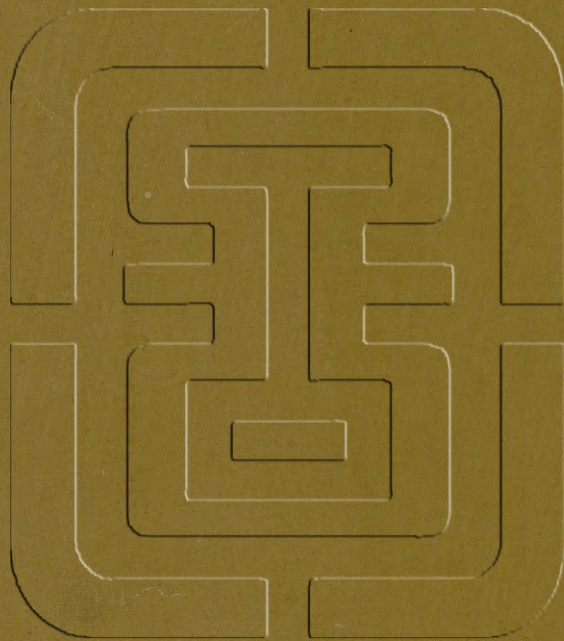
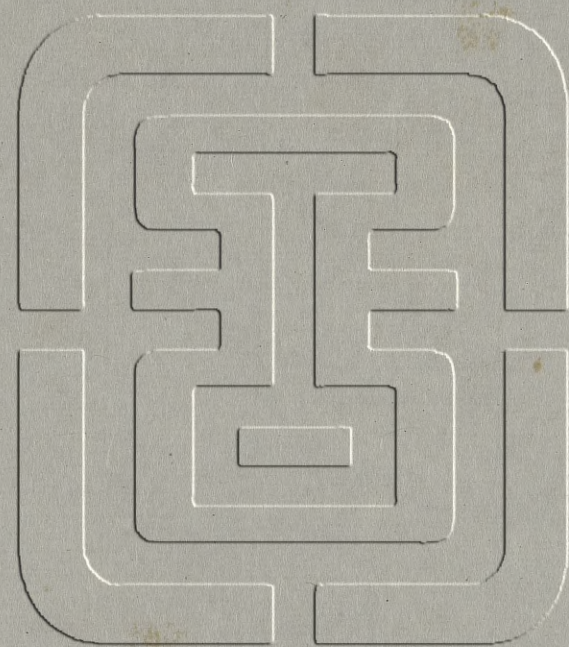
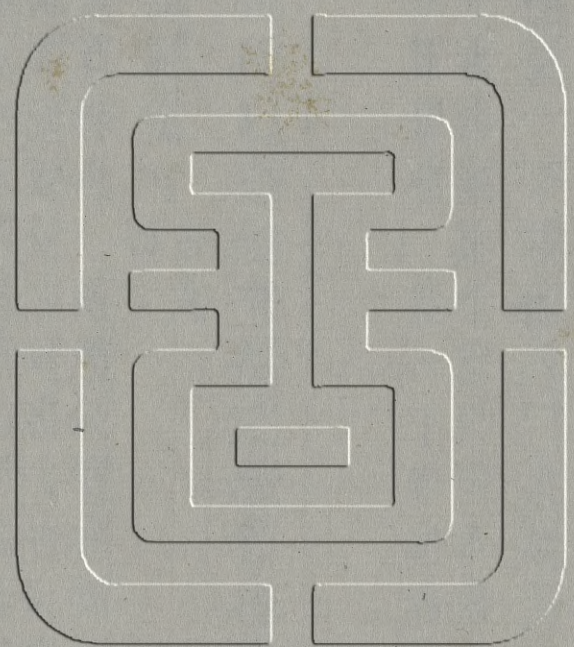
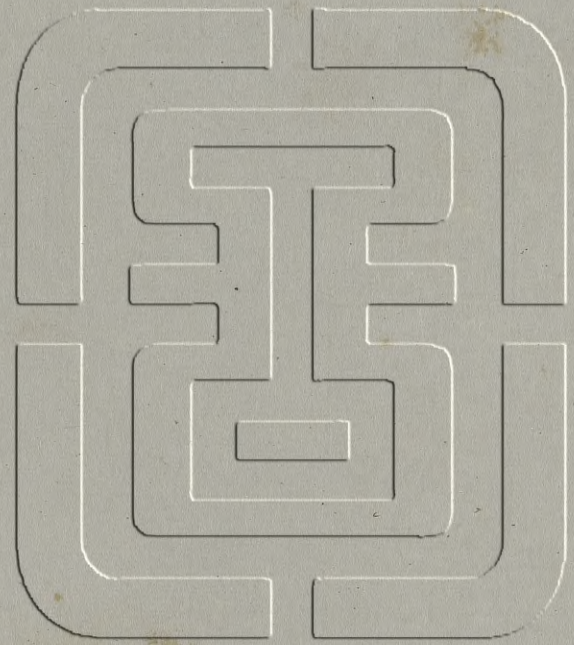


131.34
8549
222







說文解字第七

義證第二十三

曲阜桂馥學

覆也從一下叺也凡口之屬皆從口

莫狄切

覆也者李善注顏延年詩引同本書數從此云口尚矇也矇當爲冡冡覆也從一下叺也者文字音義口以巾覆

物從一下垂

秦也所以秦髮弁冕之總名也從口從元元亦聲冠

有法制從寸

古丸切

月令章句冠首飾也

周禮敘官弁師注云委貌緇布曰冠

三禮圖緇布冠始冠之冠也太古冠布齊則緇之今武冠

則其遺象也太古未有絲緇始用麻布耳董巴輿服志上

古穴居野處衣毛而冒皮後代聖人易之見鳥獸有冠角幘

胡之制遂作

冠冕纓綬

秦也所以秦髮也者冠秦聲相近本書絃冠卷也卷當為
綦白虎通紉冕弁之為言攀所以攀持其髮也弁冕之
總名也者急就篇冠幘簪簧結髮紐顏注冠者冕之總名
備首飾也從元元亦聲者當為元聲冠禮祝辭始加元
服李尤冠幘銘冠為元服冠有法制從寸者本書耐下
云諸法度字從寸尉繚子天子玄冠玄纓諸侯素冠素纓
大夫以下
練冠練纓



積也從口從取取亦聲

才句切

經典通作聚釋詁攀斂屈收哉蒐蒐哀鳩搜聚
也論語聚斂而附益之中庸財聚則民散
積也者最通作最管子禁藏篇冬收五藏
最萬物注最聚也取亦聲者當為取聲



奠爵酒也從口託聲周書曰王三宿三祭三託

當故切

周書曰王三宿三祭三託者顧命文彼作咤傳云王三進
爵三祭酒三奠爵釋文咤說文作託丁故反奠爵也馬作
託與說文
音義同

文四



重覆也從口一凡口之屬皆從口讀若草苒之苒

莫係切

重覆也者口又加一故曰重也釋言弁同也馥謂同當為
口字之誤也通作冒易繫辭冒天下之道韓注冒覆也書
君奭不冒海隅出日傳訓覆冒康誥我西土惟時怙冒傳
云冒披四表釋文冒覆也馥案冒披卽覆披讀若草苒
之苒者當云
苒草之苒



合會也從口從口

徒紅切

合會也者易同人天與火同人君子以類族辨物詩車攻
會同有釋又吉日獸之所同箋云同猶聚也周禮大宗伯
時見日會殷見日同襄二十九年左傳弁同卽異是謂
離德鄭注堯典稽同也先鄭注周禮小宰職稽合也



幃帳之象從口出其飾也

苦江切

幬帳之象者六書正譌幬帳旛旗之象象形俗作幬非釋名幬容也施之車蓋童童然以隱蔽形容也集韻潼容車幬帷也本書幬極也 中其飾也者本書破下云支垂飾案支無飾義蓋謂中也與中相似



覆也從口禾 莫紅切

覆也者冢通作蒙釋言蒙奄也郭云奄奄覆也小爾雅廣詁蒙覆也方言蒙覆也詩君子偕老蒙彼縞絲傳云蒙覆也僖二十八年左傳胥臣蒙馬以虎皮襄十年傳狄虺彌建大車之輪而蒙之以甲注云蒙覆也昭十三年傳晉人執季孫意如以幕蒙之定六年傳今將以小忿蒙舊德杜云蒙覆也哀三年傳蒙昔公屋注云以濡物冒覆公屋楚語今子間而棄之猶蒙耳也韋云蒙覆也漢書衛綰傳郎官有譴常蒙其罪顏注蒙謂覆蔽之

文四



小兒蠻夷頭衣也從口二其飾也凡口之屬皆從口

莫報切

小兒蠻夷頭衣也者徐鍇本小兒下有及字通鑑注引作小兒蠻夷蒙頭衣玉篇帽小兒頭衣本作日寰宇記哀牢邑豪歲輪布貫頭衣二領以為常賦通作帽風土記臘日村人擊細腰鼓戴胡頭帽



大夫以上冠也邃延丞塗統續從日免聲古者黃帝

初作冕

匹莽切

本書繙冕也覓冕也 釋名祭服曰冕冕猶俛也俛平直兒也亦言文也玄上纁下前垂珠有文飾也 書太甲伊尹以冕服奉嗣王歸于亳傳云冕冠也 論語麻冕孔注冕繙布冠也古者績麻三十升布以為之皇疏周禮有六冕以平板為主而用三十升麻布衣板上玄下纁 昭元年左傳吾與子弁冕端委注云弁冕冠也 明堂位冕而舞大武注云冕冠名也 後漢書班固傳黻冕所興注云蒼頡篇曰冕冠也 三禮圖冕以三十升布染而為之廣八寸長尺六寸前也 後方前下後高有俛伏之形故謂之冕欲人之位彌高而志彌下故以名焉 五經通義冕制柰何禮器曰冕冠長六寸廣八寸員前冕緇布在上五采組十二旒夏殷之冕如周制矣其旒色異夏冕黑白赤組旒殷冕黑黃青組旒 摯虞

連筠篔簹書

決疑要注秦除六冕之制漢明帝永平中使諸儒案古文始復造衮冕

大夫以上冠也者周禮弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐五采纁十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之

纁旂九就璫玉三采其餘如王之事纁旂皆就玉璫玉笄王之皮弁會五采玉璫象邸玉笄王之弁經弁而加環經

諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各以其等為之而掌其禁令桓二年左傳衮冕黻珽杜云冕冠也正義云阮

諶三禮圖漢禮器制度云冕制皆長尺六寸廣八寸天子以下皆同沈引董巴輿服志云廣七寸長尺二寸應劭漢

官儀云廣七寸長八寸沈又云廣八寸長尺六寸者天子之冕廣七寸長尺二寸者諸侯之冕廣七寸長八寸者大

夫之冕獨斷明帝採尚書皋繇及周官禮記以定冕制皆廣七寸長尺二寸系白珠于其端十二旒三公及諸侯九

旒卿七旒遠延來塗紘纁者徐錯本作纁紘本書塗垂玉也冕飾紘冕冠塞耳者桓二年左傳衡紘紘紘杜云紘

冠之垂者紘纁從下而上者紘冠上覆弁師注合五采絲為之繩垂於延之前後各十二所謂遠延也魯語加之以

紘紘韋昭曰紘冕上之覆也詩葛覃傳公侯夫人紘紘釋文紘音延冕上覆也白虎通紘冕冕所以前後遠延者何

示進賢退不能也垂旒者示不見邪纁塞耳示不聽讒也

漢官儀周冕與古冕畧等周加垂旒天子前後垂真白珠各十二古者黃帝初作冕者北堂書鈔引世本黃帝作

旒冕宋均曰冕冠之有旒者應劭云周始垂旒也三禮圖黃帝戴黃冕通典黃帝作冕垂旒目不邪

視也充纁耳示不聽讒言也事見世本

冕或從糸

由月兜鍪也從月由聲

僖二十二年穀梁傳古者被甲嬰冑非以興國也則以征無道也韓策被甲冑冑周遷輿服雜事蜀隊戴貝冑被犀

甲此古制也詩云貝冑朱紘謂以貝齒飾冑朱縷綴之也冑插以翟尾垂以紅絮朱紘之象也

兜鍪也者左傳正義引作兜鍪首鎧也案與本書兜下訓同一切經音義一廣雅冑兜鍪也中國行此音亦言鞮鍪

江南行此音馥案韓策甲冑鞮鍪鮑云鍪兜鍪漢書韓延壽傳被甲鞮鞞居馬上顏注鞮鞞即兜鍪也急就篇弓弩

箭矢鎧兜鉞顏注兜鉞首甲也古謂之胄書說命惟甲胄起戎傳云胄兜鍪也費誓善穀乃甲胄傳云胄兜鍪正義經典皆言甲胄秦世已來始有鎧兜鍪之文古之作甲用皮秦漢已來用鐵鎧鍪二字皆從金蓋用鐵為之而因以作名也僖二十二年左傳獲公胄縣諸魚門杜云胄兜鍪正義書傳皆云胄無兜鍪之文言兜鍪舉今以曉古蓋秦漢以來語僖三十三年傳左右免胄而下注云胄兜鍪章注國語同曲禮獻甲者執胄儒行儒有忠信以為甲胄少儀袒纛奉胄注並云胄兜鍪也楚詞九歎韓信蒙於介胄兮注云胄兜鍪也史記韓非傳急則用介胄之士正義胄兜鍪也漢書王莽傳甲胄一具顏注胄兜鍪也吳都賦貝胄象弭五臣云胄兜鍪也庾翼與燕王書今致襦鎧一領兜鍪

胄 司馬法胄從革

徐鍇韻譜作鞞一切經音義十六胄古文鞞同字林兜鍪也荀子議兵篇冠鞞帶劔注鞞與胄同太元爭次七爭干及矛鞞周遷輿服雜事刺校首戴虎皮胄傳日蒙皋貔以犯陳蔡因是有虎皮胄焉

冡 冡而前也從冡從日 莫報切

本書覓突前也 士喪禮冒緇質長與手齊經殺掩足注云冒鞞尸者制如直囊上日質下日殺質正也其用之先以殺鞞足而上後以質鞞首而下齊手喪大記曰君緇冒鞞殺綴旁七大夫玄冒鞞殺綴旁五士緇冒鞞殺綴旁三冡而前也者一切經音義十三冒冡也廣韻冒覆也廣雅也西山經河水冒以西流注云冒猶覆也漢書周勃傳太冡後以冒絮提文帝顏注冡覆也人所以冒其頭王商傳水猶不冒城郭顏注冡覆也釋器麋罍謂之冡郭云冡其頭也釋文冡本或作茅又音冡馥謂冡即冡字書洪範曰冡恆風若鄭注冡見冡亂也本書作霧俗作冡荀子禮論篇薦器則冠有冡而毋緹注云冡冠捲如兜鍪也冡之言冡也冡也所以冡首周禮方相氏掌冡熊皮注云冡冡也考工記鞞人凡冡鼓必以啟蟄之日注云冡冡鼓以革成二年左傳狄卒皆抽戈楯冡之襄十四年傳冡荆棘以來歸我先君注云冡冡也襄二十六年傳楚王是故昧於一來注云昧猶貪冡六鞞勇力冡將之士疾擊其前楚策麋知獵者張罔前而驅己也因還走而冡人鮑云犯人而來

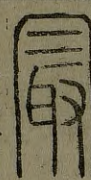
說文解字義詁 卷二十三 五

呂氏春秋知接篇蒙衣被而絕乎壽宮注云蒙冒也以衣覆面而絕淮南主術訓萬人蒙之而不編高云蒙冒也漢書宣帝紀雖有患禍猶蒙死而存之顏注蒙冒也賈山傳忠臣之所以蒙死而竭知也顏注蒙冒犯也灌夫傳故蒙灌氏姓為灌孟顏注蒙冒也東方朔傳故伊尹蒙恥顏注蒙冒也犯也王羲之誓墓文貪冒苟進宋書王懿傳桓元每冒夜出入陳書侯瑱傳又以牛皮冒蒙衝小船以觸賊艦通鑑荀彧曰自天子蒙塵注云蒙冒也又高歡使軍士皆張弓注矢舉刀按稍夾道羅列命杜弼冒出其間



古文冒

趙宦光曰從冎誤當從古文日字作 馥案本書媚相視也通作質檀弓蒙杖輯履質質然來注云質質目不明之貌



犯而取也從日從取

祖外切

犯而取也者徐鍇本作犯取又曰會本書聚會也最積也隱元年公羊傳會猶最也注云最聚也最之為言聚若今聚民曰投最樂記會以聚眾注云聚或為最史記殷本紀大最樂戲於沙邱徐廣曰最一作聚通作撮釋名撮卒也

謂暫卒取之也

文五 重三



再也從冎易曰參天兩地凡兩之屬皆從兩

良獎切

再也者兩通作兩廣雅兩二也易太極生兩儀又云兼三才而兩之周禮大宰以九兩繫邦國之民注云兩猶耦也易曰參天兩地者說卦傳文彼作兩



二十四銖為一兩從一兩平分兩亦聲

良獎切

當作兩中一不出

二十四銖為一兩者淮南天文訓十二粟而當一分十二分而當一銖十二銖而當半兩衡有左右因倍之故二十四銖為一兩說苑辨物篇度量權衡以黍生之十六黍為一豆六豆為一銖二十四銖為一兩漢書律歷志一龠重十二銖兩之為兩又云兩者兩黃鐘律之重也二十四銖而成兩者二十四氣之象也李奇曰黃鐘之管重十二銖

兩十二得二十四也陳無擇曰二十四銖為兩每兩古文六銖錢四箇開元錢三箇至趙宋廣科以開元錢十箇為兩今之三兩得漢唐十兩明矣千金本草皆以古三兩為今一兩



平也從廿五行之數二十分為一辰兩兩平也讀若

變 母官

平也者本書瞞平目也從廿五行之數二十分為一辰兩兩平也者集韻五行數廿為一辰有兩兩平故從廿從兩史記曰者傳孝武時聚會古家有五行堪輿建除淮南天文訓寅為建卯為除辰為滿巳為平主生午為定未為執主陷申為厥主衡酉為危主杓戌為成主少德亥為收主大德子為開主太歲丑為閉主太陰容齋續筆建除十二辰史漢歷書皆不載日者列傳但有建除家以為不吉一句惟淮南天文訓云云今會元官歷每月逢建平破收日皆不用以建為月陽破為月對平收隨陰陽月遞互為魁罡也酉陽雜俎夢篇云周禮以日月星辰各占六夢謂日有甲乙月有建破今注無此語正義曰按堪輿黃帝問天老事云四月陽建於巳破於亥陰建於未破於癸是為

陽破陰陰破陽今不知何書所載但又以十干為破未之前聞也漢書王莽傳以戊辰直定注云以建除之次其日當定又云十一月壬子直建冬至注云其日當建齊民要術雜陰陽書曰凡種五穀用成收滿平定日為佳馥案歷書以建除滿平定執破危成收開閉十二日周而復始觀所值以定吉凶每月交節則疊兩值其法從月建上起建與斗杓所指相應如正月建寅則寅日起建順行十二辰是也又如正月甲子朔其日為開五日戊辰為滿六日己巳為平至十七日庚辰為滿十八日辛巳為平故曰兩兩平也辰當為曆大宗伯疏云二十八星而有七不當日月之會馥疑七為十除十星不會餘十八星一星二十日正合三百六十滿歲之數

文三



庖犧所結繩以漁從口下象网交文凡网之屬皆從

网 文 紡 切

夢英篆書千字文网談彼短作网 世本庖犧臣莒作网 抱朴子對俗篇太昊師蜘蛛而結網 夏小正十有二月虞

人入梁傳云虞人官也梁者主設罔罟者也淮南繆稱謂
警若設網者引其綱而萬目開矣史記殷本紀湯出見野
張網四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣
乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網

庖犧氏所結繩以漁者御覽引作以田以漁易繫辭古者
庖犧氏之王天下也作結繩而為罔罟以佃以漁釋文黃
云取獸曰罔取魚曰罟古史考庖犧作卦觀象而作網初
學記網罟者結繩以為之下象罔交支者易繫辭傳以
制器者尚其象苟爽注結繩為罔罟蓋取諸
離此類是也鹽鐵論少目之網不可以得魚

罔或從亼

罔或從糸

古文罔

籀文罔

罔也從罔奄聲於業切

罟也者玉篇罟罟也以網魚也初學記罟罟也廣韻
罟鳥網風土記罟如罟而小斂口從水上掩而取者也

罟也從罔干聲呼旱切

罟也者廣雅罟率也後漢書馬融傳罟罔合部注云罟罟
也史記天官書罟曰罟車主弋獵宋書禮志徐廣車服注
以為九游游車九乘雲罟疑是罟罟詩序曰齊侯田獵罟
弋百姓苦之罟罟大施游獵遂為行飾乎潘岳藉田賦先
敘五路九旗次言瓊鉞雲罟若罟為旗則岳不應頻句於
九旗之下又以其物匹鉞戟宜是合罟網明矣此說為得
之

罔也從罔纒纒亦聲一曰縮也古眩切

罔也者聲類纒以繩係取獸也子華子陽城胥渠問篇陸
有纒置水有網罟而飛羽伏鱗無以幸其生矣戰國策人
有置係蹄者而得虎虎怒跌蹠而去延叔堅注云係蹄獸
絆也馥謂纒即系蹄通作纒呂氏春秋上農篇纒網置罟
不敢出於門或作罟上林賦罟罟襄西京賦但觀置罟之
所罟結薛綜注罟縊也五臣注罟絆太元翁次八揮其罟

絕其網魏畧郝昭以繩繫石磨藉衝車晉書載記呂光傳以革索為網策馬擲人多有中者又作胃字書以繩取物曰胃莊子外物篇兔者所以狂蹄釋文蹄兔涼也係其脚故曰蹄也韻集施胃於道曰涼今田獵蒙施涼以張鳥獸其形似弓者也三蒼胃古文作纒謂取獸繩也廣雅豈畧免畧也其胃謂之極馥案初學記蠶者以綸為之孟子又從而招之趙注招胃也孫奭音義胃謂羈其足也鮑照蕪城賦荒葛胃塗通鑑盧攜拂衣起杖胃硯墮地破之注云胃繫取也挂也又云劉桃枝以弓弦胃解律光頸拉而殺之通作絹周禮冥氏掌設弧張注云弧張置罕之屬所以肩絹禽獸翬氏注置其所食之物於絹中鳥來下則倚其脚漢書揚雄傳絹噪陽後漢書馬融廣成頌絹猥號注云絹繫也 纒亦聲者當為纒聲 一 曰結也者本書絹絹也絹當作纒



網也從網每聲

莫枯切

網也者玉篇每雉岡也廣韻同



罔也從罔吳聲

思沈切

網也者廣韻翼胃獸足網



逸周書曰不卵不蹊以成鳥獸翼者纒獸足也故或

從足

逸周書曰不卵不蹊以成鳥獸者周書文傳解作不麇不卵以成鳥獸之長 翼者纒獸足也者容齋隨筆麇行草莽中畏人見其迹但循一徑無問遠近也村民結繩為纒置其所行處鹿足一絰則倒懸於枝上乃生獲之



罽周行也從罽米聲詩曰罽入其阻

武移切

周行也者詩釋文引作罽也徐鍇本作周也集韻同廣韻罽罽也采采入也罽也周行也音武移切馥謂罽采誤分為二 詩曰罽入其阻者商頌殷武文彼作采傳云采深也箋云采罽也罽入其險阻馥案戴侗言鄭箋訓罽與說文合是戴所見本作罽也



罽或從占

或從占者徐鍇本作或從容省



捕魚器也從网卓聲

都教切

捕魚籠也者初學記罩者編細竹以為之一切經音義三捕魚籠曰罩本書籠罩魚者也釋器籠謂之罩郭云捕魚籠也詩南有嘉魚烝然罩罩傳云罩罩籠也吳都賦罩兩鮪劉注罩籠也編竹籠魚者也



魚网也從网曾聲

作騰切

魚网也者增韻罾魚網有機者廣雅罾罔也初學記罾者樹四木而張網於水車輓之上下風土記罾樹四柱而張網於水車形如蜘蛛之網方而不圓楚詞九歌罾何為兮水上注云罾魚網也莊子胠篋篇鉤餌網罾罾筍之知多則魚亂於水矣釋文罾魚網也後漢書馬融傳罾弋同曲注云罾魚網也



捕魚竹网者徐鍇引詩畏此罪罟又贍叩罪罟不收傳云設罪以為罟 秦以罪為臯字者本書臯字云秦以臯字

徂賄切

似臯字改為罪



魚网也者廣雅罾罔也從网罾聲罾籀文銳

居例切



魚罟也者釋器魚罟謂之罟郭云最大罟也吳都賦同罟共羅劉注云罟魚網也呂氏春秋上農篇罟罟不敢入於淵高云罟魚罟也或作罟淮南說林訓鉤者靜之罟者扣舟罩者抑之罟者舉之為之異得魚一也高云罟者以柴積水中以取魚魚聞擊舟聲藏柴下壅而取之也通作孤古文苑蜀都賦枚孤施兮纖繫出注云孤即罟字舟上綱也 詩曰施罟濊濊者衛風碩人文傳云罟魚罟釋文濊濊馬云大魚綱目大濊濊也本書太部引作濊濊水部引作濊

古胡切



网也從网古聲

公戶切

罾也者廣雅罾謂之罟魯語里革斷其罟而棄之注云罟網也淮南說山訓好魚者先具罟與罟詩小明畏此罟罟傳云罟網也魚麗傳云庶人不數罟罟必四寸然後入澤梁孟子數罟不入洿池注云數罟密網也



曲梁寡婦之笱魚所罾也從罾雷雷亦聲力九切

曲梁寡婦之笱魚所罾也者雷雷聲相近本書笱曲竹捕魚笱也釋訓凡曲者謂雷郭云凡以薄為魚笱者名為雷釋器笱婦之笱謂之雷孫炎曰雷曲梁也寡婦之笱也若之華婦之笱詩魚麗于雷傳云雷曲梁也寡婦之笱也若之華三星在雷傳云雷曲梁也寡婦之笱也詩詁占者獵祭魚然後虞人入澤梁川澤之利不使人得專之惟寡婦家上所矜閔使得織薄曲絕水為梁以笱承之以時得魚若遺秉滯穗之意雷乃曲梁之笱非曲梁也或作罪爾雅釋文雷字書作罪廣雅曲梁謂之罪雷亦聲者當為雷聲



罾或從婁春秋國語曰溝罾罾

春秋國語曰溝罾罾者溝當為講魯語水虞於是乎講罾罾取名魚韋云講習也罾魚網也罾笱也



罾麗魚罟也從罾主聲之庚切

罾麗魚罟也者廣韻罾小罟魯語水虞於是乎禁罾麗注云罾當為罾西京賦布九罟設罾麗五臣注云罾麗魚網也



罾麗也從罾鹿聲盧谷切



積柴水中以聚魚也從罾林聲所今切

積柴水中以聚魚也者古文苑蜀都賦注引同馥案罾字眾書異形廣雅泔梅也江賦梅澱為泔釋器梅謂之泔郭云今之作梅者聚積柴木於水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取之孫炎曰積柴養魚曰梅釋文梅爾雅舊文并詩傳並米旁作小爾雅木旁作其文云魚之所息謂之潛潛也積柴水中而魚舍焉郭因改米從木字林作罾山沁反其義同又云泔郭岑潛二音詩作潛字小爾雅作罾字亦音潛又時占反猶取積柴之義馥案小爾雅鹿之所息謂之潛謂之潛鹿乃魚之譌爾雅疏亦引作潛是宋本已不作潛矣詩周頌潛有多魚傳云潛梅也釋文梅素感反舊

詩傳及爾雅本竝作米旁參小爾雅云魚之所息謂之楷楷參也謂積柴水中令魚依之止息因而取之也郭景純因改爾雅從小爾雅作木旁參音霜甚反又疏廕反又心廩反字林作罾音山沁反義同陸龜蒙詩斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以為生計春冰忽融治盡取無遺裔所託成禍機臨川一凝睇韓詩章句泔溲魚池也馥案御覽八百三十四引爾雅作糝引捷為舍人日以米投水中養魚為泔也此即韓詩魚池之說

罾 釣也從网民聲 武中切

釣也者御覽引作畋也釋器糝罾謂之羅釋文羅本或作罾釣也七命爾乃布飛羅張修罾李善云廣雅罾免罾也劉玄吳都賦注罾麋網也張氏之意蓋同劉馥案鄭注禹貢云蠻者羈縻其人耳故云蠻蠻之言緝也馥謂鄭意取義於羅罾

羅 以絲罾鳥也從网維古者苾氏初作羅 魯何切

以絲罾鳥也者釋器鳥罾謂之羅郭云謂羅絡之詩兔爰雉離于羅傳云鳥網為羅周禮羅氏注云能以羅罔搏鳥

者郊特牲曰大羅氏天子之掌鳥獸者月令羅罾云罾免罾羅鳥罾也高注呂氏春秋季春紀云羅鳥網也又注淮南時則訓云羅罾皆捕鳥之網鴟冠子世兵篇一日之羅不可以得雀文子上德篇有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之一目也今為一日之羅即無時得鳥易林羅張目列圍合有缺採捕无功魚鳥得脫 古者苾氏初作羅者世本庖義臣苾作羅網

罽 捕鳥覆車也從网發聲 陟劣切

捕鳥覆車也者本書讀若捕鳥罾釋器罾謂之罽罽覆車也郭云今之翻車也有兩轆中施罽以捕鳥

輶 罾或從車

本書車部有輶字

罽 罾也從网童聲 尺容切

罾也者釋器縻謂之罽罽罾也詩兔爰雉離于罽傳云罽罾也韓詩施羅於車上曰罽法言淵騫篇仇辭免罽幾矣

哉注云鳥罟謂之罟通作罟後漢書班固傳撫鴻罟注云本或作罟罟鳥網也馥案文選作罟五臣注云罟網

罟 覆車也從网包聲詩曰雉離于罟縛牟切

覆車也者釋器罟覆車也後漢書馬融傳罟罟羅罟注云罟雉網也宋書袁淑傳如有波罟漏網遂窠逗穴詩曰雉離于罟者王風兔爰文彼作罟傳云罟覆車也

罟 罟或從孚

罟 捕鳥网也從网戠聲於位切

魚豢典罟古者兵獄官皆以罟為稱罟罟也言兵獄羅罟奸非鹽鐵論後荆篇弋者觀鳥獸挂罟羅而喜也捕鳥网也者詩魚麗正義引同又云罟是羅之別名蓋其細密者也王制鳩化為鷹然後設罟羅注云罟小網也楚詞九章罟羅張而在下注云罟羅鳥網也

罟 免罟也從网否聲縛牟切

免罟也者史記正義引同後漢書注引作免網也復古編作免罟也或作罟呂氏春秋春季春紀罟羅網注云罟射鹿罟也史記司馬相如傳罟罔彌山郭璞曰罟罟也正義今幡車罟也顏注漢書司馬相如傳罟覆車也即今幡車罔也後漢書班固傳罟罔連絃籠山絡野注引鄭注禮記獸罟曰罟

罟 罟也從网互聲胡誤切

罟也者廣韻罟免網廣雅罟罟罟也罟即罟俗書互作互誤為身

罟 免网也從网且聲子邪切

免网也者一切經音義二十三免網曰罟釋名云罟遮也遮取免也釋器免罟謂之罟郭云罟猶遮也詩肅肅免罟傳云免罟免罟也月令出獵罟罟注云獸罟曰罟罟鬼谷子反應篇其猶張罟網而取獸也多張其會而司之呂氏春秋上農篇纒網罟罟不敢出於門注云罟獸罟也淮南時則訓罟罟注云罟罟皆捕獸之罟漢書貨殖傳豺獾未祭罟罟不布於罟澤顏注罟罟也後漢書矯慎傳以兔罟為事注云罟免網也馬融傳罟罟羅罟注云罟免罟也

夏侯湛獵免賦畱管挂於重林疏置結於通藪



置或從糸



籀文從廌

網籀文作网此



罟中网也從网舞聲

文甫切

罟中网也者徐鍇曰所謂网罟也或作罟玉篇罟窗也



部署有所网屬從网者聲

常恕切

部署有所网屬者六書故魯語曰文公欲弛孟文子之宅對曰署位之表也有司來命易臣之署不敢聞命署從网蓋网之在網各有部屬因以為位署也一切經音義一署位也謂署置之虔敬也國語夫位政之建也署位之表也謂表識也署所以朝夕虔君命也字從网者聲廣韻署書也廡署部署也吳都賦廡署棊布漢書項籍傳部署豪傑

顏注分部而署置之



遣有臯也從网能言有賢能而入网而貴遣之周禮

曰議能之辟

薄蟹切

遣有臯也者本書遣從也通鑑論般楊惲曰周官司寇之法有議賢議能若廣漢延壽之治民可不謂能乎寬饒惲之剛直可不謂賢乎然則雖有死罪猶將宥之況罪不足以死乎從网能者本書能獸堅中故稱賢能而疆壯稱能傑也周禮曰議能之辟者小司寇以八辟麗邦濼附刑罰三曰議賢之辟四曰議能之辟鄭注賢謂有德行者能謂有道藝者鄭司農云若今時廉吏有罪先請是也



赦也從网直

陟吏切

玉篇有古文作罟

赦也者本書赦置也播置也案漢書文帝紀幾於刑措注云民不犯法無所刑也廣雅縱置也論語隱居放言何晏

連筠叢書

注放置也漢書朱博傳常刑不舍馥謂舍亦置也從网直者徐鍇本作直聲鍇以為直非聲鉉因削聲字非是

𦉳 覆也從网音聲切 烏感

覆也者集韻引 同廣韻罾魚網

𦉴 罵也從网從言网皃人切 力智

罵也者廣雅同釋名言歷也以惡言相彌歷也亦言離也以此挂離之也詩桑柔覆背善言秦策乃使勇士往言齊王高云言罵也中山經山膏善言注云好罵人 网皃人者疑有缺誤本書罰云皃之小者未以刀有所賊但持刀罵言則 應罰

𦉵 詈也從网馬聲 莫駕切

詈也者一切經音義六引蒼頡篇 同釋名罵迫也以惡言被迫人也

𦉶 馬絡頭也從网從馬馬絆也 居宜切

本書鞫馬羈也 廣雅羈勒也 檀弓如皆守社稷則孰執

羈勒而從 晉語從者為羈繼之僕韋云馬曰羈犬曰繼

魏畧東郡有謠言白馬素羈西南馳 古今樂錄襄陽銅鞮

歌龍馬紫金鞍翠毛白玉羈 七發羈堅轡 曹植游俠篇

白馬飾金羈 孫綽詩野馬閉於羈 傅元難良馬賦飾以

金羈 孫惠三馬哀辭序所服三馬一時離羈 御覽三百

五十九引杜夷幽求曰銜羈之馬伏櫪之駒 摯虞逸驥詩

逸驥無鑣轡騰陵從長川翦落就羈勒飛軒躡雲烟 晉邑

有羈馬見文 十二年左傳

馬絡頭也者左傳正義引同本書鞫龍頭繞者玉篇籠馬

籠頭急就篇轡勒鞅鞮鞻羈顏注羈絡頭也謂勒之無 銜者也離騷余雖好修姱以鞿羈兮王注韁在口曰鞿絡 在頭曰羈馥案漢書荆法志是猶以鞿而御驥突晉灼曰 鞿古羈字也顏師古曰馬絡頭曰羈也馥謂鞿羈不同物 晉說誤也史記司馬相如傳其義羈縻勿絕而已索隱案 羈馬絡頭也漢官儀云馬曰羈牛曰縻漢書魯恭傳羈縻不 猶羈縻不絕顏注馬絡頭曰羈也後漢書魯恭傳羈縻不 絕而已注云字書曰羈馬絡頭也西京雜記武帝時身毒 國獻連環羈皆以白玉作之瑪瑙石為勒白光琉璃為鞅

桓溫與慕容皝書自滄流以北幽朔以東將軍皆以羈絡而總率之矣古羅敷行黃金絡馬頭謝靈運詩金羈相馳逐通鑑杜讓能步追乘輿得馬無羈勒解帶繫頸而乘之或作鞞釋名鞞檢也所以檢持制之也列女傳夏桀末喜傳鞞其頭而飲之於酒也 鞞馬絆也者左傳正義引同本書鞞絆馬也或作繫僖二十四年左傳臣負羈縶注云羈馬羈後漢書張衡傳羈要褻以服箱文逸羈作繫御覽引康泰吳時外國傳加營國王好馬月支賈人常以船載馬售之若於路失羈絆但將頭皮示王王亦售其半價士喪禮組綦繫于踵注云綦讀如馬絆綦之綦疏云馬有絆名爲綦



鞞或從革

文三十四

重十二



𠂔也從口上下覆之凡𠂔之屬皆從𠂔讀若晉

呼訝切

從口上下覆之者五經文字𠂔從口上下相覆之形



反覆也從𠂔乏聲

方勇切

反覆也者徐鍇本無反字韻會同廣雅𠂔覆也陸子五伯𠂔駕六國摧軻顏延之赭白馬賦馬無𠂔駕之軼禮記正義序𠂔駕之馬設銜策以驅之通作泛漢書武帝紀夫泛駕之馬顏注泛覆也音方勇反字本作𠂔後通用百倉貨志大命將泛孟康曰泛音方勇反泛覆也張率舞馬賦不泛駕於金輿通鑑呂后自起泛帝庾注云泛索隱音捧余據泛駕之泛其義爲覆則音𠂔亦通



覈也考事𠂔竿邀遮其辭得實曰覈從𠂔敷聲

下革切

實也考事𠂔竿邀遮其辭得實曰覈者一切經音義十二引作考實事也後漢書和帝紀注引同李善注長笛賦引亦同玉篇覈考實事徐鍇曰實謂考之使實也𠂔者反覆之也竿迫也邀者要其情也遮者止其詭遁也所以得實覈也東觀漢記明帝紀時天下墾田皆不實詔下州郡檢覈通作核漢書總核名實通鑑引荀悅曰事必核其真然後修之注云核與覈同謂精確得其實也

雨敷 敷或從雨

覆復 覆也一日蓋也從兩復聲

易鼎折足覆公餗 詩小明畏此反覆 檀弓見若覆夏屋 者矣 成十三年左傳傾覆我國家 潛夫論潛歎篇何貌

惡之若此而 覆謂之好也

覆也者詩雨無正覆出為惡桑柔覆俾我悖傳竝云覆反也抑覆謂我僭瞻印女覆奪之箋竝云覆猶反也小旻不臧覆用箋云不善者反用之僖三十三年左傳瑕覆于周氏之汪杜云車傾覆池水中二十四年傳沐則心覆韋昭云沐則低頭故心反覆也淮南時則訓季春之月舟牧覆舟五覆五反乃言具於天子注云天子將乘舟而漁故反覆而視之恐有穿漏 一日蓋也者廣韻覆蓋也成二年左傳所蓋多矣杜云蓋覆也易井卦井收勿幕注云幕猶也

文四 重一

巾 佩巾也從口一象系也凡巾之屬皆從巾

佩巾也者本書佩下云佩必有巾巾謂之飾 一象系也者玉篇攴帥下系

佩巾 楚謂大巾曰帑從巾分聲

楚謂大巾曰帑者方言大巾謂之帑玉篇帑拭物巾也通作紛內則左佩紛帨注云紛帨拭物之佩巾也今齊人有

言紛者

帥 佩巾也從巾自聲

佩巾也者曹憲文字指歸云帥佩巾也或作帨字从巾今借為將帥字廣雅帥巾也釋名兒上小下大兒兒然也或曰睽裏髮也或曰牛心形似之也馥謂兒即帨之省文詩無感我帨兮傳云帨佩巾也士昏禮記母施於結帨注云帨巾也法言寡見篇又從而繡其聲帨注云帨佩巾

連筠箋書

也後漢書何進袁隗欲特表陳寔以不次之位寔謝曰久絕人事帥巾待終而已

帥或從兌 又音 稅 輪芮

禮巾也從巾從執切

文當從 壺作禁 禮巾也者廣 雅幣巾也

幅巾也從巾 𠂔聲讀若撥 北末

本書嬰讀若紱 馥謂紱當為帔

一幅巾也者東觀漢記鮑永幅巾而居又云江革幅巾屣屨後漢書符融傳融幅巾奮襖談辭如雲注云幅巾者以一幅為之也馮衍傳永衍審知更始已歿乃共罷兵幅巾降於河內注云不加冠幘但以一幅巾飾首而已傅子漢末王公多以幅巾為雅是以袁紹之徒雖為將帥皆著縑巾通作鞞帔帙方言絡頭帔頭也列子湯問篇鞞巾而裘

釋文鞞音末方言俗人帔頭是也帔頭燥頭也帔又作帙

枕巾也從巾 刃聲 而振切

枕巾也者廣 雅切巾也

覆衣大巾從巾 般聲或以為首鞞 薄官切

覆衣大巾者後漢書儒林傳注引無大字廣雅幣巾也或以為首帶者文選思立賦注引作或以為首飾

巾帑也者帑當為絮方言喉巾也嵩嶽之南陳穎之閒謂之帑管寧別傳恆布裳貉裘惟祠著單衣絮巾高士傳作帑巾魏畧趙岐著絮巾入市賣餅漢舊儀皇后親蠶獻繭織室作祭服其餘閒以作巾絮而已博物志蜀人以帑巾為帽絮馥案考工記弓人厚其帑則木堅鄭司農云帑讀為襦有衣絮之絮史記絳侯周勃世家太后以冒絮提文帝集解應劭曰帑額絮也晉灼曰巴蜀異物志謂頭上巾為冒絮通作挈風俗通怪神篇以挈巾結兩足幘冠之

說文解字義詁 卷二十三 連筠箴 最書

一日幣巾者徐鍇本作一日幣布是錯日易需有衣帑又
道家黃庭經人閒紛紛臭如帑皆塞漏孔之故帑也故以
喻煩臭馥案廣韻帑幡巾
幡拭觚之布亦故布也

幣巾帛也從巾敝聲毗祭切

帛也者廣韻幣帛聘禮記幣美則沒禮注云幣人所造
成以自覆幣謂束帛也周禮大宰以九式均節財用六曰
幣帛之式注云幣帛
所以贈勞賓客者

幅布帛廣也從巾畝聲方六切

布帛廣也者釋天緇廣充幅長尋曰旒方言周官之法度
廣為尋幅廣為充詩長發幅隕旒長傳云幅廣也正義幅
如布帛之幅故為廣也王制度量數制注云制布帛幅廣
狹也又云布帛精麤不中數幅廣狹不中量不粥於市襄
二十八年左傳且夫富如布帛之有幅焉為之制度使無
遷也淮南天文訓古之為度量輕重生乎天道黃鐘之律
修九寸物以三生三九二十七故幅廣二尺七寸漢書食
貨志布帛廣二尺二寸為幅通作幅急就篇資貨市贏匹

輻全顏注兩
邊具曰輻

幌設色之工治絲練者從巾荒聲一日幌隔讀若荒呼光切

設色之工治絲練者者幌或作幌考工記幌氏練絲又云
設色之工畫績鐘筐幌注云幌讀為甚甚禹迹之甚一
曰幌隔者玉篇幌幌也隔也廣韻幌蒙掩謂巾幕之屬可
以掩覆者通作荒詩閔宮遂荒大東箋云荒奄也釋言荒
奄也郭云奄奄覆也既夕禮商祝飾柩一池紐前經後緇
齊三采注去牆有布帷柳有布荒棗大記飾棺君龍帷三
池振容黼荒注云荒蒙也在傍曰帷在上曰荒皆所以衣
柳也馥案文選陸機挽歌龍幌被廣柳李善云畫龍於幌
也被猶
衣也

帶紳也男子繫革婦人繫絲象繫佩之形佩必有巾從

巾當蓋切

紳也者本書紳大帶也釋名帶帶也著於衣如物之繫帶
也詩有狐之子無帶傳云帶所以申束衣鳩其帶伊絲

箋云謂大帶也大帶用素絲有雜色飾焉 男子鞶革婦
 人鞶絲者御覽引作男子鞶帶婦人絲帶類篇引同本書
 鞶革大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲內則男
 鞶革女鞶絲桓二年左傳帶裳幅易杜云帶革帶也正義
 云玉藻革帶博二寸鄭云凡佩繫於革帶白虎通云男子
 有鞶革者示有金革之事然則示有革事故用革為帶帶
 為佩也 象繫佩之形者謂卍象形 佩必有巾者本書
 佩下云佩必有巾巾謂之飾 從巾者徐鍇本作從重巾
 字鑑 引同

幘 髮有巾曰幘從巾責聲 側革切

方言覆結謂之幘巾或謂之承露或謂之覆髮皆趙魏之間
 通語也 李尤冠幘銘幘為首服 漢舊儀幘巨赤丹紬裏
 又云凡齋紺幘耕青幘秋緇劉服緋幘 獨斷幘者古之卑
 賤執事不冠者之所服也孝武帝幸館陶公主家召見董偃
 偃傳青繡綠幘主贊曰主家庖人臣偃味灰再拜謁上為之
 起乃賜衣冠引上殿董仲舒武帝時人其止兩書曰執事者
 皆赤幘知皆不冠者之所服也元帝額有壯髮不欲使人見
 始進幘服之羣臣皆隨焉然尚無巾如今半頭幘而已王莽

無髮乃施巾故語曰王莽禿幘施屋 東觀漢記馬援事寡
 嫂雖在閫內必幘然後見 獻帝春秋孫堅著赤罽幘 續
 漢書輿服志古者有冠無幘其戴也如首有頰所以安物故
 詩曰有頰者弁此之謂也三代之世法制滋彰下至戰國文
 武並用秦雄諸侯乃加其武將首飾為絳帟以表貴賤其後
 稍稍作顏題漢興續其顏却擐之施巾連題卻覆之今喪幘
 是其制也名之曰幘幘者曠也頭首嚴曠也至孝文乃高顏
 題續之為耳崇其巾為屋合後施收上下羣臣貴賤皆服之
 文者長百武者短百稱其冠也 劉盆子傳俠卿為制絳單
 衣半頭赤幘注云幘巾所以覆髻也續漢書曰童子幘無屋
 示未成人也半頭幘即空頂幘也其上無屋故以為名東宮
 故事曰太子有空頂幘一枚即半頭幘之制也 傅暢晉公
 公卿禮秩曰中書監令著介幘 宋書禮志漢注曰冠進賢
 者宜長耳今介幘也冠惠文者宜短耳今平巾幘也始時各
 隨所宜後遂因冠為別介幘服文吏平上服武官也又有納
 言幘後收又一重方三寸又有赤幘騎吏武吏乘輿鼓吹所
 服 趙書徐光奏議以東耕儀親耕宜改服幘 齊書王儉
 作解散髻斜插簪南史作解散幘案通鑑注斜插幘簪 隋
 書崔廓傳藍田令王曇得一玉人著大領衣冠幘奏之詔問
 羣臣崔曠荅曰謹案漢文已前未有冠幘即是文帝以來所

制作也。崔元始正論：元平中詔令幘工作幘，皆二尺五寸。圍人頭各有大小，不可同度。此詔不可從也。通典：尚書幘收三寸，名曰納言，示以忠正。明近職也。迎氣五郊，各如其色。從章服也。武吏常赤幘，成其威也。未冠童子幘，無屋者示未成人也。未入學，小童幘，句卷屋者，示尚幼小，未遠冒也。喪幘，卻擗反，本禮也。輟耕錄：說文：髮有巾曰幘，幘即巾也。又方言：覆髻謂之幘。漢書：卑賤執事不冠者，所服或謂之承露。按儀禮：士冠，庶人巾，則古者士以上有冠，無巾幘，惟庶人戴之。秦謂民為黔首，漢謂僕隸為蒼頭。漢書：謂卑賤者所服此其證也。後世上下通用之，謂之燕巾。

髮有巾曰幘者，釋名：幘，蹟也。下齊員蹟，然也。急就篇：冠幘，簪簧結髮，紐顏。注：幘者，韜髮之巾，所以整蹟髮也。常在冠下，或但單著之。冠幘，非一稱也。

幘 領席也。從巾，旬聲。相倫切。

幘 弘農謂幘幘也。從巾，皮聲。披義切。

弘農謂幘幘也者，廣韻：幘，關東人呼襪，顏注：急就篇：幘，卽裳也。一名幘，一曰襪。廣雅：幘，幘也。方言：幘，陳魏之間謂之

幘自關而東，或謂之襪。

裳 下裙也。從巾，尙聲。市羊切。

下裙也者，釋名下曰裳。裳，障也。所以自障蔽也。詩：綠衣黃裳。傳云：上曰衣，下曰裳。有狐之子，無裳。傳云：在下曰裳。斯于載衣之裳。傳云：裳，下之飾也。宣十二年左傳：得其甲裳。注云：下曰裳。桓二年傳：帶裳幅。易注云：衣下曰裳。傳元裳。銘：上衣下裳。天地則也。服從其宜。君子德也。西河記：西河無蠶，桑婦女著碧纈裙，加細布裳。

裳 常或從衣。

君 下常也。從巾，君聲。渠云切。

東哲近游賦：裙有三條之殺。繫欽定情詩：何以合歡欣，紉素三條裙。秦州記：婦人著裙，制乃三十餘幅。齊民要術：序燉煌俗，婦女作裙，纒縮如羊腸，用布一匹。皇甫隆禁改之，所省復不貲。汝南先賢傳：戴良嫁五女，皆布裙，無緣。君四等。東宮舊事：皇太子納妃，有絳紗複裙，車灌。晉修復山陵故事：梓宮衣物有細絳雙裙六腰。

下常也者急就篇袍襦表裏曲領裙類注裙即裳也釋名
裙下羣也連接裾幅也方言繞衿謂之裙郭注俗人呼接
下江東通言下裳
廣雅繞領裙也

君或從衣

君也一日帔也一日婦人脅衣從巾菱聲讀若未殺

之殺所八切

君也者本書槽棧也廣韻槽君也又云棧小兒藉也廣雅
槽被棧襦也玉篇襦小兒衣覆謂棧裏小兒之君也一
日較也者廣韻較二幅又較一幅巾也一日婦人脅衣
者宣九年左傳衷其相服解作脅衣字或作株楊慎曰株
女人脅衣也隋煬帝詩寶珠楚宮腰盧照鄰詩倡家寶珠
蛟龍被謝偃詩細風吹寶珠古今注謂之腰絲 讀若未
殺之殺者徐鍇作某檄之檄廣韻
抹檄摩也引公羊注側手曰檄

幘也從巾軍聲古渾切

凡將篇黃潤織美宜制幘 桓階別傳文帝嘗幸其第見諸
子無幘使黃門賜衣三十囊日卿兒能趨可以幘矣 宋書
長沙景王道憐傳襲亦庸鄙在郢州暑月露幘上聽事 魏
書韓宣為尚書郎與諸曹受罰殿前皆束縛宣預脫袴纏幘
世說人寧可使婦無幘邪又云韓康伯數歲家酷貧至大
寒止得襦母殷夫人自成之令康伯捉熨斗謂康伯曰且著
襦尋作複幘兒云已足不須複幘也母問其故荅曰
火在熨斗中而柄熱今既箸襦下亦當緩故不須百
幘也者五音集韻楚人謂幘曰幘廣韻幘衣釋名幘貫
也貫兩腳上繫腰中也急就篇檐榆拾復褶袴幘顏注袴
之兩股曰襠合襠謂之幘最親身者即今犢鼻幘也史記司
馬相如傳相如身自著犢鼻幘韋昭曰以三尺布作形如
犢鼻矣既夕記婦人則設中帶注云中帶若今之幘

幘或從衣

幘也從巾恩聲一日帔職音切

幘也者廣雅松幘也方言
幘陳楚江淮之間謂之松

幃或從松

方言作楸又或作松鹽鐵論散不足篇庶人則毛絳松形

楚謂無緣衣也從巾監聲切

楚謂無緣衣也者方言楚謂無緣之衣曰檻本書檻無緣也

幔也從巾冥聲周禮有幔人切

幔也者本書曰覆也廣雅幔覆也小爾雅廣服大巾謂之冪公食大夫記簠有蓋冪鄉飲酒記尊綌冪注云冪覆尊中士喪禮幔目用緇注云幔目覆面也呂氏春秋知化篇夫差將死曰死者如有知也吾何面以見子胥於地下乃為幔以冒而死注云冒覆面也淮南原道訓舒之幔於六合高注幔覆六合言滿天地間也周禮有幔人者天官冢宰有冪人掌共巾冪祭祀以疏布巾冪八尊以畫布巾冪六彝注云以巾覆物曰冪冥聲者鄭注士喪禮云幔讀若詩曰葛藟縈之之縈今讀莫狄切者猶汨從冥省聲

幕也從巾曼聲切

幕也者廣韻幔帷幔廣雅幔覆也又云帳也釋名幔漫也漫漫相連綴之言也張景陽洛禊賦朱幔虹舒翠幙蛻連

禪帳也從巾冪聲切

禪帳也者鄴中記夏用丹紗羅或縠文羅為單帳冬用明光錦以白縑為裏名復帳廣雅禱帳也釋訓禱謂之帳郭云今江東亦謂帳為幙李陵贈蘇子卿詩微風動單幙後漢書馬融傳施蛻幙注去幙帳也通作裊詩小星抱衾與裊箋云裊裊帳也抱衾與裊帳待進御之次序

帷也從巾兼聲切

帷也者一切經音義三引蒼頡篇幃幃也廣韻幃幃帷也廣雅幃幃也玉篇幃幃也施之戶外也釋名幃幃也自障蔽為廉恥也急就篇承塵戶幃條縝總顏注戶幃戶上之幔也新序雜事篇君之臺觀帷幃錦繡隨風飄飄而燹字或作幃鷓冠子天權篇所謂蔽者豈必障於帷幃隱於帷薄哉陸佃注細曰幃粗曰薄又通作簾聲類簾戶蔽也

通俗文戶幃曰簾觀禮疏引禮緯天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以帷漢書嚴君平開肆下簾而授老子崔寔政論文繡樊於幃簾三秦記桂宮有明光殿皆金玉珠璣為簾箔晉東宮故事簾箔皆以青布緣純南史沈麟士傳居貧織簾誦書鄉里號為織簾先生

帷 在旁曰帷從巾佳聲 滄悲切

在旁曰帷者一切經音義三引字林同又云謂張帛障旁也廣雅帷帷帳也釋名帷圍也所以自障圍也急就篇蒲弱藺席帳帷帷顏注在旁蔽繞謂之帷帷者圍也詩漸車帷裳正義云以帷障車之旁如裳以為容飾周禮巾車皆有容蓋鄭司農云容謂幃車山東謂之裳帷幕人掌帷幕幄帟綬之事注云在旁曰帷在上曰幕幕或在地展陳於上帷幕皆以布為之三禮圖在上曰帟四旁及上曰帷上下四旁悉周曰帷幄大帷也東宮舊事太子納妃用青布碧裏梁下幃各一紺絹青布窗戶幃各一

古文帷

帳 張也從巾長聲 知諒切

淮南道應訓齊伐楚市倫請為君行薄技乃夜解齊將軍之幃帳而獻之漢舊儀祭天有紺幄帳漢武故事雜錯天下珍寶為甲帳其次為乙帳甲以居神乙以自居王隱晉書賜鄭袤牀帳簾褥晉起居注馮統為散騎常侍賜牀帳

具一

張也者帳張聲相近顏注急就篇自上而下覆謂之帳帳者張也釋名帳張也張施於牀上也歸藏啟筮云昔者女媧筮張雲幕周禮掌舍為帷宮注云張帷為宮又幕人共其帷幕幄帟注云共之者掌次當以張又掌次掌王次之灋以待張事又內司服注云六服皆袍制以白縛為裏使之張顯釋文張徐音帳成十六年左傳張幕矣宋玉招魂羅幃張些司馬相如美人賦繡帳高張史記高帝紀復雷止張飲三日注云張幃帳也鹽鐵論散不足篇今富者繡幃幃中者錦綈高張沈約詠帳詩甲帳垂和壁螭雲張桂宮

幕 帷在上曰幕覆倉案亦曰幕從巾莫聲 慕各切

廣雅幕帳也 釋名幕絡也在表之稱也 小爾雅廣服覆

帳謂之幄幄幕也 聘禮館人布幕於地官陳幣於其上馥案幕人

布幕以承幣疏云館人布幕於地官陳幣於其上馥案幕人

莊二十八年在左傳楚幕有烏注云幕帳也昭十年傳私具幄

幕器用從者之衣履 定十年穀梁傳齊人使優施舞於魯

君之幕下注云幕帳 吳語就幕而會注云幕帳也 或作

幕魏策其自幕繫也完矣高云謂冒覆也 又通作莫史記

廉頗藺相如傳市租皆輪入莫府索隱崔浩云古者出征為

將帥軍還則罷理無常處以幕帟為府署故曰幕府則莫當

作幕字之誤也又李廣傳莫府古字通用遂作莫耳

隱兵門合施帷帳故稱莫府 古字通用遂作莫耳

帷在上曰幕者一切經音義三引字林同鄭注周禮敘官

幕人云幕帷覆上者又注幕人云在旁曰帷在上曰幕

覆倉案亦曰幕者御覽引覆上有 蒙字廣雅幕覆也方言幕覆也

幕裂也從巾匕聲 卑覆切

幕裂也者集韻幕裂帛急就篇帟敝

囊橐不直錢顏注帟者幕殘之帛也

幕裂也從巾祭聲 先列切又

殘帛也者集韻幕裂今時剪繒為華廣

韻幕縷桃花今製綾花廣雅幕餘也

正端裂也者正疑作匹李燾本作繒端裂也五音集韻裂

繒曰輸廣韻輸裁殘帛也類篇輸帛邊也漢製以為關門

符信通作繒漢書終軍傳關吏與軍繒蘇林曰繒帛邊也

帖

帛書署也從巾占聲 他叶切

帛書署也者九經字樣作帛署書也本書檢書署也廣韻

帖券帖馥案通典北齊武平以後聽人帖賣園田通俗文

題賦曰帖釋名書文書檢曰署署予也題所予者官號也

通鑑楮淵曰若帖以驍游亦為不少馥謂署以驍騎將軍

帙 書衣也從巾失聲 直質切

本書帙一曰帙衰書囊也 廣雅衰謂之衰 華佗別傳佗以錦為書衣衰中有祕要之方 後漢書楊厚傳吾緜衰中有先祖所傳祕記 拾遺記蘇秦張儀剝樹皮編為書帙以盛天下良書 謝靈運書帙銘懷幽卷蹟戢妙抱密用舍以道舒卷不失亮惟勤玩無或暇逸 梁書昭明太子傳勝帙充積又太子詠書帙詩擢影免園池 抽莖淇水側幸雜緇囊用聊因班女織 晉中興書傳元盛書有青練表布表緇表廣漢王棠妻文拯其前妻子好寫書拯嘗為手自作帙 唐書馬懷素傳校祕書奩朽燬斷籤帙紛舛 唐兩都聚書其本有正有副軸帶籤帙皆異色以別之 羣碎錄書日帙者古人書卷外必用帙藏之如今裹杖之類 齊民要術有糊屏風書衰令不生蟲法

書衣也者廣韻帙書帙亦謂之書衣孔稚珪北山移文道帙長擯五臣云帙書衣也

衷 帙或從衣

幡 幡幟也從巾前聲 則前切

幡幟也者幡當為旛廣韻作旛幟當作幟本書識常也常謂旛常大戴禮哀公問五儀篇若天之司莫之能職荀子作若天之嗣其事不可識又哀公問篇寡人蠢愚冥煩子識之心也識小戴記作志鄭注讀為識檀弓銘明旌也以旌者為不可別已故以其旗識之又云孔子之喪公西赤為志焉注云志謂章識月令以為旌章注云旌章旌旗及章識也襄十年左傳舞師題以旌夏注云旌夏大旌也題識也漢書主莽傳旌旗表識是也徐鍇引國語戎車侍游車之節廣雅節幡也宣十二年左傳前茅慮無杜注慮無如今軍行前有斥候踰伏皆持以絳及白為幡見騎賊舉絳幡見步賊舉白幡備慮有無也 茅明也或曰時楚以茅為旌識

微 幟也以絳微帛著於背從巾微省聲春秋傳曰揚微

者公徒 許歸切

幟也者徐鍇韻譜作識本書卒衣有題識者紫微幟信也廣雅微幡也周禮大司馬辨號名之用帥以門名縣鄙各

以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事鄭注號名者微幟所以相別也司常掌九旗之物名各有屬注云物名者所畫異物則異名也屬謂微識也禮記聖人南面而治天下改正朔易服色殊徽號異器械齊策章子為變其徽章以雜秦軍高云徽幟名也鮑云徽章旌旗之屬隱元年公羊解詁王者受命必徙居處改正朔易服色殊徽號疏云其殊徽號者即明堂位云有虞氏之旌夏后氏之綏殷之大白周之大赤之屬是也漢書王莽傳殊徽幟顏注徽幟通謂旌旗之屬也後漢書魯恭傳其變者惟正朔服色犧牲徽號器械而已注云徽號旌旗之名也魏都賦徽幟以變間居賦元幘綠徽古今注信幡古之徽號也所以題表官號以為符信故謂為信幡也通作揮東京賦戎士介而揚揮薛綜注揮為肩上升幟如燕尾者也陳琳為袁紹檄豫州文揚素揮以啟降路李善注揮與徽古通用以絳微帛著於背者一切經音義二十三以絳帛等書箸背上曰微詩六月織文鳥章箋云織微織也鳥章鳥隼之文章將帥以下衣皆箸焉正義引司常注今城門僕射所被及亭長著絳衣皆其舊象也春秋傳曰揚徽者公徒者昭二十一年左傳文彼作徽杜云徽識也正義云徽識制如旌旗書其所任之官與姓名

於上被之於背以備其夙知是誰之尸也

幟

幟也從巾票聲

方招切

幟也者韻會引字林幟識也一切經音義二十三幟頭上幟也所以相別也六書故引字詁幟幟也通俗文徽号曰幟私記曰幟廣雅幟幟也通作剽周禮肆師祭之日表齋盛告絜注云故書表為剽剽表皆謂徽識也又通作標清異錄梁祖建天龍標晉書宣帝紀立兩標以別新舊禮投壺司射請為勝者樹標漢畫象題字隸續謂之標榜

幡

幡也從巾夆聲

於袁切

幡也者幡當為緡莊子天道篇於是緡十二經以說老聃注云緡絮亂取之也玉篇緡冤也本書冤誤作冕類篇緡續緡風吹旗也馥謂冤即續緡意

幡

書兒拭觚布也從巾番聲

甫煩切

書兒拭觚布也者觚當為柎通用觚字本書頴川人名小兒所書寫為笞笞籛籛也王觀國曰觚以竹為之其形有

方角所謂操觚者可持以書也史記酷吏傳破觚為圓應
劭曰觚入稜有隅者徐鍇曰觚入稜木於上學書書己以
布拭之趙宦光曰今灑巾曰幡布增韻今人呼幡布內則
所謂盼悅是也急就篇急就奇觚與眾異顏注觚者學書
之牘或以記事削木為之蓋簡屬也孔子歎觚即此之謂
其形或六面或八面皆可書觚者稜也以有稜角故謂之
之觚班固兩都賦曰上觚稜而棲金爵今俗猶呼小兒學
書簡為木觚章蓋古之遺語也西京雜記傅介子年十四
好學書嘗棄觚而嘆文賦或操觚以率爾李善云觚木之
方者古人用之以書猶今之簡也初學記古者以緜帛依
書長短隨事截
之名曰幡紙

刺

刺也從巾刺聲

盧達切

刺也者刺當為拂玉篇
幫拂也廣韻幫拂著

拭

拭也從巾鐵聲

精廉切

拭也者本書無拭字熾
或作熾集韻熾拭也

幘

車樊兒從巾單聲詩曰檀車幘幘

昌善切

車樊兒者詩釋文引作車敝也詩曰檀車幘幘者小
雅杖杜文傳云幘幘敝貌韓詩作縵縵本書縵偏緩也

幘

蓋衣也從巾冢聲

莫紅切

蓋衣也者廣韻幘幘穀蓋巾也廣雅幘巾也方言幘巾也
嵩嶽之南陳穎之開謂之帑亦謂之幘郭注巾主覆者故
名幘也周書太子晉解若能幘子注云幘覆也尚書大傳
下荆墨幘鄭注幘巾也使不得冠飾以恥之也字或作幘
史記索隱引方言幘巾南楚之閒云帑額也御覽六百四
十五引慎子有虞之誅以幘巾當墨周禮司園凡害人者
弗使冠飾注云弗使冠飾者著墨幘若古之象荆與隋書
康國傳其妻有髻幘以阜巾通作蒙哀十五年左傳二人
蒙衣而乘服虔曰蒙衣為婦人之服巾蒙其頭而共乘也
孟子西子蒙不絜趙注蒙不絜以不絜汗巾帽而蒙其頭
也初學記引白虎通犯墨者蒙巾七發發蒙解惑漢書汲
黯傳至說公孫宏等如發蒙百淮南王安傳如發蒙百晉
灼曰如發去物上之蒙史記集
解引韋昭曰如蒙巾發之甚易

蓋幘

蓋幘也者一切經音義三幘幘也方言播菴謂之幘注云

卽幘幘也馥案玉篇幘巾幘廣韻幘頭周武帝所製裁幅

巾出四脚以幘頭

覆也

覆也從巾無聲

荒鳥切

覆也者廣雅同詩斯干君子攸芋箋云芋當作幘幘覆也君子之所覆蓋士喪禮幘用斂衾注云幘覆也士冠禮周弁殷冔夏收注云冔名出于幘幘覆也言所以自覆飾也釋詁幘有也郭注引詩遂幘大東馥案詩作荒亦奄覆之義也通作無荀子禮論篇無緒絲萬縷嬰其類以象菲帷幘尉也注云無讀爲幘幘覆也

敝也

敝也從巾從人會聲讀若式一曰椽飾

賞隻切

敝也者本書敝拭也拭當爲飾佩下云巾謂之飾釋名飾拭也物穢者拭其上使明由他物而後明猶加文於質上也周禮封人凡祭祀飾其牛牲注云飾謂刷治潔清之也內則父母垂洟不見注云輒刷去之宣十二年左傳御下

兩馬杜云兩飾也正義飾馬者謂隨宜刷刮焉漢書賈誼傳篋篋不飾司馬徽別傳劉琮使左右問徽存不徽鉏園

左心問司馬君徽曰我是問者罵曰何等田奴而稱司馬君徽更刷頭飾服而出左右叩頭謝之從巾從人會聲

者疑此與虫部蝕竝從蝕一曰椽飾者本書椽飾也急就篇椽飾刻畫無等雙顏注椽飾盛服飾也漢書外戚王

后傳椽飾將醬往問疾顏注一曰椽首飾也在兩耳後刻鏤而爲之

幘

幘也從巾韋聲

許歸切

內則男女未冠笄者總角衿纓皆佩容臭思元賦縞幽蘭之秋華兮李善云說文曰繫幘日縞幘一名縞爾雅日婦人之幘謂之縞今之香囊在男曰幘在女曰縞然則縞者卽繫囊之繩也通作禕詩東山傳云縞婦人之禕也釋器婦人之禕謂之縞

囊也者玉篇幘香囊也離騷綴又欲充夫佩幘王注幘盛香之囊又蘇糞壤以充幘兮王注幘謂之膾膾香囊也繁欽定情詩何以致叩叩香囊繫肘後晉書謝元少好佩紫羅香囊北堂書抄引劉義七啟承賜金縷琥珀茱萸囊通

鑑蕭寅遣人殺王山沙於路吏人於麝膾中得其事注云囊可帶者曰膾以盛麝香故曰麝膾猶今之香袋

囊也今鹽官三斛為一希從巾弄聲 居倦切

囊也者廣雅同集韻囊有底曰希今鹽官三斛為一希者廣韻三石為一希

箕也從又持巾埽口內古者少康初作箕帚秬酒少

康杜康也莽長垣支手切

糞也者李善注王景元詩引同玉篇帚埽除糞穢也急就篇箕筭箕帚筐篋顏注箕可以簸揚及去糞帚所以掃刷少儀拚席不以鬣注云鬣謂帚也王隱晉書庾亮刈荆茗為箕帚戒兄女曰灑掃庭內婦人道也古者少康云者世本少康作箕帚本書酒字云杜康作秬酒顏注急就篇古杜康作箕帚文選魏武帝短歌行何以解憂惟有杜康李善云王著與杜康絕交書曰康字仲寧或云黃帝時宰人號酒泉太守

席藉也禮天子諸侯席有黼黻純飾從巾庶省 祥易切

釋名席釋也可卷可釋也馥謂漢書賈誼傳席卷天下文王世子遠近聞三席可以問注云席之制廣三尺三寸三分張純席賦席為冬設簞為夏施高士傳老萊子枝木為牀薦艾為席汝南先賢傳鄭欽以茅葭為席常隨杞柳之陰

藉也者本書藉祭藉也荐薦席也廣韻席薦席增韻稟秸曰薦莞蒲曰席禮天子諸侯席有黼黻純飾者周禮司几筵凡大朝覲大饗射設莞筵純紛加莞席畫純加次席黼純諸侯祭祀席蒲筵纁純加莞席紛純書顧命篋席黼純底席綴純豐席畫純荀席元紛純庶省者徐鍇本作庶省聲馥案庶乃去八兩聲轉紐

因古文席從石省

從石省者誤也文當為屨廣雅西席也本書西古文作函云竹上皮蓋用竹皮為席也

膾囊也從巾膾聲 徒登切

方言膾儻也注云今江東呼儻兩頭有物為膾趙策贏膾負書擔橐蜀都賦籛金所過劉注籛膾也

囊也者後漢書注引同一切經音義十三勝謂通徹囊也
宋書南郡王義宣傳勝囊盛糧漢書外戚趙后傳中黃門
田客持詔記盛綠綈方底顏注方底盛書囊形若今之箕
勝耳唐書馬懷素傳是時文籍盈漫籤勝紛外通作勝後
漢書儒林傳競其割散其練帛圖書大則
連為帷蓋小乃制為勝囊注云勝亦勝也

囊

以囊盛穀太滿而裂也從巾奮聲方吻切

以囊盛穀太滿而裂也者而玉篇作埤賈誼書春秋篇周
諺囊漏貯中通作債大學一人債事倍十五年左傳張脈

與債

盾

載米爵也從巾盾聲讀若易屯卦之屯陟倫切

載米爵也者本書爵帽也所以載
盛米廣雅帽爵也廣韻布貯曰帽

蒲

蒲席爵也從巾及聲讀若蛤古沓切

蒲席爵也者本書奮餅屬蒲器也所以盛種餅也
杜林以為竹筥揚雄以為蒲器玉篇帔以席載穀

幘

馬纏鑣扇汗也從巾賁聲詩曰朱幘鑣鑣符分切

馬纏鑣扇汗也者續漢書輿服志乘輿插翟象鑣赤扇汗
詩曰朱幘鑣鑣者衛風碩人文傳云幘飾也人君以朱

纏鑣扇汗且以為飾釋文云馬
銜外鐵也一名扇汗又名排沫

幔

坼地以巾摺之從巾夔聲讀若水溫彘也一日箸也

乃昆切

坼地以巾摺之者集韻幔以巾拭坼也徐鍇曰漢制以形
奈涂地曰丹坼以黑奈涂地曰元坼摺拭故汗則以巾拭
之也通作夔漢書揚雄傳夔人凸則匠石輟斤而不敢妄
斲服虔曰夔古之善涂塗者也顏注壑即今之仰泥也夔
攷拭也故謂涂者為夔人讀若水溫彘者本書彘安彘
溫也奴案切顏注漢書夔音乃高反又乃回反集韻奴刀
切又奴回切與本書音異
一日箸也者廣韻幔塗著也

幣

金幣所藏也從巾奴聲乃都切

周禮太府頌其貨於受藏之府 僖二十四年左傳晉侯之
豎頭須守藏者也 月令季春命有司開府庫出幣帛聘名
士 東觀漢記更始至長安御府帑藏武庫皆安堵如故
齊職儀後漢中藏府令丞掌幣帛金銀 六典右藏令掌邦
國寶貨之事凡四方所獻金
玉珠貝玩好之物皆藏之

金幣所藏也者後漢書注引同又桓帝紀注引作金布所
藏之府也又引作金帛初學記引作金布御覽引作金帛
一切經音義七引作金幣所藏之府也玉篇帑帛所藏
之府通俗文庫藏曰帑字書帑帛所藏舍也漢書匈奴
傳虛費府帑顏注帑藏金帛之所也後漢書桓帝紀嘉禾
生大司農帑藏鄭宏傳人食不足而帑藏殷積鄧訓傳轉
運之費空竭府帑 奴聲者五經文字帑說文乃胡反字
林音儻馥案周成難字帑音蕩字書音宅岡反周禮掌節
以英蕩輔之杜子春云蕩
當為帑謂以函器盛此節



帑織也從巾父聲 博故切

釋名布布也布列眾縷為經以緯橫成之也又太古衣皮女
工之始始於是施布其法使民盡用之也 小爾雅廣服麻

苧葛曰布布通名也 鄭注鄉
射記云今官布幅廣二尺二寸

泉織也者范子計然曰古者庶人老耆
而後衣絲其餘則麻泉而已故曰布衣



南郡蠻夷賓布從巾家聲 古誦切

南郡蠻夷賓布者後漢書注引作南蠻夷布也寰宇記引
作南郡蠻夷布也漢志南郡東道有蠻夷曰道風俗通槃
瓠之後輸布一匹二丈是謂寶布廩君之巴氏出帳布八
丈魏都賦寶帳積璫五臣云帳布也後漢書巴郡南郡蠻
傳其民戶出帳布八丈二尺寰宇記秦惠王并巴
中以巴氏為蠻夷君長其人戶出帳布八丈二尺



布出東萊從巾弦聲 胡田切

布出東萊者徐鍇本有帳縣在東萊五字案漢志東萊郡
有帳縣顏音堅或作摠廣韻摠縣名在東萊集韻帳布名
出東萊



絳布也一日車上衡衣從巾我聲讀若項 莫卜切

暴布也者猶今之油布可以禦雨一日車上衡衣者當云車衡上衣集韻車衡上衣謂之幣案衡衣所以遮蓋曲轅轡縛也玉篇幣覆車衡衣也廣韻幣轅上絲也論語在輿則見其倚於衡也續漢志小使車赤屏泥油漢書黃霸傳別駕主簿車緹油屏泥於軾前

辟市暴布也從巾辟聲周禮曰駝車犬辟莫狄切

暴布也者用以覆車笮五經文字幣車覆笮也急就篇革鞣髮漆油黑蒼顏注革鞣一曰重革之機所以覆車笮也泥其色或黑或蒼故云黑蒼也荀子禮論篇蛟鞣絲末彌龍所以養威也注云末與幣同絲幣蓋織絲為幣昭二十年公羊傳以幣為席何云幣車覆笮疏云笮即式也但車式以笮為之有豎者有橫者故考工記注云鞣式之植者橫者也禮君羔幣虎植大夫士鹿幣豹植者是也少儀僕者右帶劔負良綬申之面地諸幣注云幣覆笮也負之由左肩入右腋下申之於前覆笮上也詩韓奕嚶鞞淺機傳云機覆式也正義機字禮記作幣周禮作禛字異而義同管子小稱篇乃援素機以裹首而絕注云機所以覆

輪也大戴禮禮三本篇大路車之素機也曲禮素機注云箴覆笮也釋文箴本又作機周禮曰駝車犬幣者春官巾車文彼云王之喪車五乘木車蒲蔽犬禛尾橐疏飾素車琴蔽犬禛素飾藻車藻蔽鹿淺禛革飾駝車翟蔽然禛髮飾漆車藩蔽紆禛雀飾與本書所引不同注云故書駝作龍髮為軟杜子春云龍讀為駝軟讀為秦坭之坭直謂髮秦也鄭司農云犬禛以犬皮為覆笮馥案既夕記主人乘惡車白狗辟注云幣覆笮也以狗皮為之取其臙也

領端也從巾聃聲陟葉切

領端也者廣韻引作衣領端也玉篇同

文六十二 重八

市 鞞也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤

市大夫蔥衡從巾象連帶之形凡市之屬皆從市勿分切

切

本書被下云一曰蔽御索下云杜林說米亦朱市字 秦方
士徐市今誤為市井之市 易困卦朱紱方來利用享祀豐
卦豐其沛釋文鄭干作芾云祭祀之蔽膝 鄭注玉藻韋之
言蔽也 續漢書輿服志古者君臣佩玉尊卑有度上有韋
貴賤有殊佩所以章德服之衷也韋所以執事禮之共也
後漢書班固傳鞞冕所與注云蒼頡篇曰鞞綬也馥案本書
綬韋維也 魏志挹婁在夫餘東北處山林之間常穴居夏
則裸袒以尺布隱其前後以蔽形體醜謂此亦市之遺象
鞞也上古衣蔽前而已市以象之者本書鞞鞞也所以蔽
前以韋下廣二尺上廣一尺其頸五寸廣雅鞞謂之鞞急
就篇禪衣蔽膝布毋縛顏注蔽膝者於衣裳上著之以蔽
前也一名鞞又曰鞞亦謂之檐明堂位有虞氏服鞞夏后
氏山殷火周龍章注云鞞冕服之鞞也舜始作之以尊祭
服禹湯至周增以畫文後王彌飾也天子備焉諸侯火而
下卿大夫山士韋鞞而已漢書王莽傳受綠鞞袞冕衣裳
顏注此鞞謂鞞膝也或謂鞞鞞徐廣車服儀制古者鞞如
今蔽膝戰國連兵以鞞非兵飾去之漢明帝復制鞞天子
赤皮鞞膝鞞古鞞也環濟要畧凡鞞以韋為之以象裳
色湯增以畫文夏山取仁可依殷火取其光明周龍章取
其變化通作鞞桓二年左傳袞冕鞞

膝也正義鞞鞞制同而名異冕服謂之芾其他服謂之鞞
以韋為之故云鞞鞞鞞也經傳作鞞鞞作芾音義同也後
世用絲故字或有為紱者易乾鑿度孔子曰紱者所以別
尊卑彰有德也故朱赤者盛色也是以聖人法以為紱服
欲百世不易也鄭注古者田漁而倉曰衣其皮先知蔽前
後知蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古道不
忘本也或作芾詩采芾赤芾在股箋云芾太古鞞膝之象
也冕服謂之芾其他服謂之鞞以韋為之其制上廣一尺
下廣二尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸正義士冠禮
士服皮弁玄端皆服鞞是也他服謂之鞞鞞大戴禮公冠篇公
玄端與皮弁皆鞞鞞注古者田狩而倉其肉衣其皮先
以兩皮如鞞以蔽其前後及後世聖人易之以布帛猶存
其蔽前示不忘古 天子朱布諸侯赤布大夫蔥衡者玉
藻鞞天子朱又云三命赤鞞蔥衡詩朱芾斯皇箋云芾者
天子純朱諸侯黃朱侯人三百赤芾傳云芾鞞也一命緼
芾黝珩再命赤芾黝珩三命赤芾蔥衡珩大夫以上赤芾乘
軒又通作紱白虎通紱冕紱者何謂也紱者蔽也行以蔽
前紱蔽者小有事因以別尊卑彰有德也天子朱紱諸侯
赤紱詩云朱紱斯皇室家君王又赤紱金舄會同有紱又
云赤紱在股皆謂諸侯也書曰鞞鞞衣黃朱紱亦謂諸侯

也竝見衣服之制故遠別之謂黃朱亦赤矣大夫蔥衡別於君矣天子大夫赤絨蔥衡士靺鞨朱赤者盛色也是以聖人法之用為紼服為百王不易也

鞅 篆文市從韋從戈

制如楹四角疑脫缺字士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶鞅

與裳同司農曰裳纁色從市合聲 古洽切

士無市有鞅制如楹缺四角者晉書晉義引字林鞅士服制如楹四角疑脫缺字士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶鞅鞅注云靺鞨鞅也士緇鞅而幽衡詩瞻彼洛矣靺鞨有爽傳云所以代鞅也箋云靺鞨鞅祭服之鞅合韋為之其服爵弁服紵衣纁裳也正義士朝服謂之鞅祭服謂之靺鞨駁異義云有靺鞨無鞅有鞅無靺鞨是靺鞨必代鞅也裴注魏志云太祖以天下凶荒資財乏匱擬古皮弁裁縑帛以為鞅合乎簡易隨時之義以色別其貴賤本施軍飾非為國容 爵弁服其色靺鞨不得與裳同者靺鞨當為靺鞨淺一入為靺故曰淺裳纁色三入也 司農曰裳纁色者

鞅 鞅或從韋

文二 重二

帛 繒也從巾白聲凡帛之屬皆從帛 旁陌切

繒也者顏注急就篇帛總言諸繒也聘禮受享束帛加璧注云帛今之璧色繒也

錦 襄色織文從帛金聲 居飲切

急就篇錦繡纒紵離雲爵顏注錦織綵為文也 詩頌人衣

錦裝衣傳云錦文衣也 巷伯箋兮斐兮成是貝錦傳云斐斐文章相錯也貝錦錦文也 拾遺記員嶠山有冰蠶霜雪

覆之然後成繭其色五采後代效之染五色絲織以為錦 鄴中記錦有大登高小登高大明光小光明大博山小博山

大茱萸小茱萸大交龍小交龍蒲桃文錦斑文錦鳳皇朱雀 錦韜文錦桃核文錦或青縑或白縑或黃縑或綠縑或紫縑 或蜀縑工巧百數不可盡名也通鑑梁敕織官文錦不得為

類篇所引司農上有鄭字案本書於前人惟賈逵稱官尊師也今稱司農疑後人所加

仙人鳥獸之形為其裁翦有乖仁恕

襄色織文者小字本作襄邑集韻御覽引竝同類篇亦同漢志陳畱郡襄邑縣有服官陳畱屬禹貢兗州故書曰厥篚織文傳云織文錦綺之屬正義漢世陳畱襄邑縣置服官使制作衣服是兗州綾錦美也范子計然錦大文出陳畱左思魏都賦錦繡襄邑陳畱風俗傳襄邑縣南有渙水北有睢水傳曰睢渙之間出文章故有繡黻藻錦日月華蟲以章天子郊廟御服論衡程材篇襄邑俗織錦曹洪與子桓書游睢渙者學藻績之孫任昉述異記睢渙二水波文皆若五色其地多文章故名績水董巴輿服志虎賁騎衣虎文單衣襄邑歲獻織成虎文又云三公諸侯用山龍九章九卿以下用華蟲七章皆五采刺史公卿九卿以下皆織成襄邑獻之南齊書輿服志衮衣漢世出陳畱襄邑所織禹貢厥篚織貝鄭注貝錦名凡為織者先染其絲乃織之則文成矣禮記日士不衣織

文二

白

西方色也陰用事物色白從入合二二陰數凡白之

屬皆從白 旁陌切

西方色也者釋名白啟也如冰啟時色也抱朴子金行為白周禮太宗伯以白琥禮西方考工記畫績之事西方謂

白之 古文白

徐錯韻譜作白 汗簡引作白

月之白也從白交聲詩曰月出皎兮 古了切

月之白也者廣韻皎月光廣雅皎白也 詩曰月出皎兮者陳風月出文傳云皎月光也

日之白也從白堯聲 呼鳥切

日之白也者纂文饒日白也通作皎王粲九懷晞白日兮皎皎又通作皦詩大車有如皦日傳云皎白也

人色白也從白析聲 先擊切

連筠籀書

人色白也者廣雅哲白也詩君子偕老揚且之哲也傳云
 哲白哲襄十七年左傳澤門之哲杜云皇國父白哲而居
 近澤門定九年傳哲噴注云哲白也昭二十六年傳有君
 子白哲漢書霍光傳白哲顏注哲潔白也古樂府為人頗
 白哲吳錄滕元為人白哲史記仲尼弟子列傳狄黑字哲
 陳啟源曰左傳澤門之哲與黔對聖門曾點楚公子黑肱
 鄭公孫黑皆字子哲各與名反是也俱取白哲之義通作
 析周禮大司徒其民析而瘠注云析白也通志氏族畧黑

背字
 子析

皤

老人白也從白番聲易曰賁如皤如

薄波切

老人白也者周易釋文文選注後漢書注並引作老人兒
 御覽引作老人色也本書老言須髮變白也顛白兒南山
 四顛白首人也一切經音義八引字林皤白也漢書敘傳
 營平皤皤顏注皤皤白髮貌也後漢書班固傳皤皤國老
 樊準傳故朝多皤皤之良注云皤皤白首貌也左思白髮
 賦皤皤榮期皓首角里通作番史記秦本紀古之人謀黃
 髮番番正義字當作皤皤白頭
 兒 易曰賁如皤如者賁卦文

皤

皤或從頁

皤

鳥之白也從白雀聲

胡沃切

鳥之白也者本書皤鳥白肥澤兒引詩白鳥皤皤何晏景
 福殿賦皤皤白鳥或作皤廣雅皤皤白也太元內次七皤
 頭注云白而
 不純謂之皤

皤

霜雪之白也從白豈聲

五來切

霜雪之白也者文選北征賦注引作霜雪白之兒也集韻
 類篇並引作霜雪之兒也漢書注後漢書注同徐鍇韻譜
 皤霜雪兒廣韻皤霜雪白兒廣雅皤皤白也孟子白雪之白
 北征賦涉積雪之皤皤兮劉歆遂初賦漂積雪之皤皤兮
 涉凝露之隆霜劉楨贈五
 官中郎將詩霜氣何皤皤

皤

艸萼之白也從白巴聲

普巴切

艸萼之白也者本書萼
 萼也皤艸木白萼也

𦉳

玉石之白也從白𦉳聲

古了切

玉石之白也者玉篇𦉳珠玉白兒孟子白玉之白

𦉴

際見之白也從白上下小見

起戟切

際見之白也者本書隙壁際孔也際壁會也玉篇𦉴壁際見白也上下小見者徐鍇本作上下小見之錯曰際見若門壁之隙縫𦉴徹上下見之但皆小爾

𦉵

顯也從三白讀若皎

烏皎切

顯也者顯當為𦉵通俗文通白曰𦉵廣雅𦉵白也陶潛赴駕還江陵詩𦉵𦉵川上平潘岳關中詩虛𦉵浦德李善引蒼頡篇𦉵明也射雉賦望𦉵合而𦉵𦉵徐注唯𦉵然獨顯

文十一 重二

𦉶

敗衣也從巾象衣敗之形凡𦉶之屬皆從𦉶

毗際切

敗衣也者集韻𦉶衣壞兒廣雅𦉶敗也

𦉷

𦉷也一曰敗衣從支從𦉶𦉶亦聲

毗際切

汗簡齡下云見說文

𦉷也者當為𦉷𦉷所以𦉷前一日敗衣者急就篇𦉷𦉷囊橐不直錢顏注𦉷敗衣也詩緇衣之宜兮𦉷予又改爲兮論語衣𦉷緇袍又云𦉷之而無憾禮緇衣苟有衣必見其𦉷注云𦉷敗衣也

文二

𦉸

箴縷所紩衣從𦉸𦉸省凡𦉸之屬皆從𦉸

陟兒切

箴縷所紩衣者本書箴綴衣箴也縷紩衣也釋名𦉸紩也𦉸當作𦉸釋言𦉸紩也郭云今人呼縷紩衣爲𦉸書益稷緇縷鄭注緇讀爲𦉸𦉸也謂刺也又注大傳引作𦉸縷注周禮司服引作希縷云希讀爲緇或作𦉸字之誤也馥案當云希讀爲𦉸或作𦉸字之誤也詩采芣箋云𦉸𦉸謂緇衣也正義緇謂刺之言此𦉸刺之於衣

黼

合五采鮮色也。黼，虛聲。詩曰：衣裳黼黻。

創舉

合五采鮮色者，詩釋文引作會五采鮮色也。廣韻引作會五采鮮兒，書益稷作會傳云：會五采也。以五采成此畫焉。通作楚秦策：不韋使楚服而見高云：楚服盛服，漢何太后謂何進曰：先帝新棄天下，我奈何？楚楚與士人共對事乎？

詩曰：衣裳黼黻。黼者曹風蟋蟀文，彼作楚楚傳去，楚楚鮮明貌。

黻

白與黑相次文，從黼甫聲。

方架切

白與黑相次文者，釋言：黼，黻彰也。郭云：黼文如斧，黻文如兩己相背。釋器：斧謂之黼，郭云：黼文畫斧形，因名云。書益稷：藻火粉米黼黻絺繡。傳云：黼若斧形，黻為兩己相背。正義云：半白半黑似斧刃白而身黑，黻刺為兩己字，以青黑線繡也。詩采芣元哀及黼，傳云：白與黑謂之黼，又文王常服黼，傳云：黼白與黑也。桓二年左傳：火龍黼黻，杜云：白與黑謂之黼。形若斧黑與青謂之黻。兩己相戾，周禮典絲凡祭祀共黼畫組就之物。注云：白與黑謂之黼，司几筵王位設黼，依注云：斧謂之黼，其繡白黑采以絳帛為質。考工記：畫績之事，白與黑謂之黼。月令命婦官染采黼黻文章。

家語五帝德篇作為黼黻。注云：白與黑謂之黼，若斧文黑與青謂之黻。若兩己相戾。荀子哀公篇：黼衣黻裳者，不苟。

革注云：白與黑為黼，黑與青為黻。非相篇：觀人以言美於黼黻。文章注云：白與黑謂之黼，黑與青謂之黻。呂氏春秋：季夏紀：黼黻文章。注云：白與黑謂之黼，淮南說林：訓黼黻之美在於於軸。注云：白與黑為黼，時則訓命婦官染采黼黻。文章青黃白黑莫不質。良注云：白與黑為黼，說苑修文篇：士服黻大夫黼。諸侯天子山龍，德彌盛者文彌縟。中

彌理者文彌章也。漢書禮樂志：黼繡周張，顏注：黼者織為斧形，繡為斧形。謂之黼。賈誼傳美者黼，繡顏注：黼者織為斧形，繡者刺為眾文。五經要義：諸侯黼裘以誓田，雜羔狐為黼。文也。增韻：白西方之色，黑北方之色。西北白黑之交，乾陽位焉。剛健能斷，故畫斧以白，黑為文。馥案：觀禮天子設斧依於戶牖之間，鄭云：有繡斧文，所以示威也。檀弓：加斧於椁，是朝覲喪葬皆用斧文也。

上注云：斧謂之黼，白黑文也。

是朝覲喪葬皆用斧文也。

黑與青相次文者，詩終南：黻衣繡裳。傳云：黑與青謂之黻。考工記：畫繪之事，黑與青謂之黻。漢書韋賢傳：黼衣朱紱。

黑與青相次文者，詩終南：黻衣繡裳。傳云：黑與青謂之黻。考工記：畫繪之事，黑與青謂之黻。漢書韋賢傳：黼衣朱紱。

黑與青相次文者，詩終南：黻衣繡裳。傳云：黑與青謂之黻。考工記：畫繪之事，黑與青謂之黻。漢書韋賢傳：黼衣朱紱。

黑與青相次文者，詩終南：黻衣繡裳。傳云：黑與青謂之黻。考工記：畫繪之事，黑與青謂之黻。漢書韋賢傳：黼衣朱紱。

黑與青相次文者，詩終南：黻衣繡裳。傳云：黑與青謂之黻。考工記：畫繪之事，黑與青謂之黻。漢書韋賢傳：黼衣朱紱。

黑與青相次文者，詩終南：黻衣繡裳。傳云：黑與青謂之黻。考工記：畫繪之事，黑與青謂之黻。漢書韋賢傳：黼衣朱紱。

黑與青相次文者，詩終南：黻衣繡裳。傳云：黑與青謂之黻。考工記：畫繪之事，黑與青謂之黻。漢書韋賢傳：黼衣朱紱。

顏注黼衣畫為斧形而白與黑為彩也朱紱為朱裳畫為亞文也亞古弗字也故因謂之紱字又作黻其音同聲復據此知兩己之誤也高注呂氏春秋夏季紀云黑與赤謂之黻又注淮南時則訓云白與黑為黼青與赤為黻黑與赤為文青與白為章

會五采

繒色從耑絳省聲

子對切

會五采繒色者辭通作萃易萃卦彖曰萃聚也齊語令夫士羣萃而州處又通作絳史記司馬相如傳絳雲蓋而樹華旗注云絳蓋有五綵也

絳省聲者本書無絳字

衮衣

山龍夔蟲黼畫粉也從耑從粉省衛宏說

方吻切

衮衣山龍夔蟲者周禮司服注玄謂書曰予欲觀古人之象日月星辰山龍夔蟲作纁宗彝藻火粉米黼黻希繡此古天子冕服十二章舜欲觀焉又云九章初一日龍次二日山次三日華蟲次四曰火次五曰宗彝皆畫以為纁次六曰藻次七日粉米次八曰黼次九曰黻皆希以為繡次十曰畫粉也者廣韻黼綵文玉篇黼絲也周禮司几筵設莞

筵紛紉鄭司農云紛又讀為和粉之紛謂白繡也

文六

