

學生

The Students' Magazine

Vol. VI No. 1

號一第 卷六第

本號要目



- 和平與學生 費攬澄
- 歐戰媾和對於我人之教訓 天民
- 論康德之永遠平和 顧紹衣
- 冬季唯一之衛生法 冷水摩擦
- 人身與無機物
- 腊葉標本製作法 姜文洪
- 曬藍法 張至恭
- 藝蘭法 蔣秋溪
- 動物之冬眠 孫培年
- 技刊 合戰 陳鐵生
- 福煦將軍 雁冰
- 歐戰中之新知
- 報顏之心理
- 太平洋日記
- 小說 鷓鴣集記 楊賢江
- 林 鷓鴣集記 張東民
- 家 鷓鴣集記 陳家
- 鷓鴣 鷓鴣集記 鷓鴣

每 月 五 號 出 版

上海商務印書館印行

商務印書館新編

日用百科全書

▲子目一萬餘
 ▲全書二千頁
 ▲定價五元
 ▲預約二元五角
 ▲圖表千餘幅
 ▲字數三百萬
 ▲八年陽曆三月底截止
 ▲四月出書

本書於日用之知識技能包羅萬有。所採中西科學與新舊事項。均應社會各方面之需要。切合實用。洵國民日用必備之書也。本館編輯是書。已歷三年之久。內容材料。或撰或譯。皆有系統。非任意割裂。隨便抄襲者所可同日而語。刻因出版在即。先將內容編名。略列於下。

全書四十四編

天象 歷史 文記 簿啓 東制 禮交 外電 郵稅 租產 畜造 製理 生食 飲藥 醫藥 音樂
 時序 教育 書畫 公文 尺牘 政治 軍政 財政 商政 蠶桑 博物 保生 居住 運動 術數
 地理 哲學 倫理 算術 契約 法律 交通 經濟 農業 染織 美術 衣服 家庭 遊戲

奉贈詳細目錄

郵費 中國 二角 日本 三角 五分 郵會 各國 七角

壬新(又七二)

本館最新第一版大英百科全書九卷全在名界負盛名現本館獨家發行廉價此運之到批之現餘幾無倘蒙賜顧速從

Salaries

Increased Millions of Dollars

If it were possible to secure accurate statistics regarding increased salaries of I.C.S. Students the result would be millions of dollars.

For 27 years the International Correspondence Schools have been training men and women in all parts of the world for successful careers in all branches of industry. The best evidence of the success of the I.C.S. System are the results achieved by I.C.S. Students.

When the Metropolitan Building was erected in New York City, it was the highest building in the world used for business purposes. The engineer in charge of construction was an I.C.S. Student.

The Equitable Building in New York City is said to be the largest office building in the world. An I.C.S. Student supervised its erection.

In San Francisco, the Union Iron Works is a concern that has broken the world's records in ship-building. The General Manager is an I.C.S. Student whom Charles M. Schwab has proclaimed "the greatest shipbuilder in the world."

The Liberty Motor, the official air-plane engine of America, is a big factor in the winning of the war. One of the designers is an I.C.S. Student who was unheard of before he enrolled for I.C.S. Training.

Two I.C.S. Students recently broke the world's speed record in reinforced concrete construction in the erection of an eight-story building for the Baldwin Locomotive Works.

Hundreds of young engineers who helped build the Panama Canal were I.C.S. Students.

Of the first 42 enlisted men in the United States Navy appointed Ensigns, Lieutenants, Lieut-Commanders, and Commanders, 33 were I.C.S. Students.

Thousands of examples might be cited, every one of which would be convincing proof that I.C.S. Training pays. In the files of the China Agency, I.C.S., are hundreds of letters from students in China telling of better positions and increased salaries secured through I.C.S. Training.

Tear out here.

CHINA AGENCY INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS OF SCRANTON

Office 62-11c Nanking Road, Shanghai.

Explain, without obligating me, how I can qualify for the position, or in the subject

before which I mark X.

- | | | |
|----------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| —Electrical Engineer | —R. R. Constructing | —Traffic Manager |
| —Electrician | —Bridge Engineer | —Cartoonist |
| —Electric Wiring | —Structural Draftsman | —Illustrator |
| —Electric Lighting | —Structural Engineer | —Perspective Drawing |
| —Electric Car Running | —Municipal Engineer | —Carpet Designer |
| —Heavy Electric Traction | —Architect | —Wallpaper Designer |
| —Electrical Draftsman | —Architectural Draftsman | —Bookcover Designer |
| —Electric Machine Designer | —Contractor and Builder | —Ship Draftsman |
| —Telegraph Engineer | —Building Foreman | —Common School Subjects |
| —Telephone Work | —Carpenter | —High School Subjects |
| —Mechanical Engineer | —Lumber Dealer | —Mathematics |
| —Mechanical Draftsman | —Concrete Builder | —Teacher |
| —Machine Designer | —Plumber & Steam Fitter | —Textile Overseer or Supt. |
| —Machine Shop Practice | —Heating and Ventilation | —Cotton Manufacturing |
| —Boilermaker or Designer | —Plumbing Inspector | —Woolen Manufacturing |
| —Patternmaker | —Foreman Plumber | —Chemical Engineer |
| —Toolmaker | —Business (Complete) | —Analytical Chemist |
| —Foundry Work | —Bookkeeper | —Mine Foreman or Engineer |
| —Blacksmith | —Stenographer & Typist | —Coal Mining |
| —Sheet-Metal Work | —Higher Accounting | —Metal Mining |
| —Automobiles | —Certified Public Accountant | —Metallurgist or Prospector |
| —Automobile Repairing | —Railway Accountant | —Assayer |
| —Steam Engineer | —Commercial Law | —Navigation |
| —Steam-Electric Engineer | —Good English | —M. Boat Runn'g |
| —Stationary Fireman | —Salesmanship | —Agriculture |
| —Marine Engineer | —Advertising Man | —Fruit Growing |
| —Refrigeration Engineer | —Window Trimmer | —Vegetable Growing |
| —Gas Engineer | —Show-Card Writer | —Live Stock and Dairying |
| —Civil Engineer | —Outdoor Sign Painter | —Poultry Raising |
| —Surveying and Mapping | | —Poultry Breeder |

Name

Address

學生 (9)

Don't put it off any longer.

Find out what the I.C.S. can do for YOU. You are losing increased earnings every day that you delay.

Make your start **NOW**

Mark the course that interests you and mail the coupon TO-DAY. Learn what the I.C.S. can do for YOU.

學 生 雜 誌 第 六 卷 第 一 號 目 錄

● 圖畫

山東濟南私立正誼中學校史家驛繪畫成績 ○ 山東
省立第一師範學校范竹銘繪畫成績 ○ 上海圖畫美
術學院函授生葉元珪繪畫成績 ○ 上海中華美術學
校胡鏡蓉繪畫成績 ○ 星加坡道南學校葉慶順繪畫
成績 ○ 山東煙臺實益學校曲彭章繪畫成績 ○ 廣東
省立羅定中學校李友廉書法成績 ○ 江蘇省立第六
中學校王永祜書法成績

● 論說

和平與學生

歐戰構和對於吾人之教訓

● 譯論

論康德之永遠和平

● 學藝

冬季唯一冷水摩擦
之衛生法

人身與無機物

腊葉標本製作法

曬藍法

藝蘭法

動物之冬眠

● 體育

技擊合戰

● 傳記

福煦將軍

旅行天目山日記

孤城喋血記

太平洋日記

遊拖諸小桃源洞記

遊歸宗岳記

題拿坡崙騎馬過阿爾卑斯山圖

無腸公子傳

謝友人惠茶葉紙小啟

詩詞二十五首

● 雜纂

歐戰中之新知

靛顏之心理

小說

倫理 鷓巢記

小說 鷓巢記

● 記載

外國之部 內國之部

餘興

難題待解

物理遊戲

英文

雁 沐

商 達

蕭祖蕃

張東民

蔣秋溪

楊懷恩

劉隆祥

姚祖謨

蕭顯鴻

楊賢江

陳家 麟

費攬澄

天 民

顧紹衣

姜文洪

張至恭

蔣秋溪

孫培年

陳鐵生

民國八年春季開學轉瞬卽屆

所有大小各學校應用之教科圖書
儀器文具商務印書館均已預備
充足寄發各省分館同行另印圖
書彙報及儀器文具目錄奉贈諸君
如蒙惠顧無任榮幸特此敬告

學界公鑒

上海商務印書館謹啓

說月報
十週紀念之大贈品

本報出版以來猥承閱者稱許同人愧感之餘益圖演進是以經歷次之修訂無美不臻為說部之大觀有奇必錄而銷路之廣亦幾於無遠勿屆茲值發行恰及十週特精印名人書畫真蹟多種以為贈品既以作敝社十週之紀念亦以報愛讀諸君之雅意此項印品係用十三色版加工精製且用中國紙印成永不退色為美術界上極有價值之品而法書名畫璧合珠聯尤為不可多得插晉唐之餘韻結金石之古歡書齋展翫鑿安石之碎金嘉客饋遺儼崑山之片玉總宜船好請續三萬六千頃書畫之遊詠癡符成竊附九百四十篇虞初之列倫亦大雅君子所樂聞者歟

贈品種類

(一) 麻姑 費毅士畫 任竹君臨唐虞真卿書麻姑仙壇記

(二) 汝南公主 費餘伯畫 任竹君臨唐虞永興書汝南公主銘

(三) 洛神 任竹君畫 又臨晉王中令書洛神賦十三行

(四) 衛夫人 倪芥孫畫 任竹君臨晉衛夫人書

凡預定本報十卷全年一份者就上列四種中贈送一種定全年二份者贈二種三份者三種四份者全贈

贈品期限

本埠以三個月為限外埠以六個月為限過期不贈

贈品郵費 此項印品極為精美郵寄外埠恐易損壞本社特備紙筒掛號寄奉凡外埠定報諸君請另加寄費一角(郵票適用)上海本埠概不取費如欲得樣成者另加裝工

商務印書館 小說月報社謹啓

科 學 之 導 師

(兒童之恩物)

婦	雜	五	之	刷
女	誌	卷	大	新

(家庭之良友)

◁ 元 三 年 全 角 六 元 一 年 半 角 三 册 每 價 定 ▷

本雜誌自四卷一號起改訂體例擴充篇幅大受閱者歡迎海內外馳書相稱許者日有數起同人愧感之餘益加奮勉 期達於盡善盡美之域而後止茲將五卷中之特色臚列於下尙希 公鑒

(一) 廣采名著 除敦請海內外名媛閨秀科學專家共任編輯外更廣蒐時下名人之著述以資觀感本卷中如「南通張季直先生之婚禮」「閩縣林琴南先生之九原可作」等篇皆有功世道之文不可不讀

(二) 注重實驗 科學家言每苦高深不切實用本雜誌所采各種材料皆取於家庭有關已入學校者藉資參考未入學校者足資補習文字淺顯無晦澀之病方法簡要有自修之樂

(三) 灌輸美感 各門材料皆取饒有趣味之作寓科學之常識於尋常文字之中能使讀者自進於審美之域正言莊論固足引人注意即一號小說中如「家庭預算」之提倡勤儉「金屋」之痛言陋習「君子花」之闡發徽德「筱風哀音」之表揚節烈亦皆有絃外餘音而圖畫之精美餘與欄中之五花八門尤便家庭婦女學校生徒之講誦

(四) 提倡工藝 凡關於婦女職業家庭生計無不一一蒐采本卷一號中如「衛生衫之製法」「然料之代用品與節省法」「養兔法」「家庭養雞學」「家庭工業」等皆可如法仿製不同紙上空談

(五) 譯材豐富 歐戰告終情勢一變凡東西各報所載關於世界大勢最新學說可為吾女界觀摩取法者無不首先譯述以餉讀者

(六) 便利兒童 童蒙養正首賴母教本雜誌於此最為注意手此一編如讀百科全書如遊幼稚園中裨益於家庭教育者良非淺鮮此外謎畫懸賞仍每三期舉行一次贈獎豐厚藉以交換智識增進興趣愛讀諸君務乞賜教為幸

婦女雜誌社謹啟

商 務 印 書 館 發 行

英 漢 合 璧 小 說 叢 刊

號第一 炸藥千磅

此書述一富商被人冒充虛無黨騙去巨金事

號第二 勿雷島居小傳

此書述一少年飄流荒島隻身擊德國軍艦事

號第三 雲銷日現

此書述某富翁之妹及妹夫謀襲富翁家私案

號第四 有志竟成

此書述一老農以計留少年使其與其女結婚事

上列四種。係選擇歐美名家短篇小說。譯成漢文。與原本英文對照合刊。名曰英漢合璧小說叢刊。可供讀者茶餘酒後之消遣。并可作補習英文之善本。

四册合售
定價九角
特價四角五分
八年陽曆
二月底止

國民八年春季最適用之

英文書



種類名數如下

初級用書	二種	讀本	三八種	補習讀本	八種	文典	三十種	作文	十一種	會話	十種	文學	二九種	英文叢刻	八種
英文選刻	十一種	繙譯	四種	商業經濟	五種	尺牘	五種	教授法	二種	歷史政法	六種	地理	五種	算術	九種
理化	八種	辭典	十種	字典	九種	習字	四種	雜誌	二種	雜書	十六種	書名價目詳載圖	書彙報及本版英	文書目承索即贈	

編輯人姓名

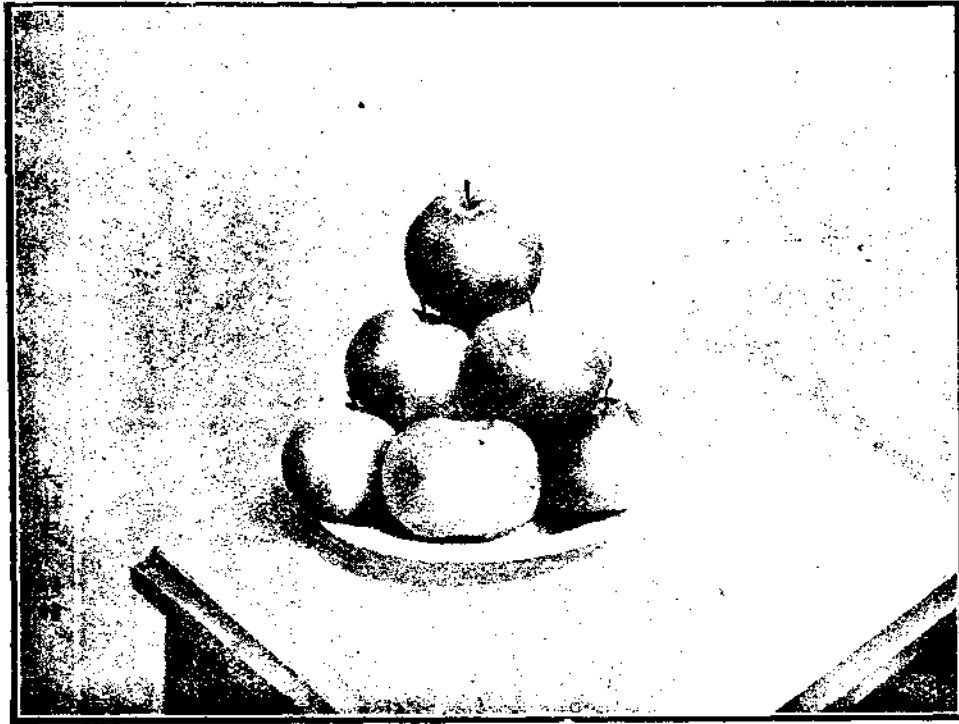
嚴幾道	伍昭辰	鄧富灼	溫欽甫	王雲閣	邵裴子	陳主素	蔣夢鑾	郭鴻聲	徐鳳石	此外向	有居華年	久身任	教育之	西士	安迭生	蓋葆耐	薛思培	祁天錫
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----

歷年出版書籍

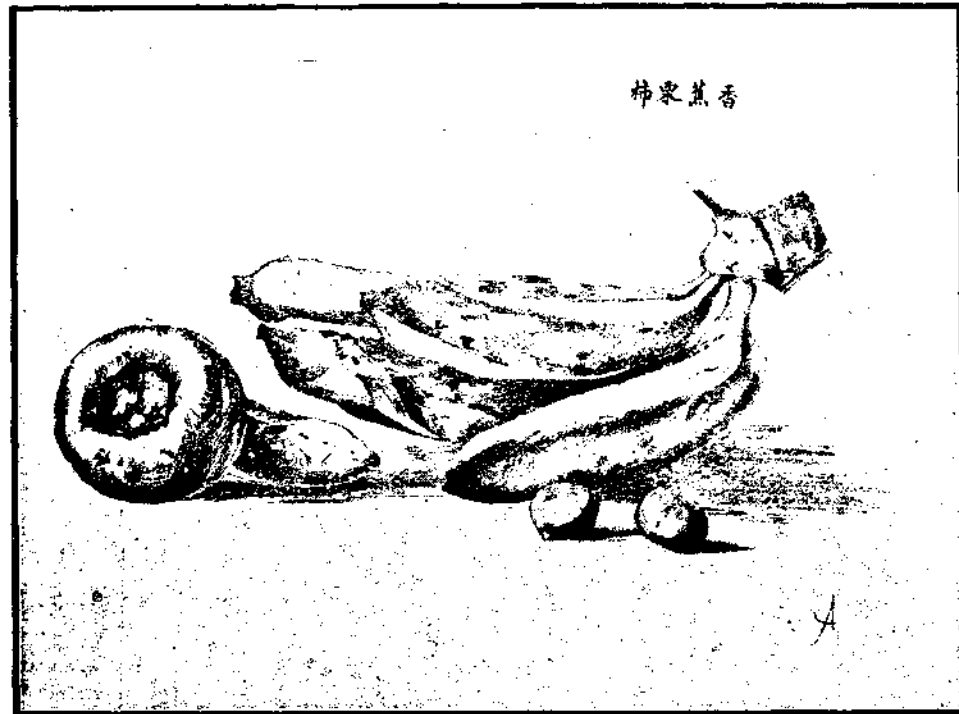
▲共二百餘種
▲約五百餘冊

●教育部審定 ●英文界諸名宿編輯

商務印書館發行



繪驛家史校學中誼正立私南濟東山



繪銘竹范校學範師一第立省東山



上海圖畫美術學校函授生葉元珪繪



上海中華美術學校胡鏡蓉繪

欲知世界

潮流激盪 學術發明 政治趨向
教育設施 實業發展 社會進步

請讀

英美各種雜誌

本館為輸入世界種種新消息起見特代本國
各界訂購英美各種雜誌定價從廉手續便利
倘承惠顧請就近與各埠分館及上海發行
所接洽為幸另印目錄函索即寄

上海各省 商務印書館謹啓

文藝觀摩會

第二次懸賞徵集

本會第一次徵集文藝業於本年二月披露。現正將取錄各藝編輯會刊。藉資觀摩外。茲復舉行第二次徵集。少年同志。幸惠佳篇。無任企盼。簡章如左。

(一)程度。凡師範學校、中學校、高等小學校、各女學校及國民學校第四年級學生。均可將平時所作文字。擇優應徵。

(二)文體。以記敘文、解釋文、應用文、尺牘等最為歡迎。論說文次之。長短不拘。

(三)徵集。應徵諸君。以已入會者為限。如未入會者。須將入會願書填寫一紙。與稿件同時寄下。經認合格。即作為會員。得享本會權利。

(四)寄法。應徵諸君。須將文稿寄交本會。每篇為一卷。不得連寫。每卷均註明本人姓名、學校、通信地址。郵寄本會。如係女學生。並加註女生字樣。(來件須寫明**文藝觀摩會收**。如不寫明即屬學生雜誌投稿。不能享有本會權利。)寄法分二種如左。

(甲)自行由郵局或信局直寄上海寶山路商務印書館編譯所內學生雜誌社本會收。寄費由寄稿人自理。

(乙)凡有商務印書館分館之處。可就近託各分館轉交本會。免付郵費。但卷上除註明姓名學級通信地址等項外。並須註明**託某分館轉**字樣。

(五)時期。本屆徵文。以民國八年一月底截止。

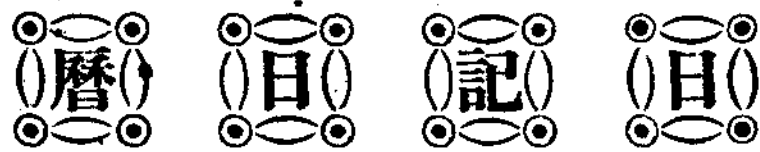
(六)揭曉。徵稿截止後。特請名人評定甲乙。在民國八年第六卷第 號學生雜誌內發表。并擇尤刊入本雜誌或彙印成冊。以便觀摩。但無論取否。原稿概不檢還。

(七)獎品。分為三等。特等現金。甲等書券。乙等圖書雜誌。

上海商務印書館編
譯所學生雜誌社
文藝觀摩會謹啓

商 務 印 書 館 發 行

中 華 民 國 八 年



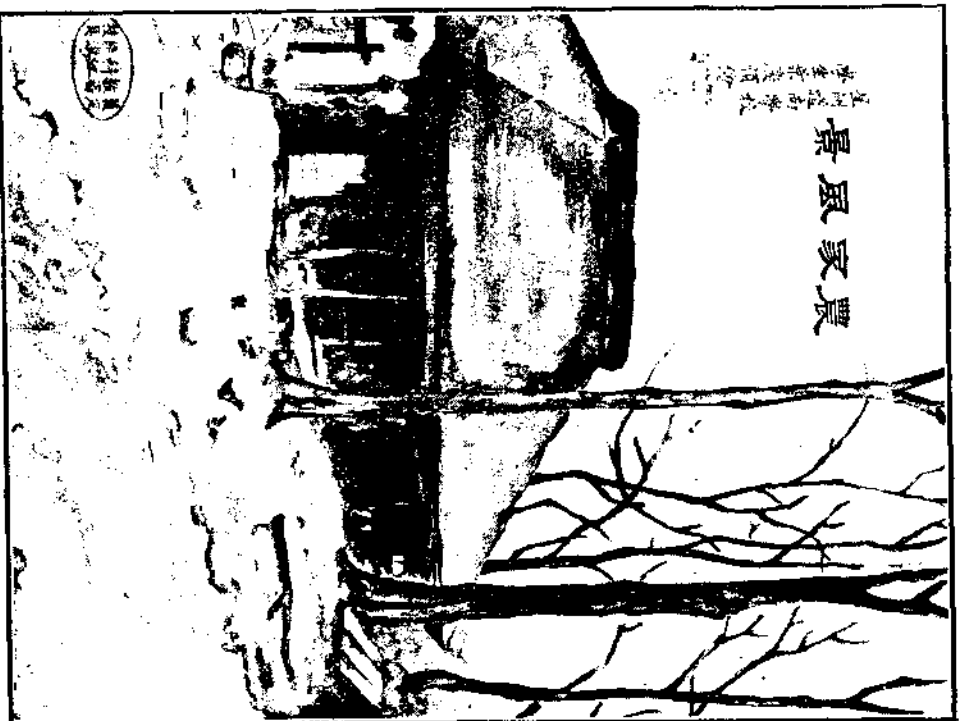
上列六種。每日一張。前五種附插圖表甚多。皆極新穎。另有自由日記。月月日記。通用日記簿。幼稚日曆等。名目繁多。詳載本館圖書彙報。如承函索。即當寄奉。

上海商務印書館謹啓

日曆	袖珍英文日記	袖珍日記	英文日記	學校日記	國民日記
一組	甲種 每冊 四角五分 乙種 每冊 二角五分	甲種 每冊 八角五分 乙種 每冊 四角五分	甲種 每冊 八角 乙種 每冊 六角	洋裝 一冊 六角	洋裝 一冊 六角



山東煙臺實益學校曲彭章繪



星加坡道南學校葉慶順繪

農家風景

星加坡道南學校
葉慶順繪

星加坡道南學校
葉慶順繪

田家重元日

置酒會隣里小大易

新衣相戒未明起老翁年

已邁含咲弄孫子老嫗惠且

慈白髮被兩耳杯盤且羅列

飲食致甘旨時民國六年春

廣東省立羅定中學校



世皆稱孟嘗君能得
 士士以故歸之而卒
 賴其力以脫於虎豹
 之秦嗟乎孟嘗君特
 難鳴狗盜之雄耳豈
 足以言得士不然檀
 齊之強得一士焉宜
 可以南面而制秦尚
 取難鳴狗盜之力哉
 難鳴狗盜之出其門
 此士之所以不至也
 王永祜書

江蘇省立第六中學校王永祜書

NEW SHIPMENT OF MEDICAL BOOKS ARRIVED

Catalogue is Limited to the Application of *Soma Fide* MEDICAL
PROFESSION at the Shanghai Sales Office POST FREE

Anatomy, by James K. Young, M.D.G. \$ 2.00
Psychology, by Isaac Ott, A.M., M.D.	1.50
Bacteriology for Nurses, by Harry W. Carey, A.B., M.D.	1.00
Embryology, by Walter Porter Manton, M.D.	1.25
Psychology of Sex, by Havelock Ellis, L.S.A.	16.00
Psycopathia Sexualis, by R. von Krafft-Ebing	3.50
Chemistry, by Edward Curtis Hill, M.S., M.D.	3.25
The Daughter, by William M. Capp, M.D.	1.00
Practical Gynecology, by D. Tod Gilliam, M.D.	5.00
Gynecology and Electrotherapeutics, by G. B. Massey, M.D.	4.00
Hygiene, by George H. Rohe, M.D., and Albert Robin, M.D.	3.00
Personal Hygiene in Tropical Countries, by I. W. Brewer, M.D.	1.00
Consumption, by N. S. Davis, A.M., M.D.	1.00
Old Age Deferred, by Arnold Lorand, M.D.	3.00
Health and Longevity Through Rational Diet, by Dr. Arnold Lorand	3.00
Practical Material Medica, etc., by O. W. Bethea, M.D., Ph.G., F.C.S.	4.50
Book on the Physician Himself, by D. W. Cathell, M.D.	2.50
On the Acute Exanthemata, by W. T. Corlett, M.D., L.R.C.P. Lond	4.00
Venesection, by Walton Forest Dutton, M.D.	2.00
Plain Talks on Avoid Subjects, by Henry N. Guernsey, M.D.50
Care of the Expectant Mother, by Lewis Howe, M.D.50
Disorders of the Sexual Function, by Max Huhner, M.D.	3.00
Christianity and Sex Problems, by Hugh Northcote, M.A.	3.00
Medicolegal Moral Offences, by L. Thoinot, M.D., and W. Weyssse, A.M., Ph.D. (Harvard), M.D. (Basel)	3.50
Health and Beauty, by John V. Shoemaker, M.D., LL.D.	1.50
Analytic Cyclopedia of Practical Medicine, by Charles E. de M. Sajous, M.D., LL.D.	56.00
The Internal Secretions and the Principles of Medicine, by Charles E. de M. Sajous, M.D., LL.D.	12.00
Hand-Book of Modern Treatment and Medical Formulary, by W. B. Campbell, M.D.	2.50
New Pocket Medical Formulary, etc., by W. E. Fitch, M.D.	2.00
Obstetrics, by Egbert H. Grandin, M.D., Jarman and Marx	4.50
Handbook of Obstetrics, by Rawlins Cadwallader, M.D.	2.00
Psychiatry, by Dr. E. Mendel, and William C. Krauss, M.D.	2.00
Auto-intoxication in Disease, by Prof. Ch. Bouchard	2.00
The Examination of the Function of the Intestines by Means of the Test Diet, by Prof. Dr. Adolf Schmidt, Charles D. Aaron, M.D.	1.50
Operative Surgery, by J. J. Grath, M.D.	6.00
Principles of Surgery, by E. J. Senn, M.D.	2.50
Disease of the Skin, by John V. Shoemaker, M.D., LL.D.	6.00

THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED

C 453 HONAN ROAD, SHANGHAI

*Orders may be placed with any one of our branches throughout
China, Hongkong, and Singapore*

商務印書館出版新書

東亞各國史 卷一 一册 一元

傅運森編 本書與東亞各國史相輔而行。於數千年間大勢之變遷。敘述詳明。足供教員學生參考之用。

共和國 **新圖書** 教授 八册 每册二角 對折一角

韓受祿編 是書依據教科書編輯。教具都以手工製成模型。教法以圖案畫求得原圖之形狀。文字淺顯。條理明晰。可供國民學校教員之用。

民國新 **幾何學問題** 詳解 一册 一元五角

崔朝慶編 本書就民國新教科書幾何學逐題演解。引用定理。一一根據原書。凡習原書之問題者。均宜購置二編。以資參考。

暗射代數學題解 下 六 角

駱師曾編 是册續前編纂。每題之下。留有空白。可以演草。裏面印解。便於印證。可備自修者參考之用。

子論語註稿墨蹟 一册 定價三元 特價一元八角 八年一月止

此稿書法。與尋常所見者不同。前後有吳原博唐六如翁覃溪諸名人跋語。本館用珂羅版精印。與原稿無異。

滄分 **秘笈** 第六 八册 連史紙二元五角 毛邊紙二元

本集共四種。均係本館涵芬樓所藏。世無傳本。並仿知不足齋體例。精校刊行。現已出至第六集。

解析幾何學 三册 每册八角

裘翰與輯 本書搜羅外籍之菁華。經過講堂之教授。著者本經驗以為編輯。完善蓋不待言。今版權已讓歸本館。凡工業及測量等專門學校高等教科。均甚適用。

礦物學要覽 一册 三角

劉紀編 是書詳載重要礦物之性狀種類用途等。并有附圖及參攷問題。極合學生溫習之用。

會計學 一册 一元二角

張永宣譯 全書凡十六章。於會計學一端。申說詳盡。張君留學日本。學有根柢。并就原著詳加闡述。出版後風行一時。現將版權讓歸本館。賜顧諸君祈向本館購取為荷。

童子軍露營須知 一册 二角

吳銘之編 書分十六章。凡童子軍露營應有之知識悉備。內有插圖數十幅。以示各種露營應備器具之形式。為童子軍必備之書。

童子軍規律 一册 二角半

書為中華全國童子軍協會所編。內分四十二節。凡童子軍組織訓練獎賞規律等。皆詳載無遺。

自由車隊 一册 二角半

張亞良編 本書論童子軍自由車隊之各方面。凡編制訓練野戰拆候露營製圖急救等。莫不詳細說明。書中英文專名。并附原文。以便讀者。

蘇軾 一册 一角

東坡先生。無人不知其名。而能知其詳者蓋鮮。是書於東坡一生行事。敘述詳明。閱之自能瞭然。

達爾文 一册 一角

達爾文為近世生物學大家。進化學之初祖。此書記載極詳。評斷極確。洵達公傳之善本。

尋快樂 一册 五分

童話一集 七十六編

商務印書館出版新書

本書設置一少年誤近損友。受累不小。幸不久即悟。重親益友。情文真摯。足使閱者動容。

七十八編 **河伯娶婦** 一册 五分

是書採取史記西門豹事。編成白話。意在使人毋迷信鬼神。致力於人事。

常談談話 **影戲** 一册 八分

影戲之法。今吾國已盛行。不但助入娛樂。於教育上亦有大益。此書詳言其造作之歷史與其法則。極有趣味。

常談談話 **電信** 一册 八分

吾國有電信以來。已數十年。其發明之歷史與製作之原委。知之者尙少。一閱此編。則無人不了然矣。

新編 **公文書程式** 一册 一元

本書依民國五年七月公布之公文程式令。編纂內分呈咨呈咨公函令批附錄等七大綱。全書得例二百數十。每例之後。并撰附言。以解說其法式段落。及文字扼要之所。體例特異之處。洵學公文書者之寶筏也。

增訂 **中國旅行指南** 一册 七角

徐珂編 是書所載都會商埠及舟車輻輳之地。共八十九處。凡旅客應知之事。無不應有盡有。

增廣 **智囊補** 一册 五角半

吳門馮夢龍重輯增廣智囊補二十八卷。上自聖哲。下逮遺佚。無一事不出人意表。讀此足以開拓心胸。增長智識。

法語初步 一册 六角

凌望超編 此書首冠字母。次及讀音。繼以淺近字句。短篇課程。末列分類應用字語。循序漸進。洵初學之善本也。

英語構造契要 一册 一元二角

書分四編。解析英文之構造。例證豐富。註解詳明。末附熟語索引。例句詳解。以便檢査。

英漢 **小說叢刊** 四定價九角特價四角

第一 炸藥千磅 第二 勿雷島居小傳 第三 雲錦日現 第四 有志竟成 上列四種。係選擇歐美名家之短篇小說。譯成漢文。與原本英文對照。譯

筆簡明。閱之不但可供消遣。并可補習英文。

美國 **威爾遜參戰** 一册 漢文單行本 二角五分 英文合璧本 五角

蔣夢麟譯 本書選擇威爾遜總統演說之關於歐戰者八篇。現在戰事已停。和議將始。關心時勢者。不可不讀是書。

增補英文選刻 **逸馬** 一册 一角半

嚴枚顏景煇釋註 是書係選短篇英文。加以漢文釋義。文字淺近。可作為初學補習書。亦可作小說讀。

珍 **世界新輿圖** 一册 七角

董世亨著 是圖選各國重要地名。分繪十五幅。圖旁附載各洲橫斷面圖。并記南北極生產狀況。末附地名檢査表。詳註英文原名。以便查考。

歐戰叢書三 **傀儡家庭** 一册 三角半

陳振譯 書叙男女愛情。於言外則揭穿男女平等之真理。不啻紙上有口。字裏有聲。讀此可以知歐洲人之新理想。

彼之癆瘵不再畏懼

中學教員聲稱韋廉士大醫生紅色補丸治愈彼之咳嗽腰痛等症

此邦人士無論男女每年因患癆症而夭亡者何啻以千萬計耶若及時得法療治之定可獲救也症起必先咳嗽不絕繼而吐痰如沫則此時血氣因而衰弱矣神思恍惚身體輕瘦夜間盜汗淋漓身患寒熱精力衰殘更形虛弱則患者無



論男女自覺癆瘵臨身矣乃是天下疾病中最多因而殞命者也由是而知癆症乃是血薄氣衰所致也如若血管中有新紅稠濃之鮮血充盈則必不患此症也故咳嗽乃是險象一見患咳亟須補血使肺經強健為要耳韋廉士大醫生紅色補丸雖非保治癆症之藥即天下他藥亦不能醫治癆症然而曾經救治千萬之患軟弱無力血薄氣衰咳嗽多痰將成癆症之犧牲者乃是由此丸所生強健有力之新血使其康強復原也即如江西南昌第二中學校國文教員王冠羣先生之證據便可知矣近據自述云余肄業贛省中學校數年於茲矣校中功課甚嚴余用心攻苦夜以繼日遂致胃納不化腦經衰弱猶復力學不輟乃咳嗽不絕腰酸背痛頓成癆瘵醫治無效頗深焦灼偶閱報端見有患與余同病之人為貴醫生紅色補丸治愈爰於就近藥肆購服一瓶即覺咳嗽少輕乃又連服是丸諸病均無腦筋強健有逾曩昔此後力學之年均大醫生補丸之所賜肅此申謝天生藥局函購每一瓶英洋一元五角每六瓶英洋八元郵力在內

奉送小書

茲有精美小書詳論衛生之道須由飲食及血氣閱報諸君如欲索取一本即須寄一明信片至以上所列地址原班郵送可也

學生(11)

請聲明由學生雜誌介紹 Please mention "The Students' Magazine."

學 生 雜 誌

論 說

論 說

和 平 與 學 生

和 平 和 平 之 聲 浪 徧 宇 宙 矣。國 外 和 平 繼 之 以 國 內 和 平。吾 前 尚 在 陰 霾 之 天。吾 人 今 茲 忽 睹 光 明 之 景。欣 喜 之 餘。感 謝 德 者 謂 種 艱 苦 之 耕 耘。今 且 摘 安 樂 之 果 矣。阻 礙 人 類 生 活 進 化 之 惡 魔 已 去。太 平 熙 淳 之 喜 神 方 來。會 當 坐 以 待 之 耳。

雖 然 吾 欲 問 我 學 生 諸 君。此 等 存 想。固 吾 儕 所 配 作 否。固 吾 儕 所 應 作 否。如 以 爲 配 也。吾 更 欲 問 吾 儕 盡 力 於 和 平 者 爲 何。人 則 行 者 冒 槍 彈 出 九 死 以 得 一 生。我 則 何 如。人 則 居 者 竭 日 夜 之 力 以 供 後 濟。我 則 何 如。夫 有 其 因 乃 享 其 果。經 天 緯 地 之 公 理 也。貪 天 之 功 以 爲 己 有。君 子 羞 之。使 吾 人 而 皆 有 自 覺 心 者。其 果 有 所 愧 恥 否。人 患 不 知 其 失 耳。不 患 自 言 其 失。羞 言 其 失 者。終 無 所 動 於 心 中。而 不 思 救 失。吾 願 吾 學 生 諸 君。於 此 和 平 聲 中。矍 然 自 悟。決 然 自 奮。往 者 之 萬 事。不 必 論 來 者 之 萬 事。毋 稍 懈。能 如 是 者。則 今 日 之 不 配。其 又 奚 傷。其 又 奚 戚。復 次。即 使 吾 儕 亦 有 功 矣。亦 無 愧 矣。則 吾 儕 應 作 是 安 享 和 平 之 念 否。

和 平 與 學 生

一



應熙熙皞皞而不一用其腦筋否。必曰否。必曰不應。古人不云乎。生於憂患。死於安樂。又不云乎。居安不忘危。夫人類之生活。接續活動之生活。也不活動。則滅。不接續。其活動則相形見絀。今世界雖和平。乎有形之肉體戰。雖已過去。而無形之精神戰。實始開幕。且因肉體戰所釀之損失。急待精神以補修之者。不知其幾。是精神戰之活劇。必愈酷而愈烈。全世界人。將以其腦力相搏戰。能用其腦力者。勝。不能用者。亡。能不費腦力於無用者。勝。費於無用者。亡。此理之昭昭若觀火者也。吾不知吾學生諸君。對此感想。將不用其腦力乎。將空費其腦力乎。不用者。吾謂之懶漢。空費者。吾謂之笨伯。皆非所望於吾可愛之學生諸君也。諸君。當知時局之嚴重。適為凡眾所呼和平二字之反。諸君。當知君等之責任。亦適為社會眼光內所見者之反。

君等今為求學時代。求學時代者。儲蓄時代也。預備時代也。儲蓄預備不分。和平與戰時。非特不分。且將賴君等之力。以為社會之將來動力。目前之和平。既以活動力得之矣。將來之和平。非君等能活動。能不自棄其天職。則決無望。此吾所謂不應有享和平之樂之心也。

難者曰。社會合各方面而成者也。子言固大是。獨奈何各方面皆呈死氣乎。余曰。否。否。正

惟其各方面皆死氣也。而吾學生不得不更奮發。不得不更積極。學生諸君乎。君等不欲自任爲將來社會之建設者。指導者。活動者之結晶乎。社會各方面之呈死氣。現社會之不幸而已。若君等呈死氣。呈惰氣。是將來社會之不幸也。是使我民族永淪於歷劫不復之境也。嗚呼。我親愛之學生諸君乎。於茲新和平之新紀元。聞我斯言。作何感想。其必有以語我來。

吾言至斯畢矣。所陳述者皆淺顯。實爲學生諸君所已知。雖然。憂患之時。使人易奮。安樂之時。使人易惰。人情也。吾懼其爾也。吾且直覺此和平二字之挾迷人之惰氣。怠氣而俱來也。故不辭曉舌。強聒於諸君之前。諸君已有此念者。望更思之。望更鏤刻於心肝。未有此念者。我望其見吾言而瞿然一躍也。曰。有是哉。有是哉。嗚呼。此則吾所渴望者也。

歐戰媾和對於吾人之教訓

費攬澄

今者歐洲休戰條件已簽字。德國且隨土奧兩國。而以無條件降服矣。雄心勃勃之德皇。今且形消氣沮。揮淚下遜位之詔。舍棄其數十年苦心經營之祖國。流離奔竄。作寓公於他國。英雄之末路如此。豈非千古第一傷心之事耶。放眼以觀世界。國際間。今昔盛衰之

情況足以引起吾人之感喟。而予之教訓者，蓋有二焉。其一爲黷武主義之失敗。鑒已往燭將來。黷武主義之不能達人生終極之目的，有可斷言。此則予吾人以良教訓者也。又其一爲進取主義之失敗。夫德之所以悍然發難，犯天下之大不韙，而不顧者，雖曰威廉第二之好大喜功，殘民以逞，乎當亦有其不得已之原因。傳所謂國不競，亦凌者存乎。其間豈真以兵凶戰危爲兒戲。今乃轍亂旂靡，投戈以屈降。國內且有土崩瓦解，不可收拾之勢。狂成敗之見，以論人者，不將致疑於積極進行之爲。紛擾多事，而崇拜退嬰主義，以爲可以即安。因循玩愒，以自託命乎此種消極之教訓。若濡染於人人心目中，恐將遏世界進化之生機，而益以助長弱國偷安苟且之情性。靜言思之，不寒而慄。故不能已於一言，以爲我青年學生告。

黷武主義云者，卽少數人恃一時之威力，欲屈服多數人，奪其應享之幸福，而壟斷之以爲己有之謂也。夫人類固當賴競爭以生存。然生存爲人情所同欲，則競爭自有其界限。質言之，卽當求所以兩利俱存之道，不可促他人於死亡滅絕，以快我少數人之生存。卽令具有拔山蓋世之能，可以爲所欲爲，在人事界一時得以達其侵畧殘暴之目的，恐天地生物之心，必不能隨之而毀。頽野火燒不盡，春風吹又生，必當有繼起之生物爲之勁。

敵。此。人。道。主。義。之。所。以。可。貴。而。黷。武。主。義。之。終。不。能。與。之。抗。爭。也。雖。然。吾。人。於。此。不。可。不。有。一。種。大。覺。悟。所。謂。人。道。主。義。云。者。當。恃。己。而。不。恃。人。必。先。求。在。我。有。真。實。力。量。可。以。左。右。世。界。脫。人。於。危。拯。之。水。火。而。登。衽。席。傳。有。之。夫。武。禁。暴。戢。兵。保。大。定。功。安。民。和。衆。豐。財。者。也。所。謂。人。道。主。義。者。蓋。亦。如。此。斷。非。空。言。無。據。而。可。槩。槩。之。以。求。和。平。且。更。非。在。我。坐。待。因。循。偷。安。苟。活。先。自。陷。於。坑。谷。不。可。超。拔。乃。藉。口。人。道。主。義。乞。憐。他。人。之。發。慈。悲。普。施。濟。而。可。以。無。恙。者。也。協。約。國。之。所。以。能。占。終。局。之。勝。利。者。以。美。國。之。加。入。戰。團。而。大。有。臂。助。要。毋。庸。諱。言。夫。美。固。以。人。道。主。義。打。破。德。之。黷。武。主。義。者。也。然。美。之。財。力。兵。力。苟。不。足。以。爲。役。而。但。苦。口。瘡。音。以。懇。告。德。皇。而。使。之。回。心。革。面。則。亦。何。可。得。者。要。而。言。之。人。道。主。義。顛。撲。不。破。之。主。義。放。諸。四。海。而。準。百。世。以。俟。而。不。惑。者。也。然。當。以。進。取。主。義。爲。之。盾。無。進。取。則。無。所。謂。人。道。西。諺。云。天。助。自。助。者。我。不。求。自。助。而。惟。求。他。人。扶。持。提。掖。他。人。亦。安。有。此。許。多。餘。力。我。之。道。德。學。問。材。藝。爲。不。足。齒。之。儉。而。欲。他。人。之。略。勢。分。以。下。交。則。又。安。得。不。以。爲。瀆。者。孟。子。曰。人。之。所。以。異。於。禽。獸。者。幾。希。庶。民。去。其。所。以。爲。人。者。而。下。儕。於。禽。獸。則。雖。日。受。人。之。宰。割。屠。戮。更。安。得。以。人。道。爲。護。符。呼。皇。天。后。土。而。哀。訴。乎。凡。此。諸。義。有。血。氣。者。當。深。知。之。爲。弱。國。之。民。尤。不。可。不。日。申。儆。之。

德皇威廉今雖失敗。然其為蓋世之雄主。要當人無異辭。彼其積三十年之勵精圖治。財力物力兵力皆有恃而無恐。乃始外競以圖發展。亦進取之道。宜爾豈真背謬無人理者。故德之敗。非進取之為害。乃自信力太深。不免蹈行險徼倖之轍也。何以言之。兵法云。知彼知己。百戰百勝。德皇徒知己之可恃。而不知他人之亦皆健者。非一蹶而可斃。孟子云。海內之地方千里者九。齊集有其一。以一服八。何以異於鄒敵楚哉。德前宰相俾斯麥氏。知其然也。故用伐交政策。孤他人之援。滅殺其抵抗力。俾己國得休養生息。培其元氣。然後沈機觀變。聲東擊西。以持人之短。長為不可勝。以待敵之可勝。威廉第二乃反其道而行之。乘輿塞之有隙。劍及履及。悍然犯衆怒。以來天下之兵。自伐其交。以促他人之團結。即令其兵力足以摧堅陷陣。而四面楚歌。環而攻之者。六七強國。鬪智不鬪力。不戰而屈人之兵。用鎖港政策。使德糧盡。援絕。則又安可持久。而不潰決者。今者德意志國內革命。繼起前敵倒戈者。雖曰頓兵堅城。勞師日久。精銳盡而暮氣乘之一發。而不可遏乎。要亦受鎖港之影響。積儲空虛。國人嗷嗷待哺。此惟救死而恐不贍。奚暇再接再厲。同歸於盡哉。準是言之。德皇此次之舉動。謂之行險徼倖。亦非過言。其失敗之原因。蓋在此矣。吾非左袒德皇。而如項羽所謂。天之亡我。非用兵之罪。者。為之代鳴不平。實以立國於世界。必不可忘進取之心。不可以德之覆轍為口實。而以坐觀成敗。消磨英雄之氣。故為此危言。以告當世之青年。我青年其日以此義申儆之。

商 務 印 書 館 發 行

五 彩 精 印 禮 券 贈 獎 適 用



本館新製五彩泥
金禮券。分五角
一元二元五
元四種。取攜既便。
樣式又佳。購作贈
送獎給之用。最為
適宜。凡本館圖書
儀器文具筆墨牋
紙等品。均可憑券
免取。又可作各
種喜慶之贈
品。特此布告。

商務印書館謹啓



論康德之永遠平和

天 民

日本鹿子木貞信原著

余(原著者自謂下同)曾著「永遠之戰」一書。出問於世矣。而其所論。即反對康德晚年所著之「永遠平和」者也。康德關於永遠平和之思想。表現於其一七九五年八月出版之「永遠平和」(“Zum ewigen Frieden”)中。而亦散見於「道義之形而上學」(“Die Metaphysik der Sitten”)「人學」(“Anthropologie”)諸著書。對於康德平和之思想。吾人又於其所著「判斷力之批判」中。闕見其關於戰爭之思想焉。此一判斷力之批判。於洞觀康德平和與戰爭之思想上。實為重要無比並者也。茲以「永遠平和」之一書為基礎。又參考其他著書。而推闡康德之平和思想焉。余於此問題之所見。非必與康德相一致。故茲篇所述。其根柢上。實為攻擊之行爲。而既

爲攻擊矣。自當先以攻擊之目的。摹寫於閱者之前。蓋不爾。則其攻擊。不將等於拔劍以鬪幽靈之癡態乎。其根柢固爲攻擊。而於其表面。必須爲最忠實之敘述。以余之意。蓋欲先摹出康德永遠平和之理想。而後加以攻擊。至最後若尙有餘力。則更宜刺其全體之平和理想焉。而最後發現之七首。實康德本來之大精神所鍛成。卽精神的文明之利器也。但不審果能完成此大業否耳。噫。勝敗者戰之常。吾人唯盡力以爲之而已。

若於康德以前。而求平和理想之先驅者。則當首屈指於法國之聖比義爾 (Abbe Charles Irenee de St. Pierre) 氏於一七二二年之頃。已刊布「歐羅巴君主間永遠平和之計畫」一書。而次於聖比義爾。極力發據此理想者。乃法國之健斯克盧騷也。彼取聖氏之書。撮錄其精華。又附以己說。而於一七六一年。成「聖比義爾永遠平和計畫之真髓」。而刊行於世。使康德私淑聖氏之思想者。恐爲此真髓之力。一八三八年。西巴德氏於其所作「康德與政治」之論文中。亦言「使康德至高年尙撰著「永遠平和」者。實聖比義爾之感化也」。又就康德於其著書中。稱舉聖比義爾之名而觀之。則此等著作。感化康德之力。實有不可蔑視者。然盧騷之「真髓」。出版時爲一七六一年。而康德之著「永遠平和」。乃一七九五年也。而康德最愛慕盧騷之時。則爲一七六〇年。故其愛讀此

「真髓」亦當爲此時代。是則自其心醉聖氏及盧騷之平和思想以迄於「永遠平和」之著作。實閱三十餘年矣。故於茲應發之問題。即以如何之背景及如何之機緣。而康德始於一七九五年發憤而著此書也。

康德平和理想之背景爲何。卽當時之啟蒙思潮是也。而啟蒙思潮實爲平和主義之護持者。不唯德國如英法之啟蒙主義代表者亦皆主持平和主義。卽英之蘇福脫修姆等之思想家皆爲熱心平和主義者。在法國則如百科辭典派基狄洛邱爾哥霍爾巴哈等亦皆排斥戰爭而不遺餘力。此可知平和主義實當時之一般的思想也。

然使德國人心益傾向平和翹望平和者實一七九二年之對法戰爭也。此戰自始卽爲德國人民所呪詛。故翹盼平和希望永遠平和之心遂由是而生。而於巴西爾平和條約締結之翌年（卽一七九六年）「哥泰學報」（*Gotha'sche Gelehrte Zeitung*）之論說中有曰：「因戰事而生之種種苦惱遂使人傾耳於求幸福之一切計畫。」又同時有黑爾爾者其「貢獻人道進步之書翰」中所述「永遠平和之計畫頗多……」此可知平和之理想實爲「時之休徵」矣。

以此等人心之傾向希望感情爲背景。而所謂巴西爾之平和條約遂以締結。時一七九

五年四月五日也。於時普魯士遂與新生之法蘭西共和國相握手。然此巴西爾之平和。其不協輿情仍與戰爭同。蓋以其不徹底不誠實。故此不協輿情之平和條約。殆即使康德奮筆於平和問題之直接機緣乎。即其完成此書而付殺青之期。爲是年之八月十三日也。

此書之成。其機緣若此。其背景若彼。則此書之性質如何。亦其應有之問題也。康德之於此書。果期其理想與信念之確立而實現乎。抑得毋隱含諷刺以發舒平生之鬱憤乎。苟欲明了康德哲學中平和理想之地位者。此實極重要之問題矣。

爲康德之學者福阿倫達。嘗哀集康德關於平和之思想而輯爲一卷。又有凱阿巴哈氏。曾爲「永遠平和」之校訂者。此等學者對於此問題皆取前說。彼蓋謂康德平生之著書。無有不出真實之態度者也。然康德於此書出版之年十月十五日。遺書於基拾烏太。自稱此書爲「(Reveries) (空想)」又謂永遠之平和爲「夢境」。由此思之。則謂康德此書期於平理想之確立與實現。無寧謂爲對於當軸者聊舒其鬱憤之爲當矣。蓋彼遭腓力得威廉第二之箝口令。至於宗教問題不得已而噤如寒蟬者。實其前年(一七九四年)之事耳。故康德此書在福阿倫達等之主張。雖謂其以全幅之眞精神而表現者。而

余終不能無所躊躇也。若威廉、若福姆波爾脫、若西爾拉、若凱爾拿等對於此書殆皆不感何等之印象。即福姆波爾脫於此書出版之秋以書告西爾拉曰：「余不能認此書爲重要者。」約二月後又告之曰：「康德之平和於余殆不留重大之印象。」凱爾拿亦語西爾拉曰：「康德於此事似非其專門。」至西爾拉則殆無一言及之焉。自是當進而論此書之內容。

此書大體之構造第一章論永遠平和之準備的條項六款。第二章揭平和之決定的條項三款。本書大體之精神已盡於此。至後則揭追加條項二。最後又記附錄二則。論道德與政治之調和及不調和以終此書。以下當順次述康德之說而並施以攻擊焉。

第一章

國際間求永遠平和之預備的條項

第一條 密伏爲將來戰爭原因之平和締結。決無平和締結之效力。康德論之曰：曷以無效力。蓋密伏將來復戰之意志而締結平和者。此非爲一切戰鬪行爲。爲終結之平和。不過戰鬪行爲之延期。即暫時停戰耳。康德此語。乃要求當局者當以誠意而締結平和。余於此範圍內深信康德之要求確爲

正當者。蓋豫期將來復讐戰爭而媾和者。非唯於倫理上為卑劣虛偽陰險之行為。實又犯論理的之矛盾。自願平和而又自破壞之。顯然自反其所為也。對於如此行為。不認為平和之締結固宜。

然自物理而考之。永遠之平和。畢竟為不可能之事。不過徒縈夢想耳。故永遠戰爭之為真理。遂有不得不承認者。蓋星移物換。國運之盛衰。隆頽常循環而已。締結平和之各國。其勢力實時時變化。而無已時。以是各國間之關係。亦不絕變化。而發生新狀態。新關係者也。而此新狀態。新關係。則更喚起新要求。既有新要求。即不期而發生新戰爭矣。故平和締結之當事者。任何誠心。豈意錢除一切將來戰爭之原因。乃物理終不許之。而常於其中蘊釀新戰事焉。如余輩所知之一切平和締結。皆非為康德所要求。一切戰鬪行為。為終結之意味。而不外於暫時停戰耳。故論其實際。唯有永遠戰爭而已。

第二條 凡獨立自存之國家。不論其大小如何。不得以繼承、交換、賣買或寄贈等名義。而為他國家之所有。

康德論之曰。國家者。非一財產 (eine Habe, patrimonium) 而為一羣人民之團體也。可以命令之者。左右之者。唯有其國家之自身耳。然則如接木。然合併於他之國家者。是

乃破壞其道德的人格。視國家不啻一品物矣。此爲反於根本的民約之思想者。然無此根本的民約之思想。我等將不得考想對於一國民之權利矣……云云。

此條項之語。乃一面受盧騷之感化。一面紆發其對於外交上之義憤者也。蓋當時之巴西爾。平和條約。其中設祕密條項。言普魯士許以自由處置二三德意志小邦之權利。而爲蘭因河左岸之代償云。

第三條 常備軍將來可以全廢。

康德論之曰。常備軍者。常爲戰事之準備。使他國永懷戰爭之危懼。遂亦無限擴張其軍備。彼此互相競爭。其所需之費用。反過於短期戰爭。而大增平和之負擔矣。欲免此負擔。而遂出於攻擊。是此等之常備軍。實戰之原因也。加以互相殺伐。而備兵是非以人爲國家之一器械乎。此與我等固有之人格。人權不能並立也。審矣。康德更推而論之曰。不唯軍備擴張爲然。卽富力之蓄積。亦使他國懷戰爭之危懼。至必出於攻擊。而後已也。蓋以武力同盟力及金力之三力中。最爲可恃之戰具。實金力耳。

如康德之意。則一國中富力之蓄積。亦爲不可不禁止者矣。

今更檢覈康德反對常備軍之說。則於其中。見有二個之論據。其一。以爲凡常備軍。不問

其爲海軍爲陸軍皆促軍備之競爭有軍備之競爭遂不得不出於戰之一途是常備軍實爲戰爭之原因故不可不廢止之一切之武裝一切之戰備皆爲發生戰事之具此實天下之至言而世之所謂武裝的平和主義之虛僞爲其一語道破矣至其第二之論據則爲備兵惟今日之常備軍除一二之例外絕無行備兵制度之常備軍者此國民的常備軍（卽行徵兵制度之常備軍）在康德當時固未發現者也又康德於此條項之說明中曾附言曰「國民爲保護自身與其祖國計待時而行之自由意志的軍事訓練則不在此限」據此可知康德決非守絕對的非戰主義者矣

第四條 關聯於國際紛爭之國債必當禁止之
金力爲最可恃之戰具吾輩既聞諸康德矣故此蒐集金錢之國債自亦易爲戰爭之原因是以謂爲當禁止也

第五條 不論何國不得以武力干涉他國之政體及政府
國家皆立於自律之上者也然武力干涉則傷害此自律矣故對於一切之國家皆不可行之然以余論之此爲純粹概念上之言不過爲概念之不完全的摸寫耳而於現實世界之國際的關係則不得而言也蓋凡現實之國家非時時依其國民之發奮努力而鞏

固其國家不可此實獨立國民當然之義務也。現實國家之自律唯賴於國民之自力而已。故若至於受他國之武力干涉則其國爲既失國家之資格及權利而此時尙欲確保其國家之資格與權利則其道唯一無他武力而已。即戰之外無他途也。若是則康德之所規定者純爲概念之規定而非此世界之規定也。「永遠之平和」如鳩之翼然僅能蔽覆「超越時空之概念的國家」而支配「限定於時空之世間」者要不外「永遠之戰」而已。

第六條 凡國家與他國交戰之際不可出於使將來平和時不能互相信賴之對敵行爲。例如遣暗殺者於敵國內破壞降伏條件煽動敵國之內亂皆是。

右之六款爲永遠平和之準備的條項。康德以此中之第一條第五條第六條爲 *Leges strictae* 而當直接實行者。以第二條第三條第四條爲 *Leges latae* 而可稍緩其實行者。余等由此 *Leges strictae* 與 *Leges latae* 之區別及其內容而知康德對於平和之興味。雖冠以「永遠」之形容詞然頗有特殊之意味。即康德甚屬意於其所愛慕之法蘭西共和國也。

(未完)

上海商務印書館發行



珂羅版精印
朱子論語墨蹟

此稿書法與尋常所見者不同前後有吳原博唐六如翁覃溪齊梅麓吳平齋諸名人跋語本館用珂羅版精印與原本真蹟絲毫無異

一册定價三元

特價一元

八角

八年陽曆一月底止

郵費

國內

七分半

日本

一角一分

郵會各國

一角八分



冬季衛生法

冷水摩擦

顧紹衣

冷水摩擦之健身術。在我邦人實行者少。疑懼者多。冷水浴無論矣。人或謂其由冬季惡寒之習慣使然。抑亦未明生理上利害之關係耳。吾友丁君仲祐壯歲體弱。皇皇然常慮肺病之襲於其身。願自實行冷水摩擦而後。至今十數年。未嘗患病。而康健逾恆。容光煥發。頰輔紅若初冬之蘋果。此可見冷水摩擦之效。不僅却病。亦足以健身也。然則冷水摩擦果有若何之效驗歟。在生理上果有若何之作用歟。試縷述之。

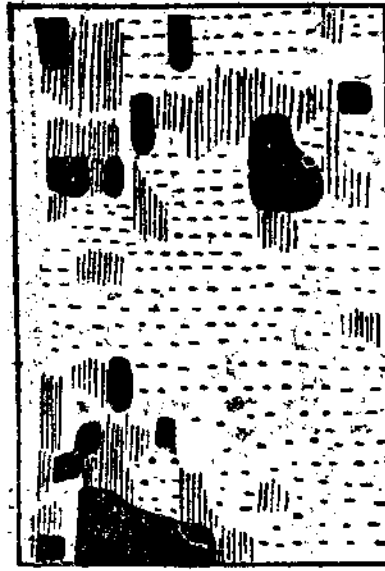
身體與外部之關係 人體之生活現象必依內外之種種條件維持調和。於微妙之作用而後乃完全成立。苟外之條件起一定之變化。則內之條件亦相應而變化。此外的條件之變化。一般名之曰刺激。內的條件為欲順應其刺激而引起生活現象之變化。謂之反應。凡動作於人體而為刺激者有種種之作用。可大別為物理的、刺激的、化學的、刺激。

學藝 冷水摩擦

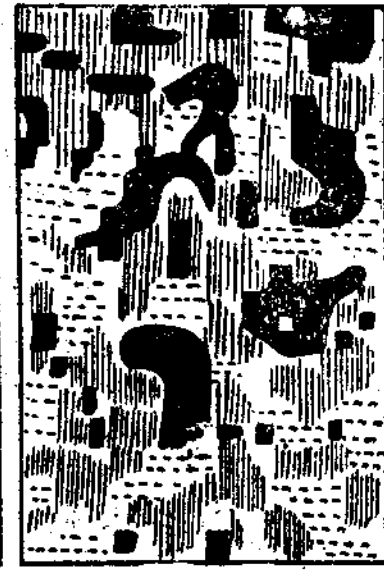
屬於前類者有光電及壓力等作用而其與生活現象有最密切之關係者惟熱當夫受熱刺激時必視彼刺激物之溫度與體溫之關係而喚起寒或溫之感覺苟刺激物之溫度與體溫相等刺激即無由成立惟低於體溫之物作用於人體斯有寒之刺激反之有高於體溫之物致其作用乃有溫之刺激故所謂熱刺激者成於比較的作用者也設有同溫度之物感觸於人體亦復視感受之皮膚溫度之高低奚若而或感其溫或感其寒至刺激之強度須視其溫度變化之緩急變化愈急則刺激愈強又須視其動作面積之廣狹面積愈廣則刺激愈強但感受刺激之部分有不同則其結果亦不一致例如胸腹部之兩側感受刺激較強於中央頸部尤易感受是也（故冷水摩擦時對於此等部當格外注意）然亦有視其人之體質若何而感受刺激有強弱之別

人體善於耐寒而不善於耐熱 一般之物理的刺激其於體之表面感覺較強如體外之皮膚尤善感覺熱刺激亦然蓋人體之外面能感應刺激之器官的機能尤甚發達也即全身皮膚存有多數可以感溫之點與可以感寒之點而感寒點却多於感溫點由實驗之結果知人體之皮膚一平方公分（即糰）中假定感寒點之數平均為十三則感溫點不過一、五點而已體外之皮膚約占二萬平方公分之面積故感寒點之總數約有

而喚起溫刺激之範圍常有極嚴重之制限設越其範圍而接觸高溫則形成身體之蛋白質為之凝固該局部忽即死亡且覺劇烈之疼痛終至不復能耐反之寒刺激之低溫較低於人體之皮膚者則皮膚能任之範圍甚廣雖遇零度以下或更低之溫度亦不難



感溫點分布之狀



感寒點分布之狀

二百五十萬點而感溫點之總數不過三萬點且此等感覺點分布疎密之度視皮膚之部分而異故寒溫感覺之強弱亦隨其部分而不同（上圖濃黑之部分示感覺點最密之局部細點示其最疎之局部縱線則示其中等程度之局部也）

吾人之體溫約在三十七度左右（如為華氏寒暑計則在九十八度左右）不論冬寒夏暑常持定數蓋體面之溫度乃依其放散於外界之熱量與其自血行而運致之熱量劑其相差多少而定者也人體之皮膚受溫度較高之熱

任受此人人得之於經驗者也。

水與人生之關係 水之於人體生活現象有最切要之關係。人體中重量四分之一爲水。一人於一日間由飲食物攝取之水多至五十六兩。故古人言人非水火不生活。良有以也。至其對於外部之作用亦復至要。用水爲寒刺激而動作於生活體上尤有特優之性質。非他物所能爲代。試以水與空氣相比。則空氣之傳熱性小於水者二十八倍。又其比熱即可以容受之熱量尤不過水之三千分之一。即冷水接觸體面奪去體熱而容於水中以施寒刺激之力較之冷空氣爲甚強也。純水一斤昇高溫度一度時所吸之熱等於松節油二斤或鉛八斤或水銀三十三斤昇高一度時所吸之熱。可見其吸熱量之大。矧水之爲物到處存在。予取予求無虞缺乏。加減溫度亦甚易。既能徧及其動作於皮膚。又得隨時拭去不留餘瀝。故使用上可云最足寶貴。決非他物可取而代也。

冷水摩擦或冷水浴即善於利用水之寶貴性質。使其寒刺激動作於皮膚而起反應也。

刺激與反射 生物體之構造其動作之微妙殆非想像上之機械可與並比。內部之機能最善順應。夫外界之狀況保其平衡之作用而生活之現象於以成立。故外界之變化動作於生體雖甚微細而其影響立能波及於內部生活現象。即由是而起種種之變動。

既如上文所述。惟吾人者。爲最善發達之生體。全體之神經系。尤極發達。足爲全身生活機能之主宰。由外界之動作而感受其刺激。依知覺神經系而報告於中樞神經。中樞神經立即順應。夫刺激傳送命令於運動神經系。引起一定之運動。或致其興奮。於分泌神經。引起分泌之作用。且此等生理機能。尤有待精神作用之機轉。而自能引起各部分之反應者。是則謂之反射。即知覺神經之末梢。感受刺激。不必傳至中樞之腦府。即由神經末梢間之神經細胞而引起相當之動作也。譬如發言辯難。中樞之作用。主在命意。而遺詞之動作。殆全出於口腔之自動。故寒刺激之動作。於皮膚而引起於身體之種種反應。無不由於反射。

冷水摩擦與血之動作 寒刺激所起之反射中。最切要者。惟血管系之反射的運動。血管之壁。由平滑筋。即不隨意筋。成之。管壁有弛張伸縮之變。則血管之容積隨之而變。考血管之筋肉。弛張伸縮之作用。常受制於一定之神經。中樞即血管運動中樞之主宰。由此中樞發出一定之神經。著於血管壁。傳達中樞之衝動。及於某局部。而後管壁之弛張伸縮隨之而起。但此血管運動之中樞。又與種種之知覺神經相聯絡。由是而引起反射的作用。變化血管之容積。而皮膚之知覺神經。尤與血管運動之中樞。有至密接之關係。

故寒刺激之動作。直能引起血管之反射運動。設寒刺激之動作。歷時非甚長久。則凡皮膚。肌肉間之血管。接近外圍者。必十分收縮。而內臟及腦髓間之血管。必十分擴張。以應之。

凡血管收縮時。血管中血液流動之壓力。必爲之增強。當寒刺激動作於人體之時。皮膚及肌肉之血管。既十分收縮。故其血壓必甚加強。當此之時。彼腦髓及內臟之血管。正同時擴張。血壓較弱。故皮膚肌肉間之血液。卽於此時。流注內臟及腦髓間。其勢力之強。可以想見。正如自來水廠。盡閉其流通各戶之水管。而以全力注水於消防唧筒之中。此卽由寒刺激之動作而起。反射作用之第一期。

冷水摩擦。當行於朝起或寢前。寒刺激之反射作用。自第一期後。卽入於第二期。皮膚。肌肉間收縮之血管。必依其反動作用。而擴張。反之。內臟及腦髓間之血管。則趨於收縮。之傾向。當此之時。內部血壓。高於外部。必有溫血。盛注於外表。而皮膚爲之潤澤。潮紅。且引起十分溫暖之感覺。全身爽快。非言可喻。摩擦爲一種之器械的。刺激。足以助反射作用之進行。凡冷水摩擦時。必以反動作用。充分發起爲度。欲收宏效。當視爲最切要之條件。

設冷水摩擦而不能充分引起其反動則皮膚忽帶蒼白且伴之以惡寒戰慄必稍久而始復原狀凡若此者可用乾布摩擦至發起反動而止要之不完全之冷水摩擦不僅無益而反有害冷水浴無論矣

冷水摩擦或冷水浴而欲其引起反動則實行之前宜求身體之十分溫暖此乃感受寒刺激時最切要之條件故清晨起自牀褥宜立時行之或浴或摩擦斷不容有斯須之猶豫或先用稀薄之酒精拂拭皮膚促反動之發達亦無不可如行於就寢之前則宜先行深呼吸與柔軟體操如八段錦啞鈴操等皆佳令全身生氣盎然熱意蓬勃而後施寒刺激於皮膚則外足以強筋肉皮膚內足以旺臟腑神經之作用功效之大蔑以加矣此感受寒刺激之第一條件也

寒刺激經過時間之長短大有關係冷水摩擦以全體紅潤爲度稍久亦無大害冷水浴則不宜過久惟在實行者臨時審察而已此感受寒刺激之第二條件也

寒刺激之強度與體內反應之作用相表裏世有疑冷水之刺激過強不利於反動之發起因於冷水中加入熱湯而和緩之者此大誤也不利用寒刺激則已苟其用之寧以相當時節內能致之低溫度爲善於引起充分之反動譬之緊張之絃絲愈短則揮絃奏樂

振動愈速而音調愈高此感受寒刺激之第三條件也

冷水摩擦爲心臟之體操法

血液爲全身新陳代謝之媒介物故血行十分旺盛時尤

如血液之分配狀態有適當之變化時皆能有良適之影響及於人體之新陳代謝欲達此的則一方面宜變化心臟之運動又一方面不可不有待於血管之運動但血管與心臟皆由不隨意筋而成不能隨吾人之意志以支配其作用捨反射的作用外更無他道足以引起其運動之變化故冷水刺激可稱爲心臟及血管最適當之體操法即依冷水刺激之作用可於心臟及血管之不隨意筋與以鍛鍊之動作又同時由此等不隨意筋之動作變化血液分配之狀態也當冷水刺激所起反射作用之第一期血液挾極旺之勢力流注於臟腑腦髓之內各該部之新陳代謝忽焉大盛且臟腑腦髓間存有極多之毛細血管含有多量之血液故血液最易鬱滯障害其固有之機能一旦受冷水刺激之動作發起反射作用則臟腑腦髓間之血管爲之擴張且有多量之血液受強壓力以流注於其中不難衝滌舊時之鬱血不稍留滯滌瑕蕩穢推陳出新所以活潑其代謝機能者蓋大有效焉

迨其入於反射之第二期則形勢忽焉大變臟腑腦髓間之血管由反動而收縮皮膚筋

肉間之血管。反之。依反動而擴張。遂有新鮮血液。移行於皮膚。筋肉。旺其營養。而強其動作。心臟於此動作。益加活潑。積久而自益強固。故冷水刺激。直可謂為心臟之體操法。心臟衰弱症。與冷水刺激之關係。人體受冷水刺激時。皮膚。筋肉。等外圍之血管。既十分收縮。血壓亦十分昇高。故循環系之抵抗。亦為之大增。當此之時。心臟之動作。不可不用強力之鼓動。以應之。故心臟之負荷。不得不因而加重。雖心臟每一鼓動。間發出之血液。此時亦較減少。心臟之作業。可較輕減。然因血壓及抵抗之增加。心臟之勞動。固有加而無減也。

以健康之人。而加此重荷於心臟。至適當之程度。而止。固為一種之心臟鍛鍊法。即隨意筋不能操縱心臟之動作者。得由寒刺激引起。不隨意的作用也。如其人之心臟。而有故障者。則不僅不能勝此重荷。且足以釀成非常之病症。此應用寒刺激者。不可不注意之要點也。冷水浴。尤然。心臟虛弱之人。宜經醫師之檢查。而後行之。

冷水摩擦為感冒之防制法。感冒之起。有由於氣候性者。氣溫急變。而鼻黏膜受其過度之刺激。鼻腔內。即易發起炎症。故感冒亦稱傷風。但鼻黏膜之刺激。多受皮膚刺激之影響。試觀感冒之對症療法。大抵用發汗劑。以興奮皮膚之分泌機能。可以知感冒與皮

膚之關係矣。全身皮膚久經冷水摩擦則體表十分清潔汗孔暢而不滯汗腺之分泌作用愈益旺盛外觀上亦復紅潤滑澤榮光煥發皮膚日即於強固呼吸之道之黏膜慣受寒氣之刺激雖居寒風凜冽之中亦不患刺激之過度故氣候急變或異臭觸鼻亦能有頑強之抵抗而不受其侵害此皮膚之鍛鍊法所以爲感冒之防制法也。

冷水刺激與肺臟之關係 施行冷水刺激時呼吸器亦大受其影響即寒刺激動作於皮膚時影響及於呼吸中樞能引起深息而深呼吸息即隨之而起如斯深強呼吸之際足以助肺臟內新陳氣體之交換固自勿論即體內血液循環流動於心臟肺臟間者亦較順利心臟鼓送血液之力自益旺盛此呼吸器之保健法中最有效果者也矧如上文所述皮膚筋肉內之血管與內臟間之血管伸縮弛有相反之關係故感受寒刺激時體表血管爲之收縮則肺臟血管爲之擴張益能於呼吸器之強健上有大效焉。

冷水刺激爲一種安眠法 當冷水刺激不過強時一般之神經皆能振起其興奮性此不獨神經末梢爲然即中樞神經之機能亦爲之非常亢進試觀彼冷水摩擦或冷水浴後之人神經狀態恒有一種不可言喻之爽適的神情且神經作用十分活潑可以見其有效作用矣又如神經中樞有障礙而陷於失神狀態者面部洒以冷水則混濁之意識

忽復於清醒是亦可證動作於皮膚之冷刺激波及於神經中樞之機能者有若何之影響矣。

但寒刺激之程度問題亦大有關係當刺激過強時或神經系之狀態過敏時却有大害例如膽氣甚弱之女子投水自盡者往往檢其屍體毫無飲水溺死之迹象此即於投水之瞬間受過度之寒刺激而神經中樞之機能忽即停止故也如受適度之寒刺激則不然頗有腱反射之作用業已消失經冷水摩擦或冷水浴而再能發現要之神經機能對於冷水刺激大抵良適頭腦之血行可因冷水刺激而入於良境故夫因營養障礙而神經過敏致不眠症者可以冷水摩擦法治之冷水浴亦然。

冷水刺激與疲勞之關係 冷水刺激之於隨意筋亦能有非常之良效世之生理學家嘗用所謂疲勞計之裝置研究此二者之關係至極精確知隨意筋之能力由冷水刺激之有無而顯然不同即冷水摩擦或冷水浴後筋肉之能力較高且不易疲勞又如疲勞之筋肉亦能因冷水刺激而容易恢復筋肉之內血行旺盛循環加速既能給以充足之營養料又能排去老廢物不少遺留且神經系之活動性愈趁其作用故於筋肉之能力亦由冷水刺激收得間接之效果。

然冷水刺激之效不獨見之於隨意筋也不隨意筋之組成內臟者亦由是而亢進其機能血管壁之不隨意筋漸次強健既如上述餘如組成腸胃之平滑筋在冷水刺激後亦復速其蠕動而消化機能益形活潑是又因內臟之血行旺盛而收效於消化器官者也凡安坐治事之人由運動不足而腸胃不和者及便秘者皆以冷水摩擦或冷水浴爲良適之治療法。

冷水刺激與腎臟之關係 消化液之分泌作用對於冷水刺激之關係生理學家尙未正確論定或謂由寒刺激而增進或謂其反致減退至對於尿之排洩則關係甚大就一般之狀況言之感受寒刺激後尿之排洩量常加增推其原因一方面由寒刺激而引起膀胱之收縮一方面由腎臟內循環旺盛而促進尿液之分泌故其結果亦甚佳良但以最近研究之結論言之則有謂腎臟內之血管與他種內臟血管異却與皮膚之血管持同樣之關係伸縮張弛互相對應然則施行寒刺激而皮膚血管收縮之際腎臟血管亦必收縮血行狀態反致不良故凡有腎臟病之徵兆者當受醫師之檢查而後實行冷水摩擦方稱安全冷水浴無論矣。

冷水刺激與全身新陳代謝之關係 在一定之範圍內感受寒刺激時新陳代謝機常

爲之旺盛。反之感受溫刺激時則爲之減退。何則吾人之體溫不問外界之溫度。奚若殆不絕有保持平溫俾勿變動之作用。所謂體溫之調節機能是也。此種調節機能可從二方面區別之一爲化學的調節機能。一爲物理的調節機能。易言之。卽外界較寒時體內組成物質之分解燃燒（謂之生理的燃燒根本上之作用與爐中薪炭之燃燒同）爲之旺盛。由是發出多量之熱。防體溫之下降。是爲化學的調節機能。例如冬季嚴寒之際。搓手踏足。常自然注意於運動。甚或全身穀殼。終且惡寒戰栗。多數筋肉忽自收縮。凡若此者。皆以旺盛筋肉成分之燃燒。發出溫熱。防體溫下降爲目的。不外乎化學的調節作用而已。當此之時。皮膚之血管收縮。內臟之血管擴張。溫暖之血液主向內部流通。防體溫之由放射傳導等而耗費於外界。是爲物理的調節機能。

由此觀之。人體遇寒刺激時。新陳代謝機能勢必因而旺盛。尤得因筋肉之活潑運動。彼含水炭素（卽糖與澱粉）之代謝機能爲筋力之根元者。將達於最盛之域。故得與呼吸深。大血行強盛等作用相需相助。而全身之營養機能遂全改其衰弛遲鈍之面目。呈緊張活潑之現象。冷水刺激之效用可云毫無遺憾矣。世之有意於冬季衛生者。其勉之歟。

人身與無機物

學 藝 人 身 與 無 機 物

吾人身體所由組成之十五種原質。解析之。類聚之。而比較其多寡。則將見其屬於氣體者居四之三。屬於固體者僅四之一。且此固體之中。又有四分之三屬於炭(Carbon)而是一分一。中居四分之三之炭。乃與氣體中之主要氣體如養(近作氮)Oxygen 輕(近作氫)Hydrogen 淡(近作氮)Nitrogen 等結合。以成種種化合物。約占全身重量百分之九十五。然此百分之九十五中。水居其大半。常人之體重。一百五十磅者。幾有九十磅。水。苟以是九十磅。水分解之。當得養氣八十磅。輕氣十磅。今苟以百分法算之。則凡重一百五十磅之人。其體內各原質分配之量。當如下表。

原質之名	百分之幾	占全身之量 <small>以一百五十磅為準</small>
氣質 養 (氮) Oxygen	六五	九十七磅半
非金屬 炭 Carbon	一八	二十七磅
氣質 輕 (氫) Hydrogen	一〇	十五磅

氣質 Nitrogen (氮)	三	四磅半
金屬 Calcium (鈣)	二	三磅
非金屬 Phosphorus (磷)	一	一磅半
金屬 Potassium (鉀)	〇・三五	八盎斯
非金屬 Sulphur (硫)	〇・二五	六盎斯
金屬 Sodium (鈉)	〇・一五	三盎斯半
氣質 Chlorine (氯)	〇・一五	三盎斯半
金屬 Magnesium (鎂)	〇・〇五	一盎斯
金屬 Iron (鐵)	〇・〇〇四	十分之一盎斯
非金屬 Iodine (碘)	至少僅有痕跡 而已無數可言	—
氣質 Fluorine (氟)	同上	—
非金屬 Silicon (矽)	同上	—















由上表觀之。可知人身十五種原質之數量矣。請再換言以明之。則凡重一百五十磅之人身。其所含之養氣。應充一室之高十呎長十呎闊十一呎者。其輕氣。則充一室之高十

八呎長十二呎闊十一呎者其淡氣則充一小櫃之長二呎高三呎闊十呎者其綠氣則有八加倫炭則有半波希爾 (Bunsen 英量名) 而其餘之金屬非金屬約都計有六磅此中又有四磅半爲鈣與磷是卽無機物之構成骨骼者也

由是可知合此種種無生氣之原質乃成所謂人是人也實收貯諸物之雜貨鋪耳一旦而死其血肉之軀體復歸於此十五種原質而飛散消埋於天壤之間當其未死之時排洩其污者廢者而吸收其新者全者日爲此十五種原質作轉運機關而人得以生試察其所食雖儼然肥肉甘膾鮮果新蔬而實則十五種原質之變相之混合物而已試察其所排洩固人所掩鼻而過者然其中有數種原質之依然存在仍可斷言或則變形而出如吸養氣而呼炭養氣質雖變而量則一獨是吾人所進之食品乍觀之似有機物居多分解之實無機物居多而吾人身上所急需者亦卽爲此譬如食獸肉獸肉固有機物然當其烹炮煎炙之時其中所含之原質各各分解炭輕養淡大半化爲汽與炭養氣飛散於空中此四者爲有機質構定之要素既分離此四者所餘僅形成灰燼之無機物耳而此等原質適爲入吾口腹之物自身中轉輸而復出排洩於體外則已無復昔觀而成爲新無機物此卽十一種原質所成吾儕名之曰廢料考其成分實則無機質之鹽耳是爲

人。身。排。出。之。無。機。原。料。



	氣 體 三千五百尺
	鉛 筆 七百八十打
	鐵 釘 大者七個
	火 柴 八十萬根
	綠 氣 可殺五百人
	水 三十八夸
	石 灰 三 磅
	糖 十小匙
	鹽 二十小匙
	油 燭 五 十 磅
	澱 粉
	綠 化 鉀
	硫 磺
	鹽 酸

吾人一日由是所產之鹽約計之可得一盎斯。是等鹽其成分之主要者為綠化物、硫酸

學 藝

人身與無機物

十七

鹽、磷、酸、鈉、磷、酸、鉀、磷、酸、鎂。此諸成分中金屬如鈉等與非金屬如綠硫等相化合以成鹽。蓋吾人食桌之鹽其成分亦為鈉與綠也。食不可離鹽而吾人所排洩者亦即是物。出爾反爾甚矣。造物之滑稽也。又使一檢食鹽成分中之鈉與綠二者而單獨觀之則鈉為性最劇烈之金屬入水即能燃燒苟以之入腹是猶吞灼炭也。而綠又為極毒之氣體其與輕化合之飽和溶液即為鹽酸嗅其氣傷肺損喉兩者之毒如斯。然化合之後非特無毒且有益焉。是亦奇已。

人身十五原質之中雖有甚渺小至不可以數量計者而設竟無此質又大非宜譬如碘其在人身之分量直可云無謂之有者第一痕跡而已。然使人竟攢一切含有碘（亦不過痕跡而已）之物而不食則常致楯狀肌腫症豈以其至少也而謂可以無哉。由上觀之故知無機物之見於人身者其作用凡三。

（一）使骨骼強硬。

（二）完成細胞之組織。

（三）組成血液中之主要部分使之流行以營養全身各機關。

次論食物中含無機物何者切要於人身之發育此可以各種動物之乳證明之動物當

初生時無不恃乳以爲生活故知乳中所含之原質當爲人類發育的原質之標準今試比較各種動物乳中所含之無機物可知其多少之差大相逕庭而大率以此動物長成之快慢爲多少之比例長成快者其乳之無機物愈多慢者愈少人類爲長成最慢之動物故其乳含無機物亦至寡今以與他動物相較列表如下

動物之名	自初生至其體重加倍時應需之日	乳質每百分中所含之動物蛋白質	乳質每百分中所含之養化鈣	乳質每百分中所含之三養化磷
人	一百八十日	一·六	〇·〇三	〇·〇五
馬	六十日	二·〇	·一二	·一三
牛	四十七日	三·五	·一六	·二〇
山羊	二十二日	三·七	·二〇	·二八
綿羊	十五日	四·九	·二五	·二九
豕	十四日	五·二	·二五	·三一
犬	九日	七·四	·四五	·五一
兔	六日	一四·四	·八九	·九九

右表爲美國農林部公布第二百二十七號所據「埃氏之化學的生理學報」(Alder)

Halden's Physiologische Chemie)

就上表中尤有一事須注意。即馬、牛、羊、兔所食者大抵草耳。草爲最富於巖鹽質之物。馬、牛、羊、兔食之不但能營養其自身而又能分泌富於鹽、富於蛋白質之乳以飼其幼兒。而幼兒因得速長。用是知彼有大益於獸類。營養之鹽亦必宜於人類。人類未嘗不可專恃有鹽植物以爲營養。職是故也。

試驗之結果。知凡動物以生活上之必要。不但需鹽以爲營養。亦必需鹽以生。無鹽雖他食物至豐且美。恐不能活。福爾斯脫營養二犬。日以牛肉飼之。有糖無鹽。不數日而犬死。較之無食而餓死者爲日尤短。復以同樣之試驗。日以牛肉飼三鴿。而鴿亦速斃。用是知動物之生存。舉凡澱粉質、蛋白質等皆不如鹽之重要。厥後試驗愈蕃。發明愈多。知不獨鹽也不獨鹽所含之二礦質也。凡他礦質物莫非切要。假如吾人食最有滋養力之物。而獨提去其中之礦質。則滋養不見而害反顯。終於不能生成。故人於若干日中不食鈣或鐵或碘或磷。則身體之不寧立見。若能使其配合適當。不過多不嫌少。身乃健全。過多時吾身自有排洩之器。尙無害於衛生。過少則在吾人能知之。而注意於入口之食物。食草動物自能從草中得鹽。與其他礦質固矣。故可不食鹽。食肉動物所食者常爲他動

物之遺骸。故每覺鹽少。人既食五穀。亦食獸類魚類鳥類之肉。而仍不可離鹽。故世無淡食肉類之人。而能生者。反之絕不近。葷惟食蔬果。不患不能生。此無他所食。含無機質多與否之故耳。然蔬果之中。如番薯（一名甘藷）含鉀太多。而含鈉太少。食時宜加以鹽。今有用糖煮者。非衛生所宜也。又如人食獸肉。常乘其鮮時。食之以其味美也。然因是而絕不得鉀。與磷較之。食番薯者之偏多於鉀。抑又下矣。是故為調節二者起見。則米麥之類（與番薯成分大體相似）應與肉食相屬。苟不能兼與其多。肉而少。米不如多米。而少肉。然米之磨麪者。常缺鈣與磷。又不如麥。至於牛乳。以其含有鹽及他礦質。故宜於營養。不待言。與米屬。食效勝於肉多多矣。

今當論普通食物所含之成分。何若其於人身十五原質之中。所缺乏者。為何。庶幾有據。美國 Ohio Experiment Station Bulletin No. 255 曾載一分析普通食物所含無機物之論文。請移之以餉讀者。其原說摘敘如下。

人類食品。與其為少。含無機物。致身上之需要。缺乏者。無寧為多。含無機物。而任其自然之排洩……

大凡食品之中。其最少之無機物。當為鈣……磷亦常常缺乏。

其餘十五種原質除鈉與綠食品中大率有之然鈉與綠即爲鹽之成分吾人食鹽即可得此二種原質而無慮缺乏也……

含鎂過多之食品易致腹瀉鎂固有利下性也然使竟不食含鎂之物又致便秘也毋寧瀉……

不獨鎂也凡食品之含無機物多者往往有利下之性……

食品含酸性礦物多者有益於人身然使過多而超出需要之額則亦有害人身於此雖亦有容忍酸類過多之力而其力有限一逾此限害即至矣在少年時能阻骨骼發育在中年時能使骨骼速壞蓋酸性物原能蝕石灰質浸骨於酸性溶液可使變軟是其證……

總之年幼而發育未全之人應使其多食含無機物之食物以助發育其最適當之食物自爲乳及含鹽質甚多者若酸性物有時亦可食之又如懷孕之婦人及其他獸類亦應多食含無機物之食物即至卵生動物亦然……

以上爲普通的評論以下復爲細說其考察白麵粉之言則曰

……白麵粉所含無機物不特種類甚少且此種類中所含分量亦少故就食品須有

無機物質以觀之。白麵粉可稱為最下等之食品。若依其所缺之原質。一較重輕。則最覺不便者。宜莫如鎂。因此之故。食白麵粉者。常致便秘。便秘為百病之源。不衛生之莫大者也。成人且然。孩童尤甚。故食白麵粉者。應食含鎂之他種食品。以調節之……

又論玉蜀黍 (Corn) 按英文之 Corn 字義有齒。一為凡喉粒之稱。一為除麥而外。其他穀類。今沿用。有與 Wheat 對稱。大抵作 Corn 也。至

8th. 其稱為 Corn 者。英人至美洲後始。至

……玉蜀黍所含無機物之量。更少於麥。而磨作粉者。以去其皮。故少之又少。大不宜於兒童。成人尚可……

又次則論米曰

米在穀類 按吾國所謂五穀。古來之說。至不一致。周禮鄭注。謂為稻黍稷麥菽。禮月令。謂為麻黍稷麥豆。無稻。英文亦為 Corn。除豆與麻。包黍稷麥菽等。而言之

中。可謂最缺乏無機物者。而皮已春去之米。尤甚。 此非指糠。乃謂米之皮。去之即成白米。 且食此者。往往

生脚氣病。在食品中。可謂至不宜於養生者矣……

次又總論穀類之成分曰

凡穀類。不論其所含無機物之多少。若何。而其同一之缺點。即為缺乏鈣質。及略富於酸性質。故宜多食鈣質物。以為調劑。至於燐。大都含有機體中。故尚不患其缺也……

又次論豆類曰。

豆類概爲多含鈣質而少含酸質之物。與穀類恰全相反。此若天公故弄其神通以爲無形之調劑者。是以僅食穀與豆兩者亦足以養生。豆又多含蛋白質。直可與肉類相等……

又次論牛乳曰。

牛乳爲適宜之食品。其所含無機物至夥。而此諸無機物中以酸類爲略過於人身所需。磷卻可鈣較磷稍多。又以其爲液體易消化。嬰乳食之自覺最宜。然以其多含酸。微嫌性熱……

又次論肉類曰。

肉類成分大率與穀類相似。缺乏鈣質。故常食肉類而絕不食豆者。每使骨易脆。筋無力。不耐風霜。食肉動物如虎豹等猛獸。以其食肉時兼嚼骨。故亦有充分之鈣質。以堅強其筋骨。雖無他物相屬亦自不妨。

又次論蛋曰。

蛋亦爲缺鈣之物。惟其殼含鈣至多。苟能以殼研屑入之。可救此弊。然蛋固多含磷。

質者於滋養肌肉之細胞上頗稱得力……

至是乃總論動物身上所產之物乳包三肉者曰

凡動物身上所產之物大率多磷質少鈣質惟乳不然故多食肉者應兼食乳始足調劑否則即兼食豆類亦可穀類之成分中少鈣不能補肉之缺點也……

又次則論果品曰

果品鮮者概富於酸性質故以助消化甚善乾者則富於鈣亦有益也……

又次乃總括前所述者而為結論曰

由上觀之可知凡食品之含無機物一方面可稱之為無所不含者一方面亦可稱之為無全含者欲取一物焉專食之以為養生之道難矣且自其味觀之蔬果與魚肉大有鮮淡腴瘠之別而自其入胃後於身上之效力觀之舉無優劣多於此者必少於彼天生一物無不用食品亦然也

是故食品以種類多者為貴不以專食味美者為貴此所謂種類等指肉類魚類蔬菜等而言必不得已而祇能食一二味則惟乳汁與豆類在補充人身之無機物一方言之最無缺憾

公報之言止於此於食品含無機物之成分如何大率盡之矣茲再錄美國農林部公布

之食物營養力比較表。以殿吾篇雖非專指無機物說。然於此亦可見食物所含無機物與他質之比。各為若何矣。表凡三。

一 穀類成分比較表

名 稱	水 分	蛋 白 質	脂 肪	炭 水 化 物	無 機 物	每 磅 之 助 燃 力
麵 粉	一一·四	一三·八	一·九	七一·九	一·〇	一·六五〇
葱 管 麵	一〇·三	一三·四	·九	七四·一	一·三	一·六四五
蕎 麥 粉	二三·六	六·四	一·二	七七·九	·九	一·六〇五
小 麥 粉	一二·九	六·八	·九	七八·七	·七	一·六二〇
玉 蜀 黍	一二·五	九·二	一·九	七五·四	·一〇	一·六三五
米	一二·三	八·〇	·三	七九·〇	·四	一·六二〇
大 麥 粉	一一·九	一〇·五	二·二	七二·八	二·六	一·六四〇
大 麥 粒	一一·五	八·五	一·一	七七·八	一·一	一·六五〇
澱 粉	一一·四	·四	·一	八八·〇	·一	一·六五〇

二 肉類成分比較表

學 生 雞 誌

肉 猪				肉 羊 小		肉 羊			肉 牛 小			牛	名
肩	腰	臀	腿	後腿	胸	腰	後腿	肋	肋	腿	胸	肉	稱廢
一八·二	一	一九·七	一〇·七	一七·四	一九·一	一六·〇	一八·四	九·九	三·四	一四·二	二一·三	二二·八	料
三六·八	六六·五	四七·八	四八·〇	五二·九	四五·五	四二·〇	五一·〇	三九·〇	六八·三	六〇·一	五二·〇	五四·〇	水
一三·〇	一八·九	一三·四	一三·五	一五·九	一五·四	一三·五	一五·一	一三·八	二〇·一	三五·五	一五·四	一六·五	分
二六·六	一三·〇	二四·二	二五·九	一三·六	一九·一	二八·三	一四·七	三六·九	七·五	七·九	一一·〇	一六·一	蛋
													白
													質
													脂
													肪
													炭
													水
													化
													物
													無
													機
													物
													每
													磅
													之
													助
													燃
													力

學 藝 人 員 無 誤 驗

胡 桃	落 花 生	榛 子	柯 柯	栗	杏 仁	乾 豆	牛 乳 餅	乳 酪	煉 乳
一·〇	六·九	一·八	七·二	四·五	二·七	二二·六	二七·四	七四·〇	二六·九
六·九	一九·五	七·五	二·九	八·一	一一·五	二二·五	二七·七	二·五	八·八
二六·六	二九·一	三一·三	二五·九	五·三	三〇·二	一·八	三六·八	一八·五	八·三
六·八	一八·五	六·二	一四·三	五六·四	九·五	五九·六	四·一	四·五	五四·一
·六	一·五	一·一	·九	一·七	一·一	三·五	四·〇	·五	一·九
一、二五〇	一、七七五	一、四三〇	一、二九五	一、三八五	一、五一五	一、五二〇	二、〇七五	八六五	一、四三〇

腊葉標本製作法

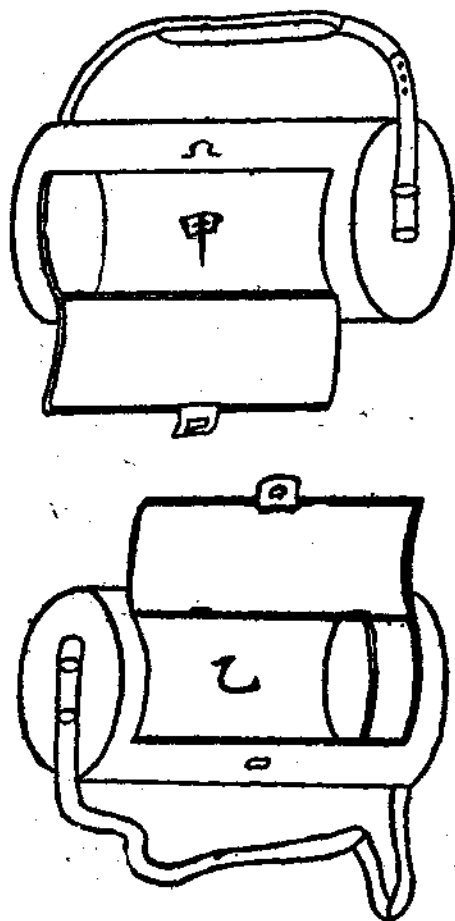
江蘇省立第三師
範學校二年生 姜文洪

研究植物與製作腊葉標本之關係。凡研究植物不外野外觀察及室內研究二種。二者之中以野外觀察為尤要。蓋植物之生態形態及四周之環象決非盡由書中所能明。

即有之亦不能如實物之真確。是以植物學者於採集之道必留意焉。蓋採集者乃實驗自然界之現象而貫徹新舊知識之最良方法也。採集既多不能一一識之於心。於是製成腊葉標本以供日後研究之參考。

採集為製作腊葉標本之初步。前已述之矣。其所應用之器約如左。

一採集箱 用以貯藏採集之植物者也。箱無定式。大率以鋅製之。設購置不便。可自命錫工做製之。全形為長橢圓柱之橫臥形。長約一尺五寸。長徑（即高）約七寸。短徑（即闊）約四寸。箱壁有門。連以鉸鍊。以便啓閉。門長約一尺三四寸。高可隨意。側裝扳鈕。則無自開之虞。箱之兩端繫連皮帶。以便背負。此普通之箱也。（例甲）又式長與高仍舊。惟箱之內部劃分為二。一長一尺二寸。一長三寸。前者貯植物。後者藏採集用具之小者。如剪刀。蟲目鏡及小冊等。惟門則公用。（例乙）



二掘根器 備掘根者也。採集之要旨在乎植物體之完善。而地下

之莖及根等尤宜完全用掘根器。可免損傷之虞。是器商務印書館有售。如不購辦。以斜鑿代之亦可。

三野冊 遇有細小植物及易於枯萎等之物體。納諸野冊中。方不至於損壞。其式無定。或以木板二枚。中夾吸濕紙若干枚足矣。板之大小。與吸溼紙同。外縛皮帶。用便提攜。但是式頗不雅觀。且備取維艱。可以舊書夾板代之。長約八寸。闊約六寸。中夾吸紙。外縛皮帶。則可提可挾。頗稱便利。且亦雅觀。予於假期中恆用之。

四採集囊 採集所得之果實種子及地下根莖。可悉入採集囊中。囊以緻密之布爲之。大小隨便。口端繫帶。以便背負。於女子採集尤爲便利。

五蟲目鏡 用以檢植物之細微各部。及羊齒類之子囊羣狀態等。而便於識別植物之種類者。也是物無相宜之代用品。然其值亦不昂。約在數角之間。亦有不得已而以火鏡代用者。

六翦刀 凡遇木本或灌木本及堅大之草本。可以翦刀翦其著花或果之一部。可卽以通常之翦刀代之。惟擇其柄較長者。則更適用也。

七小冊 用以記載植物之產地。生態形態。及四周環象等。供後日研究之參考者。也可。

以懷中日記代之。

八麻繩 用以攀緣峭壁。繩入深澗者也。峻坂絕澗。爲植物繁殖之地。欲往採取。每懼隕越。而裹足。殊爲可惜。設以長數丈。勝重數百斤之麻繩。一端繫身。一端縛於堅實之木石。攀緣上下。高低隨意。則峻壁深澗。不足懼矣。且採集池沼植物。時遇有竿。長莫及者。則以繩繫小石。擲而引之。目的物。亦能應手而得。彼村童之採菱。卽用此法者也。故麻繩亦爲不可少之物。

九竹竿 用以撈物防險者也。深山大澤。實生龍蛇。山澗之中。毒物最多。而莽草叢菁。高與人齊。毒物匿居於此。防不勝防。杖竿而行。得益良多。他如村中惡犬。可以抵拒。樹頭果實。池中水草。可以撈取。故竿之爲用甚大。

採集與時期 一年中。自春徂秋。均爲顯花植物。開花結實之期。迨及冬季。則爲隱花植物。子囊成熟之時。故一年中。無日不當採集。卽一日中。亦無時不可採集。然因植物之特性。有黎明開花。而晨卽萎者。如待宵草之類是也。或日沒後始開花者。月見草之類是也。又同屬一科。而開花時間。各有早晚。吾人欲備採植物無遺。不可不於時間上研究之。但吾人所習見者。以日中開花者爲多。故採集時間。上午以八時前爲最宜。斯時朝露未乾。

果實種子尙含濕氣。不致有裂開之虞。下午二時後則較厚之花冠皆稍萎而柔軟。壓攢時無裂傷之患。

採集與地點 高山平原池畔水中無一非植物之產地。然產額之多寡則以適於其通性與否爲斷。通性者向陽性喜溼性及成羣落是也。故凡日光照臨與夫時常濕潤之地皆盛產植物者也。明乎此必能得多數之植物。茲分顯花部與隱花部言之。顯花部之低山生者以山坡及澗之向陽處爲最多。能於斯地留意所得必多。至於樹木叢茂之下所生植物較少。然寄生植物則又多生於茲。半寄生者亦然。是故採集顯花植物以樹木較稀之處爲宜。採寄生及半寄生者以樹木茂密之處爲宜。至如高山植物則分暖溫帶溫帶寒溫帶上而半寒帶寒帶再上而冰川山巔則積雪帶也。各帶均產特殊植物。具詳專論中。但今茲所謂山生者以高出地平三四千尺爲極度。至於西北各省之高原則決非吾儕所夢及也。平原採集所宜注意者不在田疇間而在村邊宅畔隴畝之間以及向陽之水濱。是皆盛產植物者也。水生植物種類殊尠。然產地則觸目皆是。凡河渠池沼無不生之。特多習見者耳。浮生者宜在下流。沉生者則在上流。易於目見也。隱花植物以日光少及之地爲多。如深澗壁後均爲其適宜之產地。故採隱花植物者與採顯花植物者適

異其趣焉。隱花植物亦有生長於日光下者。如蕨類是。亦有生於水中者。如槐葉蘋。滿江紅藻類等。是此亦當注意者也。植物之生長。決非單獨可以生存。必合多數植物而爲羣。是謂之羣落。故設於某地發見一物。細心察之。必能得多數植物。是卽羣落之理也。

採集注意事項

(一) 製作腊葉標本。務求完美。惟其如是。故選擇不可不精。凡根、莖、葉、花及果實、種子等。宜一一收集完全。方可謂之完全標本。他如根、莖、鱗莖、球莖、塊莖以及諸根。亦當一一附入。否則失去腊葉標本之價值。但開花結實。非同時者。則當先採其花。後取其實。

(二) 採集尤宜有抉擇。否則雖叢積盈箱。而可取者鮮。且有二弊。將珍貴完全之植物。爲所壓傷一也。以後所得之物。無處可貯。終至棄擲。種類以少二也。故採集之初。當去其不完全者。而留其完全者。去其劣者。而存其優者。終使重複無用之物。不得貯留於箱中。

(三) 選擇貴精而少。上既述之矣。然非祇採一分之謂也。蓋製作難免有損壞。且除製作之外。各種實驗比較及交換標本。亦爲採集者應有之事。故採集時。同種者須備三四分。上云去劣存優。亦非謂劣者之必不可採也。設此劣者僅存數株。且皆不完全。去而之。他併劣之不完全者。而並無之。則失矣。故採集之初。姑勿論其優劣。凡開花者。悉採之。但將

完全與不完全者。分置一隅。備以後之更換。苟無所復得。雖不可用以製作。然以供研求則多矣。

(四)植物之生地及生態形態與四周之環象爲研究植物學之絕大要素。吾人採集時當格外注意。不嫌其繁。務必一一詳載冊中。以備日後研求。

(五)既見完全開花之植物。採取時務必細心。不可稍損各部。以致僨事。且其莖上之葉亦須注意。如鼠尾草莖下截之葉爲複葉。上截爲單葉。若此類頗多。設僅採其一部。製作雖美。然爲不完全之標本矣。

(六)凡採得纖小或柔輒易損之植物。當立即夾入野冊中。以免遺失損壞之患。

(七)途中所得之植物。經日曬而枯萎者。可時時洒以適量之水。水宜少。勿多。以防汗損他物之葉。或花歸後。如當晚不及製作及研究。則臨睡時宜灑水略多。斯時箱中植物宜整齊疏鬆。備其還性也。蓋某種植物。如非自然枯萎而偶萎者。經適量之水分。越宿仍能回復其原狀。是卽所謂還性。採集者大多利用之。以得完全之植物。此法於夏季得兩日。冬季可一週。與採集時之色彩形態無少變異。

(八)植物之繁殖。大率賴種子。珍貴植物。每被採盡而絕種。後之採集者。將抱無限之遺

憾。故宜。殘留。一。二。是。亦。採。集。者。應。有。之。道。德。也。

既採得植物。乃行壓搾。其所用之器具。約述如下。

(一) 壓板 用以夾於上下及中間之木板是也。此板宜選木質緻密堅韌而重者。長一尺七八寸。闊一尺四五寸。厚約半寸。板面宜略鑽小孔。以通空氣。

(二) 壓搾器 種類不一。或於壓板兩端一二寸內穿小孔各一。以有陽螺旋紋之鐵柱貫之。上下各置長尺五六寸。闊二三寸之鐵板一枚。然後以菱形陰螺旋板旋之。或於壓板上逕壓重石。前者法繁而不易僨事。後者法簡而易致誤。苟細心爲之。亦可無患。是亦簡便省費之法也。

(三) 吸溼紙 用以吸取植物之水分者也。苟嫌價貴。可以常紙之質粗鬆。易於吸濕者代之。紙店中有所謂百葉箋者。長一尺五六寸。闊一尺二寸。頗可應用。

(四) 包紙 用以包裹植物。使換紙時不至損及植物者也。此紙以質堅薄而柔韌。易於吸濕者爲佳。普通以報紙或廢講義紙(毛邊紙)代之。大小以適足包裹植物爲度。

壓搾法 先置吸濕紙數枚於壓板上。再置包紙所包之植物。以次層積。至包紙三十枚左右。插入一木板。再如法積載。終以螺旋器或重石壓之。吸濕紙宜勤於抽換。夏季大氣

濕潤。偶不慎。即生黴腐。大率第一日宜換三四次。換下之紙。曝乾再用。第二日晨昏各一次。第三日以後。每日一次。午後行之一週後。間日爲之。至標本乾而後止。春秋冬三季之壓法。大抵相同。第一二日晨昏各一次。第三日後。每日換一次。一週後間日爲之。乾而後止。所謂乾者。以葉試折。應手即斷者是也。然後取出保藏之。

上法壓摺。頗費時日。遇陰雨。爲尤甚。歷時過久。每有誤損及變質之患。是誠製作標本之最困難者也。欲免斯弊。莫如用火燥法。法用洋鐵或瓦盆。製成簡單之箱爐。以便燃燈熾炭。旋以欲烘之植物。夾入吸濕紙中。外復夾以鐵板。置燈炭之上。距離約尺許。火氣自下而上。直透腊葉。經數分時後。即乾燥可用。雖多肉質植物。亦可於數時內製成標本。其優點。可使葉與花等。保其原有之色彩。其弊則還性極易。久之遂有反張之虞。而枝葉之屈曲者。不能展正之也。苟將標本先壓一二日。然後用火氣乾燥。復重壓之。則上述之弊。皆可免。可得完全優美之腊葉標本。夏之日光。亦可代火燥法。但壓板宜硬。板上著力宜均。然後緊縛而曬之。其中植物。亦不可太多。大率以十餘枚爲限。否則有葉捲花縮之虞。若能一一展正。越一二日後。曬之則更善矣。若將植物葉之新鮮者。浸於百分之一硫酸銅溶液中。一晝夜之久。然後取出。壓摺之。更可保其原色。

措置法 腊葉標本之優劣以措置合宜與否而有絕大之關係。故製作標本者於措置之法大宜研究者也。欲腊葉標本之優美不外積功夫及經驗。然經驗實出於功夫也。吾人時光可貴不得不求節省則經驗為尙予亦不敢謂盡得之。姑述所得尙希高明者之指正也。腊葉標本之措置法約分二部。顯花與隱花是也。顯花部以花葉之性質與製作之難易計分八類。隱花部以可壓與否亦分二類。共類為十。述如下。

(一) **花瓣及葉質皆堅硬不平者** 例如木蘭科之厚樸。措置第一步先順其自然姿勢。夾入花瓣及枝葉之摺疊。屈曲姑置不問。越四小時乃至一晝夜（視花葉之質而定）乃行第二步。將花瓣及葉一一整理。卷者展之。摺者舒之。曲者直之。蓋斯時之植物已失其固有之性。可隨吾意所欲。校正其姿勢矣。再一宿後方行第三步。即整理姿勢及修正植物是也。整理姿勢務宜適合於生活時之狀態。修正植物密者修之。使疎。叢者刈之。使簡。使合於審美的觀念而不失其原物之狀態為度。三者已完。但須抽換吸濕紙而已。換吸濕紙與措置法兩不相混。特以利便起見。可同時並行。又顯花植物中類於此類者。就其所見。謬舉其科屬如下。菊科、桔梗科、玄參科、茄科、形唇科、木犀科、山茶科、錦葵科、鳳仙科、十字科、毛茛科、睡蓮科、蘭科、水龍科、鳶尾科、曇華科、葫蘆科、豆科、薔薇科、金絲桃科。

(二)花冠柔韌葉質堅硬不平者 例如忍冬科之忍冬。第一步之方法。務使花冠花瓣整理清楚。葉之摺疊屈曲。姑暫聽之。越五時乃至一日夜。乃行第二步。將葉展其卷者。直其曲者。略整其姿勢。斯時宜留意花瓣。不可稍動。否則恐有損落之虞。經一日後。再行第三步。整理姿勢。修理植物。法同第一類之第三步。龍膽科、豆科、茜草科、旋花科、柳葉菜科、堇菜科、石竹科、鴨跖草科、馬兜鈴科、菱科等均類此。

(三)花冠及葉皆柔韌者 例如罌粟科之紫堇。第一步將花葉莖一。一整理清晰。姿勢。形態。概行注意。第一二類所需之。第三步於一次整理完訖。越二日後。再行第二步。整理姿勢。修理植物。法同第一類第三步。繖形科、茅薺菜科、酢漿草科均同。

(四)多肉質植物 例如景天科之費菜。其莖葉概為多肉質。壓搾頗屬不易。且其莖葉甚脆。易於折斷。欲去二患。則先浸於溫水若干分。時。柔韌其組織。而後強壓之。但水之溫度。大率以在攝氏表八十度至九十度間者為最宜。過是則莖葉之組織。過軟。不適於製作。不及。又失其效。浸入時間。亦視物質而定。大率五分至八分。務使其組織柔韌。適宜為度。而較大之花冠如仙人掌之類。不可著水。否則恐傷及花之組織也。至其壓法。同第二類。不贅述。馬齒莧科、秋海棠科、仙人掌科、蕃杏科等類此。

(五)花冠有或無或極微細者 例如禾本科之麥是類之措置法大似第二類然略有異即第一步毋庸注意及花冠花瓣等惟將葉一展正略注意原物之姿勢越二日後復整理姿勢修理植物法同第一類之第三步 紫草科櫻草科馬鞭草科遠志科車前科爵床科五加科檉柳科大戟科蓼科藜科蕒科商陸科三白草科莎草科燈心草科黑三稜科香蒲科等法從同金魚藻科亦然。

(六)其根莖部分中有多肉質者 例如百合科之卷丹於壓搾之先宜縱剖其多肉部稍行除去或浸以沸水使柔軟其組織然後壓之若先稍除多肉部再浸以沸水更妙措置法同第一二類可參酌爲之 澤瀉科薯蕷科石蒜科天南星科蕁荷科等略同。

(七)水生植物之小者槐葉蘋類附 例如浮萍科之浮萍其措置頗不易每失其自然之姿態故措置之先宜置水中使其成自然之姿態而稍密集之乃以疎稀之布如葛布等自下上掬使其附著布上待餘水已去而後壓之越二日後去布而代以包紙且略整其姿態修其叢疊如是可以保存其原生態 狸藻科茨藻科蘋科等同。

(八)灌木本及喬木本植物 是類植物之措置即第一二類所述者不贅述惟宜注意者不可與草本植物同壓宜各置一處蓋木本植物之枝幹甚硬每易礙及他種植物故

不宜同處也。以上爲顯花部

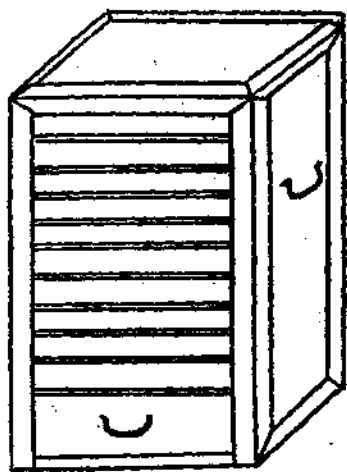
(九) 隱花植物可壓搾者 例如蕨科之蕨。是類之措置。甚爲簡易。第一步。將蕨葉安置妥貼。稍整理。平復。重壓之。越數日後。再略整其姿態。即可。羊齒類植物。皆最易乾燥。故抽換吸溼紙之次數。亦可較少。木賊類、蘇類、藻類等均同。

(十) 隱花植物不可壓搾而陰乾者 例如菌類之松茸。是類植物。大率用陰乾。或液浸液浸之法。簡易者。以80%至95%之酒精。注入有蓋瓶中。然後納入欲浸之植物。復加火漆密封之。即可保持極久。非特蕈類。可以液浸。即顯花植物之花冠果實等。亦可用此。惟保持其固有之色彩及形態。法甚繁複。另詳專論。然此類亦有可以壓搾者。例如卷柏。陰乾之。則卷曲如拳。安置時。頗爲不便。若洒水使之還性。俟其葉已展開。然後重壓之。既乾。置於極乾燥之處。可免此患。否則依然故態矣。其他如蕈類之柔薄者。亦可用顯花植物第三類之法壓之。石松門、苔類、地衣類等同。

腊葉標本整理法 植物之莖葉花根等。既乾燥成標本。復換入極乾之紙。然後將標本黏於紙上。紙名臺紙。大都以光潔堅硬之紙爲之。長一尺二寸。廣八寸。置腊葉其上。務取美麗優雅之姿勢。質言之。合於美術的觀念。使人生愛悅之心也。顯花部。須注意將花之

全部顯示明晰。花部必須顯示其孢子著生之狀態。然後以塗膠之紙（是名樹膠紙，有現售）切為細條，斟酌黏之。以植物能牢附於臺紙為度。不可過多。多則觸目。若有落下之果實種子等，當另用紙包藏，貼於標本之旁，以資參考。最後將名簽貼於標本之左

No.....
學名.....
本國名.....
產地.....
民國...年...月...日.....
採集.....



拭之。否則恐蔓延不止。遂失標本之價值。若欲預防發生黴菌，當於一標本貼附之前先

下角詳註植物之名稱（學名本國名）科屬產地採集年月日及採集者之姓名。而後編定號數。藏於標本箱中。另編目錄以資檢取。名簽依上式或鉛印石印。或手繕均可。其大縱二寸。橫三寸。

腊葉保存法 既貼於臺紙之標本，概當藏於標本箱中。箱高二尺左右。長一尺三寸。闊一尺。內部之構造，除最下層置抽屜外，等分為若干層（如圖）每間一寸。置一薄板。板上置標本三四張。下置一屜。備置毒藥等品以消毒（無屜亦可）箱宜密合。且當置於乾處。以免黴菌之患。設不幸而黴菌發生，則先拭以新筆。再濡酒精

瀉。以昇汞酒精溶液（昇汞一五酒精 50% 或 70%）或浸於此溶液中數分。再取出乾燥之。然施用此法頗費周折且殊危險。以昇汞乃劇烈之毒藥也。通常多稍塗以礪砂甘油或以樟腦或納富太林包於紙內夾入標本箱中亦可防免蟲害也。

曬藍法

浙江寧波甲種工業學校學生

張至恭

曬藍法為謄寫圖樣法之一。凡欲得同種多張圖樣時多取用之。蓋其於時間及費用較為經濟故也。此法多用以印工業圖案。其在機械工場中尤為廣用。故凡從事工業者不可不知。今試臚述其法而研究之。

(一) 曬藍紙之製法 欲製曬藍紙之時須先配製下列兩種溶液其分配法如左。

溶液(1) 檸檬酸鐵阿摩尼亞..... 1分(以重量計)

水..... 5分(以重量計)

溶液(2) 鐵鉀衰養..... 1分(以重量計)

水..... 5分(以重量計)

然後將上列兩種溶液取等量在暗室中混和之以駝毛刷或海綿醮之塗於光滑堅實厚薄均勻之紙面塗時須依其縱橫方向輕刷三四次使之極勻乃將紙掛於壁上。

陰乾之即可備用。

有時將上列溶液塗於光滑布上。此名曬藍布。多用於機械工場中粗魯之工作。因其較曬藍紙爲堅韌耐久也。（按上述之曬藍紙及曬藍布可向市肆購買。蓋其費用較爲經濟故也。上之所述不過示其製法而已。）

(二) 曬藍前之預備 當欲曬圖樣之時。須先預備下列各項。

(1) 將原圖繪於印圖紙上。以備曬時之用。

(2) 取曬藍架（式與照相架相似）置於桌上。令其背面向上。揭起背面蓋板備用。

(3) 將曬藍紙在暗室內裁開。其大小須與欲曬之圖樣相等。外用紅布裹之。

(4) 取清水一桶。用薄紙移去水面之塵垢。桶之大小須使曬藍紙能平展者爲合宜。

(三) 曬藍時之手續 將印圖紙鋪於曬藍架內。玻璃上。使圖樣之正面向玻璃。復取曬藍紙鋪於印圖紙之上。其塗溶液一面須向印圖紙之背面。乃合上蓋板。反轉曬藍架。視察其圖樣是否處適當之位置。有無縐紋及能否移動。如圖樣之位置不當。面有縐紋。則須重行裝置。至欲免其移動。可於曬藍紙背面墊以軟紙。使其不動而止。於是移架曝諸日中。使其面正對光綫。待曬藍紙之面呈適當之藍色時。取出入水中洗之。洗

時須將曬出之曬藍紙全部浸入水中徐徐向前後移動或沖水於其面以洗滌之迨感光一面之黃綠色溶液洗盡始已乃靜置之於水中約十分或二十分鐘後將紙掛於壁間(須在弱光處)使其自乾掛時將其紙一角向上一角向下蓋能使水易於流下也乾後取下一藍底白綫之圖樣即可供用當曬藍紙取出時切弗令印圖紙入水亦弗使水滴濺其上以免第二次曬藍時現影於曬藍紙之上也

藝蘭法

貴州興義縣立高小學校四年生 蔣秋溪

蘭為王者之香。花譜所載名目繁多。茲擇其隨地皆有者言之。如甌蘭、蕙蘭、建蘭、箭蘭、因風蘭、澤蘭。六種是也。

(一)甌蘭。一名報春。先多生陰地山谷間。葉細而長。四時長青。冬盡春初開花。有紫莖玉莖青莖三種。一莖一花。其紫花黃心白花紫心二種。酷似建蘭。而香尤甚。盆種之。清芬可供一月。故江南以蘭為香祖。若欲移種。宜用黃土。用羊糞和水澆之。如遇暑時。須每晨澆以冷茶。常移盆使四面受日。則四面有花。冬日當藏暖室。否則一經霜雪。花蕾即凍傷。然如建蘭之入窖。則可不必矣。又一種葉較蘭稍闊而柔。花開紫白者名孫。凡蘭花開久。香盡即當連梗剪去。勿令結子。恐耗氣奪力。則來年花不茂也。

(二)蕙蘭。一名九節蘭。葉同。甌蘭稍長而勁。一莖發八九花。形似甌蘭而瘦。香氣亦遜。後甌蘭而開。先建蘭而放。故一歲芳香。半窗清供。可以綿綿不絕。其澆壅之法。與甌蘭同。

(三)建蘭。建蘭產自福建。花品目甚多。紫花十七品 白花十八品 共計三十品 其形色皆詳他種花譜或以形色。或

以姓氏。或以地里。其花五六月即放。一梗九花。香氣馥郁。葉似甌蘭而闊。大勁直。若年久苗盛。盈盆。至秋分後。便可分種。泥須用黃土。預以楷蕨草火。將泥煨過。方可用。分苗時。毋惜小費。必擊碎其盆。將竹刀先剔去其旁土。緩緩解析。交結之根。勿使斷折。然後分。蕙取出。方用新盆。先將瓦片填底。以煉過土覆上。即將三篋蕙之。互相枕藉。作三方向。種之。覆瘦沙泥。少許。澆清水。一勺。以定其根。則來歲愈盛。

(四)箬蘭。一名朱蘭。實非蘭也。因其花形似蘭。葉短闊如箬。色若渥丹。故名。毫無香氣。粵省多有之。後甌蘭而放。盆中亦不可無此。點綴。性喜陰濕。分種即花。

(五)風蘭。俗名弔蘭。產自浙江之溫台。懸根而生。本小而葉最短勁。有類瓦松。不用砂土種植。惟取小竹籃。以長頭髮及銅鐵絲襯之。貯蘭根於中。懸於有露無日處。每日灑水。或澆以冷茶。或取下水中浸溼。再懸於原處。夏初開小白花。將萎時。其色轉黃。而香頗類乎甌蘭。亦一小景中之奇者也。但最忌烟燼。觸之必萎。

(六)澤蘭。一名虎蘭。生澤旁。以其葉似蘭。故名。實非蘭也。二月生苗。長二三尺。根紫黑色。莖幹青紫。作四稜葉對生。七月開花。帶紫白色。萼亦紫色。而微香。性喜陰溼。

凡蘭花皆有一滴露在蕊間。謂之蘭膏。雖美不可多取。取恐傷本花也。蘭根香甜。蟻最喜食。多作巢其上。以致根傷葉瘁。須先置一淺盆盛水。而置蘭盆於其中。使蟻不能渡。若已有蟻者。務宜取出而去之。又葉上生黃斑點。謂之蘭蟲。用魚腥水洒之。或用蚌水。以白筆蘸之。拂洗葉上數次。則蟲自無矣。又如梅雨連朝。則水太多。一遇烈日炎蒸。根部必爛。須移置陰處。故養蘭訣曰。春不出。無霜雪冷夏不日。烈日秋不乾。多澆肥水冬不溼。宜藏暖室其法盡之矣。

動物之冬眠

江蘇南通師範學校預科學生 孫培年

一年四季。四季之氣候。各各不同。春則日暖風和。夏則溽暑逼人。秋則天高日晶。冬則朔風怒號。之四季者。氣候懸殊。若此。而動植物亦因之有適宜與否之判。春夏二季。氣候和煥。動植物滋生最適宜之時期也。至秋夷則作律。天氣漸寒。百花已有凋零之概。宛然冬季之先鋒。將而植物之催命符也。不獨植物然也。一般動物。有不堪寒氣之侵襲者。至斯亦藏匿土穴。以度嚴寒。此種動物。生物家謂之冬眠。或曰蟄伏。計其冬眠時期。就普通者

而言。則自季秋至翌年早春。凡四月餘。蒙不敏。就動物之冬眠而考察之。得六種焉。略述如下。

動物冬眠之研究。考動物冬眠。可分兩種。一全蟄。一半蟄。全蟄者。毫無呼吸。亦不飲食。與死無稍異。半蟄者。微有呼吸。惟其在秋時。必預儲食物。以資眠中果腹。與全蟄者迥異。蓋全蟄者。當其在秋也。不備禦寒之品。故入冬後。食物缺乏。即不飲不食。冥然罔覺。然皮肉之間。冬時。另生脂肪。及春即消。此其不飲食而能生存之故也。但此種脂肪。祇消化於皮肉間。並不吸進臟腑中。殊屬可異。凡禽獸蟲豸。平時之膽汁。必苦。至冬令。可變苦為甘云。

(一) 蝙蝠 蝙蝠全蟄之類也。性畏明喜暗。故晝伏夜出。夏秋之際。金烏西墜。始飛翔於太空。捕食蚊蟲。一至秋末。遂藏身空山窮谷。與夫深房邃屋之中。其眠也。無異酣睡。皆以翼爪鉤懸。互相聯搭。有多至五六十隻。相聯而為一串者。以一蝙蝠而能懸五六十蝙蝠之重。歷數月而不墜。亦云奇矣。

(二) 松鼠 松鼠一名栗鼠。半蟄之類也。半蟄類在秋時。必預儲食物。以度嚴寒。故松鼠當秋時。亦備食物。其藏食之穴。不祇一處。有時其儲食之穴。被冰雪所塞。致不得食而

餓死者往往有之。

(三) 腮鼠 腮鼠英文中謂之威姆斯達。德意志北鄙之小動物也。當冬令時。以之置諸箱中。更覆以薪。則醒而不睡。苟以箱埋入土中。遂睡而不醒。如更取出。置之曠野中。則一睡終無復醒之日矣。後經博物學家屢爲試驗。方知此類動物。當在冬眠時期。必閉塞不通。乃能熟睡。不然。反不能存活云。

(四) 熊 熊寒帶中之動物也。古人謂熊冬眠時。全無呼吸。其實不然。熊在曠野。觸寒氣。即僵。周身之雪。雖深至數尺。其呼吸如常。鼻息出入之處。仍能吹雪成洞。捕熊者往往跡洞而得之。然不能得牝熊。以牝者遇寒氣。即僵臥雪中。及醒則覓食如常。惟牝者則眠伏不動。故熊之牡者爲半蟄。牝者則全蟄之類也。

(五) 豪豬 豪豬亦稱箭豬。周身生棘毛。尖銳如針。我國廣西及印度阿非利加皆有之。一屆孟冬。即斂跡而眠。歷五六月之久。始再出穴。

(六) 土潑鼠 土潑鼠全蟄之類也。其蟄也。四足蜷曲。鼻藏尾內。雖觸電而不覺。苟熱度超過平時之度五度。則不耐而斃。

以上所述。不過竭一己之所知。以與諸君相研究。此外動物。亦有類於冬眠者。惟不在冬。

而在夏。蓋以盛夏之時。赤帝司。令熱度過高。或因乏水之故。遂沉酣。如冬眠。然特醒後。仍不失其常態。如姆肋克（熱帶中動物）專食野牲。一屆酷暑。即不飲食。是其例。又冬眠動物。必縮身。斂足。蜷曲為一團。所以取暖也。而眠於夏時者。必伸其肢體。藉以散熱。此其不同耳。

商 務 印 書 館 發 行

精 印 學 校 證 書

教育部
制 定
中 學 畢 業 證 書

教育部
制 定
小 學 畢 業 證 書

以上兩種。依據教育部第三十四號部令公布證書格式特行做印。一切大小款式。毫無差異。凡舉辦中小學校畢業者。可分別購用。

空 白 印 彩 學 校 證 書

用雙色套印。中間留有空白。無論何種學校。凡辦理畢業。或舉行學期學年試驗者。均可自行填註。以供成績證書之用。形式美觀。應用便利。

最 新 畢 業 證 書
最 新 修 業 證 書
最 新 修 業 證 書
最 新 成 績 證 書

根據新章製印成績證書一種。修業證書兩種。凡舉行學期學年試驗之學校。均宜備用。又畢業證書一種。以供學校舉行畢業之用。

甲種 三十張 中國紙 一元二角
乙種 三十張 中國紙 一元二角
甲種 三十張 白洋紙 一元二角
乙種 三十張 白洋紙 一元二角
甲種 三十張 白洋紙 一元二角
乙種 三十張 白洋紙 一元二角

甲種 三十張 中國紙 一元二角
乙種 三十張 中國紙 一元二角
甲種 三十張 白洋紙 一元二角
乙種 三十張 白洋紙 一元二角
甲種 三十張 白洋紙 一元二角
乙種 三十張 白洋紙 一元二角

甲種 三十張 中國紙 一元二角
乙種 三十張 中國紙 一元二角
甲種 三十張 白洋紙 一元二角
乙種 三十張 白洋紙 一元二角
甲種 三十張 白洋紙 一元二角
乙種 三十張 白洋紙 一元二角

甲種 三十張 中國紙 一元二角
乙種 三十張 中國紙 一元二角
甲種 三十張 白洋紙 一元二角
乙種 三十張 白洋紙 一元二角
甲種 三十張 白洋紙 一元二角
乙種 三十張 白洋紙 一元二角

（教育玩具）

中西年節贈給兒童最爲有益

本館自製各種玩具均揣兒童之心理本教育之原則精心製造顏色鮮明物料堅固趣味濃厚且無不含有粗淺之學理兒童玩弄日久足以啓發心思強健身體中西風俗每值良辰佳節必購備玩物給與兒童今若以此等玩具購給兒童自必備受歡迎大有裨益略列於下

- ① 建築類 分積木及構造木材兩種各有甲乙丙丁數具皆附建築模型圖俾兒童按圖逐一構造把玩既久即可自由應用變化百出矣
- ② 交通類 若電車火車摩托車等示以單簡之模型足廣兒童之見識
- ③ 軍事類 將軍中砲隊步隊馬隊艦隊等製成各種玩具約有十餘種足以養成軍國民之風尚
- ④ 數學類 此種玩具於娛樂之外更可練習算術若九九數盤數字遊戲等共五六種
- ⑤ 英文類 此種玩具於遊戲之外復可練習英文有英文綴字練習片英文字母牌數種
- ⑥ 動物類 約有二十餘種非僅摹動物之狀態更能做其動作若活動犬活動虎活動馬活動雞活動兔等均能做出種種動作百玩不厭
- ⑦ 體操遊戲類 共有十餘種若單槓運動雙槓運動打獵遊戲三人競走等兒童玩之尙武精神當能勃發又若掛板投環檯上投環木製投環跳繩等則能練習目力活潑軀體
- ⑧ 手工類 若手工木材五色排板五色線球等皆足以增進兒童對於手工之興趣
- ⑨ 雜類 有數十種皆有興趣有意味足能強身啓蒙

共百餘種另印詳細目錄奉贈



精武技擊叢刊

景縣趙連和振羣授 新會陳鐵生卓枚撰

合戰(續)第三路

葉底偷桃

甲趨前仍成對東北之右前弓式以右拳欲捶乙首乙則速舉左足向西上一步成對西北之左前弓式以左肱背橫格之並以右掌力拍甲之左胸

合戰第八十四圖 (子) 葉底偷桃



體育 技擊叢刊

(如八十四圖)甲以左掌拍壓乙掌而去之(如八十五圖)

〔註〕第二路之末式甲作面東北之右前弓步而乙則作面西南之右前弓步各距數武茲則甲先進攻趨前數武接近敵人仍作面東北之右前弓式兩手皆組拳左拳斜垂於後方以右拳作劈捶欲擊乙之頭部而乙則舉左足上一步在甲右足之外方點地作面對西北之左前弓式左手組拳用左肱之背橫格甲右腕內部並用右掌力拍甲之左胸部(如八十四圖)甲在原地速將斜垂於後之左拳放開成掌形盡力拍於乙之右腕背而壓下之使離吾胸(甲左掌之掌心內向而以掌沿拍下)(如

合戰第八十五圖 (丑) 葉底偷桃



八十五圖) (八十四圖) 乙用右掌拍甲左胸當用掌沿以期喫重然若施於練習時必宜審慎因左胸之內都為心尖也惟以實施而言若敵人以此擊我則當於其將至未至之頃用拍壓之法使不得著吾胸部尤為穩當▲角觥術於攻守兩方面皆當顧及故劍術者必兩方面皆使盡其能力學者當於兩方面熟而習之乃知趨避正惟險着愈當研究正惟死着愈當練習俾於應用時不至喫虧

▲貼身靠

甲提起右足在乙左足後點地橫伸右手於乙胸前壓乙使向後傾斯時乙急轉面北兩足平立以兩掌抱持甲之右手而身略仰後

〔註〕甲提右足在乙左足後而點地是阻乙不使其向後退步而逃也凡阻敵後逃者皆若此且吾足在後則可用吾膝蓋以拱起敵足故此一技之貼身靠

是使乙上半身向後傾而兩足向前蹺也
▲乙之以兩掌抱持甲右手者
是藉甲右手為支點以免吾身後傾也其略作仰後形者稍殺其橫壓之勢也▲乙抱持甲右手之兩掌皆掌心內向而變其兩臂▲乙左掌抱持甲之右肩脚間而右掌則抱持甲之右腕下

合戰第八十六圖 貼身靠



▲雙折腰

乙仍雙掌抱持甲右臂而全身向前面北方俯下以壓

合戰第八十七圖 雙折腰



甲。右。臂。甲。則。隨。勢。亦。向。北。方。俯。下。以。左。掌。支。於。地。面。

〔註〕此圖係背影，然動作簡單，本文自然了解，故不再作正面圖。▲

貼身靠之壓力，因乙略仰後，故其勢少殺，乙即乘甲舊力已過，新力未施時反攻，此所得謂間也。讀書貴得間，武術何獨不然。

▲攀腿

甲。以。左。掌。攀。乙。左。足。離。地。

〔註〕甲用左掌

(丑)腿攀 圖九十八第戰合 (子)腿攀 圖八十八第戰合



體育 技擊叢刊

〔掌心內向，大指在上〕探往右方，執乙之左足下部，(近踝部而略上寸許，不可太高，否則無效，凡攀足之法皆然)而攀起之。▲乙仍兩掌抱甲臂勿放。▲八十九圖係八十八圖之正面。

▲鎖手

乙以左掌覆於甲之左掌背而提起之，使離去，吾足仍在原處點地。(如九十圖)乙又牢握甲左掌在甲右腋下牽之向上而鎖之。當斯之時，乙成面西北之左前弓式，甲則左足作弓形，右足作箭形，身向北方。

前俯(如九十圖)

〔註〕九十圖乙

左掌、掌心內向

大指向右方▲

乙之右掌前本

(子)手鎖 圖十九第戰合



三

體育

技擊要刊

抱持甲之右腕
下也茲仍牢持
之▲乙左足既
脫握即仍在原
處點地▲九十
一圖係九十圖
之正面▲鎖手
之法第一路之
填虛已詳言之
可參合

▲翻掌
甲左掌前被
乙鎖於右肩
胛下茲則甲以
向下牽扯而挾
九十三圖

既挾牢甲即放
開左掌先覆
乙左腕於右腋
乙之左手
反將乙之左手
用力反將乙之
左手

(寅)手鎖圖二十九第戰合 (丑)手鎖圖一十九第戰合



圖之正
九十五
六圖係
面九十
圖之正
九十三
四圖係
▲九十
翻掌耳
參此則
式是翻
惟彼兩
此與三十六圖之滾蹄五十三圖之翻蹄同意

(丑)掌翻圖四十九第戰合 (子)掌翻圖三十九第戰合



於乙右掌近大指之背面更以右掌覆握
乙右掌近小指之背面然後兩手同用力
向北方而外翻之(此如九十五圖)

四

面▲甲
將乙之
左手扯
低而挾
之於右
腋下之
一技如
以變化
功用言
之此時
甲可以
乘機用
力挾緊
乙肱而
以左掌
握甲左
掌力推
之於右
方則
乙肱有
挫折之
虞▲然
就拳路
而言則
甲一挾
牢乙
肱即當
放開左
掌探往
右方覆
於乙右
掌之大
指背
後(甲左
掌先內
向而虎
口朝左
待下文
兩手皆
握

(卯)掌翻圖六十九第戰合 (寅)掌翻圖五十九第戰合



體育 技擊叢刊

乙右掌一翻展則甲之左掌反為掌心向外矣(在九十三圖甲乙之左掌本互握然乙肱既被甲所挾其掌自鬆故甲之左掌可以脫出而探往右方以覆握乙之右掌矣)並以右掌迴轉(九十三圖甲之右手仍為乙右掌所持故曰迴轉)覆於乙右掌之小指背後(甲右掌虎口朝左)然後兩掌得合抱同用力而向外翻展之

▲撐手
乙用左掌握甲左腕下而推之使離去吾右掌

(註)甲在上式兩手同向外翻其右腋必略鬆故乙被挾之左

(子)手撐圖七十九第戰合



五

體育

技擊叢刊

肱可以脫
出而撐甲

左腕▲乙

左掌心向

下虎口近

甲掌▲九

(丑)手撐 圖八十九第戰合



十八圖係九十七圖之正面

▲揚手

乙既用左手撐去甲左手惟甲之右掌仍
握乙之右掌沿茲則乙乘勢將左手上

一揚故甲
之右手亦
隨勢而向
上

圖九十九第戰合



〔註〕此一
技只是乘

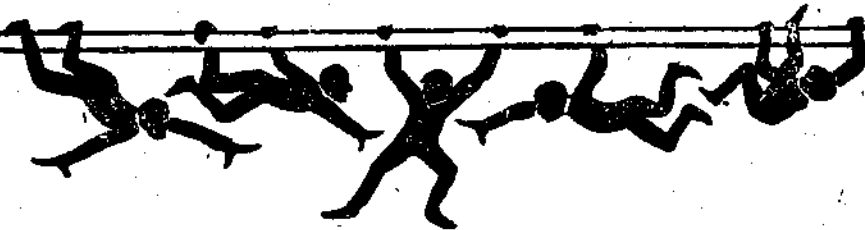
手揚

六

勢格脫甲右手而為下式地▲自八十六圖至此甲
乙皆向北方
(未完)

商 務 印 書 館 發 行

尚 武 精 神



近來各界鑒於國勢之日弱提倡國民體育者至力於學校則有國技之科於地方則有體育之場奮尚武之精神救文弱之風氣甚盛舉也本館有鑒於此特編各種拳術書數十種以供採擇內容深淺各異煩簡不同茲將書名列下此

技擊叢書第一種	同十二式圖說	易筋廿四式圖說	訂八段錦	八段錦圖解	北拳彙編	國拳術學教範	拳藝學進階	拳藝學初步	同上率角科	中華新武術拳脚科
王琪	王琪	王琪	王琪	陸通	陸凱	朱壽	朱壽	朱壽	陸通	陸凱
四角	一角	一角	二角	一角	五角	八角	四角	四角	四角	四角

商 務 印 書 館 發 行

註 釋 尺 牘 入 門

二册一角六分
 本書凡稟啓通問各式爲普通交際所應有者無不具備。文字淺顯。註釋詳明。極合初學寫信之用。(三)

商務印書館 出版

小學教科 家庭應用 普通書信範本

宋樹基編 二册三角
 是書言練習書信之方法。凡各種款式及男女稱謂。咸具於此。書共二百餘首。多切於家庭之日用。(七)

商務印書館發行

古今格言

四册 五角半

是書專輯古今聖哲名言。按經史子集分爲四十餘類。每條詳注篇目。間附釋義。可作青年之寶鑑。可備作文之資料。
(毛)

修身詩教

賈豐臻編 一册二角

是書採取毛詩之切合於今日教育者。分爲己家庭社會國家四章。可供各學校教授修身之用。
(毛)

青年修養錄

趙鈺鐸編 四册六角

是書選輯古人嘉言懿行。足爲模範者。分爲十八編。立身處世之道。詳具於是。誠爲青年必備之書。
(毛)

◎論理學

新論理學 八角

論理學要領 四册

師範學校論理學 五角

師範學校論理學 五角

師範學校論理學講義 四角

論理學綱要 四册

論理學綱要 八角

論理學通義 六角

中等名學教科書 一元

名學講義 上中册 各四角

穆勒名學 義 各四角

甲乙丙三集 本裝 三册

甲乙丙三集 洋裝 六角

甲乙丙三集 小字 六角

斯方名學淺說 六角
(五)

國民道德談

朱宗萊譯 一册三角

原書爲日本教育大家福澤諭吉所著。其論教育一以植品修德爲務。其宗旨蓋與我國先正不殊。而折衷西儒學說。故言之親切有味。
(光)

涵芬樓文談

吳會祺著 一册五角

吳先生既輯涵芬樓古今文鈔。又本其生平獨得之心傳。發此未經人道之秘鑰。凡吾國文界向所窮於摹繪。而動以神而明之。存字其人。諉之者。無不尋原究本。一道出。自此書發現而研究國文者。皆有左右逢源之樂矣。
(毛)

◎心理學

心理學概論 一册

廣心理學 八角

心理學要領 六角

心理學要覽 二册

心理學 學 三角

師範學校心理學 五角

師範學校心理學 五角

師範學校心理學講義 三角

實用心理 記憶學 一册

練氣 北美瑜珈學說 七角
(三)

審定中等國文典

章士釗著 一册一元

是書西洋文法規律。而純以國文風味出之。徵引宏博。解說明晰。
(去)



福煦將軍

雁·冰

三年之前。德人稱興登堡為普魯士魂之結晶。稱麥剛森為德意志之代表軍人。當時德以暴虎憑河之勢。陷比逼巴黎。破華沙。圍彼得格勒。掃塞爾維亞而空之。軍閥之囂張。幾有立霸全歐。指定天下之概。今則何如。普魯士魂之結晶也。德意志之代表軍人也。吾一福煦將軍。已摧之而屈之。

論福煦將軍之功績。不應著眼於將軍。既為聯軍統帥以後。而應著眼於將軍。未為聯軍統帥之前。之四年。何以故。以前此為逆境。故以前此為敵軍。驕橫幸賴將軍以扼之。故當一九一四年之秋九月。普魯士灰衣軍如黑影橫空。直壓巴黎近郊。而遂欲滅法國也。孰抗此強梁。孰救吾聯軍。吾必曰福煦將軍。德軍既敗於馬爾納河。轉勁旅爭開賚士（Ostend）當是時。孰出迅雷不及掩耳之手段。蹙德人於開賚士城前而走之。吾必曰福煦將

傳記 福煦將軍

軍第斯末特 (Dixmude) 之役德人集厚援以爭松末河孰先機察知而施德人以大打



福煦將軍小影

擊而免聯軍之退走吾亦必曰福煦將軍一九一八年之七月德人最後之大攻勢魯登杜夫困獸猶鬪不顧絕大之犧牲突冒狂奔執挫之於許亥萊要塞

(Chateau-Thierry) 卒收

最後之勝利吾亦曰福煦將軍休哉休哉將軍凡四建奇功而正義公道終伸於天下謂之天降之偉人聿救吾民其誰曰不宜

抑將軍之奇功有四而將軍絕難之奇功則居其三此三役也將軍提久戰之卒當方勝之敵成敗之數正難逆觀而將軍謀定而戰克舉大勳嗚呼斯其所以為不世出之偉人斯我所謂論其功績當著眼於為統帥之前也許亥萊要塞之役功誠偉矣而將軍背後亦已有數百萬之美軍較之前三戰之僅提久鬪之疲卒其難易不可以道里計而若險

若夷將軍皆以一身安然過之。

今幸得摧德奧之武力主義而伸大義於天下。吾儕於此絕世偉人。烏可無一言以歌舞之。我將撮舉其戰功。我請得先言將軍之生平。

將軍名飛蝶南 (Ferdinand Foch) 一八五一年八月四日生於太爾勃 (Tarbes) 太爾勃者。巴倫恩尼 (Pyrenees) 一小鎮也。將軍兒時。瞻禮於此鎮之小禮拜堂。誦讀於此鎮之村學校。雖村居。而崢嶸露頭角。已不同凡兒。既畢業小學校。仍入本地之中等學校。中等學校畢業。乃入巴黎百科大學 (Ecole Polytechnique) 是為法國礮軍兵官出產之所。以將軍之妙才。濟之以師友之薰陶。其造就。自加人一等。然而將軍。惴惴無華。不喜與人交際。抑亦不善與人周旋。以故才雖加乎人。而名未顯於時。既卒業後。入礮隊為大尉。時為西曆一千八百七十四年。將軍年方二十有四也。

自是厥後。將軍聲名日上。為法國陸軍大學之戰術學教授者多年。秩亦連遷。一九〇七年已為旅長。入巴黎參謀部供職。今總理克勒滿沙奇其才。擢為巴黎陸軍大學校長。一九一一年升任師長。次年拔升軍長。至一九一四年七月。將軍方駐軍亞爾薩斯勞倫之邊。德法既開戰。將軍首創敵軍於勞倫。八月杪。德軍逼巴黎。將軍乃被命為第九軍軍長。

而掀天動地之大事業。於是乎起矣。

戰端既開。德王威廉挾十七軍團。破比中立三日。而下列日要塞。八月二十三日。遂破英法聯軍第一防線。那慕爾七路。取巴黎。巴黎近郊堡壘重重。皆相繼望風陷。英法聯軍三日。夜退二百餘哩。德軍遂進薄巴黎。巴黎人心惶惶。政府議遷都。而德飛機猶日夕進窺。城垣擲炸彈。巴黎人民夜不敢舉火。而城外礮火之烈。天爲之殷紅。反炤巴黎。如血。巴黎雖死守。而外援絕。環城而守。遙爲犄角之勢。者僅敗退之聯軍五六軍團。德人喜且驕。謂法國不足滅。全世界皆大驚。哈天心豈遂厭法乎。天未厭法也。而神勇之福煦將軍揮第九軍於瘡痍之餘而起矣。而動天地泣鬼神之馬爾納河大戰起矣。

先是聯軍既屢敗退。德軍如怒濤疾颿。追踵相接。九月六日。法軍總司令霞飛將軍知不可再退。下回攻令。而福煦將軍所領第九軍。適當普魯士軍。普魯士軍者。德軍之最精悍者也。當是時。德軍一三三四五各軍。環列於巴黎。凡爾登之間。如長蛇。德軍統帥克魯克欲先殲英軍。移軍隊之。當法第五軍者。北法第五軍之司令。知第九軍被迫苦。乃分隊援將軍。而以主軍前攻。稍迫德軍。第二軍兩翼後却。而是時英軍來援者。亦殊死戰。德軍三四五各軍。皆有動搖勢。惟第一軍屹然。然德軍陣線雖動搖乎。未破也。而德皇且以後方

援軍百萬。至成敗之機。在於立斷。法軍諸帥。皆相望莫敢先突圍。嗚呼。天欲以此巨任付將軍也。將軍乃先突圍。實卽九月九日之晨也。

將軍既率第九軍突圍。德軍礮彈如雨。將軍不少却。十盪十決。卒據西薩恩 (Sesanne) 之領地而守之。既占是地。欲分兵遂進。而兵少不堪再分。而德軍行且回攻。非急迫之前功。將盡棄。將軍乃出奇計。以馬隊少許守之。曰。敵疑不敢擊也。遂率殘卒進攻。當是時。將軍右翼落後。將軍乃抽左翼一聯隊當右翼。撼德軍普魯士軍陣綫。是則德軍之中堅也。苦戰至九日晨。左翼遂又潰。將軍今惟恃中軍矣。而當前者。爲德最精軍。顧將軍不懼。乘德陣綫方動。搖率餘卒急馳猛攻。霞飛將軍電詢將軍戰况。將軍答曰。殊佳。吾左翼已潰。右翼後却。吾將以中軍攻之。遂下令軍中曰。憂敗者必敗。今日惟有進耳。

於是。以狂風急雨之勢。迫德人。至於馬爾納河左近之大澤。曰聖岡 (Saint Gond) 卽一八一四年拿破崙破普軍處也。將軍既至於是。勵士卒。而右翼亦適馳上。從側面夾擊普軍。普軍益不支。猶未退。將軍急令第四十二聯隊抄普軍後。以三英寸口徑礮數百座。猛轟之。四十二聯隊已數日不得食。數夜不交睫。司令官格魯三底 (Grossetti) 大呼軍中曰。今日惟有死戰。不勝則敗。四十二聯隊乎。若知若曹司令體胖不善於遁。必與若曹同死。

於是也。蓋格氏，胖人也。於是四十二聯隊卒，遏普軍而迫之，陷大澤中。而將軍主力軍，遂抄德第三軍後，猛攻之，成片片。德軍全潰，疾退，止於先倫（Châlons）世所稱馬爾納河大戰，是也。實救法國，實救聯軍。

馬爾納河大勝之後，德軍知巴黎不可倖取，乃欲西掠法之開賚士港。開賚士港者，法沿英吉利海峽一海口也。英軍援法，咸於是登陸。德欲得之，即欲以斷英之援。而扼英吉利海峽之口，使潛艇得立脚地，而大活動於北海。德軍計非不佳也。而將軍神算，實先燭其隱。當是時，法諸軍皆赴巴黎，急開賚士，實空虛。德軍先馳而達之，則唾手取之耳。將軍乃急馳至耶不雷（Ypres）已先，德軍遂反軍，迎擊之。時德軍攜重礮機關鎗無數，而將軍遠道邀擊，軍實不裕。或主謂當入開賚士，守徐待大軍來援。將軍否之，曰：兵惟奇，可以取勝。若待大軍之集，我師雖增敵數，亦加勝，未必也。况乎敵人壓境，京畿未全紓於難，何堪久待。老師耶遂下令猛攻。攻之前夕，謂行軍牧師曰：吾明日將大戰，君爲我禱。我托全軍之命於天。既日，令戰，遂大敗德人，迫之返。而福煦將軍之名自是如旭日騰空，萬衆具瞻。於是將軍爲法軍總指揮矣。率子弟兵與德相抗者年餘，而復有第斯末特之役。當一九一六年秋，德軍起大攻勢，厚增援軍，猛攻凡爾登。聯軍且退踰松末河矣。將軍乃出奇計。

命諸軍急退。既至高地。乃決水淹下游。下游水勢汪洋。德軍馳抵者。大礮著水。鏽壞不復。堪用。將軍乃下令全線總攻擊。以排山倒海之勢。重礮數丈一尊。一分鐘數十發。下壓德軍。德軍既苦於水。復逼於礮。火前線死者壘積。而後者猶奮進劇戰。殊不畏死。而卒以礮不能返擊。大敗而退。是役也。德軍開戰以來。最大攻勢。初意一舉而進巴黎。然後迴戈。以定意肅土耳其。境東窺非洲。然而巴黎之夢。再虛。世所傳松末河大戰是也。

全勝既獲。聯軍將帥爭頌將軍淹水之奇計。將軍不自居功。曰。我啓吾意。賴國家之福。諸君子之力。而得定焉。余何功之有。

一九一八年之春。將軍乃進爲聯軍總司令。英法意美之軍皆屬焉。將軍位既至尊。而德之淫威亦既至極。而降德已破。俄滅。塞占比全境。驅千萬國人於法戰場。兩攻凡爾登。三踰松末河。四十二生大礮。不爲功。則用長射程毒彈。殺人不烈。則用火攻。魯登杜夫。麥剛生之用兵也。密集猛攻。以肉體填礮眼。至於無聲戰術之奇。戰器之精。軍心之固。至矣極矣。蔑以加矣。然而卒不能動巴黎城隍。一塊土者。非將軍之功。其誰之功也。於是一九一八年之夏。殘德軍取最後最烈之攻處。將軍巧禦之。嚴陣以待。彼知德軍困獸猶鬪。戰也不如守。待其三鼓之氣已餒。乃可一戰而勝也。於是德軍攻勢第一期如猛獸突羅。

直攻法軍破陣線一英里許卒受迫引還第二期攻英軍亦破其陣綫而英法軍之聯絡猶未斷第三期進攻軍實已虧士氣已竭而將軍反攻之勢起矣如負隅之虎振頷而起德軍聞風潰九月七日遂抵興登堡陣線遂迫德之革命遂取休戰條件而迫德人認之遂開和平之門嗚呼都哉將軍非當世之第一偉人哉

論曰觀將軍戰績疑其人必英姿颯栗而聞之戰地歸者言煦煦如老嫗也篤信耶教委其命於天某報記者嘗訪將軍求一見則將軍方共傷兵跪地而禱不知其爲手扶法國載造和平之大英雄而聯軍之統帥也嗚呼惟大英雄爲能如此

函 授 學 社 英 文 科

學 英 文 之 好 機 會

歐戰已告終協約國既大勝今後英文愈爲世界所

趨重人生今日不可不急起而學之矣

本社英文科設有本選兩科選科九門本科四級學

費極廉講義奉送畢業證書精美絕倫且爲鼓勵學者起

見除獎以有價值之書籍外復有五十元三十元

二十元現銀獎品之規定有志英文者請向上

海寶山路商務印書館附設函授學社

英文科函索章程閱之便知其詳

商 務 印 書 館 發 行

自 製 國 貨

學校儀器文具

一切物件無不齊備
價廉物美一用便知



儀器藥品 模型標本 測繪器具
體操器械 各種文具 教育用品

近者吾國社會盛倡採用國貨之議政界學界提倡尤力教育部亦通令各省凡屬教育用品咸宜採用國貨本館仰體此意特將各種學校用品加工製造以備各學校之採用並於發行所成績室中擴充地位將自製各種用品標列名目分類陳設如承諸君子惠臨觀覽按類選購實所深幸茲將自製各種用品另印理化器械目錄及教育用品目錄極為詳細如承函索當即寄奉



文

旅行天目山日記

浙江省立第一師商達
蘇學校三年生

浙西諸名山。天目其著也。山跨浙皖之交。高二十里。距臨安城西五十里。分東西二山東。以宏。大勝。西以精緻。名。戊午秋。我。校。旅。行。於。此。因。將。履。齒。所。經。耳。目。所。及。分。日。記。之。以。示。不。忘。

十月四日(舊八月三十日)晨六時與檢束行裝。八時半早膳。九時整隊出發。步行至松木場。場距武林門三里。為杭州與餘杭間運河之終點。航業尙發達。十時下舟。舟凡八艘。艘各三十八。十時半起旋。舟狹人稠。坐立不寧。日光下逼。尤覺難耐。午後益悶。乃閱學生衛生

文苑
旅行天目山日記

譚書係英人白樂基所著。而譯之者為山陰謝洪賚。其言清雋有味。可作青年衛生之指針。舟行數里。至觀音閣。桑林遍野。陰翳可喜。浙江以蠶桑名於此。可見運河其狹。僅容二舟。既過觀音閣。坐益無聊。賴乃閱清季稗史數則。以解沉悶。下午二時許。抵長橋村。有橋長數十丈。跨運河上。故名。民房在河之右。綿亘數里。河左則一帶綠桑。同學於此登陸。步行者甚多。舟出長橋河。亦漸廣。綠波盪漾。小艇上下。而月橋臥波。桑竹交翠。尤屬鮮妍。惟紅日匿影。略減遊興。再五里。至倉前村。村濱河之右岸。居民百餘家。惟乏商店耳。沿岸有桂清香。觸鼻頗覺幽雅。村長二里許。分上下二村。下村有商店。尙屬熱鬧。河左則垂楊婆娑。綠竹搖曳。別具佳趣。有小學校一所在。村之西。惟身在舟中。不克參觀。殊抱遺憾。由此行十里。而至餘杭。乃登陸步行。該邑高小及國民學生。在途歡迎。禮畢。已五時餘矣。六時半夜膳。膳後遊餘杭。城餘杭居四通八達之區。商業極盛。入夜以來。燈燭輝

煌。燦。如。明。星。然。而。商。店。之。美。且。大。者。均。屬。洋。貨。付。之。一。歎。八。時。半。歸。寢。在。餘。杭。城。外。五。里。之。天。目。下。院。惟。是。夕。客。中。初。寓。睡。不。能。酣。直。至。夜。闌。始。沉。沉。睡。去。

五。日。舊。九。月。初。一。日。客。夢。正。濃。忽。號。聲。自。西。來。急。起。視。時。計。已。五。時。餘。矣。是。日。預。定。步。行。至。臨。安。故。各。同。學。皆。備。草。履。七。時。具。早。膳。膳。後。整。隊。至。餘。杭。該。邑。商。場。均。在。城。東。而。城。內。僅。小。舍。幾。椽。類。垣。數。處。而。已。邑。之。東。門。外。有。橋。頗。宏。壯。穿。城。而。西。行。十。里。至。丁。橋。時。則。細。雨。綿。綿。衣。履。盡。濕。涼。甚。再。十。里。抵。青。山。鎮。鎮。為。餘。杭。臨。安。二。邑。間。之。大。埠。也。時。已。午。乃。在。此。午。膳。下。午。一。時。由。此。迤。邐。行。約。十。里。許。至。五。柳。橋。以。橋。邊。有。五。柳。故。名。余。儕。在。此。稍。憩。三。時。許。整。隊。向。臨。安。而。進。斯。時。雨。益。加。大。幾。不。能。行。余。儕。忍。而。不。顧。逕。至。臨。邑。不。過。四。時。耳。致。臨。安。漢。末。時。始。置。縣。錢。武。肅。王。之。故。里。也。余。等。寄。寓。於。城。外。之。勸。學。所。所。係。文。昌。閣。改。建。僅。正。殿。三。間。小。舍。數。椽。而。已。所。居。田。野。間。遠。山。隱。隱。環。繞。其。外。風。景。尚。有。可。觀。五。

時。半。晚。餐。席。設。同。學。陳。君。傳。經。家。距。所。約。里。許。飯。後。無。事。乃。謁。錢。武。肅。王。墓。於。城。北。二。十。三。步。碑。為。呂。柁。立。墳。旁。有。五。祖。石。室。花。紋。甚。細。惟。時。晚。不。及。遊。憾。甚。墓。前。神。道。華。表。翁。仲。石。獸。等。尙。歷。歷。可。見。墓。濱。山。麓。前。蔽。二。小。山。形。勢。甚。雄。壯。但。衰。草。纏。纏。古。木。亭。亭。俯。仰。之。餘。不。覺。有。滄。海。桑。田。之。感。矣。時。夜。色。迷。茫。相。將。回。勸。學。所。該。邑。無。城。惟。泥。垣。環。繞。而。已。余。未。來。時。以。該。邑。為。古。之。國。都。豐。功。偉。烈。照。耀。千。秋。尊。嚴。威。壯。定。有。可。觀。今。既。如。此。大。失。所。望。八。時。初。過。忽。忽。就。寢。惟。被。褥。污。穢。睡。眠。不。得。然。在。旅。行。中。則。又。何。暇。計。及。乎。

六。日。舊。九。月。初。二。日。晨。六。時。興。搨。水。洗。面。清。涼。砭。骨。七。時。早。膳。膳。後。休。息。九。時。許。遊。城。南。之。玲。瓏。山。山。距。城。約。十。里。十。一。時。始。抵。山。麓。兩。峯。夾。峙。盤。空。而。上。山。徑。峻。峭。步。履。甚。艱。綠。林。陰。翳。沿。途。皆。是。巖。崖。多。竅。均。玲。瓏。可。通。故。名。上。山。行。一。里。許。有。石。臥。道。旁。方。廣。可。數。尺。相。傳。東。坡。嘗。醉。眠。於。此。因。名。其。石。曰。醉。眠。石。再。行。一。里。餘。

抵山腰。俯瞰村舍。歷歷可數。頗有佳趣。足力既疲。山尤鮮妍。東坡有足力盡時。山更佳。一語於此。益信再上一里。道漸大道。旁有蘇東坡遺像。折西行。入臥龍寺。有小廳。陳設尚雅緻。有字屏。題曰。有僧皆佛印。無客不東坡。筆力雄健。相傳東坡佛印山谷嘗遊至此。寺三面皆山。竹樹環合。境極清涼。寺後為觀音閣。寺前二百步有東坡山谷佛印石像。房屋全圯。風雨剝蝕。像已不能辨認矣。稍下有三休亭。亭上石礎。蜿蜒似靈鷲。韜光山徑。巨石矗立。鑄九折巖三字。東坡手書也。時已午。腹饑思食。甚乃惺惺回。臨邑午膳。膳畢。已下午二時矣。三時許。再遊城南里許之石鏡山。山不甚高。東有圓石。光瑩如鏡。相傳錢武肅王幼時曾照於此。下有石洞。洞東向。方廣三尺餘。高出地面數十丈。小徑曲折。頗為險峻。洞內有榻。書。笛。扇。被。笠。等。余疑而問牧童。據云有人居此。善畫工詩。不知其名。噫。此中殆有隱君子乎。洞下有小溪水。清可鑑髮。下午四時半。余偕裘君樹恩再遊山後之功。

文苑

旅行天目山日記

臣山。山為吳越王誕生地。初名天官山。唐昭宗改今名。上山行。遇路絕。乃攀籐。上曲徑。壁立。雜草滿山。險甚。約行二里。力疲氣乏。回顧山下。毛髮盡豎。險哉。歷半時許。至山巔。有大巖。四危立。其上離巖三十步。有功臣塔。塔五層。為武肅王手建立。此遠眺小山。歷歷凡數百形。如邱陵。附近諸山。以此為最高。其下阡陌縱橫。村舍參差。誠壯觀也。時已傍晚。忽忽下山。抵勸學所。已六時矣。七時許。遊該邑之城隍廟。廟小且陋。出廟後。再遊西門外之商場。至八時許。歸。九時半寢。

七日(舊九月初三日) 天未明。而諸同學已齊醒。不能睡。蓋曉來天氣過冷。臥舖又低濕故耳。是晨天氣奇寒。為數日來所未有。作事因之不便。七時半早膳。八時許出發。西北行。凡十里。至湧慈寺。以時尚早。乃遊寺右之新溪橋。橋長數十丈。闊二丈餘。橋洞凡七。介二山之間。巨工也。同學於此寫生者有之。橋下流水清潔。瑩澈。師生伏飲者有之。投石以戲者有之。歷半時許。始返寺。

文苑 旅行天目山日記

午膳畢已十一時半矣。由此迤邐行數里。小山綿延。不絕。松竹沿途皆是。已而道入山徑。曲折高下。旅行頗苦。幸每三里有亭可資憩息。且設茶茗。備我儕暢飲。蓋校友會幹事先期預備者也。未幾至護龍菴。菴居小山上。四圍皆竹林。古木風來。聲發其鳴。嗚菴右兩山夾峙。中僅一門。門作圓形。頗險峻。有一夫當關。萬夫莫敵之勢。由此西下山。徑曲折。蟲聲足聲遙相應。和心境為之一清。行三里許。至倒坂亭。亭中頗清涼。前臨小溪。即蒼溪源也。再三里。抵青雲橋。橋為臨邑之大鎮。商肆數十。家居羣山中。商品皆賴獸力為轉運。故貨價之高。遠過他處。三時許。與諸同學參觀該鎮之青雲小學校。校中教員一。校長一。校舍由古之三茂菴改建。係單級教授。學生四十五人。校舍雖狹。而設備尚周。其手工成績尤為可觀。出校歸。已下午六時矣。是夕膳宿於鎮南之某廟。行飯後無事。乃邀數同鄉坐談。以解沉寂。至九時半就寢。

四

八日（舊九月初四日）天未破曉。而號聲已起。蓋是日預定至東天目山也。晨五時半興。天尚微黑。裝束畢。至鎮外之小溪盥漱。寒涼入骨。以時尚早。乃在溪濱引深呼吸。六時早膳。六時半出發。西行。惟昨夕受寒。腹瀉不止。遊興為之一減。行五里許。至興善亭。再十里至龍泉菴。已十一時矣。乃在此午膳。午後行二里。抵山麓之馬公亭。脚再上行二里許。有亭翼然。臨半嶺。即馬公亭也。亭背山面谷。形勢甚險。乃入山第一門戶也。再行二里。至且止亭。稍為憩息。再二里。抵誠善亭。此二亭之間。山徑尤峭。跋涉頗艱。登嶺遠眺。景亦不劣。又里許。至多寶亭。亭外古木大可二圍。休息其下。清涼異常。舉首四望。面山隱隱層疊。不窮而明。暗班駁。尤屬可觀。再二里許。抵天步亭。亭左巖石壁立。斷崖千尺。泉自白龍山瀉下。噴騰激越。仰望如疋練。垂空。即所謂東崖瀑布是也。有垂虹橋。駕兩岸。橋下有小潭。水清冽。可喜。坐潭上。則青山萬重環繞。三面二山松竹環合成蔭。引吭長號。山

鳴谷應誠勝地也。又上數百級古柏。遮道濃陰。滿地穿林而上。為栖風亭。稍逗留。再上數百步。至一亭。失其名。亭尚雅潔。可容十人居。由此上古柏尤偉大。皆數百年前物也。未幾抵山腰之昭明寺。寺小且壞。而景物尚佳。計馬公亭。脚至此。凡十餘里。道皆砌石為磴。其級二千三百餘。下午二時半。遊寺前之鐘樓。樓居寺前東出之山角上。分上下二層。登樓四眺。羣山起伏。其下樓後依山。山高數百尋。綠竹搖曳。清翠可觀。鐘聲響亮。尤屬可聽。三時許。遊寺後之分經臺。臺距寺約三里。相傳梁昭明太子分經於此。故名。臺甚隘。僅小舍三椽而已。旁有葛稚川煉丹池。時促未及遊。殊可憾也。臺後緣崖攀蘿。登雜木。遮道人跡。罕至。而山徑之峻峭。尤為平生所未見。行十里許。至大仙峯。則東天日絕頂也。頂平衍。時照雲霧。又名雲霧山。山界安徽。高出海面約五六千尺。山頂多石。少土。多雜草。少木。最高處有石室。室小不能容人。居室內置石像一。已剝蝕不成形。即梁時之昭明太子也。立此遠望。雲霧迷濛。太湖東海隱隱。可辨羣山。歷落起伏。其下誠壯觀也。稍下石壁峭立。壁之左右有潭。二方廣約一二尺。其形如目。題曰龍池。時將晚。乃由故道下。仍經分經臺。六時返昭明寺。是晚遂寄宿於此。

文苑

旅行天目山日記

九日(舊九月初五日) 狂風打窗。鳥鳴不已。攬衣起望。旭日已升。視時計。已六時餘矣。乃急起盥漱。七時早膳。七時半。由故道下。至且止亭。由亭右折下。凡一里許。至永善亭。亭前田野秩秩。茅舍隱隱。地雖不高。然亦別具風光耳。由此下三百級。抵寶善亭。再五里。抵等慈寺。時烈日下射。汗流口渴甚。乃入內休息。過此則又登嶺矣。嶺旁盛產六穀。因名其嶺曰六穀嶺。嶺長七八里。平衍居多。有流雲。旅息。樂善等亭。然皆隘陋。不足觀。過此嶺三里。抵小村。矮屋數十椽。澗水繞其外。居民業農。衣食自足。狀頗自得。惟無學校耳。再四里。抵仙人亭。亭位於半嶺。四圍無景。惟澗水潺潺。尚可聽。由此行四五里。山徑漸平。十二時半。抵西天目山腰之禪源寺。寺華麗。

五

文苑 旅行天目山日記

而大可與普陀諸寺相匹。敵實東天目所不及也。寺南向三面環山。前臨平原。道闊且平。兩旁松柏參天。濃陰撲地。徘徊其下。鳥聲風聲外無他聲也。寺左為羅漢堂。狀至不一。堂正中有大佛坐蓮花上。狀頗自在。殿閣崔嵬。可與西湖靈隱相頡頏。方丈法堂亦俱精巧。寺北有太子菴。菴亦南向。極精巧。正殿三楹。陳設尤佳。殿分二層。下為太子殿。上為幻隱廬。有杭人顧公浩之神位。几案皆雅潔。四壁畫梅筆法亦佳。殿前有重建昭明靈碑。記者為錢塘丁立中。後有顧浩之誌。文皆清簡可誦。菴之三面皆山。綠竹繞其前。再上七八里有獅子口。為石洞。有僧居此。其附近有古木大可七圍。數百年物也。再上則小徑羊腸。深山雜木不辨徑途。獸迹出沒不。敢再上。五時半返寺。六時許晚餐。是夕膳宿於此。臥榻被褥皆較東天目為清潔。而睡眠亦較為充足云。

十日（舊九月初六日）東西二天目之古跡名勝均為余情所踏遍。乃定於是日東回。晨六時興。六時半早

六

騰。七時出發。是日天氣陰黑。風尤洶猛。寒涼甚。約行三里。至興善亭。再五里抵小村村。外有區立第四國民學校。惟校門緊閉。不克入觀。再一里抵目源橋。橋甚新。再三里至中天目山。尙可觀。惟寺刹較遠。不及遊。中天目寺外數百步。二山夾峙。合抱成洞。有石橋跨其上。成圓形。勢頗險要。余在此稍憩。十二時抵青雲橋。自西天目禪源寺至此。凡三十里。途中景况一如東天目。惟途徑稍平坦耳。下午一時離青雲橋東回。途中所經。與來時無異。五時許抵臨安。仍宿於勸學所。計今日自西天目至此。凡七八十里。而余僑毫無畏却。欣然過之。健說六時半晚餐。是夕新月如鉤。四下無雲。晚霞呈彩。野烟繚繞。客中遇此。心頗快樂。至就寢已半夜矣。

十一日（舊九月初七日）數日來奔波不息。疲憊已極。故今晨起床。故意延遲。以稍補足力。七時興。是晨天氣晴明。曉風襲襲。霞彩平鋪。而衣錦功臣諸山隱約可見。未幾紅日一輪。遠上東山。景益鮮艷。八時早膳。八時

半。即就故道向餘杭。回故道見聞一如前日。遊興頗為不快。足疼腰酸。尤覺難耐。步行五里。抵五柳橋。十一時半。達青山鎮。午膳。十二時半起行。凡歷三小時。始抵餘杭。仍膳於天目下院。六時許登舟。六時半起旋。向杭州返矣。時近黃昏。新月窺艙。班駁可喜。忽野曲聲自後來。清脆幽揚。如泣如訴。令人淚下。俯耳續聽。聲忽斷止。疑而問舟子。始知係鄰舟所發。噫。何其淒楚之動人也。是夕人多舟狹。幾無容身地。睡眠頗難。况鄰舟之歌聲。櫓聲。波聲。時來擾吾清夢。時交三更。始安入睡。鄉。十二日(舊九月初八日)一枕夢回。而舟已回松木場矣。是晨天氣極冷。寒霜遍野。晨烟朦朧。遠望東方。紅光如火。五時半興。整理行裝。六時許。由松木場步行回校。已七時餘矣。八時早膳。膳後在校休息。是行也。往返九日。或登萬仞之高山。或涉清淺之溪河。或遊行街市。或窮探古跡。自始至終。無一刻而不用吾足。遠足之目的。於今始達。而於名山之經歷。亦較前數次為多云。

文苑 孤城喋血記

孤城喋血記 江蘇南通師範 蕭祖蕃 鏡二年生

甲寅春。白匪帥亂兵四萬餘衆。西犯秦隴。縱橫蔓延數千里。河渭間幾無完堞。天水既陷。越十日。傳於金城。余以桑梓破碎。乃與旅蘭同鄉十餘人。聯袂歸里。距城之陷。幾匝月矣。而頽垣敗瓦。餘燼猶燃。愁慘悲感之狀。不絕於目。私祭哭泣之聲。不絕於耳。吁。亦天下之至慘事也。天水東連秦晉。西通回疆。南抵巴蜀。北達漠南。據雍梁之要害。扼關隴之喉舌。而人民相安於田畝市廛中。不知有兵革事者。幾數百年於茲矣。清之中葉。回匪蹂躪數十百縣。全甘震動。辛亥之秋。國體改革。地方長官。無暇顧民事。土匪因之蠱起。然陝匪屢薄甘境。他邑皆遭兵燹之禍。天水獨以孤城免。豈非天下之至幸者哉。而今獨不能逃此浩劫者。何也。其亦傳之所謂天災流行者乎。雖然。亦數百年未有之事也。際此數百年未有之事。而願無文焉。以紀之。則數十年後。人民優游無事。欲問城陷之始末。戰守之遺蹟。孰能道其彷彿者。詩曰。

予其懲而後患傳曰。前車之覆。後車之鑒。夫以數百年。未有之事。而忍令其湮沒。而無聞耶。蕃也不文。謹就所聞而筆之。懲前。後。非所敢云。要亦痛定思痛之意焉爾。

辛亥之歲。陝匪屢揚言。取天水。終不果。來白匪之與。二年前。早有所聞。而隴豫相距數千里。初未料其驟至也。迨入秦。陷汧。隴已薄。甘境矣。而猶以陝匪視之。妄冀其不果至也。迨入隴。關下清水。距城東百里。而遙耳。外無蚍蜉蟻子之援。內惟百餘殘留之衆。舉城之人。始駭然。大驚。瞪目相視。手足無措。官無以爲守。兵無以爲戰。民無以爲衛。舉城之人。咸自分必死。於是民計於途曰。禦賊死。不禦賊亦死。與其束手就禽以死。寧奮力殺賊以死。尙足自償乎。兵計於營曰。戰亡。不戰亦亡。與其坐以待亡。寧螳臂當車以亡。尙不失衛民之責乎。官計於署曰。守城陷。不守城亦陷。與其楚囚對泣以陷。寧奮力堵禦以陷。尙足盡守土之職乎。當是時。人皆有死之心。無

生之意。日夜持械延頸以待賊來。而賊竟聞而西犯。皋蘭矣。於是舉城之人。咸奉觴稱賀。共慶再生。官曰。賊去矣。何守爲。兵曰。賊去矣。何戰爲。民亦曰。賊去矣。何死爲。人皆有生之樂。無死之意。而賊竟帥所部。復大舉南犯。星夜薄城。下攻圍西門。酣戰一晝夜。間五城相繼下。姦淫虜掠。焚屠剝啄。極天下之至慘。夫憂勞所以興國。逸豫所以亡身。賊之來不來於東。下之衝而來於南。犯之襲城之陷。不陷於效。死勿去之日。而陷於奉觴稱賀之時。蓋賊之北上。固欲懈全城死守之心。而賊去矣。一語遂足以促賊南下之計。孫武子曰。避銳擊惰。避實擊虛。彼賊之用兵。可謂狡矣。吾人何獨昧斯旨。狃一時之苟安。罹陷敗之慘禍。豈不哀哉。

匪之入。鳳翔也。甘南始告警。崔少將正午以後。路無援。固關一敗。不可收拾。匪遂得以長驅直入。既陷清水。將更西圖。旋聞天水戒備甚嚴。乃折而北上。嗣經毅軍尾追。至馬營。又聞天水守備疏懈。遂轉而南下。陳分統正

魁在落門倉卒遇敵。全軍覆沒。匪悉得其子藥。遂於五月三日陷伏羌。四日星夜抵天水。而事遂不可爲矣。秦州總鎮馬國仁聞賊之將竄天水也。卽遣兵探之。又招集士紳而言曰。天水北傍山而城。城之險要無逾此山也。設山爲賊據。則闔城之人無噍類矣。遂以守山之事屬其弟國禮。又令於民團曰。北城上掘小阱。南城北築小牆。所以掩身避彈也。城上民兵。兵械外。執木杵。設賊有緣梯登者。以杵擊其首。連登連擊。勿稍懈。賊兵雖強。斷不能飛越。而度令既竟。探者至言。賊之犯天水者。潰散之數百人耳。分二支。一沿北山來。一沿伏東大路來。國仁故自負。聞其言而易之。曰。沿北山來者。吾弟國禮當之。沿大路來者。吾當自迎擊之。乃分所部百人。以二十人伏於北山。張家溝。自帥七十餘人。迎擊白匪於城西六十里之石峽。後聞賊之緣北山來者。據城而軍。星夜歸救。乃傳者之妄也。於四日微明。駐兵於城西五里之王家磨。以待賊。賊果分兩路至。國仁奮勇前擊。賊

文苑

鳳城樓血記

馬辟易。追至三十鋪。賊忽自兩山出。蟻擁而來。公觀斯狀。駭然大驚。始悟探者之非實。明知寡衆不敵。欲爲退守之計。且戰且走。復至王家磨。而賊來益衆。公知事不可爲。與教練郭君正謙挺身前鬪。身被數十創。兵盡矢窮。手無尺鐵。猶張空拳。冒白刃。西鄉爭死敵。左右從兵五六人。皆被創痛。然公一呼。勞無不振起。正危急間。北山巔有衆一旅。馳而下。賊疑爲援。北鄉禦之。公與正謙方欲策馬入城。爲退守之計。而流彈中公。頰自腦後。出立斃。正謙股亦爲流彈所傷。僵臥地上。伏軍窺公中彈。與從戰民團。以馬革裹二尸。歸嗚呼。何昊天不弔。竟喪我良將也。方事之急也。有自北山馳下者。乃賊兵衝潰。駐守北山之馬國禮。與其部下也。雖未藉以援公之危。而救其死。然卒賴其力。以脫二尸於槍林彈雨中。豈非天幸哉。

秦州總鎮設於天水。原駐兵三百餘人。後以餉無所出。裁減二百餘人。所恃以捍彼四萬之死寇者。殘留之百

九

人耳。勝負之數。固不待戰而明矣。然以總鎮馬公之義。勇帥死士七十餘人。出入四萬虎狼之寇中。尚能決命爭首。酣戰終日。殺原數猶存。雖不足以殲滅此賊。必能斬將擐旗。追奔逐北。以稍挫其兇鋒。卽萬一事涉危急。必能完身以歸。退保孤城。無疑也。惜兵力太孤。衆寡不敵。所招民團。皆商賈負販之徒。未習進退攻守之節。雖曰千有餘人。而進不足以爲馬公之後盾。退不足以救孤城之危急。舉城之人。所恃以禦賊殺賊者。馬公與其部下也。所恃以守城保城者。亦馬公與其部下也。而馬公則死矣。其部下則亡矣。吾民果何恃以不虜。吾城果何恃以不破哉。

賊既探知馬公死。乃大舉攻伏義城。圍其西門。時夕陽西下。薄暮冥冥。狂風怒號。黑雲團積。未幾雷電交作。暴雨繼下。民團之士槍其火藥。既爲風雨飄零矣。而北山流彈方與此烈風暴雨俱下。天時人事相逼而來。藐藐孤城。其何以支此危局也。遣使求救於西關之民團。而

西關紳民。竟昧輔車相依。唇亡齒寒之大義。非惟不與一兵。且不與一礮。使未還而伏義下矣。

伏義既下。西關乃大惶恐。時鄉達張公育生。新自皋蘭解組歸田。以厲行地方自治。爲羣情疑沮。深自憫歎。閉門却掃。西關紳民。以爲此老必有嘉猷。造門力請挽救。危局。卻之不獲。乃許之。衆扶以出。甫百武。有奔而來者。大噪曰。賊入矣。民團亦自城上馳下。棄甲曳兵。大呼於市中曰。賊登矣。當是時。於火光電光中。惟聞風聲雨聲。與呼噪聲。哭泣聲。馬行聲。礮鳴聲。彈流聲。殺聲。鑼聲。鼓聲。賊兵湧入聲。人民奔走聲。婦孺求救聲。相和相雜。一時並作。極天下之至慘。無過是時也。張公見賊鋒洶湧。卽入民舍避焉。西關既下。中城繼陷。賊遂盡舉所部。攻圍大城之西門矣。

大城各官署。在焉。渭川道尹向公燊。既得馬公國仁陣亡消息。秘其事。督民團守禦西城。至二更。馬國禮潛帥所部入城。與民兵共守。至三更。賊以城不能遽下。乃大

焚中城民房千餘間。以張其威。焰衝雲霄。光照曠野。國禮招官紳至鎮署。計議戰守方略。官紳皆求其助守。一夜。並許以重犒。國禮曰。當此危急之秋。非和無以全人。且無以自全。向公曰。彼此交戰。相臣國仁陣亡。惡感已深。何和之有。國禮弗聽。命西城哨官張克誠。首以停礮事與賊議。賊要曰。須送下快槍二十枝為憑。向公曰。和之成否。未可逆料。而先失我利器。甚不可也。國禮復勸之曰。君不可固執。恐明日賊兵開花一到。非惟城不能守。君命亦不保也。向公曰。吾輩當誓殺此賊。不知其它。請君助守一夜。即萬不能以身殉之。國禮有難色。向公強之甚。遂大言曰。君可帥民守城。余出城督兵殺賊。言畢。帥所部從城之東門出。紳民環跪馬前。泣止者數千人。終不應而去。少頃。一馬弁持小旗自東門入。招城上官兵同去。向詢以何往。漫應曰。打接應。紳民復環跪於向公前曰。兵盡出城。民將焉託言。已相向大哭。向公知事不可為。奮然曰。義不獨生。與諸君同死可也。又慰

文苑

孤城喋血記

以復初國禮。在外擊賊。可以無虞。遣人覓張縣長紹文。石游擊守信。無一在者。始知其與國禮偕行。乃獨帥紳民至西城督令守禦。流彈數從頭上過。弗顧也。比天曉。賊礮火息。我礮亦息。六鐘時。賊礮又起。紳民又相率登城堵禦。賊探知城內官兵去盡。於是乘虛據城外高屋。伏棟脊後。攻我西城益急。礮傷紳民數十人。城上大亂。賊遂從西門梯城而登。大城既破。東關與俱下。天水五城遂無完堞矣。時五月五日上午八鐘也。屆午。賊盡帥所部南竄。向公身被巨創。強起視事。遁逸官兵相繼回城。人民亦得赴街頭覓家族屍。吁亦天下之至慘也。吾觀天水喋血之變。不禁慨然三歎。我國現行兵制之壞也。孔子曰。以不教民戰。是謂棄之。易曰。君子修戎器。以備不虞。司馬法曰。天下雖安。亡戰必危。又曰。不習則民怠。是以古者天子春蒐。夏苗。秋獮。冬狩。擇農隙以講習武事。三年治兵。以習戰敵。設射御於六藝。教士子以車甲。耳習鼓鐸之音。目察旌麾之號。素練進退之節。時

講行伍之變。設國家有事。一號召則舉國皆兵矣。國無衛民之兵。而民皆自衛。國無養兵之資。而兵皆自養。舉國皆民。舉國皆兵。兵民合一。烏有立國而不盛且強者哉。自天下爲私人主謀。弱天下之民。以自固其位。於是徵兵之制。改而招募之局成矣。以全國人之生命。僅託庇於少數之軍人。縱此少數之軍人。皆効命捐軀。不負所託。猶有力不足之虞。矧所養者。半皆山澤亡命之徒。欲求其事急而衛民。烏可得哉。甚矣兵之不足恃也。自招募始。故吾觀天水喋血之變。不禁慨然三歎。我國現行兵制之壞也。

太平洋日記

張東民

予性疏懶。向不喜作日記。入世二十年。除某年某月某日。因新得一日記簿。作日記一日外。嗣迄未有隻字之記載。民國七年夏。余赴美求學。長途漫漫。岑寂殊甚。於是就日間所見所聞者。每晚於燈下。記之。是爲予生平第二次之日記。予以其作於

太平洋上也。故名之曰太平洋日記。

八月二十一日（星期三）午後四時。至新關碼頭。送行者除余父余姊余弟余妻外。又有周心梅、梁德昂、劉祖庚、陳順發、趙錫廷。及校長克羅福先生等數人。五時偕克校長及余父余弟三人。坐小輪至楊樹浦。登東洋郵船。諏訪丸。克校長在船上購一木刻之玩具以贈。復丁寧數四。然後別去。六時半。船上鑼聲大作。予奇之。詢之水手。則曰晚膳時已至。所以召集乘客至膳堂用膳也。余於是隨羣客入膳堂。由執事員派定坐次。而後入座。予桌上共有四人。餘三人不知何故。迄席散向未來。余也一人獨酌。其樂究不若與衆。飯後。在甲板上散步片刻。因連日東奔西走。困頓非常。卽入臥室引枕而睡。二十二日（星期四）一枕夢覺。已日上三竿矣。耳邊聞機聲軋軋。知船已啓碇。推窗眺望。則萬頃波濤。海天一色而已。盥漱畢。入膳堂。昨晚未到之三人。已先我出席。彼三人皆粵產。係往日本營商者。惜吾國言語不統一。

同爲中華國人。竟不能聚首暢譚。亦堪憐已。早餐畢。登甲板休息。俯視洋面。見水皆作深黃色。始恍然。所以名黃海之故。午飯後。復上甲板。閑坐良久。清風徐來。水波不興。四顧茫茫。無涯涘。古人云。秋水共長天一色。正此景也。同艙客二人。一劉姓。一吳姓。均留德多年。現執役於漢陽兵工廠。此次往日游歷。兼欲視察其某項工廠情形云。

二十三日（星期五）晨起。盥洗甫畢。鑼聲已作。即赴膳堂用早餐。既又在甲板上開眺多時。聞船上人云。今日午後五時。可達長崎。故予即在甲板上作書數通。分致家中及克先生周心梅君等。以便到埠之後。即可登陸投郵也。船上亦有郵便箱。惟無郵花出售。故予未便遽以投入。正作書時。偶一仰視。則見巍然崛起於海中者。劉君告余曰。此五島也。去日本不遠矣。是時船駛行於五島之旁。凡島上一草一木。皆能望見。乃問劉君島內有無居民。答曰。島內有少數居民。但向洋之一面。不過

爲漁人曝網之地耳。過五島後。再行四五小時。即抵長崎。山口崇山峻嶺相對。時立誠絕好一所。天然軍港。船既停輪。鑼聲又作。船上侍者及執事等。東西奔波。狀甚忙碌。各乘客亦紛紛登甲板。余亦隨之。見各執事排列成行。若兵操。然詢之友。則曰。海關查驗也。無何。一小輪至。戎裝燦爛之數日人。扶梯而上。先驗船上執事。次及乘客。查驗既竣。船又鼓輪緩行。入長崎口。約十餘分鐘。即達埠。乘客羣赴小艇。登陸游玩。余是時游興勃發。亦隨之下。方欲登舟。忽一日警掣余肘。語余曰。『派司』。余未諳日語。不知派司爲何物。時有數西人亦欲登陸。該日警依例向其索派司。彼輩各出一卡片狀之物示之。余乃恍然。所謂派司者。乃長崎縣警廳許可登陸之證券。耳。於是返身入吸煙室。見有高冠巍峨者。據案坐。大約爲長崎警長之類。余即向其領證券。彼詳問一切。始以證券授余。予既得證券。飛奔至船旁。則小輪已去遠矣。不得已乃出資專僱一小艇達岸。余登陸後第一要事。

即爲至郵局寄信。初以爲郵局去輪埠。必不甚遠。決意徒步往。俾於市廛間。可得詳細之觀察。乃行里許。終不得郵局之所在。就警察問津。彼雖操英國語以答。而余仍在五里霧中。不得已僱人力車以往。寄信訖。因爲時尙早。乃徜徉街市間。見此間商店。與我國不同。各店內。滿陳商品。闐然無一商人。但既登其門。卽有商人自內應聲出。皆非常謙恭。間有用婦女者。亦和靄可親。返船後。再登甲板。時玉宇澄清。明月皎潔。兩岸高山蒼翠。欲滴萬家星火。隱約由叢翠中射出。余睹斯景。遐想杭州之西湖。彷彿似之。

二十四日（星期六）正午。船離長崎。同室之吳劉二君已登陸。乃來一日本乘客。名森逸郎。人極和靄。可親。惟不能英語。而我又未習和文。彼此藉紙上寫漢文以相問答。彼亦往美。將入加利福尼亞大學肄習農科。彼云係東京農科得業士。彼曰。日本文學。全賴中國之賜。言語之間。能飲水思源。亦爲今世和人所罕觀者。

二十五日（星期日）船行於日本之內海。中海。縱而狹。故兩岸山嶺。隱約可辯。船中無所事事。惟在甲板上眺望。兩岸山嶺。或起或伏。蜿蜒數百里。滿山樹木蒼翠。可愛。而沿岸三三兩兩漁船。甚多。從可知日本漁業。吾國誠遠不能及也。午後作書二通。一致克先生。一致周君心梅。蓋余已預在長崎購得郵票。故可投於船上郵箱內。免得再如在長崎時訪郵局之困難。作書甫畢。森逸郎語余。有人見訪。余詫甚。見來客乃一中國學生。及一美國女士。嗣知克先生在上海時。曾面托女士代覓一教會乘客。以便照顧。女士以教會乘客。此船極少。今有同一國人。同屬學生之林承忠君。特來紹介云。林君福建人。前在上海約翰大學肄業。今亦往美求學。余於長途寂寞之際。竟得一本國友。深感美國女士不置。午後五時。船抵神戶。此處稽查較長崎尤嚴。驗三等客時。凡係華人均須按脈。二等客中有一人面上多紅癩。彼乃檢驗良久。且拔眉毛數根。以試其是否毒瘡。全船之

人爲之哄然。

二十六日(星期一)早餐後乘小輪上陸。余徒步遊行至一小菜場。見日本桃子大而且佳。價亦廉。日銀一角可得二枚。予正渴甚。購而啖之。味甚可口。過小菜場。仍前行。覺街道漸向上。蓋日本本一島國。地小而狹。故道路不能如我國之平坦。既而至一處。見門內樹木蔚然。余以爲花園也。即推扉入。行不數武。見有賣票處。余以爲遊客必須買票。故余亦購一紙。俾得息足。乃票既買。售票者鳴鈴。一侍者出。導余行。至則始知爲溫泉浴室。耳浴後下山。道過一警察訓練學堂。入而參觀焉。計該校有教室三。每室可容五六十人。此時適當上課之際。惜予未習和文。故彼教師雖口講指畫。而予仍未知其所講爲何事。但其教室中一番肅穆之氣象。已足證該校之內容矣。日本商店之市招皆奇妙。不可思議。余曾見一牌。上寫「西洋洗濯大勉強」。返船後。問之森逸郎。彼答曰。勉強云者。乃價廉之意也。其餘如「兩替」及

文苑 太平洋日記

「小僧入用」等。皆費人思索。類此者頗不少。森逸郎云。神戶乃日本第五都會。長崎爲第十都會。就余個人觀察之。論繁華。長崎不及神戶。論險要。神戶弗如長崎。二埠道路均甚平坦。惟多灰塵。神戶道旁都有一溝。其中水聲潺潺。蓋山上澗水下流也。神戶有諏訪山。余登其巔。據高俯察神戶臨海一帶。可一目了然。晚間與森逸郎閑譚良久。余問日人命名。何以末尾每有「郎」字。彼云。郎字卽男字之義。如長子則稱一郎。或太郎。次子稱次郎。三子稱三郎是也。余又問日本船名。何以必有「丸」字。彼曰。此則未能詳悉。

二十七日(星期二)據出帆報告單云。今日十二時。船准駛行。既而聞執事員云。因上貨卸貨。爲時不及。故改於晚間六時啓旋。然至晚膳之時。船尙未離神戶一步也。余無聊甚。飯後依例登甲板。閉眺。林君來謂予曰。載運旅客之小輪。將啟行矣。我等在此殊岑寂。曷往遊乎。余唯唯。於是一躍登舟。作第二次之遊行。二人均人地

十五

生疎。不知何所適從。惟一直前行。約二里許。因時已不早。即循原路返。途次入日本菜館小酌。既至輪埠。則小輪已杳如矣。正佇望間。忽來日本人三。彼等亦欲至諏訪丸者。於是五人醮資雇一小汽船返。

二十八日(星期三)午時。船離神戶。向南行。午後。風漸猛。船上震蕩不已。余初在甲板上閑坐。既而稍覺頭暈。即返室。橫臥榻上。然船之顛簸漸加劇。余之頭暈亦漸難堪矣。甚至嘔吐交作。余不得已。即按鈴呼侍者來。與以葷。令調羹飲之。胸中漸覺舒暢。晚間。森逸郎亦嘔吐交作。與予相若。蓋船之震盪。實有令人難於消受者。二十九日(星期四)昨晚頭暈嘔吐。今晨頗覺疲乏。日。上三竿。人猶未起。窗外風聲呼呼。令人不寒而慄。余於無聊之中。由枕邊取一書名「人之特點」者讀之。覺其中語語金玉。字字藥石。久之。胸中漸覺舒暢。乃推枕起。午時。船抵四日市。停輪下旋。鑼聲大振。執事人員紛紛登甲板。俟海關之檢查。乘客均免驗。蓋皆不登陸也。

三十日(星期五)清晨。風雨交作。巨浪滔天。船仍未啓旋。因四日市某商號之貨。以風猛之故。不能駁卸也。早餐後。在臥榻上繼續看「人之特點」一書。其首章論信實之價值。內中有一則。記美國某名士曾與人譚話。入夜捫心自認。覺有謬誤。於是夜行十餘里。訪其人而矯正之。美人於信實一端。慎重若斯。亦可知其國富強之由來矣。午後。風浪漸平靜。船上開始卸貨。所卸者。都爲細米之類。大約有二三千袋之夥。幸船上上貨卸貨之機關。極爲靈便。故數小時。即已卸清。惟苦力等裝卸時。都不甚經意。以致細米狼藉滿地。暴殄天物。余甚惜之。三十一日(星期六)侵晨。森逸郎嘔吐交作。狀殊狼狽。余見之。胸中亦陡然作惡。午時。胸中始爽。於是推枕起。飯後。登甲板。見兩岸青山。歷歷在目。蓋已抵清水港口矣。停輪數小時。至晚間九句鐘。始啓行。九月一日(星期日)晨七時。船抵橫濱。稅關查驗訖。余即至吸煙室。領證券。因橫濱稅關之查驗較他處尤嚴。

除日本外均須將護照呈驗然後可以登陸云船之停泊所貼近碼頭故乘客登陸無需小輪過渡早餐既畢余即上岸游玩因余知橫濱係日本第四都會當較神戶更爲熱鬧也余不僱人力車因日來在船中受頗簸心地殊不爽陸上步行所以運動筋骨亦衛生之道也行約二三里至一公園憩坐片刻園中花木之栽培亭榭之佈置一切與吾國相彷彿遊人極多均具一種活潑之精神實足令人欽羨不止出公園再前行則見道旁旌旗飄搖五光十色甚爲可觀蓋此處即戲館街也余入一影戲館見有所謂線畫影片者此種影片類皆滑稽余以爲較之尋常者尤爲有趣也晚間因友人薛君之招再登陸一遊十一句鐘即返

二日(星期一)今日日本擬與薛君同赴東京一遊嗣因天氣陰霾若有雨意議遂寢早餐後在甲板上閑步是時一般小販爭趨船上兜賣若絲巾玩具等應有盡有甲板之上琳琅滿目是足見日人之善於營商矣近午

文苑

太平洋日記

時雲淡風清天氣晴爽於是履行前約飯後與薛君同遊東京東京距橫濱不甚遠余等自橫濱乘火車約五十分鐘即到出火車站繼續坐電車約二十分鐘至薛君友人處休息片刻即請其偕余等往觀帝國大學該大學校舍極爲宏大望衡對宇不下百餘楹內分醫工法政機械諸科惜爲時已晚不能詳細參觀亦一憾事但據其表面規模觀之亦足知其內容之一斑矣閑步街頭經一書坊無意中見日俄戰爭紀一部其中插畫豐富裝潢亦甚精美余以一元五十錢得之蓋預備於舟中作消遣計也夕陽西沉暮色蒼茫余等乃與盡而返及至橫濱則已萬家燈火闌黃昏矣東京橫濱間之火車頗奇特其車內一切設施以及行止機關之裝置恰與滬上電車無異輕快簡捷較尋常火車爲佳惟以其輕而且簡之故駛行時不免稍多顛頓耳

三日(星期二)橫濱爲此船停泊之最末個日本口岸過此則逕渡太平洋即到美境矣故船離埠之先乘客

十七

例須受美醫士之查驗。午後一時鐘聲振。美醫士來矣。醫士年已垂耄。查驗不甚嚴。惟略一按脈而已。時鐘三下。汽笛一聲。船啓旋矣。岸上送行者。蜂屯蟻聚。不下千餘。船既啓旋。於是有揚巾者。有舉帽者。有高聲而呼者。熱鬧異常。船漸遠。岸上呼聲亦漸高。至船離岸數十丈外。而聲猶隱約可辨也。余於長崎神戶橫濱東京四處。咸以最短促之時間。作最短促之遊行。走馬看花。一無所得。惟一事最感觸於心。即見其人力車夫。以及駁船苦工等。皆能看書閱報。人手一編。亦足見日本教育之真能普及矣。試問吾華四百兆同胞。有幾人能讀書閱報耶。一般普通人。且弗論。乃竟有身為顯宦。而不識一丁者。夫以堂堂中華之顯宦。其程度乃反一東洋苦工之不若。能無愧乎。又余此行。經過長崎神戶橫濱三口岸。見夫鱗鱗巨艦。星羅棋布。此景此情。余在歌浦本時。見之。惟所異者。歌浦船艘懸掛之旗。十色五光。非英即美。今見日本港中船上所懸者。皆旭日旗。嗚呼。日本商

業之發達。於此可見矣。夫日本以彈丸之地。而能位於強國之列。果挾何術。以致之無他。惟教育與商業耳。自歐戰開始。日本商業更蒸蒸日上。方興未艾。即就余所乘。諏訪丸計之。此次運美之貨。不下數千百噸。而以茶為大宗。吾國商業。祇知用欺詐手段。無超然的遠大眼光。失信用於外人。類遭挫折。致一敗塗地。不可收拾。言之良可痛心也。

四日（星期三）船行太平洋中。日麗風和水波不興。呼太平哉。太平洋也。閒坐甲板上。極目四顧。不見涯。惟茫茫萬頃水天。一色而已。偶見離船數十武外。有無數白色動物。自水中先後飛出。翔翔空中。約三四分鐘後。忽又入水。船上人云。此海鳥也。或曰飛魚耳。既而又見有黑色之魚。自水中躍出。陡憶荀子勸學篇有瓠巴鼓瑟而流魚出聽之句。當時余未嘗不深為駭詫。蓋不信音樂之能感動冷血動物如此也。今證以所見。未嘗鼓瑟而魚亦出。然則魚之出也。非被動於鼓瑟也可知矣。

五日(星期四)據船上無線電云。湯化龍已在美被刺。惟其被刺地點。並未說明。不過此電係自域多利(Melb)來。則或在該處被刺。亦未可知。

六日(星期五)今日風浪較惡。船之顛盪亦甚。甲板之上。閱無一人。蓋寒風颯颯。砭人肌骨。誰敢犯其鋒耶。

七日(星期六)風浪較前更猛。氣候亦漸寒。因船之位置。已在上海之北約二十度矣。據船上人云。船之前後。各有極大風雨。距船約三百英里。此船適在大風雨之間。幸風雨前進之速率。正與船之速率相同。故彼此不相遇。而船可安穩進行也。

八日(星期日)數日不嘗中國菜矣。專鱸風味。思之未免垂涎。乃侍者謂余曰。君欲得中國菜乎。余以爲此誠適我之願。默然應之。既入席。則檯上羅列者。皆係不中不西。歐亞合法製成。故席上雖豐。實無一可以下咽。今日風浪。不亞昨前二日。午後無聊。祇擁被作黑甜鄉遊。八日(星期日)晨八時。予船已達東經百八十度。是即

東西兩半球之分界線也。今日予船由東半球入西半球。故今日仍爲九月八日。是因地球之轉動。故東西兩方之時間。不能一律也。天氣晴爽。惟北風颯颯。寒不可當。因船已在北緯四十餘度。而其風又皆自北方。冰天雪地。中來。則安得不齒戰股慄耶。日來左眼下。忽起腫脹。余不以爲意。乃迄今已四五日。而其腫脹如故。余恐至美後。受海關上意外之留難。故爲未雨綢繆計。就醫生診治焉。

九日(星期一)早餐後。船上揭示處。有所謂特別通告。發現略云。日本寺內首相。已經辭職。而新內閣業已成立。此船船長。被推爲海軍大臣。故此次返日後。即將交卸船長職務云。晚間八時。船中演藝部開演日本戲劇。並間以幻術歌典之類。余不諳和語。故覺毫無趣味。惟其跳舞時。則殊足令人捧腹也。

十日(星期二)日來氣候漸暖。因船已達最北點。今又折而向東南行矣。浪亦漸就平靜。故船之進行。甚爲穩

定。

十一日(星期三)昨晚余自船上執事處得一美國海關檢查單。余以為到美尚有數天。稍緩填寫。尙屬無妨。乃今晨侍者促余再四。且曰。於十句鐘前。該單必須填就。蓋將交於船長。過遲則不受也。余於是不得不即行啓箱檢點。並一一填諸單上。美國自參戰後。海關上有行李稅之徵收。大概行李之價值。達百元者。納稅二角五分。達五百元。納五角。五百元以上。納一元。又凡有公私函件等。必須預先報明。否則查出後。當處以數年之徒刑云。

十二日(星期四)余之目疾。自就診後。雖已稍稍痊可。然究未完全復原。而光明之中。尤覺閃耀異常。醫士云。不能閱書。以期早日全愈。

十三日(星期五)今日目疾已較爲輕快。故不須在黑暗中摸索矣。一慰。船上日人不少。彼等團結力甚堅。或茶話會。或集餐會。莫不歡樂異常。若吾華人。則爲數既

少。而方言各異。故皆爾爲爾。我爲我。殊欠聯絡。良可浩嘆。

十四日(星期六)午前濃霧密布。咫尺莫辨。故船之進行甚緩。而汽笛之聲。嗚嗚不絕。所以防他船之衝撞也。下午雲散霧收。重觀青天。而遠處峰巒重疊。隱隱可辨。蓋美洲不遠矣。晚七句半鐘。船抵域多利。華人之登陸者。有九十三人之夥。域多利屬英領加拿大。華人在該處。頗不易登陸。每人須納五百元之國稅。方准上岸。亦云苛矣。

十五日(星期日)今晨美國移民局辦事員。到船查驗日人之護照等。惟不驗華人。予詢其故。彼云。大概華人之來美國者。皆到舊金山登陸。若舍絡(Oakland)則絕無僅有。且此番船上。亦祇十餘人。故須到局查驗也。晚六時。船離域多利。

十六日(星期一)侵晨。鑼聲大振。海關查驗也。約歷一小時之久。船始繼續前行。至十句鐘時。已抵舍絡。移民

局員先驗日人故余等華人六名(指一二等)至一旬鐘始登陸俟行李查驗既訖移民局有一汽車來於是六人即乘之行及護照等驗畢後已暮色蒼茫矣

遊拖諸小桃源洞記

貴州興義縣高小學校四年生 蔣秋溪

拖諸多洞之奇者莫如小桃源而洞之大者亦莫如小桃源自黎峨起程兩日方可至余以事之黃泥河因往遊焉將入門有石梁一道橫亘壁立高略十仞下一闕宛如城門石梁上多生雜樹野花香草春時翠葉紅葩交相掩映望之何殊錦屏上丹青圖畫既入門則寬闊約數十丈雲影天光漏洩其中山藤巖樹交柯其上每當輕風徐布則長條盪漾柔枝扶疎小鳥啾啾悠然自得其下青泉一潭流入落洞春漲則洪波激然洶洶可懼伏流兩箭之地復出為河岸上多桃柳幹古枝枯宛然如畫其水則清且漣漪常浮花片又可想見漁郎問津處也兩旁石畔多奇洞有堂隅有闔或橫或

文苑 遊拖諸小桃源洞記

直種種不一千門萬戶如蜂房焉此則入門之第一層也由此更進左方橫轉初至昏不見人復行數十武所到之處始逐件了了人亦眉目相覩焉由梯更上石樓樓上極寬巖漿滴處移步換形有石鐘石鼓擊之響徹洞外又有石桌石檯石柱石盆以及雲龍獅象鳥獸魚鼈之類形狀不一宛然如生其中多避兵居民不下數十百戶賊至有一人執戈立於石門便可萬夫莫敵此則入門之第二層也由後更進微向左方橫轉略半里許有後門焉既出則巖畔樵歌溪邊牧唱悠然在耳不惟令人作羲皇上人想且疑身已入蓬萊仙島樂而忘返矣同遊者李君正倫及小僮一既歸因記之

遊歸宗岳記

福建省立第一師範學生 楊懷恩

戊午之秋重九後一日我師範學校與森林學校合隊旅行歸宗岳行者由岳肩入如逢桃花源別有天地怪石突兀棋布於兩側樹木皆生石罅肩旁石上鑄仙靈窟宅四字蓋以其地清幽塵埃不到彷彿蓬島圓嶠故

二十一

文苑 遊歸宗遊記

云。非。真。有。仙。子。駐。足。其。間。也。前。行。十。數。步。有。石。狀。如。鼻。
立。顏。曰。補。天。遺。品。道。皆。鑿。石。為。嶺。甚。曲。折。行。行。若。窮。忽。
又。無。際。半。山。有。亭。余。至。此。少。憩。曠。然。遠。覽。胸。襟。豁。然。居。
頃。之。聞。剝。啄。聲。知。上。故。有。庵。此。去。不。遠。臨。二。十。字。頃。抵。
庵。庵。位。藪。石。中。幽。甚。騷。客。文。人。遊。此。不。絕。庵。前。有。望。月。
亭。高。出。峯。表。登。臨。憑。眺。令。人。有。今。古。茫。茫。之。感。焉。循。庵。
右。出。足。及。嶺。末。嶺。益。峻。石。益。奇。負。土。而。出。競。呈。異。態。坐。
者。倚。者。偃。者。仰。者。突。怒。如。猿。立。偃。蹇。如。虎。眠。翼。然。如。舞。
天。之。鶴。婉。然。如。罩。煙。之。龍。如。獅子。之。搏。象。如。羣。牛。之。浴。
河。如。兒。孫。之。環。繞。膝。下。如。厲。鬼。之。欲。來。搏。人。如。孤。介。者。
之。子。然。獨。立。半。嶺。有。酒。雲。洞。深。可。數。丈。黯。不。見。天。提。燭。
進。探。有。蝙蝠。掠。人。而。過。周。圍。層。石。中。無。物。冷。甚。不。可。以。
久。居。予。遂。出。又。復。前。行。約。二。十。步。有。巨。石。矗。立。如。蚌。口。
微。開。者。則。一。線。天。也。側。有。碣。徧。勒。遊。人。姓。氏。嘻。羊。叔。子。
好。身。後。名。固。如。是。乎。由。一。線。天。斗。折。西。行。不。百。步。抵。天。
外。奇。峯。峯。峭。壁。萬。尋。如。太。華。削。成。不。可。攀。躋。其。稍。低。處。

曰。奇。雲。峯。二。峯。之。間。石。多。鑿。字。經。星。霜。剝。蝕。跡。糝。糊。不。
可。辨。峯。尾。為。落。珠。崖。因。石。壁。凸。處。有。泉。滴。瀝。如。珠。故。名。
旁。刻。有。石。壁。揚。珠。等。字。蓋。志。景。也。再。下。有。泉。自。半。壁。湧。
出。其。聲。淙。淙。曰。石。心。泉。味。極。香。冽。渴。飲。為。佳。神。僊。園。基。
處。與。石。心。泉。斜。對。予。借。邵。武。吳。承。裕。往。訪。鳥。道。荒。蕪。荆。
棘。阻。人。知。是。處。人。跡。罕。至。予。獨。捷。足。先。登。關。莽。榛。而。入。
扳。葛。藟。以。升。陟。彼。高。岡。而。神。僊。園。基。處。至。矣。有。一。巨。石。
平。圓。象。桌。數。小。石。隆。然。突。起。類。基。子。散。布。狀。旁。石。二。較。
大。而。高。如。人。專。席。而。坐。俗。號。為。神。僊。園。基。狀。物。之。妙。蔑。
以。加。矣。且。其。峯。最。高。下。瞰。望。月。亭。如。盤。飛。禽。皆。覘。其。背。
俯。仰。顧。視。有。天。在。上。無。山。與。齊。予。與。吳。子。躋。踏。久。之。臨。
風。長。嘯。昂。然。有。舉。頭。天。外。之。概。覽。既。又。移。步。至。天。風。洞。
洞。門。狹。窄。望。之。黝。然。而。深。殊。無。風。所。謂。天。風。洞。豈。謬。傳。
耶。洞。邊。有。亭。亭。外。為。田。上。多。雜。樹。樹。醉。霜。風。皆。黃。落。惟。
稻。田。一。碧。萬。頃。政。和。楊。懷。恩。記。

題拿坡崙騎馬過阿爾卑斯山

圖

奉天復縣中學校學生 劉隆祥

右圖一幅。突兀矗立者為阿爾卑斯山。奮鬣奔蹄者為馬。左攬轡右執鞭。戎服橫刀挺身怒目。氣宇軒昂而乘於馬上者。為拿破崙過山之像。攷茲山高一萬五千七百八十一尺。蘇法奧瑞意四國之間。為世界著名之高山。飛鳥難越。積雪不融。廣大險峻。望之心駭。而拿翁伐意取道於此。毅然踰之。卒以勝意。蓋其雄鷲慄悍之氣。暗鳴叱咤之威。足以震撼山岳。晃蕩乾坤也。較漢尼拔昔踰此山以蹂躪羅馬。無獨有偶矣。

無腸公子傳

江蘇上海青年會中學校學生 姚祖謨

無腸公子不知何許人。皖江姚子訪友吳門。與遇於笠澤漁父家。奇其狀貌。乃私叩諸漁父曰。君家客有睥其目。嚼其腹。介冑擁劍而蹲踞於座隅者。繫何人。君之門。鯨鯢之大。魚鼈之細。無不容歸。若此糾糾者。殆江湖之暴客耶。何為而至此。漁父曰。子非蔡謨。何亦不識無腸公子耶。公子固江湖間巨族也。其先曰郭索。系出大使

郭解之後。與楊子雲為知己。以此著名於當世。先是有司馬長卿者。於王吉夢中。化身為蠶。王吉謂長卿當以文章橫行一世。其後果然。卓王孫有女文君。慕其才。嫁焉。至終身不食蠶。然郭索小之。以為具體而微。猶冉牛閔子顏淵之於孔子也。其自負蓋如此。歷數傳後。子孫蕃衍。分為十二族。撥棹望潮之屬。皆其同宗也。然生於江者黃。而腥生於漢者蒼。而清生於湖者紺。而馨良莠亦殊不一。惟生於吳下者。得三洲九峯為窟宅。搨夫椒笠澤之清暉。以涵濡而卵育。其外觀既魁梧奇偉。內容又充滿積實。為諸族冠。晉唐以來名人。如畢卓杜牧之儔。皆視為席上之珍。宋時詞臣陳藏一。嘗稱其有出將入相之才。橫行匈奴之概。蓋戈甲森然。黃中通理。有足多者焉。公子者。其苗裔也。特是出於華胄。入於下流。王道正直。而不由世故。周旋之不習。朝王東海。惟知隨衆輸芒。有事西疇。輒思背人。偷稻目。雖灼灼。曾不識丁腹固便。便那堪去乙。嗟網羅之頻觸。何嘗百結而愁。

文苑

題拿破崙騎馬過阿爾卑斯山圖 無腸公子傳

文苑

謝友人惠茶葉牋紙小啓 元宵紀事

笑。搜。索。之。早。枯。安。望。九。回。而。轉。好。事。者。遂。以。無。腸。公。子。呼。之。吾。業。於。是。有。年。矣。與。公。子。交。最。久。故。能。悉。其。家。世。於。其。至。也。每。搖。江。盪。浦。緯。蕭。承。流。以。逆。之。公。子。亦。以。吾。為。知。己。嘗。葭。蒼。露。白。菊。綻。霜。濃。之。日。輒。嘯。侶。命。儔。結。隊。而。來。此。甚。為。吾。所。歡。迎。一。經。品。題。聲。價。十。倍。吾。方。賴。以。食。吾。糲。子。幸。勿。以。暴。客。視。之。蓋。公。子。之。自。為。謀。也。則。過。矣。其。為。吾。謀。也。則。忠。太。史。公。曰。吾。惡。知。仁。義。以。嚮。其。利。者。為。有。德。晏。平。仲。曰。小。人。近。市。朝。夕。得。所。求。此。吾。所。以。延。入。為。上。客。也。姚。子。揖。而。去。之。退。而。自。維。不。覺。啞。然。失。笑。曰。有。是。哉。公。子。之。無。腸。也。人。方。以。魚。肉。視。我。以。鼎。鑊。待。我。我。乃。率。其。醜。類。為。彼。犧。牲。將。自。命。為。熟。腸。乎。抑。果。具。有。俠。腸。乎。今。夫。人。以。怯。者。為。無。膽。非。無。膽。也。勇。不。足。也。以。替。者。為。無。目。非。無。目。也。明。不。存。也。是。故。臨。江。自。刎。之。項。王。則。歎。愧。其。無。面。目。亡。國。自。裁。之。叔。寶。則。衆。譏。其。無。心。肝。公。子。固。腦。滿。腸。肥。者。然。卒。為。剗。腸。剖。腹。而。歸。其。利。於。漁。人。則。謂。之。為。無。腸。也。亦。宜。

謝友人惠茶葉牋紙小啓

二十四

江蘇省立第五師範肄業生 蕭顧鴻

俗。塵。在。胸。滌。煩。無。具。尺。素。不。報。寄。遠。有。心。無。如。山。非。鳳。亭。郡。類。洛。陽。徒。尋。三。徑。於。鴻。漸。空。望。一。函。於。魏。武。悵。何。如。也。詎。意。解。人。可。索。嘉。貺。遙。願。寤。寐。三。秋。清。涼。一。散。認。綠。塵。之。起。香。碾。吳。天。勝。薛。姑。之。箋。豔。超。蜀。府。遂。使。竹。裏。頻。起。清。煙。案。頭。無。須。柿。葉。漁。童。色。喜。廣。文。心。羨。直。以。玉。川。之。七。碗。雖。獲。窮。愁。盡。澆。右。軍。之。九。萬。恨。少。書。恩。難。盡。謹。銘。肺腑。附。候。起。居。

詩

元宵紀事

直隸天津北洋大學學生 郭貴璿

元宵與友人飲約各言快事以下酒一觴一咏暢
 敘幽情余薄醉亦放言厥志醒後綴為四律但多
 近幻想不可必得耳

到處題詩盡碧紗。玉杯陶妓雪烹茶。浮生不識恩仇字。
 排悶能開頃刻花。驅却豺狼休礙路。教他鬼蜮莫含沙。

乾坤乾淨烽烟息。胡越同仁是一家。
只解歡娛不解愁。梅花羨我幾生修。耕來綠野皆虞芮。
採到紅溪作阮劉。詞瀉東坡三峽水。醉乘西子五湖舟。
寶書百國三千客。自是高人第一流。



郭 貴 璋 小 影

倚天孤劍
斬長鯨才
妙詩教七
步成勵學
願為鉛槧
吏論交合

拜石頭兄。看花盡是三春錦。聽鳥皆為百轉鶯。萬事未
來皆了了。更同明月話前生。

伯氏吹壎仲氏篴。懷人縮地不相思。長生蓬海壺天界。
永享兒童竹馬時。願教八荒皆衽席。何曾遍地有瘡痍。
乘風破浪尋常事。偷得閒情作牧之。

津門除夕紀事

前 人

桃符添得萬家春。逐隊兒童有笑顰。誰是津民誰是客。
年光到底為誰新。
新愁合減舊腰圍。獨向寒檠檢客衣。隨例晚眠須早起。
教人有夢也難歸。
通宵爆竹響家家。各話鄉風燭影斜。記得去年今夜飲。
笑同諸弟數年華。
打疊殘編共幾堆。淒清欲笑也難開。大家都醉他鄉酒。
萍水何妨共一杯。
高堂念我更何安。舊淚難隨舊歲乾。明日家書須仔細。
也應強說異鄉歡。

登樓即日偶成

前 人

百尺高樓影印川。踏春人上渡頭船。目窮鴉落天低處。
多少開村盡綠烟。
窗開四面好風光。紅是桃溪綠柳塘。景物眼前吟不了。
翻嫌春意太鋪張。
牆頭高架紫藤疏。披縵開窗曉霧初。斜對隔堤村景好。
輕風纔把酒旗舒。
向陽階下草萋萋。近樹參差遠樹齊。且喜吾樓高最好。
紅桃都比綠窗低。

文苑

添線 元月初九夜聽雨疊韻梅花嶺水仙花水仙有感冬夜丁巳除夕觀瀑二十六

橋頭岸濕草先鋪。暖到春塘展綠蒲。人道笙歌喧北里。儂誇風景屬西沽。吾校距津埠約七八里地屬西沽。

添線

福建莆田洞湖私立高等小學學生

陳紀

春自佳人指上歸。新添繡線一絲微。從今續作細千丈。繫住紅輪不放飛。

元月初九夜聽雨疊韻

前人

瀟瀟清響忽驚眠。擁被微吟角枕偏。客思難禁鷓鴣雨。鄉心長戀鷓鴣天。西牕剪燭懷前事。南浦推篷記舊年。一種孤燈搖素壁。伴人幽寂似癡禪。

梅花嶺

江蘇南通師範學生

錢秉鈞

君恩師訓繫心頭。垂老敢將一死儔。笑謝虜王降不得。十年前已薄承疇。忠魂合併梅花葬。鐵骨冰心一樣同。地下縣縣無限恨。樹梢南指景陽宮。蕪城亂帥漫稱戎。白下爭權起內訌。一木難支殘半壁。英雄遺恨總相同。

水仙花

廣西北流新墟四里高小學生

浦益智

水可為家骨是仙。冰姿皎皎影翩翩。置身合在紅塵外。

抱膝真宜白石邊。金盞銀盤同醉月。青衫白襪獨朝天。眼看世界滄桑變。願把蓬瀛化大千。

水仙

廣東陸豐縣立第一高小三年生

吳杰

桃前梅後逞幽姿。雪裏聞香正得時。密女丰神原約素。湘妃顏色漫凝脂。玉盤貯露非凡品。羅襪凌波絕妙詞。祇信孤芳堪自賞。立身偏向水雲湄。

有感

江蘇南通師範學校學生

字民

利祿寧堪誤此生。天涯冷落漫心驚。惟真文字終傳世。是大英才定晚成。壯志懸孤猶有願。長纓繫敵豈無情。聞鷄起舞悲何極。又聽中原鐵馬聲。

冬夜

福建省立第六中學校畢業生

龔贊成

獨擁寒衾夢不成。風聲獵獵逗窗櫺。孤燈一盞微如穗。照見心頭百感生。

丁巳除夕

安慶中學一年生

黃晉卿

詩債無臺避未償。且沽柏酒一傾觴。宜春字好須更換。重慶堂深幸健康。爆竹聲聲催獵去。璇花朵朵乘風颺。是日下今朝窺破天公意。迎新春改舊妝。

觀瀑

廣東東莞中學校一年生

鄧尉

一落幾千丈。銀河不染塵。奔來天上水。不礙看山人。

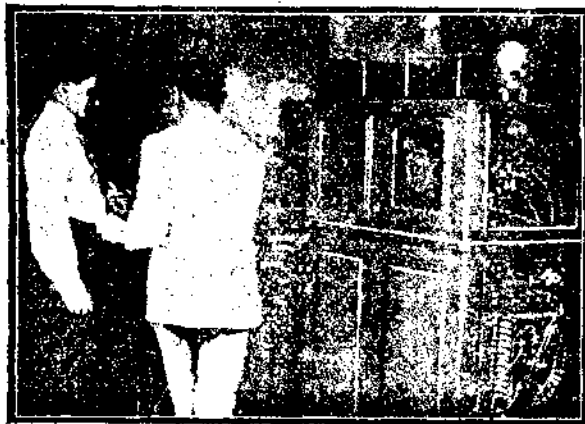


歐戰中之新知

▲活動X光線影片 Moving X-Ray Picture

活動X光線前八年即有人研究。而引起醫學家與科學家之注意。惟自弗化物鏡 Fluoroscope 發明完

竣以後。始大有進步。蓋醫者為保護自己目光。計於用劇烈X光線時。不得不有物以護雙目。此鏡即應此用而產出。
紐約之柯羅休



狀形之機其及圖之時人照線光X

雜 纂

歐戰中之新知

X光線所照得之軟片可用於活動影戲



博士(Dr. E. L. Cusius)為試驗活動X光線之第

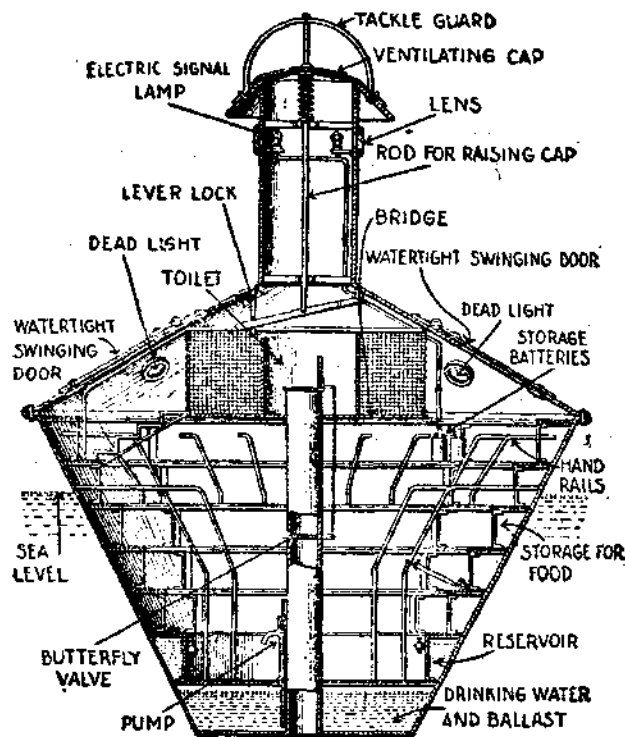
一成功者。能用X光線照見心臟跳動之狀。胃消化食物之狀。呼吸時肺葉張弛之狀。以及其他各種肉體內部動作。人眼向所不能見者。今皆能見之。此於醫學。有功甚大。而近今則用之以醫治傷兵。蓋傷兵中。彈者。每不知其彈丸之在身中何部。往者用X光線照之。惟見彈與骨相連而已。不能確知彈在何處。何者之前。何者之後。今有此活動X光線。此難遂除。而傷兵之全活者衆。

柯氏之X光線機。發動時需五十萬箇弗打光線之強。至能透六尺厚之石壁。可謂烈矣。然受照者。殊無所苦。

與平常照相同耳。

▲新式救生船

自德國潛艇橫行海中。航海者十之九遇險。於是救生船改革之議以起。蓋舊式救生船只能於失事之頃。暫時援遇難者離彼死窟。而決不能在水中若干時日也。往者海中船隻來往甚多。原可即時遇救。今茲海船漸



Tackle Guard 索環 Ventilating Cap 透風帽
 Electric Signal Lamp 告警電燈 Lens 透光鏡
 Rod for Raising Cap 上舉透風帽之桿 Lever
 Lock 千斤槓 Toilet 整裝室 Water Tight
 Swinging Door 抽門 (不滲水者) Bridge 橋
 Dead Light 船上防水扉 Storage Batteries
 蓄電槽 Sea Level 海平面 Hand Rails 扶手
 Storage for Food 儲食物處 Butterfly
 Valve 蝴蝶頁門 Pump 抽水器 Reservoir 蓄
 水池 Drinking Water and Ballast 飲水
 (亦以使此艇之重心在下者)

少。往往須待至三四日而一遇。故救生船之裝置不可不一顧及。瓦萊岡人恩六 (Albert A. Unruh) 即本斯意而造新式救生船。其形如尖底大鐘。中間有電燈。有坐位。有梳洗房。有更衣室。並儲飲水及食物。足敷數十人。數日之需。平時懸於船甲板上。遇險則放下。人口。入無傾覆之患。亦不慮大浪至時。掃人入水。(按普

雜纂

歐戰中之新知

艇生救形鐘
形之中海在



通教生船恆有此患。即在海中數日。亦非所懼。入夜該新式艇頂。猶裝有警燈發電光。以乞往來船隻之援助。圖中所示。即是艇之內容也。
是艇形式。下尖上廣。體圓。一圓錐形也。按之物理原理。人滿後半沒水中。甚穩固。不易傾覆。風浪甚惡之洋面。處之固安然也。

雜 纂

歐戰中之新知

▲葡萄釀蜜

果中除檸檬外。餘皆盛含糖質。缺糖之時。皆可設法製之為糖也。歐戰之時。歐洲各國。皆有絕糖之患。而以意大利為尤甚。故其國之科學家。皆力思發明。一可以製糖之果。以救糖荒。卒有大學教授芒第。發明以葡萄製糖之法。

葡萄製成之糖。形實似蜜。故亦有稱為蜜者。製法以葡萄蒸溜。即得。雖不如蔗糖之成霜。然質純。絕對的無水分。糖霜易吸收濕氣。而此則以其質同蜜。絕對的不吸收。以此兩利。故可久藏。而不變初觀。與他種糖霜較實。此最新發明者。最優美也。

按最早之糖為蔗糖。次為蘿卜糖。此與常食之蘿卜而長色白。含糖質至多名曰糖。蘿卜法。英產之近美亦盛產也。蘿卜糖發明之歷史。說者謂本一德人名馬格來夫者所發明。四時在一七後有弟子曰阿却兒特者。首立小廠製造之。八〇在一年時。法國方與英國戰。拿破崙大帝。忿英之鎖其港。

雜纂 赧顏之心理

口不得糖也。遂下重賞。募有能以他物代蔗糖者。賞十萬法郎。於是蘿卜糖大行。提煉之法亦加精。非昔日之舊矣。次為 Coaltar 內提出之糖。最近則是葡萄糖。蘿卜糖與葡萄糖皆因戰爭而出現。而大發明。

葡萄糖用以製果漿。製罐頭糖果。製果汁果露等。皆極適用。極小器具一付。每日可出糖數十磅。計葡萄汁百分可提煉純糖五十五分。初時僅十六分。今已增數倍矣。若再加改良。提煉成分尙可增。

赧顏之心理 楊賢江

赧顏之事。度諸君必已經驗之。當大衆羣聚之時。已獨爲人注視。則不覺顏爲之赤。目爲之炫。四圍之物。皆若無睹。而首亦低垂。不敢正視。遇酬答或談話。則氣弱心悸。神昏思亂。雖有計畫。格格不吐。有如奔流之水。遇障而止。終不能復進者。是故黎浦斯博士斷言「羞恥爲一種心理之痿痹與阻隔」也。

四

羞恥之表情。在孩兒則以袖障面。或隱其母之懷。與其後在成人則垂首。他顧力避他人之視線。若心有所疚。必更設法掩覆其面。如罪人戴密笠。遇攝影以手覆其顏。是也。羞恥之極。有振其顏。引其頸。目不絕瞬。左右肩動搖。失其平者。亦有雙眶含淚。而注下者。若夫雙頰泛紅。更爲普通之現象。不問文明人野蠻人。皆一轍也。亞非利加之黑奴。赧顏之時。益顯其黑。此因顏之變。赤由血液集於顏面。惟黑奴因色素之配合。遂增其黑。然其血液本屬赤色。試於頭部受傷。有白痕時。而觀其羞恥之狀。亦現赤色也。

然羞恥之時。何故必赧其顏耶。是有二說。其一以爲顏面外露。無物掩覆。爲保護計。因有毛細管之密布。且其感覺亦特爲銳敏。故精神上有何變化。面部即先充血。此一說也。其二以爲顏面爲人間最要之部分。凡心有所思。皆表之於顏。顏爲心鏡。故可因顏而窺其事。因之其引起人之注意也。亦爲最易。人人均視顏。獨重而務。

使。綺。麗。若。不。受。恥。此。蓋。為。祖。先。以。來。繼。續。用。心。之。結。果。至。於。今。日。遂。較。身。體。他。部。為。易。受。注。意。而。血。液。亦。遂。自。然。集。於。其。處。此。又。一。說。也。

然。有。反。對。前。說。者。以。為。身。體。之。外。露。豈。獨。一。顏。手。與。足。非。常。暴。於。大。氣。中。何。以。不。赤。耶。若。夫。後。說。以。為。易。受。注。意。而。血。液。集。注。則。達。爾。文。亦。主。張。之。然。以。吾。論。之。兩。說。均。各。有。理。人。類。之。顏。不。僅。暴。於。大。氣。中。如。手。足。也。彼。具。有。耳。目。口。鼻。極。重。要。之。機。關。與。司。身。心。活。動。主。權。之。腦。髓。則。已。重。視。之。人。亦。重。視。之。乃。當。然。之。事。而。血。液。因。之。集。中。又。因。血。液。集。中。而。顏。為。之。赤。是。亦。相。因。而。至。之。事。也。是。故。色。赧。之。事。不。僅。在。人。前。現。之。即。獨。居。之。時。或。幽。暗。之。處。苟。感。有。可。恥。之。原。因。則。亦。不。免。紅。潮。登。頰。也。羞。恥。之。心。始。於。人。生。何。時。亦。一。問。題。也。普。通。在。生。後。一。年。至。二。年。間。顧。有。生。四。月。即。表。此。情。者。亦。有。逾。二。年。方。漸。現。者。其。始。之。表。現。在。於。眼。迨。漸。成。長。乃。紅。其。顏。蓋。羞。恥。之。心。以。自。我。觀。念。為。要。素。幼。兒。自。我。觀。念。尚。未。充。分。

雜 纂

顏之心理

發。達。故。完。全。之。羞。恥。心。亦。不。能。生。當。入。幼。稚。園。稍。覺。自。他。之。分。又。經。父。母。保。姆。之。教。訓。略。識。坐。作。進。退。之。禮。故。在。人。前。苟。自。覺。不。適。以。為。有。違。於。禮。則。羞。恥。心。即。乘。時。而。現。此。蓋。無。論。青。年。男。女。其。羞。恥。也。皆。發。自。衷。情。不。含。性。的。要。素。不。覺。可。嫌。寧。為。可。愛。也。然。當。其。初。每。與。恐。怖。之。心。相。混。厥。後。各。自。發。達。始。有。區。別。試。就。孩。兒。觀。之。生。後。一。年。至。二。年。間。對。於。非。素。識。之。人。往。往。起。一。種。恐。怖。之。念。而。現。於。其。顏。然。與。他。人。接。觸。之。久。恐。怖。心。即。不。復。現。苟。其。人。為。育。於。家。而。未。嘗。出。外。者。則。雖。達。四。五。齡。仍。不。免。有。此。恐。怖。心。也。惟。言。其。大。概。生。後。二。年。至。三。年。隨。自。我。意。識。之。發。達。真。羞。恥。心。生。而。與。恐。怖。心。別。迨。達。青。春。期。以。自。我。意。識。之。異。常。發。達。性。之。意。識。逐。漸。明。瞭。故。他。人。注。目。更。不。能。無。所。關。心。而。異。性。之。注。目。為。尤。甚。若。在。處。女。更。以。為。非。常。可。恐。也。

五

自。我。意。識。發。達。名。譽。心。自。尊。心。亦。隨。之。發。達。其。時。所。謂。羞。恥。不。僅。為。生。理。心。理。之。作。用。更。入。於。高。等。之。境。所。謂。

知。恥。者。是。也。此。種。關。於。道。德。意。識。之。羞。恥。心。其。初。爲。對。於。衆。人。注。目。及。批。評。等。恐。怖。之。情。蓋。自。覺。所。行。有。違。人。間。共。同。生。活。之。道。德。是。無。異。身。御。奇。異。之。服。飾。變。態。之。裝。爲。人。所。擲。揄。而。起。羞。恥。之。情。也。然。苟。智。識。發。達。見。解。明。瞭。則。惟。對。自。己。良。心。而。負。責。不。復。關。心。他。人。之。注。目。與。批。評。蓋。所。謂。特。行。獨。立。之。士。不。虞。世。俗。之。毀。譽。者。也。然。此。境。豈。易。哉。非。有。精。通。之。學。問。深。切。之。修。養。何。足。以。語。此。蘇。格。拉。底。謂「德。在。知」蓋。無。道。德。之。智。識。卽。不。能。行。道。德。不。合。道。德。之。行。爲。不。獨。他。人。恥。之。自。己。良。心。亦。恥。之。惟。有。志。之。士。不。當。爲。此。消。極。之。感。恥。當。竿。頭。日。進。自。信。爲。善。者。努。力。實。行。可。也。由。此。觀。之。吾。人。感。羞。恥。之。時。代。尙。屬。修。養。之。中。途。孟。子。謂「人。不。可。以。無。恥」者。猶。就。中。人。言。之。耳。果。志。於。深。造。又。當。知。所。取。徑。矣。

商務印書館一家獨有
 (代) (以) (紙) (鐵)
 空前未有之印刷機器

我國各處食品公司所用洋鐵罐盒向用洋紙印刷圖畫商標貼於

罐盒之外本館今新由美國購到最新洋鐵彩印

機能以洋鐵代紙可將各種書畫直印在洋鐵之上以之製造

罐盒極為適宜計其利益約有四端茲列如下

(一)美觀 洋鐵上印以五彩書畫自覺璀璨動目

遠勝洋紙 (二)免銹 洋紙貼在罐盒上若

經潮濕罐盒即易生銹如直印於洋鐵上

即可免除此弊 (三)省紙 歐戰

日久精美洋紙價目益漲各罐

盒上如直將書畫印入即

省去紙張不少且免

黏貼之煩尤覺

合算 (四)

保存

?

精印五彩書畫及代紙如不致廢罐

印成罐盒

等類精美絕倫

顧客得此必妥為保

存自能將實號之牌號

永遠不忘營業上裨益非淺

此外更有一事則吾國近日市上

之招貼牌片用洋鐵製成者率

由漆匠任意塗抹加以油漆形式既極惡

劣顏色亦不鮮艷今 如用洋鐵彩印

機印刷則字畫之整齊彩色之輝煌足使塗人

注目而招貼牌片乃因之大有效力此

尤當注意者也

茲特普告 各寶號如有以洋鐵罐盒或洋鐵招貼牌片等等屬

敝館代辦者請即將底稿式樣攜至本埠棋盤街敝館總發行所營業

部面議為幸

上海商務印書館謹啓

商 務 印 書 館 出 版

教 育 部 審 定

女 學 用 書

▲國民學校用

女子修身教科書	八册	各八分
女子修身教授法	八册	各一角
女子國文教科書	前後四册	各一角
女子國文教授法	八册	各三角
女子禮儀法掛圖	二輯	各二元
女子禮儀法	二册	各一元
▲高等小學用		
女子修身教科書	四册	各一元
女子修身詳解	四册	各角半
女子國文教科書	前後二册	各一元
女子國文詳解	前後二册	各一元
女子新國文	六册	各一角
女子新國文教授法	六册	各三角
女子新唱歌	三集	各二角
通俗實用法計簿記教科書	一册	五角

正訂新撰女子尺牘 二册 二角半

▲中學師範用

女子家事教科書	一册	六角
女子園藝教科書	一册	六角
女子烹飪教科書	一册	六角
女子縫紉教科書	一册	八角
女子刺繡教科書	一册	四角
●代售中國圖書公司出版各書		
女子新算術教科書	三册	每册二角四分
女子新算術詳草	一册	八角
女子國語課本	四册	各角半
家事課本	一册	一角
女子幼兒保育法	一册	二角五分
女子小學體操範本	上下編二册	各四角半
女子造花術新書	一册	四角
女子最新尺牘	二册	四角



倫理小說
鸛巢記

瑞士魯斗威司原著

閩縣 林靜海 陳家麟 紆同譯

第一章

余於海上附商船。犯風浪而行者。可六日。至第七日。風益厲。浪亦益高。天甫遲明。余在舟中。四顧已無望。舟趁狂風。已向東南。舟人亦不知海里之何嚮。舟中已六晝夜。失其眠食。人人疲甚。知無可挽。前後桅皆折。船身如大瓠。浮於水面。船亦漸漏水。水已冒入。舵工爭跪而禱告。舟客亦隨之長跪。間有術士能占卜者。亦爭以為凶兆。余挾四男。爭挽余襟。面如死灰。余謂四子曰。吾兒勿恐。上帝自能救我。須知天下之危險。一遇上帝。即化險為夷。吾家今以命付之。上帝聽帝之命。帝果呼余輩入帝居者。則尤以親帝為樂。至於死法。吾能合全家同殉。則靈魂亦不至於離析。余語後。吾妻立拭其淚。坐以待死。即摩撫其幼子。止

小說 鸛巢記

之勿哭。余心痛如割。然不能露其悲。梗之懷以驚怖。孺子但有委命於天而已。舉家同跪以祈天。諸兒見狀亦聽余言。靜候帝力之加佑。大兒佛爾支稍長。高聲呼籲曰。願上帝救我父母及吾諸弟。三孺子亦爭跪。竟忘其命之在須臾。余見諸子如是。不期稍爲慰藉。以爲帝憐童孺。必不聽其海死。不爲之援。余家正在祈禱時。忽聞舟中爭呼曰。見大陸矣。卽聞船觸礁石聲。全舟反振。人人爭仆於板上。旋有破裂之聲。似立時糜碎者。於是高浪如山向舟而撲。船已擱淺。不能再行。船主卽傳令下舢舨。俾舟衆逃命。余在艙中聞之。曰。敗矣。語時諸兒皆叫號痛哭。余尙鎮定。謂諸子曰。勿爾。此船必擱淺。他處有水。吾艙獨無。顧有礁石必近陸。上帝亦必助有膽力之人。爾輩勿動。吾至艙面觀之。余語後登近舵樓。有巨浪撲余。余幾仆。已而浪續續猛撲。竟不自支。則強力攀斷桅。而視船已破裂。一巨口海水奔入。全舟之人均上舢舨。引刀割其繫繩。衝向浪花而去。余大呼其勿行。衆皆弗聽。海濤衝激。風力復迅。余雖引吭。衆亦弗聞。卽欲歸。振吾家。顧亦無及。余知其必死矣。蓋高浪之中。不知此舢舨何適。船則斜側於礁石。吾所居處。幸無水。舵後艙中。卽吾一家團聚處。而船夾於兩石之間。爲巨浪所不能拔。余引首南望。煙雨中微見陸地。自念去陸非遠。或能得生。然萬不得人力之助矣。雖仰仗天心。而鎮定以安妻子。仍屬吾一人之膽幹。遂

凝斂其神。入告吾妻曰。吾亦不再隱諱。此舟擱淺矣。願舟雖擱淺。較之沈於海中。爲幸較多。今舟距水尚高。果明日晴明。則吾家尚可共登陸地。於是妻子之心略定。以家人悉心聽余。余有所言。靡不傾聽。既見此舟不動。衆尚夷然。吾妻見余失望之狀。了了知之。而諸兒尙未之覺。幸此婦人膽力尙非弱。但曰。今先治食。則勇力或蘇。今且暮矣。百凡須待明日。已而海上漸黑。風浪愈高。船爲浪擊。其聲至厲。因思如此風波。彼舢舨中人。決無能生之理。吾妻遂出麵包乾肉等類。諸兒飽食。而余夫婦仍不能食。諸兒食後酣睡。唯大兒佛爾支略解事。則仍伴余夫婦同坐。語余曰。兒思慮彌日。甚欲覓得自救之方。今果有汽泡者。則可以覓水而過。兒及吾父。覓水而過。儘可得生。余曰。爾言良然。今當籌畫登陸之謀。余乃同大兒。卽舟中覓取兩小箆。以素巾結繩。聯此兩箆。相距尺餘。人處中間。俾兩木箆浮於水面。浮之向岸。於是納應用於衣間。備中夜舟碎。則用此自逃。其生而此子從。余夫婦結水箆。遲明疲極。頽然臥於諸弟之次。余則終夜未嘗交睫。而風水相搏。聲仍隆隆不已。余夫婦仍跪禱。深思明日登陸之法。已而天色漸明。風力微減。浪亦漸息。余盼望之心復萌。舉頭已見日光。余呼醒諸兒。起觀日出。余最小之兒。似忘昨日之險。忽曰。船人安往。胡但剩我一家。余遂一一語之曰。諸兒聽之。天上決有上帝神力。萬倍前此。護我。我心苟

不負上帝者。帝亦必矜全吾家。此外尚有一節。此全舟之人。平日吾託身其人。今棄我如遺。吾亦但能仰賴上帝而已。今當極力趨事。吾一着力。而帝眷即來。天固不肯絕人人。亦不當自絕。語至此。佛爾支曰。不如乘風浪平時。衆皆下海。竟向陸地。余第二子名爾乃司。言曰。否。兄能。覺水。我入。則沈。胡不自編一筏。載我全家。余曰。善。今但以船中殘板爲筏。亦無不可。汝輩從我出觀船上。若可以編筏者。即我登陸之機。余語後。四子皆踴躍從余。而出。余檢視糧米及甜水與食物。驗其是否。一毀於水。吾妻則同幼子出視雞鴨之柵。既餓且渴。垂死矣。佛爾支至。火藥之艙。爾乃司則至。工作之艙。三子介克。至船主居處。甫一啓扉。有兩巨獒。力撲其身。似致親密之狀。介克大驚。防爲狗喫。舉聲而號。蓋此狗。餒極見人。作求食狀。介克以力揮斥去之。然見其初無他意。則與之戲。復跨上其背。馳至余前。余不期失笑。蓋甚樂其勇。即語之曰。狗飢矣。勢將嚙人。汝當自愛。余在舟中。四覓已而諸子皆聚。各有所得。以獻。佛爾支得二鎗。及火藥之筒。爾乃司則以帕載釘及斧與椎。並錐及剪。幼子佛蘭西得小匣。匣中藏釣魚鉤無數。三兄均笑其穉。余曰。此物大有用。彼無心求佳運。而佳運適來。佛蘭西所得。爲釣魚鉤。將來用此行釣。必供吾食。即佛爾支及爾乃司所得。尤利。吾用。余妻曰。吾固無得。然尚有佳語。足以展君之顏。吾在艙中。見有一牛一驢。

二山羊。六絲羊。一母猪。六豚也。吾以水及芻豆飼之。俾其不死。余曰佳哉。惟介克未有他得。但得二狗。恨不能以腥物飼之。將奈何。介克曰無傷也。能至陸地。則狗足助我行。獵不惟不曾累我。且足益我。余曰然。今當以術登陸。爾輩亦有良策乎。介克曰登陸非難。此木箭甚衆。衆可以藏。此箭中令其飄流到岸。吾尙憶見吾假父亦曾坐木箭渡水往謁老人。余曰人人各出智計。亦不爲非。今聞介克之言。未嘗無理。爾今以鋸授我。並大斧鐵椎。及釘與繩。語後自至。船中覓取木箭。船中傾處已有水入。木箭飄於水面。余挈取而起。寘之。船面時此舟傾處入水。而高處尙無動。余視此木箭外裹以厚鐵。至堅牢。可用。諸兒助余鋸其上半而去之。竟得八箭。家人少食餅乾及酒。駢列船上。吾妻太息曰吾焉能置身其內。箭翻吾身不幾入水耶。余曰無傷。吾摒擋尙未周備也。須知此八箭利用甚於此舟。余復覓得長板一方。釘八箭於板上。又用二板夾左右而釘之。每箭離可徑尺。旣成儼然如小舟。幸去陸未遠。可划之而到。然推之入水。則重不可舉。吾父子不能爲力。余卽令佛爾支取船中起貨。鈎起箭船。又用小圓木鋸爲數段。墊其下。爾乃司笑曰妙哉。此訣鈎小於吾。而力能起此箭船。何其利用乃爾。余乃解釋其理曰昔人曾作諸語。果有大器械者。雖地球亦可引而起。矧此區區者耶。今特言其大概。迨暇時吾再與爾論。力學蓋余之教。

子。能。使。其。生。好。奇。之。心。使。之。圖。度。然。後。伸。明。其。理。以。導。之。須。知。上。帝。生。人。較。鷲。獸。爲。弱。所。恃。者。靈。心。妙。手。能。化。險。爲。夷。耳。介。克。見。余。起。篙。頗。以。爲。緩。余。曰。緩。而。成。功。終。勝。於。急。而。無。濟。余。之。此。語。亦。自。閱。歷。而。來。見。欲。速。者。往。往。不。達。徒。費。精。力。復。何。益。之。有。且。起。貨。之。鈎。圖。其。能。起。其。道。不。主。迅。也。凡。重。物。安。能。急。起。介。克。曰。此。鈎。有。螺。轉。之。絲。急。轉。之。則。起。貨。亦。速。乎。余。曰。誤。矣。凡。取。物。在。急。遽。中。偏。宜。忍。耐。忍。耐。之。時。鮮。而。得。利。之。事。多。矣。語。後。取。繩。繫。篙。船。之。兩。端。於。斷。桅。之。根。徐。徐。推。之。已。而。落。矣。然。繩。屬。桅。上。乃。微。微。升。沈。於。破。舟。之。次。幸。不。他。適。然。篙。少。傾。側。防。一。倒。立。墜。於。水。余。遂。思。以。術。平。之。乃。取。船。上。重。物。置。篙。之。中。間。相。隔。處。板。既。受。重。遂。不。傾。側。諸。子。爭。先。欲。下。余。止。之。曰。尚。須。用。篙。以。撐。船。卽。取。篷。上。之。竹。竿。一。置。其。前。一。置。其。後。前。爲。槳。而。後。爲。舵。也。蓋。已。預。繫。最。後。之。木。篙。成。孔。卽。以。竿。貫。孔。而。出。則。不。至。爲。水。力。所。引。而。去。百。事。俱。備。余。先。下。卽。解。繩。引。篙。至。破。船。之。口。則。去。艙。不。遠。可。以。續。續。而。下。是。時。天。已。垂。黑。仍。繫。篙。船。於。舟。次。歸。破。船。休。息。至。於。船。沈。於。何。時。則。付。之。天。意。幸。船。中。食。物。尚。富。且。有。良。醞。遂。飲。之。而。臥。未。寢。以。先。令。妻。子。仍。備。甕。水。之。物。置。於。身。旁。防。船。破。可。以。甕。水。登。篙。且。取。舵。工。之。衣。備。下。水。時。着。之。吾。妻。恥。易。裝。易。後。大。慚。既。而。各。息。以。勞。極。睡。亦。易。酣。

第二章

明日遲明即醒。以睡足勞祛。起時長跪禱告。余曰。吾妻及兒。此上天助我。第一着先飼牛。驢猪羊。置芻豆其側。必供數日之食。以吾此行。不能挾之同登陸地。俟吾更來。方能引之而去。今須先挈食物鎗械子彈手槍。及刀鋸之屬。並製彈之模。諸子及吾妻。遂下艙檢簡。盡數裝之。篋中。亦挈食物無數。如鐵鍋諸物。附餅乾一巨箱。及酒釣魚之竿。釘子一箱。最後取篷布作一巨卷。俾至陸代行帳者。至於不協用之物。余悉去之。又擲去昨日所下鎮壓之廢物。易以有用之物。船亦平貼。衆陸續下船。此時船上雞鴨。忽而大鳴。似依依與余家戀別者。余謂妻曰。船中此類。可以挈之而行。吾即無物飼彼。而彼身尚足以飼我。乃挈十母雞一公雞。置之篋中。餘物茲縱之自如。鵝鴨能水。而鵠則能飛。兩無所礙。衆登後。吾妻最後登。挈巨囊擲之。篋中。妻與佛蘭西同坐。俾不動搖。船方開時。第一篋本吾妻。然乃不與佛蘭西同坐。則以諸物。填滿佛蘭西之左右。坐第二篋。至第三篋。則佛爾支。年十四。頗聰明勇健而解事。第四篋則槍彈篷布。及公雞母雞。第五篋專載食物。第六則介克。膽力頗巨。百無所畏。第七則爾乃司。年十二。甚解事。惟好嬉戲。第八則余爲掌舵之人。蓋此一家之太平。全繫吾一人之掌握。人人各執一物。代槳其旁。則置甕水之物。設

遇不測即可逃。生潮力甚緩。余徐徐而進。繞過破船向陸。迎面已見巨島。極力前進。然箭船旋轉水面。莫進尺寸。余以法驅駕之。遂前而直趨。而船上二狗亦下水而追余。狗身甚高。防一登舟。舟且立翻。此狗一名忒克。爲英國種。一名佛魯拉。則丹國種也。余見狗覺水。恐其力不勝。乃狗少疲。即以爪鉤。吾竿隨流而進。而介克防狗爲梗。將驅去之。余曰。若棄此狗。非仁也。且至陸地。尙需此二物之力。守夜行獵。在在需之。矧此狗亦上帝所賜。矢忠於吾人者。又安可棄之。於是划舟前向。既近陸地。則荒涼滿目。似非人境。海邊皆亂石。不生草木。而海乃鏡平。浪亦不高。天色蔚藍如沐。見海濱多木筍及箱籠之屬。往來飄流於岸次。爲石所梗。不能出海。足知此處碎舟不少矣。余意欲就而取之。卽令佛爾支取繩以待。冀沿途得以拋引其物近舟。乃竟得二箭引之而行。時去岸甚邇。亦鮮亂石。佛爾支一望已見林木。亦有蕉樹。爾乃司亦曰。是間決有科科之樹。余曰。恨未挈遠鏡。果得此鏡於船主艙中。則爲用不鮮。介克曰。吾幸得其小者。卽授之余。余旣得鏡。遠矚陸地。覓其登岸之處。此島似無人居。已而吾舟似入河口。而鵝鴨亦隨水而來。余引舟隨之而入。似一小海灣。水勢匪深匪淺。舟適合宜。水上有坻。爲三角形。淺水環流。此三角之坻。去坻卽爲岸。衆旣登岸。而佛蘭西大悅。跳躍於岸。二狗喜極而吠。爲狀甚樂。鵝鴨亦以次登。公雞母雞。

皆大鳴。衆聲均作。合水鳥齊喧。不可辨析。余見水鳥至夥。如企鵝火鷄之類。皆足以供鼎俎也。全家同跪謝天。以六命付之上帝矣。於是全力起此簞上之物。自念萬死中得生。居此晴明風日之下。爲樂何極。遂覓避風之地。支帳以息。卽取簞上竹竿。納入土中。支幔其上。而簞上諸物。暫置海濱。令伯仲二兒。往覓乾草。用代茵褥。去行帳少遠。取碎石疊作圓式。以乾樹枝引火。支鍋其上。掬島中清泉。取乾肉及餅煮之。以取熱食。卽以吾妻及佛爾支治餐。餐後。佛爾支取鎗行獵。向內而行。命爾乃司從己。爾乃司不欲沿海而行。介克則往尋石蚌之屬。余往引海上所得之木簞。顧力不能勝。正於此時。忽聞有人呼聲。則介克也。見介克立淺水之中。一龍蝦以鉗鉗其股。介克痛而大呼。余卽下水救之。龍蝦向水而流。余竟捉得。父子同登。介克得蝦大悅。思取而獻母。自以爲功。介克見余執蝦身。亦效我所爲。然介克力小而蝦尾鼓動。觸介克之頰。竟落之地。上復大呼。余笑不已。介克則以石碎蝦腦立死。余曰。介克爾死其仇敵矣。由彼不能自衛。故死吾手。以理言之。不無太忍。蓋未就鼎俎。非其死所。爾因怒而殺之。非也。後此爾當少耐。介克仍曰。吾以蝦獻母後。謂爾乃司曰。吾得此蝦。佛爾支又安在。因謂幼弟曰。佛爾西勿着手。彼能鉗人之股。介克呼時。衆皆集視。此龍蝦極巨。然形式甚似歐產。介克舉其鉗曰。歐洲所有。乃不如是之巨。非吾

袴。厚。者。陷。入。肌。肉。矣。然。吾。已。訓。迪。之。矣。試。觀。其。腦。已。爲。吾。所。碎。余。曰。爾。勿。浮。誇。非。我。救。爾。
 蝦。將。敗。爾。彼。以。尾。拂。爾。面。爾。竟。脫。手。墜。於。地。上。非。歟。彼。之。尾。猶。人。之。臂。顧。彼。以。臂。汝。乃。以。
 石。爲。勢。過。易。後。此。宜。語。實。不。宜。浮。誇。亦。養。德。之。一。道。爾。乃。司。平。日。甘。味。卽。曰。龍。蝦。可。以。作。
 羹。其。味。甚。甘。鮮。可。口。吾。妻。曰。吾。食。宜。節。此。蝦。可。供。吾。家。一。日。之。饌。幸。勿。濫。用。食。品。余。復。往。
 海。濱。取。筍。已。而。筍。上。置。之。岸。次。回。視。家。衆。觀。烹。龍。蝦。頗。獎。介。克。爾。乃。司。曰。吾。亦。瞥。見。一。物。
 甚。佳。願。欲。得。此。物。防。溼。吾。襪。介。克。曰。所。見。得。勿。爲。甲。蚌。乎。其。味。不。如。龍。蝦。爾。乃。司。曰。吾。所。
 見。螻。也。附。石。而。生。取。之。甚。易。余。謂。爾。乃。司。曰。此。物。滋。佳。爾。從。何。處。見。之。務。取。以。至。今。吾。家。
 處。此。人。人。咸。當。盡。力。不。能。以。惡。濕。之。故。而。不。爲。爾。乃。司。曰。吾。尙。能。得。鹽。鹽。在。石。罅。中。或。爲。
 太。陽。所。晒。而。成。吾。取。而。嘗。之。味。尙。不。惡。吾。父。試。告。我。鹽。非。海。水。所。成。耶。余。曰。然。爾。卽。往。取。
 勿。多。議。論。爾。若。飲。湯。卽。當。取。鹽。爾。乃。司。卽。取。鹽。歸。其。色。甚。惡。將。棄。之。吾。妻。曰。可。勿。棄。今。先。
 煮。之。澆。其。沙。土。則。成。鹽。矣。介。克。曰。何。必。用。鹽。直。用。海。水。不。足。代。鹽。耶。余。曰。否。水。苦。不。如。鹽。
 味。滋。此。時。吾。妻。以。杵。攪。鍋。中。物。曰。熟。矣。然。佛。爾。支。胡。久。不。歸。旣。無。瓦。盃。及。杓。何。從。入。口。吾。
 竟。忘。取。諸。船。上。余。曰。吾。妻。人。安。能。具。此。四。照。之。精。神。凡。百。皆。至。今。但。能。無。忘。其。要。需。者。爲。
 用。已。足。妻。曰。今。將。如。何。此。鍋。中。之。湯。如。沸。胡。能。掬。之。入。口。於。是。相。顧。無。策。忽。爾。大。笑。自。念。

胡以下船。不思及此。爾乃司曰。能覓得瓠子。切而半之。即可成瓢。余曰。善。今倉卒。胡從得之。爾乃司曰。用巨蠔之殼。不可耶。余曰。爾乃司。乃大有思想。爾今趣取蠔殼。以供用。惟取蠔殼探湯。不至傷手。介克先行。未及爾乃司至時。而介克已先至。取石上之蠔。擲付阿內克。以素巾裹之。爾乃司尤覓得其最巨者同歸。此時佛爾支行獵。尙未返。其母盼望甚至。已聞佛爾支遠遠作大呼聲。余及諸子。亦作聲應之。已而佛爾支至。背其兩手。作不悅之色。余爲愕然。諸弟問曰。兄此出胡得而返。吾亦間得一物。請先示我。再行示兄。佛爾支曰。無之。余曰。佛爾支入山許久。乃無得乎。佛爾支仍曰。無之。余以目注視。而佛爾支已露欣悅之色。乃介克竟繞其身後。呼曰。兄得小豚矣。佛爾支詭謀。已爲人破。卽出其所得之物。余視此豚。非豚。名曰野古梯。昔克古鐵魯之書有云。野古梯產於多明溝。其大如野兔。其行至迅。過於兔也。其身似豚。而不似兔。聲則猶豚耳。性馴而不烈。惟所食之物。能自簡選。不能倉卒遽實。其嘍飽後。瘞其餘物。尋更食之。果激之。怒亦人立。而嚙人。恆以後爪挖地作窟。而居。憚暑則伏窟。預儲糧。以待欲得此物。或以狗。或以網。得之。非易。願獵人往往噫氣。物聞聲。卽止。得之。卽是此。其天性然也。肉白如雪。乃無脂膏。其味羶。不中口。而土人則甚甘之物。以多食海藻。則肉帶鹽質也。土人旣已嗜此。逐日覓取。於是其種。稍絕於多明。

溝之島上。余問佛爾支曰。爾何從得此。此物善走。汝何從追及。於是諸兒爭集而叩之。余正色曰。佛爾支。吾甚願爾作誠語。不願爾諱。有爲無作。妄語以欺其親。與其同產之人。爾固作謔。非屬成心。然久而久之。則叢過匪淺。汝宜戒之。今試授我以野古梯。且述其得此之狀。佛爾支曰。吾稍稍入山。其地有小河。其中箱篋木箒及雜物。皆爲潮水衝入小河之內。吾獨不能就河中覓取。可以服御之物耶。余曰。後更商之。今當商略至破舟。運取牲畜而下。吾思船上有牛。最爲有用。爾乃司曰。母牛有乳。以餅乾漬而食之。當更可口。佛爾支曰。河之上有青草。可以飼牛。綠樹敷陰。尤堪取涼於其下。吾今胡不向彼而屯。此荒涼之地。余曰。且勿急急。此來宜辦之事夥矣。今且問爾。曾否見吾同舟人之蹤跡。佛爾支曰。未也。或死或生。都無迹象。唯動物極多。卽屬此物。爪則如兔。跳而不行。以後股坐地。如人。復以爪摩臉。取樹之根葉食之。狀如松鼠。吾殊不知其名。心樂其馴。方欲以手取之。又防其逸。故中之以鎗。此時湯熱。衆爭以蠔殼取湯。手爲之沸。爾乃司則取絕大之蠔殼。其大如巨杯。徐徐取湯。置之地上。少祗熱氣。然後飲之。三子皆稱其能。余曰。爾乃司。汝自矜重。獨不爲爾兄弟計耶。天下事。安可爲己。吾今詔汝。汝飲後。二狗亦宜少飼之。勿令飢餒。吾輩得湯。狗不能效人所爲。在理宜爲之地。爾乃司果如言。以殼置地。狗進舐之。此時衆爭集。

鼎次待其熱氣少退。始爭取飲。忽見二狗爭齧野古梯。欲分裂之。佛爾支取槍擊狗。且逐且詈。至投之以石。設非余立止者。二狗斃矣。此時以槍擊石。槍身爲曲。而佛爾支尙痛詈不已。余旣解之。佛爾支怒止。余仍訓迪之曰。爾此時暴怒固洩其氣。然吾及爾母則萬不自寧。汝不觀吾槍已曲乎。海上獨居。非槍胡衛。汝以盛怒毀之。非法也。且此二狗不惟足爲吾衛。且恃以行獵。今擊之以槍。槍曲則狗必重創矣。須知暴怒至足以壞人之德性。自墜於罪孽。汝不憶史中所載。克因怒而殺其兄。佛爾支曰。吾父勿言。吾知悔矣。余曰。方爾怒時。吾甚不然。狗爲畜類。胡解人意。爾怒氣一張。氛霾四蔽。胡有理道之足。言天下烏有以人較狗者。狗卽受笞。亦終不解人意。以爲置野古梯於地。卽供彼之口腹。人自飲湯。狗則血食耳。怒時情狀甚劣。本自可笑。脫此物爲他人所得。爾怒或不。至此佛爾支低頭而言。含淚於睫。請余曲恕其辜。余家飯後。日已西落。而羣雞亦近人食麵包之屑。余妻出巨囊。其中所存者。則麥也。豆也。及諸穀之類。並菜子。則撒而飼雞。余心悅吾妻之敏。卽曰。此物可惜。勿遽撒果不得歸。卽可用以布田收穀。而鴿子則飛入石罅中。爲窠。鵝鴨亦抵幕。近人而集。往食海藻。用以充飢。雞鴨旣睡。余卽裝槍及手槍。置諸幔中。以備不測。令諸子與余夫婦同跪。感謝上帝之恩。夕景旣曷。六人爭臥乾草之上。同睡。諸子咸驚曰。胡以

日入卽黑。乃不見黃昏。余曰。大抵去赤道近。否則亦近熱帶。故不見日。卽黑。無所謂黃昏也。赤道之日。輪直上直下。一下卽不得光。非類北半球。日作斜照。斜則徐落。去昏者。餘明未盡也。余引幔外觀。月光已上。公雞大鳴。余在幔中誦聖經。而雞似解。亦學余誦讀矣。誦後立寢。此間日暄而夜寒。故父子恆以背相抵而取煖。少須見諸兒皆睡。余始交睫。是日爲第一夕。宿於島間。然甚甜甜也。

(未完)



▲外國之部

世界之和平會議。歐戰告終。世界和平會議。行將開幕。關於此項消息。彙錄如下。(一)和平會議地點。政府接駐外某公使來電云。和平會議地點。多數主張巴黎。以此次大戰。法國首當其衝。和平會議。自應在法境行之。各方均無異言。(二)媾和預備會。某使館消息。協約國決定先在巴黎開一媾和預備會。英比美意諸國。均派專使。即以列席巴黎會議諸代表充任。大約公推法國國務總理格里芒索為議長。商議媾和事宜。日本外交調查會。已開會討論此事。以不及派遣專使。即令駐法大使代表列席。吾國亦以駐法公使為代表。以便就近參列。(三)和平會議之次序。此次歐戰範圍之廣。為歷史上所未有。故和平會議。亦幾無先例可援。

記載 外國之部

據外人議論。此項媾和會議。有主張分為二次者。有主張分為三次者。主張二次者之說。則第一。決定戰爭終了方法之會議。即各關係國之外交代表。以外交手腕。務獲得有利條件。第二。強制和平會議。討論關於國際聯盟。海洋自由。經濟均等等問題。所謂屬於思想上者。其決定大非容易。其主張三次者。乃加協定強制和平會議之實行方法。於前三者之中。而設定關於國際聯盟。海洋自由。經濟均等等問題之一定原則。若有違反之者。則加以適當之制裁。故其關係頗複雜。廣汎。分解以上諸問題。而以順次決定之。則第一之會議。於短時日之間。或可終了。而第二之會議。則須數年之歲月。而後解決。亦未可知。蓋從前維也納大會議。僅限於西歐問題。猶費去九個月。乃克閉會。今次媾和會議之結果。乃變更各國之國家組織。決定人類共存之重要問題。故第一問題。可以各國外交官之協定解決之。而第二之思想問題。非外交官所能單獨解決。並須倚賴各國

之政治家與學者慎重審議。而後能見解決。且今次之
 構和會議。凡各交戰國之代表。固不待言。即中立國而
 有利害關係者。亦應有代表列席。此徵之柏林會議。維
 也納會議等之前例。固顯而易見。是以吾人所當注意
 者。不在第二次會議。而在第一次會議。須求列議席也。
 (四)中國之議和代表。中國對於歐戰議和。早於國
 務院設置和議籌備處。以參議會輔進董其事。會蓋國
 際事務委員會書記長。素當研究外交之任者也。顧以
 前雖有機關。無人辦事。東海就任後。稍稍留意及此。亦
 無人為具體之研究。休戰之報傳來。急決定派陸子欣
 以外交總長資格。赴歐代表。一面搜集材料。一面約派
 隨員。關於材料。惟僑工事務局。有所供給。聞張局長弧
 曾告陸總長。將來會議。關於被害僑工。應要賠償。關於
 禁止華工苛例。應請取消。此外機關。亦正在分別調製。
 至陸君赴歐之行程。決定由北京道出奉天安東。經過
 朝鮮以至日本。再由橫濱乘郵船赴美國。自美國轉道

入歐云。
 德國現狀紀。十二月一日。大阪朝日新聞云。德國政
 局之現狀。自休戰條約成立後。經種種之迂迴曲折。今
 日有益陷於紛糾之傾向。茲通觀其大局。此次革命之
 原動力。實為社會黨。其餘多數獨立派。亦與之協力一
 致。以推倒保守黨軍閥派為事。故釀成革命之動機者。
 即獨立社會黨是。其首領為利婆克奈希脫及洛撒爾
 苛遜勃爾克等諸人。其勢力範圍。以來因地方之工業
 市為中心。蔓延及於威爾吞培爾希巴丁巴威等。南德
 一帶。率斯巴爾他卡斯團體。而主張極端之過激思想。
 彼等於革命之初。與多數社會黨頗聯絡。然為日既久。
 遂不免有互相乖離之勢。多數社會黨之哀培爾脫香
 但孟一派。鑒此情形。遂以普魯士為中心。以北德一帶
 為根據。不唯有相與對峙之勢。且兩者主義。亦大相徑
 庭。久之漸有還原為一八七零年前南北時代之狀況。
 而以巴威米亨為首都之說生矣。但北德一帶。除哀培

爾脫香但孟之穩和社會黨外。有在社會黨與保守黨中間之二黨。一曰自由左黨。一曰進步國民黨。一持過激意見。一持保守主義。此二黨今有互相聯合組織一民主進步黨以互相提攜之勢。憲法會議問題。則有速開與反對之說。在穩和派一面。恐過激主義之漸次彌蔓。則以速開以固國家之基礎為言。在多數社會黨左派及獨立社會黨。則主張時日愈久。過激思想。傳播愈廣。俟地盤既固。再開憲法會議云。其態大類今春俄國過激派。以暴勢壓抑憲法會議。而馴致事實上會議終不可開之勢。要之輓近德國之形勢。於主義及地域上。皆有分裂為二派之勢。重以漢堡哇爾但勃爾希哇利哀斯弗里斯倫德勃林門及修來司溫希霍爾斯坦等各處。有合為一團。組織一共和國。以漢堡為首都之報。舊時奧國德人所組之共和國。則就地勢上言。必與南德諸邦相結合。故目下形勢分裂之狀益顯。德之前途。正未可樂觀焉。又云。戰敗後德國國情。極混沌而不可

記載 外國之部

猜測。今綜合最近各報告言。如普魯士共和國。中部德意志共和國。來因共和國。哀爾培共和國。南部德意志共和國等各國。必各建設共和國。以造成德意志聯邦一大共和國之狀況。然以基爾為搖籃地之德國勞兵會。如於北德一帶占有勢力。則柏林之勞兵會。必致發布宣言。壓抑國內之反革命運動。以獲得全德之統治權。而驟起應之。此信不獨於新聞紙上見之。據種種報告言。亦云北德之過激派。勢力有日增月盛之勢。惟果能獲得全德之統治權否。此殊難言。蓋一旦果如其願。則南部德國。必起反抗。今巴威共和國。已有運動舊時奧匈國內之德國人。結為一團。以創設一有力之共和國之說矣。夫南部德國。頗與俄國之小俄西亞。中國之本部相類。物產及其他一切關係。概占全國之重要地位。故北德之勞兵會。苟跋扈不已。彼等必起而反抗無疑。是則於建設一大共和國問題。至有障礙。是故如前述之五共和國。苟日益發達。而勢甚順利。果有欲建一

三

大共和國之真意。勢必由各共和國急急各派代表。且擴張其選舉權。以速開國民所要求之立憲會議云。記西伯里亞現狀。路透社十二月七日海參威電云。此間與西伯里亞西部之電報交通已被阻。一般人均以爲其地情形。將有重大之影響。而西伯里亞東部情形。則其困難之點。在於謝米諾夫一人。謝氏之反抗力最高。雖爲有識者所深悲。然頗得下級社會之歡迎。蓋若輩習於無政府狀態。且已深中過激派主義之毒也。謝氏前遭工界之呪詛。今乃一躍而爲衆所悅服。自貝加爾湖直至太平洋沿岸。禍機潛伏。亂事正在醞釀之中。俄人皆切齒痛恨。歸咎於協約諸國。謂其布告文中。離真擊之忱。溢於言表。而究其目的。實欲以此廣漠富饒之礦區。歸其保護。彼蓋藉民主利他主義之美名。以圖攫阿木爾金礦者也云云。因此猜測。俄民遂羣抱不安。而勇武之哥薩克人中。亦大爲騷動。蓋如謝米諾夫。加米考夫等。皆實行家而非外交家。故其行事。咸一往

無前也。更有進者。協約國對於俄國之政策。紛歧而不一致。故輿論爲之失其正軌。此種感情。既散布於俄人各界。其下級社會。遂羣趨於武力及過激主義。而反對有智識之各界。協約國之不孚民望。亦日甚一日。俄人乃羣以其釀成今日現狀之特別行動。而一一與以譴責焉。前者甘達將軍。方當踴躍奮發努力進行之時。而遽去西伯里亞東部。俄人回憶此事。輒深遺憾。甘達將軍居海參威。僅數小時。卒攻破優勢之敵軍。而猝然開放西伯里亞西部。時則協約國軍隊。方高坐而談年內與西部交通之不可能也。據公衆宣稱。協約國已自相分裂。若然。則必爲俄國之大患焉。甘達將軍於西行之前。曾與路透社記者晤談曰。若欲恢復原狀。則協約各國。亦宜告戒嚴與俄國等。此實一必要之事也。今者俄國有識各界。對於協約國委任運。袖手坐視之政策。莫不大爲錯愕。而俄國之國運。卽以是飄沈不定。至於無可希望。西伯里亞西部。經捷克族爲之脫除羈梏。

頗有回復之象。然今則騷然不寧矣。奧木斯克現政府。雖爲十月中過激派政變以來最強固之政府。然無精練之軍隊。而政府之強固。大率係乎軍隊。且奧木斯克政府。爲石諾夫及社會黨左黨之陰謀所籠罩。而又於人生第一必要品。徵收重稅。致爲各界所仇。向使社會黨左黨而一旦與過激派聯合。則政府之地位。又將岌岌可慮。而中級社會。以贊助干涉之故。均將瀕於危殆矣。俄國有識各界中之精英。業已毀滅。故非協約國努力進行。則向之殘破俄國者。今又將轉而殘破西伯利亞西部矣。交通已日益紊亂。而使協約國之政策。繼續不變。則必陷數千英里之地。於黑暗混紊與夫流血饑饉之慘劇。更益以數十萬散佈於西伯利亞西部之避難人民。及若干窮無所歸之被釋戰俘焉。此間各派報紙。見此情形。莫不爲之驚駭。而力請協約諸國明白宣布其真意及政策。而立起行事。否則一任俄國之自決其命運可也。

記載

內國之部

▲內國之部

新國會之歐和建議案。歐戰終了。世界和平會議。我國現既暫派陸子欣赴歐參與。當然有種種提案提出。國會議員應時而起。日來紛紛提出建議。抒其外交上之意見。茲爲擇錄數案。以見其凡。(一)撤回領事裁判權案。大致謂歐戰越數載。協約國不惜犧牲種種。必以獲得戰爭最後之勝利爲止。何也。爲德奧破壞世界之公道自由也。今果如協約國素願。以獲得最後之勝利矣。則凡所以不公道自由者。此後當不復見於世界也。領事裁判權者。世界一種最不公之特例。實即文明國對待野蠻國一種最不自由之裁制也。一國之政治進於文明。他國即不能有妨害其國主權之行使。如他國人在一國內犯罪。不受其國法律之制裁。在未開化之野蠻國。不能與文明國法律相等。恐不利益於犯罪人。或須藉領事裁判權之保障。否則設置領事裁判權。妨害其國主權之行使。徒表示對待與國之不公。自

五

由而已。與自國毫無實益也。况自屬地主義風行於大陸。而屬人主義。即須廢棄。於二十世紀世界史中。日本土耳其撤回領事裁判權。其明證也。乃者維持公道自由之歐戰告終矣。和平會議。將次開幕矣。我國派遣委員列席於和平會議。又近在目前矣。此種不公道自由之領事裁判權。在我國刷新政治以來。不復有存留之餘地。應請政府於派員列席和平會議時。提請撤回。想協約國既以維持公道自由為目標。對於此廢棄不公道不自由之請求。當無有起而非難也。謹依院法提出請求大會公決。提出者杜棣華等。連署者童能藩等三十餘人。(一)收回青島建議案。略謂歐戰告終。德人降服。凡協約國土地為德兵占有者。均應撤還。我國對於參戰多方援助。如供給華工。如輸出原料。如運米糧。如捐給藥品。預除障礙。遏止陰謀。凡力之所逮者。罔不供給。現在既盡共同之義務。將來應享相等之利權。查我國青島。被德人非法強借。於我國主權領土。均有

重大妨害。日本為保守東亞和平。維持公道。奪回青島。在日本為實行其參戰之責任。固無轉借之理由。在我國主權所關。且與協約國受同等利害。應有收回之權利。謹依約法第十九條第八項規定建議。提出者饒漢秘等十二人。(一)刪除各國在華駐兵條約案。大致謂前清庚子之役。中國縱令義和拳匪。殘害外人。傷及公使。各國聯軍進攻。都城不守。因索懲罪魁。索償賠款。此亦情理中應有之事。正不必因中國而曲諱。惟懲凶索款以外。而要求使館自為界限。自行管理。則有傷我獨立國之主權。查辛丑議和條約第七條云。中國允定各使館境界。以為專與住用之處。并得由使館管理。可以自行防守。中國應允各國常留兵隊分保使館等語。此種條約。損我國體。侵我主權。為公法所不許。今協約各國。已得最後勝利。我國派員列席會議時。提請撤銷該項條約。恢復自有之主權。想各邦主持公理。當亦樂為贊成也。提出者洪玉麟等。(一)恢復關稅主權案。略謂

世界獨立之國家。無不完全是自操關稅之主權。獨吾國現行海關稅率。是由通商條約所協定。不能由主權以自定。匪特辱國。且於財政經濟。有最大之妨害。謹調查歷史。分晰言之。吾國自前清康熙時代。始設蘇浙閩粵四海關。與鄰國通商。其時稅權不隸戶部。而隸內務府。其稅入祇供宮闈私用。所定稅則。沿襲內國沿海貿易及屬國貿易之舊制。寥寥簡章。不成制度。關吏恣為奸利。洋商積忿。至道光間鴉片戰敗。江寧講和。遂將關稅載入條約。此為協定關稅之起點。即外國干預我國關稅主權。永植協定之禍基。然按照此約。外人雖有協定之權。尚無協定稅率之明文。其稅率之輕重。尚可由我自定。乃清廷置之不理。至咸豐間聯軍入津。天津講和。又將值百抽五之稅率。載入約章。此為協定第二點。係干預我內國通過稅之主權。即後日子口半稅之禍基。然按照此條。其內地稅率之輕重。亦尚可由我自定。乃清廷又不理。至天津和約。遂將內地子口之稅率。定為

記載 內國之部

值百抽五之一半。此為協定第三點。按此英約成立之後。各國相繼結約。皆照英約利益均霑。乃未幾又發生外人司理關稅之條文。從此關稅主權。不啻萬國所同操。不獨此也。咸豐以後。俄法英日四國續訂陸路通商條約。皆於值百抽五之稅率。更協定再減是也。謹再分晰言之。同治八年中俄改訂陸路通商章程。俄人要求特別利益。清廷許之。遂開再減稅率之端。此為協定第四點。光緒十一年安南之役。中法議和。特許雲南兩廣與越南北圻陸路通商所訂中法新約第六款。訂明進出口貨減稅。而未明定稅率。至十三年續訂中法邊界通商章程第六七兩條。明定稅率矣。此為協定第五點。光緒二十年雲南緬甸爭界議結。中英續訂滇緬條約。訂明進出口貨減稅。此為協定第六點。光緒三十一年中日兩國訂東三省善後條約。日本承受俄人所得中國東省鐵路公司合同第十條。及續合同第三條之利權。凡行李貨物。經由東清鐵路出入者。有減納正稅及

七

優免內地稅釐之條。此為協定第七點。宣統二年南滿鐵路告成。日本要求由大連或朝鮮經鐵路運至滿洲。或由滿洲經鐵路運往朝鮮之貨物。皆分別減免各稅。此為協定第八點。綜計上文八點。中國稅權。完全不能自主。對於財政。全失活動之能力。對於商務。凡自由貿易。保護貿易。或獎勵輸出。或限制輸入。皆不能自伸國權。對於農工礦諸實業。靡不遏厥生機。妨害進步。尤關全國之命脈。雖各國約章均訂明十年修改。然其中有最惠條件之作用。修改時限。又先後參差之不同。故如不得各國一致之同意。即有二三國允許修改。其所改正。亦難實行。所以自咸豐至今。歷六十餘年。祇有協定之增加。並無一次之修改。且如辛丑和約。十一國同訂將進口稅率改為切實值百抽五十。餘年尚未照約實行。直至參戰以後。各國始許會商。磋商經年。今始略定。可望實行。可知稅權既失。挽救萬難。非遇良好時機。提議無益。今幸協約各國以公理勝強權。以平等處與國。

我國獲廁和平議席。亟應根據公理。要求平等。提出者黃錫銓。連署者陳燮邦等。(一)取消未付賠款案。大致謂拳匪肇禍。辛丑媾和。賠償兵費四萬五千萬兩。又利息五萬三千二百二十三萬八千一百五十兩。自光緒二十八年壬寅起。至民國二十九年庚辰止。分期三十九年清償。初期九年。年交一千八百八十三萬九千餘兩。分期遞增。最後之期。幾增一倍。溯自壬寅至丁巳。交過十六年。關稅不足。挪及鹽稅。丁巳以後。年交二千四百萬餘兩。尚有十四年。年交三千五百萬餘兩。又有九年。更不知如何對付。况內外國債。歲歲增加。國家歲入。祇有此數。以有限之歲入。供無限之賠償。必有捉襟見肘。舉鼎絕膺之一日。思量往復。疇不痛心。查各國先例。如日俄之戰。美西之戰。意土之戰。巴爾幹之戰。皆無戰費之賠償。又如普法之戰。俄土之戰。中日之戰。雖有戰費賠償。亦無如辛丑賠款之鉅。為空前所未有。其所以致此者。實由威廉第二所主張。其初原議。交銀以海關

兩計算未幾。又索四釐年利未幾。又索以銀易金未幾。又索賠補銜虧。爭議五年始克定案。綜計利息超過本金八千三百萬餘兩。辛丑以後金鎊日貴。吃虧彌甚。今雖暫緩交款。而五年之後。困難更甚於前。此吾國人唯一之痛苦也。夫以如此鉅款。在十四國分而受之。原無大利之可言。在中國則害及數十年後之子孫。其結果則各國同受其大害。查此項賠款。本利合計九百八十二兆二十三萬八千一百五十兩。民國七年以前已交過三百二十一兆一十八萬餘兩。佔三分之一弱。未交之款。尚佔三分之二強。今向和議席上提議減免。辦法不能混同。分別擬議如下。(一)德奧兩國。既屈服於協約國。中國居協約之一。所欠該兩國賠款。當然與其他在中國境內之財產。一律為無條件之沒收。不再交付。(二)美國應收之賠款。既經退還。為中國辦學經費。以後照舊辦理。毋庸請其減免。(三)日本應收之賠款。既有退辦教育之議。尚未實行。在我提議之先。應由我大

記 載 內 國 之 部

使探詢日本大使意見。能否定議實行。如能實行。不必提議減免。不能實行。則一律提議。(四)英法俄比意西葡荷瑞九國及歸英國代理各國應收之賠款。一律提議。請求本利全部。概行減免。但應取之款。俄國最鉅。現又最窮。今議全數減免。萬一俄使不允。暗約諸國聯同阻格。彼時我國恐不能不退讓一步。改提減免一部之議。所謂減免一部者。即以後每年祇交本銀。免交利銀是也。倘能辦到此步。以後亦減輕數百兆之負擔。倘讓到此步。各國仍有阻力。或援美國退還辦學之法。議將賠款全部。以後仍按年照交。所交之款。全部退還中國。分給振興教育實業之經費。惟求承諾之先。尚有最要一著。要求列國公認。延長期限是也。查此項賠款。約定至民國二十九年交清。今後若仍然按期照交。雖將全數撥歸中國。誠恐力難籌足。年年短欠。反貽列國之干涉。美意變為惡意。不如求請展限二十年。至民國四十九年。本利一律交清。如此。則以後四十三年期內。每年

九

籌還不及二千萬兩。民力較爲從容也。提出者黃錫銓。連署者蔣彗許受衡等。茲將已未年（即一千九百十九年）一月一日以後。應付辛丑和約諸國債款。（本利併計在內）數目列下。英一〇七三八九九二鎊。葡萄牙一九五七〇鎊。歸英代理各國三一七五二鎊。瑞典一三三二七鎊。德三八九一六九九七四馬克。奧二〇三五七七四八克勒尼比。四四九九八一九〇佛郎。西班牙七一一七六六六佛郎。法三七五九一五〇〇一佛郎。意一四一一六七八八五佛郎。美三四五六六九〇五金圓。日本六九二三六一一元。俄二七五二二一九三鎊。荷蘭一九八六六一六弗樂林。

協約公使勸告和平。十二月二日下午四時。日英美法義五國公使晉謁總統。呈遞覺書。內容略云。中國南北乖離之內訌。計已兩經寒暑。日英美法義各國政府。常引以爲深憂。此不祥之紛爭。非獨危及中國自身之康寧。損及諸外國之利益。且因而動搖一般之人心。致

予敵國以可乘之隙。此次戰爭最大難題。中國與協約方面協力。業受莫大阻害。今幸危機漸過。各國咸希和本及正義實現於各國民間。當此企圖世界的組織成立之時。而中國內訌不息。此偉大事業。定必加一層困難。日英美法義聯盟政府。既悉中華共和國大總統所執妥協內訌之措置。深望償此莫大之希望。同時南方各首領之態度。亦示有同樣穩健解決紛議之意。實無任欣幸之至。是以前記五國政府。深願北京政府及南方各首領。勿以個人感情用事。勿拘法規枝節。凡有障害於樹立和平之一切舉措。亟須力避。以便速爲無隔意之協議。更以顧念理法。大則與中國民福之感情爲基礎。以舉中國國內和平統一之實爲要。對於妥協成就之手段與其徵兆。特表同情與期望云云。五國既提出上記之勸告書。並附以聲明云。日英美法義各國政府。對於南北兩方。力謀解決。從來所招乖離之各種難件時。極表深厚同情。五國政府并無何等干涉企圖。亦

不指示何等妥協條件。或欲在其中左右意思。實欲表明此等妥協條件。應由中國人士自行協定意思。五國政府對於南北兩方。欲圖實現妥協統一之熱望及努力。務視力之所及。與以聲援。斯亦不過希望中國國民得參與列國現今所企圖改造世界之偉業。庶幾得以發揚將來之國威云。至提出之原因。據外交界所述。當美國公使芮恩施氏回任時。已攜有美國大總統對於南北問題之希望。故美使回華而後。調停之說。曾盛傳於一時。其後調停問題。專由駐日本之英美法義各國大使磋商一切。議定後。各國大使。即將其結果。電告各本國政府。經其承認。復轉電北京各國公使。作勸告之準備。五國雖有勸告之準備。然尚恐我國誤會為干涉。仍望我國之能自行解決。一月以來。東海恢復和平之手段。著著進行。南北兩方。皆下停戰之令。故各國態度。一時歸於沉默。然至最近。新國會議員之一部。勾結督軍。興風作浪。且有第四次段內閣之提案。故十一月二

配 載 內閣之部

十九日。各國即舉領袖公使。至外交部質問段內閣是否尚須實現。各使擬聯合往謁總統云云。其時外部由陳籙代理接見。與言此事雖有風說。但當局之意見。尚無表示。進謁總統。似可不必。當由外部往探總統之意。或可非公式轉知友邦各使云。因此陳代理曾謁總統商議後。即以私人資格。通知外交團。謂前傳之說。不至實現。外交團又稍靜。然兩三日後。主戰派之論調如故。運動速舉副座推翻內閣如故。五國公使。遂仍依預定計畫。於十二月二日上午十一時。先在英國使館會議。本擬三日進府。最後決定即日提出。五國既已提出勸告。霹靂驚人。政府乃緊急決定。三日上午八時。召集全體閣員及在京興風作浪之各督。在府開一重要會議。宣告五國勸告之內容。聞五國公使。二日上午會議之結果。既決行提出勸告。同時復訓電駐粵各國領事。以同樣之勸告書。向廣東軍政府提出。內政牽涉外交。引起絕大之國恥。主戰派與各督軍。實不能辭其責也。

十一

上海商務印書館發行

美國工商發達史

研究實業者

本書內容

調查美國種種工商業發達之真象自其萌芽以迄全盛無不窮究其端倪以推測其結果且時與我國之工商業情狀比較俾國人知所警惕內插圖表數百幅極為明晰

不可不讀

!!!

定價一元六角
特價八角
八年陽曆一月止

商 務 印 書 館 發 行

英文雜誌

第五卷第一號要目

社論 鄭富灼
 英詩研究法 周越然
 阿狄生文報摺華譯解 周由
英譯中國寓言 孫定真
 短篇小說譯解 胡憲生
 新世紀英文讀本卷四之研究 平海
 元日日記 周越然
 同義英字漢語 平海
 商業會話 周由
 禮式會話 黃訪書
徵文發表表 此表錄取者前
 書外再加贈銀質徽章一
 塊以爲本雜誌四週紀念
 此外尚有英文公式社交
 會話送貨樣信公文彙錄
 西笑林時評英譯學校消
 息時事要聞等皆英漢對
 譯註解詳明有裨實用

定價
 每月一册二角
 半年一元一角
 全年二元

郵費
 每册一分

教育雜誌

十卷十二號要目

和平後之教育 賈豐臻
 國民體育不振之故 賈豐臻
 職業教育之商榷 賈豐臻
 戰後之教育 蔣夢麟
 計算力調查法 太玄
初學年算術教授
與手指之使用 天心
 地理教授之研究 天民
 測量學生算術能力之一法
最新之歐洲地理
教材
 美國之學校運動場 太玄
 教育童子偵探隊 天笑

定價
 每月一册角半
 半年八角
 全年一元五角

郵費
 每册一分

東方雜誌

十五卷十二號要目

言論勢力失墜之
原因 高勞
 平和之究竟 陳啓天
 答新青年雜誌記者之質問
 現代文明與都市計畫 君實
 英國政治上之大改革 羅羅
 印度之兵力 羅羅
 臺灣生番生活之概況 羅羅
美國與戰後之遠
東商業 羅羅
 解除武裝之新均勢 羅家倫
 陀思妥夫斯基之文學 羅羅
 鐵筋混凝土 何善祥
 智利硝石之產狀及採鍊法 何善祥

定價
 每月一册四角
 半年二元二角
 全年四元

郵費
 每册三分

小說月報

九卷十二號要目

噫金錢
 奇士馬波
 人道主義
 名畫
 畫眉鳥之屋
 秋燈蟲語
 揚城迎賊記
 前塵
記清代河政
 釋志齋勝錄
 虎口餘生
 偷曲記
 湘蘭小譜
 竹工
 其餘詩鐘文虎遊記文苑
 各門目錄繁多不及備載
 十卷一號擴充篇幅小
 多至十四篇附錄多至
 二門且有十週紀念特
 贈品讀者注意爲荷

定價
 每月一册三角
 半年一元六角
 全年三元

郵費
 每册二分

尙有婦女農學英語少年留學等雜誌均出版

商 務 印 書 館 出 版

自修英文讀本

教育部審定

張世鑒編

第一二集
每集六角



此書適於自修。兼可以供
 補習。凡讀英文一二年者。
 購閱此書。尤為相宜。所選
 材料。淺顯而饒趣味。統篇
 有漢文譯解。而文義深奧
 之處。以及難譯之字。難讀
 之音。均詳加註釋於頁末。
 參考甚便。無翻檢之勞。每
 集四十餘課。一百六十餘
 頁。字跡顯明。紙張潔白。初
 學得此。可以渡過研究英
 文之種種困難。



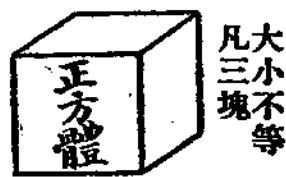
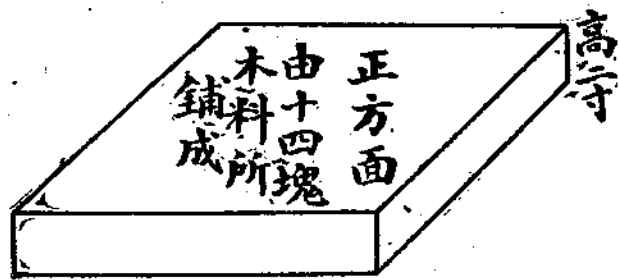
難題待解

有一匠人欲試其諸徒之巧思。各授以太小不等之正方形木料三塊。聽其任意鋸開。但鋸開之各塊以能鋪成一個正方面爲主。諸徒各竭心思。皆能稱師意。其鋪成正方面之木料鋪法不同。而鋸法則同。皆十四塊。均高二寸。人有問各塊之長闊若干寸者。其徒未及答。師即答曰。君等但觀余所授三塊木料之長闊高。即可知鋸開之法。及鋸開後各塊之長闊矣。但原授之三塊。我等皆未目擊。依算理推測。或不難揣知。讀者諸君。肯賜教否。

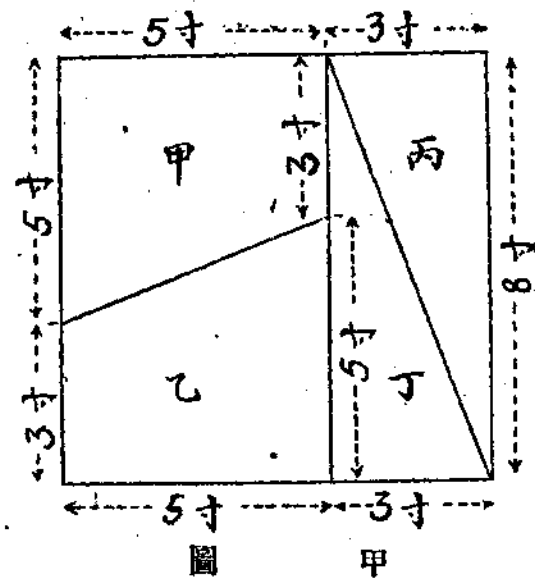
物理遊戲

▲變正方爲長方之奇異剪法

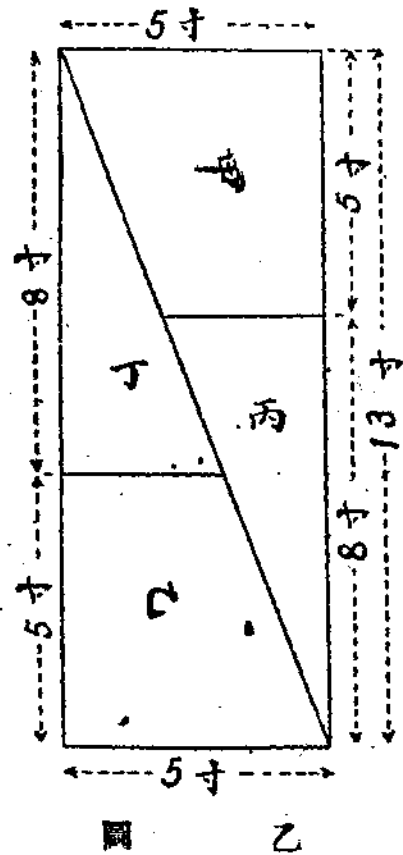
今有一每邊皆八寸之正方形。試問如何剪之。可成一面積六十五寸之長方形。
答案 即甲圖與乙圖



線一根。下端以黃蠟膠小銅元(即五分銅元)於其上。於是取長尺許之木棒一支。肘下。而手撥綫之一端。承下垂之銅元。以一空玻璃杯。如圖所示。則見銅元向左右搖蕩。而至觸杯邊。雖力止臂勿動。臂定如槁枝矣。而銅元之動。勿息。即或以手定銅元。而轉瞬。又復動。此何故耶。此雖小遊戲。亦有至理。而至堪玩索者也。諸君如不厭索探。請試一思。鐘擺之所以常動之理。不難得之矣。



▲垂錢



錢 垂



THE STUDENTS' MAGAZINE

ENGLISH DEPARTMENT

Edited by HENRY BAIN (平藤圓)

VOL. VI, JANUARY, 1919, No. 1

Some Indispensable Traits for a Young Man

濟南省立第一中學校何幼良

When a young man has finished school and is going to enter into business, he soon feels that the life in school and that in the business world are quite different from each other. When in school, if he can do his regular exercises and understand his lessons thoroughly, he is all right. He may not associate with too many friends, and it is on very rare occasions that he ever invites his friends to dinner. In business life, however, the conditions are changed. He must associate with as many friends as possible, and his success depends upon how he deals with them. John Hayford put the thing forcibly when he wrote: "To be entirely successful you must study men. The effectiveness of a man is conditioned in part on his accurate understanding of the thoughts and feelings of the men with whom he works. As he rises higher, his field of influence becomes larger. He works

to an increasing degree through other men, and it is of increasing importance that he understands men. If he fails to know men, he is apt to fail to rise."

In studying men, a young man should lay especial attention on discrimination, imitation, rejection, and observation. By discrimination I mean to discern the good feelings from the bad ones of his fellow workers or even of his superiors toward him, their intrigues from good advices, and their dispositions. Having discriminated all these, he may accept and imitate what is good and reject what is bad. But in his social intercourse he must not quarrel with others. The best and safest guide that he may follow is the way in which a doctor does his work. The doctor approaches his patient with friendly feelings, cures him, and is not infected himself. So a young man may associate with any man, even the viper of mankind, heal his vices by setting a good example before him, and not be contaminated by his corruption. If, on the other hand, he declines to keep company with him, let him shun his companionships as far as possible, but he should not hate him or show his hatred in any way, for in society all its members depend upon one another. He cannot say definitely that he does not need the help of those who are far below him, as far as wealth and knowledge are concerned, and it will be too late to repent when he cannot obtain their help in his times of need simply because he has arrogantly resisted their friendship in his times of ease.

But by far the most important trait is observation. Lavater said, "Fools learn nothing from wise men, but wise men learn much from fools," and Elihu Burrit

said, "The world is full of thoughts, and you will find them strewn everywhere in your path."

The ancient Greeks discovered that the earth is round when they observed that the stars in the sky would disappear after they traveled several hundred miles of distance. Archimedes discovered the law of liquid displacement when he observed the loss of weight of his own body while in his daily bath. Newton discovered the law of gravitation when an apple dropped on his head. Benjamin Franklin demonstrated the identity of lightning and frictional electricity by flying a kite in a thunderstorm and drawing sparks from the insulated lower end of the kite string. John James Audubon, the famous author of the wonderful book entitled "The Birds of America," was a good example of what had been accomplished by beginning in one's youth to use the power of observation. "The student," said Hugh Miller, "should learn to make a right use of his eyes; the commonest things are worth looking at; even the stones and weeds, and the most familiar things. Then in early manhood he is prepared to study men and things in a way to make success easy and sure."

Let us remember that the most noted men of every land and age have acquired their fame by carrying into effect ideas suggested by or obtained from observation. When we say to a man, "You are blind," he is apt to rebuke us for our impoliteness; for if he has eyes, he can see everything. But an unobservant man is even worse than a blind one, as he sees everything and gets nothing.

Experience comes from observation. Hence a young man should observe with attention the actions of other men, and note their judgments and proposals. Then when he meets with difficulties he is not at his wits' end, because his experiences obtained from daily observations show him how to meet them. Moreover, by means of observation he can discriminate the characters of men, imitate their virtues, and reject their vices.

In his social intercourse he often feels the impropriety of presenting himself as the proposer of any useful project that might be supposed to raise his reputation in the smallest degree above that of his neighbors, when he needs their assistance to accomplish that project. If he wishes his project to be moved, he should put himself as much as he can out of sight to avoid envy. For "the present little sacrifice of your vanity will afterwards be amply repaid. If it remains a while uncertain to whom the merit belongs, some one more vain than he will be encouraged to claim it, and then even envy will be disposed to do him justice by plucking those assumed feathers and restoring them to their right owner."

Again in his daily meetings with men, he should not hope that his dealings with them may always be easy and smooth. Obstacles and disputes will certainly appear; so he should be patient enough to wait until the obstacles have been removed and the disputes cleared up.

Next to patience are order and industry. They are the necessary steps by means of which efficiency is obtained. Efficiency is the relation between the determined standard and the actual performance. An efficient man does the best and the largest amount of work in the

shortest duration of time. The preliminary steps toward efficiency are to do one's work in a systematic and scientific way. One should do it according to its importance and its nature of difficulties to be attacked.

Candor and unselfishness are also very important. Noah Webster said, "Candor looks with equal fairness on both sides of a subject." True candor is manly and leads directly to the development of nobility both of principle and conduct, and is the best means to win the credits of others. A young man should conduct himself in such a way that his neighbors will say of him, "He can be trusted."

By unselfishness is meant the absence of weak self-consciousness. In business life he may often have public funds under his disposal; so he should always manage them as his own, and use them only to the public good.

These are some of the indispensable traits which a young man should know and acquire. As to others of equal importance, he may get them by effort when he thinks he needs them.

The Importance of Morning Breathing Exercise

南京高等師範姚之璽

The morning breathing exercise is the shortest cut to health. No matter what we do for health, all is to no effect if we do not take morning breathing exercise.

Many schools indeed have drill and boxing exercise. But few of them have the morning breathing exercise.

What is the matter? Simply because they are blind to the importance of morning breathing exercise.

One can live without hands or feet, eyes or ears, and one can live for a day or two without food. But no one can live longer than a few minutes without breathing. To prove this, we may put a small animal, such as a rat or a rabbit, into a glass bell and pump out the air. In an instant, it faints and dies. Breathing is plainly very important to life.

Every one can breathe. But careless and aimless breathing cannot do much benefit to health. We must, therefore, try to take deep breathing and breathe in a proper way. This goal can be reached by practice only, and the best kind of practice is the morning breathing exercise.

Why should we take the breathing exercise in the morning? Because our life depends upon a gas called oxygen, which is fresh and pure at the beginning of the day.

There are two kinds of morning breathing exercise—one is for five minutes and the other for fifteen minutes. The former is much easier than the latter. Beginners are therefore advised to take the former at first. If you wish to know how to do it, a book on morning breathing exercise by Mr. Müller will tell you.

Now I will tell you what benefit it can render us. First, it can protect us from catching cold and suffering headache. Furthermore, when we breathe, the air passes down into the lungs and increases the size of the chest. In the lungs, it meets with the blood, purifies it, and carries away the impurities, which are the causes of

nearly all diseases. Nay, it can also strengthen the internal organs, especially the stomach and bowels, and so promotes better digestion and assimilation. Thus, you will no doubt become strong, vigorous, healthy, and no disease can attack you.

I sincerely hope that all the teachers will teach their students the morning breathing exercise and advise them to practice it early in the morning—first five minutes and then fifteen minutes.



Idioms of Colors

留日學生謝六一

I. Yellow 黃

1. His eldest son is a journalist of the *yellow press*.
 [譯] 彼之長子爲一評毀時事新聞之記者。
yellow press = newspapers devoted to scandals 污毀
 時事之新聞紙。
2. At last he died of *yellow jack*.
 [譯] 畢竟彼死於黃熱症。
yellow jack = the yellow jack fever, 黃熱症, 原意爲
 表示傳染病之黃色旗。
3. The gentleman gave him ten *yellow boys* and went away.
 [譯] 此紳士給彼金幣十枚而行。
yellow boys = gold coins 金幣之綽號, 卽十金幣。

II. Black 黑

1. The daughter of my relative's is a *black sheep* in his family.

[譯] 余親戚之女爲彼家族中之敗類。

black sheep, 一家庭中之不名譽者, 敗類。

2. The man was beaten *black and blue*.

[譯] 此人被毆, 傷痕青紫。

black and blue = beaten until the man was discolored,
毆之變色。

3. The *black art* is very interesting.

[譯] 魔術至有趣。

black art 魔術; black book 魔術書。

4. He seems to be very kind, but he is *black-hearted*.

[譯] 彼外貌似誠, 而心術極惡。

black-hearted, 心術不正; 邪心。

5. It must be a *black-letter day* to meet such an incident.

[譯] 遇意外事如此, 誠凶日也。

black-letter day, 凶日, 卽我中國人俗稱之黑道日。

6. These are all *black cattle*.

[譯] 此皆供宰食之畜。

black cattle, 專供宰食之畜類。

7. I wish to have it in *black and white*.

[譯] 余願將此事書字爲據。

black and white = written definitely on paper in ink,
立字爲據之意。

8. The letter that George Brown received was an attempt at *blackmail*.

[譯] 喬治勃朗所獲之函件, 爲一種訛詐取財者之計謀。

blackmail = extortion of money from a person by threats of exposure (or prosecution) 毀壞名譽訛詐取財者之行爲。

(To be continued)

商務印書館

特闢圖畫教授之新紀元

教育部審定批語

是書層次井然法度明備其中鮮潔精到之作甚多教授法尤為詳賅茲經覆審照簽改正可稱善本准作為國民學校用書

國民學校用

新體圖畫教科書

三冊 每冊二角

新體圖畫教授書

首冊一角 各三四冊各五角

王雅南編繪

今日學校之教授圖畫當尚真實而資應用非嗜昔之尙摹倣而資遺興已也雖然於國民學校欲達此目的非革新教材教法不可王君雅南現任國立北京高等師範女子師範兩校教授本其十餘年之經驗心得創編此書稿本兩呈教育部遵批修正始行出版茲將全書八大特色略列於下

(一)貫澈宗旨按教育原理將形式實質兩主義分類指陳理法務適於學者之心理能力而達實用目的。(二)革新編法年用一冊惟第一年有教授書而無教科書關於學生用之教材範畫等悉載入教授書內此其一按時編次以便教者易於採取實物作對照觀察之用此其二教科書各圖悉插入教授書而教授上應用及參考之圖則不入教科書一書有數書之用此其三分別畫法之異同其同者制為定則百數十條分列於各項畫之第一課而說明之此其四餘繁不備述(三)方法完善依教授要目分教授畫法畫物三項教授又分隨意畫、臨畫、寫生、記憶、用器、考案六種畫法又分石筆、或鉛筆、隨畫、及鉛筆、毛筆、色鉛、水墨、水彩、用器、七種畫物又分人工、物、風景、花卉、蔬果、蟲、鱗、介、禽、獸、人、模樣十種(四)兩面注意對於教者方面取材豐富說理詳明對於學者方面應有盡有不復不漏(五)分段分明全書精神具在教授書每課圖說並列分要旨準備教授及注意參考五項而教授項又分說明或觀察或問答與畫法為圖畫科從來未有之傑作(六)附表詳備凡教授畫法用品定則等均有表載卷首(七)圖畫繁精教科書分臨畫課及說明課之範畫致案課之參考畫其他獨附於教授書者又占三分之一而彩色畫又占全書三分之一莫不鮮潔精美(八)定價低廉全書印刷煩難而定價與普通者一律

同新同出 版時書樣

新體彩色畫	二冊	謝公展著
新體彩色畫解說	二冊	謝公展著
新體彩色畫	二冊	謝公展著
新體彩色畫解說	二冊	謝公展著
新體彩色畫	二冊	謝公展著
新體彩色畫解說	二冊	謝公展著
新體彩色畫	二冊	謝公展著
新體彩色畫解說	二冊	謝公展著

商 務 印 書 館 出 版

(師) (中) (參) (考) (用) (書) (範) (學)

教 師 諸 君 如 購 備 可 省 却
 以 下 各 種 預 備 之 勞

國文讀本評註

四册 一角四分 三角七分

文字源流參考書

一册 四角

中國文學史參考書

一册 八角

本國史參考書

卷上 一元八角
卷下 一元五角

本國地理參考書

一册 六角

美術史參考書

一册 四角

算術詳解

一册 近刊

代數學問題詳解

一册 一元三角

問題詳解

一册 三角五分

大代數學難題詳解

一册 五角

幾何學難題詳解

平面 每册八角
立體 每册八角

三角法難題詳解

一册 八角

實用手工參考書

二册 各四角

法制參考書

三册 上卷四角

商 務 印 書 館 出 版

教 育 部 全 部 定 審 完 竣
 (共) (和) (國) (教) (科) (書)

●國民學校用

新修身 八册 實折各三分

新國文 八册 實折各五分

新算術 八册 實折各三分

●高等小學用

新修身 六册 實折各三分

新國文 六册 實折各五分

新算術 六册 實折各三分

新歷史 六册 實折各三分

新地理 六册 實折各三分

新理科 六册 實折各三分

各書分春季用秋季用
 兩種教授法均全

教 育 部 審 定

新國文教案

新算術教案

國 民 學 校 用

教 師 得 此 二 書 可 免 種 種 預 備 之 勞 爲 教 授 書 中 惟 一 之 善 本

每 部 各 八 册

春秋季兩
 種每册折
 實洋二角
 春秋季兩
 種每册折
 實一角六

商務印書館發行

心史叢刊

孟森編 一集二角半
三集各三角
是書網羅清代軼事。每條臚列舊說。詳其源委。務獲真相。足以辨正史之謬。(六)

商務印書館出版

清稗類鈔

- 分九十二類
- 一萬三千條
- 三百餘萬言
- 共四千餘頁
- 訂四十八冊

定價十四元

另有木箱一只
定價九角(二)

影宋百史記

中國通史 二十四册 十六元
史記宋刻本流傳至今者絕少
完書即明嘉靖間震澤王氏甫
田柯氏翻刻宋建安本亦有缺
葉錢遵王一生佞宋未得宋刻
全書遂合各種零星宋版綴輯
成書名為百衲宋本遵王身後
其書亦亡劉氏燕庭亦輯藏一
本嗣為陶齋所得本館昔曾借
影今用上等連史紙摹印古色
古香實與原印本絲毫不爽

盾鼻集

一册 八角

梁啟超著 是書內分公文函牘電報論文四類。自四年帝制發生起至五年十月止。讀之可以見當日推翻帝制之實況。(六)

讀子卮言

江璩著 二册 七角

本書考訂周秦諸子各家之源流。精義真理。抉發無遺。貫穿羣集。著為定論。可供國文教育及一般研究國學者之考證。(六)

印影樓芬涵	印影	印影
殿版四十二史	殿版四史	殿版四十二史
▲七百十册	▲四十册	▲七百十册
▲一百五十兩	▲定價十元	▲木箱二十五元

商務印書館發行

吳曾祺編

- 歷代名人書札 二册
- 歷代名人書札續編 四册
- 歷代名人小簡 二册
- 歷代名人小簡續編 二册

本館所編各種尺牘。以平易為主。期適初學之用。若進求高尙之作。則不能不取材於古昔之名著。上列二書。一博採史傳文集中書札之文。一專採短簡之文。意味無窮。足為學者模範。

商務印書館發行

商務印書館發行

左孟莊騷精華錄

林紓編 二册五角

左孟莊騷。爲吾國中古時代文學大家。左孟開紀述論議之詞源。莊騷爲心理寓言之文字。閱肆瓌麗。爲治古文者之所宜誦習。惟全書繁富。詞意過高。不適初學之用。林君集其精華。都爲二册。罄其數十年之心。得遂篇加以詮釋批語。以資引導。誠爲近今國文法程之善本。 (四)

永泰黃少編

秦漢演義

四册八角

全書計十餘萬言。分訂四册。內容豐富。紀載翔實。敘述扼要。趣味濃深。文字淺明。圖畫美備。可爲史料之補助。可作家庭之消遣。實通俗教育書中之大觀。歷史小說中之傑作也。續編兩漢演義。現在印刷中。不日出版。 (三)

商務印書館

飲冰室叢書節本明儒學案

梁啟超編 二册一元

是書原本浩瀚。廣博讀者每與望洋之嘆。卽或汎汎一讀。亦不免於枝蔓。仍無心得。任公有鑒於斯。特節錄原書中治心身之精華。輯爲是編。以餉學者。 (七)

馬氏文通

馬建忠著 二册 一元五角

此書本泰西葛郎瑪之例。以九類文字。詮釋中國文法。著者自序謂古今來特創之書。洵非夸語。 (七)

漪香山館文集

吳會祺著 一册六角

吳先生精於古文。所編涵芬樓古今文鈔。久已風行。其寢饋之深。研鑽之久。無待贅言。一集爲先生著作。規律謹嚴。爲文學之正軌。 (六)

小學論說精華

四集 每集二角

教育雜誌社徵集各省小學校課文。先後共約萬餘篇。茲請胡君復先生精選數百篇。詳加評語。以便學者觀摩。 (五)

黃炎培君考察教育記

黃君爲教育大家。足跡遍中外。實地調查編成是書。凡學校教育。社會教育。無不詳爲考察。旁及實業名勝各項。加以論斷。迥非普通游記所可比也。

- 第一集 一册 安徽 浙江 七角
- 第二集 一册 直隸 山東 七角
- 第三集 上冊九角 新大陸 下冊七角 之教育 七角
- 第四集 前編 東南洋之日本 七角 新教育 七角 後編 東南洋之菲律賓 七角 新教育 七角

商務印書館 出版 (三)

徵集文字圖片

本社創刊學生雜誌出版以來。頗蒙社會歡迎。惟本誌材料。除本社社員撰著外。全採各校學生投稿。以期各抒所長。藉獲互相觀摩之益。務希各校學生。惠寄佳篇。增啟誌光。無論文字圖片。均所歡迎。茲將徵集簡章列下。

一 惠寄之件。不拘體裁。不論長短。左列各門。尤為歡迎。

(一) 論說 凡試驗中或課業外所作論文均可。(二) 學藝 各學科上研究之心得。(三)

修養 平日修德養身之心得。(四) 調查 凡各地物產風俗足資科學上之參證者

均可。(五) 文苑 詩詞歌賦遊記雜文之類。(六) 小說 無論短篇長篇文言白話均

可。(七) 談話 如平日間同學辨論師生問答之類皆可。惟須關於學術上者為限。(八)

英文 普通之論說書札及文學上一切文字。並附列譯文。(九) 圖片 學生之手工圖

畫習字成績品及學校中之各種影片。

一 寄來之件。登刊與否。均由本社選定。原稿恕不檢還。

一 寄件者。如欲將自己小影印入文中。可將影片隨稿附下。當一併鑄版印入。

一 寄來之件。凡經本社選登者。當酌贈各種物品如下。

(甲) 現錢 (乙) 贈商務印書館書券 (丙) 本雜誌贈品之多寡。一視寄件之價值。

由本社從豐酌奉。

一 稿件上請詳註姓名籍貫。通信地址。在校年級。蓋印自己圖記。並加蓋所肄業

學校之圖章。否則不錄。

一 賜函請逕寄上海寶山路商務印書館編譯所內本社為荷。

● ● 學生雜誌社謹啓