

# EL MOSQUITO



## GALERÍA DE CELEBRIDADES ARGENTINAS

LA MUNICIPALIDAD DE LA CAPITAL

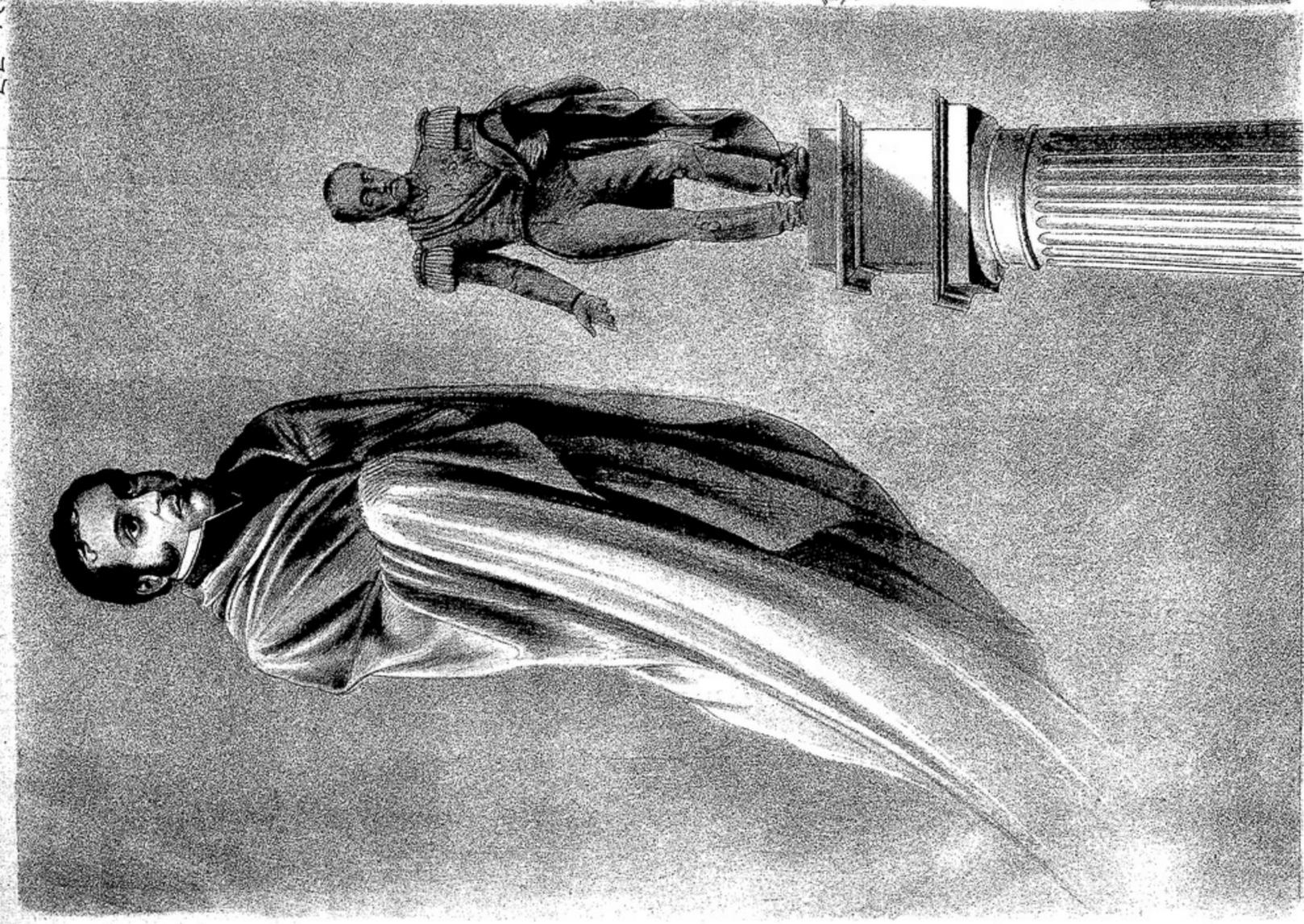
EN HOMENAJE Á LA MEMORIA DEL



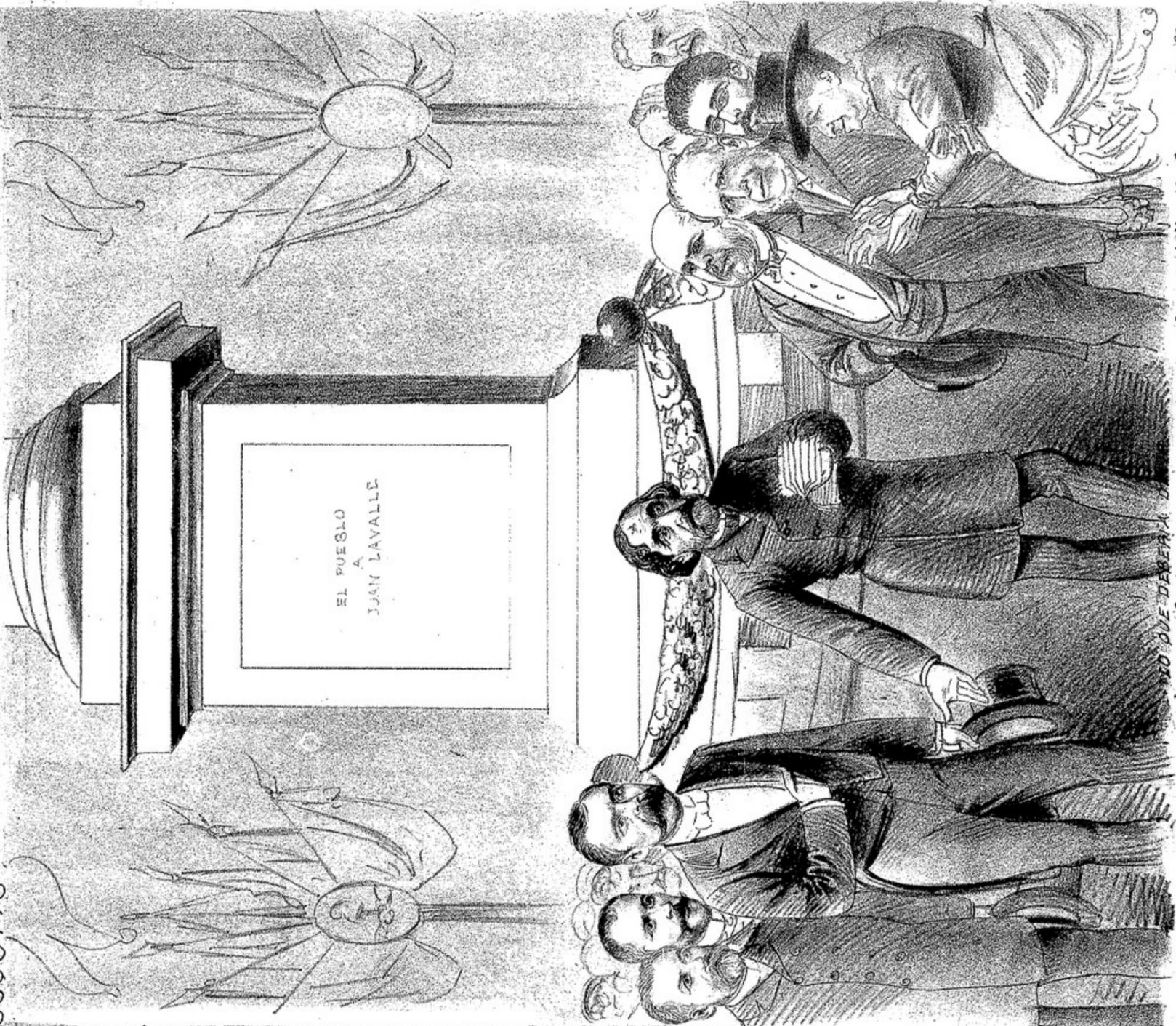
**GENERAL JUAN LAVALLE**

18 DE DICIEMBRE DE 1887

EL MOSQUITO



ENTRE EL SOL DE LA GLORIA Y LA ESTATUA DE LAYALLE, SIEMPRE SE HA DE INTERPONER UNA SOMBRA: LA DEL MARTIR DORRÉGO.



— Por mi parte, no puedo menos que felicitarle, de que ni Sarmiento ni Avellaneda hayan sido tan serenos como el hereve cuya estátua inauguramos. De lo contrario no estaría haciendo tales discursos.

**Señor don G. VILLEGAS**

DE SAN JUAN

Suplicamos encarecidamente á este señor agente de EL MOSQUITO, se digne contestar á nuestras repetidas cartas, ó á lo menos, cancelar sus cuentas con esta administracion.

**EL MOSQUITO**

Buenos Aires, 18 de Diciembre de 1887

**PICADURAS**

**LO DE SIEMPRE**

Aún no ha cesado la gritería, aún los órganos independientes lloran á lágrima viva al considerar que el Presidente gastará algunos pesos en su escursión oficial; aún se oyen los chillidos de esos pobres de espíritu, que con la declamación en los labios y el hambre en el estómago lamentan las desgracias de la patria porque no son ellos los que están en el poder.

Juarez, Racedo y Wilde han sido y siguen siendo la comidilla de los *papelotes* en cuestión.

Á Juarez no le perdonarán nunca que sea Presidente.

Á Racedo tampoco le perdonarán que haya vivido á Juarez.

Y á Wilde lo miran siempre como al mas terrible enemigo.

Todo lo que hacen los hombres del gobierno es malísimo.

Si el Presidente viaja, si no viaja, si habla, si no habla, si duerme, si no duerme, si estornuda, si no estornuda... de todos modos atenta contra las libertades públicas, segun el estúpido criterio de la oposición.

Bah! El día que esta señora tenga sentido común se le puede hacer caso, que lo que es ahora...

**UNA MOCION**

¿A qué no saben ustedes lo que pide «La Nacion» en nombre del pueblo?

Una friolera: que renuncie el Intendente Crespo, porque ha cometido el craso error, la gravísima falta de quitarle la *capita* al elefante de la calle San Martin.

Apoyamos de todas veras tan justiciero pedido y hacemos mocion para que se nombre Intendente del Municipio al autor de tan piramidal artículo.

**QUÉ ESCÁNDALO!**

Debemos confesar que aquí se cometen grandes injusticias.

Figúrense ustedes que el Gobierno Nacional se atreve á espedir el nombramiento de sus empleados sin el consentimiento de «El Alberú», «El Diario», «La Nacion» y «La Beata»...

Este es un signo formidable del mas completo desquicio administrativo, de la mas desenfrenada tiranía.

Los hombres del poder deben reaccionar en el sentido de pedir el consentimiento de esos diarios para hacer el nombramiento de los empleados públicos... y privados.

De lo contrario marcharemos al abismo á pasos de gigante.

**NECESITA UNA DUOHA**

Se publicó en «El Diario»  
A son de bombo y platillos  
Una producción científica  
Del insigne D. Faustino;  
En ella les dá una soba  
A casi todos los *gringos*,  
Y estos que no son tan zonzos  
Le dán á él su merecido.  
Lo que merece Sarmiento  
Es un baño largo y frio...  
Aunque talvez una ducha  
Sería un remedio activo!

**EN UN CONVENTO**

Sabemos que el evangélico y bienaventurado doctor Goyena se ha hospedado en Córdoba en el convento de frailes.

Ah! criollo vivo! Sabia que en los hoteles le iban á dar un trato de infierno, y se ha colado al claustro, donde se come... hasta reventar.

Aplaudimos la cristiana determinacion del mas famoso orador del mundo, y le deseamos la mas voluptuosa digestion frailuna.

**LLORON**

No puedo saber la causa  
Porque el padre Jordán  
Cada vez que sube al púlpito  
Finaliza por llorar.

Con tan singular costumbre  
Este gran predicador  
Vá á adquirir la linda fama  
De ser un hombre lloron.

**EL ORO**

Porque el oro ha bajado algunos puntos estando ausente el Dr. Juarez, los opositores dicen á voz en cuello que el Presidente es la causa primordial de la suba...

¡Alcornoces! No comprenden ó no quieren comprender que si el oro ha bajado, es debido á las declaraciones oficiales hechas por el Presidente sobre el estado de la hacienda pública.

**LAPSUS**

En un libro escrito en Francia sobre la República Argentina, se atribuye al diario «Sud-América» la representacion del partido clerical.

Qué manera de pelarsel... «Sud-América» todos los días les deja los matambres doloridos á los chupa-cirios y apaga luces; «Sud-América» es el mas feroz titeador que tienen los beatos de estos mundos, y sin embargo le cuelga su representacion...

Por supuesto que el colega ha renunciado á ese honor... de sacristía.

**HISTORIA DEL DIA**

«La Nacion», diario muy serio,  
Hace diez días que grita,  
Pues le quitó la papita  
Nuestro nuevo Lord Mayor;  
Y en su furia ilimitada,  
Afirmó que era un vendido,  
Un atorrante, un perdido,  
Nuestro colega el «Censor».

«El Censor» se puso en guardia  
Y de una sola plumada  
Dejó á «La Nacion» callada,  
Corrida y sin salvacion;  
Demostró muy claramente  
Que todos esos escesos  
Tienen por causa... unos pesos  
Negados á «La Nacion».

Y es eso, y en nada mas que eso consiste el decantado patriotismo de «La Nacion».

Sarmiento está desconsolado al ver que mañana se inaugura la estatua del general Lavalle.

—¿Cómo? dice el general de la virgen espada;  
¿será posible que se erija un monumento á Lavalle y se me olvide á mí, el primero de los argentinos, el primero de los americanos y el primer hombre del mundo?

Tenemos noticias de que D. Faustino está confeccionando un artículo en el que prueba sus legendarios méritos y la injusticia de la humanidad.

Lainez apoyará las ideas de D. Domingo.

**QUÉ TALENTO!**

Y á propósito de este antiguo comensal del Banco de la Provincia; siempre continúa en sus trece de sembrar la division y la discordia en el campo gubernista.

Con aquel talento que Dios le ha dado, es

muy capaz de conseguir, no solo la division, sino también la muerte del partido dominante.

Es mucho talento el del señor Lainez y le suplicamos quiera darnos siempre pruebas tan patentes de su chirúmen.

No lo hace mal para la edad que tiene; y con el tiempo y las aguas podrá darle lecciones de política al mismo Bismark.

**NARCÓTIPO**

Parece que en la vecina orilla están á punto de romperse las narices.

Si «La Nacion» de esta orilla les dedicara un artículo de fondo, se salvaría la situacion, pues todos los orientales se quedarían... dormidos.

Ya sabe «La Nacion» como y cuando puede hacer una buena obra.

**DIVERSIONES PÚBLICAS**

**TEATRO JARDIN FLORIDA**

Dirección Ballesteros—Compañía de Zarzuela Española—Director de escena, don Antonio Bono—Maestro director de orquesta y concertador al piano, don Eusebio Soler. Sábado 17 de Diciembre de 1887.—Debut de la compañía.—1ª Sinfonía. 2º Se pondrá en escena la tan aplaudida zarzuela en 3 actos y en verso, original del aplaudido escritor francés Sr. Scribe y arreglada á la escena española por don Francisco Campron y música del maestro don Francisco A. Barbieri, cuyo titulo es: **Los Diamantes de la Corona**.

PRECIOS—Entrada general ps. 1; Tertulias id.; Asientos, 50 centavos.

**PASATIEMPO**

Calle Cuyo esquina Parque—Jardín teatro conocido Folies Buenos Aires—Dirección Forlet—Funcion todas las noches. Entrada 0.50 cts.

**PLAZA EÜSKARA**

Gran partido, 4º del primer abono para el Domingo 18 de Diciembre, repetirá el magnífico partido jugado el domingo anterior en las siguientes condiciones: Vicente Ericegui, y Pedro Arrese Igor (Porta) contra Juan José Eceiza (Mardura) y Roman Belouqui pasará á cesta, habilidad libre, á sacar del cuadro 5, pasará el 4 y no 7, con 8 pelotas finas de Pamplona: á 50 tantos, y con las demás condiciones reglamentarias. á las p. m.

**AVISOS**

**OJO! OJO! OJO!**

**PRECAVERSE DE VILES Y NOIVAS FALSIFICACIONES**

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en Nueva York y otros países grandes cantidades de píldoras y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos, que obtienen estas composiciones despreciando á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de est. viles imitaciones, por encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los Estados Unidos de América, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No 533, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada lote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al clero, á las madres de familia y otras señoras, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

**TOMÁS HOLLOWAY**

No 533, Oxford Street, Londres, 1º de Mayo, 1878.

*Chocolate.*  
*A. Sodez*

**PARA INGENIEROS Y ARQUITECTOS**

Papel al ferro-Prusiato para reproduccion de planos, se encuentra en venta en la oficina de EL MOSQUITO, Tucuman 131 esquina San Martin.

**PRECIO DEL ROLLO**

De 1.ºm00 x 10 m. .... \$n 4.50  
» 0.º75 x 10 m. .... » 3.50  
» 0.º65 x 10 m. .... » 3.00

calidad superior garantida.

**DR. JUAN CIMONE**

**ESPECIALISTA**

**EN LAS ENFERMEDADES**

Venero-sifilíticas, de la piel y de señoras

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

**400 - CORRIENTES - 400**

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lunes, gratis

**CARLOS PATRITTI**

ARTISTA PINTOR

**RETRATOS AL ÓLEO**

COPIADOS DEL NATURAL O DE FOTOGRAFIAS

**CALLE URUGUAY N. 541**

**AVISAMOS** á los señores ingenieros y arquitectos, que hemos recibido un gran surtido de papeles preparados al Ferro-Prusiato, para la reproduccion de planos y tambien una tinta especial para la correccion de las pruebas sobre dicho papel.

TAMAÑOS DEL PAPEL: 10m x 1m — 0m75 x 10m — 065m x 10m.

**RETRATOS SOBRE CARTULINA**

EN VENTA EN LA OFICINA DE «EL MOSQUITO»

131—TUCUMAN—131

Á UN PESO MONEDA NACIONAL EL EJEMPLAR

General don Julio A. Roca—Doctor Miguel Juarez Celman—Doctor Eduardo Wilde—Señor don Antonio Cambacères—Doctor Eduardo Costa—Alberto Navarro Viola—Adolfo Mitre—General Victoria—Doctor D'Amico—Señor don Marcos Paz—Juan Carlos Gomez—Mariano Balcarce—Máximo Paz—Filmon Posse.

Á 0.50 CENTAVOS

Edmundo de Amicis—Garibaldi—Victor Hugo. Dibujados por H. Stein.

131 — TUCUMAN — 131

**FILTRES PASTEUR**

PERFECTIONNÉS

par **J. MALLIE ingénieur**

DÉPOT—TACUARÍ 88

**Desembarco de los Treinta y Tres**

Esta magnífica copia litográfica del célebre cuadro del pintor oriental Blanes, impresa en cartulina se halla en venta en la oficina de EL MOSQUITO al precio de un nacional.

**OFICINAS DE INGENIEROS**

Se les avisa que hallarán papel y tela al ferro-prusiato en la oficina de EL MOSQUITO.

131 CALLE TUCUMAN 131

**MAISON DE BLANC**

E. LAIGLE

88—TACUARÍ—88

SPECIALITÉ POUR TROUSSEAUX DE MARIAGE

**¡OJO!**

EL 26 DEL CORRIENTE SALDRÁ A LUZ

**EL POPULAR ALMANAQUE DE "EL MOSQUITO"**

PARA 1888

Que contiene mas de cien caricaturas

VENTA POR MAYOR: OFICINA DE "EL MOSQUITO" 131—TUCUMAN—131