



白香山詩長慶集卷第十二

感傷四

歌行曲引雜體
凡四十八首

短歌行

瞳瞳太陽如火色上行千里下一刻出為白晝入為夜
圓轉如珠住不得住不得可奈何為君舉酒歌短歌歌
聲苦詞亦苦四座少年君聽取今夕未竟明日一作夕催秋
風纔住春風迴人無根蒂時不駐朱顏白日相隳頽勸
君且強笑一面勸君復強飲一杯人生不得長歡樂年
少須臾老到來

生離別

食檠不易食梅難檠能苦兮梅能酸未如生別之為難
苦在心兮酸在肝晨雞再鳴殘月沒征馬連嘶一作嘶風行人

出回看骨肉哭一聲梅酸磔苦甘如蜜黃河水白黃雲
秋行人河邊相對愁天寒野一作路曠何處宿棠梨葉戰風
颼颼生離別生離別憂從中來無斷絕憂極一作積心勞血
氣衰末年三十生白髮

浩歌行

天長地久無終畢昨夜今朝又明日鬢髮蒼浪牙齒疎
不覺身年四十七前去五十有幾年把鏡照面心茫然
既無長繩繫白日又無大藥駐朱顏朱顏日漸不如故
青史功名在何處欲留年少待富貴富貴不來年少去
去復去兮如長河東流赴海無迴波賢愚貴賤同歸盡
北邙冢墓高嗟峨古來如此非獨我未死有酒且高歌
顏回短命伯夷餓我今所得亦已多功名富貴須待一作誰

命命若一作苟不來爭奈何

王夫子

王夫子送君為一尉東南三千五百里道途雖遠位雖
卑月俸猶堪活妻子男兒口讀古人書束帶斂手來從
事近將狗祿給一家遠則行道佐時理行道佐時須待
命委身下位無為恥命苟未來且求食官無卑高及遠
邇男兒上既未能濟天下下又不至飢寒死吾觀九品
至一品其間氣味都相似紫綬朱綬青布衫顏色不同
而已矣王夫子別有一事欲勸君逢一作過酒逢春且歡喜

江南遇天寶樂叟

白頭老一作病叟泣且言祿山未亂入梨園能彈琵琶和法
曲多在華清隨至尊是時天下太平久年年十月坐朝

元千官起居環珮合萬國會同車馬奔金鈿照耀石甕
寺蘭麝熏煮温湯源貴妃宛轉侍君側體弱不勝珠翠
繁冬雪飄飄錦袍暖春風蕩漾霓裳翻歡娛未足燕冠
至弓勁馬肥胡語喧豳土人遷避夷狄鼎湖龍去哭軒
轅從此漂淪落南土萬人死盡一身存秋風江上浪無
限暮雨舟中酒一樽涸魚久失風波勢枯艸曾沾雨露
恩我自秦來君莫問驪山渭水如荒村新豐樹老籠明
月長生殿閤鎖春雲一作黃昏紅葉紛紛蓋欹瓦綠苔重重封
壞垣唯有中官作宮使每年寒食一開門

送張山人歸嵩陽

黃雲慘慘天微雪循行坊西鼓聲絕張生馬瘦衣且單
夜扣柴門與我別媿君冒寒來別我為君沽酒張燈火

酒酣火煖與君言何事出關又入關

一作君何入關又出關

答云前年

偶下山四十餘月客長安長安古來名利地空手無金
行路難朝遊九城陌肥馬輕車欺殺客暮宿五侯門殘
茶冷酒愁殺人春明門外城一作高高處直下一作門前便是嵩山
路幸有雲泉容此身明日辭君且歸去

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈

二十四先輩昆季

劉兄文高行孤立十五年前名翕習是時相遇在符離
我年二十君三十得意忘年心迹親寓居同縣日知聞
衡門寂寞朝尋我古寺蕭條暮訪君朝來暮去多攜手
窮巷貧居何所有秋燈夜寫聯句詩春雪朝傾煖寒酒
皞湖綠愛白鷗飛灘水清憐紅鯉肥偶語閒攀芳樹立

相扶醉蹋落花歸張賈弟兄同里巷乘間數數來相訪
雨天連宿草堂中月夜徐行石橋上我年漸長忽自驚
鏡中冉冉髭鬚生心畏後時同勵志身牽前事各求名
問我栖栖何所適鄉人薦為鹿鳴客二千里別謝交游
三十韻詩慰行役出門可憐唯一身弊裘瘦馬入咸秦
蓼蓼街鼓紅塵闇晚到長安無主人二賈二張與余弟
驅車灑迤來相繼操詞握賦為干戈鋒銳森然勝氣多
齊入文場同苦戰五人十載九登科二張得雋名居甲
美退爭雄重告捷棠棣輝榮並桂枝芝蘭芬馥和荆葉
唯有沅犀屈未伸握中自謂駭雞珍三年不鳴鳴必大
豈獨駭雞當駭人元和運啟千年聖同遇明時余最幸
始辭秘閣吏王畿遽列諫垣升禁闈蹇步何堪鳴珮玉

衰容不稱著朝衣閭闔晨開朝百辟冕旒不動香煙碧
步登龍尾上虛空立去天顏無咫尺宮花似雪從乘輿
禁月如霜坐直廬身賤每驚隨內宴才微常媿草天書
晚松寒竹新昌第職居密近門多閉日暮銀臺下直回
故人到門門暫開回頭下馬一相顧塵土滿衣何處來
斂手炎涼敘未畢先說舊山今悔出岐陽旅宦少歡娛
江左羈游費時日贈我一篇行路吟吟之句句披沙金
歲月徒催白髮貌泥塗不屈青雲心誰會茫茫天地意
短才獲用長才棄我隨鷓鴣入煙雲謬上丹墀為近臣
君同鸞鳳棲荆棘猶著青袍作選人惆悵知賢不能薦
徒為出入蓬萊殿月慙諫紙二百張歲媿俸錢三十萬
大底浮榮何足道幾度相逢即身老且傾斗酒慰羈愁

重話符離問舊遊北巷鄰居幾家去東林舊院何人住
武里邨花落復開流溝山色應如故感此酬君千字詩
醉中分手又何之須知通塞尋常事莫歎浮沉先後時
慷慨臨歧重相勉殷勤別後加餐飯君不見買臣衣錦
還故鄉五十身榮未為晚

和錢貞外荅盧貞外早春獨遊曲江見寄長句

春來有色闌融融先到詩情酒思中柳岸霏微裊塵雨
杏園淡蕩開花風聞君獨遊心鬱鬱薄晚新晴騎馬出
醉思詩侶有同年春歎翰林無暇日雲夫首倡寒玉音
蔚章繼和春搜吟此時我亦閉門坐一日風光三處心

雲夫蔚章同年及第時
子與蔚章同在翰林

東墟晚歇

時退居
渭村

涼風冷露蕭索天黃蒿紫菊荒涼田遠冢秋花少顏色
細蟲小蝶飛翻翻中有騰騰獨行者手拄漁竿不騎馬
晚從南澗釣魚回歇此墟中白楊下褐衣半故白髮新
人逢知我是何人誰言渭浦棲遲客曾作甘泉侍從臣

客中月

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三見清光圓晚
隨殘月行夕與新月宿誰謂月無情千里遠相逐朝發
渭水橋暮入長安陌不知今夜月又作誰家客

挽歌詞

丹旄何飛揚素驂亦悲鳴晨光照閭巷輜車儼欲行蕭
條九月天晚出洛陽城一作哀挽
出重城借問送者誰妻子與弟兄
蒼蒼古原上峨峨開新塋含酸一慟哭異口同哀聲舊

四九
壠轉蕪絕新墳日羅列春風秋草一作草綠北邙山此地年年
生死別

長相思

九月西風興月冷露華凝思君秋夜長一夜魂九升二
月東風來草折花心開思君春日遲一日腸九迴妾住
洛橋北君住洛橋南十五即相識今年二十三有如女
蘿草生在松之側蔓短枝苦高縈迴上不得人言人有
願願至天必成願作遠方獸步步比肩行願作深山木
枝枝連理生

山鷓鴣

山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼時露白風淒淒黃茅崗頭
秋日晚苦竹嶺下寒月低畬田有粟何不啄石楠有枝

何不棲迢迢不緩復不急樓上舟中聲聞入夢鄉遷客
展轉臥抱兒寡婦彷徨立山鷓鴣爾本此鄉鳥生不辭
巢不別羣何苦聲聲啼到曉啼到曉唯能愁北人南人
慣聞如不聞

放旅鴈

元和十
年冬作

九江十年冬大雪江水生冰樹枝折百鳥無食東西飛
中有旅鴈聲最飢雪中啄艸冰上宿翅冷騰空飛動遲
江童持網捕將去手攜入市生賣之我本北人今謫謫
人鳥雖殊同是客見此客鳥傷客人贖汝放汝飛入雲
鴈鴈汝飛向何處第一莫飛西北去淮西有賊討未平
百萬甲兵久屯聚官軍賊軍相守老食盡兵窮將及汝
健兒飢餓射汝喫拔汝翅翎為箭羽

送春歸

元和十一年三月三十日作

送春歸三月盡日日暮時去年杏園花飛御溝綠何處
送春曲江曲今年杜鵑花落子規啼送春何處西江西
帝城送春猶快快天涯送春能不加惆悵莫惆悵送春
人冗負無替五年罷應須準擬再送潯陽春五年炎涼
几十變又知此身健不健好送今年江上春明年未死
還相見

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼時花撲撲九
江三月杜鵑來一聲催得一枝開江城上佐閒無事山
下斲得廳前栽爛熳一欄十八樹根株有數花無數千
房萬葉一時新嫩紫殷紅鮮麴塵淚痕衰損臙脂臉剪

刀裁破紅綃中謫仙初墮愁在世姹女新嫁嬌泥去聲春
日射血珠將滴地風翻火燄欲燒人閒折兩枝持在手
細看不似人間有花中此物是西施芙蓉芍藥皆嫫母
奇芳絕豔別者誰通州遷客元拾遺拾遺初貶江陵去
去時正值青春暮商山秦嶺愁殺人山石榴花紅夾路
題詩報我何所云苦云色似石榴裙當時叢畔唯思我
今日欄前只憶君憶君不見坐銷落日西風起紅紛紛

畫竹歌

并引

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自祕重有終
歲求其一竿一枝而不得者知予天與好事忽寫一
十五竿惠然見投予厚其意高其藝無以答既作歌
以報之凡一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖盡無似者蕭郎下筆獨逼真
丹青以來唯一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦
不笋而成由筆成野塘水邊碕岸側森森兩叢十五莖
嬋娟不失筠粉態蕭颯盡得風煙情舉頭忽看不似畫
低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前石
上見東叢八莖疎且寒憶曾湘妃廟裏雨中看幽姿遠
思少人別與君相顧空長歎蕭郎蕭郎老可惜手顫

一作戰

眼昏頭雪色自言便是絕筆時從今此竹尤難得

真孃墓

墓在虎丘寺

真孃墓虎丘道不識真孃鏡中面唯見真孃墓頭草霜
摧桃李風折蓮真孃死時猶少年脂膚美手不牢固世

問尤物難留連難留連易銷歇塞北花江南雪

長恨歌

長恨歌傳開元中泰階平四海無事玄宗在位歲久倦于旰食宵衣
政無小大始委于右丞相深居遊宴以聲色自娛先是元獻皇后武
淑妃皆有寵相次即世宮中雖良家子千數無可悅目者上心忽忽
不樂時每歲十月駕幸華清宮內外命婦嬪耀景從浴日餘波賜以
湯沐春風靈液淡蕩其間上心油然而若有顧遇左右前後粉色如土
詔高力士潛搜外宮得弘農楊玄琰女子壽邸既笄矣髮鬢膩理纖
穠中度舉止閑冶如漢武帝李夫人別疏湯泉詔賜澡瑩既出水體
弱力微若不任羅綺光彩煥發轉動照人上甚悅進見之日奏霓裳
羽衣曲以導之定情之夕授金釵鈿合以固之又命戴步搖垂金璫
明年冊為貴妃半后服用繇是治其容敏其詞婉變萬態以中上意
上益嬖焉時省風九州泥金五岳驪山雪夜上陽春朝與上行同室
宴專席寢專房雖有三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻暨後宮
才人樂府妓女使天子無顧盼意自是六宮無復進幸者非徒殊豔
尤態致是蓋才智明慧善巧便佞先意希旨有不可形容者叔父昆
弟皆列在清貫爵為通侯姊妹封國夫人富埒王室車服邸第與大
長公主侔而恩澤勢力則又過之出入禁門不問京師長吏為側且
故當時謠詠有云生女勿悲酸生男勿喜歡又曰男不封侯女作妃
看女却為門上楣其人心羨慕如此天寶末兗國忠盜丞相位愚弄
國柄及安祿山引兵向關以討楊氏為辭潼關不守翠華南幸出咸
陽道次馬嵬亭六軍徘徊持戟不進從官即更伏上馬前請誅以謝

一本多天寶末三字
關一休閑

綿索

夜致李夫人者乃齊人少翁即所謂文成將軍也。少君已前死矣事具侯郊祀志及外戚傳此偶訛為少君後未賦李夫人者亦仍之為可嘆也。

綿索

勝山非西暑之所明皇紀天寶十載十月辛亥幸之。清明年正月辛亥遷京書生不允國史初亦

秦人風似以下七句稍贊宮掖人言宮掖事何。日注耶

宋板傳刻訪右

謝莊宣貴此珠云毓德

言。宮中衣曲金釵鈿合二事乃侍中綢緞此委宜先伏然後照顧有情今則驚破霓裳句既覺其突唯將舊物素情舊字都著舊語之不見二物整情之重矣

二千五百

天下國忠奉麓纓盤水死於道周左右之意未快上問之當時敢言者請以貴妃塞天下怒上知不免而不忍見其死反袂掩面使牽之而去蒼黃展轉竟就絕於尺組之下既而玄宗狩成都肅宗受禪靈武明年大兇歸元大駕還都尊玄宗為太上皇就養南宮遷于西內時移事去樂盡悲來每至春之日冬之夜池蓮夏開宮槐秋落梨園弟子玉瑄發音聞霓裳羽衣一聲則天顏不怡左右獻秋三載一意其念不衰求之夢魂杳不能得適有道士自蜀來知上皇心念楊妃如是。言有李少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其術以索之不至又能遊神馭氣出天界沒地府以求之不見又旁求四虛上下東極天海跨蓬壺見最高山上多樓閣西廂下有洞戶東向闔其門署曰玉妃太真院方士抽簪扣扉有雙童女出應門方士造次未及言而雙鬟復入俄有碧衣侍女又至詰其所從方士因稱唐天子使者且致其命碧衣云玉妃方寢請少待之于時雲海沉沉洞天日晚瓊戶重闔悄然無聲方士屏息斂足拱手門下久之而碧衣延入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫綃珮紅玉曳鳳鳥左右侍者七八人揖方士問皇帝安否次問天寶十四年已還事言訖憫默指碧衣取金釵鈿合各拆其半授使者曰為謝太上皇謹獻是物尋舊好也方士受辭與信將行色有不足玉妃固徵其意復前跪致詞請當時一事不為他人聞者驗於太上皇不然恐鉅命金釵負新垣平之詐也玉妃茫然退立若有所思徐而言之曰昔天寶十載侍輦避暑驪山宮秋七月牽牛織女相見之夕秦人風俗是夜張錦繡陳飲食樹瓜菓焚香于庭號為乞巧宮掖間猶尚之夜始半休侍衛於東西廂獨侍上上凭肩而立因仰天感牛女事密相誓心願世世為夫婦言畢執手各嗚咽此獨君王知之耳因自悲曰由此一念又不得居

晚一作曉

微驪山之故者惟却喝津門訪以之

此復墮下界且結後緣或為天或為人決再相見好合如舊因言太上皇亦不久人間幸唯自安無自苦耳使者還奏太上皇皇心震悼日日不豫其年夏四月南宮晏駕元和元年冬十二月太原白樂天自校書郎尉于藍原鴻與琅邪王質夫家于是邑暇日相攜遊仙遊寺話及此事相與感歎質夫舉酒于樂天前曰夫希代之事非遇出世之才潤色之則與時消沒不聞于世樂天深於詩多於情者也試為歌之如何樂天因為長恨歌意者不但感其事亦欲徵尤物室亂階垂于將來也歌既成使鴻傳焉世所不聞者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀在今但傳長恨歌云爾前進士陳鴻撰

漢皇重色思傾國。御宇多年求不得。楊家有女初長成。養在深閨人未識。天生麗質難自棄。一朝選在君王側。迴眸一笑百媚生。六宮粉黛無顏色。春寒賜浴華清池。溫泉水滑洗凝脂。侍兒扶起嬌無力。始是新承恩澤時。雲鬢花顏一作金步搖。芙蓉帳暖度春宵。一作帳裏暖春宵春宵苦短日高起。從此君王不早朝。承歡侍宴一作無闕暇。春從春游夜專夜。後漢宮佳麗三千人。三千寵愛在一身。金屋

是為在西內即南宮一本李也子一多歌字爾字

英華作冠字注云一作頰容字從英華

一隅草堂

仙樂風飄乃暗入霓
裳曲不為突也

此更不甚鋪叙富是

不直書三軍二句別
恨字不出以此征比掛
而識之者真病似

恨字第一層

此處鋪叙方為透去
怕字

秋字從黃板作孤
燈破迥甚矣

玉字以黃板

出川文粹

救成嬌侍夜。玉樓宴罷醉和春。姊妹弟兄皆列土。可憐
光彩生門戶。遂令天下父母心。不重生男重生女。驪宮
高處入青雲。仙樂風飄處處聞。緩歌謾舞凝絲竹。盡日
君王看一作聽不足。漁陽鞞鼓動地來。驚破霓裳羽衣曲。九
重城闕煙塵生。千乘萬騎西南行。翠華搖搖行復止。西
出都門百餘里。六軍不發無奈何。宛轉蛾眉眉前死。花
鈿委地無人收。翠翹金雀玉搔頭。君王掩面救不得。回
看血淚相和流。黃埃散漫風蕭索。雲棧縈紆登劔閣。峨
眉山下少人行。旌旗無光日色薄。蜀江水碧蜀山青。聖
主朝朝暮暮情。行宮見月傷心色。夜雨聞鈴腸斷聲。天
旋日轉迴龍馭。到此躊躇不能去。馬嵬坡下泥土中。
不見玉顏空死處。君臣相顧盡沾衣。東望都門信馬歸。

知字從
美華

歸來池苑皆依舊。太液芙蓉未央柳。芙蓉如面柳如眉。
對此如何不淚垂。春風桃李花開日一作夜。秋兩梧桐葉落
時。西宮南內多秋草。落葉滿階紅不掃。梨園弟子白髮
新。椒房阿監青娥老。夕殿螢飛思悄然。孤一作秋燈挑盡未
成眠。遲遲鐘鼓初長夜。耿耿星河欲曙天。鴛鴦瓦冷霜
華重。翡翠衾寒誰與共。一作舊枕故衾誰與共悠悠生死別經年。魂魄
不曾來入夢。臨邛道士鴻都客。能以精誠致魂魄。為感
君王展轉思。一作思遂教方士殷勤覓。排雲馭氣奔如電。升
天入地求之遍。上窮碧落下黃泉。兩處茫茫皆不見。忽
聞海上有仙山。山在虛無縹緲間。樓閣一作殿玲瓏五雲起。
其中綽約多仙子。中有一人字太真。一作字玉真雪膚花貌
參差是。金闕西廂叩玉扃。轉教小玉報雙成。聞道漢家

美華作
秋

神恩字
從美華

雲彩花冠与奇新
承恩澤相存

昭一作朝

以其定情时以授之妙
如曰謹秋以君舊好前
半不伏此委遂少情致
白之此诗流俗且向千載
思者獨妄議之如此

天子使九華帳裏夢魂驚。攬衣推枕起徘徊。珠箔銀鉤
迤邐開。雲髻半偏新睡覺。花冠不整下堂來。風吹仙袂
飄飄舉。猶似霓裳羽衣舞。玉容寂寞淚闌干。梨花一枝
春帶雨。含情凝涕一作謝君王。一別音容兩渺茫。昭陽殿
裏恩愛絕。蓬萊宮中日月長。迴頭下望人寰處。不見長
安見塵霧。唯將一作舊物表深情。鈿合金釵寄將去。釵留
一股合一扇。釵擘黃金合分鈿。但教心似金鈿堅。天上
人間會相見。臨別殷勤重寄詞。詞中有誓兩心知。七月
七日長生殿。夜半無人私語時。在天願作比翼鳥。在地
願為連理枝。天長地久有時盡。此恨綿綿無盡期。

隱居詩話云唐人詠馬嵬事多矣世所稱白居易六軍不發無奈何宛轉蛾眉
馬前死此乃歌詠祿山能使官軍叛逼追明皇不得已而誅楊妃也豈特不曉
文章體裁而造語蠢拙抑亦失臣下事君之禮老杜則不然其北征詩曰不聞
夏殷衰中自誅褒姒乃見明皇鑒夏商之敗畏天悔禍賜妃子以死官軍何與

馬立名按此論為推尊少陵則可若以此貶樂天則不可論詩須相題長恨歌
本與陳鴻王質夫話楊妃始終而作猶慮詩有未詳陳鴻又作長恨歌傳所謂
不特感其事亦欲懲尤物窒亂階垂于將來也自與北征詩不同若諱馬嵬事
實則長恨二字便無著落矣讀書全不理會作詩本末而執片詞肆議古人已
屬太過至謂歌詠祿山能使官軍云云則尤近乎鍛鍊矣宋人多文字吹求之
禍皆釀于此等議論若唐人作詩本無所謂忌諱忠厚之風自可慕也然陳傳
中敘貴妃進于壽邸而以詩諱之但云楊家有女初長成養在深閨人未識天
生麗質難自棄一朝選在君王側安得謂樂天不知文章大體耶倘有祖其謬
以羅織少陵者必將以少陵憶昔詩張后不樂天子忙句為失以臣
事君之禮百官跣足隨天王句為歌詠吐蕃追逼代宗又豈通論乎

婦人苦

蟬鬢加意梳。蛾眉用心掃。幾度曉妝成。君看不言好。妾
身重同穴。君意輕偕老。惆悵去年來。心知未能道。今朝
一開口。語少意何深。願引他時事。移君此日心。人言夫
婦親。義合如一身。及至死生際。何曾苦樂均。婦人一喪
夫。終身守孤子。有如林中竹。忽被風吹折。一折不重生。
枯死猶抱節。男兒若喪婦。能不暫傷情。應似門前柳。逢

下字中字
逐逐葉
美華你
郭

美華你

美華你

枝一作柳

春易發榮。風吹一枝折。還有一枝生。為君委曲言。願君再三聽。須知婦人苦。從此莫相輕。

長安道

花枝缺處青樓開。豔歌一曲酒一盃。美人勸我急行樂。自古朱顏不再來。君不見外州宦客長安道。一迴來時一迴老。

立名按文苑英華末二句作外州客長安道一迴來一迴老去二字亦甚佳

潛別離

不得哭。潛別離。不得語。暗相思。兩心之外無人知。深籠夜鏢獨棲鳥。利劍春斷連理枝。河水雖濁有清日。烏頭雖黑有白時。唯有潛離與暗別。彼此甘心無後期。

隔浦蓮

隔浦愛紅蓮。昨日看猶在。夜來風吹落。只得一回採。花開雖有明年期。復愁明年還暫時。

寒食野望吟

丘墟郭門外。寒食誰家哭。風吹曠野紙錢飛。古墓累累春草綠。棠梨花映白楊樹。盡是死生離別處。冥漠重泉哭不聞。蕭蕭暮雨人歸去。

琵琶行

并序

元和十年予左遷九江郡司馬。明年秋送客湓浦口。聞舟中夜彈琵琶者。聽其音。錚錚然有京都一作邑聲。問其人。本長安倡女。嘗學琵琶於穆曹二善才。年長色衰。委身為賈人婦。遂命酒使快彈。數曲。曲罷憫默。自敘少小時歡樂事。今漂淪憔悴。轉徙於江湖間。予出

仍英華作引
索下蘭雪同

抱蘭雪作把 英華同
把字勝抱字則程字

語脈皆死矣

素蘭雪作志 英華同

腰蘭雪作么

難蘭雪作誰 英華同

水英華注一作水下句
水字亦作冰今從之

近字從英華下注集
作在

杜秋娘也

風蘭雪作花 英華
作風

英華作啼 泣 語注
云集作夢 啼 泣

官二年恬然自安感斯人言是夕始覺有遷謫意因
為長句歌以贈之凡六百一十二言命曰琵琶行

潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋瑟瑟主人下馬客在船

舉酒欲飲無管絃醉不成歡慘將別別時茫茫江浸月

忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發尋聲暗問彈者誰

琵琶聲停欲語遲移船相近邀相見添酒迴燈重開宴

千呼萬喚始出來猶抱琵琶半遮面轉軸撥絃三兩

聲未成曲調先有情絃絃掩抑聲聲思似訴平生不得

志低眉信手續續彈說盡心中無限事輕攏慢撚抹

復挑初為霓裳後六么絃嘈嘈如急雨小絃切切

如私語嘈嘈切切錯雜彈大珠小珠落玉盤間關鶯語

花底滑幽咽泉流水下灘水泉冷澀絃疑絕疑絕

不通聲暫歇別有幽情暗恨生此時無聲勝有聲銀瓶

乍破水漿迸鐵騎突出刀鎗鳴曲終收撥當心畫四絃

一聲如裂帛東船西舫悄無言唯見江心秋月白沉吟

放撥插絃中整頓衣裳起斂容自言本是京城女家在

蝦蟆陵下住十三學得琵琶成名屬教坊第一曲罷

曾教善才伏敎成每被秋娘妬五陵年少爭纏頭一曲

紅綃不知數鈿頭雲篔擊節碎血色羅裙翻酒污今年

歡笑復明年秋月春風等閒度弟走從軍阿姨死暮去

朝來顏色故門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦商人

重利輕別離前年浮梁買茶去去來江口守空船遠船

月明江水寒夜深忽夢少年事夢啼敎淚紅闌干

我聞琵琶已歎息又聞此語重唧唧同是天涯淪落

干

芙蓉作逢注云集作悲
強字下注集作辭

低商雪作卑

獨芙蓉下注集作自
字作不因備酒而如傾也

蘭雪作就華因宋刻
作產

生菜樣

大才小用又不久任曰醉
曰狂傷之至也

五十六

人相逢何必曾相識我從去年辭一作離帝京謫居臥病潯

陽城潯陽地僻一作小無音樂終歲不聞絲竹聲住近臨江

地低濕黃蘆苦竹遶宅生其間旦暮聞何物杜鵑啼盡

猿哀鳴春江花朝秋月夜往往取酒還獨傾豈無山歌

與村笛嘔啞嘲嚙難為聽今夜聞君琵琶語如聽仙樂

耳暫明莫辭更坐彈一曲為君翻作琵琶行感我此言

良久立却坐促絃絃轉急淒淒不似向前聲滿座重聞

皆掩泣座中泣下一作淚誰最多江州司馬青衫濕

立名按容齋五筆白公琵琶行讀者但羨其風致敬其詞章至形於樂府詠歌
之不足遂以謂真為長安故倡而作不知直欲據寫天涯淪落之恨爾東坡謫

黃州賦定惠院海棠詩有陋邦何處得此花無乃好事移
西蜀天涯流落俱可念為飲一尊歌此曲其意亦爾也

簡簡吟

蘇家小女名簡簡芙蓉花腮柳葉眼十一把鏡學點妝

十二抽針能繡裳十三行坐事調品不肯迷頭白地藏

玲瓏雲髻生菜樣飄飄風袖薔薇香殊姿異態不可狀

忽忽轉動如有光二月繁霜殺桃李明年欲嫁今年死

丈人阿母勿悲啼此女不是凡夫妻恐是天仙謫人世

只合人間十三歲大都好物不堅牢彩雲易散琉璃脆

花非花霧非霧夜半來天明去來如春夢幾多時去似

朝雲無覓處

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

餘杭邑客多羈貧其間甚者蕭與殷天寒身上猶衣葛

日高甌中未拂塵江城山寺十一月北風吹砂雪紛紛

賓客不見綈袍惠黎庶未沾襦袴恩此時太守自慚媿

一隅草堂

惠一作慰

五考繫表

重衣複衾有餘温。因命染人與針女。先製兩裘贈二君。吳綿細軟桂布密。柔如狐腋白似雲。勞將詩書投贈我。如此小惠何足論。我有大裘君未見。寬廣和暖如陽春。此裘非繒亦非纊。裁以法度絮以仁。刀尺鈍拙製未畢。畢亦不獨裹一身。若令在郡得五考。與君展覆杭州人。

立名按今本此下有贈商玲瓏醉歌一首乃長慶三年詩正入後集說見本詩下又自十三卷至二十卷今本皆作律詩而古調歌行雜體之誤收往往而有悉為摘出未敢以臆見穿鑿分列諷諭閑適感傷各卷但附雜體卷末仍各詳原次某卷以存其舊

夜哭李夷道

以下十三卷內並未應舉時作

逝者絕影響。空庭朝復昏。家人哀臨畢。夜鑲壽堂門。無妻無子何人葬。空見銘旌向月翻。

病中作

時年余未三十而多病每以此致然此詩出自香山居士又每稱以自慰也

久為勞生事。不學攝生道。年少已多病。此身豈堪老。

一作少年

立名按容齋隨筆今人富貴中作不如意語少壯時作衰病語詩家往往以為識白公十八歲病中作如此而壽至七十五則詩識之說不盡然也

秋江晚泊

扁舟泊雲島。倚棹念鄉國。四望不見人。煙江澹秋色。客心貧易動。日入愁未息。

寒食臥病

病逢佳節長歎息。春雨濛濛榆柳色。羸坐全非舊日容。扶行半是他人力。誼誼里巷蹋青歸。笑閉柴門度寒食。

寒食月夜

風香露重梨花濕。草舍無煙一作燈愁未入。南鄰北一作井里歌吹時。獨倚柴門月中立。

長安早春旅懷

江韻律詩

軒車歌吹誼都邑。中有一人向隅立。夜深明月卷簾愁。

一隅草堂

四
四
七
日暮青山望鄉泣。風吹新綠草芽拆。雨灑輕黃柳條濕。
此生知負少年春。不展愁眉欲三十。

晚秋夜

以下十四卷內

碧空溶溶月華靜。月裏愁人弔孤影。花開殘菊傍疎籬。
葉下衰桐落寒井。塞鴻飛急覺秋盡。鄰雞鳴遲知夜永。
凝情不語空所思。風吹白露衣裳冷。

和錢負外早冬翫禁中新菊

禁署寒氣遲。孟冬菊初拆。新黃間繁綠。爛若金照碧。仙
郎小隱日。心似陶彭澤。秋憐潭上看。日慣籬邊摘。今來
此地賞。野意潛自適。金馬門內花。玉山峰下客。寒芳引
清句。吟翫煙景夕。賜酒色偏宜。握蘭香不敵。淒淒百卉
死。歲晚冰霜積。唯有此花開。一作有此花開時殷勤助君惜。錢嘗居藍田山下故云

贈別宣上人

上人處世界。清淨何所似。似彼白蓮花。在水不著水。性
真悟泡幻。行潔離塵滓。修道來幾時。身心俱到此。嗟予
牽世網。不得長依止。離念與碧雲。秋來朝夕起。

和夢遊春詩一百韻

并序

側韻長律

微之既到江陵。又以夢遊春詩七十韻寄予。且題其
序曰。斯言也。不可使不知吾者知。知吾者亦不可使
不知。樂天知吾也。吾不敢不使吾子知。予辱斯言三
復其旨。大抵悔既往而悟將來也。然予以為苟不悔
不寤則已。若悔於此。則宜悟於彼也。反於彼而悟於
妄。則宜歸於真也。况與足下外服儒風。內宗梵行者
有日矣。而今而後。非覺路之返也。非空門之歸也。將

宋刻行一草字後蘭
雪

云亦不記宋刻蘭雪
皆作爾云

庚午十月十三日夜夢至一
仙山一老人乞桃二枚鮮如胭脂
其香噴鼻私念冬月
夢中有此處有一枝嗽只
半頃同起四五人皆懷之

不亦欲置而思貪其味
遂因嗽之至序俄有神
將四五人至祝余曰此有
仙分惜已老矣復過祝
同起者曰皆不必此人因
謂余亦可以學仙但尔心
甚放非鍊禁十年未可
授以藥訣也余唯了神將
遂取大鍊鍊余山石上余
之不以力善俄復見注武
曹至余語之曰我已學仙
以心難收故鍊禁于此
家中却不知也我妻子妻
雖窮若於之可脫履置
獨我父望子甚切而身忍
作道士無以慰親心耳因
涕下不已且謂注曰凌陽

安反乎將安歸乎今所和者其章指歸歸於此夫感
不甚則悔不熟感不至則悟不深故廣足下七十韻
為一百韻重為足下陳夢遊之中所以甚感者敘婚
仕之際所以至感者欲使曲盡其妄周知其非然後
返乎真歸乎實亦猶法華經序火宅偈化城維摩經
入娼舍過酒肆之義也微之微之予斯文也尤不可
使不知吾者知幸藏之云爾

昔君夢遊春夢遊仙山曲恍若有所遇似慙平生欲因
尋菖蒲水漸入桃花谷到一紅樓家愛之看不足池流
渡清泚草嫩蹋綠蓍門柳闇全低簷櫻紅半熟轉行深
深院過盡重重屋烏龍臥不驚青鳥飛相逐漸聞玉珮
響始辨珠履躅遙見窗下人娉婷十五六霞光抱明月

蓮豔開初旭縹緲雲雨仙氛氲蘭麝馥風流薄梳洗時
世寬敕束袖輒異文綾裾輕單絲縠裙腰銀線壓梳掌
金筐蹙帶纈紫蒲萄袴花紅石竹凝情都未語休意微
相矚眉斂遠山青鬟低片雲綠帳牽翡翠帶被解鴛鴦
襪秀色似堪餐穠華如可掬半卷錦頭席斜鋪繡腰褥
朱脣素指勻粉汗紅綿撲心驚睡易覺夢斷魂難續籠
委獨棲禽劒分連理木存誠期有感誓志貞無黷京洛
八九春未曾花裏宿壯年徒自棄佳會應無復鸞歌不
重聞鳳兆從茲卜韋門女清貴裴氏甥賢淑羅扇夾花
燈金鞍攢繡轂既傾南國貌遂坦東床腹劉阮心漸忘
潘楊意方睦新修履信第初食尚書祿九醞備聖賢八
珍窮水陸秦家重蕭史彥輔憐衛叔朝饌饋獨盤夜醪

未窮忍孝仙七終不成也
遂寤淚痕猶沾淡枕上
曉光已動矣時方寓居
京師外城亦寧儒舍

傾百斛。親賓盛輝赫。妓樂紛曄煜。宿醉纔解醒。朝歡俄
枕麴。飲過君子爭。令甚將軍酷。醕酢歌鷓鴣。顛狂舞鵲
過一作燭。全凋蕤花折。半死梧桐禿。閤鏡對孤鸞。哀絃留寡
鵠。淒淒隔幽顯。冉冉移寒燠。萬事此時休。百身何處贖。
提攜小兒女。將領舊姻族。再入朱門行。一傍青樓哭。櫪
空無厩馬。水涸失池鶩。搖落廢井梧。荒涼故籬菊。莓苔
上几閣。塵土生琴筑。舞榭綴蠨蛸。歌梁聚蝙蝠。嫁分紅
粉妾。賣散蒼頭僕。門客思徬徨。家人泣嘔。心期正蕭
索。官序仍拘跼。懷策入嶠函。驅車辭郊廓。逢時念既濟。
聚學思大畜。端詳筮仕著。磨拭穿楊鏃。始從讐校職。首
中賢良目。一拔侍瑤墀。再升紆繡服。誓酬君王寵。願使

朝廷肅。密勿奏封章。清明操憲牘。鷹隼中病下。豸角當
邪觸。紕繆盡一作靜東周。申寃動南蜀。危言詆閹寺。直氣忤
鈞軸。不忍曲作鈎。乍能折為玉。捫心無媿畏。騰口有謗
讟。只要明是非。何曾虞禍福。車摧太行路。劍落酆城獄。
襄漢問修途。荆蠻指殊俗。謫為江府掾。遣事荊州牧。趨
走謁麾幢。喧煩視鞭朴。簿書常自領。縲囚每親鞠。竟日
坐官曹。經旬曠休沐。宅荒渚宮草。馬瘦畬田粟。薄俸等
涓毫。微官同桎梏。月中照形影。天際辭骨肉。鶴病翅羽
垂。獸窮爪牙縮。行看鬚間白。誰勸杯中綠。時傷大野麟。
命問長沙鵬。夏梅山雨漬。秋瘴海一作江雲毒。巴水白茫茫。
楚山青簇簇。吟君七十韻。是我心所蓄。既去誠莫追。將
來幸前勗。欲除憂惱病。當取禪經讀。須悟事皆空。無令

換字同字作持

念將屬。請思遊春夢。此夢何閃倏。豔色即空花。浮生乃
 焦穀。良姻在嘉偶。頃刻為單獨。入仕欲榮身。須臾成黜
 辱。合者離之始。樂兮憂所伏。愁恨僧祇長。歡榮刹那促。
 覺悟因傍喻。迷執由當局。膏明誘闇蛾。陽焱奔癡鹿。貪
 為苦聚落。愛是悲林麓。水蕩無明波。輪迴死生輻。塵應
 甘露灑。垢待醍醐浴。障要智燈燒。魔須慧刀戮。外熏性
 易染。內戰心難劬。法句與心王。期君日三復。
微之常以法句及心王頭陀經相示故申言以卒其志也

秋晚 十六卷內

籬菊花稀砌桐落。樹陰離離日色薄。單幕疎簾貧寂寞。
 涼風冷露秋蕭索。光陰流轉忽已晚。顏色凋殘不如昨。
 萊妻臥病月明時。不搗寒衣空搗藥。

謫居

面瘦頭斑四十四。遠謫江州為郡吏。逢時棄置從不才。
 未老衰羸為何事。火燒寒澗松為燼。霜降春林花委地。
 遭時榮悴一時間。豈是昭昭上天意。

偶然二首

教武伯云此律詩不知何以編入

楚懷邪亂靈均直。放棄合宜何惻惻。漢文明聖賈生賢。
 謫向長沙堪歎息。人事多端何足怪。天文至信猶差忒。
 月離于畢合霧電。有時不雨誰能測。

火發城頭魚水裏。救火竭池魚失水。乖龍藏在牛領中。
 雷擊龍來牛枉死。人道著神龜骨聖。試卜魚牛那至此。
 六十四卦七十鑽。畢竟不能知所以。

喜山石榴花開

去年自廬山移來以下十八卷內

忠州州裏今日花。廬山山頭去年樹。已憐根損斬新栽。
還喜花開依舊數。赤玉何人小琴軫。紅纈誰家合羅袴。
但知爛熳恣情開。莫怕南賓桃李妒。

惻惻吟

惻惻復惻惻。逐臣返鄉國。前事難重論。少年不再得。泥
塗絳老頭斑白。炎瘴靈均面黎黑。六年不死却歸來。道
著姓名人不識。

獨眠吟二首

夜長無睡起階前。寥落星河欲曙天。十五年來明月夜
何曾一夜不孤眠。
獨眠客。夜夜可憐長寂寂。就中今夜最愁人。涼月清風
滿牀席。

期不至

紅燭清尊久延佇。出門入門天欲曙。星稀月落竟不來。
煙柳朧朧鵲飛去。

代謝好答崔負外

謝好妓也
十九卷內

青娥小謝娘。白髮老崔郎。謾愛胸前雪。其如頭上霜。別
後曹家碑背上。思量好字斷君腸。

白香山詩長慶集卷第十二

白香山詩長慶集卷第十三

律詩 五言七言凡九十二首

代書詩一百韻寄微之

張曲江有卷以詩代書贈京師舊寮長律一篇白子禮源于此

修字從才調

陸氏音義本又作悞

憶在貞元歲。勸昇典校司。身名同日授。心事一言知。貞元中與

微之同登科第俱授秘書省校書郎始相識也肺腑都無隔。形骸兩不羈。疎狂屬年少。

閒散為官卑。分定金蘭契。言通藥石規。交賢方汲汲。友

直每惻惻。有月多同賞。無盃不共持。秋風拂琴匣。夜雪

卷書帷。高上慈恩塔。幽尋皇子陂。唐昌玉蕊會。崇敬牡

丹期。唐昌觀玉蕊崇敬寺牡丹花時多與微之有期笑勸迂辛酒。閒吟短李詩。辛大直度

李二十紳形短能詩故當時有迂辛短李之號儒風愛敦質。佛理賞玄師。劉三十二敦質有儒風庚七玄師談

佛理有可賞者度日曾無悶。通宵靡不為。雙聲聯律句。八面數宮

棊。雙聲聯句八面宮棊皆當時事往往遊三省。騰騰出九逵。寒銷直城路。春

滿字後才調

亦字後才調

粉字後才調
愁字同

黃校多合字

結黃校作構此板有北字
南字之判也者作構

毫錐

取字後才調

奪字後才調
奪字在上聲共綱中
作奪尤有成處也

枉字後才調

雪字後才調

鄭字後才調

翻曲江池樹暖枝條弱山晴彩翠奇峰攢石綠點柳惹

麴塵絲岸草煙鋪地園花雪壓枝早光紅照耀新溜碧

透迤幄幕侵堤布盤筵占地施徵伶皆一作絕藝選一作妓

悉一作名姬鉛黛凝春態一作金鈿耀水嬉風流誇墮髻時

世鬪棘眉貞元末城中復為密坐隨歡促華尊逐勝移香飄

歌袂動翠落舞釵遺籌插紅螺椀觥飛白玉卮打嫌調

笑易飲訝卷波遲拋打曲有調笑令殘席誼譁散歸鞍酪酏

騎醜顏烏帽側醉袖玉鞭垂紫陌傳鐘鼓紅塵塞路歧

幾時曾整別何處不相隨荏苒星霜換迴環節候推兩

衙多請告三考欲成資運啓千年聖天成萬物宜皆當

少壯日同惜盛明時光景嗟虛擲雲霄竊暗窺攻文朝

矻矻講學夜孜孜策目穿如扎時與微之集策略毫鋒銳若

錐時與微之各有織鋒細管筆攜繁張獲鳥網堅守釣魚坻謂自冬

改試期竟與微之堅待制試也並受夔龍薦齊陳晁董詞萬言經濟略三策

一作太平基取第爭無敵專場戰不疲輔車排勝陳倚角

奪降旗並謂同鋪雙闕紛容衛千僚儼等衰謂制舉人欲恩隨

紫泥降名向白麻披既在高科選還從好爵縻東垣君

諫諍西邑我驅馳元和元年同登制科微再喜登烏府多慙侍

赤墀四年徵之復拜監察官班分內外遊處遂參差每列鸛鸞

序偏瞻獬豸姿簡威霜凜冽衣彩繡葳蕤正色摧強禦

剛腸嫉喔咻常憎持祿位不擬保妻兒養勇期除惡輸

忠在滅私下鞫驚燕雀當道懾狐狸南國人無怨東臺

吏不欺微之使東川奏寬八十餘家理寬多定國初諫甚辛毘造

次行於是平生志在斯道將心共直言與行兼危水暗

登字後
才調

閱

登字後
才調

山字後才調國字同

渴才調集作弱

波翻覆山藏路險巖未為明主識已被倖臣疑木秀遭
 風折蘭芳遇霰萎千鈞勢易壓一柱力難楛騰口因成
 瘡吹毛遂得疵憂來吟貝錦謫去詠江離邂逅塵中遇
 殷勤馬上辭賈生離魏闕王粲向荆夷水過清源寺山
 經綺里祠心搖漢皋珮淚墮峴亭碑並途中所經歷者也驛路緣雲
 際城樓枕水湄思鄉多繞澤望闕獨登陴林晚青蕭索
 江平綠渺瀰野秋鳴蟋蟀沙冷聚鷓鴣官舍黃茅屋人
 家苦竹籬白醪充夜酌紅粟備晨炊寡鶴摧風翮鰥魚
 失水馨閭雛啼鷓旦涼葉墜相思此四句兼含微之鰥居之思一點殘燈
 滅三聲曉角吹藍衫經雨故驄馬臥霜羸念涸誰濡沫
 嫌醒自歎醜耳垂鑣伯樂舌在臆張儀負氣衝星劍傾
 心向日葵金言自銷鑠玉性肯磷緇伸屈須看蠖窮通

秋字後才調
但字後才調
但字後才調

山字後才調

莫問龜定知身是患應用道為醫想子今如彼嗟予獨
 在難無慘一作當歲杪有夢到天涯坐阻連襟帶行乖接
 履綦潤銷衣上霧香散雪中芝念遠傷遷貶驚時歎別
 離素書三往復明月七盈虧自與微之別經七月三度得書舊里非難到餘
 歡不易追樹依興善老草傍靖安衰微之宅在靖安坊西近興善寺前事思
 如昨中懷寫向誰北村尋古柏南宅訪辛夷開元觀西北院即隋時龍村佛
 堂有古柏一株至今存焉微之宅中
 有辛夷兩樹常與微之遊息其下
 此日空搔首何人共解頤病多
 知夜永年長覺秋悲不飲長如醉加餐亦似飢狂吟一
 千字因使寄微之

山字後才調

附元稹上令狐相公書云江湖間多有新進小生不知天下文有宗

主妾相倣倣又從而失遂至有支離褊淺之調皆目為元和體某又
 與同門友白居易友善居易雅能為詩就中愛驅駕文字窮極聲韻
 或為千言或為五百言律詩以相投寄小生自審不能有以過之往
 注戲排舊韻別創新詞名為次韻蓋欲以難相挑耳江湖間為詩者
 或相倣倣或力不足則至于顛倒語言重複首尾韻同於等不異於

隅草堂

篇亦目為元和詩體而司文者考變異之由往往歸咎於某嘗以為雕蟲小事不足自明也

立名按計敏夫紀事樂天詩悶勸迂辛酒閑吟短李詩迂辛辛丘度也丘度之子一日自云辛氏子來見李二十紳曰小子每憶白二十二丈詩悶勸壽昔酒閒吟二十丈詩紳笑曰辛大有此狂兒吾敢不存舊又云微之守浙東樂天守蘇臺過筒唱和內一聯云有月多同賞無杯不共持兩地暗合按杭越唱和在長慶中此元和五年寄江陵詩有功不知何所据而云然也

和鄭元

一作及第後

秋歸洛下閒居

同高侍郎下隔年及第

遊情同匠

勤苦成名後

優游得意閒

玉憐同匠琢

桂恨隔年攀

靜豹難隱谷

幽鷺暫還微

吟詩引步淺

酌酒開顏門

朝英華林秋

暮臨水窗深

朝對山雲衢

日相待莫誤許身閒

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書

亭子

座主於蕭尚書下及第得群字韻

寵新卿典禮

會盛客徵文

不失遷鶯侶

因成賀燕群

池臺

晴間雪冠

蓋暮和雲共

仰曾攀處年深桂尚薰

門生門下兒門生依好
如實

鄭家會宴

因一作應

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭

得先字

盛時陪上第

暇日會群賢

桂折因同樹

鷺遷各異年

賓階紛組珮

妓席儼花鈿

促膝齊榮賤

差肩次後先

助歌林下水

銷酒雪中天

他日升沉者

無忘共此筵

立名按容齋五筆樂天詩有宴蕭尚書亭子一篇注云座主於蕭尚書下及第余考登科記樂天以正元十六年度辰中書舍人高郢下第四人登科郢以寶應二年癸卯禮部侍郎蕭昕下第九人登科迨郢拜太常時幾四十年矣昕自癸卯放進士之後二十四年丁卯又以禮部尚書再知貢舉可謂壽俊觀白公所賦可見唐世舉子之尊尚主司也正元即貞元避廟諱作正

立名按唐時新進士期集讌會之名甚多主司具慶曰大相識主司在偏侍曰次相識主司有兄弟曰小相識又有聞喜櫻桃月燈打毬牡丹看佛牙其大者為關宴唐撫宣狀元與同年相見後便推一人為錄事舊例率以狀元為錄事其餘主宴主酒主樂探花主茶之類咸以其日辟之國史補既捷列名於慈恩寺塔謂之題名大醮於曲江亭子謂之曲江會亦謂之關讌後同年各有所之亦謂之離宴

敘德書情四十韻上宣歙崔中丞

宣州薦送及第後重投此書

元聖生乘運

忠賢出應期

還將稽古力

助立太平基

中丞考是敘訪

年黃校
菊徑於
字

控吳兼越。州連歙與池。山河地襟帶。軍鎮國藩維。廉察
 安江甸。澄清肅海夷。股肱分外守。耳目付中司。楚老歌
 來暮。秦人詠去思。望如時雨至。福似歲星移。政靜民無
 訟。刑行吏不欺。撫謙驚主寵。陰德畏人知。白玉慙溫色。
 朱繩讓直辭。行為時領袖。言作世著龜。盛幕招賢士。連
 營訓銳師。光華下鷁鷺。氣色動熊羆。出入麾幢引。登臨
 劔戟隨。好風迎解榻。美景待褰帷。晴野霞飛綺。春郊柳
 宛絲。城烏驚畫角。江鴈避紅旗。藉草朱輪駐。攀花紫綬
 垂。山宜謝公屐。洲稱柳家詩。酒氣和芳杜。絃聲亂子規。
 分毬齊馬首。列舞市蛾眉。醉惜年光晚。歡憐日影遲。迴
 塘排玉棹。歸路擁金羈。自顧龍鍾者。嘗蒙噢咻之。仰山
 塵不讓。涉海水難為。身忝鄉人薦。名因國士推。提攜增

善價。拂拭長妍姿。射策端心術。遷喬整羽儀。幸穿楊遠
 葉。謬折桂高枝。佩德潛書帶。銘仁闇勒肌。飭躬趨館舍。
 拜手挹階墀。霄漢程雖在。風塵迹尚卑。弊衣羞布素。敗
 屋厭茅茨。養乏晨昏膳。居無伏臘資。盛時貧可恥。壯歲
 病堪嗤。擢第名方立。耽書力未疲。磨鉛重剗剗。策蹇再
 奔馳。相馬須憐瘦。呼鷹正及飢。扶搖重即事。會有答恩
 時。

和渭北劉大夫借便秋遮虜寄朝中親友

巨鎮為邦屏。全材作國楨。韜鈴漢上將。文墨魯諸生。豹
 虎關西卒。金湯渭北城。寵深初受檄。威重正揚兵。陳占
 山河布。軍諳水草行。夏苗侵部落。宵遁失藩營。雲隊攢
 戈戟。風行卷旆旌。埃空烽火滅。氣勝鼓鼙鳴。胡馬辭南

積字刻作積
 受一作授
 侵將作清

牧周師罷北征。迴頭問天下。何處有攬槍。

題故曹王宅

宅在檀溪

曹王阜

甲第何年置。朱門此地開。山當賓閣出。溪繞妓堂迴。覆井桐新長。蔭窗竹舊栽。池荒紅菡萏。砌老綠莓苔。捐館梁王去。思人楚客來。西園飛蓋處。依舊月徘徊。

自江陵之徐州路上寄兄弟

岐路南將北。離憂弟與兄。關河千里別。風雪一身行。夕宿勞鄉夢。晨裝慘旅情。家貧憂後事。日短念前程。煙鴈翻寒渚。霜鳥聚古城。誰憐陟岡者。西楚望南荆。

酬哥舒大見贈

去年與哥舒等八人同共登科第。今敘會散之戀意。

去歲歡遊何處去。一作好曲江西岸杏園東。花下忘歸因美景。尊前勸酒是春風。各從微宦風塵裏。共度流年離別

中。今日相逢愁又喜。八人分散兩人同。

和談校書秋夜感懷呈朝中親友

遙夜涼風楚客悲。清砧繁漏月高時。秋霜似鬢年空長。春草如袍位尚卑。詞賦擅名來已久。煙霄得路去何遲。漢庭卿相皆知已。不薦揚雄欲薦誰。

感秋寄遠

惆悵時節晚。兩情千里同。離憂不散處。庭樹正秋風。驚影動歸翼。蕙香銷故叢。佳期與芳歲。牢落兩成空。

春題華陽觀

觀即華陽公主故宅。有舊內人存焉。

帝子吹簫逐鳳皇。空留仙洞號華陽。落花何處堪惆悵。頭白宮人掃影堂。

秋雨中贈元九

不堪紅葉青苔地。又是涼風暮雨天。莫怪獨吟秋思苦。比君校近二毛年。

城東閒遊

寵辱憂歡不到情。任他朝市自營營。獨尋秋景城東去。白鹿原頭信馬行。

答韋八

情味妙

麗句勞相贈。佳期恨有違。一作佳音 悵有違早知留酒待。悔不趁花歸。春盡綠醅老。雨多紅萼稀。今朝如一醉。猶得及芳菲。

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

華陽觀裏仙桃發。把酒看花心自知。爭忍開時不同醉。明朝後日即空枝。

和友人洛中春感

宋刻蘭雪皆作人

莫悲金谷園中月。莫歎天津橋上春。若學多情尋往事。人間何處不傷神。

送張南簡入蜀

昨日詔書下。求賢訪陸沉。無論能與否。皆起徇名心。君獨南遊去。雲山蜀路深。

寄陸補闕

前年同登科

忽憶前年科第後。此時鷄鶴整同群。秋風惆悵須吹散。鷄在中庭鶴在雲。

華陽觀中八月十五日夜招友翫月

人道中秋明月好。欲邀同賞意如何。華陽洞裏秋壇上。今夜清光此處多。

曲江憶元九

宋刻蘭雪皆作秋中

春來無伴閒遊少。行樂三分減二分。何況今朝杏園裏。閒人逢盡不逢君。
元和中經出身不舉進士者以此耶

立名按撫言曲江游賞雖云自神龍以來然盛於開元之末國史補曲江大會此為下第舉人邇來漸侈靡皆為上例所占向之下第舉人不復預矣又云勅下後人置皮袋例以圖章酒器錢絹實其中逢花即飲故張籍詩云無人不借花園宿到處皆攜酒器行其皮囊狀元錄事同點檢闕一則罰金曲江之宴行市羅列闐闐為之半空公卿家以是日揀選東床車馬闐塞莫可殫述太平寰宇記曲江池漢武帝所造名為宜春苑其水曲折有似廣陵之江故名之章述記云漢為樂遊苑於曲江池乃世祖設以校文之所唐以進士每年登科第賜宴於此蓋不忘校文之義也

過劉三十二故宅

不見劉君來近遠。門前兩度滿枝花。朝來惆悵宣平過。柳巷當頭第一家。

下邳莊南桃花

村南無限桃花發。唯我多情獨自來。日暮風吹紅滿地。無人解惜為誰開。

三月三十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡。盡日徘徊倚寺門。惆悵春歸留不得。紫藤花下漸黃昏。

立名按吳光淵鑑誠錄長安慈恩寺浮圖起開元至大和之歲舉子前名登遊題紀者眾矣文宗朝元稹白居易劉禹錫唱和千百首傳於京師誦者稱美凡所至寺觀臺閣林亭或歌或詠之處向來名公詩板潛自撤之蓋有媿於數公之詠也會元白因侍香於慈恩寺塔下忽觀章先輩八元所留之句命僧拂去埃塵二公移時吟味盡日不厭悉令除去諸家之詩唯留章公一首而已樂天曰不謂嚴維出此弟子由是二公竟不為之詩流自慈恩息筆矣章公詩曰十層突瓦在虛空四十門開面面風却怪鳥飛平地上自驚人語半天中迴梯暗踏如穿洞絕頂初攀似出籠落日鳳城佳氣合滿城春樹雨濛濛

看揮家牡丹花戲贈李二十

香勝燒蘭紅勝霞。城中最數令公家。人人散後君須看。歸到江南無此花。

春中與盧四周諒華陽觀同居

性情嬾慢好相親。門巷蕭條稱作鄰。背燭共憐深夜月。

揮字以素改是揮
城家也唐人揮姓多
作中令者
黃校七作揮

躡花同惜少年春。杏壇住僻，雖宜病。芸閣官微不救貧。
文行如君尚憔悴，不知霄漢待何人。後半皆自語也

自城東至，以詩代書，戲招李六拾遺、崔二十六
先輩。

青門走馬趁心期，惆悵歸來已校遲。應過唐昌玉蕊後，
猶當崇敬牡丹時。暫遊還憶崔先輩，欲醉先邀李拾遺。
尚殘半月芸香俸，不作歸糧作酒資。

盤屋縣北樓望山自此後詩為
畿尉時作

一為趨走吏，塵土不開顏。孤負平生眼，今朝始見山。

縣西郊秋寄贈馬造

紫閣峰西清渭東，野煙深處夕陽中。風荷老葉蕭條綠，
水蓼殘花寂寞紅。我厭宦遊君失意，可憐秋思兩心同。

黃云校本玄州字

別韋蘇州

百年愁裏過，萬感醉中來。惆悵城西別，愁眉兩不開。

戲題新栽薔薇特刷
熱屋

移根易地莫憔悴，野外庭前一種春。少府無妻春寂寞，
花開將爾當夫人。

酬王十八李六見招遊山

自憐幽會心期阻，復媿嘉招書信頻。王事牽身去不得，
滿山松雪屬他人。

縣南花下醉中留劉五

百歲幾迴同酌，一年今日最芳菲。願將花贈天台女，
留取劉郎到夜歸。

宿楊家

楊氏弟兄俱醉臥披衣獨起下高齋夜深不語中庭立
月照藤花影上階

醉中留別楊六兄弟

三月二十日別

春初攜手春深散無日花間不醉狂別後何人堪共醉
猶殘十日好風光

醉中歸盪屋

金光門外昆明路半醉騰騰信馬迴數日非關王事繫
牡丹花盡始歸來

遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峰深處雲居路共蹋花行獨惜春勝地本來無定主
大都山屬愛山人

和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

霄漢風塵俱是繫薔薇花委故山深憐君獨向澗中立
一把紅芳三處心

再因公事到駱口驛

今年到時夏雲白去年來時秋樹紅兩度見山心有媿
皆因王事到山中

期李二十文略王十八質夫不至獨宿仙遊寺
文略也從牽吏役質夫何故戀囂塵始知解愛山中宿
千萬人中無一人

酬趙秀才贈新登科諸先輩

莫羨蓬萊鸞鶴侶道成羽翼自生身君看名在丹臺者
盡是人間修道人

過天門街

為此即是盛衰

雪盡終南又欲春。遙憐翠色對紅塵。千車萬馬九衢上。迴首看山無一人。

惜玉蕊花有懷集賢王校書起

芳意將闌風又吹。白雲離葉雪辭枝。集賢讎校無閒日。落盡瑤花君不知。

立名按周必太玉蕊辨證唐人甚重玉蕊花故唐昌觀有之集賢院有之翰林院亦有之皆非凡境也

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

未將時會合。且與俗浮沈。鴻養青冥翮。蛟潛雲雨心。煙郊春別遠。風磧暮程深。墨客投何處。并州舊翰林。

長安送柳大東歸

白社羈遊伴。青門遠別離。浮名相引住。歸路不同歸。

送文暢上人東遊

何如傳腕塔前樹
禪心以上山

得道即無著。隨緣西復東。貌依年臘老。心到夜禪空。山宿馴溪虎。江行瀟水蟲。悠悠塵客思。春滿碧雲中。

社日關路作

晚景函關路。涼風社日天。青巖新有鷺。紅樹欲無蟬。愁立驛樓上。厭行官堠前。蕭條秋興苦。漸近二毛年。

重到毓材宅有感

欲入中門淚滿巾。庭花無主兩迴春。軒窗簾幕皆依舊。只是堂前欠一人。

亂後過流溝寺

九月徐州新戰後。悲風殺氣滿山河。唯有流溝山下寺。門前依舊白雲多。

歎髮落

多病多愁心自知。行年未老髮先衰。隨梳落去何須惜。不落終須變作絲。

留別吳七正字

成名共記甲科上。署吏同登芸閣間。唯是塵心殊道性。秋蓬常轉水長閒。

除夜宿洛州

家寄關西住。身為河北遊。蕭條歲除夜。旅泊在洛州。

邯鄲冬至夜思家

邯鄲驛裏逢冬至。抱膝燈前影伴身。想得家中夜深坐。還應說著遠行人。
却翻轉道妙也 送兄弟字為安通掃

冬至夜懷湘靈

豔質無由見。寒衾不可親。何堪最長夜。俱作獨眠人。

遊仙遊山

聞將心地出人間。五六年來人怪閒。自嫌戀著未全盡。猶愛雲泉多在山。

見尹公亮新詩偶贈絕句

袖裏新詩十首餘。吟看句句是瓊琚。如何持此將干謁。不及公卿一字書。
持將干謁恐便減瓊琚光價

長安閒居

風竹煙松晝掩關。意中長似在深山。無人不怪長安住。何獨朝朝暮暮閒。

早春獨遊曲江

時為校書郎

散職無羈束。羸驂少送迎。朝從直城出。春傍曲江行。風起池東暖。雲開山北晴。冰銷泉脈動。雪盡艸芽生。露杏

煙松字刻蘭作
松煙黃板各改

風雲二句。潤意而無刻
肩之也

紅初拆煙楊綠未成。影遲新度鴈聲。澀欲啼鶯。閑地心
俱靜。韶光眼共明。酒狂憐性逸。藥効喜身輕。慵慢疎人
事。幽棲逐野情。迴看芸閣笑。不似有浮名。

秘書省中憶舊山

厭從薄宦校青簡。悔別故山思白雲。猶喜蘭臺非傲吏
歸時應免動移文。

涼夜有懷

自此後詩並
未應舉時作

涼風吹枕席。白露濕衣裳。好是相親夜。漏遲天氣涼。

送武士曹歸蜀

士曹即武
中丞兄

花落鳥嚶嚶。南歸稱野情。月宜秦嶺宿。春好蜀江行。鄉
路通雲棧。郊扉近錦城。烏臺陟岡送。人羨別時榮。

江南送北客因憑寄徐州兄弟書

時年
十五

故園望斷欲何如。楚水吳山萬里餘。今日因君訪兄弟
數行鄉淚一封書。

賦得古原草送別

離離一作
咸陽原上草。一歲一枯榮。野火燒不盡。春風吹又生。
遠芳侵古道。晴翠接荒城。又送王孫去。萋萋滿別情。

立名按堯山堂外紀白樂天初至京以所業謁顧著作况况觀姓名熟視曰長
安米貴居大不易及披卷首篇曰咸陽原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風
吹又生乃嗟賞曰道得箇語居亦何難前言戲之耳因為延譽聲名遂振又云
長安冰雪至夏月則價等金壁白詩名動閭閻每需冰雪論筐取之不復償價
日日
如是

旅次景空寺宿幽上人院

不與人境接。寺門開向山。暮鐘寒鳥聚。秋雨病僧閒。月
隱雲樹外。螢飛廊宇間。幸投花界宿。暫得靜心顏。

長安正月十五日

四九四十五
誼誼車騎帝王州。羈病無心逐勝遊。明月春風三五夜。
萬人行樂一人愁。

過高將軍墓

原上新墳委一身。城中舊宅有何人。妓堂賓閣無歸日。
野草山花又欲春。門客空將感恩淚。白楊風裏一霜巾。
宿桐廬館同崔存度醉後作

江海漂漂共旅遊。一尊相勸散窮愁。夜深醒後愁還在。
雨滴梧桐山館秋。

江樓望歸

時避難
在越中

滿眼雲。水色月明樓上人。旅愁春入越。鄉夢夜歸秦。道
路通荒服。田園隔虜塵。悠悠滄海畔。十載避黃巾。

除夜寄弟妹

感時思弟妹。不寐百憂生。萬里經年別。孤燈此夜情。病
容非舊日。歸思逼新正。早晚重歡會。羈離各長成。

感芍藥花寄正一上人

今日階前紅芍藥。幾花欲老幾花新。開時不解比色相。
落後始知如幻身。空門此去幾多地。欲把殘花問上人。

晚秋閒居

地僻門深少送迎。披衣閒坐養幽情。秋庭不掃攜藤杖。
閒蹋梧桐黃葉行。

秋暮郊居書懷

郊居人事少。晝臥對林巒。窮巷厭多雨。貧家愁早寒。葛
衣秋未換。書卷病仍看。若問生涯計。前溪一釣竿。

為薛台悼亡

半死梧桐老病身。重泉一念一傷神。手攜稚子夜歸院。月冷房空不見人。

途中寒食

路傍寒食行人盡。一作絕獨占春愁在路傍。馬上垂鞭愁不語。風吹百草野田香。

題流溝寺古松

煙葉蔥蘢蒼塵尾。霜皮剝落紫龍鱗。欲知松老看塵壁。死却題詩幾許人。

感月悲逝者

存亡感月一潜然。月色今宵似往年。何處曾經同望月。櫻桃樹下後堂前。包含無限

代鄰叟言懷

人生何事心無定。宿昔如今意不同。宿昔愁身不得老。如今恨作白頭翁。

自河南經亂關內阻飢兄弟離散各在一處因望月有感聊書所懷寄上浮梁大兄於潛七兄烏江十五兄兼示符離及下邳弟妹

時難年荒世業空。弟兄羈旅各西東。田園寥落干戈後。骨肉流離道路中。弔影分為千里鴈。辭根散作九秋蓬。共看明月應垂淚。一夜鄉心五處同。

寒閨夜

夜半衾裯冷。孤眠嬾未能。籠香銷盡火。巾淚滴成冰。為惜影相伴。通宵不滅燈。妙能翻新

寄湘靈

三百廿二
淚眼凌寒凍不流。每經高處即迴頭。遙知別後西樓上。應凭闌干獨自愁。

冬至宿楊梅館

十一月中長至夜。三千里外遠行人。若為獨宿楊梅館。冷枕單床一病身。

臨江送夏瞻

瞻年七十餘

悲君老別我霑巾。七十無家萬里身。愁見舟行風又起。白頭浪裏白頭人。

冬夜示敏巢

時在東都宅

爐火欲銷燈欲盡。夜長相對百憂生。他時諸處重相見。莫忘今宵燈下情。

客中守歲

在柳家莊

守歲尊無酒。思鄉淚滿巾。始知為客苦。不及在家貧。畏老偏驚節。防愁預惡春。故園今夜裏。應念未歸人。

問淮水

自嗟名利客。擾擾在人間。何事長淮水。東流亦不閒。

宿樟亭驛

夜半樟亭驛。愁人起望鄉。月明何所見。潮水白茫茫。

及第後憶舊山

偶獻子虛登上第。却吟招隱憶中林。春蘿秋桂莫惆悵。縱有浮名不繫心。

題李次雲窗竹

不用裁為鳴鳳管。不須截作釣魚竿。千花百草凋零後。留向紛紛雪裏看。

花下自勸酒

酒。殘。酌。來。須。滿。滿。花。枝。看。即。落。紛。紛。莫。言。三。十。是。年。少。
百。歲。三。分。已。一。分。
上時用破時事

題李十一東亭

相。思。夕。上。松。臺。立。蟄。思。蟬。聲。滿。耳。秋。惆。悵。東。亭。風。月。好。
主。人。今。夜。在。鄜。州。

春村

二。月。村。園。暖。桑。間。戴。勝。飛。農。夫。春。舊。穀。蠶。妾。擣。新。衣。牛。
馬。因。風。遠。鷄。豚。過。社。稀。黃。昏。林。下。路。鼓。笛。賽。神。歸。

題施山人野居

得。道。應。無。著。謀。生。亦。不。妨。春。泥。秧。稻。暖。夜。火。焙。茶。香。水。
巷。風。塵。少。松。齋。日。月。長。高。閒。真。是。貴。何。處。覓。侯。王。

白香山詩長慶集卷第十三

己巳春日校

少。作。自。不。足。存。如。古。原。子。之。屬。孺。為。外。集。可。耳。

白香山詩集卷之三

三

Blank columns for text within the main frame.



