নির্ধিত হইতে আরম্ভ হয়) সং, পুং, মুরজ, পাধোয়াজ। পটহ। শঙ্ক, গোলমাল। বংশ, বাঁশ।

মুদঙ্গফল (মুদঙ্গ মুরজ-ফল, মুদঙ্গাকৃতি ফল বাহার, ৩ঠী-হিং) সং, পুং, কাঁটাল গাছ।

মুদঙ্গার; সং, পুং-ক্রীং, পাথরিয়া কয়লা। মুদঙ্গী; সং, ক্রীং, ঘোষাতকী। সং, পুং, যিনি মুদঙ্গ বাজাইতে পারেন।

মুদঙ্গার (মুদা মুক্তিকা-কার ক্রু করা+অ (মণ)-ক] যে করে) সং, পুং, অশনি, বজ্র। মুদিত (মুদ চূর্ণ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, মদিত, চূর্ণিত, গুঁড়া করা।

মুদিনী (মুদা মুক্তিকা+ইন্-প্রশস্তার্থে) ঐং, ক্রীং, প্রশস্ত মুক্তিকা, উত্তম মাটি।

মুহ (মুদ চূর্ণ হওয়া+উ(ক্)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, কোমল, নরম। আড়। অতীক্ষ। মন্দ। নক্ষত্রবিশেষ। ক্রীং, গৃহকল্প।

মুহগণ; সং, পুং, চিত্রা অমুরাধা মুগলিরা এবং রেবতী নক্ষত্র।

মুহগমনা (মুহ কোমল, মন্দ-গমন গতি) সং, ক্রীং, হংদী। মন্দগামিনী ক্রী।

মুহুচর্মী, মুহুচ্ছ } (মুহুচর্মিন্, মুহু
মুহুত্কু, মুহুত্ক } কোমল-চর্ম ছাল
+ইন্-অন্ত্যর্থে। মুহূ কোমল-ছদ
[আচ্ছাদন] বকুল। মুহুত্ক, মুহূ কোমল-
ত্ক, ত্ক=ছাল) সং, পুং, ভূজ্জ বৃক্ষ,
ভোজপাতার গাছ। গিরিজপীলুবৃক্ষ।
কুস্কুরক্। ক্রীতাল।

মুহুগক; সং, ক্রীং, সুবর্ণ, সোনা।
মুহুল (মুহু+ল-প্রং। অথবা মুদ+উল-
-ঋ) বিং, ক্রিৎ, কোমল, নরম। সং,
ক্রীং, জল।

মুহুলোমক (মুহূ কোমল-লোমন্ রোম
+কণ-যোগ) সং, পুং, শশক, ধরগোস।
বিং, ক্রিৎ, কোমললোমবিশিষ্ট।

মুহূপল (মুহূ কোমল-উৎপল পদ্ব)
সং, ক্রীং, নীলপদ্ব।

মুহী (মুহূ কোমল+ঈপ্-ক্রীলিঙ্গে) সং,
ক্রীং, কোমলাক্রী ক্রী; যথা-“শিরীষ-
মুহী সীতা।” কপিলভাষ্ক।

মুহীকা (মুদ চূর্ণ করা+ঈক(ঈকন্)-ঋ,
আপ্) সং, ক্রীং, ভ্রাম্বা, আড়ুর। কপিল
ভাষ্ক।

মূধ (মূধ [আজ্ হওয়া] বধ করা+অ(ক)-
ধি) সং, ক্রীং, যুক, রণ, লড়াই।

মূষা (মূষ সহ করা+আ(ক)-ক) অং,
মিথ্যা, অসত্য। বৃথা, বিফল, অনর্থক।
মূষাধারী (-য়িন্) সং, পুং, বক।

মূষার্থক (মূষা-অর্থ+কণ-যোগ) সং,
ক্রীং, অত্যন্ত অমস্তব বাক্য।

মূষাবাদী (মূষাবাদিন্, মূষা মিথ্যা-বাদী
যে বলে) বিং, ক্রিৎ, মিথ্যাবাদী।

মূষোদ্য (মূষা মিথ্যা-বদ্ বলা+য
(কাপ)-ভাবে) সং, ক্রীং, মিথ্যাকথন।
(+ক্যপ্-ঋ) বিং, ক্রিৎ, মিথ্যাউক্ত।
মিথ্যাবাদী।

মূষ্ট (মূঞ্জ পরিকার করা+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ক্রিৎ, মাজ্জিত, নিঃশীলীকৃত। শোধিত,
পরিষ্কৃত। (মূষ্-মহু করা+ক্ত-ঋ)
মুষ্ট। ক্রীং, মরিচ।

মূষ্টেয়ক; সং, পুং, বদান্য, দাতা। মিষ্ট-
দ্রব্যভোজী। অতিবিদেহী। কৃপণ।

মেওয়া (পারস্য) ফল।
মেকু-থোটা, পেরেকু। (পারস্য-মেথ)।

মেকল } (মি ক্লেপণ করা+কলন্, থলন্
মেথল } -ক) সং, পুং, পর্কতবিশেষ।

মেকলকন্যকা } (মেকল, মেথল ইহার
মেথলকন্যকা } কল্পিত পিতা ঋষিবিশেষ,

মেকলাদ্রিজা } অথবা পর্কতবিশেষ-
কন্যকা কন্যা। মেকলাদ্রি, মেকল
পর্কত-জ [জন্ জমান+অ(ভে)-ক]
জাত) সং, ক্রীং, নগ্না নদী।

মেফণ; সং, ক্রীং, বজ্রীয় পাত্রবিশেষ।

শিঃ-১ “ইথজাতীরমিথার্জিপ্রমাণং
মেঘকণং ভবেৎ। বৃত্তং বাকঞ্চ পৃথ্বেয়-
বদানক্রিয়াক্ষমাৎ।”

মেঘলা (মি কেপন করা + থলা, আপ্-প্রং)
সং, ক্রীং, কটিহ্রত্। শিঃ-১ “একষষ্টি-
র্ভবেৎ কাকী মেঘলা ত্তষ্টযষ্টিকা।” হস্তি-
বন্ধন। কটিভূষণ, চন্দ্রহার গোট প্রভৃতি।
শরপত্রাদি নির্মিত উপবীত। শিঃ-১
“মৌঞ্জী ত্রিবৃৎসমা স্ত্রজা কার্যাবিশ্রম্য
মেঘলা। ক্ষত্রিয়স্য চ নৌবর্গী বা বৈশ্বাশ্ব
শবতান্তবী।” পর্বতের নিতম্ব দেশ।
হস্ত দ্বারা দৃঢ়রূপে ধরিবার নিমিত্ত খন্ডগা-
দির মুখস্থিত চর্মাদিবন্ধন, খড়্গা-বন্ধ।
নর্শদানদী। পুষ্ণিপর্বীলতা। হোমকুণ্ডের
উপরিম্ব মুংকৃত বেষ্টনবিশেষ।

মেঘ (মিহ্ জলসিক্ত করা + অ(অনু)-ক)
সং, পুং, জলধর, বারিবাহ। দৈত্যবিশেষ।
রাভসবিশেষ। রাগবিশেষ। মুস্তক, মুতে।
মেঘকফ; সং, পুং, করকা, শিল।

মেঘচিস্তক } (মেঘ-চিস্তক যে চিন্তা
মেঘজীবন } করে। মেঘ-জীবন প্রাণ,
৬ষ্ঠী-হিং। অসিক্তি আছে যে, এই
পক্ষিরা বৃষ্টির জল ভিন্ন অন্য কোন জল
পান করে না, এই নিমিত্ত ইহারা বর্ষা-
কালের নিমিত্ত স্বভাবতঃ চিন্তিত থাকে।
সং, পুং, চাতকপক্ষী।

মেঘজ্যোতিঃ (মেঘজ্যোতিস্, মেঘ-জ্যো-
তিস্ দৌপ্রি) সং, পুং, ইরশ্মদ, বজ্রাণি।

মেঘডম্বর (মেঘ-ডম্বর আড়ম্বর, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, মেঘাডম্বর। মেঘগর্জন।
শিঃ-১ “অজাসুদ্ধে ঋষিগ্রাদ্বে প্রভাতে
মেঘডম্বরে।” [সং, পুং, তড়িৎ, বিদ্র্যৎ।
মেঘদ্বীপ (মেঘ-দ্বীপ যে উজ্জ্বল করে)
মেঘনাদ (মেঘ-নাদ শব্দ, ৬ষ্ঠী-হিং +
৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ইন্দ্রজিৎ রাবণের
পুত্র। বরুণদেব। মেঘকনি। পলাশবৃক্ষ।
তুলসীয়া শাক।

মেঘনাদামূলসক } (মেঘনাদামূল্যামিন্,
মেঘনাদামূল্যাসী } মেঘনাদ মেঘের
শব্দ-অমূলস্ উদ্ভাসিত হওয়া + অক
(পক), ইন্(শিন্)-ক) সং, পুং, যয়র।

মেঘনামা (মেঘনামিন্, মেঘ-নামিন্ নাম।
মেঘের নামে নাম খাহার, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, মুস্তক, মুতে।

মেঘপুষ্প-ক্রীং } (মেঘ-পুষ্প ফুল।
মেঘপ্রসব-পুং } মেঘ-প্রসব পিতা বা
মাতা) সং, ধনরস, জল।

মেঘভূতি (মেঘ-ভূতি হওন) সং, পুং,
অশনি, বজ্র। [পুত্র।

মেঘমাল; সং, পুং, রমাগর্ভজাত কন্ধিধেব-
মেঘযোনি (মেঘ-যোনি উৎপত্তি স্থান)
সং, পুং, ধূম, দুঁয়া।

মেঘবন্দ্য-অনু } (মেঘ-বন্দ্য পথ।
মেঘবেশা-শ্মান } মেঘ-বেশান্ বাস-
স্থান) সং, ক্রীং, আকাশ, অন্তরীক্ষ।

মেঘবহি (মেঘ বর্ষণ হেতু জাত-বহি)
বজ্রাণি।

মেঘবাহন (মেঘ-বাহন বান, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।

মেঘবৃহদ্ } (মেঘ-বৃহদ্ বহু। মেঘা-
মেঘানন্দী } নন্দিন্, মেঘ-আনন্দিন্ যে
আনন্দিত হয়) সং, পুং, যয়র।

মেঘাগম (মেঘ-আগম আগমন, ৭মী-
হিং) সং, পুং, বর্ষাকাল। মেঘাগমন।

মেঘাত্যয় } (মেঘ-অত্যয় নাশ, অস্ত
মেঘান্ত } শেষ, ৭মী-হিং) সং, পুং,
শরৎকাল। [করকা, শিল।

মেঘাশ্বি (মেঘ-অশ্বি হাড়) সং, ক্রীং,
মেঘাস্পাদ (মেঘ-আস্পাদ স্থান) ক্রীং,
আকাশ, গমন।

মেটক (মেচ্ মিশ্রিত করা + অ(পেক)-ক,
অ-এ) সং, পুং, যয়রপুঙ্কঃ চন্দ্রক। পুস।
মেঘ। শ্রামবর্ষ। ক্রীং, অক্ষকার। অঞ্জন।
নীলাঞ্জন। বিৎ, ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ষ, কাল।

মেজিয়া, মেঝ (মেধ্যশব্দজ) সং, গৃহের মেধ্য-
স্থল, ঘরের মাঝ।

মেড়া (ভেড় শব্দজ) সং, ভেড়া, মেঘ।

মেঠ, মেট, মেঙ; সং, পুং, হস্তিপক,
মাছত।

মেঢ় (মিহ্ মেচঙ্গ করা + ষ্টন-ক) সং,
পুং, শিশু, পুরুষোপহ। মেঘ, ভেড়া।

মেঢ় (মিহ্ [মেঘ দেখ] অপ্রাবর্তাণ করা

+ অ-প্রং। ন-আগম। হ-চ) সং,
পুং, মেঘ, তেড়া।
মেতর, মেথর (পারস্য=মেহতর। সংস্কৃত=
মহত্তর) সং, পায়খানা পরিষ্কারক, নীচ-
জাতি।
মেথি } (মেথ্ মনে রাখা, সংসর্গ করা+ই
মেথি } -ণ) সং, পুং, ধান্য নাড়িবার সময়
যে কাঠদণ্ডে গো মহিষাদি বন্ধ থাকে,
মেই কাঠ।
মেথিকা; সং, স্ত্রীং, কৃপণবিশেষ, মেথিশাক।
মেধ-পুং } (সিন্ধু সিন্ধু হওয়া+অ(অল্),
মেদস্-স্ত্রীং } অস্-ণ) সং, অস্থির মজ্জা,
বসা। চর্মি।
মেদজ (মেদ-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)-
ক] যে জন্মায়) সং, পুং, ভূমিগুণ্ডগু।
বিং, ত্রিং, মেদজাত।
মেদক্লং (মেদস্ অস্থির মজ্জা-ক্লং [ক
করা+ও(কিপ)-ক] যে করে) সং, স্ত্রীং,
মাংস।
মেদিত (সিন্ধু সিন্ধু হওয়া+ত(ক)-ক)
বিং, ত্রিং, সিন্ধু।
মেদিনী (মেধ+ইন্-অন্ত্যর্থে, ঙ্গপ্। মধু
কৈটভ দৈত্যদ্বয়ের মেদে পরিণত হও-
য়াতে ইহার নাম মেদিনী) সং, স্ত্রীং,
পৃথিবী। শিং-১ “মধুকৈটভয়োরাঙ্গী-
মেদসৈব পরিণতা। তেনেয়ং মেদিনী
দেবী প্রোচ্যতে ব্রহ্মবাদিভিরিতি।”
মেদিনীদেব (মেদিনী পৃথিবী-জ পাওস্
+অ(অস্)-ভা) সং, পুং, ধূলি, ধূলা।
মেছর (সিন্ধু সিন্ধু হওয়া+উর(পুর)-ক,
শীলার্থে) বিং, ত্রিং, সিন্ধু। শিং-১
“মেদৈমেছরমঙ্গরম্।” চিকণ। কোসল,
মহু। উচ্চট। পূর্ব। রা-স্ত্রীং, কাকোলাী।
মেদোজ (মেদস্ মজ্জা-জ [জন্ জন্মান
+অ(ডে)-ক] জাত) সং, স্ত্রীং, অস্থি।
মেধ (মেধ্ সঙ্গ করা+অ(অল্)-ধি) সং,
পুং, যজ্ঞ, যাপ।
মেধা (মেধ্ সঙ্গ করা+ঙ-ণ। ইহাতে
মকল বহুশ্রুত সঙ্গ অর্থাৎ বিয়র করে)
সং, স্ত্রীং, ধারণাবতী বুদ্ধি, স্মৃতিশক্তি।
বুদ্ধি। সোদাকর ঔষধ।

মেধাঃ (মেধস্, পূর্বে মেধ; অস্-প্রং) সং,
পুং, স্বারস্বব মনুপুত্র।
মেধাজিৎ (মেধা বুদ্ধি-জিৎ [জি জয়
করা+ও(কিপ)-ক] যে জয় করে) সং,
পুং, কাভ্যায়ন মনি।
মেধাভিধি (মেধা-অভিধি) সং, পুং, গন্ধ-
দ্বীপপতি। মধু-স্ট্রীকাকার-বিশেষ। মূনি-
বিশেষ। মেধাবী।
মেধাবতী (মেধাবান্+ঙ্গপ্) সং, স্ত্রীং, মহা-
জ্যোতিষ্মতী। বিং, ত্রিং, মেধাবিশিষ্ট।
মেধাবান্ (মেধাবৎ, মেধা+বৎ(বত্)-অ-
ন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, মেধাবিশিষ্ট। জ্ঞানী,
বুদ্ধিমান্। স্মরণশক্তিবিশিষ্ট।
মেধাবী (মেধাবিন্, মেধা+বিন্-অন্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিং, মেধাবিশিষ্ট। জ্ঞানী। পণ্ডিত।
সং, পুং, শুকপক্ষী। মদিরা। বিনী-স্ত্রীং,
স্মারিকা। [মেধাবিশিষ্ট, মেধাবী।
মেধির (মেধা+ইর-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং,
মেধিষ্ঠ } (মেধীয়স্, মেধাবৎ+ইষ্ঠ, ঙ্গ-
মেধীয়ান্ } যস্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং,
অতিশয় মেধাযুক্ত।
মেধ্য (মেধ্ সঙ্গ করা+য(ব্যদ্)-ঋ) বিং,
ত্রিং, শুদ্ধ, পবিত্র। (মেধ যজ্ঞ+য-ঋ,
হিতার্থে) বজ্রীর। সং, পুং, ছাপ। খদির,
খয়ের। যব। ধা-স্ত্রীং, নাড়ীবিশেষ।
কেতকী। শঙ্খপুষ্পী। ব্রাহ্মী। দ্বৈতবচা।
ধমী। মণ্ডকী। শিং-১ “সুচং স মেধ্যং
পরিধায় রৌরবীমশিক্ষিতাত্রং পিতুরের
মন্ত্রবৎ।”
মেনকা } (মে আমার-ন না-কা কোন
মেনা } স্ত্রী, আমার তুল্য কোন স্ত্রী নাই
এমত যে বোধ করে। অথবা মি দ্বেপণ
করা+ন-ক, আপ্, কণ্) সং, স্ত্রীং,
ছিমালয়পত্নী। শিং-১ “মেনাং যু-নোমপি
মানীরাশাস্ত্রায়রূপাং বিধিনোপধেমে।”
(মি দ্বেপণ করা+নক-ক, আপ্)
স্বর্গেশ্বরবিশেষ।
মেনকায়জা } (মেনকা-আজা কন্যা,
মেনোজা } ঙ্গী-য। মেনা-জ [জন্
জন্মান+অ(ডে)-ক] জাত, ধর্মী-য) সং,
স্ত্রীং, পার্শ্বতী, উমা।

মেনাদ (যে অমুকরণ শব্দ, মিউ২-নাদ শব্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিড়াল। ছাপ। ময়ূর।

মেনে (দেশজ) কিত্ত। তরু; যথা—

“আর জন বলে ভাই সাপ মেনে নয়,
ভূয়েসের গাড়া এটা এ কথা নিশ্চয়।”

মেধী (মা লক্ষ্মী-ইচ্ দীপ্তি পাওয়া+অ (অল)-৭, ঙ্গপ্) সং, ত্রীং, মেধীবৃক্ষ, মেহদিগাছ।

মেয় (মা পরিমাণ করা+য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পরিমেয়, পরিমাণযোগ্য। ক্ষেয়। অমু-মেয়।

মেয়ে, মেয়্যা (মায়া শব্দজ) সং, ত্রীলোক। কন্যা।

মেরু (মি ক্ষেপণ করা+রু-ক। উচ্চত্ব হেতু ইহাতে কিরণ সকল ক্ষেপণ করে) সং, পুং, হেমাঙ্গি, হুমেরু-পর্বত। পৃথিবীর উত্তর এবং দক্ষিণ প্রান্ত; উত্তরপ্রান্ত উত্তরমেরু, আর দক্ষিণপ্রান্ত দক্ষিণ-মেরু। খড়্গাধির মূলপ্রদেশ, ৯স্রু। পৃষ্ঠবংশ, পিঠের দাঁড়া। জপমালার উপরিস্থ প্রধান বীজ। করমালার অঙ্গুলিপর্ববিশেষ। শিঃ -১ “তিজোহজ্জল্যস্তিপর্ব্বাণো মধ্যমা চৈকপর্ব্বিকা। পর্ব্বদ্বয়ং মধ্যমায়া মেরুত্বে নোপকল্পয়েৎ।”

মেরুক (মেরু পর্ব্বতবিশেষ+কণ্ -ইবার্থে) সং, পুং, ষষ্ণরূপ, হুনা।

মেরুদণ্ড (Axis) ভূগোলের অন্তর্গত উভয় কেন্দ্রভেদী কাক্সনিক সরলরেখা; এই রেখা প্রবলম্বর করিয়া পৃথিবী পশ্চিম হইতে পূর্বাভিমুখে দৈনন্দিন পরিভ্রমণ করিতেছে। পিঠের শিরদাঁড়া।

মেরুসার্বণ; সং, পুং, চতুর্দশ ময়ূ।

মেল (মিল্ মিলিত হওয়া+অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, লা-ঙ্গীং, মিলন, ঐক্য। জনতা, উৎসবস্থানে বা আপনে লোকারণ্য। (+অল্-দি) মসী। অঙ্গন। মহানীলী।

মেলক (মেল+কণ্-যোগ) সং, পুং, সঙ্গ, সহবাস। সমূহ। (মিল্+ক্র=মেলি মিলন করান+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ,

যে ব্যক্তি মিলিত হয়, ঐক্যকারক, মিলন-কারক।

মেলন (মেল দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ত্রীং, একত্রিত হওন, মিলিত হওয়া।

মেলা (দেশজ) অনেক, প্রশস্ত। তীর্থাদি-স্থলে বহুলোকের সমাগম। সমাজ, সভা।

মেলানন্দা-ত্রীং } (মেলা মসী-আনন্দ।

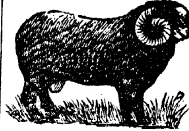
মেলাকু-পুং } মেলা-অকু কৃপা মেলা

মেলানু-পুং } -অনু জল) সং, মত্ভা-

ধার, দোয়াত।

মেলানী (দেশজ) উপহার, ভেট, তত্ত্ব; যথা—“মেনকা মেলানী তার দিয়াছে কিঞ্চিৎ।”

মেঘ (মিষ্ স্পর্ক করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, মেড়া, ভেড়া। দ্বাধশরাশির



মেঘ।



মেঘ (রাশি)।

অন্তর্গত প্রথম রাশি; ইহাতে জমিলে— “মেঘলগ্নে সমুৎপন্নচণ্ডো মানী ধনী শুভঃ। ক্রোধী স্বজনহস্তা চ বিক্রমী পর-বৎসলঃ।” লগ্নবিশেষ। ঔষধবিশেষ, চক্র-মর্দবৃক্ষ। বা-ত্রীং, গুজরাটী এলাকায়।

মেঘলোচন (মেঘলোচনের ন্যায় পাতা হার) সং, পুং, চক্রমর্দ। বিং, ত্রিৎ, চক্ষু-তুল্য চক্ষু। [ত্রীং, বজ্রাস্ত্রী।

মেঘবস্ত্রী (মেঘশৃঙ্গাকার ফলযুক্ত লতা) সং, মেঘশৃঙ্গ; সং, পুং, হাববিশেষ। স্ত্রী-ত্রীং, অঙ্গশৃঙ্গীমূষ। [সং, পুং, ইন্দ্র।

মেঘাণ্ড (মেঘ ভেড়া-অণ্ড অণ্ডকোষ)

মেঘিকা, মেঘী (মেঘী ভেড়া+কণ্-প্রাং।

মেঘ ভেড়া+ই-প্রাং) সং, পুং, মূত্র-রোগবিশেষ, ধাতুচালা, প্রস্রাবদোষ। মূত্র, প্রস্রাব। মেঘ-স্ত্রী, ভেড়া। তিনিশবৃক্ষ। জটামাংসী।

মেহ (মিষ্ সেচন করা+অ(অল)-ঋ) সং, পুং, মূত্র। (+অল্-ণ) মূত্ররোগ-বিশেষ।

মেহন (মিহ্) সেচন করা + অন-
-ক) সং, ক্রীং, শিশ্ন। (+ অন-ঞ)
মূত্র। (+ অনট্-ভা) মূত্রভাগ।

মেহনৎ (আরবী) সং, আয়াস, পরিশ্রম।
কষ্ট। [= আনা] বেতন, পারিশ্রমিক।

মেহনৎ-আনা (আরবী=মেহনৎ+পারস্য
মেহেরবানী (পারস্য) ধরা, অসুগ্রহ।

মৈত্র (মিত্র বন্ধু + অ(ফ)-ভাবে) সং,
ক্রীং, মিত্রতা, সৌহার্দ। সংসর্গ। অমুরাধা
নক্ষত্র। শিৎ-১ “মৈত্রাত্যাপাদে অপিতী-
হবিস্কুর্বেক্যামাধ্যো পরিবর্ততে চ।”

পুরীষোৎসর্গ, মলভাগ। শিৎ-১ “ততঃ
কল্যাং সমুখায় কুর্ঘ্যামৈত্র্যাং নরেশ্বর।”
(মৈত্রং = মিত্রদেবতাকপায়ু সন্থক্যাং পুরী-
ষোৎসর্গ)। ২ “শরীরচিত্তাং নির্কর্ত্য মৈত্রং
কর্ষ সমাচরেন্।” (মৈত্রং = মলমুক্তোৎসর্গ)।

পুং, ত্রাঙ্কণ। মিত্র। বারেন্দ্র ত্রাঙ্কণের
উপাধি বিশেষ। বিৎ, ত্রিৎ, মিত্রসম্বন্ধীয়।

মৈত্রাবরুণ } (মিত্র স্বর্ঘ্য - বরুণ + অ
মৈত্রাবরুণি } (ফ), ই(ফি) - অপত্যার্থে)

সং, পুং, অগস্ত্য, বৃহস্পতি। বশিষ্ঠমুনি।
মৈত্রী - ক্রীং } মিত্র বন্ধু + অ(ফ), য(ফ্য)
মৈত্র্য - ক্রীং } - ভাবে) সং, মিত্রতা, সৌ-
হার্দ। সংসর্গ, সহযোগ।

মৈত্রের (মিত্রা, মিত্র + এয়(ফেয়) - অপ-
ত্যার্থে) সং, পুং, মুনিবিশেষ। বুদ্ধদেব।

(মিত্র + ফেয়) বিৎ, ত্রিৎ, মিত্রসম্বন্ধীয়।

মৈত্রেরিকা (মৈত্রের মিত্রসম্বন্ধীয় + ইক
- বৈরিতার্থে) সং, ক্রীং, মিত্রমুক, বন্ধু-
গণের পরস্পর সংগ্রাম।

মৈথিল (মিথিলা + অ(ফ) - প্রৎ) সং, পুং,
মিথিলা রাজা। বিৎ, ত্রিৎ, মিথিলাসম্বন্ধীয়।

মৈথিলী (মিথিলা দেশবিশেষ + অ-
নিবাসার্থে, ঙ্গ) সং, ক্রীং, সীতা।

মৈথুন (মিথুন ক্রী-পুরুষ + অ(ফ) - ইক-
মর্থে) সং, ক্রীং, অগ্ন্যাধানাদি বিবাহ
কর্ম। শিৎ-১ “সাপ্রশস্তা দ্বিজাতীনাং
দারকর্ষশি মৈথুনে।” (মৈথুনে = মিথুন
শব্দবাচ্যে ক্রী-পুংসমাধ্যো অগ্ন্যাধান
পুত্রোৎপত্ত্যার্থে)। ক্রীপুরুষের অরণ
কীর্তন কেলি প্রেক্ষণ গুহুভাষণ সংকল্প

অধ্যবসায় ক্রিয়ানিপত্তি - এই অষ্টাঙ্ক-
মুক ব্যাপার। হ্রত, রতিক্রিয়া।

মৈনাক (মেনকা + অ(ফ) - অপত্যার্থে) সং,
পুং, মেনকাপুত্র, হিমালয়ের জ্যেষ্ঠপুত্র,
পর্কতবিশেষ।

মৈনিক (মীন মৎস্য + ইক(ফিক) - জীব-
ত্যার্থে) সং, পুং, জালিক, ধীর।

মৈন্দ; সং, পুং, অহুরবিশেষ। বানরবিশেষ।

মৈন্দহা (মৈন্দহন, মৈন্দ অহুরবিশেষ -
হনু ষে বধ করে, ২য়া-ষ) সং, পুং,
বিষ্ণু।

মৈরের (মিরা নগরবিশেষ + এয়(ফেয়) -
ভবার্থে। অথবা মারকাম + এয়(ফেয়) -
- জননার্থে) সং, ক্রীং, মিসরদেশ-জাত
মদ্যবিশেষ। শিৎ-১ “মৈরেরয়ং ধাতকী-
পুষ্প গুড়ধানায় সংহিতং।”

মৈরেরয়ক; সং, পুং, মৈরিকীর গর্ভে বৈদে-
হের গুঁড়সে উৎপন্ন জাতিবিশেষ।

মৈসল; সং, পুং, ভ্রমর।

মৈস্মরতত্ত্ব (Mesmerism) কোন ব্যক্তি
অন্যের শরীর স্পর্শ করিয়া বা তাহাতে
হস্ত বুলাইয়া তাহার চিত্তকে স্বাভিমত
পথের অনুবর্তী করিতে সমর্থ হয়, যে
শাক্ত দ্বারা এই কার্য করা যায় তাহার
নাম মৈস্মরতত্ত্ব।

মোক্তা (মোক্ত, মুচ মোচন করা + ত্ব-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, মোচন কর্তা, ত্রাণকর্তা।

মোক্তার (আরবী) আদালতের কোন কার্য
সম্পন্ন করিবার জন্য ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্ম-
চারী।

মোক্ত (মোক্ত ক্ষেপণ করা) মুক্ত হওয়া +
অ(অল্) - ভাবে) সং, পুং, মুক্তি, নিত্য-
স্বপ্রাপ্তি, অপবর্গ। পরিত্রাণ। মোচন।

মুক্ত, মরণ। পাটলিমুক।

মোক্ষণ (মোক্ষ দেখ, অন(অনট্-ভা) সং,
ক্রীং, মোচন উদ্ধারকরণ।

মোক্ষধাম; সং, পুং, কৈবল্যধাম, নির্দোষা-
শ্রম।

মোগল (পারস্য) জাতিবিশেষ, মোঙ্গোলিয়া
দেশীয় লোক; এক্ষণে ইহার মুসলমান-
ধর্মাবলম্বী।

মোষ (মুহ মুক্ত হওয়া + অ(অন)-ক) বিৎ, ত্রিং, বক্ষ্য, ব্যর্থ, বিফল। শিং—১ “যাচঞা মোষা ববমধিপ্তেণে নাধমে লক্কামা।” (শকু)। হীন। সং, পুং, প্রাচীর। যা—ক্রীং, পাটলারুক্ষ। বিড়ম্ব। মোষোলি; সং, পুং, প্রাচীর, বেষ্টন। মোচ (মুচ্ ত্যাগ করা + অ(অল)-ক্ষ) সং, ক্রীং, কদলীফল। পুং, শোভাজন রক্ষ। চা—ক্রীং, কদলীরুক্ষ। শাখলী রুক্ষ। মোচক (পূর্বে দেখ, অক(ণক)-ক) সং, পুং, কদলীরুক্ষ, কলাগাছ। শোভাজন রক্ষ। মোক্ষক। বিৎ, ত্রিং, মুক্ত। বৈরাগ্য-যুক্ত। (মুচ্-ঞি=মোচি মুক্ত করান + অক(ণক)-ক) মুক্তিকারক। মোচন (মুচ্ ত্যাগ করা + অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, মুক্তি। (মুচ্-ঞি=মোচি + অনট্-ভাবে) পরিদ্রাবকরণ। মুক্তি-করণ। ত্যাগকরণ। দম্ব। শাঠ্য। নী-ক্রীং, কণ্টকারী। [মোচনার্হ। মোচ্য (মুচ্ মুক্তকরা + য-ক্ষ) বিৎ, ত্রিং, মোক্ষা (পারস্য) চরণাবরণ। মোট (দেশজ) সং, মস্তক দ্বারা বহনীয় বস্ত্র, ভাব। একুন, সমুদায়। মোটক (মোটন দেখ, অক(ণক)-ক্ষ) সং, ক্রীং, প্রাদ্বাদিকালে প্রয়োজনীয় ভয় কুশ-পত্রদ্বয়; যথা—“ইতি বিগুণভুগদভমোটকং পিত্ত্বাক্ষণ বামপার্শ্বে দদ্যত।” মোটকী; সং, ক্রীং, রাগিনী বিশেষ। মোটন (মুট্ চূর্ণ করা + অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, পেষণ। চূর্ণন, গুড়া করা। মোচ্-ডান। মটকান। (+ অন-ক) পুং, বায়ু। মোটনক (মোটন + কণ) সং, ক্রীং, একা-দশাঙ্করপাদচ্ছন্দোবিশেষ, যাহাতে ১ম, ২য়, ৫য়, ৮ম ও ১১শ বর্ণ গুরু, অবশিষ্ট সমুদায় বর্ণ লঘু। মোটা (দেশজ) বিৎ, হুল, মাংসল, পীবর। ক্রীং, বলা। মোটায়িত; সং, ক্রীং, নারিকার ভাববিশেষ; সধীমুখে নায়কবিসয়ক কথাদি উপস্থিত হইলে তাহাতে অবহিতচিত্তে দস্তকর্ণ

হইয়া নারিকার কর্ণকণ্ডুয়ন ও অদভঙ্গী জুস্তিত প্রভৃতি করণ।

মোড়ন (দেশজ) সং, আচ্ছাদন। বক্রকরণ। মোড়া (দেশজ) সং, পুং ও বেত্রনির্মিত আসনবিশেষ। অর্থাৎ।

মোণ (মুণ্ প্রতিষ্ঠা করা + অ(বঞ)-ঞ) সং, পুং, শুকনশা। কুস্তীর। মণিকা। মণিকরণ্ড।

মোতায়েন (আরবী) নিযুক্ত। স্থিবীকৃত।

মোতালিক (আরবী) সহকার্য, সংশ্লিষ্ট, মিলিত।

মোদ (মুদ্ হৃষ্ট হওয়া + অ(অল)-ভা) সং, পুং, আমোদ, হর্ষ, আচ্ছাদ।

মোদক (মুদ্-ঞি=মোদি হৃষ্ট করান + অক(ণক)-ক) সং, পুং—ক্রীং, মোদ্য, নাড়ু। পুং, ময়রা, কত্রিয়ের ঔরসে শুভ্রাগর্ভে জাত। বিৎ, ত্রিং, হর্ষকারক আচ্ছাদজনক।

মোদন (মোদ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, হর্ষ আচ্ছাদ।

মোদয়ন্তী (মোদক দেখ, অক-ঞা, ঙ্গপ সং, ক্রীং, বনমল্লিকা, কাটমল্লিকা। শি—১ “মদয়ন্তী গন্ধবতী মোদয়ন্তী ধর দ্বরা।” ২ “ভূগশুন্যা মোদয়ন্তী ভূর্ণা মদয়ন্তিকা।”

মোদিত (মুদ্-ঞি=মোদি হর্ষ করান + ত(ক্ত)-ক্ষ) বিৎ, ত্রিং, হর্ষিত, আদিত। (+ ক-ভাবে) ক্রীং, হর্ষ।

মোদী (মোদিন, মোদ + ইন্(বিন্)-ব) বিৎ, ত্রিং, হর্ষযুক্ত, আমোদকারী।

মোনা (দেশজ) টেকির মৃৎলের অগ্রভাগে লৌহদণ্ড। [মৌচাক-হা হ বঙ্গ]

মোম (মধু শব্দজ কি?) সং, শিকণ্য।

মোরট (মুর্ বেইন করা + অট-ঞ) সং, ক্রীং, অক্কোটপুষ্প। ইক্কমুল, আবে গোড়া। সাতদিনের দোওরা হুকা। পু

লতাবিশেষ। টা—ক্রীং, মূসালতা। মোলা (আরবী, মৌলা শব্দের অপভ্রা

শিক্ষক। বিদ্বান।

মোষ—পুং } (মুষ্ চূর্ণি করা +
মোষণ—ক্রীং } (অল্, অন(অনট্)-

মং, প্রত্যাহরণ। চুরি, চৌৰ্য। লুৰ্ণন।
ছেদন। বদ, নাশ। আচ্ছেদ। প্রতারণ।
মোষক } (মোষ্ট, মোষ দেব, অক(শক),
মোহী } তৃ(চন্)-ক) সং, পুং, তদ্বর,
চৌর।

মোস্তায়ৈদ (আরবী) প্রস্তুত, উদ্যত।
মোহ (মুহ মুহু হওয়া + অ(অল)-ভা) সং,
পুং, মুহুর্ষা, অটৈচন্য। অজ্ঞান। মুর্থতা,
অজ্ঞতা। দেবাক্ষোক্ত - অনিচ্ছাবৃত্তি-
বিশেষ। দেহানিতে আত্মাভিমান।
বুদ্ধি। শিৎ - ১ "বুদ্ধৈর্মোহঃ সমভবদ্-
হস্তারাদভ্রমণঃ।" হুংখ। শিৎ - ১ "সম
নাভা সম পিতা মমেয়ং গৃহিণী পৃহুং।
এতদন্যং মমত্ব বং স মোহ ইতি কী-
র্তিতঃ।"

মোহন (মুহ-ঞ=মোহি মুহু হওয়ান +
অন-ক) সং, পুং, কন্দর্পের বাণবিশেষ।
বৃশ্চররুক্ষ। বিং, ত্রিৎ, মোহজনক, মুহু-
কারক। (+ অনট - ভা) ক্রীৎ, মুহু করণ।
(+ অনট - ৭) হুরত। না - ক্রীৎ, ত্রিপুর-
মালিপুস্ত। মরুমাল। না - ক্রীৎ, উপো-
দকী। বটপত্রী। [নিষ্টানবিশেষ।

মোহনভোগ ; সং, পুং, শকরা মৃতমিশ্রিত
মোহর (পারস্য) মুদ্রা, ছাপ। স্বর্ণমুদ্রা।
মোহরাত্রি ; সং, ক্রীৎ, শ্রলয়রাত্রি।
মোহানা (দেশজ) পুষ্করিণীর জলনিঃসরণ
পথ।

মোহিত (মোহ + ইত - ঙ্গাপ্তার্থে) বিং, ত্রিৎ,
মোহপ্রাপ্ত। (মোহি মুহু হওয়া + ত -
ঋ) মোহপ্রাপিত, মোহজ্ঞান।

মোহিনী (মোহ + ইন্ - অন্ত্যার্থে, অথবা
মোহি মুহু হওয়ান + ইন্(বিন্) - ক)
সং, ক্রীৎ, সমুদ্র মন্থনকালে অসুরগণকে
বিমোহিত করিবার নিমিত্ত নারায়ণের
অবতারবিশেষ। স্বকৈশ্যবিশেষ। তন্ত্রোক্ত
বিদ্যাবিশেষ, ইহার প্রভাবে সকল লো-
কেই মোহিত ও নিশ্চেষ্ট হইয়া পড়ে।
মোহকারিণী, যে মন মুহু করে।

মোহী (মোহিন্, মুহ মুহু করা + ইন্(বিন্)
- ক) বিং, ত্রিৎ, মোহপ্রাপ্ত। (মুহ-ঞ
=মোহি) মোহকারক।

মৌ (মধু শকজ) সং, পুস্পরস, মকরন্দ।
মৌকুলি (মুকুল + ই(ক্ষি) - প্রং) সং, পুং,
বায়ম, কাক।

মৌক্তিক (মুক্তা + ই(ক্ষি) - স্বার্থে) সং,
ক্রীৎ, মুক্তা, মতি। শিৎ - ১ "ক্রীমুত-করি-
মং স্যাহি-বংশশঙ্খ-বরাহজাঃ। শুক্রাচ্চ
বাংশ বিজেয়া অষ্টৌ মৌক্তিকযোনয়ঃ।"

মৌক্তিকমর ; সং, পুং - ক্রীৎ, মুক্তাহার।
মৌখ (মুখ + অ(ক) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, মুখ-
সহকারী। মুখসম্বন্ধাধীন পাপ।

মৌখর্ষা (মুখর + ষ(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ,
মুখরতা, বাচালতা।

মৌখিক (মুখ + ই(ক্ষি) - স্বার্থে) বিং,
ত্রিৎ, মুখসম্বন্ধীয়। কাগ্নিক। বাহু, বাহা
আস্তরিক নয়। [মুহুতা।

মৌক্ষ্য (মুকু + ষ(ক্ষ্য) = ভাবে) সং, ক্রীৎ,
মৌচাক (মৌ মধু শকজ - চাক চক্র
শকজ) সং, মংক্রম, মধুচক্র।

মৌজা (যাবনিক) কোন একটা গ্রামকে
মৌজা কহে। [মুঞ্জত্বনির্ধৃত মেথলা।

মৌঞ্জী (মুঞ্জ শর + অ(ক), ঙ্গপ) সং, ক্রীৎ,
মৌঞ্জীবন্ধ - পুং, } (মৌঞ্জী - বন্ধ ব-
মৌঞ্জীবন্ধন - ক্রীৎ, } ধন) সং, পুং, উপ-
নয়কালে মুঞ্জময়ী মেথলাবন্ধন। শিৎ - ১
"মৌঞ্জীবন্ধঃ শুভঃ প্রোক্তইচ্ছত্রে মৌন-
গতে রবৌ।"

মৌঢ়া (মুঢ় + ষ(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ,
মুঢ়তা, মুর্থতা। বাল্য। [কাক, বায়স।

মৌকালি (মুকাল + ই(ক্ষি) - প্রং) সং, পুং,
মৌকাল্য(মুকাল + ষ(ক্ষ্য) - অপত্যার্থে) সং,
পুং, মুকাল। মুনিপুত্র, গোত্রকারক ঋষি-
বিশেষ।

মৌকলীন (মুকাল মুগ কলাই + ঙ্গন - তৎ -
ক্ষেত্রার্থে) সং, ক্রীৎ, মুগকলাই জন্মিবার
উপযুক্ত ক্ষেত্র।

মৌন (মুনি + অ(ক) - ভাবে, কৰ্ণনি) সং,
ক্রীৎ, আভাষণ, ভূক্ষীভাব, চূপ্। শিৎ - ১
"উচ্চারে মৈথুনে চৈব প্রভাবে দত্ত-
ধাবনে। স্নানে ভোজনকালে চ বট্‌হ
মৌনং সমাচরেৎ।"

মৌনত্ব - হেটুমুখ।

মৌনব্রত (মৌন-ব্রত নিয়ম) সং, পুং, নীরব থাকিবার নিয়ম।

মৌনী (মৌনি, মৌন+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, তপস্বী, মুনি। বিং, ত্রিৎ, মৌনব্রত-ধারী।

মৌরজিক (মুরজ+ইক(ফিক)-শিল্প-অর্থে) সং, পুং, মুরজা-বাদ্যকারী, মৃৎজবাদক।

মৌরী (মধুরিকা শব্দজ) সং, বনিকদ্রব্য-বিশেষ, মউরী।

মৌর্য (মূর্খ+ব(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, মূর্খতা, মূঢ়তা। [চন্দ্রগুপ্ত রাজা।

মৌর্য (মুরা+ব(ফ্য)-অপত্যার্থে) সং, পুং, মৌর্যী (মূর্কা মুরগা গাছ+অ(ফ্য)-ইদ-মর্থে, ঙ্গেপ) সং, ক্রীৎ, ধনুগুণ, ধনুকের ছিলা। অজশৃঙ্গী। মূর্কাতৃণসম্বন্ধীয়া।

মৌল (মূল+অ(ফ্য)-জাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, আপ্ত। ভূম্যাদির মূলজ্ঞাতা, মোড়ল। শিৎ-১ "বেতত্র পূর্বং সামন্তাঃ পশ্চা-দেশান্তরং গতঃ। তমূলস্থানু তে মৌলা ঋষিভিঃ পরিকীর্তিতাঃ।" মূলাগত। সং, পুং, সচিব।

মৌলি-পুং } (মূ বন্ধন করা+লি
মৌলি-লী-ক্রীৎ } -প্রং, উ-ঔ। অ-
থবা মূল+ই(ফি)-প্রং) সং, শিখা, চূড়া।
কিরীট, মুকুট। মস্তক। ধোপা, সংঘত-
কেশ। অগ্রভাগ। পুং, অশোকবৃক্ষ। ক্রীৎ,
ভূমি, পৃথিবী।

মৌলিক (মূল+ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, মূলীভূত, প্রধানস্বরূপ। মূলসম্বন্ধীয়। সং, পুং, কুলীন নয়, বংশজ।

মৌষল (মুঘল+অ(ফ্য)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, মুঘলসদৃশ। শিৎ-১ "গঙ্গায়ং মৌষলং হানং মহাপাতকনাশনং।" মুঘলসম্ব-
ন্ধীয়। সং, ক্রীৎ, মহাভারতান্তর্গত "মুঘলং কুলনাশনম্" ইত্যাদি প্রতিপাদক ঘোড়শ-
পর্ক।

মৌড়ী (মুষ্টি+অ(ফ্য), আপ্) সং, ক্রীৎ, মুষ্টিগ্রহরণক্রীড়া, খেলায় কীলোকীলি।

মৌহূর্ত } (মূহূর্ত+অ(ফ্য), ইক(ফিক)-
মৌহূর্তিক } জ্ঞাতার্থে) সং, পুং, জ্যোতি-
র্বেতা, দৈবজ্ঞ।

মূক্ষ (মূক্ষণ দেখ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং, নিজদোষ গোপন। মূক্ষণ।

মূক্ষণ (মূক্ষ্ মাথা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, লেপন, মাথা। এক দ্রব্যের সহিত অন্য দ্রব্যের সংযোজন। মিশ্রণ, মিশান। (+অনট্-ণ) তৈল।

মূদিয়া (-মন্, মূহু কোমল+ইমন্-ভা) সং, পুং, কোমলতা, মূহুত্ব। নম্রতা।

মূদিষ্ট } (মূহু কোমল+ইষ্ট-অতিশ-
মূদিয়ান্) } য়ার্থে। মূদিয়স, মূহু+ঈয়স্-
অতিশয়ার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিমূহু।

মূরিয়াণ (মূ মরা+আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, মৃতকল্প, মৃতপ্রায়, অবসন্ন, দুঃখিত।

মূন (মৈ কাস্তিক্শয় পাওয়া+ত(ত)-ক) ত্রিৎ, ক্রান্তিহীন, মলিন। বিষয়, অপ্র-
সন্ন। বিশীর্ণ। ভ্রান্ত, ক্রান্ত। হূর্কল। নি-
ম্নজ্জ, লজ্জানুশূত।

মূনি (মূন দেখ, ত্জি(জি)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিষাদ। মালিন্য, কাস্তিক্শয়। মূনি।

মূষ্ট (মৈচ্ছ অস্পষ্ট কথা বলা+ত(ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, অস্পষ্ট, অস্পৃট, অব্যক্ত।
মূন। (+ত-ঋ) অপনী। সং, ক্রীৎ,
অস্পষ্ট বাক্য।

মৈচ্ছ (মৈচ্ছ অসংস্কৃত কথা বলা+অ(অন্)-
ক) সং, পুং, অসংস্কৃত জাতিবিশেষ,
কিরাত শবর পুলিন্দ বনাদি। শিৎ-১
"গোমাংসখাদকো যঃ বিকল্পং বহুভাষতে।
পর্কচারণবিহীনশচ মৈচ্ছ ইত্যভিধীয়তে।"
বিং, ত্রিৎ, পাপিষ্ঠ, পাপরত। (+অল্-
ঋ) অপশব্দ। ক্রীৎ, হিঙ্গুল

মৈচ্ছকন্দ (মৈচ্ছ অসত্যজাতি-কন্দ মূল)
সং, পুং, লণ্ডন, রতন।

মৈচ্ছদেশ (মৈচ্ছ শিষ্টাচারহীন-দেশ, যং
-স। কিন্না মৈচ্ছ [যাহারা অসংস্কৃত
বলে এবং শিষ্টাচারহীন] নীচজাতি-
দেশ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, চাতুর্কর্ণ্য-ব্যব-
স্থাদি-রহিত দেশ, মৈচ্ছবসতিস্থান। "চাতু-
র্কর্ণ্যব্যবস্থানং যশ্চিন্ দেশে ন বিদ্যতে।
মৈচ্ছদেশঃ স বিজ্ঞেয়ঃ আধ্যাবর্ত্তন্তঃ
পরমিতি।" [স] সং, ক্রীৎ, মৈচ্ছদেশ।

মৈচ্ছমণ্ডল (পূর্বে দেখ - মণ্ডল দেশ, যং-

সেচ্ছমুখ } (সেচ্ছ অসত্যজ্ঞাতি—মুখ,
 সেচ্ছাস্য } আস্য=বদন। এইরূপ প্রসিদ্ধি
 আছে যে, গ্রীক বা মুসলমান আক্রমণ-
 কারিগণের মুখের ভাব তাঁদের ন্যায় ব-
 লিরা) সং, ক্রীৎ, ভাজ, ভাঁবা।
 সেচ্ছিত (সেচ্ছ+ইত—প্রং, অথবা সেচ্ছ
 দেব, ত(জ)—ঋ) সং, ক্রীৎ, সেচ্ছভাষা,
 অশব্দক। অসংস্কৃত বাক্য।

য

যু; বাঞ্ছনবর্ণের যজ্-বিংশবর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান তাম্। (বা বাঙরা+অ(ড)-ক) সং, পুং, বায়ু। বশঃ; ক্রীং, গতি। বাত্রা। ভ্যাপ। যোগ। প্রাপ্তি। বিং, ত্রিৎ, গমনকর্তা। (+ড-ণ) বাপ। (যন্ নিবৃত্ত হওয়া+অ(ড)-ভা) পুং, সংবমন। (+ড-ক) যম।

যক্ (য [শরীরের দক্ষিণভাগে] যোগ-ক করা+ও(কিপ)-ক) সং, ক্রীং, কৃষ্ণিমধ্যে দক্ষিণভাগস্থ মাংসখণ্ডবিশেষ, পিত্তাশয়। তরঙ্গকরোণবিশেষ।

যক্‌দানিক। (যক্-আসন্ আপনি+কণ-যোগ, আপ্। যক্‌ভের ন্যায় বর্ণ বলিয়া) সং, ক্রীং, তৈলপায়িকা, তেলাপোকা।

যক্‌দেবী; সং, পুং, যক্‌নাশক রোহিতককৃষ্ণ।

যক্ (যক্ পূজা করা+অ(অন)-র্জ) সং, পুং, দেবযোনিবিশেষ, কুবেরের অনুচর।

কুবের। কুবেরের ধন। ধনরক্ষক। ইন্দ্র-ভবন। (+অন-ভাবে) পূজা। দী-ক্রীং, কুবেরের পত্নী। যক্‌র পত্নী। পিশাচী।

যক্‌কর্দম (যক্ দেবযোনি-কর্দম কাণ। ইহার ইহার গন্ধপ্রিয় বলিয়া) সং, পুং, কৃষ্ণম, অগুরু, কস্তুরী, কপূর, চন্দন এবং ককোল (কৃষ্ণম) মিশ্রিত পদার্থ।

যক্‌তরু } (যক্ দেবযোনি-তরু বৃক্ষ, যক্‌বাস } ৩টী-ব। যক্-আবাস বাস-স্থান, ৩টী-ব) সং, পুং, বটবৃক্ষ।

যক্‌রূপ (যক্ দেবযোনিবিশেষ-রূপ্ ভা-পিত্ত করা+অ(অন)-ক) সং, পুং, বৃন্দ। টারপিন্টোল।

যক্‌রস (যক্-রস আত্মা, (প্রৈ র) সং, পুং, মণাসিব, পুষ্পমহা।

যক্‌রাট্ } (-রাজ, যক্-রাজ্ যে দীপ্তি
যক্‌রাজ } পায়, ৭মী-ব। যক্-রাজ র-
জন্ শব্দজ, ৩টী-ব) সং, পুং, কুবের।
রক্তমণ্ডপ।

যক্‌রাট্‌পুরী (যক্‌রাজ কুবের-পুরী কুবের) সং, ক্রীং, কৈলাসপর্বতোপরি কুবেরের রাজধানী, অলকা।

যক্‌রাত্রি (যক্ দেবযোনি-রাত্রি। ইহায়া এই সময়ে ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিয়া বেড়ায় বলিয়া) সং, ক্রীং, কার্তিকী-পূর্ণিমার রাত্রি।

যক্‌সামন; সং, ক্রীং, যক্‌সাপাসনা।

যক্‌নী (যক্‌ন্ কুবের+ঈপ্-ক্রীলিজে) সং, ক্রীং, কুবেরের পত্নী। যক্‌ভাৰ্য্যা। পিশাচী। বিদ্যাধরী। [সং পুং, কুবের।

যক্‌শ্রে, যক্‌শে (যক্-ইশ্রে, ঈশ=প্রভু) যক্‌শাউ মুর; সং, ক্রীং, অশ্বখল।

যক্‌স্বরী (যক্‌ন্ কয়রোগ-র নাশকারী) সং, ক্রীং, জাফা, আঙুর।

যক্‌শা (যক্‌ন্, যক্ পূজা করা+সন্-যি) সং, পুং, অয়রোগ, কামবিশেষ। শিৎ-১ "২০০০০ ব্যাধিমতঃ যক্‌শা বাধেযয়েন যক্‌শতে। স যক্‌শা প্রোচ্যতে লোকৈশ্চ শক্‌শাশ্রবিশারদৈঃ ॥ যক্‌শতে পূজ্যতে ॥"

যক্‌ন (যক্ শব্দজ কি?) ক্রিৎ-বিং, যে সময়ে, যৎকালে।

যক্‌নু (যা জান করা অথবা ঘৃণ+অৎ(শত্)-ক, দ্য=যজ্) বিং, ত্রিৎ, ধানকর্তা।

যক্‌জ (যক্‌ন দেধ, অত-প্রৎ) সং, পুং, ঔষিহু, পুরোহিত।

যক্‌জি (যক্ পূজা করা+অতিচ্-প্রৎ) সং, পুং, বাপ। শিৎ-১ "যক্‌জিত্বু বে বজ্‌মহে কুর্ধারানুযাজেযু।

যক্‌জ (যক্‌ন দেধ, অত্র-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নিহোত্রী, নিত্যহোমকর্তা।

যক্‌ন (যক্ পূজা করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, যজ্ঞকরণ, বাপকরণ। শিৎ-১ "অধ্যাপনং অধ্যয়নং যক্‌নং যাক্‌নং তথা ॥" পূজন।

যজমান (যজ্ঞন দেখ, আনি(শান)-ক, ম-
আগম) সং, পুং, যষ্টী, যজ্ঞকারক, যজ্ঞা-
দির অমুষ্ঠাপক, ত্রতী। যে ব্যক্তি দক্ষিণা-
দিয়া কর্ম করায়। মহাদেবের অষ্টমূর্তি-
মধ্যে প্রধান মূর্তি। শিং-১ “পশুপত্যে
যজমানমূর্তয়ে নমঃ।”

যজাক (যজ্ দান করা+আক-ক) বিং,
ত্রিৎ, দাতা, দানকারী।

যজি (যজ্ঞন দেখ, ই-ক) সং, পুং, যাজক।
যজ্ঞকর্তা। ষাগ।

যজুঃ (যজুন্, বেদ পূজা করা+উস্-ণ)
সং, ক্রীং, যজবিশেষ, দ্বিতীয়বেদ, ত্রই
বেদে দুই ভাগে বিভক্ত-কৃষ্ণযজুঃ ও
শুক্লযজুঃ। [যুক্ত বেদবিশেষ।

যজুর্বেদ (যজুন্-বেদ) সং, পুং, শতশাখা-
যজুর্বেদী (যজুর্বেদিন্, যজুস-বিদ্ জানা
+ইন-ক) সং, পুং, যজুর্বেদবেতা।
যজুর্বেদানুসারে কর্মকারী।

যজ্ঞ (যজ্ঞন দেখ, ন-ভা) সং, পুং, ষাগ,
ক্রতু, অক্ষর। হোম।

যজ্ঞকৃৎ (যজ্ঞ-কৃৎ [কৃৎ করা+ং (ক্ৰিপ্)-
ক] যে করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, ষাগ-
কর্তা, যাজক। হোমকর্তা।

যজ্ঞদত্ত (যজ্ঞ-দত্ত বাহা দেওয়া হই-
য়াছে) সং, পুং, একজনের নাম।

যজ্ঞপশু (যজ্ঞ ষাগ-পশু জন্ত, ৪র্থী-ষ)
সং, পুং, ঘোটক, অশ্ব। ছাগ।

যজ্ঞপুরুষ (যজ্ঞ-পুরুষ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
বিষ্ণু, নারায়ণ। শিং-১ “যজ্ঞপুরুষায়
বিষ্ণবে নমঃ।”

যজ্ঞভূষণ; সং, পুং, শ্বেতদর্ভ।

যজ্ঞযোগ্য (যজ্ঞ-যোগ্য উপযুক্ত) বিং, ত্রিৎ
যজ্ঞার্থী। সং, পুং, উড়ুহর বৃক্ষ।

যজ্ঞবল্লী; সং, ক্রীং, সোমবল্লী।

যজ্ঞবাট (যজ্ঞ-বাট আবৃতস্থান, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, যজ্ঞস্থান, যজ্ঞভূমি।

যজ্ঞসার (যজ্ঞ ষাগ-সার সারাংশ) সং,
পুং, যজ্ঞভূপুর গাছ।

যজ্ঞহৃত্ত (যজ্ঞ-হৃত্ত হৃত্তা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীং, যজ্ঞোপবীত, পৈতা। শিং-১
“উজ্জ্বল ত্রিবৃত্তং হৃত্তং সধবানিস্মিতং

শনৈঃ। তন্ন ত্রেয়মধোরুত্তং যজ্ঞহৃত্তং বিহু
বুধাঃ।” [ক্রপদরাজা।

যজ্ঞসেন (যজ্ঞ-সেনা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
যজ্ঞাংশভুক্ (যজ্ঞাংশভুক্, যজ্ঞ ষাগ-অংশ
ভাগ-ভুক্ [ভুক্ ভোজন করা+ং
(ক্ৰিপ্)-ক] যে ভোজন করে) সং,
দেবতা।

যজ্ঞাশ্ব যজ্ঞ ষাগ-অশ্ব অবয়ব) সং,
পুং, যজ্ঞসাধন সোমপতাদি। উড়ুহর-
বৃক্ষ। খদিরবৃক্ষ। ব্রাহ্মণযষ্টিক। ক্রীং,
যজ্ঞের অবয়ব। দ্বা-ক্রীং, সোমবল্লী।

যজ্ঞারি (যজ্ঞ ষাগ-আরি শত্রু) সং, পুং,
শিব। রাক্ষস।

যজ্ঞান্ত (যজ্ঞ-অন্ত শেষ) সং, পুং, যজ্ঞ-
শেষ। অবত্থ। দীক্ষান্ত।

যজ্ঞিয় (যজ্ঞ+ইয়-হিতার্থে, অর্হার্থে) বিং,
ত্রিৎ, যজ্ঞকর্মের যোগ্য। যজ্ঞের হিত-
কারী। কৃষ্ণসার মৃগের বিচরণযোগ্য।
সং, পুং, দ্বাপররুগ।

যজ্ঞিয়দেশ (যজ্ঞিয়-দেশ) সং, পুং, ষাগ-
করণোপযুক্ত দেশ। শিং-১ “কৃষ্ণসারস্ত
চরতি মৃগো যত্র অভাবতঃ। স জ্ঞেয়ো
যজ্ঞিয়ো দেশো ম্লেচ্ছদেশস্ততঃ পরঃ।”

যজ্ঞীয় (যজ্ঞ+ঈয়(বী্য)-ইৎার্থে) বিং,
ত্রিৎ, যজ্ঞমঙ্গলীয়। সং, পুং, হৃদ্রবৃক্ষ।

যজ্ঞেশ্বর (যজ্ঞ-ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
বিষ্ণু, নারায়ণ।

যজ্ঞোড়ুহর (যজ্ঞ-উড়ুহর) সং, পুং, স্বনাম-
প্রসিদ্ধ বৃক্ষ, যজ্ঞভূমুর।

যজ্ঞোপবীত (যজ্ঞ-উপবীত হৃত্ত, যজ্ঞের
দ্বারা সংহত উপবীত, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীং, যজ্ঞহৃত্ত, পৈতা।

যজু (যজ্ পূজা করা+যু-প্রাং) সং, পুং,
যজুর্বেদবেতা ব্রাহ্মণ। যজ্ঞমান।

যজ্ঞা (যজ্ঞন, যজ্ পূজা করা+বন্(বনিপ্)-
ক) সং, পুং, বাজিক, বেদবিধি অমু-
সারে ষাগকর্তা।

যৎ (যম্ নিবৃত্ত করা+ং(ক্ৰিপ্)-র্ষ) অং,
যেমন। যেহেতু। বাহাতে। (যদ্ শব্দজ)
বিং, ত্রিৎ, যে।

যত (যম্ নিবৃত্ত করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,

ত্রিৎ, সংঘত, বহু। নিয়মিত। নিগৃহীত। অনুষ্ঠিত। (+ ক - ভাবে) সং, ক্রীৎ, সংযম। পদ দ্বারা গজতাড়ন।
 যতঃ (যতস্, যদ্ + [পঞ্চমী স্থানে] তস্) অৎ, যেহেতু। যখন। যেমন। বাহাতে। বাহা হইতে।
 যতন (যৎ যত্ন করা + অন - ভা) সং, ক্রীৎ, যত্ন, চেষ্টা, উদ্যোগ।
 যতম (য + তম্ (ডতম) - বহুর মধ্যে একের নির্ধারণার্থে) বিৎ, ইহাদের মধ্যে যে।
 যতমান (পূর্বে দেখ, আন(শান) - ক, ম - আপগম) বিৎ, ত্রিৎ, যত্কারী, যত্ববিশিষ্ট।
 যতর (য + তর (ডতর) - ছুরের মধ্যে একের নির্ধারণার্থে) বিৎ, ইহাদের দুই জনের মধ্যে যে।
 যতত্রত (যত - ত্রত) বিৎ, ত্রিৎ, দৃঢ়ত্রত, যথা-নিয়মে নিত্য নৈমিত্তিক উপাসনাদি কর্ত্তের অনুষ্ঠানকারী।
 যতাস্মা (যতাস্মন্, যত - আস্মন্ আপনি, ঙ্গী - হিং) বিৎ, ত্রিৎ, সংযতচিত্ত, নিয়মিতাভ্যাসকরণবিশিষ্ট। বাহার মনোবৃত্তি বশীভূত আছে।
 যতি (যত যত্ন করা + ই - ক, যে যম নিয়মাদিতে যত্ন করে) সং, পুং, তপসী, মনি। ভিক্ষু, পরিব্রাজক। (যম্ নিবৃত্ত করা + ক্তি - ধি। বাহাতে জিহ্বা নিবৃত্ত হয়) ক্রীৎ, শ্লোকাদির পর বিচ্ছেদ স্থান, শ্লোকাদির উচ্চারণে জিহ্বার ইষ্টবিচ্ছেদ-স্থান। পাঠবিচ্ছেদ। সন্ধি। ক্রোধ। অসুভূতি। বিধবা। (যৎ + ডতি - প্রৎ) বিৎ, ত্রিৎ, বহৎ, যতগুলিন, যৎ পরিমিত।
 যতিচান্দ্রায়ণ; সং, ক্রীৎ, ত্রতবিশেষ। শিৎ - ১ “অষ্টাবষ্টোমসমদ্বীয়াৎ পিণ্ডান্ মধ্যে-দিনে স্থিতে। নিয়তাস্মা হবিষ্যশৌ যতি-চান্দ্রায়ণং চরন্।”
 যতী (যতিন্, যৎ [যম্ নিবৃত্ত করা + ত(ক্ত) - ভা] + ইন্ - অন্ত্যার্থে। অথবা যত + পিন্ - ক) সং, পুং, (জিতেক্রিয়, মনি। সম্যাসী। তিনী - ক্রীৎ, বিধবা।
 যৎকিৎ (যৎ যে - কিৎ কিছ) অৎ, কিয়ৎপরিমাণ, কিছু।

যত (যত্ন দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, শ্রেয়বিশিষ্ট। শিৎ - ১ “ইহ যতেন্নিরা-কাইরক্ৰম্যামিতি রোচয়ে।”
 যত্ন (যৎ যত্ন করা + ন - ভা) সং, পুং, শ্রেয়সি। রূপাদি চতুর্বিংশতি শুভাভ্যগত শুভবিশেষ। পরিশ্রম। উদ্যম। অধ্য-বসায়। চেষ্টা, উদ্যোগ। শ্রয়াম।
 যত্ন (যদ্ যে + [সপ্তমী স্থানে] ত্র - শ্রৎ) অৎ, যেখানে, যথায়। যে বিষয়ে।
 যত্নসায়ংগৃহ্—যেখানে সায়ংকাল উপস্থিত হয় সেইখানে বাহারা অবস্থিত করে।
 যথা (যদ্ যে + থাচ্ - প্রকারার্থে) অৎ, যে-মন। যৎপরিমাণ। সাদৃশ্য। যোগ্যতা। বীপা। সত্য। স্বার্থ। অনতিক্রম।
 যথাংশতস্ (যথা - অংশ + তস্) অৎ, উচিত অংশ অনুসারে।
 যথাকথং—যে কোনরূপে, কষ্টহষ্টে।
 যথাকাম (যথা - কাম ইচ্ছা। কাম অতি-ক্রম করে না, ব্যৎ - স) ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ, সোচ্ছানুসারে, যেমন ইচ্ছা।
 যথাকাল (যথা - কাল সময়। কাল অতি-ক্রম করে না, ব্যৎ - স) ক্রীৎ, অৎ, যথা-সময়ে, উপযুক্ত সময়ে। দিবসের শেষ-ভাগ।
 যথাক্রম (যথা যেমন - ক্রম পর্যায়। ক্রম অতিক্রম করে না, ব্যৎ - স) ক্রীৎ, অৎ, ক্রমাঙ্করূপ, ক্রমকে অতিক্রম না করিয়া।
 যথাগত (যথা - আগত আসিয়াছে, ব্যৎ, - স) বিৎ, ত্রিৎ, যেখান দিয়া আসিয়াছে, যেক্রমে আগত। উৎপন্ন। (যথা - গত) ক্রীৎ, অৎ, যেক্রমে গত।
 যথাজাত (যথা যেমন - জাত উদ্ভূত) বিৎ, ত্রিৎ, মূর্খ। নীচ, অসভ্য।
 যথাতথ্য - ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ, } (যথা যে-
 যথাতথ - বিৎ, ত্রিৎ, } মন - তথা
 তেমন অর্থাৎ যথাস্বরূপ, ব্যৎ - স) যথা-
 যোগ্য, যথার্থ। ইতিহাস। পুরাবৃত্ত।
 যথাতথা - যেখানে সেখানে।
 যথাপূর্ক (যথা যেমন - পূর্ক, ব্যৎ - স) ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ, পূর্কাস্বরূপ, পূর্কমত।
 পূর্কদিকৃদশকলাস্বরূপ।

স্বাযথম্ - ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ, } (যথা - যথা,
 যথায়থ - বিৎ, ক্রিৎ, } ব্যৎ - স)
 যেমন, পূর্বানুসারী, যথাযোগ্য।
 যথার্থ (যথা যথাক্রমে - অর্থ সত্য, ৭মী -
 বিৎ। মধ্যপদলোপ) বিৎ, ক্রিৎ, সত্য।
 যোগ্য।
 যথার্থম্ - ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ } (যথা যে-
 যথার্থ - বিৎ, ক্রিৎ } মন - অর্থ
 স্বরূপ অর্থাৎ স্বরূপকে অতিক্রম করে না,
 ব্যৎ - স) সত্য। যোগ্য, উপযুক্ত।
 যথার্থম্ - ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ } (যথা - অর্হ
 যথার্থ - বিৎ, ক্রিৎ } যোগ্য, ব্যৎ,
 - স) যথোচিত, যথাযোগ্য।
 যথাবৎ (যথা + বৎ চূৎ) - প্রৎ অৎ, বিধি-
 বৎ, বিধানানুসারে। যথার্থ, ঠিক।
 যথাবস্থিত (যথা - অবস্থিত) বিৎ, ক্রিৎ, প্রকৃত,
 যেমনটী আছে।
 যথাবিধি (যথা - বিধি) অৎ, বিধানানুসারে।
 যথাক্রমিক (যথা - শক্তি। শক্তিকে অতিক্রম
 করে না, ব্যৎ - স) ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ, শক্তি
 অনুসারে, যথাসাধ্য।
 যথাসাক্ত (যথা যেমন - শাক্ত, ব্যৎ - স)
 অৎ, ক্রীৎ, শাক্ত অনুসারে। শাক্তসম্মত।
 শিং - ১ "যথাসাক্তক নির্বীতো যথাব্যাদি
 চিকিৎসিতঃ।"
 যথাসংস্কারকরিতা; সং, ক্রীৎ, যেমন সং-
 স্কার আছে তদনুরূপ কার্য করা।
 যথানুর্থ (যথা - অর্থ) ক্রীৎ, অৎ, অর্থ অনু-
 সারে।
 যথান্বিত (যথা যেমন - ন্বিত নির্ণীত,
 স্থাপিত) বিৎ, ক্রিৎ, প্রস্তুত, সত্য। যোগ্য,
 উপযুক্ত। অৎ, যথার্থরূপে।
 যথাস্ব (যথা যেমন - স্ব নিজ) ক্রীৎ, অৎ,
 যথাযোগ্যরূপে। বিৎ, ক্রিৎ, যথার্থ।
 যথাস্বম্ (যথা যেমন - স্ব নিজ, ব্যৎ - স)
 ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ, যথায়থম্, যথাযোগ্য।
 যথেষ্টাচার (যথা যেমন - ইচ্ছা - আচার
 আচরণ) সং, পুং, স্বেচ্ছাচার, আপনীর
 ইচ্ছানুসারে আচরণ।
 যথেষ্পিতম্ - ক্রীৎ, ক্রিৎ - বিৎ } (যথা -
 যথেষ্পিত - বিৎ, ক্রিৎ } ঐষ্পিত

বাহিত, ব্যৎ - স) ক্রীৎ, ইচ্ছানুরূপ,
 বাঞ্ছনীয়।
 যথেষ্ট (যথা যেমন - ইষ্ট বাহিত, ব্যৎ - স)
 ক্রীৎ, অৎ, ক্রিৎ, যথাযোগ্যত, ইচ্ছানুরূপ।
 প্রচুর, বহুতর, অসংখ্য।
 যথেষ্টাচারী (-চারিন্, যথা যেমন - ইষ্ট
 বাহিত - চারিন্ যে গমন করে) সং,
 পুং, পক্ষী। বিৎ, ক্রিৎ, স্বেচ্ছাচারী।
 যথোচিত (যথা যেমন - উচিত উপযুক্ত)
 ক্রীৎ, অৎ, যথাযোগ্য, যথোপযুক্ত, উপ-
 যুক্তরূপে।
 যথোদিত (যথা যেমন - উদিত [বদ্ বলা
 + ত(ক্ত) - ঝ] কথিত) ক্রীৎ, অৎ, য-
 থোক্ত, যেমনটি বলা হইয়াছে। শিং - ১
 "যথোদিতংতে পিতৃভিঃকুরুদ্বারপরিত্রাহঃ"
 বদ্ (যজ্ পূজাকরা + অদ্(ডন্) - ঝ) সর্কৎ,
 ক্রিৎ, যে, যিনি, যাহা। অৎ, যেহেতু।
 যদি (যদ্ যে + দা - কালাভে) অৎ, যখন,
 যৎকালে, যে সময়। যেহেতু।
 যদি (যদ্ করা + ই - ভা, ৎ = দ্) অৎ,
 এক ক্রিয়াতে অন্যের অপেক্ষাতক সম্ভা-
 বনা, সংশয়। পক্ষান্তর। অবধারণ।
 যদিবা (যদি সংশয় - বা বিকল্পে) অৎ,
 অথবা, পক্ষান্তর।
 যদু; সং, পুং, দেবযানির গর্ভজাত যযাতি
 রাজার জ্যেষ্ঠপুত্র। পুং, বহৎ, যহর বংশ।
 শ্রীকৃষ্ণের পূর্বপুরুষ। দশর্হদেশ।
 যদুনাথ, যদুপতি (যদ্ - নাথ, পতি, ৬ষ্ঠী - য)
 সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ, নারায়ণ।
 যদৃচ্ছা (যদ্ যে - ঞ্চ্ছ, গমন করা + ঞ্
 - ভা, আপ) সং, ক্রীৎ, স্বাতন্ত্র্য, স্বেচ্ছা।
 অনায়াস। দৈবাতং স্বৈরমুক্তি। শিং - ১
 "যদৃচ্ছালাভসম্ভটঃ।"
 যদুবিষ্য (যদ্ যে - ভবিষ্য ভবিষ্যৎ) বিৎ,
 ক্রিৎ, দৈমিতিক, ভাগ্যাপেক্ষী।
 যদ্যপি (যদি - অপি নিশ্চিতরূপে) ক্রিৎ -
 বিৎ, যদিও।
 যদ্বা (যদ্ যে - বা বিকল্পে, দ্বৎ - স) অৎ,
 পক্ষান্তর। "যদ্বাভ্যুদয়যোগ্যতা।" বুদ্ধি।
 যন্তা (যন্ত, যম্ নিরুক্তি করা + ত(তন) - ক)
 সং, পুং, সারথি। হস্তিপক, সাহত। বিৎ,

ত্রিৎ, দমনকারক। নিয়ামক। বিরক্তিকারক।

যন্ত্র (যন্ত্-সম্বৃত্তি করা+অ(অল্)-৭) সং, ক্রীৎ, কণ। কল-কৌশলে যে কোন কৰ্ম্ম নিৰ্দ্ধাৰ্থ নিৰ্ম্মিত পদার্থ। যাঁতা। অগ্নিযন্ত্র, কৰ্ম্মমান বন্দুক প্রভৃতি। পদার্থ-নিরূপণ সামগ্ৰী। স্বত্বধারের কাঠপ্রভেদক অস্ত্র, তুরবিন্, ভ্রমর ইত্যাদি। যন্ত্রা এক স্থানে প্রযুক্ত বল স্থানান্তরে ভিন্নরূপে কার্যকারী হয় তাহাকে যন্ত্র বলে। তন্ত্রে—দেবদ্বির অধিষ্ঠানচক্র। বাদ্য। পাত্র-বিশেষ। আধারদার। (+ অল্-ভাবে) নিমন্ত্রণ।

যন্ত্রক (যন্ত্র কল, দমন ইত্যাদি+কণ-পার্থে) সং, ক্রীৎ, যন্ত্রকাঠ, কুঁদ। যাঁতা।

যন্ত্রগৃহ (যন্ত্র এখানে তৈলযন্ত্র-গৃহ ঘর) সং, ক্রীৎ, তৈলিশালা, স্থানিঘর।

যন্ত্রগোল (যন্ত্-যাঁতা-গোল) সং, পুং, মটর কলাই।

যন্ত্রণ (যন্ত্-পীড়া দেওয়া ইত্যাদি+অন(অনট্)-তা) সং, ক্রীৎ, বধন। রোধ। ধারণ। রক্ষণ। সংকটতা। দমন, শাসন। সঙ্কোচন। ণা-ক্রীৎ, যাতনা, ক্রেশ। শর-পত্ররচনা।

যন্ত্রপেষণী (যন্ত্র কল-পেষণী যাঁতা) সং, ক্রীৎ, পেষণার্থ যন্ত্র, যাঁতা।

যন্ত্রভা—কাপড় প্রভৃতির কলে কার্য করিবার নিমিত্ত নিয়োজিত তৃত্য।

যন্ত্রিকা (যন্ত্র+কন্-যোগ, ঙ্গাপ্ সং, ক্রীৎ, যাঁতি। পত্রীর কনিষ্ঠা ভগ্নী, শ্যালী।

যন্ত্রিত (যন্ত্র+ইত-প্রৎ, অথবা যন্ত্র+ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, বক্ত। প্রতিরুদ্ধ। শাসিত, দমিত। সংযমিত।

যন্ত্রী (যন্ত্রিন্, যন্ত্র+ইন্-অন্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, যন্ত্রবিশিষ্ট, যন্ত্রযুক্ত। সং, পুং, শিল্পকার। বাহার। যন্ত্র বাদন করে, বাদ্যকর। শুণী। ষড়যন্ত্রকারী। বৃত্ত।

যম (যম্-ঞ=যমি নিবৃত্ত করান+অ(অন্)-ক) সং, পুং, দক্ষিণদিকপাল, ধর্ম্মরাজ, শমন। শনি। (যম বাহার স্বামী) কাক। বিৎ, ত্রিৎ, দ্বিৎ, যমজ, যুগ্জাত। (যম

নিবৃত্ত করা+অ(অল্)-ভাবে) সংযমন, অন্তঃকরণের বহিবৃত্তি নিবৃত্তি করিয়া কেবল ঐধরে নিয়োগ। শরীরসাধনাপেক্ষ নিত্যকৰ্ম্ম, অহিংসা সত্যাদি। শিং-১ “অহিংসা সত্যবচনং ব্রহ্মচর্য্যংমকম্বতা। অন্তেষ্মমিতিপঠৈতে যমাশ্চৈব ব্রতানি চ।” (মহু)। সহিষ্ণুতা। মৃত্যু। উৎসব-বিশেষ। যোগ। মী-ক্রীৎ, যমনানদী। শিং-১ “যতস্ততঃ সরোবোহর্কঃ সংজ্ঞাৎ বচনমব্রবীৎ। মরি দৃষ্টে সধা যম্মাৎ কুরুষে নেত্রসংযমং ॥ তন্মাজ্জনিঘ্যসে মূঢ়ে প্রজ্ঞা-সংযমনং যমং।”

যমক (যম ধেথ্, কণ-যোগ) সং, ক্রীৎ, শঙ্কাস্বার-বিশেষ, ভিন্নার্থ স্বরব্যঞ্জন-সমূহের তাদৃশক্রমে পুনরাবৃত্তি। পুং, সংযম। ত্রিৎ, দ্বিৎ, একগর্ভে একদা উৎপন্ন সম্ভানঘর, যুগ্জাত।

যমকীট (যম-কীট পোকা) সং, পুং, ঘূষ-রিয়া পোকা।

যমজ (যম-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)-ক] জাত) ত্রিৎ, দ্বিৎ, একগর্ভে একদা উৎপন্ন সম্ভানঘর। সহজাত। তুল্য।

যমতা(যম+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, যমের ভাব অর্থাৎ মৃত্যু; যথা—

“যদি কর মমতা, হত হয় যমতা,
দিবি ভূবি সমতা ওহ হেরম্বে।”

যমদধি; সং, পুং, পরশুরামের পিতা।

যমদূতক (যম-দূত, ৬ষ্ঠী-ষ, কণ-যোগ। অথবা কৈ শঙ্ক করা। যে যমদূতের ন্যায় শঙ্ক করে) সং, পুং, কাক। যমকিকর।

তিকা-ক্রীৎ, তিত্তিডী, তেঁতুল।

যমক্রম (যম-ক্রম বৃক্ষ) সং, পুং, শাল্মলী বৃক্ষ, শিমুলগাছ।

যমদ্বিতীয়া; সং, ক্রীৎ, কার্ত্তিকী-শুক্লা-দ্বিতীয়া, জ্যৈষ্ঠীতীয়া।

যমধার (যম-ধায়া অন্তের তীক্ষ্ণভাগ) সং, পুং, যে অন্ত্রাদির দুই পার্শ্বে ধার আছে, কিরীচ প্রভৃতি; যথা—

“কোন বীর শোষে তাঁর ধেথি ধীর কাঁপে।
ফুরধার তলবার যমধার দাঁপে।”

যম (যম্ নিবৃত্তি করা+অন(অনট্)-তা)

সং, ক্রীং, সংযমন। বন্ধন। ছেদন। উপ-
 রম। বিনাশ। (+অন-ক) পুং, যম।
 যমনিকা (যম্ [নিবৃত্ত করা] থামা+অন-ণ,
 কণ-যোগ, আপ্) সং, ক্রীং, যবনিকা,
 কানাং, পর্দা।
 যমপ্রিয়; সং, পুং, বটবৃক্ষ।
 যমভগিনী; সং, ক্রীং, যমুনা।
 যমরাট্ } (-রাজ্, যম-রাজ্ বে দীপ্তি
 যমরাজ্ } পায়, রাজ্ রাজন্ শব্দজ) সং,
 পুং, যম, শমন, কৃতান্ত।
 যমল (যম মুখ-ল লাধাতুজ, অথবা যম
 দেখ, অল(কল)-ঋ) সং, ক্রীং, মুখা,
 জোড়া। পুং, বৃন্দাবনস্থ বৃক্ষবিশেষ। লী
 -ক্রীং, পরিচ্ছদাদিবিশেষ।
 যমলাজ্জ্বন (যমল-অজ্জ্বন) সং, পুং, কুবের
 পুত্র নলকুবের ও মণিগ্রীব; ইহারা এক
 দিন মদমত্ত হইয়া, রমণী লইয়া জলক্রীড়া
 করিতেছিল; এমন সময় দেবর্ষি নারদ
 সেই স্থান দিয়া বাইতেছিলেন। কিন্তু
 ইহারা তাঁহার সম্মাননা না করায়, তিনি
 এই অভিসম্পাত দেন যে, "তোমরা বৃক্ষ-
 রূপধারণ করিয়া ভ্রমণে জন্মগ্রহণ কর।"
 পরে তাহাদের স্তবে তুষ্টি হইয়া পুনরায়
 এই বর দিলেন যে, "গোকুলে বাইরা
 থাক, সে স্থানে বিষ্ণুর স্পর্শে মুক্তি পা-
 ইবে।" একদিন যশোমতি চকলমতি
 কৃষ্ণকে উদ্বৃথলে অর্থাৎ উথলে বন্ধন
 করিয়া রাখিয়া গৃহকার্যে ব্যাপৃত আছেন,
 এমন সময় কৃষ্ণ সেই উথলি সমেত ছুটিয়া
 নিকটস্থ যমল অজ্জ্বন বৃক্ষের গায়ে গিয়া
 পড়েন। এই অজ্জ্বনবৃক্ষই শাপভ্রষ্ট বৃক্ষ-
 রূপী কুবেরের পুত্ররূপ। তাহারা কৃষ্ণের
 স্পর্শে তৎক্ষণাৎ শাপমুক্ত হইয়া অলকা-
 পুরীতে গমন করিল।
 যমলাজ্জ্বনহা (-হন, যমলাজ্জ্বন বৃন্দাবনস্থ
 বৃক্ষরূপী দৈত্য-হন যে বধ করে, ২য়া
 -য) সং, পুং, কৃষ্ণ।
 যমবান্ (-বৎ, যম সংযম+বৎ(বত্)-
 অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, সংযমবিশিষ্ট, জিতে-
 দ্রিয়। সংযমী। [ম্লাপ, মহিষ।
 যমবাহন (যম-বাহন, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং,

যমস্বসী (যমস্বস্, যম-স্বস্ ভগিনী) সং,
 ক্রীং, যমুনা নদী। দুর্গা।
 যমানী } (যম-আ-নী পাওয়া+
 যমানিকা } (রিপ্)-ক। যমানী+কণ-
 যোগ) সং, ক্রীং, যবানী, যোগান।
 যমান্তক (যম-অন্তক নাশকারী) সং, পুং,
 শিব, মহাদেব। [পুং, যমের বাড়ী।
 যমালায় (যম-আলায় গৃহ, ৬ষ্ঠী-য) সং,
 যমিত (যম-ক্রি=যমী নিবৃত্ত করান+ত
 (ক্র)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বন্ধ। ছেদিত।
 খণ্ডিত। সংযমিত।
 যমী (যমিন্, যম+ইন্-অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ,
 জিতেদ্রিয়, সংযমবিশিষ্ট। শিৎ-১ "অ-
 হিংসনা সত্যমন্তেয়ং ব্রহ্মচর্যমকল্পযং।
 ইতি পঞ্চ যমা যোবাং সন্তীতি যমিনঃ
 স্মৃতাঃ।"
 যমুনা (যম্ বিরত হওয়া+উনন্-ক, আপ্)
 সং, ক্রীং, যমভদ্রী। কান্দী নদী। শিৎ
 -১ "যময়া ভগিনী যমুনা তেন
 সা মতা।" ইতি দেবীমহাত্ম্যম্" দুর্গা।
 যমুনাজনক (যমুনা কান্দী নদী-জনক
 জন্মদাতা) সং, পুং, যম।
 যমুনাভিদু (যমুনা-দিশ্) খণ্ডকারী। যিনি
 লাঙ্গলফলক দ্বারা যমুনা নদীকে খণ্ড
 করিয়াছিলেন) সং, পুং, বলরাম।
 যমুনাজাতা (যমুনাজাত, যমুনা-জাত্ ভাই)
 সং, পুং, যম।
 যমেরুকা; সং, ক্রীং, দণ্ডচকা।
 যযাতি (য বায়্ব ন্যায়-যাতি [যা গমন
 করা+তিচ-ক] গমন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, নছব রাজার পুত্র; তিনি ওক্রোশাণে
 জরাগ্রস্ত হইয়াছিলেন।
 যযী (যা গমন করা+ঈ-সংক্রার্থে, দ্বিত্ব)
 সং, পুং, শিব, মহাদেব। পথ, রাস্তা।
 যয় (যা গমন করা+উ-ক, দ্বিত্ব, নিপা-
 তন) সং, পুং, অশ্বমেধীয় অশ্ব। ষেটিক।
 যর্হি (যদ্-র্হি) অং, যখন। যেহেতু।
 যব (যু মিশ্রিত করা+অ(অল্)-ক) সং,
 পুং, শস্যবিশেষ। পরিমাণবিশেষ, চারি-
 ধান-পরিমাণ। অজুলিষ যবাকার রেখা-
 বিশেষ। (+অল্-ভাবে) বেগ।

যবক (যব+কণ-স্বার্থে) সং, পুং, শূকধাতু-
বিশেষ, যব।

যবকা (যবকা+য-তৎক্ষেত্রার্থে) সং, ক্রীং,
যব শত্ৰু জমিবার উপযুক্ত ক্ষেত্র।

যবকার (যব+কার লবণরস) সং, পুং,
কারবিশেষ, সোরা।

যবক্রীত ; সং, পুং, মুনিবিশেষ।

যবগণ্ড (যুবন্ যুবা-গণ্ড যে বদনৈক
দেশ হয়। যুবন্=যব) সং, পুং, যবগণ্ড।

যবজ (যব-জ(জন্ জন্মান+জ(ডে)-ক]
জাত) সং, পুং, যবকার। যবানী।

যবদীপ ; সং, পুং, উপদ্বীপবিশেষ, যাবা।

যবন (যু মিশ্রিত করা+অন-ধি) সং, পুং,
আরবদেশ। তুরকদেশ। (+অন-ক)
মুসলমান। (জু বেগে চলা) বেগবান

অর্থ। বেগ। (যোনি+ফ-জাতার্থে)
জাতিবিশেষ। মুসলমান বা স্বেচ্ছজাতি।

বিধর্মী, অসদাচারী। প্রথিত আছে যে

বিশ্বামিত্রের সমস্ত সৈন্য পরাভব করিবার

কালে বশিষ্ঠের গাভীর যোনিদ্বার হইতে

কতকগুলি লোক নির্গত হয়। পরে তাহারাই

যবন নামে খ্যাত হইয়াছিল।

বিষ্ণুপুরাণে যবনজাতির উৎপত্তিবিসয়

অন্তপ্রকার বর্ণিত আছে। সগর রাজা

বিশেষ অপরাধ নিবন্ধন কতকগুলি

লোককে তাহাদিগের মস্তক মুণ্ডন করিয়া

ভারতবর্গ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দেন।

তাহারাই পরে যবননামে খ্যাত হইয়াছে।

উইলসন সাহেব অনুমান করেন যে

বাক্ট্রিয়া হইতে আয়োনা বা গ্রীস পর্যন্ত

সমস্ত গ্রীক উপনিবেশের অধিবাসী গ্রীক-
দিগকে হিন্দুরা যবন বলিতেন। বিং,
ত্রিং, বেগবান্। নী-ক্রীং, যবনক্রী।
(+অনট্-ণ, আপ্) পর্দ। যবানী
ঔষধ। শিং-১ "সগররাজনৈয়গাং সর্ক-
শিরোমণ্ডনং সর্কধর্ম্মারহিত্যঞ্চ কৃতং তে
চান্ধবর্ম্মপরিভ্যাগাং স্বেচ্ছত্বং যযুরিতি
বিষ্ণুপুরাণোক্তত্বাং। যবনঃ মোসলমানে-
দ্বরেজোভয়জাতিবাচকঃ।"

যবনাচার্য (যবন-আচার্য শিক্ষাগুরু)
সং, পুং, তাজকগ্রহকার পণ্ডিতবিশেষ।

যবনানী (যবন+ঈপ্) সং, ক্রীং, যবনের
লিপিবিশেষ আবি, পার্সী।

যবনাণ (যব যবসদৃশ-নালা নাড়া, ঔষ্টী
-হিং) সং, পুং, ধাতুবিশেষ, দেধান।

যবনিকা (জু বেগে চলা+অনট্-ণ, আপ্,
জ=য। অথবা যবনী+কণ, আপ্) সং,
ক্রীং, তিরস্করিণী, কানাং। যবনক্রী।

যবনেট (যবন-ইষ্ট বাহিত) সং, ক্রীং,
সীসক, সীসা। মরিচ। গুঞ্জন। পুং, নিম্ব।

পলাতু। লণ্ডন। ঠা-ক্রীং, খর্জুরী।

যবফল ; সং, পুং, বংশ। কুটজ। জটা-
মাংসী।

যবমধ্য ; সং, ক্রীং, চান্দ্রায়ণবিশেষ।

যবময় (যব+ময়-বিকারার্থে) বিং, ত্রিং,
যবহার প্রস্তুত।

যবলাস } (যব-লস্ ইচ্ছা করা+অ-
ববশুক } প্রং। যব-শুক শত্ৰুদির হৃদয়
অগ্রভাগ) সং, পুং, যবকার।

যবস (যু মিশ্রিত করা+অস-ক) সং, পুং,
-ক্রীং, ং, ষাস। বিং, ত্রিং, দক্ষ।

যবগা (যু মিশ্রিত করা+আগ্-র্ষ, ষাহা
মিশ্রিত করা ষায়) সং, ক্রীং, যবমণ্ড,
যাউ।

যবগ্রজ (যব-অগ্র [অগ্রভাগ] শীঘ্র-জ
[জন্ জন্মান+অ(ডে)-ক] জাত) সং,
পুং, যবকার, সোরা।

যবান (যব ষ্বেগ-আ-নী পাওয়া+অ
প্রং) বিং, ত্রিং, বেগবান, ক্রতগামী।

যবানী } (যব-আ-নী পাওয়া+অ,
যবানিকা } ঈ। যবানী+কণ-প্রং) সং,
ক্রীং, ঔষধবিশেষ, যোগান।

যবিষ্ঠ } (যবীয়স্, যুবন্ যুবা+ইষ্ট,
যবীয়ান্ } ঈয়ত্ব-অত্যর্থে) বিং, ত্রিং,
অস্তিসুবা। কনিষ্ঠ। শিং-১ "অংশমংশং
যবীয়াসঃ।" (স্মৃতি)।

যব্য (যব+য-তৎক্ষেত্রার্থে) সং, ক্রীং,
যবশত্ৰু জমিবার উপযুক্ত ক্ষেত্র। পুং,
চান্দ্রমাস। শিং-১ "যব্যযয় জাবণাদি
সর্কান নদ্যো রজযলাঃ।"

যশঃ (যশস্, অশ্ ব্যাপ্ত+অস্-ক, য-
আগম) সং, ক্রীং, হুধ্যতি, কীর্তি।

জীবিতের খ্যাতি। শিৎ-১ “দানাদি-
শ্রভবা কীর্তি: শৌধ্যাদিপ্রভবৎ যশ:।
ইতিমাদধী, অতএব যশ:কীর্ত্যোর্ভেদ-
স্তাপি দর্শনাৎ; যশ:কীর্তিপরিত্ৰষ্টা জীব-
ন্নপি নজীবতি। জীবত: খ্যাতিবিশো
মৃতস্য খ্যাতি: কীর্তি:।” ইতি কস্যচিৎ
প্রয়োগ:। [সং, পুং, ঢকা, ঢাক।

যশ:পটহ (যশস্ যশব্যাপক-পটহ ঢাক)
যশ:শেষ (যশস্-শেষ অস্ত, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, পুং, মৃত্যু। কীর্তিবিশেষ। বিং, ত্রিৎ,
মৃত।

যশদ; সং, ক্রীৎ, ধাতুবিশেষ, দস্তা।

যশঙ্কর (যশস্-ক করা+অ(টে)-ক) বিং,
ত্রিৎ, যশ:সাধন।

যশস্য (যশস্+য(ফ্য)-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
যশঙ্কর, সুখ্যাতিজনক। শিৎ-১ “ধন্যং
যশস্যাম্যুষ্যম্।”

যশদ্বান্ (যশস্বৎ যশস্+বতু-অন্ত্যর্থৎ)বিং,
ত্রিৎ, কীর্তিমান্, বাহার যশ: আছে।
স্বিনী-ক্রীৎ, বনকাপাসী। যবতিক্তা।
মহাজ্যোতিষ্মতী।

যশদ্বী (যশস্বিন্, যশস্+বিন্-অন্ত্যর্থৎ)
বিং, ত্রিৎ, কীর্তিমান্, বিখ্যাত।

যশোদ (যশস্-দা দানকরা+অ(ডে)-ক)
বিং, ত্রিৎ, কীর্তিদাতা। সং, পুং, পারদ।

যশোদা (যশস্-দা দান করা+অ(ডে)-
ক, আপ্) সং, ক্রীৎ, নন্দপোপ-পত্নী।

যশোধন (যশস্-ধন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
যশদ্বী।

যষ্টিবা (যজ্ দেবপূজা করা+তব্য-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, যোগার্থ, যজ্ঞের উপযোগী।

যষ্টী (যষ্ট, যজ্ পূজা করা+ত্ব(ত্ব)-ক)
সং, পুং, যোগকর্তা যজমান, যাজিক।

যষ্টি (যজ্ পূজা করা+তি(ক্তি)-ঋ, ক-
লোপ) সং, পুং, ক্রীৎ, লাঠি। ধ্বজাদি-
দণ্ড। তক্ত। শাখা। ছড়া, নর। ভাগী।
মধুকা, যষ্টিমধু। পুং, ভূজদণ্ড। শিৎ-১

“চুতযষ্টিরিবাভ্যাসেবভৌপরভৃত্তোমুখী।”

যষ্টিকা (যষ্টি+কণ্-যোগ, আপ্) সং, ক্রীৎ,
যষ্টি, লাঠি। একনর হার। দীর্ঘিকা, সরো-
বর। যষ্টিমধু।

যষ্টিগ্রহ (যষ্টি লাঠি-গ্রহ যে গ্রহণ করে)
সং, পুং, লণ্ডুধারী, যষ্টিধারী।

যষ্টিমধু (যষ্টি-মধু মৌ) সং, ক্রীৎ, সিষ্ট
মূলবিশেষ।

যজ্; সং, পুং, মূনিবিশেষ।

যজ্হ (যা গমন করা+ব-প্রং। হ্-আ-
গম) সং, পুং, যজমান, যাজিক।

যা (যাতৃ শব্দজ) সং, পঞ্জির লাভুজায়া।

যাউ (যবাগু শব্দজ) সং, যমগণ্ড। মাড়।

যাওন, যাওরা (গমনার্থ যাপাতুজ) সং, গমন,
চলন।

যাতা (যজ্ শব্দজ) সং, পেষণযজ্, ভদ্রা।

যাতি (যজ্ শব্দজ) সং, শুবাকাদি ছেদনার্থ
অস্ত্রবিশেষ।

যাগ (যজ্ পূজা করা+অ(যঞ্)-তা) সং,
পুং, যজ্, হোম।

যাচক (যাচ্ যাচ্ঞা করা+অক(ণক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, তিস্তু, যাচ্ঞাকারী। প্রার্থী।

যাচন-ক্রীৎ, } (যাচ্ যাচ্ঞা করা+অনট্
যাচনা-ক্রীৎ } -ভা) সং, যাচ্ঞা, তিষ্ঠা,
প্রার্থনা।

যাচনক (যাচ্+অন-ক, কণ্) বিং, ত্রিৎ,
যাচক। (+অনট্-ভাবে, কণ্) ক্রীৎ,
প্রার্থনা।

[তিষ্কণীয়, প্রার্থনীয়।
যাচনীয় (যাচক দেখ, অনীয়-ক্রীৎ) বিং, ত্রিৎ,
যাচমান (যাচক দেখ, আন(য়)-ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রার্থরমান, যাচ্ঞা, যে ব্যক্তি
যাচ্ঞা করিতেছে।

যাচিত (যাচ্ যাচ্ঞা করা+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, প্রার্থিত, তিস্কিত। মৃত। (+
ক্ত-ভাবে) সং, ক্রীৎ, প্রার্থনা। শিৎ-১

“যাচনবৃত্তিম্ রণমিব দুঃখজনকত্বাৎ মৃতং।
অযাচিতং অমৃতমিব অমৃতম্।”

যাচিতক (যাচিত দেখ, কণ্-নিরু(ত্বার্থৎ)
সং, ক্রীৎ, প্রার্থিতবস্ত। হাওলাৎ।

যাচ্ঞা (যাচিত দেখ, নজ্-ভা, আপ্) সং,
ক্রীৎ, তিষ্ঠা, প্রার্থনা।

যাচা (যাচিত দেখ, য(ব্যণ্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
প্রার্থনীয়, যাচিতব্য।

যাজ (যজ্ দান করা+অ(যঞ্)-ভা) সং,
পুং, ভজ্, অন্ন, ভাত।

যাজক (যজ্ পূজা করা + অক(ক) - ক) সং, পুং, যাজিক। রাজার পজ। ঋত্বিক, পুরোহিত। মন্তহস্তী।
 যাজ্ঞন (যজ্-ঞি = যাজি যাগ করান + অন (অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, যজ্ঞক্রিয়া করান, যাগ করান। পৌরোহিত্য। শিং - ১ “অধ্যাপনমধ্যয়নং যজ্ঞনং যাজ্ঞনং তথা।”
 যাজ্জি } (যাজিন্, যজ্ যাগ করা + ই
 যাজী } (ইঞ), ইন্(নিন্) - ক) সং, পুং, যাগকর্তা, যাজক। যজ্ঞ।
 যাজুয (যজ্-গ্ বেদ + অ(ক) - ইদযর্থ) বিং, ত্রিৎ, যজুর্বেদসম্বন্ধীয়।
 যাজ্ঞবল্ক্য (যজ্ঞবল্ক ইহার পিতা + য(ক্য) - অপত্যার্থে) সং, পুং, ধর্মশাস্ত্রপ্রণেতা যজুর্বেদপ্রবক্তা মুনিবিশেষ। শিং - ১ “মবত্রিবিধ হারীতযাজ্ঞবল্ক্যোশনোদ্বিরাঃ - ধর্মশাস্ত্রপ্রযোজকঃ।”
 যাজ্ঞসেনী (যজ্ঞসেন জগদরাজা + অ(ক) অপত্যার্থে, ঙ্গপ) সং, ক্রীং, দ্রৌপদী।
 যাজ্ঞিক (যজ্ঞ + ইক(ফিক) - প্রং) সং, পুং, যজ্ঞকর্তা। যাজক, পুরোহিত। দর্ভবিশেষ। রক্তধরি। পলাশ। অঞ্চাবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, যজ্ঞীয়। [চক্র।
 যাজ্ঞিকাম (যাজ্ঞিক - অম্) সং, ক্রীং, যজ্ঞের যাজ্য (যজ্ পূজা করা + য(যাগ্) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাজ্ঞনযোগ্য। যজ্ঞনীয়, যজ্ঞক্রিয়ার যোগ্য। যাহার জন্য যাগ করা যায়। জ্যা - ক্রীং, হোতৃপাঠ্য ঋক্ যাগমন্ত্র। (+ যাগ্ - বি) সং, ক্রীং, যজ্ঞস্থান। দেবতা। প্রতিমা। যথা - “যাজ্যং ক্ষেত্রমলঙ্কারম্।”
 যাত (যা গমন করা + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, গত, অতীত। (+ ক্ত - ঋ) লক্। জাত। (+ ক্ত - ভাবে) ক্রীং, গমন। প্রাপণ। জ্ঞান। অক্ষুশাযাত দ্বারা তড়ন।
 যাতনা (যত-ঞি = যতি যত্নবা দেওয়া + অন - ভাবে, আপ্) সং, ক্রীং, তীব্রবেদনা, যত্রণা।
 যাতযাম (যাত গত - যাম ক্ষান্তি, মহন, উচিত সময়, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, জীর্ণ। দ্ব্যমপ্রাপ্ত। পরিভুক্ত। উচ্ছিষ্ট।

পরিত্যক্ত। পৃথায়িত; যথা - “যাতযাম গতরসম্।” শীর্ণ। পুনঃপুন প্রযুক্ত্যমান।
 যাতব্য (যা যাওয়া + তব্য - ঋ) বিং, ত্রিৎ, অভিগন্তব্য। আক্রমণীয়।
 যাতা (যাত্, যা গমন করা + ত্ - ক, অ = আ) সং, ক্রীং, পতির জাতৃপত্নী, যা। (যা গমন করা + ত্ - ক) বিং, ত্রিৎ, গমনকর্তা। (যত গমন করা + ঋ - ক) রথচালক, নারথি। মাতলি।
 যাতয়াত (যাত গমন - আয়াত আগমন, হ্ - স) সং, ক্রী, গমনাগমন।
 যাতিক, যাতক; সং, পুং, পাত্ত, পথিক।
 যাতু (যা গমন করা + ত্ - ক) সং, পুং, পথিক। সময়। রাক্ষস। বায়ু। বিং, ত্রিৎ, গমনকর্তা।
 যাতুধান (যাতু রাক্ষস - ধা ধারণ করা + অন - প্রং) সং, পুং, রাক্ষস, নিশাচর।
 যাত্রা (যা গমন করা + ত্র - ভাবে, আপ্) সং, ক্রীং, প্রস্থান, গমন। অভিনির্বাণ, যুদ্ধার্থ নির্গমন। যাপন। দেবতার উৎসব - বিশেষ; যেমন - রথযাত্রা, দোলযাত্রা ইত্যাদি। তীর্থগমন। নিরীহ। (+ ত্র - ৭) উপায়।
 যাত্রিক (যাত্রা + ইক(ফিক) - অর্হার্থে) বিং, ত্রিৎ, যাত্রাসম্বন্ধীয়। যথায় বা যাহাতে যবওয়া যাইতে পারে। যাত্রাযোগ্য, যাত্রার উপযুক্ত। সং, ক্রীং, পাথের, পথধরচ। পুং, উৎসব। উপায়। পথিক।
 যাত্রী (যাত্রিন্, যাত্রা + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, যাত্রাকারী।
 যথাতথ্য (যথা - তথা + য(ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, যথার্থতা, প্রকৃততত্ত্ব, সত্যতা।
 যথার্থিক (যথার্থ + ইক(ফিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাস্তবিক, সত্য।
 যথার্থ (যথার্থ + য(ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, যথার্থতা, সত্যতা, প্রকৃততত্ত্ব।
 যাদঃ (যাদস্, যা [শীঘ্র] গমন করা + অগ্ - ক, দ্ - আপম) সং, ক্রীং, জলচর জন্তু, জলচর জীব। শিং - ১ “অন্নযাশাভি-গম্যচ্ যাদোরট্টৈরিবাবণঃ।”

যাদঃপতি (যাদঃ জলজঙ্ঘ - পতি, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, সমুদ্র। বরুণ।
 যাদব (যদ্ ইহার পূর্ব পুরুষ + অ(ক) - বংশার্থে) সং, পুং, কৃষ্ণ, যদুনন্দন। বিং, ত্রিৎ, যদুবংশীয়। যদুসম্বন্ধীয়। ক্রীৎ, গোমহিষাদিরূপ ধন। পুং, বহুৎ, যদুবংশীয় ব্যক্তি। বী - ক্রীৎ, বাসন্তী দেবী। হর্গী। মদিরা। কুটনী। গোধন।
 যাদসাং-পতি ; সং, পুং, সমুদ্র।
 যাদু (দেশজ) সং বশীকরণ বিদ্যা, মোহিনী।
 যাদুকর (দেশজ) বাহারা মায়া দ্বারা ভোজ-ক্রীড়া করে।
 যাদুক } (যদ্ যে - দৃশ্ দেখা + স্কৃ -
 যাদৃশ্ } শ্ম। ২য় - পক্ষে + কৃ(প) - শ্ম)।
 যাদৃশ্ } ৩য় - পক্ষে + টক্ শ্ম) বিং, ত্রিৎ,
 যেরূপ, যেমন।
 যাদৃচ্ছিক (যদৃচ্ছা + ইক(ফিক) - প্রঃ) বিং,
 ত্রিৎ, যদৃচ্ছাপ্রাপ্ত, পেচ্ছাকৃত, পেচ্ছা-
 চুরায়ী।
 যাদোনাথ (যাদন্ জলচর জঙ্ঘ - নাথ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, সমুদ্র। বরুণ।
 যাদোনিবাসঃ (যাদোনিবাসঃ, যাদস্ জল-
 চর জঙ্ঘ - নিবাসঃ বাসস্থান) সং, ক্রীৎ,
 জল, বারি।
 যান (যা গমন করা + অনট - ৭) সং, ক্রীৎ,
 বাহন, হস্তাশ্বশকটনৌকাদি বাহন। (+
 অনট - ভাবে) গমন। আক্রমণ। শত্রুর
 প্রতিকূলে যাত্রা।
 যানপাত্র (যান জল দ্বারা গমন - পাত্র।
 কণ - যোগে যানপাত্রকণ হয়) সং, ক্রীৎ,
 অর্ধবপোত, জাহাজ।
 যানী } (যা গমন করা + ইন্, দ্, য্য) - প্রঃ)
 যান্য } বিং, ত্রিৎ, যানবাহক।
 যাপন (যা-ঞ = যাপি যাওয়ান + অনট
 - ভাবে) সং, ক্রীৎ, কালক্ষেপণ, সময়
 কাটান। বস্তন, অবস্থান। নিরসন। অপ-
 সারণ।
 যাপিত (যা-ঞ = যাপি + ক্ত - শ্ম) বিং, ত্রিৎ,
 আতিবাহিত, কাটান। অপসারণিত।
 যাপ্য (যা-ঞ = যাপি + য - শ্ম) বিং, ত্রিৎ,
 নিন্দনীয়, অধম। যাপনীয়, ক্ষেপনীয়।

গোপনীয়। আবরণীয়। নিঃশেষে অপ্ত্রী-
 কার্য্য। সং, পুং, রোগবিশেষ।
 যাপ্যযান (যাপ্য নিন্দনীয়, ক্ষেপনীয় - যান
 বাহন) সং, ক্রীৎ, শিবিকা, মহাপায়া।
 যাত (যত ক্রীসঙ্গ করা + অ(যঞ) - ভাবে)
 সং, ক্রীৎ, জন্তন, মৈথুন।
 যাম (যা [দিনের মধ্য দিয়া] যাওয়া + ম -
 প্রঃ, কিস্মা যম্ শিবৃত করা + অ(যঞ)
 - শ্ম) সং, পুং, দিব্যরাত্রির চতুর্থাংশেক-
 কাল। প্রহরপরিমিত কাল। সংযম।
 সময়। (যম + স্ত্য) বিং, ত্রিৎ, যমসম্বন্ধীয়।
 যামযোষ (যাম প্রহর - যোষ শব্দ) সং,
 পুং, কুন্ড, কুন্ডা। শৃগাল। পটহ-
 বিশেষ। ষটিকাযন্ত্র। যা - ক্রীৎ, ষটিকা-
 যন্ত্র, ষড়ী।
 যামনেমি ; সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।
 যামল (যমল যুগ + অ(ফ) - স্বার্থে) সং,
 ক্রীৎ, যুগ, বোড়া। তন্ত্রশাস্ত্রবিশেষ, ইহা
 যড়বিধ ; যথা - আদ, ভ্রমা, বিষ্ণু,
 রুদ্র, গবেশ এবং আদিত্যযামল।
 যামপতী (যাম প্রহর + পত্নী - অন্ত্যর্থে, ঙ্গ)।
 সং, স্ত্রীৎ, যামিনী, রাত্রি। হরিদ্রা।
 যামাতা (জায়া - মা পরিমাণ করা + ক্ত -
 ক) সং, পুং, দুহিতার পতি।
 যামি (যা গমন করা + মি - ক, অথবা
 জামি দেখ, জ = য) সং, স্ত্রীৎ, ভগিনী।
 দুহিতা। কুলবধূ। রাত্রি। ধর্মপত্নী।
 দক্ষিণদিক্। কুলদী।
 যামিকভট ; সং, পুং, প্রহর চৌকিদার।
 নিং - ১ "প্রহরদিওমত লে কালে জায়া-
 ছদ্মপ্র যামিকভটপ্রাচীরকোলাহলে।"
 যামিক(যাম প্রহর + ইক(ফিক) - অন্ত্যর্থে)
 বিং, ত্রিৎ, যামসম্বন্ধীয়। যামিনিযুক্ত। কা
 - স্ত্রীৎ, রাত্রি।
 যামিত্রে (যামি - ত্রে | ত্রে ত্রাণ করা + অ(ড)
 - ক) যে ত্রাণ করে) সং, ক্রীৎ, লগ হইতে
 সপ্তম রাশি।
 যামিত্রেবধ ; সং, পুং, লগসপ্তমস্থানে প্রতি-
 কূলগ্রহস্থিতি।
 যামিনী (যাম প্রহর + ইন্ - অন্ত্যর্থে, ঙ্গ)।
 সং, স্ত্রীৎ, রাত্রি, যামপতী। হরিদ্রা।

যামিনীপতি (যামিনী-পতি, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, চন্দ্র, নিশাপতি।

যামী (যম+অ(ফ)-সম্বন্ধার্থে, ঙ্গে) সং, স্ত্রীং, যমসম্বন্ধীয়া দিকৃ, দক্ষিণাদিকৃ। যম-সম্বন্ধীয় স্বাতন্ত্র্য প্রকৃতি। ভরণীনক্ষত্র। (যামি কুলবধ+ঙ্-প্রং) কুলস্বী।

যামুন (যমুনা+অ(ফ)-সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, যমুনাসম্বন্ধীয়। সং, স্ত্রীং, রসাজ্ঞান। সীসক।

যামুনেষ্টক; সং, স্ত্রীং, সীসক, সীমা।

যামের (যামি ভাগিনী+এয়(ফেয়)-অপ-ভ্যার্থে) সং, পুং, ভাগিনের, ভাগিনীপুত্র।

যাম্য (যামী দক্ষিণাদিকৃ+য(ফ্য)-প্রং) সং, পুং, চন্দ্রনরুক্ষ। অগস্ত্যমুনি। বিং, ত্রিৎ, দক্ষিণদেশীয়। (যম+ফ্য) যমসম্বন্ধীয়।

যামা (যম ধর্ম্মরাজ+য(ফ্য)-সম্বন্ধার্থে, আপ) সং, স্ত্রীং, দক্ষিণাদিকৃ। ভরণীনক্ষত্র।

যাম্যায়ন (যাম্য দক্ষিণাদিকৃ-অয়ন গ-মন, ৭মী-য) সং, স্ত্রীং, দক্ষিণায়ন, সূর্যের দক্ষিণদিকে গমন। শি-১ “যাম্যায়নে হরৌ সূপ্তে সর্ষকশ্রাবি বর্জ্জয়েৎ।”

যাযজ্জক (যাযজ্ [যজ্ লুপন্ত] পুনঃ পুনঃ যাগ করা+উক-ক, শীলার্থে) সং, পুং, সর্ষদা যজ্ঞকারক।

যাযাবর (যাযা [যজ্ লুপন্ত] পুনঃ পুনঃ যাওয়া+বর-ক, শীলার্থে) সং, পুং, অশ্বমেধের অশ্ব। জরংকারক মনি। যে তপসী-ধিগের নিয়মিত বাসস্থান নাই, নিয়ত স্থানে স্থানে পরিভ্রমণ করেন। ব্রাহ্মণ। পর্যটক। সম্ভ্রাসী। বিং, ত্রিৎ, সদা ভ্রমণকারী। শিৎ-১ “যাযাবরঃ পুষ্পফলেন চান্যে প্রানর্চ্চ রচ্চাঙ্গ গুণশ্চর্চনীয়াৎ।”

যাব (যু মিশ্রিত করা+অ(বঞ)-ঋ) সং, পুং, অলঙ্কক, আন্তা।

যাবক (যাব দেখ, কণ-বোগ) সং, পুং, অলঙ্কক। (গুণ দ্বারা যবের ন্যায় যে সে যবক+অ-স্বার্থে) কুল্যাস। অন্ধ-পক যব। বোরোধান।

যাবজীবন (যাবৎ অবদি-জীবন) সং,

স্ত্রীং, জীবিতকাল পর্যন্ত, যতকাল জীবিত থাকি যায়।

যাবৎ (যদ্ যে+বৎ(বভৃ)-পরিমাপার্থে) বিং, ত্রিৎ, যৎ পরিমাপ, যত, যৎসম্যাক। যতটুকু। (যা গমন করা+বতি-ভাবে) অং, সাকল্য। যথা—“যাব-দত্তং তাবদ্ ভূঙক্তে।” অবধি। পর্যন্ত হেতু। অবধারণ। প্রশংসা। সীমা। পরি-চ্ছেদ। অধিকার। মন্ত্রম। সমূহ। পরি-মাপ। পক্ষান্তর।

যাবতিথ (যাবৎ যত পরিমাপ+তিথট-প্রং) বিং, ত্রিৎ, যাবৎ পরিমিত, যত পরিমাপ। [ত্রিৎ, সমুদয়, যত আছে।

যাবতীয় (যাবৎ+ঙ্গ(ণীয়)-প্রং) বিং, যাবন (যবনদেশ+অ(ফ)-ভবার্থে) সং, পুং, গন্ধজ্যবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, যবন সম্বন্ধীয়। [পুং, শস্যবিশেষ, দেধান।

যাবনাল (যবনাল+অ(ফ)-স্বার্থে) সং, যাবশুক (যবশুক+অ(ফ)-স্বার্থে) সং, পুং, যবক্ষার, সোরা।

যাব্য (যু মিশ্রিত করা+ব-ঋ) বিং, ত্রিৎ, মিশ্রণীয়, মিশ্রণ, যোজনীয়।

যাষ্টীক (যষ্টি লাঠি+ঙ্গ(মৌক)-প্রহর-ণার্থে) সং, পুং, যাষ্টিধারী যোদ্ধা, লাঠি-য়াল। [লোক।

যিনি (যদ্ শঙ্গজ) সর্ষৎ, যে ব্যক্তি, যে যিযক্ষু } (যজ্ পূজা করা+মন্ যিযক্ষমাণ) -ইচ্ছার্থে, উ, আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, যজ্ঞকরণেচ্ছ।

যিযবিষা (যু মিশ্রিত করা+মন্-ইচ্ছার্থে আ-ভা) সং, স্ত্রীং, মিশ্রিত করিতে ইচ্ছা।

যিযবিষ্ণু (পূর্বে দেখ, উ-ক) বিং, ত্রিৎ, মিশ্রিত করিতে ইচ্ছক।

যিযাস্ব (যা গমন করা+মন্-ইচ্ছার্থে, উ-ক) বিং, ত্রিৎ, গমন করিতে ইচ্ছক।

যুক্ত (যুজ্ যোগ করা+ত্(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, ন্যায়, উপযুক্ত। মিলিত, সংলগ্ন। নিযুক্ত। অবশিষ্ট। আসক্ত। ব্যাপ্ত। পুং, যে যোগীর যোগাভ্যাস হইয়াছে। শিৎ-১ “জ্ঞানকিঞ্ছান সৃষ্টায়া কৃটীহো

বিজিতেত্রিঃ।" সং, ক্রীং, হস্তচতুষ্টয়, চারিহাত।

যুক্তি (যুক্ত দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং, ন্যায়। মিলন। রীতি। অনুমান। লোকব্যবহার। কারণ। নাট্যাঙ্গবিশেষ। যথা - "যদি সমরমপায়া নাস্তিনুতে ত্যর্ভয়মিতি যুক্তমিতোহন্যত্যঃ প্রযাতুং। অথ মরণমবশ্যমেব জন্তোঃ কিমিতি মুধা মলিনং যশঃ কুরুধ্বং।" মন্ত্রণা। উপায়। সিদ্ধান্ত।

যুগ (সু মিলন করা + গৃ - ক) সং, ক্রীং, যুগ্ম, যোড়া। সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি, এই চারিকাল। চারিহাত পরিমাণ। পুং, ষড়্যঙ্গঙ্গত বানাস্ত, রথ শকট লাঙ্গল প্রভৃতির অঙ্গবিশেষ, যোগালি।

যুগকীলক; সং, পুং, যোগালের ধিল।

যুগন্ধর (যুগ যোগালি - ধু ধরা + অ(খ) - ক) সং, পুং, কুবর, যুগকাঠে যে কাঠ সংলগ্ন থাকে, লাঙ্গলের ঈষ, গাড়ির বোম প্রভৃতি। পক্ষত বিশেষ। শিৎ - > "নিষধো মালবানু বিক্য়ো হেমকুটো যুগন্ধরঃ।"

যুগপৎ (সু যোগ করা + গপতচ্ - ধি, কিম্বা সুগ যোড়া - পদ্ গমন করা + ০(কিপ) - ক) অং, একশা, এককালে।

যুগপত্র } সং, পুং, কোবিদার বৃক্ষ।
যুগপত্রক } যুগপর্ণ বৃক্ষ।

যুগপার্শ্বগ (যুগ যোগালি - পার্শ্ব পাশ - গ [গম্ গমন করা + অ(ভ) - ক] যে গমন করে) সং, পুং, কর্ণ অভ্যামার্শ্ব লাঙ্গলাদির পার্শ্ব-বন্ধ গোত্র। [যুগ্ম, যোড়া।

যুগল (যুগ যোড়া + ল - অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীং,

যুগলমন্ত্র; সং, পুং, লক্ষ্মী নারায়ণাদি মন্ত্র।

যুগলাধা; সং, পুং, বর্কর বৃক্ষ। যুগ্নামক।

যুগাংশক (যুগ - অংশক বিভাজক) সং, পুং, বৎসর। যুগের বিভাজক।

যুগাষ্টা; সং, ক্রীং, যুগারস্ত তিধি।

যুগান্ত (যুগ - অন্ত শেষ, ৩টী - ব) সং, পুং, প্রণয়কাল, ৪ যুগের অবসান।

যুগ্ম (যুক্ত যোগ করা + ম(মক্) - ঞ্) সং, ক্রীং, যুগল, যোড়া। ছট শ্লোকের সম্বন্ধ। মিথুনরাশি। মেলন।

যুগ্ম (যুগ + য(ফ্য) - বহত্যাৎ)। অথবা যুক্ত যোগ করা + য(ফ্য) - ঞ্) সং, ক্রীং, বাহন, যান। শিৎ, ত্রিৎ, যুগবাহী(পত্ন)। যুক্ত(যুক্ত যোগ করা + ০(কিপ) - ক) সং, পুং, যোগকর্ত্তা। মেঘন কর্ত্তা।

যুগ্মান (যুক্ত যোগ করা + আন(শান) - ক, ন - আগম) সং, পুং, সারথি। বিপ্র। বিং, ত্রিৎ, যোগাভ্যাসকারী।

যুত (সু যোগ করা + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, যুক্ত। সংপৃক্ত। মিলিত। অমিলিত। (+ ক্ত - ভাবে) সং, পুং, হস্তীকে পদাধাত। চারিহস্ত পরিমাণ।

যুতক (যুত দেখ, কণ - যোগ) সং, ক্রীং, সন্দেহ। যুগ্ম। যৌতুক। স্ত্রীলোকের বস্ত্রাকল। শূর্ণাগ্র। মৈত্রীকরণ। বিং, ত্রিৎ, যুক্ত, মিলিত।

যুতি (সু যুক্ত করা + তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং, যোগ। মিলন।

যুদ্ধ (যুধ্ যুদ্ধ করা + ত(ক্ত) - ভা) সং, ক্রীং, সংগ্রাম, রণ, সমর, লড়াই, বিবাদ। গ্রহের গতিবিশেষ, গ্রহদিগের পরস্পর মিলন।

যুদ্ধবীর; সং, পুং, যে ব্যক্তির যুদ্ধবিষয়ে সাতিশয় উৎসাহ আছে।

যুদ্ধরঙ্গ (যুদ্ধ - রঙ্গ আনন্দ) সং, পুং, কার্ত্তিকৈয়, বড়ানন। সেনানী, সন্দ।

যুদ্ধসার (যুদ্ধ - স গমন করা + অ(অন) - ক) সং, পুং, অধ, ঘোটক। [যোদ্ধা।

যুদ্ধাজীব (যুদ্ধ - আজীব জীবিকা) বিং, ত্রিৎ, যুধ্ } (যুধ্ যুদ্ধ করা + ০(কিপ), ৬ -
যুধা } ভা) সং, ক্রীং, যুদ্ধ, সংগ্রাম।

যুধাজিৎ (যুধা যুদ্ধ - জিৎ [জি জয় করা + ০(কিপ) - ক] যে জয় করে) সং, পুং, ভরতের মাতুল।

যুধান (যুধ্ যুদ্ধ করা + আন(কান) - ক) সং, পুং, ক্ষত্রিয়। যোদ্ধা, যুদ্ধকারী।

যুধিষ্ঠির (যুধি যুদ্ধে - ষ্ঠির, ষ্ঠ = ঠ) সং, পুং, পরুপাণ্ডবের জ্যেষ্ঠ, ধর্মপুত্র।

যুধা (যুধ্ যুদ্ধ করা + ম - সংভ্যার্থে) সং, পুং, সংগ্রাম। বহুক। বাণ। যোদ্ধা। শেষ যুদ্ধ। শরভ।

যুধামান (যুধ্ যুদ্ধ করা + আন(শান) - ক) বিং, ত্রি, যুদ্ধকারী, যে যুদ্ধ করিতেছে।
 যুনানী (Ionian) গ্রীসের পশ্চিমপার্শ্বস্থ সপ্ত দ্বীপাভূতর্গত অধিবাসীগণ।
 যুয়ু : সং, পুং, অথ, ষোটক।
 যুয়ুৎকরণ (যুয়ুৎ যুক্ত - যুৎ) সং, পুং, ক্ষুদ্র ব্যাঘ্র।
 যুয়ুৎকরণ (যুয়ুৎ যুক্ত করা, সমাধিস্থ হওয়া + সন - ইচ্ছার্থে, আন(শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, যোগ করিতে ইচ্ছুক, মুক্তিকামুক।
 যুয়ুৎহু (যুৎ ইচ্ছা করা + সন - ইচ্ছার্থে, উ - ক) বিং, ত্রিৎ, যুদ্ধ করিতে ইচ্ছুক।
 পুং, হুতরাষ্ট্রের ঔরসে বৈশ্যার গর্ভে জাত পুত্রবিশেষ।
 যুয়ুধান (যুধ্ যুদ্ধ করা + আন(কান) - ক) সং, পুং, যোদ্ধা, যুদ্ধকারী। সাত্যাকি। ইন্দ্র। ঋত্রিয়। [তরুণ, প্রাপ্তবয়স্ক।
 যুবক (যুবন + কণ - যোগ) সং, পুং, যুবা।
 যুবগণ্ড (যুবন - যুবা - গণ্ড যে বদনৈকদেশ হয়) সং, পুং, যুবা ব্যক্তির গণ্ডস্থ ব্রণ-বিশেষ, বয়সকোড়া।
 যুবজানি (যুবতী - জায়া, ঙ্গী - হিং, জায়া = জানি) সং, পুং, যুবতীর পতি, যাহার জায়া যুবতী। শিৎ - ১ "যুবজানিধমুপানি-ভূ মিঠে: ধবিচারিণঃ। রামো যজ্ঞক্রহো হস্তি কালকন্মশিলীমুখঃ।"
 "অন্ধৈক বয়স্ রাজা এক পাটরাণী, পাঁচ পুত্র নুপতির সবে যুবজানি।"
 যুবতি, যুবতী (যুবন যুবা + তি - প্রং, ঙ্গপ্ - ঙ্গীং) সং, ঙ্গীং, প্রাপ্তবয়স্ক, তরুণী, মোড়শব্দ অর্থাৎ ত্রিংশদ্বর্ষ বয়স্ক। শিৎ - ১ "আনোড়শান্তবৎসলা তরুণী ত্রিংশতামতা।" নববয়স্ক। ঙ্গীয়াত্র। হরিজা।
 যুবনাথ : সং, পুং, স্বর্ঘ্যবংশীয় নৃপবিশেষ, মাক্ষাতার পিতা।
 যুবনাথজ (যুবনাথ ইহার পিতা - জ [জন্ম + আ(ড) - ক] জাত, এমী - হিং) সং, পুং, স্বর্ঘ্যবংশীয় নৃপবিশেষ, মাক্ষাতা।
 যুবরাজ (যুবন যুবা - রাজন্ রাজা + য, যৎ - স) সং, পুং, ভাবিবুদ্ধবিশেষ। অ-জিত। রাজপুত্র। রাজহুয়ার, রাজের

উত্তরাধিকারী এবং রাজকাৰ্য্যের সাহায্যকারী রাজপুত্র।
 যুবা (যুবন, যু যোগ করা + অন(কনি) - ক) বিং, ত্রিৎ, তরুণ, ১৬ অবধি ৩০ বর্ষ পর্য্যন্ত বয়স্ক। হুন্দর। বলবান।
 যুয়ুদ্ (যুৎ সেবা করা + মদ্ - ক) সর্কৎ, ত্রিৎ, ভূমি, মধ্যমপুরুষ।
 যুয়ুদীয় (যুয়ুদ্ ভূমি + ঙ্গীয়(ণীয়) - ইদমণে) বিং, ত্রিৎ, তোমাদের মন্বন্ডীয়, তোমাদের।
 যুই (যুথিকা শব্দজ) সং, যুথিকা পুষ্প।
 যুক (যু [কেশের সহিং] যুক্ত হওয়া + (ক্রিপ) - ক, কণ - যোগ, উ = উ) সং, পুং, কা - ঙ্গীং, কেশকাঁটা, উকুণ।
 যুক্তি (যু মিশ্রিত করা + তি(ক্তি) - ভা, উ = উ, নিপাতন) সং, ঙ্গীং, মিশ্রণ।
 যুথ (যু যুক্ত হওয়া + থক - ক, উ = উ) সং, পুং - ঙ্গীং, পশুপক্ষীর অজাতীয় পাল, ময়ূহ।
 যুথনাথ } (যুথ পাল - নাথ, ঙ্গী - য।
 যুথপ } যুথ পাল - প [পা পান করা + অ(ড) - ক] যে পালন করে, ওয়া - য) সং, পুং, বন্য গজপালের প্রধান।
 যুথিকা } যুথী যুইফুল + ইক(ফিক), আপ, যুথীকা } ফি, ঙ্গপ্) সং, ঙ্গীং, মাগধীকুম্ভম। যুইফুল।
 যুথীন (যুথ + ঙ্গিন - প্রং) সং, পুং, যুথপ, বহু গজসমূহের প্রধান। [মিশ্রণ।
 যুনি (যুতি দেধ, ত = ন) সং, ঙ্গীং, সংযোগ, যুনী (যুবন, ঙ্গপ্) সং, ঙ্গীং, যুবতী, তরুণী।
 যুপ (যু [বলি] বন্ধন করা + প(পক্) - দি) সং, পুং - ঙ্গীং, মণ্ডীয় পশুবন্ধনার্থ সংস্কৃত কাঠস্তম্ভ। যজ্ঞস্তম্ভ। জয়স্তম্ভ।
 যুপকটক (যুপ কাঠস্তম্ভ - কটক বলয় ইত্যাদি) সং, পুং - ঙ্গীং, যুপের মস্তক-স্থিত বলয়াকার বা ডমরুর আকৃতিবিশিষ্ট কাঠখণ্ড, চমাল।
 যুপক্র } (যুপ যজ্ঞস্তম্ভ - ক্র, ক্রম = যুপ।
 যুপক্রম } এই যুপের কাঠই যুপের যোগ্য) সং, পুং, যুপের রক্ষা। রক্তযুপ।
 যুপলক্ষ্য (যুপ [যজ্ঞস্তম্ভ] অন্য কোন স্তম্ভ -

লক্ষ্য। জল-বেষ্টিত স্তম্ভোপরি পক্ষীর।
আসিয়া বসে বলিয়া) সং, পুং, বিহঙ্গ,
পক্ষী।

যুগোক্তয় (যুগ যজ্ঞস্তম্ভ—উচ্চয় উন্নতি,
উত্তোলন) সং, পুং, যজ্ঞস্তম্ভস্থাপন উৎ-
সববিশেষ।

যূনান (যুবন শব্দজ) যুবক, জোয়ান।

যূষ (যুষ্ বধ করা+অ(ক)—ক) সং, পুং
—ক্রীং, হিদিলাদির কাথ, ঝোল। পুং,
ভুতগাছ। ব্রহ্মদাকরুবুধ। [বস্তু]

যে (যদ্ শব্দজ) সর্বত্র, বিশেষ্য ব্যক্তি বা
যেখানে (যে—খানে স্থানে এই পদ হইতে
হইয়াছে) ক্রিৎ—বিং, যে স্থানে, যত্র।

যেন (দেশজ) ক্রিৎ—বিং, যথা, যেরূপ,
অনুমত্যাৰ্থ। [যক্রপ, যথা]

যেমন (দেশজ) ক্রিৎ—বিং, যেমত, যেরূপ,
যো (বোত্র শব্দজ) সং, উপায়, হুযোগ।
মূলধন। [যোক্ত]

যোআলি—য়া (দেশজ) সং, যুড়িবার কাঠ।

যোক্তা (যোক্ত, যুক্ত যোগ করা+ত্—
ক) বিং, ত্রিৎ, যোগকর্তা।

যোক্ত (যুক্ত যোগ করা+ত্র—ণ) সং,
ক্রীং, হলবন্ধন রজ্জ্ব, যোতদড়ি। যোয়ালি।

যোগ (যুক্ত যোগ করা+অ(স্বপ্)—ভা)
সং, পুং, মিলন, ঐক্য। জীবাত্মা ও
পরমাশ্রীর সংযোগ। যুক্তি। সম্প্রদ। স-
স্তাব। প্রয়োগ। উপায়। সামাদি চতুর্বিধ

উপায়। চিন্তনুত্তিরোধ, মনের বিষ-
য়াস্তরনিরুক্তি। ধ্যান। বিদ্বজ্ঞ মাহেস্ত
প্রভৃতি সময়ংশ। বর্ষাবন্ধন। যুক্তি। ধন-
সম্পত্তির উপার্জন ও বর্ধন। লাভ।

দেহশৈশ্বর্ধ্য। অপূর্ক অর্থপ্রাপ্তি। স্তম্ভ-
কাল। মৈমায়িক। প্রবিধি, চর। বিশ্বাস-
স্বাতক। শকট। নৌকাদি যান। কৌশল।

বর্ষ, মাজোয়। অক্ষশাস্ত্রে—হুই বা
ভৌতিক রাশির সমষ্টিকরণ। জ্যোতিঃ-
শাস্ত্রে—প্রধান নক্ষত্র। পরিধাম। নিয়ম।

উপযুক্ততা। (+স্বপ্—ণ) উপায়, সা-
মাদি চতুর্বিধ উপায়। বশীকরণোপায়।

বিদ্বজ্ঞাদি। ছল, প্রতারণা। ঔষধ। পত-
ঞ্জলিপ্রণীত দর্শনশাস্ত্রবিশেষ।

যোগক্ষেম (যোগ অলক্ষ্যলপ্পুষ্পাদি সাধন
—ক্ষেম লক্ষ্যরীরাদির পালন, ছং,—স)

সং, ক্রীং, অলক্ষ বস্তুর লাভ ও লক্ষ বস্তুর
রক্ষা। শিৎ—১ “যোগক্ষেমং বহামাহং।”
২ “যোগক্ষেমেন্যথা চেতু পালো বক্ত-
ব্যতামিমাং।” বাণিজ্য দ্রব্যের ভাটক ও

খরিদ বিবেচনা করিয়া উপযুক্ত মূল্য
নির্ণয়। শরীরের স্থিতিপালন। শিৎ—১
“যোগক্ষেমকরং কৃত্বা সৌভায়া লক্ষণং

ততঃ।” (ভট্ট)। লভ্য। মঙ্গল। উত্তরা-
ধিকারীর অধিভাড়া ধন।

যোগচর (যোগ অলৌকিক শক্তির অধি-
কার—চর [গমন] অধিকারকরণ) সং,
পুং, হনুমান।

যোগজ (যোগ—জ [জন্ জন্মান+অ(ভে)
—ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, যোগ দ্বারা জাত,
যৌগিক। সং, পুং, যোগাভ্যাসজনিত
ধর্মবিশেষ। ন্যায়মতে—প্রত্যক্ষসাধন।

অলৌকিক সম্বন্ধবিশেষ। ক্রীং, অ গর।
যোগদান (যোগ ছল বা উপাদি—দান)
সং, ক্রীং, ভলের দ্বারা দান। “যোগা-

ধমনবিক্রীতং যোগদানপ্রতিগ্রহম্।”
যোগনিদ্রা (যোগ মনের বিষয়াস্তরনির্ভূতি
—নিদ্রা) সং, ক্রীং, যোগরূপ নিদ্রা, চি-
ন্তের বিষয়াস্তরনিরুক্তিরূপ নিদ্রা। প্রায়-

কালে পরমেশ্বরের মঙ্গলী ব সংহার ইচ্ছ
হেতু যোগব্যাপার। যথা—“যোগনিদ্রায়ে
যুগঃ।” হুগী। শিৎ—১ “সং যোগান্তঃস্থলা

ধম্মা জগদগুরুপালতঃ।” বভজ্য পুণ্ডর
যাতি যোগনির্জেতি সোচ্যতে।”

যোগপটিকা (যোগ যোগাভ্যাসার্থ—পা
বস্ত্র+কণ্—যোগ) সং, ক্রীং, যোগীদে
বস্ত্রবিশেষ। শিৎ—১ “পাভুক্ত যোগ
পটিক তজ্জন্যং রৌপ্যধারণং।”

যোগপদক; সং, ক্রীং, পূজাদিকালে ধারণী
উত্তরীয়বিশেষ, যোগপাটা।

যোগপীঠ (যোগ—পীঠ আসন) সং, ক্রী
যোগাসন।

যোগমায়া; সং, ক্রীং, হুগী। শিৎ—১ “যৎ
বহির্গুরুমিষেব তর্হি জ্যা বা যোগমায়াজি
নন্দজায়য়া।” সংসারমায়া।

যোগরূঢ় ; সং, পুং, অবয়বশক্তি ও অর্থ-
শক্তি দ্বারা অর্থবোধক, যৌগিক অথচ
রূঢ় শব্দ ; যেমন পক্ষজাদি ।

যোগবাহ (যোগ-বহ্ বহন করা + অ(যঞ)
-ণ) সং, পুং, অহুঙ্গার । বিসর্গ । জিহ্বা-
মূলীয় । উপাধানীয় ।

যোগবাহী (যোগবাহিন্, যোগ-বাহিন্ বা-
হক) বিং, ত্রিৎ, যোগদ্বারা বহনশীল । সং,
পুং, পারদ, পারা । ক্ষারবিশেষ । ভেষজাদি ।

যোগবাছ (যোগ ধাতুর সংযোগ-বাহ
বহনীয়) সং, ক্রীং, পারদ । ক্ষার ।

যোগবিদ্ (যোগ-বিদ্ [বিদ্ জানা +
(ক্ৰিপ্)-ক] যে জানে) সং, পুং, যোগী,
তপস্বী ।

যোগমার ; সং, পুং, সর্বরোগাপহারক উপায় ।
যোগাকর্ষণ (Cohesion, যোগ-আকর্ষণ)
যে গুণ দ্বারা একাধিক পরমাণু একত্রিত
হইয়া থাকে পরস্পর বিচ্ছিন্ন না হয়, পর-
মাণু সমষ্টির সমঙ্গীকরণ, বন্ধন ।

যোগাড় (যোগ শব্দজ) সং, কৰ্ম্মনির্দাহের
উপায়, কৰ্ম্মের উদ্‌যোগ ।

যোগাচার ; সং, পুং, বৌদ্ধ পণ্ডিতবিশেষ ।

যোগাধমন (যোগ ছল-আধমন বন্ধক
দেওয়া) সং, ক্রীং, ছল দ্বারা বন্ধক
দেওয়া । শিৎ-১ “যোগাধমনবিক্রীতং
যোগদান প্রতিগ্রহম্ ।”

যোগারূঢ় (যোগ-আরূঢ়) বিং, ত্রিৎ, “যদা
তু নৈশ্রিয়ার্গেণু ন কৰ্ম্মদনুযজ্ঞতে । সৰ্ব-
কল্পজসংন্যাসী যোগারূঢ় স্তদোচ্যতে”
এইরূপ যোগীবিশেষ ।

যোগাসন (যোগ-আসন বসিবার স্থান)
সং, ক্রীং, ধ্যানাসন, যোগসাধনার্গ উপ-
বেশনবিশেষ । ব্রহ্মাসন ।

যোগী (যোগিন্, যুজ্ যোগ করা + ইন্
(শিত্বণ্)-ক, শীলার্থে, অথবা যোগ +
ইন্-অস্ত্যর্থ) সং, পুং, তপস্বী । শিৎ
-১ “কর্ণে লোষ্ট্রে গৃহেহরণ্যে স্নিগ্ধে
চন্দনে তথা । সমতাভাবনা যস্য স যোগী
পরিকীর্তিতঃ ।” দণ্ডী, সম্যাসী । ব্রহ্মবিদ্ ।
গিনী-ক্রীং, যোগকারিণী নারী । ৬৪
সম্ম্যক দেবীবিশেষ । তিথিবিশেষ ।

যোগীশ } (যোগিন্-ঈশ, ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী
যোগীশ্বর } -ষ) সং, পুং, শিব । যাজ্ঞ-
বক্ষ্য ।

যোগেশ } (যোগ-ঈশ, ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী-
যোগেশ্বর } ষ) সং, পুং, বিষ্ণু । শিব ।
যাজ্ঞবল্ক্য মুনি ।

যোগেষ্ট (যোগ [ধাতুর] সম্বন্ধ, সংযোগ, বা
যোজনার্থ-ইষ্ট বাহিত) সং, ক্রীং,
সীমক, সীসা ।

যোগ্য (যুজ্ যোগকরা + য(ব্যণ্)-প্রং, বা
যোগ + য(ক্য)-প্রভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
শক্ত, প্রবীণ । সমর্থ । উপযুক্ত । পবিত্র ।
নিপুণ । প্রত্যক্ষ । যোগার্থী । সং, পুং,
পু্যানক্ষত্র । গ্যা-ক্রীং, অভ্যাস, অনুশী-
লন । সূৰ্য্যপত্নী । সং, ক্রীং, ঋদ্ধিনামক
ঔষধ । পিষ্টকবিশেষ । শকটাদির বাহন ।
চন্দন ।

যোগ্যতা (যোগ + তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
ক্ষমতা । পবিত্রতা । উপযুক্ততা । পদার্থ
সমূহের পরস্পর সম্বন্ধে বাধ না থাকা ;
“বহিঃদ্বারা সেক করিতেছে,” এখানে
বহিঃ দ্বারা সেকের অসম্ভব প্রযুক্ত পর-
স্পর সম্বন্ধে বাধ হইল, সুতরাং এখানে
যোগ্যতা হইল না ।

যোগ্যানুপলব্ধি (যোগ্য-অনুপলব্ধি) সং,
ক্রীং, অভাব-জ্ঞান-সাধনবিশেষ ।

যোজক (যুজ্-ত্রিৎ=যোজি যোগ করান +
অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, সংযোগকারক,
মেলক । (Isthmus) যে সংকীর্ণ ভূভাগ
ছই রুহৎ ভূভাগকে পরস্পর সংযুক্ত করে ।

যোজন (যুজ্ যোগ করা + অন(অনট)-
ভাবে) সং, ক্রীং, চারিক্রোশ পরিমাণ ।
পরমাত্মা । যোগ । ক্রীং, না-ক্রীং, একত্র-
করণ, মেলন । সংঘটন ।

যোজনগন্ধা (যোজন চারিক্রোশ পরিমাণ
-গন্ধ,যাহার গন্ধ যোজন পর্য্যন্তও বোধ-
গম্য হইয়া থাকে, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, ক-
স্তুরী । সীতা । মতবতী, ব্যাসদেবের মাতা ।

যোজিত (যুজ্-ত্রিৎ=যোজি যোগ করান +
ত(ত)-র্থ) বিং, ত্রিৎ, যুক্তকৃত, মেলিত ।
নিয়মিত । রচিত ।

ঘোটক; সং, পুং, ঘোটিন, মেলন। সং, ঘটনাকারক, ঘটক।

ঘোড় (দেহজ) সং, বুধ। মিলন।

ঘোত্র } (যু যোগ করা+ত্র-ণ। যুক্ত-
ঘোক্ত্র } যোগ করা+ত্র-ণ) সং, ক্রীং,
লাঙ্গলাধিবাহী বুঘাদির স্বক্ৰম্ কাঠ-
বিশেষ, ঘোয়াল। যুগাদিবন্ধন রজ্জ্ব, ঘোত-
দড়ি। সম্পত্তি। [সং, পুং, যুক্তকারক।

ঘোক্তা (যোক্ত, যুধ যুক্ত করা+ত(তনু)-ক)

ঘোধ (যুধ্ যুক্ত করা+অ(অনু)-ক) সং,
পুং, যোক্তা। (+অ(অল্)-ভাবে) যুক্ত।

ঘোধান (যুধ্ যুক্ত করা+অনট-ভা) সং,
ক্রীং, যুক্ত। (+অনট-ণ) যুক্ত। (+
অন-ক) পুং, যোক্তা।

ঘোধসংস্কার (যোধ যোক্তা-সংস্কার শব্দ,
জয়ধনি, ৪র্থী-য) সং, পুং, যোক্তাদের
পরস্পর যুক্তের নিমিত্ত আহ্বান। পরস্পর
স্পর্শ করা।

ঘোধী } (যোধিন, যুধ্ যুক্ত করা+ইন্-
ঘোধেয় } ক। যোধ+এয়(ফেয়), অ(ফা)-
ঘোধেয় } স্বার্থে) সং, পুং, যোক্তা, যুক্তকারী।
ঘোনল (যব-নল নাড়া, ৩ষ্ঠী-ছিং। ব
=উ, অ+উ=ও) সং, পুং, যবনাল,
দেধান।

ঘোনি (যু যোগ করা+নি-ক) সং, পুং-
ক্রীং, আকর, উৎপত্তিহান; যথা—"বীর-
ঘোনি স্বর্গলক্ষা।" কারণ। ক্রী-চিহ্নবিশেষ।
জল।

ঘোনিজ (ঘোনি-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)
-ক] জাত) বিং, ক্রিং, ঘোনি হইতে
জাত; জরায়ুজ এবং অণুজ প্রাণিসমূহ।

ঘোয়ান-যুবান শব্দ দেখ।

ঘোষা (যুধ্ সেবা করা+অ(অনু)-ক,
আপ) সং, ক্রীং, নারী।

ঘোষিত } (যুধ্ সেবা করা+ইৎ-ক,
ঘোষিতা } আপ) সং, ক্রীং, নারী।

ঘৌ (যাবক শব্দজ কি? সং, লাফা, লা।

ঘৌক্তিক (যুক্তি+ইক(ফিক)-প্রং) বিং,
ক্রিং, যুক্তিসিদ্ধ। প্রামাণিক। যুক্তিকারী।
সং, পুং, নর্থাসচিব।

ঘৌগিক (যোগ+ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিং,

ক্রিং, যোগজাত। পুং, প্রকৃতি প্রত্যয়
দ্বারা অর্থবাচক শব্দ; যথা—প্রিয় হৃৎক
ইত্যাদি।

ঘৌজনিক (যোজন+ইক(ফিক)-প্রং) বিং,
ক্রিং, যোজন পরিমিত পথ গমন করিতে
পারে।

ঘৌতক } (যুতক যোনিসম্বন্ধ+অ(ফা)-
ঘৌতুক } ভবার্থে, কিশা যুত বধুবর+অ
(ফা)-ইদমর্থ্যে, কণ-যোগ। ২য় পরক্ৰ-
যু যোগ করা+তু-ভাবে, কণ) সং,
ক্রীং, উদ্বাহিক, বিবাহকালে দম্পতীর
লক্ষণ। অন্নপ্রাশনাদি সংস্কারকালে দত্ত-
ধনকেও ঘৌতুক বলা যাইতে পারে।

ঘৌতব (যোতু+অ(ফা)-প্রং) সং, ক্রীং,
পরিমাণ। [যোক্তা। যোক্তার পুত্র।

ঘৌধেয় (যোধ+এয়(ফেয়)-প্রং) সং, পুং,
ঘৌন (ঘোনি+অ(ফা)-ইদমর্থ্যে) বিং, ক্রিং,
যোনিসম্বন্ধীয়। যোনিজাত। বিবাহসম-
্বন্ধীয়।

ঘৌবত (যুবতী+অ(ফা)-সমুহার্থে) সং,
ক্রীং, যুবতীসমূহ। সম্বন্ধিতে—উত্তম পরি-
চ্ছদ ও ভূষণাদি পরিধান পূর্বক নটীদের
অতি মধুর নৃত্য করার নাম ঘৌবত।

ঘৌবন (যুবন+অ(ফা)-ভাবে) সং, ক্রীং,
ভারুণ্য, তরুণাবস্থা, ১৬ বৎসর হইতে
৩০ বৎসর পর্যন্ত। শিং-১ "আঘোড়-
শাং ভবেদালস্তরুণস্ত উচ্যতে। বৃদ্ধা
স্যাৎ সমুত্তে রুদ্রং বয়ীয়ান ঃ তঃ পরম্।"

ঘৌবনকণ্টক (ঘৌবন ঋণ্য-কণ্টক
কাঁটা) সং, পুং, ক্রীং, যুবগণ্ড, বয়সফোড়া।

ঘৌবনাথ (যুবনাথ সুপাবিশেষ+অ(ফা)-
অপত্যার্থে) সং, পুং, যুবনাথ-রাজপুত্র,
মাক্তাতা।

ঘৌবরাজ্য (যুবরাজ+য(ফা)-ভাবে) সং,
ক্রীং, যুবরাজের পদ, পিতৃসম্বন্ধে পুত্রের
রাজ্যপদ।

ঘৌষ্মাক } (যুষ্মাৎ যুষ্মৎ শব্দজ+অ(ফা)
ঘৌষ্মাকীণ } ঙ্গন(বীন)-ইদমর্থ্যে) বিং, ক্রিং,
যুষ্মাৎ সম্বন্ধীয়, ভবৎ সম্বন্ধীয়।

র

র; ব্যঞ্জনবর্ণের সমুদ্বিংশ বর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান মুর্ধা। (রা দান করা + অ(ড) - ক। অথবা রম্ ক্রৌড়া করা) সং, পুং, অধি। কামাধি। রঙ্গ, বর্ণ। বেগ। স্বৰ্ণ। উত্তাপ। বিং, ত্রিং, ভীক্ষ।

রওয়ানা (পারস্য) যাত্রা, গমন।

রওব (আরবী) ভয়।

রং (রঙ্গ শব্দজ) সং, বর্ণ, রঙ্গ।

রংহঃ (রংহস্, রম্ ক্রৌড়া করা + অস্ - ভাবে, হ - আগম) সং, ক্রীং, বেগ, শীঘ্রতা। [রীতি। অক্ষরাশি।

রকম (আরবী) সং, প্রকার, মত। ধরণ, রক্ত (রনজ্ রং করা ইত্যাদি + ত(জ) - ঠ) বিং, ত্রিং, রঞ্জিত, রং করা। অনুরক্ত, আসক্ত। মধুর, সুশ্রাব্য। লোহিত, রাঙা। ক্রৌড়াসক্ত। (+ ক্ত - ৭) সং, পুং, কুহস্ত। হিজল। লোহিতবর্ণ। ক্রীং, শোণিত, রুধির। কুঙ্কুম। তাম্র, তাঁবা। প্রাচীনামূলক। পত্রক। সিন্দূর। হিজুল। ক্তা - ক্রীং, শুভ্রা, কুঁচ। লাক্ষা, লা।

রক্তক (রক্ত + কণ্ - যোগ অথবা কৈ প্রকাশ পাওয়া। যে রক্তের ন্যায় প্রকাশ পায়) সং, পুং, অগ্নানরুক্ষ। বদ্ধকপুক্ষ। রক্তশোভাঞ্জন। রক্তেরগু। ক্রীং, রুধির। রক্তবস্ত্র। বিং, ত্রিং, অনুরাগী, অনুরক্ত। রক্তকর্ষ (রক্ত মধুর, সুশ্রাব্য - কর্ষ কর্ষ - ধনি, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিং, সুস্বরকর্ষ, বাহার কর্ষস্বর উৎকৃষ্ট।

রক্তকন্দ } (রক্ত লালবর্ণ - কন্দ মূল।
রক্তকন্দল } রক্তকন্দ + ল - প্রথং) সং, পুং,
বিক্রম প্রবাল, পলা।

রক্তকমল } (রক্ত লালবর্ণ - কমল পদ্ম)
রক্তকম্বল } সং, ক্রীং, রক্তবর্ণ পত্র।

রক্তকাঞ্চন; সং, পুং, স্বনামখ্যাত পুষ্পরুক্ষ।

রক্তকুমুদ } (রক্ত লালবর্ণ - কুমুদ,
রক্তকৈরব } কৈরব, কোকিনদ পদ্ম)
রক্তকোকমদ } সং, ক্রীং, রক্তবর্ণ পদ্ম।

রক্তম্ব; সং, পুং, রোহিতকরুক্ষ। স্নী - ক্রীং, দুর্দী।

রক্তচন্দন; সং, ক্রীং, রক্তবর্ণ চন্দনকাষ্ঠ।

রক্তচিত্রক; সং, পুং, রাংচিতার গাছ।

রক্তচূর্ণ (রক্ত লালবর্ণ - চূর্ণ শুঁড়া) সং, ক্রীং, সিন্দূর। রক্তবর্ণ শুঁড়া।

রক্তজিহ্ব (রক্ত লালবর্ণ - জিহ্বা দ্বিত, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সিংহ। বিং, ত্রিং, রক্তবর্ণ জিহ্বাবিশিষ্ট।

রক্তকুণ্ড (রক্ত লালবর্ণ - কুণ্ড মুগ্ধ, চকু) সং, পুং, শুকপক্ষী। বিং, ত্রিং, লোহিত মুগ্ধ।

রক্তদন্তী } (রক্ত লালবর্ণ - দন্ত,
রক্তদন্তিকা } ঈপ, ৬ষ্ঠী - হিং, রক্তদন্তী + কণ্ - যোগ, আপ) সং, ক্রীং, ভগ্ন-বতীর রূপবিশেষ। শিং - ১ "ভক্ষয়ন্ত্যান্ত তানুথান্ বৈপ্রাচিনানি মহাহরান্। রক্তাদত্যা ভবিষ্যন্তি দ্বাদিমৌকুম্ভমোপমা।"

রক্তদৃষ্ (-দৃশ্, রক্ত - দৃশ্, চকুঃ) সং, পুং - ক্রীং, কপোত, কপোতী। বিং, ত্রিং, রক্তবর্ণ চকুর্দ্রিশিষ্ট।

রক্তধাতু (রক্ত লালবর্ণ - ধাতু আকরিক) সং, পুং, গৈরিক, গিরিমাটী। তাঁবা। রক্তবর্ণ ধাতু। বেহজাত রক্তবর্ণ ধাতু।

রক্তনাসিক (রক্ত লালবর্ণ - নাসিকা নাক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, পেচক, পেঁচা। বিং, ত্রিং, রক্তবর্ণনাসিকায়ুক্ত।

রক্তপ (রক্ত শোণিত - প [পা পান করা + অ(ড) - ক] যে পান করে) সং, পুং, রাঙ্গস। বিং, ত্রিং, রক্তপানকর্তা। পা - ক্রীং, জৌক। ডাকিনী, রাকসী।

রক্তপত্রিকা; সং, ক্রীং, নাকুলী। রক্তপুন-নীবা। লোহিতপত্র।

রক্তপদী; সং, ক্রীং, সুস্বরুক্ষবিশেষ।

রক্তপল্লব; সং, পুং, অশোকরুক্ষ।

রক্তপাদ (রক্ত লালবর্ণ - পাদ পা) সং, পুং, শুকপক্ষী। বিং, ত্রিং, বাহার পা রক্তবর্ণ। দী - ক্রীং, লজ্জালু। হংসপাদী।

রক্তপাতা (রক্ত শোণিত - পাত প্রতিপালিত, ৩য় - হিং) সং, ক্রীং, জলৌক, জৌক।

রক্তপানী (- যিনি, রক্ত শোণিত - পানিব্ যে পান করে) সং, পুং, যে মূলক কীট

রক্ত পান করে, মৎকুণ, ছারপোকা।
 য়িনী—ক্রীং, জলৌকা, জৌক।
 রক্তপিণ্ড (রক্ত লালবর্ণ—পিণ্ড গোলা-
 কৃষ্টি ক্ষুদ্র রাশি) সং, ক্রীং, জবাপুষ্প।
 রক্তপিত্ত (রক্ত শোণিত—পিত্ত শরীরস্থ
 বাহুবিশেষ) সং, পুং, রক্তাধিক্য রোগ-
 বিশেষ। মুখ হইতে অকস্মাৎ রক্তবমন।
 রক্তপুষ্প; সং, পুং, করবীর। রোহিতরক্ষ।
 রক্তকাকনরক্ষ। দাড়িমরক্ষ। বক্ররক্ষ।
 বক্রকরক্ষ। পুনাগরক্ষ। প্যা—ক্রী, শাল-
 মলিরক্ষ। পী—ক্রীং, পাটিলিরক্ষ। জবা।
 আংকুরী বোতা। নাগদমনী। ককণীরক্ষ।
 উদ্ভিদগণা: [পুননবা। ভূপাটলি।
 রক্তপুপিণ্ড; সং, ক্রীং, লজ্জাশু। রক্ত-
 রক্তপুরক (যাহার সেবনে রক্ত পূরণ করে)
 সং, ক্রীং, বৃক্ষাশু।
 রক্তফল (রক্ত লালবর্ণ—ফল) সং, পুং,
 বটরক্ষ। লা—ক্রীং, বিম্বিকা, তেলাকুচার
 গাছ। স্বর্গবল্লী।
 রক্তফেনক (রক্ত শোণিত—ফেন ফেণা
 —জ [জন্ জমান+অ(ডে)—ক] জাত)
 সং, পুং, বামপার্শ্ব হ্র ক্রোম, কুম্ভকুম্।
 রক্তবালুক (রক্ত লালবর্ণ—বালুকা বালি)
 সং, ক্রীং—ক্রীং, সিন্দূর, সিঁদূর।
 রক্তবাহী (—বাহিন্) বিং, ত্রিং, শোণিত,
 বাহক।
 রক্তবীজ (রক্ত শোণিত—বীজ বীচি,
 ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অম্বরবিশেষ,
 শুভনিক্তন্তের সেনাপতি। শিং—১
 “যোক্তু মত্যাযযৌ ক্রুদ্ধো রক্তবীজো
 মহাহরঃ। রক্তবিন্দুর্ধদা ভূমৌ পতত্যস্য
 শরীরতঃ। সমুৎপত্ততি মেদিন্যাস্তৎপ্রমাণ-
 স্তদাহরঃ।” দাড়িম।
 রক্তমোক্ষণ (রক্ত—মোক্ষণ মোচন) সং,
 পুং, শোণিতপ্রাব, ফলুখোলা।
 রক্তরেণু (রক্ত লালবর্ণ—রেণু পুলি) সং,
 ক্রীং, সিন্দূর। পলাশপুষ্পকলিক। পুনাগ-
 বৃক্ষ।
 রক্তলোচন (রক্ত—লোচন নেত্র) সং, পুং,
 কপোত, পায়রা। বিং, ত্রিং, যাহার চক্ষু:
 রাঙা।

রক্তবটী } (রক্ত লালবর্ণ—বটী, বরটী
 রক্তবরটী } = কুম্ভুড়ি, ত্রণ) সং, ক্রীং,
 মহুরী, ইচ্ছাপমস্ত।
 রক্তবর্ণ; সং, পুং, দাড়িম। কিংস্তক:
 লাক্ষা বক্রক। নিশাদয়। হৃৎস্তপুষ্প।
 মঞ্জিষ্ঠা।
 রক্তবর্জন (রক্ত—বর্জন বৃদ্ধি)
 সং, পুং, বাঁজ, বেগুন।
 রক্তশাসন (রক্ত লালবর্ণ—শাসন রাজ
 আক্রা। এই পদার্থ প্রকৃত-সময়ে আনা-
 পক্ষে রাঙা মোহর ও স্বাক্ষর করা হয়
 বলিয়া) সং, ক্রীং, সিন্দূর, সিঁদূর।
 রক্তসংজ্ঞ (রক্ত লালবর্ণ বা শোণিত—
 সংজ্ঞা নাম) সং, ক্রীং, কুম্ভকুম্।
 রক্তমক্ষ্যক (রক্ত লালবর্ণ—মক্ষ্য সাং-
 কাল + কণ—সাদৃশ্যার্থে) সং, ক্রীং,
 রক্তকল্লার, রাঙা হুঁদি।
 রক্তসার; সং, ক্রীং, রক্তচন্দন। রক্তখদির।
 রক্তাক্ত (রক্ত—অক্ত বা আক্ত লেপিত) সং,
 ক্রীং, রক্তচন্দন বিং, ত্রিং, শোণিতমিশ্রিত
 রঞ্জিত।
 রক্তাঙ্গ (রক্ত লালবর্ণ—অঙ্গি নেত্র, ৬ষ্ঠী
 —হিং, অ(ষ)—প্রং) সং, পুং, মহিষ। পারা-
 বত। সারস। চকোরপক্ষী। জুর ব্যক্তি।
 বিং, ত্রিং, রক্তচক্ষুঃ, রক্তবর্ণ চক্ষুঃবিশিষ্ট।
 জুর।
 রক্তান্ন (রক্ত লালবর্ণ—অন্ন দেহ, ৬ষ্ঠী—
 হিং) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। কল্পিল। মৎ
 কুণ। মণ্ডল। ক্রীং, প্রবাল, পলা। কুম্ভকুম্
 বিং, ত্রিং, রক্তদেহ। কী—ক্রীং, জীবন্তী
 মঞ্জিষ্ঠা।
 রক্তাতিসার (রক্ত—অতিসার উদরাময়)
 সং, পুং, রোগবিশেষ।
 রক্তাধার (রক্ত শোণিত—আধার আলম্ব
 সং, পুং, শরীরের চর্ম)।
 রক্তাপহ (রক্ত—অপ—হন্ নাশ করা + অ
 (ডে)—ক) সং, ক্রীং, বোল, গন্ধরস।
 রক্তান্বর (রক্ত—অম্বর পরিধেয়) সং, ক্রীং,
 কাষায়বস্ত্র শিং—১ “শবোপরি সমা
 সীনং রক্তান্বরপরিচ্ছদাং।”
 রক্তাস্র; সং, পুং, কৌষাভ

রক্তাৰ্শ্ব (রক্তাৰ্শ্বিন্) সং, ক্রীং, নেত্ররোগ-
বিশেষ। শিঃ-১ “পদ্মাভং মূহুরক্তাৰ্শ্ব
যদ্যাসং চীয়েত সিতে।”

রক্তাৰ্শ্বদৃ ; সং, পুং, রোগবিশেষ।

রক্তাপ্লা ; সং, পুং, শকরকন্দ আত্ম।

রক্তাশয় (Heart, রক্ত-আশয় আধার-
স্থান) সং, রক্তের আধার-স্থান, হৃৎপিণ্ড।

রক্তিকা (রক্ত লালবর্ণ + কণ - প্রং) সং,
ক্রীং, রক্তিকা, গুণ্ডা। রাজিকা।

রক্তিকা (রক্ত শোধিত + ইম্ - ভাবে)
সং, পুং, শোধিতবর্ণ, রাঙা রঙ।

রক্তেশংপল (রক্ত লালবর্ণ - উৎপল পদ্ম)
সং, ক্রীং, কোকনদ। পুং, শাঙ্কলীরক্ষ।

রক্তেশপল (রক্ত লালবর্ণ - উপল [প্রস্তুত]
খড়ীমাটি ইত্যাদি) সং, ক্রীং, গিরিমাটি,
গৈরিক।

রক্ষ (রক্ষ্ রক্ষা করা + অ(অন্) - ক) বিং,
ত্রিৎ, রক্ষাকর্তা। (+ অ(অল) - ভাবে)
রক্ষা।

রক্ষক (রক্ষ দেখ, অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
রক্ষাকর্তা, পালনকর্তা। ত্রাণকর্তা।

রক্ষণ (রক্ষ দেখ, অন-অনট) - ভা) সং, ক্রীং,
পালন, পরিভ্রাণ। (+ অন - ক) বিং, ত্রিৎ,
রক্ষক।

রক্ষণীয় (রক্ষ দেখ, অনীয় - ণ্) বিং, ত্রিৎ,
রক্ষা করিবার যোগ্য, রক্ষণার্থ। আশ্রয়ার্থ।

রক্ষঃ (রক্ষস, রক্ষ্ [কুবেরের ধন] রক্ষা করা
+ অন্ - পা। যাহা হইতে যজ্ঞীয় হবি
রক্ষিত হয়) সং, পুং, রাক্ষস।

রক্ষসভ (রক্ষস্ রাক্ষস - সভা জনতা, ৬ষ্ঠী
- য) সং, ক্রীং, রাক্ষস-সমূহ।

রক্ষা (রক্ষ্ রক্ষা করা + অ - ভাবে, আপ)
সং, ক্রীং, পালন। (+ অ - ণ) রাধী।
ভয়। লাক্ষা।

রক্ষাকাণ্ড (রক্ষা - কাণ্ড) সং, পুং - ক্রীং,
রক্ষণার্থ দ্বন্দ্বাদি গুচ্ছ।

রক্ষাগৃহ (রক্ষা - গৃহ, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং,
স্থতিকাগার।

রক্ষাধিকৃত (রক্ষা - অধিকৃত) বিং, ত্রিৎ,
রক্ষার্থ রাজনিযুক্ত। [অক্।

রক্ষাপত্র ; সং, পুং, ভূর্জরক্ষ। ক্রীং, ভূর্জ-

রক্ষিকা (রক্ষা + কণ - প্রং, আপ) সং, ক্রীং,
রক্ষা, রাধী। শিঃ-১ “অনেন বিধিনা
যন্ত রক্ষিকাবক্ষমাচরেৎ।”

রক্ষিত (রক্ষ্ রক্ষা করা + ত(ক্ত) - ণ্) বিং,
ত্রিৎ, পরিভ্রাত, পালিত। সং, পুং, উপাধি-
বিশেষ। বৈদ্যক গ্রন্থবিশেষ।

রক্ষিতা - রক্ষিত্ৰ (রক্ষিত দেখ, ত্ৰ(ত্ৰনু),
রক্ষী - রক্ষিন্) ইন্ - ক) বিং, ত্রিৎ,
রক্ষাকর্তা।

রক্ষিসৈন্য (Guards) কোন স্থান বা ব্যক্তিকে
শত্রুপক্ষের আক্রমণ বা অন্য প্রকার অপ-
কার হইতে রক্ষা করিবার নিমিত্ত নিয়ো-
জিত সৈন্য।

রক্ষোয় } (রক্ষন্ রাক্ষস - ইন্ নাশ
রক্ষোহা } করা + অ(টক্) - ক) ২য়-পক্ষে
০(রিপ) - ক) বিং, ত্রিৎ, রাক্ষসনাশক,
রাক্ষসঘাতক (যন্ত)। সং, ক্রীং, কাঙ্ক্ষিক,
কাঙ্ক্ষি। হিহু, হিং। পুং, খেত-সর্বপ।
ভ্রাতৃক রক্ষ। স্ত্রী - ক্রীং, বচা।

রক্ষোজননী (রক্ষন্ রাক্ষস - জননী মাতা)
সং, ক্রীং, রাশি। রাক্ষসমাতা।

রক্ষ (রক্ষিত দেখ, নজ্ - ভাবে) সং, পুং,
ত্রাণ, রক্ষণ, পালন। আশ্রয়দান।

রক্ষ্য (রক্ষিত দেখ, য - ণ্) বিং, ত্রিৎ, রক্ষ-
ণীয়, রক্ষা করিবার যোগ্য। বারণীয়।

রগ (পারস্য) সং, কপাশের পার্শ্বদ্বয়ের শির।
রগড় (দ্রগড় শব্দজ কি ৭) বাদ্যের শব্দ।
চক্রাদিতে আঘাতের উপক্রম। মর্দন,
ডলা, পেষণ। রহস্য, কোঁহুক।

রঘু (রঘ্ গমন করা + উ(ক্) - ক) সং, পুং,
স্বর্ঘ্যবংশীয় দিলীপ রাজার পুত্র, নামচন্দ্র।
প্রপিতামহ। শিঃ-১ “শ্রুতস্য যাদ্যাদম-
য়ন্তমন্তুকন্তথা পরেষাং যুধি চেতি পার্ধিবঃ।
অবেক্ষ্য ধাতোর্মনার্ধমর্থবিচকার নাম্না
রঘুসাম্ভসন্তবৎ।” কালিদাস-প্রণীত কাব্য-
গ্রন্থবিশেষ। পুং, বহুং, রঘুবংশীয় অজ
প্রভৃতি ক্ষত্রিয়।

রঘুকার (রঘু রঘুবংশ [যাহার বর্ণনাত্মক কাব্য
এই লেখক কর্তৃক রচিত হইয়াছে] - কার
[ক্ করা + অ(ঘণ্) - ক] যে রচনা করে)
সং, পুং, রঘুবংশ-কাব্যকর্তা, কালিদাস।

রঘুনন্দন (রঘু-নন্দন পুত্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, রামচন্দ্র। স্মৃতি-সংগ্রাহক পণ্ডিত-বিশেষ।

রঘুনাথ, রঘুপতি } রঘু-নাথ, পতি, বর,
রঘুবর, রঘুদ্বহ } উদ্বহ, তিলক=শ্রেষ্ঠ,
রঘুবংশতিলক } ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
রামচন্দ্র।

রঘুবংশ (রঘু-বংশ, ৬ষ্ঠী-ব+৭মী-হিং) সং, পুং, রঘুরাজবংশ। ক্রীং, রঘুর পিতা দিলীপ রাজা অবধি অধিবর্ণ পর্য্যন্তের বর্ণনাসম্বন্ধ কালিদাস-প্রণীত মহাকাব্য।

রক (রনৃক্ গমন করা+অ-প্রাং, অথবা রম্ ক্রৌড়া করা+অ(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, কৃপণ। দরিদ্র। নীচ, ক্ষুদ্র।

রক্ষু (রম্ ক্রৌড়া করা+উ(ক্)-ক, নিপাতন) সং, পুং, মুগবিশেষ, যে হরিণের পৃষ্ঠদেশ কর্কশ রবর্ণ।

রঙ্গ (রনৃজ্ রংকরা+অ(ঘঞ)-৭) সং, পুং, রঞ্জকদ্রব্য, রাঙ। বর্ণ, রঙ। উৎসব। খদির-সার। নাট্য নৃত্য গীত অভিনয়াদি। প্রামোদপূর্ব্বক হেলিতে তুলিতে ভাবভঙ্গি প্রকাশ করা। (+অঞ-৭) নাট্যশালা। রংভূমি। (+অঞ-৭) পুং-ক্রীং, রাঙ ধাতু। (পারস্য) তামাস।

রঙ্গচিঙ্গা (দেশজ) চেঙ্গড়া ছেলে, যাহারা রঙ্গ দেখিতে ভাল বাসে।

রঙ্গজ (রঙ্গ রাঙ, রঙ-জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ(ঙ) ক] উৎপন্ন) বিং, ক্রীং, সিন্ধু, সিঁদূর।

রঙ্গজীবক (রঙ্গ নাট্যশালা, রঙ-জীবক যে জীবিকা নিরূহ করে) সং, পুং, নাট্যকারক, চিত্রকর। অভিনেতৃবর্গ।

রঙ্গন (রনৃজ্ রং করা+অনট্-ভাবে) সং, ক্রীং, চিত্রকরণ। পুষ্পবৃক্ষবিশেষ; যথা— “গড়িল পাঁরুলতুলে তুণ মনোহর। বোটা সহ রঙ্গনে পুরিয়া দিল শর।”

রঙ্গভূতি (রঙ্গ নৃত্যগীত অভিনয়াদি-ভূতি হওন। যে রাত্রি দ্যুতাদি ক্রৌড়া দ্বারা অভিবাহিত হয়) সং, ক্রীং, কোজাগর পূর্ণিমা।

রঙ্গভূমি (রঙ্গ নৃত্যগীত অভিনয়াদি-

ভূমি স্থান) সং, ক্রীং, নাট্যশালা। রং স্থল। মনুভূমি, কুস্তির আড্ডা।

রঙ্গমল্লী (রঙ্গ পীতাদি-মল্ল ধারণক +অ, ঙ) সং, ক্রীং, বাণ্যযন্ত্রবিশেষ বীণা।

রঙ্গমাতা (রঙ্গমাত, রঙ্গ অমুরাগ, বর্ণ-মাতৃ মাতা। কণ-যোগে রঙ্গমাতৃকা হয়) সং, ক্রীং, দূতী, রক্তনী। লাক্ষা, ল রঙ্গবীজ (রঙ্গ রাঙ-বীজ [বীচি] সারাংশ সং, ক্রীং, রৌপ্যমাতা।

রঙ্গাজীব (রঙ্গ রঙ্গ নাট্যশালা-আজী যে জীবিকা নিরূহ করে) সং, পুং, শিল্প বিশেষ। চিত্রকর। নট, নাট্যকারক।

রঙ্গাবতারক } (রঙ্গাবতারিন্, রঙ্গ নাং
রঙ্গাবতারী } -অবতারক, অবতা:
[অব-তৃ পার হওয়া+অক(বক), ই (গিন্)-ক] যে অবতীর হয়, ৭মী-৩ সং, পুং, নট, নাট্যকারক। -রিক্কা, রি-ক্রীং, নটী।

রঙ্গী (রঙ্গিন্, রঙ্গ রঙ, অমুরাগ+ইন্-অপ্যথে) বিং, ত্রিৎ, রঙ্গবিশিষ্ট, রঞ্জিত অমুরাগী। -ঙ্গিনী-ক্রীং, রঙ্গবিশিষ্ট। রঙ্গীন (পারস্য রঙ্গ শব্দজ) বর্ণযুক্ত, রংদার রঞ্জঃ (রঞ্জম্, রনৃষ্ গমন করা+অন্-ভ সং, ক্রীং, বেগ, শীঘ্রতা।

রচক (রচ্ স্বষ্টি করা, রচনা করা+অ(বক)-ক) বিং, ত্রিৎ, রচনাকারক।

রচন-ক্রীং } (রচ-ঞ=রচি স্বষ্টি কর
রচনা-ক্রীং } রচনা করা+অনট্-ভ সং, শ্রেণী পূর্ব্বক বিন্যাস, সাজান, বর্ণনা। কেশবিন্যাস। মাল্যাদি প্রস্থান গণ্য বা পদ্যময় বাক্য বিন্যাস। নিশ্চয় গঠন, প্রস্তুতকরণ। স্থাপন। ভূষণ।

রচয়িতা (রচয়িতৃ, রচ-ঞ=রচি করা+অন্-ক) বিং, ত্রিৎ, রচনাকর্তৃ নিশ্চয়তা।

রচিত (রচ-ঞ=রচি+অ(চ)-ঈ) বিং, ত্রিৎ, কৃত। নিশ্চিত, গঠিত। গ্রথিত, গুপ্তিত বিন্যস্ত, অর্পিত। শোভিত। পরিষ্কৃত।

রঙ্গ-পুং } (রনৃজ্ রং করা ইত
রঙ্গঃ-ক্রীং } +অ(অল্)-ঈ। ২য়

পক্ষে + অন্ - ৭) সং, বুলি। পুষ্পরেণু, পরাগ। স্ত্রীলোকের মাসে মাসে যোনি-নিঃসৃত রক্ত, স্ত্রীকুলুম, ঋতু। ইচ্ছা। দ্বেষ অহঙ্কারাদির কারণ গুণবিশেষ। শিং - ১ "রজোজুষে জমনি সত্ত্ববৃত্তয়ে শিহ্তৌ প্রজানানং প্রলয়ে তমঃস্পৃশে।" রজঃশয় (রজস্ বুলি - শয় যে শয়ন করে) সং, পুং, কুকুর, কুকুর। রজঃসারথি (রজস্ বুলি - সারথি রথাদি চালক) সং, পুং, বায়ু। রজক (রনজ্ [বস্ রং করা + অক(বক) - ক, শিক্তি অর্থে] সং, পুং, ধোপা, ভীষণ-পত্নীগর্ভে ধীষরের ঔরসে জাত জাতি-বিশেষ। রঙকারক। কী - স্ত্রীং, ধোপানী। রঙ্গকারিণী। রজত (রনজ্ [বস্ করা + অতক্ - ৭) সং, স্ত্রীং, রৌপ্য। স্বর্ণ। হস্তদন্ত। হার। শোণিত। হ্রদ। বিং, ত্রিৎ, শুভ্রবর্ণ। রজতগিরি (রজত রৌপ্য - গিরি, অচল, রজতচরণ } অঙ্গি = পর্বত) সং, পুং, কৈ-রজতভাদ্রি } লাস পর্বত। শিং - ১ "ধ্যায়ে-মিত্যং মহেশং রজতগিরিনিভং চারু চন্দ্রাবতং সমু।" [সং, পুং, হনুমান রজতদ্রুতি (রজত রৌপ্য - দ্রুতি দীপ্তি) রজতপ্রহ (রজত শুভ্রবর্ণ [বা রৌপ্য] - প্রহ পর্বতের উপরিস্থ সমানভূমি) সং, পুং, কৈলাসপর্বত। রজন (রনজ্ [বস্ করা + অন(অনট) - ভা] সং, স্ত্রীং, রং করা। (দেশজ) বণিকুদ্রব্য-বিশেষ। রজনী } (রনজ্ [বস্ করা + অনি - ঋ] রজনী } সং, স্ত্রীং, নিশা, রাত্রি। (+ অনি - ৭) হরিদ্রা। লাক্ষা, লা। নীলীবৃক্ষ। রজনিকর } (রজনী রাত্রি - কর কিরণ, রজনীকর } ঙ্গী - হিং। অথবা রজনী - ক করা + অন(ট) - ক, ২য়া - ষ) সং, পুং, নিশাকর, চন্দ্র। [পুপ। রজনীগন্ধা; সং, স্ত্রীং, স্বনামখ্যাত স্বেতবর্ণ রজনীচর } (রজনী রাত্রি - চর [চর গমন রজনীচর } করা + অন(টক্) - ক] যে চরে) সং, পুং, রাত্রিচর, রাক্ষস। তম্বর। প্রহরী।

রজনীকল (রজনী রাত্রি - কল। রাত্রিতে পতন হয় বলিয়া) সং, স্ত্রীং, নীহার, শিশির। রজনীপুষ্প; সং, পুং, পুতিকঙ্কর। রজনীমুখ } (রজনী রাত্রি - মুখ আদ্য, রজনীমুখ } ঙ্গী - ষ) সং, স্ত্রীং, স্বর্ঘ্যের অন্তকাল হইতে চারিদণ্ডকাল, প্রোদাঘ, মধ্যাকাল, নিশামুখ। রজনীহাস; সং, স্ত্রীং, শেফালিকা। রজপুত (রাজপুত্র শব্দজ) সং, বর্ণমঙ্গর জাতি-বিশেষ। রজসানু (রনজ্ অনুরক্ত হওয়া, রং করা + মাহু - সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মেঘ। চিত্ত। রজনল (রজস্ বুলি ইত্যাদি + বল - অ-স্তার্থে) সং, পুং, মহিষ। বিং, ত্রিৎ, রজো-যুক্ত। লা - স্ত্রীং, ঋতুমতী। রজোবল } (রজস্ বুলি - বল, রস = রজোরস } সার) সং, স্ত্রীং, অহঙ্কার। রজোহর (রজস্ বুলি ময়লা - হর যে হরণ করে) সং, পুং, রজক, ধোপা। রজ্জু (সজ্ [সৃষ্টি করা + উ - ঋ, নিপাতন] সং, স্ত্রীং, বন্ধনী, দড়ি। বেণী, চুলের বিভিদি। রঞ্জক (রনজ্-ঞ = রঞ্জি রং করা + অক (ণক) - ক) সং, পুং, বস্ত্রাদির রংকারক। অমুরাগজনক, প্রীতিকারক। স্ত্রীং, হিম্মুল। রঞ্জন (রনজ্-ঞ = রঞ্জি রং করা, অমুরক্ত হওয়া + অনট - ভাবে) সং, স্ত্রীং, রং করা। অন্তঃকরণে অমুরাগ উৎপাদন, সৃষ্টিকরণ। রক্তচন্দন। (+ অন - ক) বিং, ত্রিৎ, প্রীতি বা রাগজনক। নী - স্ত্রীং, নীলী। মঞ্জিষ্ঠা। হরিদ্রা। শেফালিকা। হরিদ্রা পর্পটী। রঞ্জনক্র; সং, পুং, অচ্ছকবৃক্ষ, আচগাছ। রঞ্জিত (রনজ্-ঞ = রঞ্জি + ক্ত - ঋ) বিং, ত্রিৎ, রঙ্গান, যাহা রং করা হইয়াছে ছোবান। তর্পিত। সম্ভোষিত, যাহার অমুরাগ জন্মাইয়া দেওয়া হইয়াছে। রটন - স্ত্রীং, } (রট্ বলা + অনট্ - ভা, রটনা - স্ত্রীং } আপ) সং, ষোষণ, প্রচার। বিবরণ। কথন। ধ্যতি।

রটজী (রট বলা+অৎ(শত্)-ক, জপ) সং, ক্রীং, মাঘমাসের কৃষ্ণা চতুর্দশী। শিৎ-১ “মাঘে মাস্য সিতেপক্ষে রটজাখ্যা চতুর্দশী। তস্যামুদয়বেলায়াংপ্রাত্না নাবেক্ষতে যমং।”

রটিত (রটন দেখ, -ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, ষোড়িত, প্রচারিত। ধ্যাত। কথিত।

রড়—রথ কিম্বা শকটাদির ক্ষতগমন-শব্দ। ক্ষতগমন।

রণ (রণ শব্দ করা+অ(অল)-ধি) সং, পুং, -ক্রীং, যুদ্ধ, সংগ্রাম, সমর, লড়াই। (+অল্-ভাবে) পুং, শব্দ। গমন।

রণৎ (রণ দেখ, অৎ(শত্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, শকায়মান। [যুদ্ধজাহাজ।

রণতরি (রণ যুদ্ধ-তরি পোত) সং, ক্রীং, রণরক্ষ (রণ যুদ্ধ-রক্ষ নীচ) সং, পুং, রণকাতর ক্ষতী।

রণরণ (রণ যুদ্ধ, শব্দ, দ্বিত্ব) সং, ক্রীং, অপহৃত বা নষ্ট বস্তুর নিমিত্ত অনুশোচনা। পুং, মশক, মশা।

রণরণক-পুং } (রণ শব্দ করা [দ্বিত্ব])

রণরণিকা-ক্রীং } +কণ্-প্রং) সং, পুং,

উৎকর্ষা, ছুর্ভাবনা। অভিশয়। শিৎ-১

“অগ্নি সৈবেয়ং রণরণকদায়িনী চিত্রদর্শনাং বিরহভাবনা ধেব্যঃ স্বপ্নোদ্বৈগং কেরোতি।”

রণসঙ্কল (রণ যুদ্ধ-সঙ্কল মিশ্রিত) সং, ক্রীং, যোবতার যুদ্ধ, তুূল যুদ্ধ, ছড়া-ছড়ি।

রণঙ্গন } (রণ-অঙ্গন, অঞ্জির=উঠান)

রণঞ্জির } সং, ক্রীং, সমরক্ষেত্র, যুদ্ধ-ভূমি।

রণালঙ্করণ; সং, পুং, কঙ্কণকাী।

রণিত (রণ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, শব্দিত, শব্দ করা। (+ক্ত-ভাবে) শব্দ।

রঙ (রম্ ক্রৌড়া করা+ড-ক) বিৎ, ত্রিৎ, পূর্ত্ত। অর্ধচর্থাবচ্ছিন্ন অবয়ব। আশ্রম-হীন। বর্ষবিহীন। বন্ধ্য, যে ব্যক্তির সম্ভান হয় নাই। বন্ধ্যবৃক্ষাদি, যে বৃক্ষের বা লতার ফল বা পুষ্প হয় না।

রঙক (রঙা রাঁড়+ক-প্রং) সং, পুং,

ফলহীন বৃক্ষ, রাড়া গাছ। লতাবিশেষ, মুষিকপর্ণী। স্বনামপ্রসিদ্ধ হন্দাবিশেষ।

রঙা (রম্ ক্রৌড়া করা+ড, আ প্রং) সং, ক্রীং, বিধবা, রাড়। বেশ্যা।

রঙাশ্রমী (রঙাশ্রমিন্, রঙ বিফল-আশ্রম +ইন্-অন্ত্যার্থে) সং, পুং, ৪৮ বৎসর

বয়সের পর যে ব্যক্তির ক্রৌবিয়োগ হয়।

শিৎ-১ “চত্বারিংশৎসরাণাং সাত্তানাক পরে যদি। ত্রিয়া বিয়জ্যতে কশ্চৎ স ত্ রঙাশ্রমীমতঃ।”

রত (রম্ ক্রৌড়া করা+ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীং, রতি, রমণ। (+ক্ত-ক) বিৎ, ত্রিৎ, অমুরক্ত, আসক্ত।

রতকীল } (রত রমণ-কীল [শঙ্কু]

রতভ্রণ } বন্ধন। রত রমণ-ভ্রণ

রতশায়ী } ধা। রতশায়িন, রত রমণ

শায়িন্ যে শয়ন করে) সং, পুং, কুকুর।

রতকুঞ্জিত (রত রমণ-কুঞ্জিত অব্যক্ত-ধেনি) সং, ক্রীং, ক্রী-সংসর্গকালীন সুখ-ব্যঞ্জক অব্যক্ত ধেনিবিশেষ, শীৎকার, মণিত [পুং, পতি, স্বামী।

রতগুরু (রত রমণ-গুরু শিক্ষক) সং,

রতজর (রত রতি-জর) সং, পুং, কাক, বায়স।

রততালী (রততালিন্, রত রমণ-তল্

প্রতিষ্ঠিত হওয়া, উন্নত হওয়া+ইন্-প্রং) সং, পুং, কাসুক, লম্পট। লী-

ক্রীং, দূতী, কুটনী।

রতনারীচ (রত রতি-নারী লোক-

চি একত্র করা বা চর গমন করা+অ-

প্রং) সং, পুং, রতিকালে ক্রীলোক-

দিগের শীৎকার শব্দ। কন্দর্প। কুকুর।

লম্পট।

রতনিধি (রত রমণ-নিধি ধন) সং, পুং,

ধঞ্জনপক্ষী।

রতর্কিক (রত রমণ-ঋকি বৃদ্ধি, কণ্-

যোগ) সং, পুং, দিবস। সুখদান। অষ্ট-

মন্ত্রল।

রতহিগুক (রত রতি-হিন্দ্ গমন করা

+অক(ণক)-ক) সং, পুং, ক্রী-চৌর।

লম্পট, লোচন।

রতাস্কক } (রত রমণ-অস্কক শৃঙ্খল।
 রতাস্কর্দ } রত রতি-আ-মৃদ্ মর্দন
 করা+অ(অনু)-ক) সং, পুং, কুকুর।
 রতাস্কী; সং, স্ত্রীং, কুজ্ঝাটিকা, কোয়াসী।
 রতায়নী (রত রমণ-অয়ন গমন) সং,
 স্ত্রীং, বেশ্যা, গণিকা।

রতার্থিনী; সং, স্ত্রীং, মৈথুনান্তিলাধিনী।
 রতি (রত দেখ, তি(ক্তিচ)-ক) সং, স্ত্রীং,
 অরপ্রিয়া, কামপত্রী। (+ক্তি-ভা) অহু-
 রাগ, আসক্তি। ক্রীড়া। রমণ। প্রীতি, স-
 ন্তোষ। শিৎ-১ “আয়ময়ন্ত রতিরাগসম্ভবঃ”
 রতিকুহর } (রতি রমণ-কুহর গহ্বর।
 রতিগৃহ } রতি রমণ-গৃহ, মন্দির=
 রতিমন্দির } অর, স্থান) সং, স্ত্রীং, ঘোনি,
 স্ত্রী-চিহ্ন। [দশ বন্ধ।

রতিনাগ; সং, পুং, ষোড়শবন্ধান্তর্গত পঞ্চ-
 রতিপতি } (রতি-পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী-
 রতিপ্রিয় } ষ। রতি-প্রিয়, ৬ষ্ঠী-ষ।
 রতিরমণ } রতি-রমণ যে রমণ করে,
 ২য়া-ষ) সং, পুং, কন্দর্প, মদন।
 রতিমদা (রতি রমণ-মদৃ স্তম্ভ হওয়া+
 অ-প্রং, আপ্) সং, স্ত্রীং, স্বর্গবিদ্যাধরী,
 অঙ্গরা।

রতিলাক্ষ; সং, স্ত্রীং, নিধুবন, রমণ।
 রতিবন্ধ (রতি রমণ-বন্ধ) সং, পুং, ষোড়শ
 প্রকার রমণবন্ধবিশেষ। শিৎ-১ “ন ভবন্তি
 যদা নার্যস্তম্ভা বাদ্যরতে মতাঃ। নানাবিধৈ
 স্তথা বন্ধৈ রন্তব্যঃ কামিভিঃ স্নিয়ঃ। ১
 পদ্মাসনো ২ নাপপাশো ৩ লতাবেষ্টো ৪
 হৃৎসংপুটং ৫ কুলিশং ৬ মৃন্দরশ্চ ব তথা
 ৭ কেশব এ ব চ। ৮ হিরোলো ৯ নরসিং-
 হোহপি ১০ বিপরীতস্তথাপরঃ। ১১ লুকো
 বৈ ১২ ধেনুকশ্চ ১৩ উৎকর্ষস্ত ততঃ
 পরম্। ১৪ সিংহাসনো ১৫ রতিনাগঃ ১৬
 বিদ্যাধরস্ত ষোড়শঃ।”

রতিমন্তরা; সং, স্ত্রীং, পিড্ডিম শাক।
 রতোদ্রহ (রত রমণ-উদ্রহ উস্কাইয়া
 দেওয়া) সং, পুং, কোকিল।
 রতি } (রম্ ক্রীড়া করা+তি(ক্তি)-ণ,
 রতিকী } কণ-যোগ, ম=ৎ) সং, স্ত্রীং,
 পরিমাপবিশেষ, গুঞ্জা, রতি। গুঞ্জাফল।

রত্ন (রম্ ক্রীড়া করা+ন-ক, ম=ৎ) সং,
 স্ত্রীং, মণি মুক্তা সুবর্ণাদি বহুমূল্য উৎকৃষ্ট
 বস্তু। মাণিক্য। বজ্র। শ্রেষ্ঠবস্তু। যে
 কোন বস্তুর মধ্যে উৎকৃষ্ট। শ্রেষ্ঠ। শিৎ
 -১ “হা বিদক্সমভাস্তরত্নত্ন।”

রত্নকন্দলী—রামরত্না।
 রত্নকন্দল (রত্ন-কন্দল অক্ষুর) সং, পুং,
 প্রবাল, পলা। [পুং, পর্কতবিশেষ।
 রত্নকূট (রত্ন রত্নময়-কূট শিখর) সং,
 রত্নগজ (রত্ন শ্রেষ্ঠ-গজ) সং, পুং, যে
 সকল হস্তীর মস্তকে রত্ন জন্মে।

রত্নগর্ভ (রত্ন-গর্ভ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং,
 কুবের। সমুদ্র। ভা-স্ত্রীং, পৃথিবী। সং-
 পুত্রবতী নারী।

রত্নজীবী } (-জীবিন, রত্ন-জীবী যে
 রত্নবণিক্ } জীবিকানির্কাহ করে। রত্ন-
 রত্নবণিজ্ } বণিজ্ ক্রয়বিক্রয়কারী) সং,
 পুং, রত্নবিক্রেতা, মণিকার, জহর।
 রত্নত্রিতয় সং, স্ত্রীং, সন্দৃষ্টি জ্ঞান ও চরিত্র
 —এই তিন।

রত্নধেনু; সং, স্ত্রীং, মহাদানবিশেষ।
 রত্ননিধি; সং, পুং, ঋগ্ননপক্ষী।
 রত্নপারায়ণ; সং, স্ত্রীং, সর্বরত্নের আধার।
 শিৎ-১ “সমুদ্রোপত্যকা হৈমৌ পর্কতা-
 ধিত্যকা পুরী। রত্নপারায়ণং নামা লঙ্কেতি
 মম মৈথিলী।”

রত্নময় (রত্ন+ময়ট-বিকারার্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
 মণিময়, মণিনির্মিত।
 রত্নমুখ্য (রত্ন-মুখ্য প্রধান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
 স্ত্রীং, হীরক, হীরা।

রত্নরাট (-রাজ, রত্ন-রাজ্ যে দীপ্তি
 পায়) সং, স্ত্রীং, মাণিক্য। বিৎ, ত্রিৎ, রত্ন-
 শ্রেষ্ঠ। [পৃথিবী। বিৎ, ত্রিৎ, রত্নযুক্ত।
 রত্নবতী (রত্ন+বৎ(বতৃ)-অস্ত্যার্থে) সং, স্ত্রীং,
 রত্নবর্ষক (রত্ন-বর্ষক বর্ষণশীল) সং, স্ত্রীং,
 পুষ্পকরথ। বিৎ, ত্রিৎ, রত্নবর্ষণশীল।

রত্নসাহু (রত্ন-সাহু পর্কতের উপরিস্থ স-
 মান ভূমি) সং, পুং, হুমের পর্কত।
 রত্নস্থ (রত্ন-স্থ [স্থ প্রসব করা+ং(কিপ)
 -ক] যে প্রসব করে, ২য়া-ষ) সং, স্ত্রীং,
 পৃথ্বী, বহুকরা। রত্নপ্রসবিনী।

রত্নাকর (রত্ন-আকর উৎপত্তি স্থান, ৬ষ্ঠী-
-য) সং, পুং, সমুদ্র। রত্নখনি। বাস্মীকির
পূর্ব নাম।

রত্নাঙ্ক (রত্ন-অঙ্ক চিহ্ন) সং, পুং, বিষ্ণুর
রথ। রক্তচিহ্ন।

রত্নাচল (রত্ন রত্ননির্মিত-অচল পর্বত)
সং, পুং, দানার্থ মণিময় পর্বত। শিং-১

“অতঃপরং শ্রেবক্ষ্যামি রত্নাচলমতুত্তমম্।”

রত্নাভরণ (রত্ন-আভরণ) সং, স্ত্রীং, মণিময়
অলঙ্কার, জড়াও গহনা।

রত্নাবলী (রত্ন-আবলী শ্রেণী) সং, স্ত্রীং,
রত্নহার। রত্নশ্রেণী। বৎসরাজপত্নী। শ্রীহর্ব
কৃত চতুরঙ্গাধিত নাট্যপ্রাধবিশেষ। কাব্য-
লঙ্কারবিশেষ।

রত্নি (ঋ গমন করা+অন্নি(করি)-ক, অর-
দ্বিও হয়) সং, পুং-স্ত্রীং, কনুই অবধি
বক্ষ্মস্থিহস্তাগ্র পর্যন্ত পরিমাণ, মুটমুহাতে।
রত্যঙ্ক (রতি রমণ-অঙ্ক অবয়ব) সং,
স্ত্রীং, যোনি, স্ত্রী-চিহ্ন।

রথ (রম্ ক্রীড়া করা+থ(কথন)-ণ) সং,
পুং, চক্রযুক্ত যুদ্ধযান। স্যন্দন। শকটাদি।
বাহন। চরণ। শরীর। শিং-১ “আস্থানং
রথিনং বিদ্ধি শরীরং রথমেব চ।” বেতস
বৃক্ষ। বঞ্জলতা। বানীর। তিনিশবুক্ষ।

রথকট্য } (রথ+কট্য, কড্য-সমূহার্থে)
রথকড্যা } সং, স্ত্রীং, রথসমূহ, রথশ্রেণী।
রথক; সং, পুং, মন্দিরাবয়ববিশেষ।

রথকর } (রথ-ক করা+অ(টে), অ(ষণ)
রথকার } -ক) সং, পুং, সূত্রধর জাতি-
বিশেষ। মাহিষ্য হইতে করণীতে জাত
জাতিবিশেষ।

রথকুটুম্বী (-কুটুম্বিন্, রথ-কুটুম্বিন্ যে
পোষ্যবর্ণের কিয়ৎংশ পোষে) সং, পুং,
সারথি, রথপরিচালক।

রথগর্ভক (রথ-গর্ভ জগণ+কণ-প্রত্য) সং,
পুং, মহাব্য-বাহ্য-যান, শিবিকা, ডুলি
প্রভৃতি।

রথগুপ্তি (রথ-গুপ্তি গোপন, রক্ষণ) সং,
স্ত্রীং, শরীর রক্ষার্থ অথবা শক্রপ্রহারজন্য
শস্ত্রাদি রাখিবার অন্য রথস্থ গুপ্তস্থান-
বিশেষ, বরুথ।

রথচরণ } (রথ-চরণ, পাদ=পা, ৬ষ্ঠী-
-য) রথপাদ } সং, পুং, চক্র। চক্রবাক পক্ষী।
রথচক্র।

রথক্র (রথ-ক্র বৃক্ষ। এই বৃক্ষের কাষ্ঠ
চক্রাদির নিমিত্ত ব্যবহৃত হয়) সং, পুং,
তিনিশবুক্ষ।

রথস্তর (রথ রথ্যে স্থিতির ন্যায়)-ত
[জগৎ] পার হওয়া+অ(থ)-ক) সং,
স্ত্রীং, সামবেদ। ত্রিংশ, রথসারথি।

রথপর্ষায়, রথাজ (রথ-পর্ষায় ক্রম। রথ
-অজ মেঘ বা জল) সং, পুং, বেতস
বৃক্ষ, বেতগাছ।

রথযাত্রা (রথ-যাত্রা গমন) সং, স্ত্রীং,
আষাঢ়-শুক্র দ্বিতীয়াতে কর্তব্য উৎসব-
বিশেষ।

রথযুক্ত (-যুক্ত, রথ-যুক্ত [যুক্ত-যোগকরা
+ও(ক্রিপ্)-ক] যে যোগ করে, ২য়-য)
সং, পুং, সারথি, রথচালক।

রথাস্ত্র (রথ-অস্ত্র, ৬ষ্ঠী-য) সং, স্ত্রীং, চক্র,
চাকা। পুং, চক্রবাক পক্ষী।

রথাস্ত্রনানা (-নাস্ত্র, রথাস্ত্র চক্র-নাস্ত্র
নাম, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, চক্রবাকপক্ষী।
শিং-১ “অত্রাবিযুক্তানি রথাস্ত্রনানামাত্মো-
ন্যদন্তোৎপলকেশরাণি হৃন্দানি।”

রথাস্ত্রপাণি (রথাস্ত্র চক্র-পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী
-হিৎ) সং, পুং, চক্রপাণি, বিষ্ণু।

রথাস্ত্রী (রথাস্ত্রিন্, রথাস্ত্র চক্র+ইন্-অ-
স্ত্যর্থ) সং, পুং, চক্রধর, হরি।

রথারোহী (-আরোহিন্, রথ-আরোহী
যে আরোহণ করে) বিং, ত্রিংশ, রথারুঢ়।
সং, পুং, রথস্থ যোদ্ধা।

রথিক, রথিন } (রথিন্, রথ+ইক(ফিক), ইন,
রথির, রথী } ইর, ইন্-সকরণার্থে) সং,
পুং, রথস্বামী। রথারুঢ় ব্যক্তি। রথস্থ
যোদ্ধা।

রথোদ্ধতা; সং, স্ত্রীং, একাদশাঙ্কর পাদচ্ছ-
ন্দোবিশেষ, যাহাতে ১ম, ৩য়, ৭ম, ৯ম, ও
১১শ বর্গ গুরু, তদ্বিন্দু সমুদায় বর্গ লঘু।

রথ্য (রথ+য-যোগার্থে) সং, পুং, রথ-
বাহক ঋষ। স্ত্রীং, চক্র, চাকা। (+য-
ইদমর্থে) বিং, ত্রিংশ, রথসম্বন্ধীয়। শিং-১

১ “বৃদ্ধাং স্যাৎসোয়াবিত্তি চর্ষণাং পরি-
গৃহীয়াৎ।” থা।—স্বীং, বজ্র, পথ, রাস্তা।
রথসমূহ। আবর্তনী। চত্বর।
রথাবাহী (—বাহিন, রথা পথ—বহ্ বহন
করা+ইন্-গিন্)—ক) বিং, দ্বিৎ, পথিক।
রদ (রদ্ ভেদ করা+অ(অল)—ণ) সং,
পুং, দন্ত, দাঁত। (+অনু—ভাবে) উৎ-
ধাত, খনন। (আরবী) প্রতিবাদ করা।
রহিত। খারিজ।
রদচ্ছদ, রদনচ্ছদ (রদ, রদন দাঁত—ছদ
আচ্ছাদন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দন্তচ্ছদ,
ওষ্ঠ, অধর। (কাহার মতে ক্রীলশিঙ্গ)।
রদন (পূর্বে দেখ, অন(অনট)—ণ) সং, পুং,
দন্ত, দাঁত। (+অনট—ভা) ক্রীৎ, খনন।
ছেদন।
রদনী } (রবনিন্, রদিন, রদন, রদ=দন্ত
রদী } +ইন্—অস্ত্যার্থে) সং, পুং,
দন্তী, গজ।
রদী (আরবী রদী শব্দজ) অপভ্রংশে ব্রজ।
রদ্ধ (রধ্ আঘাত করা+ত(জ)—ঋ) বিং,
ক্রিৎ, আহত, আঘাতপ্রাপ্ত। ক্ষতিগ্রস্ত।
রদ্ধা (রদ্ধ্, বধ্ আঘাত করা+তনু—ক)
বিং, ক্রিৎ, আঘাতকারী। ক্ষতিকারক।
রত্তিদেব (রত্তি রম্ রমণ করা+তিক্ষ—ক)
রমণ—দেব দেবতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,
বিষ্ণু। চন্দ্রবংশীয় রাজাবিশেষ; ইনি সাক্ষি-
তির পুত্র। বঙ্গর।
রক্ত (রম্ ক্রীড়া করা+ক্—প্রৎ) সং, ক্রীৎ,
বজ্র, পথ। নদী।
রক্তক (রধ্ আঘাত করা+অক(ণক)—ক)
বিং, ক্রিৎ, আঘাতকারী, ক্ষতিকারক।
রক্তন (রধ্ পাক করা+অনট—ভা) সং,
ক্রীৎ, পাক, রান্না।
রক্তিত (রক্তন দেখ, ত(জ)—ঋ) বিং, ক্রিৎ,
কৃতরক্তন, বাহা রক্তন করা হইয়াছে।
রক্ত (রম্ ক্রীড়া করা+০(কিপ)—ভাবে
+ধ্ব ধারণ করা+অ(ক)—ক) সং, ক্রীৎ,
ছিদ্র, বিবর, গর্ত্ত। কৃষ্ণ। অন্যায় আল-
স্যাবি দোষ, ছল। শিৎ—১ “আবুগোদা-
অনো রক্তং রক্তে শ্ব প্রহরন্ রিপূন্।”
জ্যোতিষে—লগ ইহতে ঊষ্টসস্থান।

রক্ত কণ্ট; সং, পুং, জালবর্ষ রক।
রক্তবজ্র (রক্ত ছিদ্র—বজ্র নকুল) সং,
পুং, মৃষিক, ইঁহর।
রকা (আরবী) শান্তি; রূপড়া মিতান। শেষ।
রভস (রভ উৎসুক হওয়া+অস(অসট)—
ম্) সং, পুং, বেগ, শীঘ্রতা। হর্ষ। উৎ-
সুক্য। শোক। পূর্বাগর বিবেচনা। অভি-
ধানবিশেষ। কাথ্যাকারণবেষণা। অনু-
তাপ। বলাৎকার।
রম (রম্-ঞ=রমি ক্রীড়া করা+অ(অনু)
—ক) সং, পুং, কান্ত, স্বামী। কামদেব।
রক্তাশোকবৃক্ষ। রমণ। বিং, ক্রিৎ, আনন্দ-
জনক। রমণীয়।
রমক (রম্ ক্রীড়া করা+অক(ণক)—ক)
সং, পুং, উপগতি, জার।
রমঠ (রম্ ক্রীড়া করা+অঠ—প্রৎ) সং,
ক্রীৎ, হিঙ্গু, হিং।
রমঠধ্বনি; সং, পুং, হিঙ্গু।
রমণ (রম্-ঞ=রমি ক্রীড়া করা+অন—
ক) সং, পুং, কন্দর্প। পতি। গদভ।
রমণ। মহাবিষ। বিং, ক্রিৎ, প্রিয়। বা,
ণী—ক্রীৎ (বা বপুস্ত গোপচারেণ সৌভা-
গ্যেন কান্তং রময়তি মা) সুন্দরী স্ত্রী।
প্রিয়া। পত্নী। অর্ধসমবৃদ্ধবিশেষ। বালাথা-
বৃক্ষ। শিৎ—১ “বালা চ রমণী রানা
বক্ষ্য কামকলাপি চ।” (রম্ ক্রীড়া করা
+অনট—ধি) জঘন। (+অনট—ভাবে)
রতি, হরত, মৈথুন। ক্রীড়া।
রমণক (রমণ+কণ্—প্রৎ) সং, ক্রীৎ, জন্তু-
দ্বীপান্তর্গত বর্ষবিশেষ, রম্যকবর্ষ।
রমণীয় } (রম্-ঞ=রমি+অনীয়, য—
রমণা } ক) বিং, ক্রিৎ, রমা, সুন্দর,
মনোরম। শিৎ—১ “কণে মণে যমবতায়-
পৈতি তদেবরূপং রমণীয়তয়াঃ।”
রমতি (রম্ ক্রীড়া করা বা নিবৃত্তি হওয়া+
অতি—প্রৎ) সং, পুং, নায়ক। স্বর্গ।
কাম। কাক। ফাল।
রমা (রম্-ঞ=রমি ক্রীড়া করা+অ(অনু)
—ক, আপ) সং, ক্রীৎ, লক্ষ্মী। প্রিয়া।
উপগম্বী। শশিধ্বজরাজকথা, কধিধেবের
ক্রী। শোভা।

রমাধব } (রমা-ধব, নাথ, পতি, ৬ষ্ঠী
 রমানাথ } -ষ সং, পুং, বিষ্ণু, লক্ষ্মীশ,
 রমাপতি } নারায়ণ।

রমাশ্রিয় (রমা লক্ষ্মী-শ্রিয়) সং, ক্রীং,
 পদ্ব। পুং, বিষ্ণু।

রমাবেষ্ট, সং, পুং, শ্রীবাস।

রমিতা (রমি ক্রীড়া করা+ক্ত-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, রতিপ্রাপিতা। শিৎ-১ “মুররিপুণা
 রতিগুরুণা পরিরমিতা প্রেমমিতা।”

রমেশ } (রমা লক্ষ্মী-ঈশ, ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী
 রমেশ্বর } -ষ সং, পুং, রমাপতি, বিষ্ণু।

রম্ভ (রম্ভ শব্দ করা+অ(অনু)-ক) সং,
 পুং, বংশ, বাঁশ। বানরবিশেষ। মহিষা-
 হরের পিতা, রম্ভাহুর।

রম্ভা (রম্ভ শব্দ করা+অ(অনু)-ক, আপু
 -ক্রীং) সং, ক্রীং, কদলী, কলা। অপসরা-
 বিশেষ। দেবীবিশেষ, গৌরী। বেশ্যা।
 (+অলু-ভাবে) গোপনি। উত্তরদিঙ্।
 রম্ভোর (রম্ভা-উর) সং, ক্রীং, যে ক্রীর
 রম্ভার ন্যায় জ্বলনদেশ।

রম্য (রম্ ক্রীড়া করা+য-ধি) বিং, ত্রিৎ,
 রমনীয়, মনোরম, সুন্দর। বলকর। সং,
 পুং, চন্দ্র। বক্রবৃক্ষ। ক্রীং, পটোলমূল।
 প্রধানধাতু। ম্যা-ক্রীং, রাজি। স্থল-
 পদ্মিনী।

রম্যক (রম্য রমনীয়+কণ্-যোগ) সং,
 ক্রীং, জম্বুকদ্বীপের বর্ষবিশেষ।

রম্ভ (রম্ ক্রীড়া হওয়া+র-প্রং) সং, পুং,
 অক্ষয়বর্ষ। শোভা।

রয় (রয় গমন করা+অ(অলু)-র্ষ) সং,
 পুং, বেগ। নদীপ্রবাহ, স্রোতঃ। শিৎ-১
 “প্রবাহঃ পুনরোধঃ স্যাৎসেগী ধারা
 রয়ন্ত সংঃ”

রয়ক (রয় [রয় “রম্ ক্রীড়া হওয়া+ক(কিপ)
 -ভাবে, ৯-আগম, ম-লোপ” অর্থ,
 আনন্দ-লা দেওয়া+অ(উ)-ক]+
 কণ্-যোগ) সং, পুং, কমল। পদ্ম,
 নেত্রলোম। মুগবিশেষ।

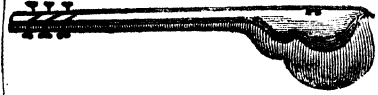
রব (র শব্দ করা+অ(অলু)-র্ষ) সং, পুং,
 শব্দ, ধ্বনি। গোলমাল।

রবণ (র শব্দ করা+অনু-ক) সং, পুং, উষ্ট্র,

উট। কোকিল। পদভ। ক্রীং, কাংসা,
 কাঁসা। বিং, ত্রিৎ, শকাঘমান। ক্রীং।
 চকল। (+অনটু-ভাবে) শব্দকরণ।

রবধ (রব দেখ, অথ-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,
 কোকিল।

রবাব (পারস্য) ভারতবর্ষে যবনাধিকারের
 পূর্বে এই যন্ত্রটী রুজ-বীণা বলিয়াই প্রসিদ্ধ
 ছিল। তৎপরে যবনারাজকর্তৃক রবাব



রবাব।

নামে বিখ্যাত। রবাব যন্ত্র সেতারাদির
 ন্যায় একটা খোল ও দণ্ড দ্বারা প্রস্তুত
 হইয়া থাকে; বিশেষের মধ্যে এই যে,
 ঐ খোল ও দণ্ড এ উভয়ই একখানি
 অথও কাঠ দ্বারা নির্মিত এবং খোলটা
 গোধাচর্ম অথবা ছাগাদির পাতলা চর্ম
 দ্বারা আচ্ছাদিত। সহস্র বৎসর অতীত
 হইল বহুদ্রোমনিবাসী আবহুল্লা এই
 যন্ত্রের প্রথম সৃষ্টি করিয়া “রবেব” এই
 নামকরণ করেন। উইলাড সাহেব বলেন
 স্পেনিস গীটারের অবয়বের সহিত রবা-
 বের অনেকাংশ সমতা আছে। (যন্ত্রকোষ)।
 রবি (র শব্দ করা+ই-ক) সং, পুং,
 সূর্য। আকন্দবৃক্ষ। নায়ন। ক অশোক
 বৃক্ষ।

রবিকান্ত (রবি সূর্য-বাস্ত কমনীয়, ১ম
 -হিৎ, কিয়া ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, সূর্য-
 কান্তমণি।

রবিজ, রবিতনয়, } (রবি-জ [জন্ জমান
 রবিনন্দন, রবিত্ত } +অ(উ)-ক] জাত।

রবি-তনয়, নন্দন, হৃত=পুত্র, ৬ষ্ঠী-য)
 সং, পুং, সূর্যপুত্র-শনি। শিৎ-১ “উরগ
 শতভিষাজে িদ্বাতিমুলাত্রিপূর্কা রবিরবিজ
 কুজাহে ত্তুতষষ্ঠীনবম্যাং।” সুগ্রীব।
 যম। সাবর্ণিও বৈবস্বত ময়ু।-জা, য়।
 দ্বিনী, তা-ক্রীং, যমুনা।

রবিনশ (রবি সূর্য-নাথ প্রভু) সং, ক্রীং,
 পদ্ব। পুং, বহুক পুষ্প।

রবিন্দ (রবি স্বর্ঘ্য-দা দান করা+অ-প্রং) সং, ক্রীং, পঙ্গ।

রবিশ্রিয় (রবি স্বর্ঘ্য-শ্রিয়) সং, ক্রীং, রক্ত কন্দল। তাত্র। পুং, করবীর।

রবিলোহ } (রবি স্বর্ঘ্য-লোহ লোহ।
রবিসংস্কক } রবি স্বর্ঘ্য-সংস্কক নাম)
সং, ক্রীং, তাত্র, তাঁবা।

রখনা (রশ্ শক করা+অন, আ-প্রং) সং, ক্রীং, স্ত্রীলোকের কটিভূষণ, চক্রহার গোট প্রভৃতি। জিহ্বা।

রশ্মি (অশ্ ব্যাপা+মি-ক, অ=র) সং, পুং, কিরণ। রজ্জ। লাগায়। পঙ্গ।

রস (রস্ আশ্বাদন করা+অ(অন্)-ঋ) সং, পুং, রসনেন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তু, আশ্বাদ; কটু তিক্ত কষায় লবণ অম্ল মধুর-এই ছয় প্রকার। কাব্যশাস্ত্রের সারভূত আশ্বাদন, মনঃপ্রীতিবিশেষ, সজ্জদয় জন-গণের চিত্তে রতি প্রভৃতি স্থায়িতাব বি-ভাবাদি দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়া আনন্দ-জনক হইলে তাঁহাকে রস বলে; যথা—শুদ্রার বীর করণ অদৃত হস্ত ভয়ানক বীভৎস রৌদ্র শাস্ত্র-এই নয় প্রকার। কেহ কেহ বাৎসল্যকেও রস বলিয়া থাকেন, তন্মতে রস দশপ্রকার। অভি-প্রায়। অমুরাগ। ভোগ্যবস্তু। যুষ। জব-বস্তু। জল। বিষ। সুবর্ণ। পারদ। মাগু-র্ঘ্যাদি গুণ। দেহস্থ ধাতু বিশেষ। শুক্র-ধাতু। [সিদ্ধ মাংস।

রসক (রস+কণ্-প্রং) সং, পুং, স্মরণিত রসকলা (রস-কলা স্বর) সং, ক্রীং, সূচ মিত্তে স্বর। মদমন্তের গীত।

রসকেশর (রস-কেশর কিঙ্কর) সং, ক্রীং, কপূর।

রসগন্ধ; সং, পুং, গন্ধরস।

রসগর্ভ (রস পারদ-গর্ভ জগ) সং, ক্রীং, রসাজন। হিঙ্গুল।

রসঘ্ন (রস-ঘ্ন নাশক) সং, পুং, টঙ্কণ, মোহাগা। বিং, ত্রিৎ, রসনাশক।

রসজ (রস-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)-ক] জাত) সং, ক্রীং, রক্ত। পুং, মদ্যকীট। গুড়।

রসজ (রস-জ [জা জানা+অ(ডে)-ক] যে জানে, ২য়া-৪) বিং, ত্রিৎ, স্বাধগ্রাহী, রসিক, ভাবুক, সামাজিক। জা-ক্রীং, জিহ্বা, রসনা।

রসজ্যেষ্ঠ (রস আশ্বাদ, ভাব-জ্যেষ্ঠ অগ্রজ, উৎকৃষ্ট) সং, পুং, মধুর রস, শৃঙ্গার রস।

রসতেজঃ (রসতেজস্, রস-তেজস্ দীপ্তি, শক্তি) সং, ক্রীং, রুধির, রক্ত।

রসদ্ব (পারদ) সৈন্দ্ৰদিগের আহারীয় দ্রব্য। রসদালিকা (রস রসের নিমিত্ত-মূল মাড়া+অ, ঙ্, ক-প্রং) সং, ক্রীং, ইক্ষুবিশেষ, পুরি আউক।

রসজাবী (রসজাবিন্) সং, পুং, মধুরজবীর। রসধাতু, রসনাথ (রস-ধাতু আকরিক, নাথ প্রধান) সং, পুং, পারদ, পারা।

রসধেহু; সং, ক্রীং, দানার্থ কল্পিতা ইক্ষুরস-নির্মিতা ধেহু।

রসন (রস্ আশ্বাদন করা, শক করা+অন (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, রসগ্রহণ, আশ্বাদন। শক, ধেনি। ধনন। (+অনট্-ণ) জিহ্বা। -শনা, সনা-ক্রীং, জিহ্বা। (+অনট্-ক) কাকি, মেখলা। রজ্জু। পাশ। রাশা। গন্ধভদ্রা।

রসনায়ক (রস পারদ-নায়ক যে লইয়া যায়) সং, পুং, শিব, মহাদেব।

রসনালিট (রসনালিহ্, রসনা জিহ্বা-লিহ্ আশ্বাদন করা, চাটা+০(ক্ৰিপ)-ক) সং, পুং, রসনালেহনকারী, কুকুর।

রসনেন্দ্রিয় (রস পারা-নেত্র চকুঃ+কণ্-যোগ, আপ্) সং, ক্রীং, মনঃশিলা।

রসপাকজ (রসন আশ্বাদন-ইন্দ্রিয়, ৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, রসনা, জিহ্বা।

রসপাকজ (রসপাকে যে জন্মায়) সং, পুং, গুড়। রুধির ধাতু।

রসকল (রস--কল, ইহার ফলে রস আছে বলিয়া) সং, পুং, নারিকেল বৃক্ষ।

রসভব (রস উৎপন্ন বস্তুর রস-ভব উৎ-পন্ন) সং, ক্রীং, রুধির, রক্ত।

রসমঞ্জরী; সং, ক্রীং, নায়ক নায়িকাভেদক গ্রন্থবিশেষ। শিৎ-১ "বিদ্বজ্জনমনোভূস-

রসবাসস্বহেতবে। এষাপ্রকাশ্যতে শ্রীমদ্-
ভানুনা রসমঞ্জরী।”
রসময় (রস + ময়ট - প্রাচুর্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
রসম্বরূপ। রসাত্মক।
রসরাজ (রস আকরিক - রাজ রাজন
শব্দজ) সং, পুং, পারদ। রসাজ্ঞান।
রসিকশ্রেষ্ঠ।
রসবানু (রসবৎ, রস + বৎ (বতু) - অন্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, রসবিশিষ্ট। সংকাব্য। সরস।
সধুর। বতী - স্ত্রীং, রজনগৃহ, রান্নাঘর।
রসশোধন; সং, ক্রীং, টক্ণ। পারদশুদ্ধি।
রসসিন্দুর; সং, ক্রীং, ঔষধবিশেষ, পারদ-
জাত সিন্দুরবিশেষ।
রসা (রস + অ - অন্ত্যার্থে, আপ) সং, স্ত্রীং,
পৃথিবী। রসনা। দ্রাক্ষা। শল্পকী। কছু।
কাকোসী।
রসাধন (রসা পৃথিবী - ধন বে খনন করে)
সং, পুং, কুছুট, কঁকড়া।
রসাজন (রস পারা - অঞ্জন কঙ্কল, ওয়া
- য) সং, ক্রীং, রসজাত কঙ্কলবিশেষ,
হস্তী। বাত্ববিশেষ।
রসাতল (রসা পৃথিবী - তল অধোভাগ,
৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, পাতাল, মপরিধ
অধোভূবনের মধ্যে সর্দানিস্ত্র ভূবন।
ভূতল।
রসাধার (রস জল - আধার) সং, পুং, হৃৎ।
রসাধিক; সং, পুং, টক্ণ। কা - স্ত্রীং কা-
কোসী দ্রাক্ষা।
রসান; সং, ক্রীং, আর্জকরণ, ভিজ্ঞান। স্বর্বাদি
সাজ্জন, উজ্জ্বলকরণ।
রসাভাস (রস - আভাস সদৃশ, ৬ষ্ঠী - য)
সং, পুং, রসভূত্যা, অনুচিত বিষয়ে রস-
বর্নন, নীচরস, নীচপ্রকৃতিগত রস।
রসাম্ন; সং, ক্রীং, রসাম্ন। পুং, অন্নবেতস।
রসায়ন (রস দ্রববস্তু, পারা - অয়ন পথ,
গমন) সং, ক্রীং, বিষবিশেষ। জরা ও
ব্যাধিনাশক দীর্ঘজীবীকর ঔষধবিশেষ।
পথী। জরা। রোগবিশেষ। তক্র, খোল।
ছুই বা বহু পদার্থ পরস্পর সংযুক্ত হইলে
এক বস্তুতে পরিণত এবং গুণান্তর বা
রসান্তর প্রাপ্ত হয়; যাহা দ্বারা এই বিধ-

য়ের জ্ঞান জন্মে তাহাকে রসায়ন কহে।
পুং, গুরুড়। বিড়ঙ্গ। রসস্থান।
রসায়নবিদ্যা (Chemistry) বে বিদ্যা অধ্য-
য়ন করিলে রূঢ় পদার্থ সমূহায়ের গুণ
এবং তাহাদের পরস্পর সংযোগ ও বিয়ো-
গের বিষয় জ্ঞানিতে পারা যায়।
রসায়নফল (রসায়ন রস, বাসকরণ - ফল)
সং, স্ত্রীং, হরীতকী।
রসায়নী; সং, ক্রীং, গুড় চী। কাকযাচী।
মহাকরঞ্জ। গোরক্ষদ্রব্য। মাৎসচ্ছদা।
রসাল (রস - আ - লা গ্রহণ করা + অ(ড)
- ক) সং, পুং, ইক্ষু। আভ্ররক্ষ। শিং -
১ “রমালাঃ সালঃ সমদৃশ্যাতাহমুনা।” পনস
বৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, রসযুক্ত। লা - স্ত্রীং,
রসনা। দৃশ্য। পুষ্পবিশেষ। দ্রাক্ষা। পেয়-
বিশেষ।
রসালসা; সং, স্ত্রীং, ধমনী, নাড়ী।
রসারাদী (- দিন, রস - আপাদিন্ মে
আপাদন করে) বিং, ত্রিৎ, রসের আপা-
দনকারী। সং, পুং, ভ্রমর।
রসিক (রস + ইক(মিক) - জ্ঞানার্থে) বিং,
ত্রিৎ, রসজ্ঞ, রসবোধবিশিষ্ট, পাদগ্রাহী।
সং, পুং, অশ্ব। হস্তী। সারসপক্ষী। কা -
স্ত্রীং, রসনা। কার্কী। গুড়।
রসিকেশ্বর; সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ।
রসিত (রস শব্দ করা + ত(ক্ত) - ভা) সং,
ক্রীং, মেঘের শব্দ। ধনি, শব্দ। (রস
আপাদন করা + ক - ভা) আপাদ। (+
ক - ষ) বিং, ত্রিৎ, আদিত। ০ দ্বি দ্বারা
খচিত। শব্দিত।
রহন } (রস আপাদন করা + উন, ওন
রহন } - প্রাং) সং, পুং, মূলবিশেষ, রো-
রসমান } ম্বনা, রহন।
রসেন্দ্র (রস আকরিক - ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ) সং,
পুং, পারদ, পারা।
রসোত্তম; সং, পুং, মুগ্ধ।
রসোদ্ভব (রস - উদ্ভব জাত) সং, ক্রীং,
হিঙ্গুল। বিং, ত্রিৎ, রসজাত।
রসোপল (রস জল - উপল প্রস্তর) সং,
ক্রীং, মৌলিক, যন্ত্র। [বঙ্গ]।
রস (রস দেখ, ন - সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, জব্য,

রস্যা (রস দেখ, য-ঋ) সং, ক্রীং, রুধির, রক্ত। (রস্ আস্থান করা+য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আস্থায়।

রহ-পুং } (রহ [সমাজাদি] ত্যাগ করা
রহস-ক্রীং } +অ(অল)-ঋ। অথবা রম্
ক্রীড়া করা+অস্-বি) গোপনীয়। গোপ-
নীয় ধর্মতত্ত্ব। (রম্ ক্রীড়া করা+অস্-
ভা) সুরত, শৃঙ্খার+ (+অস্-বি) অং,
নির্জনে।

রহস্য (রহস্ গোপন+য(ফ্য)-ভবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, ঋর্ষ। গুপ্তবির, গোপনীয়।
শিৎ-১ “রহস্যমস্যাঃ স মহদ্বিত্তি।”
নির্জনভব। সং, ক্রীং, গৃঢ়তত্ত্ব, যাহার
নির্ঘ্ন বৃথিতে পারা যায় না; রহস্য ত্রিবিধ
-ধর্মরহস্য, অর্থরহস্য, কামরহস্য। পরি-
হাস, কোতুক। শিৎ-১ “অরসিকেষু রহ-
স্যানিবেনং শিরসি মা লিখ মা লিখ মা
লিখ।” ম্যা-ক্রীং, সরস্বতী নদী। রাস্না।

রহিত (রহ্ ত্যাগ করা+ত(ক্র)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বর্জিত, ত্যক্ত, বিহীন।

রা (রা দান করা, গ্রহণ করা+০(কিপ)-
ভা) সং, ক্রীং, দান। গ্রহণ। বিক্রম।
(+কিপ্-ঋ) পুং, দন, সর্গ। শব্দ।

রাং (রঙ্গ শব্দজ) সং, ধাতু বিশেষ, রাস্ত।

রাড়ি (রঙা শব্দজ) সং, রঙা, বিধবা।
বেশ্যা।

রাধন (রদান শব্দজ) সং, রজন, পাককরণ।

রাক্ষা (রা [পরম শোভা] দান করা+অ(ক)-
ঋ, আপ) সং, ক্রীং, পুর্নিমা তিথি।
নবপাতুমতী স্ত্রী। নদী বিশেষ। কচ্ছুরোগ।
অস্ত্ররসের কন্যা বিশেষ।

রাক্ষস (রক্ষ [ইহাদের হইতে] রক্ষা করা+
অস-প্রাং, কিম্বা রক্ষস্+অ(ঋ)-স্বার্থে)

সং, পুং, নিশাচর, যাতুদান। কুবেরের ধন-
রক্ষক। বিবাহ বিশেষ, বলপূর্বক বিবাহ।

বিং, ত্রিৎ, রক্ষঃসম্বন্ধীয়। সী-ক্রীং, রাক্ষস-
পত্নী। দংষ্ট্রী। সায়াক্ষবেলা। শিৎ-১

“সায়াক্ষত্রিমূর্ত্তঃ স্যাং প্রাক্ষং তত্র ন
কারয়েং। রাক্ষসী নাম সা বেলা গর্হিতা
সর্দকর্ম্মহ।” চোরনামক গন্ধদ্রব্য। ক্রীং,
অরচিতিকংসা।

রাক্ষসেত্র (রাক্ষস-ইন্দ্র [দেবরাক্ষ] রাজা,
৩ষ্টী-য) সং, পুং, রাবণ।

রাক্ষা (রক্ষ [রঙ] রক্ষা করা+অ(অনু)-ক,
আপ, নিপাতন, অ=১) সং, ক্রীং, লা,
লাক্ষা।

রাধন (রক্ষণ শব্দজ) সং, রক্ষণ, স্থাপন।

রাধাল (রক্ষক শব্দজ কি?) সং, গোরক্ষক।

রাগ (রনজ্ রংকরা ইত্যাদি+অ(অঞ)-
ণ) সং, পুং, রক্তবর্ণ। শিৎ-১ “ধৌত-
রাগপরিপাটীলাধরৈঃ।” অনুরাগ। সন্তোষ।

“বীতরাগভয়ক্রোধস্তদাধী নিরুচ্যতে।”
ইচ্ছা। বিষয়েচ্ছা। “তং রাগবন্ধিবিত্তপ্ত-
মেব।” রঞ্জকদ্রব্য। (+অঞ-ভাবে)

রঞ্জন। উৎসাহ। মাৎসর্ঘ্য। ছেদ্য। (রনজ্-
ঞ=রঞ্জি+অঞ-ক) চন্দ্র। নৃপ। স্বর,

যে স্বরের ধনিবিশেষে লোকের চিত্তরঞ্জন
করে তাহাকেই রাগ কহে। (+অঞ-
বি) পরের প্রকার বিশেষ; ভৈরব মালব

সারঙ্গ হিন্দোল দীপক মেঘ-এই ছয় স্বর।

রাগচূর্ণ (রাগ রক্তবর্ণ-চূর্ণ, যং-স) সং,
পুং, রক্তবর্ণ চূর্ণ। স্মর, কলপ।

খদিরবৃক্ষ। লাক্ষারস।

রাগচ্ছন্ন } (রাগ-চ্ছন্ন আবৃত। রাগ অ-
রাগরঞ্জু } সুরাগ, ইচ্ছা-রঞ্জু দড়ি।

রাগবৃন্ত } রাগ-বৃন্ত বোটা, আধার)
সং, পুং, কামদেব, মদন।

রাগমালা-যে কোন বিষয় বর্ণিত হউক না
কেন তাহা কতকগুলি রাগে আবদ্ধ করিয়া
পর্যায়ক্রমে তালাযোগে গান করার নাম
রাগমালা। [ক্রীং, রতি, কামপত্নী।

রাগলতা (রাগ অনুরাগ, ইচ্ছা-লতা) সং,
রাগষাড়ব; সং, পুং, গুড় এবং তুলে পাক
করা অপক আন্দের আচার।

রাগহৃত (রাগ রঞ্জন-হৃত হৃত) সং,
ক্রীং, তুলাহৃত, নিক্তি বা ডাঁড়ির হৃত।
পটহৃত। রং করা হৃতামাত্র।

রাগাক; সং, পুং, যে ব্যক্তি আশা দিয়া
দানে বিষম্ব হয়।

রাগার্ছ (রাগ-অর্ছ যোগ্য) বিং, ত্রিৎ,
যে ব্যক্তি আশা দিয়া আশা পূর্ণ করে না।

রাগী (রাগিন, রাগ অনুরাগ+ইন্-অ-

স্বার্থে, কিংবা রত্ন রূপ করা ইত্যাদি ইন্(বিহুন্)-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, রাগমুক্ত, অমুরক্ত। কামুক। রঞ্জসকারী। গিবী-ক্রীৎ, বরবিশেষ, ৬ রাগের পত্নী-স্বরূপ ৩৬ বর। অমুরক্তা ক্রী। মেনকার জ্যেষ্ঠা কন্যা।

রাধব (রধু রঘুবংশ+অ(ক)-অপত্যার্থে) সং, পুং, রামচন্দ্র। রঘুবংশীয় নৃপ। সমুদ্রে। মৎস্যবিশেষ, রাধববোয়াল। বিং, ত্রিৎ, রঘুবংশীয়। [রামায়ণ।]

রাধবায়ন (রাধব-অয়ন স্থান) সং, পুং, রাক্ষস; সং, পুং, বৃক্ষের কটক, গাছের কাঁটা।

রাকব (রক্ মৃগবিশেষ+অ(ক)-ইদমার্থে) সং, ক্রীৎ, পশুরোমনির্মিত বস্ত্রাদি। বিং, ত্রিৎ, রক্ সম্বন্ধীয়।

রাদগ ; সং, ক্রীৎ, পুষ্পবিশেষ, রঙ্গণফুল।

রাদ্ধা (রজ্ শব্দজ) বিং, রক্তবর্ণ, লালবর্ণ।

রাজ্ (রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+০(ক্রিপ)-ক) সং, পুং, রাজা, প্রভু। বিং, ত্রিৎ, শোভমান।

রাজক (রাজন্+ক্-সম্বার্থে) সং, ক্রীৎ, রাজসমূহ। পুং, রাজা। (রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, শাসন কর্তা। দীপ্তিশালী।

রাজকদম্ব (কদম্ব-রাজ শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, কদম্ববিশেষ। [হৃত্য।]

রাজকন্যা; সং, ক্রীৎ, কেশিকাপুষ্প। নৃপ-রাজকীয় (রাজক শাসনকর্তা+ক্রীৎ(বীং)-সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, রাজসম্বন্ধীয়।

রাজকুমার; অপ্রাপ্তবয়স্ক যুবরাজ কার্যের অনুপযুক্ত রাজপুত্র।

রাজগামী (-মিন্) বিং, ত্রিৎ, রাজসম্বন্ধি। শিৎ-১ "অনুতক্ সমুৎকর্ষে রাজগামি চ পৈত্তনং।" [শাকবিশেষ।]

রাজগিরি; সং, পুং, মগধস্থ পর্বতবিশেষ। রাজগ্রীব (রাজ্ দীপ্তি-গ্রীবা) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, ফলুইমাছ।

রাজঘ (রাজন্ রাজা-ঘ [হন্ বধ করা+অ(ক)-ক] যে বধ করে) বিং, ত্রিৎ, তীক্ষ্ণ, উগ্র। রাজহত্যা, রাজার নাশক।

শিৎ-১ "প্রদক্ষিণীকৃত্য জয়ার খষ্টমা ররাজ-নীরাজনরা স রাজঘঃ।" রাজ-শ্রেষ্ঠ।

রাজচিহ্নক (রাজ প্রধান-চিহ্ন+কণ-প্রং) সং, ক্রীৎ, উপস্থ, স্রীপুংচিহ্ন। রাজজঘ্; সং, পুং, গোলাবিজাম। খর্জুর-বিশেষ।

রাজত (রজত রৌপ্য+অ(ক)-ইদমার্থে) বিং, ত্রিৎ, রজতনির্মিত, রৌপ্যময়। শিৎ-১ "সৌবর্ণং রাজতং তাম্রং পিতৃণাং পাত্রমুচাতে।"

রাজতন্ত্র; সং, ক্রীৎ, রাজার হস্তগত রাজ্য-শাসন। [ধধ।]

রাজতরু; সং, পুং, কর্ণিকার বৃক্ষ। আর-রাজতাল (রাজ শোভমান-তাল) সং, পুং, লী-ক্রীৎ, গুবাকবৃক্ষ, সুপারিগাছ।

শিৎ-১ "রাজতালী বলধ্বনি।" বৃহৎ তালবৃক্ষ।

রাজতিনিশ (রাজ রাজকীয়-তিনিশ ক্-মুড়া) সং, পুং, শশা: কাঁকড়, ফুটা।

রাজত্ব (রাজন্+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীৎ, রাজ্য, রাজপদ।

রাজদণ্ড; সং, ক্রীৎ, রাজদত্ত দণ্ড। রাজার হস্তস্থিত লণ্ড।

রাজদত্ত (রাজ শোভমান-দত্ত) সং, পুং, উপরিশ্রেণীস্থ সম্মুখবর্তী দত্তহস্ত। সম্মুখী-দত্তচতুষ্টয়।

রাজদেশীয় (রাজন্+দেশী-ইষদূনার্থে) সং, পুং, রাজদেশ্য। [কল্প।]

রাজধর্ম (রাজন্ রাজা-ধর্ম) সং, পুং, রাজার কর্তব্যকর্ম, প্রজাপালনাদিকর্ম।

রাজধান (রাজন্ রাজা+ধা ধারণ কর+অনট-ধি) সং, ক্রীৎ, নী-ক্রীৎ, প্রধা-নগরী, যে স্থানে রাজা বাস করেন।

রাজধানক-ক্রীৎ } (রাজধান, রাজধানী
রাজধানিকা-ক্রীৎ } +কণ-যোগ) সং
রাজার প্রধান নগরী, যে স্থানে রাজা বাস করেন।

রাজনীতি (রাজন্ রাজা-নীতি হিত্য হিত বিবেচনার শাস্ত্র) সং, ক্রীৎ, রাজা শাসননীতিশাস্ত্র, যে নীতি-শাস্ত্র ঘাঃ

রাজকাষ্য নির্কাষ হয়। সামান্যাদি চতুর্বিধ উপায়। শিঃ-১ “ইতিক্রমাৎ প্রযুক্তানঃ রাজনীতিং চতুর্বিধাং।”

রাজনীল (রাজ শোভমান-নীল নীলবর্ণ) সং, ক্রীং, মরকত মণি। ইন্দ্রনীল-মণি।

রাজন্য (রাজ দীপ্তি পাওয়া+অন্য-প্রং, কিংবা রাজন্ রাজা+অ(ব্য)-সাধার্থে) সং, পুং, কত্রিয়। রাজপুত্র। অগ্নি ক্ষীরিকা বৃক্ষ। শিঃ-১ “রাজন্যোপনিমন্ত্রণায় রসতি কীতং যশোহুশ্রুতিঃ।”

রাজন্যক (রাজন্য+কণ্-সমুহার্থে) সং, ক্রীং, কত্রিয়সমূহ, রাজক।

রাজযানু (রাজযৎ, রাজন্+বৎ(বত্)-অ-স্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, হু রাজযুক্ত দেশ, যে দেশে উক্তম রাজা আছে। বতী-ক্রীং, হু রাজযুক্ত।

রাজপটোল; সং, পুং, এক প্রকার কাঁড়। রাজপট (রাজন্ রাজা-পট পাগড়ি) সং, পুং, কৃষ্ণবর্ণ মণিবিশেষ। মুহুট। রাজসনন্দ।

রাজপট্টিকা; সং, ক্রীং, চাতকপক্ষিণী।

রাজপথ (রাজন্ রাজা, প্রধান-পথ [পথিন্ শব্দজ] রাস্তা, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, রাজ-মার্গ, অতি প্রশস্ত রাস্তা। ৪০ হস্ত বিস্তৃত পথ। শিঃ-১ “ধনুংষি দশ বিস্তীর্ণঃ স্রীমান্রাজপথ কৃতঃ। নৃবাজিরথনাগনাম সন্বাধঃ হুসকরঃ।”

রাজপরিচ্ছদ (রাজন্ রাজা-পরিচ্ছদ) সং, ক্রীং, রাজপোষাক।

রাজপুত্র (রাজন্ রাজা বা চন্দ্র-পুত্র স-জ্ঞান) সং, পুং, যুবরাজ, রাজকুমার। বুধ-গ্রহ। অষ্টম কন্যাতে ক্রত-জাত জাতি-বিশেষ, রজপুত্র।

রাজপুত্রিকা (রাজন্ রাজা-পুত্র সন্তান কণ্-প্রং) সং, ক্রীং, রাজকন্যা। শরারি-পক্ষিণী, শরালি পাখী। তিক্র অলাবু-বিশেষ।

রাজপুত্রী; সং, ক্রীং, রাজকন্যা। হুইত্বশী। রেগুকা। জাতী। রাজরীতি। হুইত্বশরী। মালতী।

রাজপুরপ্রবেশ ন্যায়-ন্যায় (২৬) বেধ। রাজপুরুষ (রাজন্ রাজা-পুরুষ মাতৃষ) সং, পুং, রাজকর্ষচারী। শান্তিরক্ষক।

রাজপুষ্প; সং, পুং, নাগকেশব পুষ্পবৃক্ষ। পী-ক্রীং, ককবীবৃক্ষ।

রাজকল; সং, ক্রীং, পটোল।

রাজকণিজ্জ্বক; সং, পুং, নাগরজবৃক্ষ।

রাজভূয় (রাজন্ রাজা-ভূ হওয়া+য (ব্যপ্)-ভাবে) সং, ক্রীং, রাজা হওয়া। রাজ্য, রাজত্ব।

রাজভূবা (রাজন্ রাজা-ভূবা) সং, ক্রীং, রাজপরিচ্ছদাধি।

রাজভোগ্য (রাজ-ভোগ্য) বিং, ত্রিৎ, নৃপ-ভোগ্য বস্তুমাত্র। ক্রীং, জাতীকোষ। পি-য়ালবৃক্ষ।

রাজমণ্ডল (রাজন্ রাজা-মণ্ডল সমূহ, ৬ষ্ঠী-ব) বিং, ত্রিৎ, দ্বাদশবিধ রাজা; অরি, মিত্র, অরির মিত্র, মিত্রের মিত্র, অরিমিত্রের মিত্র, বিজিগীষুর পুরঃসর এই পাঁচ এবং পাঞ্চগ্রাহ, আক্রন্দ, পাঞ্চি-গ্রাহাসার, আক্রন্দাসার, এই চারি-বিজিগীষুর পশ্চাত্তর্ভা এবং বিজিগীষু, মধ্যম ও উদাসীন, এই তিন-সমূহদ্বারে দ্বাদশ।

রাজমার্গ (রাজন্ রাজা-মার্গ পথ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, অতি প্রশস্ত রাস্তা। (রাজপথ দেখ)।

রাজমাষ (রাজ দীপ্তিশীল-মাষ মাষ-কলাই) সং, পুং, বর্কট, বরবটী কলাই।

রাজযক্ষা (রাজযক্ষন্, রাজন্ রাজা-যক্ষা ক্ষয়রোগ, ৬ষ্ঠী-ব কিংবা রাজন্-বক্ষ্ পূজা করা+মন্-প্রং, রোগ রাজত্ব হেতু যে পুঞ্জিত) সং, পুং, যক্ষা, ক্ষয়রোগ। শিঃ-১ “রাজ্যচন্দ্রমসো যক্ষাদভূদেব কিলালয়ঃ। তস্যান্তং রাজযক্ষ্মেতি কেচি-দাহুর্শনীষিণঃ।”

রাজরজ (রাজ দীপ্তিশীল-রজ রাং) সং, ক্রীং, রজক, রোপ।

রাজরাজ (রাজন্ রাজা, বক্ত-রাজ রাজন্ শব্দজ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, কুবের। একচ্ছত্ররাজ। চন্দ্র। সম্ভট্।

রাজরাজেশ্বরী—দশমহাবিদ্যার অন্তর্গত দেবীবিশেষ। অমদ্যামঙ্গলে ইহার রূপ;



রাজরাজেশ্বরী ।

“দেবি ভয়ে পলাইতে চান পশুপতি, রাজরাজেশ্বরী হয়ে দেখা দিল। সতী। রক্তবর্ণা ত্রিনয়না ভালে হৃদাকর, চারি হাতে শোভে পাশাস্কন্ধ ধনুঃশর। বিধি বিম্বু ঈশ্বর মহেশ্বর কুজ পদা, পঞ্চ প্রেত নিয়মিত বসিবার মঞ্চ।”

রাজরীতি ; সং, ক্রীং, পিত্তলবিশেষ। রাজর্ষি (রাজ রাজন্ শব্দজ—ঋষি, যৎ—স) সং, পুং, রাজা অথচ ঋষি, যে রাজা ঋষিবৎ আচরণ করে। রাজশ্রেষ্ঠ।

রাজলক্ষ্মা (রাজলক্ষ্মন, রাজ রাজকীয়—লক্ষ্মন চিহ্ন) সং, পুং, রাজা যুধিষ্ঠির। রাজলক্ষ্মী (রাজ—লক্ষ্মী, ওষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, রাজশোভা, রাজশ্রী।

রাজবংশ্য (রাজন্—বংশ + যৎ) — ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, রাজবংশোদ্ভব। সং, পুং, জাতিবিশেষ।

রাজবস্ম (রাজবস্মন্, রাজন্ রাজা—বস্মন্ পথ, ওষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, রাজপথ।

রাজবলা (রাজন্ রাজা—বল বেষ্টন) সং, ক্রীং, গন্ধদালি, লতা। গাঁদাল।

রাজবদনী (রাজ দীপ্তিশালী—বদনী লতা) সং, ক্রীং, তিক্ত ফলবিশেষ, উচ্ছে।

রাজবানু (রাজবৎ, রাজন্ + বৎ(বহু)—অ-স্তু্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, রাজমাত্রযুক্তদেশ, যে দেশে রাজা আছে।

রাজবাহ (রাজন্ রাজা—বাহ বাহন) সং, পুং, অশ্ব, ঘোটক।

রাজবাহ্য (রাজন্ রাজা—বাহ্য বহনীয়) সং, পুং, রাজার বহনকারী হস্তী। বিং, ত্রিৎ, রাজার বহন যোগ্য।

রাজবিপ্লব (Revolution) রাজ্যশাসনের প্রচলিত প্রণালীর পরিবর্তন। রাজভোঃ।

রাজবীজী (রাজবীজিন্, রাজন্ রাজা—বীজিন্ [বীজ + ইন্—প্রং] কারণ, ওষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, রাজবংশ্য, রাজবংশীয়।

রাজবৃক্ষ (রাজ দীপ্তিশালী—বৃক্ষ) সং, পুং, সৌদালির গাছ। পিয়ালবৃক্ষ। লঙ্কাসিজের গাছ।

রাজবৃত্ত (রাজন্—বৃত্ত চরিত্র, ওষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, রাজার চরিত্র, ন্যায়পূর্বক অর্থের উপার্জন বৃত্তি রক্ষা এবং সংপাত্রে দান।

রাজশপ (রাজ দীপ্তিশালী—শপ) সং, পুং, পটি, পাট।

রাজশফর (রাজন্ রাজা—শফর পুঁটিমাছ) সং, পুং, ইঞ্জিশমাছ।

রাজশয্যা (রাজ—শয্যা, ওষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, সিংহাসন।

রাজশৃঙ্গ—ক্রীং } (রাজ রাজকীয়—শৃঙ্গ
রাজছত্র—পুং } শিং) সং, : ৩রমাছ।

রাজস } (রাজস্ + অ(স্) ক(ফিক)—
রাজসিক } ইদমর্থ) বিং, ত্রিৎ, রাজোত্তম-প্রধান। মান পূজা মন্ত্রমার্থ দত্ত বশতঃ যে কার্য করা হয়, ধ্যাতিজনক কর্ম। শিং—১ “যেনামিন্ কৰ্মণা লোকে ধ্যাতি মাপ্রোতি পুঙ্কলাম্। ন চ শোচত্যসম্পত্তৌ তদ্বিজ্ঞেয়জ রাজসম্।”

রাজসদন ; সং, ক্রীং, রাজভবন। প্রাসাদ। রাজবাড়ী।

রাজসর্ষপ (রাজ রাজকীয়—সর্ষপ সরিষা) সং, পুং, রাইসরিষা। পরিমাপবিশেষ।

রাজসায়ুজ্য (রাজন্ রাজা—সায়ুজ্য বিষয়) সং, ক্রীং, রাজস্ব, রাজ্য।

জসারস (রাজ রাজকীয়-সারস পক্ষি-বিশেষ) সং, পুং, ময়ূর।

জমী (রাজনৃ+ঈ, ঈপৃ) সং, স্ত্রীং, রাজো-গুণময়ী দুর্গা। রাজো-গুণমসন্ধিনী।

জম্বয় (রাজ রাবন শব্দজ-হু প্রসব করা+য(ক্যপ)।-ধি, নিপাতন) সং, পুং, -ক্রীং, সম্রাজের সম্পাদ্য সামবেদবিহিত যজ্ঞবিশেষ, অধীনস্থ রাজগণ কর্তৃক সম্পাদ্য। পথ। পর্বতবিশেষ। ধান্যবিশেষ।

জম্বক (রাজনৃ রাজা-ম্বক কীধ) সং, পুং, অশ্ব, ঘোটক।

জম্ব (রাজনৃ রাজা-ম্ব ধন। রাজাকে দেয় করন্থ ধন) সং, ক্রীং, রাজপ্রাপ্য-ধন, রাজকর।

জহংস (রাজনৃ রাজা-হংস, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, রক্তবর্ণ চক্ষু ও চরণবিশিষ্ট শুক্রবর্ণ হংস। কদম্ব। কলহংস। (যে রাজা হংসের ন্যায় সারগ্রহণ করে) রাজশ্রেষ্ঠ। শিং-১ "রাজহংস তব সৈব শুভ্রতা চীরতে ন চ ন চাবচীরতে।"

জহ্বর্ষণ; সং, ক্রীং, ভগ্নরূপ।

জহাসক (রাজনৃ রাজা-হাসক হস-নীয়) সং, পুং, কাতলমংস্য, কাতলামাছ।

জা (রাজনৃ, রনৃজ [প্রজাদিপকে] শ্রীতিকরা কীরা রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+অন(কনিন্)-ক) সং, পুং, প্রকৃতিরঞ্জক দীপ্তিশীল নৃপতি। ক্ষত্রিয়। প্রজু। চন্দ্র। ইন্দ্র। যক্ষ।

(শব্দের পূর্বে বা পরে থাকিলে) শ্রেষ্ঠ। আদিতে পুত্রই রাজা নাম ছিল। শিং-১

"পুথোরবান্দো রাজা ইতি সংজ্ঞা আ-মীং। যথা—দেবৈর্নির্দৈপ্রসুখা সর্কৈর্নভি-ষিক্তে মহামনাঃ। রাজতৈশ্চবাধিকারে বৈ পৃথৈর্কব্যঃ প্রোতাপবানু। তদা পিতা প্রজাঃ সর্কীঃ কদা নৈবানুরঞ্জিতাঃ তেনানুরঞ্জিতাঃ সর্কীঃ সুধৈর্মুদ্বিরে তদা। অনুরাগাতস্য বীরস্য নাম রাজৈত্যভাবতঃ।"

জাদন (রাজনৃ রাজা-অধন ভরণ) সং, পুং-ক্রীং, পিয়ালবৃক্ষ। পলাশগাছ। কিংস্ককবৃক্ষ। ক্ষীরিনী।

জাধিরাজ (রাজনৃ রাজা-অধিরাজ স-জাট) সং, পুং, সার্কভৌগ, সম্রাট।

রাজাম (রাজ অন্ন আহাৰ্য) সং, পুং, অন্ধদেশজাত উৎকৃষ্ট ধান্যবিশেষ। বৈ-ক্যবশান্ত্রে এই অন্ন খাইতে নিবেদ আছে। নৃপস্বামির অন্ন।

রাজার্ক; সং, পুং, খেত আকন্দ।

রাজার্হ (রাজনৃ রাজা-অর্হ যোগ্য) সং, ক্রীং, অগুরু। বিং, ত্রিৎ, রাজযোগ্য। হ্রী-ক্রীং, জম্বু।

রাজালুক (রাজ রাজকীয়-আলু মূল, কণ্-যোগ) সং, পুং, মূলবিশেষ। জম্বু-বিশেষ।

রাজাবর্ত (রাজনৃ রাজা-আবর্ত ঘূর্ণন) সং, পুং, রত্নবিশেষ। বিরাটদেশ-জাত হীরক।

রাজাহি (রাজনৃ-অহি মর্গ) সং, পুং, দ্বিমুগ মর্গ, ছই মুখ মাগ, রাজমাগ।

রাজি, রাজী (রাজ দীপ্তি পাওয়া+ই-ক) সং, ক্রীং, শ্রেণী, মারি। রেখা। শরীরস্থ ক্ষুদ্র আধারবিশেষ। (আরবী) মস্তষ্ট। সম্মত, অসুমোদন।

রাজিকা (রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+অক(ণক)-প্রং, অথবা রাজি+কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, শ্রেণী। রেখা। রাইসর্বা। ক্ষেত্র।

রাজিত (রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+ত(ত)-ঈ) সং, ক্রীং, শোভিত, প্রদীপিত।

রাজিল (রাজি শ্রেণী+ল-প্রং) সং, পুং, জলব্যাল, টোড়ামাগ।

রাজীব (রাজী[দল] শ্রেণী+ব-অন্ত্যর্থে) সং, ক্রীং, পদ্ব। পুং, রুহং মংস্য। হরিণ-বিশেষ। হস্তী। পক্ষিবিশেষ, সারস। বিং

-১ "রাজীবসিংহ ভৃগুংস্।" বিং, ত্রিৎ, রাজোপভীষী। রাজাহুগ।

রাজেন্দ্র (রাজনৃ রাজা-ইন্দ্র প্রধান) সং, পুং, প্রধানরাজা, শ্রেষ্ঠরাজা, সম্রাট। শিং

-১ "চতুর্ধোজনপর্ধ্যত্তমধিকারং নৃপস্য চ। যো রাজা তচ্ছতগুণঃ স এব মণ্ডলে-ধরঃ। তস্মাদ্ধশগুণো রাজা রাজেন্দ্রঃ পরি-কীৰ্ত্তিতঃ।"

রাজী (রাজনৃ+ঈপৃ-স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্রীং, রাজমহিষী, রাণী। স্বর্ধ্যপত্নী। কাংস্য। নীলী।

রাজ্য (রাজন + য(ফ্য) - ভাবে, কর্ণগি) সং, ক্রীং, রাজত্ব। রাজকাৰ্য্য। দেশ। লক্ষ-
 গ্রামের আধিপত্য। শিং - ১ "লক্ষাধি-
 পত্যং রাজ্যং স্যাৎ সত্রাজ্যং দশলক্ষকে।
 শতলক্ষে মহেশানি মহাসাত্রাজ্যমুচ্যতে।"
 রাজ্যতন্ত্র; সং, ক্রীং, রাজাশাসনপ্রণালী।
 রাজ্যসংস্থিতি; সং, ক্রীং, রাজ্যের স্থপ্-
 জলা।
 রাজ্যাদ (রাজা - অক্ষ, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং,
 রাজ্যের আবশ্যিক অঙ্গ; পামী, মন্ত্রী,
 সূক্ষ্ম, ধন, দেশ, দুর্গ, সৈন্য - এই সাত;
 প্রকৃতি সমেত অষ্ট; তপস্বী লইয়া নয়।
 রাঢ়ি (রাঢ় বলা, শব্দ করা + ই - প্রং) সং,
 ক্রীং, যুদ্ধ, সংগ্রাম। শরণি পাশী।
 রাঢ় (রাহ্ ত্যাগ করা + অ - প্রং, হ = ঢ) সং,
 পুং, ঠী - ক্রীং, দেশবিশেষ, বাঙ্গালার
 মধ্যে পঙ্গুর পশ্চিমদি গঙ্গ দেশ। সৌন্দর্য্য।
 ঢা - ক্রীং, সূক্ষ্ম। শোভা। পুরীবিশেষ।
 রাঢ়ীয় (রাঢ় দেশবিশেষ + ঈয় - সম্বন্ধার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, রাঢ়দেশীয়।
 রাণ (রণ শব্দ করা + অ - প্রং) সং, ক্রীং,
 পত্রবিশেষ। সমুদ্রপিচ্ছ।
 রাণী (রাজীশব্দজ) সং, ক্রীং, মহিষী, রাজ্ঞী।
 রাজ্ঞী, রাজ্ঞী (রা বিপ্রাম) শান করা + ত্রিপ্
 - ক) সং, ক্রীং, রজনী, নিশা।
 রাজিক (রাজি + ক - প্রং) সং, ক্রীং,
 পক্ষরাজ। পুং, এক বৎসর বেষ্যাগৃহ-
 বাসী (ব্যক্তি)।
 রাজিকর (রাজি - কর যে করে, ২য় - য,
 অথবা রাজি - কর কিরণ, ৬ষ্ঠী - হিং)
 সং, পুং, নিশাকর, চন্দ্র।
 রাজিচর } (রাজি - চর যে চরে, ৭মী
 রাজিকর } - য) সং, পুং, নিশাচর,
 রাক্ষস। চৌর। রী - ক্রীং, নিশাচর, রা-
 ক্ষসী। বিং, ত্রিৎ, রাজিতে গমনকর্তা।
 রাজিন (রাজি - জ [জন জমান + অ(ড)
 - ক] জাত; বিং, ত্রিৎ, রাজিতে উৎপন্ন।
 ক্রীং, নক্ষত্র, তারা।
 রাজিজল (রাজি - জল) সং, ক্রীং, কুয়াসা।
 শিশির। কুঙ্কটিকা।
 রাজিজাগর; সং, পুং, কুকুর।

রাজিস্ট (রাজি - অট্ গমন করা + জ-
 প্রং। য্ - আগম) সং, পুং, রাজিচ-
 রাক্ষস। বিং, ত্রিৎ, রাজিতে গমনকর্তা।
 রাজিমণি (রাজি - মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী - য) স
 পুং, চন্দ্র, নিশাকর।
 রাজিবাস: (রাজিবাসস্, রাজিতে - বাস:
 বস্ত) সং, ক্রীং, অক্ষকার। রাজিতে পি
 ধেয় বস্ত।
 রাজিবিশেষ্যামী (রাজি - বিশেষ্য বিচ্ছে
 - গামী যে গমন করে) সং, প্
 চক্রবাক।
 রাজিবেদ } (রাজিবেদিন, রাজি - যে
 রাজিবেদী } বেদিন = যে জানে। যে রা
 পরিমাণ জানে, অথবা যে রবের চ
 রাজির শেষ জানায়, ২য় - য) সং, '
 কুঁকুট, কুঁকুড়া।
 রাজিহাস (রাজি - হাস যে হাস্য কে
 যে রাজিতে প্রকৃটিত হয়) সং, '
 খেতেংপল, সূঁদি।
 রাজিহিন্তক (রাজি - হিন্ড্ গমন কর
 অক(ণেক) - ক) সং, পুং, অস্ত:পুরক্ষ
 রাজ্যট (রাজি - অট্ গমন করা + অ(ৎ
 - ক) সং, পুং, নিশাচর। ভূতও
 চৌর। রাজিভ্রমণকারী।
 রাজ্যক্ষ (রাজি - অক্ষ, ৭মী - য) বিং,
 রাতিকাণা। কাকাদি।
 রাজ্ (রাধ্ নিষ্পন্ন করা ব নিষ্পন্ন হও
 ত(ক্র) - ঋ) বিং, ' , সিদ্ধ, স
 পক, ফলিত।
 রাজাস্ত (রাজ্ সিদ্ধ, নিষ্পন্ন - অস্ত
 নির্ণয়, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সি
 মীমাংসা। ফলস্থিতি।
 রাধ (রাধী বিশাখা নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমা
 (ফ) - তদ্যুক্ত্যামার্থে) সং, পুং, বৈ
 মাস। ধা - ক্রীং, নক্ষত্রবিশেষ। কৃষ্ণে
 গোপীবিশেষ। কর্ণমাতা। বিদ্যাং। '
 লকী। বিষুক্তান্তা। বাণমোক্ষক
 ভঙ্গীবিশেষ; দুইপদ পরস্পর এক
 অন্তরে থাকে। ধা, মিকা - বুধভাঙ্গ
 নোপীবিশেষ। ধী - ক্রীং, (রাধ্ সি
 + অ(ষঞ) - ঋ, ঙ্গ) বৈশাখী পূ

শিং-১ “রাধেত্যেবক সংসিদ্ধা রাকারো দানবাচকঃ। স্বয়ং নির্ঝাণধাত্রী ষা সা রাধা পরিকীর্তিতা ॥ রা চ রাগে চ ভবনাক্ষা এব ধারণাষহো। হরেরালিঙ্গনাধা-রাস্তেন রাধা প্রকীর্তিতা।”

রাধন-ক্রীং } (রাধ সিদ্ধ করা+অন
রাধনা-ক্রীং } (অনট্, অন-ভা, আপ্)
সং, ক্রীং, সাধন। প্রাপ্তি। সন্তোষণ।
পূজা। ভাষণ, কথন। [শিলাবৃষ্টি।

রাধরক্; সং,পুং, লাজল। ওঁ ডি ওঁ ডি বৃষ্টি।
রাধাকান্ত } (রাধা-কান্ত প্রিয়। রাধা
রাধানাথ } -নাথ প্রভু, ৬ষ্ঠী-ষ।
রাধাবল্লভ } রাধা-বল্লভ প্রিয়) সং, পুং,
ক্রীকৃফ।

রাধাতনয় } (রাধা ধৃতরাষ্ট্রের সারথি-
রাধাপুত্র } পত্নী-তনয়, পুত্র, সূত=
রাধাসূত } ছেলিয়া। ইহাঁর স্বীয় মাতা
কুন্তী কর্তৃক পরিত্যক্ত হইলে, রাধা এই
যুবরাজকে পাইয়া প্রতিপালন করিয়া-
ছিলেন বলিয়া) সং, পুং, কর্ণ, অঙ্গরাজ।

রাধাতেদী } (রাধাতেদিন্, রাধা কৃষ্ণ-
রাধাবেদী } প্রেয়সী-ভেদিন্ ভেদকারী,
কৃষ্ণের উপর রাধার আধিপত্য থাকাতে,
যিনি ইহাঁকে ভ্যাগ করিয়াছিলেন। রাধা-
বেদিন্, রাধা কৃষ্ণপ্রেয়সী-বেদিন্ যে
[বদ] আশ্বাত করে) সং, পুং, অর্জুন্।

রাধেয় (রাধা+এয়(যেয়)-অপত্যার্থে) সং,
পুং, রাধানারী সূতধরী-পালিত পুত্র, কর্ণ।
রাম্না (রন্ধন শব্দজ) সং, অন্নাদি পাককরণ।
রাপ্য (রাপ্ বলা+য্,বাণ্)-ক্ষ) বিং,ক্রিৎ,
কথনীয়।

রাভাসিক (রভস+ইক(ক্ষিক)-প্রাং) বিং,
ক্রিৎ,যে অকস্মাৎ কোন কর্ম করিয়া বসে,
গোঁয়ার।

রাম (রম্-ক্রো=রমি ক্রৌড়া করা+ণ-ক।
যিনি রম্যের সহিত রমণ করেন। অথবা
রা বিশ্ব-ম ঈশ্বর,৬ষ্ঠী-ষ। শিং-১
“রা শব্দো বিশ্ববচনো মশ্চাপীশ্বরবাচকঃ।
বিশ্বানামীশ্বরো যো হি তেন রামঃ প্রকী-
র্তিতঃ ॥ রমতে রময়া সর্জৎ তেন রামং
বিদ্বুবুধাঃ। রমাণং রমণস্থানং রামং

রামবিদো বিদুঃ।-রা চেতি লক্ষ্মীবচনো
মশ্চাপীশ্বরবাচকঃ। লক্ষ্মীপতিং গতিং
রামং প্রবদন্তি মনীষিণঃ।”) সং, পুং,
বিদুঃ তিন অবতার-পরশুরাম, রামচন্দ্র,



রাম (অবতার)।

বলরাম। শিং-১ “কাশান্তোধর কান্তি-
কান্তমনিশং বীরাসনাধ্যাসিনং। মুদ্রাং জ্ঞান-
ময়ীং দধানমপরণ হস্তাসুজং জাহ্নুনি। সীতা
পার্মগতাং সরোরুহকরাং বিদ্যামিত্তাং রাববাং।
পশ্যান্তং যুক্তান্দাদিবিবিধাকজোজ্জ্বলাক
ভজে।”

২ “বিতরসি দিহু রণে দিকৃপতি কমনীয়ং
দশযুগ্মোলিবলিং রমণীয়ং।

কেশব পুত্ররামশরীর
জয় জগদীশ হরে।” (জয়দেব)।
বক্রণ। ঘোড়ক। পশুবিশেষ। বিং, ক্রিৎ,
মনোহর, রমণীয়। শুভ্র। কৃষ্ণ। হরিণ-
বিশেষ। মা-স্বীং, গীতকলাভিজ্ঞ নারী।
সুন্দরী নারী। প্রিয়া। নদী। হিঙ্গুল।

রামকরী (রাম রমণীয়-কর যে করে) সং,
স্বীং, রাগিবীবিশেষ, রামকেলী রাগিণী।
রামকপূর (রাম মনোহর-কপূর) সং,
পুং, সঙ্গগকযুক্ত ভবনবিশেষ।

রামগিরি (রাম-গিরি পর্বত, ৬ষ্ঠী-ষ।
বন যাত্রাকালে এই পর্বত রামের বিভ্রাস
স্থান) সং, পুং, বন্দেলখণ্ডস্থ চিত্রকূট-
পর্বত। শিং-১ “যক্ষশক্রে জনকতনয়া-
নানপুণ্যোদকেশু স্নিগ্ধচ্ছায়াতরুশু বসতিং
রামগির্ধাশ্রমেণু।”

রামচন্দ্র } (রাম-চন্দ্র, যিনি চন্দ্রের
রামভক্ত } ন্যায় আহ্লাদক। রাম-ভক্ত

ভাগ্যবস্ত্র, স্নং-স) সৎ, পুং, দশরথের পুত্র, শ্রীরাম। শিং-১ “রামেতি রাম-চন্দ্রেতি রামভদ্রেতি বা স্মরন।”

রামজননী (রাম-জননী) সৎ, স্ত্রীং, বল-দেবমাতা। কোশল্যা। রেণুকা।

রামঠ (রম্ ক্রীড়া করা+অঠ-সংজ্ঞার্থে।

অ=১) সৎ, স্ত্রীং, হিজু, হিং। পুং, আ-কোঠগাছ। ঠী-স্ত্রীং, নাড়ীহিজু।

রামণ (রমি+অন-ক) সৎ, স্ত্রীং, গিরি-নিতম্ব। তিলুক, তুঁত।

রামণীয়ক (রমণীয়+কণ্-প্রাং) সৎ, স্ত্রীং, শোভা, রমণীয়ত্ব। “মনিহারাবলীরামণীয়-কম্” [নবমী, শ্রীরামের জন্মদিন।

রামনবমী; সৎ, স্ত্রীং, চৈত্রমাসের শুক্লা রামনবমী (রাম-নবমী প্রিয়) সৎ, স্ত্রীং,

ভুজপত্র। বিং, ত্রিং, রামপ্রিয়।

রামশিঙ্গা (রামশৃঙ্গ শব্দজ) সৎ, যন্ত্রনির্দেশ; ইহা মাঙ্গল্যকার্যে

ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কীর্তন সময়ে বৈষ্ণব-গণ এই যন্ত্রের



রামশিঙ্গা।

ব্যবহার করিয়া থাকেন। ইহা তাম্রে বা কাংসেয় নিখিত হইয়া থাকে।

রামসখ (রাম সখ [সখি শব্দজ] বহু, ৬ষ্ঠী-ষ। ইনি বানরশ্রেষ্ঠ বাণিরাজ কর্তৃক তাদিত হইলে রাম ইহাকে উক্ত সিংহাসনে আরোহণ করান) সৎ, পুং, হুগ্রীব।

রামায়ণ (রাম+আয়ন-অধিকৃত্য কৃতার্থে, রামকে অধিকার করিয়া যে গ্রন্থ কৃত হইয়াছে, অথবা রাম-আয়ন বাসস্থান, আশ্রয়, ৬ষ্ঠী-ষ) সৎ, স্ত্রীং, বাগ্মৌকিপ্রণীত রামচন্দ্রের উপাখ্যানসম্বন্ধিত মহাকাব্য।

রামিল (রাম রমণীয়+ইল-প্রাং) সৎ, পুং, কামদেব। রমণ। স্বামী। নায়ক।

রাম্ব (রম্ বেণু+অ(ফ)-বিকারার্থে) সৎ, পুং, ব্রতার্থ দ্রুত লংঘয়িত্ব।

রায় (আরবী) মত, উপদেশ।

রায়ণ (রৈ শব্দ করা+অন-ভা) সৎ, স্ত্রীং, পীড়া, ক্রেশ। শব্দকরণ।

রায়বীশ—লম্বা লাঠী।

রায়বেশে—লাঠিয়াল।

[আঙ

রায়ভাটা; সৎ, স্ত্রীং, নদীর স্রোতোবিন্দে রায়বার (বাবনিক) যশোবার্তা।

রায়সামান (রস [যঙ্লুগজ] পুনঃপুনঃ * করা + আন(শান)-ক। ম্-অগ: বিং, ত্রিং, শব্দায়মান।

রাল (রা দান করা বা পাওয়া+অল-ও সৎ, পুং, সর্জরস, হুনা। [পুং, শব্দ, র

রাব (র শব্দকরা+অ(ঘঞ)-ভাবে): রাবণ (রু-ঞ=রাবি শব্দ করান+অ-ক) সৎ, পুং, লঙ্কাধিপতি, দশানন।

রাবণগঙ্গা—সিংহলদ্বীপস্থ নদীবিশেষ।

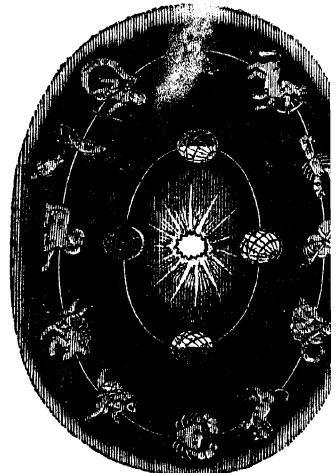
রাবণারি (রাবণ-অরি শব্দে, ৬ষ্ঠী-ষ) পুং, রামচন্দ্র, রাবণহন্তা। “বন্দে লোকা

রামং রঘুকুলাতিলকং রাবণং রাবণারি: রাবি (রাবণ+ই(ফি)-অপত্যার্থে):

পুং, রাবণপুত্র, ইন্দ্রজিৎ, মেঘনাদ।

রাশি (অশ্-ব্যাপা+ইণ্-ক, নিপাত সৎ, পুং, পুঞ্জ, স্তূপ, গাথা। নক্ষত্র-স্বরূপ মেঘাদি দ্বাদশ।

রাশিচক্র (রাশি চিহ্ন-চক্র চাকা বৃত্ত) সৎ, স্ত্রীং, মেঘাি দ্বাদশ রাশি



রাশিচক্র।

বৃত্ত, মেঘাদি দ্বাদশ রাশি ঘটত কা

চক্র, জ্যোতিষশুক্র। অক্ষশাস্ত্রের সংখ্যা।
 ভাজা বা ভাজক।
 রাশীকৃত (রাশি—কৃত করা হইয়াছে, ঙ্গ(চি)—অভূততত্ত্বাবে) বিং, ত্রিৎ, পুঞ্জী-কৃত, স্বপাকার করা।
 রাষ্ট্র (রাজ্য দ্বীপ্তি পাওয়া+ঐন্—ক) সং, পুং—ক্রীৎ, রাজ্য, জনপদ, দেশ। শিৎ—১“গৌড়ং রাষ্ট্রমভূতম্” উপক্রম। মড়ক প্রভৃতি। প্রচার, প্রকাশ।
 রাষ্ট্রবিপ্লব (Revolution) রাজ্য শাসনের প্রচলিত প্রণালীর পরিবর্তন।
 রাষ্ট্রিক (রাষ্ট্র জনপদ+ইক(ফিক)—ইদ-মর্থৎ) বিং, ত্রিৎ, রাষ্ট্রসম্বন্ধীয়। কা—ক্রীৎ, কণ্টকারী।
 রাষ্ট্রিয় } (রাষ্ট্র রাজ্য+ইয়, ঈয়—সম্ব-
 রাষ্ট্রীয় } কার্থৎ) সং, পুং, নাট্যোক্তিতে—
 রাজশ্যালক। বিং, ত্রিৎ, রাজ্যসম্বন্ধীয়।
 রাস (রস্ শব্দ করা+অ(বঞ)—বি) সং, পুং, কার্তিকী পূর্ণিমায় কৃষ্ণের লীলা-বিশেষ। (+ষঞ—ভাবে) কোলাহল, গোলমাল। শব্দ। শৃঙ্খলাবন্ধন ন্যায় ক্রৌড়া বিশেষ।
 রাসক ; সং, ক্রীৎ, নাট্যগ্রন্থবিশেষ।
 রাসন (রসনা+অ(ফ)—ইদমর্থৎ) সং, ক্রীৎ, রসনেন্দ্রিয়জন্য জ্ঞান। বিং, ত্রিৎ, রসনা-সম্বন্ধীয়।
 রাসভ—পুং } (রাস দেখ, অভ—ক) সং,
 রাসভী—ক্রীৎ } পুং, গদ্যভ।
 রাসমণ্ডপ } সং, ক্রীৎ, কৃষ্ণের রাসক্রীড়ার
 রাসমণ্ডল } স্থান।
 রাসায়নিক (Chemical, রসায়ন+ইক(ফিক)—ইদমর্থৎ) বিং, ত্রিৎ, রসায়নবিদ্যা-সম্বন্ধীয়।
 রাসায়নিক-আকর্ষণ(Chemetical attraion) যে গুণ দ্বারা পরস্পর বিভিন্ন প্রকার পরমাণু সকল মিলিত হইয়া একটা স্বতন্ত্র-গুণবিশিষ্ট পদার্থে পরিণত হয়।
 রাসায়নিক-সম্বন্ধ (Chemical Affinity) যে গুণ দ্বারা ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় পরমাণু সকল সংযুক্ত হইয়া গুণান্তর প্রাপ্ত হয় তাহার নাম রাসায়নিক সম্বন্ধ।

রাসেরস (রাস কোলাহল ইত্যাদি—রস স্বাদ, আশাদ) সং, পুং, গোষ্ঠীসভা। উৎসব। শৃঙ্গার। পরিহাস। মণ্ডলী। রসায়নবিদ্যা। প্রসবদিন হইতে ষষ্ঠদিবস। ক্রৌড়া। [রাধিকা।
 রাসেশ্বরী (রাস—ঈশ্বরী) সং, ক্রীৎ, রাধা, রাস্তা (দেশজ) সং, পথ, মার্গ, বস্ত্র।
 রাস্তা (রাস দেখ, নণ্—ক, আ—প্রৎ) সং, ক্রীৎ, ঔষধবিশেষ, লতাবিশেষ। গন্ধদ্রব্য-বিশেষ।
 রাহা (পারস্য) রাস্তা, পথ।
 রাহাথরচ (পারস্য) পথথরচ।
 রাহাজানী (পারস্য রাহা+জনন মারা) পথে দস্থ্যতা, ডাকাইতী।
 রাহিন (আরবী) যে ব্যক্তি সম্পত্তি বাধা দেয়।
 রাহ (রহ ত্যাগ করা+উণ্—ক) সং, পুং, সিংহিকার পুত্র, অষ্টম গ্রহ। (+উণ্—ভাবে) ত্যাগ।
 রাহগ্রন্থ (রাহ—গ্রন্থ ভুক্তিত, ওয়া—ষ) বিং, ত্রিৎ, চন্দ্রসূর্যের গ্রহণ।
 রাহগ্রহ (রাহ—গ্রহ গ্রহণ) সং, পুং, চন্দ্র সূর্যের গ্রহণ।
 রাহভেদী (রাহভেদিন্, রাহ সেই দৈত্য—ভেদিন্ খণ্ডকারী) সং, পুং, বিষু।
 রাহমুর্গভিদ্ (রাহ দৈত্যবিশেষ—মুর্গিন্ মস্তক—ভিদ্ খণ্ডকারী। যিনি রাহর শিরশ্ছেদন করিয়াছিলেন, শুষ্ঠী—ষ+ংয়া—য) সং, পুং, বিষু।
 রাহহা (রাহহন, রাহ দৈত্যবিশেষ—হন যে বধ করে, ওয়া—ষ) সং, পুং, বিষু।
 রাহসংস্পর্শ (রাহ—সংস্পর্শ স্পর্শ) সং, পুং, উপরাগ, চন্দ্রসূর্যগ্রহণ।
 রাহুচ্ছিষ্ট } (রাহ দৈত্য—উচ্ছিষ্ট উ-
 রাহুংস্ঠ } স্তীর্ণ।—উৎস্ঠ স্বজিত) সং, পুং, রণ্ডন, রণ্ডন।
 রিকাব, রিকাবী (পারস্য) ছোট খাল।
 রিক্ত (রিচ্ বিয়ুক্ত হওয়া+ত(ভে)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, শূন্য, খালি। নিষ্ফল। দরিদ্র। সং, ক্রীৎ, বন। অবকাশ। শূন্য। স্তা—ক্রীৎ, চতুর্থী নবমী চতুর্দশী তিথি।

রিক্তহস্ত (রিক্ত শূন্য-হস্ত) বিৎ, ত্রিৎ, শূন্যহস্ত। নিধন। অকিঞ্চন।

রিক্ধ (রিচ্ সম্পৃক্ত হওয়া+থক্-র্ষ) সং, ক্রীৎ, ধন, হ্রাবর অহ্রাবর সম্পত্তি, যোত্র। শিৎ-১ “স্বামী রিক্ধক্রয় সং-বিভাগ।”

রিক্ধহারী (রিক্ধহারিন্, রিক্ধ ধন-হারিন্ যে হরণ করে) বিৎ, ত্রিৎ, দায়াদ, উত্তরাধিকারী। মাতুল। ডুবুরীবীজ।

রিক্ধী (রিক্ধিন্, রিক্ধ ধন+ইন্-অ-স্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, উত্তরাধিকারী। ধনী।

রিক্ধা (লক্ষ্ চিহ্ন করা+অ-প্রৎ। অ=ই। ল=র) সং, পুং, শিক্ষা, নিকি। স্বর্ধ্যাকিরণগত অণু।

রিক্ধণ } (রিন্ধ, রিন্ধু=গমন করা+
রিক্ধণ } অনট্-ভা) সং, ক্রীৎ, স্থলন, পতন। গমন। ভ্রংশ। সমাগ্গচ্যুতি।

বাশকের হস্তপদাদি দ্বারা চলন, হামাগুড়ি।

রিক্ধিত (রিন্ধু গমন করা+ক্ত-ভাবে) সং, ক্রীৎ, গমন। (+ক্ত-ক) গত।

রিক্ধম; সং, পুং, কন্দর্প। বসন্ত।

রিক্ধু (প্ বলা+উ-ক, অ=ই) সং, পুং, শক্ৰ, বিপক্ষ। কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাৎসর্য-এই ছয়টা শরীরস্থ রিক্ধু। লগ্ধষ্ঠ স্বান। (আরবী, রুক্ শক্জ) বস্ত্রাদি মেরামত করা।

রিক্ধ্র (রী বধ করা+র-প্রৎ। প-আগম) বিৎ, ত্রিৎ, নীচ, অধম।

রিক্ধ্রবাহ (রিক্ধ্র পাপ-বাহ যে বহন করে) সং, পুং, ক্রব্যাদাধি।

রিক্ধ্র (রিক্ধ্র আঘাত করা+অ-প্রৎ) সং, ক্রীৎ, রাশিচক্র।

রিক্ধ্রংসা (রম্ রমণ করা+সন্-ইচ্ছার্থে, অ-ভাবে, আপ্) সং, ক্রীৎ, রমণেচ্ছ। ক্রীড়ার ইচ্ছা।

রিক্ধ্রংসু (পূর্বে দ্বেষ, উ-ক) বিৎ, ত্রিৎ, রমণেচ্ছ। ক্রীড়া করিতে ইচ্ছুক।

রিক্ধ্রী (রি গমন করা+রী-প্রৎ) সং, ক্রীৎ, পিতল, পিতল।

রিশ্য } (রিষ, রিশ্=বধ করা+য-
রিষ্য } প্রৎ) সং, পুং, বৃগ, হরিণ।

রিষি (ধ্ব্ গমন করা+ই-প্রৎ, যিনি জ্ঞান এবং সংসারের পারে গমন করেন) সং, পুং, মুনি, ঋষি, তপস্বী। শিৎ-১ “বিদ্যাবিদগ্ধ মতয়ে। রিষয়ঃ প্রসিদ্ধাঃ।”

রিষ্ট (রিষ্ বধ করা+ত(ক্ত)-ণ) সং, ক্রীৎ, কল্যাণ, শুভ। অশুভ। পাপ। (+ক্ত-ভাবে) নাশ। অভাব। পারদ।

(+ক্ত-ণ) পুং, খড়্গ। বৃক্ষবিশেষ। (+ক্ত-র্ষ) দৈত্যবিশেষ। (+-ক) বিৎ, ত্রিৎ, পাপজনক। অশুভদায়ক। অশুভযুক্ত।

রিষ্টি (রিষ্ট দ্বেষ, ক্তি-ণ) সং, ক্রীৎ, অশুভ, অসৌভাগ্য। শুভ। (+ক্তিচ) পুং, খড়্গ। অমঙ্গল। [ক্রীৎ, গতি। রোহন।

রী (রী গমন করা+০(কিপ্)-ভাবে) সং, রীজ্যা (রী লজ্জিত হওয়া, নিপাতন) সং, ক্রীৎ, লজ্জা। ঘৃণা।

রীঢ়ক (রিহ্ বধ করা+ত-প্রৎ, কণ্-যোগ। ই=ঈ) সং, পুং, পৃষ্ঠবংশ, পিঠের শিরদাঁড়া।

রীঠা; সং, ক্রীৎ, রীঠাকরঞ্জ।

রীঢ়া (রিহ্ রণ করা+ক্ত-ভাবে, আপ্। ই=ঈ) সং, ক্রীৎ, অবজ্ঞা, ঘৃণা।

রীণ (রী ক্ষরিত হওয়া, গমন করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষরিত, চোরান। বিগত।

রীতি (রী গমন করা+ক্তি-ভাবে) সং, ক্রীৎ, ক্রম। ধারা। পদ্ধতি। স্বভাব। ক্ষরণ। লৌহমল। দেশবিঃ। য় আচার ব্যবহার। ছাঁকা। লোহা। রচা। বাহু-মাত্রের মরিচা। সীমা। গমন, গতি। স্বাভাবিক ধর্ম। গুণ বা প্রবৃত্তি। কাব্যের রসাদির উপকারক পদসংঘটনাবিশেষ; তাহা চারি প্রকার—বৈদর্ভী, গোড়ী, পাকালী, লাটিকা। (+ক্তি-ক) পিতল।

রীতিক (রীতি পিতল+কণ্-প্রৎ) সং, ক্রীৎ, কা-ক্রীৎ, পুপাঞ্জন। ক্রীৎ, পিতল।

রুৎশিত (রুশ্ দীপ্তিপাওয়া+ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, চিত্তিত, ছুরিত, রঞ্জিত।

রুক্ ; বিৎ, ত্রিৎ, বহুপ্রদ, অভিযয় দাতা।

রুক্ (রুক্, রুক্ দীপ্তি পাওয়া, রোচক হওয়া+০(কিপ্)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,

কান্তি, দীপ্তি, শোভা। স্পৃহা, ইচ্ছা।
(রজ্, রুজ্ পীড়িত হওয়া+০-প্রঃ)
রোগ, পীড়া। ময়নাপাথীর কপচান।
বিহ্ব্যৎ। ঋষেদ।

রুজ্প্রতিক্রিয়া (রুজ্ রোগ-প্রতিক্রিয়া
প্রতিকার, ঞ্টী-ষ) সং, ক্রীং, রোগের
প্রতীকার, চিকিৎসা।

রুজ্ (রুচ্ দীপ্তি পাওয়া+সক্-ক) সং,
ক্রীং, স্বৰ্ণ। ধূস্তর। শৌহ; যথা-রুজ্-
দণ্ড। নাগকেশর।

রুজ্কারক (রুজ্ স্বৰ্ণ-কারক [রু করা+
+অক(ণক)-ক] যে করে) সং, পুং,
স্বৰ্ণকার।

রুজ্জনতী; সং, ক্রীং, ১০ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।
রুজ্জাদ্দ; সং, পুং, কলিঙ্গদেশের নৃপতি-
বিশেষ।

রুজ্জিনী (রুজ্জী বেধ,ঈপ্) সং,ক্রীং, বিদর্ভরাজ
ভীষ্মক-সুহিতা; স্বয়ং লক্ষ্মীর অংশে অব-
তীর্ণী। লোকপরিম্পরায় রুক্ষের রূপ গুণের
কথা শুনিয়া, তিনি মনে মনে তাঁহাকে
বিবাহ করেন। রুজ্জিনীর কাকীপ্রভৃতি পাঁচ
ভাড়া ছিল, তাহারা সকলেই রুক্ষদেবী।
তাহারা চেদীখর দাম্বোঘের পুত্র শিশু-
পালের সহিত রুজ্জিনীর বিবাহ-সম্বন্ধ ক-
রেন। তখন রুজ্জিনী অনন্যোপায় হইয়া
রুক্ষের নিকট সমস্ত সংবাদ দিয়া এক দূত
পাঠান। তদনুসারে বিবাহ-রাজিতে রুক্ষ
বিদর্ভে আসিয়া রুজ্জিনীকে হরণ করেন
এবং সমাগত জরাসন্ধ প্রভৃতি রাজগণকে
পরাস্ত করিয়া রুজ্জিনীকে দ্বারিকায় লইয়া
যান। এইরূপে রুক্ষের সহিত রুজ্জিনীর
রাক্ষস-বিবাহ হয়।

রুজ্জিদৰ্প } (রুজ্জিন্ নৃপ-বিশেষ-দৰ্প
রুজ্জিদারী } অহঙ্কার। যিনি রুজ্জিনী পরা-
রুজ্জিভিদ } জয়ের অহঙ্কারী। রুজ্জিদারিন্,
রুজ্জিন্-দারিন্ নাশকারী। রুজ্জিন্ রু-
জ্জিনীর জ্যেষ্ঠভাতা-ভিদ্ ভেদকারী,
জয়ী) সং, পুং, বলরাম।

রুজ্জী (রুজ্জিন্, রুজ্জ স্বৰ্ণ+ইন্-অন্ত্যর্থে)
সং, পুং, নৃপবিশেষ, ভীষ্মকরাজের জ্যেষ্ঠ
পুত্র। বিং, ক্রিং, স্বৰ্ণস্বামী, স্বৰ্ণসূক্ত।

রুজ্ (রুহ্ উৎপন্ন হওয়া+সক্-ক) বিং,
ক্রিং, কৰ্কশ। কঠিন। অচিরগ, ধস্বৎসে।
নিষ্ঠুর। উগ্র, তীব্র।

রুজ্ (রুজ্ পীড়িত হওয়া+ত(জ্)-ক।
মূর্ছন্য ণ) বিং, ক্রিং, রোগাঘিত, পীড়িত।
ভঙ্গ। বক্রো। আহত।

রুচ্ } (রুচক দেখ, (কিপ্)-ভা,আপ্)
রুচী } সং, ক্রীং, কান্তি। শোভা। ইচ্ছা।

রুচক (রুচ্ রোচক হওয়া, দীপ্তি পাওয়া
অক(ণক)-ক) সং, পুং-ক্রীং, অধা-
ভরণ। মাল্য। মাজ্জাদ্রব্য। লবণ। গন্ধ-
দ্রব্য। আশ্বাদ্যরস। স্বৰ্ণ-পাত্র-বিশেষ।

গোরোচনা। বলকারক ঔষধ। বিড়ঙ্গ।
পুং, দস্ত। বীজপুর। কপোত। কণ্ঠভূষণ।
বিং, ক্রিং, তীব্র, উৎকট।

রুচি } (রুচক দেখ, ই(কি)-ভা) সং, ক্রীং,
রুচী } প্রীতি, অনুরাগ। স্পৃহা, অভিলাষ।

শোভা। দীপ্তি, কিরণ, যথা—“মুখরুচি
কতশুচি করিয়াছে শোভা।” বুলুক্ষণ।
আশ্বাদ। গোরোচনা। আলিঙ্গনবিশেষ।
পুং, প্রজাপতি।

রুচিৎ (রুচক দেখ, ইত-প্রঃ) বিং, ক্রিং,
মিষ্ট, সুস্বাদু। উজ্জ্বল। পরিপক।

রুচির (রুচক দেখ, ইর(কির)-ক) বিং,
ক্রিং, মনোজ্ঞ, সুন্দর। মধুর, মিষ্ট। উ-
জ্জ্বল; যথা—“রুচির কিরীট।” ক্রীং,
মূলক। কুক্ষম। লবঙ্গ। রা-ক্রীং, ১৩
অক্ষর ছন্দোবিশেষ।

রুচিরাজন; সং, পুং, শোভাজন।
রুচিরাম; সং, পুং, নৃপতিবিশেষ।
রুচিষ্য (রুচক দেখ, ইষ্য-প্রঃ) বিং, ক্রিং,
মধুর, মিষ্ট। অভিপ্রোত।

রুচ্য (রুচ্ +য(ক্যপ্)-ক) বিং,ক্রিং, রুচির,
সুন্দর। (রুচি +য(ক্য)-ভা) রুচিকারক।
সং, পুং, কান্ত, পতি। কতকবৃক্ষ। শালি-
ধান্য। চন্দ্র। ক্রীং, মৌবর্চল।

রুচ্যকন্দ; সং, পুং, শূরণ, ওল।
রুজ্ } (রুজ্ পীড়িত হওয়া+ (কিপ্)
রুজা } -ভাবে। ২য়-পক্ষে-ঙ-ভা, আপ্।)

সং, ক্রীং, ব্যাধি পীড়া। ভঙ্গ। ক্ষতি,
হানি। মেঘী। কুষ্ঠ।

রুজাকর; সং, পুং, ব্যাধি। ক্রীং, কন্ধরুদ্র-
ফল।

রুজাসহ; সং, পুং, ধ্বনবৃক্ষ।

রুটা (গোটা বা রোটিকা শব্দজ) সং, পিষ্টক-
বিশেষ।

রুণস্করা; সং, ক্রীং, যে গাভীর হৃদ্র দোহন
করিতে কিছুই কষ্ট হয় না।

রুও (রুন্ট্ লুঠন করা, চুরিকরা + অ(অন)
-ক, ট=ড) সং, পুং, কবন্ধ, শিরোহীন
কলেবর।

রুণ্ডিকা (রুণ্ড + কণ্ - প্রং, আপ্) সং, ক্রীং,
রুণ্ডলা দ্বারের সম্মুখ। বিভূতি। চৌকাঠ।
কুটিনী। দৈবশক্তি।

রুত (রু রব করা, কাঁদা + ত(ক্ত), °
রুৎ (ক্রিপ্) - ভাবে) সং, ক্রীং, পশু-
পক্ষীর শব্দ। রোদন। রব, শব্দ। বিং,
ত্রিৎ, রোদনকারী। শিং-১ “আকর্ণ্য
সম্প্রতি রুতং চরণায়ুধানাং।”

রুদধ (রুদ্ ক্রন্দন করা + অধচ্ - প্রং) সং,
পুং, কুক্কুর। বিদ্যার্থী, ছাত্র।

রুদিত (রুদ্ ক্রন্দন করা + ত(ক্ত) - ভা)
সং, ক্রীং, ক্রন্দন, রোদন। (+ক্ত - ক)
বিং, ত্রিৎ, রোদনকারী।

রুদ্র (রুধ্ আবরণ করা + ত(ক্ত) - ঋ)
ত্রিৎ, আবৃত, বেষ্টিত। প্রতিবন্ধ, বাধিত।
ব্যাপ্ত। নিবারিত।

রুদ্র (রুদ্-ঋ=রোদি রোদন করা + রক্
-ক) সং, পুং, শিব। অজ, একপাদ,
অহিব্রহ্ম, পিণাকী, অপরাঞ্জিত, ত্র্যম্বক,
মহেশ্বর, বুধাকপি, শত্ৰু, হব, ঈশ্বর—এই
একাদশবিধ গণদেবতাবিশেষ। অন্যমতে
—অষ্টৈকপাদ্ অহিব্রহ্ম বিরূপাক্ষ সুরেশ্বর
জয়ন্ত বহুরূপ ত্র্যম্বক অপরাঞ্জিত বৈবস্বত
সাবিত্র হর—এই একাদশ গণ। শিং-১
“রুরোদ সমস্রং সোরং দেবদেবঃ স্রয়ং
শিবঃ রোদমানং যদা ব্রহ্মা মারোদীরি-
ত্যভাষত। রোদনাক্রুদ ইত্যেবং লোকে
ধ্যাতিং গমিষ্যতি।” একাদশ সংখ্যা।
আর্দ্রানক্ষত্র। আদিত্যপত্র বৃক্ষ।

রুদ্রজ (রুদ্র শিব - জ [জন্ জমান + অ
(ড) - ক] জাত। ইহা শিববার্য হইতে

জন্মিয়াছে, এইরূপ প্রসিদ্ধি আছে) সং,
পারদ, পারা। কার্তিকাদি।

রুদ্রজটা (রুদ্র শিব - জটা। শিবজটার
ন্যায় শিবলবণ বলিয়া) সং, ক্রীং, লতা-
বিশেষ।

রুদ্রপত্নী; সং, ক্রীং, অতঙ্গী। দুর্গা।

রুদ্রপ্রিয়া (রুদ্র শিব ইত্যাদি - প্রিয়) সং,
ক্রীং, হরীতকী। পার্শ্বতী।

রুদ্রবিংশতি; সং, ক্রীং, প্রভবাদি ষষ্টিবর্ষান্ত-
র্গত শেষ বিংশতিবর্ষ।

রুদ্রসাবর্ষি; সং, পুং, দ্বাদশ মনু।

রুদ্রহ; সং, ক্রীং, একাদশপুর-জননী।

রুদ্রাক্রৌড় (রুদ্র শিব - আক্রৌড় ক্রৌড়া-
স্থান। সায়াংকালে শিব এইরূপ স্থানে
নৃত্য এবং ক্রৌড়া করেন, এইরূপ প্রসিদ্ধি
আছে) সং, পুং, প্রেতভূমি, স্থান।

রুদ্রাক্ষ (রুদ্র - অক্ষি + য) সং, পুং, বৃক্ষ-
বিশেষ। ক্রীং, রুদ্রাক্ষ বৃক্ষের ফল; এই
ফলে জপমালা প্রস্তুত হয়। শিং-১
“ত্রিপুরস্যা বধে কালে স্যাম্মোহপ-
তংস্ত যে। অশ্রুণৌ বিস্রুত তু রুদ্রায়া
অভবন্ তুবি।”

রুদ্রানী (রুদ্র শিব + ঈন্ - ক্রী, আন্ -
আগম) সং, ক্রীং, রুদ্রপত্নী দুর্গা। শিং-
২ “রুদ্রস্যয়ুক্ত রুদ্রানী রৌদ্রং হস্তি ক-
রোতি যা।” [মদন, কামদেব।

রুদ্রারি (রুদ্র শিব - অরি শত্রু) সং, পুং,
রুদ্রাবাস (রুদ্র শিব - আবাস বাসস্থান,
ঙষ্টী - য) সং, পুং, বারাণসী, কাশী।
কৈলাস। ঋশ্বান।

রুধির (রুধ্ আবরণ করা + ইর(কির) - ব)
সং, ক্রীং, শোণিত, রক্ত। কুক্কুম্। পুং,
মঙ্গলগ্রহ। রক্তবর্ণ। মণিবিশেষ। বিং,
ত্রিৎ, রক্তবর্ণবিশিষ্ট।

রুধিরাখ্য; সং, ক্রীং, মণিবিশেষ।

রুমা (রু রব করা + ম - প্রং, নিপাতন)
সং, ক্রীং, সূত্রীবেগ ভাষ্যা। রাজপুতনার
অঙ্গুর্গত সান্দ্র প্রদেশের লবণের খনি।
রুমাল (পারস্য, রু মুখ - মালিদন্ স্বর্ণপ
করা) সং, ব্যবহার দ্বারা মুখ মুছা যায়।
গামছা, গাত্রমার্জিনী।

রুম (রন্ ক্রীড়া করা + র - প্রথ, র = ক)
সং, পুং, অরুণ, সূর্যাসারথি ।

রু (রু রব করা + রু(ক্র) - ক) সং,
পুং, মহাকুরুসার, মূপবিশেষ । দৈত্য-
বিশেষ ।

রুদ্রদিয়ু (রুদ্ ক্রন্দনকরা + সন্ - ইচ্ছার্থে,
উ - ক) বিং, ত্রিৎ, রোদন করিতে ইচ্ছুক ।
রুবং (রু শব্দ করা + অং(শত্) - ক) বিং,
ত্রিৎ, শঙ্কায়মান ।

রুবাই (পারস্য) সন্দ্বীতবিশেষ, ইহাতে নায়ক
নায়িকার এবং পিরহাদির বিষয় বর্ণিত
হইয়া থাকে ।

রুবু, রুবুক, রুবুক (রু শব্দকরা + উ - প্রথ,
উ = উব । কণ - যোগে রুবুক । ১স ও
২য় বর্ণের স্বর দীর্ঘ হয়, যথা—রুবুক,
রুবুক) সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ, ভেদেওগাছ ।
বটৈরগু ।

রুষ } (রুষ ক্রুদ্ধ হওয়া + ং(রিপ) -
রুষা } ভাবে, আপ্) সং, ক্রীৎ, রোষ,
ক্রোধ ।

রুষিত } (রুষ দেখ, ত(ক্র) - ক) বিং,
রুষ্ট } ত্রিৎ, ক্রুদ্ধ, ক্রুপিত ।

রুষ্টি (রুষ দেখ, তি(ক্র) - ভা) সং, ক্রীৎ,
রোষ, ক্রোধ ।

রুহ (রুহ্ উৎপন্ন হওয়া + অ(ক) - ক)
বিং, ত্রিৎ, জাত । (শব্দের পরবর্তী হইলে)
তহুৎপন্ন, যথা—ভুরুহ, মহীকহ ইত্যাদি ।
আরুহ । হা—ক্রীৎ, দুর্কা । মহাসমগ্র ।

রুহক (রুহ্ [কীট পতঙ্গাদি] গমন করা বা
উপরে উঠা + অক - প্রথ) সং, ক্রীৎ, ছিদ্ৰ,
গর্ত, গহ্বর ।

রুহিরুহিকা ; সং, ক্রীৎ, উৎকর্ষ ।

রুহা (রুহন, রুহ্ উৎপন্ন হওয়া + বন্
(কনিপ) - ক) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ ।

রুহিত (রুষ ভূমিতকরা + ত(ক্র) - ঋ, ঙ -
আগম) বিং, ত্রিৎ, চর্চিত, ছুরিত, রংকরা ।

রুহ (রুহ্ কর্শ হওয়া + অ(অন্) - ক)
বিং, ত্রিৎ, কর্শ । কঠিন । নির্দয় । কঠোর
ব্রতধারী । বদ্ধ । অননুকূল । দেহশূন্য ।
অচিকণ । সং, পুং, বৃক্ষ । কা—ক্রীৎ,
দত্তীবৃক্ষ ।

রুহপত্র ; সং, পুং, শাখোটবৃক্ষ, শেওড়া
গাছ ।

রুহ (রুহ্ উৎপন্ন হওয়া + ত(ক্র) - ক) বিং,
ত্রিৎ, উৎপন্ন, জাত । প্রসিদ্ধ । প্রবৃদ্ধ ।
বুৎপত্তিলভ্য অর্থের অর্পণ প্রকৃতি
প্রত্যয়ের অর্থ অপেক্ষা না করিয়া অন্যার্থ-
প্রকাশক (শব্দ) ; যথা—গো বৃক্ষাদি । শিং
- ১ “মুখ্যো লাক্ষণিকো গোবঃ শব্দঃ
স্বাদৌপচারিকঃ । যৌগিকো যোগরূটো
বা রুটো বা মুখ্য এব সঃ ।” ইতি
শাস্তিকাঃ ।

রুহপদার্থ (Elements) যে সকল বস্তু অন্য
পদার্থের পরমাণু যোগে উৎপন্ন না হয় ;
যথা—স্বর্ণ রৌপ্য গন্ধক প্রভৃতি ।

রুহমূল ; বিং, ত্রিৎ, বন্ধমূল, বাহার মূল বন্ধ
হইয়াছে ।

রুড়ি (রুহ্ উৎপন্ন হওয়া + ত্রি - ভাবে)
সং, ক্রীৎ, উৎপত্তি । প্রসিদ্ধি । (+ ত্রি -
৭) প্রকৃতি প্রত্যয়ের অর্থ অপেক্ষা না
করিয়া শব্দের অর্থবোধকশক্তি । শব্দশক্তি-
বিশেষ । শিং - ১ “ শব্দাঞ্জিকা সতী
কৃষ্টিভবেদ্যোগাপহাবিনী । কজনীয়া হু
লভতে নাস্তানং যোগবাদতঃ ।”

রুপ (রুপ্ রূপযুক্ত করা + অ(অন্) - ঋ)
সং, ক্রীৎ, স্বরূপ, স্তাব । শরীর । আ-
কৃতি । প্রকার । মৌল্য । শুক্রাদি বর্ণ,
রং । বিভক্তিয়ুক্ত শব্দ বা বাহু । প্রমাদির
আবৃত্তি । নাম । পত্তা । শ্লোক । চম্বা-
কাব্য । বিং, ত্রিৎ, (শব্দের পরবর্তী হইলে)
তৎসদৃশ, তুল্য । ক্রীৎ, এক সংখ্যাধিত ।
শিং - ১ “রূপং ভজ্যেৎ স্যাৎ পরিপূর্তি-
কালঃ ।”

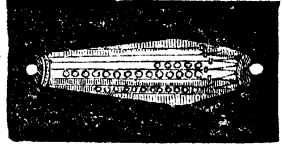
রূপক (রূপ-ঞ = রূপি + অক্(ৎক) - ক)
সং, ক্রীৎ, আকৃতি, গঠন । নাট্য গ্রন্থের
অলঙ্কারবিশেষ । কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ,
উপমানের সহিত উপমায়ের অভেদজ্ঞান ।
শুক্রাদিবর্ণ । আকার । সংখ্যাবিশেষ ।
গুণাত্ময় পরিমাণ । শিং - ১ “সকালী
প্রোচ্যতে গুণা সা তিজো রূপকং ভবেৎ ।”
রৌপ্য । (রূপ + কণ - যোগ) বিং, ত্রিৎ,
মূর্ত । শিং - ১ “অভেদো ভাসতে ব-

স্মিন্‌প্‌গানোপমেয়য়োঃ। রূপকং কথ্যতে
 মত্তিরললকারোত্তমং যথা। তৰি যুগ্মাশ্বখা-
 স্তোজং লীলালকমধুত্ৰং। ন কস্য হ-
 রতে চেতো লসদশনকেশরং।”
 রূপণ (রূপ-ঞি=রূপি + অনট-ভাবে)
 সং, ক্রীং, বৰ্ণন। অভিনয়। নিরূপণ।
 রূপতত্ত্ব (রূপ-তত্ত্ব নিগৃহ্যভাব) সং, ক্রীং,
 শীল। যথা—“স্যাৎরূপং লক্ষণং ভাব-
 চাস্ত্রপ্রকৃতিরীত্যঃ। সহজো রূপতত্ত্বক
 ধৰ্ম্মসর্গো নিসর্গবৎ।”
 রূপধারী (-ধারিন্) বিং, ক্রিৎ, সৌন্দর্য্যায়িত।
 বেশান্তরগ্রাহী (নট)।
 রূপধেয়; সং, ক্রীং, সৌন্দর্য্য।
 রূপনাশন (রূপ আকৃতি-নাশন বিনা-
 শন) সং, পুং, পেচক, পেঁচা। বিং, ক্রিৎ,
 সৌন্দর্য্যের নাশক।
 রূপভাগ (Reduction) লঘুকরণ দেখ।
 রূপরাশি—যে রাশির ঠিক মূল বাহির হইতে
 পারে।
 রূপবান্ (রূপবৎ, রূপ + বৎ(বহু) - অস্ত্যার্থে)
 বিং, ক্রিৎ, সৌন্দর্য্যশালী, সুন্দর। আকার-
 বিশিষ্ট, সাকার। শুকাদিবর্নবৃক্ষ।
 রূপস; বিং, ক্রিৎ, রূপবান্।
 রূপাঙ্গীবা (রূপ সৌন্দর্য্য-আঙ্গীবা জী-
 বিকা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীং, বেষা।
 রূপান্তর (রূপ-অন্তর) সং, ক্রীং, ভিন্নরূপ,
 বিভিন্ন আকার। অবস্থান্তর। [কন্দর্প।
 রূপান্ত (রূপ সৌন্দর্য্য-অস্ত্র) সং, পুং,
 রূপিকা; সং, ক্রীং, ষেত আকন্দ।
 রূপী (রূপিন্, রূপ + ইন্ - অস্ত্যার্থে) বিং,
 ক্রিৎ, রূপবিশিষ্ট। সাকার। সৌন্দর্য্যশালী।
 রূপ্য (রূপ + য্(ব্য) - আহত্যার্থে। অশ্ব-
 বরাহপুরুষাদিরূপ প্রকাশ করিবার জন্য
 যে তাদ্ভিত হয়) সং, ক্রীং, রৌপ্য, রজত।
 স্বৰ্ণ। অলঙ্কারাদি নির্মাণার্থ আহত স্বৰ্ণ
 বা রৌপ্য। বিং, ক্রিৎ, রূপবান্, সুন্দর।
 রূপাধ্যক্ষ (রূপ্য রৌপ্য-অধ্যক্ষ তত্ত্বা-
 বধায়ক) সং, পুং, টাকশালের অধ্যক্ষ।
 অখাদিরূপ গঠিত রজতের অধ্যক্ষ।
 রুবুক (রুবু ধেখ) সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ, ভে-
 রেন্দ্রপাছ।

রূষণ (রূষ্ ভূষিত করা ইত্যাদি + অনট-
 ভাবে) সং, ক্রীং, লেপন। ছুরন।
 রূষিত (রূষ্ ভূষিতকরা ইত্যাদি + ত(ক)-
 ষ্ম) বিং, ক্রিৎ, ভূষিত। চূর্ণিত। অচিক্ণী-
 কৃত। ছুরিত। ত্রাফিত। লেপিত।
 রে (রু শব্দ করা + এ(ডে)-ভাবে) অং,
 নীচ সম্বোধন। [অস্ত্রবিশেষ।
 রেঁদা (বেশজ) সং, কাঠ পরিষ্কার করণার্থ
 রেক (রেক্ শব্দ করা + অ(অল্)-ভাবে)
 সং, পুং, সংশয়, সন্দেহ। পুং, শব্দ।
 নীচ, ইতর। ভেক, ব্যাঙ। (রিচ
 নিঃসরণ করা + অ(ষেঞ্) - ভাবে) বিরে-
 চন, ভেদ। (বেশজ) সং, বেত্র-নির্মিত
 পরিমাণ পাত্রবিশেষ।
 রেক্কা (পারস্য) সঙ্গীতবিশেষ; ইহাতে
 নায়ক নায়িকা এবং বিরহাদি বিষয় বর্ণিত
 হইয়া থাকে।
 রেখা (লিখ্ লেখা + অ - ষ্ম, আপ - ক্রীং,
 ল=র) সং, ক্রীং, বিস্তৃতিহীন দীর্ঘধরা-
 তল। লব্ধাকৃতি চিহ্ন, “।” “-” “দাঁড়ী, কমা
 প্রভৃতি। রাজি, শ্রেণী, সারি। আভোগ।
 অঙ্গমাত্র। সম্পূর্ণতা। ছল, কপট। শরী-
 রহ শুভাশুভ লক্ষণচিহ্ন।
 রেখাণিত (Geometry) ক্ষেত্রতত্ত্ব। জগ-
 দ্বাখ পণ্ডিতকৃত গণিতগ্রন্থবিশেষ।
 রেচক (রিচ-ঞি=রেচি নিঃসা- করান +
 অক(শক) - ক) বিং, ক্রিৎ, রেচক, জে-
 লাপ। পুং, প্রাণায়ামকাণ্ডের হইতে
 প্রাণবায়ুর নিঃসারণ। শিৎ - ১ “কুন্তকে
 নিঃশলখাসো মুচ্যমানস্ত রেচকঃ।” যব-
 ক্ষার। জয়পালের পাছ। তিলকবৃক্ষ।
 পিচকারী। শিৎ - ১ “সিচ্যমানোহুচু-
 তস্তান্তি মাহ্বীতিঃ যঃ রেচকে।”
 রেচন (রেচক দেখ, অনট-ভা) সং, ক্রীং,
 বিরেচন, ভেদ। (রিচ-ঞি=রেচি + অন
 - ক) বিং, ক্রিৎ, ভেদক।
 রেচনক - পুং } কাল্পিত। নী - ক্রীং,
 রেচনা - ক্রীং } কালাজনী। দস্তীবৃক্ষ।
 খেতত্রিবৃত্ত।
 রেচিত (রিচ-ঞি=রেচি বিয়ুক্ত করান +
 ত(ক)-ষ্ম) বিং, ক্রিৎ, ত্যক্ত। বিব-

র্জিত। শিং-১ “স্যাৎ ক্রবোললিতা-
ক্ষেপাদেকস্যা এব রেচিতম্। তয়োমূল-
সমুৎক্ষেপং কৌটিল্যাৎক্রকটীং বিহুঃ।”
রেণু (রি বধ করা + হু - ক) সং, পুং
- ক্রীং, ধূলি, পাংস্ত। পরাগ, শুঁড়া।
রেণুকা (রেণু + কণ - আ, প্রং) সং, ক্রীং,
সরিচাকৃতি স্তম্ভক্ দ্রব্যবিশেষ। পরশু-
রামের মাতা।
রেণুকাহৃত; সং, পুং, পরশুরাম।
রেণুবাস (রেণু পুংপরেণু - বাস বাসস্থান)
সং, পুং, অলি, ভ্রমর।
রেণুক্ৰমিত (রেণু ধূলি - ক্রমিত অচিক্ৰমী-
কৃত) বিং, ত্রিৎ, ধূলিমুক্তিত, ধূলামাথা।
সং, পুং, গর্দভ। [পুং, কপূর।
রেণুসার (রেণু ধূলি - সার সারাংশ) সং,
রেতঃ (রেতস, রী ঋরিত হওয়া + অস -
ক, ২ - আগম) সং, ক্রীং, শুক্র, বীর্ঘ্য।
শিববীর্ঘ্য, পারদ, পারা।
রেতুজা; সং, ক্রীং, বালুকা, বালি।
রেতন; সং, ক্রীং, শুক্র, বীর্ঘ্য।
রেত্যা (রী গমন করা + য - প্রং, ২ - আ-
গম) সং, ক্রীং, পিতল, পিতল।
রেত (রী গমন করা + র - প্রং, ২ - আগম)
সং, ক্রীং, রেতঃ, শুক্র। পীযুষ, অমৃত।
পটনাস। পারদ। স্তক।
রেপ (রি বধ করা + প - ক। অথবা রেপ্-
শব্দ করা + অ(অন) - ক) বিং, ত্রিৎ,
নিদ্রিত। নীচ। নির্দয়। রূপণ।
রেফ (র + ইফ্ - প্রং) সং, পুং, ব, ১। শিং
- ১ “সমুখবর্তী পিত্তনঃ প্রত্যন্ততি পাদয়ো
নিয়তং। স পুনরসমুখবর্তী রেফেবারং
শিরোবর্তী।” (রিফ্ নিন্দা করা + অ
(অন) - ক) বিং, ত্রিৎ, ক্রুর। রূপণ।
নীচ। কুৎসিত। পুং, রবর্বি। রাগ, মেহ।
সমাজ পরিত্যক্ত।
রেফাঃ (রেফস, রিফ্ নিন্দা করা + অস -
ক) বিং, ত্রিৎ, নীচ, অধম। ক্রুর। ছপ্ত।
রূপণ।
রেভণ (বেভ্ শব্দকরা + অন(অনট) - ভা)
সং, ক্রীং, গোধনি, গোক্রর শব্দ।
রেয়াং (আরবী) দয়া, অহুগ্রহ।

রেরিহাণ; সং, পুং, শিব। অহুর। চৌর।
রাফস। অধিনায়ক।
রেবট (রেব গমন করা + অট - প্রং) সং,
ক্রীং, দক্ষিণাবর্ত শব্দ। পুং, শূকর। বেণু।
বাহুল। বিষবৈদ্য। মোরঙ্গ তৈল। কদলী-
বৃক্ষ। ধূলি। বাত্যা। ঐন্দ্রজাল। সপ-
ক্রীড়ক, মাল।
রেবত (রেব + অত - ক) সং, পুং, জহীর।
আরবধ বৃক্ষ। রেবতীর পিতা, বলরামের-
শুভ্র।
রেবতক; সং, ক্রীং, পারাবত।
রেবতি; সং, ক্রীং, কামপত্নী, রতি।
রেবতী (রেবত এক রাজা, বলরামের শূভ্র
+ অক্ষ) - অপত্যার্থে, ঙ্গ - প্রং) সং,
ক্রীং, রেবত রাজার কন্যা, বলরামের পত্নী।
(রেব + অত - ক, ঙ্গপ্) অধিন্যাদি সপ্ত-
বিংশতি
নক্ষত্রাঙ্ক
র্গত শেখ
নক্ষত্র।
ইহার
আকৃতি
মর্কলের
রেবতী (নক্ষত্র)।
তাং এবং দ্বিংশ তাংকাসুক্ষ। ইহার
অধিষ্ঠাত্রী দেবতা পূমাথা সৃষ্টি। ইহার
জাত কল - “চাক্শীলবিভবে জিতে-
দ্বিৎ: সংকলং স্তববৈনকমানসঃ। মানবো।
নহু ভবেমহীপতী বেবতী ভবতি যস্যা
জমাতং।” স্বীগোর, গাভি। চূর্ণা। শিং
- ১ “রেবা তু নর্ষাদেবী নদী বা রেবতী
মাতা। অতিপুণ্ডন বন্ধা বা লোকে দেবী
প্রকীর্ষিতা।” মাতৃকাবিশেষ। নদীবিশেষ।
বালগ্রহবিশেষ।
রেবতীভব (রেবতী নক্ষত্রবিশেষ - ভব
জাত) সং, পুং, শনৈশচর, শনিগ্রহ।
রেবতীরমণ } (রেবতী বলরামপত্নী -
রেবতীশ } রমণ পতি। - ঙ্গপ্ প্রাভু
রেবতীজানি } বা স্বামী) সং, পুং, বল-
রাম। চন্দ্র। বিশেষ।
রেবস্ত; সং, পুং, শুভ্রকাপিপতি সৃষ্টি পুত্র-
রেবস্তমুহুঃ; সং, ক্রীং, সংফা।



রেবা (রেব্ গমনকরা + অ(অনু) - ক, আপ্) সং, ক্রীৎ, নর্থদানকী। শিৎ - ১ “রেবাৎ জ্ঞান্যহ্যপলবি মে বিদ্যাপাথে বিশীর্ণাৎ।” রতি, কামপত্নী। নীলাগাছ। ছুর্গী।

রেষণ (রেব্ অর্থ কর্তৃক ধেনি করা, বৃক কর্তৃক ধেনি করা + অন(অনট) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, হেঘারব। বৃকের গজ্জন।

রেসম (পারস্য) সং, উর্বা, পশম।

রেসবৎ (আরবী) উৎকোচ।

রেহন (আরবী) বন্ধক দেওয়া।

রৈ (রা দান করা + ঐ(ডে) - ঋ) সং, পুং, ধন। স্বর্বা। শঙ্ক।

রৈথিক (Lineal, রেথা + ইক(ফিক) - প্রাং) বিৎ, ত্রিৎ, রেথাসম্বন্ধীয়।

রৈত্য (রীতি পিত্তল + যফা) - প্রাং) বিৎ, ত্রিৎ, রীতি হইতে উৎপন্ন। পিঙ্গলানিশ্রিত।

রৈবত (রেবা + অ(ক) - প্রাং, ত - যোগ, অথবা রেবতী + ক) সং, পুং, বিদ্যা পর্ত্তের পশ্চিমদিক্স্থ পর্ত্তবিশেষ। লৈত্যবিশেষ। শিব। চতুর্দশমসুর পঞ্চমমহু। স্বর্গালুরক্ষ।

রৈবতক; সং, পুং, পর্ত্ত-বিশেষ। ক্রীৎ, পারেরত বৃক্ষ।

রৈবতিক(রেবতী + ইক(ফিক) - অপত্যার্থে) সং, পুং, রেবতীপুত্র।

রোক (রুচ্ দীপ্তি পাওয়া + অ(যঞ) - ভা) সং, পুং, দীপ্তি। ক্রয়বিশেষ। (রু + কন - ক) সং, ক্রীৎ, নৌকা। (+ কন - ধি) গর্ভ, ছিদ্র।

রোকসোদ (আরবী) অনুমতি। বিদায়।

রোগ (রুজ্ রুগ হওয়া + অ(যঞ) - ক) সং, পুং, ব্যাধি, পীড়া।

রোগন্ন (রোগ - ঘ য়ে নাশ করে) বিৎ, ত্রিৎ, রোগনাশক। সং, ক্রীৎ, ঔষধ। পুং, বৈদ্য।

রোগভূ (রোগ - ভূ ভূমি) সং, ক্রীৎ, দেহ, শরীর। [রাজঘন্টা, ক্ষয়রোগ।

রোগরাজ (রোগ - রাজ প্রধান) সং, পুং, রোগশাস্তক) (রোগ - শাস্তক যৎ উপ-রোগহারী) শম করে। - হারিন্, রোগ - হারিন্ য়ে হরণ করে) বিৎ, ত্রিৎ, রোগনাশক। সং, পুং, বৈদ্য, চিকিৎসক।

রোগশিলা; সং, ক্রীৎ, মনঃশিলা।

রোগশিক্তী; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, শরালু।

রোগহ (রোগহন, রোগ - হন [হন বধ রোগহা] করা + অ(ডা, - (ক্রিপ) - ক) য়ে নাশ করে) সং, পুং, বৈদ্য, চিকিৎসক। বিৎ, ত্রিৎ, রোগনাশক।

রোগী (রোগিন্, রোগ + ইন - অন্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, রুগ, পীড়িত, ব্যাধিত।

রোগ্য (রোগ + য - প্রাং) বিৎ, ত্রিৎ, অপথা, অহিত। রোগসম্বন্ধীয়।

রোচক (রুচ্-ঞ = রোচি রোচক হওয়া + অক(গক) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, রুচিকারক। দীপ্তিপ্রদ। সং, পুং, ক্ষুধা। কদলী। পলাতু-বিশেষ। অবদংশ, চাটনি। গ্রহিণপর্ব-বিশেষ।

রোচন (রুচ্-ঞ = রোচি দীপ্তি পাওয়া, রোচক হওয়া + অন - ক) বিৎ, ত্রিৎ, রোচক, রুচিকারক। দীপ্তিপ্রদ। বল-কারক। (রুচ্ + অন - ক) সং, পুং, কার্পাস বৃক্ষবিশেষ। পলাতু। আরম্ভ। করঞ্জ। দাড়িঙ্গ। কলমশেলু। বায়ুরেচক ঔষধ।

রোচনা (রুচ্ দীপ্তিপাওয়া + অন - ক, আপ্) সং, ক্রীৎ, গোরোচনা, বর্ষ জব্যবিশেষ। গন্ধদ্রব্য। রক্তকহার। উত্তমা স্ত্রী।

রোচনিকা; সং, ক্রীৎ, বংশরোচনা। শুভা-রোচনী।

রোচনী; সং, ক্রীৎ, আমলকী। গোরোচনা। মনঃশিলা। দেহতবিরতা।

রোচমান (রুচ্ দীপ্তিপাওয়া + আন(শান) - ক। ম - আগম) পুং, অপের কর্ণমূল্যহোমাবর্ত্ত-বিশেষ। বিৎ, ত্রিৎ, দীপ্যমান।

রোচিঃ (রোচিন্, রুচ্ দীপ্তি পাওয়া + ইস্ - ভাবে) সং, ক্রীৎ, দীপ্তি, ছবি, কান্দি।

রোচিন্, রোচী (রোচিন্, রোচমান দেখ, ইহু, ইনু - ক, শীলার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, অল-স্তারাক্ষি ছারা দীপ্তিশীল, কান্তিবৃক্ষ, শো-ভিত। চী - ক্রীৎ, হিলমোচিকা।

রোচা (রুচ্ দেখ, য - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, রুচি-কর, প্রীতিকর বিষয়। দীপ্তিঘোণা।

রোজ (পারস্য) সং, তারিখ, দিবস।

রোজগার (পারস্য) আয়, উপার্জন।

রোজনামা (পায়স্য) দৈনিক হিসাবের বহি,
যে বহিতে দৈনিক বিবরণ লেখা যায়।

রোজা (যাবনিক) মুসলমানদিগের উপবাস-
রূপ ব্রতবিশেষ।

রোটি, রোটিকা (রোট্ কীপ্তি পাওয়া+ই-
প্রং। ২য়-পক্ষে অক(ণক)-ক.আপ)সং,
ক্রীং, গোষ্ঠমচূর্ণদ্বারা প্রস্তুত পিষ্টকবিশেষ,
রুট। “ভুক্তগোধূমচূর্ণেন কিঞ্চিৎ পুষ্কাক
পোলিকাম্। তপ্তুকে স্বেদয়েৎ কৃত্বা ভূয়ো
হস্ত্যারেহপি তাং পচেৎ। সিদ্ধৈষা রোটিকা
প্রোক্তা গুণানম্যাঃ প্রচক্ষাহে।”

রোদঃ (রোদস, রুদ্ রোদন করা+অস্-
ধি) সং, ক্রীং, সর্গ। পৃথিবী। আকাশ।
দ্বিঃ, পৃথিবী আকাশ উভয়।

রোদ } (রুদ্ রোদন করা+অ(অল),
রোদন } অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং,
ক্রন্দন। মৃত্তমুদ্বিশ্য রোদননিষেধো যথা,
“শ্লেষ্মাক্ত্র বাক্তবৈমুক্তং প্রেতো ভুঙকৈ
ষতোহবশঃ। অতো ন রোদিতব্যং হি
ক্রিয়া কার্ধ্যা বিধানতঃ।”

রোদসী (রোদস+ঐপ -প্রং) সং, ক্রীং,
পৃথিবী। সর্গ। দ্বিঃ, সর্গ ও পৃথিবী উভয়।
“রবঃশবণভেভবঃ স্তপিত রোদসীকন্দর।”

রোদ্ধা (রোদ্ধ্, রুধ রোধ করা+ত(তন্)-
ক) বিং, ত্রিঃ, রোধকর্তা।

রোধ (রুধ আযরণ করা+অ(অল্)-ভা)
সং,পুং,বাধা। অবরোধন। (+অল্ -ণ)
তীর, কুল।

রোধঃ (রোধস, রুধ আযরণ করা+অস্-
ণ) সং, ক্রীং, তীর, কুল, বোধ।

রোধক (রোধ দেখ, অক(ণক)-ক) বিং,
ত্রিঃ, নিবারণকর্তা।

রোধন (রোধ দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, অবরোধ, বাধা, আটক। (+অন-
ক) বিং, ত্রিঃ, রোধকর্তা।

রোধবক্রা } ‘রোধ, রোধস্ তীর-বক্র
রোধোবক্রা } নদীর বাক। রোধ তীর
রোধবতী } +বৎ(বত্)-অস্ত্যর্থ) সং,
ক্রীং, তটিনী, নদী। “নিয়গা রোধবক্রা চ
শ্রবস্তী সিদ্ধরাপগা।” [বিং,ত্রিঃ, রোদ্ধা।

রোধী (রোধিন্, রোধ দেখ, ইন্(গিন্)-ক)

রোধু (রোধ দেখ, র-ণ) সং,ক্রীং,অপরোধ।
পাপ। (+র-ক) পুং, লোভু বৃক্ষ।

রোধুপুষ্প, সং, পুং, মধুকবুক্ষ।
রোধুপুষ্পিণী; সং, ক্রীং, ধাতকীবুক্ষ।

রোপ (রুপ্ মুচ্ছিত হওয়া+অ(অল্)-ণ)
সং, পুং, বাণ, শর। (রুহ-ঞ=রোপি+
অল্ -ভাবে) রোপণ। ক্রীং, ছিদ্, গর্ত।

রোপণ (রুহ-ঞ=রোপি জন্মান+অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বীজাদিবপন,
বুনন, উৎপাদন, জনন। স্থাপন, অর্পণ।
(রুপ্ মুচ্ছিত হওয়া+অনট -ভা) আরোপ।

বিমোহন, মুচ্ছকরণ। অঙ্কনবিশেষ।
রোপণাবর্তি; সং, ক্রীং, নেত্রাঙ্কনবিশেষ।

রোপিত (রুহ-ঞ=রোপি+ত(ক্ত)-র্ষ)
বিং, ত্রিঃ, অর্পিত। প্রোত। উপ্ত, বপন
করা। প্রোধিত, পোতা। বিমোহিত।
(রুপ্+ক্ত-র্ষ) আরোপিত।

রোপ্যতিরোপ্য; সং, পুং, ধান্যবিশেষ।

রোম (রোমন্, রু শব্দ করা+মন্-ক)
সং, ক্রীং, লোম, রোঁয়া। জল।

রোমক (রোমন্-ক কৈধাতুজ) সং, ক্রীং,
রুমনগর। পাং ব্রলবণ,পাস্ত্রাস্ত্র। অয়স্কাত্ত
মণিবিশেষ। পুং, বহুং, রুমনগরবাসী।

রোমকপত্তন; সং, ক্রীং, রোমরাশ্য।
রোমকূপ (রোমন্ লোম-কূপ কুয়া, বি-
বর) সং, পুং, রোমবিবর।

রোমকেশর } (রোমন্ [চমরীর] লোম-
রোমগুচ্ছ } কেশর তক্ত-সদৃশ পদার্থ।
-গুচ্ছ গোছা) সং, ক্রীং, চামর।

রোমজ (রোমন্ লোম-জ [জন্ জন্মান
+অ(ডে)-ক] উৎপন্ন) বিং, ত্রিঃ, রোম-
ছারা প্রস্তুত, পশমি।

রোমস্ত } (রোগ-মস্ত বধ করা+অ
রোমস্তন } (অনু), অন(অনট)-ক, নিপা-
তন) সং, পুং, উপাধিচক্রণ, জাগরকটি।

রোমস্তক } (Ruminata, রোমস্ত+কণ্,
রোমস্তিক } ইক-প্রং) সং, পুং, যে সকল
পশু ভূক্ত বস্ত উদ্যার করিয়া তাহা পুন-
র্কার চর্চন করে; যথা—উষ্ট, জিরাফা,
হরিণ, মেঘ, ছাগ, গো, মহিষাদি।

রোমভূমি (রোম-ভূমি স্থল) সং, ক্রীং, চর্ম

রোমরাজি } (রোমন্-রাজিরেখা,শ্রেণী।
রোমলতা } (রোমন্-লতা) সং,ক্রীৎ,রোমা-
বলী।

রোমবান্ (-বৎ,রোমন্ লোগ+বৎ(বড়)
-অন্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, রোমবিশিষ্ট,
লোমযুক্ত।

রোমবিকার-পুং } (রোমন্-বিকার,বি-
রোমবিক্রিয়া-ক্রীৎ } ক্রিয়া=বিকৃতি)সং,
রোমাক। রোমোপাম। রোমভঙ্গ।

রোমবিশ্বংস (রোম-বিশ্বংস) সং, পুং,
পাত্র-উকুণ্বিশেষ।

রোমশ (রোমন্, রোমন্+শ-অন্ত্যর্থ) বিৎ,
ত্রিৎ, অধিক রোমযুক্ত। সং, পুং, সেষ।
শুকর। পিণ্ডালু। কুন্তী। শা-ক্রীৎ,
দঙ্করুক।

রোমশফল; সং,পুং, টিণ্ডিশরুক।

রোমহর্ষ-পুং } (রোমন্ লোগ-
রোমহর্ষণ-ক্রীৎ } হর্ষ, হর্ষণ, গুণী-য।
রোমবিক্রিয়া-ক্রীৎ } সং, লোমক্ষুরণ, গায়ের
কাটা দেওয়া।

রোমহর্ষণ (রোম-হর্ষণ) সং, পুং, স্তত,
লোমহর্ষণ মনিবিশেষ। শিং-১ "অস্য
তে সর্পরোমালি বচসা ছমিতানি যৎ।
দ্বৈপায়নস্য ভগবৎস্ততো বৈ রোমহর্ষণঃ।
ভবন্তমেব ভগবান্ ব্যাজহার নয়ংপ্রভুঃ।"

রোমাক (রোমন্-অনচ্ গমন করা+অ
(অল)-ভা) সং,পুং,পুলক,রোমোপাম।

রোমাকিকা; সং, ক্রীৎ, রুদন্তীযুক্ত।

রোমাকিত (রোমাক+ইত-সংজ্ঞার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, রোমাকযুক্ত, পুলকিত।

রোম লি, রোমালী } (রোমন্-আবলী,
রোমাবলি,রোমাবলী } আলি, আলী=
শ্রেণী, গুণী-য) সং, ক্রীৎ, নাভির উর্দ্ধ-
ভাগে উদরমধ্যস্থ রোমশ্রেণী।

রোমাগ্ন; সং, পুং, পিণ্ডালু।

রোমায়সম্প্রদায় (Romish Church) রোম-
নগরীয় ধর্ম্মালয়ের মতানুযায়ী খৃষ্টধর্ম্মা-
বলন্বী লোক।

রোমোপাম } (রোমন্-উপাম, উভেদ,
রোমোভেদ) গুণী-য) সং, পুং, রোমাক।

রোরুদা (রুদ্ [যডলুগন্ত] পুনঃপুনঃ রোদন

করা+অ-ভাবে, আপ্) সং,ক্রীৎ,অতি-
শয় রোদন।

রোরুদয়মান (রুদ্ [যডলুগন্ত] পুনঃপুনঃ রো
দন করা+আন(শান)-ক) বিৎ, ত্রিৎ
অতিশয় রোদনশীল।

রোল; সং, পুং, ফলবিশেষ। আর্দ্রক
অব্যক্ত শব্দ; যথা—"কিস্কিনীর বো
ঘোর রোলে।"

রোলশ (রোড্ উন্নত হওয়া+অনচ্-ক
ড=ল। অথবা রো [ক শব্দ করা+
ক্রিপ)-ক] শব্দকারী-লন্ব গমনকর
+অ(অন)-ক। যে শব্দ করিতে করিতে
গমন করে) সং, পুং, ভ্রমর। শুকভূমি
বিৎ, ত্রিৎ, অবিদ্বাসী।

রোশন (পারস্য) আলোক।

রোশনচৌকী (পারস্য) বায়ব্যজবিশেষ।

রোশনাই, রোশনি (পারস্য) আলোক।

রোয (রুয্ ক্রোধ করা+অ(অল)-ভ
সং, পুং, ক্রোধ, রাগ।

রোযণ (-রোয দেখ, অন-ক) বিৎ, ত্রি
ক্রোধশীল, রাগী, ক্রোধন। সং, পু
পারদ। কষ্টিপাথর। উষর ভূমি।

রোযিত (রোয+ইত-সংজ্ঞার্থে অথ
রুয-ক্রি=রোযি+অ-ভা) বিৎ, ত্রি
ক্লেষপ্রাপিত, কোপিত, মর্মান।

রোহ (রুহ্ উৎপন্ন হওয়া ইত্যাদি+
অল)-ভাবে) সং, পুং, আরোহণ। (-
অ(অন)-ক) প্রারাহ, অক্ষুর। বি
ত্রিৎ, আরোহী।

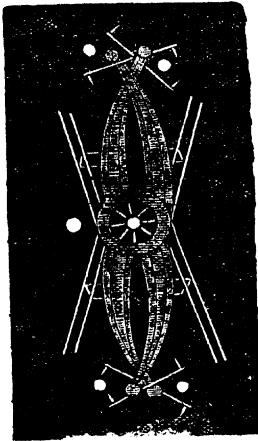
রোহক (রুহ্ উঠা+অক(গক)-ক) বি
ত্রিৎ, আরোহণকর্তা। সং, পুং, প্রো
বিশেষ।

রোহণ (রুহ্ উৎপন্ন হওয়া ইত্যাদি+ণ
(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, উৎপত্তি, ছ
উভব, প্রাহুর্ভাব। আরোহণ। (+অ
-ণ) শুক্র, রেতঃ। (+অনট-র্ষ) ৯
বিদূরাদ্রি। শৈল।

রোহন্ত (রোহণ দেখ, অন্ত-প্রঃ) সং, ৯
যুক্ত। গুণী-ক্রীৎ, লতা।

রোহি (রুহ্ আরোহণ করা+ইন-ব
সং, পুং, বীজ। যুক্ত। ধার্মিক।

রোহিণ } (রোহিণী + অ(ফ) - দেবতার্ধে)
 রৌহিণ } সং, পুং, ন্যগ্রোধ, বটগাছ।
 রোহিতক বৃক্ষ। (রুহ্ - আরোহণ করা +
 ইন্ - ক, ফ) ক্রীং, দিবসের নবম মুহূর্ত্ত।
 রোহিণিকা } (রোহিত রক্তবর্ণ + কণ
 রোহিতিকা } - যোগ। রোহিত শব্দের
 ক্রীলিঙ্গে রোহিণী হয়) সং, ক্রীং, ক্রো-
 ধাদি হেতুক বে ক্রীর্ শরীর লোহিতবর্ণ
 হয়।
 রোহিণী (রুহ্ উৎপন্ন হওয়া + ইন্ - ক,
 ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, নক্ষত্রবিশেষ; ইহা



রোহিণী (নক্ষত্র)।

শকুলাকৃতি পঞ্চতারাস্বক। ইহার অধি-
 ঠাত্রী দেবতা ব্রহ্মা। ইহার জাতফল—
 “ন্যাক্ষর্যকার্ধে কুশলঃ কুলীনঃ সুচারু-
 দেহো বিলসৎ কলেবরঃ। স্মরাগ্নিনাকুলি-
 তাধিলাশয়েো যো রোহিণীজঃ স ধনী স
 মানী।” চন্দ্রপত্নী, দক্ষ প্রজাপতির এক
 কন্যা। বলরামের মাতা। বিদ্যাধরীবিশেষ।
 নববর্ষবয়স্কা কন্যা। শিং - ১ “অষ্টবর্ষা
 ভবেৎ গৌরী নববর্ষা চ রোহিণী।” ক্রী-
 গবী, গাভী। বিহুং। কটুস্তরা। সোম-
 বন্ধ। লোহিতা। জিনদিগের বিদ্যা দেবী-
 বিশেষ। হরীতকী। মজিষ্ঠা। গলরোগ-
 বিশেষ। হস্তিতাল। রক্তবর্ণী।

রোহিণীকৃত - ক্রীক্ষেত্রস্থ কুণ্ডবিশেষ। কন্-
 বটের পশ্চিমদিকে উঠা অবস্থিত।
 রোহিণীপতি } (রোহিণী - পতি স্বামী।
 রোহিণীবল্লভ } রোহিণী - বল্লভ প্রিয়)
 সং, পুং, চন্দ্র। বহুদেব।
 রোহিত } (রুহ্ আরোহণ করা + ইতন্
 রোহিতক } - ক) সং, পুং, রুইমাছ।
 হরিণবিশেষ। রক্তবর্ণ। পদ্মরাগমণি। বৃক্ষ-
 বিশেষ। ক্রীং, কুঙ্কুম। ঋজু ইন্দ্রধনুঃ।
 শোণিত। বিং, ত্রিং, রক্তবর্ণবিশিষ্ট। তা
 - ক্রীং, রাগাদি দ্বারা রক্তবর্ণী। শিং - ১
 “রোহিণী রোহিতা রক্তা লোহিণী লোহিতা
 চ সা।”

রোহিতাধ (রোহিত রক্তবর্ণ - অধ, ঞ্ঠী
 - হিৎ) সং, পুং, অগ্নি। হরিশ্চন্দ্রপুত্র।
 রোহিত্যেয়; সং, পুং, রোহিতক বৃক্ষ।
 রোহিৎ (রুহ্ গমন করা বা উৎপন্ন হওয়া
 + ইৎ - প্রৎ) সং, পুং, সূর্য। বর্ণবিশেষ।
 মৎস্যবিশেষ। ক্রীং, মৃগীবিশেষ। লতা-
 বিশেষ।
 রোহী (রোহিন্, রুহ্ উৎপন্ন হওয়া ই-
 ত্যাদি + ইন্(বিন্) - ক) বিং, ত্রিং, উৎ-
 পত্তিশীল। আরোহী। সং, পুং, রোহি-
 তকবৃক্ষ। অধর্ষবৃক্ষ। বটবৃক্ষ।

রৌহা (রুহা স্বর্ণ + অ(ফ) - ইদমর্ধে) বিং,
 ত্রিং, স্বর্ণময়।
 রৌহ্য (রুহা + ব(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
 রক্ততা, কার্কশ্য, কাঠিন্য।
 রৌচ্য; সং, পুং, মনুবিশেষ।
 রৌত্র (রুত্র শিব ইত্যাদি + অ(ফ) - প্রং)
 সং, ক্রীং, জোষ। সূর্য্যকিরণ, আতপ। পুং,
 যম। হেমন্ত ঋতু। শূদ্রাাদি নয় রসের
 মধ্যে এক রস; এই রসে ত্রোদ্র ঋগ্নি-
 ভাব, শক্রে আলম্বন বিভাব, শক্রে চেষ্টা,
 এবং প্রহারাাদি উদীপন বিভাব। বিং,
 ত্রিং, উগ্র, প্রচণ্ড। ভয়ানক। তীত্র।
 রুদ্রসম্বন্ধীয়: ক্রী - ক্রীং, চণ্ডী, হুর্গা।
 রুদ্রজটা।
 রৌপ্য (রুপ্য + অ(ফ) - স্বার্থে) সং, ক্রীং,
 ধনিজলবর্ণবিশেষ। শস্যরলবণ।
 রৌরব (রুদ্ রোদন করা, নিপাতন কিস্তা

ক [যঙ্ লুগন্ত] রোরয় + (কিপ) - ধি =
রোরু এখানে চেতন পদার্থ + অ(ফ) -
প্রঃ সং, পুং, নরকবিশেষ, যে নরকে
গো, স্ত্রী, তিমুক, জগ, ব্রহ্মহত্যাকারী,
অগম্যাগামী, তীর্থপ্রতিগ্রাহীরা গমন করে।
বিং, ত্রিৎ, ভয়ঙ্কর। চকল। বৃত্ত। (রুগ
+ ফ) রুগ-সম্বন্ধীয়।

রৌহিণ (রৌহিণ + অ(ফ) - প্রঃ) সং, পুং,
চন্দনরক্ষ। স্ত্রীং, দিবসের নবম মুহূর্ত।

রৌহিণেয় (রৌহিণী ইহার মাতা + এয়
(ফেয়) - অপত্যার্থে) সং, পুং, রৌহিণী-
নন্দন, বলরাম। বুধগ্রহ। স্ত্রীং, মরকত-
মণি। পুং - স্ত্রীং, গোবৎস।

রৌহিষ (রুহ্ উৎপন্ন হওয়া + ইষ(টিষচ)
- ক। উ = ঠ) সং, পুং - স্ত্রীং, রুইমাছ।
মৃগবিশেষ। ভূপ। বী - স্ত্রীং, মৃগী। দূর্ধা।

ল

ল; ব্যঞ্জনবর্ণের অষ্টাবিংশ বর্ণ। ইহার
উচ্চারণস্থান দস্ত। (লা দান করা + অ
(ড) - ক) সং, পুং, শক্র, ইঙ্গ, দেবরাজ।
স্ত্রীং, পৃথ্বীবীজ। লা - স্ত্রীং, (+ ড - ভা)
ধান। গ্রহণ। লী - স্ত্রীং, আল্পেব।

লণন (নয়ন শব্দজ) সং, গ্রহণ, ধারণ।
লকচ } (লক্ আবাদন করা + অচ,
লকুচ } উচ - ঋ) সং, পুং, রক্ষবিশেষ,
ডেঙ্গা কিন্দা মাধারগাছ।

লক্ক (লক্ [হীনলোক কর্তৃক] আবাদন
করা + ত(ক) - ঋ, কণ - স্বার্থে) সং,
পুং, জীর্ণ বস্ত্রখণ্ড, নেকড়া। আলতা।

লক্ষ (লক্ষ্ দর্শন করা, চিহ্ন করা + অ
(অল) - ঋ) সং, স্ত্রীং, ক্ষা - স্ত্রীং, শত-
সহস্র সংখ্যা। স্ত্রীং, চাতুরী, প্রবন্ধনা।
শরব্য, লক্ষ্য। দৃষ্টি।

লক্ষক (লক্ষ্ - প্রঃ + অক(বক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
লক্ষণ দ্বারা অর্থবোধক।

লক্ষণ (লক্ষ্ দর্শন করা, চিহ্ন করা + অন
(অনট) - ঋ) সং, স্ত্রীং, স্বরূপ। ব্যাকরণ-
স্থত্র। (+ অনট - ণ) নাম। চিহ্ন। (+

অনট - ভাবে) পরিচ্ছেদকরণ। পরিচয়।
সম্ভাতীয় ব্যবচ্ছেদ। (লক্ষ্ + অন - ক)
সং, পুং, স্ত্রীরাযের ভ্রাতা। (+ অনট -
ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্ত্রীমান।

লক্ষণা (লক্ষ্ দেখ, অন - ক, আপ) সং, স্ত্রী,
সারসী। হংসী। (+ অন - ণ) শক্যসম্বন্ধ,
অধ্যাহার; শব্দের শক্তি-বিশেষ, প্রকৃত
অর্থের বোধ হইলে যে শক্তিদ্বারা প্রয়ো-
জন বা বহু প্রয়োগবশতঃ প্রকৃত অর্থ
সম্বন্ধীয় অন্য অর্থের বোধ হয়; যথা—
“দুর্কাসা অতিশয় দুর্শ্বং ছিচ্ছেন” এখানে
মুখ শব্দের বদন রূপে প্রকৃত অর্থ ন
বুঝাইয়া দৃষ্ট হইয়াছে মুখ অর্থাৎ মুঃ
সম্বন্ধীয় বাক্য যার—এই অর্থ বুঝাই
তেছে। শিঃ - ১ “লক্ষণা শক্যসম্বন্ধতঃ
পর্যাহুপপত্তিতঃ। গম্মায়ং যোষ ইত্যাদে
গম্মাদদস্য শক্যার্থে প্রকাহরূপে যোযমা
য়ানুপপত্তিস্তাংপর্যাহুপপত্তিব। যত্র ও
তিসম্বন্ধীয়তে তত্র লক্ষণয়া তীরত্ব বোধঃ
লক্ষণীয় (লক্ষ্ দেখ, অনীয় - ঋ) বিং, ত্রি

অনুভবনীয়, অনুভবযোগ্য। দর্শনীয়।

লক্ষিত (লক্ষ্ দেখ, ত(ক) - ঋ) বিং, ত্রি
দৃষ্ট। উদ্ভিষ্ট। জাত। লক্ষণাত্তি দ্বা
জাত। অনুমতি। অনুভূত। লক্ষীক
বেধনার্থ চিহ্ন। তা - স্ত্রীং, পরকীয়াস্ত্র
নায়িকাবিশেষ।

লক্ষিতলক্ষণা; সং, স্ত্রীঃ লক্ষণাবিশে
যথা—“ দ্বিরেকপদে হস্তীহিলক্ষণা
পস্থাপিতাদ্রেকদ্বয়মু রুদনমপদাদিত্বিধৈঃ
ভঙ্কোপপত্তিঃ। ”

লক্ষ (লক্ষন, লক্ষ্ চিহ্ন করা + মনু -
সং, স্ত্রীং, চিহ্ন। প্রধান।

লক্ষণ (লক্ষা + অ(ফ) - অস্ত্যার্থে, ন প্রঃ
ঈ = অ। অথবা লক্ষনু + অ(ফ) - অস্ত্য
সং, পুং, রামের ভ্রাতা, হুমিত্রার
সরসপক্ষী। স্ত্রীং, চিহ্ন। স্বরূপ।
বিং, ত্রিৎ, মৌ ভাণ্ডাশালী। স্ত্রীমান।
স্ত্রীং, সারসী। চূষণধনের কন্যা, কৃষ
শাস্ত্রের ডাৰ্ঘ্য। দ্বৈতকণ্ঠকারী।

লক্ষণপ্রস্থ (লক্ষণ - প্রস্থ জননী) সং,
লক্ষণের মাতা, হুমিত্রা। ঔষধবিশেষ

লক্ষী (লক্ষ- দর্শন করা ইত্যাদি + ঙ্রী - স্ত্রী, স্ত্রী - আগম) সং, স্ত্রীং, বিষ্ণুর পত্নী, কমলা। সীতা। চূর্ণা। রাজস্রী। সম্প্রতি। স্রী, শোভা। সৌন্দর্য্য। ঋদ্ধিনামোষণ। মোক্ষ প্রাপ্তি। ফলিনীবৃক্ষ। স্থলপদ্মিনী। শমী। স্রব্য। মুক্তা। রোগগ্র মূল-বিশেষ। প্রিয়ঙ্গু বৃক্ষ। বীরপত্নী। হরিদ্রা।

লক্ষীকান্ত (লক্ষী - কান্ত স্বামী) সং, পুং, নারায়ণ, বিষ্ণু। শিৎ - ১ "জনতঃ পালয়িত্রে চ লক্ষীকান্ত নমোহস্তু তে।" রাজা।

লক্ষীগৃহ; সং, ক্রীং, রক্তোৎপল। লক্ষীর বেষ্টি।

লক্ষীজনাদিন; সং, পুং, শালগ্রামবিশেষ। শিৎ - ১ "একবারে চতুঃশতক্রমে নবীননীর-দোপমং। লক্ষীজনাদিনং জেয়ং রহিতং বনমাশয়া।"

লক্ষীপতি (লক্ষী - পতি শ্রুত, স্বামী, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, বিষ্ণু। শিৎ - ১ "বিহায় লক্ষীপতি লক্ষ্যকাম্যু ক্ম।" নরপতি। লব-জ্বলাত। শুভাকবৃক্ষ।

লক্ষীপুত্র (লক্ষী দেবীবিশেষ বা সীতা - পুত্র, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, কামদেব। অশ্ব। রাশ বা সীতার পুত্র - কুশ ও লব। গন্ধর্দ-বিশেষ। [মণি।

লক্ষীপুংপ (লক্ষী - পুংপ) সং, পুং, পদ্মরাগ-লক্ষীফল; সং, পুং, বিষ্ণুবৃক্ষ।

লক্ষীবানু (লক্ষীবৎ, লক্ষী + বৎ (বহু) - অ-শুভার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, স্রীমান্। সৌভাগ্য-শালী। সম্প্রতিশালী। সং, পুং, পনস-বৃক্ষ। রোহিতবৃক্ষ।

লক্ষীশ (লক্ষী - ঙ্রীশ শ্রুত, পতি ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, বিষ্ণু, রমাপতি। আশ্রুবৃক্ষ। সৌভাগ্যশালী ব্যক্তি।

লক্ষীসমাহরয়া; সং, ক্রীং, সীতা, জানকী।

লক্ষীমহজ (লক্ষী - সহ সহিত - জাজন্-জমান + অ(ড) - ক। দেবতা ও অসুর কর্তৃক সমুদ্র মথিত হইবার সময়, সমুদ্র হইতে লক্ষীর সহিত চন্দ্র উথিত হইয়া-ছিলেন বলিয়া) সং, পুং, চন্দ্র। উৎকৈ:- শ্রবাঃ। কপূর।

লক্ষ্য (লক্ষ দেখণ, স্ব-স্বাণ) - স্ত্রী) সং, ক্রীং,

শরব্য, বেধ্য, বেধনার্থ লক্ষিত। ছল। চিত্র। চাতুরী। শতসহস্র সংখ্যা। বিৎ, ত্রিৎ, উষ্টব্য, দর্শনযোগ্য। উদ্দেশ্য। লক্ষ-শক্তি দ্বারা বোধ্য। জেয়। অসুমের। লক্ষ্যাসন; সং, ক্রীং, রক্তধামলোক আসন-বিশেষ। শিৎ - ১ "অথ লক্ষ্যাসনং বক্ষ্যে লিঙ্গাগ্রেহজ্জি তলস্থয়ম্। গুহদেশে হস্ত-মুখং তলাভ্যাম্বক্ষয়েৎ ভূমি।"

লগড়; বিৎ, ত্রিৎ, হৃন্দর, মনোহর।

লগিত (লগ্ লাগিয়া যাওয়া + ত(ক্ত) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, সংলগ্ন, লাগা। যুক্ত।

লগড় (লগিত লেখ, উল - ক, ল = ড) সং, পুং, বংশময় যষ্টি, লাঠি, ঠেঁজা। লৌহময় মুকার। শিৎ - ১ "লগড়ো লৌহয়য়ী যষ্টিঃ।" গদা।

লগ (লসজ্ লজ্জিত হওয়া + ত(ক্ত) - দি) সং, ক্রীং, সূর্যের রাশি-সংক্রমণ মুহূর্ত্ত।

মেঘাদি রাশির উদয়কাল। (+ ক্ত - ক) বিৎ, ত্রিৎ, লজ্জিত। (লগ্ সংযুক্ত হওয়া + ক্ত - ক) সংযুক্ত। পুং, স্ত্রিতিপাঠক।

লগক (লগ লেখ, কণ্ - যোগ) সং, পুং, প্রতিভূ, জামীন।

লগদণ্ড - যেমন কতকগুলি বকুলকুল খুব ঠাস করিয়া একটা সরু কাটিতে গাঁথিলে তাহার কোথাও একটু ফাঁক থাকে না; তেমনি কোন সুগায়ক বা সুবাদক কর্তৃক যান অথবা বাদনকালে সুরের স্ফাংশ অথবা স্রুতিগুলি পরস্পর একটু বিচ্ছিন্ন না হইয়া যে একটা চমৎকার সুরদণ্ডের ন্যায় শ্রুতীয়মান হয়, তাহাকেই লগদণ্ড অথবা হিন্দী ভাষায় লাগডাঁট কহে।

লগপত্র - বিবাহের সময়নিরূপক কাগজ, বা-হাতে কোন দিন কোন সময়ে বিবাহ হিের তাহার স্থিরীকৃত পত্র।

লগিকা (লগ + কণ্ - প্রত্য, জাপ, নিপাতন) সং, ক্রীং, নথিকা, অপ্রাপ্তবয়স্কা, অদৃষ্ট-রজস্বা স্ত্রী। দশবর্ষদেখীয়া।

লগট (লগ্ ল্ গমন করা + অট - প্রা. ন - লোপ) সং, পুং, বায়ু, অনিল।

লগিমা (- মন্, লগ্ হাঙ্কা + ইমন্ - ভা) সং, পুং, লগুত, ভারহীনতা। অপৌরব।

ঐকর্ষ্যবিশেষ, স্বীয় শরীরকে লঘু করিবার ক্ষমতা।

লঘিষ্ঠ } (লঘু হাক্সা+ইষ্ট-অত্যর্থে।
লঘীয়ান্ } লঘীয়ন্, লঘু হাক্সা+ঈয়ন্ -

অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিলঘু। অতিক্রুদ্।

লঘু (লন্ঘ্ উপবাস করা, শুষ্ক হওয়া+উ

(কু)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভারহীন, হাক্সা।

অসার। নিশ্চেষ্টঃ। নিষ্পোক্ৰমঃ। শুষ্ক।

শীঘ্র। ক্রুদ্। অল্প। হ্রস্ব। সংকিশ্ণু। স্ফ-

ন্দর, মনোজ্ঞ। ইষ্ট, বাহিত। স্ম। সং,

পুং, কৃষ্ণ অণুর। পৃথাদি নক্ষত্র। ব্যাক-

রণে—হ্রস্ববর্ণ।

লঘুকায় (লঘু ক্রুদ্-কায় দেহ) সং, পুং,

ছাগল। বিং, ত্রিৎ, ক্রুদ্দেহবিশিষ্ট। ক্রীং,

ক্রুদ্দেহ।

লঘুকামর্ধ্যা; সং, পুং, কটফলবৃক্ষ।

লঘুগণ; সং, পুং, অশ্বিনী পুথ্যা হস্তা নক্ষত্র।

লঘুচিহ্নিটা; সং, ক্রীং, বর্ণস্কার।

লঘুতা—ক্রীং } (লঘু+তা, ত্ব-ভূবে) সং,

লঘুত্ব—ক্রীং } লাঘব, ভারহীনতা।

লঘুদ্রাক্সা; সং, ক্রীং, কাকলীদ্রাক্সা।

লঘুপকমল; সং, ক্রীং, শালপর্নী, পৃথ্বিপর্নী,

বৃহতী, কটকারী, গোক্ষুর সংযুক্ত পকমল

পাচন।

লঘুলয় (লঘু হাক্সা-লয় সংশ্লেষ, অথবা

লঘু ও লয় দাত্তর একার্থ) সং, ক্রীং, বেণার

মূল, বংশশিখা।

লঘুহস্ত (লঘু শীঘ্র-হস্ত হাত, ওষ্ঠী-

হিং) বিং, ত্রিৎ, ক্ষিপ্রহস্ত, শীঘ্রকারী।

শীঘ্রবাণত্যাগী। পটু।

লঘুকরণ (Reduction) য়ে উপায়ে নিম্ন-

শ্রেণীর রাশিকে উচ্চশ্রেণীতে ও উচ্চ-

শ্রেণীর রাশিকে নিম্নশ্রেণীতে পরিবর্তন

করা যায়। ভ্রাসকরণ, কমান।

লঘুকৃত (লঘু-কৃত করা হইয়াছে, উ-

আগম) বিং, ত্রিৎ, বাহা লঘু করা যায়,

বাহা কমান যায়।

লঘী } (লঘু+ঈপ্-প্রত্যং) সং, ক্রীং, লাঘব-

লঘু } যুক্ত। রথবিশেষ। ক্রী বাহন শকট-

বিশেষ। অতি কোমল-প্রকৃতি কৃশাঙ্গী

কামিনী।

লকা (লক্ [হৃথ] পাওয়া+অ(অল)-ধি

আপ, নিপাতন) সং, ক্রীং, রাবণের পুরী

সিংহলদ্বীপ। কুলটা। শাখা। শাকিনী

ক্রী-ভূত।

লকারাহী (-বাহিন্, লকা নগরীবিশে-

-বাহিন্ যে বন্ধ করে। জলন্ত লেহ

দ্বারা যে এই নগরী বন্ধ করে, ২য়া-ব

সং, পুং, লকাদাহকারী, হনুমান্।

লকাধিপতি } (লকা-অধিপতি, পতি=

লকাপতি } প্রভু, শাসনকর্তা, ওষ্ঠী-১

সং, পুং, রাবণ, দশানন।

লক্ষেপ } (লক্ষা-ঈশ, ঈশ্বর প্রধা

লক্ষেপয় } ওষ্ঠী-১) সং, পুং, রাবণ

লক্ষ (লন্গ্ লাগিয়া যাওয়া+অ(অল্)

ভাবে) সং, পুং, মঙ্গ, মিলন। উপপতি

খঞ্জতা।

লক্ষল (লন্গ্ গমন করা+উল-প্রত্যং) ১

ক্রীং, লাঙ্গল, লেজ।

লক্ষন (লন্ঘ্ উপবাস করা গমন করা

অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, উপবা

অতিবাহন, যাপন। অতিক্রম। আক্রম

অভিষা। লাফান, ডিঙ্গান। অ

ততীয় গতি।

লক্ষমান (লক্ষা দেব, আন(শান)-ক)

ত্রিৎ, লক্ষাশীল, লাঙ্গুক।

লক্ষা (লন্ঘ্ লজ্জিত হওয়া+ও-ভ

আপ) সং, ক্রীং, হা, অন্তঃকর

বৃদ্ধিবিশেষ। অন্তঃকর্ম্মাদি কা

পর-পরিষ্কান-ভয়, লাজ।

লজ্জাম্বু (লজ্জা লাজ+আল্-অস্ত্য

বিং, ত্রিৎ, লজ্জাশীল। সং, ক্রীং, ২

বিশেষ।

লজ্জাবান্(-বৎ, লজ্জা+বৎ(বত্)-অ

বিং, ত্রিৎ, লজ্জাশীল, লজ্জাম্বুত।

লজ্জিত (লজ্জা+ইত-ক) বিং, ত্রিৎ, ২

যুক্ত, লজ্জাশীল। [লজ্জা, ১

লজ্জ্যা (লজ্জা দেব, ১-প্রত্যং) সং,

লঞ্জ (লন্ঘ্ বলিষ্ঠ হওয়া+অ-প্রত্যং

পুং, পাদ, চরণ। কচ্ছ, কাছা।

লেজ। অনিদ্রা। লাঙ্গট্য। ২

স্রোত।

লক্ষবর্ণ (লক্ষ প্রাপ্ত - বর্ণ যশঃ, প্রশংসা, ওয়া - হিং) বিং, ত্রিৎ, বিচক্ষণ, পণ্ডিত। প্রসিদ্ধপ্রাপ্ত।

লক্ষি (লক্ষ দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীৎ, লাভ। প্রাপ্তি। গ্রহণ।

লক্ষোদয় (লক্ষ - উদয় উৎপত্তি, ওয়া - হিং) বিং, ত্রিৎ, জাত, উৎপন্ন।

লভস (লক্ষ দেখ, অস - প্রেৎ) সং, পুং, অ-ধের পাদবন্ধন রজ্জু। বাচক। ধন।

লভ্য (লক্ষ দেখ, য - ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্য, লাভযোগ্য। ন্যায়, উপযুক্ত।

লমক (রমু ক্রৌড়া করা + অক(গক) - ক। র = ল) সং, পুং, জার, উপপত্তি।

লম্পট (রমু অম্বরক্ত হওয়া + অটন্ - ক, প - আগম, র স্থানে ল) সং, পুং, কামুক, লোচ্ছা। লোলুপ। আসক্ত। শিং - ১ "যথৈহিকামৃতিককামলম্পটঃ হৃতেযু দারেষু ধনেষু চিত্তয়ন্"।

লম্পাক; সং, পুং, লম্পট। কাবুলের অন্তর্গত দেশবিশেষ।

লম্পাটিহ; সং, পুং, পটহবাদ্য।

লম্ব (রনৃক্ লাম্ব দেখওয়া + অ(অল) - ভা, র স্থানে ল) সং, পুং, উল্লম্বন, লাকান।

লম্ব (লম্ব লম্বিত হওয়া + অ(অন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, দোলায়মান। অস্ত্র, কোলান। দীর্ঘ, লম্বা, বিস্তৃত, প্রসারিত। সং, পুং, নর্ভক। কাস্ত্র। উৎকোচ, ঘূস। অক্ষ-বিশেষ। দীর্ঘ রেখা। (perpendicular) ত্রৈভুজ ক্ষেত্রের লম্বমান রেখা, সরল রেখার উপরে ঠিক খাড়া হইয়া যে সরল রেখা থাকে। (- ভাবে) অবলম্বন।

লম্বকর্ষ (লম্ব দীর্ঘ, দোলায়মান - কর্ণ, ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ছাগল। হস্তী। রাক্ষস। শোচনপক্ষী। দীর্ঘশ্রেত্র। বৃক্ষ-বিশেষ। শশক। গণেশ। অক্টোব্রুক্ষ।

লম্বকেশ; সং, পুং, দীর্ঘাগ্রযুক্ত কৃশময়বিষ্টর। শিং - ১ "উজ্জ্বলকেশো ভবেৎ ব্রহ্মা লম্ব-কেশস্ত বিষ্টরঃ"।

লম্বদস্তা; সং, ক্রীৎ, সৈংহলৌপিল্লী। বিং, ত্রিৎ, বৃহদ্বনবিশিষ্ট।

লম্বন (লম্ব দেখ, অনট - ভা) সং, ক্রীৎ,

অবলম্বন, আশ্রয়। কোলান। দোলন। আশ্রয়গ্রহণ। (+ অন - ক) মাল্যবিশেষ নাভিলাম্বিত হার। পুং, কফ।

লম্বমান (লম্ব দেখ, আন(শান) - ক, ম - আগম) বিং, ত্রিৎ, দোলায়মান, কোলান লম্বা (লন্ লম্বিত হওয়া, শক করা + ত (অন্) - ক, আপ) সং, ক্রীৎ, লম্বা। ভূগী গৌরী, হিমালয়ের কন্যা। লক্ষকছা তিত্ত অলম্ব।

লম্বিকা (লম্ব দেখ, অক - প্রেৎ) সং, ক্রীৎ অলিজিহ্বা, আল্জিত।

লম্বিত (লম্ব দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ অবলম্বিত, আর্ষিত। দোলিত। কুলিং বাহা কোলান হইয়াছে। পতমান। শদিং পদোদর (লম্ব বিস্তৃত - উদর, ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং, গণেশ। শিং - ১ "লক্ষ্মণু তল্লং গজেন্দ্রবদনং লদোদরং"। বি ত্রিৎ, দীর্ঘোদর। ওদরিক, পেটুক।

লম্বোষ্ঠ (লম্ব দীর্ঘ - ওষ্ঠ, ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং, উষ্ট্র, উট।

লম্বন (লম্ব শব্দকরা ইত্যাদি + অন(অন) - ভা) সং, ক্রীৎ, প্রতিলম্ব। ধনি। প্রাপ লাম্বনা।

লম্বিত (লম্বিত পাওয়া বা লম্ব শব্দকরা ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপিত। শদি উক্ত। নিয়োজিত। বন্ধিত। নির্দি উচ্চীকৃত। পোষিত। অপমানিত।

লয় (লী সংলিষ্ট হওয়া + অ(অল) - ভা যেখানে গীতাদি সমঃ পায়) সং, গীতবাদ্যাদির তাল, সমান সম "কালের অবিচ্ছেদ্য গতির নাম লয় অভিনয়। লীন হওয়া, মিশিয়া যাও বিনাশ। প্রলয়। আবাস। ক্রৌড়া। বিলা সংলম্ব। (+ অল - ধি) ঈশ্বর।

লয়ন (লয় দেখ, অনট - ধি) সং, ক্রীৎ, ভা লয়পুত্রী (লয় গীতবাদ্যাদির তাল বা মান সময় - পুত্রী কন্যা) সং, ও নৃত্যকী, নটী।

লয়রক্ত } (লয় সমান সময় ইত্যাদি
লয়রক্ত } আরক্ত, আলক্ত, যে গমন ব সং, পুং, নর্ভক, নট।

ললজিহ্ব (ললং দোলায়মান, লেহনকারী - জিহ্বা, ৩৩ী - হিঃ) সং, পুং, উষ্ণ।
কুকুর। বিং, ত্রিঃ, হিঃ।

ললং (লড় উৎকণ্ঠিত হওয়া ইত্যাদি + অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্রিঃ, কল্পমান।
দোলায়মান। লেহনকারী। বিলাসযুক্ত।
বীণাবিশিষ্ট। উৎক্ষেপবিশিষ্ট। উন্নতন-
বিশিষ্ট।

ললন (লল্ বা লড কটাক্ষাদি ভঙ্গী প্রদ-
র্শন করা + অনট) - ভা, ড = ল) সং, ক্রীং,
ক্রীড়া, কেলি। চালন, কল্পন। শিৎ - ১
“অতিবিস্তারবদনা দি স্থাললনভীষণা।”
পুং, বাল। শালরুক। পিয়ালরুক।

ললনা (লল্ কটাক্ষাদি ভঙ্গী প্রদর্শন করা
+ অন - ক, আপ্) সং, ক্রীং, কান্তা,
পত্নী, স্ত্রী। জিহ্বা।

ললনাপ্রিয়; সং, পুং, কদম্ব। ক্রীং, হ্রীবেব।
ললন্তিকা (ললৎ কল্পমান + কণ - যোগ,
আপ্) সং, ক্রীং নাভিলপিত হার।
গোধা। গিরগিটী।

ললাক; সং, পুং, মেহন।
ললাট (ললালন্ ইচ্ছা করা + অ(অন) -
ভাবে/ইচ্ছা - অট্ গমনকরা + অ(অন)
- ক) সং, ক্রীং, ভাল, কপাল।

ললাটক (ললাট + কণ - প্রশস্তার্থে) সং,
ক্রীং, প্রশস্ত ললাট। ললাট।

ললাটস্তপ (ললাট - তপ্ উত্তপ্ত করা,
দাহ করা + অ(থ) - ক) সং, পুং, স্ত্য।
বিং, ত্রিঃ, ললাটাপকারী। শিৎ - ১
“লিপিনল্লাটস্তপ নিষ্ঠরাকরা।” (নেয়ধ)।

ললাটপট; সং, পুং, প্রশস্ত ললাট।
ললাটিকা (ললাট্ + কণ - আপ্) সং, ক্রীং,
ললাটের ভূষণবিশেষ, টিকা। চন্দনাদি
তিলক।

ললাম - পুং, ক্রীং, } (লল [লল্ ক্রীড়া
ললামন্ - ক্রীং, } করা + অ(অন) -
ভাবে] ক্রীড়া - অন্ গমন করা + অ
(অন) - ক। ২য় পক্ষে - কনিন্ - প্রং)
সং, ভূষণ। ললাটের ভূষণ। চিহ্ন। ললা-
টস্থ চিহ্ন। গুস্ত। শূঙ্গ। পুচ্ছ। শ্রেষ্ঠ।
প্রধান। ধ্বজ। পুণ্ড। প্রভাব। অখ

বা বুকের ললাটস্থ রঞ্জিত চিহ্ন। নাম।
শ্রেণী। ভূষা। রম্য। *

ললামক (ললাম ললাট বা চিহ্ন + কণ -
তুল্যার্থে) সং, ক্রীং, ললাটোপরি লক্ষমান
মালা। ললাম।

ললামী; সং, ক্রীং, কর্ণভূষণবিশেষ।

ললিত (লল্ ইচ্ছা করা ইত্যাদি, কিম্বা লড্
বিলাস করা + ত(ক্ত) - ভাবে) সং, পুং -
ক্রীং, বিলাস, ক্রীড়াতির শৃঙ্গারভাবজ-
ক্রিয়বিশেষ। শিৎ - ১ “ক্রনেত্রাদিক্রিয়া-
শালিহুকুমারবিধনাভঃ হস্তপাদাবিন্যাস-
প্তরুণ্যাং ললিতং বিহুঃ।” ২ “অনাচার্যো-
পদিষ্টং ম্যারলিতং রতিচেষ্টিতং।” ৩ “বি-
ন্যাস ভঙ্গিরঙ্গানাং জুবিলাসমনোহরা।”
সুকুমার ভবেদ্বয়ত ললিতং তদুদীরিতং।”
চলন। ক্রীনৃত্য। ক্রীড়া। (+ ক্ত - ষ)
হারবিশেষ। ক্রীপৃথ। পুং, রাগবিশেষ।
বিং, ত্রিঃ, কোমল। সুন্দর, মনোজ,
প্রিয়। চকল। ঙ্গপিত, বাস্তিত।

ললিতকান্তা; সং, ক্রীং, মঙ্গলচণ্ডিকা।

ললিতা (লল্ ইচ্ছা করা + ক্ত - ক, আপ্)
সং, ক্রীং, গোপীবিশেষ। নবীবিশেষ।
কস্তুরী। নারী। হুর্ণা। শিৎ - ১ “যা
হুর্ণা সৈব ললিতা ললিতা সৈব রাধিকা।”

ললিতামগ্নমী; সং, ক্রীং, ভাদ্র মাসের শুক্লা
মগ্নমী। তদ্দিন কর্তব্য ব্রত।

লব (লু ছেদন করা + অ(অল্) - ভাবে)
সং, পুং, ছেদন। উচ্ছেদ। বিলাস।
বিনাশ। (+ অল - ষ) পুষ্পরেণু। গো-
পুচ্ছের লোম। কণা। লেশ, অল্পমাত্র।
সূক্ষ্ম সময়বিশেষ। শিৎ - ১ “অষ্টাদশ
নিমেষান্ত কাঠোকাঠদ্বয়ং লবঃ।” রাম-
চন্দ্রের দ্বিতীয় পুত্র। পক্ষ। লবণ। (Nu-
merator) বিভাজ্য অঙ্ক, ভগ্নাংশে সমান
অংশে বিভক্ত রাশির যে কয়েক অংশ গ-
হীত হয়। লাবানামক পক্ষী। ক্রীং, জায়-
ফল। লবঙ্গ। শিৎ - ১ “আচামতি ধেব-
লবান্ মুখেতে।”

লবঙ্গ (লব দেব, অঙ্গ - ষ) সং, পুং, রুগ-
বিশেষ। জার, উপপতি। ক্রীং, দেব-
কুসুম, লঙ্গ।

লবঙ্গক-ক্রীং } লবঙ্গ।
 লবঙ্গকলিকা-ক্রীং }
 লবঙ্গলতা; সং, ক্রীং, পুষ্পবিশেষ।
 লবণ (ল্ [ময়লা] ছেদন করা + অন - ক,
 কিম্বা লবণ + অ(ক) - অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীং,
 ক্ষারসমযুক্ত দ্রব্যবিশেষ, লূণ; ইহা পঞ্চ-
 বিধ-সৌবচল, সৈন্ধব, বিট, শুভ্রিদ্,
 সামুদ্র। পুং, ক্ষারসম। লবণসমুদ্র। কুস্তী-
 নসীরাক্ষসের পুত্র; সে শক্রেন্ন কর্তৃক
 নিহত হইয়াছিল। বিং, ত্রিৎ, ক্ষারসম-
 যুক্ত, লোপা। লাবণযুক্ত। ণা-ক্রীং,
 নদীবিশেষ। দীপ্তি, উজ্জ্বলতা। শিং-১
 “আভাতিবেলা লবণাসুরাশেধারানিবন্ধেব
 কলঙ্করেখা।”
 লবণকিংশুকা; সং, ক্রীং, মহাজ্যোতিষ্মতী।
 লবণক্রয়; সং, ক্রীং, সৈন্ধব বিট রুচক।
 লবণধেমু; সং, ক্রীং, দানার্থ কল্পিত লবণ-
 নিশ্চিতা ধেমু।
 লবণোত্তম (লবণ + উত্তম) সং, ক্রীং, সৈ-
 ন্দবলবণ। সিন্ধুদেশজাত খনিজলবণ।
 লবণোদক (লবণ - উদক জল, ৬ষ্ঠী - হিং,
 উদক স্থানে উদ) সং, পুং, লবণ-সমুদ্র।
 লবন (ল্ ছেদন করা + অন(অনট্) - ভা)
 সং, ক্রীং, ছেদন, কর্ত্তন।
 লবণী (লব লেশ - লা পাওয়া + অ(ড)
 - ক, ঙ্গপ) সং, ক্রীং, বৃক্ষবিশেষ, নো-
 য়াড়িগাছ।
 লবাণক (ল্ ছেদন করা + আণক - প্রং)
 সং, পুং, ছেদনাস্ত্র, দাত্র, প্রভৃতি।
 লবি (ল্ ছেদন করা + ই - প্রং) বিং, ত্রিৎ,
 ছিছর, ছিন্ন, ছেড়া।
 লবিত্র (ল্ ছেদন করা + ইত্র - ণ) সং, ক্রীং,
 অগ্নিবিশেষ, দাত্র, দা কাটারি। বিং,
 ত্রিৎ, ছেদনকারক।
 লশুন } (অস্ ভোজন করা + উন, উন
 লশুন } - ঝ, নিপাতন) সং, পুং, মূল-
 বিশেষ, রশুন।
 লসিত (লস্ অভিশাষ করা + ত(ক্ত) - ঝ)
 বিং, ত্রিৎ, অভিশাষিত, বাস্তিত।
 লস্ব (লস্ নৃত্যবিশয়ে পটু প্রদর্শন করা +
 ব - প্রং) সং, পুং, নর্ত্তক, নটী।

লসৎ (লস্ ক্রৌড়া করা + অৎ(শত্) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, শোভমান, উল্লসমান, উজ্জ্বল।
 চেষ্টমান।
 লসা (লস্ ক্রৌড়া + অ - আ, প্রং) সং,
 ক্রীং, হরিদ্রা, হলুদ।
 লসিকা (রস্ আস্থাদন করা ইত্যাদি + ইক
 - প্রং, র = ল) সং, ক্রীং, লালা, যথ-
 জাত ক্লেদ, জল। শিং-১ “লালায়াং
 পিচ্ছলা খ্যাতা লসিকা লাসিকা তথা।”
 লসিত (লসা দেখ, ত(ক) - ভাবে) সং, ক্রীং,
 বিলাস। উল্লাস। চেষ্টা। (+ ক - ক)
 বিং, ত্রিৎ, শোভিত। চেষ্টিত।
 লসীকা (Lymph, লসিকা দেখ, ঙ্ক - প্রং)
 সং, ক্রীং, বর্ণহীন ও সর্কশরীর ব্যাপী
 জ্বরের ন্যায় এক প্রকার তরল পদার্থ;
 দূষিত রক্ত শিরাপথে রুদয়ে প্রবিষ্ট হই-
 বার পুর্কে এই পদার্থের সহিত মিলিত
 হয়। ইন্সুরস।
 লস্কর (যবন ভাষা) সং, সেনা, ফৌজ।
 লস্ত (লস্ আলিঙ্গন করা + ত(ক্ত) - ঝ)
 বিং, ত্রিৎ, আলিঙ্গিত। ক্রৌড়িত। শিঙ্গ-
 নৈপুণ্য-প্রদর্শিত।
 লস্তক (লস্ত আলিঙ্গিত + কণ - প্রং) সং,
 পুং, ধনুকের মাধ্যভাগ।
 লস্তকী (লস্তকিন, লস্তক + ইন্ - অন্ত্যার্থে)
 সং, পুং, ধনুক।
 লহরি } (ল ইক্রিয় - ল হরণ করা +
 লহরী } ই - ক) সং, ক্রীং, তরঙ্গ, চেউ।
 লা, লাহা (লাক্ষা শব্দজ) সং, লাক্ষ্য।
 লাউ (লাবু শব্দজ) সং, তত্ত্বী, পুং, কছ-
 ফল।
 লাক (লাক্ষ শব্দজ) বিং, শতসহস্র সংখ্যা,
 দশ অমুত।
 লাক্কী; সং, ক্রীং, সীতা, জানকী। শিং
 -১ “লাক্ষঃ কমলা দাসো যম্যাঃ সা
 লাক্কী মতা।”
 লাক্ষণিক (লাক্ষণ + ইক(ফিক) - জ্ঞানার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, লক্ষণজ্ঞ, দৈবজ্ঞ। লক্ষণযুক্ত।
 লক্ষণসম্বন্ধীয়। লক্ষণজ্ঞেয়। (লাক্ষণ +
 ইক(ফিক) - প্রং) লক্ষণা দ্বারা অর্থপ্রতি-
 পাদক।

লাক্ষণ্য (লক্ষণ + য(ব্য) - জ্ঞানার্থে) বিং,
ত্রিৎ, শুভাশুভ লক্ষণজ্ঞ। লক্ষণযুক্ত।
লাক্ষণসম্বন্ধীয়।

লাক্ষা (লক্ষ্ চিহ্ন করা + অ(ফ), আপ্)
সং, ক্রীং, লোহিতবর্ণক বৃক্ষনির্ধাসবিশেষ,
জৌ, লা।

লাক্ষাতরু } সং, পুং, পলাশবৃক্ষ। কো-
লাক্ষাতরু } শাস্ত্র।

লাক্ষাপ্রসাদ; সং, পুং, পট্টিকালোধ।

লাক্ষারস; সং, পুং, অলক রস। আলতা।

লাক্ষিক (লক্ষ বা লাক্ষা + িক - প্রত্য) বিং,
ত্রিৎ, লক্ষসংখ্যা পরিমিত। লাক্ষানিশ্চিত।

লাগন (লগ্ ধাতুজ) সং, সংযোগ হওন।
ক্রেশন। বেদনা পাওয়া।

লাগি (দেশজ) মত্ততা, নেশা।

লাগব (লগ্ + অ(ফ) - ভাবে) সং, ক্রীং,
লঘুত্ব, ভাররাহিত্য। অগোরব। ক্রৈব্য।
আরোগ্য, পাম্ব্য। শীঘ্রতা।

লাঙ্গল (লনগ্ গমন করা + অল(কল) - ক)
সং, ক্রীং, ভূমিকরণ যন্ত্রবিশেষ, হল।
গৃহস্বাক্ষ। লিঙ্গ। পুষ্পবিশেষ। তালদ্রুম।

লাঙ্গলগ্রহ (লাঙ্গল - গ্রহ যে গ্রহণ করে)
সং, পুং, লাঙ্গলধারী, কৃষক।

লাঙ্গলধণ্ড; সং, লাঙ্গলের মধ্যস্থ কাষ্ঠ,
লাঙ্গলের ঝাঁ।

লাঙ্গলপদ্ধতি (লাঙ্গল - পদ্ধতি রেখা) সং,
ক্রীং, লাঙ্গলের রেখা।

লাঙ্গলিক (লাঙ্গল + ইক(ফিক) - প্রত্য, স্বাধবা
লাঙ্গলী কতকগুলি বৃক্ষের মধ্যে একটা +
কণ - প্রত্য) সং, পুং, বিষবিশেষ। লাঙ্গল-
ধারী, লাঙ্গলা। [ময়ূরশিখা]

লাঙ্গলিকা; সং, ক্রীং, ফলিনী। রক্তিকা।

লাঙ্গলী (লাঙ্গলিন, লাঙ্গল + ইন - অন্ত্যার্থে)
সং, পুং, বলরাম। সর্প। কৃষক। নারি-
কেলবৃক্ষ। ক্রীং, লাঙ্গলীয়া পুং, লাঙ্গলীয়া
বিশেষ।

লাঙ্গুল } (লনগ্ আসক্ত হওয়া + উল,
লাঙ্গুল } উল - ক) সং, ক্রীং, বালধি, পুচ্ছ,
লেজ।

লাঙ্গুলিকা; সং, ক্রীং, পুষ্টিপর্বা।

লাঙ্গুলী (লাঙ্গুলিন, লাঙ্গুল + ইন - অ-

ন্ত্যার্থে) সং, পুং, বানর। ঋষত নামক
ঔষধ। বিং, ত্রিৎ, পুচ্ছবিশিষ্ট।

লাজ - পুং - বহৎ } (লাজ্ উজর্জন করা
লাজ - ক্রীং } + অ(অল) - ঋ)
ভুট্ট ধান্য, ধৈ। শস্য। জাতপতগুল।
পুং, আর্দ্রতগুল, ভিজাচাউল। ক্রীং,
উষীর, বেণার মূল। (লজ্জা শব্দজ) সং,
লজ্জা।

লাজাবন্ধনন্যায়—ন্যায় (৪) দেখে।

লাজক (লাজ শব্দজ) বিং, লজ্জাশীল, লজ্জা-
যুক্ত। মুখচোরা।

লাঙ্গন (লোঙ্ চিহ্ন করা + অন(অনট্) - ণ)
সং, ক্রীং, চিহ্ন। ধ্বজ। কলঙ্ক। নাম।
(+ অনট্ - ভাবে) অক্ষন। পুং, রাগী-
ধান্য।

লাঙ্গিত (লাঙ্গন দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
চিহ্নিত। কলঙ্কিত। ধ্বজযুক্ত। নাম।
যুক্ত।

লাট (লট্ বলা ইত্যাদি + অ(ষঞ) - ঠি)
সং, পুং, দেশবিশেষ। দোষ। ব্যাধাবাক্য।
(লাট + ষ) বস্ত্র। জীর্ণবস্ত্রাদি। বিদগ্ধ
ব্যক্তি। বিং, ত্রিৎ, ব্যবহৃত, পুরাতন,
মলিন, বিস্ত্রী, জীর্ণ।

লাটামুপ্রাস (লাট - অমুপ্রাস তুল্যবর্ণ-
বিন্যাস) সং, পুং, শব্দালঙ্কারবিশেষ;
তাৎপর্যমাত্রের ভেদ থাকিয়া যদি শব্দা-
র্থের পৌনরুক্ত্য হয়।

লাটিম (দেশজ) সং, বর্তূল্যকার খেলিবার
বস্ত্র।

লাঠি, লাঠী (লগুড় শব্দজ কি ?) সং, যষ্টি,
ধণ্ড, বাড়ি।

লাড়ন (ক্ষেপণার্থে লাড্ ধাতুজ) সং, স্থানা-
স্তরকরণ, চঞ্চলকরণ।

লাড়ু (লাডুড় শব্দজ) সং, মিষ্টভব্যবিশেষ।

লাধী (দেশজ) সং, পদাঘাত, পদপ্রহার।

লাপ (লপ্ বলা + অ(ষঞ) - ভাবে) সং,
পুং, ভাষণ, কথন।

লাপ্য (লপ্ বলা + য(ব্যণ্) - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, কথনীয়।

লাফ (লক্ষ শব্দজ) সং, উৎস্রব, লক্ষ।

লাভ (লভ্ পাওয়া + অ(ষঞ) - ভাবে)

সং, পুং, প্রাপ্তি। উপার্জন। (+ স্বঞ্
- ঋ) উপসর্গ। ধন।

লামজ্জক (লা যে [উত্তাপ ইত্যাদি] গ্রহণ
করে বা সরাইয়া দেয় - মজ্জা সার +
কণ্ - যোগ) সং, ক্রীং, বেণার মূল, ষ্ণ-
ধমিয়া। [লম্পটতা, কামুকতা।

লাম্পট্য (লম্পট + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
লাল (লালা শব্দজ) সং, যুথু, মুণামৃত।

লালন (লাড়ি যত্নে পালন করা + অন(অ-
নট) - ভা, ড = ল) সং, ক্রীং, সম্নেহ
পালন, অতিথয় যত্নের সহিত পালন।
শিৎ - ১ "লালনয়েৎ পক্ষবর্ষাণি দশবর্ষাণি
তাড়য়েৎ।"

লালপয়মান (লপ [যডলুগন্ত] পুনঃপুনঃ
বলা + আন(শান) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, যাহ।
পুনঃপুনঃ কথিত হয়।

লালম (লালমা + য) বিৎ, ত্রিৎ, লোলুপ।

লালসা (লাস্ [যডলুগন্ত] + অ - ভাবে, আপ)
সং, ক্রীং, লিপ্সা, প্লহা। আশা। উৎ-
সুক্য। চঞ্চলতা। গর্ভবীদোহদ। শিৎ
- ১ "দোহদং দোহদং শ্রদ্ধা লালসা
হৃতিমাসি হ।"

লালসীক; সং, ক্রীং, পিচ্ছল।

লালা (লাল্ - ঙ্গ = লালি + অন, আপ) সং,
ক্রীং, মুবাদিভ্যঃ দ্রব বস্তু, মুখজাত জল,
লাল। শিৎ - ১ "মুখং লালক্রিমং পিবতি
চয়কং সাসবমিব।"

লালাটিক (লালাট + ইক(ফিক) - সম্বন্ধার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, ললাটস্বকীয়। শিৎ - ১
"প্রাপ্তিস্থ লালাটিকী।" ভাগ্যলক্ষ্য।

লালাটভূষণ। কার্যক্ষম, অলস। দৈটিক,
ভাগ্যাপেক্ষী। পুং, অপ্রেষণবিশেষ।

লালাবিষ } (লালা লাল - বিষ। লালা
লালাজ্বা } লাল - ঋ ক্ষরিত হওয়া +
অ(স্বঞ) - ভাবে। বাহাদের লালে বিষ
ক্ষরিত হয়) সং, পুং, মাকড়সা প্রভৃতি।

লালিক (লালা + ইক - প্রং, অথবা কণ্,
আপ) সং, পুং, লুলাপ, মহিব।

লালিকা (লালা + কণ্, আপ) সং, ক্রীং,
সোপহাস উত্তর। প্রতিপালিত।

লালিত (লালন দ্বেষ, ত(ক) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ,

লালিত্য (লালিত কোমল + য(ফ্য) - ভাবে)
সং, ক্রীং, কোমলতা, হুরমতা, রম্যতা।
সৌন্দর্য। মধুরতা। মনোহারিত্ব। শিৎ
- ১ "নৈষধে পদলালিত্যাম।"

লাব - পুং } (লাবি [শস্য] ছেদন করা,
লাবা - ক্রীং) ভঞ্জন করা + অ(স্বঞ) -
ক। কণ্ - যোগে লাবকও হয়) সং,
পক্ষি বিশেষ, লাওয়া পাখী। (লু ছেদন
করা + অ(স্বঞ) - ভাবে) পুং, ছেদন।

লাবণ (লবণ + অ(ফ) - ইদমর্থে) বিৎ, ত্রিৎ,
লবণসংস্কৃত। লবণমিশ্রিত, লবণযুক্ত।
লবণসম্বন্ধীয়। সং, ক্রীং, নস্য। ৭, ৭ক -
পুং, লক্ষাদি দেশ।

লাবণিক (লবণ + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) সং,
পুং, লবণমিশ্রিত। বিৎ, ত্রিৎ, লবণ-
সংস্কৃত। লবণমিশ্রিত। লবণসম্বন্ধীয়।

লাবণ্য (লবণ লুণ + য(ফ্য) - প্রং) সং, ক্রীং,
লবণত্ব। সৌন্দর্য, কান্তি, চাক্চিক্য। শিৎ
- ১ "মুক্তাকলেযু ছায়ায়াত্তরলত্মবিভাভরা।
প্রতিভাতি বদনেযু ত্ত্লাবণ্যমিহোচাতে।"

লাবণ্যার্জিত (লাবণ্য সৌন্দর্য - অর্জিত
উপার্জিত, লক্ষ) সং, ক্রীং, বিবাহকালীন
শুভর ও শাশুড়ী প্রীত হইয়া বপুকে যে
ধন দান করেন।

লাবিক (লব্ ছেদন করা + ইক(ফিক) -
প্রং) সং, পুং, সুলাপ, মহিব।

লাবু, লাবু (লু [পীড়া] ছেদন করা + উ -
প্রং) লাল, হুস্বী।

লাব্য (লু ছেদন করা + য - ২) বিৎ, ত্রিৎ,
ছেদনযোগ্য, কাটিবার উপযুক্ত।

লাস (লাস্ ক্রোড়া করা + অ(স্বঞ) - ভাবে)
সং, পুং, নৃত্য। ক্রীলোকের নৃত্য। যুধ।

লাসক (লাসিকা দেখ, অক(বক) - ক) সং,
পুং, নৃত্যকারী, নর্তক। ময়ূর। ক্রীং, স্বরের
মটকা।

লাসিক(লাস্ + অ(স্বঞ) - ভাবে + ফিক) সং,
পুং, নর্তক।

লাসিকা } (লাস্ - ঙ্গ = লাসি নৃত্যে নৈ-
লাসিকী } পুণ্য প্রদর্শন করা + অক(বক)
- ক, আপ, দ্রৈপ্) সং, ক্রীং, নর্তকী,
লাস্যকারিণী।

লাফেটিনী (ললন গমন-আফেটিন ভে-
দন, নিপাতন) সং, ক্রীং, বেধনী, হুচাদি।
লামা (লস্ ক্রীড়া করা+য(ব্যপ)-ভাবে)
সং, ক্রীং, নৃত্য, নাচ। ক্রীলোকের নৃত্য।
শিং-১ “পুং-নৃত্যভাণ্ডবঃ ক্রীনৃত্যং
লামামুচ্যতে।” ইতি নারদসংহিতা।
তৌধ্যাত্রিক। ভবাপ্রয় নৃত্য। তাললয়-
প্রয় নৃত্য। পুং, নর্তক। স্যা-ক্রীং,
নর্তকী।

লিকুচ (লকুচ দেখ, অ=নিপাতন) সং,
পুং, লকুচরক্ষ, ডেহয়গাছ।

লিকা } (লক্ষ্ চিহ্ন করা+অ-প্রং।
লেখা } অ=ই, নিপাতন। ক্ষ=কও

হয়) সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র উকুন, নিকি। পরি-
মাণবিশেষ। শিং-১ “জালান্তরগতে
ভানৌ বক্রানু দুপ্যতে রজঃ। তৈশ্চতুর্ভি
র্ভবেল্লিখা যড়ভিষ্ সর্বপঃ।”

লিখন (লিখ্ লেখা+অনট্-ভা) সং, ক্রীং,
লেখন, অক্ষরবিন্যাস। চিত্রকরণ। আঁচ-
ডান। (+অনট্-র্ষ) লিপি, পত্র।

লিখিত (লিখন দেখ, ত(ক)-র্ষ) ক্রীং,
লেখা পত্রাদি। শিং-১ “প্রমাণং লিখিতং
ভুক্তিঃ সাক্ষিগণেতি কীর্তিতং।” বিং,
ত্রিৎ, চিত্রিত। অক্ষিত। বাহা লেখা হই-
য়াছে। সং, পুং, ধর্মশাস্ত্রপ্রণেতা মনি-
বিশেষ। (+ক-ভাবে) ক্রীং, লিখন।

লিঙ্গ (লিন্ গমন করা ইত্যাদি+অ(অন)-
ক) সং, ক্রীং, চিহ্ন। পুংস্বাদি। হেতু,
কারণ। হুচন। শিখ্র, উপহ্র। শিবের
মূর্ত্তিবিশেষ। অমুমান। অমুমানসাধন।
সাংখ্যোক্ত প্রকৃতি। সামর্থ্য। অর্থপ্রকাশক
সামর্থ্য। শিং-১ “বাবতামেব ধাতুনাম্
লিঙ্গং রুচিগতং ভবেৎ।”

লিঙ্গক; সং, পুং, কপিখরক্ষ।

লিঙ্গপুরাণ; সং, পুং, ব্যাসপ্রণীত মহা-
পুরাণবিশেষ।

লিঙ্গবর্দ্ধ; সং, পুং, কপিবরক্ষ।

লিঙ্গবর্দ্ধিনী; সং, ক্রীং, অপামার্গ।

লিঙ্গরুতি (লিঙ্গ সন্ন্যাসী প্রভৃতির বেধ-
ধারণ-রুতি জীবিকা, গুণী-হিং) সং,
পুং, জীবিকার্থ জটাদি-চিহ্নধারী, ধর্ম-

ধ্বজী। কপটসন্ন্যাসী। শিং-১ “জীবি-
কাধিনিমিত্তক্ যো বিভর্ত্তি জটাদিকং।
ধর্ম্মধ্বজী লিঙ্গরুতির্হয়ং তত্র নিগদ্যতে।”

লিঙ্গালিকা; সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র মুষিক, নেংটিয়া
ইঁহুর।

লিঙ্গী (লিঙ্গিন্, লিঙ্গ চিহ্ন+ইন-অ-
স্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, জীবিকার্থ জটাদিধারী,
লিঙ্গরুতি, ভেদধারী, ধর্ম্মধ্বজী। শিং-১
“অলিঙ্গী লিঙ্গবেশেন যো লিঙ্গমুপলভ্যতি।
স লিঙ্গিনাম্ হরেদেনস্তির্ধ্যাগ্ যোনৌ চ
গচ্ছতি।” সং, পুং, হস্তী। ত্রিনী-ক্রীং,
লভাবিশেষ।

লিপি, লিপী, লিবি, লিবী (লিপ্ [কালি-
দিয়া] লেপন করা+ই-র্ষ) সং, ক্রীং,
পকাশধর্ম্মাঙ্কিকা মাতৃকা। লিখিত পত্রাদি।
(+ই-ভাবে) লেখন, যক্ষবিন্যাস।
চিত্রকরণ।

লিপিকর } (লিপি-কর, কার [ক করা
লিপিকার] +অ(ট), অ(ষণ)-ক) ষে
করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, লেখক। চিত্র-
কর।

লিপিবদ্ধ (লিপি-বদ্ধ, তয়া-ষ) বিং, ত্রিৎ,
অক্ষর দ্বারা বিন্যস্ত, লিখিত।

লিপ্ত (লিপ্ লেপন করা+ত(ক)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, চর্চিত, চন্দনাদি দ্বারা রোপিত।
বিষাক্ত। মিলিত, সংযুক্ত। ভগ্নিত। সং,
পুং, হৃদয়কালবিশেষ।

লিপ্তক (লিপ্ত বিষাক্ত + কণ-কুংসি-
তার্থে) সং, পুং, বিষাক্ত বাণ।

লিপ্তপাদ; বিং, ত্রিৎ, যে সকল জীবের
অঙ্গুলি চর্ম্মদ্বারা লিপ্ত।

লিপ্তিকা; বিং, ত্রিৎ, দণ্ড; যথা—“সৈশম্যা
চতুর্থোৎসঃ প্রবণাদৌ লিপ্তিকাচতুষ্কং
অভিজিৎ।”

লিপ্সা (লভ পাওয়া+সন্-ইচ্ছার্থে+অ-
ভাবে, আপ্। লভ=লিপ্) সং, ক্রীং, লা-
ভেচ্ছা, স্পৃহা, বাঞ্ছা। কামনা। লোভ।

লিপ্সু (লিপ্সা দেখ, উ-ক) বিং, ত্রিৎ, লুপ্ত,
লাভেচ্ছ, গুণ, লোভী।

লিম্প (লিম্প্ লেপন করা+অ(শ)-ক)
সং, পুং, লেপনরুতী।

লিম্পট (লিপ্ প্রলেপ দ্বারা লেপন করা + অট - প্রথ) সং, পুং, লম্পট, কায়ক।

লিম্পাক (লিপ্ লেপন করা + আক - প্রথ) সং, পুং, লেবুগাছ। গর্দভ। ক্রীং, নিম্-ক-বিশেষ।

লিষ (লেষ্ নৃত্যবিশেষে পট্ট প্রদর্শন করা + ব(ক্) - প্রথ, অ = ই) সং, পুং, নট, নর্তক। নৃত্যব্যবসায়ী।

লীক্ষা, লীক্ষা (লক্ষ চিহ্ন করা + অ - প্রথ। অ = ঙ্, নিপাতন। ক্ষ = ক ও হয়) সং, স্ত্রীং, লিক্ষা, নিকি।

লীট (লিহ আপাদন করা + ত(ক্ত) - ঞ্) বিং, বিং, লেহন করা, চাটা আপাদিত। ভক্ষিত। পপ।

লীন (লান হওয়া + ত(ক্ত) - ক, ত = ন) বিং, ত্রিং, নয়প্রাপ্ত, মিলিত। সংস্ক-শব্দিত। শিৎ - ১ "দিবাকরাদ্রক্ষতি গোত্রাহ লীনং দিবাতীতসিদ্ধাকরম।"

লীলা (লী আলিঙ্গন করা + (কিপ) - ভাবে - লা গ্রহণ করা + অ(ড) - ক, আপ) সং, স্ত্রীং, শৃঙ্গার-ভাবজাত ক্রিয়া-বিশেষ। অঙ্গ বেশ অলঙ্কার প্রীতি বাক্যাদি দ্বারা প্রিয়তমের অঙ্গকরণ। শিৎ - ১ "অপ্রাপ্তবস্ত্রমগমনারিকার্যঃ সখ্যাঃ পুরাংত্র নিজচিত্তবিনোদমুদ্যা। আশাপবেশগতিহাস্তবিশোকনাঈদ্যঃ প্রাণেশ্বরানুকৃতি মা কথয়ন্তি লীলাম।" বিলাস। শোভা। ভঙ্গী। ক্রীড়া। কেলি। শিৎ - ১ "লীলাভামরসাহতোহচ্ছ বিনিতা-নিঃশঙ্কদষ্টাধর।"

লীলাশেল; সং, পুং, ১৫ অক্ষর ছন্দো-বিশেষ। বিং, ত্রিং, বিলাসহুভগ। ক্রীড়া-শীল।

লীলাবতী (লীলা + বৎ(বত্) - অন্ত্যার্থে, ঙ্গ) সং, স্ত্রীং, বিলাসবতী ক্রী কেলিমুক্তা শৃঙ্গার-ভাবচেষ্টাশীল। খেলাবিশিষ্টা। ভাস্করা চার্ঘ্যের কন্যা। ঐ আচার্য্যকৃত অঙ্গ গ্রন্থ-বিশেষ। ন্যায়শাস্ত্রের গ্রন্থবিশেষ। বেশ্যা-বিশেষ।

নীলোদ্ভয়ন; সং, ক্রীং, দেববান। ক্রীড়ার্থ উপবন।

লুই (লোম্ন শকজ) সং, পত্নলোমনিষ্টিত শীতবস্ত্রবিশেষ। [থাকন।

লুকন (লুকায়ন শকজ) সং, প্রচ্ছন্নভাবে লুকায়িত লুকায় [লুক্ লোপ - কায় শ-রীর, ঙ্গী - হিৎ] লুপ্ত শরীরের দ্বায় আচরণ করা + ত(ক্ত) - ঞ্। অথবা লুন্চ্ অপনয়ন করা + (কিপ) - ক = লুক্ - কায় + ক্ + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিং, গুপ্ত, অন্ত-হিত। অদৃষ্ট। প্রচ্ছন্ন।

লুটি (দেশজ) সং, ঘৃতপক গোপূমচূর্ণের পিষ্টকবিশেষ।

লুকিত (লুন্চ্ ছিড়িয়া ফেলা, ত্যাগ করা, দূরীকরণ করা + ত(ক্ত) - ঞ্) বিং, ত্রিং, ছিন্ন, ছিড়িয়া ফেলা। পরিত্যক্ত। দূরী-কৃত। অপসারিত। লুনা। ভিন্ন।

লুট (চৌম্বার্থে লুট্ বাহুজ) সং, বলপূর্কক লপহরণ।

লুঠন (লুঠ্ গড়াগড়ি দেওয়া + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, ভূম্যাদিতে অঙ্গ পরি-বর্তন। ভূমিতে লোটা, গড়াগড়ি দেওয়া। লুঠিত } লুঠ, লুঠ্ গড়াগড়ি দেওয়া + লুঠিত } ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিং, ভূমিতে ঘূর্ণিত, গড়াগড়ি দেওয়া। পৃথিবীতে পরিবৃত্ত। অঙ্গাদিগের প্রশমাস্তির জন্ত পুনঃ পুনঃ ভূমিতে গড়াগড়ি দেওয়া।

লুটক (লুন্ট্ গড়াগড়ি দেওয়া ইত্যাদি + অক - প্রথ) সং, পুং, শাকবিশেষ, নটিয়া শাক।

লুটন (লুন্ট্ লুট করা + অনট - ভা) সং, ক্রীং, অপহরণ।

লুটাক (লুন্ট্ লুটিয়া লওয়া, হরণ করা + আক(ষাক) - ক) সং, পুং - স্ত্রীং, চৌর, তক্ষর।

লুঠক (লুন্ট্ চোরি করা, লুটিয়া লওয়া + অক(শক) - ক) বিং, ত্রিং, গুপ্তকারক, লুঠকারী। দহ্য। চোর।

লুঠন (লুঠক দেখ, অন(অনট) - ভা) সং, অপহরণ, লুঠ: (লুন্ট্ গড়াগড়ি দেওয়া + অনট - ভা) ভূমিতে লোটা, লুঠন।

লুঠাক (লুন্ট্ গড়াগড়ি দেওয়া + অক - প্রথ) সং, পুং, বায়স, কাক।

লুঠিত (লুনঠ চোরি করা+ক্ত-ক) বিং, ত্রিৎ, অপহৃত। লুঠিত। বলপূর্বক গৃহীত। (লুনঠ গড়াগড়ি দেওয়া) ভূমিতে লোটিত।

লুঠী (লুঠ গড়াগড়ি দেওয়া+অ-ঈ, প্রং) সং, স্ত্রীং, লুঠন, গড়াগড়ি দেওয়া। লুপ্ (লুপ্ দেখ, ০(ক্রিপ্)-ভাবে) সং, পুং, লোপ, অভাব, নাশ।

লুপ্ত (লুপ্ লোপ করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছিন্ন। অপহৃত। (+ক্ত-ক) নষ্ট, লোপপ্রাপ্ত। কৃশ। (+ক্ত-ঋ) স্ত্রীং, অপহৃত ধন, চুরি করা বস্তু।

লুক (লুভ লাভাকাজক্ষ হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, লোভা। লম্পট। সং, পুং, ব্যাধ। নক্ষত্রবিশেষ।

লুক্ক (লুক্ক+কণ্) বিং, ত্রিৎ, ব্যাধ। শিৎ-১ “ভেহপিক্ক রচমরুচম্ববমনৈনৌতা ক্ষয়ং লুক্ককৈঃ।” লম্পট।

লুলাপ (লুল্ আলোড়ন করা+অ(ক)-ভা) বিলোড়ন-আপ্ পাওয়া+অ(অনু)-ক। যে পক্ষের বিলোড়নকে পায়। সং, পুং, কামর, মহিষ।

লুলাপকন্দ; সং, পুং, মহিষকন্দ
লুলাপকান্তা; সং, স্ত্রীং, মহিষী।

লুলিত (লুল্ পীড়ন করা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, দোলিত। কম্পিত। রম্য। আন্দোলিত। চালিত। শিৎ-১ “লুলিত-পতত্রিমালম্।” (+ক্ত-ঋ) মদিত। ত্যক্ত।

লুম্বত (কৃষ ক্রেদ্ধ হওয়া+অভ-প্রং। কৃষ =লুষ্) সং, পুং, মত্তহস্তী।

লুতা } (লু ছেদন করা+ত(ক্ত)-ঋ,
লুতিকা) আপ্। লুতা+কণ্, আপ্-
প্রং) সং, স্ত্রীং, মাকড়সা। পিপ্পলিকা।

লুতাত্ত; সং, পুং, মাকড়সার জাল।

লুতাত্ত ন্যায়—ন্যায় (২৭) দেখ।

লুতারি; সং, পুং, ছদ্মকেনীক্ষিপ।

লুতিকা; সং, স্ত্রীং, মর্কটক।

লুন (লু ছেদন করা+ত(ক্ত)-ঋ, ত=ন বিং, ত্রিৎ, কলিত, ছিন্ন। শিৎ-১ “গৃহ-লনপক্ষমপায়তাম্।”

লুনক (লুন কলিত+কণ্-যোগ) সং, পুং, পক্ত, চতুষ্পাদ ক্ষুদ্র। বিং, ত্রিৎ, ছেদিত। ক্রটিত। কলিত। ছিন্ন।

লুনি (লুন দেখ, তি(ক্ত)-ভা) সং, স্ত্রীং, ছেদ, কলিত।

লুম (লুন দেখ, ম(মক্)-ঋ) সং, পুং, লা-
ছুল, পুচ্ছ।

লুমবিষ (লুম লামুল-বিষ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, যে সকল জীবের লামুলে বিষ আছে; রুশিক প্রভৃতি।

লেই (দেশজ) সং, গণ্ড, কাই, মাড়।

লেখ (লেখ্ লেখা+অ(অনু)-ঋ) সং, পুং, দেবতা। লিপিত পত্র। (+অল্-ভাবে) লিখন। (+অল্-ঋ) বিং, ত্রিৎ, লেখনীয়। খা-স্ত্রীং, (লেখ্+অ-ভাবে) রেখা। লিখন, চিত্রকরণ। (+অ-ঋ) চিহ্ন। শেনী। লিপি। স্বণী।

লেখক (লেখ দেখ, অক(ণক)-ক) সং, পুং, লিপিকর। চিত্রকারক।

লেখন (লেখ দেখ, অন(অনট্)-ভাবে) সং, স্ত্রীং, লিখন, অক্ষরবিন্যাস। চিত্রকরণ। অক্ষন। জিত আঁচড়ান। (+অনট্-দি) লিখনপত্র। ভূজ্ঞ হৃক্। নী-স্ত্রীং, (+অনট্-ণ) কলন। তুলি।

লেখনিক (লেখন+ইক(ফিক)-প্রং) সং, পুং, লেখহারক, পত্রবাহক। যে স্বহস্তে লেখে। যে পরহস্তে লেখাইয়া পয়ং কোন চিহ্ন দ্বারা তাহাতে স্বাক্ষর করে। বিং, ত্রিৎ, লিপিকর। চিত্রকর।

লেখনীয় (লেখ দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, লিখিতব্য, লিখনযোগ্য।

লেখর্ষভ (লেখ দেবতা-ঋষভ শ্রেষ্ঠ, ৭মী-য) সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।

লেখহার } (লেখ পত্র-ছ[হরণ করা]
লেখহারক } লইয়া যাওয়া+অ(অনু), অক(ণক)-ক) সং, পুং, পত্রবাহক।

লেখার্হ্য; সং, স্ত্রীতালবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, লেখনযোগ্য।

লেখিত (লেখ-ত্রিৎ=লেখি লেখান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা লেখান হইয়াছে, লিপিবদ্ধ করান। চিত্রিত। অদ্বিত।

লেখ্য (লেখ দেখ, য(ব্যণ্)-ঋ) সং, ক্রীৎ, অক্ষর। লিখিত পত্রাদি বা চিত্রাদি। দলিল দস্তাবেজ। বিৎ, ত্রিৎ, লেখনীয়, লিখনযোগ্য।

লেখ্যচূর্ণিকা (লেখ্য লিখিত চিত্রাদি-চূর্ণ পেষণ করা, শুঁড়া করা+অক-প্রং) সং, ক্রীৎ, তুলিকা, তুলি।

লেখ্যপত্র (লেখ্য-পত্র পাতা) সং, ক্রীৎ, লিখিত পত্রাদি, দলিল দস্তাবেজ। তাল-পাতা।

লেখ্যস্থান (লেখ্য লেখন বা লেখনীয়-স্থান) সং, ক্রীৎ, আফিস, দপ্তরখানা।

লেখ্য (দেশজ) সং, লাঙ্গল, পুচ্ছ।

লেখ্য (দেশজ) সং, উৎপাত। গোলযোগ। মুকিল। শঙ্কট।

লেখ্য ; সং, ক্রীৎ, বিষ্ঠা, ন্যাড়। শিৎ-১ "উৎসসর্জ বৃহল্লগুৎ মুত্রক ভয়মাপহ।"

লেপ (লিপ্ লেপন করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, লেপন, লেপা। ভোজন। বন্ধন। প্রলেপ। (+অল্-ঋ) লেপন-সাধন বন্ধ। ভক্ষ্যত্রয়। বিলেপন। চূর্ণ, চূর্ণ।

লেপক } (লেপিন্, লেপ দেখ, অক(পক)
লেপী } ইন্(পিন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, লেপ-কর্তা, লেপনকারক। সং, পুং, জাতি-বিশেষ, রাজমিত্রী।

লেপন (লেপ দেখ, অন(অনট্)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, বিলেপন। লেপা। ভক্ষণ। (+অনট্-গ) ভক্ষণসাধন বন্ধ।

লেপহৃৎ-জ্ } (লেপ-ভূজ্ ভোজন
লেপভাহৃৎ-জ্ } করা + ০(কিপ্)-ক।
২য়-পক্ষে-ভজ্ সেবা করা + ০(বিণ্)-ক) সং, পুং, ৪র্থ, ৫ম, ও ৬ষ্ঠ উচ্চ-পুরুষ।

লেপ্য (লেপ দেখ, য(ব্যণ্)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, লেপন-যোগ্য।

লেপ্যময়ী (লেপ লেপন+ময়-প্রং, কাষ্ঠাদিতে নিশ্চিত হইয়া যাহা লেপিত হয়) সং, ক্রীৎ, কাষ্ঠাদিনিশ্চিত পুস্তলিকা, কাষ্ঠের পুস্তল প্রভৃতি। বিগ্রহ।

লেপ্যন্তী (লেপ্য লেপন-ক্রী ক্রীলোক) সং, ক্রীৎ, যে ক্রীর গাত্র হৃগন্ধি ত্রয় দ্বারা স্বাসিত।

লেখ্যাকা (যবন ভাষা) সং, পত্রাদির আবরক কাগজবিশেষ, মোড়ক।

লেখ্য (লৌ গমন করা+য-প্রং) সং, পুং, সিংহরাশি।

লেখ্যহান (লিহ্ [যঙলুগন্ত]=লেলিহ পুনঃ-পুনঃ আস্থাদন করা+আন(কান্)-ক) সং, পুং, শিব। সর্প। বিৎ, ক্রিৎ, বারম্বার লেহনকারী। না-ক্রীৎ, অঙ্কল্যাদি মুদ্রা-বিশেষ।

লেখ্য (লিহ অন্ন হওয়া+অ(অন্)-ক) সং, পুং, কথা, বিদ্যুৎ। অন্ন, ক্রিয়ৎ। (+অন্-ভাবে) শ্লেষ। [ঢিল।

লেখ্য (লেখ দেখ, তু-ক) সং, পুং, লোষ্ট্র, লেপ্তর } (লেপ্ত্ লোষ্ট্র-র নাশ,
লেখ্যভেদন } ভেদন ভঙ্গন) সং, পুং, লোষ্ট্র ভঙ্গসাধন মুকার, ডেলা ভাঙ্গা মুগুর। মহি।

লেখ্যক ; সং, পুং, হস্ত্যারোহী।

লেখ্য (লিহ আস্থাদন করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, লেহন, জিহ্বা দ্বারা আস্থাদন। ভক্ষণ। বিৎ, ত্রিৎ, আস্থাদ্য, ভক্ষ্য ষাধ্য।

লেখ্যন (লেখ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, জিহ্বা দ্বারা রসগ্রহণ, আস্থাদন, চাটন। ভক্ষণ। [টক্ষণ, সোহাগা।

লেখ্যন (লেখ দেখ, ইন-প্রং) সং, পুং, লেহী (লেখ্যন, লেহ দেখ, ইন্(পিন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, লেহনকারী, আস্থাদকারী।

লেখ্য (লেখ দেখ, য(ব্যণ্)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, আস্থাদ্য, লেহনীয়। সং, ক্রীৎ, অমৃত।

লেখ্য (লিহ+অ(ক)-ইদমর্থে) সং, ক্রীৎ, লিঙ্গপুরাণ। শিৎ-১ "মাংস্যং কৌশ্রং তথা লৈঙ্গং শৈবং স্বান্দন্তথৈব চ।" বিৎ, ত্রিৎ, লিঙ্গসম্বন্ধীয়।

লেখ্য (লেখ্য দেখা+অ(অল্)-ঋ) সং, পুং, মহুষ্য। ভুবন, জগৎ; সর্গ মর্ত্ত্য পাতাল-এই ত্রিলোক। ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ, মহঃ, জনঃ, তপঃ, সত্য-এই সপ্ত লোক। সমূহ। (+অল্-ভাবে) দৃষ্টি।

লেখ্যকান্তা ; সং, ক্রীৎ, ঋদ্ধি নামক ঔষধ।
লেখ্যকক্ষুঃ } (লেখ্যকক্ষুঃ, লোক জ-
লেখ্যকলোচন } গৎ-চক্ষুঃ, লোচন=

নেত্র) সং, পুং, দিবাকর, স্বর্ঘ্য। জনের
লোচন।
লোকজিৎ (লোক জগৎ—জিৎ যে জয়
করে) সং, পুং, বুদ্ধদেব।
লোকতুয়ার; সং, পুং, কপূর।
লোকন (লোক দেখ, অনট—ভা) সং, ক্রীং,
অবলোকন, দর্শন।
লোকনাথ (লোক জগৎ—নাথ প্রভু) সং,
পুং, ব্রহ্মা। বুদ্ধ। বিষ্ণু। শিব। শিং—১
“আকিঞ্চনঃ সন্ন প্রভবঃ স সম্পদাং স
লোকনাথঃ পিতৃসম্মগোচর।” রাজা।
লোকপাল (লোক—পাল যে পালন করে,
২য়—য) সং, পুং, নৃপ, রাজা। ইন্দ্র,
অগ্নি, যম, বরুণ, নৈঋত, বায়ু, কুবের,
শিব—এই আটজন দিকপাল।
লোকপ্রবাদ) (লোক—প্রবাদ সম্বাদ,
লোকবাদ) বাদ কথন) সং, পুং,
জনশ্রুতি, বাহা সচরাচর লোকে বলিয়া
থাকে। [সং, পুং, স্বর্ঘ্য।
লোকবান্ধব (লোক জগৎ—বান্ধব বন্ধু)
লোকমাতা (লোকমাতৃ, লোক জগৎ—
মাতৃ মা) সং, ক্রীং, লক্ষ্মী, কমলা।
লোকযাত্রা (লোক ভুবন—যাত্রা গমন,
৬ষ্ঠী—য) সং, ক্রীং, সংসারযাত্রা, জীবন।
লোকযাত্রাবিধান (Political Economy)
সংসারযাত্রা নির্বাহের বিধিদর্শক নীতি-
শাস্ত্রবিশেষ।
লোকরঞ্জন (লোক—রঞ্জন প্রীতিসম্পাদন)
সং, ক্রীং, লোকের প্রীতি সম্পাদন,
লোককে সন্তুষ্ট করা।
লোকলোচন; সং, পুং, স্বর্ঘ্য।
লোকবাহ (লোক মনুষ্য—বাহ [বহির
শব্দজ] বহিভূত) বিং, ত্রিৎ, লোকবহি-
ভূত, আচারভ্রষ্ট। লোকবহনীয়।
লোকবিনায়ক; সং, পুং, গ্রহবিশেষ।
লোকহুকি; সং, ক্রীং, লোকমর্যাদা জন-
সমাজ।
লোকান্তর (লোক—অন্তর অস্থ) সং, ক্রীং,
পরলোক, অস্থলোক।
লোকান্তরিত (লোকান্তর—ইত গত) বিং,
ত্রিৎ, পরলোকগত, মৃত। দর্গ।

লোকায়ত (লোক ভুবন—আ—যৎ যত্ব
করা+অ—প্রং, অথবা লোক—আয়ত
বিশ্তার্ণ, ৭মী—য) সং, ক্রীং, নাস্তিক-
দর্শনশাস্ত্র, চার্নাকমত, নাস্তিক্য। পুং,
চার্নাকমতাবলম্বী।
লোকায়তিক (লোকায়ত+ইক(ফিক)—প্রং)
বিং, ত্রিৎ, চার্নাকমতাবলম্বী। নাস্তিক।
পুং, চার্নাক।
লোকারণ্য (লোক—অরণ্য বন, ৬ষ্ঠী—য)
সং, ক্রীং, লোকমুখ, জনতা।
লোকালোক (লোক [লোক্ দেখা+অ
(অল্)—শ্ম্। স্বর্ঘ্য-কিরণ দ্বারা বাহার
ভিতর দেখা যায়] দৃষ্ট—আলোক [আ—
লোক দেখা+অ(অল্)—শ্ম্, স্বর্ঘ্যকির-
ণের অস্পর্শ হেতু বাহার বহির্দেশে দেখা
যায় না] অদৃষ্ট, যৎ—স) সং, পুং, স্বর্ঘ্য-
কিরণে একদিকে আলোক ও তদভাবে
অন্য দিকে অন্ধকারময় ব্রহ্মাণ্ড-বেষ্টন
পর্কত।
লোকেশ (লোক ভুবন—ঈশ ঈশ্বর) সং,
পুং, ব্রহ্মা। রাজা। বুদ্ধবিশেষ। পারদ।
লোকোত্তর (লোক—উত্তর) বিং, ত্রিৎ,
অলৌকিক, লোকাতীত। অসামান্য।
লোচ (লোচ দীপ্তি পাওয়া+অ—প্রং)
সং, ক্রীং, অশ্রু, নেত্রজল।
লোচক (লোচ দেখা+অক(ণক)—ক) সং,
পুং, অক্ষিতারা, চক্ষুর তারা। (+ণক—
শ্ম্) কজ্জল। মাংসপিণ্ড। স্ত্রীলোকের
ললাটভূষণ। নিম্বোঁক। ভ্রতঙ্গ। নির্দ-
ক্ষিতা। নীলবস্ত্র। কর্ণভূষণ। মৌরী।
কদলী। ভ্রূপ্রথচর্ম।
লোচন (লোচ দর্শন করা+অন(অনট)—
ণ) সং, ক্রীং, নয়ন, চক্ষু। (+অনট—
ভাবে) দর্শন। আলোচনা। (+অনট—ণ)
পুং, স্বর্ঘ্য। না—ক্রীং, বুদ্ধিশক্তিভেদ। নী-
—ক্রীং, মহাপ্রবণিকা।
লোচিকা; সং, ক্রীং, লুচি।
লোচা (দেহজ) সং, লম্পট, কায়ক।
লোণা (লবণ শব্দজ) বিং, লবণাক্ত।
লোত } লু ছেদন করা+ত(ক্ত), ত্র—
লোত্র } প্রং) সং, ক্রীং, লোপ্ত্র, স্তেয়-

ধন। পুং - ক্রীং, নেত্রজল, অশ্রু। চিহ্ন।
রণ।

লোধ } (রুধ আবরণ করা + অ(অনু), রনু
লোধ } - ক। র = ল) সং, পুং, খেত-
বর্ণ বৃক্ষবিশেষ, লোধগাছ।

লোপ (লুপ্ত দেখ, অ(অল)-ভা) সং, পুং,
অপচয়, ভ্রংশ, নাস। ছেদন। অভাব।
তিরোধান। অন্তর্দান। অদর্শন। ব্যাকরণে
— অদর্শনরূপ বর্ণনাশ।

লোপা } (লুপ্-ঞ = লোপি লোপ-
লোপামুদ্রা } করা + অ(অনু) - ক, আপ্।
যে যোষিৎদিগের রূপাভিধানলোপ করে।
লোপ - অমুদ্রা | অ - মুদ্র হর্ব - রা দান
করা বা গ্রহণ করা + অ(ড) - ক, আপ্।
যে হর্ব দান করে না। যে পতি শুক্রদ্বারা
লোপ অমুদ্রা অর্থাৎ পতির সেবা না ক-
রিলে যাহার আনন্দ জন্মে না) সং, ক্রীং,
অগস্ত্যপত্নী।

লোপাক } (লুপ ছেদন করা + আক -
লোপাশাক } প্রাং। লোপ [নাশ] নিষ্ট মাংস
লোপাশাক } বা খাদ্য - আপ্ পাওয়া +
অক - প্রাং। লোপ - অশ্ - ভক্ষণ করা +
অক - প্রাং) সং, পুং, শৃগাল, শিয়াল।
পিকা, শিকা - ক্রীং, শৃগালী। খেঁ কুশিয়ালী।

লোপ্ত - ক্রীং } (লুপ্ লোপ করা + ত্র
লোপ্তী - ক্রীং } (ষ্ট, নু) - ষ্ট, ঙ্গপ্) সং,
শ্বেয়ধন, চোরা বস্ত্র।

লোভ (লুভ লাভাকাজ্ঞী হওয়া + অ(অল্)
- ভা) সং, পুং, লিপা, আকাজ্ঞা, পর-
দ্রব্যগ্রহণে অভিলাষ। শিৎ - ১ "পরবিত্তা-
দিকং দৃষ্টা। নেতুং যো হৃদি জায়তে।
অভিলাষো দ্বিজশ্রেষ্ঠ ম লোভঃ পরিকী-
র্তিত।"

লোভনীয় (লুভ্-ঞ = লোভি + অনীয় - ক)
বিং, ত্রিৎ, লোভজনক, স্পৃহনীয়।

লোভী (লোভিন্, লোভ + ইন্ - অস্ত্যর্থঃ।
অথবা লুভ লোভী হওয়া + ইন্(বিন্) -
ক) বিং, ত্রিৎ, লোভবিশিষ্ট, লোলুপ, লুদ্ধ।

লোভা (লুভ লাভাকাজ্ঞী হওয়া + ষ(ঘ্যৎ)
- ষ্ট) বিং, ত্রিৎ, লোভনীয়। লোভিত।
সং, পুং, যুগা।

লোভ্যমান (লোভ দেখ, আন(শান) - ষ্ট, ষ,
ম - আগম) বিং, ত্রিৎ, আকৃষ্যমান, যে
লুদ্ধ হয়, বাহ্যকে লুদ্ধ করা যায়।

লোম (লোমন্, ল্ ছেদন করা + মনু - ষ্ট)
সং, পুং, শরীরজাত কেশ, রোঁয়া। ক্রীং,
পুচ্ছ, লেজ।

লোমকরণী; সং, ক্রীং, মাংসচ্ছদা।
লোমকর্ণ (লোমন্ লোমবহুল - কর্ণ, ৬ষ্ঠী
- হিৎ) সং, পুং, শশক, ধরগোশ। বিং,
ত্রিৎ, লোমযুক্ত কর্ণবিশিষ্ট।

লোমকূপ (লোম - কূপ গহ্বর) সং, পুং,
রোমাধার। বিন্দুর আকার গর্ত।

লোমম্ব (লোমন্ এখানে মস্তকজাত কেশ
- স্ব[হিন্ বধ করা + অ(টক্) - ক] যে
নাশ করে) সং, ক্রীং, ইন্দ্রলুপ্তক, টাক।
বিং, ত্রিৎ, লোমনাশক।

লোমজ (লোমন্ লোম - জ [জন্ জন্মান
+ অ(ড) - ক] উৎপন্ন) বিং, বিং, পশমী
(কাপড় প্রভৃতি)।

লোমপাদ; সং, পুং, অঙ্গদেহীয় নরপতি-
বিশেষ; ইনি ঋষাশৃঙ্গ মুনির শগুর।

লোমপাদপু; সং, ক্রীং, পুরীবিশেষ, অপূনা
ভাগলপুর নামে খ্যাত।

লোমফল; সং, ক্রীং, ভব্য।

লোমবিষ (লোমন্ লোম - বিষ) সং, পুং,
যে জন্তুর লোম বিষাক্ত, ব্যায় প্রভৃতি।

লোমশ (লোমন্ + শ - অস্ত্যর্থঃ) বিং, ত্রিৎ,
লোমবিশিষ্ট। শিৎ - ১ "কদাচিদনন্দরো
মুখো কদাচিল্লোমশঃ স্ত্রী সৎ, পুং,
মুনিবিশেষ। মেঘ। শা - ক্রীং, কাকজালা।
মাংসী। বচ। শূকশিঙ্গি। মহামেধা।
অভিবলা।

লোমশকাণ্ডা; সং, ক্রীং, ককটী।

লোমশপুষ্পক; সং, পুং, শিরীশবৃক্ষ।

লোমশমার্জ্জার (লোমশ অতিশয় লোম-
বিশিষ্ট - মার্জ্জার বিড়াল) সং, পুং, গন্ধ-
মার্জ্জার, গন্ধগোহুলা।

লোমহর্ষণ (লোম - হর্ষণ হ্রষ্ট হওন, ৬ষ্ঠী
- ষ) সং, ক্রীং, রোমাঞ্চ। পুং, পুরাণ-
ব্রহ্মা মুনিবিশেষ, সূত; ইনি ব্যাসদেবের
শিষ্য ছিলেন। মহর্ষি প্রথম হইয়া হ্রষ্ট-

নীত সমস্ত পুরাণ তাঁহাকে সমর্পণ করেন। এই নিমিত্ত তিনি পুরাণবক্তা লোমহর্ষণ সর্বত্র স্ত ত নামে প্রসিদ্ধ। কিন্তু ইহা তাঁহার কুলানুযায়ী নাম, প্রকৃত নাম নহে। যেহেতু কষ্টিপুরাণে স্তপুত্র নামে লোমহর্ষণের বিশেষণ আছে এবং লোমহর্ষণ নামও তাঁহার আদি নাম নহে। তিনি মধুর বাক্যবিন্যাসদ্বারা শ্রোতবর্গের লোমহর্ষণ অর্থাৎ লোমাক করিয়া দিভেন, এই নিমিত্ত তাঁহার নাম লোমহর্ষণ। শিঃ—১ “প্রথ্যাভো ব্যাসশিষ্যোভূৎ স্ততো বৈ লোমহর্ষণঃ। পুরাণসংহিতান্তেষু দর্শো ব্যাস মহামুনিঃ।” (বিষ্ণুপুরাণ)। ২ “তথা ক্ষেত্রে স্তপুত্রো নিহতো লোমহর্ষণঃ। বলরামাস্ত্রযুক্তাস্ত্রা নৈমিষোহভূৎ স বাঙ্করা।” (কষ্টিপুরাণ)। ৩ “লোমানি হর্ষণাক্রে শ্রোত্রিণাং যঃ স্তভাষিতৈঃ। কৰ্মণা শ্রুতি-স্তেন লোমহর্ষণসংজ্ঞয়া।” (কুর্ম্মপুরাণ)। বিং, ত্রিঃ, রোমাককারক।

লোমহ্ণৎ (লোমন লোম—হ্ণৎ হরণকারী) সং, পুং, হরিভাল।

লোমাক—রোমাক দেখ।

লোমালিকা (লোমন লোম—আলী শ্রেণী + কণ—যোগ) সং, স্ত্রীং, শৃগালী, খেঁক-শিয়ালী। শিঃ—১ “লোমালিকা দীপ্ত-জিহ্বা কিথিরুদ্ভামুখী চ সা।”

লোল (লোড্ উন্নত হওয়া + অ(অন)—ক) বিং, ত্রিঃ, চঞ্চল। চালিত। সতৃষ্ণ, লোলুপ, লোভী। ইচ্ছুক। শ্লথ, শিথিল; যথা—“লোলমাংস।” লা—স্ত্রীং, জিহ্বা। লক্ষী। শিঃ—১ “লোলালকফুরিতং।”

লোলায়মান (লোল + আয়, আন, শান)—ক, ম—আগম) বিং, ত্রিঃ, দোলায়মান।

লোলার্ক; সং, পুং, স্বর্ঘ্য।

লোলিকা; সং, স্ত্রীং, চাঙ্গেরী। চুকোপালঙ্।

লোলিত (লুল-ঞ=লোলি + ত(ক্ত)—ঋ) বিং, চালিত। চঞ্চল, কম্পমান। শ্লথ, বোলা।

লোলুপ } (লুপ, লুভ্ [যডলুপস্ত]=লোলুপ, লোলুভ্ } লোলুভ পুনঃপুনঃ লোভ করা

+ অ(অন)—ক) সং, পুং, অভিভোভী। অভিলাষী, ইচ্ছুক। আসক্ত।

লোষ্ট্র, লোষ্ট্রী—পুং-স্ত্রীং } (লোষ্ট্র, রাশি লোষ্ট্রী—পুং } করা + অ(অন) —ক, র, উ) সং, মৃৎখণ্ড, ডেলা, টিল। স্ত্রীং, লোহমল, মরিচা।

লোহ (লু ছেদন করা + হ—ঋ) সং, পুং—স্ত্রীং, লোহ, লোহা। অত্র-বিশেষ। ধাতু। শৌণিত, রক্ত; যথা—“লোহসহ মিশি অশ্রুধারা, অনর্গল বহি হায়, আদ্রি ল মহিরে।” (মেঘনাদ)। রক্তচন্দন। স্ত্রীং, অগুরু।

লোহকণ্টক; সং, পুং, মদনরুক।

লোহকান্ত (লোহ লোহ—কান্ত এখানে রত্ন) সং, স্ত্রীং, অয়স্কান্তমণি, চূষকপাথর।

লোহকার (লোহ—কর [কু করা + অ(ঘণ)—ক] যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, কর্ম-কার, কামার। শিঃ—১ “গোপালাৎ তন্ন-বাব্যাৎ বৈ কর্মকারোৎপাভূৎ স্তুতঃ।”

লোহকিট } (লোহ লোহা—কিট কাইট লোহচূর্ণ } বা মল।—চূর্ণ গুঁড়া) সং, স্ত্রীং, লোহমল, লোহার মরিচা।

লোহজ (লোহ লোহা—জ [জন্ জন্মান + অ(ভ)—ক] উৎপন্ন) সং, স্ত্রীং, লোহ-কিট। কাংসা, কাঁসা।

লোহজাবী } (—জাবিন্, লোহ ধাতু— লোহশ্লেষণ) জাবিন্ যে দ্রব করে। লোহ ধাতু—শ্লিয্ [আলিঙ্গন করা] সংযুক্ত হওয়া দৃষ্ট করা ইত্যাদি + অন(অনট)—ক) সং, পুং, টঙ্কণ, মোহাগা। [নারাচ, লোহবাণ।

লোহনাল (লোহ লোহা—নাল) সং, পুং, লোহপৃষ্ঠ (লোহ লোহবৎ কঠিন—পৃষ্ঠ পিঠ, গঠী—হিং) সং, পুং, কঙ্কণক্ষী, কাঁকপাথী। বিং, ত্রিং, লোহময় পৃষ্ঠযুক্ত।

লোহময় (লোহ + ময়ট—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, লোহদ্বারা প্রস্তুত, লোহনির্মিত।

লোহমারক; সং, পুং, শালিক শাক।

লোহল (লোহ লোহা—লা পাওয়া + অ(ভ)—ক) বিং, ত্রিং, অব্যক্তবাকু, অক্ষুট-ভাষী, যে ব্যক্তির কথা স্পষ্ট বুঝা যায় না। বিং, ত্রিং, লোহকারক।

লোহবর (লোহ ধাতু—বর শ্রেষ্ঠ) সং, স্ত্রীং, সুবর্ণ, স্বর্ণ।

লোহাধ্য; সং, ক্রীং, অঙর।
 লোহাভিসার } (লোহ শব্দ-অভি চতু-
 লোহাভিসার } দিকে-স গমন করা, ছ
 লওয়া+অ(বঞ)-ভাবে) সং, পুং, যুদ্ধে
 যাত্রা করিবার পূর্বে শস্ত্রধারী রাজগণের
 নীরাজনা বিধি। অস্ত্র শস্ত্র মার্জনা করা।
 লোহিকা (লোহ লোহা+কণ-প্রং, আপ্)
 সং, ক্রীং, লোহপাত্র, কটাহ প্রভৃতি।
 লোহিত (রুহ উৎপন্ন হওয়া+ইতন্-ক,
 র=ল) বিং, ত্রিৎ, রক্তবর্ণযুক্ত। সং, পুং,
 রক্তবর্ণ, রাস্তা রং। নদবিশেষ। অরাস্তর।
 মহুর। রক্তালু। মঙ্গলগ্রহ। রুইমাছ।
 মুগবিশেষ। সর্প। ক্রীং, শোণিত, রুধির।
 কুক্ষুম। রক্তচন্দন। যুদ্ধ।
 লোহিতক (লোহিত+কণ-যোগ) সং,
 পুং, মঙ্গলগ্রহ। পদ্মরাগমণি। ক্রীং, পিস্তল।
 লোহিতচন্দন (লোহিত রক্তবর্ণ-চন্দন)
 সং, ক্রীং, রক্তচন্দন। কুক্ষুম।
 লোহিতাক্ষ (লোহিত রক্তবর্ণ-অক্ষি চক্ষুঃ,
 ঙ্গী-হিং, অ-প্রং) সং, পুং, বিষ্ণু।
 কোকিল। বিং, ত্রিৎ, যাহার চক্ষুঃ রক্ত-
 বর্ণ।
 লোহিতাক্ষ (লোহিত রক্তবর্ণ-অঙ্গ, ঙ্গী
 -হিং) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ।
 লোহিতায়ম্ } (লোহিত রক্তবর্ণ-অয়ম্
 লোহিতায়ম্ } লোহ। অপরপক্ষে অয়ম্
 +অ-প্রং) সং, ক্রীং, তাত্র, তাঁবা।
 লোহিনী (লোহিত রক্তবর্ণ+ঈ-প্রং।
 ত=ন) সং, ক্রীং, রক্তবর্ণী ক্রী। শিৎ-১
 “রোহিবী রোহিতা রক্তা লোহিনী লো-
 হিতা চলা।”
 লোহোত্তম (লোহ ধাতু-উত্তম শ্রেষ্ঠ)
 সং, ক্রীং, অর্ধ। [বিশেষ।
 লো (লোহিত শব্দজ) সং, লোহ। ঔষধি-
 শ্লোকায়তিক (লোকায়ত চার্নীক শাস্ত্র+
 ইক(ফিক)-বিদিতার্থে) সং, পুং, চার্নীক-
 মতাবলম্বী। নাস্তিক।
 লৌকিক (লোক+ইক(ফিক)-ভবার্থে,
 বিদিতার্থে) বিং, ত্রিৎ, লোকসম্বন্ধীয়,
 মানুষিক, লোকব্যবহারসিদ্ধ। পার্থিব।
 সাংসারিক।

লৌকিকায়ি (লৌকিক-অয়ি) সং, পুং,
 অসংস্কৃত অয়ি। শিৎ-১ “ন পৈত্ৰ্য-
 যজ্ঞয়ো হোমো লৌকিকার্থো বিধীয়তে।”
 লৌভেয় (Arachnida) লতাভগ্ন। মাকড়সা
 সমূহ।
 লৌল্য (লোল+য(ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,
 চাকল্য। স্পৃহা। লোভ। কামনা।
 চাপল্য।
 লৌহ (লোহ+অ(ফ)-স্বার্থে) সং, পুং-
 ক্রীং, ধাতুবিশেষ, লোহ। চূষক ভ্রাবক
 কষক ভ্রামক ধাতু। বিং, ত্রিৎ, লৌহ-
 নির্মিত।
 লৌহচারক; সং, পুং, নরকবিশেষ।
 লৌহবয় (লৌহবয়ন, লৌহ লোহা-
 বয়ন পথ) সং, ক্রীং, লৌহনির্মিত
 পথ, রেলওয়ে।
 লৌহভাণ্ড (লৌহ-ভাণ্ড পাত্র) সং, পুং,
 হামামদিষ্ট। ক্রীং, লৌহনির্মিত ভাণ্ড।
 লৌহভূ; সং, ক্রীং, কঠিনী।
 লৌহিত্য (লোহিত+য(ফ্য)-ভাবে) সং,
 ক্রীং, রক্তবর্ণ। পুং, ব্রহ্মপুত্রনদ। শিৎ-১
 “ভীর্ণলৌহিত্যে।” (রত্ন)। রক্তসমূহ।
 লৌহিত্যা (লোহিত+য(ফ্য), অ-প্রং) সং,
 ক্রীং, কামরূপদেশের উত্তরদিগ্ধিক্তিনী নদী।

ব

(অন্তঃস্থ-দন্তোর্টি)

ব; ব্যঞ্জন বর্ণের উনত্রিংশ অঙ্কর। (বা
 বধ করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, বায়ু।
 বরুণ। বাহ। বরুণালয়। বক্ষঃস্থল।
 সান্ত্বন। ক্রীং, মন্ত্রবিশেষ। বসন। অং,
 সাদৃশ্য।
 বউনি (বহন শব্দজ) সং, বহনের বেতন।
 (দেশজ) ব্যবসায়ী লোক সর্কপ্রথমে
 বিক্রয় অব্য বিক্রয় করিয়া যে মূল্য পায়
 বংশ (বম্ বমন করা+শ-ঈ, নামার্থে
 যে পূর্নপুংস্‌দিগকে বমন করে) সং
 পুং, কুল, গোত্র। একগোত্রোৎপন্ন, পূর্ন
 পুরুষ বা সন্তান। (বম্ উকার্ণকর)

বন শব্দ করা + শ - নামার্থে। যে কোঁড়া
 বনন করে বা যে বাহু দ্বারা শক্তি হয়।
 অথবা বন - শী শয়নকরা + অ(ড) - ক।
 যে বনে শয়ন করে) বংশ। বাশী। হর-
 বিশেষ। সমূহ। বর্গ। নামাবিবর। গর্ক।
 গৃহের উর্দ্ধকাঠ। পৃষ্ঠদণ্ড, পিঠের কাঁড়া।
 ইক্ষু। সালবৃক্ষ।

বংশক (বংশ + কণ - যোগ) সং, পুং, মৎস্ত-
 বিশেষ, বাঁশপাতা মাছ। ইক্ষুবিশেষ,
 বাঁশাই, সামসাড়া। ক্রীং, অণ্ডয় চন্দন।
 বংশকফ (বংশ বাঁশ - কফ) সং, ক্রীং,
 আকাশে উড়ভীয়মান হস্ত, বুড়ীর হতা।
 বংশক্ষীরী (বংশ বাঁশ - ক্ষীর গাঢ় দুগ্ধ।
 ক্ষীরবর্ণ বলিয়া) সং, ক্রীং, বংশলোচনা।
 বংশজ (বংশ - জ [জন্ জন্মান + অ(ড) -
 - ক] যে জন্মে, ৫মী - য) বিং, ত্রিং, সং-
 বংশজাত, সংকুলোৎপন্ন। বংশজাত।
 পুং, বেণুঘব। জা - ক্রীং, বংশলোচনা।

বংশধর (বংশ - ধর [ধ ধারণকরা + অ(অনু)
 - ক] যে ধারণ করে) বিং, ত্রিং, কুল-
 রক্ষক, বংশপ্রবর্তক, কুলবর্দ্ধন, কুলোদ্ভাষ,
 বংশের স্থাপয়িতা। সম্ভান।

বংশনালিকা (বংশ বাঁশী - নাল চোঙ্গা
 + কণ - প্রাং) সং, ক্রীং, বংশী, বাঁশী।

বংশপত্রক (বংশ বাঁশ - পত্র পাতা।
 বংশপত্রের ন্যায় এই মৎস্যের আকৃতি
 বলিয়া) সং, পুং, বাঁশপাতা মাছ। নল,
 খাগড়া। শাশা ইক্ষু। ক্রীং, হরিতাল।

বংশপত্রপতিত; সং, ক্রীং, সপ্তদশ অক্ষর
 ছন্দোবিশেষ।

বংশপীত; সং, পুং, কণগণ্ডগুণ্ড।

বংশপুষ্পা; সং, ক্রীং, সহস্বেবীলতা।

বংশপুয়ক; সং, ক্রীং, ইক্ষুমূল।

বংশমর্ধ্যাদা; সং, ক্রীং, বংশ পরম্পরায়
 প্রাপ্তগৌরব, কুলক্রমাগত মর্ধ্যাদা। রাজ-
 শত উপাধি, ধোঁতা ব।

বংশরোচনা } (বংশ - রুচ্ দীপ্তি পাওয়া
 বংশলোচনা } + অন, আপ্ - প্রাং, ৭মী -
 বংশধর }) সং, ক্রীং, বাঁশের প-
 ক্ষের অভ্যন্তরে উৎপন্ন বেতবর্ণ ঔষধ-
 বিশেষ, বংশলোচন।

বংশহ (বংশ - হ [হা ধাকা + অ(ড) -
 - ক] যে থাকে) সং, ক্রীং, ছন্দোবিশেষ।
 বিং, ত্রিং, বংশে স্থিত।

বংশহবিল; সং, ক্রীং, দ্বাদশাক্ষরছন্দো-
 বিশেষ, যাহারা ১ম ৩য় ৬ষ্ঠ ৭ম ৯ম ১১শ
 বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট গুরু।

বংশাগ্র - ক্রীং } (বংশ - অগ্র, অক্ষর)
 বংশাক্ষর - পুং } সং, বাঁশের কোঁড়া।

বংশামুচরিত (বংশ - অমু অমুক্ৰম - চরিত
 অগ্রগত) সং, ক্রীং, বংশের চরিত্রবর্ণন।

পুরাণে - পঞ্চলক্ষণান্তর্গত লক্ষণবিশেষ।
 "সর্গশ্চ প্রতিসর্গশ্চ বংশো মধস্তরাণি চ।
 বংশামুচরিতকেতি পুরাণং পঞ্চলক্ষণং।"

বংশাবলী (বংশ - আবলী শ্রেণী) সং, ক্রীং,
 পূর্বপুরুষদের নামাবলী। কুলজী।

বংশিক (বংশ + ইক - সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং
 অণ্ডয়। বিং, ত্রিং, বংশোৎপন্ন। কা -
 ক্রীং, মুরলী, বেণু, বাঁশী। [বেণু, মুরলী।

বংশী (বংশ + ঙ্গ - ক্রীং) সং, ক্রীং, বাঁশী,
 বংশীধর (বংশী - ধর [ধ ধারণ করা + অ
 অনু] - ক যে ধরে, ২য় - য) সং, পুং,
 কৃষ্ণ, বংশীধারী।

বংশীয় } (বংশ + ঙ্গ (দীয়), য(ফ্য) - ভবার্থে
 বংশ্য } বিং, ত্রিং, বংশোদ্ভব। সৎসংশ-
 জাত। সম্ভাস্ত। ছন্দবেশী।

বক (বচ্ বলা + অ(অনু) - ঠ্ম। যে মৎস্য
 খাদক বলিয়া কথিত হয়। অথবা বনুচ্
 কুটিল হওয়া + অন - ক। যে বক্রভাবে
 গমন করিয়া থাকে) সং, পুং, স্বনাম-
 প্রসিদ্ধ জলচর পক্ষিবিশেষ। শিৎ - ১
 "হংস সারসকাকাবকক্রৌঞ্চশরারিকাঃ।
 নন্দীমুখী সকাদম্বা বলাকাদ্যাঃ প্রবাঃ
 স্মৃতাঃ। প্রবন্তে সলিলে যস্মাৎ এতে তস্মাৎ
 প্রবাঃ স্মৃতাঃ।" (যে হরপ্রিয়রূপে উক্ত
 হইয়াছে) পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, বাসকোনা
 গাছ, বকুলের গাছ। দৈত্যবিশেষ,
 বকাহর, পুতনার ভাতা, কংশের চর;
 বকপক্ষীর মূর্ত্তি ধরিয়া কৃষ্ণকে গিলিয়া বধ
 করিতে আসিয়াছিল, কিন্তু কৃষ্ণ তাহাকে
 ঠেট ধরিয়া চিরিয়া বধ করেন। ভীমকর্ত্তৃক
 হত রাক্ষসবিশেষ। কুবের। যন্ত্রবিশেষ।

বক্তজিৎ } (বক্ত দৈত্যবিশেষ—জিৎ
বক্তনিহুদন } যে জয় করে। নিহুদন যে
বক্তবৈরী } বধ করে, ২য়।—ষ। বক্ত-
বৈরিন্, বক্ত দৈত্যবিশেষ—বৈরিন্
শক্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ভীম। কৃষ্ণ।
বক্তন (বাক্ শব্দজ কি?) সং, অনর্থক ভাষণ,
জল্পন। বক্ত বক্ত করা।
বক্তনা (বৈশজ) সং, অজবয়স্কা নবী। যেন
বাহুরের এখনও গর্ভ হয় নাই বা বাহুর
হয় নাই।
বক্তপঙ্ক ; সং, ক্রীং, কার্তিক শুক্লপক্ষের
একাদশী অবধি পূর্ণিমা পর্যন্ত পাঁচ
তিথি।
বক্তবৃষ্টি } (বক্ত—বৃষ্টি জীবিকা। বক্ত-
বক্তব্রতী } ব্রতিন্, বক্ত—ব্রত+ইন্—
অস্ত্যর্থ। যে বক্তের ন্যায় সিধ্যা বিনীত
হইয়া জীবিকাদি নির্দাহ করে) বিং,
ক্রিং, বক্তক, শঠ। বক্তাধার্মিক। সং, পুং,
ভণ্ড বৃষ্টি ও স্বার্থপর ব্যক্তি ১ শি—১
“অধোদৃষ্টিনৈকৃতিকঃ স্বার্থসাধনতৎপরঃ।
শঠঃ সিধ্যাবিনীতশ্চ বক্তব্রতচরণে দ্বিজ।”
বক্তরী (বক্তরী শব্দজ) সং, ছাগী, ক্রী ছাগ।
বক্তাওপ্রত্যাশাঃশায়—ন্যায় (৯) দেখ। সং,
ক্রীং, বৃথা আশা।
বক্তারি ; সং, পুং, ক্রীকৃষ্ণ।
বক্তুল (বচ্ বলা+উল(কুল)—সংজ্ঞার্থে,
যে কবিগণ কর্তৃক উক্ত অর্থাৎ বর্ণিত
হইয়াছে) সং, পুং, পুষ্পবৃক্ষবিশেষ,
বক্তুলগাছ। ক্রীং, তৎপুষ্প।
বক্তয়া (আয়বী) সং, লবশেষ, বাকি, বক্ত্রী।
পুরাতন, আসিয়া।
বক্তরুকা (বক্ত পক্ষিবিশেষ বা বক্ত—ঈর্
গমন করা বা হওয়া+উক—প্রং) সং,
ক্রীং, বলাকা, বক্তপঙ্ক্তি। বায়ু দ্বারা নত
শাখা।
বক্তোট (বক্ত বক্ত হওয়া+ওট—প্রং) সং,
পুং, বক্তপক্ষী। [পারিতোষিক।
বক্তশিখ (পারস্য বক্ত সিদন ধাতুজ) দান,
বক্তসি (পারস্য) সেনাপতি। নাজিরের অধী-
নস্থ কর্মচারী।
বক্তব্য (বক্ত বলা+তব্য—ঈ) বিং, ক্রিং,

বক্তনীয়, বিন্দনীয়। কখনীয়, বলিবার
যোগ্য। (+তব্য—ভাবে) সং, ক্রীং,
কখন, বাচ্য। নিশ্চা।
বক্তা (বক্ত, বক্তব্য দেখ, ত(তন)—ক) বিং,
ক্রিং, বক্তপট, বক্তভাশক্তিযুক্ত।
বক্ততা (বক্ত+তা—ভাবে) সং, ক্রীং, বাক্-
পটুতা, বলিবার ক্ষমতা। বাগ্বিন্যাস।
বক্ত্ত (বক্তব্য দেখ, ত্র—ণ) সং, ক্রীং, মুখ,
আনন, বদন, আস্য। বৈদিক ছন্দো-
বিশেষ। বক্তভেদ। তগরমূল।
বক্ত্তুর (বক্ত্ত মুখ+বুর) সং, পুং, দন্ত।
বক্ত্ত্ত (বক্ত্ত্ত [ব্রহ্মার] মুখ—জ [জন্ জ-
মান+অ(ড)—ক] জাত; ব্রহ্মার মুখ
হইতে জাত বলিয়া) সং, পুং, ব্রাহ্মণ।
ক্রিং, ক্রিং, মুগ্ধজাত।
বক্ত্ত্তাল ; সং, ক্রীং, মুখবাণ্য।
বক্ত্ত্তপট (বক্ত্ত্ত মুখ—পট বস্ত্র) সং, পুং,
অশ্বাদির মুখবন্ধ শস্যপূর্ণ থলিয়া, ভোবড়া।
বক্ত্ত্তভেদী (বক্ত্ত্তভেদিন্, বক্ত্ত্ত মুখ—ভে-
দিন্ যে ভেদ করে) সং, পুং, তিত্তরস।
বিং, ক্রিং, মুখবিহারক।
বক্ত্ত্তবাস (বক্ত্ত্ত মুখ—বাসি স্তম্ভ করান
+অ(অন)—ক) সং, পুং, নারদ।
(৬ষ্ঠী—ষ) মুখপক্ষ।
বক্ত্ত্তশোধী (বক্ত্ত্ত—শোধি শুদ্ধকরান+ইন্
(দিন্)—ক) সং, পুং, জম্বীর। মুখশোধক
তাম্বুলাদি। [পুং, মুধামৃত, লাণা।
বক্ত্ত্তাসব(বক্ত্ত্ত মুখ—আসব মদ্য, মপ্ সং,
বক্ত্ত্ত (বক্ত্ত্ত কুটিল হওয়া+বক্ত্ত্ত—সং,
ক্রীং, নদীর বাঁক। বিং, ক্রিং, অনুজ্ঞ,
কুটিল, বাঁক। ক্রুর শঠ। পুং, শনিগ্রহ।
বক্ত্ত্তগতিদিশিষ্ট গ্রহ। মঙ্গলগ্রহ। রুদ্র।
ত্রিপুরাসুর। পর্পট।
বক্ত্ত্তকণ্ট } সং, পুং, বদনবৃক্ষ। কুটিল-
বক্ত্ত্তকণ্টক } কণ্টক। ধদিরবৃক্ষ।
বক্ত্ত্তক্রীব (বক্ত্ত্ত বাঁকা—ক্রীবা, ৬ষ্ঠী—হিং)
সং, পুং, উষ্ট্র, উট। বিং, ক্রিং, বাহার
গলা বাঁকা।
বক্ত্ত্তচক্ক } (বক্ত্ত্ত বাঁকা—চক্ক স্টেটি,
বক্ত্ত্ততুও } তুও মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
পুং, তকপক্ষী।

বক্রণ-ক্রীং } (বনচ্ কুটিল হওয়া+
বক্রণা-ক্রীং } অনট্, অন-ভাবে, আপ্)
বক্রীকরণ।

বক্রদংষ্ট্র (বক্র বাঁকা-দংষ্ট্রা বড় দাঁত,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শূকর, বরাহ।

বক্রনক্র (বক্র বাঁকা-নক্র নাসিকা ই-
ত্যাদি) সং, পুং, পিণ্ডন, খল। শুকপক্ষী।

বক্রনাসিক (বক্র বাঁকা-নাসিকা, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, পেচক। বিং, ত্রিৎ, যাহার
নাসিকা বাঁকা।

বক্রপুচ্ছ } (বক্র বাঁকা-পুচ্ছ, বালদি
বক্রবালদি } = লেজ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং-ক্রীং, কুকুর। বক্রলাঙ্গুল, বাঁকা
লেজ।

বক্রপুষ্প; সং, পুং, বক্রবৃক্ষ। পলাশবৃক্ষ।

বক্রভণিত (বক্র বাঁকা-ভণিত কথিত)
সং, ক্রীং, ষ্ঠক্ৰোক্তি, শ্লেষবাক্য।

বক্রম (অব বিপরীত-ক্রম্ গমন করা+
অ(অন্)-ভাবে। অ-শোপ) সং, পুং,
পলায়ন, প্রস্থান।

বক্রলাঙ্গুল (বক্র বাঁকা-লাঙ্গুল লেজ)
সং, পুং, কুকুর। ক্রীং, বক্রপুচ্ছ।

বক্রবন্ধ (বক্র বাঁকা-বন্ধ মুখ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, শূকর। বিং, ত্রিৎ, যাহার
মুখ বাঁকা।

বক্রশল্যা; সং, ক্রীং, কুটুম্বিনীকুপ।

বক্রোজ (বক্র বক্রো-অঙ্গ অবয়ব) সং,
পুং, হংস। ক্রীং, বাঁকা অঙ্গ। বিং, ত্রিৎ,
কুটিল অবয়বযুক্ত।

বক্রি (বচ বলা+ক্রি-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
মিথ্যাবাদী, অনুভবায়ী।

বক্রিম } (বনচ্ বক্রহওয়া+ইম(ক্রিমচ্)
বক্রিম } -ভাবে। বক্র কুটিল+ইমন্-
ভা) সং, পুং, বক্রতা, কৌটিল্য। শঠতা।

বক্রী (বক্রিন্, বক্র+ইণ্-অস্ত্যর্থে) সং,
পুং, বুদ্ধ। বিং, ত্রিৎ, বক্রবিশিষ্ট। শিং

-১ "লগ্নেশো যদি বক্রী গ্যাং পুংসঃ
কার্যেযু বক্রতা।"

বক্রোক্তি (বক্র বাঁকা-উক্তি ব্যঙ্গোক্তি,
সং-স) সং, ক্রীং, চ্যর্থ উক্তি। কাব্যের
অলঙ্কারবিশেষ, শ্লেষবাক্য, ব্যঙ্গোক্তি।

শিং-১ "অন্যস্যান্যার্থিকং বাক্যমন্যথা
যোক্তয়েৎ যদি। অন্যঃ শ্লেষেণ কাক্কা বা
স। বক্রোক্তিগুতো দ্বিধা।"

বক্রোক্তিকা (বক্র বাঁকা-ওষ্ঠ ঠোঁট+ক
-প্রং) সং, ক্রীং, শিত্ত্ব, ঈবং হাস্য।

বক্ষঃ (বক্ষস্, বক্ষ্ সংহত হওয়া অথবা
বহ্ বহন করা+অন্-ক) সং, ক্রীং,
উরঃস্থল। হৃদয়, বুক।

বক্ষস্পর্কিনী; সং, ক্রীং, যে স্ত্রী বুকের উপর
স্পর্কি করে, অতিশয় প্রিয়া পত্নী।

বক্ষণ (বক্ষঃ দেব, অন-প্রং) সং, ক্রীং, বক্ষঃ।

বক্ষোজ } (বক্ষন্-জ [জন্ জন্মান+
বক্ষোরূহ } অ(ড)-ক) যে জন্মে। ২য়-পক্ষে
রূহ্ আরোহণ করা+অ(ক)-ক, স্ত্রী
-য) সং, পুং, স্ত্রী-স্তন, পরোধর।

বক্ষ্যমাণ (বচ বলা+আন(শান)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, যাহা বলা যাইবে। বক্তব্য। বাচ্য।

বক্ষিণ (আরবী) রূপণ ব্যয়কৃৎ।

বগল (পারস্য) সং, বাহস্থল, কক্ষদেশ।

বগলামুখী } সং, ক্রীং, দশমহাবিদ্যাভ্যর্গত
বগলা } দেবীবিশেষ। অন্নদামঙ্গলে ই-
হার রূপ; যথা—



বগলা (দশমহাবিদ্যা)।

"দুমাবতী দেবে ভীম সত্তম হইলা।

হইয়া বগলামুখী সঙ্গী দেখা দিলা।"

রত্নগহে রত্নসিংহাসনমধ্যস্থিত।

নীতবর্ণী নীতবস্ত্রাতরণভূষিত।

এক হস্তে এক অস্ত্রের জিহ্বা ধরি।

আর হস্তে মুদার ধরিয়া উর্দ্ধ করি।

চন্দ্র সূর্য অনল উজ্জ্বল ত্রিনয়ন।

ললাটমণ্ডলে চন্দ্রখণ্ড হুশোভন।”

বগাহ (অব-গাহ স্নান করা+অ(অল)-

ভা, অ-লোপ) সং, পুং, অবগাহন,

মজ্জন, স্নান। শিৎ-১ “পূর্বাণরৌ ভোয়-

নিধী বগাহ্য।”

বঙ্গ (বচ্ বলা+সু-প্রং। ব=গ) সং,

পুং, বক্তা, বাগ্মী, কথক।

বক (বক্র দেখ, অ(অন)-ক) সং, পুং,

নদীর বাক, টেক। বিং, ত্রিৎ, বক্র। স্তা

ক্রীং, পলয়ন, পালান। পলয়নের প্রান্ত-

ভাগ। [কটক, কাঁটা।

বঙ্কিল (বক বক্রতা+ইল-প্রং) সং, পুং,

বক্য (বক্র দেখ, ব-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বক্র,

বাকা। টেড়া।

বঙ্কি (বক্র দেখ, ক্রি-প্রং) সং, ক্রীং,

পার্শ্বাঙ্গী, পাঞ্জরা। গৃহদাক্ষ। বাদ্যবিশেষ।

বঙ্কণ (বান্ছ আকাজকা করা+অন-ক,

নিপাতন, কিস্বা বক্ষ-দেখ, অন-প্রং,

ন-আগম) সং, ক্রীং, উরুসঙ্কি, কুচকি।

বঙ্কু (বঙ্ক সংহত হওয়া+উ-প্রং)

সং, ক্রীং, গঙ্গার শাখাবিশেষ।

বঙ্গ (বনুগ্ খঞ্জ হওয়া+অ(অল)

বঙ্গালা) ঙ-ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বা-

ঙ্গালদেশ। শিৎ-১ “রত্নাকরং সমরভ্য

ব্রহ্মপুত্রোত্তমং শিবে। বঙ্গদেশো ময়া

প্রোক্তঃ সর্কাসিক্তিপ্রদর্শকঃ।” সৌম-

বংশজ বলিরাঞ্জের অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ পুণ্ড্র

ও হুঙ্গ নামে পঞ্চজন ক্ষেত্রজপুত্র জন্মে।

তাহাদিগের মধ্যে বঙ্গ নামক পুত্র যে

বিভাগে পুরুষানুক্রমে রাজত্ব করেন,

তাহার নাম বঙ্গ। পূর্বে একধকার সমস্ত

বঙ্গালা দেশকে বঙ্গালা দেশ বলিত না।

এখনও বঙ্গ বঙ্গজ ও বঙ্গাল শব্দ পূর্ব-

দেশ সম্বন্ধেই প্রযুক্ত হইয়া থাকে। যখন

রাজাদিগের আধিপত্যসময়ে বঙ্গালা

নামের প্রথম প্রচার হয়। যৎকালে সম-

স্বদীন দ্বিতীয়ের অধীনতা অস্বীকার

পূর্বক বঙ্গের রাজা হন, তৎকালে ঐ

বঙ্গদেশই অত্যন্ত সমৃদ্ধিশালী ছিল,

তথাকার যবনাধিপেরা ক্রমে ক্রমে পরাস্ত

হইলে তিনি সমস্ত গৌড়রাজ্য স্বীয় অধি-

কারভুক্ত করেন। সেই সময়ে ঐ দেশের

নাম বঙ্গালা হইল। অনন্তর ১৫৭৪ খৃ:

সম্রাট আকবর সমস্ত রাজ্য অধিকার

করিয়া সুবাসিভাগকালে ঐদেশের বঙ্গালা

নামই প্রচলিত রাখেন। আইনআকবরি

বলেন পূর্বকালের রাজারা নিম্নদেশের

অনেক স্থানে দশ হস্ত উর্দ্ধ, বিশহস্ত

প্রশস্ত এক একটা বাঁধ বা আল দিয়া-

ছিলেন, একারণ বঙ্গ আল এই দুই

শব্দের যোগে বঙ্গাল এবং ঐ বঙ্গাল

হইতে বঙ্গালা নাম হইয়াছে। এবং

প্রাচীন ইউরোপীয়েরা কহেন পূর্ব বে-

ঙ্গালা নামে একটা নগর ছিল, তাহার

নামানুসারে ঐ দেশের নাম বঙ্গালা

হইয়াছে। পূর্বকালে ঐ সমৃদ্ধিশালী

বেঙ্গালা নগরে ইউরোপীয়েরা বাণিজ্য

করিত। ইহাতে বোধ হয় ঢাকার নাম

বেঙ্গালা ছিল, এক্ষণে ঢাকার একটা

বাজারের নাম বঙ্গালা-বাজার। আর

গৌড় ও বঙ্গ এই দুইটা নাম অনেক

পুরাণ ও তন্ত্রে পাওয়া যায়, সুতরাং

আধুনিক নহে, আর ঐ গৌড় ও বঙ্গ

যখন আধুনিক বঙ্গালা অন্তর্গত হইল,

তখন বঙ্গালা দেশ যে আধুনি- হে

তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই। কিন্তু বঙ্গালা

নামটা অত্যন্ত প্রাচীন নহে। (+অন-ক)

চন্দ্রবংশীয় বলিরাঞ্জার পুত্র। কার্ণাসী

বেগুণ। (বঙ্গপদে বঙ্গদেশীয় লোকের

লক্ষণা বঙ্গবচনান্ত) বঙ্গদেশবাসী লোক-

সমূহ। ক্রীং, রঙ্গ, রাং। মীসক, মীমা।

বঙ্গজ (বঙ্গ-জ [অনু জমান+অ(ড)-

ক] জাত) সং, ক্রীং, সিন্ধুর। বিং, ত্রিৎ,

বঙ্গদেশজাত, বঙ্গালি।

বঙ্গন (বঙ্গ দেখ, অন-প্রং) সং, পুং, বার্ভাহু,

বেগুণ।

বঙ্গশব্দজ (বঙ্গ রাং-শব্দ তান্ত্র-জ [অনু

জ্ঞান+অ(ড)-ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীং, কাংস্য, কাঁসা। পিত্তল।
 বন্ধসেন (বন্ধ বাহ্যাদা-দেশ-সি বন্ধন করা+ন-প্রাং) সং, পুং, বকফুলের গাছ।
 বন্ধারি (বন্ধ সৌমিক-অরি শক্র) সং, পুং, হরিভাল।
 বচ (বচ্ বলা+অ-প্রাং) সং, পুং, শুক-পক্ষী। চা-স্ত্রীং, ঔষধবিশেষ, বচ্।
 বচক্র (বচ বেধ, অক্রু-প্রাং) বিং, ত্রিৎ, বাচাল, বহুভাবী। সং, পুং, ব্রাহ্মণ।
 বচন (বচ্ বলা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, কথন। (+অনট্-ঋ) বাক্য। ঋষি-প্রণীত ধর্মশাস্ত্রাদির পদ্য। ব্যাকরণে—সুপ্তিভাদিবিভক্তি পদের সন্ধ্যা, বিভক্তির একত্বাদি, একবচন, দ্বিবচন ও বহুবচন।
 বচনগ্রাহী (-গ্রাহিন্, বচন বাক্য-গ্রাহিন্ গ্রাহ্য, বাধ্য) বিং, ত্রিৎ, বচনেষিত। কথার বাধ্য।
 বচনবন্ধ (বচন-বন্ধ, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, সত্যবন্ধ, প্রতিশ্রুত।
 বচনীয় (বচ্ বলা+অনীয়-ঋ) সং, ক্রীং, নিন্দা শিং-১ “বচনীয়মিদং ব্যবস্থিতম্।” বিং, ত্রিৎ, নিন্দনীয়। কথনীয়। বাচ্য।
 বচনীয়তা (বচনীয়+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, নিন্দা, অপবাদ। শিং-১ “জনপ্রবাদঃ কৌলীনং বিগানং বচনীয়তা।”
 বচনেষিত (বচনে বাচ্যে-ষিত যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, বশ্য, কথার বাধ্য।
 বচর; সং, পুং, কুকুট। শর্ত, বৃত্ত।
 বচলু (বচ্ বলা+অলু-প্রাং) সং, পুং, শক্র, রিপু। অপরাধ, দোষ।
 বচ: (বচস্, বচ্ বলা+অস্-ঋ) সং, ক্রীং, বচন, বাক্য, কথা।
 বচসা (বচস্ শম্ভজ) সং, বাক্যব্যয়, বকাবকি। বাণ যুদ্ধ। বিতণ্ড।
 বচসাংপতি (বচসাং বচস্ শম্ভের যষ্ঠীর এক বচন-পতি শ্রেষ্ঠ, ঙ্ঠী-ষ) সং, পুং, বৃহস্পতি। [ক্রীং, বচ।
 বচা (বচ্ বলা+অল্-ঋ, আপ্) সং,

বচোগ্রহ (বচস্ বাক্য-গ্রহ যে গ্রহণ করে) সং, পুং, কর্ণ, শ্রোত্র।
 বজ্জাত (পারস্য বদ্-আরবী জাৎ) জারজ, বে-জমা।
 বজ্জরা—নৌকাবিশেষ, বৃহৎতরী।
 বজ্জ (বজ্ গমন করা+র-ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং-ক্রীং, কুলিশ, ইন্দ্রের অস্ত্রবিশেষ, বাজ্। (অষ্টবজ্জ, ষধা—বিষ্ণুর চক্র, শিবের ত্রিশূল, বরুণের পাশ, ব্রহ্মার অক্ষ, যমের দণ্ড, ইন্দ্রের কুলিশ, কার্তিকের শক্তি, কালীর খড্গ—এই আট প্রকার)। অস্ত্র। হীরক। বজ্জাকৃতি চিহ্ন। শিশু। ছাত্র। অন্ন। অলাবু। তিলকেরক। কটুক্তি। পুং, যোগ-বিশেষ, বিষ্ণুস্তাদি সপ্তবিংশতি যোগের এক যোগ। বহুবংশীয় নৃপতিবিশেষ, কৃষ্ণের প্রপৌত্র। কুশ। বিং, ত্রিৎ, কঠিন। অশ্বসার। বজ্জাকৃতি। হৃদি-দারক। অসহ। জ্ঞা-স্ত্রীং, হৃদীরক্ষ। গুড়ুচী। হুর্গা। শিং-১ “বজ্জাস্কৃশকরী দেবী বজ্জা তেনোপগীয়তে।”
 বজ্জক (বজ্জ+কণ-যোগ) সং, ক্রীং, বজ্জ-কার। উপগ্রহবিশেষ।
 বজ্জকঙ্কট (বজ্জ বজ্জের ন্যায় কঠিন-কঙ্কট বর্ষ) সং, পুং, হনুমান্।
 বজ্জকণ্টক; সং, পুং, স্নহীরক্ষ। কোকিলাক্ষ বৃক্ষ।
 বজ্জকন্দ; সং, পুং, স্করকন্দ আলু।
 বজ্জকেতু; সং, পুং, নরকরাজ।
 বজ্জচর্ম্মা (-চর্ম্মন্) সং, পুং, ষড়্গাণী, গণ্ডার।
 বজ্জজিৎ (বজ্জ-জিৎ [জি জয় করা+ং (কিপ্)-ক] যে জয় করে। মুহুমুহঃ বজ্জা বাতেও ইহার শরীর ক্ষতবিক্ষত হয় নাই বলিয়া) সং, পুং, গরুড়।
 বজ্জজালা (বজ্জ-জালা অগ্নিশিখা) সং, স্ত্রীং, বজ্জাগ্নি, বৈহ্যতাগ্নি।
 বজ্জতুণ্ড (বজ্জ বজ্জের ন্যায় কঠিন-তুণ্ড মুখ, গুঠাধর) সং, পুং, গরুড়। গণেশ। গৃধু। মশক। মৎকুণ।
 বজ্জদন্ত } (বজ্জ বজ্জের ন্যায় কঠিন-
 বজ্জদর্শন } দন্ত, দর্শন=দাঁত) সং, পুং, শূকর। মূষক।

বজ্রধর } (বজ্র - ধর [ধ্ব ধারণ করা +
বজ্রপানি } অ(অনু) - ক] যে ধারণ করে,
২য় - ষ। বজ্র - পানি বস্ত, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ। জিনবিশেষ।

বজ্রনির্বোধ } (বজ্র - নির্বোধ শব্দ। শব্দ
বজ্রনিষেধ } - নিষেধ [নিব্ - পিষ্ পেষণ
করা + অ(অল্) - ভা] এখানে পেষণ বা
ছই বস্তুর পরস্পর প্রচণ্ড আঘাতের শব্দ)
সং, পুং, বজ্রধ্বনি, বজ্রোৎপন্নশব্দ।

বজ্রপুষ্প (বজ্র হীরক - পুষ্প) সং, স্ত্রীং,
তিলপুষ্প, তিলফুল। প্যা - স্ত্রীং, শতপুষ্প।

বজ্ররথ ; সং, পুং, ক্ষত্রিয় জাতি।

বজ্ররথ (বজ্র বজ্রের ন্যায় কঠিন - রত্ন দণ্ড)
সং, পুং, শূকর। [মুখী ফুল।

বজ্রবল্লী (বজ্র - বল্লী লতা) সং, স্ত্রীং, সূর্য্য-
বজ্রবারক ; সং, পুং, বাহাদের নাম স্মরণে বা
উভারণে বজ্রাহত হইতে হয় না। “জৈমি-
নিশ্চ স্তমস্তচ্চ বৈশম্পায়ন এব চ। পুলস্ত্যঃ
পুলহো জিহ্বঃ ষডেতে বজ্রবারকাঃ।”

বজ্রবারাহী ; সং, স্ত্রীং, মারাদেবী।

বজ্রাস্ত্র (বজ্র বজ্রের ন্যায় কঠিন - অস্ত্র দেহ
বা বস্ত) সং, পুং, সর্প। স্ত্রী - স্ত্রীং, শস্য-
বিশেষ। বিং, ত্রিৎ, বাহার অস্ত্র বজ্রতুল্য
কঠিন।

বজ্রাভ (বজ্র - আভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, হৃদ্যপাষণ। বিং, ত্রিৎ, হীরক-
তুল্য দীপ্তিশালী।

বজ্রাশ্বিশুখলা ; সং, স্ত্রীং, কোকিলাক্ষরুক।

বজ্রী (বজ্রিন, বজ্র + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং, পুং,
বজ্রধারী ইন্দ্র। জৈনমুনি। মহিষ। স্ত্রীং,
স্ব হীবিশেষ।

বক্ক (বন্চ্ - ঙ্রি = বন্ধি বন্ধনা করা + অক
(বক) - ক) সং, পুং, শূগল। কুকুর।
চোর। বিং, ত্রিৎ, প্রত্যারক, হৃত্ত।

বক্কন - স্ত্রীং } (বন্চ্ বন্ধনা করা + অন
বন্ধনা - স্ত্রীং } (অনট) - ভা। ২য়-পক্ষে -
অন - ভা, আপ) সং, ঠকা। (বন্ধি +)
প্রত্যারণা, ঠকান। শিৎ - ১ “বক্কনক্যব-
মানক মতিমান ন প্রকাশয়েৎ।”

বক্কিত (বক্ক দেখ, তজ্জ) - ঙ্রী বিং, ত্রিৎ,
প্রত্যারিত, যে ঠকিয়াছে। বজ্জিত।

বক্ক (বক্ক দেখ, উক - ক) বিং, ত্রিৎ,
বক্ক, প্রত্যারক।

বক্য (বন্চ্ + য(ঘাৎ) - ঙ্রী) বিং, ত্রিৎ, গম-
নীয়।

বক্কুল (বন্চ্ গমন করা + উল - ধি, সং-
জ্ঞার্থে, চ = জ) সং, পুং, অশোকরুক।
বেতসরুক। পক্ষিবিশেষ। লা - স্ত্রীং,
পরস্বিনী, বৃদ্ধবতী গাভী। বিং, ত্রিৎ, বক্র।

বট (বট্ বেটন করা + অ(অনু) - ক। যে
অধিক তল-ভূমি বেটন করে) সং, পুং,
বৃক্ষবিশেষ, বড়গাছ। কপর্দক, কড়ি।
বর্জ্জ শাকার বস্ত, গোল। সাদৃশ্য। পিষ্টক-
বিশেষ, বড়া। ত্রিৎ, গুণ, বটে, দড়ী।
টী - স্ত্রীং, বড়ী।

বটক (বট্ + কণ্ - যোগ) সং, পুং, পিষ্টক-
বিশেষ, বড়া অষ্ট-মাসক পরিমাণ।

বটর (বট দেখ, অর - প্রং) সং, পুং, কুকট।
বৃত্ত। চোর। পাণ্ডি। মাহুরি। তৃণ-
বিশেষ। বিং, ত্রিৎ, চঞ্চল।

বটবাসী (বটবাসিন, বট বড়গাছ - বাসিন
যে বাস করে, ৭মী - ষ) সং, পুং - সিনী
- স্ত্রীং, উপদেবতাবিশেষ, বক্ক, যক্ষিনী।
বিং, ত্রিৎ, যে বটবৃক্ষে বাস করে।

বটাকর (বট বেটন - আকর [আ - ক
করা + অ - প্রং] যে করে) সং, পুং -
স্ত্রীং, রজ্জ, দড়ী। গুণ।

বটারকা ; সং, পুং, প্রসিক্ত চোর।

বটি (বট দেখ, ই - প্রং) সং, স্ত্রীং প-
ঞ্জিবিকা, আলজিত।

বটিকা } (বট্ + ঙ্রি, কণ, আ) সং,
বটী } স্ত্রীং, বট। গুলিকা, বড়ী। রজ্জ।

বট্ট } (বট্ [যজ্ঞপ্ত ই ত্যাদি] বেটন
বট্টক } করা কিম্বা বট্ বলা + উ -

সংজ্ঞার্থে। কণ্ - স্বার্থে) সং, পুং, বালক।
ব্রাহ্মণকুমার। বালক ব্রহ্মচারী। অজ্ঞান
নির্বোধ ব্যক্তি। ব্রহ্মচারীছাত্র। ভৈরব
বিশেষ। কুটনটরুক।

বট্করণ (বট্ ব্রহ্মচারীছাত্র - ক করা +
অন(অনট) - ভা, উ - আপম) সং, স্ত্রীং,
যজ্ঞোপবীত, উপনয়নসংস্কার।

বট্রর (বট্ বলা + অর - প্রং। চ = ঠ) বিং,

ত্রিৎ, ধ্বজ, ষষ্ঠ। মন্ড, জড়। সং, পুং, অম্বষ্ঠ, বৈদ্য। মূর্খ।
 বড় (বক্র শব্দজ) বিৎ, বৃহৎ। শ্রেষ্ঠ।
 বড়ভি-ভী (বল্ আচ্ছাদন করা+অত (অভত)-ক, ই, ঙ্গপ, ল=ড) সং, ত্রীৎ, তৃণনির্মিত গৃহের পাইড় প্রকৃতি, মুদিন। ছাদের উপরি কিছুদিনের জন্ত গৃহ, চল্লিশালা।
 বড়বা (বড় আরোহণ করা+অ(অল্)-ঋ, -ব [বা গমন করা+অ(ড)-ক] আপ্) সং, ত্রীৎ, ষোটকী। সমুদ্রস্থা ষোটকী। অশ্বিনী।
 বড়া (বল্ আচ্ছাদন করা+অ(অন্)-ক, আপ্, ল=ড) সং, ত্রীৎ, গোলাকার পিষ্টকবিশেষ, বটবৃক্ষ। শিৎ-১ “কদলে-নাথবা তালৈয়ুক্তং যস্তালুৎ পিড়ং। পিড়ং চূর্ণং বটো বড়া।” ইতি শব্দ-চল্লিকা।
 বড়াই (বড় শব্দজ) সং, গৌরব, গর্ব।
 বড়িশ-ক্রীৎ } (বলি [বড়+ই-ভা]
 বড়িশা-শী-ক্রীৎ } মৎস্যখাদ্য-শো গ্র-
 স্থান করা+অ(ড)-ক। যে টোপ গাঁথে
 সং, মৎস্তবেধনীবিশেষ, বড়শী।
 বড়ী (বটিকা শব্দজ) সং, বটা। গুলি।
 বড় (বল্ আচ্ছাদন করা+র-প্রৎ, ল=ড) বিৎ, ত্রিৎ, বিপুল, বৃহৎ, বড়।
 বড় (বড় আরোহণ করা+রক্-ক) বিৎ, ত্রিৎ, বিপুল, বৃহৎ।
 বর্ট (বনুট্ বাঁটা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, ভাগ, অংশ। বর্টন। (+ অল্-ঋ) দাত্রা-দ্বির মুষ্টি, বাঁটা। বিৎ, ত্রিৎ, অবিবাহিত।
 বর্টক (বর্ট দেখ, অক(কক)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, বিভাজক। (বর্ট+কণ্-স্বার্থে) সং, পুং, বিভাগ, অংশ।
 বর্টন (বর্ট দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ত্রীৎ, বিভাগকরণ। বাঁটন। অংশীকরণ।
 বর্ঠ (বনুঠ্ একাকী বুরিয়া বেড়ান+অ(অল্)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, অবিবাহিত। ধর্ম।
 বামন। সং, পুং, কুস্ত, প্রাস-অস্ত্র।
 বর্ঠর (বর্ঠ দেখ, আর-প্রৎ) সং, পুং, কুস্ত-য়ের লেজ। বাঁশের কোঁড়। তালগাছেয়

নূতন পাতা। মেঘ। আচ্ছাদক। কাঁচুলী।
 অজাবকন রজ্জু। বক্ষঃস্থল। কুকুর।
 বগু (বন্ শব্দ করা ইত্যাদি+ড-প্রৎ।
 অথবা বনুড বেষ্টক করা ইত্যাদি+অ (অল্)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, লাজুলহীন, বেঁড়ে।
 অবিবাহিত। ছিন্নভুক্ত। সং, পুং, অনারুত মেট। ধ্বজভক্ত। বুব। গু।-ত্রীৎ, অমতী, পাংগুলা। পুংশলী। শিৎ-১ “কাপকুট-বগ্ৰামধ্যস্যানেকাশ্চৎ।”
 বগুাল (বনুড্ ভাগ করা+আল-প্রৎ) সং, পুং, শুরস্ক। নৌকা। ধনিত্র, খস্তা। কোদালি।
 বৎ (বা বায়ুচলা+অৎ(ডৎ)-ক) অৎ, সন্থশ, তুল্য। (এই শব্দ প্রায় অস্ত্র শব্দের উত্তরই প্রয়োগ হয়, যথা-পশুবৎ, সাধুবৎ ইত্যাদি)।
 বত (বন্ যাচঞা করা ইত্যাদি+ত(ক)-ঋ) অৎ, সম্বোধন। খেব। করুণা। হুঃখ।
 হর্ষ। বিষয়। শিৎ-১ “চিত্রং চিত্রং বত বত মহচ্চিত্রমেতদ্বিচিত্রং।”
 বতৎস-পুং } (অব-তনুস্ ভূষিত
 বতৎসক-ক্রীৎ } করা+অ(অল্)-ণ। কণ
 -স্বার্থে। অ-লোপ) সং, কর্ণভূষণ।
 শিরোভূষণ। ভূষণ। শিৎ-১ রজতগিরি-
 নিভং চারুচন্দ্রাবতৎসং।”
 বতোক (অব পূর্কে, সম্মুখে-তোক অ-পত্য। অ-লোপ) সং, ত্রীৎ, যে গাভীর দৈববশতঃ গর্ভপ্রাব হইয়াছে।
 বত্রিশ (দ্বাত্রিংশ শব্দজ) বিৎ, সংখ্যা-বিশেষ, ৩২।
 বৎস (বদ্ প্রকাশ করা+স-ঋ)। যে সা-মর্থ্য প্রকাশ করে) সং, ত্রীৎ, বক্ষঃস্থল।
 (বদ্ বলা, মেঘ পূর্কক বলা+স-ঋ) পুং, সা-ত্রীৎ, মেঘবজ্রক শব্দ, সম্ভানা-
 দিতে প্রযুক্ত, বাছা। গো শিশু, বাছুর।
 পশুসাত্তের শিশু। পুং, গো-বৎসরূপধারী
 কৎসের অন্তর অস্থরবিশেষ। (বন্ বাস
 করা+স-প্রৎ। যাহাতে অতু সকল বাস
 করে) বৎসর।
 বৎসক ; সং, ত্রীৎ, পুষ্পকামীন। পুং, কুটজ।
 ইন্দ্রযব।

বন্দাখুক ; সং, পুং, মুগ্গ।
 বন্দাজ (বন-অজ ডাগল) সং, পুং, বন-
 ছাগল।
 বন্দাহু (বন-অট গমন করা+উ-ক)
 সং, পুং, নীলবর্ণ মক্ষিকাবিশেষ।
 বন্দাত (হিন্দী) সং, উর্ধ্বা-নির্ম্মিত স্থূল বস্ত্র-
 বিশেষ।
 বন্দান (দেশজ) সং, নির্ঝাঁপ, গঠন।
 বন্দান্ত (বন-অন্ত শেষ, ৩ষ্ঠা-ষ) সং, পুং,
 বনপ্রান্ত। বনভূমি, বনপ্রদেশ।
 বন্দায়ু ; সং, পুং, দেশবিশেষ, পারস্যদেশ।
 বন্দায়ুজ (বন্দায়ু দেশবিশেষ-জ [জন্
 জন্মান+অ(ড)-ক] যে জন্মে, ৫মী-ষ)
 সং, পুং, বন্দায়ুদেশজাত অর্থ।
 বন্দারিষ্টা ; সং, স্ত্রীং, বনহরিজ্ঞা।
 বন্দার্কক (বন-অর্চ্-গমনকরা+অক(ণক)
 -ক) সং, পুং, পুষ্পজীবী, মালাকার।
 বন্দালিকা ; সং, স্ত্রীং, হস্তীভণ্ডী।
 বন্দাপ্রয় (বন-আপ্রয় বাসস্থান) সং, পুং,
 ঝাঁড়কা। বিং, ত্রিৎ, বনবাসী।
 বনিত (বন্ যাচঞা করা+ত(ক্ত)-র্ষ)
 বিং, যাচিত। মেবিত।
 বনিতা (বন্ যাচঞা করা+ত(ক্ত)-র্ষ,
 আপ) সং, স্ত্রীং, নারী। প্রিয়া, অমুরক্তা
 ভাৰ্য্যা। [বন।
 বনী (বন্+ইন্) সং, পুং, বানপ্রস্থ। স্ত্রীং,
 বনৌক } (বনি [বন্ যাচঞা করা+ই-
 বনৌক } ক] যাচন+ক্য+অক(ণক)-
 ক, বিকল্পে য-লোপ) সং, পুং, যাচক,
 যাচঞাকারী।
 বনেচর (বনে বনেতে-চর যে চরে) সং,
 পুং, কিরাত। বিং, ত্রিৎ, বনচর, অরণ্য-
 চারী।
 বনৌকাঃ (বনৌকস্, বন-ওকস্ বাসস্থান,
 ৩ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কপি, বানর। বিং,
 ত্রিৎ, বনবাসী।
 বন্দক (বন্-স্তব করা+অক(ণক)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, বন্দনাকারী, স্ততিপাঠক।
 বন্দন-স্ত্রীং } (বন্-স্তবকরা+অন(অ-
 বন্দনা-স্ত্রীং } নট), অন-ভাবে, আপ)
 সং, স্ততিবাদন, প্রণাম। স্তব। স্ততিপান।

কবিগণ গ্রন্থরস্তু অগ্রে দেবতার বন্দন
 করিয়া থাকেন। হোমভঙ্গের তিলক।
 বন্দনমালা } (বন্দন স্তব-মালা। ২য়-
 বন্দনমালিকা } পক্ষে কণ-যোগ। বিবাহ
 এবং উৎসব হেতু পুষ্পাদি ফুলাইয়া দেয়
 বলিয়া) সং, স্ত্রীং, বহির্দ্বারোপরিস্থ মঙ্গল-
 সূচক মালা।
 বন্দনীয় (বন্দন দেখ, অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
 নমম্য। স্তবনীয়। সং, পুং, পীতভূবরাজ।
 য়-স্ত্রীং, গোরোচনা।
 বন্দর (পারস্য) সমুদ্র প্রভৃতির কূল জাহা-
 জাদি দ্বারা বাণিজ্য করিবার স্থান।
 বন্দা, বন্দকা-স্ত্রীং } (বন্দন দেখ, অ, আ
 বন্দাক-পুং } -প্রথং কণ-যোগে
 বন্দাক, বন্দাকা) সং, বৃক্ষোপরিজাত বৃক্ষ।
 পরগাছা। (যাবনিক) গোলাস।
 বন্দার (বন্দন দেখ, আর-ক) বিং, ত্রিৎ,
 অভিবাদক, বন্দনশীল। সং, পুং, স্ততি-
 পাঠক।
 বন্দি } (বন্-স্তব করা+ই, ঙ্-ক) সং,
 বন্দী } স্ত্রীং, কারাবদ্ধ, কয়েদী। মই, সিঁড়ী।
 বন্দনা।
 বন্দিগ্রাহ } (বন্দি [যে রুদ্ধ বা বদ্ধ থাকে]
 বন্দিচোর } কয়েদী-গ্রাহ যে গ্রহণ
 করে। বন্দি-চোর চোর) সং, পুং,
 সিঁদেল চোর। শিৎ-১ "বন্দিগ্রাহং বা
 বাঙ্কিকুঞ্জরাণাঞ্চ হারিণঃ।"
 বন্দিপাঠ ; সং, পুং, স্ততিগ্রন্থ।
 বন্দী (বন্দি, বন্-স্ততিকরা+ইন্(বিন)-
 ক) সং, পুং, রাজাদিগের স্তব এবং বীৰ্য্যা-
 দির স্ততিপাঠক। বিং, ত্রিৎ, বন্দনাকারী।
 বন্দীকার ; সং, পুং, বন্দিগ্রাহ, সিঁদেলচোর।
 বন্দ্য (বন্-স্ততি করা+য(ব্যপ)-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, বন্দনীয়। ন্য্য-স্ত্রীং, গোরোচনা।
 বন্দ্য (বন+য(ব্য)-সম্বন্ধার্থে, জাতার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, বনসম্বন্ধীয়। বনোৎপন্ন। স্ত্রীং,
 স্তচ। পুং, বনশূরণ। বারাহীকন্দ। দেবনল।
 বন্দ্য (বন-জল, অরণ্য+য(ব্য)-সম্বন্ধার্থে,
 আপ) সং, স্ত্রীং, জলপ্রাণবন, বান। অ-
 রণ্য সমূহ। মুগ্গাণী। পোপালকর্কটী।
 ওজা। মিশ্রিয়া। ভদ্রমুস্তা। গন্ধপত্রা।

বনোপাদকী ; সং, স্ত্রীং, বনপুংই ।
 বপ-পুং } (বপ্ বীজবুনা, মুগুন করা
 বপন-ক্রীং } + অ(অল), অন(অনট) -
 ভাবে) সং, বীজরোপণ। বয়ন। ক্ষৌর,
 কামান। শিৎ-১ “প্রয়াগে ভাস্করক্ষেত্রে
 পিতৃমাতৃবিয়োগতঃ। আধানে সোমপানে
 চ বপনং পঞ্চম স্মৃতম্।” অশ্বি, মজ্জা।
 শুক্র।
 বপনী (বপন দেথ, অন(অনট)-ণ, ঙ্গপ্)
 সং, স্ত্রীং, মাকু। নাপিতার্বিশেষ। (+
 অনট-ধি) তাঁতধর।
 বপা (বপ্ দেথ, অ(অনট)-ক, আপ্) সং,
 স্ত্রীং, ছিদ্র, রন্ধ। মেঘ, চর্বি।
 বপিল (বপ্ [রূপক] বীজবুনা + ইল - সং-
 জ্ঞার্থে) সং, পুং, পিতা, জনক।
 বপুঃ (বপুস, বপন দেথ, উস্ - ক) সং, ক্রীং,
 শরীর। প্রমত্ত আকৃতি।
 বপুন (বপ্ বপন করা + উন - প্রং) সং,
 পুং, হুর, দেবতা। ক্রীং, স্কান।
 বপুঃসী (বপুস্ + তস - প্রথস্তার্থে) সং,
 পদচারণী লতা। কাশীরাজ-কন্যা। জন-
 মেজগ-পত্নী।
 বপুয়ান (বপুয়, বপুস্ প্রমত্তবন্ধ + মতুপ্
 - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রশস্তশরীরী।
 পুং, শাশলীদ্বীপপতি।
 বপ্তা (বপ্ দেথ, ত্(তন) - ক) বিং, ত্রিৎ,
 বপনকারী। সং, পুং, পিতা, বাপ। কবি।
 কবিবল।
 বপ্র (বপন দেথ, র - ধি, বাহাতে বীজ
 বুনে) সং, পুং - ক্রীং, ক্ষেত্র। কেদার,
 ক্ষেতের আলি। তীর, তট। সান্ত্র। (+র
 - ষ্ম) জুর্গ এবং নগরের পরিধা দ্বারা উদ্ধৃত
 মন্ত প। প্রাচীর। রেপু। (+র - ক)
 পুং, পিতা, বাপ। প্রজাপতি। ক্রীং, সৌমক।
 প্রা - স্ত্রীং, মঞ্জিষ্ঠা।
 বপ্রক্রিয়া } (বপ্র ক্ষেত্র - ক্রিয়া, ক্রীড়া,
 বপ্রক্রীড়া } ৭মী - ষ) সং, স্ত্রীং, উৎখাত-
 কোশ, শৃঙ্গলসাদি দ্বারা ধনন। শিৎ-১
 “কপ্রক্রীড়াপরিণতপজপ্রক্ষণীয়ং দদর্শ।”
 বপ্রি ; সং, পুং, ক্ষেত্র। জর্গতি। সমুদ্র।
 বঙ্গী ; সং, স্ত্রীং, বঙ্গীক, উইয়ের টিপি।

বম (বম্ নেকার করা + অ(অল) - ভা) সং,
 পুং, বমন, উল্লীরণ। নিঃসারণ।
 বমথু (বম্ দেথ, অথু - ভা) সং, পুং, বমন।
 নিঃসারণ। হস্তিগুণনির্গত জলকণা, ক-
 রশীকর।
 বমন (বম্ দেথ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং,
 উল্লীরণ, নেকার। পীড়া, ক্রেশ। নিঃসা-
 রণ। শিৎ-১ “স্বর্গাভিষ্যন্দবমনম্।”
 আহতি। পুং, শণ। নী - ক্রীং, জলৌকা,
 জৌক।
 বমনীয় (বম্ দেথ, অনীয় - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ,
 বমনযোগ্য। যা - স্ত্রীং, মক্ষিকা, মাছি।
 বমি (বম্ দেথ, ই - ভা) সং, স্ত্রীং, বমন।
 (+ই - ক) পুং, অগ্নি। ধৃত্ত।
 বমিত (বম্-ক্রি = বমি নেকার করান + ত
 (ক্র) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, উল্লীর্ণ, বাস্ত।
 বস্ত ; সং, পুং, বংশ, বাঁশ।
 বস্ত্রীকূট (বস্ত্রী পিপীলিকাবিশেষ - কূট
 রাশি) সং, পুং, বস্ত্রীক, উইয়ের টিপি।
 বয়ঃসন্ধি ; সং, পুং, যৌবনাবস্থা।
 বয়ঃস্থ } (বয়স্ - স্থ স্থা ষা + অ(ভে)
 বয়স্থ } - ক) যে থাকে। যে যুবা বয়েসে
 থাকে, ৭মী - ষ) বিং, ত্রিৎ, মধ্যবয়স্ক,
 যুবা। স্থা - ক্রীং, বয়ড়া। আমলকী।
 হরীতকী। সোমবল্লরী। গুড়টী। স্-
 ক্ষৈলা। কাকোলী। অন্তঃস্রণী। যুবতী।
 বয়ঃ(বয়স্, বয়, বী কিস্তা অজ্ গমন করা
 + অস্ - ক) সং, ক্রীং, পক্ষী। বাল্যাদি
 জীবনকাল, আয়ুঃ। যৌবন।
 বয়নামা (আরবী বয় - পারস্য নামা) বিক্রম-
 পত্র।
 বয়স্য (বয়স + য(য্য) - তুল্যার্থে) সং, পুং,
 সমানবয়স্ক, সখা। স্যা - ক্রীং, সখা,
 সহচরী।
 বয়া (Buoy) অর্ধবগোত বন্ধন করিবার
 লৌহযন্ত্রবিশেষ। [মুথ]।
 বয়ান (আরবী) ব্যাখা, অর্থ। (বদন শব্দজ)
 বয়োহতীত (বয়স্ - অতীত। বাহার বয়স
 অতীত হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, বৃদ্ধ।
 বর (ব্ প্রার্থনা করা, বরণ করা + অ(অল)
 - ভা) সং, পুং, প্রার্থনা। দেবতা হইতে

বৃত্ত, দেবতার নিকট ষাচিত। শিং-১
 “তপোভিরম্যতে যন্ত দেবেভ্যঃ স বরো
 মতঃ।” ইচ্ছা। আশীর্বাদ। কোন কর্ম
 নিরীহার্থে নিয়োগ, বরণ। আবরণ। (+
 অন্-ঋ) বিবাহকর্তা। জামাতা। পতি।
 বিড়গা, লম্পট। শুগণ্ডু। বিং, ত্রিৎ,
 জ্যেষ্ঠ। শ্রেষ্ঠ। উৎকৃষ্ট। অভীষ্ট। ক্রীৎ,
 অপেক্ষাকৃত উত্তম। কুহুম। (বর্ণি বও
 হয়)।

বরক (বু আবরণ করা+অক-প্রৎ) সং,
 ক্রীৎ, পোভাচ্ছাদন। বস্ত্র। পুং, বনমুগা।
 উপধান্যবিশেষ, চীনা।

বরকন্দাজ (আরবী বর্ক বিছাৎ-পারস্য
 কন্দাজ [আন্দাধ্বতন নিক্ষেপ করা]
 আগ্নেয় অস্ত্রধারী যোদ্ধা) বাঙ্গালায়
 সামান্য চাপরাশি বা সিপাহী।

বরক্রু (বর শ্রেষ্ঠ-ক্রু বজ্র) সং, পুং,
 ইন্দ্র। [করা]

বরধাশ্র (পারস্য বরধাস্তন ধাতুজ) পদচ্যুত
 বরগা (দেশজ) সং, ইষ্টকময় গৃহের আচ্ছা-
 দনার্থে ক্ষুদ্র কাঠবিশেষ।

বরচন্দন (বর শ্রেষ্ঠ-চন্দন) সং, ক্রীৎ,
 অণুৎ। দেবদারু।

বরজ (দেশজ) পানের ক্ষেত।

বরট (বু সেবা করা+অটন-ক, অথবা
 বর উৎকৃষ্ট-অট গমন, ওষ্ঠা-হিং)
 সং, ক্রীৎ, ক্রন্দপুষ্প। পুং, টা, টা-ক্রীৎ,
 রাজহংস, রাজহংসী। বোস্তা। কুশুভ-
 বীজ।

বরণ (বু বরণ করা, আবরণ করা+অনট
 -ভাবে) সং, ক্রীৎ, নিমুক্তকরণ। কন্যা
 দানকালে জামাতাদির অভ্যর্থনা ব্যাপার।
 বেটন। আচ্ছাদন। পূজনা। প্রার্থনা।
 ইচ্ছা। (+অনট-ণ) পুং, প্রাচীর।
 (+অনট)-ঋ) বৃক্ষবিশেষ, বরুণবৃক্ষ।
 উষ্ট্র। পূজনািবৃক্ষ। সংক্রম, সঁকো।
 গা-ক্রীৎ, বারাগমীর উত্তরে স্থিত নদী-
 বিশেষ।

বরণসী (বরণা-অসী কাশীর উত্তরস্থ
 বরণসী) ও দক্ষিণস্থ নদীদ্বয়, নিপাতন, যে
 এই নদীদ্বয়ের মধ্যে আছে। অথবা বর

অত্মগুণ-অনু-জল+অ,ঐ। বেগজার
 উপরে আছে। সং, ক্রীৎ, বারাগমী, কাশী।
 বরণীয় (বর দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 বরণযোগ্য। প্রার্থনীয়। শ্রেষ্ঠ।

বরণ (বু আবরণ করা ইত্যাদি+অণু-
 ক) সং, পুং, বারাগা। ব্রণ, বরস্ফোড়া।
 সমূহ। বিড়শস্ত্র। গাঁঠরী। ও-ক্রীৎ,
 সারিকা বর্জি। শব্দভেদ।

বরণক (বু আবরণ করা+অণু-ণ, ক
 -যোগ) সং, পুং, ব্রণ, বরণ। হাতীর
 হাওদা। বর্জুল, পোল। মধ্যমানগজদ্বয়
 মধ্যবর্তিনী ভিত্তি, দেওয়াল। বিং, ত্রিৎ,
 ভীত। বিশাল, বড়। কৃপণ।

বরণালু; সং, পুং, এরণুবৃক্ষ।

বরজা (বু আবরণ করা+অনু-ণ, আপ)
 সং, ক্রীৎ, হস্তীর কক্ষরজ্জু, কাছদড়ি।

বরত্বচ (বর শ্রেষ্ঠ-ত্বচ ছাল, ওষ্ঠা-
 হিং, অ-যোগ) সং, পুং, নিমুগাছ।
 বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠত্বকুয়ুজ।

বরদ (বর-দ [দা দান করা+অভে]-ক)
 যে দান করে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, অ-
 ভীষ্টদাতা। প্রসন্ন। প্রসন্নচিত্তহৃৎক হ-
 স্তাদি বিন্যাসরূপ মুদ্রাবিশেষ। দা-ক্রীৎ,
 কথ্য। চূর্ণা। অভীষ্টদাত্রী। আদিত্য
 ভদ্রা। অঙ্গপকা। মাঘ-শুক্ল-চতুর্থী।

বরদাচতুর্থী; সং, ক্রীৎ, মাঘশুক্লাচতুর্থী।

বরদাপ্ত (পারস্য বরদাস্তন ধাতুজ) বহু,
 সহিযুতা।

বরণপাথ্য; সং, পুং, ক্ষীরকক কী।

বরণপুত্র-দেবতার মায়াপ্রভাবে শাপহ্রষ্ট
 হইয়া যে ভূতলে জন্ম গ্রহণ করে; যেমন
 -কবি কাণিড়ায় সরপতীর বরণপুত্র।

বরণপ্রদ (বর-প্রদ যে প্রদান করে, ২য়া-
 ষ) বিং, ত্রিৎ, অভীষ্টদাতা। দা-ক্রীৎ,
 লোপামুদ্রা, অগস্ত্যপত্নী।

বরণ (যবন ভাষা) সং, তুযার, হিয়ানী।

বরণকল; সং, পুং, নারিকেল বৃক্ষ। ক্রীৎ,
 শ্রেষ্ঠফল।

বরম (বু আবরণ করা+অমু-প্রৎ) অং,
 ক্রীৎ, অপেক্ষাকৃত উৎকৃষ্ট, মনাক্ ইষ্ট।
 “ষাচক্রমোষা বরমধিগুণে।” (যেবদত)।

বরমুখী ; সং, ক্রীং, রেণুকাগন্ধ দ্রব্য।
 বরয়িতা (বরয়িত, ব-ঞ = বরি বরণকরান
 + ড(ত্বন)-ক) সং, পুং, পাণিগ্রাহক,
 স্বামী। বাহারা প্রতিনিধি বাছিয়া লয়।
 ক্রী-ক্রীং, পত্নী, স্বয়ংবরা।
 বররুচি (বর উৎকৃষ্ট-রুচি দীপ্তি, স্পৃহা,
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কবিবিশেষ, বিক্র-
 মাদিত্যের সভাস্থ নবরত্নের একরত্ন।
 শি-১ “ধরত্বরী ক্ষপণকামরসিংহশঙ্ক-
 বেতালভটবটকর্ণরকালিদাসাঃ। ব্যাত্তৌ
 বরাহমিহিরৌ নুপতেঃ সভায়াং রত্নানি
 বৈ বররুচিনব বিক্রমস্যা।” পাণিনিহৃত্ত-
 কারক কাভ্যায়ন মুনি। বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ
 প্রীতিযুক্ত।
 বরল (বর-লা গ্রহণ করা+অ'ড)-ক,
 অথবা বরট দেখ, ট স্থানে ল) সং, পুং,
 -ক্রীং, বোলতা। লা-ক্রীং, রাজহংসী।
 বরলক্ষ; সং, পুং, চম্পকবৃক্ষ। বিং, বরপ্রাপ্ত।
 বরবৎসলা (বর বিবাহকর্তা-বৎসল স্নেহ-
 বিশিষ্ট, ৭মী-ব) সং, ক্রীং, শালুড়ী।
 বরবর্ষিনী (বর স্বামী-বর্ষ স্তব করা+
 ইন-ক। কিন্না বর উৎকৃষ্ট-বর্ষ বৎ
 + ইন-অস্ত্রার্থে) সং, ক্রীং, অতুলমা
 ন্তী সাধনী দী। শামা। গৌরী। লক্ষ্মী।
 মরসতী। হরিদ্রা। গোরোচনা। লাক্ষা।
 বরাহলীক (বর-বাহলীক এই ছই শব্দের
 এক অর্থ) সং, ক্রীং, কুম্ভ। [শিব।
 বরবৃদ্ধ (বর শ্রেষ্ঠ-বৃদ্ধ বুড়া) সং, পুং,
 বরা (বর দেখ, আপ) সং, ক্রীং, ফলজিক।
 রেণুকানামক গন্ধদ্রব্য। গুড়টী। মেদা।
 ব্রাহ্মী। বিড়ঙ্গ। পাঠা। হরিদ্রা। শ্রেষ্ঠা।
 বরাক (বর আচ্ছাদন করা ইত্যাদি+আক
 যাক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নীচ, জঘন্য
 ব্যক্তি। দীন, শোচনীয়। নিরপরাধ।
 ভিক্ষু। সং, পুং, শিব। বৃদ্ধ।
 বরাক্ষ (বর শ্রেষ্ঠ-অক্ষ, ২ং-স) সং, ক্রীং,
 মস্তক। উপস্থ। গুহদেশ। গুড়ত্বক্।
 বোনি। ক্রীং, শ্রেষ্ঠাবয়ব। ক্রী-পুং-চিহ্ন।
 পুং, হস্তী। বিহু। শিং-১ “সুবর্ষবর্ষে
 হেমাঙ্কো বরাক্ষক্ষন্দানন্দনী।” কন্দর্প।
 বিং, ত্রিৎ, উত্তম অঙ্গযুক্ত।

বরাক্ষনা (বর শ্রেষ্ঠ-অক্ষনা ক্রী) সং, ক্রীং,
 উত্তমা ক্রী।
 বরাট (বু আবরণ করা+অট-সংজ্ঞার্থে,
 অথবা বর অক্ষ-অট গমন করা+অ
 (অনু)-ক) সং, পুং, টী-ক্রীং, কপর্দক,
 কড়ি। রজ্জু।
 বরাটক (বর-অট গমন করা+অক(ণক)
 -ক) সং, পুং, গন্ধবীজকোষ। রজ্জু।
 (বরাট+কণ-স্বার্থে) পুং, টিকা-ক্রীং,
 কপর্দক, কড়ি। তুচ্ছবচন। শিং-১
 “প্রয়াগে মূত্র্যাতে যেন তেন গন্ধা বরা-
 টিকা।”
 বরাণ (বর শ্রেষ্ঠ-আ-নী পাওয়া+অ
 -প্রং) সং, পুং, ইন্দ্র। বরগবৃক্ষ।
 বরাং (আরবী) প্রয়োজন। কাৰ্ঘ্যানুরোধ।
 বরাদান; সং, ক্রীং, রাজদান।
 বরাত্র; সং, পুং, করমর্দ।
 বরারক (বর শ্রেষ্ঠ-ক গমন করা বা
 হওয়া+অক-প্রং) সং, ক্রীং, হীরক।
 বরারোহ (বর শ্রেষ্ঠ-আরোহ যে আরো-
 হণ করে, ২ং-স) সং, পুং, হস্তারোহ
 হস্তিপক। হা-ক্রীং, (অতি গুরুত্ব হেতু
 শ্রেষ্ঠ আরোহ অর্থাৎ শ্রোণি বাহার, ৬ষ্ঠী
 -হিং) পরমা সুন্দরী ক্রী। কটিদেশ।
 বরালিকা (বর শ্রেষ্ঠ, অত্যুত্তম-আলি
 মবী, মলচরী) সং, ক্রীং, দুর্গা।
 বরাবর (পারস্য) ত্রিৎ-বিং, সমুখ। সমীপ।
 বরাশি-সি (বর আবরণ-অশ্-ব্যাপা,
 অশ্ হওয়া+ই-প্রং) সং, পুং, স্থূল
 বস্ত্র, মোটা কাপড়।
 বরাসন (বর শ্রেষ্ঠ ইত্যাদি-আসন বসি-
 বার স্থান) সং, ক্রীং, উত্তম আসন। (বর
 পতি, শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি-অশ্ দূরীকরণ করা
 +অন-ক) সং, পুং, ঝিড়া, লম্পট।
 দ্বারপাল। (বরণের জন্ত বাহাকে ক্ষেপণ
 করা যায়) সং, ক্রীং, জবাপুষ্প।
 বরাহ (বর শ্রেষ্ঠ-কিন্মা অতীত অর্থাৎ
 মুস্তাদিলাভ-আহ [আ-হন আঘাত
 করা+অ'ড)-ক) যে আঘাত করে। যে
 ভূমিতে পোত আঘাত করে। অন্যান্য ভা-
 যার সহিত সাদৃশ্য দেখ-সংস্কৃত=বরাহ;

ইংরাজি = Boar; বাঙ্গলা = বরা) সং, পুং, শূকর। (যিনি বরাহরূপে জন্মগ্রহণ পৃথিবীকে উদ্ধার করিয়াছিলেন। অথবা যিনি বর নামক অসুরকে নষ্ট করিয়াছিলেন) বিষ্ণুর অবতারবিশেষ। শিঃ—১ “ততঃ



বরাহ (অবতার)।

সংরক্তনয়নো হিরণ্যাক্ষো মহাসুরঃ।
কোহয়ন্ত্বিত্তি বদনরোষানু নারায়ণমুটীকৃতম্।
বারাহরূপিণং দেবং শ্বিতং পুরুষবিগ্রহং ॥
শঙ্খচক্রোদ্যত করং দেবানামান্ত্রিনাশনং ॥
ররাজ শঙ্খচক্রোভ্যাং তাত্যামসুরহৃদনং ॥
স্বর্ঘ্যাচক্রমসোমধো পৌর্ণমাস্যামিবাসুদঃ ॥
“বসতি দশনশিখরে ধরণী তব লগ্না
শশিনি কলঙ্ককলেব নিগম্যা।
কেশব ধ্বতশূকররূপ
জয় জগদীশ হরে।” (জয়দেব)।
দ্বীপ-বিশেষ। পর্বত-বিশেষ। পরিমাণ-
বিশেষ।

বরিবস (বু সেবা করা ইত্যাদি + ইবস্ -
ভাবে) সং, ক্রীং, সেবা। পূজা। অর্চনা।
বরিবসিত ২ (বরিবস্যা পরিচর্যা + যৎ)।
বরিবসিত ১ + ক্ত - ষ্ট্) বিং, ত্রিৎ, পূজিত।
সেবিত। অর্জিত।
বরিবসিতা (- ত্বন্, বরিবস্ + ক্য + ত্বন্ -
ক) বিং, ত্রিৎ, পূজক। সেবক।
বরিবস্যা (বরিবস্ পরিচর্যা + ক্য - ভা,
আপ) সং, ক্রীং, সেবা, শুক্রমা, পূজা।
অর্চনা।
বরিশী (বড়িশী দেখ, ল = র) সং, ক্রীং,
বড়িশ, বড়শী।

বরিশ (বুব বর্ষণ করা + ইব - প্রং) সং, ক্রীৎ,
সংবৎসর, বর্ষ। পুং, বছর, প্রাবৃট্‌কাল,
বর্ষ।

বরিশণ (বর্ষণ শব্দজ) সং, বৃষ্টিপতন।
বরিশাশ্রিয় (বরিশা বর্ষাকাল - শ্রিয়। কেবল
বৃষ্টির জল পান করে বলিয়া) সং, পুং,
চাতকপক্ষী।

বরিষ্ঠ (উরু মহৎ + ইষ্ঠ - অত্যর্থে) বিং,
ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠতম। প্রধানতম। বৎস। সং,
ক্রীৎ, ভাস্ত্র। মরিচ। পুং, তিস্তিরি পক্ষী।
নারস্বয়ং। ঠা - ক্রীৎ, আদিত্যভঙ্গ।

বরী; সং, ক্রীৎ, সূর্য্যপত্নী। শতাবরী।
বরীয়ান্ (উরু + ঈয়স্ - অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
শ্রেষ্ঠতম, বরিষ্ঠ। অতিযুবা। সং, পুং,
যোগবিশেষ। “নরো বলীয়ান্ ধনবান্
জনাচ্যো যোগো বরীয়ান্ যদি জন্মকালে।”
বরীবর্দ (বল শক্তি - বর্দ বর্দ্ধন, ল = রী,
ধ = দ) সং, পুং, বলীবর্দ, বুযত।

বরীয়ু (বু বরণ করা + ইয়ু - প্রং) সং, পুং,
মদন, কন্দর্প।

বরুট; সং, পুং, স্লেচ্ছজাতিবিশেষ।
বরুড; সং, পুং, নীচজাতিবিশেষ। শিঃ—১

“রজকশ্চর্ম্মকারশ্চ নটো বরুড এব চ।”
বরুণ (বু [পৃথিবী] বেষ্টন করা + উনন্ - ক,
সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, জলাধিপ, পশ্চিমদিক্-
পাল। (+ উনন্ - ষ্ট্) তিচ্ছশাক-ভরণ-
বিশেষ। সূর্য্য। সমুদ্র। দ্বীপবিশেষ। ক্রীৎ,
জল।

বরুণাশ্রজা (বরুণ [জলাধিপতি] স -
আশ্রজা কল্প। সমুদ্র-মহনকালে, বহাও
উৎপন্ন হইয়াছিল) সং, ক্রীৎ, বারুণী।
সুরা, মদিরা।

বরুণানী (বরুণ + ঈপ্ - প্রং, আন - আগম)
সং, ক্রীৎ, বরুণের পত্নী।

বরুজ (বু আবরণ করা + উত্র - সংজ্ঞার্থে)
সং, ক্রীৎ, উত্তরীয় বস্ত্র।

বরুথ (বু আবরণ করা + উথস্ - ষ্ট্, সং-
জ্ঞার্থে) সং, পুং, শক্রপ্রহার হইতে
রক্ষিত হইবার জন্য রথস্থ গুপ্তস্থান-
বিশেষ, রথগুপ্তি। (+ উথস্ - ণ) ক্রীৎ,
বর্ধ, উত্থাপন, সাজোয়া। চর্ম্ম। পৃথ।

বক্রধী (বক্রধিন্, বক্রধ রথগুপ্তি+ইন্-
অস্ত্যার্থে) সং, পুং, রথ। ধিনী-ক্রীং,
সেনা, বক্রধবিশিষ্ট।

বরোধ্য (বৃ বরণ করা+এন্য-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ, প্রধান। শিৎ-১ “ও ভূ
ভূর্বাঃ স্বঃ তৎ সবিভূর্বরোধ্যং।” বরণীয়।
উৎকৃষ্ট। প্রার্থনীয়। সং, ক্রীং, কৃষ্ণম।

বরেন্দ্র (বর শ্রেষ্ঠ-ইন্দ্র, রং-স) সং, পুং,
ইন্দ্র। রাজা। ক্রী-ক্রীং, গৌড়দেশের
রাজধানী। প্রাচীন গৌড়। | শিব।

বরেশ্বর (বর শ্রেষ্ঠ, প্রধান-ঈশ্বর) সং, পুং,
বরোট; সং, ক্রীং, মরুবকপুস্প।

বরোল (বৃ আচ্ছাদন করা+ওল-প্রং)
সং, পুং-ক্রীং, রাজহংস। বোলতা।

বক্র-পুং (বৃক্ গ্রহণ করা+অরন্
বক্রী-ক্রীং)-র্ষ) সং, যুবাণ্ড। ছাগল।

মেঘশাবক। পরিহাস। ক্রীড়া।

বক্র রাট (বক্র যুবাণ্ড-অট [গমনকরা]
তুল্য হওয়া+অ(অণ)-ভাবে) সং, পুং,
অপান্দর্শন, কটাক্ষ। বালার্কভেজঃ।
যথা-“বক্র রাট করজাল, চকামিত শৈল-
শাল, মলম্বা প্রতিমারাজ শোভে তরু
সব।” নায়িকার স্তনে নায়ককৃত নখকৃত।

বকুট; সং, পুং, গৌর, হড়কা, ঝিল।

বর্গ (বৃজ্ বর্জন করা+অ(অণ)-র্ষ)। যে
বিজাতীয়দের হইতে পৃথক্কৃত হয়) সং,
পুং, সজাতীয়সমূহ, লল, শ্রেণী; যথা—
মহুষ্যবর্গ, পশুবর্গ। “সমানধর্ম্মিভিঃ প্রাণি-
ভিরপ্রাণিভিরূপলক্ষিতং বৃন্দং, সংখং”;
যথা—ক বর্গ, চ বর্গ। অত্র কচ্ছ খত্ভা-
ধিনা বিজাতীয়ভেৎসপি স্থানসাম্যমস্তি।”

ইতি অমরটীকায়াং ভরতো। পক্ষ।
এশ্বের পরিচ্ছেদে। সমান অক্ষহয়ের
পূরণ। (+খঞ-ভাবে) বর্জন, ভ্যাগ।
বর্গক্ষেত্র; সং, ক্রীং, যে ভূমির দৈর্ঘ্য প্রস্থ
পরস্পর সমান।

বর্গমূল (Square root) সং, ক্রীং, যে রাশি
আপনার দ্বারা গুণিত হয় তাহা সেই
গুণকালের বর্গমূল; যথা—তুই হুয়ের
দ্বারা গুণিত হইয়া ৪ হয়, অতএব ২
চারির বর্গমূল।

বর্গী (সম্ভবতঃ এই শব্দটা বর্গ শব্দের অপ-
ভ্রংশ) মহারাষ্ট্ররাজ্যের স্থাপনকর্তা শিব-
জির উত্তরাধিকারীগণই বর্গ হইয়া অর্থাৎ
দল বাধিয়া আক্রমণ করিত বলিয়াই এই
নামে খ্যাত হইয়াছে।

বর্গীয় (বর্গ+ঈয়(ণীয়), য(ক্য)-সম্ব-
বর্গ্য) স্বার্থে, স্থিতার্থে) বিং, ত্রিৎ, বর্গ-
সম্বন্ধীয়।

বর্গোত্তম; সং, পুং, ত্রিংশ অংশকাস্ত্রক
রাশির নবাংশবিশেষ। শিৎ-১ “চরাণাৎ
(মেঘ কর্কট তুলা মকর) প্রথমে চাংশে
শিরাণাৎ (বৃষ সিংহ রুশ্চিক কুম্ভ) পঞ্চমে
তথা। নবমে দ্ব্যায়কানাঞ্চ (মিথুন কন্যা
ধমু মীন) বর্গোত্তম ইতি স্মৃতঃ।”

বর্চঃ (বর্চস্, বর্চ্ দীপ্তি পাওয়া+অস্-
ক) সং, ক্রীং, আকার। রূপ। কান্তি।
তেজঃ। শুক্র। পুরীষ। মল।

বর্চস্ক (বর্চস্+কণ-ভ্রূষার্থে) সং, পুং-
ক্রীং, পুরীষ, বিষ্ঠা।

বর্চধী (বর্চধিন্, বর্চস্+ধিন্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, তেজধী। রূপবানু। সং, পুং,
চন্দ্র। শিৎ-১ “রোহিণ্যামভদ্বর্চা বর্চধী
যেন চন্দ্রমাঃ।”

বর্চা; সং, পুং, চন্দ্রপুত্র।

বর্জন (বৃজ্ ভ্যাগ করা+অনট্-ভা) সং,
ক্রীং, পরিত্যাগ, রহিতকরণ। হিংস,
বধ।

বর্জনীয় (বর্জন দেখ, অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
বর্জনের যোগ্য, ভ্যাগ্য। মারণীয়।

বর্জিত (বর্জন দেখ, ত-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
পরিত্যক্ত, নিরাকৃত, রহিত। হত।

বর্গ (বর্গ প্রেরণ করা+অ(অল্)-র্ষ)। যে
বেদবাক্য দ্বারা আচারাদিতে প্রেরিত
হয়) সং, পুং, ব্রাহ্মণাদি জাতি। (বর্গ
স্তব করা, বিস্তার করা, রং করা, বাড়ি-
ইয়া বলা, দীপ্ত করা, উদ্যোগ করা+অ
(অল্)-র্ষ) শুক্রাদি রং। হস্তীর পৃষ্ঠস্থিত
চিত্রিত কন্দলাদি। গুণ। স্তব, প্রশংসা।
ব্রত। কীর্ত্তি। নাট্যবেশ। সৌন্দর্য।
বর্ণনা। রূপ। অঙ্গরূপ। উৎকর্ষ, প্রসিদ্ধি,
খ্যাতি, ষশঃ। গুণকীর্ত্তন। গীতক্রম।

স্ববর্ণ। পুং-ক্রীং, অ আ ক খ প্রভৃতি
অক্ষর। ভেদ। বিলেপন। প্রশস্তি, অষ্ট-
বিধ মৈথুনাভাব-রূপভ্রত। আকৃতি।
জাতি। কষ্টি পাথরের স্ববর্ণেখা। ক্রীং,
কুক্ষুম।

বর্ণক (বর্ণ রং করা ইত্যাদি+অক-প্রং,
অথবা বর্ণ+কণ-যোগ) সং, পুং-ক্রীং,
অঙ্গরাগ। বিলেপন ভব্য, প্রাতঃস্থলেপনী।
চন্দন। যে ভব্য দ্বারা কাচ বা মুংপাতের
উজ্জ্বলতা উৎপন্ন হয়। হরিভাল। (বর্ণ
স্বব করা+অক(ক)-ক) পুং, জাতি-
পাঠক, গুণকীর্তনকারী। পুং, বিকা-
ক্রীং, নীলী প্রভৃতি রং। বেশবিন্যাস।
(+অক-ণ) ক্রীং, ভূষণ। ব্যাখ্যান
প্রঘবিশেষ।

বর্ণকবি (বর্ণ জ্ঞতি-কবি কাব্যকর্তা) সং,
পুং, কুবেরপুত্র।

বর্ণকূপিকা (বর্ণ অক্ষর-কূপ কৃয়া+কণ
-তুল্যার্থে) সং, ক্রীং, ময়াদার, দোয়াত।
বর্ণচারক (বর্ণ রং-চর্ গমন করা+অক
-প্রং) সং, পুং, চিত্রকর, পটুয়া।

বর্ণজ্যেষ্ঠ (বর্ণ ব্রাহ্মণাধিজাতি-জ্যেষ্ঠ
অগ্রজ, মৌ-ষ) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। আপন
আপন বর্ণাণেকা শ্রেষ্ঠ বর্ণ। শিং-১
“বর্ণজ্যেষ্ঠা চ বা নারী।”

বর্ণতুলি-লী? (বর্ণ অক্ষর-তুলি, তুলী।
বর্ণতুলিকা কণ-যোগে বর্ণতুলিকা)
সং, ক্রীং, লেখনী, কলম।

বর্ণদ ; সং, ক্রীং, কাণীয়ক।
বর্ণদাতা (বর্ণদাত, বর্ণ-দাত যে দান করে)
সং, পুং, ক্রী-ক্রীং, হরিদ্রা।

বর্ণদারু (বর্ণ রং-দারু কাষ্ঠবিশেষ)
সং, ক্রীং, যে সকল কাষ্ঠে রঙ প্রস্তুত
হয়।

বর্ণদূত (বর্ণ বর্ণমালায় অক্ষর ইত্যাদি-
দূত প্রেরিত) সং, পুং, লিপি, লিখিত
পত্রাদি।

বর্ণধর্ম (বর্ণ ব্রাহ্মণাধি জাতি-ধর্ম) সং,
পুং, ব্রাহ্মণকৃত্রিয়াদির কর্তব্য কর্ম।

বর্ণন-ক্রীং? (বর্ণ স্বব করা+অনট,
বর্ণনা-ক্রীং) অন-ভাবে, আপ) সং,

গুণকথন। বিবরণ। প্রশস্তি, জ্ঞতি।
রঞ্জন। [বর্ণনযোগ্য।

বর্ণনীয় (বর্ণন দেখ, অনীয়-র্ষ) বিং, ক্রিং,
বর্ণপাত্র; সং, ক্রীং, চিত্রকারের নীলাদি
রঙের পাত্র।

বর্ণপুষ্পক; সং, পুং, রাজতরুণীপুষ্প।
বর্ণপুষ্পী; সং, ক্রীং, উল্লেকাণ্ডী পুষ্পরূপ।
বর্ণমাতা (বর্ণমাত, বর্ণ অক্ষর-মা-মা)
সং, ক্রীং, লেখনী, কলম।

বর্ণমাতৃকা (বর্ণ অক্ষর-মাতৃকা স্বর্গীয়
মাতা) সং, ক্রীং, সরস্বতী, বর্ণমাতা।

বর্ণমালা (বর্ণ-মালা শ্রেণি, মাল-ব) সং,
ক্রীং, বর্ণাবলি। জাতিমালা।

বর্ণরেখা, বর্ণলেখা (বর্ণ রং-লেখা, লেখা
-শ্রেণী) সং, ক্রীং, কঠিনী, পটুয়া।

বর্ণবতী (বর্ণ রং+বত-অব্যর্থ) সং, ক্রীং,
হরিদ্রা। বিং, ক্রিং, বর্ণবিন্দিত।

বর্ণবিশোধক (বর্ণ জ্ঞতি-বিশ-লুড্ উ-
দ্বাত হওয়া+অক(ক)-ক) সং, পুং,
যে ব্যক্তি অন্যের লিখিত বিবরণে
স্বকৃত বলিয়া পরিচয় দেয়। মিথেল
চোর।

বর্ণসঙ্কর (বর্ণ-সঙ্কর মিশ্রণ) সং, পুং,
সঙ্কর্ণজাতি, মিশ্রজাতি। ব্রাহ্মণাধি
জাতির অমূল্যোম বা প্রতিশোমে জাত
বর্ণ।

বর্ণসি; সং, পুং, জল।
বর্ণসিকা (বর্ণ অক্ষর-অনুচ্ গমন করা,
সিকা+অ(অনু)-ণ) সং, ক্রীং, লেখনী,
কলম।

বর্ণটি (বর্ণ রং ইত্যাদি-অট্ গমন করা
বা হওয়া+অ(অনু)-ক) সং, পুং, চিত্র-
কর। গায়ক। নট। ক্রীকৃতজীবন।

বর্ণান্না (বর্ণান্ন, বর্ণ অক্ষর-আন্ন প-
রূপ, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, শব্দ, বাচক-
বর্ণ।

বর্ণানুভাবকতা (বর্ণ-অনুভাবকতা) সং,
ক্রীং, যে বৃত্তি দ্বারা শুক্রপীতাদি বর্ণের
উপলব্ধি হয়।

বর্ণাহ; সং, পুং, মূল্য। [স্ববর্ণ।
বর্ণি (বর্ণ রং করা+ই-প্রং) সং, ক্রীং,

বর্ষিক (বর্ষ অক্ষর+ইক-প্রঃ) সং, পুং, লেখক, লিপিকর। (বর্ষ+কণ্, আপ) কা-ক্রীং, কঠিনী, খড়ী। শিৎ-১ “লেননাং কর্ণকাপি স্যাৎ কঠিনামপি বর্ষিকা।” লেখনী, কলাম। মসি, লিখবার কালি। তুলি। বর্ণোৎকর্ষ। বার্ষিস। স্বর্ণোৎকর্ষ।

বর্ষিত (বর্ষন দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রশংসিত, স্তত। ব্যাখ্যাত। বিরূত। রঞ্জিত, রূপান্তর প্রাপিত।

বর্ষিলক্ষী (বর্ষিলক্ষিন্, বর্ষি-লিঙ্গী লিঙ্গ-যুক্ত, চিহ্নবিশিষ্ট) সং, পুং, ব্রহ্মচারী। যতি। শিৎ-১ “স বর্ষিলক্ষী বিদিতঃ সমাযবৌ।”

বর্ণী (বর্ষিন্, বর্ষ রং ইত্যাদি+ইন্-অ-স্ত্যার্থে) সং, পুং, চিত্রকর। ব্রহ্মচারী। শিৎ-১ “অথাহ বর্ণী বিদিতো মহেশ্বরঃ।” বিপ্রাদিজ্ঞাতি। “বর্ণিনাং হি বধো যজ।” লেখক। বিনী-ক্রীং, নারী, যোষিৎ। হরিদ্রা।

বর্ণু; সং, পুং, নদবিশেষ। আদিত্য।

বর্ণ্য (বর্ণন দেখ, ষ-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বর্ণনীয়, বর্ণনযোগ্য।

বর্তক-পুং } (বর্তন দেখ, অক(বক)
বর্তিকা-ক্রীং } -ক) সং, পক্ষিবিশেষ,
ভারই পক্ষী। পুং, অধের খুর। ক্রীং,
লৌহবিশেষ।

বর্তজমা (বর্তজমন্, বর্ত [বৃৎ বর্তমান থাকা
অ(অন)-ভাবে] অবস্থান-জমন্ জন্ম)
সং, পুং, মেঘ।

বর্তন (বৃৎ বিদ্যমান থাকা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বৃত্তি, জীবিকা। স্থিতি। অবস্থিতি। বেতন। বর্তল। নিয়োগ। নী-ক্রীং, (+অনট-যি) পথ। (বৃৎ বিদ্যমান থাকা+অন-ক) বিং, ত্রিৎ, বৃত্তিযুক্ত। বর্তমান। স্থিতিশীল। ক্রী-ক্রীং, তর্কপিণ্ড, তুলার পাইজ। পুং, বামন। বায়স। (বৃৎ-ঞ=বর্তি+অনট-ভাবে) সং, ক্রীং, স্থাপন। পেষণ।

বর্তনি (বর্তন দেখ, অনি-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পূর্বদেশ। নী-ক্রীং, বস্ম, পথ।

বর্তমান (বৃৎ বিদ্যমান থাকা+আন(শনন)-ক। ম-আগম) সং, পুং, প্রয়োগের অধিকরণীভূত কাল, প্রারম্ভ ও অসমাপ্ত কাল। বিং, ত্রিৎ, বিদ্যমান, উপস্থিত, বাহা চলিতেছে। সাক্ষাৎ। স্থিতিশীল।

বর্তরূক; সং, পুং, নদবিশেষ। কাকের নাম। আবিল জলাশয়। দ্বারপাল। শিৎ-১ “মত্নী গ্রন্থিহরোহমাত্যো দ্বাঃ স্থিতো বেত্রধারকঃ। দৌঃসাগিকো বর্তরূকো গর্দাটো দণ্ডবাসিনি।”

বর্তি-র্তী } (বর্তি দীপ্তি পাওয়া+ই-
বর্তিকা } ক, ২য় পক্ষে—কণ, আপ) সং, ক্রীং, প্রদীপ। দীপের দশা, প্রদীপের শলিতা, বাতি। বনপ্রাপ্ত। তুলি। পক্ষিবিশেষ। বর্ণোপরি লেপবিশেষ, বার্নিস।

বর্তিক-পুং } (বৃৎ+তিক-ক) সং,
বর্তিকা-ক্রীং } পক্ষিবিশেষ।

বর্তিত (বৃৎ-ঞ=বর্তি বর্তান+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, সম্পাদিত, নিষ্পাদিত, কৃত। সম্পন্ন।

বর্তিতব্য (বর্তন দেখ, তব্য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, স্থাতব্য, শিতিশীল।

বর্তিষ্ণু (বৃৎ বর্তমান থাকা+ইষ্ণু-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, বর্তনশীল, স্থিতিশীল।
বর্তিষ্যমাণ (বর্তন দেখ, স্যামান-ক) বিং, ত্রিৎ, ভাবি। সং, পুং, ভবিষ্যৎকাল।

বর্তী (বর্তিন্, বৃৎ বিদ্যমান থাকা+ইন্ (বিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, স্থিতিশীল।

বর্তূল (বর্তন দেখ, উল-ক) বিং, ত্রিৎ, গোলাকার, বৃত্ত। স্থূল। সং, পুং, কলায়-বিশেষ, বাটুলা কলাই। ক্রীং, গুজন। লী-ক্রীং, টেকোর বাটুল। লী-ক্রীং, গজপিপ্পলী।

বস্ম (বস্মান্, বৃৎ থাকা+মন্-ক) সং, ক্রীং, পদ্ম, পথ, রাস্তা, আচার। শিৎ-১ “আমনোবস্মনঃ পরম্।” (রঘু)। নেত্র-চ্ছদ, চক্ষুর পাতা।

বস্মনি (বর্ত দেখ, অনি-প্রঃ, ম্=আগম) সং, ক্রীং, বস্ম, পথ।

বর্জ (বৃধ্ বৃদ্ধি পাওয়া+অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, বৃদ্ধি, বর্জন। পূরণ। (বর্জ-চ্ছ-

দন করা + অন্ - ভা) ছেদন। বামনহাটির
পাছ। ক্রীং, সৌমক, সীসা।
বর্ধক (বৃধ্ বৃদ্ধি পাওয়া + অক(ণক) - ক)
বিং, ত্রিৎ, বৃদ্ধিকারক। পুরক। (বর্ধ্ ছে-
দন করা + ণক - ক) ছেদক, ছেদনকারী।
বর্ধকি (বর্ধ্ ছেদন করা + অ(অন) - ক +
বর্ধ্ - কি | কষ্ বধ করা + ই(ডি) - ক)
সং, পুং, স্তত্রধার, ছুতার।
বর্ধকী (বর্ধকিন্, বর্ধক + ইন্) সং, পুং,
বর্ধসঙ্গর জাতিবিশেষ।
বর্ধন (বৃধ্ বৃদ্ধি পাওয়া + অন(অনট) -
ভা) সং, ক্রীং, বৃদ্ধি, উন্নতি, বাইড।
বাড়ান। (বৃধ্-ঞ = বর্ধি বাড়ান) পুরণ।
(বর্ধি ছেদন করা) ছেদন। (বৃধ্-ঞ =
বর্ধি বৃদ্ধি পাওয়ান + অন - ক) বিং,
ত্রিৎ, বৃদ্ধিকারক। নী - ক্রীং, ক্ষুদ্র জল-
পাত্র, বটী। সম্বাঙ্কনী, খেড় ডা।
বর্ধমান (বৃধ্ বৃদ্ধি পাওয়া + মান(শান) -
ক) সং, পুং, শরাব, শরা। নগরবিশেষ।
পশ্চিমবিশেষ। ধনীদিগের গৃহবিশেষ।
এরওবৃক্ষ। পত্রবিশেষ। জিনবিশেষ।
বিষ্ণু। বিং, ত্রিৎ, বৃদ্ধিশীল।
বর্ধমানক (বর্ধমান + কণ - যোগ) সং, পুং,
শরাব, শরা। বিং, ত্রিৎ, বৃদ্ধিশীল। (+ কণ
- স্বার্থে) এরওবৃক্ষ।
বর্ধাপন (বর্ধাপি ছেদনকরান + অন(অনট)
- ভা) সং, ক্রীং, নাড়ীছেদন সংস্কার-
বিশেষ।
বর্ধিত (বৃধ্-ঞ = বর্ধি বৃদ্ধি পাওয়ান + ত
(ক) - ষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, পুরিত। গোষিত,
বৃদ্ধিপ্রাপিত, বাড়ান। (বর্ধি ছেদন করা)
ছেদিত, ছিন্ন।
বর্ধিষ্ণু (বৃধ্ বৃদ্ধি পাওয়া + ইষ্ণু - ক, শী-
লার্থে) বিং, ত্রিৎ, বর্ধনশীল, বৃদ্ধিবৃক্ষ।
বর্ধি - ক্রীং } (বৃধ্ বৃদ্ধি পাওয়া + ষ্ট্ণ
বর্ধী - ক্রীং } - ক) সং, চর্ম্মরজ্জু।
বর্ষ (বর্ষন্, বৃ আবরণ করা + মন্ - ণ।
অন্যান্য ভাষার সহিত ইহার সৌসাদৃশ্য
দেখ; সংস্কৃত = বর্ষ। লাতিন = আর্মা।
ইংরাজী = আরমার। স্পেন ও ইটালী =
Arma সং, ক্রীং, তত্ত্বত্রাণ, কবচ, সা-

জোয়া। পুং, ক্ষত্রিয়ের উপাধি। “শর্মাভ্যং
ত্রাঙ্কণস্য স্যাবর্ষান্তং ক্ষত্রিয়স্য চ।”
বর্ষহর (বর্ষন্ - হর | জ্ হরণ করা + অ
(অন) - ক | যে হরণ করে, হরা - য) বিং,
ত্রিৎ, কবচধারী। পুং, তত্ত্বত্রাণ।
বর্ষিত } (বর্ষিন্, বর্ষন্ + ইত, ইন্ - অ-
বর্ষী } স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বর্ষিবৃক্ষ, করচ-
ধারী, দাঁজোয়া পরা।
বর্ষ (বৃ প্রার্থনা করা + ষ - ষ্ঠ) অপাতন)
বিং, ত্রিৎ, প্রাধান, শ্রেষ্ঠ। সং, পুং, মদন,
কন্দর্প। ষ্যা - ক্রীং, পতিপরা। কন্যা।
বর্ষণা (বৃ অহু করণ শব্দ - বন্ শব্দকরা
+ অ - আ, প্রঃ। বর্গীয় বও হয়) সং,
ক্রীং, নীলমসিকতা, ভগভণিয়া।
বর্ধর (বর্ধ্ পুনঃপুনঃ প্রার্থনা করা + অ -
প্রঃ। অন্যান্য ভাষার সহিত সৌসাদৃশ্য
দেখ; - সংস্কৃত = বর্ধর। গ্রীক এবং লা-
টিন = Barbarous) সং, পুং, নীচজাতি।
পামর। মুর্খ। বাবরী, বাউরিচুল। দেশ-
বিশেষ। ক্রীং, হিমুল। পীতচন্দন। রা,
রী - ক্রীং, ক্ষুদ্রজাতীয় মরুক্ষিকা। বৃষ্ণ-
বিশেষ, বাবুই। পুলাবিশেষ। শাকবিশেষ।
বর্ধরীক (বৃ বরণ করা, দ্বিত্ব, ঙ্ক - প্রঃ)
সং, পুং, বাউরিচুল। বাবুইতুলসী।
বামনহাটী। শিব। মহাকাল।
বর্ধর; সং, পুং, বাবলাপাছ।
বর্ধ (বৃ বর্ধন করা + অ(অল) - ভাবে) সং,
পুং - ক্রীং, বৃষ্টি। (+ অন্ - ক) বৎসর।
মেঘ। (+ অণ্ - ষি) জম্বুদ্বীপ। জম্বুদ্বীপের
নয় অংশ - কুরু, হিরণ্ময়, রমণুক, ইলা-
বৃত, হরি, কেতুমাল, ভদ্রাখ, কিংধুক্য,
ভারত। ষ্যা - ক্রীং, বহৎ প্রাবৃতকাল।
বর্ধকরী (বর্ধ বৃষ্টি - ক [করা] চিহ্ন করা +
অ(অন) - ক, ঙ্গ। বিশেষতঃ ইহা বর্ষা-
কালে শব্দ করে বলিয়া) সং, ক্রীং, বিদিক্,
উইচিংড়া।
বর্ধকেতু; সং, পুং, রক্তপুনর্নবা। বর্ধাচল।
বর্ধকোষ (বর্ধ বৎসর - কোষ শব্দাদি
সংগ্রহ ইত্যাদি) সং, পুং, দৈবজ্ঞ, গণক।
মাস।
বর্ধজ (বর্ধ বৃষ্টি - জ [জন্ জন্মান + অ. ড]

- ক) জাত, সং, ত্রিঃ, বৃষ্টিজাত। বৎসর-
জাত। মেঘোৎপন্ন। জম্বুদ্বীপজাত। দ্বী-
পাংশজাত। [বৃষ্টি।
বর্ষণ (বর্ষ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীঃ,
বর্ষণি; সং, ক্রীঃ, বর্তন। কৃতি। ক্রতু।
বর্ষণ।
বর্ষধর (বর্ষ রেতঃসেক-ধর [ব্ ধারণকরা
+ অ(অন)-ক] যে ধারণ করে, ২য়া-
য) সং, পুং, নপুংসক, খোজা।
বর্ষপর্কত (বর্ষ জম্বুদ্বীপের নয় অংশ-
পর্কত, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, হেমকুটাদি
সপ্ত পর্কতবিশেষ। শিঃ-১ "হিমাবান্
হেমকুটশ্চ নিষধো মেরু-রেবচ। চৈত্রঃ
কর্ণী চ শুক্লী চ সপ্তৈতে বর্ষ-পর্কতাঃ।"
বর্ষপাকী (বর্ষপাকিন্, বর্ষ বৃষ্টি-পাক
পক+ইন-প্রঃ) সং, পুং, আমড়াগাছ।
বর্ষপুষ্পা (বর্ষাকালে পুষ্প হয় বলিয়া) সং,
ক্রীঃ, মহদেবীলতা। [পক্ষী।
বর্ষপ্রিয় (বর্ষ বৃষ্টি-প্রিয়) সং, পুং, চাতক-
বর্ষমান (ব্ষ বর্ষণ করা+আন(শান)-ক)
বিং, ত্রিঃ, যে বর্ষণ করিতেছে।
বর্ষবর (বর্ষ রেতোবর্ষণ-বর [ব্ আবরণ
করা+অ(অন)-ক] যে নিরাকরণ করে)
সং, পুং, নপুংসক, খোজা। শিঃ-১ "যে
ত্বল্পমজ্জাঃ প্রথমমাশ্রীয়াঃ ক্রৌ-পভাবিনঃ।
জাত্যান চুপ্তী কার্ষ্যেযু তে বৈ বর্ষবরাঃ
স্মৃত।" ২ "নষ্টং বর্ষবৈরিরতি।"(রত্নাবলী)।
বর্ষবুদ্ধি (বর্ষ-বুদ্ধি) সং, ক্রীঃ, জন্মতিথি।
বয়োবুদ্ধি।
বর্ষা (বর্ষ+আপ। যে সময় বর্ষণ করে) সং,
ক্রীঃ, বছৎ, ভ্রাবণ ভাদ্রমাস, প্রার্টকাল।
বর্ষাংশ } (বর্ষ বৎসর-অংশ ভাগ
বর্ষাঙ্গ } এবং অঙ্গ অবয়ব) সং, পুং,
মাস। ক্রী-ক্রীঃ, রক্তপুনর্বা।
বর্ষাষাষ (বর্ষা-ষাষ শব্দ) সং, পুং,
মণ্ডুক, ভেক।
বর্ষাত্ম্য } (বর্ষা-অত্যয় নাশ, অব-
বর্ষাবসান) সান শেষ, ৬ষ্ঠী-য) সং,
পুং, শরৎকাল।
বর্ষাক্ত (বর্ষা-ভূ [ভূ হওয়া+০ ক্রিপ) +
ক] যে হয়, ৭মী-য) সং, পুং, ভী-ক্রীঃ,

মণ্ডুক, ভেক, ব্যাঙ। পুনর্বা। পুং,
কিঞ্চুক। ইন্দ্রগোপকীট। বিং, ত্রিঃ,
বর্ষাজাত।
বর্ষামদ (বর্ষা বৃষ্টি-আমদ যে আমোদ
করে, অথবা বর্ষা-মদ যে উন্নত হয়)
সং, পুং, ময়ূর। [রাত্রি।
বর্ষারাত্র (বর্ষা-রাত্রি) সং, পুং, বর্ষাকালীন
বর্ষার্কিঃ (বর্ষার্কিস্, বর্ষা-অর্কিস্ দীপ্তি
যে বর্ষাকালে দৃশ্য হয়) সং, পুং, মঙ্গল-
গ্রহ।
বর্ষিক (বর্ষ+ইক(ফিক)-ইদমর্থে) বিং,
ত্রিঃ, বর্ষ-সম্বন্ধীয়। (বর্ষা+ইক) বর্ষা-
সম্বন্ধীয়।
বর্ষিষ্ঠ } (বৃক + ইষ্ঠ-অতিশয়ার্থে।
বর্ষীয়স, বৃক+ঈয়স্-অতি-
শয়ার্থে, বৃক স্থানে বর্ষা বিং, ত্রিঃ, সর্ক-
জোষ্ঠ, অতিশয় বৃক।
বর্ষিন } (বর্ষ দেখ, ইন, উক(ঞক)-ক,
বয়ুক } শৌণ্ডিকার্থে) বিং, ত্রিঃ, বর্ষণশীল,
বর্ষণকারী।
বয়ুকাক (বয়ুক বর্ষণশীল-অক মেঘ)
সং, পুং, বর্ষণশীল মেঘ, যে মেঘ হইতে
বারি পতিত হইতেছে।
বর্ষোপল (বর্ষ বৃষ্টি-উপল প্রস্তর, ৬ষ্ঠী
-য সং, পুং, মেঘভন শিলা, করকা।
বঙ্গ (বঙ্গন, বর্ষণ দেখ, মন-ক) সং, ক্রীঃ,
শরীর। পরিমাণে। সুন্দর আকৃতি। উ-
চ্চতা। পাষাণ।
বর্হ (বৃহ-বুদ্ধি পাওয়া কিম্বা বর্হ দীপ্তি
পাওয়া+অ(অশ)-অ) সং, ক্রীঃ, ময়ূর-
পুচ্ছ। প্রতিপর্ণবৃক্ষ। পুং-ক্রীঃ, পত্রা।
পুং, সঙ্গী, অনুচর।
বর্হণ (বর্হ দেখ, অন(অনট্)-ভাবে) সং,
ক্রীঃ, পত্র, পাত।
বর্হি (বর্হ দেখ, ই-প্রঃ) সং, পুং, অগ্নি।
বর্হিণ } (বর্হ ময়ূরপুচ্ছ+ইন-অস্তা-
বর্হী) র্থে। বর্হিন্, বর্হ+ইন-অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, শিখী, ময়ূর, বর্হ বিশিষ্ট।
বর্হিণবাহন } (বর্হিণ, বর্হি ময়ূর-বাহন,
বর্হিবাহন } ৬ষ্ঠী-হিঃ) সং, পুং, ময়ূর-
বাহন, কাঙ্কিকের।

বর্হিশজা (বর্হিন্ ময়র-ধ্বজা পতাকা) সং, ক্রীং, চণ্ডী, দুর্গা ।

বর্হিপত্র ; সং, ক্রীং, ময়রপুচ্ছ ।

বর্হিজ্যোতিঃ (বর্হিজ্যোতিস্, বর্হিস্ কুশ [দ্বারা]-জ্যোতিস্ দীপ্তি, ২য়া-হিং) সং, পুং, অগ্নি, অনল । [দেবতা ।

বর্হিমুখ (বর্হিস্ অগ্নি-মুখ) সং, পুং,

বর্হিষদ্ (বর্হিস্ কুশ বা অগ্নিতে-অদ্ ভক্ষণ করা+০(ক্রিপ)-ক) সং, পুং, পিতৃগণবিশেষ ।

বর্হিঃ (বর্হিস্, বর্হি দেখ, ইস্-প্রং) সং, পুং, অগ্নি । শিং-১ “বর্হিষি রজতং ন দেয়ম্ ।” দীপ্তি । যজ্ঞ । পুং-ক্রীং, কুশ । শিং-১ “বর্হিদে বসদনম্ ।” ক্রীং, অস্তিপর্ব ।

বর্হিঃশুভ্রা (বর্হিঃশুভ্রান্, বর্হিস্ বজ্র-শুভ্রান্ যে শুক করে, ২য়া-ব। অথবা বর্হিস্ কুশ-শুভ্রান্ বল, ৩শী-হিং) সং, পুং, অগ্নি ।

বল (বল্ বেষ্টন করা+অ(অল)-ভাবে । বর্গ্য ব দেখ) সং, ক্রীং, মৈত্র । (Foree) বদ্বারা জড়বস্তুর গতি উৎপাদিত কিম্বা পরিবর্তিত হইতে পারে । বর্গ্য ‘ব’ দেখ ।

বলক্ষ (অব-লক্ষ দর্শন করা+অ(অল)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, শুক্রবর্ণ, শাদা । পুং, বেত-বর্ণ, সাদা রং ।

বলজ (বর্গ্য ব দেখ) সং, পুং, ধান্যরাশি ।

বলদ (বল-দ [দা দান করা+অ(ড)-ক] যে দান করে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, বলদাতা । (বলীবর্দ শব্দজ) সং, বুধ । দামড়া ।

বলন (দেশজ) সং, কথন, ব্যাক্যপ্রয়োগ ।

বলতি-ভী (বল আচ্ছাদন করা+অভচ্-ক, ই, ঙ্গ) সং, পুং-ক্রীং, গৃহের কাঠাম । ছাদের উপরিম্ গৃহ । গৃহচড়া, মুহুনি । ছাদ । চাল ও ছাদের পাহাড় । গেট ।

বলয় (বল্ [বলিষ্ঠ হওয়া ইত্যাদি] বেষ্টন করা+অয়(অয়ন্)-ক) সং, পুং-ক্রীং, করভূষণ, বালা । মণ্ডল (+অয়ন্-ভাবে) বেষ্টন । পুং, গলরোগবিশেষ ।

বলয়িত (বলয়+ইত-সংজাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, বেষ্টিত, ষেরা, পরিবৃত্ত ।

বলবতা (বলবৎ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, অতিশয় বল, শক্তি, সামর্থ্য ।

বলহা (বলহন্, বল-হন্ যে বধ করে) সং, পুং, বলরাম ।

বলাক (বল+আকন্-প্রং) সং, পুং, বক-জাতিবিশেষ, ক্ষুদ্র বক, কোচবক ।

বলাকা (বল-অক্ গমন করা+অ(অন)-ক, বে বল দ্বারা অতি উর্দ্ধে গমন করে কিম্বা বল আচ্ছাদন করা+অ(অন)-ক) সং, ক্রীং, ক্ষুদ্রজাতীয় বকপ্রাণী । শিং-১ “যে ভবজ্ঞং বলাকা ।” ক্রীং, পিতৃকী-ক্রী ।

বলাটি ; সং, পুং, মুগা । গোঘোনি ।

বলাহক (বারি-বাহক [বহ্ বহন করা+অক(গক)-ক] যে বহন করে, নিপাতন) সং, পুং, মেঘ । পুরুত । দৈত্য । সর্প-বিশেষ । মুস্তক । শ্রীকৃষ্ণের ষোটকবিশেষ ।

বর্গ্য বও হয়) । শিং-১ “বলাহকাসাশ-নিশকপুরিতাঃ ।”

বলি ; সং, ক্রীং, বর্গ্য ব দেখ ।

বলির (বলি+র-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, কেকর, টেরা ।

বলিশ (বল্ সংস্যাধাৎ-শো গ্রহণ করা+অ(ক)-ক । যে টোপ গাঁথে) সং, ক্রীং, শি, শী-ক্রীং, বড়িশ, বড়শী ।

বলী (বলিন্, বল+ইন্-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বলবান্ ।

বলীক (বল্ আবরণ করা+ঐক(ঐকন্)-ক) সং, ক্রীং, ষরের চালের ছাঁইচ, নীধু ।

বলীন্দ্র (বলী-ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় বলবান্ ।

বলুক (বল্ বেষ্টন করা+উক-প্রং) সং, ক্রীং, পদ্মমূল । পুং, পক্ষিবিশেষ ।

বলুকা (বল+উক-প্রং) বিং ত্রিৎ, বলবান্ ।

বলুন্ ; বিং, ত্রিৎ, বলবান্ ।

বন্ধ-ক্রীং } বল্ আবরণ করা
বন্ধল-পুং-ক্রীং } +অ(ক)-ক । ২য় পক্ষে, কল-ক) সং, বৃক্ষশৃঙ্গ, গাছের ছাল । শক, মাছের আঁস । ক্রীং, বন্ধল শব্দে দারচিনিও হয় ।

বন্ধুত্ব; সং, পুং, পটিকালোপ।
 বন্ধুক্রম; সং, পুং, ভুক্তরক্ষ।
 বন্ধুবান্ (বন্ধবৎ, বন্ধু আস + বৎ - অন্ত্য-
 র্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বন্ধুবিশিষ্ট। সং, পুং,
 মৎস্য। [কণ্টক, কাঁটা।
 বন্ধিল (বন্ধ্ বৃক্ষত্বক্ + ইল - প্রৎ) সং, পুং,
 বন্ধুত (বল্ আচ্ছাদন করা + কৃত - প্রৎ)
 সং, ক্রীৎ, গাছের বন্ধল, গাছের ছাল।
 বন্ধ - পুং } (বন্ধ্ গমন করা ইত্যাদি
 বন্ধন - ক্রীৎ } + অল্, অনট - ভাবে)
 সং, ক্রীৎ, গতিবিশেষ, প্ৰুতগমন। ভোজন।
 বহুভাষণ।
 বন্ধমান (বন্ধ + আন(শান) - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
 যাহারা লাফিয়া লাফিয়া যাইতেছে।
 বন্ধা (বন্ধ্ দৌড়িয়া যাওয়া, লাফায়া + অ
 (অল্) - গ) সং, ক্রীৎ, রশ্মি, মুখরজ্জ্ব,
 লাগাম।
 বন্ধাহরিণ (Reindeer) হুমেরু সন্নিহিত
 দেশস্থ হরিণবিশেষ, যে হরিণজাতির
 মুখে লাগাম দিয়া লোকে শকটাদি
 টানায়।
 বন্ধিত (বন্ধা দেখ, ক্, অনট - ভা) সং,
 বন্ধন } ক্রীৎ, অথের গতিবিশেষ, প্ৰুত-
 গতি। হস্তপদাদির আচ্ছালন। বহুভাষণ,
 জ্ঞান। গমন। লক্ষন।
 বন্ধ (বল্ আবরণ করা + ওক্ - ক) বিৎ,
 ত্রিৎ, মধুর, সুন্দর, মনোহর। সং, পুং,
 ছাগল।
 বন্ধক (বন্ধ + কণ - যোগ) বিৎ, ত্রিৎ, রুচির,
 মনোহর। সুন্দর। সং, ক্রীৎ, চন্দন। বন।
 পণ, বাজি।
 বন্ধপত্র; সং, পুং, বনমুগ্গ।
 বন্ধলা; সং, ক্রীৎ, বাকুটী। পক্ষিবিশেষ।
 বন্ধলিকা; সং, ক্রীৎ, তেলপায়িকা, তেলা-
 পোকা, আরগুলা।
 বন্ধন (বল্ ভোজন করা + অন - ভা)
 সং, ক্রীৎ, ভক্ষণ, ভোজন।
 বন্ধিক } (বল্ আচ্ছাদন করা, বন্ধি
 বন্ধিকি } পাওয়া + ইক, ইক, ঙ্ক, ঙ্কি
 বন্ধীক } - ক, মু - আগম) সং, পুং -
 বন্ধীকি } ক্রীৎ, উইয়ের চিপি। পুং, সাক্ষীকি

মুনি গোদ। গলগণ্ড। শোথরোপ।
 সাতপ মেঘ।
 বন্ধীকশীর্ষ; সং, ক্রীৎ, শ্রোতোহঞ্জন।
 বন্ধীকুট; সং, ক্রীৎ, বন্ধীক, উইয়ের চিপি।
 বল (বল্ আচ্ছাদন করা, সকালন করা +
 অ(অন) - ক) সং, পুং, ধান্যাদি শস্য
 পাছড়ান। শুদ্ধাত্তর পরিমাণ, ৩ কুঁচ
 পরিমাণ। শিং - ১ "বল্লন্তি শুদ্ধো ধরণক
 তেহন্তো।" বৈদ্যকে - শুদ্ধাধর। সাক্ষি-
 শুদ্ধাপরিমাণ শিং - ১ "গোধূম বিতয়ো-
 মিভাতু কথিতা শুদ্ধা তয়া সাক্ষীয়া বন্ধঃ।"
 ক্রীৎ, ভক্ষ্যবস্ত। (+ অল্ - ভাবে) সং-
 বরণ।
 বল্লকী (বল্ আচ্ছাদন করা + অক(বক) -
 ক, ঙ্ক) সং, ক্রীৎ, বাধ্যবস্তবিশেষ, বীণা
 শল্লকীরুক্ষ।
 বল্লভ (বল্ আচ্ছাদন করা + অতচ - ক)
 বিৎ, ত্রিৎ, দয়িত, প্রিয়। প্রবরী। অধরক্ষ।
 পতি। পুং, প্রশস্তকুলোৎপন্ন অধ্ব।
 নায়ক। পতি। ভা - ক্রীৎ, দয়িতা, প্রিয়া।
 প্রণয়িনী।
 বল্লভপালক (বল্লভ উত্তম অধ্ব - পালক
 যে পালন করে) বিৎ, ত্রিৎ, অধরক্ষক।
 বল্লর (বল্ আচ্ছাদন করা + অর - প্রৎ)
 সং, ক্রীৎ, মঞ্জরী। বন। কুঞ্জ। কৃষ্ণাশুভ্র।
 বল্লরি - রী (বল্ আচ্ছাদন করা + অরি - ক
 সং, ক্রীৎ, মঞ্জরী। ব্রতভী, লতা। চিত্র-
 মূল।
 বল্লব (বল্ ভক্ষ্যদ্রব্য + ব - অন্ত্যার্থে) বিৎ,
 বিৎ, পাচক। সং, পুং, স্থপকার। ভীম-
 সেন। (বল্ আচ্ছাদন + ব - প্রৎ) গোপ।
 বী - ক্রীৎ, গোপী।
 বল্লি } (বল্ আচ্ছাদন করা + ই - ক
 বল্লী } সং, ক্রীৎ, ব্রতভী, লতা। পৃথিবী।
 বল্লিকটকারিকা; সং, ক্রীৎ, অগ্নিদমনীকুপ।
 বল্লিস্বরণ; সং, পুং, অভ্যন্নপর্বা।
 বল্লর (বল্লি দেখ, উর - ষ্ম) সং, ক্রীৎ, মঞ্জরী।
 ক্ষেত্র। নির্জনস্থান। কুঞ্জ। বন। অকুট
 ক্ষেত্র। শাদল। ক্রীৎ, রা - ক্রীৎ, গহন।
 উষর। ত্রিৎ, শুক মাংস। শুকরমাংস।
 বল্লর (বল্লি দেখ, উর - ষ্ম) সং, ত্রিৎ,

বৌদ্ধাদিধাৰা স্তক মাংস। শূকরমাংস।
পাতিত ভূমি। ক্রীং, রা-ক্রীং, গহন
উবর।

বল্লা ; সং, ক্রীং, ধাত্রীবৃক্ষ।

বল্লজ (বল্ [পৃথিবী] বেষ্টন করা + ০(কিপ)
-ক=বল্+বল্ গমন করা+অ(অন্)
-ক) সং, পুং, উলুধড়।

বব (ব বাধাতুজ+অ(ডে -ক, দ্বিত্ব) সং,
পুং, একাদশ-করণের অল্পগত প্রথম
করণ।

বশ (বশ্ অভিলাষ করা+অ(অল্)-ভা)
সং, পুং, -ক্রীং, অভিলাষ, ইচ্ছা। ক্রীং,
স্বাধীনতা। প্রভৃৎ, কৰ্তৃত্ব। অধীনতা,
আয়ত্ততা। (+অন-ক) আয়ত্ত, অধীন
অনুকূল। মন্ত্রাদি দ্বারা মুক্ত। পুং, বেণ্ডা-
গৃহ। শা-ক্রীং, বক্ষ্যা ক্রী। বক্ষ্যা গবী।
কন্যা। নারী। হস্তনী।

বশকা (বশ্ আয়ত্ততা+কণ্-যোগ্য) সং,
ক্রীং, বশীভূতা ক্রী।

বশক্রিয়া (বশ্ অধীনতা-ক্রীয়া কার্য)
সং, ক্রীং, বশীকরণ, বশবত্তী করা।

বশগ (বশ্ আয়ত্ততা-গ [গম্ গমন করা
+অ(ডে)-ক] যে গমন করে, ২য়া-য)
বিং, ত্রিৎ, বশবত্তী, বশীভূত, আয়ত্ত।

বশতঃ (বশ্+[পঞ্চমীস্থানে] তস-প্রং) অং,
অধীনতাহেতু, বশীভূততাপ্রযুক্ত।

বশতা (বশ্ অধীন+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
অধীনতা, আয়ত্ততা।

বশংবদ (বশ্ অধীনতা-বদ্ [বল্ বলা+
অ(খ)-ক] যে বলে, বিং, ত্রিৎ, যে বাক্য
দ্বারা বশীভূত করে, প্রিয়বাদী, মিষ্টবক্তা।

বশীভূত। [মান থাকে] বিং, ত্রিৎ, বশীভূত।

বশবত্তী (বশবর্তিন্, বশ-বর্তিন্ যে বিদ্য-
বশাচ্যক ; সং, পুং, শিশুমার, শুভক।

বশাতি ; যোক্ত বিশেষ।

বশিক (বশ্+ইক-প্রং) বিং, ত্রিৎ, শূন্য,
খালি। কা-ক্রীং, অগুরু।

বশিত্ব-ক্রীং } (বশিন্+ত, তা-ভা)

বশিতা-ক্রীং } সং, শিবের ঐর্ষ্য-
বিশেষ, সকলকে বশ করিবার ক্ষমতা।
স্বাধীনতা।

বশির ; সং, ক্রীং, সীমুঞ্জলবণ পুং, গজ-
পিপ্ললী। অপ্যামার্গ। বচা।

বশিষ্ট } (অব-শাদ্ [অন্য মুনিদ্বিগকে]
বশিষ্ট } শাসন করা+ত(ক)-ক, অ-
বসিষ্ট } লোপ। ২য়-পক্ষে-বশিন্+ইষ্ট

-প্রং, বিকল্পে শ স্থানে স, ৩য়-পক্ষে-

বস্ বাস করা+ইষ্ট-প্রং। অথবা বস্

বাস করা+অল-ভাবে, ইন্-স্থা থাকা
+অ(ডে)-ক) সং, পুং, মুনিবিশেষ।

বশিষ্ঠাপবাহ-সরস্বতী নদী।

বশী (বশিন্, বশ্ স্বাধীনতা+ইন্-অ-
স্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, স্বাধীন। জিতেন্দ্রিয়,
যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়গণকে জয় করিয়াছে।

বশবত্তী। শিনী-ক্রী, শমীবৃক্ষ।

বশীকরণ (বশ্ আয়ত্ত-করণ [চি]-
অভূততদ্বার্থে) সং, ক্রীং, আয়ত্তকরণ,
অধীনে রাখা। (+অনট) বশ্যতা-

জনক মণিমল্লৌষধাদি।

বশীকৃত (বশ্ আয়ত্ত-কৃত, মণি [চি]-
অভূততদ্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, আয়ত্তীকৃত,
যাহাকে বশ করা হইয়াছে।

বশীভূত (বশ্ আয়ত্ত-ভূত হইয়াছে,
অবশ যে সে বশ হয়, মধ্যে চা-আগম)

বিং, ত্রিৎ, বশ্যতাপ্রাপ্ত, বশবত্তী, আজ্ঞাবহ।

বশ্য (বশ্ আয়ত্ততা+য-তার্থে। অথবা
বশ্+য(ফ্য) বিং, ত্রিৎ, আজ্ঞাকারী, বশ-
বত্তী। গোষা।

বশ্যকা } (বশ্য+কণ-যোগ্য, বশ্য-আ
বশ্য) } -প্রং) সং, ক্রীং, বশীভূতাক্রী।

বশ্যতা (বশ্য+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, অধী-
নতা, আয়ত্ততা।

বষট (বহ্ বহন করা+অষট(ডেবট)-ণ)
অং, অগ্নিতে আহুতি দান প্রকৃতির মন্ত্র।

বষটকার (বষট-কার করণ) সং, পুং,
দেবোদ্দেশে অগ্নিতে আহুতি প্রদান,
হোম।

বষটকৃত (বষট-কৃত করা হইয়াছে) বিং,
ত্রিৎ, বষট এই মন্ত্র দ্বারা হৃত।

বক্ষয় (বক্ গমন করা+অয়(অয়ন)-ক)
সং, পুং, একবর্ষ-বয়স্ক বৎস, এক বছরের
বাছুর।

বকয়নী (বকয় বাছুর-নী পাওয়া+
বকয়নী) (কিপ)-ক। বকয় বাছুর+
ইন্-অন্ত্যর্থে, ঙ্গেপ্) সং, ক্রীৎ, চির-
প্রসূতা গবী। যে গাভীর অনেক বাছুর
হইয়াছে। শিং-১ “বকয়িণ্যাসিদোষয়ং
তপর্ণং বলক্রংপয়ঃ।”

বসৎ (বস্ বাস করা+অৎ(শত্)-ক) বিৎ,
ত্রিৎ, বাসকারী। স্থিতিকারী। বাসিন্দা।
বসতি-ভী (বস্ বাস করা+অতি-ধি)
সং, ক্রীৎ, বাসস্থান। রাত্রি। শিং-১
“বসতীকৃষিহা।” (+অতি-ভাবে) বাস,
স্থিতি।

বসন (বস্ আচ্ছাদন করা+অন(অনট)-
ণ) সং, ক্রীৎ, বস্ত্র, কাপড়। (+অনট-
ভাবে) আচ্ছাদন। বাস, বাসস্থান। ক্রী-
লোকের কটিভূষণ।

বসন্ত (বস্ বাস করা+অন্ত-ধি) সং, পুং,
ঋতুবিশেষ, ফাল্গুন চৈত্র বৈশাখ। স্বনাম-
প্রসিদ্ধ রোগ। রাগবিশেষ। (+অন্ত-ক)
অভিসার রোগ। নাট্যে—বিদূষকের উ-
পাধি। ভালবিশেষ।

বসন্তক ; সং, পুং, শ্যোভানকবিশেষ।
বসন্তবোষী (বসন্তবোষিণ্, বসন্ত-বোষিণ্
যে পান করে) সং, পুং, কোকিল।
বসন্ততিলক ; ক্রীৎ, কা-ক্রীৎ, চতুর্দশাঙ্কর-
পাদচ্ছন্দোবিশেষ, যাহার ৩য় ৫ম ৬ষ্ঠ
৭ম ৯ম ১০ম ১২শ বর্গ লম্বু, অবশিষ্ট বর্গ
গুরু। পুষ্পবিশেষ।

বসন্তদূত (বসন্ত-দূত বার্তাবহ) সং, পুং,
কোকিল। পঞ্চমস্বর। আত্মরূক্ষ। ভী-
ক্রীৎ, মাধবীলতা। কোকিলা। পাটলী
বৃক্ষ। গাধিকারী।

বসন্তজু ; সং, পুং, আত্মরূক্ষ।
বসন্তসখ (বসন্ত-সখি বহু+স, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, কামদেব, মদন।

বসা (বস্ [শরীরে] বাস করা+ঙ-ঋ,
আপ্) সং, ক্রীৎ, মজ্জা, মেদঃ, চর্কি।
বসাঢা (বস-আঢ্য) সং, পুং, শিশুমার,
শুকক।

বসান(বস্ আচ্ছাদনকরা+আন(শান)-ক)
বিৎ, ত্রিৎ, পরিধানকর্তা, আচ্ছাদয়িতা।

বসাপারী (বসাপায়িন্, বসা-পায়িন্ যে
পান করে) সং, পুং, কৃষ্ণ।

বসান্তর (বসা-আন্তর আন্তরণ) সং, পুং,
চর্কির আচ্ছাদন।

বসির ; সং, ক্রীৎ, সামুদ্রলবণ। গজপিপ্ললী।

বহু (বস্ বাস করা+উ-ক) সং, পুং,
গন্ধা হইতে উৎপন্ন গণদেবতাবিশেষ ;
ভব, ধ্রুব, গোস, বিষ্ণু, অনিল, অনল,
প্রত্যয়, প্রভব, এই অষ্ট। কুবের। সূর্য।
অগ্নি। রশ্মি, কিরণ। দীপ্তি। রাজা।
চেদিরাজ। ধনিষ্ঠা নক্ষত্র। হ্রদ। জলাশয়,
বিল। বহ্না। মৎস্যবিশেষ। যোক্ত। বক-
রূক্ষ। কায়েছের পদবীবিশেষ। অষ্টসংখ্যা।
ক্রীৎ, ধন। রত্ন। স্বর্ণ। জল। লবণ। বিৎ,
ত্রিৎ, মধুর। শুক। ক্রীৎ, দীপ্তি।

বহুক ; সং, ক্রীৎ, সামুদ্রলবণ। পাংশব।
বাসুক। পুং, অর্করূক্ষ। শিবময়ী। পুষ্প-
বিশেষ। [পুং, বাচক, ভিক্ষু, অর্থা।
বহুকীট (বহু ধন-কীট পোকা) সং,
বহুচ্ছিড়া ; সং, ক্রীৎ, মহামেদারূক্ষ।
বহুদ (বহু ধন-দ [দা] দান করা+অ
(ড)-ক) যে দান করে) বিৎ, ত্রিৎ, ধন-
দাতা। সং, পুং, ধনদ, কুবের। ধা-ক্রীৎ,
পৃথিবী।

বহুদেব (বহু রত্ন-দেব যে দীপ্তি পায়,
৩য়-ষ) সং, পুং, কৃষ্ণের পিতা।

বহুদেবতা (বহু-দেবতা) সং, ক্রীৎ, ধনিষ্ঠা
নক্ষত্র। [বাহুদেব, কৃষ্ণ।

বহুদেবভূ (বহুদেব-ভূঃ জাত) সং, পুং,
বহুধা (বহু ধন-ধা ধারণ করা+ং
(কিপ)-ক, ২য়-ষ) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী।
বহুধারণ (বহুধা-ধরণ [ধ্] ধারণ করা+অ
(অনু)-ক) যে ধরে, ২য়-ষ) সং, পুং,
ভূধর, পরিত।

বহুধাধিপ (বহুধা-অধিপ রাজা, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, পুং, ভূপতি, রাজা।

বহুধাত্ত্ব (বহুধা-ভূ পোষণ করা+ং
(কিপ)-ক) সং, পুং, ভূপতি। পরিত,
ভূধর।

বহুধারা (বহু ধন-ধারণকরা+অ-ভা,
আপ) সং, ক্রীৎ, আত্মদায়িক প্রাচীর পূর্বে

ভিত্তিতে দত্ত হৃতধারা, চেদিরাজ বহুকে
দৌরমান হৃতধারা। শিৎ-১ “কুডা-
লধাৎবসোর্থারাং সপ্তবারান্ হৃতেন ত্।
কারয়েৎ পৃক্ববারান্ বা নাভিনীচাৎ ন
চোচ্ছুভাৎ। আয়ুস্মানিতি শাস্ত্যর্থং জপ্ত্।
তত্র সমাহিতঃ। বড়ভ্যঃ পিতৃভ্যস্তদহ-
শ্রাদ্ধানমুপক্রমেৎ।” কুবের-পুরী। জৈন
শক্তিগণের মধ্যে এক শক্তি।

বহুকর (বহু রত্ন-ধর যে ধারণ করে) সং,
পুং, কুবেরের অহুচর।

বহুকরা } (বহু ধন-ধর [ধ্রু ধরা+
বহুমতী } অ(ধে)-ক, আপ] যে ধারণ
করে। ২য়-পক্ষে বহু ধন+মতু-
অন্ত্যর্থ) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। [অগ্নি।

বহুপ্রাণ (বহু-প্রাণ জীবন) সং, পুং,
বহুমান; সং, পুং, নুপবিশেষ।

বহুরোচিঃ (-রোচিস্, বহু-রোচিস্) সং,
স্ত্রীং, বহু।

বহুল (বহু ধন-লা পাওয়া+অ(ভ)-
ক) সং, পুং, দেবতা, অমর।

বহুশ্রেষ্ঠ; সং, স্ত্রীং, রোপ্য।

বহুধেয় (বহু ধন-সেনা সৈন্ত, ৩টী-
হিং। যিনি দরিদ্রদিগকে দান করিতেন)
সং, পুং, অমরাজ, কর্ণ, কুস্তীর জারজ
পুত্র। [কুবেরপুরী।

বহুশ্রলী (বহু ধন-শ্রল স্থান) সং, স্ত্রীং,
বহুহৃষ্ট; সং, পুং, বক্রবৃক্ষ।

বহুরাটিকা; সং, স্ত্রীং, বৃশ্চিক, বিছা।

বহু (বহু বধ করা+অ(অল)-শ্ম) সং,
পুং, ছাগল, ছাগ।

বহুগকা; সং, স্ত্রীং, অজগক।

বহুব্য (বস বাস করা+তব্য-শ্ম) বিৎ,
ত্রিৎ, বাসযোগ্য। শিৎ-১ “বহুব্যমিতি
রোচয়ে।”

বহু (পারস্য) গাঁটরী। পুঁটলী।

বস্তি-পুং } (বস্ আচ্ছাদন করা+
বস্তী-স্ত্রীং } তি-ধি। যে মূত্রাশয় পু-
টকে আচ্ছাদন করে) সং, স্ত্রীং, নাভির
অধোভাগ, তলপেট। বাসস্থান। (+তি
-ভাবে) বাস। (+তি-ণ) বহুং, বস্তের
দশী।

বস্তিকর্মাঢ়া; সং, পুং, অসিষ্টবৃক্ষ।

বস্তিমল (বস্ত তলপেট-মল) সং, স্ত্রীং,
মূত্র, প্রস্রাব।

বস্ত (বস্ বাস করা+ত্বন্-ক, সংজ্ঞার্থে।
যে ইতস্ততঃ বাস করে) সং, স্ত্রীং, পদার্থ,
দ্রব্য, সামগ্রী। বস্তান্ত। সংপাত্ৰ। সত্য।

বস্তক (বস্ [ভুমিতে] বাস করা+উক-
প্রাৎ, ২-আগম) সং, স্ত্রীং, বেতোশাক।

কী-স্ত্রীং, খেতচিন্তীবৃক্ষ।

বস্ততঃ (বস্ততস, বস্ত+তস্-প্রাৎ) অং,
ফলতঃ, বাস্তবিক। যথার্থতঃ।

বস্ত্য (বস্ বাস করা+স্ত্য-প্রাৎ)। যাহাতে
বাস করে। অথবা অব-শৈল্য মিলিত
হওয়া+অ-ধি। কিংবা বস্তি+য(ফ্য)
-প্রাৎ) সং, স্ত্রীং, গৃহ, সদন।

বস্ত্র (বস্ আচ্ছাদন করা+ত্র-ণ) সং,
স্ত্রীং, বসন, কাপড়। আচ্ছাদন।

বস্ত্রকুট্টিম (বস্ত্র কাপড়-কুট্টিম কুঁড়ে
ঘর) সং, স্ত্রীং, ছত্র, আতপত্র। বস্ত্রগৃহ।
তাম্বু। [পটগৃহ, তাঁনু।

বস্ত্রগৃহ (বস্ত্র কাপড়-গৃহ ঘর) সং, স্ত্রীং,
বস্ত্রগ্রাশ্টি (বস্ত্র কাপড়-গ্রাশ্টি গাঁইট)
সং, পুং, পরিধান বস্ত্রের শ্ৰী, নীবা।

বস্ত্রপুত্রিকা (বস্ত্র কাপড়-পুত্রী [কন্যা] পু-
স্তলি+কণ্-প্রাৎ) সং, স্ত্রীং, বস্ত্রনিশ্চিত
পুত্র। [স্ত্রীং, মস্তিষ্ঠা।

বস্ত্রভূষণ; সং, পুং, সাকরুণবৃক্ষ। বা-
বস্ত্রযোনি; সং, স্ত্রীং, বসনোৎপা-রণ।

বহ্মা (অব-হ্মা থাক+ভ-৩, আপ্)
সং, স্ত্রীং, অবহ্মা, দশা।

বহ্ন (বস্ বাস করা+ন-ণ) সং, স্ত্রীং,
বেতন। ধন। দ্রব্য। ওক্। (ন-ভা)
য়রণ। পুং, ক্রয়।

বহ্নন; সং, স্ত্রীং, স্ত্রীলোকের কটিভূষণ।

বহ্নসা (বহ্ন ওক্-সো নাশ করা+অ(ভ)
-ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, শ্রীয়াস্বর্গত
স্বত্রবৎ সূক্ষ্মনাড়ী।

বস্বৌকসারা (বহ্ন ধন-ওকস স্থান-আ
-স্ গমন করা+অ-প্রাৎ, ইহা দে-
বতাদিগের আগমন-স্থান। অথবা ওকস্
-আ-রা গ্রহণ করা+অ(ভ)-ক,

আপ) সং, স্ত্রীং, অলকাপুরী। অমরা-
বতী। ইন্দ্রনদী। অযোধ্যা।

বহ (বহ্ বহা+অ(অনু)-ক) সং, পুং,
বৃষের স্বরূপদেশ। ষোড়শক। বায়ু। পছা।
নহ। বাহ। পরিমাণবিশেষ, চারি দ্রোণ
পরিমাণ। যান, বাহন। বিং, ত্রিৎ, বহন-
কারী; যথা—আজ্ঞাবহ ইত্যাদি। হা-
স্ত্রীং, নদী।

বহতি (বহ্ বহন করা+অতি-প্রং) সং,
পুং, বায়ু। গো। সচিব। ত্রী-স্ত্রীং, নদী।

বহতু (বহ্ বহন করা+অতু-প্রং) সং,
পুং, বৃষভ। পশ্বিক।

বহন (বহ্ দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং,
ধারণ। লইয়া যাওন। বাহিয়া যাওয়া।

(+অনট-ণ) জলযান, নৌকা। বাহন।
বহনীয় (বহ্ বহন করা+অনীয়-ঈ) বিং,
ত্রিৎ, বহনযোগ্য, ধারণযোগ্য।

বহন্তু; সং, পুং, বায়ু। বিং, ত্রিৎ, বাল।

বহমান (বহ্ বহন করা+আন(শান)-ক)
বিং, ত্রিৎ, যাহা প্রবাহিত হইতেছে।

বহনশীল।

বহর (আরবী) জলজান সমূহ।

বহল (বহ্ বহন করা+অল(অলন)-ক)
বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়, কঠিন। বহল, অনেক।

সং, পুং, পোত, নৌকা। স্ত্রীং, ভেলা।
লা-স্ত্রীং, শতপুষ্পা। সুলেলা।

বহলগন্ধ; সং, স্ত্রীং, শম্বরচন্দন।

বহলচক্ষু; সং, পুং, মেঘশৃঙ্গী।

বহলভুচ; সং, পুং, যেতলোপু।

বহিত্ব (বহ্ বহন করা+ইত্র-ণ) সং,
স্ত্রীং, নৌকা, জলযান। পোত। দাঁড়।

বহি: (বহিস্, বহ্ বহা+ইস্-ক) অং,
বাহুদেশ, বাহির। সৌম্যর শেষ।

বহিঃকূটীচর(বহিস্ বাহির-কূটী বক্র-চর
যে গমন করে) সং, পুং, কর্কট, কঁকড়া।

বহিঃস্থ (বহিস্ বাহির-স্থ) থাকা+অ
(ভ)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাহু, বাহিরে স্থিত।

বহিরঙ্গ (বহিস্ বাহির-অঙ্গ) সং, পুং,
অন্য, পর, অনান্যীয়। বাহু অঙ্গ। ব্যাক-
রণে—প্রত্যয়-ষটিত কার্য। শিৎ-১
“শসিঙ্গং বহিরঙ্গমঙ্গুরঙ্গৈ।”

বহিরঙ্গিয় (বহিস্-ইঙ্গিয়) সং, স্ত্রীং,
চক্ষুঃ, শ্রোত্র, নাসিকা, জিহ্বা, ত্বক্ এই
৫ ইঙ্গিয়। [বিক্রয়।

বহির্গণিজ্য; সং, স্ত্রীং, ভিন্নদেশে ক্রয়
বহির্গাম (বহিস্-বাস) বৈকুণ্ঠের প্রথমভূতঃ

কপনীর আট্টিয়া তাহার পর যে একখান
টুকরা কাপড় পরে তাহাই বহির্গাম।

বহিবাহ (Exosmosis) সং, পুং, যে প্রবাহ
দ্বারা কোন বস্তুর অভ্যন্তরস্থ জল বাহিরে
আইসে।

বহিত্ত (বহিস্ বাহির-তু পাওয়া+
ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, বহির্গত। শিৎ-
১ “পক্ষবিষয়িতাবহিত্ততমাধ্যবিষয়িতা

ষটিতপর্মা বহিঃপ্রতিবধ্যতা শালিসংশয়ঃ
পক্ষতা।”

বহিমুখ (বহিস্-মুখ) বিং, ত্রিৎ, বিমুখ,
পরানুগ। শিৎ-১ “সর্বং পূজাকলং
হস্তি শিবরাত্রিবহিমুখঃ।” বাহুবিষয়া-

সক্ত। দেবতা।

বহিষ্চর (বহিস্ বাহির-চর [চর গমন
করা+অ(অনু)-ক] যে গমন করে) সং,
পুং, কুলীর, কর্কট।

বহিষ্করণ (বহিস্ বাহির-করণ) সং, স্ত্রীং,
দূরীকরণ, বাহির করিয়া দেওয়া।

বহিষ্কৃত (বহিস্ বাহির-কৃত) বিং, ত্রিৎ,
যাহাকে বাহির করিয়া দেওয়া হইয়াছে।

দূরীকৃত।

বহুভূগ (ভূগ-বহু) সং, স্ত্রীং, ভূগভূলা।

বহুরা—নানা আঙ্গিক অভিনয় প্রদর্শন
করার নাম বহুরূপ।

বহেড়ুক (বহ্ বহন করা+এড়ুক-প্রং)
সং, পুং, বহেড়াগাছ।

বহি (বহ্ বহন করা+নি-ক, সংজ্ঞার্থে।
যিনি দেবতাদের জন্যে হবনীয় বহন
করেন) সং, পুং, অগ্নি। চিত্রক। ভগ্নাতক।

নিম্বক। তন্ত্রে—রেক।

বহিঃকরী; সং, স্ত্রীং, ধাই ফুল।

বহিঃকাষ্ঠ; সং, স্ত্রীং, দাহাগুরু।

বহিঃগর্ভ (বহিঃ অগ্নি-গর্ভ জ্ঞান। স্বর্গ
দ্বারা অগ্নি উৎপন্ন হয় বলিয়া) সং, পুং,
বংশ, বাশ। ভা-স্ত্রীং, শমীবৃক্ষ, শাইগাছ।

বঙ্কচক্রা ; সং, ক্রীৎ, কলিকারীবৃক্ষ ।
 বঙ্কজালা ; সং, ক্রীৎ, বাতকীবৃক্ষ ।
 বঙ্কমুখ ; সং, পুং, গণিকারিকাবৃক্ষ । অগ্নি-
 মুখ । [সং, ক্রীৎ, জল ।
 বঙ্কিমারক (বঙ্কি অগ্নি-মারক নাশক)
 বঙ্কিমিত্র } (বঙ্কি অগ্নি-মিত্র বন্ধু ।
 বঙ্কিসথ } বঙ্কি-সথ সথি শব্দজ+থ
 -প্রথ) সং, পুং, বায়ু । জীরক ।
 বঙ্কিমুখ (বঙ্কি অগ্নি-মুখ) সং, পুং, দে-
 বতা, অগ্নিমুখ ।
 বঙ্কিরেতাঃ (বঙ্কিরেতসু, বঙ্কি অগ্নিতে নি-
 যুক্ত-রেতস স্তত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, শিব ।
 বঙ্কিলোহক ; সং, ক্রীৎ, কাংস্য ।
 বঙ্কিবীজ ; সং, ক্রীৎ, রংবীজ । নিস্কৃ ।
 স্বৰ্ণ ।
 বঙ্কিশিখ (বঙ্কি অগ্নি-শিখা কেশর,
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ, কুহুমপুষ্প । কুঙ্কম ।
 বহ্য (বহ্ বহন করা+থ-ণ) সং, ক্রীৎ,
 বাহন, যান । শকট, গাড়ি । হ্যা-ক্রীৎ,
 মুনীপত্নী ।
 বা (বা গমন করা+ক্রিপ্)-ভাবে) অং,
 বিকল্প ; যথা—“বৈবৈক্ ক্রীহির্ভিবা য-
 জ্ঞেত । বিতুর্ক্ । নিশ্চয় । সমুচ্চয় । যথা—
 বায়ুর্বা দহনো বা ।” উপমা । যথা—
 “সিন্ধো বাসো মণ্ডলং গোৰ্বা রসঃ ।”
 সাদৃশ্য । নানার্থ । বিশ্বাস । অতীত ।
 বাক্যশোভার্থক ও পদ্পূরণার্থক শব্দ ।
 শিং-১ “চ বা তু হি চ বা তু হি ।”
 বাই (বায়ু শব্দজ) সং, বায়ুরোগ, উষ্মাধ ।
 নর্ত্তকীবেশেৰ ।
 বাইশ (বাশি শব্দজ) সং, কুঠারবেশেৰ ।
 (দেশজ) দ্বাবিংশতি, ২২ ।
 বাউল (বাতুল শব্দজ) সং, গুলু, পাগল ।
 গৌরান্দ ভক্তবেশেৰ । বৈষ্ণব সম্প্রদায়-
 বিশেৰ ।
 বাংশ (বংশ বাশ+অ(ফ)-ইদমর্থে) বিং,
 ত্রিৎ, বংশসম্বন্ধীয় । শী-ক্রীৎ, বংশ-
 লোচন ।
 বাংশিক (বংশী+ইক(ফিক)-ক) সং, পুং,
 বংশীবাদক, যে বংশী বাজায় ।

বী (বাম শব্দজ) বিং, সব্য, বাম ।
 বীক (বক্র শব্দজ) সং, বক্রতা । বহনবণ্ড ।
 বীকা (বক্র শব্দজ) বিং, বক্র ।
 বীচন (দেশজ) সং, জীবনধারণ, প্রাণরক্ষা-
 করণ । [মুক্তি ।
 বাট (দেশজ) সং, পত্তর স্তন । খড়্গাদির
 বাটন (বর্টন শব্দজ) সং, বিভাগকরণ ।
 বাটুল (বতুল শব্দজ) সং, গুলি ।
 বাঁদর (বানর শব্দজ) সং, মর্কট, শাখামুগ্ধ ।
 বাঁধ (বন্ধন শব্দজ) সং, সেতু, জালি ।
 বাঁধন (বন্ধন শব্দজ) সং, অবরোধন । বাঁধা ।
 বাঁশ (বংশ শব্দজ) সং, বেণু ।
 বাঁশী (বংশ শব্দজ) সং, মুরলী ।
 বাঙ্ } (বাচ্, বচ্ বলা+ক্রিপ্), অ
 বাচা } -র্ষ) সং, ক্রীৎ, বাক্য । শব্দ ।
 বিদ্য । সরস্বতী । (+ক্রিপ্-ণ) বাগি-
 দ্রিয় ।
 বাক (বচ্ বলা+অ(বঞ)-র্ষ) সং, পুং,
 বাক্য, বচন । শিং-১ “নমো বাকং
 প্রশাম্যহে ।” (উত্তরচরিত) । গ্রন্থবিশেষ :
 (বক+অক্ষ)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, বক-
 সম্বন্ধীয় । ক্রীৎ, বকসমূহ ।
 বাকল (বঙ্কল শব্দজ) সং, বৃক্ষতৃক, ছাল ।
 বাকুল ; সং, ক্রীৎ, বাক্যব্যাজ । শিং-১
 “অবিশেষাভিহিতেহর্থে বঙ্কুতি প্রায়া-
 দর্থাস্তরকজনম্ বাকুলং ।” [অবশেষ ।
 বাকী (আরবী ভাষা কিস্বা বক্রী শব্দজ) সং,
 বাকুচী ; সং, ক্রীৎ, বৃক্ষবিশেষ, হাকুচ ।
 বাকোবাক্য (বাচঃ বাক্যের-র্ষ) ; উক্তি
 সং, ক্রীৎ, উত্তর প্রত্যুক্তি কথাকাটা-
 কাটি । মওয়াল জবাব ।
 বাকুলহ (বাচ-কলহ ঋগড়া) সং, পুং,
 বাক্যদ্বারা বিবাদ, কথায় ঋগড়া করা ।
 বাকীর (বাচ বাক্য-কীর শুকপক্ষী ।
 পতীর ভাতা) সং, পুং, শ্যালক ।
 বাকুপটু (বাচ-পটু নিপুণ) বিং, ত্রিৎ,
 বাগ্মী, উল্লেখবক্তা ।
 বাকুপতি (বাকু বাক্য-প্রতি প্রভু, ৬ষ্ঠী
 -ষ) সং, পুং, বৃহস্পতি । উপম বক্তা ।
 বাকুপথ (বাচ-পথ পথিন্ শব্দজ) সং, পুং,
 বাক্যের বিষয় ।

বাক্যপাক্ষা (বাচ্ বাক্য-পাক্ষা কটু বাক্যের দাবি) সং, ক্রীং, অপ্রিয় বাক্যের উচ্চারণ, কৎসিত বাক্য প্রয়োগ, কটুবাক্য-যুক্তিত বিবাহবিশেষ। রুচকথা।

বাক্যপ্রণালী; সং, ক্রীং, কথ্য কহিবার রীতি। বাক্যহৃত; সং, ক্রীং, সরোৎপাদক হৃত্যকার চর্খ।

বাক্য (বচ বলা + ব(বাগ্) - ষ্ট) সং, ক্রীং, বিচ্ছিন্ন পদসমূহ, ক্রিয়াপদসমূহ, কারকযুক্ত ক্রিয়াপদ এই তিন প্রকার। আদ্য - "প্রকৃতিসিদ্ধনিহৎ মহাঃস্বনাং" মহাশব্দদের ইহা প্রকৃতিসিদ্ধ। দ্বিতীয় - "পাঠতি, পঠতি" পাক করিতেছে, পাঠ করিতেছে। তৃতীয় - "দেবদত্তো গোমং গচ্ছতি" দেবদত্ত গোমে গমন করিতেছে। শিৎ - ১ "বাক্যং স্যাৎ যোগ্যতাকাক্সা সন্তিস্কৃৎ পদোক্ষয়ঃ" কথা, বচন।

বাক্যন্ত (বাক্য - স্ত স্ত্রা ধাকা + অ ড) - ক) যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, বাক্যেতে স্থিত। কথার বাধ্য।

বাখানি (বাখান্যন শব্দজ) প্রশংসার সহিত বলা।

বাখারী (দেশজ) সং, বংশোদ্ভব খলাকা। বাগ (পারস্য) উদ্যান।

বাগান (দেশজ) সং, উদ্যান। আয়ত্তকরণ। বাগর (বাচ্ বাক্য - ঞ গমন করা + অ - প্রাং) সং, পুং, বাধ্য, প্রতিবন্ধ। শাগ। নিশ্চয়। বুক। বাড়বাগি। মুয়ুকু। পশ্চিত। পরিভ্যকৃত্য। বীর।

বাগাক (বাচ্ বাক্য - ঞ গমন করা + উ - প্রাং) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি আশা দিয়া হতাশ করে, আশাহস্তা।

বাগিচা (পারস্য) সং, উদ্যান, বাগান।

বাগীশ } (বাচ্ বাক্য - ঈশ, ঈশ্বর, বাগীশ্বর } ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, বাক্যপতি, উত্তম বক্তা। বৃহস্পতি। ব্রহ্মা। মঞ্জুষোষ।

শা, শরী - ক্রীং, বাদেনী, সরস্বতী। শিৎ - ১ "বাগীশায়স্য বঙ্গনে লক্ষ্মীর্গম্য চ রক্ষসি।

বাগুরা (বা হিংসা করা + উর - গ, গ - আগ্) সং, মৃগবন্ধনী, জাল, কাঁদ।

বাগুরিক (বাগুরা + ঠক(কিক) - জীবত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাধ, জালিক।

বাগুগু; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ।

বাগগুলি } (বাচ্ [বাক্য] আচ্ছা -
বাগগুলিক } গুর্ (উঠান) বাধ্য হওয়া +
ঠ - প্রাং। র = ল। অথবা গু গ্রাস করা,
নিপাতন। বাগগুলি + কণ্ - স্বার্থে) সং,
পুং, রাজাদের ভাস্কর্যবাহক।

বাগজাল - ক্রীং } সং, বাগাডান্সর, কথায়
বাগডান্সর - পুং } জাঁকজমক করা।

বাগাণ্ড (বাক্ - দণ্ড শাসন) সং, পুং, তিরস্কার, বাক্য দ্বারা ভৎসনা। বাক্য-সংযম।

বাগদত্তা (বাক্ - দত্ত, তয়া - য) সং, ক্রীং, বিবাহের পূর্বে যে কন্যাকে বাক্য দান করা হইয়াছে।

বাগদরিদ (বাক্ বাক্য - দরিদ্র, তয়া - য) বিং, বিং, মিতভাবী, যে অজ কথা কয়। যে বিনীতভাবে শু নিবেচনা করিয়া কথা কয়। [উচ্চারণ।

বাগদল (বাক্ বাক্য - দল পত্র) সং, ক্রীং, বাগদান (বাক্ - দান) সং, ক্রীং, কন্যাকে বাক্য দান করা। শিৎ - ১ "ভতো বাগদানপর্গান্তং যাবদেকাহমেব চ।"

বাগদে (বাক্ বাক্যের দ্বারা - দুষ্ট) বিং, ত্রিৎ, বাক্যে দোষযুক্ত। শিৎ - ১ "বাগদেঃ ভাবদুষ্টক ভাজনে ভাবদধিতে।"

বাগদেবী } (বাক্ বাক্য - দেবী, দেবতা,
বাগদেবতা } ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, সরস্বতী,
বাগীশ্বরী।

বাগদেহ্য (বাক্ - বৈদগ্ধ্য দক্ষতা) সং, ক্রীং, বাক্যচার্য্য, বাক্যবিষয়ে পাণ্ডিত্য।

বাগ্ধী (বাগ্ধি, বাক্ বাক্য + ণিন্ - অ-স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, মিতপ্রশস্তবাক্, বক্তা, বাকপটু। বাচাল। সং, পুং, হুরাচার্য্য, বৃহস্পতি।

বাগ্য (বাক্ বাক্য + য - প্রাং) বিং, ত্রিৎ, বাগদরিদ্র, মিতভাবী; নিরোধ। কল্যা।

বাগযত (বাক্ - যত যে সংযম করে) বিং, ত্রিৎ, সংযতবাক্য, মৌনী। শিৎ - ১ "প্রায়শ্চিত্তমুপাসীনো বাগ্‌যতস্তিসমনং স্প শেৎ।"

বাধ (ব্যাজ্ শব্দজ) সং, শাস্তি ল ।
বাক (বন্ধ নদীর বাক + অ - প্রথ) সং, পুং,
সমুদ্র ।

বায়তী (বাচ্ বাক্য + মৎ (মত্) - অস্ত্যর্থঃ,
ঐপ্) সং, ক্রীং, নদী বিশেষ । শিং - ১
“হিমাশ্রেণীকশিখরাং প্রোচ্ছতা বায়তী
নদী ।

বায়য় (বাচ্ + ময় (ময়ট) - অপৃথগ্ভাবার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বাক্যাত্মক, বাক্যময়, শব্দজাত ।
ক্রীং, অলঙ্কার শাস্ত্র । বক্তৃতা । সাহিত্য ।
কাব্যশাস্ত্র । বাক্যজনিত পাপ । শিং - ১
“পারুষ্যমনুভকৈব পৈশুন্যকাপি সর্কশঃ ।
য়ী - ক্রীং, ময়স্বতী ।

বায়ুথ (বাচ্ বাক্য - মুখ আরম্ভ) সং,
ক্রীং, উপন্যাস, বাক্যারম্ভ । মুখবন্ধ ।

বাচৎসম (বাচৎ বাক্যকে - যম যে সংযম
করে, অথবা বাচৎ বাক্যকে - যম সং-
যম করা + অর্থ) - ক, ব্রতার্থে) সং, পুং,
মৌনব্রতাবলম্বীমুনি । বিং, ত্রিৎ, মিতভাষী ।

বাচ ; সং, পুং, সংসারবিশেষ ।

বাচক (বচ্ বলা + অক (ক) - ক) বিং,
ত্রিৎ, বোধক, অর্থপ্রকাশক । কথক ।
পূরণার্থি পাঠক । শিং - ১ “ব্রাহ্মণঃ
বাচকং বিদ্যারাম্যবর্ণ জমদগ্নয়ঃ ।” সং,
পুং, অভিধা শক্তি দ্বারা অর্থপ্রকাশক শব্দ ।

বাচন - ক্রীং } (বচ্ - ত্রিৎ = বাচি বলা +
বাচনা - ক্রীং } অন (অনট), অন - ভাবে,
আপ্) সং, কথন । পঠন । ব্যাখ্যান ।

বাচনক (বাচন + কণ্ - যোগ) সং, ক্রীং,
প্রহেলিকা, হেঁয়ালী ।

বাচনিক (বচন + ইক (ফিক) - প্রথ) বিং, ত্রিৎ,
বচন-নিপ্পন্ন, যাহা বাক্যে বলিয়া দেওয়া
যায়, মৌখিক ।

বাজা (বৎস শব্দজ) সং, শিশু, বালক ।
বাচ:পতি } (বাচস্ বাক্যের - পতি, ৬ষ্ঠী
বাচস্পতি } - য) সং, পুং, বৃহস্পতি ।
বাঘী, বাকুপট্ট, সন্নক । বিদ্বান্ । পুষ্যা
নক্ষত্র ।

বাচস্পত্য (বাচস্পতি বাঘী + য (ফ্য) -
ভাবে) সং, ক্রীং, বাগিষ্ঠ, উত্তমবক্তা ।
বিং, ত্রিৎ, বাচস্পতিসম্বন্ধীয় ।

বাচাট (বাচ্ + আট, আল - প্রথ) বিং
বাচাল } ত্রিৎ, বহু কুৎসিতভাষী । অস-
স্বকপ্রলাপী ।

বাচিক (বাচ বাক্য + ইক (ফক) - কৃতার্থে)
সং, ক্রীং, সন্দেহবাক্য, সংবাদ । বিং,
ত্রিৎ, বাক্যদ্বারা রুত, বাক্যনিষ্পাদিত ।

বাচিকপত্র (বাচিক সংবাদ - পত্র) সং,
ক্রীং, লিপি, চিঠি । সংবাদপত্র ।

বাচিকহারক (বাচিক সংবাদ - হ্র লইয়া
যাওয়া + অক - ক) সং, পুং, সন্দেহ-
হারক, যে সংবাদ লইয়া যায় । দূত ।

বাচোগুক্তি } (বাচস্ বাক্যের - যুক্তি
বাচোগুক্তিপট্ট } মিলন, ন্যায় । বাচোগুক্তি
- পট্ট নিপুণ) বিং, ত্রিৎ, বাঘী, বক্তা ।

বাচ্য (বচ্ বলা + য (ব্যপ্) - ঋ) সং, ক্রীং,
নিদ্দা । ধাতুর উত্তর যে বিশেষ বিশেষ
অর্থে বিশেষ বিশেষ প্রত্যয় হয়, বাচ্য
আটপ্রকার - কর্তৃ, কর্ম, করণ, সম্প্রদান,
অপাদান, অধিকরণ, ভাব ও কর্মকর্তৃ ।
বিং, ত্রিৎ, নিদ্দনীয়, বচনীয় । কুৎসিত ।
ঘৃণিত । জাতিভ্রষ্ট । দুষ্ট । বক্তব্য, কথ-
নীয় । প্রতিপাদ্য । অভিধেয়, অর্থ, বোধ্য ।

শিং - ১ “অর্থোবাচ্যচলক্ষ্যচ্য বাস্পশ্চেতি
ত্রিধামতঃ । এষাংপুরুষমাহ । বাচ্যেহর্থো-
হতিধয়া বোধ্যো লক্ষ্যো লক্ষণয়া মতঃ ।
বাস্পো ব্যঞ্জনয়া তাঃ স্যুত্রিভঃ শব্দজ
শব্দয়ঃ ।” [বচনীয়তা, নিদ্দা ।

বাচ্যতা (বাচ্য + তা - ভাবে) সং, ক্রীং,
বাচ্যমান (বাচি বলা + আন (শ - ঋ)
বিং, ত্রিৎ, পঠ্যমান, উচ্চারণ ... । নিদ্দা ।
কথ্যমান ।

বাছন (দেশজ) সং, পূর্বব করণ, নিরীচন ।
বাছনি (বৎস শব্দের অপভ্রংশ = বাছা) অতি-
শয় ব্রহ্মের পাত্র, শিশু । যথা -

“কাহার বাছনি রে নিছনি লয়ে মরি ।”
২ “কেমনে বিদায় তোরের করিরে বাছনি ।

বাছা (বৎস শব্দজ) সং, ব্রহ্মপাত্র । শিশু ।
বিং, পৃথক করা ।

বাজুর (বৎস শব্দজ) সং, গোবৎস ।
বাজ (বজ্ গমন করা + অ (যঞ) - ভাবে)
সং, পুং, বেগ । (+ যঞ - ক) শরণক্ষ ।

শব্দ। ক্রীং, ঘৃত। যজ্ঞ। অন্ন। বারি।
পূজা জপাদির সমাপক মন্ত্র। প্রাক্কান।
মদ্যবিশেষ। পুং—ক্রীং, পক্ষ, ডানা।
মুনিবিশেষ।

বাজপেয় (বাজ মদ্যবিশেষ, কিন্দা অন্ন বা
ঘৃত—পেয় [দেবতা কর্তৃক] যাহা পান
করা যায়, ৭মী—হিং) সং, পুং—ক্রীং, সাম-
বেদবিহিত যজ্ঞবিশেষ।

বাজপেয়ী (বাজপেয়িন্, বাজপেয়+ইন্-
ক) সং, পুং, বাজপেয়-বাগকর্তা।

বাজবহরী; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ।

বাজমনেয়; সং, পুং, যজুর্বেদী।

বাজমনেয়ী (বাজমনেয়িন্, বাজমনেয়+ইন্-
শ্রং) সং, পুং, যজুর্বেদশাখাধ্যোতা।

বাজান (বাদন শব্দজ) সং, ঢকাদি বাদ্য-
বাদন, শব্দকরণ।

বাজিতা (বাজিন্ অথ+তা-ভাবে) সং,
ক্রীং, অথত। পক্ষবত্না। শব্দবত্না।

বাজিন (বজ-ঞ=বাজি তৈয়ার করা+
ইনন্—ঋ, অথবা বাজিন্+অ(ফ)-দে-
য়ার্থে) সং, ক্রীং, ছানার জল।

বাজিমেষ; সং, পুং, অথমেধ যজ্ঞ।

বাজী (বাজিন্, বাজ [বাজি গমন করান+অ-
ক। যে গমন করায়] পক্ষ+ইন্-
অন্ত্যর্থ) সং, পুং, পক্ষী। বাণ। (পূর্বে
অথেরা সপক্ষ ছিল, তথাহি আগমে
[শালিহোত্রমুনি কর্তৃক প্রেরিত ইন্দ্র অথ-
গণের পক্ষচ্ছেদ করিয়াছিলেন] অথ।
শুশ্রুবিশেষ। অথগন্ধা। গ্রহ। (বাজ বেগ
+ইন্) বিং, ত্রিৎ, বেগবান্। জিনী—ক্রীং,
ঘোটকী (দেশজ) কুহক, ভেঙ্কী। (পারস্য
=বাজীদন্ ক্রীড়া করা) ক্রীড়া।

বাজীকরণ (বাজিন্ অথ+করণ, মদ্যে ঙ্
(চি)—আগম) সং, ক্রীং, বাজিবৎ সুরত
শক্তিকারী ঔষধাদি।

বাজু (দেশজ) সং, হস্তালঙ্কারবিশেষ।

বাহন—ক্রীং } (বান্ছ অভিলাষ করা+
বাহা—ক্রীং } অন, অ-ভা, আপ) সং,
ক্রীং, ইচ্ছা, স্পৃহা।

বাহনীয় (বাহন দেখ, অনীয়—ঋ) বিং, ত্রিৎ,
অভিলষণীয়।

বাহিত (বাহন দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
অভীষ্ট, অভিলষিত।

বাট (বাট্ বেষ্টন করা+অ(ষঞ)—ঋ) সং,
পুং, পথ রাস্তা। যথা—যান গন্না দক্ষিণের
বাট।' আবৃতস্থান, বারিশ্রা। সঙ্গীতে—
স্বরের মুচ্ছনা। টিকা, টী—ক্রীং, বাড়ী,
গৃহ। বাস্ত। আবৃত স্থান।

বাটন (দেশজ) সং, মর্দন, পেষণ।

বাটপাড় (দেশজ) সং, পুং, ডাকাইত, দস্যু।
বোস্টেট্রিয়া। নাবিক। তন্ত্রর।

বাটা, বাট্টা (দেশজ) সং, তাম্বুলপাত্র।

বাটালী } (দেশজ) সং, কাঠছেদনার্থ
বাটালী } অস্ত্রবিশেষ। রাস্তা। বাড়ী।

বাটুক; সং, ক্রীং, ভূষ্টযব, ভাজাযব।

বাট্যাল } (বাটী [যষ্টান্ত] উদ্যানের—
বাট্যালক } অল [অল্ ভূষিত করা+অ
(যণ)-ক] ভূষণ। যাহা উদ্যানের আভ-
রণ, ৬ষ্ঠী—য। কণ—যোগে বাট্যালক)
সং, পুং, বেড়োলা, বৃক্ষবিশেষ।

বাড়ব, বাড়বেয়, বাড়ব্য (বর্গ্য ব দেশ)।

বাড়া (দেশজ) বিং, অধিক, উন্নত।

বাড়ি (বুদ্ধি শব্দজ কি ?) বুদ্ধি করান; যেমন
—ধান্যের বাড়ি দেওয়া।

বাড়ী (বাটী শব্দজ) সং, গৃহ, বসতিস্থান।

বাড়তি (দেশজ) সং, বুদ্ধি, উন্নতি।

বাঢ় (বহ্-ঞ=বাহি বহন করান, পাওয়ান
+ত(ক)-ঋ) ক্রীং, সত্য, যথার্থ। অতি-
শয়। স্বীকার, হাঁ। বিং, ত্রিৎ, অধিক,
অতিশয়। দৃঢ়। ক্রীং, অং, স্বীকার, হাঁ।

বাণ (বণ শব্দ করা, গমন করা+অ(ষঞ)-
ক) সং, পুং, শর, তীর। শরবৃক্ষ।
ধানি, শব্দ। বলিরাজার জ্যেষ্ঠ পুত্র, বাণ-
রাজা। অগ্নি। কবিবিশেষ। গোস্তন। ণা-
—ক্রীং, বাণমূল। পুং, ণা—ক্রীং, নীল-
বিকটী বৃক্ষ। ক্রীং, নীলবিকটী পুষ্প।

বাণদণ্ড (বাণ—দণ্ড যষ্টি) সং, পুং, বাণ-
দণ্ড, বেমা।

বাণভট্ট; সং, পুং, কাদম্বরীগ্রন্থকার।

বাণলিঙ্গ; সং, ক্রীং, নর্থদানন্দী-সভূত
শিবলিঙ্গবিশেষ।

বাণবার (বাণ—বার [বৃ-ঞ=বারি আবারণ

করান + অ(বণ) - ক) সং, পুং - ক্রীং, বাবরণ, বর্ষ, সাজোয়া।
 বাণহতা (বাণ - হতা কন্যা) সং, ক্রীং, উষা, অনিরুদ্ধ-পত্রী।
 বাণহা } (বাণহন, বাণ বাণরাজা - হা
 বাণারি } [হন বধকরা + ০(কিপ) - ক] যে
 বধ করে, ২য় - ষ। বাণ বাণরাজা - অরি
 শক্র, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ।
 বাণাশ্রয় - পুং } (বাণ শর - আশ্রয়
 বাণাসন - ক্রীং } আধার। বাণ শর -
 অস্ নিষ্কেপ করা + অন - ণ) সং,
 শরাসন, ধনুক।
 বাণি (বণ শব্দ করা + ইঞ - ভাবে) সং,
 ক্রীং, বস্ত্রাদি বপন, বোনা। (+ ইঞ - ণ)
 বাণশব্দ।
 বাণিজ্য (বণিজ্ + য - ভাবে, কর্ণণি) সং,
 ক্রীং, বণিগবৃত্তি, জেয়বিক্রয়, ব্যবসায়।
 বাণিনী (বাণ শর কিন্না বাণি বাক্য +
 ইন, ঙ্গ - প্রং) সং, ক্রীং, মত্তা স্ত্রী। ন-
 ত্তকী। বিজ্ঞানী নায়িকা। দূতী। ১৬ অঙ্কর
 ছন্দোবিশেষ।
 বাণী (বণ শব্দ করা + ইঞ - ষ্ম) সং, ক্রীং,
 বাক্য। (+ ইঞ - ক) বাগ্বেদী, সুরস্বতী।
 (ইঞ - ভাবে) বপন, বোনা।
 বাত (বা বহা + ক - ক) সং, পুং, বায়ু,
 বাতাস। রোগবিশেষ। জার। ধুট্টনায়ক।
 বিং, ত্রিৎ, গত।
 বাতক; সং, পুং, অশনপর্বা।
 বাতকর্ষ (বাত বায়ু - কর্ষন্) সং, ক্রীং,
 মরুৎক্রিয়া, পর্দন, পাদা।
 বাতকী (বাতকিন, বাত + ইন্ - রোগার্থে,
 ক - আগম) বিং, ত্রিৎ, বাতরোগযুক্ত,
 বেত্তোরোগী।
 বাতকৃত্ত (বাত বায়ু - কৃত্ত আধার) সং,
 পুং, গজকৃত্তের অধোভাগ। [ধূলি, ধূলা।
 বাতকেতু (বাত বায়ু - কেতু চিহ্ন) সং, পুং,
 বাতকেলি (বাত বায়ু - কেলি ক্রীড়া)
 সং, পুং, মধুরালাপ। ইষ্টালাপ। নায়কের
 দস্তকৃত চিহ্ন।
 বাতগামী (বাতগামিন্, বাত বায়ু - গামিন্
 যে গমন করে) সং, পুং, পক্ষী।

বাতগুহ (বাত বায়ু - গুহ গুহ, পরি-
 মাণ) সং, পুং, বাতুল, পাগল। রোথ-
 বিশেষ। [শিয়ড়ীকুপ।
 বাতদ্রী; সং, ক্রীং, শালপর্বা। অথগজা।
 বাততুল (বাত বায়ু - তুল তুলা) সং,
 ক্রীং, আকাশে উড়ীয়মান বৃত্ত, আকাশ
 বুড়ীর হতা। [সং, পুং, মেঘ।
 বাতধ্বজ (বাত বায়ু - ধ্বজা - পতাকা)
 বাতপুত্র (বাত বায়ু - পুত্র) সং, পুং, ভীম-
 সেন। হনুমান্। অতিশয় ধূর্ত।
 বাতপোথ; বাত বাতরোগ - পুণ্ বধকরা
 + অ - প্রং) সং, পুং, পলাশবৃক্ষ।
 বাতপ্রমী } (বাত বায়ু - প্রমী) প্র অভি-
 বাতমোহ } মুখ - মী গমনকরা + ০(কিপ)
 বাতমুগ } - ক। অথবা প্র - মা পরি-
 মাণ করা + ঙ্গ - ক। যে অভিমুখে গমন
 করে, যে বাতাসের আগে দৌড়ে। বাতং
 বায়ুকে - অজ্ গমনকরা, ক্ষেপণ করা +
 অথ) - ক। যে বায়ুকে ক্ষেপণ করে।
 বাত - মুগ হরিণ, বেগবান্ বলিয়া যে
 বাতের ন্যায়) সং, পুং, বায়ুর ন্যায় বেগ-
 গামী মুগবিশেষ, বাওটা হরিণ।
 বাতমণ্ডলী (বাত বায়ু - মণ্ডল দেশ) সং,
 ক্রীং, বাত্যা, ঘূর্ণাবাতাস।
 বাতরক্ত (বাত বায়ু - রক্ত) সং, ক্রীং, রোগ-
 বিশেষ।
 বাতরক্তয়; সং, পুং, কুকুরবৃক্ষ, কুকুড়মুড়া।
 বাতরক্তারি; সং, পুং, গুলকলতা।
 বাতরক্ত; সং, পুং, অশ্বখবৃক্ষ।
 বাতরথ (বাত বায়ু - রথ) সং, পুং, মেঘ।
 বাতরায়ণ (বাতের বাত - রা পাওয়া + অ
 - প্রং) বায়ুর ন্যায় বেগগামী, বাতযুক্ত
 - অয়ন গমন) সং, পুং, উন্নত ব্যক্তি।
 অলস ব্যক্তি। বাণ। বাণনিক্ষেপ। বা-
 তুল। মত্ত। মত্তভাভাপকারী। দেবদাস্য-
 বৃক্ষ, সরালগাছ। শৃঙ্গ। করপাত্র, করাত।
 বাতরুথ (বাত বায়ু - রুথ ক্রেচ্ছ হওয়া +
 অ - প্রং) সং, পুং, বাতুল। শক্রধনু।
 উৎকোচ, ঘূস।
 বাতরোগী (বাতরোগিন্, বাতরোগ + ইন্ -
 অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বাতরোগযুক্ত।

বাতকি (বাত বায়ু-ঋদ্ধি বৃদ্ধি) সং, পুং, কাঠ ও লৌহ-নির্মিত পাত্র।

বাতল ; সং, পুং, চপক। বিং, ত্রিৎ, বায়ু-কারক।

বাতশীর্ষ (বাত বায়ু-শীর্ষ মস্তক বা উপপত্তি) সং, ক্রীৎ, বস্তি, নাভির অধো-ভাগ।

বাতশোণিত (বাত বায়ু-শোণিত রক্ত, এই-দ্রয়ের দৃষিতাবস্থাতে, এইরূপ বর্ণিত আছে) সং, ক্রীৎ, বাতরক্তরোগ।

বাতসহ (বাত রোগবিশেষ-সহ সহন) বিং, ত্রিৎ, বাতরোগী। বায়ুগ্রস্ত।

বাতসারথি ; সং, পুং, অগ্নি।

বাতাট (বাত বায়ু-অট যে গমন করে) সং, পুং, স্তম্ভের অক্ষ। বাতসুগ।

বাতাণ্ড ; সং, পুং, মূকরোগবিশেষ।

বাতাদ (বাত-অদ্ ভোজন করা+অ-প্রং) সং, পুং, বাদ্যমগাছ।

বাতাপি (বাত বায়ু-আ-পা পান করা+ই-প্রং। অথবা বাত-আপ্ প্রাপ্ত হওয়া+ই-ক) সং, পুং, অস্থিরবিশেষ, যাহাকে অগস্ত্যমুনি গ্রাস করিয়াছিলেন।

বাতাপিছিত্ (বাতাপিছিব, বাতাপি-বাতাপিস্থদন) ছিব্। যে দেহ করে এবং স্থদন যে বধ করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, অগস্ত্য মুনি ; দৈত্যবংশোদ্ভূত ইন্দ্রোল ও বাতাপি নামে হিংসাপরায়ণ দুই ভ্রাতা ছিল। জ্যেষ্ঠ ইন্দ্রোল তদীয় কনিষ্ঠ ভ্রাতা বাতাপিকে ছাগরূপী করিয়া রাখিত ; কোন ব্রাহ্মণ তাহাদের গৃহে অতিথি হইলে, ইন্দ্রোল ছাগরূপী বাতাপিকে মাংস পাক করিয়া তাহাকে ভোজন করাইত, পরে সঙ্ক্রাবনী বিষ্যাছারা ঐ ছাগরূপী বাতাপি পুনর্জীবিত হইলে ব্রাহ্মণের উদর বিদীর্ণ করিয়া বিহগন্ত হইত। ঘটনাক্রমে অগস্ত্যমুনি একদা তাহাদের গৃহে উপস্থিত হইলে ইন্দ্রোল তাহাকেও ঐরূপ মাংস ভোজন করিতে দেখে ; কিন্তু মুনিসত্তম যোগবলে ছুরাচার দৈত্যদ্বয়ের দ্রুতসন্ধি জানিতে পারিয়া বাতাপিকে একেবারে জীর্ণ করিয়া ফেলি-

লেন। এইজন্য তাহার নাম বাতাপিছিত্।

শিং-১ “বাতাপির্ভক্তিভে যেন বাতাপি-শচ মহাবলঃ। সমুদ্রঃ শোষিতো যেন, স মেংগস্ত্যঃ প্রসীদতু”

বাতামোহা (বাত বায়ু-আমোহ দূরগামী ভুগক্তি) সং, ক্রীৎ, কল্প, রী, মৃগনাভি।

বাতায়ন (বাত বায়ু-অয়ন গমন। যাহার দ্বারা বায়ুর গমন হয় অথবা অয়ন পথ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, গবাক্ষ, জানালা। পুং, (বাত বায়ুর ন্যায়-অয়ন গমন, ৬ষ্ঠী-হিং) অক্ষ।

বাতায়ু (বাত বায়ুর ন্যায়-অয় গমন করা+উ-প্রং, অথবা বাত-অয় গতি+উ-প্রং) সং, পুং, হরিণ, মৃগ।

বাতারি ; সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ। শতমূলী। পুত্রদাত্রী। শোণালিকা। যবানী। ভাগী।

বাতী। বিড়ঙ্গ। শূরণ। ভদ্রাতক। জতুকা।

বাতালী (বাত বায়ু-আলী শ্রেণী) সং, ক্রীৎ, বাত্যা প্রবলবায়।

বাতাধ (বাত বায়ুর ন্যায় শীত্ৰগামী-অধ ষোটক) সং, পুং, কুলীনার, উত্তম ষোটক। [সং, পুং, বায়ু। সৃষ্টি। চন্দ্র।

বাতি (বা বহা, গমন করা+অতি-প্রং) বাতিক (বাত বায়ু+ইক(ফিক)-কোপনার্থে) বিং, ত্রিৎ, বাতোৎপন্ন, বায়ুজনিত (ব্যাধি)। সং, পুং, রোগবিশেষ।

বাতিগ } (বাতি বায়ু-গ[গণ্ গণনা

বাতিঙ্গণ } করা+অ-ক] যে গণনা করে। বাতি বায়ু-গণ্ গণনা করা+অ-প্রং ; যে বাতরোগ উপশম করে) সং, পুং, বাতীকু, বেগুণ।

বাতিল (আরবী) বিং, মিথ্যা, নিষ্কল, রদ।

বাতুল } (বাত বায়ু+উ[উল-প্রং)

বাতুল } বিং, ত্রিৎ, বাতরোগী। বায়ুগ্রস্ত, উন্মত্ত, পাগল। সং, পুং, বাত্যা, বাত-সমূহ। [সং, ক্রীৎ, বাহুড়।

বাতুলি (বাত বায়ু+উলি-প্রং, নিপাতন) বাতোনা ; সং, ক্রীৎ, গোজিহ্বাকৃপ। বিং, ত্রিৎ, বায়ুহীন।

বাত্যা (বাত+য-সমুহার্থে, আপ্) সং, ক্রীৎ, বাতসমূহ, বশবানু বায়ু।

বাৎসল্য (বৎস+ল+য(ক্য) - ভাবে) সং, পুং, রসবিশেষ। কারুণ্য, মেহ।

বাৎসীপুত্র (বাৎসী ব্রাহ্মণের ঔরসে শূদ্রা-
নীর্ণ গর্ভজাত বালিকা - পুত্র, ৬ষ্ঠী - য)
সং, পুং, নাপিত।

বাৎস্য (বৎস+য(ক্য) - অপত্যার্থে) সং, পুং, বৎসমুনির পুত্র।

বাৎস্যায়ন (বাৎস্য মুনিবিশেষ+আয়ন
(ফায়ন) - অপত্যার্থে) সং, পুং, বাৎস্য-
মুনির পুত্র।

বাদ (বদ্ বলা+অ(ষঞ্)-ভা) সং, পুং, পরস্পর জিনীষু না হইয়া কেবল প্রকৃত বিষয়ের তত্ত্ব নির্ণয়ার্থ বাদী প্রতিবাদীর যে বিচার, যথার্থ বিচার। বিতর্ক। বাক্য। উক্তি, কথন। প্রবাদ। (+ষঞ্-র্ষ) বাদ্য।

বাদক (বাদি বাজান বা বদ্ বলা+অক
(পক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাদ্যকর। বক্তা।

বাদন (বদ্-ঞ=বাদি বাজান+অন(অ-
নট)-ভা) সং, ক্রীৎ, বাজান। (+অনট্-
-র্ষ) বাদ্য।

বাদভূমি (Forum) যেখানে বাদানুবাদ হয়।

বাদর (বদর+ক - বিকারার্থে) বিং, ত্রিৎ, কার্পাসনির্মিত (বস্ত্রাদি)।

বাদরঙ্গ; সং, পুং, অস্থত বৃক্ষ।

বাদরায়ণ } (বাদর তীর্থস্থান-অয়ন
বাদরায়ণি } গমন, ৬ষ্ঠী-হিং। বাদরায়ণ
+ই(ফি)-স্বার্থে, বদরিকান্ত্রমে নিত্য-
বাস প্রযুক্ত এই নামে অভিহিত হইয়া
থাকেন) সং, পুং, বেদব্যাস, ব্যাসদেব।

বাদল (বাত বায়ু-দল্ ছিন্নভিন্ন করা+
অ-প্রং। ত-লোপ) সং, ক্রীৎ, যষ্টি-
মধু। (বাদল শব্দজ) সং, হুদ্দিন, বর্ষা।
-লা, বর্ষা। জরী, তার।

বাদবাদী (বাদবাদিন্, বাদ যথার্থ বিচার -
বাদিন্ যে বলে) সং, পুং, আহত, জৈন।

বাদসা (পারস্য) রাজা।

বাদা (যবন ভাষা) সং, জলময় স্থান, জলা।

বাদানুবাদ (বাদ বিতর্ক - অনুবাদ পশ্চাৎ-
তর্ক) সং, পুং, বাক্য, কলহ, কক্ড়া।
তর্কবিতর্ক।

বাদাম } (বাতপ্র শব্দজ) সং, পুং, স্বনাম-
বদাম } ধ্যাত বৃক্ষ। ক্রীৎ, তৎকণ। (দে-
শজ) নৌকার পাইল।

বাহাল (বহাল+অ(ফ)-স্বার্থে) সং, পুং,
বায়োলম্বাহ।

বাদি (বদ্ [জানীর ন্যায়] বলা+ই-প্রং)
বিং, ত্রিৎ, বিদ্বান, পণ্ডিত।

বাদিত (বাদি বাজান+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ধ্বনিত, শ্লিষিত, বাজান।

বাদিত্র (বাদি বাজান+ইত্র-র্ষ) সং, ক্রীৎ,
বাদ্যযন্ত্র, বাজনা।

বাদির; সং, ক্রীৎ, বদরীসমূহ স্তম্ভফল।

বাদিরটি (-রাজ) সং, পুং, মঞ্জুষোষ।

বাদী (বাদিন্, বদ্ বলা+ইন্(পিন্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, বক্তা, বলে যে। (Plaintiff)
অর্থপ্রকাশকারী, অর্থা, ফরিয়াদী। সঙ্গীতে
—যে হুর অন্যান্য হুর অপেক্ষা কোন
রাগে প্রধান অথবা স্বামিবৎ ব্যবহৃত হয়
তাহাকে বাদী বলে। হিন্দিভাষায় বাদীকে
জান বলে।

বাদ্য (বদ্-ঞ=বাদি বাজান+য-র্ষ)।
যাহাকে বাজায়) সং, ক্রীৎ, বাজনা, বাজ-
নার যন্ত্র।

বাদ্যভাণ্ড (বাদ্য বাজনার যন্ত্র-ভাণ্ড
[পাত্র] সমূহ) সং, ক্রীৎ, মৃদঙ্গাদি বাদ্য-
যন্ত্র।

বাহ - পুং, বাধন - ক্রীৎ, (বর্ণা ব দেহ)
বান (বন্ শব্দকরা, উপতপ্তকরা+ ব(ঞ)
-ক। অথবা বৈ শোষণ করা+ক্ত-
-ক) সং, ক্রীৎ, শুষ্কফল। বিং, ত্রিৎ, শুষ্ক।
জীবিত। জন্ম। (বা গমন করা+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, গমন। ভিত্তির
গর্ভ, গোজলা। (বন অরণ্য, জল+অ
(ফ)-সমুহার্থে) বনসমূহ। বন্যা, বৃহৎ
প্রবাহ। মাহুরী। গোক্ষীরজ। তক্রক্ষীর।
বিং, ত্রিৎ, বন্য।

বানপ্রস্থ (বন অরণ্য+অ(ফ)-প্রং, বান
বনৈকদেশ-প্রস্থ [প্র-স্থা থাকা+অ
(ড)-ক] যে প্রস্থান করে) সং, পুং,
তৃতীয় আশ্রমী, ব্রহ্মচর্য ও গৃহস্থপ্রমের
পর বনবাসী। তৃতীয় আশ্রম। পলাশবৃক্ষ।

ধানর (বনর [বন-রম্ ক্রীড়া করা+অ-ক] যে বনে ক্রীড়া করে+অ(ক)-স্বার্থে।
 রায়মুকুট বশেন, বনর অপত্য বলিয়া
 বানর। অথবা বা তুল্য-নর মতস্য যে
 নরতুল্য। কিংবা বান [বন+ক] বনভব
 ফল-র [রা গ্রহণকরা+অ(ড)-ক] যে
 গ্রহণ করে। যে বনভব ফল গ্রহণ করে,
 ২য়া-ব) সং, পুং, স্ত্রী-স্ত্রীং, জঙ্ঘবিশেষ,
 শাখামৃগ, কপি, বাঁদর। শৃকশিখী।
 বানরপ্রিয়; সং, পুং, ক্ষীরিবৃক্ষ।
 বানরেন্দ্র (বানর-ইন্দ্র প্রধান) সং, পুং,
 স্ত্রীং। হনুমান্। বিং, ত্রিৎ, বানরশ্রেষ্ঠ।
 বানল; সং, পুং, কৃষ্ণবায়ুই।
 বানস্পত্য (বনস্পতি পুষ্পবিনা ফলধারিবৃক্ষ
 +ব(ফ্য)-প্রং) সং, পুং, যে সকল বৃক্ষে
 পুষ্প হইয়া ফল হয়; আত্মবৃক্ষ প্রভৃতি।
 বানা (মেদার্থ বণ্ড শব্দজ) সং, শিশ্ন, মেত্র।
 স্ত্রীং, বর্ত্তিকাগক্ষী।
 বানান (দেশজ) সং, ব্যঞ্জন এবং স্বরবর্ণে
 সংযোগ করিয়া উচ্চারণ।
 বানায়ু; সং, পুং, ভারতবর্ষের উত্তরপশ্চিমস্থ
 দেশবিশেষ।
 বানায়ুজ (বানায়ু দেশবিশেষ-জ [জন্
 জন্মান+অ(ড)-ক] যে জগে, ৭মী-ব)
 সং, পুং, বানায়ুদেশীয় অর্থ।
 বানীর (বন জল+ঈর-প্রং, ঋ) সং,
 পুং, বেতসলতা, বেতগাছ। বঙ্গল।
 বানীরক (বানীর+ক-প্রং) সং, পুং, মুঞ্জ-
 তৃণ, শর।
 বানীরজ; সং, স্ত্রীং, কুষ্ঠ।
 বাস্ত (বম্ বমন করা+ত(ক)-র্ষ) বিং,
 ত্রিৎ, উদ্গীর্ণ, বাহা বমি করা হই-
 য়াছে।
 বাস্তাদ (বাস্ত বমিকরা বস্ত-অদ [অদ
 ভোজন করা+অ(অনু)-ক] যে ভোজন
 করে, ২য়া-ব) সং, পুং, যে বমিকরা বস্ত
 ভোজন করে। কুকুর।
 বাস্তি (বাস্ত দেধ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং,
 বমন, উদ্গীর্ণ।
 বাস্তিহা; সং, স্ত্রীং, কটুকীরুক। [গাছ।
 বাস্তিহাৎ; সং, পুং, গৌহকটক বৃক্ষ, ময়না

বান্দা (পারস্য) দাস, কৃত্য।
 বান্দাবস্ত (পারস্য) ছিন্ন করা, রাজার সহিত
 জমিদারগণের বাৎসরিক কর ঘানের
 ছিন্নীকরণ।
 বান্দী (পারস্য) দামী, চাকরাণী।
 বান্দ্যা (বন+ব(ফ্য)-সমুহার্থে, আপ্) সং,
 স্ত্রীং, বনসমূহ।
 বাপ (বপ্ ক্ষোঁরী করা বা বপন করা+অ
 (বঞ)-ভা) সং, পুং, ক্ষোর, কামান।
 বপন, বীজরোপণ। বয়ন। (+বঞ-ধি)
 ক্বেত্র।
 বাপক (বপ-ঞ=বাপি বপনকরান+অক
 (বক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বপনকারিতা।
 বাপদণ্ড (বাপ বয়ন-দণ্ড বষ্টি) সং, পুং,
 বেমা, কাপড় বুনিবার তাঁত।
 বাপন (বপ-ঞ=বাপি রোপণ করান+
 অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, রোপণাদি
 করান।
 বাপি (বপ্ বপন করা+ইঞ-ধি,
 বাপী (বাহাতে পদ্মাদি বপন করা যায়)
 সং, স্ত্রীং, বৃহৎ পুষ্করিনী, দীঘী। শিৎ-১
 "শতেন ধর্ম্মতি: পুষ্করিনী। ত্রিভি: শটে
 দীর্ঘিকা। চতুর্ভিঃপ্রোণ:। পঞ্চভিঃপুষ্করিনী।
 স্রোণাদ্বশংগী বাপী।"
 বাপিত (বাপ+ইত-প্রং, অথবা বপ্-ঞ=
 বাপি বপন করান+ক-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
 মুণ্ডিত। রোপিত। বাহা বোনা হইয়াছে।
 স্ত্রীং, ধান্যবিশেষ, বাওয়া ধান।
 বাপীহ (বাপী জলাশয়-হা ত্যাগ করা
 +অ(ড)-ক। যে কেবল বৃষ্টির জল পান
 করে) সং, পুং, চাতকপক্ষী।
 বাপু (বৎস শব্দজ কি?) সং, বাছা, স্নেহ-
 প্রকাশক সম্বোধন।
 বাফতা (পারস্য, বার্কতনু=বুনা) বস্ত্র-
 বিশেষ। [কর।
 বাব (আরবী) পুস্তকের অধ্যায় বা পরিচ্ছেদ।
 বাবই (বাবয় শব্দজ) সং, বৃক্ষবিশেষ, বাবুই
 তুলসী।
 বাবৎ (আরবী) কারণ। বিষয়।
 বাবা (বাপি বা বপ্র শব্দজ। তুর্কীভাষায় বাবা
 শব্দের অর্থ পিতা। সন্তবতঃ এই শব্দটী

তুর্কীভাষা হইতে গৃহীত হইয়াছে) সং, পুং, পিতা, জনক, ভাত।

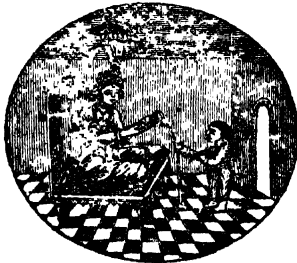
বায়ু (দেশজ) বিং, ধনি ব্যক্তিবিপের উপাধি, দুর্ধভোগী।

বাম (বম্ বমন করা + অ(ষঞ) - ক, কিম্বা বা গমন করা + ম - ক) বিং, ত্রিৎ, প্রতিকূল, বিমুখ। দক্ষিণেতর, বা। বামদিকস্থ। বিশরীত। বক্র। সুল্লর, মনোহর। অধম, নীচ। শ্রেষ্ঠ। সং, পুং, শিব। কামদেব। বক্ষঃ। জীব। ক্রীং, ঘন। (বাম সুল্লর + আ - প্রং) মা - ক্রীং, নারী, যোমিং। লাক্ষা। দুর্গা। মী - ক্রীং, ষোটিকী। শিং - ১ "অথোষ্ট্রবামী শতবাহিতার্থঃ।" যথা - "চলিলা সুল্লরী বড়বা নামেতে বামী, বাড়বাগ্নিশিখা।" (মেঘ)। গর্দভী। শৃগালী। করিণী। দুর্গাপক্ষে। শিং - "বামং বিরুদ্ধরূপজ বিপরীতজ গীয়তে। বামেন সূৰ্ধবা দেবী বামা তেন মতা বুধেঃ।"

বামণ (ব্রাহ্মণ শব্দজ) সং, দ্বিজ, বিশ্র।

বামদেব (বাম বিরুদ্ধরূপ, বিপরীত - দেব দেবতা, ষং - স) সং, পুং, শিব, মহাদেব। মুনিবিশেষ।

বামদেবা (বামদেব + অ(ব্য) - প্রং) সং, ক্রীং, বামন (বম্-ঞ = বামি বিপরীত বলা + অন - ক। যে অন্যান্য প্রাণীর প্রমাণ হইতে বিপরীত উক্ত) বিং, ত্রিৎ, ষর্ক, হ্রস্ব, স্কৃজ। অন্ন। নীচ। (বাম বিপত্তি - ন ছেদক) সং, পুং, বিষ্ণুর অবতারবিশেষ, বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার। শিং - ১



বামন (অবতার)

"শ্রীবৎসকৌশলভোরক্ষং পূর্ণেশুসদৃশদ্রুটিং। সুল্লরং পুণ্ডরীকাক্ষং, অতিধর্ষতরং হরিং ॥ বহুবৈশধরং বেবং সর্কবেদাঙ্গগোচরং। মেখলাজিননগাধিচিহ্নেনাকিতমীধরং ॥ তং দৃষ্টা দেবতাঃ সর্গা পতক্রতুপুরোদমাঃ। অত্ভামহর্ষিতি সার্দ্ধং নমশক্রম হৌজসঃ ॥ ২"

"ছলরসি বিক্রমণে বলিমহুতবামন পদনধনীঃ জনিতজনপাবন। কেশব গুতবামনরূপ জয় অগদীশ হরে ॥" (অরদেব)। দক্ষিণদিকের হস্তী। পতিভবিশেষ। শিং - ১ "বামো বিপত্তৌ নশ্ছেদে সাক্ষাদ্-বেদু বর্ততে। সুরাণাং বিপদাং ছেত্তা বামনশ্চেন কীর্তিতঃ।"

বামলুর (বাম বিপরীত - লু ছেদন করা + রক - ক) সং, পুং, বগীক, উইয়ের টিপি। বামলোচনা } (বাম সুল্লর - লোচন বামাক্ষী } চক্ষু, অক্ষ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ক্রীং, সুল্লর ক্রী, চাক্ষু-নেত্রী।

বামাক্ষি; সং, ক্রীং, বামচক্ষুঃ। দীর্ঘ ঙ্কার। বামাচার (বাম বা - আচার আচরণ, ইহাতে বাম হস্ত দ্বারা মদ্যমাংসাদি সেবন বিধেয় বলিয়া অথবা বাম বেদ-বিরুদ্ধ - আচার) সং, পুং, তন্ত্র শাস্ত্রোক্ত মদ্যমাংসাদি সেবনরূপ আচারবিশেষ। বামাবর্ত (বাম - আবর্ত) বিং, ত্রিৎ, বামদিকে আবর্তযুক্ত।

বামিকা; সং, ক্রীং, চণ্ডিকা।

বামিল (বম্ [অন্যের লোষ] বমন করা + ইল - প্রং) বিং, ত্রিৎ, দাস্তিক, অহঙ্কারী।

বাম, প্রতিকূল।

বামেতর (বাম - ইতর অস্ত, পৃথক, মৌ - ষ) বিং, ত্রিৎ, দক্ষিণ। যথা - "প্রমীলার বামেতর নয়ন নাচিল।"

বামোরু (বাম সুল্লর - উরু, ৬ষ্ঠী - হিং, উপ্ - প্রং) সং, ক্রীং, সুল্লর উরুযুক্ত ক্রী।

বায় (বে বগাদি বৃনা + অ(ষঞ) - ভাবে) সং, পুং, বপন। (বায়শব্দজ) বাতাস; যথা - "কদম্বের কুঞ্জবনে, বিহর সানন্দ মনে, শীতল হৃৎক মন্দ বায়।"

করক (বয়্ গমন করা অথবা কে বৃন্দা + অক(পক) - ক) বিং, ত্রিৎ, বশনকরী।
সং, পুং, সমুহ, রাশি।

বারণ্ড (বার বশন - দণ্ড বস্তু) সং, পুং,
বাণবস্তু, বোমা। তাঁত।

বারন (বারি সেবা করা + অন(অনট) - ভা)
সং, ক্রীৎ, পূজন। পিষ্টকবিশেষ। (বাদন
শব্দজ কি ৭) যে বাজার।

বারনা (পারস্য বা আরবী) কোন দ্রব্য ক্রয়
করিবার অগ্রিম মূল্য। মূল্যের কিয়দংশ
লেওয়া।

বারবী (বায়ু + অ(ক্ষ), ঙ্গিপ্ - ক্রীৎ) সং, ক্রীৎ,
উত্তরপশ্চিমদিক্, বায়ুকোণ।

বারব্য } (বায়ু + ব(ব্য), ঙ্গিপ্(বীর্ষ) -
বারবীর } সন্দ্বন্ধার্থে, ভদ্রেবত্বার্থে) বিং,
ত্রিৎ, বায়ুসম্বন্ধীয়। শিৎ - ১ "বারব্যস্বং
নৈকভস্বং ন গৃহীয়াৎ কদাচন।" বায়ু-
দৈবত। বায়ুকোণ। ক্রীৎ, গোরজঃমান।
বিং, ত্রিৎ, বায়ুসম্বন্ধীয়।

বারন্যবায়ু (Mon-soon) যে বাণিজ্য বায়ু
ছয়মাস নৈকভতকোণ ও ছয়মাস ঙ্গিপ্মান-
কোণ হইতে ভারতসমুদ্রে বহমান হয়।

বারলেট (Violet) ঙ্গিপ্ৎ লালের আভায়ুক
গাঢ় নীল।

বারস - পুং } (বয়্ গমন করা + অসচ্
বারসী - ক্রীৎ } - ক, সংজ্ঞার্থে + ক্ষ, কিস্বা
বয়স + অ(ক্ষ) - প্রৎ) সং, কাক। অগুরু
রক্ষ। শ্রীবাস। মী - ক্রীৎ, কাকমাচী।
মহাজ্যোতিষতী। কাকতুণ্ডী।

বারসারাতি } (বারস কাক - অরাতি,
বারসারি } অরি = শক্র, ৬ষ্ঠী - য) সং,
পুং, পেচক, পেঁচা।

বায়ু (বা বায়ুচলা + উ(উৎ) - ক, যে বহে)
সং, পুং, বাতাস। প্রাণ। [পুং, হুলি।

বায়ুকেতু (বায়ু - কেতু ধ্বজা, চিহ্ন) সং,
বায়ুকোণ; সং, পুং, উত্তরপশ্চিমকোণ।

বায়ুকোষ (Air-bladder) শরীরান্তর্গত যে
চর্মময় কোষে বায়ু থাকে; যেমন মাছের
পটকা।

বায়ুগণ্ড (বায়ু - গনুড বদনৈকদেশ হওয়া
+ অ - প্রৎ) সং, পুং, অজীর্ণরোগ।

বায়ুগুদ্র (বায়ু - গুদ্র গুচ্ছ) সং, পুং, জলের
পাক, ঘূর্ণাজল।

বায়ুঘরট (Air-mill) বায়ু-ঘাণা যে ঘরটেক
কার্য সম্পাদিত হয়।

বায়ুদারু (বায়ু - দৃ [বিনীর্ণ হওয়া] বিসৃত
হওয়া + উ - প্রৎ) সং, পুং, মেঘ, জল-
ধর।

বায়ুনির্ধ্যাপন (Air-pump) যে যন্ত্র দ্বারা
কোন বস্তুর অভ্যন্তরস্থ বায়ু বাহির করা
যায়।

বায়ুপরিণাম (Volatile) যে দ্রব্য অন্যরাসে
বায়ুরূপে পরিণত হইয়া উড়িয়া যায়,
যেমন কপূর।

বায়ুপুত্র (বায়ু - পুত্র, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং,
ভীম। হনুমান্। শিৎ - ১ "হনুমানঞ্জনা-
পুত্রস্বায়ুপুত্রো মহাবলঃ।"

বায়ুকল (বায়ু - কল) সং, ক্রীৎ, শত্রু ধ্বং,
রামধনুক। করকা, শিল।

বায়ুভক্ষ } (বায়ু - ভক্ষ ভক্ষণ করা + অ
বায়ুভক্ষা } (অনু) - ক, বায়ু - ভক্ষা ভক্ষ-
ণীয়, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বায়ুভক্ষণ-
কারী। সং, পুং, সর্প।

বায়ুমানস্র (Barometer) যে যন্ত্রে বায়ুর
পরিমাণ নিঃপিত হয়।

বায়ুরোষা (বায়ু - রুষ্ ক্রুদ্ধ হওয়া + অ -
আ, প্রৎ) সং, ক্রীৎ, রাত্রি, রজনী।

বায়ুবস্মা (বায়ুবস্মান্, বায়ু - বস্মান্ পথ)
সং, ক্রীৎ, আকাশ।

বায়ুবাহ (বায়ু - বাহ বাহন) সং, পুং,
ধূম, বাষ্প।

বায়ুবাহিনী (বায়ু - বাহি বহন করান +
ইনু - ঙ্গিপ্, প্রৎ) সং, ক্রীৎ, বায়ুসঞ্চালনী
শিরা। [পোনা।

বায়ুঘ; সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, কালবাউস
বায়ুসর্প } (বায়ু - সর্পি বহু + য, ৬ষ্ঠী
বায়ুসর্পি } - হিং) সং, পুং, অগ্নি, বহি।

বায়ুসস্তব (বায়ু - সস্তব জাত) সং, পুং,
বায়ুপুত্র - হনুমান্, ভীম।

বায়ুস্পন্দ (বায়ু - আন্দ্র দ্বান) সং, ক্রীৎ,
আকাশ, নভস্তল।

বায়ু (বু - ঙ্গিপ্ = বারি আবরণ করা + ঙ্গিপ্)

-ক। যে নিয়ন্ত্রিত আবরণ করে) সং, ক্রীং, জল।

বার (ব্রু আবরণ করা + অ(বঞ)-ঋ) সং, পুং, বাসর, রবি সোম প্রভৃতি। অবসর। সমূহ। জল। পর্যায়, পালা। দ্বার। শিব। কণ, মুহূর্ত্ত। বিং, ত্রিৎ, নিবারণীয়। (+ বঞ-ভা) নিবারণ। ক্রীং, মদিরাপাত্র। (পারস্য) রাজসভা; বধা—

“বার দিয়া বসিয়াছে বীরসিংহ রায়।”

বারক (বৃ-ঞ=বারি + অক(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিবারক, নিষেধক। প্রতিবন্ধক। সং, পুং, অপরিশেষ। অশ্বের গতিবিশেষ। ক্রীং, ক্রেশের স্থান। স্ত্রীবের।

বারকী (বারকিন্, বারক প্রতিবন্ধক ইত্যাদি + ইন্-অন্ত্যর্থ) সং, পুং, সমুদ্র। উত্তম ষোটক। তাম্বুলবিক্রেয়ী, বারুই। শক্রে।

বারকীর (বার প্রতিবন্ধক-কু ফেপণকরা + অ(অন্)-ক) সং, পুং, শ্যালব. পতীর ভাতা। বাড়বানল। উকুণ। ক্ষুদ্রচিরণী। মুক্তষোটক। ভারবাহক, মুটিয়া।

বারক (বার জল-অনু্ গমন করা + অ(অন্)-ক) সং, পুং, পক্ষী, বিহঙ্গ।

বারঙ্গ (ব্রু আবরণ করা + অঙ্গ-প্রং। পুরের বুদ্ধি) সং, পুং, খড়্গাদির মুটি, খড়্গ প্রভৃতির বাঁট।

বারট (বার জল-অট্ গমন করা + অ-প্রং) সং, ক্রীং, ক্ষেত্র। ক্ষেত্রসমূহ। টা-ক্রীং, রাজহংসী।

বারণ (ব্রু-ঞ=বারি নিবারণ করা + অন-ক) সং, পুং, হস্তী। (+ অনট্-ণ) পুং-ক্রীং, বর্ষ। অক্ষুণ। (+ অনট্-ভাবে) ক্রীং, নিষেধ।

বারণীয় (বারণ দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিবারণযোগ্য।

বারণবলভা] (বারণ হস্তী-বলভা বারণযুবা-সা) প্রিয়া।-বৃষ, বৃসু ভ্যাগ করা + অ-আ, প্রং) সং, ক্রীং, কদলী-বৃক্ষ, কলাগাছ।

বারণবত (বারণ + বত্-অন্ত্যর্থ + ক) সং, ক্রীং, মহাত্মারতোক্ত নগরবিশেষ।

বারনারী, বারমুখ্যা } (বার অনেক বারবহু, বারবনিতা } -নারী। যে বারবাণী, বারবিলাসিনী } অনেকেরনারী, বারবোবা, বারবোবিন্ } ৬ষ্ঠী-ব। অ-বারমুন্দরী, বারস্ত্রী } থবা বার [নি-গমে উক্ত] বেশ্যা-নারী, যৎ-স। বার বেশ্যা-মুখ্যা প্রধান। বারবহু, বারস্ত্রী ইত্যাদি-বারনারীবৎ) সং, ক্রীং, বেশ্যা, গনিকা।

বারংবারম্ (বারম্ ব্রু আবরণ করা + চণম্) সময়, দ্বিত্ব) অৎ, ক্রীং, পুনঃপুনঃ, মূহমূহঃ। বারবার।

বারয়িতা (বারয়িত্, বৃ-ঞ=বারি নিবারণ করা + ত(ত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিবারক, বারণকারী। পুং, পতি।

বারলা (বার জল-অল্ ভূষিত করা + অ-প্রং, অথবা বার ঝাঁক-লা পা-ওয়া + অ-প্রং) সং, ক্রীং, রাজহংসী। বোলভা।

বারবাণ (বার যে বারণ করে-বাণ। যে বাণ বারণ করে) সং, পুং-ক্রীং, মাজোয়ী।

বারবাণি (বারি সমূহ-বাণি ঝাক্য) সং, পুং, বংশীবাদক। উত্তমগায়ক। সনৎসর। বিচারক, জজ্। ক্রীং, বেশ্যা।

বারবেলা (বার নিবারণ-বেলা সময়) সং, ক্রীং, সর্ককর্ম-বারণকাল, যে সময় কোন কর্ম করা বিহিত নয়।

বারাংনিধি (বারাম্ জল-নিধি) (রি) সং, পুং, বারিধি, সমুদ্র।

বারাঙ্গনা (বার জনসমূহ-অঙ্গনা স্ত্রী, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, বেশ্যা।

বারাণসী (বার যে বারণ করে-অনস্ জন্ম। যে পুনর্জন্ম বারণ করে কিছা বর শ্রেষ্ঠ-অনস্ জল+অ(ক), ঙ্গ্। যে গঙ্গার উপর আছে। অথবা বরণা-অসী + ক, ঙ্গ্) সং, ক্রীং, কাশী, শিবপুরী।

বারাণসেয় (বারাণসী + এয়(য়েয়)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, বারাণসীজাত।

বারাণ্ডা (দ্বার পিণ্ডার্থ দারুণী শব্দজ। অথবা পারস্য বারান্দা শব্দজ) সং, উপরিষ্ গৃহের বহিঃপ্রকোষ্ঠ।

বারাস্তর (বার সময়-অস্তর অন্য, ৬ষ্ঠী-
-ষ) সং, ক্রীং, অন্য সময়, আর বার।
বারাসন (বার জল-আসন থাকিবার
স্থান) সং, ক্রীং, জলাধার, জলপাত্র।
বারাহ (বরাহ শূকর বা বিষ্ণু ইত্যাদি+অ
(ক)-প্রথ) বিং, ত্রিৎ, বরাহসম্বন্ধীয়, শূকর-
সম্বন্ধীয়। সং, পুং, মহাপিতৃভক্ত বৃদ্ধ।
বারাহকর্ণী, বারাহপত্রী; সং, ক্রীং, অধগন্ধা।
বারাহী (বরাহ শূকর কিম্বা বিষ্ণু+অ(ক),
দ্রৈপ্) সং, ক্রীং, বরাহরূপিনীমাতৃকা-
বিশেষ। শিৎ-১ "বজ্রবরাহমতুলং রূপং
বা বিভ্রভৌ হরঃ। শক্তি: সাপাষযৌ
তত্র বারাহীং বিভ্রভী তমুখু ॥" যোগিনী-
বিশেষ। তীর্থবিশেষ। পরিমাণবিশেষ।
পৃথিবী। শূকরী।
বারি (বৃ-ক্রি=বারি আবরণ করা+ইঞ-
ক) সং, ক্রীং, জল। গন্ধগুণ। বাল।
রি, রী-ক্রীং, জলপাত্র, কলসী; যথা—
"ধাতুময়ী মোর বারি প্রতীষ্ঠা করিয়া।
যেই জন রাখে ঘরে প্রত্যহ পূজিয়া।"
সরস্বতী। (+ইঞ-ণ) হস্তিবন্ধনরজ্জু।
(+ইঞ-ধি) হস্তিবন্ধন স্থান; যথা—
"বারিরিল বেগে বারী হতে বারণখুথ।"
বন্দী, কেয়েদী। হস্তি ধরিবার ফাঁদ।
বারিকপূর (বারি জল-কপূর, যাহার
বর্ণের সহিত ইহা তুলনা করা যায়) সং,
পুং, ইলিশমাছ।
বারিঘরট (Water-mill) বারি দ্বারা যে ঘর-
টের কার্য সম্পাদিত হয়।
বারিচর (বারি-চর যে চরে, ৫মী-ব)
সং, পুং, মৎস্য। বিং, ত্রিৎ, জলচর।
বারিচামর (বারি জল-চামর চমরী-পুচ্ছ)
সং, ক্রীং, শৈবাল, শেওলা।
বারিজ (বারি-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)-
ক] যে জন্মে, ৫মী-ব) সং, পুং, শঙ্খ,
শঙ্খক প্রভৃতি জলজাত বস্তু। ক্রীং, পদ্ম-
পুষ্প, জলজ। লবঙ্গ। বিং, ত্রিৎ, যাহা
বারিতে জন্মায়। [ত্রিৎ, নিবারিত, নিমিক্ত।
বারিত (বারি নিবারণকরা+ত(ক্ত)-র্ষ বিং,
বারিতস্তর (বারি জল-তস্তর চোর) সং,
পুং, মেঘ। শিৎ-১ "সংজ্ঞাং ভাষ্টিং

প্রীতিমতীং ভাস্করো বারিতস্তরঃ।" সূর্য্য।
মুক্তক।
বারিত্রা (বারি জল-ত্রৈ রক্ষা করা+অ
(ডে)-ক, আপ্) সং, ক্রীং, আতপত্র, ছত্র।
বারিদ, বারিমুচ্ } (বারি জল-দ
বারিবাহ, বারিবাহন } [দা দান করা+অ
(ডে)-ক] যে দান করে।-মুচ্ [মুচ্ মুক্ত
করা+০(কিপ)-ক] যে ত্যাগ করে-বাহ
যে বহন করে, ২য়-ব।-বাহন বান,
৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, জলপ, মেঘ।
বারিধি, বারিনিধি } (বারি-ধি [ধা ধারণ
বারিরাশি, বার্কি } করা+ই(কি)-ধি]
যে ধারণ করে। যে বারি ধারণ করে।-
নিধি আধার, ৬ষ্ঠী-ব, অথবা বারি-ধা
ধারণ করা, নি-ধা ধারণ করা+ই-
ধি।-রাশি সমুহ, ৬ষ্ঠী-ব কিম্বা ৭মী
-হিং। বার জল-ধি যে ধারণ করে,
২য়-ব, অথবা বার-ধা ধারণ করা+
ই(কি)-ধি) সং, পুং, জলাধি, সমুদ্র।
বারিনাথ (বারি জল-নাথ প্রভু) সং,
পুং, বরুণ। সমুদ্র। মেঘ।
বারিপর্বা } (বারি-পর্বা পাতা, বারি-
বারিপৃম্বী } পৃম্বী পাণা, ৬ষ্ঠী-ব) সং,
ক্রীং, কুজিকা, জলের পাণা।
বারিপালিকা; সং, ক্রীং, খমুলিকা।
বারিপ্রবাহ (বারি জল-প্রবাহ ক্রমাগত
চলন) সং, পুং, নিকর, ঝরণা। জল-
প্রবাহ।
বারিমসি (বারি জল-মসি, মসির ন্যায়
বলিয়া, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, জলদ, মেঘ।
বারিমুলী (বারি জল-মূল পোড়া, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, ক্রীং, কুজিকা, পাণা।
বারিরথ (বারি জল-রথ শকটাদি) সং,
পুং, ভেলা, মাড়।
বারিরুহ (বারি-রুহ যে জন্মে, ৭মী-ব)
সং, ক্রীং, পদ্ম, জলরুহ। বিং, ত্রিৎ, জল-
জাত।
বারিলোমা (বারিলোমন, বারি জল-
লোমন লোম) সং, পুং, বরুণ, জলাধি-
পতি। [সং, পুং, শৌণ্ডিক, ভড়ী।
বারিবাস (বারি জল-বাস বাসুদান)

বারিবাহ, বারিবাহন; সং, পুং, মেধ। মুস্তা।
বারিশ (বারি জল-শী শয়ন করা+অ
(ড)-ক) সং, পুং, জলশায়ী, বিষ্ণু।

বারিসম্ভব; সং, ক্রীং, লবঙ্গ। সৌবীরাঞ্জন।
উশীর। পুং, বাবনাশলয়।

বারীট (বারি হস্তিবন্ধনস্থান-অট্ গমন
করা+অ-প্রং, নিপাতন) সং, পুং, হস্তী,
গজ।

বারীত্ৰ } (বারি জল-ইত্ৰ প্রধান,
বারীশ } ক্রীং প্রত্) সং, পুং, সমুদ্র।

বারু (বু আবরণ করা+উ-প্রং) সং, পুং,
বিজয়কুঞ্জর, বিজয়ী হস্তী।

বারুই (বারকী শব্দজ) সং, পুং, ভাসূল-
বিজয়ী।

বারুণ (বরুণ+ফ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, বরুণ-
সম্বন্ধীয়। শিৎ-১ “পশ্চিমে পুন্পদন্তক
বারুণক প্রশস্যতে।” সং, ক্রীং, জল।
জলধারী নান।

বারুণকর্ষ (বারুণকর্ষন, বারুণ-কর্ষন
কার্য) সং, ক্রীং, জলাশয় পুষ্করিণী ধন-
নাদি।

বারুণি (বরুণ+ই(ফি)-অপত্যার্থে) সং,
পুং, অগস্ত্যমুনি।

বারুণী (বরুণ+অ(ফ)-জাতার্থে, ইৎমর্থে)
সং, ক্রীং, মদ্যবিশেষ। পশ্চিমদিক্।
শতভিষা নক্ষত্র। ঐ নক্ষত্রে যুক্তা চৈত্রকৃষ্ণ-
জ্যৈষ্ঠাদশী। শিৎ-১ “বারুণেন সমাসুক্তা
মর্থে কৃষ্ণা জ্যৈষ্ঠাদশী। গন্ধার্যাং যদি
লভ্যেত স্বর্ষ্যগ্রহশতৈঃ সমা। (বারুণং =
শতভিষা।)” দূর্কা। বরুণের স্ত্রী।

বারুণীবল্লভ (বারুণী শতভিষা নক্ষত্র-
বল্লভ প্রিয়) সং, পুং, বরুণ।

বারুণ্ড (বু আবরণ করা+উণ্ড-প্রং) সং,
পুং, সর্পরাজ, অনন্ত। পুং-ক্রীং, নৌকার
জলসেচনপাত্র। নেত্রমল, চক্ষুর পিচুটি।
কর্ণমল, কাণের থইল। ও-ক্রীং, ষার-
পিত্তী। [চূর্ণবিশেষ।

বারুদ (বেশজ) সং, সোর গন্ধকারি মিশ্রিত
বারেত্রে (বরেত্রে+অ(ফ)-প্রং) সং, পুং,
বরেত্রেবেশীয় ব্রাহ্মণ।

বারেস্ত্রী (বরেত্রে এক রাজার নাম+অ(ফ),

ঐ-প্রং) সং, ক্রীং, বজ্রদেশের অন্তঃপাতী
দেশবিশেষ, রাজশাহীদেশের একদেশ,
বরেস্ত্রে ভূমি।

বারো (বেশজ) বিং, দ্বাদশ, সংখ্যাবিশেষ, ১২।
বারু (বৃক্ষ গাছ+অ(ফ)-প্রং) সং, ক্রীং,
বন, অরণ্য। বিং, ত্রিৎ, বৃক্ষসম্বন্ধীয়।

বার্চ (বারু জল-চর গমনকরা+অ(অন্)-
ক) সং, পুং, বারিচর, হংস প্রভৃতি।

বার্চিক (বর্ণ অক্ষর+ইক-শিঙ্গীঅর্থে) সং,
পুং, লিপিকর, লেখক।

বার্জ (বৃষ্টি জীবন ইত্যাদি+অ(ফ)-প্রং)
সং, ক্রীং, আয়োগ্য। স্বাস্থ্য। কুল,
মঙ্গল। পাটব, পটুতা। বিং, ত্রিৎ, নিরা-
ময়, নীরোগ, হৃদয়, মনোহর। পটু
বৃষ্টিশালী।

বার্তক; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, যটের পাখী।

বার্তা (বৃত্ত লোকবৃত্ত অর্থৎ লোকচরিত্র+
অ(ফ)-অস্ত্যার্থে, আপ্, সং, ক্রীং, বৃত্তান্ত,
সংবাদ। জনশ্রুতি। (বৃষ্টি প্রাণধারণ
+অ-অস্ত্যার্থে) বৃষ্টি। কৃষি-গোরক্ষ-
পাদি। দুর্গা। শিৎ-১ “পঞ্চাধিপালনা-
দেবী কৃষিকর্মাস্তকরণাৎ। বর্তনাকারণা-
ন্বাপি বার্তা সা এব গীয়তে।”

বার্তাকু-ক্রীং } (বুৎ বর্তান
বার্তাক-পুং, বার্তাকী-ক্রীং) + আক্,
আক-ক) ফলবিশেষ, বেগুণ।

বার্তাবহ } (বার্তা-বহ যে বহন করে,
বার্তায়ন } ২য়া-ষ, বার্তা+অয়ন-প্রং)
সং, পুং, দূত, চর, সন্দেহহারক বার্তা-
শাস্ত্র। বিং, ত্রিৎ, বৃত্তান্তবাহক (Political
Economy) আয় ব্যয় বিষয়ক বিধি-
মর্শক নীতিশাস্ত্রবিশেষ।

বার্তিক (বার্তা সংবাদ+ইক(ফিক)-প্রং)
সং, পুং, চর, দূত। (বৃষ্টি+ইক(ফিক)-
প্রং) বৈশ্যজাতি। বার্তিকপক্ষী। ক্রীং,
গ্রন্থের টীকাবিশেষ। শিৎ-১ “উক্তাহুঙ্
হুঙ্কার্থচিত্তাকারি তু বার্তিকং।”

বার্ত্র (বৃত্তর+অ(ফ)-প্রং) সং, পুং,
অর্জুন। জয়ন্ত। বিং, ত্রিৎ, বৃত্তয়সম্বন্ধীয়।

বার্দির (বারু জল-দু বিধারণ করা+অ
-প্রং) সং, ক্রীং, হৃদিকাণ্ড শব্দ।

রেশম। জল। কাকচিকা। কুফলাবীজ। ভারতী।
 বার্কিল (বার্জ জল-দ[র্শা দান করা+অ(ড)-ক] যে দান করে, বার্কি মেঘ-লা গ্রহণ করা+অ(ড)-ক) সং, ক্রীং, ছুদিন, বাহুল। পুং, মস্যাধার, দোয়াত।
 বার্কিক (বৃক্ষ+কণ-প্রং) সং, ক্রীং, বৃক্ষাবস্থা। বৃক্ষসমূহ। বৃক্ষের কণ্ম।
 বার্কিকা (বার্কিক+কা-প্রং) সং, ক্রীং, বৃক্ষাবস্থা, বৃক্ষত।
 বার্কি (বার্জ জল-ধা ধারণ করা+ই(কি)-ধি) সং, পুং, সমুদ্র।
 বার্কি বি } (বার্কি+ই(কি)-ভেনজীবি-বার্কি বিক) তার্থে। নিপাতন। বার্কি বি+কণ্। যে বৃক্ষি দ্বারা বাঁচে) সং, পুং, বৃক্ষিজীবী, সুদখোর।
 বার্কিয়া (বার্কি+য(ক্য)-প্রং, নিপাতন) সং, ক্রীং, সুহ লইয়া টাকা কর্জ দেওয়া। ধান্যাদি বাড়ী দেওয়া।
 বার্কি-ক্রীং } (বৃষ্ বৃষ্টি পাওয়া+র,ক) বার্কী-ক্রীং } -প্রং) সং,চামড়ার মড়ি।
 বার্কীপস (বার্কী চর্ম্মরজ্জ-নাসিকা। নাসিকা স্থানে নস্) সং, পুং, গস্তার। নাসিকা শ্রোত্ররজ্জ পশু। লক্ষকর্ণবিশিষ্ট ও বেতবর্ণবৃক্ষ বৃক্ষ ছাগ। শিং-১ “ত্রি-প্রবং ত্রিলয়ক্রীণং বেতং বৃক্ষমজ্ঞাপতিং। বার্কীপসক্ তং প্রাতঃ যান্তিককঃ পিতৃ-কর্ম্মণি।” ২ “বার্কীনসম্য মাংসেন তপ্তি-র্ষাধশবার্কিকী।” পক্ষিবিশেষ। শিং-১ “রক্ষপাশো রক্ষশিরা রক্তচকু বিহঙ্গমঃ। কৃফোবর্ধেন চ তথা পক্ষী বার্কীপসো মতঃ।”
 বার্কিট (বার্জ জল-ভট পোষণ করা+অ-প্রং) সং, পুং, কুস্তীর।
 বার্কর্ণ (বার্কর্ণ+ক-সম্ব্যর্থ) সং, ক্রীং, বার্কর্ণসমূহ, কবচসমূহ।
 বার্কুক (বার্কুক, বার্জ জল-মচ্ ত্যাগ করা+ক(কিপ্)-ক) সং, পুং, জলমুচ্, মেঘ।
 বার্ঘ্য (বারি নিবারণ করা+ব্(ঘ্যণ্)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বারঘীয়, বারঘযোগ্য। (বারি জল+ব-ইদমর্থে) বারিগম্যক্রীয়।

বার্ঘ্যমাণ (বারি নিবারণ করা+আন(শান)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বাহা নিবারণ করা যাইতেছে।
 বার্যুগ্ধব (বারি জল-উত্তব জাত) সং, ক্রীং, জলজ, পদ্ম।
 বার্যশি (বার্জ জল-রাশি) সং, পুং, বারি-রাশি, সমুদ্র।
 বার্কিট (বার্জ জল-বট বেটন করা+অ-প্রং) সং, পুং, বহিত্র, নৌকা প্রকৃত জলযান।
 বার্কিণা; সং, ক্রীং, নীলীমক্ষিকা।
 বার্কিহ (বার্জ-বহ্-বহন করা+অ(বণ্)-ক) সং, পুং, মেঘ।
 বার্কিক; সং, ক্রীং, সুহ্যয়কৃত পৃথিবীর তাপ-বিশেষ। শিং-১ “দশধা বিভজ্জন্ ক্ষেত্র-মকরোং পৃথিবীমিমাং। ইক্ষুকুর্জ্যেষ্ঠ দা-রাদো মধ্যদেশমবাণুবান। কোষ্টবে বার্কিকং ক্ষেত্রং রণবৃষ্টিবভূব হ।”
 বার্কিভানবী (বৃষভাসু+অ(ক)-অপত্যার্থে, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, বৃষভাসুর কন্যা, রাখিকা।
 বার্কিক (বর্ষ বৎসর+ই(ক(ফিক)-ভব্যার্থে, দেয়ার্থে, নিবৃত্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, সং, বৎসরিক, বৎসরসম্বন্ধীয়। প্রতিবর্ষে দেয় (বর্ঘা+ফিক) বর্ঘাকালীন। কী-ক্রীং, জায়মান। বর্ঘকর্তব্যপূজাধি।
 বার্কিলা (বার্কি+অ(ক)-ইদমর্থে) বর্ঘা-সম্বন্ধীয়+ইল-ঘোণ) সং, ক্রীং, কয়কা, শিল।
 বার্ক (বৃষ্ বর্ষণকরা+উক(এক্)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, বর্ষক, বর্ষণশীল।
 বার্কের (বার্ক+এয়(ফেয়)-অপত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বৃষ্টিবৎসগাত্ত।
 বার্ক্রথ } (বৃহদ্রথ ইহার পিতা+অ) বার্ক্রথি } (ক), ই(ফি)-অপত্যার্থে) সং, পুং, বৃহদ্রথের পুত্র, জরাসন্ধ।
 বার্ক্পত্য (বৃহস্পতি+য(ক্য)-উক্তার্থে) সং, ক্রীং, বৃহস্পতিপ্রণীত শাস্ত্র। নীতি-শাস্ত্র। বৌদ্ধশাস্ত্র। পুং, চাপকা। বিং, ত্রিৎ, বৃহস্পতিসম্বন্ধীয়।
 বালক (বল্ বেটন করা+অক(বক)-ক) সং, পুং, বলয়, বাল। অসূরীয়ক।

বালব (বাল [বল্ সঞ্চলন করা + অ(বঞ.) - ভাবে] + ব - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, একা-
 দশ করণের অন্তর্গত করণবিশেষ।
 বালবায়জ (বালবায় দেশবিশেষ - জ [জন্
 জন্মান + অ(ভ) - ক] উৎপন্ন) সং, পুং,
 বালবায়দেশোৎপন্ন মণি, বৈদূৰ্য্যমণি।
 বালাই (দেশজ) সং, বিপত্তি, আপদ।
 বালাম (দেশজ) সং, ততুলবিশেষ।
 বালিশ (পারস্য) উপাধান।
 বাক্ক } (বক্ক, বক্কল + অ(ক) - ইদমর্থে)
 বাক্কল } বিং, ত্রিৎ, বক্কলনির্শিত, বক্কলক
 দ্বারা নির্শিত। সং, পুং, দৈত্যবিশেষ।
 বাক্কলী (বক্কল + অ, ঐপ্) সং, ত্রীৎ, মন্দির,
 মধ্য।
 বালতী (দেশজ) সং, হুঃখিনী, অনাথা।
 বাস্মিক, বাস্মিকি } (বস্মিক, বস্মীক উই-
 বাস্মীক, বাস্মীকি } যের চিবি + অ(ক), ই
 (ফি) - প্র২) সং, পুং, রামায়ণগ্রন্থকার
 মুনি, আদ্য কবি।
 বাবদুক (বদ্ [বঙলুগন্ত] = বাবদ্ অতিশয় বলা
 + উক(ঞক) - ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 বাচাল, যে অধিক কথা কয়।
 বাবয় (বাবয় [বঙলুগন্ত] অতিশয় রমন
 করা + অ - প্র২) সং, পুং, বাবুই
 তুলসী।
 বাবুট; সং, পুং, বহিষ্কৃত, নোকা প্রভৃতি।
 বাবৃত্ত (বাবৃত্ত সেবা করা, বরণ করা + ত
 (ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, সেবিত। কৰ্ম্মকর-
 পার্থ নিযুক্ত, বরণ করা।
 বাবৃত্তমান (বাবৃত্ত + আন(শান) - ক) বিং,
 ত্রিৎ, বরণকারী, অভিলাষী।
 বাশি (বাশ্ শব্দ করা + ই - সংজ্ঞার্থে) সং,
 পুং, অগ্নি, জনল।
 বাশিত } (বাশ্ শব্দ করা + ত(ক্ত), অন
 বাশন } (অনট্ - ভা) সং, ত্রীৎ, পত্ন
 পক্ষ্যাদির শব্দ। আহ্বান।
 বাশিতা - স (বাশ্ শব্দ করা + ত(ক্ত) -
 প্র২, আপ্) সং, ত্রীৎ, করিণী, হস্তিনী।
 ত্রী, নারী।
 বাশিষ্ঠ } (বশিষ্ঠ মুনিবিশেষ + অ(ক) -
 বাসিষ্ঠ } ক্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, বশিষ্ঠসম্ব-

ধীয়। সং, ত্রীৎ, বশিষ্ঠপ্রবীত যোগশাস্ত্র।
 ঠী - ত্রীৎ, গোমতী নদী।
 বাস্তরা (বাশ্ শব্দ করা + উর - সংজ্ঞার্থে)
 সং, ত্রীৎ, রজনী, রাত্রি।
 বাস্ত্র (বাশ্ শব্দ করা + র(রক্) - ষ্ম) সং,
 ত্রীৎ, মন্দির, গৃহ। চতুষ্পাথ, চৌরাস্তা।
 পুং, দিবস, দিন।
 বাস্কল (বক্ক + অল - ক, ক) সং, পুং, যোদ্ধা,
 বীর। অহুরবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, ব্রহ্ম।
 বাস্প } (বা গমন করা [হুক্] + প - ক,
 বাস্প } নিপাতন) সং, পুং, উষ্ণা, হৃক্ষ
 জলবিন্দু। ধূম। লৌহ। নেত্রজল, অশ্রু।
 কণ্ঠবারি। আনন্দ, ঐর্ষা, আর্তি এই
 ত্রিবিধ কারণজনিত অশ্রুপূর্বজনিত
 উষ্ণা। স্পী - ত্রীৎ, ঔষধ।
 বাস (বস্ বাস করা + অ(বঞ.) - ধি) সং,
 পুং, গৃহ, বাসস্থান। (+ ষঞ - ভা) হিভি।
 (বস্ আচ্ছাদন করা + অ(বঞ.) - ৭)
 বস্ত্র। (বাস বাসিত করা + অ(অনু) -
 ক) হৃগন্ধ।
 বাসক (বাস্ বাসিত করা + অক(পক) - ক)
 সং, পুং - ত্রীৎ, বৃক্ষবিশেষ, বাসকসগছ।
 বিং, ত্রিৎ, হৃগন্ধকারক।
 বাসকণী (বাস গৃহ - কর্ণ কান + ঐপ্ -
 ত্রীৎ) সং, ত্রীৎ, যজ্ঞশালা।
 বাসকসজ্জা } (বাসক, বাস - বস্ত - সজ্জা,
 বাসসজ্জা } ঙ্গী - হিং) সং, ত্রীৎ, বেশ-
 ভূষাযুক্তা হইয়া নায়কাকাজির্কণ ত্রী,
 যে নায়িকা বেশভূষা করিয়া বাস-
 গৃহ সাজাইয়া নায়কের আগমন প্রতীক্ষা
 করিয়া থাকে।
 বাসকা; সং, ত্রীৎ, বাসকবৃক্ষ।
 বাসগৃহ (বাস - গৃহ স্বর, ঙ্গী - ষ কিম্বা
 ঙ্গী - ষ) সং, ত্রীৎ, শয়নাগার, শয্যাগৃহ।
 মধ্যগৃহ। অন্তঃপুর গৃহ।
 বাসত; সং, পুং, গন্ধত, গাধা।
 বাসতেয় (বসতি বাসস্থান বা রাত্রি + এয়
 (ক্ষেয়) - প্র২) বিং, ত্রিৎ, বাসযোগ্য। স্ত্রী
 - ত্রীৎ, রাত্রি, রজনী।
 বাসন - ত্রীৎ } (বাস্ বাসিতকরা + অ-
 বাসনা - ত্রীৎ } নট্ - ভাবে) হৃগন্ধীকরণ,

স্থপন। (বস-ঞ=বাসি পরিধান করা+
অনট-৭) স্ত্রীং, বস্ত্র। (বস্ বাস করা
+ অনট-ধি) বাসস্থান। জলপাত্র।
জালা। পাত্র। বাস্র। মোড়ক। না- স্ত্রীং,
(বস্+অন-ভা, আপ) মনোরক্তি সং-
স্কারবিশেষ, স্মৃতিজনক সংস্কার। জ্ঞান;
প্রত্যক্ষ। কল্পনা। যুক্তি। চূর্ণা। শিং-১
“বসত্যদৃষ্ট। সর্কেষু ভূতেষাং হিতায় চ।
ধাতুর্কসনিবাসেতি বাসনা তেন সা স্মৃতা।”
পণ্ডিতে—গ্রহস্পষ্টীকরণোপযোগী সংস্কার-
বিশেষ।

বাসন্ত (বসন্ত + অ(ফ) - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ,
বসন্ত ঋতুসম্বন্ধীয়। সং, পুং, উষ্ট্র।
কোকিল। মলয়বায়ু। মৃগ। কৃষ্ণমৃগ।
মদনমৃগ।

বাসন্তিক (বসন্ত + ফিক - প্রেং। বসন্ত কালই
এই উৎসবের সময়) সং, পুং, বিদূষক,
বোঁড়, মস্তুরা। নট, নর্তক।

বাসন্তী (বাসন্ত + ঈপ) সং, স্ত্রীং, নবমাসিকা।
মাধবীলতা। মধনোৎসব। বনদেবতা-
বিশেষ। চূর্ণা। ১৪ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।
বাসন্তী পূজা; সং, স্ত্রীং, চৈত্রমাসীয় চূর্ণা-
পূজা।

বাসযোগ (বাস হৃগন্ধ - যোগ) সং, পুং,
গন্ধদ্রব্যচূর্ণ (আবির)।

বাসর (বস-ঞ=বাসি বাস করান+অরন্
-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং- স্ত্রী, দিবস।
বিবাহরাত্রির শয়নগৃহ। পুং, নাগবিশেষ।

বাসব (বহু ধন+অ(ফ)-প্রং। যিনি
ধনবিশিষ্ট। অথবা বস্ বাস করা+অব
-সংজ্ঞার্থে। যিনি স্বর্গে বাস করেন)
সং, পুং, ইন্দ্র। বী- স্ত্রীং, ব্যাসের মাতা,
সত্যবতী, মৎস্যগন্ধা। স্ত্রীং, ধনিষ্ঠা-
নক্ষত্র।

বাসবদন্তা; সং, স্ত্রীং, কথাগ্রন্থবিশেষ।

বাসঃ (বাসস, বস-ঞ=বাসি আচ্ছাদনকরা
+ অস্-৭) সং, স্ত্রীং, বস্ত্র।

বাসমস্থিধান—বাসস্থাননির্মাণ।

বাসা (বস্ ভাতুজ) বসতিস্থান; পক্ষ্যাদির
আবাসস্থান; নীড়, কুলায়। স্ত্রীং, বাসক-
রূক।

বাসি-পুং } (বস্ বাস করা+ই-
বাসী-স্ত্রীং } প্রং) সং, কুঠারবিশেষ,
বাইস। পত্রবিশেষ। (দেশজ) পর্য্যুষিত।
ধোঁত।

বাসিত (বাসি [নাম ভাতু] বাসিত করা+ত
(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সুরভিত, হুগন্ধী-
কৃত। বিখ্যাত। ভাবিত। (বস্-ঞ=
বাসি আচ্ছাদন করান+ত-ঋ) বসন-
পিহিত, বস্ত্রাচ্ছাদিত। পুরাতন, পুরাণ।
আত্মীকৃত। পর্য্যুষিত। অধ্যুষিত। (বাস্
শব্দ করা+ত(জ)-ভা) সং, স্ত্রীং, পক্ষীর
শব্দ। তা- স্ত্রীং, (+জ-ক, আপ)
করিণী। নারী। [অধিবাসী।

বাসিন্দা (পারস্য, বাসিন্দন্ বাসকরা, থাক)
বাসিষ্ট; সং, স্ত্রীং, রুধির, রক্ত।

বাসী (বাসিন্, বস্ বাস করা+ইন্(বিন্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, বাসকারী।

বাহু (বস্ [নিয়ত] বাস করা+উ-ক) সং,
পুং, বিহু, নারায়ণ। পুনর্কর্তৃনক্ষত্র।
পরমাত্মা।

বাহুকি } (বহুক [বহু রহ-ক ম-
বাহুকেয় } শুক। বাহার মাধার বহু
আছে] কশ্যপ+ই(ফি), এয়(ফেয়)-
অপত্যার্থে। অথবা বহু ধন-কৈ প্র-
কাশ পাওয়া+অ(ভ)-ক+ই(ফি)-
অপত্যার্থে) সং, পুং, সর্গরাজ।

বাহুকেয়হসা (বাহুকেয়হস, বাহুকি সর্গ-
রাজ-হস ভগিনী) সং, স্ত্রীং, মনসা-
দেবী।

বাহুদেব (বহুদেব + অ(ফ)-অপত্যার্থে,
অথবা বস্ বাস করা+উণ্-ধি=বাহু
অর্থ সর্কনিবাস-দেব, নিপাতন। মহা-
ভারতে—তিনি সর্কভূতের বাসস্থান ও
দেবযোনিসম্ভব বলিয়া তাহার নাম
বাহুদেব) সং, পুং, বহুদেবহুয়, রুক্ষ।
শিং-১ “বহুঃ সর্কনিবাসচ্চ বিশ্বানি
যস্য লোমহুঃ। স চ দেবঃ পরং ব্রহ্ম
বাহুদেব ইতি স্মৃতঃ।” ২ “সর্ক জাসৌ
সমস্তক বসত্যত্রৈতি বৈ যতঃ। ভতঃ
স বাহুদেবোতি বিদ্বতিঃ পরিপদ্যতে।” ৩
“সর্কানি তত্র ভুতানি বসন্তি পরমাত্মনি।

ভূতেশপি চ সৰ্ব্বাঙ্গা বাহুদেবস্ততঃ স্মৃতঃ ।
 ৪ “বসনাং সৰ্ব্বভূতানাং বাহুদ্বাদ্ দেব-
 যোনিভঃ । বাহুদেবোস্ততো জ্ঞেয়ো যো-
 গিভিস্তত্ত্ববাধিভিঃ ।”

বাহুদেবপ্রিয়ঙ্করী ; সং, ক্রীং, শতাবরী ।
 শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়কারিণী ।

বাহুপূজ্য ; সং, পুং, জিনবিশেষ ।

বাহুভদ্র (বাহু পরমাশা-ভদ্র শ্রেষ্ঠ)
 সং, ক্রীং, কৃষ্ণ ।

বাহুরা (বস্-ঞ=বাসি বাসিত করান বা
 বাস করান+উ-প্রং) সং, ক্রীং, হস্তিনী ।
 রাত্রি । ক্রী । পৃথিবী ।

বাহু (বস্-ঞ=বাসি বাস করান+উ-
 ঋ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, নাট্যোক্তভে-
 বালিকা ।

বাসৌকঃ (বাসৌকস, বাস-ওকস্-গৃহ)
 সং, ক্রীং, বাসগৃহ, শয়নাগার ।

বাস্তব } (বস্ত+অ(ফ)-ইদমর্থে, ব-
 বাস্তবিক } স্তর অংশ জীব, বস্তর শক্তি
 মায় এবং বস্তর কার্য জগৎ এই সকল
 বস্তুই । (বস্ত+ইক(মিক)-ভার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, প্রকৃত, যথার্থ, পরমার্থভূত
 বস্ত ।

বাস্তবোষা (বাস্তব সঙ্কেতস্থান-উষা
 কামুকা ক্রী । যে সময়ে নায়িকা সঙ্কেত
 স্থানে নায়ক আগমন প্রতীক্ষা করিয়া
 থাকে) সং, ক্রীং, রজনী, রাত্রি ।

বাস্তব্য (বস্-ঞ=বাসি বাস করান+
 তব্য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাস্তযোগ্য, বাস-
 যোগ্য । যাহাকে বাস করান যায়, বাস-
 কারী, বাসকর্তা । প্রতিবাসী । সং, পুং,
 বসতি ।

বাস্ত (বস্- বাস করা+ভূণ-ধি) সং, পুং
 -ক্রীং, বসতিবাটী । গৃহ, ভবন । ক্রীং,
 যেতুয়াশাক ।

বাস্তক } (বাস্ত+কণ-ভবার্থে) যে
 বাস্তক } বাস্ত ভূমিতে হয় । অথবা বস্-
 বাস করা+ভুক-প্রং । বাহাতে দোষ-
 ছর রস বা স্বাদ রস বাস করে) সং, ক্রীং,
 যেতুয়ানাশক ।

বাস্তদেব ; সং, পুং, গৃহদেবতা ।

বাস্তোপ্পতি } (বাস্তোন্- বসতিবাটীর
 বাস্তোপ্পতি } -পতি স্বামী) সং, পুং,
 সুরপতি, ইন্দ্র ।

বাস্ত (বস্ত কাপড়+অ(ফ)-ইদমর্থে)
 বিং, ত্রিৎ, বস্ত্রাবৃত । বস্ত্রসম্বন্ধীয় । সং,
 পুং, বস্ত্রাবৃত রথ ।

বাহ (বহ্- বহন করা, বায়ু চলা+অ(ব্-ঞ)
 -ণ, ক) সং, পুং, অশ্ব । বুধ । মহিষ ।
 বায়ু । বাহ । পরিমাণবিশেষ । শিং-১
 “বাহো ভারচতুষ্টয়ম্ ।” বিং, ত্রিৎ, বাহক ।

বাহক (বহ্-ঞ=বাহি বহন করান কিম্বা
 বহ্- বহন করা+অক(ণক)-ক) সং,
 পুং, সারথি । বিং, ত্রিৎ, বহনকর্তা ।

বাহদ্বিষৎ (বাহ অশ্ব-দ্বিষৎ শত্রে, ৬ষ্ঠী
 -ষ) সং, পুং, মহিষ ।

বাহন (বহ্-ঞ=বাহি পাওয়ার+অন
 (অনট্)-ণ । বাহাদারা দ্রব্যাদি দেশা-
 স্তর পাওয়ার) সং, ক্রীং, যান, যন্ত্রা
 বহন হয়, হস্ত্যং নৌকা শিবিকা প্রভৃতি ।
 শিং-১ “প্রাপং আশ্রমং প্রাপ্তবাহনঃ ।”
 (বাহ+অনট্-ভাবে) যত্ন ।

বাহশ্রেষ্ঠ ; সং, পুং, অশ্ব ।

বাহস (বহ্-ঞ=বাহি বহন করান+অস
 -প্রং) সং, পুং, অজগর, বুহৎসর্প ।
 বারিনির্গম । হুসনিশাক । পরিমাণ ।

বাহাহুর (পারস্য) বীর, সাহনী । অথুনা রাজ-
 কীয় কর্মচারীদিগকে ও অন্যান্য সম্ভ্রান্ত
 ব্যক্তিগণকে পবর্গমেন্ট হইতে এই উপাধি
 দেওয়া হইয়া থাকে ।

বাহার (যবন ভাষা) সং, মৌলর্ধ্ব শ্রেষ্ঠব ।
 বসন্তকাল । রাগবিশেষ ।

বাহাবাহবি (বাহ-বাহ, সমাসে ই(চি)-
 প্রং) অং, বাহয়ুক্ত, হাতাহাতি ।

বাহিক (বাহ্- বহনীয়+ইক-প্রং) সং,
 পুং, ঢকা । পোবাহা শকটাদি । বিং, ত্রিৎ,
 ভারবাহক ।

বাহিত (বহ্-ঞ=বাহি বহান+ত(জ)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, চালিত । প্রাপিত ।
 প্রবাহিত । প্রেভারিত, বঞ্চিত । শিং-১
 “বাহিত বয়মনেন দ্রষ্টসিংহেন ।” (বাহ
 +জ-ঋ) লঘ্বীকৃত

বাহিখ (বাহিন্-স্তা ষাণ্+অ(ড)-ক, স=ৎ) সং, ক্রীং, গজকুন্তের অধোভাগ।
 বাহিনী (বাহ্ [পরোক্ত সমুদায়ে দশাধিকা-
 ষ্টশত বাহ্]+ইন্-অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীং,
 সেনাবিশেষ, ৮১ হস্তী, ৮১ শকট, ২৪০
 অশ্ব, এবং ৪০৫ পদাধি—এতাবৎ সংখ্যক
 সৈন্য। (অর্কোহিনী দেখ)। (বহ্ বহা
 +ইন্(নিন্)-ক, ঙ্গে) নদী।
 বাহিনীপতি (বাহিনী সেনা, বা নদী—
 পতি প্রভূ)-সং, পুং, সেনাপতি। সরিৎ-
 পতি, সমুদ্র। [বহির্দেশ।
 বাহির (বহিস্ শব্দজ কি?) সং, বহির্ভাগ,
 বাহী (বাহিন্, বহ্ বহন করা+ইন্(নিন্)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, বহনকারী।
 বাহীক (বাহ্ বহন+ঐক(ঐকণ্)-ক) সং,
 পুং, শকট। জাতিবিশেষ। দেশ-
 বিশেষ, পঞ্জাব। বিং, ত্রিৎ, বাহক, ভারী।
 (বহিস্+ঐক(ফৌক)-প্রং) বহিঃস্থিত।
 বাছ (বহ্ বহন করা+উ(উণ্)-ক) সং,
 পুং, ভূজ, কক্ষ অবধি অঙ্গলির অগ্রভাগ
 পর্যন্ত অবয়ব। (Side) অক্ষশাস্ত্রে—ত্রি-
 কোণাদির পার্শ্বার্থে।
 বাহ (বহ্ বহন করা+য(যাণ্)-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, বহনীয়। (+যাণ্-ণ) সং, ক্রীং,
 যান, বাহন। (বহিস্ বাহিরে+য(ফা)-
 ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, বহিঃস্থিত। শিৎ-১
 “যঃ স্মরেৎ পুণ্ডরীকাক্ষং স বাহ্যভাঙ্গরঃ
 শুচিঃ।”
 বাহমান (বহ্-প্রঃ=বাহি বহান+আন
 (শান)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্যমান, বাহা
 বাহিত হইতেছে।
 বাহুসম্বিত—যে সকল জীবের অবয়বের
 সন্ধি বাহিরে থাকে।
 বাহুপ্রিয় (বাহ্ বাহির-ইন্দ্রিয়) সং,
 ক্রীং, বাহিরপ্রিয়, চক্ষুঃ কর্ণ নাসিকা
 প্রভৃতি।
 বাহ্লিক } (বল্হ্ দীপ্তি পাওয়া+
 বাহ্লীক } ইকন্, ঙ্গকন্-দি, ফ) সং,
 পুং, দেশবিশেষ, তাতার দেশের অন্ত-
 পাতী বলখ। উদ্দেশজ অশ্ব। গন্ধর্প-
 বিশেষ। ক্রীং, কৃষ্ণমঃ হিঙ্গ, হিং।

বি (বে নিষ্কার করা+ই-ক, সংজ্ঞার্থে।
 যে পক্ষের নিষ্কার করে) সং, পুং-ক্রীং,
 পক্ষী। পুং, চক্ষুঃ। আকাশ। বৃগ।
 বি (বা গমন করা+ই ডি)-তা) অর্ক,
 উপং, নিশ্চয়। বিপরীত। বিরুদ্ধ। বিষম।
 বিরক্তি। নিষ্কা। অসম্মতি। অসহন।
 বিশেষ। প্রভেদ। কারণ, হেতু। অন্ত্যব।
 গতি। পরিভব। আলম্বন, অবলম্বন।
 নিগ্রহ। জ্ঞান। অব্যাপ্তি। ঐশং। শুদ্ধি।
 নিষেধ। বিরোধ। দান। পাশপুরণ।
 নিয়োগ। বৈপরীত্য। (+ই-ক) পুং—
 ক্রীং, পক্ষী। পুং, আকাশ। চক্ষুঃ।
 বিউনি (বেনী শব্দজ) সং, বেনী, কেশবন্ধন-
 বিশেষ। (বীজন শব্দজ) বাতাস করা।
 বিংশ (বিংশতি+অ(ডেট)-পূরণার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, বিংশতির পূরণ।
 বিংশক (বিংশতি+অক(ডক)-অবয়বার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, বিংশতি সংখ্যা, কুড়ি, ২০।
 বিংশতি (দ্বি-দশন) সং, ক্রীং, একবৎ,
 কুড়ি, বিশসংখ্যা। শিৎ-১ “বিংশত্যাদ্যাঃ
 স্টৈদকন্তে সর্গাঃ সন্ধ্যায়সন্ধ্যায়োঃ। স-
 আর্গে বিবজ্জন্তেস্তস্ত্বা চানবতেঃ স্ত্রিয়ঃ।”
 ত্তৎ সংখ্যাত।
 বিংশতিতম (বিংশতি+তম(তমট)-পূর্-
 নার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিংশতির পূরণ।
 বিক; সং, ক্রীং, সদ্যঃপ্রহতা পাতীর ছন্দ।
 বিককৃত (বি-কনৃক্ গমনকরা+অত-ক,
 সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বৈচর্য্যছ, গ্রন্থিত।
 বিকচ (বি না+কচ [কচ্ বন্ধন করা+
 অ(ঘন)-ভা] বন্ধন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
 ত্রিৎ, বিকসিত, প্রকৃষ্টিত। (বি-কচ
 কেশ) কেশ রহিত। সং, পুং, কেতু-
 গ্রহ। ধ্বজা, কেতু। ক্ষণপক। উলঙ্গ।
 রাক্ষ-বিশেষ। চা-ক্রীং, মহাপ্রাব-
 নিকা।
 বিকচ্ছ (বি না-কচ্ছ কাছা, ৬ষ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, কচ্ছরহিত, কাচাহীন।
 বিকট (বি-কট [আচ্ছাদন করা] বড়
 হওয়া ইত্যাদি+অ(ঘন)-ক। অথবা বি
 +কটচ-প্রং) বিং, ত্রিৎ বিশাল, বিপুল,
 বৃহৎ, বড়। ভয়কর, ভয়ানক। দন্তী,

দক্কর। বিকৃত। হুন্দর। সং, পুং, বিকো-
টক। সাহুন্দগুবুদ। টা-ক্রীং, বজ্জবারাহী
দেবী।

বিকখন-ক্রীং } (বি বিপরীত কথ্
বিকখনা-ক্রীং } প্রশংসা করা+অনট,
অন-ভাবে, আপ) সং, ক্রীং, আশ্রায়া,
মিথ্যা-প্রায়া, বুধা-স্ততি। (+অন-ক)

বিং, ত্রিৎ, আশ্রায়া। শিং-১ “বিকখ-
না”সমস্তাভ্যাস্তথা হ্যঃ স্তভিকারকাঃ।”

বিকম্পিত (বি বিশেষরূপে-কম্প কঁপা
+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিশেষরূপে
কম্পিত, অভিভয় চঞ্চল।

বিকর (বি প্রভেদ-কর করণ) সং, পুং,
রোগ, পীড়া। ভয়ানক।

বিকরাল (বি-করাল ভয়ানক) বিং, ত্রিৎ,
বিকর্ণ (বি না। কর্ণ কাণ) সং, পুং,
হৃৎযোধনের ভাভা। বিং, ত্রিৎ, কর্ণরহিত।

বিকর্ণিক (বি অভাব, না-কর্ণ+ইক-
প্রং। যে দেশ হইতে কর্ণ নির্কাসিত
হইয়াছিল) সং, পুং, পঞ্জাবের অন্তর্গত
সারস্বত দেশ।

বিকর্তন (বি-কৃত ছেদন করা+অন(অ-
নট)-ঋ। পৌরাণিকেরা বলেন, হৃৎয-
পত্নী সংজ্ঞা হৃৎযের তেজ সহ্য করিতে
না পারাতে বিশ্বকর্মা কুলদ্বারা তাঁহার
তেজ ধ্বংস করিয়া কর্তন করেন)
সং, পুং, হৃৎয। অর্কবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ,
ছেদনকারী, বিনাশক।

বিকর্ষকৃৎ } (বিকর্ষন নিষিদ্ধকর্ষ-কৃৎ
বিকর্ষকৃৎ } যে করে এবং হ্র [হ্রা ধাকা
+অ(ড)-ক] যে থাকে) বিং, ত্রিৎ,
নিষিদ্ধকর্ষকারী।

বিকর্ষ (বি প্রতিম-কৃষ আকর্ষণ করা+
অ(অল)-ঋ) সং, পুং, ধর, বাণ।

বিকর্ষণ (বি-কৃষ আকর্ষণ করা+অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, আকর্ষণ, টানা।

বিকল (বি না-কলা চন্দ্রের ষোড়শাংশ
ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অপ্র-
তিভ, বিহ্বল, অবশ। অসম্পূর্ণ, অস-
মগ্র। হ্রাসপ্রাপ্ত। কলাহীন। অস্বাভাবিক,
অনৈসর্গিক। অসমর্থ। রহিত। হ্রাসপ্রাপ্ত।

লা, নী-ক্রীং, ষড়্বীমা, নিবৃদ্ধরজকা ক্রী,
ক্রীং, কলার ষোড়শাংশ।

বিকলাঙ্গ (বিকল অবশ-অঙ্গ, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, হীনান্ধ, ষড়্ প্রকৃত।
অধিকার।

বিকলেপ্রিয় (বিকল অবশ-ইন্দ্রিয়, ৬ষ্ঠী
-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাহার ইন্দ্রিয় অবশ।
বাহার হস্তপদাদি ইন্দ্রিয়ের ম্যনত। আছে।

বিকল্প (বি প্রতির-কল্প বিধান ইত্যাদি)
সং, পুং, ভ্রম, ভ্রান্তি। সংশয়, সন্দেহ।
বিপরীত কল্প। বিবিধ কল্পনা। বিভিন্ন
কল্পনাবিশেষ। ইচ্ছাহুয়ারী কল্পনাবিশেষ।
ভেদবুদ্ধি-বিশেষ। ব্যাকরণে-বিভাষা
অর্থালঙ্কারবিশেষ।

বিকল্পিত (বিকল্প+ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
অনিয়মিত। বিবিধরূপে কল্পিত। সমিদ্ধ।
বিভাষিত।

বিকম (বি-কম্ গমন করা+অ-প্রং)
সং, পুং, চন্দ্র। সা-ক্রীং, মঞ্জিষ্ঠী।

বিকমিত } (বি-কম্, কচ্ কন্ বিক-
বিকমিত } মিত হওয়া+ত(ক)-ক)
বিকমিত } বিং, ত্রিৎ, প্রকৃষ্ট, স্ফুটিত
প্রকাশিত। ব্যক্ত।

বিকম্বর-ব, স্ব (বিকমিত লেখা-র-ক,
শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিকাশ-
শীল। বিসরণশীল। স্বরা-
নবা।

বিকার (বি বিরুদ্ধ-কৃ করা+অ স্বঞ)
-ভা) সং, পুং, প্রকৃতির অস্তিত্বাভাব,
বিকৃতি। অস্বাস্থ্য, রোগ। অলন।

বিকাধ্য (বি বিরুদ্ধ-কৃ করা+স্ব(ঘাণ্)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিক্রয়ার ঘোষণা, বিকার-
যোগ্য।

বিকাল } (বি [দৈবপৈত্রাদি কথ্যেতে]
বিকালক } বিরুদ্ধ-কাল সময়) সং,
পুং, দৈবপৈত্রাদি কথ্যের বিরুদ্ধকাল, বৈ-
কাল, অপরাহ্ন।

বিকালিকা (বিকাল+ইক-প্রং, আপ) সং,
ক্রীং, তাম্বী, তাঁবী, জলঘড়ী।

বিকাশ, বিকাশ, বোকাশ, বীকাশ (বি-কাশ
দীপ্তি পাওয়া+অ(স্বঞ)-ভা) সং, পুং,

প্রকাশ। উগ্রাস। প্রসার, বিস্তার। আ-
কাশ। বিষমগতি। গোপন, বিজন।
বিকাশন, বিকাশন (বিকাশ দেখ, অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, প্রকাশ। প্রকৃটন।
বিকাশী, বিকাশী (বিকাশিন্, বিকাশ+ইন্-
-অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, বিকাশশীল, বিক-
স্বর। প্রসারণশীল। হর্ষযুক্ত, প্রফুল্ল, হ্রষ্ট।
বিকির (বি প্রতিম-কৃ বিক্ষেপ করা+অ
(ক)-ক) সং, পুং, পক্ষী। (+ক-ঋ)
ফুল। পূজাকালীন বিষয় নিবারণার্থে ক্ষেপ-
নীয় তত্বলাদি। শিৎ-১ "লাজচন্দনসিদ্ধার্থ
মশ্মদূর্কীকুশাক্রতাঃ। বিকিরা ইতি সদিষ্টা
সর্কবিম্বৌবিনাশনাঃ।" (+ক-ভাবে)
বিকিরণ। অগ্নিদগ্ধাদির পিণ্ডধান। শিৎ-১
"অসংস্কৃত প্রমীতানাং যোগিনাং কুল-
যোগিতাং। উচ্ছিষ্ট ভাগধেয়ং স্যাদ্দর্ভেষু
বিকিরশ্চ যঃ।"
বিকিরণ (বি-কৃ বিক্ষেপ করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, বিক্ষেপণ। হিংসন।
জ্ঞান। বিং, ত্রিৎ, কিরণ-রহিত।
বিকীর্ণ (বি-কৃ বিক্ষেপ করা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিক্ষিপ্ত। বিস্তৃত। বিস্তা-
রিত, ছড়ান। শিৎ-১ "বিলপাৎ বিকীর্ণ-
মূর্কজা সমহঃখামিব কুর্কভী স্থলীং।"
বিখ্যাত।
বিকীর্ণমান (বি-কৃ বিক্ষেপ করা+আন
(শান)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা বিক্ষেপ
করা হইয়াছে।
বিকৃষ্টি; সং, পুং, হর্ষবৎশীর্ষ ইক্ষাকুরাজার
পুত্র।
বিকৃষ্ট; সং, ক্রীং, বৈকৃষ্ট দেখ।
বিকৃষ্টিত (বি-কুন্ঠ ধোঁড়ান, বিকলহওয়া
+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কৃষ্টিকৃত, আবড়া
ধাবড়া, ভেঁতা।
বিকূর্ষণ (বি-কৃ করা+আন(শান)-ক)
বিং, ত্রিৎ, হ্রষ্ট, সঙ্কট, হৃথী। বিকৃতি-
প্রাপ্ত।
বিকুল (বি-কন্ বিকাসিত হওয়া+র-
প্রাং, অ=উ) সং, পুং, চল্ল।
বিকৃপিকা (বি-কৃ শব্দ করা+অক(গক)
-প্রাং, আপ্) সং, ক্রীং, নাসিকা, নাক।

বিকৃণিত (বি-কৃ সঙ্কুচিত হওয়া+ত
(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীং, স্বেচ্ছাচ। মুদ্রা।
(+ক্ত-ক) বিং, ত্রিৎ, সঙ্কুচিত। মুদ্রিত।
বিকৃত (বিকার দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
বিকারপ্রাপ্ত। অনাধাকৃত। স্বভাবের অ-
স্বভাব প্রাপ্ত, বিকারবিশিষ্ট। স্থপিত।
কৃষ্ণ, পীড়িত। অসম্পূর্ণ। মায়ারী। বিকট-
বিকল। বীভৎস। সং, ক্রীং, বিকার।
বিকৃতি (বিকার দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীং, বিকার, প্রকৃতির অস্বভাব। রোগ,
পীড়া।
বিকৃষ্ট (বি-কৃ আকর্ষণ করা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, আকৃষ্ট। উজ্জ্বত।
বিকোষ, বিকোষিত (বি না-কোষ ঋপ,
আবরণ) বিং, ত্রিৎ, কোষ হইতে নিষ্কা-
শিত, ঋপ হইতে বাহির করা।
বিক (বিক্ অমুকরণ শব্দ-ক [শকার্থ কৈ
ধাতুজ] যে শব্দ করে) সং, পুং, করত,
হস্তিশাবক।
বিক্রম (বি-ক্রম্ [গমন করা] বলবান হওয়া
ইত্যাদি+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, শৌর্ঘ্য,
বীরত্ব। পরাক্রম। সামর্থ্য, শক্তি। সা-
হস। চলন। আক্রমণ। পক্ষীর গতি। (+
অল্-ক) চরণ। বিক্রমাণিত্য রাজা।
ত্রিবিক্রম বিষ্ণু। বৎসরবিশেষ।
বিক্রমাণিত্য, বিক্রমার্ক (বিক্রম সামর্থ্য-
আদিত্য, অর্ক=সূর্য, ৭মী-ব) সং, পুং,
উজ্জয়িনীর রাজা, সংবৎসর বর্ষ গণনার
প্রবর্তক।
বিক্রমী (-মিন্, বিক্রম শক্তি, সাহস+
ইন্-অন্ত্যর্থ) অথবা বি-ক্রম্ গমন
করা+ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, সিংহ।
শূর, বীর। বিষ্ণু বিং, ত্রিৎ, পরাক্রমশালী,
বিক্রান্ত। প্রভাবশালী।
বিক্রয় (বি-ক্রী জব্যবদল করা+অ(অল্)-
ভা, সং, পুং, মূল্যগ্রহণ ও স্বতন্ত্র্যাপ
পূর্বক অর্পণ, বেচা।
বিক্রয়িক } (বিক্রয়+ইক(কিক))। বি-
বিক্রয়ী } ক্রী ক্রয় করা+ইন্(গিন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, বিক্রয়কারী, বিক্রোতা।
বিক্রান্ত (বিক্রম দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,

বিক্রমশালী, শূর, বীর। সং, পুং, সিংহ।
 ক্রীং, বৈক্রান্তমণি। (+ ক্র-ভা) বিক্রম।
 বিক্রান্তি (বিক্রম দেখ, তি(ক্রি)-ভা) সং,
 ক্রীং, বিক্রম। প্রভা। অশ্বের গতিবিশেষ।
 বিক্রিয়া (বিকার দেখ, য, আ-প্রাং) সং,
 ক্রীং, বিকার, বিকৃতি।
 বিক্রীড়িত (বি নানানিধ-ক্রীড়্ খেলা
 করা+ত(ক্র)-ভা) সং, ক্রীং, বিবিধ
 ক্রীড়া, নানাপ্রকার খেলা।
 বিক্রীত (বিক্রয় দেখ, ত(ক্র)-ধ্ব) বিং,
 ত্রিৎ, বাহা বিক্রয় করা হইয়াছে, বাহা
 বেচা হইয়াছে।
 বিক্রুই (বি-ক্রুশ্ [রোশন করা] কঠিন হ-
 ওয়া ইত্যাদি+ত(ক্র)-ক) বিং, ত্রিৎ,
 কঠিন, নিষ্ঠুর, নির্দয়। আক্রোশবিশিষ্ট,
 আক্রোশকারী। (+ ক্র-ধ্ব) আহৃত।
 বিক্রোতা (বিক্রেত, বিক্রয় দেখ, ত(ক্র)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, বিক্রয়কারক, যে বেচে।
 বিক্রোয় (বিক্রয় দেখ, য-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ,
 বিক্রয়যোগ্য, বাহা বিক্রয় করা যাইতে
 পারে। পধ্য।
 বিক্রব (বি-ক্রব্ ভীত হওয়া+অ(অনু)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, বিবশ। বিহ্বল। চকল-
 চিত্ত। উদ্ভ্রান্ত। কাতর, ভীরা। ভীত।
 উপহৃত। অবধারণাসমর্থ। কর্তব্যাকর্তব্য-
 নির্ণয়সমর্থ। কিং কর্তব্যবিমূঢ়। (+ অল-
 ভাবে) সং, পুং, ব্যাহুলতা। জড়তা।
 ঔদাস্য। জাস্তি।
 বিক্রান্তি (বিক্রম দেখ, তি(ক্রি)-ভা) সং,
 ক্রীং, অম্বাদির পাক। জবীভাব। আর্জতা।
 বিক্রম (বি-ক্রম্ আর্জ হওয়া+ত(ক্র)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, জীর্ণ। আর্জ। জবীভূত।
 বিক্রত (বি-ক্রত্ আহত, বিদারিত) বিং,
 ত্রিৎ, আহত, আঘাতপ্রাপ্ত। ক্ষয়প্রাপ্ত।
 ধতিত।
 বিক্ষাব (বি-ক্ [হাঁচা] শঙ্কর+অ(অঞ)-
 ভাবে) সং, পুং, শঙ্ক, ধ্বনি। কাশ-
 রোগ, কাশী।
 বিক্লিষ্ট (বি বিশেষরূপে, অধিকরূপে-
 ক্ষিপ্ত নিক্লিষ্ট) বিং, ত্রিৎ, বিস্তারিত।
 ত্যক্ত। বাহ্যর প্রাতি ক্ষেপণ করা যায়।

প্রেরিত। ক্রীং, বাগশাস্ত্রোক্ত চিত্তের
 অবস্থাবিশেষ।
 বিক্লিষ্টগতি-বিক্লিষ্ট প্রবেশের গতি, কোন
 বস্তু নিষ্ক্ষেপ করিলে সেই বস্তুর যে গতি
 জন্মে।
 বিক্ষেপ (বিক্লিষ্ট দেখ, ক্ষেপ নিষ্ক্ষেপ) সং,
 পুং, ভ্যাগ। নিষ্ক্ষেপ, ক্ষেপণ। প্রেরণ।
 সঞ্চালন। ত্যয়। প্রেরণ। (+ অল-ধ্ব)
 রাজস্ব। সন্দ্বীতে-কোন একটা হুরে
 আঘাত করিয়াই সেই হুর হইতে এক
 দুই বা ততোধিক হুর ব্যবধানে বাম-
 হস্তের অঙ্গুলির স্বর্ণব্যাগে অবিচ্ছেদে
 উদ্ধগতিতে যাওয়ার নাম বিক্ষেপ।
 বিক্ষেপশ-ক্রি; সং, ক্রীং, মায়ার শক্তিবিশেষ,
 যে শক্তি দ্বারা বিশ্ব প্রকাশ হয়; নৌকিক
 পুষ্ণান্তে রজ্জু সর্প হলে আবরণ শক্তি দ্বারা
 রজ্জুর স্বরূপ তিরোধান ও বিক্ষেপ শক্তি
 দ্বারা তাহাতে সর্পের আবির্ভাব হয়।
 বিক্ষোভ (বি-ক্শ্ব্ চকল হওয়া, কাতর
 হওয়া+অ(অঞ)-ভা) সং, পুং, বিদা-
 রণ। ক্ষোভ, হুঃখ। সংঘটন। কম্প, চা-
 কল্যা। ভয়। চিন্তোদ্ভাস্তি। উদ্বেক। ঔ-
 দাস্য। ঔৎকর্ষ্য।
 বিধ, বিধু, বিধ্য (বি না-ধ, য, ধ্যা-নস
 বা নাসিকা শব্দজ, ঙ্গী-বিং) বিং, ত্রিৎ,
 বিগতনাসিক, ধাঁদি।
 বিধনাঃ (বিধনস্) সং, পুং, বস্কা।
 বিধগিত (বি-ধগিত কর্তিত) বি-ত্রিৎ,
 বিদীর্ণ। কস্তিত, ছেদিত।
 বিধুর (বি-ধুর ছেদনকরা+অ(অনু)-ক)
 সং, পুং, রাক্ষস। চোর।
 বিধ্যাত (বি বিশেষরূপে-খ্যা বলা+ত
 (ক্র)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, ব্যাভ্যাপন, প্রসিদ্ধ।
 বিধ্যতি (বিধ্যাত দেখ, তি(ক্রি)-ভা) সং,
 পুং, প্রসিদ্ধ, সুখ্যাতি, যশঃ।
 বিধ্যাপন (বি-ধ্যা-ঞ=ধ্যাপি বলা+
 অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, ব্যাধ্যা। বিব-
 রণ। বিজ্ঞাপন। প্রশংসা। কীর্তি।
 বিধু, বিধ (বি না-ধ, ধ=নাসিকাশব্দজ,
 ঙ্গী-বিং) বিং, ত্রিৎ, নাসিকাহীন, ধাঁদি।
 ছিন্ননাসিক।

বিগৰ্ণন-ক্রীং } (বি-গৰ্ণ্ সংখ্যা করা
 বিগৰ্ণনা-ক্রীং } +অন-ভা) সং, ষণাদি
 পরিশোধ, ষণমোচন। সংখ্যাকরণ গণনা
 অবজ্ঞা। [সংখ্যাত। ষণয়ুক্ত। মান্য।
 বিগণিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 বিগত (বি-গম্ গমন করা+ত(ক্)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, অতীত। নষ্ট। প্রস্থিত। কি-
 প্তভ। সম্পাদিত। ভূত। মলিন। ক্রীং,
 পক্ষীর গতিবিশেষ।
 বিগতার্জবা (বিগত-আর্জব ক্রীরজঃ, ৬ষ্ঠী
 -হিৎ) সং, ক্রীং, নিবৃত্তরজস্ব-ক্রী।
 বিগম (বি-গম্ গমন করা+অ(অল)-
 ভা) সং, পুং, অপগম, নিবৃত্তি। নাশ।
 প্রস্থিতি। নিপ্পত্তি। ক্ষান্তি।
 বিগহৰ্ণ-ক্রীং } (বি-গহি নিন্দা করা
 বিগহৰ্ণা-ক্রীং } +অন(অনট), অন-
 ভা, আপ) সং, নিন্দা, তিরস্কার, ভৎসনা।
 অপবাদ। কলঙ্ক।
 বিগহিত (বিগহৰ্ণ দেখ, ত(ক্)-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, নিন্দিত, ভৎসিত, দূষিত। নিষিদ্ধ।
 (+ক্ত-ভাবে) সং, ক্রীং, নিন্দা।
 বিগলিত (বি-গল্ ফরিত হওয়া+ত(ক্)-
 ক) বিং, ত্রিৎ, পতিত। স্থলিত।
 যথা-“বিগলিতবসনং পরিকৃত্তরসনং য-
 টয় জ্বলনমগিধানং”। কবিত, যাহা গলিয়া
 পড়িতেছে। ভ্রষ্ট। স্থানচলিত।
 বিগাঢ় (বি-গাঢ় বিলোড়ন করা, অব-
 গাহন করা+ত(ক্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
 ভ্রাত, মধ। প্রৌঢ়, প্রবৃদ্ধ। কঠিন, ষন।
 বিগান (বি বিরুদ্ধ-গৈ গান করা+অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীং, নিন্দা, অপবশ।
 বিগাহ (বিগাঢ় দেখ, অ(অল)-ভা) সং,
 পুং, অবগাহন, স্নান। বিলোড়ন।
 বিগাহমান (বিগাড় দেখ, আন(শান)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, বিলোড়নকারী। অবগাহনকারী।
 বিগীত (বি বিরুদ্ধ-গীত) বিং, ত্রিৎ,
 নিন্দিত, গহিত, অপবাদিত।
 বিগুণ (বি বিরুদ্ধ-ওষ উৎকর্ষ, ৬ষ্ঠী-
 হিৎ) বিং, ত্রিৎ, বিকৃত। ওষরহিত। শিৎ
 -১“বিগুণেঘণি পুত্রেষু ন মাতা বিগুণা
 ভবেৎ।”

বিগৃঢ় (বি-ওহ্ গোপন করা+ত(ক্)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, ওপ্ত। নিন্দিত, গহিত।
 বিগোচ (বি বিগত-গোচ ওচ্ছ শব্দজ)
 বিং, ত্রিৎ, বিশৃঙ্খল।
 বিঘ (বিজ্ ভীত বা কম্পিত হওয়া+ত
 (ক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভীত। উদ্ভয়।
 বিগ্র (বি না-গ্র নাসিকা শব্দজ, ৬ষ্ঠী-
 হিৎ) বিং, ত্রিৎ, ছিন্নমাসিক, নাসিকা-
 বিকল, খাঁদা।
 বিগ্রহ (বি নানাবিধ [স্থধাঙ্কি]-গ্রহ গ্র-
 হণ করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, শরীর,
 দেহ। মূর্ত্তি। দেবমূর্ত্তি। সমাসের বাক্য।
 বিস্তার। বিভাগ। বিশেষজ্ঞান। শিৎ-১
 “অবিগ্রহা গতাদিন্ধা যথা প্রামাঙ্কি ক-
 ঋভিঃ।” পুং-ক্রীং, যুদ্ধ। বিবাদ, কলহ।
 প্রহার। বৈর। বিশ্রিয়। শিৎ-১ “বিগ্র-
 হাচ্চ শয়নে পরামুখীঃ নানুনেতুম্বলাঃ
 মত্বরে।” [ভাগ) সং, ক্রীং, পৃষ্ঠ, পিঠ।
 বিগ্রহাবর (বিগ্রহ শরীর-অবর পশ্চা-
 বিষ্টন (বি-ষ্টি [চেষ্টা করা] বিভিন্ন হওয়া
 ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
 বিশ্লেষ, অসংযোগ। ব্যাঘাত। বিরোধ।
 বিকাশ।
 বিষ্টিকা (বি বিভাগ-ষ্টিকা ষড়ী)
 সং, ক্রীং, পল, ২৪ সেকেকণ্ড।
 বিষ্টিত (বি-ষ্টি-ঞ=ষ্টি+ক্ত-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, বিকাসিত। বিশ্লেষিত, বিচ্ছিন্ন।
 ব্যাহত। বিশেষরূপে রচিত।
 বিষ্টিন (বি-ষ্টি [চকল হওয়া] অভিহত
 হওয়া+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
 বিশ্লেষ, বিশ্রংসন। অভিঘাত, আঘাত।
 সঞ্চালন। লাড়াচাড়া। চুটসংযোগ।
 বিষ্টিত (বিষ্টিন দেখ, ত(ক্)-ঋ) বিং,
 ত্রিৎ, মথিত। অভিহত। সঞ্চালিত,
 লাড়াচাড়া। বিশ্লেষিত।
 বিঘত (বিভক্তি শব্দজ কি?) সং, দ্বাদশ
 অঙ্গুলি পরিমাণ, অর্দ্ধহস্ত।
 বিঘস (বি বিশেষরূপে-অদ্ ভোজন
 করা+অ(অল)-ভাবে, অদ্ স্থানে ঘস)
 সং, পুং, আহার, ভোজন। ভোজনাব-
 শিষ্ট। ক্রীং, মোহ।

বিদ্যমানী (-শিন্) “বাহার প্রাতঃকালে ও সায়ংকালে পিতৃলোক অভিব্যক্তি দেবতা ও আত্মীয়গণকে অন্ন প্রদান পূর্বক বয়ঃ অবশিষ্ট অন্ন স্তোজন করে তাহার নাম বিদ্যমানী। [কুড়া, ২০ কাঠা।

বিষা (দেহজ) সং, ভূমির পরিমাপবিশেষ।
বিষাত (বি-হন্-নাশ করা ইত্যাদি+অ (ষঞ)-তা) সং, পুং, বিষ, বাধা। ব্যাঘাত। বারণ। আঘাত। বিনাশ।

বিষাতক (বিষাত দেখ, অক(পক)-ক) বিং, ত্রিৎ, ব্যাঘাতক। আঘাতকারী। বিনাশক।

বিষাতী (বিষাতিন্, বিষাত+ইন্(পিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বাধাদায়ক, ব্যাঘাতক। ষাতক। বিনাশকারী। নিবারক। (বিষাত+ইন্) নষ্ট। ব্যাহত। ধ্বস্ত।

বিষোষণ (বি-ঘৃষ্-ষোষণ করা+অন (অনট)-তা) সং, স্ত্রীং, ষোষণ করা, ইত্যন্ততঃ জ্ঞান।

বিয় (বি-হন্-বধ করা+অ(ক)-প।
বাহার দ্বারা কাণ্ডি সিন্ধির নাশ হয়) সং, পুং, প্রভৃৎ, প্রতিবন্ধ, বাধা, ব্যাঘাত।

বিয়নায়ক, বিয়বিনায়ক } (বিয়-না-
বিয়নাশন, বিয়বিনাশন } রক(নী ল-
বিয়রাজ, বিয়েশ, বিয়হানী } ওয়া+অক
-ক) যে লয়, ২য়া-ব। বিয়-নায়ক

[বি-নী “অন্তঃ” শাসন করা+অক-ক] শাস্তা, ৬ষ্ঠী-ব। বিয়-নাশক, শাসন=বে নাশ করে, ২য়া-ব। বিয়-রাজ রাজন শাসক। বিনি বিয়ের রাজ্য অর্থাৎ শাস্তা, ৬ষ্ঠী-ব। বিয়-ঈশ, বিনি বিয় সকলের ঈশ অর্থাৎ শাস্তা, ৬ষ্ঠী-ব। বিয়হারিন্, বিয়-হারিন্ যে হরণ করে, ২য়া-ব) সং, পুং, গণেশ।

বিয়িত (বিয়+ইত-জাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রতিহত, ব্যাহত।

বিখ্য ; সং, পুং, অপের খর।
বিচকিল (বি-চক প্রতীঘাত করা+ইল-প) সং, পুং, মল্লিকাশূপবিশেষ। মলন-বৃক্ষ।

বিচক্ষণ (বি-চক্ষ্ [জ্ঞান পূর্বক] বলা+অন-ক) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞানী। বিদ্বান্,

পণ্ডিত। বক্ষা। বক্ষ, নিপুণ। কুশল। পট্ট।

বিচক্ষুঃ (বিচক্ষুস্, বি না-চক্ষুস্, নেত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, চক্ষুহীন। বিমনাঃ, উষ্ণ।

বিচয়-পুং } (বি-চি একত্র করা
বিচয়ন-স্ত্রীং } +অ(অল্), অন(অনট)
তা) সং, অবেষণ, অস্থলকান। চয়ন। একত্রীকরণ।

বিচর্জিকা (বি-চচ্-বলা+অক(পক)-ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, কঙ্কুরোপ, পাচড়া প্রভৃতি।

বিচল } (বি-চল্ গমন করা+অ
বিচলিত } (অন্),ত(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ, ঞ্চলিত। চ্যুত। ভ্রষ্ট। অস্থির, চঞ্চল। কম্পিত, চলিত।

বিচার (বি-চর্ [গমন করা] নির্ণয় করা+অ(ষঞ)-তা) সং, পুং, তত্ত্বনির্ণয়, বাথার্থনির্ণয়। নিপাত্তি, মীমাংসা। বিবেচনা।

বিচারক (বি-চর্-ঞ=চারি-অক(পক)-ক) সং, পুং, মীমাংসাকারক, নিপাত্তিকারক, বিচারকর্তা, জল মাজিষ্ট্রেট প্রভৃতি।

বিচারণ-স্ত্রীং } (বি-চারি[গমনকরান]
বিচারণা-স্ত্রীং } বিবেচনাকরান+অন(অ-অনট), অন-ভাবে, আপ্) সং, স্ত্রীং, বিচার। বিবেচনা। গা-স্ত্রীং, মীমাংসা শাস্ত্র।

বিচারণীয় (বিচারণ দেখ, অন-ঈ) বিং, ত্রিৎ, বিচার্য, বিচারযোগ্য। শাস্ত্র।

বিচারিত (বি-চর্-ঞ-চারি+অ(ঈ) বিং, ত্রিৎ, বিবেচিত, মীমাংসিত। নির্ণীত কল্পিত।

বিচারী (বিচারিন্, বিচার দেখ, ইন্(পিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিচারকারক। কর্তব্যাকর্তব্যনির্ধারণকর্তা।

বিচার্য (বিচারণ দেখ, ব(ষ্যপ্)-ঈ) বিং, ত্রিৎ, বিচার করিবার যোগ্য, বিবেচ্য।

বিচাল (বি-চল্ গমন করা+অ(ষঞ)-ঈ) বিং, ত্রিৎ, অভ্যন্তরস্থ, মধ্যবর্তী।

বিচিকিৎসা (বি-কিৎ সংশয় করা+স
-ভাবে, আপ্) সং, ক্রীং, সন্দেহ, সংশয়।
বিচিত (বিচয় দেখ্, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
অধিষ্ট, বাহা অধেষণ করা যায়।
বিচিত্র (বি-চিত্র্ বিচিত্র করা, বিস্ময়া-
পন্ন করা+অ(অন্)-ঋ) সং, ক্রীং, নানা-
বর্ণ। অর্থালঙ্কারবিশেষ। বিং, ত্রিৎ,
নানাবর্ণবিশিষ্ট। রম্য, সুন্দর। আশ্চর্য্য,
বিস্ময়কর। ত্রা-ক্রীং, মুগেহকীর্ক।
বিচিত্রক; সং, পুং, ভূজবৃক্ষ।
বিচিত্রদেহ (বিচিত্র [নানা বর্ণে] চিত্রিত,
সুন্দর-দেহ শরীর, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, নানাবর্ণ বা সুন্দর দেহবিশিষ্ট। সং,
পুং, মেঘ।
বিচিত্রবীর্ঘ্য (বিচিত্র বিস্ময়কর-বীর্ঘ্য
শোষণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, শাস্ত্রু রাজার
পুত্র।
বিচিত্রবীর্ঘ্যসু (বিচিত্রবীর্ঘ্য শাস্ত্রুরাজপুত্র
-সু জননী, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, বি-
চিত্রবীর্ঘ্যের মাতা, সত্যবতী।
বিচিত্রান্ন (বিচিত্র চিত্রিত, সুন্দর-অন্ন
দেহ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ময়ূর। ব্যাত্র।
বিং, ত্রিৎ, মনোহর দেহ।
বিচিত্রিত (বিচিত্র+ইত-অপ্যর্থ) বিং,
ত্রিৎ, নানাবর্ণবিশিষ্ট।
বিচিত্র্যমান (বি-চিত্তি ভাবনা করা+
আন(শান)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাহা চিত্তিত
হইতেছে।
বিচেতন (বি না-চেতনা জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, অচেতন, চেতন্যশূন্য।
অবিবেকী।
বিচেতা: (বিচেতস্, বি বিপরীত, বিরক্ত
-চেতন্ মনঃ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
বিমনাঃ, উদ্বিগ্নচিত্ত। অসুখী। অজ্ঞ।
বিচেষ (বিচয় দেখ্, ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অধে-
ষনীয়, অধেষণযোগ্য। অজ্ঞ।
বিচেষ্টিত (বি-চেষ্টিত [ক-ভাবে] অধে-
ষিত) সং, ক্রীং, বিবর্তন, অঙ্গপরিবর্তন,
লুষ্ঠন। বিশেষ্যচেষ্টা। ব্যাপার, ক্রিয়া।
বিং, ত্রিৎ, চেষ্টারহিত। (+ ক-ঋ)
অধেষিত।

বিচ্ছন্দক } (বি-ছন্দ অভিলাষ+কন্
বিচ্ছন্দক } -যোগ। বি-ছদ্ বীপ্তি
পাওয়া+অক-প্রং) সং, পুং, দেবালয়-
বিশেষ, উপরি উপরি নির্মিত দেবগৃহ।
বিচ্ছদ্ (বি-ছদ্ বমনকরা+অ(অন্)-
ভাবে) সং, পুং, সমূহ, রাশি।
বিচ্ছায় (বি পক্ষী, অভাব-ছায়া, ৬ষ্ঠী-
ষ+ব্যং-স) সং, ক্রীং, পক্ষিছায়া।
ছায়াভাব। পুং, (বিশিষ্টকান্তিযুক্ত বলিয়া)
মাণ। বিং, ত্রিৎ, ছায়া-রহিত।
বিচ্ছত্তি (বি-ছিদ্ ছেদন করা+তি(ক্তি)
-ভা) সং, ক্রীং, বিচ্ছেদ। অঙ্গরাগ।
বৈশিষ্ট্য, চমৎকার। বিনাশ। বৈচিত্র্য,
বিচিত্রতা। ত্রীলোকের হারবিশেষ। ত্রী-
লোকের শোভাজনক অঙ্গভূষণ রচনা।
শিং-১ "আকঙ্গকঙ্গনামাপি বিচ্ছিত্তি:
কান্তিপোষকং।"
বিচ্ছিন্ন (বি-ছিদ্ ছেদন করা+ত(ক্ত)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিভক্ত। বিযুক্ত, বি-
ভিন্ন। ছিন্নস্তম্। বিনষ্ট। সমালঙ্ক।
বিচ্ছুরিত (বি-ছুর রঞ্জিত করা+ত(ক্ত)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অরুলিপ্ত, ত্রক্ষিত।
অসুরঞ্জিত।
বিচ্ছেদ (বি-ছিদ্ ছেদন করা+অ(অন্)-
ভা) সং, পুং, বিরহ, বিয়োগ। বিভাগ।
অভাব। বিভিন্নতা, পার্থক্য। সত্ত্বি-
রাহিত্য। (+ অ-ঋ) ষণ্ড।
বিচ্যুত (বি-চ্যু পতিত হওয়া+ত(ক্ত)
-ক) বিং, ত্রিৎ, ভ্রষ্ট, পতিত, স্থলিত।
বিশিষ্ট ক্ষরিত।
বিচ্যুতি (বিচ্যুত দেখ্, ই-প্রং) সং, ক্রীং,
ভ্রংশ, পতন, স্থলন। বিশেষ্য। ক্ষরণ।
বিছা (বৃশ্চিক শব্দজ) সং, অলি, কীট-
বিশেষ।
বিছানা (দেশজ) সং, শয্যা, আস্তরণ।
বিজন (বি না-জন, ৭মী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, নিজন, বিবিক্ত, রহঃ।
বিজনন (বি-জন্ জন্মান+অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, উৎপত্তি, জন্ম। উত্তব।
প্রসব।
বিজন্মা (বিজন্মন্, বি বিরক্ত-জন্ম, ৬ষ্ঠী

-হিং) বিং, ত্রিৎ, অহুজাত, বিজাত, জারজ।

বিজপিল; সং, ক্রীৎ, কদম, পক। শিৎ-১
“পিচ্ছলং স্যাৎ বিজপিলং পকঃ শাদো
নিবহরঃ।”

বিজয় (বি-জি জয় করা+অ(অল্)-
ভাবে) সং, পুং, জয়, জিত্। (+অনু-ক।
মহাভারতে—“আমি সমরাজনে রণ-

বিশারদ বীরগণকে পরাজয় না করিয়া
প্রতিনিবৃত্ত হই না, এই কারণে লোকে
আমাকে বিজয় বলিয়া থাকে”) অর্জুন।

যম। বিমান। কঙ্কিপুত্র। ষা-ক্রীৎ, দুর্গা।
শিৎ-১ “বিজিত্য পশুনামানং দৈত্য-
রাজং মহাবলম্। বিজয়া তেন সা দেবী
লোকেঠেবাপরাজিতা।” দুর্গার মধীবেশেষ।

তিথিবেশেষ, স্রবণা নক্ষত্রযুক্তা শুক্রা দ্বা-
দশী। বিজয়া-দশমী। বিখামিত্র মুনির
বিদ্যাশিবেশ। যমের ভার্য্যা। হরীতকী।

বচা। জয়ন্তী। শেফালিকা। মঞ্জিষ্ঠা। শমী-
বেশেষ। অগ্নিমন্ত। সিদ্ধি, ভাঙ।

বিজয়কুঞ্জর (বিজয় জয়-কুঞ্জর হস্তী,
৪থী-ব) সং, পুং, রাজবাহ্য হস্তী।

বিজয়মর্দল (বিজয় জয়-মর্দল ঢকা)
সং, পুং, জয়ঢাক।

বিজয়ধুম; সং, পুং, গাঁজা।

বিজয়াবহ (বিজয় জয়-আবহ [আ-বহ
“বহা” জ্ঞান+অ(অনু)-ক] উৎপাদক)
বিং, ত্রিৎ, জয়হৃৎক।

বিজয়ানগমী; সং, ক্রীৎ, শুক্র পক্ষের মণ্ড-
মীতে যদি রবিবার হয়।

বিজয়ী (বিজয়িন্, বিজয়+ইন্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, জয়যুক্ত, জয়প্রাপ্ত।

বিজয় (বি না-জরা, ৩তী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, জরারহিত। [সৌদামিনী।

বিজলী (বিভ্র্যৎ শব্দজ কি?) সং, তড়িত্,
বিজল (বি-জল্ বলা+অ(অল্)-ভাবে)
সং, পুং, বাক্যবেশেষ। শিৎ-১ “ব্যজ-
স্বাস্থরয়া গুণানমুদ্রাস্তরালয়া। অবদ্বিধি ক-
টাকোক্তিবিজলো বিভ্রাৎ মতঃ।”

বিজাত (বি বিরুদ্ধ-জাত [অপর কর্তৃক]
উৎপন্ন) বিং, ত্রিৎ, জারজ, বিরুদ্ধজমা,

বিজমা, অহুজাত। তা-ক্রীৎ, বে ক্রী
সন্তান হইয়াছে।

বিজাতীয় (বি তিন্ন-জাতি+ঈয়(ঈয়)-
প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, বিভিন্নধর্ম্মাক্রান্ত।

বিজিগীষা (বি-জি জয় করা+সন্-ই-
চ্ছার্থে, আপ্) সং, ক্রীৎ, জয়েচ্ছা। ব্যব-
হার।

বিজিগীষু (বিজিগীষা দেখ, উ-ক) বিং,
ত্রিৎ, জয়েচ্ছু, যে ব্যক্তি জয় করিতে
ইচ্ছা করে। শিৎ-১ “জেতুমেষণশীলশ্চ
বিজিগীষুরিতি স্মৃতঃ।”

বিজিগ্রাহয়িষু (বি-গ্রহ্-ক্রি-গ্রাহি গ্রহণ
করান+সন্-ইচ্ছার্থে+উ-ক) বিং,
যুদ্ধ করাইতে ইচ্ছু।

বিজিঘৃক্ষু (বিজিঘৃক্ষ [বি-গ্রহ্ গ্রহণ করা
+সন্-ইচ্ছার্থে, অ-প্রঃ] বিগ্রহ ক-
রিতে ইচ্ছা করা+উ-ক) বিং, ত্রিৎ,
বিগ্রহ করিতে ইচ্ছুক, যুদ্ধ করিতে
অভিলাষী।

বিজিত (বি-জি জয় করা+ত(ক্ত)-র্ষ)
বিং, ত্রিৎ, পরাভূত, পরাজিত, যাহাকে
জয় করা হইয়াছে।

বিজিন } (বিজ্ কশিত হওয়া+ইন্,
বিজিল } ইল-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, যযুক্ত
বিজিবিল } ব্যঞ্জনাঙ্গি।

বিজিহীর্ষা (বি-হু [হরণ করা বহার
করা ইত্যাদি+সন্-ইচ্ছার্থে, -ভা,
আপ্) সং, ক্রীৎ, বিহার করির ইচ্ছা।

বিজিহীর্ষু (পূর্বে দেখ, উ-ক) বিং, ত্রিৎ,
বিহার করিতে ইচ্ছুক।

বিজিহু (বি-জিহু বক্ত) বিং, ত্রিৎ, বক্ত,
কুটিল, বাঁকা। শূন্য। অপ্রসন্ন।

বিজন্তণ (বি-জন্ত্ হাইতোলা+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, ইচ্ছা। বিকাশ।
বিস্তার। হাইতোলা।

বিজন্তমাণ (বিজন্তণ দেখ, আন(শান)-ক)
বিং, ত্রিৎ, বিকাশমান, প্রকাশশীল।

বিজন্তত (বিজন্তণ দেখ, ক্ত-ভাবে) সং,
ক্রীৎ, বিজন্তণ। বিলম্বিত। (+ক্ত-ক)
বিং, ত্রিৎ, বিকসিত। (+ক্ত-র্ষ) বিস্তা-
রিত। ব্যাপ্ত।

বিজ্ঞেতা (বিজ্ঞেতৃ, বি-জি জয় করা+
তৃ-ক) সং, পুং, জয়ী, জয়কর্তা ।

বিজ্ঞের (বিজ্ঞেতা দেখ, য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
জয় করিবার বোধ্য ।

বিজ্ঞল ; সং, ক্রীৎ, শর, বাণ । বিং, ত্রিৎ,
সরসব্যঞ্জনাধি ।

বিজ্ঞ (বি বিশেষরূপে-জ্ঞা জানা+অ(ড)
-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রবীণ । বিচক্ষণ, জ্ঞানী,
বিশেষজ্ঞ । নিপুণ ।

বিজ্ঞবুদ্ধি ; সং, ক্রীৎ, জটামাংসী ।

বিজ্ঞপ্তি } (বি বিশেষরূপে-জ্ঞপ্,
বিজ্ঞাপ্তি } জ্ঞা-ঞি=জ্ঞাপি জানান+
তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, নিবেদন, বিশেষ
জ্ঞাপন, বৃত্তান্তকথন ।

বিজ্ঞস্তব (বিজ্ঞ-স্ত বলা+অ-প্রং) বিং,
ত্রিৎ, যে ব্যক্তি বিজ্ঞ না হইয়াও বিজ্ঞ
বলিয়া আপনার পরিচয় দেয় ।

বিজ্ঞাত (বি-জ্ঞা জানা+ত(ক্ত)-র্ষ)
বিং, ত্রিৎ, খ্যাত, বিখ্যাত । বিদিত,
অবগত ।

বিজ্ঞান (Science, বি বিশেষ, সামান্য
কিংবা বিবিধ, বিরূপ-জ্ঞান অবরোধ)
সং, ক্রীৎ, পঠার্থের তত্ত্বনির্ণায়ক শাস্ত্র ;
যথা-জ্যোতির্পিদ্যা ! জ্ঞান । তত্ত্বজ্ঞান ।
শিল্পাদি জ্ঞান, চিত্তাদি এবং ব্যাকরণাদি
জ্ঞান, ষটপটাদি জ্ঞান । মায়ারুক্তিবিশেষ ।
বেদ্যাত্তোক্ত-অবিদ্যার্ত্তিবিশেষ বৌদ্ধ
মতে-আত্মরূপজ্ঞান । শিৎ-১ “চতু-
র্দশানাং বিদ্যানাং ধারণং হি যথার্থতঃ ।
বিজ্ঞানমিতরং বিদ্যাং যেন ধর্মো বিব-
ক্তে ।”

বিজ্ঞানপাদ ; সং, পুং, বেদব্যাস ।

বিজ্ঞানময়কোষ ; সং, পুং, পঞ্চজ্ঞানেশ্রিয়
সহিত বুদ্ধি ।

বিজ্ঞানমাতৃক ; সং, পুং, বুদ্ধ ।

বিজ্ঞানিক (বিজ্ঞান+ইক-জ্ঞাতার্থে) বিং,
ত্রিৎ, বিজ্ঞানশাস্ত্রে নিপুণ । বিজ্ঞ, বিচক্ষণ ।

বিজ্ঞাপন-ক্রীৎ } (বি-জ্ঞপ-ঞি=জ্ঞাপি
বিজ্ঞাপনা-ক্রীৎ } জানান+অন(অনট)-
ভা) সং, জানান, বিদিতকরণ, নিবেদন ।

বিজ্ঞাপনী (Report, বি-জ্ঞাপি+অনট

-৭) সং, ক্রীৎ, বাচিক অথবা লিপি-
দ্বারা কোন বিষয় আবেদন করা, রিপোর্ট ।
ধরশাস্ত্র, জ্ঞাপনপত্রী ।

বিজ্ঞাপিত (বিজ্ঞাপন দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, নিবেদিত, যাহা জানান হইয়াছে ।
বিজ্ঞের (বি-জ্ঞা জানা+য-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, জানিবার বোধ্য, জ্ঞাতব্য ।

বিবাকর ; বিং, ত্রিৎ, কর্কশ ।

বিজ্ঞোলী ; সং, ক্রীৎ, শ্রেণী, পতঞ্জি, সারি ।

বিট (বিট গালি দেওয়া, শঙ্ক করা+অ
(ক)-ক) সং, পুং, বৃত্ত । শিৎ-১ “বিটঃ
বিপটমহং দদম তস্যৈ ।” কায়ক, লম্পট ।
কামতন্ত্রকলা কোবিদ । লবণবিশেষ । প-
র্কতবিশেষ । ধড়িরবিশেষ । মুষক । বি-
স্তার । নারদবৃক্ষ ।

বিটক (বি পক্ষী বা বিশেষরূপে-টক্
বন্ধন করা+অ(অল্)-র্ষ) সং, পুং-
ক্রীৎ, কপোতপালিকা, পায়রার খোপ ।
পক্ষীর উপবেশনবোধ্য স্থান ।

বিটপ (বিট শঙ্ক করা+অপ(কপন্)-ক,
সংস্কার্থে) সং, পুং-ক্রীৎ, শাখা, ডাল ।
পত্রব, ছোট ডাল, ফেঁকুড়ি । বিস্তার ।
স্তম্ভগুচ্ছ । (বিট-পা পালন করা+অ
(ড)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিটপালক । সং, পুং,
বিজ্ঞা, অতিশয় লম্পট । আদিত্যপত্র ।

বিটপী (বিটপিন্, বিটপ শাখা+ইন্-
অস্ত্যার্থে) সং, পুং, রক্ষ, তরু, শাখা । বটবৃক্ষ ।

বিটপ্রিয় ; সং, পুং, মুকারবৃক্ষ ।

বিটমাত্তিক ; সং, পুং, ধাতুবিশেষ ।

বিটল (দেশজ) বিং, দুষ্ট, প্রত্যারক ।

বিটি ; সং, পুং, পীতবর্ণ চন্দন ।

বিটধদির (বিষ্-বিষ্ঠা-ধদির খয়েরগাছ)
সং, পুং, শুয়ে বাবলার গাছ ।

বিটচর (বিষ্-বিষ্ঠা-চর যে চরে) সং,
পুং, গ্রাম্য শূকর ।

বিটপতি (বিষ্-কন্যা, বৈশ্য-পতি প্রভৃ,
ঐষ্ঠী-ষ) সং, পুং, জামাতা, কন্যার
পতি । প্রধান বাণিজ্য ব্যবসায়ী ।

বিটসারিকা (বিষ্-বিষ্ঠা-সারিকা প-
ক্ষিণীবিশেষ) সং, ক্রীৎ, শুয়েসালিক ।

বিঠর ; সং, পুং, বাখী ।

বিড় (বিড়্ ভেদ করা + অ(ক) - ক) সং,
ক্রীং, লবণবিশেষ, বিট্ লবণ।

বিড়ঙ্গ (বিড়্ ভেদ করা + অঙ্গ(অঙ্গচ) -
ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, - ক্রীং ঔষধ-
বিশেষ। বিং, ত্রিৎ, অভিজ্ঞ, বিজ্ঞ।

বিড়ম্বন - ক্রীং } (বি - ডনুব্ প্রেরণকরণ)
বিড়ম্বনা - ক্রীং } ক্লেশ দেওয়া ইত্যাদি +
অন(অনট্), অন - ভাবে, আপ্) সং,
যন্ত্রণা, ক্লেশ। অমুক্তকরণ, সনুশীকরণ।
বঞ্চনা, প্রতারণ।

বিড়ম্বিত (বিড়ম্ব দেখ, ত(ফ) - ষ্ম) বিং,
ত্রিৎ, দুঃখিত, ক্লেশিত। অমুক্ত, সনুশী-
কৃত। বঞ্চিত, প্রতারিত।

বিড়াল - পুং } (বিড়্ [ইন্দ্র সকল] ভেদ
বিড়ালী - ক্রীং } করা + আল(কালন্) - ক,
ঈপ্) সং, মার্জ্জার, বিড়াল। নেত্রপিণ্ড।
বিড়ালক (বিড়াল + ক(কণ্) - যোগ সং, পুং,
নেত্রৌষধবিশেষ।

বিড়ালপদ ; সং, পুং, ভোলকদ্বয় পরিমাপ,
দুই তোলা।

বিড়ীন (বি - ডীন উড়ন) সং, ক্রীং, পক্ষীর
গতিবিশেষ।

বিড়ল ; সং, পুং, বেতসলতা, বেতগাছ।

বিড়োজাঃ } (বিড়োজস্, বিড়োজস্,
বিড়োজাঃ } বিষ + ং(কিপ) - ক = বিড়
বজ্র দ্বারা বিদীর্ণ পর্বতের খণ্ড - ওজস্
ভেজঃ) সং, পুং, ইন্দ্র।

বিড়জ (বিষ্ বিষ্ঠা - জ [জন্ জন্মান +
অ(ড) - ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, বিষ্ঠাজাত।

বিড়বরাহ (বিষ্ বিষ্ঠা - বরাহ শূকর)
সং, পুং, গ্রাম্যশূকর।

বিড়ংস (বি - তনন্ ভূষিত করা + অ(অল্)
- ণ) সং, পুং, পক্ষিবন্ধনরজ্জু প্রভৃতি।

বিড়ঙা (বি - তঙ্ [আধাত করা] তর্ক করা
+ অ - ভাবে, আপ্) সং, ক্রীং, বিতর্ক,
মিথ্যা বিচার, স্বমত ব্যবস্থাপন হউক
বা না হউক কেবল পরমত খণ্ডনার্থে যে
বাগাড়ম্বর কর্তব্য হাত। কচীশাক। শিলা-
স্বয়ং করবারী।

বিত্ত (বি - ত্ত বিস্তৃত) বিং, ত্রিৎ, বি-
স্তৃত, প্রমারিত। ব্যাপ্ত। বীণাদি ব্যাদ।

বিত্তি (বি - তন্ বিস্তৃত হওয়া + তি(কি)
- ভা) সং, ক্রীং, বিস্তার। ব্যাপ্তি।
সমূহ। দল।

বিতথ (বি গত - তথ্য সত্য, ধর্মী - হিং,
য - লোপ) বিং, ত্রিৎ, বিকল। মিথ্যা,
অসত্য, অলীক।

বিতথ্য (বিতথ + ষ(ফ্য) - স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ,
অসত্য।

বিতক্র (বি - তন্ ইচ্ছা করা + ক্র - ষ্ম, দ্
- আগম) সং, ক্রীং, পঞ্জাব-দেশীয় নদী-
বিশেষ।

বিতধৎ (বি - তন্ বিস্তার করা + অৎ(শত)
- ক) বিং, ত্রিৎ, বিস্তারক। উৎপাদক।

বিতরণ (বি - তৃ [পার হওয়া] দান করা +
অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, দান, অর্পণ।
বটন, বাটিয়া দেওন।

বিতর্ক (বি - তর্ক্ তর্ক করা + অ(অল্) -
ভা) সং, পুং, বাদানুবাদ, তর্ক, বিচার।
আলোচনা। সন্দেহ, সংশয়। অনুমান।

বিতর্কি } (বি - তর্ক্ [হিংসা করা] উপ-
বিতর্কী } বেধনকরা + ই - ষ্ম, সংজ্ঞার্থে।
যে অশুভ নাশ করে) সং, ক্রীং, বেদিক,
বেদী। মঞ্চ। চৌকী।

বিতর্কিকা (বিতর্কি দেখ, কণ্ - যোগ, আপ্)
সং, ক্রীং, বেদী। মঞ্চ।

বিতল (বি - তল্ [প্রতিষ্ঠিত হওয়া] নিয়
হওয়া + অ(অন) - ক) সং, ক্রীং, সপ্ত-
পাতালের দ্বিতীয় পাতাল।

বিতস্তা (পশ্চৎ দেখ, ত(ফ) - প্রথ্ আপ্)
সং, ক্রীং, পঞ্জাবের অন্তর্গত নদীবিশেষ,
বিগম্।

বিতস্তি (বি - তন্ উৎক্ষেপণ করা + তি(কি)
- ষ্ম) সং, পুং - ক্রীং, দাদশাসুর্ল পরি-
মাপ, বিষৎ, আদ হাত।

বিতান (বি - তন্ বিস্তার করা + অ(ষঞ)
- ষ্ম) সং, পুং - ক্রীং, চন্দ্রাতপ, চাঁদোয়া,
পটমণ্ডপ। সমূহ। যজ্ঞ। (+ ষঞ - ভা)
বিস্তার। ক্রীং, ছন্দোবিশেষ। অবসর,
অবকাশ। বিং, ত্রিৎ, শূন্য। তুচ্ছ। জড়,
মন্দ।

বিতানমূলক ; সং, ক্রীং, উশীর।

বিভায়মান (বি-ভায় বিস্তার করা+আন
(শান)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিস্তার্যমান।

বিতীর্ণ (বি-তৃ [পার হওয়া] ব্যাপাইত্যাণি
+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অবগাঢ়।
ব্যাপ্ত। দৃষ্ট, অর্পিত। উত্তীর্ণ।

বিতুম্ব (বি না-তুম্ব ব্যক্তি) যে ব্যথা
উপশম করে সং, ক্রীৎ, সুনিবন্ধক, হৃৎস্বী-
শাক। শৈবাল, শেওলা।

বিতুম্বক (বিতুম্ব+কণ-যোগ) সং, ক্রীৎ,
ধনিয়া। তুঁতে।

বিতৃষ্ণ (বি না-তৃষ্ণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, নিস্পৃহ, তৃষ্ণারহিত। উদাসীন।

বিতৃষ্ণা (বি না-তৃষ্ণা) সং, ক্রীৎ, তৃষ্ণা-
ভাব, অনিচ্ছা, অরুচি।

বিত্ত (বিদ্ লাভ করা+ত(ক)-ণ। যাহার
চারি সুখলাভ হয়) সং, ক্রীৎ, ধন, স-
ম্পত্তি। (বিদ্ জানা+ত(ক)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বিচারিত। বিদিত, জ্ঞাত। খ্যাত,
বিখ্যাত। লজ্জ।

বিত্তমাত্রা; সং, ক্রীৎ, ধনপরিমাণ।

বিত্তশাঠা; সং, ক্রীৎ, রূপগতা, ব্যয়কৃত্তা।

বিত্তি (বিদ্ জানা, লাভ করা, তর্ক করা+
তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিচার। লাভ।
জ্ঞান। সম্ভাবনা। খ্যাতি।

বিত্তেশ (বিত্ত ধন-ঈশ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, ধনী। কুবের। ষক্ষ। প্রত্ন।

বিত্তস্ত (বি-ত্রস্ ভীত হওয়া+ত(ক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় ত্রাসযুক্ত, অতি
ভীত।

বিত্তাস (বিত্তস্ত দেখ, অ(বঞ-ভা) সং, পুং,
অতিশয় ত্রাস, অত্যন্ত ভয়।

বিৎসন; সং, পুং, বৃষভ, বৃষ।

বিধুর (ব্যথ্ ভীত হওয়া+উর-প্রং, ১=
ঈ) সং, পুং, চেঁচর। রাক্ষস।

বিথ্যা; সং, ক্রীৎ, গোজিহ্বা।

বিদ্ } (বিদ্ জানা+০(রিপ)-ভা, ড,
বিদা } আপ্) সং, ক্রীৎ, জ্ঞান। বিং, ত্রিৎ,
বেত্তা, জানে যে; ইহা শব্দের পরে ব্যব-
হৃত হয়; যথা—শাস্ত্রবিদ্, বিধিবিদ্,
ইত্যাদি। [পণ্ডিত। বুধগ্রহ।

বিদ (বিদ্ জানা+অ(ক)-ক) সং, পুং,

বিদংশ (বি-দনশ্ দংশন করা+অ(অল)
-ঋ) সং, পুং, অবদংশ, হুস্থাহ্ বস্ত,
চাট। (+অল্-ভা) দংশন।

বিদক (বি-দহ্ [দাহকরা] নিপুণ হওয়া
ইত্যাণি+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, রসিক,
রসজ্ঞ। চতুর, নিপুণ। পণ্ডিত। পটু। দ্বা
-ক্রীৎ, নারিকাবিশেষ, রসিকা ক্রী।

বিদক্ভতা (বিদক্+ভা-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
রসিকতা। নৈপুণ্য। পাণ্ডিত্য।

বিদথ (বিদ্ জানা+অথচ-সংজ্ঞার্থে) সং,
পুং, জ্ঞানী ব্যক্তি। তপস্বী।

বিদ্বন্ (বিদং, বিদ্ জানা+অৎ(শত্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, বেত্তা, জ্ঞানী, পণ্ডিত।

বিদ্বর (বি-দ্ বিদারণ করা+অ(অল)-
ভা) সং, পুং, বিদারণ, ভেদন। প্রক্ষুটন।
অতিভয়। ক্রীৎ, ফণীমনসার গাছ।

বিদর্ভ (বি না-দর্ভ কুশ, ৭মী-হিং।
কুশাঘাতে স্ত্রী পুত্রের মরণ হওয়াতে
এক মনি অতিশাপ দেন যে, এই দেশে

যেন কুশ না জন্মে। কেহ বলেন—বিদর্ভ
দেশের নাম বিদার, বিদ্বর বিদারের অন্ত-
র্গত, বিদ্বর উহার মধ্যে আছে বলিয়া
সমস্ত দেশকে বিদর্ভ বলে) সং, পুং, ভা
-ক্রীৎ, বিদারদেশ, যাহাতে কুণ্ডিন-নগর
আছে, বড় নাগপুর।

বিদর্ভজা (বিদর্ভ-জা [জন্ জন্মান+অ(ডে)
-ক, আপ্] যে জন্মে, ৫মী-ষ) সং,
ক্রীৎ, দময়ন্তী, নলরাজার পত্নী। “ভ্রময়ন্ত্য
চিতং বিদর্ভজানননীরাঙ্গন বর্জমানকং।”

অগস্ত্যমুনির পত্নী, লোপামুদ্রা। রুক্মিণী।

বিদর্ভহৃৎ; সং, ক্রীৎ, দময়ন্তী।

বিদল (বি-দল বিধারণ, খণ্ডন) সং, ক্রীৎ,
দ্বিধাকৃত কলায় প্রভৃতি, ডালি। ডালি-
মের ছাল। বংশাদিনির্দ্দিত পাত্রবিশেষ।

পুং, কলায়। রুটি। বিং, ত্রিৎ, বিকসিত।
দলহীন, দলশূন্য।

বিদলিত (বি-দল্ মাড়া, ছিন্নভিন্ন করা
ভেদ করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, দ-
র্দিত, চূর্ণীকৃত। বিদারিত। বিকসিত।

বিদা (বিদ্ জানা+ড-ভা, আপ্) সং, ক্রীৎ,
জ্ঞান। বুদ্ধি।

বিদায় (বি-দা ভ্যাগ করা ইত্যাদি+অ (ষঞ)-ঋ, ঙ-আগম) সং, পুং, বিস-
জ্ঞান। দান। গমনাভ্যুত্থি। শিৎ-১“বি-
দায়ৎ দেহি সস্ত্রীত্যা অণৎ মাৎ প্রাণ-
বভ্রত।”

বিদায় (বি-দৃ বিদায়ণ করা+অ(ষঞ)-
ভা) সং, পুং, বিদায়ণ, ভেদকরণ। জলো-
চ্ছাস। রণ। স্ত্রী-ক্রীং, ভূমি-কুম্বাণ্ড।
শালপর্নী।

বিদায়ক (বি-দৃ বিদায়ণ করা+অক(গক)-
ক) বিং, ত্রিৎ, বিদায়ণকর্তা, বিদীর্ণ-
কারক। (+ষঞ-ঋ, কণ্) সং, পুং,
সুজনদ্যাदिह कृप। জলমধ্যাহ্ন বৃক্ষ বা
পর্কত। স্ত্রীং, বজ্জকার।

বিদায়ণ (বি-দৃ-ঞ=দারি বিদায়ণ করা
+অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, বিদীর্ণ-
করণ, ফুরিরা ফেলা। ভেদন। মারণ, হনন।
পুং-স্ত্রীং, সংগ্রাম। যুদ্ধ। কর্ণিকার বৃক্ষ।

বিদায়িত (বিদায়ণ দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, ভেদিত, বাহা বিদীর্ণ করা হইয়াছে।
বিদায় (বিদায় দেখ, উ-প্রং) সং, পুং,
কুকলাস, কাঁকলাস।

বিদিক্ (বিদিশ্ বি প্রভেদ-দিশ্। যে
দুই দিককে ভিন্ন করে) সং, স্ত্রীং, দুই
দিকের মধ্যভাগ, দিকের কোণ, অগ্নি নৈ-
ঋত বায়ু ঈশান-এই চারি।

বিদিত (বিদ্ জানা+ত(জ)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, জ্ঞাত। প্রার্থিত। (+জ-ক) জ্ঞাত।
(+ষঞ-ভাবে) স্ত্রীং, জ্ঞান। ধ্যাতি।
লাভ।

বিদিশা (বিদিশ+আ-প্রং) সং, স্ত্রীং,
মালবদেশান্তর্গত বেত্রবতী নদী তীরস্থ
নগরীবেশ্য।

বিদীর্ণ (বি-দৃ বিদায়ণ করা+ত(জ)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, ভিন্ন, চেরা, ফাড়া। ভগ্ন।
বিস্তৃত, হত।

বিহু (বিদ্ [অক্ষুশ] জানা+উ-প্রং) সং,
পুং, হস্তীর হস্তদ্বয়ের মধ্য-ভাগ।

বিহুর (বিদ্ জানা+উর(কুর)-ক, শীলার্থে
সং, পুং, মুধিষ্টির পিতৃব্য। বিং, ত্রিৎ,
জ্ঞানী, ধীর, পণ্ডিত। নাগর। বেতা, জ্ঞাত।

বিহুল (বিদ্ জানা ইত্যাদি+উল-ক)
সং, পুং, বেতগাছ। জলবেতস।

বিহুরী (বিহুল+ঈ-প্রং) সং, স্ত্রীং, বিদ্যা-
বতী স্ত্রী, পণ্ডিত।

বিহুমতী (বিহুল+মৎ-অস্ত্যার্থে, ঈপ্) সং,
স্ত্রীং, পণ্ডিতবতী। শিৎ-১“শেযাহি
নেযাভবদ্যে নৈকেন বিহুমতী বহুমতী মু-
খ্যেন সংখ্যাবতাং।”

বিদূর (বি অধিক-দূর) বিং, ত্রিৎ, অতি
দূরবর্তী, অনেক অস্তরিত। সং, স্ত্রীং,
অতিদূর। পুং, দেশবিশেষ। পর্কতবিশেষ।
মণিবিশেষ, বৈদূর্যমণি।

বিদূরগ (বিদূর-গ [গম্ গমন করা+অ(ড)-
ক] যে গমন করে, ২য়া-য) বিং, ত্রিৎ,
অতিশয়দূরগামী।

বিদূরজ (বিদূর-জ [জন্ জন্মান+অ(ড)-
ক] জাত) সং, স্ত্রীং, বৈদূর্যমণি।

বিদূষক (বি-দূষ্ মন্দকর্ষকরা+অক(গক)-
ক) সং, পুং, নাটো-নায়কের সহায়
বিশেষ। নাটোর নটবিশেষ। অজ-ভঙ্গী
প্রভৃতি দ্বারা যে ব্যক্তি সকলকে হাসায়,
ভাঁড়, মস্তুর। বিং, ত্রিৎ, নিন্দক, নিন্দা-
কারী। কামুক, লম্পট।

বিদূষণ (বিদূষক দেখ, অন্(অনট)-ভা) সং,
স্ত্রীং, দোষার্ণণ, নিন্দা।

বিদেশ (বি নানাবিধ, ভিন্ন-দেশ) সং,
পুং, স্বদেশভিন্ন দেশ, দেশান্তর, ভিন্নদেশ।
বিদেশী } (বিদেশিন্, বিদেশ+ইন্, ঈয়
বিদেশীয় } -নিবাসার্থে) বিং, ত্রিৎ, ভিন্ন
দেশবাসী।

বিদেহ (বি না-দেহ শরীর) সং, পুং,
জনকবংশীয় রাজা। বিহার দেশ। বিং,
ত্রিৎ, দেহরহিত। হা-স্ত্রীং, মিথিলা।

বৈদেহকৈবল্য; সং, স্ত্রীং, পরমমুক্তি, ভোগ
দ্বারা প্রারম্ভ কর্ত্তের ক্ষয় হইলে জীবমুক্ত
ব্যক্তির বর্ত্তমান শরীর ধ্বংসানন্তর যে
পরব্রহ্মপ্রাপ্তি।

বিব্ধ (ব্যধ্ বিধ করা+ত(জ)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, সমুৎকীর্ণ, ছিদ্ৰিত, বেঁধা। আহত।
তাড়িত। নিশ্চিন্ত। সদৃশ। বাধিত। প্রে-
রিত। বক্র।

বিদ্যমান্ (বিদ্ বর্তমান থাক+আন(শান)
-ক) বিৎ, ত্রিৎ, বর্তমান, উপহিত,
স্থিতিমূল।

বিদ্যা (বিদ্ জানা+ঘ(কাপ)-ণ, আপ্।
বাহার দ্বারা ধর্মার্থ জানা যায়) সং, ক্রীৎ,
জ্ঞান, অধ্যয়নাদি জন্য বোধ। দর্শনশাস্ত্রা
তত্ত্বজ্ঞান। শিৎ-১ “নাহং দেহশ্চিদা-
শ্চেতিবুদ্ধিবিদ্যেতি ভণ্যতে।” মন্ত্র। ৪
বেদ, ৬ বেদাঙ্গ, পুরাণ, মীমাংসা, ন্যায়,
ধর্মশাস্ত্র-এই চতুর্দশবিধ। শিৎ-১
“অহানি বেদশ্চত্বারঃ মীমাংসা ন্যায়বি-
স্তরঃ। পুরাণং ধর্মশাস্ত্রঞ্চ বিদ্যাহ্যেতা-
শ্চতুর্দশ। আয়ুর্বেদো ধনুর্বেদো গাকর্ষ-
মর্থসাধনম্”—এই ১৮। ভূর্গা।

বিদ্যাচণ, বিদ্যাচুকু (বিদ্যা জ্ঞান+চণ,চুকু
খ্যাভার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বিদ্যা দ্বারা খ্যাত,
বিদ্যা হেতুক প্রসিদ্ধ।

বিদ্যাদেবী (বিদ্যা-দেবী, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীৎ, জৈনদেবী বিশেষ। সরস্বতী।

বিদ্যাধন (বিদ্যা জ্ঞান-ধন) সং, ক্রীৎ,
বিদ্যা দ্বারা উপার্জিত ধন। বিদ্যাই
ধনস্বরূপ।

বিদ্যাধর (বিদ্যা ইন্দ্রজাল-ধর [ধ্ব ধারণ
করা+অ(অনু)-ক] যে ধরে, ২য়া-ষ)
সং, পুং, রী-ক্রীৎ, দেববোনিবিশেষ,
গন্ধর্ব : কিম্বর।

বিদ্যার্থী (বিদ্যার্থিন্, বিদ্যা-অর্থিন্ যে
প্রার্থনা করে, ২য়া-ষ। বিদ্যা-অর্থ
প্রয়োজন+ইন্-অস্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ,
ছাত্র, শিষ্য, পড়ুয়া, যে বিদ্যাশিক্ষা
করিবার প্রার্থনা রাখে।

বিদ্যালয় (বিদ্যা-আলয় গৃহ, ৬ষ্ঠী-ষ)
সং, পুং, বিদ্যাশিক্ষার স্থান, স্কুল, কলেজ
প্রভৃতি। চতুপাঠী, টোল।

বিদ্যাবান্ (বিদ্যাবৎ, বিদ্যা+বৎ(বহু)-
অস্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ, বিদ্বান্, পণ্ডিত।

বিদ্যাস্নাতক (বিদ্যা-স্নাতক আপ্পু তত্ত্বতী
গৃহস্থ) সং, পুং, অধ্যয়ন সমাপনান্তর
গৃহস্থপ্রবেশ প্রবিষ্ট ব্যক্তি।

বিদ্যাজ্জ্বল (বিদ্যৎ-জ্বল) সং, পুং,
রাক্ষসবিশেষ।

বিদ্যৎ (বি না-দ্যৎ [দ্যৎ দীপ্তি পাওয়া
+০(ক্টিপ)-ক] দীপ্তি, বাহার অধিকরণ
দীপ্তি নাই, ৬ষ্ঠী-হিং, কিম্বা যে দীপ্তি
পায়) সং, ক্রীৎ, তড়িৎ, সৌদামিনী।
সক্ধ্যা। কান্তি। বিৎ, ত্রিৎ, হ্যতিহীন,
নিশ্চিত।

বিদ্যৎকেশ; সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ।

বিদ্যৎপ্রিয়; সং, ক্রীৎ, কাংসা, কাঁসা।

বিদ্যত্বান্ (বিদ্যত্বৎ, বিদ্যৎ+বৎ(বহু)-
অস্ত্যর্থ) সং, পুং, বিদ্যৎবিশিষ্ট।

বিদ্যাম্বালা (বিদ্যৎ-ম্বালা, যৎ-স) সং,
ক্রীৎ, অষ্টাক্ষরপাদচ্ছন্দোবিশেষ, যে ছন্দে
সমুদায় বর্ণ গুরু। বিদ্যৎসমূহ।

বিদ্যাম্বালী (বিদ্যাম্বালিন্, বিদ্যাম্বালা+ইন্
-প্রৎ) সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ।

বিদ্যাম্বলা (বিদ্যৎ-ম্বলা, যৎ-স) সং, ক্রীৎ,
মেঘজ্যোতিঃ, তড়িৎ।

বিদ্যোত (বি-দ্যৎ দীপ্তি পাওয়া+অ
(অল)-ভা) সং, পুং, হ্যতি, প্রভা,
দীপ্তি।

বিদ্র (বিদ্ বিক্র করা+র-প্রৎ, অথবা
বি-ক্র পলায়ন করা+অ-প্রৎ) সং,
ক্রীৎ, ছিদ্, রক্, বিবর।

বিদ্রিধি (বিদ্র বেধন-ধা ধারণ করা+ই
-প্রৎ) সং, পুং, রোগবিশেষ। জ্বরণ।

বিদ্রব ১ (বি-ক্র পলায়ন করা ইত্যাদি
বিদ্রাব ১ +অ(অল্),অ(ঐঞ)-ভা) সং,
পুং, পলায়ন। ভয়। গলন, ক্ষরণ। দ্রবী-
ভাব। নিন্দা। যুদ্ধ। বুদ্ধি।

বিদ্রাবিত (বি-দ্রাবি পলায়ন করান, দ্রব
করান+ত(ক্ত)-ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, তাড়িত।
দ্রবীকৃত।

বিদ্রুত (বিদ্রব দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
পলায়িত। দ্রবীভূত। ভীত।

বিদ্রুম (বি [দর্শনে] নিশ্চিত-ক্রম বৃক্ষ)
সং, পুং, পদ্মরাগমণি, প্রবাল, পলা। কিম্ব-
লয়, নবপল্লব। মুক্তাফলযুক্ত।

বিদ্রুপ (দেশজ) সং, ব্যঙ্গ, পরিহাস,
তামাসা।

বিদ্রোহ (বি-ক্র হিংসা করা+অ(ঐঞ)
ভা) সং, পুং, অনিষ্টচরণ। বিদ্রোহ।

বিদ্রোহী (বিদ্রোহিন্, বিদ্রোহ + ইন্(পিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, অনিষ্টাচরণকারী, বিদ্রোহকারক।

বিদ্বৎকর } (বিদ্বস জ্ঞানী + কর, দেশ্য,
বিদ্বৎদেশ্য } দেশীয় - হ্রস্বার্থে) বিং, ত্রিৎ,
বিদ্বৎদেশ্য } ঈষদ্বন বিদ্বান্, পণ্ডিতসদৃশ)
বিদ্বৎসম (বিদ্বৎ + তম - বহুর মধ্যে একের
নির্জ্ঞানার্থে) বিং, ত্রিৎ, অনেকের মধ্যে
অধিক বিদ্বান্। সর্কশ্রেষ্ঠ। অস্থিতীয়
পণ্ডিত।

বিদ্বতর (বিদ্বস + তর - হ্রস্বের মধ্যে একের
নির্জ্ঞানার্থে) বিং, ত্রিৎ, উভয়ের মধ্যে
অধিক বিদ্বান্।

বিদ্বান্ (বিদ্বস্, বিদ্ব জ্ঞানী + বস্ - ক। শত্
স্থানে কস্) বিং, ত্রিৎ, বিদ্ব্যাবান্, জ্ঞানী,
পণ্ডিত। শাস্ত্রদর্শী।

বিদ্বিট্ } (বিদ্বিষ্ বি - দ্বিষ্ দ্বেষ করা।
বিদ্বিষ } + ঐ(কিপ্), অ(ক) - ক, অৎ
বিদ্বিষৎ } (শত্) - ক) বিং, পুং, শক্র,
বৈরী। প্রতিদ্বন্দ্বী। ঘেষ্ঠ।

বিদ্বিষ্ট (বিদ্বেষ দ্বেষ, ত(ক্ত) - ষ্ট্) বিং, ত্রিৎ
যাহাকে বিদ্বেষ করা যায়। বিদ্বেষভাজন।
বিদ্বিষ্টপূর্ক; বিং, ত্রিৎ, যাহার প্রতি পূর্ক
বিদ্বেষ করা হইয়াছে।

বিদ্বেষ - পুং } (বি - দ্বিষ্ দ্বেষ করা
বিদ্বেষণ - ক্রীৎ } + অ(অল্), অন(অনট্)
- ভা) বিং, শক্রতা, বৈর, ঘেষ, ঈর্ষ্যা।

বিদ্বেষী (বিদ্বেষিন্, বি - দ্বিষ্ দ্বেষ করা +
ইন্(পিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, দ্বেষকারী, শক্র।

বিধ - পুং } (বি - ধা [ধারণ করা] করা
বিধা - ক্রীৎ } + ড - ষ্ট্, অথবা বিধ্
বিজ্ঞ করা + অ(ক) - ষ্ট্। ২য়-পক্ষে - বি
- ধা + ড - ষ্ট্ অথবা বিধ্ + ড - ষ্ট্) বিং,
বেতন। গজগ্রাস। গজভক্ষ্য অন্ন। (-
ভাবে) প্রকার। বিধান। রীতি। ধারা।
ধাচা। বিধি, নিয়ম। সমুজ্জ, বুদ্ধি। বেধ।
বিক্করণ, বেধ। কর্ণ, কার্ধ্য।

বিধন (বেধন শব্দজ) বিং, বেধা।
বিধবা (বি না - ধব পতি, ৩ষ্ঠী - হিৎ,
আপ্) বিং, ক্রীৎ, যুগপতিকা, রাণী,
রাড়। বিবত্না।

বিধবাবেষণ; সং, ক্রীৎ, বিধবাবিবাহ।
বিধা: (বিধস্, বিধাতা দ্বেষ, অন্ - প্রৎ) সং,
পুং, ব্রহ্মা।

বিধাতা (বিধাতৃ, বি - ধা [ধারণ করা] করা
+ তন্ - ক, যিনি সমুদয় সৃষ্টি করেন)
সং, পুং, ব্রহ্মা। দক্ষ প্রকৃতি সৃষ্টিকর্তা।
কন্দর্প। বিং, ত্রিৎ, নির্মাতা, কর্তা। স্রষ্টা,
বিধানকর্তা।

বিধান (বি - ধা [ধারণ করা] করা + অন
(অনট্) - ভা) বিং, ক্রীৎ, বিধি, শাস্ত্র-
নিয়ম, ব্যবস্থা। সৃষ্টি, নির্মাণ, করণ।
জনন। প্রেরণ। আজ্ঞাকরণ। ধন, স-
ম্পত্তি। পূজা, অর্চনা। শত্রুতাচরণ।
গ্রহণ। উপার্জন। বিঘম। অহুভব।
(+ অনট্ - ষ্ট্) হস্তিকবল, হস্তীর গ্রাস।
(+ অনট্ - প) উপায়।

বিধানক (বিধান + কণ্ - যোগ) বিং, ক্রীৎ,
ব্যথা, ক্লেশ, যাতনা।

বিধানজ্ঞ (বিধান - জ্ঞ [জ্ঞা জানা + অ(ভে)
- ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, বিধিজ্ঞ,
বিধানবেত্তা।

বিধানশাস্ত্র - ক্রীৎ } (Law) সং, বা-
বিধানসংহিতা - ক্রীৎ } বহুশাস্ত্র, আইন।
বিধায়ক } (বিধায়িন্, বিধান দ্বেষ, অক
বিধায়ী } (বক), ইন্(পিন্) - ক। ১-
আগম) বিং, ত্রিৎ, জনক, কারক। ব্যব-
স্থাপক, নিয়মকারক।

বিধি (বি - ধা [ধারণ করা + ই - (কি) -
ক) সং, পুং, ব্রহ্মা। বিষ্ণু (ই - ভা)
বিধান। ক্রম। নিয়ম। নির্মাণ। অমু-
ঠান। (+ ই - প) শাস্ত্র। শাস্ত্র-বিধান।
ভাগ্য, দৈবা অপ্রাপ্ত প্রাপক বা ক্যাবিশেষ।
উপায়। (+ ই - ষ্ট্) প্রকার। ব্যাপার।
আচার। যজ্ঞ। লক্ষণ, পুত্র।

বিধিজ্ঞ } (বিধি - জ্ঞ [জ্ঞা জানা + অ
বিধিদর্শী } (ভ) - ক] যে জানে, ২য় -
১। বিধিদর্শিন্, বিধি - দর্শিন্ যে দেখে,
২য় - ১) বিং, ত্রিৎ, নিয়মজ্ঞ, বিধানবেত্তা।
শাস্ত্রজ্ঞ। সদস্ত, যজ্ঞাধি কর্ত্তে কোন
ব্যতিক্রম ঘটিলে যিনি কর্ত্তকরণের ভ্রম
সংশোধন করেন।

বিধিংসা (বি-ধা ধারণ করা + সন্-
ইচ্ছার্থে + অ-ভাবে, আপ্) সং, ক্রীং,
বিধান করণেচ্ছা।

বিধিংসু (বি-ধা ধারণকরা + সন্-ইচ্ছার্থে
+ উ-ক) বিং, ত্রিৎ, বিধানেনচ্ছু, চিকীর্ষ।

বিধিদেশক (বিধি-দেশক যে দেখায়,
২য়-ব, অথবা দেশক [দিশ্ আদেশক
করা + অক(পক)-ক] উপদেশক) সং,
পুং, সদস্য, বজ্রাদি কৰ্ম্মে কোন ব্যক্তি-
ক্রম ঘটলে যিনি কৰ্ম্মকরদের ভ্রম সং-
শোধন করেন। বিধির উপদেশক।

বিধিপূর্নক (বিধি-পূর্নক) ক্রিৎ-বিং,
ক্রীং, নিয়মপূর্নক, বিধান অমুসারে।

বিধিবন্ধ (বিধি-বন্ধ, ৩য়-ব) বিং, ত্রিৎ,
নিয়মবন্ধ, নিয়ম বলিয়া প্রচলিত।

বিধিবোধিত (বিধি-বোধিত, ৩য়-ব) বিং,
ত্রিৎ, বিধানোক্ত, শাস্ত্রসম্মত।

বিধিবৎ (বিধি + বৎ(চূৎ)-তুল্যার্থে) অং,
যথাবিধি, যথাশাস্ত্র, শাস্ত্র অমুসারে।

বিধিবিদ্ (বিধি-বিদ্ যে জানে, ২য়-ব) বিং,
ত্রিৎ, বিধিহত, নিয়মহত। শাস্ত্রহত।

বিধিশাস্ত্র (Law) সং, ক্রীং, ব্যবহারশাস্ত্র,
আইন। স্মৃতিশাস্ত্র।

বিধু (বি-ধে পান করা + উ(ক্)-ক,
কিমা ব্যধ্ তাড়না করা + উ(ক্)-ক) সং,
পুং, চন্দ্র। কপূর। ব্রহ্মা। বিঘ্ন।
রাক্ষস। বায়ু। আয়ুধ। পাপক্ষালন, জল-
রান।

বিধৃত } (বি-ধু, ধু কাঁপা + ত(ক্ত)-
বিধৃত } -র্ষ) বিং, ত্রিৎ, কল্পিত।
বিধূনিত } ত্যক্ত। শিৎ-১ "বিধৃতপাপাশ্চে
যান্তি ব্রহ্মলোকমনাময়ম্।" দুরীকৃত। অপ-
সারিত। নিঃসারিত।

বিধূনন } (বি-ধু, ধু-ঞ কাঁপা + অনট
বিধূনন } -ভা, নিপাতন) সং, ক্রীং, কল্পন,
কল্প, কাঁপনি। ভাগ।

বিধুত্ব (বিধু চন্দ্র-তুৎ ব্যথা দেওয়া +
অ(পশ্)-ক। যে বিধুকে ব্যথা দেয়)
সং, পুং, রাহুগ্রহ।

বিধুপঞ্জর; সং, পুং, খজগ, খাঁড়।

বিধুর (বি হুঃসহ-ধুর কার্যভার, ৬ষ্ঠী

-হিং, অ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, কাভর।
হুঃষিত, কষ্ট। ভীত। বিকল। অসমর্থ।
বিযুক্ত। বিমুঢ়। সং, ক্রীং, বিয়োগ। বিকল
বা বৈকল্য। কষ্ট। পুং, শক্র। রা-ক্রীং,
রমালা।

বিধুবন (বি-ধু কাঁপা + অনট-ভাবে) সং,
ক্রীং, কল্পন।

বিধূনিত (বি-ধু-ঞ কাঁপা + ত্ত-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, ত্যক্ত। কল্পিত। ভীত। অভিজুত।
বিধূয়মান (বি-ধু কাঁপা + আন(শান)-
ক, ষ-আগম) বিং, ত্রিৎ, যাহা কল্পিত
হইতেছে।

বিধৃত (বি-ধু ধারণ করা + ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, ধৃত, অবলম্বিত। আক্রান্ত।

শিৎ-১ "উদন্তবাসা উত্তিষ্ঠেদৃচ্চং বিধৃত-
মেহনঃ।"

বিধেয় (বি-ধা ধারণ করা + য-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, বশ্য, কথার বাধ্য, অধীন। কর্তব্য,
উচিত, বিধিসিদ্ধ। বিধানযোগ্য। বিনয়ী।

বিধ্যমান (ব্যধ্ পীড়ন করা, বিদ্ধ করা +
আন(শান)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, পীড়্যমান।
যাহাকে বিদ্ধ করা যায়।

বিধ্বংস (বি-ধ্বনন্স বিনষ্ট হওয়া + অ
(অল্)-ভা) সং, পুং, বিনাশ। ক্ষয়।
বিলোপ। অপকার।

বিধ্বংসিত (বি-ধ্বনন্স বিনষ্ট হওয়া + ত
(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বিনাসিত। অপ-
কারিত।

বিধ্বংসী (বিধ্বংসিন্, বিধ্বংস + ইন্-ক) বিং,
ত্রিৎ, বিনাশশীল। শক্র। অপকারক।
বিধ্বস্ত (বিধ্বংস দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, বিনষ্ট। অপকৃত।

বিনত (বি-নম্ নত হওয়া + ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, অবনত, প্রণত। বিনীত, নম্র।
শিক্ষিত। তা-ক্রীং, কশ্যমুনিপত্নী, অরুণ
ও গরুড়ের মাতা।

বিনতাসু (বিনতা এই হুয়ের মাতা-সুহ
পুত্র) সং, পুং, অরুণ। গরুড়।

বিনতি-ক্রীং } (বি-নম্ নত হওয়া
বিনয়-পুং } + তি(ক্তি)-ভা। বি-
-নী [লওয়া] নত হওয়া + অ(অল্)-

ভা) সং, নম্রতা, শিষ্টতা। সুশীলতা।
নিবারণ। দমন, শাসন, দণ্ড। শিক্ষা।
পরিশোধ। অহুনয়। বিনিয়োগ। রা-ক্রীৎ,
বাট্যালক।

বিনয়গ্রাহী } (বিনয়গ্রাহিন্, বিনয়-
বিনয়স্ব } গ্রাহিন্ যে গ্রহণ করে।
বিনয়-স্ব [হা ধাকা+অ(ডে)-ক] যে
ধাকে) বিৎ, ত্রিৎ, বচনেহিত, কথার
বাধ্য। বিনীত।

বিনয়ন (বি-নী [লওয়া] নত হওয়া+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, শিক্ষা। অপ-
নোদন। অপনয়ন। মোচন।

বিনয়ী (বিনয়িন্, বিনয়+ইন্-অস্ত্যর্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, বিনীত, শিষ্ট, নম্র, শান্ত।

বিনশন (বি-নশ্ নষ্টহওয়া+অন(অনট্)-
ধি) সং, ক্রীৎ, কুরুক্ষেত্রস্থ তীর্থবিশেষ।
ইহা প্রভাস তীর্থের নিকটস্থ এবং নি-
ষাদপুরী সমীপস্থ। শিৎ-১ “হিমবৎ
বিজয়োমধ্যং যৎ প্রাপ্ স্নিনশনাদপি।”
সরস্বতী নদীর অন্তর্জান দেশ। (+অনট্-
ভাবে) বিনাশ।

বিনশর (বি-নশ্ নষ্ট হওয়া+বর-ক,
শীলার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, অনিত্য, ধ্বংসশীল,
অচিরস্থায়ী।

বিনষ্ট (বিনশর দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ,
নষ্ট, নাশপ্রাপ্ত। ধ্বংসবিশিষ্ট। শিৎ-১
“শিখী বিনষ্টঃ পুরুষো ন নষ্টঃ।” পতিত।
শিৎ-১ “বিনষ্টে বাপ্যশরণে পিতৃর্য়পরত
স্পৃহে।” (বিনষ্টে=পতিতে)। মৃত। গত।
ক্ষয়িত। অতীত।

বিনস্ (বি-না নাসিকা, ঙ্গী-হিং, না-
সিকাহানে নস্) বিৎ, ত্রিৎ, বিগতনাসিক,
নাসিকাহীন, ঋঁ। [জ্জন। অভাবে।
বিনা (বি+না-প্রৎ) অৎ, ব্যতিরেক। ব-
বিনাকৃত (বিনা-কৃ করা+ত(ক্ত)-র্ষ)
বিৎ, ত্রিৎ, ত্যক্। বির্যোজিত। রহিত।
বিনামা (দেখক্) সং, উপানৎ, পাপোয়, জুতা।
বিনায়ক (বি-নী লইয়া যাওয়া+অক
(কক্)-ক) সং, পুং, গবেশ। গরুড়।
গুরু, শিক্ষক। বুদ্ধ। বিদ্ব। যিকা-ক্রীৎ,
গরুড়পত্নী।

বিনাশ (বি-নশ্ নষ্টহওয়া+অ(কক্)-
ভা) সং, পুং, ধ্বংস, উচ্ছেদ। অদর্শন।
মৃত্যু। ক্ষয়। অপচয়। লোপ। অভাব।
বিনাশক (বি-নশ্ নষ্ট হওয়া+অক(কক্)-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, সংহারক, ধ্বংসকারক।
ঘাতক। অপকারক।
বিনাশিত (বি-নশ্-ক্রি=নামি নষ্ট হও-
য়ান+ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, নিহত,
নাশপ্রাপিত।
বিনাশী (বিনাশিন্, বি-নশ্ নষ্ট হওয়া
+ইন্-প্রৎ) বিৎ, ত্রিৎ, নশর। (নশ্-
ক্রি=নামি) নাশক।
বিনাশোমুখ (বিনাশ-উমুখ, ঙ্গী-ষ) বিৎ,
ত্রিৎ, পক্। বিনষ্টপ্রায়। মৃতপ্রায়। মৃত-
কক্। ত্রিয়মাণ।
বিনাহ (বি-নহ্ বন্ধন করা+অ(কক্)-
গ) সং, পুং, কুপের মুখের আচ্ছাদন।
বিনিঃসৃত (বি-নিহ্ বাহির-সৃত গত)
বিৎ, ত্রিৎ, বিনির্গত, বহির্গত।
বিনিগমক (বি-নি-গমি [গমন করান]
প্রতিপাদন করা ইত্যাদি+অক(কক্)-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, ব্যবচ্ছেদক। প্রতাপাদক।
সংশয়-নিবারক।
বিনিগমনা (বিনিগমক দেখ ন-ভাবে,
আপ্) সং, ক্রীৎ, ব্যবচ্ছেদ (+অন-
গ) নিশ্চয়োপায়। সিদ্ধান্ত, মীমাংসা।
বিনিদ্র (বি না-নিদ্রা, ঙ্গী-হিং) বিৎ,
ত্রিৎ, নিদ্রারহিত। জাগরিত। উদ্রীণিত।
বিকসিত। প্রকাশিত।
বিনিপাত (বি-নি-পৎ পতিত হওয়া+
অ(কক্)-ভা) সং, পুং, পতন। অপ-
মান। ক্লেস, হুঃখ। মৃত্যু। দৈবহুঃখ।
বিনিময় (বি-নি-মী [গমন করা] পরি-
বর্ত করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, প্রতি-
ধান, পরিবর্ত, বদল। বন্ধক, গচ্ছিত। শিৎ
-১ “বিক্রয়ৈর্গণং বিনিময়ৈর্দত্তা গোমাংস-
খাদকে।”
বিনিময়ত (বিনিময় দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিৎ,
ত্রিৎ, নিবারিত, নিরুদ্ধ। সংবত। আটক
করা। বন্ধ। শাসিত।
বিনিময় (বি-নি-বম্ নিবৃত্ত করা+অ

(অল)-ভা) সং, পুং, নিয়ম। নিধারণ, নিরোধ, নিষেধ।
 বিনিযুক্ত (বিনিয়োগ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অর্পিত। নিযুক্ত। প্রেরিত।
 বিনিয়োগ (বি-নি-যুজ্ যোগ করা+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, অর্পণ। প্রয়োগ। কোন বিষয়ে নিয়োজিত করণ। শিং-১
 “অনেনেন্দস্ত কর্তব্যং বিনিয়োগঃ প্রকী-
 র্তিতঃ।” নিয়োগ। প্রেষণ। প্রবেশন।
 বিনিযোজিত (বিনিয়োগ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অর্পিত। স্থাপিত। নিযুক্ত। প্রেরিত। প্রবর্তিত।
 বিনির্গত (বি-নির্গত বহির্গত) বিং, ত্রিৎ, নিঃসৃত, বহির্গত। অপসৃত। নিকৃষ্ট। প্রস্থিত। অতীত।
 বিনির্জিত (বি-নির্-জি জয় করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পরাজিত। পরাভূত।
 বিনির্ঘয় (বি-নির্-নিশ্চয়-নী লঙরী+অ(অণ)-ভা) সং, পুং, নিশ্চয়, অবধারণ। স্থিরীকরণ। নিষ্পত্তি।
 বিনির্ভূত (বি-নির্ভূত কম্পিত) বিং, ত্রিৎ, ছুরবস্থা। প্রযুক্ত ইত্যস্ততঃ চলিত। শিং-১
 “ততো দেবা বিনির্ভূতা লঙ্করাজ্যাঃ পরাজিতাঃ।” বিক্ষিপ্ত। বিশেষরূপে কম্পিত। চকল।
 বিনির্ভয় (বি-নির্ভয়, ঐমৌ-হিং) বিং, ত্রিৎ, ভয়শূন্য। সং, পুং, সাধারণবিশেষ।
 বিনির্ধ্বজ (বি-নির্-যচ্ যোচন করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, মুক, বহির্গত, পৃথগভূত। উদ্ধারপ্রাপ্ত। উদ্ধৃত। উদ্ধা-
 তিত। অনাক্ষয়।
 বিনির্ভূত (বি-নির্-ভূত [হওয়া] সিদ্ধ হওয়া+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, সম্পন্ন, নিষ্পন্ন, সমাপ্ত।
 বিনিবর্তিত (বি-নি-বৃত্ত-ক্রি=বর্তি ব-
 তান+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রত্য্য-
 বর্তিত, ফেরান।
 বিনিবারিত; বিং, ত্রিৎ, সম্যক্ নিবারিত।
 বিনিবৃত্ত (বি-নি-না-বৃত্ত বর্তমানথাকা+
 ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিরস্ত। প্রত্য্যগত।

বিনিবেশিত (বি-নি-বিশ-ক্রি=বেশি
 প্রবেশ করান+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 প্রবেশিত। অধিষ্ঠিত। সংক্রমিত। প্রতি-
 ঠাপিত।
 বিনিব্ধসং (বি-নি-ব্ধ-
 নিঃবাস ফেলা
 +অং(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, দীর্ঘনিঃবাস
 পরিত্যাগকারী।
 বিনিপ্পেষ (বি-নির্-পিষ্ চূর্ণ করা+অ
 (অল্)-ভা) সং, পুং, পেষণ, চূর্ণন।
 বিনাশ।
 বিনিহত (বি-নি-হন্ বধ করা+ত(ক)-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, নাশিত। আহত। মৃত।
 বিধ্বস্ত। লুপ্ত। তিরোহিত।
 বিনীত (বি-নী [লওয়া] নত হওয়া ইত্যাদি
 +ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, অস্বদ্ধত, নম্র,
 শান্ত, বিনয়্যাবিত। ধার্মিক। জিতেন্দ্রিয়।
 শিক্ষিত। দণ্ডিত, দাসিত। অপনীত। নি-
 ক্ষিপ্ত। উপভুক্ত। নিভৃত। গৃহীত। সুলভ।
 সং, পুং, শিক্ষিত অথ। বপিক্। দমনক-
 বৃক। শিক্ষিত বৃষভাধি।
 বিনীয় (বিনীত দেখ, য(কাপ্)-ঋ, নিপাতন)
 সং, পুং, কঙ্ক, খইল। পাপ। কপট।
 বিনীয়মান (বিনীত দেখ, আন(শান)-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, শিক্ষ্যমান, যাহাকে শিখান
 যায়।
 বিনেতা (বিনেত, বিনীত দেখ, ত(তন্)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, শিক্ষক। নিয়মকর্তা। বিনয়-
 কর্তা। সং, পুং, নৃপ, রাজা।
 বিনেয় (বিনীত দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 শিক্ষণীয়। দম্য। গ্রাহ্য। প্রাপণীয়। দণ্ড-
 নীয়। শিং-১ “প্রাবয়ন্ত্যর্থাভোভেন বিনে-
 যাস্তেহপি যত্নতঃ।”
 বিনোক্তি (বিনা-উক্তি কথন) সং, ত্রিৎ,
 অর্থালঙ্কার-বিশেষ, যথায় একের বিহনে
 অন্য এক সূক্ষর বা অসূক্ষর হয় না; যথা
 - “কা নিশা শশিনা বিনা।”
 বিনোদ-পুং } (বি-বৃদ্ [প্রেরণ করা
 বিনোদন-ক্রীৎ } ইত্যাদি) সঙ্কট করা+
 অ(অল্), অন(অনট)-ভাবে) সং, আ-
 মোদিতকরণ। উৎসৃক্ত। প্রবৃত্তি। বিহার,
 আমোদ-প্রমোদ। অপনোদন, অপনয়ন।

সাজুনা, প্রবেশ ঘেওয়া। আমোদ। ব্যা-
পার। আলিঙ্গনবিশেষ। রাক্গৃহবিশেষ।
শিং-১ “বীর্বে ত্রয়ো রাজহস্তাঃ প্রসরে
হৌ প্রতিষ্ঠিতৌ। বিনোদ এব দ্বারাপি
ত্রিংশৎ কোঠদ্বয়ং ভবেৎ।” (+অনু,
অনট্-৭) কালঘাপনোপার।

বিন্ (বিদ্ জ্ঞানা+অ(শ)-ক) বিং, ত্রিৎ,
লাভবান্।

বিন্দু (বিন্দু অবয়বীভূত হওয়া+উ-ঋ,
সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দ্রবদ্রব্যের কণা।
ক্ষুদ্রচিহ্ন। অনুসার। শিং-১ “বিন্দুদি-
বিন্দুমাত্রৌ বর্ণৌ ক্রমাম্ বী সংজ্ঞৌঃ।”
ক্রম্য। দৃশ্যকৃতচিহ্ন। ইত্তীর শুণ্ডে বির-
চিত রঙ্গচিহ্ন। নাটকে—গুণীভূত কিত্ত
পরস্পর সম্বন্ধ ঘটনা। (Point) বাহার
অবস্থিতি আছে কিত্ত বেধ নাই। (+উ
-ক) বিং, ত্রিৎ, বেতা, জ্ঞাতা। দাতা।

বিন্দুচিত্রক (বিন্দু ক্ষুদ্রচিহ্ন, দশা-চিত্রক
নানাবর্ণে চিত্রিত) সং, পুং, মৃগবিশেষ,
যে মূগের গাজে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দাগ আছে।

বিন্দুজাল, বিন্দুজালক (বিন্দু ক্ষুদ্রচিহ্ন,দাগ
-জাল সমূহ। ক-যোগে বিন্দুজালক)
সং, ক্রীং, পদ্মক, হস্তিগণ্ডাদিম্ব বিন্দু বিন্দু
চিহ্ন। [পাশার ছক্। অখ।

বিন্দুতন্ত্র (বিন্দু-তন্ত্র প্রধান) সং, পুং,
বিন্দুপত্র; সং, পুং, ভূজ্জবৃক্ষ।

বিন্দুসরঃ (-সরস, বিন্দু-সরস সরোবর)
সং, ক্রীং, তিব্বৎদেশের অঙ্গুর্গত সরো-
বরবিশেষ।

বিন্দুস; সং, পুং, চন্দ্র, শশী।

বিক্র্য (বি বিরুদ্ধ-বৈ্য চিন্তা করা+অ
(ক)-ক, নিপাতন। এই পর্ত্ত হৃর্ষোর
গতিবাহক) সং, পুং, বিহারদেশ হইতে
দক্ষিণদেশগামী পর্ত্তভ্রমণী। শিং-১
“পুরা হি বিকোান দ্বিধাকরস্য গতিনিরুদ্ধা
গগনেচরস্য।” (বিদ্ বিদ্বকরা+য-ক)
ব্যাপ।

বিক্র্যকূট (বিক্র্য পর্ত্তবিশেষ-কূট অপ্র-
সন্ন হওয়া+অ-প্রাৎ। অন-প্রত্যয়ে
বিক্র্যকূটনশু হয়) সং, পুং, অগণ্য-
মুনি।

বিক্র্যবাসী (-বাসিন্, বিক্র্য-বাসী
হে বাস করে, ৭মী-ষ) সং, পুং, মুনিবিশেষ,
ব্যাক্টিমুনি।-সিনী-ক্রীং, হুর্গা।

বিক্র্যাবলী; সং, ক্রীং, বাণরাজার মাতা।

বিক্র্যাবলীহৃত (বিক্র্যাবলী এই মূপের মাতা
-হৃত পুত্র) সং, পুং, বাণরাজা।

বিন্ন (বিদ্ জ্ঞানা ইত্যাদি+ত(জ)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, বিচারিত। প্রাপ্ত। জ্ঞাত। বি-
বাহিত। (+জ-ক) হিত।

বিন্যস্ত (বি-নি-অন্ ক্ষেপণকরা+ত(ক)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্থাপিত। স্বধাক্রমে অ-
র্পিত, সাজান, রচিত। বিকিণ্ড।

বিন্যাস (বিন্যস্ত দেখ, অ(ষঞ)-ভা) সং,
পুং, স্থাপন। রচনা। সজ্জা, সাজান। স্থান।
মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক হৃদয়াদিতে অক্ষুণ্ণের
অর্পণ।

বিপাক্তিম (বি-পচ্ পাক করা+ক্রিমক্-
জ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ, যে পাক দ্বারা জাত,
পরিপক।

বিপক্ষ (বি বিরুদ্ধ-পক্ষ পার্শ্ব, সহায়)
সং, পুং, ভিন্নপক্ষাশ্রিত, বিরুদ্ধপক্ষ। শক্র।
অনিষ্টাচারী বিং, ত্রিৎ, পক্ষহীন।

বিপক্ষতা (বিপক্ষ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
বৈর, শত্রুতা। প্রতিকূলতা।

বিপকী, বিপকিকা (বি-পনৃ ক্রিঃ=পকি
[শক্] বিস্তার করা+অ(অনু)-ক, দ্বিপ।
বিপকী+ক-যোগ) সং, কুণী াণা, বীণ।
বাসী।

বিপণ-পুং } (বি-প্ ক্রয়বিক্রয় করা
বিপণন-ক্রীং } +অ(অনু), অন(অনট্)-
ভা) সং, পুং, বিক্রয় বেচা। বিক্রয়ের ফুরান।

বিপণি-পুং } (বি-পণ্ ক্রয়বিক্রয়
বিপণি-ণী-ক্রীং } করা+ই-প্রাৎ) সং,
বিক্রয়গৃহ, পণ্য বাপিকা, শ্রেণীবদ্ধ দোকান।

হট্, হাট বাজার প্রভৃতি। পণ্যদ্রব্য।
বাজারের রাস্তা।

বিপণী (বিপণিন্, বিপণ বিক্রয়+ইনু+অ
স্তার্থে) সং, পুং, ব্যবসায়ী, বণিক্।

বিপণিত্ত (বি-পদ্ গমন করা) বিপণ হওয়া
+তি(ক্রি)-ভা) সং, ক্রীং, আপদ, বি-
পদ্। হুর্ভাগ্য। নাশ।

বিপথ (বি বিরুদ্ধ-পথ পথিন্ শব্দজ) সং, পুং-ক্রীং, নিশ্চিত পথ, হুপথ।

বিপন্ন, বিপদা (বি-পদ্ [গমন করা] বিপন্ন হওয়া+০(ক্ৰিপ), অ-ভা) সং, ক্রীং, আপদ্। মরণ। বিনাশ। হৃতভাগ।

বিপন্ন (বিপদ্ দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ক্রিৎ, বিপদ্গ্রস্ত। বিনষ্ট। হ্রস্বযাগ্রস্ত। সং, পুং, সর্প।

বিপরিণত (বি-পরি-নম্ [নতহওয়া] বিপরীত হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ক্রিৎ, বিপরিণ্যস্ত। পরিবর্তিত।

বিপরিণাম (পূর্কে দেখ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং, বিপর্ষ্যস। পরিবর্তন।

বিপরিণামী (বিপরিণামিন্, পূর্কে দেখ, ইন্-ক) বিং, ক্রিৎ, পরিবর্তনশীল। বৈপরীত্যবিশিষ্ট।

বিপরিবর্তন (বি-পরিবর্তন) সং, ক্রীং, ফিরান-ঘুরান।

বিপরীত (বি-পরি-প্রতিকূল, উৎটা-ইত গত) বিং, ক্রিৎ, বিরুদ্ধ, উক্টা। প্রতিকূল। রতিবন্ধবিশেষ। তা-ক্রীং, কামুকী ক্রী।

বিপর্গক (বি-প্রতিগ-পর্গ পাতা+কণ-ঘোণ) সং, পুং, পলাশবৃক্ষ।

বিপর্ধ্যয় } (বি-পরি-বিপরীত-ই
বিপর্ধ্যয় } গমন করা+অ(অল্), (ষঞ)
-ভা) সং, পুং, বৈপরীত্য। ব্যতিক্রম।
বিনাশ।

বিপর্ধ্যস্ত (বি-পরি-বিপরীত-অস্ হ-ওয়া+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, বিপর্ধ্যয়-প্রাপ্ত, ব্যতিক্রান্ত, উষ্টে পাষ্টে যাওয়া। ছড়তঙ্গ। পরায়ত্ত।

বিপর্ধ্যাস (বি-পরি-বিপরীত-অস্ হ-ওয়া+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, বিপর্ধ্যয়, বৈপরীত্য। ব্যতিক্রম।

বিপল (বি-পল-স্বচ্ছ কালবিশেষ) সং, পুং, কালের স্বচ্ছ অংশবিশেষ। পল-ষষ্টিভাগ।

বিপশ্চৎ (বি-প্র-বিপ্রকৃষ্ট-চি সংগ্রহ করা+০(ক্ৰিপ)-ক, নিপাতন। যিনি বিপ্রকৃষ্টকে অর্থাৎ দূর্বলকে সংগ্রহ করেন) সং, পুং, বিদ্যান, পণ্ডিত।

বিপাক (বি-পচ্-পাক করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, রন্ধন, পাক। সুবাদ। দুর্গতি। পরিণাম। পকতা, পরিপাক, জীর্ণতা। কণ্ঠের বিসদৃশ ফল। ভোগ।

বিপাট (বি-পট্ [দীপ্তি পাওয়া] বিদীর্ণ করা+অ(ষঞ)-ক) সং, পুং, শর।

বিপাটন (বি-পট্-ঞ=পাট [দীপ্তি পাওয়ান] বিদীর্ণ করান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, বিদারণ।

বিপাটিত (বিপাটন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, বিদারিত।

বিপাঠ; সং, পুং, ইষু, বাণ, শর।

বিপাতুর (বি-পাতুর পীতগুরুবর্ণ) বিং, ক্রিৎ, অতিশয় পাণ্ডুবর্ণ। ফেকাশ।

বিপাদন (বি-পদ্-ঞ=পাদি গমন করান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, ব্যাপাদন, হত্যা, বধ।

বিপাদিকা (বি বিরুদ্ধ-পদ্ গমন করা+অক(ণক)-ণ অথবা কণ্, আপ্) সং, ক্রীং, পাদফোট, পা ফাটা। প্রহেলিকা।

বিপাদিত (বিপাদন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, ব্যাপাদিত, বিনাশিত।

বিপাশ } (বি-বিগত-পাশ রজ্জু+
বিপাশ } ই-মোচনার্থে, ০(ক্ৰিপ), অ,
আপ্। মহাভারতে-ভগবান্ বলিষ্ঠ ঋষি

পুত্রশোকে স্বয়ং পাশবদ্ধ হইয়া ঐ নদীতে নিমগ্ন হন, পশ্চাৎ ঐ নদী তাঁহাকে বিপাশ করেন বলিয়া বিপাশা নাম হইল।

সং, ক্রীং, পঙ্কাবেব নদীবিশেষ, বেওয়া।

বিপিন (বেপ্-কাপা+ইন-ক, নামার্থে) সং, ক্রীং, কানন, বন, অরণ্য।

বিপুল (বি-পুল্-বৃহৎহওয়া+অ(ক)-ক) বিং, ক্রিৎ, বৃহৎ, বড়। অনেক। মহৎ। অগাধ, গভীর। প্রাশস্ত। সং, পুং, হু-মেরু। হিমালয়। সম্রাট ব্যক্তি। লা-ক্রীং, পৃথিবী। আর্ঘ্যা-ছন্দোবিশেষ।

বিপুলান্রবা; সং, ক্রীং, হৃতকুমারী।

বিপুষ (বি-পূ পবিত্র করা+য(ক্যপ)-ঋ। নিপাতন। পৈতৃভাষ্মিণ্যাকালে ইহার দ্বারা পবিত্র করা যায় বলিয়া) সং, পুং, মুগ্ধচণ, শর। শিং-১ "বমানাং বন্ধলে

ভঙ্কে বিপুটৈঃ কৃতমেখলাং ।” বিং, ত্রিৎ, পথিত্র ।

বিপ্র (বি-প্রা পূরণ করা + অ(ড)-ক ।
যে ঘট কৰ্ম্ম পূরণ করে। অথবা বপ-
বপন করা + র-সংজ্ঞার্থে, নিপাতন ।
যেখানে ধৰ্ম্মবীজ বপন করা যায়) সং, পুং,
দ্বিজোত্তম, ব্রাহ্মণ । শিং-১ “জয়না ব্রা-
হ্মণো জ্ঞেয়ঃ সংস্কারৈর্দ্বিজ উচ্যতে ।
বিদ্যায়া যাতি বিপ্রত্বং ত্রিভিঃ শ্রোত্রিয়-
লক্ষণম্ ।”

বিপ্রকৰ্ণ-পুং } (বি-প্র-কৃষ্ [আক-
বিপ্রকৰ্ণন-ক্রীং } ষণ করা] অন্তরস্থ হওয়া
+ অ(অল), অন(অনট্)-ভা) সং, দূরত্ব ।
দূরবর্তী হওয়া ।

বিপ্রকৰ্ণশক্তি—যে শক্তি দ্বারা পরমাণু
সকল পরস্পর দূরবর্তী হয় ।

বিপ্রকার (বি-প্র হানি, হেয়-কার ক-
রণ) সং, পুং, অপকার, অনিষ্ট । উপদ্রব ।
ভিরস্কার, ভৎসনা ।

বিপ্রকাষ্ঠ ; সং, ক্রীং, তুলনূক্ষ ।

বিপ্রকীর্ণ (বি-প্র সমস্তাৎ-কৃ বিক্ষেপ
করা + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ইতস্ততো
বিক্ষিপ্ত, ছড়াইয়া পড়া । বিপর্য্যস্ত ।
ছড়ভঙ্গ ।

বিপ্রকৃত (বি-প্র হেয়, হানি-কৃত) বিং,
ত্রিৎ, তিরস্কৃত । শিং-১ “তস্মিন্ বিপ্রকৃতঃ
কালে ।” অপকৃত । উপকৃত ।

বিপ্রকুট (বি-প্র-কৃষ্ [কৰ্ণন করা] অন্তরস্থ
হওয়া + ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, অনাসন্ন,
দূৰ্ণ, দূরবর্তী ।

বিপ্রচিতি } (বি-প্র-চিৎ বোধ করা +
বিপ্রাচিত্ত } তি, ত-ক) সং, পুং, অসু-
বিশেষ, দম্বয় পুত্র ।

বিপ্রতিপত্তি (বি না, বিরুদ্ধ-প্রতিপত্তি
জ্ঞান) সং, ক্রীং, বিরুদ্ধ জ্ঞান । বিরোধ ।
অস্বীকার । সংশয় ।

বিপ্রতিপন্ন (বি না, বিরুদ্ধ-প্রতিপন্ন অব-
ধারিত ইত্যাদি) বিং, ত্রিৎ, বিরুদ্ধ ।
অস্বীকৃত । সন্দ্বিগ্ন ।

বিপ্রতিষিক্ত (বি-প্রতিষিক্ত নিষিক্ত) বিং,
ত্রিৎ, নিবারণিত, নিষিক্ত । বিরুদ্ধ ।

বিপ্রতিষেধ (বি-প্রতিষেধ নিষেধ) সং,
পুং, তুল্যবল বিরোধ । নিষেধ ।

বিপ্রতিসার-তী (বি বিপরীত-প্রতি অ-
ভিমুখে-সার [অ গমন করা + অ(অঞ)
-ভাবে] গমন) সং, পুং, অসহ্যতাপ,
পশ্চাত্যতাপ । রোষ, ক্রোধ ।

বিপ্রতীপ ; বিং, ত্রিৎ, প্রতিবৃদ্ধ, বিপরীত ।

বিপ্রদহ ; সং, পুং, শুষ্কফল মূল্যাদি ।

বিপ্রযুক্ত (বি-প্রযুক্ত জাগরিত) বিং, ত্রিৎ,
জাগরিত । উদ্ভিদ্ভ ।

বিপ্রয়াণ (বি-প্র-য়া গমন করা + অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, পলায়ন,
প্রহাণ ।

বিপ্রযুক্ত (বি প্রতিভিন্ন-প্রযুক্ত সংযুক্ত)
বিং, ত্রিৎ, বিযুক্ত । বিগ্লিষ্ট । পৃথক্কৃত ।
বিরহিত । বিচ্ছেদপ্রাপ্ত ।

বিপ্রয়োগ (বি প্রতিভিন্ন-প্রয়োগ সংযোগ)
সং, পুং, বিরহ, বিয়োগ, পৃথক্ভাব ।
বিবাহ, বিরোধ ।

বিপ্রলক্ক (বি + প্র-লভ [লাভ করা] বকন
করা ইত্যাদি + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
বকিত । প্রত্যারিত ।

বিপ্রলকা ; সং, ক্রীং, নায়িকাবিশেষ, যে
নায়িকা সঙ্কেতস্থানে নায়ককে দেখিতে
না পাইয়া হতাশ হয় ।

বিপ্রলস্ত (বিপ্রলক্ক দেখ, অ(অঞ)-ভা)
সং, পুং, বকনা, প্রত্যারণা । বিবাহ, কলহ ।
বিয়োগ, বিরহ । পৃথক্ভাব । শৃঙ্গার-
রসবিশেষ । বিরুদ্ধকৰ্ম্ম ।

বিপ্রলাপ (বি-প্র বিরুদ্ধ-লাপ কথন)
সং, পুং, বিরোধবচন, বিরুদ্ধ বাক্য কথন,
কলহ । অনর্থক বিবাদ । [বৃক্] ।

বিপ্রলোভী (লোভিন্) সং, পুং, কিংকিরাত-
বিপ্রবাস-পুং } (বি-প্র ভিন্ন-বাস
বিপ্রবাসন-ক্রীং } বাস করা) সং, দেশা-
ন্তরে অবস্থিতি, দেশান্তরে বাস, বিদেশে
বাস ।

বিপ্রবিদ্ধ ; বিং, ত্রিৎ, অতিহত ।

বিপ্রম্মিকা (বি বিবিধরূপে-পৃচ্ জিজ্ঞাসা
করা + ই-প্রাৎ, নু-আগম । কণ্-যোগ
অথবা প্রাশ জিজ্ঞাসা করা + কণ্, আপ্)

সং, ক্রীং, দৈবজ্ঞা, গণকের ক্রী, ভাগ্য-
কথায়িত্রী।
বিপ্রসায় (বিপ্র + সাং(চসায়) - প্রং) অং,
বিপ্রকে দেয়, বিপ্রায়ত্ত, ব্রাহ্মণাধীন।
ব্রাহ্মণকে বৃত্ত।
বিপ্রিয় (বি না - প্রিয়) বিং, ত্রিৎ, অপ-
কার। অবজ্ঞাত। ঘৃণিত। বিরক্তজনক।
অপ্রিয়। শিৎ - ১ "ন হি কিকিদয়ুক্তং বা
বিপ্রিয়ং বা পুরা নম।" অপরাধ। সং,
ক্রীং, অনিষ্ট।
বিপ্রেষ) (বি না - প্রেষ, প্রুষ্ দ্রুৎ করা
বিপ্রুষ) + ০(ক্রিপ) - ক) সং, ক্রীং, দ্রব
বস্তুর বিদ্যুৎ, জ্বলাদি কণা। বেদপাঠকালীন
মুখনির্গতজলবিদ্যুৎ।
বিপ্রোষিত (বি - প্র ভিন্ন - বস্ বাস করা
+ ত(ক্র) - ক, বস্হানে উষ) বিং, ত্রিৎ,
প্রবাসিত, বিদেহশ্ব।
বিপ্রব (বি - প্র [গমন করা] উপদ্রব করা
ইত্যাদি + অ(অল্) - ভা) সং, পুং, বি-
বাদ। বিনাশ। ভয়প্রদর্শন। বিদ্রোহ,
উপদ্রব। দেশলুপ্তন। ভয়প্রাপ্তি। ভয়-
প্রদর্শন। গোলমাল। কষ্ট। বিপদ্। পাপ।
দুষ্টতা। হঠযুক্ত। ভঙ্গি বা রব দ্বারা শ-
ক্রেকে ভয় প্রদর্শন করা।
বিপ্রাব (বি - প্রু লাফিয়া লাফিয়া যাওয়া,
জলে ভাসিয়া যাওয়া + অ(ক্র) - ভাবে)
সং, পুং, অশ্বের দ্রুতগতি। জলপ্রাবন।
লুপ্তনাদি দ্বারা দেশ ধ্বংস করা। গোলমাল
বা উপদ্রব দ্বারা সাধারণের শাস্তি নাশ
করা।
বিপ্রাবন (বি না - প্রব্ + ক্র = প্রাবি [গমন
করান] ব্যাঘাত করা + অন(অনট) - ভা)
সং, ক্রীং, ব্যাঘাত, বিধ্বংস। হানি।
জলপ্রাবন। বিপর্যাস।
বিপ্রাবিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্র) - ক) বিং,
ত্রিৎ, বিপর্যস্ত, উচ্চৈপাণ্টে দেওয়া।
(+ ক্র - ঋ) ব্যাহত।
বিপ্লুত (বিপ্লব্ দেখ, ত(ক্র) - ক, ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বিপ্লত। ব্যসনার্ত। দৃষিত। উপক্রুত;
যথা - "অবিপ্লুত ব্রহ্মচর্য্য।" বিহ্বলা ভ্রান্ত।
অপরাধকারী। বিপর্যস্ত। প্রতিকূল।

বিপরীত। সং, ক্রীং, ব্যাঘাত। ধ্বংস।
হানি। জলপ্রাবন।
বিফল (বি - ফল) বিং, ত্রিৎ, নিষ্ফল, বুধা,
নিরর্থক। লা - ক্রীং, কেতকী।
বিবধ (বি বিগত - বধ হনন, গতি, ৫মী
- ষ) সং, পুং, সংগৃহীত ধান ততুলাদি।
শিৎ - ১ "নিরুদ্ধবিবধাসার।"
বিবন্ধ (বি - বন্ধ্ বন্ধনকরা + অ(অন) - ক)
সং, পুং, রোগবিশেষ, মূত্রপুরীষাবরোধ,
কোষ্ঠবন্ধরোগ।
বিবুধ (বি বিবিধরূপে - বুধ্ জানা + অ
(ক) - ক) সং, পুং, দেবতা। যথা -
"অভূম্পো বিবুধমধঃ পরস্তপঃ।" (ভট্ট)
পণ্ডিত। চন্দ্র।
বিবুধবনিতা ; সং, ক্রীং, অপ্সরা।
বিবুধান ; সং, পুং, আচার্য্য, পণ্ডিত। দেব।
বিবোধ (বি - বোধ বুধি) সং, পুং, জ্ঞা-
রণ। বিকাশ। জ্ঞান।
বিবোধন (বি - বোধি বুঝান, বিজ্ঞাপন
করান + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং,
উদ্বোধ। বুঝান। জ্ঞাণরণ। শিৎ - ১
"বিবোধনার্থ্য হরের্হরিনেত্রকৃতালয়াং।"
জ্ঞাপন। বিকাসিত করা।
বিবোধিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্র) - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, জ্ঞাণরিত। জ্ঞাপিত। বিকাসিত।
বিক্রবৎ (বি বিরুদ্ধ - ক্র বলা + অৎ(শত)
- ক) বিং, ত্রিৎ, বিরুদ্ধবক্তা। মৌনী।
বিতক (বি - তক্ ভাগ করা + ত(ক্র) -
ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিতন্ন, পৃথক্কৃত। সূ-
প্তিষ্ট। সংক্রমিত। (+ ক্র - ভাবে) সং,
ক্রীং, বিভাগ।
বিতক্কোক্তি (Nautilidae) বাহাদের নে-
হের মধ্যভাগে ব্যবধান আছে ; যথা -
নটিলস্ জীব।
বিতক্ক (বিতক্ক বিভাগ করা [হইতেছে
বা হইয়াছে] - জ [জন্ জন্মান + অ(ড)
- ক] জাত) সং, পুং, পৈতৃক ধন বিভা-
গানন্তর উৎপন্ন সন্তান।
বিভক্তি (বি - ভক্ ভাগ করা + ত(ক্রি)
- ভা, ণ) সং, ক্রীং, বিভাগ, বন্টন।
রচনা। ভঙ্গী। ব্যাকরণে - শব্দ বা ধাতুর

পরে যে সকল প্রত্যয় হয়; সুপাদি ও
তিভাদি। শিঃ-১ “সংখ্যাত্ত্বব্যাপ্যাসা-
ম্যনৈঃ শক্তিমান্ প্রত্যয়স্ত যঃ। সা বি-
ভক্তিবিধা প্রোক্তা সুপ্তিভে চৈতি
ভেদতঃ।”

বিভক্ত (বি-ভন্ক্ত ভগ্ন হওয়া+অ(অল্)-
-ভা) সং, পুং, বিন্যাস। ভক্তীসংকোচ।
(+অল্-ঋ) ধণ্ড, ছেদ।

বিভক্তনীয় (বিভক্ত বেষ, অনীয়-ঋ) বিং,
ক্রিৎ, বিভাগযোগ্য, বিভাজ্য।

বিভক্ত (বিভূ বেষ, অ(অল্)-ভাবে) সং,
পুং, বিভূত্ব, প্রভূত্ব। মোক্ষ, মুক্তি। বৎ-
সরবিশেষ। ঔদাৰ্য্য। মহত্ত্ব। প্রভবাদি-
ষষ্ঠ বৎসরান্তর্গত দ্বিতীয় বর্ষ। শিঃ-১
“সুভিক্ষং ক্ষেমমারোগ্যং সর্বে ব্যাধি
বিবর্জিতাঃ। প্রশান্তা মানবাস্তত্র বহুশয্যা
বহুক্ষরা। স্ত্রীঃ পুত্রাঃ জনাঃ সর্বে বিভবে-
হবদে বরাননে।” (+অল্-ণ) ধন,
সম্পত্তি।

বিভা (বি বিশেষরূপে-ভা দীপ্তিপাওয়া
+ভ-ভা) সং, স্ত্রীং, প্রভা, দীপ্তি, আ-
লোক। কিরণ। শোভা। প্রকাশ।

বিভাকর (বিভা-কর [ক্ করা+অ(ট)-
-ক] যে করে, ২য়-৪) সং, পুং, হৃৎ, ঋ,
প্রভাকর। অগ্নি। অর্কবৃক্ষ।

বিভাগ (বি-ভাজ্ ভাগ করা+অ(ঋ)-
-ভাবে) সং, পুং, ভাগ, বণ্টন। (+
ঋ-ঋ) দায় বা পৈতৃক সম্পত্তির
অংশ বা অংশীকরণ। ধণ্ড। অক্ষশাগ্রে
তয়াংশের ভাজ্য। [ক্রিৎ, বিভাগকর্তা।

বিভাজক (বি-ভাজক যে অংশ করে) বিং,
বিভাজ্য (বিভক্তি বেষ, ঋ-ঋ) বিভাগ-
যোগ্য। শিঃ-১ “কুলে বিনীতবিদ্যানাং
ভাতৃণাং পিতৃতোহপি বা। শৌর্ধ্যপ্রাপ্ত
বহিস্তং বিভাজ্যং তদ্বহুস্পতিঃ।”

বিভাজ্যতা (Divisibility, বিভাজ্য+ভা-
-ভাবে) সং, স্ত্রীং, জড় পদার্থের প্রতি
কোন প্রকার বল প্রয়োগ করিলে যে গুণ
দ্বারা উহা নানা ধণ্ডে বিভক্ত হইতে
পারে। [পিতা।

বিভাজক; সং, পুং, মুনিবিশেষ, ঋষ্যসুন্দর

বিভাতী; সং, স্ত্রীং, আবর্জকীলতা।

বিভাত (বি-ভা দীপ্তি পাওয়া+ভ(ক্ত)-
-ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রভাত, প্রাতঃকাল।

বিভাব (বি বিবিধ-ভাব [ভূ হওয়া+অ
(ঋ)-ণ] রভাব) সং, পুং, কাবা-
নাটকাদিতে বর্ণিত শোক জোখ উৎসাহ
প্রভৃতি স্থায়িত্ববের কারণকে বিভাব
কহে; তাহা দুই প্রকার-উদ্দীপন ও
আলম্বন। (+ঋ-ভাবে) পরিচয়।

বিভাবন-স্ত্রীং } (বি-ভূ-ঞ=ভাবি
বিভাবনা-স্ত্রীং } বিবেচনা করান ইত্যাদি
অন(অনট), অন-ভাবে, আপ্) সং,
বিবেচনা। চিন্তন। অবধারণ। অনুভব-
করণ। প্রকাশন। খ্যাপন। দর্শন। কাব্যের
অলঙ্কারবিশেষ; যেখানে কারণ ব্যতি-
রেকে কার্যোৎপত্তি হয়; যথা-মেঘ
ব্যতিরেকে বর্ষণ, পুষ্প ব্যতিরেকে ফলোৎ-
পত্তি ইত্যাদি। শিঃ-১ “ক্রিয়ায়াঃ প্রতি-
ষেধেহপি ফলব্যক্তিবিত্তাবনা।”

বিভাবনীয় } (বি-ভূ-ঞ=ভাবি বিবে-
বিভাব্য } চনা করান+অনীয়, ঋ-ঋ)
বিং, ক্রিৎ, চিন্তনীয়। অবধারণীয়। বিবে-
চনীয়। দর্শনীয়।

বিভাবরী (বি-ভা [নক্ত্রণগণের সহিত]
দীপ্তি পাওয়া+বন(কনিপ)-ক, ঈপ, ন
=র) সং, স্ত্রীং, রজনী, রাত্রি। কুটিনী।
হরিদ্রা। বক্রযোষিৎ। বিবাহবস্ত্রহুণ্ডী।
মৌর্ধ্য নিরতন্ত্রী। যেদাবৃক্ষ।

বিভাবসু (বিভা প্রভা-বহু ধন, স্ত্রী-
হিং) সং, পুং, হৃৎ। অর্কবৃক্ষ। চৈত্রক-
বৃক্ষ। অগ্নি। চন্দ্র। হারবিশেষ।

বিভাবিত (বিভাবন বেষ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ক্রিৎ, দৃষ্ট। অনুভূত। বিবেচিত, বিসৃষ্ট।
বিচিন্তিত। প্রসিদ্ধ। প্রতিষ্ঠিত।

বিভাষা (বি বিভিন্, বিরুদ্ধ-ভাষা বচন)
সং, স্ত্রীং, বিরুদ্ধ, ইচ্ছাসুখায়ী কল্পনা,
হৈধভাব। [সং, স্ত্রীং, প্রকাশ।

বিভাসা (বি-ভাস্ দীপ্তিপাওয়া+ভ-ভা)
বিভাসিত (বি-ভাস্ দীপ্তি পাওয়া+ভ
(ক্ত)-ক) বিং, ক্রিৎ, দীপিত, প্রকাশিত।
জলোপরি শোভিত।

বিভিন্ন (বি - ভিদ্ ভেদ করা + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, মিশ্রিত। সংগহিত। বিভক্ত। পৃথগভূত। অন্যবিধ। বিষট্রিত। বিদীর্ণ। (+ ক্ত - ঝ) বিহারিত। বিদলিত। বিকসিত। নানাবিধ। হতশ, হতবুদ্ধি। নিঃশেষিত।

বিভীতক (বি না, বিশেষরূপে - ভীত ভয়, কণ্ - যোগ। যাহা হইতে রোগভয় নাই, অথবা ভূতপ্রয়ত্ত্ব হেতু বিশেষরূপে ভয় হয় যাহা হইতে, মৌ - হিং) সং, পুং, বয়ড়া গাছ।

বিভীষণ (বি - ভী ভয় পাওয়া + অন(অনট) - ভা। যাহা হইতে ভয় পাওয়া যায়) সং, পুং, রাবণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। নলতণ। বিং, ত্রিৎ, ভয়ঙ্কর। বৃঢ়, ঘন, ভূত্য। আত্মা। কাল।

বিভীষিকা (বি - ভী-ঞ + অক(ণক) - ঞৎ, আপ্) সং, স্ত্রীং, ভয় প্রদর্শন, ভয় দেখান।

বিভূ (বি শ্রধান, কারণ - ভূ হওয়া + উ(ভূ) - ক) সং, পুং, পাত্। ত্রক্ষা। বিষ্ণু। শিব। পরমেশ্বর। ভূত্য। ব্যাপক। নিত্য। অর্হৎ। বিং, ত্রিৎ, সর্কর্ম্মমৎযোগী, সর্কর্ম্ম-ব্যাপী। সমর্থ।

বিভূতি (পূর্কে দেখ, তি(ক্তি) - ণ) সং, স্ত্রীং, সম্পত্তি, ঐশ্বর্য। সমৃদ্ধি। অশিমা, লগিমা, ব্যাপ্তি, প্রাকাম্য, মহিমা, ঐশিত্ব, বশিত্ব, কামবসায়িত্ব - শিবের এই আষ্টবিধ ঐশ্বর্য। ভঙ্গ, ছাই।

বিভূষণ - স্ত্রীং (বি - ভূষ্ ভূষিত করা বিভূষা - স্ত্রীং) + অন(অনট) - ণ) সং, আভরণ, অলঙ্কার। (+ অ - ভাবে) শোভা।

বিভূষিত (বিভূষণ দেখ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, শোভিত। অলঙ্কৃত।

বিভূত (বি - ভূ ধারণ করা, পালন করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, ধৃত। পুষ্ট, প্রতি-পালিত।

বিভেদ (বি - ভিদ্ ভেদ করা + অ(অ) - ভা) সং, পুং, বিভিন্নতা, প্রভেদ, বৈলক্ষণ্য। অপগম। বিভাগ। মিশ্রণ। বিকাশ। বিদ-লন। বিদারণ।

বিভ্রৎ (বি - ভূ পোষণ করা + অৎ(শত্) -

ক) বিং, ত্রিৎ, ধারণকারী। পোষণকর্তা। শিং - ১ "চতুর্দশং নারসিংহং বিভ্রৈদ-ভ্যেত্রমুর্জিতং।"

বিভ্রম (বি - ভ্রম্ ভ্রমণ করা ইত্যাদি + অ(অন) - ভা) সং, পুং, স্ত্রীদিগের শৃঙ্খার-ভাবজাত ক্রিয়াবিশেষ, অকারণ আসন হইতে উঠিয়া অগ্রত্রে গমন, নায়কবিষয়ক কথাসকল সখীজনের সহিত আলাপ, উচ্চ হাস্য, ক্রোধ প্রকাশ, পুষ্পাদি প্রার্থনা ও সহস্যা বন্দাদি খণ্ডন ইত্যাদি। শিং - ১ "কামৌৎসুক্যক্রুতাকারং রূপযৌবনসম্পাদা, অনবস্থিতচেইৎৎ বিভ্রমঃ পরিকৌত্তিতঃ।" লীলা। বিলাস। ভ্রম। সংশয়। ভ্রমণ। তুরাপ্রযুক্ত ভূষণাদির স্থানান্তর বিন্যাস। বিজ্ঞপ্ত। সাদৃশ্য। শোভা। মা - স্ত্রীং, বার্ক্ক্য, বৃদ্ধাবস্থা।

বিভ্রাট (বিভ্রাজ, বি - ভ্রাজ দীপ্তি পা-বিভ্রাজ) ওয়া + (ক্রিপ), অ(অন) - ক) বিং, ত্রিৎ, ভ্রাজিষ্ণু, অলঙ্কারাদি দ্বারা দীপ্তিশীল। শোভমান, দীপ্তিমান। আপদ্, বিপদ, মন্দট।

বিভ্রান্ত (বিভ্রম দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, ভ্রময়ুক্ত, ভ্রণ হওয়া। তুরায়িত।

বিভ্রান্তি (বিভ্রম দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, ভ্রম, ভুল। তুরা।

বিমত (বি বিপরীত, বিরুদ্ধ - মন্ বোধ করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, অসম্মত, অনভিমত, বিরুদ্ধমতিযুক্ত। অগ্রাহ। অ-প্রিয়। অনিষ্ট।

বিমতি (বি বিরুদ্ধ - মতি মনঃ) সং, স্ত্রীং, অনিচ্ছা, অসম্মতি।

বিমথিত (বি - মথ্ মগ্নন করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, বিনামিত।

বিমনাঃ, বিমনস্ক (বি - মনস্, বি বিচলিত - মনস্, ঙ্গট - হিং, মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিৎ, উদ্ভিন্ন। বিষয়, হৃৎধিত। ব্যাকুল। অন্যমনস্ক।

বিমনায়মান (বি - মনস্ + ক্যা + আন(শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, হৃৎধিত, বিষয়।

বিমনীকৃত (বি - মনস্ + চ্চি - কৃত) বিং, ত্রিৎ, হৃৎধিত, অপ্রকৃত।

বিময় (বি-মি [ক্ষেপণ করা] পরিবর্তন করা + অ(অল্)-ভা) সং, পুং, বিনিময়, বদল।

বিমর্দ-পুং } (বি-মৃদ চূর্ণ করা +
বিমর্দন-ক্রীং } অ(অল্), অন(অনট)-
ভা) সং, স্বৰ্ণ। পেষণ, চূর্ণন। মছন।
পরিমল। সম্পর্ক। বিনাশ। সম্বাধ। স্বা-
ত্ব। শুশ্রু বিশেষ। কালকান্দুলা গাছ।

বিমর্দক ; সং, পুং, চক্রমর্দ।
বিমর্দিত (বিমর্দ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ক্রিৎ, য়ষ্ট। পিষ্ট। দলিত। মছিত, বিশো-
ড়িত। চূর্ণিত। সংঘটিত।

বিমর্দোথ (বিমর্দ মর্দ-উথ যে উঠে)
সং, পুং, মর্দন দ্বারা উৎপন্ন মনোহর গন্ধ।

বিমর্শ-পুং } (বি-মৃশ বিবেচনাকরা
বিমর্শন-ক্রীং } + অ(অল্), অন(অনট)-
ভা) সং, বিতর্ক, তর্ককরণ। তথ্যানুস-
ন্ধান। বিচার। বিবেচনা। যুক্তিদ্বারা পরী-
ক্ষাকরণ। অসন্তোষ। অর্ধেধ্য।

বিমর্ষ-পুং } (বি-মৃষ সহকরা + অ
বিমর্ষণ-ক্রীং } (অল্), অন(অনট)-ভা)
সং, অসহন। অসন্তোষ। মাট্যাঙ্গ।

বিমল (বি না-মল, ঙ্গী-হিং) বিং, ক্রিৎ,
স্বচ্ছ, নির্মল। হৃদয়, মনোহর। শুভ্র।
নিষ্কলঙ্ক। নিষ্পাপ। সং, পুং, পর্কত-
বিশেষ, শক্রেঞ্জয়পর্কত। জৈনমুনি। লা-
ক্রীং, দেবীবিশেষ। চামরকথা। ক্রীং,
রূপার গিলটী।

বিমলদান ; সং, ক্রীং, নিত্য নৈমিত্তিক
কাম্যদান। [ফটিকমণি।

বিমলমণি (বিমল নির্মল-মণি) সং, পুং,
বিমলাঙ্গক ; বিং, ক্রিৎ, নির্মল।

বিমাতা (বিমাতৃ, বি ভিন্ন-মাতৃ মাতা)
সং, ক্রীং, মাতৃসপত্নী, সংমা। শিৎ-১
“মাতৃঃ পিতৃঃ কনৌয়াংসং ন নমোহুয়সাধিকঃ
নমস্কৃৎযাৎ গুরোঃ পত্নীং ভাতৃজায়াং বিমা-
তরম্।”

বিমাতৃজ (বিমাতৃ-জ [জন্ম জন্মান + অ
ভে)-ক] জাত) সং, পুং, মাতৃসপত্নীপুত্র,
ঐমাত্রেয় ভাতা। জা-ক্রীং, মাতৃসপত্নী-
কন্যা, ঐমাত্রেয়ভগিনী।

বিমান (বি-মন্ বোধ করা + অ(অঞ)-
ভাবে, কিংবা মা পরিমাণ করা + অন
(অনট)-ভাবে, অথবা বি না-মান
সম্ভ্রম) সং, পুং-ক্রীং, ব্যোমযান, দেব-
রথ। যান। সিংহাসন। মণ্ডপ। সাত-
তলা ঘর। অথ, ষোটিক। রাজগৃহবিশেষ,
রাজপ্রাসাদ। অসম্মান। পরিমাণ।

বিমাননা (বি না-মানি পূজা করা +
অন, আপ) সং, ক্রীং, অসমান, তিরস্কার।
বিমার যবনভাষা) সং, রোগ, পীড়া।

বিমার্গ (বি-মূজ মার্জ্জন করা + অ(অঞ)
-ণ, অথবা বি না, বিরুদ্ধ-মার্গ পথ)
সং, পুং, সম্মার্জনী, খেংরা। কুপথ।
কদাচার।

বিমিশ্র (বি-মিশ্র মিশ্রিতকরা + অ(অন্)-
ক) বিং, ক্রিৎ, মিশ্রিত, মিশ্র।

বিমিশ্রগণিত (Mixed Mathematics) স্বা-
হাভে পদার্থ-সম্বন্ধসম্বন্ধসম্বন্ধ রূপে
করা হয়।

বিমুক্ত (বি-মুক্ত যুক্তিপ্রাপ্ত) বিং, ক্রিৎ,
যুক্তিপ্রাপ্ত। পরিত্যক্ত। বন্ধন হইতে
মুক্ত।

বিমুক্তি (বি-মুক্ত মোচন) সং, ক্রীং,
বিমোচন, বন্ধন হইতে মোচন। মোক্ষ।
বিমুখ (বি উন্টা, বিরুদ্ধ-মুখ বদন,
ঙ্গী-হিং) বিং, ক্রিৎ, পরামুখ, নিবৃত্ত।
শিৎ-১ “স্বাগমৈঃ কজ্জৈতৈঃ হি জনান্
মহিমুখান্ কুরু।” অপ্রসন্ন। নিষ্পৃহ।

বিমুদ্ধ (বি-মুহ অচেতন্য হওয়া + ত(ক্ত)-
ক) বিং, ক্রিৎ, মূঢ়, মোহপ্রাপ্ত। খা-
ভাবিক জ্ঞানশূন্য।

বিমুদ্র (বি না-মুদ্রা মোহর, ঙ্গী-হিং)
বিং, ক্রিৎ, বিকমিত, অক্ষম। মুদ্রাহীন।
মুদ্রারহিত, মোহর করা নয়।

বিমুঢ় (বি-মুহ যুদ্ধ হওয়া + ত(ক্ত)-ক)
বিং, ক্রিৎ, অজ্ঞান, মূর্খ। ইতিকর্তব্যতা-
জ্ঞানশূন্য। [ক্রিৎ, বিবেচিত। বিচারিত।

বিমুঙ্গ (বি-মৃষ শোধনকরা + ত-ঋ) বিং,
বিমুষ্যকারী } (বিমুষ্যকারিন্, বিমুষ্য-
বিমুষ্যকারী } কারিন্ যে করে) বিং,
ক্রিৎ, যে ব্যক্তি বিবেচনা করিয়া কর্ম করে।

বিমূষ্যবাদী } (বিমূষ্যবাদিন্, বিমূষ্য-
বিমূষ্যবাদী } বাদিন্ যে বলে) বিং,
ত্রিৎ, যে ব্যক্তি বিবেচনা করিয়া কথা
বলে।

বিমোক্ষণ-ক্রীং } (বি-মোক্ষণ মুক্তি।
বিমোক্ষ-পুং } বি-মুচ্ ত্যাগকরা +
বিমোচন-ক্রীং } অ(অল), অন(অনট)
-ভা) সং, বিমুক্তি, উদ্ধার, পরিভ্রাণ,
বন্ধনমোচন।

বিমোহ (বি-মুহ্ মুগ্ধ হওয়া + অ(অল)
-ভাবে) সং, পুং, জড়তা, মোহ।

বিমোহন (বি-মুহ-ক্রি = মোহি মুগ্ধ
হওয়ান + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং,
মুগ্ধকরণ, মোহজন্মান, ভুলান। (+ অনট
-ক) বিং, ত্রিৎ, মোহজনক।

বিমোহিত (বি-মুহ্ মুগ্ধ হওয়া + ত(ক্ত)
-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, মোহপ্রাপিত। (বিমোহ
+ ইত - প্রঃ) মোহপ্রাপ্ত, মুগ্ধ, অজ্ঞান।
মুচ্ছিত। হিতাহিতজ্ঞানশূন্য।

বিশ্ব (বী গমন করা, দীপ্তি পাওয়া + বন
-ক, ম্-আগম। ঈ-জ্ঞস্ব। স্বামী
বলেন, শোভার্থে বিশ্ব ধাতুতেই নিপ্পন্ন)
সং, পুং-ক্রীং, সূর্য ও চন্দ্রের মণ্ডল।
মণ্ডলের ন্যায় গোলাকার; যথা—নিতম্ব
বিশ্ব। মূর্তি। প্রতিবিশ্ব, ছায়া। সং, পুং,
কুকলাস। ক্রীং, তেলাকুচাফল। যথা—
“বিন্দাধরা রমা অন্ব রাশিতলে।” শিৎ-
“উমাগুণ্ঠে বিশ্বকলাবরোষ্ঠে ব্যাপারসামাস
বিলোচনানি।” জলবৃদ্ধবৃদ্ধ।

বিশ্বক (বিশ্ব + কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, চন্দ্র
ও সূর্যমণ্ডল। তেলাকুচা ফল।

বিশ্বজা; সং, ক্রীং, তেলাকুচা।

বিশ্বট (বিশ্ব-অট [গমন করা] “তুলারূপে”
জন্মান + অ(অন) - ক) সং, পুং, সর্ষপ।

বিশ্বা } (বিশ্ব দেখ, কণ্, আপ্) সং,
বিশ্বী } ক্রীং, তেলাকুচার গাছ। জল-
বিশ্বিকা } বৃদ্ধবৃদ্ধ। চন্দ্র ও সূর্য মণ্ডল।

বিশ্বাগত (বিশ্ব-আগত) বিং, ত্রিৎ, বিশ্ব-
প্রাপ্ত, বিদ্বিত।

বিশ্বিত (বিশ্ব + ইত - প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, প্রতি-
বিশ্বিত, প্রতিফলিত। আভাসিত।

বিশ্বু (বিশ্ব দেখ, উ-ক) সং, পুং, ওবাক,
মুপারি।

বিশ্বোষ্ঠ } (বিশ্ব পাকা তেলাকুচা -
বিশ্বোষ্ঠ } ওষ্ঠ, ওষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ,
রক্তবর্ণওষ্ঠবিশিষ্ট, বাহার ওষ্ঠ বিশ্বের
ন্যায় রক্তবর্ণ।

বিশ্বচারী (বিশ্বচারিন্, বিশ্বৎ আকাশ-
চারিন্ যে চরে, ৭মী-ব) বিং, ত্রিৎ,
আকাশগামী। সং, পুং, চিলপাকী।

বিশ্বৎ (বি না-বম্ বিরাম করা +
(ক্রিপ্) -ক) সং, ক্রীং, আকাশ, গগন।

বিশ্বদগ্ধা (বিশ্বৎ স্বর্গ-গত্বা) সং, ক্রীং,
স্বর্গগত্বা, মন্দাকিনী।

বিশ্বভূতি (বিশ্বৎ আকাশ-ভূতি অলৌ-
কিকশক্তি) সং, ক্রীং, অদকার।

বিশ্বমণি (বিশ্বৎ আকাশ-মণি রত্ন) সং,
পুং, সূর্য।

বিশ্বম } (বি-বম্ নিরত করা + অস্,
বিশ্বাম } স্বঞ-ভা) সং, পুং, সংযম,
ইঞ্জিয়মন। নিরুক্তি। বাতনা।

বিশ্বাত (বি নিষেধ-বাত ইচ্ছিত। নি-
মিত্ত বা অযোগ্য বিষয়ের নিমিত্ত যে ইচ্ছা
করে) বিং, ত্রিৎ, মুট, প্রগল্ভ, নিলজ্জ,
অশিষ্ট।

বিশ্বাশিশ (দেশজ) বিং, সংখ্যাবিশেষ, ৪২।

বিশ্বকৃৎ } (বি না-যুক্ত, মুত সংযুক্ত)
বিশ্বুত } বিং, ত্রিৎ, বিরহিত, রহিত।
ত্যক্ত। বিচ্ছিন্ন। বিশিষ্ট।

বিয়ে (বিবাহ শব্দজ) সং, উবাহ, পরিণয়।

বিয়েগ (বি না-যোগ সংযোগ) সং,
পুং, বিচ্ছেদ, বিরহ। অভাব। গণিতে—
রাশির ব্যবকলন।

বিয়েগভাক্ (-ভা:জ) বিং, ত্রিৎ, বিচ্ছেদ-
যুক্ত।

বিয়েগী (বিয়েগিন্, বিয়েগ + ইন্-অস্ত্য-
র্থে, অথবা বি না-যুক্ত যোগ করা +
ইন্(গিন্) -ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ,
রহিত, পৃথগভূত। অসংযুক্ত, বিরহী,
বিচ্ছেদযুক্ত। সং, পুং, চক্রবাকগন্ধী।
রখাঙ্গনামা। রখাঙ্গ - গিনী - ক্রীং, বির-
হিনী। ছন্দোবিশেষ।

বিরোদ্ধিত (বি না—বোদ্ধিত সংযুক্ত) বিং, ত্রিৎ, বিরহিত, পৃথককৃত, বিচ্ছেদপ্রাপিত। বিশিষ্ট। শূক্লীকৃত।

বিরক্ত (বি না—রনৃজ্ অনুরক্ত হওয়া + ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিৎ, বৈরাগ্যযুক্ত, উদাসীন। নিস্পৃহ। অননুরক্ত, বিরত। শিং—১ “জ্ঞাননিষ্ঠো বিরক্তো বা মত্তকো বানপেক্ষকঃ।” চটা, বিমুখ। বিশেষরূপে ত্যক্ত। প্রবণ। ক্তা—ক্রীৎ, হর্ভগা। অননুকূল্য। শিং—১ “যাং চিন্তয়ামি-মত্ততং নগ্নি মা বিরক্তা—।”

বিরক্তভার (বিরক্ত—ভাব শুণ) সং, পুং, বিরাগ, বৈরাগ্য। অননুরাগ, উদাস্য। অনিচ্ছা। প্রতিকূলতা। বৈমুখ্য।

বিরক্তি (বিরক্ত দেশ, তি(ক্তি)—ভা) সং, ক্রীৎ, বিরাগ, বৈরাগ্য। অননুরাগ, উদাস্য। অনিচ্ছা।

বিরঙ্গ ; সং, পুং, কুক্কুষ্ট।

বিরচিত (বি—রচি হৃষ্টি করা, রচনা করা + ত(ক্ত)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, নির্মিত, গঠিত। প্রণীত, কৃত। প্রথিত। বর্ণিত। লিখিত। ভূষিত।

বিরজাঃ (বিরজন্, বি না—রজন্ ক্রীরজঃ, ঙ্গী—হিং) সং, ক্রীৎ, বিগতার্ভবা, নিবৃত্তরজস্তা ক্রী। বিং, ত্রিৎ, রজোগুণ-রহিত। ধূলিশূন্য।

বিরজা (বি—রনৃজ্ রঞ্জিত করা + অ(অন্)—ক, আপ) সং, ক্রীৎ, দূর্কা। যযাতি রাজার মাতা। রাধার সখিবিশেষ। কৃষ্ণের সখী। জগন্নাথ ক্ষেত্র। নদীবিশেষ। কপিখানীরক্ষ।

বিরজীকৃত (বি না—রজন্ রজোগুণ ইত্যাদি—কৃত করা হইয়াছে, মধ্যে ঙ্গ(চি)—আগম) বিং, ত্রিৎ, রজোগুণ-রহিত। নির্ধূলীকৃত, যাহা ধূলীশূন্য করা হইয়াছে।

বিরঞ্চ } (বি বিবিধ [প্রাণী]—রচ্
বিরঞ্চি } হৃষ্টি করা + অ, ই—প্রং। ম—
আগম) সং, পুং, ব্রহ্ম।

বিরত (বি না—রত আসক্ত) বিং, ত্রিৎ, নিবৃত্ত, শাস্ত, উপরত। বিদ্রাস্ত। বিমুখ।

বিরতি (বি না—রতি আসক্তি) সং, ক্রীৎ, বিশ্রাম। নিবৃত্তি। শান্তি। বিরাগ।

বিরল (বি পৃথক্—রা [এখানে] হওয়া + অল(কলন্)—ক) বিং, ত্রিৎ, অনিবিড়, কাঁক কাঁক, ছাড়া ছাড়া। শিথিল, আলগা। ব্যবহিত। অক্ষ। বক্ষ। নির্জন। ক্রীৎ, ষধি।

বিরলজাহুক ; বিং, ত্রিৎ, বক্রজাহুবিশিষ্ট।

বিরলজবা ; সং, ক্রীৎ, শ্লঙ্ঘবাণু।

বিরস (বি না—রস আস্বাদ) বিং, ত্রিৎ, রসহীন, বিস্বাহ। বিরক্তিজনক। অতৃপ্তিকর। ক্রীৎ, অশ্রদ্ধা।

বিরহ (বি—রহ্ ভ্যাগ করা + অ(অন্)—ভাবে) সং, পুং, বিচ্ছেদ, বিয়োগ। ভ্যাগ। অস্থিতি। অভাব। শৃঙ্গাররসের বিপ্রলম্বাখ্য অবহাবিশেষ।

বিরহিত (বিরহ+ইত—সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিহীন। ত্যক্ত। রহিত। বিমুক্ত।

বিরহী (বিরহিন্, বিরহ+ইন—সন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিয়োগী, বিচ্ছেদী। হিং—ক্রীৎ, বিয়োগিনী।

বিরহোৎকণ্ঠিতা ; সং, ক্রীৎ, কাবিশেষ।

বিরাগ (বিরক্ত দেশ, অ(অন্)—ভা) সং, পুং, বৈরাগ্য, বিবেক। উদাস্য। বিরক্তি, অননুরাগ। বিং, ত্রিৎ, রাগহীন। শিং—১ “বিশেষতঃ সংরাগো মানসো মল উচ্যতে। তেষেব হি বিরাগো হি নৈর্মল্যং সমুদাহৃতং।”

বিরাগী (বিরাগিন্, বিরাগ+ইন্—অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বৈরাগ্যযুক্ত।

বিরাজমান (বি—রাজ্ দীপ্তি পাওয়া + আন(শান)—ক, ম—আগম) বিং, ত্রিৎ, দীপ্তিবিশিষ্ট, শোভমান। জাঁকজমক-বিশিষ্ট।

বিরাজিত (বি—রাজ্ দীপ্তি পাওয়া + ত(ক্ত)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, শোভিত, প্রকাশিত।

বিরাট (বিরাজ, বি বিশেষরূপে—রাজ্ দীপ্তি পাওয়া + অ(কিপ)—ক। ভেজ-স্থিত বা ব্যাপকতা হেতু যিনি বিশেষরূপে দীপ্তি পান, সং, পুং, ক্ষত্রিয়। সর্প-

ব্যাপী পুরুষ, পরমেশ্বর। স্বায়ত্ত্ব মনু।
ছন্দোবিশেষ। কাঙ্ক্ষি। দীপ্তি। বেদান্ত-
মতে—তুলশরীর সমস্তীর উপহিত চৈতন্য।
বিরাট (বি-রট্ বলা+অ(বঞ)-ঋ)
সং, পুং, বণ্ডার অর্ধ ক্রোশ উত্তরে
স্থিত দেশবিশেষ। ঐ দেশের রাজা।

বিরাটক; সং, পুং, রাজপট্ট।

বিরাটজ (বিরাট দেশবিশেষ-জ [জন্
জমান+অ(ড)-ক] উৎপন্ন) সং, পুং,
বিরাটদেশীয় হীরক। বিং, ত্রিৎ, বিরাট-
দেশজাত।

বিরাণী (বিরাণি, বি-রণ যুক্ত+অ এবং
ইন্-যোগ) সং, পুং, হস্তী।

বিরাঙ্ক (বি-রাঙ্ [সিদ্ধ করা] অপকার করা
ইত্যাদি+ত(ক্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অপ-
কৃত। অপমানিত। উৎপীড়িত। কোপিত।

বিরাঙ্কা (বিরাঙ্ক, বিরাঙ্ক দেখ, তৃ(ত্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, অপমানকারক। অপকারক।
উৎপীড়ক।

বিরাধ (বি-রাধ সিদ্ধ করা+অ-না-
মার্থে) সং, পুং, রাঙ্কসবিশেষ। (বিরাধন
দেখ, অ-ভা) অপকার। পীড়া, ব্যথা।
অপরাধ। বোধ। বিরক্তি।

বিরাধন (বি-রাধ [সিদ্ধ করা] অপকার
করা ইত্যাদি+অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীৎ, অপকার। পীড়া, ব্যথা। পীড়ন।

বিরানস্বই (বি-নস্বই নবতি শব্দজ) বিং,
সংখ্যাবিশেষ, ৯২।

বিরাম (বি না-রম্ অনুরক্ত হওয়া+
অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, বিশ্রাম। নিরুতি,
উপরম। অবসান। বৈরাগ্য। বিরতি।
ব্যাকরণে-পরবর্ণাভাব।

বিরাণ-পুং, } (বিড়্+আল(কালন্)
বিরাণী-ক্রীৎ } -ক) সং, মার্জার, বি-
ড়াল।

বিরাব (বি-রু শব্দ করা+অ(বঞ)-
ভা) সং, পুং, শব্দ, প্লেনি, গোলমাল।
বিং, ত্রিৎ, রবহীন।

বিরাবী (বিরাবিন, বিরাব+ইন্-অন্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, শব্দকারী।

বিরিক্ত বি-রিচ্ পুনঃপুনঃ বিষ্ঠাকরণ+

ত(ক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিরেচনবিশিষ্ট,
যাহার উদর ভঙ্গ হইয়াছে।

বিরিক্ত } (বি বিবিধ[প্রাণী]-রচ্ হৃষ্টি
বিরিক্তি } করা+অ(অন্), ইন্-ক, মু-
আগম। অ=ই) সং, পুং, ব্রহ্মা। বিষ্ণু।
শিব।

বিরিক্ত (বি-রেচ্ শব্দ করা+ত(ক্)-ঋ)
ই-আগম, নিপাতন) সং, পুং, স্বর,
কর্ণধ্বনি।

বিরুক্ত (বি-রু শব্দ করা+ত(ক্)-ভা)
সং, ক্রীৎ, কৃজিত, অব্যক্তধ্বনি। রব।

বিরুদ্ধ (বি-রুদ্ রোদনকরা+অ(ক)-ভা)
সং, পুং, -ক্রীৎ, গব্যপদ্যময়ী রাজস্বতি।

বিরুদ্ধ (বি-রুদ্ রোধ করা+ত(ক্)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিপরীত, উন্টা। বিদ্বিষ্ট।
বন্ধ, আটক করা।

বিরূঢ় (বি-রুহ্ উৎপন্ন হওয়া+ত(ক্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, অক্ষুরিত। উৎপন্ন,
জাত। বহুমূল। গভীররূপে নিমগ্ন।
আরোহণবিশিষ্ট।

বিরূপ (বি নি-রূপ-রূপ আকৃতি) বিং,
ত্রিৎ, কুরূপ, কুংসিত। প্রতিকূল। ক্রীৎ,
পিপ্লগীমূল। পুং, হমনো রাজপুত্র। পা-
ক্রীৎ, হুরালভা। অতিবিষা।

বিরূপাক্ষ (বিরূপ কুংসিত-অক্ষ অক্ষি-
শব্দজ, অ-প্রাৎ ৬ষ্ঠী-হিং, য়েহে হ্
ইহার তিনচক্ষু) সং, পুং, শিব, ত্রিলো-
চন। রুদ্রবিশেষ। যাহার চক্ষু বিরূত।
যাহার চক্ষু সাধারণ সংখ্যার অন্তীত।
শিৎ-১ “বপুবিরূপাক্ষমলক্ষ্যমতা।”

বিরূপিকা (বিরূপ+কণ-যোগ) সং, ক্রীৎ,
কুরূপ, কুংসিত। শিৎ-১ “ন চ শ্রীঙ্কং
কনিষ্ঠম্য যা চ কন্যা বিরূপিকা।”

বিরেক-পুং } (বি-রিচ্ পুনঃপুনঃ
বিরেচন-ক্রীৎ } বিষ্ঠাকরণ+অ(অন্),
অনট্-ভা) সং, মলনিঃসারণ, উদরভঙ্গ,
ভেদ। (+অন্-ক) বিং, ত্রিৎ, বিরেচক।
বিরেচক (বি-রেচি নিঃসারণ করা+অক
ণে(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভেদকারক, জোলাপ।
বিরেফ (বি না-রেফ “এই বর্ণ ইত্যা-
দি) সং, পুং, নদ। বিং, ত্রিৎ, রেফশূন্য।

বিরেভিত (বি-রেভ্ শব্দ করা+ত(ক্ত)-
-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ধ্বনিত, শব্দিত।

বিরোক (বি-রুচ্ দীপ্তিপাওয়া+অ(ষঞ)-
-ভা) সং, ক্রীৎ, ছিদ্ৰ, গৰ্ভ, বিবর। পুং,
স্বর্ধ্যকিরণ।

বিরোচন (বি-রুচ্ দীপ্তি পাওয়া+অন-
-ক) সং, পুং, স্বর্ধ্য। অগ্নি। অর্কবৃক্ষ।
চন্দ্র। প্রজ্ঞাদের পুত্র, বলিরাজার পিতা।
রোহিতকবুক্ষ। শোণাকবুক্ষ। স্ততকরঞ্জ।

বিরোধ (বি-রুদ্ধ্ রুদ্ধ করা+অ(ষঞ)-
-ক) সং, পুং, বৈর। বৈপরীত্য। অ-
রোধ। অনৈক্য। যুদ্ধ। বিপদ্। বাধা,
আটক। অর্থাৎকারবিশেষ।

বিরোধন (বিরোধ দেখ, অনট-ভাবে) সং,
ক্রীৎ, বিরোধ। (+অন-ক) বিং, ত্রিৎ,
বিরোধকারক।

বিরোধী (বিরোধিন্, বিরোধ+ইন্-অন্ত্য-
র্থ) বিং, ত্রিৎ, বিরুদ্ধ, প্রতিকূল, বিপ-
রীত। বিরোধকারী, বিদ্রোহী, রিপু, শত্রু।
সং, পুং, বৎসরবিশেষ। ধিনী-ক্রীৎ,
বিরোধকারিকা।

বিরোধোক্তি (বিরোধ বৈপরীত্য, বাদা-
মুবাদ-উক্তি কথন) সং, ক্রীৎ, কাব্য-
লঙ্কারবিশেষ। বাস্তবিক বিরুদ্ধ নহে
কিন্তু বিরুদ্ধের ন্যায় বলা। বিপ্রলাপ।

বিল (বিল্ ভেদ করা+অ(ক)-ক) সং,
ক্রীৎ, ছিদ্ৰ, গৰ্ভ, বিবর। গুহা। পুং,
উষ্ট্রঃপ্রবাঃ অশ্ব। বেতগাছ।

বিলকারী; সং, পুং, মুষিক।

বিলক (বি-লক্ দর্শন করা+অ(অন্)-
-ক) বিং, ত্রিৎ, বিন্যায়গম, চমৎকৃত।
অচিহ্নিত। অহৃদিত। প্রকৃতিবিরুদ্ধ।
নিগুণ। লজ্জিত।

বিলক্ষণ (বি না-লক্ষণ চিহ্ন, স্বরূপ,
ঙষ্টী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অসাধারণ, অসা-
মান্য। ভিন্ন, পৃথক্। পরীক্ষক, দর্শক।
ণা-ক্রীৎ, শব্দ্যবিশেষ।

বিলম্ব (বি-লপ্ লাগিয়া যাওয়া+ত(ক্ত)-
-র্ষ) সং, ক্রীৎ, কটিদেশ। জম্বলম্ব।
বিং, ত্রিৎ, কুশ। মংলম্ব। বন্ধ। জনিত।
শিৎ-১ “বিলম্বমধ্যা।”

বিলম্বন (বি-লনৃষ্ ডিহিয়া যাওয়া+
অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, উল্লম্বন।
অতিক্রম।

বিলম্বিত (বিলম্বন দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, অতিক্রান্ত, উল্লম্বিত।

বিলম্ব (বি না-লম্বা, ঙষ্টী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, নিলম্ব, লম্বারহিত, বেহায়া।

বিলন (দেশজ) সং, ব্যয়করণ। বণ্টন। দান-
করণ।

বিলপন } (বি-লপ্ [বলা] শোক করা
বিলপিত } +অন(অনট্), ত(ক্ত)-ভা)
সং, ক্রীৎ, বিলাপ, শোকবাক্য। মল,
কাইট।

বিলপমান (বি-লপ্ [বলা] শোক করা+
আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে বিলাপ
করিতেছে।

বিলম্ব-পুং } (বি-লম্ব লম্বমান
বিলম্বন-ক্রীৎ } হওয়া+অন(অনট্), অনট্-
-ভাবে) সং, পুং, দোলা, মন, লম্বন।
অশীভ্রতা, গৌণ, দেরি।

বিলম্বিত (বিলম্ব+ইত-অন্ত্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, লম্বমান, বাহা কুলন হইয়াছে।
অশীভ্র, বিলম্বযুক্ত। সং, ক্রীৎ, মধ্যম
নৃত্য।

বিলম্বী (বিলম্বিন্, বিলম্ব+ইন্-অন্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, অশীভ্রকারী, বিলম্বকারী।
(লম্ব্ লম্বিত হওয়া+ইন্(গিন্)-ক)
অক্রত। লম্বনবিশিষ্ট। সংসক্। কুড়ে।
লম্বমান।

বিলম্ব (বি বিপরীত-লভ্ লাভ করা+
অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, অতিদান,
অতিসজ্জন, বিতরণ।

বিলয় (বি-লী লীন হওয়া+অ(অল্)-
-ভা) সং, পুং, লয়, প্রেয়স, ব্রহ্মাণ্ডের
নাশ। বিনাশ। ধ্বংস। অন্তর্ধান। বিং,
ত্রিৎ, লয়বহির্ভূত।

বিললা; সং, ক্রীৎ, খেতবলা।

বিলম্বয় (বিল গৰ্ভ-শয় [শী শয়ন করা
+অ(অন্)-ক] যে শয়ন করে, গমী-
য) সং, পুং, সর্প, ভূজগ।

বিলসৎ (বি-লস্ [ক্রীড়া করা] বিলাস করা

ইত্যাদি + অৎ(শত্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, শোভমান। বিলাসী। ক্ষুর্জিমানু। ক্রীড়া-শীল।

বিলসন } (বি-লস্ [ক্রীড়া করা] বি-
বিলসিত } লাস করা+অন(অনট), ত
(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিলাস। লীলা।
দীপ্তি, শোভা। ক্ষুরণ। ক্রীড়া। প্রকাশ।
আভা।

বিলাত (আরবী) মুসলমানেরা আপনাদের
স্বদেশকে বিলাত বলিত এক্ষণে বিলাত
অর্থে ইংলণ্ড।

বিলাপ (বি-লপ্ [বলা] খেপ করা+অ
(ষঞ)-ভা) সং, পুং, পরিদেবন, খে-
দোক্তি।

বিলাল (বি-লল্ পাইতে ইচ্ছা করা+
অ(ষঞ)-প্রং। অথবা বিড়াল দেখ, ড
=ল) সং, পুং, বস্ত্র, কল। বিড়াল।

বিলাস (বি-লস্ [ক্রীড়া করা] বিলাস করা
+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, অসভঙ্গী-
বিশেষ। সুন্দার চেষ্ঠাবিশেষ। স্ত্রীলোক-
দিগের ক্রিয়াবিশেষ, প্রিয়দর্শনাদিজনিত
সমনোপবেশনাদির বৈচিত্র্য ও মুখ নেত্র-
শরীরাদির ভাবভঙ্গী। নায়কের বিলাস
এই—ধীরদর্শন বৃষভভূল্য গমন কিংবা
অছূত গমন ও স্মিতপূর্নক কথন প্রভৃতি
ওপ। ক্রীড়া, আমোদ প্রমোদ। শোভা।
সুখভোগ। ক্ষুরণ। প্রাহুর্ভাব।

বিলাসপরায়ণ (বিলাস-পরায়ণ আসক্ত,
গমী-ষ) বিৎ, ত্রিৎ, সৌধীন, আমোদ
প্রমোদে রত।

বিলাসভবন } (বিলাস ক্রীড়া-ভবন,
বিলাসমন্দির } মন্দির=গৃহ) সং, ক্রীৎ,
ক্রীড়াগৃহ, আমোদ প্রমোদের নিমিত্ত
নির্মিত গৃহ। বৈঠকখানা। নাটশর।

বিলাসী (-সিন্, বি-লস্ ক্রীড়া করা+
ইন্(গিন্)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, বিলাসপরায়ণ,
বিলাসমুগ্ধ, ক্রীড়াকৌতুকরত। বিলাস-
শালী। ভোগবানু। সিনী-ক্রীৎ, রমণী,
কামিনী, নারী। বেশ্যা। (বিলা-আস+
ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, সর্প। কুম্ব।
অগ্নি। চন্দ্র। শিব। কন্দর্প।

বিলিখন (বি-লিখ্ [লেখা] বিদীর্ণ করা ই-
ত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, ধ-
নন। আঁচড়ান।

বিলীন (বি-লীন লীন হওয়া+ত(ক্ত)-
ক) বিৎ, ত্রিৎ, লয়প্রাপ্ত, লীন হওয়া।
বিনষ্ট। অস্তহিত। নিবিষ্ট। দ্রবীভূত।
গলিত, ক্ষরিত। মধ। মিশ্রিত।

বিলুপ্ত (বি-লুপ্ লোপ করা+ত(ক্ত)-
র্ষ) বিৎ, ত্রিৎ, লোপপ্রাপ্ত, নষ্ট। লুপ্তিত।
ছিন্ন। আক্রান্ত। গৃহীত। তিরোভূত।

বিলুপ্তিত; বিৎ, ত্রিৎ, চকল।
বিলুপ্তিত (বি-লুপ্ [পীড়ন করা] চকল
হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিৎ, ত্রিৎ, চকল।
কম্পিত। দোহুলামান। চালিত। বিদূরিত।

বিলেখন (বি-লিখ্ [লেখা] বিদীর্ণ করা
ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ,
ধনন, ধোঁড়া। আঁচড়ান। বিদারণ।
মূলোৎপাটন। কর্ষণ। বিভাগকরণ।

বিলেপ (বি-লিপ্ লেপন করা+অ(অল্)-
ণ) সং, পুং, প্রলেপদ্রব্য। (+অল্-
ভাবে) লেপন, মাধান। চন্দন। পী-
ভাতের মাড়।

বিলেপন (বিলেপ দেখ, অন(অনট)-ণ) সং,
ক্রীৎ, লেপনের বস্ত্র। লেপনযোগ্য স্তম্বকি
বস্ত্র। (+অনট-ভাবে) চন্দন-কুকুমাদি
লেপন। মাধান। নী-ক্রীৎ, লুব্ধা স্ত্রী।
ভাতের মাড়।

বিলেবাগী (বিলেবাসিন্, বিলে গর্তে-
বাসী যে বাস করে) সং, পুং, সর্প।
বিৎ, ত্রিৎ, যে গর্তে বাস করে।

বিলেশয় (বিলে গর্তে-শয় যে শয়ন
করে) সং, পুং, সর্প। মুষক। গোসাপ।
শশক। শজার। যে কোন জন্তু গর্তে
বাস করে। শিং-১ "গোদশশত্ৰুজ্ঞান্যু-
শয়ক্যাদ্যা বিলেশয়াঃ।"

বিলোকন (বি-লোক্ নিরীক্ষণ করা+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, অবলোকন,
দর্শন। (+অনট-ণ) নেত্র, চক্ষুঃ।

বিলোকনীয় (বিলোকন দেখ, অনীয়-র্ষ)
বিৎ, ত্রিৎ, দেখিবার যোগ্য, দর্শনীয়,
সুদৃশ্য।

বিলোকিত (বিলোকন দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অবলোকিত, দৃষ্ট। (+ক্ত-ভাবে) সং, ক্রীং, দর্শন।

বিলোচন (বি-লোচ্ দর্শন করা+অন(অনট)-ণ) সং, ক্রীং, লোচন, চক্ষুঃ। (+অনট-ভাবে) দর্শন।

বিলোটক; সং, পুং, নলমীন, বেলেমাছ।

বিলোঠন (বি-লুঠ লুঠ করা+অনট-ভাবে) সং, ক্রীং, লোঠন।

বিলোড়ন (বি-লুড্ মছন করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, আলোড়ন, মছন, ষোটা।

বিলোড়িত (বি-লুড্-ঞি=লোড়ি+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আলোড়িত, মথিত। সং, ক্রীং, তকে, ষোল।

বিলোপ-পুং } (বি-লোপি লোপ
বিলোপন-ক্রীং } করা, ছেদ করা+অ(অল), অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, লোপ, বিনাশ। তিরোভাব। মৃত্যু। ঋৎস।

বিলোভন (বি-লুভ-ঞি=লোভি লাভাকাজী হওয়া+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, লোভপ্রদর্শন, লোভ দেখান। (+অনট-ণ) লোভনীয় বস্তু।

বিলোম (বি ভিন্ন, উণ্টা-লোমন্ শরীরের চুল, অ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, প্রতিকূল। বিপরীত, ব্যুৎক্রম, উণ্টা। সং, পুং, সর্প। বরুণ। কুকুর। ত্রৈরাশিক ফলজ্ঞাপক ক্রিয়াবিশেষ। ক্রীং, জল ভুলিবার বস্তুবিশেষ। সন্ধীতে—সাতটী হরের ক্রমাধয়ে নিম্নগতির নাম বিলোম বা অবরোহণ।

বিলোমজ (বিলোম ব্যুৎক্রম-জ [জন্ জমান+অ(ডে)-ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, ক্ষত্রিয়ের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভজাত, বৈশ্যের ঔরসে ক্ষত্রিয়ার গর্ভজাত ইত্যাদি ক্রমে উৎপন্ন।

বিলোমজিহ্বা (বিলোম বিপরীত-জিহ্বা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হস্তী, গজ।

বিলোমবর্ষ (বিলোম [বিবাহের] ক্রম, বিপর্ধ্যয়-বর্ষ জাতি) সং, পুং, বর্ষসঙ্কর জাতি।

বিলোমী; সং, ক্রীং, আমলকী।

বিলোল (বি-লুল্ [পীড়ন করা] চকল হওয়া+অন-ক) বিং, ত্রিৎ, চকল, চপল, কম্পমান। শিৎ-১ “কাপি বিলাসবিলোলবিলোচনখেলনজনিত মনোজ্ঞ।” অভিলোভী।

বিল্ল (বিল গর্ত + ল-প্রং) সং, ক্রীং, বিল, জলা। আলবাল। হিঙ্গু, হিং।

বিল্লস্; সং, ক্রীং, প্রহৃতদশপুরা।

বিল্ব (বিণ্ তেদ করা+ব-সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, ত্রীফল, বেল। একপল পরিমাণ। পুং, বেলগাছ।

বিল্বা (বচ্ বলা+সন্-ইচ্ছার্থে, অ-ভা, আপ) সং, ক্রীং, বলিবার ইচ্ছা। অভিলাষ, ইচ্ছা।

বিবন্ধিত (বচ্ বলা+সন্-ইচ্ছার্থে+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বন্ধিত ইচ্ছার বিষয়, যাহা বলিতে ইচ্ছা করা হইয়াছে।

বিবন্ধু (বচ্ বলা+সন্-ইচ্ছার্থে+উ-ক) বিং, ত্রিৎ, বলিতে ইচ্ছুক। শিৎ-১ “পুনর্বিবন্ধুঃ ক্ষুরিতোত্তরাধরঃ।”

বিবন্ধিষু (বন্ধ্ বন্ধনা করা+সন্-ইচ্ছার্থে+উ-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রতারণেচ্ছু।

বিবৎসা (বন্ বাস করা+সন্-ইচ্ছার্থে, অ-ভা, আপ) সং, ক্রীং, বাসেচ্ছা, বাস করিবার ইচ্ছা। (বি না-বৎস বাচুর্, আপ) মৃতবৎসগণী।

বিবদমান (বি বিরুদ্ধ-বচ্ বলা+আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিরোধী, বিবাদী।

বিবধ (বীবধ দেখ) সং, পুং, বীবধ দেখ।

বিবন্ধিষু (বন্ধ্ বন্ধনা করা+সন্-ইচ্ছার্থে+উ-ক) বিং, ত্রিৎ, অভিবাদনেচ্ছু।

বিবর (বি-ব্ আবরণ করা+অ(অল্)-ভাবে) সং, ক্রীং, বন্ধ, ছিদ্র, গর্ত। দোষ। বিচ্ছেদ। পৃথক্ভাবে।

বিবরণ (বি-ব্ [আবরণ করা] অর্থ প্রকাশ করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বর্নন, ব্যাখ্যা। টাকা, অর্থ প্রকাশ-করণ। প্রকাশ।

বিবরনালিকা (বিবর গর্ত, ছিদ্র-নাগ চোড়া+কণ্-ধোণ) সং, ক্রীং, বংশী, বাশী।

বিবর্জন (বি-বৃজ্ ভ্যাগকরা+অন(অনট)
-ভা) সং, ক্রীং, বিসর্জন, পরিত্যাগ।

বিবর্ণ (বি না-বর্ণ জাতি, রং) সং, পুং,
নীচজাতি। বিং, ত্রিৎ, বিরুতবর্ণ, মলিন।
বিবর্ণভাব (বিবর্ণ-ভাব স্বরূপ, ৬ষ্ঠী-ম)
সং, পুং, বিবর্ণতা, মালিন্য। দীপ্তিহী-
নতা। কাশিত্ব ন্যতা। নিশ্চলবতা।

বিবর্ত (বি-বৃৎ [ধাকা] ঘোরা+অ(অল)
-ভা) সং, পুং, পরিবর্তন। ঘূর্ণন। ভ্রান্তি,
ভ্রম। ভ্রমণ। নৃত্য। সমূহ। পরিবর্ত।
পরিণাম। বিশেষরূপে স্থিতি।

বিবর্তন (বিবর্ত দেখে, অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, ভ্রমণ। ঘূর্ণন। পরিভ্রমণ। প্র-
ত্যাবৃতি। প্রত্যাবর্তন। পাশ ফিরিয়া
শোয়া। নৃত্য। পরিবর্তন। প্রদক্ষিণীকরণ।
বিবর্তিত (বিবর্ত দেখে, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, প্রত্যাবর্তিত, ঘূর্ণিত। ভ্রমিত। অপ-
নীত।

বিবর্জন (বি বিশেষরূপে-বর্জি বৃজি
পাওয়ান, ছেদ করান+অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীং, বিশেষরূপে বাড়ান। ছেদন,
ধ্বনন।

বিবশ (বি বিরুদ্ধ-বশ ইচ্ছা করা+অ
(অল)-ভাবে, অথবা বি বিগত-বশ
অধীনতা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অবশ।
অবশীভূত, অবাধ্য। অচেতন, নিশ্চেষ্ট।
বিস্মল। স্বাধীন। মৃত্যুভীত। মৃত্যুপ্রার্থী।
মৃত্যুকালে নির্ভীক, প্রশান্তচেতাঃ।

বিবস্থান (বিবস্থং, বিবস্ [বি বিবিধ প্রকার
-বস্ বাসকরা+কিপ)-ক] আব-
রণ অর্থাৎ ভেজোরূপ আবরণ+বৎ(বভূ)
-অস্ত্যর্থে) সং, পুং, হৃষ্য। দেবতা।
অরুণ। অর্কবৃক্ষ। বৈবস্বত মনু। স্বভী
-ক্রীং, হৃষ্যানপরা।

বিবাক (বি-বচ্ বলা+অ(বঞ)-ক)
বিং, ত্রিৎ, বিবেচনকর্তা।

বিবাদ (বি বিরুদ্ধ-বাদ কথন) সং,
পুং, বিরোধ, কলহ। বাবহার, মোকদ্দমা।
বিবাদপত্র; সং, ক্রীং, বিবাদস্থানীয়, বিরো-
ধীয়। বিবাদের স্থল।

বিবাদী (বিবাদিন্, বিবাদ+ইন্-অস্ত্যর্থে,

অথবা বি বিরুদ্ধ-বদ্ বলা+ইন্
(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিবাদকারী,
বিরোধী। সন্দীভে—যে রাগে যে হ্র
সংযোজিত হইলে রাগভট্ট হয় তাহাকে
বিবাদী কহে।

বিবাস-পুং } (বি একদিকে-বস্-
বিবাসন-ক্রীং } ঐঃ=বাসি বাস ক-
রান+অ(বঞ), অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, নির্বাসন, স্বদেশ হইতে দূরীকরণ।
বিবাসিত (বিবাসন দেখে, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, নির্বাসিত, স্বদেশ হইতে দূরীকৃত।
বিবাহ (বি পরম্পররূপে-বহ্-পাওয়া+
অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, দারপরিগ্রহ,
পরিণয়; বিবাহ অষ্টবিধ—ব্রাহ্ম, আর্ষ,
প্রাজাপত্য, দৈব, আহর, গান্ধর্ব, রাজস,
পৈশাচ।

বিবাহিত (বি পরম্পররূপে-বহ্-ঐঃ-
বাহি পাওয়ান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
কৃতবিবাহ, পরিণীত। (বিবাহ+ইত-
অস্ত্যর্থে) সং, পুং, পরিণেতা, বিবাহ-
কর্তা।

বিবাহ্য (বিবাহ দেখে, ব(স্ব্যণ)-ঋ) বিং,
ত্রিৎ, বিবাহযোগ্য। (বি-বহ্ বহন
করা+য(স্ব্যণ)-ঋ) বহনীয়। সং, পুং,
জামাতা। বয়।

বিবিজ (বি-বিচ্ পৃথক্ হওয়া+ত(ক্ত)
ক) বিং, ত্রিৎ, বিজন, নির্জন। শুভ।
পবিত্র। একাগ্র। পৃথক্কৃত। অসম্পূর্ণ।
বিবেকী। বিবেচক। জা-ক্রীং, দুর্ভদ্রা।
বিবিকা (বিষ্ প্রবেশ করা+সন্-ইচ্ছা-
র্থে, অ-ভাবে, আপ্) সং, ক্রীং, প্রবেশ
করিবার ইচ্ছা।

বিবিন্দু (বিবিকা দেখে, উ-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রবেশ করিবার ইচ্ছুক।

বিবিধ (বি-বিজ্ ভীত হওয়া+ত(ক্ত)
-ক) বিং, ত্রিৎ, ভীত। উদ্ভিন্ন। শঙ্কিত।

বিবিধিবস্ } (বিবিদস্, বিদ্ জানা+বস্
বিবিদান্ } (কহু)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে
জানিয়াছে। [নানাবিধ।

বিবিধ বি বহু-বিধ প্রকার) বিং, ত্রিৎ,
বিবী (হিন্দী) মান্যা স্ত্রীলোক। স্ত্রী।

বিবীত (বি না-বীত গত) সং, পুং, প্রচুর তৃণাদিবিষিষ্ট পরিষ্কৃত গোমহি-
ষাদি চরিত্বার স্থান।

বিবৃত (বিবরণ দেখ, ত(ক্ত)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, বিস্তৃত, প্রসারিত। প্রকটীকৃত। ব্যাখ্যা, বর্ণিত। প্রকাশিত। প্রকটিত। মহৎ। স্পষ্টীকৃত। প্রমাণীকৃত। উন্মুক্ত, খোলা। তা-ক্রীৎ, বিবর্তোগবিশেষ।

বিবৃতাক্ষ (বিবৃত বিস্তৃত বৃহৎ-অক্ষ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী-হিং+অ-প্রথ) সং, পুং, কুকট। বিং, ত্রিৎ, বিকান্তলোচন। বিবৃতাত্ম (বিবৃত বিস্তৃত-আত্ম মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বিস্তৃতমুখ, যে মুখ ব্যাদান করিয়া থাকে।

বিবৃত (বিবরণ দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিবরণ, ব্যাখ্যা, টীকা। শিৎ-১“বাক্যস্য শেষঃ বিবৃতৈর্কৃত্তি সামিধ্যতঃ সিদ্ধ-পৰস্য বুদ্ধাঃ।” প্রকাশ, প্রকটন। বিজ্-স্তম্। বিস্তার।

বিবৃত (বিবর্ত দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরাবৃত, ফেরান। তির্ধ্যাক্ চলিত। শিৎ-১“বিবৃতপার্শ্বং কুচিরাঙ্গহাবৎ সমুদ্বহ-
ক্তাক্ নিতম্বরম্যং।” বর্ণিত। স্মৃতিত। ভা-ক্রীৎ, ক্ষুদ্ররোগবিশেষ।

বিবৃত্তি (বিবর্ত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, চক্রবৎ ভ্রমণ, ঘূর্ণন। ক্ষরণ।

বিবৃত্ত (বি-বৃথ্ বাড়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রবৃত্ত, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

বিবৃত্তি (বি-বৃক্তি) সং, ক্রীৎ, সম্যক্ বৃদ্ধি। বিবেক (বি বিশেষরূপে-বিচ্ বিচার করা, পৃথক্ করা+অ(বঞ)-ভাবে) সং, পুং, বিচার, বিবেচনা। ভেদ, বিভিন্নতা। বৈরাগ্য, সংসারে উন্মাদ্য। তত্ত্বজ্ঞান, বেদ হইতে তন্ত্রকে পৃথক্ জ্ঞান করিবার ক্ষমতা। প্রকৃতি পুরুষের ভেদ জ্ঞান। মানাগার। চৌবাচ্চা।

বিবেকদৃশ্য (-দৃশ্য) বিং, ত্রিৎ, বিবেকদর্শী, বিবেকী।

বিবেকিতা (বিবেকী+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, বিবেকীর ভাব। শিৎ-১“যৌবনং ধন-সম্পত্তিঃ প্রভৃত্তমবিবেকতা।”

বিবেকী (বিবেকিন্, বিবেক+ইন্-অন্ত্যর্থে অথবা বি বিশেষরূপে-বিচ্ বিচার+ইন্(গিন্)-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিবেকযুক্ত। বিবেচনাকারী, বিচারক। বৈরাগ্যাদিষিষ্ট, বিরাগী। সং, পুং, লেব-সেনরাজপুত্র।

বিবেচক (বিবেক দেখ, অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিচারশক্তিমান, বিচারক্ষম, বিবে-
চনাকারী, বিচক্ষণ।

বিবেচনা-ক্রীৎ } (বিবেক লেখ,অন(অনট)
বিবেচনা-ক্রীৎ } অন-ভা) সং, বিচার।
বিতর্ক, বিশেষরূপে আলোচনা।

বিবেচনীয় (বিবেক দেখ, অনীয়-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, বিবেচনার যোগ্য।

বিবেচিত (বি-বিচ্-ঞ=বেচি+ত(ক্ত)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, বিচারিত, তর্কিত, নিরূপিত। সিদ্ধ। [বিবেচনাযোগ্য।

বিবেচ্য (বিবেক দেখ, ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিবোচ্য (বিবোচ, বিবাহ দেখ, ত(ত্বনু)-
ক) সং, পুং, বিবাহকর্তা, পতি, বর।

বিক্রবন্ (বিক্রবৎ, বি না, বিরুদ্ধ-ক্র
বলা+অৎ(শত)-ক) বিং, ত্রিৎ, মৌশী।
বিরুদ্ধবক্তা। শিৎ-১“পরার্থবাদী দণ্ড্যঃ
ম্যৎ ব্যবহারেষু বিক্রবন্।”

বিক্রোক (বিবু [বি-বা গমন করা+উ
(কু)-ভা] গতি-ওক [উচ্ লমবেত
হওয়া+অ। ধি। যাহাতে সমবেত হয়]
স্থান। গর্ভিতা ক্রীর পতিবিশেষের স্থান,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ভাববিশেষ; ক্রীণের
অভিমত বস্তু প্রাপ্তিতেও গর্ভিতা অনু-
দর। তদ্রূপ করিতে নায়কের প্রণয়যুক্তি
হয়।

বিশ্ (বিশ্ প্রবেশ করা+ক্(গিন্)-ক)
সং, পুং, বৈশ্য, বণিপ্ জাতি। মমুহ্য।
ক্রীৎ, কন্যা। বিং, ত্রিৎ, ব্যাপক।

বিশ (বিশ্ দেখ, অ(ক)-ক) সং, পুং, বৈশ্য-
জাতি। মমুহ্য। ক্রীৎ, মৃগাল। শী-ক্রীৎ,
কন্যা। বিং, ত্রিৎ, ব্যাপক।

বিশকলিত; বিং, ত্রিৎ, বিবেচিত।

বিশক (বি না-শক্ ভয়, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, শকারহিত, নির্ভয়।

বিশকট } (বি অব্যয়শব্দ + শকটচ্ - প্রঃ।
বিসকট) ২য়-পক্ষে—বি-সম্-কট্ গমন
করা + অ(অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিশাল,
বৃহৎ, বড়।

বিশকমান (বি-শব্দ আশঙ্কাকরা + আন
(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, আশঙ্কাকারী।

বিশদ (বি-শব্দ [গমনকরা] নির্মূল হওয়া +
অ(অন)-ক) বিং, ত্রিৎ, শুভ্র, শাদা;
যেমন—বিশদবসনা।

২ “সুধনা চৈত্রমাস, অষ্টমী সুপ্রকাশ,
বিশদপক্ষ শুভক্ষণে।” (অন্নদা)।

নির্মূল, পরিষ্কৃত। স্পষ্ট, ক্ষুট। বিবিভা-
বয়ব। প্রসন্ন, অমুকুল। সুন্দর, মনোহর।
সং, পুং, শুভ্রবর্ণ। [স্মারিত ধর্মপ্রণালী।

বিশপতন্ত্র—বিশপ্ প্রভৃতি রাজক দ্বারা নি-
বিশপ্তরা; সং, স্ত্রীং, পত্নী।

বিশয় (বি-শী [শয়ন করা] সন্দেহ করা +
অ(অল)-ভা) সং, পুং, সংশয়, সন্দেহ।
শিৎ-১ “বিষয়ে বিশয়শেষ পূর্বপক্ষস্ত-
ধোত্তরং। নির্ণয়শ্চেতি পক্ষান্তে শাস্ত্রে হি-
করণং স্মৃতং।”

বিশর-পুং } (বি-শ্ বধ করা + অ
বিশরণ-স্ত্রীং } (অল), অন(অনট)-
ভা) সং, হত্যা, বধ।

বিশরাস (বি-শ্ বধ করা + আরা-ক)
সং, পুং, বিস্ময়।

বিশল্য (বি না-শল্য শেল, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, শঙ্কুরহিত, শল্যরহিত, শেল-
শূন্য। শিৎ-১ “বিশল্যো বিকৃজঃ শীত্র-
মুদতিষ্ঠন্ মহীতলাৎ।” শেলব্যথাশূন্য।
যাতনাশূন্য। চিন্তাশূন্য।

বিশল্যকরণী; সং, স্ত্রীং, ঔষধবিশেষ। শিৎ
-১ “পূর্বক কথিতো যোহসৌ বীর জাঘ-
বতা তব। দক্ষিণে শিখরে জাতাৎ মতো-
ষধিমহানয়। বিশল্যকরণীং নাম্না সাবর্ণা-
করণীং তথা। সংজীবকরণীং বীর সন্ধা-
নৌক মহৌষধীঃ।”

বিশল্যা (বিশল্যা + আ - প্রঃ। ইহার দ্বারা
অগ্নাদির বাধা নিবারণ হয়) সং, স্ত্রীং,
শূলকলতা। ক্ষুঁয়াতশাক। অগ্নিশিখাযুক্ত।
দভী। জিপুটা। অজবোদা।

বিশস-পুং } (বি-শস্ বধ করা +
বিশসন-স্ত্রীং } অ(অল), অন(অনট)-

ভা) সং, বধ, হত্যা, মারণ, বিনাশ। পুং,
ধৃত্য। শিৎ-১ “অসিবিশসনঃ ধৃত্যঃ।”

বিশসিত (বি-শাস্ + জ-শ্ব) বিং, ত্রিৎ,
মারিত।

বিশস্ত (বিশস দেখ, ত(ক্ত)-শ্ব) বিং, ত্রিৎ,
হত, মারিত, নাশিত। কর্তিত, ছিন্ন।
সুসভ্য। অতীত।

বিশাংপতি (বিশাম্ মনুষ্যবধের-পতি)
সং, পুং, মনুষ্যবধ, রাজা। শিৎ-১
“সংবেশায় বিশাংপতিং বিসমর্জক।”

বিশাই (বিবকর্মী শব্দের অপভ্রংশ) বিব-
কর্মী।

বিশাকর; সং, পুং, তদ্রূচুড়, লঙ্কাসিদ্ধ।

বিশাখ (বিশাখা নক্ষত্রবিশেষ + অ(ক)-
অপত্যার্থে, ইনি এই মৃত্তিৎ নক্ষত্র দ্বারা
প্রতিপালিত হইয়াছিলেন) সং, পুং,
কাঙ্টিকেশ। বাচক, তিক্ত। ধনুর্কারিদিগের
পদ সংস্থান-বিশেষ। পুনর্নবা। (বি-
শাখা) শাখাহীন।

বিশাখজ; সং, পুং, নারজ।
বিশাখা (বি-শাখ্ ব্যাপ্ত হওয়া + অ,
আপ) সং, স্ত্রীং, দ্বিৎ, ঘোড়শ নক্ষত্র। ইহার



বিশাখা (নক্ষত্র)।

রূপ তোরণাকার চতুস্তারকাময়। ইহার
জাতকল যথা—সদানুরকো বিবিধক্রিয়া-
য়াৎ সুবর্ণকারেরপি সখ্যেযোতি। যস্য
প্রস্থতো চ ভবেৎ বিশাখা সখা ন কস্যাপি
ভবেৎ প্রস্থতঃ।

বিশাতনী; সং, স্ত্রীং, মোচনকর্ত্রী। শিৎ-১
“সহং পৃচ্ছসি মন্ত্যানাং তত্পাশাবিশা-
তনীং।”

বিশায় (বি পর্যায়ক্রমে-শী শয়ন কর
+ অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, প্রেহরী-
দিগের পর্যায়ক্রম শয়ন।

বিশারদ (বি-শু-ক্রি=শারি বধ করা + অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, মারণ, হত্যা, বধ।

বিশারদ (বিশাল বৃহৎ [যথঃ ইত্যাদি]-দা দানকরা + অ(ড)-ক। ল স্থানে র) বিং, ত্রিৎ, দক্ষ, নিপুণ, চতুর; যেমন—রণবিশারদ। বিদ্বানু, পণ্ডিত। প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত। প্রগলভ। শ্রেষ্ঠ। নিজ ক্ষমতায় বিশ্বাসবানু। বিস্তৃত। গর্ভিত। পুং, বহুল। দা-ক্রীং, ক্ষুদ্র হুরালভা।

বিশাল (বি+শালচ্, কিদ্বা বিশ্ প্রবেশ করা + আল(কালনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, বৃহৎ, বড়। বিস্তৃত, চৌড়া। বিখ্যাত, অকৃতকর্ম্মা। বিস্তীর্ণ। সং, পুং, মৃগ-বিশেষ। পক্ষিবিশেষ। নৃপবিশেষ। বৃক্ষ-বিশেষ। সী-ক্রীং, গঙ্গা ও গণ্ডকী নদীর সঙ্গমস্থানের নিকটবর্তী পুরীবিশেষ। বিশালতা (বিশাল+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, বৃহৎ, প্রকাণ্ডতা। ওসার, বহর। বিস্তার। বিশালতৈলগর্ভ। সং, পুং, অকোঠবৃক্ষ। বিশালত্বচ্ (বিশালত্ব, বিশাল বড়-ত্বচ্ বহুল) সং, পুং, সপ্তবর্ণ বৃক্ষ, ছাতিম গাছ।

বিশালপত্র; সং, পুং, কাসালু। স্রীতাল।

বিশালা (বিশাল দেখ, আপ্) সং, ক্রীং, ঐন্দ্রস্বিনী নগরী। ইন্দ্রবাক্যী। মহেন্দ্র-করুণী। তীর্থাঙ্কশ্ব। দক্ষকনয়। নদী-বিশেষ। গয় নামে ভূপতি পরমাতীর্থে মনুষ্যবৈষ্ণব অনুষ্ঠান পূর্বক সরস্বতীরে আস্থান করতে তিনি তথায় আগমন করেন। গয়ের যজ্ঞকার্যে দীক্ষিত মুনি-গণ সরস্বতীরে তথায় সমাগত দেখিয়া বিশালা নামে প্রথিত করিয়াছেন।

বিশালাক্ষ (বিশাল বড়-অক্ষি চক্ষুঃ+ অ-প্রাৎ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব। গরুড়। বিষ্ণু। বিং, ত্রিৎ, সুনন্দ্র, যাহার চক্ষুঃ বড়, বৃহৎ নয়নযুক্ত। ক্ষী-ক্রীং, দুর্গা। স্থলোচনা, যে স্রীর চক্ষুঃ উত্তম। যোগিনীবিশেষ। নাগধর্ম্মী। বরস্রী।

বিশিখ (বি বিশিষ্ট-শিখা অগ্রভাগ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বাণ, শর, ইয়ু।

শরণাঙ্ক। তোমরাঙ্ক। বিং, ত্রিৎ, শিখা-রহিত। শিং-১ “বিশিখোহুপযীতী চ কৃতং কর্ম্ম ন তৎকৃতং।” খা-ক্রীং, রথ্যা, রথ। খনিত্রী, খত্তা। চরকার টেকে। নাগিতের স্রী, নাগপতনী। আত্ম-রাগার, যে গৃহে রোগী থাকে।

বিশিঞ্জান (বি-শিন্জ্ অক্ষুট শব্দ করা + আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, শব্দকারী। বিশিপ; সং, ক্রীং, মন্দির।

বিশিষ্ট (বি-শিষ্ বিশেষ করা+ত(ক্ত)-ক, কিদ্বা শাস্ শাসন করা+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, সুক্ত, মিলিত। ঐন্দ্রগণ। ভিন্ন। অতিশিষ্ট। খ্যাত, যশস্বী। সিদ্ধ। পুং, বিষ্ণু। শিং-১ “বিশিষ্টঃ শিষ্টকৃৎ স্তচিতঃ।”

বিশীর্ণ (বি-শ্ হিংসা করা, তেজ করা+ ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, শুষ্ক। কৃশ। জীর্ণ। বিখটিত, ক্রটিত, বিশ্লিষ্ট, পতিত।

বিশীর্ণপর্ণ; সং, পুং, নিম্ববৃক্ষ।

বিশীর্ণ্যমান (বিশীর্ণ দেখ, আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, যাহা বিশীর্ণ হইতেছে।

বিশুদ্ধ (বি-শুদ্ধ নির্ম্মল) বিং, ত্রিৎ, শুচি, পবিত্র। নির্ম্মল। নির্দোষ। ষট্চক্রাঙ্গত পঞ্চম চক্র।

বিশুদ্ধগণিত (Pure Mathematics) যাহাতে পদার্থের সহিত কোন সম্বন্ধ না রাখিয়া কেবল রাশির নিরূপণমাত্র করা হয়।

বিশুদ্ধি (বি-শুদ্ধি শোধন) সং, ক্রীং, পবিত্রতা। শোধন। সংশোধন। নির্ম্মলতা। শিং-১ “হেয়ঃ সংলক্ষ্যতে হৃদৌ বিতৃষ্ণিঃ শ্যামিকাপি বা” নির্দোষতা। সাদৃশ্য। একতা। সংশয়। ছেদ।

বিশুদ্ধ (বি-শুদ্ধ নীরস) বিং, ত্রিৎ, শুষ্ক, নীরস। ম্লান।

বিশুদ্ধাল (বি না-শুদ্ধাল শিকল, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, শুদ্ধালারহিত, শুদ্ধালাহীন, নিয়মবাহির্ভূত, উল্টাপাট। অনিয়মিত। আবধ্য। ভ্রুদাস্ত।

বিশেষ (বি-শিষ্ বিশেষ করা, গুণ বলা + অ(অল্)-ভা) সং, পুং, প্রভেদ,

বৈলক্ষণ্য। প্রকার, রকম। নিয়ম। বৈ-
চিত্র্য। ব্যক্তি। সার। প্রকর্ষ। ভারভাষ্য।
আধিক্য। অবয়ব। দ্রষ্টব্য। জব্য। জি-
লক। কণাদর্শনোক্ত পদার্থবিশেষ।
বৈশেষিকদর্শনোক্ত পদার্থবিশেষ। কা-
ব্যের অলঙ্কারবিশেষ, যদি আধেয় আ-
ধারশূন্য হয় কিম্বা এক বস্তু অনেকের
গোচর হয় অথবা সমর্থই হউক বা অস-
মর্থই হউক কোন একটা কার্য করিতে
গিয়া দৈবাৎ যদি তাহার সেই কার্য
করা হয়। বিং, ত্রিৎ, অধিক। উৎকৃষ্ট।
ভিন্ন।

বিশেষক (বি-শিষ্-ঞ=শেষি+অক(কক)
-ক) সং, পুং-ক্রীৎ, ললাটের তিলক।
তমালপত্র। চিত্রক। পুং, তিলকরুদ্ধ।
ক্রীৎ, শ্লোকত্রয়ের সম্পৃক্ত, একবাক্যতাপন্ন
শ্লোকত্রয়। বিং, ত্রিৎ, প্রভেদকারক,
বিশেষকারক।

বিশেষজ্ঞ (বিশেষ-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ
(ড)-ক] যে জানে) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি
সবিশেষ জানে, জ্ঞানী।

বিশেষকচ্ছেদ্য; সং, ক্রীৎ, চতুঃষষ্টিকলাস্ত-
গত ষষ্ঠকলা।

বিশেষণ (বি-শিষ্- সম্যকরূপে বোধ করা
+অন(অনট)-ণ। যথা ছত্রের ছাত্রস-
জ্ঞানী) সং, ক্রীৎ, প্রভেদকারক গুণ
ক্রিয়াদি। যথা—“বিশেষণে সবিশেষ
কহিবারে পারি।” (অন্নদা)। বিশেষ্যের
ধর্ম, যাহা দ্বারা বিশেষ্যের গুণ বা অবস্থা
প্রকাশ হয়; বিশেষণ ত্রিবিধ—বিশেষ্য-
বিশেষণ, বিশেষণবিশেষণ ও ক্রিয়াবিশে-
ষণ; যথাক্রমে উদাহরণ—নৃতন গৃহ,
পরমহয়ালু, শীঘ্র বাইতেছে। চিহ্ন।
অভিশয়করণ।

বিশেষিত (বিশেষ প্রভেদ + ইত-সং-
জাতার্থে। অথবা বি-শিষ্-ঞ=শেষি
+ক-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ভিন্ন, পৃথক্কৃত,
প্রভেদিত। বিশেষণ দ্বারা নির্ণীত।

বিশেষোক্তি (বিশেষ-উক্তি, যৎ-স) সং,
ক্রীৎ, কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ, যেখানে
কারণ সঙ্কেত কার্যের অভাব দেখিতে

পাওয়া যায়; যথা—যাহারা ধনবানু হই-
য়াও নিরহঙ্কৃত হল, যুবা হইয়াও চিত্ত-
চাঞ্চল্য নিবারণ করিতে পারেন, তাঁহা-
রাই প্রকৃত মহাত্মা। অসাধারণ অবস্থাদি
বর্ণন।

বিশেষ্য (বিশেষণ দেখ, য(যাণ্)-ঋ) সং,
পুং, ধর্মী, যাহা দ্বারা কোন বস্তু বা ব্যক্তি
বোধ হয়; যথা—রুদ্ধ, লতা, গো মহুষ্য
প্রভৃতি। গুণাদি দ্বারা প্রভেদ্য। অব-
চ্ছেদ্য। প্রধান, শ্রেষ্ঠ। আদিম, আদি
কারণ।

বিশোক (বি না-শোক, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, শোকরহিত। সং, পুং, অশোকরুদ্ধ।
কা-ক্রীৎ, যোগশাস্ত্রে—চিত্তবৃত্তিবিশেষ।
বিশোধন (বি-শোধন শুদ্ধি) সং, ক্রীৎ,
বিশুদ্ধকরণ। শিৎ-১ “প্রায়শ্চিত্তং বি-
শোধনম্।” সংশোধন। পবিত্রকরণ। নী
ক্রীৎ, নাগদস্তীরুদ্ধ। ব্রহ্মার পুরী। দ্বিনী-
নাগদস্তী।

বিশোধী (বিশোধিন, বি-শুধ-ঞ=শোধি
নির্মূল হওয়া বা করা+ইন(ধিন)-ক)
বিং, ত্রিৎ, শোধনকারক।

বিশোধণ (বি-শুধ- শুদ্ধ করা বা হওয়া+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, শোধণ,
শুদ্ধকরণ।

বিশ্র (বিচ্ছ- দীপ্তি পাওয়া+ন-ভা) সং,
পুং, দীপ্তি। কাস্তি। ক্ষুর্তি। গতি।

বিশ্রণ (বি-শ্রণ দান করা+অন-ভা)
সং, ক্রীৎ, বিত্তরণ, দান। পাতসংকরা।

বিশ্রক-স্র (বি-শ্রন্- বিশ্বাস করা+ত
(ক)-ক) বিং, বিশ্বস্ত। নিঃশক। গঢ়।
শাস্ত্র। ধৈর্যাবলম্বী, ধীর। নীচমন্য।
অধিক। দৃঢ়। বিশ্রান্ত।

বিশ্রস্ত-স্র (বিশ্রক দেখ, অ(অল্)-ত:)
সং, পুং, প্রত্যয়, বিশ্বাস। প্রণয়। স্বচ্ছন্দ-
বিহার। কেলি-কণহ।

বিশ্রস্তী-স্র (বিশ্রস্তিনু, বিশ্রস্ত+ইনু-
অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, বিশ্রস্তযুক্ত। বিশ্বাসী।
প্রণয়ী।

বিশ্রবঃ (বিশ্রবস্, বি-শ্রবস্ কর্ণ) সং,
পুং, রাবণের পিতা, মূর্নিবিশেষ।

বিশ্রাণন, বিশ্রণন (বি-শ্রণ-ঞ=শ্রাণি দান করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, দান, বিতরণ।

বিশ্রাণিত (বিশ্রাণন দেখ, ত(ক্ত)-ঈ) বিং, ত্রিৎ, দত্ত, বাহা বিতরণ করা হইয়াছে।

বিশ্রান্ত (বি-শ্রান্ত ক্রান্ত) বিং, ত্রিৎ, শ্রান্তি-যুক্ত। বিগতশ্রম। জিরন্ত, ক্ষান্ত।

বিশ্রান্তি (বি-শ্রম্ ক্রান্ত হওয়া+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, বিরাম, নিবৃত্তি, ক্ষান্তি। খেদাপনয়ন, শ্রমাপনয়ন, জিরন, আরাম করা। তীর্থবিশেষ।

বিশ্রাম (বি-শ্রম্ ক্রান্ত হওয়া+অ বিশ্রাম) (ব-ঞ, অ(অল)-ভা) সং, পুং, বিরাম, নিবৃত্তি। জিরন।

বিশ্রাব (বি-শ্রব শ্রবণ করা+অ(বঞ)-ঈ) সং, পুং, খ্যাতি, প্রসিদ্ধি। ক্ষরণ। শ্রোতঃ। ধ্বনি।

বিশ্রী (বি না-শ্রী শোভা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, শ্রীহীন, শ্রীহন্ত। কংসিত, কদাকার।

বিশ্রুত (বি-শ্রু শ্রবণ করা+ত(ক্ত)-ঈ) বিং, ত্রিৎ, বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। ধ্বনিত। জ্ঞাত। হ্রষ্ট।

বিশ্রুতি (বিশ্রুত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, খ্যাতি, প্রসিদ্ধি। ক্ষরণ। শ্রোত।

বিশ্রুথ (বি-শ্রুথ শিথিল হওয়া+অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, শিথিল, আলাগ।

বিশ্রুষ্ট (বি না-শ্রিষ্ সংযুক্ত হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিচ্ছিন্ন, অসংযুক্ত। বিকসিত, প্রক্ষুণ্ণিত, প্রকাশিত। বিযুক্ত। শিথিল। বিমুক্ত।

বিশ্রেষ (বিশ্রুষ্ট দেখ, অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, অসংযোগ, বিভিন্ন হওয়া। বিকাস। বিরাগ। শৈথিল্য।

বিশ্ব (বিশ্ব প্রবেশ করা+ব(কনু)-দি, সং-জ্ঞার্থে) সং, পুং, বহুং, গণদেবতাবিশেষ। বহু, সত্য, ক্রহু, দক্ষ, কাল, কাম, ধৃতি, কুরু, পুরুষবাঃ, মদ্রব—এই দশ। নাগর। পারমাণবিশেষ। ক্রীং, জগৎ, ব্রহ্মাণ্ড। ভূষ্ঠী। বোল। বিং, ত্রিৎ, সকল, সমস্ত।

বিশ্বকর্ষ (বিশ্ব সমস্ত+কর্ষ-বার্থে, নিশ্চ-

য়োজনার্থে=বিশ্বক-র্ষ [দৌড়ন] পশ্চ-দাগমকরা+০(কিপ)-ক। অথবা বিশ্ব-কনুৎ [রোদন করা] শব্দ করা+উ-প্রং, র-আগম) বিং, ত্রিৎ, বল, ক্রু। সং, পুং, শিকারী কুকুর। শব্দ, ধ্বনি।

বিশ্বকর্ষজা (বিশ্বকর্ষনু দেবশিঙ্গী-বিশ্বকর্ষনুতা) জ [জন্ জন্মান+অ(ভ)-ক] জাত, মৌ-হিং, এবৎ হুতা কচ্ছা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, সূর্য্যপত্নী, ছায়া। সংজ্ঞা।

বিশ্বকর্ষা (-কর্ষনু, বিশ্ব সর্বব্যাপী-কর্ষনু কার্য্য, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দেবশিঙ্গী, ব্রহ্মার পুত্র; বথা—

“তুমি বিশ্বকর্ষ, জান বিশ্বকর্ষ, তোমাতে বিশ্ব প্রকাশ। তুমি বিশ্বগড়, তুমি বিশ্বগড়, তাই বিশ্বকর্ষা নাম।”

সূর্য্য। মূনিবিশেষ। ঈশ্বর, পরমেশ্বর। বিশ্বকা (বিশ্ব সমস্ত-ক শব্দার্থে) কৈধাতুজ) সং, ক্রীং, গম্ভাচিন্দ্রী, গাংচিল।

বিশ্বকৃত (বিশ্ব-কৃত [কৃ করা+ক(কিপ)-ক] যে করে) সং, পুং, দেবশিঙ্গী, বিশ্বকর্ষা। জগৎকর্তা।

বিশ্বকেতু (বিশ্ব জগদ্ব্যাপী-কেতু ধ্বজা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অনিরুদ্ধ, উষাপতি। বিশ্বকুসেন (বিশ্বক্ সর্বব্যাপী-সেনা, বিশ্বকুসেন) ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, িয়। জায়োদশ মহু। বিশ্বর নিখীলাধ্যা দে-বতা। না-ক্রীং, প্রিয়ঙ্গু বৃক্ষ।

বিশ্বগন্ধ (বিশ্ব সমস্তাৎ-গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পলাশু, পিয়াজ। স্বা-ক্রীং, পুণ্ড্রী।

বিশ্বগ্রহি; সং, ক্রীং, হংসপত্নী।

বিশ্বচ্ (বিশ্বচ্, বিশ্ব-অনুচ্ গমন করা বিশ্বচ্) +০(কিপ)-ক) অং, মনস্তাৎ, সর্কৃতঃ, সর্কৃত্র। বিং, ত্রিৎ, সর্বব্যাপী। বিশ্বচক্র; সং, ক্রীং, মহাদানবিশেষ।

বিশ্বজনীন (বিশ্বজন সর্বলোক+ঈন(বীন)-হিতার্থে) বিং, ত্রিৎ, সর্বলোকের হিত-জনক।

বিশ্বজিৎ (বিশ্ব-জিৎ [জি জয় করা+০

(ক্ৰিপ) - ক] যে জয় করে, ২য় - ব) সং, পুং, সর্করক্ষিণবক্ষ্যবিশেষ, যে বক্ষে সর্করক্ষিণ দিতে হয়। বক্ষণের পাশ। জয়-বিশেষ। বিং, ত্রিৎ, যে বিষ জয় করিয়াছে।
 বিষতঃ (বিষতন্ম, বিষ্. সমস্ত + তন্ - প্রাৎ, মপ্রমৌছানে তন্) অং, সর্করজ। সর্ক-প্রকারে।
 বিষদেব (বিষ সকল - দিব্. ক্রৌড়া করা + অ(অল) - ক) সং, পুং, অগ্নি। পুং, বহং, গণদেবতাবিশেষ। বা - ক্রীৎ, হ্রস্ব গবেধুকা, গোরক্ষচাকুলিয়া। নাগবলা। অরুণ পুন্দরভোৎপন্ন।
 বিষভ্রাতৃ (- ভ্রতৃ, বিধক সর্করজ - অনুচ্. গমন করা + •(ক্ৰিপ) - ক। ক = ত্রি) বিং, ত্রিৎ, সর্করজ গমনকারী।
 বিষধারিনী (বিষ সমস্ত - ধারিন্ যে ধারণ করে) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী।
 বিষনাথ (বিষ জগৎ - নাথ প্রভু, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, শিব, মহাদেব।
 বিষপর্বা; সং, ক্রীৎ, ভূম্যামলকী।
 বিষপা (বিষ - পা [পা পালনকরা + •(ক্ৰিপ) - ক] যে পালন করে) সং, পুং, বিধের পালনকর্তা, পরমেশ্বর। স্বর্ধ্য। চন্দ্র। অগ্নি।
 বিষপা (বিষপন, বিধ সমস্ত - প্না তক্ষণ করা + অন্ - প্রাৎ) সং, পুং, সর্করতক্ষক, অগ্নি। চন্দ্র। স্বর্ধ্য। দেব। বিষকর্মা।
 বিষবোধ; সং, পুং, বুদ্ধ বা বৌদ্ধ মুনি।
 বিষভূ; সং, পুং, তৃতীয় বুদ্ধ।
 বিষভোজাঃ (- ভোজস্, বিধ সমস্ত - ভূজ্ ভোজন করা + অন্ - প্রাৎ) সং, পুং, সর্ক-ভূজ্, যে সমুদায় বস্ত্র ভোজন করে। যে সমুদায় ভোগ করে।
 বিষমতা; সং, ক্রীৎ, অগ্নিজিহ্বা। শিৎ - ১ "কাণী করানী চ মনোজবা চ হ্রোহিতা চৈব চ হৃদ্বর্ষা। কু লিঙ্গিনী বিষমদার্কি সোহংগেঃ সপ্ৰৈব জিহ্বাঃ কসিতা মুনীতৈঃ"।
 বিষস্তর (বিধম্ জগৎকে - ভর [ভূ ভরণ করা + অ(ধ) - ক] যে পোষণ করে) সং, পুং, বিষভ্রাতা, বিষ্ণু। ইন্দ্র, শচীপতি। শিৎ, ত্রিৎ, বিষধারণকর্তা।

বিষস্তরা (বিষস্তর দেখ, আপ.) সং, ক্রীৎ, পৃথিবী। শিৎ - ১ "বিষস্তরা তক্ষরণাচ্চান-জানস্তরুপতঃ। পৃথিবী পৃথুকন্যাভ্যাহিত্তৃত-ভাষ্যহামুনে"।
 বিষয়; সং, পুং, বায়ু।
 বিষরাজ্ (বিধ সমস্ত - রাজ্ যে [দীপ্তি পায়] শাসন করে) সং, পুং, পরমেশ্বর।
 বিধরূপ (বিধ সমস্ত - রূপ মূর্তি। মহা-ভারতে - তাহাতে বিধদেব অবস্থান করি-তেছেন বলিয়া তিনি বিধরূপ নামে প্রখ্যাত হইয়াছেন) সং, পুং, বিষ্ণু, অনন্ত।
 বিধরূপক; সং, ক্রীৎ, কৃষ্ণাণ্ডুর।
 বিধরেতাঃ (- রেতস্, বিধ সমস্ত - রেতস্ বীজ) সং, পুং, ব্রহ্মা, প্রজাপতি।
 বিধবলী (- বলিন্, বিধবল + ইন্ - অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, সর্কপ্রকার বিষয় বোধে সমর্থ।
 বিধবিদ্যালয় (University) সর্কপ্রকার বি-দ্যার আলোচনাস্থান।
 বিধবিধাতা - বিধাতৃ, } (বিধ - বিধাতৃ, বিধবিধায়ী - বিধায়িন্ } বিধায়িন্ যে দরে। যিনি সমুদায় হৃষ্টি করেন) সং, পুং, বিধপ্রভা, হৃষ্টিকর্তা।
 বিধবেদাঃ (- বেদস্, বিধ সমস্ত - বিদ্ জানা + অস্ - ক) সং, পুং, সর্করজ, মুনি। শিৎ - ১ "হৃষ্টি নঃ পুষা বিধবেদাঃ।" দেবতা।
 বিধব্যাপী, বিধব্যাপক (বিধব্যাপিন্, বিধ - ব্যাপিন্, ব্যাপক যে ব্যাপে, ২য় - ব) বিং, ত্রিৎ, সর্করজগামী, সকলস্থানে বিস্তৃত।
 বিধভ্রাবঃ (- ভ্রবস্, বিধ - ভ্রবস্ কর) সং, পুং, মুনিবিশেষ।
 বিধসন (বি - খস্ [নিখাস ফেলা] বিখাসকরা + অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীৎ, বিখাস, প্রত্যয়।
 বিধসহা; সং, ক্রীৎ, অগ্নিজিহ্বা।
 বিধসার (বিধ - সার সারাৎখ) সং, ক্রীৎ, তক্ষশাস্ত্রবিশেষ।
 বিধসিত (বি - খস্ [নিখাসফেলা] বিখাস করা + ত(ক্ত) - খ্ৰী) বিং, ত্রিৎ, বিখাস-পাত্র। বিখাসী।
 বিধস্বক্ (- স্বক্, বিধ সমস্ত - স্বক্ হৃষ্টি

করা + (কিপ) - ক, ২য়া - য) সং, পুং, ত্রকা, স্বকির্ভা।

বিশ্বস্ত (বিশ - স্বস্ত [নিশ্বাস ফেলা] বিশ্বাস করা + ত(ক্ত) - স্ব) বিং, ত্রিৎ, বিশ্বাস-পাত্র। (+ ক্ত - ক) বিশ্বাসী। শিৎ - ১ "ন বিশ্বসেদ বিশ্বস্তে বিশ্বস্তে নাতিবিশ্বসেৎ। বিশ্বাসাত্তয়মুৎপন্নং মূলাদপি নিকৃন্ততি।"

বিশ্বস্তা (বি বিফল - স্বস্ত [স্বস্ত নিশ্বাসফেলা + ত(ক্ত) - তা] জীবন, যাহার বিফল জীবন, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, ত্রীৎ, বিধবা, পতিহীনা স্ত্রী।

বিশ্বাচী (বিশ - অন্ত্ গমন করা + (কিপ) - প্রৎ) সং, ত্রীৎ, অপ্সরোবিশেষ। বাহুরোগবিশেষ।

বিশ্বাস্তা (বিশ্বাস্ত্ব, বিশ্ব - আস্ত্বান্ আস্ত্রা, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শিব। বিষ্ণু। ত্রকা।

বিশ্বামিত্র (বিশ্ব সমস্ত - মিত্র বন্ধু, ৬ষ্ঠী - য, অ স্থানে আ) সং, পুং, গাধিরাজ-পুত্র, মুনিবিশেষ; ইনি ক্ষত্রিয়া হইয়াও তপোবলে ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন।

বিশ্ববহু (বিশ্ব - বহু, অ - আ) সং, পুং, গর্কর্কবিশেষ। ত্রীৎ, রাজি।

বিশ্বাস (বি - স্বস্ত [নিশ্বাস ফেলা] বিশ্বাস করা + অ(স্বক্) - তা) সং, পুং, বিশ্বস্ত, প্রত্যয়। ত্রকা।

বিশ্বাসঘাতক (বিশ্বাস + ঘাতক যে নাশ করে) সং, পুং, বিশ্বাসহতা, অবিশ্বাসী। প্রত্যয়ক, বকক।

বিশ্বাসী (বিশ্বাসিন্, বিশ্বাস + ইন্ - অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, যে বিশ্বাস করে, যাহার বিশ্বাস আছে। বিশ্বাসপাত্র।

বিশ্বাস্য (বিশ্বাস দেধ, স্ব(ব্যপ্) - স্ব) বিং, ত্রিৎ, বিশ্বাসযোগ্য, বিশ্বসনীয়।

বিশ্বদেব; সং, পুং, বহুৎ, গণদেবতাবিশেষ। শিৎ - ১ "ক্রেতুর্ভক্ষো বহুঃ সত্যঃ কামঃ কালস্তথা ধনিঃ। রোচকশ্চাত্ত্ববা স্চৈব তথা চান্যে পুরুষবাঃ। বিশ্বদেবাব্যভবন্ত্যেভে দশ সর্বিজ পূজিতাঃ।" পুং, বহি।

বিশ্বেশ (বিশ্ব জগৎ - ঈশ, ঈশ্বর, বিশ্বেশ্বর) ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, শিব, বিশ্বনাথ। কাশীস্থ শিবলিঙ্গ।

বিশেষাধ; সং, ত্রীৎ, শুষ্ঠী।

বিশ্ব (বিশ্ব; বিশ্ব [মূলনাভীকে] ব্যাপা + (কিপ) - ক) সং, ত্রীৎ, বিষ্ঠা, মূল।

বিশ্ব (বিশ্ব - ব্যাপা + অ(ক) - ক) সং, পুং, - ত্রীৎ, পরল, কালকূট, হলাহল, প্রাণনাশক জব্যবিশেষ। ক্রীৎ, জল। পদ্মাদির মৃগাল। বোল। বৎসনাভ।

বিশ্বকণ্ঠকিনী; সং, ত্রীৎ, বক্যাকঙ্কেটিকী।

বিশ্বকর্ষ; সং, পুং, নীলকর্ষ, শিব।

বিশ্বকন্দ; সং, পুং, নীলকন্দ।

বিশ্বক (বি - সন্জ্ঞ আলিঙ্গন করা + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাসক, সংলগ্ন।

বিশ্বা; সং, ত্রীৎ, শুভ্রী।

বিশ্বাভী; সং, পুং, শিরীষবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, বিশ্বনাশক।

বিশ্বস্ত (বিশ্ব - স্ব [হন্ বধ করা + অ(টক্) - ক] যে নাশ করে, ২য়া - য) বিং, ত্রিৎ, বিশ্বনাশক। স্ত্রী - ত্রীৎ, শিমোচিকা। ইন্দ্রবারুণী। বনবর্করিণী স্বজফলা। ভূম্যাবলী। রক্তপুনর্বা হরিদ্রা। সুচিকালী। মহাকরঞ্জ।

বিশ্বজিহ্ব; সং, পুং, দেবতাড়বৃক্ষ।

বিশ্বজর; সং, পুং, মহিষ।

বিশ্বশু; সং, ত্রীৎ, মৃগাল, পদ্মের ডাঁটা।

বিশ্বস (বি - সদ্ অবসন্ন হওয়া + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, বিশ্বসযুক্ত, বিশ্ব, স্নান।

বিশ্বসতা (বিশ্বস + তা - ভাবে) সং, ত্রীৎ, বিশ্বাস, মানি, খেদ। মনোভঙ্গ। ক্ষুর্তি-হীনতা।

বিশ্বাদ (বি - সদ্ [গমন করা] নির্খল হওয়া + অ(অন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, শুভ্র। স্বচ্ছ, নির্খল। স্পষ্ট। সং, পুং, শুক্রবর্ণ। ক্রীৎ, পুষ্পকানীস। (বিশ্ব - দা দান করা + অ(ড) - ক) পুং, মেঘ। বিং, ত্রিৎ, বিশ্বাভা।

বিশ্বদস্ত (বিশ্ব - দস্ত দাঁত, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, সর্প, বিশ্বদস্তবিশিষ্ট।

বিশ্বদর্শনমৃত্যুক; সং, পুং, চকোরপক্ষী।

বিশ্বধর (বিশ্ব - ধর [ধ্ব ধারণ করা + অ(অন্) - ক] যে ধরে, ২য়া - য) সং, পুং, ভূধর, সর্প।

বিষধাত্ৰী (বিষ্-ধাত্ৰী ধাই) সং, ক্রীং, মনসাধেবী ।

বিষপুষ্প ; সং, ক্রীং, নীলপদ্ম । বিষযুক্তপুষ্প ।
বিষবকিকা ; সং, ক্রীং, মিচুটা । “দীর্ঘবরী
তুণাকটা পত্রমমূলিসাক্ষিকম্ । পুষ্পং ক্ষুদ্রং
ফলকেব ধাত্ৰীবৎ পরিকীৰ্ত্তিতম্ । গাত্র-
স্পর্শাৎ কণ্ড করী বিজ্জয়া বিষবকিকা ।”

বিষভিষক্ (বিষভিষজ্, বিষ্-ভিষজ্ চি-
কিংসক) সং, পুং, যে ব্যক্তি বিষবিদ্যা
জানে, সাপুড়ে ।

বিষভূৎ (বিষ্-ভূ পোষণ করা + ০(কিপ্)-
ক) সং, পুং, সর্প ।

বিষম (বি না-সম সমান) বিং, ক্রিং, অসমান, অযুগ্ম, বিবোড় । যাহার সমান
নাই । কষ্টকর, ক্রেশকর । দুর্গম । দুঃসহ ।
বিষতুল্য । দুর্গ্রাহ্য । দুর্কৌশল । সঙ্কট ।

দারুণ । উন্নতানত, বন্ধুর । উৎকট । সং,
ক্রীং, পদ্যবিশেষ । শিঃ-১ “ভিন্নচিহ্ন-
চতুষ্পাদং বিষমং পরিকীৰ্ত্তিতং ।” অর্থাৎ
লকারবিশেষ । তালবিশেষ । পুং, অযুগ্ম
রাশি ; যথা—মেঘ মিথুন সিংহ ইত্যাদি ।

বিষমচ্ছদ (বিষম অযুগ্ম—ছদ পত্র, ঙ্গী
-হিং) সং, পুং, সপ্তচ্ছদবৃক্ষ, ছাতিমগাছ ।

বিষমদলক (Brachiopoda) যে সকল
বিশুকের দুই দল তুল্য নহে ; যথা—
অইষ্টর বিশুক ।

বিষমনয়ন, বিষমনেত্র (বিষম [অযুগ্ম]
বিষমাক্ষ, বিষমেক্ষণ) তিন-নয়ন, নেত্র,
অক্ষি, ঙ্গক্ষণ = চক্ষুঃ, ঙ্গী-হিং) সং, পুং,
ত্রিলোচন, মহেশ, শিব ।

বিষমরাশি—যে রাশি দুই সমান অংশে
বিভক্ত হইতে পারে না ; যথা—১, ৩, ৫,
৭, ইত্যাদি ।

বিষমহ (বিষম অসমান—হ [ছা থাকা
+ অ(ডে)-ক] যে থাকে) বিং, ক্রিং,
বিপদগ্রস্ত । উন্নতানতপ্রদেশহ । শিঃ-১
“অপ্রাপ্তব্যবহারশ্চ দূতো দানোমুখো
ব্রতী । বিষমহাশ্চ নামোযা ন চৈতানাঙ্ক-
য়েন্ নৃপঃ ।”

বিষমশিষ্ট ; সং, ক্রীং, অসুচিত শাসন,
অন্যায় বিভাগ । দোষবিশেষ ।

বিষমায়ুধ } (বিষম অযুগ্ম, অসম—আ-
বিষমেম্ } যুধ অস্ত্র, ইয়ু বাণ, ঙ্গী-
হিং) সং, পুং, পঞ্চবাণ, কন্দর্প ।

বিষয় (বি-সি বন্ধন করা + অ(অনু)-ক)
সং, পুং, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য পদার্থ, রূপ রস
গন্ধ স্পর্শ শব্দ প্রভৃতি ভোগ্যবস্তু । জ্ঞেয়
বস্তু । জনপদ, দেশ । স্থান । আধার,
পাত্র । ভোগ্যবস্তু, ভোগ্যসাধন দ্রব্য ।
সম্পত্তি, ধন । বর্ণনীয় পদার্থ । ভূত । গৃহ,
আবাস । বিশেষপ্রদেশজাত বস্তু । ধর্ম-
নীতি । স্বামী, শ্রিয় । নিয়ামক । আরো-
পাশ্রয় । স্তত্র, বীর্ঘ ।

বিষয়কর্ম—সাংসারিক কার্য ।

বিষয়াজ্ঞান ; সং, ক্রীং, তজ্ঞা ।

বিষয়ায়ী (বিষয়ায়িন্, বিষয় ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য
পদার্থ—অয়্ [গমন করা] পশ্চাৎগমন
করা + ইনু-প্রাৎ) সং, পুং, বিষয়াসক্ত
ব্যক্তি । রাজা । ইন্দ্রিয় । কামদেব ।

বিষয়ী (বিষয়িন্, বিষয় + ইনু-অস্ত্যর্থ্যে)
বিং, ক্রিং, বিষয়যুক্ত । বিষয়াসক্ত । সং,
পুং, নৃপ, রাজা । কামদেব, কন্দর্প । ধনী ।
ক্রীং, ইন্দ্রিয় ।

বিষল (বিষ্+ল-প্রাৎ) সং, ক্রীং, গরল ।

বিষবৎ (বিষ্+বৎ-তুল্যার্থে) অৎ, বিষতুল্য,
বিসদৃশ ।

বিষবিদ্যা (বিষ্-বিদ্যা) সং, ক্রীং, বিষয়
মন্ত্র, বিষহারক মন্ত্র । বিষচিকিৎসাশাস্ত্র ।

বিষবৈদ্য (বিষ্-বৈদ্য, ঙ্গী-ষ, কিন্না
বিষবিদ্যা + অ(ব)-জ্ঞানার্থে, অধ্যয়নার্থে
বা) সং, পুং, বিষহারক-মন্ত্র বেত্তা, যে
ব্যক্তি বিষবিদ্যা জানে, সাপুড়ে, মাল ।

বিষহৃচক (বিষ্-হৃচক জ্ঞাপক) সং, পুং,
চকোরপক্ষী ।

বিষহর (বিষ্-হর [ছ হরণ করা + অ
(অনু)-ক] যে নাশ করে, ২রা-ষ) বিং,
ক্রিং, বিষনাশক, গরলনাশক ।

বিষহরা (বিষ্হর দেখ, আপ্, ঙ্গপ্) সং,
বিষহরী) ক্রীং, মনসাধেবী ।

বিষাক্ত (বিষ্-অক্ত লেপিত) বিং, ক্রিং,
বিষমিশ্রিত, বিষযুক্ত । [শেল ।

বিষাক্কুর (বিষ্-অক্কুর) সং, পুং, শর্শাণ্ড,

বিষাণ (বি-অস্ হওয়া, অথবা বিষ+আন (কান)-ক) বিং, ত্রিৎ, পশুর শৃঙ্গ। পশুর বৃহৎ দন্ত। হস্তিদন্ত। শূকরদন্ত। মেঘ-শুক্লীরুক, ইহার ফল শূঙ্গাকার। ঔষধের গাছড়া। ক্ষীরকাকোলী।

বিষাণী (বিষাণিন্, বিষাণ পশুর শৃঙ্গ ও বৃহৎ দন্ত+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, শূঙ্গবিশিষ্ট, শুক্লী। সং, পুং, হস্তী। শূকর।
বিষাদ (বি-সদ্ অবসন্ন হওয়া+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, ইষ্টনাশকৃত মনোভঙ্গ, খেদ, হুংখ। জড়তা। নিশ্চেষ্টতা। কার্যে অসুৎসাহ বা অনিচ্ছা।

বিষানন (বিষ বিষযুক্ত-আনন মুখ, ভণী-হিং) সং, পুং, সর্প।

বিষান্তক (বিষ-অন্তক নাশক। যিনি সমুদ্-মহনোপিত বিষ পান করিয়াছিলেন) সং, পুং, শিব। বিং, ত্রিৎ, বিষ-নাশক।

বিষায়ুধ (বিষ-আয়ুধ অস্ত্র, ভণী-হিং।

বিষার } বিষ-অর গমনার্থ ঋ ধাতুজ।

বিষাস্য } বিষ-আস্য মুখ, ভণী-হিং) সং, পুং, সর্প।

বিষায় (বি-সদ্ বিষয় হওয়া+অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিষয়, বিষয়প্রাপ্ত।

বিয়ু (বিষ+উ(কু)-ক) অং, সাম্য। নানারূপতা।

বিয়ুপ } (বিয়ু [দিব্যরাত্রির] সাম্য-বা
বিয়ুব } গমন করা, পা পালন করা+
বিয়ুবৎ } অ(ভ)-ক। বহু-অস্ত্যার্থে) সং, ক্রীৎ, সমরাত্রিদিবকাল, যে সময়ে দিব্যমান ও রাত্রিমান সমান হয়, স্বর্ষ্যের যেখ ও তুলামংক্রান্তি।

বিয়ুবরেখা (Equator) সং, ক্রীৎ, উত্তর মেরুর সমদ্রবর্তী স্থানে যে মণ্ডলাকার কল্পিত রেখা পূর্বপশ্চিমে গোলকের চতুর্দিকে ব্যাপিয়া আছে; স্বর্ষ্য এই রেখায় উপস্থিত হইলে দিব্যরাত্রি সমান হয়।

বিষ্কৃত (বি-স্বন্ড্ স্তক করা+অ(অল্)-ণ) সং, পুং, প্রথম যোগ। প্রতিবন্ধ, বাধা। বিস্তার। নাটকের অঙ্গবিশেষ। যৌবীহিণের আসনবন্ধবিশেষ। অর্গলা,

হড়কা। বৃক্ষ। স্তম্ভ। খঁটি। বৃন্তের ব্যাস।

বিষ্কৃতক (বিষ্কৃত+কণ্-যোগ) সং, পুং, নাটকীয় ইতিবৃন্তের নীরস অংশ সকল প্রকৃত প্রস্তাবে বর্ণিত হইলে সামাজিক-বর্ণের বিরক্তিকর হইতে পারে, এজন্য নাটককর্তারা অপ্রধান ব্যক্তির মূর্খতাই সেই অংশের সংক্ষেপে কীর্ত্তি করিয়া সরস অংশের অবতরণ করিয়া দেন, নাটকের এই অংশকে বিষ্কৃতক বলে।

বিষ্কৃত্তী (-স্তিন্) সং, পুং, অর্গলা।

বিষ্কল (বিষ্-বিষ্ঠা-কল গবনা করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, প্রামাণ্য শূকর।

বিষ্কির (বি-কৃ বিক্ষেপ করা+অ(ক)-ক, স-আগম) সং, পুং, পক্ষী। শিং-১ “বর্তকালাবিকিরকপিঞ্জলকতিস্তিরাঃ। কলিঙ্গকুকুটীর্ষ্যাশ্চ বিষ্কিরাঃ সমুদ্যালতাঃ। বিকীর্ষ্য ভঙ্কয়ন্ত্যেতৎ যম্মাত্তম্মাচ্চি বিষ্কিরাঃ।”

বিষ্কৃত (বি-স্বন্ড্ স্তক করা+অ(অল্)-ণ) সং, পুং, প্রথমযোগ। প্রতিবন্ধ, বাধা। কীলক, হড়কা। নাট্যঙ্গবিশেষ। যৌবীহিণের আসনবন্ধবিশেষ।

বিষ্ট (বিষ্-প্রবেশ করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিষ্ট। আবিষ্ট। আশ্রিত।

বিষ্টপ (বিষ্ [যাহার মধ্যে] প্রবেশ করা+টপক্-পি অথবা বিষ+টপক্-ক) সং, ক্রীৎ, লোক, ভূবন, জগৎ।

বিষ্টক (বি-স্বন্ড্ স্তক করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবন্ধ, বাধাযুক্ত। রুদ্ধ, প্রতিবন্ধ।

বিষ্টস্ত (বি-স্বন্ড্ স্তক করা+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, বাধা, প্রতিবন্ধ। রোধ, আটক। আনাহরোগ, মূত্রকৃচ্ছ। স্থিরীভাব। আক্রমণ।

বিষ্টস্তী (-স্তিন্) বিং, ত্রিৎ, প্রতিবন্ধক। বিষ্টস্তরোগবিশেষজনক।

বিষ্টর (বি-স্ব্ বিস্তার করা+অ(অল্)-র্ষ) সং, পুং, বর্ডমুষ্টি। উপবেশন বা শয়নের আসন। কুশাসন। শিং-১ “উর্ভকেশো ভবেদ্রক্ষা লম্বকেশস্ত বিষ্টরঃ।

দক্ষিণাবর্তকো ব্রহ্মা বামাবর্তন্ত বিষ্ণুরঃ ।”
দৈব পৈত্র কৰ্ম্মকালীন প্রকৃত বা কুশ-
নির্ধিত ব্রাহ্মণের জন্য কল্পিত আসন।
(+ অন্ - ক) বৃক্ষ। রা - ক্রীং, গুণা-
সিনী।

বিষ্ণুরশ্রবাঃ (বিষ্ণুরশ্রবন্, বিষ্ণুর বৃক্ষ - শ্র
শ্রবণ করা + অন্ - প্রাং) সং, পুং, বিষ্ণু,
নারায়ণ।

বিষ্ণুরহা ; সং, ক্রীং, স্বর্ণকেতকী।

বিষ্ণোর ; সং, পুং, পড়ক্তি ছন্দঃ।

বিষ্টি (বিষ্ + ক্ৰেশমধো) প্রবেশ করা + তি
(ক্তি) - ধি) সং, ক্রীং, বিনা বেতনে পরি-
শ্রম, বেগার। বেতন। নিক্বেপকরণ।
যন্ত্রপাটান। নরকে পাতন। করণবিশেষ।
(+ তিক্ - ক) বিং, ত্রিৎ, কৰ্ম্মকর।

বিষ্ঠল ; সং, ক্রীং, দূরস্থান।

বিষ্ঠা (বি বিবিধ প্রকার - ষ্টা [উদরে]
ধাকা + অ(ড) - ক, আপ্.) সং, ক্রীং,
মল, পুরীষ, গু।

বিষ্ণু (বিষ্ + ব্যাপা + হৃক্ - ক, যিনি বিশ্ব
ব্যাপেন। অথবা বিষ্ + হৃক্ অর্থ সেচন,
যিনি বিশ্ব সেচন করেন অর্থাৎ আপ্যা-
য়িত করেন। অথবা প্রবেশার্থ বিষ্ + হৃক্,
যাহাতে ভূত সকল প্রবেশ করে। শিৎ -
১ “যস্মাদ্বিশ্বমিদং সৰ্ব্বং তস্য শক্ত্যা
মহাস্তনঃ। তস্মাদ্বেবোচ্যতে বিষ্ণুর্বিশ-
খাতোঃ প্রবেশনাৎ।” কিংবা তিনি রুহং
বলিয়া বিষ্ণু নামে বিখ্যাত হইয়াছেন
অথবা তিনি চরণদ্বারা আকাশ আক্রমণ
করিয়াছিলেন বলিয়া উঁাহার নাম বিষ্ণু)
সং, পুং, নারায়ণ, সত্ত্ব গুণময় ব্যাপকদেব,
হরি। ধৰ্ম্মশাস্ত্রকর্ত্তা মুনিবিশেষ। শিৎ -
১ “মৰ্বত্রিবিষ্ণুহারীত যাজ্ঞবল্ক্যোশনো-
হুদ্বিরাঃ।” বহুবিশেষ। অগ্নি। শুদ্ধ।

বিষ্ণুগন্ধ ; সং, ক্রীং, শ্রবণানক্ষত্র।

বিষ্ণুক্ৰান্তা (বিষ্ণু - ক্রান্ত অতিক্রান্ত) সং,
ক্রীং, অপরাঞ্জিতাফুল।

বিষ্ণুগুণ্ডা (বিষ্ণু - গুণ্ড রক্ষিত, ওয়া - য)

সং, পুং, চাণক্য পণ্ডিত। কোণ্ডিল্য মুনি।

বিষ্ণুদৈবত ; বিং, ত্রিৎ, বিষ্ণু যাহার অদি-
ষ্ঠাত্রী দেবতা। শিৎ - ১ “গৃহক সৰ্ব-

দৈবত্যাং বদমুক্তং দ্বিজোক্তমাঃ। তজ্-
জ্জয়ং বিষ্ণুদৈবত্যাং সৰ্ব্বং বা বিষ্ণু-
দৈবতং।” শ্রবণানক্ষত্র।

বিষ্ণুপদ (বিষ্ণু ব্যাপক - পদ স্থান। যে
সমস্তস্থান ব্যাপক। অথবা বিষ্ণু বামন
অবতার হইয়া এক পাদ আকাশ পর্য্যন্ত
দিয়াছিলেন বলিয়া বিষ্ণুপদ নাম হইল)
সং, ক্রীং, আকাশ। ক্ষীরোদ সমুদ্র। পদ্ম।
দী - ক্রীং, গন্ধানদী। শিৎ - ১ “নির্গতা
বিষ্ণুপাদাজ্জাতেন বিষ্ণুপদী স্মৃতা।”
সংক্রান্তিবিশেষ। (Vernal Point) বিষ্ণু-
বরেখার সহিত অন্ননমণ্ডলের সংযোগ-
স্থল।

বিষ্ণুরথ (বিষ্ণু - রথ বাহন, ৬ষ্ঠী - য) সং,
পুং, গরুড়, বিষ্ণুর বাহন।

বিষ্ণুরাত (বিষ্ণু - রা দান করা + ত(ক্তে)
- ষ্ট্র) সং, পুং, রাজা পরীক্ষিত। শিৎ - ১

“দৈবেনা প্রতিষাতেন শুক্রে সংস্থামুপেয়ুর্বি
রাতো বোহুগ্রহার্থায় বিষ্ণুনা প্রতবিষ্ণুনা
তস্মান্নান্না বিষ্ণুরাতো, লোকে ধ্যাতিং
নমিষ্যতি।”

বিষ্ণুলিঙ্গী ; সং, ক্রীং, বার্ত্তিকাপক্ষী।

বিষ্ণুবল্লভা (বিষ্ণু - বল্লভ প্রিয়) সং, ক্রীং,
লক্ষ্মী। তুলসী। অগ্নিশিখাবৃক্ষ।

বিষ্ণু বাহন } (বিষ্ণু - বাহন রথাদি)

বিষ্ণু বাহু } সং, পুং, গরুড়।

বিষ্ণু শৃঙ্খল ; সং, পুং, যোগবিশেষ।

বিষ্ণুক্ (বিষ্ - অনুচ্চ গমন করা + (ক্) -
ক) অং, সমস্তাং, সৰ্ব্বত্র।

বিষ্ণুক্লেমেন (বিষ্ণুক্লেমেন দেখ) সং, পুং, বিষ্ণু।

বিষ্ণবন - ক্রীং } (বি - স্বন্ [শব্দ করা]

বিষ্ণব, বিষ্ণব - পুং } শব্দক ভোজন করা

+ অন্ (অনন্ট), অ(অল্), অ(ষেণ্) - ভা)

সং, ভোজন। (পে) শব্দ করা।

বিষ্য (বিষ্ + য - প্রাং) বিং, ত্রিৎ, বিষ দ্বারা
বধ্য।

বিস - শ, ষ (বিস্ ক্লেপণ করা + অ(ক) -
র্শ) সং, ক্রীং, পদ্মাদির মূলাল।

বিসংবাদ (বি - সম্ - বদ্ [বলা] চাতুরী করা

ইত্যাদি + অ(ষেণ্) - ভা) সং, পুং, প্রতা-

রণ। বৈলক্ষণ্য, বেমিল। বিরোধ।

বিসংখ্যল (বি-সং-খ্য) ঝাকা+উল(ডুল)
-ক) বিং, ত্রিৎ, বিশৃঙ্খল। অব্যবহিত।
বিসকর্ষিকা (বিস মৃগাল-কর্ষ) গলা,
৬ষ্ঠী-হিং, কণ্, আপ্) সং, ক্রীৎ, বলাকা,
ক্ষুদ্রজাতীয় বক।
বিসকুহুম; সং, ক্রীৎ, কমল, পছ।
বিসকট (বি-সন্-কট্ ড্রমণ করা+অ
-প্রৎ) সং, পুং, সিংহ। ইঙ্গদৌরুহ।
(বি অব্যয় শব্দ+সকট-প্রৎ) বিং,
ত্রিৎ, বিশাল, বৃহৎ।
বিসক্ষুল; বিং, ত্রিৎ, জটিল, গোলমেলে।
বিসজ (বিস মৃগাল-জ [জন্ জমান+
অ-ড]-ক) জাত) সং, ক্রীৎ, পছ।
বিসদৃশ; বিং, ত্রিৎ, বিপন্নত, বিরুদ্ধ।
বিসনাভি (বিস মৃগাল-নাভি) সং, পুং,
পদ্মিনী, পদ্মসমূহ।
বিসপ্রহ্ন (বিস মৃগাল-প্রহ্ন পুপ্প,
৬ষ্ঠী-ম) সং, ক্রীৎ, পছ।
বিসর (বি-সং গমন করা+অল্-র্ষ)
সং, পুং, সমূহ, ল। (+অল্-ভাবে)
বিস্তার। সঞ্চার।
বিসরণ (বিসরণেৎ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীৎ, বিস্তার। প্রবাহ। উৎপত্তি।
বিসর্গ (বি-সজ্ ত্যাগ করা+অল্-ভা)
সং, পুং, ত্যাগ, বিসর্জন। মলনির্গম।
মোক্ষ। প্রলয়। বিয়োগ। দান। দীপ্তি।
(+অল্-র্ষ) দ্বিবিজ্জ্ববর্ণ, “ঃ”। দক্ষিণা-
য়ন। ত্যক্ত বস্ত। বিশেষ্য হ্রস্বি। শিৎ-১
“বিশ্বসর্গবিসর্গাদি নবলক্ষণলক্ষিতম্।”
বিসর্জন (বি-সজ্ ত্যাগ করা+অন(অ-
নট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, ত্যাগ। দান।
প্রেরণ। প্রতিমাদি জলসংকরণ।
বিসর্জনীয় (বিসর্জন দেখ, অনীয়-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, ত্যাজ্য। সং, পুং, বিসর্গ, ঃ।
বিসর্প-পুং } (বি-সপ্ [গমন করা]
বিসর্পণ-ক্রীৎ } ব্যাপা+অ(ষঞ), অন
(অনট্)-ভা) সং, প্রসরণ, ব্যাপন, বি-
স্তৃত হওয়া। ফোটকাদির উৎসেক।
বিসর্পণ } (বিসর্পৎ, বিসর্পণ, বি-সপ্ +
বিসর্পণী } অৎ(শত্), ইন্(গিন্)-ক) বিং,
ত্রিৎ, বিসরণশীল।

বিসল (বি নানাপ্রকার-সল্ গমন করা
+অ-প্রৎ) সং, ক্রীৎ, পল্পব, ছোট ডাল।
বিসার (বি-স [গমন করা] বিস্তৃত হওয়া+
অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, বিস্তার। প্রবাহ।
উৎপত্তি। (স+ষঞ-ক) সংম্য। রিণী
-ক্রীৎ, মাষপর্ণী।
বিসারিত (বি-সন্-ঞ=সারি গমনকরান
+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বিস্তারিত,
প্রসারিত।
বিসারী (বিসারিন্, বিসার+ইন্(গিন্)-ক)
বিং, ত্রিৎ, প্রসারী, বিস্তৃতিশীল। সং,
পুং, সংম্য।
বিসিনী (বিস মৃগাল+ইন্-অস্তার্থে,ইপ্)
সং, ক্রীৎ, পদ্মিনী, মৃগালিনী। শিৎ-১
“সরসবিসিনীকাঃ সম্ভ্রাতশব্দাঃ।”
বিস্চিকা } (বি-স্চি বলতা করা+
বিস্চি } অক(ণক)-ক, আপ্) সং,
বিস্চী } ক্রীৎ, রোগবিশেষ, ওলাউঠা।
রোগের লক্ষণ।
বিস্ফ্রিত (বি-স্ফ্ বধ করা+ত(ক্ত)-র্ষ)
সং, ক্রীৎ, অনুভাপ, প্চাত্যাপ। তা-
ক্রীৎ, জর।
বিস্ত (বি-স [গমন করা] ব্যাপা+ত(ক্ত)
-ক) বিং, ত্রিৎ, ব্যাপ্ত। বিস্তৃত।
বিস্তর } (বি-স [গমন করা] ব্যাপা+
বিস্তর } বর, সর-ক, শীলার্থে) বিং,
ত্রিৎ, বিসারী, ব্যাপনশীল।
বিস্ত (বি-সজ্ ত্যাগ করা+)-
র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ত্যক্ত। নিকৃপ্ত। এরিত।
শিৎ-১ “রবধে বিস্তঃ।”
বিস্ত (বিস্ ক্ষেপণ করা+ত(ক্ত)-র্ষ) সং,
পুং-ক্রীৎ, এক ভরি স্বর্ণ, মোহর। ১
তোলা।
বিস্তর (বি-স্ত [প্রীত করা] বিস্তার করা+
অ(অল্)-র্ষ) সং, পুং, সমূহ। প্রচুর।
প্রণয়। আসন। বাকুপ্রাপক। বিশেষ
বর্ণন। সংখ্যা; শয্যা। (+অল্-ভাবে)
বিস্তার। [পুঙ্ক।
বিস্তরশ: (বিস্তর+চশ-প্রৎ) অৎ, বিস্তার
বিস্তার (বিস্তরণেৎ, অ(ষঞ)-ভা) সং,
পুং, বিসরণ, বিস্তৃতি, ব্যাপ্তি। বিশালতা।

ব্যাস। ওসার, চৌড়া। (+ স্বঞ - স্ব)
সমাসবাক্য। (+ স্বঞ - ক) বিটপ,
শাখা। স্তম্ব, গুচ্ছ, গোছা।
বিস্তারিত (বিস্তার + ইত - সংজ্ঞাতার্থে অথবা
বি - স্ত - ঙ্রি = স্তারি + ক্ত - স্ব) বিং, ত্রিৎ,
প্রসারিত, ছড়ান।
বিস্তার্যভা (Extension) যে গুণ দ্বারা জড়-
পদার্থ পূর্কোপেক্ষা অধিক স্থানে বিস্তৃত
হয়।
বিস্তীর্ণ (বি - স্ত আচ্ছাদন করা + ত (ক্ত)
- ক) বিং, ত্রিৎ, বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। বিশাল।
বিস্তীর্ণপর্ণ; সং, ক্রীৎ, মানক।
বিস্তৃত (বিস্তার দেখ, ত (ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ,
ব্যাপ্ত, ছড়াইয়া পড়া। বিশাল। লম্বা
চৌড়া।
বিস্তৃতি (বিস্তার দেখ, তি (ক্তি) - ভা) সং,
ক্রীৎ, বিস্তার, স্থান ব্যাপিয়া থাকা। দৈর্ঘ্য
প্রস্থ ও বেধের সাধারণ সংজ্ঞা। বৃত্তের
ব্যাস। [ক্ ট, প্রকাশিত।
বিস্তৃষ্ট (বি - স্তৃষ্ট ব্যক্ত) বিং, ত্রিৎ, ব্যক্ত,
বিস্কার) (বি - স্কৃ স্কৃতি পাওয়া
বিস্কার) চকলহওয়া + অ (ষঞ) - ভা।
অথা স্কার্য বৃদ্ধি পাওয়া + র - ভাবে
নিপাতন) সং, পুং, টঙ্কারক্ষনি, ধনুকের
ছিলার শব্দ। বিস্তার। স্কৃতি। জ্যা,
ধনুগুণ। কম্প। স্কৃতি।
বিস্কারিত) (বি - স্কারি স্কৃতি পাওয়া,
বিস্কারিত) চকল হওয়া + ত (ক্ত) - স্ব)
বিং, ত্রিৎ, কম্পিত, চলিত, স্কৃতিযুক্ত।
বিস্তারিত। প্রকাশিত। ধনিত।
বিস্কৃতি) (বি - স্কৃ স্কৃতি পাওয়া,
বিস্কৃতি) চকল হওয়া + ত (ক্ত) - ক)
বিং, ত্রিৎ, স্কৃতিযুক্ত, কম্পিত, চকল।
ধনিত। স্কৃতি, বদ্ধিত। (+ ক্ত - ভাবে)
সং, ক্রীৎ, স্কৃরণ। ধনন।
বিস্কৃলিঙ্গ (বি - স্কৃ অনুকরণ শব্দ - লিঙ্গ
গমন করা + অ (অন) - ক) সং, পুং, অধি-
কথা। বিষবিশেষ।
বিস্কৃজ) (বি - স্কৃজ্ বজ্র শব্দ করা
বিস্কৃজ্খ) + অ (অল), অখ - ভা) সং,
পুং, উদ্ভেক। বজ্রনির্ধোষ।

বিস্ফোট) (বি - স্কৃ ট ভেদ করা + অ
বিস্ফোটক) (অল) - ভা। কণ - যোগে
বিস্ফোটক) সং, পুং, টা - ক্রীৎ, ব্রণ, ফোড়া।
বিস্ময় (বি - স্মি [স্মিৎ হাস্য করা] আশ্চর্যা-
ষিত হওয়া + অ (অল) - ভা) সং, পুং,
আশ্চর্য্য, অতুত। অহঙ্কার, গর্ক। অতুত
হ্ময়িভাব বা রসবিশেষ। শিৎ - ১
“বিবিধেষু পদার্থেষু লোকসীমাতিবর্তিষু।
বিস্কারশ্চেতসো বস্তু স বিস্ময় উৎসাহতঃ”
সংশয়। বিং, ত্রিৎ, গর্কশূন্য।
বিস্ময়ান্বিত (বিস্ময় - অর্ষিত যুক্ত) বিং,
ত্রিৎ, বিস্ময়যুক্ত।
বিস্মরণ (বি না - স্ম স্মরণ করা + অন
(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, বিস্মৃতি, ভুল।
বিস্মাপন) (বি - স্মাপি [বি - স্মি বি-
বিস্মায়ন) স্মরণ করা + অন (অনট) - ভাবে) সং,
ক্রীৎ, বিস্ময়জনন। (+ অনট - ৭) পুং,
কুহক, মায়। গর্কর্কনগর। (+ অন - ক)
কামদেব।
বিস্মিত (বিস্ময় দেখ, ত (ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ,
আশ্চর্য্যাবিষ্ট। বিস্ময়াপন্ন।
বিস্মৃত (বি না - স্ম স্মরণ করা + ত (ক্ত)
- ক) বিং, ত্রিৎ, স্মরণাতীত, বিস্মৃতি-
বিশিষ্ট। (+ ক্ত - স্ব) বিস্মরণের বিষয়।
বিস্মৃতি (বিস্মৃত দেখ, তি (ক্তি) - ভা) সং,
ক্রীৎ, ভুল, বিস্মরণ।
বিস্রঃ; সং, ক্রীৎ, হপুয়া।
বিস্র (বিস্ কেপণ করা + র ক্ত - স্ব) সং,
ক্রীৎ, কাঁচামাংসের গন্ধ। চিতাধূমের
গন্ধ। বিং, ত্রিৎ, কাঁচাগন্ধবিশিষ্ট।
বিস্রংস - পুং) (বি - স্রন্ পতিত হওয়া
বিস্রংসন - ক্রীৎ) + অ (অল), অন (অনট)
- ভা) সং, পতন। ধরণ।
বিস্রংসী (বিস্রংসিন্, বিস্রংস দেখ, ইন্ (বিন্)
- ক) বিং, ত্রিৎ, পতনশীল। ধরণশীল।
বিস্রংগন্ধি (বিস্র কাঁচা মাংসের গন্ধ - গন্ধ
আধ্রোণ) সং, পুং, হরির্তাল।
বিস্রস্ত (বি - স্রন্ বিশ্বাস করা + অ (অল)
- ভা) সং, পুং, প্রত্যয়, বিশ্বাস। প্রণয়।
পরিচয়।

বিভ্রান্তী (বিভ্রান্তিন্, বিভ্রান্ত বেধ, ইন্(নিন্)-
-ক) বিং, ত্রিৎ, বিভ্রান্তযুক্ত। বিভ্রান্ত।
পরিচিত। প্রিয়।

বিভ্রাসা (বি-ভ্রন্স্ খুলিয়া পড়া+ত-
ভাবে, আপ্) সং, ক্রীৎ, জরা, বাক্ক্য।

বিভ্রান্ত (বি-ভ্রন্স্ পতিত হওয়া+ত(ক্)-
-ক) বিং, ত্রিৎ, পতিত। চ্যুত। ভ্রষ্ট।
ক্ষরিত।

বিভ্রত (বি শ্রেতিম্-শ্চ দৌড়িয়া যাওয়া
+ত(ক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিলুত। প্রবা-
হিত। ক্ষরিত। চ্যুত, ভ্রষ্ট।

বিহন } (বি-হন্ শব্দ করা+অল্,
বিহান } স্বঞ-ভা) সং, পুং, ধনি, শব্দ।

বিহপ } (বিহায়স্ আকাশ-গ
বিহপ } গমন করা+অ(ভ), থ-ক।

বিহঙ্গম } যে গমন করে, গমী-ষ) বিহায়স্
স্থানে বিহ) সং, পুং, পক্ষী। মেঘ।
বাণ। সূর্য। চল। মা-ক্রীৎ, ভারযষ্টি,
ভারবহনার্থ বাক।

বিহঙ্গরাজ (বিহঙ্গ পক্ষী-রাজ রাজন্
শব্দজ, ৬তী-ষ) সং, পুং, পক্ষিরাজ
গরুড়। শিং-১ “বিহঙ্গরাজাজরুহৈরি-
বায়তৈঃ।” (মাঘ)।

বিহঙ্গিকা (বিহঙ্গ পক্ষী+কণ্-আপ্) সং,
ক্রীৎ, ভারযষ্টি, বাক।

বিহত (বি-হন্ [বধ করা] ভগ্ন হওয়া ই-
ত্যাদি+ত(ক্)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ, ব্যাহত
বিদ্বিত। বিফল। ভগ্ন।

বিহতি (বিহত বেধ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীৎ, ভঙ্গ। বিঘ্ন, ব্যাধাত। হত্যা।

বিহনন (বিহত বেধ, অন(অনট)-ভা)
সং, ক্রীৎ, বিঘ্ন, ব্যাধাত। ভঙ্গ। হত্যা।
হিংসা। ধনুধারা।

বিহর (বি-হ [হরণ করা] ক্রীড়া করা ই-
ত্যাদি+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, বি-
হার। বিয়োগ, বিচ্ছেদ।

বিহারণ (বিহার বেধ, অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীৎ, বিহার, ক্রীড়া। ভ্রমণ, দৌড়ন।
বিয়োগ, বিচ্ছেদ।

বিহসন (পশ্চাৎ বেধ, অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীৎ, হাস্যকরণ, মুচকে হাস।

বিহসিত (বি-হস্ হাস্য করা+ত(ক্)-
ভা) সং, ক্রীৎ, মধুর হাস্য।

বিহস্ত (বি বিনা-হস্ত হাত, অথবা বি
বিগত-হস্ত হস্তাবলম্বন) বিং, ত্রিৎ,
ব্যাকুল। উদ্ভ্রান্তমতি। ভেবাচাকা। অতি
ব্যাপ্ত। হস্তহীন। পুং, পণ্ডিত।

বিহস্তিত (বিহস্ত+ইত-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ,
ব্যাকুলিত।

বিহাপিত (বি-হা-ঞ=হাপি গমনকরান
+ত(ক্)-ভা) সং, ক্রীৎ, দান, বিতরণ।
ত্যাগ। (+ক্-শ্ম) বিং, ত্রিৎ, ত্যাজিত।

বিহায়স্-পুং-ক্রীৎ } (বি-হা গমনকরা,
বিহায়স-ক্রীৎ } ত্যাগকরা+অস্
-সংজ্ঞার্থে, অথবা হয্-ঞ=হায়ি+
অস-ক, সংজ্ঞার্থে। ২য়-পক্ষে বিহায়স্
+ক) সং, আকাশ। পুং, পক্ষী।

বিহায়সা (বিহায়স্+ততীয়া স্থানে আ) অং,
আকাশ, গগন।

বিহার } (বি-হ [হরণ করা] ক্রীড়া করা
বীহার } ইত্যাদি+অ(অল্)-ভা) সং, পুং,
ক্রীড়া। ক্রীড়ার্থ পদ দ্বারা গমন। ভ্রমণ।

বিহাপ। (+স্বঞ-ধি) স্বাক্ষমঠ।
ক্রীড়াস্থান। (+স্বঞ-ণ) স্বক। বিস্-
রেখকপক্ষী। বৈজয়ন্ত।

বিহারী (বিহারিন্, বিহার+ইন্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বিহারকারী। ভ্রমণকারী।

বিহিত (বি-ধা [ধারণ করা] বিধান করা-
ত(ক্)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ, অমুষ্টি। কৃত।
দ্রব। কর্তব্য, বিধেয়, নিষেধাধিত।
কথিত।

বিহিত (বি-ধা পারণ করা+ক্তি-ভাবে)
সং, ক্রীৎ, বিধান। শিং-১ “ক্ষিত্তিবি-
ক্ষিত্তি শ্চিত্তিবিহিতি ব্রতরতন্তঃ পরগতয়ঃ।”

বিহিত্রিম (বি-ধা [ধারণ করা] বিধান করা
+ত্রিমক্-ক, জ্ঞার্থার্থে) বিং, ত্রিৎ,
বিধানদ্বারা জ্ঞাত।

বিহিলাসা (পারস্য) এক প্রকার বীজবিশেষ,
ঔষধার্থে ইহা ব্যবহৃত হয়।

বিহীন (বি-হা ত্যাগ করা+ত(ক্)-শ্ম)
বিং, ত্রিৎ, বিহরিত, অভাববিশিষ্ট।
বর্জিত, ত্যক্ত।

বিলুত (বি-হৃত [জ হরণ করা+ক-ভাবে) সং, ক্রীং, ক্রীদিগের বিহার-বিশেষ। শিং-১ “লীলাবিলাসো বিচ্ছিতিকিবোকঃ কিলকিঞ্চিতং। মোটো-রিতং কুটমিতং ললিতং বিলুতং তথা। বিক্রমশেত্যলঙ্কারাঃ ক্রীবাং স্বাভাবিকা দশ।”

বিলুতি (বিহার দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, বিহার, ক্রীড়া। বিশেষরূপে হরণ। উদঘাটন, খোলা। বিস্তৃতি।

বিহেঠন (বি-হেঠ্ পীড়ন করা, প্রেতারণা করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, হিংসা। আঘাতকরণ। বধকরণ। মর্দন। প্রেতারণা হুংধান। ষাডনা, হুংথ, কষ্ট।

বিহ্বল (বি-হ্বল্ কাঁপা+অ(অন)-ক) বিং, ত্রিং, শোকভয়াদি দ্বারা অভিভূত, বিক্রম। বিবশ। অচেতন। ভবীভূত।

বীক (অজ্ গমন করা+কণ্-সংজ্ঞার্থে। অজ্=বী) সং, পুং, বায়ু পক্ষী।

বীকাশ (বি-কাশ্ দীপ্ত পাওয়া+অ(বঞ)-ভা।=বী) সং, পুং, প্রকাশ। গোপন। নিভৃতি।

বীক্ষণ (বি-ঈক্ষ্ দর্শন করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, দর্শন, নিরীক্ষণ।

বীক্ষণীয় (বীক্ষণ দেখ, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিং, দর্শনীয়, দেখিবার যোগ্য।

বীক্ষিত (বীক্ষণ দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিং, দৃষ্ট, নিরীক্ষিত। আলোচিত। সং, ক্রীং, দর্শন।

বীক্ষ্য (বীক্ষণ দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিং, দর্শনীয়। সং, ক্রীং, বিষয়। পুং, নৃত্যকারক। ষোটক।

বীজা (বি-ইন্ধ্ গমন করা+ঙ-ভা) সং, ক্রীং, গমন। নৃত্য। অপের গতি-বিশেষ। সন্ধি। শুকশিখী। [চার।

বীচ (বীজ শব্দজ) সং, আঠি। ধান্যাদির বীচালি (বীচ-আলি শ্রেণী) সং, ধান্যাদির শুক তৃণসমূহ। খড়, বিচালী।

বীচি-পুং
বীচি, বীচী-ক্রীং } (বে বৃনা+ডীচি -ঋ) সং, তরঙ্গ,

ঢেউ। বীপ্তি, কিরণ। অবকাশ। হৃৎ, আনন্দ। অঙ্গ।

বীচিত্তরজন্যর—ন্যায় (১৪) দেখ।

বীচিমালী (বীচিমালিন্, বীচিমালী+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, সমুদ্র। হৃৎ।

বীজ (বি নানাবিধ-জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ(ড)-পা, ই=ঈ। কিন্না বী [যে আচ্ছাদন করা+•(কিপ্)-ভাবে] আচ্ছাদন-জ [জন্ জন্মান+অ(ড)-ক] যেজন্মে) সং, ক্রীং, কারণ। শুক্র। ভেজাঃ। শস্ত্রের বীজ। অব্যক্তগণিত, অক্ষবিদ্যা। মন্ত্র। অক্ষুর। শস্যাদির ফল। আধার, নিধি। তত্ত্ব। মূল।

বীজক ; সং, পুং, মাতুলুদ্ধক।

বীজকোশ-য (বীজ-কোষ আধার) সং, পুং, পদ্মবীজাধার-পাত্র, যাহাতে পদ্মবীজ থাকে।

বীজগণিত (Algebra) সং, ক্রীং, যে শাস্ত্রে বর্ণমালার অক্ষর গুলিকে সংখ্যাধরপ ধরিয়া এবং কতকগুলি সাক্ষেতিক চিহ্ন ব্যবহার করিয়া রাশিবিষয়ক সিদ্ধান্তসকল যুক্তিসহকারে সংস্থাপিত হয়।

বীজগুণ্ডি ; সং, ক্রীং, শিখী।

বীজন (বি-অজ্ ক্ষেপণকরা+অন(অনট)-ভাবে, অ হানে ই) সং, ক্রীং, ব্যজন। সঞ্চালন। বাতাস করা। (+অনট্-ণ) ব্যজন-সাধন, পাখা। চামরাদি। সঞ্চালন বস্তু। পুং, চক্রবাক। চকোরপক্ষী।

বীজপুরুষ ; সং, পুং, আদিপুরুষ, বংশের প্রধান ব্যক্তি।

বীজপুপা ; সং, ক্রীং, মরুবক। মদনযুক্ত।

বীজপুর (বীজ-পুর যে পরিপূর্ণ হয়) সং, পুং, ফলপুর, লেবুবিশেষ।

বীজমাতৃকা (বীজ-মাতৃকা জননী) সং, ক্রীং, পদ্মবীজ।

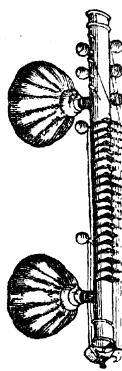
বীজরহ (বীজ-রহ যে জন্মে) সং, ধান্যাদি শস্য। [পৃথিবী।

বীজস্থ (বীজ-স্থ জননী) সং, ক্রীং, বীজাকৃত (বীজ |বীজের সহিত)-কৃত, আ(ডাচ)-আগম) বিং, ত্রিং, বীজবপনানন্তর কষ্ট।

বীজাকুরনায়—নায় (২৮) দেখ।
 বীজিত (বীজ্ ব্যজন করা+ত(ক্ত)-র্ষ)
 বিং, ত্রিৎ, বাহ্যকে বাতাস করা হইয়াছে।
 বীজী (বীজিন্, বীজ শুক্র, বীর্ঘ্য+ইন্-
 অন্ত্যার্থে) সং, পুং, পিতা। মূলপুরুষ,
 বীজপুরুষ। বিং, ত্রিৎ, বীজশালী।
 বীজোদক (বীজ কারণ-উদক জল) সং,
 ক্রীৎ, করকা, শিল।
 বীজ্য (বীজ+য(ব্য)-জাতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
 কুলোৎপন্ন, কোন বংশ হইতে উৎপন্ন।
 বীজসম্বৃত। (বীজ+য(ব্যপ্)-র্ষ) বীজ-
 নায়।

বীটিকা } (বি-ইট্ গমন করা+অক,
 বীটি } অপ্) সং, ক্রীৎ, সম্ভ্রত তাম্বুল,
 বীটা } পানের বোড়া, খিলী। বন্ধন।

বীণা (বী ক্বেপন করা ইত্যাদি+নহ্-ক,
 আপ্) সং, ক্রীৎ, সম্ভ্রতক্রীবিশিষ্ট বাদ্য-
 যন্ত্র, বীণ্ ; ইহা আমা-
 দিগের অতিপ্রাচীন যন্ত্র,
 দেবর্ষি নারদ এই যন্ত্র,
 ব্যবহার করিতেন। ভ-
 নবতী সরস্বতীরও এটা
 অতি প্রিয়যন্ত্র বলিয়া
 প্রসিদ্ধ। ইহা বিবিধ
 প্রকার ; যথা—ত্রিতন্ত্রী
 বীণা, কিম্বরী বীণা,
 রঞ্জনী-বীণা, রুদ্র-বীণা,
 শারদীয়াবীণা ইত্যাদি।
 রঞ্জনীবীণার প্রতিকৃতি
 দেওয়া হইল। বংশ-
 দণ্ডের উভয় পার্শ্বে দু-
 ইটা অলানু যোজিত
 থাকে। বিছাৎ।



বীণা।

বীণাপাণি (বীণা-পাণি, ওষ্ঠী-হিং) সং,
 ক্রীৎ, সরস্বতী।
 বীণাবতী (বীণা+বত্-অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীৎ,
 সরস্বতী। অপসরাবিশেষ।
 বীণাস্ত্র (বীণা-আস্ত্র [মুখ] মূর্তি) সং, পুং,
 নারদমুনি ; ইনি এই বাদ্যযন্ত্র স্বজন
 করিয়াছিলেন।
 বীত (বি-ই [গমনকরা] ত্যাগ করা ইত্যাদি

+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, পরিভ্রান্ত।
 অপগত। অতীত। মুক্ত। বন্ধনমুক্ত।
 বিগত। নিবৃত্ত। সং, ক্রীৎ, অকর্ষণ্য
 হস্তী ও অশ্ব সৈন্য। (+ক্ত-ভাবে)
 পদ ও অঙ্গুল দ্বারা আঘাত। গোচারণ
 স্থান।

বীতংস } (বি-তনস্ ভূষিত করা+
 বিতংস } অ(ষঞ)-ণ। ি-বি-
 কল্পে) সং, পুং, মৃগপক্ষিবন্ধনার্থ যন্ত্র, জাল,
 ফাঁদ। মৃগপক্ষিদিগের বিশ্বাসের জন্য
 প্রাধরণ।

বীতন ; সং, পুং, দ্বিৎ, গলদেশের পার্শ্বদ্বয়।
 বীতভয় (বীত বিগত-ভয় শঙ্কা) বিং,
 ত্রিৎ, ভয়রহিত, নির্ভয়। সং, পুং, বিষ্ণু।
 বীতমল ; বিং, ত্রিৎ, নিস্পাপ। নিকলঙ্ক।

বীতরাগ (বীন বিগত-রাগ অহুরাগ
 স্পৃহা) বিং, ত্রিৎ, বিবেকী, নিস্পৃহ।
 শিৎ-১ “দুঃশেষনুদ্বিগমনাঃ হুথেষু বি-
 গতস্পৃহাঃ। বীতরাগভাগক্রোধঃ শিতধী-
 মূনিক্রচাতে।” সং, পুং, বুদ্ধ।

বীতশোক ; সং, পুং, অশোকরুক্ষ। বিং,
 ত্রিৎ, বিগতশোক।

বীতি (বীত দেখ, তি(ক্তি)-ভা, অথবা বি-
 ইতি) সং, ক্রীৎ, নিবৃত্তি মুক্তি। গতি।
 ধারণ। ভোজন। দীপ্তি। উৎপাদন। পরি-
 করণ। পশুপ্রেরণ। পুং, ঘটক।

বীতিহোত্র (বীতি পুরোডাশাদি ভোজন
 নিমিত্ত-হোত্র দেবগণ আহ্ হর
 যে স্থানে) সং, পুং, অগ্নি। সূর্য

বীথি } (বিথ্ যাচ্ঞা করা+ই-র্ষ,
 বীথী } ই=ঈ, কণ-যোগে বীথিকা)
 বীথিকা } সং, ক্রীৎ, ভ্রোণী, সারি। পথ।
 উভয়পার্শ্বে বৃক্ষশ্রেণীবীযুক্ত পথ। দৃশ্যকাব্য-
 বিশেষ।

বীধ (বি-ইক্ দীপ্তিপাণ্ডয়া+রক-র্ষ।
 ন-লোপ) বিং, ত্রিৎ, নির্খল, পরিষ্কৃত।
 সং, পুং, বায়ু। আকাশ। অগ্নি।

বীনাহ (বি-নহ্ বন্ধন করা+অ(ষঞ)-
 ণ) সং, পুং, কৃপের মুখবন্ধন, কৃপের
 আচ্ছাদন, মুখপাট।

বীণা ; সং, ক্রীৎ, বিছাৎ।

বীপা (বি-আপ্ [পাওয়া] ব্যাপা+সন্-ইচ্ছার্থে+অ-ভাবে,আপ্) সং,ক্রীৎ,সুগ-পৎ ব্যাপনেচ্ছা, এককালীন ব্যাপিগা থাকিবার ইচ্ছা।

বীর (বীর শৌর্য প্রকাশ করা+অ(অন)-ক) সং,পুং শূন্যাদি নয় রসের মধ্যে এক রস। জিন। নট। বিষ্ণু। কৃশাচারবিশেষ। ক্রীৎ, অম্লের মণ্ড। শূন্য। নড়। মরিচ। পুষ্করমূল। (অজ গমন করা+র-ক) উশীর, বেণা। বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ, প্রধান। শূর, বিক্রমশালী। বীরাচারবিশিষ্ট।

বীরক; সং, পুং, করবীর।

বীরজয়ন্তিকা (বীর শূর-জি জয় করা+অস্ত-প্রং, ক-যোগ, আণ্) সং, ক্রীৎ, যুদ্ধস্থলে বীরদিগের নৃত্য।

বীরণ (বি পক্ষী-ঈর্ষ গমনকরা+অন(অনট)-ভা, নামার্থে) সং,ক্রীৎ, উশীরচণ, বেণা-গাছ। নী-ক্রীৎ, বক্রচুষ্টি। গভীর স্থল।

বীরতর; সং, ক্রীৎ, উশীরবৃক্ষ। পুং, শর। বীরশ্রেষ্ঠ।

বীরতরু (বীর শূর-তরু বৃক্ষ) সং, পুং, অর্জুনবৃক্ষ। কোকিলাবৃক্ষ। বিদ্বান্তরবৃক্ষ। ভগ্নাতক।

বীরপত্রা; সং, ক্রীৎ, বিজয়া।

বীরপুঙ্গী; সং, ক্রীৎ, সিন্দূরপুঙ্গী।

বীরপ্রহ, বীরহ (বীর শূর-প্রহ, হ্ [হ্ প্রসব করা+ও(কিপ্)-ক] যে প্রসব করে, ২য়া-ষ) সং, ক্রীৎ, বীরপ্রসবিনী, বীরজননা, বীরমাতা।

বীরভদ্র (বীর শূর-ভদ্র শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী-য, সং, পুং, অপ্রমেধের বোড়া। রুদ্রবিশেষ। শিবের অমুচর-বিশেষ; মহাভারতে—“ভূতভাবন ভগবান্ মহেশ্বর প্রাণপ্রিয়া উনারে এই কথা বলিয়া মুখ হইতে এক ভয়ঙ্কর পুরুষের স্থষ্টি করিলেন, ঐ বীরই বীরভদ্র নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছেন। শিৎ-১ শিব প্রত্যুত্তর করিতেছেন—“মহাবীরো-হসি রে ভদ্র মম সর্পগণেশ্বিহ। বীরভদ্রা-ধ্যায়ি হি ত্বং প্রথিতং পরমাং ব্রজ। কুরু মে সত্ত্বর কার্যং দক্ষযজ্ঞক্ষয়ং নয়।” বীরশ্রেষ্ঠ।

বীরভাৰ্ঘ্যা (বীর-ভাৰ্ঘ্যা, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীৎ, বীরপত্নী।

বীররজন; সং, ক্রীৎ, সিন্দূর। [ভীমসেন। বীররেণু (বীর শূর-রেণু বুলি) সং, পুং, বীরবৎসা (বীর শূর, বীর বাহার বৎস অ-ৰ্থৎ ছেলিয়া) সং, ক্রীৎ, বীরের মাতা।

বীরবতী (বীর+বতু-অস্ত্যর্থে, ঙ্গপ্) বিং, ক্রীৎ, বীরযুক্তা। শিৎ-১ “বীরবতী ন ভূমিঃ।” ক্রীৎ, মাংসরোহিনী।

বীরবাহু; সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ, রাবণের পুত্র। বিষ্ণু।

বীরবিপ্লাবক (বীর যজ্ঞাশ্বি-বি-পু গমন করা+অক(ণক)-ক) সং,পুং, যে ব্রাহ্মণ শূদ্রদত্ত দ্রব্যাদি দ্বারা হোম করে।

বীরবৃক্ষ; সং, পুং, ভগ্নাতক। অর্জুনবৃক্ষ। বিদ্বান্তর। দেহান।

বীরসেন (বীর শূর-সেনা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, নলরাজ্যের পিতা। আকুরুবৃক্ষ।

বীরহা (হ-হ্ন, বীর যজ্ঞাশ্বি-হ্ন যে নাশ করে) সং, পুং, নষ্টাশ্বিত্রাহ্মণ, প্রামাদ। বা কারণান্তরবশতঃ যে সাধিক ব্রাহ্মণের যজ্ঞাশ্বি নির্দাণ হইয়াছে। বিষ্ণু। বিং, ত্রিৎ, বীরনাশক।

বীরা (বীর দেব, অ, আ-প্রং) সং, ক্রীৎ, পতিপুত্রবতী নারী। মদিরা। মুরানামক গন্ধদ্রব্য। ক্ষীরকাকোলী। জামলকী। এলবালুকা। রস্তা। বিদারী। ছন্দিকা। ম-লপু। ক্ষীরবিদারী। কাকোলী। মহাশতা-বরী। গৃহকন্যা। ব্রাহ্মী। অতিবিষা। শিংশপা।

বীরাম; সং, পুং, অম্লবেতস।

বীরাশংসন (বীর শূর-আ-শনন্ স্বব করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, অতি-শয় ভয়প্রদ মুক্তভূমি।

বীরাসন (বীর শূর-আসন, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীৎ, জয়সাধন উপবেশন-বিশেষ, এক পাদ উরুতে স্থাপন করিয়া অপর পাদ উরুতে সংস্থাপন।

বীরুধ, বীরুধ্য (বি-রুধ আবরণ করা+ও(কিপ্)-ক, ই=ঈ) সং, ক্রীৎ, বিস্তৃত বস্ত্রী, লতা।

বীরেশ্বর (বীর-ঈশ্বর প্রধান,প্রভু, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, পুং, বীরভদ্র । প্রধান বীর ।

বীরোজক ; সং, পুং, হোমকর্তা ।

বীর্ঘ্য (বীর+ঘ(ফা)) -ভা, কর্ম্মণি) সং, ক্রীং,
শৌর্ঘ্য, বল। বীরত্ব। সামর্ঘ্য। গৌরব।
প্রতাপ, তেজঃ। প্রভাব। সার। শুক্র,
রেতঃ। বীজ।

বীর্ঘ্যবত্বা (বীর্ঘ্যবৎ+ত্বা-ভাবে) সং, ক্রীং,
বীরত্ব ।

বীর্ঘ্যবানু (-বৎ,বীর্ঘ্য+বৎ(বত্ব)-অস্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, বীর্ঘ্যবিশিষ্ট, বলবানু ।

বীর্ঘ্য, বিবধ (বি-বধ্ বন্ধনকরা+অ(বঞ)
-ভাবে) সং,পুং, ধান্যাদিপ্রাপ্তি, ধাত্বাদি
লইয়া যাওয়া। (+বঞ-৭) ক্ষীরাদি
ভার। (+বঞ-সি) পথ। বার্তা ।

বীবর (Beaver) সং, বন্যামপ্রসিদ্ধ জন্ত-



বীবর ।

বিশেষ ।

বীহার (বিহার দেখ) সং, পুং, বৌদ্ধমন্দির ।
বিহার ।

বৃক (বৃক্ষ শব্দজ) বর্গীয় 'ব' দেখ। সাহস ;
যথা—"বৃক বাড়িয়াছে কার সোহাগে,
কালি শিখাইব মায়ের আগে।"

বৃজন (দেশজ) সং, বৃজিত হওন । ছিড়রোধ-
করণ । [করণ।

বৃবন (দেশজ) সং, জ্ঞাত হওন, হৃদয়সম-
বৃট (দেশজ) সং, কলাই-বিশেষ, ছোলা ।

বৃভা (দেশজ) বিং, বৃদ্ধ, প্রাচীন ।

বৃবন (দেশজ) সং, বস্ত্রনির্ম্মাণ, বপন, বোন।

বৃফল (দেশজ) সং, যবত্রয় পরিমাণ,তিনযব ।

বৃলি (দেশজ) সং, বাক্য, কথা, ভাষা ।

বৃষ, বৃস (বৃন্ ত্যাগকরা+অ(ক)-শ্ম) সং,
ক্রীং,কুঁড়া, ভূষ, ভূষি। ভূচ্ছদ্যান্য,আগড়া।

বৃংহণ (বৃনহ্ সমৃদ্ধ হওয়া+অন(অনট্)-
ভা) বিং, ত্রিৎ, পুষ্টিকারক ।

বৃংহিত (বৃনহ্ শব্দ করা, সমৃদ্ধ হওয়া+ত

(ক)-ভা) সং, ক্রীং, করিগর্জন, হাতীর
শব্দ। (+ত-ক) বিং,ত্রিৎ, পুষ্ট। বর্দ্ধিত ।

বৃক-পুং) (বৃক্ গ্রহণ করা+অ(ক)
বৃকী-ক্রীং) -ক, কিস্মা বৃ আবরণ
করা+ক-প্রং, ঈপ্) সং, নেকুড়িয়া
বাঘ। কাক। জঠরাগ্নি। বৃকবৃক্ষ। শৃগাল।
ক্ষত্রিয়। অনেকধূপ। সরলজীব। কা-
ক্রীং, অস্থঠা।

বৃকদংশ (বৃক নেকুড়িয়াবাঘ-দংশ যে
দংশন করে, ২য়া-৪) সং, পুং, কুকুর ।
বৃকধূপ (বৃক সেই অর্থ-ধূপ) সং, পুং,
নানা মুগন্ধি দ্রব্যে প্রস্তুত ধূপ। সকল বৃ-
ক্ষের রস, তাম্বিন্ ।

বৃকধৃত্ত (বৃক নেকুড়িয়াবাঘ-ধৃত্ত) সং,পুং,
শৃগাল, শিয়াল।

বৃকশ্বল ; সং, ক্রীং, দেশবিশেষ ।

বৃকারাতি, বৃকারি (বৃক নেকুড়িয়াবাঘ-
অরাতি, অরি=শক্র, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং,
কুকুর ।

বৃকোদর (বৃক অগ্নি-উদর পেট, ৬ষ্ঠী-
হিং । বৃকনামে অগ্নি উদরে আছে বলিয়া
ভীমের নাম বৃকোদর হইয়াছে) সং, পুং,
ভীম, মধ্যমপাণ্ডব। শিং-১'যয়া ভীমো
বৃকো নাম জঠরে হব্যবাহনঃ । ময়া দন্তঃ
স দখ্যাত্মা তেন চাসৌ বৃকোদরঃ "

বৃক (ব্রংচ্ ছেদন করা+ত(ক)-শ্ম) বিং,
ত্রিৎ, ছিন্ন, লূন। কাটা, ছেঁড়া ।

বৃক্ষ (বৃক্ষ্ বেষ্টন করা+অ(অনু)-ক, কিস্মা
ব্রংচ্ ছেদন করা+সঙ্-শ্ম। চো
করিলেও বাহা জন্মে) সং, পুং, গাছ, ক্রু,
পাদপ ।

বৃক্ষক (বৃক্ষ দেখ, কল্-ভ্রূপার্গে) সং, পুং,
ক্ষুদ্রবৃক্ষ, ছোটগাছ। শুষ্ক। বৃক্ষমাত্র ।

বৃক্ষচর (বৃক্ষ গাছ-চর যে গমন করে)
সং, পুং, কপি, বানর ।

বৃক্ষছায় (বৃক্ষ গাছ-ছায়া) সংপুং, বৃক্ষ-
শ্রেণীর বহুল ছায়া। [টাম্বিন্ ।

বৃক্ষধূপ (বৃক্ষ গাছ-ধূপ) সং, পুং, ক্রীবেষ্ট,
বৃক্ষনাথ, বৃক্ষপাক (বৃক্ষ-নাথ প্রভু। বৃক্ষ
-পাক যে পরিপাক করে) সং,পুং, বট
বৃক্ষ, বটগাছ ।

বৃক্ষবাটিকা (বৃক্ষ-বাটিকা আবৃত্তস্থান, গুণী-ষ। বৃক্ষদ্বারা আবৃত্ত থাকায় যাহা বাটার ন্যায় বোধ হয়) সং, ক্রীং, উপ-বন, বাগানবাড়ী। নিকুঞ্জ।

বৃক্ষভবন (বৃক্ষ-ভবন বাসস্থান) সং, ক্রীং, বৃক্ষের কোঠার।

বৃক্ষভিদ্ (বৃক্ষ-ভিদ্ যে ভেদ অর্থাৎ কর্ত্তন করে, ২য়-ষ) সং, ক্রীং, অস্ত্রবিশেষ, বাইশ।

বৃক্ষভেদী (-ভেদিন্, বৃক্ষ-ভেদিন্ যে ভেদ অর্থাৎ কর্ত্তন করে) সং, পুং, অস্ত্র-বিশেষ, বাটালী। টাঙ্গী।

বৃক্ষমর্কটিকা (বৃক্ষ-মর্কট বানর+ক-তুল্যার্থে, আপ) সং, ক্রীং, কাঠবিড়াল।

বৃক্ষানন (বৃক্ষ-অনন|অদ্ ভক্ষণ করা+অন-ক) ভক্ষণীয়) সং, পুং, কুঠার। বা-ইশ। অশ্বথবৃক্ষ।—দনী-ক্রীং, বন্দা। বিদারী কন্দ।

বৃক্ষান্ন (বৃক্ষ-অন্ন টক) সং, ক্রীং, তেঁতুল, পুং, আমড়াগাছ। [পক্ষী।

বৃক্ষালয় (বৃক্ষ-আলয় বাসস্থান) সং, পুং, বৃজন, বৃজিন (বৃজ ত্যাগ করা+অন(অনট), ইন-শ্র) সং, ক্রীং, পাপ। অপরাধ।

বৃক্ষা। রাগা চামড়া। আকাশ। পুং, কেশ। নিরাকরণ। বিং, ত্রিৎ, কুটিল, বক্র।

বৃগ্বৎ (বৃ বরণ করা, প্রার্থনা করা+অৎ (শ্র)-ক) বিং, ত্রিৎ, ব্যাপনশীল। গমনশীল। বরণশীল।

বৃত্ত (বৃ বরণ করা, আচ্ছাদন করা, প্রার্থনা করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, কর্মকরণার্থনিযুক্ত; যথা—বৃত্তব্রাহ্মণ। আচ্ছাদিত। প্রার্থিত।

বৃত্তপত্রা; সং, ক্রীং, পুত্রধাত্রী।

বৃত্তি (বৃ আবরণ করা+ত্তি(ক্তি)-ভাবে) সং, ক্রীং, নিয়োগ। আবরণ। প্রার্থনাবিশেষ। গোপন। (+ক্তি-ণ) বেটন, বেড়া। বরণ, কর্মকরণার্থ নিয়োগ।

বৃত্ত (বৃ বর্তমান থাকা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, জাত। দৃঢ়। বর্তুল, গোলাকার। অতীত। মৃত। (+ক্ত-শ্র) নিযুক্ত। আচ্ছাদিত। অতীত। অভ্যস্ত।

অগ্রতহত। সং, পুং, কল্প। ক্রীং, চরিত্র। শিং-১ “গুরুপূজা যুগা শৌচং সত্যশিস্তিরনিগ্রহঃ। প্রবর্তনং হিতানাঞ্চ তৎসর্পং বৃত্তমুচ্যতে।” অক্ষঃসংখ্যাত ছন্দঃ। শিং-১ “পদ্যং চতুস্পদো তচ্চ বৃত্তং জাতিরিত্তি দ্বিধা। বৃত্তমক্ষরসংখ্যাতং জাতিমাত্রাকৃত্য ভবেৎ। সমমর্কসমং বৃত্তং বিষমকোতি তন্ত্রিধা।” (+ক্ত-ভা) বর্তন। অনুষ্ঠান। চেষ্টিত। ন্যায় পূর্বক অর্থোপার্জন, অর্থপালন, অর্থবর্জন এবং সংপাত্রে দান—এই চতুর্বিধ। (Circle) যে গোলাকার ক্ষেত্রের ঠিক মধ্যস্থল হইতে সীমা পর্যন্ত দুই বা অধিক সরল রেখা টানিলে সকলেই পরস্পর সমান হয়।

বৃত্তককটী; সং, ক্রীং, যড়তুজা।
বৃত্তগন্ধি (বৃত্ত-গন্ধ+ইন্) সং, ক্রীং, গদ্য-বিশেষ।

বৃত্ততণ্ডুল; সং, পুং, বাবনাল।
বৃত্তপুষ্প; সং, পুং, শিরীষ। কদম্ব। বাণীর কুঞ্জক। মুদার।

বৃত্তশচী—উপস্থাপিত স্থাপিত বৃত্তসমূহ।
বৃত্তহ (বৃত্ত চরিত্র-হ |হা থাকা+অ(ড)-ক) যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, সজ্জ-রিত। বৃত্তক্ষেত্রস্থিত।

বৃত্তাধ্যয়নক্তি (বৃত্ত আচরণ-অধ্যয়ন পঠন-ক্টি সমৃদ্ধি, সম্পত্তি) সং, ক্রীং, ব্রহ্মবর্চস, বেদোক্ত আচারপালন ও বেদাধ্যয়নরূপ সম্পত্তি।

বৃত্তান্ত (বৃত্ত চরিত্র ইত্যাদি-অন্ত শেষ, অথবা বৃত্ত জাত-অন্ত নির্ণয়, যমী-হিং) সং, পুং, বার্তা, সংবাদ। বিবরণ। প্রকার। কাংক্ষ্য। প্রস্তাব। অবসর। ভাব। একান্তবাচক।

বৃত্তাভাস—বৃত্তের ন্যায়, গোলাকার।
বৃত্তি (বৃত্ত দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, আহার। ভোজন। জীবিকা। জীবন। ব্যবসায়। দর্শনাদি। ব্যাপার। প্রযুক্তি। স্থিতি। নাটকের ক্রিয়াবিশেষ। স্বভাব। ব্যাখ্যান গ্রন্থ। আকারান্তরপ্রাপ্তি। ব্যবহার। ব্যাপ্তি। বর্ণরচনা। মনোবৃত্তি

(Faculty) মানসিক শক্তি, মনোনিষ্ঠ
ধর্ম। (+ জি - ঝ) অক্ষরসংখ্যাত ছন্দঃ।
(+ জি - ণ) জীবিকা। ব্যবসায়।

বৃত্তেকর্ষায় ; সং, পুং, বড়ভূজা।

বৃত্য (বু বরণ করা + য(ব্যপ) - ঝ)। ২ -
আগম) বিং, ত্রিৎ, বরণীয়, বরণ করি-
বার যোগ্য।

বৃত্ত (বুৎ বর্তমান থাক + রক্ - ক, না-
মার্থে) সং, পুং, অক্ষরবিশেষ। শব্দে।
অঙ্ককার। পর্কিতবিশেষ। মেঘ। মন্ত্র।
শব্দ।

বৃত্তধিট্ } (বৃত্তধিষ, বৃত্ত অক্ষরবিশেষ -
বৃত্তারি) দ্বিষ্ | দ্বিষ্ | হিংসা করা +
(ক্রিপ) - ক | অরি = শব্দে, ৬ষ্ঠী - য) সং,
পুং, ইন্দ্র।

বৃত্তহা (বৃত্তহন, বৃত্ত অক্ষরবিশেষ - হন
যে বধ করে, ২য়া - য। অথবা বৃত্ত - হন
বধ করা + (ক্রিপ) - ক, ভূৎ কাল) সং,
পুং, ইন্দ্র।

বৃথা (বু বরণকরা + থাক্ - ঝ) অং, নিষ্ফল।
নিরর্থক। শিৎ - ১ "বৃথা বৃত্তিঃ সমুদ্রস্য
তপ্তস্য ভোজনং বৃথা। বৃথা দানং সমুদ্রজ
নাচস্য হৃক্তং বৃথা।"

বুদ্ধ (বু বুদ্ধিত হওয়া + ত(ক্) - ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রাচীন, বুড়া। জ্যেষ্ঠ। বৃহৎ।
বুদ্ধিযুক্ত। গৌত। পণ্ডিত। জা - ক্রীং,
গতযোবনা, প্রাচীনা, বুড়ী। অসুষ্ঠ, বুড়ো
আঙ্গুল। শিৎ - ১ "আষোড়শাভবেহালা
তরুণী ত্রিংশতা মতা। পরপঞ্চাশতঃ প্রৌঢ়া
বৃদ্ধা ভবতি তৎপরম্।"

বুদ্ধকন্যক ; সং, ক্রীং, তীর্থবিশেষ।
বুদ্ধকাক ; সং, পুং, কাকবিশেষ, দাঁড়কাক।
বুদ্ধপদ্মা ; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ, বুড়ীপদ্মা।
বুদ্ধত্ব (বুদ্ধ + ত্ব - ভাবে) সং, ক্রীং, বুদ্ধক্য,
বুদ্ধাবস্থা, প্রাচীনতা।

বুদ্ধনাভি (বুদ্ধ বৃহৎ - নাভি) বিং, ত্রিৎ,
উন্নতনাভি, তুণ্ডিল।

বুদ্ধপ্রপিতামহ (বুদ্ধ বুড়া - প্রপিতামহ
পিতামহের পিতা) সং, পুং, হী - ক্রীং,
প্রপিতামহের পিতা বা মাতা।

বুদ্ধপ্রমাতামহ (বুদ্ধ বুড়া - প্রমাতামহ

মাতামহের পিতা) সং, পুং, হী - ক্রীং,
প্রমাতামহের পিতা বা মাতা।

বুদ্ধভাব (বুদ্ধ - ভাব) সং, পুং, বুদ্ধত্ব, বুদ্ধা-
বস্থা।

বুদ্ধপ্রবাঃ (বুদ্ধপ্রবস, বুদ্ধ বৃহৎ - প্রবস্
কর্ণ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ইন্দ্র।

বুদ্ধহৃতক (বুদ্ধা বুড়ী - হৃত হুতা + কণ্
- প্রং) সং, ক্রীং, ইন্দ্রতুল, বুড়ীর হুতা।

বুদ্ধি (বুদ্ধ দেথ, ভি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং,
অভ্যুদয়, উন্নতি। বিস্তার। যোগবিশেষ।
হৃদ। সম্পত্তি। আধিক্য।

বুদ্ধিজীবী (বুদ্ধিজীবিন্, বুদ্ধি হৃদ - জীবিন্
যে জীবিকা নির্বাহ করে) সং, পুং,
বুদ্ধ্যাজীব, হৃদযোর।

বুদ্ধিশ্রাজ্জ (বুদ্ধি অভ্যুদয় নিমিত্ত - শ্রাজ্জ)
সং, ক্রীং, আভ্যুদয়িক শ্রাজ্জ।

বুদ্ধোক্ত (বুদ্ধ বুড়া - উক্ত [উগন্ শব্দজ]
বুধ, যৎ - স) সং, পুং, বুড়ো যাঁড়।

বুদ্ধ্যাজীব (বুদ্ধি হৃদ - আজীব জীবিকা,
৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বার্কি বিক, বুদ্ধিজীব,
হৃদযোর।

বৃন্ত (বু অধরণ করা + ত(ক্) - ঝ, ন -
আগম) সং, পুং - ক্রীং, ফল পুষ্প পত্রাদির
বোটা। কুচাগ্র, স্থনের বোটা। জলপাত্র
রাখিবার বিড়ে। ঘটধারা।

বৃন্তাক (বৃন্ত বোটা - অক্ গমন করা +
অ - প্রং) সং, পুং - ক্রীং, বাঁটাকী
বেগুন।

বৃন্দ (বুৎ প্রীত করা + দ - ক) , ক্রীং,
সমূহ। পুং - ক্রীং, সংখ্যাবিশেষ, দশ অ-
ক্ষুদ। দ্বা - ক্রীং, ভূগমীবনা জলধরপত্নী।
রাধা। রাধিকার সখীবিশেষ।

বৃন্দার (বৃন্দ সমূহ + আর - প্রং) বিং, ত্রিৎ,
মনোজ্ঞ, হৃন্দর। প্রীতিজনক। যশসী।

বৃন্দারক (বৃন্দ সমূহ + আর, কণ্) সং,
পুং, দেবতা। দলপতি। বিং, ত্রিৎ, প্র-
ধান, জ্যেষ্ঠ। মনোজ্ঞ, হৃন্দর। আনন্দজনক,
ভগ্নিকর। উৎকৃষ্ট, সর্বোত্তম। অধিক,
বৃহৎ। ধাত, যশসী।

বৃন্দাবন (বৃন্দা কেদার নৃপতির কন্যা কিন্ন
রধা - বন অরণ্য, ৬ষ্ঠী - ব) সং, ক্রীং,

স্বনামখ্যাত তীর্থবিশেষ, মণুরামদীপস্থ
বনবিশেষ। শিৎ-১ “বৃন্দা (কৃষ্ণ পতি
হইবার মানসে) যত্র ভপশ্বেপে তত্
বৃন্দাবনং স্মৃতং। বৃন্দা যত্র কৃত্য ক্রৌড়া
তেন বা মুনিপুত্রব।” ২ “রাধা ঘোড়শ-
নাম্নাক বৃন্দা নাম ক্রতো ক্রতং। তস্যাঃ
ক্রৌড়াবনং রম্যং তেন বৃন্দাবনং স্মৃতং।
গোলকে প্রীত্যে তস্যাঃ কৃষ্ণেন নির্মিতং
পুরা। ক্রৌড়ার্থং ভূবি তন্নামা বনং বৃন্দা-
বনং স্মৃতং।”

বৃন্দাবনেশ্বর (বৃন্দাবন-ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ। রী-ক্রীং, রাধা।
বৃন্দীঠ } (বৃন্দীয়স, বৃন্দারক প্রধান,
বৃন্দীয়ান্ } দেবতা+ইঠ, ঈয়স্-অত্য-
র্থে, বৃন্দারকস্থানে বৃন্দ) বিং, ত্রিৎ, অতি
-সুন্দর। সর্কশ্রেষ্ঠ। অতিমুগ্ধকর। অত্যাচ্চ-
পদস্থ।

বৃশ (বৃ বরণ করা+শ-প্রং) সং, পুং,
মুষ্ক, হৈছুর। পুষ্পবিশেষ। ঔষধ। ক্রীং,
আদ্রক, আদ্র।

বৃশিক (বৃশ্ ছেদন করা+ইক(কিকনু))



বৃশিক (রাশি)।

-ক, ল স্থানে বৃ সং, পুং, বিছা। শুয়া-
পোকা। অষ্টম রাশি। অগ্রহারণমাস।

বৃশিকালী (বৃশিক বিছা-আলী শ্রেণী)
সং, ক্রীং, বিছুটির গাছ।

বৃষ (বৃষ্ প্রভু হওয়া, বর্ষণ করা+অ(ক)-
ক) সং, পুং, বাঁড়।

দ্বিতীয়রাশি। ধর্ম। চতু-
র্বিধ পুরুষের অন্তর্গত
পুরুষবিশেষ, শুক্রল-
পুরুষ। ইন্দ্র। মুষ্ক।



বিষ্ণু। শক্র। রাধাতনয়,
কর্ণ। বলবান্ মহম্বা, বৃষ (রাশি)।
মগ্ন। শুক্রল। বাসক। শ্রীকৃষ্ণ। ময়ুর-
পিচ্ছ। গহনির্ম্মাণোপসুক্ত নির্ণীত ভূমি-
ধণ্ড। (শব্দের পরবর্তী হইলে) শ্রেষ্ঠ।

কন্দর্প। (+ক-র্ষ) শুক্র। জল। ঋষভ
নামোষধ।

বৃষকর্পী; সং, ক্রীং, মুষ্কর্শনা।

বৃষণ (বৃষ [বীর্ঘ্য] বর্ষণ করা+অন-ক) সং,
পুং, অণ্ডকোষ, মুষ্ক। শিৎ-১ “বুল-
লিঙ্ঘে দরিদ্রঃ স্যাদ্ধোষ্যকবৃষণী ভবেৎ।
বিষমে স্ত্রী চপলো বৈ নৃপ স্যাৎ বৃষণে
সমে। প্রলম্ব বৃষণেয়াংস্পায়ুর্নিদ্রবেয়া
মণিভির্ভবেৎ।”

বৃষণশ্ব; সং, পুং, বলবান্ ইন্দ্রঘোষটক।
বৃষণশ্ব (বৃষণ-বহু) সং, ক্রীং, ইন্দ্রের ধন।
বৃষদংশক (বৃষ মুষ্ক-দংশক দংশন-
কারী) সং, পুং, বিড়াল, মার্জার।
বৃষধ্বজ (বৃষ বাঁড়-ধ্বজ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, শিব। (বৃষ মুষ্ক-
ধ্বজ) গণেশ। (বৃষ ধর্ম্ম-ধ্বজ) পুণ্য-
বান্ ব্যক্তি। [বৃষনাশক শ্রীকৃষ্ণ।

বৃগনাশন; সং, পুং, বিড়ঙ্গ। অরিষ্টরূপ
বৃষপর্গী; সং, ক্রীং, আর্ঘ্যপর্গী।
বৃষপর্কী (বৃষপর্কন, বৃষ বাঁড়-পর্কন
গ্রন্থি) সং, পুং, শিব। দৈত্যবিশেষ।
বোলতা। ভৃগবিশেষ।

বৃষভ (বৃষ+অভক্-ক) সং, পুং, বৃষ, বাঁড়,
বলীন্দ্র। বৈদভীরোতিবিশেষ। জিন-
বিশেষ। কর্ণচ্ছিন্ন। ঋষভনাম ঔষধ।
(শব্দের পরবর্তী হইলে) শ্রেষ্ঠ। ভী-
ক্রীং, বিধবা ক্রী। কর্ণশঙ্কলী। হস্তীর কর্ণ।
ঔষধ। দ্রব্যবিশেষ। ঋষভ।

বৃষভগতি } (বৃষভ বাঁড়-গতি গমন,
বৃষভধ্বজ } ধ্বজ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, শিব, মহাদেব।

বৃষভাস্ত্র; সং, পুং, রাধিকার পিতা।
বৃষভাসা (বৃষ শিবের বাঁড়-ভান্ দীপ্তি
+আপ। অথবা বৃষ ইন্দ্র। ইন্দ্র যে স্থানে
দীপ্তি পায়) সং, ক্রীং, অমরাবতী, ইন্দ্র-
পুরী।

বৃষভেশ্বন (বৃষভ বেদ-ঈক্ষণ জ্ঞাপক।
বেদ তাহার জ্ঞাপক বলিয়া তাহার নাম
বৃষভেশ্বন) সং, পুং, বিষ্ণু।
বৃষল (বৃষ্ বর্ষণ করা+অল(কল)-ক) সং,
পুং, অম্ব। শূদ্র। চন্দ্রগুপ্ত রাজা।

লগুন। পাপী। দুঃখাধিত। (বুধ-লা গ্রহণ করা + অ(ডি)-ক) বিং, ত্রিৎ, অধাশ্রিক, পাপিষ্ঠ।
 বুধলী (বুধল+ঈ-প্রং) সং, স্ত্রীং, ষাটশ-বর্ষবয়স্কা ঋতুমতী অবিবাহিতা কন্যা।
 শিৎ-১ “পিতুর্গেহে চ যা কন্যা রজঃ পশ্যত্যসংস্কৃত। জগহত্যা পিতৃস্তুম্যাঃ সা কন্যা বুধলী স্মৃতা।” বক্ষ্য। নীচ স্ত্রী। শূদ্রা। ঋতুমতী স্ত্রী। মৃতসন্তান-প্রসবকারিণী স্ত্রী।
 বুধলোচন (বুধ ষাঁড়-লোচন নেত্র) সং, পুং, মুখিক, ইন্দুর। [পুং, শিব।
 বুধবাহন (বুধ ষাঁড়-বাহন যান) সং, বুধবিবাহ; সং, পুং, বুধোৎসর্গ।
 বুধশক্র (বুধ কর্ণ-শক্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, বিষ্ণু।
 বুধম্যন্তী (বুধম্য [বুধ পুরুষবিশেষ, ষাঁড়+ষ(ক্য)-ইচ্ছার্থে, স-আগম] বুধেচ্ছা-করা+অৎ(শত্)-ক, ঙ্গপ্) সং, স্ত্রীং, অতি কামুকী। বুধার্থিনী গবী। শিৎ-১ “লক্ষণং সা বুধম্যন্তী মহোক্ষণং গৌরিবাগ-মৎ। সমাধায়ুধসম্পাতব্যথ্যমানমতিঃ পুনঃ।”
 বুধা (বুধন্, বুধ্ বর্ধন করা+অন(কনিপ্)-ক) সং, পুং, ইন্দ্র। কর্ণ। হৃৎথ। ষাঁড়। ষোটিক। যাতনাজন্য অটৈতন্য।
 বুধাকপায়ী (বুধাকপি বিষ্ণু ইত্যাদি+ঙ্গপ্) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী। গৌরী। স্বাহা। শচী। জীবন্তী। শতাবরী।
 বুধাকপি (বুধ ধর্ম-অ না-কন্প্ কাঁপা+ই(কি)-ক) সং, পুং, বিষ্ণু। শিব। অগ্নি। ইন্দ্র।
 বুধাক (বুধ ষাঁড়-অক্ষ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব, বুধলজ্জ। ধাশ্রিক ব্যক্তি। নপুংসক, অন্তঃপুররক্ষক। ভেলার গাছ। ময়ূর।
 বুধাক্ষজ (বুধাক্ষ শিব-জ [জন জ্ঞান+অ(ডে)-ক] জাত, কৃত) সং, পুং, ডমরু বাদ্য।
 বুধাকন } (বুধ ষাঁড়-অকন গতি।
 বুধাকক } বুধ ষাঁড়-অন্ হওয়া এবং কণ্-প্রং) সং, পুং, শিব।

বুধাক্তক (বুধ ধর্ম-অন্ত শেষ+কণ্-প্রং) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।
 বুধায়ণ; সং, পুং, চটক, চড়ুই পাখী।
 বুধাহার (বুধ মুখিক-আহার ভক্ষ্যবক্ত) সং, পুং, বিড়াল, মার্কার।
 বুধী (ক্রবৎ-সদ্ অবসন্ন হওয়া ইত্যাদি বুধী)+ই(ডি)-ধি। অথবা বুধ+ই-র্ম) সং, স্ত্রীং, ব্রতীদিগের উপবেশনার্থ কুশাদিনির্মিত আসন।
 বুধী (বুধিন, বুধ ময়ূরপুঙ্খ+অন্ত্যর্থে) সং, পুং, ময়ূর। ক্রুদ্ধ।
 বুধোৎসর্গ-মৃতব্যক্তির অশৌচ গত হইবার দ্বিতীয়দিনে চতুষ্টিয় বৎসতরীর নিতম্বদেশে ত্রিশূলচক্রাঙ্কিত করিয়া বুধত্যাগরূপ শ্রাদ্ধ-বিশেষ।
 বুষ্ট (বুধ্ বর্ধন করা+ত(ক্ত)-র্ম) বিং, ত্রিৎ, সিক্ত। বাহাতে বর্ধন হয়। (+ক্ত-ক) বর্ধনকারী, বাহা বর্ধন করিয়াছে।
 বুষ্টি (বুষ্ট দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, বর্ধন, মেঘ হইতে জলপতন। (+ক্ত-র্ম) বুষ্টজল।
 বুষ্টিজীবন (বুষ্টি বর্ধন-জীবন বাঁচন) বিং, ত্রিৎ, বুষ্টিজল দ্বারা উৎপন্ন শস্যে পাণিত দেশ। চাতকপক্ষী।
 বুষ্টিকু (বুষ্টি বর্ধন-কু হওন, জা) সং, পুং, ভেক, মণ্ডুক। বিং, ত্রিৎ, বুষ্টি।
 বুষ্টিমানষজ (Pluviometer) যেখানে বুষ্টির পরিমাণ নিরূপিত হয়।
 বুষ্টি (বুধ্ বর্ধন করা+নি-ক) সং, পুং, যদুবংশ। কৃষ্ণ। জ্যোতিঃ। ইন্দ্র। অগ্নি। বায়ু। মেঘ। গৌ। বিং, ত্রিৎ, পাসর। প্রচণ্ড, উগ্র।
 বুষ্টিগর্ভ; সং, পুং, কৃষ্ণ। [এলাইচ।
 বুষ্টিস্বী; সং, স্ত্রীং, ভূদ্রপর্বিকা। গুজরাটী বুধ্য (বুধ+ব(ক্))। অথবা বুধ+ষ(ক্যপ্)-র্ম) বিং, ত্রিৎ, বীর্ঘ্যকর। পুং, মাঘ। স্ত্রীং, বাজীকর। ষ্যা-স্ত্রীং, ঋদ্ধিনামৌষধ। শতাবরী। আমলকী।
 বুধ্যকন্দা; সং, স্ত্রীং, বিদারী।
 বুহচ্ছক (বুহৎ বড়-শক্ জাঁইস) সং, পুং, চিত্রডীমাছ।

বুহং (বুহ্ বুদ্ধি পাওয়া + অং(শত) - ক)
বিং, ত্রিং, বিপুল, বড়, প্রকাণ্ড।

বুহতিকা (বুহতী দেশ, কণ্-যোগ, আপ্)
সং, ক্রীং, উত্তরীয়বস্ত্র, চাশর। কণ্টকারীর
গাছ।

বুহতী (বুহ্ বুদ্ধি পাওয়া + অং(শত) - ক,
ঈপ) সং, ক্রীং, ক্ষুদ্রবার্তাকী, ব্যাকুড়।
বিখ্যাতবহুর বীণা। ছন্দোবিশেষ। মহতী।
উত্তরীয় বস্ত্র। বাক্য।

বুহতীপতি (বুহতী বাক্য-পতি প্রভু,
ঙষ্ঠী-ম) সং, পুং, বাচস্পতি, বুহস্পতি।

বুহঙ্গুহ (বুহং বড়-গৃহ স্বর। বুহঙ্গুহ
শব্দও হয়। গৃহ শব্দের অর্থ গহ্বর। এই
দেশ পর্তুগল হওয়াতে ইহার লোকেরা
পর্তুগল হওয়ার বাস করিত বলিয়া) সং, পুং,
মালবদেশের নিকটবর্তী দেশ, কারুঘদেশ।
বুহঙ্গোল (বুহং বড়-গোল গোলাকৃতি
বা বর্তুল) সং, ক্রীং, শীর্গবৃত্ত, তরমুজ।

বুহত্তামু (বুহং বড়-ভামু কিরণ, ঙষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, অগ্নি। সূর্য।

বুহদ্রথ (বুহং বড়-রথ) সং, পুং, ইন্দ্র।
জরামন্দের পিতা। যজ্ঞপাত্র। মন্ত্রবিশেষ।
সামবেদের অংশ।

বুহদ্রাবী (-দ্রাবিন্, বুহং বড়, অতিশয়
-রাব ধ্বনি + ইন্-অস্ত্যর্থ) সং, পুং,
ক্ষুদ্রপেচক।

বুহন্নল (বুহং বড়-নল নলরুদ্ধ) সং,
পুং, লা-ক্রীং, দ্বাদশবর্ষ অজ্ঞাতবাসে
বিরাট-কন্যাকে নৃত্যগীত শিক্ষার জন্য
ক্রীবরূপী অর্জুনের বুহন্নলা নাম হইয়া
ছিল। পুং, দ্বীর্ঘ নলরুদ্ধ, বড় নলগাছ।
বাহ।

বুহস্পতি (বুহং বড় [যেমন দেবতার] -
পতি প্রভু, ঙষ্ঠী-ম, ং-লোপ, ম্-
আগম, অথবা বুহতী বাক্য-পতি, ঙষ্ঠী
-ম, নিপাতন) সং, পুং, গুরু, হুরাচার্য,
দেবগুরু; ইনি ধর্মশাস্ত্র প্রযোজক এবং
নবগ্রহমধ্যে পঞ্চম গ্রহ।

বুহস্পতিসূত্র; সং, ক্রীং, বৌদ্ধদিগের ধর্ম-
শাস্ত্রবিশেষ।

বেঙ্গারাম (যাবনিক) সং, রোগ, অসুস্থতা।

বেঙ্গাবরু (পারস্য বে বিহীন-আরবী আ-
বরু মান) অসম্মানসূচক।

বেইমান (পারস্য বে বিহীন-আরবী ই-
মান ধর্ম) বিধর্মী, অধার্মিক।

বেওকুফ (পারস্য বে বিহীন-আরবী ও-
কুফ জ্ঞান) জ্ঞানহীন, নিকোঁধ।

বেওয়া (পারস্য) পতিপুত্রহীনা নারী।

বেওয়া (বিবরণ শব্দজ কি?) বৃত্তান্ত, বিস্তা-
রিত, ইতিহাস। [অসরল।

বৈকা, বীকা (বক্রশব্দজ) বিং, ত্রিং, বীকা,
বৈটে, বৈটিয় (দেশজ) ধর্ম, হ্রস্ব, খাট,
বামন। [রহিত।

বৈড়ে (বগুশব্দজ) বিং, পুঙ্খহীন, লাজুল-
বেকট; সং, পুং, ভেটুকিমাছ। বিদূষক।
তরুণ, যুবা। মণিবিভ্রতা, জহরী।

বেকার (পারস্য বে বিহীন-কার কার্য)
যাহার কর্মকাজ নাই।

বেগ (বীজ গমন করা + অ(ঋঞ) - ভাবে)
সং, পুং, মূর্ত্তপদার্থে উৎপন্ন শীঘ্রভারূপ
সংস্কারবিশেষ। ত্বর, শীঘ্রতা। মূত্র বিষ্ঠা-
দির নির্গম প্রবৃত্তি। প্রবাহ। আনন্দ, আ-
হ্লাদ। গৃঢ় প্রতিজ্ঞা। মহাকালফল;
উদ্যম। প্রণয়। বেতং, শুক্র। আত্মবিশেষ।
বাণপতি।

বেগড়া (দেশজ) বিং, নষ্ট, বিকৃত। ছষ্ট।

বেগনাশন (বেগ কার্যভংগপরতা - নাশন
যে নাশ করে। স্থূলত্ব হেতু) সং, পুং,
শ্লেষ্মা, কক্ষ।

বেগবল - যে বস্তু যত বলে প্রযুক্ত হয় সেই
বস্তুর তদনুরূপ বেগ।

বেগম (তুর্কী ভাষা) সং, রাণী, রাজমহিষী,
রাজ্ঞী।

বেগবান্ (-বৎ, বেগ + বৎ(বত্) - অস্ত্যর্থ)
বিং, ত্রিং, বেগবিশিষ্ট, ত্বরান্বিত।

বেগসর (বেগ - সর যে গমন করে) সং,
পুং, বেগগামী হয়, অপরতর, যেসর।

বেগার (দেশজ) সং, বেতনহীন কার্য, অন-
র্থক শ্রম।

বেগিত, বেগী (বেগিন্, বেগ + ইত, ইন্-
অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিং, বেগবান্, ত্বরান্বিত।
চালিত। সং, পুং, জ্ঞানপক্ষী।

বেগুণ (বন্ধনশব্দজ) সং, বার্তাকী, বার্তাকী ।

বেচন (দেশজ) সং, বিক্রয়করণ, মূল্য গ্রহণ

পূর্নক অর্পণ ।

বেজিত (বিজ্ঞ-ঞ=বেজি ভীত হওয়া+ত

(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, ভীত । ক্রোশিত ।

ভয়প্রাপিত । ভয়কম্পিত ।

বেজী (দেশজ) সং, নকুল, নেউল, বেঁজী ।

বেটা (দেশজ) সং, পুল, স্ত, সস্তান, আশ্রয় ।

বেট্যা (বেটশব্দজ) সং, রশি, রজ্জ, পাটের

দড়ি ।

বেড় (বেটশব্দজ কি ?) সং, বেট্টন, বৃত্তি,

ঘেরা । -ডী, শৃঙ্খল, পাদবন্ধনীয় লৌহ-

পাশ । স্থানোদারবার্থ লৌহ যন্ত্রবিশেষ,

বাউলী । কেশবিন্যাসবিশেষ, ধর ।

বেড়ান (দেশজ) সং, ভ্রমণ, চলন, পর্যটন ।

বেড়ে (দেশজ) বিং, উত্তম, উৎকৃষ্ট, উপাদেয় ।

বেণ (বেণ গমন করা ইত্যাদি+অ(অনু)-

ক) সং, পুং, পুথুরাজার পিতা । সঙ্কর-

জাতিবিশেষ, বৈদ্য ।

বেণী (দেশজ) সং, উশীর, তৃণবিশেষ, বীরণ ।

বেণিকা } (বেণ+ই-ক) বী গমনকরা+

বেণিকা } নি-ক) সং, স্ত্রীং, বিন্যস্ত কেশ-

বেণী } পাণ, বিড়নী । জলপ্রবাহ; যথা

—প্রয়াগে গঙ্গায়মুনাসরসভীমেলনং ত্রি-

বেণী । স্রোতঃ । ধয়ন, নুনন । দেবতাড়-

বৃক্ষ । নদীবিশেষ । স্ত্রী-মেঘ ।

বেণিবেন্দনী ; সং, স্ত্রীং, জলৌকা, জৌক ।

বেণিমাধব ; সং, পুং, প্রয়াগস্থ পাষণময়

চতুষ্কুঞ্জ দেবতাবিশেষ ।

বেণীর ; সং, পুং, অরিষ্ট বৃক্ষ ।

বেণীসংহার ; সং, পুং, ভট্টনারায়ণকৃত নাটক-

বিশেষ । বেণীবন্ধন ।

বেণু (অজ্ গমন করা+হু-ক, অজ্=বী)

কিঞ্চা বন শব্দকরা+উ-ক, নিপাতন)

সং, পুং, বংশ, বাঁশ । বংশী, বাঁশি । নৃপ-

বিশেষ ।

বেণুক, বৈণুক (বেণু বাঁশ+কণ-প্রঃ ।

বাঁকারীর মুঠি থাকে বলিয়া) সং, স্ত্রীং,

গবাদিতাড়নবস্ত্র, পাঁচনবাড়ী । ডাঙ্গশ ।

বেণুধা (বেণু-ধা বাজান+অ(ডে)-ক)

সং, পুং, বেণুবাদক, বংশীবাদক ।

বেণুঘব ; সং, পুং, বাঁশের চাউল ।

বেণ্য, বেণে, বেণিয়া (বণিকৃশব্দজ) সং,

বণিকৃ, ব্যবসায়ী ।

বেত (বেত্রশব্দজ) সং, বেতস, বেতগাছ ।

বেতগু (অজ্ গমন করা+০(কিপ)-ক=

বে যে গমন করে-তনুড্ তাড়না করা

+অ(অল্)-র্ধ) সং, পুং, হস্তী, গজ ।

তাড়নার্থ উচ্ছ্ অল ব্যক্তি ।

বেতন (অজ্ অথবা বী গমন করা+তন-

ণ) সং, স্ত্রীং, কর্ণের মূল্য । সজুরি । সাহি-

য়ানা । ভাড়া । জীবিকা । রৌপ্য ।

বেতস (বে বস্তাদি বোনা+অসচ্-র্ধ, ৎ

-আগম, অথবা বী [জলপ্রবতা] গমন

করা+তন্-নামার্থে) সং, পুং, সী-

স্ত্রীং, বাণীরবৃক্ষ, বেতগাছ ।

বেতস্থান (বেতস্থং, বেতস্+বৎ(ডুত্)-অ-

স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, বেতস-বহুল প্রদেশ,

যে প্রদেশে অনেক বেতস বৃক্ষ আছে ।

বেতাল (ব শব্দের সপ্তমীর একবচন=বে

বায়তে-তাল [তন্ স্থির হওয়া+অ

(ষঞ)-ভাবে] আবাস) সং, পুং, ভূতা-

পিষ্ট শব । শিবাহুচরবিশেষ । দ্বারপাল,

দ্বারী । মন্ত্রবিশেষ । সন্ন্যাসী-তালহানতা ।

বেতালভট্ট ; সং, পুং, রাজা বিক্রমাদিত্যের

মভাষ্য নবরত্নের এক রত্ন ।

বেতা (বেত, বিদ্ জানা+ত(তনু)-ক)

বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাতা, যে জানে; ইহা কোন

শব্দের পর প্রযুক্ত হয়, যথা-শাস্ত্রবেতা,

নিয়মবেতা ইত্যাদি পরিণেতা । তকতা ।

বেত্র (অজ্ অথবা বী গমন+ত(তনু)-ণ)

সং, পুং, বেতগাছ । ঘূরুরাবিশেষ । স্ত্রীং,

বেত্রের যষ্টি ।

বেত্রকীয় ; বিং, ত্রিৎ, বেত্রসমূহযুক্ত দেশাদি

বেত্রধর (বেত্র-ধর [ধ্ ধারণকরা+অ(অনু)

-ক] যে ধরে, ২য়া-ষ) সং, পুং, দ্বার-

পাল । বিং, ত্রিৎ, যষ্টিধারী ।

বেত্রবতী, বেত্রাবতী (বেত্র+বৎ(বহু)-অ-

স্ত্যার্থে, ঙ্গ) সং, স্ত্রীং, মালব দেশের

নদীবিশেষ, বেতুয়া নদী । শিৎ-১ “শরা-

বতী বেত্রবতী চন্দ্রভাগা সরস্বতী ।” বেত্রা-

সুরমাতা ।

বেত্রাসন (বেত্র-আসন বসিবার স্থান)
সং, ক্রীং, বেত্র-নির্মিত আসন, মোড়া
প্রভৃতি ।

বেত্রাহর ; সং, পুং, সনামখ্যাত অসুরবিশেষ ।
বেত্রী (বেত্রিন্, বেত্র + ইন্ - অন্ত্যর্থ) সং,
পুং, হারিপাল । বেত্রধারী ।

বেদ (বিদ্ [ধর্ষাধর্ম] জানা + অ(অন্) - ঝ্ম)
তর্কবাদমতে—বেদ অর্থে বিজ্ঞান যাহার
আলোচনায় বিশিষ্টরূপে জ্ঞানের উন্নতি
হয়, তাহার নাম বেদ) সং, পুং, ধর্ম ও
ব্রহ্মশ্রুতিপাদক অপৌরুষেয় বাক্য, ব্রহ্ম-
মুখনির্গত ধর্মজ্ঞাপক শাস্ত্র, শ্রুতি ; ঋক্,
যজুঃ, সাম, অথর্ব—এই চারি বেদ ।
শাস্ত্র । (+ অন্ - ভাবে) শাস্ত্রজ্ঞান ।
জান । চারিসংখ্যা, ৪ । ছন্দঃ । টিপ্লনী ।
আখ্যা । বজ্রাঙ্গ । শাস্ত্রোক্ত চরিত্র । কুশ-
মুষ্টিরূত পদার্থবিশেষ । (+ অন্ - ক, ঝ্ম)
বিষ্ণু ।

বেদগর্ভ ; সং, পুং, ব্রহ্মা । ব্রাহ্মণ । [রক্ষা ।
বেদগুপ্তি ; সং, ক্রীং, ব্রাহ্মণাদি কর্তৃক বেদ-
বেদন—ক্রীং ১ (বিদ্ জানা ইত্যাদি +
বেদনা - ক্রীং) অন(অনট), অন-ভাবে,
আপ) সং, অনুভব, বোধ । জ্ঞান । যা-
তনা, ব্যথা । ক্লেশ, দুঃখানুভব । পরিণয়,
বিবাহ । দান, উপঢৌকন । শূদ্রকামিনী
উৎকৃষ্ট বর্ণকে বিবাহ করিতে হইলে ব-
রের উত্তরীয়প্রাপ্ত ধারণ করিবে—এই
আচার । শিং-১ “বসনস্য দশা গ্রাহা
শূদ্রয়োৎকৃষ্টবেদনে ।”

বেদগিন্দক ; সং, পুং, নাস্তিক । বুদ্ধ ।

বেদনীয় (বিদ্ জানা + অনীয় - ঝ্ম) বিং,
ক্রিৎ, অনুভবনীয়, ভোগ্য ।

বেদপারগ, বেদবিদ্ (বেদ - পারগ যে পারে
গমন করে, গ্ৰী - য় । বেদ - বিদ্ যে
জানে, ২য় - য়) সং, পুং, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ।
ব্রহ্মজ্ঞানী । শিং-১ “তেভিঃ জাতাঃ কুরু-
ক্ষেত্রে ব্রাহ্মণা বেদপারগাঃ ।”

বেদমাতা (- মাতৃ, বেদ - মাতৃ মা) সং,
ক্রীং, গায়ত্রী । ছর্গা । শিং-১ “ব্রহ্মিষ্ঠা
বেদমাতৃস্বাদ্গায়ত্রী চরণাগ্রজা ।”
বেদবতী ; সং, ক্রীং, কুশলজরাজকন্যা ।

বেদবদন ; সং, ক্রীং, ব্যাকরণশাস্ত্র ।

বেদবাস (বেদ - বাস বাসস্থান) সং, পুং,
বিপ্র, ব্রাহ্মণ ।

বেদবিৎ (- বিদ্, বেদ - বিদ্ যে জানে, ২য় - ষ)
বিং, ক্রিৎ, বেদজ্ঞ, বেদবেত্তা । পুং, বিষ্ণু ।
বেদবৃত্ত ; সং, ক্রীং, বেদোক্ত আচরণ ।

বেদব্যাস (বেদ - বি - আ বিশেষরূপে -
অস্ [ক্ষেপণ করা] স্থাপন করা + অ(ঐঞ)
- ক, ২য় - যা যুগে যুগে ধর্মের পাদক্ষয় ও
মনুষ্যদিগের আয়ুঃ ও শক্তির হ্রাস দেখিয়া
বেদের স্থায়িত্ব ও ব্রাহ্মণের প্রতি অহুক্-
লতা প্রযুক্ত বেদের বিধান করিয়াছিলেন
এই নিমিত্ত তাঁহার নাম বেদব্যাস হয়)
সং, পুং, বেদবিভাগকর্ত্তা মুনি, ব্যাসদেব,
সত্যবতীতনয় ।

বেদঃ (বেদগ্, বিদ্ জানা + অস্ - ক) সং,
ক্রীং, বেদসমূহ । হিরণ্য, সোণা, কাকন ।
বিং, ক্রিৎ, বেত্তা ।

বেদাগ্রণী (বেদ - অগ্রণী) সং, ক্রীং, সরস্বতী ।

বেদাঙ্গ (বেদ - অঙ্গ অবয়ব, গ্ৰী - ষ) সং,
ক্রীং, শিক্ষা, কল্প, ব্যাকরণ, নিরুক্ত, ছন্দঃ,
জ্যোতিষ—এই ছয়প্রকার বেদের অব-
য়ব গ্রন্থ । [প্রণব, ওঁ কার ।

বেদাদি (বেদ - আদি প্রথম) সং, পুং,
বেদাধিপ ; সং, পুং, ঋগ্বেদাধিপতিজীবো,
যজুর্বেদাধিপো ভৃগুঃ, সামবেদাধিপো
ভোমঃ, শশিঞ্জোহথর্ববেদপঃ ।

বেদান্ত (বেদ - অস্ত শেষ) সং, পুং, ব্যাস
প্রণীত দর্শনশাস্ত্র, তাহাতে ব্রহ্মের স্বরূ-
পাদি নিরূপিত আছে ।

বেদান্তী (বেদান্তিন্, বেদান্ত + ইন্ - অন্ত্যর্থ)
সং, পুং, বেদান্তমতাবলম্বী, বেদান্তবেত্তা ।

বেদান্ত্যাস (বেদ - অভ্যাস) সং, পুং, অধ্য-
য়ন বিচার অনুশীলন জপ অধ্যাপন—
এই পাঁচ ।

বেদার ; সং, পুং, ককলাস, কঁকলাস ।

বেদি } (বিদ্ বিদ্যমান থাকা ইত্যাদি
বেদিকা } + ই - ধি, ২য়-পক্ষে কণ - স্বার্থে,
বেদী } আপ) সং, ক্রীং, যজ্ঞাদি করণ
জন্য পরিষ্কৃত ভূমি, চতুরঙ্গ ডমরুসদৃশাকৃতি
প্রভৃতি । শিং-১ “মধ্যেন সা বেদিবিলম্-

মধ্যাঃ।" মঞ্চ। অজ্ঞানদির মধ্যবর্তী চতু-
রঙ্গ ভিত্তি। শিঃ-১ "প্রাগ্ভারবেদি-
বিনিবেশিতপূর্ণকৃত্তঃ।" বেদির সমুদ্র ভিত্তি।
নামাক্তিত আংটী। মুক্তিকান্তপাকৃতি
ভিত্তি। বোলতা। দ্বি-পুং, (বিদ্+ই-
ক) পণ্ডিত।

বেদিজা (বেদি হোমবেদি হইতে-জ
[জন্ অমান+অ(ড)-ক] জাত, মৌ
-বিং) সং, ক্রীং, দ্রৌপণী।

বেদিত (বিদ্+ঞ=বেদি জ্ঞানান+ত(ফ)
-ঋ) বিং, ক্রিং, জ্ঞাপিত, জ্ঞানান।
নিবেদিত। সাক্ষাৎকৃত। দর্শিত।

বেদিভব্য (বিদ্ জ্ঞানা+ভব্য-ঋ) বিং,
ক্রিং, জ্ঞাতব্য, জ্ঞানিবার যোগ্য।

বেদিভা (বেদিত, বিদ্ জ্ঞানা+ভ(তন)-
ক, ই-আগম) বিং, ক্রিং, জ্ঞাতা, যে
জ্ঞানে। সাক্ষাৎকর্তা।

বেদিন (পারস্য বে বিহীন-আরবী দিন
ধর্ম) বিং, ধর্মহীন, বিধর্মী, পাপী; যথা-
"কাফর বাঙ্গালী হিন্দু বেদিন ব্রাহ্মণ।"

বেদী (বেদিন, বিদ্ জ্ঞানা+ইন্(গিন্)-
ক) সং, পুং, পণ্ডিত। ব্রহ্মা। পরিণেতা।
বিং, ক্রিং, বেতা, জ্ঞাতা। [পুং, ঙ্কা।

বেদীশ (বেদী সরস্বতী-ঈশ প্রভৃ) সং,
বেদোদয় (বেদ সামবেদ-উদয় উত্থান।
প্রসিদ্ধি আছে যে সূর্য হইতে এই
বেদের উদয় হইয়াছে) সং, পুং, সূর্য।

বেদোদিত (বেদ-উদিত [বদ্ বলা+ত-
ঋ] যাহা বলা হইয়াছে) বিং, ক্রিং,
বেদোক্ত। শিঃ-১ "বেদোদিতানাং নি-
ত্যানাং কৰ্মপাং সমভিক্রমে।"

বেদ্য (বিদ্ জ্ঞানা+য(য্যপ্)-ঋ) বিং,
ক্রিং, বোধ্য, জ্ঞেয়। সাক্ষাৎকার্য।

বেধ-পুং } (বিদ্ বিদ্ধকরা+অ(অনু),
বেধন-ক্রীং } অনট-ভাবে) সং, ছিদ্-
করণ, বৈধা। গভীরতা। বস্তুর পুরু পরি-
মাণ। বিবাহাদিনিষেধক গ্রহসংস্থাপন-
বিশেষ।

বেধক (বিদ্ বিদ্ধ করা+অক(কক)-ক)
বিং, ক্রিং, বিদ্ধকারক, যে বৈধে। সং,
পুং, কপূর। ধন্যাক। ক্রীং, গর্তিত ধাত্ম।

বেধনী } (বেধ বেধ, অন(অনট)-ন,
বেধনিকা) } ঈপ্। বেধনী+কণ্-যোগে)
সং, ক্রীং, মণি এবং শব্দাদি বেধনের
অন্ত, সূচী তুপূন প্রভৃতি। হস্তির কণ-
বেধনান্ত মেধিকা। [কন্তরী।

বেধমুখ্য; সং, পুং, কর্কর। খ্যা-ক্রীং,
বেধমুখ্যক; সং, পুং, হরিদ্রায়ুক; কাটা
হলদি। [মূল।

বেধস (বেধস্+অ-প্রং) সং, ক্রীং, অসুষ্ঠ-
বেধাঃ (বেধস্, বিধ্ বিধান করা অথবা
বি-ধা ধারণ করা+অস্-ক) সং, পুং,
ব্রহ্মা। বিষ্ণু। সূর্য। পণ্ডিত। দক্ষপ্রভৃতি
ঈশ্বরী। শেড়াক্তব্যক। অনন্তপুত্র।

বেধিত (বিদ্ বিদ্ধকরা+ত(ফ)-ঋ, অথবা
বেধ+ইত-প্রং) কিস্বা বেধিত+ফ-ঋ)
বিং, ক্রিং, বিদ্ধ, ছিদ্ভিত।

বেধী (বেধিন, বিধ্ বিদ্ধ করা+ইন্(গিন্)-
ক) বিং, ক্রিং, বেধক, ছিদ্ভিকারক।
ধিনী-ক্রীং, জৌক। মেধিকা।

বেধ্য (বিদ্ বিদ্ধ করা+য-ঋ) সং, ক্রীং,
বেধ করিবার বিষয়, শরব্য, লক্ষ্য। বিং,
ক্রিং, বেধনীয়, বিধিবার যোগ্য।

বেপথু-পুং } (বেপ্ কাম্পিত হওয়া+
বেপন-ক্রীং } অথু, অন(অনট)-ভা) সং,
কম্প, কাঁপনি।

বেপমান (বেপ্ কাম্পিতহওয়া+আন(শান)-
ক) বিং, ক্রিং, কম্পমান, যে কাঁপিতেছে।
বেম-পুং } (বে বেণা+মন,
বেমন-পুং-ক্রীং } মনিন্-সং, ব-
জ্ঞানিবরনের স্বত্ববিশেষ, মাক্। উঁত।

বেমার, বিমার (পারস্য) পৌড়িত।
বেয়ারব (পারস্য) অসভ্য।
বেয়ারবী (পারস্য) অসভ্যতা।

বের (বী বা অজ্ গমন করা+রন্-ক
সং, পুং-ক্রীং, শরীর। ক্রীং, কুকম
বার্তীকু।

বেরক; সং, ক্রীং, কপূর।
বেল (বেল্ চঞ্চল হওয়া+অ(অনু)-প্রা
সং, ক্রীং, উদ্যান।

বেলয়-লয়স্থান বিবর্জন।
বেলা (বেল্ চঞ্চল হওয়া+অ(অনু)-

আপ) সং, ক্রীং, কাল, সময়। শিং-১
 “চতুর্বিংশতি বেলান্তিরতোরাত্রং প্রচ-
 কতে।” অবসর। সীমা। সমুদ্র। জীর,
 ভট। শিং-১ “বেলামুলে বিভাধরী
 পরিহীনা।” (ভট্ট)। অম্বু, জল। জোয়ার
 ভাটা। মর্ধ্যাদা। হঠাৎ মৃত্যু। পীড়া।
 শিবের ঋষ্য, বিশ্ব। বাক্য। স্বেযোগ।
 বুধের পত্নী। রাগ। ঈশ্বরভোজন। বাকু।
 বেলাকুল (বেলা জোয়ার-কুল তট)
 সং, ক্রীং, তামলিগু দেশ, তম্বুক।
 বেলাবোধন (বেলা সময়-বুধ-ক্রিঃ=বোধি
 জ্ঞানান+অন(অনট)-ক) বিং, ত্রিং,
 সময়জ্ঞাপক, সময়নিরূপক।
 বেলায়ারি (পারস্য) কাচনিশ্চিত।
 বেয় (বেয়্ চকল হওয়া+অ(অল)-ভা)
 সং, পুং-ক্রীং, বিড়ম্ব। পুং, গমন।
 কম্পন।
 বেয়জ (বেল সকালন-জ [জিন্ জমান
 +অ(ড)-ক] জাত) সং, ক্রীং, মরিচ।
 বেয়ন (বেল চকল হওয়া+অন(অনট)-
 ভা) সং, ক্রীং, লুঠন, গড়াগড়ি। চলন।
 দোলন, সঞ্চালন। রোটিকাদি নিশ্চাপার্থ
 মূলবর্ত্তুল কাষ্ঠবিশেষ, বেলনু। নী-
 মালান্দ্র।
 বেয়ন্তর; সং, পুং, বীরতরু।
 বেয়হল; সং, পুং, লম্পট, লোচ্চ। [লতা।
 বেয়ি (বেয়ন দেখ, ই-প্রাং) সং, ক্রীং, বগ্নী,
 বেয়িত (বেয়ন দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিং,
 বক্র, কুটিল। কম্পিত, দোলিত। লুঠিত।
 (+ক-ভাবে) সং, ক্রীং, চলন। দোলন।
 লুঠন।
 বেয়া } (বাল্লা বা লালিকজ) বিং, বালি-
 বেলে } যুক্ত। সং, মৎস্যবিশেষ।
 বেশ } (বিশ্ প্রবেশ করা+অ(অল)-
 বেশ } বি, বিষ্ ব্যাপা+অ(অনু)-ক)
 সং, পুং, সঙ্ক্কা, বস্ত্র অলঙ্কারাদি পরি-
 ধান। নেপথ্য। বেশ্যাপন্নী। বেশ্যালয়।
 গৃহ। প্রবেশ।
 বেশক (বিশ্ প্রবেশ করা+অক(গক)-
 ক) বিং, ত্রিং, প্রবেশকারক। সং, পুং,
 গৃহ।

বেশধারী; সং, পুং, ছলতপস্বী। বিং, ত্রিং,
 বেশধারক।
 বেশত্ৰ (বিশ্ প্রবেশ করা+অন্ত-বি) সং,
 পুং, ক্ষুদ্রসরোবর, পঞ্চল। অধি।
 বেশর-স (বেশ-রা দানকরা+অ(ড)-
 ক। ২য়-পক্ষে বেশ+অরন্-ক) সং, পুং,
 অশ্বতর, ষোটকীতে গর্দভজাত বা গর্দ-
 ভীতে ষোটকজাত অশ্ব, খচ্চর।
 বেশবার-স (বিশ্ প্রবেশ করা+অ(অল)
 -ভা=বেশ প্রবেশ-ব্ প্রার্থনাকরা+
 অ-প্রাং) সং, পুং, ধন্যাকসর্বপাদি পিষ্ট,
 বাটনা। ব্যঞ্জনবিশেষ। শিং-১ “নিরস্থি
 পিাশতং পিষ্টং সিদ্ধং গুড়মুতাবিতম্।
 কৃফামরিচ সংযুক্তং বেশবার ইতিমুতম্।”
 বেশী (বেশিন্, বেশ সঙ্ক্কা+ইন্-অন্ত্যর্থ)
 বিং, ত্রিং, বেশকারক, পরিচ্ছদযুক্ত।
 (পারস্য) বিং, অধিক, অতিরিক্ত।
 বেশী (বেশান্, বিশ্ প্রবেশ করা+মন-
 ধি) সং, ক্রীং, ভবন, গৃহ, বাটী।
 বেশানকুল (বেশান্ গৃহ-নকুল বেজী)
 সং, পুং, গন্ধমুষ্কিক, ছুঁচা।
 বেশীকু (বেশান্ গৃহ-কু জুমি) সং, ক্রীং,
 বাস্তুজুমি, বাসোপযুক্ত স্থান।
 বেশর; সং, পুং, অশ্বতর।
 বেশ্য (বিশ্ প্রবেশ করা+য(ব্যণ্)-ঋ)
 সং, ক্রীং, বেশ্যালয়।
 বেশ্যা (বিশ্ প্রবেশ করা+য-ভাবার্থে,
 আপ্,কিংবা বেশ সঙ্ক্কা+য(ফ্য),আপ)
 সং, ক্রীং, সাধারণশ্রী, বারনারী। টুণ্ডকা-
 বৃক্ষ, আকনাদি।
 বেশ্যাচার্য্য (বেশ্যা গনিকা-আচার্য্য
 শিক্ষাগুরু) সং, পুং, পীঠমর্দ, নায়কের
 সহায়বিশেষ। বেশ্যা প্রভৃতির নৃত্যশিক্ষা-
 গুরু।
 বেশ্যাবার (বেশ্যা-বার সমুহ) সং, পুং,
 বেশ্যাসমুহ।
 বেষ্ট (বেষ্টন দেখ, অ(অল)-ভাবে) সং,
 পুং, বেষ্টন, বেড়া। নিধ্যাস, আঠা।
 টার্পিন্।
 বেষ্টক (বেষ্ট+কণ্-যোগ, অথবা বেষ্টন
 দেখ, অক(গক)-ক) সং, ক্রীং, উকীষ,

পাকড়ি। অনর্ঘ্যাস। টািপিন্। পুং, কুগ্রাণ্ড।
 প্রাচীর। বিং, ত্রিৎ, বেটনকারক।
 বেটন (বেষ্ট্ বেটন করা + অন(অনট) -
 ভা) সং, ক্রীৎ, রুতি, বেড়া, চতুর্দিকে
 আবরণ। প্রদক্ষিণ। কর্ণকুহর। বর্ণ।
 নৃত্যকালীন হস্তচালন প্রকার। (+ অন
 (অনট) - ৭) পরিধি, বেড়। উষ্ণীষ।
 বেটনক; সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ।
 বেষ্টবংশ (বেষ্ট বেটন - বংশ বংশ) সং,
 পুং, বেউড় বংশ।
 বেষ্টিত (বেষ্টন দেখ, ত(ক্র) - ষ্ট্) বিং, ত্রিৎ,
 আবৃত, ধেরা। (+ ক্র - ভাবে) সং, ক্রীৎ,
 বেষ্টন। [পানীয়, জল।
 বেঘ্য (বিষ্ ব্যাপা + য - প্রং) সং, ক্রীৎ,
 বেসন (বেস্ গমন করা + অন(অনট) - ষ্ট্)
 সং, ক্রীৎ, গুঁড়করা ডাইল, বেসম।
 বেসেড়া (দেশজ) বিং, বাসি, পসুঁসিত।
 বেহৎ (বি - হন্ [ক্র] বধ করা + অৎ(ডৎ)
 - ক) সং, ক্রীৎ, পরোপাখ্যাতিনী গো।
 বেহাই (বিবাহ শব্দজ) সং, বৈবাহিক, কত্না
 বা পুত্রের স্বত্তর।
 বেহার (পারস্য বে বিহীন - হার্য লজ্জা)
 বিং, নিলজ্জ, লজ্জাহীন।
 বেহার; সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ দেশ।
 বেহার (বাহক শব্দজ কি?) সং, যানবাহক,
 কাহার।
 বেহালা (বাহলীন শব্দজ, ইংরাজী Violin,
 ইটালী Vialo, সম্ভবত: এই শব্দটা ভি-
 য়ালা শব্দ হইতে বাঙ্গালায় ব্যবহৃত হই-
 য়াছে) বন্ধবিশেষ।
 বেহাশ (পারস্য বে বিহীন - হোশ জ্ঞান)
 অজ্ঞান। মস্ত।
 বৈ (বা গমন করা + ঐ(ডে) - ক) অৎ,
 পাদপূরণার্থ। সম্বোধন। অনুসয়।
 বৈকক্ষ } (বি - কক্ষ পার্শ্ব + অ(ফ) -
 বৈকক্ষক } প্রং। পক্ষে কণ - যোগ) সং,
 ক্রীৎ, বধ্যঃস্থলে বক্রভাবে স্থাপিত মালা।
 উত্তরীয়। [বৃক্ষবিশেষ, বইচপাছ।
 বৈকক্ষত (বিকক্ষত + অ(ফ) - স্বার্থে) সং, পুং,
 বৈকটক (বিকট কঠিন [কার্য] + ইক(ফিক)
 - প্রং) সং, পুং, মণিকার, জহরী।

বৈকর্তন (বিকর্তন + অ(ফ) - প্রং) বিং,
 ত্রিৎ, স্বর্ধ্যসহকারী। স্বর্ধ্যবংশীয়। পুং,
 রাধাতনয়। মহাভারতে—“রাধেয় পূর্ক
 কবচ ও গুণ্ডলয় ছেদন করিয়া পুরন্দরকে
 প্রদান করিতে বৈকর্তন নামে বিখ্যাত
 হইয়াছে।”

বৈকর্ম; সং, পুং, বাৎসামুনি।
 বৈকদিক (বিকল্প + ইক(ফিক) - প্রং) বিং,
 ত্রিৎ, যাহা বিকজে হয়। পুং, বৈকদিক।
 বৈকল্য (বিকল + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ,
 বিকলতা, কাতরতা। [বিকৃতভাব। খণ্ডতা।
 অঙ্গহীনতা। ন্যূনতা। অভাব। অসম্পূর্ণ।
 বৈকাল (বিকাল + অ(ফ) - প্রং) সং, পুং,
 বিকাল, অপরাহ্ন। শেষবেলা।
 বৈকুঠ (বিকুঠা ইহার মাতা + অ(ফ) -
 অপত্যার্থে, কিম্বা বি বিবিধ - কুঠা
 [কুঠতনয়া] মায়, যাহার বিবিধ মায়
 বিদ্যমান আছে, কুঠী - হিং, অ(ফ) - স্বার্থে,
 মহাভারতে—“আমি কুঠিত না হইয়া
 কলিঙ্গের সহিত পৃথিবীরে, বায়ুর সহিত
 আকাশকে ও তেজের সহিত বায়ুরে
 মিলিত করিয়াছি এই নিমিত্ত পশুভেয়া
 আমাদের বৈকুঠ বলিয়া নির্দেশ করিয়া
 থাকেন”) সং, পুং, বিষ্ণু। ইন্দ্র। ক্রীৎ,
 (বি বিগত - কুঠ প্রতিবন্ধক) বিষ্ণুর
 পুরী। শিং - ১ “বিকুঠায়ামসৌ জজ্জ
 বৈকুঠে দৈবতৈ: সহৈত বিষ্ণুপূরণম্।”
 ২ “বিষ্ণুসহস্রনামটীকারং শঙ্করাচার্য্য-
 জ্ঞাহ বিবিধা কুঠী গতে: প্রতিহৃত্তস্যঃ
 কৰ্তা ইতি বৈকুঠঃ। জগদ্বাসন্তে বিশিষ্টানি
 ভূতানি পরম্পরং সংশ্লেষন্ তেষাং গতিং
 প্রত্যবধাদিতি বা বৈকুঠঃ। মায়্য সং-
 শ্লেষিতা ভূমিরতিক্ৰোয়া চ বায়ুনা।
 বায়ুশ্চ তেজসা সর্দিং বৈকুঠং ততো
 মমৈতি শান্তিপর্শ্বনীতি। ইত্যমরটীকার্যং
 ভরতঃ।” অপিচ। “কুঠং জড়ক বিশেষং
 বিশিষ্টক করোতি য। বিকুঠাং প্রকৃতিং
 বেদাশ্চস্তারশ্চ বদন্তি ত্যাং। গুণাভয়েণ
 ভগবান্ তস্য্যাং জাত: স্বষ্টয়ে। পরিপূর্ণ-
 তমং তেন বৈকুঠক বিজুর্ধা:।”
 বৈকৃত (বিকৃত বিকারপ্রাপ্ত + অ(ফ) -

ভাবে) সং, ক্রীং, বিকৃতভ, বিকার। মান-
সিক বা কার্যিক বিকার। ঘৃণা।
বৈক্রান্ত (বিক্রান্ত + অ - প্রং) সং, ক্রীং, হীরক-
সদৃশ মার্গবিশেষ। স্পর্শমণি, চূষকপাথর।
বৈক্রব্য (বিক্রব্য বিহ্বল + য(ফ্য) - ভাবে)
সং, ক্রীং, কাতরতা। বিহ্বলতা। অধী-
রতা। চিৎচাকল্য।
বৈথরী (বি - থন্ খোড়া, নিপাতন। অথবা
বি বিশেষরূপে - থ আকাশ - র।
গ্রহণ করা + অ(ড) - ক, ফ - স্বার্থে, ঙ্গিপ্)
সং, ক্রীং, ঋণ হইতে শঙ্কোৎপত্তির ব্যা-
পারবিশেষ।
বৈথানস (বি - থন্ খোড়া + অ(ড) - ক,
অন্ জীবিত হওয়া + অস্ - ক, ফা যাহা-
দের মূলাদিদ্বারা জীবিকা নির্বাহ হয়)
সং, পুং, বানপ্রস্থ, বনবাসী। শিং - ১
“বৈথানসেভ্যঃ শ্রুতরামবর্তীঃ।” (বৈথা-
নস + ফ) বিং, ত্রিৎ, বানপ্রস্থসম্বন্ধীয়।
বৈগুণ্য (বিগুণ গুণরহিত + য(ফ্য) - ভাবে)
সং, ক্রীং, গুণরাহিত্য, বিকৃত্য। অপ-
রাধ, দোষ। গুণবিসম্বাদ। নীচতা।
বৈচক্ষণ্য (বিচক্ষণ দক্ষ + য(ফ্য) - ভাবে)
সং, ক্রীং, বিচক্ষণতা, নৈপুণ্য।
বৈচিত্র্য (বিচিহ্নিত্র ভ্রমণকরা + য(ফ্য) - প্রং)
সং, ক্রীং, চিত্তভ্রান্তি, অতিভ্রম।
বৈচিত্র্য (বিচিত্র + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
বিচিত্রতা, চমৎকারিত্ব। বিভিন্নতা। নানা-
রূপতা। সৌন্দর্য।
বৈজনন (বিজনন + অ(ফ) - প্রং) সং, পুং,
প্রসবমাস, যে মাসে সন্তান জন্মিত হয়।
বৈজয়ন্ত (বি - জি জয় করা + অস্ত - প্রং,
ফ) সং, ইন্দ্রপুত্রী। ইন্দ্রধ্বজ। জ্যৈষ্ঠিকা -
ক্রীং, পতাকা। জাম্বুপর্ধ্যন্ত লক্ষিত পঞ্চ-
বর্গময়ী মালা। শিং - ১ “উপবীণমান
উপায়ন বনিতাশতমুখপঃ। মালাং বিভ্রদ
বৈজয়ন্তীং ব্যচরন্ মণ্ডয়ন্ বনং।” অধি-
বোহিণী, সিঁড়ী। শিং - ১ “স্বর্গারোহণ-
বৈজয়ন্তি।” জয়ন্তীবৃক্ষ।
বৈজয়ন্তিক (বৈজয়ন্তী পতাকা + ইক -
প্রং) বিং, ত্রিৎ, পতাকাধারী। ত্তিকা -
ক্রীং, অগ্নিমন্ত। জয়ন্তীবৃক্ষ। পতাকা।

বৈজয়িক (বিজয় + ইক(ফিক) - ইদমর্থে)
বিং, ত্রিৎ, বিজয়সম্বন্ধীয়, জয়হৃৎক।
বৈজাত্য (বিজাত + য(ফ্য) - ভাবে) সং,
ক্রীং, বিজাতীয়তা, বৈলক্ষণ্য। সভাবের
প্রভেদ। লাঙ্গলটি।
বৈজিক (বীজ + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) বিং,
ত্রিৎ, বীজসম্বন্ধীয়। সং, ক্রীং, পরমাত্মা।
হেতু। তৈলবিশেষ। যোরোঙ্গা তৈল।
পুং, মদ্যোজাত অক্ষুর।
বৈজ্ঞানিক (বিজ্ঞান + ইক(ফিক) - ইদমর্থে)
বিং, ত্রিৎ, নিপুণ, দক্ষ। বিজ্ঞানসম্বন্ধীয়।
বৈড়ালত্রত (বিড়াল + অ(ফ) - প্রং = বৈড়াল
- ত্রত) সং, ক্রীং, পাপকর্ম গোপন করিয়া
আপনাকে ধার্মিক বলিয়া পরিচয় দে-
ওয়া। শিং - ১ “ধর্ম্য ধর্ম্মধ্বজো নিত্যং
সুরধ্বজ ইবোচ্ছিতঃ। প্রচ্ছমানিচ পাপানি
বৈড়ালং নাম তদ্রতং।”
বৈড়ালত্রতিক (বৈড়ালত্রতিন, বৈড়াল-
বৈড়ালত্রতী) ব্রত + ইক, ইন্ - অ-
স্ত্যার্থে) সং, পুং, ভগ্নতাপস, বিড়াল-
তপস্বী। শিং - ১ “ধর্ম্মধ্বজী সদা লুক্ক-
শ্চান্নিকোলকবকঃ, বৈড়ালত্রতিকো
জ্ঞয়ো হিংস্রঃ সর্ক্কাভিনন্দকঃ।”
বৈঠক (দেশজ) সং, সভা, সমাজ, অধিবেশন।
বৈণ (বেণু + অ(ফ) - জীবিত্যর্থে, উ - লোপ)
বিং, ত্রিৎ, বেণুজীবী। যে বাঁশ কাটে,
বা বাঁশের ডব্যাদি নির্মাণ করে, ডোম।
বৈণব (বৈণু বংশ + অ(ফ) - কৃতার্থে) বিং,
ত্রিৎ, বংশনির্মিত। বেণুসম্বন্ধীয়। ডোম।
বাঁশের ডব্য প্রস্তুতকারী। সং, ক্রীং,
বেণুফল। বী - ক্রীং, বংশলোচন।
বৈণবিক (বেণু + ইক(ফিক) - বাদনার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বেণুবাদক, বংশীবাদক।
বৈণিক (বীণা + ইক(ফিক) - বাদনার্থে) বিং,
ত্রিৎ, বীণাবাদক, যে বীণা বাজায়।
বৈণুক (বৈণু + কণ - প্রং) সং, ক্রীং, হস্তী-
তাড়নার্থে লৌহময়গোচাগ বংশদণ্ড।
বিং, ত্রিৎ, বেণুবাদক।
বৈণ্য (বেণ এই নূপের পিতা + য(ফ্য) -
অপত্যার্থে) সং, পুং, বেণুভূপতির পুত্র,
পুরাজা।

বেতংসিক (বীতংস কাঁদ বা জাল+ইক (ফিক)-জীবত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, মাংস-বিক্রয়ী, যে পশুপক্ষ্যাদির মাংস বিক্রয় করে।

বৈতনিক (বেতস+ই(ফিক)-জীবত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, বেতনভুক্ত। কর্মকার। চাকর। বেতনসাধ্য।

বৈতরদি-নী (বিতরণ দান+অ(ফ)-প্রং, ঐপ্। বাহা দানদ্বারা পান হওয়া যায়। কিংবা বি বিরুদ্ধ-তরণ+অ(ফ)-অ-স্ত্যর্থ। কিংবা বিতরদি [বি না-তরণি সূর্য] পাতাল+অ(ফ)-ভবার্থে। কিংবা বিতরবি বিনোকা অর্থাৎ তরণশূন্য+অ(ফ)-স্বার্থে) সং, ক্রীৎ, রাজস-মাতা। প্রেতনদী, যমদারহ নদী। শিৎ-১ “নদী বৈতরগি নাম চূর্ণকা রুদ্রিরাবহা। উফ-তোয়া মহাবেগা অস্থিকেশতরঙ্গিণী।” কটকের অন্তর্গত নদীবিশেষ, উৎকল-দেশীয় রাজগণের পূর্বতন রাজধানী যারু-পুর এই নদীতীরে অবস্থিত।

বৈতস (বেতস+অ(ফ)-সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, বেতসসম্বন্ধীয় (নন্দাত্দি)। সং, পুং, অল্পবেতস বৃক্ষ।

বৈতান, বৈতানিক (বিতান উনান, যজ্ঞ+অ(ফ), ইক(ফিক)-ইদমর্থ) সং, ক্রীৎ, হোমার্থ নৈবেদ্য। বেদবিহিত হোম। শিৎ-১ “মরণাদেব কর্তব্যং সংযোগা যস্য নাগ্নিনা। দাহাদুর্দ্ধমশোচং স্যাৎদ্যম্য বৈ-তানিকো বিধিঃ।” যজ্ঞীয়। অদৃশ্য। পুং, যজ্ঞীয় বহি। বিং, ত্রিৎ, যজ্ঞীয়, বিতানসম্বন্ধীয়।

বৈতাল, বৈতালিক (বি বিবিধ [মঙ্গলগীতি বাধ্যাদিকৃত]-তাল+অ(ফ), ইক(ফিক)-উদ্ভুরা ব্যবহারার্থে) সং, পুং, স্ততি-পাঠক, বোধকর (বোধ-কর যে করে অর্থাৎ যে নূপকে জাগায়)। বিং, ত্রিৎ, বেতাল+ইক(ফিক)-ইদমর্থ) বেতাল-সম্বন্ধীয়।

বৈতালীয় (বিতাল+ঐয়(গীয়)-প্রং) সং, ক্রীৎ, মাত্রাসংখ্যাত ছন্দাবিশেষ।

বৈত্রক, বৈত্রকেয় (বৈত্রক [বৈত্র+কণ-

বোগ]+অ(ফ), ঐয়(ফেয়)-ইদমর্থ) বিং, ত্রিৎ, বেত্রসম্বন্ধীয়।

বৈদম্ভ, বৈদম্ভা-ক্রীৎ } (বিদম্ভ দম্ভ+অ
বৈদম্ভী-ক্রীৎ } (ফ), য(ফ্য)-ভা,
ঐপ্) সং, পঠুতা। চতুরতা। রসিকতা। শোভা। পাণ্ডিত্য। ভঙ্গী।

বৈদর্ভ (বিদর্ভ দেশবিশেষ+অ(ফ)-সম্ব-
ন্ধার্থে, ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিদর্ভদেশসম্ব-
ন্ধীয়। বিদর্ভদেশজাত। হস্ত শূল, দাঁতের
গোড়াকোলা। সং, পুং, বিদর্ভরাজ, দম-
য়স্ত্রীপিতা ভীমসেন। ক্রীৎ, বাকচাতুর্থা।

বৈদভী (বিদভ দেশবিশেষ+অ(ফ), ঐপ্)
সং, ক্রীৎ, কাব্যের রীতিবিশেষ; রচনা
মধুর এবং সমাসহীন বা স্বল্পসমাসযুক্ত
হইলে তাহাকে বৈদভীরীতি কহে।
অগস্ত্য-পত্নী। দময়ন্তী। রক্ষিণী।

বৈদল (বিদল+অ(ফ)-প্রং) সং, ক্রীৎ,
ভিক্ষুকের মুগ্ধরাপি পাত্র। পুং, পিষ্টক।

বৈদান্তিক (বেদান্ত+ইক(ফিক)-জ্ঞাতার্থে,
ইদমর্থ) সং, পুং, যে ব্যক্তি বেদান্তশাস্ত্র
জ্ঞানে। বিং, ত্রিৎ, বেদান্তসম্বন্ধীয়।

বৈদিক (বেদ+ইক(ফিক)-জ্ঞানার্থে বা উ-
ক্তার্থে) সং, পুং, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ; (উক্ত
বেদাদি পাঠ করিলে তাহাকে “বৈদিক”
কহে)। বিং, ত্রিৎ, বেদবিহিত, বেদোক্ত।
শিৎ-১ “বৈদিকী তান্ত্রিকী সঙ্ঘা যথাম-
ক্রমযোগতঃ।”

বৈদূর্য (বিদূর পরীতবিশেষ+য(ফ্য)-
ভবত্যর্থ) সং, ক্রীৎ, কৃষ্ণপীতবর্ণ
বিশেষ, নীলকান্তমণি।

বৈদূষ্য (বিদূষ পণ্ডিত+য(ফ্য)-ভাবে)
সং, ক্রীৎ, পাণ্ডিত্য, বিচক্ষণতা।

বৈদেশিক (বিদেশ+ইক(ফিক)-সম্বন্ধার্থে)
বিং, ত্রিৎ, বিদেশাগত, বিদেশ হইতে
আগত। অন্যদেশীয়, ভিন্নদেশীয়।

বৈদেহ (বিদেহ নগরবিশেষ+অ(ফ)-
ভবার্থে) সং, পুং, সন্ধরজাতিবিশেষ।
বণিক। মিথিলার রাজা। হী-ক্রীৎ, অন-
কনন্দিনী, জানকী, সীতা। বণিক-পত্নী।
গোরোচনা। পিপ্পলী। হরিদ্রা।

বৈদেহক (বৈদেহ+কণ-প্রং। অথবা বি-

নানাবিধ— দিহ্ [বাণিজ্যসামগ্রী ইত্যাদি] সংগ্রহ করা + অক্ষ(ণক) - ক = বিদেহক + অ - যোগ) সং, পুং, বণিক, বাণিজ্য-ব্যবসায়ী। কৃত্তের ঔরসে বৈশ্যার গর্ভ-জাত সন্তান।

বৈদ্য (বেদ আয়ুর্বেদ বা বিদ্যা + অ(ফ) - ক্রমশার্থে) সং, পুং, আয়ুর্বেদবেত্তা, ভিষক্, চিকিৎসক। বিদ্বান, পণ্ডিত। শিৎ - ১ “নাবিদ্যানান্ড বৈদ্যেন দেয়ং বিদ্যাধনাং কচিৎ” (বেদ + ফ) বিৎ, ত্রিৎ, বেদসম্বন্ধীয়। দ্যা - ক্রীৎ, কাকৌলী।

বৈদ্যক (বৈদ্য + কণ্ - স্বার্থে) সং, ক্রীৎ, আয়ুর্বেদ, চিকিৎসাশাস্ত্র।

বৈদ্যনাথ (বৈদ্য চিকিৎসক - নাথ প্রভু, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, শিব। ভৈরববিশেষ। “হার্দংপীঠং বৈদ্যনাথে বৈদ্যনাথস্ত ভৈ-রবঃ। দেবতা জয়দুর্গাখ্যা নেপালে জানুনী মম।” দেশবিশেষ। ঐ দেশে প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ। শিৎ - ১ “কারথতে বৈদ্য-নাথো বক্রেশ্বরস্তথৈব চ। বীরভূমৌ সিদ্ধি-নাথো রাঢ়ে চ তারকেশ্বরঃ।”

বৈদ্যমাতা; সং, ক্রীৎ, বাসক। ভিষক্-জননী।

বৈদ্যবন্ধু (বৈদ্য চিকিৎসক - বন্ধু মিত্র) সং, পুং, আরয়ৎ বৃক্ষ, সৌদালিগাছ। বৈদ্যের মিত্র।

বৈদ্যত(বিদ্যৎ - অ(ফ) - ইদমর্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বিদ্যৎসম্বন্ধীয়। তড়িয়য়।

বৈধ (বিধি + অ(ফ) - অনপেতার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বিধিসিদ্ধ, বিধিবোধিত।

বৈধব্য (বিধবা + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, পতিহীনতা, বিধবাত্ব।

বৈধর্ম্য (বিধর্ম + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, নাস্তিকতা। বিভিন্নধর্মবেত্তা।

বৈধাত্ত (বিধাত্ ব্রহ্ম + অ(ফ) - অপত্যার্থে) সং, পুং, বিধাতার পুত্র, সনৎকুমার প্রস্তুতি। বিৎ, ত্রিৎ, বিধাত্-সম্বন্ধীয়। ক্রী - ক্রীৎ, ব্রাহ্মী, বাসনহাটী।

বৈধুতি (বি - ধুতি, ৬ষ্ঠী - হিং, নিৎ, বুদ্ধি) সং, পুং, বিকৃত্তাদি যোগের অন্তর্গত অ-স্তম যোগবিশেষ। বহুিবিশেষ।

বৈধেয় (বৈধেয় [বি - ধা ধারণকরা + ব - র্ম] কর্তব্য + অ(ফ) - প্রৎ) বিৎ, ত্রিৎ, মূর্খ, অজ্ঞান। (বিধি + এয়(ফেয়) - প্রৎ) বিধি সম্বন্ধীয়। বিধেয়সম্বন্ধীয়।

বৈধেয়ত; সং, পুং, যমের দ্বারপাল।

বৈনতেয় (বিনতা ইহার মাতা + এয়(ফেয়) - অপত্যার্থে) সং, পুং, বিনতার পুত্র - গরুড়। অরুণ।

বৈনয়িক (বিনয় + ইক(ফিক) - ইদমর্থে) সং, পুং, যুদ্ধরথ। শত্রুভায়াসরথ। বিৎ, ত্রিৎ, বিনয়সম্বন্ধীয়।

বৈনায়ক (বিনায়ক গণেশ + অ(ফ) - সম্ব-দ্ধার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, বিনায়কসম্বন্ধীয়।

বৈনায়িক (বিনায় থণ্ডন + ইক(ফিক) - প্রৎ) সং, পুং, বৌদ্ধ, বুদ্ধমতাবলম্বী। শিৎ - ১ “ভিন্নকঃ অণণোহহ্নীকো বৌদ্ধো বৈনা-য়িকঃ স্মৃতঃ।”

বৈনাশিক (বিনাশ + ইক - প্রৎ) বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষণিক, ক্ষণমাত্রস্থায়ী। পরভক্ত। সং, পুং, লুতা, মাঝড়সা। ক্রীৎ, নাড়ী নক্ষত্র-বিশেষ, নিধনতারা।

বৈনীতক (বিনীত + কণ্ - যোগ) সং, পুং, - ক্রীৎ, পরম্পরাবাহন; যথা—শকটী-কর্ষণকারী অথ শকটীরুঢ় ব্যক্তির বাহন।

বৈপরীত্য (বিপরীত + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, বিপর্যয়, উল্টা।

বৈপিত্ত (বিপিত্ত + অ(ফ) - অপত্যার্থে) সং, পুং, ভিন্ন পিত্তার পুত্র বা কন্যা; যথা— “পরশর অপসর তোর জন্ম দিয়া, শাস্ত্রহু তোমার মায়ে পুন কৈল বিয়া। বৈপিত্ত হু ভাই তাহে জন্মিল তোমার, একটা বিচিত্রবীর্ঘ্য চিত্তদ্বন্দ আর।”

বৈবোধিক (বিবোধ + ইক(ফিক) - প্রৎ) সং, পুং, বৈভোলিক।

বৈভব(বিভু প্রভু + অ(ফ) - ভাবে) সং, পুং, বিভূতা, সামর্থ্য। বিভব, সম্পত্তি, ঐশ্বর্য। মহিমা। বাহল্য। [ত্রিৎ, বৈকলিক।

বৈভাষিক (বিভাষা + ইক(ফিক) - র্ম) বিৎ, বৈভাঙ্ক (বি বিবিধরূপে - ভাঙ্ক কীপ্তি পাওয়া + অ(ফ) - প্রৎ) সং, ক্রীৎ, কুবে-রের উদ্যান।

বৈমাত্র } (বিমাত্র + অ(ক্ষ), এয়(ক্ষেয়)
 বৈমাত্রের } - অপত্যার্থে) সং, পুং, স্ত্রী,
 যৌ - স্ত্রীং, বিমাত্রার পুত্রকন্যা।
 বৈমানিক (বিমান আকাশ + ইক(ক্ষিক) -
 গমনার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিমানচারী, খেচর।
 উভডয়নে সমর্থ। আকাশবিহারী।
 বৈমুখ্য (বিমুখ + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
 বিমুখতা, পরাজুগতা। অপ্রসন্নতা। নিরমু-
 কুলতা। পলায়ন। হঠিয়া আসা।
 বৈমর্থ্য (ব্যর্থ + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
 বৃথাহ, বিফলতা। নিস্প্রয়োজনতা। লাভ-
 শূন্যতা।
 বৈয়াকরণ (ব্যাকরণ + অ(ক্ষ) - জ্ঞানার্থে, অ-
 ধ্যয়নার্থে বা। য = ঐয়) বিং, ত্রিৎ, ব্যা-
 করণবেত্তা। ব্যাকরণাধ্যয়কারী, ব্যাকরণ-
 অধ্যোতা। ব্যাকরণসম্বন্ধীয়।
 বৈয়াজ্ঞ (ব্যাঞ্জ + অ(ক্ষ) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ,
 ব্যাজ্ঞের চর্মেয় আচ্ছাদিত (রথ)।
 বৈয়াজ্ঞপন্য (ব্যাঞ্জপন্য + য(ক্ষ্য) - শ্রেয়) সং,
 পুং, গোত্রকারক মূনিবিশেষ। শিৎ - ১
 “বৈয়াজ্ঞপন্যগোত্রায় সংকৃতিপ্রবরায় চ।”
 বৈষাভ্য (বিষাভ্য + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং,
 স্ত্রীং, গুহুতা, অবিদ্যোতভাব। প্রাগ-
 লভ্য। নিলঙ্ঘ্যতা। উৎকৃতা।
 বৈয়ামিক (ব্যাস + ই(ক্ষি) - অপত্যার্থে) সং,
 পুং, ব্যাসের অপত্য, শুকদেব।
 বৈয়ামিক } (ব্যাস + ইক(ক্ষিক) - কৃতা-
 বৈয়ামিক } র্থে, পক্ষে অ(ক্ষ), কণ) বিং,
 ত্রিৎ, ব্যাসদেবপ্রণীত। ব্যাসসম্বন্ধীয়। -
 সিকী, সকা - স্ত্রীং, ব্যাসপ্রণীত সংহিতা।
 বৈয়ুহ (বৈয়ুহ প্রাতঃকাল + অ(ক্ষ) - ভবার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, প্রাতঃকালীন।
 বৈর (বীর শুর + অ(ক্ষ) - ইদমর্থে) সং,
 স্ত্রীং, বিরোধ, দ্বেষ, শত্রুতা। শৌর্ধ্য।
 বৈরকার (বৈর - কৃ করা + যণ - ক) বিং, ত্রিৎ,
 শত্রুতাচারী। [বিরাগ, বৈরাগ্য। ঘৃণা।
 বৈরঙ্ক্য (বিরক্ত + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
 বৈরঙ্গ (বহিরঙ্গ শব্দ) সং, অনাস্মীয়, শত্রু।
 বৈরঙ্গিক (বি না - রঙ্গ রাগ + ইক(ক্ষিক) -
 স্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিরগার্হ, বিবেকী।
 মুনি, তপস্বী, সংসারত্যাগী, জিতেন্দ্রিয়।

বৈরনির্ধাতন (বৈর শত্রুতা - নির্ধাতন প্র-
 ত্যর্পণ, গুণী - য) সং, স্ত্রীং, প্রতিফল,
 শত্রুতার প্রতিক্রিয়া, অপকারীর প্রত্যপ-
 কার করা, দাদতোলা।
 বৈরপ্রতিক্রিয়া - স্ত্রীং } (বৈর শত্রুতা -
 বৈরপ্রতীকার - পুং } প্রতিক্রিয়া, প্রতী-
 কার, গুণী - য) সং, বৈরশোধন, অপ-
 কারীর প্রত্যপকারকরণ।
 বৈরশুদ্ধি (বৈর শত্রুতা - শুদ্ধি শোধন,
 গুণী - য) সং, স্ত্রীং, প্রতীকার, শত্রুতার
 প্রতিক্রিয়া, দাদতোলা।
 বৈরসেনি (বীরসেন + ই(ক্ষি) - অপত্যার্থে)
 সং, পুং, নলরাজ।
 বৈরস্য (বিরস + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
 বিরসতা, অনিচ্ছা।
 বৈরাগী (বৈরাগিন্, বিরাগ + ইন্ - অস্ত্যার্থে)
 সং, পুং, বিবেকী, সংসারবাসনাশূন্য।
 বৈষ্ণব।
 বৈরাগ্য (বিরাগ + য(ক্ষ্য) - স্বার্থে) সং, স্ত্রীং,
 বিবেক, সংসারে গুণাস্য। অননুরাগ,
 বিরাগ। বৈষ্ণবধর্ম।
 বৈরাট (বৈরাট + অ(ক্ষ) - ইদমর্থে) সং, পুং,
 ইন্দ্রগোপ কীট। বিং, ত্রিৎ, বৈরাটসম্বন্ধীয়।
 বৈরাতঙ্ক ; সং, পুং, অজ্ঞ নবৃক্ষ।
 বৈরায়মাণ (বৈর + ক্যঙ + আন(শান) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, বৈরাচরণকারী।
 বৈরিতা (বৈরিন্ শত্রু + তা - ভাবে) সং,
 স্ত্রীং, শত্রুতা, বিপক্ষতা।
 বৈরী (বৈরিন্, বৈর শত্রুতা + ইন্ - অ-
 স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, শত্রু, বৈরযুক্ত, বিদ্বৈষী।
 বৈরুপ্য (বিরুপ + য(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
 বিরুপতা, কদর্যতা। বিকৃত। অযথাভাব।
 বৈরোচন } (বৈরোচন ইহার পিতা + অ
 বৈরোচনি } (ক্ষ), ই(ক্ষি) - অপত্যার্থে) সং,
 পুং, বলিরাজ। বুদ্ধ। মৌরি, হৃষ্যপুত্র।
 অগ্নিপুত্র।
 বৈরোচননিকেতন (বৈরোচন বলিরাজ -
 নিকেতন আলয়) সং, স্ত্রীং, বলিসঙ্গ,
 পাতাল।
 বৈরোদ্ধার (বৈর শত্রুতা - উদ্ধার ঋণ)
 সং, পুং, বৈরনির্ধাতন, বৈরশুদ্ধি।

বৈলক্ষণ্য (বিলক্ষণ ভিন্ন + ব(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, বিশেষ, বিভিন্নতা, প্রভেদ। পৃথক্ভাব। অন্যপ্রকার।

বৈলক্ষ্য (বিলক্ষ লক্ষিত + ব(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, লক্ষ্য। বিস্ময়। স্বভাবের বৈলক্ষণ্য। শিৎ - ১ "বৈলক্ষ্যহেতোর্গতিমেত-দ্বীয়াম্।" (নৈষধ)।

বৈল (বিশ্ব বৈলগ্রাহ + অ(ক্ষ) - সম্বন্ধার্থে) সং, ক্রীং, বৈল। বিং, ত্রিৎ, বিশ্বসম্বন্ধীয়।

বৈবধিক (বীবধ ধান্যাদিপ্রাপ্তি, বার্তা ইত্যাদি + ইক(ক্ষিক) - জীব্যত্বার্থে) বিং, ত্রিৎ, ধান্য তণ্ডুলাদি ব্যবসায়ী, পশারি। বার্তাবহ, দূত। নৈপমিক। ভারবাহী।

বৈবর্ণ্য (বিবর্ণ বিকৃতবর্ণ + ব(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, বিবর্ণতা, মালিন্য। কালিন্য, লাবণ্যহীনতা।

বৈবস্বত (বিবস্বৎ সৃষ্টি + অ(ক্ষ) - অপ-ত্বার্থে) সং, পুং, বিবস্বতের পুত্র, সপ্তম মহু। ষম। শনি। রুদ্রবিশেষ। ভী - স্ত্রীং, (বৈবস্বত + ক্ষ, ঐপু) দক্ষিণদিক।

বৈবাহিক (বিবাহ + ইক(ক্ষিক) - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিবাহসম্বন্ধীয়। শিৎ - ১ "পঞ্চমে সপ্তমে চৈব ঘেষাৎ বৈবাহিকী ক্রিয়া।" বিবাহযোগ্য। শিৎ - ১ "বৈবাহিকীং তিথিং পৃষ্টাঃ।" (কুমার)। সং, পুং, কন্ডা বা পুত্রের ঋগুর, বেহাই।

বৈষদ্য (বিষদ গুহ ইত্যাদি + ব(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, গুহতা। নির্মলতা। স্পষ্টতা। প্রসন্নতা।

বৈষম্পাশ্রন ; সং, পুং, ভারতবক্তা ব্যাসশিষ্য মুনিবিশেষ।

বৈষম (বিষম বধ + অ(ক্ষ) - প্রং, সং, ক্রীং, বিষমন, হত্যা, বধ। বিপদ, অনিষ্টাপাত। বাধা, প্রতিরোধ। কলহ।

বৈষম্ভ (বিষম্ভ শাসন + অ(ক্ষ) - ভা। কিম্বা বি না - ম্ভ্র অস্ত্র, গুপ্তী - হিং, অ(ক্ষ) - ভাবে) সং, ক্রীং, অধিকার। ম্ভ্ররাহিত্য। শাসন, ক্ষমতা, প্রভাব।

বৈষাধ (বৈষাধী বিষাধানক্ষত্রযুক্তা পৌর্ণ-মাসী + অ(ক্ষ) - তদ্যুক্তকালার্থে) সং, পুং, প্রথম মাস। শিৎ - ১ "বিষাধা তারকা

যুক্তা বৈষাধী পূর্ণিমা ভবেৎ। সা বৈষাধী যত্র নামে স বৈষাধঃ প্রকীর্তিতঃ।" (বিষাধা + ক্ষ) মতনদণ্ড। ক্রীং, ধমুকারী-দিগের উপবেশনবিশেষ। ধী - স্ত্রীং, বিষাধা নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমা।

বৈশিক (বেশ বা বেশ্যা + ইক(ক্ষিক) - প্রং) সং, পুং, নায়কবিশেষ। ক্রীং, বেষ্ঠাদিগের ছল, বেশ্যার কান।

বৈশিষ্ট্য (বিশিষ্ট + ব(ক্ষ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, বিশিষ্টত্ব। বৈলক্ষণ্য, প্রভেদ।

বৈশোধক (বিশেষ বিশেষ পদার্থ + ইক(ক্ষিক) - নিরূপণার্থে, ইহার মত ন্যায়-দর্শনমতের ন্যায়) সং, ক্রীং, কণাদমুনি-প্রণীত দর্শনশাস্ত্র। বিং, ত্রিৎ, তৎশাস্ত্র।

বৈশ্য (বিশ্ব প্রান্তরে ইত্যাদি) প্রবেশ করা + ০(ক্ষিপ্), ব(ক্ষ্য) - প্রং) সং, পুং, তৃতীয় বর্ণ, কৃষক বণিক প্রভৃতি। শিৎ - ১

"বিশত্যাশু পশুভ্যাশ্চ কৃষাধানকৃচিঃ শুচিঃ বেদাধ্যয়নসম্পন্নঃ স বৈশ্য ইতি সংজ্ঞিতঃ" শ্য্য - স্ত্রীং, বৈষ্যজাতি-স্ত্রী।

বৈশ্রবণ (বিশ্রবন্ ইহার পিতা + ক্ষ, নিপা-তন বিশ্রণাদেশ) সং, পুং, বিশ্রবার পুত্র - কুবের। রাবণ।

বৈশ্রবণালয় } (বৈশ্রবণ কুবের - আলয়,
বৈশ্রবণাবাস } আবাস = বাসস্থান, গুপ্তী -
বৈশ্রবণোদয় } ষ। বৈশ্রবণ কুবের - উদয়
ফল, সিক্তি) সং, পুং, বটরুক্ষ। কুবের-
পুরী।

বৈশ্বদেব (বিশ্বদেব + অ(ক্ষ) - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, বিশ্বদেব-সম্বন্ধীয়, বিশ্বদেবের উদ্দেশ্যে দত্ত।

বৈশ্বানর (বিশ্বানর মুনিবিশেষ কিংবা বিশ্ব সমুহ - নর মনুষ্যজাতি + অ(ক্ষ) - প্রং। সমস্ত নরের কুক্ষিতে অবস্থান হেতুক অগ্নির নাম বৈশ্বানর হইল) সং, পুং, অগ্নি। চিত্রকরুক্ষ। বেদাংশবিশেষ। অগ্নিলোকাধিপ বহুি।

বৈশ্বী (বিশ্ব বিশ্বদেব + অ(ক্ষ) - প্রং, ঐপু। ঐ সকল দেবতার দেব নক্ষত্রের উপর আধিপত্য করে) সং, স্ত্রীং, উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র।

বৈষম্য (বিষম অসমান + য(ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, সাম্যাভাব, বিষমত্ব। অসমতা।
বিসদৃশতা। বিরুদ্ধভাব।
বৈষয়িক (বিষয় + ইক(ফিক) - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিং, বিষয়সম্বন্ধীয়।
বৈষ্ণব (বিষ্ণু + বি-স্ত জ্ঞতি করা + ত -প্রং) + অ(ক) - যোগ) সং, ক্রীং, হোম-ভঙ্গ্য, হোমের ছাই। বিং, ত্রিং, বিষ্ণু-তি-সাধ্য (যোগাদি)।
বৈষ্ণ (বিশ্ প্রবেশ করা + ত্র - সংজ্ঞার্থে) সং, ক্রীং, ভুবন, জগৎ। বায়ু। বিষ্ণু। পিষ্টপ।
বৈষ্ণব (বিষ্ণু + অ(ক) - উদ্দেশ্যার্থে) বিং, ত্রিং, বিষ্ণুসম্বন্ধীয়। বিষ্ণুভক্ত, বিষ্ণুর উপাসক। সং, ক্রীং, হোমভঙ্গ্য। মহাপুরাণ বিশেষ। বী - ক্রীং, বিষ্ণুশক্তি। ছর্গা। গঙ্গা। শিং - ১ “বিষ্ণোঃ পাদপ্রস্থতাসি বৈষ্ণবী বিষ্ণুপূজিতা।” তুলসী। অপরা-জিতা। শতাবরী।
বৈসারিণ (বিসারিন্ + অ(ক) - প্রং) সং, পুং, স্নান, মৎস্য।
বৈসাদৃশ্য (বিসদৃশ + য(ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, বিসদৃশতা, বৈষম্য।
বৈষ্ণচন (বিষ্ণচন [বি - সৃষ্টি জ্ঞানান + অন - প্রং] + ত - যোগ) সং, ক্রীং, নাটকা-দিতে পুরুষের স্ত্রীবেশধারণ।
বৈহার্য (বিহার + য(ব্যণ্) - ঋ) সং, পুং, পরিহাস্যযোগ্য ব্যক্তি, শ্যালকাদি। শিং - ১ “যথা বালেষু নারীষু বৈহার্যেষু তথৈব চ। সম্বরেষু নিপাতেষু তথাপন্যস-নেষু চ। অনৃতং নোক্তপূর্বং মে তেন সত্যেন খং ব্রজ।”
বৈহাসিক (বি - হাস মধুর হাস্য + ইক - প্রং) সং, পুং, বিদূষক, ভাঁড়।
বৌচা (দেশজ) বিং, বেহার্য, নির্লজ্জ।
বৌট - টা (বোটে শব্দজ) সং, বস্তু, ডাঁটা।
চুচক। [মুচ, জ্ঞানহীন।
বোকা (ছাগার্থ বর্কর শব্দজ) বিং, নিবুজি, বোচকা, বুচকী (জুর্কিভাষা) বত্রাদির মোট।
বোকা (দেশজ) সং, ভার, মোট। জ্ঞান, বোধ।

বোটা (পুট্ সংলগ্ন হওয়া + ত - প্রং। প = ব) সং, ক্রীং, চেটা, দাশী।
বোড়; সং, পুং, পোনসসর্প, বোড়ামাপ।
মৎস্য। ক্রী - ক্রীং, পণচতুর্থাংশ, বুড়ি, পাঁচগুণ।
বোচব্য (বহ্ বহন করা + তব্য - ঋ) বিং, ত্রিং, বহনীয়, বহনযোগ্য।
বোচা (বোচ্, পূর্বে দেখ, তন্ - ক) সং, পুং, বহনকর্তা। স্থানান্তরপ্রাপক। শিং - ১ “ভাগীরথী নিকরশীকরাণং বোচা।” (কুমার)। বিবাহকর্তা। শিং - ১ “পিওদা বোচুরেব ডো।” ভারবাহক। সারথি। বুধত। পঞ্চদশক।
বোচ (পূর্বে দেখ, তু - প্রং) সং, পুং, মূনি-বিশেষ।
বোচ (বা গমন করা + উ - ত - প্রং) সং, বোদ; বিং, ত্রিং, আজ, ভিজা।
বোচাল; সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, বোয়ালি-মাছ।
বোবা (দেশজ) বিং, মুক, হাবা, বাক্যহীন।
বোরক } (বা গমন করা + উল - প্রং,
বোলক } কণ্ - যোগ। ল = র, বিকল্পে) সং, পুং, লিপিকর, লেখক।
বোরট; সং, পুং, হৃদপুষ্প, হৃদফুল।
বোরপটী (বোর শস্যবিশেষ - পটী মোটা আচ্ছাদন। বোরতুণে নির্মিত বলিয়া) সং, ক্রীং, মাজুর, পাটী।
বোরব (বোর [বা গমন করা + উর - প্রং] - ব বাধাত্মজ + অ(ড) - ক) সং, পুং, ধান্যবিশেষ, বোরধান।
বোরা (দেশজ) সং, শুণ, থলিয়া, ছালা।
বোরুধান; সং, পুং, পাটলবর্ণ অশ্ব।
বোল (বা গমন করা + উল - ক) সং, পুং, গন্ধরস। দ্বারজল। (দেশজ) বাক্য, কথা, বুলি। বাদ্য অস্বমিত শব্দ।
বোলতা (বরলা শব্দজ) সং, মৎশক, কীট-বিশেষ।
বোম্বাহ; সং, পুং, অশ্ববিশেষ।
বোম্বিখ; সং, ক্রীং, অর্ধবপোত, জাহাজ।
বোম্বট (বই বহন করা + ওষট(ডোষট) - ণ) অং, ঘুতাদির নিবেদনের মন্ত্র।

ব্যংশক (বি নানাবিধ-অংশ ভাগ+কণ-যোগ) সং, পুং, পর্ত্ত, গিরি।

ব্যংসক (বি-অনুস ভাগ করা+অক(গক)-ক) সং, পুং, ধৃত্ত, প্রেতারক। স্বক্শুভ্র। শিং-১ “ময়ুরব্যংসকাধয়ঃ।”

ব্যংসিত (ব্যংসক দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রেতারিত, প্রবক্ষিত।

ব্যক্ত (বি-অনুজ্ প্রকাশিত হওয়া+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিকসিত। ক্ষুট, স্পষ্ট। প্রকট। সূল। কাৰ্য্য। দৃষ্ট। অহুমতি। প্রকাশিত। ব্যক্তিবিশেষ। ময়ুযা। প্রাজ্ঞ। সং, পুং, বিক্ষু। শিং-১ “ব্যক্তো-ব্যয়ুরধোকজঃ।”

ব্যক্তদৃষ্টার্থ (ব্যক্ত প্রকাশিত-দৃষ্ট অবলোকিত-অর্থ বর্ণনীয় বিষয়) সং, পুং, মাফী। প্রত্যক্ষদর্শী। স্বচক্ষে দর্শনকারী।

ব্যক্তরূপ (ব্যক্ত সূলভূত-রূপ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিক্ষু। শিং-১ “অদৃশ্যো ব্যক্তরূপশ্চ সমস্রজিদ্মনস্তজিৎ।”

ব্যক্তি (বি-অনুজ্ প্রকাশিত হওয়া+ক্তি-ঋ) সং, ত্রীৎ, লোক, জন। জীব। শরীরী। দ্রব্য। বস্তু, পদার্থ। (+ক্তি-ভা) প্রকাশ।

ব্যক্তিব্রাহ্মিতা; সং, ত্রীৎ, যে বৃত্তি দ্বারা এক একটা বস্তুর সম্বন্ধ উপপন্ন হয়।

ব্যক্তীকৃত (ব্যক্ত-কৃত, ঐ(চি)-আগম-বিং, ত্রিৎ, প্রকাশিত, প্রকটিত। উদ্যো-টিত, স্পষ্টীকৃত।

ব্যগ্র (বি-অগ্র প্রধান) বিং, ত্রিৎ, ব্যাকুল, বাস্ত। দ্বারিত। ত্রস্ত, চকিত, ভীত। উৎসাহী, উদ্যমশীল। আগ্রহী। আসক্ত। পুং, বিক্ষু।

ব্যঙ্গ (বি-হীন-অঙ্গ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, অঙ্গহীন, বিকলাঙ্গ। সং, পুং, ভেক, বেঙ। মুগ্ধরোগবিশেষ, মুগ্ধে কাগ কাল দাগ হওয়া। [বিকলীকৃত।

ব্যঙ্গিত (বি-অঙ্গ+ক্ত-ঋ) বিং, ত্রিৎ,

ব্যঙ্গ্য (বি-অনুজ্ ব্যক্ত করা+য(ব্যগ্)-ঋ) সং, পুং, ব্যঙ্গনারত্তিবোধ্য (অর্থ), তাৎপর্য্যার্থ, নিগূঢ়ভাব। শিং-১ “বাচ্যোর্থোহত্তিবোধ্যো বোধ্যো লক্ষণ্য

মতঃ। ব্যঙ্গ্যো ব্যঙ্গনয়া তাঃ স্যুত্ত্বপ্রঃ শব্দস্য শব্দয়ঃ।” প্রকাশ্য।

ব্যঙ্গ্যক্তি (ব্যঙ্গ্য-উক্তি বাক্য) সং, ত্রীৎ, বক্তোক্তি, শ্লেষব্যক্তি।

ব্যজ-পুং } (বি-অজ ক্ষেপণ করা, ব্যজন-ক্রীৎ) গমন করা+অ(অল), অন(অনট)-ভাবে) সং, বায়ুসঞ্চালন, বাতাসকরণ। নী-ত্রীৎ, (+অনট-ণ) তালবৃন্ত, পাখা।

ব্যঞ্জক (বি-অনুজ্ প্রকাশ করা+অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রকাশক। সং, পুং, হৃগত ভাবাদি প্রকাশক অভিনয়। ব্যঞ্জনা দ্বারা বোধক শব্দ।

ব্যঞ্জন (পূর্বে দেখ, অন(অনট)-ণ) সং, ক্রীৎ, চিহ্ন। শূশ্রু প্রভৃতি চিহ্ন। ক খ ইত্যাদি হলবর্ণ। ত্রী-পুং-চিহ্ন। অন্নভো-জনের উপকরণ, স্থপশাকাদি, তরকারী। ক্রীৎ, না-ত্রীৎ, (+অন-ণ, আপ) কাব্যে ব্যঙ্গ্যার্থবোধক শক্তি, যে শক্তিদ্বারা তাৎপর্য্যার্থের বোধ হয়। শিং-১ “বিরত। স্বভিধান্যাস্থ য়ার্থো বোধ্যতে পরঃ। সা বৃত্তিকর্যঞ্জনা নাম শব্দস্যার্থাদিকম্য চ।”

ব্যঞ্জিত (ব্যঞ্জক দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রকটিত, ব্যক্তীকৃত, প্রকাশিত। শিং-১ “অব্যঞ্জিতহর্ষলক্ষণঃ।” ব্যঞ্জনাবোধিত।

ব্যড়ম্বক (ব্যড় [বি-অড় উদ্যত হওয়া+অ(অল)-ভা] এখানে বিরচন-ডনুব্ [গমন করা] ঘটাইয়া দেওয়া, উৎপন্ন হওয়া+অক(গক)-ক) সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ, ভেরুণ্ডাগাছ।

ব্যতিকর (বি-অতি-ক [করা] ব্যাপা ইত্যাদি+অ(অল)-ভাবে) সং, পুং, ব্যসন, বিপদ্। ব্যাপ্তি। সম্পর্ক, সম্বন্ধ। মিশ্রণ। পরস্পর কর্ম্যকরণ। (+অজ্-ঋ) সমূহ। (+ট-ক) সম্পর্কযুক্ত।

ব্যতিক্রম (বি-অতি বিরুদ্ধ-ক্রম গতি, অমুক্তম) সং, পুং, ক্রমবিপর্য্যয়, বৈপরীত্য। উল্লঙ্ঘন। উল্টান, বিপরীতকরণ।

ব্যতিক্রান্ত (বি-অতি বিরুদ্ধ-ক্রম গমন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিপর্য্যয়প্রাপ্ত, ব্যত্যস্ত।

ব্যতিরিক্ত (পশ্চাৎ দেষ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বিভিন্ন। অতিরিক্ত। বর্ধিত। পৃথক্কৃত।

ব্যতিরেক (বি-অতি-রিচ্ বিযুক্ত করা + অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, প্রভেদ, বিভিন্নতা। বিনা, অভাব। বুদ্ধি। অতিক্রম। বাক্যের অলঙ্কারবিশেষ, উপমান অপেক্ষা উপমেয়ের আধিক্য বা ন্যূনতা হইলে ব্যতিরেক অলঙ্কার হয়।

ব্যতিরেকী (ব্যতিরেকিন্, ব্যতিরেক+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অভাববিশিষ্ট। প্রভেদক।

ব্যতিষক্ত (পশ্চাৎ দেষ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, আসক্ত। পরস্পর মিলিত। গ্রথিত। ব্যতিষক্ত (বি-অতি-সন্জ্ঞ-আসক্ত হওয়া + অ(অল্)-ভা) সং, পুং, পরস্পর মিলন। আসক্তি। একত্রে বন্ধন।

ব্যতিহার-তী (বি-অতি-জ্ঞ [হরণ করা] পরস্পর করা ইত্যাদি + অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, পরস্পর একরূপ ক্রিয়াকরণ। পর্যায়করণ। পরিবর্ত, বিনিময়, বদল। গালাগালি, মারামারি।

ব্যতীত (বি-অতীত গত) বিং, ত্রিৎ, অতিক্রান্ত। বিগত। শিৎ-১ "অর্ধরাতে ব্যতীতে তু মংক্রান্তির্ষদহর্ভবেৎ।" লুপ্ত। সম্পন্ন। মৃত।

ব্যতীপাত(বি-অতি-পত্ পড়া+ অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, অমঙ্গলজনক উৎপাত, ধুমকেতু, ভুকম্প ইত্যাদি। সপ্তদশ ষোগ। শিৎ-১ "পগনে হিমকরাকৌ যুগপৎ স্যাতাৎ ষদৈকমার্গস্তৌ। পগনার্ধৈহর্কশ্চ বদা শশী স ভবেৎ ব্যতীপাতঃ।" অপ্রক্কা, অসম্মান।

ব্যত্যয় } (বি-অতি-ই গমন করা
ব্যত্যায } + অল্-ভা। বি-অতি-
অস্ ক্ষেপণ করা+ অ(ষঞ)-ভাবে)
সং, পুং, ব্যতিক্রম। বিপর্ষায়, বৈপরীত্য।

ব্যত্যস্ত (বি-অতি-অস্ ক্ষেপণ করা + ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বিপরীতভাবে অসঞ্চিত, দ্বিপর্ষায়প্রাপ্ত। উল্টাপাল্টা।

ব্যথা (ব্যপ ব্যপিত হওয়া ইত্যাদি + ঙ-

ভাবে, আপ) সং, ক্রীৎ, পীড়া, দুঃখ, ক্রেশ। বেদনা। শোক। ভয়।

ব্যথিত (ব্যথা দেষ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, দুঃখিত। পীড়িত। ভীত। শোকপ্রাপ্ত। ব্যধ ((ব্যধ্ বিদ্ধ করা, পীড়ন করা+ অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, বিদ্ধকরণ, বেধা। ব্যথা। ভেদন। প্রহার।

ব্যধ্য (ব্যধ দেষ, ষ-ঞ) সং, পুং, ধনু-স্তম্ভ, ধনুকের ছিদ্র। বিং, ত্রিৎ, বেধনাই, বিধিবার ষোগ্য।

ব্যধ্ব (বি-কুৎসিত, ঙ্গমৎ-অধনু পথ+ অ-প্রৎ) সং, পুং, কুৎসিত বস্তু, কুপথ। ব্যপদেশ (বি-অপ-দিশ্ বলা ইত্যাদি + অ(অল্)-ণ) সং, পুং, ছল, ব্যাজ। নাম। কুল, বংশ। বাক্যবিশেষ। শিৎ-১ "ব্যাজেনাত্মাভিলাষোক্তিব্যপদেশ ইতী-র্যতে।" (+ অল্-ভাবে) নামোল্লেখ কথন।

ব্যপদেষ্টা (ব্যপদেষ্ট, ব্যপদেশ দেষ, তনু-ক) বিং, ত্রিৎ, কপটী, ছলকারক। নামোল্লেখকারী।

ব্যপনয়ন (বি-অপ এক স্থান হইতে-নী লওয়া+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, প্রত্য্যাখ্যান। ত্যাগ।

ব্যপনীত (পূর্বে দেষ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অপসারিত, দূরীকৃত। তাড়িত, স্থানান্তরীকৃত।

ব্যপরোপন (বি-অপ-রোহি অবরোধন করান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, অবতারণ, নামান। ছেদন। মূলোচ্ছেদন। দূরীকরণ। অপসারণ।

ব্যপরোপিত (পূর্বে দেষ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অবতারিত। ছেদিত। মূলোৎপাটিত। দূরীকৃত।

ব্যপবর্জন (পশ্চাৎ দেষ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, ত্যাগ। দান। নিবারণ।

ব্যপবর্জিত (বি-অপ-বৃজ্ ত্যাগ করা + ত-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, পরিত্যক্ত, বর্ধিত। দৃষ্ট। নিরাকৃত, নিষিদ্ধ।

ব্যপবর্তিত (বি-অপ-বর্তিত) বিং, ত্রিৎ, প্রত্যাবর্তিত।

ব্যাপাকৃত (পশ্চাৎ দ্বেষ, ত(ক্)-ৰ্ম্ম) বিং, ত্ৰিৎ, অপনীত। অস্বীকৃত। নিরস্ত। নিহৃত। দুরীকৃত।

ব্যাপাক্ৰান্তি (বি-অপ বিক্ৰদ্ধ-আ-ক্ করা+তি(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীৎ, অপক্ৰব, অস্বীকার। নিবারণ। নিরাকরণ। নিহুব। ব্যাপায় (বি-অপ-ই [গমন করা] নাশ করা ইত্যাদি+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, অপনয়ন। বিনাশ। ব্যাপায়ত্ৰয় ধৰ্ম্ম, সম-জাতীয় ধৰ্ম্ম।

ব্যাপাশ্রয় (বি-অপ-আ-শ্ৰি [সেবা করা] অবলম্বন করা ইত্যাদি+অ(অল)-ভা) সং, পুং, আশ্রয়, অবলম্বন।

ব্যাপেক্ষা (বি-অপ-ঈচ্ছা-দেখা+অ-ভাবে) সং, ক্রীৎ, আকাঙ্ক্ষা, স্পৃহা। বিশেষ অনুরোধ। অপেক্ষা।

ব্যপেত (বি-অপ স্থানান্তর-ই গমন করা+ত(ক্)-ক) বিং, ত্ৰিৎ, অপগত, দুরীভূত। প্রতিক্ৰদ্ধ, বিক্ৰদ্ধ।

ব্যপোঢ় (বি-অপ-বহু [বহন করা] ঘোরা ইত্যাদি+ত(ক্)-ৰ্ম্ম) বিং, ত্ৰিৎ, বিপ-রীত। ঘূর্ণিত। তাড়িত।

ব্যভিচার (বি-অভি-চব [গমন করা] বি-ক্ৰচ্ছাচরণ করা ইত্যাদি+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, কুক্ৰিয়া, কদাচার। ক্রীং পুরুষ সংসর্গ এবং পুরুষের ক্রীংসংসর্গ। অন্যথা-চরণ। স্বলন। অতিব্যাপ্তি। অব্যাপ্তি। নয়াদিধমভে—হেতুদোষাবশেষ।

ব্যভিচারী (ব্যভিচারিন্, ব্যভিচার+ইন্ (গিন্)-ক) বিং, ত্ৰিৎ, কুক্ৰিয়াসক্ত। অন্যথাচারী। অব্যাপ্ত। অতিব্যাপ্ত। সং, পুং, সকারীভাব, নিরুদ্ধ গ্রানি প্রভৃতি ৩৪ প্রকার শৃঙ্গারাদি রসের ভাববিশেষ। গী-ক্রীৎ, অসতী, উষ্টী। পরপুরুষ-গামিনী ক্রী।

ব্যয় (ব্যয়-খরচ করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, অপচয়। খরচ। ক্ষয়, নাশ। অভাব। অপগম। ক্রীৎ, লগ হইতে দ্বাদশস্থান। “লগং ধনং ভ্রাতৃবজুপুত্রশক্রে কলত্রকাঃ। মরণং ধর্ম্মকার্যায় ব্যয়ঃ দ্বাদশরাশয়ঃ।” ব্যয়িত (ব্যয় দ্বেষ, ত(ক্)-ৰ্ম্ম) বিং, ত্ৰিৎ,

যাহা ব্যয় করা হইয়াছে, অপচিত। বি-গত। বিনষ্ট। ক্ষয়িত।

ব্যয়ী (ব্যয়িন্, ব্যয়+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্ৰিৎ, ব্যয়শীল, যে ব্যয় করে।

ব্যৰ্ণ (বি-অর্দ পীড়িত হওয়া+ক্ত-ৰ্ম্ম) বিং, ত্ৰিৎ, পীড়িত।

ব্যর্থ (বি না, বিগত-অর্থ বিধেয়, প্রয়ো-জন, ৬ষ্ঠী-হিং, অথবা বি বিগত-অর্থ, ৫মী-হিং। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্ৰিৎ, নিরর্থক, বুথা, বিফল। নিশ্চয়োজন। অর্থশূন্য। লাভশূন্য।

ব্যলোক (বি-অল্-নিবারণ করা ইত্যাদি+ঈক-প্রাৎ) সং, ক্রীৎ, পীড়া, মনো-দুঃখ। লজ্জা। কামজ। অপরাধ। প্রতা-রণ। বৈলক্ষ্য। পুং, লম্পট। বিং, ত্ৰিৎ, অপ্ৰিয়। অনৃত, মিথ্যা। অযুক্ত, অকর্ডব্য। কষ্টদায়ক। অপরিচিত। আশ্চর্য, অদ্ভূত।

ব্যবকলন-ক্রীৎ } (বি-অব-কল-গ-ব্যবকলনা-ক্রীৎ } গন করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিয়োগ, অন্তরকরণ, বাকিকাটা। শিৎ-১“বদ মে যদি ব্যক্ত্যুক্তিব্যবকলনমার্গেসি কু-শলা।” বিয়োজন।

ব্যবকলিত (ব্যবকলন দ্বেষ, ত(ক্)-ৰ্ম্ম) বিং, ত্ৰিৎ, বিধোজিত, অন্তরিত। বাকি। (+ক্ত-ভা) সং, ক্রীৎ, ব্যবকলন। জমা-খরচ।

ব্যবচ্ছিন্ন (বি-অব-ছিদ্ ছেদন করা+ত(ক্)-ৰ্ম্ম) বিং, ত্ৰিৎ, বিভিন্ন, বিভক্ত। বিশেষিত। মোচিত। নিদ্ধারিত।

ব্যবচ্ছেদ (পূর্বে দ্বেষ, অ(ষঞ)-ৰ্ম্ম) সং, পুং, ভেদ, বিভাগ, খণ্ড। (+ষঞ-ভা) বিভেদ। বিশেষকরণ। মোচন। বাণ-মোচন, শরবর্ষণ। নিদ্ধারণ।

ব্যবধা-ক্রীৎ } (বি-অব-ধা [ধারণ ব্যবধান-ক্রীৎ } করা] আবারণ করা+ঙ-ব্যবধি-পুং } ভা। ২য়-পক্ষে, অনট-ভা। ৩য়-পক্ষে, ই(কি)-ভা) সং, আচ্ছাদন। তিরোধান। অন্তর, আড়াল। ব্যবধ এক (পূর্বে দ্বেষ, অক(কক)=ক, য-আগম) বিং, ত্ৰিৎ, ব্যবধানকর্তা। তিরো-দায়ক, আচ্ছাদনকারক।

ব্যবসায় (বি-অব-সো [সরা] উদ্বেগ করা ইত্যাদি+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, বহু। উদ্যম। কলনা, ইচ্ছা। ব্যাপার, কার্য। নিশ্চয়। শিং-১ “ব্যবসায়ান্তিকা বুদ্ধি রেকেহ কুড়নন্দন।” অমুঠান। অভিপ্রায়। বিষ্ণু। (+ষঞ-ণ) বৃত্তি, জীবিকা।

ব্যবসায়ী (ব্যবসায়িন্, ব্যবসায়+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বাণিজ্যকারী। উদ্যোগী। অমুঠানকারী।

ব্যবসিত (ব্যবসায় দেখ, ত(জ)-ক) বিং, ত্রিৎ, চেষ্টিত। উদ্যত। প্রভারিত। স্থিরীকৃত, নিশ্চিত। (+ক-ঋ) অনুষ্ঠিত। অভিপ্রেত। সং, ক্রীৎ, অবধারণ, নিশ্চয়।

ব্যবস্থা (বি-অব-স্থ [থাকা] স্থির করা ইত্যাদি+ড-ভা) সং, ক্রীৎ পৃথক্ পৃথক্ স্থাপন। শাস্ত্রীয় বিধি। নিয়ম। আইন। স্থিতি। স্থিরতা।

ব্যবস্থান (বি-অব-স্থ থাকা+অনট্-ভাবে) সং, ক্রীৎ, ব্যবস্থিত। পুং, বিষ্ণু। ব্যবস্থাপক (বি-অব-স্থ+ঞ=স্থাপি স্থাপন করান+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিধিদায়ক। নিয়ামক। সংস্থাপক।

ব্যবস্থাপকত্ব; সং, ক্রীৎ, নিয়মপ্রণালী।

ব্যবস্থাপন (ব্যবস্থাপক দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, ব্যবস্থাপ্রণয়ন আইন প্রস্তুতকরণ। নির্ধারণ, নিরূপণ, নিশ্চিতকরণ।

ব্যবস্থাপিত (ব্যবস্থাপক দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্থিরীকৃত। নির্ধারিত। প্রকৃতি প্রাপিত। নিয়ম পূর্বক স্থাপিত। নিয়মিত। [আইন।

ব্যবস্থাসংহিতা; সং, ক্রীৎ, ব্যবস্থাসাঙ্গ, ব্যবস্থিত (ব্যবস্থা দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পৃথক্কৃত। স্থিরীকৃত। নিয়মিত। নির্ধারিত। স্থিত। নিয়ুক্ত। প্রচারিত। (+ক-ক) সম্যক্ অবস্থিত। শিং-১ “অথ ব্যবস্থিতান্ দৃষ্টী ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ কপিঞ্চজঃ।”

ব্যবহতা (ব্যবহর্ত্ত, বি-অব-হ [হরণ করা] বিচার করা ইত্যাদি+তন্-ক) সং, পুং, ব্যবহারকর্ত্তা, প্রাড়্‌বিবাক। বিচারকর্ত্তা, জজ, হাকিম।

ব্যবহার (বি নানা-অব সম্বেহ-হ হরণ করা+অ(ষঞ)-ণ) সং, পুং, ধরণ-নানাাদি ১৮ বিবাহ, মোকদ্দমা। ব্যবসায়। চুক্তি। আচরণ। প্রথা, রীতি। কার্য। বাণিজ্য। “বি নানার্থেৎ অব সম্বেহে হরণং হার উচ্যতে। নানাসম্বেহরণাদ্যব্যহার ইতি স্থিতিঃ। নানাবিবাদবিষয়ঃ সংশয়ে ছিন্নতেহেনেইতি ব্যবহারঃ।”

ব্যবহারজ্ঞ (ব্যবহার মোকদ্দমা-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ডে)-ক] যে জানে) সং, পুং, প্রাপ্তব্যবহার, ব্যাহার নাবাগণতা গিয়াছে। শিং-১ “বাল আষোড়শাব্দর্ষাৎ পৌ-গণ্ডোহপি নিগদ্যতে। পরতো ব্যবহারজ্ঞঃ স্বতন্ত্রঃ পিতরাস্বতে।” বিং, ত্রিৎ, ব্যবহার-বেত্তা।

ব্যবহারদর্শন (ব্যবহার-দৃশ্ দেখা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, মোকদ্দমা-সংক্রান্ত বিধিজ্ঞান, বিচারকরণ।

ব্যবহারদর্শক (ব্যবহারদর্শিন্, ব্যবহার ব্যবহারদর্শী) -দৃশ্ দেখা+অক(ণক) ইন্(ণিন্)-ক) সং, পুং, বিচারক, জুরি। ব্যবহারমাতৃকা (ব্যবহার ঋণদানাদি বিবাদ-মাতৃকা) সং, ক্রীৎ, ব্যবহারযোগ্যগিণী ক্রিয়া, মোকদ্দমাসংক্রান্ত ব্যবসায় কার্য।

ব্যবহারমার্গ (ব্যবহার ঋণদানাদি বি-ব্যবহারবিষয়) বাদ-মার্গ পথ) সং, পুং, ঋণদান প্রভৃতি অষ্টাদশবিধ বিবাদ স্থান। [রিপোর্ট।

ব্যবহারবিজ্ঞাপনী; সং, ক্রীৎ, মোকদ্দমার ব্যবহারবিধি (ব্যবহার ঋণদানাদি বিবাদ-বিধি শাস্ত্রবিধান) সং, পুং, ব্যবস্থাসাঙ্গ, আইন। ধর্মশাস্ত্র।

ব্যবহারশাস্ত্র-ক্রীৎ (Law) সং, ব্যবহারসংহিতা-ক্রীৎ ব্যবস্থাসাঙ্গ, আইন।

ব্যবহারাজীব (Lawyer, ব্যবহার মোকদ্দমা-আজীব জীবিকা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ব্যাহার বাদী প্রতিবাদীর প্রতি-নিধিস্বরূপ হইয়া মোকদ্দমাসংক্রান্ত ব্যবসায় কার্য নির্দাহ করে, উকিল প্রভৃতি।

ব্যবহারিক (Practical, ব্যবহার+ইক(ফিক)-প্রাং) বিং, ব্যবহারসিদ্ধ। শিং-১ “অয়ং কর্তৃত্বভোকৃত্বাভিমানিভেদে ইহলোকপয়লোকপায়ী ব্যবহারিকজীবউচ্যতে।” কা-ক্রীং, লোকবাড়া। সম্বার্কনী।
ব্যবহার্য (ব্যবহর্তা দেখ, য(ব্যপ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ব্যবহারযোগ্য, অনুষ্ঠেয়।
ব্যবহিত (ব্যবদা দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত। দূরীকৃত। অন্তরিত। অন্তর্হিত। পরস্পর অসংযুক্ত ভাবে অবস্থিত। অধঃকৃত, বিকৃত।
ব্যবহৃত (ব্যবহর্তা দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচরিত, অনুষ্ঠিত। উপভুক্ত। বিচারিত।
ব্যবায় (বি-অব-ই গমনকরা+অ(ব-ঞ)-ভাবে) সং, পুং, ক্রীসঙ্গ, মৈথুন। আচ্ছাদন। অন্তর্ধান। পবিত্রতা। ক্রীং, তেজঃ।
ব্যবায়ী (ব্যবায়িন্, ব্যবায় ক্রীসঙ্গ+ইন্-অন্ত্যর্থ) সং, পুং, কামুক, লম্পট। শিং-১ “ব্যবায়ী রেতসো গর্তে মজ্জয়ত্যাশ্রনঃ পিতুনী।”
ব্যব্য়বান (বি-অশ্-ব্যপা+আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ, ব্যাপক, ব্যাপনশীল।
ব্যষ্টি (বি-অশ্-ব্যপা+তি(ক্তি)-প্রাং) সং, ক্রীং, পৃথক্, ভিন্ন ভিন্ন।
ব্যসন (বি-অস্[প্রায়োগ্য হইতে] ক্ষিপ্ত হওয়া+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং, বিপদ। পতন। ভ্রংশ, বিনাশ। হ্রঃ। পাপ। অমহল্ল, অন্তত। নিষ্কলোদ্যম, বৃথা চেড়া। বিষয়াসক্তি। হৃর্ভাগ্য। অদৃষ্ট, ছুরদৃষ্ট। অযোগ্যতা, অক্ষমতা। বায়ুধাত। ব্যপ্তিত্ব। নেমা। কাম ও কোপজনিত দোষ; যুগয়া, দ্যুত, দিবানিদ্ৰা, পরনিদ্ৰা, বেশ্যাসক্তি, নৃত্য, গীত, জৌড়া, বৃথাভ্রমণ, মদ্যপান—এই দশ প্রকার কামজ দোষ, এবং দৃষ্টতা, দৌ-রাস্বা, ক্ষতি, দ্বেষ, ঈর্ষ্যা, প্রতারণা, কটুক্টি, নিষ্ঠুরাচরণ—এই আট প্রকার কোপজ দোষ।
ব্যসনার্ত্ত; বিং, ত্রিৎ, দৈবীমাধুঘী পীড়ার্ত্ত।

ব্যসনী (ব্যসনিন্, ব্যসন্+ইন্-অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, ব্যসনযুক্ত। বিপদগ্ৰস্ত। কু-ক্রিয়াসক্ত। আসক্ত।
ব্যস্ত (বি না ক্ অস্ত্র প্রাণ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, যত। শিং-১ “শেষে জাতো ভবেদ্বস্তঃ।”
ব্যস্ত (বি-অস্ [হওয়া] উৎকর্ষিত হওয়া ইত্যাদি+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, ব্যাকুল, ব্যতিব্যস্ত। বিভক্ত, পৃথক্ পৃথক্। শিং-১ “ব্যস্তরাত্রিৎদ্বিস্যতে।” অ-মমস্ত। বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। বিপরীত। শিং-১ “এতেদ্ব্যস্তং মহাধোয়র্দ্ব।” উৎ-ক্ষিপ্ত। বিপর্য্যস্ত।
ব্যাকরণ (বি-আ-ক্ [করা] ব্যুৎপন্ন হওয়া+অন(অনট)-ণ, কিংবা বিং বাহার দ্বারা বা যাহাতে সাধু শব্দ সকল ব্যুৎপত্তিযুক্ত হয়) সং, ক্রীং, শব্দব্যুৎপাদক শাস্ত্র যাহা দ্বারা কর্তৃ কর্ম ক্রিয়া সমা-সি নিরূপণ হয়। (+অনট-ভাবে) ব্যাখ্যান। বিকাসন।
ব্যাকীর্ণ (বি-আ-ক্ বিক্ষেপ করা+ত(ক)-ক। ত=৭) বিং, ত্রিৎ, নিষ্ক্ষিপ্ত, ছড়ান।
ব্যাকুল (বি-আকুল) বিং, ত্রিৎ, ব্যস্ত। ব্যাপ্ত। উৎকর্ষিত। কাভর। ইতি-কর্তৃ-ব্যতা-জ্ঞানশূন্য। ব্যাপ্ত। ভয়বিধুর।
ব্যাকুলাস্মা; বিং, ত্রিৎ, শোকাভিহতচিত্ত। শিং-১ “রামোহহং ব্যাকুলাস্মা।”
ব্যাকৃতি (বি-আ-কৃ শব্দ করা+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, চল, বঞ্চনা। ভঙ্গি।
ব্যাকৃত (বি-আ-কৃ [করা] ব্যক্ত করা+ত(ক)-প্রাং) বিং, ত্রিৎ, প্রকাশিত। ব্যাখ্যাত। পরিবর্তিত, রূপান্তরিত।
ব্যাকৃতি (পূর্বে দেখ, তি(ক্তি)-প্রাং) সং, ক্রীং, প্রকাশন। ব্যাখ্যান। বিরুদ্ধ আ-কৃতি, ভঙ্গী। ব্যাকরণ। পরিবর্তন, রূপ-ান্তরীকরণ।
ব্যাকোষ-শ (বি-কা প্রতিম অথবা বি-আ-কোষ [কৃশ, কৃষ্+অ(অন্)-ক] কুঁড়ি, খাপ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রহ্লদ, প্রক্ষ টিত, বিকসিত, উন্মিষিত।

ব্যাক্রোশ (বি-আক্রোশ) সং, পুং, তির-
স্কার। কটুক্তি। দুর্লভ্য, গালাগালি।

ব্যাক্রোশী (বি-পরস্পর-আ-ক্রোশ্ [রো-
দন করা] ক্রোধ করা ইত্যাদি+অ(গন)-
ভা, ঋ, ঙ্গেপ) সং, স্ত্রীং, পরস্পর কটুক্তি।
আক্রোশবাক্য। [অন্যাসঙ্গ।

ব্যাক্ষেপ (বি-আক্ষেপ) সং, পুং, বিলম্ব।
ব্যাখ্যা-ক্রীং } (বি-আ-খ্যা [বলা |
ব্যাখ্যান-ক্রীং } বর্ণন করা+অ, আ, অন
। (অনট)-ভা) সং, ব্যাখ্যান, বিবরণ, টীকা,
অর্থপ্রকাশন। বর্ণন। কথন।

ব্যাখ্যাত (পূর্বে দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
বিবৃত, বাহ্য ব্যাখ্যা করা হইয়াছে। বর্ণিত,
কথিত।

ব্যাখ্যেয় (ব্যাখ্যা দেখ, ষ-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
বর্ণনীয়, ব্যাখ্যা করিবার যোগ্য।

ব্যাক্ষটন (বি-আ-বট্ চঞ্চল হওয়া+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, সজ্জবর্ণ,
সজ্জটন। আশোড়ন, মগ্নন।

ব্যাবাত (বি-আ-হন [বধকরা] আঘাত
করা+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, অস্ত-
রায়, বিঘ্ন। প্রহার, আঘাত। যোগবিশেষ।
কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ, কোন ব্যক্তি যে
উপায় দ্বারা একবার যে কার্য করে সেই
উপায় দ্বারা পুনর্বার অন্য ব্যক্তি যদি
সেই কার্য অন্যথা করে।

ব্যাবাতক (ব্যাবাত দেখ, অক(বক)-ক)
বিং, ত্রিৎ, বিঘ্নকারী, প্রতিবন্ধক।

ব্যাব্র-পুং } (বি-আ-ব্রা গন্ধগ্রহণ
ব্যাব্রী-ক্রীং } করা+অ(ডে)-ক, সং জা-



ব্যায়।

র্থে) সং, ষাপদ জন্তুবিশেষ, বাঘ, শাব্দ ল।
(কোন শব্দের অন্তে থাকিলে) শ্রেষ্ঠ; যথা
—পুরুষব্যাব্র ইত্যাদি। পুং, রক্ত এরণ্ড-
বৃক্ষ। ক্রীং, কটকারী।

ব্যাব্রনথ; সং, পুং, স্নুহীবৃক্ষ। ব্যালনথ।
ব্যাব্রের নথ।

ব্যাব্রনথক (ব্যাব্র বাঘ-নথ+কৃণ-যোগ)
সং, ক্রীং, নথন্যত, নথের আঁচড়।

ব্যাব্রনায়ক (ব্যাব্র বাঘ-নায়ক যে লইয়া
যায়) সং, পুং, জম্বুক, শৃগাল, শিয়াল।

ব্যাব্রপাদ; সং, পুং, স্মৃতিশাস্ত্রপ্রণেতা মুনি-
বিশেষ, ইহার পাদ ব্যাব্রের ন্যায় ছিল।
পাং-বিকঙ্কতবৃক্ষ। বিকটকরুক্ষ।

ব্যাব্রপুচ্ছ; সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ।

ব্যাব্রাট (ব্যাব্র বাঘ-অট যে গমন করে)
সং, পুং, ভরদ্বাজ পক্ষী, ভারুই পাখী।

ব্যাব্রাদনী; সং, ক্রীং, ত্রিবৃত্ত।

ব্যাব্রাস্য (ব্যাব্র বাঘ-আস্য মুখ, ঙ্গী
-ছিং) সং, পুং, মাঙ্কার, বিড়াল। ক্রীং,
ব্যাব্রমুখ, বাহ্য ব্যাব্রের ন্যায় মুখ।

ব্যাব্র (বি-অজ [গমন করা] প্রতারণা করা
ইত্যাদি+অ(বঞ)-গ) সং, পুং, ছল,
কপট। বাধা। ব্যাঘাত, বিঘ্ন। কালবিলম্ব।
টাকার হুদ।

ব্যাব্রস্তুতি (ব্যাব্র কপট-স্তুতি প্রশংসা)
সং, ক্রীং, কপটস্তুত, কপটপ্রশংসা। অল-
ঙ্কারবিশেষ; নিন্দা দ্বারা স্তুতি ও স্তুতি
দ্বারা নিন্দা করা।

ব্যাব্রোক্তি (ব্যাব্র ছল-উক্তি কথন)
সং, স্ত্রীং, ছলে উক্তি। কাব্যালঙ্কার-
বিশেষ, স্কটরূপে প্রকাশিত বিষয় ছল
দ্বারা গোপন।

ব্যাব্র (বি-আ-অড্ উদ্যত হওয়া+
অ(অন)-ক) সং, পুং, সর্প। মাংস-
হারী পশু, ষাপদ। ইন্দ্র। প্রতারক।
বঞ্চক।

ব্যাব্রি (ব্যাব্র+ই(ফি)-অপত্যার্থে) সং,
পুং, প্রসিদ্ধ ব্যাকরণকর্তা ও কোষকর্তা
মুনিবিশেষ।

ব্যাব্র (বি-আ-অং [গমন করা] বিস্তৃত
করা+ভ(জ)-ঋ) কিম্বা ব্যাদান দেখ,
ত(জ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রসারিত, বি-
স্তৃত। শিৎ-১ “স্বক্ৰোধকর্ণং গিরিকন্দরা-
দুতব্যাতাস্যানাসং হনুভেদভীষণং।”
মহান, প্রশস্ত, বিপুল, লক্ষ্যচোড়া।

ব্যাত্যক্ষী } (বি-অতি,অতি-উদ্গ্-সে-
ব্যাত্যক্ষী } চন করা+অ(ধনু)-ভা, ক,
ঈপ) সং, ক্রীং, জলক্রীড়াবিশেষ,পরস্পর
জলমেচন ।

ব্যাদান (বি-আ-দা [দান করা] বিস্তৃত
করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, প্রসা-
রণ, বিস্তার । উদ্ঘাটন, খোলা ।

ব্যাদিত (ব্যাদান দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ক্রিৎ, প্রসারিত । উদ্ঘাটিত ।

ব্যাদিশ ; সং, পুং, বিষ্ণু । শিৎ-১ "চতুরঙ্গো
গভীরাঙ্গা বিদিশো ব্যাদিশো দিশঃ ।"
বিং, ক্রিৎ, বিশেষ আদেশক ।

ব্যাধ (ব্যধ্ বিচ্ছ,করা,পীড়ন করা+অ(ণ)
-ক) সং, পুং, মুগবধ ব্যবসায়ী জাতি,
মুগবধাজীব । শিৎ-১ "নাপিতাকোপ-
কন্যায়ং সর্ক্কাণী তস্য যোষিতি । অত্রাহ-
ভুং ব্যাধশ্চ বলবান্ মুগহিংসকঃ ।" শবর,
নীচজাতি । দুষ্ট ।

ব্যাধভীত ; সং, পুং, মুগ ।

ব্যাধাম (বি-আ-ধা ধারণ করা+ম-
প্রং) সং, পুং, অশনি, বজ্র ।

ব্যাধি (বি-আ-ধা [ধারণ করা] পীড়িত
হওয়া+ই-প্রং) সং, পুং, রোগ, পীড়া ।
কুষ্ঠরোগ । নায়কের অবস্থাবিশেষ ।

ব্যাধিত (ব্যাধি+ইত-সংজাতার্থে) বিং,
ক্রিৎ, আতুর, রোগী ; পীড়িত ।

ব্যাপ্ত, ব্যাপ্ত (বি-আ-ধু, ধু কম্পিত
হওয়া+ত(ক্ত)-ঋ) বিং,ক্রিৎ, কম্পিত ।
চালিত । আন্দোলিত ।

ব্যান (বি-অন্ বাচা+অ(ষঞ)-ণ) সং,
পুং, সর্ক্কশরীর-ব্যাপী বায়ু । শিৎ-১ "হৃদি
প্রাণো শুদেহপানঃ সমানোনান্তিসংস্থিতঃ
উদানঃ কঠদেহে চ ব্যানঃ সর্ক্কশরীরগঃ ।"
ব্যাপক (বি বিশেষরূপে-আপ্ পাওয়া
+অক(ণক)-ক) বিং, ক্রিৎ, বিস্তারিত,
ব্যাপ্তিশীল । দীর্ঘ । আচ্ছাদক । ন্যায়ে-
স্বাধিকরণ বৃত্তির অভাবাপ্রতীযোগী ।
তত্ত্বোক্ত সর্ক্কাদ্ধকীয় ন্যাসবিশেষ ।

ব্যাপ্তি } (বি-আ-পদ্ গমন করা
ব্যাপদ্ } +তি(ক্তি), ং(কিপ)-ভা)
সং, ক্রীং, মৃত্যু । বিপদ্ ।

ব্যাপন (ব্যাপক দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,
ক্রীং, ব্যাপ্তি, বিস্তার । আচ্ছাদন ।

ব্যাপন্ন (ব্যাপ্তি দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং,ক্রিৎ,
মৃত । বিপন্ন । বিপদগ্রস্ত । ক্ষতিগ্রস্ত । সং-
সারে জড়িত ।

ব্যাপাদ্ } (বি-আ-পদ্-ঞ=পাদি
ব্যাপাদন } গমন করান+অ(ঘঞ), অব
(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, মারণ, বিনাশ,
বধ । পরের অনিষ্টচিত্তন ।

ব্যাপাদিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,
ক্রিৎ, মারিত, বিনাশিত ।

ব্যাপার (বি-আ-পৃ পরিভ্রম করা+অ
(ঘঞ)-ভা) সং, পুং, ক্রিয়া, কৰ্ম্ম ।
ব্যবসায় ; যথা—

"প্রাণধন বিদ্যালাত ব্যাপারের তরে,
থেয়াব তমুর তরী প্রবাস সাগরে ।"
নিয়োগ । অভ্যাস, অনুশীলন ।

ব্যাপারী (-রিন, ব্যাপার+ইন্-অন্ত্যর্থে,
অথবা ব্যাপার দেখ, ইন্-ক) বিং, ক্রিৎ,
ব্যবসায়ী । ক্রিয়াসক্ত, কার্য্যাসক্ত ।

ব্যাপী (ব্যাপিন্, ব্যাপক দেখ, ইন্(ণিন্)-
ক, শীলার্থে) বিং, ক্রিৎ, ব্যাপক, ব্যাপন-
শীল, বিসরণশীল । আচ্ছাদক । বিষ্ণু ।

ব্যাপ্ত, ব্যাপারিত (বি-আ-পৃ [পূর্ণকরা
কৰ্ম্মযুক্ত হওয়া+ত(ক্ত)-ক ব্যাপারে
কৰ্ম্ম+ইত-সংজাতার্থে) বিং, ক্রিৎ,
ব্যাপারযুক্ত, কার্য্যে নিযুক্ত, কার্য্যাসক্ত ।
নিযুক্ত । নিয়োজিত । সং, পুং, সচিব,
মন্ত্রী । রাজকৰ্ম্মচারী ।

ব্যাপ্ত (ব্যাপক দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ,
আচ্ছন্ন, আচ্ছাদিত । বেষ্টিত, পরিপূরিত ।
পূর্ণ । বিশারিত । (+ত-ক)ব্যাপ্তিযুক্ত ।
প্রসিদ্ধ ।

ব্যাপ্তি (ব্যাপক দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীং, ব্যাপন, সর্ক্ক্র অবস্থান । ঐশ্বর্য্য-
বিশেষ । দর্শনে-সাধ্যবত্তিরে অসম্বন্ধ ।
সহজ গুণ বা ধৰ্ম্ম ; যেমন-অগ্নিতে উ-
ষ্ণতা,সর্ষপে রসে ইত্যাদি লাভ ।প্রাপ্তি ।
শিবের অগ্নিমাদি বিভূতির মধ্যে এক
বিভূতি ।

ব্যাপ্য (ব্যাপক দেখ, ষ-ঋ) বিং, ক্রিৎ,

ব্যাপ্তিযোগ্য, ব্যাপনীয়, যাহাকে ব্যাপ্ত করা যায়। অঙ্গদেশবৃত্তি। সং, ক্রীং, সাধন, হেতু। অমুমের, সাধ্য; যেমন—পূম হইতে বহি। কৃত্তীয়ধ, কুড়।

ব্যাপারুক্তি; বিং, ত্রিৎ, অঙ্গদেশবৃত্তি পদার্থে বিদ্যমান।

ব্যাপ্রমাণ (ব্যাপ্ত দেখ; আন(শ্যন) - ক) বিং, ত্রিৎ, ব্যাপ্ত, নিযুক্ত। কার্ণে ব্যাপ্ত, যোড়ানিধা।

ব্যাম-পুং } (বি-আ-মা পরিমাণ
ব্যামন-ক্রীং } করা+অ(বঞ),অন(অনট)
-ভাবে। অথবা অম্ গমন করা ইত্যাদি) সং, বাহুদয় উভয় পার্শ্বে সম্পূর্ণ বিস্তৃত করিলে এক বাহুর অঙ্গুলির অপ্রভাগ হইতে অপর বাহুর অঙ্গুলির অপ্রভাগ পর্যন্ত দীর্ঘ পরিমাণ, বাও।

ব্যামর্ষ (বি-আ-মৃষ্ স্বর্ষণ করা+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, ধরিয়৷ ভুলিয়া ফেলা। অর্ধেৰ্য, ব্যাকুলতা।

ব্যামিশ্র; সং, ক্রীং, সংমিলিত। ভিন্ন বিষয়ের একীভাবকরণ। শিৎ-১“ব্যামিশ্রণেৰ বাহ্যেন বুদ্ধিং মোহয়সীব মে।”

ব্যামোহ (বি-আ-মুহ্ মুগ্ধ হওয়া+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, মোহ, অজ্ঞান।

ব্যায়ত (বি-আ-যন্ নিবৃত্ত হওয়া) দীর্ঘ হওয়া ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, দীর্ঘ, বিস্তৃত, লম্বা। ব্যাপ্ত। দৃঢ়। অতিশয়। দূর। সং, ক্রীং, দৈর্ঘ্য, আয়াম। প্রসার, বিস্তার।

ব্যায়াম (পূর্বে দেখ, অ-প্রং) সং, পুং, শারীরিক জয়। ভ্রম-মাধন ব্যাপার, মগ্ন-ক্রোড়া, কৃত্তী। গমনাদি। ভ্রুগম স্থানে জয়ন। পৌরুষ। ব্যাপার। দৈর্ঘ্য। ব্যাম, বীশ্র।

ব্যায়োগ (বি-আ-যুজ যোগ করা+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, দৃষ্টকাব্যবিশেষ।

ব্যাল-পুং } (বি-আ-অল্ ভূষিত
ব্যালী-ক্রীং } করা+অ(অন)-ক) সং,
সর্প, সর্পা। স্থাপন, হিংস্র জঙ্ঘ, চিতাবাষ। হুষ্ট হস্তী। বিং, ত্রিৎ, ক্রুর। অপকারী। হিংস্র। রাজা। ছন্দোবিশেষ।

ব্যালগজা; সং, ক্রীং, নাকুলী।

ব্যালগ্রাহ, ব্যালগ্রাহী (ব্যাল সর্প-গ্রাহ যে গ্রহণ করে, বয়া-ঘ। ব্যালগ্রাহিন্, ব্যাল-গ্রাহিন্ যে গ্রহণ করে, বয়া-ঘ) সং, পুং, আহিভুগুক, সাপুড়ে।

ব্যালজিহ্বা; সং, ক্রীং, মহাসম্বন্ধীয়।

ব্যালদংষ্ট্র; সং, পুং, গৌক্ষুণ।

ব্যালনথ; সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

ব্যালমুগ (ব্যাল-মুগ হরিণ) সং, পুং, চিত্রবাস্য, চিতাবাষ।

ব্যালম্ব; সং, পুং, রক্তেরণ্ড।

ব্যাবক্রোশী } (বি পরস্পর-অব-ক্রুশ্
ব্যাবভারী } [রোদন করা] ক্রোধ করা
ইত্যাদি+অ(গন), ফ, ঈপ্। বি পরস্পর-অব বিরুদ্ধ-ভাষ্ বলা+অ(গন), ফ, ঈপ্) সং, ক্রীং, পরস্পর আক্রোশন, পরস্পর ক্রোধপ্রকাশকরণ।

ব্যাবর্জন (বি-আ-বৃত্ত আবর্জন করা+অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্রীং, পরাজয় হওয়া, ফেরা। (বি-আ-বর্-ঞ=বর্তি [বতান] নিষেধ করান ইত্যাদি+অনট-ভা) পরাজয়ীকরণ, ফেরান।

ব্যাবর্জিত (বি-আ-বর্-ঞ=বর্তি নিষেধ করান ইত্যাদি+ত(ক্ত)-শ্র) বিং, ত্রিৎ, পরাজয়ীকৃত।

ব্যাবহারিক (ব্যবহার+ফিক) বিং, ত্রিৎ, ব্যবহারমস্বকীয়। স্বাধিকরণ-মস্বকীয়: পুং, মস্তী। বিচারক।

ব্যাবহারী (বি পরস্পর-অব-হৃৎ হরণ করা+অ(গন)-ভা, ফ, ঈপ্) সং, ক্রীং, পরস্পর ব্যবহর। পরস্পর হরণ।

ব্যাবহাসী (বি পরস্পর-অব-হৃৎ হরণ করা+অ(গন)-ভাবে, ফ, ঈপ্) সং, ক্রীং, পরস্পর হাতকরণ। পরস্পর বিচারণী।

ব্যাবৃত্ত (বি-আ-বৃত্ত [থাকা] নিষেধ করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, নিবৃত্ত।

শিৎ-১“ব্যাবৃত্তপতিরুদ্রদানে।” (কুমার)। নিষিদ্ধ। খণ্ডিত। পৃথক্কৃত। মনোনীত। বেষ্টিত। অংশীকৃত। স্তত। (+ক্ত-শ্র) নিবারণিত। আচ্ছাদিত।

ব্যাবৃত্তি (পূর্বে দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, খণ্ডন। মনোনয়ন। বেষ্টন। স্তম্ভি। নিরাকরণ। বিশেষ্য। বাধ্য। নিবৃত্তি। নিয়োগ। বিপর্যায়।

ব্যাস (বি-আ-অম্ [হওয়া] বিভাগ করা ইত্যাদি+অ(ষঞ)-ক) সং, পুং, বেদ-বিভাগকর্তা। মুনিবিশেষ, পরাশর মুনির ঔরসে মৎস্যগন্ধা নাম্নী এক ধীবর কন্যার গর্ভে, নদীবক্ষে কুব্ধাটিকাময় দ্বীপে ইহার জন্ম হয়। পুরাণপাঠক ব্রাহ্মণ। শিং-১ "নৈয়তকালিককল্পতরৌ ভবিষ্য-পুরাণং। বিষ্ণুস্তম্ভেতং শাস্তং স্পষ্টাঙ্করণং তথা। কলম্বরসমাসুক্রং, রসভাবস্ব-মথিতং। য এবে বাচয়েদ্ব্রহ্মণ্ স বিশ্রো ব্যাস উচ্যতে।" (+বঞ-ণ) গোল বস্তুর মধ্যরেখা (Diameter)। বিস্তার। পরিমাপবিশেষ। সমাসবিগ্রহে বাক্য। (+বঞ-ভাবে) বিভাগ।

ব্যাসকূট—ব্যাসের চিত্ত প্রহ্লাদপ্রতিপন্নরূপ কুর্কৌরবে ও অস্পষ্ট শ্লোককে ব্যাসকূট বলে।

ব্যাসক্র (বি-আসক্র রত) বিং,ক্রিৎ, অতি আসক্র, সংলগ্ন। উদ্ভাসয়, অভিভূত।

ব্যাসঙ্গ (বি-আসঙ্গ সংযোগ) সং, পুং, অতি আসক্তি, বিশেষ সংযোগ, বিশেষ মনোযোগ।

ব্যাসান্ন (Radius) ব্যাসের অর্দ্ধভাগ।

ব্যাসিক্ক (বি না-আসিক্ক সম্পন্ন) বিং,ক্রিৎ, নিষিদ্ধ,নিবারিত। অবশুদ্ধ। বিশেষ স্থানে বা বিশেষ ব্যক্তিকে ভিন্ন অন্য স্থানে বা অন্য ব্যক্তিকে বিক্রয় করিতে নিষিদ্ধ।

ব্যাহত (পশ্চাৎ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং,ক্রিৎ, প্রতিবন্ধ। নিষিদ্ধ। প্রতিবন্ধ, নিবারিত। বিকলীকৃত। ভীত। দুরীকৃত। হতাশ।

ব্যাহন্যমান (বি-আ-হন্ [বধ করা] নিষেধ করা+আন(শান)-ঋ। য, ম-আ-গম) বিং, ক্রিৎ, প্রতিবিধান।

ব্যাহার-পুং ২ (বি-আ-হ্ [হরণ ব্যাহরণ-ক্রীং ১ করা] বলা+অ(ষঞ), অন(অনট)-ভা) সং, কথন, উক্তি।

ব্যাঙ্কত (ব্যাহার দেখ,ত(ক্ত)-ঋ) বিং,ক্রিৎ, উক্ত।

ব্যাঙ্কতি (ব্যাহার দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, উক্তি, কথন। (+ক্তি-ঋ) মন্ত্রাদ-বিশেষ, ভূঃ ভূঃ বঃ প্রভৃতি মন্ত্র। শিং-১ "ওকারমাদিতঃ কৃত্বা ব্যাঙ্কতিস্তদনন্তরং ততোহধীযীত সাণিত্রীমেকাগ্রেন্দ্রম্মাণিতঃ। পুরাকল্পে সমুৎপন্নী ভূভূ বঃ ধঃ সনাতনঃ। মহাব্যাঙ্কতয়স্ত্রিঃ সর্গাণ্ডনিবহবাঃ।"

ব্যুত (ব্যে বোনা+ক্ত-ঋ) বিং, ক্রিৎ, হ্যত।

ব্যুৎক্রম (বি-উৎ উক্টা-ক্রম নিয়ম) সং, পুং, ক্রমবিপর্যায়, ব্যতিক্রম। অনিয়ম।

ব্যুথান (বি বিশেষরূপে-উৎ উপরি-স্বাধাকা+অন(অনট) ভা। স-লোপ) সং, ক্রীং, উদয়। বিশেষরূপে উথান। উ-থিত। প্রতিরোধ। বিরোধাচরণ। স্বাধীন হইয়া কাব্যকরণ। যোগশাস্ত্রে—মগাধিত্তের অবসর। মৃত্যবিশেষ।

ব্যুৎপত্তি (বি-উৎ-পদ্ [গমন করা] বোধ করা+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, শাস্ত্রে বিশেষ সংস্কার। জ্ঞানবিশেষ। বিশেষ উৎপত্তি। শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয়াদি বিভ-জন। কৌশল।

ব্যুৎপন্ন (পূর্বে দেখ,ত(ক্ত)-ক) বিং, ক্রিৎ, পণ্ডিত। শাস্ত্রজ্ঞানবান। ব্যুৎপত্তিসূক্ত। প্রকৃতি প্রত্যয়মাত্রাব্যে উৎপন্ন।

ব্যুৎপাদক (বি-উৎ-পাদি [গমন করান] বোধ করান+অক(গক)-ক) বিং, ক্রিৎ, ব্যুৎপত্তিজনক, সংস্কারজনক।

ব্যুৎপাদিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, প্রকৃতি প্রত্যয়-মাহাব্যে উৎপাদিত। |ব্যুৎপত্তিবৃত্ত্য।

ব্যুৎপাদ্য (পূর্বে দেখ, য-ঋ) বিং, ক্রিৎ, বৃহদন্ত (পশ্চাৎ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ক্রিৎ, নিরন্ত, নিবারিত। নিরাকৃত। মাদিত। পরিত্যক্ত। পরিক্ষিপ্ত। অবনত।

ব্যুদাস (বি-উৎ-অম্ [ক্ষেপণ করা] নি-বারণ করা ইত্যাদি+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, মর্দন। নিরাস, নিবারণ। নিরাকরণ। উদাস্য, অবজ্ঞা। পরিত্যাগ। কোন বস্তুর সমুচিত ব্যবহার না করা।

ব্যুষ্টি (বি-বস্ বাস করা + ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পৰ্য্যায়িত, বাসি। (বি-উব্ = ব্যুব্ দৃষ্ণ করা + ত(ক্ত)-ঋ) বহু, কলসান। সং, ক্রীৎ, প্রোভঃকাল, প্রোভাত দিন। ফল।
 ব্যুষ্টি (বি-বস্ বাস করা + তি(ক্তি)-ধি। ব=উ) সং, ক্রীৎ, ফল। সমৃদ্ধি। স্ততি। (বি-উব্ দৃষ্ণ করা + তি(ক্তি)-তা) দাহ। প্রোভাত। (বি-বশ্ বশীভূত হওয়া) ইচ্ছা।
 ব্যুৎ (বি-বহ্ [বহন করা] বড় হওয়া ইত্যাদি ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিপুল, প্রশস্ত। পৃথুল। শিৎ-১ "ব্যুতোরসো বৃষস্কঃ" সংহত। ক্ষীত। বিন্যস্ত। শিৎ-২ "ব্যুঢ়াৎ ক্ৰপদপুত্রোপ" তুল্য। উত্তম, অত্যুৎসম। স্থূল। বিবাহিত। শিৎ-৩ "ব্যুঢ়া কাচন কন্যকা।" পরিহিত। দৃঢ়, সুসমৃদ্ধ। ঠাস।
 ব্যুঢ়কষ্টট (ব্যুঢ় বিন্যস্ত-কষ্টট সাজোয়া) বিং, ত্রিৎ, সন্নাহবিশিষ্ট।
 ব্যুঢ়ি (ব্যুহ দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, বিন্যাস, সাজান। স্থূলতা।
 ব্যুত (বি-বে বস্ত্রাদি বোনা + ত(ক্ত)-ঋ। ব=উ) বিং, ত্রিৎ, তক্তসম্মত, বোনা, তক্তদ্বারা নিশ্চিত।
 ব্যুতি (ব্যুত দেখ, তি(ক্তি)-ভা। ব=উ) সং, ক্রীৎ, বস্ত্রাদিবয়ন।
 ব্যুহ (বি-উহ্ [তর্ক করা] বিন্যাস করা, বিস্তার করা ইত্যাদি + অ(অল)-ভা) সং, পুং, বলবিন্যাস, সৈন্যরচনা। শিৎ-১ "সমগ্রস্য তু সৈন্যস্য বিন্যাসঃ স্থানভেদতঃ। স ব্যুহ ইতি বিখ্যাতো যুদ্ধে যু পৃথিবীভূজাম্।" বিস্তার। তর্ক। নিশ্চয়ণ, গঠন। (+ অল্-ঋ) সৈন্যসমূহ। সমূহ। দেহ।
 ব্যুহতক্ত (Tissue) যে সকল মূল বস্তুতে যে অংশ বিরচিত তাহা সেই অংশের ব্যুহতক্ত।
 ব্যুহপাকি (ব্যুহ সৈন্যসমূহ-পাকি) গুলফ বা পশ্চাতাগ) সং, পুং, সৈন্যসমূহের পশ্চাতাগ। [সৈন্যরচিত।
 ব্যুহিত (ব্যুহ দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ব্যোকার (ব্যো) অনুকরণ শব্দ, লৌহ-

কার [ক্ করা + অ(বৎ)-ক] যে করে) সং, পুং, কর্মকার, কামার।
 ব্যোম (ব্যোমনু, ব্যো আচ্ছাদন করা + মনু-ক, নিপাতন) সং, ক্রীৎ, আকাশ, নভোমণ্ডল। জল। অজক। হৃদ্যদেবের উপাসনার্থ মন্দির।
 ব্যোমকেশ (ব্যোমনু আকাশ-কেশ চুল, গন্ধাধারণকালে ব্যোমব্যাপী কেশ বাহার, অথবা চন্দ্র ও সূর্যের আকাশকীর্ণ তেজোরশ্মি তাহার কেশস্বরূপ হওয়াতে তিনি ব্যোমকেশ নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছেন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব, মহাদেব।
 ব্যোমচারী (-চারিনু, ব্যোমনু আকাশ-চারী [চন্দ্র গমন করা + ইনু(বিনু)-ক] যে গমন করে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, দেবতা গ্রহনক্ষত্রাদি। পক্ষী। গমনবিহারী।
 ব্যোমধূম (ব্যোমনু আকাশ-ধূম ধূয়া) সং, পুং, মেঘ, জলধর।
 ব্যোমমঞ্জর (ব্যোমনু আকাশ-মঞ্জর ডাঁটা) সং, ক্রীৎ, ধ্বজা, পতাকা।
 ব্যোমমণ্ডল (ব্যোমনু আকাশ-মণ্ডল স্থান) সং, ক্রীৎ, ধ্বজা, পতাকা। আকাশ-মণ্ডল।
 ব্যোমমুকর (ব্যোমনু আকাশ-মুকর গধা) সং, পুং, বায়ুর ঝড়, নির্ধাত।
 ব্যোমযান (ব্যোমনু আকাশ-যান রথাদি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীৎ, বিমান, দেবযান। বেলুন।
 ব্যোমস্থলী ; সং, ক্রীৎ, পৃথিবী, ধরনী।
 ব্যোমাত্ত ; সং, পুং, বৃদ্ধ।
 ব্যোষ (বি নানাশ্রকার-উব্ দৃষ্ণ করা + অ-প্রথ) সং, ক্রীৎ, ত্রিকটু, স্তম্ভ পিপ্পল মরিচ।
 ব্রজ (ব্রজ্ গমন করা + অ(অল্)-ঋ) সং, পুং, সমূহ ; যথা-জীবব্রজ। (+ অল্-ধি) গোষ্ঠ। মথুরাসমীপস্থ পোকুল গ্রাম। পথ। (+ অল্-ভা.ব) ক্রীৎ, গমন।
 ব্রজক ; সং, পুং, তপস্বী।
 ব্রজকিশোর ; সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ।
 ব্রজন (ব্রজ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, পর্যটন, ভ্রমণ।

ব্রহ্মনাথ } (ব্রহ্ম গোকুলগ্রাম-নাথ
ব্রহ্মমোহন } প্রভু, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং,
শ্রীকৃষ্ণ।

ব্রহ্মবল্লভ } (ব্রহ্ম গোকুলগ্রাম-বল্লভ
ব্রহ্মেন্দ্র } ৬ষ্ঠী-ব। ব্রহ্ম গোকুলগ্রাম
-ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ।

ব্রহ্মাঙ্গনা; সং, স্ত্রীং, গোপী।

ব্রহ্মা (ব্রহ্ম দেব, ব (ক্যপ্)-ভা, আপ) সং,
স্ত্রীং, পর্যটন, দেশভ্রমণ। বিজিগীষুঃ
প্রস্থান। গমন। বর্গ। রত্ন।

ব্রণ (ব্রণ্ কৃত করা+অ(অন)-ক) সং,
পুং-স্ত্রীং, ক্ষত, বা, ফোড়া।

ব্রণকৃৎ (ব্রণ কৃত-কৃৎ যে করে) বিং,
ত্রিৎ, ক্ষতকারক, অপকারক। পুং, ভগ্না-
তক।

ব্রণদ্বিট্ (-দ্বিৎ) সং, পুং, ব্রাহ্মণষষ্টিকা।
ব্রণদ্বৈষক।

ব্রণহ; সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ,
ব্রণঘাতক। হা-স্ত্রীং, গুড়ুচী।

ব্রণিত (ব্রণ+ইত-সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিৎ,
ব্রণযুক্ত, ক্ষতবিশিষ্ট, যাহাতে ব্রণ হই-
য়াছে।

ব্রণী (ব্রণিন্, ব্রণ+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং,
ত্রিৎ, ব্রণযুক্ত।

ব্রত (ব্র প্রার্থনা করা+অতচ্-র্ষ, কিংবা
ব্রজ্ [ইহার দ্বারা স্বর্গে] গমন করা+অ
(য)-৭, নিপাতন) সং, পুং-স্ত্রীং,
নিয়ম। পুণ্যজনক বা পাপক্ষয়কর কৰ্ম,
চাত্তায়াগাদি। ভক্ষণ।

ব্রততি-ভী (বৃৎ ঠাকা+অতি-ক, ঋ=
র) সং, স্ত্রীং, লতা, বন্যী। (+অতি-
ভাবে) বিস্তার। [দীক্ষা।

ব্রতসংগ্রহ; সং, পুং, ব্রত গ্রন্থার্থে কৃত
ব্রতস্নাতক (ব্রত-স্নাতক) সং, পুং, যে ব্রাহ্মণ
ব্রতচর্যা আশ্রম সমাপন করিয়াছে।

ব্রতভিক্ষা (ব্রত-ভিক্ষা) সং, স্ত্রীং, উপনয়ন-
কালীন ভিক্ষা।

ব্রতাদেশ (ব্রত-আদেশ নির্দেশ) সং, পুং,
উপনয়ন, সংস্কারবিশেষ। শিং-১ "আ-
বৃত্তজননাৎ সদ্য আচুড়াৎকরাত্রকং।
ত্রিরাত্রয়াত্রতাদেশাৎ দশরাত্রমতঃ পরং।"

ব্রতী (ব্রতিন্, ব্রত+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, পুং,
যজমান। নিয়মস্থ। তপস্বী বিঃ, ত্রিৎ,
ব্রতবিশিষ্ট। শিং-১ "তিথ্যন্তে চোৎস-
বান্তে বা ব্রতী কুর্বীত পারণং।"

ব্রথ; সং, পুং, স্বর্ঘ্য। বৃক্ষমূল, শিকড়। শিব।
ব্রহ্মা। পুত্র। শরীর।

ব্রথপাদ (Rhizopoda) বাহাদেব দেহে কিঞ্চিৎ
বৃক্ষমূলবৎ পদার্থে নিম্পন্ন। ওড়াসাধির
তলে স্নেহবৎ স্তররূপী যে অতি ক্ষুদ্র
জীব দৃষ্ট হয়। তাহাই এই বর্গের প্রধান
জীব।

ব্রশ্চন (ব্রশ্চ্ ছেদন করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, স্ত্রীং, ছেদন, কর্তন। (+অনট্-
৭) স্বর্গাদিচ্ছেদনসাধন অন্ত্র, ছেনী
প্রভৃতি। (+অন-ক) বিং, ত্রিৎ, ছে-
দক। সং, পুং, বৃক্ষছেদনজাত নির্ঘাস।
শিং-১ দেবতার্থং হরিঃ শিগ্রং লোহিতান্
ব্রশ্চনাংস্তথা।" [বায়ু, বাতাস।

ব্রাজি (ব্রজ্ গমন করা+ই-প্রথং) সং, পুং,
ব্রাত (ব্র প্রার্থনা করা+অত(অতচ্)-র্ষ,
অ=আ) সং, পুং, সমূহ, দল। পতিত
ব্রাহ্মণের সমষ্টি। বরযাত্র বা কন্যাযাত্র।
(ব্রত+ষ্) শ্রমজীবী। (ব্রত+ষ্) স্ত্রীং,
শারীরিক পরিশ্রম। মজুরি।

ব্রাতীন (ব্রাত শারীরিক পরিশ্রম+ঈন(বীন)
-জীবত্যর্থে) সং, পুং, শ্রমী। সজ্জীবী
কুলী, মজুর। শিং-১ "ব্রাতীনব্যালধী-
পাত্তঃ।" (ভটি)। (ব্রত+বীন) ব্রতনিষ্ঠ।

ব্রাত্য (ব্রত নিয়ম+য(ক্য)-হীনার্থে) সং,
পুং, সংস্কারহীন। সাবিত্রীপতিত ব্রাহ্মণ,
অযোগ্য কালে উপনীত।

ব্রাত্যস্তোম (ব্রাত্য সংস্কারহীন-স্তোম
যজ্ঞ) সং, পুং, যজ্ঞবিশেষ। শিং-১
"সাবিত্রীপতিতা ব্রাত্যা ব্রাত্যস্তোমাতৃতে
ক্রতোঃ।"

ব্রীড়-পুং } (ব্রীড়্ লজ্জিত হওয়া+
ব্রীড়া-স্ত্রীং } অ(অল্), ড, অনট্=ভা,
ব্রীড়ন-স্ত্রীং } আপ) সং, ত্রপা, লজ্জা।
ব্রীড়িত (ব্রীড়্ দ্বেষ, ত(ক্)-ক) বিং, ত্রিৎ,
লজ্জিত। (+ক্-ভাবে) সং, স্ত্রীং,
লজ্জা।

ত্ৰীহি (যু ঞ্চাৰ্ধনা করা + হি - ঞ্চ, নিপাতন)
সং, পুং, ধান্য। আভধান্য।

ত্ৰীহিক (ত্ৰীহি ধান্য + ইক - অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্ৰিৎ, ধান্যবিশিষ্ট।

ত্ৰীহিকাকন ; সং, পুং, ময়ূরি কনাই।

ত্ৰীহিপনী ; সং, ত্ৰীৎ, শালপনী।

ত্ৰীহী (ত্ৰীহিনু, ত্ৰীহি ধান্য + ইন্ - তৎ -
ক্ষেত্রার্থে) বিং, ত্ৰিৎ, ত্ৰীহিযুক্ত ক্ষেত্রাদি।

ত্ৰৈহ (ত্ৰীহি ধান্য + ঞ্চ(ক) - ঞ্চৎ) বিং,
ত্ৰিৎ, ত্ৰীহিনির্দিষ্ট, ধান্যে প্রস্তুত।

ত্ৰৈহেয় (ত্ৰীহি ধান্য + এয়(ক্ষেয়) - তৎ - ক্ষে-
ত্রার্থে) বিং, ত্ৰিৎ, ধান্য জন্মিবার উপযুক্ত
ক্ষেত্রাদি।

শ্রী; ব্যঞ্জন বর্ণের ত্রিংশ বর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান তালু। (শী শয়ন করা + অ(ভে) - ধি) সং, ক্রীং, কল্যাণ, শুভ। বর্ধ। (+ ড - ক) সং, পুং, শিব। সীমা। শাসিত।। (শো ভীষ্ণ করা + অ(ভে) - ষ) শক্র।

শংসু (শম্ কল্যাণ + সু, ব - যুক্তার্থে) শংসু } বিং, ত্রিৎ, কল্যাণবৃদ্ধ, ভাগ্যবান। পুং, সর্গবিশেষ। ইন্দ্রের বজ্র। ক্রীং, সৌভাগ্য।

শংবর (শম্ কল্যাণ - ব্র বরণ করা, আ- বরণ করা + অ(অনু) - ক) সং, ক্রীং, সলিল, জল।

শংসন - ক্রীং } (শন্ বলা ইত্যাদি + শংসা - ক্রীং) অন(অনট), অ - ভাবে) সং, কথন। হৃচন। ইচ্ছা। প্রশংসা।

শংসিত (পূর্বে দেখ, ভ(জ) - ষ) বিং, ত্রিৎ, নিশ্চিত। কৃতসিত। প্রশংসিত। অভিলষিত, বাঞ্চিত। কথিত। সূচিত। গৃহীত। হিংসিত। অস্বাভিত। জত।

শংসী (শংসিন্, শংসন দেখ, ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, সূচক। জাপক। জাপন- কারক। কথক। [স্তুত।] হোতা।

শংস্তা (শংস্ত, শংস + ত্তন - ক) সং, পুং, শংহ (শম্ কল্যাণ - ষ্টা থাকা + অ(ভে) - ক) বিং, ত্রিৎ, শুভাষিত, কল্যাণবৃদ্ধ।

শংত (শংসন দেখ, ব্য(ব্যপ) - ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রশংসনীয়, শুভ। বাহনীয়। বাচ্য। কথ- নীয়। হিংসনীয়। অণবান্। প্রসিদ্ধ কর্তৃকরা।

শক (শক্ পারকহওয়া + অ(অনু) - ক) সং, পুং, অকপ্রবর্তক রাজা, শালিবাহনরাজ। তৎপ্রবর্তিত অক্ষ, সংবৎসর। জাতিবিশে- ন। দেশবিশেষ। কাঃ, বহঃ, শকদেশীয় লোক।

শকট (পূর্বে দেখ, অট(অটন্) - ক) সং, পুং, অহুরবিশেষ; এই অহুর কৃষ্ণকর্কুক নিহত হয়। পুং - ক্রীং, গাড়ি। ত্রীলিঙ্গে শকটী ও শকটিকা হয়। তদিনসবুহ।

শকটহা (শকটহন, শকট অহুরবিশেষ - হন্ যে বধ করে, হ্যা - ষ) সং, পুং, শকটাহুরের হস্তা, কৃক। বিং, ত্রিৎ, শকটনাশক।

শকটার; সং, পুং, নন্দরাজার মন্ত্রী। শকটাস্রা (শকট গাড়ি - অস্রা নাম। পকটারকামর এবং শকটাকৃতি বলিয়া) সং, ক্রীং, রোহিনীনক্ষত্র।

শকটিকা (শকটা + কণ - যোগ) সং, ক্রীং, কাষ্ঠনির্মিত খেলাইবার গাড়ি। হুদ্র শকট, ছোট গাড়ি।

শকল (শক দেখ, অল(কল) - গ) সং, পুং, - ক্রীং, অংশ, গুণ, একদেশ। ক্রীং, তৃক, চর্খ, ছাল। আইষ। রঙবিশেষ।

শকল্যাক; সং, পুং, বিক্রমাদিত্য রা- শকলী (শকলিন্, শকল শক্ + ই - অ- স্ত্যার্থে) সং, পুং, সংস্যা, মাছ।

শকান্দ (শক - অন্ড সংসর, ঙ - ষ) সং, পুং, শকনামক নৃপতির প্রচলিত বৎসর। শকার; সং, পুং, মদ সুর্য্যতা অভিমানবিশিষ্ট হৃদয়জাত এবং ঐশ্বর্য্যশালী রাজার রক্ষিতা স্ত্রীর জাত। শ এই বর্ণ।

শকারি (শক শকদেশীয় লোক - অরি শক্) সং, পুং, রাজা বিক্রমাদিত্য।

শকুন (শক দেখ, উন - ক) সং, পুং, পক্ষী। গুপ্ত। চিল। উৎসবকালে গৌরমান মঙ্গল- দ্বীত। ক্রীং, শুভাশুভচক চিহ্ন, নির্মিত (বাহুস্পন্দন, কাঁকাদি দর্শন ইত্যাদি)।

শকুনজ (শকুন নিমিত্ত—জ্ঞা জ্ঞা জানা+
জ(ড)—ক) যে জানেন) বিং, ত্রিৎ, নিমিত্তজ্ঞ।
চিহ্নজ্ঞ। কাঞ্চচরিত্র। জ্ঞা—স্ত্রীং, (শকুন
পক্ষী—জ্ঞ যে জানেন) জ্যেষ্ঠী, টিকৃটিকী।
শকুনি (শক দেখ, উনি—ক) সং, পুং, গৃধ্র



শকুনি।

পক্ষী। পক্ষী। চিল। ভূষণ্যাদিনাতির মা-
তুলের নাম, মৌরল। করণবিশেষ। বি-
কৃষ্ণি রাজার পুত্র। নী—স্ত্রীং, পক্ষিনী-
বিশেষ, শ্যামাপাখী। [শালা।

শকুনিপ্রপা; সং, স্ত্রীং, পক্ষিদিগের পানীয়-
শকুনীপত্র(শকুনি পক্ষী—ঈশ্বর প্রধান) সং,
পুং, পক্ষীন্দ্র, গরুড়।

শকুন্ত, শকুন্তি (শক দেখ, উন্ত, উন্তি—প্রং)
সং, পুং, পক্ষী। পক্ষীবিশেষ, ভাসপক্ষী।
কীটবিশেষ। বিশ্বামিত্রের পুত্রবিশেষ।

শকুন্তলা (শকুন্ত পক্ষী [কর্তৃক]—লা
গ্রহণ করা বা পালন করা+অ(ড)—ক,
আপ। মহাভারতে—“সদ্যোজাতকন্তাকে
নির্জনেকাননে পক্ষিগণ মধ্যে অধিশয়না
দেখিয়া আমার হৃদয়ে কারুণ্যরসের উদয়
হইল। পরে তথা হইতে আশ্রমে আন-
য়ন করিয়া স্বীয় কন্যার ন্যায় লালনপালন
করিতে লাগিলাম। কন্যাটী শকুন্ত অর্থাৎ
পক্ষিকর্তৃকরক্ষিতা হইয়াছিল বলিয়া তাহার
নাম শকুন্তলা হইল”) সং, স্ত্রীং, হৃগুপ্তরাজার
সহিযী, ভরতরাজার মাতা; ইনি বিশ্বা-
মিত্রের ঔরসে মেনকার গর্ভে জন্মগ্রহণ
করেন। শিৎ—১ “নির্জনে তু বনে যশ্যৎ
শকুন্তে: পরিরক্ষিতা। শকুন্তলেতি না-
মাস্য্য: কৃতঞ্চাপি ততো ময়া।”

শকুল (শক দেখ, উল—ক) সং, পুং,
সকুল } সংস্যা বিশেষ, শালমাছ।
শকুলগণ্ড; সং, পুং, সংস্যবিশেষ, শউলমাছ।

শকুলাক্ষক(শকুল সংস্যা—অক্ষ অক্ষি শকুল।
যাহার মুকুল সংস্যের চক্ষুর সহিত উপ-
মিত) সং, পুং, খেতদূর্ধ্বী।

শকুলাদনী (শকুল সংস্যা—অদন ভদ্রনীম)
সং, স্ত্রীং, কাঁচডাডাম। কেঁচো। চক্রাদী।
মাংসী। জলপিপ্লী। কটফল।

শকুলার্কক (শকুল—অর্ডক শাবক) সং, পুং,
গড়ুইমাছ।

শকুৎ (শকু [বহিষ্কৃত হইতে] পাবক হওয়া
+কুৎ—ক) সং, স্ত্রীং, অং, বিষ্ঠা, মল।

শকুৎকরি—পুং } (শকুৎ বিষ্ঠা—কু করা
শকুৎকরী—স্ত্রীং } +ই—ক, এই অর্থে)
সং, গো প্রভৃতির বৎস, বাছুর।

শকুদ্বার; সং, স্ত্রীং, মলদ্বার, অপানস্থান।
শকুর; সং, পুং, বুয়, ষাঁড়। স্ত্রী—স্ত্রীং,
ছন্দোবিশেষ। নদীবিশেষ। মেথলা, চল-
হার। চণ্ডালী।

শক (শক দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিৎ,
শক্তিযুক্ত, সমর্থ, ক্ষমবান্। কঠিন। পরি-
শ্রমী। প্রিয়ংবদ।

শক্তি (শক দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং,
সামর্থ্য, বল, ক্ষমতা, পরাক্রম। ন্যায়-
মতে—কার্যোৎপাদনযোগ্য ধর্মবিশেষ।
প্রভাবজ, উৎসাহজ, মজ্জজ—এই ত্রিবিধ
রাজশক্তি। কাশ্মনামক অস্ত্র। তোমর অস্ত্র,
লৌহশাবল। প্রকৃতি। গৌরী। লক্ষ্মী।
স্ত্রী-দেবতা। দেবীবিশেষ। শকাদির বৃষ্টি-
বিশেষ। এই শব্দ দ্বারা এইরূপ অর্থের
প্রতীতি হউক এই প্রকার ইচ্ছা; তাহা
তিন প্রকার—অভিভা, লক্ষণা, ব্যঞ্জনা।

শক্তিগ্রহ (শক্তি অস্ত্রবিশেষ—গ্রহ যে
গ্রহণ করে) সং, পুং, শিব। কাঙ্কিকৈয়।
শব্দের অর্গবোধক বৃষ্টির জ্ঞান।

শক্তিধর } (শক্তি বল—ধর, ভূৎ [ভু
শক্তিভূৎ } পোষণ করা+০(কিপ)—ক।
যে ধারণ করে, ব্যা—ষ) সং, পুং, কাঙ্কি-
কৈয়। শিৎ—১ “শক্তিধরঃ কুমারঃ।”
বিং, ত্রিৎ, শক্তিযুক্ত।

শক্তিপর্ব; সং, পুং, মগুপর্বরুক্ষ।

শক্তিপানি (শক্তি বল—পানি হস্ত, ঙ্ঠী
—ষ) সং, পুং, কাঙ্কিকৈয়।

শক্তিমান (শক্তি+মৎ, শক্তি+মৎ(মত্)-অ-
স্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, শক্তিবিশিষ্ট, বলবান।

সং, পুং, সপ্ত কুলপর্কভেদে এক পর্কভেদ।

শক্তিহেতিক (শক্তি অস্ত্রবিশেষ-হেতি
প্রহরণাত্ম) সং, পুং, শাস্তিক, শক্তি-
অস্ত্রধারী যোদ্ধা।

শক্র (শচ্ বলা ইত্যাদি+ড্‌ন-ক) সং,
পুং-ক্রীং, ববাদিচূর্ণ, ছাত্।

শক্রক; সং, পুং, বিষবিশেষ।

শক্রফলা (শক্র শস্যাদিচূর্ণ-ফল) সং,
ক্রীং, শমীবৃক্ষ, শাইগাছ।

শক্রার্জ; সং, পুং, ভ্রমদ্বারা কৃষ্ণি ললাট ও
গ্রীবাতে উৎপন্ন ঋক্ষ এবং দীর্ঘনিশাস।

শক্রি; সং, পুং, বিশিষ্ট মুনির জ্যেষ্ঠ পুত্র।

শক্র } (শক্ [পারক হওয়া] বাক্য দ্বারা
শক্র } সন্তুষ্ট করা+নু, ন, ল-ক) বিং,
শক্র } ত্রিৎ, প্রিয়ংবদ, প্রিয়ভাষী।

শক্র্য (শক্ পারক হওয়া+ঘ-র্ষ) বিং,
ত্রিৎ, শক্তির বিষয়, শক্তিবোধ্য। সন্তব,
যাহা করিতে পারা যায়। বাচ্য, অভিধা-
বুদ্ধি দ্বারা বোধ্য। শিৎ-১ “শক্যোহ-
বোধিভিধয়া জ্ঞেয়ঃ লক্ষ্যো লক্ষণয়া মতঃ।”

শক্রাতাবচ্ছেদক; বিং, ত্রিৎ, শক্রা-ধর্ম।

শক্র (শক্ সামর্থ্য প্রকাশ করা+র-ক)
সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ। পেচক। জ্যেষ্ঠা-
নন্দ্র। কুটজবৃক্ষ। অর্জুনবৃক্ষ।

শক্রকৌড়াল (শক্র ইন্দ্র-কৌড়া বিহার
-অচল পর্কভেদ) সং, পুং, সুমেরুপর্কভেদ।

শক্রগোপ (শক্র ইন্দ্র-গো দীপ্তি-পা
রক্ষা করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, ইন্দ্র-
গোপ, রক্তবর্ণ কীটবিশেষ।

শক্রজ, শক্রজাত (শক্র ইন্দ্র-জ, জাত)
সং, পুং, কাক। বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্র হইতে
উৎপন্ন।

শক্রজিৎ (শক্র ইন্দ্র-জিৎ [জি জয়করা
+০(কিপ)-ক] যে জয় করে, ২য়া-ঘ)
সং, পুং, ইন্দ্রজিৎ, রাবণের পুত্র। বিং,
ত্রিৎ, ইন্দ্র-জ্যেষ্ঠ।

শক্রক্রম; সং, পুং, দেবদারুবৃক্ষ।

শক্রধমুঃ (-ধমুস্, শক্র ইন্দ্র-ধমুস্ ধ-
মুক) সং, ক্রীং, ইন্দ্রধমুঃ, রামধমুক।

শক্রধ্বজ } (শক্র ইন্দ্র-ধ্বজ পতাকা।
শক্রোৎসব } -উৎসব পর্ক, ৬ষ্ঠী-ব)

সং, পুং, শক্রোথান, ইন্দ্রধ্বজের উৎসব,
ভাদ্র শুক্ল দ্বাদশীতে পূজ্য ধ্বজাকার
শুভ।

শক্রপুঙ্গী; সং, ক্রীং, বিশল্যকরণী।

শক্রভিদ্ (শক্র ইন্দ্র-ভিদ্ এখানে পরা-
ভবকারী) সং, পুং, ইন্দ্রজিৎ, রাবণের
পুত্র।

শক্রমূর্ধা (-মূর্ধন, শক্র ইন্দ্র-মূর্ধন ম-
স্তক) সং, পুং, বক্রীক, উয়ের ঢিবি।

শক্রবদনী; সং, ক্রীং, ইন্দ্রবাকুণী।

শক্রবাহন (শক্র ইন্দ্র-বাহন বান) সং,
পুং, ইন্দ্রবাহন, মেঘ।

শক্রশরাসন (শক্র ইন্দ্র-শরাসন ধমুক)
সং, ক্রীং, ইন্দ্রধমুঃ, রামধমুক।

শক্রশালা; সং, ক্রীং, বজ্রগৃহ, হোমগৃহ।

শক্রশিরঃ (-শিরস্, শক্র ইন্দ্র-শিরস্
মস্তক) সং, ক্রীং, বক্রীক, উইয়ের ঢিবি।

শক্রসারথি (শক্র-সারথি রথাদিচালক)
সং, পুং, মাতলি। [পেচক, পেঁচা]

শক্রাধ্য (শক্র-আধ্যা নাম) সং, পুং,
শক্রাণী (শক্র ইন্দ্র+ঈ-প্রং, আনু-আ-
গম) সং, ক্রীং, ইন্দ্রপত্নী, শচী।

শক্রাশন (শক্র ইন্দ্র-অশন ভক্ষণীয়।
রাবণের সহিত যুদ্ধে হত বানরগণের শ-
রীরে পতিত অমৃতকোঁটা হইতে বাহ্য
উৎপন্ন হইয়াছে) সং, পুং, কুটবৃক্ষ,
কুড়চী গাছ। ক্রীং, ভাদ্র, ভাদ্র শাক্তি।

শক্রাহর; সং, পুং, ইন্দ্রধব। বিং, ত্রিৎ,
ইন্দ্রনামক।

শক্রোথান-ক্রীং } (শক্র ইন্দ্র-উথান,
শক্রোৎসব-পুং } উৎসব) সং, ভাদ্র-
মাসের শুক্লপক্ষে দ্বাদশী তিথিতে কৃত
উৎসববিশেষ, ইন্দ্রধ্বজের উপলক্ষে উৎ-
সব।

শক্র (শশ্চাৎ লেখ, অ-প্রং) সং, পুং, শক-
টাদিবাহক বৃষ, গাড়িটানো বলধ।

শক্রনীয় (শনুচ্ ভীত হওয়া, আশঙ্কা করা
+অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, ভয়ের বিষয়।
আশঙ্কার বোগ্য। সন্দেহস্থল।

শঙ্কর (শঙ্কু কল্যাণ-কর [কু করা+অ
(ট)-ক] যে করে) সং, পুং, শিব। শিং
-১ “সদা ধ্যানাচ্চ ভক্তানাং পবনং যদ্বি-
রাময়ং। ভূতনাথস্ত মপ্যস্মাক্তেনাহং শঙ্করঃ
স্মৃতঃ।” বেদান্তভাষ্যকর্তা, শঙ্করাচার্য।
বিং, ত্রিৎ, শুভকারক।

শঙ্করপ্রিয়; সং, পুং, তিস্তিরিপক্ষী; বিং,
ত্রিৎ, শিববল্লভ।

শঙ্করাচার্য; সং, পুং, বেদান্তভাষ্যকর্তা
অদ্বৈতবাদী আচার্যবিশেষ।

শঙ্করাবাস; সং, পুং, কপূরবিশেষ। কৈলাস।

শঙ্করী (শঙ্কর শিব+ঈ-জায়া) সং,
ক্রীৎ, শিবানী, ভবানী। সঞ্জিষ্ঠা। শমী।
বিং, ক্রীৎ, শুভদায়িনী।

শঙ্কা (শঙ্কনীয় দেখ, অ-ভা, আপ্) সং,
ক্রীৎ, ত্রাস, ভয়। আশঙ্কা, সংশয়। স-
ন্দেহ। সম্ভাবনা, বিতর্ক।

শঙ্কিত (শঙ্কনীয় দেখ, ইত-ক) বিং, ত্রিৎ,
ভীত। সন্দিক। অবিশস্ত। (শনু+ক-
ঈ) তর্কিত। পুং, চোরনামক গন্ধদ্রব্য।

শঙ্কিতবর্ণক (শঙ্কিত ভীত-বর্ণ জাতি
+কণ-প্রং) সং, পুং, তন্ত্র, চোর।

শঙ্কু (শঙ্কনীয় দেখ, উ-পা) সং, পুং, অস্ত্র-
বিশেষ, শল্য, শেল। কীলক, গৌজ।
দ্বাদশাঙ্গুল কাঠি। ছাণ্ডু, মুড়াগাছ। শিব।
বিজয়াদিত্যের নবরত্নের মধ্যে একরত্ন।
সংখ্যাবিশেষ। সংসারবিশেষ। কলুষ, পাপ।
বর্ষা, সড়কি। লিঙ্গ, মেট, পুং-চিহ্ন।
গন্ধদ্রব্যবিশেষ। হংসী। ভূত। কন্দর্প।
বর্ষাক। শঙ্করমংস্যা। শিবের অশুচর গ-
ন্ধসর্ববিশেষ। ভয়, ত্রাস। পত্রের শিরা-
সমূহ। নৃপবিশেষ। (Index) স্বড়িরকাঁটা।

শঙ্কুকর্ণ (শঙ্কু অস্ত্রবিশেষ-কর্ণ কাণ)
সং, পুং, গদাঁত, গাধা। দানববিশেষ।

শঙ্কুচি, শঙ্কোচ; সং, পুং, শঙ্কু মংস্যা, শাঁ-
কোট মাছ। [শঙ্কু দণ্ডের আধার।

শঙ্কুপট (Dial Plate) দণ্ডপলাদিচিহ্নিত
শঙ্কুর (শঙ্কু শঙ্কা-রা ধান করা+অ(ডে)
-প্রং) বিং, ত্রিৎ, ভীষণ, ভয়ঙ্কর।

শঙ্কুলা (শনু+উল-পা, আপ্) সং, ক্রীৎ,
পুংস্বেদক অস্ত্র, যন্ত্রী, জাতি।

শঙ্খ (শঙ্খ শান্তহওয়া+খ-ক) সং, পুং -

ক্রীৎ, সমুদ্রজাত

দ্রব্য বিশেষ,

শাঁখ। পুং,

ললাটের অস্থি।

গলদেশ। নাগ-

বিশেষ। কু-

বেরের

নিধিবিশেষ। ধর্মশাস্ত্রপ্রণেতা

মুনিবিশেষ। রণবাদ্যযন্ত্রবিশেষ। সখ্যা-

বিশেষ, লক্ষকোটি, দশ নিখর্ব; যথা—

“একং দশ শতৈকং সহস্রমমৃতং তথা।

লক্ষক নিমুতৈকং কোটিরঙ্গু দশমেব চ।

বৃন্দঃ ধর্মো নিখর্বশ্চ শঙ্খপদ্বী চ সাগরঃ।

অস্ত্রাঃ মধ্যং পরাক্ষিক দশবুদ্ধ্যা যথাক্রমম্”

গন্ধদ্রব্যবিশেষ। নথী। রণচক্র। হস্তি-

দন্তদ্বয়ের মধ্যভাগ।

শঙ্খক (শঙ্খ+কণ-যোগ) সং, ক্রীৎ, শঙ্খ-

নিশ্চিত বলয়, শাঁখ। পুং-ক্রীৎ, কলু, শাঁখ।

পুং, শিরোরোগবিশেষ। কপাল, ললাট।

শঙ্খকার (শঙ্খ-কার [কু করা+অ(ক্)-

ক] যে করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, শাঁখারি।

শঙ্খব্যবসায়ী।

শঙ্খচরী } (শঙ্খ ললাটের অস্থি-চন্দ্ৰ

শঙ্খচরী } গমন করা, চর্চ [অনুশীলন

করা] লেপন করা+অ-প্রং) সং, ক্রীৎ,

ললাটিকা, চন্দনাদিভিলক।

শঙ্খচূর্ণী; সং, ক্রীৎ, উপদেবতাবিশেষ,

শাঁখচূর্ণী।

শঙ্খজ (শঙ্খ-জ [জন্ জন্মান+অ(ডে)-

ক] জাত) সং, পুং, কপোতভিষের ন্যায়

বৃহৎ মুক্তা। বিং, ত্রিৎ, শঙ্খ হইতে

জাত।

শঙ্খদ্রাবী; সং, পুং, অল্পবেতস।

শঙ্খধা (শঙ্খ-ধা যে বাজায়) সং, পুং,

শঙ্খবাদক, যে শাঁখ বাজায়।

শঙ্খনথ-পুং } (শঙ্খ-নথ) সং, কুদ্ৰ

শঙ্খনথী-ক্রীৎ } শঙ্খ, ছোট শাঁখ, জো-

মড়া প্রকৃতি। নবীনামক গন্ধদ্রব্য। বৃহ-

মথী। [চিহ্ন।

শঙ্খপ্রস্থ (শঙ্খ-প্রস্থ) সং, পুং, চন্দ্রস্বিত

শঙ্খবেলানিয়ার—ন্যায় (২০) দেখ।



শঙ্খভূৎ (শঙ্খ - ভূৎ যে ধারণ করে) সং,
পুং, শঙ্খধারী, বিষ্ণু।

শঙ্খমালা } সং, ক্রীং, শাঁথের মালা,
শঙ্খমালািকা } অখাভরণবিশেষ।

শঙ্খমুখ (শঙ্খ - মুখ) সং, পুং, কুস্তীর, কুমীর।
শঙ্খিকা; সং, ক্রীং, ভূগবিশেষ।

শঙ্খিনী (শঙ্খিন্ + ঐপ্ - প্রৎ) সং, ক্রীং,
একপ্রকার ক্রীকাজি। দীর্ঘকায়া, দীর্ঘ-
কেশা, নাতিমুলা, নাতিকৃষা, কোপন-
ব্রতাবা, রতিসমুৎসৃকা ক্রী। ক্রীবিশেষ।
উপদেবতা বিশেষ, শাঁকচূর্মা। চোরপুস্পী।
সেতপুমাণ। সেতবৃন্দা। সেতচূক্রা। বুদ্ধি-
শক্তিবিশেষ।

শঙ্খিনীফণ; সং, পুং, শিরীবরুক্ষ। | গাছ।

শঙ্খিনীবাস; সং, পুং, শাঁথোট রক্ষ, শেওড়া।

শঙ্খী (শঙ্খিন্, শঙ্খ + ইন্ - অন্ত্যর্থে) বিং,
ক্রিৎ, শঙ্খবিশিষ্ট, শঙ্খযুক্ত। সং, পুং,
বিষ্ণু। সমুদ্র। শাঁথারি।

শচি - চী (শচ্ বলা + ই - ক) সং, ক্রীং,
ইন্দ্রাণী, ইন্দ্রের পত্নী। শতমূলী। করণা-
স্তর। | সং, পুং, ইন্দ্র।

শচীপতি (শচী ইন্দ্রাণী - পতি পামী)
শজারু (দেশজ) সং, পনাম-প্রসিদ্ধ জরু



শজারু।

বিশেষ, শল্পকী।

শচা (শচ্ গমন করা ইত্যাদি + অ(অনু) -
ক, আপ্) সং, ক্রীং, জটা। পশুর কেশর।

শচিত (শচ্ দেখ, জ - ক) বিং, ক্রিৎ, বাসি,
পচা। | চূর্ণ।

শচিত্ ক; সং, ক্রীং, ঘৃত-জল-মিশ্রিত শালি-
শঠ (শঠ্ বঞ্চনা করা + অ(অনু) - ক) বিং,
ক্রিৎ, বৃহ্ত, খল, হুট। বৃহ্ত, পাজি। মূর্খ,
নিকেরাঁধ। নিকম্বী। গৃঢ়-বিপ্রিয়কারী নায়ক
বা স্বামী, যে এক পত্নীকে বাহ্যিক প্রণয়
প্রদর্শন করে, কিন্তু বাস্তবিক অন্যকে
ভালবাসে। শিৎ - ১ "প্রিয়ং ব্যক্তি

পুত্রোহন্যত্র বিপ্রিয়ং কুরুতে ভৃশম্।
ব্যক্তাপরাধচেষ্টশ্চ শঠোহয়ং কথিতো
বুধেঃ।" উদাসীন ব্যক্তি। ক্রীং, কুক্কুম।
তগর। শৌহ। পুং, পুস্তর।

শঠতা (শঠ + তা - ভাবে) সং, ক্রীং, বলতা,
বৃহ্ততা, জুরতা, হুটামি। প্রতারণা।

শণ (শণ্ [হ্র] দান করা + অ(অনু) - ক,
নামার্থে) সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র রক্ষবিশেষ, শণ
গাছ।

শণযতিকা; সং, ক্রীং, শণপুস্পী।

শণপুত্র; সং, ক্রীং, পিতৃক। শণজাত জাল।
শণীর; সং, ক্রীং, শোণ নদের সদ্যস্থিত
ক্ষুদ্র দ্বীপ।

শণ্ড (শণ্ দেখ, ড - ক) সং, পুং, রুষ, ষাঁড়।
নপুংসক, ক্রীব। পুং - ক্রীং, পদ্মসমূহ।

শণ্ডিল (শণ্ড নপুংসক + ইল - প্রৎ) সং,
পুং, মুনিবিশেষ।

শণ্ড (শণ্ দেখ, ঢ - ক) সং, পুং, অন্তঃপুর-
ক্রীরক্ষক, খোজা। নপুংসক, হিড়ে।
রুষ, ষাঁড়। সম্ভানোৎপাদনে অসমর্থ
ব্যক্তি। উন্নতব্যক্তি। বর্ষবর। মত, মাতাম।

শত (শো তীক্ষ্ণকরা + অত(ডত) - ক) সং,
ক্রীং, একং, দশগুণিত দশসংখ্যা, ১০০।

শতক (শত + কন্ - পরিমাণার্থে) বিং, ক্রিৎ,
শতসংখ্যাবিশিষ্ট; যথা - "শান্তিশতকম্"
শত কবিতায় নিবন্ধ (কাব্য)। ক্রীং, শত-
সংখ্যা।

শতকীর্তি; সং, পুং, অর্হিহিশেষ।

শতকুন্দ; সং, পুং, করবীর।

শতকুন্ত; সং, পুং, স্বর্গধনি পূর্নতবিশেষ।

শতকোটি (শত - কোটি ধারা, ৬ষ্ঠী - হিং)
সং, পুং, বজ্র, শতধারাবিশিষ্ট অস্ত্র। ক্রীং,
১০০ কোটি সংখ্যা।

শতক্রতু (শত - ক্রতু যজ্ঞ, ৬ষ্ঠী - হিং।
মহাভারতে - "ভগবান্ পুরন্দর দেবগণ
সমভিব্যাহারে অরাতীগণকে পরাজয়
পূর্বক ক্রমে ক্রমে একশত বজ্রের অহু-
ষ্ঠান করিয়া শতক্রতু নামে বিখ্যাত হই-
য়াছেন") সং, পুং, শতান্বমেধযজ্ঞকারী,
ইন্দ্র।

শতধণ্ড; সং, ক্রীং, হুবর্ণ, সোণা। শতভাগ।

শতপ্রতি; সং, স্ত্রীং, দুর্নী।

শতদ্বী (শত—দ্বী [হিন্ বধ করা+অটক্])

—ক, স্ত্রীপ্। যে নাশ করে) সং, স্ত্রীং,

শতপুরুষ-শাতক অত্র-বিশেষ, চতুঃশত

লৌহকণ্টকব্যাধু যষ্টাাকার অস্ত্র। শিৎ

—১ “অয়ংকণ্টকমংছরা শতদ্বী মহতী

শিলা।” গলবোগবিশেষ। স্ত্রীমুশ্চিক।

শতচ্ছদ (শত—চ্ছদ পালথ) সং, পুং,

কাঠঠোঁকরা পাখী। শতদল পদ্ম।

শততম (শত+তম(তমট)—প্রণাৰ্ণে) বিং,

রিং, শতসংখ্যার পুরক।

শতভাৱা; সং, স্ত্রীং, শতভিমানক্ষত্র।

শতদন্তিকা; সং, স্ত্রীং, নাগদন্তী।

শতক্র—ক্র (শত—ক্র বেগে গমন করা+

উক্)—ক। বিশিষ্টদেব কণ্ঠে শিলা বাদিয়া

এই নদীতে প্রবেশ করিয়াছিলেন, সেই

ক্রম্য ভয়ে ইহা শতধা ধাবিত হইয়াছিল

বলিয়া ইহার নাম শতক্র হইল) সং,

স্ত্রীং, নদীবিশেষ, পদ্মাবের অন্তর্গত শত-

লজ্ নদী। শিৎ—১ “বিশিষ্টং কণ্ঠে শিলাং

বন্ধা নদ্যামমাং প্রবিষ্টতো তীত্যা ইয়ং

শতধা ক্রতা ইতি শতক্রঃ।”

শতধা (শত+ধা(ধাট্)—প্রাকারণে) অস্ত,

শতপ্রকার। শতবার: (শত ১০০ [প্রতি]

—ধা ধারণ করা+অ, আপ্) সং, স্ত্রীং,

দুর্নী।

শতধামা (শতধামন, শত [১০০ সংখ্যা]

অনেক—ধামন দেহ, তেজঃ, ওষ্ঠী—

হিং) সং, পুং, বিষু, নারায়ণ।

শতধার (শত—ধার প্রান্তভাগ, ওষ্ঠী—হিং)

সং, স্ত্রীং, অশনি, বজ্র। বিং, ত্রিৎ, শত-

ধারাবিশিষ্ট। শিৎ—১ “বসোঃ পবিত্রমসি-

শতধারং।”

শতধৃতি (শত—ধৃতি যজ্ঞ, ওষ্ঠী—হিং)

সং, পুং, ইন্দ্র। ব্রহ্মা। স্বর্গ।

শতপত্র (শত—পত্র পাতা, পঙ্গ, ওষ্ঠী—

হিং) সং, স্ত্রীং, পদ্মপুষ্প। পুং, বাহার

একশত পালথ আছে, মধুর। গারস।

কাঠঠোঁকরা। শুকপক্ষী। ত্রী—স্ত্রীং,

সেউতী।

শতপত্রভেদ ন্যায়—ন্যায় (৩০) দেখ।

শতপথ (শত—পথ [পথিন্ শব্দজ] রাস্তা

বা উপদেশ) সং, পুং, যজুর্বেদাংশ-

বিশেষ। বেদের অংশ ব্রাহ্মণবিশেষ।

শতপথিক (শতপথ+ইক—প্রাং) বিং, ত্রিৎ,

নানাপথাবলম্বী। নানাসত্যাবলম্বী।

শতপদ (শত—পদ পা, ওষ্ঠী—হিং) সং,

স্ত্রীং, নামকরণার্থ প্রথম বর্ষশতক চক্র

চিহ্নবিশেষ। দী—স্ত্রীং, কণ্ঠকাটা, কাণ-

কেটারী, কেমো। মুশ্চিক, বিছা।

শতপদ্ম (শত একশত [পত্র]—পত্র) সং,

স্ত্রীং, শ্বেতকমল, শুভ্রপদ্ম।

শতপর্দা (শতপর্দন, শত একশত বা অ-

নেক—পর্দন গ্রন্থি) সং, পুং, বংশ,

বাঁশ। ইক্ষুবিশেষ। র্দা—স্ত্রীং, শুকপর্দী।

কোজাগর পূর্ণিমা। র্দা, র্দিকা—স্ত্রীং,

দুর্নী।

শতপাদ } (শত—পাদ পা, ওষ্ঠী—

শতপাদিকা } হিং, কণ্—যোগে শত-

পাদিকা) সং, স্ত্রীং, কণ্ঠকাটা, কাণ-

কেটারী।

শতপাদিকা (Myriapoda) মুশ্চিকবর্গ।

শতপাদিকা; সং, স্ত্রীং, কাকোণী।

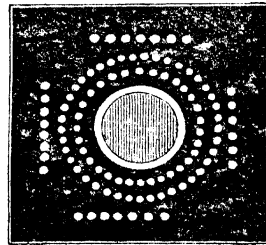
শতপুষ্প (শত—পুষ্প ফুল) সং, পুং,

ভারবি, কিরাতাজ্জ নীর প্রযুক্ত। প্পা—

স্ত্রীং, শাকবিশেষ।

শতভিমক্ } (শতভিমজ্, শত—ভিমজ্

শতভিমা } দ্বাহ্ম্য করা+ও(রিপ্), অ,



শতভিমা (নক্ষত্র)।

আপ) সং, স্ত্রীং, চতুর্ভিংশনক্ষত্র। ইহার

আকার শতভারমাত্রী মণ্ডলাকার। ইহার

অধিষ্ঠাতাদেবতা বক্রব। ইহার জাতকল—

“শীতভীতিরতিসাহসী সদা নিষ্ঠরো হি
চতুরো নরো ভবেৎ । বৈরিণামভিশয়েন
বাক্শোড়্ধি যদি বস্যা সন্তবে ।”

শতভীষ্ণু ; সং, স্ত্রীং, মল্লিকা ।

শতমথ } (শত-মথ, মথ্য বজ্জ, ৬ষ্ঠী
শতমমুয় } -হিং) সং, পুং, ইন্দ্র, শত-
ক্রতু । শিং-১ “শতমথম্পতশ্চে প্রাঞ্জলিঃ
পুষ্পধবা ।” (কুমার) ।

শতমান (শত-মান পরিমাণ) সং, পুং,
ক্রীং, একপলপরিমিত রৌপ্য । পরিমাণ-
বিশেষ, আটক ।

শতমারী (শতমারিন্, শত-মারিন্ [ম-শ্রিঃ
= মারি + ইন্(নি) - ক] যে মারিয়া
ফেলে) সং, পুং, উত্তম চিকিৎসক ।

শতমুখ (শত-মুখ) বিং, ত্রিঃ, শতমুখযুক্ত ।

বী-স্ত্রীং, সম্মার্জ্জনী, কাঁটা ।

শতমূলা ; সং, স্ত্রীং, দুর্কা । বচা ।

শতমূলী (শত একশত বা অনেক-মূল)
সং, স্ত্রীং, সনামপ্রসিদ্ধ লতাবিশেষ ।

শতষটিক (শত-ষষ্টি শুষ্ক, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, একশতনর হার ।

শতরঞ্চ, শতরঞ্চি (সতরঞ্চ দেখ) সং, বিচিত্র
হস্তনির্মিত অ্যাসনবিশেষ । ক্রীড়াবিশেষ ।

শতরূপা ; সং, স্ত্রীং, ব্রহ্মার কন্যা সাবিত্রী
এবং তাহার পত্নী ।

শতবীর্ঘা (শত-বীর্ঘা বীজ) সং, স্ত্রীং,
শেতদুর্কা । শতাবরী । কপিলভাঙ্গা ।

শতশঃ (শতশম্, শত + শম্(চশম) - বারার্থে)
অং, শতবার । শতশত করিষা ।

শতশৃঙ্গ ; সং, পুং, পর্কতবিশেষ ।

শতসহস্র (শত-সহস্র হাজার) সং, স্ত্রীং,
লক্ষসংখ্যা ।

শতসাহস্র (শতসহস্র + অ(ক) - প্রং) বিং,
ত্রিঃ, লক্ষসংখ্যক । স্ত্রীং, লক্ষসংখ্যা ।

শতহ্রদা (শত-হ্রদ আলোক, বা হ্রাদ
শব্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং, বিদ্যুৎ ।
বজ্র । দক্ষকন্যাবিশেষ ।

শতাক্ষী (শত-অক্ষ অক্ষিশব্দজ + অ(ঈপ্)
সং, স্ত্রীং, রাজি । পার্শ্বভী । শতপুষ্পা ।

শিং-১ “ভূয়শ্চ শতবার্ষিক্যমানাবৃষ্ট্যা-
মনস্তসি । মুনিভিঃ সংস্কৃত ভূমৌ সন্ত-

বিষ্যাম্যধোনিজা । ততঃ শতেন নেত্রাণ্য
নিরীক্ষিষ্যামি বশ নীন্ । কীর্ত্তিয্যন্ত
মহুজাঃ শতাক্ষীগিতি মাং ততঃ ।”

শতান (শত-অক্ষ অবয়ব, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, স্যন্দন, রথ । তিনিসরুক্ষ ।

শতানক (শত-আনক চক্কা) সং, স্ত্রীং,
শ্মশান, প্রেতভূমি ।

শতানন্দ (শত-আনন্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, গৌতমমুনি, জনকরাজার পুরোহিত ।
দেবকীনন্দন । ব্রহ্মা । বিষ্ণুর রথ ।

শতানীক (শত-আ-নী আনয়ন করা +
কণ্-প্রং, বা শত-অনীক সৈন্য) সং,
পুং, বৃদ্ধ, বৃড়া । রাজবিশেষ, জনমেজয়ের
পুত্র । অদাসরাজপুত্র । ব্যাসের শিষ্য ।

মুনিবিশেষ । বিং, ত্রিঃ, শতসৈন্যবান ।

শতায়ুঃ (শতায়ুস্, শত-আয়ুস্ জীবন)
বিং, ত্রিঃ, শতবর্ষজীবী ।

শতর (শত-ঋ গমন করা + অ-প্রং,
অথবা শত-আর কেটা, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, স্ত্রীং, অশনি, বজ্র ।

শতাবরী (শত একশত [মূল]-আ-বু
বরণ করা + অ-প্রং) সং, স্ত্রীং, শতমূলী ।
ইন্দ্রভাষ্যা । শটী ।

শতাবর্ত্ত) (শত-আবর্ত্ত ঘূর্নন । শত-
শতাবর্ত্তী) বহুত্রি, শত-আবর্ত্ত [ইহার
পূজকের মনোযোগ্যে] ঘূর্নন + ইন্-অস্তা-
র্থে) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ ।

শতাকী (Century, শত-অ সংবৎসর,
দ্বিগু-স) সং, স্ত্রীং, শতবৎসরপ্রাপ্ত
কাল ।

শতাক্ষা ; সং, স্ত্রীং, শতপুষ্পা । শতাবরী ।

শতিক) (শত + ইক, য-প্রং) বিং, ত্রিঃ,
শত্য) শতসম্বন্ধীয় । শতদ্বারা ক্রীত ।

শতময় । যাহাতে শতমূল্য কর ধাৰ্য
আছে ।

শতের (শদ্ নাশ করা, গমন করা + এর
-প্রং । দ=ত) সং, পুং, শত্ৰু । হিংসা ।

শত্রি ; সং, পুং, দণ্ডী ।
শত্ৰু (শদ্ গমন করা + ক্-ক) সং, পুং,
রিপু, বৈরী, বিপক্ষ, দ্বেষ্টা । জ্যোতিষে-
লম্ব হইতে অষ্টম স্থান কামাদি । শতক ।

শক্রয় (শক্র বিপক্ষ-য় [হ্ন] আঘাত করা+ট্-ক) যে নাশ করে, ২য়।-য) সং, পুং, রামের ভাতা, সুমিত্রাপুত্র। বিং, ত্রিৎ, শক্রনাশক।

শক্রজিৎ; সং, পুং, রাজাবিশেষ।

শক্রজয় (শক্র-জি জয় করা+অ-প্রং) সং, পুং, বিমলাজি, গুজরাটের অন্তর্গত গিরনার পর্বত। বিং, ত্রিৎ, শক্রজয়কারী।

শক্রতা (শক্র+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, বিপক্ষতা, বৈরিতা, বিদ্বেষ।

শক্রমর্দন (শক্র-মর্দন নাশক) সং, পুং, শক্রম্, শক্রনাশক। [রজনী, রাত্রি।

শত্রুরী(শদ্ গমন করা+বর-প্রং) সং, স্ত্রীং, শত্রি(শদ্ গমন করা+র-প্রং) সং, পুং, মেঘ। অর্জুন। হস্তী। স্ত্রীং, বিহুৎ।

শত্রু (শদ্ গমন করা+র-প্রং) বিং, ত্রিৎ, পতনশীল। গমনশীল। ক্ষয়শীল।

শনি } (শন্ দান করা+ই-সং-
শনৈশ্চর } স্তার্থে অথবা শো ভীক্

করা+অনিকৃ-ক। ২য়-পক্ষে শনৈশ্চ
অঙ্গে অঙ্গে-চর্ গমন করা-অ(অনু)-
ক) সং, পুং, সপ্তম গ্রহ। ইনি ছায়া-
গর্ভজাত সূর্য্যপুত্র। তদেবতাক দিন।
শিৎ-১“শনৌ বক্ষ্য্য বিজানীয়াৎ।”

শনিপ্রয়; সং, স্ত্রীং, নীলমণি।

শনৈঃ } (শনৈশ্চ শননৈকম্, শন্ দান
শননৈকঃ } করা+ঐশ্-ক। কণ্-যোগে

শনৈকম্) অং, অঙ্গে অঙ্গে। ক্রমে ক্রমে।
শি-১“শনৈবিদ্যা শনৈঃ কস্থা শনৈঃ
পর্ব্বতমারুহেৎ।”

শপ, শপথ-পুং } (শপ্ দিব্য করা+
শপন-স্ত্রীং } অধনু,অনট্-ভাবে)

সং, “যদি মিথ্যা বলি নরকে যাইব”
ইত্যাদি প্রকার দিব্য, প্রতিজ্ঞা, সত্য-
বধারণ। তিরস্কার, ভৎসনা, গালি।

শপমান (শপ দেখ, আন(শান)-ক) বিং,
ত্রিৎ, শপথকারী, যে দিব্য করে।

শপ্ত (শপ্ শাপ দেওয়া+ত(ক্ত)-ঋ)
বিং, ত্রিৎ, শাপগ্রস্ত, অভিশপ্ত। (+ক্ত-
ভাবে) সং, স্ত্রীং, অস্বীকার। পুং, তৃণ-
বিশেষ, উলু।

শফ (শম্-ঞ=শমি শান্ত হওয়া+অ
(অনু)-ক, য্=ফ) সং, পুং-স্ত্রীং, প-
খাদির খুর। বৃক্ষমূল।

শফর-পুং } (শফ খুর-রা[দানকরা]
শফরী-স্ত্রীং } তুলা হওয়া+অ(ড)-ক)
সং, প্রোষ্ঠী, পুঁটিমাছ।

শফরাধিপ (শফর-অধিপ প্রধান) সং,
পুং, ইলিশমাছ।

শবল (শপ্+অল(কল)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
নানাবর্ণবৃক্ষ। পুং, নানাবর্ণ।

শব্দ (শব্ শব্দ করা+অ(অল্)-ভা) সং,
পুং, অবপেন্দ্রিয়গ্রাহ পদার্থ, ধ্বনি। বি-
ভক্তিরহিত নাম। নাম। (+অল্-ঋ)
বাচক বর্ণ। যশঃ।

শব্দকোষ (Dictionary) সং, পুং, অভি-
ধান, শব্দার্থপ্রকাশক গ্রন্থ।

শব্দগ্রহ (শব্দ-গ্রহ যে গ্রহণ করে) সং,
পুং, অবপেন্দ্রিয়, কর্ণ। (ঙষ্ঠী-য) শব্দের
জ্ঞান।

শব্দন (শব্দ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
স্ত্রীং, শব্দ। বিং, ত্রিৎ, রব, শব্দায়মান।

শব্দপ্রবৃতি (শব্দ-প্রবৃতি উৎপত্তি, ঙষ্ঠী-
য) সং, স্ত্রীং, চতুর্বিধ বাঙনিপত্তি,
যথা—বৈখরী মধ্যমা পশ্যস্তী ও যম্মা।

শব্দত্রক্ষ (শব্দত্রক্ষন, শব্দ-ত্রক্ষন) সং, স্ত্রীং,
ক্রতি, বেদ। শব্দাত্মক ত্রক্ষ।

শব্দভেদী (শব্দভেদিন্, শব্দ-ভেদিন্ [ভিদ্
ভেদ করা+ইনু(গিন্)-ক] ভেদন) সং,
পুং, অর্জুন, শব্দানুসারে বিক্রকারী।
বাণবিশেষ। পায়ু।

শব্দযোনি (শব্দ-যোনি উৎপত্তিস্থান)
সং, স্ত্রীং, শব্দের আকর, বাহা হইতে
শব্দের উৎপত্তি হয়, ধাতু প্রসূতি।

শব্দবেধী (শব্দবেধিন্, শব্দ-বেধিন্ [বিৎ
বিদ্ধ করা+ইনু(গিন্)-ক] বিদ্ধকরণ।
যাঁহার রবে তাঁহার শব্দের ভয় প্রাপ্ত
হয়) সং, পুং, অর্জুন, শব্দানুসারে বিক্র-
কারী। বাণবিশেষ। দশরথ রাজা। শিৎ

-১ “শব্দশব্দেন কৌশলে কুমারেন
ধনুশ্চতা। কুমারঃ শব্দবেধীতি ময়া পাপ-
মিধং কৃতঃ।”

শকশক্তি (শক্ - শক্তি সামর্থ্য) সং, ক্রীৎ, শক্বেৰ অৰ্থবোধক বৃত্তি, অভিধা লক্ষণা ব্যঞ্জনাত্ৰুতি।

শকশাস্ত্ৰ ; সং, ক্রীৎ, ব্যাকরণাদি শাস্ত্ৰ।

শকাধিষ্ঠান (শক্ - অধিষ্ঠান) সং, ক্রীৎ, শ্ৰোত্ৰে, কৰ্ণ।

শকামুশাসন (শক্ - অমুশাসন) সং, ক্রীৎ, ব্যাকরণ শাস্ত্ৰ।

শকায়মান (শক্ [নাম ধাতু] শক্ কৰা + আন(শান) - ক) বিৎ, ত্ৰিৎ, শককারী, যে শক্ কৰিতেছে।

শকিত (শক্, শক্ কৰা + ত(ক্ত) - ষ্ম, কিংবা শক্ + ইত - প্রৎ) বিৎ, ত্ৰিৎ, ক্ষণিত, কৃতশক্ আহৃত।

শম্ (শী শয়ন কৰা + ডম্ - বি) অৎ, কলাপ। হৃথ।

শম (শম্ শান্ত হওয়া + অ(অল) - ভা) সং, পুং, শান্তি, নিরূপদেব, অন্তঃকরণের স্থিরতা। অন্তঃকরণের নিগ্রহ। পানি। উপচার। মনঃসংযম। ক্ষমা। মোক্ষ। নিবৃত্তি। তিরস্কার। হস্ত।

শমক (শম্ দেখ, অক(ণক) - প্রৎ) বিৎ, ত্ৰিৎ, শময়িতা, শান্তিকারক।

শমভা (শম্ + ভা - ভাবে) সং, ক্রীৎ, শান্তি, উপশম, নিবৃত্তি।

শমথ (শম্ দেখ, অথন - ভাবে) সং, পুং, শান্তি, অন্তঃকরণের স্থিরতা। মনঃসংযম। নিবৃত্তি। মস্তী।

শমন (শম্-ঞ=শমি শান্ত হওয়ান + অন (অনট) - ভাবে) সং, ক্রীৎ, যজ্ঞার্থ পশু বধ। মনঃশান্তি, উপশম। হিংসা, ঘেব। তিরস্কার, শাপ। চৰ্পণ। আঘাত, ক্ষতি। দমন। (+ অন - ক) পুং, কৃতান্ত, যম। মুগবিশেষ। কলায়। নী - ক্রীৎ, রাত্রি।

শমনস্বসা (শমনস্ব, শমন যম - স্ব ভ- পিনী) সং, ক্রীৎ, যমনানন্দী, কালিন্দী।

শমনীষদ্ (শমনী রাত্রি - সদ্ যে গমন করে) সং, পুং, নিশাচর, রাকস।

শময়িতা (শময়িত্, শম্-ঞ=শমি শান্ত হওয়ান + তন্ - ক) বিৎ, ত্ৰিৎ, নিবারণ, দমনকারক। বিনাশক।

শমল (শম্ শান্ত হওয়া + অল(কল) - ক) সং, ক্রীৎ, প্ৰীয, শিঠা। পান।

শমান্তক (শম্ অন্তঃকরণের স্থিরতা, মনঃসংযম - অন্তক নাশক) সং, পুং, কামদেব, কন্দৰ্প।

শমার্থী (শমার্থিন্, শম - অর্থিন্ যে যাচঞা করে) বিৎ, ত্ৰিৎ, সক্তিপ্রার্থী।

শমি (শম্-ঞ=শমি [পীড়া] শান্তি শমী) কৰান + ইন্(গিন্) - ক) সং, ক্রীৎ, বৃক্ষবিশেষ, শাইগাছ।

শমিত (শম্-ঞ=শমি শান্ত হওয়ান + ত - ষ্ম) বিৎ, ত্ৰিৎ, দমিত। বিনাশিত।

শমির (শমি, শমী শাইগাছ - রা শমীর) [পাওয়া] কুল্যহওয়া + অ - প্রৎ।

কিংবা শমী বৃক্ষবিশেষ + র = হ্রস্বার্থে, জে = ই, বিক্লেবে) সং, পুং, ক্ষুদ্ৰ শমী, ছোট শাইগাছ।

শমিরোহ (শমী বৃক্ষবিশেষ - রোহ শমীরোহ) যে আরোহণ করে) সং, পুং, শিব, মহাদেব।

শমী (শমিন, শম + ইন্ - অন্ত্যার্থে। অথবা শম্ শান্ত হওয়া + ইন্(গিন্) - ক, শী- লার্থে) বিৎ, ত্ৰিৎ, ভ্রমণবিধিঃ শান্ত। সংযমী, ধীর।

শমীক (শম্ শান্ত হওয়া + ষ্ণকন্ - ক) সং, পুং, মনিবিশেষ, শূঙ্গীর পিতা; রাজ্য প্ৰৌক্ষিৎ এই মূনির গলদেশে মৃত প্ৰাণান করিয়াছিলেন।

শমীগৰ্ভ (শমী বৃক্ষবিশেষ [কোন : জাতির জন্য ইহার কাঠ প্রয়োজনীয়] - গৰ্ভ) সং, পুং, ভ্রাক্ষণ। অগ্নি।

শমীধান্য (শমী শিন্দী, মটর ইত্যাদির থোমা - ধান্য শম্য) সং, ক্রীৎ, মাষ- কলাই প্রভৃতি শস্য।

শমীপত্রা ; সং, ক্রীৎ, লজ্জালত।

শমীর (শমী + র) সং, পুং, ক্ষুদ্ৰ শমী।

শম্পা (শম্ হৃথ - পা পান করা + অ(ভ) - ক, অপ্। ইহার ভয়ঙ্কর আকৃতি দ্বারা যে হৃথ নষ্ট করে) সং, ক্রীৎ, বিহ্যৎ, তড়িং।

শম্পাক (শম্ হৃথ - পাক যে পক করে)

সং, পুং, আরধধরূক্ষ, সৌদালিগাছ।
 অলক্ষক, আলতা। রজন।
 শব্দ (শব্দ) রাশি করা+অ(অনু)-ক।
 সনও হয়) সং, পুং, অশনি, বজ্র। লৌহ-
 ময়গ্রস্তাগ মূলগর। ময়লাদির অগ্রলৌহ-
 মণ্ডল,শাঁপি। লৌহনির্মিত কাপী দরিদ্র।
 (+অল্-ভাবে) দ্বিতীয়বার কর্ণ।
 (শব্দ) হুধ+ব-অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ,
 ভাগ্যবান, সৌভাগ্যশালী, স্তভান্বিত।
 শব্দর (শব্দ) গমন করা+অনু-ক) সং-
 জ্ঞার্থে) সং, পুং, অহর বিশেষ। মৃগ-
 বিশেষ। পর্কতবিশেষ। মংস্যাবিশেষ।
 যুদ্ধ। শ্রেষ্ঠ। বৌদ্ধবিশেষ। চিত্রকবুদ্ধ।
 অর্জুনবুদ্ধ। ক্রীং, জল। ধন। বৌদ্ধ-
 ব্রতবিশেষ।
 শব্দরকন্দ; সং, পুং, বারাহীকন্দ।
 শব্দরহৃদন (শব্দ) দৈত্যবিশেষ-হৃদন
 যে বধ করে, ২য়-য) সং, পুং, মদন,
 কামদেব। {ভী-য) সং, পুং, কন্দপ।
 শব্দরারি (শব্দ) দৈত্যবিশেষ-অরি শক্র,
 শব্দল (শব্দ) দেব, অল(কল)-ঋ) সং, পুং,
 -ক্রীং, পাত্বেয়, পথধরচ। কুল, তীর।
 মাংসর্ঘ্য। লী-ক্রীং, কুট্টনী।
 শব্দাকৃত (শব্দ) দ্বিতীয় বার কর্ণ-কৃত।
 আ(ডাচ)-আগম) বিং, ত্রিৎ, হুই বার
 কুট্ট ক্ষেত্র, হুই বার চমা (ক্ষেত্র)।
 শব্দ) (শব্দ) শাস্ত হওয়া+উ, উ-
 শব্দ) ক। বু-আগম। ৩য় পক্ষে শব্দ
 শব্দ) +কণ্ অথবা শব্দ+উক-ক)
 শব্দ) সং, পুং-ক্রীং, জলজরুবিশেষ,
 শামুক। পুং, পজকুম্ভাশ্রে। শূদ্রতাপস-
 বিশেষ। গজকুম্ভের অগ্রভাগ। শব্দ।
 মুদ্গ শব্দ। বৈত্যবিশেষ।
 শব্দ (শব্দ) কল্যাণ-ভা দীপ্তি পাওয়া+
 অ(ডে)-ক) বিং, ত্রিৎ, কল্যাণযুক্ত। বজ্র।
 শড়কীর ফলা।
 শস্তল(শস্ত) লা গ্রহণ করা+অ(ডে)-ক)
 সং, পুং, মোরাদাবাদের অন্তর্গত গ্রাম-
 বিশেষ। লী-ক্রীং, কুট্টনী।
 শস্তলী (শব্দ) হুধ-ভল্ বর্ণনা করা+অ
 -প্রাং) সং, ক্রীং, দৃষ্টি, কুট্টনী।

শস্ত (শব্দ) কল্যাণ-ভূ হওয়া+উ(উ)-
 পা। বাহা হইতে মজল হয়) সং, পুং,
 শিব, মহাদেব-ব্রহ্ম। যুদ্ধ। বিষ্ণু
 খেতাক।

শস্তপ্রিয়া; সং, ক্রীং, আমলকী। দুর্গা
 শস্তপল্লভ; সং, ক্রীং, খেতকমল।

শম্যা (শব্দ) শাস্ত হওয়া+য, আপ্) সং,
 ক্রীং, যুগকীলক, যুগকাঠের খিল। দক্ষিণ
 হস্তগৃহীত তালবিশেষ।

শম্যাক্ষেপ, শম্যাপাত-নভবায়জ একস্থানে
 দণ্ডায়মান হইয়া বলপূর্বক যুগকীলক নিক্ষেপ
 করিতেন। সেই নিক্ষেপ্ত কীলক যতদূরে
 নিপতিত হইত তিনি সীম অর্থমান হইতে
 ততদূর পর্য্যন্ত এক একটা যজুবেদী
 নির্মাণ করাইতেন ঐ রূপ কীলক
 নিক্ষেপকে শম্যাপাত কহে।

শয় (শী) শয়ন করা+অ(অল্)-ধি) সং,
 পুং, কর, হস্ত। শয়ন। শয্যা। নিদ্রা।
 সর্প। (+অল্-ভাবে) শয়ন।

(+অনু-ক) বিং, ত্রিৎ, শয়নকারী।
 শয়চান (শ্চোন শব্দজ) সং, শ্চোনপক্ষী, শিকুরা-
 পাখী। {ত্রিৎ, নিদ্রাশীল, নিদ্রালু।

শয়ঙ (শী) শয়ন করা+অও-প্রাং) বিং,
 শয়তান (যবন ভাষা) সং, ভূতরাজ। দুষ্ট।

শয়থ (শী) শয়ন করা+অথ-প্রাং) সং,
 পুং, অজগর সর্প। মৃত্যু। বরাহ। মংস্য।
 বিং, ত্রিৎ, নিদ্রাপু।

শয়ন (শী) শয়নকরা+অন(অনট্)-ভাবে)
 সং, ক্রীং, নিদ্রা। ক্রী-সঙ্গ, মৈথুন। (+
 অনট্-ধি) শয্যা। খটা।

শয়নীয়) (শয়ন) দেখ, অনীয়-ধি।
 শয়নীয়ক) কণ্-যোগে শয়নীয়ক) সং,
 ক্রীং, শয়নের স্থান, শয্যা। (+অনীয়-
 ঋ) বিং, ত্রিৎ, শয়নযোগ্য।

শয়নৈকাদশী (শয়ন-একাদশী) সং, ক্রীং,
 শ্রীহরির শয়নরূপ তিথি, আষাঢ় মাসের
 শুক্লা একাদশী।

শয়ান (শী) শয়ন করা+আন(শান)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, নিদ্রিত, যে শয়ন করিয়া
 আছে। {সং, পুং, সর্প। কুকলাস।

শয়ানক (শী) শয়ন করা+আনক-প্রাং)

শরালু (শরন দেখ, আলু-ক, শীলার্ধে) বিং, ত্রিৎ, নিজালু, সর্পনা নিজাশীল। সং, পুং, অজগর, সর্প। কুকুর। শৃগাল।

শরিত } (শরন দেখ, ত/ক), তৎ-
শরিতবৎ } ক) বিং, ত্রিৎ, নিদ্রিত, স্তম্ভ, যে শরন করিয়াছে। পুং, বসন্তকুম্ভ।
(+জ-ভাবে) সং, ক্রীৎ, শরন।

শয়, শয়ন (শী শরন করা+উ, উন-ক) সং, পুং, অজগর, বৃহৎ সর্প।

শয়া (শী শরন করা+য(ক্যপ)-ধি) সং, ক্রীৎ, শয়নীয়, তজ, বিছানা। খট্ট। শকুণ্ড। (+য-ভাবে) শরন।

শর } (শ্ ভেদ করা+অ(অল্)-গ) সং,
সর } পুং, বাণভূগ, থাকুড়াগাছ। ইয়, বাণ। (+অল্-র্ষ) দধিহৃদ্বের অগ্রভাগ। ক্রীৎ, জল।

শরজ (শর দধিহৃদ্বের অগ্রভাগ-জ [জন্ জমান+অ(ডে)-ক] জাত) সং, ক্রীৎ, হৈয়ঙ্গবীন, সন্দোজাত ঘৃত। (শর থাকুড়াগাছ-জ জাত, মৌ-হিং) কার্তিকেশ্য।

শরজন্মা (শরজন্মন্, শর থাকুড়াগাছ-জন্ম উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কার্তিকেশ্য।

শরট * } (শ্, স বধ করা+অটন্-ক)
সরট } সং, পুং, কুকলাস, কঁকলাস। কুম্ভশাক।

শরণ (শ হিংসা করা+অন-ক) সং, ক্রীৎ, গৃহ। রক্ষক। (+অনট-ভা) রক্ষা। আশ্রয়। বধ, বিনাশ। পা-ক্রীৎ, প্রসারণী।

শরণাগত (শরণ রক্ষা-আগত যে আসিয়াছে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, শরণাপন্ন, রক্ষার্থী। [বিং, ত্রিৎ, আশ্রিত, রক্ষার্থী।

শরণাপন্ন (শরণ-আপন্ন প্রাপ্ত, ২য়া-ষ) শরণার্থী (শরণার্থিন্, শরণ রক্ষা-অর্থী প্রার্থক, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, রক্ষাপ্রার্থক। অভয়বাচক। আশ্রয়প্রার্থী।

শরবি, শরনী (শরণ দেখ, অনি-র্ষ) সং, ক্রীৎ, বস্ত্র, পথ, রাস্তা। প্রসারণী। জয়ন্তী।

শরত (শ্ [ফল ইত্যাদি] হিংসা করা+অত-প্রং) সং, পুং, পক্ষী। কামুক। ধূর্ত। শরট। ভূষণবিশেষ। চতুপাৎ।

শরণ্য (শরণ দেখ, অন্য-প্রং, কিংবা শরণ +য(ক্য)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, রক্ষাকর্তা। রক্ষণীয়। রক্ষণসমর্থ। ক্রী-আশ্রয়। গৃহ। রক্ষণ। আঘাত, ক্ষতি। প্যা-ক্রীৎ, হৃগী। শিৎ-১ "বিষাধিত্বম্বোরেষু শরণ্যং স্মরণাদ্ভবতঃ। শরণ্যা তেন সা দেবী পুরাণে পরিগঠ্যতে।"

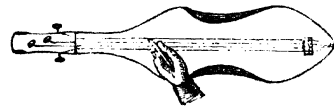
শরণ্য (শরণ দেখ, অন্য-প্রং) সং, পুং, মেঘ। বায়ু। রক্ষাকর্তা।

শরৎকামী (শরৎকামিন্, শরৎ ঋতুবিশেষ-কামী কামুক, ইচ্ছুক) সং, পুং, কুকুর।

শরৎপর্ক (শরৎপর্কিন্, শরৎ-পর্কিন্ উৎ-সব) সং, ক্রীৎ, কোজাগর পূর্ণিমা।

শরদ্ (শরণ দেখ, অদ্-ক) সং, ক্রীৎ, ঋতু-বিশেষ, আশ্বিন কার্তিক-এই দুই মাস। বৎসর।

শরদ (পারস্য ভাষায় শরদ অর্থে গান করা)



শরদ।

শারদীয় বীণায়ত্র। ইহার " হইতে খোল পর্যন্ত একখানি অথগু কাষ্ঠ দ্বারা প্রস্তুত হইয়া থাকে। ইহার খোলটা গো-ধাদি চর্ম দ্বারা আচ্ছাদিত, ইহাতে ছয়টি কীলক বা কাণে ছয় গাছি তক্ত যথার্থীতি আবদ্ধ থাকে। [হেমন্তস্তুত্।

শরদন্ত (শরদ্-অন্ত শেষ) সং, পুং, শরদিজ (শরদি [সপ্তম্যন্তশরদ্ শসজ] শরৎ-কালে-জ [জন্ জমান+অ(ডে)-ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, শরৎকালীন, শরৎকালে উৎপন্ন।

শরদান্ ; সং, পুং, গোতম মুনির পুত্র। (শরের সহিত জন্মিয়াছিলেন একজন্য তাঁহার নাম শরদান্ হইয়াছিল)।

শরদি (শর বাণ-ধা ধারণ করা+ই(কি)
-ধি, হ্রা-য) সং, পুং, শরাদার, তৃণ।
শরপুন্ড্রা; সং, ক্রীং, নৌগৌরুস্বাকৃতি বৃক্ষ-
বিশেষ।
শরভ (শরণ দেখ, অভূত-র্ষ) সং, পুং,
অষ্টপাদ যুগবিশেষ। শিং-১“অষ্টপাদর্জ-
নয়ন উর্জপাদচতুষ্টয়ঃ। সিংহং হৃদং সমা-
য়াতি শরভো বনগোচরঃ।” উল্ল। করি-
শাবক। বাসরবিশেষ। শলভ। শিশুপাল-
পুত্রবিশেষ। দানববিশেষ।
শরভঙ্গ; সং, পুং, মূনিবিশেষ।
শরভু (শর থাক্‌ড়াগাছ-ভূ [ভূ হওয়া
+ ০(কিণ্)-ক] যে হয়, ৫মৌ-ষ)
সং, পুং, কার্তিকেশ্বর, শরজন্মা।
শরম (যবনভাষা) সং, লজ্জা, ক্রীড়া।
শরমন্ড (শর থাক্‌ড়াগাছ, বাণ-মন্ড ধা-
রণ করা বা ভোগ করা+অ-প্রং) সং,
পুং, পক্ষিবিশেষ, ওয়েশালিক। বাণ
দ্বারা যুদ্ধকারী।
শরয়, শরয়-স (শূ হিংসা করা+অয়-ক)
সং, নদীবিশেষ, যে নদী অযোধ্যা দ্বারা
প্রবাহিত হইয়া শোণনদের পশ্চিমে
গঙ্গার সহিত মিলিত হইয়াছে।
শরল (শূ গমন করা+অল-ক। স=শ)
বিং, ক্রিং, অকপটহৃদয়, সজ্জন। অবক্র।
ক্র, বক্র। সং, পুং, দেবদারু গাছ।
শরলক; সং, ক্রীং, সালিল, জল।
শরবাণি (শর বাণ-বণ শব্দকরা+ই-প্রং)
সং, পুং, বাণের অগ্রভাগ। পদাতি সৈন্য।
শরজীবী।
শরব্য (শর বাণ+য(ফ্য)-প্রং) সং, ক্রীং,
লক্ষ্য। বাণের নিশানা।
শরা (শরায় শব্দজ) সং, মূৎপাত্রবিশেষ।
শরাটি, শরাড়ি, শরাতি) (শর জল বা
শরারি, শরালি, শরালী) কৃতি, হিংসা
-অট, অং গমন করা+ই-ক। শর
বাণ-অল্ [বেগে] সমতুল্য হওয়া+ই
-ক, ল=রও হয়; অথবা শর জল-বা
হিংসা-ঞ গমনকরা+ই-ক; র=ল
এবং ডও হয়) সং, ক্রীং, পক্ষিবিশেষ,
শরালি পক্ষী।

শরারু (শূ হিংসাকরা+আরু-ক, শীলার্থে)
বিং, ক্রিং, হিংস্র, কৃতিকারক।
শরারোপ (শর বাণ-আরোপ আশ্রয়) সং,
পুং, কার্মুক, ধমুক।
শরব (শর হানি, কিংবা দধি প্রভৃতির মার
-অব্, রক্ষা করা+অ(অনু)-ক) সং,
পুং, মূৎপাত্রবিশেষ, শরা। শিং-১
“দীনারমেকং শরাবে নিধায়।” কুডবয়স
পরিমাণ, সের।
শরাবতী (শর থাক্‌ড়াগাছ+বত্-অন্ত্যর্থে,
ঈপ্, অস্থানে অ্য) সং, ক্রীং, নদী-
বিশেষ। [-ষ) সং, পুং, শরদি, তৃণ।
শরাশ্রয় (শর বাণ-আশ্রয় আধার, ভী
শরাসন (শর বাণ-অস্ নিষ্ফেপ করা+
অন(অনট)-ণ) সং, ক্রীং, কার্মুক, ধমুক।
শরাস্য; সং, ক্রীং, ধনুঃ। শিং-১ “চি-
চ্ছেদ তস্য তান্ বাণান্ শরাস্যক
মহামুনে।” [পুং, প্রসব।
শরিমা (শরিমন, শূ+ইমন-ভাবে) সং,
শরীর (শূ বধকরা বা নষ্টহওয়া+ঈরন্-র্ষ।
যে রোগাদি দ্বারা শরীর হয়) সং, ক্রীং,
দেহ, বিগ্রহ, কলেবর।
শরীরজ (শরীর-জ [জন্ জন্মান+অ(ড)
-ক] যে জন্মে, ৫মৌ-য) সং, পুং, কাম,
কন্দর্প। পুত্র। রোগ। বিং, ক্রিং, দেহজাত,
শরীরোৎপন্ন।
শরীরভাক (শরীরভাজ, শরীর-ভাজ্ [ভজ্
ভাগ করা+০(বিণ্)-ক] যে ভাগ করে)
সং, ক্রিং, দেহী, মনুষ্য। জীবাশ্ম।
শরীরম শর (শরীর-সংস্কার শুদ্ধিজনক
কার্য) সং, পুং, দেহের পবিত্রভাজনক
কর্ম। শরীরের শোভা-সম্পাদন ও পরি-
ষ্কারকরণ।
শরীরী (শরীরিন্, শরীর+ইন্-অন্ত্যর্থে)
সং, পুং, আশ্মা, জীবাশ্ম। শরীরবিশিষ্ট,
দেহী, প্রাণী, জীব। মনুষ্য। অস্ত।
শরু (শূ বধকরা, নষ্টকরা+ট-ক) সং,
পুং, ক্রোধ। বক্র। বাণ। অস্ত্র।
শর্করজা; সং, ক্রীং, সিঁচাণ্ড।
শর্করা (শরীর দেখ, করন্-ক, আপ্।
সংস্কৃত=শর্করা। ল্যাটিন=সাকারাম্।

সুইডিস্ = Socker । ডেনিশ্ = Sukker ।
 আরবী = শর্কর । ইংরাজি = Sugar) সং,
 গ্রীঃ, খাঁড়, চিনি। খাবর, খোলা-
 কুচি। কাঁকরা কুল্লই। দানা। খণ্ড, টুকরা।
 রোগবিশেষ। [শর্করায় অচলবিশেষ।
 শর্করাচল; সং, গ্রীঃ, দানার্থ কৃত্রিম
 শর্করাধেহ; সং, গ্রীঃ, দানার্থ শর্করা
 নিশ্চিত ধেহ।

শর্করিক } (শর্করা কাঁকর+ইক(কিক),
 শর্করিল } ইল-অন্ত্যর্থে) বিঃ, ত্রিঃ,
 শর্করামূল, কাঁকরমূল।

শর্করী; সং, গ্রীঃ, ছন্দাবিশেষ। নদী। মে-
 খলা। লেখনী, কলম।

শর্ক-পুং } (শুধ্ অপানবায়ু ত্যাগ
 শর্কন-ক্রীঃ } করা, আর্দ্র হওরা+অ
 (অল), অন(অনট)-ভাবে) সং, অপান-
 বায়ুত্যাগ, মরুৎক্রিয়া, বাতকর্ম। আর্দ্রতা।

শর্কুৎসহ, শর্কুৎসহ (শর্ক অপানবায়ু ত্যাগ
 -হা ত্যাগকরা+অ(থ)-ক) বিঃ, ত্রিঃ,
 মরুৎক্রিয়াকারী, যে বাতকর্ম করে। (শর্ক
 আর্দ্র-হা ত্যাগ করা) সং, পুং, মাধ-
 কলাই।

শর্কদ(শর্কন-ক [দা দানকরা+অ(ড)-ক]
 যে দান করে) বিঃ, ত্রিঃ, সুখদায়ক। সং,
 পুং, বিষ্ণু।

শর্কর (শর্কন-হুথ-রা দানকরা+অ(ড)-
 ক) সং, পুং, বস্ত্রবিশেষ। বিঃ, ত্রিঃ, সুখ-
 দায়ক। রা-গ্রীঃ, দারুহরিড্রা।

শর্ক্যা (শর্কন, শ্ [অন্ত] হিংসাকরা+মন
 -ক) সং, পুং, ব্রাহ্মণযাজের উপনাম।
 শিঃ-১ “শর্ক্যা দেবশচ বিপ্রস্য বর্ষ
 জাতা চ ভূভুজা ভূতিদন্তশচ বৈশ্রাস্ত দাসঃ
 শূদ্রস্য কারয়েৎ।” শ্ব-ক্রীঃ, হুথ,
 স্বচ্ছন্দ। কল্যাণ। বিঃ, ত্রিঃ, সুখী।

শর্ক্যা (শ্ হিংসাকরা+য-প্রঃ, আপ) সং,
 গ্রীঃ, রজনী, রাত্রি।

শর্ক্যাতি; সং, পুং, বৈবস্বতসমুপ্ত্র।

শর্ক (শরীর দেখ, ব-প্রঃ, শর্ক বধকরা+
 অন-ক) সং, পুং, শিব, মহাদেব।

শর্কর (শর্ক- বধকরা+অর-প্রঃ) সং, পুং,
 কামদেব। ক্রীঃ, অক্ষকার।

শর্করী(শর্ক- বধকরা+বর(বরন)-ক, ঙ্রিপ)
 সং, গ্রীঃ, রাত্রি। নারী, যোবিন্। হরিড্রা।

শর্কলা (শর্ক হিংসন-লা লওয়া+অ,
 আপ) সং, গ্রীঃ, ভোমরাত্র, শাবল।

শর্কালী (শর্ক শিব+ঙ্রিপ, আন-আগম)
 সং, গ্রীঃ, পার্শ্বভী, শিবানী।

শর্করীক (শ্ হিংসাকরা+ঙ্রক-প্রঃ, ঙ্রিঃ)
 সং, পুং, হিংস্র, ধল। অথ। মঙ্গলাভরণ।
 অঘি।

শল (শল্ গমন করা+অ-প্রঃ) সং,
 পুং-ক্রীঃ, শল্লকীলোম, শজারর কাঁটা।
 পুং, বক্রা। উষ্ট্র। কুল্ল-অন্ন। ক্ষেত্রবিশেষ।

শলক (শল্ গমন করা+অক(গক)-ক)
 সং, পুং, লতা, মাকড়সা।

শলঙ্গ (শল্ গমন করা+অঙ্গ-ক) সং,
 পুং, লোকপাল। লবণবিশেষ।

শলভ (শল্ গমন করা+অভচ-ক) সং,
 পুং, পতঙ্গ, কড়িৎ; ইহা ছয় প্রকার ঐতি-
 মধ্যে ঐতিবিশেষ। শিঃ-১ “অতিরুষ্টি-
 রনাবৃষ্টিঃ শলভা মুষিকাঃ ধগাঃ পশুপালা
 শলল (শল্ গমন করা+ল-ক) সং,
 ক্রীঃ, লী-গ্রীঃ, শয়কী ৪, শজারর
 কাঁটা।

শলাকা (পুর্বে দেখ, আক, আপ) সং, গ্রীঃ,
 ক্ষুদ্রযষ্টি, শলা। নল, কাঁটা, অক্ষুর,
 বাণ, তুলি প্রভৃতি। অস্থি, হাড়। শল্লকী।
 শল্য, শেল। ছাতার শিক, খাঁটার কাটি।
 বেশলাই। ময়নাগাছ। দাঁতনকাঠি। ধ-
 ডিক। ক্রফন খেলার পাশা। বচ। শা-
 রিকা। [যষ্টিদেব পুরুষ।

শলাকাপুরুষ; সং, পুং, বৌদ্ধদিগের ত্রি-
 শলাট (শ্ হিংসা করা+আট-প্রঃ, র=
 ল) সং, পুং, শকটপরিমাণ, একগাড়ি-
 পরিমিত দ্রব্য।

শলাটু (শল্ গমন করা+আট-ক) সং,
 পুং, অপক ফল। মূলবিশেষ।

শলাভোলি; সং, পুং, উষ্ট্র, উট।

শঙ্ক (শল্ গমন করা+ক-ক) সং, ক্রীঃ,
 খণ্ড। বস্ত্রল। আইস।

শঙ্কদেহী (Lepidota, শঙ্কদেহিন্, শঙ্ক
 আইস-দেহ শরীর+ইন-অন্ত্যর্থে)

বিং, ত্রিৎ, যে সকল জীবের শরীর আইস-
বিশিষ্ট, দেখিতে বাইন মৎস্যের জায়
কিন্তু ডানাহীন; যথা—লেপিডোসাইরেল
জীব।

শঙ্কল (শল্ গমন করা + কলন্ - ক) সং,
ক্রীৎ, সংস্যাৎকৃ, আইস। বৃক্ষভৃৎ, বঙ্কল।

শঙ্কলী } (শঙ্কলিন্, শঙ্কিন্, শঙ্কল, শঙ্ক
শঙ্কী } আইস + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং,
পুং, সংস্যা, গাছ। বিং, ত্রিৎ, ভৃক্ষশালী।

শলা (শল্ গমন করা + য - ষ্) সং, পুং,
মজ্জদেশের নূপবিশেষ, সুধিষ্টিরের মাতুল।
শজারু পশু। সীমা। মদনবৃক্ষা পুং - ক্রীৎ,
শঙ্কু, কীলক, শলাকা, শেল। ক্রীৎ,
বাণ। ভোমর, পৌহশাবল। বিষ। পান।
দুর্ভাঙ্ক্য। অস্থি। ভাগাড়। কণ্টক।

শল্যক (শল্য + কণ্ - যোগ) সং, পুং, ময়না
গাছ। শজারু। কণ্টকবৃক্ষ।

শল্যকণ্ঠ (শল্য শলাকা - কণ্ঠ) সং, পুং,
শল্যকী, শজারু।

শল্যারি (শল্য সুধিষ্টিরের মাতুল - অরি
শক্রে, ঙ্গী - য) সং, পুং, রাজা সুধিষ্টির।

শল্যোদ্ধার (শল্য - উদ্ধার উত্তোলন) সং,
পুং, বাস্তভিটা হইতে মনুষ্যাদির অস্থি
উঠাইয়া ফেলা। প্রোথিতবাণাদির উৎ-
পাতন।

শন্ন (শল্ গমন করা + ল, অথবা শন্ন
গমন করা + অন্ - ক) সং, পুং, ভেৎ,
ব্যাঙ। ক্রীৎ, ভৃকৃ। আইস।

শন্নক - স (শল্ গমন করা + অক(ণক) -
ক, নিপাতন। অথবা শন্ন + কণ্ - যোগ)
সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, শণগাছ। ক্রীৎ, শক,
আইস। বৃকৃ।

শন্নকী (শন্নক + ঙ্গপ্) সং, ক্রীৎ, শজারু।
বাবলাগাছ।

শন্নকী (শন্ন গমন করা + ক - ক) বিং,
ত্রিৎ, গত।

শন্ (শল্ গমন করা + ব - প্রথ) সং, পুং,
ভারতবর্ষের উত্তরস্থিত দেশবিশেষ, শান-
দেশ।

শব (শব্ গমন করা + অ(অন্) - ক) সং,
পুং, - ক্রীৎ, মৃতশরীর, মড়া। ক্রীৎ, জল।

শব্কাব্য (শব মড়া - কাব্য বাহনীর)
সং, পুং, কুক্কর, কুকুর।

শব্যান (শব মড়া - যান রথাদি) সং,
ক্রীৎ, শবরথ। পুং, মড়াফেলা ঘাট।

শবর - পুং } (শব মড়া - রা গ্রহণ
শবরী - ক্রীৎ } করা + অ(উ) - ক) সং,
কিরাত, ব্যাধ। পুং, শিব। শান্ত্রবিশেষ।
হস্ত। জল। যীমাংসাকারক পণ্ডিত-
বিশেষ। [নার্থ খটাদি।

শবরথ (শব মড়া - রথ) সং, পুং, শববহ-
শবল (শব্ গমন করা + অল - প্রথ) বিং,
ত্রিৎ, কর্করবর্ণ, নানাবর্ণযুক্ত। পুং, নানা-
বর্ণ। লা, লী - ক্রীৎ, কর্করবর্ণী গবী।

শবসাধন (শব - সাধন সিদ্ধি) সং, ক্রীৎ,
শবের উপরি বসিয়া জপ করা।

শবোরোজ (পারস্য) দিবা এবং রাত্রি।

শশ } (শশ্ লাক্ষ্মী লাক্ষ্মী যাওয়ার
শশক } + অ(অন্) - ক। পক্ষে কণ্ -
যোগ) সং, পুং, জন্তুবিশেষ, ধরগোশ।
চন্দ্রের লালন। পুরুষবিশেষ, চতুর্বিধ
পুরুষের অন্তর্গত এক পুরুষ। শিৎ - ১
“মুদ্রবচনস্থানঃ কোমলাঙ্গঃ স্ত্রকেশঃ
সকলগুণবিধানঃ সত্যবাদী শশোহয়ং।”
লোপগাছ। ধূনা, রজন।

শশধর } (শশ ধরগোশ - ধর [ধ্র
শশভূৎ } ধরা + অ(অন্) - ক], ভূৎ
শশলাঙ্গন } [ভূ পোষণ করা +
শশাক্, শশী } (রিপ্) - ক] যে ধারণ
করে, ২য় - য। শশ - লালন চিহ্ন, শশ
- অঙ্ক চিহ্ন, ক্রোড়, ঙ্গী - হিং।
শশিন্, শশ + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং, পুং,
চন্দ্র, সুগাঙ্ক। কপূর।

শশস্তুক (শশ ধরগোশ - প্রুতক লক্ষ-
ন) সং, ক্রীৎ, নখাঘাত, নখের আঁচড়।

শশভূদভূত; সং, পুং, শিব। শিৎ - ১
“আত্মানাং যোগনিদ্রাক্ চিত্তদ্বিত্য মন-
সিনী। দক্ষিণেশ্বরীরসয় ভাগার্জং শশ-
ভূদভূতঃ।”

শশবিদু (শশ ধরগোশ - বিদু চিহ্ন) সং,
পুং, বিষ্ণু। নূপবিশেষ, চিত্ররথপুং। চন্দ্র।

শশবিষাণ (শশ - বিষাণ শৃঙ্গ) সং, ক্রীৎ,

শশকের শব্দ; অত্যন্ত অসন্তুষ্ট বা অলীক বিষয়ের উদাহরণ প্রদর্শন কালে ইহার প্রয়োগ হইয়া থাকে।
 শশহুলী (শশ ধরগোশ-হুল স্থান) সং, ক্রীং, গণ্য যমুনার মধ্যবর্তী দেশ, দোয়াব। [ধায়] সং, পুং, শ্যেনপক্ষী।
 শশাদ, শশাদন (শশ-অদ, অদন=যে শশিকলা; সং, ক্রীং, পঞ্চদশাঙ্কর-পাদচ্ছল-বিশেষ; কাহার শেষ অক্ষর গুরু, অবশিষ্ট সমুদায় বর্ণ লঘু। চন্দ্রের অংশ।
 শশিকান্ত; সং, ক্রীং, কুম্ভ। পুং, চন্দ্রকান্ত মণি।
 শশিপ্রভ (শশিন্ চন্দ্র-প্রভ যে [দীপ্তি] প্রফুটিত হয়, অথবা প্রভা দীপ্তি) সং, ক্রীং, কুম্ভ। বিং, ত্রিৎ, শুভবর্ণ।
 শশিভূষণ } (শশিন্ চন্দ্র-ভূষণ, ভূৎ
 শশিভূং } যে ধারণ করে, শেখর চূড়া,
 শশিমেখর } ওষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব,
 চন্দ্রচূড়।
 শশিবদনা (শশিন্-বদন মুখ) সং, ক্রীং, চন্দ্রভূষা মুখবিশিষ্ট ক্রীলোক। বড়ক্ষর পাদচ্ছলোবিশেষ, বাহার প্রথম চারিবর্ণ লঘু, মে ও ৬ষ্ঠ গুরু। [বার। সর্বদা।
 শশং (শশ দেখ, বৎ(বহু)-ক) অং, বারং-শব্দল } (শশ দেখ, কুল-ক) সং, পুং,
 শব্দল } সংস্যাবিশেষ। বৃক্ষবিশেষ। অপূর্ববিশেষ। পুং, লী-ক্রীং, কর্ণচ্ছিন্ন, কাণের ছিন্ন। লী-ক্রীং, তিলতণ্ডুলাদি মিশ্রিত বস্তু।
 শব্দ } (শস্ বধ করা+প-র্ষ, স স্থানে
 শব্দ } য) সং, ক্রীং, বাস্তব, কচিবাস।
 (+প-ভাবে) পুং, প্রাতভাব, নি, বুদ্ধি-নাশ।
 শমন (শস্ বধ করা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, যজ্ঞার্থে পশুহনন। মারণ, বধ।
 শস্ত (শনুস্ হৃথী করা, আশীর্বাদ করা, বধ করা+স্ত-ক) অর্ষ, ত্রিৎ, হৃথী। কল্যাণপুস্তক। প্রথমস্ত। উৎকৃষ্ট। স্তত। হত। সং, ক্রীং, হৃথ। শরীর। কল্যাণ।
 শস্তক (শস্ত+কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, অঙ্গুলি-দ্রাণ, দণ্ডানা।

শস্তা (দেশজ) বিং, সুমূল্য, সুক্রেয়।
 শস্ত (শস্ বধ করা+ক্র(ষ্টন)-ণ) সং, ক্রীং, আয়ুধ, অস্ত্র। (যাহা হস্তে ধারণ করিয়া প্রহার করা যায়, তাহার নাম শস্ত; যেমন ধড়গাদি। আর বাহা কেলিয়া মাগা যায়, তাহার নাম অস্ত্র; যেমন-বল্লম, খোঁচ প্রভৃতি; অস্ত্র ও শস্তের এই প্রভেদ। শিৎ-১ "শাস্ত্রাষ্ট্রবদ-ধামুক্তৈরিত্যাদিদির্শনাং শস্ত্রাস্ত্রয়োঃ কশ্চ-ভেদমাহ। যেন করধুভেন হন্যতে তৎ শস্ত্রং যজ্ঞগাদি। যেন কিশ্তেন হন্যতে তদস্ত্রং কাণ্ডাদি।" লৌহ।
 শস্তক (শস্ত্র লৌহ+কণ্-স্বার্থে) সং, ক্রীং, লৌহ, লোহা।
 শস্তভূৎ } (শস্ত্র-ভূৎ ভূ তরণ করা+
 শস্তধর } (কিপ)-ক), ধরার ধরা+অ
 (অনু)-ক) যে ধারণ করে, ২য়া-৩) সং, পুং, শস্ত্রধারী পুরুষ বিং, ত্রিৎ, অস্ত্রধারী আয়ুধযুক্ত।
 শস্ত্রমার্জ (শস্ত্র-মার্জ পরিষ্কারক) সং, পুং, শস্ত্রমার্জনকারী, সিকল কর।
 শস্ত্রজীবী (শস্ত্রজীবিন্, শস্ত্র-জীবী যে জীবিকা নিরূহ করে) সং, পুং, শস্ত্রজীব, সৈনিক।
 শস্ত্রাজীব (শস্ত্র-আজীব জীবিকা) সং, পুং, শস্ত্রজীবী, সৈনিক।
 শস্ত্রী (শস্ত্র+ঈ-স্তার্থে) সং, ক্রীং, কুম্ভ অস্ত্র, ছুরি। (শশিন্ শস্ত্র+ইন্-অ-স্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, শস্ত্রধারী।
 শস্ত (শস্ হিংসা করা+ষ-ঙ) সং, ক্রীং, বৃক্ষাধির ফলপুষ্প। কৃষিকার্য্য দ্বারা উৎপন্ন ধান্যাদি। ফলের সারাংশ, শাস। সদ্গুণ। (শনুস্ স্ততি করা+ষ(ক্যপ)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রথৎসনীয়। [সং, পুং, শালবৃক্ষ।
 শস্তসম্বর (শস্ত্র ফল-সম্বর বেটনকারী)
 শস্ত্রাৎ (শস্ত্র-অদ্ ভক্ষণ করা+ক(কিপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, শস্ত্রভক্ষণকারী।
 শহর (যাবনিক) সং, রাজধানী, মহানগর।
 শাঁক (শঙ্খ শব্দজ) সং, কুম্ভ।
 শাঁখা (শঙ্খ শব্দজ) সং, ক্রীলোকদিগের শঙ্খনির্মিত বলরবিশেষ।

শাখারি (শখ্ শখ্জ) সং, শখ্কার, শখ্-
বলিক্ ।

শাস (শস্য শখ্জ) সং, ফলাদির সারভাগ ।

শাক (শক্ [ভোজন করিতে] পারক হওয়া

+ অ(ষঞ) - ক, কেহ বলেন শো [সা-
মর্থ্য] স্বাক করা + কণ্ - প্রত্য) সং, পুং -

ক্রীং, বৃক্ষের পত্রাদি, পত্র পুষ্প রক্ত মূল
প্রভৃতি । পুং, ষষ্ঠীপ । শিং - ১ "শাকি-

স্তত্র মহাবুদ্ধঃ সিদ্ধগন্ধর্বসেবিতঃ । যৎ পত্র
বাতসংস্পর্শাদিহ্লাদো জায়তে পরঃ ।"

শক্তি । বৃক্ষবিশেষ, সেগুণগাছ । (শক +

ফ) গণনীয় বৎসর; কোন সুপ্রসিদ্ধ রাজার

অধিকার অথবা কোন সুপ্রসিদ্ধ ঘটনা

অবলম্বন করিয়া যে বৎসর গণনা করা

যায়, তাহাকে শাক কহে; যথা—সংবৎ,

শকাদি প্রভৃতি ।

শাকট (শকট গাড়ি + অ(ফ) - বহত্যর্থ) বিং,

ত্রিৎ, শকটসংস্কীয় । যুগ্য, যুগবাহী

পশু । পুং, শ্লেষ্মাস্তক বৃক্ষ ।

শাকটাত্য; সং, পুং, ধববৃক্ষ ।

শাকটায়ন (শকট - অয়ন + ফ । শকট +

ফায়ন) সং, পুং, শাস্তিক পণ্ডিতবিশেষ ।

শিং - ১ "ইন্দ্রশচলঃ কাশকুংস্না পিশলী

শাকটায়নঃ । পানিন্যমরভৈজনেন্দ্রা জয়স্ত্য-

ষ্টাদিশাস্তিকাসঃ ।"

শাকটিক (শকট গাড়ি + ইক(ফিক) - গম-

নার্থ) বিং, ত্রিৎ, শকটদ্বারা গমনকারী ।

শাকটীন (শকট গাড়ি + ঐন - প্রত্য) সং,

পুং, শলাট, একগাড়ির বোঝা । বিংশতি

তুলাপরিমাণ । বিং, ত্রিৎ, শকটমস্তায় ।

শাকস্তরী (শাক - ত্ পোষণ করা + অ(ব)

- ক, ঐপ্) সং, ক্রীং, দুর্গা, পান্ডিত্য ।

শিং - ১ "ততোহহমখিলং লোকমাগ্ন-
দেহসমুদ্ভবৈঃ । ভরিষ্যামি হুয়াঃ শাকৈকরা-
বুট্টৈঃ প্রাণধারকৈঃ । শাকস্তরীতি বি-
ধ্যতিং তদা বাস্যামাহং ভুবি । তত্রৈব চ
বধিষ্যামি দুর্গমাধ্যং মহাত্মরম্ ।" আজ-
গীরের অন্তর্গত নগরবিশেষ, শাক্তরী । তীর্থ-
বিশেষ । পূর্বে হুত্রতা দেবী মাসে মাসে
শাকাহার দ্বারা দিব্য সহস্র বর্ষ অতি-
বাহিত করিয়াছিলেন । একদা তথায়

কতকগুলি মহর্ষি আগমন করিলে হুত্রতা

দেবী ভক্তিপূর্বক শাকদ্বারা অভ্যাগত

ভাপসদিগের আতিথ্য করাতে এই তী-

র্থের নাম শাকস্তরী বলিয়া প্রসিদ্ধ হই-

য়াছে ।

শাকস্তরীয় (শাকস্তরী নগরবিশেষ + ষ -

ভবার্থ) সং, ক্রীং, লবণবিশেষ, শাক্তরী ।

শাকযোগ্য; সং, পুং, ধাত্মক ।

শাকরাজ; সং, পুং, বাস্তুকবৃক্ষ ।

শাকরী (শকার + অ, ঐপ্) সং, ক্রীং, প্রা-

কৃতভাষা ।

শাকল; সং, পুং, নগরবিশেষ ।

শাকবিষ্ণু; সং, পুং, বার্তাকু ।

শাকশাকট } (শাক + শাকট, শাকিন -

শাকশাকিন } তৎক্ষেত্রার্থে) সং, ক্রীং,

শাকক্ষেত্র, শাকের ক্ষেত্র ।

শাকান্ত (শাক শাকভক্ষণ - অঙ্গ উপযোগী,

অবয়ব) সং, ক্রীং, গোলমরিচ ।

শাকাষ্টকা; সং, ক্রীং, গৌণ ফাল্গনের

কৃষ্ণাষ্টমী ।

শাকিনী (শাক + ইন, ঐপ্) সং, ক্রীং, দুর্গার

অমুচরী, ক্রীভূত । শাকমুক্তা ভূমি । শিং

- ১ "শকটঃ শাকিনী গাবো জালম্প-

ন্দনং বনং ।"

শাকুণ; বিং, ত্রিৎ, পরপীড়ক, অন্যের ক্লেশ-

দায়ক । পক্ষিসম্বন্ধীয় । শুভাদিশূচক ।

শাকুন (শকুন + অ(ফ) - প্রত্য) সং, পুং,

পশুপক্ষ্যাদিরূপ শকুন দ্বারা যে শাস্ত্রে

মনুষ্যের শুভাশুভ নিরূপিত হয়, কাক-

চরিত্র গ্রন্থ । বিং, ত্রিৎ, নিমিত্তজ । কাক-

চরিত্র ।

শাকুনিক (শকুন পক্ষী + ইক(ফিক) - হন-

নার্থ) সং, পুং, পক্ষিমারক ব্যাধিবিশেষ,

পাখেড়া । নিমিত্তজ । ক্রীং, শকুনিমূহ ।

শাকুন্তলেয় (শকুন্তলা + এয়(ফেয়) - অপ-

ত্যার্থ) সং, পুং, শকুন্তলার পুত্র, ভরত-

রাজা ।

শাকুলিক (শকুল মংস্য + ইক(ফিক) -

জীবত্যার্থ) সং, পুং, মৎস্তজীবী, ধীবর ।

শাকুর (শকুর + অ - প্রত্য) সং, পুং, বৃষভ,

ঘাঁড় । ক্রীং, ছন্দোবিশেষ ।

শাক (শক্তি জুর্গা + অ(ক্ষ) - ভদ্রবতার্থে) সং, পুং, শক্তির উপাসক, তান্ত্রিক। সম্প্রদায়বিশেষ।

শাক্তীক (শক্তি অস্থবিশেষ + ঙ্ক(ক্ষীক) - গ্রহরণার্থে) সং, পুং, শক্তিঅস্থধারী।

শাক্য } (শাক বংশবিশেষ + অ
শাক্যমুনি } (ক্ষ্য) - ভবার্থে। শাক্য -
শাক্যসিংহ } মুনি, যুগ - স। শাক্য -
সিংহ শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী - ব) সং, পুং, বুদ্ধ,
বৌদ্ধমতপ্রবর্তয়িতা মুনি। শিং - ১
“শাকো বৃক্ষবিশেষঃ তত্র ভবা বিদ্যমানাঃ
শাক্যাঃ। পিতৃঃ শাপেন কেচিদিক্ষাকু-
বংশ্যা যৌতমবৎশকপিলমুনেরাশ্রমে
শাকবৃক্ষে কৃতবাসন্ত শাক্যা উচ্যতে।
তহুজং। শাকবৃক্ষপ্রতিচ্ছন্নং বাসং য-
স্মাৎ প্রচক্রিরে। তস্মাৎ ইক্ষাকুবংশ্যাশ্তে
ভূবি শাক্যা ইতি শ্রুতাঃ।”

শাখ (শাখ্ ব্যাপা + অ(অনু) - ক। অাপ্ -
যোগে, শাখা) সং, পুং, কার্ত্তিকের। খা
- ক্রীং, বৃক্ষের অংশবিশেষ, বিটপ, ডাল।
বেদের অংশবিশেষ। এক-দেশ। বাহ।
গ্রন্থপরিচ্ছেদ। পক্ষান্তর : অন্তিক, সমীপ।

শাখাগ্র ; সং, ক্রীং, অঙ্গুলি। বিটপাগ্র।

শাখানগর (শাখা ডাল - নগর পুরী, ৬ষ্ঠী
- ব, প্রাপ্তভাব) সং, ক্রীং, রহং নগরের
প্রান্তবর্তী ক্ষুদ্র নগর, উপনগর।

শাখানুগ (শাখা - মগ পত্ত, ৬ষ্ঠী - য) সং,
পুং, কপি, বানর।

শাখারণ্ড (শাখা বেদের শাখা - রন্ ক্রীড়া
করা + ঙ - প্রং, অথবা শাখা বেদাংশ
- রণ্ড নিক্ষল, ৩য়ী - য) সং, পুং, যে
দ্বিজ শাবলম্বিত বেদাংশ পরিত্যাগ করিয়া
শাখান্তর অধ্যয়ন করে।

শাখারথ্যা ; সং, ক্রীং, প্রবেছে যোড়শস্ত-
পরিমিত পথ। [মকরন্দ, পুষ্করস।

শাখারস (শাখা - রস, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং,
শাখাশিকা ; সং, ক্রীং, বটাঙ্গি বৃক্ষের নাম্না।

শাখী (শাখিন্, শাখা + ইন্ - অন্ত্যর্থ) সং,
পুং, বৃক্ষ, গাছ। বেদ। নূপবিশেষ।
তুঙ্গকদেশীয় লোক। বিং, ত্রিৎ, শাখা-
যুক্ত।

শাখোট (শাখা + ওটনু - প্রং) সং, পুং,
বৃক্ষবিশেষ, শেওড়াগাছ।

শাকর (শকর শিব + অ(ক্ষ) - প্রং। শাকর
শকও হয়) সং, পুং, বুঝত, বাঁড়। ক্রীং,
ছন্দোবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, শকরসম্বন্ধীয়।

শাকরি (শকর শিব + ই(ফি) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, কার্ত্তিকের। গণেশ।

শাক্তিক (শাক্ত + ইক(ক্ষিক) - জীবিতার্থে)
সং, পুং, শাক্তবণিক, শাখারী।

শাক্তুষ্ঠা ; সং, ক্রীং, গুঞ্জা, কুঁচ।

শাট - পুং } (শট্ [অঙ্কে] গমন করা +
শাটী - ক্রীং } অ(ষঞ) - ক) সং, পরি-
ধেয় বস্ত্র, শাড়ী, ধুতি। শিং - ১ “লম্ব-
শাটপটারুতঃ।”

শাটক - ক্রীং } (শট্ [অঙ্কের চারি-
শাটিকা - ক্রীং } দিকে] গমন করা + অক
(ণক) - ক) সং, পরিধেয় বস্ত্র, ধুতি,
শাড়ী। পুং - ক্রীং, নাটকবিশেষ।

শাটায়ন ; সং, পুং, মুনিবিশেষ। ক্রীং,
প্রকৃতহোমকর্ম্ম বেগুণ্য প্রশমনার্থ হোম।
শাঠ্য (শঠ বৃত্ত + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
শঠতা, বৃত্ততা। খলতা।

শাড় (দেশজ) সং, শব্দ। স্পন্দ।

শাড়া (দেশজ) সং, উত্তর। ধনি। স্পন্দন।

শাড়ী (শাটী শব্দজ) সং, ক্রীলোকের পরি-
ধেয় বসন।

শাণ (শো তীক্ষ্ণ করা + ণ - ধি) সং,
শান } পুং, গী - ক্রীং, কর্বণ, প্রস্তু কপি-
পাথর। (+ ণ - করণবাচ্যে)। প্রস্তুর,
শাণ পাথর। ক্রকচ, করাং : (শণ + অ
(ফ) - প্রং) ক্রীং, শণসত্ত্ব-নির্ম্মিত বস্ত্র।

শাণিত (শাণ + ইত - সংজ্ঞাতার্থে অথবা শণ-
ক্রি + ত - ঞ্) বিং, ত্রিৎ, তীক্ষ্ণীকৃত,
ধারাল।

শাণী (শণ দান করা + ই - প্রং) সং, ক্রীং,
তানু, তাঁরু। ছেঁড়া কাপড়। ইন্ধিত,
ইসারা।

শাণ্ডিল্য (শণ্ডিল মুনিবিশেষ + য(ফ্য) -
অপত্যার্থে) সং, পুং, গোত্রকারক মুনি-
বিশেষ। বৃক্ষবিশেষ, বিষবৃক্ষ। অগ্নির
মূর্ত্তিবিশেষ।

শাত (শো) তীক্ষ্ণ করা + ত(ক্ত) - ঝাঁ বিং,
ত্রিৎ, ক্রীণ, হুর্কল, কৃশ, সর। শাণ্ডিত।
স্বধী। হৃদয়, দীপ্তিমান, প্রভাশালী।
সং, ক্রীৎ, হুৎ। (শাণ্ডি পতিত হওয়ার,
পড়া + অ(অল্) - ভাবে) পুং, পাতন।
পতন।

শাতকর্ষি; সং, পুং, মূনিবিশেষ।

শাতকৃত্ত (শতকৃত্ত পর্কতবিশেষ + অ(ফ)
- ভবার্থে) সং, ক্রীৎ, হুৎ, সোণা। পুং,
করবীরবৃৎ।

শাতন (শদ্-ঞ = শাণ্ডি পতিত হওয়ার,
কৃশীকরণ, পড়া + অনট্ - ভাবে, নিপাতন)
সং, ক্রীৎ, কৃশকরণ, চাঁচা। পতন। শিং - ১
“বসন্তে শস্যানাং জায়তে পত্রশাতনং।”
পাতন। ছেদন। বিশাশন।

শাতপত্রক; সং, পুং, চন্দ্রপ্রকাশ।

শাতভীক; সং, পুং, মদনমাণী। মল্লিকা-
বিশেষ।

শাতমন্যব (শতমন্য + অ(ফ) - প্রৎ) বিং,
ত্রিৎ, শতমন্যসম্বন্ধীয়, ইন্দ্রসম্বন্ধীয়।

শাত্ৰব (শক্র + অ(ফ) - ষার্থে, ভাবে) সং,
পুং, রিপু, শক্র। ক্রীৎ, শক্রতা, হেব।
শক্রসমূহ।

শাদ (শো) তীক্ষ্ণ করা + দ - ক) সং,
পুং, পক্ষ, কর্দম, কাঁদা। শপ্প, নূতন ষাস,
নবত্বণ। [বর্গ।

শাদা (খেত শদজ) বিং, শুক্ল, শুভ্র, খেত-
শাদল (শাদ নবত্বণ + বল - অ-
শাদহরিত) স্ত্যার্থে। শাদ - হরিত হরি-
বর্ণ) বিং, ত্রিৎ, নবত্বণদ্বারা হরিবর্ণ(ছান,
প্রদেশ, স্থলী)।

শান (শো) তীক্ষ্ণ করা + অনট্ - ভা) সং, ক্রীৎ,
নিশান, তীক্ষ্ণীকরণ। (+ অনট্ - ণ) পুং,
স্বর্ণণয়ত্র। (+ অনট্ - ধি) কর্ণপ্রস্তর।

শানপাদ; সং, পুং, পারিপাত্র পরিত।
চন্দন-পিঁড়ি।

শান্ত (শম্) শান্ত হওয়া + ত(ক্ত) - ক) বিং,
ত্রিৎ, শমগুণবিশিষ্ট। সৌম্য। জিতে-
ন্দ্রিয়। অনুদ্ধত। শিষ্ট। শমভাপ্রাপ্ত, নি-
বৃত্ত। মৃত। বিনষ্ট। বিনীত। পরিরুদ্ধত,
বিগুঞ্জীকৃত, মলসুক। (শম্-ঞ + ক্ত -

ঝ) সং, পুং, কাব্যের নবরসের এক
রস, যেখানে হৃৎ হুৎ ঝ ঝ ঝ ঝ ঝ ঝ ঝ ঝ
কোন ইচ্ছা না থাকে, এবং শম প্রধান
হয় তাহাকে শান্তরস বলে। বিং, ত্রিৎ,
শান্তিপ্রাপিত, দমিত।

শান্তনব (শান্তম্ + অ(ফ) - অণভ্যার্থে) সং,
পুং, শান্তমুর পুত্র, ভাঙ্ঘ।

শান্তম্ (শং মঙ্গল - তন্ম শরীর, ৬ষ্ঠী -
হিং, অস্তানে আ, কিংবা শান্তি শব্দজ,
মহাতারতে—“তিনি জরাজীর্ণ ব্যক্তিকে
স্পর্শ করিবারাত্র সে তৎক্ষণাৎ যুবাব
ন্যায় সবল হইয়া উঠিল। এই নিমিত্ত
তাঁহার নাম শান্তম্।” শিং - ১ “যৎ যৎ
করাভ্যাং স্পৃশতি জীর্ণং যৌবনমেঘাতি।
শান্তিমাপ্নোতি চৈবাগ্রাং কর্ণণা তেন
শান্তম্।”) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপ-
বিশেষ, প্রতীপের পুত্র, ভাঙ্ঘের পিতা।

শান্তম্ (শান্ত + অম্ - প্রৎ) অৎ, নিবৃত্তি।
শমতাপ্রাপ্ত। বারণ।

শান্তা (শান্ত + আ - প্রৎ) সং, ক্রীৎ, দশরথ
রাজার কন্যা, ধন্যশুভ্র মুনির পত্নী।

শান্তি (শান্ত শ্বেথ, তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীৎ,
চিত্তের স্থিরতা। নিরুপদ্রব। শমগুণ
সৌভাগ্য। মুক্তি। বিপ্রাম, নিবৃত্তি।
বিষয়াদি হইতে ইন্দ্রিয়ের নিবৃত্তি। বি-
ঘ্নাদিকরণ, মঙ্গল, বিঘ্ননাশ। বিঘ্নেস,
বিনাশ। তৃষ্ণাক্ষয়। শিং - ১ “যৎকিঞ্চিৎ
বস্ত সংপ্রাপ্য হস্তং বা যদি বা বহু। যা
তুষ্টিজ্জায়তে চিত্তে শান্তিঃ সা গদ্যতে
বুধেঃ।”

শান্ত্যকৃত্ত (শান্ত্যব [শান্তি - উদ] জল]
শান্তিজল - কুস্ত কলস) সং, পুং,
শান্তিজলের কলস।

শাপ (শপ্ দিব্যকরা, শাপদেওয়া + অ(ষঞ)
- ভা) সং, পুং, অভিসম্পাত, শাপ-
দেওয়া। শপথ, দিব্য। নিন্দা।

শাপটিক; সং, পুং, ময়ূর।

শাপাত্র (শাপ অভিসম্পাত - অস্ত্র, ৬ষ্ঠী
- হিং। এইরূপ ব্যক্তি দ্বারা শাপ উচ্চা-
রিত হইলে, দেবতাদের পক্ষেও ভয়ঙ্কর
হইয়া উঠে বলিয়া) সং, পুং, মূনি, ঋষি।

শাপিত (শপ্-ঞ = শাপি + ত্ত - ঝ) বিং, ত্রিৎ, ভৎসিত, নিদ্রিত ।

শাবল (শৰ্কলা শব্দজ) সং, ধনিত্র, খস্তা ।

শাবান (যবন ভাষা) সং, বস্ত্রাদি কালন জন্য জব্য ।

শাবুদ (যবন ভাষা) সং, প্রমাণ, সাক্ষ্য ।

শাদ (শক + অ(ফ) - সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, শকসম্বন্ধীয় । [জ্ঞানজনিত জ্ঞান ।

শাকবোধ ; সং, পুং, শব্দার্থজ্ঞান । শব্দার্থ-
শাস্ত্রিক (শক + ইক(ফিক) - জ্ঞানার্থে) সং, পুং, শব্দশাস্ত্রবেত্তা পণ্ডিত, বৈয়াকরণ ।

শাম (শামন, শম্ শাস্তহওয়া + অন(অন) - প্রে) সং, ক্রীৎ, মিল ।

শামন (শামি শাস্তহওয়া + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, মারণ, বধ । শান্তি । পুং, যম । নী - ক্রীৎ, দক্ষিণদিক্ । [কৃৎবর্ণ ।

শামলা (শ্যামল শব্দজ) বিং, শ্যামবর্ণ, শামিত্র (শম্-ঞ = শমি + ইত্ৰন্ - ধি) সং, ক্রীৎ, পশুবৎমান । (+ ইত্ৰন্ - ভাবে) সং, ক্রীৎ, যজ্ঞ । পশুবন্ধন । যজ্ঞপাত্র ।

শামীয়ানা (যবনভাষা) সং, আচ্ছাদন, চাদনি ।

শামুক (শমুক শব্দজ) সং, জলজন্তু, শমুক ।

শাম্বিক (শম্ শামুক + ইক(ফিক) - জীবত্যার্থে) সং, পুং, শাঁধারি ।

শাম্বরী (শম্বর অম্বরবিশেষ + অ(ফ) - কৃতার্থে, ঙ্গপ্) সং, ক্রীৎ, ইন্দ্রজালিন্দ্যা, মায়া, কুহক, ভেলকী ।

শামুক } (শমুক, শমুক + অ(ফ) - স্বার্থে)
শামুক } সং, পুং, শামুক ।

শাস্তব (শম্ শিব + অ(ফ) - উপাসনার্থে ইত্যাদি) সং, পুং, কপূর । শিবমঞ্জী ।

শাস্তবলু । বিষবিশেষ । শৈব, শিবের উপাসক । শম্ভুপুত্র । দেবদাক্ষরক্ষ । বিং, ত্রিৎ, শস্ত্রসম্বন্ধীয় । বী - ক্রীৎ, পার্কীতি, ছুর্গা ।

শিশু - ১ "শাস্তবী দেবমাতা চ চিত্তা রত্নপ্রিয়ঃ সদা।" নীলদর্কী ।

শায়ক (শো তীক্ষ্ণ করা + অক(ক) - ক) সং, পুং, শর, বাণ । খড়্গ ।

শায়িত (শায়ি শোয়ান + ত(ক) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, যাহাকে শোয়ান গিয়াছে । পাতিত ।

শার (শৃ হিংসা করা + অ(অন) - ক) বিং, ত্রিৎ, কৃষ্ণ রক্ত গুরু—এই তিন বর্ণযুক্ত, শবল । নীল পীত মিশ্রবর্ণযুক্ত । কর্কর, নানাবর্ণ । সং, পুং, হরিভবর্ণ । পীতবর্ণ । বায়ু । পাশক । (+ অন্ - ভাবে) হিংসা, দ্বেষ ।

শারঙ্গ (শার হিংসন - গম্ গমন করা + অ - প্রেৎ, কিংবা শার, কর্কর - অঙ্গ, গুণী - হিং) সং, পুং, যুগ । হস্তী । চাতক পক্ষী । ভয়র । ময়ুর । বিং, ত্রিৎ, নানাবর্ণ । ক্রী - ক্রীৎ, বায়ুযন্ত্রবিশেষ, শারেঙ্ ।

শারদ (শরদ্ বৎসর, শরৎকাল + অ(ফ) - স্বার্থে, ভবার্থে) সং, পুং, বৎসর । কাল ।

বকুল । হরিমুগ্গ । পীতমুগ্গ । রোগ ।

ক্রীৎ, খেতপত্র । শস্য । বিং, ত্রিৎ, শরৎকালীন । নুতন । বিনীত । অপ্রতিভ ।

প্রশস্ত । দা - ক্রীৎ, সরস্বতী, বাক্‌দেবী ।

ছুর্গা । বৌণাবিশেষ । ত্রাঙ্কী । সারিবা ।

দী - ক্রীৎ, কোক্‌সাগর পূর্ণিমা তেয়-
পিপ্পলী । সমুপর্ণ ।

শারদীয় (শরদ্ + ঙ্গয়(গীর্য়) - কৃতার্থে) বিং, ত্রিৎ, শরৎকালীন, শরৎকালীন ।

শারি } (শৃ হিংসা + ইঞ -
শারী } ক) সং, পুং, পাশক্রীড়াবিশেষ, শারিকা } বল, গুণি । পক্ষিবীশেষ, শালিক ময়না ।

বীণাদি বাশাইয়ার যন্ত্র । (+ ইঞ - ঝ) যুদ্ধার্থে সজ্জিত হস্তীর পালান ।

প্রভারণ । ব্যবহারবিশেষ । পাশক, অক্ষগুটিকা । (+ ইঞ - ঙ) কপট । গীতবিশেষ ।

শারিকল, শারিকলক (শারি পাশক্রীড়াবিশেষ বল - ফল) সং, ক্রীৎ, পাশার ছক্ ।

শারিশৃঙ্খলা ; সং, ক্রীৎ, পাশকবিশেষ ।

শারীর (শরীর + অ(ফ) - ইত্ৰমর্থে) বিং, ত্রিৎ, শরীরসম্বন্ধীয় । শরীর হইতে উৎপন্ন ।

সং, পুং, জীবাত্মা । বুঘ । ক্রীৎ, বেদান্ত-
হৃত ।

শারীরক (শরীর + কণ্ - বোণ) সং, ক্রীৎ, শঙ্করাচার্য্যকৃত বেদান্তমীমাংসাত্মক ।

শারীরতত্ত্ব, শারীরস্থান (Physiology) শরীরের তত্ত্বনির্ণায়ক শাস্ত্র ।

শারীরবিদ্যান (Anatomy) বাবতীয় সজীব পদার্থ যে যে নিয়মে অবস্থিতি করে, উৎপন্ন ও বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, সেই সেই নিয়মবিধায়ক শাস্ত্র।

শারীরশাস্ত্র—মজীব পদার্থ সমূহায়ের শরীর-পত রাসায়নিক কার্য যে শাস্ত্র দ্বারা জ্ঞাত হওয়া যায়।

শারীরিক (শরীর+ইক(ফিক)-ইধমর্থে) বিং, ত্রিৎ, শরীরসম্বন্ধীয়, কায়িক। সং, পুং, জীবাত্মা। ক্রীৎ, বেলাস্তহৃত।

শার্ক (শ্ হিংসা করা+উক(ঞক)-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, হিংস্র, হিংসক।

শার্ক (পূর্বে দেখ, কণ্-প্রং) সং, পুং, শর্করা, চিনি। খাঁড়। মিছরী।

শার্কক (শার্ক+কণ্-যোগ) সং, পুং, চুঙ্ক-ফেন, চুধের ফেনা। শর্করাপিণ্ড, চিনির তাল।

শার্কর (শর্করা চিনি, কাঁকর+অ(ফ)-বুজার্থে) বিং, ত্রিৎ, শর্করায়ুক্ত। শর্করা-সম্বন্ধীয়। কাঁকরমিশ্রিত, কাঁকুরে। দানা-দার। সং, পুং, চুঙ্কফেন।

শাস্ত্ৰ (শুশ্ শিং+অ(ফ)-সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, শূদ্রসম্বন্ধীয়। শূদ্রনির্মিত। সং, পুং, ধনুক। বিষ্ণুর ধনুক। শিং-১ “স পীত-বাসঃ প্রগৃহীতশাস্ত্ৰঃ।” ক্রীৎ, আত্মক।

শাস্ত্ৰক (শাস্ত্ৰ দেখ, কণ্-যোগ) সং, পুং, ধনুক্যরী।

শাস্ত্ৰী, শাস্ত্ৰপানি (শাস্ত্ৰিন্, শাস্ত্ৰ ধনুক+ইন্-অস্ত্যার্থে। শাস্ত্ৰ-পানি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। ধনুক্যরী।

শাস্ত্ৰি (শ্ হিংসা করা+দূলচু-ক) সং, পুং, ব্যাজ। রাক্ষস। শরভ। পক্ষীবিশেষ। চিত্রক। (কোন শব্দের পরে থাকিলে) শ্রেষ্ঠ।

শাস্ত্ৰি ললিত ; সং, ক্রীৎ, অষ্টাদশাঙ্গরপাদচ্ছন্দোবিশেষ।

শাস্ত্ৰি লবিক্রোড়িত ; সং, ক্রীৎ, উনবিংশত্য-ঙ্গর-পাদচ্ছন্দোবিশেষ, যাহার ৪র্থ, ৫ম, ৭ম, ৯ম, ১০ম, ১১ম, ১৫ম ও ১৮ম বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট সমুদায় বর্ণ গুরু।

শার্কর (শর্করী রাত্রি+অ(ফ)-ইদমর্থে)

সং, ক্রীৎ, নিবিড় অন্ধকার, গাঢ় অন্ধকার। বিং, ত্রিৎ, রাত্রিকালীন, শর্করীসম্বন্ধীয়। শিং-১ “শার্করদ্য ভ্রমলো নিবিড়য়ে।” ষাতুক। রী-ক্রীৎ, রাত্রি।

শাল, শাল (শল্ গমন করা, কিম্বা শাল্ প্রশংসা করা+অ(ফঞ)-ক) সং, পুং, মংস্যবিশেষ। নৃপবিশেষ, শালিবাহন রাজা। (+অঞ-র্ষ) প্রাচীর, প্রাকার। বৃক্ষ। সর্জিবৃক্ষ। নদ্যবিশেষ।

শালগ্রাম-শা (স সহিত-অর চক্র-গ্রাম সমূহ, ১ম-হিং, ম=শ। অথবা শাল শালবৃক্ষ-গ্রাম সমূহ, ৬ষ্ঠী-হিং। কিম্বা শালগ্রাম দেশবিশেষ+অ(ফ)-প্রং) সং, পুং, কীটচ্ছিত্রিত চক্র-যুক্ত পশুকীহিত শিলাধণ্ডবিশেষ, বিষ্ণুর মূর্ত্তিবিশেষ। দেশবিশেষ।

শালস্বায়ন ; সং, পুং, মূনিবিশেষ। নন্দী, শিবের প্রধান অমুচর।

শালজ ; সং, পুং, শালমাছ।
শালনির্ধ্যাস } (শাল-নির্ধ্যাস, বেঠে-
সালনির্ধ্যাস } আটা, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
শালবেঠ } সর্জ্বরস, ধূনা।

শালভঞ্জী } (শাল বৃক্ষবিশেষ-ভনুজ
শালভঞ্জি } [ভাঙ্গা] রেঁধা করা+ঈপ্,
শালভঞ্জিকা } ই-সম্প্র। যাহার জন্যে শাল কাঠকে চাচে। কণ্-যোগে শাল-ভঞ্জিক, আপ্) সং, ক্রীৎ, কাঠের পুতুল। (+ই-ক) বেখ্যা। (+ই-ধি) ক্রীড়া-বিশেষ।

শালসার ; সং, পুং, বৃক্ষশ্রেষ্ঠ। হিঙ্গু, হিং।
শালা (শল্ গমন করা+অ, আপ্,-প্রং) সং, ক্রীৎ, গৃহ। গৃহের একদেশ। বড় ডাল।

শালাকী (-কিন্, শালাক [শালাকা+অ(ফ)-সম্বন্ধার্থে]+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, অস্ত্রচিকিৎসক। নাপিত। শেন-ধারী।

শালাকী (শালা গৃহ-অনুচ্ গমন করা+অ, ঈপ্,-প্রং) সং, ক্রীৎ, শালভঞ্জিকা, কাঠের পুতুল।

শালাঞ্জির (শালা গৃহ-জ জীর্ণ হওয়া

+ অ-প্রং) সং, পুং—ক্রীং, শরাব, শরা।
শালাকি ; সং, ক্রীং, শাকভেদ।

শালামুগ (শালা গৃহ-মুগ হরিণ) সং,
পুং, শৃগাল, শিয়াল।

শাশ্যর (শালা গৃহ-শ গমন করা+অ
-প্রং) সং, পুং, হস্তীর নখ। সিঁড়ি।
পাথীর খাঁচা, পিঁজরা।

শালাবুক (শালা গৃহ-বুক নেকড়িয়া
বাঘ) সং, পুং, বানর। কুকুর। শৃগাল।
হরিণ। বিড়াল। গন্ধগোকুলা।

শালি-সা (শাড়্ ভাসা+ই(ইঞ্)-ক,
ড=ল) সং, পুং, কলমাদি ধান্য। যষ্টি-
কাদি ধান্য। গন্ধ-মার্জ্জার।

শালিআনা, শালিয়ানা (যাবনিক) বিং, বাং-
সরিক, বার্ষিক।

শালিনী (শালিন্+ঈপ্-প্রং) সং, ক্রীং,
একাদশাক্ষর পাদচ্ছন্দোবিশেষ, যাহার
৬ষ্ঠ ও ৯ম বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট সমুদায় বর্ণ
গুরু।

শালিনীকরণ ; সং, ক্রীং, তিরস্কার, বৎ সনা।
শালিপণী ; সং, ক্রীং, মাষপণী।

শালিপিষ্ট (শালি ধান্য-পিষ্ট চূর্ণ) সং,
ক্রীং, ক্ষটিক মণি।

শালিবাহন (শালি সিংহরূপী যক্ষ-বাহন,
৬ষ্ঠী-হিং এই রাজা শৈশবকালে এই
যক্ষের উপরে আরোহণ করিয়া বেড়াই-
তেন বলিয়া) সং, পুং, শাকপ্রবর্তক নৃপ-
বিশেষ।

শালিহোত্র (শালি ধান্য, শস্য-হোত্র
হোম) সং, পুং, অথ, ষোটিক।

শালী (শালিন্, শালা গৃহ+ইন্-অস্ত্য-
র্থে, কিন্না শীল্ একান্ত প্রবৃত্ত হওয়া+
ইন্-প্রং, ঙ্=আ। অথবা শাল+গিন্
-ক) বিং, ক্রিৎ, বিশিষ্ট, যুক্ত। শিং—
১ “কেলিচলমণিকুণ্ডলমণ্ডিতগণ্ডযুগ্মিত-
শালী” শোভমান।

শালী (শালী বা শ্যালিকা শব্দজ) সং, ভা-
র্যার ভগিনী। কৃষ্ণজীরক।

শালীন (শালা গৃহ+ঈন(বীন)-প্রং। যে
গৃহ প্রবেশের যোগ্য) বিং, ক্রিৎ, বিনীত,
অপ্রগলভ। সলজ্জ, লাজুক। মদুশ, হুল্য।

শালা-সম্বন্ধীর। শিং—১ “শাক্য শালীন-
তয়া ন পত্বং।” না-ক্রীং, মিশ্রেয়।

শালু (শ্ হিংসা+রা+উ-প্রং, র=ল)
সং, পুং, কষায় দ্রব্য। ভেক, ব্যাং।
গন্ধর্ববিশেষ। ক্রীং, শালুক, শালুকের
গোড়া।

শালুক, শালুক (শল্ গমন করা+উক-
ক, পক্ষে উকারের হ্রস্ব) সং, ক্রীং, পদ্মা-
দির মূল।

শালুর (শল্ গমন করা+উর-ক, শালুর
শব্দও হয়) সং, পুং, ভেক।

শালেয় (শালি ধান্য+এয়(ফেয়)-তৎ-
ক্ষেত্রার্থে) বিং, ক্রিৎ, শালি জমিবার উপ-
যুক্ত ক্ষেত্র। সং, পুং, মদুরিকা, মৌরি।
য়া-ক্রীং, মিশ্রেয়া।

শালোত্তর (শালা-উত্তর) সং, ক্রীং, পাণিনি
মুনির গুরুর আশ্রম।

শালোত্তরীয় (শালা |ইহার গুরুর| গৃহ-
উত্তরীয় |উত্তর+বীয়|। নিবৃদ্ধিতা হেতু
গুরুগৃহ হইতে দূরীভূত হইয়া, শিবোপা-
সনায় এই বিদ্যা উপার্জন করিয়াছিলেন)
সং, পুং, পাণিনি, প্রাসঙ্গিক ব্যাকরণ।

শালভী (শাল শব্দজ) সং, শালবৃক্ষনির্মিত
ক্ষুদ্র ডোঙ্গা।

শাশল-পুং } (শাল্+শলচ্। ২য়-
শাশলি-পুং-ক্রীং } পক্ষে-শল্ (ইদর্থ্য-
শাশলী--পুং-ক্রীং } হেতু দূরে। শাকরা
+মলি-প্রং, অথবা শল্-ত্রি শালি+
০(ক্রিপ্)-ভাবে-মল+২(অন্)-ক,
ইন্) সং, শিমুলগাছ। মগধীপের এক
দ্বীপ।

শাশলিপত্রক ; সং, পুং, মগধরক্ষক।

শাশলী (শাশলিন্) সং, পুং, পক্ষীশ্র, গরুড়।
লিনী—ক্রীং, শিমুলগাছ।

শাশলীবেষ্ট (শাশলী শিমুলগাছ-বেষ্ট
নির্ঘাস) সং, পুং, শিমুলগাছের আটা।

শাশ্ব (শাল+ব-শ্ব) সং, পুং, দেশবিশেষ,
মরুদেশ। রাজ্যবিশেষ।

শাশ্বল ; সং, পুং, বাতন্ত্র ঔষধবিশেষ।

শাব, শাবক (শব্ গমন করা+অ(ষঞ)-
ক, পক্ষে ক-যোগ) সং, পুং, শিশু,

বৎস, ছান। (শব+ফ) বিং, ত্রিৎ, শব-
সম্বন্ধীয়। শিৎ-১ “গ্রহণে শাবমশৌচং
বিমুক্তো সৌতিকং কৃতং।”

শাবর (শবর নীচ জাতি বা নীচ লোক+
অ(ফ)-প্রাৎ) বিং, ত্রিৎ, শবরসম্বন্ধীয়।
শিৎ-১ “সংপূজ্য প্রেষণং কুৰ্ব্যাম্ বশম্যাম্
শাবরোৎসবৈঃ।” সং, পুং, পাপ। অপ-
রাধ, দোষ। লোভুরক্ষ। ক্রীৎ, শবরস্বামি
পণ্ডিত কৃত ভাষ্যগ্রন্থ। মগচৰ্ম্ম।

শান্তডী (শান্ত শব্দজ কি?) সং, বশুরের
স্ত্রী।

শান্ত, শান্তিক (শবৎ সর্লদা+অ(ফ),
ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, নিত্য,
অবিনশ্বর। সং, পুং, বেদবাস।

শাকল (শকলী মাৎস+অ-ভক্ষণার্থে,
নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, মাৎসানী, মাৎস-
ভোজী।

শাসন (শাস্ শাসন করা+অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীৎ, আক্রা, আদেশ। উপ-
দেশ। দণ্ড, দমন। প্রতিপালন। (+অনট
-ণ) আক্রাপত্র, সনন্দ। লিখিতপত্র।
কুটিলিখিতাদি। শাস, দেবতা বা মূনি-
প্রণীত গ্রন্থ, বেদাদি। (+অনট-শ্র)
রাজদন্ত ভূমি।

শাসনতর; সং, ক্রীৎ, রাজ্যশাসনপ্রণালী।
শাসনপত্র; সং, ক্রীৎ, পরওয়ানা।

শাসনহর } (শাসন আক্রা-হর,হারক
শাসনহারক } [জ হরণ করা+অ(অন),
শাসনহারী } অক(বক)-ক] যে হরণ
করে। শাসনহারিন্, শাসন আক্রা-হারিন্
যে গ্রহণ করে, ২য়া-৪। সং, পুং, আক্রা-
বাহক, দূত। রাজদূত। পেয়াদা।

শাসনীয় (শাসন দেখ, অনীয়-শ্র) বিং,
ত্রিৎ, শাসনের যোগ্য, দম্য। শিক্ষণীয়।

শাসিত (শাসন দেখ, ত(ক)-শ্র) বিং, ত্রিৎ,
দণ্ডিত। প্রতিপালিত। শিক্ষিত।

শাসিতা (শাসিত, শাস্ শাসন করা-তন্
-ক) বিং, ত্রিৎ, শাসনকর্তা। শিক্ষক।
উপদেশক, গুরু।

শাস্তা (শাস্ত্, শাসিতা দেখ, তন্-ক) বিং,
ত্রিৎ, শাসনকর্তা। শিৎ-১ “দৌ শাস্তারৌ

ত্রিলোকেকহস্মিন্ ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মৌ প্রকীৰ্ত্তিতৌ।”
শিক্ষয়িতা। উপদেশ্তা। পুং, বৃদ্ধ। উপা-
ধায়। রাজা। পিতা।

শাস্তি (শাসিতা দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীৎ, শাসন, দণ্ড, নিগ্রহ। নিয়ম।

শাস্ত্র (শাস্ শাসন করা, শিক্ষা দেওয়া+
ত্র-ণ) সং, ক্রীৎ, শাসন, আক্রা। দেবতা
বা মূনিপ্রণীত গ্রন্থ, বেদ তন্ত্র পুরাণ
দর্শনাদি।

শাস্ত্রকং (শাস্ত্র-কং যে করে, ২য়া-৪)
সং, পুং, শাস্ত্রকর্তা বিষয়াদি। বিং, ত্রিৎ,
শাস্ত্রকর্তা।

শাস্ত্রগণ্ড; সং, পুং, যে সকল শাস্ত্র কিছু
কিছু জানে।

শাস্ত্রজ্ঞ, শাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞ (শাস্ত্র-জ্ঞ [জ্ঞা
শাস্ত্রদর্শী, শাস্ত্রবিদ্] জানা+অ(ভ)-ক]
যে জানে, ২য়া-৪। শাস্ত্র তত্ত্বার্থ

-জ্ঞ যে জানে, গুটী-৪+২য়া-৪।
শাস্ত্রদর্শিন্, শাস্ত্র-দর্শিন্ যে দেখে,
বিদ্ যে জানে, ২য়া-৪) বিং, ত্রিৎ,
যে শাস্ত্র জানে, শাস্ত্রে পারদর্শী। গবক।

শিৎ-১ “সংবৎসরো বর্ষকোষো রেখা-
জীবীগণাক্তভূক। তান্ত্রিকো জ্ঞাতসিদ্ধান্তঃ
শাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞ ইরিতঃ।”

শাস্ত্রশিল্পী (শাস্ত্রশিল্পিন্, শাস্ত্র-শিল্পী শিল্প-
কর্ষচারী) সং, পুং, কাশ্মীর দেশ। বহুৎ,
তদ্দেশীয় লোক।

শাস্ত্রাচরণ (শাস্ত্র-আচরণ যে শিক্ষা জন্য
গমন করে) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্র-পারদর্শী,
যে শাস্ত্র জানে।

শাস্ত্রী (শাস্ত্রিন্, শাস্ত্র+ইন্-জানার্থে)
সং, পুং, পণ্ডিত, শাস্ত্রদর্শী। পণ্ডিতের
উপাধিবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রজ্ঞ।

শাস্ত্রীয় (শাস্ত্র+ঈয়(ণীয়)-অনপেভার্থে)
বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রসিদ্ধ, শাস্ত্রসম্মত।

শাস্য (শাস্ শাসন করা+য(যাণ)-শ্র)
বিং, ত্রিৎ, শাসনীয়, শাসনযোগ্য। উপ-
দেশ্য, শিক্ষণীয়।

শিঁধা (সৌমন্ত শব্দজ) সং, সৌমন্তে ধারণ-
যোগ্য ভূষণ।

শিঁধপা (শৌধ্র বা শৌধ-পা) পাশন করা

অথবা পত্ পড়া+অ(ড)-ক, আপ, নিপাতন। অথবা শিব মঙ্গল-পা রক্ষা করা+অ(ড)-ক সং, ক্রীং, বৃক্ষবিশেষ, শিঙগাছ। [বিশেষঃ]

শিউলি (শেফালিকা শব্দজ) সং, পুষ্পবৃক্ষ-শিকড় (দেশজ) সং, শিকা, বৃক্ষাদির মূল।

শিকল (শৃঙ্খল শব্দজ) সং, জিজির, নিগড়।

শিকা (শিক্য শব্দজ) সং, ভ্রব্যাদিরক্ষণার্থ রজ্জুর আধারবিশেষ।

শিকার (পারস্য) মৃগয়া।

শিক্ (দেশজ) সং, দীর্ঘ লৌহ, শলাকা।

শিক্ধ, শিক্ধক (শিক্ধ দেখ) সং, ক্রীং, যোম। পুং, একগ্রাস অন্ন।

শিক্য (শক্ পারক হওয়া+ব(বাণ)-ক, নিপাতন, শক্ স্থানে শিক্) সং, ক্রীং, ক্যা-ক্রীং, শিকা, রজ্জু বিকার।

শিক্যিত (শিক্য শিকা+ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ, শিক্যে স্থাপিত, শিক্যায় স্থান।

শিক্ষক (শিক্ষ-ক্রিঃ=শিক্ষি উপদেশ দেওয়া+অক(বক)-ক, অথবা শিক্ষা+কণ-জাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষাদারক, অধ্যাপক। শাসনকর্তা।

শিক্ষণ (শিক্ষ উপদেশ দেওয়া+অনট-ভাবে) সং, ক্রীং, শিক্ষা, অভ্যাস। অধ্যয়ন। (শিক্ষ-ক্রিঃ=শিক্ষি উপদেশ দেওয়া+অনট-ভাবে) অধ্যাপন। দমন।

শিক্ষণীয় (শিক্ষক দেখ, অনীয়-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষা করিবার যোগ্য। উপদেষ্টব্য।

শিক্ষয়িতা (শিক্ষয়িত্, শিক্ষ-ক্রিঃ=শিক্ষি+তন্-ক) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষক, অধ্যাপক, যে শিক্ষা দেয়।

শিক্ষা(শিক্ষ উপদেশ দেওয়া+অ-ণ,আপ) সং, ক্রীং, উচ্চারণ বোধক বেদাদ্ৰ গ্রন্থ-বিশেষ। (+অ-ভাবে) অভ্যাস। বিনয়। উপদেশ। অধ্যয়ন। দমন। শ্যোনাৎবৃক্ষ।

শিক্ষাকর (শিক্ষা উচ্চারণনিরমবোধক শাস্ত্র-কর করণ) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষাকারক, যে শিখে। সং, পুং, বেদব্যাস।

শিক্ষাগুরু; সং, পুং, বিদ্যাদাতা গুরু, শিক্ষক। দীক্ষাগুরু।

শিক্ষিত (শিক্ষি+ক্ত-র্ষ। শিক্ষা+ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ, শিক্ষাপ্রাপ্ত। কৃতবিদ্য। উপদিষ্ট। বিনীত। বশ্য। বক্ষ।

শিক্ষিতাকর (শিক্ষিত [বাহ্য দ্বারা] শিক্ষা-প্রাপ্ত-অক্ষর বর্ণ, ওয়া-ব) সং, পুং, ছাত্র।

শিখণ্ড } (শিখিন্ ময়ূর-অম্ গমন
শিখণ্ডক } করা+অ(ড)-ক, নিপাতন) সং, পুং, ময়ূরপুচ্ছ। শিখা, চূড়া। কাকপক্ষ, জুঙ্গী।

শিখণ্ডক (শিখণ্ড শিখা, চূড়া+ইক বা কণ-প্রং) সং, পুং, কুকট, কুকড়া। কা-ক্রীং, শিখা, চূড়া।

শিখণ্ডী (শিখণ্ডিন্, শিখণ্ড+ইন-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, ময়ূর। ময়ূরপুচ্ছ। জপথ রাজার পুত্র। কুকট। বাণ ওজ্জা। স্বর্গযুধিকা।

বিষ্ণু। বিং, ত্রিৎ, শিখণ্ডগুক্ত। নী-ক্রীং, জপদকন্যা। ময়ূরী। মল্লিকাবিশেষ।

শিখন (শিক্ষণ শব্দজ) সং, অভ্যাস। উপদেশ।

শিখন (শিখা চূড়া+ন-প্রং) সং, পুং, -ক্রীং, পর্কতের শৃঙ্গ। অগ্রভাগ। বৃক্ষাঃ। রোমাক, পুলক। কোটি। কক্ষ।

শুকতৃণ। রত্নবিশেষ, বাহার বর্ণ দাড়িম্বী-বীজের বর্ণ মৃদু। খড়্গের অগ্রভাগ। রা-ক্রীং, দুর্কা।

শিখনবাসিনী (শিখন [হিমালয় পর্কতের] শৃঙ্গ-বাসিনী বাসকারিণী) ষ্, ক্রীং, পার্কতী, দুর্গা।

শিখনী (শিখরিন্, শিখন+ইন-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, পর্বত। বৃক্ষ। অপর্যায়। কোটী। কোষটি। বলাক। কর্কটশৃঙ্গী।

কুন্দুরক। যাবনাল। পর্কতদুর্গ। টিট্টিভ-পক্ষী। বিং, ত্রিৎ, অগ্রভাগবিশিষ্ট।-রিণী-ক্রীং, উত্তমা ক্রী। মল্লিকা। ছড়ের সর ও চিনিমিলিত মিষ্টান্নবিশেষ। রোয়া-

বলী। সপ্তদশাকরপাছন্দোবিশেষ, বাহার ২২ অবধি ৬ষ্ঠ পর্যন্ত এবং ১১শ ১০শ ১৭শ বর্ণ গুরু অবশিষ্ট সমুদায় লুঃ

শিখলোহিত; সং, পুং, কুঙ্গুরমুড়া গাছ।

শিখা (শী শয়ন করা+থক্-প্রং, আপ)

সং, ক্রীং, অগ্রভাগ, চূড়া। কিরীট। মস্ত-
কহু কেশগুচ্ছ, টিকী। শিথিমৌলি।
আর্চিৎ, জালা, আশুনের শীষ। শাধা।
কামজর। প্রধান। সাজলিয়াগাছ।
পাদাগ্র।

শিখাকম্ব ; সং, ক্রীং, গজ্জন।

শিখাতরু (শিখা আশুনের শীষ-তরু
বৃক্ষ) সং, পুং, পিলসুজ।

শিখাধর, শিখাধার, শিখাধারক (শিখা-ধর,
ধার, ধারক=যে ধারণ করে) সং, পুং,
ময়ূর, শিখী। মঞ্জষোষ।

শিখাবর ; সং, পুং, কাঁটাল গাছ।

শিখাবল (শিখা+বলচ-অস্ত্যর্থ) সং, পুং,
ময়ূর, শিখী। লা-ক্রীং, ময়ূর শিখা।

শিখাবানু (শিখাবৎ, শিখা+বৎ(বত্)-অ-
স্ত্যর্থ) সং, পুং, অগ্নি। কেতুগ্রহ। চিত্রক-
বৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ, শিখাবিশিষ্ট।

শিখাবৃক্ষ (শিখা অগ্নিশিখা-বৃক্ষ গাছ)
সং, পুং, দীপাধার, পিলসুজ।

শিখাবুদ্ধি (শিখা টিকী-বুদ্ধি(বর্দ্ধন) বৃদ্ধ।
যাং সর্কদাই বুদ্ধি হয়) সং, ক্রীং,
কায়িকাবুদ্ধি, মূলধন নষ্ট না করিয়া প্রত্যহ
সুখ লওয়া।

শিখিকর্ষ (শিখিন্ ময়ূর-কর্ষা, খ্রীবা
শিখিগ্রীব) + অ-তদ্বর্থাৎ সং, ক্রীং,
তুখ, হুঁতিয়া।

শিখিক্ষজ (শিখিন্ অগ্নি, ময়ূর-ক্ষজা
চিহ্ন) সং, পুং, ধুম, হুঁয়া। কান্তিকৈয়।

শিখিপ্রিয় ; সং, পুং, লবুদর।

শিখিমণ্ডল ; সং, পুং, বরণবৃক্ষ।

শিখিবন্ধক ; সং, পুং, ব্রহ্মাণ্ড।

শিখিবাহন (শিখিন্ ময়ূর-বাহন, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, কান্তিকৈয়।

শিখিব্রত ; সং, ক্রীং, ব্রতবিশেষ।

শিখী (শিখিন্, শিখা+ইন্-অস্ত্যর্থ) সং,
পুং, অগ্নি। ময়ূর। চিত্রকবৃক্ষ। গিরি,
পর্কত। শর, বাপ। বলীবর্দ, ষাড়। কেতু-
গ্রহ। কুকুট। ঘোটক। ব্রাহ্মণ। বৃক্ষ।
অজলোমা। সিতাবর। মেথিকা। বিং,
ত্রিৎ, শিখাসূক্ত।

শিগ্র (শি তীক্ষ্ণ করা+ক্রক্-ক, গ-

আগম) সং, পুং, সজিনাগাছ। শাক।

শিগ্রজ ; সং, ক্রীং, শোভাজ্ঞন বীজ।

শিগ্রী (শূদ্রশব্দ) সং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।

শিগ্র্যাপ (শিন্শ্ আভ্রাপ করা+আন-শ্ৰ)
সং, ক্রীং, পৌহমল, শোহার মরিচা।
কাচিপত্র। নাসিকামল, শিকুনি।

শিগ্র্যাপক (শিন্শ্ আভ্রাপ করা+আপক
-প্র্যৎ) সং, পুং, শ্লেষ্মা। পুং, ক্রীং, না-
সিকামল, শিকুনি।

শিঞ্জিত (শিন্শ্ আভ্রাপ করা+ত(ক্ত)-
শ্ৰ) বিং, ত্রিৎ, ভ্রাত, যাহা ভ্রাপ করা হই-
য়াছে।

শিঞ্জ-পুং, } (শিন্জ অব্যক্তশব্দ করা
শিঞ্জী-ক্রীং, } +অ(অন্), অ-ভাবে,
আপ্) সং, শিঞ্জিত দেখ।

শিঞ্জিত (শিন্শ্ অব্যক্ত শব্দ করা+ত
(ক্ত)-ভাবে) সং, ক্রীং, ভূষণধনি।
অব্যক্ত ধনি। (শিঞ্জী+ইত) ধনুগুণ।
বিং, ত্রিৎ, মুখর, শব্দকারী।

শিঞ্জী (শিঞ্জিন্, শিঞ্জী+ইন্-অস্ত্যর্থ)।
অথবা শিন্শ্জ+শিন্-ক) বিং, ত্রিৎ,
অব্যক্তধনিকারক। ভূষণধনিবিশিষ্ট।

শিঞ্জিনী (শিঞ্জিন্+ঈ-প্র্যৎ) সং, ক্রীং,
নুপুর। ধনুগুণ, ধনুকের ছিলা। আভটা।

শিটা (দেশজ) সং, মলা, গাদ, কাইট।

শিত (শি কিম্বা শো তীক্ষ্ণ, করা+ত(ক্ত)-
শ্ৰ) বিং, ত্রিৎ, ক্ষীণ, কৃশ, দুর্বল। ক্ষয়-
প্রাপ্ত। শাপিত, তীক্ষ্ণ, ধারাল।

শিতক্র (শিত ক্ষীণ-ক্র বেগে গমন করা
+উ-প্র্যৎ) সং, ক্রীং শতক্রনদী, শতলজ্জ।

শিতশুক (শিত তীক্ষ্ণ-শুক শস্যাদির
সূক্ষ্মাগ্রভাগ) সং, পুং, ষব। গোধূম, গম।

শিতাণ (শিরদ্বাপশব্দজ) সং, উপধান,
বালিশ।

শিতি (শি তীক্ষ্ণ করা+তিক্ত-ক কিম্বা
শত গমন করা+ই-প্র্যৎ) সং, পুং,
কৃষ্ণবর্ণ। শুক্রবর্ণ। ভূর্জপত্রবৃক্ষ। বিং,
ত্রিৎ, ত্রি ত্রি বর্ণবিশিষ্ট।

শিতিকর্ষ (শিতি কৃষ্ণবর্ণ-কর্ষ গলা,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিব, নীলকর্ষ।
ময়ূর। দাত্যহপক্ষী।

শিতিচ্ছদ, শিতিপক্ষ (শিতি শুক্রবর্ণ—ছদ, পক্ষ=পাখনা, ডানা) সং, পুং, হংস ।

শিতিচার ; সং, পুং, শাকবিশেষ ।

শিতিসারক ; সং, পুং, তিল্দ্রবৃক্ষ ।

শিতিবাসা : (শিতিবাসস্, শিতি কৃষ্ণবর্ণ—বাসস্ বস্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বলদেব, নীলাশ্বর ।

শিখিল (শ্লথ্ মোচন করা + ইল (কিল) — প্রাং, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, শ্লথ, আল্গা, টিলা। ক্রান্ত, অবসন্ন। অলস, জড়। সংযোগবিশেষ। শিং—১“প্রচয়ঃ শিখিলাখ্যোঃ যঃ সংযোগস্তেন জন্যতে ।” হর্ষল। ক্ষীণ, ক্ষয়প্রাপ্ত। পরিত্যক্ত। বাহা কাড়িয়া ফেলা হইয়াছে ।

শিনি (শি তীক্ষ্ণ করা, অস্ত্রে ধার দেওয়া + নিক্—ক) সং, পুং, যত্নবংশীয় নৃপবিশেষ ।

শিনেনপ্তা (শিনেনপ্ত্, শিনি—নপ্ত্ পৌত্র) সং, পুং, সাত্যকি ।

শিপি ; সং, পুং, রশ্মি, কিরণ। ক্রীৎ, চর্ম্ম, চামড়া ।

শিপিবিষ্ট (শিপি রশ্মি—বিষ্ট প্রবিষ্ট, ৭মী—ষ। মহাভারতে—“আমি শিপি অর্থাৎ তেজপ্রকাশ করিয়া সমুদয় পদার্থে প্রবেশ করি এই নিমিত্ত আমার নাম শিপিবিষ্ট হইয়াছে।) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ “নৈকরূপো বৃহক্রপ শিপিবিষ্টঃ প্রকাশনঃ ।” শিব। হুঁচর্ম্ম, অনাবৃত মেঢ়। টাক, ইন্দ্রলুপ্ত। কুঠরোগী। শিষ্টপ্রয়োগ—১“শৈত্যাং শয়নযোগাচ্চ শিপি বারি প্রচক্ষতে। তৎপানাদ্রক্ষণাটিক্চ শিপয়ো রশ্ময়ো মতাঃ। তেষু প্রবেশাৎ বিশেষঃ শিপিবিষ্ট ইহোচ্যতে।” ইতি ব্যাসবচনম্ ।

শিপ্রা—স (শি + রক্—ক, আপ, নিপাতন) সং, ক্রীৎ, মহাকাল নগরীয় নদীবিশেষ ; যে নদী উজ্জয়িনী দিয়া প্রবাহিত হইয়া গিয়াছে ।

শিফ—পুং } (শী শয়ন করা + ফক্
শিফা—ক্রীৎ, } —ক, নিপাতন) সং,
তত্ত্ববিশিষ্ট শিকড়, নমনা, সুরি। ক্রীৎ,
নদী। মাংসিকা। শতপুষ্পা। হরিদ্রা।
পদ্মকন্দ। মাতা ।

শিফাকন্দ, শিফাক (শিফা তত্ত্ববিশিষ্ট শিকড়—কন্দ মূল। ক—যোগে শিফাক) সং, পুং, পদ্মমূল, পদ্মের গেঁড়ো ।

শিফাধর (শিফা—ধর যে ধরে, ২য়।—য) সং, পুং, শাখা, ডাল ।

শিফারুহ (শিফা—রুহ যে জন্মে) সং, পুং, বটবৃক্ষ ।

শিম (শিম্বশকজ) সং, শিমগাছ ।

শিমূল (শাম্বলীশকজ কি ?) সং, বৃক্ষ-বিশেষ ।

শিশ্ব—পুং } (শি তীক্ষ্ণ করা
শিশ্বা, শিশ্বি, শিশ্বিকা } + বি—ক অথবা
শিশ্বী—স—ক্রীৎ } শ্বম+উষ্ণচ—ক,
নিপাতন) সং, শিমগাছ। শিম।

শিয়র (শীর্ষশকজ) সং, যে দিকে শয়নকারীর মস্তক থাকে ।

শিরাল, শেয়াণ (শূগালশকজ) সং, ফের, শিবা ।

শির (শ্রি সেবাকরা, মান্য + অ(ক)—র্ম্ম, নিপাতন) সং, ক্রীৎ, শ্রম, মাথা ।

শিরঃ (শিরস, শ্রি সেবা বা শ্রম করা + অস্—র্ম্ম, নিপাতন) সং, পুং, মস্তক। বৃক্ষগ্রহ। অগ্রভাগ। সৈন্যের অগ্রবর্তী দল। প্রধান অধ্যক্ষ। পুং, পিপ্লসীমূল। অজাগর। শয্যা। [মদ্যাসী।

শিরঃকপালী ; সং, পুং, নরমস্তককপালধারী শিরঃপদী (Cephalopoda) বাহাদের পদ মস্তকের নিকট সংস্থিত ; যথা—কটল্ফিস্ নামক সমুদ্রজীব ।

শিরঃফল (শিরস্ মস্তক—ফল) সং, পুং, নারিকেল ।

শিরজ (শির মস্তক—জ যে জন্মে) সং, পুং, যুঁজ, মাথার চুল ।

শিরনামা (শিরোনামস্ শকজ) সং, পদ্মের উপরি লিখিত নাম ।

শিরপা (শিরঃপদ শকজ) সং, অশ্বের অগ্র পদ উত্তোলন। পারিতোষিক, বৃক্ষশি।

শিরসিজ } শিরসিরুহ, শিরসি মস্তকে
শিরসিরুট } —জ, রুহ, রুহ=যে জন্মে
শিরসিরুহ } সং, পুং, কেশ, যুঁজ, মাথার
চুল ।

শিরস্ত, } (শিরস্-ত্রে রক্ষা করা+
শিরস্ত্রাণ, } অ(ডে)-ক, অন-ক, হয়া
শিরস্ত্র } -ষ। পক্ষে কণ্-যোগ,
কিন্দা প্রকাশার্থে কৈ ধাতুজ্জ+অ(ডে)-ক)
সং, ক্রীং, উক্যে, পাকড়ি। টুপি।
শিরস্য (শিরস্ মস্তক+য(যা)-সম্ব-
ন্ধার্থে) বিং, বিং, শিরঃসম্বন্ধীয়। শিরোজ।
সং, পুং, নির্মূলকেশ, পরিক্রত চুল।
শিরা (Vein, শূ হিংসা করা+অ(ক)-
র্থ, আপ্) সং, ক্রীং, শরীরমধ্যস্থ রক্ত
গমনাগমনের পথ, শির, নাড়ী। যে সকল
নাড়ী দ্বারা সঞ্চালিত রক্ত পুনর্কার হৃদয়ে
আনীত হয়।
শিরাপত্র; সং, পুং, হিষ্টাল বৃক্ষ। কপিথ।
শিরাল (শিরা+ল-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
শিরায়ুক্ত। সং, ক্রীং, কন্দীরঙ্গ।
শিরালক (শিরাল+কণ্-যোগ) সং, পুং,
অস্থিভঙ্গবৃক্ষ, হাড়ভাঙ্গার গাছ।
শিরাত্ত; সং, ক্রীং, মীসাক, মীসা।
শিরি শূ হিংসা করা বা বধ করা+ই-
প্রং। ঋ=ইর্) সং, পুং, বড়গা। বাণ।
হিংস্রবাকি। শলভ, পদ্মপাল।
শিরীষ (শূ হিংসা করা+কীয়ন্-ঋ)
সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। ক্রীং, শিরীষফুল।
শিং-১ "পদং সর্হেত শিরীষপুংগং ন
পুনঃ পতত্রিৎ।"
শিরোগৃহ (শিরস্ অগ্রভাগ-গৃহ, ৬ষ্ঠী
-ষ) সং, ক্রীং, অটালিকার সন্দো-
পরিষ্ক গৃহ, চন্দ্রশালা, চিলেখর।
শিরোধরা, শিরোধি (শিরস্ মস্তক-ধরা,
বি|ধ, ধা ধারণকরা+অন্-ক, ই(কি)-
ধি) যে ধরে, দ্বিতীয়া-ষ) সং, ক্রীং,
ক্রীবা, গলদেশ।
শিরোধাৰ্য্য (শিরস্ মস্তক-ধাৰ্য্য, ৭মী-ষ)
বিং, ত্রিৎ, মস্তকে ধারণীয়। অতিশয় মাত্ৰ।
শিরোপা (শিরস্ মস্তক-পা রক্ষা করা
+অ(ডে)-ক) সং, ক্রীং, উক্যে,
পাপড়ি।
শিরোমণি-পুং } (শিরস্ মস্তক-
শিরোমণি-বী-ক্রীং } মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী-
য বা ৭মী-ষ) সং, শিরোরত্ন। মস্তকস্থ

রত্ন-ভূষণ, কিরীটস্থিত রত্ন। পণ্ডিতের
উপাধিবিশেষ। বাক্যের শেষে থাকিলে
শ্রেষ্ঠ প্রধান অর্থ বুঝায়, যথা-অষ্টশিরো-
মণি, রমণীশিরোমণি।
শিরোমর্মা (শিরোমর্মন, শিরস মস্তক-
মর্মন সজীবত্ব) সং, পুং, শূকর।
শিরোরত্ন (শিরস্ মস্তক-রত্ন মণি, ৬ষ্ঠী-
য বা ৭মী-ষ) সং, ক্রীং, শিরোমণি।
কিরীটস্থিত রত্ন। বাক্যের শেষে থাকিলে
প্রধান, শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝায়।
শিরোরুজা; সং, ক্রীং, সপ্তপর্নবৃক্ষ।
শিরোরুট, শিরোরুহ (শিরোরুহ, শিরস্
মস্তক-রুহ, রুহ|রুহ্ আবেহণ করা
+০(কিপ্), অ(ক)-ক) যে জন্মে, ৫মী
-ষ) সং, পুং, মূর্জজ, কেশ, মাধার চুল।
শিরোবন্দী (শিরস্ মস্তক-বন্দী লতা)
সং, ক্রীং, ময়ূরের শিখা।
শিরোরুত; সং, ক্রীং, মরিচ।
শিরোবেষ্ট-পুং, } (শিরস্ মস্তক-
শিরোবেষ্টন-ক্রীং, } বেষ্ট, বেষ্টন যে
বেষ্টন করে, দ্বিতীয়া-ষ) সং, উক্যে,
পাকড়ী।
শিরোঘি (শিরস্-অস্থি হাড়) সং, ক্রীং,
করোটি, মাধার ঘুলি।
শিল (শিল্ গৃহীতশম্যাদেশ্য আহরণ করা+
অ(ক)-ভাবে) সং, ক্রীং, উষ্ণবৃত্তি, ক্ষেত্র
হইতে শস্য লইয়া গেলে পর অবশিষ্ট
পণ্ডিত ধান্যাদি খুঁটিয়া লওয়া। (এক
একটী ধান্যাদি খুঁটিয়া লওয়ারকে উষ্ণ
এবং ধান্যাদির শীঘ্র খুঁটিয়া লওয়ারকে
শিল কহে)।
শিলা (পুন্নে দেখ, আপ্-প্রং) সং, ক্রীং,
পাষণ, প্রস্তর, পাথর। দ্বারের অধঃস্থিত
কাষ্ঠাদি, গোবরাট। স্তম্ভশীর্ষ, খুঁটি বা
ধামের মাথা। মনঃশিলা। ছই ধামের
উপরিস্থাপিত ধীর কাষ্ঠ, পাড়। কপূর।
শিলাকণী; সং, ক্রীং, শল্ককীবৃক্ষ, বাবলা-
গাছ।
শিলাকূটক (শিলা প্রস্তর-কূট্ ছেদন
করা+অক-প্রং) সং, পুং, টঙ্ক,
পাষণভেদনাস্ত্র।

শিলাজ, শিলাজতু (শিলা পর্কত-জ জাত। শিলা পাষণ-জতু লাক্ষা। ঐশ্বকালে পর্কত সকল উত্তপ্ত হইলে যে স্বর্ণাদি ধাতুসার তাহা হইতে দূরিত হয়) সং, ক্রীং, পর্কতজাত উপধাতু-বিশেষ। শৈলেয় গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

শিলাঞ্জনী; সং, ক্রীং, কাশাঞ্জনী বৃক্ষ।
শিলাটক (শিলা পাথর-অট্ গমন করা + অক-প্রং) সং, পুং, অটালিকা। অটালিকার উপরিস্থ ক্ষুদ্র গৃহ, চিলের ছাত। পর্ক।

শিলাতল; সং, ক্রীং, শিলার উপরিভাগ।
শিলাস্বজ, শিলাসার (শিলা পাথর-আসন্ন আপনি-জ জাত। শিলা পাষণ-সার সারাংশ) সং, ক্রীং, লোহ, লোহা।

শিলাস্বিকা (শিলা প্রস্তর-আসন্ন বস্তু + ক-প্রং) সং, ক্রীং, স্বর্ণাদি গলাইবার পাত্র, মুঠা।

শিলাধাতু (শিলা প্রস্তর বা পর্কত-ধাতু জাকরীয়) সং, পুং, সিতোপল, খড়ী। পৌত্বর্ণ গিরিমাটী।

শিলাপট (শিলা প্রস্তর-পট সমতল) সং, পুং, পেষণার্থ শিলা, শিল।

শিলাপত্র (শিলা সমতল প্রস্তর-পত্র) সং, পুং, স্বর্ণপাল, লোড়া।

শিলাময় (শিলা + ময়-বিকারার্থে) বিং, ত্রিৎ, প্রস্তরনির্মিত।

শিলারস্তা; সং, ক্রীং, কাঠকদলী।

শিলাস্থি (Petrous bone) যে অস্থি-খণ্ডের উপরিভাগে মস্তিষ্ক অবস্থিত।

শিলাসন, শিলাস (শিলা প্রস্তর বা পর্কত-অসন বাসস্থান কিংবা আসন বসিবার স্থান।-আস্থা নাম) সং, ক্রীং, শৈলেয়, শিলাজতু।

শিলি (শিল্ গৃহীত শস্যশেষ আহরণ করা + ই(কি)-র্ম) সং, পুং, ভূর্জ-পত্রবৃক্ষ। লি, লী-ক্রীং, ছত্রাক পুষ্প। গোবরাট। তেকী। শল্য।

শিলিধ; সং, পুং, মৎস্যবিশেষ।

শিলীক (শিলী-ধ্ব ধারণ করা + অ(থ)-ক) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ। কদলীবৃক্ষ।

ক্রীং, কদলীপুষ্প, মোচা। ছত্রাক, বেঙের ছাতি। করকা, শিল। ক্রী-ক্রীং, পক্ষিণীবিশেষ। মুস্তিকা। কদলী।

শিলীকক (শিলীক + ক-যোগ) সং, ক্রীং, গোময়চ্ছত্রিকা, গোবরের ছাতা।

শিলীকী; সং, ক্রীং, পক্ষিণীবিশেষ। কেঁচো। ডেকী। মুস্তিকা। [রোগ।

শিলীপদ; সং, পুং, পদরোগবিশেষ, গোদ-শিলীমুণ (শিলী হল-মুণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ভয়র। বাণ। বৃক্ষ। জড়ীভূত।

শিলেয় (শিলা পর্কত + এয়(ফের)-প্রং) সং, ক্রীং, শৈলজ, শিলাজতু। বিং, ত্রিৎ, শিলাস্বক্ষীয়।

শিলোচ্চয় (শিলা-উৎ উপরি-চি একত্র করা + অ-প্রং, অথবা শিলা-উচ্চয় রাশি) সং, পুং, শৈল, পর্কত-পর্কত-শুঙ্গ।

শিলোত্ত (শিল গৃহীতশস্য আহরণ-উষ্ জীবিকার্থ ত্যক্ত ধান্যাদি খুঁটিয়া লওয়া + অ(শঙ্ক)-ভাবে) সং, পুং, উদ্বৃতি, ক্ষেত্র হইতে শস্যাদি লইয়া গেলে পর অবশিষ্ট পতিত ধান্যাদি খুঁটিয়া লওয়া।

শিলোথ, শিলোত্তব (শিলা প্রস্তর-উৎ যে ক্ষেত্রে শিলা প্রস্তর বা পর্কত-উত্তব উৎপন্ন) বিং, ত্রিৎ, শিলা হইতে উৎপন্ন। সং, ক্রীং, শৈলেয়, শিলাজতু।

শিলোকঃ (শিলোকস্, শিলা পর্কত-ওকস্ স্থান) সং, পুং, গরুড়।

শিল (শিল্ [একান্ত রত হওয়া] নিপুণ হওয়া + পৃক্-ভাবে) সং, ক্রীং, বস্তুনির্মাণাদি কর্ম, কারিকুরি। (+পৃক্-র্ম) বেগু-বীণাদিবাধ্য, নৃত্যনীতবাধ্যাদি। জ্রব।

শিল্পকার, শিল্পকারী (শিল্পকারিন্, শিল্প-কার, কারিন্ [কৃ করা + অ(ষণ), ইন্(গিন)-ক] যে করে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, শিল্পী, কারিকর।

শিল্পবস্ত্র-কল।

শিল্পলিপি-প্রস্তরাদিতে ক্ষোদিত অক্ষর।

শিল্পশাল, শিল্পিশাল (শিল্প-শালা গৃহ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, লা-ক্রীং, শিল্পকর্ম করিবার ঘর, কারখানা ঘর।

শিল্পিক, শিল্পী (শিল্পিন্, শিল্প + ইক, ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, শিল্পকর্ম-কারী, কারিকর।

শিব (শিব কল্যাণ + অ-অন্ত্যর্থে, কিংবা শৌ [অশুভ] নাশ করা + ব-বি। অথবা শ্বী [অগিমাণি অষ্টভূগ] শয়ন করা অর্থাৎ অবস্থান করা + ব-বি) সং, পুং, শব্দ, মহেশ, মহাদেব। পারদ। মুক্তি, মোক্ষ। বেদ। বিকৃত্তাদি যোগের অন্তর্গত যোগবিশেষ। পশুবন্দন কাষ্ঠ বা স্তম্ভ। লিঙ্গ, মেট্র। শিবলিঙ্গ। ক্রীং, হৃৎ। মঙ্গল। জলা। শুভ। সৈন্ধব, সমুদ্রলবণ। খেতটঙ্কণ। অদ্বৈতব্রহ্ম। শিৎ-১ “শিবমদ্বৈতং তুরীয়ং মন্যতে।”

বিং, ত্রিৎ, শুভদ। হৃৎ। রম্য, রমণীয়। শিবক (শিব + ক-প্রং) সং, পুং, কৌলক, খোঁটা, দোঁজ। পরুদিগের পাত্রকণ্ডূ-মনার্থ গোষ্ঠে নিখাতকাষ্ঠ।

শিবকর, শিবঙ্গর (শিব মঙ্গল-কর যে করে। শিব মঙ্গল-ক করা + অ(ট)-ক) বিং, ত্রিৎ, মঙ্গলকারক, শুভদায়ক।

শিবকীর্তন (শিব-কীর্তন গুণকথন) সং, পুং, বিষ্ণু। শৈব, শিবের উপাসক। ক্রীং, শিবের স্তুতি।

শিবকর্মজ (শিব-কর্ম বাম-জ জাত) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। [কৃষ্ণা চতুর্দশী।

শিবচতুর্দশী; সং, ক্রীং, ফাল্গুন মাসের শিবজ্ঞান (শিব মঙ্গল-জ্ঞান) সং, ক্রীং, শুভাশুভকালবোধক শাস্ত্র।

শিবতাতি (শিব হৃৎ + তাতি-প্রং) বিং, ত্রিৎ, ক্ষেমকর, শুভজনক।

শিবদত্ত; সং, ক্রীং, বিষ্ণুচক্র।

শিবদারু; সং, ক্রীং, দেবদারু-বৃক্ষ।

শিবদূতি, শিবদূতিকা (শিব-দূতী [দূত বাতী] + দূ-প্রং) বাতী বাহিনী) সং, ক্রীং, দেবীবিশেষ, হর্গা। যোগিনীবিশেষ।

শিৎ-১ “কৌষিক্যা হ্রদয়াদেবী নিঃস্বতা ধ্যানতো হরেঃ। শিবদূতীতি বিখ্যাতা শিবাশতসুসংবৃত্তা।” [বেলগাছ।

শিবক্রম (শিব-ক্রম বৃক্ষ) সং, পুং, শিবধর্ম; সং, ক্রীং, উপপ্রাণবিশেষ।

শিবধাতু; সং, পুং, পারদ। গোদন্তমণি। শিবপুরী (শিব-পুরী নগরী) সং, ক্রীং, বারাগমী, কাশ্মী।

শিবপ্রিয়; সং, ক্রীং, রুদ্রাক্ষ। পুং, বক্রবৃক্ষ। ক্ষুটিক, ধুতূর। বিং, ত্রিৎ, শিবের প্রিয় (দ্রব্য)। ঝা-ক্রীং, হর্গা।

শিবরাত্রি (শিব-রাত্রি) সং, ক্রীং, শিব-চতুর্দশী, ফাল্গুন চতুর্দশীরাত্রি।

শিবনাভি; সং, পুং, শিবলিঙ্গবিশেষ।

শিবলিঙ্গ; সং, ক্রীং, শিবের প্রস্তরমুষ্টি-কাঙ্ক্ষিত লিঙ্গমূর্তি।

শিববাহন (শিব-বাহন, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, বৃষ, বাড়। [পারা।

শিববীজ (শিব-বীজ) সং, ক্রীং, পারদ, শিবসামুদ্র্য; সং, ক্রীং, শিবত, শিবস্বরূপ।

শিবা (শিব + আপ-প্রং) সং, স্ত্রীং, শৃগালী। হরীতকী। আমলকী। নদীবিশেষ। হরিদ্রা। মুক্তি, মোক্ষ। দুর্গা। শমী-বৃক্ষ। হর্গা, ভবানী। শিষ্টপ্রয়োগ-১

“শিবা কল্যাণরূপা চ শিবদা চ শিব-প্রিয়া। প্রিয়ে দাতরি চা শব্দঃ শিবা তেন প্রকীর্তিতা ॥ ২ “শ-চ কল্যাণবচন ইরেবোংকৃষ্টবাচকঃ। সমুহবাচকশ্চব

বাকারো দাতৃবাচকঃ। শ্রেয়ঃ সংযোংকৃষ্ট-দাত্রী শিবা তেন প্রকীর্তিতা।” ৩ “শিবো হি মোক্ষবচনশ্চাকারো দাতৃবাচকঃ। স্বয়ং নির্দোষদাত্রী যা মা শিবা পরি-কীর্তিতা ॥”

শিবাক্ষ (শিব-অক্ষ [অক্ষিশব্দজ + ব] চক্ষু) সং, ক্রীং, রুদ্রাক্ষবীজ।

শিবানী (শিব + ঐপ্-প্রং, আন্-আগম। অথবা শিব কল্যাণ-আ-নী লওয়া + অ(ড)-ক, ঐপ্) সং, ক্রীং, শিব-পত্নী। পুষ্পবিশেষ। জয়ন্তীবৃক্ষ।

শিবাশ্রয় (শিবা হর্গা-প্রিয়) সং, পুং, ছাগল, ছাগ। [সং, পুং, কুকুর।

শিবারাত্রি (শিবা শিয়াল-অরাত্রি শব্দ) শিবালয় (শিব-আলয় বাসস্থান) সং, পুং, রক্ততুলসী। ক্রীং, শাশান, গোর-স্থান। শিবের মন্দির।

শিবালু; সং, পুং, শৃগাল।

শিবি (শি ভীক্ষকরা + বি - ক) সং, পুং, শরণাগতরক্ষক স্বনামপ্রসিদ্ধ নৃপবিশেষ, উশীনের রাজার পুত্র। দেশবিশেষ। হিংস্রজন্তু। ভূক্ষুবল।

শিবিকা (শিবি [নাম থাকু] স্থপথান করা + অক(গক) - ক, আপ্ - প্রং) সং, স্ত্রীং, যানবিশেষ, পাক্কী, ডুলি।

শিবির (শী শয়ন করা বা বিশ্রাম করা + ইর(কির) - ধি। ব্ - আগম) সং, স্ত্রীং, সেনানিবেশ, ছাউনি। পটাবাস। শস্য-বিশেষ।

শিবীরথ (শিবী শিবিকাক্ষজ - রথ) সং, পুং, শিবিকা, পাক্কী, ডুলি।

শিবেতর (শিব - ইতর) বিং, ত্রিৎ, অ-শিব, অমঙ্গল।

শিশয়িষা (শী শয়ন করা + সন্ - ইচ্ছার্থে, আ - ভা) সং, স্ত্রীং, শয়ন করিতে ইচ্ছা।

শিশয়িষ্ (পূর্বে দেখ, উ - ক) বিং, ত্রিৎ, শয়ন করিতে ইচ্ছুক। [পাত্রবিশেষ।

শিশি (যবনভাষা) সং, কাচনিয়িত ক্ষুদ্র শিশির (শশ্ [দক্ষিণে সূর্য্য গেলে] গমন করা + ইর(কির) - ধি, অ স্থানে ইর) সং, পুং, হিম, তুষার। পুং - স্ত্রীং, শীত-কাল, মাঘ ফাল্গুন—এই দুই মাস। বিং, ত্রিৎ, শীতল। জড়। শিং - ১ “শিশির-বসন্তৌ পুনরায়তঃ। ২ আনন্দী হরি-চন্দনেমুশিশিরঃ স্নিগ্ধো রুণদ্যান্যতঃ।”

শিশু (শিশ্ গমনকরা + উ - ক। অথবা শো ভীক্ষকরা + উ - ক, দ্বিত্ব) সং, পুং, বালক, পোত, শাবক। ডিব্ব। ৮ বা ১৬ বৎসরের অনধিক বয়স্ক।

শিশুক (শিশু + কণ্ - যোগ) সং, পুং, জলচরজন্তুবিশেষ, শুণ্ডক। বৃক্ষবিশেষ। শিশু, শাবক।

শিশুগন্ধা; সং, স্ত্রীং, মল্লিকাবিশেষ। শিশুত্ব (শিশু + ত্ব - ভাবে) সং, স্ত্রীং, শৈশব, বাণ্যাবস্থা।

শিশুপাল (শিশু - পাল [পা-ক্র = পালি + অ(ষণ্) - ক] যে পালন করে) সং, পুং, চেদিবংশীয় নৃপবিশেষ, দম্বোধের পুত্র

শিশুপালক (শিশু - পাল যে পালন করে + ক - প্রং) সং, পুং, শিশুপাল। কেলিকবন্দ। বিং, ত্রিৎ, শিশুরক্ষক।

শিশুভাব; সং, পুং, তাজিকভাববিশেষ। শিশুত্ব।

শিশুপালহা (শিশুপালহনু, শিশুপাল - হনু [হনু বধ করা + •(কিপ) - ক] যে বধ করে, দ্বিতীয়া - য) সং, পুং, কৃষ্ণ।

শিশুমার (শিশু শাবক - মার [মু-ক্র = মারা + অ(ষণ্) - ক] যে মারে, দ্বিতীয়া - য) সং, পুং, জলজন্তুবিশেষ, শুণ্ডক। তারাচক্রবিশেষ।

শিশুবাহক (শিশু - বহ্ বহন করা + অক(গক) - ক) সং, পুং, বন্যগাছ। বিং, ত্রিৎ, বালকের বহনকারী।

শিশ্ন (শশ্ গমন করান + ন(নক্) - ক, নিপাতন) সং, পুং, পুরুষ-চিত্ত। পুরুষো-পদ, মেট।

শিষ্যদান (শিষ্ [শুক্রবর্ণ] দান) ধাত্বিক বা পবিত্র হওয়া + আন - প্রং, দ্বিত্ব, ত = দ) বিং, ত্রিৎ, শিষ্যোদায়ী, ধাত্বিক। পাপকল্পকারী। [শীর্ষ্য মঞ্জরী। শিষ্য।

শিষ্য, শীর্ষ্য (শীর্ষ্য শব্দজ) সং, ধান্যাদির শিষ্ট (শাস্ শাসন করা + ত(ক্) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, শান্ত, ধীর, সুবোধ, সুশীল।

শিষ্ট - ১ “ন পাণিপাচপলো ন নেত্র-চপলো মূনিঃ। ন চ বাগ্ধূচপল ইতি শিষ্টস্য লক্ষণং।” নীতিত্র। অবশিষ্ট। বশতাপন্ন, পোষা। শিক্ষিত, বিনীত। প্রধান, বিখ্যাত। আজ্ঞাপ্ত। পুং, -মত্ৰী, মভ্য। সর্দার।

শিষ্টতা (শিষ্ট + তা - ভাবে) সং, স্ত্রীং, শিষ্টের ধর্ম, নম্রতা, ধীরতা। শেব, অবশিষ্টতা। বিনয়। বশীভূততা।

শিষ্টাচার (শিষ্ট - আচার [আচরণ] সং, পুং, সাধুব্যবহার, ভদ্রতা।

শিষ্টি (শাস্ শাসন করা + তি(ক্তি) - ভাবে, নিপাতন) সং, স্ত্রীং, শাসন, তাদন। আজ্ঞা, আদেশ। শোধন। বিন্যাস।

শিষ্য (শিষ্ট দেখ, ষ(ক্যপ) - ঝ) সং, পুং,

ছাত্র, অস্ত্রবাসী। বিং, ত্রিৎ, শাসনযোগ্য।
 উপদেষ্টব্য। শিক্ষিতব্য, শিক্ষণীয়।
 শিহ্লা, শিহ্লাক (সিহ্ জবহওয়া + ল -
 প্রং। সি = শ। শিহ্লা + ক - যোগ) সং,
 পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।
 শী (শী শয়নকরা + (কিপ্) - ভাবে) সং,
 স্ত্রীং, শয়ন, শান্তি।
 শীকর - স (শীক্ জলাদি সেক করা + অরন্
 - ক) সং, পুং, বায়ুপ্রেরিত জলবিন্দু,
 জলকণা। স্মৃষ্ণ রুষ্টি। বায়ু।
 শীত্র (শিন্ আত্মাণকরা + রক্ - ভাবে,
 নিপাতন) ক্রিৎ - বিং, স্ত্রীং, অবিলম্ব,
 দ্রুত, ত্বর। (+ রক্ - ক) বিং, ত্রিৎ,
 শীত্রতাম্বুজ, সস্তর, ত্বরিত।
 শীত্রগ (শীত্র - গ [গম্ গমন করা + অ(ডে)
 - ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিৎ, দ্রুতগামী,
 ত্বরিতগতি।
 শীত্রচেতন (শীত্র - চিৎ বোধকরা, জানা
 + অন - ক) সং, পুং, কুকুর। ত্রিৎ, দ্রুত-
 চেতনাম্বুজ। [দ্রুততা, সস্তরতা।
 শীত্রতা (শীত্র + তা - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
 শীত্রবেধী, শীত্রবেধিন, শীত্র - বেধিন যে পিক
 করে) সং, পুং, অস্থিস্ত, ক্ষিপ্রবিকারী।
 শীত্রপুষ্প; সং, পুং, অগস্ত্যবৃক্ষ।
 শীত্রায়মান (শীত্র্ [নামধাতু] দ্রুত গমন
 করা + আন(শান) - ক। য, য - আগম)
 বিং, ত্রিৎ, শীত্রগমনকারী।
 শীত (শৈত্য গমন করা + ত(ক) - ক) বিং,
 ত্রিৎ, শীতল, শৈত্যগুণযুক্ত। জড়।
 অলস। ক্কাথিত, মিক। (শীত + ফ) স্ত্রীং,
 শৈত্যগুণ, শীতলতা। জল। স্বক্। পুং,
 হিমস্কৃত, শীতকাল। বেতসবৃক্ষ। বহবারক-
 বৃক্ষ। অশনপর্গা। পর্গটি। নিম্ব। কপূর্।
 শীতক (শীত + কণ্ - যোগ) সং, পুং,
 শীতকাল। দীর্ঘহৃতী। অলস, কুড়ে,
 বুধাকালক্ষেপকারী। নিশ্চেষ্ট, নিবৃত্ত।
 স্থখীমহুয়া। রুচিক। অশনপর্গা।
 শীতকর, শীতকিরণ (শীত শীতল -
 শীতগু, শীতভাহু } কর, কিরণ, গো,
 শাকময়ূধ, শীতসরীচি } ডাহু, ময়ূধ,
 শীতরশ্মি, শীতাত্ত } সরীচি, রশ্মি,

অংক্ত = কিরণ, ঞ্ঠী - হিং) সং, পুং, চন্দ্র,
 হিমকর। কপূর্।
 শীতকুন্ত; সং, পুং, করবীর। স্ত্রী - স্ত্রীং,
 জলজবৃক্ষবিশেষ।
 শীতচম্পক (শীত শীতল - চম্পক ফুল)
 সং, পুং, দর্পণ। প্রদীপ।
 শীতগর্গা; সং, স্ত্রীং, অর্কদুষ্পিকা।
 শীতল (শীত শীতলতা - লা দানকরা +
 অ(ডে) - ক, কিংবা শীত শৈত্য + ল -
 অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, শৈত্যগুণযুক্ত,
 ঠাণ্ডা। সং, স্ত্রীং, চন্দন। শৈলের।
 মৌক্তিক। বেধার মূল। পপ। পুং, চন্দ্র।
 অশনপর্গা। লা - স্ত্রীং, দেবীবিশেষ, বসন্ত
 বিস্ফোটকাদির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। সী -
 স্ত্রীং, জলজবৃক্ষবিশেষ।
 শীতাবলী; সং, স্ত্রীং, মহাসম্ম।
 শীতশিব (শীত শীতল - শিব মঙ্গলকর)
 সং, স্ত্রীং, সৈন্ধবলষণ। শৈলের নামে
 গন্ধদ্রব্য। পুং, মধুরিকা, মোরী। বা -
 স্ত্রীং, শমীবৃক্ষ।
 শীতা, শীতা (শীত + আ - প্রং) সং, স্ত্রীং,
 রামচন্দ্রের গৃহিণী, জানকী। লাহলপদ্ধতি
 অতিবলা। কুটুম্বিনী। দূর্কা। শিলিকাভূগ।
 শীতাদ্রি (শীত - অত্রি পর্বত, য়ং - স)
 সং, পুং, হিমালয় পর্বত।
 শীতাভ, শীতাজ (শীত শীতল - আভা
 দাপ্তি, ঞ্ঠী - হিং) সং, পুং, চন্দ্র। কপূর্।
 শীতার্ত, শীতানু (শীত - ঞ্ঠ কিংবা আর্ত,
 পৌড়িত, তৃতীয়া - ব। শীত + আন্ -
 অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, শীতপৌড়িত, শীত-
 কাতর।
 শীতান্থা (শীতান্থান্, শীত শীতল - অথান্
 প্রস্তর) সং, পুং, চন্দ্রকান্তমণি।
 শীতীভাব (শীত শীতল - ভাব স্তভাব, মধ্যে
 ঙ্ঠি - আগম) মৃজি, যোগ। শীতলতা।
 শীতোক্তম (শীত শীতল - উক্তম) সং, স্ত্রীং,
 বারি, জল।
 শীংকার (শীং অলুকরণ শব্দ - কার
 করণ) সং, পুং, শ্রেষ্ঠ স্ত্রীদের রতিকালীন
 ধ্বনি, শিহরণ, "ইস্" এই শব্দ।
 শীংকৃত (শীং অলুকরণ শব্দ - কৃত করা

হইয়াছে) সং, ক্রীং, রতিকালে ক্রীগণের
মুখের অব্যক্ত ধ্বনিবিশেষ।
শীত (শীত শীতল বা শীতা লাজল
পদ্ধতি + য - প্রং) বিং, ত্রিৎ, শীতযোগ্য।
কৃষ্ট, চমা।
শীধু, শীধু (শী শয়নকরা + ধূক্ - ৭)
সং, পুং - ক্রীং, পক ইন্ধুরসজ্জিত মদ্য-
বিশেষ। মধু।
শীধুগন্ধ (শীধু মদ্যবিশেষ - গন্ধ আভ্রাণ)
সং, পুং, বকুলগাছ।
শীন (শ্যে গমন করা + ত(ক) - ক) বিং,
ত্রিৎ, বনীভূত (ঘুতাবি)। মূর্খ। সং, পুং,
অজগর, বৃহৎ সর্প।
শীকর; বিং, ত্রিৎ, ফীত। রমা।
শীভব; সং, পুং, শীকর, জলকণা।
শীভ্য (শীভ্ প্রশংসাকরা + য - প্রং) সং,
পুং, শিব। বৃষ। [পুং, অজগর সর্প।
শীল, শীল (শী শয়নকরা + লক্ - ক) সং,
শীর্ষ (শূ হিংসাকরা + ক্ত - ক) বিং, ত্রিৎ,
কৃশ, ক্ষীণ। শুক। ছিন্ন। পতিত।
শীর্ষপাদ, শীর্ষাঙ্গি (শীর্ষ যাহা কুঁকড়িয়া
গিয়াছে - পাদ, অঙ্গি = পা। ইহার
মাতার অভিশাপে কৌকড়াইয়া গিয়া-
ছিল) সং, পুং, ঘম, অস্তক।
শীর্ষবৃন্ত (শীর্ষ সরু অথচ লম্বা - বৃন্ত বোটা)
সং, ক্রীং, তরমুজ।
শীর্ষিক (শূ হিংসাকরা + বি - প্রং) বিং,
ত্রিৎ, অপহারক। হিংসক। অসত্য, বন্য।
অভিকারক।
শীর্ষ (শিরস্ স্থানে শীর্ষ) সং, ক্রীং, শিরস্,
মস্তক, মাথা। কৃষ্ণগুরু।
শীর্ষক (শীর্ষ - ক সুখ, এমী - হিং অথবা
শীর্ষ + কণ্ - যোগ) সং, ক্রীং, টোপার।
পাগড়ী, শিরোস্থি, মাধারমুলি। মস্তক।
জয়পরাজয় নিদর্শন পত্র। পুং, রাহগ্রহ।
শীর্ষচ্ছেদিক (শীর্ষ - ছেদ ছেদন + ইক
প্রং) বিং, ত্রিৎ, শিরচ্ছেদনযোগ্য, বধ্য।
শীর্ষচ্ছেদ্য (শীর্ষ - ছেদ্য ছেদনীয়) বিং,
ত্রিৎ, শিরচ্ছেদনযোগ্য, বধ্য। নিং - ১
“শীর্ষচ্ছেদ্যমতোহহং ভাম্।” (ভট্ট)।
শীর্ষ্যা (শিরস্ মস্তক + য(ফ্য) - আরোহ-

পার্ব্যে। শিরস্ স্থানে শীর্ষ) সং, ক্রীং,
শিরস্থাপ, পাগড়ী। পুং, বিশদ কেশ, পরি-
কৃত চুল। বিং, ত্রিৎ, মস্তকস্থ। মস্তক-
জাত। [ক্রীং, শিরস্থাপ, পাগড়ী।
শীর্ষরক্ষ (শীর্ষ মস্তক - রক্ষ রক্ষণ) সং,
শীল (শীল্ একান্ত প্রবৃত্ত হওয়া + ল
(অল্) - ৭) সং, পুং - ক্রীং, স্বভাব। সচ্চ-
রিত্র। চরিত্র। পুং, বৃহৎ সর্প। বিং, ত্রিৎ,
বিশিষ্ট, যুক্ত।
শীলন (পূর্বে দেখ, অন(অনট) - ভা) সং,
ক্রীং, আলোচনা। অভ্যাস। প্রবর্তন।
পরিদর্শন। অতিশায়ন।
শীলবান্ (শীলবৎ, শীল স্বভাব + বৎ (বহু)
অস্ত্যর্থ্যে) বিং, ত্রিৎ, সুস্বভাবমূলক, সুশীল।
সচ্চরিত্রশালী।
শীল; সং, ক্রীং, কৌণ্ডিন্যম্।
শীলিত (শীল দেখ, ত(ক্) - ষ) বিং, ত্রিৎ,
অভ্যস্ত। শিক্ষিত। আলোচিত।
শীবল (শী [জলে] শয়নকরা + বল - প্রং)
সং, ক্রীং, শৈবাল। শৈলেয়।
শীবা (শীবন্, শী শয়নকরা + বন্(কনিপ) -
ক (সং, পুং, অজগর সর্প, বৃহৎ সর্প।
বোড়া সাপ।
শুঁটী (দেশজ) সং, কলায়শুঁটী, ফলতুক।
শুঁঠ (শুঁঠাংশজ) সং, শুকনা আদা।
শুঁয়া, শুঁয়া (শুকশব্দজ) সং, ধান্যাদির
অগ্রভাগ। [শুঁড়।
শুঁড় (শুঁড়শব্দজ) সং, করিকর, হাতীর
শুঁড়ী (শৌণ্ডিকশব্দজ) সং, মদ্যবিক্রেতা।
শুক (শুভ্ দীপ্তিপাওয়া + ক - ক) ভ -
লোপ। অথবা শুক + কক্ - ক) সং, পুং,
পক্ষিবিশেষ, টিয়াপাখী। ব্যাসের পুত্র ইনি
পরীক্ষিতকে শ্রীমন্তপবত প্রবণ করাইয়া
ছিলেন। মহাভারতে—মহর্ষি বেদব্যাস
ঘুতাতী নাম্নী অপ্সরাকে দেখিয়া কাম-
সক্ত হইয়াছিলেন। ঘুতাতী তাঁহার
কামার্ভ দেখিয়া শুক পক্ষিণির রূপ ধারণ
করিয়াছিলেন। মহর্ষি তাহাকে অন্তর্ভুক্ত
ধারণ করিতে দেখিয়া কাম - মিত্র
চেষ্টায় অরণী মনন করিতে মাণিক্য
ভবিতব্যতার অবশ্যতা বিধি নির্দেশ

সেই কাষ্ঠ মধ্যে সহসা তাঁহার শুক্র নিপতিত হইল। মহর্ষি বেদবাসু তদর্শনে কিছুমাত্র শঙ্কিত না হইয়া পূর্বের ন্যায় কাষ্ঠ বর্ষণ করিতে লাগিলেন। কাষ্ঠ বর্ষণ নিবন্ধন তত্রত্য শুক্র বারংবার বিলোড়িত হইল এবং অচিরং তাহা হইতে তেজঃপুঞ্জকলের ব্রহ্মর্ষি শুক্র দেব বিনির্গত হইয়া যজ্ঞস্থলে প্রজ্জলিত পাবকের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিলেন। শুক্র বিলোড়ন দ্বারা তাঁহার জন্ম হইয়াছিল বলিয়া তিনি শুক্র নামে বিখ্যাত হইয়াছেন। রাবণের মন্ত্রী।

শিয়ালকাঁটার গাছ। শিরীষরক্ষ। ক্রীং, বন। বস্ত্রাকল। শিরদ্বাপ, উকীষ, পাপড়ী। কী-ক্রীং, কশ্যাপগন্থী। [নীরস, স্নান।

শুকনা (শোণাগর্গ শুষ্ক ধাতুজ) বিং, শুক্র, শুক্রনাম (শুক-নামা নাক, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, তারাপীড় রাজার মন্ত্রী। শ্যোগাক রক্ষা! বিং, ত্রিং, শুকের ন্যায় নাসিকা-বিশিষ্ট।

শুকপুচ্ছ (শুক টিয়াপাখী-পুচ্ছ লেজ। তুলা বর্ণের বলিয়া) সং, পুং, গন্ধক।

শুকাদন (শুক টিয়াপাখী-অদন ভক্ষণীয়) সং, পুং, দাড়িম, দালিম।

শুক (শুচ্ শুচি হওয়া + ত(ক) - ক) সং, ক্রীং, মাংস। কাঞ্জিক, আমানী। ব্যঞ্জন-বিশেষের যুগ। শিং-১ “কন্দমূলফলা-দীনি স্নেহ্নেহবণানি চ। যতদ্ভব্যেহভি-হুয়ন্তে তচ্চকুমভিধায়তে। সিদ্ধ। দুর্কাণ্ড, কটক্টি। বিং, ত্রিং, পণিত্র। পরিষ্কৃত। প্ৰদ্যুত বা নিকৃত হইয়া অন্ন-যুক্ত। নিষ্ঠ, র। প্লিষ্ট। নিষ্কন। কী-ক্রীং, চুক্ৰিকা।

শুক্ৰি (শুচ্ শোককরা ইত্যাদি + তি(ক্রি) - ৭) সং, ক্রীং, ঝিহুক। অপের বক্ষ-স্থলে শোণাবলীকৃত আবর্জিত্রয়। তথাহি-বক্ষঃস্থঃ শুক্রয়ুক্তিঃ উক্করোমা জয়-বহাঃ। শঙ্খ। শঙ্খনথ। কপালধণ্ড, মাথার খুলি। অশরোগ। চারিতোলা পরিমাণ। গন্ধজব্যবিশেষ। [ঝিহুক।

শুক্ৰিকা (শুক + ক - যোগ) সং, ক্রীং, শুক্রি,

শুক্ৰিজ, শুক্রিবীজ (শুক্ৰ-জ [জন্ জন্মান + অ(ড) - ক] জাত। শুক্রি - বীজ বীচি) সং, ক্রীং, মৌক্ষিক, মুক্তা-ফল। বিং, ত্রিং, শুক্রিজাত।

শুক্ৰিয়ান্ (শুক্ৰিমং) সং, পুং, পর্কৃত-বিশেষ। শিং-১ “মহেন্দ্রো মলয়ঃ সহঃ শুক্রিয়ান্ গন্ধমাদনঃ। বিদ্যাস্ত পারিপাত্ৰশ্চ সপ্তৈতে চ কুলাচলাঃ।” বিং, ক্রীং, নদবিশেষ।

শুক্ৰ (শুচ্ শুচি হওয়া ইত্যাদি + রক্ - ক) সং, পুং, ভার্গব, দৈত্যশুক্ৰ। “মহর্ষি ভার্গব মহেশ্বরের উপন্থদ্বার হইতে বহি-র্গত হইয়াছিলেন বলিয়া শুক্রনামে বিখ্যাত হইয়াছেন।” গ্রহবিশেষ। বিষ্ণু-স্তোত্রি যোগের অন্তর্গত যোগবিশেষ। অগ্নি। চিত্রকরক্ষ। জ্যৈষ্ঠ মাস। ক্রীং, তেজঃ। শরীরস্থ ধাতুবিশেষ, বীর্ঘ্য, রেতঃ। শিষ্টপ্রয়োগ-১ “যথা পয়সি সর্পিষু গৃচশ্চৈকৌরসো যথা। এবং হি সকলে কায়ে শুক্রং তিষ্ঠতি দেহিনাং।” চক্ষুর রোগবিশেষ।

শুক্ৰকর (শুক্ৰ বীর্ঘ্য - কর যে করে) সং, পুং, মজ্জা। বিং, ত্রিং, বীর্ঘ্যকারক।

শুক্ৰভূ (শুক্ৰভূজ, শুক্র - ভূজ ভোজন করা + ০(ক্রিপ) - ক) সং, পুং, ময়ুর। বিং, ত্রিং, রেতোভোজক।

শুক্ৰভূ (শুক্ৰ - ভূ হওয়া) সং, ক্রীং, মজ্জা। শুক্রল (শুক্ৰ + ল - অন্ত্যর্পে) বিং, ত্রিং, শুক্রমুক্ত। লা - ক্রীং, উক্ৰটাবৃক্ষ।

শুক্ৰবার (শুক্ৰে গ্রহবিশেষ - বার দিন) সং, পুং, শুক্রগ্রহের ভোগ্য দিন, মণ্ডাহের পঞ্চম দিন।

শুক্ৰশিষ্য (শুক্ৰ শুক্রাচার্য্য - শিষ্য, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, দৈত্য, অহুর।

শুক্ৰাঙ্গ; সং, পুং, ময়ুর।

শুক্ৰ (শুচ্ নিষ্কল হওয়া + লক্ - ক) বিং, ত্রিং, যেতবর্ণবিশিষ্ট, শাদা। শুক্র। সং, পুং, ধ্বতবর্ণ, শাদা রং। শুক্রপক্ষ। ক্রীং, রজত, রৌপ্য। নবনীত। চক্ষুর রোগ-বিশেষ। কাঞ্জিকাদি। বিষ্ণুস্তোত্রি যোগ-বিশেষ।

শুক্ক (শুক্ক+কণ্-যোগ) সং, পুং, শুক্কপক্ষা-
বেতবর্ণ।

শুক্ককর্মা (শুক্ককর্ষন, শুক্ক শাদা, নির্খল-
কর্ষন কার্য) বিং, ত্রিৎ, অকৃষ্ণকর্মা,
সংকর্ষের অসুষ্ঠাতা, শুক্কচক্রিত।

শুক্ককঠক; সং, পুং, দাত্যহপক্ষী। বিং,
ত্রিৎ, খেতগলযুক্ত।

শুক্ককন্দ; সং, পুং, মহিবকন্দ। বেতমূল।
দা-ক্রীৎ, অতিবিবা।

শুক্কধাতু (শুক্ক বেতবর্ণ-ধাতু আকরীয়)
সং, পুং, কঠিনী, খড়ী।

শুক্কপক্ষ (শুক্ক শাদা-পক্ষ মাসার্দ্ধ) সং,
পুং, শুক্কপ্রতিপদ অবধি পূর্বমা পর্যন্ত
পঞ্চদশ তিথি।

শুক্কপুষ্প; সং, পুং, ছত্রকবৃক্ষ। কুন্দপুষ্প-
বৃক্ষ। মরুবক। বিং, ত্রিৎ, প্লেতকুহুম-
যুক্ত। স্পা-ক্রীৎ, নাগদন্তী। শীতকুন্তী।
স্পী-ক্রীৎ, নাগদন্তী। [শর্করা।

শুক্কা (শুক্ক+আ-প্রত্যয়) সং, ক্রীৎ, সরসতী।

শুক্কাপাক (শুক্ক শাদা-অপাক চক্ষুর
প্রান্ত, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, ময়ূর। বিং,
ত্রিৎ, বেতবর্ণান্তনৈত্র।

শুক্কান্দী; সং, ক্রীৎ, শেফালিকা।

শুক্কিমা (শুক্কিমন, শুক্ক+ইমন-ভাবে)
সং, পুং, শুক্কত্ব, খেত রং।

শুক্কোপলা (শুক্ক শাদা-উপলা প্রস্তর)
সং, ক্রীৎ, শর্করা, চিনি। পুং, শাদা
পাথর। [সং, পুং, বায়ু, বাতাস।

শুক্কি (শুক্ক শুক্ক হওয়া+কৃসি-প্রত্যয়)
শুক্ক (শম্ শাস্ত হওয়া+গ-প্রত্যয়, নিপাতন)
সং, পুং, বটবৃক্ষ। আমড়া গাছ। পুং,
দা-ক্রীৎ, ধান্যাদির শুয়া।

শুক্কাকর্ষ (শুক্কাকর্ষন, শুক্ক-কর্ষন কার্য)
সং, ক্রীৎ, পুং-মবন, সংস্কারবিশেষ।

শিং-১ "পুংমবনে চন্দ্রনামা শুক্কাকর্ষনি
শোভনঃ।"

শুক্কী (শুক্ক ধান্যাদির শুয়া+ইন্-
অন্ত্যর্থ) সং, পুং, বটগাছ। পাকুড়
গাছ। বিং, ত্রিৎ, শুক্কবিশিষ্ট।

শুক্ক, শুচা (শুক্ক শোককরা+কৃপ-
ভাবে) সং, ক্রীৎ, শোক, দুঃখ, মনস্তাপ।

শুচি (শুক্ক নির্খল হওয়া+ইন্-ক) সং,
পুং, অগ্নি। চিত্রকবৃক্ষ। জ্যৈষ্ঠমাস। আ-
ষাঢ়মাস। সূর্য। চন্দ্র। মহাদেব। বৃহ-
স্পতি। ব্রাহ্মণ। অন্নপ্রাশন কালীন হোম।
গ্রীষ্মকাল। শৃগাররস। সৌরাধি। শিং

-১ "নির্খণ্ডঃ পবমানঃ স্যাৎ বৈহ্যতঃ
পাবকঃ স্মৃতঃ। বশ্চামৌ তপতে সূর্যঃ
শুচিরগ্নিক্সৌ স্মৃতঃ।" বেতবর্ণ, শুক্ক রং।

শুক্কমন্তী। সদাচার। বিং, ত্রিৎ, নির্দোষ।
অনুপহত। শুক্ক, পবিত্র। নির্খল। বেত
বর্ণযুক্ত, শুভ্র। অকুল। শিষ্টপ্রয়োগ-

১ "পবাৎ পশ্চাৎ দ্বিজস্যাজির্ঘোষিনাং
হুং কবের্বচঃ। পরং শুচিতমং বিদ্যাৎ
যুৎং ক্রীবহুব্রাজিনামু ॥" ক্রীৎ, কশ্যপ-
পত্নী, তাম্রার কন্যা।

শুচিতা (শুচি+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
শুক্কতা, পবিত্রতা। নির্খলতা।

শুচিত্রম; সং, পুং, অক্ষয়বৃক্ষ।

শুচিপ্রণী (শুচি শুক্ককরণ-প্রণী সম্পাদন)
সং, ক্রীৎ, আচমন।

শুচিষ্মিত; বিং, ত্রিৎ, বিশুদ্ধ হাস্যযুক্ত।

শুচিরোচি: (-রোচিস্) সং, পুং, চন্দ্র।
শুক্ককরণ।

শুচিপ্রণা-(মহাভারতে-"আমি পাপস্পর্শ
না করিয়া পবিত্র বাক্য সমুদয় কখন বরি
এই নিমিত্ত আমার নাম শুচি হই-
য়াছে।") সং, পুং, কৃষ্ণ।

শুচীরতা-ক্রীৎ ১ (শৌচীর বীর+তা, য
শুচীর্য-ক্রীৎ ১ -ভাবে) শু=উ) সং,
বীর্ঘ, পরাক্রম।

শুক্কি, শুষ্ঠী, জিকা-ক্রীৎ (শুক্ক পোষণ
করা+ই-ণ) সং, ক্রীৎ, শুক্ক আদ্রক,
শুক্ক।

শুণ্ড (শুণ্ গমন করা+ড-ক) সং, পুং,
করহস্ত, হাতির শুড়। হস্তীর গুণ্ডফল
হইতে মদক্ষরণ। [পুং, হস্তী।

শুণ্ডধর (শুণ্ড শুড়-ধর যে ধরে) সং,
শুণ্ডক (শুণ্ড+ক-যোগ) সং, পুং, শৌণ্ডিক,
শুড়ি। যুদ্ধবেগু, রণশিলা।

শুণ্ডপাদ (Cirrhopoda) যে সকল জীবের
দেহ বহুখণ্ড চূর্ণময় আবরণে আচ্ছাদিত

এবং তদ্ব্যভাগ হইতে এক শুণ্ড নির্গত হয়; যথা—বার্ণাকল্ (Barnacles)।

শুণ্ডা (শুণ্ড দেধ, আপ্.—প্রং) সং, ক্রীং, মদ্য। কুটনী। জলহস্তিনী। হাতীর শুঁড়। নলিনী। (+ ড—ধি) মদ্যগৃহ। বেশ্যা।

শুণ্ডালদেহী (Polypi) বাহাদের দেহে অতি সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম শুণ্ড আছে; ইহারা চুই গণে বিভক্ত, এই গণের প্রধান জীব প্রবালকীট।

শুণ্ডাপান; সং, ক্রীং, মদ্যপানগৃহ।

শুণ্ডার (শুণ্ডা মদ্য+র—প্রং) সং, পুং, সুরা প্রস্তুতকারী, শুঁড়ী। হস্তী। অপকৃষ্ট শুণ্ডা, জবন্যমদ্য।

শুণ্ডাল (শুণ্ডা হাতীর শুঁড় + ল—অস্ত্যর্থ) সং, পুং, করী, হস্তী।

শুণ্ডিকা (শুণ্ডা হাতীর শুঁড় + ক, আ) সং, ক্রীং, আলঙ্কিত। শুণ্ডা।

শুণ্ডী (শুণ্ডিন্, শুণ্ডা+ইন্—অস্ত্যর্থ) সং, পুং, শুঁড়ী, সুরাপ্রস্তুতকারক। হস্তী।

শুঁড়ী, শুতক্র—জ (শতক্র দেধ) সং, ক্রীং, শতক্রন্দী।

শুন্ধ (শুধ্ শুন্ধ হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিৎ, পবিত্র। পঙ্ক, নির্মল। উজ্জ্বল। নির্দোষ। শানিত। ক্ষমতা প্রাপ্ত। অমিশ্রিত। উদ্ধৃত। শুদ্ধ। কেবল। সং, ক্রীং, সৈন্ধবলবণ। মরিচ।

শুন্ধদং (শুন্ধ—দন্ত) বিং, ত্রিৎ, শুভ্রদন্ত-যুক্ত। শিৎ—১ “গতে তস্মিন্ জল-গুচিঃ শুন্ধদ্রাবণঃ শিথী” (ভট্টি)।

শুন্ধচারী (শুন্ধচারিন্, শুন্ধ—চর্ গমন + করা+ইন্—ক) বিং, ত্রিৎ, নির্মলচারিত্র, নির্দোষ।

শুন্ধজজ্ব (শুন্ধ নির্মল, পবিত্র—জজ্বা ঠ্যাঙ) সং, পুং, গর্দভ, গাদা।

শুন্ধমতি; সং, পুং, চতুর্বিংশতি ভূতাহর্দন্ত-গত জিনবিশেষ। ক্রীং, পবিত্রযুক্তি। বিং, ত্রিৎ, শুন্ধ বুদ্ধিবিশিষ্ট। শিৎ—১ “তদধয়ে শুন্ধমতিঃ প্রসূতঃ শুন্ধিমত্তরঃ।”

শুন্ধান্ত (শুন্ধ পবিত্র—অন্ত শেষ, পর্য্যন্ত) সং, পুং, অন্তঃপুর। অন্তঃপুরী। শিৎ—

১ “শুন্ধান্তসন্তোগনিভান্ততুঃ”। অশৌ-চাত্তা। জ্ঞা—ক্রীং, রাজ্ঞী, রাজপত্নী। রাজার রক্ষিতা স্ত্রী।

শুক্ (শুন্ধ দেধ, তি(ক্তি)—ভা) সং, ক্রীং, শোভন, শুদ্ধতা। স্বচ্ছতা, নির্মলতা। মার্জন্য, পরিষ্কার। পবিত্রতা। সংস্কার-বিশেষ। দুর্গা। শিৎ—১ “স্বর্ণাচ্ছিত্ত-নায়াপি শোধ্যতে স হি পাতকায়। ভেন শুন্ধিঃ সমাখ্যাতা দেবী স্কন্দভনৌ দ্বিতা”

শুক্কোদনি (শুদ্ধোদন + ই(ক্তি)—অপ-ত্যার্থ) সং, পুং, বৌদ্ধবিশেষ, শাখ্য-সিংহের পিতা। [সারণ।

শুধরণ (শুদ্ধার্থ শুধ্ ধাতুজ) সং, শুদ্ধকরণ, শুধু (পূর্বে দেধ) ক্রি—বিং, কেবল, শুদ্ধ।

শুন, শুনক—পুং, শুনিন্—পুং, ক্রীং, (শুন গমন করা+অ(ক)ইক্—ক) সং, কুকুর। শুনঃশেক; সং, পুং, ষ্ট্রীক মুনি পুত্র; অশ্বরীষ রাজা যজ্ঞার্থ তাঁহাকে ক্রয় করি-রাছিলেন এবং বিখ্যাত মুনি রক্ষা করিয়াছিলেন।

শুনক (শুন+কর্ণ—যোগ) সং, পুং, মুনি-বিশেষ। কুকুর। [শুনা।

শুনন (বাঙ্গালা শুন ধাতুজ) সং, শ্রবণ, শুনাসীর, শুনাসীর; পুং, ইন্দ্র। পেচক।

শিৎ—১ “শুনাসীরো দ্বিতালব্যঃ শুনাসীরো দ্বিদন্ত্যকঃ। তালব্যাদিদন্তমধ্যঃ শুনাসীরশ্চ দৃশ্যতে।

শুনীর; সং, পুং, কুকুরীসমূহ।

শুক্ (শুন্ধ শুন্ধ করা+য়ু—প্রং) সং, পুং, অধি, অনল।

শুভ (শুভ্ দীপ্তিপাওয়া+অ(ক)—ক) সং, ক্রীং, ক্ষেম, মঙ্গল। সুখ। পদ্মকাঠ। পুং, যোগবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, মঙ্গলদায়ক। সুখী। কুশলী। সুন্দর, মনোহর।

শুভংযু (শুভং মঙ্গল+য়ু—অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, শুভাশিত, কুশলী। শিৎ—১ “ক্ষিতিপঃ শুভংযুঃ।” (ভট্টি)।

শুভকর, শুভকর (শুভ মঙ্গল—কর [কু করা +অ(ট)—ক] যে করে) বিং, ত্রিৎ, শুভ-জনক, মঙ্গলকর। সং, পুং, শুনামধ্যাত অক্ষশাস্ত্রকারক। রী—ক্রীং, পার্শ্বীতি।

শুভগ্রহ (শুভ শুভদায়ক—গ্রহ) সং, পুং, সৌম্যগ্রহ; যথা—শুভ শুভ্র অর্থাধিক চন্দ্র, পাপগ্রহাযুক্ত বুধ।
শুভপত্রিকা; সং, ক্রীং, শালপর্ণী। মঙ্গল-পত্রিকা।

শুভবাসন; সং, পুং, মুখবাসন জব্য।
শুভহৃচনী; সং, ক্রীং, দেবীবিশেষ, হুবচনী, ইহার ধান্য; যথা—“রক্ষা পন্নচতুমুখী ত্রিনয়নী চানীকরালক্ৰতা পীনোত্ত্বকুচা হুকুলবসনা হিংসাধিগ্ৰহা পরা। লক্ষ্মানন্দ-ময়ী কমণ্ডলুকরাপাতীতিহস্তা শিবা ধ্যেয়া সা শুভহৃচনী ত্রিজগতামবাপহুঙ্কারিনী।”

শুভদ (শুভ মঙ্গল—দ [দা দানকরা+অ (ড)—ক] যে দান করে) বিং, ক্রিং, শুভ-দায়ক, শুভজনক। পুং, অশ্বখরুক্ষ।

শুভস্থলী (শুভ মঙ্গলদায়ক—স্থল স্থান) সং, ক্রীং, যজ্ঞভূমি। মঙ্গলজনক স্থান।

শুভা (শুভ দেখ, অ—আ, প্রং) সং, ক্রীং, শোভা। কান্তি। ইচ্ছা। পার্শ্বতীর সখী বিশেষ। দেবসভা। বংশরোচনী। গোরো-চনা। শমী। প্রিয়সু। খেতদূর্কা। বিং, ক্রিং, মঙ্গলজনিকা।

শুভাঙ্গী (শুভ হৃদয়—অঙ্গ অবয়ব, ঙ্গী—হিং) সং, ক্রীং, কুবের-পত্নী। কামদেব-পত্নী। হৃদয় অবয়ববিশিষ্ট ঙ্গী।

শুভ্র (শুভ দেখ, রক্—ক) সং, পুং, শুক্র-বর্ণ। চন্দন। ক্রীং, অন্নক। রোপ। গড়-লবণ। কাসীস। বিং, ক্রিং, শুক্রবর্ণ-বিশিষ্ট উদ্ভীপ্ত।

শুভ্রদন্তী, শুভ্রদন্তী (শুভ্র শাদা, শুভ্র হৃদয়—দন্ত, ঙ্গপ্ ঙ্গী—হিং) সং, ক্রীং, বায়ুকো-ণের দিক্ হস্তিনী, পুষ্পবস্ত্রনামক দিগ্-গজের ঙ্গী। হৃদতী, উত্তম দন্ত বিশিষ্টা ঙ্গী।

শুভ্ররশ্মি, শুভ্রাংগু (শুভ্র শাদা—রশ্মি অংগু কিরণ, ঙ্গী—হিং) সং, পুং, চন্দ্র, হৃদাংগু। কপূর।

শুভ্রাপু; সং, পুং, মহম্বকন্দ।

শুভ্রাংগু; সং, পুং, চন্দ্র। কপূর।

শুভ্র (শুভ্র দাঁড়ি পাওয়া+অ(অনু)—ক) সং, পুং, দৈত্যবিশেষ, নিশুভ্রাহুরের

জ্যেষ্ঠভ্রাতা। নবেষ্ঠীর পুত্র এবং প্রেঙ্কা-দের পৌত্র।

শুভ্রাভিনী, } (শুভ্র অহর বিশেষ—
শুভ্রমর্দিনী, } ষাভিনী, মর্দিনী=নিহঙ্গী)
সং, ক্রীং, হর্গা।

শুভ্র (শুল্ গমনকরা+ক—নামার্থে, বাহার দ্বারা প্রতিবন্ধ যায়, অ=উ, অথবা শুভ্র হস্তিকরা+অ(অল্)—ভানে) সং, পুং—ক্রীং, করবিশেষ, মাহুল। বিবাহের পণ। যৌতুক। মূল্য। পণ, বাজী।

শুভ্র; সং, ক্রীং, রজ্জু, দড়ি। তাম্র, তাঁবা।

শুভ্র (শুভ্র পরিমাণকরা+অ—প্রং, অথবা শুভ্র শুদ্ধহওয়া ইত্যাদি+ব—প্রং, ধ=ল) সং, ক্রীং, তাম্র। রজ্জু। যজ্ঞকর্ম। আচার। জলসমিধি।

শুভ্রারি (শুভ্র তাম্র—অরি শত্রু) সং, পুং, গন্ধক

শুভ্রবান্ (শুভ্রবন্, শ্রু শুনা+বন্ (কহু)—ক, ভূতকালে, দ্বিত্ব) বিং, ক্রিং, যে শুনিয়াছে। [“শিশোঃ শুভ্রাষণে শুভ্রাঃ”

শুভ্র; সং, ক্রীং, মাতা, জননী। শিং—শুভ্রাষণ (শ্রু শুনা+সন্—পাসনার্থে, ইচ্ছার্থে, অন(অনট)—দ্বিত্ব) সং, ক্রীং, সেবা, উপাসনা। শুভ্রাচ্ছা।

শুভ্রাষা (শ্রু শুনা+সন্—উপাসনার্থে, ইচ্ছার্থে, অ—ভা, আপ্, দ্বিত্ব) সং, ক্রীং, শ্রবণেচ্ছা। পরিচর্যা, সেবা। কখন। শুভ্রাশু (শুভ্রাষা দেখ, শন্—ইচ্ছার্থে, উপা-সনার্থে, উ—ক, দ্বিত্ব) বিং, ক্রিং, শ্রব-ণেচ্ছু। সোঁক।

শুভ্র—পুং, শুভ্রি ক্রীং (শুভ্র শুদ্ধহওয়া+ইক্—ভাবে) সং, শোষণ, নীরসকরণ। (+ই—ক) বিবর, ছিদ্, গর্ত।

শুভ্রির (শুভ্র শুদ্ধহওয়া+ইর (কিরচ)—ক, কিসা শুভ্রি+র—অন্ত্যার্থে) সং, ক্রীং, রক্, ছিদ্, গর্ত। বংশাদিবাদ্য। অবকাশ। যে সকল যন্ত্র কুংকার দ্বারা বাধিত হয়, যথা—বংশী, শঙ্খ ইত্যাদি। পুং, মুখিক। অগ্নি। বিং, ক্রিং, সচ্ছিদ্, রক্ যুক্ত। রা—ক্রীং, নদীবিশেষ। নলীনামক গন্ধদ্রব্য-বিশেষ।

তুলিল (শুক্ শুকহওয়া + ইর - প্রঃ, র = ল)
সং, পুং, বায়ু ।

শুক (শুক্ শুকহওয়া + ত(ক্ত) - ক, ত স্থানে
ক) বিঃ, ত্রিঃ, নীরস, শুকনা । অকারণ,
হেতুশূন্য, নিরর্থক । শীর্ণ ।

শুকল (শুক্ দেখ, কল - প্রঃ, অথবা শুক -
লা গ্রহণকরা + অ(ড) - ক) সং, পুং, -
ক্রীঃ, আনিষ, মাংস । বিঃ, ত্রিঃ, আনিষ-
ভোজী ।

শুকলী (শুকল + লী - প্রঃ) সং, ক্রীঃ, শুক-
মাংস । মাংস ।

শুকবৈর ; সং, ক্রীঃ, উদ্দেশ্যশূন্য কলহ ।

শুকানী (শুক শুকনা - অত্র অবয়ব) সং,
ক্রীঃ, গোমিকা, গোমাপ ।

শুকাদ্র (শুক শুকনা - অঙ্গ আদা) সং,
ক্রীঃ, ভণ্ডী, ভণ্ডী ।

শুক (শুক্ দেখ, ন - প্রঃ) সং, পুং, হৃদ্য ।
অগ্নি ।

শুক (শুক্ দেখ, মক্ - ক) সং, পুং, হৃদ্য ।
অগ্নি । বায়ু । পক্ষী । অর্চিঃ । ক্রীঃ, তেজঃ ।
শৌর্ধ্য, বল ।

শুক (শুক্ দেখ, মন্ - ক) সং,
পুং, অগ্নি । হৃদ্য । চিত্রকবৃক্ষ । ক্রীঃ,
তেজঃ । শৌর্ধ্য, বল । বায়ু । দীপ্তি ।

শুক (শো তীক্ষ্ণ করা + উক্ - ক, নিপা-
তন) সং, পুং - ক্রীঃ, শস্যাদির হুম্মাগ্র
ভাগ, শুয়া । দয়া । শিখা । সবিষজল
মলোত্তব হৃদ্বিশেষ ।

শুকক (শুক + কণ্ - যোগ) সং, পুং, শস্য-
বিশেষ, যব । প্রাবৃতকাল । রস ।

শুককীট, শুককীটক (শুক শুয়া - কীট,
তৃতীয়া - য) সং, পুং, শূয়াপোকা ।

শুকধান্য (শুক শুয়া - ধান্য, ওয়া - য)
সং, ক্রীঃ, হুম্মাগ্র শস্য, ধান্য, যবাদি ।

শুকর, হুকর - পুং } (শুক শুয়া + র -
শুকরী - ক্রীঃ } প্রঃ, কিংবা শূ

অশুকরণশক - কর [ক্ করা + অ(ট) - ক]
যে করে) সং, বরাহ, শূয়ার । ক্রীঃ, বরাহ-
ক্রোডা । শুকর-পত্নী ।

শুকরকন্দ ; সং, পুং, বারাহীকন্দ ।

শুকদ্বন্দ্বিক ; সং, পুং, ক্ষুদ্র রোগবিশেষ ।

শুকবতী ; সং, ক্রীঃ, কপিকচ্ছু ।

শুকা ; সং, ক্রীঃ, কপিকচ্ছু ।

শুকল ; সং, পুং, দুর্কিনীত অথ, দুর্ভেদোড়া ।

শুক্ম (শূক্ম দেখ, স = শ) বিঃ, ত্রিঃ, অঙ্গ ।
সরু, মিহি । কৃতক, কৃত্রিম । পরমান্ব-
বিধরক ।

শুভিপর্ণ ; সং, পুং, আরম্ভ বৃক্ষ ।

শুদ্ধ (শুচ্ পবিত্র হওয়া + র্ক - ক, উ
উ, চ্ স্থানে দ) সং, পুং, ব্রাহ্মণাদি
চতুর্দশের অন্তর্গত চতুর্ধবর্ণ । ব্রাহ্মণ পর
হইতে জাত । জা - ক্রীঃ, শূদ্ধজাতীয়া ক্রীঃ
জাণী, জী - শূদ্ধের পত্নী ।

শুদ্ধজিয় ; সং, পুং, পলাতু ।

শুদ্ধাবেদী (শূদ্ধাবেদিন্, শূদ্ধা - আবেদিন্
যে বিবাহ করে) সং, পুং, যে ব্যক্তি
শুদ্ধজাতীয়া ক্রীর পানিগ্রহণ করে । শিঃ -
১ "শুদ্ধাবেদী পত্নত্যত্রেহুতথ্য তনয়স্য
চ । শৌনকস্য শূতোৎপত্ত্যা তদপথ্যতয়া
ভূগোঃ ।"

শূন } (যে বৃদ্ধিপাওয়া + ত(ক্ত), কবত্ব
শূনবান্ } - ক) বিঃ, ত্রিঃ, ক্ষীত ।

শূনা (যে বৃদ্ধি পাওয়া + ত(ক্ত) - ক,
আপ্) সং, ক্রীঃ, মাংসের হাট । বধ্য-
ভূমি, প্রাণীবধ স্থান । শিষ্টপ্রয়াগ - ১
"পকশূনা গৃহস্থস্য চুল্লীপেষণাপস্করঃ ।
কণ্ডনী চোদকৃত্তশ্চবধাতে বাশ্চ বাহয়ন্ ।"
আলঞ্জিত ।

শূনাবান্ (শূনাবৎ, শূনা মাংসবিক্রয়ের স্থান
+ বৎ(বত্ব) - অন্ত্যার্থে) সং, পুং, কসাই ।

শূন্য (শূ অতিশয় - উন + য - প্রঃ, স = শ,
অথবা শূনা প্রাণিবধ + য(ক্ত) - হিতার্থে)
সং, ক্রীঃ, আকাশ । নিদ্, রিক্ততা হৃচক
'০' এই চিহ্ন নির্জন স্থান । অভাব ।
বিঃ, ত্রিঃ, রিক্ত, খালি । নির্জন । বহিত ।
ভূচ্ছ । ন্যা - ক্রীঃ, নলী । কণীমনমা ।
বক্ষ্যা ।

শূন্যগর্ভ, শূন্যমধ্য (শূন্য খালি - গর্ভ, মধ্য)
বিঃ, ত্রিঃ, যাহার ভিত্তর খালি, ফাঁপা ।

শূন্যবাদী (শূন্যবাদিন্, শূন্য আকাশ - বাদী
যে বলে, ২য়া - য) সং, পুং, নাস্তিক-
বিশেষ, বৌদ্ধ ।

শূপকার; সং, পুং, শূদ্রের পাচক।
 শূয়মান (শি বুদ্ধিপাওয়া + অন(শান) - ক)
 বিং, ত্রিৎ, বাহা ক্রীত হইতেছে।
 শূয়ার (শূকর শব্দজ) সং, বরাহ, শূকর।
 শূর (শূর সাহসী হওয়া + অ(অনু) - ক) সং,
 পুং, যাদববিশেষ, কৃষ্ণের পিতামহ।
 শূর্য। বীর, সাহসী। সিংহ। শূকর।
 চিত্রক। সাল। লম্বুচ। ময়ূর। বিং, ত্রিৎ,
 বলবান।
 শূরণ (শূর [অশ্রবোপ] বদকরা + অন
 - ক) সং, পুং, খাড়া মূল, ওলাদি। বৃক্ষ-
 বিশেষ, শোণাক বৃক্ষ।
 শূরতা - স্ত্রীং, } (শূর + তা, স্ব - ভাবে)
 শূরত্ব - ক্রীং, } সং, শৌর্য, পরাক্রম,
 সাহস।
 শূরসেন (শূর সাহসী - সেনা সৈন্য, ওষ্ঠী -
 হিং) সং, পুং, মহাবংশীয় নৃপবিশেষ।
 দেশবিশেষ, মথুরা।
 শূর্ণ, শূর্ণ (শূর্ণ পরিমাপকরা + ঙ - প্রাং
 শ + প - ক) সং, পুং, স্ত্রীং, তণ্ডুলাদি
 পরিষ্কারার্থে ব্যবহৃত নিশ্চিত পাত্রবিশেষ,
 কুলা। দ্রোণবয় পরিমাপ।
 শূর্ণক (শূর্ণ দেখ, রক - প্রাং) সং, পুং,
 অহুরবিশেষ, কন্দর্পের শত্রু।
 শূর্ণকর্ণ, শূর্ণশ্রুতি (শূর্ণ কুলা - কর্ণ, শ্রুতি।
 বাহার কর্ণ শূর্ণের ন্যায় বৃহৎ) সং, পুং,
 হস্তী, গজ। বিং, ত্রিৎ, শূর্ণকৃত্য কর্ণবৃক্ষ।
 শূর্ণবধা (শূর্ণ কুলা - নথ, শূর্ণের মত
 বাহার নথ, ওষ্ঠী - হিং) সং, স্ত্রীং, রাব-
 ণের ভগিনী।
 শূর্ণী, শূর্ণী (শূর্ণ + ঙ্র - হ্রস্বার্থে) সং, পুং,
 ক্ষুদ্র শূর্ণ, ছোট কুলা। শূর্ণবধা।
 শূর্ণপর্বা; সং, স্ত্রীং, শিখীবিশেষ।
 শূর্ণ্য - পুং, শূর্ণ্য, } (শু [শোভা-
 শূর্ণ্যিকা, শূর্ণ্যী - স্ত্রীং, } শব্দজ] মৌল্য
 - উর্ধ্বি টেউ, ই - লোপ, বিকল্পে। কিম্বা
 হু ফন্দর - উর্ধ্বি টেউ, নিপাতন, ম = ঙ)
 সং, লৌহ প্রাতিমা। কবিকবিশেষ।
 শূল (শূল রোগগ্রস্ত হওয়া + অ(ক) - ক)
 সং, পুং - স্ত্রীং, উৎসর্জিত বেদনা রোগ-
 বিশেষ। ব্যথা। শূলাকৃতি অস্ত্র। ত্রিশূল।

যুক্ত। ধ্বজা। পুং, যোগবিশেষ। চিহ্ন।
 মুনিবিশেষ। বিক্রান্তব্য। লা - স্ত্রীং শব্দ,
 কীলক। বেষা। শিং - ১ "অটুশূলা
 জনপদঃ শিবশূলাশ্চতুঃস্বাঃ।"
 শূলক; সং, পুং, দুর্ভুক্ত পোটক।
 শূলগ্রন্থি; সং, স্ত্রীং, মালাদুর্গা।
 শূলদ্রিষ্ট, শূলজং (শূল - দ্রিষ্ট - দ্রিষ্ট
 দেখকরা, জ হরণকরা + ঙ (কিপ) - ক) সং,
 পুং, হিঙ্গু, হিং।
 শূলধরা (শূলধন - শূল - ধন [ধনক]
 এখানে অস্ত্র, ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শিব।
 শূলধর (শূল - ধর যে ধরে, য়া - য) সং,
 পুং, শিব। রা, রিনী - স্ত্রীং, দুর্গা।
 শূলধকু (শূলধম, শূল - ধম, সাহসী হওয়া +
 ঙ (কিপ) - ক) সং, স্ত্রীং, দুর্গা। পুং, শিব,
 ত্রিশূলধারী।
 শূলমাশন; সং, স্ত্রীং, মৌবর্জল লবণ।
 শূলপানি, শূলভূৎ (শূল - পানি হস্ত, ওষ্ঠী -
 হিং। শূল - ভূৎ যে ধারণ করে, য়া - য)
 সং, পুং, শিব। স্ত্রীং, দুর্গা।
 শূলহস্তী; সং, স্ত্রীং, যবানী।
 শূলাকৃত, শলা (শূল - কৃত বাহা করা
 হইয়াছে, আ(ভাচ) - আগম। শূল + য
 (য্য) - কৃতার্থে) বিং, ত্রিৎ, শূলাকাগ্রে
 বিদ্ধ করিয়া পক্ষ মাংস, শীক-কাবাব।
 শিষ্টপ্রয়োগ - ১ "কালথণ্ডাদিমাংসানি
 গ্রথিতানি শলাকয়া। হৃতং মলবৎ দত্তা
 নিবৃমে দহনে পচেৎ ॥ তত্ত্বশূল্যমিতি
 প্রোক্তং পাককর্ম বিচক্ষণৈঃ।"
 শূলাপাল; সং, পুং, বেষাপাল।
 শূলিক (শূল লৌহ শলাকা, শীক + ইক -
 প্রাং) সং, স্ত্রীং, শলকৃত মাংস। পুং,
 শশক। বিং, ত্রিৎ, শলমুক্ষ।
 শলিন; সং, পুং, ভাণ্ডীরবৃক্ষ।
 শলী (শলিন্, শূল + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং,
 পুং, শিব। শশ। বিং, ত্রিৎ, শূলধারী।
 শলরোগী। শলিনী - স্ত্রীং, দুর্গা।
 শূকাল } বজ্ [চাতুরী] সৃষ্টি করা
 শূকাল - স্ব } + আল - প্রাং, কিম্বা শূক
 শিং - অ না - আ লা গ্রহণ করা + অ
 (ড) - ক, নিপাতন) সং, পুং, লী - স্ত্রীং,

শিয়াল, শিবা, গোমায়ু। পুং, দৈত্য-বিশেষ। নৃপবিশেষ। খিট্ খিটে, কট্-ভায়ী বাক্তি। ভীত বীর। বিং, ত্রিৎ, নিষ্ঠুর। খল।

শুগালকটক (শুগাল শিয়াল—কটক কাঁটা) মং, পুং, শেয়ালকাঁটা গাছ।

শুগালকোণি (শুগাল শিয়াল—কোণি কুল-গাছ) মং, পুং, শেয়ালকুল গাছ।

শুগালিকা, শুগালী (শুগালী+কণ-যোগ। শুগাল+ঈ-প্রং) মং, ক্রীৎ, ভয়ে পলায়ন। খেঁ কশিয়ালী। ক্রীশুগাল।

জুমিকুয়াত্ত। কোকিলাক্ষ। বিদারী।

শুখল (শুঙ্গ শিং, কিন্তু এখানে শিকলির কড়া—অল্ মংগ্রহকরা+অ(অল্)—ণ, নিপাতন) মং, পুং—ক্রীৎ, লা—ক্রীৎ, পুরুষের কটিভূষণ। পুরুষের কটিবন্ধ-বন্ধ। লৌহময় পাদবন্ধনী, শিকল, নিগড়া-বন্ধন। নিয়ম, রীতি। বন্ধনী,ত্র্যাকেট চিহ্ন।

শুখলক (শুখল+ক-প্রং,অথবা কৈ প্রকাশ করা+অ(ডা)—ক) মং, পুং, উষ্ট্রবিশেষ। কাঠনিগ্নত পাদবন্ধনী দ্বারা বন্ধ করতঃ শুখল।

শুখলিত (শুখল+ইত-সংজাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, শুখলবন্ধ, নিগড়িত।

শুঙ্গ (শু হিংসাকরা+গক্—ক, নিপাতন) মং, ক্রীৎ, শিখর, পর্বতের অগ্রভাগ। ধনুকাধির অগ্র। বিঘাণ, শিং। চিহ্ন।

প্রভাব। প্রভৃছ। প্রাধান্য, উৎকর্ষ। পিচ কিরী যন্ত্র।

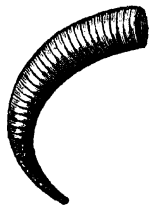
শুঙ্গনির্মিত বা-দাযন্ত্র বিশেষ, শিঙা। তীক্ষ্ণ অগ্রভাগ। পদ্ম। কৃত্রিমেকায়ারা। অহিসুক্ষ্ম। কা-মোজেক। পুং, মূনিবিশেষ। গুঘ-

দীয় মূলবিশেষ, জীবক। কুর্চনীর্ষকবৃক্ষ।

শুঙ্গগ্রাহিতান্যায়—ন্যায় (৩১) দেখ।

শুঙ্গজ (শুঙ্গ—জ জাত) মং, ক্রীৎ, অগুরু।

পুং, শর, বাণ। বিং, ত্রিৎ, শুঙ্গজাত।



‘শুঙ্গ’

শুঙ্গধর (শুঙ্গ—ধর যে ধরে) মং, পুং, পর্তত।

শুঙ্গবান্ (শুঙ্গবৎ, শুঙ্গ+বৎ(বত্)—অস্ত্য-র্থে) মং, পুং, পর্ততবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, শুঙ্গবিশিষ্ট।

শুঙ্গবের (শুঙ্গ শিং—বের শরীর, আকার, ওষ্ঠী—হিং) মং, ক্রীৎ, আজক, আদা, ভুঠ। নগরবিশেষ, গুহচণ্ডালের পুরী, চণ্ডাল-গড়।

শুঙ্গাট, শুঙ্গাটিক, শুঙ্গাটিক, (শুঙ্গ শিং—অট্ গমন করা+অ(য়ণ্)—ক। পক্ষে কণ্ যোগ। ৩য় পক্ষে+ফিক—প্রং) মং, ক্রীৎ, চতুস্পদ, চৌরাস্তা। জলকটক, পানিফল।

পুং, জলকটকগতা, পানিফলের গাছ। কামাখ্যাদেশস্থ পদ্রতবিশেষ।

শুঙ্গার (শুঙ্গ+আর—প্রং, কিম্বা শুঙ্গ প্রাধান্য—ঋ [গমন করা] পাওয়া—অ(য়ণ্)—ক, ইহা কাব্যরসের মধ্যে প্রধান) মং, পুং, আদারস; ইহাতে রতি স্থায়ীভাব;

নায়ক নায়িকা আলপন, চন্দ চন্দনাদি উদ্ভাপন, জুবিক্ষেপ কটাগাদি অনুভাব; ইহা দ্বিবিধ—নিপ্রলভ ও সম্ভোগ। শিং

—১ “পুংসং স্ত্রিয়াং স্ত্রিয়াঃ পুংসি সম্ভোগং প্রতি যা স্পৃহা, স শুঙ্গারঃ ইতি খ্যাতো রতিক্রীড়াদিকারণং।”

হরত, রতিক্রীড়া। গজভূষণ, হস্তীর মস্তকে মিল্লাদিকৃত সজ্জা। নাট্য।

নাট্যরস। ক্রীৎ, লবঙ্গ। সিদ্ধ র। হুগন্ধি-চূর্ণ। আজক।

শুঙ্গারক, } (শুঙ্গ+আরক—অস্ত্যার্থে,

শুঙ্গারভূষণ, } শুঙ্গার—ভূষণ আভরণ) মং, ক্রীৎ, সিদ্ধুর। বিং, ত্রিৎ, শুঙ্গবিশিষ্ট।

শুঙ্গারঘোনি (শুঙ্গার—ঘোণ উৎপাত) মং, পুং, মদন, বন্দর্ণ।

শুঙ্গারী (শুঙ্গারিন, শুঙ্গার+ইন্—অস্ত্যার্থে) মং, পুং, হস্তী। হুণাবি গাছ। মণিক। উত্তম বেশ। শুঙ্গারবিশিষ্ট।

শুঙ্গি—ক্রী; মং, ক্রীৎ, মংসাবিশেষ, শিঙ্গী মাছ, শিংমাছ। ৩র্বা। লাতা-বিশেষ।

শুঙ্গিক (শুঙ্গ মংস ইত্যাদি+ক—প্রং)

সং, ক্রীং, বিধবিশেষ। কা-ক্রীং, প্রতিবিধ।
 শৃঙ্গিন (শৃঙ্গ শিৎ+ইন্-প্রং) সং, পুং, মেঘ, ভেড়া।
 শৃঙ্গা (শৃঙ্গিন্, শৃঙ্গ শিৎ, অগ্রভাগ+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, হস্তী। শিবরী, পক্ষী। শাখী, বৃক্ষ। মুনিবিশেষ।
 বিং, ক্রিৎ, শৃঙ্গবিশিষ্ট। ক্রী-ক্রীং, সংস্যা-বিশেষ। ক্রীণী-ক্রীং, গনী। শ্লেষ্মারীবৃক্ষ।
 মট্রিকাবৃক্ষ। জ্যোতিষ্মতীবৃক্ষ।
 শৃঙ্গীকনক; সং, ক্রীং, অলঙ্কারার্থে হুবর্ণ।
 শৃঙ্গি, হনি (শৃ [মর্ধ্যস্থানে] হিংসা করা+নি-প্রং, শৃ স্থানে ঙ। হ [মর্ধ্যস্থানে] বমন করা+নি-প্রং) সং, পুং-ক্রীং, অক্ষুশ, ডাঙশ।
 শৃপৎ (শ্রু প্রবণ করা+অৎ(শত্)-ক) বিং, ক্রিৎ, প্রবণকারী।
 শৃত (শ্রী পাক করা+ত(ক্ত)-ধ্ব) বিং, ক্রিৎ, কথিত বা পাক (ব্রহ্ম যুক্ত বাজল।)
 শৃপ, শৃপ (শৃপ অর্পণ বাস্ত ত্যাগ করা ইত্যাদি+উ, উ-ক) সং, পুং, অর্পণ, গৃহস্থার। বুদ্ধি। কুৎসিত।
 শেখর (শিন্ধু গমন করা+অরন্-ক) সং, পুং, কীরীটস্থ পুষ্প। শিবাঙ্ঘ্রিত মাল্য। চূড়া। কীরীট, শিরোভূষণ। গীতাঙ্ঘ্র প্রবিশেষ।
 শেপাল (শেবাল দেখ, ব=প) সং, পুং, শৈবাল, শেয়াল।
 শেপ } -পুং { (শেফস, শী শয়ন করা+প, শেফ) ক, কস্-ক, যে শুক্রপাতে শেফঃ-ক্রাং } শয়ন করে) সং, ক্রীং, শিঙ্গ, লিঙ্গ। বিং, ক্রিৎ, শয়নকর্তা।
 শেফালি-লী, } (শেফ [শী শয়ন-শেফালিকা] করা+ফ-প্রং) যে শয়ন করে-জলি ডমর, গুটী-হিং।
 শেফালী+ক, আ-প্রং, ঙ-ভূৎ) সং, ক্রীং, শিউলি ফুল বা গাছ। নীলসিঙ্ঘ-বার।
 শেবালী; সং, ক্রীং, আকাশমাংসী।
 শেয়ুরী (শে [শী শয়ন করা+নিচ্]-ভাবে) জড়তা, মোহ-মুগ্ধ চুরিকরা+অ

(ক)-ক, ঙ্গ। কিম্বা শ্ম [ইন্দ্রিয়গণ শাস্ত করা+বস, ঙ্গ-প্রং) সং, ক্রীং, বুদ্ধি, মতি।

শেয়ান (দেশজ) বিং, চতুর, চালাক, বৃত্ত।

শেয়লা (শৈবাল শব্দজ) সং, শেওলা, জলধাস।

শের (দেশজ) সং, পরিমাণবিশেষ।

শেল (শুলশব্দজ) সং, শল্যনামক অস্ত্র-বিশেষ, শূল।

শেপু (শিল্ গৃহীতশস্যশেষ আহরণ করা+উ-প্রং) সং, পুং, বছবারকব্ধ, চালিতাগাছ।

শেব (শী শয়ন করা+ব-প্রং) সং, পুং, শিঙ্গ, মেচু। উচ্চতা। সর্গ।

শেবধি-স (শেব হুব-ধা ধারণ করা+ই-প্রং, কিংবা শে [শী শয়ন করা+নিচ্]-ধি) ধনাদি মোহ-অবধি) সং, পুং, কুবেরের নিধি।

শেবল, শেবাল (শী [জলে] শয়ন করা+বল, বাল-প্রং) সং, ক্রীং, শৈবাল, শেয়াল।

শেবলিনী (শেবল শেয়লা+ইন্-অস্ত্যার্থে, ঙ্গ) সং, ক্রীং, নদী।

শেয়ীয়মান (শি [বঙ লুপ্ত] বুদ্ধি পাওয়া, ক্ষীত হওয়া+আন(শান)-ক) বিং, ক্রিৎ, অভিযয় উচ্চ, অভিযয় ক্ষীত।

শেষ শিষ্ বধ করা, শেষ রাখা (অনু-ক) সং, পুং, সর্গরাজ নন্দদেব।

বলরাম। বাহুকি। ভগবানের দ্বিতীয় মূর্তি। (+অন্-ভাবে) বিনাশ, ধ্বংস। নিপত্তি।

অন্ত। অবশেষ। ক্রীং, প্রসাদ, অমুগ্রহ। পুং, ক্রীং, উপযুক্ততের বস্ত্র। (+অন্-ক) বিং, ক্রিৎ, অবশিষ্ট। পরিত্যক্ত।

উচ্ছিন্ন। যা-ক্রীং, (+অন্-ণ) প্রসাদ-দত্ত মাল্য, অমুগ্রহপূর্বক প্রদত্ত মাল্য।

শেষবৎসাধন; সং, ক্রীং, কার্য দেখিয়া কারণের অনুমান।

শৈক্ষ (শিক্ষা বেদের উচ্চারণ নিয়মবোধক শাস্ত্র+অ(ক)-অধ্যয়নার্থে) সং, পুং, প্রাথমিক, প্রথম শিক্ষণীয় শাস্ত্র-ধ্যয়নকারী ছাত্র।

শৈক্ষিক (শিক্ষা + ইক(ফিক) - অত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, শিক্ষাশাস্ত্রবেত্তা ।

শৈথরিক (শৈথর চূড়া বা অগ্রভাগ + ইক
(ফিক) - প্রঃ) সং, পুং, অপামার্গ, অপাংগাছ ।

শৈজ্ঞানিক (Pituitary membrane)
নাসারন্ধ্রের অভ্যন্তরস্থ সূত্রময় ত্বক্ ;
তাহার উপরিভাগ সর্বদা এক প্রকার
রসসংযোগে আচ্ছাদিত থাকে ।

শৈত্য (শীত শীতল + য(ফ্য) - ভাবে) সং,
ক্রীং, শীতলত্ব, শীতগুণ ।

শৈথিল্য (শিথিল + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,
শিথিলত্ব, অদৃঢ় সংযোগ । অসহ্যতা ।
অবসন্নতা । অলগ্না দেওয়া ।

শৈনেয় (শিনি + এয়(ফেয়) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, সাত্যকি, কৃষ্ণের সারাংশ ।

শৈরজ্ঞান ; সং, ক্রীং, শিরাহারা যে জ্ঞান
জন্মে ।

শৈরীয়ক ; সং, পুং, নীলকিটী ।

শৈল (শিলা প্রস্তর + অ(ফ) - সমূহার্থে
ইত্যাদি) সং, পুং, ভূধর, পর্বত । ক্রীং,
শৈলেয় গন্ধদ্রব্য । বিং, ত্রিৎ, শিলাসম্বন্ধীয়,
পার্কতীবা । লী - ক্রীং, (শীল + ফ, ঐপ)
কৌশল, সজ্জিত প্রণালী । দ্ভাব ।

শৈলজ, শৈলক (শৈল পর্বত - জ [জন্
জন্মান + অ(ড) - ক] যে জন্মে, পঞ্চমী -
য । শৈল + ক - যোগ) সং, ক্রীং, পার্ক-
তীয় গন্ধদ্রব্যবিশেষ । জা - ক্রীং, পার্কতী,
ভূর্গা । সৈংহলী । গজপিপ্ললী ।

শৈলমূতা (শৈল [পর্বত] হিমালয় - সূতা
কন্যা, ৬ষ্ঠী - য) সং, ক্রীং, পার্কতী, ভূর্গা ।
গঙ্গা । শিং - ১ "মাতঃ শৈলমূতামখণ্ডি
বহুধাশুষ্কারহারাবলি -"

শৈলধরা (শৈলধরন, শৈল পর্বত - ধরন
ধরুক) সং, পুং, শিব, মহাদেব ।

শৈলধর (শৈল [পর্বত] গোবর্দ্ধনগিরি - ধর
যে ধরে, ২য়া - য) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু ।

শৈলপত্র ; সং, পুং, বিষ্ণুবৃক্ষ ।

শৈলভিত্তি (শৈল পর্বত - ভিত্তি ভেদ করা,
বিধারণকরা + তি - প্রঃ) সং, পুং, টঙ্ক,
পাষাণদারপাত্র ।

শৈলরাজ, শৈলপতি (শৈল - রাজ রাজন

শব্দজ - গতি প্রভু, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং,
হিমালয় পর্বত ।

শৈলশিবির (শৈল পাহাড় - শিবির তাঁরু
বা স্থান) সং, ক্রীং, সমুদ্র ।

শৈলাণ্ড, শৈলজ ; সং, ক্রীং, শৈলেয়,
শিলাজত্ব ।

শৈলাট (শৈল পর্বত - অট্ গমনকরা + অ
(অন্) - ক) সং, পুং, সিংহ । ব্যাধ । পার্ক-
তীয় জাতি । দেবপূজক । শুক্র কাচ,
ফটিক ।

শৈলাদি (শিলা + ই(ফি) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, নন্দী, শিবের অনুচরবিশেষ ।

শৈলাণী (শৈলালিন্, শিলালিন্ [শিলাল
ইহার শাস্ত্র + ইন্ - জীব্যার্থে বা অস্থ-
শীলনার্থে] মৃত্যাদি শাস্ত্রচয়িতা মুনি-
বিশেষ + অ(ফ) - প্রঃ) সং, পুং, নট, মৃত্য-
কারক ।

শৈলিক্য ; সং, পুং, সর্বলিঙ্গী, সর্বপ্রকার
বেশধারী, দূর্ত ।

শৈলী (শীল + অ(ফ) - স্বার্থে, ঐপ) সং, ক্রীং,
কৌশল, সংক্ষিপ্ত প্রণালী । শিং - ১ "আচা-
র্য্যণামিয়ং শৈলী যং সামান্যেনাভি-
ধায় বিশেষেণ বিবৃণোতি ।"

শৈল্য (শিল্য এক মৃত্যোপদেশক + অ
(ফ) - অপত্যার্থে) সং, পুং, নট, নর্তক ।
ভিন্নজাতি । দূর্ত । বিষয়ক । শিং - ১
"রে রে শৈল্যাপসদ ।"

শৈল্যিক (শিল্য + ইক(ফিক) - প্রঃ)
বিং, ত্রিৎ, নট । শিং - ১ "বৃত্যবেধী নট-
নজ স তু শৈল্যিকঃস্মৃতঃ ।" - কী - ক্রীং,
শৈল্যিকজাতি । শিং - ১ "নটীং শৈল্যিকীং
চৈব রজকীং বেনুজীবিনীমু ।"

শৈলেন্দ্র (শৈল পর্বত - ইন্দ্র প্রধান, শ্রেষ্ঠ)
সং, পুং, হিমালয় পর্বত । পর্বতশ্রেষ্ঠ ।

শৈলেন্দ্রম্ব ; সং, পুং, ভূর্জবৃক্ষ ।

শৈলেয় (শৈল পর্বত + এয়(ফেয়) - ভবা-
র্থে) সং, ক্রীং, শৈলজ গন্ধৌষধিবিশেষ ।
সৈন্দব-লবণ । পুং, সিংহ । ভ্রমর । বিং,
ত্রিৎ, শৈলসমুদ্র, শৈলজাত । শৈলসম্ব-
ন্ধীয় । স্ত্রী - ক্রীং, পার্কতী, ভূর্গা ।

শৈলোদ্ভবা ; সং, ক্রীং, ক্ষুদ্র পাষাণভেদী ।

শৈল্য (শিলা+য(ফ্য)-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, শিলাসম্বন্ধীয়।

শৈব (শিব+অ(ফ)-উদ্ভেদবতার্থে) সং, পুং, শিবের উপাসক, শিবভক্ত। বহুক। ধুস্তুর। আচার বিশেষ। ক্রীং, শৈবাল। শিবপুরাণ। শিৎ-১ “ব্রাহ্মণ পাদ্বৎ বৈষ্ণবক শৈবৎ ভাগবতৎ তথা।” বিং, ত্রিৎ, শিবসম্বন্ধীয়।

শৈবল, শৈবাল-স (শী [জলে] শয়নকরা +বলঞ, বালঞ-ক) সং, পুং, ক্রীং, জলজাত উদ্ভিদ্ধবিশেষ, শেয়ালা।

শৈবলিনী (শৈবল শেয়ালা+ইন্-অস্ত্যর্থ, ঙ্গপ্-ক্রীং) সং, ক্রীং, তটিনী। নদী।

শৈব্য (শিব+ফ্য) বিং, ত্রিৎ, শিবসম্বন্ধীয়। (শিবি+ফ্য) সং, পুং, কৃষ্ণের অঙ্গবিশেষ। নৃপ এবং পাণ্ডবদিগের সেনাপতিবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, শিব সম্বন্ধীয়। ব্যা-ক্রীং, হরিশ্চন্দ্র-পত্নী।

শৈশব (শিশু+অ(ফ)-ভাবে) সং, ক্রীং, শিশুত্ব, বাল্যাবস্থা। শিৎ-১ “শৈশবেহ-ভ্যস্তবিত্যনান্য যৌবনে বিষয়ৈষিবাং।”

শৈশির (শিশির+অ(ফ)-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, শিশিরসম্বন্ধীয়। শিৎ-১ “ভগপশ্চপসৌ শৈশিরাবৃত্তঃ।” সং, পুং, শ্যামবর্ণ চটপক্ষী।

শৈষ্যোপাধ্যায়িকা (শিষ্য-উপাধ্যায় অধ্যাপক+ইক-প্রঃ) সং, ক্রীং, শিষ্যদের অধ্যাপনা।

শৌণ (শয়নশব্দজ) সং, শয়ন, শয্যা-গ্রহণ।

শৌকন (দেবজ) সং, ভ্রাপ লণ, গন্ধ-গ্রহণ।

শোক (শুচ্ শোককরা+অ(ফএ)-ভাবে) সং, পুং, ইষ্টবিরোগজ মনোহুঃখ, প্রিয় ব্যক্তির মৃত্যু অথবা হুঃখাদি হেতুক চিত্তের বিকলতা।

শোকনাশ; সং, পুং, অশোকবৃক্ষ।

শোকহারী; সং, ক্রীং, বনবন্দীরিক।

শোকারি (শোক ইষ্টবিরোগজ মনোহুঃখ-অগ্নি শব্দবৎ) সং, পুং, কদম্ব বৃক্ষ।

শৌচন-ক্রীং } (শুচ্ শোককরা+
শৌচনা-ক্রীং } অনট, অন-ভাবে,
আপ্) সং, শোক করা।

শৌচিঃ (শৌচিন্, শুচ্ নির্গলকরা+ইন্-ক) সং, ক্রীং, প্রভা, জালা, শিখা।

শৌচিকেশ (শৌচিন্ শিখা-কেশ চুল, ওষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অগ্নি। চিত্রকবুক্ষ।

শৌচ্য, শৌচনীয় (শুচ্ শোক করা+য, অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, শোকের বিষয়, যাহাকে উদ্দেশ্য করিয়া শোককরা যায়। অনুকম্প্য।

শৌচ্যক; বিং, ত্রিৎ, ভুস্ত, নীচ। কনিষ্ঠ।

শৌচীর্ঘ্য (শৌচীর বীর+ঘ-প্রঃ) সং, ক্রীং, বীর্ঘ্য, পরাক্রম। গর্ভ, দস্ত।

শৌঠ (শুঠ আলস্তকরা+অ-প্রঃ) সং, পুং, মূর্খ। অলস। দূর্ভ। নীচ। পাপাশ্রা।

শৌণ (শৌণ রক্তবর্ণ করা বা হওয়া+অ (অনু)-ক) সং, পুং, রক্তবর্ণ। পাটনার নিকটস্থ নদবিশেষ। অগ্নি। মঙ্গলগ্রহ। রক্তবর্ণ ঘোটক। সমুদ্র। রক্তবর্ণ ইক্ষু-বিশেষ। ক্রীং, রুধির। সিদ্ধুর। বিং, ত্রিৎ, রক্তবর্ণবিশিষ্ট, লোহিতবর্ণযুক্ত।

শৌণিকটী; সং, ক্রীং, কুরুবক। কটকিনী। শৌণপত্র; সং, পুং, রক্তপুনর্বা।

শৌণরত্ন (শৌণ গাট রক্তবর্ণ-রত্ন মণি) সং, ক্রীং, পদ্মরাজ মণি।

শৌণাক, শৌণক (শৌণ রক্তবর্ণ-অঙ্ গমনকরা বা হওয়া+অ-ও শৌণ +কণ্-যোগ) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, শৌণাগাছ।

শৌণিত (শৌণ রক্তবর্ণ+ইত-জাতার্থে) সং, ক্রীং, রুধির, রক্ত। কুঙ্গুম। বিং, ত্রিৎ, রক্তবর্ণযুক্ত, লোহিত।

শৌণিতপুর (শৌণিত রক্তবর্ণ-পুর নগর) সং, ক্রীং, বাণাজুর, বাণরাজারপুরী।

শৌণিতাহ্বয়; সং, ক্রীং, কুঙ্গুম।

শৌণিমন্ (শৌণ+ইমন্-ভাবে) সং, পুং, রক্তমা, রক্তত্ব।

শৌণী; সং, ক্রীং, রক্তেৎপল তুল্যবর্ণী ক্রী।

শৌণ, শৌফ, শৌথক (শু [বুদ্ধি] গমনকরা, পাওয়া+থ, ফ-ক। কণ্-যোগে

শোথক) সং, পুং, স্ত্রীতভা রোগ, ফুলা-
রোগ, পোথ ।

শোধক (শুধ্-ঞ=শোধি নির্মূল হওয়া,
বা করা + অক(কক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
শোধনকারক, পাবন ।

শোধয়ী ; সং, স্ত্রীং, পুনর্নবা । শালপর্ণী ।

শোধন (শুধ্ শুদ্ধকরা + অন(অনট্) - ভাবে)
সং, স্ত্রীং, অপপ্লত্ ভব্য সংখ্যানির্ণয় ।
নির্দোষকরণ, ভুল শুধরান। শুদ্ধি। পরি-
শোধে, প্রতিদান। ধাতুনির্দোষকরণ। হরণ,
ভাগকরণ । (শুধ্-ঞ=শোধি + অনট্
- ভাবে) পরিকরণ। বিরচন। অপ-
নয়ন। মল, বিষ্ঠা। তুতিয়া, তুঁতে। নী-
স্ত্রীং, (+ অনট্ - ন) সম্যাজ্জনী, কাঁটা।
তাম্র লবলী। বোলা। বিং, ত্রিৎ, (শুধ্ -
ঞ=শোধি + অন - ক) পরিকারক, শুদ্ধি-
কারক ।

শোধনীয়, শোধ্য (শুধ্-ঞ=শোধি + অনীয়,
য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, শোধনের যোগ্য ।

শোভিত (শুধ্-ঞ=শোধি + ক্ত - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, পরিষ্কৃত, মার্জিত। অপনৌত। কেশ-
কাঁটারিহিত (ব্যঞ্জনাঙ্গি) ।

শোভ (শুভ দীপ্তিপাওয়া + অন - ক) বিং,
ত্রিৎ, শোভনশীল ।

শোভন (শোভি দীপ্তি পাওয়া + অন -
ক) বিং, ত্রিৎ, শোভায়ুক্ত, শোভাজনক ।
সুন্দর, মনোজ্ঞ। সং, পুং, যোগবিশেষ ।
এহ। স্ত্রীং, পদ্ম। না - স্ত্রীং, হরিদ্রা ।
গোরোচনা ।

শোভনক (শোভন + কণ্ - যোগ, কিংবা
প্রকাশার্থে “টক” বাতুল) সং, পুং,
শোভাজননরুল, শজিনাগাছ ।

শোভা (শোভন দেখ, আ - ভা) সং,
স্ত্রীং, কান্তি, দীপ্তি । সৌন্দর্য্য। হরিদ্রা ।
গোরোচনা ।

শোভাজন - স, শোভাজন (শোভা সৌ-
ন্দর্য্য - শুভ্র ত্রিক্রিতকরা + অন - প্রং) সং,
শজিনাগাছ । [অমৃত্যব করিতে পারা যায় ।

শোভানুভাবকতা - যে বৃত্তি দ্বারা শোভার
শোভিক (শোভা + ইক্(ফক) - প্রং) বিং,
ত্রিৎ, শোভাশালী, সুন্দর ।

শোভিত (শোভন দেখ, ত(ক্ত) - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, শোভায়ুক্ত, ভূষিত । [বাগন,

শোয়া (শয়ন শব্দজ) সং, শয়ন, নিদ্রা
শোরং (শ্রেতি শব্দজ। হিন্দীভাষায় শ্রেতিক
শোরং বলে) সুরের স্বস্বাংখ ।

শোরা (যবনভাষা) সং, যবক্ষার, ক্ষারবিশেষ ।

শোলা (দেশজ) সং, জলতৃণ-বিশেষ ।

শোভচ্যমান (শুচ্ [যড লুগত্] শোক করা
+ আন(শান) - ক) বিং, ত্রিৎ, অতিশয়
শোককারী ।

শোষ (পশ্চৎ দেখ, অ(অল) - ভাবে)
সং, পুং, নীরসতা । (শুষ্-ঞ=শোষি +)
রসাকর্ষণ। বম্বারোগ ।

শোষক (শুষ্-ঞ=শোষি শুদ্ধকরা বা হও-
য়া + অক(কক) - ক) বিং, ত্রিৎ, শোষণ-
কর্তা, রসাকর্ষক ।

শোষণ (শুষ্-ঞ=শোষি + অন(অনট্) -
ভাবে) সং, স্ত্রীং, রসাকর্ষণ, শুক করা ।
(+ অন - ক) পুং, মদনের বাণবিশেষ ।

শিঃ - ১ “ উদ্ভাদনঃ শোষণশ্চ তাপনাঃ
স্তুভ্জনশ্চবা । মারণশ্চেতি বিজ্ঞেয়াঃ কামস্যা
পকসাময়কাঃ । শোানাকবৃক্ষা । বিং, ত্রিৎ,
শোষণকর্তা ।

শোষিত (শোষক দেখ, ত(ক্ত) - ঋ)
বিং, ত্রিৎ, নীরমীকৃত, বাহা শুক করা
হয় । শিঃ - ১ “সমুদ্রো শোষিতো যেন স
মেহগপ্তঃ প্রসীদতু ।”

শোক (শুক টিয়াপাখী + অ(ফ) - সমু-
হার্থে) সং, স্ত্রীং, শুকপখীসমূহ। স্ত্রীদি-
গের করণবিশেষ ।

শোকর (শকর + অ(ফ) - সমুদ্বার্থে) বিং,
ত্রিৎ, শকরসম্বন্ধীয় । সং, স্ত্রীং, তীর্থ-
বিশেষ ।

শৌতিকের, শৌক্তের (শুক্তিকা, শুক্তি +
এয়(ফেয়) - সমুদ্বার্থে) সং, স্ত্রীং, মুক্তা ।
বিং, ত্রিৎ, শুক্তিসম্বন্ধীয় ।

শৌক্য (শুক + য(ফ্য) - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
শুকতা, শুভ্রত্ব, ধেতগুণ । [শিকারী পক্ষী ।

শৌক্যেয় (শুক + এয়(ফেয়) - প্রং) সং, পুং,
শৌচ (শুচি পরিষ্কৃত + অ(ফ) - ভাবে, কণ্ধণি)
সং, স্ত্রীং, শুদ্ধি, শুচিতা, পরিষ্কৃত,

নির্মূলতা। শিং-১ “অভজ্ঞাপরিহারশ্চ
সংসর্গশ্চাপানিচ্ছিতৈঃ। স্বধর্মে চ ব্যব-
স্থানং শৌচমিত্যতিদীর্ঘতঃ ॥”

শৌচিক (শুচি + ইক(ফিক) - প্রং) সং, পুং,
বর্গসঙ্কর জাতিবিশেষ, শৌচিকের ঔরসে
কৈবর্তকন্যার গর্ভজাত জাতি।

শৌচেয় (শুচি নির্মূলীকরণ + এয়(ফেয়) -
প্রং) সং, পুং, রজক, ধোপা।

শৌচীর (শৌচি অহঙ্কারকরা + ঈর - প্রং)
বিং, ত্রিৎ, গর্ভিত, অহঙ্কৃত। সং, পুং,
বীর। দাতা।

শৌচীর্ষ্য (শৌচীর বীর + য(ফ্য) - ভাবে)
সং, ক্রীৎ, বীর্ষ্য, পরাক্রম। গর্ভ।

শৌণ্ড (শুণ্ডা মদ্য + অ(ফ) - প্রং) বিং,
ত্রিৎ, মত্ত, সাতাল। অত্যাসক্ত। বিখ্যাত।

শৌণ্ডিক, শৌণ্ডী (শৌণ্ডিন, শুণ্ডা মদ্য
+ ইক(ফিক), ইন্ - জীবত্যর্থ) সং, পুং,
জাতিবিশেষ, শুড়ি। শিং-১ “ভতো-
গাঙ্কিকন্যায়ং কৈবর্তাদেব শৌণ্ডিকঃ”

শৌণ্ডির, শৌণ্ডীর (শুণ্ডা মদ্য + ইর,
ঈর - প্রং) বিং, ত্রিৎ, অহঙ্কারী, গর্ভিত।
ভেজয়ী।

শৌন্ধোদানি (শুন্ধোদান ইক্ষাকুনংশীয়
নৃপবিশেষ + ই(ফি) - বংশার্থ) সং, পুং,
বৌদ্ধবিশেষ।

শৌদ্দ (শূদ্দ + অ(ফ) - প্রং) সং, পুং,
ছাদশবিধ পুত্রের অন্তর্গত পুত্রবিশেষ,
ভ্রাক্ষণাদির ঔরসে শূদ্দাগর্ভজাত পুত্র।
(শূদ্দ + অ(ফ) - সম্বন্ধার্থ) বিং, ত্রিৎ,
শূদ্দসম্বন্ধীয়। [পুরাণবক্তা।

শৌনক (শুনক + ফ) সং, পুং, মুনিবিশেষ।

শৌনিক (শূনা প্রাণিবৎ স্থান + ইক (ফিক)
- প্রং) সং, পুং, মাংসবিক্রেতা, যে
ব্যক্তি মাংস বিক্রয় করে, কসাই। সুগয়া।
বিং, ত্রিৎ, সুগয়াশীল।

শৌভ (শুভ মহলদায়ক + অ(ফ) - প্রং) সং,
ক্রীৎ, হরিশ্চন্দ্র রাজার শূন্যস্থ পুরী। পুং,
দেবতা। সুপারিগাছ।

শৌভাঞ্জন; সং, পুং, শৌভাঞ্জন বৃক্ষ।

শৌভিক (শৌভা + ইক(ফিক) - প্রং) সং,
পুং, ইন্দ্রজালিক, কুকী, মায়াবী।

শৌরি - স (শূর একনাম কিম্বা বীর + ই
(ফি) - প্রং) সং, পুং, কৃক। শনিগ্রহ।

শৌর্গিক, } (শূর্গ কুলা + ইক(ফিক), য
শৌর্গ্য } - পরিমিতার্থে) বিং, ত্রিৎ,
শূর্গ পরিমিত, কুলাপরিমাণ।

শৌর্ঘ্য (শূর বীর + য(ফ্য) - ভাবে, কর্ণদি)
সং, ক্রীৎ, সাহস, বীরত্ব, বীর্ঘ্য, বল।
নাট্যক্রৌড়াবিশেষ। আরভটী।

শৌঙ্ক, } (শুঙ্ক + অ(ফ), ইক(ফিক) -
শৌঙ্কিক } প্রং) সং, পুং, শুঙ্কাদ্যক্ষ,
টোলকলেক্টর। বিং, ত্রিৎ, শুঙ্কসম্বন্ধীয়।

শৌঙ্কিকের; সং, পুং, বিধবিশেষ।

শৌষিক (শুষ্ণ তামা + ইক(ফিক) - প্রং)
সং, পুং, কংসকার, কাঁসারি।

শৌবন (শূন + অ(ফ) - অপত্যার্থে) সং,
ক্রীৎ, কুক রশাবক। (+ ফ - সম্বন্ধার্থে)
কুক রসম্বন্ধীয়।

শৌবনদন্ত (Canine teeth) যে দন্ত কুক-
রের দন্তের ন্যায় হৃচল, ইহা দ্বারা
অহারীয় দ্রব্য ছেদন ও ধারণ করিয়া
রাখা যায়।

শৌবন্তিক (শূন্ কল্যা + ক - ভবার্থে, অথবা
শম + তিক + অ(ক) - ক, ফ। কিংবা
শম্ [ভূট] + ফিক) বিং, ত্রিৎ, ভাবি-
দিনম্বারী (বস্ত)। শিং-১ “শৌবন্তিকস্তং
বিভবান যেযাং ব্রহ্মন্তি তেযাং দয়সে ন
কস্মাৎ।” (শৌবন্তিকস্তং = ভাবিদিন
স্থিতস্তং)।

শৌবাপদ (শাপদ শিকারী শব্দ + অ(ফ) -
প্রং, শু - আগম) বিং, ত্রিৎ, শাপদ-
সম্বন্ধীয়, হিংস্রজন্তুসম্বন্ধীয়।

শৌকল (শুকলী শুক্রমাংস + অ(ফ) - প্রং)
বিং, ত্রিৎ, আমিষাশী, মৎস্যমাংসভোজী।
সং, পুং, শুক্রমাংসের মূল্য।

শৌচ্যত, শৌচ্যত (শূৎ, শূচ্যৎ ক্রুরিত হওয়া
+ অ(অল) - ভা) সং, পুং, করণ।
প্রোক্ষণ। [ত্রিৎ, করণশীল, গণৎ।

শৌচ্যতৎ (পূর্কের দেহ, অৎ(শত) - ক) বিং,
শূন (শী শয়ন করা + মন্ - ক) সং, ক্রীৎ,
মূৰ। পুং, শব।

শৌশান (শব মড়া - শয়ন স্থান, ভটী - য,

শব স্থানে শ্ম, শয়ন (শে শান; কিম্বা শ্মন্ শব-শী শয়ন + আন(ডান) - বি। শিৎ - ১ “শ্ম শব্দেন শবঃ প্রোক্তঃ শানং শয়নমুচ্যতে। নিক্কচন্তি শ্মশানার্থং যুনে শ্মশানার্থকোবিদাঃ। মহাস্ত্যাপি চ ভূতানি প্রাণয়ে সমুপস্থিতে। শেরভেৎত্র শবো-ভূতা শ্মশানকু ততো ভবেৎ” সৎ, ক্রীৎ, প্রেতভূমি, শবদাহস্থান। মহাশ্মশান-ষথা, বারানসী।

শ্মশানকালী; সৎ, ক্রীৎ, শ্মশানঃ কালিকা-বিশেষ।

শ্মশানবাসী } (শ্মশানবাসিন্, শ্মশান
শ্মশানবেশ্যা) } শবদাহ স্থান-বাসিন্
যে বাস করে। শ্মশান-বেশ্যন্ বাস-
স্থান) সৎ, পুং, শিব, মহাদেব। শিৎ - ১
“শ্মশানবাসী মাংসানী ষর্পরানী মথাস্ত-
কৃত্বে।” বিৎ, ত্রিৎ, যে শ্মশানে বাস করে।

শ্মশ্রু (শ্মন্ মুখ-শ্রি আশ্রয় করা + উ
(ডুন) - ক, কিংবা উপলক্ষার্থে শ্রু ধাতু) সৎ, ক্রীৎ, মুখরোম, গোপদাড়ী।

শ্মশ্রুণ (শ্মশ্রু + ল - অস্ত্যার্থে) বিৎ, ত্রিৎ, শ্মশ্রুবিশিষ্ট, বাহার গোপদাড়ী আছে।

শ্মশ্রুমুখী; সৎ, ক্রীৎ, শ্মশ্রুমুখা নারী।

শ্মশ্রুবর্জক (শ্মশ্রু - বর্জক যে ছেদন করে) সৎ, পুং, ক্ষৌরিক, নাপিত।

শ্মীলন (শ্মীল্ নঘন মুদ্রিত করা + অন(অনট) - ভাবে) সৎ, ক্রীৎ, চক্ষুঃ মুদ্রিতকরণ, চোষণ্য।

শ্মাকুল (শ্মগালকোলি শব্দজ) সৎ, কটক-ময় লতাবিশেষ।

শ্মান (শৈশ্য গমন করা + ত(ক্ত) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, গত, প্রাপ্ত। ষনীভূত। শুক। শিৎ - ১ “পথশ্চাশ্মানকর্দমান্।” (রমু)। সৎ, ক্রীৎ, ধ্বং, হুঁয়া।

শ্যাম (শৈশ্য গমন করা + ম(সক্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট। হরিৎবর্ণবিশিষ্ট। সৎ, পুং, কৃষ্ণবর্ণ। হরিৎবর্ণ। মেঘ। কোকিল। বুদ্ধদারক। ধুস্তুর। পীলুরক্ষ। দমনকরুক্ষ। গন্ধতপ। প্রয়গম্ব বটবৃক্ষ-বিশেষ। শ্যামাকত্বণ। ক্রীৎ, মরিচ। সামুজ্জলবণ।

শ্যামকর্ষ (শ্যাম কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ - কর্ষ) সৎ, পুং, ময়ূর। শিব। পক্ষিবিশেষ।

শ্যামকন্দা; সৎ, ক্রীৎ, অতিবিধা।

শ্যামগ্রহি; সৎ, ক্রীৎ, গণ্ডদূর্কা।

শ্যামপত্র (শ্যাম কৃষ্ণবর্ণ - পত্র পাতা) সৎ, পুং, তমালবৃক্ষ।

শ্যামল (শ্যাম কৃষ্ণবর্ণ - ল [লা গ্রহণ করা + জ(ড) - ক] কিম্বা শ্যাম + ল - অস্ত্যার্থে) সৎ, পুং, কৃষ্ণবর্ণ। হরিৎবর্ণ। বিৎ, ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট। হরিৎবর্ণবিশিষ্ট। লা-ক্রীৎ, পার্কীতা, চূর্ণা। অধগন্ধা। কটভী। জম্বু। কস্তুরী। লিকা - ক্রীৎ, নীলী।

শ্যামলতা (শ্যাম - লতা) সৎ, ক্রীৎ, শ্যামবর্ণ লতা। (শ্যামল + তা - ভাবে) শ্যামত্ব, কালিমা। [সৎ, পুং, শ্রীকৃষ্ণ।

শ্যামহৃদর (শ্যামবর্ণ হইলেও যিনি হৃদর) শ্যামা (শ্যাম + আ - প্রয়) সৎ, ক্রীৎ,

দেবীবিশেষ, কালিকা। প্রিয়মূলতা। রোচণীলতা। নীলদূর্কা। তুলসী। রাজি। হরিদ্রা। যমুনা নদী। কৃষ্ণত্রিভুতিকা।

নীলিকা। গুণ্ডগুলা। সোমলতা। গুম্বা। কক্ষা। অক্ষিকা। গুড়চী। কস্তুরী।

বটপত্রী বন্দা। নীলপুনন বা। পিপ্পলী। পদ্মবীজ। ছায়া। শিংশপা। পক্ষিণী-বিশেষ, শ্যামাপাখী। কৃষ্ণবর্ণী স্ত্রী।

শিষ্টপ্রয়োগ - ১ “শীতকালে ভবেচ্ছা উষ্ণকালে চ শীতলা। তপ্তকালানবর্ণাভা সা শ্যামা পরিকীর্তিতা।”

শ্যামাক, শ্যামক (শ্যামা, শ্যাম + কণ্ - যোগ) সৎ, পুং, ধান্যবিশেষ।

শ্যামাক্র (শ্যাম কৃষ্ণবর্ণ - অক্র দেহ) সৎ, পুং, বৃধগ্রহ। বিৎ, ত্রিৎ, বাহার শরীর কৃষ্ণবর্ণ। শিৎ - ১ “শ্যামক্রীৎ শশিশেখরাৎ।”

শ্যামিকা (শ্যাম + কণ্, আপ্ - প্রয়) সৎ, ক্রীৎ, শ্যামবর্ণ। মালিন্য। লোহাস্তর সংসর্গ, খাদ। শিৎ - ১ “হয়ঃ সংলক্ষ্যতে হ্যমৌ বিশুদ্ধি শ্যামিকাপি বা।”

শ্যাল, শ্যালক - স (শৈশ্য গমন করা + আল(কালন) - ক, পক্ষে কণ্ - যোগ) সৎ, পুং, পত্নীর ভ্রাতা। সী, লিকা - ক্রীৎ, পত্নীর ভগিনী।

শ্যাব (শৈ্য গমন করা + বনু - ক) সং, পুং, কপিশবর্ণ, কৃকপীত মিশ্রবর্ণ। বিং, ত্রিৎ, তদ্বর্ণযুক্ত।

শ্যাবদন্ত (শ্যাব - দন্ত) বিং, ত্রিৎ, স্বাভাবিক কৃকবর্ণ দশনযুক্ত। প্রধান দন্তদ্বয় মধ্যস্থ ক্ষুদ্র দন্তবিশিষ্ট। প্রধান দন্তের উপর অন্য দন্তযুক্ত।

শ্যোত (শৈ্য গমন করা + ইতচ্ - ক) সং, পুং, শুভবর্ণ, শাদা। বিং, ত্রিৎ, খেতবর্ণ-যুক্ত। [পুঁটী মাছ।

শ্যোতকোলক; সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, শ্যোন (শৈ্য গমন করা + ইন - ক) সং, পুং, বাজপক্ষী। বজ্রবিশেষ। পাণ্ডুরবর্ণ। নী - স্ত্রীং, খেতবর্ণ। বাজপক্ষিনী।

শ্যোনম্পাত - পুং ২ (শ্যোন বাজপক্ষী শ্যোনম্পাতা - স্ত্রীং) - পাত পতন + অ (ফ), আপ। ম - আগম) সং, স্ত্রীং, শ্যোন দ্বারা মৃগয়া। মৃগয়া, শিকার।

শ্যোণাক (শৈ্য গমন করা + ণাক - প্রং) সং, পুং, বৃকবিশেষ, শোণাগাছ।

শ্রং (শ্রী পাক করা + অং(ডং) - ক। এই অব্যয় শব্দ প্রায় ধা ধাতুর পূর্কেই থাকে; যথা—শ্রদ্ধা) অং, বিশ্বাস, ভক্তি। শ্রখন (শ্রথ্ বন্ধন করা ইত্যাদি + অনট্ - ভা) সং, স্ত্রীং, বন্ধন। মোচন। মোক্ষ। শৈথিল্য। যত্ন। মারণ, বধ।

শ্রদ্ধধান (শ্রং ভক্তি - ধা ধারণ করা + আন(শান) - ক, বিত্ত) বিং, ত্রিৎ, শ্রদ্ধা-যুক্ত, ভক্তিমান। শিং - ১ “তচ্ছুদ্দধানা মনয়ো জ্ঞানতৈরগাণ্যযুক্তয়া।”

শ্রদ্ধা (শ্রং ভক্তি - ধা ধারণ করা + ড - ভাবে, আপ) সং, স্ত্রীং, ভক্তি। ধর্মকার্যে দৃঢ় বিশ্বাস। বিশ্বাস, প্রত্যয়। স্পৃহা। ইচ্ছা। আদর। চিন্তাপ্রসাদ, মনের নির্মলতা। শিং - ১ “প্রত্যয়ো ধর্ম-কার্যেষু তথা শ্রদ্ধেত্যদাহুতো। নাস্তি হ্যশ্রদ্ধধানস্য ধর্মকৃতো প্রয়োজনং।”

শ্রদ্ধালু (শ্রদ্ধা + আলু - প্রং, বা শ্রং - ধা ধারণ করা + আলু - ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, শ্রদ্ধাবিশিষ্ট, ভক্তিমান। সং, স্ত্রীং, কোন দ্রব্যে স্প হাবতী গর্তিনী।

শ্রদ্ধাবানু (শ্রদ্ধাবৎ, শ্রদ্ধা + বৎ - অন্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, শ্রদ্ধাযুক্ত, ভক্তিমান।

শ্রদ্ধ (শ্রথ্ গ্রহন করা + অ(অল) - ভাবে) সং, পুং, শ্রদ্ধন, মোচন, শিথিলীকরণ। বিয়ু।

শ্রদ্ধন - স্ত্রীং } (শ্রথ্ গ্রহন করা বা শ্রদ্ধনা - স্ত্রীং) } মোচন করা ইত্যাদি + অন(অনট্), অন - ভাবে, আপ) সং, স্ত্রীং, গ্রহন, গাঁথা। হত্যা, বধ। মোচন। বন্ধন। পুনর্কার স্ফটকরণ। শিথিলীকরণ। শ্রুত্বিত (শ্রথ্ বন্ধন করা, বা শ্রথ্ বধ করা ইত্যাদি + ত(ক্তে) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, শুদ্ধিত। বন্ধ। যুক্ত। হত। অধ:কৃত। ব্যাহত।

শ্রপিত (শ্রা, শ্রৈ:ঞ = শ্রপি পাককরান + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, (ছন্দ হৃত জল ভিন্ন) পক।

শ্রম (শ্রম্ পরিশ্রম করা, ক্রান্ত হওয়া + অ(অল) - ভা) সং, পুং, শ্রান্তি, পরিশ্রম। বেদ। তপ:। শাগ্রাভ্যাস।

শ্রমণ (শ্রম্ ক্রান্ত হওয়া + অন - ক) সং, পুং, সন্ন্যাসী, ভিক্ষু। বিং, ত্রিৎ, নীচকর্ণজীবী, নীচব্যবসারী, শ্রমজীবী। নীচ, ঘৃণিত, অপকৃষ্ট। ণা - স্ত্রীং, সন্ন্যাসিনী। শবরীবিশেষ। হৃদশর্না। মাংসী। মুণ্ডারী।

শ্রমবারি, শ্রমজল (শ্রম - বারি, জল, শুষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং, স্বর্ষ, স্বেদ, ষং।

শ্রমবিভাগ (Division of labour) একটা কর্ম সম্পাদনার্থ কেবল এক ব্যক্তি শ্রম না করিয়া ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তি দ্বারা তাহার এক এক অংশ সম্পাদিত হইলে তাহাকে শ্রমবিভাগ কহে।

শ্রমী (শ্রমিন্, শ্রম + ইন - অন্ত্যার্থে, অথবা শ্রম পরিশ্রম করা + ইন - ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, শ্রমশীল, পরিশ্রমকারী, বাহারা পরিশ্রম দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে।

শ্রমোপজীবী (শ্রমোপজীবিন্, শ্রম - উপ-জীবী যে জীবিকা নির্বাহ করে) বিং, ত্রিৎ, পরিশ্রমকারী, বাহারা পরিশ্রম দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে।

শ্রয়-পুং } (শ্রি আশ্রয় করা+
শ্রয়ণ-ক্রীং } অ(অল), অন(অনট্)-
ভাবে) সং, আশ্রয়, অবলম্বন।

শ্রব-পুং } (শ্রবস্,শ্র্ণ শুনা+অ(অল)
শ্রব:-ক্রীং } অস্-ণ)সং,শ্রবণেন্দ্রিয়,কর্ণ
(+অল, অস্-ভাবে) আকর্ণন, শ্রবণ।

প্রসিদ্ধি, ধ্যাতি। কীর্তি। ক্ষরণ, চ্যুতি।
শ্রবণ (শ্র্ণ শুনা+অন(অনট্)-ণ) সং,
ক্রীং, শ্রবণেন্দ্রিয়, কর্ণ। (+অনট্-ভাবে)

শ্রবণ। পুং, বা-ক্রীং, (জ্যোতিষে-ইহা
ক্রীবলিঙ্গ রূপে ব্যবহৃত আছে। যথা অমার্কপাঠে শ্রবণং যদি স্যাৎ।) অধিন্যাদি
অন্তর্গত দ্বাবিংশ নক্ষত্র। ইহার জাতকল

যথা-“শা-
ক্রান্তুরক্তো
বৎপুত্রমি-
ত্রঃ সংপুত্র
ভক্তির্বি-
জিত্তারিবর্গঃ।



শ্রবণা (নক্ষত্র)।

চেষ্টমকালে শ্রবণা হি যস্য প্রেম্য পুরাণ
শ্রবণে প্রবীণঃ।” মুরিকারূক্ষ।

শ্রবণপথ-পুং } (শ্রবণ-পথ [পথিন
শ্রবণেন্দ্রিয়-ক্রীং } শব্জ] রাস্তা। (শ্রবণ
-ইন্দ্রিয়) সং, কর্ণ, কাণ।

শ্রাব্য (শ্র্ণ যুক্ত) বিন্দু বিন্দু পড়া, করা+
আব্য-প্রং) সং, পুং, বলিযোগ্যপল্ল,
যজ্ঞীয়পল্ল।

শ্রবিষ্ঠা (শ্রবৎ | শ্রব কর্ণ, ধ্যাতি+বৎ
-অন্ত্যার্থে) ধ্যাতিবিশিষ্ট + ইষ্ঠ-অ-
তার্থে। বৎ-লোপ) সং, ক্রীং, ধনিষ্ঠা-
নক্ষত্র।

শ্রবিষ্ঠাজ (শ্রবিষ্ঠা নক্ষত্রবিশেষ-জ
জাত) সং, পুং, বুধগ্রহ। বিং, ত্রিং,
ধনিষ্ঠা নক্ষত্রে জাত।

শ্রব্য } (শ্র্ণ শুনা+য, অনীয়-র্ষ) বিং,
শ্রবনীয় } ত্রিং, শ্রোতব্য, শুনিবার যোগ্য।

শ্রব্যকাব্য; সং,ক্রীং,যে কাব্য শ্রবণের যোগ্য,
অভিনেতব্য নহে; নাটক ভিন্ন কাব্য।

শ্রাব (শ্রা, শ্রৈ পাককরা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিং, পাকবস্ত, পাককরা দ্রব্য। ষর্শাক্ত।
সিক্ত, ভিজা। বা-ক্রীং, যবাণ্, যাউ।

শ্রাণন (শ্রণ শ্রি=শ্রণি দান করা+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, দান, বিতরণ।
ভাতের মণ্ড।

শ্রাক (শ্রাক্ত+অ(ফ)-দানার্থে) সং, ক্রীং,
পিতৃকৃত্য, একোদ্বিষ্ট পার্শ্ববাদি। শিষ্ট-
প্রয়োগ-১ “সংস্কৃত ব্যঞ্জনাঢ্যক পয়ো-
দধিযুক্তাষিতম্। শ্রাক্তয়া দীযতে যন্যাং
শ্রাক্তং তেন নিগদ্যতে।” ২ “শ্রাক্তয়া
অন্নাদেদানং শ্রাক্তং।” ৩ “সদ্বোধনপদো-
পনীতান্ পিত্রাদীন চতুর্থ্যস্তপদেনো-
দিশ্য হবিস্ত্যাগঃ শ্রাক্তম্।” বিং, ত্রিং,
শ্রাক্তযুক্ত, শ্রাক্তপ্রযুক্ত যাহা দেওয়া
হয়।

শ্রাক্তদেব (শ্রাক্ত-দেব দেবতা, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, পুং, অন্তক, যম। পিতৃলোক।
বৈবস্বতমহু।

শ্রাদিক (শ্রাদি শ্রাদে দেয় বস্তু+ইক(ফিক)
-ভোজনার্থে) বিং, ত্রিং, শ্রাদভোজী,
শ্রাদভোক্তা। শ্রাদসম্বন্ধীয় দ্রব্য। শিৎ
-১ “ঋতুসন্ধিযু ভুক্তা বা শ্রাদিকং
প্রতিগৃহ্য চ।”

শ্রান্ত (শ্রম্ ক্রান্তহওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিং, শ্রমযুক্ত, ক্রান্ত। ধিন্ন। শান্ত,
নিবৃত্ত। ভোগতপ্ত।

শ্রান্তি (পূর্বে শ্রম, তি(কি)-ভা) সং, ক্রীং,
শ্রম। ক্রেশ। খেদ। বিশ্রাম, নিরুত্তি।

শ্রাম (শ্রম্ ক্রান্ত হওয়া+অ(ষৎ)-
ভাবে) সং,পুং, মাস। মতপ, গৃহ। কাল,
সময়।

শ্রামণের; সং, পুং, প্রেরিত্ত, জৈনভিকু।

শ্রায় (শ্রি আশ্রয় করা+অ(ষৎ)-র্ষ)
সং, পুং, আশ্রয়, অবলম্বন। (শ্রী লক্ষ্মী+
অ(ফ)-সম্বন্ধার্থে। ঙ্=অয়, ঞ=আ)
বিং, ত্রিং, শ্রীসম্বন্ধীয়। লক্ষ্মীসম্বন্ধীয়।

শ্রাব (শ্র্ণ শুনা+অ(ষৎ)-ভাবে)সং,পুং,
আকর্ণন, শ্রবণ।

শ্রাবক (শ্র্ণ শুনা+অক(ণক)-ক) সং,
পুং, শাক্যমুনির শিষ্যবিশেষ। কাক
বিং, ত্রিং, শ্রোতা, শ্রবণকর্তা, যে শ্রবণ
করিতেছে।

শ্রাবণ (শ্রাবণী শ্রবণানক্ষত্র যুক্ত পৌর্ণ-

মাসী + অ(ফ) - তদুক্তমাসার্থে) সং, পুং, বৈশাখাদি চান্দ্র মাসের অন্তর্গত চতুর্থমাস। (শ্রবণ + ফ) বিং, ত্রিৎ, শ্রবণেশ্রিয় জ্ঞাত (জ্ঞান)। পাষণ্ড, পামর। (শ্রবণা + ফ) শ্রবণানক্ষত্রসম্বন্ধীয়। বী - স্ত্রীং, (শ্রবণ + ফ, ঙ্গ) শ্রাবণ মাসের পূর্ণিমা। খুলকুড়ি। দধ্যালীবৃক্ষ। মুণ্ডিতিকাবৃক্ষ।

শ্রাবণিক (শ্রাবণী শ্রবণানক্ষত্রযুক্ত পৌর্ণ-মাসী + ইক(ফিক) - তদুক্তমাসার্থে) সং, পুং, শ্রাবণমাস।

শ্রাবণী (শ্রাবি ঝরা + অন্ত - শ্রং, নিপাতন) সং, স্ত্রীং, নগরীবিশেষ, ধর্মপতন নামে পুরী।

শ্রাবিত (শ্রাবি শুনান + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, যাহা শ্রবণ করান হইয়াছে।

শ্রাব্য (শ্র শ্রুনা + য(ব্যণ) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, শ্রবণযোগ্য, শ্রোতব্য। (গীত এবং বাদ্য এই দুইটা শ্রবণপ্রত্যক্ষ হয়, এই হেতু এই দুইটাকে শ্রাব্য সম্বীত করা যায়) শুনিবার উপযুক্ত। শুনাইবার যোগ্য।

শ্রিত (শ্রি আশ্রয়করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, আশ্রিত। সেবিত। উপজীবিত।

শ্রিতবান্ (পূর্বে দেশ, তবৎ(ক্রবহ) - ক) বিং, ত্রিৎ, আশ্রয়কারী, যে আশ্রয় করিয়াছে।

শ্রী (শ্রি সেবাকরা + ঙ(ক্ৰিপ) - ঋ, ই = ঙ্গ) যাহাকে সমস্ত লোক সেবা করে) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী। সম্পত্তি। শোভা। বেশ-বিন্যাস। সৌন্দর্য্য। কীর্তি। সরস্বতী। ত্রিবর্গ। দীপ্তি, আলোক। প্রকার। উপকরণ। বিভূতি। বুদ্ধি। বুদ্ধি। সিদ্ধি। বিশ্বরক্ষ। লবঙ্গ। সরলবৃক্ষ। (জীবিত ব্যক্তির নামের পূর্বে ইহার প্রয়োগ হয়)। নামের উপাধিবিশেষ। শিষ্ঠপ্রয়োগ - ১ "দেবাদি নামঃ পূর্বেং শ্রীশকপ্রয়োগঃ কতব্যঃ" যথা—"দেবং গুরুং গুরুস্থানং ক্ষেত্রং ক্ষেত্রাদিদেবতাম্। সিদ্ধং সিদ্ধাদিকারাম্" ২ শ্রীপূর্বেং সমুদী-রয়েৎ ৥" পুং, রাগবিশেষ।

শ্রীকর্ষ (শ্রী [নীলবর্ণের] শোভা - কর্ষ

গলা, গুষ্ঠী - হিং) সং, পুং, শিব। ভব-ভূতি কবির উগনাম। হস্তিনার উত্তর-পশ্চিমস্থ কুরুজাঙ্গল দেশ।

শ্রীকর্ষদশাহ্নন (শ্রীকর্ষ - পদ উপনাস বা খেতাব - লাহ্নন চিহ্ন। "শ্রীকর্ষ" এই আখ্যা দ্বারা যিনি বিদিত হইয়াছেন) সং, পুং, ভবভূতি, উত্তরচরিত বীর চরিত মালতীমাদব নাটককর্তা। দেশ-বিশেষ।

শ্রীকর্ষসথ (শ্রীকর্ষ শিব - সথ [সথি শকজ] বহু) সং, পুং, কুবের।

শ্রীকন্দা; সং, স্ত্রীং, বক্ষ্যাকর্কেটী।

শ্রীকর (শ্রী ভাগ্য - কর যে করে) সং, পুং, বিষ্ণু। স্মৃতিগ্রন্থকারক পণ্ডিতবিশেষ। ক্রীং, রক্তোৎপল। বিং, ত্রিৎ, শোভাকারক, সৌন্দর্য্যজনক।

শ্রীকরণ (শ্রী 'শ্রী' এই শব্দ - করণ করিবার অন্তঃশব্দাদি) সং, স্ত্রীং, লেখনী, কলম।

শ্রীকান্ত, শ্রীনাথ } (শ্রী লক্ষ্মী - কান্ত
শ্রীপতি } স্বামী, গুষ্ঠী - ষ। শ্রী
- নাথ, গুষ্ঠী - ষ। শ্রী - পতি, গুষ্ঠী - ষ)
সং, পুং, লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু।

শ্রীকারী (- কারিন্) সং, পুং, মৃগবিশেষ।

শ্রীখণ্ড (শ্রী শোভা ইত্যাদি - খণ্ড অংশ) সং, পুং - ক্রীং, চন্দন কাঠ।

শ্রীগর্ভ (শ্রী ভাগ্য - গর্ভ উৎপত্তি) সং, পুং, বিষ্ণু। বজ্রা। শিং - "শ্রীগর্ভে বিজয়শ্চৈব ধর্মপাল নমোহংস্বতে।"

শ্রীগ্রহ (শ্রী - গ্রহ গ্রহণ) সং, পুং, শকুনি-প্রপা, পক্ষীর পানীয়শালা।

শ্রীঘন (শ্রী সৌভাগ্য - ঘন রাশি) সং, পুং, বুদ্ধদেব। ক্রীং, দধি।

শ্রীদ (শ্রী ধন - দ [দা দানকরা + অ(ডে) - ক] যে দেয়) সং, পুং, কুবের, ধনা-ধিপ। বিং, ত্রিৎ, ধনদাতা। শোভা-দায়ক। [বিশেষ

শ্রীদাম; সং, পুং, কৃষ্ণমহচর গোপ-

শ্রীধর (শ্রী লক্ষ্মী - ধর যে ধারণ করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, বিষ্ণু। শালগ্রামমূর্তি-বিশেষ। শিং - ১ "অতিক্রমং দ্বিচক্রং

বনমালাবিভূষিতং । ক্রীধরং দেবি
 বিজেত্বং ক্রীপবৎ গৃহিণাং সদা ।”
 ক্রীনন্দন (ক্রী লক্ষ্মী-নন্দন পুত্র) সং,
 পুং, কামদেব । লক্ষ্মীপুত্র ।
 ক্রীনিকেতন, ক্রীনিবাস (ক্রী লক্ষ্মী-
 নিকেতন, নিবাস=বাসস্থান) সং, পুং,
 বিষ্ণু, নারায়ণ । (৬ষ্ঠী-৪) লক্ষ্মীর আলয়
 ক্রীপথ (ক্রী রাজকীয় যৌতুক-পথ
 [পথিনৃশব্দজ] রাস্তা) সং, পুং, রাজপথ ।
 ক্রীপকমী ; সং, ক্রীং, মাষগুরুপকমী ।
 ভগবান্ কর্ত্তিকের পকমীতে লক্ষ্মীর
 সহিত সম্মিলিত হইয়াছিলেন, এই জন্ম
 ঐ তিথি ক্রীপকমী বলিয়া প্রসিদ্ধ হইল ।
 শিং-১ “ চতুর্থী বরষা গুরু তত্র গৌরী
 সুপূজিতা । মৌভাগ্যমহুং কুর্ধ্যাৎ
 পকম্যাং ক্রীরপিপ্রিয়ং ।
 ক্রীপৰ্ণ (ক্রী সৌন্দর্য্য বা লক্ষ্মী-পৰ্ণ
 পত্র) সং, ক্রীং, পত্র । অগ্নিমন্ত্রবৃক্ষ ।
 ক্রীপৰ্ণী ; সং, ক্রীং, গজারীবৃক্ষ । কটফলবৃক্ষ ।
 শাণ্ডালীবৃক্ষ । হর্ষীবৃক্ষ । অগ্নিমন্ত্রবৃক্ষ ।
 ক্রীপিয় (ক্রী সরলবৃক্ষ বা দেবদারুবৃক্ষ
 -পিষ্টে চূৰ্বিত) সং, পুং, সরলবৃক্ষের
 রস, টার্পিন্ । [পুং, অৰ্ণ । কামদেব ।
 ক্রীপুত্র (ক্রী ভাগ্য বা লক্ষ্মী-পুত্র) সং,
 ক্রীপুঙ্গ ; সং, ক্রীং, লবঙ্গ । পদ্মকাষ্ঠ ।
 ক্রীফল (ক্রী লক্ষ্মী ইত্যাদি [যাহাকে
 ইহা দেওয়া যাইতে পারে [-ফল,
 ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, বিষ্ণুবৃক্ষ । ক্রীং, বেল ।
 রাজাদানী । লা-ক্রীং, নীলী । ক্ষুদ্রকার-
 বেঙ্গী । লী-ক্রীং, আমলকী । নীলী ।
 ক্রীভদ্রা ; সং, ক্রীং, ভদ্রমৃগক ।
 ক্রীভাতা (ক্রীভাত, ক্রী লক্ষ্মী-ভাত ভাই ।
 সমুদ্রমন্ধানকালে লক্ষ্মীর সহিত ইহারাও
 উল্লিত হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং,
 অৰ্ণ । চন্দ্র ।
 ক্রীমান্ (ক্রীমৎ, ক্রী সম্পত্তি, সৌন্দর্য্য
 + মৎ(মত্)-অস্ত্যর্থ) বিৎ, ত্রিৎ,
 ঐশ্বর্য্যশালী, ধনী । সুন্দর, সুক্রী ।
 ক্রীযুক্ত । সং, পুং, তিলকবৃক্ষ । অগ্ৰণ
 বৃক্ষ । বিষ্ণু । শিব । কুবের । মতী-ক্রীং,
 ক্রীনিশিষ্টা । তি-ক্রীং, রাধিক ।

ক্রীমুখ (ক্রী সৌভাগ্য-মুখ প্রধান) সং,
 পুং, পত্রপৃষ্ঠে ‘ক্রী’ শব্দলিখন । ক্রীং,
 শোভায়ুক্ত আনন ।
 ক্রীমুর্তি ; সং, ক্রীং, দেববিগ্রহ । বিষ্ণুপ্রতিমা ।
 ক্রীযুত, ক্রীযুক্ত (ক্রী লক্ষ্মী ইত্যাদি-
 যুক্ত, যুত, তৃতীয়া-৪) বিৎ, ত্রিৎ, ক্রীমান্,
 লক্ষ্মীবান্ । শোভায়ুক্ত, শোভিত । (ক্রীবৎ
 পুরুষের নামের পূর্বে ইহা দত্ত হয়) ।
 ক্রীরঙ্গপতন (টে) ; সং, ক্রীং, মাল্লাঙ্কের অস্ত-
 র্গত । শৃঙ্গপতন দেশ ।
 ক্রীরাগ (ক্রী-রাগ স্বরের প্রকারবিশেষ)
 সং, পুং, ছয় রাগের মধ্য তৃতীয় রাগ ।
 ক্রীরাম (ক্রী | যুক্ত বা যুত উচ্চ করিতে
 হইবে | ক্রীযুক্ত অর্থাৎ সৌভাগ্যবান্
 ইত্যাদি-রাম, য়ং-স) সং, পুং, রাম-
 চন্দ্র, দশরথের পুত্র ।
 ক্রীরামনবমী ; সং, ক্রীং, চৈত্রশুক্লনবমী ।
 ক্রীল (ক্রী ভাগ্য+ল-অস্ত্যর্থ) বিৎ,
 ত্রিৎ, ক্রীযুক্ত, সৌভাগ্যবান্, লক্ষ্মীগান্ ।
 ক্রীলতা ; সং, ক্রীং, মহাজ্যোতিষ্মতী ।
 ক্রীবৎস (ক্রী লক্ষ্মী-বৎস প্রিয়, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, বিষ্ণু । বিষ্ণুর বক্ষঃস্থলস্থ
 দক্ষিণাবর্ত্ত লোমাবলী । গৃহবিশেষ ।
 সুভঙ্গবিশেষ । নুপবিশেষ ।
 ক্রীবৎসকী (ক্রীবৎসকিন্, ক্রীবৎস বিষ্ণুর
 বক্ষঃস্থ চিহ্নবিশেষ+কণ-সাদৃশ্যার্থে
 ইন্-অস্ত্যর্থ) সং, পুং, যে অশ্বের
 বক্ষঃস্থলে কুটিল আবর্ত্ত আছে ।
 ক্রীবৎসভূৎ, ক্রীবৎসলাপ্তন, } (ক্রীবৎস
 ক্রীবৎসাক্ষ, ক্রীবরাহ, } -ভূৎ যে
 ধারণ করে, ২য়া-৪ । ক্রীবৎস-লাপ্তন,
 অক্ষ=চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং । ক্রী ক্রীযুক্ত
 -বরাহ অবতারবিশেষ) সং, পুং, বিষ্ণু,
 নারায়ণ ।
 ক্রীবল্লী ; সং, ক্রীং, কণ্টকবৃক্ষ বিশেষ ।
 ক্রীবাস (ক্রী সরল বা দেবদারুবৃক্ষ, কিংবা
 লক্ষ্মী-বাস বাস্থান) সং, পুং, সরল-
 বৃক্ষের নির্ঘাস, টার্পিন্ । পদ্ম । বিষ্ণু ।
 শিব ।
 ক্রীবাটী ; সং, ক্রীং, নাগবল্লীবিশেষ ।
 ক্রীবৃক্ষ (ক্রী মঙ্গলদায়ক-বৃক্ষ গাছ) সং,

পুং, অর্থক্য বৃক্ষ। বিশ্ববৃক্ষ। শিৎ-১ “শ্রী-
বৃক্ষে বোধয়ামি ত্বাং যাবৎ পুংজং করো-
ম্যহং।

শ্রীবৃক্ষ, শ্রীবৃক্ষক; সং, পুং, অর্থের হৃদয়-
দিগ্ধিত খেতরোমাবর্ত।

শ্রীবৃক্ষকী (শ্রীবৃক্ষকিন্, শ্রীবৎস বিষ্ণুর
বক্ষঃহলস্থ চিহ্ন + ক, ইন্ - প্রং, শ্রীবৎস
স্থানে শ্রীবৃক্ষ) সং, পুং, বক্ষঃহল গলদেশ
ও মুখে আবর্তবিশিষ্ট অর্থ।

শ্রীবেষ্ট (শ্রী সরল বা দেবদারু বৃক্ষ-
বেষ্ট নির্ঘাস) সং, পুং, সরলবৃক্ষরস,
টার্পিন। [ষ] সং, পুং, বিষ্ণু।

শ্রীশ (শ্রী লক্ষ্মী-ঈশ ঈশ্বর, পতি, ঙ্গী-
শ্রীসংজ্ঞা (শ্রী লক্ষ্মী-সংজ্ঞা নাম। প্রায়
সমুদায় লক্ষ্মী অর্থবোধক শব্দ এই
বর্ণিকৃত্যে প্রমুক্ত হইয়া থাকে বলিয়া)
সং, স্ত্রীং, লবঙ্গ।

শ্রীধার; সং, পুং, বিকল্পত বৃক্ষ, বইচ গাছ।

শ্রুত (শ্রু শুনা + ত(ক্র) - ঝ) বিৎ, ত্রিৎ,
আকর্ষিত, যাহা শ্রবণ করা গিয়াছে।
জ্ঞাত। প্রসিদ্ধ। সং, স্ত্রীং, গুরু
হইতে যাহা শুনা যায় বেদ। শাস্ত্র।
শিৎ-১ “অভূতমপো বিশ্বমথঃ পরন্তপঃ
শ্রুতাবিতঃ দশরথ ইত্যাদিতঃ।” শাস্ত্র-
জ্ঞান। অধ্যয়ন।

শ্রুতকীর্তি (শ্রুত আকর্ষিত - কীর্তি বধঃ,
ঙ্গী-হিং) সং, স্ত্রীং, কুশলজ রাজ-
কন্যা, শক্রেশ্বরের পত্নী। পুং, দেবর্ষিবেশ্য।
বিৎ, ত্রিৎ, বিখ্যাত, কীর্তিযুক্ত।

শ্রুতদেবী (শ্রুত [শাস্ত্র ইত্যাদি] যাহা
শ্রবণ করা গিয়াছে - দেবী) সং, স্ত্রীং,
সরসতী।

শ্রুতবান্ (শ্রুতবৎ, শ্রু শ্রবণকরা + তবৎ
(ক্রবত্ব) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, যে শ্রবণ করি-
য়াছে। (শ্রুত শাস্ত্র + বত্ব - অন্ত্যার্থে)
শাস্ত্রজ্ঞ, বিদ্বান্।

শ্রুতবোধ; সং, পুং, কালিদাসকৃত ছন্দো-
গ্রন্থবিশেষ। শিৎ-১ “ছন্দমাং লক্ষণং
যেন শ্রুতমাত্রেণ বুধ্যতে। তদহং কথ-
য়িষ্যামি শ্রুতবোধমবিস্তরং।” সুপমার্থক
গ্রন্থ।

শ্রুতশালী (শ্রুতশালিন্, শ্রুত শাস্ত্র - শাল্
প্রশংসা করা + ইন্ - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
শাস্ত্রজ্ঞ, বিদ্বান্।

শ্রুতশ্রবঃ (শ্রুতশ্রবন্, শ্রুত - শ্রবন্ কীর্তি,
ঙ্গী - হিং) সং, পুং, শিশুপালের পিতা।
শিৎ-১ “নিবর্ততেহরিঃ ত্রৈয়য়া স
শ্রুতশ্রবসঃ সূতঃ।” স্ত্রীং, শিশুপালমাতা।

শ্রুতশ্রবোহমুক্ত (শ্রুতশ্রবন্ স্বর্ধ্যপুত্রমধ্যে
একজন - অমুক্ত কনিষ্ঠ) সং, পুং, শটেন-
শ্বর, শনিগ্রহ।

শ্রুতর্ষি; সং, পুং, ঋষিবেশ্য, সুক্রতাড়ি।

শ্রুতায়ু; সং, পুং, স্বর্ধ্যবংশীয় নৃপতিবেশ্য।

শ্রুতার্থ; সং, পুং, শাক বোধবিষয়ীভূতার্থ,
শ্রবণমাত্রে যাহা বোঝা যায়।

শ্রুতি (শ্রু [স্বর্ধ্যার্থ] শ্রবণকরা + তি(ক্রি)
- ঝ) সং, স্ত্রীং, বেদ (লেখন প্রণালী হষ্ট
হইবার পূর্বে বেদ, শিষ্যানুশিষ্যক্রমে
শ্রুতি-পরম্পরায় চলিয়া আসিয়াছিল, এই
নিমিত্ত ইহার একটা নাম শ্রুতি)। কিস্ব-
দন্তী, পুরুষপরম্পরাগতপ্রবাদ। বাচক
শব্দ। স্বাক্ষ পরবেশ্য, স্বরের অবয়ব।
যখন কোন গায়ক বা বাদক এক স্বর
হইতে অন্যস্বর অবিচ্ছিন্ন প্রকাশ করে,
সেই উভয় স্বরের মধ্যস্থলে যে আতি
স্বাক্ষ সুরাংশ শুনি অনুভূত হয় তাহাকে
শ্রুতি কহে। (+ ক্রি - ৭) কর্ণ।
(+ ক্রি - ভাবে) শ্রবণ

শ্রুতিকট (শ্রুতি বেদ, কর্ণ ইত্যাদি -
কট্ গমনকরা + অ - প্রং) স., পুং,
প্রায়শ্চিত্ত, পাপশোধন। সর্প।

শ্রুতিকটু (শ্রুতি - কটু কঠোর) সং, পুং,
অলঙ্কারে - দুঃপ্রাবৃত্যা ঘোষ।

শ্রুতিজীবিকা (শ্রুতি বেদ - জীবিকা জীবন,
যাহা বেদে বিদ্যমান আছে) সং, স্ত্রীং,
ধর্মশাস্ত্র। বেদজীবনোপায়।

শ্রুতিধর } (শ্রুতি শ্রবণমাত্র - ধর যে ধারণ
শ্রুতধর } করে) বিৎ, ত্রিৎ, শ্রবণমাত্র
অভ্যাসকারক, সে ব্যক্তি কোন বিষয়
শুনিবামার অভ্যাস করিতে সমর্থ
হয়।

শ্রুতিমূল (শ্রুতি - মূল কারণ) সং, স্ত্রীং,

বেদরূপ ধর্মবোধন প্রমাণ। বজ্র। (শ্রেতি
- কর্ণ - মূল) কর্ণমূল।
শ্রেতিবেধ (শ্রেতি কর্ণ - বেধ বিদ্ধকরণ,
৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, কর্ণবেধ, সংস্কার-
বিশেষ।
শ্রেব - ক্রীং } (শ্রে করিত হওয়া + অ(ক)
শ্রেবা - ক্রীং } - পা) সং, পুং, বজ্র, বাগ।
ক্রীং, বজ্রে ব্যবহার্য পাত্রবিশেষ, ঘৃত-
ক্ষেপপাত্র।
শ্রেয়মাণ (শ্রে শুনা + আন(শান) - ঝ) বিং,
ত্রিৎ, যাঁহা শ্রবণ করা যায়।
শ্রেঢ়ী (Progression, শ্রেপি - চৌক্ গমন
করা + অ(চ) - ক, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, অক্ষ-
শাস্ত্রে - গণনা প্রকারবিশেষ, কতকগুলি
রাশি যদি একরূপে বিন্যস্ত থাকে, যে
প্রত্যেকেই স্ব স্ব পরবর্তী রাশি অপেক্ষা
সমান পরিমাণে গুরু বা লঘু, তবে
তাঁহাকে শ্রেঢ়ী কহে।
শ্রেণি, শ্রেণী (শ্রি সেবা করা + নি - ক)
সং, ক্রীং, পঙ্ক্তি, সারি। দল। কারুসং-
হতি। সেনচনপত্র। সমানব্যবসায়ী ব্যক্তি-
গণ।
শ্রেণিক (শ্রেণি পঙ্ক্তি ইত্যাদি + ক -
প্রং) সং, পুং, মগধদেশীয় নৃপবিশেষ।
কা - ক্রীং, তাঁরু, পটবাস।
শ্রেয়াংশ; সং, পুং, বৃত্তান্তবিশেষ।
শ্রেয়ান্ (শ্রেয়স্, শ্রেয়স্য + ঙ্গয়স্ - অত্যর্থে)
বিং, ত্রিৎ, ধর্ম, পুণ্য। মোক্ষ, মুক্তি, অপ-
বর্গ। মঙ্গল, শুভ। মৌভাগ্য। সুখ। বিং,
ক্রীং, শ্রেষ্ঠ। শুভকর। অতিপ্রশস্ত।
য়সী - ক্রীং, হরীতকী। পাঠ। করিপি-
প্লনী। রাস্মা। শুভদ্রুতা।
শ্রেয়ঃকল্প (শ্রেয়স্ + কল্প - সাধুশ্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, শুভ কিংবা শ্রেষ্ঠ সাধু।
শ্রেয়স্কর (শ্রেয়স্ - কর যে করে) বিং, ত্রিৎ,
শুভকর, মঙ্গলজনক।
শ্রেষ্ঠ (শ্রেয়স্য + ইষ্ঠ - অত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ,
অতি প্রশস্ত, প্রধান। শ্রেষ্ঠ। সং, পুং,
কুবেয়। রাজা। ব্রাহ্মণ। বিষ্ণু। ক্রীং,
গোহৃদ্ধ। [প্রাধান্য, উৎকর্ষ। উত্তমতা।
শ্রেষ্ঠতা (শ্রেষ্ঠ + তা - ভাবে) সং, ক্রীং

শ্রেষ্ঠাশ্রম (শ্রেষ্ঠ প্রধান - আশ্রম) সং,
পুং, প্রধান আশ্রম, গৃহস্থশ্রম।
শ্রেষ্ঠী (শ্রেষ্ঠিন্, শ্রেষ্ঠ প্রধান + ইন্ - প্রং)
সং, পুং, বণিকবিশেষ, শেঠী। শিৎ - ১
“স হি শ্রেষ্ঠীচত্বরে প্রাতিবসতি।”
শ্রেণ (শ্রেণ্ রাশিকরা + অ - প্রং, অথবা
শ্ হিংসাকরা + ন - প্রং) সং, পুং, পশু,
পদবিকল, খোঁড়া। বিং, ত্রিৎ, পক।
ণা - ক্রীং, শ্রবণানক্ষত্র। কাঙ্ক্ষিক।
শ্রেণি, শ্রেণী (শ্রেণ্ রাশিকরা + ই - ক)
সং, ক্রীং, কটিদেশ। নিত্য। শিৎ - ১
“শ্রোণীতীর্থশিলক নেত্রশফরং ধর্ম্মি-
শৈবালকং।” পথ।
শ্রেণিকলক (শ্রেণি কটিদেশ - ফলক চর্ম্ম,
ফলকের ন্যায় শ্রেণি, যং - স) সং,
ক্রীং, কটির নিয় প্রদেশ।
শ্রেণিবিশ্ব; সং, ক্রীং, কটিহৃত্ত, ঘুন্সী
গোট প্রভৃতি।
শ্রেণিসূত্র; সং, ক্রীং, খড়্গবন্ধনসূত্র।
কটিবন্ধনসূত্র, ঘুন্সী।
শ্রেতঃ (শ্রেতস্, শ্রে শুনা, করিত হওয়া
+ অস্ - ক। ২ ভূট) - আগম) সং, ক্রীং,
নদ্যাধির বেগ। (+ অস্ - ৭) জ্ঞানে-
শ্রিয়।
শ্রেতব্য (শ্রে শুনা + তব্য - ঝ) বিং, ত্রিৎ,
শ্রবণীয়, শ্রবণযোগ্য।
শ্রেতা (শ্রেত্, শ্রে শুনা + ত্(তনু) - ক)
বিং, ত্রিৎ, শ্রবণকর্তা, যে শুনে।
শ্রেত্র, শ্রেত্র (শ্রে শুনা + ত্র - ৭) সং,
ক্রীং, শ্রেতি, শ্রবণশ্রিয়, কর্ণ। (+ ত্র - ঝ)
বেদ। (শ্রেত্র + ঝ - স্বার্থে) শ্রেত্রিয়ের
ধর্ম্ম।
শ্রেত্রিয় (ছন্দস্ বেদ + ইয় - অধ্যয়নার্থে,
ছন্দস্ স্থানে শ্রেত্র, কিংবা শ্রেত্র [শ্রেয়তে
ধর্ম্মাধর্ম্মাবনে] বেদ + ইয় - জ্ঞানার্থে বা
অধ্যয়নার্থে) সং, পুং, বেদাধ্যায়ী ব্রাহ্মণ,
বেদজ্ঞ বিশ্র। সচরিত্র ব্রাহ্মণ। বিং,
ত্রিৎ, সুশীল, সচরিত্র, সংকুলজাত।
শিষ্টপ্রয়োগ - ১ “জন্মনা ব্রাহ্মণো শ্রেয়ঃ
সংস্কারৈর্দ্বিজ উচ্যতে। বিদ্যাভ্যাসী
ভবেদ্বিপ্রঃ শ্রেত্রিয় ত্রিভিরেব হি ॥ ২

একংশাধাৎ সক্রমাৎ বা ষড়্ভিরনৈ-
রধীত্য চ। ষট্‌কর্ম্ম নিরতো বিপ্রঃ
শ্রোত্রিয়ো নাম ধর্ম্মবিৎ”।

শ্রোত (শ্রোতি বেদ + অ(ক) - কৃতার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, শ্রুতিসিদ্ধ, বেদবিহিত।

শিৎ, - ১ “শ্রোতাৎ কর্ম্ম স্বয়ং কুর্যাদন্যো-
হপি স্মার্তমাচরেৎ। অশকৌ শ্রোত-
সপান্যঃ কুর্যাদাচারমজ্ঞতঃ।” ২ “ধর্ম্ম-
জ্ঞৈর্কিহিতো ধর্ম্মঃ শ্রোতঃ স্মার্তো
দ্বিধা দ্বিজৈঃ। দানামিহোত্রসম্বন্ধমিজ্য
শ্রোতস্য লক্ষণং। স্মার্তো বর্ণাশ্রমাচারো
বর্ম্মৈশ্চ নিয়মৈশ্চ। পূর্বেভ্যো বেদয়ি-
তেহ শ্রোতাৎ সপ্তবর্ষোহক্রবন”। গাহ-
পত্য আহবনীয় দক্ষিণামি - এই ত্রিবিধ
অস্মি।

শ্রোত্র (শ্রোত্র + অ(ক) - স্বার্থে) সং, ক্রীৎ,
কর্ষ। বৈদিককর্ম্ম।

শ্রু (শ্রিষ্ আলিঙ্গনকরা + অ(কৃ) - প্রৎ,
ই - লোপ) বিৎ, ত্রিৎ, হৃস্ব। কৃশ।
মনোহর। শিক্, চিক্ৰণ। অজ।

শ্রুথ (শ্রুথ্ টিলা হওয়া + অ(অন) - ক) বিৎ,
ত্রিৎ, শিথিল, অদৃঢ়, টিলা। হৃস্বল।

শ্রাবা (শ্রাব্ প্রাশংসাকরা + অ - ভাবে, আপ)
সং, ক্রীৎ, প্রাশংসা। অভিলাষ, ইচ্ছা।
পরিচর্যা, সেবা। নিজগুণ ধ্যাপন।

শ্রাব্য, শ্রাবনীয় (পূর্বে দেখ, য(ব্যগ), অ-
নীয় - ঝ) বিৎ, ত্রিৎ, আশাস্য, স্পৃহনীয়।
প্রাশংসনীয়, প্রাশংসারযোগ্য। প্রাশস্ত।

শ্রিকৃ (শ্রিষ্ আলিঙ্গনকরা + উ - প্রৎ, ষ =
কৃ) সং, পুং, ভৃত্য লম্পট। ক্রীৎ,
জ্যোতিঃশাস্ত্র। [ক্রীৎ, আলিঙ্গন।

শ্রিষা (শ্রিষ্ আলিঙ্গনকরা + আ - ভা) সং,
শ্রিষ্ট (শ্রিষ্ আলিঙ্গনকরা + ক - ক) বিৎ,
ত্রিৎ, শ্রেয়যুক্ত, অনৈকার্থবাচক। সংসৃষ্ট।

সংসৃত। (+ ক - ঝ) আলিঙ্গিত।
শ্রীপদ (শ্রী - পদ) নং, ক্রীৎ, শোধরোগ,
গোদ।

শ্রীপদশ্রব (শ্রীপদ ক্রীতপাদ - প্রভব উৎ-
পত্তি) নং, পুং, আশ্রয়ক।

শ্রীল (শ্রী সৌভাগ্য + ল - অন্ত্যার্থে, র =
ল) বিৎ, ত্রিৎ, শ্রীযুক্ত।

শ্রেষ (শ্রেষ্ আলিঙ্গনকরা + অ(অল) - ভা)
সং, পুং, যোগ, সংযোগ। আশ্রেষ,
আলিঙ্গন। দাহ। শব্দের অলঙ্কারবিশেষ,
শব্দের অনেকার্থ যোগ। কাব্যালঙ্কার-
বিশেষ।

শ্রেয়্যা, শ্রেয়্যক (শ্রেয়্যান্, শ্রিষ্ [শরীর] আলি-
ঙ্গনকরা + মন্ - ক। শ্রেয়্যান্ + ক - যোগ)
সং, পুং, কফ, সর্দি।

শ্রেয়্যায়া; সং, ক্রীৎ, মল্লিকা। কেতকী। বিৎ,
ত্রিৎ, শ্রেয়্যানাশক। স্ত্রী - ক্রীৎ, জ্যোতি-
ঘাতী। মল্লিকা। ত্রিকটু।

শ্রেয়্যান্, শ্রেয়্যাল (শ্রেয়্যান্ কফ + ন, ল - অন্ত্যার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, শ্রেয়্যাবিশিষ্ট, কফযুক্ত।
শ্রেয়্যায়া; সং, ক্রীৎ, মল্লিকা। কেতকী। বিৎ,
ত্রিৎ, শ্রেয়্যানাশক। স্ত্রী - ক্রীৎ, জ্যোতি-
ঘাতী। মল্লিকা। ত্রিকটু।

শ্রেয়্যান্, শ্রেয়্যাল (শ্রেয়্যান্ কফ + ন, ল - অন্ত্যার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, শ্রেয়্যাবিশিষ্ট, কফযুক্ত।
শ্রেয়্যায়া; সং, ক্রীৎ, মল্লিকা। কেতকী। বিৎ,
ত্রিৎ, শ্রেয়্যানাশক। স্ত্রী - ক্রীৎ, জ্যোতি-
ঘাতী। মল্লিকা। ত্রিকটু।

শ্রেয়্যিক (শ্রেয়্যান্ + ইক (ফিক) - ভবার্থে)
বিৎ, ত্রিৎ, শ্রেয়্যাসম্বন্ধীয়।
শ্রেয়্যিকঅন্তস্তৃক্, (Mucous membrano)
শ্রেয়্যিক্‌বিলী) ত্বকের যে ভাগ দ্বারা

শরীরের অভ্যন্তর ভাগ আবৃত; তাহা
হইতে অনবরত এক প্রকার রস নির্গত
হয়।

শ্লোক (শ্লোক্ পদ্যরচনাকরা, প্রথিত হওয়া
+ অ(অল) - ঝ)। রামায়ণে বলে - শোক
হইতে শ্লোক হইয়াছে। কেননা বাগ্মী-
কির রসনা হইতে প্রথমতঃ শোকসূচক

“মা নিষাদ” ইত্যাদি শ্লোক নির্গত হয়)
সং, পুং, পদ্য, কবিতা। ছন্দোবিশিষ্ট
বাক্য। সুখ্যাতি, প্রসিদ্ধি। যশঃ, শীর্ষি।
শিৎ - ১ “ক উক্তম শ্লোকগোপান্ ১।”

শিষ্টপ্রয়োগ - ২ “মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাৎ
ত্বন্ - ২ - ২। পাদবকোহক্ষরসমস্তক্রী-
লয়সমবিতঃ। শোকাতস্য প্রবৃত্তো মে
শ্লোকো ভবতু নাশ্রথি”।

শ্বঃ (শ্ব, পরাহ্ন স্থানে শ্ব, কিম্বা আগামি
অহ্ন এই অর্থে, নিপাতন) অং, পর-
দিনে, আগামি দিনে, কল্য।

শ্বঃশ্রেয়স (শ্ব সৌভাগ্য - শ্রেয়স মঙ্গল,
অ - প্রৎ) ত্রিৎ - বিৎ, ক্রীৎ, মঙ্গল,
কল্যাণ। সুখ। পরমাশ্রা। বিৎ, ত্রিৎ,
কল্যাণী। সুখী।

শ্বগণ (শ্ব কুকুর - গণ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং,
কুকুরসমূহ।

বঙ্গদিক, বঙ্গদী (বঙ্গশিন্ধু, বঙ্গপ+ইক, ইন্-
অস্ত্যার্থে) সং, পুং, শিকারী, যে ব্যক্তি
কুকুর লইয়া শিকার করে।

বঙ্গদত্ত-যে দত্ত কুকুরের দ্বারা পুতল, শৌচন-
দত্ত।

বঙ্গদ্বীপ; সং, স্ত্রীং, পৌকুরক।

বঙ্গদ্বর্জ (বন্ কুকুর-বৃত্ত শব্দ) সং, পুং,
শৃগাল, শিয়াল।

বঙ্গিশ-ক্রীং, } (বন্ কুকুর-নিশা
বঙ্গিশা-ক্রীং, } রাত্রি) সং, মত কুকুর-
নিশা, যে রাত্রিতে কুকুর সকল মত
হইয়া চীৎকার করে।

বঙ্গপট্, } (বঙ্গপট্, বন্ কুকুর-পট্ [স্বীয়
বঙ্গপট্, } ভক্ষ্যজনা] পাককরা, কিংবা স্বীয়
বঙ্গপাক, } সম্পত্তির আয় রক্ষা করা+(ক্ষিপ্),
অ(অন), অ(বঞ)-ক) সং, পুং, ব্যাধ।
চণ্ডাল, চাঁড়াল।

বঙ্গপুত্র; সং, পুং, বৃক্ষপুত্র, অকুরের পিতা।

বঙ্গপুত্র (বন্ কুকুর-ভীকৃ ভীত, ঐমৌ-ষ)
পুং, শৃগাল, শিয়াল।

বঙ্গপুত্র (বঙ্গপুত্রবর্তক+অ(অল)-ঋ) সং,
ক্রীং, রক্, ছিদ, গর্ভ, গহ্বর।

বঙ্গপুত্র (বিশ্ ক্রীত হওয়া+অথু-ভাবে) সং,
পুং, ক্রীতি। বুদ্ধি। শোথ, ক্রীততা
রোগ।

বঙ্গপুত্র (বন্ কুকুর-বৃত্তি ব্যবহার, পরপিণ্ড
উপজীব্য বলিয়া কুকুরের ন্যায় বৃত্তি,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, স্ত্রীং, মেবা, চাকরী। শিং,
-১ "সেবা ব্রহ্মত্তরাখ্যাতা তস্মাত্তাং পরি-
বর্জয়েৎ।"

বঙ্গপুত্র (বন্ কুকুর-বাণ বাধ) সং, পুং,
চিত্তবাধ, কুকুরের ন্যায় বাধ।

বঙ্গপুত্র (আণ্ড [অব্যয়শব্দ] মাতৃতা-অধ্
ব্যাপা+উর-ক, নিপাতন, সংস্কৃত=
বঙ্গপুত্র। ল্যাটিন=সমস্) সং, পুং, ভর্তার
ও পত্নীর পিতা। মান্য ব্যক্তি।

বঙ্গপুত্র (বঙ্গপুত্র+অ(অল)-অপত্যার্থে) সং,
পুং, দেবর, দেওর। ভাহুর। শ্যালক,
শালা।

বঙ্গপুত্র (বঙ্গপুত্র+উপ্-পত্নী-অর্থে) উ, অ-
গোপ। সংস্কৃত=বঙ্গপুত্র; ল্যাটিন=সক্।

ক্রীক=হেহুরা।) সং, স্ত্রীং, ভর্তার ও
পত্নীরমাতা, শাশুড়ী।

বঙ্গমান (বন্ নিবাস ফেলা+অন (অনট)-
ণ) সং, পুং, বায়ু। ময়নাগাছ। (+অনট্-
ভাবে) ক্রীং, নিবাস। জীবন।

বঙ্গমান (বন্ নিবাস ফেলা+আন (শান)
-ক) বিং, ক্রিৎ, যে নিবাস ফেলিতেছে।
বঙ্গমানশন, বঙ্গনোৎসুক (বঙ্গন বায়ু-অশন
ভক্ষণীয়। বঙ্গন বায়ু-উৎসুক অমুরক্ত)
সং, পুং, সর্প।

বঙ্গমিত (বঙ্গন দেখ, ত(ক্ত)-তা) সং, ক্রীং,
নিবাস, নাসাগতবায়ু। জীপিত, জীবন।

বঙ্গমিত, বঙ্গমিত (বন্ কল্যা+ঐন, ত্যাণ-ভবার্থে)
বিং, রিৎ, ভবিষ্যৎ, আগামি দিনভবা
ক্রীং, ভবিষ্যৎকাল।

বঙ্গমিত (বন্, বি বুদ্ধিপাওয়া+অন(কনিন্)-
ক, নিপাতন) সং, পুং, কুকুর, কুকুর।
শুনী-ক্রীং, কুকুরী।

বঙ্গমিত (বঙ্গপুত্র কুকুরসমূহ+ইক (ক্ষিক)-
জীব্যার্থে) সং, পুং, ব্যাধ। কুকুরসমূহ
দ্বারা মৃগয়াকারী।

বঙ্গমিত (বন্+অ(অল)-স্বার্থে) সং, পুং,
কুকুর। শুনী-ক্রীং, কুকুরী।

বঙ্গমিত (Carnivora, বন্ কুকুর-আ-পদ্
মদৃশহওয়া+অ(অল)-প্রং, কিংবা বন্
কুকুর-পদ পা, বাহার কুকুরের ন্যায়
পাদ, অর্থাৎ খাবা, ৬ষ্ঠী-হিং, নিপাতন)
সং, পুং, শিকারী জন্ত, যে সকল পশু
মাংস ভক্ষণ করিয়া দেহ বাত্মা নির্বাহ
করে; বখা-বিড়াল, কুকুর, শৃগাল,
ব্যাঘ্র, ভল্লুক, নেউল, গন্ধগোকুল প্রভৃতি
(খাপদ+অ) বিং, ক্রিৎ, খাপদসম্বন্ধীয়।

বঙ্গমিত (খাবিৎ, বন্ কুকুর-আ-বিৎ
দাবিৎ) বিদ্ধকরা+ও(ক্ষিপ্), অ(ক)-ক)
সং, পুং, শঙ্কর পশু।

বঙ্গমিত (বঙ্গন দেখ, অ(বঞ)-ভাবে) সং, পুং,
নিবাস, নাসাগতবায়ু। (+বঞ-ণ)
বায়ু। (+বঞ-বি) বঙ্গমিত রোগ।
বঙ্গমিতপ্রস্থাসধারণ; সং, ক্রীং, প্রাণায়াম।

বঙ্গমিত (বঙ্গ নিবাস বা দাবিৎনিবাস
ফেলা-হেতি জন্ত) সং, স্ত্রীং, নিদ্রা।

খাসকুঠার; সং, পুং, খাস রোগের ঔষধ-
বিশেষ।
খাসী (খাসিন্, খাস নিখাস + ইন্ - অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, বায়ু, বিং, ত্রিৎ, খাসযুক্ত।
খাসারি; সং, পুং, পুঙ্করমূল।
খিত্র (খিং শুক্রবর্ণ হওয়া + র্ - ৭) সং,
পুং, শ্বেতকুষ্ঠ, ধবলরোগ।
খিত্রী (খিত্রিন্, খিত্র + ইন্ - অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, খিত্ররোগযুক্ত। শিং - ১ "খিত্রী
বস্ত্রং খা রসং চ চীরী লবণহারকঃ।"
কুঠরোগী।
শ্বেত (খিং শুক্রবর্ণ হওয়া + অ(অন) - ক)
সং, পুং, শুক্রবর্ণ। দ্বীপবিশেষ। পর্দত-
বিশেষ, ধবলগিরি। শুক্রগ্রহ। শাধা মেধা
কপর্দক, কড়ী। দৈত্যশুক্র, শুক্র। শঙ্খ।
শিবের অবতারবিশেষ। রাজ্যবিশেষ।
ক্রীং, রৌপ্য, রজত। মিছরি। বেল-
শুয়ারি কাঁচ। বিং, ত্রিৎ, শুক্রবর্ণ-
বিশিষ্ট। তা - ক্রীং, বরাটিকা। শঙ্খিনী।
কাঠপাটনা। অতিবিষ। অপরাঞ্জিত।
শ্বেতবৃহতী। শ্বেতকটকারী। পামণ-
ভেদী। শিলাবন্ধলা। শ্বেতদূর্কা।
বংশলোচনা। কৃতী। শর্করা।
শ্বেতক (শ্বেত + ক - যোগ) সং, পুং, বরাটিক,
কড়ী। ক্রীং, রৌপ্য, রূপা।
শ্বেতকুঞ্জর } (শ্বেত শাধা - কুঞ্জর, গজ,
শ্বেতগজ } দ্বিপ = হস্তী) সং, পুং, ইন্দ্রগজ,
শ্বেতদ্বীপ } ত্রৈরাবতী হস্তী।
শ্বেতকেতু (শ্বেত শাধা - কেতু ধ্বজ, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, ঋষিবিশেষ। বুদ্ধমতঃ
ব্যক্তিবিশেষ। কেতুগ্রহবিশেষ।
শ্বেতকেশ; সং, পুং, রক্তশিগু।
শ্বেতকোল; সং, পুং, পুঁটী মাছ।
শ্বেতগন্ধ (শ্বেত শাধা - গন্ধং পক্ষ, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, হংস। বিং, ত্রিৎ, শুক্র-
বর্ণপক্ষবিশিষ্ট।
শ্বেতচ্ছদ (শ্বেত শাধা - ছদ পালথ, ৬ষ্ঠী
- হিং) সং, পুং, হংস। বাবুই তুলসী।
শুক্রপক্ষাশী, শুক্রবর্ণপক্ষযুক্ত।
শ্বেতদ্বীপ; সং, পুং, চন্দ্রদ্বীপ। ইছা বৈকু-
ণ্ঠাখ্য বিষ্ণুধাম। শিং - ১ "শ্বেতদ্বীপং

গভবতি স্বয়ি ঋষ্টং তদীধরং। তত্র
হায়মভূৎ প্রমদ্বং মাং যমনুপুচ্ছসি।
শ্বেতধাতু (শ্বেত শাধা - বাহু আকরীর) সং,
পুং, খটিকা, খড়ী।
শ্বেতধামা (শ্বেতধামিন্, শ্বেত শাধা - ধামিন্
কিরণ) সং, পুং, চন্দ্র। কপূর। সমুদ্র-
ফেন।
শ্বেতনীল (শ্বেত শাধা - নীল কৃষ্ণবর্ণ বা
গাঢ় নীলবর্ণ) সং, পুং, মেঘ। শুক্র ও
নীলবর্ণ।
শ্বেতপত্র (শ্বেত শাধা - পত্র পালথ, ৬ষ্ঠী -
হিং) সং, পুং, শ্বেতচ্ছদ, হংস। ক্রীং,
শুক্রপর্ণ।
শ্বেতপত্ররথ (শ্বেতপত্র হংস - রথ বাহন,
৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা।
শ্বেতপত্রবাহন (শ্বেতপত্র হংস - বাহন
রখাদি) সং, পুং, হংসবাহন, ব্রহ্মা।
শ্বেতপর্ণাস; সং, পুং, শ্বেততুলসী।
শ্বেতপিঙ্গ, শ্বেতপিঙ্গল (শ্বেত শাধা - পিঙ্গ,
পিঙ্গল = পীতের আভাসযুক্ত গাঢ় নীল)
সং, পুং, সিংহ। শুক্রপীতবর্ণ।
শ্বেতপুষ্প (শ্বেত শাধা - পুষ্প জুল) সং,
পুং, সিদ্ধবার রুক্ষ। প্পা - দ্বীং, লতা-
বিশেষ, বোম্বাতকী। নাগদন্তী। নৃগে-
কাঁর। প্পিকা - ক্রীং, মহাশয় পুষ্পিণা।
শ্বেতমাল; সং, পুং, মেঘ।
শ্বেতরক্ত (শ্বেত শাধা - রক্ত মাল, শ্বেত-
মিশ্রিত রক্তবর্ণ তরা - ধ) সং, পুং,
পাটিলবর্ণ, গোলাপিরং। বিং, ত্রিৎ,
পাটিলবর্ণবিশিষ্ট।
শ্বেতরথ (শ্বেত শাধা - রথ শকটাদি) সং,
পুং, শুক্রগ্রহ। শুক্রবর্ণরথ।
শ্বেতরোচিঃ (শ্বেতরোচিন্, শ্বেত শাধা -
রোচিন্ দীপ্তি, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং,
চন্দ্র। বিং, ত্রিৎ, শুক্রতেজোযুক্ত।
শ্বেতবাজী (শ্বেতবাজিন্, শ্বেত শাধা - বাজি
অখ + ইন্ - অস্ত্যার্থে) সং, পুং, চন্দ্র।
অজ্জুন। শুক্রযোচক।
শ্বেতবাহন (শ্বেত শাধা - বাহ অখ) সং,
পুং, ইন্দ্র। অজ্জুন।
শ্বেতবাহন (শ্বেত শাধা - বাহন বাহন) সং,

পুং, চন্দ্র। অর্জুন (যুদ্ধ করিবার সময় আমার রথে খেতাব সংযোজিত হয় এই নিমিত্ত আমার নাম খেতবাহন হই-
রাছে)। মকর।

বেকবুফা; সং, স্ত্রীং, বনভিত্তা।
খেতবুহত্তী; সং, স্ত্রীং, শুক্ল কৃদ্ বাস্তাকী।
খেতশুক (খেত শাদা-শুক ধান্যাদির
ভয়া, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বব।
খেতসার(খেত শাদা-সার সারাংশ, মাইজ)
সং, পুং, খদির বৃক্ষ। (Starch) ইহা
ভূষারের ন্যায় খেতবর্ণ, দেখিতে উজ্জ্বল,
অঙ্গুলি দ্বারা চাপিলে অল শব্দ হইয়া
থাকে; পোখ্ম গোলদাগু প্রভৃতিতে
অধিক পরিমাণে দৃষ্ট হইয়া থাকে।
খেতহর (খেত শাদা-হর অর্থ) সং, পুং,
ইন্দ্রের অর্থ। অর্জুন। শুক্লবর্ণ ষোটক।
খেতোরর (খেত শাদা-উদর পেট) সং,
পুং, কুবের। শুক্লবর্ণ জঠর।
খেতৌহী (খেতবাহ ইন্দ্র+ঐ-প্রং) সং,
স্ত্রীং, ইস্রাণী, শচী।
খেত্যা (খেত+য(যা)-ভাবে) সং, স্ত্রীং,
ধাষা, শুক্লভ। শুভ্রতা, নির্মলতা।
খোবসীয়স (খস এবং বহ এই দুই অব্যয়
শব্দের অর্থ এখানে মঙ্গল+ঐয়হু-প্রং,
ক) সং, স্ত্রীং, পরদিনভাবি শুভ। মোক্ষ,
কুশল। বিং, ত্রিঃ, ভাবি শুভযুক্ত।

য

য, ব্যঞ্জনের একবিংশবর্ণ। (সো নাশকরা
+ অ(ড)-ক) সং, পুং, কেশ, চুল।
শিক্ষক। নাশ, ক্ষতি, ধ্বংস। অব-
শেষ। প্রাক্তন সংস্কার বা জ্ঞানলোপ।
যুক্তি, নির্দ্বাণ। স্বর্গ। নিদ্রা। স্ত্রীং,
অক্ষুর। ধৈর্য্য। বিং, ত্রিঃ, বিজ্ঞ। শ্রেষ্ঠ।
শোভন।
যট্ (যষ, যো নাশকরা+*(ক্লিপ)-ক,
নিপাতন। অন্যান্য ভাষার সহিত ইহার
সৌদানুশ্য দেখ। সংস্কৃত=যষ। পারস্য
শশ্। গ্রীক=হেস্ফু। লাতিন=সেক্ফু।
জার্গেন=সেথস। ইংরাজী=সিক্ফু।
বাঙ্গালী=ছয়।) ত্রিঃ, বহুং ছয় সংখ্যা, ৬।

যট্‌ক (যষ ছয়+কণ্-প্রং) বিং, ত্রিঃ,
ছয় সংখ্যা, ৬।
যট্‌কর্ম্ম (যট্‌কর্ম্ম, যষ ছয়-কর্ম্ম কার্য্য,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, স্ত্রীং, বজ্র, বাজ্রন,
অধ্যাপন, দান, প্রতিগ্রহ-এই
ছয় কর্ম্ম। তন্ত্রে-শাস্তি, বশীকরণ, স্তম্ভন,
বিদেহ, উচ্চাটন, মারণ-এই ছয় কর্ম্ম।
শ্মী-পুং, ঐ ছয় কর্ম্মকারী ব্রাহ্মণ। শিঃ
-১“ইজ্যাদ্যয়নদানানি বাজ্রনাধ্যাপনে
তথা। প্রতিগ্রহশ্চ তৈয়ুক্তঃ যট্‌কর্ম্মা বিপ্র
উচ্যতে” ॥

যট্‌কোণ (যষ ছয়-কোণ) সং, স্ত্রীং, বজ্জ।
জ্যোতিষে-লগ্ন হইতে যট্‌ স্থান। বিং,
ত্রিঃ, যাহার ছয়টা কোণ আছে।
যট্‌চক্র (যষ ছয়-চক্র, বিণ্ডু-স) সং,
স্ত্রীং, দেহ মধ্যস্থ হৃয়মানাডী মধ্যবর্ত্তি
দ্বিদল এবং চতুর্দল পদ্মাকার ৬ চক্র।
যট্‌চত্বারিংশং (যষ ছয়-চত্বারিংশং চ-
ল্লিশ, ছয় অধিক চল্লিশ, যং-স। মধ্য-
পদলোপ) সং, স্ত্রীং, একং, ছচল্লিশ
সম্ব্যা, ৪৬। তংসম্ব্যাক।
যট্‌চরণ (যষ ছয়-চরণ পা, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, যট্‌ পদ, ভ্রমর। উকূণ। ছয় পা।
যট্‌ত্রিংশং (যষ ছয়-ত্রিংশং ত্রিশ,
ছয় অধিক ত্রিশ, যং-স। মধ্যপদ-
লোপ) সং, স্ত্রীং, একং, ছত্রিশ সম্ব্যা,
৩৬।

যট্‌পদ (যষ ছয়-পদ পা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
পুং, ভ্রমর। দৌ-স্ত্রীং, উকূণ। ভ্রমরী।
৬ চরণযুক্ত ছন্দঃ।
যট্‌পদপ্রিয় (যট্‌পদ ভ্রমর-প্রিয়। পদ্ম
কুম্ভ ইত্যাদি শব্দেও প্রযুক্ত হইয়া
থাকে) সং, পুং, নাগকেশর বৃক্ষ।
যট্‌পদাতিথি (যট্‌পদ ভ্রমর-অতিথি) সং,
পুং, আশ্রয়। চম্পক।
যট্‌পকাশং (যষ ছয়-পকাশং পকাশ,
ছয় অধিক পকাশ, যং-স। মধ্যপদ-
লোপ) সং, স্ত্রীং, একং, ছাপান সম্ব্যা,
৫৬। তংসম্ব্যাক।
যট্‌প্রজ্ঞ (যষ ছয়[বিষয়]-প্রজ্ঞ যে
জানে) সং, পুং, ধর্ম্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ,

সামাজিক নিয়ম, অর্থাৎ লোকচার, বাতাসান্ত্র অর্থাৎ ভবজ্ঞান—এই ছয় বিষয়ে অভিজ্ঞ, বৌদ্ধ। কামুক, লম্পট।
 বড়মৌণ (যব্ ছয়—অক্ষি চকুঃ+অ,সৈন—প্রাং) সং, পুং, মংস্যা, মাছ।

বড়ঙ্গ (যব্ ছয়—অঙ্গ অবয়ব, অংশ, হিও—স) সং, ক্রীং, হস্তদয়, পদদয়, কটি, মস্তক—দেহের এই ৬ অঙ্গ। হৃদয়াদি ৬ অবয়ব। শিক্ষা, কল্প, ব্যাকরণ, নিরুক্ত, ছন্দঃ, জ্যোতিষ—বেদের এই ৬ অঙ্গ। গোমূত্র, গোময়, ক্ষীর, সর্পি, দধি, রোচন এই ছয় গব্য। মৌল, ভূতা, হুল্লং, শ্রেণী, দ্বিবং, আটনিক—এই ছয়প্রকার সেনা-বয়ব। আধ্যাত্মিক সম্বন্ধে—পৌঠাদি ৬। বিং, ত্রিং, এই ছয় অঙ্গবিশিষ্ট। পুং, কুদ্ভোগোক্ষুরক।

বড়ঙ্গজিৎ (বড়ঙ্গ ছয়অঙ্গ—জিৎ যে জয় করে) সং, পুং, বিয়ু, নারায়ণ। বিং, ত্রিং, বড়ঙ্গজিত।

বড়জি (যব্ ছয়—অজি, পা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভ্রমর।

বড়ভিজ্ঞ (যব্ ছয় [বিদ্যা বা ধর্ম]—অভিজ্ঞ বহুদর্শী) সং, পুং, দিব্যচক্ষুঃ, শ্রেত্র, পরচিত্তজ্ঞান, পূর্নজন্মস্মরণ, আ-স্মজ্ঞান, বিয়ঙ্গতি (অর্থাৎ আকাশে গমন করিবার ক্ষমতা), কায়ব্যূহসিদ্ধি (যে কোন দেহধারণ করিবার ক্ষমতা)—এই ছয় বিষয়ে অভিজ্ঞ, বৌদ্ধ।

বড়শীতি (যব্ ছয়—অশীতি আশী, ছয় অধিক আশী, যৎ—স। মধ্যপদলোপ) সং, ক্রীং, একং, ছেয়ানী সংখ্যা, ৮৬। সংক্রান্তি বিশেষ, মিথুন কন্যা ধনু ও মীনরাশিতে সূর্যের দ ক্রমণ।

বড়শীতিচক্র; সং, ক্রীং, মিথুন, কন্যা ধনু মীন রাশিহ রবির শুভাশুভ ফলজ্ঞানার্থ নক্ষত্রাঙ্গ নরাকার চক্র।

বড়ানন (যব্ ছয়—আনন মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, স্বন্দ, কান্তিকৈয়।

বড়ায়ার; সং, পুং, শিবের যড়বক্ত; বিনি-র্গত বট প্রকার তন্ত্র শাস্ত্র।

বড়ূণ (যব্ ছয়—উষণ ঝালমশলা) সং,

ক্রীং, শুঠ পিপ্পল মরিচ প্রভৃতি মিশ্রিত ছয় প্রকার কটু দ্রব্য।

বড়ুগব (যব্ ছয়—গো গোকৃ+অ—যোগ) বিং, ত্রিং, ছয় গোকৃ দ্বারা আকৃষ্ট (হলাদি) শিং—১ “অষ্টাগবং ধর্ম্যাংহলং বড়ুগবং জীবিকার্ণিনাং।” (সনাহার—দৃশ)। সং, ক্রীং, ছয়টি গোকৃ।

বড়ুগয়া; সং, ক্রীং, বড়ুবিধ গয়া। শিং—১ “গয়াগজো গয়াদিতো গয়াত্রীচ গদাধরঃ গয়া গয়াহরৈশ্চ বড়ুগয়া মুক্তিদায়িকা।

বড়ুগুণ (যব্ ছয়—গুণ সময়, বার) সং, পুং, বহং, সন্ধি, বিগ্রহ, গুণ, আসন, বৈধ, আশ্রয়—রাজাদিগে এই ছয় গুণ। বিং, ত্রিং, ছয় সন্ধ্যার গুণগিত।

বড়ুজ (যব্ ছয় [স্থান]—জ জন কন্মান +অ(ড)—ক, যে জগৎ, যমী—য। নামা, কর্ণ, উরঃ, তাপু, জিহ্বা ও দন্ত—এই ছয় স্থান হইতে উৎপন্ন হয় বলিয়া এই সরের নাম বড়ুজ) সং, পুং, তন্ত্রাকঠো-খিত স্বরবিশব্দ; উহা: ময়ূরপরভূষা, ধরজ্; শিং—১ “বড়ুজমংবাদিনী-কেকা।” ২ “বড়ুজং রৌতি ময়ুরো হি পাবো নর্দন্তিচর্ধভং। অজা বিরৌতি গাকারং ক্রৌকো নদতি মধ্যমং।”

বড়ুদর্শন; সং, ক্রীং, পূর্নমীমাংসা বেদান্ত সাংখ্য পাতঞ্জল ন্যায় বৈশেষিক এই ছয় দর্শনশাস্ত্র।

বড়ুদুর্গ; সং, ক্রীং, ধর্মদুর্গ মহীদুর্গ গিরি-দুর্গ মনুদুর্গ মৃগদুর্গ বনদুর্গ এই ছয়।

বড়ুধা (যব্ ছয়+ধাচ্—প্রকারার্থে) অং, ছয়বার। বড়ুধ।

বড়ুভূজ; সং, পুং, বড়ুহস্তযুক্ত। চৈতন্য-দেব। জা—ক্রীং, ধরভূজা।

বড়ুরস (যব্ ছয়—রস) সং, ক্রীং, মধুর, তিক্ত, কষায়, অন্ন, কটু—এই ছয়।

বড়ুবক্ত (যব্ ছয়—বক্ত মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বড়ানন, কান্তিকৈয়।

বড়ুবর্গ (যব্ ছয়—বর্গ শ্রেণী, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাৎসর্ঘ্য—এই ছয়। [ছয় প্রকার।

বড়ুবিধ (যব্ ছয়—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং,

ষড়্বিন্দু (ষষ্ ছয়-বিন্দু দ্রবদ্রব্যের কণা বা ক্ষুদ্র চিহ্ন) সং, পুং, বিহু। কীট-বিশেষ। পক্ষীতৈলবিশেষ।

ষণ্ড (ষণ্ দানকরা + ড - ক) সং, পুং, স্বাধীন বুধ, ষাঁড়: ক্রীং, নপুংসক। সমূহ। বৃক্ষ। পুং - ক্রীং, পদ্যসমূহ। সমূহ।

ষণ্ডালী (ষণ্ড ষাঁড়, নপুংসক—অল্ পারক হওয়া + অ, ঙ্ - প্রঃ) সং, ক্রীং, তৈলমান-বিশেষ, ছটাক। সরোবর। কামুকী ক্রী।

ষঢ় (ষণ্ড দেখ, ঢ - ক) সং, পুং, নপুং-সক, ক্রীং।

ষমাস্য (ষমাস + য (ক্ষ্য) - ভাবার্থে। ষাশ্মাস্যওহয়) বিং, ত্রিৎ, যাহা ছয় মাসে সম্পন্ন হয়, ছয়মাসসাধ্য।

ষমুখ (ষষ্ ছয়-মুখ, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, ষড়ানন, কান্তিকের। ক্রীং, ছয়মুখ।

ষম্ব (ষ মুক্তিয়া যকার + স্ব - ভাবে) সং, ক্রীং, মুক্তিয়া যকারের ভাব।

ষমপী; সং, ক্রীং, গল্পনাকৃতি পক্ষিবিশেষ।

ষষ্টি (ষষ্ ছয়-দশতি) সং, ক্রীং, একং, ষাইট সংখ্যা, ৬০। তৎসংখ্যাক।

ষষ্টিক (ষষ্টি ষাইট [দি.] + কণ্ - যোগ) সং, পুং - ক্রীং, ধান্যবিশেষ, ৬০ রাত্তিতে যে ধান্য পক হয়। বিং, ত্রিৎ, ষষ্টিসংখ্যা দ্বারা ক্রীত। কা - ক্রীং, ষষ্টিকধান্য।

ষষ্টিক্যা(ষষ্টিক + য(ক্ষ্য) - তৎক্ষেত্রার্থে) বিং, ত্রিৎ, ষষ্টিক ধান্য জন্মবার উপযুক্ত ক্ষেত্রাদি।

ষষ্টিতম (ষষ্টি + তমট্ - পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, ষাইটের পূরণ।

ষষ্টীধা (ষষ্টি ষাইট + ধা(ধাচ) - প্রকারার্থে) অং, ষাইটপ্রকার। ৬০ বার।

ষষ্টিলতা; সং, ক্রীং, ভ্রমরমারী।

ষষ্টিসংবৎসর; সং, পুং, প্রভাবাদি ষষ্টি-সংখ্যক বৎসর।

ষষ্ঠ, ষষ্ঠক (ষষ্ ছয় + থ - পূরণার্থে। ষষ্ঠ + ক - প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, ছয়ের পূরণ।

ষষ্ঠামকাল(ষষ্ঠাম - কাল সময়, কণ্ - যোগে ষষ্ঠামকালক) সং, ক্রীং, দুই বা তিন দিন অন্তর ভোজন। [সং, পুং, হস্তী।

ষষ্ঠিমন্ত (ষষ্টিন্ ছয় [বর্ষ] - মন্ত ক্রুচ্ছ)

ষষ্টিহায়ন (ষষ্টিন্ ছয়-হায়ন বৎসর। তখন সম্পূর্ণ বয়োগ্রাপ্ত হয়) সং, পুং, হস্তী। একপ্রকার ধান্য। ষষ্টিসংখ্যক বৎসর।

ষষ্ঠী, ষষ্ঠিকা (ষষ্ঠ + ঙ্ - প্রঃ। ষষ্ঠী + ক - প্রঃ) সং, ক্রীং, কাত্যায়নী, চূর্ণা। তিথি-বিশেষ। দেবাবিশেষ। মাতৃকাবিশেষ। স্বন্দপত্নী। শিৎ - ১ "ষষ্ঠাংশরূপা প্রকৃত্তে-স্তেন ষষ্ঠী প্রকীর্ত্তিতা"।

ষাড়ব; সং, পুং, গীত, গান। রস। ছয়বরের মিলিত রাগরাগিণী। শিৎ - ১ "উড়বঃ পক্ভিঃ প্রোকঃ ষট্ঠেঃ ষড়্ভিত্ত্ব ষাড়বঃ।"

ষাড়্ গুণ্য (ষড়্ গুণ + য(ক্ষ্য) - স্বার্থে) সং, ক্রীং, সন্ধি, বিগ্রহ, ষান, আমন, দৈর্ঘ্যভাব, সমাগ্রয় - এই ছয় গুণ। শিৎ - ১ "ষাড়্ গুণ্যমুপযুক্ততে"।

ষাশ্মাহুর (ষষ্ ছয়-মাতৃ মা, ৬ষ্ঠী - হিং, অ(ক্ষ) - অপত্যার্থে। কৃষিকাত্রয়, চূর্ণা, গন্ধা, পৃথ্বী - ইনি এই ছয়ের হৃত বলিয়া) সং, পুং, ষড়ানন, কান্তিকের।

ষাশ্মাসিক (ষামাস + ইক (ফিক) - ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, ষামাসসম্বন্ধীয়, ছয় মাসে কতব্য (শ্রাদ্ধাদি)। [ষত্‌গন্ত প্রাতপাদক (গ্রহ)।

ষাত্তণ্ডিক (ষত্‌গন্ত + ফিক) বিং, ত্রিৎ, ষিড়্গা (সিট্ চূর্ণাকরা + গ(গক্) - ক) সং, পুং, কামুক, লম্পট। উপপতি।

ষোড়ন্ (ষোড়ং, ষষ্ ছয় - দৎ দত্ত্বশব্দজ) সং, পুং, ছয়দেবাবিশষ্টি বুধ।

ষোড়শ (ষোড়শন্ + অ(ডট) - পূরণার্থে) বিং, ত্রিৎ, ষোল সংখ্যার পূরণ।

ষোড়শ (ষোড়শন্, ষষ্ ছয় - দশন্ দশ, ছয় অধিক দশ, যৎ - স, নিপাতন। মধ্য-পদলোপ) বিং, ত্রিৎ বহুং, ষোল-সংখ্যা, ১৬।

ষোড়শক, } (ষোড়শন্ ষোল + কণ্ -
ষোড়শদান, } যোগে। ষোড়শন্ ষোল-
দান) সং, ক্রীং, ভূমি, আমন, জল, বস্ত্র,
প্রদীপ, অন্ন, তাম্বুল, ছত্র, গন্ধ, মাণ্য,
ফল, শয্যা, পাছকাপো, কাঞ্চন, রক্তত-
শ্রাদ্ধিকালে এই ষোড়শ প্রকার দ্রব্য
ধান।

বোড়শমাতৃকা; সং, স্ত্রীং, বোড়শসংখ্যক দেবীবিশেষ। যথা—“গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া। দেবসেনা স্বধা স্বাহা মাতরো লোকমাতরঃ। শান্তিঃপুষ্টিবৃতিস্তপ্তিকুলধেবান্নদেবতা।”
 বোড়শাংসু (বোড়শন্ বোল—অংসু কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, স্ত্রীংগ্রহ।
 বিং, ত্রিং, বোড়শকিরণযুক্ত।

বোড়শাঙ্গ (বোড়শন্ বোল—অঙ্গ অবয়ব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বোল অঙ্গবিশিষ্ট।
 সং, পুং, গুণগুণু, সরল, স্বাক, পত্র, চন্দন, স্ত্রীবেদ, অগুরু, কুঠ, গুড়, সর্জরস, ঘন, হরীতকী, নবী, লাক্ষা, জটামাংসী, ঠৈলয়—এই ১৬ প্রকার স্নগন্ধিষ্মব্য-মিশ্রিত ধূপ।

বোড়শাঙ্গি (বোড়শন্ বোল—অঙ্গি পা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কর্কাট, কাঁকড়া।
 বিং, ত্রিং, বোড়শচরণযুক্ত।

বোড়শার্চিঃ (বোড়শার্চিন্, বোড়শন্ বোল—অর্চিন্ কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, স্ত্রীংগ্রহ। [সং, পুং, শম্।

বোড়শাবর্ত (বোড়শন্ বোল—আবর্ত বর্ণন)

বোড়শার (বোড়শন্ বোল—আর কোণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বোড়শদল পদ্ম।

বোড়শী (বোড়শিন্, বোড়শ+ইন্—প্রঃ) সং, পুং, স্বল্পপাত্রবিশেষ, সমোমক পাত্র।
 শিং—১ “অতিরারে বোড়শিনং গৃহাতি নাতিরাত্রে বোড়শিনং গৃহাতি।” স্ত্রীং, কালী, তারা প্রভৃতি দ্বাদশমহাবিদ্যার মধ্যে এক মহাবিদ্যা।

বোড়শোপচার (বোড়শন্ বোল—উপচার) সং, পুং, বহুং, আসন, বাগত, পাণ্ড, অর্ঘ্য, আচমনীয়, মধুপর্ক, পুনরাচমনীয়, ন্নান, বসন, আভরণ, গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য, চন্দন—পূজার এই ১৬ উপচার।
 শক্তিপূজার—পাণ্ড অর্ঘ্য আচমনীয় স্থান বসন ভূষণ গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্য আচমন মধ্য ভাসূল তর্পণ নতি এই ১৬।

বোড়া (বৎ+ধাচ্—প্রকারার্থে) অং, ছয় প্রকার! ছয়বার! শিং—১ “সপ্রসঙ্গ

উপোদ্ঘাতো হেতুভাবসরস্বথা। নির্কাহ কৈককার্য্যেঘে বোড়া সঙ্গতিরযতে।”

ঊবন (ঊব ধ্বংসকেশা+অনট্—ভাবে) সং, স্ত্রীং, ধ্বংসকারকেশলা।

ঊত (ঊব্ ছেপ কেলা+ত(ক)—ধ্ব) বিং, ত্রিং, নিরস্ত। বাস্ত, বমন করা। ধ্বংস কেশলা।

স

স, ব্যঞ্জনের দ্বাবিংশতিবর্ণ। (সো গমনকরা +অ(ড)—ক) পুং, শিব। বিষ্ণু। বায়ু। সর্প। জীবায়ু। চন্দ্র। ভৃগু। সীম্ব। সা—স্ত্রীং, লক্ষ্মা। গৌরী। শক্তি। স্ত্রী। স্ত্রীং, জ্ঞান। চিত্তা। পড়ি যাইবার উপযুক্ত রাস্তা।

সইস (আরবী সাইস শব্দ, সাস অর্থে শামন করা) সং, অথপাল।

সঈ (সমীশব্দজ) সং, সঙ্গিনী, বয়স্যা।
 সওয়ার (পারস্য) চড়নকার।

সওয়ারি (পারস্য ভাষার রাজাদের বহির্গমনকে সওয়ার বলে) সং, যান, পাল্কী আদি। বাদ্য যন্ত্র বিশেষ, যথা রসন-চৌকি, ডকা প্রভৃতি। রাজাদিগের বহির্গমনকালে এই যন্ত্রগুলি বাদিত হইত বলিয়া ইহাদের নাম সওয়ারি যন্ত্র।

সওয়াল (আরবী) সং, প্রেম, জিজ্ঞাসা।
 অমুরোধ। পূর্কপক্ষ।

সওদা (পারস্য) বাণিজ্য, ব্যবসা। বাণিজ্য ভব্য।

সওদাগর (পারস্য) সং, বনিক, বাণিজ্য ব্যবসায়ী। [বেশ।

সং, (দেশজ) বিং, নটাদির কোঁড়কাবহ সংকল্পকণ্ঠাঙ্ঘিক (Pharyngognathu) যাহাদের কণ্ঠের অস্থি সকল একত্রে সংলগ্ন হইয়া এক খণ্ড হয়। এই লক্ষণ তাহাদের প্রধান এবং সর্বত্র তুল্য; যথা—কাধাৰ্ঘোচা, মংস্য।

সংক্রম, সঙ্ক্ৰম—পুং, স্ত্রীং, } (সম্—ক্রম সংক্রাম, সঙ্ক্রাম—পুং, } গমন করা
 অ (ক্ৰল), অ(ব্ধ্)—ভাবে সং, গমন।
 সংক্রমণ। সৃষ্টিদির রাস্তান্তর সকার।

শিৎ-১ “ক্রম্ভে: সহজভাণো য: স কালো
রবিসকক্রমঃ” সংক্রান্তি। প্রাপ্তি। প্রবেশ।
(+অল্, ষঞ-ণ) সেত্। সোপান।
উপায়।

সংক্রমণ, সক্রমণ (সম্-ক্রম্ গমন করা
অনট্-ভা) সং, ক্রীং, গমন। প্রবেশ।
প্রাপ্তি। সংক্রান্তি, সূর্য্যাদির রাশ্যন্তরে
প্রবেশ। (+অনট্-ণ) সোপান। সেত্,
সাকো। উপায়।

সংক্রমিত, সক্রমিত, } (সম্-ক্রমি ক্রম
সংক্রামিত, সক্রামিত } -ক্রি=ক্রামি]
গমন করান+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
নিবেশিত, স্থাপিত। প্রবেশিত। গমিত।
প্রতিবেশিত।

সংক্রান্ত, সক্রান্ত (সংক্রম দেখ, ত(ক্ত)-ক)
বিং, ত্রিৎ, প্রতিবেশিত। সম্বন্ধীয়।
সংক্রমণবিশিষ্ট। গত, প্রাপ্ত। যুক্ত।
প্রবিত্ত। সকারিত। ব্যাপ্ত।

সংক্রান্তি, সক্রান্তি (সংক্রম দেখ, তি(ক্তি)
-ভা) সং, ক্রীং, সকার, গমন। সূর্য্যা-
দির রাশ্যন্তরে গমন। প্রতিবেশন।
ব্যাপ্তি।

সংক্রামক, সক্রামক (সংক্রম দেখ, অক(ণক)
-ক) বিং, ত্রিৎ, এক স্থান হইতে অন্য
স্থানে প্রবেশকারক। (Infectious) বাহা
কোন বস্তু সংক্রমে উৎপন্ন হয়, যথা—
সংক্রামক রোগ।

সংগ্রহীত, সঙ্গ্রহীত (সংগ্রহ দেখ, ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, সঙ্কলিত, আছত।

সংগোপন, সঙ্গোপন (সম্-সম্যক্-গুপ্
গোপন করা+অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, সম্পূর্ণরূপে গোপন, লুকান।

সংগোপিত, সঙ্গোপিত (সম্-গুপ্ গোপন
করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, লুকায়িত।

সংগ্রহ, সঙ্গ্রহ—পুং: } (সম্-গ্রহ্
সংগ্রহণ, সংগ্রহণ—ক্রীং, } [গ্রহণ করা]
বুঝা+অ(অল্), অন(অনট্)-ণ। সং-
ক্ষেপে গ্রহণ করা যায় অর্থাৎ নানা স্থানে
বিশ্রকীর্ণ অর্থ সকল বুঝা যায় বাহা
দ্বারা) সং, একত্রীকরণ। সঙ্কলন।
সকর গ্রহণ। সঙ্কল্প। মুষ্টিবদ্ধ।

উচ্চত। আদ্যপক্ষে শিষ্টপ্রয়োগ—
“বিল্বরেণোপদিষ্টানামর্থান্মৎ হৃত্তভা:বা-
য়ো:। নিবকো য: সমাসেন সংগ্রহং তৎ
বিহুর্দধা:। ২ ইতন্তত: আকৃষ্য একত্র
নিবন্ধনং সংগ্রহ:। ৩ নানা গ্রহস্থা
অর্থা: সংগ্রহস্তে একস্থানস্থা: ক্রিয়ন্তে
ইতি সংগ্রহো গ্রহবিশেষ:।” বৃহৎ।
উক্ত। সীকার। মহদ্যোগ। ব্যাভি
প্রণীত ব্যাকরণ গ্রহবিশেষ।

সংগ্রহণী, সঙ্গ্রহণী (সংগ্রহ দেখ, অন-ঙ্,
ঞ) সং, ক্রীং, গ্রহণীরোগ, উদর-ভঙ্গ-
রোগ। একত্রীকরণ, সকর। গ্রহণ।
সংক্ষেপ। মুষ্টি। উচ্চত।

সংগ্রহীতা, } (সংগ্রহীত্, সংগ্রহ দেখ,
সংগ্রাহক, } তন, অক(ণক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, সংগ্রহকর্তা।

সংগ্রাম, সঙ্গ্রাম (সংগ্রাম্ যুদ্ধকরা+অ
(অল্)-ভা) সং, পুং, যুদ্ধ, সমর, রণ।

সংগ্রামপটহ (সংগ্রাম রণ—পটহ ঢক্কা) সং,
পুং, রণবাদ্য, যুদ্ধসময়ে বাধনীর বাধ্য।

সংগ্রাহ, সঙ্গ্রাহ (সম্-গ্রহ্ গ্রহণ করা
+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, ফলকের মুষ্টি,
ফলকগ্রহণস্থান। মুষ্টির দ্বারা বন্ধন। মুষ্টি।

সংগ্রাহী, সঙ্গ্রাহী (-হিন্, সংগ্রহ দেখ,
ইন্-ক) বিং, ত্রিৎ, সংগ্রহকর্তা। পুং
কুটজ বৃক্ষ। [সম্যক্ বিদলিত।

সংচূর্ণিত (সম্-সম্যক্-চূর্ণিত) বিং, ত্রিৎ,
সংঘাতবল (Resultant Force) দুই

কিছা ততোধিক বল দ্বারা যে কার্য
সম্পন্ন হয় শুদ্ধ একটি মাত্র বল
দ্বারা সেই কার্য সাধন করিতে
হইলে যে বল প্রয়োগ করিতে হয়
তাহাকে উহাদিগের সংঘাতবল কহে।

সংজ্ঞপন, সঞ্জ্ঞপন—ক্রীং } (সম্-জ্ঞা-
সংজ্ঞপ্তি, সঞ্জ্ঞপ্তি—ক্রীং, } ক্রি=জ্ঞপি

[জ্ঞানান] বধ করা+অন(অনট্)-ভা)
সং, আলস্তন, মারণ, বধ। বিজ্ঞাপন।

সংজ্ঞা, সঞ্জ্ঞা (সম্-জ্ঞা জ্ঞান+ঙ-ণ,
আপ্। বাহা দ্বারা সকল বস্তু জানা যায়)

সং, ক্রীং আখ্যা, নাম। চৈতন্য, জ্ঞান।
বুদ্ধি। সঙ্কেত, হস্তাদি দ্বারা অর্থহচনা।

স্বার্থপরী। ইহার গর্ভে মনু, বর ও ধমনী
জন্মে। ইনি স্বর্ঘ্যভেজ সহ্য করিতে
না পারিয়া হ্রাদকে সংস্কারেপে স্বর্ঘ্য-
পার্শ্বে থাকিতে অনুরোধ করেন।
গায়ত্রী। বিশেষ্য্যপৰ।

সংজ্ঞান; সং, ক্রীং, সঙ্কেত। জ্ঞান।

সংস্কাহত; সং, পুং, শনি।

সংস্কাপন, সংস্কাপন(সম্-স্কাপি জ্ঞানান
+ অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, বিস্কা-
পন।

সংস্কু (সম্ এক সঙ্কে, মিলিত-জাহু,
জাহু=জ) বিং, ত্রিৎ, সংহতজাহু,
মিলিত-জাহু, বাহার জাহুদয় পরস্পর
মিলিত।

সংস্কর(সম্ সম্যক-স্কর রোগী বা সন্তপ্ত
হওয়া+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, সম্যক
স্কর, স্কতিশয় সম্ভাপ।

সংসংহরৎ (সম্-বহল-ঞ+অৎ(সহ)
-ক) বিং, ত্রিৎ, সম্যক বর্দ্ধনকরী।

সংঘ (সম্ একসঙ্কে-ঘম্ নিবৃত্ত করা+অ
-প্রাং, ম্-লোপ) সং, পুং, কক্কাল,
দেহের অভ্যন্তরস্থ যথাবৎ অবস্থিত
সমুদায় অস্থি।

সংঘৎ (সম্-ঘম্ বিসম নিরত হওয়া
+ (ক্ৰিপ)-ধি। ২-আগম) সং, পুং,
সংগ্রাম, রণ, যুদ্ধ, লড়াই। সংশয়।

সংঘত (সম্-ঘম্ নিবৃত্ত করা+ত(ক্ত)-
শ্ৰী) বিং, ত্রিৎ, বন্ধ, রুদ্ধ। কৃতসংঘম।
নিয়মিত।

সংঘতব্রত (সংঘত-ব্রত নিয়ম) বিং, ত্রিৎ,
কৃতসংঘম, নিয়মবিশিষ্ট।

সংঘতাত্মা (সংঘতাত্মন, সংঘত-আত্মন,
ত্যা-হিং) বিং ত্রিৎ, নিয়মিতচিত্ত,
স্থিরমনাঃ।

সংঘতেন্দ্রিয় (সংঘত-ইন্দ্রিয়, ত্যা-হিং)
বিং, ত্রিৎ, জিতেন্দ্রিয়, ইন্দ্রিয়স্বয়ংকারী।

সংঘধর (সংঘত দেধ, বর-ক, ২-আ-
নম। কিংবা সংঘৎ সংগ্রাম-বর প্রধান)
সং, পুং, মূপ, রাজা।

সংঘস্তা (সংঘস্ত, সংঘত দেধ, ত্ (তন্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, সংঘস্বকারী, নিয়ন্তা।

সংঘম, সংঘাম-পুং, } (সংঘত দেধ, অ
সংঘমন-ক্রীং } (অল্), অ(ঘঞ),
অন(অনট্)-ভা) সং, বন্ধন। সমাধি,
যোগ, ধ্যান। ইন্দ্রিয়নিগ্রহ। ব্রতাদির
পূর্ক দিন কর্তব্য আচার বিশেষ। ব্রত,
নিয়ম। চতুঃশাল গৃহ। পুং, ঘম। শিৎ-
“বৈবস্বতঃ সংঘমনঃ।”

সংঘমনী (সংঘত দেধ, অন, ঙ্গপ্-প্রাং) সং,
ক্রীং ঘমপূরী। শিৎ-১ “অস্ত্যোহপি
যে সংঘমিনঃ সংঘমন্যামুশস্তি তৎ।”

সংঘমিত (সম্-ঘম্-ঞ=ঘম্ নিবৃত্তকরণ
+ত(ক্ত)-শ্ৰী) বিং, ত্রিৎ, বন্ধ নিমিত।
নিয়মিত। কৃতসংঘম।

সংঘমী (সংঘমিন্, সংঘম+ইন্-অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, মূনি, যোগী, জিতেন্দ্রিয়, সমা-
ধিমান্। বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়-সংঘমযুক্ত।
নিয়মবান্।

সংঘাত্রা (সম-যা [গমন করা] দ্বীপান্তর
গমন করা+ত্র, আ-প্রাং) সং, ক্রীং,
জলপথে দ্বীপান্তরে গমন।

সংঘান (সম্ সম্যক, একসঙ্কে-যা গমন
করা বা পাওয়া+অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, সম্যক প্রকারে গমন, মিলিত
হইয়া যাওয়া। পুং-ছাঁট।

সংঘাব (সম্ একসঙ্কে-যু যুক্ত হওয়া, মি-
শ্রিত করা+অ(ঘঞ)-শ্ৰী) সং, পুং, ঘৃত
ক্ষীর প্রভৃতি দ্বারা পক্ক গোদুগ্ধচূর্ণ,
বাদ্য বিশেষ।

সংঘুক্ (সংযুক্ত, সম্-যুক্ত যোগ করা+
•(ক্ৰিপ)-ক) বিং, ত্রিৎ, গুণাঢা, গুণ-
বান্। সংযুক্ত। সং, পুং, জামাতা।

সংযুক্ত, সংযুত (সম্-যু, যুক্ত যোগ করা
+ত(ক্ত)-শ্ৰী) বিং, ত্রিৎ, সংযোগ-
বিশিষ্ট, সংলগ্ন, একত্রিত, মিলিত।

সংযুগ (পূর্বে দেধ, অ-প্রাং) সং, পুং,
যুক্ত, সংগ্রাম, বিগ্রহ। সংযোগ।

সংঘোপ (সংযুক্ত দেধ, অ(ঘঞ)-ভা)
সং, পুং, মিলন, মিশ্রণ। সম্পর্ক।

সংঘোপিত, } (সংঘোগিন্, সংঘোপ
সংঘোগী, } মিলন+ইত, ইন্-অ-
স্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, সংঘোপবিশিষ্ট।

সংযোজন (সম্-সহিত-যুক্ত যোগ করা + অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, একত্রিত করণ, মিশ্রণ। মৈথুন।

সংযোজিত (সম্-যোজি যোগকরা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, রিং, সংমেলিত, মিশ্রীকৃত, সংযোগ করা, একত্রিত করা, এক পদার্থ হইতে অন্য পদার্থে সংযুক্ত করা।

সংরক্ষ-পুং } (সম্-রক্ষ রক্ষা
সংরক্ষণ-ক্রীং } করা+(অল্), অন
(অনট)-ভা) সং, রক্ষণ, পরিত্রাণ।
তত্ত্বাধধারণ।

সংরুদ্ধ (সম্-রনভ [শক্তকরা] ক্রোধ করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিং, জ্ঞেয়।
বোগত। (+ক-ঋ) উৎসাহিত।

সংরত্ন (সম্-রনভ [শক্তকরা] ক্রোধ করা ইত্যাদি+অ(ঐ)-ভা) সং, পুং, ক্রোধ। আক্রোশ। গর্ভ। সন্ত্রম। বেগ। শিং-“অরুণিসংরত্নসিবাচ্চুনাহম্।” (কুমার)। উৎসাহ। শিং-১ “কার্ধ্যার-শ্চেযু সংরত্নঃ শ্চেষ উৎসাহ ইযাতে।” জাঁক। যুক্ত।

সংরস্তা (সংরস্তিন, সংরস্ত+ইন্-অ-স্ত্যর্থ) বিং, ত্রিং, সংরস্তবিশিষ্ট।

সংরাধন (সম্-রাধ্ [নিষ্পন্ন হওয়া] আরাধনা করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, আরাধনা, সেবা।

সংরাধত (সম্-রাধ্ [নিষ্পন্ন হওয়া] আরাধনা করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিং, আরাধিত, সেবিত, অর্জিত।

সংরাব (সম্-রু শক্ত করা+অ(ঐ)-ভা) সং, পুং, ধনি, নাদ, শব্দ।

সংরাবী (সংরাবিন্, সম্-রু শক্ত করা+ইন-ক) বিং, ত্রিং, শক্তবিশিষ্ট, শব্দ-কারক।

সংরুদ্ধ (সম্-রুদ্ধ রোধ করা+ত(ক্ত)-ঋ)বিং, ত্রিং, নিরুদ্ধ, প্রতিরুদ্ধ। প্রতি-বদ্ধ।

সংরুঢ় (সম্-রুহ্ উৎপন্ন হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিং, অক্ষুরিত। উৎপন্ন, জাত। প্রযুক্ত।

সংরোধ (সংরুদ্ধ দেখ, অ(ঐ)-ভা) সং, পুং, প্রতিবন্ধ। অবরোধ। নিষ্কোপ।

সংরোহ (সম্-রুহ্ উৎপন্ন হওয়া ইত্যাদি+অ(অন)-ক) সং, পুং, অক্ষুর। (+অল্-ভাবে) জন্ম, উৎপত্তি।

সংলয় (সম্-লয় লাগিয়া যাওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিং, সংযুক্ত, মিলিত। সম্মত, একত্রীভূত।

সংলয় (সম্-লী লীন হওয়া+অ(অল্)-ভাবে) সং, পুং, নিম্না। প্রলয়।

সংলাপ (সম্-সহিত-লপ্ বলা+অ(ঐ)-ভা) সং, পুং, পরস্পর কথা-বার্তা, মিথোভাষণ। উক্তি প্রত্যাশিতাবে প্রীতিপূর্বক পরস্পর কথোপকথন। শিং-১ “সংলাপো মিথোভাষণম্।”

সংবৎ (সংবদ্, সম্-বদ্ বলা অথবা বয়-গমন করা+ক(কিপ্)-ক) অং, বৎসর। বিক্রমাদিত্য রাজার প্রচলিত অক্ষরকণ্ঠে সংবৎ, ১১৪০।

সংবৎসর (সম্-বস্ বাস করা+গর-ধি, যাহাতে ঋতু সকল বাস করে) সং, পুং, বৎসর, বর্ষ।

সংবদন (সম্-বদ্ বলা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, কথন। সংবাদ। সতৃণী-করণ। দৃষ্টি। ক্রীং, না-ক্রীং, বশী-করণ। আলোচন। মন্ত্রোবধি দ্বারা যুক্তকরণ।

সংবনন (সম্-বন্ [যাচঞা করা] অধীন করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বশীকরণ। আলোচন। মন্ত্রোবধি দ্বারা বশীকরণ।

সংবর (সম্-বৃ বরণকরা+অ(অল্)-ভা) ক্রীং, জল। ধন। বৌদ্ধব্রত বিশেষ। পুং, অহর বিশেষ। সংসারবিশেষ। সুগবিশেষ। শৈলবিশেষ। বৌদ্ধবিশেষ। সেতু।

সংবরণ (সম্-বৃ বরণ করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, বরণ। বরমালা-ধান। সংগোপন। আবরণ। নিবারণ।

সংবরিত (সম্-বরি আচ্ছাদনকরা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিং, গোপিত। আচ্ছা-দিত।

সংবর্ত্ত (সম্-বৃত্ত বর্ত্তান+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, মহাপ্রলয়। (+অম্-ক) মেঘ। মেঘনয়কবিশেষ। প্রলয়কালীন মেঘবিশেষ। স্মৃতিকারক মুনিবিশেষ। কর্ককফলবৃক্ষ।

সংবর্ত্তক (সম্-বর্ত্তি বর্ত্তান+অক(গক)-ক) সং, পুং, বলরাম। বলরামের গাঙ্গুল। বড়বানল, সাগরগ্নি।

সংবর্ত্তকী (সংবর্ত্তকিন্, সংবর্ত্তক ই হার লাম্বল+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, পুং, বলরাম। সংবর্ত্তি, সংবর্ত্তিকা (সম্ [মৃগালের] নিকট-বৃৎ বর্ত্তান+ই, অক-শ্রেং) সং, স্ত্রীং, পদ্মের কেশরসমীপস্থ দল। পদ্মাদির নব পত্র। দীপারির দশা।

সংবর্ত্তক (পশ্চাৎ দেধ, অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, সংবর্ত্তনকারী, বৃত্তিকারক। সম্মানকারক।

সংবর্ত্তন (সম্ সম্যক্-বৃধ্ বর্দ্ধিত হওয়া+অন(অনট)-ভা) সং, স্ত্রীং, না-স্ত্রীং, বৃত্তি, বাড়ান। সম্মানন।

সংবর্ত্তিত (পূর্বে দেধ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বৃত্তিপ্রাপ্ত। শিৎ-১ উবাচ বাগ্মী-দশন শ্রুতান্তিঃ সংবর্ত্তিতোরঃস্থলতার-হারঃ।" বৃত্তিপ্রাপিত, বাড়ান।

সংবর্ত্তিত (সম্-বর্ত্তন সঁজোয়া+ইত-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, বর্ষাচ্ছাদিত, সঁজোয়া পরা।

সংবলিত, সম্বলিত (সম্-বল্ বেষ্টন করা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সহিত, মিশ্রিত, মিলিত। চলিত। যোজিত। চূর্ণিত। বেষ্টিত।

সংবসথ (সম্-বস্ বাস করা+অথ-ধি) সং, পুং, গ্রাম, পন্নী। বাসস্থান।

সংবহ (সম্-বহ্ বহনকরা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, সম্যক্ বহন। (+অন্-ক) বায়ুবিশেষ, যে বায়ু মেঘ সমুদ্রকে পৃথকরূপে সকাল ও আকাশমার্গে প্রাণী গণের বিমান বহন করে। (সমান, উদান, ব্যান, অপান, ও প্রাণ এই পাঁচটা বায়ুর অপর পাঁচটা নাম সংবহ, উদ্বহ, বিবহ, আবহ, প্রবহ)।

সংবাটিকা; সং, স্ত্রীং, শৃঙ্গাটক, পানিকল।

সংবার (সম্ সহিত-বদ্ বলা+অ(অঞ)-ভা) সং, পুং, সমাচার, ধবর। বৃত্তান্ত। সাদৃশ্য। সম্ভাষণ। পরস্পর কথাবার্ত্ত।

সংবাদী (সংবাদিন্, সংবার+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, সদৃশ, তুল্য। একরূপ সম্ভাবী।

সংবাস (সম্ সহিত-বন্ বাস করা+অ(অঞ)-ধি) সং, পুং, বাসস্থান, গৃহ, বাড়ী। নগরের মধ্যেই হউক বা বাহিরেই হউক পুরবাসীদের অনাবৃত-বিহারস্থান। সভা, সমাগম। (+অঞ-ভাবে) বাস।

সংবাহ-পুং, } সম্-বাহি [স্বথ্] পাও-
সংবাহন-স্ত্রীং, } যান+অ(অঞ), অন
(অনট)-ভাবে সং, অঙ্গমর্দন, গা-টেপা।
ভারাদিবহন।

সংবাহক (পূর্বে দেধ, অক(গক)-ক) বিং, ত্রিৎ, অঙ্গমর্দনকারী, যে গা টিপিয়া দেয়। বাহক। [ত্রিৎ, মর্দিত (অঙ্গ)।

সংবাহিত (সংবাহ দেধ, ত(ক)-ঋ) বিং, সংবিধ (সম্-বিজ্-ভীত হওয়া+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ভীত। উদ্বিগ্ন।

সংবিদ্বি (সম্-বিদ্ জানা+তি(ক)-ভা) সং, স্ত্রীং, বোধ, অনুভব। চেতনা, বৃত্তি। সংবিদ্। পূর্কস্মৃতি।

সংবিদ্ব, সংবিদ্বা (সম্-বিদ্ জানা ইত্যাদি+ক্(কিপ্), আ-ভা) সং, স্ত্রীং, জ্ঞান। বৃত্তি। প্রতিজ্ঞা। নিয়ম। আচার। যুদ্ধস্থলে চীৎকার ধ্বনি। সঙ্কেত। সমাধি। সম্ভাষণ। সম্ভাষ। শপ। (+কিপ্-ধি) যুদ্ধ। (+কিপ্-ণ) নাম। ভঙ্গা।

সংবিদ্বিত (পূর্বে দেধ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিজ্ঞাত। অবগত। জ্ঞাত।

সংবিধা-স্ত্রীং, } (সম্-বি-ধা [ধারণ
সংবিধান-স্ত্রীং, } করা] রচনা করা ইত্যাদি
+আ, অনট-ণ) সং, সেবার সামগ্রী।
(+অনট-ভা) রচনা, সজ্জা, উপচার।
আয়োজন। ঘটনা। বৈচিত্র্য।

সংবিভক্ত (সম্-বি-ভজ্ ভাগকরা+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বিভক্ত, পৃথকৃত।

সংবিষ্ট (সম্-বিশ্ [প্রবেশ করা] শয়ন করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং,ত্রিৎ, শয়িত, নিদ্রিত, অগু। নিবিষ্ট।
 সংবীক্ষণ (সম্ সম্যক্-বি বিবিধ-ঐক্-বেশা+অন(অনট)-ভা। সম্যক্ তাৎপর্য্য হেহু বিবিধ প্রকারে দর্শন) সং, ক্রীৎ, অবেষণ। দর্শন।
 সংবীত (সম্ সম্যক্-ব্যে আচ্ছাদন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং,ত্রিৎ, আবৃত। রুদ্ধ। গুপ্ত। (সম্-বি-ইত [ই পমনকরা+ক্ত-ক]গত) সংমিলিত, মন্ত্রত। একত্রীভূত।
 সংবৃত (সম্ সম্যক্-ব্ আচ্ছাদন করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আচ্ছাদিত, আবৃত। গুপ্ত। গোপিত। একান্তে স্থিত, লুকায়িত।
 সংবৃত্তি (পূর্কে দেখ, তি (ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, গোপন। আবরণ, আচ্ছাদন।
 সংবৃত্ত (সম্-বৃত্ হওয়া ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, সম্পাদিত, নিষ্পন্ন। জ্ঞাত। গোপিত। সং, পুং, বরুণ।
 সংবৃত্তি (সম্ সহিত-বৃত্ আবরণ করা ইত্যাদি+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীৎ, গোপন। নিষ্পত্তি, সিদ্ধি।
 সংবেগ (সম্ সম্যক্-বিজ্ ভীতহওয়া+অ(ঐ)-ভা) সং, পুং, ভয়। ভয়জনিত ত্বর। অতিবেগ। আবেগ।
 সংবেদ (সম্-বিজ্ জানা+অ(ঐ)-ভা) সং, পুং, অহুভব। জ্ঞান, বোধ।
 সংবেদন (পূর্কে দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, না-ক্রীৎ, অনুভব।
 সংবেদ্য (সংবেদ দেখ, য্(ব্যপ)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, স্কেয়। অনুভবযোগ্য।
 সংবেশ (সংবিষ্ট বেষ, অ(ঐ)-ভা) সং, পুং, নিদ্রা। শয়ন। পীঠ, আসন। উপবেশন। হুরত। (+যঞ-ধি) শয্যা।
 সংবেশন (সম্-বিশ্ [প্রবেশকরা] রতি-ক্রীড়া করা ইত্যাদি+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, রতিক্রিয়া, রমণ।
 সংব্যান (সম্ সম্যক্-ব্যে আচ্ছাদন করা+অন(অনট)-৭) সং, ক্রীৎ, উত্তরীয় বস্ত্র। বসন, বস্ত্র, কাপড়।

সংশপ্তক (সম্ সম্যক্-শপ্ত প্রতিজ্ঞা+কণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,পুং, যে সকল সৈন্য শপথ বা সংগ্রাম হইতে বিচলিত না হয়, প্রধান প্রধান সৈন্য, যুদ্ধ হইতে অনিবর্ত্তি সৈন্য। নারায়ণী সেনাবিশেষ। ষালনা সৈন্য।
 সংশয় (সম্-শী [শয়নকরা] মন্দেহ-করা+অ(অল)-ভা) সং, পুং, মন্দেহ, দ্বৈধজ্ঞান। শিষ্টপ্রয়োগ-১ “সংশয়ো ভবেদ্ যা ধীরেকত্রাতাবভাবয়োঃ। সাধারণাদিধর্ম্মস্য জ্ঞানং সংশয়কারণম্।”
 সংশয়হ (সংশয়-হ্র [হ্রা থাকা+অ(ড)-ক] যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, মন্দেহমুক্ত, সংশয়াপন্ন।
 সংশয়ান্ন (সংশয়ান্ন, সংশয়-আশ্বনু আপনি) বিং, ত্রিৎ, সন্দ্বিগ্ধচিত্ত। শিৎ-১ “সংশয়ান্না বিনশ্যতি।”
 সংশয়ান } (সংশয়িত, সংশয় দেখ, আন সংশয়ালু } (শান), আলু, ত(তুন্)-ক) সংশয়িতা } বিং, ত্রিৎ, সংশয়বিশিষ্ট, সন্দ্বিগ্ধচিত্ত।
 সংশরণ (সম্ একমদ্রে-শু হিংসাকরা+অন(অনট)-ভা) সং,ক্রীৎ, যুদ্ধারম্ভ, যুদ্ধোপক্রম।
 সংশিত (সম্-শো [নাশকরা] নির্ণয় করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ঋ) বিং,ত্রিৎ,নির্ণীত, স্থিরীকৃত,নির্দ্ধারিত। সম্পূর্ণ। সম্যকরূপে সম্পাদিত, নির্দ্ধারিত। ব্রতবিষয়ক যত্ন-বান্; যথা—“সংশিতো ব্রাহ্মণঃ।” সম্যক্ শাণিত, তীক্ষ্ণ।
 সংশিতব্রত (সংশিত সম্পূর্ণ-ব্রত) বিং, ত্রিৎ, যে ব্যক্তি যথানিয়মে নিত্য নৈমিত্তিক প্রায়শ্চিত্ত উপাসনাদি কর্ম্মের অনুষ্ঠান করে।
 সংশুদ্ধি-ক্রীৎ } (সম্ সম্যক্-শুদ্ধি, সংশোধন-ক্রীৎ } শোধন=পরিষ্কার) সং, পরিকরণ, মার্জ্জন, সম্যক্ শোধন। শরীর-পরিষ্কার, দেহমার্জ্জন।
 সংশোধক (সম্ সম্যক্-শুধ্ পরিষ্কার-করা+অক(কক)-ক) বিং, ত্রিৎ, সংশোধনকারী, পরিষ্কারক। শোধনকর্ত্তা।

সংশোধিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, পরিকৃত, মার্জিত। পরিশোধিত। সংশ্চৎ, সংশ্চৎ (সম্-চি একত্র করা, বি-বুদ্ধিপাওয়া+অৎ(শত্)-ক, নিপাতন। প্রথম পক্ষে, শ্-আগম) সং, ক্রীৎ, কপট, প্রতারণা, ছল।

সংশান (সম্-শৈ [গমনকরা] সঙ্-চিত হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, শীতদ্বারা সঙ্কচিত, জড়হওয়া। শনীভূত। সংশ্রয় (সম্-শ্রি [সেবাকরা] পাওয়া ইত্যাদি+অ(অল)-ভা) সং, পুং, অশ্রয়। শিৎ-১ "স্ততা সুরৈঃ পূর্বমভীষ্ট সংশ্রয়াত্তথা সুরেন্দ্রেন দিনেন্মু সেবিতা।" প্রাপ্তি। ব্যাপ্তি। (+অল্-ঋ) কারণ।

সংশ্রব } (সম্-শ্র [ভুনা] অস্বী-
সংশ্রাব } কারকরা ইত্যাদি+অ(অল),
অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, প্রতিজ্ঞা, অস্বী-
কার। সম্পর্ক।

সংশ্রিত (সংশ্রয় দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, আশ্রিত, শরণাপন্ন। শিৎ-১ "ন প্রাচীমগ্রতঃ শস্তো নৌদীচীং শক্তিসং-শ্রিতাং।"

সংশ্রুত (সংশ্রব দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রতিজ্ঞাত, অস্বীকৃত।

সংশ্রিষ্ট (সম্-শ্রি-আলিঙ্গনকরা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আশ্রিষ্ট, আলি-
ঙ্গিত। মিলিত, যুক্ত। সম্বন্ধ।

সংশ্লেষ (পূর্বে দেখ, অ(অল)-ভা) সং, পুং, আলিঙ্গন। মিলন। সম্পর্ক, সম্বন্ধ।

সংসক্ত (সম্-সম্ভ্ আসক্ত হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, সংলগ্ন। সম্পৃক্ত। মিলিত। আসক্ত। সংস্কট। সমস্তুৎ বিস্তার। শিৎ-১ "পাত্তে যুসংসক্ত নমেক-শাখম।" (কুমার)।

সংসক্তি (Chemical attraction or affinity) যে গুণ থাকতে সন্নিবিষ্ট পদার্থ দ্বারা পরমাণু সকল সংসক্ত অর্থাৎ মিলিত হয় তাহাকে সংসক্তি কহে।

সংসদ্ (সম্-সদ্ গমনকরা+০(ক্তিপ্)-ধি) সং, ক্রীৎ, সভা, সমাজ।

সংসরণ (সম্-সহিত ইত্যাদি-ব গমন

করা+অন(অনট্)-ভাবে) সং, ক্রীৎ, অবাধে সৈন্যগমন। যুদ্ধারম্ভ। গমন। জয়। সংসার। সম্বতি। (+অনট্-ধি) প্রধান পথ, বড় রাস্তা।

সংসর্গ (সম্-সজ্ [সৃষ্টিকরা] সহবাস করা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, সহবাস। সম্পর্ক, সম্বন্ধ।

সংসর্গাভাব (সংসর্গ-অভাব) সং, পুং, প্রাগ-ভাব, ধ্বংস, অত্যন্তাভাব-এই ত্রিবিধ। সংসর্গী (সংসর্গিন্, সংসর্গ+ইন্-অন্ত্যর্থে কিংবা সম্-সজ্ সহবাস করা+ইন্ (যিহৃণ্)-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, সংসর্গ-বিশিষ্ট, সম্বন্ধী। সহবাসী।

সংসর্প (সম্-সম্যক্-সপ্ গমনকরা+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, সম্যক্ প্রকারে গমন। সর্পাদির ন্যায় গতি।

সংসর্পী (সংসর্গিন্, পূর্বে দেখ, ইন (বিন্)-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, সর্বতোভাবে গমনশীল। প্রসরণশীল, বিস্তারী।

সংসার (সম্-সম্যক্ [মহুয্যজ্ঞাতি]-ব গমন করা+অ(ষঞ)-ধি) সং, পুং, মর্ত্যলোক। জগৎ। মায়াজন্য বাসনা, অবিদ্যাবন্ধন। পরিহার।

সংসারগুরু (সংসার জগৎ-গুরু) সং, পুং, কামদেব, কন্দর্প। জগৎগুরু।

সংসারমার্গ (সংসার [জগৎ] বা মহুয্য-জ্ঞাতি-মার্গ পথ) সং, পুং, যোনি, ক্রীচিহ্ন।

সংসারী (সংসারিন্, সংসার+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, পুং, সংসারহ। জগৎহ। দেহী, শরীরী। পরিবারী।

সংসিক্ত (সম্-সিচ্ জলাদি সেক করা+ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, আর্দ্র।

সংসিক্ত (সম্-সিক্ত নিষ্পন্ন) বিং, ত্রিৎ, স্বভাবসিক্ত। হুনিষ্পন্ন। হুসম্পাদিত।

সংসিক্তি (সম্-সিক্তি নিষ্পত্তি) সং, ক্রীৎ, প্রকৃতি, স্বভাব। স্বাভাবিক অবস্থা। সমাপ্তি। সিদ্ধি। নিষ্পত্তি। মত্তা ক্রী। মোক্ষ। শিৎ-১ "কর্শ্বেণৈব হি সংসিক্তি-মাপ্তিতাজনকাধঃ।"

সংসৃতি (সংসার দেখ, তি(ক্তি)-ভাবে)

সং, ক্রীং, সংসার। প্রবাহ, স্রোতঃ। সন্দেশ
গমন।
সংস্ৰষ্ট (সংসর্গ দেখ, ত (জ) - ক) বিং,
ক্রিঃ, সংসর্গবিশিষ্ট, মিলিত, সম্বন্ধ।
(+ জ - ভাবে) সং, ক্রীং, সম্বন্ধ।
সংস্ৰষ্ট (সংসর্গ দেখ, ত্রি (জ) - ভা) সং,
ক্রীং, সংসর্গ, মিলন, সহবাস। উপমা
অলঙ্কারের মধ্যে ছই বা বহু অলঙ্কারের
প্রত্যেকের প্রাধান্য থাকিলে সংস্ৰষ্ট
কহে।
সংস্ৰষ্টী (সংস্ৰষ্ট, সংস্ৰষ্ট + ইন্ - অন্ত্যার্থে)
সং, পুং, একত্র সহবাসী, একান্নবর্তী,
যুক্ত, বিভ্রণগানন্তর মিলিত।
সংস্ৰ্তী (সংস্ৰ্ভূ, সম্ - ক্ [হুম্] + ত্বন - ক)
বিং, ক্রিঃ, সংস্কার কারক। পাচক। শিঃ - ১
“সংস্ৰ্তী চোপহর্তী চ বড়তে ঘাতকাঃ
স্মৃতাঃ।
সংস্কার (সম্ সম্যক্ - ক্ করা + অ(ষঞ)
ভাবে, স - আগম) সং, পুং, পূর্বকর্ম বাসনা,
পূর্বকৃত কর্মের স্মরণজনক শক্তি বিশেষ।
শাস্ত্রাভ্যাস জনিত বাসনা। স্মৃতিহেতুক
মনোবৃত্তি গুণবিশেষ। গুণবিশেষ; তাহা
ত্রিবিধ - বেগাধ্য সংস্কার, স্থিতস্থাপক
সংস্কার; ভাবনাথ্য সংস্কার; জাত-
কর্মাধি দশবিধ ব্যাপার; বিবাহ,
গর্ভাধান, পুংসংগ, সৌমন্তোন্নয়ন, জাত-
কর্ম, নামকরণ, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ,
উপনয়ন, সমাবর্তন - এই দশবিধ স্তম্ভি-
জনক কার্য। স্তম্ভি। নির্মলীকরণ।
ভূষিতকরণ। জীর্ঘোদ্ধার, মেসামত।
ব্যাকরণাদি স্তম্ভি। ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে
ব্যুৎপত্তি। প্রস্তুতকরণ। উদ্দীপ্তকরণ।
মার্জন। মন্ত্রাদি দ্বারা শোধন। প্রোক্ষণ।
শাস্ত্রাভ্যাসজন্য ব্যুৎপত্তি। বেগ। স্থিতি-
স্থাপক গুণ। পাক।
সংস্কারক (পূর্বে দেখ, অক(গক) - ক)
বিং, ক্রিঃ, সংস্কারকারক। শোধক।
পরিষ্কারক। পাচক।
সংস্কারজ (সংস্কার - জ [জন্ জন্মান + অ
(ড) - ক] জাত) বিং, ক্রিঃ, সংস্কার দ্বারা
জাত।

সংস্কারবর্জিত; সং, পুং, উপনয়নসংস্কার
হীন। বিং, ক্রিঃ, দশ সংস্কার হীন।
সংস্কৃত (সংস্কার দেখ, ত(জ) - ঋ) বিং,
ক্রিঃ, সজ্জিত, ভূষিত। শোধিত। মন্ত্র-
পুত। পক্ত। বিশুদ্ধরূপে প্রস্তুত। পরি-
কৃত। নির্মলীকৃত। সং, ক্রীং, ব্যাকরণ
লক্ষণাধীন সাধনযুক্ত শব্দ, পবিত্রভাষা,
দেববাণী।
সংস্কৃত্রিম (সম্ [হুম্] - ক্ করা + ত্রি-
মক্ - ক) বিং, ক্রিঃ, সংস্কারদ্বারা নিবৃত্ত।
সংস্কৃত।
সংস্কৃত্রয় (সম্ - ক্ করা + অ(শ) - ভাবে,
আপ্) সং, ক্রীং, সংস্কার, শোধন। পরি-
ষ্কারকরণ। শব্দাধি ক্রিয়া।
সংস্কৃত্ত - পুং, } (সম্ - স্তনৃত্, স্তবকরা
সংস্কৃত্তন - ক্রীং, } + অ(অল), অন(অনট)
- ভা) সং, হিরীকরণ। দৃষ্টীকরণ। নিবা-
রণ, ধামান।
সংস্কৃত (সম্ - স্ত আন্তরণ করা + অ(অল)
ঋ) সং, পুং, শব্দ। (+ অল্ - ভাবে)
পল্লবাদি রচিত আন্তরণ। (+ অল্ - ধি)
যজ্ঞ।
সংস্কৃত (সম্ - স্ত [স্তবকরা] আলাপ করা
+ অ(অল) - ভা) সং, পুং, আলাপ,
পরিচয়। প্রশংসা, স্তুতি।
সংস্কৃতান (সম্ - স্ত স্তবকরা, প্রশংসা করা
+ আন(শান) - ক) বিং, ক্রিঃ, বাখী,
গদ্যকা। উপাস্তা। হর্ষ।
সংস্কৃত্য (সম্ [গীতাংশে যাহাতে সকলে
একত্র হইয়া গান করে, ধ্যায়] এক-
সঙ্গে - স্ত [দ্বিধরকে] স্তবকরা + অ(ষঞ)
ধি) সং, পুং, যজ্ঞেতে ব্রাহ্মণেরা মিলিত
হইয়া যে স্থানে বসিয়া স্তবাদি পাঠ
করে (+ অ(ষঞ) - ভাবে) পরিচয়।
স্তুতি।
সংস্কৃত (সংস্কৃত দেখ, ত(জ) - ঋ) বিং,
ক্রিঃ, পরিচত। প্রশংসিত, স্তুত। শিঃ -
১ “মুনিভিঃ সংস্কৃত্য ভূমৌ সন্তবিধাম্য-
বোনিকা।”
সংস্কৃত্যয় (সম্ - স্ত্য শব্দকরা, সংহত হ-
ওয়া + অ(ষঞ) - ভাবে) সং, পুং, নিবিড়

सन्निवेश। विचार। संघात, समूह। गृह।
आनाप।

संग्रह (सम्-समाह्-हा धाका इत्यादि+अ
(ड)-क) विं, त्रिं, द्वित्, अवहित।
मृत। समूह। सं, पुं, चर, कृत। शराज्या-
वासि। हा-त्रीं, (+ङ-भावे, आप्.)
न्याय पथे स्थिति। सकरित्त। स्थिति।
जीवनकाल। शेष, नाश, मृत्यु। सादृश्य।
समाप्ति। वायहा। व्यक्ति। वञ्जविशेष।
नित्य, नैमित्तिक, प्राकृतिक, आत्यन्तिक-
एहै चतुर्भिः प्रलय। शिं-→ "नैमि-
त्तिकः प्राकृतिको नित्य आत्यन्तिको
लयः। संश्लेषित कविभिः प्रौढः चतुर्धापि
श्रुतावतः।" प्रकाश। मूर्ति, आकृति।
सडा, समाज। राजाज्जा।

संग्रहान (पूर्वे देष, अन(अनट्)-डा) सं,
क्रीं, अवयव-सञ्जात, आकृति। नाश,
मृत्यु। विन्यास। निर्माण। सकय। स्थिति।
राशि। चिह्न। सन्निवेश। चतुष्पथ।

संग्रहपन (सम्-हापि स्थिति करान+अन
(अनट्)-डा) सं, क्रीं, हापित करा,
राधा। शिरीकरण। शिं-→ "धर्मसंग्रहा-
पनार्थाय संभवामि युगे युगे।"

संग्रहापित (पूर्वे देष, त(क)-र्म्) विं,
त्रिं, वाहा हापनकरा हईयाछे।

संग्रहित (संग्रह देष, त(क)-क) विं, त्रिं,
मृत। समाप्त। स्थित। सन्निविष्ट।

संग्रहिति (संग्रह देष, ति(क्ति)-डा) सं,
क्रीं, संग्रहान। मृत्यु। गृह।

संग्र्श (सम्-स्पर्श-स्पर्श कर+अ(अल्.)
-डा) सं, पुं, सम्यक् स्पर्श, उपग्रिय
ग्राह गुणविशेष।

संग्र्श्ट (पूर्वे देष, त(क)-र्म्) विं,
त्रिं, सम्यक् स्पर्शविशुष्ट, संयुक्त।

संग्र्शाल (सम्-श्रल् चलिक्त हउया+अ-
प्रं) सं, पुं, मेघ, डेडा।

संग्र्शट (सम्-श्रट् विकसित हउया+अ
(क)-क) विं, त्रिं, प्रकृति, विकसित।

संग्र्शेकट, संग्र्शेकटि (सम्-श्रिट् अना-
हरकरा, बधकरा; श्रिट्-बधकरा+अ-
प्रं) सं, पुं, संग्राम, युद्ध।

संग्र्शरण (सम्-श्र-श्रणकरा+अन(अनट्)
-भावे) सं, क्रीं, संग्र्शुति। संग्र्शार
जना ज्ञान।

संग्र्शुति (सम्-श्र-श्रणकरा+ति(क्ति)-
डा) सं, क्रीं, श्रण, मने राधा।

संग्र्शव, } (सम्-श्र[गमनकरा] मिलित ह-
संग्र्शार, } उया+अ(अल्), अ(श्रं)-
भावे) सं, पुं, सन्शर्क, सञ्ज्ञ। मिलन।

संग्र्शत (सम्-हन् [बधकरा] मिलित हउया
इत्यादि+क-र्म्) विं, त्रिं, दृष्ट।
मिलित। जमाट्। सकित। आघातप्राप्त।
सम्यक् हत।

संग्र्शति (पूर्वे देष, ति(क्ति)-डा) सं,
क्रीं, सञ्ज्ञ, समूहा। सञ्जात, अवयवसंग्र्शेव।
नौरक्तता। निबिडसंग्र्शेव। सम्यक्वध।
(Molecular attraction) ये गुण धाकाते
दञ्जातीय परमाणुगण परस्परके आकर्षण
करिया एकत्र हईया धाके ताहार नाम
संग्र्शति।

संग्र्शनन (सम्-समाह्-हन् आघातकरा, वा
बधकरा+अन(अनट्)-डा) सं, क्रीं,
शरीर, देह। सम्यक् आघात। सञ्जात।
वध।

संग्र्शरण (संग्र्शार देष, अन(अनट्)-डा) सं,
क्रीं, संग्र्शार, विनाश। संग्र्श। सञ्ज्ञेप।
सञ्ज्ञेच। [विं, ति संग्र्शारकता।

संग्र्शर्ता (संग्र्शर्त्, संग्र्शार देष, कृन्-क)
संग्र्शर्ष (सम्-श्रर्ष [तुष्ट हउया] देषकरा
इत्यादि+अ(अन्)-क) सं, पुं, वायु।
(+अल्-भावे) आमोद प्रमोद।

अन्य सुतदेषेव। परस्पर स्पर्क्षा। शर्षण।
रोमाक। मांसधर्ष।

संग्र्शार (सम्-श्र[हरण कर] विनाशकरा
इत्यादि+अ(श्रं)-भावे) सं, पुं,
प्रलय। विनाश, क्षयंस। संग्र्शेप। संग्र्श-
ग्राह, सकलन। सञ्ज्ञेच। प्रत्यूकर्षण।
(+श्रं-क) तैरवविशेष। (+श्रं-
धि) नरकविशेष। [विशेष-]

संग्र्शारमुद्रा; सं, क्रीं, मुद्रा देष। तैरव-
संग्र्शित (सम्-धा[धारण कर] संग्र्शह
करा इत्यादि+त(क)-र्म्) विं, त्रिं,

মিনিত। সংগৃহীত। একত্রীকৃত, একত্রী-
ভূত। (Plus) যোগচিহ্ন, '+' এই চিহ্ন।
সংহিতপুস্তিকা; সং, স্ত্রীং, যিঞ্জেরা।
সংহিতা (সংহিত+আ-প্রং) সং, স্ত্রীং,
মর্ষাদিপ্রবীত ধর্মশাস্ত্র, স্মৃতিশাস্ত্র। কর্ম-
কাণ্ড প্রতিপাদক বেদের শাখা।
সংহৃতি (সম্ একসঙ্গে-হ্রস্বে আস্থানকরা
+তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, অনেক
লোক কর্তৃক একবারে রুতআস্থান।
সংহৃত (সংহার দেখ, ত(ক্ত)-র্ম) বিং, ত্রিৎ,
সংগৃহীত। প্রত্যাকৃষ্ট। রুতসংহার। শিৎ
-১ "অহং বিভূত্যাবহুতিরহ রূপৈ-
র্বিদা শিভা। তৎ সংহৃতং মর্য়েকৈব তি-
ষ্ঠার্জো শিরো ভব।" সন্ধিত। নষ্ট।
বিনাশিত, হত। সজ্জিষ্ট। সঙ্কচিত।
সংস্কৃতি (সংহার দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং,
স্ত্রীং, সংহার। সঙ্কোচ। সংগ্রহ। গ্রহণ,
আক্রমণ, আটককরণ। [উদ্গত।
সংস্কষ্ট (সম্-স্কষ্ট) বিং, ত্রিৎ, সম্যক স্কষ্ট।
সংস্ত্রাণ (সম্-স্ত্রাদ্ শব্দ করা+অ(অল)-
ভা) সং, পুং, শব্দ, গোলমাল, ধ্বনি।
সংস্ত্রাদী (সংস্ত্রাদিন, পূর্বে দেখ, ইন-ক)
বিং, ত্রিৎ, হ্রাদহৃত, শব্দকারক, শব্দায়-
মান।
সংস্ত্রীণ (সম্-স্ত্রী লজ্জিত হওয়া+ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, গজ্জাশীল, লাজুক।
সংস্ক্লাদ (সম্-স্ক্লাদ সন্তুষ্ট হওয়া+অ
(অল)-ভা) সং, পুং, অহ্লাদ।
সক (স তিনি, সে+ক-যোগ) সং, পুং,
তিনি, সে, সেই ব্যক্তি।
সকট (স সহিত-কট অধম) বিং, ত্রিৎ,
অধম, নীচ। সং, পুং, শাখোট বৃক্ষ,
শেষভাগাছ।
সকণ্টক (স সহিত বা সমান-কণ্টক কাঁটা,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শৈবাল, শেওলা।
করণ বিশেষ, নাট্যকরণাছ। বিং,
ত্রিৎ, কণ্টকযুক্ত।
সকর (স সহিত-কর) বিং, ত্রিৎ, হস্তযুক্ত।
রাজস্ব বিশিষ্ট। শুণ্ডযুক্ত। কিরণবিশিষ্ট।
সকর্ম্মক (স সহিত-কর্ম্ম কর্ম্ম, ১মা-
হিং, কণ্-যোগ) সং, পুং, কর্ম্মযুক্ত

ধাতু, কর্ম্মকার্য কর্ম্ম আছে। কর্ম্মধরি-
ক্রিয়ার্থক। শিৎ-১ "কচিং সকর্ম্মকা-
জাতো ভাবেহপিক্রিয়াব্যাপ্তিরন্তি। বধা-
কাং দিশং গজব্যং"।

সকল (স সহিত-কলা অংশ, ১মা-হিং)
বিং, ত্রিৎ, সমুদায়, সম্পূর্ণ, সমস্ত, সমগ্র।
কলাসহিত।

সকাম (স [সহ] সহিত-কাম কামনা,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কামনাবিশিষ্ট,
সান্তিলাব।

সকাশ (স সহিত-কাশ দীপ্তি পাওয়া
+অ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, সমীপ, নিকট।
বিং, ত্রিৎ, কাশযুক্ত।

সকুলা (স সমান-কুল বংশ+(ফ্য)-
প্রং, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সগোত্র, এক-
বংশ, সপিণ্ডের উর্ধ্ব তিন ও অধঃ তিন
ধ্বক্সম। শিৎ-১ "দশাহেন সপিণ্ডান্ত
শুধ্যন্তি প্রেতসূতকে। ত্রিরাত্রোপ সঙ্কু-
ল্যান্ত্বে শাস্তা চ শুধ্যন্তি গোত্রজাঃ।"

সকুৎ (বারাৎ স্ প্রত্যয়ান্ত এক শব্দের
স্থানে সকুৎ) অং, একবার। সহিত।
সর্কদী। স্ত্রীং, বিষ্ঠা।

সকুৎগর্ভ (সকুৎ-গর্ভ) সং, পুং, খেসর।
ভা-স্ত্রীং, একমাত্র গর্ভিনী।

সকুৎপ্রজ (সকুৎ-প্রজা সন্তান, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, জা-স্ত্রীং, বায়স, কাক। বিং,
ত্রিৎ, একপ্রসবী।

সকুৎফলা (সকুৎ একবার-ফল, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, স্ত্রীং, কদম্বরূক্ষ, কলাগাছ।

সকু (সম্ভ্ আসক্ত হওয়া+ত(ক্ত)-
ক) বিং, ত্রিৎ, অপিত। আসক্ত। মনো-
যোগী, অভিনিবিষ্ট। সংলগ্ন।

সক্টি (পূর্বে দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং,
সঙ্গ, আসক্তি। সংযোগ। নিবেশ। অভি-
নিবেশ।

সকু (সেচ্ জলাদি সেক করা+ভূন্-র্ম)
সং, পুং-স্ত্রীং, ববাদি চূর্ণ, ছাতু। শিৎ
-১ "মেঘাধৌ সক্তবো দেয়া বারিপর্যা
চ গর্গরী।"

সকুফলা, সকুকলী; সং, স্ত্রীং, শমীরূক্ষ।
সক্ধি (সম্ভ্ আসক্ত হওয়া+ধি(ধ্বিন্)

-প্রঃ) সং, ক্রীং, উর্। ~~স্টের~~ অঙ্গ-
বিশেষ।

কা (ধারনিক) সং, ভিত্তি।

ধা (সবি, স সমান-ধা) বলা+ইম্
-র্ষ, লোক কর্তৃক যে সমান উক্ত
হইয়াছে) সং, পুং, মিত্র, বয়স্য, মুহুঃ।
সহচর। সহায়। শিৎ-১ "অভ্যাগসহনো
বন্ধুঃ, সর্দৈবানুভূতঃ মুহুঃ। একক্রিয়ঃ
ভবেশিত্রঃ সপ্রমাণঃ সধা মতঃ।"

দধিতা-ক্রীং } (সধি+তা, ত-ভাবে)
দধিত্ব-ক্রীং } সং, সধা, বন্ধুত্ব।

সধী (সধি+ঈ-প্রঃ) সং, ক্রীং, সহচরী,
বয়স্যা। [সধীত্ব, মৈত্রী, মিত্রতা, বন্ধুত্ব।

সধা (সধি+ধ+অ) -ভা, কর্মণি সং, ক্রীং,
সগন্ধ (স সমান, সহিত-গন্ধ সম্পর্ক,
আভ্রাণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, জ্ঞাতি,
একবংশোৎপন্ন। বিং, ত্রিৎ, গন্ধযুক্ত।

গর্ভযুক্ত।

সগর (স সহ-গর বিষ, ১মা-হিং। বাছ
রাজ্য ছত্ররাজ্য হইয়া শুক্লিনী বাদবী
রাজ্যর [ভোজনের সহিত সপত্নী দত্ত গর
অর্থাৎ বিষ খাইলেও বাহার গর্ভ পতন
হয় নাই] সহিত বনে গমন করেন। তিনি
সেই বনে ভ্রু ত্যাগ করিলে রাজ্যী ঠাকুর
মুনির আশ্রমে সন্তান প্রসব করেন। সন্তান
টি বিবেক সহিত জন্মিয়াছিল বলিয়া
সগর নাম হইল; বধা—"ব্যজায়ত মহা-
বাহুর্গরেণৈব সহ দ্বিজ। সগরো নাম
ভেনাভুৎ বালকোতিমনোহরঃ।" সং,
পুং, স্বর্ধ্যমংশীর নৃপবিশেষ, বাছরাজ্য
পুত্র। বিং, ত্রিৎ, বিষযুক্ত।

সগর্ভ, সগর্ভা (স সমান-গর্ভ উদর,
৬ষ্ঠী-হিং)। সগর্ভ+ব(ফ্য)-ভবার্থে)
সং, পুং, ভা-ক্রীং, সোধদ্র, সোধর।
সোধদ্রা, সোধরা। অভ্যন্তরিত স্তম্ভ প-
ত্রাদি যুক্ত কুশদর্কাদি। শিৎ-১ "দর্ভানু
সগর্ভানাদায় নব সপ্ত চ পঞ্চ বা।"

বিং, ত্রিৎ, গর্ভযুক্ত।

সগোত্র (স সমান-গোত্র বংশ, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, ত্রা-ক্রীং, জ্ঞাতি, এক-
বংশোৎপন্ন। ক্রীং, কুল, বংশ।

সঙ্কি (স সহ-অদ্ ভঙ্গন করা+তি
(ক্টি)-ভা, অদ্ স্থানে বন্, স্-লোপ,
ব=গ) সং, ক্রীং, সহতোজন, মিলিত
হইয়া আহার করা।

সঙ্কট (সম্ সমাক-কট্ আরণ করা
+অ(অল)-ক, অথবা সম্+কট্চ)
বিং, ত্রিৎ, সন্ধর্গ, অঙ্গপ্রস্থ, হুঁড়ি। আ-
পদজনক। জনভায়ুক্ত। নিবিড়। অভেদ্য,
অপার, অসুত্রীর্ষ্য। সং, ক্রীং, হুঃ-ব, ক্রেশ।
জনতা, ভিড়, সর্ম্মর্দি। বিপদ্। টা-ক্রীং,
দেবীবিশেষ। যোগিনীবিশেষ; বধা—
"সঙ্কলা পিত্রলা ধন্যা জাম্বীরী ভদ্রিকা
তথা। উক্তা সিদ্ধিঃ সঙ্কটা চ যোগিন্যো-
হস্তৌ প্রকীর্তিতাঃ।"

সঙ্কটস্থল (Isthmus) যোজক, ভূকন্দর।
সঙ্কটাক্ষ; সং, পুং, ধববৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ,
কটাক্ষ সহিত।

সঙ্কথন-ক্রীং } (সম্ একসঙ্গে-কথন,
সঙ্কথা-ক্রীং } কথা) সং, পরস্পর কথো-
পকথন। মিথোভাষা, সংলাপ।

সঙ্কর, সঙ্কার (সম্-কৃ বিক্ষেপ করা বা
কৃ করা+অ(অল)-র্ষ) সং, পুং, সম্মা-
র্জনীক্ষিপ্ত বৃল্যাঙ্গি, অবস্কর। (-কৃ+
অল-ভাবে) মিশ্রণ, মিলন। বর্ণসঙ্কর
জাতি। পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থের একত্রা-
স্থান। রী-ক্রীং, নবদৃষিতা কন্যা।

সঙ্করীকরণ (সঙ্কর বর্ণসঙ্করজাতি-
২, মধ্যে, ঙ্গি(চি)-আগম) সং, ক্রীং, মিশ্রণ,
একত্রীকরণ। জাতিভ্রংশ করণ। নববিধ
পাপাত্তর্গত পাপবিশেষ।

সঙ্কর্ষণ (সম্-কৃষ্ চগা ইত্যাদি+অন-
ক, ঝ) সং, পুং, বলরাম। (+অন-ভা)
ক্রীং, আকর্ষণ। কর্ণ, কৃষিকর্ষ।

সঙ্কল-পুং } (সম্-কল্[গণনা করা]
সঙ্কলন-ক্রীং } সংগ্রহ করা ইত্যাদি+
অ(অল), অনট-ভা, অথবা সম্+কলন্
-প্রঃ) সং, সংগ্রহ। যোগ, মিলন।
অক্ষযোগ, ঠিক দেওয়া।

সঙ্কলিত (পূর্কের দ্বেষ, ত(ক্ত)-র্ষ, অথবা
সম্+কলিত-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, এক-
ত্রিত। সংগৃহীত। যোজিতাক, ঠিক

সঙ্কট (সম্ সমাক-কট্ আরণ করা
+অ(অল)-ক, অথবা সম্+কট্চ)
বিং, ত্রিৎ, সন্ধর্গ, অঙ্গপ্রস্থ, হুঁড়ি। আ-
পদজনক। জনভায়ুক্ত। নিবিড়। অভেদ্য,
অপার, অসুত্রীর্ষ্য। সং, ক্রীং, হুঃ-ব, ক্রেশ।
জনতা, ভিড়, সর্ম্মর্দি। বিপদ্। টা-ক্রীং,
দেবীবিশেষ। যোগিনীবিশেষ; বধা—
"সঙ্কলা পিত্রলা ধন্যা জাম্বীরী ভদ্রিকা
তথা। উক্তা সিদ্ধিঃ সঙ্কটা চ যোগিন্যো-
হস্তৌ প্রকীর্তিতাঃ।"

সঙ্কটস্থল (Isthmus) যোজক, ভূকন্দর।
সঙ্কটাক্ষ; সং, পুং, ধববৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ,
কটাক্ষ সহিত।

সঙ্কথন-ক্রীং } (সম্ একসঙ্গে-কথন,
সঙ্কথা-ক্রীং } কথা) সং, পরস্পর কথো-
পকথন। মিথোভাষা, সংলাপ।

সঙ্কর, সঙ্কার (সম্-কৃ বিক্ষেপ করা বা
কৃ করা+অ(অল)-র্ষ) সং, পুং, সম্মা-
র্জনীক্ষিপ্ত বৃল্যাঙ্গি, অবস্কর। (-কৃ+
অল-ভাবে) মিশ্রণ, মিলন। বর্ণসঙ্কর
জাতি। পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থের একত্রা-
স্থান। রী-ক্রীং, নবদৃষিতা কন্যা।

সঙ্করীকরণ (সঙ্কর বর্ণসঙ্করজাতি-
২, মধ্যে, ঙ্গি(চি)-আগম) সং, ক্রীং, মিশ্রণ,
একত্রীকরণ। জাতিভ্রংশ করণ। নববিধ
পাপাত্তর্গত পাপবিশেষ।

সঙ্কর্ষণ (সম্-কৃষ্ চগা ইত্যাদি+অন-
ক, ঝ) সং, পুং, বলরাম। (+অন-ভা)
ক্রীং, আকর্ষণ। কর্ণ, কৃষিকর্ষ।

সঙ্কল-পুং } (সম্-কল্[গণনা করা]
সঙ্কলন-ক্রীং } সংগ্রহ করা ইত্যাদি+
অ(অল), অনট-ভা, অথবা সম্+কলন্
-প্রঃ) সং, সংগ্রহ। যোগ, মিলন।
অক্ষযোগ, ঠিক দেওয়া।

সঙ্কলিত (পূর্কের দ্বেষ, ত(ক্ত)-র্ষ, অথবা
সম্+কলিত-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, এক-
ত্রিত। সংগৃহীত। যোজিতাক, ঠিক

দেওয়া আঁক। শিং-১ “অথ সঙ্গলিত ব্যবকলিতয়োঃ করণম্ভূত্রং।” যোজিত, বাহা যোগ করা হইয়াছে; যথা—“রতন-নকলিত আভা কৌষেয় বসনে।”

স্জ (সম্-কৃপ্ [পারক হওয়া] মনে মনে ইচ্ছা করা + অ(অল্)-ভা) সং, পুং, মানসকর্ম্ম। মনোরথ। অভিলাষ, ইচ্ছা।

সঙ্গম্মা } (সঙ্গমজন্মন্, সঙ্গম
জতব মনোরথ-জন্মন্ জন্ম,
ম্বেহানি ভব উৎপত্তি, যোনি
সংপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কন্দর্প,
নিমিষ, কাম। শিং-১ “সঙ্গমঃ যান্নে রতি-
পান কৃতম্।” (কুমার)।

স্জত (সঙ্গম দেখ, ত(ক্)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ, অভিপ্রেত, বাঞ্চিত, ইষ্ট। কর্তব্যরূপে হরীকৃত। চিহ্নিত, ধ্যাত।

স্জক (সম্-কম্ গমন করা + উকন্-
) বিং, ত্রিৎ, অস্থির, চঞ্চল। অনিচ্ছা।
মূল। হুর্জন। সঙ্গর্গ। অপবাদশীল।
শ (সম্-কাশ্ দৌপ্তি পাওয়া + ঘ
থন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, সমীপ, নিকট।
শব্দে পরবর্তী হইবে। সূত্রশ, ভূগ্য।
শং-১ “তত্ত্বনাধিত্যসঙ্গাশম্।”

স (সম্-কিন্ শুকবর্ণ হওয়া + অ-
) সং, পুং, দহনোক্তা, জলন্ত অগ্নি।

সি (সম্-কৃ [বিক্ষেপ করা] নিরন্তর
গাথা ইত্যাদি + ত(ক্)-শ্ম) বিং, ত্রিৎ,
ভুলোক-সমাকর্ষ, ভিত্ত। সমাকর্ষ,
গাপ্ত। নানাব্যব বস্তুমিলিত। বর্ণসঙ্গর।
পেবিত্ত। সঙ্গুচিত। পরস্পর বিজা-
য়। অপ্রশস্ত। মিশ্রিত। সঙ্গট। সং,
ং, বর্ণসঙ্গর জাতি। মিশ্রিত রঙ্গ।
শং-১ “বিশেষ্যানিষ্টৈঃ সঙ্গাঠৈর্নানী-
প্তরব্যট্টয়রপি।”

স্জিন-ক্রীং } (সম্-কৃৎ প্রশংসা
উনা-ক্রীং } করা + অন(অনট্)-
) সং, সম্যকরূপে গুণাদি কথন।
ম্যক্ প্রকারে দেবতাদের নামোচ্চারণ।
ইনের দ্বারা দেবগুণাদি বর্ণনা। বর্ণনা।
উচ্চারণ। •

সঙ্গীকৃত (পূর্বে দেখ, ত(ক্)-শ্ম) বিং,
ত্রিৎ, বর্ণিত। উচ্চরিত। সংস্কৃত। শিং-১
“সংকীকৃতমগ্ধং পুংসো দহেদেধেন যথা-
নলঃ।”

সঙ্গুচিত (সম্-কৃচ্ কৌকড়ান + ত(ক্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, নিমোলিত, মুদ্রিত।
অপ্রমুগ, মুদ্রিত। অপ্রমারিত, কৃত্তিত।
সজ্জপ্ত।

সঙ্গুটন (সম্-কৃট্ কুটিলতা প্রকাশ করা
+ অনট্-ভাবে) সং, ক্রীং, মৃত্যু।

সঙ্গুল (সম্ একসঙ্গে-কুল রাশি করা
+ থ(ক্)-ক) বিং, ত্রিৎ, কুমুল, বহু-
লোক সমাকর্ষ। বাপ্ত। মিশ্রিত।
সঙ্গার্ণ। সং, ক্রীং, পরস্পর বিরুদ্ধ বাক্য।
সংগ্রাম, যুদ্ধ। জনতা, ভিড়।

সঙ্গেক্ত (সম্-কিন্ [মনেহ করা] বলা +
অ(অল্)-ভা) সং, পুং, প্রাতিপ্রায়বাজক
চেঠাবিধেয়, ইঙ্গিত, ইগারা। চিহ্ন।
বোধ, নিয়ম। সঙ্গান, সূত্র। নিয়োগ,
চুক্তি। গুপ্তস্থান। শব্দে অর্থবোধনশক্তি,
অভিধা। (+ অল্-শ্ম) শ্রিয়সম্বন্ধে নিরু-
পিত স্থান।

সঙ্গেক্তিত (সঙ্গেক্ত + ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
সঙ্গেক্তযুক্ত। (সঙ্গেক্ত + ক্-শ্ম) অভিধা-
বোধিত (শকার্থ)। শিং-১ “সাক্ষাৎ
সঙ্গেক্তিতং বোধার্থমভিধেয়ে স বাচকঃ।”

সঙ্গেক্চ (সঙ্গুচিত দেখ, অ(অল্)-ভা) সং,
পুং, বহুবিষয়ক বাক্যার্থের অঙ্গ বিষয়ে
স্থাপন। সঙ্গ্জপ। সামান্যবিষয়ের বি-
শেষকরণ। জড়ীভাব। শিং-১ “যস্মিন্
প্রমুদিতৈ রাজ্ঞি তনুঃ সঙ্গেক্চতি কিতৌ।”
বন্দন। হৃদয়, প্রকৃতি না হওয়া। সংগ্য
বিশেষ, সঙ্গরমাছ। ক্রীং, কৃকুম।

সঙ্গেক্টন (সঙ্গুচিত দেখ, অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীং, সঙ্গেক্টকরণ। নী-ক্রীং, লঙ্কা-
লুলতা।

সঙ্গেক্টাতা (Compressibility) জড়গণা-
র্থের যে গুণ থাকতে উহাকে চাপিয়া
সঙ্গুচিত করা যায়।

সঙ্গন্দন (সম্-ক্রন্দ-ত্রিৎ=ক্রন্দি রোদন
করান-অন-ক) সং, পুং, ইন্দ্রন (সম-

ক্রম্ রোদন করা + অন(অনট্)-ভা)
 ক্রীং, ক্রম্, অতি রোদন ।
 সঙ্কম-পুং } (সম্ সম্যকপ্রকারে-
 সঙ্কমণ-ক্রীং } ক্রম্ গমন করা + অ
 সঙ্কামি-পুং } (অল্, অ(অঞ), অন
 (অনট)-ভাবে) সং, কষ্টগতি, প্রতি-
 হতগমন । গমন, পর্যটন । গ্রহগণের এক
 রাশি হইতে রাশ্যন্তরে গমন । শিৎ-১
 “ক্রটেঃ সহস্রভাগো যঃ স কালো রবি-
 সঙ্কমঃ ।” একস্থান হইতে অন্যস্থানে
 গমন । অতিক্রম । সম্যগামিত্য, এক-
 কালে ষটা । প্রাপ্তি । (+অল্, ষঞ, অ-
 নট্-ণ) সেতু । সোপান । উপায় ।
 সঙ্কমিত } (সম্-ক্রম্-ঞ=ক্রমি+ত
 সঙ্কামিত } (ক্র)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, প্রবে-
 শিত । নিবেশিত । গমিত । প্রতিবিন্মিত ।
 সঙ্কান্তি (সঙ্কম দেধ, তি(ক্রি)-ভা) সং,
 ক্রীং, গ্রহগণের একরাশি হইতে রাশ্য-
 ন্তরে গমন । গতি । অবস্থা পরিবর্তন ।
 প্রতিবিশ্বন । প্রতিরূপকরণ, ভাণ । সঙ্কার ।
 ব্যাপ্তি ।
 সঙ্কোদ (সম্ একসঙ্গে-ক্রোদ সমল জল)
 সং, পুং, আদ্র্ভা, ভিষ্ণা ।
 সঙ্কর্য (সম্ সম্যক্-কি ক্রয় পাওয়ান+
 অ(অল্)-ভা) সং, পুং, নাশ, ধ্বংস ।
 প্রলয় ।
 সঙ্কিঞ্চ (সম্-কিঞ্চিৎ ক্লেপণ করা) সঙ্কোচ
 করা+ত(ক্র)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অক্রীকৃত,
 সঙ্কোপ করা । সঙ্কিত । ভাঙ্ক, পরিভাঙ্ক ।
 নিকিঞ্চ । গৃহীত । আটক করা ।
 সঙ্কীয়মাণ (সম্-কি ক্রয় পাওয়া+আন
 (শান)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, অয়প্রাপ্যমাণ ।
 সঙ্কীকৃত (সম্-কৃত চর্কল হওয়া, কাতর
 হওয়া+ত(ক্র)-ক) বিং, ত্রিৎ, সঙ্ক-
 লিত, বিবোধিত । আকুল ।
 সঙ্কোপ (সঙ্কিঞ্চ দেধ, অ(অল্)-ভা) সং,
 পুং, সঙ্কোচ । অঙ্গীকরণ, কমান । চূষক ।
 সঙ্কোপণ (সঙ্কিঞ্চ দেধ, অন(অনট)-ভা)
 সং, ক্রীং, সঙ্কোপকরণ, চূষক করা ।
 সঙ্কোভ (সম্-কৃত চর্কল হওয়া, কাতর
 হওয়া+অ(অল্)-ভা) সং, পুং, চাকলা,

সঙ্কলন । তয়চকিততা । ধর্ষণ । অতি-
 কোভ । গর্ভ, অহমিকা ।
 সঙ্খা (সম্-খ্যা পরস্পর নামোচ্চারণ করা
 +অ(ডে)-ধি) সং, ক্রীং, সংপ্রায়, যুদ্ধ ।
 সঙ্খ্যা(সম-খ্যা [বলা] গণনা করা ইত্যাদি
 +ঙ-ভাবে, আণ্) সং, ক্রীং, গণনা
 একস্থ স্থিতি । শিৎ-১ “একং দশং
 কৈব সহস্রমমৃতস্তথা, লক্ষক
 কোটিরর্কং দমেব চ । বৃদ্ধঃ শকো নিখ-
 র্শচ শঙ্খপদৌ চ সাগরঃ, অস্তাং মধ্যং
 পরাধিক দশবৃদ্ধা যথোত্তরম্ ।” বিচার ।
 বিচারণা । (+ঙ-ণ) বুদ্ধি ।
 সঙ্খ্যাত (পূর্বে দেধ, ত(ক্র)-ধ্ব, ত্রিৎ,
 গণিত, গণনা করা । বিখ্যাত ।
 সঙ্খ্যান (সঙ্খ্যা দেধ, অন(অনট)-ভায়ে)
 সং, ক্রীং, গণনা, গণা । ধ্যান ।
 সঙ্খ্যাপন ; সং, ক্রীং, স্থিরীকরণ ।
 সঙ্খ্যাবান (সঙ্খ্যাবৎ, সঙ্খ্যা+বৎ(বতু)-
 জ্ঞস্বার্থে) যাহার সঙ্খ্যা আছে অর্থাৎ
 যে গণিত হয় । অথবা সঙ্খ্যা বুদ্ধি+
 বতু-অজ্ঞার্থে) সং, পুং, পণ্ডিত, জ্ঞানী ।
 বিং, ত্রিৎ, সংখ্যাবিশিষ্ট ।
 সঙ্খ্যায় (সঙ্খ্যা দেধ, ষ-র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
 গণ্য, গণনীয়, সঙ্খ্যাযোগ্য ।
 সঙ্গ (সম্জ্ঞ আসক্ত হওয়া+অ(অঞ)-
 ভাবে) সং, পুং, সংসর্গ, সংস্বাস । প্রতি-
 বন্ধ । অনুসরণ । বিষয়ানুসরণ । শিৎ-১
 “ধ্যায়তো বিষয়ান্ পুংসঃ সঙ্গন্তে যু পাজা-
 যতে ।” মিলন । সংস্ক । বন্ধুত্ব । বাসনা ।
 আসক্তি । নদীগণের মিলন স্থান ।
 সঙ্গনিকা (সম্-গন্ গণনাকরা+অক-প্রং)
 সং, ক্রীং, অপ্রতিরূপকথা, অনুপমকথাবাত্তা ।
 সঙ্গত (সম্-গম্ [গমন করা] মিলিত হওয়া
 ইত্যাদি+ত(ক্র)-ক) বিং, ত্রিৎ, উপ-
 যুক্ত, যুক্তিযুক্ত । সংস্ক । মিলিত । সা-
 ক্ষাৎকৃত । সঙ্কিত । দৃষ্ট । (+ক্র-ভাবে)
 সং, ক্রীং, মিত্রতা । মিলন, যোগ । গ্রহ-
 গণের সম্মুখে অবস্থিতি । সঙ্গীতে-
 গীত কিংবা কোন যন্ত্রাদির সহিত বোঁ
 সংযোগে ভাল দেওয়ার নাম “সঙ্গত”
 যাবনিক ভাষায় তাহাকে “স্টক” কহে

সঙ্গি (পূর্বে দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, মিলন, যোগ। সঙ্গম। সঙ্গক। জ্ঞান। সংস্থান, সঞ্চয়। ন্যয়ে—অনন্তর। ভিধান প্রয়োজক বিজ্ঞান। জনক জ্ঞান বিষয়। শিং—১ “সশ্রমসঙ্গ উপোদ্বাভো হেতুতানসরস্তথা নিপাহকৈক্য-কাঠিধ্যকো যোটা সঙ্গতিরিয়াতে।”

সঙ্গম (সঙ্গত দেখ, অ(অল্)-ভা) সং, পুং, নন্দ্যাদির মিলন; যথা—গঙ্গাসাগরসঙ্গম। ক্রীপুকষের সংযোগ, সহবাস। সম্ভোগ। সঙ্গর (সম্-গ্ [ভোজন করা] স্ক করা ইত্যাদি+অ(অল্)-বি) সং, পুং, স্ক। অঙ্গাদ্। সম্পদ্। (+অল্-র্ষ) প্রতিজ্ঞা। প্রমা। নিঃস। জ্ঞান। বিষ। ক্রমবিক্রম নির্ধারণ। (+অল্-ভাবে) কর্মকরণ। ক্রীং, শমীকরণের ফল।

সঙ্গব (সম্-গো গোক। যে সময়ে গো-সকল দোহনার্থ সঙ্গত হয়) সং, পুং, প্রাতঃকালের পর মুহূর্ত্তত্রয়। শিং—১ “প্রাতঃকালো মুহূর্ত্তাংক্রীন্ সঙ্গবস্তাব-দেবতু।”

সঙ্গিরমাণ (সম্-গ্ [বিজ্ঞাপন করা] অঙ্গী-কার করা+আন(শান)-ক) বিং, ক্রিং, প্রতিষ্ঠাকারী।

সঙ্গী (সঙ্গিম, সঙ্গ+ইন্-অস্ত্যর্থো। অথবা সনজ্ আসক্ত হওয়া+বিঘ্ণ-ক) বিং, ক্রিং, সহচর, সমভিব্যাহারী। আ-সক্ত, সংসক্ত।

সঙ্গীত (সম্-গীত গান) সং, ক্রীং, গান। তৌধ্যতিক, নৃত্য-গীত-বাদ্য। বিং, ক্রিং, সম্যক্গীত।

সঙ্গীতশাস্ত্র; সং, পুং, যে শাস্ত্রদ্বারা গান, বাদ্য এবং নৃত্যের প্রকরণ সম্যকরূপে জ্ঞানিতে পারা যায় তাহাকে সঙ্গীতশাস্ত্র কহে।

সঙ্গীতি (সম্ একসঙ্গে—গৈ গান করা+তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, আলাপ, কথো-পকথন। সঙ্গত।

সঙ্গীর্ষ (সম্-গ্ [ভোজনকরা] প্রতিজ্ঞাকর। ইত্যাদি+ত্(ক্ত)-র্ষ) বিং, ক্রিং, প্রতি-জ্ঞাত, অঙ্গীকৃত।

সঙ্গহীত (সম্-গৃহীত) বিং, ক্রিং, সঙ্ক-লিত। আঙ্গত।

সঙ্গুগু (সম্-গুগু লুকায়িত) বিং, ক্রিং, লুকায়িত। সং, পুং, বৃক্ত।

সঙ্গুট। সম্ সম্যক্—শুষ্ গোপন করা+ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ক্রিং, লুকায়িত। সঙ্ক-বৃত, আচ্ছাদিত। রেখাদি দ্বারা রাসীকৃত (ধানাদি)। সঙ্কলিত।

সঙ্গোপন (সম্ সম্যক্—গুপ্ গোপনকরা+অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, সম্পূর্ণ-রূপে গোপন করা, লুকান।

সঙ্গ (সম্-হন্ [বধকরা] পরিচ্ছন্ন হওয়া+অ(অল্)-র্ষ) সং, পুং, সমূহ, রাশি, গণ। দল।

সঙ্গচারী (-চারিন্, সঙ্গ সাক্-চন্ গমন করা+ইন্(গিন্)-ক) সং, পুং, মংত্র, মাছ। বিং, ক্রিং, বহুলোকের সহিত গমনকারী।

সঙ্গজীবী (-জীবিন্, সঙ্গ জনতা-জী-বিন্ যে জীবিকা নির্বাহ করে) সং, পুং, স্বাতীন্, মুটিয়া।

সঙ্গট, সঙ্গটে—পুং } (সম্-বট [চেষ্টা
সঙ্গটন, সঙ্গটন-ক্রীং } করা] বট্টাচালিত
সঙ্গটনা-ক্রীং } করা] মিশিত হ-
ওয়া ইত্যাদি+অ(অল্), অন(অনট), অন-
ভাবে, আপ) সং, মেলন, যোজন।
সঙ্গর্ষ। পরস্পর সর্ষণ। গঠন। ঘটনা।
ঘোড়িন।

সঙ্গট্টা; সং, ক্রীং, বস্ত্রী, লতা।

সঙ্গট্টিত (সঙ্গট্ট দেখ, ত(ক্ত)-র্ষ) বিং, ক্রিং, সংযোজিত। পরস্পর মর্দিত। গ-ঠিত, নির্মিত। চালিত। বর্ধিত।

সঙ্গতল; বিং, ক্রিং, যুক্তকরতলয়, জোড়-হাত।

সঙ্গর্ষ-পুং } (সম্-ঘ্ৰ [ঘস্] স্পর্শ
সঙ্গর্ষণ-ক্রীং } করা+অ(অল্), অন
(অনট)-ভাবে) সং, পরস্পর স্পর্শ,
আস্ত্রপ্রাধান্যচক অহঙ্কার বাক্য। বাজি
রাখা। সর্ষণ, ঘষা। মর্দন। ঘোড়িন। দীরে
দীরে গমন। বৃহিরা যাওয়া।

সঙ্গশঃ (সঙ্গশম্, সঙ্গ+চশম্—প্রঃ) অং,

ভূরিধাঃ, বহুধাঃ। একত্রিত, বহুদলে, পালেপালে।
 সম্বাস (সম্-বস্ তক্ষণ করা+অ(অল্)-
 -ভাবে) সং, পুং, ভোজন। (+অল্-
 -র্ষ) ভক্ষা।
 সম্ভাটিকা (সম-ষট্ [চেষ্টা করা] মিলিত
 হওয়া ইত্যাদি+অক, আপ-প্রং) সং,
 ক্রীং, যুগ্ম, জোড়া। জাপ। দূতী, কুটনী।
 জলকটক।
 সম্ভাত (সম্ভ দেখ, অ(ষঞ)-ভা) সং,
 পুং, সমুহ। সম্ভৈ আঘাত। হত্যা, বধ।
 ষন। নিবিড় সংযোগ, জমাট। কক।
 নরকবিশেষ। নাটকে—গতিবিশেষ।
 সম্ভাতপত্রিকা; সং, ক্রীং, ষতপুষ্পা।
 সম্ভাষিত, সম্ভাষ্ট (সম্-ঘৃষ্-ঘোষণা করা
 +ত(ক্)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, সম্যকপ্রকারে
 ঘোষিত, প্রচারিত। শব্দিত। (+ক্-
 -ভাবে) সং, ক্রীং, শব্দ। ঘোষণা।
 সম্ভাষ্ট (সম্-ঘৃষ্-ঘসা+ত(ক্)-র্ষ)
 বিং, ত্রিৎ, মর্দিত, ঘসা।
 সম্ভাচর (সে সহিত-চরাচর স্থানবাস্যবর,
 ১ম-হিং) বিং, ত্রিৎ, সর্বসাধারণ। জ-
 গৎ। স্থাবর জগৎ।
 সম্ভি (সম্ভ [ইন্দ্রকে] আপায়িত করা+
 সম্ভী) ঙ-র্ষ, পক্ষে ঙ-প্রং) সং, ক্রীং,
 ইন্দ্রপত্নী, ইন্দ্রাণী।
 সম্ভীনন্দন; সং, পুং, জয়ন্ত। চৈতন্যদেব।
 সম্ভিৎক (সে সহ-চিত্ত কুৎসিত-চক্ষুঃ,
 ঙ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ক্রিমচক্ষুঃ, পিচুসী
 পড়া চোপ।
 সম্ভিব সম্ভি (সম্ভ সম্বন্ধ করা+ই-ভাবে)
 বন্ধুতা-বা গমন করা, পাওরা+অ(ভে-
 -ক) সং, পুং, সহায়, সঙ্গী। অমাত্য,
 মন্ত্রী। ক্রমধন্যক।
 সম্ভেতন (সে সহ-চেতনা চৈতন্য, ঙ্ঠী-
 হিং) বিং, ত্রিৎ, চৈতন্যবিশিষ্ট, চে-
 তন্যযুক্ত, প্রাণী।
 সম্ভেষ্ট (সে সহিত-চেষ্টা, ঙ্ঠী-হিং) বিং,
 ত্রিৎ, চেষ্টায়ুক্ত, উদ্যোগী, চেষ্টিত। সং,
 পুং, আশ্রয়। [হরিকা, হৃদয়।
 সম্ভারা (সং-চাব, ঙ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং,

সম্ভিধানন্দ (সং নিত্য-চিত্ত জ্ঞান-
 আনন্দ হৃৎ, যং-স) সং, পুং, নিত্য-
 জ্ঞানহৃৎরূপ ব্রহ্ম, পরমেশ্বর। "সম্ভিধা-
 নন্দরূপোহং নিত্যমুক্তপ্রভাববান্।" বিং,
 ত্রিৎ, নিত্যজ্ঞানহৃৎময়। শিং-১ "মুক্তং
 সম্ভিধানন্দং প্রণিপত্য প্রণায়তে।"
 সম্ভুল, সম্ভুল (সম্ভুল শব্দজ) বিং, দাতা,
 বহান্য, ব্যারী।
 সম্ভাগ (সে সহ শব্দজ-ভাগ জাগরণ
 শব্দজ) বিং, ভাগ্যে, ঙ্ঠিৎ নিদ্রায়ুক্ত।
 সম্ভাতি (সে সমান-ভাতি, যং-স) বিং,
 ত্রিৎ, সমান শ্রেণী, একজাতি। সং, পুং,
 এক জাতীয় স্ত্রীপুরুষের সম্মান। শিং-১
 "সংর্থেভ্যঃ সর্বণ্যং জায়ন্তে হি সম্ভাতয়ঃ।"
 সম্ভাতীয় (সে সমান-ভাতি+ঙ্গীয়) -প্রং)
 বিং, ত্রিৎ, একজাতীয়। একধম্মাক্রান্ত,
 এক শ্রেণীভুক্ত। একবিধ। মণ্ডল, তুলা।
 সম্ভাব (সে সহ-জীব জীবন, ঙ্ঠী-হিং)
 বিং, ত্রিৎ, জীবিত, বাহার জীবন আছে।
 সম্ভব্ (সে সহিত-জুব্-সেবা করা+
 ঙ(কিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, একই সেবা-
 কারী, সহায়। প্রীতিযুক্ত।
 সম্ভূ (সে সহিত-জুগ্-জুট হওয়া
 সম্ভূ) ঙ(কিপ্)-ক) অং, সহিত
 শিং-১ "সম্ভূ কৃত্য রতিং বসেৎ।"
 সম্ভজ সম্ভজ (সে সহিত হওয়া+থ(ক্)-
 -ক) বিং, ত্রিৎ, সম্ভজ, সম্ভজন মত।
 প্রস্তুত। সম্রজ, সম্ভাহবিশিষ্ট দগ্নিত,
 সাজোয়াপরা। প্রাকাশিত দ্বারা সুরক্ষিত।
 সম্ভজক্রম; বিং, ত্রিৎ, সম্ভজিত, প্রস্তুত।
 সম্ভজন (সং সাধু-জন লোক, যং-স)
 বিং, ত্রিৎ, সম্ভজাত, সংকলোভব, কুলীন।
 সাধু, হুজন। শিং-১ "নিজ্জাচারগ্রাহিণৌ
 য়ে কুদন্তো বেলসম্মতম্। পাপান্তিলাব-
 রহিতাঃ সম্ভনান্তে প্রকীর্তিতাঃ।" সং,
 ক্রীং, না-ক্রীং, (সম্ভজ হুসম্ভজিত হওয়া
 +অনট, অন-ভাবে, আপ্) রক্ষি-
 মেনোর অবস্থিত স্থান, চৌকী। ষট,
 ষাট। সম্ভজা আয়োজন। সম্ভজন।
 গজসম্ভীকরণ, হস্তীকে সম্ভজন। মৈন্য-
 স্থাপন, ষাটি।

সজ্জা (সজ্জ দেখ, অ-ভাবে, আপ্) সং,
ক্রীৎ, বেষ, ভূষ। সাজ্জ। সম্রাজ্জ, সাজ্জোয়া।
আয়োজন।

সজ্জিত (সজ্জ দেখ, ত(ক)-ক, কিছা
সজ্জা+ইত-প্রং) বিং, ত্রিৎ, ভূষিত।
সাজ্জান। বশ্জিত, সম্রজ্জ। উদ্ভূক্ত।
আয়োজিত।

সজ্জ্য (সং সহিত-জ্য ধম্বকের ছিলা,
০জী-বিং) বিং, ত্রিৎ, জ্যায়ুক্ত, আরো-
পিতমৌলিক।

সজ্জ (সকয় দেখ, অ-প্রং) সং, পুং; পুস্তক
লিখিবাব নিমিত্ত পত্রসমূহ, সঁচ।

সজ্জৎ (সকয় দেখ, অং-প্রং। ই-লোপ)
সং, পুং, বকক, প্রত্যয়ক।

সকয় (সম্ একমঙ্গে-চি একত্র করা
+ অ(অল্)-ভা) সং, পুং, সমূহ, রাশি।
সংগ্রহ।

সকয়ন (সকয় দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীৎ, সংগ্রহকরণ।

সকয়ী (সকয়িন, সম্+ইন্-অস্তার্থে,
কিছা সম্-চি চরণকরা+ইন্(বিন্)-
ক) বিং, বিং, সংগ্রহকারক।

সকর পুং } (সম্-চন্ গমন করা
সকরণ-ক্রীৎ } + অ(অল্), অন(অনট্)-
ণ) সং, সেহু, সঁকো। পথ। তান।
শরীর। (+অল্, অনট্-ভাবে) গমন।
কম্পন। চলন।

সকরিত (সকয় দেখ, ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ,
প্রচলিত। প্রান্তিত, গত।

সকরিয়ু (সকয় দেখ, ইন্-ক, শীলার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সকরণশীল, ভ্রমণকারী।

সকলন (সম্-চন্ গমন করা+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, কম্পন, দোলন,
নড়াচড়া। প্রচলন।

সকলন; সং, পুং, শ্চেনপক্ষী, শিকরে পাখী।

সকল্য (সকয় দেখ, য(যাণ্)-ঋ, নিপাতন)
সং, পুং, বক্রবিশেষ।

সকর-পুং } (সম্-চন্ গমন করা
সকরণ-ক্রীৎ } + অ(যঞ), অনট্-
ভা) সং, গতি। বুদ্ধি। গ্রহাদির রাশান্তরে
সংক্রমণ, সংক্রম। বিজ্ঞার। কষ্টগতি।

কষ্ট, বিপদ। পথপ্রদর্শন। উদ্ভেজন।
চালন। সংক্রামণ। সর্গমণি। (+যঞ,
অনট্-ণ) সেহু। পথ।

সকারক্রীবা (সকারক্রীবিন্, সকার ক্রুৎখ,
ক্রেশ, দায়-ক্রীবিন্ যে বাঁচে) বিং,
ত্রিৎ, শরণাগত, শরণাপন্ন। দুরবতাপ্রস্তু।

সকারিকা (সকার দেখ, অক(ণেক)-প্রং)
সং, ক্রীৎ, দৃতী। যুথ, যোড়া। দ্রাপ।
বায়ু।

সকারিত (সম্-চন্-ঞ=চারি গমন
করান+ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, ইতস্ততঃ
চালিত।

সকারী (সকারিন্, সম্-চন্ গমন করা
+ইন্(বিন্)-ক) সং, পুং, নির্দেহ,
আবেগ প্রভৃতি ব্যক্তিতারী ভাব। ধূপ।
বায়ু। সন্দীতে—কোন শ্লোক কিছা কোন
গান অথবা ছন্দঃ সম্বন্ধে সকলের যেমন
চারিটা করিয়া চরণ থাকে, তেমন আলা-
পেরও চারিটা চরণ নিকট আছে। প্র-
থমে যেটর দ্বারা মুখবন্ধন করা যায় অথবা
যেটা প্রথম চরণ হয়, তাহার নাম আস্থারী;
দ্বিতীয় চরণের নাম অস্থরা; তৃতীয় চরণের
নাম সকারী; চতুর্থের নাম আভোগ।
বিং, বিং, সকরণশীল। গমনশীল, আস্থারী।
আনতক ১। রিবী-ক্রীৎ, হংসপদী।

সকারী (সম্-চন্ গমন করা+অ-প্রং,
ঈপ্) সং, ক্রীৎ, শুষ্ক, কুঁচ।

সকিত (সকয় দেখ, ত(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
সংগৃহীত, সকয়করা। সম্ভৃত, রাশীকৃত।

সকিতা; সং, স্ত্রীৎ, সুধীকণী।

সকয় (সকয় দেখ, য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সকয়-
নীয়, সকয় করবার যোগ্য।

সঞ্জ (সম্ সমানরূপে, সকল [মানবজাতি]
-জ্জিন্ উৎপন্ন হওয়া+অ(উ)-ণ)
যাহার দ্বারা "জাত" বৃষ্ট) সং, পুং, ব্রহ্ম।
শিব। জ্ঞা-ক্রীৎ, জাগী।

সঞ্জন (সম্জ্ আসক্ত হওয়া+অনট্-
ভাবে) সং, ক্রীৎ, বন্ধন। সজ্জটন।

সঞ্জবন (সম্-জ্ গমন করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীৎ, চতুঃশাল, পরস্পার-
ভিষুখ গৃহচতুষ্টয়, চক্ৰগণন, ধর।

সঞ্জাত (সম্-জন্ উৎপন্ন হওয়া+ত(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, জাত, উৎপন্ন।

সঞ্জীর্ঘ (সম্-জ [হরণ করা] সংহার করা ইত্যাদি+স-ইচ্ছার্থে, উ-ক) বিং, ত্রিৎ, সংহার করিতে ইচ্ছুক।

সঞ্জীবন (সম্-জীব-ক্র=জীবি বাচান+অন-ক) বিং, ত্রিৎ, জীবিতকারী।
নী-ক্রীৎ, জীবনদায়িনী ওষধি-বিশেষ।
(জীব বাচা+অনট্-ভাবে) সং, ক্রীৎ, জীবনধারণ। সঞ্জবন।

সট (সট্ অংশ করা ইত্যাদি+অ(অন)-ক, নামার্থে, আপ্) সং, পুং-ক্রীৎ, টা-ক্রীৎ, জটা। কেশর, সিংহাদির ষাড়ের চুল। শিখা।

সটাক (সটা কেশর-অক্ষ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সিংহ, কেশরী।

সটি } (সট ষড়্ভুত হওয়া+ই-প্রং)
সটিকা } সং, ক্রীৎ, গন্ধদ্রব্যবিশেষ, বন সটী আদ্য।

সটীক (স সহিত-টীকা টীপনী, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, টীকাসহিত, বাহার টীকা আছে।

সটক; সং, ক্রীৎ, প্রাকৃত ভাষায় রচিত নাটকবিশেষ; যথা—কপূরমঞ্জরী প্রভৃতি।
সডক (সরনি শব্দজ) সং, রাস্তা-বস্ত্র, পথ।
সড্গড় (দেশজ) সং, অভ্যাস, আয়ত, যথস্থ।

সড় সড়ী (দেশজ) বিং, নীরস, শুষ্ক, ভাজ।

সত্তিশ; সং, পুং, সন্দেহ, সঁড়াশি।
সঙান (সম্-ঙা ঙ্গাক্রমণে গমন করা+ত(ক)-ভা। ত স্থানে ন) সং, ক্রীৎ, পক্ষীর গতিবিশেষ, উড়িয়া বৃক্ষাদির উপরে বস।

সত্তত (সম্-তন্ বিস্তার করা+ত(ক)-প্রং, ম্-লোপ) ত্রিৎ-বিং, ক্রীৎ, নিরস্তর, সরস্বা। ক্রীৎ, ক্রিয়াবিশেষ।

সত্তত্ব (স সমান-তত্ব প্রকৃতি) সং, ক্রীৎ, প্রকৃতি, স্বভাব। শিৎ-১ “সত্তত্বত্বহ-ন্যবা প্রধা।”

সত্তরঞ্জ (আরবী ভাষা; এই শব্দটা সংস্কৃত “চতুরঙ্গ” শব্দ হইতে আরবীতে সত্তরঞ্জ

হইয়াছে। পারস্য ভাষায় ইহার অর্থ—সং একশত-রঞ্জ যে রঞ্জিত করে। যে ক্রীড়া শত ব্যক্তিকে আনন্দিত করে) সং, ক্রীড়াবিশেষ।

সতর্ক (স সহিত-তর্ক বুদ্ধি দ্বারা বিবেচনা, ১ম-হিং) বিং, ত্রিৎ, তর্কসূক্ষ্ম, সাবধান।

সতা (সপত্নী শব্দ হইতে সতীন। সতীন হইতে দেশ ব্যবহারে সতা) সং, ক্রীৎ, সপত্নী; যথা—“গন্ধা নাসী সতা তার তরঙ্গ-এমনি—”

সতানন্দ (সং উত্তম-আনন্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, গোত্রম যুনির পুত্র, জনকরাজ-পুরোহিত।

সতিন (সপত্নী শব্দজ) সং, এক স্বামীর ভাৰ্যা।

সতী (স্ব্ হওয়া+অ-ক, ঙ্গপ) সং, ক্রীৎ, সাক্ষী স্ত্রী, পতিব্রতা স্ত্রী। দক্ষ-কন্যা, শিবানী, ভবানী। শিৎ-১ “সতী সতী যোগবিশ্বদেহা।” ২ “লুকাইয়া দশ মূর্তি সতী হৈলা সতী।” ৫ অক্ষর ছন্দে-বিশেষ। সৌরাষ্ট্রমৃতিকা। দান। অবমান।

সতীর (সতী+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীৎ, পতিব্রতা, সতী স্ত্রীর ধর্ম।

সতীন (সতী-নী লওয়া+অ(ভে)-ক) সং, পুং, বংশ। সতীনক।

সতীর্থ, সতীর্থা (স সমান-তীর্থ গুরু, ৬ষ্ঠী-হিং, পক্ষে স সমান-তীর্থ গুরু+য(ক্রা)-বাসার্থে) সং, পুং, সমকালে এক গুরুর শিষ্য। মহাধ্যায়ী, একপাঠী; যথা—“একদা নিষাধরাজ হিরণ্যধরুর পুত্র একস্বপ্ন দ্রোণ সন্নিধানে সমাগত হইল; কিন্তু সে অশ্মশ্রী স্নেহজ্বাতি সাধারণের সতীর্থ ও সমতুল্য হয়, ইহা নিত্যন্ত অনভিপ্রেত।”

সতীল (সতী সাক্ষী স্ত্রী-লক্ষ করা+অ-প্রং) সং, পুং, বংশ। বায়ু। মাথকলাই। লা-ক্রীৎ, তেওড়া কলাই।

সত্ৰ (স সহিত-ত্ৰ) সং, ক্রীৎ, ত্ৰয়সূত্র শিষ্য। ধান্য।

সত্ৰট্ } (সত্ৰ, স সহিত-ত্ৰ, ত্ৰ, সত্ৰ, সত্ৰ) } ১মা-হিং) বিং, ত্ৰিৎ, ত্ৰফায়ুক্ত, পিপাসিত। অভিলাষী। সম্পূহ। তে-জ্ঞসী। বলবান।

সতেজাঃ (সতেজস, স সহিত-তেজস, ১মা-হিং) বিং, ত্ৰিৎ, তেজসী, বলবান।

সং (অস হওয়া+অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্ৰিৎ, সত্য। প্রশস্ত, উত্তম। শোভন। গুণ। বিদ্যমান, বর্তমান। নিত্য, চির-স্থায়ী। সাধু। বিদ্বান। জ্ঞানী, বিচক্ষণ। মান্য, পূজ্য। সং, ক্রীৎ, ত্রক্; যথা—“ওঁ তৎসং।” অং, আদর।

সংকদম্; সং, পুং, কেলিকদম্।

সংকর্তা (-কর্ত) সং, পুং, বিষ্ণু। বিং, ত্ৰিৎ, সংকারক।

সংকর্ষ; সং, ক্রীৎ, বেদবিহিত ক্রিয়া।

সংকাকনর; সং, পুং, রক্তকাকন রক্ষ।

সংকাণ্ড; সং, পুং, চিল্পপক্ষী, চিল।

সংকার-পুং } (সং মান্য-কার ক-
সংকৃতি-ক্রীৎ } রণ, কৃতি ক্রিয়া, ক্রিয়া
সংক্রিয়া-ক্রীৎ } কর্ষ, যৎ-স) সং,
সমাদর। পূজা, সম্মান। পুরস্কার। মঙ্গল।
শব্দাহাদি কর্ষ।

সংকৃত (সং মান্য-কৃত যাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্ৰিৎ, পুরস্কৃত। পূজিত, সমাদৃত। সুসম্পন্ন। সংকারপ্রাপিত।

সন্তম (সং উত্তম+তম-অত্যর্থে) বিং, ত্ৰিৎ, অতি উত্তম, অতিসং। অতিশোভন, পূজ্যতম। অতিশয় সাধু।

সন্তা (সং বিদ্যমান+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, স্থিতি, বিদ্যমানতা। শিৎ—১ “যদ্যপি পাপস্য কার্য্যানথিত্বেন তৎসন্তা-য়ামপ্রামাণ্যং প্রতিভাষ্টি।” উৎপত্তি। উৎকর্ষ। উৎকৃষ্টতা। দ্রব্য গুণ ও কর্ষে নিষ্ঠজাতি। সাধুতা।

সন্ত্র } (সদ্ গমন করা+ত্র-ধি) সং,
সত্র } ক্রীৎ, বজ্জ। গৃহ। অরণ্য। আচ্ছা-
দন। সন্ধাদান, স্দাদ্রত। কৈতব। ধন।
সরোবর। ষাণবিশেষ।

সন্ত্রশালা (সন্ত্র দান-শালা গৃহ) সং, ক্রীৎ, অন্নাদিদানগৃহ।

সন্ত্রা } (স সহিত-ত্রা রক্ষা করা+
সন্ত্রা } •(ক্রিপ্)-ক) অং, সহিত, সম-
ভিব্যাগারে।

সন্ত্রাজিৎ (সন্ত্র-আ-জি জয় করা+•
(ক্রিপ্)-ক, ৭-আগম) সং, পুং, সন্তা-
ভামার পিতা।

সন্ত্রি (সদ্ গমন করা, বা হিংসা করা ইত্যাদি+ত্রি-প্রং) সং, পুং, মেঘ। হস্তী। বিং, ত্ৰিৎ, জয়শীল, জয়কারী।

সন্ত্রৌ (সন্ত্রিন, সন্ত্র গৃহ, দান ইত্যাদি+ইন্-অষ্টার্থে) সং, পুং, গৃহপতি, গৃহস্থ। বিং, ত্ৰিৎ, বজ্জশীল, যে ব্যক্তি এখন তখন যজ্ঞ করিয়া থাকে।

সন্ত্র } (সং উত্তম ইত্যাদি+ত্ৰ-তা,
সন্ত্র } পক্ষে ৭-লোপ) সং, পুং-ক্রীৎ,
প্রাণী, জজ্জ। ক্রীৎ, প্রকৃতির তিন গুণের মধ্যে প্রধান গুণ; এই গুণ দ্বারা সমু-
দ্যের মনে সত্য ন্যায় ধর্ম দয়া ভক্তি মহত্ত্ব পবিত্রাধি জন্মে। দ্রব্য, পদার্থ।
মনঃ, অস্থঃকরণ। স্বভাব। ব্যবসায়।
স্বাভাবিক অবস্থা। বল, শক্তি। দৈর্ঘ্য।
উৎসাহ। স্থিতি। ধন। প্রাণ। জীবন।
চৈতন্য। আত্মা। পরাক্রম। সাহস।
পিশাচাদি। রস। স্ব-সত্তাজাতি, বিদ্যা-
মানতা। শিৎ—১ “উনং সত্ত্বৈবধিকো
ববোধে।” ২ “সত্ত্বাহুরূপাহরণীকৃতশ্রীঃ।”

সন্ত্রবান্ (সন্ত্রবৎ, সন্ত্র+বৎ-অন্ত্যার্থে) বিং, ত্ৰিৎ, সন্ত্রগুণবিশিষ্ট। স্থায়ী। স্বাভাবিক। ধার্মিক, নিষ্পাপ।

সন্ত্রস্থ (সন্ত্র-স্থ[থা] থাকা+অ(ড)-ক] যে থাকে) বিং, ত্ৰিৎ, সন্ত্রবৃত্তিশালী। সন্ত্রপ্রধান। “উৎকং গচ্ছন্তি সন্ত্রস্থা মধ্যে তিষ্ঠন্তি রাজস্যাঃ।” [পূজপত্র।

সন্ত্রপত্র (সং উত্তম-পত্র) সং, ক্রীৎ, নৃতন সংপুত্র (সং-পুত্র) সং, পুং, উত্তম সন্তান। বেদাদিবিহিত পিত্রাদি কার্য্যকর্ত্তী।

সন্ত্রপ্রতিপক্ষ (সং হওন-প্রতিপক্ষ বি-
রুদ্ধপক্ষ) সং, পুং, সমকল, প্রতিযোগী।
ন্যায়শাস্ত্রে—হেতুদোষবিশেষ।

সন্ত্রফল (সং উত্তম-ফল) সং, পুং,
দাড়িমফল, দালিমগাছ।

সত্য (সং যে হয় + য(ক্য) - প্রং) সং, ক্রীং, অমিথ্যা, যথার্থ্য। শপথ। প্রতিজ্ঞা। প্রথম যুগ, কৃতযুগ, ১০,০৭,২৮,০০০ বৎসর ইহার পরিমাণ। পুং, উর্ক, সপ্ত ভুবনের উপরিস্থিত লোক, ব্রহ্মলোক। রামচন্দ্র। বিষ্ণু। (মহাভারতে—তিনি সত্যে ও সত্য তাঁহাতে প্রতিষ্ঠিত আছে এই নিমিত্ত তাঁহার নাম সত্য)। বিং, ত্রিৎ, প্রকৃত, যথার্থ। শিঃ—১ “যথার্থকথনং যচ্ সর্বলোকহুখ-প্রদং। তৎ সত্যমিতি বিজ্ঞেয়মসত্যং তদ্বিপর্দায়ম্।” ২ “আত্মার্থে বা পরার্থে বা পুত্রার্থে বাপি মানবাঃ। অনৃতং যেন ভাষন্তে তে দুঃখাঃ সর্গগামিনাঃ। তস্মাৎ সত্যকৃতং পঞ্চ তদনষ্টকলং ভবেৎ।”

সত্যকার (সত্য-কার | ক্র করা + অ(ঘঞ্) -ভাবৈ) করণ, সূ-আগম) সং, পুং। “আমি অবশ্য এই জব্য ক্রয় করিব,” এই বলিয়া সত্য করা, প্রতিজ্ঞা। (Host-ago) চিকীভিত কার্যের অবশ্য-ক্রিয়া স্থাপনার্থ পরহস্তে ধীরমান বস্ত্র বা ব্যক্তি। সঙ্কারকৃত; বিং, ত্রিৎ, “আমি অবশ্য এই জব্য ক্রয় করিব,” এই সত্য করিয়া বাহ্য কিছু দেওয়া যায়, বায়না।

সত্যতপাঃ (সত্যতপা) সং, পুং, মুনিবিশেষ; ইনি প্রথমে ব্যাধ ছিলেন, পরে তপস্যা করিয়া তর্কাসা মুনির বরে সর্দশায়ে পারদর্শী হইয়াছিলেন।

সত্যব্রতি; সং, পুং, ঋষিবিশেষ।

সত্যনারায়ণ (সত্য-নারায়ণ বিষ্ণু, যৎ-ম) সং, পুং, দেবতাবিশেষ, সত্যপীর।

সত্যপুত্র; সং, ক্রীং, বিষ্ণুলোক, বৈকুণ্ঠ।

সত্যকল; সং, পুং, বিশ্বরূক।

সত্যভামা (সত্য-ভাম হৃদয় + আপ্) সং, ক্রীং, কুম্ভের এক ক্রী; ইনি সত্রা-জিৎ নৃপের কন্যা।

সত্যভারত (সত্য-ভারত মহাভারত) সং, পুং, বেদব্যাস, ব্যাসদেব।

সত্যম্ (সং + যম্ - প্রং) অং, প্রস্ম। পীকার।

সত্যযৌবন (সত্য-যৌবন তরুণাবস্থা) সং, পুং, দেবযোনিবিশেষ, বিদ্যাধর।

সত্যলোক; সং, পুং, সপ্তলোকান্তর্গত বোকা-বিশেষ। শিঃ—১ “যচ্ চুপ্তেন তপোলো-কাৎ সত্যলোকে বিাজতে। অপুনর্মা-রকা যব ব্রহ্মলোকে হি সম্মৃতঃ।”

সত্যবচাঃ (সত্যবচস, সত্য-বচস বাক্য, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, ঋষি, মুনি। বিং, ত্রিৎ, সত্যবাদী।

সত্যবতী (সত্যবৎ + ঐপু - পু সত্যপালন করিয়াছিলেন বলিয়া) সং, ক্রীং, ব্যাস-দেবের মাতা, পরাশরহানর গাঙ্কন্য পত্নী। ইহার পুত্র নাম মৎস্তগন্ধা-দৌবরকন্যা। নারদমুনিপত্নী। ঋচিকপত্নী।

সত্যবাহু (- বাহু, সত্য-বাহু বাক্য, অ-ধবা সত্য-বচ্ বলা + ঙ্গিপ) -ক, শীলার্থে) সং, পুং, ঋষি। কাক। বিং, ত্রিৎ, সত্যবাদী।

সত্যবাদী (-বাদিন, সত্য-বদ্ বলা + ইন(বিন) -ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, সত্যবক্তা, যে সত্যবাক্য বলে।

সত্যবানু (সত্যবৎ, সত্য + বৎ(বু) -অস্ত্য-র্থে) সং, পুং, নৃপবিশেষ, সার্বভৌপতি। মুনিবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, সত্যসূক।

সত্যব্রত (সত্য-ব্রত নিয়ম, ঙ্গী-হিং) সং, পুং, সূর্য্যবংশীয় নৃপবিশেষ। ভীষ্ম। বিং, ত্রিৎ, সত্যপরায়ণ, সত্যনিষ্ঠ।

সত্যসদ্বর (সত্য-সম্ -ণ্ গ্রাম করা + অ(অনু) -ক) সং, পুং, কুবের। বিং, ত্রিৎ, সত্যপ্রতিজ্ঞ।

সত্যসক (সত্য-সক্ প্রতিজ্ঞা, ঙ্গী-হিং) বিং, ত্রিৎ, সফলপ্রতিজ্ঞ, সত্য-প্রতিজ্ঞ। সং, পুং, ভরত। শ্রীরামচন্দ্র। শিঃ—১ “রাজেন্দ্রং সত্যসক্যং দশরথ-তনয়ং শ্যামশীং শাস্ত্রমুত্রিৎ।” জনমেজয়। স্বা-ক্রীং, দ্রৌপদী।

সত্যা; সং, ক্রীং, সৌতা, জ্ঞানকী। সত্যবতী, ব্যাসবাত। সত্যভামা। চূর্ণা।

সত্যাকৃতি (সত্য-আ(ডা)চ) -ক্র করা + তি(ক্তি) -ভা) সং, ক্রীং, “অবশ্য আমি ক্রয় করিব” এইরূপ সত্যকরা, বায়না দেওয়া। [অপত্য মুনি। কুস্তধোনি।

সত্যাদি (সত্য-অপি আন্তন) সং, পুং,

मत्यानुत् (सत् + अनुत् मिथ्या, बाहाते
सत्समिधाय मिश्रित) म०, क्री०, वाणिज्य,
बावसाय ।

सत्तापन - क्री० } (सत्तापि [नामदात्]
सत्तापना - क्री० } बला, वा सत्तावलोकन
करा, अथवा सत्ता-क्रि० = सत्तापि + अन
(अनट्) - डा) म०, सत्ताकृति, सत्ताकार,
सत्ताकरण । [क्रि०, सत्तावादी ।

सत्ताप्या (सत्ता + वद् बला + य - क) वि०,
मर (सत्त्वं संयोजित करा, विस्तार करा +
अ - प्र०) म०, क्री०, बहुदिनसाध्य यज्ञ ।
मुपविशेष्य, शीकरोर शब्द । सत्त देख ।

सत्ता; अ०, सहित, समन्वित्याहारे ।

सत्ती (सत्तिन्, सत्त गृह + ईन् - अन्त्यार्थे)
म०, पुं०, गृहस्थ । वि०, क्रि०, यज्ञशील ।

सत्तर (सह सहित - डरा शीघ्रता, १मा -
हिं०) क्रि० - वि०, क्री०, शीघ्र, अविलम्ब ।
वि०, क्रि०, डरायुक्त ।

सत्सार (स० अद्भ्यन्तम - सार सारांश)
म०, पुं०, कवि । चित्रकर । वृक्षविशेष्य ।
वि०, क्रि०, उद्भवसारयुक्त ।

सद (सद् गमन करा + अञ्जल) - डा) म०,
पुं०, लाड । (+ अञ्ज - ऋ) केन्द्रफल ।

सदंशक (स सहित - दंशक दाँत) म०,
पुं०, कर्कट, काँकड़ा । वि०, क्रि०, दन्तयुक्त ।

सदंशवदन (स सहित - दंश दन्त वाचक
- वदन मुख) म०, पुं०, कर्कपक्षी ।

सदः (सदम्, सद् [बाहाते] गमन करा + अन्
- धि) म०, क्री० - क्री०, सत्ता, परिषद् ।

सदञ्जन ; म०, क्री०, कुश्याञ्जन ।

सदन (सद् गमन करा + अञ्ज(अनट्) - धि)
म०, क्री०, निलय, गृह, वाड़ी । (+ अनट्
- तावे) विषाद । (+ अञ्ज - क) जल ।

सदय (सह सहित - दया, १मा - हिं०) वि०,
क्रि०, दयालु, कृपाविशिष्ट । (स० - अय)
म०, पुं०, सुभावह विधि ।

सदर (यावन्तिक) वि०, प्रकाशा । मुधा, प्रधान ।

सदसा (सदस् सत्ता + स(अय) - साधु-अर्थे)
म०, पुं०, यज्ञादिश्रुते विधिदर्शक, यज्ञादि
कर्त्तृ निरुक्त कर्त्तृकरदिगेरत्तमसंशोधन-
कारी । वि०, क्रि०, सामाजिक, सत्तासद् ।

मदा (स सर्प + दा(दाट्) - कालार्थे) म०,
सर्पकाले, सर्पदा, निरगत, अविश्राय ।

मदापति (मदा सर्पदा - गति गमन, ७ठी
- हिं०) म०, पुं०, बायु । श्रुवा । आश्रया ।
मुक्ति । परमेश्वर । वि०, क्रि०, सर्पदा
गमनशील ।

मदाचार (स० साधु - आचार, य० - म) म०,
पुं०, उच्चम आचार, साधु आचार । सदा-
वहार । शि० - १ "सुरपत्नी दुःशत्रुतोर्देव-
नदोर्षिदन्तयः । तद्वेदनिर्मुक्तं देशं
वक्रावर्तं प्रचक्षते ॥ उग्रिन् देशे ष
आचारः पारम्पर्यक्रमगतः । वर्तमानं मातृ-
रालानां मदाचारः स उच्यते ।" (मनु) ।

मदातन (मदा सर्पदा + तन(ठन) - डवाणे)
वि०, क्रि०, सर्पकाल-हारो, चिरन्तरो,
नित्य । म०, पुं०, विष्णु । [नदी ।

मदातोया ; म०, क्री०, एलापर्णी । करतोया
मदाया (मदायन्, म० - आगन् आपनि)
वि०, क्रि०, मद्यसुःकरण ।

मदापान (मदा सर्पदा - दान हस्तीर गण-
शुल प्रकृति स्थान हस्तिते निःस्पृत मद्य-जल
इत्यादि, ७ठी - हिं०) म०, पुं०, देरावत
हस्ती । मद्यहस्ती । गणेश । क्री०, मदाव्रत ।

मदानन्द (मदा सर्पदा - अन्तः सुख, हर्ष,
य० - म) म०, पुं०, शिव । वि०, क्रि०, सर्पदा
हर्षयुक्त । शि० - १ "ममानन्दे मदानन्दः
मदानन्दो भविष्यति ।"

मदानर्त (मदा सर्पदा - नर्त नृत्ताकारक)
म०, पुं०, शङ्खनपक्षी । वि०, क्रि०, सर्पदा
नृत्ताकारक ।

मदानीरा, मदानीरवहा (मदा - नीर जल,
७ठी - हिं०) । प्रावर्षमासे सकल नदी ई रञ्ज-
यता इय, किञ्च ईहा नहे, सर्पदा ई जल
धाके बलिगा ईहार नाम मदानीरा) म०,
क्री०, करतोया नदी । शि० - १ "अर्थादो
कर्कटे देवो ब्राह्मं गङ्गा रजयता । सर्प
रजयता नद्यः करतोयान्मुवाहिनी ।"

मदापुष्प (मदा सर्पदा - पुष्प कृष्ण) म०,
पुं०, नारिकेल गाड । वि०, क्रि०, सर्पदा
कृष्णयुक्त । पौ - क्री०, रज्ज्वर्कवृक्ष ।

मदाफल (सर्पदा ई फल बाहार) म०, पुं०,

স্বকফল। নারিকেল। বিষ্ণু। লা-ক্রীং, ত্রিসন্ধিপুষ্প। বাস্তাকুবিশেষ।
 সনাতন্য ; সং, ক্রীং, গান্তারীকুল।
 সনাত্যোগী (—যোগিন্, সদা সন্ন্যাসী—যোগ চিত্তবৃত্তিনিরোধ ইত্যাদি+ইন্—অস্ত্যার্থে) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।
 সনাত্যশিব (সদা—শিব হৃৎদ, ৫মী—হিং) সং, পুং, মহাদেব। [অধীনে থাকে।
 সনাত্যাল (যাবনিক) একশত সৈন্য যার সদৃশ্ (সদৃশ, স সমান—দৃশ্ দেখা সদৃশ্ +°(ক্ৰিপ), স্ক্, ট্—ঋ, অ-সদৃশ্) খবা দৃশ, দৃক্ষ, দৃশ্ = দর্শন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, অরূপ, সমান, তুল্য। উপযুক্ত, যোগ্য।
 সনাত্যব্যবস্থা (Homeopathy) যে ঔষধ সেবন করিলে কোন রোগের সদৃশ রোগ উৎপন্ন হয়, সেই ঔষধ দ্বারা ই উক্ত রোগ বিনাশিত হয়, যে চিকিৎসা শাস্ত্র এইরূপ বিধান করে তাহাকে সনাত্যব্যবস্থা কহে।
 সনাত্যস্পন্দন ; সং, ক্রীং, নিষ্পন্দ।
 সনাত্যদেশ (স সমান—দেশ স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিৎ, সমীপস্থ। এক বা সমান দেশীয়।
 সনাত্যতি (সং উত্তম—গতি গমন) সং, ক্রীং, উত্তমগতি, মুক্তি, নির্দোষ। সংব্যবহার, সংচরিত্র।
 সনাত্যহু (সং—হেতু) সং, পুং, নাগে—হেতুভাস দোষরহিত দোষ। পক্ষসত্ত্ব, সপক্ষসত্ত্ব, বিপক্ষসত্ত্ব, অবাদিত বিষয়ত্ব, অসং-প্রতিপক্ষিতত্ত্ব, এই পক্ষরূপ উপপন্ন হেতু = সঙ্কেত।
 সনাত্যব (সং যে হইতেছে বা সাধু—ভাব উৎপত্তি ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, সনাত্য, স্থিতি। সাধুতা, প্রণয়, বন্ধুতা। সংধাতু। সং মেলাজ। সততা।
 সনাত্যত (সং সত্য—জুত হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, সত্য, বখার্থ।
 সনাত্য (সম্বন, সদ্ গমন করা+মন্—ধি) সং, ক্রীং, গৃহ, নিকেতন, আবাস। (+ মন্—ক) জল।
 সনাত্যঃ (সদ্যস্, স সমান—দ্যস্ দিব্য-

শব্দজ। সমে অহনি=সদ্যস্, নিপাতন) অং, তৎক্ষেপে, তবনি। বর্তমান সময়ে, উপস্থিত দিবসে।
 সদ্যঃকৃত (সদ্যস্ তৎনি—কৃত করা হইয়াছে) সং, ক্রীং, আখ্যা, নাম। বিং, ত্রিৎ, তৎক্ষেপাকৃত।
 সদ্যঃস্ব (সদ্যস্ তৎক্ষেপে+কণ্—প্রং) বিং, ত্রিৎ, অভিনব, নূতন। সদ্যোজাত।
 সদ্যোজাত (সদ্যস্ তৎক্ষেপে—জাত উৎপন্ন) সং, পুং, বৎস, বাছুর। পুষের মুষ্টি-বিশেষ। “প্রায়তঃ দেবতঃ স্যোহত্র সদ্যোজাতঃ পিনাকধকু।” ইত্যাদি সদ্যোজাতায় নমঃ। বিং, ত্রিৎ, তৎক্ষেপে উৎপন্ন।
 সদ্যোভাবী (সদ্যোভাবিন্, সদ্যস্ তৎক্ষেপে—ভাবিন্ হওন) সং, পুং, তর্কক, সদ্যোজাত বৎস।
 সদ্গ (সদ্ গমন করা+ক্র—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিৎ, গমনশীল, গমনকারী। অবস্থিত। অবগমন।
 সদ্গৃহ (সং সাধু—বৃহ চরিত্র, যং—স+ ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্রীং, সংব্যবহার, সাধু-সভাব সচরিত্র। বিং, ত্রিৎ, সচরিত্র-নিশিষ্ট। হুগোল।
 সদ্গৃহি (সতী—বুদ্ধি ব্যবহার, বাখ্যান-গ্রন্থ) সং, ক্রীং, সংব্যবহার। সংব্যখ্যান-গ্রন্থবিশেষ।
 সদ্গৃহিত্তাক্ (—ভাজ, সদ্গৃহি—ভজ্+°(বিণ্)—ক) বিং, ত্রিৎ, সদ্গৃহিবিশিষ্ট।
 সধর্ম্মা (সধর্ম্মন, স সমান—ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—হিং, অন্—প্রং) বিং, ত্রিৎ, একধর্ম্মাক্রান্ত। সদৃশ, তুল্য। একরূপ, সমবিধ।
 সধর্ম্মচারিণী (স [পতির] সহিত—ধর্ম্ম কঠবা—চারিণী [চর্ গমন করা+ণিন্—ক, ঐপ্]) যে আচরণ করে, ২য়।—ধ) সং, ক্রীং, ভাৰ্গ্যা, পত্নী।
 সধর্ম্মিণী (সধর্ম্মিন্+ঐপ্) সং, ক্রীং, পত্নী, সধর্ম্মচারিণী।
 সধর্ম্মী (সধর্ম্মিন্, স সহিত বা সমান—ধর্ম্ম+ইন্—অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, এক-ধর্ম্মাক্রান্ত। সদৃশ, তুল্য।
 সধবা (সহ সহিত—ধব পতি, আপ্,

১মা-হিং) সং, ক্রীং, স্তম্ভকৃৎকা, পতি-
বদী, জীবৎপতিকা ক্রী, যাহার পতি
আছে।

সদি (স সহিত-ধা ধারণ করা+ই-
প্রং) সং, পুং, অগ্নি, অনল।

সধিম্ (সহ সহ করা+ইন্-প্রং) সং,
পুং, বৃক্ষ, বঁড়। [সধী।

সধীচী (সধূচ্+ঈপ্) সং, ক্রীং, সহচরী,
সধূজ্ } (সধূচ্, স সহ-অনুচ্-গমন
সধূজ্ } করা+ও(ক্রিপ্), ও(বিচ)-ক)
বিং, ত্রিৎ, সহচর, সঙ্গী। সহায়। ক্রীং,
পত্নী। সহচরী।

সন (সন্ দান করা, সেবা করা ইত্যাদি+
অ-প্রং) সং, পুং-ক্রীং, হস্তীর কর্ণ-
ফালন। পুং, ষটপাটলিবৃক্ষ। নী-ক্রীং,
গৌরী। দীপ্তি, আলোক।

সনক (সন্ সেবা করা+অক-ক) সং,
পুং, মুনিবিশেষ, ব্রহ্মার পুত্র।

সনং (সন্ সেবা করা বা দান করা+অং-
ক) সং, পুং, ব্রহ্মা। অং, সর্পদ্বা, সদা।

সনংকুমার (সানিমতে সনং ব্রহ্মা-কুমার
পুত্র, ৬ষ্ঠী-ষ, কিম্বা সং নিত্য-কুমার,
২ং-স) সং, পুং, ব্রহ্মার পুত্র মুনি-
বিশেষ। হরিবংশে এই নামের কারণ।
যথা—“বথোংপন্নম্ ঠৈবাহং কুমার ইতি
বিক্রি মাং। তস্মাং সনংকুমারেতি না-
সৈতশ্চে প্রতিক্ষিতম্।”

সনন্দ (সহ সহিত-নন্দ আনন্দ, ১মা-
হিং) সং, পুং, ব্রহ্মার পুত্রবিশেষ। বিং,
ত্রিৎ, আনন্দযুক্ত। নন্দসহিত। (দেশজ)
প্রমাণ দ্রুপ লিখিত শত্ৰুদি।

সনা } (সন্ সেবা করা+আচ্-ক,
সনাং } আং-প্রং। অথবা সদা, নিপা-
তন) অং, সর্পদ্বা, নিত্য।

সনাতন (সনা নিত্য+তন-ষ্টন)-ভবার্থে।
বিং, ত্রিৎ, সনাতন, চিরস্থায়ী, নিত্য।
সং, পুং, ব্রহ্মা। বিষ্ণু। শিব। নী-ক্রীং,
সরসপত্নী। লক্ষ্মী। দুর্গা। শিং-১ “সর্প-
কালে সনাশ্রোক-বিদ্যমানে তনোতি চ।
সর্পত্র সর্পকালেবু বিদ্যমানা সনাতনী।”
২ “নিশুপম্যা চ নিত্যম্যা বাচকস্য সনা-

তন। সদা নিত্য নিশুপা বা কীর্তিত্ব মা
সনাতনী।”

সনাথ (সহ সহিত-নাথ প্রভু, ১মা-
হিং) বিং, ত্রিৎ, নাথবিশিষ্ট। সহিত,
যুক্ত।

সনাভি (স সহিত বা সমান-নাভি নাই,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সপিশু, সপ্তপুরু-
ষাস্তর্গত জাতি। বিং, ত্রিৎ, মদুশ, তুল্য।
সেহযুক্ত।

সনামক; সং, পুং, শোভাঙ্গনযুক্ত।

সনি (সন্ সেবা করা, দান করা+ই-
ভাবে) সং, পূজা। দান। পুং, নী-ক্রীং,
অধ্যয়না, পূজা ব্যক্তির সংকার পূর্নক
কোন কথ্যে নিয়োজন। দান। নিয়োগ।
প্রার্থনা। প্রবেশ, অকল।

সনিত (সন্ দান করা+ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, প্রতিপন্ন, স্তম্ভাতিযুক্ত।

সনিষ্ঠীব, সনিষ্ঠেব (স [সহ] সহিত-নি-
ষ্ঠীব, ঠিবি ছেপ ফেলা+অ ষঞ)-
ধি) সং, ক্রীং, অস্বকৃত, নিষ্ঠীবনযুক্ত
বাক্য।

সনীড় (স সমান-নীড় বাসা) বিং, ত্রিৎ,
সবিধ, সমীপ, নিকট। তুল্য। নীড়যুক্ত।

সন্ত; সং, পুং, সংহততল, যুক্তকরদ্বয়।

সন্তত (সন্-তন্ বিস্তার করা+ত(ক্ত)-
ক) ক্রীং, অনাদি, অনন্ত, অবিচ্ছিন্ন।
ক্রিয়াবিশেষ। সন্তত, নিরন্তর। বিং, ত্রিৎ,
অবিরত। সমাক্ বিস্তৃত। বহুল।

সন্ততি (সন্ সহিত বা সমানরূপে-তন্
বিস্তার করা+তি(ক্তি)-ধি) সং, ক্রীং,
বংশ, গোত্র। পুত্র বা কন্যা, সন্তান।
পত্নী, শ্রেণী। বিস্তার। (+ক্তি-ভা)
ব্যাপ্তি। পারম্পর্য, অদিকেছ। ধারা।

সন্তপ্ত (সন্-তপ্ উত্তপ্ত বা দগ্ন করা+
ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সন্তাপযুক্ত, ক্রিষ্ট।
পথশ্রমে পরিশ্রান্ত। জরিত। উত্তপ্ত।
দগ্ন, জলন্ত। অগ্নি-বিস্তৃক। শিং-১
“সন্তপ্তচানৌ করবহুপজ্ঞং বিভাগবিন্যস্ত
মহার্যরত্বম্।” (ভট্ট।)

সন্তমস (সন্ সন্ত-তমস অন্ধকার+
অ-যোগ) সং, ক্রীং, সাত্তিশর অন্ধকার,

ব্যাপক অক্ষকার, গাঢ় অক্ষকার। মহা-
মোহ। শিঃ-১ “নিমজ্জয়ন্ সম্ভমসে
পরামশয়ং বিধিস্ত বাচ্যঃ ক তবাগসঃ
কথা।” (নৈষধ)।

সম্ভরণ (সম্-ভূ-পার হওয়া, ভাসা+
অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, সঁাতার।
পারগমন।

সম্ভরিক-যে সকল জীব সঁাতার দেয়।
সম্ভর্গ(সম্-ভূ-প্-ঞ=ভর্পি-প্রীতকরা+
অন-ক) বিং, ত্রিৎ, ভূপ্তিকর। প্রীতি-
জনক। (+অনট্-ভাবে) সং, ক্রীং,
ভূপ্তিকর। দ্রাক্ষাদিবৃক্স লাজার্চুর্গ বাধ্য-
বিশেষ্য।

সম্ভান (সম্-তন্-বিস্তারকরা+অ(অঞ)
-ণ) সং, পুং, বংশ। অপত্য, পুত্র
কন্যা। দেবতরু বিশেষ। প্রবন্ধ। ধারা।
(+অনট্-ভাবে) অবিচ্ছেদ্য, প্রবাহ।
বিস্তার। ব্যাপ্তি।

সম্ভানক (পূর্বে দেখ, অক(বক)-ফ, কিংবা
সম্ভান+কণ-যোগ) সং, পুং, কল্পবৃক্ষ,
দেবতরু। শিঃ-১ “সম্ভানকানামখিলং
যজ্ঞা গন্ধেন বাসিতং।” বিং, ত্রিৎ, বি-
স্তুত, ব্যাপনশীল। নিকা-ক্রীং, ছুরির
ধার। ফেন। ক্ষীরের সর। লুতাতক্স,
মাকড়শার জাল।

সম্ভানবান্ (সম্ভানবৎ, সম্ভান+বৎ(বভূ)-
অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, অপত্যবিশিষ্ট,
যাহার সম্ভান আছে।

সম্ভানিত (সম্ভান+ইত-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ,
বিস্তারিত।

সম্ভাপ (সম্ভপ্-দেখ, অ(অঞ)-ভা) সং,
পুং, সম্ভ্রর, উক্ষতা, উক্ষাপ। মনস্তাপ,
অস্তর্দাহ, হঃখ। রিপু। অমৃতাপ।

সম্ভাপিন (সম্-ভপ্-ঞ=ভাপি উত্তপ্ত
বা দক্ষ করান+অন-ক) সং, পুং,
কন্দর্পের বাণবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, সম্ভাপ-
জনক। (+অনট্-ভাবে) ক্রীং, তাপ-
দান।

সম্ভাপিত (সম্ভাপ+ইত-সংজ্ঞার্থে) বিং,
ত্রিৎ, সম্ভাপযুক্ত, হঃখিত। সম্ভপ্। উত্তপ্ত,
উষ্ণ।

সম্ভি (সম্-দান করা+শি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীং, দান, বিত্তরণ। অবসান, শেষ।

সম্ভষ্ট (সম্-সম্যাক্-ভূষ্ট ভূপ্ত) বিং,
ত্রিৎ, সম্ভোষযুক্ত, ভূপ্ত, আচ্ছাদিত।

সম্ভোষ (সম্-সম্যাক্-ভূষ্-ভূষ্ট হওয়া+
অ(অঞ)-ভা) সং, পুং, হৃষ্টি, আচ্ছাদ,
হর্ষ।

সম্ভ্রাস (সম্ভ্র-ক্রাস) সং, পুং, সম্যাক্-ভয়।
সন্দংশ-পুং

সন্দংশিকী, সন্দংশী-ক্রীং } (সম্-দ-
করা+অ(অন)-ক) সং, সঁাড়িশি, কা-
তরি, জঁতি, চিমটা, সোমো প্রভৃতি।
শিঃ-১ “দশনসন্দংশেন বকত্রীবাৎ
চকর্ত।”

সন্দর্ভ (সম্-সহিত, একসঙ্গে-দৃভ্-প্র-
হন করা, সংগ্রহ করা+অ(অল্)-ভা)
সং, পুং, প্রবন্ধ, পরস্পরাধিত রচনা।
শিঃ-১ “গুণ্যত্র প্রকাশশ্চ সারোক্তিঃ
শ্রেষ্ঠতা তথা। নানার্থনবৎ বেদ্যত্বৎসন্দর্ভঃ
কথ্যতে বুধৈঃ।” সংগ্রহ। বিস্তার।
(+অল্-ঋ) প্রঃ।

সন্দর্শনি (সম্-সম্যাক্-রূপে-দৃশ্-দেখা
+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, ভালরূপে
দেখা, পরীক্ষা। অবলোকন, নিরীক্ষণ।
জ্ঞান। মূর্ত্তি, আকৃতি, চেহারা। (দৃশ্-
ঞ=র্শি) দেখান।

সন্দষ্ট (সন্দংশ-দেখ, ত(ক্ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
সংশ্লিষ্ট, সংলগ্ন। কামড়ান।

সন্দান (সম্-দো ছেদন করা+অন(অ-
নট্)-ঋ) সং, ক্রীং, দাম, রজ্জু। শৃঙ্খল।
বন্ধনসাধন বস্ত্র। (+অনট্-ভাবে) ব-
ন্ধন। সম্যাক্-ছেদন। (সম্-সহিত-
দান হস্তীর মদজল) পুং, হস্তীর জাম্-
হয়ের অধোভাগ, হস্তীর শুল্কফের উর্ধ্ব-
দেশ। হস্তীর কপোলদেশ, যে স্থান
হইতে মদজল করিত হয়।

সন্দানিত } (সন্দান+ইত-প্রঃ। সম্-
সন্দিত } দো ছেদন করা+ত(ক্ত)-
ঋ) বিং, ত্রিৎ, শৃঙ্খলিত, নিগড়িত,
পধাধিতে বদ্ধ। ছিন্ন।

সন্দানিনী (সন্দান গবাদিবন্ধন রজ্জু+ইন্

-ঐপ্) সং, ক্রীং, গোগৃহ, গোয়াল
ঘর।

সন্দাব (সম্ - হ্ গমন করা + অ(ঐপ্) - ভা)
সং, পুং, প্রস্থান, পলায়ন। হঠিয়া আমা।

সন্দিক্ক (সম্ - দিহ্ [লেপন করা] সংশয়
করা + ত(ক্) - ক) বিং, ত্রিৎ, সন্দেহ-
যুক্ত, সন্দিহান। সংশয়িত।

সন্দিক্ত (সম্ - দিশ্ [বলা] আদেশ করা
ইত্যাদি + ত(ক্) - ভা) সং, ক্রীং, আ-
দেশ। বার্তা, সংবাদ। (+ ক্ - ঋ) বিং,
ত্রিৎ, কথিত। আদিষ্টে। আদ্রপ্ত।

সন্দিক্তার্থ (সন্দিক্তে আদেশ - অর্থ প্রয়ো-
জন, ঙ্গী - হিং) সং, পুং, দূত, সন্দেশ-
হর।

সন্দিহান (সন্দিক্ক দেখ, আন(শান) - ক)
বিং, ত্রিৎ, সন্দেহগণিত, সংশয়যুক্ত,
সংশয়ী।

সন্দৌ (সম্ - দৌ ছেদন করা + অ(ভে) -
ঋ, ঐপ্) সং, ক্রীং, খটা, বাট। শয্যা।
আসন্দৌ।

সন্দৌপা; সং, পুং, ময়ুরশিখারক্ষ।

সন্দুদ্ধ (সম্ - দূনত গ্রহণ করা + ক্ -
ঋ) বিং, ত্রিৎ, গ্রথিত।

সন্দেশ (সন্দিক্তে দেখ, অ(ঐপ্) - ভা) সং,
পুং, আদেশ। বার্তা, খবর। নিষ্টারবিশেষ।

• সন্দেশনহ } (সন্দেশ খবর - বহ যে
সন্দেশহর } বহন করে, ২য়া - য। হর,
সন্দেশহার } হারক = যে গ্রহণ করে,
২য়া - য) সং, পুং, বাতাবহ, দূত।

সন্দেহ (সন্দিক্ক দেখ, অ(ঐপ্) - ভা) সং,
পুং, সংশয়, বৈধিক্তান। অর্থালঙ্কার-
বিশেষ।

সন্দোহ (সম্ - একসঙ্গে - দুহ্ পূরণ করা
+ অ(ঐপ্) - ঋ) সং, পুং, সমূহ, গণ,
রাশি। বথা - "ব্রাহ্মণীসন্দোহ।" (সম্
সম্যক্ - দুহ্ দোহন করা + অ(ঐপ্) -
ভা) সম্যক্ দোহন। দুহু। শিং - ১
"সন্দোহশ্চাষ্টমেহহনি।"

সন্দোব (সম্ - ক্ বেগে গমন করা + অ
(ঐপ্) - ভা) সং, পুং, পলায়ন, প্রস্থান।
বেগে গমন।

সন্ধা (সম্ - ধা [ধারণ করা] মিলন করা
ইত্যাদি + ঙ - ভাবে, আপ্) সং, ক্রীং,
প্রতিভা, গণ। সন্ধি, মিলন। স্তিতি।
সন্ধ্যাকাল। অমুসন্ধান।

সন্ধাতব্য (পূর্কে দেখ, তব্য - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
বাহার সহিত সন্ধি কর্তব্য।

• সন্ধান - ক্রীং } (সন্ধা দেখ, অনট্ - ভা)
সন্ধানী - ক্রীং } সং, সন্ধি, মিলন। মি-
শ্রণ। প্রাপ্তি। বন্ধন। অবেষণ। পালন।
ৎকুম্ভোচ। আমানী, কাঞ্জি। সং-
যোজন। হুসাহু বস্ত। সঙ্কটন। ধনুকে
বাণযোজনা। শিং - ১ "তদাত্ত কৃত-
সন্ধানং প্রতিসংহরশায়কং।" মদ্য-
পানাদি। মদ্য সঙ্কীকরণ (সন্ধায়তে
সন্ধানং বংশাক্কুরকলাদীন্ বহকালং স-
ন্ধায় যৎক্রিয়তে)।

সন্ধানিত (সন্ধান সংযোজন + ইত - সং-
জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিৎ, সঙ্কটিত, সংযোজিত।

সন্ধি (সন্ধা দেখ, ই(কি) - ভা) সং, পুং,
মিলন, বিজ্ঞানীয় এবং অরির ব্যবস্থা
পূর্বেক ঐক্য। মিলন। শরীরের অস্থি
প্রস্থতির মিলনস্থান। সত্য ত্রেতাদি
যুগের মধ্য সময়। সিঁধ। অরস্মা। যোনি-
দ্বার। বিশ্রাম। নাটক গ্রন্থের অংশ-
বিশেষ। সাধন, করণ। ব্যাকরণে -
বর্ণদ্বয়জাত বর্ণবিকারবিশেষ। শিং - ১
"সন্ধিরেকপদে নিত্যো নিত্যো ধাতৃপ-
সর্গযোগে। হৃত্রেষপি ভবেমিত্যঃ সৈবা-
ন্যত্র বিভাষয়া। ইতি প্রাকং।"

সন্ধিচৌর (সন্ধি সিঁধ - চৌর চোর) সং,
পুং, সিঁধাল চোর।

সন্ধিজ; সং, ক্রীং, আসবাধি।

সন্ধিজীবক (সন্ধি [অস্ত্রদের] মিলন - জীবক
যে জীবিকা নিস্কাহ করে) বিং, ত্রিৎ, যে
ব্যক্তি শঠতা দ্বারা অর্থোপার্জনের চেষ্টা
পায়। কোটনা।

সন্ধিত (সন্ধা মিলন + ইত - সংজ্ঞাতার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সংযুক্ত, মিলিত। বন্ধ। সন্ধি-
দ্বারা বন্ধ। পুনর্মিলিত, পুনর্মিলিতকৃত।

সন্ধিংহ (সন্ধা দেখ, হন্ - ইচ্ছার্থে, উ - ক)
বিং, ত্রিৎ, সন্ধান করিতে ইচ্ছু।

সন্ধিনী (সন্ধা মিলন + ইন্(গিন্) - ক, ঙ্গে) সং, স্ত্রীং, বুধ দ্বারা আক্রান্ত ঋতু-মতী গাভী। অকালে দুগ্ধদায়িনী গাভী। শিং-১ “ন পৌবেৎ সন্ধিনীশীরন্।”

সন্ধিপূজা; সং, স্ত্রীং, নবমীর আদ্যদণ্ডে পূজা। [গাছ।

সন্ধিবন্ধ; সং, পুং, ভূঁ মিচম্পক, ভূঁ ইচাপার সন্ধিবন্ধন (সন্ধি স্ত্রীরের অস্থি প্রভৃতির মিলন-স্থান, গাঁইট-বন্ধন বাধন) সং, স্ত্রীং, শিরা। [কাল।

সন্ধিবেলা; সং, স্ত্রীং, দিনরাত্রির মিলন-সন্ধিলা (সন্ধি ছিদ্র ইত্যাদি + ল - প্রং, অথবা সন্ধি - ল যে লয়) সং, স্ত্রীং, সুরঙ্গা। নদী। মদ্য।

সন্ধিহারক (সন্ধি সুরঙ্গা - হারক যে লইয়া যায়) সং, সন্ধিচোর, সিঁদাল চোর।

সন্ধুঙ্কিত (সম্ - দুষ্ - দীপ্ত হওয়া + ত (ক্ত) - ষ্ঠ) বিং, ত্রিঃ, উদ্দীপিত, প্রজ্জালিত। উত্তেজিত।

সন্ধেয় (সন্ধা দেখ, য - ষ্ঠ) বিং, ত্রিঃ, সন্ধি করিবার যোগ্য।

সন্ধ্যা (সন্ধি [দিবারাত্রির] মিলন + ক্ষ্য, অথবা সম্ - ঠেয় ধ্যান করা + য - ষ্ঠ, আপ্) সং, স্ত্রীং, দিবারাত্রির মিলনকাল, প্রাতঃসন্ধ্যা ও সায়ংসন্ধ্যা। তৎকালে উপাস্য মন্ত্ররূপ দেবতা। যুগসন্ধি, সত্য, ত্রেতাধি যুগের মিলন, কাল। চিন্তা, উপাসনা। প্রতিজ্ঞা। সীমা। নদীবিশেষ। পুংপরিবেশ।

সন্ধ্যাংশ (সন্ধ্যা - অংশ, ঙ্গী - য) সং, পুং, সত্য ত্রেতাধি যুগের প্রথম ও শেষ অংশ। শিং-১ “সন্ধ্যাসন্ধ্যাংশ সহিতং বিষ্ণেয়ং তচ্চক্ষুগম্।” যুগসন্ধি।

সন্ধ্যানাটা (সন্ধ্যানাটিন্, সন্ধ্যা প্রাতঃসন্ধ্যা ও সায়ংসন্ধ্যা - নাটিন্ যে নৃত্য করে) সং, পুং, শিব, মহাদেব।

সন্ধ্যাবল (সন্ধ্যা সায়ংসন্ধ্যা - বল শক্তি) সং, পুং, নিশাচর, রাক্ষস।

সন্ধ্যাবলি (সন্ধ্যা সায়ংসন্ধ্যা [যখন শিব পূজিত হন] - বলি পূজোপহার) সং, পুং, শিবালয়স্থ মূর্ত্যাদিনির্মিত বুধ।

সন্ধ্যারাম (সন্ধ্যা এই দেবের কন্যা, ঘা-হাকে ইনি ভাল বাসিতেন] - আ - রম্ ক্রীড়া করা ইত্যাদি + আ, ষ্ঠে) - ক) সং, পুং, ব্রহ্মা, প্রজাপতি।

সন্ন (সদ্ গমন করা + ত (ক্ত) - ক) বিং, ত্রিঃ, ক্ষীণ। হীন, রহিত। অবসন্ন। নষ্ট, গত। জড় ও স্থাবর। ভগ্নোৎসাহ। পুং, পিয়ালবৃক্ষ। [হিং) সং, পুং, পিয়ালবৃক্ষ।

সন্নকত্র (সন্নক ঋষি - ক্র - ক্র - সন্নত (সম্ - নত প্রণত) - ত্রিঃ, প্রণত। শব্দিত, ক্ষেপিত।

সন্নতি (সম্ - নম্ নমস্কার করা, নম্ন হওয়া, শব্দ করা + তি (ক্ত) - ভা) সং, স্ত্রীং, প্রণাম, প্রণতি। অবনতি, নম্নতা। শিং-১ “যত্র স্ত্রী: স্ত্রী: স্মিতা তন যত্র স্ত্রীস্বত্র সন্নতি:।” শব্দ, ক্ষেপি। হোমাবিশেষ।

সন্নদ্ধ (সম্ - নহ্ বন্ধন করা + ত (ক্ত) - ষ্ঠ) বিং, ত্রিঃ, বর্ধিত, সন্নাহবিশিষ্ট, সাজোয়া পুরা। অধঃসজ্জিত। বৃহ-বিন্যাসযুক্ত। শ্রেণীবদ্ধ। উৎপন্ন। আততায়ী, বধোদ্ভূত। বাহার বাহুতে কবচ আছে। (+ ক্ত - ষ্ঠ) বদ্ধ। মন্ত্রাদিসংযুক্ত।

সন্নয় (সম্ একমন্ত্রে - নী পাওয়া বা লইয়া যাওয়া + অ (অল্) - ভা) সং, পুং, সমূহ। পশ্চাৎভাগে স্থিত সৈন্য।

সন্নহন (সম্ - নহ্ বন্ধন করা + অন (অনট) - ভা) সং, স্ত্রীং, বহুপরিধান। উদ্যোগ। অন্নবন্ধন। রণসজ্জা।

সন্নাহ (পূর্বে দেখ, অ (ষ্ঠে) - গ) সং, পুং, কবচ, অস্ত্রত্রাণ, বর্ম, সাজোয়া। পরিচ্ছদ। সন্নাহ্য (সন্নাহ সাজোয়া + ষ্ঠা) - অর্হা - ষ্ঠে) সং, পুং, যুদ্ধোপযুক্ত হস্তী। বিং, ত্রিঃ, সন্নাহযোগ্য, বর্ধিত।

সন্নির্কর্ষ (সম্ একসঙ্গে - নি - ক্ৰম্ আকর্ষণ করা + অ (অল্) - ভা) সং, পুং, সান্নিধ্য, নৈকট্য। ইন্দ্রিয়গোচর। বিষয় ও ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ। ন্যায়ে - সামান্যলক্ষণা, জ্ঞানলক্ষণা, যোগজ - এই ত্রিবিধ অলৌকিক প্রত্যক্ষসাধন উপায়।

সন্নির্কর্ষণ (সন্নির্কর্ষ দেখ, অনট - ভা) সং, স্ত্রী, সন্নিধান।

সম্মিকৃষ্ট (পূর্বে দেখ, ত(ক্) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, সম্মিহিত, নিকটবর্তী। ইন্দ্রিয়সম্বন্ধবিষয়।
 সম্মিধ পশ্চাৎ দেখ, অ(ড) - ভা সং, ক্রীং, সাম্যো-
 প্য, নৈকট্য। (+ ড - ক) বিং, ত্রিৎ, সাম্যোপস্থা।
 সম্মিধান - ক্রীং } (সম্ - নি - ধা ধারণ করা
 সম্মিধি - পুং } + অন(অনট), ই(কি) -
 ঋ) সং, সাম্যোপ্য, নিকট। আবির্ভাব। স্থিতি।
 আশ্রয়। সমাগম। ইন্দ্রিয়বিষয়। (সং -
 নিধান, নিধি) সাধুদের স্থান। উত্তমনিধি।
 সম্মিধাপন (সম্ - নি - ধা - ঙিঞ = ধাপি ধারণ
 করান + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, সং-
 ছাপন, রাখা।
 সম্মিপতিত (সম্ - নি - পং গমন করা + ত
 (ক্) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, একত্র মিলিত।
 সম্যকপ্রকারে পতিত। উপস্থিত। মৃত।
 িশ্রিত। অবতীরণ। আগত।
 সম্মিপাত - পুং } (সম্ - নি - পং গমন
 সম্মিপাতন - ক্রীং } করা + অ(ষঞ), অন
 (অনট) - ভা) সং, পুং, সম্যহ। একত্র
 মিলন। নিদোষজ্ঞ বিকার রোগবিশেষ,
 বাতপিত্ত-কঙ্কের মিলন। সংগ্রাম, যুদ্ধ।
 সম্যকপ্রকারে পতন। মার্শ। অবতরণ।
 উপস্থিতি। তালবিশেষ। শিৎ - ১ "এক
 এব শুভ্রর্ণ সম্মিপাতঃ স উচ্যতে।"
 সম্মিবন্ধ (সম্ - নি নিশ্চয় - বন্ধ বন্ধন
 করা + ত(ক্) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, দৃঢ়বন্ধ।
 গ্রথিত, রচিত।
 সম্মিবন্ধ - পুং } (সম্ সম্পূর্ণরূপে বা
 সম্মিবন্ধন - ক্রীং } সং উত্তম - নিবন্ধ ব-
 দ্ধন। সম্ - নি নিশ্চয় - বন্ধন বান্দন)
 সং, দৃঢ়বন্ধন; যথা—"সম্ভূতিঃ সম্মিবন্ধ-
 নঃ।" (মাষ) গ্রন্থন, রচনা। সম্যক-
 রূপে একত্র সম্বন্ধন। বিং, ত্রিৎ, উত্তম
 ভাষ্যগ্রন্থযুক্ত। উত্তম প্রীতিদানযুক্ত।
 সম্মিত (সম্ - নিভ [নি - ভা দৌণ্ডি পাওয়া
 + অ(ড) - ক] তুল্য) বিং, ত্রিৎ, সম্বাদ,
 সদৃশ, তুল্য।
 সম্মিবিষ্ট (সম্ - নি - বিশ্ প্রবেশ করা +
 ত(ক্) - ক) বিং, ত্রিৎ, গৃহীতামন, উপ-
 বিষ্ট। শিৎ - ১ "সম্মিজ্ঞানসম্মিবিষ্টঃ।"
 সম্মুখে উপস্থিত। নিকটস্থ। সংক্রান্ত।

সম্মিবৃত্ত (সম্ - নিবৃত্ত) বিং, ত্রিৎ, নিবৃত্ত,
 বিরত। প্রত্যাগত।
 সম্মিবৃত্তি (সম্ - নিবৃত্তি) সং, ক্রীং, প্রত্যা-
 বর্তন। নিবৃত্তি, বিরতি। অপগম।
 সম্মিবেশ (সম্ - নি - বিশ্ প্রবেশ করা +
 অ(ষঞ) - ঙি) সং, পুং, আশ্রম। স্থান।
 নিকট। নগরাদির বহিঃস্থিত বিহারভূমি।
 ভিতরে প্রবেশ করান। সমষ্টি, সংগ্রহ।
 পূর্ববহিঃস্থ প্রদেশ। (+ ষঞ - ভা)
 িশ্রিত। বিন্যাস। সংযোগ। যোগ, মিলন।
 সম্মিহিত (সম্ - নি - ধা ধারণ করা + ত
 (ক্) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, নিকটবর্তী, সাম্যো-
 পস্থ। সম্যকস্থাপিত। (+ ত - ভা) ক্রীং,
 সম্মিধান।
 সম্মান (সং উত্তম - মান মান্য) সং, ক্রীং,
 সম্মান, আস্থা।
 সম্মার্গ (সং উত্তম - মার্গ পথ) সং, পুং,
 সক্ষরিত্ত।
 সম্মাস্ত (সম্ - নি - অস্ ক্ষেপণ করা + ত
 (ক্) - ঋ) বিং, ত্রিৎ, পরিত্যক্ত। সম-
 পিত। শিৎ - ১ "যোগসম্মাস্তকর্ম্মণং
 জ্ঞানসংচ্ছিন্নসংশয়ঃ।" নিক্সপ্ত।
 সম্ম্যাস (সম্ - নি - অস্ ক্ষেপণ করা + অ
 (ষঞ) - ভা) সং, পুং, ভিক্ষুধর্ম্ম, চতুর্প
 আশ্রম। সংসারের কামনা পরিত্যাগ।
 শিৎ - ১ "কাম্যানাং কর্ম্মণাং ন্যাসং স-
 ন্ম্যাসং কবরো বিদুঃ। সর্ককর্ম্মফলত্যাগং
 প্রোচ্ছন্ত্যাগং বিচক্ষণাঃ ॥ ২ সন্ন্যাসঃ ক-
 র্ম্মণাং ন্যাসঃ কৃতানাংকৃতৈঃ সহ। কুশ-
 লাকুশলাভ্যাক্ত গ্রহাণং ন্যাস উচ্যতে।"
 ত্যাগ। নিক্ষেপ, গচ্ছিত রাখা। হঠাৎ
 মৃত্যু। সমর্গণ। জটামাংসী।
 সম্ম্যাসন (সম্ - নি - অস্ ক্ষেপণ করা +
 অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, সংসার পরি-
 ত্যাগ। নিক্ষেপকরণ। গচ্ছিত রাখা।
 সম্ম্যাসী (সন্ন্যাসিন, সন্ন্যাস + ইন্ - অন্ত্য-
 ণে) বিং, ত্রিৎ, ভিক্ষু, চতুর্থাশ্রমী, যে
 সন্ন্যাস আশ্রম অবলম্বন করিয়াছে। শিৎ
 - ১ "সদমে বা কদমে বা লোষ্ট্রে বা কা-
 ক্বে তথা। সম্যুদ্বির্বাশ শবৎ স সন্ন্যাস-
 সীতি কৌর্ত্তিতঃ। দণ্ড কমণ্ডলুং রক্তবস্ত্র-

মাত্রক ধারণে। "নিত্যং প্রবাসী নৈকত্র
স সম্যাসীতি কীর্তিতঃ।"

সপ (আরবী সপ্) সং, দীর্ঘ কাটির মাত্র।

সপক (স সমান-পক্ষ সহায় ইত্যাদি
সমা-হিং) সং, পুং, একপক্ষাবলম্বী,
সহায়। অনুকূল। তুল্য। যাহার পক্ষ
অর্থাৎ ডানা আছে।

সপকতা (সপক+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং,
একপক্ষাবলম্বন, অনুকূল্য, সাহায্য। পক্ষ
অর্থাৎ ডানা থাকা।

সপহ (সপহী+অ-তুল্যার্থে, অথবা সহ
একার্থে-পং যহ করা+ন-ক) সং,
পুং, শক্রে, বৈরী, রিপু।

সপহারি; সং, পুং, বংশবিশেষ, বেউড়পাশ।

সপহী (স সমান-পতি স্বামী, ঙ্গী-
হিং, ঙ্গিপ্-প্রং, নু-আগম) সং, স্ত্রীং,
সমানপতিকা স্ত্রী, সতীনী।

সপত্রকৃত, সপত্রাকৃত (স সহিত-পত্র
বাণের পক্ষ-কৃত যাহা করা হইয়াছে,
আডাচ] -আগম) বিং, ত্রিৎ, বাণবিক্র
(সুগাধি) সপত্র বাণ বেধন দ্বারা পৌড়িত।
অতিশয় উৎপৌড়িত, সাতিশয় ক্রেশিত।

সপত্রাকরণ-ক্রীং } (স সহিত-পত্র
সপত্রাকৃতি-ক্রীং } বাণের পক্ষ-কৃত করা
+অন(অনট), তি(ক্রি)-ভা) সং, অতি-
শয় পৌড়ন। বাণবিক্রকরণ।

সপদচক্ষুঃ (Podophthalmia) যাহাঙ্কের
চক্ষুঃ দীর্ঘ মূলোপরি স্থাপিত : চিঙ্গড়ী ও
কাঁকড়া।

সপদি (সহ-পদ্ গমন করা+ই-ক, ম-
-লোপ) অং, তৎক্ষণাৎ, তখনি। ক্রত,
শীঘ্র। শিং-১ "ভবতি সপদি পাকাষয়ে
জ্জয়মশোধিতশোকশল্যাং।"

সপর্ঘ্যা (সপর্ [কণ্, দি] পূজা করা+ব(কা),
অ, আপ-প্রং) সং, স্ত্রীং, পূজা, অর্চনা,
আরাধনা। শিং-১ "বৎসোৎসুকপিপ্তি-
মিতা সপর্ঘ্যাং প্রত্যগ্রহীৎসেমতি ননন্দ-
ভুক্তৌ।" ২ "যোৎসং সপর্ঘ্যানিধিভাজনেনা"

সপিণ্ড (স সমান-পিণ্ড অল্পের ডেলা,
ঙ্গী-হিং) সং, পুং, সনাতি, সপ্তম পুরু-
বাত্তর্গত জাতি।

সপিণ্ডীকরণ (সপিণ্ড সনাতি-করণ, মধ্য
ঐচ্ছিক)-অতুততদ্ব্যর্থার্থে) সং, স্ত্রীং,
মৃত্যুর এক বর্ষান্তে কর্তব্য শ্রাদ্ধ, প্রেতহ
বিমোচনার্থ করণীয় শ্রাদ্ধ, পিণ্ডপিণ্ডের
সহিত প্রেতপিণ্ডের মিশ্রণ, একত্র পিণ্ড-
ভোজন করান।

সপিণ্ডীকৃত; বিং, ত্রিৎ, যাহাঙ্কের উদ্দেশে
সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধ করা হইয়াছে। যথা—
"সপিণ্ডীকৃতঃ প্রেতাঃ।"

সপীতি (স সহিত-পীতি পান) সং,
স্ত্রীং, সহপান, একত্র পিণ্ডিত হইয়া
পান।

সপ্ত (সপ্তনু, সপ্ একবিংশ হওয়া+তনু
-ঋ। অন্যান্য ভাষায় সহিত ইহার
সৌমাদৃশ্য দেখা যায়। সপ্তনু=সপ্তনু;
পারসীক=হকত; গ্রীক=সেপ্টা; লাতিন
=সেপ্টেম; জর্মন=সেপ্ত; ইং-
রাজী=সেবেন; বাঙ্গালা=সাত) বিং,
ত্রিৎ, বহৎ, সাত সংখ্যা, ৭।

সপ্তক (সপ্তনু সাত [নর ইত্যাদি]+কণ্
-স্বার্থে অথবা ক কৈ ধাতুজ) বিং, ত্রিৎ,
সপ্তসংখ্যাবিশিষ্ট। সাতের পূরণ। শিং-
১ "ষোড়শে সপ্তকে মেঘতুলে মৃৎ-
হরৌ তথা।" সং, স্ত্রীং, সপ্তসংখ্যা, ৭।
সপ্তোতে-স, ঋ, ঙ, ম, প, ধ, নি এই
কয়েকটী য়র একত্র হইলে তাহাকে
একটী পূর্ণ পরগ্রাম বলা যায় ইহাকে
সপ্তক বলে।

সপ্তকী (সপ্তনু-কৈ প্রকাশ করা+অ ড
-ক) সং, স্ত্রীং, ৭ নর কাকী, মেখলা।

সপ্তশ্রুতিগু (Chilopoda) যাহাঙ্কের মুখ-
পুরোভাগের শুণ্ডহয়ের প্রত্যেক সাত
গ্রন্থি আছে; যথা—সামান্য সৃষ্টিক।

সপ্তচরারিংশৎ (সপ্তনু সাত-চরারিংশৎ
চরিশ, সাত অঙ্কিক চরিশ, ৪৭-স।
মধ্যপদলোপ) সং, স্ত্রীং, একং, সাতচরিশ,
৪৭। তৎসংখ্যাক।

সপ্তছন্দ } (সপ্তনু সাত-ছন্দ, গর্গ,
সপ্তপর্গ } পলাশ=পাতা, ঙ্গী-হিং)
সপ্তপলাশ } সং, পুং, সাতিসংখ্যক, বিদ্যম-
ছন্দ।

সপ্তজিহ্বা } (সপ্তন্ সাত-জিহ্বা জিত,
সপ্তজাল } জালা অগ্নিশিখা, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, সপ্তার্জিঃ, অগ্নি। অগ্নির
সাত জিহ্বার নাম; যথা—“কালী ক-
রালী চ মনোজবা চ স্থলোহিতাটব
সুপ্তবর্ণা, উগ্রা প্রদীপ্তা চ রূপীটথোনে:
সপ্তৈব কীলাঃ কথিতাঃ জিহ্বাঃ।” কাহ্ন-
রও মতে—উগ্রা ও প্রদীপ্তা স্থলে ক্লে-
দ্বিনী বিশ্বনিক্রপিনী চ শোলায়মানতি
চ সপ্তজিহ্বাঃ।” সাস্তিকদিগের ষাগকর্মে
ইহাদিগের ভিন্ন নাম যথা—হিরণ্যা,
কনকা, রক্তা, রুক্ষা, সুপ্রভা, বহুরূপা,
অতিরক্তা। কাম্যকর্মে—পদ্মরাগা, সু-
বর্ণা, ভদ্রলোহিতা, লোহিতা, বেতা,
পূমিনী, করালিকা।

সপ্তভক্ত (সপ্তন্ সাত [অগ্নির জিহ্বা বা
প্রার্থনা]-তন্ বিস্তার করা+ভূ-ধি)
সং, পুং, জেহু, বহু।

সপ্ততি (সপ্তন্ সাত+দশতি) সং, স্ত্রীং,
একং, সোত্তর সংখ্যা, ৭০। তৎসংখ্যক।

সপ্ততিতম (সপ্ততি+তমট-পূরণার্থে) বিং,
ত্রিৎ, সপ্ততি সংখ্যার পূরণ।

সপ্তদশ (সপ্তদশন্+অ(ডট)-পূরণার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সত্তর সংখ্যার পূরণ। “ততঃ
সপ্তদশে জাতঃ সত্যবত্যাঃ পরাশরায়।”

সপ্তদশন্ (সপ্তন্ সাত-দশন্ দশ, যৎ
-স, মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিৎ, বহুং,
সত্তরসংখ্যা, ১৭।

সপ্তদীর্ঘিত (সপ্তন্ সাত-দীর্ঘিত প্রভা,
কিরণ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সপ্তার্জিঃ,
অগ্নি।

সপ্তদীপা; সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। (দীপ দেখ)।
সপ্তধা (সপ্তন্ সাত+ধাচ্-প্রকারার্থে)
অৎ, সাত প্রকার। সাতবার।

সপ্তধাতু; সং, পুং, শরীরের সপ্তসংখ্যক
ধাতু। শিৎ-১ “রসাত্ৰমাংসমেধোহস্থি
মজ্জানঃ শুক্রসংযুতাঃ। শরীরট্বে ব্দদা স-
ম্যক্ বিজ্ঞেয়াঃ সপ্তধাতবঃ।”

সপ্তপতী (সপ্ত পত্বের সমাহার) সং, স্ত্রীং,
বিবাহকালে মণ্ডলিকায় গণ্ডব্য সপ্ত-
পদ।

সপ্তপৰ্ণ; সং, পুং, ছাতিমগাছ।

সপ্তপ্রকৃতি; সং, স্ত্রীং, মহৎ অহংকার সহিত
হৃদয় পঞ্চভূতায়ক দেহ।

সপ্তভদ্র (সপ্তন্ সাত-ভদ্র ভাগ্যবত্ত)
সং, পুং, শিরীষবৃক্ষ।

সপ্তম (সপ্তন্ সাত+ম(মট)-পূরণার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সাতের পূরণ। মৌ-স্ত্রীং,
তিথিবিশেষ।

সপ্তরক্ত; সং, পুং, বহুং, রক্তবর্ণ শরীরে
সপ্তস্থান; যথা—করতল, পদতল, অ-
পাশ্ব, জিহ্বা, তালু, গুট, নখ।

সপ্তধি (সপ্তন্ সাত-ধ্ববি, যৎ-স) সং,
পুং, বহুং, ৭ নক্ষত্র। মরীচি, অতি,
অন্ধিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, জেহু, বশিষ্ঠ—
এই সাত ধ্ববি।

সপ্তলা (সপ্তন্ সাত [পত্র ইত্যাদি]-লা
পাওয়া+অ(ড)-ক) সং, স্ত্রীং, নব-
মালিকা পুষ্প। শুভ্রা। পাটলা।

সপ্তলোক; সং, পুং, বহুং, ভূস, ভুবন, স্বর্ষ,
মহর্ষ, জন, তপসু, সত্য এই ৭ উপরিষ্
লোক।

সপ্তশতী; সং, স্ত্রীং, দেবীমাহাত্ম্যসূচক
গ্রন্থ, ৬৩। সাতশত।

সপ্তশলাক; সং, পুং, জ্যোতিষোক্ত বিবা-
হের শুভান্তত দিননির্ণয়ার্থ চক্রবিশেষ।

সপ্তসপ্তি } (সপ্তম্ সাত-সপ্তি ষো-
সপ্তাধ } টক, অথ=ষোড়া, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, সৃষ্টি, দিনকর।

সপ্তসাগর; সং, পুং, বহুং, লবণ ইক্ষু হুয়া
সর্পিঃ দধি হৃদ্র জল—এই সপ্তপদার্থময়
৭ সমুদ্র। মহাহানবিশেষ।

সপ্তসরা—বাহ্যবস্ত্র-বিশেষ, সাতটী পায়ে
যথোচিত ভাবে জলপূর্ণ করিয়া বাঁধাইতে



সপ্তসরা।

হয়। এইরূপ বস্ত্র কাংস্য প্রভৃতি নানা
প্রকার ধাতুর হইতে পারে।

সপ্তাশু (সপ্তন্ সাত-অশু কিরণ,

৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অগ্নি। শনিগ্রহ।
বিং, ত্রিৎ, ক্রুরনেত্র।

সপ্তাংগপুস্তক (সপ্তন্ সাত-অংগ কি-
রণ-পুস্তক শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, শনিগ্রহ।

সপ্তাঙ্গ (সপ্তন্-অঙ্গ) সং, ক্রীং, বহৎ, স্বাম্য-
মাতা হৃদয় কোষ রাষ্ট্রি দুর্গ বলানি চ,
রাজ্যস্থানি।

সপ্তার্চ্চিঃ (সপ্তার্চ্চিন্, সপ্তন্ সাত-অর্চ্চিন্
জালা, প্রভা, ৬ষ্ঠী-হিং, সপ্ত অর্চ্চিসের
নাম সপ্তজিহ্বা শব্দে দেখ) সং, পুং,
অগ্নি। চিত্রকবুক্ষ। শনিগ্রহ। বিং, ত্রিৎ,
ক্রুরনেত্র।

সপ্তাধ (সপ্তন্-অধ) সং, পুং, বৃধ্য।
গায়ত্রী উচ্চিক্ অমুষ্টপ্ বৃহতী পংক্তি
ত্রিষ্টপ্ জগতী এই ৭ ছন্দঃ। ৭ অধ।

সপ্তাহ (সপ্তন্ সাত-অহন্ দিন) সং,
ক্রীং, সাতদিন।

সপ্তি (সপ্ [সৈন্য মধ্যে] একত্রিত হওয়া
+ তি(ক্তি)-র্ষ) সং, পুং, অধ।

সপ্রতিভ (স সহিত-প্রতিভা, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, প্রতিভাষিত, অসাধারণ বুদ্ধি-
সম্পন্ন।

সফর-পুং } (স্ফর স্ফূর্তি পাওয়া,
সফরী-স্ত্রী) নিপাতন। যে শয়ান হইয়া
স্ফূর্তি পায় অর্থাৎ পার্থ দ্বারা গমন করে।
সং, পুঁটীমাছ। শিৎ-১ “ত্রস্যস্তী চল-
সফরী বিষটীতোকঃ।” (মাধ)। ২ “গণ্ড্য
জলমাত্রেণ সফরী সফরায়তে।”

সফরিতা (আরবী) ভ্রমণকারী।

সফল (স সহিত-ফল, ১মা-হিং) বিং,
ত্রিৎ, ফলবিশিষ্ট, সুসিদ্ধ। লাভজনক।

সফেদ (পারস্য) শুভ্র।

সবল (সহ-বল) বিং, ত্রিৎ, সৈন্যযুক্ত।
সামর্থ্যবান্।

সত্রক্ষচারী (সত্রক্ষচারিন্, স সমান-ত্রক্ষন্
বেদ-চন্ আচরণ করা+ইন্(গিন্)-
ক। বাহির এক গুরু হইতে বেদাধ্যয়ন
জন্য ত্রক্ষচর্যাধ্য ত্রত আচরণ করে)
সং, পুং, সতীর্থ, একবিধ বেদপাঠ ত্রত
ও আচারবিশিষ্ট এক গুরুর শিষ্য।

সত্তর্কীকা (স সহিত-ভর্ত্ব স্বামী, ১মা

হিং, কণ্, আপ্) সং, ক্রীং, পতীবস্ত্রী,
সধবা, এম।

সভা (স সহিত-ভা বৌদ্ধি পাওয়া+
কিপ্)-বি, আপ্। অভীষ্ট মিশ্চয়ার্থ
বেধানে সকলে একত্রিত হইয়া শোভা
পায়) সং, ক্রীং, পরিষদ, সমাজ, কোন
কার্যের নিমিত্ত বেধানে অনেক লোক
একত্রিত হয়। জনতা। পূহ। সভ্য
(অত্র ভা বৌদ্ধিঃ প্রকাশো জ্ঞানমিতি
যাবৎ। তয়া সহ সাক্ষাৎ পরম্পরয়া বা
বর্ততে ইতি সভা)।

সভাজন (সভাজ্ সেবা করা ইত্যাদি+
অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, সংকার,
পূজা। গমনাগমন সময়ে বৃহদাদির
আলিঙ্গন আরোগ্য স্বাগত প্রমাদি দ্বারা
সম্ভাষণ, কুশলাদি প্রদান জিজ্ঞাসা। আন-
ন্দন। (সভা-জন লোক) পুং, সভা,
সভাসদ্। (সহ-ভাজন) বিং, ত্রিৎ,
ভাজনযুক্ত।

সভাজিত(সভাজ্ প্রীতকরা+ত(ক্ত)-র্ষ)
বিং, ত্রিৎ, সংকৃত, পূজিত। স্বাগত প্র-
মাদি জিজ্ঞাসিত।

সভাসদ্ (সভা-সদ্ [সদ্ গমন করা+
(কিপ্)-ক] যে গমন করে, যে উপ-
বেশন করে, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিৎ, সভা,
সামাজিক। শিৎ-১ “প্রত্যঃ সাম্প্রাঃ
কুলীনাঃ সভাবাদিনঃ। র সভাসদঃ
কার্যাঃ শত্রৌ মিত্রে চ য সমাঃ” বিজ্ঞ।

সভাস্তার (সভা-স্ত আবেরণ করা+অ-
প্রৎ) সং, পুং, সভ্য, সামাজিক।

সভিক } (সভা+ইক(ফিক), ঙ্গক(ফৌক)
সভৌক } -প্রৎ) সং, পুং, দূতসভাধ্যক্ষ।

সভ্য (সভা+য(ফা)-সাক্ষার্থে) সং, পুং,
সামাজিক, সভাসদ্। সাধু, সজ্জন। স-
ভিক। সদ্বংশসভ্যত। বিং, ত্রিৎ, বিশ্বস্ত।
সভাসম্বন্ধীয়। বিজ্ঞ। দূতকর।

সম্ (সো+ডম্-ক) অং, সংযোগ (স-
হিত, একসঙ্গে)। সম্যক্। সমূহ। সৌ-
ন্দর্য্য। সঙ্গ, মিলন। সম্ভত। শোভন।
সমান, তুল্য। প্রকর্ষ। আশ্রয়। প্রকৃষ্ট।
সমুচ্চয়। নৈরস্তর্ঘ্য। উচিত্য। আভিমুখ্য।

সম (সম্ অবিকল হওয়া + অ(অনু) - ক) বিং, ত্রিৎ, সমগ্র, সকল। তুলা, সদৃশ, সমান, একবিধ। সাধু। অবস্থার, স্বেচ্ছ। কালিকরা। বর্গস্থল আনয়নার্থ অকোণারি দন্ত ধক্করেখে। যুগ্ম। স্ত্রীং, সমীচীন—যে স্থান হইতে ভাষার প্রথম উৎপত্তি হয় তাহাকে সম কহে। অর্থাৎকারবিশেষ। মা—স্ত্রীং, বৎসর।

সমকক্ষ; বিং, ত্রিৎ, তুলা প্রতিযোগী। তুলাবল।

সমকন্যা (সম সম্পূর্ণ—কন্যা কুমারী) সং, স্ত্রীং, বিবাহোপযুক্ত কুমারী।

সমকেন্দ্রিক (Concentrical) যে যে বস্তুর কেন্দ্র একস্থানে বা সমস্থরূপে থাকে। সমকোণ (Right-angle) এক সরল রেখার উপর অন্য এক সরল রেখা লম্বভাবে পতিত হইলে যে কোণ উৎপন্ন হয়।

সমকোল; সং, পুং, কুলঙ্গ, দর্প।

সমক (সম্ একসঙ্গে—অনুচ্ গমন করা + ত(ক্)—ক) বিং, ত্রিৎ, তুলারূপে গমনকারী। তুলারূপে অবস্থাপিত।

সমক (সম্ অভিযুগ্ম—অস্মি চক্ষুঃ, ব্যং—স, অ—প্রং) অং, চক্ষুঃসমীপে। (সম্—অক্ষ) বিং, ত্রিৎ, সম্মুখ, প্রত্যক্ষ, অগ্রাতঃ, পুরাতঃ।

সমগন্ধক (সম সমান, তুলা—গন্ধ আত্মা + কণ্—প্রং) সং, পুং, কৃত্রিম রূপ।

সমগন্ধিক (সমগন্ধ + ইক—অস্ত্যার্থে) সং, স্ত্রীং, উন্নীত, বেণার মূল। বিং, ত্রিৎ, তুলাগন্ধযুক্ত।

সমগুণত্রয়ী (Geometrical Progression) যে সকল রাশির প্রত্যেকেরই পূর্ব পরবর্তী রাশির সহিত সমান অস্থপাত।

সমগ্র (সম সমূহ—গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ(ডে)—ক) বিং, ত্রিৎ, সমস্ত, সকল, সমূহায়, সম্পূর্ণ।

সমজা (সম্ একসঙ্গে—অনুচ্ গমন করা বা উৎপন্ন হওয়া + অ(ষঞ)—ণ, আপ্) সং, স্ত্রীং, মঞ্জিষ্ঠা লতা। লজ্জালুতা। বরাহ-ফোড়া। বালা।

সমজ (সম সমান, তুলা—অনু উৎপা

হওয়া + অ(ডে)—ক) সং, পুং, পশুসমূহ। মূর্খসমূহ। স্ত্রীং, বন।

সমজা (সম সকল—জা জানা + (কিপ) -ণ) সং, স্ত্রীং, কীর্তি, বশঃ, মুখ্যাত্মি।

সমজ্যা (সম্ একসঙ্গে—অজ্ গমন করা + য(কাপ)—ধি, আপ্) সং, স্ত্রীং, সমাজ, সভা। কীর্তি।

সমঞ্জস (সম্ সহিত—অঞ্জসা সভা, ১ম -হিং কিম্বা সম্ সম্যক্—অঞ্জস্ ঔচিত্য, ৬ষ্ঠী—হিং, অ—প্রং) বিং, ত্রিৎ, উচিত, যোগ্য উপযুক্ত। অভ্যস্ত, পরিচিত। স্বার্থ, নির্ভুল, সভ্য। সদৃশ। সূজন। সমীচীন, উত্তম। সূজন। স্ত্রীং, উপযুক্ততা, যোগ্যতা।

সমঞ্জসীভূত (সমঞ্জস—ভূত হইয়াছে, মর্ধ্য, ঙ্গে চি)—আগম) বিং, ত্রিৎ, যে যে স্থানে বা অবস্থায় অবস্থিতি করাতে কেহ কাহারও হানি না করে। মিশিত।

সমতল, সমদেশ (Level) সমানভূমি, বাহা উচুনীচু নহে।

সমতা (সম সমান + তা—তা) সং, স্ত্রীং, তুলাতা, সাদৃশ্য, সাম্য। একরূপতা।

সমতীত (সম্—অতীত গত) বিং, ত্রিৎ, অতীত, গত।

সমতর; সং, স্ত্রীং, সমভাগযুক্ত হরীতকী নাগর শুভ্রতর।

সমদর্শন } (সম—দর্শন, দৃষ্টি, ৬ষ্ঠী—হিং।

সমদৃষ্টি } সমদর্শিন, সম—দর্শিন্ যে

সমদর্শী } দেখে) বিং, ত্রিৎ, যে সকলকে

একরূপ দেখে, সর্বত্র সমদর্শক। শিং—১ “বিক্রাণবিনয়সম্পন্নে ব্রাহ্মণে গবি হস্তিনি, শুনি চৈব স্বপাকে চ পশুতাঃ সমদর্শিনঃ।” ২ “ভূথে যুথে চ বিপ্রেস্তে বা দৃষ্টিবর্ত্ততে সদা। তথা শব্দো চ মিত্রে চ সমদৃষ্টিশ্চ সা স্মৃতা।” পশিত। তত্ত্বজ্ঞানী। বিবেকী, আত্মবোধসম্পন্ন ব্যক্তি।

সমদলক (Lamellibranchiata) যে সকল কিন্নকের চুই দল তুলা; বাণ—সামান্য ক্ষিপ্রক।

সমধিক (সম সম্যক্—অধিক) বিং, ত্রিৎ, অত্যধিক, বহু, প্রচুর।

সমবৃত্ত ; সং, ত্রিঃ, সমান, তুলা, একবিধ ।
সমক্ষে ; সং, ত্রিঃ, এক সঙ্গে ভ্রমণকারী,
সাধী ।

সমন্বত ; সং, ত্রিঃ, সম্পূর্ণরূপে ভক্ত ।
সমস্ত (সম্ সম্যক্-অস্ত শেষ) সং, পুং,
সীমা, প্রান্ত, পর্য্যন্তভাগ । বিং, ত্রিঃ, স-
মস্ত, সকল ।

সমস্ততা; সমস্তাৎ (সমস্ততস্, সম সহিত-
অস্ত শেষ+[পক্ষমৌহানে] তস্, আৎ-
প্রাৎ) অং, সর্গতঃ, সকলদিকে ।

সমস্তহুকা ; সং, ক্রীং, স্ন হীরুক ।

সমস্তপঞ্চক (পরশুরাম ক্ষত্রিয়রথিরে চতু-
র্দিক পঞ্চ ব্রহ্মে ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন বলিয়া)
সং, ক্রীং, কুরুক্ষেত্রস্থ তীর্থবিশেষ । শিং
-১ “ত্রিঃ সপ্তরুধঃ পৃথিবীং কৃত্বা নিঃ-
ক্ষত্রিয়াং প্রভূঃ । সমস্তপঞ্চকে পঞ্চ কৃত-
বান্ রথিরৈর্ভ্রদান্ । স তেষু তপয়ামাস
পিতৃনৃ ভৃগুহলোহহঃ ।”

সমস্তভ্রজ (সমস্ত প্রত্যেক বিষয়ে-ভ্রজ
ভাগ্যবস্ত) সং, পুং, বুদ্ধদেব ।

সমস্তভুক্ত (-ভুক্ত, সমস্ত সমুদায়-ভুক্ত
যে ভোজন করে) সং, পুং, অগ্নি, অনল ।

সমমুখ্য (স সহিত-মুখ্য ক্রোধ, ১ম-
হিং) সং, পুং, শিব, মহাদেব । বিং,
ত্রিঃ, সক্রোধ, কোপযুক্ত । সশোক ।

সমবয় (সম্-অবয় সম্বন্ধ) সং, পুং, সং-
যোগ, মিলন । অবিরোধ । প্রাকৃতিক
কার্য্য কারণ প্রবাহ ।

সমবিত্ত (সম্ সম্যক্-অবিত্ত যুক্ত) বিং,
ত্রিঃ, মিলিত, সংযুক্ত । অবিরুদ্ধ ।

সমপদ ; সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ । ধর্ম্মজ্ঞারী
দিগের অবস্থানবিশেষ ।

সমপৃষ্ঠ ; বিং, ত্রিঃ, অবঙ্গুর, উচ্চনীচ নয় ।
সমভাব (সম-ভাব, গুণী-ব) সং, পুং, স-
মতা, সাদৃশ্য, একরূপতা ।

সমভিব্যাহার (সম্-অভি-বি-আ-জ
[হরণ করা] আসক হওয়া+অ(ষঞ)-
ভা) সং, পুং, সঙ্গ, একত্রাবস্থান ।

সমভিব্যাহারী (সমভিব্যাহারিন্, সমভিব্যা-
হার দেধ, ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিঃ,
সঙ্গী, সাধী । সহিত ।

সমভিব্যাহৃত (সমভিব্যাহার দেধ, ত(জ)-
র্দ) বিং, ত্রিঃ, একত্রিত, সমভিব্যাহারে
চলিত, যুক্ত । সহিত ।

সমভিহার (সম্ সহিত-অভি-জ গ্রহণ
করা+অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, পৌনঃ-
পুনা, বারংবার । আভিশযা । শিং-১
“ক্রিয়াসমভিহারেণ বিরাধান্তং সংহেত কঃ”

সমম্ (সম্ অবিকল হওয়া+অম্-ক)
অং, সহ, সহিত । একদা । উপপৎ, এক
কালে । শিং-১ “সমম্ সমাক্রান্তং
ষয়ং দিবরপামিনা ।”

সমমণ্ডল (Temperate Zone) গ্রীষ্মমণ্ড-
লের উত্তর ও দক্ষিণে উদীচ্য-বৃত্ত ও
উদীচ্যোত্তর-বৃত্ত পর্য্যন্ত দুই ভূভাগ ।

সময় (সম্ সমান-ই গমন করা+অ
(অনু)-ক) অথবা সম্-বা যাওয়া+
অ(ডে)-ক) কিম্বা সম্-মি ক্ষেপণকরা
+অ(অনু)-ণ) সং, পুং, কাল । যোগ্য-
কাল । অবসর । শপথ । আচার । প্রতিজ্ঞা ।

সম্ভেত । সীমা । সিদ্ধান্ত । নিয়ম । নি-
র্দেশ । কর্তব্যনির্বাহ । বাক্য, বক্তৃত্তা,
প্রচার, ঘোষণা । ভ্রুঃধাবস্থান । নিদেশাজ্ঞা,
উপদেশ । ধর্ম্ম । (সম্-অয়) বিং, ত্রিঃ,
সৌভাগ্যশালী । [পরিভাষা, সম্ভেত ।

সময়কার (সময় করার-কার করণ) সং, পুং,
সময়া (সম্-ই গমন করা+আ-ক) অং,
সমীপে, নিকটে । মধ্যে । কর্তব্য ।

সময়াধ্যাবিত (সময় কাল-অধি অতীত
-উভিত হিত) সং, ক্রীং, সময়বিশেষ,
যখন সূর্য বা তারা কিছুই দৃষ্টিগোচর
হয় না । শিং-১ “উদিতোহমুদিতো চৈব
সময়াধ্যাবিতে তথা ।”

সমর (সম্ একসঙ্গে-ক গমন করা+অ
(অপ্)-ধি) সং, পুং-ক্রীং, সংগ্রাম,
যুদ্ধ, রণ, লড়াই ।

সমরপোত-যুদ্ধজাহাজ ।
সমরমুর্দা (-মুর্দিন্, সমর রণ-মুর্দিন্ ম-
মুর্দক, অগ্রভাগ) সং, যুদ্ধের সমুখ ।

সমরশায়ী (-শায়িন্, সমর-শায়িন্ যে
শয়ন করে, ১মী-ব) বিং, ত্রিঃ, যে ব্যক্তি
যুদ্ধে প্রাণত্যাগ করে ।

সমরাঙ্গন (সমর-অঙ্গন) সং, ক্রীং, যুক্ত-
ক্ষেত্র, রণস্থল।

সমরাশি (Even Number) যে রাশি দুই
সমান অংশে বিভক্ত হইতে পারে, যথা
২, ৪, ৬, ৮, প্রভৃতি।

সমর্গ (সম্-অর্ক্ পীড়ন করা, যাচঞা
করা+ত(ক)-অর্ধ) বিং, ত্রিং, অর্ধিত,
সম্যক্ পীড়িত। প্রার্থিত।

সমর্থ (সম্-অর্থ [যাচঞা করা] শক্ত
হওয়া ইত্যাদি+অ(অন)-ক) বিং,
ত্রিং, শক্তিবিশিষ্ট, বলবান। ক্ষমতাপন্ন,
ক্ষমতাবান। যোগ্য, উপযুক্ত। হিত।
প্রশস্ত। অভীষ্ট। যুক্তিসঙ্গত।

সমর্থতা (সমর্থ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
সামর্থ্য, শক্তি,বল। যোগ্যতা,উপযুক্ততা।

সমর্থন-ক্রীং } (সমর্থ দেখ, অন(অনট)
সমর্থনা-ক্রীং } -ভাবে, আপ্) সং,
বিবেচনা। সীমাংসা। যান। সম্ভাবনা।

উৎসাহ। অসাধ্য বিষয়ের অনুষ্ঠানার্থ
উৎসাহ। "ইহা উচিত, ইহা অুচিত"
ইহার নিশ্চয়। দৃঢ়ীকরণ। সামর্থ্য। বি-
বাদভঙ্গকরা।

সমর্থক (সমর্থ[গকের] যোগ্য+কণ্-যোগ)
সং, ক্রীং, চন্দনকাষ্ঠ।

সমর্থিত (সমর্থ দেখ, ত(ক)-অর্ধ) বিং, ত্রিং,
বিবেচিত। সীমাংসিত। দৃঢ়ীকৃত। স্থিরী-
কৃত। সম্ভাবিত।

সমর্থক (সম্-অর্থ বুদ্ধি পাওয়া+অক
-ক) বিং, ত্রিং, বরদ, অভীষ্টপ্রদাতা।

সমর্পণ (সম্-অর্পণ দান) সং, ক্রীং, দান,
অর্পণ। স্থাপন।

সমর্পিত (সম্-অর্পিত দত্ত) বিং, ত্রিং,
অর্পিত, দত্ত। স্থাপিত।

সমর্ষাদ (স সহিত-মর্ষাদা সীমা,
১মা-হিং) বিং, ত্রিং, সমীপ, নিকট।
সীমায়ুক্ত। সঙ্করিত।

সমল (স সহিত-মল ময়লা, ১মা-হিং)
বিং, ত্রিং, আবিল, মলযুক্ত, মলিন।
সং, ক্রীং, বিষ্ঠা।

সমবকার (সম্-অব-ক করা+অ(অঞ)
-অর্ধ) সং, পুং, নাটকবিশেষ।

সমবতার (সম্ সহিত-অব নিয়-ত্
[পার হইয়া যাওয়া] যাওয়া ইত্যাদি+
অ(অঞ)-ণ) সং, পুং, তীর্থ, ষাট।

সোপান,ধাপ। (+অঞ-তা) অবতরণ।

সমবধান (সম্ সম্যক্-অবধান মনো-
যোগ) সং, ক্রীং, সম্যক্ মনোযোগ।
নিপ্পত্তি।

সমবত্তী (সমবর্তিন্, সম সকল, সমান-
বুৎ বাছিয়া লওয়া+ইন্-প্রং) সং,
পুং, যম, কৃতান্ত। বিং, ত্রিং, তুল্যরূপে
স্থিত।

সমবস্থা (সম্-অবস্থা) সং,ক্রীং, কালক্রম
বিশেষ, অবস্থা। (সম সমানবস্থা-অ-
বস্থা) সমান অবস্থা, তুল্যদশা।

সমবস্থান (সম্-অবস্থান) সং, ক্রীং, সম-
ভাবে অবস্থিতি।

সমবায় (সম্-অব-ই [গমন করা] যুক্ত
হওয়া+অ(অল্)-ভাবে) সং,পুং, নিত্য-
সঙ্গক। মিলন। গণ,সমূহ। দর্শনাশাস্ত্রে-
সঙ্গকবিশেষ। যথা-"ষট্শািনীং কপা-
লাদৌ দ্রব্যেযু স্তৎকর্ষণ্যে। তেযু জা-
তেশ্চ সম্বন্ধ সমবায়ঃ প্রকীর্ষিতঃ।"

সমবেত (পূর্বে দেখ, ত(ক)-ক) বিং,
ত্রিং, মিলিত। শিৎ-১ "বর্ষাক্ষেত্রে
কুরুক্ষেত্রে সমবেতা যুগ্মসবঃ।" একত্রী-
কৃত বা ভূত। সঙ্কিত। সম্বন্ধ। একশ্রেণী-
ভুক্ত। নিত্যসম্বন্ধ, নিত্যযুক্ত। যথা-
"বৎ সমবেতং কাৰ্য্যং ভবতি জ্ঞেয়ন্ত
সমবাগ্নিজনকং তৎ।"

সমশ্চ বান (সম্-অশ্ ব্যাপা+আন'শান)
-ক, শীলাার্থে) বিং, ত্রিং, ব্যাপনশীল,
ব্যাপ্তিবিশিষ্ট।

সমষ্টি (সম্-অশ্ ব্যাপা+তি(ক্তি)-অর্ধ)
সং, ক্রীং, সম্যক্‌ব্যাপ্তি। সমস্ততা, সা-
মগ্র্য, সাকল্য। সংঘীভূত সমস্ত পদার্থ।
শিৎ-১ "সমষ্টিরীশঃ সর্কেষাং স্বাশ্ব-
তাদাস্ত্যবেদনানং। তদভাবান্তদন্যে তু
জ্ঞায়ন্তে ব্যাপ্তিসংজ্ঞয়া।"

সমষ্টিলা } (সম্ একত্রে-স্থ) থাক
সমষ্টিলা } +ইত-প্রং নিপাতন।
অথবা সম সঙ্গ-অস্থি হাড়-লা

গ্রহণ করা + অ(ড) - ক) সং, ক্রীং, ভণ-
বিশেষ, বাহা জলাভূমিতে জমায়, পাড়ন-
দূরী। কেহ বলেন, কাঁড়বিশেষ।

সমসন (সম্ একসঙ্গে - অস্ ক্ষেপণ
করা + অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, স-
মাস। সম্ভ্রুপকরণ।

সমসংস্থান (Equilibrium) উভয়দিকে
ভারের সমতা করণ।

সমস্থি (সম সকল - স্থি নিভা) সং,
ক্রীং, কল্পান্ত, মহাপ্রলয়।

সমস্ত (সম্ একসঙ্গে - অস্ ক্ষেপণ করা
+ ত(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, সমুদায়,
সম্পূর্ণ, সকল। একত্রীকৃত, সঞ্চিত, যুক্ত।
সজ্জিষ্ঠ। কৃতসমাস, বাহা সমাস করা
হইয়াছে।

সমস্থলী (সম সমান - স্থল স্থান) সং,
ক্রীং, গঙ্গাযমুনার মধ্যবর্তী দেশ, দোয়াব।

সমদামিত্ত্ব - তুল্যপত্ত্ব, তুল্যাধিকার।

সমস্যা (সম্ - অস্ [ক্ষেপণ করা] সম্ভ্রুপ
করা + য - ষ্ম, আপ) সং, ক্রীং, শ্লোক
সম্পূর্ণার্থ প্রসঙ্গ, শ্লোকের পাদ পূর্ণার্থ
প্রসঙ্গ। (+ য - ভাবে) সজ্জটন। মিশ্রণ।

সমহা; সং, ক্রীং, কীর্তি, বশঃ।

সমা (সম + অন - ক, আপ) সং, ক্রীং,
সংবৎসর।

সমাংশিক } (সমাংশিন্, সম সমান -
সমাংশী } অংশ ভাগ + ইক, ইন্ -
অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, সমানভাগী, তুল্যা-
অংশী।

সমাঙ্গমীনা (সমা বৎসর + ঙ্গ(গীনা),
আপ্, দ্বিত্ব) সং, ক্রীং, প্রতিবর্ষপ্রসবিনী
গর্ভা।

সমাকর্ষী (সমাকর্ষিন্, সম্ - আ - কৃষ্
[আকর্ষণ করা] গমন করা + ইন(বিন্) -
ক) সং, পুং, অতি দূরগামী গন্ধ, অতি-
নির্হারী গন্ধ। বিং, ত্রিৎ, আকর্ষণকারী।

সমাকুল (সম্ সম্যক - আকুল) বিং,
ত্রিৎ, ব্যাকুল, কাতর। সংশয়িত, সন্দ্বিষ্ট।
হতবুদ্ধি।

সমাক্রান্ত (সম্ - আক্রান্ত) বিং, ত্রিৎ, ব্যাপ্ত,
বিস্তৃত। আক্রান্ত। গৃহীত। অধিষ্ঠিত।

সমাধা (সম্ সমুহ - আ - ধা) বলা +
আ - ভা) সং, ক্রীং, বশ, কীর্তি। আধা
নাম। শিৎ - ১ "সপিণ্ডীকরণসমাধা
সিদ্ধার্থং হৃতরাং তত্র তথাচরণং।"

সমাগত (সম্ একসঙ্গে - আগত) বিং, ত্রিৎ,
মিলিত। উপস্থিত। সাক্ষাৎকৃত, সাক্ষাৎ-
প্রাপ্ত।

সমাগতি - ক্রীং } (সম্ একসঙ্গে - আ-
সমাগম - পুং } গতি, আগম = আগমন)
সং, উপস্থিতি, আগমন। মিলন, সঙ্গম।

সমাধাত (সম্ একসঙ্গে, সম্যক - আধাত
প্রহরণ) সং, পুং, সংগ্রাম, যুদ্ধ। হত্যা,
বধ। সম্যক আধাত।

সমাচার (সম্ - আ - চর্ গমন করা + অ
- ঙ্, কিষা সম্ - আচার আচরণ)
সং, পুং, উত্তম আচরণ। শিৎ - ১ "পুণ্য-
ক্রীণাং সমাচারং শ্রোতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ"
(দেশজ) সংবাদ, খবর।

সমাচ্ছন্ন (সম্ - আচ্ছন্ন আচ্ছাদিত) বিং,
ত্রিৎ, আচ্ছাদিত, আবৃত, ঢাকা।

সমাজ (সম্ তুল্য বা সহিত - অজ্ গ-
মন করা + অ - ঙ্) - দিঃ সং, পুং, ম-
মুহ, দল, গণ। সভা, পরিষদ। বৈকণ-
দিগের সমাদিস্থান। (+ ষ - ভাবে)
একসঙ্গে গমন।

সমাজা (সম্ সমুহ - আ - জা জানা +
অ - প্রাং, আপ্) সং, ক্রীং, ধাতি,
বশঃ।

সমাদর (সম্ সম্যক - আদর) সং, পুং,
সম্যক আদর, সম্মান, সম্বর্জন।

সমাদান (সম্ সহিত - আদান গ্রহণ)
সং, ক্রীং, উপযুক্ত দানগ্রহণ। বৌদ্ধদিগের
নিত্যকর্ম।

সমাদৃত (সম্ - আদৃত) বিং, ত্রিৎ, সম্মানিত,
আদরপ্রাপ্ত। অত্যাদৃত।

সমাধা - ক্রীং } (সম্ - আ - ধা [ধারণ
সমাদান - ক্রীং } করা] নিষ্পন্ন করা ই-
ত্যাদি + ঙ, আপ্, অনট্ - ভাবে) সং,
সিদ্ধান্ত। বিরোধভঞ্জন। নিষ্পত্তি। নি-
য়ম। তপস্যা। অনুসন্ধান। সমর্থন।
চিন্তের একাগ্রতা। ধ্যান। প্রতীকার।

সমাধি (পূর্বে দেখ, ই—প্রং। বাহাতে মন সমাহিত করা যায়) সং, পুং, কারণসমূহ। নিয়ম। নিদ্রা। নিবেশ। ইঞ্জিয়াদির নিরোধ দ্বারা কোন একবিষয় মনোনিবেশ করিলে তাহাকে একাগ্রতা বলে। একাগ্রতা মনোমধ্যে বদ্ধমূল হইলে তাহাকে ধারণা, এবং ধারণা বদ্ধমূল হইলে তাহাকে ধ্যান, এবং ঐ ধ্যান বদ্ধমূল হইলে তাহাকে “সমাধি” বলে। সমাধিতে “অহং-জ্ঞান” লোপ হয়; কেবলমাত্র ধ্যেয় বস্তুকেই উদ্ভাসিত করে; যথা—“তদেবার্থমার নির্ভাসং স্বরূপ শূন্যমিব সমাধিঃ।” সাধারণতঃ ঐশ্বর প্রণিধান দ্বারা উৎকৃষ্ট সমাধি লাভ হয়; পরমান্বার সহিত জীবাস্বার ঐক্য হইলেই সমাধি হয়; যথা—সমাধিঃ সমতাপন্বা জীবাস্ব পরমান্বনো। নিস্তরঙ্গ পদ-প্রাপ্তিঃ পরমানন্দমণ্ডিতী। নিঃখাসোচ্ছ্বাস মুক্তো বা নিষ্পন্দোচল লোচনঃ। শিব-ধ্যায়ী স্থলীনশ্চ স সমাধিস্থ উচ্যতে।” আশ্রিত-রক্ষণ-চিন্তা। যোগ, ধ্যান। আরোপ। প্রতিজ্ঞা, সম্যক্তি, চুক্তি। প্রতিশোধ। বিবাদভঙ্গন। জলাভাব হওয়ার্তে শস্ত্র সকল করিয়া রাখা। ভবিষ্যৎপূণের জৈনমুনিবিশেষ। ইন্দিয়ের নিরোধন। অসাধ্য বিষয়ে অধ্যবসায়। মৌনী-ভাব। সমর্থন। কাব্যের গুণবিশেষ, যথায় দুই ঘটনা দৈবক্রমে এক সময়ে ঘটে, এবং এক ক্রিয়ার সহিত দুই কর্তার অর্থ হইয়া ঐ ঘটনা দ্বারা প্রকাশিত হয়; যথা—“উৎকলিতা চ কুলটা জগামাত্তক ভামুমান” অর্থাৎ এক কালেই স্বর্ঘ্য অস্ত গেল এবং কুলটা কামিনী উৎকলিতা হইয়া গেল। সমাধান। শিং—১ “নিত্যং শুদ্ধং বুদ্ধিসুক্ষ্মং সত্যমানন্দময়ং। তুরী-য়মক্ষরং ব্রহ্ম অহমস্মি পরং পদং। অহং ব্রহ্মেত্যবস্থানং সমাধিরিতি গীয়েতে।” সমাধিক্ষেত্র, সমাধিস্থান (Burial Ground) যে স্থানে মৃতদেহ ভূগর্ভে নিহিত করে, গোরস্থান। [স্তুস্ত] সমাধিস্তুস্ত—ভূগর্ভনিহিত শবোপরি নির্মিত

সমাধিস্থ (সমাধি—স্থা ধাকা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিৎ, সমাধিস্থিত। শিং—১ “মনঃ সংকল্পরহিতমিন্দিয়ার্থানচিত্তয়ন। যস্মা ব্রহ্মণি সংলীনং সমাধিস্থঃ স কৌর্জিতঃ।” সমাপাত (সম্ সম্যাক্—আ—প্রা শব্দ করা, অগ্নিসংযোগ করা+ত(ক্ত)—র্ধ্) বিং, ত্রিৎ, সম্যাক্ শব্দিত। গর্ভিত। সমু-দ্বীপিত। উৎসাহিত। সমান (স সমান—মান পরিমাণ, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা সম্—আ—নী লঙরা+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিৎ, ভূলা, সদৃশ। অ-ভিন্ন, একরূপ। (সম্—অন্ বাচা+অ (ষঞ)—ভা) সং, পুং, শরীরান্তর্গত নাভিস্থিত বায়ুবিশেষ। একস্থানোচ্চাৰ্য্য বর্ণ। সমানকালীন (Contemporary) বিং, ত্রিৎ, ভূলাকালোপৈরিক। সমানয়ন (সম্—আ—নী [লঙরা] আনয়ন করা ইত্যাদি+অন(অনট)—ভা) সং, ক্রীৎ, অনিয়ন। সঙ্গত, মিলন। সমানবল (Equal Force) “কোন জড়বিন্দুর উপর বিপরীত দিক হইতে বল প্রযুক্ত হইলে যদি ঐ বিন্দুটা কোন দিকে না বাইয়া স্থির হইয়া থাকে তাহা হইলে দুইটা বলকে সমান বল কহে।” সমানাদিকরণ; সং, ক্রীৎ, জাতীয় সাধারণ গুণ। একধর্ম বাহাতে সমান জাতীয় কোন পরার্থেরই ব্যাবৃতি থাকে না। সমানীত (পূর্বে দেখ, ভ(ক্ত)—র্ধ্) বিং, ত্রিৎ, আনীত। সঙ্গত, মিলিত। সমানুপাত (Proportion) দুই অথবা বহু-সংখ্যক অনুপাতের সমানত্ব সম্বন্ধ। সমানোদক (সমান—উদক জল। তর্পণে সমান অর্থাৎ এক উদক ইহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চতুর্দশ পুরুষ পর্য্যন্ত জ্ঞাতি, বাহাদের তর্পণ করিতে হয়। সমানোদর্ঘ্য—পুং } (সমান—উদর+সমানোদর্ঘ্যা—ক্রীৎ } ব(ক্ষ্য)—জননার্থে) সং, সহোদর, সহোদর। সমান্তরশ্রেণী (Arithmetical Progression) যে সকল রাশি স্ব স্ব পরবর্তী রাশি

অপেক্ষা সমান পরিমাণে গুরু অথবা সমান পরিমাণে লঘু।

সমান্তরাল (Parallol) যে দুই সরল রেখা উভয় পার্শ্বে অবিশ্রান্ত বৃদ্ধি পাইলেও পরস্পর সংস্পর্শ করে না।

সমাপ(সম সমান - অপ. জল + ক)। যেখানে জলধাগ হয়) সং, পুং, দেবযজন স্থান।

সমাপক (সম একসঙ্গে - আপ - ঙ্র = আপি পাওয়া + অক. বক) - ক) বিং, ত্রিৎ, সমাপ্তিকারক, সমাপনকারী।

সমাপন (পূর্বে দেধ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, সমাপ্তি, সম্পূরণ, শেষ, পরিচ্ছেদ। বধ। সমাধান। লাভ।

সমাপতি (সম - আ - পদ্ [গমনকরা] চুম্বিত হওয়া ইত্যাদি + তি. ক্তি) - ভা) সং, ক্রীৎ, যদৃচ্ছা সম্ভক্তি, সমকালে উপস্থিত, মিলন। পরস্পর আপত্তি।

সমাপন (পূর্বে দেধ, ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, সমাপ্ত। সাধিত. নির্কাহিত। হত। আপদ্ গ্রন্থ। (+ ক - ঝ) প্রাপ্ত, লব্ধ।

সমাপিকা; সং, ক্রীৎ, বাক্যসমাপক ক্রিয়া।

সমাপিত (সমাপক দেধ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, সম্পাদিত। নিষ্পন্ন। সম্পূর্ণ, দাহার কিকিঅত্র অবশিষ্ট নাই, সমাপ্তিপ্রাপিত, শেষিত। মারিত। [সম্প্রাপ্ত।

সমাপ্ত (সম - আপ্ত) বিং, ত্রিৎ, সম্পূর্ণ।

সমাপ্তি (সমাপক দেধ, ত(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীৎ, সমাপন, শেষ, বিরোধভঞ্জন। প্রাপ্তি। [+ অ, য - প্রৎ) সং, পুং, শাস্ত্র।

সমান্য (সম - আ - দ্যা অমশীলন করা সমান্যিক (সমান্য + ইক - প্রৎ) বিং, ত্রিৎ, শাস্ত্রে পঠিত। শাস্ত্রসম্বন্ধীয়।

সমাযাত (সম - আ - যা গমন করা + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, সমাগত। উপস্থিত।

সমাযোগ (সম - আ - যুক্ত যোগ করা + অ(ষঞ) - ভা) সং, পুং, সংযোগ। সমুহ। প্রয়োজন। পরিচ্ছদ।

সমারাধন (সম - আরাধন সেবা) সং, ক্রীৎ, আরাধনা, সেবা।

সমারোহ (সম - আ - রুহ্ [উৎপন্ন হওয়া] উন্নত হওয়া + অ(অল্) - ভা) সং, পুং,

অভ্যন্নতি, আড়ম্বর, লোকজমক। আরোহণ। সম্ভত হওয়া।

সমালক (পশ্চাৎ দেধ, ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, লেপিত। রঞ্জিত। হত। মেলিত।

সমালম্বী (- দ্বিন্) সং, পুং, ভূতৃণ।

সমালম্ব - পুং } (সম - আ - লম্ভ [শব্দ
সমাগম্বন - ক্রীৎ } করা] বধকরা + অ(ষঞ),
সমালভন - ক্রীৎ } অন (অনট) - ভা) সং, কুঙ্কুমাণি বিলেপন। মারণ, বধ।

সমালী (স সহিত - মালী) সং, ক্রীৎ, পু-স্পাকর, ফুলের তোড়া।

সমাবর্জিত (সম - আবর্জিত) বিং, ত্রিৎ, বক্রপাতিত, বক্রভাবে নোওয়া।

সমাবর্তন (সম - আ - বৃত্ত [বেদাধ্যয়ন হ-ইতে] নিবৃত্ত হওয়া + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, ব্রহ্মচর্যের পর গৃহধর্ম প্রবেশ। প্রত্যাপন।

সমাবিদ্ধ (সম - আ - ব্যধ্ [বিদ্ধকরা] সং-যোজন করা ইত্যাদি + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, সংঘটিত, সংযোজিত।

সমাবিষ্ট (সম - আ - বিশ্ প্রবেশ করা + ত(ক্ত) - ক) বিং, ত্রিৎ, অভিনিবিষ্ট, একাগ্রচিত্ত, মনোযোগী। প্রতিষ্ট।

সমাবৃত (সম - আ - বৃ আবরণ করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, আবৃত, বেষ্টিত।

সমাবৃত (সমাবর্তন দেধ, ত(ক্ত) - ঝ) সং, পুং, বেদাধ্যয়নান্তর গৃহধর্ম প্রতিষ্ট। শিৎ - ১ "অতঃপরং সমাবৃত্তঃ সূর্যাদার-পরিগ্রহম্"। প্রত্যাগত।

সমাবেশ (সমাবিষ্ট দেধ, অ(ষঞ) - ভা) সং, পুং, প্রবেশ। সাংস্থিত। একত্র অবস্থান। মনোযোগ। (+ বিশ্ - ঙ্র = বেশি প্রবেশ করান +) একত্র স্থাপন।

সমাবেশিত (সমাবেশ + ইত - সংজ্ঞার্থে, অথবা সম - আ - বিশ্ - ঙ্র = বেশি + ক - ঝ) বিং, ত্রিৎ, প্রবেশিত। স্থাপিত। সহাবস্থিত, একত্র অবস্থিত। অভিনিবেশিত। [আশ্রয়, অবলম্বন। রক্ষা।

সমাস্রয় (সম্ সম্যক্ - আস্রয়) সং, পুং, সমাজিত (সম্ সম্যক্ - আজিত) বিং, ত্রিৎ, আজিত। রক্ষিত।

সমাস (সম সহিত—সাম সাম, ১ম—হিং) সং, পুং, সংবৎসর।

সমাস (সম্—অস্ [ক্ষেপণ করা] সজ্জেরূপ করা ইত্যাদি+অ(বঞ)—ভা) সং, পুং, সজ্জেরূপ। সংগ্রহ। সমর্থন। সমাহার, মিলন। দ্বি বা বহু পদের একপদীকরণ; সমাস ছয় প্রকার—চন্দ্র, বহুত্রীহি, কৰ্ম-ধারণ, তৎপুরুষ, দ্বি গুণ, অবায়ীভাব। শিৎ—১ “সমসনং পদয়োঃ পদানাম্বা একপদীকরণং সমাসঃ।”

সমাসক (সম্—আসক) বিং, ত্রিৎ, সংলগ্ন। যুদ্ধ। অভিনিবিষ্ট। অত্যাসক। লক্ষ্য বশীকৃত।

সমাসঙ্গ (সম্—আ সর্বাঙ্গ—সম্ভ্ জা-লিঙ্গন করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, সংযোগ। অত্যাসক্তি। অত্মনিবেশন।

সমাসন্ন (সম্—আ—সদ্+ত(জ)—ক) বিং, ত্রিৎ, সম্মিহিত, নিকটবর্তী। (+ক—ঋ) প্রাপ্ত।

সমাসাদিত (সম্—আ—সদ্-ক্রি=সাদি [গমন করান] পাওয়া+ত(জ)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্ত, লক্ষ্য। সমানীত। আঙ্কত। উদ্ধৃত। আক্রান্ত।

সমাসাদ্য (সম্—আ—সদ্ [গমন করা] পাওয়া+য—ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্য, লভ্য।

সমাসার্থী (সমাস সজ্জেরূপ—অর্থ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, সমস্যা।

সমাসীন (সম্—আস্ উপবেশন করা+আন(শান)—ক) বিং, ত্রিৎ, উপবিষ্ট, আসীন।

সমাসোক্তি (সমাস—উক্তি কথন) সং, স্ত্রীং, কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ; সমান-কার্য সমান লিঙ্গ ও সমান বিশেষণ দ্বারা যে স্থলে প্রকৃত বিষয়ে অন্যের ব্যবহার সমারোপ হয়।

সমাহত (সম্—আ—হন্ [বধ করা] আঘাত করা ইত্যাদি+ত(জ)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, আহত, ভাঙিত।

সমাহার (সম্—আ—হ [হরণ করা] মিলন করা ইত্যাদি+অ(বঞ)—ভা) সং, পুং,

মিলন। সংগ্রহ। সজ্জেরূপ। সমূহ। দ্বি গুণ চন্দ্রসমাসবিশেষ।

সমাহিত (সমাধা দেখ, ত(জ)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, অক্ষীকৃত। অত্রাত্তচিত্ত। সমাধি-নিষ্ঠ। অবহিত, একাগ্রচিত্ত। নিষ্পাদিত। মৌমাংসিত। স্থাপিত। সঞ্চিত। সমাধি-ক্ষেত্রে নিহিত। বিশোধিত। অবিচলিত, দৃঢ়।

সমাহৃত (সমাহার দেখ, ত(জ)—ঋ) বিং, ত্রিৎ, প্রাপ্ত। সংগৃহীত, একত্রীকৃত। সংমিলিত। সজ্জিগুণ। আয়োজিত, আনীত।

সমাহৃত্তি (সম্—আ—হ্ [হরণ করা] সজ্জেরূপে প্রতিপন্ন করা+তি(ক্রি)—ভা) সং, স্ত্রীং, সংগ্রহ। সজ্জেরূপ। আয়োজন, আহরণ।

সমাহ্বয় (সম্—আ—হ্বে আহ্বান করা+অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, প্রাণিদ্যুত, মেঘ কৃক্ টাঙ্গি দ্বারা যুদ্ধ করান। শিৎ—১ “প্রাণিভিঃ ক্রিয়মাণস্ত সম্বিজেরঃ সমাহ্বয়ঃ।” দৃত। যুদ্ধ আহ্বান। যুদ্ধ। (+অল্—৭) নাম।

সমিক (সম+ইক—প্রং) সং, স্ত্রীং, অস্ব-বিশেষ, বড়শা, ঘোঁচ।

সমিং (সম্—সহিত—ই গমন করা+০ (ক্রিপ)—ধি, ৯—আগম) সং, স্ত্রীং, যুদ্ধ। সমিত (Equal) তুল্যতা বোধক চিহ্ন, “=” এই চিহ্ন।

সমিতা (পশ্চাৎ দেখ, ত(জ)—প্রং) সং, স্ত্রীং, গোয়ুমচূর্ণ, ময়দা। শিৎ—১ “গো-ধূমা ধবলা ধোঁতাঃ কুট্রিতাঃ শোষিতা স্ততাঃ। প্রোক্ষিতাঃ সা বিনিষ্পিষ্টাশ্চালিতাঃ সমিতা স্মৃতা।”

সমিতি (সম্—সহিত—ই গমন করা+তি(ক্রি)—ধি) সং, স্ত্রীং, যুদ্ধ। সভা। সঙ্গ।

সমিথ (সম্—একসঙ্গে—ইন্ গমন করা+থ—প্রং) সং, পুং, অগ্নি। যুদ্ধ। আহতি।

সমিচ্ছ (সম্—ইচ্ছ্ দীপ্তি পাওয়া+ত(জ)—ক) বিং, ত্রিৎ, প্রোক্ষিত, প্রদীপ্ত। দীপিত, উত্তেজিত।

সমিধ্ (সম্-ইক্ দীপ্তি পাওয়া+
(কিপ্)-ণ) সং, ক্রীং, অগ্নি জালনার্থ
তৃণাদি। হোমাদি জালনার্থ কাষ্ঠাদি।
সমিধ (সম্-ইক্ দীপ্তি পাওয়া+অ(ক)
-ঋ) সং, পুং, অগ্নি। (+ক-ঋ) বজ্র-
কাষ্ঠ।
সমিক্তন (সম্-ইক্ দীপ্তি পাওয়া+অন
(অনট্)-ণ) সং, ক্রীং, অগ্নিজালনার্থ
কাষ্ঠাদি। (+অনট্-ভাবে) উদ্দীপন।
সমীক (সম্ বিস্থল হওয়া+ঐকন্-ক)
সং, ক্রীং, সংগ্রায়, যুক্ত।
সমীকরণ (Equation, সম-করণ, মধ্য
ঐ(চি)-আগম) সং, ক্রীং, গণিতে—
অক্ষাত সখ্যাঙ্কনার্থ প্রক্রিয়াবিশেষ;
কোন ব্যক্ত রাশি অবলম্বন করিয়া ত-
তুল্য কোন অব্যক্ত রাশির পরিমাণ
নির্ণয়করণ। একজাতীয় করণ। তুল্য-
করণ। সমদ্বীকরণ, অসুত্রপ করা।
সমীক্, সমীক্য (সম্-ঐক্ দেখা+
অ(অল)-ণ, ক্য) সং, ক্রীং, সাক্ষ্য-
দর্শন। অ্য-স্মৃৎ, প্রকৃতি। বুদ্ধি প্রভৃতি
চতুর্লিংশতি তত্ত্ব। বুদ্ধি। বেদাঙ্গ প্রম-
বিশেষ। মীমাংসা দর্শন। (+ অল্-
ভাবে) দৃষ্টি, দর্শন। বহু। অবেষণ।
বিবেচনা। সম্যক্জ্ঞান।
সমীকণ (সম্ সম্যক্-ঐক্ দেখা+
অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, অবেষণ,
অনুসন্ধান। আলোচনা। উত্তমরূপে
দর্শন।
সমীকৃত (পূর্বে দেখ, ত(জ)-ঋ) বিং,
ত্রিং, আলোচিত। অবেষিত। উত্তমরূপে
দৃষ্ট।
সমীক্যকারী (সমীক্যকারিন, সমীক্য [সম্
ঐক্ দর্শনকরা+য(যপ্)-প্রং]-কারী
[ক করা+ইন্(গিন্)-ক] যে করে)
বিং, ত্রিং, যে পূর্বাগর বিবেচনা করিয়া
কার্য করে।
সমীক্যবাদী (সমীক্যবাদিন্, সমীক্য-বা-
দিন্ যে বলে) বিং, ত্রিং, যে পূর্বাগর
বিবেচনা করিয়া বাক্য বলে।
সমীচ (সম্-ই গমন করা+চ-প্রং,

শী) সং, পুং, সমুচ্চ। চী-ক্রীং, যুগী।
বদনা, স্ততি।
সমীচীন (সম্যচ্ সূত্য ইত্যাদি+ঐন্
(বীন)-প্রং) বিং, ত্রিং, সত্য, যথার্থ।
উপযুক্ত। উত্তম। সং, ক্রীং, সত্য।
সমীদ ; সং, পুং, গোধূমচূর্ণ, ময়দা।
সমীন (সম্ বৎসর+ঐন(বীন)-প্রং)
বিং, ত্রিং, বাৎসরিক, বৎসরসম্বন্ধীয়।
সমীনিকা (সমীন বৎসর+কণ্-প্রং) সং,
ক্রীং, সমাৎসমীনা, প্রতিবর্ষ প্রমদিনী
পাত্তী।
সমীপ (সম্ সঙ্গত-অপ্ জল, ৭মী-
হিং, অ-প্রং, অ স্থানে ঐ) বিং, ত্রিং,
অস্তিক, নিকট, সম্মিহিত।
সমীর (সম্+ঐয়(বীর)-প্রং) বিং, ত্রিং,
সমসম্বন্ধী। তুল্যকারণক।
সমীর } (সম্-সকল [স্থানে] ঐব্
সমীরণ } গমন করা+অ(অন্), অন-
ক) সং, পুং, বাহু। সমীরুক। (+অল্-
ভাবে) প্রেরণ।
সমীরিত (সম্-ঐয় প্রেরণ করা+ত-
ঋ) বিং, ত্রিং, প্রেরিত। উচ্চারিত। শিঃ
-১ “চতুর্ধুগসমীরিতা।” (কুমার)।
ক্রীং, প্রেরণ।
সমীহা (সম্-ঐহ্ চেষ্টা করা অ-ভা,
আপ) সং, ক্রীং, উদ্যোগ, ইচ্ছা।
সকান।
সমীহিত (পূর্বে দেখ, ত(হ)-ঋ) বিং,
ত্রিং, সম্যক্ চেষ্টিত। অতীষ্ট। সং, ক্রীং,
চেষ্টা। ইচ্ছা।
সমুধ (স সাহিত-মুধ মুধ-[ব্যাপার,
ঙী-হিং) বিং, ত্রিং, বাণী, বক্তা।
বাহার মুধ আছে।
সমুচিত (সম্ সম্যক্-উচিত) বিং, ত্রিং,
উপযুক্ত, যোগ্য। সমঞ্জস।
সমুচ্চয় (সম্-উৎ-চি একত্র করা+অ
(অপ্)-ভাবে) সং, পুং, সমাহার, মিলন।
সমুহ, রাশি। অনেক পদার্থের এক
ক্রিয়াতে অধঃ; বধা—এবং, আরো, চ,
অপিচ, তথা ইত্যাদি। অর্থাগনকার-
বিশেষ।

সমুচ্চিত (সম্ - উৎ - চি সংগ্রহ করা ই-
ত্যাাদি + ত(ক্ত) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, রাশী-
কৃত। সংগৃহীত। সমুচ্চয়ুক্ত।

সমুচ্চর } (সম্ সম্যাক্ - উৎ - চর্
সমুচ্চার } [গমন করা] শব্দ করা, ত্যাগ
করা + অ(অল্), অ(বঞ) - তাবে) সং,
পুং, সম্যাক্ উচ্চারণ। পরিভ্রাণ। (+ অন্,
বঞ - ক) বিৎ, ত্রিৎ, সকরণশীল।

সমুচ্চরৎ (সম্ - উৎ - চর্ গমন করা +
অৎ(শত্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, উৎপত্তনশীল।
উচ্চারণক।

সমুচ্ছলিত (সম্ সম্যাক্ - উৎ উর্ধ্ব -
শল্ গমন করা + ত(ক্ত) - ক) বিৎ, ত্রিৎ,
সমস্তাৎ বিস্তীর্ণ, ছয়লাপ।

সমুচ্ছদ (সম্ - উৎ - ছিদ্ ছেদন করা
+ অ(বঞ) - ভা) সং, পুং, ধ্বংস, বিনাশ।
উন্মূলন।

সমুচ্ছয় } (সম্ - উৎ উপরি - প্রি
সমুচ্ছয় } সেবা করা + অল্, বঞ -
তাবে) সং, পুং, উচ্চতা, উৎসেধ। অত্যা-
মতি, বৃদ্ধি। বিরোধ।

সমুচ্ছিত (পূর্বে দেশ, ত(ক্ত) - ক) বিৎ,
ত্রিৎ, উর্ধ্ব, উন্নত। বর্দ্ধিত।

সমুচ্ছসিত (সম্ - উৎ উপরি - শস্ নি-
শাসপ্রশাস ত্যাগ করা + ত(ক্ত) - ভা)
বিৎ, ত্রিৎ, পুনরুচ্ছীবিত। উচ্ছ্বাসযুক্ত।

সমুচ্ছ্বাস (পূর্বে দেশ, অ(বঞ) - ভা) সং,
পুং, নিশ্বাসপ্রশ্বাস। ক্ষোভিত। ক্ষুভিত।

সমুচ্ছ্বাসিত (সম্ সম্যাক্ - উচ্ছ্বাসিত ত্যক্ত)
বিৎ, ত্রিৎ, পরিত্যক্ত।

সমুচ্ছ্বাসী (সম্ - উৎ - ক [বিশেষ করা]
বিশারণ করা ইত্যাদি + ত(ক্ত) - ঋ)
বিৎ, ত্রিৎ, ক্ষোভিত। বিদ্ধ। বিদীর্ণ, ভগ্ন।

শিৎ - ১ "মণ্ডো বজ্রসমুচ্ছ্বাসীর্ণে সূত্রমোবাতি
মে গতি।"

সমুচ্ছ্রম (সম্ - উৎ উর্ধ্ব - ক্রম গমন)
সং, পুং, উচ্চলন, উর্ধ্বগমন।

সমুচ্ছ্রোশ (সম্ সম্যাক্ - উৎ - ক্রোশ
রোদন করা, চীৎকার করা + অ(অল্) -
ক) সং, পুং, ক্রুরপক্ষী। (+ অল্ - ভা)
উচ্চপক্ষ।

সমুৎ, সমুৎখিত (সম্ সম্যাক্ - উৎ উপর
- স্বা ধাকা + অ(ভে), ত(ক্ত) - ক) বিৎ,
ত্রিৎ, উৎপন্ন, জাত। উদ্ভিত, উৎখিত,
উঠা।

সমুৎখান (সম্ - উৎ উপর - স্বা ধাকা +
অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীৎ, উত্থান, উঠা,
উদয়। উৎপত্তি। উত্তোলন; বধা -
"ইশ্রক্ষত্রসমুৎখানং।" কাৰ্য্যায়ত্ত। উদ্যোগ।
রোগনির্ঘয়। রোগশান্তি, রোগমুক্তি।

সমুৎপত্তি (সম্ - উৎ উপরি - পদ্ গমন
করা + তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীৎ, উৎপত্তি।

সমুৎপন্ন (পূর্বে দেশ, ত(ক্ত) - ক। দ্, ত -
ম) বিৎ, ত্রিৎ, উৎপন্ন, জাত। উৎপাত।
ঘটিত, প্রযুক্ত।

সমুৎপাট - পুং } (সম্ - উৎ উর্ধ্ব -
সমুৎপাটন - ক্রীৎ } পাটি গমনকরান +
অ(বঞ), অন(অনট) - ভা) সং, উন্মূ-
লন। [বিৎ, ত্রিৎ, উন্মূলিত।

সমুৎপাটিত (সমুৎপাট দেশ, ত(ক্ত) - ঋ)
সমুৎপিঞ্জ (সম্ - উৎ - পিন্জ বধ করা +
অ(অন্) - ক) বিৎ, ত্রিৎ, অতিশয়ব্যাকুল,
অত্যন্ত কাতর। সং, পুং, আকুল সৈন্ত,
যে সকল সেনা ছিন্ন ভিন্ন হইয়া পড়ি-
য়াছে।

সমুৎসাদিত (সম্ সম্যাক্ - উৎ - সাদি
[গমন করান] বিনাশ করা + ত(ক্ত) - ঋ)
বিৎ, ত্রিৎ, বিনাশিত, উন্মূলিত।

সমুৎসুক (সম্ সম্যাক্ - উৎসুক উৎ -
কার্গত) বিৎ, ত্রিৎ, উৎকার্গত, চিহ্নিত।
ইষ্টলাভের জন্য আগ্রহযুক্ত, উৎসুক্যালা

সমুৎস্বষ্ট (সম্ সম্যাক্ - উৎ - স্বষ্ট তাগ
করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ, সম্যাক্-
ত্যক্ত।

সমুৎসেপ (সম্ সম্যাক্ প্রকারে - উৎ - সিধ্
+ অ(বঞ) - ভা) সং, পুং, উচ্চতা, উচ্ছ্বাস।

সমুৎসৃত (সম্ - উৎসৃত) বিৎ, ত্রিৎ, সমুৎপন্ন।

সমুৎস্ক (সম্ সহিত - উৎ উপরি - অ-
নচ্ গমন করা + ত(ক্ত) - ঋ) বিৎ, ত্রিৎ,
উর্ধ্ব, কৃপাদি হইতে উত্তোলিত।

সমুৎদয় (সম্ - উৎ - ই গমন করা + অ
(অল্) - ভা) সং, পুং, সমুৎ, সকল,

সমূহ। উত্থান, উদয়, উন্নতি। সংগ্রাম।
 বুদ্ধ। দিবস। স্নান, লগ্ন। জ্যোতিষে—
 বরাহসিদ্ধান্তসংক্রান্ত চতুর্ধ্বমাসী।
 সমুদ্রাণম (সম্ সম্যাক্—উৎ—আগম জ্ঞান)
 সং, পুং, সম্যক্জ্ঞান।
 সমুদ্রাচার (সম্ সহিত—উৎ—আচার
 আচরণ) সং, পুং, শিষ্টাচার, সম্যক
 আচার। আশয়, অভিপ্রায়।
 সমুদ্রার (সমুদ্রর দেখ, অ(অধ্)—ভা) সং,
 পুং, সমগ্র, সকল। বুদ্ধ। উদয়, উন্নতি।
 পশ্চাৎ ভাগে স্থিত সৈন্য।
 সমুদ্রিত (সম্—উদিত [উদ্—ই গমনকরা
 +ত(ক্ত)—ক] উঠা) বিং, ত্রিৎ, উখিত।
 উন্নত। উৎপন্ন, জাত। (সম্—বদ্ বলা
 +ক্ত—র্ধ্ব) সম্যক্ কথিত।
 সমুদ্রীরণ (সম্—উৎ—ঈর্ষ গমন করা ই-
 ত্যাদি+অন(অনট্)—ভা) সং, স্ত্রীং,
 সম্যক্ কথন।
 সমুদ্রীরিত (সমুদ্রীরণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ধ্ব) বিং,
 ত্রিৎ, সম্যক্ কথিত, উচ্চারিত। (+ক্ত
 ভা) সং, স্ত্রীং, উদীরণ।
 সমুদ্রা, সমুদ্রাক (সম্—উৎ—গম্ গমন
 করা+অ(ড)—ক, ২য় পক্ষে কণ্—যোগ)
 সং, পুং, সম্পটক, কৌটা, বৃষ্টি, ঠোঙ্গা
 প্রভৃতি। [উদিত। উৎপন্ন।
 সমুদ্রাত (সম্—উৎপাত উদিত) বিং, ত্রিৎ,
 সমুদ্রাণম (সম্—উৎ উপরি—গম্ গমন
 করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, উদয়।
 উৎপত্তি। ত্রিৎ, উৎপত্তি।
 সমুদ্রাণীত (সম্—উদ্ উচ্চ—গীত) বিং,
 সমুদ্রাণীর্ষ (সম্—উচ্চাণীর্ষ বমিত) বিং, ত্রিৎ,
 উচ্চাণীর্ষ, বমিত। উচ্চারিত, কথিত। উ-
 চ্ছোলিত।
 সমুদ্রিষ্ট (সম্ সম্যাক্—উৎ—দিশ্ [দান
 করা, বলা] লক্ষ্য করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)
 —র্ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, সম্যক্ উদ্ভিষ্ট।
 সমুদ্রুত (সম্—উচ্চত ধৃষ্ট) বিং, ত্রিৎ, অবি-
 নীত। অশিষ্ট। গর্ভিত, অহকৃত। উচ্চাত।
 উচ্ছাপিত। (+ক্ত—র্ধ্ব) উৎক্লিপ্ত।
 সমুদ্ররণ—স্ত্রীং } (সম্—উৎ—ধ্রু ধারণ
 সমুদ্রার—পুং } করা—হ্র হরণ করা+

অন(অনট্), অ(অধ্)—ভা) সং, উচ্চা,
 মোচন। বমন। উন্মুলন। উত্তোলন।
 সমুদ্রুত (সম্—উৎ—ধ্রু, হ্র+ক্ত—র্ধ্ব) বিং,
 ত্রিৎ, যোচিত, উচ্চা কর। উচ্ছৃত।
 উচ্ছোলিত। বাস্ত। উন্মূলিত। অসহ্যব-
 হার প্রাপ্ত। অংশ করিয়া গৃহীত, অংশী-
 কৃত। গৃহীত, অধিকৃত।
 সমুদ্রুতী (সমুদ্রুত, সম্—উদ্—হ্র লওয়া
 +ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিৎ, উচ্চা করতী।
 উন্মূলয়িতা। ঋণশোধনকর্তা।
 সমুদ্রব (সম্—উৎ—ভূ হওয়া+অ(অল্)
 —ভাবে) সং, পুং, উৎপত্তি, জন্ম। (+
 অল্—ণ) কারণ। (+অনু—ক) বিং,
 ত্রিৎ, জাত, উচ্ছৃত।
 সমুদ্রাসিত (সম্—উচ্চাসিত দীপ্ত) বিং,
 ত্রিৎ, প্রদীপ্ত। শোভিত। উজ্জ্বলীকৃত।
 সমুদ্রুত (সম্—উচ্ছৃত) বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন।
 সমুদ্রাত (সম্ সম্যাক্—উদ্যত উদ্যক্)
 বিং, ত্রিৎ, সম্যাক্ উদ্যত, সম্যাক্ উদ্যক্।
 সমুদ্র্যম (সম্ সম্যাক্—উদ্যম উদ্যোগ)
 সং, পুং, সম্যাক্ উদ্যম। ষ্ট্রী। আরম্ভ।
 সমুদ্র (সম্ সম্যাক্—উদ্—ক্রিম হওয়া+
 র—অপা, চন্দ্রোদয় হেতু জলরাশি ক্রিম
 হয় ইহাতে। “অপাং চৈব সমুদ্রেন স
 সমুদ্র ইতি স্মৃতঃ” ইতি বায়ু পুরাণে ॥
 কিংবা স সহিত—মুদ্রা মর্ধ্যাদা, ১মা
 —হিং। কিংবা সম্ সমা—উৎ
 উচ্চাত—র অগ্নি, ১মী—ফি। কিংবা
 স সহিত—মুদ্র [মুদ্ হ্রা—রা দান
 করা+অ(ড)—ক] রহাদি, ১মা—হিং,
 অথবা সম্—উৎ—রা দান করা+অ
 (ড)—ক) সং, পুং, অমুদ্রি, জলরাশি,
 সাগর। (সহ—মুদ্রা) বিং, ত্রিৎ, মুদ্রিত,
 ছাপা। মুদ্রায়ুক্ত।
 সমুদ্রকফ(সমুদ্র সাগর—কফ শ্লেষ্মা) সং, পুং,
 সমুদ্রের ফেনা। [সং, স্ত্রীং, নদী, সরিৎ
 সমুদ্রকান্ত(সমুদ্র—কান্ত স্বামী, ৩ষ্ঠী—হিং)
 সমুদ্রগ (সমুদ্র—গ [গম্ গমন করা+অ
 (ড)—ক] যে গমন করে, ২য়া—ষ) সং,
 পুং, পৌত্তবণিক। গা—স্ত্রীং, নদী। বিং,
 ত্রিৎ, সমুদ্রস্থিত। সমুদ্রগামী।

সমুদ্রগৃহ (সমুদ্র-গৃহ ঘর) সং, ক্রীং, জলঘর গৃহ। ক্রীষকালে তাপ নিবারণ জন্য রাজা বা বনৌ ব্যক্তির এই গৃহ নির্মাণ করিতেন, ইহার উপরে জল থাকিত এবং ছাদের ছিদ্র দিয়া বর্ষাের ন্যায় জলবিন্দু গাত্রে পতিত হইত।

সমুদ্রচুলুক (সমুদ্র-চুলুক গণ্ডু) বিনি গণ্ডু দ্বারা সমুদ্র পান করিয়াছিলেন) সং, পুং, অগস্ত্য মূনি।

সমুদ্রচৌর্য্য—বখেটিয়াগিরি।

সমুদ্রদয়িতা (সমুদ্র-দয়িতা প্রণয়িনী) সং, ক্রীং, নদী, তরঙ্গিনী।

সমুদ্রনবনীত (সমুদ্র-নবনীত। সমুদ্রমঘন দ্বারা বাহা উৎপন্ন হইয়াছে) সং, ক্রীং, স্বধা, অমৃত। চন্দ্র, স্বধাকর।

সমুদ্রমেখলা } (সমুদ্র-মেখলা, রসনা= সমুদ্ররসনা) } কটিভ্রমণ, যে কটিবন্ধনের সমুদ্রাস্রা } ন্যায় সমুদ্র কর্তৃক বেষ্টিত।

সমুদ্র-অঙ্গর পরিচ্ছদ, যে সমুদ্র কর্তৃক আচ্ছাদিত বা ভূষিত) সং, ক্রীং, পৃথিবী।

সমুদ্রবান (সমুদ্র-বান গমন) সং, ক্রীং, অর্ণবপোত, জাহাজ। সমুদ্রযাত্রা।

সমুদ্রাক্র (সমুদ্র-ক্ৰ গমন করা+উ-প্রং) সং, পুং, কুন্তীর। তিমিঙ্গিল মংস্য। সেহুবন্ধ। রামের সেহু।

সমুদ্রীয় (সমুদ্র+ঐয়(শীয়)-সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, সমুদ্রসম্বন্ধীয়।

সমুদ্রহ (সম্-উদ্-বহ্ বহন করা+অ (অন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, শ্রেষ্ঠ। বহনকারী। যে বা বাহা উপরে এবং নীচে প্রচলিত হইয়াছে। উদ্বহনকর্ত্তা।

সমুদ্রন (সম্-উন্দ্ আর্জ্ হওয়া+অন (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, আর্জ্ভা, ভিজা।

সমুদ্র (পূর্কে দেশ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্রিম, আর্জ্, সিক্ত।

সমুদ্রত (সম্-উন্নত) বিং, ত্রিৎ, সম্যক্ উন্নত। উন্নতিবিশিষ্ট, বৃদ্ধিযুক্ত। উচ্চ। মহৎ।

সমুদ্রভি (সম্-উন্নতি) সং, ক্রীং, সম্যক্ উন্নতি, বৃদ্ধি। মহত্ব। উচ্চতা। উচ্চপদ।

সমুদ্রন্ধ (সম্-উদ্-নহ্ [বন্ধন করা] পর্ক-

করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, পশ্চিতগ্নয়ন। পর্কিত। উৎপন্ন। বন্ধ। উদ্ভবন্ধ। অধাক, প্রধান। শ্রেষ্ঠ।

সমুদ্রয়-পুং } (সম্-উৎ উর্কে- সমুদ্রয়ন-ক্রীং) } নী লওয়া+অ(অন্), অন(অনট্)-ভা) সং, উৎক্ষেপণ। উর্কে নয়ন। উত্তাবন। লাভ, প্রাপ্তি।

সমুপচিত (সম্-উপ-চি একত্র করা+ত(ক্ত)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। বহলীকৃত। বৃদ্ধিত। সং, গৃহীত। বৃদ্ধি-প্রাপ্ত।

সমুপজোষম্ (সম্-উপ-জুষ্ সেবা করা+অম্-প্রং) অং, আনন্দ, হর্ষ। ভাগ্য-বশতঃ, সৌভাগ্যক্রমে।

সমুপধান (সম্-উপ-ধা [ধারণ করা] স্থা-পন করা ইত্যাদি+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, উৎপাদন, জনন। স্থাপন। রক্ষাকরণ।

সমুপবেশ (সম্-উপ-বিশ্ প্রবেশ করা+অ(অন্)-ধি) সং, পুং, অভির্ধান। বসান।

সমুপহা (সম্-উপ সমীপে-হা থাকা+অ-প্রং) সং, ক্রীং, নৈকট্য, সামীপ্য। ঘটনা।

সমুপেত (সম্-উপেত) বিং, ত্রিৎ, সমাগত।

সমুপেয়িবান্ (সমুপেয়িবস, সম্-উপ সমীপে-ই গমন করা+বস্-ক, দ্বিহ) বিং, ত্রিৎ, উপস্থিত। প্রাপ্ত।

সমুপোড় (সম্-উপ-বহ্ বহা+ত(ক্ত)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, সমাসন্ন। সঙ্গত। সগ্ৰাত। সমুদ্রিত। দাত্ত, দমিত, চাপিয়া রাখা।

সমুদ্রসন্ (সমুদ্রসং, সম্-উদ্-লস্ [ক্রী-ডাকরা] দীপ্তি পাওয়া+অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, উল্লাসযুক্ত, দীপ্তিসান্ন।

সমুদ্রসিত (পূর্কে দেশ, ত(ক্ত)-র্ধ) বিং, ত্রিৎ, উল্লাসযুক্ত, আনন্দিত। শোভিত। ক্রৌড়াশীল।

সমুপেথ-পুং } (সম্-উৎ-লিধ্- সমুপেথন-ক্রীং) } [লেখা] আঁচড়ান ই-

भ्यादि + अ(अल), अन्(अनट) - डा) सं, धनन। आचडान। कुनन। कथन। टा। टा।
 समुत् (सम् - बह बहन करा + त(क) - र्ख) विं, त्रिं, राशीकृत, पुञ्जीकृत।
 पुञ्जित। धृत। सकित। भूष। विवाहित।
 परिकृत। शोषित। सद्योजात। दमित।
 अनुपकृत। सङ्गत।

समूह (सम्, विश्वल हওয়া + उहू - प्रं) सं, पुं, भुगविशेष।

समूल } (स सहित - मूल। कण् -
 समूलक } षोणे समूलक) विं, त्रिं, मूल-
 सहित। सःहूक। कारणसहित। सत्।

समूह (सम् - बह बहनकरा - उहू उर्ककरा + अ(षण्) - र्ख) सं, पुं, समूह, राशि।
 (+ षण् - भावे) सम्यक्तर्क।

समूहनी (समूह [मलयार] राशि - नी लওয়া + अ, ङैप) सं, स्त्री, सम्मार्जनी, थेंडरा।

समूह्य (सम् सम्यक् प्रकारे - बहू बहन करा वा उहू उर्क करा + ष(षण्) - र्ख, निपातन) सं, पुं, यज्ञादि। यज्ञादि सं-
 स्कारनिशेष। विं, त्रिं, तर्कनीय, उर्क करिवार योग्य।

समुक् (सम् - षुध बुद्धिपाँया + त(क) - र्ख) विं, त्रिं, समुद्धिमुक्त। बुद्धिमुक्त। सम्पन्न, सम्पत्तिशाली। उ०पर, जात।

समुद्धि (पूर्वे षेध, त्रि(क्ति) - डा) सं, स्त्री, सम्पत्ति, ऐश्वर्य। उन्नति, बुद्धि। श्रेयः, मङ्गल। कृतकार्यता। प्रस्ता, आपिपत्ता।
 ऐश्वर्यविशिष्टता। [ऐश्वर्यविशिष्टता।

समुद्धिमता; सं, स्त्री, सम्पत्तिशालिता, समेत (सम् सङ्के - एत [आ - इ गमन करा + त - क] आगत) विं, त्रिं, सहित। संयुक्त, मिलित। सङ्गत। प्राप्त। उप-
 ह्वित।

समेधित (सम् - एधित [एध-ण् = एधि बुद्धि पाँयान + त - र्ख] बुद्धियुक्त) विं, त्रिं, संवदित, उन्नत। उन्नमित।

समेधक (सम् तुल्य - उदक जल) सं, स्त्री, अक्षिजलयुक्त षोण।

सम्प (सम् - प० पतित हওয়া + अ(ड)

- , क ९ - लोप) सं, पुं, पतन।

सम्पत्ति } (सम् - पद् [गमन करा] समुद्ध
 सम्पद् } हওয়া इत्यादि + ति(क्ति), •
 (किप्) - र्ख) सं, स्त्री, विवृति, ऐश्वर्य।
 धन। लक्ष्मी। शोभा। उ०पे०कर्व। उ०-
 कर्व। पौरव। [पदे दाडान।

सम्पद् (सम् एकत्रे - पद्) सं, स्त्री, युक्त सम्पन्न (सम् - पद् गमन करा + वर - संञ्कार्थे) सं, पुं, राजा, नवपति।

सम्पन्न (सम्पत्ति षेध, त(क) - र्ख) विं, त्रिं, समग्र, सम्पूर्ण। निष्पन्न, सम्पादित। सहित। युक्त, विशिष्ट। (+ क - क) सम्पत्तिमुक्त, ऐश्वर्यविशिष्ट।

सम्पराय (सम् - परा - इ गमन करा + अ (अल) - धि) सं, पुं, आपद्। युक्त। आयति, उत्तरकाल। मञ्जान।

सम्परायक - रिक (सम्पराय युक्त + कण् - षार्थे, ईक(यिक) - प्रं) सं, र, सं-
 ग्राम, युक्त। [शोक ग्रहण।

सम्परिग्रह (सम् - परिग्रह ञ सं, पुं, सम्पर्क (सम् सहित - पूच् हওয়া + अ(षण्) - डा) सं, संसर्ग। सङ्क। संयोग, मिलन येथून, स्त्री-
 संसर्ग।

सम्पर्क (सम्पर्किन्, सम्पर्क + इन् - अन्त्यार्थे) विं, त्रिं, सम्पर्कविशिष्ट, सङ्क।

सम्पर्कीय (सम्पर्क + ङैरनीय) - प्रं) विं, त्रिं, सङ्कविशिष्ट, संकीय। संक्रान्त।

सम्पा (सम् - प० पडा + अ(ड) - क, आप) सं, स्त्री, विद्वांस, कणप्रभा। शिं -
 - १ "पक्कादेन मदेन पक्षिगततुः सम्पाति सम्पाततः सम्पातामुत्सृज्यसद्म विजहो याति तूजहात्तयं"।

सम्पाक (सम् सम्यक् रूपे - पाक) विं, त्रिं, धुष्ट, अविनीत। लम्पट। अन्न। उर्ककारी। सं, पुं, आरथ्य वृक्ष।

सम्पाट (सम् - पट गमन करा + अ - प्रं) सं, पुं, उर्क, टैको।

सम्पात (सम् - प० पतित हওয়া + अ (षण्) - डा) सं, पुं, पतन। उ०उन्नयन, उ०डा। गमन। प्रवेश। समूह।

সম্পাতি (সম—পা পালন করা, পান করা + অতি—প্রাং, কিংবা সম—পত্ পড়া + ইঞ—ক, অথবা সম্পা—অং গমন করা + ই—ক) সং, পুং, গুরুড়ের পুত্র পশ্চিমবিশেষ, জটায়ুর জ্যেষ্ঠ।

সম্পাদক (সম্—পদ্-ঞ=পাদি গমন করান + অক(পক)—ক) বিং, ত্রিৎ, নিপা-দক, কাথানির্কাহক।

সম্পাদন (পূর্কের দ্বেষ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্রীং, নিপাদন, নির্কাহ, সমাপন। উপার্জন।

সম্পাদিত (সম্পাদক দ্বেষ, ত(ক)—র্ষ) বিং, ত্রিৎ, নিপাদিত, নির্কাহিত, সমাপিত।

সম্পাদ্য (সম্পাদক দ্বেষ, য—র্ষ) বিং, ত্রিৎ, সম্পাদন করিবার যোগ্য, নিপাদ্য। (Problem) যে প্রকার প্রতিজ্ঞার কোন ক্রিয়া সাধন উদ্দেশ্য।

সম্পীড়—পুং } (সম্—পীড় পীড়িত
সম্পীড়ন—ক্রীং } হওয়া + অ(অল্), অন
(অনট্)—ভা) সং, প্রেরণ। সম্যক্ নিপী-
ড়ন, ক্রেশ দেওয়া।

সম্পূট, সম্পূটক (সম্—পূট [দ্রব্যের সহিত] সংলগ্ন হওয়া + অ(ক)—প্রাং, ২য়-পক্ষে—
কণ্—যোগ) সং, পুং, কোটা, ঠোঙ্গা,
খুঁড়ি, পেটরা প্রভৃতি। কুরবক। এক-
জাতি পদার্থের মধ্যে ভিন্ন জাতীয় পদা-
র্থের সম্যক্ ব্যাপ্তি। শিৎ—১ “সকামঃ
সংপূটো জাপ্য নিকামঃ সংপূটং বিনা।”
রতিবন্ধবিশেষ।

সম্পূর্ণ (সম্ সম্যক্—পূর্ণ) বিং, ত্রিৎ, পরি-
পূর্ণ। সমগ্র। সমাপ্ত। শিৎ—১ “গৃহীতে-
ইশ্মিন্ ত্রতে দেবঘন্যপূর্ণে ত্বহং ত্রিয়ে।
তথ্যে ভব ত্ব সম্পূর্ণং ত্বংপ্রাসাদং জনা-
র্দন।” সং, পুং, রাগের জ্ঞাতবিশেষ, যে
রাগ সপ্ত স্বরবিশিষ্ট। গা—ক্রীং, একাদশী-
বিশেষ। শিৎ—১ “আদিভ্যোদয় বেলায়াঃ
প্রায়ুর্ভূত্বয়াষিতা। সৈকাদশী হি সং-
পূর্ণা বিজ্ঞান্যা পরিকীর্ণিতা।”

সম্পৃক্ত (সম্—পৃচ্ মিলিত হওয়া + ত
(ক)—র্ষ) বিং, ত্রিৎ, মিলিত, মিশ্রিত।
সম্বন্ধ। ষচিত, প্রথিত।

সম্প্রতি (সম্—প্রতি, দ্বং—স) অং, ইদানীং,
অধুনা, এক্ষণে।

সম্প্রতিপত্তি (সম্ একগন্ধে—প্রতিপত্তি
অস্বীকার, সম্মতি, জ্ঞান) সং, ক্রীং, বাদীর
অভিযোগ শ্রবণ করিয়া প্রতিবাদীর তাহা
স্বীকার করা। স্বীকার। সম্যক্জ্ঞান। সঙ্গ,
সম্ভিব্যাহারী হওয়া। অভিমতি। সাহ-
চর্য, সহায়তা। চুক্তি। আপোষ। আক্র-
মণ। কার্যকরণ। সম্পাদন।

সম্প্রতীতি (সম্—প্রতীতি খ্যাতি, জ্ঞান)
সং, ক্রীং, খ্যাতি, প্রসিদ্ধি। প্রত্যয়, জ্ঞান।

সম্প্রদাতা (—দাতৃ, পশ্চাৎ দ্বেষ, ত(ভূন)—
ক) বিং, ত্রিৎ, সম্প্রদানকর্তা।

সম্প্রদান (সম্—প্র—দা দান করা + অন
(অনট্)—সম্প্রাং) সং, ক্রীং, দানীয় ব্যক্তি,
যাহাকে কোন বস্তু দান করা যায়। (+
অনট্—ভা) দান। কারকবিশেষ।

সম্প্রদায় (সম্—প্র—দা [দানকা] উপদেশ
করা + ধ(ঋণ্)—র্ষ, য—আগম) সং,
পুং, গুরুপরম্পরাগত মত্বপদেশ। সমাজ।
দল। মজাতীয়।

সম্প্রধারণ—ক্রীং } (সম্—প্র—ধৃ-ঞ=
সম্প্রধারণা—ক্রীং } ধারি [ধারণ করান]
নিশ্চয় করা + অন(অনট্)—ভা, আপ্)
সং, উচিত অনুচিত বিবেচনা, কর্তব্য-
কর্তব্য নির্ণয়। অবধারণ।

সম্প্রয়োগ (সম্—প্র—যুজ্ যোগ করা +
অ(ঋণ্)—ভা) সং, পুং, ধনাদি বিনি-
য়োগ, প্রয়োগ, খাটান। সম্বন্ধ, সম্পর্ক।
নিধুবন, রমণ। সাপেক্ষতা। ইন্দ্রজাল।
বশীকরণাদিকর্ম্ম। বিং, ত্রিৎ, ইন্দ্রিয়বিষয়
সম্বন্ধ।

সম্প্রযোগী (—যোগিন্, পূর্কের দ্বেষ, ইন্—
ক) সং, পুং, প্রয়োগকর্তা। কামুক, ল-
ম্পট। ঐন্দ্রজালিক।

সম্প্রসাদ (সম্—প্র—সদ্ [গমনকরা] প্রসন্ন
হওয়া ইত্যাদি + অ(ঋণ্)—ভা) সং,
পুং, যোগাদিশাস্ত্রোক্ত চিত্তের নির্ম্মলতা
সম্পাদক বস্তুবিশেষ। অমৃগুণি। প্রসন্নতা।
বিশ্বাস।

সম্প্রসারণ (সম্—প্র—স-ঞ=সারি গমন

করান + অন (অনট) - ভা) সং, ক্রীং, বি-
স্তারণ। ব্যাকরণের সংজ্ঞাবিশেষ, ই উ ঙ
৯ স্থানে ব ব র ল হওয়া। মুক্তবোধে—
'জি' সংজ্ঞা।

সম্প্রসিদ্ধ (সম্ - প্রসিদ্ধ) বিং, ত্রিৎ, যে
প্রস্থান করিয়াছে। প্রস্থানোদ্যত।

সম্প্রহার (সম্ - প্রহার) সং, পুং, যুদ্ধ।
সম্যকপ্রহার। হনন। গমন।

সম্প্রাপ্ত (সম্ - প্রাপ্ত [প্র - আপ্ + ত্ -
প্ত]) বিং, ত্রিৎ, লক্ষ্যে যায়া পাওয়া গি-
য়াছে। (+ ক্ত - ক) আগত, উপস্থিত।
ফলিত।

সম্প্রাপ্তি (সম্ - প্রাপ্তি) সং, ক্রীং, প্রাপ্তি,
লাভ। সুসাগতি, উপস্থিতি। শিৎ - >
“আত্মনেপদ সংপ্রাপ্তৌ পরমৈষ কুত্রচিদ্
ভবেৎ।”

সম্প্রীতি (সম্ - প্রী তুষ্টহওয়া + তি(ক্তি) -
ভা) সং, ক্রীং, সম্যকপ্রণয়। সম্ভাষ। হর্ষ।

সম্প্রব (সম্ - প্র - গমন করা + অ(অল) -
ভা) সং, পুং, সম্ভ্রোভ, চাক্ষুণ্য। চতু-
র্দিকে বর্ধিত, বন্যা।

সম্ফাল (সম্ - ফল ফলধারণ করা + অ
- প্রাং) সং, পুং, মেঘ।

সম্ফল (সম্ সম্যক্ - ফল প্রক্ষুটিত)
বিং, ত্রিৎ, প্রফুল্ল। প্রক্ষুটিত, বিকসিত।

সম্ফেট; সং, পুং, নাট্যোক্তিতে আফালন,
দ্বন্দ্বযুক্ত।

সম্ভ (সম্ - গমন করা + অ(অল) - ভাবে)
সং, ক্রীং, জল। বারদ্বয় কর্ষণ, হুইবার
চসা। প্রাতিলোমকর্ষণ, উচ্চাদিকে চসা।

সম্ভক (সম্ - বন্ধ বন্ধন করা + ত(ক্ত) -
ক) বিং, ত্রিৎ, সম্ভকযুক্ত, সম্ভকবিশিষ্ট।
সংযুক্ত, মিলিত। (+ ক্ত - ক্ত) বন্ধ।

সম্ভক (সম্ - সহিত - বন্ধ [বন্ধ বন্ধনকরা
+ অ(অল) - ভা] বন্ধন) সং, পুং, সং-
সর্গ, সম্পর্ক। সংযোগ, মিলন। সম্ভট্টন।
সৌভাগ্য, সমৃদ্ধি। যোগ্যতা। সমীচীনতা,
উপযুক্ততা। (+ অল - গ) সম্ভা, মিত্রতা।
কুটস্থিত। ব্যাকরণে - জ্ঞানজনকতাাদি।
বিং, ত্রিৎ, শক্ত, সমর্থ। উপযুক্ত, সমী-
চীন, মিলিত।

সম্ভকী (সম্ভকিন্, সম্ভক্ + ইন - অস্তার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সম্ভকবিশিষ্ট, সম্পর্কী। কুটুম্ব।
সদৃশ্যবিশিষ্ট, বিদ্বান, হৃদয় ইত্যাদি।

সম্ভর (সম্ভ - গমন করা + অর(অরন্) - ক,
কিন্মা সম্ভ - র্ আবারণকরা + অ(অল) -
ভা) সং, ক্রীং, জল। সংবরণ, ইন্দ্রিয়দমন।
দমন। বৌদ্ধদিগের ব্রত-বিষয়। পুং,
দৈত্য-বিশেষ। হরিণ-বিশেষ। মৎস্য-
বিশেষ। পক্ষিত। নাটকবিশেষ। সেতু।

সম্ভরণ (সম্ - র্ আবারণ করা ইত্যাদি +
অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, বরণ। বর-
মালাদান। সম্ভোপন, আবারণ। দমন।
ইন্দ্রিয়সংযম।

সম্ভরারি (সম্ভর দৈত্যবিশেষ - অরি শক্র,
ঔজী - ষ) সং, পুং, কামদেব, কন্দর্প।

সম্ভল (সম্ভ - গমন করা + অলচ্ - গ) সং,
পুং - ক্রীং, পাত্বেয়, পথ-থরচ। সংস্থাপন,
পুঞ্জি। (+ অলচ্ - ক) ক্রীং, জল।

সম্ভাকৃত (সম্ভ দ্বিতীয়বার কর্ষণ - কৃত করা
হইয়াছে, মধো, আ - আগম) বিং, ত্রিৎ,
দ্বিতীয়বার কৃষ্ট (ভূম্যাদি)। প্রতিলোম-
কৃষ্ট, উচ্চাদিকে চসা।

সম্ভাদী - সম্ভাতে বাদীর সহগামী হুর।

সম্ভাধ (সম্ - বাধ পীড়ন করা ইত্যাদি +
অ(অল) - ভা) সং, পুং, ভয়। সঙ্কট।
বাধা। ভিড়, সম্ভর্ষ। যোনিমার্গ। নর-
কের পথ। (সম্ - বাধা) বিং, ত্রিৎ, অপ্র-
শস্ত, সঙ্কীর্ণ, কমচোড়া। জনতাপূরিত।

সম্ভাধন (পূর্বে দেখ, অন(অনট) - ভা) সং,
ক্রীং, বাধা দেওয়া। দ্বারপাল। শূলাগ্র।

সম্ভিষা - সিদ্ধি, বিজয়া।

সম্ভুক্ত (সম্ সম্যক্ - যুক্ত জ্ঞানী) সং,
পুং, বুদ্ধাবতার। বিং, ত্রিৎ, চৈতন্যবিশিষ্ট,
জাগরিত।

সম্ভুক্তি - ক্রীং } (সম্ - বুধ্ [জ্ঞানী] সা-
সম্ভাধন - ক্রীং } নুধ্য করা + তি(ক্তি),
অন(অনট) - ভা) সং, আস্থান। অতি-
মুখীকরণ, আয়ত্তরণ। দর্শন। বিশেষণ।
ব্যাকরণে - বিভক্তিবিশেষ।

সম্ভলী (সম্ - সহিত - তল্ নিরূপণ করা,
বলা + অ - প্রাং, ঙ্গপ্) সং, ক্রীং, দৃঢ়ী।

সম্ভব (সম্ সম্যাক্ - ভূ হওয়া + অ(অন্) - ভা) সং, পুং, উৎপত্তি, জন্ম। সম্ভাবনা। যোগ্যতা। সঙ্কেত। উপায়। যুক্তি, আবেশ। ক্ষতি, ক্ষয়। সমীচীনতা, উপযুক্ততা। শক্তি, ক্ষমতা। পরিচয়সথ্য। (+ অন্ - ষ্ম) হেতু, কারণ। (+ অন্ - ক) বর্তমান যুগের তৃতীয় জৈন। বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন। মেলক।

সম্ভব্য (সম্ সহিত - ভব হওন + য - প্রাং, কিন্না পূর্বে দেখ, য - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ, সম্ভাবনায়োগ্য, সম্ভাবনীয়। সং, পুং, কপিথ, কয়েদবেল।

সম্ভার (সম্ - ভূ ধারণ করা ইত্যাদি + অ(ষাৎ) - ভা) সং, পুং, সংগ্রহ। সমূহ, রাশি। পরিপূর্ণতা। পুষ্টিসাধন, পোষণ। সরবরাহ। (+ ষাৎ - ষ্ম) উপকরণ।

সম্ভাবন - ক্রীৎ } (সম্ - ভাবি চিত্তা
সম্ভাবনা - ক্রীৎ } করা, যোগ্য হওয়া ই-
ত্যাদি + অন্(অনট) - ভা) সং, অহুগ্রহ।
মুখ্যাত্তি, বশঃ। পূজা, সংকার। চিত্তা।
যোগ্যতা। স্বীকার। সম্পাদন। উৎকট-
কোটিক সংশয়, "বহি এ প্রকার হয়" এই
তর্ক। অভিসন্ধি। কাব্যালঙ্কারবিশেষ।

ব্যাকরণে—ক্রিয়াতে যোগ্যতার অধ্যবসায়।
সম্ভাবিত (পূর্বে দেখ, ত(ক) - ষ্ম) বিং,
ত্রিৎ, সংকৃত, পূজিত। অনুগৃহীত।
সম্ভাবনার বিষয়। সঙ্কেতের বিষয়। বি-
খ্যাত, প্রসিদ্ধ। নিঃশয়প্রধান। চিহ্নিত।

সম্ভাবনার যোগ্য। তর্কিত। বহুমত।
"অকীর্্ত্তিং চাপি ভূতানি কথয়িষ্যন্তি
তেঃব্যয়ং। সম্ভাবিতস্য চাকীর্্ত্তির্নরণা-
দতিরচ্যতে।"

সম্ভাব্য (সম্ভাবন দেখ, ষ(ষাৎ) - ষ্ম) বিং,
ত্রিৎ, ধ্রাব্য। প্রশংসনীয়। সম্ভাবনায়োগ্য।
প্রাকৃত্য।

সম্ভাব্য - পুং } (সম্ একসঙ্গে - ভাব
সম্ভাব্য - ক্রীৎ } বলা + অ(অন্), অন
সম্ভাবন - ক্রীৎ } (অনট) -- ভাবে) সং,
পরস্পর কথোপকথন, আলাপন।

সম্ভিন্ন (সম্ - ভিন্ন) বিং, ত্রিৎ, মিলিত।
ভিন্ন। বিদলিত। সজ্জাভিত, চালিত।

প্রকৃতিত। শিং - ১ "কঠোরিন্দোর-
চ্ছুরিত ইব সম্ভিন্নমুখলঃ।"

সম্ভূত (সম্ - ভূ হওয়া + ত(ক) - ক)
বিং, ত্রিৎ, উৎপন্ন, উদ্ভূত, জাত।

সম্ভূতি (পূর্বে দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং,
ক্রীৎ, বিভূতি। উৎপত্তি, উদ্ভব। যোগ।
ক্ষমতা, শক্তি। ঈশ্বরের ঐশ্বর্যবিশেষ।
শিং - ১ "সম্ভূতিং য উপাসতে।"

সম্ভূয়সকান; সং, ক্রীৎ, পরস্পর মিলিত
হইয়া সন্ধিকরণ।

সম্ভূয়সমুখান (সম্ভূয় [সম্ একসঙ্গে - ভূ
হওয়া + যপ্] একত্রিত হইয়া - সমুখান
উঠা, কাঁধারস্ত) সং, ক্রীৎ, অংশীদিগের
মিলিয়া বাণিজ্য, মাজার বাণিজ্য। তদ্ব-
চিত্তি বিবাদ।

সম্ভূত (সম্ভার দেখ, ত(ক) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ,
যত্নসিক্ত। সন্ধিত। দস্ত। লক্ষ। পরিপূর্ণ।
সম্যাক্ বদ্ধিত। প্রস্তুত। সন্ধনিত।
জনিত। পরিপূষ্ট।

সম্ভূতি (সম্ভার দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং,
ক্রীৎ, ভরণ, প্রতিপালন। সম্যাক্ পোষণ।
পরিপূর্ণতা। প্রস্তুতকরণ। সঞ্চয়। বর্জন।
সম্ভেদ (সম্ - ভিদ্ [ভেদ করা] মিলিত
হওয়া ইত্যাদি + অ(ষাৎ) - ভা) সং, পুং,
নদীমিলন, নদীসমুদ্রের যোগ। নদীর
সঙ্গমস্থান। মিলন। ক্ষুটন। ভেদন।
একরূপতা।

সম্ভোগ (সম্ - ভোগ উপভোগ) সং, পুং,
উপভোগ, সুখাপাদন। রতিক্রিয়া। জিন-
শাসন। হর্ষ। কেলিনাগর। শৃঙ্গার-
বিশেষ। শিং - ১ "দর্শনম্পর্শনাদীনি
নিবেবতে বিলাসিনৌ। যত্রানুগুণ্যবনো-
হন্যং সম্ভোগঃ সমুদ্রস্তঃ।"

সম্ভ্রম (সম্ - ভ্রম্ [ভ্রমণ করা] মান্য হওয়া
ইত্যাদি + অ(অন্) - ভা) সং, পুং, ভয়।
ভয়ান্নজনিত, স্তুরা। সম্মান, গৌরব,
মান্যতা। আদর। ভ্রান্তি। সূচন। আনন্দ
বা ভয়ান্নজনিত ব্যস্ততা, আবেগ। সূত্র।
সম্ভ্রান্ত (পূর্বে দেখ, ত(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ,
মান্য গৌরবাবৃত, সম্মানশালী। আদর-
বীয় সুরাবিশিষ্ট। সম্যাক্ ভ্রান্ত।

সম্ভ্রান্ততন্ত্র (Aristocracy) সম্ভ্রমশাশী
ব্যক্তিবর্গের হস্তগত রাজ্যশাসন।

সম্ভ্রান্তসমাজ (House of Lords) ইংলণ্ড
দেশের রাজকীয় সভা-সংক্রান্ত সম্ভ্রম-
শাশী ব্যক্তিদের সভা।

সম্মত (সম্ - মন্ [বোধ করা] অমুমতি করা
ইত্যাদি + ত(ক্ত) - ষ্ট) বিৎ, ত্রিৎ, অমু-
মত। অভিপ্রেত, অভিমত।

সম্মতি (পূর্বে দেখ, তি(ক্ত) - ভা) সং, ক্রীৎ,
অমুমতি, আদেশ। মত। অভিপ্রায়।
সম্মান। ইচ্ছা, বাসনা। ঐকমত্য।
আস্রবোধ।

সম্মদ (সম্ - মদ্ জুষ্ট হওয়া + অ(অন্) -
ভা) সং, পুং, আমোদ, আচ্ছাদ, হর্ব।
বিৎ, ত্রিৎ, সুখী, আনন্দিত।

সম্মর্দ (সম্ - মর্দ্ মর্দন করা + অ(অল্)
- ধি) সং, পুং, যুদ্ধ। (+ অল্ - ভাবে)
জনতা, ভিড়। সঙ্ঘর্ষ।

সম্মাত্র (সম্ উত্তম, সাত্র - মাত্র মা +
অ - অপত্যার্থে) সং, পুং, সতীতনর,
পতিব্রতাপুত্র।

সম্মাদ (সম্ সম্যক রূপে - মদ্ গর্ভ করা,
মন্ত হওয়া + অ(অঞ) - ভাবে) সং, পুং,
অভিরোধ, উদ্ভাধ, মন্ততা।

সম্মান (সম্ - মান্ পূজা করা + অ(অল্)
- ভা) সং, পুং, পূজা, সমাদর, গৌরব।
(মা পরিমাণকরা) ক্রীৎ, সম্যক পরিমাণ।

সম্মানন - ক্রীৎ } (সম্ - মান্ পূজা
সম্মাননা - ক্রীৎ } করা + অনট্, অন - ভা,
আপ্) সং, সম্মান।

সম্মানিত (সম্মান দেখ, ত(ক্ত) - ষ্ট) বিৎ,
ত্রিৎ, সংকৃত, সমাদৃত, পুঞ্জিত।

সম্মার্জক (পশ্চাত্ দেশ, অক(ণক) - ক) বিৎ,
ত্রিৎ, পরিষ্কারক। সং, পুং, সম্মার্জনী।

সম্মার্জন (সম্ - মৃজ্ শুদ্ধ করা, মার্জন
করা + অনট্ - ভা) সং, ক্রীৎ, শোধন,
পারিষ্করণ। (+ অনট্ - ৭) নী - ক্রীৎ,
বিঅরী, মার্জনী, কাঁটা।

সম্মিত (সম্ সহিত - মিত পরিমিত)
বিৎ, ত্রিৎ, সদৃশ, তুল্য, সমান। পরিমিত।
তুল্যপরিমাণ।

সম্মিলন (সম্ - মিল্ সংলগ্ন হওয়া + অনট্
- ভা) সং, ক্রীৎ, সংযোগ, মিলন, একত্র
হওয়।

সম্মিলিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত) - ক) বিৎ,
ত্রিৎ, মিলিত, সংযুক্ত, একত্রিত।

সম্মিশ্র (সম্ একসঙ্গে - মিশ্র মিশান)
বিৎ, ত্রিৎ, মিশ্রিত, সংযুক্ত। শিৎ - ১
“সম্মিশ্রা বা চতুর্দশ্যা অমাবাস্যা ভবেৎ
কচিৎ।”

সম্মুখ (সম্ সমীপ - মুখ) বিৎ, ত্রিৎ, সমক্ষ,
অভিমুখ।

সম্মুখীন (সম্মুখ + ঐন(ঐন) - প্র২) বিৎ, ত্রিৎ,
অভিমুখে স্থিত, সম্মুখবর্তী। অভিমুখ।

সম্মুচ (সম্ - মুচ্ [মুক্ত হওয়া] একত্রিত
হওয়া ইত্যাদি + ত(ক্ত) - ষ্ট) বিৎ, ত্রিৎ,
রাশীকৃত। ভগ্ন। শীত্ৰজাত। নির্দোষ,
অজ্ঞান। মোহযুক্ত, মুগ্ধ।

সম্মুচ্ছন - ক্রীৎ } (সম্ - মুচ্ছ্ মু-
সম্মুচ্ছনা - ক্রীৎ } ছিত হওয়া ইত্যাদি
+ অন(অনট্) - ভা) সং, মোহ, মুচ্ছা।
বুদ্ধি। অভিব্যাপ্তি। ব্যাপ্তি। বিস্তার।
উচ্চতা, উচ্ছায়।

সম্মুষ্টি (সম্ - মুষ্ শুদ্ধ করা + ত(ক্ত) -
ষ্ট) বিৎ, ত্রিৎ, পরিষ্কৃত, মার্জিত, নির্মলী-
কৃত।

সম্মোদ (সম্ সম্যক - মদ্ জুষ্ট হওয়া
+ অ(অঞ) - ভা) সং, পুং, আমোদ,
আনন্দ, প্রীতি, হর্ব।

সম্মোহ (সম্ - মোহ) সং, পুং, মুগ্ধকরণ।

সম্মোহন (সম্ - মোহি মোহ করান +
অন - ক) বিৎ, ত্রিৎ, মোহজনক, মোহ-
কারক। সং, পুং, কন্দর্পের বাণবিশেষ।
(+ অনট্ - ভাবে) মুগ্ধকরণ।

সম্মিলিত (সম্ - ম্লেচ্ছ্ [অপভাষা বলা] মি-
লিত হওয়া ইত্যাদি + ত(ক্ত) - ক) বিৎ,
ত্রিৎ, মিশ্রিত, মিলিত। অস্পষ্ট।

সম্ম্যক্ (সম্ সহিত - অনট্ গমন করা
+ ঐ(কিপ্) - ক) অৎ, সর্গপ্রকারে,
সমগ্ররূপে। উপযুক্তরূপে। উত্তমরূপে।

সম্ম্যক্, সম্ম্যঙ (সম্ম্যচ্, সম্ম্যক্, সম্ সহিত
অনট্ গমন করা + ঐ(কিপ্) - ক)

বিং, ত্রিৎ, সত্য, বথার্থ। শুদ্ধ। সহিত।
মনোজ্ঞ, স্থলর। যোগ। সম্রত, উপযুক্ত।
সমুদয়, সম্পূর্ণ, সকল।
সম্রাট (সম্রাজ, সম্ সম্যক্ - রাজ্ কৌশ্লি-
পাণ্ডয়া + ০ (কিপ) - ক) সং, পুং, সার্ক-
ভৌম, রাজস্বয় বজ্রকারী, সর্কভূমীপুত্র
রাজা, রাজাধিরাজ, সমাগরা ধরার অধী-
শ্বর। রাজস্বয়যাজী, দ্বাদশ রাজমণ্ডলের
অধীশ্বর এবং রাজাগণের নিয়োগকর্তাকে
সম্রাট্ কহে। শিং - ১ "যেনেইং রাজ-
স্বয়েন মণ্ডলভেপুত্রশ্চ ষঃ। শান্তি ষশ্চা-
জয়া রাজঃ স সম্রাট্।"
সযোনি; সং, পুং, ইত্র।
সর (স্ গমন করা + অ(অনু) - ক) সং,
পুং, হ্রস্ব দধি প্রভৃতির সার। বাণ।
লবণ। ক্রীং, সরোবর। ভূষণবিশেষ।
মালা, নর, ছড়া। মধু। জল। পুং -
ক্রীং, নিবারণ, কারণ। বিং, ত্রিৎ, গমন-
কারী, এই অর্থে প্রায় যোগে ব্যবহার
হয়; বথা - অনুসর, অবসর ইত্যাদি।
(+ অন্ - ভাবে) পুং, গমন।
সরঃ (সরস, স্ হান কিনা পান করিবার
জন্য ইহাতে) গমন করা + অন্ - ধি) সং,
ক্রীং, সরোবর, পুত্রিণী। (+ অন্ - ক) জল।
দধাগ্র। গতি। বাণ। লবণ। পুং - ক্রীং,
নিবারণ। বিং, ত্রিৎ, সারক। গমনকর্তা।
সরঃকাক (সরস্ সরোবর - কাক) সং, পুং,
হংস। কী - ক্রীং, হংসী।
সরক (স্ গমন করা + অক - ক) সং,
ক্রীং, সরোবর। আকাশ। সর্গ। পুং - ক্রীং,
ত্রিৎক মদ্য। অবিচ্ছিন্ন অধঃগণেশী, প্রধান
পথ, সড়ক। (+ অক - অপা) মদ্যপাত্র।
(+ অক - ভাবে) মদ্যপান। মদ্যপরিবে-
শন। বিং, ত্রিৎ, গমনশীল।
সরগরম (পারস্য) বিং, উষ্ণ। উৎসাহশীল।
সরষা (সর যে কেহ গমন করে - হন্ বধ
করা + অ(ড) - ক, অপা) সং, ক্রীং, মধু-
মক্ষিকা, মৌমাছি।
সরজ (সর দধি হ্রস্ব প্রভৃতির সার - জ [জন্
জমান + অ(ড) - ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীং,
নবনীত, ননী।

সরজাঃ, সরজ্জ (সরজগ, স সহ - রজন্
স্বত্ব, ১মা - হিৎ, ২য়-পক্ষে কণ - যোগ)
বিং, ত্রিৎ, রজোবিশিষ্ট, ধূলিযুক্ত। সং,
জগ, স্বা - ক্রীং, ঋতুমতী ক্রী।
সরট, সরই (স্ গমন করা + অটন্, অট্ - ক)
সং, পুং, কুকলাস। টিকটিকী।
সরটি (স্ গমন করা + অটি - প্রং) সং,
পুং, বায়ু। মেঘ।
সরণ (স্ গমন করা + অনট - ভা) সং, ক্রীং,
গমন। লৌহমল। (+ অন - ক) বিং,
ত্রিৎ, গমনশীল। পা - ক্রীং, প্রসারণী,
গণভাদালি।
সরণি-ণী (পূর্বে দেব, অনি - ক, ণ) সং,
ক্রীং, বস্ত্র, পথ, সরণ। পঙ্ক্তি, শ্রেণী।
গলরোগবিশেষ। রীতি।
সরণু (স্ গমন করা + অণ্ড - প্রং, শরণ ও
হয়) সং, পুং, বৃত্ত। সরট। গিরিগিটা।
ভূষণবিশেষ। কামুক। পক্ষী।
সরনু (স্ গমন করা + অনু - প্রং) সং,
পুং, মেঘ। বায়ু। জল। বসন্ত। অধি।
সরং (স্ গমন করা + অং (শত) - ক) সং,
পুং, হ্রব, হতা।
সরঙ্গি (স্ গমন করা + অঙ্গি - প্রং) সং,
পুং, বক্রমুষ্টি হস্ত।
সরদী (পারস্য) শীতলতা, আদর্ভ।
সরপত্রিকা; সং, ক্রীং, পদ্মপত্র। পদ্ম।
সরপোষ (পারস্য) সং, ঢাকন, আচ্ছাদন।
সরফরাজ (পারস্য) প্রশংসা করা, বস্ত্র করা,
স্পর্শ।
সরম (দেশজ) লজ্জা।
সরমা (স্ গমন করা + অম - প্রং, অথবা
স সহিত - রম [রম্ ক্রীড়া করা + অ
(অনু) - ক] যে খেলা বা শিকার করে,
আপ) সং, ক্রীং, বিভীষণ পত্নী। কুকুরী।
কম্পা-কন্যা।
সরসু (স্ গমন করা + সু - ক) সং, পুং,
বায়ু। যু, সু - ক্রীং (+ অসু, অসু - ক)
অযোধ্যার নিকটবাহিনী নদী।
সরল (স্ নিস্তারে, সৌগন্ধে ইত্যাদি) গমন
করা + অল - ক, সং, পুং, দেবদারু বৃক্ষ।
শাষণাছ। বিং, ত্রিৎ, অকপট, উদার,

সাধু। অবক্র, সোজা। লা-ক্রীং, নদী-বিশেষ। ত্রিপুটা।

সরলভ্রব (সরল বৃক্ষবিশেষ-ভ্রব যে ভ্রব হয়) সং, পুং, সরলবৃক্ষের রস, টার্পিন্। সরলাঙ্গ; সং, পুং, শ্রীবেষ্ট।

সরস (সরসী দেখ, অস-প্রং, কিংবা স সহিত-রস, ১মা-হিং) সং, ক্রীং, সরো-বর। বিং, ত্রিৎ, রসযুক্ত। মধুর। সুস্বাদ। সূতন। সা-ক্রীং, খেতক্রিবৃত্ত।

সরসপ্রোত; সং, ক্রীং, ছিকট বৃক্ষ, তেকাটা-সিঙ্কের গাছ।

সরসিক (সরস সরোবর+ইক-প্রং) সং, পুং, সারসপক্ষী।

সরসিজ, সরসীরুহ (সরসি সরোবরের-জ [জন্ জমান+অ(ড)-ক] যে জন্মে। সরসী সরোবর-রুহ [রুহ জমান+অ(ক)-ক] যে জন্মে, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, পদ্ম, সরোজ, পঙ্কজ।

সরসী (সে [জান কিম্বা পান করিবার জন্য ইহাতে] গমন করা+অন্-ধি, ঙ্গেপ্) সং, ক্রীং, সরোবর।

সরস্বতী (সরস্বৎ+ঙ্গেপ্-প্রং) সং, ক্রীং, বাগ্দেরী। ব্রহ্মাণী। বাণী, বাক্য। নদী-বিশেষ। নদী। উত্তমা ক্রী। কাক। সোম-লতা। মূনিপত্নী। জৈনদিগের দেবীবিশেষ। শিৎ-১ “সরস্বতী ভ্রুতিমহতী ন হীয়-স্তাম্।”

সরস্বান্ (সরস্বৎ, সরস্ হ্রদ+বৎ(বত্)-অন্ত্যর্থ, কিংবা সরস রসের সহিত+বৎ(বত্)-অন্ত্যর্থ) সং, পুং, সমুদ্র, সাগর। সরোবর। নদ। মহিষ। বিং, ত্রিৎ, রসযুক্ত।

সরহস্য (স সহিত-রহস্য) বিং, ত্রিৎ, সমস্তক, মস্তসহিত।

সরা; সং, ক্রীং, নির্বর। প্রসারণী।

সরাই (পাঃস্য) সং, পাহাশালা, পথিক-দিগের উত্তরিবার স্থান, পথে যাত্রীদিগের বিশ্রাম করিবার স্থান।

সরাগ (স সহিত-রাগ অমুরাগ, রং, ১মা-হিং) বিং, ত্রিৎ, অমুরক্ত। রঞ্জিত। রক্তবর্ণ। অমুরাগী, বাসনাসুক্ষ।

সরাগৎ—অধিকারীর জমীকে সরাগৎ বলে।

সরাব (সর জল-অব্ রক্ষা করা+অ (অন্)-ক) সং, পুং, সূর্যের পাত্রবিশেষ, সরা। [পুং-ক্রীং, নির্বর, দারণা।

সরি, সরী (স গমন করা+ই-প্রং) সং, সরিকা; সং, ক্রীং, হিঙ্গুপত্রী।

সরিং (স গমন করা+ইং-ক) সং, ক্রীং, নদী। সূত্র। দুর্গা। শিৎ-১ “ক্রিয়াকারণ-রূপত্বাৎ সরণাচ্ সরিৎ।”

সরিংপতি } (সরিং-পতি, ৬ষ্ঠী
সরিতাম্পতি } -ষ। সারস্বতী নদী সর্ক-
সরিৎসানু } লের-পতি। সরিৎ, স-
রিং নদী+বৎ(বত্)-অন্ত্যর্থ) সং, পুং, সমুদ্র, সাগর।

সরিংসুত (সরিং সেই নদী-সুত পুত্) সং, পুং, গাঃসয়, ভীষ্ম।

সরিৎসরা, সরিতাম্ভরা (সরিং নদী-বর অর্থাভ্রম, শ্রেষ্ঠ। সরিতাম্ নদীসকলের -বর অর্থাভ্রম) সং, ক্রীং, পদ্মা। শিৎ-১ “ভুং দেব সরিতাং নাথ ভুং দেবি সরিতাম্ভরে। উভয়োঃ সম্ভমে ভাভ্যা মু-ক্খানি ছরিতানি বৈ।”

সরিমা (সরিমন, স গমন করা+ইমন্-ভা) সং, পুং, গমন। বায়ু।

সরিম (সরিম দেখ, ল=র) সং, ক্রীং, জল।

সরিমপ; সং, পুং, সর্ষপ, সরিষা।

সরীক্ষপ (সপ্-যঙ্লুগন্ত) গমন করা, দিহ, অ(অন্)-ক) সং, পুং, বাহারা বৃকে হাঁটিয়া যায়; সর্প, বৃশ্চিক, তেকাদি। জ্যোতিষে—মীন বৃশ্চিক কর্কটরাশি।

সরু (স গমন করা+উ-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষীণ, সূক্ষ্ম। সং, পুং, খড়্গের মুষ্টি, মুট।

সরুপ (স সমান-রুপ, ১মা-হিং) বিং, ত্রিৎ, সমানরূপ। সটুশ।

সরুপতা (সরুপ+তা-ভা) সং, ক্রীং, এক-রূপতা, তুল্যতা, সাদৃশ্য।

সরোজ, সরোজমা (সরস সরোবর-জ [জন্ জমান+অ(ড)-ক] যে জন্মে, ৭মী-য। সরোজমন্, সরস্-জমন্ জন্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, পদ্ম। বিং, ত্রিৎ, সরোজাত।

সরোজিনী (সরোজ পত্র + ইন্ - সমূহার্থে, ইপ্ - প্রঃ) সঃ, ক্রীঃ, কমলিনী, পদ্মিনী, পদ্মের কাড়। পদ্মবহুল পুষ্করিণী।

সরোজী (সরোজিন, সরোজ + ইন্ - অস্ত্যার্থে) সঃ, পুং, ব্রহ্মা।

সরোঃসব (সর জল - উৎসব আনন্ড) সঃ, পুং, সারসপক্ষী।

সরোরট, সরোরুহ (সরোরুহ, সরস সরোর-বর - রুহ, রুহ রুহ জন্মান + ০ (কিপ্), অ(ক) - ক) যে জন্মে, ৭মী - য) সঃ, ক্রীঃ, পক্ষজ, পদ্ম।

সরোরুহাসন (সরোরুহ পদ্ম - আসন বসিবার স্থান। জগৎস্থিতির কারণ পদ্ম মধ্য হইতে ইহার প্রথমে আবির্ভাব; এই পুষ্প বিঘ্নের নাতি হইতে উৎপন্ন হইয়াছিল) সঃ, পুং, পদ্মাসন, স্রক্ষা।

সরোবর (সরস্ পুষ্করিণী - বর শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী - য) সঃ, পুং, পদ্মাদিমুক্ত পুষ্করিণী।

সর্ক; সঃ, পুং, বায়ু। মন। প্রজাপতি।

সর্গ (স্বজ্ সৃষ্টি করা + অ(অন) - ভা) সঃ, পুং, সৃষ্টি, নির্মাণ। উৎপত্তি। পভাব। নিয়ম। নিশ্চয়। শিং - ১ "যদি সর্গ এষ তে।" মোহ। মোক্ষ। যত্ন, চেষ্টা। উৎসাহ। অধ্যায়, গ্রন্থের পরিচ্ছেদ। অনুমতি। বস্তুর প্রবণতা, মত, চুক্তি। পরিভোগ। মলভোগ।

সর্গবন্ধ (সর্গ অধায় - বন্ধ বন্ধন, ৭মী - হিং) সঃ, পুং, বহুঃ, অধায়বিশিষ্ট গ্রন্থ, মহাকাব্য।

সর্জ } (স্বজ্ সৃষ্টি করা + অ(অন) - ক)
সর্জ্ঞ } সঃ, পুং, শালগাছ। শালগাছের রস, ধূনা।

সর্জক; সঃ, পুং, পীতশাল। শাল।

সর্জগন্ধা; সঃ, ক্রীঃ, রাস্না।

সর্জন (স্বজ্ ভোগ করা ইত্যাদি + অনট - ভা) বিসর্জন, ত্যাগ। সৃষ্টি। (+ অনট - ষ) সঃ, ক্রীঃ, সৈন্যের পশ্চাভাগ।

সর্জমণি (সর্জ শালগাছ - মণি রত্ন) সঃ, পুং, সর্জরুক্ষের নিধ্যাস, ধূনা।

সর্জরস (সর্জ শালগাছ - রস, ৬ষ্ঠী - য) সঃ, পুং, ধূনা, শালখাঠা।

সর্জি } (স্বজ্ ত্যাগ করা + ই - ষ)।
সর্জিকা } কণ্ - যোগে সর্জিকা) সঃ,
সর্জী } ক্রীঃ, ক্ষারবিশেষ, সাজী-
মাটী। জি, জী - ক্রীঃ, নদীবিশেষ।

সর্জ্ (সর্জ্ উপার্জন করা + উ - প্রঃ) সঃ, পুং, বণিক, ব্যবসায়ী। ক্রীঃ, বিদ্যাত। হার। অভিসরণ, পশ্চাঙ্গমন।

সর্প - পুং } (স্প্ গমন করা + অ
সর্পী - ক্রীঃ } (অল্ - ভাবে) গমন।
বিশেষ, সাপ। (+ অল্ - ভাবে) গমন।

শিং - ১ "অপ্রিয়োক্ত তানু দৃষ্টে। কেশাঃ শীঘ্রত্ব বেধসঃ। হীনাঃ শ্বশিরমো ভূয়ঃ সমরোহনু ততঃ শিরঃ ॥ সর্পণান্তে হভবনু সর্পা হীনস্তাদ হয়ঃ স্মৃতাঃ।" নাগকেশর।
শাশ্বদারী স্নেহজ্ঞাতিবিশেষ।

সর্পকঙ্কালী; সঃ, ক্রীঃ, সর্পবিষষাতিনী লতা বিশেষ।

সর্পণ (সূর্পে দেখ, অন(অনট) - ভা) সঃ, ক্রীঃ, গমন, গতি।

সর্পদংষ্ট্র; সঃ, পুং, দস্তীরুক্ষ। ষ্ট্রী - ক্রীঃ, বৃশ্চিকালী। ষ্ট্রিকা - ক্রীঃ, অজস্রী।

সর্পদণ্ডা; সঃ, ক্রীঃ, সৈংহলী। ঙী - ক্রীঃ, গোরক্ষী।

সর্পদমনী; সঃ, ক্রীঃ, বক্ষ্যাকর্কোটি।

সর্পভূজ্ (সর্পভূজ্, সর্প - ভূজ্ [ভূজ্ + ০ (কিপ্)] - কা যে ভোজন করে, ২য়ী - য) সঃ, পুং, সর্পভক্ষক, যমুর। গরুড়।

সর্পরাজ (সর্প - রাজ রাজন্ শব্দজ, ৬ষ্ঠী - য) সঃ, পুং, বাহুকি, অনন্তদেব।

সর্পসত্র (সর্প - সত্র বস্ত্র, ৬ষ্ঠী - য) সঃ, ক্রীঃ, সর্পবস্ত্র, সর্পনাশক বস্ত্র, সর্পকুল ধ্বংসের নিমিত্ত বস্ত্র।

সর্পসত্রী (সর্পসত্রিন্, সর্প - সত্র বস্ত্র + ইন্ - অস্ত্যার্থে। সর্পাঘাতে ইহার পিতার মূর্ত্তা হওয়াতে, তৎপ্রতীকারার্থে সর্পকুল ধ্বংসের নিমিত্ত ইনি এক বস্ত্র করেন। এই বস্ত্রে মন্ত্রবলে সমুদায় সর্পগণেরা উপস্থিত হইতে থাকে। প্রধান প্রধান কতকগুলি ব্যতীত আর সমুদায় বিনাশিত হইয়াছিল। সর্পসত্র করিয়াছিলেন বলিয়া সেই অবদি ইহার নাম সর্পসত্রী

হইল) সং, পুং, সর্পসত্রকারী পরীক্ষিত
রাজারপুত্র, জনমেজয়।
সর্পহা (সর্পহন, সর্প-হন যে বধ করে,
২য়া-ষ) সং, পুং, নকুল, বেঁজী।
সর্পাক্ষ; সং, ক্রীং, রুদ্রাক্ষ। ক্ষী-ক্রীং,
গন্ধনাকুলী।
সর্পাধা; সং, পুং, মহিষকন্দবিশেষ। নাগ-
কেশর। বিং, ত্রিৎ, সর্পনামক।
সর্পাবাস; সং, ক্রীং, চন্দন। সর্পস্থান।
সর্পাশন (সর্প-অশন [অশ্ ভক্ষণ করা
+ অশন-ক] যে ভক্ষণ করে, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, ময়ূর। গরুড়। নকুল, বেঁজী।
সর্পিস; (সর্পিস, স্বপ্ন গমন করা + ইস্-ক)
সং, ক্রীং, মৃত, আজ্ঞা, হৃদি।
সর্পিনী (সর্প + ঐ-প্রাং, ইন্-আগম) সং,
ক্রীং, ভূজঙ্গী, ক্রীসর্প।
সর্পিণী (সর্পিন, স্বপ্ন গমন করা + ইন্(পিন্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, বিসর্পণশীল, গমনশীল।
সর্পোষ্ট, সর্পেষ্ট; সং, ক্রীং, শ্রীধণ্ড, চলন।
সর্প (সর্প্ গমন করা + অ(অনু)-ক)
বিং, ত্রিৎ, সমগ্র, সমুদায়, সকল। (স্ব +
বন্-ণ) সং, পুং, শিব। বিষ্ণু। (সহাভারতে
—তিনি সমুদায় কার্য করণের মূলভূত
ও সর্পজ বলিয়া তাঁহার নাম সর্প)।
শিং-১ “অস্তুশ্চ সত্১শ্চব সর্পস্য প্রভ-
বাবায়াঃ।”
সর্পংসহ (সর্প-সহ সহ করা + অ(থ)
-ক) সং, পুং, সকলসহিষ্ণু।
সর্পংসহা (সর্প সকল [মহায়া]—সহ
[সহকরা] বহন করা + অ(থ)-ক, অ(প)
সং, ক্রীং, বহুমতী, পৃথিবী।
সর্পকর্তা (সর্পকর্তৃ, সর্প সকল [পদার্থ]
-কর্তৃ অষ্টা) সং, পুং, ব্রহ্মা, বিধাতা।
সর্পকর্ম্মীণ (সর্প সকল-কর্ম্মণ্ কার্য +
ঐন(বীন)-নৈনপূণ্যার্থে) বিং, ত্রিৎ, সকল
কর্ম্মক্ষম। শিং-১ “সংগ্রামে সর্পকর্ম্মীণৌ
বাহু যসৌ পজাম্বকৌ।”
সর্পকেশী (সর্পকেশিন, সর্প-কেশ + ইন
-অস্তার্থে) সং, পুং, নট, মৃত্যুকারক।
সর্পগ (সর্প সকল-গ [গম্ গমন করা
+ অ(ড)-ক] যে গমন করে, ২য়া-ষ)

বিং, ত্রিৎ, সর্পত্রগামী, সর্পব্যাপী। সং,
পুং, শিব। আশ্রা। বায়ু। ব্রহ্মা। ক্রীং,
জল। গা-ক্রীং, প্রিয়সুলভ।
সর্পগত (সর্প-গত গিয়াছে) বিং, ত্রিৎ,
সর্পব্যাপী, সর্পত্রস্থিত।
সর্পগ্রহি; সং, পুং, পিঙ্গলীমূল।
সর্পক্ষ (সর্প-কষ্ গমন করা + অ(থ)
-ক) সং, পুং, পাপ। বিং, ত্রিৎ, সর্পা-
তিক্রামক, যে সকলকে অতিক্রম করিয়া
উঠে, সর্পপ্রধান। পাপী।
সর্পজনীন (সর্প সকল-জন লোক +
ঐন(বীন)-হিতার্থে) বিং, ত্রিৎ, সক-
লের হিতকারী। সর্পলোক হিতকর।
বিখ্যাত।
সর্পজ্ঞ (সর্প সকল-জ্ঞ [জ্ঞা জানা +
অ(ড)-ক] যে জানে, ২য়া-ষ) সং,
পুং, শিব। বুদ্ধ। বিং, ত্রিৎ, যিনি সকল
জানেন। জ্ঞা-ক্রীং, হুর্গা। শিং-১
“সর্পজ্ঞা সর্পবেত্ত্বাচ্ছাসি জ্ঞান্তি-
রুচ্যতে।”
সর্পতঃ (সর্পতন্, সর্প স [সপ্তমী
স্থানে] তন্) অং, সকল, সকল
বিষয়ে, সকল প্রকারে, সপ্তমীপে।
সর্পতন্ত্র (Republic) সাধারণতন্ত্র। স্বতঃ-
সিদ্ধ, যে কথা প্রমাণসাপেক্ষ নহে,
আপনা হইতেই সিদ্ধ হয়।
সর্পতিক্তা; সং, ক্রীং, কাকমাচী।
সর্পতোভ্র (সর্পতন্ চারিপার্শ্বে-ভদ্র
মঞ্জল) সং, পুং-ক্রীং, উৎসর্গ বা প্রতি-
ষ্ঠাদি কর্ম্মে পূজাদার চতুর্দিক মণ্ডল-
বিশেষ, যাহার দশদিকে দ্বার। চিত্র-
কাব্যবিশেষ। দেবগ্রহবিশেষ। চতুর্দিকে
দ্বারযুক্ত ধনৌদিগের গৃহবিশেষ। জ্যো-
তিষ্যে—ভ্রাতৃভ্রাতৃ জ্ঞানার্থে মণ্ডলবিশেষ।
পুং, নিম্বরক্ষ। বিষ্ণুরথ। ব্যহবিশেষ।
বংশ, দাঁশ। বিং, ত্রিৎ, সর্পত্র মঙ্গল-
দায়ক। জা-ক্রীং, গস্তারী।
সর্পতোমুগ (সর্পতন্ চতুর্দিকে-মুগ ব-
দন, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, সর্পদিগভি-
মুগ, সর্পদিগ্বর্ত্তী। সকল বিষয়ে দ্বিত।
সং, ক্রীং, জন। আকাশ। পুং, পকানন,

শিব। চতুর্থ, ব্রহ্মা। আস্ত্রা। ব্রাহ্মণ।
সর্গ। অগ্নি। শিং-১ “সর্কতঃ পানি
পাদাস্তঃ সর্কতোহসি শিরোমুখঃ। বিপ্-
কুপো মহানয়িঃ প্রণীতঃ সর্ককর্মহু।”

সর্কত্র (সর্ক্ সর্কল + [সপ্তমীস্থানে] ত্র)
অং, সকলদিকে, সকল স্থানে, সকল
কালে। সকল-বিষয়ে।

সর্কধা (সর্ক্ সর্কল + ধাচ্—প্রকারার্থে)
অং, সকল প্রকারে। ভূশ, অতিশয়।
হেতু। স্বীকার। নিশ্চয়।

সর্কদমন } (সর্ক্ সর্কল—দমন [ধম্-
সর্কদম } ঙ্রি = দমি + অম - ক। যেদমন
করে) সং, পুং, শকুন্তলাপুত্র, চন্দ্রসুপুত্র,
ভরত। বিং, ত্রিৎ, সকলের দমনকারী।

সর্কদর্শী (সর্কদর্শিন্, সর্ক—দর্শিন্ যে
দেখে, ২য়-৪) বিং, ত্রিৎ, সর্কদ্রষ্টা,
যিনি সমুদায় দর্শন করেন, অতিজ্ঞ।
সং, পুং, বুদ্ধ। পরমেশ্বর।

সর্কদা (সর্ক্ সর্কল + দা—কারার্থে) অং,
সদা, সকলসময়ে।

সর্কদেবমুখ (সর্ক্ সর্কল—দেব দেবতা
—মুখ বহন, যে দেবতাদিগের মুখ-
স্বরূপ) সং, পুং, অগ্নি, বহু।

সর্কদ্রভ্ } (সর্ক্—অনচ্ পূজা করা +
সর্কদ্র্যক্ } ং(ক্রিপ্), অ—প্রং। জি—আ-
গম) বিং, ত্রিৎ, সকলের পূজাকারক।

সর্কদুরীণ (সর্ক্ সর্কল—দুর ভাৱ—ঐন(গীন)
—বহত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, সকলভাৱ বাহক।

সর্কনাম (সর্কনামন, সর্ক—নামন্ নাম)
সং, ক্রীৎ, সকলের সংজ্ঞা। ব্যাকরণের
সংজ্ঞা বিশেষ, বিশেষ্যের পরিবর্তে বাহা
ব্যবহৃত হয়; সর্ক যদ্ তদ্ প্রভৃতি
সকলের নাম।

সর্কনাশ (সর্ক—নাশ ঙ্গৎস, ৬ষ্ঠী—৪)
সং, পুং, সমস্তক্ষয়, সকল ঙ্গৎস।

সর্কপথীন (সর্ক্—পথিন্ + ঐন(গীন)—প্রং)
বিং, ত্রিৎ, সকল পথগামী। সর্কপথজ্ঞ।

সর্কভক্ষ (সর্ক্ সর্কল—ভক্ষ যে ভক্ষণ
করে) সং, পুং, হতাশন, বহু, অগ্নি।
স্মা—ক্রীৎ, ছানী। বিং, ত্রিৎ, যে সমুদায়
বস্তু বা খাদ্য আহাৱ করে।

সর্কভক্ষ্য; বিং, ত্রিৎ, যে সমুদায় খাদ্য
বা বস্তু ভক্ষণ করে। যে ভক্ষ্যভক্ষ্য
বিবেক না থাকতে সমুদায় বস্তু আহাৱ
করিতে প্রবৃত্ত হয়।

সর্কভোগীন (সর্ক্—ভোগ + ঐন(গীন)—
প্রং) বিং, ত্রিৎ, যাহা সর্কভূতের ইষ্ট-
সাধক, ভোগোপবৃত্ত।

সর্কমঙ্গলা (সর্ক্ সর্কল—মঙ্গল যোগ্য,
যিনি সকল যোগ্য দান করেন অথবা
মঙ্গল যোগ্য—আ যে দান করে) সং,
ক্রীৎ, ছর্গী, শঙ্করী। শিং-১ “মঙ্গলং
যোগ্যবচনং চা শশো দাত্বাচকঃ। সর্কান্
যোগ্যান্ যা দদাতি সা এব সর্কমঙ্গলা ॥
হর্ষে সম্পদ্বি কল্যাণে মঙ্গলং পরিকীর্তি-
তং। তান্ দদাতি চ্চু যা দেবী সা এব
সর্কমঙ্গলা।” ২ “সর্কমঙ্গলশব্দচ স-
ম্পূর্ণাচর্চব্যাচকঃ। আকারো দাত্ববচন-
স্তম্যাং সা সর্কমঙ্গলা।” ৩ “সর্কানি
জদয়স্থানি মঙ্গলানি শুভানি চ। দদাতি
চেষ্টান্তান্ লোকে তেন সা সর্কমঙ্গলা।”

সর্কময় (সর্ক্ + ময়(ময়ট)—অপৃথক্—ভাবা-
র্থে) বিং, ত্রিৎ, সর্কাস্বক, সকলস্বরূপ।
বিড়াড়রূপী। সং, পুং, ঐশ্বর।

সর্কমূল্য (সর্ক্ সর্কল [দ্রব্যের]—মূল্য)
সং, ক্রীৎ, কপদক, কড়ি।

সর্কমুখক (সর্ক্ সর্কল [বস্তু]—মুখ লু-
টিয়া লওয়া + অক(গক)—ক) সং, পুং,
কাল, সময়। কালে সকলই ঙ্গৎস হইয়া
থাকে।

সর্কমেধ (সর্ক্—মেধ + অ(অন)—ক) বিং,
ত্রিৎ, সর্কমেংহারক। সর্কমস্ত্রী। পুং,
সর্কযজ্ঞ।

সর্করস (সর্ক্ সর্কল—রস আশ্বাদ) সং, পুং,
দুনা। বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। বিদ্বান্। লবণরস।

সর্করসোত্তম (সর্ক্—রস—উত্তম) সং, পুং,
লবণরস, (সকল রসের মধ্যে সাত্ত্বশয়
স্বাহ বলিয়া)।

সর্করাত্রি (সর্ক্ সর্কল—রাত্রি, অ—প্রং)
সং, পুং, সমস্তরজনী, সমুদায় রাত্রি।

সর্করী (স্ গমন করা + বনিপ্—ক, ঐপ্—
সং, ক্রীৎ, রাত্রি।

সর্করীকর (সর্করী [সর্করী শব্দজ] রাজি -
কর যে করে, ২য়া-ঘ) সং, পুং, চন্দ্র।
সর্কর্পূ পরিবর্ত (সর্ক - ঋতু - পরিবর্ত। ই-
হাতে ছয় ঋতুর পরিবর্ত হয়) সং, পুং,
বৎসর, বর্ষ।
সর্কর্কুল (সর্ক - ঋতু - কুল)। সকল ঋতু
জাত কুল। শিং - ১ "সর্কর্কুলমাকৌর্বে
সর্কর্কুলশোভিতৈ।"
সর্কসা - লৌ (সর্ক সকল - লা লওয়া +
অ - প্রাং) সং, স্ত্রীং, তোগরাস, শাবল।
সর্কলিঙ্গী (সর্কলিঙ্গিন্, সর্ক সকল - লিঙ্গ
[জাতির] চিহ্ন + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং,
পুং, বেদবিরুদ্ধাচারী বৌদ্ধধর্মগণক পাবণ্ড,
পামর, ধৃত।
সর্কলোক (সর্ক সকল - লোক জগৎ)
সং, পুং, নিখিল ব্রহ্মাণ্ড।
সর্কলোকপিতামহ (সর্ক সকল - লোক
জুবন - পিতামহ। পায়ত্ব ময় ব্রহ্মার
আদেশশাস্ত্রমূলে মনুষ্য ও অন্যান্য জীব
জন্ম প্রভৃতি সমুদায় সৃষ্টি করিয়াছিলেন।
এই গিমিত তিনি সর্কলোকের পিতা স্বরূপ
পরিগণিত। ব্রহ্মা সেই আদি পিতা।
পায়ত্ব ময় পিতা এই নিমিত্ত সর্ক-
লোকপিতামহ) সং, পুং, ব্রহ্মা, বিধাতা।
সর্কলোহ (সর্ক সকল - লোহ লৌহ)
সং, পুং, লৌহময় বাণ। শিং - ১ "প্র-
ক্ষেপনঃ সর্কলোহো নারাত এষণং সঃ।"
সর্কবল্লভা (সর্ক সকল - বল্লভা প্রিয়,
ওষ্ঠী - য) সং, স্ত্রীং, অসতী, কুলটা। বিং,
ত্রিৎ, সকলপ্রিয়।
সর্কবিদ্) (সর্কবেদিন্, সর্ক - বিদ্, বেদী
সর্কবেদী) | বিদ্ জানা + (ক্ৰিপ),
বিন্ - ক) যে জানে, ২য়া - য) বিং, ত্রিৎ,
সর্কত্র, সকল জ্ঞানযুক্ত, যিনি সকল
জানেন। পুং, পরমেশ্বর।
সর্কবেদ (সর্ক - বেদ + অ - প্রাং) সং, পুং,
যে ব্রাহ্মণ সর্ক বেদ অধ্যয়ন করিয়াছে।
বিং, ত্রিৎ, সর্কত্র।
সর্কবেদাঃ (সর্কবেদম্, সর্ক সকল - বেদি
পাওয়ান + অস্ - ক) সং, পুং, সর্ক ব-
দক্ষিণ যাজ্ঞিক।

সর্কবেশী (সর্কবেশিন্, সর্ক সকল - বেশ
পরিচ্ছদ বা ভূষণ + ইন্ - অন্ত্যার্থে) সং,
পুং, নট, সকলবেশধারী।
সর্কবঃ (সর্কবস্, সর্ক + চশম্ - প্রাং) অং,
সকলপ্রকারে, সাধারণরূপে।
সর্কশাস্ত্রিকৃৎ; সং, পুং, ভরতরাজ। শকু-
ন্তলার পুত্র।
সর্কশুচি (সর্ক - শুচি। যিনি সকলকে প-
বিত্র করেন) সং, পুং, অগ্নি।
সর্কসম্বত; সং, পুং, ষষ্টিদান্য। বিং, ত্রিৎ,
সর্কত্রোচিত।
সর্কসমাহ; সং, পুং, সর্কাত্তর্কর্ভী আশ্রা।
সমুদয় মৈন্য সমবেত এবং সংজ্ঞিত করা।
সর্কসমতা; সং, স্ত্রীং, সকলের প্রতি সমান
জ্ঞান বা ব্যবহার। সমুদায়ের ঐকমত্য।
সর্কসহ; সং, পুং, গুণ্ডলু। ত্রিৎ, সকল
সহিষ্ণু।
সর্কসিদ্ধি; সং, পুং, শ্রীকল। সকলসাধন।
সর্কপ (সর্ক - প ধন, স্বকীর) সং, স্ত্রীং,
সমুদায় ধন, সকল সম্পত্তি। সার।
সর্কপক্ষিণ; সং, পুং, বিপক্ষিণ নামক
ষড়বিশেষ।
সর্কধার (সর্কধ - আর) সং, পুং, অচিকিৎস-
ন্য রোগার্ভ আসন্নমন ব্যক্তির আয়-
ষাক্রপ বস্ত্র।
সর্কদ্বী (সর্কদ্বিন্) সং, পুং, গোপকন্যার
গর্ভে নাপিতের গুণসম্ভাত বর্ষসম্বর
জাতিবিশেষ।
সর্কান্ন (সর্ক সকল - অন্ন অবন, যং
- স) সং, স্ত্রীং, সকল অবয়ব।
সর্কান্নম্বর; সং, পুং, ষড়বিশেষ।
সর্কান্নী (সর্কান্ন + ঙ্গন(বীন) - সম্বন্ধার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সকল অবয়বীয়, সকল অঙ্গ-
সম্বন্ধীয়। সর্কান্ন-ব্যাপক। শিং - ১ "ব-
মানস্ত্রকনিভে সর্কান্নীণে তহুত্বচৌ।
কাণ্ডরঃ ষাষ্টিকঃ শাস্ত্রী রক্ষন্ বিপ্রাং
স্তহুত্রবান্।" (ভটি)। সকল অবয়বের
হিতকারী। সম্পূর্ণ, নিখুঁত।
সর্কানী (সর্ক শিব + ঙ্গপ - প্রাং, আনু-
আগম, কিংবা সর্ক - নী পাওয়া +
(ক্ৰিপ) - ক) সং, স্ত্রীং, সর্কপত্নী, ভবানী,

চূর্ণা। শিঃ-১ “সর্দার্যোক্ষং প্রাণয়তি
জন্মসূত্রাজ্ঞা দ্বিকং। চরাচরাংচ বিধস্থানু
সর্দার্যো তেন কৌর্ভিতা।”

সর্দাধিকারী (সর্দাধিকারিন্, সর্দ স্কল
+ অধিকার + ইন-অস্তার্থে) বিং, ত্রিঃ,
যাহার সকল বিষয়ে অধিকার আছে,
যজ্ঞী প্রভৃতি। কাষস্থের উপাধি বিশেষ।
সর্দাযুক্তি; সং, স্ত্রীং, পেরতিরুতা। জিন-
বিশেষ। বিং, ত্রিঃ, তত্ত্বজ্ঞানী।

সর্দার্যো (সর্দ স্কল-অম ভাত+ঈন
(গীন)-ভোজনার্থে) বিং, ত্রিঃ, সর্দার-
ভোজী, যে সকলের অম ভোজন করে।

সর্দাপেক্ষান্যায়-ন্যায় (৩২) দেখ।

সর্দাভিসকী (সর্দাভিসকিন্, সর্দ স্কল
-অভি-সম্-ধা [ধারণ করা] লক্ষ্য
করা+ইন-অস্তার্থে) সং, পুং, বৈভাল-
ত্রিতিক, চন্দ্রতপসী। যে সকল বিষয়ে উপ-
হাস করে।

সর্দাভিসার (সর্দ স্কল-অভি-স্ গ-
মন করা+অ(ব.প্র)-ভা) সং, পুং, চতু-
রঙ্গ সৈন্য সৈন্যবদ্ধ করণ।

সর্দার্থসাধিকা; সং, স্ত্রীং, চূর্ণা। শিঃ-১
“সর্দার্থসাধিকায়া শিবে সর্দার্থসাধিকো”

সর্দার্থসিক (সর্দ স্কল-অর্থ বিধেয়,
প্রয়োজন-সিক নিপ্পন্ন, ৭মী-ষ।
ইহার জন্মে তাঁহার পিতার সমুদায়
অভিলাষ সিক হইয়াছিল বলিয়া) সং,
পুং, বুদ্ধ, বিং, ত্রিঃ, সকলপ্রয়োজন
সিকিয়ুক্ত।

সর্দাবসর (সর্দ স্কল [পদার্থ]-অবসর
অবকাশ) সং, পুং, অর্ধরাত্র, নিশীথ।

সর্দারাজা; সং, স্ত্রীং, জৈনমতে বোড়শ
বিদ্যাধেবীর মধ্যে এক দেবী।

সর্দারু (সর্দ স্কল-অহন দিন) সং,
পুং, সমস্তদিন, সমুদায় দিবস।

সর্দারুধর (সর্দ স্কল-ঈধর প্রভৃ, ৬ষ্ঠী
-য) সং, পুং, শিব, মহাদেব। সর্দার-
ভৌম, সকলের রাজা। বিং, ত্রিঃ, সক-
লের প্রভু।

সর্দারুত্তর (সর্দ-উত্তর) বিং, ত্রিঃ, সকলের
অপেক্ষা অধিক। সর্দারুপ্রধান।

সর্দার্যো (সর্দ সমুদায়-৩ষ সমুহ) সং,
পুং, চতুরঙ্গ সৈন্য সমবেত করণ। শুক্র-
বেগ।

সর্দার্যোধি (সর্দ-৩ষধি) সং, স্ত্রীং, কুঠ
মাংসী হরিজা বচা শৈল্যের চন্দন চম্পক
মুরা কপূর মুস্তা—এই কয়।

সর্দর্প } (স্ গমন করা+অপ-ক, স্
সর্দর্ষপ } -আগম) সং, পুং, শম্যাবিশেষ,
সর্দর্ষা। বিষবিশেষ। যড় লিখ্যাপরিমাণ।

শিঃ-১ “জলাস্তরগতে ভানৌ যচ্চাগু
দৃশ্যতে রজঃ। তৈচ্চতুর্ভিত্তবেত্রিখ্যা
লিখ্যাষড়্ভিত্ত সর্দর্পঃ।” পী-স্ত্রীং, বগ্নন
পক্ষী।

সল, সলিল (সল্ গমন করা+অ, ইল-
ক) সং, স্ত্রীং, অম্বু, বারি, জল।

সলজ্জ (সহ-লজ্জা) বিং, ত্রিঃ, সত্রীড়।

সলিলকুন্তল (সলিল জল-কুন্তল কেশ)
সং, পুং, শৈবাল, শেওলা।

সলিলক্রিয়া (সলিল-ক্রিয়া কার্য) সং,
ত্রিঃ, তর্পণাধি। জলদ্বারা চিত্তা ধোত-
করণ।

সলিলজ (সলিল জল-জ [জন্ জমান
+অ(ড)-ক] জাত) সং, স্ত্রীং, জলজ,
পদ্ম। বিং, ত্রিঃ, জলজাত।

সলিলধি, সলিলনিধি (সলিল জল-ধা, নি
-ধা ধারণ করা+ই-ধি) সং, পুং,
জলনিধি, সমুদ্র। [পুং, জলাশয়।

সলিলাশয় (সলিল জল-আশয় স্থান) সং,
সলিলেখন (সলিল জল-ইখন প্রজলন)
সং, পুং, বাড়বানল।

সলীল (স সহিত-লীলা, ১মী-হিং) বিং,
ত্রিঃ, লীলায়ুক্ত, ক্রীড়াকারী। শিঃ-১
“লসদ্বিতানভূষিতে গমীলবিভ্রমালসং।”
ভদ্রীসহিত। কৌতুকী, কৌতুহলী।

সলকী (সল্ গমন করা+অক-ক, ল-
হিহ) সং, স্ত্রীং, সজ্জার পত্ত। বাবলা
গাছ।

সব (স্ প্রগম করা+অ(অল্)-র্ষ) সং,
পুং, যচ্চে প্রস্তুত আমসব। অপত্য, স-
স্তান। সৃধ্য। চল। (+অল্-ভাবে) প্র-
সব। (+অল-ধি) বজ্জ। স্ত্রীং, জল।

পূপরস। সোমরস নিস্পীড়ন ও পান।
(সর্কশলক) বিং, সকল।

সবন (সু প্রসব করা + অন(অনট) - ভা)
সং, ক্রীং, যজ্ঞে ন্নান। ন্নান। সোমরস-
পান। প্রসব। চক্র। পুং, পৃচ্ছরতীপপতি।
(+ অনট - বি) ক্রীং, যজ্ঞ।

সবন্ধকপ্রয়োগ—কোন বস্তু বন্ধক রাখিয়া
ঋণধান।

সবয়াঃ (সবয়স, স সমান - বয়স জীবন-
কাল, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ, বয়স্য, স্নিক্, স্হচর। শিৎ - ১ “সবয়োভিরষিতা।”
সমসাময়িক ব্যক্তি। বিং, ত্রিৎ, সমবয়স্ক।
সমসাময়িক।

সবর; সং, পুং, জল। মহাদেব।

সবর্ণ (স সমান - বর্ণ জাতি, রং, ১মা -
হিং) বিং, ত্রিৎ, তুলা, সদৃশ। সমানবর্ণ,
সমানজাতি। সমানবর্ণযুক্ত। ব্যাকরণে -
একস্থানোক্তরিত বর্ণ; যথা—“সবর্ণেনাক-
দীর্ঘ।” গী - জীং, সূর্য্যপত্নী, ছায়া।

সবল (স সহিত - বল, ১মা - হিং) বিং,
ত্রিৎ, বলবান, শক্তিবিশিষ্ট। সঠৈন্য,
সেনাসহিত।

সবহা; সং, ক্রীং, ত্রিবৃত্ত।

সবাস (স সহিত - বাস গৃহ, গৃহ) বিং,
ত্রিৎ, গৃহযুক্ত, স্নগৃহ। বাহার গৃহ আছে,
গৃহস্থ।

সবাসা (সবাসস, স সহ - বাসস বস্ত্র)
বিং, ত্রিৎ, বস্ত্রপরিহিত, কাপড়পরা।

সবনি; সং, পুং, অপরাহ্ন, বৈকাল।

সবিকল্পক (স সহিত - বিকল্প ইচ্ছাসু-
খায়ী কল্পনা + ক(কণ) - যোগ) সং, কাং,
ন্যায়ে—বিশেষণবিশিষ্ট বিশেষ্যের জ্ঞান।
বেদান্তে—জ্ঞাত্বৈয়-ভেদজ্ঞান। বিং,
ত্রিৎ, সন্দিক্ত। উভয়প্রকারে মতাসুখায়ী,
যে স্থলে উভয়প্রকার কল্পনারই প্ররুতি
হয়।

সবিকাল (স [সহশকজ] সহিত - বিকাশ
প্রসার) বিং, ত্রিৎ, প্রকুল, বিকসিত।
অসঙ্কচিত। প্রসারিত, বিস্তারিত।

সবিগ্রহ; বিং, ত্রিৎ, শরীরবিশিষ্ট। তাৎপর্থা-
হৃৎক, বোধক।

সবিভা (সবিভূ, স্ [সর্কশলোক] প্রসব করা +
তৃন - ক) সং, পুং, সূর্য্য, দিনকর। অর্ক-
বৃক্ষ। ঈশ্বর। শিৎ - ১ “তৎসবিভুবরবেণ্যং।”
২ “বীশক বাচ্যো ব্রহ্মাণ্ড প্রচোদয়তি
সর্কশা। স্বষ্টার্থং ভগবান্ বিভূঃ সবিভা স
তু কীর্তিতঃ ॥ সর্কশোকপ্রসবন্যং সবিভা
স তু কীর্ত্যতে। স্বতস্তদেবতা দেবী মা-
বিত্রী ত্র্যচ্যতে ততঃ।” বিং, ত্রিৎ, জন-
য়িতা; যথা—“বিষের রক্ষিতা, বিষের
সবিভা, তাই সে সবিভা নাম।”

সবিত্তৈবত (সবিত্ত সূর্য্য - দৈবত দেবতা।
সূর্য্য এই নক্ষত্রের উপর আধিপত্য করেন
বলিয়া) সং, পুং, হস্তানক্ষত্র।

সবিত্তল (সবিত্ত সূর্য্য + ল - সম্বন্ধার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সূর্য্যসম্বন্ধীয়।

সবিত্রী (সু প্রসবকরা + তৃন - ক, ঈপ) সং,
ক্রীং, জনয়িত্রী, মাতা। গাভী।

সবিধ (স সমান - বিধা প্রকার) বিং,
ত্রিৎ, তুলা, সদৃশ। সমীপ, নিকট। শিৎ
- ১ “বস্য ন সবিধে দয়িতা দবদহনস্ত-
হিনদীধিতিস্বস্যা।” ২ “সবিধেহপি ন
স্ব্যসাক্ষিনী।” [প্রকার।

সবিশেষ (সহ - বিশেষ) বিং, ত্রিৎ, সম্যক
সবিশ্যয় (স সহিত - বিষয় আশ্রয়, ১মা
- হিং) বিং, ত্রিৎ, বিষয়যুক্ত।

সবুর (আরবী সবার শব্দ) সহিষ্ণু, মহা।
সবুদ্ধিক (সহ - বুদ্ধি + কণ - যোগ) বিং,
ত্রিৎ, বুদ্ধিযুক্ত। হৃদসমেত।

সবেশ, সবেষ (স [সমান বা সম শব্দজ]
সামান্য, সহিত - বেশ প্রবেশ, পরি-
চ্ছন্ন, ভূষণ ইত্যাদি) বিং, ত্রিৎ, সবিধ,
নিকট। বেশযুক্ত, ভূষিত।

সব্য (সু প্রসব করা + ব - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
বাম। দক্ষিণ। প্রতিকূল। পশ্চাদিকে।
সব্যসাচী (সব্যসাচিন্, সব্য বাম - সচ্-
যুক্ত হওয়া + ইন্(গিন্) - ক। দক্ষিণ হ-
স্তের ন্যায় যে বামহস্তেও বাণ কেপণ
করে। মহাভারতে—“উভৌ মে দক্ষিণে
পানৌ গাভীবস্য বিকর্ণে। তেন দেবমহ-
ষ্যাম্ সব্যসাচীতি মাং বিহুঃ।”) সং, পুং,
অর্জুন, উভয়হস্তে বাণ কেপণ সমর্থ।

সব্যাজ (সহ-ব্যাজ) বিং, ত্রিৎ, ছলযুক্ত ।
সপ্রতিবন্ধ ।

সব্যেষ্ঠ } (সব্যেষ্ঠ, সব্যে বামে-স্বা
সব্যেষ্ঠা } ধাকা+অ(ভ), ডন-ক) সং,
পুং, সারথি, রথবাসপার্শ্বব বীর ।

সত্রীড় (স সহিত-ত্রীড়া লজ্জা) বিং,
ত্রিৎ, সলজ্জ, বিনীত ।

সশক (স সহিত-শক্কা ভয়, ১মা-
হিং) বিং, ত্রিৎ, শক্কাযুক্ত, ভীত, চকিত,
ক্রম্ভ ।

সশল্যা (স সহিত-শল্যা খেল) বিং,
ত্রিৎ, কণ্টকবিক্ত, শেলবিক্ত । পীড়াদায়ক,
কষ্টদায়ক, দুঃকর ।

সসজ্জ (স সহিত-সজ্জা, ১মা-হিং)
বিং, ত্রিৎ, সজ্জিত, সজ্জাযুক্ত ।

সসত্ত্ব (স সহিত-সত্ত্ব জজ্জ, ১মা-হিং)
বিং, ত্রিৎ, প্রাণিযুক্ত । শিঃ-১ “ন সস-
ত্ত্বেয় গর্তেয় ন গচ্ছমাপি সংস্থিতঃ ।”
সং, স্বা-ক্রীৎ, গর্ভবতী, গর্ভিণী স্ত্রী ।

সসৌষ্ঠব (স সহিত-সৌষ্ঠব বেগ) বিং,
ত্রিৎ, বেগপানী, সঙ্কর । অতিমূল্য ।

সসন (সন্ নিদিত হওয়া ইত্যাদি+অন
(অনট্)-ভা) সং, ক্রীৎ, স্বভার্থ পশু বধ ।
বধ ।

সসাম্পদ (সহ-সাম্পদ) বিং, ত্রিৎ, সম্ভয় ।

সস্নীক (স সহিত-স্নী, ১মা-হিং, কণ
-যোগ) বিং, ত্রিৎ, সপস্নীক, স্নীসহিত,
ভাষ্যার সহ । শিঃ-১ “সস্নীকো ধর্ম-
মাচরেৎ ।”

সস্পৃহ (স সহিত-স্পৃহা ইচ্ছা) বিং,
ত্রিৎ, সান্তোষ, স্পৃহাযুক্ত, সালস, ই-
চ্ছুক, লোভী ।

সস্মিত (স সহিত-স্মিত ঐষৎহাস্য,
১মা-হিং) বিং, ত্রিৎ, ঐষৎ হাস্যযুক্ত,
সহাস্য ।

সশা (দেশজ) সং, স্বনামঘাত কলবিশেষ ।

সস্য (সন্ নিদ্রিত হওয়া+ষ-ণ, শস্যও
হয়) সং, ক্রীৎ, বৃদ্ধাদির ফল । ধাত্বাঙ্কি ।
শাস । শস্ত্র । গুণ, উৎকৃষ্টতা ।

সস্যক (সস্য+কণ-যোগ) সং, পুং, মণি-
বিশেষ । খড়্গ ।

সস্যসংবর (সস্য ফল-সংবর আচ্ছাদন)
সং, পুং, শালগাছ ।

সস্বেদা (স সহিত-স্বেদ স্বর্ষ) সং, ক্রীৎ,
দূষিতা কুমারী । স্বেদযুক্তা, স্বর্ষক্রিমা ।

সহ (সহ্ সহ করা+অ(অনু)-ভাবে)
সং, পুং-ক্রীৎ, বল, শক্তি । অং, সহিত ।

সাহিত্য । সাকল্য । সাদৃশ্য । বিদ্যমানতা ।
সমৃদ্ধি । সম্বন্ধ । (+অনু-ক) বিং,
ত্রিৎ, সহিষ্ণু । সহায় । সমর্পণ । পুং, অগ্র-
হায়ণ মাস । হা-ক্রীৎ, পৃথিবী । মুসক্কর
গাছ । সিন্ধীবিশেষ, মুগপর্ণী । ঔষধ-
জ্যবাবিশেষ, নথী । দণ্ডোৎপলা । শুক্লবব ।

সহকর্ম্মী (সহকর্ম্মন, সহ সহিত-কর্ম্মনু
কার্য্য) বিং, ত্রিৎ, সহায়, সাহায্যকারী ।

সহকার (সহ সহিত-কৃ বিক্বেপ করা
+অ(ষণ্)-ক) সং, পুং, হৃগন্ধ অস্ত্র-
বৃক্ষ । অস্ত্রপত্রব । (সহ-কৃ করা+অ
(ষঞ)-ভা) সহায়তা, সাহায্য ।

সহকারী (সহকারিন, সহ সহিত-কৃ
করা+ইন্(ণিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, সহায়,
সাহায্যকারী । কারণবিশেষ ।

সহকৃত (সহ-কৃ করা+ও(কিপ্)-ক)
সং, ক্রীৎ, সহকারী ।

সহকৃত্তা (সহকৃত্তন, সহ-কৃ করা+কনিপ্
-ক) বিং, ত্রিৎ, সহকারী । স্বরী-ক্রীৎ,
সহকারিণী ।

সহগমন (সহ সহিত-গমন) সং, ক্রীৎ,
সহিত গমন । সহগরণ, স্বামীর সহিত
চিত্তাশ্রিতে জীবিতাবস্থায় শরীর দাহ
করণ ।

সহচর (সহ সহিত-চর যে গমন করে)
বিং, ত্রিৎ, অনুচর, সঙ্গী । শিঃ--১ “সহ-
চরমপুহস্তনাস্তচৃত্তাকুরাত্ত ।” বয়স্য, সখা ।
জামিন, প্রতিভূ ।

সহচরী (সহচর+ঐ-প্রং) সং, ক্রীৎ, পরী,
ভাষ্যা । সখী, সঙ্গিনী । পীতবিকটী ।

সহচারী (সহ-চর্ষ গমন করা+ইন্(ণিন্)
-ক) বিং, ত্রিৎ, সঙ্গী ।

সহজ (সহ সহিত-জ [জন জন্মান+অ
(ভে)-ক] যে জন্মে) সং, পুং, সহোদর,
এক জননীর গর্ভোৎপন্ন জাত । স্বভাব !

বিং, ত্রিৎ, স্বাভাবিক। মূলভ, অনায়াস-
সিদ্ধ। সহজাত, প্রাকৃতিক, নৈসর্গিক।
শিঃ-১ “সহজপ্রাকৃত্যবপি।” জ্যো-
তিষে—জন্মলগ্ন হইতে তৃতীয় স্থান।

সহজন্যা; সং, ক্রীৎ, অপরাধবিশেষ।

সহজমিত্র (সহজ স্বাভাবিক-মিত্র হু-
হুৎ) সং, ক্রীৎ, স্বাভাবিকহুলুৎ, ভাগি-
নেয়, পৈতৃষত্রয় মাহৃদত্রয় প্রভৃতি,
ইহার বিষয়ের অংশী নয় বলিয়া স্বাভা-
বিক মিত্র।

সহজশক্র } (সহজ স্বাভাবিক-শক্র,
সহজারি } অরি) সং, পুং, স্বাভাবিক
শক্র, বৈমাত্রেয় পিতৃব্য ও তাহার পু-
ত্রাদি, ইহার ঐপতৃক ধনের অংশী, স্ত-
রাং জন্মের সঙ্গেই ইহাদিগের শত্রুভাব
উৎপন্ন হয়।

সহজেতর (সহজ-ইতর) বিং, ত্রিৎ, অস্বা-
ভাবিক, অলৌকিক।

সহপুং; সং, ক্রীৎ, মাৎসব্যঞ্জনবিশেষ।

সহদেব (সহ সহিত-দেব যে খেলা
করে) সং, পুং, মাত্রার পুত্র, পাণ্ডুর ক-
নিষ্ঠ পুত্র। জরাসন্ধপুত্র মগধাধিপতি।
বা-দীৎ, প্রিন্দুপুংক। দণ্ডোৎপল। বী-
-ক্রীৎ, সর্গাক্ষী।

সহদর্শিণী } (সহ সহিত-ধর্ম +
সহধর্মচারিণী } ইন্-প্রৎ, ঙ্রিপ্। সহ
-ধর্ম—চারিণী [চর্ গমন করা+ইন্
(গিন্)-ক] যে ক্রী আচরণ করে) সং,
ক্রীৎ, পত্নী, ভার্যা, ভর্তার সহিত ধর্মাহু-
ষ্ঠানকারিণী।

সহন (সহ সহ করা+অন-ক) বিং,
ত্রিৎ, সহিষ্ণু। (+অনট—ভাবে) সং,
ক্রীৎ, ক্ষমা, সহকরা। প্রতীক্ষা।

সহনীর (পূর্বে দেখ, অনীয়—ঋ) বিং, ত্রিৎ,
সোচ্যত, সহ করিবার যোগ্য।

সহভারী (সহভাবিন, সহ সহিত—ভূ-
হওয়া+ইন্-প্রৎ) বিং, ত্রিৎ, সহায়,
আহুকূল্যকারী। সোধাদর, সোধর। সহ-
চর। সহিত উৎপন্ন।

সহমরণ (সহ সহিত—মরণ) সং, ক্রীৎ,
অনুমরণ, মৃত পতির সহিত মরণ, মৃত

স্বামীর সহিত জনকিতায় অবিরোধ
পূর্বক প্রাপত্যগ।

সহমৃত্তা (সহ সহিত-মৃত্তা) সং, ক্রীৎ,
যে ক্রী মৃত্ত স্বামীর সহগমন করে।

সহযাত্রী (সহযাত্রিন্, সহ সহিত--যা য-
ওয়া+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, একত্র
গমনকারী, যাহারা মিলিত হইয়া গমন
করে।

সহরসা; সং, ক্রীৎ, মূলপণী।

সহর্ষ (স সহিত-হর্ষ আফ্লাদ, ১মা-
হিং) বিং, ত্রিৎ, হর্ষযুক্ত, হুষ্টি, আফ্লা-
দিত।

সহবাস (সহ সহিত-বস্ বাস করা+
অ(ষঞ)-ভা) সং, পুং, একত্র অবস্থিতি,
একস্থে বাস।

সহবিন্মূত্রোৎসর্গী (Monotremata, সহ-
বিট বিষ্ঠা-মূত্র-উৎসর্গী যে ত্যাগ
করে) সং, পুং, যে স্বন্যপায়ী পশু মল
মূত্রাদি এক দ্বার দ্বারা পরিত্যাগ করে;
বথা—প্রাটীপাসু ও একিনজীপশু।

সহস্ (সহ সহ করা+অস্-বি) সং, পুং,
অগ্রহায়ণ মাস। (+অস্-ঋ) ক্রীৎ,
বল, শক্তি। তেজঃ, জ্যোতিঃ।

সহসা (সহ সহ করা+অসা-প্রৎ। অ-
থবা সহ-সো+আ(ডা)-ক) অং, শীঘ্র।
হঠাৎ, অকস্মাৎ। অবিসর্ঘ। (সহ-হস্
হাস্য করা+অ, আপ) সং, ক্রীৎ, হাস্য-
কারিণী। শিঃ-১ “ন সহসা সহসা
পরিরস্ত তম্।” ২ “স্বথরিতুং দর্শনমক্ষমতাং
গতা ন সহসা সহসা কুলবেপথু।”

সহসান (সহ সহ করা+অসান-প্রৎ)
সং, ক্রীৎ, সযূর। যজ্ঞ। বিং, ত্রিৎ, সহিষ্ণু।

সহস্য (সহ সহ করা+য(ক্ষ্য)-প্রৎ,
নিপাতন) সং, পুং, পৌষমাস।

সহস্র (স সমান-হস্ হাস্য করা+র-
ক) সং, ক্রীৎ, দশশত সম্বাদ্য, হাজার,
১০০০। তৎসংখ্যক।

সহস্রকর, সহস্রকিরণ (সহস্র-কর, কিরণ,
ঋষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সূর্য্য, সহস্রাংসু।

সহস্রকৃৎ (সহস্র+কৃৎ-প্রৎ) অং, হাজার
বার। বারবার, অসংখ্যবার।

সহস্রদংশী } (সহস্র-দংশী দন্ত, ৬ষ্ঠী
 সহস্রদংশী } -হিং। সহস্রদংশিন্,
 সহস্র-দংশী দাঁত + ইন্-অস্ত্যার্থে)
 সং, পুং, পাণিনি মৎস্যা, বোয়ালমাছ।
 সহস্রদৃষ্ (সহস্রদৃশ, সহস্র-দৃশ্ চক্ষুঃ,
 ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সহস্রনয়ন, ইক্ষু।
 সহস্রদোঃ (সহস্রদোগ, সহস্র-দোগ্ বাহু)
 সং, পুং, কাঠবীর্ষা অর্জুন।
 সহস্রধা (সহস্র+ধাচ-প্রকারার্থে) অং,
 সহস্রপ্রকার। সহস্রধার।
 সহস্রনয়ন, সহস্রনেত্র (সহস্র-নয়ন, নেত্র =
 চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ইক্ষু।
 সহস্রপতি, সহস্রাদিপতি; সং, পুং, প্রদে-
 শের বা সহস্র গ্রামের শাসনকর্তা।
 সহস্রপত্র (সহস্র-পত্র পাতা, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, ক্রীং, সহস্রপত্র-রূপক। পত্র।
 সহস্রপাদ-২ (পাদ্, সহস্র-পাদ চরণ,
 রশ্মি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, স্বর্ঘা। বিষ্ণু।
 শিঃ-১ "সহস্রশীর্ষী পুরুষঃ সহস্রাকঃ
 সহস্রপাং" ব্রহ্মা গরমেশ্বর।
 সহস্রভুজ (সহস্র-ভুজ বাহু) সং, পুং,
 বিষ্ণু। কাঠবীর্ষা অর্জুন। জা-ক্রীং, ম-
 হিন্দ্রাস্বর-মন্দিনী দেবী।
 সহস্রবশ্মি } (সহস্র-বশ্মি, অংসু = কিরণ,
 সহস্রাংসু) ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, স্বর্ঘা,
 সহস্রকিরণ। [কঞ্চল।
 সহস্রবোম (সহস্র-বোম) সং, ক্রীং,
 সহস্রলোচন } (সহস্র-লোচন, অক্ষ
 সহস্রাক্ষ } অক্ষি-বদজ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, ইক্ষু।
 সহস্রবদন, সহস্রানন, সহস্রাজ (সহস্র-
 বদন, আনন, আজ = মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।
 সহস্রবাহু; সং, পুং, বাণাসুর। কাঠবীর্ষা-
 অর্জুন। বিষ্ণু। শিঃ-১ "সহস্রবাহু ভব
 বিশ্বমুদ্রেঃ।"
 সহস্রবীর্ষা (সহস্র-বীর্ষ্য প্রতাপ, তেজঃ)
 সং, ক্রীং, দুর্লভা। [বিদ্যাপার্বত।
 সহস্রশিখর (সহস্র-শিখর চূড়া) সং, পুং,
 সহস্রাক্ষ (সহস্র-অক্ষ চক্ষুঃ+ষ, ৬ষ্ঠী
 -হিং। গৌতম মুনির অভিশাপে ইন্দ্রের

সর্বশরীর ক্রীচিক্ৰুসদৃশ চিক্ৰে আচ্ছাদিত
 হয়, পরে ইহার বরে উক্ত চিক্ৰ সকল
 চক্ষু হয় বসিমা) সং, পুং, ইক্ষু। বিষ্ণু।
 সহস্রাণীক; সং, পুং, শতানীকরাজপুত্র।
 সহস্রার (সহস্র-আর কোণ, ৬ষ্ঠী-হিং)
 সং, ক্রীং, নিরোমধ্যাহ্ন হৃষ্মানাদীহিত
 সহস্রলপত্র।
 সহস্রাস্য (সহস্র-আস্য) সং, পুং, বিষ্ণু।
 সহাঃ (সহস্, সহ্ সহ্য করা+অগ্-প্রাং)
 সং, পুং, অগ্রহারণ মাম। হেমন্তকাল।
 সহাদারী (সহাদায়িন্, সহ সহিত-
 অধারী যে অধায়ন করে) সং, পুং,
 একপাণী, এক গুরু শিষ্য।
 সহানুভূতি (Sympathy) অল্পের স্থখ হুঃ-
 খাদিতে তাদৃশ স্থখ হুঃখাদি অনুভব
 করা।
 সহায় (সহ সহিত-ই গমন করা+অ
 (অনু)-ক) সং, পুং, ত্রিৎ, মহচর। সাহায্য-
 কাৰী, যে আনুকূল্য করে, সহকারী।
 সহায়তা (সহায়+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
 সাহায্য, আনুকূল্য। সহায়সজ।
 সহায় (সহ্ সহকরা+আর-প্রাং) সং, পুং,
 আমন্ত্রক। মহাপ্রায়। ত্রিৎ, হারণসহিত।
 সহিত (সহ্ সঙ্গে+ইত-ক, কিম্বা সহ্
 সহ করা+তক্ত)-প্রাং, ই-ঘাপম)
 বিৎ, ত্রিৎ, সমভিব্যাহিত। সংযুক্ত। (সহ্
 -হিত) হিতকর, ইষ্টমাদক।
 সহিতা } (সহিত, সহ্ সহ্যকরা+ত্বন,
 সহিষ্ণু } ইষ্ণু-ক) বিৎ, ত্রিৎ, সহনশীল,
 ক্ষমানানু, প্রতীক্ষাশীল।
 সহিষ্ণুতা (সহিষ্ণু+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
 সহনশীলতা, ক্ষমা, প্রতীক্ষা।
 সহরি (সহ্ সহ করা+উরি-প্রাং) সং,
 পুং, স্বর্ঘা। অর্কবৃক্ষ। ক্রীং, পৃথিবী।
 সহৃদয় (সহ সহিত-হৃদয় অন্তঃকরণ, ১ম
 -হিং) বিৎ, ত্রিৎ, সামাজিক, রমজ।
 প্রশস্তচিত্ত, সন্দস্তঃকরণ। বিদ্বান্। কাব্যার্থ-
 ভাবনাধীন মগ্নিগম্যগ্নি।
 সহস্রলেখ; সং, ক্রীং, দৃষিত অন্ন। "বিচি-
 কিংসাতু হৃদয়ে অমে যমিন্ প্রজায়তে।
 সহস্রলেখস্ত বিজ্ঞেরং পুরীষত্ব হভাবতঃ।"

সংহোজি (সহ সহিত-উক্তি কথন) সং, ক্রীং, কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ; যে স্থলে সহসন্মার্থ বলে একটা পদ দুই বিষয়ের বাচক হয়।

সংহোজি (সহ-উটজ) সং, পুং-ক্রীং, পূর্ণকূটার, পাতার ষর। শিং-১ “মুনীনাঞ্চ চিত্তাকুট্যাং পর্ণোটজসংহোজৌ।”

সংহোঢ় (সহ সহিত-উটা পরিণীতা, কিন্না স সহিত-হোঢ় অপহৃত্ত্রব্য) সং, পুং, দ্বাদশবিধ পুত্রের একপুত্র, গর্ভবতী কুমারীর বিবাহানন্তর জাত পুত্র। অপহৃত্ত্রব্য সহিত প্লত তন্ত্র।

সংহোঢ়জ (সহ সহিত-উটা পরিণীতা-জ [জন্ জমান+অ(ডে)-ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, অজ্ঞাতগর্ভা পরিণীতার পুত্র।

সংহোখারী (সংহোখায়িন্, সহ সহিত-উখায়ী যে উখান করে) বিং, ত্রিৎ, বাহারী সম্ভে সম্ভে উপান করে, বাহারী এক সময়ে বাড়িয়া উঠে।

সংহোদর (সহ সমান-উদর গর্ভ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, রা-ক্রীং, এক মাতার গর্ভজাত। তুলা।

সংহোর (সহ সহ্য করা+ওর-প্রং) বিং, ত্রিৎ, সাধু, ধার্মিক।

সহ (সহ সহ্য করা+য-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, সহনীয়, সহনযোগ্য। সমান, উপযুক্ত, প্রচুর। মিষ্ট, মনোজ্ঞ। শক্, সমর্থ। সং, পুং, ভারতবর্ষের পর্বতবিশেষ, পশ্চিম-ষাট পর্বতের উত্তরাংশ। ক্রীং, স্বাহ্য, আরোগ্য। সাম্য। মধুর্য।

সংক্রামিক, সাক্ষামিক (সংক্রাম যুক্ত+ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, সংক্রমশীল, বাহার সংক্রম হয়, স্পর্শেতে বাহা উপন্ন হয়, ছোঁয়াটে।

সংগ্রামিক, সাক্ষামিক (সংগ্রাম যুক্ত+ইক(ফিক)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিৎ, সংগ্রামযোগ্য। যুক্তসম্বন্ধীয়। সুবনিপুণ, রণদক্ষ। সং, পুং, সেনাপতি।

সংদৃষ্টিক (সংদৃষ্টি+ইক(ফিক)-প্রং) সং, ক্রীং, পূর্বদৃষ্টি বিষয়ের মনে মনে কল্পনা। কোন কার্যের তৎক্ষণাৎ যে ফল হয়।

সাংযাজিক (সাংযাত্রা দ্বীপান্তর গমন+ইক(ফিক)-প্রায়োজনার্থে) সং, পুং, পোত-বর্ণিক, বাহারী জলপথে যাত্রাজ্য করে।

সাংযুগীন (সাংযুগ যুক্ত+ই(গীন)-তত্র-সাংসর্থে) সং, পুং, যুদ্ধশীল, রণপণ্ডিত, দক্ষটৈমনিক, নিপুণ সেনাপতি।

সাংরাবিন (সম্ একসঙ্গে-রাবিন্ [স্ব শব্দ করা+ইন(গিন্)-ক] যে শব্দ করে, অ(ফি)-প্রং) সং, ক্রীং, হট্টের শব্দ, হাটের গোলমাল। একত্রে চীৎকার।

সাংবৎসর (সাংবৎসর বর্ষ+অ(ফি)-জাতার্থে) সং, পুং, গণক, দৈবজ্ঞ। (+ফিক-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, বার্ষিক।

সাংবৎসরিক (সাংবৎসর বর্ষ+ইক(ফিক)-ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, সাংবৎসর সম্বন্ধীয়, বার্ষিক। প্রতিবর্ষকর্তব্য (শ্রোক্ত)।

সাংবাদিক (সাংবাদ বাদানুবাদ, খবর+ইক(ফিক)-প্রং) সং, পুং, নৈয়ায়িক। বিং, ত্রিৎ, সাংবাদদাতা।

সাংখ্যিক (সাংখ্য সন্দেহ+ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, সাংখ্যাপন্ন, সন্ধিহান। অশ্বিনবুদ্ধি, অকৃতপ্রতিজ্ঞ, অকৃতনিশ্চয়।

সাংসর্গিক (সাংসর্গ+ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, সাংসর্গসম্বন্ধীয়।

সাংসারিক (সাংসার+ইক(ফিক)-সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিৎ, সাংসারসম্বন্ধীয়। সাংসারোপযোগী।

সাংসিদ্ধিক (সাংসিদ্ধি সমাপ্তি+ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, স্বভাবসিদ্ধ।

সাংস্থানিক (সম্ একসঙ্গে-স্থান+ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, একদেশীয়, একদেশস্থ।

সাঁকো (সাংক্রম শব্দজ) সং, সেতু, পুল।

সাঁচা (দেশজ) বিং, সত্য, যথার্থ, অকৃত্রিম।

সাঁজোয়া (সজ্জা শব্দজ) সং, বর্ষ, অস্ত্রনিবার্থ কবচ। [যন্ত্রবিশেষ।

সাঁড়াশী (সম্ভ্রংশ শব্দজ) সং, মৌহনিশ্চিত সাঁতার (সম্ভ্ররণ শব্দজ) সং, জলোপরি ভাসন।

সাঁকম্ (সহ সহিত-অচ্ গমনকরা+অম্-ক) অং, সহ, সহিত, সম্ভে। “সাঁকম্ কুরঙ্গশাবান্য্য মধুপানলীলাং কর্তুং।”

সাকল্য (সকল + য - প্রং) সং, ক্রীং, সমুদায়, সম্পূর্ণ। হোমার্থমিঞ্জিত তিলাদি দ্রব্য।

সাকাজ্জ (স সহিত - আকাজ্জা, ১মা - হিং) বিং, ত্রিং, আকাজ্জাযুক্ত, সম্পূর্ণ, লালস, লোভী, ইচ্ছুক।

সাকার (স সহিত - আকার আকৃতি, ১মা - হিং) বিং, ত্রিং, আকৃতিবিশিষ্ট, 'যাহার আকার আছে (দেবাবি)।

সাকৃত (স সহিত - আকৃত অভিপ্রায়) বিং, ত্রিং, সাত্তিপ্রায়, অভিপ্রায়যুক্ত।

সাকৈত (সহ - আ - কিত + অ(অল) - ধি) সং, পুং - ক্রীং, অবেোধ্যানগর। শিং - ১ "জনস্যা সাকৈত নিবাসিনস্তৌ।"

সাক্ক (সক্কৃ যবাবিচূর্ণ + কণ - প্রং) সং, পুং, যব। ক্রীং, সক্কুসমূহ। বিং, ত্রিং, সক্কুসম্বন্ধীয়।

সাক্কর (স সহিত - অক্কর বর্ণ, ১মা - হিং) বিং, ত্রিং, অক্করযুক্ত, বিদ্বান্। ক্রীং, স্বনামলিখন, সহি করা।

সাক্ষাৎ (স সহিত - অক্ষ [অক্ষিষক্ক্ষ] চক্ষুঃ - অৎ গমন করা + ং(ক্রিপ) - ক) অৎ, সম্মুখ, প্রত্যক্ষ। প্রত্যক্ষীভূত। মুর্তিমান্। স্বয়ং। তুলা, সদৃশ।

সাক্ষাৎকার (সাক্ষাৎ - কার করণ) সং, পুং, প্রত্যক্ষ করা। লেখা করা।

সাক্ষী (সাক্ষিন্, স সহিত [বিদ্যমানতার] - অক্ষি চক্ষুঃ + ক্ষ + ইন্ - প্রং, অথবা সাক্ষাৎ + ইন্ - দৃষ্টিবানর্থে, নিপাতন) বিং, ত্রিং, প্রত্যক্ষদর্শী, স্বয়ংদ্রষ্টা। বৃত্তান্তজ্ঞ। উপদ্রষ্টা।

সাক্ষ্য (সাক্ষিন্ + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, সাক্ষীর কর্তৃ, প্রমাণ লওয়া।

সাধ্য (সাধি মিত্র + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, সাধ্য, মিত্রতা।

সাগর (সগর একরাজা + অ(ফ) - অয়মর্থে। সগররাজা যাহাকে অবতারিত করিয়াছিলেন) সং, পুং, সমুদ্র। মৃগবিশেষ। সাক্ষ্যাবিশেষ, দৃশ্যপদ্য সাক্ষ্যা।

সাগরগামিনী (সাগর - গামিনী যে গমন করে, ২য়া - য) সং, ক্রীং, নদী, সরিৎ। হৃষ্টেন্দ্রা।

সাগরনেমি } (সাগর - নেমি চক্রের
সাগরমেখলা } প্রান্ত, পেড়। মেখলা কটি-
সাগরাস্বরী } বন্ধ, চন্দহার। অস্বর বস্র,
৬ষ্ঠী - হিং, আপ্) সং, ক্রীং, পৃথিবী।

সাগরশাখা - স্থলভাগে প্রবিষ্ট সাক্ষীর্ণ সাগর-রাংশ।

সাগরালয় (সাগর সমুদ্র - আলায় বাস-স্থান) সং, পুং, বরুণ, জলাধিপতি।

সাগরোথ (সাগর সমুদ্র - উথ উৎপন্ন) সং, ক্রীং, সমুদ্রলবণ।

সাগ্নিক (স সহিত - অগ্নি আগুন + কণ - প্রং) সং, পুং, যে ব্যক্তি সতত যাগ-শীল ও যাহার যজ্ঞানি নির্দোষিত হয় না, অগ্নিহোত্রী দ্বিজ।

সাক্ষর্ষ (সক্কর মিশ্রণ + য(ফ্য) - প্রং) সং, ক্রীং, মিশ্রণ, মিশল। সক্করত্ব।

সাক্ষেতিক (সাক্ষেত + ই(ফিক) - প্রং) বিং, ত্রিং, সাক্ষেতকারক। (Practico) সাক্ষিপু উপায় অবলম্বন করিয়া অক্ষ কমা।

সাক্ষেপিক (সাক্ষেপ + ই(ফিক) - প্রং) বিং, ত্রিং, সাক্ষেপকারক। সাক্ষিপু।

সাক্ষ্য (সাক্ষ্যা সম্মু সম্যাক - খ্যা "বস্তুতত্ত্ব" প্রকাশকরা + ং(ক্রিপ) - ণ) সম্যাক জ্ঞান + য - প্রং, অথবা সংখ্যা + ক্ষ) সং, ক্রীং, কপিলমুনি-প্রবৃত্ত দর্শনশাস্ত্র; ইহাতে প্রকৃতি, বুদ্ধিতত্ত্ব, অহঙ্কার, হৃক্ষপকভূত, মূলপকভূত ও একাদশ ইন্দ্রিয় - এই চতুর্বিংশতি পদার্থ, পুরুষসহিত পঞ্চবিংশতি।

শিং - ১ "সম্যাক ধ্যায়তে প্রকাশ্যাতে বস্তুতত্ত্ব মনষেতি সাক্ষ্যা সম্যাকজ্ঞানং তস্যায় প্রকাশমানমাত্মতত্ত্বং সাক্ষ্যম্। ইতি শ্রীভগবদগীতা টীকায়ং শ্রীধরস্বামী।"

সাজ্জ (স সহিত - অজ্জ অবয়ব, ১মা - হিং) বিং, ত্রিং, অজ্জযুক্ত, সম্পূর্ণ। যাহার সমুদয় অঙ্গ সম্পূর্ণ কোন অঙ্গই বিকল নাই।

সাক্ষ্যামিক (সংগ্রাম + ই(ফিক) - প্রং) বিং, ত্রিং, যুদ্ধোপযোগী। যুদ্ধসম্বন্ধীয়।

সাজ্জাতিক (Bryozoa) যে সকল ক্ষুদ্রকীটক একত্র সমষ্টিত হইয়া পিণ্ডাকারে থাকে; সাজ্জা নামক কীটক।

সাজাতিক (সজ্জাত + ইক(ফিক) - প্রঃ) বিং, ত্রিঃ, মারাত্মক, প্রাণনাশক। জন্ম হইতে ষোড়শব্রনকৃত।

সাচি (সচ্ সেবা করা + ইঞ - ক) অং, বক্র, নত, তির্ঘ্যাক।

সাচিব্য (সচিব মন্ত্রী + ব(ফ্য) - ভা) সং, ক্রীং, মন্ত্রীত্ব। সাহায্য, সহায়তা।

সাতীকৃত (সাতি বক্র - কৃত, ঙ্গ(টি) - আ-গম, নিপাতন) বিং, ত্রিঃ, বক্রীকৃত, নোয়ান। শিঃ - ১ "সাতীকৃত্য চারুতরেণ তসৌ।" বিরূপকৃত, অবধাকথিত।

সাজ (সজ্জা শব্দজ) সং, বেশ, ভূষণগ্রন্থ। অন্ত্রশস্ত্রাদি।

সাজাত্য (সজ্জাতি + ব(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, মজ্জাতীয়তা, একধর্ম্মাজাত্যতা। এক-বিধতা।

সাজ্জায়াল (ঘাবনিক) তহশীলদার।

সাকারিক (সকার + ইক(ফিক) - প্রঃ) বিং, ত্রিঃ, সকারযোগ্য।

সাজ্জন (স সহিত - অজ্জন কাজল) সং, পুং, ককলাস, কঁকলাস।

সটি (দেশজ) সং, সংক্ষেপ, স্তম্ভতা।

সাতোপ (স সহিত - আটোপ গর্ভ) বিং, ত্রিঃ, গর্ভস্থক, সাহকার। বিকট।

সাত্ভা (দেশজ) সং, শব্দ, উত্তর। ঠার।

সাত্ভে (সাদ্ধিশব্দজ কি ?) বিং, অর্ধের সহিত।

সাত (সং দান করা কিনা সো নাশ করা + ত(ক্ত) - প্রঃ, নিপাতন। অথবা সাত স্তনী হওয়া + অ(অল) - ভাবে) সং, ক্রীং, শর্ম্ম, স্তথ। কৃশল, মজ্জল। আনন্দ, হর্ষ। (সন্ সেবা করা + ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিঃ, দস্ত। (সো নাশ করা + ত(ক্ত) - ক) বিনষ্ট। (সপ্তন শব্দজ) বিং, সংখ্যা-বিশেষ, ৭। [সম্খ্যাবিশেষ, ৪৭।

সাতচক্রিণ (সপ্তচক্রারিঃশং শব্দজ) বিং, সাতত্যা (সতত + ব(ফ্য) - প্রঃ) সং, ক্রীং, অবিচ্ছেদ। [সেচ্ছচারিত্ব।

সাতত্যা (সতত + ব(ফ্য) - প্রঃ) সং, ক্রীং, সাতত (সাতি [সৌত্রধাতু] লঙ হওয়ান + অ - প্রঃ) বিং, ত্রিঃ, স্তথজনক।

সাতবাহন (সাত সিংহরূপী গন্ধর্ক - বাহন,

ঙ্গী - হিং)। এই রাজ্য শৈশবকালে এই গন্ধর্কের উপর আরোহণ করিয়া বেড়াইতেন বলিয়া) সং, পুং, শালিবাহন রাজা।

সাতষটি (সপ্তষটি শব্দজ) বিং, সম্খ্যাবিশেষ, ৬৭। [বিশেষ, ৭৭।

সাতান্তর (সপ্তসপ্ততি শব্দজ) বিং, সম্খ্যা-সাতি (সো নাশ করা + ত(ক্তি) - ভাবে) সং, ক্রীং, বিনাশ। ভীতবেদনা। পীড়া।

অবসান। (সন্ দান করা + ত(ক্ত) - ভা) দান।

সাতিশয় (স সহিত - অতিশয় আধিক্য, ১না - হিং) বিং, ত্রিঃ, অতিশয়িত, অধিক।

সাতিসার (স [সহশব্দজ] সহিত - অতিসার উদরাময়রোগ) বিং, ত্রিঃ, অতিসার রোগস্থক, উদরাময়বিশিষ্ট।

সাত্যকি (সত্যক ব্রহ্মবংশীয় একজন + ই (কি) - অপত্যার্থে) সং, পুং, বহুবংশীয় ক্ষত্রিয়বিশেষ, কৃষ্ণের সারথি।

সাত্যবত } (সত্যবতী এই কবির মাতা
সাত্যবতের } + অ(ফ), এয়(কেয়) - অপত্যার্থে) সং, পুং, সত্যবতী-তনয়, দেব-বাস।

সাত্বৎ (সাতি স্তনী করান + বৎ(বত) - প্রঃ) সং, পুং, উপাসক, পূজন। শিঃ - ১ "ভগবান্ সাত্বতাং পতিঃ।" (সাত্ব

[সত্ব + ফ - প্রঃ] - অং, সাত্ব রমনকরা (ক্রিপ) - ক) সং, পুং, যৎ, শায়নিকের দেশবিশেষ। বহুবংশীয় লোক।

সাত্বত (সাত্বৎ + অ(ফ) - প্রঃ) সং, পুং, বিয়ঃ (মহাভারতে - "ত্রৈমন্ত্রশালী পুত্রঃ কদাপি সত্ব হইতে পরিচ্যুত হন না বলিয়া তাহার নাম সাত্বত।") বলদেব। বিষ্ণুভক্ত-বিশেষ। শিঃ - ১ "সত্বৎ সত্বঃশ্রয়ং সত্ব-শুভং সেবেত কেশবং।" বোহনন্যন্যেন

মনসা সাত্বতঃ সমুদাজাতঃ।" ২ "ভগবান্ সাত্বতাং পতিঃ।" পুং, বহুং, সত্বৎদেশীয় লোক।

সাত্বতী (সাত্বত + ঙ্গ(প) - প্রঃ) সং, ক্রীং, নাটকের বৃত্তিবিশেষ। বহুদেব-ভগিনী, শিঙপালের মাতা।

সাধিক (সহ সুনোওণ বা আশয়+ইক (ফিক)—নিবৃত্তার্থে) সাং, পুং, ব্রহ্ম।
 অন্তঃকরণের ভাববিশেষ; ইহার কার্য
 অষ্টবিধ; যথা—সুস্তম্ভেদ রোমাঞ্চ বৈবৰ্ণ্য
 বেপথু বৈবৰ্ণ্য অশ্রু প্রলয় (মুচ্ছা)। শিঃ
 -১ “মস্তোংকটে মনসি যে প্রভাস্তি
 ভাবা স্তে সাধিকা ইতি বিহুনিপুঞ্জ-
 বাস্তে ॥ ইতি সর্দানন্দঃ ॥ তে চ যথা।
 বেষদঃস্তোত্ররোমাঞ্চঃ পরভ্রোহস্থ বে-
 পথুং, বৈবৰ্ণ্যমশ্রুপ্রলয় ইত্যস্তৌ সাধিকাঃ
 স্মৃতঃ ॥ প্রলয়ঃ=মুচ্ছা। ইতি ভরতঃ।”
 বিং, ত্রিৎ, সম্বুগুণজাত। মস্তগুণমস্তকীয়।
 কোন ফলাকাজ্জনা না রাখিয়া যে কর্ম
 করা হয়। সত্য, বখার্ণ। সং। সাধু। কা
 -ক্রীৎ, হুর্গী।

সাধ (সহিত শব্দজ) সঙ্গ।

সাধ (সদ্ অবসর হওয়া, হিংসা করা ই-
 ত্যাদি+অ(বঞ)-ভা) সং, পুং, অব-
 সমতা, অলস্য। কার্য, ক্ষৌভতা। বিনাশ।
 হিংসা। পবিত্রতা, বিস্কন্ধি। ইচ্ছা।
 গর্ভিবীর ভঙ্গবেচ্ছা, দোহদ।

সাদন (সদ্-ঞ=সাদি গমন করান+অন
 (অনট)-ভা) সং, ক্রীৎ, সাদন, গৃহ। উ-
 ক্ষেদন, বিনাশকরণ। বিনাশন। অবসাদন,
 ক্রান্তকরণ। দুরীকরণ।

সাদর (স সহিত—আদর) বিং, ত্রিৎ, আ-
 দর সহিত, আদরযুক্ত।

সাদি } (সদ্ গমন করা ইত্যাদি+ই
 সাদী } (ইঞ)—ক। সাদিন্, সদ্ গমন
 করা+ইন্(শিন্)—ক) সং, পুং, অগ্নি-
 রোহী গজারোহী বা বথারোহী যোদ্ধা।
 বায়ু। সারথি। বিং, ত্রিৎ, অবসদ, ক্রান্ত,
 প্রান্ত।

সাদিত (সদ্-ঞ=সাদি গমন করান+ত
 (জা)—র্ষ) বিং, ত্রিৎ, বিনাশিত, বিস্বপ্ত,
 ক্ষয়িত, ভগ্ন, ছিন্ন। জ্বলীকৃত। অবসাদ-
 প্রাপিত।

সাদৃশ্য (সদৃশ তুল্য+য(ফ্য)—ভাবে) সং,
 ক্রীৎ, তুল্যতা, সাম্য। আলেখ্য।

সাধ (দেশজ) সং, বাসনা, অভিলাষ। গর্ভি-
 বীর ইচ্ছামতে ভোজন, দোহদ।

সাধক (সাধ্-ঞ=সাধি সিদ্ধকরান+অক
 (বক)—ক) বিং, ত্রিৎ, সাধনকর্তা, সিদ্ধ-
 কারক, নিষাদক। আরাধক, অর্চক,
 মেবক। তন্ত্রে—মন্ত্রাদি সিদ্ধিকারক
 শিবা। যথা—“সাধকঃসিদ্ধিমা পুংয়াং।”
 কা—ক্রীৎ, হুর্গী। শিঃ—১ “সাধানাং
 সিদ্ধিরিত্যজ্ঞা সাধকা বাথ ঙ্গেবরী।”

সাধন (সাধ্-কর্ম) নিষাদকরা+অন(অনট)
 -ণ) সং, ক্রীৎ, করণকারকবিশেষ। কারণ,
 হেতু। উপায়। সহায়। সৈন্য। বাহন।
 সম্পত্তি। মন্ত্রসিদ্ধকরণ প্রমাণ। উপকরণ।
 যুদ্ধোপকরণ। শিখা। (+অনট-ভা)
 সিদ্ধি। আরাধনা। (সাধ্-ঞ=সাধি
 +অনট-ভাবে) গমন। অহুগমন। হত্যা,
 বধ। দাপন। ধাতুমারণ, পারদার্থিশোধন।
 বিনাশন। নিষ্পাদন। অস্তোষ্টিক্রিয়া।
 না—ক্রীৎ, সিদ্ধি। নিষ্পাদন। উপাসনা।
 আরাধনা।

সাধনীয় (সাধক দেখ, অনীয়—র্ষ) বিং, ত্রিৎ,
 সাধনযোগ্য। নিষ্পাদ্য। আরাধনীয়।

সাধস্ত (সাধক দেখ, অন্ত-প্রং) সং, পুং,
 যাচক, ভিক্ষুক।

সাধর্ম্যা (মধর্ম ধর্মের সহিত+য(ফ্য)—
 ভাবে) সং, ক্রীৎ, সাদৃশ্য, সমান ধর্মবস্তা।
 সাধারণ (স সহিত—ধারণা+অ(ফা)—প্রং)
 বিং, ত্রিৎ, তুল্য, একবিধ। যাহা সক-
 লেরই আছে, সামান্য। অনেকের সম্ব-
 ক্ষীয় (একবস্তু)। ন্যায়মতে—হেতুভাস-
 বিশেষ। বী—ক্রীৎ, কৃকিকা, চাবি।

সাধারণগতি—মচল ভব্যের উপরিহ পদা-
 র্থের গতি।

সাধারণতন্ত্র (Republic) যেখানে রাজা
 মাই, সর্দাসাধারণ লোকের মতামুসারে
 যাবতীয় রাজকার্য নির্বাহ হয়।

সাধারণধর্ম; সং, পুং, চতুর্কর্ণের কর্তব্য
 ধর্ম। যথা—“প্রজনার্থং ত্রিয়োঃ বষ্টাঃ
 মন্তানার্থক মানবাঃ। তন্ম্যাং সাধাংগো
 ধর্মঃ স্ততো পিতৃা সুহোদিতঃ। প্রজাসজ্জন
 রূপ জন্মমাত্রের ধর্ম। শিঃ—১ “অহিংসা
 সত্যমস্তেয়ং শৌচমিস্ত্রিয়সংযমঃ। দমঃ
 ক্ষমার্জ্জবৎ দ্বানাং সর্বেষাং ধর্মসাধনম্।”

সাধারণত্নী (সাধারণ সামান্য-ত্নী, ৬ষ্ঠী-
ব) সং, ক্রীং, বেষ্ঠা, বারাজনা।

সাধারণ্য (সাধারণ+য-ভাবে, কৰ্ম্মণি) সং,
ক্রীং, সাধারণের ধর্ম, বাহ্য সকলেতে
আছে।

সাধিকা (সাধু নিম্পন্ন করা+অক-প্রাং)
সং, ক্রীং, হুযুক্তি, গাঢ়নিজা। শাসনকত্রী।

সাধিত (সাধু+ক্রি=সাধি সিদ্ধ করান+ত
(ক)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, দৃশিত। সম্পাদিত,
নিম্পাদিত। শোধিত, পরিশোধিত। দা-
পিত, বাহ্য দেওয়ান যায়। প্রমাণাদি
দ্বারা উদ্ভাবিত। বিনাম্বিত। অর্থদেবে
দৃশিত। ঋণপরিশোধিত।

সাধিদেবত (স সহিত-অধিদেবতা+অ(ফ)
-প্রং) বিং, ত্রিৎ, অধিষ্ঠাত্রীদেবতা-
সহিত। [সং, পুং, সাধুত্ব।

সাধিমা (সাধিমন্, সাধু+ইমন্-ভাবে)
সাধিষ্ঠ } (সাধীয়স, সাধু সং বা বাচ
সাধীয়ান্ } অতিশয়+ইষ্ঠ, ঈয়হু-অ-
তার্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় সাধু। অতি-
ন্যায্য। যোগ্য, উপযুক্ত। কঠিন। বাচ+
ইষ্ঠ, ঈয়হু) অতিভূষ।

সাধিষ্ঠান (স সহিত-অধিষ্ঠান) সং, ক্রীং,
দেহস্থ ঘটচক্র মধ্যে একচক্র।

সাধু (সাধু সিদ্ধ করা+উ-ক) বিং, ত্রিৎ,
সং, উত্তম। মহৎ। সজ্জন, ধার্মিক।
হৃদয়। হিত। বণিক্। সৎসংজ্ঞাত।
সমর্থ। যোগ্য, উপযুক্ত। নিপুণ। বান্ধু-
বিক, হৃদ্যোর। উচিত। সং, পুং, মূনি।
বুদ্ধ। বণিক্। সাধুর লক্ষণ; যথা—"ন
প্রকৃষ্যতি সম্মানে নাবমানে চ কুপ্যতি,
ন ক্রুদ্ধঃ পরুষঃ ক্রোধিত্যেত্তৎ সাধু-
লক্ষণম্।" ২ "নির্ভয়ঃ সদয়ঃ শান্তো
দস্তাহঙ্কারবর্জিতঃ। নিরপেক্ষো মূনির্বাঁত
রাসঃ সাধুবিহোচ্যতে।"

সাধুতা (সাধু+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, মৌ-
জ্ঞ, শিষ্টতা, ভদ্রতা।

সাধুবী (সাধু ধার্মিক-ধা ধারণ করা+
অ, ঈপ) সং, ক্রীং, স্বজ, স্বভেদী। বিং,
ত্রিৎ, হৃদয় বুদ্ধিযুক্ত।

সাধুপুং, সং, ক্রীং, হৃদয়গুণ।

সাধুবাদ (সাধু-বদ্ বলা+অ(ব)ঞ-ভা)
সং, পুং, প্রশংসা, "সাধু" এই কথা বলা,
ধন্যবাদ।

সাধুবাছ } (সাধুবাছিন, সাধু হৃদয়,
সাধুবাছী } মনোজ্ঞ-বাছ বহম+ইন্
-প্রাং) সং, পুং, হুশিক্ষিত অধ।

সাধুবন্ধ; সং, পুং, কথস্ববন্ধ। বরণবন্ধ।

সাধুবৃত্ত, সাধুশীল (সাধু সং-কৃত, শীল
=চরিত্র) বিং, ত্রিৎ, সংস্ফভাববিশিষ্ট,
সচ্চরিত্র।

সাধুত্ব (স[সহ শব্দজ]সহিত-আধুত্ব হৃত)
সং, ক্রীং, ময়ুরসমূহ। পণ্যবীথী। ছত্র।

সাধ্য (সাধু দেখ, স্ব(ব্যপ)-ঋ) সং, পুং,
মনঃ, মস্তা, প্রাণ, নর, পান, বাঁধাবান,
বিনির্ভয়, নয়, দংস, নারায়ণ, বৃষ, প্রভু
—এই দ্বাদশবিধ গণদেবতাবিশেষ।

যোগবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, সাধনীয়, সাধন-
যোগ্য, নিম্পাদ্য। শক্য। জ্ঞেয়। প্রতি-
বিধেয়, প্রতিকারযোগ্য। নিবর্তনীয়।
জ্ঞেয়। প্রতিপাদ্য। (+ব্যপ-ণ)পুং, শর।

সাধ্যতা (সাধ্য+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
সাধ্যনিষ্ঠ ধর্ম।

সাধ্যতাবচ্ছেদক (সাধ্যতা-অবচ্ছেদক)
বিং, ত্রিৎ, সাধ্যনিষ্ঠ ধর্মের বিশেষকারক।

সাধ্যস (সাধু সজ্জন-অস্ স্বেপণ করা
+অ(অল)-ঋ) সং, ক্রীং, ভয়, ত্রাস,
শঙ্কা মনের আবেগ, ব্যাকুলতা। বিং
-১ "সাধ্যসমস্তহস্তা।" স্তম্ভম

সাক্ষী (সাধু+ঈপ্-প্রাং) সং, পতি-
ব্রতা, সত্য। শিৎ-১ "পতিং যা নাতি-
চরতি মনোবাক্য কায়সংযতা। সা ভর্তৃ-
লোকানাপ্নোতি সন্তিঃ সাক্ষীতি চো-
চ্যতে।" ২ "আর্জার্ভে মূঢ়িতা হৃষ্টে
প্রোষিতে মলিনা কৃশা। মুতে ত্রিয়তে ষা
পত্তো সাক্ষী জ্ঞেয়া পতিব্রতা।" উত্তমা,
শ্রেষ্ঠা-ত্নী। শিৎ-১ "সাক্ষীসাক্ষীকচিত্তাং
পরিহর।"

সানন্দ (স সহিত-আনন্দ হৃদি) বিং, ত্রিৎ,
সহর্ষ, আনন্দযুক্ত, আনন্দাদিত। সং, পুং,
ক্রয়কবিশেষ।

সানন্দর; সং, পুং, তীর্ণবিশেষ।

সানসি (সন্ দান করা + অসি—প্রঃ, অ—১) সং, পুং, স্তব্ধ, সোণ।

সানিকা } (সন্ [হর্ষ] দান করা + অক
সানেরিকা } —প্রঃ। সানেরী + কণ্—
সানেরী } বোণ, পল্কে এর—প্রঃ) সং,
ক্রীং, বংশী, বাঁশী। সানাই।

সানু (সন্ [হর্ষ] দান করা + উ(ঞ)ণ—ক)
সং, পুং—ক্রীং, পুরুতের উপরিহ সমান
ভূমি, পিরিতট, প্রঃ। অগ্রভাগ। বন।
বাড়্যা। বিপন্ডিত, বিদ্বান্। পথ। পন্নব।
পুং, পণ্ডিত। হৃৎ।

সানুজ (সানু—জ [জন] জমান + অ(ড)—
ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, সানু হইতে জাত।
(সহ—অনুজ) অনুজসহিত। সং, ক্রীং,
প্রশৌণ্ডরীক। পুং, তুস্কবৃক্ষ।

সানুমান্ (সানুমান্, সানু + মন(মহ)—অ-
স্বার্থে) সং, পুং, পুরুত, শৈল। শিৎ—১
“সানুমানাত্ৰকটঃ।”

সান্তপন (সন্ সমাক্রমণে—তাপন [তপ-
শিঃ=তাপি তাপ দেওয়ান+অনট—
ভাবে, ষ]) সং, ক্রীং, ব্রতবিশেষ, গোময়
গোমূত্র তৃষ্ণ দধি দ্বিত ও কুশাদক ক্রেমাক্রেমে
ছয় দিন এই ছয় দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া সপ্তম
দিনে পারণ, অর্থাৎ উপবাস করিতে হয়।

সান্তর (সে সহিত—অন্তর ব্যবধান, ১ম
—হিং) বিং, ত্রিৎ, ব্যবধানবিশিষ্ট, বিরল,
তক্ষাৎ। সচ্ছিন্ন, গন্ত করা।

সান্তরতা—যে গুণ থাকতে জড় বস্তুর পর-
সাপ্পৃদ্ধির মধ্যে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ অব-
কাশ বা অন্তর থাকে তাহাকে সান্তরতা
কহে।

সান্তানিক (সন্তান + ইক(ফিক)—ইদমর্থে)
বিং, ত্রিৎ, সন্তানসম্বন্ধীয়। বিপ্পরশীল।
সং, পুং, সন্তানোৎপাদনের নিমিত্ত
পত্নীকারী ব্রাহ্মণ।

শাস্ত্র (শাস্ত্ৰ শাস্ত্র করা + অ(জল)—ভা)
সং, ক্রীং, কর্ণ মনঃপ্রীতিজনক প্রিয়বচন,
প্রবোধজনক বাক্য। সাম, সক্তি। বিং,
ত্রিৎ, প্রিয়। অভিমত।

শাস্ত্রন—ক্রীং } (পূর্বে দেখ, অন(অনট)
শাস্ত্রন—ক্রীং } —ভা) সং, ক্রীং, প্রিয়-

বাক্য দ্বারা প্রবোধ দেওয়া, সমাধনন,
শাস্ত্র করা। সাম, সক্তি। প্রণয়। সম্বন্ধ
সাদর সম্ভাষণ ও কুশল প্রঃ।

সান্দীপনি; সং, পুং, মুনিবিশেষ।

সান্দ্রিক (সন্ সহিত—দৃষ্ট বর্শন +
ইক(ফিক)—প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, তাত্কালিক
(ফল)। পূর্বদৃষ্টোদ্যমারী (ন্যায়বিশেষ)।

সান্দ্রে (সে সহিত—অন্ বন্ধন করা + র্জ-
ক) বিং, ত্রিৎ, নিবিড়, বন। প্রবুদ্ধ।
মুহ। শিৎ—১ “সান্দ্রে চ হৃদ্যাসান্দ্রে-
তরজিত বিলোচনা।”

সান্দ্রিক (সন্ধা চোয়ান + ইক—প্রঃ) সং,
পুং, শৌণ্ডিক, ভঁড়ি। (সন্ধি + ইক—
প্রঃ) বিং, যে সন্ধি করে।

সান্দ্রিগ্রহিক (সান্দ্রিগ্রহ + ইক(ফিক)—
প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, সান্দ্রিগ্রহে নিপুণ, কোন
সময় সন্ধি বা কোন সময় বিগ্রহ করিতে
হয় তাহা বাহারা উত্তমরূপে জানে।

সান্দ্র্য (সান্দ্র্য + অ(ফ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ,
সান্দ্র্যকালীন, সান্দ্র্যসম্বন্ধীয়।

সান্দ্রহনিক (সান্দ্রহন + ইক(ফিক)—প্রঃ) বিং,
ত্রিৎ, সান্দ্রহনবিশিষ্ট, কবচিত। বস্মিত।
যে আনন্দ বিপদ দর্শন করিয়া সৈন্য-
দিগকে বন্দ্র পরিধান করিতে ডাকিয়া
বলে। পুং, যে বন্দ্র বহন করিয়া যায়।

সান্দ্র্যাব্য (সন্—সী [বজ্রীয় অধি] আনয়ন
করা + অ(ব্যণ)—ম্, নিপাতন) সং, ক্রীং,
হরিবিশেষ, মন্ত্রপুত্র দ্বত। হবনীয় আভ্য।

সান্দ্রিধ্য (সান্দ্রিবি নিকট + অ(ধ্য)—স্বার্থে)
সং, ক্রীং, সান্দ্রিধান, সামোধ্য।

সান্দ্রিপাতিক (সান্দ্রিপাত একত্রমিলন + ইক
(ফিক)—কোপনর্থে) বিং, ত্রিৎ, মিশ্রিত,
সমাষ্টজাত। ত্রিদোষজ, বাত-পিত্ত-কফজ,
সাজ্জাতিক। শিৎ—১ “বীর্ঘ্যবস্ত্রীষাদৌব
বিকারে সান্দ্রিপাতিকৈ।”

সান্দ্র্যাসিক (সান্দ্র্যাস [জগৎ সংসারের] কামনা
পরিত্যাগ + ইক(ফিক)—প্রঃ) সং, পুং,
সান্দ্র্যাসী, ভিক্ষু।

সান্দ্রয় (সহ—অনয়) বিং, ত্রিৎ, বংশ-
সহিত।

সাপধ } (লপহ শক্র + অ(ফ), ব(ফ্য)
সাপহা } - ভাবে, স্বার্থে) সং, ক্রীং, শ-
ক্রতা। পুং, শক্র। (সপহী + ফ, ফ্য -
অপত্যার্থে) সপহীতনয়। বিং, ত্রিৎ, সপহী-
জাত। ক্রীং, বহুপদীকতা।

সাপরাধ (সে সহিত - অপরাধ, ১মা - হিং)
বিং, ত্রিৎ, অপরাধী, দোষী।

সাপিশ্য (সপিণ্ড জাতি + ব(ফ্য) - ভাবে)
সং, ক্রীং, সপিণ্ডতা, জাতিত্ব। অশৌচ
গ্রহণোপযোগী জাতিধর্মবিশেষ।

সাপেক্ষ (সে সহিত - অপেক্ষা, ১মা - হিং)
বিং, ত্রিৎ, অপেক্ষাকৃত। পরস্পরাপেক্ষী।
সাক্ষাৎ।

সাপ্তদীন (সপ্তন্ সাত - পদ [অন্যের
সহিত] পৰ্য্যক্রম, গতি + ঈন(দীন) -
প্রাপ্তার্থে) সং, ক্রীং, সধ্য, বদ্ধতা, সপ্ত-
পদ-নিবৃত্ত, সাতটীমাত্র কথায় যে বদ্ধত
উৎপন্ন হয়।

সাপ্তপৌরুষ (সপ্তন্ সাত - পুরুষ + অ(ফ)
- প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, সপ্তপুরুষ ব্যাপক।

সাক্ষ্য (সকল + ব(ফ্য) - ভা) সং, ক্রীং,
সকলতা, বলোৎপত্তি। লাভজনকতা।

সাম (সামন্, সো [পাপ এবং বিরোধ] নাশ
করা + মন্ - ক) সং, ক্রীং, সামবেদ।
তন্ত্র। গান-বিশেষ। সন্ধি। সান্ত্বনা।
প্রিয়বচন।

সামক (সম সামান + অক - ক) সং, ক্রীং,
মূলধন, অসল টাকা। (সো নাশ করা
+ অক - প্রঃ, নিপাতন) তর্কুশাণ, টে-
কোর বাঁটল। শাণপাথর।

সামগ (সামন্ সামবেদ - গৈ গান করা
অটেক) - ক, বয়া - ব) সং, পুং, সাম-
বেদাধ্যায়ী ব্রাহ্মণ, যে ব্রাহ্মণ সাম গান
করে। শিং - ১ "বটবাসী সামগা ইচ।"
গী - ক্রীং, সামগায়ক ব্রাহ্মণের পত্নী।

সামগর্ভ; সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।

সামগ্র্য - ক্রীং } (সমগ্র সকল + ব(ফ্য)
সামগ্রী - ক্রীং } - প্রঃ, ঈপ্) সং, সাক-
কল্য। সমদায়। শিং - ১ "প্রায়েণ সামগ্র্য-
বিধৌ গুণানাম্" কারণকলাপ। শিং - ১
সামগ্রীচেষ্টা কলাবিরোধে ব্যাপ্তিরেবেতি

তৎস্বং।" জব্য, বন্ধ। দলবল। অত্রশব্দ।
ভাণ্ডার।

সামজ (সামন্ সামবেদ - জ [জন্ জন্মান
+ অ(ভ) - ক] জাত। ব্রকার সামবেদ
গানকালে উৎপন্ন হইয়াছিল বলিয়া) সং,
পুং, হস্তী, গজ।

সামঞ্জস্য (সমঞ্জস্য উচিত ইত্যাদি + ব(ফ্য)
- ভাবে) সং, ক্রীং, উচিত্য, উপযুক্ততা।
সমীচীনতা, উৎকর্ষ। মিল।

সামধেনী (সমিধ্ অগ্নি প্রজালনার্থ তপ
কাষ্ঠাদি - আ - ধা ধারণ করা + অন্(অ-
নট) - ণ, ঈপ্) সং, ক্রীং, অগ্নিসন্দীপন
মন্ত্রবিশেষ, ধার্ম্যা, অগ্নিপ্রজ্বলন মন্ত্র।

সামনী (সো [বিরোধ] নাশ করা + মন্ -
প্রঃ, ঈপ্) সং, ক্রীং, পশুবন্ধন-রজ্জু।

সামন্ত (সমন্ত [সম্ সংলগ্ন - অন্ত এক-
দেশ, ঙ্গী - হিং] পৃথিব্যন্তর ভূমি + অ
(ফ) - ইহার ঈশ্বরার্থে) সং, পুং, সমী-
পদ্য রাজা। সামান্য রাজা প্রতিবন্দী।
শ্রেষ্ঠ প্রজা (মওল)। শিং - "যং পর-
স্পরয়া মৌলা: সামন্তা সামান্তম্"
অধিনায়ক। বিং, ত্রিৎ, স্বতন্ত্রী। ক্রীং,
সামীপ্য।

সামন্তেশ্বর (সামন্ত সা সামান্য - ঈশ্বর,
ঙ্গী - ষ) সং, পুং, চতুর্ভূজ, সমাট।

সামন্য (সামন্ সামবেদ + ব(ফ্য) - জা-
তার্থে) সং, পুং, সামবেদজ ব্রাহ্মণ।

সাময়িক (সময় + ইক(মিক) - যোগ্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, সময়োচিত, কালোপযুক্ত।
নিয়মানুযায়ী। শিং - ১ "নিজধর্ম বিরো-
ধেন বস্ত সাময়িকো ভবেৎ।"

সাময়ানি (সামন্ সামবেদ - যানি উৎ-
পত্তি স্থান, ঙ্গী - হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা।
হস্তী। বিং, ত্রিৎ, সামবেদোৎসব।

সামরিকপোত - যুদ্ধজাহাজ।

সামরিকবিচারালয় (Court-Martial) যে
বিচারালয়ে সৈন্য প্রভৃতির অপরাধের
বিচার হয়।

সামর্থ্য (সমর্থ বলবান + ব(ফ্য) - ভাবে)
সং, ক্রীং, বল, শক্তি। যোগ্যতা, ক্ষমতা
শব্দের প্রতিপাদ্য।

সামৰ্ঘ (স সহিত—অমৰ্ঘ ক্রোধ) বিং, ত্রিৎ, অমৰ্ঘযুক্ত, ক্রুদ্ধ।

সামবাদ ; সং, পুং, প্রিয়বাক্য।

সামবায়িক(সমবায়+ইক(ফিক)—প্রং) সং, পুং, অমাত্য, মন্ত্রী। দলপতি। বিং, ত্রিৎ, সমবায়সম্বন্ধীয়।

সামাজিক (সমাজ সভা+ইক(ফিক)—সাক্ষার্থে) সং, পুং, সভা, সভাসদ। সঙ্ঘদয়, রসস্র। বিং, ত্রিৎ, সমাজসম্বন্ধীয়। সামাজিকতন্ত্র—সমাজসম্বন্ধীয় নিয়ম।

সামাজিকনিয়ম (Social Laws) জনসমাজে অনেক ব্যক্তিকে মিলিত হইয়া বিস্তর কার্যনির্বাহ করিতে হয়, যে সমস্ত নির্দিষ্ট নিয়মানুসারে সেই সমুদায় কার্যসম্পন্ন করা উচিত, তাহার নাম সামাজিকনিয়ম। সামাজিকমৃত্যু—রাজদ্রোহ প্রভৃতি উৎকট অপরাধে অপরাধীর সমাজ বহিকরণ।

সামান্যিকরণ (সমানাধিকরণ একাশ্রয়+ঘ(ফ্য)—ভাবে) সং, ক্রীৎ, একাশ্রয়-রুতি, একস্থানস্থায়িত্ব। সাধারণ গুণ বা ধর্মের অবস্থিতি স্থান।

সামান্য (সমান সাধারণ+ঘ(ফ্য)—ভাবে) সং, ক্রীৎ, প্রকার, রকম। পোস্ত গনুস্যা-ত্বাদি জাতিসামর্থ্য। সামগ্র্য। সাধারণের কার্য। কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ, যেখানে সাধারণ ধর্ম্যবলে অনেক বস্তু একত্র সম্বন্ধ হয়। বিং, ত্রিৎ, সাধারণ, সচরাচর, বাহা সকলের আছে।

সামান্যলক্ষণা ; সং, ক্রীৎ, বস্তুদর্শনে তৎ-সজাতীয় মাত্রের জ্ঞানজনক উপায়।

সামান্য (সামান্য+আ—প্রং) সং, ক্রীৎ, সাধারণী স্ত্রী, বেণুণী।

সামালন (বাল্লা সামাল ধাতুজ) সং, সাব-ধান হওন। রক্ষণ, আশ্রয়সাধন।

সামি (সান্ত্ব্ সাম্বনা করা+অ—প্রং, সান্ত্ব স্থানে সাম, অ=ই অথবা সাম+ই) অং, অর্ক, কিয়দংশ। নিন্দনীর।

সামিধেনী (সম্—ইক্ অগ্নিপ্রাজ্ঞান করা+অনট্—ণ, আপ্) সং, স্ত্রীং, অগ্নি-সম্বলপন মন্ত্র, ঋগ্বেদ হইতে যে মন্ত্র পাঠ করা যায়। সন্নিং কাঠ।

সামিধেন্য (সমিধ্ অগ্নি প্রাজ্ঞান তৃণ কা-ঠাদি+এন্য—প্রং) সং, পুং, মন্ত্র বা বন্দনা ইত্যাদি।

সামিল (সমিল শব্দজ) বিং, সম্মিলিত, অন্তর্-গত, সংক্রান্ত। অস্ত্ভুক্ত, একসঙ্গের।

সামীচী ; সং, স্ত্রীং, বন্দনা, স্ততি।

সামীপ্য (সমীপ নিকট+ঘ(ফ্য)—স্বার্থে) সং, ক্রীৎ, নৈকট্য। সামিধ্য। শিৎ—১

“সামীপ্যাত্মশ্লেষবিষয়েরবাপ্তাধারশ্চতুর্বিধঃ।”

সামুদ্র (সমুদ্র সিদ্ধ, চিহ্ন+অ(ফ্য)—ভ-বার্থে ইত্যাদি) সং, ক্রীৎ, সমুদ্রলবণ। সমুদ্রফেন। শরীরস্থ চিহ্ন। দেহস্থ চিহ্ন-বটিত ভদ্রাভদ্র লক্ষণসূচক শাস্ত্র। বিং, ত্রিৎ, ঐ শাস্ত্রব্যবসায়ী। সমুদ্রজাত। সমুদ্রসম্বন্ধীয়। পুং, সমুদ্রধাত্রী, নাবিক।

সামুদ্রক (সমুদ্র দেশ, কণ) সং, ক্রীৎ, হস্তাদি রেখা দ্বারা স্ত্রীপুরুষের শুভাশুভ লক্ষণ-জ্ঞাপক গ্রন্থ।

সামুদ্রিক (সমুদ্র চিহ্ন+ইক(ফিক)—জা-তার্থে) সং, পুং, শরীরচিহ্নের শুভাশুভ প্রকাশক দৈবজ্ঞ। বিং, ত্রিৎ, শরীর চিহ্ন-বন্ধীর শাস্ত্রাদি। সমুদ্রসম্বন্ধীয়।

সাম্নী (সাম্ন্য সামবেদ+ঈ—প্রং) সং, ক্রীৎ, বৈদিকঋগ্বেদবিশেষ।

সাম্পরায়িক (সম্পরায় যুদ্ধ+ইক(ফিক)—প্রং) সং, ক্রীৎ, যুদ্ধ, সংগ্রাম। বিং, ত্রিৎ, যুদ্ধসম্বন্ধীয়। পারগৌকিক। শিৎ—১

“প্রভুঃ প্রাথমিকজন্য যোহনুকজেন বর্ততে। ন সাম্পরায়িকং তস্য হৃদ্মতের্পিদিদ্যতে ফলং।”

সাম্প্রতম্ (সম্—প্র—তন্ বিস্তার করা+অম্ ডম্)—ক, অ স্থানে আ) অং, উচিত, যুক্ত। (সম্প্রতি+ডম্) ইদানীং, সম্প্রতি, এক্ষণে। উপস্থিত সময়ে।

সাম্য (সম তুল্য+ঘ(ফ্য)—ভাবে) সং, ক্রীৎ, সমতা, তুল্যতা, সাদৃশ্য।

সাম্যভাব—“যদি কোন দ্রব্য একাধিক বল দ্বারা এককালে ভিন্ন ভিন্ন দিকে আকৃষ্ট হইয়াও কোন দিকে না বাইয়া একস্থানে থাকে তাহা হইলে সেই দ্রব্যটিকে স্থিতি-সাম্য বা সাম্যভাব বলে।”

সাম্রাজ্য (সম্রাজ্ রাজাধিরাজ + য(ফ্য) - ইদমার্থে) সং, ক্রীং, সর্কপ্রধান রাজ্য, সম্রাটের শাসনাবধীন রাজ্য। সার্কভৌ-মত্ম। শিঃ-১ “ভজ সাম্রাজ্যদীক্ষিতম্।” সায় (সো নাশ করা + অ(বঞ) - ক) সং, পুং, সায়ংকাল, দিনান্ত। শর, বাণ। শেষ। নাশ। (+ বঞ - ভাবে) অবমান; যথা—“হরগৌরী বিয়া হৈল সায়।” সী-কার, সম্মতি; যথা—“হিমালয় মেনকা যদ্যপি দিলা সায়।”

সায়ক (সো নাশ করা + অক(গক) - গ) সং, পুং, বাণ, শর। খড়্গ। সিকা - স্ত্রীং, ক্রমে ক্রমে অবস্থিতি।

সায়ন্তন (সায়ন্ + তন্(ষ্টিন্) - ভবার্থে) বিং, ত্রিং, সন্ধ্যাকালীন। শিঃ-১ “বিধেঃ সায়ন্তনস্তান্তে।” ২ “সন্ধ্যাং সায়ন্তনৌঃ কুর্ঘ্যাং দ্বাদশ্যাদিষপি প্রিয়ে।”

সায়ম্ - অং } (সো নাশ করা + অম্
সায়াক্ষ - পুং } (ডম্) - ক। সায় শেষ
- অহন্ দিন + য, ওষ্ঠী - য) সং, সন্ধ্যা-
কাল, দ্বিভাষ্য, দিনকে পাঁচভাগ করিলে
তাহার পঞ্চমভাগকে সায়াক্ষ কহে।

সায়ুজ্য (সয়ুজ্ | স সহিত - যুজ্ যোগ
করা + ং(ক্রিপ) - ক) যুক্ত + য(ফ্য) - ভা।
সং, ক্রীং, মহযোগ, অভেদ। সাম্য,
সাদৃশ্য। পক্ষপ্রকার যুক্তির অন্তর্গত যুক্তি-
বিশেষ। শিঃ-১ “সালোক্য সাস্তি সা-
মীপ্য সারূপ্যকত্বমপ্যুত। দ্বীয়মানং ন
গচ্ছন্তি বিনা সংসেবনং জনাঃ।” একত্ব
= সায়ুজ্য।

সার (স [বজ্কাল] গমন করা + অ(বঞ)
- ক) সং, পুং, শ্রেষ্ঠাংশ। বৃক্ষের মজ্জা।
তেজঃ, বল। সর। (+ বঞ - ভা) কাঠিন্য,
দৃঢ়তা। উৎকর্ষ। অতিশয়। তত্ত্বার্থ।
মজ্জা। বায়ু। পীড়া। বীরতা। নবনীত।
সর। (+ বঞ - ক) ক্রীং, জল। ধন।
উপযুক্ততা। বৃক্ষাদির উত্তেজক বস্তু।
রহস্য। অর্থালঙ্কার-বিশেষ। বিং, ত্রিং,
শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট। স্থারী। নানাবর্ণ। ন্যায়।
সারক (স-ঞ = সারি গমন করান + গক
- ক) বিং, ত্রিং, রেচক, ভেদক। জারক।

সারধদির; সং, পুং, বিটধদির।

সারগন্ধ (সার সারাংশ - গন্ধ ভ্রাণ) সং,
পুং, শ্রীগণ্ড, চন্দন।

সারগ্রাহী (সারগ্রাহিন্, সার - গ্রাহী যে
গ্রহণ করে, য়া - য) বিং, ত্রিং, শ্রেষ্ঠাংশ
গ্রাহক, সারগ্রহণকারী।

সারষ (সরষা মধুমক্ষিকা + অ(ফ) - কু-
ভার্থে) সং, ক্রীং, সরষাকৃত। মধু।

সারঙ্গ (স গমন করা + অঙ্গচ্ - ক) সং, পুং,
চাতকপক্ষী। ভ্রমর। হরিণ। হস্তী।

সিংহ। রাজহংস। কোকিল। কামদেব।
মেঘ। রাগবিশেষ। ময়ূর। বৃক্ষ। পরি-
চ্ছদ। ফেনা। পদ্ম। পুষ্প। শঙ্খ। মণি।
পৃথিবী। রাত্রি। জ্যোতি। ভ্রমর। ছত্র।
ক্রীং, বাদ্যবিশেষ। বস্তু। স্বর্ণ। ধনুক।
চন্দন। কপূর। (সার - অঙ্গ) বিং, ত্রিং,
নানাবর্ণ, শবল। [ব্যাদ। সৃগবিং।

সারঙ্গিক (সারঙ্গ + ইক - প্রং) সং, পুং,
সারঙ্গী (সারঙ্গ দেখ) এই যন্ত্রটী অতি প্রাচীন
কাল হইতে ভারতবর্ষে প্রচলিত আছে



সারঙ্গী।

ইহার ধ্বনি-কোষ ও বণ্ড উভয়ই এক
খানি অথবা কাঠ দ্বারা নিশ্চিত নি-
কোষটী পাতলা চর্ম দ্বারা বন্ধিত
এবং দণ্ডটী কাঠের পটরিতে আবৃত
থাকে। দণ্ডের উর্দ্ধভাগে উভয় পার্শ্বে
দুই দুইটী করিয়া চারিটী কীলক এবং
ঐ চারিটী কীলকে চারি গাছি তন্ত্র সংবদ্ধ
করা যায়। দণ্ডের পার্শ্বে নির্মাণের ইচ্ছা-
ধীন অপর কয়েকটী কীলক এবং তাহাতে
কীলক সংখ্যানুগত পিতল নিশ্চিত তার
পার্শ্বতন্ত্রিকাক্রমে সংযোজিত করা থাকে।
সারঙ্গ (সার দমি দুধাদির সর - জ [জন্
জমান + অ(ড) - ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীং,
নবনীত, মাখন।

সারট (Sauria) টিকটিকী সদৃশ ও তৎ-
সদৃশ জীব; যথা—গোশা, পল্লী, বহুরূপা
প্রভৃতি।

সারণ (স-ঞ=সারি গমন করান+অন
(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, অপসারণ,
চালন। (+ অন-ক) পুং, অভি-
সার রোগ। রাবণের মজ্জিবিশেষ।
রাক্ষসবিশেষ। সং, ক্রীং, দোষশুদ্ধি।
সারিয়া লওয়া, শোধরণ।

সারণি—ণী (স-ঞ=সারি গমন করান+
অনি-প্রং) সং, ক্রীং, ক্ষুদ্রনদী।

সারণিক (সরণি পথ+ই-প্রং) সং, পুং,
পথিক, অঙ্গণ।

সারণ্ড (স-ঞ=সারি গমন করান+অও
-প্রং) সং, পুং, সর্গাও, সাপের ডিম।

সারতরু (সার-তরু রূপ) সং, পুং, কদলী-
রূক্ষ।

সারথি (স-ঞ=সারি [অর্থদিগকে] গমন
করান+অথিন-ক, কিংবা সরথ[স স-
হিত-রথ, ১মা-হিং] অথ+ই(মি)-
প্রেরণার্থে) সং, পুং, রথাদিচালক, যত্ন।
সহায়। শিং-১ “নিমিত্ত শকুনজ্ঞানো-
হয়শিক্ষাবিশারদঃ। হয়ায়ুর্নেদতজ্জ্ঞো
ভ্রিভাগবিশেষবিনঃ স্মিভক্তো মহোং-
াহঃ সর্কেবাক শ্রিয়ংবদঃ। শূরশ কৃত-
বিদ্যাশ সারথিঃ পরিকৌত্তিতঃ।”

সারথ্য (সারথি+য্যাক্য)-ভাবে, কর্তৃণি)
সং, সাহায্য। রথাদিচালন। যান।

সারদা (সার[জ্ঞানের] শ্রেষ্ঠাংশ-দা দান
করা+অ(ড)-ক, অপ, ২য়া-ষ) সং,
ক্রীং, সরস্বতী। দুর্গা।

সারক্রম; সং, পুং, খদিররূক্ষ।

সারভাণ্ড (সার সারাংশ-ভাণ্ড পাত্র)
সং, ক্রীং, অকুরিম পাত্র; যথা—মৃগনাভি
প্রভৃতি।

সারমিতি; সং, পুং, শ্রুতি, বেদ।

সারমেয়-পুং } (সরণা কুকুরী+এয়
সারমেয়ী-ক্রীং } (ফেয়)-অপত্যার্থে)
সং, কুকুর, কুকুরী।

সারলোহ (সার সারাংশ-লৌহ) সং, ক্রীং,
পৌহসার, ইস্পাত। [লভা, অকাপট্য।

সারল্য (সরণ+য্যাক্য)-ভা) সং, ক্রীং, সর-
সারস-পুং } (সরণ সরাবর+অ
সারনী-ক্রীং } (ফ)-ভবার্থে ইত্যাদি।

সং, হংস। স্বনাম প্রসিক্ত জলচর পক্ষী।
সং, ক্রীং, পদ্ম। বিং, ত্রিং, সরোবরসম্ব-
ন্ধীয়। (সহ-রস+অ(ফ)-প্রং)পুং, চন্দ্র।

সারদন (সার শক্তি-সন্ দান করা+
অ(অন)-ণ) সং, ক্রীং, স্রীলোকের কটি-
ভূষণ, চন্দ্রহারাদি। পুরুষের কটিবন্ধন।

সারস্বত (সরস্বতী বাক্‌দেবী+অ(ফ)-
ইদমর্থো) সং, পুং, দিল্লীর উত্তর পশ্চিমস্থ
দেশবিশেষ। তদেশীয় ব্রাহ্মণ। স্নি-
বিশেষ, কথিত আছে ইনি সরস্বতী নদী
হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন। বিশ্বদণ্ড,
বেলগাছের বৃষ্টি। ব্রহ্মার দিনরূপ কল্প-
বিশেষ। ব্যাকরণবিশেষ। বিং, ত্রিং,
সরস্বতীসম্বন্ধীয়। বিদ্বান্। (সরস্বৎ+অ)
সমুদ্রসম্বন্ধীয়।

সারাল; সং, পুং, শস্যবিশেষ, তিল।

সারি—রী (স-ঞ=সারি গমন করান+
ইঞ-ক) সং, ক্রীং, শালিকর্ণক্ষিণী।
পাশক, পাশগুটিকা।

সারিকা (সারি দেখ, অক(বক)-ক) সং,
ক্রীং, পক্ষিণীবিশেষ, শালিকপাখী। পাশ-
গুটিকা।

সারিন্দা (সারঙ্গ শব্দের অপভ্রংশ) গ্রাম্য
যন্ত্রবিশেষ। ইহার সমুদয় অঙ্গ কাঠ-
নির্মিত। ইহার ধনিকোষ কিয়ৎভাগ



সারিন্দা।

চর্মাচ্ছাদিত এবং কতকভাগ শূন্য থাকে।
এই যন্ত্রে অস্থপুচ্ছের কেশনির্মিত তিনটা
তার তিনটা কৌলকে আবদ্ধ থাকে।

সারিনা (সারি [শ্ হিংসা করা+ই-প্রং]
হিংসন+বন্-যোগ। শ=স) সং, ক্রীং,
লতাবিশেষ, অনন্তমূল।

সারুপ্য (সরূপ সমানরূপ+য্যাক্য)-ভাবে)
সং, ক্রীং, সমানরূপতা। মূর্তিবিশেষ,
যাহাতে ঈশ্বরের তুল্যরূপ হওয়া যায়।

সার্থ (স-ঞ=সারি গমন করান+থন্-
ক) সং, পুং, সমূহ। সঙ্গী, সাথী। জন্ত-

সমূহ। (স সহিত—অর্থ ধন, ১মা—
হিং) বণিকসমূহ। বিং, ত্রিঃ, ধনী, ধন-
বান, ধনাঢ্য। অর্থযুক্ত।

সার্থক (স সহিত—অর্থ শব্দের প্রতি-
পাদ্য, প্রয়োজন, ১মা—হিং, কণ্—যোগ)
বিং, ত্রিঃ, অর্থযুক্ত। সকল। অর্থ।
বণিক্দের অধিনায়ক।

সার্থবাহ (সার্থ সমূহ—বাহ যে বহন
করে, ২রা—ষ) সং, পুং, বণিক্, দলবদ্ধ
হইয়া বাণিজ্যকারী। পথদর্শক।

সার্ক (স সহিত—অর্ক) বিং, ত্রিঃ, অর্ক-
সহিত, অর্কযুক্ত।

সার্কম (স সহিত—ঋধ্ বৃদ্ধি পাওয়া+
অম—ক) অং, সহিত।

সার্প (Ophidia) সর্প প্রভৃতি জীব।

সার্পিষ, সার্পিক (সর্পিস ঘৃত+অ, ক—
প্রং) বিং, ত্রিঃ, ঘৃতসম্বন্ধীয়। ঘৃতদ্বারা
সংস্কৃত।

সার্প্য (সর্প সাপ+ষ(ফ্য)—প্রং) সং, পুং,
পৌ—ক্রীঃ, অশ্বশ্রানক্ষত্র। বিং, ত্রিঃ, সর্প-
সম্বন্ধীয়।

সার্ক (সর্ক সকল [জ্ঞান ইত্যাদি]+অ
(ফ্য)—প্রং) সং, পুং, জিন, বুদ্ধ। বিং,
ত্রিঃ, সর্কহিতকর। সর্কসম্বন্ধীয়।

সার্ককালিক (সর্ককাল+ইক(ফিক)—ভ-
বার্থে) বিং, ত্রিঃ, যাহা সকল সময়ে হয়।

সার্কজনীন (সর্কজন সকল মনুষ্য+ঈন
(বীন)—হিতার্থে) বিং, ত্রিঃ, সর্কলোক-
হিত। সর্কজনের ইষ্টসাধক, সর্কজনের
প্রয়োজনীয় বা উপযুক্ত। সর্কলোক-
বিস্তৃত।

সার্কত্রিক (সর্কত্র সকল স্থান+ইক(ফিক)
—প্রং) বিং, ত্রিঃ, সর্কত্রব্যাপী, সকল
স্থানে স্থিত, সকল স্থানের উপযুক্ত।

সার্কধাতুক (সর্ক—ধাতু+কণ্—প্রং) বিং,
ত্রিঃ, সর্কধাতুসম্বন্ধীয়।

সার্কভোম (সর্কভূমি সকল স্থান+অ(ফ্য)
—ঈশ্বরার্থে) সং, পুং, উত্তর দিগগজ,
কুবেরের হস্তী। সম্রাট, চক্রবর্তী, রাজা,
সমুদায় ভূমির অধীশ্বর। বিং, ত্রিঃ, জগৎ-
ব্যাপী, জগদ্বিধাত।

সার্কলোকিক (সর্কলোক+ইক(ফিক)—
জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিঃ, সর্কলোকসম্বন্ধীয়।
সর্কজনবিস্তৃত। সর্কত্রপ্রসিদ্ধ। পৃথিবীর
সর্কত্র পরিচিত। সকলের উপর।

সার্কবিভক্তিক (সর্ক—বিভক্তি+কণ্—প্রং)
বিং, ত্রিঃ, সর্কবিভক্তিজাত।

সার্কবেদ্য (সর্ক সকল—বেদ+ষ(ফ্য)—
জ্ঞাতার্থে) সং, পুং, সমুদায় বেদবেত্তা
ব্রাহ্মণ।

সার্বিপ (সর্বপ+অ(ফ্য)—প্রং) বিং, ত্রিঃ,
সর্বপসম্বন্ধীয়। সর্বপপ্রস্তুত। সং, ক্রীঃ,
সর্বপতেল।

সার্পি (সহ—অ—ঋষ্টি) সং, ক্রীঃ, নির্যাস
মুক্তি বিশেষ, সমানৈশ্বর্য। ঈশ্বরের সহিত
সমান ঈশ্বর্যশালী হওয়া।

সাল (সল্ গমন করা+অ(ফ্য)—ধি)
সং, পুং, প্রাকার, প্রাচীর। সর্ক-
বৃক্ষ। শা—ক্রীঃ, গৃহ। সর্ক বিশেষ,
সালমাছ। (শালা শব্দই ব্যুৎপন্ন হইয়া
থাকে)।

সালনির্ধ্যাস, সালান (সাল ই বৃক্ষ—
নির্ধ্যাস আঠা) সং, পুং, নির্যাস, ধূন।
সালপুষ্প (সাল সালবৃক্ষ পুষ্প ফুল)
সং, ক্রীঃ, স্থলপত্র।

সালভঞ্জিকা (সাল সালবৃক্ষ ইহার কাষ্ঠ
—ভন্জ [ভাঙ্গা] রৈদাক+অক—প্রং,
আপ্। বাহার জন্যে সাল কাষ্ঠকে চাঁচে)
সং, ক্রীঃ, পুস্তলিকা, পুতুল। বেশ্যা।

সালবেষ্ট (সাল সেই বৃক্ষ—বেষ্ট আঠা)
সং, পুং, সর্করস, ধূনক, ধূন।

সালাকরী (সাল গৃহ—ক করা+অ(অন)
—ক,ঐপ্) সং, ক্রীঃ, যুদ্ধে পরাজিতা নারী।

সালার (সাল দেওয়াল—ঋ গমন করা+
অ(অল)—ণ) সং, ক্রীঃ, ভিত্তিহীন কীলক,
ডাঙা, গোল প্রভৃতি।

সালোক্য } (স সহিত—লোক ভূ-
সালোকতা } বন+ষ(ফ্য), তা—বার্থে)
সং, ক্রীঃ, মুক্তি বিশেষ, তুল্যলোক-বাসরূপ
মুক্তি, একলোকে ঈশ্বরের সহিত সহবাস।
সাল (সাল+ব) সং, পুং, নৃপ বিশেষ। দেশ-
বিশেষ।

সাহা (—হন, সাহ দৈত্যবিশেষ—হা [হন্ বধ করা + অ(কিপ্) — ক] যে বধ করে, ২য়।—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ। সাহিক; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, সালিকপাখী। সাবধান (সহ সহিত—অবধান মনোবোগ) বিং, ত্রিৎ, অপ্রমত্ত, অবহিত, সতর্ক, মনোযোগী।

সাবন (স্ব প্রসব করা + অন—প্রং, অথবা সবন + অ(ক) — প্রং) বিং, ত্রিৎ, সূর্য্য-সম্বন্ধীয়। সবনসম্বন্ধীয়। সং, পুং, বজ্র-মান, যে বজ্রার্থ পুরোহিত নিযুক্ত করে। বজ্রবিশেষ, বজ্রকর্ষের সমাপন। বরুণ। দিবারাত্র। জ্যোতিষে—প্রাকৃতিক সূর্য্যোদয় হইতে আবার সূর্য্যোদয় পর্য্যন্ত এক সাবন দিন। ত্রিংশৎ অহোরাত্রায়ক সাবন। শিৎ—১ “ত্রিংশতা সৌরদিবসৈঃ সাবনঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ।” ২ “চাত্রেঃ শুক্রাদি দর্শান্তঃ সাবনত্রিংশতা দিষ্টনৈঃ।” বর্ধ-বিশেষ। শিৎ—১ “সৌরেশাকন্ত মানেন বদা ভবতি ভার্গবঃ। সাবনেন চ মানেন দিনষট্‌কং প্রপূর্ধ্যতে।”

সাবর (আবর দেখ) সং, পুং, পাপ। অপ-রাধ। লোভুরূপ।

সাবর্ষ (সবর্ষ [পূর্ক্বেজের] সদৃশ + অ(ক) — অপত্যার্থে) সং, পুং, হিতীয় মনু। শিৎ—১ “ছায়া সংজ্ঞাহতো যোহসৌ দ্বি-তীয়ঃ কথিতো মনুঃ। পূর্ক্বেজস্য সবর্ষো-হসৌ সাবর্ষস্তেন কথ্যতে।”

সাবর্ষলক্ষ্য; সং, ক্রীৎ, চর্ম, চামড়া।

সাবর্ষি (সবর্ষী সূর্য্যের পত্নী + ই(কি) — অপত্যার্থে) সং, পুং, সূর্য্যতনয়, অষ্টম মনু। পোত্রবিশেষ।

সাবর্ষে (স সহিত—অবর্ষে) বিং, ত্রিৎ, অবশিষ্ট। অসম্পূর্ণ।

সাবাস (পারস্য সাদবাস শব্দের অপভ্রংশ) প্রশংসাসুচক ধ্বনি।

সাবিজ (সবিতৃ সূর্য্য + অ(ক) — প্রং) সং, ক্রীৎ, বজ্রহৃত, বজ্জোপনীত। পুং, ব্রাহ্মণ। শিব। সূর্য্য। গর্ভ। বহুবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, সবিতৃসম্বন্ধীয়।

সাবিত্রী (সবিতৃ সূর্য্য + অ(ক) — প্রং, ঙ্গিপ্)।

সং, ক্রীৎ, সত্যবানু রাজার পত্নী, অধ-পতি রাজার কন্যা। বেদের মন্ত্রবিশেষ, গায়ত্রী। ব্রহ্মার পত্নী। সূর্য্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবী। হুর্গা। শিৎ—১ “সর্কলোকপ্রস-বনাৎ সবিতা স তু কৌর্য্যতে। যত্তত্তদে-বতা দেবী সাবিত্রী জ্যোতিষে তত্তঃ। বেদ-প্রসবনাচ্চাপি সাবিত্রী প্রোচ্যতে বৃষ্টৈঃ।” সাবিত্রীপতিত (সাবিত্রী—পতিত) সং, পুং, যথাকালে যে ব্রাহ্মণের উপনয়ন হয় নাই।

সাবিত্রীত্রয়; সং, ক্রীৎ, কৈষ্ঠমাসের কৃষ্ণা চতুর্দশীতে কর্তব্য ত্রীলোকদিগের ত্রয়-বিশেষ।

সাবিত্রীহৃত (সাবিত্রী বেদের মন্ত্রবিশেষ—হৃত হৃত) সং, ক্রীৎ, বজ্জোপনীত, পৈতা। [সং, ক্রীৎ, নদী।

সাবিনী (স্ব প্রসব করা + ইন(গিন্)—ক) মাশয়লক; সং, পুং, জেঠী, টিকুটী। মাশুক; সং, পুং, কঘল।

সাহধী; সং, ক্রীৎ, বর্ষ, শান্তুড়ী।

সাহি (সহ [যৎসুগন্ত] সহ্য করা + ই— প্রং) বিং, ত্রিৎ, সতত সহনক্ষম।

সাহিত্যস্বর্গ; সং, ক্রীৎ, কাংস্য।

সাহা (সম্ নিজিতহওয়া + নৃ—ক, আপ্) সং, ক্রীৎ, গোরুর গলকঘল।

সাহ্র (স সহিত—অস্র চহুর জল, রক্ত বা কোণ) বিং, ত্রিৎ, অশ্রুজনসহিত। রোধনকারী, রোকদ্যমান। সরক্ত। কোণ-সহিত।

সাহকার (স সহিত—অহকার গর্ক) বিং, ত্রিৎ, অহকৃত, গর্কিত।

সাহচর্য্য (সহচর সঙ্গী + য(ক্য) — ভাবে) সং, ক্রীৎ, সঙ্গ, সংসর্গ, সহচরত্ব। সাহা-নাধিকরণ্য। একাধারে থাকা।

সাহজিক (সহজ + ই(কি) — প্রং) বিং, ত্রিৎ, স্বাভাবিক।

সাহয়; বিং, ত্রিৎ, সহনকারিতা।

সাহস (সহৃ বল + অ(ক) — প্রং) সং, ক্রীৎ, অন্তঃকরণের বিক্রম, উৎসাহ। নি-উর্ভয়, ভয়রাহিত্য। ঘেব। দত। অনৌ-চিত্য। হুর্কর্ষ, অত্যাচার। দহ্যহৃতি।

সংস্কৃত কৰ্ম, অবিমুখ্যকরণ। বলপূৰ্বক কৃত কৰ্ম—সমুখ্যমাৰণং স্তেয়ং পরদাৰাভিমৰ্ষণং, পাক্ৰম্যামৃতকৈব সাহসং পঞ্চদাম্মতম্। পুং, অধিবিশেষ। শিং—১ “প্রায়শ্চিত্তে বিদুষ্টৈশ্চ পাক্ষজৈঃ তু সাহসঃ লক্ষ্য হোমে চ বহিঃস্যাৎ কোটিহোমে হতাশনঃ।” দণ্ড। বিং, ত্রিৎ অবিমুখ্যকারিতা।

সাহসাঁক (সাহস বিক্রম—অক্ষ চিহ্ন) সং, পুং, রাজা বিক্রমাদিত্য।

সাহসিক } (সাহস+ইক-প্রঃ। সাহ-সাহসী) } সিন্, সাহস+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, সাহসকক্ষকারী, দহয় প্রভৃতি। নিউক, নিউয়। পারদারিক। পরুষবাদী। অন্ততবাদী।

সাহস্র (সহস্র+অ(অ)-সম্ব্যর্থে) সং, ক্রীৎ, বহুসহস্র। সহস্র সংখ্যায় সংখ্যাত দল। সহস্রনাদ। শিং—১ “হরিস্তে সাহস্রং কমলধলিনাধায়—।” বিং, ত্রিৎ, তৎসম্বন্ধক। সহস্রসংস্কায়। সহস্র মুদায় ক্রীত। পুং, সহস্রসৈনিক সংখ্যাত সেনা।

সাহসিক } (সহায়+কণ, যৎক্য)-ভা, সাহস্য } কৰ্মণি) সং, ক্রীৎ, আত্মকৃত্য, সাহস্য।

সাহসিক্য (সহিত+য(ক্য)-ভাৰে ইত্যাদি) সং, ক্রীৎ, সাহসিক, মিলন। সহকবিশেষ, এককিয়্যায়িত্ব। সূক্তি বিশেষ-বিশেষ্যত্ব। (সম-হিত+য(ক্য)-প্রঃ) কাব্য-শাস্ত্র।

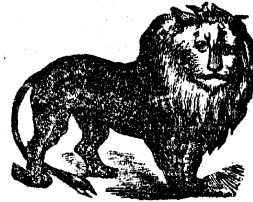
সাহসিক্য (সাহসী) প্রধান ব্যক্তি। প্রহু। সাহসী উত্তম। সাহসিক্যে বুঝায়।

সাহসিক্য (সাহসিত, একসংক্ষেপ+য-প্রঃ) সং, ক্রীৎ, সাহসিকত্ব, ঐক্য, মিলন, যোগ।

সাহসিক্য (সাহসিত, ঐক্য-কৃত্বে কৰে) সং, ক্রীৎ, সাহসিক্যাহারী, সঙ্গী

সাহসিক্য (সাহসিত-আহসয় নাম) সং, পুং, সাহসিক্য, নামাহসয়, যুদ্ধকারক পক্ষী, কল্পিত, দুৰ্ভুল প্রভৃতি। বিং, ত্রিৎ, সাহসিক্য। শিং—১ “জগান গজসাহসয়ম্।” নিউনি (সেচনা-নরজ) সং, জল সেচন পাত্রবিশেষ

সিংহ (হিন্, হিংসা করা+অ(অন্)-ক, নিপাতন। অথবা সিচ্, সেচন করা+অ(ক)-ক) সং, পুং, মুগ্ধেস্ত, পশুরাজ।



সিংহ।

পক্ষমরাশি। ইহার জাত-ফল, যথা— “সিংহলগ্নে সমুদ্রুতো ভোগী শক্রবিন্দনঃ। স্বদোদারোহনপুংস্চ সোম্যাহী গজবিক্রমঃ।” (কোঃ প্রঃ)। (কোন শক্রের পরে থাকিলে) শ্রেষ্ঠ।



সিংহ (রাশি)।

সিংহকেশর (সিংহ-কেশর ষাডের চুল) সং, পুং, বকুল রক্ষ। সিংহের জটা।

সিংহতল (সিংহ-তল ভোগী) সং, পুং, কৃতাজলি, ঘোড়াহাত।

সিংহদ্বার (সিংহ প্রধান কিম্বা সিংহাকৃতি যুক্ত-দ্বার দোর, যৎ-স) সং, ক্রীৎ, সিংহমুদ্রি চিহ্নিত প্রবেশদ্বার, ফটক, সিংদরজা।

সিংহধান } (সিংহ [সিংহে ন্যায়]-সিংহনাদ) } ধ্বনি, নাদ=শব্দ, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, যোদ্ধাধিপের আফালনহৃৎক-শব্দ, বারগর্জিত। সিংহের ডাক।

সিংহপুচ্ছী; সং, ক্রীৎ, চিত্তপর্ণিকা। পৃথ-পণী। মাষপণী।

সিংহমুখ (সিংহ-মুখ, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীৎ, হস্তার ভূষণবিশেষ। সিংহের মুখ।

সিংহবান, সিংহরথ। (সিংহ মুগ্ধেস্ত-বান, রথ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীৎ, সিংহবাহিনী, দুর্গী।

সিংহল (সিংহ মুগ্ধেস্ত-লা গ্রহণ করা, দান করা+অ(ভে)-ক, অথবা ল-প্রঃ) সং, ক্রীৎ, লা-ক্রীৎ, সিলোন, লক্ষা।

ক্রীং, রঙ্গ, রাঙ্। টিন। পিতল। দারু-
চিনি।

সিংহলোল; সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ।

সিংহবাহিনী (সিংহ-বাহ [সিংহরূপবাহ]
+ইন-অস্ত্যার্থে, ঙ্গপ) সং, ক্রীং, হুর্গা,
ভগবতী। শিং-১ “সিংহমারুহ্য ক-
লাস্তে নিহতো মহিষো যথা। মহিষস্তী
ততো দেবী কন্যা বৈ সিংহবাহিনী।”

সিংহবিক্রান্ত (সিংহ-মুগেন্দ্র-বিক্রান্ত
পরাক্রান্ত) সং, পুং, অণ, ষোটক। বিং,
ক্রিং, সিংহতুল্য পরাক্রমশালী।

সিংহবিদ্যা; সং, ক্রীং, মাঘপর্বা।

সিংহসংহনন (সিংহ-প্রধান বা অত্যাভ্রম
-সংহনন শরীর, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ক্রিং,
হুর্গা ও হুর্গঠন। সিংহতুল্য দৃঢ়তা; যথা
“সিংহসংহননো বুবা।”

সিংহাণ (সিংহ-আণ) সং, পুং, সিংহনাদ।

সিংহান, সিংহান (শিন্ধ-আজ্ঞাণ করা+
আন-র্ধ, নিপাতন) সং, ক্রীং, লৌহমল,
পৌহের মরিচা। নাসিকামল, সিকুদী।

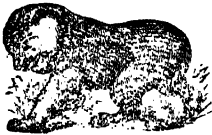
সিংহাপলোকন্যায়-ন্যায় (৩৭) দেখ।

সিংহাসন (সিংহ-সিংহাদিধৃত এবং, স্বর্ণ-
ময়]-আসন, ৩রা-ষ) সং, ক্রীং, সিংহ-
চিহ্নিত আসন, রাজাসন, রাজার বসিবার
আসন। শিং-১ “পদ্মশোখো গজো হংসঃ
সিংহো ভ্রুগ্নো মগো হয়ঃ, অষ্টৌ সিংহা-
সনানি।” যোড়শবন্ধ্যতি চতুর্দশবন্ধ।

সিংহাস্য; সং, পুং, বাসক। বিং, ক্রিং,
সিংহতুল্য যুগ।

সিংহিকা (সিংহী-রাজর মাতা+কন্-
স্বার্থে) সং, ক্রীং, রাজর মাতা, কন্যাপত্রী।

সিংহী (সিংহ+ঙ্গপ) সং, ক্রীং, সিংহপত্নী,



সিংহী।

ক্রীসিংহ। রাজর মাতা। বার্তাকুলক,
বেশণ গাছ। কণ্টকারী। বাসক। বৃহতী।
মুদ্রপর্বা।

সিঁড়ী (দেশজ) সং, সোপান, পইঠা।

সিঁহুর (সিন্দুর শব্দজ) সং, রক্তবর্ণ চূর্ণ-
বিশেষ।

সিঁধ (সক্তি শব্দজ) সং, হুড়ঙ্গ।

সিকতা (সিক্ [সৌর ভাষ্] সেচন করা+
অতক্-ক, আপ) সং, ক্রীং, (স্বহচনাস্ত্র)
তাঃ, বালুকা। (সিকতা+অ, আপ) ক্রীং,
বালুকাময়দেশ।

সিকতামর (সিকতা+ময়(অগট)-সংসর্গার্থে)
বিং, ক্রিং, বালুকাময়, বাস্তু কাঞ্চ। সং,
ক্রীং, বালুকাময় তট। দ্বীপ, যাহার উপ-
কূল বালুকাময়।

সিকতাবানু (সিকতাবৎ, সিকতা+বৎ(বহু)
-অস্ত্যার্থে) বিং, ক্রিং, বালুকাময়, যা-
হাতে কেবল বাণী, বেলে।

সিকতিল (সিকতা+ইল-সুকার্থে) বিং,
ক্রিং, সিকতাদিশিষ্ট, বালুকাময়।

সিকি (দেশজ) বিং, যুদ্ধের চারিভাগের এক
ভাগ। চতুর্থাংশ, পোয়া।

সিকু (সিচ্, সিচ্-জলাদি সেক করা+
কিপ)-ক) সং, ক্রীং, বহু, কাপড়।
বিং, ক্রিং, সেককর্তা, যে সেচন করে।

সিক্ত (সিচ্-জলাদি সেক করা+ত(কে)-
র্ধ) বিং, ক্রিং, আর্দ্রীকৃত। অতিবৃষ্টি,
যাহার উপর জল বর্ষণ করা হইয়াছে।

সিকুপ (পুর্বে দেখ, যক্-ক) সং, পুং, এক
প্রাস অন্ন। ক্রীং, মোম, মধুচ্ছিষ্ট। নাশী,
নীলবড়ি।

সিকুপক (সিকুপ+কন্-যোগ) সং, ক্রীং,
মধুচ্ছিষ্ট, মোম।

সিকুনি (সিঞ্জাণ শব্দজ) সং, নাসিকামল।

সিকা (সিক্-গমন করা+ঘ-ক) সং,
ক্রীং, ক্রীং, সিকে।

সিক্য; সং, পুং, কটিকমণি।

সিচয় (সিচ্-জলাদি সেক করান+অয়ক্
-ক) সং, পুং, বহু, কাপড়। জীর্ণ বহু।

সিকৎ (সিক্ত দেখ, অস্(শচ)-ক) বিং,
ক্রিং, সেচনকারী, সেককারক, যে সেচন
করিতেছে। তা-ক্রীং, পিঙ্গলী।

সিত (সো-নাশ করা+ত(কে)-ক, ও
স্থানে ই) সং, পুং, শুক্রবর্ণ। শুক্রাচার্য্য

শর, বাপ। বিং, ত্রিৎ, শুক্রবর্ণযুক্ত, শাদা।
 (সি বন্ধন করা + ক্ত - ঝ) বন্ধ। নষ্ট।
 সম্পন্ন। সমাপ্ত। জ্ঞাত। ক্রীং, রৌপ্য।
 মূলক। চন্দন। তা - ক্রীং, শকরা, চিনি।
 খেতদূর্কা। চন্দ্রিকা। মধ্য। মিছরি। ম-
 স্নিকা। কৃশী কামিনী।
 সিতকণ্ঠ (সিত শাদা - কণ্ঠ) সং, পুং,
 দাত্যহপক্ষী, ডাকপাখী। বিং, ত্রিৎ,
 খেতবর্ণ কণ্ঠযুক্ত।
 সিতকর (সিত শাদা - কর কিরণ, ওষ্ঠী
 - হিং) সং, পুং, চন্দ্র। কর্পূর।
 সিতকুঞ্জর; সং, পুং, ইন্দ্র। ইন্দ্রহস্তী।
 সিতগুঞ্জা; সং, ক্রীং, খেতগুঞ্জা।
 সিতচ্ছত্র (সিত শাদা - ছত্র ছাতা, যৎ
 - স) সং, ক্রীং, খেতবর্ণচ্ছত্র, রাজাধি-
 রাজের ছত্র। ত্রী - ক্রীং, শতপুষ্পা।
 সিতচ্ছদ (সিত শাদা - ছদ পালথ,
 ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং, রাজহংস। হংস,
 হাঁস। দা - ক্রীং, খেতদূর্কা।
 সিতদৌষিতি } (সিত শাদা - দৌষিতি,
 সিতরশ্মি } রশ্মি = কিরণ, ওষ্ঠী - হিং)
 সং, পুং, চন্দ্র। কর্পূর।
 সিতদৌষ্য; সং, পুং, খেতজীরক।
 সিতধাতু (সিত শাদা - ধাতু আকরীয়)
 সং, পুং, কঠিনী, খড়ী।
 সিতপক্ষ (সিত শাদা - পক্ষ পালথ) সং,
 পুং, রাজহংস। হংস। শুক্রপক্ষ। "মাষে
 মাসি সিতপক্ষে সপ্তমী কোটিভান্বরা।"
 সিতপর্নী; সং, ক্রীং, অর্কপুষ্পিকাবৃক্ষ।
 সিতপুষ্প; সং, ক্রীং, কৈবর্তীমুস্তক। পুং,
 তগররক্ষ। খেতরোহিত। কাশ। প্পা -
 ক্রীং, মদ্রিকা। প্পী - ক্রীং, খেত অপরা-
 দ্ধিতা।
 সিতমণি (সিত শাদা - মণি রত্ন) সং,
 পুং, ফটিকমণি। চন্দ্রকান্তমণি।
 সিতরঞ্জন (সিত শাদা - রঞ্জন রঙ করা)
 সং, পুং, পীতবর্ণ, হরিদ্রারং।
 সিতশিব (সিত শাদা - শিব সুখক) সং,
 ক্রীং, সৈন্ধবলবণ।
 সিতশিষিক (সিত শাদা - শিষিকা শিম)
 সং, পুং, গোধূম, গম।

সিতশুক (সিত শাদা - শুক শূঁয়া, ওষ্ঠী
 - হিং) সং, পুং, যব।
 সিতসপ্তি (সিত শাদা - সপ্তি অংশ) সং,
 পুং, খেতবাহন, অর্জুন।
 সিতসার; সং, পুং, শালিকশাক।
 সিতসিদ্ধ (সিত শাদা - সিদ্ধ নদী) সং,
 ক্রীং, গঙ্গা, জাহ্নবী।
 সিতাংস্ত (সিত শাদা - অংস্ত কিরণ,
 ওষ্ঠী - হিং) সং, পুং, চন্দ্র। কর্পূর।
 সিতাথণ্ড (সিতা শাদা - আথণ্ড শকরা)
 সং, পুং, মধুশকরা।
 সিতাগ্র (সিত শাদা - অগ্র অগ্রভাগ)
 সং, পুং, কণ্টক, কাঁটা।
 সিতাক (সিত শাদা - অক চিহ্ন বা
 স্থান) সং, পুং, বালুকাগড় মংসা, বেলিয়া
 মাছ।
 সিতাদি (সিতা শকরা - দা দেওয়া +
 ই - প্রথু) সং, পুং, শুভ, খাঁড়।
 সিতানন (সিত শাদা - আনন মুগ) সং,
 পুং, গরুড়। বিং, ত্রিৎ, শুক্রমুখযুক্ত।
 সিতাপাঙ্গ (সিত শাদা - অপাঙ্গ চন্দ্র
 প্রান্তভাগ) সং, পুং, ময়ূর, শিখী।
 সিতাত (সিত শাদা - আভা দাঁড়, ওষ্ঠী
 - হিং) সং, পুং, চন্দ্র। কর্পূর। বিং,
 ত্রিৎ, খেত। তা - ক্রীং, তক্রা।
 সিতাজ - পুং - ক্রীং } (সিত শাদা -
 সিতাজক - ক্রীং } অজ্র নেষ। কর্পূর।
 - যোগে সিতাজক) সং, কর্পূর।
 সিতাস্বর (সিত - অস্বর) সং, পুং, খেতবহু-
 পরিহিত ব্রতী। বিং, ত্রিৎ, শুক্রবস্ত্র পরি-
 ধারী।
 সিতাস্তোজ, সিতাজ (সিত - অস্তোজ, অজ
 - পদ্ব, যৎ - স) সং, ক্রীং, খেতপদ্ব।
 সিতালক; সং, পুং, খেতমশারক।
 সিতালতা (সিতা শাদা - লতা লতানিয়া
 গাছ) সং, ক্রীং, খেতদূর্কা।
 সিতাবর (সিত স্তভতা - আ - বৃ আবরণ
 করা + অ - প্রথ) সং, পুং, শাকবিশেষ,
 সুঘ্রীশাক।
 সিতাধ (সিত শাদা - অধ খোড়া, ওষ্ঠী
 - হিং) সং, পুং, গর্জুন, খেতবাহন।

সিতাসিত (সিত শুভ [চর্খ]-অসিত
কৃষ্ণবর্ণ [বস্ত্র]) সং, পুং, বলদেব। শুভ্র
সহিত শনি। শিং-১ “সিতাসিতৌ চন্দ্র
মসো ন কশিৎ বৃঃ শশৌ সৌম্যসিতৌ
রবীন্দ্র।” বিং, ত্রিৎ, শুক্র ও কৃষ্ণ।

সিতাহর; সং, পুং, খেতশিগ্রু। খেত-
রোহিত।

সিতি (সি বন্ধন করা+তিত্-ক) সং,
পুং, শুক্রবর্ণ। কৃষ্ণবর্ণ। বিং, ত্রিৎ, তদ্বর্ণ-
বিশিষ্ট। (+ক্রি-ভাবে) সং, ত্রিৎ,
বন্ধন।

সিতিকঠ (সিতি কৃষ্ণবর্ণ-কঠ গলা, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, নীলকঠ, শিব। ময়ূর।
দাত্যহপক্ষী, ডাকপাখী।

সিতিমা (সিতিমন, সিতি+ইমন-ভাবে)
সং, পুং, খেতত্ব, শৌর্য। শিং-১ “সিতং
সিতিমা স্ততরাং মূনেবপুঃ।” কৃষ্ণতা।

সিতিবাসা: (সিতিবাসস, সিতি কৃষ্ণবর্ণ-
বাসস বস্ত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বল-
দেব, বলরাম।

সিতেতর (সিত শাদা-ইতর বৈপরী-
ত্যাধি) বিং, ত্রিৎ, কৃষ্ণবর্ণযুক্ত, শুভ্রভিন্ন
অস্ত্রবর্ণ। পুং, শ্যামশালি। কুলখ।

সিতেতরগতি (সিতেতর কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট-
গতি গমন) সং, পুং, অগ্নি, বহ্নি।

সিতোদর (সিত শাদা-উদর পেট, ৬ষ্ঠী
-হিং। ইহার বর্ণ কাল ছিল, কিন্তু
ধবল রোগের চিহ্ন দ্বারা শাদা হইয়া-
ছিলেম) সং, পুং, কুবের। ক্রীং, শুক্র-
কৃষ্ণি। বিং, ত্রিৎ, শুক্রকৃষ্ণযুক্ত।

সিতোপল (সিত শাদা-উপল প্রস্তর)
সং, ক্রীং, কঠিনী, ধড়ী। পুং, ফটিক-
মণি। লা-ক্রীং, শকর। ত্রিণি।

সিদ্ধ (সিধ্ নিপন্ন হওয়া+ত(ক)-ক)
সং, পুং, দেবযোনিবিশেষ। মুনি। কাল-
ক্রয়ধর্শী ঋষি। যোগী। বিক্রান্তাদি যোগের
অন্তর্গত যোগবিশেষ। ত্রৈলোক্যালিক।
ঔষধঔষ্যবিশেষ। ক্রীং, সৈন্ধবলবণ। (+
ক্র-ঋ) বিং, ত্রিৎ, সম্পন্ন। পুরু। ফ-
লিত। প্রসিদ্ধ। বিচারিত। প্রমাণীকৃত।
নিত্য। মুক্ত। নিপুণ, পারদর্শী, কৃতবিদ্য।

প্রতিপন্ন, প্রতিশাদিত। পুরু। প্রস্তুত,
মিশ্রিত। দীপ্তিশীল। পরিশোধিত। মন্ত্র-
সিদ্ধবিশিষ্ট। জা-ক্রীং, ঋদ্ধি। যোগিনী-
বিশেষ।

সিদ্ধগঙ্গা } (সিদ্ধ আকাশস্থ দেবযোনি-
সিদ্ধসিদ্ধ } বিশেষ, ঋষি-গঙ্গা, সিদ্ধু=
নদী, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং, মন্ত্রাঙ্কিনী,
স্বর্গঙ্গা। গঙ্গা।

সিদ্ধদেব (সিদ্ধ যোগী, ঋষি-দেব দে-
বতা) সং, পুং, শিব, মহাদেব।

সিদ্ধধাতু } (সিদ্ধ রসায়ন বিদ্যা দ্বারা
সিদ্ধরস } সম্পন্ন-ধাতু রস) সং, পুং,
পারদ, পারা।

সিদ্ধপীঠ (সিদ্ধ-পীঠ স্থান) সং, পুং,
ক্রীং, যে স্থানে লক্ষ বলি, কোটি সখ্যক
হোম এবং তৎপরিমিত মহাবিদ্যা জপ
হইয়াছে। শিং-১ “জাতো লক্ষবলি-
ধ্বজ, হোমে বা কোটিসখ্যকঃ মহাবিদ্যা-
জপাঃ কোট্যঃ, সিদ্ধপীঠঃ প্রকীর্তিতঃ।”

সিদ্ধবিদ্যা (স্বতঃসিদ্ধা বিদ্যা অর্থাৎ মন্ত্র বাহার)
সং, ক্রীং, কালী তারা প্রভৃতি দশমহাবিদ্যা।

সিদ্ধসাধন; সং, ক্রীং, ন্যায়-সাধ্যবধা
হেতু নিশ্চয়সত্ত্বেও পুনরুমান দোষ।
সং পুং, গৌরসর্বপ।

সিদ্ধসাধ্য; সং, পুং, মন্ত্রবিশেষ।

সিদ্ধসেন (সিদ্ধ স্বর্গীয় দেবযোনিবিশেষ-
সেনা, যিনি স্বর্গীয় সেনাগণের উপর
আধিপত্য করেন) সং, পুং, কুমার, কার্তি-
কেয়।

সিদ্ধান্ত (সিদ্ধ সম্পন্ন-অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী
-হিং) সং, পুং, পূর্নপক্ষ নিরাসপূর্নক
সিদ্ধপক্ষস্থাপন, মৌমাংসা। জ্যোতিষ-
শাস্ত্রবিশেষ।

সিদ্ধান্তাচার (সিদ্ধান্ত-আচার) সং, পুং,
তাত্ত্বিক আচারবিশেষ। শিং-১ “আস্তানাং
দেবতাং মত্ভা বজ্জেন্দেবৌক মানসৈঃ।
সদাশুদ্ধঃ সধা শাস্তঃ সিদ্ধান্তা চার উ-
চ্যতে।”

সিদ্ধান্তী (সিদ্ধান্তিন, সিদ্ধান্ত+ইন্-অ-
স্ত্যার্থে) সং, পুং, মৌমাংসা-দর্শন-মতঃ-
লব্ধী। সিদ্ধান্তকারী, মৌমাংসক।

সিন্ধাপনা (সিন্ধু আকাশস্থ দেববোনি-
বিশেষ, ঋষি-অপনা নদী, ওষ্ঠী-য)
সং, স্রীং, স্বরনদী, সিন্ধুগঙ্গা।
সিন্ধার্থ (সিন্ধু সম্পন্ন-অর্থ প্রয়োজন,
ধন ইত্যাদি, ওয়া-হিং) সং, পুং, খেত-
সর্ষপ। জৈনের পিতা। বুদ্ধদেব। বিং,
ত্রিং, প্রসিন্ধার্থ। কৃতার্থ। সিন্ধকার্য।
সিন্ধি (সিন্ধু দেখ, ত্রি(ক্রি)-ভা) সং, স্রীং,
নিষ্পত্তি। ফলোৎপত্তি, সফলতা। যোগ-
বিশেষ। শুভ। মুক্তি, মোক্ষ। পাক।
ঐশ্বর্য। বুদ্ধি। অন্তর্দান। জ্ঞান। শুদ্ধি।
জয়লাভ। প্রভাবসিন্ধি, মন্ত্রসিন্ধি, উৎ-
সাহসিন্ধি—রাজাদিগের এই ত্রিবিধ
সিন্ধি। অনির্মাণি অষ্টবিধ ঐশ্বর্য। পুরু-
ষার্থ। (+ক্রি-ণ) পাতৃকা। বাহ্য চরণে
দিলে ইচ্ছামত অন্যায়সে সর্ক্রেত্ গমন-
গমন করিতে পারা যায়। মাদক দ্রব্য-
বিশেষ। ভাঙ্গ।
সিন্ধিক (সিন্ধি-ধ দান করা+অ(ড)
-ক) যে দান করে। বিং, ত্রিং, সিন্ধি-
দাতা। পুং, বটুকঠৈবর।
সিন্ধিযোগ; সং, পুং, যোগবিশেষ, যদি
শুক্লবারে নন্দা, বুধবারে ভদ্রা, শনিবারে
রিক্সা মঙ্গলবারে জয়া এবং পৃথ্বীতিবারে
পূর্ণাসুক্র হয় তাহাকে সিন্ধিযোগ কহে।
“শুক্রে নন্দা, বুধে ভদ্রা, শনৌ সিন্ধিকা কুজে
জয়া, শুরৌ পূর্ণা চ সংসুক্তা সিন্ধিযোগঃ
প্রকীর্তিতঃ।”
সিন্ধিলী; সং, স্রীং, ক্ষুদ্র পিপীলিকা, খুদি-
পিপিড়া।
সিন্ধেশ্বরী; সং, স্রীং, দেবীবিশেষ। শিং-১
“কৃষ্ণেন বলভদ্রেণ গোপৈঃ কংসজিহবাৎ-
কুভিঃ। সিন্ধেতকং কৃতং তত্র মন্ত্রনিশ্চয়-
কারকং। তদা সিন্ধেতকৈঃ সা চ সিন্ধা
দেবী প্রতিষ্ঠিতা। সিন্ধিপ্রদা ভোগদ্বা চ
তেন সিন্ধেশ্বরী স্মৃতা।”
সিন্ধৌষ; সং, পুং, গুরুক্রমবিশেষ।
সিদ্ধা-স্রীং-স্রীং } (সিধু [দেহের উপর]
সিদ্ধান্-স্রীং } গমন করা+স, মনু
-প্রং) সং, কিলাসরোগ, ছুলি।
সিদ্ধাবান্, সিদ্ধাল (সিধবৎ, সিদ্ধান্+বৎ(বত্),

ল-অন্ত্যর্থ) বিং, ত্রিং, কিলাসী, ছুলি
রোগবিশিষ্ট।
সিধ্য (সিধ্ নিষ্পন্নকরা বা হওয়া+য(ক্যপ)
-ক) বিং, ত্রিং, কার্যসাধক। সং, পুং,
পুমানকৃত।
সিধু (সিধ্ নিষ্পন্ন হওয়া+র(রক্)-প্রং)
সং, পুং, সাধু, ধার্মিক। বুদ্ধ।
সিধকাষণ (সিধুকা এক গাছের নাম-বন,
ন=ণ) সং, স্রীং, দেবোদ্যান।
সিন (সি বন্ধন করা+নক্-ণী) সং, পুং,
গ্রাস। স্রীং, শরীর। কাণে বিং, ত্রিং,
শুভবর্ণ। নী-স্রীং, শুভবর্ণ।
সিনৌবাণী (সিনৌ [মা] জাগ্যা+ইন্-
প্রং, ঐপ্) শুভা চন্দ্রের নাম-বলু ধারণ
করা+অ(ঘণ)-ক, ঐপ্) সং, স্রীং, চতু-
র্দিশীযুক্ত বা প্রতিপদযুক্ত অমাবস্যা, বা-
হাতে চন্দ্রকলা দৃষ্ট হওয়া জর্গী।
সিন্দুক, সিন্দুবার (অন্দ্ করিত হওয়া+উ
-প্রং, কণ্-যোগ, য=ই। সিন্দু ক্ষরণ
-বু আচ্ছাদন করা+অ-প্রং) সং,
পুং, বুদ্ধবিশেষ, সিন্দুবার বুদ্ধ, নিসিন্দা
গাছ। শিং-১ “মুক্তাকলাপীকৃতসিন্দু-
বারম্।” (কুমার)।
সিন্দুর (অন্দ্ করিত হওয়া+উর-ক)
সং, স্রীং, রক্তবর্ণ চর্ণবিশেষ, সিঁহুর। পুং,
বুদ্ধবিশেষ। স্রী-স্রীং, রক্তবস্ত্র।
সিন্দুরকারণ (সিন্দুর সিঁহুর-কারণ হেতু,
আদি) সং, স্রীং, মীসক, মীমা।
সিন্দুরতিলক (সিন্দুর সিঁহুর-তিলক ল-
লাটিস্থ চিহ্ন, ফোঁটা) সং, পুং, হস্তী।
কা-স্রীং, সধবা নারী, যে স্রীর কপালে
সিন্দুরের টিপ আছে।
সিদ্ধু (স্যান্দ করিত হওয়া+উ-ক, নিগা-
তন) সং, পুং, সমৃদ্ধ, সাগর। কাশ্মীরাদি
দেশের সিদ্ধুনামক নদ, ইণ্ডুস্। সিদ্ধু-
দেশ। হস্তী। গজমল। রাগবিশেষ। ক্ষুদ্র-
বুদ্ধবিশেষ। খেতটকণ। পুং, বহৎ, সিদ্ধু-
দেশবাসী। স্রীং, নদী।
সিদ্ধুকফ (সিদ্ধু সমুদ্র-কফ শ্রেণ্য) সং,
পুং, সমুদ্রফেন।
সিদ্ধুকর; সং, স্রীং, খেতটকণ।

সিদ্ধুখেল (সিদ্ধু সিদ্ধুনাশক নদ, ইণ্ডুস-
খিল জোড়া করা+অ(বণ্)-প্রাং) সং,
পুং, সিদ্ধুদেশ।

সিদ্ধুজ (সিদ্ধু সমুদ্র, নদী, দেশবিশেষ-জ
[জন্ জন্মান+অ(ড)-ক] যে জন্মে,
৭মী-ষ) সং, ক্রীং, সৈন্ধবলবণ। পুং,
চন্দ্র। কপূর। উচ্চৈঃশব্দা। বিং, বিং,
সমুদ্রজাত। নদীজাত। জা-ক্রীং, লক্ষ্মী।

সিদ্ধুজমা (সিদ্ধুজমন্, সিদ্ধু সমুদ্র-জন্ম
উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী-ছিং) সং, পুং, চন্দ্র, মনু-
দ্রোহ্যব। ক্রীং, সৈন্ধবলবণ।

সিদ্ধুনন্দন (সিদ্ধু সমুদ্র-নন্দন পুত্র। সমুদ্র
মহানে ইনিও উখিত হইয়াছিলেন বলিয়া)
সং, পুং, চন্দ্র। কপূর। নী-ক্রীং, লক্ষ্মী।

সিদ্ধুনাথ (সিদ্ধু নদী-নাথ পতি, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, সমুদ্র, নদীপতি।

সিদ্ধুপত্নী; সং, ক্রীং, লক্ষ্মী।

সিদ্ধুপুষ্প (সিদ্ধু সমুদ্র-পুষ্প ফুল) সং,
পুং, শঙ্খ, শাঁখ।

সিদ্ধুমহজ (সিদ্ধুমহ সেই সমুদ্রমহন [প-
র্কত]-জ [জন্ জন্মান+অ(ড)-ক]
জাত) সং, ক্রীং, সৈন্ধবলবণ। অমৃত।

সিদ্ধুর (ক্রম [ইহার গণ্ডস্থলাদি হইতে বর্ধ-
বিশেষ] করিত হওয়া+উর-প্রাং, নিপা-
তন, অথবা সিদ্ধু মদজল+র-অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, হস্তী, গজ।

সিদ্ধুরেঘবী (-বিন্, সিদ্ধুর হস্তী-দেবিন্
শক্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, সিংহ।

সিদ্ধুবার (সিদ্ধু দেশবিশেষ, সমুদ্র বা গজ-
মল-বৃ-ণিঃ=বারি আবার করা, প্রা-
র্থনা করা+অ(ষণ)-ক) সং, পুং, স্কুদ্র
বৃক্ষবিশেষ, নিসিন্দাগাছ। সিদ্ধুদেশীয়
বা পারস্যদেশীয় উত্তম অখ।

সিদ্ধুশয়ন (সিদ্ধু সেই সমুদ্র-শয়ন খট্টা)
সং, পুং, ক্ষীরোদশায়ী, বিষ্ণু।

সিদ্ধুভব, সিদ্ধুপল (সিদ্ধু-উভব উৎপন্ন।
সিদ্ধু-উপল প্রস্তর) সং, ক্রীং, সৈন্ধব-
লবণ।

সিপ্র (সপ্ সম্পর্ক রাখা+রক্-ক, নিপা-
তন) সং, পুং, চন্দ্র। স্বর্ণজল। প্রা-
ক্রীং, উচ্চৈঃশব্দে সসীপে প্রবাহিনী নদী

মহাকালদেশীয় নদী। শিং-১ “সিপ্রা-
তরঙ্গানিলকম্পিতাহু।” ক্রীলোকের কটি-
বন্ধ। ক্রী-মহিষ।

সিম (সি বন্ধন করা+মনু-ক) বিং, ক্রিং,
মহদায়, সকল।

সিয়ন (সৌবন শব্দজ) সং, হুচীকর্ম।

সিয়ান (দেশজ) বিং, চতুর, চালাক, বৃত্ত।

সির (সি বন্ধন করা+রক্-প্রাং, নিপা-
তন) সং, পুং, পিঙ্গলীমূল। রা-ক্রীং,
নাড়া। জলবাহিনী, জল বহিবার চক্ষুদি
পাত্র, ভিত্তী।

সিবর; সং, পুং, হস্তী, গজ।

সিষাদয়িত্ব (সাধ্ নিষ্পন্ন করা+মনু-ই-
চ্ছার্থে, উ-ক) বিং, ক্রিং, সাধন করিতে
ইচ্ছু।

সিষ্ক্কা (স্জ্ সৃষ্টি করা+মনু-ইচ্ছার্থে,
অ-ভাবে, আপ্) সং, ক্রীং, সৃষ্টি করিবার
ইচ্ছা, নির্মাণেচ্ছু।

সিহ্লা, সিহ্লাক (সিহ্ স্নিগ্ধ হওয়া+ল-
প্রাং, নিপাতন, ক-যোগে সিহ্লাক) সং,
পুং, গজদ্রব্যবিশেষ। দুর্বা।

সীকর (সীক্ জলসেক করা+অরন্-ক)
সং, পুং, জলকণা, শুঁড়ি শুঁড়ি বর্ষণ।
বায়ু। শিং-১ “গঙ্গাশীকরিশো মার্গে
মরুতস্তং সিবৈবিরে।”

সীতা (সি ভূমিকে) ধনন করা+ত(ক্ত)-
ক, নামার্থে, আপ্, নিপাতনহেতু দৌর্ব)
সং, ক্রীং, লাঙ্গলপদ্ধতি, লাঙ্গল চিহ্নিত
রেখা। বৈদেহী, রামচন্দ্রের পত্নী, জানকী,
যজুভূমি কর্ণকালে ইনি লাঙ্গলের মধ্যে
পৃথিবী হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন। শিং

-১ “অথ মে কৃষতঃ ক্ষেত্রং লাঙ্গলাহ-
খিতা ততঃ। ক্ষেত্রং শোধয়তা লক্ষা নায়া
সীতেতি বিশ্রুতা-২ অযোনিকা পঙ্ক-
করা বালার্কশতসমিত্তা। সীতামুখে সমুৎ-
পন্ন্য বালভাবেন হৃদরী” সীতা মুখোক্তবান্
সীতা ইত্যামৈ নাম চাকরেন।” স্বর্ণপদ্মার
শাখাবিশেষ। লক্ষ্মী। হুর্গা। বনদেবতা-
বিশেষ। মন্য।

সীতাপতি (সীতা-পতি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
রামচন্দ্র, রঘুনাথ।

সীতাপতি (সীতা-পতি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
রামচন্দ্র, রঘুনাথ।

সীতাপতি (সীতা-পতি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,
রামচন্দ্র, রঘুনাথ।

সীংকার (সীং অসুক্রণশব্দ-কার করণ)
সং, পুং, অব্যক্ত মুখশব্দবিশেষ।
সীংকৃত (সীং অসুক্রণ শব্দ-কৃত করা
হইয়াছে) সং, ক্রীং, অসুরাগ জনিত
অব্যক্ত মুখশব্দবিশেষ।
সীত্য (সীতা লাক্ষণ চিহ্নিত রেখা+য-
প্রঃ) বিং, ক্রিৎ, কৃষ্ট ক্ষেত্রাদি। সং, ক্রীং,
ধান্য। শস্য। [ক্রিঃ+ং।
সীৎ (সদ্+অৎ(শত্)-ক) বিং, ক্রিৎ,
সৌভ্য; সং, ক্রীং, আলস্য।
সীধু (সীধ্+উ-র্ষ) সং, ক্রীং, শীধু ষ্ঠি।
পুং, মদিরিকা, মধ্য। মধ্যবিশেষ, গুড়জ
মধ্য।
সিধুগন্ধ (সীধু মধ্যবিশেষ-গন্ধ ভ্রাণ)
সং, পুং, বকুলগন্ধ।
সীধু; সং, ক্রীং, অপান, গুহ্যদ্বার।
সীপ; সং, পুং, জলপাত্রবিশেষ, কোষ।
সীমন্ত (সীমন্ [কেশের] সীমা-অন্ত শেষ,
নিপাতন) সং, পুং, কেশবীথি, সিঁথি,
ঝাপটা। সীমন্তোন্নয়ন ৪ পুং, ক্রীং, মস্তক।
সীমন্তক (সীমন্ত+কণ্-অধিকারার্থে) অ-
ধবা কৈ প্রকাশ পাওয়া+অ(ডে)-ক)
সং, ক্রীং, সিদ্ধর, সিঁদূর।
সীমন্তিত (সীমন্তি সীমন্তযুক্ত করান+ত
(ক্ত)-র্ষ। অথবা সীমন্ত+ইত) বিং,
ক্রিৎ, সীমন্তযুক্তকৃত। বিবিভক্ত।
সীমন্তিনী (সীমন্ত সিঁথি+ইন্-অন্ত্যর্থে,
ঈপ্) ঙ্গ, ক্রীং, নারী, স্ত্রী, বধু।
সীমন্তোন্নয়ন (সীমন্ত সিঁথি-উন্নয়ন উ-
ত্তোলন, ৭মী-হিং) সং, ক্রীং, গর্তিনী
স্ত্রীর চতুর্থা বা ষষ্ঠ বা অষ্টম মাসে কর্তব্য
সংস্কারবিশেষ।
সীমা (সীমন্, সি বন্ধন করা+মন্-প্রঃ,
অথবা সীমন্+ডাম্) সং, পুং, অন্ত,
অবধি। ক্ষেত্র। ষাড়।
সীমা (সীমন্+আপ) সং, ক্রীং, অন্ত, অ-
বধি, প্রান্তভাগ। মধ্যাংশ। স্থিতি। ক্ষেত্র।
সমুদ্রবেলা। তীর। মুক, অণ্ডকোষ।
সীমানা (সীমন্ শব্দজ) সং, অবধি। গ্রামা-
দির নির্ণীত অন্তভাগ। [নালিখ।
সীমাবিবাদ; সং, পুং, ভূমির সীমা উপলক্ষে

সীর (সি বন্ধন করা+রক্-ক, ই-ঙ্)
সং, পুং, হল, লাঙ্গল। হৃৎ।
সীরক (সীর লাঙ্গল+কণ্-উপমানার্থে)
সং, পুং, শিশুমার, শুভক।
সীরধ্বজ (সীর লাঙ্গল-ধ্বজা চিহ্ন)
সং, পুং, জনকরাজ।
সীরপাণি } (সীর লাঙ্গল-পাণি হস্ত,
সীরী } ৬ষ্ঠী-হিং। সীরিন্, সীর
লাঙ্গল+ইন্-অন্ত্যর্থে) সং, পুং, হল-
ধর, বলরাম।
সীলক; সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, সিলিকা
মাছ।
সীবন (সিব্ সেলাই করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, তত্ত্বসন্ধান, সূচীকর্ম, স্বে-
য়ান। নী-ক্রীং, (+অনট্-ণ) সূচী।
লিঙ্গগ্রহ হইতে গুহ্য পর্য্যন্ত সীবন।
সীস } (সী [সি বন্ধন করা+ (ক্রিপ্)-
সীসক } ভাবে) বন্ধন-সো নাশকরা
সীসপত্রক } +অ(ডে)-ক। ২য়-পক্ষে কণ্-
যোগ) সং, ক্রীং, সীমাধাতু।
সু (সু গমন করা+উ(ডু)-ভাবে) অং,
উত্তম। শোভন, সুন্দর। শুভ। অভিশয়,
অভ্যন্ত। অনায়াস। পূজা। উৎকর্ষ।
সৌন্দর্য। সমৃদ্ধি। কষ্ট। হর্ষ। মতি।
সং, পুং, প্রসব। লৌপথ।
সুঁড়ী, সুড়ি (দেশজ) সং, শস্ত পথ,
সুঁতী (স্রোতস্ শব্দজ) সং, হৃদয়াল, নালা,
সুদ্র জলপথ। [কুমুদ।
সুঁদী (সৌন্দর্য শব্দজ) সং, বেতোংপল,
সুকু (সু অধিক-কত্ সেই রোগ)
গং, পুং, কতুরোগ, চুলকনা প্রভৃতি।
সুকন্দক } (সু উত্তম-কন্দ মূল+
সুকন্দক } কণ্-যোগ) সং, পুং, পলাতু,
পেঁয়াজ।
সুকর (সু অনায়াস-ক করা+অ(ধল্)-
র্ষ) বিং, ক্রিৎ, সুসাধ্য, অক্লেশ-সাধ্য,
অনায়াসসাধ্য। সুখকর। রা-ক্রীং, সু-
শীলা গাভী।
সুকর্মা (সুকর্মন্, সু উত্তম-কর্মন্, ৬ষ্ঠী
-হিং) বিং, ক্রিৎ, সংক্রিয়ামিত। কর্মঠ।
সং, পুং, বিখর্মা। যোগবিশেষ।

হুকল (হু উত্তম-কন্ শব্দ করা, ডাকা + অ(অনু)-ক) বিং, ত্রিৎ, দাতা ও ভোক্তা। দানভোগে সমর্থ। মধুরাক্ষুট শব্দকারক। অবিকল।

হুকাণ্ড ; সং, পুং, কারবেগ্ন। বিং, ত্রিৎ, স্থলর-কাণ্ডযুক্ত বৃক্ষাদি। শিকা-ক্রীং, কাণ্ডীর লতা।

হুকাণ্ডী (হুকাণ্ডিন্, হু উত্তম-কাণ্ড ঝাড়, ঝোপ + ইন্-প্রাৎ) সং, পুং, অলি, ভ্রমর। হুকামা ; সং, ক্রীং, তায়মাণা।

হুকুমার (হু অভ্যন্ত-কুমার কোমল, বালক, যৎ-স) বিং, ত্রিৎ, অতিমূহু, অতি কোমল। অতি বালক। সং, পুং, পুড়ি ইহু। শস্যবিশেষ। বনচম্পক-বিশেষ। এক দৈত্য। রা-ক্রীং, জাতী। ডবলমল্লিক। কদলী। নদীবিশেষ। পৃষ্ঠা।

হুকুমারক (হুকুমার + কণ্-যোগ) সং, পুং, শালি। হুন্দর বালক। শিৎ-১ "সিংহ-প্রসেননমবদীং সিংহো জ্ঞানবতা হতঃ। হুকুমারক মা রোদীন্তন হোষ স্যমত্তকঃ।"

হুকুমারবিদ্যা (Polite Learning) সং, ক্রাৎ, সাহিত্যাদি শাস্ত্র।

হুকালী (হুকাল + ইন্) সং, পুং, বহৎ, গোত্রপ্রবর্তক ঋষিবিশেষ।

হুকাঠক ; সং, ক্রীং, দেবদাক্রকাঠ। ঠা-ক্রীং, কাঠকদলী। কটী।

হুকুৎ (হু শুভ-কুৎ [কু করা + ০(কিপ্)-ক] যে করিতেছে) বিং, ত্রিৎ, হুকুত-কারী, পুণ্যাত্মা, পুণ্যবান্, ধার্মিক। মৌ ভাগ্যশালী।

হুকৃত (হু শুভ-কৃত বাহা করা হইয়াছে) সং, ক্রীং, পুণ্য, ধর্ম্য। ডান্য। শুভ, দান। পুরস্কার। দয়া, বদান্যতা। বিং, ত্রিৎ, পুণ্যবান্, পুণ্যাত্মা, ধার্মিক। হু-নিশ্চিত, হু-বহিত। ভাগ্যবান্। বাহা উত্তমরূপে করা হইয়াছে।

হুকৃতপরিণাম ; সং, পুং, পুণ্যপরিপাক। বাঞ্ছিত সম্পত্তি।

হুকৃতি (হু উত্তমরূপে-কৃতি করণ) সং, ক্রীং, মৎকর্ম্ম। পুণ্য, ধর্ম্ম। অদৃষ্ট, ভাগ্য। শুভ।

হুকৃতি (হুকৃতিন্, হুকৃত পুণ্য + ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, ধার্মিক, পুণ্যবান্। ভাগ্যবান্, মৌভাগ্যশালী। শুভযুক্ত।

হুকেকু (হু উত্তম-কেকু ধ্বজা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, তাড়কা রাক্ষসীর পিতা।

হুকেশী (হু উত্তম-কেশ চুল, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, অঙ্গরাবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, শোভনকেশযুক্ত স্ত্রী। [বদরী।

হুকোলী ; সং, ক্রীং, ক্ষীরকাকোলী। শোভন হুথ (হু উত্তম-থ [জ্ঞানের] ইন্দ্রিয় কিম্বা

হু শুভ-থন্ ধোড়া + অ(অল্)-ভা, অথবা হুথ্ হুঠকরা + অ(অল্)-ভা) সং, ক্রীং, প্রীতি, হর্ষ, আনন্দ। অচ্ছন্দ। স্বর্গ। জল। (+ অন্-ক) বিং, ত্রিৎ, হুথজনক। প্রিয়, মনোহর। মধুর। হুথী।

থ-ক্রীং, বরুণপুত্রী (হুথ + অ) ত্রিৎ, হুথী। হুথকর (হুথ-কর [কু করা + অ(ট)-ক] যে করে) বিং, ত্রিৎ, হুথজনক। হুসাধ্য।

হুথক্ষরী ; সং, ক্রীং, জীবতীরুক। হুথচর (হুথ-চর্ গমন করা + অন্-ক) বিং, ত্রিৎ, হুথগামী। (+ অল্-ধি) গ্রামবিশেষ।

হুথচার (হুথ আনন্দ-চর্ গমন করা + অ(ব্ৰহ্ম)-ক) সং, পুং, উৎকৃষ্ট অথ, হুন্দর ঘোটক।

হুথজাত (হুথ-জাত উৎপন্ন) বিং, ত্রিৎ, শুশ্রূক্ষ, হুথী, আমোদী। শিৎ-১ "হুথ-ক্রাতঃ সুরাপীতো নৃজ্ঞো মালাধারয়ঃ।"

হুথদ (হুথ-দ [দা দান করা + অ(ডে)-ক] যে দান করে, ২রা-ঘ) বিং, ত্রিৎ, হুথধারণক, হর্ষপ্রদ। সং, পুং, বিহু। তাল-বিশেষ। দা-ক্রীং, স্বর্গবেশ্য। শনীচুক।

হুথবাস ; সং, পুং, শীর্ষবৃন্ত, তরমুজ। হুথজঙ্ঘ (হুথভাজ, হুথ-ভজ্ ভাগকরা + ০(বিপ্)-ক) বিং, ত্রিৎ, হুথভাগী, হুথী। ইষ্টপরিষদ।

হুথমোদা ; সং, ক্রীং, সঙ্গকীরুক। হুথরাত্রি ; সং, ক্রীং, দীপাধিতা অমাব-স্যাতে পূজ্যা লক্ষী।

হুথাদার (হুথ আনন্দ-আধার আজর) সং, পুং, স্বর্গ, হুথের স্থান।

স্থায়ত } (স্থখ আনন্দ-আয়ত সং-
স্থায়ন) যত। স্থখ আনন্দ-অয়ন গ-
নন) সং, পুং, স্থশিক্ষিত অর্থ, উত্তম
ষোটক।

স্থাবহ (স্থখ-আ-বহ্ বহন করা
+অন্-ক, ২য়-ঘ) বিং, ত্রিঃ, স্থখ-
দায়ক, স্থগজনক।

স্থাশ (স্থখ আনন্দ-অশ্ ভক্ষণকরা+অ
(অন্)-ক, কিস্মা স্থখ স্থখকর-আশা,
৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বরুণ। রাজতিনিশ
বৃক্ষ। তরমুজ। ভোজনবিলাসী। বিং, ত্রিঃ,
শোভনাশাসুক।

স্থশী (স্থখিন্, স্থখ+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং,
ত্রিঃ, স্থখবিশিষ্ট, প্রীতিমান্, সচ্ছষ্ট। পুং,
বতি।

স্থখোঃসব (স্থখ আনন্দ-উঃসব) সং, পুং,
পতি, স্বামী। আনন্দোঃসব।

স্থখোদক; সং, ক্রীং, উষ্ণোদক।

স্থখ্যাতি (স্থ-খ্যাতি বশঃ) সং, ক্রীং,
প্রশংসা, বশঃ, প্রসিদ্ধি।

স্থগ (স্থ উত্তম-গন্য় গমন করা+অ(ডা
-ক) সং, ক্রীং, বিষ্ঠা, মল। বিং, ত্রিঃ,
শোভনগামী। স্থবোধ্য। স্থগম।

স্থগত (স্থ গুভ-গত যে গিয়াছে কিস্মা
জ্ঞাত। মৎকর্তৃক গুভ জানা যায়) সং,
পুং, বুদ্ধদেব। বিং, ত্রিঃ, হৃন্দরগতিবিশিষ্ট।

স্থগন্ধ (স্থ উত্তম-গন্ধ, ৬ষ্ঠী-হিং+য়ং
-স) সং, পুং, চন্দনগন্ধ। উত্তমগন্ধ।

গন্ধক। গন্ধবদিক্। ক্রীং, নীলোৎপল।
চন্দন। জিহ্বাঃ গন্ধরূপবিশেষ। বিং, ত্রিঃ,
সন্ধাঙ্কযুক্ত। উত্তম গন্ধবিশিষ্ট। কা-ক্রীং,
ভুলসী। চুনবিশেষ। মল্লিকা। শ্যামা-
লতা। মাধবী। বক্ষ্যাককোটিকী। রুদ্রজট।

স্থগন্ধি (পূর্বে দেখ, ই-প্রঃ) বিং, ত্রিঃ,
সন্ধাঙ্কযুক্ত, হরতি ধার্মিক। সহকার।
সং, পুং, পরমাত্মাঃ ক্রীং, স্থগন্ধ ঔষধ-
জন্য। পিঙ্গলীমূলঃ গন্ধরূপবিশেষ। মন্যাক,
ধনিয়া।

স্থগন্ধিক (স্থ প্রসোজনাত্মিক শব্দ-গন্ধ
আজ্ঞাণ+ইক(ফিক)-প্রঃ) সং, ক্রীং,
পেতপত্র পদ্মের মূল উৎস্হির। ধূনা।

স্থগন্ধিমুখিকা (স্থগন্ধি হরতি-মুখিকা ই-
ন্দুর) সং, ক্রীং, ছুছুলসী, ছুছ।

স্থগম (স্থ উত্তমরূপে-গন্য় গমন করা,
পাওয়া কিস্মা জানা+অ(অন্)-ঋ) বিং,
ত্রিঃ, অনায়াসলভ্য। স্থগম্য। স্থজ্জয়।
স্থগহন; বিং, ত্রিঃ, নিবিড়। না-ক্রীং,
কুশা।

স্থগুহীত (স্থ উত্তমরূপে-গুহীত) বিং,
ত্রিঃ, উত্তমরূপে গুহীত। ধৃত।

স্থগুহীতনামা (-নামন্, স্থ-গুহীত
যাহা গ্রহণ করা গিয়াছে-নামন্ নাম)
বিং, ত্রিঃ, প্রাতঃস্বরণীঃ স্থগাম্লোক।

স্থগ্রীব (স্থ হৃন্দর-গ্রীবা ষাড়, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, কৃষ্ণের অর্থবিশেষ। বানর-
রাজ, কিক্কিয়াধিপতি। শিব। ইন্দ্র।
রাজহংস। হংস। ৯ম মৈত্রের পিতা।
বীর। জলাশয়ঃ পর্বত-বিশেষ। অস্ত্র-
বিশেষ। বাহুকি। বিং, ত্রিঃ, হৃন্দরগ্রীবা-
যুক্ত। বী-ক্রীং, তাত্মাগর্ভজাতা কশুপ-
দুহিতা। [সং, পুং, রামচন্দ্র।

স্থগ্রীবশ (স্থগ্রীব বানররাজ-ঈশ প্রভু)
স্থগোচ (দেশজ) সং, স্হপায়, স্থযোগ।

স্থষ্টিত(স্থ-ষ্টি চেষ্টা করা+ত(ক্)-ঋ)
বিং, ত্রিঃ, উত্তমরূপে সংযোজিত। উত্তম
রূপে সাজান। উত্তমরূপে করিত।

স্থচরিত (স্থ-চরিত আচরণ) সং,
ক্রীং, সাধু আচরণ। বিং, ত্রিঃ, উত্তম-
রূপে আচরিত। সচরিত।

স্থচরিত্রা (স্থ উত্তম-চরিত্র) সং, ক্রীং,
মাধী, সংস্হভাববিশিষ্টা।

স্থচর্য্যা (-চর্যন্) সং, পুং, ভূর্জ্বয়ুক্ত। বিং,
ত্রিঃ, শোভন। চর্য্যবিশিষ্ট।

স্থচারু (স্থ অত্যন্ত-চারু মনোহর, যঃ
-স) বিং, ত্রিঃ, অতিশয় মনোহর,
অতি হৃন্দর।

স্থচিত্রক (স্থ অত্যন্ত-চিত্রক চিত্রবিচি-
ত্রিত) সং, পুং, মাছরাস্য পাখী। চিত্র-
সর্প, কালনাগিনী সাপ। বিং, ত্রিঃ, হৃন্দর
চিত্রযুক্ত। ত্রা-ক্রীং, চিত্তিটা।

স্থচির (স্থ অত্যন্ত-চির অধিককাল)
সং, ক্রীং, অং, অতি দীর্ঘকাল। বিং, ত্রিঃ,

দীর্ঘকাল-স্বায়ী। শিঃ-১ "সুচিরমুখিতং বঙ্গলধরৈঃ।"
 সুচিরম্ (স্ব অত্যন্ত-চিরম্ অধিককাল) অং, বহুকাল, অধিককাল।
 সুচিরায়ুঃ (-য়ুঃ, স্ব অত্যন্ত-চির অধিক কাল-আয়ুঃ জীবন) সং, পুং, দেবতা।
 সুচুটী (স্ব উত্তম-চুট্ ছেদ করা+অ-প্রং, ঙ্গেপ্) সং, স্ত্রীং, চিম্টা।
 সুচেতাঃ (-তন্, স্ব উৎকৃষ্ট-চেতন্ মনঃ, ঙ্গী-হিং) বিং, ত্রিং, সতর্ক। সচ্ছট্-চিৰ।
 সুচেলক (স্ব উত্তম-চেল বহু+কণ্-যোগ) সং, পুং, শোভন বহু, উত্তম কাপড়।
 সুচ্ছত্রী; সং, স্ত্রীং, শতক্র নদী।
 সুজন (স্ব উত্তম-জন লোক, যং-স) বিং, ত্রিং, সজ্জন, ধার্মিক, সাধু।
 সুজনতা (স্বজন+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, সৌজন্য, সাধুতা, ভদ্রতা।
 সুজ্ঞান, সুজ্ঞাত (-জ্ঞান, স্ব শোভন-জ্ঞান উৎপত্তি, ঙ্গী-হিং। স্ব শোভন রূপে-জাত যে জন্মিয়াছে) বিং, ত্রিং, শোভনজ্ঞান। বিবাহিত স্বামীর ঔরসে উৎপন্ন। সম্যকুলোক্তব। সম্যকুৎপন্ন। সুন্দর।
 সুজয় } (স্ব-জয়, জয়ের) বিং, ত্রিং, অনা-
 সুজয় } যাসে জেতব্য।
 সুজ্ঞয়; সং, পুং, বাক্যবিশেষ। শিঃ-১ "যত্রাজ্ঞেবাং মগান্ত্রীবাং মদৈন্যং সহ-চাপলং। সোংকর্ষক হরিঃ স্পৃষ্টঃ সহ-জ্ঞো নিগদাতে।"
 সুজাতা; সং, স্ত্রীং, ভুবরী।
 সুড়ঙ্গ (সুড়ঙ্গা শব্দজ) সং, সন্ধি, সিঁধ। গর্ত।
 সুভীন; সং, পুং, পঞ্জির গতিবিশেষ।
 সুত (স্ব প্রসব করা+ত(ক্ত)-ঋ) সং, পুং, পুত্র। রাজনন্দন, যুবরাজ। তা-স্ত্রীং, হুহিতা, কন্যা। বিং, ত্রিং, উৎপন্ন। সম্বন্ধ। নিপীড়িত।
 সুতক (স্বত+কণ্-প্রং) সং, স্ত্রীং, জননা-শৌচ; যথা—"সুতকে মৃতকে তথা।"
 ২ "মাতৃশুচিব্রকং তৎ স্যাৎ।"

সুতসু (স্ব সুন্দর, উত্তম-তসু দেহ, ক্রম) বিং, ত্রিং, অশিশয় ক্রম। সুন্দরদেহ।
 সু; ন-স্ত্রীং, শোভনাদী, সুন্দরী। শিঃ-১ "সুতসু। মতামলক্ষরণায় তে।" (সোখ)।
 সুতপাঃ (স্বতপম্, স্ব অত্যন্ত-তপ্ উ-তপ্ত করা+অস্-প্রং) সং, পুং, সূর্য। (স্ব উত্তম-তপম্ তপন্যা) মুনি। ত্রিং, তপসী। স্ত্রীং, উত্তম তপন্যা।
 সুতপাদিকা; সং, স্ত্রীং, হংসপাদিকা।
 সুতরাম্ (স্ব অতিশয়+চতুরাম্-প্রং) অং, অত্যন্ত। অবশ্য। অগত্যা। অবধারিত অর্থের অতিশয় উচিত্য। শিঃ-১ "যেথা তদন্যাসিতকাতরান্য। নিরীক্ষ্য-মাণঃ সুতরং দয়াজুঃ।"
 সুতর্দন (স্ব অত্যন্ত-তর্দন্ বধ করা+অন-প্রং) সং, পুং, কোকিল, পিক।
 সুতল (স্ব অত্যন্ত-তল অধোভাগ, যং-স) সং, পুং, যষ্ঠপাতাল। অট্টালিকা-বন্ধ, অট্টালিকার মূলপতন। বিং, ত্রিং, উত্তম তলযুক্ত (গৃহাদি)।
 সুতবান্ (স্বতবৎ, স্বত+বৎ(বত্)-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, পুত্রবিশিষ্ট, বাহার পুত্র আছে।
 সুতবস্তরা; সং, স্ত্রীং, মগ্ন পুত্রের মাতা।
 সুতবিসুক; সং, পুং, যোগবিশেষ।
 সুতাস্বজ (স্বত পুত্র বা স্বতা কন্যা-আস্বজ পুত্র বা আস্বজা কন্যা, ঙ্গী-ষ) সং, পুং, পৌত্র। দৌহিত্র। জা-স্ত্রীং, পৌত্রী। দৌহিত্রী।
 সুতিক্ত; সং, পুং, পর্ণটি। ক-পারিভজ। ভূমিগ্ন। জা-স্ত্রীং, কোষাভিন্দী।
 সুতী (স্বতিন্, স্বত+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, পুত্রবিশিষ্ট, বাহার পুত্র আছে।
 সুতীক্ষ (স্ব অত্যন্ত-তীক্ষ্ণ, যং-স) সং, পুং, মুনিবিশেষ। শিঃ-১ "শরভঙ্গঃ প্রবিশারং সুতীক্ষ্মমুনিকৈতনম্।" শোভাজ্ঞান। বিং, ত্রিং, অতি তীক্ষ্ণ। অতিশয় দারাল।
 সুত্ৰঙ্গ (স্ব অত্যন্ত-ত্ৰুঙ্গ উচ্চ) বিং, ত্রিং, অতিশয় উচ্চ। সং, পুং, নারিকেলবৃক্ষ। জ্যোতিষে-গ্রহগণের উচ্চাংশবিশেষ।
 স্ত্রামা (স্বত্রামন্, স্ব উত্তম-ত্রৈ [জগৎ] রক্ষা করা+য়ন্-ক) সং, পুং, ইশ্র।

সুহা (সুহন, সু প্রসব করা + বনু(কানপ)
-ক, ৭-আগম) সং, পুং, বজ্রসারী।
সোমপায়ী। [লাত।

সুদ (ধ্বন ভাষা) সং, বৃদ্ধি, ধন প্রয়োগের
সুদক্ষিণ (সু অত্যন্ত-দক্ষিণ নিপুণ, যং
-স) সং, পুং, বিদর্ভ দেশের নৃপবিশেষ।
পা-ক্রীং, দিলীপ রাজার পত্নী। বিং,
ত্রিৎ, উত্তম দক্ষিণায়ুক্ত।

সুদগু ; সং, পুং, বেত্র, বেত। শুকা-ক্রীং,
গোরক্ষী।

সুদনু (সুদং, সু শোভন-দন্ত দাঁত,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, শোভন দন্ত-
বিশিষ্ট। তী-ক্রীং, সুন্দরী স্ত্রী। শিৎ-১
“সুদতীজ্ঞনমজ্ঞানার্ণিতৈঃ।” স্ত্রী-ক্রীং,
দিক্কুরিণীবিশেষ।

সুদম (সু অনায়াসে-দম্ দমন করা +
অ(ধলু)-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অনায়াসে দম-
নীয়, সুভেয়।

সুদর্শ { (সু সুন্দররূপে-দৃশ্, দেখা
সুদর্শন } + অ(ধলু), অন-ঋ) সং, পুং,
বিষ্ণুর চক্রনামক অঙ্গ। সুমেরু। গোলাব
জাম। বর্তমান কালের অষ্টাদশ জৈন-
মুনি পিতা। গৃধ, শকুনি। বিং, ত্রিৎ,
সুন্দরসুদৃশ্য, দেখিতে উত্তম। ষ-পুং-
র্শন-ক্রীং, সুন্দরদর্শন। নং-ক্রীং, নী-
ক্রীং, অমরাবতী, ইন্দ্রপুত্রী। না-ক্রীং,
ঔষধ। আচ্ছা। বৃক্ষবিশেষ। সুদৃশ্য-
কামিনী।

সুদামা (সুদামনু, সু উত্তম-দামনু রজ্জু,
কিন্মা সু অত্যন্ত-দা দান করা +
মনু-প্রং) সং, পুং, মেঘ। পর্কত।
সমুদ। ত্রিরাবত। গোপকিশেষ। এক
ব্রাহ্মণ, যাহাকে শ্রীকৃষ্ণ ধনী করিয়াছিলেন।
বিং, ত্রিৎ, অতিশয় দাতা। উত্তম দাতা।
ক্রীং, নদীবিশেষ।

সুদায় (সু শুভ-দায় দান) সং, পুং,
যৌতুকাদি দান।

সুদারু ; সং, পুং, পারিপাত্র পর্কত, বিদ্য-
পর্কতের একপাদ।

সুদি ; অং, শুক্লপক।

সুদিন ; সং, ক্রীং, শুভদিন।

সুদীর্ঘ (সু অত্যন্ত-দীর্ঘ লম্বা, যং-স)
বিং, ত্রিৎ, অতিদীর্ঘ, অধিক লম্বা। ষা-
ক্রীং, চিনাকর্কটী।

সুদীর্ঘধর্মী ; সং, ক্রীং, অসনপর্ণী।

সুদুঃখিত (সু অতিশয়-দুঃখিত, যং-স)
বিং, ত্রিৎ, সাতিশয় ক্রেশমুক্ত, অত্যন্ত
ব্যথিত।

সুদুঃখ ; সং, পুং, বৈবস্বতমন্ত্র পুত্র।

সুদুলভ (সু অত্যন্ত-দুলভ হৃষ্টাপা,
যং-স) বিং, ত্রিৎ, অত্যন্ত হৃষ্টাপা,
যাহা প্রাপ্ত হওয়া দুঃসাধ্য।

সুদুল্লভ, সুদুল্লভ (সু অত্যন্ত-দুল্ল হুঃখ
-চন্ গমন করা + অ(অলু)-ঋ) সু
অত্যন্ত-দুল্লভ হুঃসাধ্য, যং-স) বিং,
ত্রিৎ, সাতিশয় ক্রেশম্পাদনীয়, অতি-
দুঃসাধ্য, অতিদুল্লভীর্ষ্য।

সুদুল্পর (সু অত্যন্ত-দুল্পর হৃষ্টাপা, যং
-স) বিং, ত্রিৎ, অতিদুল্পর, হৃষ্টাপা,
যাহা পার হওয়া দুঃসাধ্য।

সুদূর (সু অত্যন্ত-দূর অসমিক্রম, যং-
স) বিং, ত্রিৎ, অতি দূরবর্তী, বহুদূর।
সং, ক্রীং, বহুদূর।

সুদূরপরাত (সুদূর-পরাত, ৭মী-য)
বিং, ত্রিৎ, অতি দূরে নিরাকৃত, একান্ত
নিরস্ত।

সুদৃক্ (সুদৃশ, সু উত্তম-দৃশ্ [দৃশ দেখা
+ •(কিপ)-ভা, গ] চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-হিং)
বিং, ত্রিৎ, অনুন্নয়ন, সুন্দর
দর্শন।

শিৎ-১ “ভীতা সুদৃক্ পিধারাস্য ভেজে
ভীতিবিড়ম্বনং।” সং, ক্রীং, সুন্দরী স্ত্রী।

সুদৃঢ় (সু অত্যন্ত-দৃঢ় কঠিন, যং-স)
বিং, ত্রিৎ, অতিদৃঢ়, বড়কঠিন।

সুদৃশ্য (সু উত্তম-দৃশ্য দর্শনীয়, যং-
স) বিং, ত্রিৎ, সুন্দর, দেখিতে সুশ্রী।

সুধবা (সুধবনু, সু উত্তম-ধনুন্ ধনুক,
৬ষ্ঠী-হিং, অনু-প্রং) সং, পুং, উত্তম
ধনুকীরা। বিশ্বধর্মী। নৃপবিশেষ। অনন্ত-
দেব।

সুধর্মী (সুধর্মনু, সু অত্যন্ত-ধর্ম, ৭মী-
হিং + ৬ষ্ঠী-হিং, অনু-প্রং) সং, পুং,
ধেবগণের সভা। গৃহস্থ। বিং, ত্রিৎ, অতি

ধাৰ্মিক। বৰ্তমান কালের শেষ জৈনের একজন প্রধান শিষ্য। ঋী, ঋী-ক্রীং, দেবসভা।

হুধা (হু হুধে-ধৈ পান করা কিংবা ধা [জীবন] ধারণ করা, পোষণ করা+অ(ডে)-ঋ, আপ্) সং, ক্রীং, অমৃত। মুকী। হুহী। বিহুং। চূণ। পুষ্পরস। জল। ইষ্টকা। গম্ব। হরীতকী। চন্দ্রিকা। শাল-পর্ণী।

হুধাংগু, হুধাকর, হুধাক্ত (হুধা-অংগু কি-রণ, ৬ষ্ঠী-হিং। হুধা-আকর উৎপত্তি-তান, ৬ষ্ঠী-ষ। হুধা-অঙ্গ অবয়ব, ৬ষ্ঠী-হিং। বোধ হয় চন্দ্র দেবতাদিগের হুধার ভাণ্ডাররূপ) সং, পুং, চন্দ্র, শশী। হুধাংগুরত্ন (হুধাংগু চন্দ্র-রত্ন মণি) সং, ক্রীং, মৌক্তিক, মুক্তা।

হুধাজীবী (-জীবিন্, হুধা চূণকাম-জীবী যে জীবিকা নিকাহ করে) সং, রাজমিত্রী। হুধাধার, হুধানিধি (হুধা-আধার, নিধি=আশ্রয়, ৬ষ্ঠী-ষ, কিম্বা হুধা-আ-ধা, নি-ধু ধারণ করা+অ(নঞ), ই(কি)-ধি) সং, পুং, চন্দ্র, শশী।

হুধাপানি (হুধা-পানি হস্ত, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ধ্বস্তরি, দেবচিকিৎসক।

হুধাতুক্ (-ভূজ, হুধা-ভূজ্ ভোজন করা+ক্(প্)-ক) সং, পুং, অমৃত-ভোজী, দেবতা।

হুধাত্ততি; সং, পুং, চন্দ্র। যজ্ঞ।

হুধাময় (হুধা অমৃত, চূর্ণ বা ইষ্টক+ময়ট্-প্রাং) বিং, ত্রিৎ, অনৃতময়। চূর্ণময়। সং, পুং, প্রাসাদ, অটালিকা।

হুধামোদক; সং, পুং, যবাসশর্করা।

হুধাবর্ষী (--বর্ধিন্, হুধা-বৃষ্ বর্ধণ করা+ইন্(ণিন্)-ক) সং, পুং, চন্দ্র। ব্রহ্মা। বুদ্ধবিশেষ।

হুধাবাস (হুধা-আবাস বাসস্থান) সং, পুং, চন্দ্র; যথা—"নমস্তে রোহিবীকান্ত হুধা-বাস নমোহস্ততে।"

হুধাসিদ্ধ; সং, পুং, অনৃতসমুদ্র।

হুধাহুতি (হুধা-হুতি জম, উৎপত্তি) সং, পুং, চন্দ্র। যজ্ঞ। পদ্ম।

হুধাশ্রবা (হুধা-শ্রু করিত হওয়া+অ-প্রাং, আপ্) সং, ক্রীং, আলজিত।

হুধাহর, হুধাহুং (হুধা+হর, হুং=যে হরণ করে। ইহার মাতা বিনতাকে কশ্যপ মুনিপত্নী কক্ষর দাসীত্ব হইতে মোচন করিবার অভিপ্রায়ে, কক্ষসন্তান সর্পগণের হুধার বিষয় গোচর হওয়াতে হুধার কারণ ইনি চন্দ্রকে অপহরণ করেন বলিয়া। বিনতাও এই যুনির এক পত্নী ছিলেন) সং, পুং, গরুড়।

হুধিতি (হু-ধি+ক্তি-ঋ) সং, ক্রীং, কুঠার।

হুধী (হু শোভন-ধী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পণ্ডিত বিদ্বান্। সাতিশর বুদ্ধি-মান্। ক্রীং, হুন্দর বুদ্ধি। বিং, ত্রিৎ, হু-বুদ্ধি।

হুধু (শুদ্ধ শব্দজ) বিং, কেবল, একমাত্র।

হুধোত্তর (হুধা-উত্তর উৎপন্ন) সং, পুং, ধ্বস্তরি। বা-ক্রীং, হরিতকী।

হুনাধি (হু উত্তমরূপে-নন্দ-ঞ = নন্দি আনন্দিত করান+অ(অনু)-ক) সং, ক্রীং, বলরামের মূৰল। শ্রীকৃষ্ণের পার্শ্বচর। বিং, ত্রিৎ, আনন্দজনক, আনন্দদায়ক। দ্বা-ক্রীং, উমাশমীবিশেষ। ইন্দুমতীর সখী। পার্শ্বতী। নারী। গোরোচনা। ইষের মূল।

হুনয়ন (হু উত্তম-নয়ন চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হরিণ, মৃগ। না-ক্রীং, হুনেত্রা নারী।

হুনাভ (হু উত্তম-নাভি) সং, পুং, মৈনাক পর্বত, হিমালয়ের পুত্র। বিং, ত্রিৎ, নাতি-বিশিষ্ট (চক্র)।

হুনার; সং, পুং, কুকুরীর স্তনহুক্। সাপের ডিম। চড়ুই পাখী। [নাসা।

হুনাগিকা; সং, ক্রীং, কাকনাসা। শোভন হুনাগীর (হু উত্তম-নাসাগীর অগ্রবর্তী-সৈন্য, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ইন্দ্র।

হুনিশ্চিত (হু সম্পূর্ণরূপে-নিশ্চিত) বিং, ত্রিৎ, অবধারিত, স্থিরীকৃত। সং, পুং, বুদ্ধবিশেষ।

হুনিষয় } (হু উত্তম-নিষয় মদ্য বা
হুনিষয়ক } নিদ্রা কর্তৃক অবনয়ন। পক্ষে
কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, হুণীশাক।

স্থনিষ্টপ্ত (স্থ অত্যন্ত - নিষ্টপ্ত উত্তপ্ত) বিং, ত্রিৎ, অতিশয় উত্তপ্ত, অত্যন্ত উষ্ণ।
 স্থনীতি (স্থ উত্তম - নীতি, যৎ - স) সং, ত্রীৎ, উত্তমনীতি, সদাচরণ। প্রবশাতা। বিং, ত্রিৎ, নীতিমান।
 স্থনৌথ (স্থ উত্তমরূপে - নী পাওয়া + থ - প্রং) বিং, ত্রিৎ, সাধু, ধার্মিক।
 স্থনৌল; সং, ক্রীৎ, লামঙ্কক। পুং, দাড়িম।
 স্থন্দ (স্থন্দ + অন্ - ক) সং, পুং, দৈত্য-বিশেষ। কপিবিশেষ।
 স্থন্দর (স্থ উত্তমরূপে - দৃ আদর করা + অ - ঝ, ন্ - আগম। কিংবা স্থ - উন্ [মনকে] আর্দ্র করা + অর - প্রং, অথবা স্থন্দ + অরন্ - ক) বিং, ত্রিৎ, মনোহর, রম্য, হরুপ। সং, পুং, কামদেব। রী - ত্রীৎ, হরুপা ত্রী। স্থন্দীর গাছ। অর্কমম ছন্দোবিশেষ। হরিদ্রা।
 স্থন্দরিকা; সং, ক্রীৎ, সরোবরবিশেষ।
 স্থনত (আরবী) মহাশয়দীর্ঘানদিগের বাণ্যকালে পুরুষাদ্বয়ের অগ্রভাগের ডকুচ্ছেদন সংস্কারবিশেষ।
 স্থবৎ (স্থ বাণ করা + অৎ - ক, ন্, ব্ - আগম) বিং, ত্রিৎ, যজ্ঞকারী।
 স্থপক (স্থ উত্তম - পক, যৎ - স) বিং, ত্রিৎ, উত্তম পরিপক, স্থপরিপত। স্থসিদ্ধ। সং, পুং, স্থগন্ধি আদ্র।
 স্থপচ (স্থ - পচ্ - পাক করা + অ(থল্) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, লঘুপাক দ্রব্য। (+ অন্ - ক) স্থষ্টপাচক।
 স্থপত্র (স্থ উত্তম - পত্র পাতা) সং, ক্রীৎ, তেজপত্র, তেজপাত। বিং, ত্রিৎ, স্থন্দর-পবনযুক্ত। স্থন্দর পক্ষযুক্ত। স্থন্দর বাহন-যুক্ত। ত্রী - ত্রীৎ, রুদ্রজটা। শংকরী। শালপর্নী।
 স্থপথ } (স্থ উত্তম - পথিন্ রাস্তা,
 স্থপথিন্ } যৎ - স, অ - প্রং) সং, পুং, স্থন্দরপথ, সম্মার্গ। সদাচার। স্থরীতি।
 স্থপদ্ম; সং, পুং, পদ্মনাভদন্তকৃত ব্যাকরণ-বিশেষ। শোভন পদ্ম। দ্বা - ত্রীৎ, ঔষধ-বিশেষ, বচ।
 স্থপর্ণ (স্থ স্থন্দর - পর্ণ পাশধ, ঙ্গী -

হিং। গরুড় বজ্রাঘাতে আহত হইয়াও হাত্মমুখে কহিলেন, দেখ দেবরাজ! বজ্রাঘাতে আমার কিছুই হয় নাই; কিন্তু বজের সম্মানার্থে একটা পক্ষ পরি-
 ত্যাগ করিতেছি। দেবগণ এই পক্ষটী স্থন্দর দেবীয়া ইহার নাম স্থপর্ণ রাধি-
 লেন) সং, পুং, গরুড়। স্বর্ণচূড়পক্ষী।
 কুকুট। বিং, ত্রিৎ, স্থন্দর পর্ণযুক্ত। বী, বী - ত্রীৎ, পত্রিনী। বিনতা, গরুড়মাতা।
 স্থপর্ণক (স্থ উত্তম - পর্ণ পাশধ + কণ - যোগ) সং, পুং, সপ্তচ্ছদ বৃক্ষ, ছাতিম-
 গাছ। আরণ্যবৃক্ষ। গরুড়।
 স্থপর্ণকেতু (স্থপর্ণ গরুড় - কেতু চিহ্ন, ঙ্গী - হিং) সং, পুং, গরুড়পক্ষ, বিষ্ণু।
 স্থপর্ণিকা; সং, ক্রীৎ, স্বর্ণজীবন্তী। পলাশী। শালপর্নী। রেণুকা। বাকুটী।
 স্থপর্ণী (স্থপর্ণন, স্থ উত্তম, অত্যন্ত - পর্ণন গাঁইট, ঙ্গী - হিং) সং, পুং, দেবতা। বাণ। বাঁশ। ত্রিধিবিশেষ। ধূম। ক্রীৎ, স্থন্দর পর্ণ। ত্রীৎ, ধেতদূর্ণী। স্থন্দর পর্ণবিশিষ্টা।
 স্থপাত্র (স্থ উত্তম - পাত্র ভাজন, যৎ - স) সং, পুং, যোগ্য ব্যক্তি, উপযুক্ত পাত্র। উত্তম ভাজন।
 স্থপারী (দেশজ) সং, শুবাক ফল, পুণ, শুয়। [রোগ]।
 স্থপারীস (যবন ভাষা) সং, উপরোক্ত অস্থ-
 স্থপার্ষ (স্থ উত্তম - পার্ষ পাশ) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ। সম্প্রতিতর পুত্র। বর্তমান
 ষদেবশ। সপ্তম জৈনমুনি প্রথমবৃক্ষ।
 স্থপীবা (স্থপীবন, স্থ উত্তমরূপে - পা পান করা + বন্(কনিপ্) - প্রং) বিং, ত্রিৎ, উত্তমরূপে পানকারী।
 স্থপুষ্প (স্থ উত্তম - পুষ্প ফুল) সং, পুং, পালিতাদারগাছ। শিরীষবৃক্ষ। ক্রীৎ, লবঙ্গ। হরিদ্রা। রাজতক্ষণী। প্পী - ত্রীৎ, কদলী। পুষ্পবিশেষ।
 স্থপ্ত (স্থপ্ নিদ্রিত হওয়া + ক্ত - ভাবে) সং, ক্রীৎ, নিদ্রা। শয়ন। (+ ক্ত - ক) বিং, ত্রিৎ, নিদ্রিত। শয়িত। ইন্দ্রিয়জ্ঞান-শূন্য।

সুপ্রযাতক (সুপ্র নিদ্রিত-যাতক হত্যাকাৰী) বিং, ত্রিৎ, হিংস্র, হিংস্রক।

সুপ্রজন (সুপ্র নিদ্রিত-জন লোক) সং, পুং, অক্ষরাত্ন। নিদ্রিত লোক।

সুপ্রজ্ঞান (সুপ্র নিদ্রিত-জ্ঞান) সং, ক্রীৎ, স্বপ্ন, স্বপ্নন।

সুপ্রি (সুপ্র দেখ, তি(ক্রি)-ভা) সং, ক্রীৎ, নিদ্রা, ঘুমান। স্বপ্ন। শিৎ-১ “করোতি সুপ্রিজনদর্শনাতিথিযু।” শয়ন। বিশ্রান্ত, বিশ্রাস।

সুপ্রতিভা ; সং, ক্রীৎ, মদিরা, মদ্য। উজ্জ্বল বুদ্ধি।

সুপ্রতিষ্ঠা (সু-প্রতিষ্ঠা) সং, ক্রীৎ, দেবো-দেবে মদিরাদি বিধান। বশঃ, খ্যাতি। ৫ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।

সুপ্রতীক (সু হৃদর-প্রতীক অবয়ব, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ঙ্গশান কোণের হস্তী। কামদেব। বিং, ত্রিৎ, শোভনাদ্র, হৃদর-রূপে নির্দিষ্ট।

সুপ্রতীত ; বিং, ত্রিৎ, উত্তমরূপে জ্ঞাত। সাত্ত্বিক প্রসিদ্ধ স্পষ্টপ্রমাণীভূত।

সুপ্রভ (সু উত্তম-প্রভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, হৃদর প্রভাসুত। ভা-ক্রীৎ, হৃষ্ট দীপ্তি। অগ্নিজ্জ্বালাবিশেষ। বাকুচী।

সুপ্রভাত (সু শুভ-প্রভাত প্রাতঃকাল) সং, ক্রীৎ, শুভহৃচক প্রাতঃকাল। (সু অত্যন্ত-প্রভাত দীপ্তি, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, সাত্ত্বিক দীপ্তিবিশিষ্ট। ভা-ক্রীৎ, মদীবিশেষ।

সুপ্রলভ (সু হৃথে, উত্তমরূপে-প্র-লভ পাওয়া+অ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, হৃথলভ্য, অনায়াসে প্রাপ্য।

সুপ্রলাপ (সু উত্তমরূপে-প্রলাপ কথন) সং, পুং, হৃন্ধি, হৃবচন, বক্তৃতা, বাগ্মিতা।

সুপ্রসন্ন (সু উত্তমরূপ, অত্যন্ত-প্রসন্ন হৃষ্ট) বিং, ত্রিৎ, সাত্ত্বিক প্রসন্ন। সং, পুং, কুবের।

সুপ্রসাদ (সু অত্যন্ত, উত্তম-প্রসাদ প্র-সন্নতা) সং, পুং, শিব। সাত্ত্বিক প্রসন্নতা, একান্ত অসুকুলতা।

সুপ্রাতঃ (সু উত্তম-প্রাতঃ প্রাতঃকাল) বিং, ত্রিৎ, শোভন প্রাতঃকালবিশিষ্ট।

সুফল (সু হৃদর-ফল) সং, পুং, বিদ্য, বেলা। দাড়িম্ব। শিহ্নীবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, উত্তম ফলশালী, হৃদর সুমিষ্ট ফলোৎপাদক। লা-ক্রীৎ, অলাত্, লাউ। কলসী। জাম্বাবিশেষ। ইন্দ্রবারুণী। কপিথ।

সুফেন (সু উত্তম-ফেন ফেনা) সং, ক্রীৎ, সমুদ্রের ফেনা।

সুবচনী (শুভবৃচনী শব্দজ) দেবীবিশেষ। সুবন্ধ (সু-বন্ধ বন্ধন) সং, পুং, শস্য-বিশেষ, তিল।

সুবুদ্ধি (সু উত্তম-বুদ্ধি বোধ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, উত্তম বুদ্ধিশালী।

সুবোধ (সু উত্তম-বোধ জ্ঞান, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, উত্তম বুদ্ধিশালী, সাত্ত্বিক বুদ্ধিমান। বাহাকে অনায়াসে বুঝান যায়। যে শীঘ্র বুঝিতে পারে। পুং, জ্ঞান। জাগরণ।

সুভগ (সু উত্তম, শ্রেষ্ঠ-ভগ ভাগ্য, ক্রী, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, হৃদর, শো-চনান্দকারক বাহাকে স্তম্ভগ কামনা করে। প্রিয়। ভাগ্যবান, সৌভাগ্যশালী। সুবদ। সোহাগা। পুং, অশোকরুক্ষ। চম্পক। গা-ক্রীৎ, আমির সোহাগিনী কামিনী। যন্ত্রাস্তা গৃহিনী। বনমল্লিকা, গিরিমল্লিকা। হরিদ্রা। নীলদুন্দী। প্রিয়দু। কস্তুরী। সুবর্গদমণী। তুলসী। ভূগবিশেষ।

সুভগস্তবুক (সুভগ-ভূ হওয়া+বুক+ক) বিং, ত্রিৎ, মস্ত্রতি যে সুভগ হয়।

সুভগম্বন (সুভগ-মন্ বোধ করা+অ (বশ্)-ক+ব) বিং, ত্রিৎ, যে আপনাকে সুভগ অর্থাৎ হৃদর বা প্রিয় বলিয়া মনে করে। [কেলবুধ।

সুভঙ্গ (সু-ভঙ্গ ভঙ্গন) সং, পুং, নারি-সুভঙ্গ (সু অতিশয়-ভঙ্গ সৌভাগ্য, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, সৌভাগ্যবিশিষ্ট, উত্তম। অতিশয় মঙ্গলযুক্ত। সং, পুং, বিষ্ণু। নৃপতিবিশেষ।

সুভঙ্গক (সুভঙ্গ+কণ-যোগ) সং, পুং, বিমান, ব্যোমযান। বিষুবৃক্ষ।

স্মভদ্রা (স্মভদ্র+আপ) সৎ, ক্রীং, কৃষ্ণের ভগিনী, অর্জুন-পত্নী। লভাবিশেষ, ঘৃত-মন্দার গাছ।

স্মভাবিত (স্ম উত্তমরূপ-ভাষা বাক্য+ইত-প্রং, কিস্মা ভাষ্ বলা+ত-প্রং) বিং, ত্রিং, উত্তমরূপে কথিত। সৎ, ক্রীং, স্মবচন, স্মক্তি।

স্মভিক্ষ (স্ম উত্তমরূ-ভিক্ষ্ যাচঞা করা, ভিক্ষা দ্বারা লাভ করা+অ-প্রং) বিং, ত্রিং, প্রচুর ভিক্ষা বা ভক্ষ্যবিশিষ্ট। ক্ষা-ক্রীং, বৃক্ষবিশেষ।

স্মভীরক; সৎ, পুং, পলাশবৃক্ষ।

স্মভূ (স্ম উত্তম-ভূ হওয়া+°(কিপ)-ক) বিং, ত্রিং, স্মজাত, স্মজমা।-ক্রীং, উৎকৃষ্ট ভূমি।

স্মভূশ (স্ম-ভূশ অতিশয়) বিং, ত্রিং, অতিশয়, বহু।

স্মভ্রু (স্ম স্মদর-ভ্রু চক্ষের ভুরু, ওষ্ঠী-হিং) সৎ, ক্রীং, স্মদরী নারী, স্মদর ভ্রু-বিশিষ্টা নারী। বিং, ত্রিং, স্মদর ভ্রুযুক্ত।

স্মম (স্ম উত্তম-মা লক্ষ্মী, ইহা লক্ষ্মীর আদৃত) সৎ, ক্রীং, পুষ্প, কুসুম। পুং, চন্দ্র। আকাশ।

স্মমত (স্ম উত্তমরূপ-মন বোধ করা+ক্ষ-ক) বিং, ত্রিং, স্মবুদ্ধিশালী। বদ্ধু-বিশিষ্ট। প্রিয়।

স্মমতি (স্ম উত্তম-মতি বুদ্ধি, যৎ-স) সৎ, ক্রীং, স্মবুদ্ধি। দয়া। বদ্ধুত্ব। বর্তমান কদের ৫ম জৈনমুনি। অতীত কদের ৬ক জৈনমুনি। বিং, ত্রিং, স্মদরমতিযুক্ত।

স্মমদাস্বজা (স্ম অত্যন্ত-মদ মত্ততা-আস্বজা কন্যা) সৎ, ক্রীং, অপরা, স্বর্গ-বেশ্যা।

স্মমধুর (স্ম অতিশয়-মধুর মিষ্ট, যৎ-স) বিং, ত্রিং, অতিমধুর, অতিশয়মিষ্ট।

স্মমধ্যম (স্ম উত্তম-মধ্যম কটি, ওষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, উত্তম কটিযুক্ত, বাহার কটিদেশ উত্তম। মা-ক্রীং, যে স্ত্রীর কটিদেশ উত্তম।

স্মমন (স্ম উত্তম-মন বোধ করা+অ-প্রং) সৎ, পুং, গোদুম, গম। ধুস্তুর। বিং,

ত্রিং, মনোহর। না-ক্রীং, জাতীপুষ্প-বৃক্ষ।

স্মমনাঃ (স্মমনস্, স্ম উত্তম-মনস্ মন, ওষ্ঠী-হিং, পুষ্পপক্ষে স্ম শোভন-মন বোধ করা+অস্-ঋ, কিস্মা স্ম শোভন-মনস্ মন, ৭মী-হিং) অথবা স্ম স্মশ্বির-মনস্ মন, ওষ্ঠী-হিং, মধ্যপদ-লোপ) সৎ, পুং, দেবতা। বিদ্বান্, পণ্ডিত। বিশ্ববৃক্ষ। বিং, ত্রিং, মহামনাঃ। শ্রীত, মস্তস্ত। ক্রীং, ক্রীং, বহুং, (কদাচিদেকবচনং) (মনকে আনন্দিত করে বলিয়া) পুষ্প। ক্রীং, মালতীপুষ্প। পুষ্পমালা। [মুনিবিশেষ।

স্মমজ; সৎ, পুং, অপর্যবেদের শাখাপ্রচারক

স্মমন্ত্র (স্ম উত্তম-মন্ত্র মন্ত্রণা, ওষ্ঠী-হিং) সৎ, পুং, দশরথ রাজার সারথি ও মন্ত্রী।

স্মমিত্রা (স্ম উত্তম-মিত্র বন্ধু+আ-প্রং) সৎ, ক্রীং, দশরথের ছোট ক্রী, লক্ষণ ও শক্রেয়ের মাতা।

স্মমুখ (স্ম উত্তম-মুখ, ওষ্ঠী-হিং) সৎ, পুং, গরুড়পুত্র। গবেশ। শাকবিশেষ। পণ্ডিত, অধ্যাপক। নাগবিশেষ। ক্রীং, নখক্ষতবিশেষ। বিং, ত্রিং, স্মদর, মনোজ। বিদ্বান্। স্মদরমুখযুক্ত। খা, ধী-ক্রীং, স্মব-দনা। স্বর্গ। ধী-১১অক্ষর ছন্দোবিশেষ।

স্মমেধাঃ (স্মমেধস্, স্ম উত্তম-মেধা বুদ্ধি, ওষ্ঠী-হিং, অস্-প্রং) বিং, ত্রিং, স্ম-বুদ্ধি, উত্তম বুদ্ধিসম্পন্ন।

স্মমেরু (স্ম উত্তম-মি [ক্রি রণ] ক্ষেপণ করা +রু-প্রং) সৎ, পুং, পৃথিবীর মধ্যস্থ পর্বতবিশেষ। পৃথিবীর উত্তর প্রান্ত। জপমালা মধ্যস্থ গুটিকা। বিং, ত্রিং, সর্ব-শেষ।

স্মমেরুবৃত্ত (Arctic Circle) উত্তর মেরু হইতে ২৩° অক্ষাংশ অন্তরে স্থিত রেখা।

স্মমেরুসমুদ্র (Arctic Ocean) পৃথিবীর উত্তরমেরুর চতুর্দিকবর্তী সমুদ্র।

স্মমাত্র (স্ম-মাত্রা) সৎ, পুং, সূর্য। বিং, ত্রিং, শোভনগতিমান্।

স্মমামুন (স্ম উত্তম-মামুন সেইনগী+অ (ম্ব)-প্রং) সৎ, পুং, বিষ্ণু। বৎসরাজ। কৌশাধীরাজ। প্রাসাদ। পর্বতবিশেষ।

হুয়া (সোহানী শব্দের অপভ্রংশ) শ্রিয়া।
 হুযাত্র (হু-যাত্রা) সং, পুং, অর্থাৎ বিং, ত্রিৎ, শোভনগতিমান।
 হুযোগ (হু উত্তম-যোগ উপায় ইত্যাদি, যং-স) সং, ক্রীং, হুসময়। মহুপায়।
 হুযোধন (হু উত্তমরূপে-যুৎ যুদ্ধ করা + অন-র্ষ) সং, পুং, হুযোধন।
 হ্র (হু আধিপত্য করা + রক্-ক, কিস্বা হ্রু ঞ্জ হওয়া + অ(ক)-ক, অথবা হ্র উত্তমরূপে-রাজ দীপ্তি পাওয়া + অ(ড)-ক) সং, পুং, দেবতা। হ্রব্য। পণ্ডিত। রী-ক্রীং, দেবী। (হ্র শব্দজ) হ্র দেখ।
 হ্ররুতা; সং, ক্রীং, গুড়ুচী।
 হ্ররু (হু উত্তমরূপে-রনৃজ্ অমুরক্ত হওয়া ইত্যাদি + ত(ক)-র্ষ) বিং, ত্রিৎ, আভিশ্য অমুরক্ত। উত্তমরূপে রঞ্জিত। অতিহুস্রাবা, আভিশ্য মধুর। মধুরকর্তৃ-ধনি বাহার।
 হ্ররুক; সং, পুং, কোষান্ন। স্বর্গৈরিক।
 হ্ররণ্ড; সং, পুং, রোগবিশেষ, রাজর্গাড়।
 হ্ররণ্ডক (হ্র দেবতা-রণ্ড, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, বৃহস্পতি, দেবাচার্য্য।
 হ্রগ্রামণী (হ্র দেবতা-গ্রামণী মে ল-ইয়া যায়) সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।
 হ্রঙ্গ (হু উত্তম-রঙ্গ রং, ধনী-হিং) সং, ক্রীং, হিঙ্গুল। পুং, হুডঙ্গ, গন্তবিশেষ। অতি উজ্জ্বল রং। কমলালেপু।
 হ্রঙ্গধাতু; সং, পুং, গৈরিক।
 হ্রঙ্গঘৃক্ (হ্রঙ্গঘৃজ্, হ্রঙ্গ হুডঙ্গ-ঘৃজ্ যে যোগ করে বা করে) সং, পুং, হুডঙ্গ কাটিয়া যে চুরি করে।
 হ্রঙ্গা } (হ্রঙ্গ দেখ, অ-প্রং। পক্ষ হ্রঙ্গা) } অ=উ) সং, ক্রীং, হুডঙ্গ। সন্ধি, সিঁধ। পক্ষত্ববিশেষ। বেলোরার কাচ।
 হ্রঙ্গিকা; সং, ক্রীং, সূর্যী।
 হ্রঙ্গকল; সং, পুং, পনসবৃক্ষ।
 হ্রঙ্গোষ্ঠ (হ্র দেবতা-জ্যেষ্ঠ অগ্রজ) সং, পুং, ব্রহ্মা, প্রজাপতি।
 হ্রঙ্গন (হু উত্তমরূপে-রঙ্গন সন্তুষ্টকরণ) সং, পুং, গুবাকবৃক্ষ, হুপারিগাছ।

হ্রত (হু উত্তমরূপে-রন্ ক্রীড়া করা + ত(ক)-ভা) সং, ক্রীং, রমণ, রতিক্রীড়া। (+ অন-ক) বিং, ত্রিৎ, অতি অমুরক্ত। দয়ালু। ক্রীং, (হ্র + তা-সমুহার্থে) দেব-সমূহ। (+ তা-ভাবে) দেবত।
 হ্রততালী (হ্রত রতিক্রীড়া-তাল স্বর ইত্যাদি + ঙ্গ) সং, ক্রীং, দূতী, কুটনী। শিশু:স্থিত মালা।
 হ্রতৌষক (হ্র দেবতা-ভৃৎ ভৃষ্ট হওয়া + অক(ক)-ক) সং, পুং, কৌশল মণি। বিং, ত্রিৎ, দেবতাদের প্রীতিকর।
 হ্রথ (হু-রথ) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, উত্তমরথযুক্ত।
 হ্রদাক (হ্র দেবতা-দাক কাঠ) সং, পুং, দেবদাক বৃক্ষ।
 হ্রদৌষিকা (হ্র দেবতা-দৌষিকা দৌষী, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, অরনদী, স্বর্গাঙ্গ।
 হ্রহৃশুভি; সং, ক্রীং, ভুলসী।
 হ্রদ্বিপ (হ্র দেবতা-দ্বিপ হস্তী, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, দেবহস্তী, ত্রৈবতাতি।
 হ্রদ্বিট (হ্রদ্বিষ, হ্র দেবতা-দ্বিষ যে দেখ করে, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, অহ্র, দানব। রাজ।
 হ্রধমঃ (হ্রধম্, হ্র দেবতা-ধম্, ধনুক, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, শক্রধমঃ, রামধমুক।
 হ্রধুনী } (হ্র দেবতা-ধুনী, নদী, হ্রনদী } নিয়গা=নদী, ৬ষ্ঠী-য) সং, হ্রনিয়গা } ক্রীং, দেবনদী, গঙ্গা।
 হ্রধূপ; সং, পুং, ধনা।
 হ্রনাশ; সং, পুং, দেবনল।
 হ্রপতি (হ্র দেবতা-পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।
 হ্রপথ (হ্র দেবতা-পথ পথিন শব্দজ + অ-প্রং, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্রীং, আকাশ।
 হ্রপর্ধিকা (হ্র দেবতা-পর্ধ পত্র + কপ্-যোগ) সং, ক্রীং, পুরাগবৃক্ষ।
 হ্রপাদপ (হ্র দেবতা-পাদপ বৃক্ষ) সং, পুং, কল্লবৃক্ষ, দেবতরু।
 হ্রপ্রিয়; সং, পুং, অগস্ত্যপুস্প্রবৃক্ষ। ইস্রী। বৃহস্পতি।

স্বরভি (স্ব-রভ জুষ্ট হওয়া ইত্যাদি+ইক) সং, পুং, স্ত্রীলক্ষণ্য। বসন্তকাল। চৈত্রমাস। চম্পকবৃক্ষ। জাতীকলবৃক্ষ। শমীবৃক্ষ। কণ্ঠগুণ্ডলু। গন্ধতৃণ। হুনা। ধীর। কদম্বরূক্ষ। বকুলবৃক্ষ। ক্রীং, স্বর্ণ। গন্ধক। জাতীকল। বিং, ত্রিঃ, স্ত্রীলক্ষণ্য। মনোরম। প্রিঃ। পণ্ডিত, স্ত্রীলক্ষণ্য। ধার্মিক। বিখ্যাত। ভি, ভী—ক্রীং, গাতি। কাম-ধেহু, দেবগাতি (মহাভারতে—“অমৃতপান নিবন্ধন প্রজপতির পরম পরিতৃপ্তি হওয়ারতে তাহার মুখ হইতে স্ত্রীলক্ষণ্য উদগার উদগার এবং সেই উদগার প্রভাবে স্বরভি সমুৎপন্ন হইল”)। ঔষধের গাঢ়াভিবেশ্য। স্বরা। পৃথিবী। মাতৃকাভিবেশ্য। ভুলসী। মল্লিকা।

স্বরভিকা; সং, ক্রীং, স্বর্ণকদলী।
 স্বরভিত (স্বরভি+ইত—অভ্যর্থ্যে। অথবা স্ব-রভ জুষ্ট হওয়া+ত(ত)—ঋ) বিং, ত্রিঃ, সৌরভযুক্ত, স্ত্রীলক্ষণ্য। খ্যাত। ভা—ক্রীং, (স্বরভি+ভা) সৌরভ। স্বরভীরসা; সং, ক্রীং, শঙ্করীলক্ষণ্য। স্বরভূমি; সং, ক্রীং, স্বর্ণ। প্রক্ষালিত্রীপ। স্বরমুক্তিকা; সং, ক্রীং, তুবরী। স্বরধি (স্বর দেবতা—ধি, যৎ—স) সং, পুং, দেবধি, নারদ ভূসুর প্রভৃতি। স্বরলতা; সং, ক্রীং, মহাজ্যোতিষ্মতী। স্বরলা (স্বর দেবতা—লা পাওয়া+অ—প্র্য) সং, ক্রীং, জাহ্নবী, গঙ্গা। নদী-বিশেষ। [শক। স্বরলাসিকা; সং, ক্রীং, বংশীবাদ্য, বাঁশীর স্বরলোক (স্বর দেবতা—লোক ভূবন, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, দেবলোক, স্বর্ণ। স্বরবস্ম (স্বরবস্মান্, স্বর দেবতা—বস্মান্ পথ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, আকাশ। স্বরবস্ম—বস্মনির্গত বস্ম। স্বরবিধিষ্ট (—ধিষ, স্বর—বিধিষ শক্র) সং, পুং, অস্বর, দৈত্য। স্বরবৈরী, স্বরশক্র (স্বর দেবতা—বৈরী, শক্র, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, দৈত্য, অস্বর। স্বরশাখা (—শাখিন্, স্বর দেবতা—শাখিন্ বৃক্ষ) সং, পুং, দেবতরু, কলবৃক্ষ।

স্বরশ্রেষ্ঠা; সং, ক্রীং, ব্রাহ্মী।
 স্বরস (স্ব উত্তম—রস, ৬ষ্ঠী—হিৎ) বিং, ত্রিঃ, স্বাহ, স্বাহ, মিষ্ট। কাব্যে—রস-যুক্ত। সং, পুং, স্বরস রস। সিদ্ধবাররক্ষ। ক্রীং, স্বক্, বকল। গন্ধতৃণ। সা—ক্রীং, ভুলসী। মেদিনী। মিত্রেরা ব্রাহ্মী। মহা-শতাবরী। নদীবিশেষ। নাগমাতা। শিং—১ “অক্রবন্ স্বর্ধাসক্কাশাং স্বরসাং নাগ-মাতরং।” দুর্গা। অতিবৃতি ছন্দোবিশেষ। স্বরসম্ব (—সম্বান্, স্বর দেবতা—সম্বান্ গৃহ, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, দেবলোক, স্বর্ণ। স্বরসরিং, স্বরসিদ্ধ (স্বর দেবতা—সরিং, সিদ্ধ—নদী, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, স্বর-নদী, গঙ্গা। স্বরসান্তি; সং, পুং, যুক্তগণ্য। স্বর্ধ; স্বর্ধা— “নিও ঔীতুলসী ব্রাহ্মী বৃহস্পতি কারিকা। পুনর্বৈতি মুনিত্তিঃ স্বরসাং স্বর্ধকীর্তিতঃ।” স্বরস্বরী, স্বরান্না (স্বর দেবতা—স্বরী, স্বরান্না=স্বী, ৬ষ্ঠী-ব) সং, ক্রীং, স্বর্ণ-বেশা, অঙ্গুর। বিহাং। সংস্যাভিবেশ্য। দুর্গা। ষোগিনীদিশেষ। স্বরা, স্বরী (স্ব [মহত] প্রসব করা+অ(ক)—ক, আপ, ঙ্গপ) সং, ক্রীং, মধ্য, মদিরা—গৌড়ী, পৈঙ্গী, মাধ্বী। চষক, পানপাত্র। মর্গিনী। [ংপতিস্থান। স্বরাকর; সং, পুং, নারিকেল বৃক্ষ। মদ্যো-স্বরাথ (যাবনিক) প্রশসাস্তা। স্বরাচার্য (স্বর দেবতা—আচার্য শুর, ৬ষ্ঠী-ব) সং, পুং, বৃহস্পতি, দেবগুরু। স্বরাজক; সং, পুং, ভৃগুরাজ। স্বরাজীব, স্বরাজীবী (—জীবিন্, স্বরা মধ্য—জীব, জীবিন্ যে বাঁচে, ৩য়-ব) সং, পুং, শৌভিক, ভূঁড়ি। স্বরাপ (স্বরা—প [পা পান করা+অ(ড)—ক] যে পান করে, ২য়-ব) বিং, ত্রিঃ, মধ্যপায়ী, মাতাল। শিং—১ “ব্রহ্মহা জায়তে বস্মী স্বরাপঃ শ্রাবদন্তকঃ।” মধ্য-রক্ষক। [—ব) সং, ক্রীং, গঙ্গা। স্বরাপনা (স্বর দেবতা—আপনা নদী, ৬ষ্ঠী স্বরাপাণ (স্বরা মধ্য—পা পান করা+

অন-প্রাং) সং, পুং, বহুং, প্রাচ্য, পূর্ব-
দেশীয় শোক।
হুরাপান; সং, ক্রীং, চার্জনি। মদ্যপান।
হুরাপীত; বিং, ত্রিৎ, মদ্যপায়ী।
হুরামণ্ড; সং, পুং, হুরার অগ্রভাগ।
হুরারি (হুর দেবতা-অরি শক্র, ৬ষ্ঠী-
ষ) সং, পুং, হুরশক্র, অহুর।
হুরাই (হুর দেবতা-অর্ই বোধ্য) সং,
ক্রীং, স্বর্গ। হরিচন্দন।
হুরালয় (হুর দেবতা, বা হুরা মদ্য-আ-
লয় গৃহ) সং, পুং, হুরমরুপর্কিত। স্বর্গ।
যদিয়া-গৃহ, শুড়ির দোকান।
হুরাষ্ট্র (হু উত্তম-রাষ্ট্র দেশ, যৎ-স)
সং, পুং, সৌরাষ্ট্র, হুরাটদেশ।
হুরাষ্ট্রজ; সং, ক্রীং, ভুবরিকা। পুং, কৃকমুগা।
বিষবিশেষ। বিং, ত্রিৎ, তদেদশজাত। জা-
-ক্রীং, ভুবরিকা।
হুরঙ্গা; সং, ক্রীং, হুরঙ্গ দেশ।
হুরঙ্গাহি (হুরঙ্গ দেওয়ারলের গর্ত, সিঁধ-
অহি সর্প) সং, পুং, সন্ধিচৌর, সিঁধাল
চোর।
হুরূপ (হু উত্তম-রূপ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং,
ত্রিৎ, উত্তমরূপবিশিষ্ট, রূপবান। জ্ঞানী,
বিচক্ষণ, পণ্ডিত। পা-ক্রীং, শালপর্নী।
ভাগী।
হুরূহক (হু উত্তম-রূহ আরোহণ করা
+ অক(গক)-ক) সং, পুং, গর্দভভাত
অথ, যাহার গর্দভের নায় বর্ণ।
হুরেজ্য (হুর দেবতা-ইজ্য গুরু, আচার্য্য)
সং, পুং, বৃহস্পতি। জা-ক্রীং, তুলনী।
হুরেন্দ্র (হুর দেবতা-ইন্দ্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং,
পুং, দেবরাজ, ইন্দ্র।
হুরেন্দ্রজিৎ (হুরেন্দ্র ইন্দ্র-জিৎ জি জয়
করা + (কিপ)-ক) যে জয় করে। গরুড়
কর্তৃক অমৃত অপঙ্গুত হওয়াতে ইন্দ্র তাহা
পুনঃপ্রাপনের নিমিত্ত ইহার পশ্চাপ্যামী
হইবার সময়, গরুড় এই দেবতাকে আ-
ঘাত করিয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, গরুড়।
ইন্দ্রজিৎ।
হুরেভ (হু উত্তম-রেভ শব্দ করা + অ-
-প্রাং) সং, ক্রীং, রজ, রাং।

হুরেশ্বর (হুর দেবতা-ঈশ্বর প্রভৃ) সং,
পুং, শিব। ইন্দ্র। ক্রী-ক্রীং, গঙ্গা। হুর্গী।
হুরৈ (হু প্রাচুর-রৈ ধন, ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং-ক্রীং, সম্পত্তিশালী, ধনাঢ্য।
হুরোত্তর (হুর দেবতা [পূজন]-উত্তর
শ্রেষ্ঠ, ৭মী-ষ) সং, পুং, ক্রীং, চন্দন।
হুরোদ (হুরা মধ্য-উদ জল) সং, পুং,
হুরাসমুদ্র।
হুরূক্ষণ (হু উত্তম-লক্ষণ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, উত্তম লক্ষণাত্মক। পা-
-ক্রীং, পার্কতীর সর্বাংশে।
হুরূভ (হু হুখে-লভ পাওয়া + অ(ধল)
-ঋ) বিং, ত্রিৎ, অনায়াসলভ্য, সুখলভ্য,
অবহু-সিদ্ধ। ভা-ক্রীং, মাসপর্নী। হুস্র-
পত্রা।
হুলু (হু উত্তম-লু [লু ছেদন করা +
(কিপ)-ক] যে ছেদন করে) বিং, ত্রিৎ,
উত্তমছেদক, যে ভাল করিয়া কাটিতে
পারে।
হুলোচন (হু হুন্দর-লোচন চক্ষু, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, হরিণ। বিং, ত্রিৎ,
উত্তম লোচনবিশিষ্ট। না-ক্রীং, হুনয়না-
ক্রী। হরিণী।
হুলোমা; সং, ক্রীং, তাম্রবর্ণী। মাংসক্ষুদা।
হুলোহক (হু উত্তম-লোহ লোহা +
কণ-যোগ) সং, ক্রীং, পিতল, পিতল।
হুলোহিত (হু অত্যন্ত-লোহিত রক্তবর্ণ)
বিং, ত্রিৎ, অতিশয় রক্তবর্ণ। তা-ক্রীং,
অগ্নির জিহ্বাবিশেষ। [হুন্দরানন।
হুবক্; সং, পুং, বনবর্করী। বিং, ত্রিৎ,
হুবচন (হু উত্তম-বচন বাক্য) সং, ক্রীং,
শোভন বাক্য, হুন্দর উক্তি।
হুবচনী, শুভহুচনী (হু শুভ-বচন, বাক্য
+ ঈপ্-প্রাং) সং, ক্রীং, শক্তির ভেদ-
বিশেষ, দেবীবিশেষ। শিং-১ “বিপদি
শ্রিয়ো যস্যো পূজাং মথতে কুর্কতি চ।
আচারমার্ভণ্ডে শুভহুচনীতি বর্ততে।”
হুবচা: (হুবচস্, হু উত্তম-বচস্ বাক্য,
৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, বাখী, উত্তম
বক্য। [চং
হুবত (আরবী) আকৃতি। মুখ-ক্রী। অবহা।

হুবন (হু প্রসব করা + বন - গ্রন্থ) সং, পুং, স্বর্ঘ্য। অগ্নি। চল। [ত্রী।
 হুবয়াঃ (-বয়স্, হু - বয়স্) সং, স্ত্রীং, ষ্রোত্রী
 হুবর্চক্ ; সং, পুং, স্বর্জ্জিকাঙ্কার।
 হুবর্চল (হু উত্তমরূপ - বর্চ্ কৌশ্তিপাওয়া
 + আল - গ্রন্থ) সং, পুং, দেশবিশেষ। লা -
 স্ত্রীং, স্বর্ঘ্যাপস্ত্রী। অতনী। তিসি, মসিনা।
 স্বর্ঘ্যমুখী পুষ্প। আদিত্যভক্তা। ব্রাহ্মী।
 হুবর্চাঃ (-বর্চ্গ, হু - বর্চ্গ্ ডেজ) বিং,
 ত্রিৎ, শোভন তেজবিশিষ্ট।
 হুবর্ব (হু হৃন্দর - বর্ব রং, ঙ্গী - হিং) সং,
 স্ত্রীং, স্বর্ব, সোণা। ১৬ মাস। পরি-
 মিত সোণা। হরিচন্দন। ধন, সম্পত্তি।
 পুং - স্ত্রীং, মোহর। কর্ণপরিমাণ। পুং,
 স্বর্জ্জবিশেষ। ধুস্তুর। গৈরিক, গিরিমাটি।
 বিং, ত্রিৎ, হুরূপ, হৃন্দরবর্ব। হৃন্দর অক্ষর-
 যুক্ত। শিং - ১ "ন হুবর্বময়ী তনুঃ পবং
 ননু বাগপি ত্রাবকী তথা।" শ্রেষ্ঠজাতিতে
 উৎপন্ন। গী - স্ত্রীং, কৃষ্ণাণ্ডুর। হরিদ্রা।
 স্বর্বক্ষীত্রী।
 হুবর্বক (হুবর্ব + কণ্ - যোগ) সং, স্ত্রীং, পি-
 ত্তল। পুং, সৌদালি গাছ। স্ত্রীং, হৃন্দর
 বর্বযুক্ত।
 হুবর্বকদশী (হুবর্ব সোণা - কদলী কলা-
 গাছ) সং, স্ত্রীং, চাঁপা কলার গাছ।
 চাঁপাকলা।
 হুবর্বকার, হুবর্বকুং (হুবর্ব সোণা - কার,
 কুং = যে করে, ২য়া - য) সং, পুং, স্বর্ব-
 কার, সেকুরা।
 হুবর্বনকুলী ; সং, স্ত্রীং, মহাজ্যোতিষ্মতী।
 হুবর্ববণিক (-বণিজ্, হুবর্ব সোণা - বণিজ্
 বণিগা) সং, পুং, অক্ষষ্ঠ ঔরসে বৈশ্যার
 গর্ভে জাত মধ্যমবর্ণসম্বন্ধ জাতিবিশেষ,
 সোণারবেণিগা।
 হুবর্ববর্ণ (হুবর্ব সোণা - বর্ণ রং) সং,
 পুং, বিষ্ণু। গী - স্ত্রীং, হরিদ্রা।
 হুবর্ববিন্দু (হুবর্ব সোণা - বিন্দু ক্ষুদ্রচিহ্ন)
 সং, পুং, বিষ্ণু। [বলবিশিষ্ট।
 হুবালিত (হু - বল - ইত যুক্ত) বিং, ত্রিৎ,
 হুবসন্তক (হু অত্যুত্তম - বসন্ত বসন্তকাল
 + বণ্ - যোগ) সং, পুং, মদনোৎসব।

হুবহ (হু হুথে - বহ্ বহন করা + অ
 (ধল) - ষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, অনায়াসে বহনীয়,
 সুধবাহ। যে হুথে অনায়াসে বহন
 করিতে পারে। ধৈর্য্যশালী। হা - স্ত্রীং,
 সোফালিকা। বীণা। রান্না। এলাপনী।
 শল্পকী। ত্রিবৃত্ত। রুড্রজটা। হংসপদী।
 গন্ধনাকুলী।
 হুবা (আরবী) প্রদেশ।
 হুবাদার (আরবী ও পারস্য) এক প্রদেশের
 শাসনকর্তা। দেশীয় সৈন্যদিগের এক
 প্রকার পদ।
 হুবাস (হু উত্তম - বাস গন্ধ, গৃহ) সং,
 পুং, সৌরভ। সুধেবাস। উত্তম নিবাস।
 উত্তমবাসস্থান। বিং, ত্রিৎ, হুগন্ধ।
 হুবাসিত (হুবাস + ইত - জাতার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, হুবাসযুক্ত।
 হুবাসিনী (হু হুথে - বস্ বাস করা +
 ইন্ (বিন্) - ক, ঙ্গপ, কিংবা হুবাস + ইন্
 - অন্ত্যার্থে, ঙ্গপ) সং, স্ত্রীং, পিত্রালয়
 নিবাসিনী স্ত্রী। চিরকী। মৌরভযুক্তা স্ত্রী।
 হুবিচার (হু উত্তম - বিচার বিবেচনা)
 সং, পুং, স্বচ্ছ বিচার. উত্তমরূপে যোগাংসা।
 হুবিদ্ (হু উত্তমরূপ - বিদ্ জানা +
 (ক্রিপ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, পণ্ডিত। গুণবান্।
 হুবিদ (হু উত্তমরূপ - বিদ্ জানা + অ
 (ক) - ক) সং, পুং, কক্ককী, অন্তঃপুর-
 রক্ষক।
 হুবিদং (হুবিদ্ পণ্ডিত - অ্, এতত গ-
 মন করা] মদে থাক + (ক্রিপ্) - ক)
 সং, পুং, রাজা, নৃপ।
 হুবিদত্ত (হু উত্তমরূপ - বিদ্ জানা +
 অত্র - গ্রন্থ) বিং, ত্রিৎ, কুটুম্ব, পরিজন।
 হুবিদত্ত (হুবিদং নৃপ - লা পাওয়া + অ
 (ড) - ক, নিপাতন) সং, স্ত্রীং, কক্ককী।
 অন্তঃপুর। স্না - স্ত্রীং, বিবাহিতা স্ত্রী।
 হুবিধা (হু উত্তম - বিধা প্রকার, ২য় -
 স) অং, উত্তম প্রকার, হযোগ।
 হুবিধি (হু উত্তম - বিধি বিধান) সং,
 পুং, হুনিয়ম, উত্তমবিধান।
 হুবিনীতা ; সং, স্ত্রীং, হুকরা গো। বিং, ত্রিৎ,
 অতিশয় বিনয়বিশিষ্ট।

হুরস্ত (হু উত্তম-বৃহ চরিত্র, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, সচ্চরিত্র, সাধু, সদাচার। উত্তম বর্তুল। তা-ক্রীৎ, শতপত্রী। কাকলীদ্রাক।

হুবেল (হু উত্তমরূপ-বেল্ চঞ্চল হওয়া + অ-প্রং, কিস্বা হু-বেলা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রণত। শাস্ত। দাস্ত। সং, পুং, ত্রিকূটপর্কত।

হুবেশ, হুবেষ (হু উত্তম-বেশ সজ্জা, যৎ-স) সং, ক্রীৎ, উত্তম সজ্জা। পুং, খেতেক্ষু। বিং, ত্রিৎ, উত্তম বেশযুক্ত।

হুবেশ } (হু উত্তম-বেশ সজ্জা, ৬ষ্ঠী হুবেশী) হিং। হুবেশিন, হুবেষ উত্তম সজ্জা+ইন্-অস্তার্থে) বিং, ত্রিৎ, উত্তম বেশধারী।

হুবাক (হু-বাক প্রকাশিত) বিং, ত্রিৎ, স্পষ্ট, প্রকাশিত, উদ্ঘাটিত, প্রকটিত। ক্রীৎ, ত্রিৎ-বিং, স্পষ্টরূপে।

হুব্রত (হু উত্তম-ব্রত নিয়ম, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, ধার্মিক। শোভন ব্রতানুষ্ঠায়ী। পুং, বর্তমান কল্পের ২০শ জীন। ভবিষ্য-কল্পের এক জৈন মূনি। তা-হ্রীৎ, বর্তমান কল্পের ১০শ জৈনমূনির মাতা। হুদোহা গবী। সচ্চরিত্রা পত্নী।

হুশর্মা (হুশর্মন, হু অত্যন্ত-শর্মন হুথ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, নুপতিবিশেষ, ত্রি-গর্ভ দেশের রাজা। নিদ্রিত ব্রাহ্মণবিশেষ। শিৎ-১ “হুশর্মা নাম হুর্ষেধাঃ সীমা পাপান্ননামভূৎ!” তৃতীয় মন্বর পুত্র-বিশেষ। বিং, ত্রিৎ, অতিশয় হুথী।

হুশল্য; সং, পুং, বন্ধির।

হুশবী; সং, ক্রীৎ, কারবেত্র। কৃষ্ণজীরক।

হুশাক; সং, ক্রীৎ, আদ্রক। পুং, চক্।

হুশাস্তা; সং, ক্রীৎ, শশিপজরাজপত্নী।

হুশিক্ষিত (হু উত্তমরূপ-শিক্ষিত শিক্ষা-প্রাপ্ত) বিং, ত্রিৎ, উত্তমরূপে শিক্ষাপ্রাপ্ত।

হুশিখ (হু হুন্দর-শিখা, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অগ্নি। বিং, ত্রিৎ, উত্তম শিখাযুক্ত। ক্রীৎ, চন্দনবিশেষ।

হুশীত } (হু অতিশয়-শীত, শীতল হুশীতল } =ঠাণ্ডা, যৎ-স) বিং, ত্রিৎ,

অতিশীতল। ক্রীৎ, চন্দনবিশেষ। তা-হ্রীৎ, শতপত্রী।

হুশীম (হু অত্যন্ত-শৈ গমন করা+ ম-প্রং) সং, পুং, শৈত্য, শীতলতা। বিং, ত্রিৎ, শীতল।

হুশীল (হু উত্তম-শীল স্তভাব, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, সচ্চরিত্র। পুং, বিষ্ণুর পার্শ্বচরবিশেষ। চোলরাজ। লা-ক্রীৎ, কৃষ্ণের এক স্ত্রী। যমের ভার্য্যা।

হুশীলতা (হুশীল+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, নদ্রতা, বিনয়, সংস্তভাব।

হুশ্রাব্য (হু উত্তমরূপ-শ্রা শ্রবণ করা+ য(ব্যণ্)-শ্র) বিং, ত্রিৎ, উত্তমরূপে শ্রবণ-যোগ্য, হুমধুর।

হুশ্রী } (হু উত্তম-শ্রী, কণ্-যোগ, হুশ্রীক } ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, শ্রীযুক্ত, শ্রীমান, হুন্দর।

হুশ্রুত (হু উত্তম-শ্রুত বাহা শ্রবণ করা হইয়াছে) সং, পুং, বিধামিত্রপুত্র প্রসিদ্ধ চিকিৎসা-গন্থকারবিশেষ। তৎকৃত গ্রন্থ-বিশেষ। ক্রীৎ, হুন্দর শ্রবণ। বাহা উত্তম-রূপে শুনা হইয়াছে। বেদে-কৃতবিদ্য।

হুশ্রিষ্ট (হু অত্যন্ত-শ্রিষ্ট সংযুক্ত) বিং, ত্রিৎ, নিবিড় সংযোগবিশিষ্ট, দৃঢ়রূপে সংযুক্ত।

হুযম (হু হুন্দর-সম সমান, সকল+অ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, হুন্দর, শোভন। সমান, তুল্য, সদৃশ। মা-ক্রীৎ, পরম শোভা, উৎকৃষ্ট সৌন্দর্য্য। শিৎ-১ “মার-মাহুযমা চারু কচা মারবপ্তমমা।”

হুযবী (হু উত্তমরূপ-হু গমন করা, প্রে-রণ করা+অ-প্রং, ঙ্গপ্) সং, ক্রীৎ, কারবেত্র, করলা। কৃষ্ণজীরক। জীরক।

হুযি-হ্রীৎ } (শুৎ শুক হওয়া+ই, হুযির-ক্রীৎ } ইর-প্রং, শ স্থানে স) সং, গর্ভ, ছিদ্ৰ। বংশীবিশেষ।

হুযীম (হু হুন্দর-সীমা প্রাচ) বিং, ত্রিৎ, শীতল। হুন্দর, ননোজ। সং, পুং, সর্প-বিশেষ। চন্দ্রকান্তমণি। স্বর্ণ, মেঘা।

হুযুগু (হু অত্যন্ত-স্বপ্ন নিদ্রিত হওয়া +ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, গভীর নিদ্রিত,

স্বযুগ্মযুক্ত। অজ্ঞ, আশ্চর্যবোধশূন্য। (+
জ-ভা) সং, ক্রীং, স্বযুগ্মি অবস্থা। শিৎ-
১ “যত্র স্থপ্তো ন ককন কামং কাময়তে
ন ককন স্বপ্নং পশুতি তত স্বযুগ্মম্।”
স্বযুগ্মি (পূর্বে দেধ. তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং,
অচেতনে নিদ্রা, স্থনিদ্রা, পুরীতং নাড়ীতে
মুনঃসংযোগ অন্য গভীর নিদ্রা; তদবস্থায়
কোন স্বপ্নাদি দর্শন হয় না।
স্বয়্যা (স্বয় অব্যক্ত শব্দ-স্বা অসুশীলন
করা+অ'ড)-ক, আপ্) সং, ক্রীং,
শরীরস্থ নাড়ীবিশেষ; মেরুদণ্ডের বহি-
ভাগে ঈড়া পিঙ্গলা নাড়ীর মধ্যবর্তী
নাড়ী। স্বর্ধ্যরশ্মি।
স্বষেণ (স্ব উত্তম-সেনা সৈন্য, ৬ষ্ঠী-
হিং) সং, পুং, বিহু। বেতসরুক্ষ। কর-
মর্দক। চিকিৎসক বানরবিশেষ।
স্বষেণিকা; সং, ক্রীং, কৃষ্ণত্রিরুতা।
স্বষোমা; সং, ক্রীং, নদীবিশেষ।
স্বহু (স্ব উত্তম-স্বা থাকা+উ(ডু)-ক)
অং, অতিশয় সুন্দর। শ্রেষ্ঠ। সভ্য।
স্বসংঘত; বিং, ত্রিৎ, যথাবিধি নিয়মবিশিষ্ট।
দৃঢ়বন্ধ।
স্বসংস্কৃত (স্ব উত্তমরূপ-সংস্কৃত পক)
বিং, ত্রিৎ, উত্তম সংস্কারবিশিষ্ট, বিলক্ষণ
পুংগপন্ন। ঘুতাদি নানা দ্রব্যে উত্তমরূপে
পক।
স্বসত্যা; সং, ক্রীং, জনক রাজার ভাৰ্য্যা।
স্বসমৃদ্ধ; বিং, ত্রিৎ, অতিশয় সম্পত্তিশালী।
স্বসম্পন্ন; বিং, ত্রিৎ, অতি ধনাঢ্য, অতিশয়
সমৃদ্ধিশালী। উত্তমরূপে নিস্পন্ন।
স্বসহ (স্ব স্বথে-সহ সহ করা+অ
(থপ্)-ধ্ব) বিং, ত্রিৎ, স্বথসহ, অনায়াসে
সহনীয়। [অনায়াস-সাধা, সহজ।
স্বসাধ্য (স্ব স্বথে-সাধ্য সাধনীয়) বিং, ত্রিৎ,
স্বসার (স্ব-সার শ্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিৎ, সর্বোৎক-
র্ষে। কুলান, প্রতুল। সং, পুং, রক্ত-
খদির।
স্বসিকতা; সং, ক্রীং, শর্করা।
স্বহ (স্ব উত্তমরূপে-স্ব [স্বা থাকা+অ
(ড)-ক] যে থাকে) বিং, ত্রিৎ, নীরোগ,
স্বাস্থ্যযুক্ত। স্বচ্ছন্দা স্বথী। স্বস্থির। স্বশর।

স্বহতা (স্বহ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, স্বাস্থ্য,
আরোগ্য।
স্বস্থির (স্ব অত্যন্ত, স্বথে-স্বা থাকা+
ইর-ক) বিং, ত্রিৎ, অতিস্থির, অচঞ্চল।
স্বহ। দৃঢ়, বন্ধমূল।
স্বহা; সং, পুং, শমীধান্য।
স্বহ্নাত (স্ব উত্তম-স্বা স্নানকরা+ত(কে)
-ক) বিং, ত্রিৎ, যে উত্তমরূপে স্নান
করিয়াছে। বাহলাদ্রব্য দ্বারা স্নাত। পুং,
যজ্ঞান্তে স্নানকারী। (+জ-ভা) সং,
ক্রীং, উত্তম স্নান।
স্বস্পষ্ট (স্ব অত্যন্ত-স্পষ্ট) বিং, ত্রিৎ, অতি
ক্ষুট, অতিশয় স্পষ্ট।
স্বস্মিতা; সং, ক্রীং, ক্রীবিশেষ। ত্রিৎ, সুন্দর
এবং ঈষৎ হাস্যযুক্ত।
স্বস্বর্ধমাণ (স্ব স্বরণ করা+সন্-ই-
চ্ছার্থে+আন(শান)-ক) বিং, ত্রিৎ,
স্বরণক্ষু।
স্বস্থি; সং, পুং, বৌদ্ধবিশেষ।
স্বহিত (স্ব উত্তমরূপ-হিত [ধা ধারণ
করা+ত(কে)-ক] দৃঢ় ইত্যাদি) বিং,
ত্রিৎ, তৃপ্ত, সন্তুষ্ট। (+জ-ধা) বিহিত,
সাধিত, কৃত, স্থসম্পাদিত। উপা, সমী-
চীন। (+জ-ক) ক্রীং, অতি হিত। তা
-ক্রীং, অগ্নির জিহ্বাবিশেষ।
স্বহৃদয় (স্ব উত্তম-হৃদ মন ৬ষ্ঠী-হিং)
সং, পুং, সদা অহৃদয়। মন্ত্র, সখা।
সাহায্যকারী। সহায়। স্বহৃদয়। জ্যো-
তিষে-লগ্ন হইতে চতুর্থ স্থান।
স্বহৃদয় (স্ব উত্তম-হৃদয় মনঃ, ৬ষ্ঠী-
হিং) বিং, ত্রিৎ, প্রশান্তমনাঃ, সদন্তঃকরণ-
বিশিষ্ট। শুদ্ধচিত্ত।
স্বহৃদল (স্বহৃদ-বল সৈন্য) সং, ক্রীং,
মিতরূপ সৈন্য। [পুত্র।
স্বহোত্র; সং, পুং, চল্লবংশীয় বৃহদ্রিগ্নরাজ-
স্বহ (স্বনৃত্ত দীপ্তিপাওয়া+অনু-ক) সং, পুং,
দেশবিশেষ; ইহা বঙ্গদেশের উত্তর বা উ-
ত্তর পূর্বাংশে হইবার সম্ভাবনা; উইলসন
সাথে ইহাকে ত্রিপুরা ও আরাকান
বলিয়া অনুমান করেন। পুং-বহৎ, স্বন
জাতিবিশেষ।

হ্ (হ্ প্রসব করা, প্রেরণ করা ইত্যাদি + (ক্ৰিপ্) - ভা) সং, ক্রীং, প্রসব। প্রেরণ। (+ ক্ৰিপ্ - ক) বিং, ত্ৰিং, প্রসবকর্তা, উৎপাদক। [বিশেষ্য।
 হ্ ই (হ্চীশকজ) সং, সৌবনার্থ লৌহশলাকা
 হ্ ক (হ্ প্রসব করা, প্রেরণ করা + (ক্ৰিপ্) - ক, কণ্ - যোগ) সং, পুং, বাণ। বায়ু। পদ্ব।
 হ্ ক র (শুকর দেখ, শূ = হ্) সং, পুং, শূকর, বরাহ। কুস্তকার। মৃগবিশেষ্য।
 হ্ ক া; সং, ক্রীং, শারিকাপক্ষিণী।
 হ্ ক ত্ (হ্ উত্তম - উক্ত কথিত) সং, ক্রীং, সমীচীন বাক্য, সদ্বচন। বেদোক্ত স্তোত্র মন্ত্রাদি। ক্তা - ক্রীং, শারিকা।
 হ্ ক্তি (হ্ উত্তম - উক্ত বচন) সং, ক্রীং, বেদবচন, বেদমন্ত্র। সংবচন।
 হ্ ক্ম (হ্চ্ জ্ঞাপন করা + যান্ - ষ্ম) বিং, ত্ৰিং, অজ্ঞ। ক্ষুহ্। ক্ষীণ, সৰু। অভিজিয়। সং, পুং, অণু। ক্রীং, কৈতব, ছল। কপ-টতা। অধ্যাত্মবস্ত। অধ্যাত্মশাস্ত্র। অলঙ্কারবিশেষ। ক্মা - ক্রীং, শব্দপ্রবৃত্তি-বিশেষ। ছোট এলাচী। মল্লিকাবিশেষ্য। যুধিকা। বাসুকা।
 হ্ ক্মকোণ (Acute Angle) সমকোণ অ-পেক্ষা লঘুকোণ।
 হ্ ক্মতণ্ড ল; সং, পুং, ধ্বংস। লা - ক্রীং, পিপ্লসী।
 হ্ ক্মদর্শনযন্ত্র - অণুবীক্ষণ, যে যন্ত্রদ্বারা চক্ষুর অগোচর হ্ ক্ম বস্তু দর্শন করা যায়।
 হ্ ক্মদর্শী (- দর্শিন্, হ্ ক্ম - দর্শিন্ যে দেখে, ২য় - ষ) বিং, ত্ৰিং, অতিশয় বুদ্ধিমান।
 হ্ ক্মদেহী (Infusoria) এই সকল জীব সামান্য নরনে অণুবীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্য ভিন্ন দৃষ্ট হয় না। প্রাচীন ডোবার জলের কীট এই বর্গে লক্ষিত হয়।
 হ্ ক্মপত্র (হ্ ক্ম ক্ষুদ্র - পত্র পাতা) সং, পুং, বাবলাপাত। ধন্যাক। বনজিরা। সর্ষপ-বিশেষ। রক্তবর্ণ ইক্ষুবিশেষ। লবন-দর। বনবর্ষরী। ত্রিকা - ক্রীং, শতপুষ্পা। শতাবরী। লঘুত্রাকী। কুছোপোদকী। হ্রালভা। আকাশমাংশী।

হ্ ক্মফল; সং, পুং, ভূকর্ষুদার। লা - ক্রীং, ভূম্যামলকী।
 হ্ ক্মভূত; সং, ক্রীং, অপকীরূত আকাশাদি পঞ্চভূত, ক্ষিত্যাদি পঞ্চভূতের হ্ ক্মাংশ-বিশেষ্য।
 হ্ ক্মশরীর (হ্ ক্ম - শরীর দেহ) সং, ক্রীং, শব্দপ্রাণ, দশ ইন্দ্রিয়, মনঃ ও বুদ্ধি - আ-শ্মার ভোগসাধন এই সমুদ্রশ।
 হ্ চক (হ্চ্ - ঙ্গ = হ্চ্চি জ্ঞানান + অক(ণক) - ক) সং, পুং, চর, গৃহপুরুষ, গোয়েন্দা। পিশুন খল। সৌবনী, ছুঁচ। হ্চীকর্ষ-কারী। কুকুর। বিড়াল। কাক। হ্চধর। শিক্ষক। দলপতি। বুদ্ধ। সিদ্ধ। পিশাচ। বিং, ত্ৰিং, জ্ঞাপক, প্রকাশক। কথক।
 হ্ চন - ক্রীং } (হ্চ্ জ্ঞানান + অনট, অন - হ্চনা - ক্রীং) ভা, আপ) সং, জ্ঞাপন। কথন। অপভ্রষ্টী দ্বারা জ্ঞান, সংকেত বা চিহ্নাদি দ্বারা জ্ঞানান। বিদ্বকরণ। হুটামি, পেজোমি। দৃষ্টি। অভিনয়। হিংসন। দোষাবিস্করণ।
 হ্ চি, হ্চী (সিব্ সেলাই করা + চ্চ্ - ণ, ই - প্রং। সিব্ স্থানে হ্) সং, ক্রীং, সা-বনী, ছুঁচ। (হ্চ্ হ্চনা করা + ই - ণ) জ্ঞাপনী। হ্ ক্ম অগ্রভাগ। নতকী বা গায়কদিগের করাদ্যভিনয়।
 হ্ চিক (হ্চী ছুঁচ + ইক(ণিক) - প্রং, অ-থবা কণ্ - যোগ) সং, পুং, হ্চীকর্ষকারী, দরজী। কা - ক্রীং, হস্তিশুও। ছুঁচ।
 হ্ চিকাদর (হ্চিকা হস্তিশুও - ধর যে ধরে) সং, পুং, গজ, হস্তী।
 হ্ চিকাত্তরণ (হ্চিকা - ত্তরণ) সং, ক্রীং, হ্চাগ্রমাত্র দেব্য ঔষধবিশেষ্য।
 হ্ চিকামুখ (হ্চিকা ছুঁচ - মুখ) সং, ক্রীং, শব্দ, শাধ।
 হ্ চিত (হ্চ্ জ্ঞানান + ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্ৰিং, জ্ঞাপিত, বোধিত। কথিত। হিং-সিত। যোগ্য।
 হ্ চিপুষ্প; সং, ক্রীং, কেতকীপুষ্প।
 হ্ চিরোমা (হ্চিরোমন্, হ্চ্চি ছুঁচ) শূকরের হ্চ্চি - রোমন্ লোম) সং, পুং, বরাহ, শূকর। বিং, ত্ৰিং, হ্চিহৃত্য লোমবিশিষ্ট।

হৃচিবদন (হৃচি ছুঁচের ন্যায় ধারাল নাক বা শুঁড়-বদন মুখ) সং, পুং, নকুল, বেঙ্গী-মশা।

হৃচিবানু (হৃচিবৎ, হৃচি [ছুঁচ] চক্ + বৎ (বহু) -অন্ত্যর্থ) সং, পুং, গরুড়।

হৃচীকটাহন্যায়—ন্যায় (৩৩) দেখ।

হৃচীচক্—যে সকল পক্ষীর চক্ ন্যূনাধিক ভাবে গোল ও ক্রমে সর হইয়া হৃচীর ন্যায় হয়।

হৃচীমুখ; সং, ক্রীং, নবি, রত্ন। ব্যুৎপত্তি।

হৃচ্য } (হৃচ্ জানান-য, অনীয়,
হৃচনীয় } তব্য-ঋ) বিং, ত্রিৎ, জ্ঞাপ-
হৃচিতব্য } নীয়, বোদ্ধব্য। কথনীয়।

হৃচ্যগ্রস্থূলক (হৃচি ছুঁচ-অগ্র অগ্রভাগ -স্থূলক স্থূল) সং, পুং, তৃণবিশেষ, উলুখড়।

হৃচ্যস্য (হৃচী ছুঁচ-আস্য মুখ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, মুখিক, ইন্দুর।

হৃত (হৃ প্রসব করা + ত(ক্ত)-ক) সং, পুং, সারথি। হৃথ্য। স্বত্রধর জাতি, ছুতার। ব্রাহ্মণীর গর্ভে ক্ষত্রিয়ের ঔরসে উৎপন্ন প্রাতিশোমক মক্ষীর জাতি। স্ততি-পাঠক, বন্দী। পুরাণ-বক্তাবিশেষ। অগ্নি-পুরাণে—“পিতামহের যজ্ঞে হৃতিতে অর্থাৎ সোমরম্যাসিব ভূমিতে পুরাণজ হৃতের উৎপত্তি হয়।” কুর্খপুরাণে—পৃথু রাজার যজ্ঞে বিষ্ণু সত্যরূপে উৎপন্ন হইয়া পুরাণ প্রকাশ করেন।” পুং—ক্রীং, পারদ, পারা। বিং, ত্রিৎ, প্রসৃত, জাত, উৎপন্ন। (+ক্ত-ঋ) প্রেরিত। উৎপাদিত। তা—ক্রীং, হৃতিকা।

হৃতক (হৃত + কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, জন্ম। জননামশৌচ। পুং—ক্রীং, পারদ। কা—ক্রীং, হৃতিকা।

হৃতপুত্র (হৃত হৃথ্য-পুত্র, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, কর্ণ, হৃথ্যসন্তান।

হৃতলী (হৃত্ শব্দজ) সং, শব্দের দড়ী।

হৃতিকা } (হৃ প্রসব করা + ত(ক্ত)-ক।
হৃতিকা } পক্ষে কণ্-যোগ, আপ্) সং, ক্রীং, নবপ্রসূতা ক্রী।

হৃতী (হৃত্ শব্দজ) সং, তক্ত, হৃত।

হৃতি (হৃ প্রসব করা + তি(ক্তি)-ভা) সং, ক্রীং, প্রসব। প্রভব। উৎপত্তি, জন্ম। সন্তান। জীবন, মেলাই করা।

হৃতিকাগার } (হৃতিকা-আগার গৃহ,
হৃতিকাগৃহ } ভবন=ঘর, ৬ষ্ঠী-য) সং,
হৃতিকাভবন } ক্রীং, প্রসবগৃহ, আতুরঘর।
হৃতিগৃহ } (হৃতি প্রসব, জন্ম-গৃহ)
হৃতীগৃহ } সং, ক্রীং, প্রসবগৃহ।

হৃতিমারুত } (হৃতি প্রসব-মারুত,
হৃতিবাত } বাত=বায়ু, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং, প্রসব-বেদনা। যে বায়ু সন্তানকে গর্ভ হইতে বহিঃসারণ করে।

হৃথান (হৃ উত্তমরূপ-উথান উদ্‌ঘোগ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিৎ, কৰ্ম্মদক্ষ, পটু। চতুর।

হৃত্যা (হৃ [সন্তান বা ফল] ধারণ করা + য (ক্যপ্)-ভাবে, ৭-অগম) সং, ক্রীং, যজ্ঞমান। যজ্ঞে সোমলতারসপান।

হৃত্যামশৌচ (হৃতি সন্তানপ্রসব-অশৌচ অপবিত্র) সং, ক্রীং, জননামশৌচ, শুভ অশৌচ।

হৃত্র (সিব্ মেলাই করা + ত্র-প্রং, সিব্ স্থানে হৃ, কিন্দা হৃত্র গাথা ইত্যাদি + অ(অল)-ণ) সং, ক্রীং, তক্ত, হৃত। ব্যবস্থা, নিয়ম। শাস্ত্র। দর্শ শাস্ত্র ধর্ম-শাস্ত্র নীতিশাস্ত্র বা শব্দশাস্ত্র প্রথম প্রণেতারগ্রন্থিত সঞ্জিকপু ট্য-বিশেষ।

শিৎ-১ “ব্রহ্মাকরমসন্দিগ্ধারবহিঃতো-মুখং, অশোভনমনবদ্যক হৃত্রং হৃত্রবিদে! বিচুঃ।” নাট্যশাস্ত্রের উপক্রম। আইন-বিষয়ক মত বানিপাক্তি। উপবীত, পৈতা।

হৃত্রকণ্ঠ (হৃত্র হৃত্রা-কণ্ঠ গলা) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। অঞ্জনপক্ষী। কপোত। ঘৃষ্ণ।

হৃত্রকোণ (হৃত্র রজ্জু-কোণ) সং, পুং, বাণ্যযন্ত্রবিশেষ, ডমরুবাদ্য।

হৃত্রগতিকা; সং, ক্রীং, হৃত্রার নলী।

হৃত্রধার (হৃত্র প্রযোগানুষ্ঠান-ধৃ ধরা + অ(যণ্)-ক) সং, পুং, ইন্দ্র। স্বত্রধর জাতি, ছুতার। নাট্যপ্রস্তাবক প্রধান নট। হৃত্রপ্রণয়নকর্তা। শিৎ-১ “বর্তনীয়তয়া হৃত্রং প্রথমং যেন হৃচ্যতে। রত্নভূমিং সমাক্রম্য হৃত্রধারঃ স উচ্যতে।”

হ্রস্বপ (হ্রস্ব হ্রস্ব-পূষ হ্রস্ব) সং, পুং, কাপাসবৃক্ষ।

হ্রস্বভিৎ (হ্রস্ব হ্রস্ব-ভিৎ বে ভেদ করে) সং, পুং, হ্রস্ব কর্ণকারী, দরজী।

হ্রস্বণা (হ্রস্ব হ্রস্ব-না পাওয়া+অ(ক)-ক) সং, স্ত্রীং, ভক্ট, টেকে। তুলার পাইজ।

হ্রস্বামা-হ্র (হ্রস্বামন, হ্র উত্তমরূপে-ত্রে [ভুবন] পালন করা+মন-ক, উ=উ) সং, পুং, ইন্দ্র।

হ্রস্বালী (হ্রস্ব হ্রস্ব-অালী শ্রেণী) সং, স্ত্রীং, গলহ্রস্ব, কর্ণহিত হ্রস্ব।

হ্রস্বী (হ্রস্বিন, হ্রস্ব হ্রস্বা, নিয়ম ইত্যাদি+ইন্-অস্ত্যার্থে) সং, পুং, কাক। বিং, ত্রিৎ, হ্রস্ববিশিষ্ট।

হ্রস্ব (হ্রস্ব-ঞ=হ্রস্বি হিংসা করা+অ(অন)-ক) সং, পুং-স্ত্রীং, হ্রস্বকার, পাচক। (+অন-ঋ) ব্যঞ্জন। সারথ্য। অপরাধ। পাপ। চাটনি। কর্দম।

হ্রস্বন (হ্রস্ব-ঞ=হ্রস্বি হিংসা করা+অন-ক) বিং, ত্রিৎ, বিনাশক। প্রিয়। (+অনট্-ভাবে) সং, স্ত্রীং, হনন, বধ। অস্ত্রীকার করা। নিরাস করা।

হ্রস্বশালা (হ্রস্ব পাচক-শালা গৃহ) সং, স্ত্রীং, পাকশালা, রন্ধনগৃহ।

হ্রস্ব (হ্র প্রসবকরা+ত(ত)-ভা) সং, স্ত্রীং, প্রসব, জন্ম। (+ত-ক) পুষ্প। বিং, ত্রিৎ, প্রকাশিত, প্রস্তুতি প্রহর। শূত্র, খালি, রিক্ত। জাত।

হ্রস্বা (হ্র+ন-ধি, আপ্) সং, স্ত্রীং, বধস্থান, বধ্যভূমি, কশাইখানা। কন্যা। মাংসবিক্রয়স্থান। উনন, শিললোড়া, কাঁটা, উদ্ভল-মুগল, কলসীপিড়ী-গৃহস্থের এই পাঁচ হ্রস্ব। আঘাতকরণ। গলাফোলা। কটি-বন্ধন। কিরণ।

হ্রস্বী (হ্রস্বিন, হ্রস্বা বধ্যভূমি+ইন্-প্রং) সং, পুং, ব্যাধ। মাংসবিক্রয়ী, কসাই।

হ্রস্ব (হ্র প্রসব করা+হ্রস্ব-ঋ) সং, পুং, তনয়, পুত্র। কনিষ্ঠ ভ্রাতা। দৌহিত্র। রবি। হ্র, ন্-স্ত্রীং, কন্যা।

হ্রস্বত (হ্র-নৃৎ নৃত্য করা+অ(ক)-ক,

উ=উ) অথবা হ্র-ঋত) সং, স্ত্রীং, সত্য অথচ প্রিয়বাক্য। মঙ্গল, শুভ। বিং, ত্রিৎ, সত্য। প্রিয়। সত্য এবং প্রিয়বক্তা।

হ্রস্ব (হ্র প্রসবকরা+পঙ্-ঋ, উ=উ) সং, পুং, ব্যঞ্জনবিশেষ, ডাল। কোলা। ডাণ্ড। বাণ। (+পঙ্-ক) বিং, ত্রিৎ, পাচক।

হ্রস্বকার-পুং } (হ্রস্ব ব্যঞ্জন-কার হ্রস্বকারী-স্ত্রীং } [ক করা+অ(যণ্)-ক] যে করে, ২য়া-ঋ) সং, পুং, পাচক, রন্ধনকারী।

হ্রস্বধূপন, হ্রস্বাঙ্গ (হ্রস্ব ব্যঞ্জন-ধূপন হ্র-ধস্বীকরণ; অঙ্গ অবয়ব) সং, স্ত্রীং, হিঙ্গু, হিং। [স্বীয়, হ্রস্ব। জল। আকাশ।

হ্রস্ব (হ্র প্রসব করা+ম-প্রং) সং, স্ত্রীং, হ্রস্ব (হ্র প্রসব করা+রঙ্-ক) সং, পুং, হ্রস্ব। (হ্র+অ(ক)-ক) পণ্ডিত, জ্ঞানী। বর্তমান কালের মগুদশ জৈনের পিতা।

হ্রস্বণ (হ্রস্ব বধ করা+অন(অনট্)-ভাবে) সং, পুং, বেণার মূল। ওলাদির মূল। বৃক্ষবিশেষ।

হ্রস্বত (হ্র উত্তমরূপে-রম্ স্ত্রীভা করা বা শাস্ত হওয়া+ত-ক, হ্র=হ্র) বিং, ত্রিৎ, কৃপালু। ঘির, নিশ্চয়।

হ্রস্বত (হ্র হ্রস্বা-হ্রত সারথি, ঙ্গী-ঋ) সং, পুং, হ্রস্বসারথি, অরুণ।

হ্রস্বি (হ্র+ই-ক) সং, পুং, কবি, পণ্ডিত, বিদ্বান্। কৃষ্ণ। হৈন গুরুগণের সাধারণ উপাধি। (হ্র প্রসব করা+ই(ক্রি)-ক) হ্রস্বী।

হ্রস্বী (হ্রস্বিন, হ্রস্ব [মুর্খতা] হিংসা করা+ইন্(গিন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, পণ্ডিত, জ্ঞানী, বিচক্ষণ, বিদ্বান্; যথা-হ্রস্বীভবভূতি।

হ্রস্বণ (হ্রস্ব অনাদরকরা+অন(অনট্)-ভা) সং, স্ত্রীং, অনাদর, অবজ্ঞা।

হ্রস্ব (হ্রস্ব পরিমাণ করা+অ-প্রং। কিস্বা শ্ হিংসা করা+প-ক। শ্=হ্রস্ব। হ্রস্ব শব্দই ব্যবহৃত হইয়া থাকে) সং, পুং-স্ত্রীং, তণ্ডুলাদি পরিষ্করণ পাত্র, হ্রস্ব, কলা। পরিমাণবিশেষ। পী-স্ত্রীং, হ্রস্ব কলা।

হর্ষবধা (হর্ষ কৃশা-নধ, হর্ষের মত বা-
হার নধ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং, রাবধের
ভগ্নিনী।

হর্ষা (হ [আকাশে] গমন করা + য(ক্যপ)
-ক, নিপাতন, কিংবা স্বর+য-সার্থে)
সং, পুং, দ্বিবাকর, আদিত্য। বালির
পুত্র। হর্ষা-ক্রীং, হর্ষাপত্রী। নবোঢ়া
ক্রী। ঔষধত্রব্যবিশেষ, তিক্ত জলাবু।

হর্ষাকান্ত (হর্ষা-কান্ত, চন্দ্রকান্ত দেখ) সং,
পুং, মণিবিশেষ, কাচমণি, আভ্রমণি।

হর্ষাকাল (হর্ষা দ্বিবাকর-কাল সময়)
সং, পুং, দ্বিবস, দিন।

হর্ষাগ্রহ; সং, পুং, হর্ষা। হর্ষাগ্রহণ। রাহ,
কেতু। কলসীর তলা।

হর্ষাজ্ঞ } (হর্ষা-জ [জন্ম জন্মান + অ
হর্ষাতনয়] (ড)-ক] জ্ঞাত, ৫মী-হিং।

হর্ষা-তনয় পুত্র, ৬ষ্ঠী-য) সং, পুং,
যম। শনিগ্রহ। মমুরবিশেষ। সূত্রীব।
বালী। কর্ণ। জা, য়া-ক্রীং, যমুনা নদী।
বিদ্রব্য।

হর্ষাতক (হর্ষা-তক পুষ্প) সং, পুং,
বন্ধক পুষ্পরক্ষ। বিং, ক্রিৎ, হর্ষোর
উপাসক।

হর্ষামণি } (হর্ষাশ্মান, হর্ষা-মণি রত্ন,
হর্ষাশ্মা } শ্মান পাথর, ৬ষ্ঠী-য) সং,
পুং, হর্ষাকাত্তমণি। পুষ্পরক্ষবিশেষ।

হর্ষামুখী; সং, স্ত্রীং, পুষ্পবিশেষ।

হর্ষাবর্ত (হর্ষা-আ-বৃত্ত বেষ্টন করা +
অ(অনু)-ক) সং, পুং, হর্ষামুখ পুষ্প-
রক্ষ।

হর্ষাহ্র (হর্ষা-আহ্রা নাম) সং, ক্রীং,
ভান্ন, ভাঁবা। পুং, আকন্দগাছ।

হর্ষোদুমঙ্গম (হর্ষা-ইন্দু চন্দ্র-সঙ্গম
মিলন, হ্রং-স+৭মী-হিং) সং, পুং,
অমাবস্যা।

হর্ষোঢ়া (হর্ষা-উঢ় বহন করা গিয়াছে)
সং, পুং, হর্ষোস্তের পর আগত অভিধি।
অস্তগত হর্ষা।

হক (হ গমন করা + কণ্-প্রং) সং, পুং,
কুম্ভ। পদ্ম। বায়ু। বাণ।

হকণ্ড; সং, স্ত্রীং, কণ্ডরোগ, চুল্কণা।

হকাল, হগাল (শুকাল দেখ) সং, পুং, শিয়াল।
হক, হকন, হকি-ক্রীং } (হজ্ [যুথু] হষ্টি
হকণী-ক্রীং } করা + কণ-ক,
পক্ষে-কনিন্-ক) ৬মী, ৭ষ্ঠের প্রাভুভাগ।
(ইহা বকারান্তে ও হয়)।

হক (হ গমন করা + গ-প্রং) সং, পুং,
ভিন্দিপাল, ক্ষেপণীয় অস্ত্রবিশেষ। খর্ক
বাণ, ইহা হস্তে কয়িয়া বা চোদেের ভিতর
দিয়া ছুড়িতে হয়।

হগাল-পুং } (হজ্ হষ্টি করা
হগালী, লিকা-ক্রীং } + কালন্-ক) সং,
শিয়াল।

হজন (হজ্ হষ্টি করা + অন(অনট্)-ভা)
সং, ক্রীং, হষ্টি, নির্মাণ। বর্ষণ।

হপি-পুং } (হ [করিকৃতে] গমন
হপি, হপী-ক্রীং } করা + নিহ্-ক) সং,
শক্র। অকুশ, ডাকশ, হস্তশাসনাস্ত্র।

হপিকা, হপীকা (হ গমন করা + নি-যোগ,
ক-প্রং, কিয়া হ গমন করা + ঙ্ক-
প্রং, ন্-আগম। অথবা হপি + কন্, আপ)
সং, ক্রীং, লালা, যুধের জল।

হত (হ গমন করা + ত্-ক) বিং, ৬মী,
ক্রিৎ, গত, বিগত।

হতি (হ গমন করা + তি(ক্তি)-ভা) সং,
ক্রীং, গতি, গমন। আঘাত করণ। ক্ষতি-
করণ। (+ক্তি-ণ) বস্তু, পথ।

হত্বর (হ গমন করা + বর, হ্-ক,
শীলাদার্থে, ৭-আগম) বিং, ৬মী, গমন-
শীল। চকলস্বভাব।

হত্বাহু (হ গমন করা + আহু-প্রং, দ্-
আগম) সং, পুং, বায়ু। অগ্নি। বজ্র।
প্রতিহর্ষাক। হর্ষামণ্ডল। ক্রীং, নদী।

হপাটিকা (হ গমন করা + পাট-প্রং, কণ্
-যোগ, আপ্) সং, ক্রীং, চকু, পানীর
ঠোঁট। [ক্রিৎ, গত, প্রস্থিত।

হপ্ত (হপ্ গমন করা + ত(ক্ত)-ক) বিং,
হপ্র (হপ্ গমন করা + র-প্রং) সং, পুং,
চন্দ্র, নিশাকর।

হমর (হ গমন করা + মর(কুমর)-শীলা-
দার্থে) সং, পুং, জন্তুবিশেষ। মৃগবিশেষ।
বিং, ক্রিৎ, গমনশীল

স্ট (স্বজ স্বষ্টি করা + ত(ক্ত) - ঝ) বিং, ত্রিঃ, রচিত, নির্মিত, কৃত। যুক্ত, মিলিত। পরিভ্রান্ত। ভূষিত। অধিক। নিৰীত।
 স্বষ্টি (স্বজ্ স্বষ্টি করা + তি(ক্ত) - ভা) সং, ক্রীঃ, নির্মাণ, রচনা। (+ ক্ত - ঝ) শব্দাব।
 জপং। শিল্প।
 স্টেটভী (সেচনী শব্দজ) নৌকার জল ফেলিবার জন্য কাঠের বাঁশের বেতের বা নৌ-হাঙ্গি নির্মিত পাত্র; যথা—“কাঠের স্টেটভী মোর হৈলা অষ্টপদ।”
 স্টেগ্টি (সেবস্তী শব্দজ) সং, পুষ্পবিশেষ।
 স্টেকটন (বেশজ) সং, যুথনাসিকা বিকৃত-করণ।
 স্টেতান (সিক্ত শব্দজ) বিং, আর্দ্র, ভিজা।
 সে (‘সঃ’ এই পদজাত) সর্কং, বুদ্ধি স্ব ব্যক্তি।
 সেই (সে - ই এ শব্দজ) সং, তাহাই।
 সেক (সিচ্ জলাদি সেক করা + অ(বঞ) - ভা) সং, পুং, জলপ্রক্ষেপ। ভিজান।
 সেকপাত্র (সেক সেচন - পাত্র) সং, ক্রীঃ, জলসেচনধার, সিঁটুনী শ্রুতি।
 সেকরা (স্বর্গকার শব্দজ) সং, স্বর্গজীবী জাতি-বিশেষ। [সং, ক্রীঃ, মূলক, মূল।
 সেকিম (সিচ্ সেচন করা + ইম - প্রং) সং, সেকা (সেক্ত, সিচ্ সেচন করা + ত(ক্তন) - ক) বিং, ত্রিঃ, সেচনকর্তা। নিষেক-কর্তা। সং, পুং, ভড়া, স্বামী।
 সেক (সিচ্ সেচন করা + ত্র - প্রং) সং, ক্রীঃ, সেকপাত্র, সেচনী।
 সেথ (আরবী) বৃদ্ধব্যক্তি। প্রধান ব্যক্তি। মহৎদায়ী পুরোহিত। মুসলমান জাতি-বিশেষ; মাহারা মহৎদের বংশাবলী।
 সেথানে (সে - থানে স্থানে এই পদজ) ক্রিঃ - বিং, সেইস্থানে, তথায়।
 সেগণ (দেশজ) সং, বৃক্ষবিশেষ।
 সেচক (সেক লেখ, অক(বক) - ক) সং, পুং, মেধ। বিং, ত্রিঃ, সেচনকারী।
 সেচন (সেক লেখ, অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীঃ, সেক, উৎসর্গ। ক্ষরণ। আত্মীকরণ। নং - ক্রীঃ, নী - ক্রীঃ, (+ অনট - ণ) সেক-পাত্র, জলক্ষেপপাত্র। [তরমজ।
 সেটু (সেটু অনাধরকরা + ট - প্রং) সং, পুং,

সেতার (পূর্বে সংস্কৃত ত্রিতন্ত্রী বলিয়া ব্য-
 হৃত ছিল। স্বয়মরাজাদিগের রাজত্বকালে
 সঙ্গীতের ত্রিগাসিক্রাংশ উহাদের নিকট
 বিশেষ আদৃত হওয়াতে সংস্কৃত নামের
 ঐক্য রাখিয়া আনীর বস্তু এই ত্রিতন্ত্রীকে
 “সেতার” এই আখ্যা প্রদান করেন।
 পারস্যভাষায় ‘সে’ শব্দের অর্থ তিম তন্ত্র
 অর্থাৎ তার) সং, বাগ্যন্ত্রবিশেষ।

সেতিকা; সং, ক্রীঃ, অধোখ্যা।

সেতু (সি বন্ধন করা + তু(ক্তন) - ণ) সং,
 পুং, জলবন্ধ, ক্ষেত্রাদির আলি, জালান,
 ভেড়ী। সঁকো, পুল, মধ্যাদা।

সেতুবন্ধ (সেতু - বন্ধ বন্ধন, ৭মী - হিং) সং,
 পুং, ভারতবর্ষের দক্ষিণ প্রান্ত হইতে
 লঙ্কারীপ পর্য্যন্ত জেণীবন্ধ পর্য্যন্তক্রমী;
 কথিত আছে হনুমান্ রামের আজায় এই
 সেতু বন্ধন করিয়াছিলেন। শিং - ১ “সেতু-
 বন্ধে সমুদ্রমা গম্যসাপরমঙ্গমে। ব্রহ্মহা
 যুচ্যাতে পাপী মিত্রজোহী ন যুচ্যাতে।”
 সঁকো, পুল, সেহ।

সেত্র (সি বন্ধন করা + ত্র - প্রং) সং, ক্রীঃ,
 নিগড়, বেড়ী। [সেথানে, তথায়।

সেথা (সে - থা ‘স্থানে’ পদজ) বিং, ত্রিঃ,
 সেনা (সি [শত্রু] বন্ধন করা + ন - ঞ, আপ,
 কিংবা স সহিত - ইন শ্রুত, দলপতি
 + আপ) সং, ক্রীঃ, সৈন্য। সৈন্যদল।

সেনাদ (সেনা - অঙ্গ অবয়ব, ৬ষ্ঠী - য) সং,
 ক্রীঃ, সৈন্যদলের অবয়ব, হস্তী অং
 রথ পদাতি—এই চারি।

সেনাচর; বিং, ত্রিঃ, সৈন্যভুক্ত ব্যক্তি।

সেনানিবেশ; সং, পুং, শিবির, ছাউনি।

সেনানী, সেনাপতি (সেনা - নী লইয়া যা-
 ওয়া + ং(ক্রিপ) - ক, ২য়া - য। সেনা -
 পতি, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, সৈন্যধ্যক্ষ।
 কার্তিকেশ।

সেনামুখ (সেনা - মুখ বন্ধন) সং, ক্রীঃ,
 ৩ হস্তী, ৩ রথ, ৯ অশ্ব, ১৫ পদাতি—
 এতৎসম্ব্যক সৈন্য; (অজোহিনী দেখ)।

সেনাপ্রভাগ। পুরষারের সমুখবর্তী পথ।
 সেক (সি বন্ধন করা + ক - ক) সং, পুং,
 শিখ।

সেভ (শেক্ দেধ, শ=স) সং, পুং, শিঙ্গ।
 সেমন্তী; সং, ক্রীং, সেন্টী ফুল।
 সেরু (সি বন্ধন করা + রু - ক) বিং, ক্রিৎ,
 বন্ধনকারী।
 সেলাম (আরবী) নমস্কার, শান্তি।
 সেলামৎ (আরবী সলম্ শান্তি) মঙ্গল,
 নিরাপদ।
 সেলামী (আরবী) জমীদারের নিকট হইতে
 পাট্টা লইবার সময় বাহা কিছু দেওয়া
 যায় তাহাকে সেলামী বলে।
 সেব (সেব্ সেবা করা + অ(অল্)-ভা)
 সং, পুং, সেবা।
 সেবক (সেব্ সেবা করা + অক(ণক) - ক)
 বিং, ক্রিৎ, পরিচরক। দাস, ভৃত্য। সেবা-
 কারী। অমুজ্জীবী। (সিব্ সেলাই করা
 + অক(ণক) - ক) সৌবনকর্তা, দরজী
 প্রভৃতি।
 সেবধি (সেব সেবা - ধা ধারণ করা + ই
 (ধি) - ক) সং, পুং, কুবেরের নিধি, রত্ন
 শাস্ত্র পদ্মাাদি।
 সেবন (সেবক্ দেধ, অন(অনট্)-ভা) সং,
 ক্রীং, সেবা। উপাসনা, আরাধনা। উপ-
 ভোগ। (সিব্ সেলাই করা) সৌবন, সে-
 লাই। না - ক্রীং, উপাসনা। (+ অনট্ -
 ণ) নী - ক্রীং, হুচী, ছুঁচ।
 সেবা (সেবক্ দেধ, অ - ভা, আপ্) সং,
 ক্রীং, পরিচর্যা, শুক্রীষা। উপভোগ। আ-
 জ্ঞায় উপাসনা। [পাণ্ডা।
 সেবত (সেবক্ শক্জ) বিং, পূজারী, পূজক,
 মেবিত (সেবক্ দেধ, ত(জ) - ঞ্) বিং,
 ক্রিৎ, উপাসিত, আরাধিত। উপভুক্ত।
 আশ্রিত। রক্ষিত। অভ্যাস্ত, ব্যবহৃত।
 সেবা (সেবক্ দেধ, ব(ব্যণ্) - ঞ্) বিং, ক্রিৎ,
 সেবনীয়, আরাধ্য, উপাস্য। প্রভৃ। অ-
 ভ্যাস, অমুশীলন বা ব্যবহার করিবার
 উপযুক্ত। যত্ন করিবার যোগ্য। সং, ক্রীং,
 বেণার মূল।
 সেব্যমান (সেবক্ দেধ, আন(শান) - ঞ্, ব,
 মু - আগম) বিং, ক্রিৎ, আরাধ্যমান, যা-
 হাকে সেবা করা যায়।
 সেহার; সং, পুং, হুঙ্কের ন্যায় শুভ্রবর্ণ অথ।

সৈংহ (সিংহ + অ(ফ) - সম্বন্ধার্থে) বিং,
 ক্রিৎ, সিংহসম্বন্ধীয়। সিংহতুল্য।
 সৈংহিক, সৈংহের (সিংহিকা ইহার মাতা
 ইক(ফিক), এর(ফের) - অগত্যার্থে) সং,
 পুং, সিংহিকা-পুত্র, রাহগ্রহ।
 সৈকত (সিকতা বালুকা + অ(ফ) - ইদ-
 মর্থে) সং, ক্রীং, পুলিন, বালুকাময় ভট।
 বিং, ক্রিৎ, বালুকাময় (স্থান), বালিময়।
 সৈকতিক (সিকতা বালুকা ইত্যাদি + ইক
 (ফিক) - প্রং) সং, পুং, সধ্যাসী। ক্ষপ-
 ণক। ক্রীং, ষাট্কালাল বন্ধ মঙ্গলহৃত্ত।
 বিং, ক্রিৎ, সন্দেহজীবী। ভ্রমজীবী।
 সৈকতিল (সিকতা বালুকা + ইল - প্রং।
 অথবা সিকতিল + ফ - স্বার্থে) বিং, ক্রিৎ,
 সিকতাবিশিষ্ট।
 সৈতবাহিনী (সৈত সিত শুভ্র + ফ - প্রং)
 - বাহিনী নদী) সং, ক্রীং, বাহদানবী।
 সৈনাপত্য (সৈনাপতি + ব(ফ্য) - ভাবে, ক-
 ঞ্চি) সং, ক্রীং, সৈনাপতির কৰ্ম বা পদ।
 বিং, ক্রিৎ, সৈনাপতি-সম্বন্ধীয়।
 সৈনিক (সৈনা + ইক(ফিক) - প্রং) সং,
 পুং, প্রহরী, সৈন্যভুক্ত ব্যক্তি, সেপাই।
 সৈনাশ্রেণী। সৈনারক্ষক। সৈনাসমবেত,
 মিলিত হস্ত্যধরথপদাতি, সৈন্যভুক্ত পুং-
 ষাদি। বিং, ক্রিৎ, সৈন্যসম্বন্ধীয়।
 সৈন্ধব (সিন্ধু দেশবিশেষ, সমুদ্র অ(ক)
 - নিবাসার্থে) সং, পুং, অ' ষোটক।
 পুং, ক্রীং, সমুদ্রজাত লবণ। বিং, ক্রিৎ,
 সিন্ধুদেশীয়। সমুদ্রজাত। বী - ক্রীং,
 রাগিবীবিশেষ।
 সৈন্ধী; সং, ক্রীং, তালাদির রস, তাজী।
 সৈন্ড (সৈনা মিলিত হস্ত্যধরথপদাতি +
 ব(ফ্য) - তত্র সমবেতার্থে, স্বার্থে) সং,
 ক্রীং, শ্রেণীবদ্ধ ষোদ্ধা; মৌল ভৃত্য হুঙ্কৎ
 শ্রেণী দ্বিঘৎ বন্য - এই ৬ প্রকার। পুং,
 অগধারী সেপাই। বিং, ক্রিৎ, সৈন্যসম-
 বেত।
 সৈমন্তিক (সৌমন্ত কেশ-বোধী [যেখানে
 সিঁড়র দেয়] + ইক(ফিক) - প্রং) সং, ক্রীং,
 সিঁড়র। [দৌহিত্র হোসেনের বংশজ।
 সৈয়দ (আরবী) প্রধান ব্যক্তি। মহম্মদের

সৈরিক (সৌর লাক্ষল + ক্ষিক - প্রঃ) সং,
পুং, লাক্ষলিক, লাক্ষলধারী, কৃষক। হেলে
গোত্র। বিং, ত্রিঃ, লাক্ষলসম্বন্ধীয়।

সৈরক্ষী } (সৌর দেখাধীনতা + ধু
সৈরক্ষী } ধারণ করা - অ, ঙ্গেপ, নিপা-
তন। অথবা সৌরক্ষ [সৌর হল - ধু ধা-
রণ করা + অ - ক] কৃষক + অ(ক্ষ) -
প্রঃ, ঙ্গেপ - ক্রীঃ) সং, ক্রীঃ, পরবেশ্বরা
শিল্পকারিণী, পরগৃহস্থিত স্ববশা শিল্প-
কারিণী। দ্রৌপদী; ইনি বিরাটরাজার
ভবনে এক বৎসরকাল সৈরক্ষীর কার্য
করিয়াজিলেন সেই অবধি ইহার নাম
সৈরক্ষী হইয়াছে।

সৈরিত (সৌর লাক্ষল বা সূর্য - ইত হস্তী
+ অ(ক্ষ) - প্রঃ) সং, পুং, মহিষ। পর্গ।

সৈরীয়, সৈরীয়ক } (সৌর [সৌর লাক্ষল
সৈরীয়, সৈরীয়ক } + ক্ষ - প্রঃ) লাক্ষল-
সম্বন্ধীয় "লাক্ষল ইত্যাদি দ্বারা উদ্ভূত"
+ ঙ্গেপ, এয় - প্রঃ। কন - যোগে, সৈরী-
য়ক, সৈরীয়ক) সং, পুং, বিকটী, কাঁটা-
বৃক্ষ।

সৈবাল (সৈবাল [সেবা - অন্ ভূষিত করা
+ অ(অন্) - ক] + অ(ক্ষ) - প্রঃ) সং,
ক্রীঃ, শৈবাল, শেয়ালা।

সৌটা (দেশজ) সং, ষষ্টি, লাটী।

সোজা (দেশজ) বিং, সরল, অবক্র, অকু-
টিল।

সোঢ় (সহ্ সহ করা + ভ(ক্ত) - ণ্ম) বিং,
ক্রিঃ, ষাংহা সহ করা হইয়াছে।

সোঢ়া (সোঢ়, পূর্বে দেখ, তন্ - ক) বিং,
ত্রিঃ, সহনকারক, সহনশীল, ক্ষমায়ুক্ত।
শক্, সমর্থ। [হিরণ্য।

সোণ; (স্বর্ণ শব্দজ) সং, সুবর্ণ, কনক,

সোণা (দেশজ) সং, স্বর্ণকারের চিমুটা।

সোংকঠ (স সহিত - উৎকঠা উদ্বেগ,
১মা - হিং) বিং, ত্রিঃ, উৎকঠায়ুক্ত,
উদ্বেগ, শোককারী।

সোংপ্রাস (স সহিত - উৎপ্রাস [উদ্ -
প্র - অগ হওয়া + অ(অগ) - ভাবে]
অধিক, উদ্যম, ১মা - হিং) সং, পুং -
ক্রীঃ, ঙ্গেপংহাস্যায়ুক্ত বাণী। স্লেষবাক্য।

বিং, ত্রিঃ, বুদ্ধিমুক্ত, অধিক। সোন্মুঠ
(বাক্য)।

সোদর } (স সমান - উদর পেট,
সোদর্য্য } ৬ষ্ঠী - হিং। সোদর + স্ব(ফ্য)
- স্বার্থে) সং, পুং, একগর্ভজ ভ্রাতা। রা,
ঘ্যা - ক্রীঃ, মহোদরা ভগিনী।

সোদহ; সং, পুং, লন্তন, রন্তন।

সোদাদ (স সহিত - উদাদ বাহুলতা)
বিং, ত্রিঃ, উদ্বত, পাগল।

সোপপ্রব (স সহিত - উপ্রব রাহ, ১মা
- হিং) বিং, ত্রিঃ, রাহগ্রস্ত (চন্দ্র বা
সূর্য)।

সোপাক; সং, পুং, নীচজাতিব্যক্তি, পুঙ্কণীর
গর্ভে চণ্ডালের ঔরসজাত ব্যক্তি, বধাধি-
কার্য্য নিরোগ করিবার উপায়ুক্ত।

সোপাধিক (স সহিত - উপাধি + কণ -
প্রঃ) বিং, ত্রিঃ, উপাধিযুক্ত।

সোপান (স সহিত - উপান [উপ উর্দ্ধ
- অন বাঁটা কিন্তু এখানে গমন করা +
অ(অন্) - ণ] উর্দ্ধগমন, ১মা - হিং) সং,
ক্রীঃ, আরোহিণী, সিঁড়ী। শিঃ - ১
"সোপানমার্গেণ চকার শব্দং ঠঠং ঠঠং
ঠঃ ঠঠং ঠঠং ছঃ।"

সোম } (হু প্রসব করা + ম, মন - ক)
সোমন } সং, পুং, চন্দ্র। কুবের। ষম।

বায়ু। বহু বিশেষ। কপূর। জল। অমৃত।
পর্কত। বানরবিশেষ। যজ্ঞ প্রস্তুত রস-

বিশেষ, সোমলতার রস। বিং, ত্রিঃ,
সোম্য, মনোহর। (সহ - উমা) সং, পুং,
শিব। [অমাবস্যা।

সোমক্ষয় (সোম চন্দ্র - ক্ষয়) সং, পুং,

সোমপর্ভ (সোম চন্দ্র - গর্ভ জাগ) সং,
পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।

সোমজ (সোম চন্দ্র - জ [জন্ উৎপন্ন
হওয়া + অ(ভে) - ক] উৎপন্ন) সং, ক্রীঃ,
দ্রুগ। পজ। বুধ। বিং, ত্রিঃ, চন্দ্রজাত।

সোমতীর্থ (সোম চন্দ্র - তীর্থ পূণ্যস্থান,
৬ষ্ঠী - ষ, সং, পুং, ভারতবর্ষের পশ্চিম
প্রদেশস্থ পূণ্যস্থানবিশেষ, প্রভাসতীর্থ।

সোমধারা (সোম চন্দ্র - ধারা ধারণ) সং,
ক্রীঃ, আকাশ, অন্তরীক্ষ।

সোমপাণী } (সোম যজ্ঞে প্রস্তুত রস-
সোমপানী } বিশেষ-প [পা পানকরা
সোমপীতী } + অ(ডে) - ক] যে পান
সোমপীথী } করে, ২য়া-৪। সোম-
পা পান করা + ০(কিপ্) - ক, ২য়া-
৪। সোমপীতিন্, সোম-পীতি পান +
ইন্ - অন্ধ্যার্থে) সং, পুং, যজ্ঞেসোমরস-
পায়ী।

সোমপত্র (সোম লতাবিশেষ-পত্র পাতা)
সং, পুং, তৃণবিশেষ, উলুধড়।

সোমপুতিকা (সোম সোমলতা-পুতিকা
পুতিকরঞ্জলতা) সং, ক্রীং, পুতিকরঞ্জ-
লতা, যজ্ঞে সোমলতার প্রতিনিধি হইয়া
ধাকে।

সোমবন্ধু (সোম চন্দ্র-বন্ধু। রাত্রিতে প্র-
কৃষ্টিত হয় বলিয়া) সং, ক্রীং, জলজ
পুষ্পবিশেষ, কুম্ভ। পুং, স্বর্গ্য।

সোমযাগ (সোম লতাবিশেষ-যাগ যজ্ঞ)
সং, পুং, সোমলতারস-পানাদ্রক বর্ষভ্রম-
ন্যায় যজ্ঞবিশেষ।

সোমযাজ্ঞী (সোমযাজিন্, সোম-যজ্ঞ যাগ
করা + ইন্(বিন) - ক, অথবা সোম [দ্বারা]
- যজ্ পূজা করা + ইন্(বিন্) - ক) সং,
পুং, সোমযাগকর্তা।

সোমযোনি (সোম চন্দ্র-যোনি উৎ-
পত্তিস্থান) সং, ক্রীং, পীতবর্ণ অগ্নিকি
চন্দন।

সোমরাজ্ঞী (সোমরাজিন্, সোম চন্দ্র-
রাজ্ দীপ্তি পাওয়া + ইন্ - প্রং) সং,
পুং, ওষধিবিশেষ, সোমরাজ্ঞের গাছ।
ক্রীং, ৬ অক্ষর চন্দ্রাবিশেষ।

সোমলতা } (সোম চন্দ্র-লতা লতা-
সোমলতিকা) } নিয়া গাছ) সং, ক্রীং,
ননাম প্রসিদ্ধ লতাবিশেষ।

সোমবন্ধু (সোম চন্দ্র-বন্ধু গাছের ছাল)
সং, পুং, শ্বেত বদির। কট্ফল।

সোমবল্লী (সোম চন্দ্র-বল্লী লতা) সং,
ক্রীং, গুড়ুচী। সোমলতা। সোমরাজ।

সোমসংজ্ঞ (সোম চন্দ্র-সংজ্ঞা নাম)
সং, ক্রীং, কপূর।

সোমসিদ্ধান্ত (সোম [চন্দ্র] এই শাস্ত্রগুরু -

সিদ্ধান্ত [সত্যতা] বাহার) সং, পুং, শৈব-
মতাবলম্বী পণ্ডিতবিশেষ। বুদ্ধিবিশেষ।
চন্দ্রশ্রোক্ত জ্যোতিষগ্রন্থবিশেষ।

সোমসিদ্ধ; সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।

সোমস্বং (সোম সোমযাগ-স্ব প্রসব
করা + ০(কিপ্) - ক, ভূতকালে) সং, পুং,
যাজ্ঞিক, সোমযাগকর্তা, সোমযাগনির্বা-
হক পুরোহিত।

সোমস্বতা (সোম চন্দ্র-স্বতা কন্যা,
৬ষ্ঠী-৪) সং, ক্রীং, রেবা, নর্মদা নদী।

সোমস্বত্র; সং, ক্রীং, জলনিঃসরণ স্থান।

সোমো (সোমন্, স্ব প্রসব করা + মন্ -
ক) সং, পুং, চন্দ্র।

সোমোল (সোম-অল্ [ভূষিত করা] সমতুল্য
হওয়া + অ - প্রং) বিং, ক্রিৎ, কোমল,
নরম।

সোমোক্তবা (সোম চন্দ্র [চন্দ্রবংশীয়] -
উক্তব জন্ম, ৬ষ্ঠী-হিং) কিস্বা সোম
সোমরস - উক্তব, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, ক্রীং,
নর্মদা নদী।

সোয়ার (পারস্য) অথারো সেনা।

সোয়ারী (পারস্য) বানবিশেষ।

সোয়র্গ (স সহিত - উয়র্গ পরিহাস,
১মা-হিং) বিং, ক্রিৎ, পরিহাসজু,
ঠাট্টার সহিত। পার্শ্বপরিবর্তনীয় সূত্র।

সোয়র্গ (স সহিত - উয়র্গ পরিহাস,
১মা-হিং) সং, ক্রীং, পরি... জু বাক্য,
ঠাট্টা।

সোমর (দেশজ) সৃষ্ণ, স্নগা, সমান সাহায্য-
সোহাগ (দেশজ) সং, আদরকরণ, বাৎসল্য-
করণ।

সোহাগা (দেশজ) সং, টঙ্কণ।

সোহিনী (সুহনী শব্দজ) রাগিনীবিশেষ।
(সোহাগিনী শব্দের অপভ্রংশ); যথা -
“শিবসোহিনী।”

সোহেলা (যাবদিক) উৎসব সাময়িক আনন্দ-
গর্ভ গান।

সৌকরিক (সু্কর শূয়ার + ইক - প্রং) সং,
পুং, শিকারী, ব্যাধ প্রভৃতি।

সৌকর্য (সু্কর [সু স্বার্থে - কু করা + অ
(থল্) - ঝ] হুসাধ্য + স্ব(ফ্য) - ডাবে)

সং, ক্রীং, সুসাদ্যতা, সুবিধা। অনাস্যাস।
 শূকরত্ব।
 সৌকুমার্য্য (সুকুমার অতিমুহূ+ব+ফ্য)-
 ভাবে) সং, ক্রীং, সুকুমারতা, মার্দি,
 কোমলতা। যৌগন।
 সৌখশায়নিক, সৌখশুপ্রিক (সুখ-শয়ন, সুখ-
 শুপ্রি+ইক(ফিক)-প্রং) সং, পুং, সুখ-
 শয়ন-জিঞ্জাসু, বৈতালিক। স্ততিপাঠিক।
 সৌধীন (সুখ+ঐন-প্রং) বিঃ, ত্রিঃ, সু-
 খেচ্ছ, বিলাসী।
 সৌখ্য (সুখ+ব+ফ্য)-স্বার্থে) সং, ক্রীং,
 সুখ। সুখসন্তান। সুখধারা, সুখবিস্তৃতি।
 সৌগত (সুগত বুদ্ধ+অ(ফ)-স্বার্থে) সং,
 পুং, বৌধ, নাস্তিক।
 সৌগতিক (সুগত বুদ্ধ+ইক(ফিক)-প্রং)
 সং, পুং, বৌধসন্ন্যাসী। সন্ন্যাসী ব্রাহ্মণ।
 সন্দেহ। ঐশ্বরে অবিখ্যাস, নাস্তিক।
 সৌগন্ধ, সৌগন্ধ্য (সুগন্ধ+অ(ফ), ব+ফ্য)-
 স্বার্থে) সং, ক্রীং, সুগন্ধ, সৌরভ।
 সৌগন্ধিক (সু মনোহর-গন্ধ জ্ঞাপ+
 ইক(ফিক)-প্রং) সং, ক্রীং, কঙ্কার।
 নীলোৎপল। পদ্মরাগমণি। পুং, গন্ধক।
 সুগন্ধদ্রব্য-ব্যবসায়ী, গন্ধবণিক।
 সৌচি } (সূচা ছুঁচ+ই(ফি), ইক(ফিক)
 সৌচিক } -জীবত্যাগে) সং, পুং, সূচী
 কৰ্ম্মোপজীবী, দরজী।
 সৌজন্য (সুজন সজ্জন+ব+ফ্য)-ভাবে)
 সং, ক্রীং, সুজনতা, মাতৃতা, ভদ্রতা, সদ্য
 বহার।
 সৌত্র } (সুত্র+অ(ফ), ইক(ফিক)-
 সৌত্রিক } প্রং) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ব্যাক-
 রণে-গণপাঠস্থতধাতুবৎ দৃষ্টপ্রয়োগ নয়
 অথচ কেবল শব্দবিশেষসমানার্থ পৌকৃত
 সূত্রনিবেশিত ধাতুবিশেষ, যাহা হইতে
 কেবল ধাতুসিদ্ধিবিশেষ সাধিত হয়।
 বিং, ত্রিঃ, সুত্রসম্বন্ধীয়, সূত্রানুযায়ী।
 সৌদামনী } (সুদাম্ন ইন্দ্রের হস্তী+ফ,
 সৌদামিনী } ঐ-পত্ন্যার্থে, নিপাতন। ২য়-
 সৌদাম্নী } পক্ষে ই-আগম। ৩য়-
 পক্ষে অ-লোপ কিংবা সুদামা মালা
 +অ(ফ)-ভবার্থে, ঐপ, সৌদামনী

অর্থাৎ মালাকার। অথবা স্বামী বলেন
 সুদাম্ন পর্তত+অ(ফ), ঐপ, অর্থাৎ
 ফটিকময় পর্তত প্রায়ভাগতবা বিহুৎ
 অতিকট হয়) সং, ক্রীং, তড়িৎ, বিহুৎ।
 অপরাবিশেষ্য।
 সৌদায়িক (সুদায় বদ্ধকুল, যৌতুকাদি
 দান+ইক(ফিক)-প্রং) বিং, ত্রিঃ, সৌ-
 ধনবিশেষ, পিতৃ মাতৃ ভর্তৃকুল হইতে
 লভধন।
 সৌধ (সুধা চূর্ণ+অ(ফ)-সংসর্গার্থে) সং,
 পুং-ক্রীং, রাজসরন, প্রাসাদ। ইষ্টকাদি
 নির্মিত ভবন, হস্ত্য, কোটাবাড়ী। সুধা-
 ধবলিত গৃহ। বিং, ত্রিঃ, সুধাসিত।
 সৌন্দ; সং, ক্রীং, বশদেবের মুঘল।
 সৌন্দ্যী (সৌন্দিন্, সৌন্দ্য ইহাঁর মুঘল
 +ইন্-অন্ত্যার্থে) সং, পুং, মুঘলী, বশ-
 দেব।
 সৌন্দিক (সুনা বধ্যভূমি+ইক(ফিক)-
 প্রং) সং, পুং, পশুপকার মাংসবিক্রয়-
 কত্রী, কসাই।
 সৌন্দর্য্য (সুন্দর+ব+ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং,
 সুন্দরতা, রূপ, সুশ্রীকতা।
 সৌন্দর্প (সুন্দর্প গরুড়+অ(ফ)-স্বার্থে) সং,
 পুং, গরুড়। মরকত মণি। বিং, ত্রিঃ,
 সুন্দর্পসম্বন্ধীয়।
 সৌন্দর্পেয় (সুন্দর্পী বিনতা+এয়(ফেয়)-
 অপত্যার্থে) সং, পুং, গরুড়। মরকত
 মণি। গায়ত্র্যাদি ছন্দ। শিঃ-১ "গায়-
 ত্র্যাদীনীছন্দাংসি সৌন্দর্পেয়ানি পাঞ্ছনঃ।"
 বিং, ত্রিঃ, সুন্দর্পসম্বন্ধীয়।
 সৌশুপ্রিক (সুশু [নিদা] বা নিদার সময়+
 ইক(ফিক, -প্রং) সং, ক্রীং, রাত্রি-যুক্ত,
 নিশা-রণ। মহাভারতের পর্কবিশেষ্য। বিং,
 ত্রিঃ, সুশুপ্রসম্বন্ধীয়। [রাণাবিশেষ্য।
 সৌভ; সং, ক্রীং, হরিশ্চন্দ্র রাজার পুত্রী। পুং,
 সৌভদ্র, সৌভদ্রেয় (সুভদ্রা কৃষ্ণের ভগিনী
 +অ(ফ), এয়(ফেয়)-অপত্যার্থে) সং,
 পুং, সুভদ্রার পুত্র, অভিমত্যা। সুভদ্রা
 হরণ করিতে যে যুদ্ধ ঘটয়াছিল।
 সৌভাগিনেয় (সুভগা+এয়(ফেয়)-অপ-
 ত্যাগে) সং, পুং, সুভগা স্ত্রীর পুত্র।

মৌভাগ্য (হৃত্ত্ব ভাগ্যবান্, হৃদ্র, প্রিয় + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, ভূতাদৃষ্ট। যোগবিশেষ। মনোহরত্ব। মৌল্যর্ঘ্য। বলভত্ব। হৃত্ত্বগত্ব। প্রিয়ত্ব। রক্তসীসক। পুং, যোগবিশেষ। [বাজীকর।

মৌভিক (মৌভ + ইক - প্রং) সং, পুং, মৌভাত্র (হুভাত্ উত্তম ভ্রাতা + য(ফ) - ভাবে) সং, ক্রীং, হুভাত্ব, ভ্রাতৃবর্গের পরস্পর স্নেহ।

মৌমনস্য (হুগনন্ প্রীত + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, প্রীতি। প্রসন্নতা।

মৌমিত্র, মৌমিত্রি (হুমিত্রা ইহার মাতা + অ(ফ), ই(ফি) - অপত্যার্থে) সং, পুং, হুমিত্রা-পুত্র, লক্ষণ, শত্রুত্ব।

মৌমেদিক (হু শ্রেষ্ঠ - মেধা ধারণাবতী বুদ্ধি + ইক(ফিক) - প্রং) সং, পুং, সিদ্ধ, মূনি প্রভৃতি। যাহার দিব্য জ্ঞান আছে। বিং, ত্রিং, উত্তম মেধাবিশিষ্ট।

মৌমেরক (হুমেরু সেই পর্কৃত + কণ - যোগ, অ - প্রং) সং, ক্রীং, হুবর্ণ। বিং, ত্রিং, হুমেরুসম্বন্ধীয়।

মৌম্য (মোম চত্র + য(ফ্য) - অপত্যার্থে ইত্যাদি) সং, পুং, সোমের পুত্র, বুধগ্রহ। বিপ্র। জগতের এক্ষণবিশেষ। বিং, ত্রিং, হুন্দর, মনোহর, হৃদশ্য। প্রসন্ন। সার্ব। সোমদৈবত। শান্তমূর্তি। নিপুণ।

মৌম্যবাত্ ; সং, পুং, কফ, শ্লেষা।

মৌর (হুর্ স্বর্ঘ্য + অ(ফ) - অপত্যার্থে ই- ত্যাদি) সং, পুং, শনি। যম। মহাবিশেষ। বালী। হুগ্রীব। কর্ণ। স্বর্ঘ্যের উপাসক। বিং, ত্রিং, স্বর্ঘ্যসম্বন্ধীয়।

মৌরজগৎ (Solar System) এক স্বর্ঘ্য ও তাহার চতুর্দিকে পরিভ্রমণকারী গ্রহগণ এবং তাহাদের পারিপার্শ্বিক - এই সমস্ত।

মৌরভ (হুরভি হৃগন্ধ + অ(ফ) - প্রং) সং, ক্রীং, কুকুম। হৃগন্ধ। মৌন্দর্ঘ্য। কুকুর- বিশেষ।

মৌরভেয় (হুরভি গাভি + এয়(ফেয়) - অপত্যার্থে ইত্যাদি) সং, পুং, বৃষ, মাঁড়। রী - ক্রীং, গবী। হুরভিকন্যা। বিং, ত্রিং, হুরভিসম্বন্ধীয়।

মৌরভ্য (হুরভি হৃগন্ধ + য(ফ্য) - প্রং) সং, ক্রীং, হৃগন্ধ। মৌন্দর্ঘ্য। কুকুম। কুকুরবিশেষ। পুং, কুবের।

মৌরদেন; সং, পুং, স্বন্দ, কার্তিকের।

মৌরদৈন্দব (হুরসিদ্ধ দেবতাদিগের নদী + অ(ফ) - যোগ) সং, পুং, স্বর্ঘ্যবোধক। বিং, ত্রিং, হুরসিদ্ধসম্বন্ধীয়।

মৌরাজ্য (হু - রাজন্ + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, সাধুরাজ-বিশিষ্টত্ব, হুরাজত্ব।

মৌরাষ্ট্রি (হুরাষ্ট্রি হুরাজা + অ(ফ) - প্রং) সং, পুং, দেশবিশেষ, হুরাটদেশ। পুং, বৎস, ভদদেশীয় লোহ। ক্রীং, কাংম্য। স্ত্রী - ক্রীং, মৌরাষ্ট্রদেশীয় হৃগন্ধিন্ত্রিকা।

মৌরাষ্ট্রিক (হুরাষ্ট্রি দেশবিশেষ + ফিক - প্রং) বিং, ত্রিং, হুরাষ্ট্রদেশসম্বন্ধীয়। পুং, বিষবিশেষ।

মৌরি (হুর্ স্বর্ঘ্য + ই(ফি) - অপত্যার্থে) সং, পুং, শটেনশর। যম। অসনরুক্ষ। (হুরি + ই(ফি) - অপত্যার্থে) কৃষ্ণ। বিং, ত্রিং, স্বর্ঘ্যসম্বন্ধীয়।

মৌরিক (হুর্ দেবতা, হুরা মদা + ইক(ফিক) - প্রং) সং, পুং, সর্গ। হুরাবিক্রম- কারী। বিং, ত্রিং, স্বর্গীয়; হুরাসম্বন্ধীয়।

মৌরিরত্ব; সং, ক্রীং, নীলকান্ত মণি।

মৌব (স্ব স্বয়ং + অ(ফ) - প্রং) বিং, ত্রিং, স্বীয়, স্বকীয়। সং, ক্রীং, রাজাজ্ঞা বোঝা- পত্র।

মৌবগ্রামিক (স্বগ্রাম + ইক(ফিক) - প্রং) বিং, ত্রিং, স্বগ্রামোৎপন্ন, নিজগ্রামজাত।

মৌবর (স্বর + অ - প্রং) বিং, ত্রিং, স্বরসম- বন্ধীয়।

মৌবর্গ (স্বর্গ + ফ) বিং, ত্রিং, স্বর্গীয়। সং, পুং, হুর।

মৌবর্জন (স্ববর্জন দেশবিশেষ + অ(ফ) - প্রং) সং, ক্রীং, লবণবিশেষ, সচল্যণ। ক্কার, সোরা।

মৌবর্ণ (স্বর্ণ + অ(ফ) - বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, স্বর্ণময়, স্বর্ণনির্মিত।

মৌবস্তিক (স্বস্তি মঙ্গল + ইক(ফিক) - প্রং, ব = ঔব) সং, পুং, পুরোহিত। বিং, ত্রিং, স্বস্ত্যচক, মঙ্গলকারক, হৃত্ত্বজনক

সৌবিন্দ্র, সৌবিন্দ (হুবিদ্ [হু শোভন - বিদ্ জানা + ০. ক্ৰিপ] - ক] পণ্ডিত - অং গমন করা + ০. (ক্ৰিপ) - ক, হুবিবৎ রাজা - লা গ্রহণ করা + অ(ড) - ক, ২য় - য, হুবিব্দ্র অস্তঃপুর + অ(ক) - তত্র নিযুক্তার্থে) সং, পুং, অস্তঃপুর-রক্ষক, কক্কী।

সৌবীর, সৌবীর্য (হুবীর দেশনিশেষ + অ(ক), ব(ক্য) - প্রং) সং, পুং, সিদ্ধনদের নিকটবর্তী দেশবিশেষ। ক্রীং, বদর, কুল। কাঙ্কিক, অমানী।

সৌবীরক; সং, ক্রীং, কাঙ্কিকবিশেষ। সং, পুং, বদরবৃক্ষ।

সৌবীরঞ্জন; সং, ক্রীং, অঞ্জনবিশেষ।

সৌঠব (হুঠ + অ(ক) - ভাবে) সং, ক্রীং, সৌন্দর্য। উৎকর্ষ। আদিক্য, প্রাচুর্য। "স সৌঠবৌশাৰ্য্যবিশেষশাণিনীম্।" নাটকের অংশবিশেষ। লঘুতা, ক্ষিপ্ৰতা।

সৌসাদৃশ্য (হুসদৃশ + ব(ক্য) - ভা) সং, ক্রীং, উত্তমসাদৃশ্য, মিল।

সৌহাদি, সৌহাদি, } (হুহৃদ মিত্র + অ
সৌহৃদ, সৌহৃদ্য } (ক্য), ব(ক্য) - ভা)
সং, ক্রীং, মধ্য, প্রণয়, বহুত্ব। সৌজত্ব।

সৌহিত্য (হুহিত তৃপ্ত + ব(ক্য) - ভাবে) সং, ক্রীং, অতিতৃপ্তি, সন্তোষ। শিং - ১ "নাতি সৌহিত্যমাচরেৎ।" পৰ্য্যাপ্ত-ভোজন।

সুন্দ (সুন্দ গমন করা + অ(অন্) - ক) সং, পুং, কাঙ্কিকের, ষড়ানন। শরীর। নদী-তট। রাজা। বিদ্বান, দক্ষ। পারদ। (+ অস্ - ভাবে) গতি।

সুন্দন (সুন্দ্ গমন করা, শুক করা + অন(অনট) - ভা) সং, ক্রীং, পতি। রচন। অরণ। শোষণ। শৈত্য প্রয়োগ করিয়া রক্তপ্রাণ নিবারণ।

সুন্দাংশক (শিবের বীৰ্য্যে উৎপত্তি ও সুন্দের অংশ আছে বলিয়া) সং, পুং, পারদ।

সুন্দ (ক মস্তক - ধা ধারণ করা + অ(ড) - ক, স্ - আধৰ) সং, পুং, অংস, ক-করা, কাঁধ। শরীর। বাহ, সৈন্যরচনা। মূল অবধি শাখানিকর হান পর্যন্ত বৃ-

ভাগ, পাছের ওঁড়ি। সৈন্যাধ্যক্ষ। সুছ। সমূহ। পথ। মূলপতি, রাজা। অতি-বেক সামগ্রী। সেনাবিভাগ। বক, কোঁচ-বক। চুক্তি, নির্দিষ্ট কার্য। বিস্ত্র প্রাচীন মনুষ্য। পণ্ডিত, শিক্ষক। কহুদ, বাঁড়ের খুঁটি। পক ইন্দ্রের পকবিষয় রমণস্বাদি। ছন্দোবিশেষ। গ্রহপরিচ্ছেদ, গ্রহের অ-ধ্যায়। বৌদ্ধমতে জ্ঞানের পক অংশ - বিষয়প্রপক - রূপস্কন্ধ; বিষয়জ্ঞানপ্রপক - বেদনাস্কন্ধ; আলয়বিজ্ঞানপ্রপক - বিজ্ঞান-স্কন্ধ; নামশ্রেণী - সংজ্ঞাস্কন্ধ; বাসনা-শ্রেণী - সংস্কারস্কন্ধ। কা - ক্রীং, শাখা। লতা।

সুন্দচাপ (সুন্দ কাঁধ - চাপ বহুক) সং, পুং, ভারঘটি, বাঁক।

সুন্দজ (সুন্দ পাছের ওঁড়ি - জ [অন্ জমান + অ(ড) - ক] জাত) সং, পুং, আগাছা, বাহা অন্য পাছের ওঁড়িতে জন্মে।

সুন্দতরু (সুন্দ পাছের ওঁড়ি - তরু বৃক্ষ) সং, পুং, নারিকেল বৃক্ষ।

সুন্দদেশ (সুন্দ - দেশ অংশ, রং - স) সং, পুং, অংস, কন্দুরা, কাঁধ। হস্তিস্কন্ধ, যে স্থানে হস্তিপক উপবেশন করে।

সুন্দমগ্নক; সং, পুং, কঙ্কপক্ষী।

সুন্দরুহ (সুন্দ পাছের প্রধান ওঁড়ি - রুহ যে অগ্নে) সং, পুং, বটবৃক্ষ।

সুন্দবন্দনা; সং, ক্রীং, মূরিকা।

সুন্দবাহ, সুন্দবাহক (সুন্দ কাঁধ - বাহ, বাহক যে বহন করে, ওয়া - ব) সং, পুং, সুন্দ দ্বারা শকটাদিবাহক রুহ, বলদ বা ভারবাহী।

সুন্দশাখা (সুন্দ ওঁড়ি - শাখা, গুটী - ব) সং, ক্রীং, বৃক্ষের প্রধান শাখা।

সুন্দশূত্র (সুন্দ কাঁধ - শূত্র শিং) সং, পুং, মূল্যাপ, মহিষ।

সুন্দাগ্নি; সং, পুং, বৃহৎ কাষ্ঠাদি।

সুন্দাবর (সুন্দ রাজা, সৈন্য - আ - বৃ আ-রণ করা + অ(ব(প্রং) - ক) সং, পুং, সেনা-বিশেষ, কটক। রাজার শরীরবক্ষক সেনা। সেনানিবেশ, তাহু, শিবির, ছাউনি। রাজধানী। [শকটাদিবাহক রুহ।

সুন্দিক (সুন্দ কাঁধ + ইক - প্রং) সং, পুং,

স্বকী (স্বক্ৰিন্, স্বক্ৰ গাছের শুঁড়ি+ইন্-
অস্ত্যার্থে) সং, পুং, তল্প, বৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ,
স্বকসম্বন্ধীয়।

স্বন (স্বন্-গমন করা+ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, চ্যুত, পতিত। ক্ষরিত। গত। শুক।
স্বভন (স্বনন্ত্ রোধ করা+অনট্-ভা) সং,
ক্রীং, শক্। রোধ।

স্বদন (স্বদ্-বিদীর্ণ করা+অন(অনট্)-
ভা) সং, ক্রীং, বিদারণ। পরাজয়। ক্রে-
শোৎপাদন। বিনাশন।

স্বলৎ (স্বল্-পিছলিরা যাওয়া+অৎ(শত্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, যে স্থলিত হইতেছে,
অথবা স্থলিত হওয়া যাহার স্বভাব।

স্বলন (পূর্বে দ্বেপ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, পিছলন। প্রতিষাত। উচ্চত খাওয়া।
ধর্ম হইতে পতন। ভ্রংশ, পতন। সোচন।
ধাক্কা। ভ্রম হওন। ক্ষোভ। বিকল হওন,
বিকৃতি। বাস্তবের অর্ধ উচ্চারণ। ভ্রমবশতঃ
অমুদ্বিষ্ট বাক্য কথন। আঘাতাদি দ্বারা
চাঞ্চল্য। স্থানচ্যুতি। বিকলহওন। বিরু-
দ্ধাচরণ।

স্বলৎ (স্বলৎ দ্বেপ, ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীং,
স্বলন। পতন। চলন। যুদ্ধে কূট-
প্রয়োগ। (+ত-ক) বিং, ত্রিৎ, প-
তিত, চ্যুত, ভ্রষ্ট। গত, চলিত। বিচলিত।
কুণ্ঠিত। অকৌচরিত। প্রতিহত। বিরূত।
মত্ত। [পুং, বক্ষোজ, পয়োধর, বৃচ।

স্তন (স্তন্-শব্দ করা+অ(অল্)-র্ষ) সং,
স্তনন (পূর্বে দ্বেপ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, শক্, ক্ষনি। মেঘক্ষনি। কাতরক্ষনি।
স্তনক্ষয় } (স্তন-ধে পান করা+অ(ধশ্)
স্তনপ } -ক, পা পান করা+অ(ডে)-
ক) সং, পুং, যী, পা-ক্রীং, স্তন্যপায়ী,
অতি শিশু।

স্তনভব ; সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ।
স্তনয়িত্ব (স্তন্-ঞ=স্তনি শব্দ করা+ইত্ব-
ক, শীলদ্যার্থে) সং, পুং, পুং, দ্বেষ।
বিদ্যৎ। বস্তুক, মুক্তা। (+ইত্ব-ভাবে)
মেঘক্ষনি। পীড়া। মৃত্যু।

স্তনমুখ, স্তনবৃত্ত-পুং } (স্তন-
স্তনশিখ-ক্রীং, স্তনাগ্র-ক্রীং } মুখ, বৃত্ত

বোটা, শিখা চূড়া, অগ্র অগ্রভাগ, ঞ্ঠী
-ষ) সং, চুচক, কুচাগ্র, স্তনের বোটা।
স্তনান্তর (স্তন-অস্তর মধ্য, ঞ্ঠী-ষ) সং,
ক্রীং, স্তনদ্বয়ের মধ্যভাগ, স্থদয়, বক্ষঃস্থল।
স্তনদ্বয়ের মধ্যভাগস্থিত চিহ্নবিশেষ, যাহা
দ্বারা ভাবি বৈদধ্য সূচিত হয়।

স্তনিত (স্তন্-ঞ=স্তনি শব্দ করা+ত(ক্ত)-
ভাবে) সং, ক্রীং, বজ্রক্ষনি। মেঘক্ষনি।
রতিশব্দ। সঞ্চিত। করতালি শব্দ। (+ত-
র্ষ) শব্দিত। (+ত-ক) বিং, ত্রিৎ,
শব্দকারক।

স্তনিতফল ; সং, পুং, বিকণ্টকবৃক্ষ।
স্তন্য (স্তন+ব্(ফ্য)-ইদমর্থে) সং, ক্রীং,
স্তনবৃক্ষ, সাইচুপ।

স্তন্যজীবী, স্তন্যপায়ী, (Mamalia, স্তন্য-
জীবিন্, স্তন্য স্তনবৃক্ষ-জীবী যে বাঁচে,
ওয়া-ষ। স্তন্যপায়িন্, স্তন্য স্তনবৃক্ষ-
পায়ী যে পান করে, ওয়া-ষ) সং, পুং,
যাহারা স্তন্যপান করিয়া বর্জিত হয় ; যথা
—“মনুষ্য, গো, মহিষাদি ; ইত্যাদি জরা-
য়ুজ।

স্তক (স্তনন্ত্ স্থির হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং,
ত্রিৎ, স্তম্ভিত, স্তম্ভীভূত, স্তম্ভিত। স্তম্ভী-
ভূত। মুচ্ছিত। বধির।
স্তককর্ণ ; বিং, ত্রিৎ, নিশ্চলোৎকর্ণ।
স্তকরোমা (-রোমন্, স্তক স্তম্ভীভূত-রো-
মন্ লোম) সং, পুং, বরাহ, শূকর।
স্তভ (স্তনন্ত্ স্থির হওয়া+অ-প্রং) সং,
পুং, অজ, ছাগ।

স্তম্ব (স্ব থাকা+অস্বচ-ক) সং, পুং,
কাণ্ড, ধান্যাদি বৃক্ষের ডাঁটা। স্বক্ৰহীন
বৃক্ষ, ঝাড়। গোছা, তৃণাধির আঁটি। ছন্তি-
বন্ধনস্তম্ব। ক্রীং, হুঁটি, ধাম। অজ্ঞান
অবস্থা। [সং, পুং, স্তম্ভী, ধান্য।

স্তম্বকরি (স্তম্ব গোছা-ক করা+ই-ক)
স্তম্বখন, স্তম্বয় (স্তম্ব গোছা-খন, স্ব [হন্
বধ করা, ছেদনকরা+অ(টক্)-ক, হন্=
খন, স্ব] যে ছেদন করে) সং, পুং, তৃণাদি
ছেদনের অস্ত্র, কাষ্ঠ্য প্রভৃতি।

স্তম্বেরম (স্তম্বে আলানে-রম্ ক্রীড়াকরা
+অ(অন্)-ক) সং, পুং, হস্তী, গজ।

স্তম্ভ (স্তম্ভ দেখ, অ(অনু)-ক) সং, পুং, ধাম, খুঁটি । বৃক্ষগুড়ি । (+ অন্-ভাবে) অচকনতা, স্থিরীভাব । জড়ীভাব । প্রতি-বন্ধ, রোধ । শৌভাদি নিবন্ধন জড়তা । রোগাদিহেতু অস্তান অবস্থা । ইন্দ্রজাল দ্বারা চেষ্টারোধ ।

স্তম্ভকর ; সং, পুং, বেটন ।

স্তম্ভন (স্তম্ভ দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং, অবরোধ । নিবারণ, ধামান । স্থিরী-করণ । দৃঢ়করণ । জড়ীকরণ । রক্তে গতি-রোধ । ইন্দ্রজাল দ্বারা চেষ্টারোধ । তস্তে —বটকর্ষাস্তর্গত অভিচার-বিশেষ । (+ অনট-৭) জড়ীকরণ সাধন । (+ অন-ক) পুং, কামদেবের পক্ষবাণাস্তর্গত বাণ ; যথা—“উদ্দাহনঃ শোষণশ্চ তা-পন স্তম্ভনস্তথা । সমোহনশ্চ পটেকতে বিখ্যাতাঃ কামধারকঃ ।”

স্তম্ভিত (স্তম্ভ-প্রিঃ=স্তম্ভিত+ত(ক)-র্ষ) বিং, ক্রিঃ, জড়ীকৃত । স্থিরীকৃত । নিবা-রিত । অবরুদ্ধ । দৃঢ়ীকৃত ।

স্তম (স্তম্ভ আস্তরণ করা+অ(অন্)-র্ষ) সং, পুং, তবক, ধাক্, ভূমি প্রভৃতির বিভাগবিশেষ । তল, শয্যা ।

স্তমিমা (স্তমিমন্, স্তম্ভ আস্তরণকরা+ইমন্-প্রং) সং, পুং, তল, শয্যা । [হুঁয়া ।

স্তমী (স্তম্ভ আচ্ছাদন করা+ঈপ) সং, ক্রীং, স্তব-পুং } (স্তম্ভ স্তম্ভিত করা+অ(অন্) স্তবন-ক্রীং } অন(অনট)-ভা) সং, পুং, স্তম্ভিত, প্রশংসা, গুণবর্ণন ।

স্তবক (স্তম্ভা থাকা+অবক-ক, নিপাতন) সং, পুং, গচ্ছ, থলো । সমূহ : গ্রন্থের পরিচ্ছেদ । (স্তব+কণ্) স্তব । বিং, ক্রিঃ, স্তবকারক ।

স্তবকিত (স্তবক+ইত-প্রং) বিং, ক্রিঃ, গচ্ছীকৃত, ভোড়া । যাহার স্তবক হই-য়াছে । [পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ ।

স্তবেষ্য (স্তম্ভ স্তম্ভিত করা+এষ্য-প্রং) সং, স্তাবক (স্তম্ভ স্তব করা+অক(বক)-ক) সং, পুং, স্তম্ভিকারক, গুণগায়ক ।

স্তম্ভিত (স্তম্ভিত্ ক্রিম্ হওয়া+ত(ক)-ক) বিং, ক্রিঃ, আচ্ছ, ভিজা । নিশ্চল, স্থির,

জড় ; যথা—স্তম্ভিতলোচন । (+ অ-ভা) সং, ক্রীং, আচ্ছ, ভা । জড়তা, নিশ্চ-লতা । [পুং, সমূহ । বাধা, প্রতিবন্ধ ।

স্তম্ভিত (স্তম্ভ দেখ, ই-প্রং, অ-ই) সং, স্তম্ভির্ষি ; সং, পুং, নভঃ । রুধির । তৃণজাতি । অধ্যর্ষ্য । পয়ঃ । শস্ত্র ।

স্তম (স্তব দেখ, ত(ক)-র্ষ) বিং, ক্রিঃ, প্র-শংসিত । সম্বীকৃত, যাহার স্তবকরা বাহ্য ।

স্ততি (স্তব দেখ, তি(ক্টি)-স্তা) সং, ক্রীং, প্রশংসা, স্তব, গুণকথন । চূর্ণা । শিং-১১ “স্ততিঃ সিন্ধিরিতি খ্যাতা স্তিয়াঃ সংশ্রয়-ণাচ্চ সা ।”

স্ততিপাঠক, স্ততিব্রত (স্ততি স্তব-পাঠক যে পাঠ করে, ২য়-৪ । স্ততি-ব্রত নি-য়ম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, রাজাদের যাত্রাকালীন বীরস্বাদির স্তবকর্তা, বন্দী । সূত, মগধজাতি ।

স্ততিবাদ (স্ততি-বাদ বাক্য, ৬ষ্ঠী-৪) সং, পুং, প্রশংসা বাক্য ।

স্ততা (স্তম্ভ দেখ, স্ব(কাপ)-র্ষ) বিং, ক্রিঃ, স্তোত্রার্থী, স্তবের যোগ্য ।

স্ততক, স্তত (স্তম্ভ স্তম্ভ হওয়া+অ-প্রং) সং, পুং, অঙ্গ, ছাগ ।

স্তপ (স্তপ্, উন্নত হওয়া, রাশি করা+অ(অন্)-ক) সং, পুং, রাশি, সমূহ । চিবী, রাশীকৃত (স্তম্ভিকাদি) । নিশ্চয়াজন ।

স্তয়মান (স্তব দেখ, আন(শান)-র্ষ) বিং, ক্রিঃ, যাহার স্তব করা বাইতেছে ।

স্তেন (স্তেন্ চুরি করা+অ(অন্)-ক) সং, চৌর, তস্তর । বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ । দেবাদিকে নিবেদনীয় অন্নাদিভোক্তা ।

শিং-১১ “ইষ্টান্ ভোগান্ হি বো দেবা দাস্যন্তে যচ্ছভাবিতাঃ । তৈর্দত্তানপ্রদা-য়েভ্যো যে ভুঙ্কে স্তেন এব সঃ ।” (+ অন্-ভাবে) ক্রীং, চৌর্য, চুরি ।

স্তেম (স্তিম্ ক্রিম্ হওয়া+অ(অন্)-ভা) সং, পুং, আর্দ্রীভাব, সরসতা ।

স্তেয় (‘স্তেন্ চুরি করা+য-প্রং, ন স্তেন } -লোপ । স্তেন চৌর+অ(ক), স্তেন্য } স্ব(ক্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, চৌর্য, অপহরণ ।

শ্রেয়ী (শ্রেয়িন্, শ্রেয় চৌর্ধ্য + ইন্ - অ-
স্বার্থে) সং, পুং, চৌর, তস্বর। বর্শকার,
সেকরা।

শ্রেয়িত্য (শ্রেয়িত + য(ক্য) - ভাবে) সং,
ক্রীং, আজ্ঞতা। জড়তা।

শ্রোক (শ্ৰেচ্ - নির্মূল হওয়া, প্রসন্ন হওয়া +
অ(বঞ) - ঝ) বিং, ত্রিৎ, অজ, ঐবৎ।
প্রবোধ। সং, পুং, চাতকপক্ষী। জলবিন্দু।
ক্রিৎ - বিৎ, অজ্ঞে অজ্ঞে। শিৎ - ১ “বি-
য়তি বহুতরং শ্রোকমুক্ত্যাং প্রযাতি।”

শ্রোকক (শ্রোক ঐবৎ - কৈ শব্দ করা +
অ(ক) - ক) সং, পুং, চাতকপক্ষী।

শ্রোতা (শ্রোত, শ্র শ্রব করা + ত(তন্) -
ক) বিং, ত্রিৎ, শ্রবকর্তা, শ্রুতিকারক।
হৃত, বন্দী।

শ্রোত্র (শ্রোতা দেখ, ত্র - ভাবে) সং, ক্রীং,
শ্রুতি, শ্রব, আরাধনা বাক্য।

শ্রোত্রিস্ ; শ্রোত্রসাধন (ঋষাদি)।

শ্রোভ (শ্রোভ্ - শ্রদ্ধ হওয়া + অ(অল্) - ভা)
সং, পুং, শ্রুজন। বাধা দেওয়া, আটক
করা। অগৌরব, অসম্মান, গ্রানি। সাম-
বেদের বিচ্ছেদ। নিরর্থক শব্দ।

শ্রোম (শ্রোম্ - প্রশংসা করা ইত্যাদি + অ
(অল্) - ঝ) সং, পুং, রাশি, সমূহ। শিৎ
- ১ “শব্দশ্রোমমহানিধিঃ।” বজ্র।
(+ অল্ - ভাবে) শ্রব। (+ অল্ - ঝ)
ক্রীং, ধন। মস্তক। শব্দ। ভাটক। লৌ-
হাগ্রহণ। বিং, ত্রিৎ, বক্ত, বাক। নত।

শ্রোম (শ্রোম্ - শব্দ করা + ত(ক্) - ঝ) বিং,
ত্রিৎ, সং, হত, মিলিত। আশ্রান। ঐবৎ
শুদ্ধ কর্দম। মন্ত্রণ। স্থল। ধনিত, শ-
দিত। (+ ক্ - ভাবে) সং, ক্রীং, প্রতি-
ধনি। শব্দ। সং, হতি। বনত্ব। সাম্রত।
আলস্য।

শ্রোম (শ্রোম্ - শব্দ করা ইত্যাদি + ইন্ -
প্রৎ) সং, পুং, চৌর। অমৃত।

শ্রী (শ্রোম্ - শব্দ করা + র(ডে ট্) - ঝ, ঐপ্)
সং, ক্রীং, যোষিৎ, অবলা, নারী। পত্নী,
ভার্য্যা।

শ্রী-আচার; সং, পুং, বিবাহকালীন শ্রী-
দিগের ব্যবহারের অঙ্গবিশেষ।

শ্রীষোষ (শ্রী - ষোষ শব্দ) সং, পুং,
প্রত্যষ, প্রভাত।

শ্রীচিহ্নহারী (- হারিন্, শ্রী - চিহ্ন - হারী
যে হরণ করে) বিং, ত্রিৎ, মনোহর। পুং,
যোরস্তরুক।

শ্রীচিহ্ন (শ্রী - চিহ্ন, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, ক্রীং,
ভঙ্গ, বানি।

শ্রীচৌর (শ্রী - চৌর চৌর) সং, পুং,
কামুক, লম্পট।

শ্রীজননী; সং, ক্রীং, কেবল কন্যাশ্রমবিনী।

শ্রীজিত (শ্রী - জিত পরাজিত - ষ)
সং, পুং, শ্রীর বশীভূত পুং, ঐরণ।

শ্রীত্ব (শ্রী + ত্ব - ভাবে) সং, ক্রীং, নারীত্ব,
শ্রীর-ধর্ম। শ্রীলিঙ্গ।

শ্রীধন; সং, ক্রীং, শ্রীলোকের হৃত্ববৎ বস্ত্র।

শ্রীধর্ম (শ্রী - ধর্ম আভাবিক অবস্থা, ৬ষ্ঠী
- ষ) সং, পুং, কহু, রজঃ। শ্রীলোকের
কর্তব্য কর্ম।

শ্রীধর্মিণী (শ্রীধর্ম + ইন্ - অস্বার্থে, ঐপ্)
সং, ক্রীং, কহুমতী, রজস্বলা।

শ্রীধর্মণ; সং, ক্রীং, শ্রীলোকের উপর বল-
প্রকাশ, বলাৎকার।

শ্রীপার (শ্রী - পার রত, ৭মী - ষ) সং, পুং,
নারীপ্রিয়, লম্পট।

শ্রীপুংধর্ম (শ্রী - পুং - ধর্ম বিধান) সং,
পুং, শ্রী ও পুরুষের পরস্পর কর্তব্য কর্ম,
ওষিষয়ক বিবাদ।

শ্রীপুংস (শ্রী - পুং + অ - প্রৎ) সং, পুং,
ধিৎ, শ্রীপুরুষ, যিথুন।

শ্রীপুংসলক্ষণা; সং, ক্রীং, শ্রী ও পুরুষের
লক্ষণাক্রান্ত শ্রী। [পুরুষ।

শ্রীপূর্ক; সং, পুং, শ্রীজিত, শ্রীর বশীভূত

শ্রীপ্রিয়; সং, পুং, আত্মবুদ্ধ। ত্রিৎ, নারীপ্রিয়।

শ্রীরঞ্জন; সং, ক্রীং, তাস্তুল।

শ্রীরত্ব (শ্রী - রত্ব মণি) সং, ক্রীং, উত্তমা
শ্রী, নারীশ্রেষ্ঠ।

শ্রীলিঙ্গ (শ্রী - লিঙ্গ চিহ্ন ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী -
ষ) সং, পুং, ব্যাকরণ-সংস্কারযুক্ত শ্রীবাচক
(শব্দ)। ষোনি।

শ্রীবশ, শ্রীবিধেয় (শ্রী - বশ অধীন, বিধেয়
শাসিত) সং, পুং, শ্রীর অধীন পুরুষ।

ক্রীসদ্র ; সং, পুং, সজ্জাপ, রমণ ।
 ক্রীসত (ক্রী-সভা সমাজ) সং, ক্রীং, ক্রী-
 লোকের সভা ।
 ক্রীসভাব ; সং, পুং, অন্তঃপুররক্ষক, মহরক্ষক ।
 ক্রৈব (ক্রী+ন+নণ্)—ভাবে, অধীনার্থে ই-
 ভ্যা(দি+ক) সং, ক্রীং, ক্রীভ, ক্রীসভাব ।
 “ঈশ্বরেন নীতা বিকৃতিং লম্বিমা ।”(ভট্ট) ।
 ক্রীসমূহ । পুং, ক্রীজিত, ক্রীসশীভূত পু-
 রুষ । বিং, ক্রিঃ, ক্রীসস্বকীয় ।
 ক্রৈবগতা (ঈশ্বর+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, ক্রী-
 বশতা, ক্রীর বশীভূততা ।
 হ (হা থাকা+অ(ড)-ক) বিং, ক্রিঃ,
 হিত, বিদ্যমান, বর্তমান ।
 হগ(হগ্ অচ্ছাদনকরা+অ(অন্)-ক)বিং,
 ক্রিঃ, পূর্ভে । নিলজ্জ । গী-ক্রীং, তাপুল-
 করক, পানের বাটা ।
 হগন(হগ্ অচ্ছাদন করা+অন(অনট)-
 ভা) সং, ক্রীং, তিরোধান, গোপন ।
 অচ্ছাদন ।
 হগিত (পূর্বে দেখ, ত(ক)-র্ষ) বিং, ক্রিঃ,
 আবৃত । তিরোহিত । নিবৃত্ত । অবরুদ্ধ ।
 হগী ; সং, ক্রীং, তাপুলপত্র । [কুঞ্জ ।
 হগ(হগ অচ্ছাদনকরা+উ-প্রাং)সং, ক্রীং,
 হগিল(হা থাকা+অগিল-ধি, অথবা হুল
 +ইল-ধি) সং, ক্রীং, যজ্ঞার্থ প্রস্তুত পরি-
 ক্ত ত ভূমি, সমান ভূমি । বাসুকাদি প্রস্তুত
 হোমার্থ মণ্ডলবিশেষ । সীমা । শিং-১
 “নিষেদুযী হগিল এব কেবলং ।”
 হগিলশায়ী } (হগিলশায়িন্, হগিল-
 হগিলেশয় } শী শয়নকরা+ইন্(গিন্)
 -ক, ব্রতার্থে, ৭মী-ষ । হগিলে যজ্ঞ-
 ভূমিতে-শয়(শী শয়নকরা+অ(অন্)-
 ক) যে শয়ন করে) বিং, ক্রিঃ, যজ্ঞ-
 ভূভাগে শয়নকারী ব্রতী ।
 হগিলসিত্তক (হগিল বেদি-সো নাশ
 করা+ত(ক)-প্রাং) সং, কণ্-যোগ) সং,
 ক্রীং, হোমকুণ্ড । যজ্ঞকুণ্ড ।
 হগতি (হ হিত-পতি প্রভৃ, সং-স)
 সং, পুং, অন্তঃপুররক্ষক, কক্কী । বাই-
 ল্পত্য ষাগকর্তৃ । অধীকর, অধিপতি ।
 বক্রী । বৃহস্পতি । স্বরামি । রাজমিত্রী ।

শিঙ্গী । স্তম্ভর । মারথি । কুবের । বিং,
 ক্রিঃ, প্রধান, মুখা, সন্তম ।
 হপুট (হ হিত-পুট সংলগ্ন হওয়া+অ-
 -প্রাং) সং, ক্রিঃ, ঘন্থির সন্ধিস্থান ।
 উন্নতানত । শিং-১ “হপুটনতমপি
 ক্রব্যমব্যগ্রমহীতি ।” কষ্টজীবী । হুঃখা-
 দিতে নম্রীভূত বা কুজীকৃত । বিষমহানে
 সকারী (জীব) ।
 হুল (হুল হিত করা+অ(অন্)-ক) সং,
 ক্রীং, লৌ-ক্রীং, স্থান । প্রদেশ । জল-
 শূন্য অকৃত্রিম ভূমি । পাত্র । ধলী ।
 খালী । খাল । ক্রীং, পটবাস, তাম্বু ।
 চিবি । বিবাদ বা বর্ণনার বিষয় । পুস্তকের
 অংশ ।
 হুলকন্দ ; সং, পুং, বনওল ।
 হুলচর (হুল-চর চর গমনকরা+অ(অন্)-
 -ক) যে গমন করে, ৭মী-ষ) বিং,
 ক্রিঃ, বাহারা হুলে বাস করে ।
 হুলপদ্ম (হুল জলশূন্য ভূমি-পদ্ম) সং,
 ক্রীং, স্নানমন্ত্রসিদ্ধ পুষ্পবিশেষ । পুং,
 মানকচু ।
 হুলপদ্মিনী ; সং, ক্রীং, হুলপদ্মসমূহ । তদ্-
 যুক্ত বৃক্ষ । শিং-১ “বদর্শ দ্বনঃ হুল-
 পদ্মিনীং নলং ।”
 হুলমঞ্জরী ; সং, ক্রীং, অপামার্গ ।
 হুলমস্ত (Isthmus) যোজক, ভুক্তরা ।
 হুলীয় (হুল+ঈয়(বীয়)-ইদমর্থে) বিং,
 ক্রিঃ, হুলসস্বকীয়, স্থানীয় ।
 হুলেকুহা ; সং, ক্রীং, গৃহকুমারী । দক্ষবৃক্ষ ।
 হুলি (হা থাকা+ই-প্রাং, হা=হব) সং,
 পুং, তন্ত্রায়, ক্রীতি । সর্গ । জন্ম ।
 হুলির (হা [বহুকাল] থাকা+ইর(কির)-
 ক, হা স্থানে হব) বিং, ক্রিঃ, বৃক্ষ, প্রা-
 চীন । জীর্ণ । অচল, স্থির । সং, পুং,
 ব্রহ্মা । বৃক্ষ ব্যক্তি । রা-ক্রীং, মহাপ্রাবণী ।
 হুলিরল গুড়ন্যায়—ন্যায় (৩৪) দেখ ।
 হুলিষ্ঠ } (হুলীয়গ্, হুল+ইষ্ঠ, ঈয়হ
 হুলীয়ান্ } -অত্থার্থে) বিং, ক্রিঃ, অতি-
 হুল, অতিশয় মোটা ।
 হা (হা থাকা+অ(কিপ্)-ভাবে) সং,
 ক্রীং, হিত, থাকা ।

স্থাপু (হা ধাকা+স্থ-ক) সং, পুং, শিব; (মহাভারতে—“তিনি প্রাণের উৎপত্তি ও স্থিতির কারণ এবং সমাধি দ্বারা সাকীরূপ হইয়াও অধিকৃত রহিয়াছেন বলিয়া তিনি স্থাপু নামে কীর্তিত হইয়াছেন।”) কীল, খোঁটা, নোঁজ। স্তম্ভ। বর্ষা, সড়কি। বন্দীক, উয়ের ঢিবি। পুং, ক্রীং, শাখা শূন্যবৃক্ষ, মুড়োগাছ। বিং, ত্রিৎ, স্থির। স্থবির; বধা—“দেখি কোটি কোটি হরে, স্থাপু স্থাপু হৈলা ডরে—”

স্থাপুভাব; সং, ক্রীং, ভাববিশেষ।

স্থাপুল (স্থাপুল ভূমি ইত্যাদি+অ-প্রং) বিং, ত্রিৎ, স্থাপুলশারী। ভিকু।

স্থাপুশ্রম (স্থাপু-আশ্রম) সং, পুং, হিমাচল-স্থিত শিবের তপশ্চরণ আশ্রমবিশেষ।

শিৎ-১ “স্থাপুশ্রমং হৈমবতং জগাম।”

স্থাপুশ্বর; সং, পুং, শিবলিঙ্গবিশেষ।

স্থাতব্য (হা ধাকা+তব্য-ধি) বিং, ত্রিৎ, স্থিত্যযোগ্য, শ্রেয়, থাকিবার উপযুক্ত।

স্থাতা (স্থাত্, হা ধাকা+তন্-ক) বিং, ত্রিৎ, স্থিতিকারী, যে থাকে।

স্থান (হা ধাকা+অন(অনট)-ধি) সং, ক্রীং, স্থল। পদ। অবকাশ। গৃহ, বাটী, বাড়ী।

নিকট। নগরের মধ্যস্থ পরিকৃত ভূমি।

নগর। কার্য, কর্ম, ব্যবসায়। গ্রন্থসন্ধি।

আধার। ভাজন। (+অনট-ভাবে)

স্থিতি। হৈর্ঘ্য। সম্মিবেশ। সাদৃশ্য।

স্থানক (স্থান+কণ্-যোগ) সং, ক্রীং, অল-বাল। নগর। ফেন। বুদ্ধ।

স্থানচঞ্চলা; সং, ক্রীং, বদ্বীরীবৃক্ষ।

স্থানচ্যুত; বিং, ত্রিৎ, পদচ্যুত।

স্থানসম্মিবেশ; সং, পুং, স্থাননির্ঘ্ন ও তা-হার সৌম্যাদি নিরূপণ।

স্থানাবরোধকতা (Resistance) যে গুণ দ্বারা জড়পদার্থ আপনার আশ্রয়স্থান রুদ্ধ করিয়া রাখে।

স্থানিক (স্থান+ইক-প্রং) সং, পুং, স্থান-ধ্যক্ষ। বিং, ত্রিৎ, স্থানীয়।

স্থানী (স্থানিন্, স্থান+ইন্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, স্থানবিশিষ্ট, স্থিতিশীল; বধা—“স্থানিবদাদেশ।”

স্থানীয় (হা ধাকা+অনীয়-ধি) বিং, ত্রিৎ, স্থিতিযোগ্য। স্থানস্থিত। (Local, স্থান+ণীয়-প্রং) স্থানদায়কীয়। সং, ক্রীং, নগর। স্থানে (স্থান+ই-সপ্তমীর এক বচন) অং, যুক্ত, যোগ্য। উচিত। শিৎ-১ “স্থানে ভবানেক নরাধিপঃ সন্নিতি।” (রত্ন)। সত্য। সন্থ। তদনুসারে। হতরাত।

স্থাপক (হা-ঞ=স্থাপি রাখা+অক(কক)-ক) বিং, ত্রিৎ, সংস্থাপনকারী, যে রাখে। নাট্যে—স্থরধারাতে কাব্যার্থ-স্থাপক নট। মন্দিরাদি প্রতিষ্ঠাকর্তা।

স্থাপত্য (হা [অন্তঃপুরমধ্যে সম্ভ্রাত্ত লোকের উপপন্নী বা ক্রী] যে থাকে-পতি শ্রেভু+য-প্রং) সং, পুং, অন্তঃপুররক্ষক। ক্রীং, স্থপতির কর্ম্ম।

স্থাপন-ক্রীং } (স্থাপক দেখ, অন (অ-স্থাপনা-ক্রীং } নট), অন-ভা) সং, ক্রীং, অর্পণ, রাখা। নিবেশন, নিয়োগকরণ। আরোপণ। পুংসবন। আলয়, আবাস। সমাধি। নী-ক্রীং, পার্শ্ব।

স্থাপিত (হা-ঞ=স্থাপি+ত(ক)-র্থ) বিং, ত্রিৎ, অর্পিত। নিবেশিত। গচ্ছিত। ন্যস্ত। আরোপিত। নিশ্চিত।

স্থাম (স্থামন্, স্থা ধাকা+মন-ভাবে) সং, ক্রীং, সাগর্ধ্য, শক্তি, জোর। স্থিত।

স্থায়িভাব (স্থায়িন্ স্থিতিশীল-এ গুণ) সং, পুং, রতি, হাস, শোক, ধ, উৎ-সাহ, ভয়, জুগুপ্সা, বিস্ময়, শম—এই নয়টী; রসের অবস্থিতি কাল পর্যন্ত ইহার থাকে বলিয়া ইহাদের নাম স্থায়িভাব। ভারমধ্যের সহিত নিম্নভাগের সংযোগ থাকে।

স্থায়ী (স্থায়িন্, স্থা ধাকা+ইন্(গিন্)-ক, ভবিষ্যৎকালে, য-আগম) বিং, ত্রিৎ, স্থিতিবিশিষ্ট, অচল। স্থির। পুং, অল-কারে রসামুকুল রত্যাতিভাব।

স্থায়ুক (হা ধাকা+উক(এক)-ক, শীলা-দ্যর্থে, য-আগম) বিং, ত্রিৎ, স্থায়ী, স্থিতিশীল। সং, পুং, গ্রামাধ্যক্ষ, মণ্ডল।

স্থাল (হা ধাকা+অল্(চ-ধি) সং, ক্রীং, পাত্রবিশেষ, বাল।

हाली (हाल + ली) सं, त्रीं, हाँड़ी, पाक-
पात्र। धानी। पाटिलारुक।
हालीपुलाक; सं, पुं, न्यायविशेष।
हालीविल (हाली पाकपात्र-विल फॉक)
सं, त्रीं, पाकपात्रের অভ্যন্তরস্থ शुभ-
ভাগ।
हालीविलीय } (हालीविल + अ, ष-प्रं)
हालीविल्य } विं, त्रिं, हाँड़ीते विवार
योग्य, र्वाधिवार उपयुक्त।
हावर (हा धाका + वर - क, शीलाद्यर्थे)
विं, त्रिं, स्थितिशील, अचल, वृक्षपर्क-
तादि, ह्यो पदार्थ (Moveable)। सं,
पुं, पर्यंत। त्रीं, धनुकेर हिला।
हाविर, हाविर्ष्य (हविर वृक्ष + अ(ष्), ष
(ष्) - भावे) सं, त्रीं, हविरस्त, रुद्रा-
वहा, त्रीलोककेर पकाशेर पर एवम् पुं-
व्येर सभरेर पर।
हासक (हा धाका + स - क, कण - योग)
सं, पुं, गकचूर्ण। चूर्णार्थ चूर्णविशेष।
जलमुद्द, जलविष। हाप।
हास (हा धाका + स - क, शीलाद्यर्थे)
विं, त्रिं, स्थितिशील, ह्यो। शिं - १
“चा तद्विषः हास रिवाचिरप्रता।” (भट्टि)
दिक; सं, पुं, कर्ति, प्रोध, नितम्।
ह्य (हा धाका + त्, क्त) - क विं, त्रिं,
ह्यिर। अवधारित। षट्। उपस्थित।
अभियुक्त। आक्रान्त। उर्क दण्डयमान।
स्थितिशीली। प्रतिज्जाविशिष्ट।
ह्यति (पुंकेर देष, ति(क्ति) - भा) सं, त्रीं,
अवधान, हाका। अवधारण। ह्यरता।
ह्योदा। सीमा। पानन। अवस्था, दशा।
निरुक्ति। निम्पति। (+ क्ति - धि) ह्यन।
ह्यतिविरोध - एक समये एकत्र ज्योद्येयेर
अनवधान।
ह्यतिहापक (Elasticity, ह्यति - हापक
ये हापन करे, २या - ष) सं, पुं, पूर्व-
ह्यने हापनकारि गुणविशेष; आङ्कन
प्रसारण ए अडिहातादि करिले ए वस्तु
सकल ये नैसर्गिक गुणप्रभावे पुनर्कार
पूर्वभाव प्राप्नो ह्य।
ह्यिर (हा धाका + इर(किर) - प्रं) विं,

त्रिं, धीर। बाहा ठांठा हईया जमाटि
वाधिया गेहे। नियत, विवासयोग्य।
ह्यो, वाक्य मन वा कर्ष द्वारा निश्चल।
दृष्ट, कर्त्तन। निश्चित। सं, पुं, देवता।
कार्तिकेय। शनिग्रह। पर्यंत। वृष।
वृक्ष। मोक्ष। रा - त्रीं, अचल, पृथी।
गुयधिविशेष, काकोली। शिमुलगाह।
ह्यिरगङ्ग; सं, पुं, चम्पकवृक्ष।
ह्यिरह्यद (ह्यिर दृष्ट - ह्यद पत्र) सं, पुं,
दुष्कपत्रेर गाह।
ह्यिरह्यय (ह्यिर ह्यो - ह्यय) सं, पुं,
ह्ययप्रधान वृक्ष। वृक्ष।
ह्यिरजिह्व (ह्यिर निश्चल - जिह्व) सं, पुं,
मंम्य, माह।
ह्यिरजीविता; सं, त्रीं, शाश्वलिवृक्ष।
ह्यिरतर (ह्यिर + तर - अत्यर्थे) विं, त्रिं,
अतिह्यिर। ह्यनिश्चित। चिरह्यो। दृष्टतर।
ह्यधीर, अतिधीर। [अवधारण। दृष्टत।
ह्यरता (ह्यिर + ता - भावे) सं, त्रीं, वैद्य।
ह्यिरदंष्ट्र (ह्यिर कर्त्तन - दंष्ट्र दात) सं,
पुं, दुष्क, सर्प। बराहकरोपी विह्य।
ह्यिरपत्र; सं, पुं, ह्यित्ताल।
ह्यिरपुष्प; सं, पुं, चम्पकवृक्ष। वृक्ष।
पो - पुं, तिलकवृक्ष।
ह्यिरकला; सं, त्रीं, कुशांती।
ह्यिरमति; सं, त्रीं, निश्चलावृक्ष।
ह्यिरयोवन (ह्यिर चिरह्यो - योवन त-
रुणावस्था) सं, पुं, विदयाधर। विं, त्रिं,
चिरयोवनविशिष्ट।
ह्यिरगागा; सं, त्रीं, दारुहरिद्रा।
ह्यिरायुः (ह्यिरायुः, ह्यिर ह्यो - आयुः
जीवन) सं, पुं, शिमुलगाह। विं, त्रिं,
चिरजीवी।
ह्यिरकृत (ह्यिर - कृत करा हईयाहे, मध्ये
दृ(क्ति) - आगम) विं, त्रिं, निर्णीत, दृष्टीकृत।
ह्यूल (ह्युड आच्छादन करा + अ - प्रं, ड
= ल) विं, त्रिं, दीर्घ।
ह्युणा (हा धाका + न - धि, आप, निपातन)
सं, त्रीं, लोहप्रतिमा, लोहयुगल।
गृहस्तुत, षरेर ह्युटी। कामारेर ह्युगल।
रोग।

স্থূধাকৰ্ণ; সং, পুং, অস্ত্রবিশেষ।
 স্থূম; সং, পুং, চন্দ্র। দীপ্তি, আলোক।
 স্থূর (হা ধাকা+উর-ক) সং, পুং, বৃহৎ।
 ষাঁড়। মনুষ্য। ভার। বিং, ত্রিৎ, ভার-
 বাহক (বৃহাদি)।
 স্থূরী (স্থূরিন্, স্থূর ভার+ইন্-অস্ত্যৰ্থে,
 কিম্বা স্থূল+ইন্-অস্ত্যৰ্থে, ল=র) সং,
 পুং, পৃষ্ঠে ভারবহনকারী অথ। বিং, ত্রিৎ,
 ভারবাহী (অধাদি)।
 স্থূরীপৃষ্ঠ (স্থূরিন্-পৃষ্ঠ, মধ্যো ঙ্রি(চি)-অ-
 গম) সং, পুং, নবাকৃত অথ।
 স্থূল (স্থূল মোটা হওয়া, বুদ্ধি পাওয়া+অ
 (অন্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ইঞ্জিরগ্রাহ। পুষ্ট।
 অস্থূল, পীবর, মোটা। মন্দ। প্রকাণ্ড।
 মুখ্য। সং, ক্রীৎ, রাশি, সমূহ।
 স্থূলক (স্থূল+কণ্-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, স্থূল।
 সং, পুং, তপবিশেষ, উলুখড়।
 স্থূলকসু (স্থূল মোটা-কসু শস্যবিশেষ)
 সং, পুং, ধান্যবিশেষ, বোরান।
 স্থূলকণা; সং, ক্রীৎ, স্থূলজীরক।
 স্থূলকটক; সং, পুং, জালবর্পুর।
 স্থূলকন্দ; সং, পুং, রক্তলগ্নন। শূরণ।
 হস্তিকন্দ। মাণিকন্দ।
 স্থূলকোণ (Obtuse Angle) সমকোণ অ-
 পেক্ষা বৃহৎকোণ।
 স্থূলক্লেড় (স্থূল বৃহৎ-ক্লেড় বংশ-
 শলাকা) সং, পুং, শর, বাণ।
 স্থূলচর্ম্মী } (Pachydermata, স্থূলচর্ম্ম
 স্থূলত্বক্ } +ইন্-অস্ত্যৰ্থে। স্থূলত্বচ,
 স্থূল-ত্বচ্ চর্ম্ম, ঙ্গী-হিং) সং, পুং,
 যে সকল জীবের দেহ স্থূল চর্মে আবৃত
 থাকে; যথা—হস্তী, টেপার, খড়্গী, শূকর,
 হিপপটেমস প্রভৃতি।
 স্থূলচাপ (স্থূল বৃহৎ-চাপ ধনুক) সং,
 পুং, তুলা পরিষ্কার করিবার ধনুঃ, ধুন্-
 ধারা। [নাত। আধিক্য। বৃহত্ত্ব।
 স্থূলতা (স্থূল+তা-ভাবে) সং, ক্রীৎ, পী-
 স্থূলতাল; সং, পুং, হিত্তাল।
 স্থূলদশা; সং, ক্রীৎ, গৃহকন্যা।
 স্থূলনাম } (স্থূল বৃহৎ-নামা, না-
 স্থূলনাসিক } সিকা=নাক, ঙ্গী-হিং)

সং, পুং, শূকর, ববাহ। বিং, ত্রিৎ, স্থূল-
 নাসিকাবিশিষ্ট।
 স্থূলপট (স্থূল-পট বস্ত্র) সং, পুং, কার্পাস,
 কাবাসগাছ।
 স্থূলপটাক (স্থূল বৃহৎ, মোটা-পট বস্ত্র
 -অক্ হওয়া+অ-প্রঃ) সং, পুং, স্থূল
 বস্ত্র, মোটা কাপড়।
 স্থূলপাদ (স্থূল বৃহৎ, মোটা-পাদ পা)
 সং, পুং, হস্তী, গজ। গোদা।
 স্থূলপুষ্প; সং, পুং, বকরুক। প্পা-ক্রীৎ,
 পর্কিতজাত। পরাজিত।
 স্থূলভূত; সং, ক্রীৎ, পৃথিবী জল তেজঃ
 বায়ু আকাশ—পকীকৃত এই পাঁচভূত।
 স্থূললক্ষ-ক্ষ্য (স্থূল রাশি-লক্ষ্ চিহ্ন+
 অ(অন্)-ক, ঙ্গী-হিং) বিং ত্রিৎ, বহু-
 প্রদ, অতিদাতা। বিদ্বান্, কৃতবিদ্যা। কৃতজ্ঞ।
 স্থূলবক্ষল; সং, পুং, রক্তলোপু।
 স্থূলশীর্ষিকা (স্থূল বৃহৎ-শীর্ষ মস্তক+
 কণ্-প্রঃ) সং, ক্রীৎ, ক্ষুদ্র পিপীলিকা।
 ইহার মস্তক স্থূল।
 স্থূলষট্পদ (স্থূল-ষষ্ চয়-পদ পা)
 সং, পুং, বরোল, বোলতা।
 স্থূলাস্য (স্থূল বৃহৎ-আস্য মূখ বা
 মস্তক) সং, পুং, সর্প। বিং, ত্রিৎ, বাহার
 মুখ বড়।
 স্থূলোচ্চয় (স্থূল বৃহৎ-উচ্চয়) সং, পুং,
 গণ্ডশৈল। গজের মধ্যম পাদবিশেষ।
 হস্তিদন্তরুক্। অসম্পূর্ণতা। গণ্ড, ত্রণ।
 স্থূর (হা ধাকা+থ-ধি) বিং, ত্রিৎ, স্থির-
 তর। স্থাপনীয়। সং, পুং, সংশয়নির্ধারণক,
 বিবাদ পক্ষের নির্নেতা, মধ্যস্থ, জুরি।
 পুরোহিত।
 স্থূরৈষ্ঠ } (স্থূরয়স্, স্থির+ইষ্ঠ, ঙ্রয়স্-
 স্থূয়ান্ } অত্যৰ্থে) বিং, ত্রিৎ, অতিস্থির,
 স্থিরতর। দৃঢ়তর।
 স্থূরৈধ্য (স্থির+য(ক্ষ্য)-ভাবে) সং, ক্রীৎ,
 স্থিরতা। দৃঢ়তা। অবধারণ।
 স্থূরী } (-রিন্, স্থূর শক্তি+ইন্-
 স্থূরী } প্রঃ, কেহ বলেন স্থূরা ভারবহ-
 নীয় পশুর পৃষ্ঠের গদি+ইন্-অস্ত্যৰ্থে,
 নিপাতন) সং, পুং, ভারবাহক অথ।

দৌলশীর্ষ; বিং, ত্রিৎ, বৃহৎসকৃৎসুত্।
 ছৌল্য (ছুল+য(কা)-ভাবে) সং, ক্রীং,
 স্বলতা, শীনতা।

স্বপন (স্ব+ঞ=স্বপি স্বান করান+অন
 (অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, স্বান, সেক।
 শিৎ-১ “পূজনং স্বপনং শ্রেষ্ঠং স্বপ-
 নাতর্পণং স্মৃতং।” জলাদি দ্বারা অভি-
 যেককরণ। আর্জীকরণ। ধৌতকরণ।

স্বপিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত)-র্ন) বিং, ত্রিৎ,
 স্নাত, সিক্। অভিষেচিত। ফালিত।

স্বব (স্ব্, স্ববিত হওয়া+অ(অস্)-ভা)
 সং, পুং, নিশ্চব, ক্ষরণ, গলন।

স্বস্যা (স্বয়্ কেলিয়া দেওয়া+আপ্) সং,
 ক্রীং, স্বায়ু।

স্নাত (স্না স্বান করা+ত(ক্ত)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, অভিষিক্ত। যে স্বান করিয়াছে।
 ধৌত। ফালিত।

স্নাতক (পূর্বে দেখ, কন্-যোগ) সং, পুং,
 আপ্ন তত্রতী গৃহস্থ, ব্রহ্মচর্য্য সমাধান-
 পূর্বক গৃহস্থান্তরে প্রবিষ্ট, ব্রহ্মচর্য্যান্তর
 সমাবর্তন সময়ে স্বানকারী।

স্নাতকত্রত; সং, ক্রীং, স্নাতকের কর্তব্য
 বৃত্ত। শিৎ-১ “অলাভে চৈব কন্যারঃ
 স্নাতকত্রতমাচরণে।” (স্মৃতি)।

স্নান (স্নাত দেখ, অন(অনট্)-ভাবে) সং,
 ক্রীং, সর্কাস্ত ফালন। অবগাহন, মজ্জন।
 বাফণ, বায়ব্য, আধেয় ও ব্রাহ্ম এই
 চতুর্বিধ স্বান।

স্নানতপ (স্নান ধৌতকরণ-তপ) সং, ক্রীং,
 কৃশতপ।

স্নানযাত্রা; সং, ক্রীং, ত্রয়োষ্ঠ পূর্বিমায় ত্রি-
 কৃষ্ণের মহাস্নানরূপ উৎসব।

স্নানীয় (স্নান+ঈর(ণীয়)-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
 স্নানোপযুক্ত, স্নানযোগ্য। স্নানসাধন (স্না-
 নার্থ জল, পদচূর্বাদি, তৈলহরিদ্রাদি)।
 শিৎ-১ “স্নানীয়ং তে প্রযচ্ছামি স্নানং
 কুরু ত্রিলোচনে।”

স্নাপক (স্না+ঞ=স্নাপি স্বান করান +
 অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিৎ, যে স্বান
 করায়।

স্বামী (স্বায়িন্, স্নাত দেখ, ইন্(বিন্)-ক,

ব-আগম) বিং, ত্রিৎ, স্বানকর্তা, যে
 স্বান করে।

স্নায়ু (Nerve, স্নাত দেখ উপ -ক, ব-
 আগম) সং, ক্রীং, দেহবর্তী স্নেহবৎ স্নান-
 নাড়ী, সর্কশরীরব্যাপী স্নেহবৎ স্নান
 শিরাবিশেষ; ইহা থাকতেই পেশী
 সকল সঙ্কুচিত হয়; ইহা শরীরের সঞ্চা-
 লনক্রিয়াসাধন ও অল্পভূতিসাধন।

স্নাব; সং, পুং, মাংসপেশী।

স্নিক্ত (স্নিহ্ স্নিক্ত হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, চিকুণ। কোমল। মধুর। স্নেহের
 পাত্র; নিবিড়। সুশ্রাব্য। শীতকারক।
 মদ্য। স্নেহযুক্ত। রম্য। সং, পুং, বয়স্য,
 মধা। রত্নরত্ন। সরলবৃক্ষ। ক্রীং, তেজঃ।
 মধুলা, মৌম। ভক্তমণ্ড। বেষ। ধা-
 ক্রীং, মজ্জা।

স্নিক্ততুল; সং, পুং, বসিধাত্ত।

স্নিক্ততা (স্নিক্ত+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
 চিকুণতা। স্নেহ। প্রিয়তা।

স্নিক্তদারু; সং, পুং, সরলবৃক্ষ। দেবদারু।
 স্নিক্তপত্রক; সং, পুং, গজরত্ন। হৃতকরঞ্জ।
 শুষ্ককরঞ্জ।

স্নিক্তপরা; সং, পুং-ক্রীং, বদরী। পালক্য
 কাশ্মীরী।

স্নিক্তফলা; সং, ক্রীং, নাহুলী।

স্ন্ (স্ন্ [ইহা হইতে বরক বা জস] করিত
 হওয়া+উ-প্রং) সং, পুং, স্নান, পর্ক-
 তের উপরিস্থ সমান ভূমি। ক্রীং, স্বায়ু।

শিৎ-১ “স্নিত্তিপ্ মাংসান্ স্নতোহস্নিপ্
 জগতাস্ত্ : প্রজাপতেঃ।” (স্নতঃ=স্নাতঃ)।

স্ন্ ক্ (স্ন্ হ্, স্ন্ বমন করা+কিপ)-
 ক। বসির শুষ্কবধের ন্যায় ইহার শুষ্ক ব্যব-
 হৃত হইয়া থাকে। সং, ক্রীং, স্ন্ হীবৃক্ষ।

স্ন্ ত (স্ন্ স্নরিত হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং,
 ত্রিৎ, গলিত, পতিত, ক্ষরিত।

স্ন্ যা (পূর্বে দেখ, স্ন্-ক, আপ্) সং,
 ক্রীং, পুত্রবধূ। স্ন্ হীবৃক্ষ।

স্ন্ হি-হী (স্ন্ হ্ বমন করা ইত্যাদি+ই
 -ক) সং, ক্রীং, সিংগাছ, মনসাপাছ।

স্নেহ (স্নিহ্ স্নিক্ত হওয়া+অ(ষঞ)-ভা)
 সং, পুং, শ্রেম, দয়া, বাৎসল্য। তৈলাদি

দ্রববস্ত্র। প্রিয়বস্ত্র। চিকণতা। ন্যয়ে-
গুণবিশেষ।

স্নেহন (পূর্বে দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, তৈলাদি ব্রহ্মণ। স্নেহকরণ।

স্নেহপ্রিয় (স্নেহ তৈল-প্রিয়) সং, পুং,
প্রদীপ।

স্নেহতৃ (স্নেহ তৈলাদিদ্রববস্ত্র-তৃ জাত)
সং, পুং, শ্লেথ্না, কফ। বিং, ত্রিৎ, স্নিগ্ধমি।

স্নেহরজ (স্নেহ তৈল-রজ রাস) সং, পুং,
শাফবিশেষ, তিল।

স্নেহবস্তি; সং, ক্রীং, তৈলপিষ্টকাধী।

স্নেহবান্ (স্নেহবৎ, স্নেহ+বত্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, স্নেহযুক্ত। বতী-ক্রীং, মেদান।

স্নেহবীজ; সং, পুং, পিয়ালবৃক্ষ। বিং, ত্রিৎ,
স্নেহকারণ।

স্নেহাহা (স্নেহ তৈল-অহা যে [ধায়]
ধ্বংস করে) সং, পুং, প্রদীপ।

স্নেহিত (স্নেহ+ইত-অস্ত্যার্থে) বিং, ত্রিৎ,
স্নেহযুক্ত। সং, পুং, বয়স্য, বন্ধু।

স্নেহী (স্নেহিন্, স্নেহ+ইন্-অস্ত্যার্থে) বিং,
ত্রিৎ, প্রেমী। স্নেহযুক্ত। তৈলাদিযুক্ত।

সং, পুং, বয়স্য, বন্ধু। চিক্রকর।

স্নেহ (স্নিহ্ স্নিগ্ধ হওয়া+উ-প্রত্য) সং,
পুং, রোগবিশেষ। চল। [ক্ষত]।

স্নৈধ্য (স্নিগ্ধ+য-ভাবে) সং, ক্রীং, স্নি-
স্নৈহিক (স্নেহ+স্নিক-প্রত্য) বিং, ত্রিৎ,
স্নেহদ্রব্যবিশিষ্ট, তৈলাদিবৎ।

স্পন্দ-পুং } (স্পন্দ স্ৰিৎ কস্পিত
স্পন্দ-ক্রীং } হওয়া+অ(অল্), অন
(অনট্)-ভাবে) সং, স্ফ, রস, স্ফিৎ কস্পন,
নড়াচড়া; যথ।—“চক্ষুঃস্পন্দং জুজস্পন্দং
তথা হৃৎস্পন্দর্শনং” চলন।

স্পন্দনপ্রবাহ (Locomotive Stream) যে
শক্তি দ্বারা রক্ত স্ফুপিণ্ড এবং হস্ত পদাদি
অঙ্গপ্রত্যঙ্গ মকল চালিত হয়।

স্পন্দিত (স্পন্দ দেখ, ত(ত)-ক) বিং, ত্রিৎ,
কস্পিত, স্ফুরিত। (+ ক-ভাবে) সং,
ক্রীং, স্পন্দন, কস্পন।

স্পর্শ; সং, পুং, স্পর্শ, ছোঁয়া।

স্পর্শা } (স্পর্শ পরকে পরাভব করিতে
স্পর্শনা } ইচ্ছা করা+অ, অন-ভাবে,

আপ্) সং, ক্রীং, প্রাতঃযোগিতা, অন্য
ব্যক্তিকে পরাভব করিবার ইচ্ছা, মাং-
সর্ঘ্য প্রকাশ। সাদৃশ্য। ক্রমশঃ উন্নতি।
সজ্জ্ব। সদৃশীকরণ। ভিড়।

স্পর্শী (স্পর্শিন্, স্পর্শা+ইন্-অস্ত্যার্থে, অ-
ধবা স্পর্শ স্পর্শা করা+ইন্(গিন্)-
ক) বিং, ত্রিৎ, স্পর্শায়ুক্ত। সদৃশ।

স্পর্শ (স্পৃশ্ স্পর্শ করা+অ(অল্)-ভা)
সং, পুং, স্পর্শন, ছোঁয়া। স্তম্ভিত্রয় গ্রাহ
গুণবিশেষ। (স্পর্শ+)
দান। (স্পৃশ্+
অন-ক) বর্গীয় পঞ্চবিংশতি বর্ষ। নিং
-১ “স্পর্শস্তসাত্তবজ্জীবঃ স্তরো দেহ
উদাহৃতঃ” যোগ। বায়ু। পদার্থ। প্র-
ণিধি। বিং, ত্রিৎ, স্পর্শকারী। শী-ক্রীং,
কুলটা।

স্পর্শক (পূর্বে দেখ, অক(ক)-ক) বিং,
ত্রিৎ, স্পর্শকারী, যে ছোঁয়।

স্পর্শজ্যা (Tangent) বৃত্তে সংলগ্ন যে সরল
রেখা বৃত্তি পাইলেও বৃত্তকে ছেদ না
করে।

স্পর্শতমাত্র; সং, ক্রীং, বায়ুর উপাদানকারণ
স্পর্শমাত্র অণ বা সূক্ষ্মভূতবিশেষ।

স্পর্শন (স্পর্শ দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং,
ক্রীং, স্পর্শ, ছোঁয়া। বিতরণ, দান। গ-
হল। পুং, বায়ু।

স্পর্শমণি (স্পর্শ-মণি পাথ শর্শমাত্র
সুবর্ণজনক মণি, ওয়া-ম) সং, পুং, পরশ
পাথর।

স্পর্শলজ্জা; সং, ক্রীং, লজ্জাস্থরুক্ষ।

স্পর্শবান্ (-বৎ, স্পর্শ-বৎ(বত্)-অস্ত্য-
র্থে) বিং, ত্রিৎ, স্পর্শস্পর্শ, কোমল। স্পর্শ-
বিশিষ্ট।

স্পর্শলজ্জা; সং, ক্রীং, শতমূলী।

স্পর্শস্যন্দ; সং, পুং, ভেক।

স্পর্শাস্ততা; সং, ক্রীং, বাতরোগবিশেষ।

স্পর্শানন্দা (স্পর্শ-আনন্দ হর্ষণ) সং, ক্রীং,
অপর্য, সর্বেশ্ব।

স্পর্শী (স্পর্শিন্, স্পৃশ্ স্পর্শ করা+গিন্-
ক) বিং, ত্রিৎ, স্পর্শকারী। (স্পর্শ+ইন্-
অস্ত্যার্থে) স্পর্শযুক্ত।

স্পর্শ (স্পৃশ্ পীড়নকরা ইত্যাদি+অ(অন্)

-ক) সং, পুং, চর, গুটপুরুষ, ধোয়েন্দা।
 (+অন্-ভাবে) যুক্ত। ভরানক জন্ম বার-
 গাধির সহিত যুক্তকরণ।
 স্পৃহি (স্পৃশ্- পরিকার করা+ত(ক)-ঋ)
 বিং, ত্রিৎ, কুট, ব্যক্তি প্রকাশিত।
 স্পৃহীকৃত (স্পৃহ-কৃত করা হইয়াছে, মধ্যে
 ঙ্গ(চি)-আগম) বিং, ত্রিৎ, ব্যক্তীকৃত,
 যাহা বিশদ করা হইয়াছে। ব্যাখ্যাত।
 স্পৃশ, স্পৃশা (স্পৃশ্ দেধ, ং(রিপ)-ভাবে,
 আপ্) সং, ক্রীৎ, স্পর্শ। (+ক্ৰিপ-ক)
 বিং, ত্রিৎ, স্পর্শকারী।
 স্পৃশ্ম (স্পৃশ্- স্পর্শ করা+অ-প্রঃ, আপ্)
 সং, ক্রীৎ, ওষধি বিশেষ, কাকোলী।
 স্পৃশী (স্পৃশ্ দেধ, অ-প্রঃ, ঙ্গ(প্) সং,
 ক্রীৎ, কণ্টকারী বৃক্ষ।
 স্পৃশ্য (স্পৃশ্ দেধ, য(ব্যপ্)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 স্পর্শযোগ্য, স্পর্শনীয়।
 স্পৃহি (স্পৃশ্ দেধ, ত(ত)-ঋ) বিং, ত্রিৎ,
 যাহা স্পর্শ করা হইয়াছে, ছোঁয়া। ব্যাপ্ত।
 (+জ-ভা) সং, ক্রীৎ, স্পর্শ।
 স্পৃষ্টক (স্পৃশ্+ত(ক)-ভা, কণ্-যোগ)
 সং, ক্রীৎ, আলিঙ্গন-বিশেষ। শিঃ-১
 "যদ্ যোষিতঃ স্নগ্নুমাগতয়াঃ অনাপদে-
 শাৎ ব্রজতো নরম্য, গাত্রেণ গারং ষটতে
 তদেতদালিঙ্গনং স্পৃষ্টকমাহবাগ্না।"
 স্পৃষ্টাস্পৃষ্ট-ক্রীৎ (স্পৃষ্ট=দ্বিত্ব, অ-আ)
 "স্পৃষ্টাস্পৃষ্টি-অং) পরস্পর স্পর্শন, ছোঁয়া-
 ছুঁয়ি। শিঃ-১ "ভীর্থে ঘিবাহে যাজ্জায়াং
 লংঙ্কামে দেশবিভবে। নগর গ্রামদাহে
 চ স্পৃষ্টাস্পৃষ্টি ন দুযাতি।"
 স্পৃষ্টি (স্পৃশ্ দেধ, তি(ক্টি)-ভা) সং, ক্রীৎ,
 স্পর্শন, ছোঁয়া।
 স্পৃহণীয় (স্পৃহ-ঞ=স্পৃহি বাঙ্ধা করা+
 অনীয়-ঋ) বিং, ত্রিৎ, বাঙ্ধনীয়, অভি-
 লমণীয়। লোভনীয়। আশ্চর্য। শ্লাঘ্য।
 "অহো বতাসি স্পৃহণায়বীৰ্য্যঃ।"
 স্পৃহয়ালু (পুর্বে দেধ, আলু-ক, শীলাদ্যার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, স্পৃহাবিশিষ্ট, লোভী।
 স্পৃহা (স্পৃহ-ঞ=স্পৃহি+ড-ভা, আপ্)
 সং, ক্রীৎ, বাঙ্ধা, ইচ্ছা। গ্রহণেচ্ছা।
 লোভ। গণনা।

স্পৃহ ; সং, পুং, মাতৃসুজক।
 কুট (কুট্- কীত করা+অন্-ক। উ-
 অ) সং, পুং, টা-ক্রীৎ, মর্পের কণা।
 কুটি-টা (কুট্- বিদৌর্ণ করা+ই-ক)
 সং, ক্রীৎ, কুটকিরি।
 কুটিক (কুট্- ভেদ করা+ইক-প্রঃ,
 কটীক) অথবা কুটি+কণ্-প্রঃ) সং,
 পুং, অতিদক্ষ স্ত্রীযশ্ প্রভরবিধেব,
 স্বর্ঘ্যকান্তমণি, কটিক। শিঃ-১ "হিমা-
 লয়ে সিংহলে চ বিদ্যাটিবি তটে ভবা।
 কটিকং জায়তেচৈব নামাক্রণং সম-
 প্রভম্। হিমাদ্রৌ চন্দ্রসকাশং কটিকং
 তৎ দিবা ভবেৎ। স্বর্ঘ্যকান্তং স্তত্রৈকং-
 চন্দ্রকান্তং তথাপরং ॥ স্বর্ঘ্যান্ত স্পর্শ-
 মাত্রেণ বহিঃ বমতি যৎ ক্ষণাৎ। স্বর্ঘ্য-
 কান্তং তদাখ্যাতং কটিকং বহুবৈদিত্তিঃ।
 পূর্বেশুকরসংস্পর্শানিস্তং অবতি ক্ষণাৎ।
 চন্দ্রকান্তং তদাখ্যাতং হুর ভং তৎ কলৌ
 যুগে।"
 কুটিকমর (কুটিক+ময়-বিকারার্থে) বিং,
 ত্রিৎ, কটিকমণিনির্মিত।
 কটিকাচল (কটিক শাদাপাণর-অচল
 পর্বত, ৬টী-য) সং, পুং, কৈলাস
 পর্বত।
 কটিকাজিভিন্দ (কটিকাজি কৈলাস পর্বত
 -ভিন্দ যে ভেদ করে) লজ্জিত হয়।
 শ্রবহ হেতু যে লজ্জিত হয়) সং, পুং,
 কপূর।
 কটিকাজি (কটিক-অন্) সং, পুং, কপূর।
 কটিকারি ; সং, পুং, কুটকিরি।
 ক্ষরণ (ক্ষ্ৰ- চকল হওয়া+অন(অনট্)-
 ভা) সং, ক্রীৎ, ক্ষরণ, কাম্পন।
 কটিক ; সং, ক্রীৎ, কুটক। পুং, জলবিন্দু।
 কটিক (কুটিক+অ(ম)-স্বার্থে) সং,
 কটীক) ক্রীৎ, কটিকমণি। বিং, ত্রিৎ,
 কটিকনির্মিত। [পুং, কটিকমণি।
 কটিকোপল (কটিক-উপল প্রস্তর) সং,
 ক্ষাত (ক্ষা- বুদ্ধি পাওয়া+ত(ক)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, বুদ্ধিবৃত্ত, কীত।
 ক্ষাতি (পুর্বে দেধ, ক্ষি-ভা) সং, ক্রীৎ,
 বুদ্ধি, উন্নতি।

ক্ষার (ক্ষুর্ ক্ষুর্তি পাওয়া+অ(ঋঞ)-ক, কিংবা ক্ষায়্ বৃদ্ধি পাওয়া+র-ক, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, প্রচুর, বহুল। বৃদ্ধি-যুক্ত। বৃহৎ। বিস্তৃত। উচ্চরূপে শক্তি। (-ভাবে) বিকাশ।

ক্ষারণ (ক্ষুর্ঞ=ক্ষারি চকল হওয়ান, ক্ষুর্তি পাওয়ান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, ক্ষুরণ, ক্ষুর্তি। বিকাশ। কম্পন। জ্যাফালন।

ক্ষাল (ক্ষল্ ক্ষুর্তি পাওয়া, চলিত হওয়া+অ(ঋঞ)-ভাবে) সং, পুং, ক্ষুরণ, ক্ষুর্তি। আফালন।

ক্ষিক্ (ক্ষিচ্, ক্ষায়্ বৃদ্ধি পাওয়া+ডিচ্-ক) সং, ক্রীং, বিং, নিত্যস্বয়, পাছা।

ক্ষির (ক্ষায়্ বৃদ্ধি পাওয়া+ইর(কির)-ক, নিপাতন) বিং, ত্রিৎ, প্রচুর, বহু, অনেক। প্রবান।

ক্ষীত (ক্ষায়্ বৃদ্ধি পাওয়া+ক্ত-ক) বিং, ত্রিৎ, প্রবুদ্ধ। বর্জিত। শিৎ-১ “ক্ষীতান্ জনপদাৎস্তত্র।” ফুলা। ফাপা। অধিক, অনেক। পদোন্নতিপ্রাপ্ত, কৃতকার্য। জুষ্টি। পৈতৃক রোগে আক্রান্ত।

ক্ষীতি (ক্ষায়্ বৃদ্ধি পাওয়া+ক্তি-ভাবে) সং, ক্রীং, প্রবুদ্ধি। ফুলিয়া উঠা।

ক্ষুট (ক্ষুট্ বৃদ্ধিসিত হওয়া, ব্যক্ত হওয়া, ভেদকরা+অ(ক)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিকসিত। প্রহুর। স্পষ্ট। ব্যক্ত। দীপ্ত। প্রাপ্ত। নির্মূল। বিদীর্ণ, ফুটা। বিশদ। নিশ্চিত। শুভ। জ্ঞাত। বিস্তৃত। সং, ক্রীং, উৎপ্রেক্ষাভ্যাতক শব্দ। টা-ক্রীং, সর্পের ফণা।

ক্ষুটন (পূর্বে দেখ, অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, বিকশন। ব্যক্তহওন। বিদলিত হওয়া। [টুকী]

ক্ষুটবন্দী; সং, ক্রীং, পারাবতপদী। নফ-ক্ষুটি-টা (পূর্বে দেখ, ই-ক) সং, ক্রীং, ফুটিফল। পাথফোট রোগ।

ক্ষুটিত (ক্ষুট্ দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, বিকসিত। ছিদ্ৰিত, ফুটো। বিদীর্ণ। ব্যক্তীকৃত। স্পষ্টীকৃত। বিস্তারিত।

ক্ষৎকর; সং, পুং, অগ্নি, বহি।

ক্ষৎকার (ক্ষুৎ অনুকরণ শব্দ-কার [কু করা+অ(ঋঞ)-ক] করণ) সং, পুং, হুৎকার, হুৎপেয়া।

ক্ষুর (ক্ষুর্ চকল হওয়া ইত্যাদি+অ(ক)-ক) সং, পুং, কলক, ঢাল। ক্ষুরণ। বৃদ্ধি পাওয়া, ফুলা।

ক্ষুরণ-ক্রীং } (ক্ষুর্ ক্ষুর্তি পাওয়া, চ-
ক্ষুরণা-ক্রীং } কল হওয়া+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্রীং, স্পন্দন, ঈষৎ কম্পন। দীপ্তি।

ক্ষুরন (ক্ষুরৎ, পূর্বে দেখ, অৎ(শত্)-ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষুর্তিবিশিষ্ট। কম্পমান। দীপ্যমান।

ক্ষুরিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত)-ভা) সং, ক্রীং, কম্পন। উদ্ভেক। দীপ্তি। পলক। প্রতি-বিশ্বন। (+ক্ত-ক) বিং, ত্রিৎ, কম্পিত। দীপ্ত, উজ্জ্বল। প্রতিবিশ্বিত।

ক্ষুজ্জথু-পুং } (ক্ষুজ্ বজ্র শব্দ
ক্ষুজ্জথু-পুং } করা+অথু-ভা,
ক্ষুজ্জা, ক্ষুজ্জা-ক্রীং } অ, আপ্) সং, পুং, বজ্রধনি, বজ্রনির্ঘোষ।

ক্ষুল (ক্ষুল্ চলিত হওয়া, ক্ষুর্তি পাওয়া (অন+অ-ক) সং, ক্রীং, প্রবেশ, তাঁবু।

ক্ষুলিন্ (ক্ষু অনুকরণ শব্দার্থ শব্দজ -লিন্গ্ গমন করা+ নু)-ক) সং, পুং, অগ্নিকণা, আগুণের কিনকী।

ক্ষুলিন্দী (ক্ষুলিন্+ইনু-অন্ত্যর্থে) সং, ক্রীং, অগ্নির সপ্তাঙ্গহার অন্তর্গত জিহ্বা-বিশেষ।

ক্ষুর্তি (ক্ষুরণ দেখ, তি(ক্তি)-ভাবে, উ=উ) সং, ক্রীং, কম্প, স্পন্দ। হর্ষ। প্রতিভা। বিকাশ।

ক্ষুর্তিমান্ (ক্ষুর্তিমৎ, ক্ষুর্তি+মৎ(মত্)-অন্ত্যর্থে) সং, ক্রীং, প্রতিভায়ুক্ত। পিকাশ-যুক্ত। ক্ষুর্তিবিশিষ্ট। বিং, ত্রিৎ, পাল-পতাধ্য (শৈববিশেষ)। শিৎ-১ “পাকা-ধিকঃ পালপতশ্চিক্রঃ ক্ষুর্তিমান্ মতঃ।”

ক্ষেষ্ঠ } (ক্ষেয়স্, ক্ষির অনেক+ইঠ,
ক্ষেয়ান্ } ঈয়স্-অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, অত্যধিক, অতিশয়।

ফোট (ফুট দেখ, অ(অল)-ভাবে) সং,
পুং, ব্যাকরণে—পূর্বে পূর্বে বর্ণের অমুভব
সহিত চরমবর্ণ ব্যঙ্গ-অণ্ড শব্দবিশেষ।
ফোড়া। আব। টা-ক্রীং, সর্পফণা।

ফোটক (ফুট দেখ, অকর্ণক)-ক সং,
পুং, ফোড়া। আব।

ফোটন (ফুট-প্রিঞ=ফোটি+অন(অনট)-
ভা) সং, ক্রীং, বিদারণ। ভঙ্গ। বিকাশন।
প্রকাশন। নী-ক্রীং, (+অনট-ণ)
বেধনী, হিঙ্গকারক যন্ত্র, তুরপুন প্রভৃতি।

ফোটিবীজক; সং, পুং, উল্লাতক।

ফোটায়ন; সং, পুং, মূনিবিশেষ।

ফ্য; সং, পুং, ষড়্গাকারা খাঁড়ির যজ্ঞকাঠ।

ফ্য (স্মি ঈৎ হাস্য করা+অ(অ)-ক)
অংক্রিয়াপদযোগে—অতীত কালবাচক;
যথা—“হস্তি স্য রাবণং রামঃ।” পাদ-
প্রপার্থক।

ফ্য (স্মি ঈৎ হাস্য করা+অ(অল)-
ভাবে) সং, পুং, অচ্ছৃত, আশ্চর্য্য। গর্প,
অহঙ্কার।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

নয়নপ্রীতি, চিত্তাসঙ্গ, সঙ্গল, অনিন্দ্রা,
ফীণতা, বিষয়নিবৃত্তি, ত্রপানোশ, উদ্ভাস,
মুচ্ছা, মুহূর্ত্ত্য। শিং-১ “নয়নপ্রীতিঃ প্র-
থমং চিত্তাসঙ্গস্ততোহপসঙ্গলঃ। নিদ্রা-
চ্ছেদস্তমুহূর্ত্ত্য বিষয়নিবৃত্তিঙ্গপানোশঃ। উ-
দ্ভাসো মুচ্ছামুত্তিরিত্যোতঃ স্মরণদশা দ-
শৈব স্মরণঃ।” ২ “দৃঙমনঃসঙ্গ-সঙ্গলো জাগরঃ
কৃশতা রতিঃ, স্ত্রীত্যাগোমাদমুচ্ছাভা
ইত্যনঙ্গদশা দশা।” ৩ “অঙ্গসৌষ্ঠবং
তাপঃ পাতুতাকৃশতারতিঃ। অধুতিঃ
স্যাদনালসঙ্গস্তস্মরণোমাদমুচ্ছানাঃ। মুতি
শেচৈক্রমাজ্জেরা দশ স্মরণ দশা ইহ।”

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

ফ্য (স্ম্য স্মরণ করা+অ(অল)-র্ষ) সং,
পুং, কামদেব। (+অল-ভাবে) স্মরণ।
(+অল-ক) বেদব্যাখ্যাতা। বিং, ত্রিৎ,
স্মরণকর্তা।

স্মরাক্ষুশ্মের। কামদেব-অক্ষুশ ডাক্ষশ)
সং, পুং, নথং, নথ। নায়ক, লম্পট।
স্মরাসব (স্মর কামদেব-আসব মধ্য)
সং, পুং, লাল্য, খুখু।
স্মর্তব্য (স্ম স্মরণ করা + তব্য-র্ষ) বিং,
ত্রিঃ, স্মৃতিযোগ্য, স্মরণীয়।
স্মারক (স্ম-ক্রিঃ=স্মারি স্মরণ করান + অক
(ৎক)-ক) বিং, ত্রিঃ, স্মৃতিজনক। স্মরণ
কারী। উদ্বোধক।
স্মারিত (স্ম-ক্রিঃ=স্মারি স্মরণ করান + ত
(ক্ত)-র্ষ) বিং, ত্রিঃ, বাহ্য স্মরণ করাইয়া
দেওয়া হয়।
স্মার্ত্ত (স্মৃতি + অ(ক্ষ)-জ্ঞানার্থে ইত্যাদি)
বিং, ত্রিঃ, স্মৃতিসম্বন্ধীয়। স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত।
শিঃ-১ “প্রৌত্তং কৰ্ম্ম স্ময়ং কুৰ্য্যাৎন্যো-
হপি স্মার্ত্তমাচরেনং।” স্মৃতিশাস্ত্রে
পণ্ডিত।
স্মিত (স্মি ঐষৎ হাস্য করা + ত(ক্ত)-ভা)
সং, ক্রীং, ঐষৎ হাস্য। শিঃ-১ “মুখং
বিকসিতমিতম্।” (+ ক্ত-ক) বিং,
ত্রিঃ, হাসিত। বিস্মিত। বিকসিত। শিঃ
-১ “ঐষৎপ্রফুল্লিতৈর্গণ্ডৈঃ কটাকৈঃ
মৌষ্ঠবাধিতৈঃ, অদৃষ্টদন্তুহুহুৈর্নৈকস্তামাভাং
স্মিতং ভবেৎ।”
স্মৃত (স্ম স্মরণ করা + ত(ক্ত)-র্ষ) বিং,
ত্রিঃ, স্মরণের বিষয়, সাধারণ স্মরণ কইয়াছে।
স্মৃতি (পূর্বে দেখ, তি(ক্রি)-ভাবে) সং,
ক্রীং, স্মরণ, পূর্নামুভূত বিষয়ের জ্ঞান।
(+ ক্তি-র্ষ) মধ্যাদি মূনিপ্রণীত ধর্ম্মশাস্ত্র,
ধর্ম্মসংহিতা। ইচ্ছা। ভান। বুদ্ধি।
স্মৃতিমান (স্মৃতিসং, স্মৃতি স্মরণ + মং(মত্)
-অন্তার্থে) বিং, ত্রিঃ, স্মরণযুক্ত, স্মরণ-
কারী। ভীক্ষু স্মৃতিশক্তি সম্পন্ন।
স্মৃতিবিরুদ্ধ; বিং, ত্রিঃ, ধর্ম্মশাস্ত্রবিরপরীত।
স্মৃতিহেতু; সং, পুং, স্মরণকারণ।
স্মের (স্মি ঐষৎ হাস্য করা + র-ক, শী-
লার্থে) বিং, বিং, ঐষৎহাস্যযুক্ত। শিঃ
-১ “মহাজ্ঞানঃ স্মেরমুখো ভবিষ্যতি।”
বিকসিত। স্পষ্ট, কুট। পুং, প্রকাশ। শিঃ
-১ “সেব্যা নিতম্পাঃ কিম্ ভূষণাণামুত-
স্মরস্মেরবিলাসিনীনাযু।”

স্মেরবিক্রির(স্মের ঐষৎহাসন-বিক্রির পক্ষী)
সং, পুং, শিখী, ময়ূর।
স্মদ (স্মাদ্ গমন করা ইত্যাদি + অ(ষঞ্)
-ভা) সং, পুং, বেগ, শীঘ্রতা।
স্মদ (পূর্বে দেখ, অ(অন)-ভাবে) সং, পুং,
ক্ষরণ। গমন। রথ। বেগ।
স্মদন (স্মদ দেখ, অন-ক, অনট্-গ) সং,
পুং-ক্রীং, চক্রযুক্ত যুদ্ধপ্রয়োজন যান,
রথ। পুং, বায়ু। বৃক্ষবিশেষ। গতকলের
জিন। তিনিশবৃক্ষ। ক্রীং, ক্ষরণ। গতি।
জল। বিং, ত্রিঃ, গতিশীল, বেগবান।
(+ অনট্-ভাবে) গমন। বেগ।
স্মদনক্রম; সং, পুং, তিনিশবৃক্ষ।
স্মদনারোহ (স্মদন রথ-আরোহ [আ
-রুহ + অ(অন)-ক] আরোহণ
করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, রথী, রথহ-
যোদ্ধা।
স্মদনি; সং, পুং, তিনিশবৃক্ষ।
স্মদনী } (স্মাদ্ হওয়া + অনি,
স্মদনী } ইন্-প্রং(স্ম) সং, ক্রীং,
লালা, মুখজাত জল। গাভী, যে বমজ
বৎস এসব কষ্টে।
স্মদী (স্মাদিন্, স্মাদ্ ক্ষরিত হওয়া, গ-
মন করা + ইন্(গিন্)-ক, শীলার্থে) বিং,
ত্রিঃ, ক্ষরণশীল। গমনশীল।
স্মদ (স্মদ দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিঃ,
ক্ষরিত। গতিত। গত।
স্মদবীণ (স্মদ-বীণ) বিং, ত্রিঃ, স্তম্ভ।
স্মদন্তক (স্মদ + অক্ষ-র্ষ, কন) সং, পুং,
কৃষ্ণের হস্তস্থিত ভূষণ মণিরত্ন। শিঃ-১
“মণিঃ স্মদন্তকো হস্তে ভূজমধ্যে তু কো-
স্তম্ভঃ।” বৃক্ষবিশেষ।
স্মদীক (স্ম্য ক্ষনি করা + ঐক-প্রং)
সং, পুং, বন্ধীক, উয়ের চিপি। সময়।
মেঘ। কা-ক্রীং, নৌগাওক।
স্মাত (সিব মেলাই করা + ত(ক্ত)-র্ষ)
সং, পুং, হৃদয়স্থিতপাত্র, গোবী, ধলিয়া,
বগলী। বিং, ত্রিঃ, বোমা। শ্রোত। মে-
লাই করা, রিপুকরা। স্মৃতাৎমান। প্রতিত।
স্মৃতাঙ্গি (Suturo) বাহাদের সন্ধিস্থল সে-
লাই করা; সস্তকের অস্থিখণি এরূপে

সম্বন্ধ যে, যেখানে বোধ হয়, যেন সেগুলি সেলাই করা হইয়াছে, এজন্য তাহাদের সংযোগ-স্থলকে স্যাতসন্ধি কহে।
 স্যাত (স্যাত দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, তদ্ভঙ্গস্তান, বোনা। সেলাই করা। বংশ, সন্ততি। থলিয়া।
 স্যান (স্যাত দেখ, নক্ - ক, সিব্ = স্যা) সং, পুং, কিরণ। স্বর্ধ্য। থলিয়া, ধুকুড়ী।
 স্যাম (স্যাত দেখ, ম - প্রং, সিব্ = স্যাম) সং, পুং - স্ত্রীং, রশ্মি, কিরণ। স্ত্রীং, জল।
 স্যোন (স্যাত দেখ, ন - প্রং, সিব্ = স্যো) সং, পুং, স্বর্ধ্য। কিরণ। স্যাত। মোটা থলিয়া, চট। ধুকুড়ী। স্ত্রীং, আনন্দ।
 অংসন - স্ত্রীং } (অনন্ পতিত হওয়া
 অংসনা - স্ত্রীং } + অন(অনট) - ভাবে)
 সং, অধঃপতন, ঝলন। বিশেষ। বিচ্যুতি।
 অংসিনীকল (অংসিনী দোলায়মান্ - কল) সং, পুং, শিরায়রুক্ষ।
 অংসী (অংসিন, অংসন দেখ, ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিৎ, অধঃপতনশীল। চ্যুতিশীল। ঝলিত, ভেঁট, পতিত। পুং, পীপুর্লক্ষ।
 অঙ্ - গ (অঙ্, স্বজ্ সৃষ্টি করা + (কিপ্) - প্র) সং, স্ত্রীং, মালা, মালা, হার।
 অঙ্কর (অঙ্ - ধর যে ধরে) বিং, ত্রিৎ, মালাধারী। রা - স্ত্রীং, একবিংশত্যাঙ্কর - গাদক্ষন্দোবিশেষ; যাহাতে প্রথম চারি, ৬ষ্ঠ, ৭ম, ১৩শ, ১২শ, ১৭শ, ১৮শ, ২০শ ও ২১শ বর্ন গুরু।
 অঙ্গান, অঙ্গী (অঙ্গ, অঙ্গিন, অঙ্ মাল্য + বৎ(বত্), বিন্ - অন্ত্যর্থে) বিং, ত্রিৎ, মালাধারী, হারযুক্ত। ঠিণী - স্ত্রীং, জগতী-ছন্দোবিশেষ।
 অঞ্জিষ্ঠ } (অঙ্ + ইষ্ঠ, ঈয়হ্ - অত্যর্থে)
 অঞ্জিষ্ঠান্ } বিং, ত্রিৎ, মালাবিশিষ্ট।
 অঞ্জা (অঙ্জন) সং, স্ত্রীং, প্রজাপতি। রঙ্জু। তদ্ভঙ্গপট সংঘাত।
 অব - পুং } (অঙ্ করিত হওয়া + অ
 অবণ - স্ত্রীং } (অঙ্), অন(অনট) - ভা)
 সং, ক্ষরণ। পতন, গলন। উৎস, ফোয়ারা।
 অবলার্ভা; সং, স্ত্রীং, দৈববলে পতিতগর্ভা
 গৌ।

অবদ্রঙ্গ (অব গমনশীল - দ্রঙ্গ নগর) সং, পুং, হাট, বাজার।
 অবনু (অবৎ, অব দেখ, অৎ(শত) - ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষরণশীল, গলৎ।
 অবস্তী (অবৎ + ঈপ্ - প্রং) সং, স্ত্রীং, নদী, নিকরিনী। গুয়াহাট। গুয়াহাটের।
 অষ্টা (অষ্ট্, স্বজ্ সৃষ্টি করা + ত(ভন) - ক) সং, পুং, বিধাতা, ব্রহ্মা। শিব। বিং, ত্রিৎ, সৃষ্টিকর্তা।
 অস্ত (অনন্ পতিত হওয়া + ত(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষরিত, চ্যুত। বিগলিত, স্থল-ভেঁট। বিয়ুক্তকৃত।
 অস্তর; সং, পুং, আদন; বধা - "অবশস্তরে জাহমনশস্ত্র আসীরন্।"
 অস্কা (অস্ পাক করা বা পাককরা + (কিপ্) - প্রং, কিরা অা পরিপকতা - অক্ পাওয়া + (কিপ্) - প্রং) অং, জুত, শীঘ্র।
 আস (অব দেখ, অ্(গ) - ভা) সং, পুং, ক্ষরণ, পতন। জংশ - বণী - স্ত্রীং, রশ্মি-রুক্ষ। ক্ষরণশীল। সং, স্ত্রীং, মরিচ।
 আসক (অব দেখ, অক(বক) - ক) বিং, ত্রিৎ, অক্) (অক, অ্(ঘৃত) করিত হওয়া + (কিপ্) - গ, চ - আগম) সং, স্ত্রীং, যজ্ঞাগ্নিতে হৃতপ্রক্ষেপবার্য ধদিরাপি কাঠ-রচিত পাত্রবিশেষ।
 অঙ্গদার; তৎ, স্ত্রীং, ব্যাভ্রপাদুর্লক্ষ।
 অকত (অব দেখ, ত(ক) - ক) বিং, ত্রিৎ, ক্ষরিত, গলিত, পতিত। ভা - স্ত্রীং, ওষধি-বিশেষ, হিঙ্গুপত্রী।
 অকতি (অব দেখ, তি(ক্তি) - ভা) সং, স্ত্রীং, ক্ষরণ, নিস্যাৎ, গলন। পতন।
 অকব - পুং } (অক্ দেখ, অ(ক) - গ)
 অকবা - স্ত্রীং } সং, যজ্ঞাগ্নিতে হৃত প্রক্ষে-
 পবার্য কাঠরচিত পাত্রবিশেষ, অক্। বা -
 স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ, বিকঙ্কত বৃক্ষ। শত্রুকী-
 বৃক্ষ। মুর্দালতা।
 অকু (অব দেখ, (কিপ্) - ক) সং, স্ত্রীং, যজ্ঞ-
 পাত্রবিশেষ, অকব।
 অ্রোত } (অ্রোতস্, অ্ গমন করা + ক্,
 অ্রোতঃ } অন্ - ক, ২ - আগম, সং, স্ত্রীং

জলপ্রবাহ। (+ত-পা, বি) ইচ্ছিয়। (+
ত, অন্-ভাবে) সম্ভবিত্ব গজ-মদক্ষরণ।
স্রোতস্না (স্রোতস্+য-প্রঃ) সং, পুং, শিব।
চৌর।
স্রোতস্বতী } (স্রোতস্+বৎ(বত্ব), বিন্
স্রোতস্বিনী } -অস্ত্যার্থে, ঙ্গিপ্) সং,
ক্রীং, নদী। বিং, ত্রিৎ, স্রোতযুক্ত।
স্রোতস্নান } (স্রোতস্বৎ, স্রোতস্বিন্, স্রোতস্
স্রোতস্বী } +বৎ(বত্ব), বিন্-অস্ত্যার্থে)
বিং, ত্রিৎ, স্রোতবিশিষ্ট।
স্রোতোজ্ঞান ; সং, ক্রীং, যমুনাস্রোতে
সৌরীরদেশে উৎপন্ন অজ্ঞান।
স্রোতোবহ-পুং } (স্রোতস্-বহ বহন
স্রোতোবহ-ক্রীং } করা + অ(অনু), °
(কিপ্)-ক সং, নদী।
স্ব (স্বন্ শব্দ করা+অ'ড)-ক সং, পুং,
(সর্কনাম) আত্মা, স্বয়ং। (কচিৎ ক্রীং)
ক্রীবাঙ্গ। (সর্কনাম নহে) জাতি। পুং,
ক্রীং, ধন। (সর্কনাম) বিং, ত্রিৎ, স্বকীয়।
স্বকীয় } (স্ব আপান+ঈয়(বীয়)-ইদ-
স্বকীয় } সর্গে, অক-আগম। স্ব আপান
+কণ-প্রঃ) বিং, ত্রিৎ, স্বীয়, নিজ।
স্বকম্পন (স্ব আপানি-কম্পন কাঁপন) সং,
পুং, বায়ু, বাতাস।
স্বকুলকর (স্ব আপানি-কুল বংশ-ফর
নাশ) সং, পুং, মৎস্য, মাছ। নিজবংশ নাশ।
স্বগত (স্ব আত্মা-গত যে গিয়াছে, ২য়
-য) বিং, আত্মগত, আত্মনিষ্ঠ, মনো-
গত। সং, ক্রীং, নাটো-মনে মনে আল-
পনীয় ব্যক্তিভিন্ন রক্ষভূমিহ জনগণের
প্রবণযোগ্য বাক্য ; অভিনয়কালে কোনও
নট সম্বন্ধিত ব্যক্তিবর্গের নিকট গোপন
করিবার নিমিত্ত বিষয় বিশেষের মনে
মনে যে আন্দোলন করে, তাহার নাম
স্বগত। শিৎ-১ “অশ্রাম্যৎ ধলু স্বহাস্ত
তদিহ স্বগতম্ মতম্।”
স্বগুপ্তা ; সং, ক্রীং, শূকশিশী। লজ্জালু।
স্বগৃহ ; সং, পুং, কলিকার পক্ষী। পুং-
ক্রীং, নিজালয়।
স্বহ (স্ব স্বন্দর-অঙ্গ অবয়ব) বিং, ত্রিৎ,
স্বরূপ, স্বন্দর অঙ্গবিশিষ্ট।

স্বচ্ছ (স্ব অতিশয়-স্বচ্ছ নির্মূল) বিং,
ত্রিৎ, নির্মূল, কলুষারহিত। প্রতিবিশ্ব-
ধারণক্ষম (কাচ প্রভৃতি)। শুভ্র, শুক্ল।
স্বহ, নীরোগ। পুং, ফটিক। ছা-ক্রীং,
খেতদূর্নী।
স্বচ্ছতা (স্বচ্ছ+তা-ভাবে) সং, ক্রীং,
নির্মূলতা। প্রতিবিশ্বধারণক্ষমতা, যে গুণ
দ্বারা কোন বস্তুর ভিতর দিয়া আলোক
আসিতে পারে।
স্বচ্ছন্দ (স্ব আপানি-ছন্দ অভিলাষ, ঙ্গী
-হিং+ঙী-য) বিং, ঙ্গে, স্বাধীন,
দেচ্ছানুবর্তী, অবাধিত। স্বহ। অস্ব-
জাত। শিৎ-১ “স্বচ্ছন্দবনজাতেন শাকৈ-
নাপি প্রার্থীতে।” সং, পুং, দেচ্ছা,
দেচ্ছাচার। [অত্রকথাত্।
স্বচ্ছপত্র (স্বচ্ছ-পত্র পাতা, স্তর) সং, ক্রীং,
স্বচ্ছবালুক ; সং, ক্রীং, বিমলোপরস।
স্বজ (স্ব আপানি-জ [জন্ জমান+অ
(ড)-ক] যে জন্মে, ৭মী-য) বিং, ত্রিৎ,
আত্মোৎপন্ন। শরীরজাত। সং, ক্রীং,
রক্ত, শোণিত। পুং, পুত্র ; স্বর্গ। জা-
ক্রীং, কন্যা।
স্বজন (স্ব আপানি-জন, ঙ্গী-য) সং,
পুং, বন্ধু, আত্মীয়, বৃহস্প।
স্বজাতি ; সং, ক্রীং, নিজশ্রেণী।
স্বতঃ (স্বতস্, স্ব আপানি+ [পকমীস্থানে]
তস্-প্রঃ) অং, নিজ হইতে, আপনা
হইতে, স্বয়ং।
স্বতঃপ্রবৃত্ত ; বিং, ত্রিৎ, স্বয়ংপ্রবৃত্ত, দেচ্ছা-
হুমারে কোন কারণে ব্যাপ্ত।
স্বতঃসিদ্ধ ; বিং, ত্রিৎ, স্বাঃ কোন প্রমাণ-
সাপেক্ষ নহে, আপনা হইতেই সিদ্ধ হয়।
স্বতন্ত্র (স্ব আপানি-তন্ত্র অভিলাষ, ঙ্গী
-হিং) বিং, ত্রিৎ, স্বাধীন, আত্মবশ।
স্বতা (স্ব+তা-ভাবে) সং, ক্রীং, স্বকীয়ত্ব।
শিৎ-১ “কামঃ স্বতাং পশতি।”
স্বত্ব (স্ব আপানি+ত্ব-ভাবে) সং, ক্রীং,
আধিকার ধনাদিতে প্রভুত্ব, ভব্যের ত্রয়
বিক্রয়াদিতে বিনিময়োক্তক ধর্ম।
স্বত্বাস্পদীভূত ; বিং, ত্রিৎ, স্বত্বস্থানীয়, অধি-
কৃত।

স্বপ্নন (স্বদ্ আধারন করা + ঘন(ঘনট) - ভা) সং, ক্রীং, আধারন। লেহন। (স্ব - আধন ভক্ষণ) ভক্ষণ।

স্বপ্নার (স্ব - দারা) সং, পুং, স্বপ্নী।
স্বপ্নর্ষ; সং, পুং - ক্রীং, বেদাদিবিহিত ধর্ম; স্বপ্নাতি উক্ত আচার।

স্বধা (স্বদ্ আধারন করা + আ - ধ্ব, দ = ধ) অং, দেবোদেশে হবির্দান। পিতৃলোকের উদ্দেশে পিণ্ডাদি দান। (+ আ - ৭) তদানের মন্ত্র। পিতৃলোকের ভোজ্যবস্তু, পিণ্ডোদকাদি। (স্ব নিজ - ধা ধারণ করা + অ(ড) - ক, আপ্) ক্রীং, দেবী-বিশেষ, অগ্নিপত্নী। মাতৃকাদেবীবিশেষ, পিতৃলোকের পত্নী। শিং - ১ "নমঃ স্বধাটৈ সাহাটৈ।"

স্বধাপ্রিয় (স্বধা পিতৃলোকের পিণ্ডাদি দানের মন্ত্র - প্রিয়) সং, পুং, অগ্নি। কুম-তিল।

স্বধাভূজ (স্বধাভূজ, স্বধা - ভূজ্ [ভূজ্ ভোজন করা + (ক্রিপ্) - ক] যে ভোজন করে, ২য় - ষ) সং, পুং, পিতৃলোক। পূর্নপুরুষ। দেবতা।

স্বধিতি - পুং } (স্বদ্ ছেদন করা +
স্বধিতী - ক্রীং } তি(জি) - ৭, দ = ধ)
সং, পুং - ক্রীং, পরন্ত, কুঠার।

স্বধিত্যেহেতিক (স্বধিতি পরন্ত - হেতিক অন্তর্ভুক্ত) সং, পুং, পরন্তধারি যোদ্ধা।

স্বন (স্বন্ শব্দ করা + অ(অন্) - ভা) সং, পুং, ধ্বনি, স্বর।

স্বনচক্র; সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ।

স্বনিত (পূর্বে দেখ. ভ(ভে) - ঞ্চি) বিং, ত্রিৎ, ধ্বনিত, শব্দিত। (+ ক - ভাবে) সং, ক্রীং, বজ্রধ্বনি। মেঘধ্বনি। শব্দ।

স্বনিতাস্বয়; সং, পুং, তণ্ডুলীয় শাক।

স্বনোৎসাহ; সং, পুং, গণ্ডক।

স্বপ্ত (স্ব শোভন - অত্ শেষ) বিং, ত্রিৎ, বাহার শেষ ভাল, শুভোদর্ক।

স্বপন - ক্রীং } (স্বপ্ নিদ্রিত হওয়া +
স্বপ্ন - পুং } অনট, নজ্ - ভাবে) সং, নিদ্রা। নিদ্রিত ব্যক্তির বিজ্ঞান, নিদ্রাবস্থার বিষয়ানুভব।

স্বপিতিকর্মা (- কর্মন) সং, পুং, শয়নকর্তা।

স্বপ্নকৃৎ (স্বপ্ন নিদ্রা - কৃৎ [কৃ করা + (ক্রিপ্) - ক] যে করে) বিং, ত্রিৎ, নিদ্রাকারক। সং, ক্রীং, সঘনীশাক।

স্বপ্নকৃ (স্বপ্নজ্, স্বপ্ নিদ্রিত হওয়া + নজ্ (উজ্) - ক) বিং, ত্রিৎ, নিদ্রাশীল, নিদ্রিত। শয়নশীল। [অঘন।

স্বপ্নদোষ; সং, পুং, নিদ্রিত অবস্থায় রোগ - স্বভাজন; সং, ক্রীং, আনন্দন।

স্বভাব (স্ব আপনি - ভাব হওন ইত্যাদি, ঙ্ঠী - ষ) সং, পুং, প্রকৃতি, স্বরূপ, আশ্রুভাব। স্বাভাবিক অর্থ। উদ্দেশ্য, অভিপ্রায়।

স্বভাবজ (স্বভাব - জ [জন্ জমান + অ(ড) - ক] জাত) বিং, ত্রিৎ, স্বাভাবিক, স্বভাবজাত। [অং, স্বাভাবিকরূপে।

স্বভাবতঃ (স্বভাবতঃ, স্বভাব + তঃ - প্রং)

স্বভাবোক্তি (স্বভাব - উক্তি কথন) সং, ক্রীং, স্বভাবকথন। কাব্যে - অলঙ্কারবিশেষ, কোন বস্তুর স্বভাব বর্ণন।

স্বভূ (স্ব আপনি - ভূ [ভূ হওয়া + (ক্রিপ্) - ক] যে হইয়াছে, মৌ - ষ) সং, পুং, আশ্রুভূ - ব্রহ্মা, বিশ্ব, শিব। কন্দর্প।

স্বমেক; সং, পুং, সংবৎসর, বর্ষ। শিং - ১ "স্বমেকমেকং বরদা তৃপ্তা ভবতি চণ্ডিকা।" স্বয়ংগুপ্তা; সং, ক্রীং, শূকর্শিদি।

স্বয়ংদত্ত, স্বয়ন্দত্ত; সং, পুং, পুত্রবিশেষ, পিতৃমাতৃবিহীন বা তাহাদিগের কর্তৃক পরিত্যক্ত যে পুত্র স্বয়ং অন্যের পুত্রতা স্বীকার করে।

স্বয়ংবর (স্বয়ম্ আপনি - বর মনোনীত করণ) সং, পুং, বিখ্যাত পদস্থ ব্যক্তি আস্থান করতঃ সভা করিয়া তমধ্য হইতে স্ত্রীকর্তৃক স্বয়ং পতিগ্রহণ। স্বয়ংবর স্থান।

স্বয়ংবরা (স্বয়ম্ আপনি - বর মনোনীত করা + অ(অন্) - ক, আপ্) সং, ক্রীং, স্বয়ং পতিগ্রাহিনী স্ত্রী।

স্বয়ংহারিকা; সং, ক্রীং, স্ত্রীবিশেষ।

স্বয়ংকৃত (স্বয়ম্ আপনি - কৃত্ করা হইয়াছে) বিং, ত্রিৎ, আশ্রুকৃতী শিং - ১

“ঋত্বিক্ চ ত্রিবিধো দৃষ্টঃপূর্বেজ্জুঃ স্বয়ং-
কৃতঃ।” স্বাভাবিক, অব্যক্তস্বর। সং, পুং,
কৃত্রিমপুত্র। শিঃ-১ “মাতাপিতৃবিহী-
নশ্চ কৃত্রিমঃ স্যাৎ স্বয়ংকৃতঃ।”

স্বয়ম্ (স্ব-অয়্ গমন করা+অম্-ক)
অং, আপনি, নিজে। সামর্থ্য।

স্বয়ম্ } (স্বয়ম্ আপনি-ভূ হওয়া+
স্বয়ম্ } উ(ভূ), ঙ(ক্লিপ)-ক) সং, পুং,
ব্রহ্মা। স্বপ্তিবিষয়ে রজোগুণময় ব্রহ্মা,
পালনবিষয়ে সত্ত্বগুণময় বিষ্ণু, সংহার-
বিষয়ে তমোগুণময় মহেশ্বর—এই ত্রি-
মুর্ত্তি। সমগ্র। বিৎ, ত্রিৎ, স্বভাবজাত ;
যথা—“উন্নত স্বয়ম্ শব্দ কুচ হৃদিমূলে।”

স্বয়ম্ভুব(স্বয়ম্ভু ব্রহ্ম+অ-নিষ্প্রায়োজনার্থে,
বা অপত্যার্থে। কিন্ন স্বয়ম্ আপনি-
ভূ হওয়া+অ-প্রৎ) সং, পুং, ব্রহ্মা।
প্রথমমমু। বা-ক্রীৎ, ধূম্রপত্রা।

স্বয় (স্ব শব্দ করা+ং(বিচ)-ধি, ঙ=
অয়) অং, স্বর্গ, সুরলোক। আকাশ।
প্রভা, সৌন্দর্য্য। সূর্য ও ধ্রুব নক্ষত্রের
মধ্যস্থান। পরলোক। নিরবচ্ছিন্ন স্বয়।

স্বয় (স্ব শব্দ করা+অ(জন্)-ভাবে)
সং, পুং, উদাত্ত উৎ উচ্চ-আ-দা
উচ্চারণ করা+ত(ভ)-ঋ, যে উচ্চ ক-
রিয়্য উচ্চারিত হয়, অমুদাত্ত [অন্ না
-উদাত্ত যে উচ্চ করিয়া উচ্চারিত
হয়], স্বরিত [স্বর+ইত-জাতার্থে, যা-
হাতে শুক্লঘৃ মিলিয়া স্বরসংজাত হই-
য়াছে] এই ত্রিবিধ কর্ণধনি। স্বন, শব্দ।
অ ই প্রভৃতি বর্ণ। তন্ত্রে—প্রাণাদিবায়ুর
ব্যাপারবিশেষ। বড়জ, ঋষভ, গাকার,
মধ্যম, পঞ্চম, ধৈবত, নিষাদ—এই গণ্ড-
নিধ গানাস্বধনি, সুর। শিঃ-১ “সবরো
ষঃ ত্রুতিস্থানে স্বনন্ জ্বররঞ্জকঃ। বড়-
জর্ভভ গাকারো মধ্যমঃ পঞ্চমস্তথা। ধৈব-
তশ্চ নিষাদশ্চ পরাঃ সপ্তপ্রকীর্তিতাঃ।
মুররুবভচ্ছাগক্রৌঞ্চকোকিলবাজিনঃ। মা-
তঙ্গশ্চক্রমোলাঃ স্বরানেতান্ সুহর্গমান্
ইতি।” নিষাদ (নি-সদ্ [স্বর সকল]
শয়ন করা+অ-ধি) তথাহি নিষাদভি
স্বরা অশ্মিবিষাভন্তেন হেতুনা। অশেষ

সন্ধিবিষয়ং স হি ব্যাপ্যাবতিষ্ঠতে। ঋষভ
(ঋষ [ঋ] গমন করা, পাওয়া+অভ-
প্রৎ) তথাহি বায়ুঃ সমুদগতো নাভেঃ কর্ণ-
শীর্ষসমুদগতঃ। নদতস্যভবদৃষ্মাত্তেনৈব
ঋষভঃ স্মৃতঃ। গাকার (গাক গঙ্গসমূহ
[স্বরাস্তরের গঙ্গসমূহ]-ঋ পাওয়া+অ-
ক) তথাহি বায়ুঃ সমুদগতো নাভেঃ
কর্ণশীর্ষ সমাহতঃ। নানাগঙ্গবহঃ পুণ্যো
গাকারস্তেন হেতুনা। বড়জ (ব্ধ ছয়
-জ [জন্ জন্মান+অ(ভ)-ক] যে
জন্মে, ঐমী-ব) তথাহি নাসাৎ কর্ণ
মুরস্তাপু জিহ্বাৎ দন্তশ্চ সংশ্রিতঃ।
ষড়ভাঃ সংজায়তে যস্মাত্তস্যাৎ ষড়্জ
ইতি স্মৃতঃ। মধ্যম (মধ্য নাভিদেশ+ম
-ভবার্থে) তথাহি তদ্বহেবোধিপ্রো বায়ু-
রুরঃ কর্ণ সমাহতঃ নাভিপ্রাণো মহা-
নাধো মধ্যমস্তেন স স্মৃতঃ। ধৈবত (ধৌমৎ
পণ্ডিত+অ-পেয়ার্থে, ন=ব অথবা ধে
[স্বরসমূহ] পান করা+ঐবত-প্রৎ) ত-
থাহি অভিসন্ধরতে যস্মাৎ স্বরাস্তৈস্তনৈষ
ধৈবতঃ। স তু ত্যবৎ প্রধানত্যাৎ ললাটে
ব্যবতিষ্ঠতে। পঞ্চম (পঞ্চ পাঁচ [স্বর]+
ম-পূরণার্থে) তথাহি বায়ুঃ সমুদগতো
নাভেঃকহো হংকর্ণ মূর্ধস্থ। বিচরন্ পঞ্চম-
স্থান প্রাপ্ত্যা পঞ্চম উচ্যতে। সম্পূর্ণ স্বর ;
যথা—য ঙ গ ম প ধ নি। প্রাণাদি বায়ুর
কার্য্যবিশেষ। প্রয়োজনবশতঃ বা
শব্দবিশেষের গুর উচ্চারণ।

স্বরগ্রাম—“কেবল সাতটা ধাতুমাত্র অবলম্বন
করিয়া ভালযোগে কোন রাগ গান করার
নাম স্বরগ্রাম।”

স্বরস্ব ; সং, পুং, গুলরোগবিশেষ।
স্বরপতন (স্বর নিয়মানুসারে উচ্চারণ-
পতন নগর) সং, ক্রীৎ, সামবেদ, এই
বেদ স্বর করিয়া উচ্চারণ করিতে হয়।
স্বরভঙ্গী (-স্মিন) সং, পুং, সন্ধিবিশেষ।
স্বরলাসিকা (স্বর গানাস্বধনি-লস্ নৈ-
পুণ্য প্রদর্শন করা+অ(ধক)-প্রৎ)
সং, ক্রীৎ, বংশী, বাঁশী।
স্বরস (স্ব নিজ-রস অভিপ্রায়, ঙ্ঠী-
ব) সং, পুং, স্বাভিপ্রায়, আপনমত, নিজ

মৃত। পেশ্বজাতরস। বিলক্ষণ রসবোধ।
 শিলাপিষ্ট কঙ্কবিশেষ।
 স্বরাট (স্বরাজ্, স্ব আপনি-রাজ্, নীপ্তি
 পাওয়া+০(ক্ৰিপ্)-ক) সং, পুং, স্বয়ংদীপ্ত,
 ঈশ্বর। [করিতে পারা যায়।
 স্বরাহুভাবকতা—যে বৃত্তিদ্বারা স্বরের অহুভব
 স্বরাপণা (স্ব স্বর্গ-আপণা নদী) সং,
 স্ত্রীং, স্বর্গদ্বা, হুরনদী।
 স্বরালু; সং, পুং, বচ।
 স্বরিত (স্বের গানাদক্ষনি+ইত-সংজাতা-
 র্ধে) সং, পুং, ৩য় স্বর, লঘুগুণমিলিত
 স্বর, উদাত্ত-অহুভাব মিলিত স্বর। বিং,
 বিং, স্বরযুক্ত। উচ্চরিত। (স্বর+ক্-ঋ)
 আক্ৰিপ্ত। [রাজ্।
 স্বরীধর (স্ব স্ব-ঈশ্বর) সং, পুং, ইন্দ্র, দেব-
 স্বর (স্ব শব্দ করা+উ-ক) সং, পুং,
 অশনি, বজ্র। বাণ। স্ব্যাক্ষিরণ। বৃত্তিক-
 বিশেষ। (+উ-ধি) যজ্ঞ। সপপণ্ড।
 স্বরুচি (স্ব আপনি-রুচি অভিলাষ) বিং,
 ত্রিৎ, স্বতন্ত্র, স্বেচ্ছাবর্ত্তা। সং, স্ত্রীং, স্বেচ্ছা।
 স্বরূপ (স্ব নিজ-রূপ আকৃতি, ৬ষ্ঠী-য)
 সং, স্ত্রীং, প্রকৃতি, স্তভাব। স্বাভাবিক অ-
 বস্থা। (স্ব-রূপ-ত্রি+অ(অনু)-ক)
 বিং, ত্রিৎ, শশিত। হৃন্দর, মনোজ্ঞ। প্র-
 কৃত। সদৃশ, তুল্য।
 স্বরূপযোগ্য (স্বরূপ-যোগ্য সক্ষম, ৬ষ্ঠী-
 য) বিং, ত্রিৎ, কার্যসাধনযোগ্য।
 স্বরূপযোগ্যতা (স্বরূপযোগ্য+তা-ভাবে) সং,
 স্ত্রীং, কার্যসাধনযোগ্যতা, সিদ্ধি করিবার
 ক্ষমতা। [স্বরূপতা।
 স্বরূপসম্বন্ধ; সং, পুং, অভিন্নসম্বন্ধ, তৎ-
 স্বরেণু; সং, স্ত্রীং, স্বর্ধ্যগরী, সংজ্ঞা।
 স্বৰ্গ (স্ব হুৎ-ৱজ্ পাওয়া+অ(বঞ)-
 ধি, অথবা স্ব স্ব-গৈ গান করা+অ(উ-
 ঋ) সং, পুং, হুরলোক, দেবনগরী।
 ভূস, ভুবস, স্বর, মহস, জন, তপস, সত্য
 এই—সপ্ত। নিরবচ্ছিন্ন হুৎ।
 স্বর্গদ্বা (স্ব স্বর্গ-গদ্বা) সং, স্ত্রীং, মন্দি-
 কিনি, হুরনদী।
 স্বর্গদিকা (স্ব স্বর্গ-পদিকা বেষ্যা) সং,
 স্ত্রীং, স্বর্বেশম, অপরা।

স্বর্গত (স্ব স্বর্গ-গত গিয়াছে) বিং, ত্রিৎ,
 যে স্বর্গে গমন করিয়াছে, মৃত।
 স্বর্গতি (স্ব স্বর্গ-গতি গমন, ৭মী-য)
 সং, স্ত্রীং, স্বর্গে গমন। মৃত্যু। পারলৌকিক
 হুৎ। [পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।
 স্বর্গপতি (স্বর্গ-পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী-য) লং
 স্বর্গবধু (স্বর্গ-বধু স্ত্রী, ৬ষ্ঠী-য) সং, স্ত্রীং,
 হুরকঁধু, অপরা।
 স্বর্গলোকেশ (স্বর্গলোক-ঈশ ঐতু) সং,
 পুং, ইন্দ্র। শরীর।
 স্বর্গচল (স্বর্গ-অচল পর্কত) সং, পুং,
 হুমেরুপর্কত।
 স্বর্গাপনা (স্বর্গ-অপণা নদী, ৬ষ্ঠী-য) সং,
 স্ত্রীং, স্বর্গদ্বা, গঙ্গানদী।
 স্বর্গসিধি, স্বর্গসিধি (স্বর্গ, স্ব স্ব-সিধি পর্কত)
 সং, পুং, হুমেরু পর্কত।
 স্বর্গী (স্বর্গি, স্বর্গ+ইন্-অস্বার্থে) সং,
 পুং, দেবতা, হুরলোকবাসী। বিং, ত্রিৎ,
 মৃত।
 স্বর্গো কাঃ (স্বর্গো কস-ওকস্ হান, ৬ষ্ঠী
 -হিং) সং, পুং, হুর, দেবতা।
 স্বর্গ্য, স্বর্গীয় (স্বর্গ+য(ঘ্যা), ঈশ(বীর্ষ)-ইদ-
 মর্গে) বিং, ত্রিৎ, স্বর্গসম্বন্ধীয়। স্বর্গহুৎ-
 জনক।
 স্বর্জিক; সং, পুং, স্বর্জিকাকার।
 স্বৰ্গ (স্ব সৌন্দর্য-স্ব পাওয়া+অ(অনু)
 -ক। কিম্বা হু হৃন্দর-অৰ্ণ বর্ণ, ৬ষ্ঠী
 -হিং) সং, স্ত্রীং, কাঞ্চন, হুবর্ণ, সোণা।
 হুবর্ণকৰ্ণ। মুস্তুর, মুহুরা। নাগকেশর।
 স্বৰ্ণকণ; সং, পুং, কণগুণ্ডলু।
 স্বৰ্ণকায় (স্বৰ্ণ সোণা-কায় দেহ) সং,
 পুং, গরুড়। বিং, ত্রিৎ, হুবর্ণময় শরীর।
 স্বৰ্ণকার, স্বৰ্ণকুণ্ড (স্বৰ্ণ-কার, কুণ্ড [ক
 করা
 +অ(যণ), ০(ক্ৰিপ্)-ক] যে করে, ২য়
 -য) সং, পুং, সেকরাজাতি।
 স্বৰ্ণচূড় (স্বৰ্ণ-চূড়া শিখা) সং, পুং, পক্ষি-
 বিশেষ, চাসপক্ষী। কুট্ট।
 স্বৰ্ণজ (স্বৰ্ণ-জ [জন্ জমান+অ(উ)-ক]
 জাত) সং, স্ত্রীং, টিন্দাভূ।
 স্বৰ্ণদী, স্বৰ্ণদী (স্ব স্বর্গ-নদী, ৬ষ্ঠী-য)
 সং, স্ত্রীং, মন্দিাকিনি। গঙ্গা।

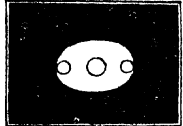
স্বৰ্ণদীপ্তি (স্বৰ্ণ-দীপ্তি কিরণ) সং, পুং, অগ্নি, বহি। [স্বক্ষ।
 স্বৰ্ণক্র (স্বৰ্ণ-ক্র বৃক্ষ) সং, পুং, আরধধ-
 স্বৰ্ণপক্ষ (স্বৰ্ণ-পক্ষ পালধ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং,
 পুং, গরুড়, সুবর্ণপক্ষশালী।
 স্বৰ্ণপদ্মা (স্বৰ্ণ-পদ্ম, স্বৰ্ণপদ্মধারণ করে বলিয়া)
 সং, স্ত্রীং, স্বৰ্ণদ্বা, হরনদী।
 স্বৰ্ণপাঠক; সং, পুং, টক্কণ, সোহাগা।
 স্বৰ্ণপুষ্প (স্বৰ্ণ-পুষ্প ফুল) সং, পুং, চম্পক-
 বৃক্ষ। সোঁদালি পাছ। বাবলাপাছ। প্পা
 - স্ত্রীং, কলিকারি। স্বৰ্ণলী।
 স্বৰ্ণফলা; সং, স্ত্রীং, পীতরস্তা।
 স্বৰ্ণলতা; সং, স্ত্রীং, জ্যোতিস্বতী।
 স্বৰ্ণবণিক্ (স্বৰ্ণবণিজ্, স্বৰ্ণ-বণিজ্ ব্যব-
 সারী) সং, পুং, সোণারবেণিয়া জাতি।
 স্বৰ্ণবর্ণা; সং, স্ত্রীং, হরিদ্রা।
 স্বৰ্ণবিন্দু (স্বৰ্ণ-বিন্দু ক্ষুদ্র চিহ্ন) সং, পুং,
 বিষ্ণু। সুবর্ণকণা। [মণি।
 স্বৰ্ণানব; সং, পুং, রত্নবিশেষ, গোমেদক
 স্বৰ্ণাহ (স্বৰ্ণ স্বৰ্ণ-ভাহ কিরণ, ৬ষ্ঠী-
 হিং) সং, পুং, রাহগ্রহ।
 স্বৰ্ণাত (স্বৰ্ণ স্বৰ্ণ-যাত, ৭মী-ৰ) বিং, ত্রিং,
 স্বৰ্ণত, সূত।
 স্বৰ্ণলোক (স্বৰ্ণ স্বৰ্ণ-লোক জুবন, ৯ং-
 স) সং, পুং, সুবলোক, স্বৰ্ণ।
 স্বৰ্ণব্দ, স্বৰ্ণেশ্যা (স্বৰ্ণ স্বৰ্ণ-ব্দ, বেষ্যা
 স্ত্রী, ৬ষ্ঠী-ৰ) সং, স্ত্রীং, অঙ্গুরা।
 স্বৰ্ণাপী (স্বৰ্ণ স্বৰ্ণ-বাপী জলাশয়) সং,
 স্ত্রীং, হরনদী, গঙ্গা।
 স্বৰ্ণৈন্দ্র্য (স্বৰ্ণ স্বৰ্ণ-বৈন্দ্র্য চিকিৎসক,
 ৬ষ্ঠী-য়) সং, পুং, হিং, স্বৰ্ণের চিকিৎস-
 ক, অধিনীকুমারস্বয়।
 স্বৰ্ণীন; সং, পুং, দানববিশেষ।
 স্বৰ্ণ (স্ব অতিশয়-অঙ্গ) বিং, ত্রিং, অতি
 অঙ্গ। অতি সুন্দ।
 স্বৰ্ণকেশী; সং, পুং, ভুতকেশ। বিং, ত্রিং,
 অত্যঙ্গকেশবিশিষ্ট।
 স্বৰ্ণপত্রক; সং, পুং, গৌরশাক।
 স্বৰ্ণব (স্ব-বশ স্বধীন) বিং, ত্রিং, স্বায়ত্ত,
 আশ্রয়বশ।
 স্ববাসিনী (স্ব জাতি [মধ্যে]-বাসিন্ যে

বাগ করে, ৭মী-ৰ) সং, স্ত্রীং, চিরপত্-
 গৃহবাসিনী বিবাহিতা অবিবাহিতা কন্যা।
 স্ববীজ (স্ব আপনি-বীজ) সং, পুং, আত্মা।
 স্ত্রীং, নিজ্কারণ।
 স্বসী (স্বস্থ, সু- অস্ হওয়া+স্ব-ক) সং,
 স্ত্রীং, ভগিনী, বোন।
 স্বস্তি (স্ব শুভ-অস্ হওয়া+স্তি-ক্রি)-
 ভাবে) অং, আশীর্বাদ। শুভ, ক্ষেম,
 মঙ্গল। পুণ্যাদি। স্বীকৃত, হাঁ। সম্ভোধ।
 স্বস্তিক (স্বস্তি+কণ-যোগ) সং, পুং-স্ত্রীং,
 সম্মুখে বারাণ্ডা বা চাঁদনিযুক্ত প্রাসাদ।
 যোগাঙ্গ আসনবিশেষ। সং, পুং, মঙ্গ-
 লিক দ্রব্য। পিটলিনির্শ্রিত মাঙ্গল্য দ্রব্য-
 বিশেষ। সর্পকণা। সর্পকণাকৃতি হস্তপাত্ৰ,
 হাতের ঠোঙা। চতুষ্পথ, চৌরাস্তা। আ-
 কৃতিবিশেষ, যাহা বস্তু বা দ্রব্যের উপর
 অধিকৃত হইলে উহার ভূভোগপাদন
 করে। চতুষ্ক, আসন-বিশেষ। পিষ্টক-
 বিশেষ। লম্পট। লগুন।
 স্বস্তিমুখ (স্বস্তি-মুখ আরম্ভ) সং, পুং,
 লেগ, লিপি। ত্রাক্রণ। বিং, ত্রিং, স্বস্তি-
 পাঠক।
 স্বস্তিবচন (স্বস্তি মঙ্গল-বচন উচ্চারণ,
 ৬ষ্ঠী-ৰ) সং, স্ত্রীং, মঙ্গলকাধারস্বস্তে মঙ্গল
 কথন, স্বস্তিশব্দের উচ্চারণ।
 স্বস্তিবাচনিক (স্বস্তিবচন + ইক(ফিক)-
 প্রাং) বিং, ত্রিং, স্বস্তিবচনকারক। স্ব-
 বাচনসমস্কীয়।
 স্বস্তায়ন (স্বস্তি মঙ্গল-অয়ন [আ-ই
 গমন করা+অন(অনট)-ভা] আগমন,
 ৭মী-হিং) সং, স্ত্রীং, সু গ্রহশাস্ত্রের
 নিমিত্ত বেদাদিবিহিত মঙ্গলকর্ম্মাঙ্ঘটান,
 শুভাবহবিধি। দানগ্রহীতা ত্রাক্রণগণের
 আশীর্বাদ।
 স্বস্থ (স্ব আপনি-স্থ যে থাকে, ৭মী-
 ৰ) বিং, ত্রিং, নিরুদ্ভিদ, নিঃসন্ধিঃ চিত্ত,
 স্থির। বিনায়াসে স্থখে অবস্থিত। শিং-
 ১ "স্বচ্ছা ভবজ মণি জীবতি ধার্তরাষ্ট্রাঃ।"
 সন্তুষ্ট-চিত্ত। সমাহিত-চিত্ত। স্বস্থ, নী-
 রোগ। (স্ব স্বৰ্ণ-স্থ। ধীকা+অউ)
 -ক) স্বৰ্ণস্থ, সূত।

স্বত্রীয় (স্বচ্ ভগিনী + ত্রয়(বীয়) - অপ-
ত্যাৰ্থে) সং, পুং, যা - স্ত্রীং, ভগিনীর পুত্র
বা কন্যা। বিং, ত্রিৎ, ভগিনীমহকীয়।
কাকপাদ; সং, পুং, নৈয়ায়িক, তর্কিক।
স্বাকর (স্ব - অক্ষর) সং, পুং, মহি, বস্ত্রধং।
স্বাগত (স্ব শুভ - আগত আগমন) সং,
স্ত্রীং, সুখে আগমন। শিঃ - ১ "স্বাগতং
স্বানবীকারান্।" (কুমার)। কুশলপ্রশ্ন।
শুভাগমন। তা - স্ত্রীং, ১১ অক্ষর ছন্দো-
বিশেষ।

স্বাক্ষিক; সং, পুং, মার্ফিক।
স্বাক্ষল্য (স্বচ্ছল + য(ক্য) - ভাবে) সং,
স্ত্রীং, স্বচ্ছন্দতা, স্বাধীনতা। সুস্থতা,
স্বাস্থ্য।
স্বাতন্ত্র্য (স্বতন্ত্র স্বেচ্ছাচারী + য(ক্য) - ভা)
সং, স্ত্রীং, স্বতন্ত্রতা, স্বাধীনতা।

স্বাতি - তী (স্ব শুভ, অথবা স্ব আপন - অং
গমন করা + ই -
ক) সং, স্ত্রীং, নক্ষত্র-
বিশেষ, ইহাতে
কাতফল, যথা -
"কন্দর্পরূপপ্রভরা



সমোতঃ কান্তা-
স্বাজী (নক্ষত্র)।
জনপীতিরতিপ্রসন্নঃ। স্বাতিঃ প্রসূতৌ
যদি নিত্যং ছাত্ৰ মহামতিঃ প্রাপ্তবিত্তি-
যোগঃ।" হৃদ্যপত্নীবিশেষ। বজ্রা।

স্বায়ংকণ (Fencing) আক্রমণ অথবা আয়-
বমার্গে তরবারি প্রয়োগবিষয়ক নৈপুণ্য-
সাধন-বিদ্যা।

স্বাণ (স্বাদ্ আঙ্গানন করা + অ(অণ) -
ভা) সং, পুং, রসাহুভব, লেহন। প্রীতি।
+ অল্ - ষ্ম) রস, আঙ্গাদ।

স্বাণ (স্বাদ্ লেপ, অন(অনট) - ভা) সং,
স্ত্রীং, রসগ্রহণ, আঙ্গাদাহুভব। (+ অনট্
- ষ্ম) রস।

স্বাদিত (স্বাদ্ লেপ, ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিৎ,
ভুক্তিত, গৃহীতস্বাদ। আঙ্গাদিত, লীড়।
প্রীত।

স্বাহু (স্বচ্ আঙ্গাদ করা + উণ - ক) বিং,
ত্রিৎ, হুং - হু কিস্বা দ্বী - হুং, মিষ্ট, মধুর,
হুহাদ। মনোঙ্গ। সং, পুং, মধুররস।

ওষধিবিশেষ, জীরক। মধু, শুড়। হু, দ্বী
- স্ত্রীং, জাঙ্গ।

স্বাহুকা; সং, স্ত্রীং, নাগদন্তী।
স্বাহুখণ্ড; সং, পুং, শুড়।

স্বাহুগন্ধা; সং, স্ত্রীং, ভূমিকুয়াণ্ড।
স্বাহুগদা; সং, পুং, কামদেব। [কোলি।
স্বাহুকণ; সং, স্ত্রীং, বরবীকল। লা - স্ত্রীং,
স্বাহুরসা; সং, স্ত্রীং, ওষধিবিশেষ, কাকোলা।

জাঙ্গাজাতহু। জাঙ্গ। আমড়া। শতা-
বরী।

স্বাহুকটক (স্বাহু মিষ্ট - কটক কাটা)
সং, পুং, বিকটতরুঙ্গ। পোকুরীলতা।
বিকটকরুঙ্গ।

স্বাহুল (স্বাহু মিষ্ট - অল্প টক) সং, পুং,
দাড়িসরুঙ্গ।

স্বাধিকার (স্ব আপনি - অধিকার, ৬ষ্ঠী - য)
সং, পুং, নিজ অধিকার, নিজ কর্তব্য।
শিঃ - ১ "কশিচৎ কাছাবিরহ গুরুণা স্বাধি-
কারাং প্রমত্তঃ শাপেনাস্তংগমিতমহিমা।"

স্বাধিষ্ঠান; সং, স্ত্রীং, লিঙ্গমল্লহু হুয়্যা নাড়ীর
অন্তর্গত যট্ দলপদ্বিশেষ।

স্বাধীন (স্ব আপনি - অধীন বশ, ৬ষ্ঠী -
য) বিং, ত্রিৎ, স্বেচ্ছাচারী, আয়বশ,
পর্যাদীন নয়, স্বতন্ত্র।

স্বাধীনতা (স্বাধীন + তা - ভাবে) সং, স্ত্রীং,
স্বতন্ত্রতা, আয়বশতা।

স্বাধীনপতিকা } (স্ব আপনি - অধীন বশ
স্বাধীনভর্তৃকা) - পতি, ভর্তৃ স্বামী, ৬ষ্ঠী
- হিং) সং, স্ত্রীং, নারিকাবিশেষ, নায়ক
স্বাহার বশীভূত। শিঃ - ১ "কান্তো রতি-
ভবাকুলৌ ন কছাতি যদধিকম্। বিচিত্র-
বিভ্রমা মদ্বা সা ম্যাত্ স্বাধীনভর্তৃকা।"

স্বাধায় (স্ব হৃকত - আ আরতা - অধ্যায়
অধ্যয়ন। হৃকতির জন্য আরতিপূর্নক অধ্য-
য়ন অথবা আরতিপূর্নক বেদাধ্যয়ন; আভি-
ধানিক নাম রূপ ও জ্ঞাপ। কোন কোন
মতে শাস্ত্রমাত্রেবই হৃকর ও বিশিষ্টরূপে
অধ্যয়নকে স্বাধায় কহে। "স্ব" শব্দের
অর্থ হৃকর, আ শব্দে বিশিষ্টরূপে এবং
অধ্যায় শব্দে অধ্যয়ন। ইহার যুক্তি
সুস্পষ্ট। যোগাদি শাস্ত্রে উল্লিখিত হই-

রাছে “ধর্মস্যাং পরমার্থায় সত্যং স্যা-
দাস্ত্রস্করং । ক্ষমাশ্চাং লোকলাভায়
স্বাধ্যায়ে ব্রহ্মহেতবে ।” অর্থাৎ ধর্ম দ্বারা
পরমার্থ, সত্য দ্বারা আশ্রয়, ক্ষমাদ্বারা
লোকভয়, এবং স্বাধ্যায় দ্বারা ‘পরমার্থ
লাভ হয়। বিদ্বানমতে হু শব্দে ঈশ্বর,
আ শব্দে প্রকৃতি এবং অধ্যায় শব্দে
আলোচনা। বেদে এই পুরুষ প্রকৃতির
সর্বতোভাবে আলোচনা আছে। এই
জন্য ইহার নাম স্বাধ্যায় অথবা স্ব শব্দে
আত্মা, ও অধ্যায় শব্দে সবিশেষ বিচার
পূর্বক অধ্যয়ন। কিম্বা স্ব শব্দে হুখাদি-
ষ্ঠান স্বর্গ যে স্বর্গ ঈশ্বর রূপের নামান্তর
মাত্র। এবং অধ্যায় শব্দে প্রাপ্তিক ব্যাপ্তি।
কোন কোন তন্ত্রমতে স্ব শব্দ স্বাধিষ্ঠান
চক্রে এবং অধ্যায় শব্দে কুলকুণ্ডলিনীর
সাক্ষাৎদর্শন। ভক্তি শাস্ত্রমতে স্ব শব্দে
বিষ্ণু, অধ্যায় শব্দে অধিষ্ঠান, সেই বিষ্ণুতে
অধিষ্ঠান অথবা স্ব শব্দে অসাধারণ এবং
অধ্যায় শব্দে প্রাপ্তি কোন কোন মতে
স্বাধ্যায়ের অর্থ যোগ। কেন না “যোগ-
কর্ম্মহু কৌশলম্, যোগে ব্রহ্মজ্ঞানোই-
ক্যম্ ।” অর্থাৎ যোগ শব্দের লৌকিক
অর্থ কর্ম্মদক্ষতা এবং পারলৌকিক অর্থ
ব্রহ্ম ও আত্মার একতা) সং, পুং, বেদাধ্যয়ন,
বেদপাঠ। বেদাংশবিশেষ।

স্বাধ্যায়বান্, স্বাধ্যায়ী (স্বাধ্যায়বৎ, স্বাধ্যায় +
বৎ(বহু) -অন্ত্যার্থে)। স্বাধ্যায়িন্, স্বাধ্যায়
+ ইন্ -অন্ত্যার্থে) সং, পুং, বেদপাঠক,
যে বেদ পড়ে। [পুং, স্বন, ধ্বনি, শব্দ।
স্বান (স্বন্ শব্দ করা + অ(স্বঞ) - ভা) সং,
স্বাত্ (স্বন্ শব্দ করা + ত(ক্ত) - ক, নিপা-
তন) সং, ক্রীং, চিত্ত, মনঃ। গহ্বর। (+ ক্ত
- ঋ) বিং, ত্রিৎ, শব্দিত, ধ্বনিত।
স্বাপ্ (স্বপ্ নিদ্রিত হওয়া + অ(স্বঞ) -
ভা) সং, পুং, নিদ্রা। নিদ্রাবস্থায় বিষয়া-
নুভব, স্বপ্ন। অচেতন্য। পক্ষাঘাত, স্পর্শ-
শক্তি-রাহিত্য। পক্ষাঘাত রোগ।
স্বাপত্যয় (স্ব নিজ বা ধন - পতি স্বামী +
এয়(ক্কেয়) - ইদমর্থো) সং, ক্রীং, ধন, সম্পত্তি,
বিত্তব।

স্বাপদ (স্বাপদ দেখ, স্ব=স) সং, পুং, বহু-
জক্। হিংস্রজক্।

স্বাভাবিক (স্বভাব প্রকৃতি + ইক(ক্ষিক) -
ভবার্থে) বিং, ত্রিৎ, স্বভাবসিদ্ধ, নৈম-
গিক।

স্বামিজজ্বী (- জিন্) সং, পুং, পরশুরাম।
স্বামিত্ব (স্বামিন্ + ত্ব - ভাবে) সং, ক্রীং,
প্রভুত্ব, কর্তৃত্ব। স্বত্ব, অধিকার।

স্বামী (স্বামিন্, স্ব ঐর্গ্যা + মিন্ - অন্ত্যার্থে)
সং, পুং, অধিপতি, প্রভু। রাজা। শিৎ - ১
“স্বাম্যমাত্যঃ হুহুং কোষোঃ স্বাষ্ট্র হুর্গবলানি
চ ।” পতি, ভর্তা। পণ্ডিত প্রাক্ষণ। গুরু।
কার্ত্তিকৈয়। বিষ্ণু। শিব। বাৎসায়ন
মুনি। গরুড়। পরমহংস; যথা—শ্রীধর
স্বামি প্রভৃতি। বিং, ত্রিৎ, অধিকারী।
প্রভু।

স্বায়ত্ব (স্বয়ত্ব ব্রহ্মা + অ(ফ) - অপত্য-
র্থে ইত্যাদি) সং, পুং, স্বয়ত্ব-পুত্র, প্রথম
মহু। বিং, ত্রিৎ, স্বয়ত্বস্বকীয়। শিৎ - ১
“ধাম স্বায়ত্ববৎ যমুঃ ।” বী - ক্রীং, ব্রাহ্মী।
স্বরাট্ (স্বরাজ্, স্ব স্বর্গ - রাজ্ দীপ্তি
পাওয়া + ঠ(ক্রিপ) - ক, ৭মী - ষ) সং,
পুং, স্বর্গের রাজা, ইন্দ্র।

স্বরাজ্য (স্বরাজ্ + য(ফ্য) - ভা) সং, ক্রীং,
ঈশ্বরত্ব। (স্বরাজ্ + ফ্য) স্বর্গরাজ্য।
ইন্দ্রত্ব।

স্বরোচিব (স্বরোচিব + অ(ফ) - অপত্যার্থে)
সং, পুং, দ্বিতীয় মহু।

স্বর্জিত (স্ব - স্বর্জিত) বিং, ত্রিৎ, স্বয়ংলক্।
স্বার্থ (স্ব আপনি - অর্থ প্রয়োজন ই-
ত্যাদি, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, স্বকার্য্য, নিজ
প্রয়োজন। স্বীয় অর্থ। বিশেষণ। লিঙ্গার্থ-
বিশেষ।

স্বার্থপর } (স্বার্থ - পর, পরায়ণ তৎ-
স্বার্থপরায়ণ } পর, ৭মী - ষ) বিং, ত্রিৎ,
স্বকার্য্যসাধনে তৎপর, নিজপ্রয়োজন-
সিদ্ধি বিষয়ে ব্যগ্র।

স্বার্থিক (স্বার্থ + ইক(ক্ষিক) - ঋ) বিং, ত্রিৎ,
স্বার্থে নিহিত (ব্যাকরণোক্ত প্রত্যয়)। নিজ
অর্থ দ্বারা সম্পাদিত। স্বার্থপর।

স্বাস্থ্য (স্বস্থ + য(ফ্য) - ভাবে) সং, ক্রীং,

সুস্থতা, আরোগ্য। সন্তোষ। নিরুবেগ, নিশ্চিন্ততা। সুখ।

স্বাহা (স্ব স্বত - আ - স্বৈ [দেবতাঙ্গিকে] আহ্বান করা + আ(ডা) -ণ, কিম্বা স্বদ্ আহ্বান করা + আ - শ্রং, স্ব=হ) অং, দেবোদ্দেশে অমিতে ঘৃত প্রদান। তদা-নের মন্ত্র। (+ আ - স্ব) অগ্নির ভাষ্য। মাতৃকাবিশেষ; স্বাধা—“নমঃ স্বধায়ৈ স্বাহায়ৈ।”

স্বাহাপতি } (স্বাহা অগ্নিপত্নী - পতি
স্বাহাপ্রিয় } স্বামী, প্রিয়, ৬ষ্ঠী - স্ব) সং, পুং, অগ্নি।

স্বাহাতৃক (স্বাহাতৃক, স্বাহা - তৃক্ [ভূক ভোজন করা + ০(ক্রিপ) - ক] যে ভোজন করে, ২য়া - স্ব) সং, পুং, দেবতা।

স্বিং (স্ব - ই গমন করা + ০(ক্রিপ) - ক, ২ - আগম) অং, প্রম্ম। বিতর্ক। সংশয়। পাদপূর্বার্থক।

স্বিন (স্বিন্দ স্বর্ষাক হওয়া ইত্যাদি + ত(ক্র) - কা বিং, ত্রিং, স্বেনয়ুক্ত, স্বর্ষাক; স্বাধা—“স্বিন্নমাতোমলাদিব।” অদ্ভি। পক্ষ। ক্রিম্ব।

স্বীক(স্ব - ঙ্গক স্বীক - শ্রং) বিং, ত্রিং, স্বকীয়। স্বীকার (স্ব আপনি - কার করণ + ঙ্গ(চি) - অতৃত্তভাবার্থে) সং, পুং, প্রতিজ্ঞা, অঙ্গীকার। পরিগ্রহ। প্রতিগ্রহ, গ্রহণ। আয়ত্তীকরণ। বশীকরণ।

স্বীকৃত (স্ব আপনি - কৃত স্বাহা করা হইয়াছে, ঙ্গ(চি) - অতৃত্ত ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, অঙ্গীকৃত। সম্মত। পরিগৃহীত। প্রতিগৃহীত, গৃহীত। আয়ত্তীকৃত।

স্বীয় (স্ব আপনি + ঙ্গ(বীয়) - ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, স্বকীয়, স্বাত্মীয়, নিজ। যা - জীং, নাম্যিকাবিশেষ, স্বামীর প্রতি অমুরূপ নাম্যিকা।

স্বৈচ্ছা (স্ব আপনি - ইচ্ছা, ৬ষ্ঠী - স্ব) সং, জীং, স্বগৃচ্ছা, আপন ইচ্ছা, স্বচ্ছন্দ।

স্বৈচ্ছাচারী (স্বৈচ্ছাচারিন্, স্বৈচ্ছা - আচারিন্ স্বৈচ্ছাচারণ করে, ৩য়া - স্ব) বিং, ত্রিং, স্বাধীন, স্বৈচ্ছাপন ইচ্ছামুরূপ আচারণ করে। অবাধ্য।

স্বৈচ্ছানৃত্য (স্বৈচ্ছা আপন ইচ্ছা - মৃত্য মরণ) সং, পুং, ভীষ্ম।

স্বৈদ (স্বিদ স্বর্ষাক হওয়া ইত্যাদি + অ(অন্) - ভাবে) সং, পুং, তাপ। স্বর্ষ, স্বাম। ক্লেদ। বাপ। উগ্র।

স্বৈদজ (স্বৈদ ক্লেদ - জ [জন্ জন্মান + অ(ডে) - ক] যে জন্মে, ৫মী - স্ব) বিং, ত্রিং, উগ্রজাত, কুমিদংশমশকাপি।

স্বৈদন (স্বিদ-ঐং = স্বৈদি স্বর্ষাক্ত করান + অনট - ভাবে) সং, ক্রীং, স্বৈদ, স্বর্ষ। স্বর্ষজনন, স্বর্ষোৎপত্তি। স্বর্ষনিঃসারণ, ভাপরা। (+ অনট - গ, ঙ্গ(প) নী - জীং, লৌহময় পাকপাত্র।

স্বৈদনিকা (স্বৈদনী [স্বৈদন স্বর্ষ + ঙ্গ(প) + কণ - যোগ) সং, ক্রীং, লৌহময় পাকপাত্র। তর্জন-পাত্র।

স্বৈর (স্ব আপনি - ঙ্গ(গমন করা, প্রেরণ করা + অ(অন্) - ক) বিং, ত্রিং, আয়বশ, স্বাধীন, স্বচ্ছন্দ। মদ, জড়। (+ অন্ - ভাবে) সং, ক্রীং, স্বৈচ্ছাধীনতা, যথৈচ্ছাচার।

স্বৈরচারী (স্বৈরচারিন্, স্বৈর - চারী [চর গমন করা + ইন্(গিন্) - ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, স্বৈচ্ছাচারী, অবাধ্য। রিণী - জীং, ব্যাভিচারিণী জী।

স্বৈরতা, স্বৈরিতা (স্বৈর, স্বৈরিন্ + তা - ভা) সং, ক্রীং, স্বাধীনতা, যথৈচ্ছাচারিতা।

স্বৈরিন্দী (স্বৈর - স্বচ্ছন্দ্য - ঙ্গ ধারণ করা নিপাতন) সং, ক্রীং, পরবেচ্ছা শিল্প-কারিণী।

স্বৈরী (স্বৈরিন্, স্বৈর দেখ, ইন্(গিন্) - ক) বিং, ত্রিং, স্বৈচ্ছাচারী, অবাধ্য। রিণী - জীং, ব্যাভিচারিণী। চতুঃপুরুষগামিনী।

স্বৈপার্জিত (স্ব - উপার্জিত) বিং, ত্রিং, স্বার্জিত।

স্বৈরস; সং, পুং, স্বরস, নিম্নাপিষ্ট তৈল-বিশেষ।

হ

হ; ব্যঞ্জনবর্ণের ত্রয়স্বিত্বশব্দবর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান কণ্ঠ। (হা) ভ্যাগ করা, কিংবা হন বধ করা+অ(ড)-ক) সং, পুং, শিব। বিষ্ণু। জল। শূন্য, '০'। গগন। ধারণ। মঙ্গল। স্বর্গ। রক্ত। ছোটক। ভয়। ধ্যান। আকাশ। জ্ঞান। চল। যুদ্ধ। রোমাঞ্চ। গম। চিকিৎসক। কারণ। উদ্দেশ্য। হা-ক্রীং, পরিত্যাগ। বোণা। ক্রীং, ঈবর, পরমাশ্রা। আনন্দ, হর্ষ। আহ্বান। অস্ত্রশর। মগ্নিপ্রভা। বোণাক্ষনি। (হা+অ(ড)-ভাবে) অং, সম্বোধন। পাদপুরার্থক। কোপ। নিন্দা। নিয়োগ। নিগ্রহ। চিত্তন। মূহূ। পুং, ছেদন। উপদেশ। ধারণ। বিং, ত্রিৎ, হাস্য, উচ্চহাসিত। মত্ত, সুরামত্ত। হওন (দেশজ) সং, বর্তন। জন্মান। হওয়া (দেশজ) সং, জন্মান, উৎপত্তি। হংস (হন বধ করা+স-ঋ) সং, পুং, হাঁস। (+স-ক) বিষ্ণু। সূর্য। পরমাশ্রা। ব্রহ্মা। শিব। অখ। মাংসর্ঘ্য। মহিষ। পরমব্রহ্ম। পরমাশ্রা। “হংসং তনৌ সন্নিহিতং চরন্তং।” গৃঢ়মন্ত্রবিশেষ, অজ্ঞপামন্ত্ররূপবর্ণ। শিৎ-১ “হংকারেণ বহির্ঘাতি সকারেণ বিশেষে পুনঃ।” নিলোভি বতি। নরপতি। গুরু। পর্কিত। মংসর। দেহস্ত বায়ুবিশেষ। অধ্ববিশেষ। (শব্দের পরবর্তী হইলে) শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট, প্রধান। (হন+অন-ক, হৃক্-আগম) সং, পুং, ভেষজ। সী-ক্রীং, (+স-ঋ) ক্রীহাঁস। চন্দনবিশেষ। হংসক (হংস-কৈ প্রকাশ পাওয়া+অ(ড)-ক) সং, পুং, পাদ্যভরণবিশেষ, পাইজোর, মল, নুপুর। (হংস+কণ্) রাজহংস। হংস। ভালবিশেষ। সিকা-ক্রীং, হংসী। হংসকুট; সং, পুং, পর্কিতবিশেষ। ককুং। হংসপক্ষাদা (হংস-গদ্ শব্দ করা, দ্বিত্ব, অ, আপ) সং, ক্রীং, মধুরভাবিণী। হংসগামিনী (হংস-গামিনী [গম গমন

করা+গিন্-ক] বেগমন করে, যৎ-স) সং, ক্রীং, হংসবৎ গমনশীলা নারী-বিশেষ। ব্রহ্মাণীদেবী। হংসদাহন (হংস-দাহন পোড়ান, উদ্দীপন) সং, ক্রীং, অগুরু, অগ্নিকার্ত্তবিশেষ। হংসনাদিনী (হংস-নাদিনী [নদ্ শব্দ করা+গিন্-ক, ঈপ্] যে রব করে, যৎ-স) সং, ক্রীং, পরম স্তম্ভরী ক্রী, বাহার মধ্যভাগ ক্ষীণ, বিপুল নিতম্বদেশ, হস্তীর ন্যায় গমন ও কোকিলের ন্যায় স্বর। শিৎ-১ “গজেন্দ্র-গমনা তযী কোকিলা-নাং রুতারিতা। নিতম্বে গর্কিণী যা সা কথ্যতে হংসনাদিনী।” হংসপদী; সং, ক্রীং, গোদাপদী। হংসপাদ (হংস-পাদ পা, বাহার সহিত ইহাদের বর্ণ আকৃতি প্রভৃতির তুলনা করা যায়) সং, পুং, হিষ্ণুল। হংসমালা (হংস-মালা) সং, ক্রীং, পাতি-হাঁস। হংসশ্রেণী। হংসমাষা; সং, ক্রীং, মাষপণী। হংসরথ, হংসবাহন (হংস-রথ, বাহন, ঞ্ঠী-হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা, প্রজাপতি। হংসলোহক; সং, ক্রীং, পিতল, পিত্তল। হংসাত্তিথ্য (হংস-অতিথ্যা সৌন্দর্য, শোভা। তুল্য বর্ণ হেতু) স ১ং, রজত, রৌপ্য। হংসারুঢ়; সং, পুং, ব্রহ্মা। ক্রীং, ব্রহ্মাণী। হংসহো (হং-হো উভয়ই সম্বোধনসূচক অব্যয়, অথবা হং অব্যয় শব্দ-হা ভ্যাগ করা+ও-প্রং) অং, সম্বোধন, প্রায় গর্কিত ব্যক্তিরাই ব্যবহার করে; প্রম। হক (আরবী) বিং, যথার্থ, ন্যায্য। স্বত্ব। হঙ্ক (হক্ অনুকরণ শব্দ-ক শব্দার্থ কৈ বাজ) সং, পুং, গজসমাহ্বান, হাতির ডাক। হজম (আরবী) পরিপাক। আশ্রয়ান করা। হজরত (আরবী) সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিকে সম্বোধন করিবার জন্য এই শব্দ ব্যবহৃত হয়। প্রভু। হঙ্কত (আরবী) তর্কবিতর্ক। ঝগড়া।

হজি ; সং, পুং, কুং, হাঁচী ।
 হজ্ঞে } (হিঙ্ অনাদর করা + এ - ভা,
 হজ্ঞা } নিপাতন) অং, নাট্যে - কৃত্যার
 প্রতি ক্রীলোকের সম্বোধনসূচক শব্দ ।
 হটন, হঠন (দেশজ) সং, পশ্চাৎ পমন ।
 পরাস্ত হওন ।
 হটে (হটে দৌণ্ডি পাওয়া + ট - ক) সং, পুং,
 ক্রয়নিক্রমস্থান, হাট ।
 হট্টবিলাসিনী (হটে হাট - বি - লস্ ক্রীড়া
 করা, আমোদকরা + ইন্ শিন্) - ক, ঙ্গপ্)
 সং, স্ত্রীং, বারাজনা, বেত্না । গর্কোষধি-
 বিশেষ ।
 হঠ (হঠ্ বলাৎকার করা + অ(অল্) - ভা)
 সং, পুং, বলাৎকার । লুঠ । প্রসভ ।
 পশ্চাক্রান্তি । [স্ত্রীং, শৈবাল, শেওলা ।
 হঠপনী (হঠ্ পাণা - পর্ণ পাঠা) সং,
 হঠবন্দীকরণ - বলাৎকার কারাক্রম করা ।
 হঠাৎ (হঠ্ শব্দজ) ক্রিৎ - বিং, অকস্মাৎ,
 দৈবাত্ ।
 হঠান (দেশজ) সং, পরাস্তকরণ, পরাস্তব-
 কন । [বৃষ্টিকা, পাণা ।
 হঠাল, হঠী (হঠী - আলু মূল) সং, পুং,
 হড়ি (হঠ্ বলাৎকার করা + ই - ধি) সং,
 পুং, কাঠমস্তকবিশেষ, হাড়িকাঠ ।
 হড়িক, হড়ক, হড়ক (হঠ্ + ইক - ক)
 সং, পুং, কাড়দার, হাড়িক্রান্তি ।
 হড় (হঠ্ + ড - ক) সং, স্ত্রীং, অস্তি, হাড় ।
 হড়ক } (হড় + কণ্, ঙ্ক - প্রং) সং,
 হড়িক } পুং, হাড়ি ক্রান্তি ।
 হড়জ (হড় হাড় - জ্ [হনু জমান +
 অ(ড) - ক] ক্রাত) সং, স্ত্রীং, মজ্ঞ ।
 হড়িপ ; সং, পুং, মলেগ্রহি, হাড়ি ।
 হড়া (হনু + ডা - ক) সং, স্ত্রীং, হাঁড়া ।
 অং, দাসীকে সম্বোধন করিবার শব্দ ।
 হড়িকা, হড়ী (হড়া + কণ্ - আপ - প্রং,
 ঙ্গপ্) সং, স্ত্রীং, মৎশারবিশেষ, হাঁড়ী ।
 হঃ (হিঙ্ অনাদর করা + এ - ভা, নিপা-
 তন) অং, নাট্যে - নীচজাতীয়া ক্রীলোকের
 প্রতি সম্বোধনসূচক শব্দ ।
 হত (হনু বধ করা + ত(ক্ত) - ঙ্গ) দিং,
 ক্রিৎ, বিনষ্ট । বিনাশিত । ব্যাহত । প্রতি-

হত । ওপিত । নিরাশ । কুংসিত । দগ্ন ।
 হুচ্ছ । (+ ক্ - ভা সং, স্ত্রীং, হনন । গুণন ।
 হতক (হত + কণ্ - যোগ) সং, পুং, ভীক,
 কাশুক্য । নীচ । নৈপ্রায়, মৃত । হতভাগ্য ।
 হতক্রীড়িত (হত - ক্রীড়িত প্রাণ) বিং, ক্রিৎ,
 মৃত, গতায় । স্ত্রীং, নৈরাশ্য ।
 হতমূৰ্খ ; সং, পুং, অতিমূঢ়, গুণমূৰ্খ । শিৎ - ১
 "ক্রুরঃ যোগো হতমূৰ্গঃ পাপনীলো ভবে-
 ম্নঃ" ।
 হতম্বর (হত - ম্বর কামদেব, ওয়া - হিং,
 কামদেব যৎকর্তৃক ভয়ীভূত হইয়াছিল)
 সং, পুং, মহাদেব ।
 হতাদর (হত্ দিনষ্ট - আদর, যৎ - ম +
 ঙ্গী - হিং) সং, পুং, অসম্মান, অসম্মাদা ।
 বিং, ক্রিৎ, অসজ্ঞাত ।
 হতাপর (হত - অপর যজ্ঞ, ওয়া - হিং,
 শিবের মানহানি মানসে দক্ষরাজা শিব-
 হীন যজ্ঞ আরম্ভ করেন, সেই যজ্ঞ
 সম্বোধনীয় পতির অবমাননার প্রাণভাগ
 করেন । শিব ইচ্ছা করবে সম্বোধকে
 একান্ত অধীরা হইরা পক্ষের যজ্ঞ নাশ
 করেন) সং, পুং, শিব ।
 হতশ (হত্ বিনষ্ট - আশা আকাঙ্ক্ষা,
 ঙ্গী - হিং) বিং, ক্রিৎ, নিষ্ফল । নিবাস,
 আশারহিত । চুপ্ত । নিষ্ফল, বধ্য । ভ্রমণ ।
 হতি (হনু বধ করা + তি(ক্তি) - ভা) সং,
 স্ত্রীং, হনন । ব্যাঘাত । অপকর্ষ । গুণন ।
 হতেহস্মি (হত - অস্মি আমি বিং, বিং,
 আমি হত হইলাম । স্বীলিঙ্গে - হতেস্মি ।
 হতৌজাঃ (হতৌজ, হত নষ্ট - ওজস্
 বল) বিং, ক্রিৎ, হীনবল । পুং, দৌৰ্ভাগ্য-
 সহকৃত জ্ঞ ।
 হতু (হনু বধ করা, আঘাত করা + তু -
 ক) সং, পুং, ব্যাধি, রোগ । অস্ত ।
 হত্যা (হনু বধ করা + য্(কাপ্) - ভা,
 আপ্, ন - স্থানে ২) সং, স্ত্রীং, বধ, হনন ।
 শিৎ - ১ "ব্রহ্মহত্যা হুরাপানং শ্বেতয়
 গুৰ্কৰ্ম্মনাগমঃ" বিনাশ, হিংসা ।
 হথ ; বিং, ক্রিৎ, বিষণ্ ।
 হদন (হদ্ বিষ্ঠাত্যাগ করা + অন(অনট)
 - ভা) সং, স্ত্রীং, বিষ্ঠাত্যাগ ।

হদ (আরবী) সীমা। চূড়ান্ত। শেষ।
 হদা; সং, ক্রীং, মেসাবিলয়ের ত্রিংশদংশ।
 হনন (পূর্বে দেখ, অন(অনট)-ভা) সং,
 ক্রীং, বধ, হত্যা, মারণ। শিং-১ “সাত্ত
 প্রাণবিরোগফলকব্যাপারোহননং স্মৃতং।”
 গুণন, পূরণ।

হয়-পুং } (হনু বধ করা+উ-ঋ)
 হয়, হনু-ক্রীং } সং, গওদেশের উপরিভাগ,
 চোয়ালী। ক্রীং, রোগ। অগ্ন। মুহূ।

হয়মান } (হয়মৎ, হনু+মৎ(মহ)-
 হনুমান } অস্ত্যর্থ) সং, পুং, অজ্ঞানগর্ভ-
 জাত বানর। [রাকস, নিশাচর।

হয়ম (হনু বধ করা+উম-প্রং) সং, পুং,
 হস্ত (হনু দেখ, ত(ক)-ভাবে) অং, বি-
 যাদ। খেদ। অনুকম্পা, করুণা। মন্ত্রম।
 ব্যাক্যরস্ত। হর্থ অস্ত্রকজন।

হস্তকার; সং, পুং, অতিথকে দেয় তুল,
 ১৬গ্রামপরিমাণ ভিক্রম। হস্তশস্ত্র প্রয়োগ।

হস্তব্য (হনু বধ করা+তব্য-ঐ) বিং,
 ত্রিং, হননীয়, বধযোগ্য। গুণ্য।

হস্তা (হনু, পূর্বে দেখ, তনু-ক) বিং, ত্রিং,
 হননকর্তা, বধকারক।

হস্ত (হনু বধ করা+তু-প্রং) সং, পুং,
 মুহূ। রুম। [যথার্থ্যচুম্ভান, তথ্য।
 হস্তীয়ৎ (যবন ভাষা) সং, হস্ত পিচার,
 হস্ত (হনু বিষ্টাভ্যাগ করা+ত্-ক)-ঐ:)
 বিং, ত্রিং, ক্রতব্রীহোৎসর্গ।

হনানান (হনু বধ করা+আন(শান)-ঋ,
 ষ-আপন) বিং, ত্রিং, যাহাকে হনন করা
 হইতেছে।

হপুষা; সং, ক্রীং, বগ্নিব্রব্যবিশেষ।
 হপ্তা (পারস্য) সপ্তা হ।
 হনু (হা ভ্যাগ করা+অনু(ডনু)-ভাবে)
 অং, ক্রোধান্তিক।

হস্তা } হনু অহঙ্কণ শব্দ-ভা দীপ্তি
 হস্তা } পাওরা+গ, আ-প্রং, ২য় পক্ষে
 হস্তা } হনু-মা। ৩য় পক্ষে-হনু-বা)
 সং, ক্রীং, গোপলনি গোপন শব্দ।

হয় হয় বা-হি গমন করা+অ অন)-
 ক, সং, পুং, অগ্নি ষোটিক। ইন্দ্র। সপ্ত-
 নংধ্যা, ৭। রা-প্রাং, ষোটিকা।

হয়কাতরা; সং, ক্রীং, অথকাতরাবৃক্ষ।
 হয়গক; সং, ক্রীং, কাচলবণ। কা-ক্রীং,
 অগ্নগন্ধা। অজমোদা।

হয়গ্রীব (হয় ষোটিক-গ্রীবা ষাড়, ৬ষ্ঠী
 -হিং) সং, পুং, দৈত্যবিশেষ; এই
 দৈত্য বেদ হরণ করিয়া লইয়া গেলে
 বিষ্ণু মন্যাবতারে ইহাকে বধ করিয়া-
 ছিলেন। বিষ্ণুর অবতারবিশেষ, নৃসিংহ
 অবতার। রাজধিবিশেষ। বা-ক্রীং,
 তুর্গী। শিং-১ “নারসিংহঃ হয়গ্রীবা
 হিরণ্যাকশিনাশিনী।”

হয়ক্ৰষ (হয় ষোটিক-ক ষাষাত করা
 +অ-প্রং) সং, পুং, সারণি। মাতলি,
 ইন্দ্রসারণি।

হয়জ্ঞ (হয়-জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ভে)-ক]
 মে জানে) সং, পুং, অগ্নশাস্ত্রবেত্তা অগ্ন-
 পালক, মহিম। [পুং, মহিম।

হয়দ্বিসন (হয়দ্বিষৎ, হয়-দ্বিষৎ শক্র) সং,
 হয়ন (হয় দেখ, অন(অনট)-ভা) সং, ক্রীং,
 কর্ণীবধ, আক্রাদিত শকট বা তুলি।

হয়প্রিয় (হয় ষোটিক-প্রিয়) সং, পং,
 শক্রবিশেষ, যব। রা-ক্রীং, অগ্নগন্ধা।
 খর্জুরী।

হয়মার } (হয় ষোটিক-মার, মারক
 হয়মারক } ষে মারিয়া ফেলে) সং, পুং,
 করবীর বৃক্ষ।

হয়মারণ (হয় ষোটিক-মারণ হনন) সং,
 পুং, অগ্নবৃক্ষ।

হয়রণ (আরবী) আশ্চর্য্যাবিত। ক্রান্ত।
 কষ্টবৃক্ষ।

হয়বাহন; সং, পুং, সূর্য্যপূব রেবন্ত।
 হয়শীর্ষ; সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ। শালগ্রাম
 মুক্তিবিশেষ।

হয়নন্দ; সং, পুং, মুগা।
 হয়ারি; সং, পুং, করবীর।
 হয়শনা; সং, ক্রীং, শব্দকীবৃক্ষ।

হর (হয় হরণ করা, লওয়া+অ(অন)-ক)
 সং, পুং, শিব। অগ্নি। গর্ভভ। ভাক্ক
 অঙ্গ, ভ্যাগশমস্করীণ রশি যত সমান
 অংশে বিভক্ত হয়। শিং-১ “অনোন্য-
 হারান্ভিহত্যে হরাংশৌ।” বিং, ত্রিং, বহন-

कारक, ये लईया बाय। हरणकारी। (+ अल्-भावे) हरण। (+ अल्-अ) भाग। हरक; सं, पुं, शिव। अग्नि। गदंड। हरण। हरकरा (पापसी हर् अर्थे प्रत्येक-कार अर्थे कार्य, ये प्रत्येक कार्य करे) पत्रादिवाहक। चर, दूत।

हरण-शिवेर स्वाभाविक षण; यथा-चारुचन्द्रकला शोभित नवन, रवेन न्याय उच्छुल अक्ष, धवलवर्ण प्रभृति।

हरणोरी; सं, क्रीं, अर्द्धनारीश्वर रूप। शिव-पापतीर मूर्तिविशेष। शिव एवंपार्वती।

हरचूडामणि; सं, पुं, चन्द्र।

हरण (पूर्के देव, अन्-अनट) -भावे) सं, क्रीं, ग्रहण। अपहरण। बहन। भाग-करण। ब्रह्म, वाह। (+ अनट्-अ) यो-ब्रुक दान, उपरुदकिपादि दान।

हरनेर; सं, क्रीं, संख्यात्रय। शिवचक्रुः। हरक (आरणा) वर्णमालार अक्षर। पदातिक। हरबीज } (हरतेजस, हर शिव-बीज
हरतेजः } रेतः, तेजस, ७ठी-य सं, क्रीं, पारद। [क्रीं, गथा, जालूवी।

हरशेखरा (हर शिव-शेखरा चूडा सं, हरान्नि (हर शिव-अन्नि परकृत, ७ठी-य) सं, पुं, कैलासपरकृत।

हरि (ह्र [मकल मधुमेर लुनय इत्यादि] लोया, हरण करा+इ-क किंवा ह्र [रुद्ररूपे विरुके] मःहार करा+इ-क) सं, पुं, विष्णु। "रुद्ररूपे संहृदा विखानामाप्त निताशः। उक्तानेय पाणकौ ये हि हरिश्चन प्रकात्रितः" शिव। ब्रह्मा। ईश्वर। यम। नायु। अश्व। चन्द्र। श्यामिंह। रश्मि। अर। कुकपको। वानर। किरण। सर्प। डेक। कोकिल। मधुव। पत्त। हंस। पृथिवीर नववर्षेर मध्ये एकटी वर्ष। भर्तु हरिपाण्डु। विं, त्रिं, हरिं-वर्ष। पिप्रणवर्ष। कविलवर्ष।

हरिक (हरि+कण्-योग) सं, पुं, पीत-हरितवर्ण अर। टोर। पाशक्रोडक।

हरिकेणीय (हरि विष्णु-कोल क्रोडा+क्रीं-अं) सं, पुं, वसुदेश।

हरिकेश (हरि विष्णु-क ब्रह्मा-क्रीं) प्रभु सं, पुं, शिव। यक्षविशेष; इति शिवेर प्रसादे दण्डपाणिः एवंपेन्द्र-पालान्नादि प्रभु हर्त्याञ्जलन।

हरिगृह; सं, क्रीं, हरिमूर्ति गृह। एकचक्र पुराविशेष।

हरिचन्दन हरि ईल-चन्दन [चल आ-झाद करा+अन-क] आजादजनक, ७ठी-य) सं, पुं-क्रीं, देव-रु-विशेष। (हरि व नववर्ष-चन्दन, सं-स, किपा हरि ईल-चन्दन, ७ठी-य, अथवा हरि डेक, उदाकारे पारत भागे-जाअरहेहू हरिचन्दन) पीठवर्ण सुगन्ध कारिविशेष, पोर्षार्थ नामक खेत चन्दन। क्रीं, कुसुम। चन्द्रिका, नोयांश। परकेशर।

हरिण (ह्र लोया+इन-क) सं, पुं, नृग, कुब्रह्म। पाण्डुवर्ण। विष्णु। शिव। श्या। हंस। जगतेर सुन्दतेर विभाग-विशेष। विं, त्रिं, पाण्डुवर्णविशेष। विशद। नी-क्रीं, हनी, कुब्रह्मपी। पञ्चिनी प्रभृति चतुर्विध वीर एकविध क्री, चित्रिणी क्री। अप्पराविशेष। छन्दो-विशेष, मण्डप अक्षरे प्रातिपाद निवद्ध। मन्त्रिणी। सर्वभूषा। उरुणा। वरणी। हरि-द्वीपा।

हरिणनृक (हरिण नृग-नरक नृत्त-कारी) सं, पुं, किमर, अर्जुन पायक।

हरिणरताः सं, यीं, छेपाविशेष; प्रथम षु हृत्तय पादे ११ अक्षर एवंप्रतीय षु चतुर्थपादे १२ अक्षर।

हरिणवृष (हरण नृग-लुनय मन, ७ठी-हिन्याविं, विं, डार, भाइलार।

हरिणाक्षा हरिण-अक्षि चक्रुः, ७ठी-हिन्या, अ, अर्ष) सं, क्रीं, सुगन्धन रुपा नयन-विशिष्टी क्री। गन्धर्व्याविशेष। हट्टविना-मिनी।

हरिणाक (हरिण-अक्ष चिह्न वा क्रोड, ७ठी-हिन्या, सं, पुं, चन्द्र, सुगाण।

ह्रीं (ह्र लोया+इ-क) सं, पुं, नील पीत मिश्रवर्ण, मधुवर्ष। ११-

হল (হল্ কৰ্ণন করা + অ(অল্) - গ) সং, ক্রীং, লাদ্বল, হাল। পুং, ককারাদি সমস্ত ব্যঞ্জনবর্ণ।

হলকা (আরবী) সমুহ, দল; যথা—“বোড়শ হলকা হাতী, অয়ুত তুরঙ্গ সাধী।”

হলদ্বী (হলৎ কৃষক - বে পালন করা + অ - প্রং) সং, ক্রীং, হরিদ্রা, হলুদ।

হলধর, হলভূৎ (হল লাদ্বল - ধর, ভূৎ যে ধারণ করে, ২য় - য) সং, পুং, লাদ্বলী, বলদেব। কৃষক।

হলস্ত (হল্ - অস্ত) সং, পুং, ব্যঞ্জনবর্ণ।

হলফ (আরবী) শপথ।

হলভূতি, হলভূতি (হল লাদ্বল - ভূ হ-ওয়া, ভূ ধারণ করা + তি(ক্তি) - ভা) সং, ক্রীং, কৃষিকর্ম, চাম।

হলা (হা - লা গ্রহণ করা + অ(ড) - ক) অং, নাটো—সখীর প্রতি স্ত্রীলোকের সন্দেহনশ্চক শব্দ। ক্রীং, মথী। পৃথিবী। মদ্য। জল।

হলায়ুধ (হল - আয়ুধ অগ্ন, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, বলরাম, বলদেব।

হলাহ; সং, পুং, নানাবর্ণবিশিষ্ট অশ্ব।

হলাহল (হল লাদ্বল - অা সমস্তাং - হল্ চমা + অ(অন) - ক, যে লাদ্বলের ছায় সর্পিভে কৰ্ণন করে, অার্থে ‘অ’ করিলে হলাহল। নিপাতন হে হ্ ‘ল’ লোপে হা-হল) সং, পুং - ক্রীং, বিষবিশেষ, কালকুট। পুং, সর্পবিশেষ, ব্রহ্মসর্প। অঙ্কনা। বৃদ্ধবিশেষ। শিঃ - ১ “হলাহলং হলাহলং হাহলপা হলাহলং।” ইতি রুজ।

হলি (হল্ কৰ্ণন করা + ই - ষা) সং, পুং, হলকৃত রেখা। (+ ই - ভাবে) কৃষি। (+ ই - গ) রুহংহল।

হলিপ্রিয় (হলিন্ বলরাম - প্রিয়, ৬ষ্ঠী - ষা) সং, পুং, কদম্বরুক্ষ। যা - ক্রীং, হুরা, মদিরা। বেবতা।

হলী (হলিন্ - হল্ লাদ্বল + ইন্ - অস্ত্যার্থে) সং, পুং, বলরাম। কৃষক; ক্রীং, কলিকারী-রক্ষ।

হলান; সং, পুং, শাকবিশেষ।

হলীমক; সং, পুং, পাণ্ডুরোগবিশেষ।

হলীষা (হল - ঙ্গীষা) সং, ক্রীং, লাদ্বলশব্দ। হলুদ, হল্ দ্বী (হরিদ্রাশব্দ) সং, বরবর্ণিনী, হরিদ্রা।

হলকা (দেবজ) সং, অগ্নিশিখা।

হল্য (হল লাদ্বল + য ক্য) - কৃষ্টার্থে ই-ত্যাदि) বিং, ক্রিং, হলকৃষ্ট (ক্ষেত্রাদি)। লাদ্বলসম্বন্ধীয়। ক্রীং, বৈরুপ্য। ল্যা - ক্রীং, হলসমুহ।

হলক (হ্লাদ্ আক্লানিত হওয়া + অক - প্রং, নিপাতন) সং, ক্রীং, রক্তকহ্লার। ক্রোধোদ্যক।

হল্লা (আরবী হামলা শব্দের অপভ্রংশ) সং, আক্রমণ। গোলমাল।

হল্লীম, হল্লীমক, } (হেলা স্ত্রীলোকের ভাব
হল্লীম, হল্লীমক } বিশেষ, লীলা - লয়, লস্
= নৃত্যবিশেষে পটু হু প্রদর্শন করা + অ
(অল্) - দি, নিপাতন। কণ - মাগে হল্লী-
যক, হল্লীমক। সং, ক্রীং, হী - কদিগের
মণ্ডলাকারে নৃত্য, একজন নৃত্য ও আট
বা দশজন স্ত্রী একত্রিত হওয়া গান ও
নৃত্য।

হব (হ্ হোম করা ইত্যাদি (অল্) - ভাবে) সং, পুং, হোম, য হ্রের আ-হ্বান করা + অ(অল্) - গা) আহ্বান। আক্রা।

হবন (পুংসে দেখ, অন(অনট্ - দি) সং, পুং, হোম, যজ্ঞ। নী - ক্রী, (+ অনট্ - গ) হোমকৃত্ত।

হবনায়ুঃ (হবনায়ুঃ, হবন হোম - আয়ুঃ জীবন) সং, পুং, অগ্নি, বহিঃ

হবনীয় (হব দেখ, অনীয় - ষ্ম) বিং, ক্রিং, হোমযোগ্য। (+ অনীয় - গ) হোমার্থ বস্ত।

হবিঃ (হবিস্, হ্ হোম করা + ইস্ - প্রং) সং, ক্রীং, দ্বৃত। হব্যদ্বৃত। হবনীয় দ্রব্য-মাত্র। জল। হোম।

হবিত্রী (হ্ হোম করা + ইত্র - প্রং, আপ্) সং, ক্রীং, হোমকৃত্ত, হবনী।

হবিরশন (হবিস্ দ্বৃত - অশন ভক্ষণীয়, ভক্ষণ) সং, পুং, অগ্নি। ক্রীং, দ্বৃতভোজন। হবির্পক্কা; সং, ক্রীং, শবী।

হবিগেহি (হবিগ্ ঘৃত-গেহ ষর, ঙ্গী-
ষ) সং, ক্রীং, হোমজব্যাদি রক্ষার্থ গৃহ,
হোমগেহ ।

হবিভূক্ত (হবিভূজ্, হবিগ্-ভূজ্ [ভূজ্
ভোজন করা + (ক্ৰিপ্) -ক] যে ভোজন
করে) সং, পুং, অগ্নি । দেবতা ।

হবিমন্ত্ৰ ; সং, পুং, গণিকারীবৃক্ষ ।

হবিম্যা (হবিগ্ ঘৃত + য(ক্ষা) - ভবার্থে) সং,
ক্রীং, ঘৃতাম । (+ ক্ষ্য - স্বার্থে) পকনব-
নীত ।

হব্য (হ্ হোম করা + য - ণ) সং, ক্রীং,
ঘৃত । হবনীয় দ্রব্য, হবিঃ, হোমার্থ বস্তু,
চরুপ্রভৃতি, ঘৃতাদি । (+ য - ভা) হোম ।
বিং, ত্রিং, হোমঘোষ্য । (+ য - ক) সং,
পুং, শাকদ্বীপাদিপতি ।

হব্যকব্য - যজ্ঞের ঘৃত ।

হব্যপাক (হব্য হবনীয় দ্রব্য - পচ্ পাক
করা + অ(অল্) - ষ্ঠী) সং, পুং, চরু, হো-
মার্থ পকু বস্তু । (+ অল্ - ষি) হবনীয়
বস্তুর পাকপাত্র ।

হব্যবাই (হব্যবাহ্), } (হব্য হবনীয় দ্রব্য
হব্যবাহ, হব্যবাহন, } - বাহ্, আশ্, অশন
হব্যশ, হব্যশান } বিহ্ বহন করা +
+ (ষি) - ক । পক্ষে অশ্ ভোজন করা
+ অন - ক । অশ্ ভোজন করা + অন
- ক] যে ভোজন করে, ২য় - ষ) সং,
পুং, অগ্নি, অন্নল ।

হস - পুং } (হস্ হাস্য করা + অ(অল্),
হসন - ক্রীং } অন, অন্নট্ - ভাবে) সং,
হাস্য, হাস্য ।

হসনী, হসন্তী, হসন্তিকা (হস্ হাস্য করা
+ অন - ঞ্, ঙ্গী, ঙ্গী) হস্ হাস্য করা +
অ(শত্) - ক, ঙ্গী, ঙ্গী, ৩য়-পক্ষে কণ্ -
যোগ, আপ্) সং, ক্রীং, অঙ্গারধানী,
আঙ্গটা, অগ্নিপাত্র । মল্লিকাবিশেষ ।
শাকিনীবিশেষ ।

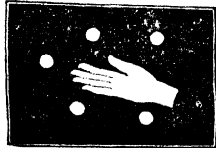
হসনীমণি (হসনী অগ্নিপাত্র - মণি রত্ন)
সং, পুং, অগ্নি, বহি ।

হসন্ হসন্ হস্ হাস্য করা + অ(শত্) -
ক) বিং, ত্রিং, হাস্যকারী, যে হাসে ।

হসিত (হস্ হাস্য করা + ত(ক্ত) - ক) বিং,

ত্রিং, মহাস্য । বিরগিত । (+ ক্ত - ভা)
সং, ক্রীং, হাস্য । শিৎ - ১ "বিকাসিত
কপোলান্তমুঃসুবাননলোচনম্, কিঞ্চিন-
ক্ষিত দন্তাং হসিতং তদ্বিদো বিহঃ ।"

হস্ত (হস্ হাস্য করা + তন্ - ক) সং, পুং,
কর, মণিবক্ অবধি অঙ্গুলাগ্র পর্যন্ত ।
হস্তিও । ২৪ অঙ্গুলি পরিমাপ । (কেশ
শব্দের পরবর্তী হইলে) শুচ্ছ । পুং, স্ত্রী -
ক্রীং, অষ্টাবিংশতি নক্ষত্রান্তগত ত্রয়োদশ
নক্ষত্র । ই-



হার আকার
হ স্তা কা র
এবং পক-
তারায়ক ।
ইহাতে জন্ম
হ ই লে -
হস্তা নক্ষত্র) ।
"দাতা যশী সূতরাং মনসী ভূদেবদেব-
র্চন কল্পকঃ । প্রপ্তিকালে কিল যস্য
হস্তা হস্তাতি তস্য মনস্তমস্পং ।"
সমূহা

হস্তপক্ষ (Chiroptera) বাহাদের হস্ত বা
পুংগপদ পক্ষরূপে পরিণত অর্থাৎ যে সকল
জীব চাম্বুজ কর সাহায্যে উড়ে; যেমন
বাহুড় প্রভৃতি ।

হস্তপুচ্ছ হস্ত হাত - পুচ্ছ লেজ, ঙ্গী -
ষ) সং, ক্রীং, হাতের পোঁছা ।

হস্তলেখ ; সং, পুং, মক্ফ । শিৎ - ১ "ষদ্য-
ভ্যামায় লিখনং হস্তলেখঃ স উচ্যতে ।"

হস্তবান্ হস্তবৎ, হস্ত + বৎ (বহু) - অন্ত্যর্থে)
বিং, ত্রিং, কৃতহস্ত, লঘুহস্ত ।

হস্তবারণ (হস্ত হাত - বারণ নিধারণ) সং,
ক্রীং, মারণোদ্যত ব্যক্তির নিধারণ ।

হস্তবিশ্ব হস্ত হাত - বিশ্ব নাগকল) সং,
ক্রীং, অ্যামক, গন্ধদব্য-চূর্ণ ।

হস্তসন্ধি ; সং, ক্রীং, জ্বাতি, বেতন ।

হস্তসূত্র (হস্ত - সূত্র স্ত্রী, ঙ্গী - ষ) সং,
ক্রীং, বলয় । হস্ত পরিহৃত সূত্র ।

হস্তামলক (হস্ত - আমলক আমলকী ফল,
ঙ্গী - ষ) সং, পুং, করস্থিত আমলকী
ফল । বেদান্ত গ্রন্থবিশেষ । [সুলা ।
হস্তাবতন ; সং, ক্রীং, হস্তদ্বারা স্পর্শ, হাত

হস্তিক (হস্তিন হাতী+কণ্—সম্বোধার্থে)

সং, ক্রীং, হস্তিসমূহ।

হস্তিকক্কা (হস্তিন হাতী+কণ্ বধ করা
+স+প্রং এবং ষ+যোগ) সং, পুং,
সিংহ। ব্যাত্র। [বিশেষ।

হস্তিকর্ণ; সং, পুং, এরশুরক্কা। উপদেবতা-
হস্তিকর্ণক; সং, পুং, কিংস্ককবিশেষ।

হস্তিকর্ণদল; সং, পুং, পলাশবিশেষ।

হস্তিগিরি (হস্তিন হাতী+গিরি পর্বত)

সং, পুং, দেশবিশেষ, কাকীদেশ।

হস্তিঘোষা; সং, ক্রীং, বৃহদঘোষা।

হস্তিচারিণী; সং, ক্রীং, মহাকরণ।

হস্তিদন্ত (হস্তিন হাতী+দন্ত দাঁত, ৬ষ্ঠী
-ষ) সং, পুং, নানদন্তক, দ্রব্যাদি স্তাপ-
নার্থ ভিত্তিপ্রোত কীলক। হাতীর দাঁত।
মূলক, মূলা।

হস্তিনথ (হস্তিন হাতী+নথ নগর, যৎ-স)

সং, পুং—ক্রীং, পুরদ্বারস্থিত মৃত্তিকাস্তূপ।

হস্তিনাপুর } (হস্তিন এক রাজার নাম—
হস্তিনপুর } পুর নগর, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্রীং,

চন্দ্রংশীয় হস্তিনামক রাজনির্গমিত নগর,
প্রাচীন দিল্লী নগর। শিং—১ “হুহোত্র-
স্যপি দারাদো হস্তীনাম বভূব হ। তে-
নেদং নির্মিতং পূর্কিং পুটৈব হস্তিনাপুরম্।”

হস্তিপ, হস্তিপক (হস্তিন হাতী+প [পা
পালন করা+অ(ড)-ক] যে পালন করে,
২য়া-ষ। পক্ষে কণ্—যোগ) সং, পুং,
হস্তিপালক, মাহত।

হস্তিপর্ণিকা; সং, ক্রীং, রাজকোশাতকী।

হস্তিপর্বা; সং, ক্রীং, ওষধিবিশেষ, মো-
রাতা লতা। অলাবুবিশেষ।

হস্তিমদ (হস্তিন হাতী+মদ ক্ষরিত জল,
৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, মত্ত বা বন্য হস্তীর
জুগের ২ ছিদ্র, গওদয়, শিশ, ও চক্ষু-
দ্বয়—এই ৩ স্থান হইতে ক্ষরিত জল।

হস্তিমত (হস্তিন হাতী+মত বাহঘোচ্ছা)
সং, পুং, গণেশ। ত্রৈবত্য হস্তী। শঙ্খ-
নামে নাগ। ভয়ঙ্গুপ। পূলিবর্ষণ। হি-
মানী।

হস্তিরোহণকা; সং, পুং, মহাকরণ।

হস্তিরাহ (হস্তিন হাতী+বাহ [বহ বহন-

করা+অ(অনু)-ক] যে বহন করে)
সং, পুং, অক্ষুশ, ডাঙ্গশ।

হস্তিবিষাণী; সং, ক্রীং, কদলী।

হস্তিভুগা (হস্তিন হাতী+ভুগা ভুঁড়)
সং, ক্রীং, হাতিভুঁড়ার গাছ। হাতীর
ভুঁড়।

হস্তী (হস্তিন, হস্ত ভুগু+ইন্—অস্ত্যার্থে)
সং, পুং, করী, গজ। হুহোত্র রাজপুত্র,
ইঁহা হইতেই হস্তিনাপুর নাম হইয়াছে।
স্তিনী—ক্রীং, করিণী। চহুপিধ ক্রীর
মধ্যে এক প্রকার ক্রী।

হস্তে (হস্ত+এ—প্রং) অং, দীকার।

হস্তেকরণ (হস্তে [সম্ভ্রম্যন্ত] হাতে—করণ)
সং, ক্রীং, পানিগ্রহণ, বিবাহ।

হস্ত্য (হস্ত+য(ফ্য)-প্রং) বিং, ক্রিং, হস্ত-
দত্ত। হস্তকৃত।

হস্ত্যারোহ (হস্তিন হাতী+আরোহ [আ
-রহ্ আরোহণ করা+অ(অনু)-ক]

যে আরোহণ করে, ২য়া-ষ) সং, পুং,
হস্তিপক। নিষাদী, হস্তিম্ব। পঞ্জাতি
ব্যক্তি। [ক্রিং, মুক্ত।

হস্ত্র (হৃৎ উপহাস করা+র-প্রং) বিং,
হহল; সং, ক্রীং, হলাহল, কাণ্ড।

হয়া } (হ এই শব্দ—হা+গণ করা
হায়া } +০(কিপ্)-ক) সং, পুং, গজপর্দা,
স্বর্গীয় গায়ক। (+০(কিপ্)-ভাবে) অং,
আকস্মিক দুঃখ, শোক। বিস্ময়। সন্ত্রম।

হা (হা ত্যাগ করা+আ(ডা)-ভাবে) অং,
বিবাদ, শোক, পাড়, ইত্যাদি হুচক।
আনন্দহুচক। হায়। কুংসা। পুং, গর্ভ।

হাই (হাফিকাশদজ) সং, জুস্ত্রণ, মুখ
ব্যাধান।

হাইর (দেশজ) সং, পরাভব, পরাজয়।

হাইল (দেশজ) সং, নৌকাধণ্ড, বহিত্র।

হাউই (পারসী) আতোশবাজীবিশেষ।

হাওদা (আরবী) হস্তিপৃষ্ঠে বসিবার চৌকি।

হাওয়া (আরবী) বাতাস, বায়ু।

হাঁ (দেশজ) দীকার, সম্ভতি। মুখব্যাধান।

হাঁক (দেশজ) সং, দীর্ঘ চীংকার, ডাক।

হাঁকন (বান্দালা হাঁক ধাহুজ) সং, চীংকার-
করণ, ডাকন।

হাঁচন (হস্তি শব্দজ) সং, ক্রুৎ করণ, হাঁচা।
 হাঁচি (হস্তি শব্দজ) সং, ক্রুৎ, হাঁচা।
 হাঁটন (দেশজ) সং, চলন, গমন, সরণ।
 হাঁটি (দেশজ) সং, জাহাজমন্দি।
 হাঁড়ী (হস্তিকা শব্দজ) সং, বৃহৎ মৃৎপাত্র-
 বিশেষ।
 হাঁড়ী (হস্তী বা হস্তিকা শব্দজ) সং, মৃত্তিকা-
 পাত্রবিশেষ। [দীর্ঘ নিঃস্বাস।]
 হাঁপ (দেশজ) সং, শ্বাসত্যাগ, শ্রমজন্য
 হাঁস, হাম (দেশজ) সং, কুস্রাকার প্রণ-
 বিশেষ।
 হাঁস (হংস শব্দজ) সং, মরাল, হংস।
 হাকিম (আরবী, হকুম=আজ্ঞা দেওয়া)
 বিচারপতি, শাসনকর্তা। রাজকীয় উচ্চ-
 পদস্থ ব্যক্তি। [যোৎসর্গ।]
 হাগন, হাগা (দেশজ) সং, মলত্যাগ, পুরী-
 হাগর (হাৎ অমুকরণ শব্দ - গর [গ] ভো-
 জন করা + অ(অনু) - ক] যে ভোজন
 করে। অথবা হা-অত্র-রা দান করা
 + অ(উ) - ক) সং, পুং, হিংস্রজলজন্তু-
 বিশেষ, হাওর।
 হাকামা (পারস্য) গোলমাল, চীৎকার।
 দাঙ্গা, লাড়াই। আক্রমণ।
 হাজা (দেশজ) বিং, জনসমাগম দিনট।
 হাজার (পারস্য) বিং, সহস্র, দশশত, ১০০০।
 হাজি (আরবী হজ্জ = একস্থান হইতে অন্য়
 স্থানে গমন) যে মক্কা তীর্থে যাবা করি-
 য়াচ্ছে। মক্কা তীর্থযাত্রী হিন্দু। [ইচ্ছক।]
 হাজির (আরবী) বিং, উপস্থিত, প্রস্তুত,
 হাজিরজবাব (আরবী) উপস্থিত বক্তা, রসিক।
 হাজিরজামিন (আরবী) যে ব্যক্তি আদাল-
 তে অন্য ব্যক্তির নিষ্কিষ্ট সময়ে উপ-
 স্থিত হওনের দায়িত্ব গ্রহণ করে।
 হাট (হট শব্দজ) সং, বাজার, ক্রয়বিক্রয়-
 স্থান।
 হাটিক (হট্ দীপ্তি পাওয়া + অক্ গক) -
 কী সং, ক্রীং, ৩র্বা। পুং, মুসুর। দেশ-
 বিশেষ। (হাটিক + ষ) বিং, বিং, স্বর্ন-
 নিষ্কিত।
 হাটিকময় (হাটক স্বর্ণ + ময়(ময়ট) - বিকা-
 রার্থে) বিং, ত্রিৎ, স্বর্ণময়, স্বর্ণনিষ্কিত।

হাটিকেশ্বর; সং, পুং, গোদাবরী নদীতীরস্থ
 শিব। শিঃ - ১ "এতস্মিন্নন্তরে প্রাপ্তাঃ
 সর্পি এবধি পার্থিবাঃ। জষ্টুং ঠৈলোক্য-
 ভগ্নারং ত্র্যমকং হাটিকেশ্বরম্। ততঃ কপি-
 বরঃ প্রাপ্তো দৃষ্টচায়া সহ হৃদরি। স্নাধা
 গোদাবরীতীরে ধিন্দুর্হাটিকেশ্বরম্।"
 হাড় (হড্ড শব্দজ) সং, অস্থি, হড্ড।
 হাড়গিলা } (হাড় অস্থি - গিলা যে
 হাড়গিলা } গিলে) সং, অস্থি-ভক্ষক পক্ষী-
 বিশেষ।
 হাড়ি (হড়ি এবং হড়িক বা হড়িক শব্দজ)
 সং, কাষ্ঠমথবিশেষ, হাইড়। নীচজাতি-
 বিশেষ, মেঘর।
 হাড়িকাট (হাড়ি হড়ি শব্দজ - কাঠ কাঠ
 শব্দজ) সং, পশুচ্ছেদনার্থ কাষ্ঠমথবিশেষ।
 পাদবন্ধন কাষ্ঠ।
 হাত হস্ত শব্দজ) সং, কব, ভূজ, পালি।
 হাতড়ী (হাত শব্দজ) সং, গৌহমুলারবিশেষ,
 আঘাত বস্ত্র।
 হাতনা হা ত্যাগ করা + তনা - ষ) বিং,
 ত্রিৎ, ত্যক্তব্য, ত্যাগযোগ্য।
 হাতো (হাট শব্দজ) সং, দখলী, খলকাক,
 পাতবিশেষ।
 হাতিয়ার হস্তশব্দজ) সং, অস্ত্র, যুদ্ধোপকরণ-
 বিশেষ।
 হাতী (হস্তী শব্দজ) সং, করী, হস্তী।
 হাতুড়িয়া (দেশজ) মৃৎ বৈদ্য, কুচিকিৎসক।
 হাত হন বধ করা বা হা ত্যাগ করা +
 ত্র - প্রত্য) সং, ক্রীং, বেতন, মূল্য, ভাড়ী।
 প্রথমণ। মারণ। বাক্ষম।
 হান (হা ত্যাগ করা + হান(অনট) - ভা)
 সং, ক্রীং, ত্যাগ। শিঃ - ১ "হিমহানকৃত্য
 ন মক্কা রচন।" অতি : বিক্রম। (+
 ত্র - ষ) বিং, বিং, ত্যক্ত।
 হানন (হান শব্দজ) সং, অহারণ। আঘাত-
 করণ।
 হানি (হন ধাতুজ কিং) অর্থদ্বারা আঘাত-
 করণ। জলাশাতে উৎপন্ন পত্ত। অম-
 জল। (পারস্য) কর্ণদেশ, গলা; যথা -
 "রতভরা যুগী পুঁধি ষোড়ায় হানার।"
 হানি (হান দেখ; ত্রি, ক্রি) - ভাবে, ত্র = ন)

সং, ক্রীং, গতি। (হা+নি-ভাবে) ভ্যাগ।
 নাশ। ক্ষতি, অপচয়।
 হানী—কবির মাহিকেল মপুস্থন হানী
 অর্থ—“যে হনন করে” ব্যবহার করিয়াছেন ;
 যথা—“পুত্রহানী শত্রু সে হৃষ্মতি, ভীম
 প্রহরণে তারে সংহারি সংগ্রামে।”
 হানুক (হন্ বধ করা বা আঘাত করা+
 উক-ক) বিং, ত্রিৎ, হত্যাকারী। ক্ষতি-
 কারক। [মুহূত, মরণ।
 হান্ন (হন্ বধ করা+ত্র-প্রং) সং, ক্রীং,
 হাপুত্রিকা, হাপুত্রী; সং, ক্রীং, খঞ্জনপক্ষিণী।
 হাপর (দেশজ) সং, ধাতু আবর্তন পাত্র।
 হাফিকা; সং, ক্রীং, জুতা, হাই।
 হামেশা (পারসী) ক্রিৎ-বিং, সর্পদ্বা।
 ক্রমাগত, অনবরত, চিরকাল।
 হাম্মান (হস্তা শব্দজ) সং, গোষ্ঠের চীৎকার।
 হায় (হা শব্দজ) অং, খেদ প্রকাশক শব্দ।
 হায়ন (হা[ভাব] ভ্যাগ করা+অন্বনট)
 -ক, য-আগম, নিপাতন) সং, পুং-
 ক্রীং, বৎসর, বর্ষ। পুং, ধান্যবিশেষ।
 অগ্নিশিখা।
 হায়্য (আরবী) সং, লজ্জা, সন্নয়।
 হার (হ্[মি ইত্যাদি] হরণ করা+অ(ব)ঞ
 -ক) সং, পুং, মুক্তাদিমালা। (+বঞ
 -ভাবে) মুক্ত। ভাগ। (+বঞ-ক)
 বিং, ত্রিৎ, ভাজক। বাহক। হারক। হরি-
 সখদীয়। রা-ক্রীং, (+অ-ভাবে, অপ)
 হরণ।
 হারক (হ্ হরণ করা ইত্যাদি+অ(ব)ক
 -ক) সং, পুং, কিতব, বুর্জ। চৌ।
 গদ্যবিশেষ। বিজ্ঞানবিশেষ। শাখোটবুক।
 ভাজক অক্ষ। বিং, ত্রিৎ, বাহক। হরণ
 কারী। দ্যুতকার।
 হারগুলিকা (হার-গুলিকা, ৬ষ্ঠী-ম) সং,
 ক্রীং, মুক্তাহারের গুলি।
 হারহারা; সং, ক্রীং, কপিলডাক।
 হারহর; সং, পুং, মদ্য। রা-ক্রীং, দ্রাক্ষা।
 হারান (হারি শব্দজ) সং, পরাজয়করণ,
 পরাস্তকরণ।
 হারাম (আরবী) মুসলমানদিগের অস্পৃশ্য
 জঘ, শূকর

হারাবলী (হার-আবলী) সং, ক্রীং, মুক্তা-
 বলী; যথা-শৃঙ্গার হারাবলী। “পুরুষো-
 ত্তমকৃত কোষবিশেষ। শিৎ-১ “সাক্ষী
 সত্যং ভজতু কঠমসৌ প্রিয়েষ হারাবলী
 বিরচিতা পুরুষোত্তমেন।”
 হারি } (হ্ লওয়া, হরণ করা ইত্যাদি+
 হারী) ইঞ-ভাবে) সং, ক্রীং, পরাভব।
 (+ইঞ-ক) পথিক শোকের পরিবার।
 পথিকশ্রেণী। বিং, ত্রিৎ, মনোহর, রুচির।
 রী-ক্রীং, মুক্তা।
 হারিকঠ (হারি হার শব্দজ-ক) সং, পুং,
 কোকিল। বিং, ত্রিৎ, হারমুক।
 হারিণিক (হারিণ মৃগ+ইক-ক) সং, পুং,
 হরিণস্বাতক, ব্যাধ।
 হারিত (হ্-ঞ=হারি হরণ করা+ত(ক্ত)
 -র্ষ) বিং, ত্রিৎ, পরাজিত। অপহারিত।
 (হারিত+ফ) হরিৎবর্ণ। সং, পুং, শুক-
 পক্ষী।
 হারিতক; সং, ক্রীং, শাক।
 হারিদ্র (হারিদ্রা+অ(ফ)-প্রং) বিং, ত্রিৎ,
 হরিদ্রাবর্ণ। সং, পুং, কদম্বরূক্ষ। বিষ-
 বিশেষ। ক্রীং, হর্বণ।
 হারী (হারিন, হ্[মি] হরণ করা+ইন্ নিন্)
 -ক) বিং, ত্রিৎ, মনোহর। বাহক। অপ-
 হারক। (হার+ইন্ হারবিশিষ্ট। শিৎ-১
 “কেয়বান কনককুণ্ডলবানু কিরীটা হারী
 তিবগ্নয়বপুত্র তশচ্চক্রঃ।” অপহারক।
 রণকারী। (হার+ইন্-অস্ত্যর্থে) হার-
 যুক্ত।
 হারীত (হারিত মনুজবর্ণ+অ(ফ), ই=ঈ)
 সং, পুং, শুকপক্ষী। সংহিতাকার মনি-
 বিশেষ। প্রতারণা। কৈতব।
 হারীতক; সং, পুং, হারিল পক্ষী।
 হার্দ } (হ্[দ] অস্তঃকরণ+অ(ফ), য
 হার্দ্য } (ফ্য)-ভাবে) সং, ক্রীং, হৃ-
 দাতা, অণয়, প্রীতি, মেহ। বিং, ত্রিৎ,
 হৃদ্যাত। হৃদয়জের। মনোজ।
 হার্দী (হার্দিন, হার্দ+ইন্-অস্ত্যর্থে) বিং,
 ত্রিৎ, মেহযুক্ত। শিৎ-১ “সজ্জনেন চ
 মন্যকুস্তেযু হার্দী তথাপ্যতি।”
 হার্দ্য (হ্ হরণ করা+য(ঘ্যণ)-র্ষ) বিং,

হিং, বহনীয়। গ্রহণযোগ্য। গ্রাহ্য।
ভাজা। অপহরণীয়। নিবার্য।
হাল (হাল লাত্বল + অ(ফ) - অস্তার্থে,
কিংবা হাল্ কর্ণন করা + অ(অন্) - ক)
সং, পুং, বলরাম। শালিবাহন রাজা।
লাঙ্গল। (বাবনিক) অবস্থা; যথা—
“রানীর দেখিয়া হাল, জিহ্বাসহে মহীপাল।”
বর্তমান সময়। লা - ক্রীং, (হাল + ফ,
আপ) হুরা, মদিরা। ডাড়া। লী - ক্রীং,
কনিষ্ঠা শ্যালিকা, ছোটশ্যালী।
হালক; সং, পুং, পীতহরিতবর্ণ অথ।
হালহল, হালহাল; সং, ক্রীং, বিষবিশেষ,
হলাহল।
হালাক (আরবী) বধ, মর্ষণ।
হালাল (আরবী) বিং, বৈধ, বাহ্য ধর্মসম্মত।
মুসলমান ধর্মের নিয়মাবলী পত্ন-
পক্ষ্যাদির কর্তৃত্বদান করা।
হালাহ; সং, পুং, চিত্রবর্ণ খোটক।
হালাহল (হলাহল + অ(ফ) - প্রঃ) হলা-
হল দেখ। সং, পুং - ক্রীং, কালকট-
বিশেষ। পুং, কীটবিশেষ। লা - ক্রীং, গি-
রিকা, নেংটিয়া ইত্যাদি। লী - ক্রীং, হুরা,
মদ্য।
হালাহলধর (হালাহল বিষ - ধর ধি ধরা
+ অ(অন্) - ক) যে ধরে, ২য় - য) সং,
পুং, বিষধর, মর্ষণ।
হালি (যবন ভাষা) বিং, বিং, নবোৎপন্ন।
মুতন, একেলে এতছরে। (দেশজ) সং,
শৌকান্ড, বহিত্র।
হালিক (হল লাত্বল + ইক(মিক) - অ(ফ)-
ভার্থে) বিং, ক্রিঃ, হলসম্পর্কীয়। হালিয়া।
হলবাহক। লাত্বলধারী, কৃষক।
হালিনী; সং, ক্রীং, সুলপত্রী।
হালু (হল্ কর্ণন করা + উ - প্রঃ) সং, পুং,
বদন, দস্ত। [মিঠাই ওয়ালা।]
হালুইকর (আরবী) সং, মিত্তান প্রস্তুতকারক,
হালিয়া (আরবী) ঘৃত চিনি ও ময়দা বা শুভ্রী
ঘরা প্রস্তুত মিত্তানবিশেষ, মোহনভোগ।
হাল্লা (দেশজ) বিং, লঘু, পাতলা।
হাবশী (Absynian শব্দের অপভ্রংশ কি?)
আবাসনিয়ার অধিবাসী। কাকি।

হাব (হ হোম করা + অ(ব(ফ) - দি, রা-
গিরা হুত হর উহাতে, কিংবা হ [রাগিরা
কামাধিতে] হোম করা + অ(ব(ফ) - গ)
সং, পুং, খ্রীলোকের শৃঙ্গারভাবজাত
বিলাস বিস্কোক বিদমগণিত হেল-
লীলা এই সকল ক্রিয়াবিশেষ। শিঃ
-১ “যুবানোহনেন হরস্তে নারী-
ভিমর্দনানলে। অভো নিরুচ্যতে হাব
স্তে বিলাসাদেহো মতাঃ।” ২ “খ্রীদা-
রেচকস্য যুতো জেনেজাদিকিকাশরং।
ভাবদৌষং প্রকাশো যঃ স হাবঃ ইতি
কথ্যতে।” (হের আস্থান করা + ব(ফ)
- ভা) আস্থান। [ব্যক্তি।
হাবা (দেশজ) বিং, নিরুদ্ধ। বাক্যহীন
হাবাধিয়া (দেশজ) হস্তভাগ্য, মন্দাচেষ্টা,
ধিন। যে অসমভাবে হা অম যো অম
করে।
হাবেনী (আরবী) বাসস্থান।
হাস (হস্ হাস্য করা + অ(ব(ফ) - ভাবে)
সং, পুং, হাস্য। শিঃ -১ “কপোলোক্ষি
কুতোহাসো ভিন্নোঃ স মহাত্মনাম্য।
বিদানবাস্ত মদানামবমানাং মনস্ককঃ।”
হাসল (আরবী) কর্তব্যসম্পাদন।
হাসি (হস ধাতুজ) সং, হাস্য, হাস।
হাসিকা (হস্ + ঙি = হাসি হাস্য করান +
অ(ব(ফ) - ক, আপ) সং, ক্রীং, নীচা,
দাসী। যে হাসায়।
হাসিকা (হা ভ্যাগ করা + অ(ব(ফ) - প্রঃ।
অক - আগম) সং, পুং, বেবে - চন্দ্র।
হাসিল (আরবী) গভা, উপপন্ন জব্য।
হাসিল হ ওয়া = কার্যসিদ্ধি।
হাস্তিক (হস্তিন হাস্য + ইক(মিক) - সম-
হার্থে) সং, ক্রীং, হাস্তসমূহ। পুং, হস্ত্যা-
বোহ। বিং, বিং, হাস্তসম্পর্কীয়।
হাস্তিন (হস্তিন এক রাজার নাম + অ(ফ)
- কৃতার্থে) সং, ক্রীং, হস্তিনাপুর। (হস্তী
অর্থাৎ পক্ষ) হাস্তপ্রায়।
হাস্য (হস্ হাস্য করা + অ(ব(ফ) - ভাবে)
সং, ক্রীং, হাসি। (হাস + ফ) সং, পুং,
হাব্যের রসবিশেষ। (+ বাণ - ঙ) বিং
ক্রিঃ, পরিহসনীয়, উপহসনীয়।

হাহাল, হাহাল (হলাহল দেখ) সং, ক্রীং, কালকট, হলাহল।

হাহা (হা বিষাদহৃচক অবয়বশব্দ-হা পাওয়া+ং(কিপ)-ক, ডা) সং, পুং, গন্ধর্ক, কুবেরাসুচর। অং, হুংথ শোক বিষয় ও সম্ভ্রমহৃচক শব্দ। খেদজনক শব্দ, শোকধনি।

হাহাকার (হাহা শোকধনি-কার করণ) সং, পুং, কলরব। শোকধনি। কাতরতা-জন্য কলরব। যুদ্ধকলরব। অর্থাৎ প্রেরণধনি।

হিঁ (হিঁ গমন করা+ই(ডি)-ক) অং, হেতু, নিশ্চয়। অবধারণ। বিশেষ। প্রম। সম্ভ্রম। অহুয়া। পাদ্যুরণ। ব্যগ্রতা। শোক।

হিং (হিঙ্গু শব্দজ) সং, বর্ণিকৃদব্যবিশেষ। হিংচা (হিলামোচি শব্দজ) সং, শাকবিশেষ, জলজ শক।

হিংসক (হিঙ্গু বধ করা+অক(পক)-ক) সং, পুং, হিংস্রজঙ্গ। শক্র। জর্ধর্প-বেদবেতা ব্রাহ্মণ। সিং, ত্রিং, দেষ্টা, হিংসাকারক, স্বাতক। শিং-১ "ভোক: হুমতা সংস্কৃতা জয়বিক্রয়ি হিংসকঃ উপহৃতা স্বাতয়িতা হিংসকাস্তষ্টধাধমাঃ" হিংসা-ক্রীং } (হিন্দু বধ করা+ হিংসন-ক্রীং } অন্ট, অ-ভাবে, আপ) সং, হতা, বধ, হনন। অপকার, ক্ষতি। দেব। ঈর্ষ্যা।

হিংসকর্ম্ম (হিংসাকর্ম্মন, হিংসা-কর্ম্মন কার্য, ষ্টী-ব) সং, ক্রীং, অভিচার, মারণ মোহন স্তম্ভন বিদেষণ উচ্চটন বর্শীকরণ-এই জয়।

হিংসাক্র (হিংসা-ক্ গমন করা+উ-প্রং, দিঙ্গা হিংসক দেখ, আক্র-প্রং) সং, পুং, শাক্জ, বায়।

হিংসালু (হিংসক দেখ, আলু-ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, হিংসামৌল, স্বাতক। অপকারক, হিংসা করা যাহার বভাব।

হিংসালুক (হিংসালু+কপ্-যোগ) সং, পুং, হিংস্রকুকর। বিং, ত্রিং, হিংসামৌল।

হিংসিত (হিংসক দেখ, ত্, জ)-ঋ) বিং,

ত্রিং, যাহাকে হিংসা করা হয়। হত, নাশিত।

হিংসীর (হিন্দু-ক্রি=হিঙ্গি বধ করান বা আঘাত করান+ঈর-প্রং) সং, পুং, ব্যাত্র। খল।

হিংস্র (হিংসক দেখ, ব(ব্যপ্)-ঋ) বিং, ত্রিং, হিংসায়োগ্য, বধ।

হিংস্র } (হিংসক দেখ, র-ক, শীলা-হিংস্রক } দ্যর্থ, পক্ষে কপ্-যোগ) বিং, ত্রিং, হিংসামৌল, হননকারক, স্বাতক। অপকারক। সং, পুং, হিংসাকারক জঙ্গ।

হিংস্রা; সং, ক্রীং, এলাবগী। কাকাদনী। মা-গী। জটামাংগী। গবেড়ুকা। গবেড়ুকা। নাড়ী। শিরা।

হিঁ চড়ন (দেশজ) সং, কেশমার্জন। টানন, আকর্ষণ। চার্ধ প্রম।

হিঁয়ালি (প্রাঃলিকা শব্দজ কিং) সং, গ-হিংস্রা (হিঙ্গু শব্দ করা+অ-ভাবে, আপ) সং, ক্রীং, রোগের উপসর্গবিশেষ, হেঁচকী।

হিঁকার (হিং অনুকরণ শব্দ-কার [ক করা+অ(বণ)-ক] যে করে) সং, পুং, ব্যাত্র। হিঁদু (হিম-গম্ গমন করা+উ(ডু)-ক) সং, পুং-ক্রীং, নির্ঘাসবিশেষ, হিং।

হিঁদু নির্ঘাস; সং, পুং, নিম্বরক। হিঁদু। হিঁদুপব; সং, পুং, হিঁদুদীর্ঘক।

হিঁদুল } (হিঁদু হিং-লা) করা, হিঁদুল } গ্রহণ করা+অ(ড) ই(ডি), উ হিঁদুল } (ডু)-ক) সং, পুং-ক্রীং, রজন্য দ্রব্যবিশেষ, হিঁদুল।

হিঁদুলিকা; সং, ক্রীং, কটকারী। হিঁদুলী; সং, ক্রীং, বাতাক, বেগুন। হিঁদুল; সং, ক্রীং, মধুসূ, মৌ আলু।

হিঁজড় (দেশজ) সং, ক্রীং, নপুংসক, খোজা। হিঁজরী (পারস্য) সং, মুসলমানের প্রচলিত শাক।

হিঁজ্ঞ } (হিং [হি+ং(কিপ)-ক]-হিঁজ্ঞল } জল) সং, পুং, বৃণবিশেষ, হিঁজ্ঞলগাছ।

হিঁঙ্গীর (হিঙু+ঈর প্রেরণ করা+অ(ক)-ক, নিপাতন) সং, পুং, হস্তিপাদ বন্ধন রজ্জ বা শৃঙ্খল।

হিঙ্গল; সং, পুং, নিচুলগ্রহ।

হিঙ্গল (হিঙ্গড়্ + ইঙ্গ(কিপ্) - ক) সং, পুং, রাগসবিশেষ; সে ভীমকর্তৃক নিহত হয। স্বা - স্ত্রীং, তন্তুগিনী, ঘটোৎকচের মাতা।

হিঙ্গলজিৎ } (হিঙ্গল - জিৎ [জি জয়
হিঙ্গলরিপু } করা + ০(কিপ্) - ক] যে
হিঙ্গলপতি } জয় করে, ২য় - ব। হি-
ঙ্গল - রিপু শত্রু, ৬ষ্ঠা - ষ, হিঙ্গল -
পতি, ৬ষ্ঠা - ষ) সং, পুং, ভীম।

হিঙ্গল (হিন্ড্ গমন করা + অন(অনট) -
ভা) সং, স্ত্রীং, ভ্রমণ। বিবেচন। লেখন।
রমণ।

হিতিক (হিঙ্ [হিন্ড্ গমন করা + অ -
প্রা] + ইক - প্র২) সং, পুং, গণক, দৈবজ্ঞ।

হিঙির - স্ত্রী (হিঙ্ গমন করা, ঘৃণা করা
+ ইর, ঙ্র - ক) সং, পুং, অস্থি বিশেষ।
সমুদ্রাণির কেন্দ্র। বার্তাক। পুস্তক।

হিঙী (হিন্ড্ [সেই অস্থি] ঘৃণাকরা + অ,
ঙ্র) সং, স্ত্রীং, দুর্গা, পার্বতী।

হিত (ধা পোষণ করা + ত(ক্ত) - ক্ত) বিং,
ক্রিৎ, বোধ্য, উপযুক্ত। পথা। উপ-
কারক। প্রিয়। গত। অকুল। ব্যব-
হার্য। ধৃত। (হি + ত(ক্ত) - ভাবে) সং,
স্ত্রীং, ইষ্টসাধন। মঙ্গল। গমন।

হিতকর, হিতকারী (হিত মঙ্গল - কর 'ক
করা + অ(ট) - ক] যে করে, ২য় - ষ।

হিতকারিন, হিত মঙ্গল - করী [ক করা
+ ইন(নি) - ক] যে করে, ২য় - ষ)
বিং, ক্রিৎ, মঙ্গলদায়ক, উপকারক।

হিতকাম; বিং, ক্রিৎ, হিতৈশ্বরী।

হিতপ্রদী (হিত উপযুক্ত - প্রদী যে উপ-
দেশ দেয়) সং, পুং, চব, দূত।

হিতবাদী (-বাদিন, হিত মঙ্গল - বাদী
যে বলে, ২য় - ষ) বিং, ক্রিৎ, হিতকথন-
শীল, সংপরামর্শদায়ক।

হিতার্থী (হিতার্থিন, হিত মঙ্গল - অর্থী যে
আকাঙ্ক্ষা করে, ২য় - ষ) বিং, ক্রিৎ,
মঙ্গলপ্রার্থী।

হিতাবলী; সং, স্ত্রীং, গুণবিশেষ।

হিততষণা (হিত - ইষ্-ফ = ইষি ইচ্ছা

করণ + অন(অনট) - ভা) সং, স্ত্রীং,
হিতৈচ্ছা, পরের উপকার সাধন।

হিতৈশ্বরী (-শ্বিন, হিত মঙ্গল - এশ্বিন [ইষ্
ইচ্ছা করা + ইন(নি) - ক] যে ইচ্ছা
করে, ২য় - ষ) বিং, ক্রিৎ, হিতৈচ্ছাকারী,
হিতাভিলাষী।

হিতৈক্তি (হিত প্রিয় - উক্তি কথন) সং,
স্ত্রীং, প্রিয়বচন, হিতকর বাক্য।

হিতোপদেশ (হিত উপকার - উপদেশ,
য়ং - স) সং, পুং, সংপরামর্শদান। বিষ্ণু-
শাস্ত্রাকৃত মিত্রলাভ, যুদ্ধাভেদ, বিগ্রহসম্বন্ধি,
নামক কথা চতুঃপ্রায়ক নীতিগ্রন্থবিশেষ।
হিমালা, হীম্মাল (হীন অধম - তাল, নিপা-
তন) সং, পুং, হৈতালগাছ।

হিন্দু (হীন - দৃষ্- দোষ, নিপাতন। হিন্দু-
শব্দ সংস্কৃত নহে; বেদ, স্মৃতি, দর্শন ও
রামায়ণাদি কোন প্রাচীন গ্রন্থে উহা দৃষ্ট
হয় না। যে পুরাতন পারমৌক ভাষা ইতি-
পূর্বে আবেষ্টিক বলিয়া লিখিত হইয়াছে,
ঐ শব্দটী সেই ভাষার অর্থগত। পণ্ডাং,
সংস্কৃত মৎসিন্দু ও আবেষ্টিক হপ্তচেদ্
শব্দের প্রমুখ পাঠ করিলে বোধ হইবে,
আবেষ্টিক হেদ্ শব্দ সংস্কৃত সিদ্ শব্দেরই
রূপান্তর মাত্র। পারস্যদেশের কীলরূপী
শিলালিপিতে উহা হিন্দম বলিয়া লিখিত
আছে। গ্রীকেরা হিন্দুইম শব্দ উত্তেথ ক-
রিয়া থাকে। তৎসম্বন্ধে হিন্দুশব্দ উদ্ভিধিত
ও তাহার ব্যাংগিন লিখিত আছে বটে,
কিন্তু তাহা কেবল ঐ তত্ত্বের আনুগত্য
মুদ্রমাণ করিয়া দিতেছে। কেবল হিন্দু
শব্দ নয়, এই অ-ক্ত তৎস-বচনে ইংরেজ,
ফ্রিঞ্চ ও লণ্ডন নগরের নাম সম্বন্ধিত
থাকিয়া উহার অশিমাত্র আনুগত্যের
স্বপ্নে পরিচয় প্রদান করিতেছে। শিৎ -
১ "হীনকদম্বরতোব হিন্দুবিদ্যাচারে প্রয়ো।
পুন্দারায়েননশতং বড়নীতিঃ প্রকীতিঃ।
কিরিচ্ছিত্যবয়া মন্ত্রান্তেষাং সংসাধনাং
কলৌ। অধিপা মণ্ডলানক সংসাধনশ
পরাজিতঃ ॥ ইংরেজানব মটপক লণ্ড-
জাশ্চাপি ভাষিনঃ"।) সং, পুং, জাতি-
বিশেষ, হিঁহ।

हिन्दोल - पुं० } (हि अव्ययशब्द - हुल्
हिन्दोली - स्त्री० } दोलान + अ (धृ०) - डा,
अथवा हिन्दोल + अल् - डारेव) सं०, दोला,
बुलन । हिन्दोभावाय बुलनशब्दके हिण्डोल
बले । बुलनवात्रा । यानविशेष । (+अन्
-क) रागविशेष । ली - डुली । बूली ।

हिन्दोलक ; सं०, पुं०, यानविशेष ।
हिम (हन् बध कर + म(मक) - क । हन् =
हि) सं०, स्त्री०, डुवार, नीहार, चन्दन ।
चन्दनद्रव । शैत्य, शीतलता । शीतल-
स्पर्श । टिन । मुक्ता । पथ । नवनीत । पुं०,
हिमगिरि, हिमालय पर्यत । चन्द्र । चन्दन-
बुक्क । कपूर । ऋतुविशेष । विं०, त्रिं०,
शीतल ।

हिमकटिवन्ध (Arctic Zone) उद्दीचातुरन ओ
उद्दीचातुरनरुत हईते उतर ओ दक्षिण
मेरु पर्यान्त हई तुडाग ।

हिमकर (हिम शीतल - कर किरण, ७ष्ठी
- हिं०) सं०, पुं०, चन्द्र । कपूर । विं०,
त्रिं०, शीतस्पर्शविशिष्ट ।

हिमकूट (हिम डुवार वा शीतल - कूट क्षूप)
सं०, पुं०, शिशिर ऋतु । शीतकाल ।

हिमगिरि (हिम डुवार किष्वा शीतल - गिरि
पर्यत, ७ष्ठी - ष + यं - म) सं०, पुं०, हिमा-
लय पर्यत ।

हिमज (हिम हिमालय पर्यत - ज [जन्
जमान + अ (ड) - क] जात) सं०, पुं०,
मैनाक पर्यत । जा - स्त्री०, पार्कती,
दुर्गा । विं०, त्रिं०, हिमालय पर्यते जात ।

हिमतैल ; सं०, स्त्री०, कपूरतैल ।

हिमजाति, हिमदीर्घिति (हिम शीतल -
जाति दीर्घि, दीर्घिति किरण, ७ष्ठी -
हिं०) सं०, पुं०, शीतकिरण, चन्द्र ।

हिमजम्बु ; सं०, पुं०, मथानिष्ठ ।

हिमप्रश्न (हिम शीतल - प्रश्न वासस्थान)
सं०, पुं०, हिमालय पर्यत ।

हिममण्डल - हिमकटिवन्ध ।

हिमवान् (हिमवन्, हिम डुवार, शैत्य + वन्
(वह्) - अन्त्यार्थे) सं०, पुं०, हिमालय
पर्यत । विं०, त्रिं०, शीतल, शैत्यगुण-
युक्त, ठांडा ।

हिमबालुका (हिम डुवार - बालुका बालि,
यं - स) सं०, स्त्री०, कपूर ।

हिमशर्करा ; सं०, स्त्री०, यावनाली ।

हिमशिला ; सं०, स्त्री०, डुवार, वरफ ।

हिमशैल (हिम डुवार - शैल पर्यत, ७ष्ठी
- ष + यं - म) सं०, पुं०, हिमालय पर्यत ।

हिमशैलजा (हिमशैल हिमालय पर्यत -
जा [जन् जमान + अ (ड) - क, आप्]
ये जम्बे, मी - ष) सं०, स्त्री०, पार्कती,
दुर्गा ।

हिमसंहति (हिम शीतल - संहति [समुह,
राशि] बहुद्रव्योपर्य एकत्र हउंन) सं०, स्त्री०,
हिमानी, वरफ ।

हिमहासक (हिम शीतल वा शीतकाल - ह्म
हास्य करा + अक(नेक) - क) सं०, पुं०,
हिमालयवृक्ष ।

हिमा ; सं०, स्त्री०, सृष्टेज्जला । रेवुका । तद्र-
मुस्ता । नागरमुस्ता । पुष्पा । चणिका ।

हिमांशु (हिम शीतल - अंशु किरण,
७ष्ठी - हिं०) सं०, पुं०, शीतकिरण, चन्द्र ।
कपूर ।

हिमागम (हिम डुवार - आगम आगमन,
मी - हिं०) सं०, पुं०, शीतकाल, हेमवृक्ष ।

हिमाज (हिम शीतल - अज अवयव यं
- स) सं०, स्त्री०, शीतल अज, पिं० ।

हिमाद्रि (हिम डुवार किष्वा शीतल - अद्रि
पर्यत, ७ष्ठी - ष + यं - म, किष्वा हिमे
युक्त अद्रि - हिमाद्रि, ७या - ष) सं०, पुं०,
हिमालय पर्यत ।

हिमाद्रिजा } (हिमाद्रि हिमालय पर्यत
हिमाद्रितनया) - जा [जन् जमान + अ
(ड) - क, आप्] ये जम्बे, मी - ष ।
हिमाद्रि हिमालय पर्यत - तनया कछा,
७ष्ठी - ष) सं०, स्त्री०, पार्कती, दुर्गा ।
फौरिनी ।

हिमानी (हिम डुवार + नी - महर्थे, आन
- आगम) सं०, स्त्री०, हिमसंहति, वरफ ।
यावनालशर्करा ।

हिमाराति } (हिम शीतल - अराति, अरि
हिमारि) = शक्र) सं०, पुं०, अग्नि ।
सूर्य । चित्रकवृक्ष । अर्कवृक्ष ।

হিমালয় (হিম ভূয়ার-আলয় গৃহ, ৬ষ্ঠী - য) সং, পুং, ভারতবর্ষের উত্তর সীমান পূর্বপশ্চিম সমুদ্র পর্য্যন্ত ব্যাপী পর্বত, পার্শ্বতীর পিতা। যা-ক্রীং, ভূনামলকী। হিমাবতী; সং, স্ত্রীং, ওষধিবিশেষ, স্বর্ণকীরী। হিমাঙ্ক; সং, স্ত্রীং, উৎপল। হিমাশ্রয়া; সং, স্ত্রীং, স্বর্ণজীবন্তী। হিমাশ্রয়, হিমাশ্রয় (হিম ভূয়ার-আশ্রা, আশ্রয়=নাম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, কপূর। বর্ধবিশেষ। হিমিকা (হিম কোয়াশা+কণ, আপ) স, স্ত্রীং, শিশির, হিমকণা, তৃণাদির উপরিভাগে পতিত হিম। কুল ঝাটিকা। হিমেলু (হিম শীতল+এলু-প্রং) বিং, ত্রিৎ, হিমক্লেপিত, হিমান্ব। হিমোত্তরা; সং, স্ত্রীং, কপিলমাছা। হিমোদ্ধবা; সং, স্ত্রীং, শতী। হিমত (আরবী) সাহস। বীরত্ব। হিমতওয়াল (আরবী, হিমত দেখ, হিন্দি-ওয়ারা) সাহসী। মনসী। হিয়া (হিম ভূয়ার+য-আতর্পে) বিং, ত্রিৎ, হিমজাত, হিমোৎপন্ন। শীতল। হিয়া (হৃদয় শব্দজ) সং, বহুঃস্থল, পুং। হিবদ্; সং, পুং, রাজগ্রহ। হিবন (জ লওয়া+অন(অনট)-ঋ. ঋ = ইর) সং, স্ত্রীং, স্বর্ণ। রেতঃ। বরাতিক, কড়ি। হিবন্নয় (হিবন্ হিবনা শব্দজ+ময়(ময়ং)-বিকারার্থে) বিং, ত্রিৎ, হিবনাবিকার, স্বর্ণময়। সং, পুং, লক্ষা। স্ত্রীং, নববর্ষ মধ্যে বর্ধবিশেষ। হিবণ্য (জ লওয়া+অন(কন্য)-ঋ. ঋ = ইর) সং, স্ত্রীং, স্বর্ণ। রৌপ্য। ধন। রেতঃ। পুস্তুর। অতুপ্য। জরা। বরাতিক। পরিমাণবিশেষ। হিবণ্যকশিপু (হিবণ্য স্বর্ণ-কশিপু গো-সাম্রাজ্ঞান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, দৈত্যবিশেষ, প্রজ্ঞান্দের পিতা; বিষ্ণু নৃসিংহাবতারে ইছাকে বিনাশ করিয়াছিলেন। হিবণ্যগর্ভ (হিবণ্য স্বর্ণ-গর্ভ উৎপাদ-স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং, কিস্মা গর্ভ জগ, ৬ষ্ঠী

-য) সং, পুং, লক্ষা। শিলাবিশেষ। শিং-১ "এতচ্ছ অণ্ডংহিবণ্যবর্ণমভবৎ ॥ তথা চ স্মৃতিঃ। হিবণ্যবর্ণমভবতদগুণদ-কেশয়ং। তত্র জজ্ঞে স্বয়ং লক্ষা স্বয়চ্ছৃ-রিত্তি বিশ্বতঃ ইতি ॥ উপচারাং হিবণ্য-বর্ণমণ্ডং হিবণ্যং ॥" ইতি ভরতঃ। হিবণ্যদ (হিবণ্য স্বর্ণ-দ দান করা +অ ডা-ক) যে দেয়) সং, পুং, সমুদ্র। দা-স্ত্রীং, পৃথিবী। হিবণ্যানভ (হিবণ্য স্বর্ণ-নাভি) সং, পুং, মৈনাকপর্ব্বত। হিবণ্যবাহু (হিবণ্য স্বর্ণ-বহু বহন করা +অ-প্রং) সং, পুং, শোণ নদ। শোণ-নদ। [শোণ নদ। শিব। হিবণ্যবাহু (হিবণ্য স্বর্ণ-বাহু ভুল) পুং, হিবণ্যরেতাঃ (হিবণ্যরেতস, হিবণ্য স্বর্ণ-রেতস্ শব্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, অগ্নি। চিত্রকবুক। স্বর্ঘ্য। শিব। হিবণ্যবর্ণা (হিবণ্য স্বর্ণ-বর্ণ রং) সং, স্ত্রীং, নদী, তরঙ্গিনী। হিবণ্যাক (হিবণ্য স্বর্ণ-অক্ষ অক্ষ শব্দজ, ৬ষ্ঠী-হিং+অ-প্রং) সং, পুং, হিবণ্যকশিপুর জাত; বিষ্ণু বরাহাবতারে ইছার প্রাণ বধ করিয়াছিলেন। হিবুক্ (হি গমন করা+কৃ(কৃকৃ)-ভা) অং, ভাগ, বিনা, ব্যতিরেক, ভিন্ন। মণ্ডে। নিকটে। হিলমোচি (হিল (হিন্+অ ক)-ক) হিলমোচিকা } কটাকাদি ভঙ্গ্যকরণ-মুচ্- হিলমোচী } মোচন করা+ই-ক। কণ -যোগে হিলমোচিকা) সং, স্ত্রীং, হিলা-শাক, হেলিকা। হিল্ল; সং, পুং, শরারিপক্ষী। হিল্লোল (হিল্লোল্ দোলন+অ(অঙ্)-ভা) সং, পুং, দোলন। (+অঙ্-ক) তরঙ্গ, চেট। রতিবন্ধবিশেষ। হিল্ললা; সং, স্ত্রীং, তপশিয়ানকরের শিরো-দেশস্থ পক্ষ্যভাবক। হিলা (আরবী ওহর=দানক) দানপত্র। হিবুক (হিন্+প্রীত করা+উক(উকৃ)-ক) সং, স্ত্রীং, লঘুচূর্ণ স্থান।

হিসাব (আরবী) সং, গণনা।
 হিস্যা (আরবী) অংশ ভাগ।
 হিস্যাদার (আরবী) অংশীদার।
 হিহি; অং, আফ্লাহসূচক শব্দ, হাফশব্দ।
 সং, পুং, গন্ধর্কের নাম।

হী (হনু বধ করা + ঙ্গী) - ভাবে) অং,
 হাস্য শব্দ। বিদ্যয়। শোক। বিষাদ।
 দুঃখ। হেতু।

হীন (হা ভ্যাগ করা + ত(ক) - ক্ত, ত
 স্থানে ন) বিং, ত্রিৎ, পরিত্যক্ত, রহিত,
 বর্জিত, উন। নিন্দনীয়। অধম, নীচ।
 শূন্য। পুং, প্রতিবাশ্বিশেষ। শিং - ১
 “অন্যবাদী ক্রিয়াদেবী নোপস্থায়ী নিরু-
 ক্তরঃ। আহত প্রপলারী চ হীনঃ পক্ষবিষঃ
 স্মৃতঃ।”

হীনবর্ণ; সং, পুং, নীচবাদী।

হীনবাদী (হীনবাদিন, হীন বর্জিত বা
 নিন্দনীয় - বাধ বাক্য + ইন - অন্ত্যার্থে)
 বিং, ত্রিৎ, মুক, বোবা। বিরুদ্ধবাদী।
 শিং - ১ “পূর্ববাপং পরিত্যজ্য যোহন্য-
 মালমতঃ পুনঃ। বাদসংক্রমণাজ্জয়ো
 হীনবাদী স বৈ নরঃ।”

হীনাঙ্গ হীন - অঙ্গ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিৎ,
 অঙ্গহীন। বিকলাঙ্গ। স্ত্রী - স্ত্রীং, পিপী-
 লিকা। [প্রকার চিহ্ন।

হীনিত (Minus) বিয়োগচিহ্ন, “-” এই
 হীস্তান; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, হেঁতালগাছ।
 হীগ্রমান (হা ভ্যাগ করা + আন - প্রাং) বিং,
 ত্রিৎ, বাহ্য পরিহীন হইতেছে, হ্রাসহওয়া।

হীর (হ লওয়া + অ(ক) - ক, ষ = ঙ্গী) সং,
 পুং, শিব। ইন্দ্রের বজ্র। সর্প। হার।
 সিংহ। শ্রীহর্ষের পিতা। পুং, স্ত্রীং, হীরক।

হীরক, হীর (হীর + কণ - যোগ) সং, স্ত্রীং,
 রত্নবিশেষ, হীরা, জহর। শিং - ১ “গুরুণি
 সর্পেরত্বানি বজ্রমেবং পরং লঘু। ভিদ্যন্তে-
 হন্যানি বজ্রেণ তন্ন কেনোপিভিদ্যতে।”

হীরা (হীর + আপ) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী। মন্ত্র-
 বিশেষ। পিপীলিকা : কাশ্মীরী। (হীরক
 শব্দজ) সং, রত্নবিশেষ।

হীরাঙ্গ (হীর হীরা - অঙ্গ অবয়ব) সং,
 পুং, ইন্দ্রের বজ্র।

হীলুক; সং, স্ত্রীং, গোড়ীমংসা, রমসরাপ।
 হীহী (হী - দ্বিত্ব) অং, আফ্লাহসূচক শব্দ,
 হাফধ্বনি।

হী (হম্ব শব্দজ) অং, স্ত্রীকার বোধকশব্দ।
 হীকা (আরবী) সং, তামাকুর ধূমপানার্থ
 যন্ত্র। [অনুমতি।

হকুম (যবন ভাষা) সং, আজ্ঞা, আদেশ,
 হুক্মার - পুং } (হম্ব অনুকরণ শব্দ -
 হকৃত - স্ত্রীং } কার, কৃত = করণ) সং,
 হকৃতি - স্ত্রীং } হুক্মার শব্দ। বহুব্রাহ-
 ধ্বনি। গর্জন : বিং, ত্রিৎ, গর্জিত।

হক্কহ (আরবী) ঠিকঠিক, সম্পূর্ণরূপে।
 তড়; সং, পুং, মেঘ। চোর নিবারণার্থ ভূ-
 মিতে প্রোথিত শৌহক্কীলক। মনোপ্রায়-
 হান। রথোপরি মলমূত্র ত্যাগ করিবার
 শৃঙ্গ।

হডুকা (হডুক শব্দজ) সং, দ্বারবন্ধ করিবার
 কাঠ। পতিসংসর্গত্যাগিনী স্ত্রী।

হডাডড়ি (দেশজ) সং, ঠেলাঠেলি, মাথা-
 মারি।

হডুক (হডুক অনুকরণ শব্দ শব্দ
 করা + অ - প্রাং) সং, পুং, বিশেষ।
 দাড়াহপক্ষী। মন্ত্রব্যক্তি।

হডুঙ্গ; সং, পুং, ডুইটিপিট, চড়াভাঙ্গা।
 হঙ (হনুড্ ভিড় হওয়া, একর করা + অ
 - প্রাং) সং, পুং, বায়। গ্রাম্যশুকর।
 মূর্খ। রাগস : মেঘ। [চিঠি।

হঙী (দেশজ) সং, অর্ধসম্বন্ধীয় টাকার
 ছত, হ হোম করা + ত(ক) - ক্ত্য) নিং, ঙ্গী,
 দেবোদ্দেশে মন্ত্র পূর্বক অধিক্ষিপ্ত (ঘুতাদি)।
 তর্পিত। সং, পুং, হোমকরা অগ্নি। (+ ক
 - ভা) স্ত্রীং, হোম।

হডুক, হতদহ } (হতডুক, হত অগ্নি-
 হতাশ, হতাশন) ক্ষিপ্তঘুতাদি - ডুক্ যে
 ভোজন করে, -য়া - য়। হত - বহু বহন
 করা + অ(অনু) - ক) যে বহন করে, -য়া
 - য়। হত - আশ্ (অশ্ ভোজন করা
 + অ(অনু) - ক) যে ভোজন করে, -য়া
 - য়। হত - অশ্ ভোজন করা + অন
 - ক, ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, অগ্নি, হোম-
 ঘুতাদি ভগ্নক।

হুতি (হ্ৰে আহ্বান করা + তি ক্ৰি) - ভা) সং, ক্রীং, হবন, হোম।
 হুম্ } (হ্ৰে আহ্বান করা + উম্ (ডুম্),
 হুম্ } উম্ (ডুম্) - ন) অং, সীকার। স-
 য়তি। নিমেষ। স্মৃতি। সংশয়। গান-
 ক্ষনি। অস্থয়া। প্রাশ। বিতর্ক।
 হুমজুত (আরবী) মান্য। চরিত্র।
 হল (দেশজ) সং, স্মাগ্রভাগ।
 হলহলী (হল + অ(ক) - ক, দ্বিত্ব, ঙ্গে)
 সং, ক্রীং, ক্রীলোকদের মঙ্গলচ্চক মুগ-
 শব্দ, হুম্মধনি।
 হলু (হলহলী শব্দজ) সং, ক্রীলোকদের
 মঙ্গলধ্বনি।
 হলুদুল (দেশজ) সং, গোলযোগ, গোল-
 মাল। [বিচ্ছ।
 হশিয়ার (পারসী) বিং, মনোযোগী, চতুর,
 তশিয়ারী (পারস্য) সাবধানতা।
 হহ } (হ্ৰে আহ্বান করা + উ ডু - ঝ্, ঝ্,
 হহ } নিপাতন) সং, পুং, গন্ধক্ববিশেষ।
 হ্ : অং, আহ্বান। অবজ্ঞা। শোক। গর্ভ।
 হকার - পুং } (হম্ অহু করণ শব্দ -
 হকৃত - ক্রীং) কার, কৃত = করণ) সং,
 "হম্" এই অনজাতচ্চক শব্দ।
 হুণ (হ্ৰে আহ্বান করা + ন কৃ - ক) সং,
 পুং, অসভ্যজাতিবিশেষ। ভারতবর্ষের
 উপরহ ম্লেচ্ছ দেশবিশেষ। তদ্বাসস্থান।
 শিং - ১ "মক্ হুণাবরোধানং।"
 হুত (হ্ৰে আহ্বান করা + ত কৃ - ঝ্)
 বিং, ত্রিৎ, অ'হুত। (+ কৃ - ভাবে) সং,
 ক্রীং, আহ্বান।
 হুতি (পুনে দেধ, তি(ক্রি) - ভা) সং, ক্রীং,
 আহ্বান, ডাকা। আহ্বতি।
 হুন (হুণ দেধ) সং, পুং, ম্লেচ্ছ দেশবিশেষ।
 উদ্দেশীয় রাজা। ম্লেচ্ছ জাতিবিশেষ।
 হুয়মান (হ্ৰে আহ্বান করা + আন(শান)
 - ঝ্) বিং, ত্রিৎ, বাহাকে আহ্বান করা
 যাইতেছে।
 হুবব (হ্ৰে ভয় বা ক্রোধের চীৎকারধ্বনি -
 রব শব্দ) সং, পুং, শৃগাল, শিয়াল।
 হুছন (হুচ্ছ বক্রহওয়া + অনট্ - ভা) সং,
 ক্রীং, কুটিলতা, বক্রতা।

হুহ } (হ্ৰে আহ্বান করা + উ(ডু) - ঝ্,
 হুহ } দ্বিত্ব) সং, পুং, গন্ধক্ববিশেষ। অং,
 যাতনাতচ্চক ধ্বনি।
 হুম্ময় (হুদ্ অস্তঃকরণ - শয় শী শয়ন
 করা + অ অন) - ক] যে শয়ন করে,
 ৭মী - য) সং, পুং, কামদেব, মদন।
 হুণীয়া } (হুণী কণ্ঠ্যাদি লজ্জিত হওয়া
 হুণীয়া } + য(কা), অ - ভাবে, আপ্) সং,
 ক্রীং, নিন্দা। লজ্জা, লজা।
 হুং (হু হরণ করা + ংক্রিপ্) - ক, ং -
 আগম) বিং, ত্রিৎ, হরণকারী।
 হুংকম্প (হুদ্ - কম্প) সা, পুং, হৃদয়কম্পন।
 হুত (হু লওয়া + ত কৃ - ঝ্) বিং, ত্রিৎ,
 অ'হুত। অপহৃত। আনীত। ছিন্ন।
 হুত্বেবিক (Phrenology) কোন ব্যক্তির
 মস্তকের পঠন দেখিয়া তদার মনোরক্তি
 মস্তকায় যে শাখা দ্বারা নিৰূপিত হয়।
 হুঃপিণ্ড (Heart) মস্তকস্থিত রক্তাদির আ-
 ধারস্থান।
 হুদ্ } (হু হরণ করা + ংক্রিপ্) - ক,
 হুদয় } - আগম, ং = দ্। অ হরণ
 করা + অয় কয়ন্) - ক, দ্ - আগম) সং,
 ক্রীং, বক্রহওয়া। শিং - ১ "মতে নিৰীতি
 বিষয়ো যথৈশৈব প্রায়ীতে। হুদয়ং
 ত'ব্জানীয়াৎ মনসঃ স্থিতিকারণম্।"
 চিত্ত, মনঃ জীবিত।
 হুদয়গ্রহি ; সং, পুং, ছুদক।
 হুদয়গ্রাহী (- গ্রাহিন্, হুদয় - গ্রাহিন্ [গ্রহ
 গ্রহণ করা + ইন(নি) - ক] যে গ্রহণ
 করে) বিং, ত্রিৎ, মনোহারী।
 হুদয়গ্রন (হুদয় অস্তঃকরণ - গম যে গমন
 করে) বিং, ত্রিৎ, হুদয়গত, ছুদ্য, মনো-
 গত। উপযুক্ত। মনোহার।
 হুদয়স্থান (- বৎ, হুদয় অস্তঃকরণ + বৎ, বহু)
 - অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, মননী, মস্তঃকরণ,
 প্রশস্তচিত্ত। [ক্রীং, বক্রহওয়া, কুট।
 হুদয়স্থান (হুদয় অস্তঃকরণ - স্থান) সং,
 হুদয়স্থানী ; সং, পুং, কল্পপক্ষী।
 হুদয়াসু, হুদয়িক, হুদয়ী (হুদয়িন্, হুদয়
 অস্তঃকরণ + আয়, ইক, ইন্ - অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিৎ, প্রশস্তচিত্ত, মস্তঃকরণ।

হৃদয়েশ (হৃদয় অন্তঃকরণ-ঈশ ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, প্রাণেশ্বর, স্বামী, ভর্তা, কান্ত, বল্লভ। শা-ঈশ্ব, প্রণয়িনী, কাঞ্চ। হৃদিকা; সং, স্ত্রীং, রূপাচার্য্যের মাতা। হৃদিবাস্ত (হৃদিবাস ইহার মাতা-অন্ত পুত্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, রূপাচার্য্য। হৃদিস্পৃক্ (-স্পৃশ্, হৃদি অন্তঃকরণে-স্পৃক্ [স্পৃশ্ স্পর্শ করা+০(ক্রিপ্)-ক] যে স্পর্শ করে) বিং, ত্রিৎ, ছন্দ্য, প্রিয়, মনের মত। মর্শস্পৃক্। মনোহর। ছন্দ্যত (হৃদ্য অন্তঃকরণ-গত [গম্ গমন করা+ত(ক্ত)-ক] যে গিয়াছে, ২য়া-ষ) বিং, ত্রিৎ, মনোগত, হৃদয়স্থ, চিত্তস্থ। ছন্দ্যপাল; সং, পুং, পদতবিশেষ। হৃদ্য (হৃদ্য অন্তঃকরণ+য(ক্ষ্য)-প্রং) বিং, ত্রিৎ, হৃদয়স্থ, মনোগত। মনোজ। প্রিয়। বাহিত। দ্যা-ঈশ্ব, বৃদ্ধিনামৌ-যধি। হৃদ্যপক; সং, পুং, বিপক্ষ। স্ত্রীং, স্ত্র-জীৱক। মৌপচল। দা-ঈশ্ব, জাতী। ক্তি-ঈশ্ব, হৃদজীৱক। হৃদ্যতা (হৃদ্য+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রিয়, প্রেম, মন্দার। ছন্দ্যন (হৃদ্য অন্তঃকরণ-লম্ব ক্রীড়া করা+অ(যজ)-ভা) সং, পুং, হিকা, হেঁচকী। ছন্দ্যন (হৃদ্য অন্তঃকরণ-লিগ্ লেখা+অ(যজ)-ভা) সং, পুং, জ্ঞান। তর্ক। -প্রাণ, উৎসর্গক। ছষিত (ছষ ছষ্ট হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিৎ, আফ্লাদিত, ছষ্ট। প্রীত। ছষিত, পুংকিত। প্রগত। মঞ্জিত, বশ্মিত, বিস্মৃত। (+ত-ষ) প্রহৃত। ছনীক (হৃদ্য অঙ্গীক ব্যবহার করা+ঈকক্-ক) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রিয়। জ্ঞানেক্রিয়। ছষীকেশ (ছষীক ইন্দ্রিয়-ঈশ ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী-ষ। মহাভারতে—“তিনি অশিশয় ছষ্ট, ছষী ও ঐশ্বর্যবান্ বলিরা ছষীকেশ নাম হইয়াছে”) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ, পরমাত্মারূপ। শিৎ-১ “ইন্দ্রিয়গি যদ্রশে বর্তন্তে স পরমাত্মা।” ছষ্ট (ছষ ছষ্ট হওয়া+ত(ক্ত)-ক) বিং,

ত্রিৎ, আফ্লাদিত, আনন্দিত। মুদিত। প্রীত, মন্তৃত। পুলকিত, রোমাকিত। প্রহসিত। বিস্মিত। ছষ্টরোমা (-রোমন, ছষ্ট আনন্দিত-রোমন লোম) বিং, ত্রিৎ, পুলকিত, রোমাকিত। ছষ্টি (ছষ্ট দেখ, তি(ক্তি)-ভা) সং, স্ত্রীং, হর্ষ, আনন্দ। গর্ষ। হে (হি গমন করা+এ(ডে)-ভাবে) অং, সম্বন্ধে। আস্থান। অস্থর। হেঁট, হেট (দেশজ) বিং, অধঃ। নয়। হেঁয়ালি (প্রহেলিকা শব্দজ কি?) সং, অ-স্পষ্টার্থ প্রশ্ন। হেঁকা (হিক্ হিকাতোলা+অ-প্রং, ই=এ) সং, স্ত্রীং, হিকা, হেঁচকী। ছেঁট (ছেট্ বাধা দেওয়া+অ(অনু)-ক) সং, পুং, বাধা, প্রতিবন্ধক। ক্ষতি। ছেড়জ; সং, পুং, ক্রোধ, কোপ। ছেড়ারুক; সং, পুং, অধবিক্রয়কারী। ছেতি (হন্ বদ করা+তি(ক্তি)-ক, নিপাতন) সং, পুং-স্ত্রীং, অস্ত, শয়। স্ত্রীং, হৃষিকিরণ। অগ্নিশিখা। তেজোমাত্র। মাধন। ছেতু (হি গমন করা+তুন-ক) সং, পুং, কারণ। বীজ, মূল। প্রয়োজন। ন্যায়মতে দ্যাপক জাপক। অলঙ্কারবিশেষ। ছেতুক (ছেতু+কণ্-ধাৰ্গে) সং, পুং, কারণ। বিং, ত্রিৎ, ছেতুময়কী। ছেতুত: (ছেতু+তা-ভাবে) সং, স্ত্রীং, ছেতুর ধর্ম, কারণতা। ছেতুত: ছেতুমান্ (-মং, ছেতু+মং(মত্)-অন্ত্য-ধে) বিং, ত্রিৎ, ছেতুবিশিষ্ট, কার্য্য। ছেতুবাদ (ছেতু-বাদ কথন, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ছেতুকথন। ছেতুভাস (ছেতু-আভাস অরূপ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, নিকট হেতু। দৃষ্ট ছেতু প্রকৃত বিষয়ের বাস্তবিক সাধক না হইলেও অস্বাভাবতঃ প্রকৃত বিষয়ের সাধক বলিয়া বাহাকে বোধ হয়। ব্যভিচার, বিরুদ্ধতা, অসম্বি, সংপ্রতিপক্ষতা, বাধ-এই পাঁচ ছেতু দোষ।

হেখা (দেশজ) ক্রিং—বিং, অত্র, এখানে।
 হেধে—সম্বোধনসূচক অব্যয়।
 হেন (দেশজ) বিং, এমন, ঐদৃশ।
 হেম, হেমন (হি গমন করা+ম, মনু-ক)
 সং, ক্রীং, স্বর্গ, হুবর্ণ, সোণা। বুস্বর।
 কেশর। মাসকণবিমান। কক্ষবর্ণাধ।
 হেমকন্দল (হেম স্বর্ণ-কন্দল 'ছন্দুর')
 সং, পুং, প্রবাল, পলা।
 হেমকাঞ্চি; সং, ক্রীং, ষাকুহরিদা।
 হেমকার (হেম স্বর্ণ-কার ক্র করা+অ
 (মণ)-ক) যে করে, ২য়া-ষ) সং, পুং,
 স্বর্ণকার, সেকরা।
 হেমকট (হেম স্বর্ণ-কট শব্দ ওষ্ঠী-
 ছিৎ) সং, পুং, কিংপুরুষবর্ষস্থ হিমালয়ের
 উত্তরেস্থিত পর্বতশিখর।
 হেমকেলি (হেম স্বর্ণ-কেলি যে ক্রীড়া
 করে) সং, পুং, অগ্নি, অনল।
 হেমকেশ (হেম স্বর্ণ-বেশ ঢুল) সং,
 পুং, শিব, মহাদেব।
 হেমপাক্কিনী; সং, ক্রীং, রেমকাথাগকদরা।
 হেমচন্দ্র; সং, পুং, অভিধান চিত্তামণি নামক
 কৌমর্যু। স্বর্ণময় শশি, সোণার টাঁক।
 হেমজাল (হেম স্বর্ণ-জালা অগ্নিশিখা)
 সং, পুং, অগ্নি।
 হেমতার (হেম স্বর্ণ-ত পাত হওয়া+অ
 -প্রং) সং, ক্রীং, তুণ, তুঁতারা।
 হেমচক্র; সং, পুং, উড়ন্তর বৃক্ষ।
 হেমন্ত (হন [সম্ভাপ] বধ করা+অত্র-ক.
 হনু=হি, ম্-আগম। কিন্না হিম-অন্ত
 শেষ, ওষ্ঠী-ছিৎ, মনোবাদী) সং, পুং-
 ক্রীং, হিমসময়, হিমশুকু, অগ্রহায়ণ ও
 পৌষমাস। হিমালয় পর্বত; যথা—
 “দক্ষগৃহ ছাড়ি, হেমন্তেরই বাড়ী,
 জনমিলা সতী আসি।”
 হেমন্তনাথ; সং, পুং, বপিন্দ।
 হেমপর্কত (হেম স্বর্ণ-পর্কত, ওষ্ঠী-ষ)
 সং, পুং, জ্বেরু পর্বত।
 হেমপুষ্প (হেম স্বর্ণময়-পুষ্প ফুল) সং,
 ক্রীং, অশোকপুষ্প। পুং, চন্দ্রকবুক্ষ।
 প্পী-ক্রীং, মঞ্জিষ্ঠা। স্বর্ণজীবন্তী। বর্ষু।
 যষকী। কটকারী।

হেমফলা; সং, ক্রীং, স্বর্ণকদলী।
 হেমমালা; সং, ক্রীং, ঘেরের পত্নী।
 হেমমালা (—মালিন, হেমমালা+ইন্-
 'অত্রার্থে) সং, পুং, সর্পি। অর্কবৃক্ষ।
 হেমবাপিনী (হেম স্বর্ণ-বাপ রং+ইন্
 -প্রং, পিপ) সং, ক্রীং, হারদা, অলুদ।
 হেমল (হেম স্বর্ণ-ল) বওয়া বা পাওয়া
 +অ-প্রং) সং, পুং, স্বর্ণকার। কষ্টি-
 পাপর। ককলা; ম।
 হেমলক—এক প্রকার বিষবৃক্ষ।
 হেমলতা; সং, ক্রীং, স্বর্ণজীবন্তী।
 হেমশাখ (হেম স্বর্ণ-শাখ শাখ) সং,
 পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।
 হেমমার; সং, ক্রীং, তুণ।
 হেনা (হেমন, হি গমন করা+ম্-প্রং)
 সং, পুং, বুগগ্রহ। ক্রীং, অপ্সরা। সুন্দরী
 হা।
 হেমাদ্র (হেম স্বর্ণ-অত্র অবয়ব) সং,
 পুং, গরুড়। সিংহ। সুন্দর। তজ্জা।
 চন্দ্রকবুক্ষ। বিষ্ণু। ক্রীং, স্বর্ণ অঙ্গ।
 বিং, ক্রিৎ, হুবর্ণ অঙ্গবৃক্ষ।
 হেমারি (হেম স্বর্ণ-অরি পর্কত, ওষ্ঠী
 -ষ) সং, পুং, জ্বেরু পর্বত।
 হেমফল; সং, পুং, বনচন্দ্রক। বুস্বর। হা
 -ক্রীং, স্বর্ণজীবন্তী।
 হেনা; সং, পুং, বুগগ্রহ।
 হেম (হি তাগ করা+ম্-ক্রী) বিং, বিং,
 ভাজ্য, তুচ্ছ।
 হেম (হি গমন করা+ম্-ক) সং, ক্রীং,
 মুকটবিশেষ। হরিদা। জাহ্নবী নদী।
 হেমস্ব (হে আহ্বানসূচক অব্যয়, কিংবা
 শিবোক্ত—অস্ব, কিংবা বনব্-শম করা
 +অ-অন)-ক) সং, পুং, গবেশ। ম-
 হিয়। পলিত বীর। বুস্ববিশেষ।
 হেরিক; সং, পুং, টর, দত।
 হেরক; সং, পুং, বুস্ববিশেষ। মহাকাল-
 গণ। শিবলিঙ্গবিশেষ।
 হেলকী; সং, ক্রীং, হিগনোচিকা, হেলাক।
 হেলন (হেড়্-ঘণা করা+অন, অনট)-
 ডা) সং, ক্রীং, অবিজ্ঞ, অসম্মান, অন্যদ্র।
 হেলা (হেড়্-ঘণা করা+অ-ভাবে, আপ)

সং, স্ত্রীং, অবলীলা। অবহেলা। অবজ্ঞা।
 (হিল্ কটাক্ষাদি ভঙ্গী করা + অ-ভাবে,
 আপ) লীলা, স্ত্রীলোকের ভাববিশেষ।
 হেলা (দেশজ) সং, বক্রভাবে করণ। দো-
 লান। [সাসে, অক্রেশে।
 হেলায় (হেলা শব্দজ) ক্রিৎ-বিং, অনা-
 হেলাবুদ্ধি; সং, পুং, অপবিত্র্যয়ী।
 হেলি } (হিল্ কটাক্ষাদি ভঙ্গী করা +
 হেলী } ই, ইন বিন) - ক) সং, পুং,
 স্ত্রীং, আলিঙ্গন। স্ত্রীং, হেলা।
 হেলাকা (হেলকী শব্দজ) সং, হিংচাশাক।
 হেলা (হেং অগ্ৰডাকা + অ-ভা, আপ) সং,
 স্ত্রীং, অশ্বখনি, ঘোটকের শব্দ, ঘোড়ার
 ডাক।
 হেয়ী (হেয়িন, হেয়া অশ্বখনি + ইন্-
 অস্তার্থে) সং, পুং, অশ্ব, ঘোটক।
 হেহে (হে-দ্বিত্ব) অং, সম্বোধনসূচক শব্দ।
 হে (হে অস্ত্রান করা + হি ডে) - ভা।
 অং, আস্থান। সম্বোধন। নিষেধ। পাদ-
 পূরণার্থক।
 হেতুক (হেতু কারণ + কণ - প্রং) সং, পুং,
 যে ব্যক্তি মুক্তি প্রদর্শন করিয়া সংকল্পের
 অনুষ্ঠানে সক্ষম হন। শিৎ - ১ "হেতু-
 নিমিত্ত হেতুককর্তী নিরকো বর্ষপার্থকঃ"
 বিং, ক্রিৎ, হেতুসম্বন্ধীয়।
 হৈম। হৈমন স্ত্রীং + ক - বিকারার্থে) বিং,
 ক্রিৎ, হৈমসম্বন্ধীয়, সৌবর্ণ, হিরণ্যয়। (হিম
 ত্বয়ার + ক - সম্বন্ধার্থে) হিমসম্বন্ধীয়,
 সীতল। সং, ক্রীং, হিমভবজগৎ, শিশির।
 পুং, ভূমিস্ত।
 হৈমন } (হৈমস্ত হিমস্ত + অ(ফ) - ভ-
 হৈমন } বার্থে, ত - সোপ হিমল স্ত্রী-
 জন - প্র - প্রং) সং, পুং, অগ্রহায়ণ
 মাস। পুং - ক্রীং, হৈমস্তমতু। বিং, ক্রিৎ,
 হৈমস্তকাণীন, হিমসম্বন্ধীয়।
 হৈমস্ত হৈমস্ত হিম + অ(ফ) - ভবার্থে)
 সং, পুং - ক্রীং, হৈমস্তমতু। অগ্রহায়ণ
 মাস বিং, ক্রিৎ, হৈমস্তসম্বন্ধীয়। হিম-
 পানান।
 হৈমস্তিক (হৈমস্ত হিম + ইক(ফিক) -
 ভবার্থে) সং, ক্রীং, শালিধান্য, আমন

ধান। শিৎ - ১ "হৈমস্তিকং সিদ্ধাস্তিনঃ
 ধানং মুলাস্ত্রীলা যবাঃ।" বিং, ক্রিৎ,
 হিমকালীন। হৈমস্তসম্বন্ধীয়।
 হৈমবত (হিমবৎ হিমালয় পর্বত + অ(ফ)
 - সম্বন্ধার্থে) সং, ক্রীং, ভারতবর্ষ। শিৎ
 - ১ "এতদৈমস্তং বর্ষং ভারতী যত্র
 সম্ভতিঃ।" বিং, ক্রিৎ, হিমালয়সম্বন্ধীয়।
 হৈমবতা (হিমবৎ হিমালয় পর্বত + অ(ফ) -
 প্রভবত্বার্থে, ঙ্গপ্) সং, স্ত্রীং, পার্বতী,
 দুর্গা। গঙ্গা। হরীতকী। সর্গশ্রী। শ্বেত-
 বচা। রেণুকা। কপিলদাক। অতঙ্গী।
 হৈয়ঙ্গবীন (হস্ পূর্বদিনে - গোদোহ হৃৎ
 + ঙ্গন বীন) - উক্তবার্থে, নিপাতন) সং,
 ক্রীং, সন্দেহাত্ম ঘৃত, পূর্বদিনের লোহিত
 চূড়োপ ঘৃত। শিৎ - ১ "হৈয়ঙ্গবীনমাদায়
 ষোমরুদ্ধাঙ্গুগম্বিতানু।"
 হৈরিক; সং, পুং, তন্দর, চোর।
 হৈহয়, হৈহেয়; সং, পুং, দেশবিশেষ।
 তদেশীয় রাজা কান্তবীর্ষ।
 হো (হে ডাকা + ও(ডো) - ভা) অং, সম্বো-
 ধনসূচক শব্দ। সম্বোধন। আস্থা। নিয়য়।
 হোড় } (হোড় গমনকরা + অ(অনু) -
 হোড় } গ) সং, পুং, নৌকাবিশেষ, হুড়
 নৌকা। মৌলিক কার্যের পদ্ধতিবিশেষ।
 (+ অন - ঙ্গ) ক্রীং, যোগ্য, চোরিতক্রম।
 হোড়া (হোড়, হুড় [পরধন] পাওনা) স্ত্রী
 - ক) সং, পুং, চোর, তন্দর।
 হোতা (হোত, হ হোম করা + ত - ন - ক)
 সং, পুং, পুরোহিত, বন্দাদিত্তলে ষক-
 প্রবোকা। ঋকবেদজ। ষ্টী, যজ্ঞমান।
 বিং, ক্রিৎ, যজ্ঞকর্তা।
 হোত্র (হ হোম করা + ত - ভা) সং,
 ক্রীং, হোম। (+ ত্র - গ) হবিঃ, হোম্য
 ঘৃত। ভা - স্ত্রীং, স্ক্রতি, স্তব।
 হোত্রী (হোতিন, হোত্র হোম + ইন্ - অ-
 স্তার্থে) সং, পুং, হোমকারক, যাজ্ঞিক।
 ক্রীং, যজ্ঞমানরূপা শিবের মতি।
 হোত্রী (হোত্র হোম + ঙ্গ(বীং) - প্রং)
 সং, স্ত্রীং, হবিগৃহ। বিং, ক্রিৎ, হোত্রসম্ব-
 ধীয়। (হোত্ + ঙ্গ(বীং) - প্রং) হোত্-
 সম্বন্ধীয়।

হোষা (দেশজ) ক্রিঃ - বিং, তত্ত, সেখানে।
 হোম (হে হোম করা + ম - ভা) সং, পুং,
 হোমোদেশে মন্ত্রপাঠ পূর্বক অগ্নিতে
 ঘৃতাদি ফেপণ। শ্রাকীর অগ্রভাগ মন্ত্রপাঠ
 পূর্বক শ্রাকীর ব্রাহ্মণকে দান।
 হোমক } (হোমিন্, হে হোম করা + অক
 হোমী } (গক), ইন্(গিন্) - ক) সং, পুং,
 হোতা, হোমকর্তা।
 হোমকুণ্ড ; সং, ক্রীং, হোমার্ধ কুণ্ড।
 হোমধাণ্ডা ; সং, ক্রীং, তিল।
 হোমি (হে হোম করা + ই - প্রং) সং, পুং,
 অগ্নি। ঘৃত। জল।
 হোমা (হোম + ক্ষ্য - প্রং) সং, ক্রীং, হোমো-
 পসুক ঘৃত। বিং, ক্রিং, হোমসম্বন্ধীয়।
 হোরা (হোড়্, গমন করা + অ(অন) - ক,
 আপ্, ড = র) সং, ক্রীং, লঘ। ২।। দণ্ডপরি-
 মিতকাল, উৎসেজদের উৎস অর্থ্যাৎ এক
 ঘণ্টা। রাশিপরমাণের অর্ধাংশ। শাস্ত্র-
 বিশেষ। রেখা। শিঃ - ১ "চতুর্দশতি
 বেলাভিরহোরানং প্রচকতে। পশ্চিমা-
 সঙ্করাভ্রাদি হোরানাং বিদ্যতে ক্রমঃ।"
 হোল (দেশজ) সং, মুক্, অণ্ডকৌষ।
 হোলক ; সং, পুং, স্বেদবিশেষ।
 হোলাকা (হো | ছ হোগ্ কৃষ্ণাং শিচ
 - ক) - লক্ আত্মদান করা + অ(বঞ)
 - ক, আপ্) সং, ক্রীং, বসন্তোৎসব,
 হোলা।
 হোলা (হোলাকা শব্দজ) সন্, হোলঘাত্তা,
 বসন্তোৎসব।
 হোশ (পারস্য) জ্ঞান, বুদ্ধি, মন।
 হো (হে অাহ্বান করা + ও - প্রং) অং,
 সম্বোধন। আহ্বান।
 হোজ (আরবী) পুকুর। চৌবাচ্চা। কুড়
 জলাশয়।
 হোতক (হোত্ পুরোহিত + কণ্ - প্রং)
 বিং, রিঃ, হোতসম্বন্ধীয়।
 হোম্য (হোম + য(ক্ষ্য) - যোগ্যার্থে) সং,
 ক্রীং, হোমোপসুক ঘৃত। বিং, ক্রিং, হোম-
 সম্বন্ধীয়।
 হঃ (হয়, অহন্ দিন, গতে অহনি, এই
 অর্থে নিপাতন) সং, গভর্দিনে, পূর্বদিনে।

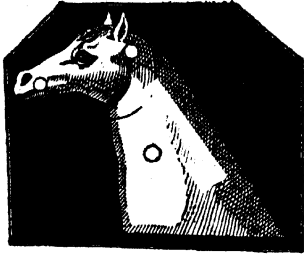
হ্যস্তন, হ্যস্তা (হয় পূর্বদিনে + তন্(টিন্)
 - ভবার্থে) বিং, ক্রিং, গতদিনীয়, পূর্ব-
 দিনীয়।
 হ্রদ (হ্রাদ্ শব্দ করা + অ(অন) - ক, নিপা-
 তন) সং, পুং, অকৃত্রিম বৃহৎ জলাশয়।
 আলোক। রশ্মি।
 হ্রদগ্রহ (হ্রদ - গ্রহ বাসস্থান) সং, পুং,
 কৃত্রীয়, কৃত্রীয়।
 হ্রদিনী (হ্রদ + ইন্ - অন্ত্যার্থে, ঙ্রপ্) সং,
 ক্রীং, নদী। বিদ্যৎ।
 হ্রসিমা - পুং } হ্রসিমন্, হ্রস ধর্ক + ই-
 হ্রসতা - ক্রীং } মন, ত', ত - ভাবে) সং,
 হ্রস্ব - ক্রীং } কুদ্রতা, লঘুতা, হ্রাস।
 হ্রসিষ্ট } হ্রস ধর্ক + ইষ্ট - অন্ত্যার্থে।
 হ্রসীয়ান } হ্রসীয়ন্, হ্রস + ঙ্রয়ত্ব - অ-
 ত্যার্থে) বিং, ক্রিং, অতিহ্রস।
 হ্রস (হ্রস ধর্ক হওয়া + ব - ক) বিং, ক্রিং,
 ধর্ক, কুদ্র, লঘু, ছোট। সং, পুং, এক-
 মানা-কালোচ্ছায়া স্বরবর্ণ। পুং - ক্রীং,
 প্রকৃত পুরুষপ্রমাণ হইতে ন্যূন মনুষ্য,
 বামন। ক্রীং, পরিমাণবিশেষ। গৌরহর্ষ
 শাক। পুষ্পকাসীস।
 হ্রসগর্ভ, হ্রসদর্ভ ; সং, পুং, কৃশ।
 হ্রাদ (হ্রাদ্ শব্দ করা + অন্ - ভা) সং, পুং,
 শব্দ, গোলমালধনি। পুং, দৈত্যবিশেষ,
 হিরণ্যকশিপুর পুত্র।
 হ্রাদিনী (হ্রাদ শব্দ + ইন্ - অন্ত্যার্থে, ঙ্রপ্)
 সং, ক্রীং, নদী। বজ্র। বিদ্যৎ। শব্দকী।
 হ্রাদী (হ্রাদিন্, হ্রাদ্ + ইন্ - অন্ত্যার্থে) বিং,
 ক্রিং, হ্রাদযুক্ত, শব্দকারক।
 হ্রাস (হ্রস শব্দ করা + অ(বঞ) - ভা) সং,
 পুং, হ্রাসগতা, ক্ষয়। শব্দ।
 হ্রিণীয়া } (হ্রিণী | কণ্) দি লজিত হওয়া
 হ্রিনীয়া } + য(কা), অ - ভা, আপ্) সং,
 ক্রীং, লজ্জা। ঘৃণা। নিন্দা।
 হ্রিত (হ্রী লজিত হওয়া + ত(ক) - প্রং,
 ঙ্র = ই। কিন্ন হ লওয়া + ক - প্রং,
 ঞ = রি) বিং, ক্রিং, লজিত। বিভক্ত।
 নীত। সং, ক্রীং, অংশ।
 হ্রিবেব, } সং, ক্রীং, সন্যথ্যাত
 হ্রীবেব, হ্রীবেব } গন্ধদ্রব্যবিশেষ। বালা।

হ্রী (হ্রী লজ্জিত হওয়া + ০(কিপ্) - ভা) সং, ক্রীং, ক্রীড়া, লজ্জা।
 হ্রীকা, হ্রীকা (হ্রী লজ্জিত হওয়া + কণ - প্রং, আপ্। পক্ষে র=ল) সং, ক্রীং, শঙ্কা, ভয়। ত্রপা, লজ্জা।
 হ্রীকু, হ্রীকু (হ্রী লজ্জিত হওয়া + কু - প্রং। পক্ষে র=ল) বিং, ত্রিং, লজ্জিত। সং, পুং, জহু, জৌ। টীনধাতু।
 হ্রীজিত (হ্রী লজ্জা - জিত পরাজিত, ওয়া - য) বিং, ত্রিং, লজ্জাশীল, লাজুক।
 হ্রীগ } হ্রী লজ্জিত হওয়া + ত(ক্ত) - ক)
 হ্রীত } বিং, ত্রিং, লজ্জিত।
 হ্রীমান্ (হ্রীমং, হ্রী লজ্জা + মং(মহু) - অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিং, লজ্জায়ুক্ত।
 হ্রৈপিত (হ্রীপ্ - প্রি = হ্রৈপি লজ্জিত হওয়ান + ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিং, লজ্জাপ্রাপিত।

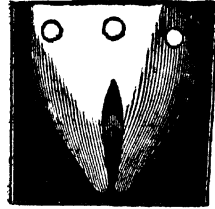
হ্রেষা, হ্রেষা (হ্রেষ্ অথডাকা + অ - ভা, আপ্। পক্ষে র=ল) সং, ক্রীং, অশ্বক্ষনি, ষোড়ার ডাক।
 হ্রাদ - পুং } (হ্রাদ্ আনন্দিত হওয়া
 হ্রাদন - ক্রীং } + অ(অল্), অন(অনট্) - ভা) সং, আহ্লাদ, আনন্দ।
 হ্রাদিত (পূর্বে দেখ, ত(ক্ত) - ষ্ম) বিং, ত্রিং, আনন্দিত, আহ্লাদিত।
 হ্রাদিনৌ (হ্রাদিনৌ দেখ, র=ল) সং, ক্রীং, বিদ্যুৎ। বজ্র। শক্তি বিশেষ।
 হ্রাদী (হ্রাদিন্, হ্রাদ + ইন্ - অস্ত্যর্থ, অথবা হ্রাদ্ আনন্দিত হওয়া + ইন্(গিন্) - ষ্ম) বিং, ত্রিং, আহ্লাদযুক্ত।
 হ্রীকা; সং, ক্রীং, লজ্জা।
 হ্রান (হ্রৈ আহ্রান করা + অন(অনট্) - ভা) সং, ক্রীং, আহ্রান, হ্রতি।



ছোঁতিমে--অষ্টাবিংশতি নক্ষত্র ।



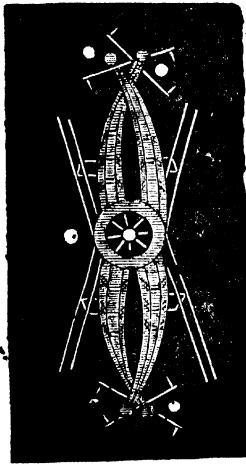
অধিনো



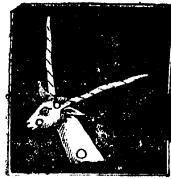
ভরনী



কৃত্তিকা



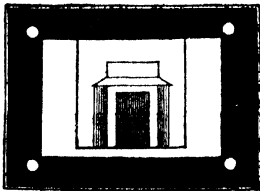
রোহিণী



মৃগশিরা



খাদ্রা

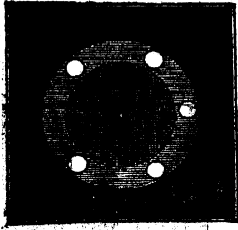


পুনর্ভূ

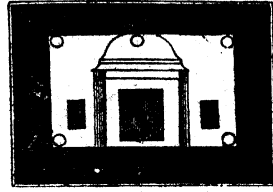


পুষ্যা

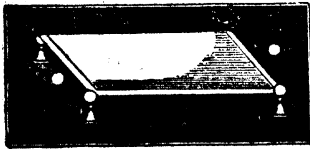
ଦ୍ଵ୍ୟୋତିଷେ—ଅষ্টାବିଂଶତି ନକ୍ଷତ୍ର ।



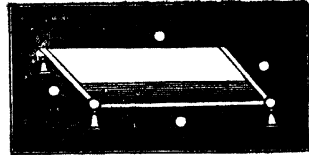
ଅନୁରାଧା



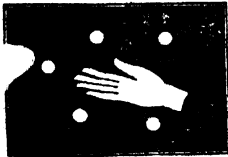
ମିଥୁନା



ପୂର୍ବଫଲ୍ଗୁନୀ



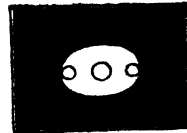
ଉତ୍ତରଫଲ୍ଗୁନୀ



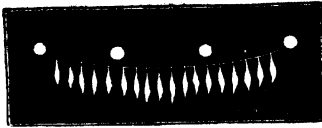
ହସ୍ତା



ଚିତ୍ରା



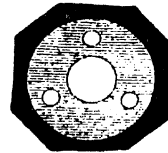
ସ୍ଵାତୀ



ବିଶାକା



ଅନୁରାଧା



ଜ୍ୟେଷ୍ଠା



ମୂଳା



ପୂର୍ଣ୍ଣାସାଦା

দশমহাবিদ্যা ।



তারার



বোড়শী



ভুবনেশ্বরী



ভৈরবী

दशमहाविद्या ।



हिमगन्धा



वगला



धूम्रवती



मातङ्गी

দশাবতার



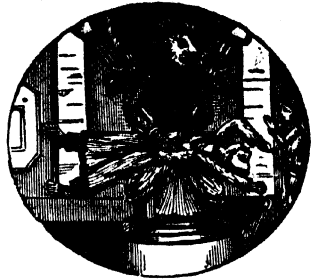
মৎস্য



কূৰ্ম



বরাহ



নৃসিংহ



বামন



পরশুরাম

দশাবতার ।



রামচন্দ্র



বলরাম



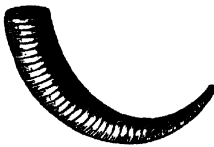
কৃষ্ণ



কঙ্কি

বাদ্যযন্ত্র ।

(ঊষির যন্ত্র)



শিঙা



রামশিঙা



শঙ্খ



ভুব্ধী



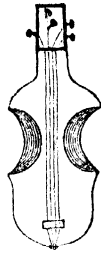
মানাই

বাদ্যযন্ত্র ।

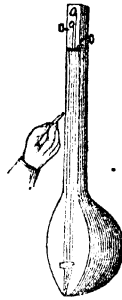
(তত বহু)



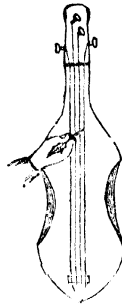
বীণা



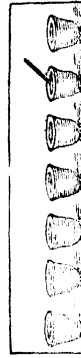
সারঙ্গ



সুরসারঙ্গ



শ্রুত



সন্তাল



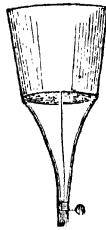
মৃদঙ্গ



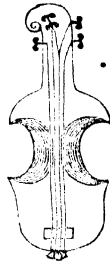
একতারা



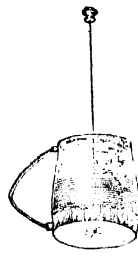
রবাব



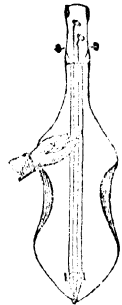
গোপীবন্ধু



সারিন্দা

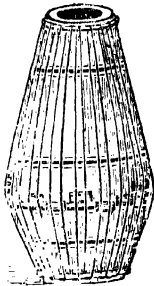


আনন্দলাহরী

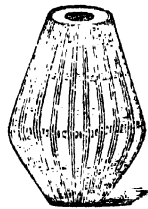


শ্রুত

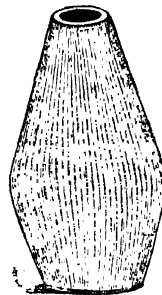
(আনন্দ বহু)



মৃদঙ্গ



তবলা

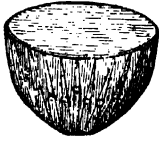


ধোল



ছোট ধোল

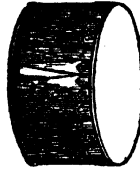
বাদ্যযন্ত্র।



নাগরা

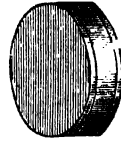


ডহলক



জগবন্না

(ধাতুনির্মিত)



খজনী



মাদল



মন্দিরা



করতাল



করতালী

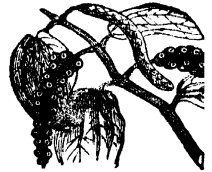
বৃক্ষশ্রেণী।



কাফি



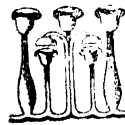
বব



পোলমরিচ



চা



হুই

