

17

中國名山勝蹟志叢刊
沈雲龍教授主編

西
湖
志

K928.3/18

文
社
版
出

168727

中國名山勝蹟志 第二輯
沈雲龍主編

西湖志

纂錄
德潛
翰

文海出版社
有限公司印行

驛遞湘編翰墨
新披尋已畫
憶春巡詩人林

下多清興還爽

湖山一寫真

表裏江湖秀

簾區由來名勝
擅三吳誰宜作
志傳明聖老沈

今時白々種

南巡皇為賞泉

林佳處無端六

寄吟慙愧詞人
待落思勤民
應識大觀心

題西湖志纂三

絕句代序

御筆



西湖志纂首卷

諭旨

乾隆十七年十月原任禮部右侍郎在籍食俸

臣

沈德潛謹

奏為恭進西湖志纂仰祈

睿覽事竊惟西湖冠兩浙之區行水資萬年之利運鹽

漕便舟楫資灌溉不止以明麗花月稱也雍正三

年奉

旨開濬西湖越三年漸次告成時督臣李衛修西湖志一

書原任翰林院編修臣傅王露爲總裁諸生臣德
潛爲分修成書四十八卷刊刻進

呈幾二十年於茲矣既念卷帙繁多方思刪改乾隆
十六年春恭遇

皇上省方幸浙蠲租

賜復勤恤民隱德洋恩溥遠近歡呼

清蹕所臨發抒

宸藻農桑土俗山川雲物悉入詠歌於時大地効靈萬
類熙皞自有西湖以來未有太平全盛如今日者

也臣德潛總領大要臣王露次第纂輯取舊志刪繁就簡事存文省而

聖天子過化存神金聲玉振凡詩文聯額垂爲世法者敬謹備錄共成書十卷繕寫上

呈以備

幾餘考核浙西風土常在

聖人披覽中也抑臣更有請者臣等學識疏蕪所纂斯

編未嫻典則伏懇

皇上揮灑

天翰冠諸卷端一以增山水清華一以示士林模範將
付諸剞劂垂諸久長行見日月之光永照吳山浙

水間矣謹

奏乾隆十七年十月二十日欽奉

上諭沈德潛以新修西湖志纂進呈朕省方勝覽備見
詩篇詔諭此專志西湖無煩特爲之序成詩三首題
簡端以代弁言并書橫卷其祇受之昨梁詩正陛辭
亦有重葺西湖志之奏以地言之則德潛吳人也湖
山鄉曲當讓之梁詩正均一志耳即以此稿合成之

可沈德潛傳王露各賜表裏二書留覽欽此

乾隆十七年十一月原任禮部右侍郎在籍食俸

臣 沈德潛謹

奏為恭謝

天恩事本年十一月初六日接得

欽賜

御製題西湖志纂三絕句及宮緞官綾各四匹一

賜 臣 德潛一

賜原任翰林院編修 臣 傅王露 臣 望

百六十一
三
闕叩首祇受訖隨賫送到浙臣王露亦叩首祇受訖

伏念西湖志十卷因前志冗蔓臣王露纂輯臣德

潛校閱係詹詹小言未嫻體則得

天藻揮灑弁諸簡端從此藝林珍重而錢塘山水亦倍

增明麗矣又恭讀

聖諭知協辦大學士梁詩正亦奏請修葺湖志梁係浙
人山川風物自必考核詳悉仰遵

諭旨合成一書俟梁詩正更定刪潤後另當繕寫進

呈以俟

聖人裁定永垂久遠謹

奏

御批覽

乾隆十八年二月協辦大學士吏部尚書

臣

梁詩

正謹

奏為欽奉

諭旨事 臣於上年臘底接到 臣沈德潛寄字內開乾隆

十七年十月二十日奉

上諭沈德潛以新修西湖志纂進呈朕省方勝覽備覽

詩篇詔諭此專志西湖無煩特爲之序成詩三首題
簡端以代弁言并書橫卷其祇受之昨梁詩正陸辭
亦有重葺西湖志之奏以地言之則德潛吳人也湖
山鄉曲當讓之梁詩正均一志耳即以此稿合成之
可沈德潛傅王露各賜表裏二書留覽欽此抄錄移
交到臣當即祇領訖竊臣在京時奏請葺西湖
志一書并求發

御製詩章緣雍正十二年刊成西湖志四十餘卷係臣

同里原任編修臣傅王露纂輯今乾隆辛未之春

恭逢

皇上南巡幸浙駐蹕西湖

省方問俗之餘

聖製美富湖山並益生色理應敬謹纂錄是以臣奏請

重葺并聲明偕同傅王露酌辦至沈德潛所進西

湖志纂亦係傅王露相助纂葺原非二事也今臣

既奉合成之

諭旨即取沈德潛進

呈副本與舊志叅勘其中山川鄉曲尚宜斟酌撮血

之處現在逐條查校或應移置者移之應刪併者併之應增添者增之仍擬就近與原辦之傅王露妥酌務期簡明畫一以便

聖覽容俟稿成後謄寫進

呈恭請

欽定所有

臣遵

旨現辦大略合先繕摺奏

聞謹

奏

御批知道了

乾隆十八年十二月協辦大學士吏部尚書

臣梁

詩正謹

奏為西湖志纂編竣恭呈

睿覽事乾隆十七年十月二十日欽奉

上諭沈德潛以新修西湖志纂進呈

命臣梁詩正即以此稿合成之經臣於本年二月間具

摺奏明仍借原任翰林院編修臣傅王露酌辦在

案今祇遵合成之

諭旨將上年進呈副本與舊志參勘有應增刪移置之
處偕傅王露逐條斟酌校訂仍依原體例編次增

十卷爲十二卷繪圖繕寫

臣

敬謹手錄

御製詩三首弁於簡端裝釘成函謹繕摺差家人張彬

恭賚進呈

御覽伏候

欽定謹

奏

御批知道了書留覽

西湖志纂總目

卷一

名勝圖

卷二

西湖水利

卷三

孤山勝蹟

卷四

南山勝蹟上

卷五

南山勝蹟中

卷六

南山勝蹟下

卷七

北山勝蹟上

卷八

北山勝蹟下

卷九

吳山勝蹟

卷十

西溪勝蹟

卷十一

藝文
文

卷十二

藝文
詩 詞

臣謹按西湖古稱明聖湖見酈道元水經注而宋元以前未有專志明嘉靖間提學副使田汝成始創為之名遊覽志蓋仿水經注之例因水道所經依路詮次分西湖為五路曰孤山路曰南山路曰

勅纂修

北山路曰吳山路曰西溪路各敘勝蹟以便覽觀

國朝雍正九年前任浙江總督臣李衛奉

皇上省方幸浙

睿藻留題日華雲爛符明聖之瑞應成宇宙之大觀自

御覽宜恭紀志乘以昭示萬世爰仿田志之例重輯舊志之文敬謹撰錄計十二卷彙為西湖志纂恭呈

原任禮部右侍郎在籍仍食原俸臣沈德潛
原任翰林院編修武英殿修書行走臣傅王露 恭輯

經筵講官太子少師協辦大學士吏部尚書在籍侍養臣梁詩奉

勅台纂

西湖志纂卷之一

名勝圖

西湖全圖

聖因寺圖

聖因行宮圖

聖祖仁皇帝御題西湖十景圖

蘇隄春曉

柳浪聞鶯

花港觀魚

曲院風荷

雙峯插雲

雷峯西照

三潭印月

平湖秋月

南屏晚鐘

斷橋殘雪

御題行宮八景圖

四照亭

竹涼處

綠雲徑

瞰碧樓

貯月泉

鷺香庭

領要閣

玉蘭館

御題小有天園圖

增修十八景圖

吳山大觀

湖心平眺

湖山春社

浙江秋濤

梅林歸鶴

玉泉觀魚

玉帶晴虹

寶石鳳亭

天竺香市

雲棲梵徑

蕉石鳴琴

冷泉猿嘯

鳳嶺松濤

靈石樵歌

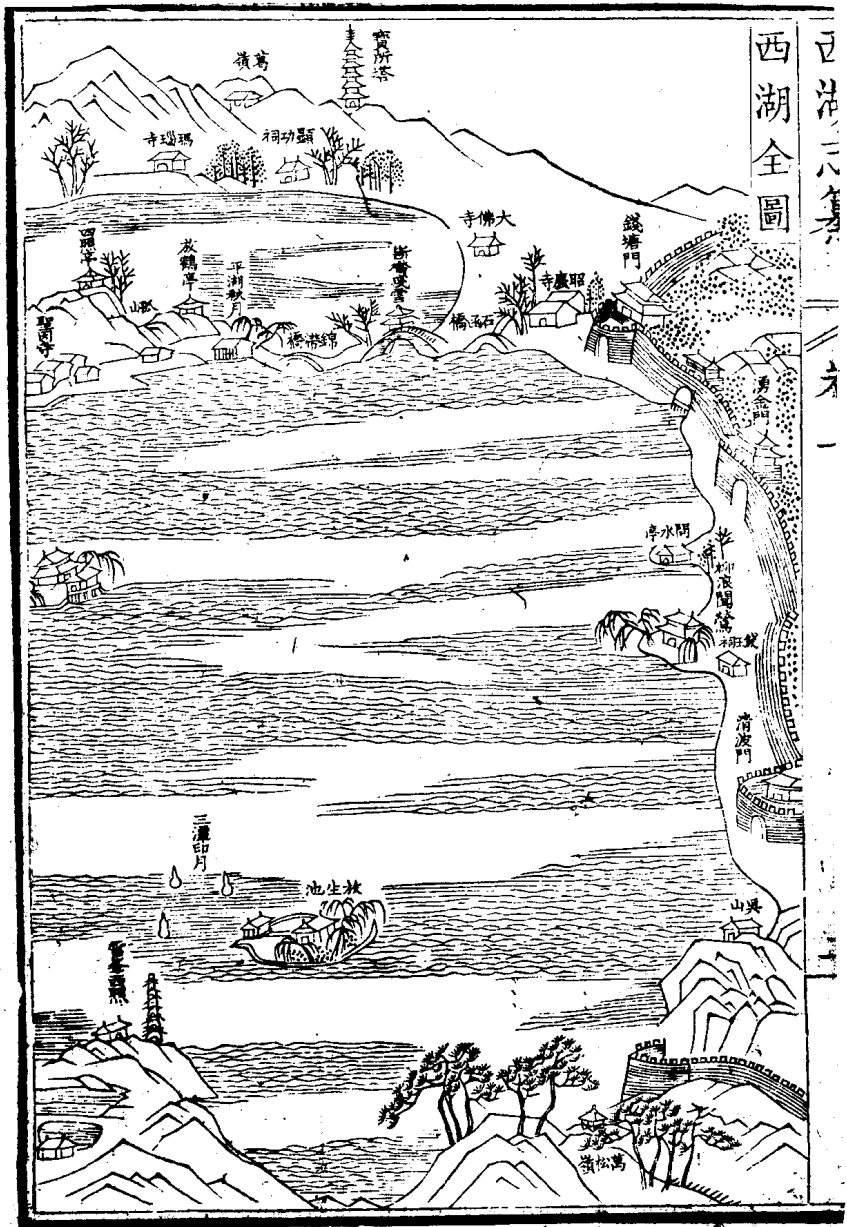
葛嶺朝暎

九里雲松

韜光觀海

西溪探梅

西湖全圖





西湖全圖 西湖古稱明聖湖在浙江會城之西方廣三十里受武林諸山之水下有淵泉百道瀦而爲湖蓄潔渟深圓瑩若鏡中有孤山傑峙水心山之前爲外湖山後曰後湖西亘蘇隄隄以內爲裏湖湖分爲三而路則有五出錢塘門過段家橋沿白沙隄至孤山而西經蘇隄合趙隄楊隄爲一路曰孤山路出湧金門而南合清波門經南屏山望南高峯復自方家峪經鳳凰山越龍山達錢塘江爲一路曰南山路由湧金門之北合錢塘門渡

石函橋循葛嶺入靈竺至北高峯爲一路曰北山
路面臨吳山背負西溪又各爲一路曰吳山路曰
西溪路風景天成形勝地設其間名賢肇跡之處
仙佛之宮高隱之廬與夫忠孝節烈凡功德之在
人者俎豆薦馨之宇遠近相屬樓臺錯峙亭館銜
接金碧輝映於水光山色間唐人擬爲十洲三島
迨宋蘇軾則有臨安眉目之喻至比之西子遂稱
西子湖後樓鑰復因倪思之論以西湖似賢者更
名賢者湖明孫一元著高士服棲隱湖壖時人復

稱高士湖又有以西湖比明月者亦稱明月湖擬
議形容篇什浩衍皆不足殫西湖之勝

國朝康熙間伏遇

聖祖仁皇帝五舉巡狩之典

宸翰留題於是湖山勝槩日異歲新肇啓明聖之瑞乾隆

十六年春

皇上省方幸浙

駐蹕西湖

勅幾之暇探奇攬勝

親灑奎章昭回雲漢而西湖名勝益大著於天壤之間
呈億萬年太平景象誠自有西湖以來極盛之遭
逢也謹薈萃尺幅繪爲全圖恭紀

兩朝聖製於首簡永垂萬古云

康熙二十八年

聖祖仁皇帝御製汎舟西湖詩

一片湖光澱灩開峯巒三面送青來輕舟掉去波添影
曲岸移時路却回春色初搖隄上柳惠風正發寺前梅
此行不是探名勝欲使陽和遍九垓

三十八年

御製西湖再作

面面山容澹盈盈水態清流文潑傑閣波影蕩高城燕
舞知迎權花低解避旌乘春弘沛澤隨地稔民情

四十二年

御製西湖詩

湖光開瀲灩臨幸及芳時淺翠堆山色輕香拂水湄浮
雲看自動畫鷁覺頻移靜坐觀羣類資生得所宜

四十四年

御製西湖戲作

晴雨分山色臨流啓壯觀樓臺橫水面梵塔插雲端忽
訝松間竹當誇巖下蘭風光被草木無處不成歡

乾隆十六年

皇上御製出錢塘門由段橋至聖因即境近體二律

勝遊清蹕出錢塘明聖標名果異常細雨輕風媚湖
景紅桃綠柳報春光且遲畫舫一帆正徐跋煙隄五
里強即境頗常工屬句笑今搜索總茫茫

山環水復水環山月地雲居山水間寺側離宮臨絕

勝春來駐蹕寄幾閒玉蘭却似迎人放紫燕初看命
侶還千載擬留白蘇句其他賦詠總應刪

御製泛舟西湖

雨霽明湖泛彩舟漪流靄靄惠風柔評情淡且文於
畫擬色綠還清勝油

圖畫四圍天與開沿隄綠柳間紅梅湖心忽訝青蓮
湧却是北高峯影來

何處輕舟不泛湖今朝領略迥然殊漫云西子無多
子興會隨人自取夫

佳麗山光接水光都參畫鷁鏡中央
亂頭麤服猶唐突正是唐宮鬧掃粧

御製西湖晴泛

罨畫煙絲憶昨辰一天霽景曉來新
爲標山色宜晴雨畢獻湖姿作主賓
風遞管絃聲細細波添羅縠皺
鱗鱗輕移畫舫長隄去白芷青蒲刺水濇

御製上巳日詩

湖上作

浮嵐暖翠暮春時明淨波光座上披
此日此湖難適遇或晴或雨信皆宜
山陰禊事興思近靈隱鐘聲入

已清三卷
卷一
聽遲煙柳六橋無盡意蘭橈祇惜向前移

御製和蘇東坡遊西湖三首韻

久聞西湖清且幽省方幸值無事秋桃紅柳綠紛匝
岸芷浪蒲風環繞洲黃頭發歌盪蘭楫春水船如天
上浮湖山美景詎宜戀聊爲民情三日留君不見晏
子陳夏諺補不足助不給吾王不遊何以休

惜哉子瞻幽思幽祿仕恰值熙寧秋錢塘通守豈行
志偶然寄興遊汀洲蒿目新法救不得無已與世爲
沉浮柏堂竹閣每題句亦知此邦不久留君不見往

來八州牧或嶺南或冀北
去年曾記吟浮休

丙寅秋
巡幸五

臺經曲陽山坡石上勒蘇軾
浮休二大字曾作詩紀之

揭覽那盡巖扃幽一時得意足
千秋生香繞樹雪迷路芳蘋貼水春
滿洲風光如此不領略溪山毋乃嗤
粗浮東坡佳作恰對面吟情更令一
晌留君不見馮唐對漢帝豈無頗豈無
牧坡也至今恐棄休

御製清明詩

湖上作

纖雲淨斂碧山橫
圓鏡中央岸柳縈
不獨韶妍詔遊興
所欣近遠利春耕
芳蘋波面偏增點
嬌鳥枝頭慣

會鳴一晌閒情規節物茲來差未負清明

御製西湖嬉春詞

西湖景好好在春西湖春日多遊人水態山光靜入
畫歌樓酒舫樂同民

三面山光水一湖煙中東指宋時都爾今設問林和
靖定道孤山會不孤

三日輕陰三日晴遊觀在在稱人情鳴春山鳥真韶
濩熱鬧翻嫌鼓吹聲

鷓鴣船載泛煙濤恰喜春波漲一篙漁父不勞施網

罟提籃入肆貨銀刀

桃花紅罩菜花黃遇閏蠶時未屆忙誰道吳中歌舞地於今都識重農桑

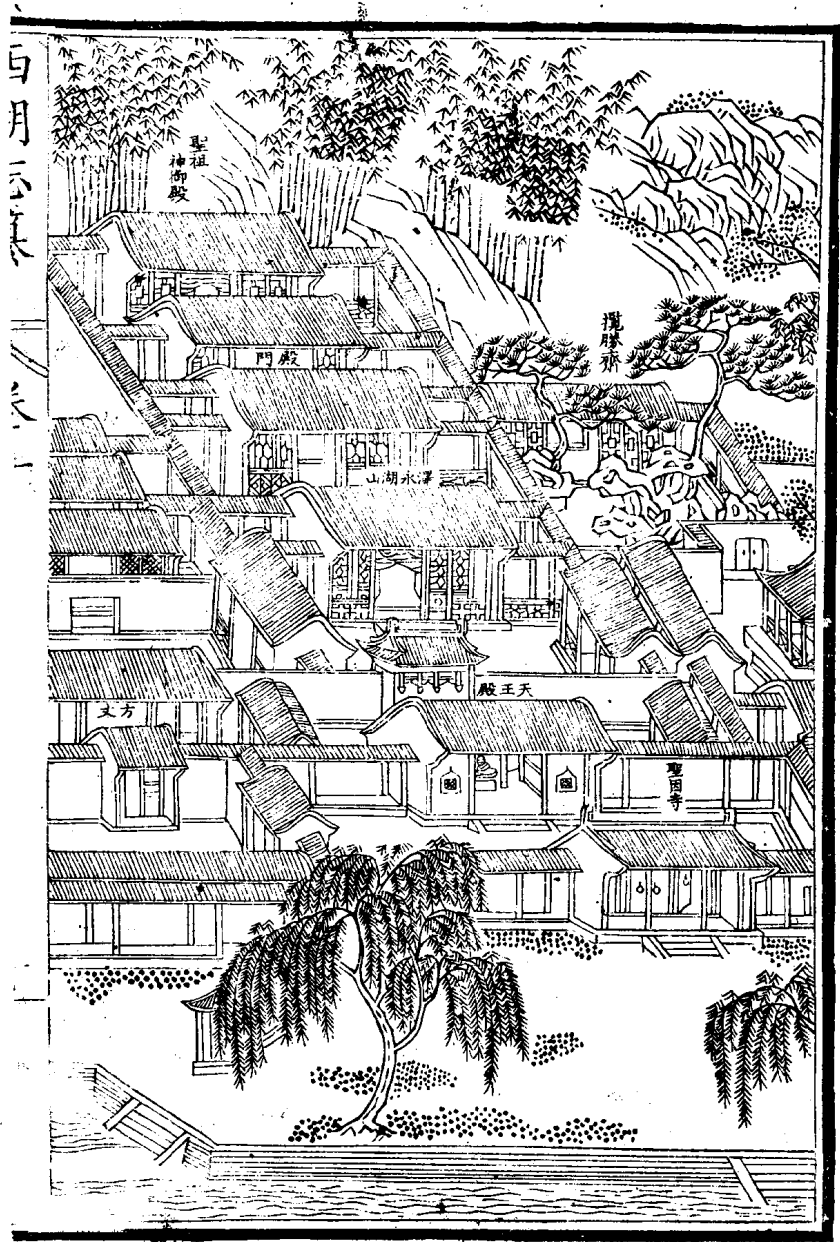
富麗臨安跡已陳六橋煙柳又重新只今惟有平湖月閱盡千秋遊賞人

御製留別西湖之作

明當清蹕啓歸程誠恐江鄉誤力耕設謂西湖姑舍是此言却不近人情

聖因寺圖





聖因寺圖 康熙四十四年

聖祖仁皇帝南巡駐蹕西湖臣民懼忭踴躍創建

行殿於孤山之南雍正五年

世宗憲皇帝俯順浙民愛戴思慕之誠即其中虔供法王

祝頌

聖德神功於萬世

御書聖因寺額崇奉

聖祖神御龍牌萬姓衣冠瞻仰其下凜然

天顏不違咫尺之義焉中為佛殿東為攬勝齋為西湖山

房爲涵清居爲第一樓西爲方丈乾隆十六年春
皇上省方幸浙恭謁

龍牌

御題佛殿正中之額曰

超諸有境

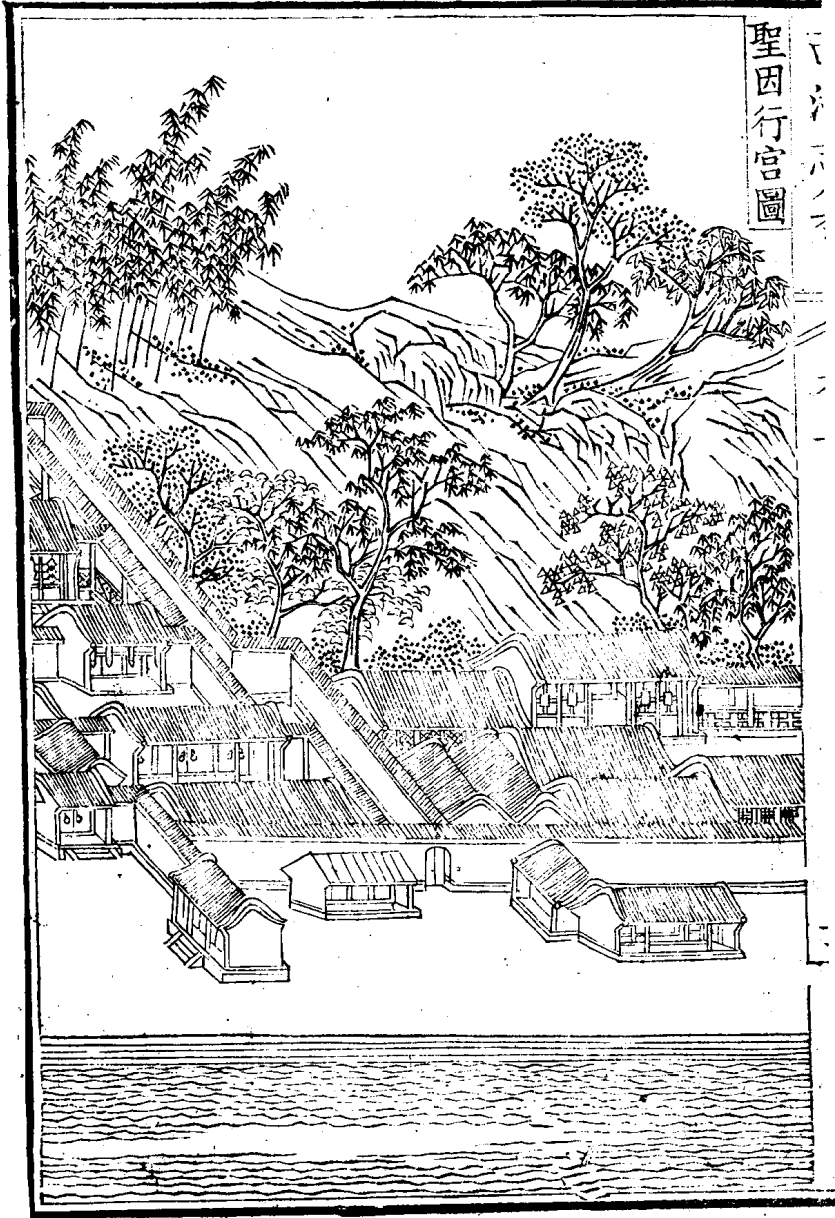
御書佛殿柱聯云

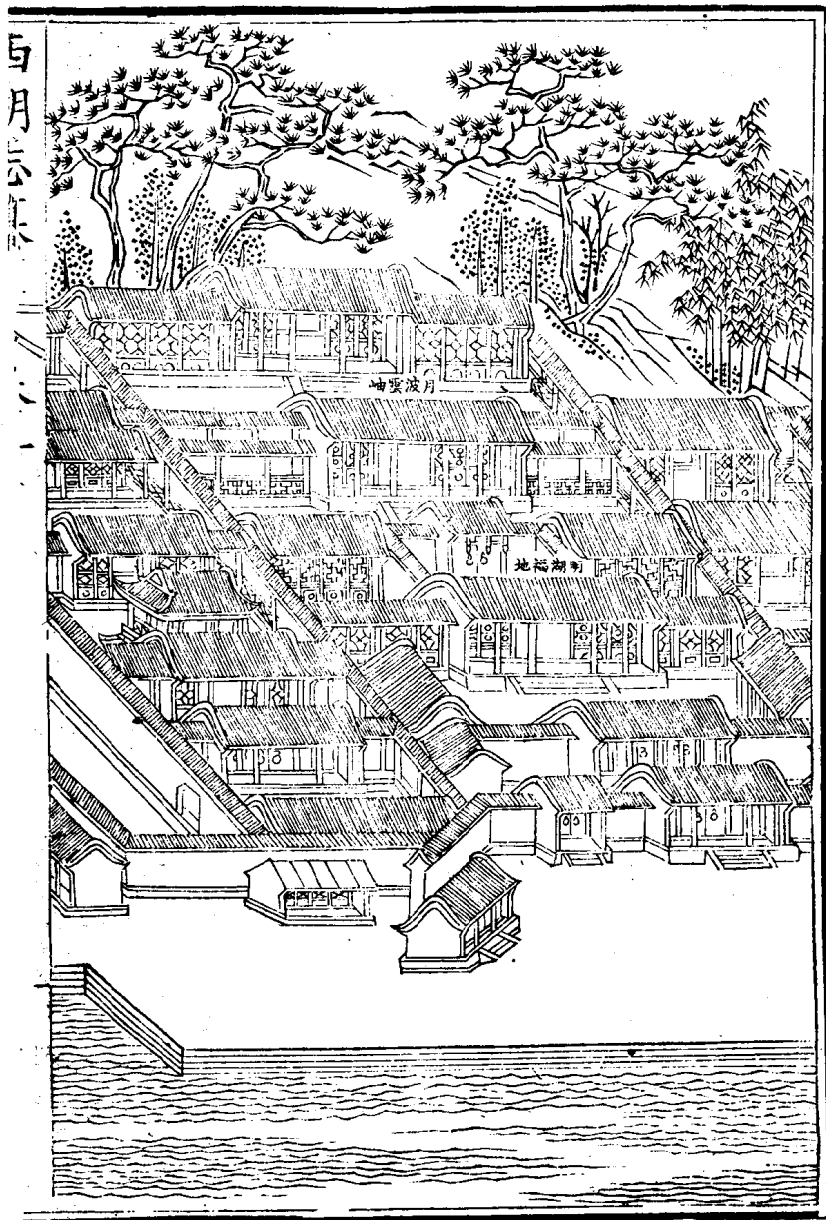
長見日華臨寶掌

依然帝釋駐香臺

福界慈宮冠於五山十刹之首云

聖因行宮圖





聖因行宮圖 西湖名勝自奉

聖祖仁皇帝巡幸以來閱今四十餘載水光山色獻秀呈
奇沛澤深仁淪肌浹髓是以瞻雲就日之誠雖率
土皆同而東南尤切我

皇上軫念民依

特允臣工之請因乾隆十六年恭逢

皇太后六旬萬壽親奉

鑾輿

省方南幸全浙臣民子來不日於聖因寺西恭建

行宮規制淳樸恍見堯階舜陛棟牖松雲之象

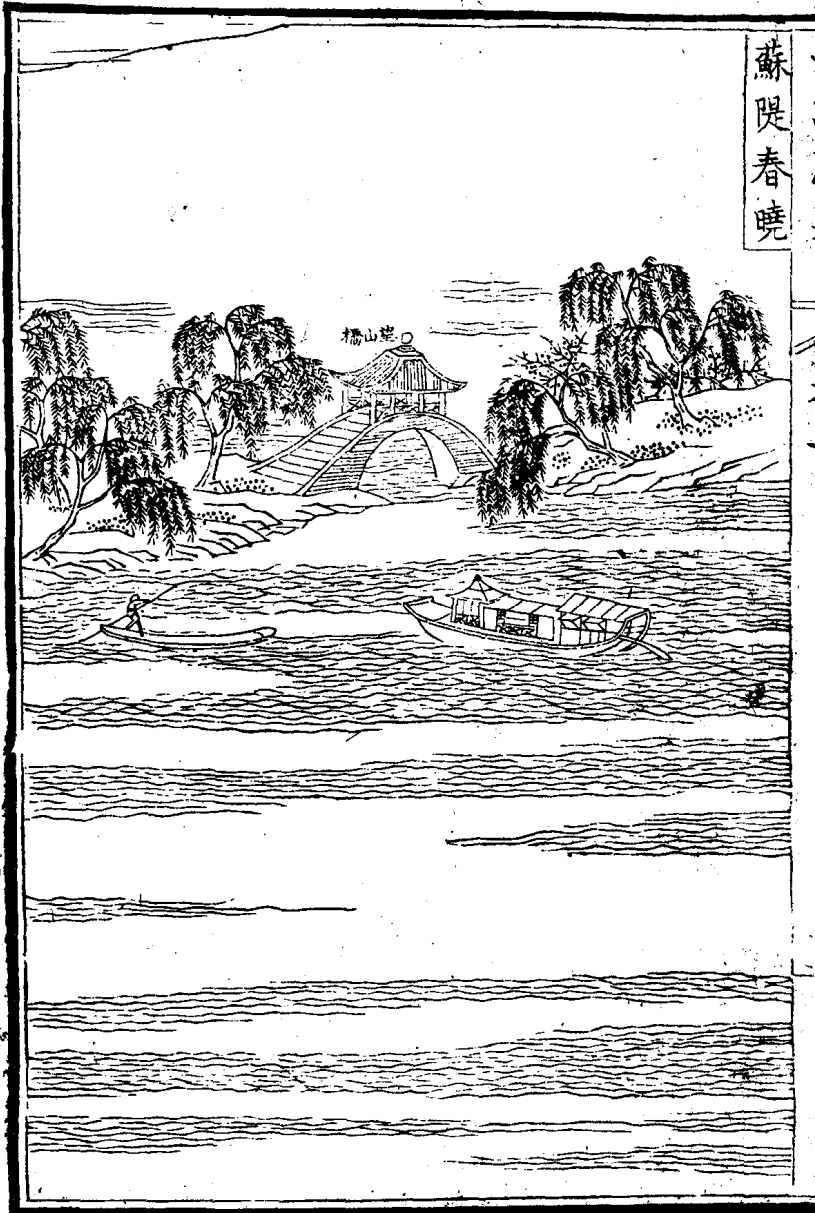
御製聖因行宮即景詩

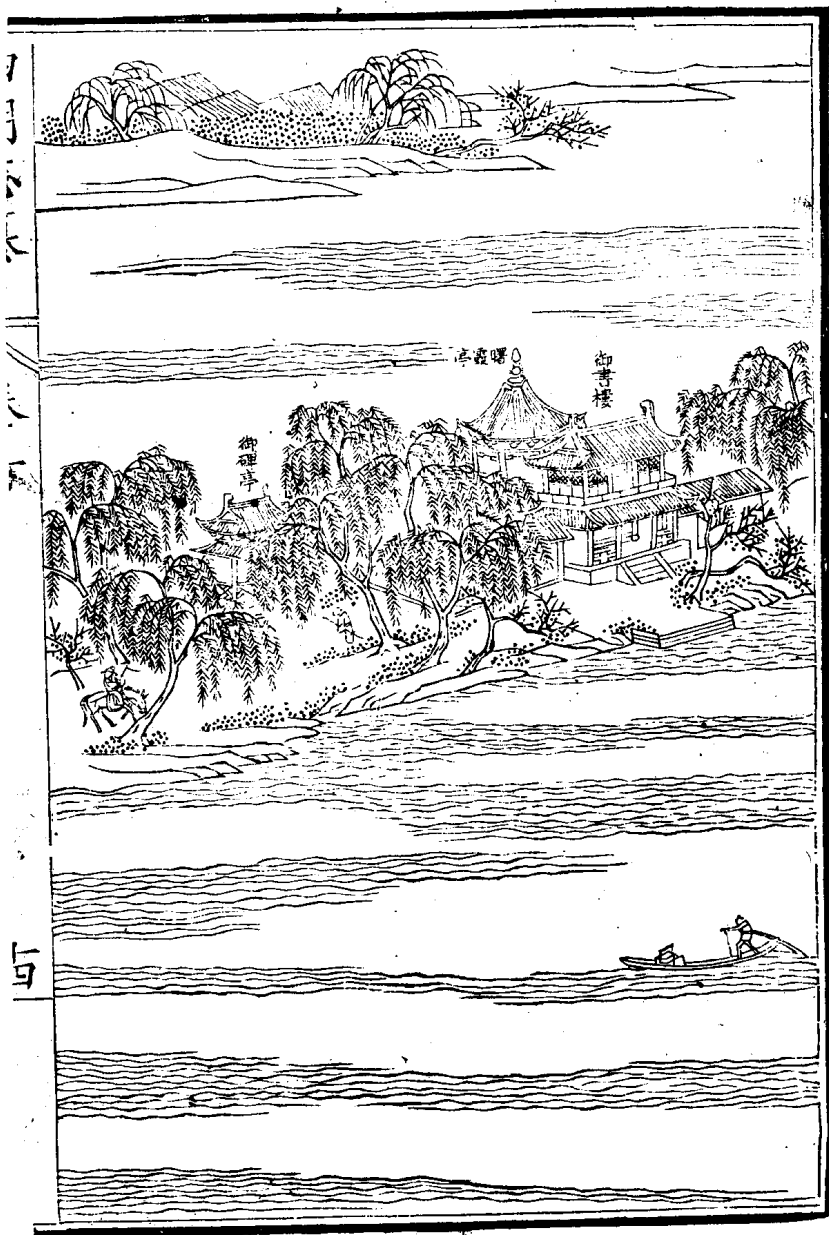
離宮當日詠卷阿春暮巡方此重過遙岫開雲飛翠
嫩叢蘭經雨送馨多平陵塔矗瓊瓏影俯瞰舟迴激
灑波陶冶性靈欣始遇遠風何處遞笙歌

檀欒修竹澗巖紆極頂軒亭俯碧湖真副其名非謬
也不孤我詠則然乎請看春物因時鬯能使神心與
靜俱承志宮中養天下千秋萬歲奉

慈娛

蘇隄春曉





蘇隄春曉 宋元祐間蘇軾守臨安築隄湖上自南山至北山夾道植柳嗣守林希榜曰蘇公隄

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝南巡

御書蘇隄春曉爲西湖十景之首爰建亭於望山橋之南

奉懸

宸翰并勒貞珉於亭內雍正八年以亭隘不稱瞻仰改建
岑樓增培隄岸補植桃柳並構曙霞亭於左棖楠
凌雲簷牙浸水春時晨光初啓宿霧未散雜花生

樹飛英蘸波紛披掩映如列錦鋪繡攬勝者咸謂
四時皆宜而春曉爲最云乾隆十六年三月恭逢
皇上省方駐蹕

御製西湖十景詩

首題蘇隄春曉

通守錢塘記大蘇溪山處處盡堪廬

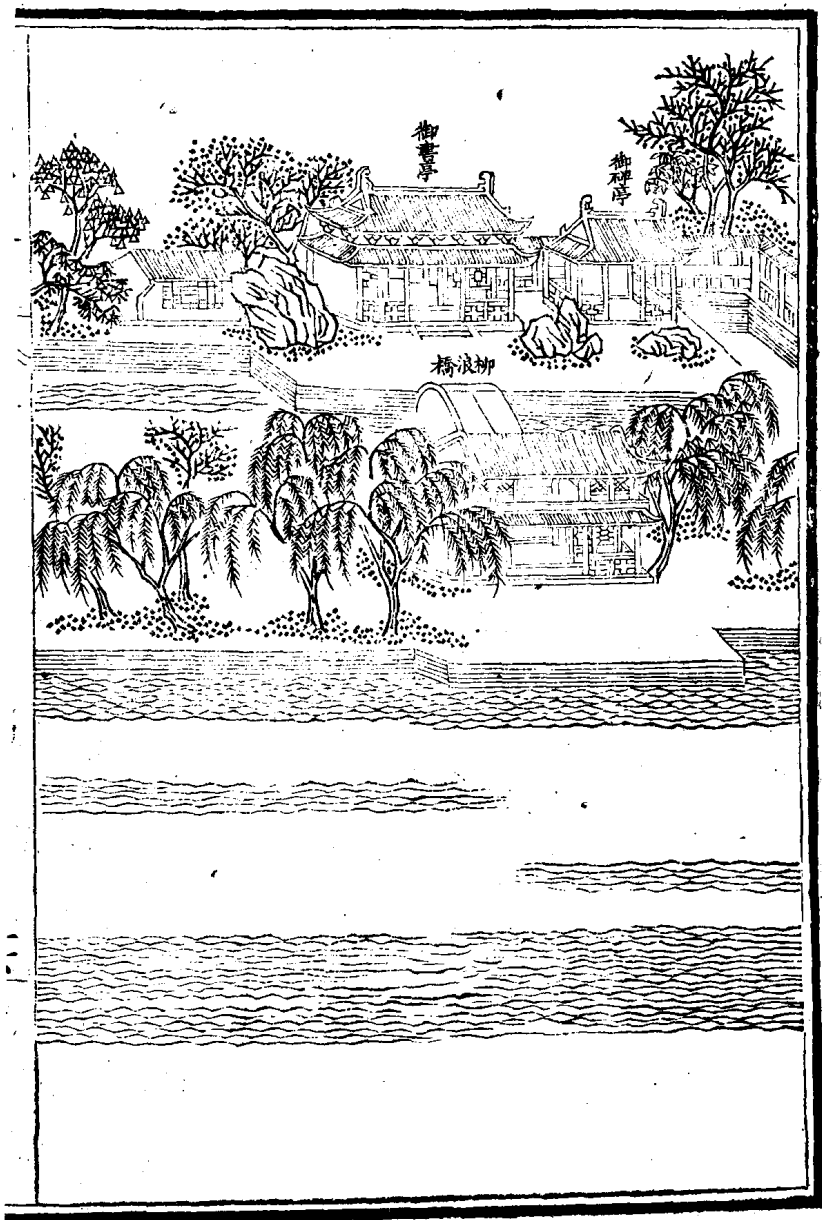
用蘇句

長隄萬古

傳名姓肯讓夷光擅此湖

正洪三集
柳浪聞鶯





柳浪聞鶯 宋時豐豫門外沿隄植柳地名柳洲上

有柳浪橋豐豫門即今湧金門也稍南爲清波門

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝御題柳浪聞鶯爲十景之一建亭於柳洲之

南奉懸

宸翰并恭摹勒石於亭右因別構舫齋平臨湖曲架石梁

於隄上柳絲踈地輕風搖颺如翠浪翻空春時黃

鳥睨睨其間流連傾聽與畫舫笙歌相應答焉乾

隆十六年春恭逢

翠華巡幸花柳增妍禽鳥自樂

御製柳浪聞鶯詩

那論清波及湧金

柳浪橋宋時在清波門外聚景園中康熙三十八年於湧金門南創

建亭榭

皇帝御書賜今額名

聖祖仁
春來樹樹綠陰深
間關幾轉供

清聽還似年時步上林

圓明園四十八景中亦有是名

花港觀魚

巨六三イネ

卷一





御碑亭

御書樓

楊香定

花港觀魚 蘇隄第三橋曰望山與西岸第四橋斜對水名花港通花家山山下有園爲宋內侍盧允升別墅鑿池甃石引湖水其中畜異魚數十種稱花港觀魚後湮廢康熙三十八年建樓於花港南當三台山出入之徑去定香橋數十步飛甍倒水重檐接霄珠網綺䟽輝映雲日旁濬方池清可見底揚鬢鼓鬣之狀鱗萃畢陳或潛深淵或躍清波以泳以游咸若其性雖濠濮之間無以踰此恭懸

聖祖仁皇帝御書扁額樓北建

御書碑亭亭後置高軒環以曲廊疊石爲山重門洞啓花
徑逶迤爲湖南最勝處乾隆十六年春

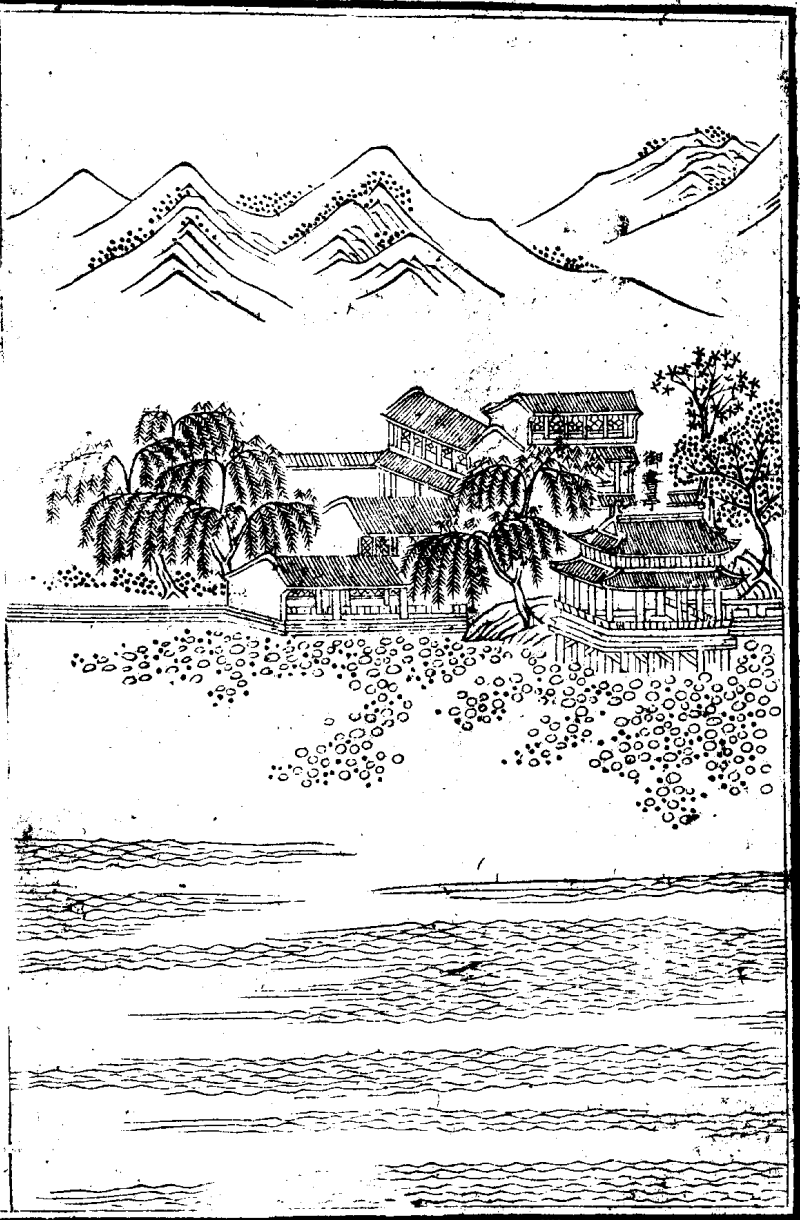
聖駕巡幸

御製花港觀魚詩

花家山下流花港花著魚身魚嘬花最是春光萃西
子底須秋水悟南華

巨沽志卷一
曲院風荷





曲院風荷 宋時取金沙澗之水造麴以釀官酒
名麴院中多荷花在行春橋西靈竺路所從入也
舊稱麴院荷風

國朝康熙三十八年構亭於跨虹橋之西平臨湖面
環植芙蕖

聖祖仁皇帝御題曲院風荷扁額奉懸亭楯東建
御碑亭恭摹

宸翰又東爲迎薰閣正東爲望春樓軒檻璽瓏池亭窈窕
花時香風四起水波不興綠蓋紅衣紛披掩映穆

然如見南風解愠時也乾隆十六年春

聖駕南巡

御製曲院風荷詩

九里松旁曲院風荷花開處照波紅莫驚筆誤傳新

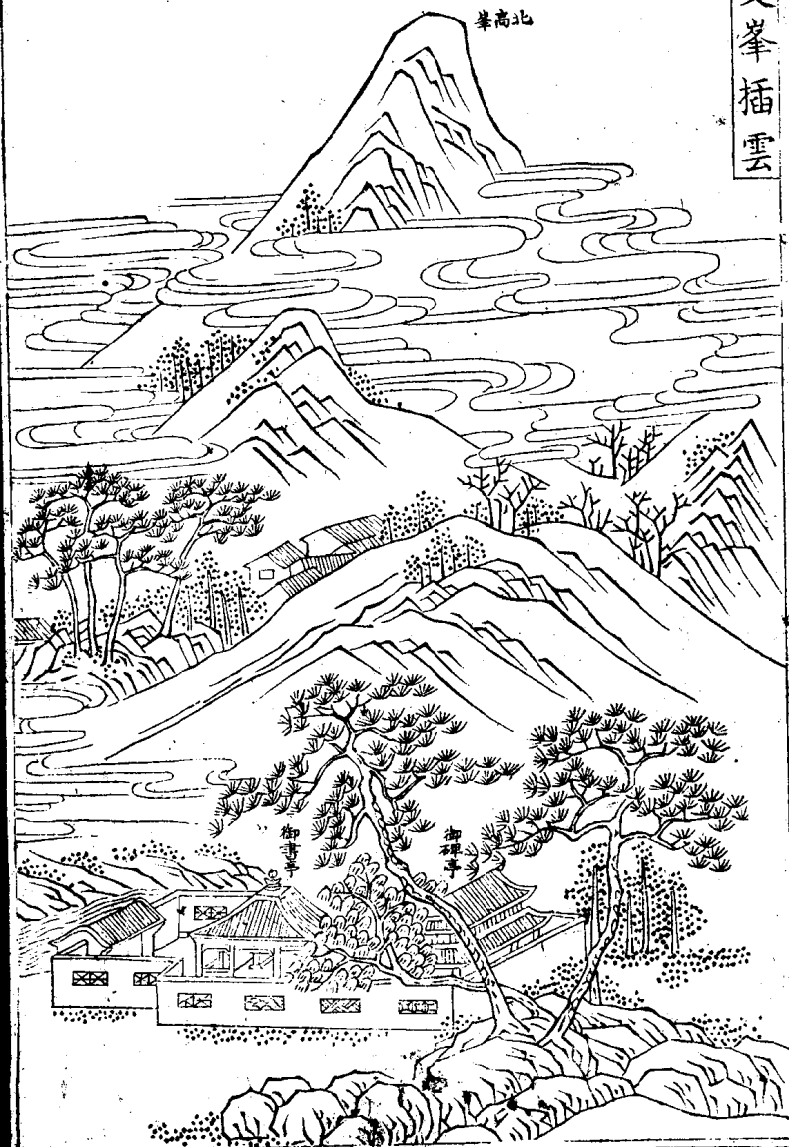
榜惡旨崇情大禹同

九里松旁有宋時麴院地多荷花遂有麴院荷風之名康熙三

十八年構亭疊石為盤曲之勢御書扁額易麴院為曲院易荷風為風荷

聖祖

雙峯插雲





雙峯插雲 南高北高兩峯相去十里許其間層巒
疊嶂蜿蜒蟠結列峙爭雄而兩峯獨以高名為會
城之巨鎮往往能興雲雨故其上多奇雲山峯高
出雲表時露雙尖望之如插宋人稱兩峯插雲康

熙三十八年

聖祖仁皇帝臨幸西湖

御題十景易兩峯為雙峯構亭於行春橋之側適當兩峯

正中崇奉

奎章并恭摹勒石於亭後繚以周垣丹雘飛與雙峯相

對每春秋佳日憑欄四望儼如天門雙闕拔地撐
霄祥雲靉靄隨風卷舒日光遙映常現五色太平
雲物之瑞茲焉可睹矣乾隆十六年春

御製雙峯插雲詩

高不畏風雙髻垂天衣幾縷稱身披畫師若與開生
面想見淡粧濃抹時

巨沽三集
雷峯西照





雷峯西照 出清波門過茶坊嶺有峯自九曜山來
逶迤起伏蓋南屏之支麓也舊名中峯穹窿迴映
亦曰回峯咸淳臨安志又稱郡人雷就所居遂名
雷峯吳越王妃建塔於峯頂林逋中峯詩云夕照
前村見故十景有雷峯夕照之目

國朝康熙三十八年

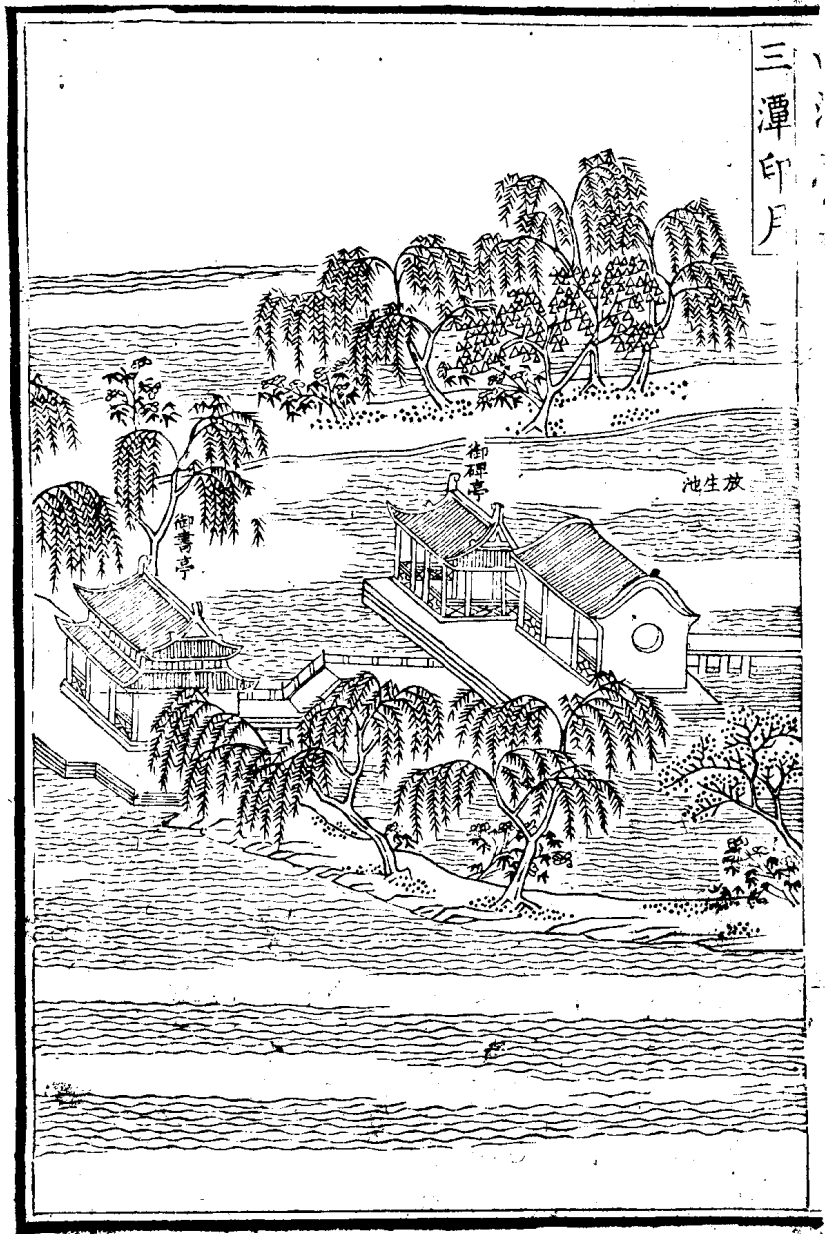
聖祖仁皇帝御書易夕照爲西照遂於雷峯之西築亭以
奉扁額復摹穹碑於亭後塔本七級後止存五級
舊有重簷飛棟窓戶洞達嗣燬於火窳堵巍然磚

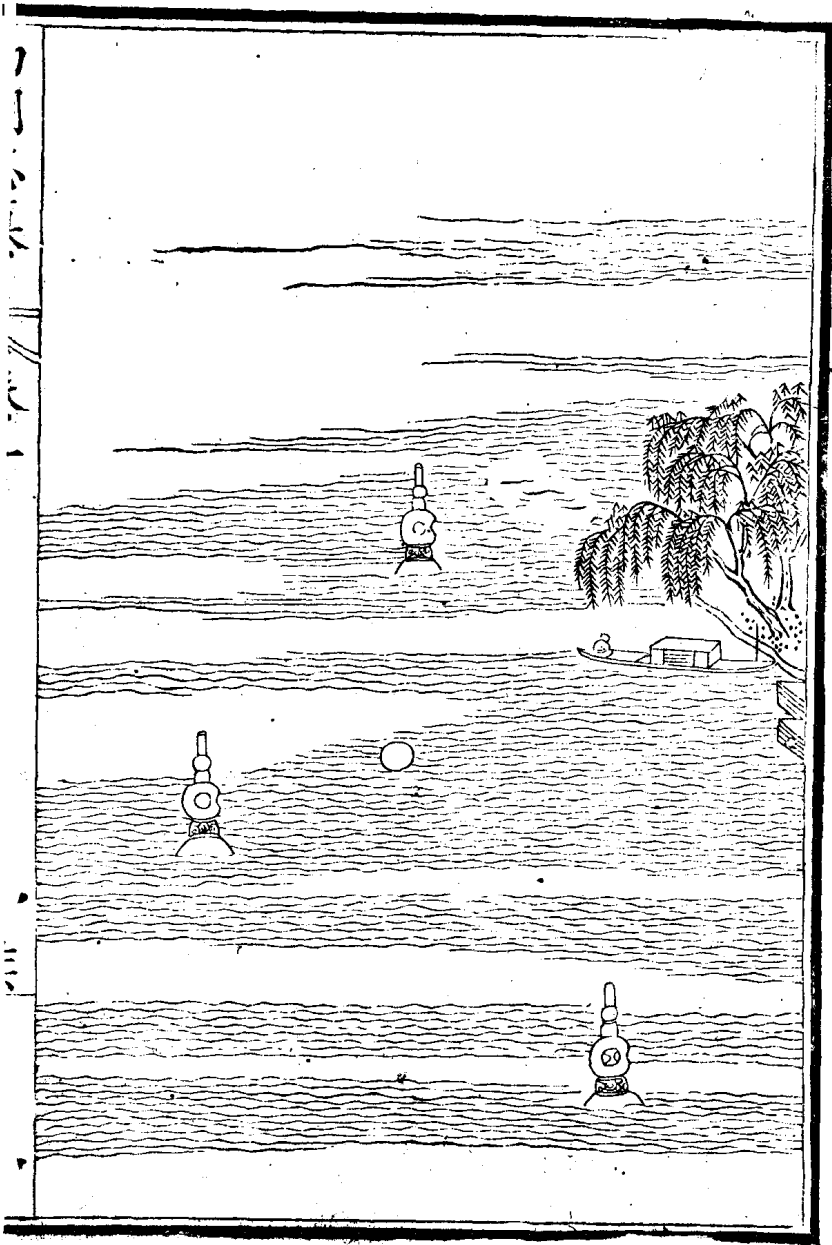
皆赤色藤蘿蔓引蒼翠欲滴每當日輪西照亭臺
金碧與山光互映如金鏡初開火珠將墜雖赤城
棲霞不是過也乾隆十六年春

御製雷峯西照詩

何處高峯無夕照斜陽此地獨標名錢王遺跡猶堪
指愛是山頭塔影橫

三潭印月





三潭印月 蘇軾留意西湖極力濬復於湖中立塔
以爲標表著令塔以內不許侵爲菱蕩舊有石塔
三土人呼爲三塔基名勝志云舊湖心寺外三塔
鼎立相傳湖中有三潭深不可測故建浮屠以鎮
之塔影如瓶浮漾水中明弘治間毀萬歷間濬取
葑泥繞潭作埂爲放生池池外湖心仍置三塔以
復舊跡月光映潭影分爲三故有三潭印月之目
國朝康熙三十八年於池上構亭恭懸

聖祖御書扁額復建一亭於池北以奉

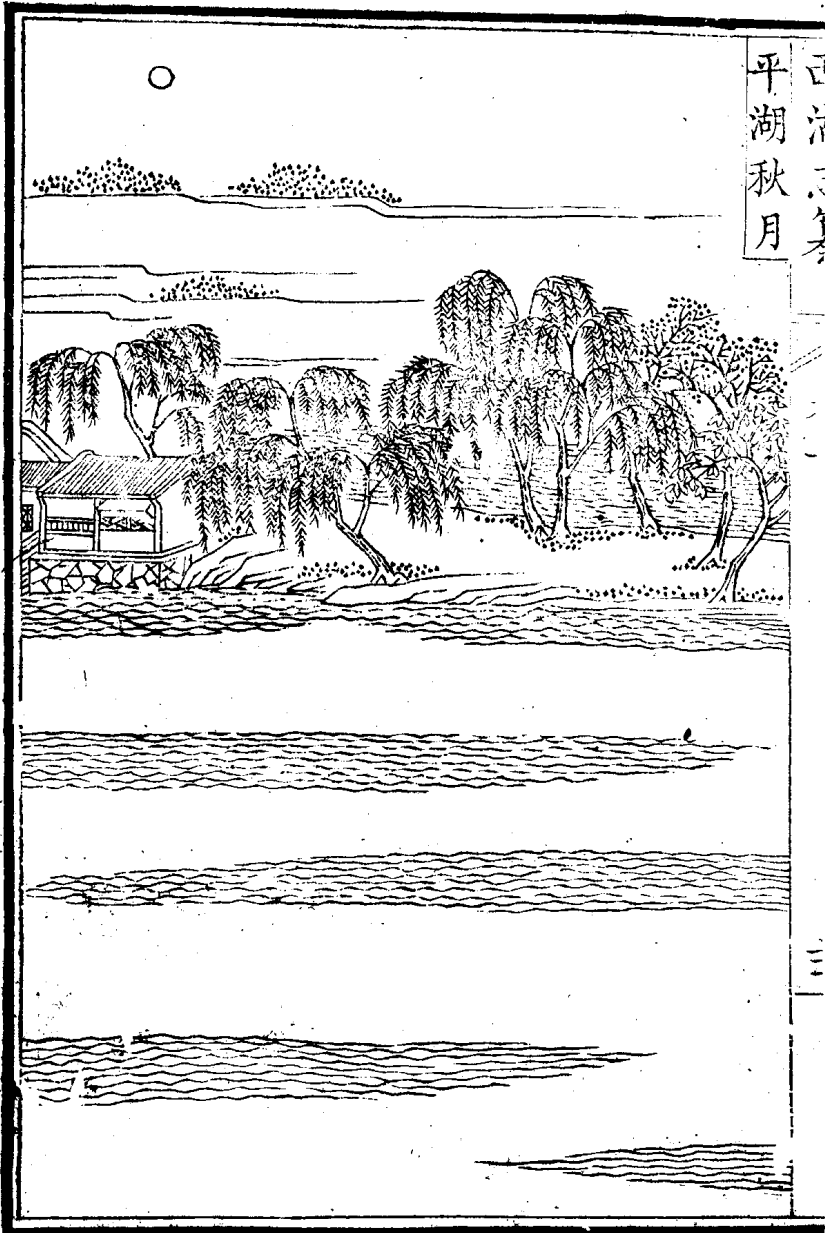
御碑內置高軒傑閣度平橋三折而入空明宵映儼然湖
中之湖夜涼人寂孤艇沿洄洵可濯魄洗心頓遣
塵慮也乾隆十六年春

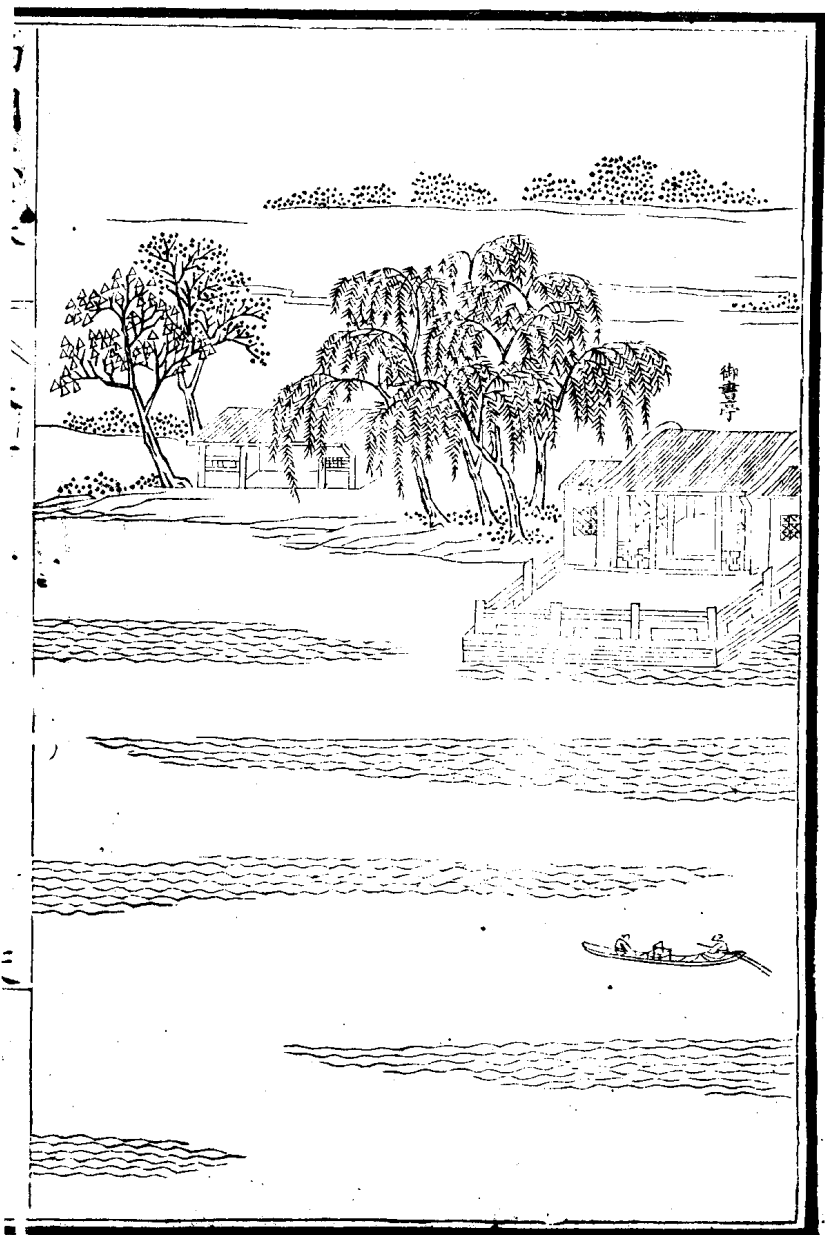
聖駕巡幸

御製三潭印月詩

湛淨空潭印滿輪分明三塔是三身禪宗漫許添公
案萬劫優曇現聖因

西湖三集
平湖秋月





平湖秋月 宋祝穆方輿勝覽敘西湖十景首平湖
秋月蓋湖至秋而益澄月至秋而逾潔合水月以
觀而全湖之精神始出也宋時有水仙王廟在蘇
隄三橋之南明季移建於孤山路口曰望湖亭後
圮

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝巡幸西湖建亭其址前爲石臺三面臨水

御題平湖秋月扁額奉懸亭中旁構水軒曲欄畫檻蟬聯
金碧與波光互映每當清秋氣爽水痕初收皓魄

中天玻璃澄澈恍神遊於瓊樓玉宇間也乾隆十
六年春

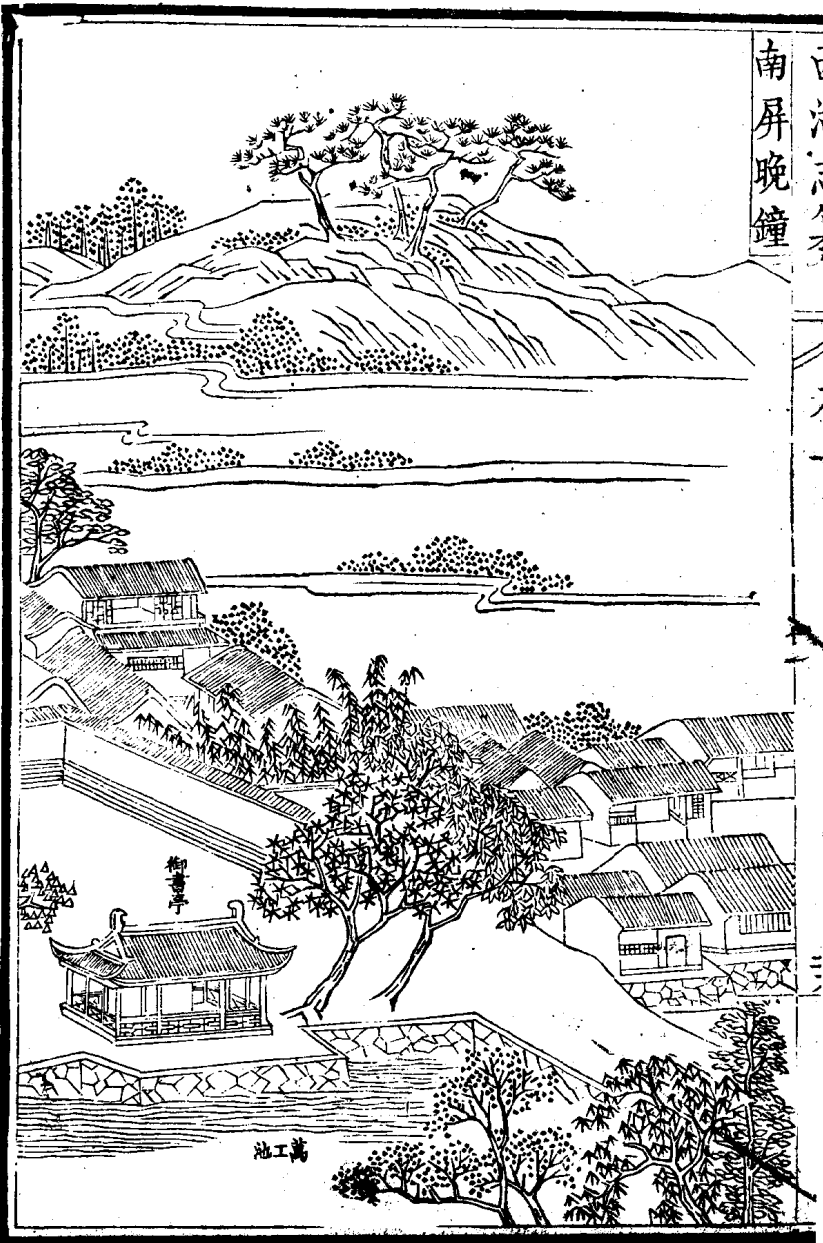
聖駕駐蹕湖中

御製平湖秋月詩

春水初生綠似油新蛾瀉影鏡光柔待予重命行秋
棹飽弄金波萬頃流

南屏晚鐘

西湖三景





南屏晚鐘 南屏山當西湖之南正對孤山層巒聳
列翠嶺橫披宛若屏障凌空而中峙者爲慧日峯
下有慧日永明院即今之淨慈寺也寺鐘一鳴山
谷皆應逾時方息蓋茲山隆起中多巖壑嵌空瓌
瓏傳聲獨遠故稱南屏晚鐘康熙三十八年奉

恭懸

聖祖仁皇帝御書扁額建亭於寺門前正中面臨萬工池
宸翰並勒石於池北建

御碑亭

天章璀璨與慧日光華永麗於靈山震旦之間乾隆十六

年春

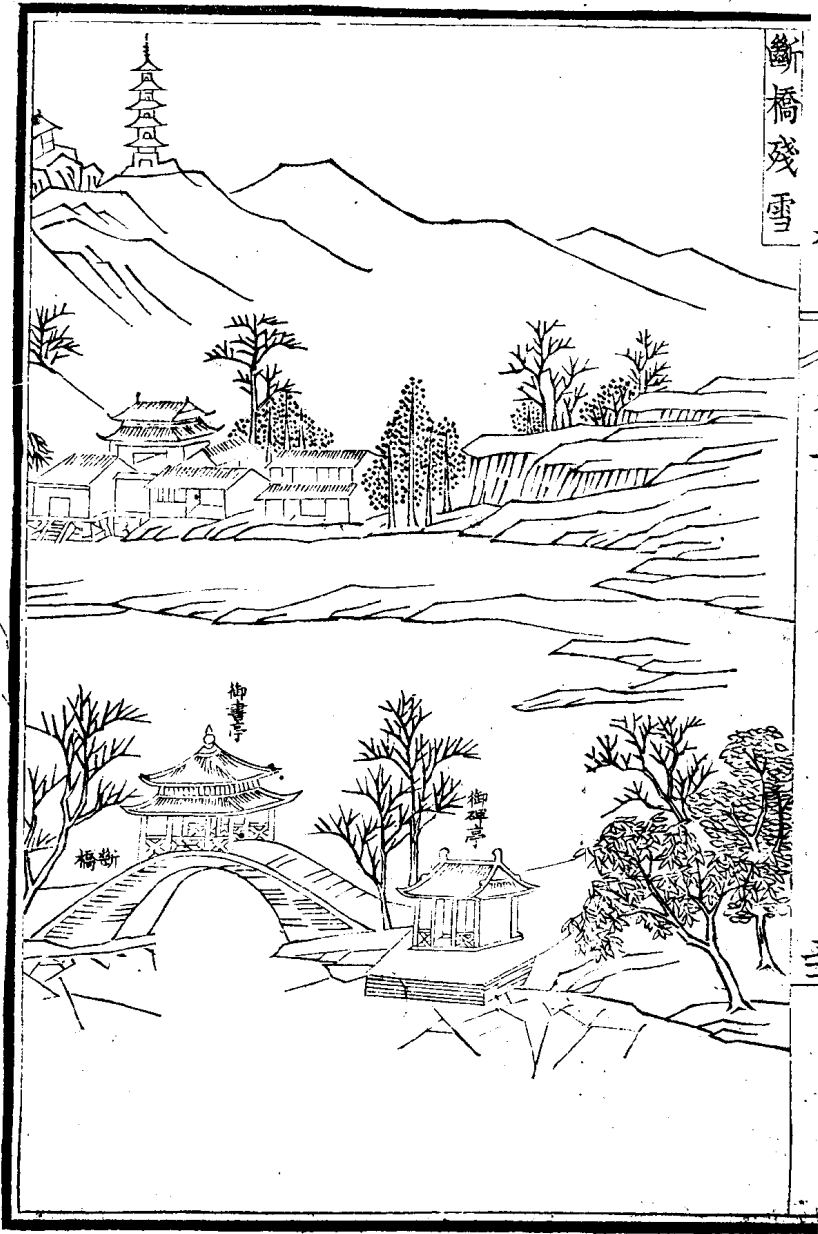
駕幸淨慈寺

御製南屏晚鐘詩

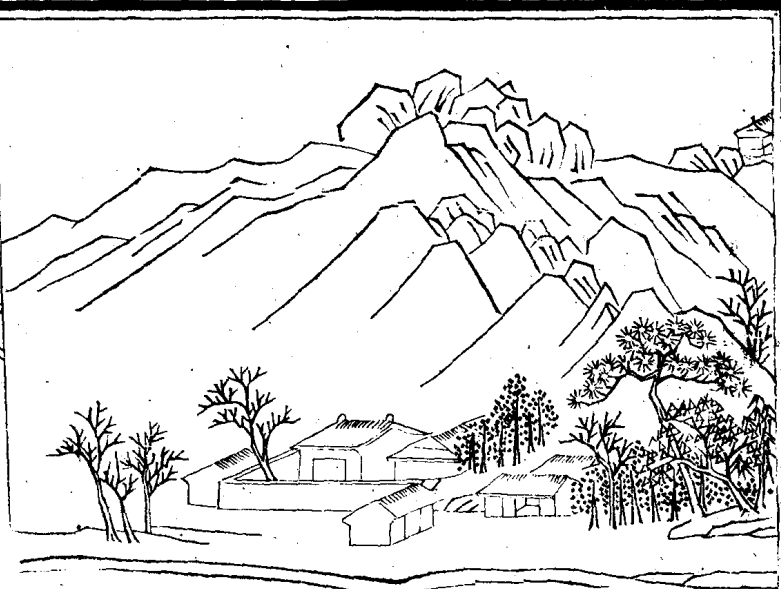
淨慈掩映對南屏
斷續蒲牢入夜聲
却憶姑蘇城外
泊寒山聽得正三更

斷橋殘雪

八景



白月云天



斷橋殘雪 白沙隄第一橋曰斷橋界於前後兩湖
之間水光潋灩橋影浸水如玉腰金背凡探梅孤
山蠟屐過此輒春雪未消葛嶺東西樓臺高下悉
瓊林瑤樹晶瑩朗澈不啻玉山上行

聖祖仁皇帝五幸西湖皆大地陽和之日而

御題十景特書斷橋殘雪扁額蓋積素凝華實爲三農上
瑞而名區勝地正宜常施粉繪以潤色太平爰於
橋上構亭奉懸

宸翰復恭摹勒石建亭於橋左每當六出飛霏條風將至

寒巖深谷尚積餘光塔頂峯頭猶餘片白誠熙時
瑞象也乾隆十六年春

聖駕巡幸西湖

御製斷橋殘雪詩

想像銀塘積素餘湖光山色又何如近從趙北橋邊
過一例風光入翠輿



行宮八景圖



御題行宮八景圖

孤山聳峙湖心碧波環繞倚雲耀

日潑翠流丹爲西湖最勝處唐白居易詩蓬萊宮

在水中央正謂此也乾隆十六年恭建

行宮於聖因寺西適當孤山正中實攬全湖之勝恭

逢

翠華巡幸山川獻瑞品彙咸熙風景之繁未易殫述我

皇上靜觀萬類造化生心即境

揮毫分題八景遂爲湖山未有大觀雖文囿靈臺曷

足擬斯隆盛爰敬謹摹繪合爲八景全圖恭紀

奎章昭示無極非若蓬萊宮闕僅托於虛無縹緲間也

御製西湖行宮八景詩

四照亭

臨孤山對葛嶺山光塔影倒漾明湖舊有額曰雲峯四照因以名亭

孤山最高處更據聖湖中峯色迴環翠花光澹蕩紅隄虹遙飲練波縠靜披風方喜奇全攬翻牽興莫窮

竹涼處

叢篁深翳夏玉掇金塵氛爲之盡滌

目遙方過雨意入更逢涼聲是夏寒玉境還生靜香萬竿籠日照一線漏天光却羨山僧逸坐消九夏長

綠雲逕

由竹涼處曲徑西行喬柯奇石目不給賞雲氣時起步屨間

逕紆探絕勝森秀入蒼雲苔跡時留印樵斤未許聞
濛濛濕鶴毳濯濯潤螺紋謝傅東山好微嫌絲竹紛

瞰碧樓

樓俯全湖晴波綺縠搖蕩
几牖有一碧萬頃之槩

覽景不嫌高山樓瞰碧濤雨晴皆合賞俯仰更無勞
洗滌塵氛氣差排歌舞曹悠然會心所攜句亦因豪

貯月泉

水月清光互相映發平湖既已標勝
山半一泓亦先得月豈以大小殊觀

乳竇注天池嫦娥小浴之一泓清且淺滿魄靜相宜
未許魚龍混還欣松桂披廣寒合雲表消得夜眠遲

鷺香庭

老桂森庭宛然臯塗精舍
爰取鷺嶺天香句意顏之

山水清暉蘊挺生仙木芳徒觀葉蔚綠因憶粟堆黃
雅契惟期月專榮却待涼何當秋宇下滿意領天香

領要閣

湖山幽邃不可勝窮
略觀大意此領其要

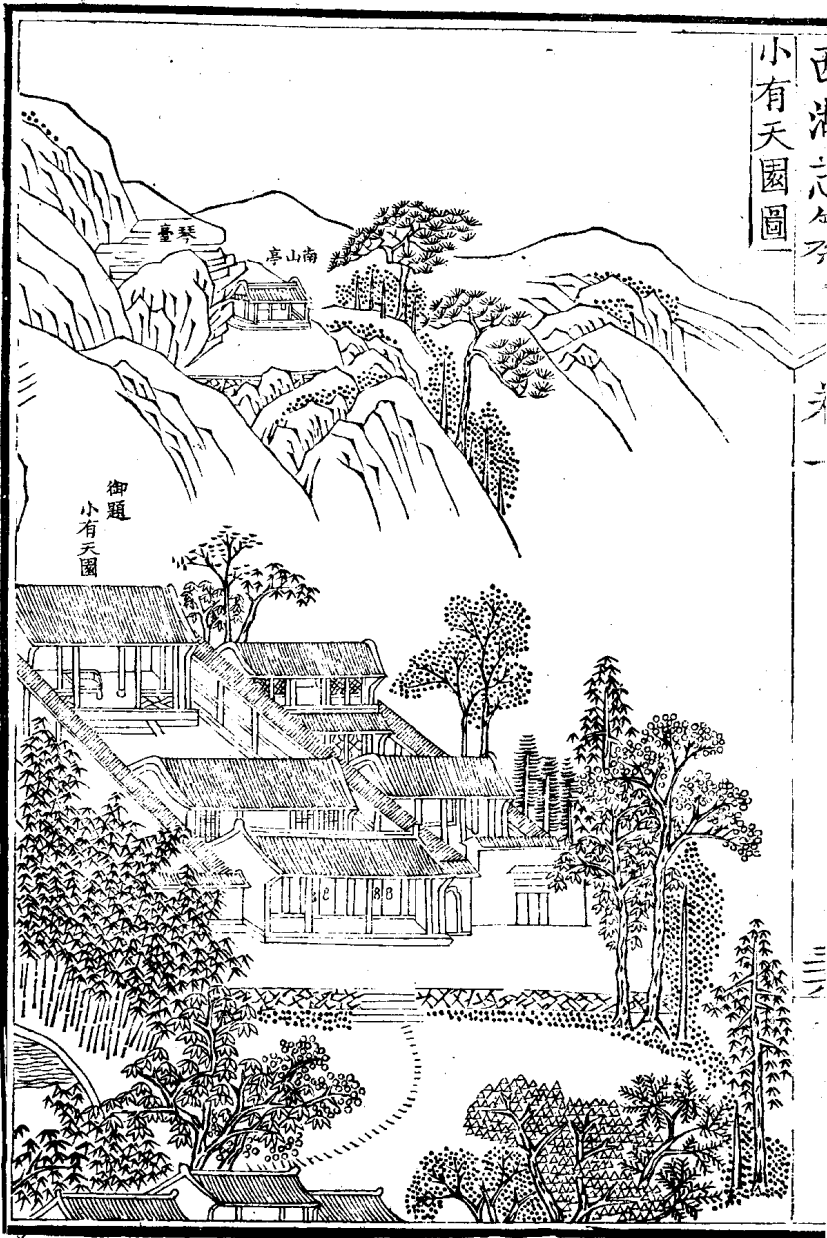
嵐靄朝晡別湖山趣不窮一時期領要千古有高風
借問雙峯側何殊六法中惟觀其大略靖節許相同

玉蘭館

春巡至止值辛夷盛放即景
紀勝未知與輞川舊館何若

對峙白琳樹迎階爲我開判春標雅致名館稱清裁
一晌教神往他時待客來舉王非慕藺自分謝吟材

小有天園圖





石月

御題小有天園圖 慧日峯爲南屏之主山上多層巒
疊巘丹厓翠壁下有精舍舊名壑菴郡人汪之萼
別業也石筍林立秀削瓊瓏有泉自石罅出匯爲
深池饒壽藤古木環植芙蓉遊人稱爲賽西湖之
萼之孫守湜闢爲園更加葺治軒檻周遭池亭合
匝復構南山亭於慧日峯之上拾級而登歷幽居
洞陟歡喜巖抵琴臺觀司馬光摩厓隸書家人卦
憩南山亭山峯旣高所見益遠全湖風景近在目
睫乾隆十六年春

聖駕臨幸

御書小有天園四字

賜爲額

御製小有天園詩

佳處居然小有天南屏北渚秀無邊如依妙鬢雲中
住便是超塵劫外仙幾曲澗泉纔過雨一園梅柳欲
生烟坐來拈句渾難得。不落空還不涉詮

吳山大觀



綦交錯彷彿龍山高會焉乾隆十六年春

聖駕巡幸湖山

回鑾舟中

題董邦達西湖畫冊

御製來鳳亭詩

錢塘門外寶石山勢如翔鳳輝翩鬮當年梵宇燦金
碧梯巖結構紅雲間危亭四柱號來鳳頓令阿閣懷
軒轅映帶田疇及城郭變幻暮靄還朝嵐遙思勝賞
如宿昔荒基惟照斜陽間

天竺香市





天竺香市 靈隱天竺兩山與北高峯相屬總爲
武林山自慧理有天竺國靈鷲飛來之語遂以飛
來峯之陰爲靈隱飛來峯之陽爲天竺而兩山各
擅其勝由飛來峯轉至下竺諸巖洞皆嵌空瓊瓏
瑩粹清潤林木悉自巖骨拔起不土而生更進爲
中竺又進爲上竺夾道溪流琤瑯松篁茂密所在
多郵市野店春時鄉民扶老攜幼焚香頂禮大士
以祝豐年更有自遠方負擔而至者名曰香客駢
肩接踵歲以爲常三寺皆極宏麗而上竺尤盛乾

隆十六年春

聖駕巡幸

御製天竺寺詩

屈曲泉流繞石林到來竺宇暢幽尋了知說法無多
子且喜入山不厭深七佛總空法化報三生曾語去
來今未能習靜催歸轡已聽鐘流雲外音





百
一
景

雲棲梵徑 雲棲塢在五雲山之西舊傳山上時
有五色瑞雲飛集塢中遂名雲棲前繞大江沿江
取路而入行萬竹中石徑幽仄仰不見日高下屈
曲延緣十餘里轉入轉深不辨所出山半有洗心
亭爲遊人憩息之所行久漸聞鐘磬音則雲棲寺
在焉寺建於吳越時後名棲真院明隆萬間釋祿
宏號蓮池者居之復名雲棲

國朝康熙二十八年

聖祖仁皇帝御書扁額

御製雲棲竹樹甚茂幽蘭滿山詩

山徑紆徐合溪聲到處聞竹深陰戛日木古勢干雲倚
檻聽啼鳥攀厓採異芬韶華春已半萬物各欣欣

乾隆十六年春

翠華巡幸

御製雲棲寺詩

一碧萬竿翠雙流百折澄竹泉行盡處門徑得來登
磬禮悲心佛疇咨苦行僧鐘魚守本色拳拂謝多能
矮屋常妨帽明珠不斷燈蓮池家法在六字括三乘

蕉石鳴琴





蕉石鳴琴 丁家山在金沙港南上有岡阜俯瞰
全湖與北岸之棲霞嶺烏石峯相拱揖雍正九年
建亭山椒緣磴道給級而登黛色波光如在階城
進內爲舫室數楹軒檻凌虛湖波遠映恍疑乘槎
天漢舫前奇石林立狀類芭蕉題曰蕉石山房石
根天然一池泉自石罅迸出瀼瀼作琴筑聲磴道
之南有石壁高丈許前一巨石卓立如屏遂稱蕉
屏內度石牀石几瑩潤無滓時攜蕉尾作梅花三
弄古音疏越響入秋雲乾隆十六年春

聖駕臨幸

御製丁家山

又名蕉石鳴琴詩

綠蕉白石足天然勝李羞桃鬪麗妍
三日春光兩日雨一溪明水半溪田
憑高恰喜逢初霽望遠何妨泮
曉烟烏語泉聲間喧靜絲桐不鼓亦成連





冷泉猿嘯 冷泉即石門澗之源一名靈隱浦漢志所稱武林山出武林水是也在雲林寺前環飛來峯峯上有呼猿洞六朝時有僧智一善嘯嘗畜猿山中臨澗長嘯聲振林木則衆猿畢集人稱猿父故峯下至今多猿時聞嘯聲舊傳冷泉深廣可通舟楫唐刺史元夔作亭水中故白居易記云可濯足於牀下可垂釣於枕上宋郡守毛友以水中作亭如鏡中加繪畫因拆去之改建岸上嘗有詩云試尋櫓響驚時換却聽猿聲與舊同蓋紀實也

泉北即古靈隱寺

國朝康熙間改名雲林重修冷泉亭乾隆十六年三

月

聖駕臨幸

御題冷泉亭子詩

不礙靜中喧看取動時定小坐忘萬緣澹然滿清聽

鳳嶺松濤





鳳嶺松濤 萬松嶺在鳳凰山上左江右湖夾道
栽松唐白居易詩萬株松樹青山上又許渾詩十
里萬株松皆指此也南宋時密邇宮禁紅牆碧瓦
高下鱗次上有門曰萬松坊州城既改平爲大塗
而松亦無幾後人補植萬株以還舊觀每當天風
戛擊如洪濤澎湃與江上潮聲相互答嶺上有萬
松書院明嘉靖間建歲久圯

國朝康熙五十五年

聖祖仁皇帝御書浙水敷文額恭懸勒石更名敷文書院

頒賜經籍給

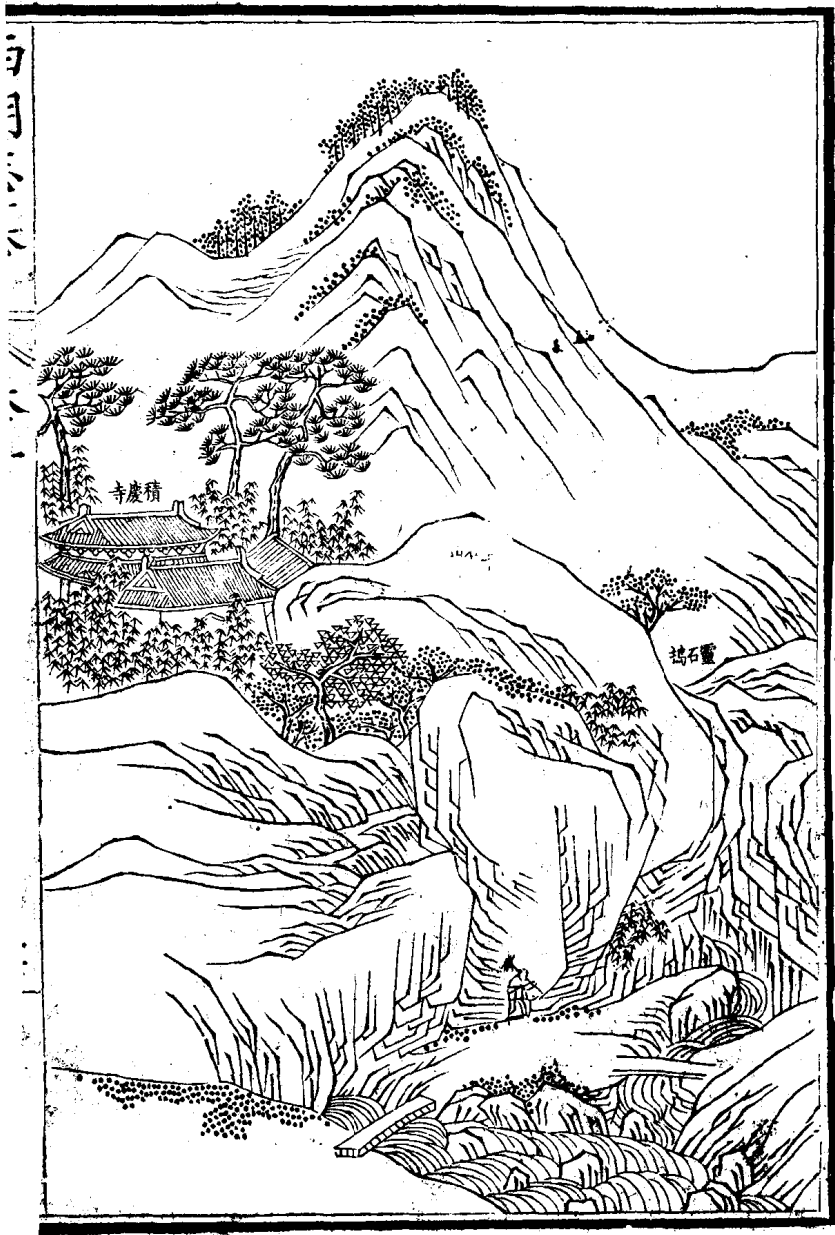
帑金以資膏火擇經明行修之士肄業其中鳳嶺萬
松比於薪樵棧樸矣

御製萬松嶺詩

翠臨城郭迥盤雲老榦千年赦斧斤湖色江聲欣兩
得吳山鳳嶠與平分豈爭艷冶春光富時有颺颺天
籟聞我願樹人常似此講堂近接號敷文

靈石樵歌





寺
精
廬

精廬寺

白石臺

靈石樵歌 靈石山本名積慶山上多奇石時見
瑞光因號靈石中有塢曰靈石塢舊有靈石寺久
圯下爲積慶教忠寺在棲真院之上宋樞密使章
燾建元祐中僧善本居之號大通禪師塔名定光
端平間重建理宗書額曰積慶教忠內有君子泉
天一泉與報德院之靈石泉合流而匯於南山之
澗山路深窈人跡罕至惟樵子往來其間山香一
曲與樵斧丁丁相應亦山中之清籟也乾隆十六
年春

聖駕南巡

駐蹕西湖因地稍僻左未蒙

臨幸

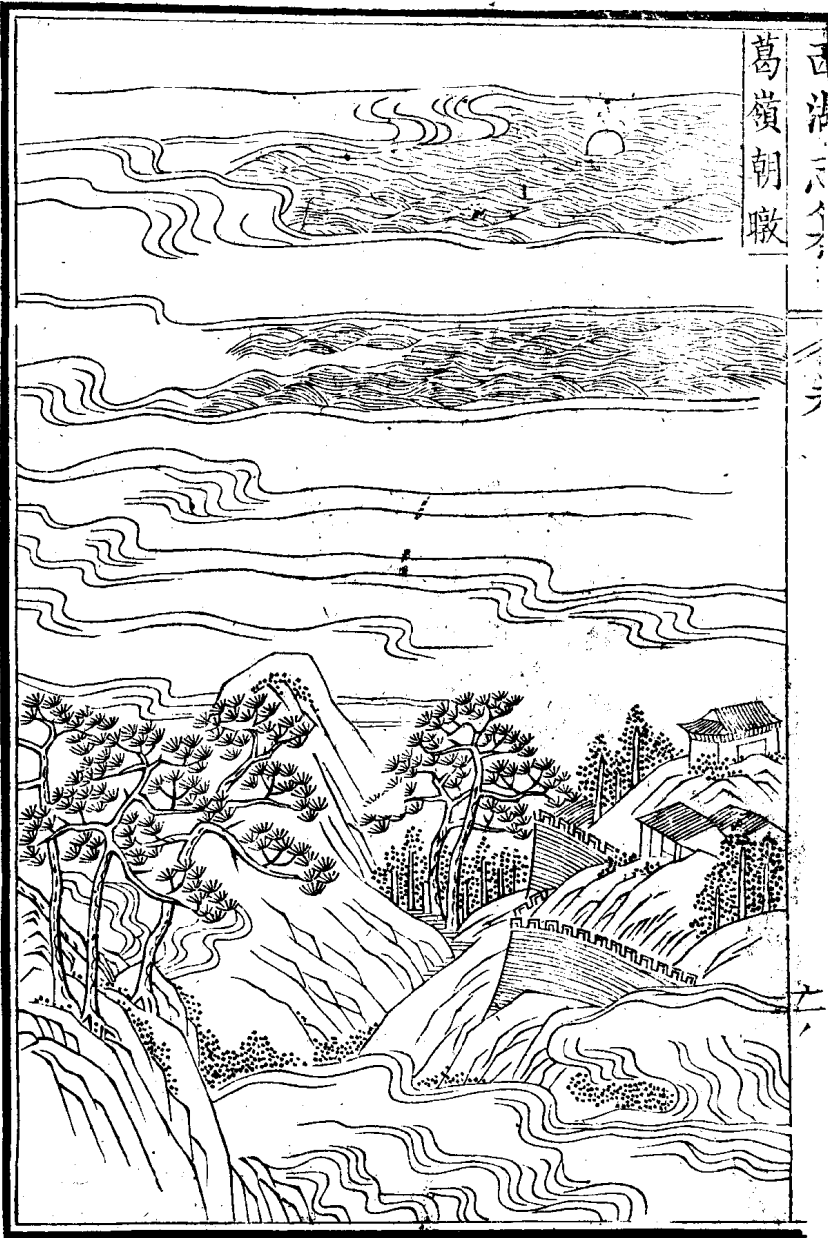
回鑾舟中

補題西湖畫冊

御製積慶寺詩

竹泉幽絕處往往有禪林
疊石橋通徑蔓蘿門對岑
未瞻月輪相遙聽午鐘音
分付曹溪路他年待重尋

葛嶺朝暾





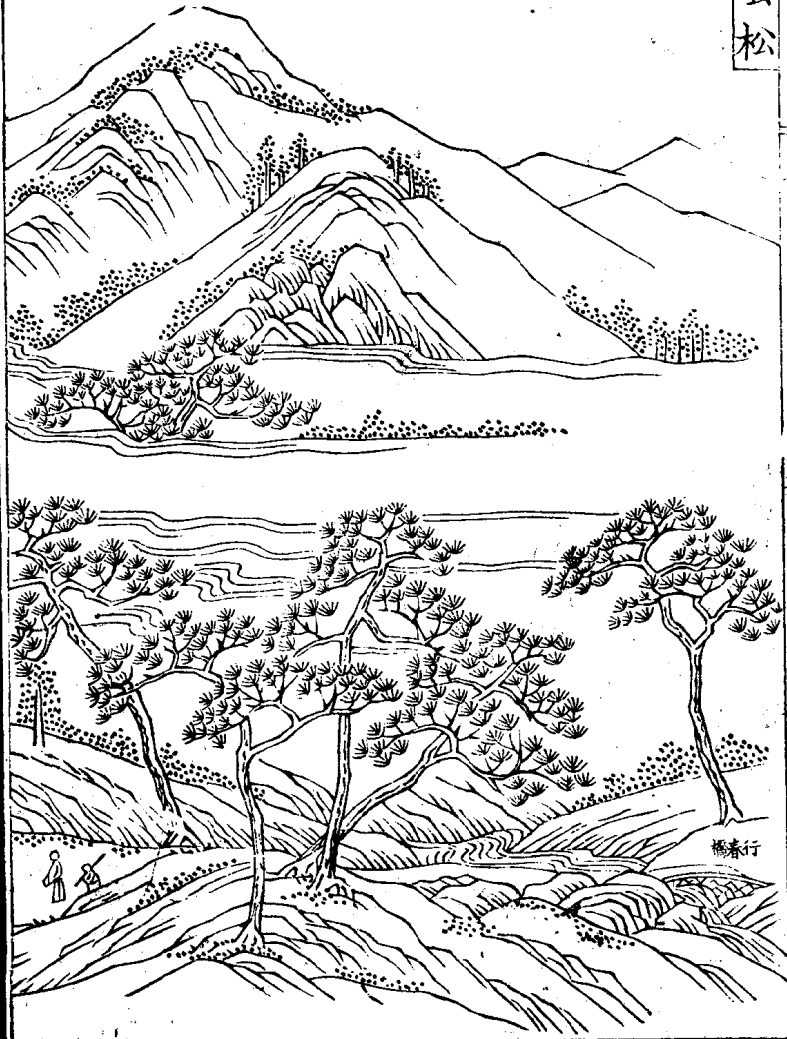
葛嶺朝暎 初陽臺據葛嶺之巔舊志稱十月朔
海日初出爛然可觀蓋地勢高峻直望東北海門
日輪乍起微露一痕瞬息間霞光萬道天半俱赤
紅若琥珀大如銅盤光景離奇倏忽變幻不可端
倪故錢塘八景有東海朝暎之目凡山峯高處皆
可觀日出泰岱日觀峯其最著者近如靈隱之韜
光亦有樓觀海日之句而葛嶺獨以初陽名蓋十
月朔日日行之道恰當臺之正面是以所見益真
或云日初起時四山皆晦惟臺上獨明山鳥羣起

遙望霞氣中時有海風蕩瀟水面更有一影互相
照映傳是日月並升其說似未可信而詢之故老
皆同舊志所稱或非無據也

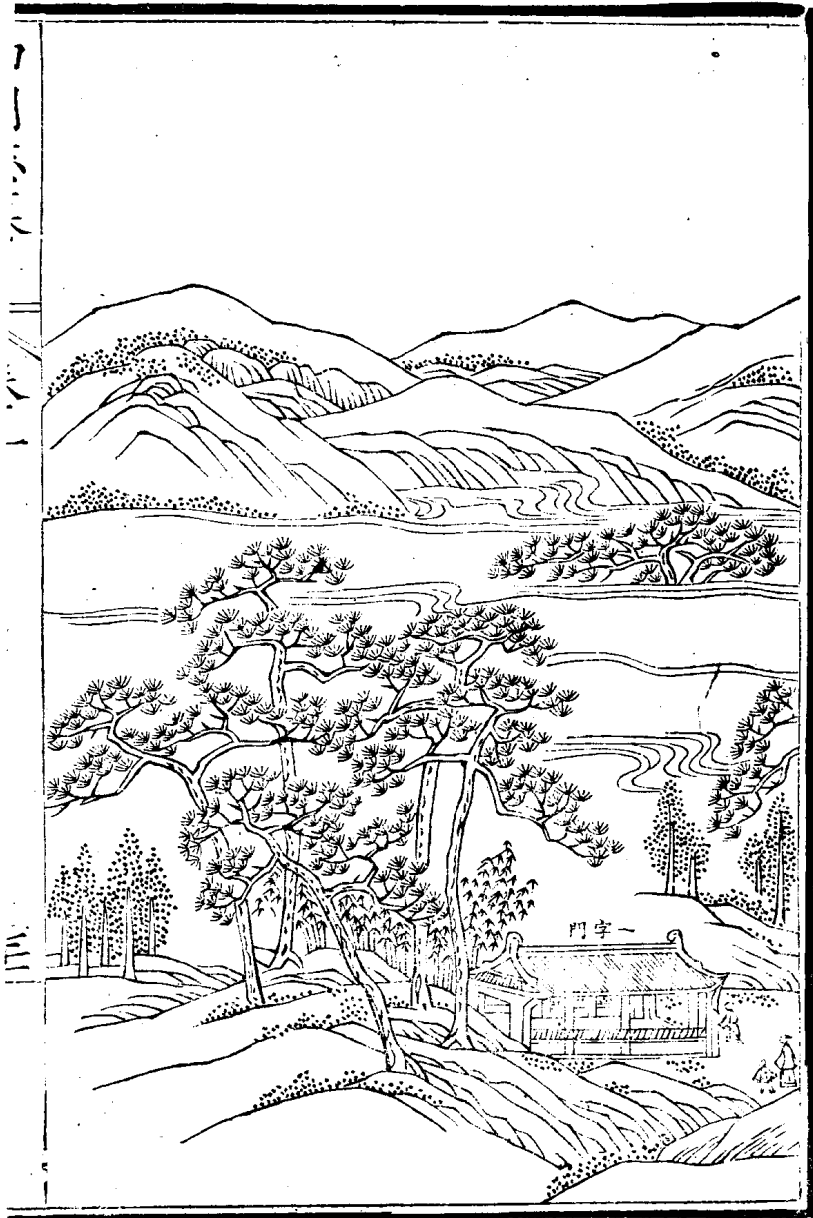
御製初陽臺詩

我聞華頂十月朔日月同度傳奇觀此語近奇疑信
半不魯神樹徵星官葛嶺孟冬之上日獨稱曉日光
流丹陽月初陽騰瑞曜此理平易何疑焉天雞鳴後
海波沸玫瑰靺鞨朱火殷葛翁吞光得仙道東將入
海扶桑攀至今臺下遺丹竈欲往尋之阻路艱

九里雲松



橋春行



九里雲松 唐刺史袁仁敬植松於行春橋西達
靈竺路左右各三行每行相去八九尺蒼翠夾道
陰靄連雲日光穿漏如碎金屑玉人行其下衣袂
盡綠延緣九里人稱九里松今舊松多不存而新
植者已漸成偃蓋時時與靈山白雲相接故曰雲
松中有亭若一字然稱一字門宋武林舊事云一
字門扁吳說書九里松三字高宗欲易以己書自
以爲不及遂飾以金而重揭之今舊額已失新揭
者乃後人續書乾隆十六年春

駕幸雲林

翠華暫駐

回鑾舟中

補題西湖畫冊

御製九里松詩

不信雲林僻
惟看虬榦青
謾濤無定響
偃蓋有奇形
如導溪頭路
寧遮厓口亭
久聞王子晉
過此劇天令

韜光觀海

七
六
一





白
月
松
石
一

韜光觀海 自雲林羅漢堂而西逕路屈曲松篁
夾道行三四里始達韜光菴上有石樓方丈正對
錢塘江江盡處即海故昔人有樓觀滄海日門對
浙江潮之句乾隆十六年春

聖駕兩幸韜光

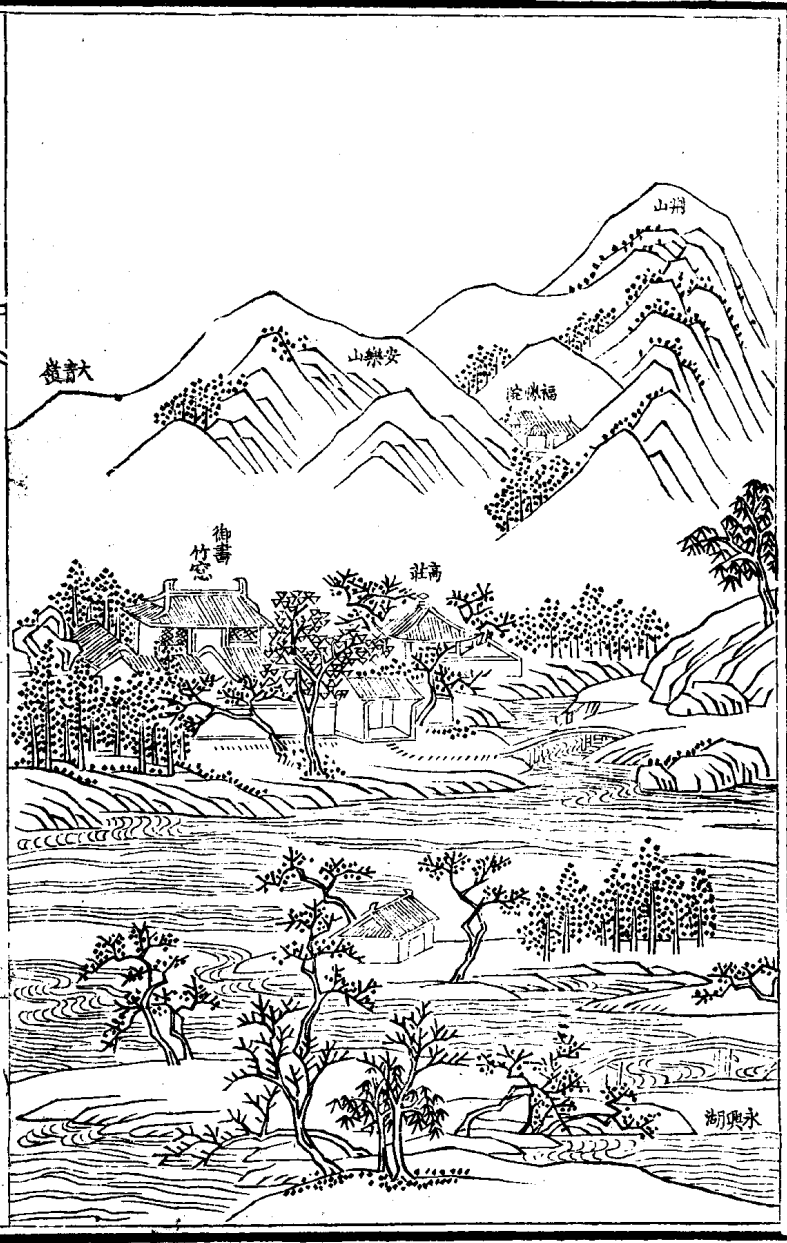
御製韜光詩

雲林境已幽韜光幽更極蜿蜒盤雲逕仰視天一隙
琅玕輪尺圍過雨翠欲滴葱蒨交風枝似掃行人跡
野禽送春聲可見不可識猶嫌山寂歷間以泉淙石

攀陟造其巔長煙一空白稍待煙旋消千里來几席
近湖遠者江由江達海直足力不能窮結攬須臾得
譬如虛室光其通乃在塞留茲片晌興酬彼萬古客

西溪探梅





西溪探梅 西湖北山之陰過石人嶺爲西溪溪
水灣環山徑幽邃直薄餘杭縣界受南湖之浸羣
山繞之凡三十六里自古蕩以西並稱西溪居民
以樹梅爲業花時彌漫如雪故舊有西溪探梅之
目然地皆沃壤宜稻宜蔬宜桑宜竹其水宜魚多
菱荷葭菼之利民風近樸高僧畸人往往結廬其
間非獨以梅花著勝也康熙二十八年

聖祖仁皇帝巡幸西溪

御製西溪一首

十里清溪曲修篁入望森暖催梅信早水落草痕深俗
藉漁爲業園饒筍作林民風愛淳樸不厭一登臨

乾隆十六年春

聖駕臨幸

御製西溪詩

意行跋玉驄高陟法華頂西尋野溪幽東眺明湖影
竹逕旣曲折煙村亦僻靜梅英貼流水松濤響峻嶺
高墅早頽廢張園復荒冷都無百年久寂寥非昔境
何怪指輦道舊跡人莫省

州志沿山十八里皆南宋輦道

西湖志纂卷之二

西湖水利

西湖古稱明聖湖漢時金牛見湖人言明聖之瑞因名又以其在錢塘故稱錢塘湖又以其委輸於

下湖故稱上湖其地負會城之西故通稱西湖漢書

地理志錢唐有武林山武林水所出水經注錢唐縣南江側有明聖湖父老傳言湖有金牛古見之神化不測湖取名焉咸淳臨安志武林水自四山而下合流於明聖湖即今之西湖也西湖遊覽志西湖三面環山谿谷縷注下有淵泉百道瀦而為湖諸山之脉皆宗天目蜿蟺東來若翔若舞萃於錢塘而峭崿於天竺從此而南而東則為龍井為大慈為玉岑為積慶為南屏為龍山鳳山吳山皆

謂之南山從此而北而東則為靈隱為仙姑為履
 泰為寶雲為巨石皆謂之北山南山之脉分為數
 道貫於城中而其外邏則自龍山沿江而東環沙
 河而露骨於茅山艮山者皆其護沙也北山之脉
 分為數道貫於城中而其外邏則自霍山繞湖市
 半道紅衝武林門露骨於武林山皆其護沙也潮
 擊海門而上晝夜再至山奔水導而逆以海潮則
 氣脉不解南北諸山崢嶸迴繞匯為西湖洩惡停
 深若練若鏡其水灌溉沿湖之田形勝闕乎郡城
 餘波潤於下邑豈直為魚鳥之藪遊覽之娛哉

歷代開濬始末

唐代宗時李泌刺杭州閔錢塘瀕海市民苦江水
 滷惡難以安土始鑿六井開陰竇引湖水以資民

汲民甚利之

唐書李泌傳代宗時泌為常袞所忌
 出為杭州刺史有風績咸淳臨安志

六井相國井在甘泉坊側西井在相國寺前方井
在三省激賞酒庫西白龜池水口在玉蓮堂北小
方井在錢塘門內裴
府前金牛井今廢

長慶初刺史白居易重修六井發函笕鍾洩湖水

漑瀕河之田唐書白居易傳居易雖進忠不見聽

塘湖鍾洩其水漑田千頃浚李泌六井民賴以汲

白居易別州民詩者老遮歸路壺漿滿別筵甘棠

無一樹那得淚潛然稅重多貧戶農饑足旱田惟
留一湖水與汝救荒年自注今春增築錢塘湖隄
貯水防
旱故云

五代時西湖歲久不修湖葑蔓蔽吳越王錢氏置

軍千人治湖又疏湧金池以入運河宋史河渠志
錢氏有國始

置撩湖兵士千人專一開濬夢梁錄湧金池在豐
豫門內引西湖水為池吳越王元瓘書湧金池三
字刻石
識之

錢氏歸命後廢撩湖兵士湖復不治宋景德初王

濟以工部郎中知杭州命工開濬宋史王濟傳郡

溉田千餘頃歲久湮塞濟命濬治增置斗門
以備潰溢之患仍以白居易舊記刻石於側

天禧時王欽若奏請西湖為放生池禁民採捕慶

歷時湖葑日塞鄭戩知杭州復濬之宋史鄭戩傳

知杭州時錢塘湖葑土湮塞為豪族僧坊所占冒
湖水益狹戩發屬縣丁夫數萬闢之事聞詔本郡

歲治如
戩法

嘉祐中知州事沈邁作南井以補金牛之缺人稱

沈公井

咸淳臨安志沈文通嘗作南井引西湖水入城以便民汲人呼為沈公井按南井在

三橋西金文河酒庫北水口在豐豫門外龍王堂前分入宋史沈邁傳邁知杭州明於吏治令行禁

止禁民捕西湖魚鼈

熙寧中六井及沈公井俱廢知州陳襄命工討其

源流渫而甃之歲早不能為害

咸淳臨安志杭雖號水鄉而其地斥

鹵可食之水嘗不繼唐相國李長源舊為六井引西湖以飲民井久廢不修水遂不應民用襄命工

討其源流渫而甃之井遂可食雖遇旱歲民用沛然

元祐四年龍圖閣學士蘇軾知杭州奏請救荒餘

錢萬緡糧萬石及百僧度牒募民開湖葑草盡除

湖乃大治

宋史蘇軾傳西湖葑積為田漕河失利取給江湖舟行多淤三年一淘為民大

患六井亦幾於廢軾見茆山河專受江湖鹽橋河專受湖水遂濬二河以通漕復造堰牕以為湖水

蓄洩之限以餘力完六井又取葑田積湖中南北徑三十里為長隄以通行者吳人種菱春輒芟除

不遺寸草募人種菱湖中葑不復生歲取其利以備修湖杭民家有畫像飲食必祝又生作祠以報

南渡後郡為行都衣冠畢會商賈雲集雖無恢復

遠略而言水利者歷朝多有紹興初守臣張澄請

開西湖繼守臣湯鵬舉奏請重開均著治績

宋史河渠

志紹興九年知臨安府張澄奏請招置廂軍兵士二百人委錢塘縣尉兼領其事專一濬湖若包占

種田沃以糞土重置諸法從之咸淳臨安志紹興八年澄再知臨安府五月浚臨安府運河紹興十九年以西湖近來穢濁湮塞詔郡守湯鵬舉措置遂用工開撩及修砌六井陰竇水口增置斗門閘板量度水勢通放入井且條具事宜以開

乾道時臨安居民日盛河流漸隘舟楫病之安撫

周淙請開運河濬西湖重修六井一倣蘇軾遺法

宋史河渠志乾道四年守臣周淙出公帑錢招集游民開濬城內外河疏通淤塞人以治辦稱之咸淳臨安志淙言西湖惟務深闊涓淨累降指揮禁止汙穢今欲撩湖增置軍兵百人專委錢塘縣尉并壕寨官一員於階位內帶主管開湖管轄軍兵不住開撩不許妄有請佃包佔或有違戾依蘇軾申請以違制論從之

淳熙時張杓知臨安興水利不避權要治法略如

周宗

咸淳臨安志淳熙十二年張杓以兩浙轉運副使知臨安府置修江卒以禦潮疏積年湖

壅三閘六井一一修復十六年杓以權兵部尚書

再兼知臨安府時有內侍毛伯益占西湖菱池為

亭夤緣求免杓曰吾官可去法不可屈執奏論如律

淳祐咸淳間以治水著者守臣為趙與憲為潛說

友御史為鮑度相繼開浚終宋之世湖無壅淤之

患

夢梁錄淳祐丁未大旱湖水盡涸郡守趙與憲奉朝命開濬自六井至錢塘上船亭西泠橋北

山第一橋蘇堤三塔南新路長橋柳洲寺前等處

凡種菱荷芡蕩一切雜去湖水如舊咸淳四年守

臣潛說友申請於朝乞行拆除湖中菱荷無得存

留穢塞侵占湖岸又咸淳中御史鮑度劾奏內臣

陳敏賢劉公正包占水池蓋造屋宇濯穢洗馬無所不施一城黎元俱飲污賦濁水而起疾疫之災奉旨降官罷職令臨安府拆毀屋宇開闢水港於湖中除拆蕩岸得無污穢之患并令官府除其年納利租官錢消滅其籍

有元一代守令治西湖者無人湖遂廢而不治故

元史河渠志不及西湖元史世祖本紀至元二十五年二月辛巳以杭州西

湖為放生池二十八年弛杭州西湖魚鳥禁聽民網罟成化杭州府志元時不事濬湖沿邊泥淤之處沒為芟田荷蕩屬於豪民湖西一帶葑草蔓合侵塞湖面如野陂然

至正六年丞相脫脫率達世帖穆爾開候潮門以

南運河及龍山河

明初仍元之舊西湖漸成平田遂起稅額向稱以

山為岸者去山日遠

成化杭州府志西湖百餘年來居民寺觀占為已業六橋

之西悉為池田桑埂裏湖亦然中僅一港通酒船耳孤山路南東至城下直抵雷峯塔迤西皆然

景泰七年六月鎮守浙江兵部尚書孫原貞建議

築修西湖二閘明臣議開西湖自原貞始

成化中官兩浙者自都御史至郡守每議興西湖

水利雖或格於浮議或設施未竟而前作後承漸

見功緒

萬歷杭州府志正統後都御史劉敷御史吳文元奏請復西湖而浮議蠶起有力者

百計阻之西湖遊覽志成化十年郡守胡濬稍關外湖成化杭州府志成化十二年湧金門北創開

水門通導西湖水自柳州寺後入城由曲阜橋達城河門深四丈五尺高九尺置鐵窓櫺障隔內外門內外各爲橋上並闊一丈下闊視水門而高則減二尺外橋下又爲閘板以防暴漲

成化十九年都御史劉敷等清理續占李旻濬治西湖議成

化十九年巡視都御史劉敷用杭人通政何琮之言會同都布二司臨湖查勘凡宣德正統等年圍築報稅者一切鋤而去之稅糧百三十餘石派之隄西有產之家代納

弘治十二年御史吳一貫修築石堰李旻修復石堰記見藝文

弘治末正德初楊孟瑛守郡建議西湖當開者五

陳之御史車梁請達於朝從之發帑藏役人夫毀

田蕩除額稅雖謗怨者多而有明開濬之功以孟

瑛為最

楊孟瑛奏議見藝文萬歷杭州府志正德三年郡守楊孟瑛銳情恢拓力排羣議言

於御史車梁僉事高江上疏請之部議報可乃以是年二月興工為傭一百五十二日為夫六百七十萬為直銀二萬三千六百七十兩拆毀田蕩三千四百八十一畝除豁額糧九百三十餘石以廢寺及新墾田糧補之自是西湖始復唐宋之舊

嘉靖時禁侵占西湖者為御史傅鳳翱龐尚鵬萬

歷時郡人陳善作杭州府志建疏通之議

西湖遊覽志嘉

靖十八年巡按御史傅鳳翱行縣清理占據四十年巡按御史龐尚鵬刻碑清波湧金錢塘三門嚴為禁防萬歷杭州府志龐尚鵬立石禁約西湖開築以來積數百年矣前人用情於此非徒采形勝資燕遊實為廣蓄洩以備早潦杭民世其利至今頌之不衰往緣豪右侵占淤塞已經前院勒石

示戒歲久法弛蠶食如故特行立石禁諭凡有官
族豪民仍行侵占及已占尚未改正者許諸人赴
院陳告 陳善請
疏西湖議見藝文

天啓四年錢塘縣令沈匡濟議疏填闕之水以清

湖八議上之撫按未見施行 沈匡濟清湖
八議見藝文

皇朝開濬盛典

順治十一年六月二十二日欽奉

恩詔內開

一東南財賦重地素稱沃壤連年水旱爲災民生重困
皆因失修水利致悞農功該督撫責成地方官悉心

講求疏通水道修築隄防以時蓄洩俾水旱無虞民
安樂利

順治間浙江左布政使張儒秀立西湖禁約凡豪
民占爲私產者勒令還官

康熙二十四年巡撫趙士麟開浚城中河道凡河
之已塞而全疏者起清波門三橋址歷迴龍橋衆
安橋以南循中宮橋又西北循梅家橋凡十二里
其流淺而加濬者起湧金水門歷洗馬橋烈帝廟
北循武林門南抵正陽門又南抵南新闕凡二十

五里費白金二萬餘兩役夫二十餘萬工起康熙
甲子十一月訖工於乙丑六月

康熙二十八年歲在己巳春

聖祖仁皇帝廔懷澤國軫恤羣黎

特舉省方之典

巡幸至浙駐蹕西湖

御製七言詩一首并序

宋臣蘇軾開湖漑田築隄瀦水杭民利之爲政者不
當如是乎

長隄十里跨湖波官柳青青覆軟莎漫道只爲遊賞地
懸知布政在民和

閱己卯癸未乙酉丁亥之歲屢奉

南巡皆

臨幸駐蹕官民踴躍忭舞恭先濬治西湖闢孤山以建
行宮並疏湧金門城河以達

御舟雲山効靈湖波增潤漢稱明聖之瑞千古協應蓋
自有西湖以來未有若斯之盛者也

康熙四十六年十二月十四日工部奉

上諭朕宵旰勤民視如赤子無一時一事不思爲閭閻圖
經久之計江南浙江生齒殷繁地不加增而仰食者日
衆其風土陰晴燥濕及種植所宜迥與西北有異朕屢
經巡省察之甚悉大抵民恃田畝爲生田資灌溉爲急
雖東南名稱水鄉而水溢易泄旱熯難支夏秋之間經
旬不雨則土坼而苗傷矣濱河低田猶可岸水濟用高
仰之地力無所施往往三農坐困朕茲爲民生再三籌
畫非修治水利建立閘座使蓄水以灌輸田疇無以爲
農事緩急之備江南省蘇州松江常州鎮江浙江省杭

州嘉興湖州各府屬州縣或近太湖或通潮汐宜於所
有河渠水口度地建閘隨時啓閉水有餘則宣洩之水
不足則儲蓄以備用其有支河港蕩淤淺者宜并加疏
濬使引水四達仍行建閘多蓄一二尺之水即田高一
二尺者資以灌溉矣多蓄四五尺之水即田高四五尺
者資以灌溉矣行之永久可俾高下田畝無憂旱潦此
於運河無涉而於民生實大有裨益今漕運總督與江
浙督撫方料理截漕散賑爾部速移文該督撫等令將
各州縣河渠應建閘蓄水之處並應建若干座通行確

察明晰具奏爾部卽遵諭行特諭欽此本年十二月浙
江巡撫王然接准部咨欽遵檄行杭嘉湖三府確
勘查議隨據杭州府知府張恕可詳稱杭屬錢塘
縣西湖有湧金水門引湖水入城周流曲折歸於
海寧地界湖北聖塘閘洩水於濠河流至新河壩
其減水石堰二閘之水由桃花港入於餘杭縣界
流於大河可資灌溉今桃花港淤淺約長三里應
行開濬其餘西湖通水諸處皆有舊閘可考勸率
沾利農民勤加保護疏通以資田疇其支河港蕩

有淤淺者令及時開濬等因詳覆會同福浙總督具題部議覆准杭嘉湖三府共建閘六十四座所需銀兩移咨戶部撥給西湖通水諸處支河港蕩令該管有司將淤淺處所勸諭民間相時開濬可也奉

旨依議去歲杭州等處被災民生疲敝今支河港蕩內淤淺者若勸民開濬地方官員或藉此私派害民亦未可定著動正項錢糧疏濬欽此欽遵部咨到院行司四十七年十月浙江布政司爲欽奉

上諭事今將奉

旨察勘河渠水口應行建閘疏濬處所并奉
旨著動正項錢糧疏濬支河港蕩造冊詳報

題請核銷

雍正二年二月初五日

世宗憲皇帝特念地方水利關係民生最為緊要

勅令工部查議浙江西湖年久並無疏濬應行該督撫確
勘具題本年六月福浙總督覺羅滿保會同浙江
巡撫黃叔琳題為請開水利以贍民生以裕

國計事該_臣等會看得杭城地當省會附郭之縣仁和在東北錢塘在西南自仁和而迤東則爲海寧三縣田畝數萬頃全藉城中上下兩塘河水灌溉而兩河之水源則皆自西湖所流注者也湖居省城之西聚南北諸山之水匯七十二泉之源潄而爲湖舊志周圍三十餘里水由湧金門入城紆迴環曲而出於錢塘武林艮山諸門其出艮山門者入上塘河由臨平而達於海寧出錢塘門者由三閘而至松木場桃花港與武林門之水共注響水

閘凡湖墅支河與古蕩西溪沿山十八里之田皆資其利有餘之水歸入下塘河而仁和北鄉以及錢塘之下八鄉實沾蔭焉此西湖水源出入之大槩唐臣白居易所謂每放湖水一吋可溉田十五頃每一復時可溉五十頃若蓄洩及時則瀕湖千頃可無饑歲者此也然西湖之所以灌溉利溥者由湖界直接山脚沿湖諸山之水暢流入湖而無所壅遏一由山水所來要口俱設小閘以阻浮沙使之不能淤塞一由上塘五十里外臨平鎮之西

南有東湖即古臨平湖以爲之停蓄故其來也有源其去也有歸含泓蘊涵而無涸竭之患無汎濫之虞則西湖與上河東湖其利害實相爲表裏者矣自明季來各閘廢壞而沙土多淤繼且并其淤者而聽佃於民則山與湖隔絕而西湖之源不能充裕上河淤淺東湖壅塞則水無容納而西湖之流不能停蓄源流旣損而湖利遂微三縣之田旱不兼旬卽憂枯槁由來久矣我

皇上宵旰憂勤凡利益民生之事無一不厯

聖懷况開濬水利所關甚大

臣等奉

命詳慎查勘謹按西湖舊志三十餘里有先被民人占爲田蕩於康熙三年丈入魚鱗圖冊者計四百四十二畝零每年共徵糧銀二十兩七錢零共徵糧米一十五石五斗零其田埂內種植桑柏樹共一萬九千三百三株并蕩內栽荷蓄魚等項管業之家每年約收租息銀三百四十四兩零又未經丈入魚鱗圖冊者計二百一十八畝若較額征之數每年亦止銀十餘兩米七石餘斗其田埂內種植桑

柏樹共八千四百七十七株并蕩內栽荷蓄魚等
項管業之家每年約收租息銀一百二十三兩零
此項田地原屬官湖漸爲民占在亘塞湖心者固
爲妨礙水道即去湖較遠者亦皆阻遏水源况所
納於官者每年僅銀三十餘兩米二十餘石即所
利於民者每年亦止花息銀四百九十三兩零其
爲官民利益者甚微而所損於三縣民田者實不
止於鉅萬今荷

聖恩軫念民生修復水利所當仰請

皇仁豁除糧額照西湖舊址盡行清出歸湖去其埂塞開
通水源以貽萬世無窮之利其從前所種桑柏等
樹或移植於附近堤岸或移植他處以收花息各
聽民便至現存湖址二十二里四分有奇通計裏
外湖面一萬一千三百一十五畝零淤淺硬沙葑
灘共三千一百二十二畝應將淺涸者挑深淤塞
者開濬芟除葑草以復故址而暢湖流其次序則
先裏湖而後外湖先硬土而後葑灘其深淺則或
五六尺三四尺各就湖面形勢分別挑濬其淤泥

葑草則雇用小船搬運幫築於各舊堤之上加闊
加高以堅堤址其保護則沿堤釘椿編竹不使淤
泥坍入湖中裏湖各橋建閘啓閉不使沙土流入
湖內其委任則令鹽驛道率同府縣佐貳實心料
理其工費則令布政司會同鹽驛道將府縣原估
再加丈勘節省確估造冊詳送撫臣核明具

題請

旨酌動海塘捐監銀兩於今年秋成後興工撫臣就近不
時查看督率俟工成之後即交鹽驛道每年查看

照管俾永遠不致淤塞如此則西湖之水無憂涸竭而仁錢海三縣民田旱澇有備億萬小民受益無窮於

國計民生實有裨益矣至於杭郡城內之河共有數道一爲中河一爲東河一爲小河而小河又有中西北之分前人設筭鑿溝引西湖之水自湧金水門及流福溝而入城北出武林水門南出正陽水門東南出候潮水門復由正陽候潮門外合流而趨永昌壩以供南權之抽分通北權之商貨再進

而入清泰水門落水於新壩以疏抽分之竹木又溢於會安壩而入艮山水門以通東路之糧食場竈之鹽船其曲折出入凡三十里然後由桃花港響水閘會流於上下兩塘河以灌溉田畝是城河正所以通西湖之血脉而利益商民者無限城河淤塞則湖水無由出入兩河亦隔絕不通今當相其淤淺處酌量開濬附入工費項內報銷其城外上塘河一帶由省城而直達海寧凡一百二十里沿河民田地蕩數千頃各有閘壩旱則閉以蓄水

澇則開以分入下塘實爲河之下流今河身支港亦多淤塞則下流不暢不能引湖水而注之仁海但地方甚爲寬廣應責成沿河各縣勸諭有產沾利之家趁秋成農隙業主出給口糧佃戶以身作工漸次開濬民分其任官董其成但加督率而不由胥役經手則衆擎易舉工可速成矣若東湖爲仁和海寧二縣分轄考之於志仁和載周圍十里海寧載東西八里南北九里有奇旁有四閘古爲豬蓄灌田之備又白居易石函記云自錢塘至鹽

官界應漑夾官河田須放西湖水入河從河入田
西湖不足則決臨平湖添注官河又酈道元水經
注云靈隱山下有錢塘故縣縣側有明聖湖又合
臨平湖經槎瀆而注於海合之諸說則東湖實西
湖蓄水之地而上塘車岸之源利益實屬相侔但
自宋代以來從無議及開濬者臣等會勘湖址僅
存六百餘畝雖有湖形竟同陸地沿河盡爲魚蕩
田園清理旣難工程復大非一時可以並舉之事
應俟西湖完工日再爲確議具奏再查浙江省城

至江南吳江縣接界一帶官塘運河臣等會同親
勘間有淺處而德清縣轄之大麻鎮起歷石門縣
至桐鄉縣轄之玉溪鎮共四十里更爲淤淺半月
不雨舟卽難行其支港亦多壅塞此河不特商旅
往來抑且糧艘出入兼之田畝賴以車戽最關緊
要急應疏濬以通運道見在飭行布政司會同糧
儲道細加丈量節省確估其開濬事宜專委糧儲
道督率各官實心料理其工費亦請於海塘捐監
銀內動支統聽部議緣係奉

旨委勘事理謹將勘過情形先行題覆所有工費事宜現
在飭行布政司會同糧鹽二道逐一丈勘估計臣
謹會同浙江撫臣合詞具題伏乞

皇上睿鑒勅部議覆施行六月二十一日題七月十六日
奉

旨該部議奏欽此欽遵抄出到部工部等會議查浙江仁
和錢塘海寧三縣民田該督等既稱皆賴兩塘河水
灌溉而兩河皆自西湖流注久因沙土多淤聽
佃於民利益甚微所損民田不止鉅萬仰請

皇上豁除糧額照舊址清出淤淺沙灘相應挑濬工費確
估核題城內之河淤淺處亦酌量開濬附入工費
報銷等語應如該督等所題將民人所占田蕩照
西湖舊址清出應徵銀米准其豁除造冊報明戶
部其湖中沙草淺淤之處應令開濬深通使水得
以停蓄其舊隄坍塌之處卽將所挑沙草幫築堅
固推原歷來淤塞不特湖中葑草滋蔓抑由上流
沙土填積應於湖裏各橋建閘啓閉不使浮土得
入湖內以礙湖流前項工程旣稱令鹽驛道節省

確估該撫核實題報准動海塘捐監銀兩於秋成
後興工工完之日仍交鹽驛道經管該撫不時查
察每年取具該道並無淤塞甘結報部城內河道
淤淺之處應開濬者亦行酌量開濬該督等一併
確估題報可也雍正二年九月二十一日題本月
二十七日奉

旨依議

雍正五年三月巡撫浙江都察院右副都御史臣
李衛題爲請開水利以贍民生以裕

國課事該_臣看得開濬西湖原估應需工料銀四萬二千七百四十二兩零嗣據鹽驛副使王鈞情愿照數捐出已資修濬經前署撫_臣傅敏奏明荷蒙俞允欽遵在案先據署布政司事按察司董永艾詳稱該道著陞任杭州府知府魏定國及分理各員督率挑濬陸續興工俱於雍正四年十月二十日各工完竣至老佃新佃內有無礙源流安土難遷者不行開濬其餘徐蕩河頭小南湖等處八十五畝四分六釐查係阻塞源流亦於原估捐項數內挑濬

完竣統計原估銀內實用過銀三萬七千六百二十九兩零造冊詳送察核題銷至湖工雖已告竣而淤泥葑草時常生長在所不免并請題明將此節省銀五千一百一十三兩零置買田畝交地方官將每年所收花息爲不時疏濬歲修之費於年終造冊報查再運河工段現在河水充足應暫停開濬仍將一切湖河工程責令該道不時查察遇有淤塞卽行督理修濬等因前來臣協同在省司道親加查勘察核無異除現冊送部外理合題銷

伏乞

皇上睿鑒勅部核覆施行奉

旨著察核該部知道

雍正五年二月欽奉

上諭浙江杭嘉湖三府上年秋冬之間雨水稍多收成略覺歉薄今年青黃不接之時已令地方官商酌平糶以濟民食但念米價雖不至昂貴而無力窮苦之民本無糶米之資甚屬可憫著動用庫銀四萬兩令巡撫李衛會同將軍鄂彌達觀風整俗使王國棟悉心商酌於地

方或開濬河道或修理城垣隄岸令小民就近傭工藉以糊口倘四萬金尚不敷用著李衛等再行具奏請旨特諭臣李衛等欽遵察勘次第奉行是以上下兩塘支河港汊堰埭橋梁凡湖流所屆遠近處所靡不修舉堅固疏濬深通仰見

睿慮周詳

皇仁溥博東南水利永賴於億萬斯年矣

西湖志纂卷之三

孤山勝蹟

孤山 在西湖中一嶼聳立旁無聯附為湖山最

勝處萬歷杭州府志山形坦平縣邈魏介湖中以

其不與諸山聯屬故名亦稱孤嶼又名瀛嶼上多

梅花為宋林和靖放鶴處張祐孤山詩樓臺聳碧

常潤無雲水自陰斷橋荒蘚合空院落花深猶憶

西窓月鐘聲出北林林逋孤山寫望詩水墨屏風

狀總非作詩除是謝元暉溪橋裊裊穿黃落樵斧
丁丁隔翠微返照未沉僧獨往長烟初淡鳥橫飛
南峯有客鋤園罷
閒倚林間忘却歸

聖因寺 在孤山之南面臨明聖湖羣山環拱萬堞平

連攬全湖之勝

國朝康熙四十四年

聖祖仁皇帝省方幸浙臣民欣忭愛戴於斯地恭建

行宮

上奉

皇太后鑾輿駐蹕旬日正殿

御題扁額曰

澄觀齋

御書對聯云

雲牕靜挹峯巒秀

花徑平分松竹香
內一層

御題曰

涵清居聯云

入座煙嵐鋪錦繡

隔簾雲樹繞樓臺
進東一所

御題曰

西湖山房聯云

蒼靄望中收四面湖光依几席

薰風行處遍六橋花柳間桑麻更東後一進正對吳山

御題曰

攬勝齋聯云

花雨潤時露翰墨

竹風清處韻琴書

御製行宮雨中望吳山詩

檻外青山縱目收繁花初露葉新稠更教點染煙雲色
添得牕前翠欲流

後有泉一泓名曰淳泉

御製淳泉詩

臨池懷雅則采秀在山青每念風波息心寬與水平

四月初八日又

御製題行宮詩

歲月流光五十春兩江風景一時新蟠桃果熟春光好
海屋籌添麗日明幸有百僚分節治嗟涼德際昇平
年豐物阜民安樂何必燕京是帝京

雍正五年欽奉

世宗憲皇帝諭旨改建佛寺

欽定寺名爲

聖因寺

御書扁額奉懸山門第一進爲彌勒天王殿進內爲韋馱

殿中楹恭摹

聖祖舟中臨米芾書一幀第二進爲大雄殿上懸

世宗御書

澤永湖山四字內供

欽頒萬壽寶藏並世尊梅檀像東廡爲伽藍殿西爲祖

師殿第三進爲觀音殿供大士銅像第四進爲殿門第五進爲

正殿恭奉

聖祖神御龍牌俾萬世臣民敬謹瞻禮迤東爲官客堂爲禪堂爲齋堂爲香積厨更東爲大悲閣爲第一樓西爲方丈爲法堂雍正十一年

欽命悟修禪師來主法席焚修徒侶至者日衆官給田以供齋米並於六橋隄上俾藝果蔬以資日用由是餅鉢之需不待外求帝釋精藍獨尊於鹿苑珠林

之上矣

陳元龍遊

聖因寺西湖山房詩

當年奉

輦趨行殿此日安禪憩上方嵐翠迥圍

仙仗合湖波遙湖

帝釋宏開選佛場不用蓬山羨兜率龍宮原在水

聖恩長人天共引朝元路

中央嵇曾筠元日恭謁

聖因寺詩江海朝宗日

湖山結勝因仁祠千載盛福地萬方均玉帛承王

會乾坤轉法輪春光滿瀛嶼稽拜肅簪紳

臣沈德潛攬勝齋恭賦

六龍昔日巡行地今是孤山

古佛家暮鼓晨鐘叅白足瑶林瓊樹吐丹葩

天書璀璨懸銀榜父老歡呼憶

林頻攬勝嵐光

湖影浩無涯

翠華每到雲

聖因行宮

乾隆十六年

皇上法

祖勤民特舉

省方之典

親奉

皇太后鑾輿

巡幸江浙

駐蹕西湖全浙臣民懽忻踴躍恭建

行宮於

聖因寺西適當孤山正中羣山環衛拱護

宸居萬井東連遙瞻

閭闔規制天成不施丹雘而日華雲爛萬象光昭

聖情豫懌

御題正殿之額曰

明湖福地

御製對聯云

雲嵐靜對自高秀

城郭遠映餘青蒼

進內爲垂花門

御題第二層殿額云

月波雲岫

後有園拾級而登直達孤山之頂有亭巋然湖光山色環繞輝映

御題曰

四照亭亭下修竹萬竿清陰茂密五六月間無暑氣

御題曰

竹涼處循曲徑而西卉木扶踈嵐光曖曖蒼翠欲滴

御題曰

綠雲徑南爲步廊花石瓊瓏䟽通旁達前有樓高倚

天半

御題曰

瞰碧樓樓下文石爲臺俯臨曲沼有泉出崖石間演
清漾碧上浥天光

御題曰

貯月泉泉側叢桂常青花時天香馥郁子落如瓊瑤
墜砌舊志所稱月中桂也惟靈鷲山中有之

御題曰

鷲香庭庭後傑閣連雲聳峙霄漢

御題曰

領要閣啓扉而入高館崇閣中樹玉蘭數本一名望

春恭值

翠華巡幸萬卉爭榮獨此花先茂遠望如瓊樓玉宇

御題曰

玉蘭館館右山徑逶迤有石壁卓立潑翠流丹

御題曰

繡壁空青其上恭建

御碑亭敬摹

御製聖因行宮卽景詩

見恭紀
名勝

宸章璀璨琬琰名山與璇圖並鞏永符明聖之瑞應云

臣

錢陳羣恭和

御製聖因行宮即景元韻

聖蹟傳因啓鳳阿春風重見

六龍過雨滋蕙徑含芳早風轉筠廊戛玉多紅葯漫催

婪尾宴綠楊齊蘸鴨頭波高枝自愛流鶯好不在

調笙與按歌

遵海而南道不紆省耕恰喜駐西湖歲方降福穰

穰也民莫能名蕩蕩乎山水自居天下最文章深

與性靈俱正逢

慈聖無疆壽愛日春長愜勝娛

臣
沈德潛恭和

御製西湖行宮八景元韻

四照亭

突兀最高頂空亭四望中全收湖影碧小綴砌花

紅山繞層層障襟披面面風

皇情娛勝賞送目總難窮

竹涼處

一徑萬竿綠人心到此涼陰疑滴雨細細欲生
香深處聞鳥語踈邊漏日光可宜攜枕簟消受夏
天長

綠雲逕

是逕皆添綠無林不起雲鶴衣沾翠閨樵語帶風
聞古幹綠蘿蔓高坡蝕蘚紋閒行疑世外何處有
鶯紛

瞰碧樓

雲際置身高推牕俯素濤聊憑湖渌靜暫息

聖躬勞玩此鳧鷖樂因懷嵇阮曹會心因得句

天子是詩豪

貯月泉

圓影入平池一泓恰受之虛明兩無著蕩漾總相
宜方寸靈臺湛高天宿霧披鏡花同會悟坐玩故

遲遲

鷺香庭

鷺嶺連蜷質庭前樹樹芳秋高因起粟中美自能

黃

用子服
惠伯語

種豈從天下花因浥露涼吾無隱乎爾

悟得木犀香

領要閣

湖山獻奇巧一一難探窮
領略會其要自得陶潛
風放眼迹象外游心空明中

聖人觀物妙寧與常人同

玉蘭館

壓樹堆殘雪辛夷別種開
輞川傳舊館

天藻發新裁月白花難辨
香清蜨不來爲楣聞屈子應

重楚中材

自 聖因寺東沿白沙隄至段橋爲孤山東路
關帝廟 在聖因寺東錢塘縣志俗名照膽臺前
有三義閣後有清嘯亭舊貯玉印一顆文曰漢壽
亭侯印瓦紐相傳爲神所佩又有石刻畫竹傳是
神筆以竹葉繪成詩字

白沙隄 俗稱白公隄自孤山至斷橋徑三里餘
唐時稱白沙隄宋稱孤山路咸淳臨安志東有斷
橋北有西泠橋白樂天詩誰開湖寺西南路草綠
裙腰一道斜自注云孤山寺路在湖洲中草綠時

望如裙腰舊志云不知所從始萬歷錢塘縣志歲
及隄圯萬歷十七年司禮監孫隆纍石砌築雜植
花木更名十錦塘隄中重建望湖亭并建錦帶橋
國朝雍正四年奉

旨濬湖出湖中葑草運於各舊隄之上加廣丈餘加高二
尺鋪沙甃石視昔加整補植桃柳間發芙蓉爛如
錦屏行人嬉遊魚鳥咸若洵無日不在光風熙皞
中也

臣謹按自宋咸淳間潛詭友作臨安志後吳自牧
作夢梁錄周密作武林舊事明洪武時陳循作寰

宇通志成化中夏時正修杭州府志俱稱孤山路
嘉靖中田汝成作西湖遊覽志萬歷中陳善修杭
州府志並失載孤山路而白沙隄之名遂泯至萬
歷中錢塘令聶心湯作縣志從俗稱白公隄而後
之修志者咸指此隄為白公所築不知白詩有綠
楊陰裏白沙隄之句則白公之前已有此隄矣

褒忠亭 在孤山路口關帝廟左為前分巡溫處

道陳丹赤建丹赤死祖弘勲之難康熙三十三年

詔贈通政司通政使諡忠毅

聖祖仁皇帝御書名垂青史四字

賜之因建是亭

龍王廟 在白沙隄孤山路口咸淳臨安志舊在

寶石山下名嘉澤龍王祠梁大同間建號錢塘湖
龍君吳越錢氏表請封廣潤龍王乾道五年安撫
周淙以禱雨應徙建於壓隄橋名水仙王廟後以
樂天和靖子瞻三賢祔祀廟中錢塘縣志淳祐八
年安撫趙與憲建亭其前之井扁曰寒泉名其井
曰薦菊取蘇軾詩不然配食水仙王一盞寒泉薦
秋菊之義後廢別祀三賢於孤山明嘉靖二十三
年郡守陳仕賢因禱雨輒應重構望湖亭而祀之
復圯萬歷十四年杭守俞良樞重建

國朝康熙三十八年恭建

御書平湖秋月亭徙廟於亭後廟燬雍正五年重建於此
以復水仙故跡

陸宣公祠 在孤山路口祀唐宣公陸贄萬歷杭
州府志孤山舊有宣公祠隆慶二年巡按御史謝
廷傑即舊祠改祀漢嚴光以下十一人而徙宣公
像於祠前之恩綸閣顏其額曰西湖書院錢塘縣
志天啓五年奏毀天下書院惟陸贄祠堂著行改
正仍歸陸氏世守

國朝雍正九年重修坊表乾隆十六年春

聖駕巡幸

御題扁額曰

內相經綸

御製陸宣公祠詩

策馬孤山脚崇祠陸氏傳去留關治亂事業付雲煙
房相希前躅蘇公表舊編德宗事苛察胡獨昧知賢
平湖秋月亭 在孤山路口舊名望湖亭後爲龍王廟

康熙三十八年

聖祖仁皇帝御書平湖秋月爲西湖十景之一遂建亭於

此乾隆十六年春

聖駕南巡

御製平湖秋月詩

見恭紀名勝

又

御製湖月一首

江月妙在流湖月妙在渟纖阿如駐御詆蕩窺澄泓
軒轅鑄明鏡萬古銅暈青於中金一點沉光奪斗星
文漪漾不去素彩寒欲生未秋景已佳坐花漢影橫

臣沈德潛恭和

御製平湖秋月元韻

不比春波綠似油一船載月櫓聲柔空明蕩漾忘
歸去看取平湖似不流

勾留處 前浙江巡撫范承謨陞任福建總督去
浙時嘗取白詩未能拋得杭州去一半勾留是此
湖之句書勾留處於湖心亭康熙三十八年

聖祖仁皇帝臨幸西湖

御書亭額遂移范書於孤山放鶴亭之南建亭以懸之邦
人懷承謨舊澤猶稱范公書院云

放鶴亭 在孤山之北宋和靖處士林逋故廬有墓在焉上有古梅相傳爲逋手植後多不存元至元間儒學提舉余謙旣葺處士之廬補植梅花數百本構梅亭於其下郡人陳子安以一鶴放之遂構鶴亭後並廢明嘉靖間重建歲久圯

國朝康熙十二年巡撫范承謨重葺布政司李之粹榜曰林君復放鶴處三十五年

聖祖仁皇帝御書放鶴二字爲額因建放鶴亭又奉御書舞鶴賦勒石建亭於放鶴亭之上三十八年復

巡幸斯亭

御製五言詩一首

見恭紀名勝

乾隆十六年春

聖駕臨幸

御製放鶴亭詩

見恭紀名勝

巢居閣

在放鶴亭後成化杭州府志林處士居

有巢居閣元浙江儒學提舉李祁重建後圯明成

化十一年浙江左布政使甯良重建

林逋小隱自題竹樹遠吾

廬清深趣有餘鶴閒臨水久蜂懶得花踈酒病妨
開卷春陰入荷鋤常憐古圖畫多半寫樵漁又巢

居閣偶書 遠舍青山看不足 故穿林表架危軒 但將松籟延佳客 常帶嵐霏認遠村 吳榜自能凌晚汰 湘纍何事屬芳蓀 餘生多病期恬養 聊此棲遲一避喧 又巢居閣絕句 山水未深猿鳥少 此生猶擬別移居 直過天竺溪橋上 獨樹爲橋小 結廬

國朝康熙三十五年因葺放鶴亭重建

處士橋 在放鶴亭西 巢居閣前 西湖遊覽志 孤

山之北 其巔爲歲寒巖 其下有處士橋

敬一書院 在孤山四賢祠之右 康熙二十四年

巡撫趙士麟建 每月之朔 集紳士耆老宣講

聖諭於此 望日會師儒以講學 後擢去士民卽以祠之

四賢祠 在孤山之陽祀唐刺史李泌白居易宋
守蘇軾處士林逋西湖遊覽志唐民懷白公之德
即孤山廣化寺以祀公至宋益以蘇公林公名三
賢堂萬歷杭州府志寶慶間府尹袁韶徙建於蘇
隄後圮淳祐中祔祀水仙王廟明天順間知府胡
濬徙建今處正德元年知府楊孟瑛增鄴侯李泌
改稱四賢祠祀以春秋

范忠貞祠 在孤山四賢祠左祀前浙江巡撫謚
忠貞范承謨錢塘縣志承謨順治壬辰進士以學

士出撫浙江多惠政陞福建總督死耿逆之難浙人哀思建祠崇祀歲給學租銀春秋有司致祭

古文昌祠 在四賢祠右

錦帶橋 在白沙隄中間隄南為前湖隄北為後

湖亦稱裏湖中開一港以通舟楫疊石為梁橫跨十錦

塘望若錦帶故名

聖祖仁皇帝臨幸孤山

御舟由此轉入後湖改架木梁雍正八年重甃以石

臣謹按西湖遊覽志載斷橋稍西有涵碧橋在孤山路中宋轉運使陳堯佐重修而不載錦帶橋考

十錦塘之名始於萬歷間司禮監孫隆修白沙隄而易其稱者嘉靖作志時有涵碧而無錦帶明矣隆修隄甃石因十錦塘而名其橋曰錦帶則錦帶當即為涵碧無疑

斷橋 一名段橋在孤山路口 西湖遊覽志 斷橋

本名寶祐橋唐時呼為斷橋張祐詩云斷橋荒蘚合是也橋隄烟柳葱蒨露草芊綿望如裙帶元錢惟善竹枝詞有段家橋之名聞者疑為杜撰然楊薩諸詩往往亦稱段橋未為無據也橋口舊有宋時總宜園取蘇詩淡粧濃抹總相宜之意今不存

斷橋殘雪亭 在斷橋之上奉懸

聖祖仁皇帝御書扁額復恭摹勒石建

御碑亭於橋左爲西湖十景之一乾隆十六年春

聖駕南巡

御製斷橋殘雪詩

見恭紀名勝

臣 沈德潛恭和 元韻

段家橋邊積素餘樵蹤欲斷將馬如山人僵臥不能起裹飯于今有子輿

自 聖因寺西經蘇隄合趙隄楊隄至湖心亭

爲孤山西路

朱子祠 在孤山之陽錢塘縣志舊在錦塢山額
題紫陽書院明督學蘇濬喬因阜先後錄其裔孫
以守祠祀動支仁和縣學租遣官致祭

國朝順治丁酉以錦塢山峻歲久傾圮巡撫陳應泰
巡按御史王元曦提學僉事谷應泰移建今處春
秋有司致祭

報恩院 在白沙隄之西舊名盧舍菴錢塘縣志
明萬歷間司禮監孫隆建

國朝順治己丑上方院盧九德重修立柵水中禁人

捕魚以爲西湖放生之所遂名盧舍菴康熙五十五年織造孫文成改建更今名

六一泉 在孤山西南即唐孤山寺白居易西湖晚歸回望孤

山寺詩柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重楫櫂葉戰水風涼烟波澹蕩搖空碧

樓閣參差倚夕陽到岸請君回首望蓬萊宮在水中央林逋孤山寺寫望詩底處憑欄思渺然孤山

塔後閣西偏陰沉畫軸林間寺零落棋枰對上田秋景有時飛獨鳥夕陽無事起寒烟遲留更愛吾

廬近祗待重咸淳臨安志陳天嘉元年改建名永來看雪天

福西湖遊覽志宋大中祥符間改爲廣化寺內有

辟支佛骨塔柏堂竹閣皆在焉紹興間改創四聖

延祥觀理宗時復改西太乙宮錢塘縣志元楊璉
真伽改爲萬壽寺元末燬明洪武初誠意伯劉基
復建易名六一泉因蘇軾守郡時與僧惠勤懷歐
陽公泉出講堂下遂名六一自宋迄元泉沒於二
氏之居久矣元季兵燹泉始呈露復構石亭以覆
之揭爲寺額歲久圯崇禎甲申重修仍名廣化外
構數峯閣以祀自漢迄明諸先賢又圯

國朝康熙初重建復名六一泉

蘇軾六一泉
銘見藝文

柏堂

咸淳臨安志陳文帝天嘉二年建廣化寺

寺有當時所植二柏其一已枯東坡作孤山二詠
序云柏二株其一爲人所薪山下老人自爲兒時
已見其枯矣然堅悍如金石愈於未枯者僧志詮

作堂久廢今基在西太乙宮有孝宗御書軾詩刻

石覆以小亭

蘇軾柏堂詩道人手種幾生前鶴骨
龍姿尚宛然雙幹一先神物化九朝

三見太平年忽驚華厦依然巖出乞與嘉名到
處傳此柏未枯君記取灰心聊伴小乘禪

竹閣 咸淳臨安志 舊在廣化寺柏堂之後有小

閣多植竹白公居易嘗偃息於此遂名今與寺俱

徙

白居易宿竹閣詩晚坐松窓下宵眠竹閣間清
虛當服藥幽獨抵還山巧未能勝拙忙應不及

閒無勞別修道只此是元關蘇軾孤山竹閣詩海
山兜率兩茫然古寺無人竹滿軒白鶴不留歸後
語蒼龍猶是種時孫兩叢却似蕭郎筆千畝空懷
渭上村欲把新詩問遺像病維摩詰更無言又竹
閣憶樂天翁詩柏堂南畔竹如雲此閣何人
是主人但遣先生披鶴氅不須更畫樂天真

瑪瑙坡

萬歷杭州府志在孤山東咸淳臨安志

地有碎石文瑩若瑪瑙狀故名西湖遊覽志舊有

瑪瑙寶勝院院內閒泉僕夫泉皆僧智圓所鑿圓

字無外號中庸子與林逋爲友

詳見北山

參寥泉

西湖古蹟事實在孤山舊智果院蘇軾

守杭與僧道潛號參寥子遊故名

詳見北山

金沙井

咸淳臨安志在孤山廣化寺白居易嘗

酌此泉甘美視其沙燦如金色故名

四聖延祥觀

西湖遊覽志宋紹興間建以沉香

刻四聖像飾以大珠備極工麗爲園曰延祥亭館
窈窕儼若圖畫

西太乙宮

西湖遊覽志宋理宗時稱五福太乙

臨吳越之分即延祥園建太乙宮內有瀛嶼白蓮
堂蓬萊閣香月亭等勝其殿曰黃庭即涼堂故址
四壁有蕭照所畫山水成化杭州府志元僧楊璉

真伽改為寺至正庚子燬

臣謹按舊志所載孤山古蹟如柏堂竹閣及金沙井延祥觀太乙宮皆稱在廣化寺即今之六一泉雖舊址已湮而其地尚在惟瑪瑙坡僅稱在孤山東參寥泉僅云在智果院今坡與院皆無踪跡可考而瑪瑙智果兩寺已移在北山寶雲山下他如西閣辟支塔報國寺學士溝及斷橋西之總宜園皆廢久無可指實僅據舊志錄存其名以還故蹟云

歲寒亭

遂昌雜錄孤山之陰有一亭在高阜處

名曰歲寒繚亭皆古梅

程鉅夫題歲寒亭詩吾廬不暇理且復理斯亭風雨

連天白雲山送我青蒼龍千歲質白鶴九霄翎相與成三友年年聚德星

挹翠閣

遂昌雜錄閣臨水上下皆拱斗砌成極

爲宏麗建西太乙宮時所創

西泠橋 在孤山路西北西湖遊覽志一名西林

橋又名西陵橋從此可往北山武林舊事亦名西

邨都城探春先南後北至午則盡入西邨弁陽老

人詞云看畫船盡入西邨閒却半湖春色指此

乾隆十六年春

駕幸西湖

御製西泠橋詩

玉竦橫分裏外湖綠絲風裊柳千株漾舟塢想前朝

蹟賢守風流白與蘇

諾公祠 在西泠橋西祀鎮浙將軍宗室諾羅布
將軍恤兵愛民

聖祖仁皇帝南巡

御書天潢維翰四字

賜之後浙民請祠於西湖之濱祠內有君子泉敦詩說禮
堂

君子泉

〔武林舊事〕定業院有君子泉〔兩湖塵談〕

北山鳳林寺後有乳泉頗甘冽峭壁側立涵以石

池石上刻君子泉按鳳林本唐喜鵲寺而武林舊事又稱泉在定業院寺與院皆烏窠禪師道場二地相去不遠故指院以爲寺歟錢塘縣志今在諾公祠內

蘇隄 在西泠橋西上有六橋自南新路接北新路橫截湖中宋元祐間蘇軾築楊慎蘇隄本末東坡旣奏開湖周視湖上曰今欲去葑田而葑泥如雲安所置之湖南北周迴三十里環湖往來之民或終日不達若取葑草積之湖中爲長隄以通南

北則葑去而行者便矣隄成杭人稱曰蘇公隄祠
公隄上西湖遊覽志沿隄夾植花柳中爲六橋橋
各有亭以覆之自是湖分爲兩西曰裏湖東曰外
湖南渡後隄橋成市走馬遊船絡繹不息歲久弗
治隄漸廉削成化以前裏湖盡爲民業六橋水流
如綫知府楊孟瑛闢之增築湖隄列植萬柳頓還
舊觀

國朝雍正四年開濬西湖與白沙隄同時修築輔狹
爲廣增庫爲高視白沙隄倍之乾隆十六年春

聖駕巡幸

御製蘇隄詩

白沙隄上昨鳴鞭瀟灑詩情憶樂天豈意千秋留姓氏白公不及大蘇傳

一株楊柳一株桃夾鏡雙湖綠映袍蓄眼韶光看不足北高峯影接南高

跨虹橋 即蘇隄第六橋 西湖遊覽志蘇隄之橋

次第自南而北楊隄之橋次第自北而南第六橋與西岸第一橋斜對稍北則爲西泠橋

曲院風荷亭 在蘇隄跨虹橋西康熙三十八年
聖祖仁皇帝御書曲院風荷爲西湖十景之一遂建亭其
處內有迎薰閣東爲望春樓乾隆十六年春

聖駕南巡

御製曲院風荷詩見恭紀名勝

臣沈德潛恭和 元韻

院落迴環巧貯風水花真奪晚霞紅明粧短棹穿
花去一路歌聲訝許同

崇文書院 在跨虹橋西明萬歷間巡鹽御史葉

永盛視齋之餘集內商子弟於跨虹橋西授以題
命各就舫中屬文舫皆散去少焉畫角一聲羣舫
畢集各以文進面定甲乙名曰舫課去官後商士
思之就其地建書院中奉朱子而以後寢祀永盛
凡舫課皆櫝其文於齋使者評隲焉

國朝康熙四十四年

聖祖仁皇帝南巡

御題正學闡教四字

賜爲額爰鼎新之榜曰崇文中爲饗堂闢其左爲亭恭摹

御書勒石崇奉後爲敬修堂爲諸生齋舍雍正十一年重修延師督課朔望會文民商咸集規制大備

西湖書院 明成化間布政使甯良建延大理卿夏時正居之名孤山書院卽西太乙宮故址也建書庫捐膳田以待四方學者又名西湖書院歲久圯

國朝康熙二十五年督學王掞於跨虹橋之西重構爲講學之所仍名西湖書院後講學久廢乾隆八年併入崇文書院

湖山神廟 在跨虹橋西祀湖山之神雍正九年
浙江總督李衛創建

竹素園 在湖山神廟西雍正九年廟成遂於廟
右闢地爲園創建亭宇十年恭奉

世宗憲皇帝御書竹素園三字額懸正廳內有流觴亭水
月亭臨花舫觀瀑軒聚景樓俱擅湖山之勝乾隆
十六年三月

聖駕臨幸

御製竹素園詩

見恭紀
名勝

東浦橋 即蘇隄第五橋通曲院港西湖遊覽志
第五橋與西湖第二橋對宋周紫芝韓園讌集詩
遙知第五橋邊路桐葉題詩人未歸

趙隄 宋時稱小新隄路通靈竺咸淳臨安志淳
祐二年安撫趙與篋築自北山第二橋至麴院夾
植花柳如蘇隄隄半作四面堂爲亭三以比蘇隄
人遂稱趙公隄西湖遊覽志隄旁舊有天澤廟小
隱園裴園史園喬園資國園並廢

天澤廟

西湖遊覽志在趙隄旁祀履泰將軍孫

顯忠顯忠錢塘人仕吳越嘉熙間京尹趙與權禱
雨有應奏封天澤侯內有天澤井葛仙翁虬松資
國園卽將軍故宅也

小隱園

西湖遊覽志宋內侍陳源之外宅後收

入重華宮改建崇福院前有雙岸金沙澗裴園裴
禧別業史園史徽孫別業喬園喬又聞別業

臣謹按趙隄故址湮廢已久其隄旁天澤廟小隱
園及裴園史園諸處在嘉靖間作遊覽志時俱稱
並廢則隄之不存可知其所云自北山第二橋至
麴院以通靈竺者北山第二橋即東浦橋也蓋自
南而數爲第五自北而數則爲第二麴院原在金
沙澗旁宋時取澗水以造麴路通靈竺今新築之

金沙隄即其處也故
存其名以還舊蹟

金沙隄 在蘇隄東浦橋南自東迤西與楊隄故
址相屬其地爲靈隱澗泉入湖之處舊爲淺灘俗
呼金沙灘數十年來金沙漸淤積成廣區雍正九
年總督李衛建祠以祀關帝遂於東浦橋之旁築
新隄以達祠宇隄廣三丈長六十餘丈夾植桃柳
與蘇隄聯絡映帶遂名金沙隄

玉帶橋 在金沙隄上雍正九年因築新隄建橋
其上以通六橋之車馬裏湖之舟楫港中溪流湍

激設三洞以醺水狀如帶環故名玉帶乾隆十六年春

聖駕巡幸

御製玉帶橋詩

見恭紀名勝

關帝祠 在金沙港雍正八年浙江總督李衛因港中灘沙漲成平陸創建神宇中爲祠門三楹外照面樓三楹進內儀門三楹饗堂三楹更進爲正殿三楹後寢五楹上構岑樓下接水軒左右廂樓各五楹後臨湖面環以迴廊朱欄掩映闢祠西爲

園由正殿繞步廊啓徑而入壘石爲山疏泉爲池
雜蒔卉木創建亭宇軒檻璫瓏欄楯銜接內有觀
瀾亭垂釣亭薔薇洞瓊花島及星橋月榭諸勝湖
上關帝祠凡數處規制宏敞以此爲最

寶勝菴 在關帝祠西爲雲林下院

魚籃觀音院 在金沙澗路口舊錢塘縣志宋時

建路通行春橋

金沙澗 即靈隱山北澗之水流入西湖處澗沙
明淨作黃金色故名金沙入湖漸成深廣遂稱港

焉其淺陂則稱金沙灘居民皆以捕魚爲業網罟
之外多放鷓鴣以取魚爾雅所謂鷓鴣嘴曲如鈎
食魚者是也乾隆十六年春

駕幸西湖

御製鷓鴣詩

鷓鴣本野鳥食魚以自活一被漁師得鍛羽如受刑
以繩縛其頸驅之捕鱸鰕將謂得果腹豈知不下咽
冥然猶不悟長此安能脫鷓鴣爾特愚漁師爾特黠
格物可會心海鷗信明達

壓隄橋 即蘇隄之第四橋通茅家埠西湖遊覽

志第四橋與西岸之第三橋對橋下水極深凡入

靈竺舟行必取道於此故橋旁設石臺籠燈以照

夜船舊有水仙王廟亦名龍王祠前有井曰薦菊

後圯移建於望湖亭劉渙詩重到桃花第四橋

臣謹按水仙王廟本伍胥祠胥浮尸江上吳人稱
 為水仙見越絕書唐乾寧間封吳安王因有水仙
 吳王之稱蘇軾詩配食水仙王蓋謂配食子胥耳
 至嘉澤龍王本號錢塘湖龍君錢鏐奏封廣潤龍
 王廟在寶石山乾道間安撫周淙徙於蘇隄第四
 橋名水仙王廟後人因稱龍王祠遂以龍王為水
 仙矣

蘇隄春曉樓 在蘇隄第四橋之南康熙三十八年

聖祖仁皇帝御書蘇隄春曉爲西湖十景之首恭建

御碑亭雍正八年浙江總督李衛以亭隘不稱瞻仰改建

岑樓崇奉

奎章復建曙霞亭於後乾隆十六年春

聖駕南巡

御製蘇隄春曉詩

見恭紀
名勝

臣 沈德潛恭和 元韻

誰築長隄記大蘇春光曉色接林廬分明海上方

蓬景倒影樓臺入半湖

望山橋

即蘇隄第三橋通花家山港

西湖遊覽

志第三橋與西岸第四橋斜對水名花港所謂花港觀魚者是也舊有雪江書堂宋淳祐中婺州人胡侑充三賢堂長自號雪江因名今廢

鎖瀾橋

即蘇隄第二橋通赤山麥嶺路

西湖遊

覽志第二橋與西岸第五橋對舊有湖山堂宋京尹洪燾建又有三賢堂宋京尹袁韶建以祀白蘇林三公後有堂三曰水西雲北曰月香水影曰晴

光雨色久廢

映波橋 即蘇隄第一橋通赤山教場西湖遊覽

志第一橋與西岸第六橋斜對舊有旌德觀本定
香寺址今止存定香橋徐集孫西湖納涼詩小艇
撐過第六橋

花港觀魚亭 在蘇隄映波橋之北康熙三十八年

聖祖仁皇帝御題花港觀魚爲西湖十景之一建亭其處
乾隆十六年春

聖駕南巡

御製花港觀魚詩見恭紀名勝

臣沈德潛恭和元韻

彎彎野岸圍清港
滄滄游魚啖落花
物我兩忘同

一樂要將此意問南華

旌德先賢祠 在蘇隄第一橋南
夢梁錄寶慶二

年府尹袁韶請於朝以杭會湖山清麗人傑代生

請建祠以祀陶唐至宋本郡人物許箕公以下三

十一人列女孫夫人等五人賜額曰旌德觀錢塘

縣志後燬今徙建城內保安坊

楊隄 在裏湖西岸與蘇隄相對西湖遊覽志正
德間知府楊孟瑛既開西湖遂築此隄增築六橋
俗稱裏六橋是也然近北山三橋宋時已有之孟
瑛所築特南山三橋耳

國朝雍正四年開濬西湖重加修築亦如白蘇二隄
緣在裏湖經行者稀且近居民田桑之地故不復
補植花木云

環壁橋 裏六橋之隄北第一橋西湖遊覽志第
一橋近淨空院玉泉之水出焉題曰環壁自此而

西可通耿家埠

流金橋 裏六橋之第二橋西湖遊覽志第二橋
金沙澗水出焉題曰流金自此而西可通麴院路
臥龍橋 裏六橋之第三橋西湖遊覽志第三橋
地近龍潭深黝莫測有時祥光浮水面蓋神龍之
所窟宅也題曰臥龍自此而西可通茅家埠

隱秀橋 裏六橋之第四橋西湖遊覽志第四橋
遶丁家山而東沿隄屈曲蒼翠掩映題曰隱秀自
此而西可通花家山

景行橋 裏六橋之第五橋西湖遊覽志第五橋
西挹高峯橋畔舊有三賢祠在焉題曰景行從此
而西可通麥嶺路

濬源橋 裏六橋之第六橋西湖遊覽志第六橋
從定香橋而入近發祥祠虎跑珍珠二泉之水出
焉其源長矣非濬導不可題曰濬源

湖心亭 居全湖中心浙江通志舊有湖心寺寺
外三塔鼎峙明弘治中寺燬塔亦湮廢嘉靖間知
府孫孟尋遺址建亭萬歷四年按察僉事徐廷裸

重建有太虛一點宛在水中央之額後司禮監孫

隆升為重簷題曰喜清閣萬歷錢塘縣志湖心寺

外三塔其中塔南塔並廢即北塔基建亭名湖心

亭張萱湖心亭詩漲玉周遭澹欲無三潭深處一亭孤踈鐘度水寺邊寺野艇依林湖外湖日落

雲容渾自懶春來花氣未全蘇開樽不用邀明月已探驪龍領下珠王寅湖心亭詩雨後湖波嫩轉

嬌爛銀盤裏坐吹簫四圍蘭漿三千頃雙帶桃花十二橋亭壓蛟宮翻晚照沙沉塔廟說前朝虛亭

鷗鳥時來往自識閒情不用招方九叙湖心亭詩滄波縈繞小亭幽來往惟憑一葉舟三塔已沉青

草沒兩峯相對黛烟浮潭心影動疑鮫室風裏羣飛似蜃樓何用乘槎霄漢去藏鴉門外即瀛洲

國朝康熙二十八年

聖祖仁皇帝南巡

御題扁額云

靜觀萬類奉懸亭中又亭聯云

波湧湖光遠

山催水色深

又於樓上

御題云

天然圖畫奉爲額雍正五年增建敞堂三楹堂後復構
水軒架於湖面雕甍貼水丹楹凌雲乾隆十六年

春

聖駕巡幸

御製湖心亭詩

見恭紀名勝

臣

錢陳羣恭和

元韻

天影相涵駐碧空

霓旌搖曳古槎通水中
坻與

水中吐蓮葉西來蓮葉東
玉宇瓊樓元在月方壺

員嶠漫隨風憑欄得句

宸襟霽洵有鳶魚趣不窮

臣

沈德潛恭和

元韻

亭臺無地遠涵空水鏡烟開有櫂通三面總圍山

遠近

獨缺州城一面

四隅莫辨水西東魚跳瑤砌疑濺雨

燕入珠簾巧避風來往請君遙送目方蓬縹緲景
難窮

西
洋
三
考

三
考

三
考

西湖志纂卷之四

南山勝蹟

自城內

行宮出湧金門瀕湖而南合清波門經茶坊嶺過長

橋至南屏山爲南山總路

行宮 在湧金門內太平坊舊爲織造府康熙二十

八年

聖祖仁皇帝南巡

駐蹕於此

御製巡幸杭州詩

東南上郡古臨安
親採風謠一省觀
翠岫龍從猶舞鳳
羽旗簡約不鳴鑾
春輝草木江山麗
戶滿絃歌雨露寬
德化遠敷吾未信
如何夾道萬聲歡

自後屢蒙

巡幸即奉爲

行宮四十五年織造孫文成敬謹增葺

禁籞森嚴規制整肅外列百官朝房環拱北向開濬

城河以達湧金水門乾隆十六年春

皇上省方幸浙

親奉

皇太后鑾輿

駐蹕宮中萬姓高呼歡聲雷動

御題正殿之額曰

觀風浙水

御書聯句云

煙火萬家添勝概

江山千里引遙情

御題第二層殿額云

雅宜清致

御書聯句云

臨憩名區欣富庶

咨諏善俗識游歌

御題垂花門內正殿之額曰

熙春仙館

御題垂花門內第二層殿額曰

明秀澄觀

御製三月朔日車駕至杭州駐蹕之作

今春三度茁初蕓恰值餘杭翠輦停展義省方欽

祖烈承歡祝嘏奉

慈寧

三朝休養繁滋息萬里提封在戶庭覽彼就瞻心實切慚
茲懷保德非馨人文舊地風猶樸禮樂名邦教易型

明聖湖重瞻

聖藻飛來峯已送來青昌昌艷裔差無負濯濯林泉信有
靈即漸風光臨上巳便當觴咏賞蘭亭

翌日

上奉

皇太后鑾輿

臨幸吳山

御製巡幸杭州恭依

皇祖詩韻

銅龍不異日詢

安掖輦吳山賞大觀煙火萬家來問俗春風三月暫遊鑾

承

顏悅志期無忝咨吏安民要在寬秀麗湖光豈無助每成

佳句亦增歡

湧金池 在湧金門內萬歷杭州府志吳越清泰

元年守將曹杲引西湖水為池錢王元瓘書湧金

池三大字刻石其處郭祥正湧金池詩衆沼皆涵

碧斯池獨湧金寶光中夜見

還照月華深

嘉澤廟 在湧金門內井亭橋西咸淳臨安志祀

唐相國鄴侯李泌德宗興元間泌守杭有風績杭

地瀕海民苦斥鹵泌鑿六井開陰竇引湖水入城

以資民汲郡人德之爲立祠西湖遊覽志宋嘉定
中賜額嘉澤安撫潛說友拓地鼎建元季燬成化
間重建前有井徑丈許底與湖通泌所鑿也井有
金魚數百游泳其中

金華將軍廟 在湧金門內西湖遊覽志神姓曹
名杲真定人仕後唐爲金華令郡兵叛以計平之
吳越王嘉其功擢守婺州宋初錢氏入朝委以國
事杲即城隅浚三池以通城河名湧金池民爲立

祠

湧金門 瀕湖西湖遊覽志即金牛出現之所故

名湧金舊名豐豫宋時有豐樂樓與門相值若屏障然堪輿家以此地當山水之衝故不築月城

柳洲亭 即豐樂樓舊址明嘉靖間郡守陳仕賢建

柳洲二賢祠 在湧金門外瀕湖錢塘縣志其地多柳宋時稱爲柳洲舊有子貢使越祠祀端木子康熙二十六年巡撫金鉉督學周清源以仲子舊祠之在弼教坊者移此合祠遂改今名雍正九年

重修

問水亭 在湧金門外柳洲之西瀕湖錢塘縣志

宋時有上船亭圯明萬歷間建亭曰問水今爲關帝廟舟人猶稱問水亭

孫忠烈祠 在湧金門外南錢塘縣志祀明孫忠烈燧燧死宸濠之難嘉靖間建祠於此

兩峯書院 在湧金門外南西湖遊覽志明刑部尚書洪鐘別墅鐘字宣之錢塘人歷官四川按察使發奸摘伏聽決如流庭無宿訟蜀民有洪不支

鍋之謠巡撫順天增築邊堡自山海關抵居庸延
袤千里以刑部尚書兼左都御史平川陝藍鄙之
亂加太子太保致仕築居於此自號兩峯居士

柳浪聞鶯亭 在湧金門南舊有柳浪橋康熙三十八
年

聖祖仁皇帝御書柳浪聞鶯爲西湖十景之一遂於橋北
建亭恭懸扁額並構

御碑亭於左乾隆十六年春

聖駕南巡

御製柳浪聞鶯詩

見恭紀名勝

臣沈德潛恭和元韻

蕩漾輕黃萬縷金
金衣弄響晚烟深
春風卷入空明去
宛似青蓮聽上林

錢王祠 在湧金門南舊名表忠觀萬歷杭州府

志祀吳越王錢鏐及鏐子文穆王元瓘瓘子忠獻

王佐忠遜王琮忠懿王俶宋時觀在龍山熙寧十

年知杭州趙抃請於朝建名表忠蘇軾作碑記

蘇軾

碑記見藝文嘉靖三十九年總督都御史胡宗憲巡撫

都御史周斯盛以靈芝寺改建寺蓋王故苑也錢塘縣志進石坊爲橋又進爲門有東坡書表忠觀石刻存焉正字奉五王像有明新建伯王守仁順天者存扁額後爲慶系堂明末漸圯崇禎中重加修葺歲仍春秋額支官師致祭

國朝康熙四十四年

聖祖仁皇帝南巡

御題扁額曰

保障江山奉懸正中恭摹勒石建亭其左雍正五年

勅封誠應武肅王冬十月浙江總督李衛重修前更立石
坊曰功德坊乾隆十六年三月

皇上駐蹕西湖初四日

欽命大臣致祭隨

命錢氏二十五代裔孫刑部左侍郎臣錢陳羣陪祭初

六日

聖駕臨幸

御題扁額曰

忠順遺庥

賜懸祠內

御製表忠觀詩

三世五王爵同堂秩有倫聖湖依故里白水識真人
孫子儀型永春秋俎豆新蘇碑餘腕力亦敵弩千鈞

臣 錢陳羣恭和 元韻

巡典旌忠烈

恩光邁等倫由來懷舊德沾漑及先人強弩風雲護荒
祠雨露新湖山英魄在同日受

鴻鈞

岳飛墓林逋放鶴亭
上皆親臨觀覽

臣 沈德潛恭和 元韻

王八朱三輩誰能識大倫東南矢臣節保障藉斯
人三世堂筵舊千秋碑碣新竇融知順逆忠孝後

先鈞錢氏以忠孝稱光武詔
竇融許其忠孝誠慤

內有鐵券爲錢氏子孫世守今已輾轉流失觀中
碑記猶存遂蒙

賜覽

御製戲題錢氏鐵券三首

長腰十斛換漁人什襲傳貽永世珍歷數從來曾賜

券問誰終獲保其身

伊吕功勲豈不巍未聞賜券貸其非設逢烏喙終何
益少伯真能早識幾

納土歸誠本在茲子孫世守亦其宜獨憐片鐵唐時
物秘寶其將安用之

靈芝崇福律寺 在湧金門外今爲錢王祠咸淳

臨安志太平興國元年建本吳越王故苑芝生其
間捨以爲寺遂號靈芝大中祥符初改今額元符
初律師元照重建炎初燬紹興間析其址爲顯

二〇六
應觀乾道間次第興創紹興元年面湖建堂扁曰
依光張即之書又有浮碧軒夜講亭日觀堂皆廢

〔西湖遊覽志〕元末燬明永樂初僧竺源重建

杏花園 在湧金門外南見宋稗類鈔內有雲會
堂爲宋進士期集之所如唐曲江杏園故事今園
已廢而杏花獨盛蘇隄桃李中亦雜植杏樹花時
與桃李並放南北兩山亦有之居民採杏子取其
仁爲酪以佐春茗荆楚歲時記所謂寒食擣杏仁
煮粥是也乾隆十六年春

駕幸西湖

御製杏酪詩

佳實出精春仙漿泛玉溶清明傳節物南國作時供
不雜薑鹽和還嗤醴齊濃最欣湖上坐甌影北高峯

朱子寓居 在靈芝寺四朝聞見錄慶元元年韓

侂胄欲逐趙汝愚遂禁僞學朱熹去國寓靈芝寺

平川李杞叩請得窮理之學有紫陽授受行於世

顯應觀 在靈芝寺側今廢西湖遊覽志祀磁州

崔府君子玉唐貞觀間爲淦陽令有異政民爲立

祠既卒爲神於其土靖康間高宗避寇走鉅鹿馬斃夜雨獨行路岐莫知所往忽有白馬乘之遂至祠下見土馬汗出如雨假寐夢神促之行導至斜橋谷會耿南仲來迎及即位復夢神以白羊饋之曰得孝子實兆孝宗由是累朝崇奉咸淳間改額昭應後歸靈芝寺有蕭照山水蘇漢臣畫壁

宋聚景園 在清波門北久廢西湖遊覽志宋孝

宗所築奉上皇遊幸中有會芳殿瀛春覽遠芳華等堂瑤津翠光瓊芳寒碧等亭柳浪學士等橋理

宗以後日漸荒落今惟柳浪學士橋存焉

清波門 瀕湖西湖遊覽志宋時稱暗門又南有

錢湖門今塞

流福水橋 在清波門外西湖遊覽志咸淳四年

建引湖水入城經府前

學士港 一名夾字港在清波門外杭州府志相

傳宋時有學士家此故名港屈曲深隱低蓬沿洄

方出湖口古木鱗皴最爲幽勝上有學士橋

茶坊嶺 在清波門外西湖遊覽志宋時有茶坊

在焉

仙姥墩 在茶坊嶺西湖遊覽志列仙傳云姥餘杭人嫁於西湖農家善採百花釀酒王方平過蔡經家嘗以千錢與姥沽酒飲而甘之是後羣仙時降因授藥以償酒價服之仙去後十餘年有人經洞庭湖邊見姥尚賣百花酒相傳所居基高數十丈今夷爲坦途矣

周元公祠 在清波門外錢家灣祀宋濂溪周子惇頤南渡時建久廢

國朝康熙五十一年督學姜櫛檄令重修歲以春秋
致祭巡撫張泰交題額運使高熊徵有碑記雍正
九年總督李衛重建

長橋 在淨慈寺東西湖遊覽志橋短而以長名
者先時水口甚闊橋分三門有亭臨之壯麗特甚
其後浸淫填塞兩旁皆爲民居其南有澄水閘有
南閘謂之三渠今亦湮廢

飛仙里 列仙傳濟南李芟宋乾道中寓臨安嘗
詣淨慈過長橋恍惚迷路見青衣道人分燒筍食

之絕異常味俄風雨晦冥失道人所在覺身輕舉
冉冉若乘雲後人因名其所居之里曰飛仙

普度親菴 在南屏山東錢塘縣志明戶部侍郎

葛寅亮爲母報恩捨宅建寺因名萬歷四十八年
建即古永蔭寺舊址寅亮自爲記今燬基址猶存
南屏山 在西湖正南成化杭州府志峰巒聳秀
山石瓌瓏若神工削成中穿一洞上有石壁如屏
障故稱南屏

慧日峯 成化杭州府志南屏山有峯曰慧日淨

慈寺之主山也。西湖遊覽志：南屏之山凌空而中峙者爲慧日峯，今以寺後卷石刻慧日峯者誤。

淨慈寺

在南屏山慧日峯下。淨慈寺志：周顯德

元年建號慧日永明院。宋太宗賜壽寧禪院額。釋

氏稽古略：紹興九年改賜報恩光孝禪寺。咸淳臨

安志：紹興十九年改淨慈額。後燬。孝宗賜金成之

建。慧日閣。嘉泰四年又燬。嘉定十三年復建。閱勝

甲於湖山。紹定四年僧法薰於佛殿前鑿雙井。淳

祐十年建千佛閣。理宗書華嚴法界正徧知閣八

字西湖遊覽志錢王俶初建院迎衢州道潛禪師
居之潛嘗從王求金鑄十八阿羅漢王許之始作
羅漢堂宋建隆初禪師延壽以佛祖大意經綸正
宗作宗鏡錄一百卷遂作宗鏡堂熙寧中郡守陳
襄延禪師宗本居之屬歲旱湖水盡涸忽寺西隅
甘泉出有金色鰻魚遊焉因鑿爲井名圓照井南
渡時燬而復興僧道容實鳩工焉五歲始成塑五
百阿羅漢作田字殿貯之大抵規模與靈隱埒故
二寺爲南北兩山之最東坡詩云臥聞禪老入南

山淨掃松風五百間其闕壯在南渡前已然矣元
 季諸寺皆燬惟此寺獨存明洪武間燬僧法淨建
 正統間復燬僧宗妙復建內有永明室圓照樓叢
 玉軒一湖軒並廢有鐵鍋重數千觔款云梁貞明
 二年鑄蘇軾遊淨慈謁本長老和周長官詩臥聞
 禪老入南山淨掃松風五百間我與世疎
 宜獨往君緣詩好不容攀自知樂事年年減難得
 高人日日閒欲問雲公覓心地要知何處是無還
又復遊西湖用歐陽察判韻我識南屏金鱗魚重
 來村檻散齋餘還從舊社得心印自省前生覓手
 書葑合平湖久蕪蔓人經豐歲尚凋疎
 誰憐寂寞高常侍老去在歌憶孟諸

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝南巡幸寺

御製由淨慈寺經南屏諸山詩

紆曲南屏路欣隨步輦來

時奉太后觀覽

皇

鳥飛驚玉仗花

落點經臺邃閣聞松籟踈籬迸竹胎雙峯高不極更在

白雲隈

御書淨慈額並

書西峰二字又

御題一聯云

雲間樹色千花滿

竹裏泉聲百道飛

賜御書金剛經一卷四十六年

聖駕再幸奉

旨重修四十九年工竣

御製重修淨慈寺碑文

蓋聞寶界三千咸歸淨業珍臺百萬同證慈航施布地
之銀衣國名舍衛供彌天之珠樹園號祇洹自靈鷲西
來至玉函南渡層軒飛閣起鹿苑於湖山芝蓋花幡記
伽藍於崖谷皆爲選佛之塲實是棲真之室杭州淨慈

寺者周顯德中締構也宿尊入夢殿闢永明白足藏書
堂開宗鏡擔經錫杖卓石上之奔泉皈法金魚伏亭前
之寒井南屏山色螺翠千盤北岸波光琉璃百頃高柯
映戶特來獻果之猿修竹參霄常見啣花之鳥數經營
於越角已歷多年論景致於淞江信稱勝地乃者僧人
不戒難返風輪遂爾像教延災適遭火劫禪基未續道
跡將湮朕周覽餘杭巡行南國惜茲善果建此福因命
集工徒重葺院宇蘭楣桂棟出炎網而煥金繩藻稅雕
題化崑岡而爲玉闕巍峩琳殿偕蓮座以俱新璀璨瑤

幢對雷峯而並立飄孤山之香雪居然花散維摩舞方
丈之長松依舊風清羅漢龍天護法鬱東嶺之煙霞獅
象宣音應西興之鐘鼓蛟藏江浦再聽梵音鴿下晴空
還看瓶刹智燈迴照顯色相於已傾慧日高懸鎮檀林
而永固俾下域顧瞻淨土時懷常淨之心願羣生感化
慈緣悉發大慈之隱用摘紫翰述壯麗之規模爰勒青
珉標建修之歲月康熙四十九年十一月穀旦

雍正八年重修乾隆九年奉

勅重建規制崇闕大倍於昔乾隆十六年三月浙江在

日
六
集
卷
四
籍諸臣陳世倌等恭祝

皇太后六旬萬壽就寺啓建

萬壽經壇初三日

聖駕臨幸

御題佛殿扁額曰

正法眼藏

御書聯句云

慧日高擎猊座自安圓覺相

慈雲近接藥幢時轉妙明機

御製淨慈寺詩

沿緣蘇氏隄霽景斷煙低遂造白禪所閒尋碧篆題
堂圍曲屏障地是古招提翠竹籠僧戶芳蘭引客蹊
巖扉如有約井木或無稽相傳建寺時木取之策馬
因還去鐘聲隔嶺西

臣 錢陳羣恭和 元韻

湖南近接隄高柳寺門低未聽碧雲語先看金字
題中峯依慧日芳樹即菩提井甃傳靈迹堂陰闢
舊蹊晚鐘僧自定斷塔代堪稽攬勝留

香輦林暉在殿西

萬工池 在淨慈寺前杭州府志宋建炎以前寺累遭火熙寧間有善青烏之術者云須鑿井以禳之寺僧宗本乃募鑿池與力者萬人故名

慶芳橋 在淨慈寺前通萬工池雍正五年建

南屏晚鐘亭 在南屏山淨慈寺前舊稱南屏晚鐘爲西湖十景之一康熙三十八年奉

聖祖仁皇帝御題扁額建亭於山門前正中臨萬工池乾隆十六年春

聖駕南巡

御製南屏晚鐘詩

見恭紀名勝

臣

沈德潛恭和

元韻

帶却殘陽度翠屏穿林時送晚鐘聲行人底事匆

匆去怕聽蝦蟆報短更

杭人無夜遊西湖者故有背馱紅日進錢塘之謠

雷峯 在淨慈寺前咸淳臨安志舊名中峯郡人

雷就居之故名雷峯西湖遊覽志南屏山之支脉

也穹窿迴映亦曰回峯

林逋中峯詩中峯一徑分盤折上幽雲夕照前村見

秋濤隔岸聞長松標古翠衰藥動微薰自愛蘇門嘯懷賢事不羣又中峯望北山詩拂石翫林壑曠

然空色秋歸雲帶層巘踈葦際滄洲固自堪
長往何為難久留庶將豪上想聊作剡中遊
臣謹按六書正譌雷古作回小篆加雨以別之又
作靄以畣為聲省作雷南屏之回峯本以山勢回
抱得名宋徐炳隱此世稱回峯先生可証咸淳臨
安志以雷姓者當之前人已言其失因雷回二字
本通後人特以戶恢切轉為魯為切耳

雷峯塔 在南屏山前咸淳臨安志開寶中吳越

王妃錢氏建名王妃塔後有雷峯菴治平二年賜
額顯嚴院宣和間燬惟塔存焉西湖遊覽志舊建
七級後為雷火所焚止存五級

徐炳宅 武林紀事炳字立之宋熙寧間舉進士

不第築室回峯人稱回峯先生回峯即雷峯也都
官員外郎蘇為甚敬禮之為立傳

湖曲園 武林舊事內侍甘昇別墅一名小蓬萊

雷峯西照亭 在雷峯頂峯上有塙舊稱雷峯夕照

聖祖仁皇帝御題十景改雷峯西照建亭其處乾隆十六

年春

聖駕南巡

御製雷峯西照詩 見恭紀
名勝

臣 沈德潛恭和 元韻

地近清波能遠俗峯因雷火轉留名斜陽一抹鳥
飛下遙見城南塔影橫

水心保寧寺 在南屏山前湖中今名放生池咸

淳臨安志水心保寧寺晉天福中建舊名水心寺

大中祥符初賜今額舊有思白堂白樂天舊遊處

元豐三年樞密使林希榜曰思白示懷賢之意人

多放生於此郡守沈文通建亭名曰好生內有陸

蓮菴錢忠懿王時紹巖禪師誦蓮華經於水心寺

中有蓮花七本生於庭陸錢塘縣志隆興間於寺

內重建德生堂

秦觀送僧歸保寧寺詩西湖環岸皆招提樓閣晦明如臥披保寧復

在最佳處水光四合無端倪車塵不來馬足斷時有海月相因依上人弱齡已隸此心目所証惟瑰奇白玉芙蓉出清沼天然不受紅塵擾坐客一語不入意目如明星視飛鳥冠切雲兮佩三難上人顧之真等閒應緣偶入人間世興盡却歸湖上山繫余久欲窺禹穴矧今仲父官東越行挽秋風入剡溪為君先醉西湖月

三潭印月亭

在放生池前湖中舊有三塔相傳下有

三潭深不可測故建塔以鎮之後並湮廢

國朝康熙三十八年於放生池南重建三塔臨湖建

亭奉懸

聖祖仁皇帝御書扁額復於橋北構亭恭摹勒石乾隆十

六年春

聖駕南巡

御製三潭印月詩

見恭紀名勝

臣沈德潛恭和元韻

照入千潭月一輪三潭了澈淨名身水中天上俱
無著底用還留未了因

寓林 在雷峯塔下錢塘縣志明黃汝亨讀書處

即甘園小蓬萊遺址石上有宋刻青雲巖鼇峯等

字汝亨題其石為奔雲

藕花居

在淨慈寺西雷峯塔後

錢塘縣志

明洪

武間僧廣衍建為南屏八景之一

王守仁藕花居詩掩映紅粧莫

漫猜隔林知是藕花開共君醉臥不須扇自有香風拂面來

勝景園

在雷峯塔路口久廢西湖遊覽志宋高

宗時別館光宗以賜韓侂胄改名南園後復追還

改名慶樂淳祐中賜嗣榮王易名勝景蓉塘詩話

慶樂園韓平原之南園也有碑石臥荆棘中猶存

古桂百餘

古桂百餘

法華臺 在慧日峯下淨慈寺志即香嚴社相傳

永明禪師於此誦法華經萬三千部感四天雨華
繽紛巖壑又名雨花臺萬歷甲午建黃汝亨為記
由萬峯房西開徑而入

蓮花洞 在淨慈寺後西湖遊覽志洞無頂直似
屏風曲折導入為永明講蓮花經處

石佛洞 在蓮花洞右錢塘縣志兩石相夾如龕
內鐫石佛三明總督胡宗憲刻寰中天室四字

歡喜巖 在慧日峯下西湖遊覽志兩石離立相

對望若老翁邂逅狀其一巨首如戴笠領下鏤小佛像三眉睫剥落巖上題名湮滅不可辨

翠芳園

西湖遊覽志在淨慈寺側舊名屏山園

宋理宗改曰翠芳內有五花亭蘭榭梅槎咸淳間移取亭館花石於宗陽宮

南屏山居

萬歷錢塘縣志在高士塢正德間高

士孫一元字太初卜居於此

孫一元南屏山居詩石上藤蘿對夕曛解

衣長日坐來頻挽回滄海真無計領略青山合有人養鶴似漆雙口累為漁又過一生身相逢惟是南屏老獨樹柴門許結隣又道人占斷南屏景十里青山帶郭斜對水柴門通鶴渚隔隣煙火是漁

家巖頭老檜占風雨石上菖蒲閱歲華
粧點太平還著我樓鞋桐帽送生涯

小南屏山

西湖遊覽志 在廣教院後怪石瓌瓏

亦類屏障

南屏興教寺

在南屏山元末圯 西湖遊覽志舊

名善慶吳越王建太平興國中改今額內有齊雲

亭清曠樓並廢

御題小有天園

在淨慈寺西慧日峯下舊名壑菴爲

郡人汪之萼別業遊人稱爲賽西湖之萼之孫守

湜重葺爲園其上有幽居洞及丹崖琴臺諸勝復

於山半構南山亭爲憑眺之所乾隆十六年春

聖駕巡幸

御題扁額曰

小有天園

御製小有天園詩

見恭紀名勝

是年四月汪氏子姓建亭於

慧日峯之頂崇奉

宸章寶墨榮光與南山並壽云

臣錢陳羣恭和元韻

始信壺中別有天芳園一曲傍湖邊玉梅倚石如

高士斑鹿穿林見古仙深護翠屏宜貯月細鋪瑤
草亦耕煙南山最好供留賞

睿想清瑩不落詮

幽居洞

西湖遊覽志俗稱仙人洞中有石牀可

容坐臥左有石門偃僂而上直登琴臺

摩厓石刻 在南山亭之上西湖遊覽志石壁上

大字刻周易家人卦及中庸道不遠人章樂記禮
樂不可斯須去身一段相傳爲唐人八分後人補

刻司馬溫公書

臣謹按葉紹翁四朝聞見錄吳自牧夢梁錄俱載
南山摩厓石刻並云司馬溫公書獨周密武林舊
事云是唐人手筆西湖遊覽志因之考宋鑑紹興
六年十一月庚辰上諭大臣曰司馬光隸書大似
漢人朕日夕置座右所書乃中庸及家人卦皆修
身治國之道不特玩其字而已據此與摩厓所刻
同當是諸大臣請刻於石者故宋王洵詩有涑水
摩厓半綠苔春遊誰向此中來之句非後人補刻
矣明

丹崖 在幽居洞左崖高尋丈石皆赤色青松蔽
之崖石上鐫云南山之隈白石崔嵬上有丹崖下
有琴臺即其處也

琴臺 在慧日峯西石壁聳秀摩厓刻米芾大書

琴臺二字乾隆十六年春

御製寄題琴臺詩

慧日峯西秀石堆傳聞海岳舊琴臺
忽忽未暇躋層巘分付雲林待再來

自南屏西九曜山折而南過石屋嶺又經煙霞嶺至南高峯達九溪十八澗爲南山南路

九曜山 在南屏之西 西湖遊覽志 與赤山聯屬
上有九曜星君殿下有發祥祠

錢糧司嶺 在九曜山下 西湖遊覽志 吳越時建

司於此以徵山課

錢王古井

咸淳臨安志

九曜山法因寺有錢王

古井

石屋嶺

咸淳臨安志

九曜山折而南爲石屋嶺

青龍山

在石屋嶺側

石屋洞

在石屋嶺下洞底有泉名勝志高敞虛

明衍迤二丈六尺狀如軒榭可布几筵其底邃窄

通幽石壁舊有題字傳是東坡書剝蝕不可辨

國朝乾隆十六年春

御製石屋洞詩

嵌巖外狹中虛何代地仙此居苔封紫石牀上應有
人不識書

大仁禪寺

在南山石屋洞俗名石屋寺咸淳臨

安志廣運中吳越王建舊為石屋寺宣和三年改

今額有洞鐫羅漢諸佛像山頂有石菴天成團圍

如鑿高丈餘一名天然菴咸淳二年創建觀音諸

天寶閣

徐集孫石屋寺詩路僻鳥關關行吟逐字
刪偶來遊石屋却喜見香山閣峭寒雲護

巖深野水閒坡仙留
墨在姓氏有無間

煙霞嶺 在石屋洞南

煙霞洞

咸淳臨安志 晉開運元年有僧彌洪結

菴洞口遇神人指山後有聖跡何不顯之洪尋至山後見洞內有石刻羅漢六尊吳越王錢氏夢僧告云吾有兄弟十八人今方有六王可聚之夢覺訪知煙霞洞有六羅漢遂別刻十二以符所夢成

化杭州府志 洞中作丹元五采之色洞後宋有清修寺今廢惟象鼻石佛手巖石羅漢及東坡留題

尚存

蔡襄遊煙霞洞詩 新晴特地入煙霞道並南山徑轉賒幽磬過鄰溪口寺衆雞鳴午野人

家洞深垂溜先成雨石古籠藤亂放花
潘岳小園猶作賦輕軒選勝樂無涯

國朝乾隆十六年三月初四日

聖駕巡幸南路經煙霞

駐蹕觀覽

回鑾舟中

補題西湖畫冊

御製煙霞洞詩

高峯隆崇俯錢塘往往舊蹟稱錢王布衣奮起保一方
識時知命歸真皇林衣錦繡誇故鄉三世五王名

姓揚兩浙士女安農桑嬉遊鼓吹答韶光當時遺愛
云不忘豪爭計奪事已往叶懺悔佛力資慈航紛建
梵宇金碧煌至今石屋煙霞蒼苔封碑字半存亡應
真補塑甯龍降夢僧告語殊荒唐慈氏便真能降祥
福善禍淫理有常諛求寧媚可慨慷無心隨喜乃不
妨或與隣壑增佳賞叶披圖作歌懷古長不殊勝處
親徜徉

佛手巖

在煙霞洞上

錢塘縣志

奇石瓌瓏勢若

倒垂有石筍五枝若指壁上蘇軾題名刻石尚存

水樂洞 在煙霞嶺下咸淳臨安志舊爲錢氏西
關淨化院四望林巒聳秀巖石蟠峙有洞虛窈淳
涵如淵泉味清甘與龍井埒洞中有水聲如金石
熙寧二年守鄭獬名之曰水樂洞西湖遊覽志嘉
泰以來洞爲楊郡王別墅蕪穢弗治水樂絕響賈
似道得之深求水樂所以廢興者不得其說一日
俯睨旁聽悠然有契曰谷虛而後能應水激而後
有聲今水瀦其中土壅於外欲其振響得乎亟命
䟽壅導瀦有聲從洞間出節奏自然勝概始復遂

構亭以東坡水樂洞詩刻置其上

蘇軾水樂洞詩君不學白公引

涇東注渭五斗黃泥一鐘水又不學哥舒橫行西海頭歸來羯鼓打梁州但向空山石壁下愛此有聲無用之清流流泉無絃石無竅強名水樂人笑慣見山僧已厭聽多情海月空留照洞庭不復來軒轅至今魚龍舞鈞天聞道磬裏東入海遺聲恐在海山間鏗然澗谷含宮徵節奏未成君獨喜不須寫入薰風絃縱有此聲無此耳自注為東陽令王都官概作

國朝乾隆十六年三月

聖駕巡幸

御製水樂洞和蘇東坡韻詩

君不見三郎未辨涇與渭却厭絲桐淡於水又不見

興公作賦強出頭目空一切低九州持示榮期高位
置擲地金石聲應流都官別開聞思竅創名水樂俗
人笑俗人笑博雅人喜致使東坡契清照錢塘春月
駐巡轅煙霞嶺下鳴鈞天更道東陽亦有此相去不
過兩郡間偶聞謂是招在徵卽景成吟亦堪喜歸來
跋馬蘇公隄至今想像知音耳

臣謹按王十朋輯注蘇詩此題下有軾自注云爲
東陽令王都官概作玩起句君不學云云其爲屬
王都官無疑咸淳臨安志力辨其當屬錢塘并言
其地爲東陽村查此村並無東陽之名故舊志疑
其誤今考志林軾自題靈隱天竺詩云錢塘東南
皆有水樂洞泉流空巖中皆自然宮商乃莊生所

謂天籟者據此則南山水
樂洞即其所自稱者歟

南高峯 在南北諸山之界錢塘縣志與北高峯
對峙高一千六百丈攬長江若帶俯平湖如杯山
椒有巨石名先照壇日月始升得景獨先又名鎮
魔石上有塔晉天福中建今下級尚存側有瑞應
像不假雕鑿巧若神工塔下有小龍井

劉公泉 在南高峯下西湖遊覽志泉出石竇間
清澈見底宋常平劉常贊為池篆刻三字於泉上
翁家山 在南高峯南錢塘縣志羣山包絡石磴

參差竹木掩映地宜桂秋時如入衆香國焉

天池洞 在南高峯南萬歷杭州府志山半石筍

躍起架虛壁立其上有池旱潦不盈涸池下即洞

深邃莫測

千人洞 在天池洞右杭州府志洞口僅六尺許

漸入漸廣可容千人

葛洪井 在翁家山

滿覺壠 在翁家山曲塢內

九溪 萬歷杭州府志在煙霞嶺西路通徐邨水

出大江北達龍井

十八澗 〔明一統志〕在龍井之西路通六和塔水

出錢塘江

理安寺 在南山十八澗〔錢塘縣志〕即古涌泉院

舊名法雨寺五代時有伏虎逢禪師棲息於此吳越王建宋理宗時改爲理安明弘治四年洪水發寺圯萬歷甲子佛石禪師重建佛石即法雨有松巔閣且住閣符夢閣

國朝康熙五十三年

聖祖仁皇帝發帑重建置寺田三千畝齋田二百餘畝
命僧性音住持

御書理安寺扁額奉懸山門又

御書石磬正音四字崇奉佛殿正中又

御題對聯二副

法雨晴飛繞殿香雲至

天花晝下交空瑞日懸又

勢到岳邊千峯環秀色

聲歸海上萬水拱洪濤奉懸殿柱復奉

賜佛像巨鐘及雜寶供器皆

內府製造雍正五年十一月

世宗憲皇帝命僧實惠來主方丈

御書慈悲自在扁額奉懸藏經樓又

御賜曹溪人瑞四字崇奉法堂又

御製對聯云

成佛念輕縱然自在還爲妄

度生心切須信慈悲也是貪又

杖履得回遊子脚

葛藤灰盡老婆心俱奉懸方丈乾隆十六年三月初四

日

聖駕巡幸

御題佛殿正中之額曰

樹最勝幢

御製遊理安寺詩

路盡九溪十八澗境奇三竺兩高峯香臺聽講來馴
鴿靜室安禪制毒龍法雨淙常空色相巖花放不論
春冬歸鞭却恐留清戀倩取白雲一片封

松巔閣

錢塘縣志在理安寺方丈後萬歷二十

三年佛石禪師建

王穉登題松巔閣詩古寺榛蕪已百年師今結屋與安禪林如

支遁堪棲鶴社似廬山喜種蓮巖畔採薪常易米石邊接竹更分泉詩成猶帶煙霞色不數清江與

皎然

法雨泉 在理安寺內西湖遊覽志泉從巖下滴

瀝如雨下為清池可鑑毛髮

										三
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

西湖志纂卷之五

南山勝蹟

中

自南屏山西赤山埠經大慈山達進龍浦至六和塔由徐邨梵村至五雲山爲南山西路

赤山 在玉岑山左名勝志其土赤埴故名錢塘縣志北連麥嶺東接湖濱下爲赤山埠

玉岑山 在石屋嶺左西湖遊覽志相傳其山產玉故秀潤異常孤峯峻拔層巒繚繞厓上鐫玉岑

二字宋許采書

浴鵲灣 在赤山埠錢塘縣志水流灣曲近定香橋元人張羽構水軒於此劉邦彥詩春水初生浴鵲灣是也

定香橋 在蘇隄第一橋之西近赤山埠其水即浴鵲灣

惠因澗 在赤山惠因寺側西湖遊覽志宋秦觀游龍井濯足於此題名有記

鐵窓櫺洞 在惠因澗咸淳臨安志洞口高數尺舊有蛟龍出入人畏焉因鑄鐵爲窓櫺嵌於石槽

以拒之水自窓櫺出六月如冰過惠因寺前入西湖大旱不竭

慧因講寺 在赤山慧因寺志後唐天成二年吳越王建稱慧因禪院晉水法師名靜源者疏釋經義流傳殊域高麗國王之子僧統義天航海來朝乞爲師門弟子遣尚書郎楊傑伴行抵師所遂改爲教院及義天還國以青紙金書晉譯華嚴經三百部并經閣之貲附貢舶以進俗呼爲高麗寺迨晉水示寂高麗以祭奠爲名貢金塔二座時蘇軾

守杭疏請却之元祐四年繼晉水者爲易菴禪師
寧宗書易菴二字以賜改爲講寺元至正末燬明
正德間僧萬松興復

大慈山 在九曜山之西杭州府志山色蒼蔚中
峯隆起旁舒兩翼虎跑泉在其上

虎跑泉 在大慈山上泉清滌而甘寒與龍井玉
泉相埒宋濂虎跑泉銘序唐元和十四年性空大
師來遊茲山樂其靈氣盤鬱棲禪其中尋以無水
將他之忽神人告曰自師之來我等邀惠甚大奈

何棄去南岳童子旋當遣二虎來移無憂也翌日

果見二虎跑山出泉甘冽異常蘇軾虎跑泉詩亭

老初來百神仰虎移泉眼趁行脚龍作浪花供撫

掌至今遊人灌濯罷臥聽空階環玦響故知此老

如此泉莫作人間去來想范成大獨遊虎跑泉小

菴詩苔徑灣環入茅齋取次成蔓花綠壁起閒草

上階生宿雨松篁色新晴燕雀

聲筒泉煮御米聊共老僧傾

國朝康熙二十八年春

聖祖仁皇帝南巡

御製虎跑泉詩并序

西湖自昔畫舫笙歌之地朕茲行志本省方止一覽

其山川風土未嘗片刻停驂尚食但飲虎跑泉水一
勺耳

松林帶餘雪空山啼百舌石溜響涓涓寒泉自清潔

三十八年春

聖祖再幸西湖復至虎跑又

御製七言詩一首

靈泉湧地寒侵骨勝地名高著虎跑似恐被人頻汲取
一泓清迥出山坳

恭摹勒石於泉上乾隆十六年三月初五日

聖駕臨幸

御製虎跑泉詩

溯澗尋源忽得泉
淡如君子潔如仙
餘杭第一傳佳品
便拾松枝烹雨前

象教開茲泉眼開
共傳跑得藉牛哀
感通亦自尋常耳
記得前身曾伏來

大慈定慧禪寺 在大慈山俗呼虎跑寺西湖遊

覽志唐元和間寰中禪師建憲宗賜額曰大慈院
塔曰定慧大中八年改大慈禪寺僖宗乾符間加

定慧二字又稱祖塔院宋末燬元大德間重建又

燬明正德十四年寶峯禪師重建嘉靖十九年又

燬二十四年山西僧永果重建蘇軾重遊祖塔院詩紫李黃瓜村路

香烏紗白葛道衣涼閉門野寺松陰轉欹枕風軒客夢長因病得閒殊不惡安心是藥更無方道人

不惜階前水借與匏尊自在嘗

國朝康熙二十八年三十八年

聖祖仁皇帝南巡兩

幸寺中雍正九年重修

屏風山 在大慈山之左虎跑寺志橫列巽方形

似屏障翠靄浥人山石巉削陡峻

貴人峯 在大慈寺後虎跑寺志羣山拱列其下
爲一郡之主星地靈人傑因名貴人

白鶴峯 與貴人峯相並以形似得名

樵歌嶺 一名五字嶺在大慈山塢傍有戒定巖

襲慶禪寺 在大慈山西南西湖遊覽志俗名真

珠寺舊名薦福院晉開運間建宋大中祥符六年

改崇壽院開慶元年改今額

真珠泉 在襲慶寺內西湖遊覽志周顯德間泉

自地迸出寺僧因甃爲方池聞剝啄聲則泉益湧
纍纍如貫珠宋景祐中取以釀酒遂爲酒名

月輪山 在龍山西南瀕江形圓如月故名

開化寺 在月輪峯咸淳臨安志開寶三年吳越

王就南果園建寺造六和塔宣和間燬於兵紹興
二十二年北僧智曇募緣重建十載始成隆興二
年賜額慈恩開化教寺內有秀江亭金魚池萬歷
杭州府志元末燬重建明嘉靖十二年寺與塔俱
燬萬歷間僧祿宏重修

國朝雍正十三年奉

勅鼎建乾隆十六年三月初五日

聖駕巡幸

御製開化寺詩

高嶺度南屏澗谷遵曲折出峽
脩開豁川雲景復別
蘭若枕石磯葱蒨扶岢嶸佛宇
旣莊嚴精廬亦清潔
結習未能忘隨喜試禪悅憑軒
俯江濤似演廣長舌
御題寺額曰

淨宇江天

已清集卷之二
御書聯句云

潮聲自演大乘法

塔影常懸無住身

三月十二日

聖駕又幸

御製開化寺再作

春事日以佳春遊興無斁蘇隄桃柳芳所玩近几席
度嶺尋梵宮略取幽趣適穹塔鎮吳江隔岸越山碧
顧步挹清芬騁懷寄寥寂境亦安能窮樂亦胡可極

明當整歸轡留詩勒蒼壁

六和塔 在開化寺內咸淳臨安志即舊寧壽觀
址開寶三年智覺禪師延壽始於錢氏南果園開
山建塔以鎮江潮塔九級高五十餘丈內藏舍利
或時光明煥發大江中舟人瞻見之後圯紹興二
十六年僧智曇因故基成之七層而止武林梵志
明嘉靖三年燬萬歷間祿宏重修

國朝雍正十三年奉

勅鼎建乾隆十六年

聖駕巡幸

御製登開化寺六和塔記

杭州月輪峯六和塔宋開寶中創建以鎮江潮開化寺其塔院也自宋以來屢燬屢復燬則有驚浪之虞復則有安瀾之慶是以雍正十三年我

皇考世宗憲皇帝特發帑金命有司鳩工庀材是輪是奩越二年而告成又十有四年而朕以南巡之便親陟其頂且爲之記焉蓋浙之潮人所共知爲雄鉅浙之塘人所共知爲要害然非目擊終爲耳食且沿江以

來亦不辨其曲折之形也造塔顛而後審其所以稱
浙江者溯流東睇又悉其疊龕赭逕溟渤頓挫滄蓄
迭蕩掀激斯所以爲廣陵之潮者我

皇考居九重之穆清運萬寓於几席留意海塘福彼蒼赤
葺斯穹塔資厥佑相予小子景仰

前烈深惟愛民之心旣誠故爲民之慮無所不至而必中
其繁夫必待身患而後圖之斯不已遲乎是

皇考之聖神而予小子瞠乎其後者也故勒貞珉以識之
乾隆十有六年歲在辛未春三月之吉御製并書

復於塔上

欽賜

御書扁額第一層曰

初地堅固

第二層曰

二諦俱融

第三層曰

三明淨域

第四層曰

四天寶網

第五層曰

五雲扶蓋

第六層曰

六鼈負戴

第七層曰

七寶莊嚴

御製登六和塔作歌

我遊西湖率三日樂矣慮非凜無逸會稽南望舉精

禪宣命明當發清蹕穹塔鎮江久所聞到此不登孤
良因振衣拾級陟其頂耳飮天籟衣濕雲海眼龍宮
寂寥鎖江邊雁堵香花妥之字長流寫向東月峯朝
靄攬於左壯觀至是真空前那更息心安四禪杜甫
添憂我添喜境移所遇理則然

臣 沈德潛恭和 元韻

半空欄檻掛紅日踏雲攀登不暇逸追隨

六御仰層穹豹尾森嚴護

清蹕妙香氤氳上界聞到此恍惚疑前因拍空茫茫接

天水盪胷浩浩屯煙雲江流回折勢一鎖靜鎮濤
瀾纔貼妥赭龕門戶指在東富陽湍瀨迴於左龍
象周遭

玉座前觀空不礙安深禪明當放舸渡江去認取於越
山蒼然

鐵井欄 在開化寺南明一統志昔有蛟龍自井
出攻損江岸錢氏鑄鐵井欄以鎮之刻八卦於上
以象八方

秦望山 在錢塘縣南十二里咸淳臨安志高一

百六十丈晏元獻輿地志云秦始皇東遊登此山
欲度會稽因名有巨石二十餘自然成行名金洞
門其東南有大石橫截江濤海舶經此多爲風浪
傾覆因名羅刹石每歲仲秋必迎潮設祭樂工鼓
舞其上白居易詩云嵌空石面標羅刹壓捺潮頭
敵子胥指此後改名鎮江石開平中爲潮沙漲沒
徐邨嶺 在定山北鄉

五雲山 在府治西二十里山巔常有五色瑞雲
盤繞其上因名西湖遊覽志高數百丈周十五里

五峯森列盤曲而上凡七十二灣俯視南北兩峯若雙髻宋時每歲臘前得雪寺僧必捧表以進至城中霰猶未集蓋其地特高寒云

雲棲塢 在五雲山西一里錢塘縣志塢中有雲棲寺按株宏寺記云五雲山有五色雲故名已而五雲飛集山塢中因號雲棲塢

雲棲寺 在五雲山西地名梵村咸淳臨安志棲真院乾祐五年吳越王建舊名雲棲寺治平二年改額錢塘縣志明隆慶中禪師株宏建菴掘地有

碑即古雲棲寺也山半有洗心亭

國朝康熙二十八年

聖祖仁皇帝南巡幸寺

御製雲棲竹樹甚茂幽蘭滿山詩

見恭紀名勝

三十八年再幸又

御製雲棲寺詩

江路轉隈隩山行愜心賞古樹與茂竹翳蔽極深廣潺
潺細泉流萋萋芳草長其際春之莫天氣堪俯仰鳥性
鳴晴曦蜂蝶爭上下巡省歷窮谷所至察萬象小憩澗

壑幽澤貴被草莽

四十二年再幸

御製過雲棲憩竹林下令人斲筍斲蘭詩

尋春二月幸雲棲滿目天光入品題密林布蔭漁樵樂
幽栢成行蕙芷齊浴手臨泉開籜筍傍巖倚石選蓬藜
餘杭風景西湖勝未若山中待竹迷

御製雲棲歸途遇雨詩

錢江風雨促前旌竹樹繽紛細草萌夾岸黎元瞻拜切
頻施膏澤愜民情

四十六年再幸寺有大竹一竿

賜名皇竹總督梁鼎建皇竹亭雍正七年重修乾隆十六

年三月初五日

聖駕臨幸

御題佛殿正中之額曰

香門淨土

御書聯句云

山僧獨闢清淨界

竹翠常飛妙鬘雲

御題殿後之亭曰

悅性亭

御題後殿之額曰

修篁深處

御製雲棲詩

見恭紀
名勝

又

御製雲棲寺小憩寫幽蘭橫卷即題一絕

本色西來意雲棲靜且安林泉徐待寫先寫數叢蘭

三月十二日再幸

御製重訪雲棲即景雜咏

山寺雖多此寺幽特教清蹕重來遊洗心亭別仙凡
界萬騎紛闐合著留

綠玉參天徑幾迴石門煙月鎖莓苔蓮池塔院自千
古奚事花幢坐墨胎

修篁深處小延俄又覺簷陰幾許過山鳥啁林還太
古野花繪壁自春和

淨土香光慧業薰弄藏法寶玩顏筋是日觀寺中所藏董其昌書金
剛經真蹟蘭亭昨過相衡較真蹟何如王右軍

臣 錢陳羣恭和

御製雲棲寺元韻

徑轉蒼筠密林穿玉澗澄陰森四峯抱窈曲一門
登古鉢惟留偈精廬自課僧風猶追白社派亦嗣
南能選勝紆

天蹕憑高指慧燈六時長轉佛心淨即超乘

臣 沈德潛恭和 元韻

竹隨幽徑密泉與素心澄屈折同猿度峻嶒舍杖

登松間負苓叟窓裏放雲僧念佛捐千偈

蓮池不說偈以

念佛為宗主

觀空有七能繩牀留破衲矮屋照明燈誰

續蓮池法超然最上乘

迴耀峯 在雲棲寺後錢塘縣志高峻插天東岡

為寶刁壠西南為黃泥壠栢子尖蕭家塢雲山窈

窕草樹蒙密最為幽勝

壁觀峯 在雲棲塢東雲棲紀事青龍泉出焉中

峯之旁有泉名聖義西岡之下有泉名金液釋株宏青

龍泉詩百竿青筧出流泉飛舞東西起復
眠玉乳不知來處遠祇疑香積有龍涎

定山 在縣治西南四十里西湖遊覽志一名獅

子山高七十五丈周七里一百步突出江中風濤

至輒抑過此復雷吼霆擊錢塘縣志西有兩峯壁

立名曰龍門上有龍潭能興雲雨下為定山浦江

濱有浮嶼為魚浦又稱鮎魚口太平御覽謝靈運

詩朝發漁浦南暮出富春郭定山杳雲霧赤亭無

淹泊即此山也沈約早發定山詩夙齡愛遠壑晚

間傾壁忽斜豎絕頂復孤圓歸海流漫漫出浦水

濺濺野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜懷祿

寄芳荃眷言采三秀徘徊望九仙孟浩然早發漁

浦潭詩晨旭早蒼茫渚禽已驚聒臥聞漁浦口橈

聲暗相撥日出氣象分始知江路闊美人常晏起

照影弄流沫飲水畏驚猿祭魚時下懶舟行自無

日月光

晴景豁

風水洞 在楊村慈嚴菴側 西湖遊覽志 舊名恩

德洞上洞立夏清風自生立秋則止下洞流水潺

潺大旱不涸洞中石子紅點如丹持出即隱置內

如故

白居易恩德洞詩雲水埋藏恩德洞簪裾束縛使君身暫來不宿歸州去應被山呼作俗

人林逋風水洞詩平昔常聞風水洞重山復水去無窮因緣偶入雲泉路林下先聞接客鐘趙忭風

水洞詩風穴有聲連水洞聽風觀水暫閒身杭州未入從容甚且與南山作主人蘇軾風水洞和李

節推詩風轉鳴空穴泉幽瀉石門虛心聞地籟妄意覓桃源過客詩難好居僧語不煩歸瓶得冰雪

清冷慰文園

浮山 在定山側 西湖遊覽志 潮入海門分為兩

派東派沿捍江塘向富春西派直射浮山怒激而
回諺稱回頭浪是也錢惟善浮山詩序山浮江如
盤石下有潭聚魚璣瓏可觀

自赤山埠惠因澗北經三台山過小麥嶺又西
北逾風篁嶺至天門山爲南山北路

三台山 南高峯之支其南曰三台山三峯巖峙
中尊旁翼圓秀如畫

旌功祠 在三台山祀明少保兵部尚書贈太傅
諡忠肅于謙西湖遊覽志謙字廷益錢塘人正統

十二年乘輿北狩郿王即位謙以兵部尚書外攘
內撫有功社稷英廟復辟石亨徐有貞等誣謙不
軌竟以冤死子冕奉葬於此成化二年廷議始白

上遣行人馬璇諭祭賜諡肅愍建祠曰旌功王守仁旌

功祠柱聯千古痛錢塘並楚國孤臣白馬江邊怒
捲千堆雪浪兩朝冤少保同岳家父子夕陽亭裏

傷心兩地風波錢塘縣志萬歷三十年改諡忠肅諭祭葺

祠王世貞旌功祠詩正統逢今歲風塵口暫蒙乾
坤三己巳社稷一于公不作青衣尊依然黃屋

崇祠連賜冢地石馬汗秋風陳子龍于忠肅祠詩
紫蓋烽煙竟不旋手持大計靖江天北門虎臥回

鑿日南內龍飛賜劍年山外怒濤歸碧海冢邊荒
草像祈連上皇猶想風雲際曹石功名倍黯然

國朝順治間修仍令春秋致祭

乾隆十二年復修十六年春

聖駕南巡

御題扁額曰

丹心抗節

栗山 在三台山之前上有八盤嶺

東嶽廟 在中台八盤嶺西湖遊覽志宋咸淳中
建以奉泰山之神

法相寺 在惠因寺北咸淳臨安志天福四年吳

越王建舊名長耳相大中祥符九年改今額西湖
遊覽志後唐時有僧行修號法真生有異相耳長
九寸上過於頂下可結頤稱長耳和尚天成二年
自天台國清遊錢塘吳越王待以賓禮居法相院
乾祐四年示寂其徒漆其真身存焉

國朝康熙五十三年殿燬重建

六通律寺 在長耳巷咸淳臨安志乾祐二年吳

越王建舊名惠德塔治平二年改今額西湖遊覽
志有辟塵爐非木非石扣之鏗然纖塵不染

小麥嶺 自三台山而北爲小麥嶺 西湖遊覽志
其地宜麥故名有支徑可通大麥嶺即積慶山之
陂陁迤邐者

永福橋 在小麥嶺下 西湖遊覽志 俗稱飲馬橋
宋時牧馬於此

靈應廟 在小麥嶺飲馬橋側 成化杭州府志 神
姓蔣名通事親至孝宋紹興十一年七月即小麥
嶺桐木之下端坐而逝七日如生觀者驚異次年
疫作有父老夢神衣紫橫金曰疫不侵此境於是

奉而祀之端平丙申境有虎患禱於神遂擒二虎
嘉熙間旱惟境內有雨民賴以安事聞賜額曰靈
應

大麥嶺 接小麥嶺有蘇軾題名西湖遊覽志當
南北兩山之界又西北過仙芝嶺出九里松

花家山 在大麥嶺後西湖遊覽志一名蛇山下
為花港瀕湖而登為茅家埠港側舊有盧園宋內
侍盧允升別墅引港水入池文石甃砌異魚游泳
丁家山 瀕湖水影山光上下相接

蕉石山房 丁家山上有高埠平臨湖曲雍正九年甃石爲磴道建亭其上復於山半更置一亭高下相映山上多紫石瓌瓏秀削狀類蕉葉爲軒數楹曰蕉石山房乾隆十六年春

聖駕臨幸

御製丁家山詩

見恭紀名勝

靈石山

西湖遊覽志自永福橋折而西北爲靈

石山亦名積慶山石常現瑞光故名

積慶寺

在靈石山上咸淳臨安志端平元年建

理宗書額曰積慶教忠寺內有君子泉天一泉

國朝乾隆十六年春

聖駕回鑾舟中題畫冊

御製積慶寺詩

見恭紀名勝

玉鈎橋

近靈石山

西湖遊覽志

靈石山有元道

士張羽墓近玉鈎橋蓋羽賣玉鈎所建故名羽字

伯雨號句曲外史工書能詩文與趙孟頫楊載虞

集揭傒斯齊名

靈石寺

在靈石山久圯西湖遊覽志內有靈石

泉又名歲寒泉竹坡詩話宋西湖諸寺所有無幾
惟南山靈石尚是舊屋寺僧言頃有數道人來丐
食拒而不與乃題詩屋壁而去字類李北海詩云
南塢數回泉石西峯幾疊煙雲登臨孰與爲侶顏
寓李甲蕭耘好事者譯之云首一句藏呂字二句
指洞字三句合賓字李甲近世人善畫東坡以比
郭忠恕者顏蕭二人或亦是神仙也

風篁嶺 在靈石山西北西湖遊覽志嶺多蒼篁
篠簜林壑幽邃迥出塵表流泉活活自龍井而下

四時不絕元豐中僧辨才居之名曰風篁朱彛尊風篁嶺

詩斷崖橫一嶺穉竹何娟娟時有山禽拂新粉墮我前欲尋巖下寺揮我風中絃

一片雲石名勝志風篁嶺上有一片石高丈許

青潤瓊瓏若神工鏤刻舊稱曰一片雲張丹遊片雲石詩荒

塗趨沙塢斷崖得石壁鳥足不可棲猿臂豈相借冰核實夏凍露珠信晝滴蘭草倒叢生藤根互盤越巧視仰瓊瓏眉宇皆翠色側聞蘿薜人駐此曾洗滌我題聊與賞早閱白雲迹

龍井 過風篁嶺為龍井萬歷杭州府志龍井本

名龍泓澗泉流停涵一泓清澈相傳有龍在焉禱者輒應井有秦少游記米芾書咸淳五年安撫潛

說友重建石門篆龍井二字

秦觀游龍井
記見藝文

龍王廟

在風篁嶺龍井上

咸淳臨安志

紹興十

八年賜廟額累封為嘉應廣濟孚惠王咸淳五年

安撫潛說友更創祠宇

龍井寺

在風篁嶺下

咸淳臨安志

唐乾祐二年

建名報國看經院宋熙寧中改壽聖院蘇軾書額

紹興間改廣福院淳祐六年改延恩衍慶寺元豐

二年辨才自天竺歸老於此與蘇子瞻趙閱道友

善後人因建三賢堂有過溪亭德威亭歸隱橋方

圓菴寂室照閣閒堂訥齋潮音堂滌心沼獅子峯
薩捶石山川勝槩一時呈露而二蘇趙秦諸賢皆
與辨才爲方外交名章大篇照映泉石武林梵志
歲久圯萬歷二十三年僧真果重修

國朝康熙年間僧一泓重葺

訥齋

蘇軾訥齋記

法師辨才以天竺南山山深

木茂泉甘石峻將終老於是吳越人築室而奉之
秦觀少游名其所居曰訥齋師始以法教人叩之
必鳴如千石鐘故人以辨名之及居此山閉門晏

坐寂然終日如冬枯木如古澗水故人以訥名之
方圓菴 楊傑延恩衍慶院記辨才淨老退居龍
井得壽聖院敞屋數椽鼎新棟宇中有菴曰方圓
不執一也 舊西湖志龍井山齋明孝廉聞啓祥別
業是宋人方圓菴遺址見譚元春詩

閒堂 咸淳臨安志在方圓菴東趙清獻公抃旣
致政而辨才法師亦退居此山稱二閒人因以名
堂

龍泓亭 在龍井上 趙抃龍泓亭詩序予以元豐

已未仲春守杭得請歸田出遊南山宿龍井佛寺
今甲子六月朔旦復來老僧辨才登龍泓亭烹小
龍團以迓予因作是詩有龍泓亭上點龍茶之句
壽聖院 在南山風篁嶺兩湖塵談地勢幽僻峯
巒迴合予童時猶見小菴及辨才塔俗呼爲老龍
井秦少游題名記所謂夜二鼓至潮音堂訪辨才
即其處今之寺即井之所在非院也

過溪橋 在龍井咸淳臨安志本名歸隱因蘇軾
易名曰過溪蘇軾詩序辨才老師退居龍井不復

出入軾往見之常出至風篁嶺左右驚曰遠公復
過虎溪矣辨才笑曰杜子美不云乎與子成二老
來往亦風流因作亭嶺上名之曰過溪亦曰二老
崇恩演福寺 在風篁嶺側西湖遊覽志俗稱南
天竺隋開皇中法師真觀居之操行高潔骨塏存
焉內有白蓮院夕佳樓今廢

辨才塔 在演福院內蘇轍爲銘

無垢院 在演福院後西湖遊覽志無著禪師道
場也舊在石人嶺慶元中移此後并爲演福寺

顯應廟 在風篁嶺西湖遊覽志宋時以祀郡守
胡則真宗仁宗朝則再守杭州有惠政退老西湖
卒葬於此數見靈異因立廟祀之

神運石 在龍井上萬歷杭州府志石高可六尺
許奇怪突兀正統十三年中貴李德駐龍井屬旱
令力士淘之初得鐵牌二十四面玉佛一尊金銀
各一錠上鑿大宋元豐年號次得茲石以八十人
拽出之上有神運字其旁多款識漶漫不可讀不
知何代所鑄也繼又得鐵牌十五面銀二條上鑿

吳赤烏年號皆投龍以祈雨者

楊梅塢 在南山近瑞峯塢天中記塢內有一老

嫗姓金其家楊梅甚盛所謂金婆楊梅是也蘇軾答參

寥惠楊梅詩新居未換一根椽只有楊梅不值錢莫共金家較甘苦參寥不是老婆禪

棊盤山 在風篁嶺北西湖遊覽志舊傳有丹砂

為局子分白黑今已漶漫不可辨

老龍井 在風篁嶺上西湖遊覽志有水一泓寒

冽異常其地產茶為兩山絕品再上為天門可通

靈竺

天門山 在北高峯西南錢塘縣志雙峯削立高

與雲齊故曰天門為南北兩山分界處

獅子峯 在天門山勢若蹲獅西湖遊覽志高出

羣岫可見江滸北望天竺諸峯歷歷如繪楊維禎獅子峯

觀潮詩海國梅青瘴雨收繩牀高踞碧獅頭三韓

水接天無盡百越山窮地欲浮樓閣剛風吹碧蜃

旌旗落日照紅鰓行人莫問驅潮事潮落山西淺

十洲又獅子擎雲湧翠巒我來親拂頂花看隨潮

月上樓臺濕度海雲生鐘磬寒蓬島未應三萬隔

桑田今有幾回乾大千不究恒沙界細問彌天釋

安道

西湖志纂卷之六

南山勝蹟下

出清波門折而南由方家峪過慈雲嶺經龍山
至閘口爲南山中路

筆架山 在清波門南上有三峯狀如筆架

方家峪 在清波門外路通慈雲嶺

華津洞 在方家峪成化杭州府志巖戶靚深石
色如翠螺蒼玉清氣沁人盛夏無暑西湖遊覽志
宋時有趙冀王園水石奇秀花竹蕃鮮有仙人棋

臺在焉

觀音洞

在方家峪鳳凰山後內有觀音石像

秦觀

觀音洞詩 匹馬驕嘶石路斜 觀音洞口踏煙霞 普陀風景差相似 只欠潮音小白花

張宣公祠

在方家峪 杭州府志 祀宋儒南軒張

栳祠舊在尉司下扇里萬歷甲辰移建今處錢塘

知縣聶心湯為記

忠節祠

在方家峪 萬歷杭州府志 祀宋贈秘閣

修撰徐應鑣 武林紀事 德佑二年元師次臯亭山

宋主率三宮庶寮三學諸生北行應鑣與二子鄉

貢士曰琦曰崧女元娘皆不從死於井贈朝奉秘閣修撰弘治十八年賜祭正德十一年知府梁材奏請立祠有司春秋致祭

西林法惠院 在方家峪咸淳臨安志乾德元年

吳越忠懿王建舊名興慶大中祥符中改今額西

湖遊覽志慶歷間禪師法言作西軒蘇子瞻見而

愛之題曰雪齋蘇軾雪齋詩君不見峨眉山西雪

吹不消五月行人如凍蟻紛紛市人爭奪中誰信言公似贊公人言熱惱無處洗故向西齋作雪峯

我夢扁舟適吳越長廊淨院燈如月開門不見人與牛惟見空庭滿山雪

橫翠閣

在法惠院內

蘇軾橫翠閣詩朝見吳山橫暮見吳山從吳山故多

態轉側為君容幽人起朱閣空洞更無物惟有千步岡東西作簾額春來故國歸無期人言悲秋春更悲已泛平湖思濯錦更看橫翠憶蛾眉凋欄能得幾回好不獨憑欄人易老百年興廢更堪哀懸知草莽化池臺遊人尋我舊遊處但覓吳山橫處來

褒親崇壽寺

在鳳凰山後方家峪咸淳臨安志

紹興十八年建賜褒親崇壽額西湖遊覽志俗稱

劉孃子寺劉貴妃父因金人南侵獻錢二萬緡以

助軍費高宗嘉之遂令建寺以為功德有松雪亭

偃龍交枝檜壁間有陳公儲畫龍甚奇元至元丙

子火重建元末又燬正統間僧曇芳重建

慈雲嶺 在方家峪東西湖遊覽志龍山之支脈也石壁間篆刻梁單闕之歲興建龍山至浯灘之歲開慈雲嶺十八字

國朝乾隆十六年春

聖駕巡幸

御製慈雲嶺詩

橫界南屏翠鬱葱淨慈低在白雲中穿雲度嶺招提
隱暖入春衣曉日紅

世宗三十八年

鳳凰泉 在慈雲嶺下四朝聞見錄泉自鳳山而

下注為方池味甚甘美上揭鳳凰泉三字于湖張

孝祥書

江湖偉觀亭 在慈雲嶺上

梯雲嶺 在慈雲嶺東西湖遊覽志嶺下舊有水

月寺宋太平興國二年建元末燬有水月池靈固

石蘇軾梯雲嶺詩千尺長松掛女蘿梯雲嶺上一聲歌湖山深隱在何處水月池中桂影多

龍山 在慈雲嶺南西湖遊覽志一名臥龍山又

名龍華與上下石龍相接去城南十里許天目分

支沿江而東結局於此蜿蜒若遊龍山北有鴻雁池其東爲白塔嶺

天真禪寺 在龍山上咸淳臨安志龍德元年吳越王建舊名登雲臺大中祥符元年改今額

下天真寺 在龍山下今爲勳賢祠武林梵志與

包山聯界宋高宗朝建明洪武年普正大師重建

勳賢祠 在天真之陽萬歷杭州府志祀新建伯

王守仁嘉靖九年行人薛侃參議王臣等僉謂新建嘗修業於茲書貽同志釀金構精舍祀之萬歷

七年議毀天下書院十二年巡撫都御史蕭廩巡
按御史蕭鳴謙合請於朝復祀賜額盡贖故祀田
還之祠中有司以歲之春秋仲次丁日有事祠下
錢塘縣志萬歷中知縣聶心湯重建太極亭補刻
陽明全書清理租稅以供諸生講學之費

登雲洞 在天真院內西湖遊覽志錢武肅王嘗
置登雲臺傍有林逋蘇軾題名

梅花巖 在天龍寺下西湖遊覽志南宋玉津園
內

天龍寺 在龍山之陽宋郊臺之右西湖遊覽志
乾德三年吳越王建以居鏡清禪師宋大中祥符
元年改名感業紹興十三年建園邱以淨名爲齋
宮感業居從官僧徒漸散而寺亦圯元延祐間僧
道平重建至正間南北兩山諸刹或燬或圯惟天
龍僅存有堂曰山舟貫雲石書

龍華寺 在龍山西湖遊覽志吳越王錢氏以瑞
萼園捨建有傅大士塔像及拍板門槌並司馬溫
公祠堂今皆不存

蘇軾大士像贊善慧執板南元
泉作舞借我門槌爲君打鼓元

五
末燬明宣德四年重建

勝相寺 在龍山咸淳臨安志唐開成四年建名

龍興千佛寺治平間賜今額建炎兵燬止存五丈

觀音像及閣武林梵志俗稱五丈寺明萬歷間僧

如準重建

育王山 在龍山南萬歷錢塘縣志俗呼鍋子山

壁立尖聳特異諸山其頂有玉皇殿

八卦田 在龍山下西湖遊覽志中阜規圓環以

溝塍作八卦狀至今不紊舊傳爲宋藉田

妙因山 在龍山南舊有吳越文穆王忠獻王墓
宋表忠觀本建於此明嘉靖間改建湧金門南

玉厨山 在妙因山稍北西湖遊覽志舊有善慧
禪寺元延祐間建爲伏龍禪師道場錢塘縣志又
名伏龍岡山洞多石龍鱗甲悉具

龍山閘 在浙江驛前萬歷杭州府志宋時於龍
山之口置閘以限潮水歲久湮塞元祐三年行省
丞相脫脫命民開浚龍山河建石橋立上下二閘
出清波門折而東迤南過萬松嶺合鳳山門循

鳳凰山經山川壇達錢塘江爲南山東路

鳳凰山 在鳳山門外名勝志舊在城內元末張士誠築城截之於外今沿城南西湖遊覽志兩翅軒翥左薄湖濱右掠江滸形若飛鳳山下爲吳越國治內附後爲州治迨南宋建都茲山東麓環入禁苑

萬松嶺 在鳳山門外名勝志自唐至宋夾道植松嶺口有門曰萬松坊金臺王玘書

國朝乾隆十六年春

聖駕巡幸

御製萬松嶺詩

見恭紀名勝

敷文書院 在萬松嶺上本名萬松書院宋爲報恩寺元廢明弘治十一年浙江右參政周木因寺址改建書院奉宋太學宣聖石像於此立石坊題曰太和元氣上有芙蓉巖可汲亭石匣泉稍西有水雲亭振衣亭中爲飛躍軒西有留月臺東有掬湖臺中有毓秀閣又西有如圭峯正中爲明道堂右爲居仁齋左爲由義齋又有顏樂亭曾唯亭後

正治志卷之二
嘉靖三十三年杭州知府孫孟重建萬歷五年
巡鹽御史馬應夢即毓秀閣北建繼道堂翼以窮
理居敬二齋歲久復圯

國朝康熙十年巡撫范承謨重建康熙五十五年巡
撫徐元夢奉

聖祖仁皇帝御書浙水敷文四大字恭懸堂中並勒石焉
後爲正誼堂爲存誠閣迤西巖上有亭巡撫朱軾
顏曰玩心高明又前有軒顏曰表裏洞然稍西有
載道亭督學汪滢題曰與灝氣俱登山遐矚左江

右湖如在襟帶中多奇石不可名狀雜植桃李桂
杏之屬繁英繽紛綠陰羃歷足爲藏修息游之所

雍正十一年

命省會創建書院給帑金以資膏火

頒賜經籍延師督課俾十一郡諸生肄業其中乾隆元年

欽奉

諭旨慎選師儒以居講席月有課日有程兩浙人文蔚
起乾隆十六年三月初三日

駕由淨慈寺過萬松嶺

臨幸書院

御製題敷文書院詩

松岡迴首望祇園講舍層階喜得門氣助湖山鍾遠
秀道傳孔孟有真源清遊祗欲心無逸名教何非樂
所存嘉爾青衿真濟濟嗣音實行勉相敦

多士懽忭鼓舞恭和

奎章進

呈俱蒙

召試西湖

欽取謝墉陳鴻寶王又曾三人

特賜舉人授為內閣中書餘俱各蒙

恩賚誠隆古以來士林未遇之曠典也

報先菴 在萬松書院東武林梵志萬歷己亥建

報恩寺 在萬松嶺上西湖遊覽志嶺上舊有報

恩寺唐元貞間建元至正間築城移建城內明成

化間仍徙故址內有浣雲池萬菊軒武林梵志萬

歷壬子移建於楊梅嶺名報恩菴

浣雲池 在報恩寺內白居易浣雲池詩白雲本無心舒卷長自潔影落一

鑑空可浣不可涅鳶飛魚躍間上下俱澄澈此意難與言覽之自怡悅

萬菊軒

在報恩寺內久圯

蘇軾萬菊軒詩一軒專為黃花設富擬人

間萬石君佳本盡從方外得異香多在月中聞引泉北澗分清露開徑南山破白雲此意欲為知者道陶潛猶是未離羣

八蟠嶺

在萬松嶺右過北而南可通月巖

樓鑰賀雪

八蟠嶺上作平時臥雪似袁安誰肯凌晨犯曉寒百辟班中同簇賀八蟠嶺上得遙看層層觀闕瓊樓聳納納乾坤玉宇寬帳望仙山何處是欲從此地徑驂鸞

郭公井

在萬松嶺上

西湖遊覽志

相傳晉郭璞

所鑿其時杭地皆瀕江斥鹵艱於甘泉故地脉非

璞不能識鐵冶嶺亦有郭璞井

徐復故居

北窓炙輶錢塘處士徐復號冲晦先

生居萬松嶺上孫忉猶守故廬嘗語人曰先祖有
言子孫世世勿離錢塘永無兵燹徐故精於數學
也

鳳山門

在吳山南近鳳凰山故名杭州府志宋

時名嘉會門元曰和寧門以其當城之正南故俗
呼正陽門

玉津園

或享臨安志在嘉會門外紹興十七年

建孝宗數臨幸焉命羣臣燕射於此西湖遊覽志
玉津汴京園名也陸務觀有過玉津園詩

報國寺 在鳳山門外過萬松坊南西湖遊覽志
元至元十三年僧楊璉真伽請即宋故內建五寺
曰報國曰興元曰般若曰僊林白尊勝報國寺即
垂拱殿興元寺即芙蓉殿般若寺即和寧門僊林
寺即延和殿尊勝寺即福寧殿延祐至正間諸寺
遞燬明洪武二十四年重建報國寺蓋宋行宮故
址即錢王舊宮也

大悲閣 在報國寺內今為映壁菴報國寺志舊

名梳粧臺傳是宋宮人梳粧處後改為大悲閣供

千手觀音像明天啓間燬

國朝順治己亥重建杭州府志報國寺有宋梳粧樓遺蹟

白塔 西湖遊覽志在尊勝寺即鎮南塔元至元

中楊璉真伽建以厭勝者塔形如壺俗呼一瓶塔

聖飾如雪故又稱白塔至正末為張士誠所毀其

寺鐘即宋禁內故物也其下至今有尊勝巷

臣謹按龍山白塔有二范仲淹過餘杭白塔寺詩云登臨江上寺遷客兩依依又王銍云余與郭壽

林下寺柴扉夜未掩片月隨行履惟聞犬吠聲又
入青蘿去蘇軾梵天寺和僧守詮詩但聞煙外鐘
不見煙中寺幽人行未已草露濕
芒屨惟應山頭月夜夜照來去

金星洞 在鳳凰山介亭下洞生金星草因名蘇軾

金星洞銘寶山南麓鳳左翅驚雷劃石逋蚪起凝
陰噓堅出怪瑋是生神草肖蒼虺離離赤痣挾瘡
尾飛流丹石決癰疔金星非實特取似
施及山石亦見喟凡石相因皆此比

月巖 在鳳凰山七修類藁山上有石如片雲拔

地高數丈巔有一竅尺餘名曰月巖惟中秋之月
穿巖而出四十六則否西湖遊覽志旁有月榭

中峯 在月巖之左西湖遊覽志中爲中峯峯上

有亭曰天峯孤嘯峯後有三佛石仙姑洞郭公泉
醉臥石放光石

排衙石 在鳳凰山右咸淳臨安志山巔石筍林
立舊傳錢武肅王鑿山見石排立兩行如從衛拱
立趨向因名

宋御教場 夢梁錄在鳳凰山八蟠嶺即殿前司
營中置衙有御書閣凝香堂整暇堂山上有亭曰
延桂山最高處曰介亭崖石嶙峋有冲天樓極高
爲江湖偉觀西湖遊覽志殿前司爲宋親軍護衛

之所俗稱御教場山頂有石即錢氏排衙石第二
峯有白塔塔西小徑石壁夾道可通往來名曰石
衙宋初名人多題刻其間相傳爲南宋隧道非是
臣謹按御教場又名女教場傳是南宋六宮習武
之地明王問詩紹興初年宋南鷺六宮嬌娥避豺
虎解却歌舞糝旋把鐵衣著拈弓玉指柔揮戈皓
腕弱王守仁詩亦有絕頂秋深草樹平昔年曾此
駐傾城之句蓋是時和議未成內外交警或
宮人偶有習武之事二詩所稱必非無據也

介亭 在鳳凰山對排衙石咸淳臨安志宋熙寧

中郡守祖無擇作天風泠然有縹緲憑虛之意西

湖遊覽志唐宋以來州治皆在於此南渡後改爲

行宮而萬松八蟠嶺介亭皆列皇城之外惟州治

東南至江干皆屬禁籞舊有虛白堂中和堂有美

堂有美堂詳見吳山清暑堂因巖亭忘筌亭望越亭高齋

東樓望海樓清暉樓石林軒雙門並廢

虛白堂 **古蹟考**在郡圃唐時建後為錢氏都會

堂白居易虛白堂詩虛白堂前衙退後更無一事

到中心移牀就日簷間臥臥吟閒詩側枕趙

中和堂 **成化杭州府志**即錢武肅王閱禮堂宋

至和三年守孫沔重建名曰中和後改為偉觀趙

中和堂詩老來重守鳳凰城千里人心豈易平樂職古賢形歎頌中和終不負虛名

清暑堂

成化杭州府志宋治平三年守蔡襄建

忘筌亭

名勝志在郡圃唐時建
白居易忘筌亭詩翠巖公門對

朱軒野徑連只開新戶牖不改舊雲煙虛室閒生白高情淡入元酒容同座勸詩就滿城傳自笑滄江畔遙思絳帳前亭臺隨事有爭得比忘筌

望越亭

咸淳臨安志慶歷三年郡守蔣堂建名

南園巽亭政和初守張閣移建於此曰望越趙抃宴望

越亭寄陳給事詩望越亭無一點塵迢迢東首坐
凝神雨餘岫色濃於黛日出波光爛若銀我類武陵歸去客君為蓬島上頭人誰知老守吾鄉便得與詩翁作善隣

高齋避暑錄話州宅之東據城闈為屋下瞰虛

白堂超出州宅故為州者多居之謂為高齋嚴惟九日

高齋詩詩家九日憐芳菊遲客高齋對浙江漁浦浪花搖素壁西陵樹色入秋窓木奴向熟懸金實

桑落新開瀉玉缸四子醉時爭講德笑論黃霸屈為邦白居易初到郡齋寄錢湖州李蘇州詩俱來

滄海郡半作白頭翁漫道風煙接何曾笑語同吏輸秋稅畢客散晚亭空霽後當樓月潮來滿座風

雲溪殊冷僻茂苑太繁雄惟此錢唐郡忙閒却得中

東樓太平寰宇記高十丈唐武德七年置圖經

一名望海樓在中和堂北白居易初領郡衙退登東樓作鰓惇心所念簡

牘手自操何言符竹貴未免州縣勞賴是餘杭郡臺榭繞官曹凌晨親政事向晚恣遊遨山冷微有

雪波平未生濤水心如鏡面千里無纖毫直下
江最闊近東樓更高煩襟與滯念一望皆遁逃

清暉樓

古蹟考在舊州治唐守嚴維建

白居易清暉樓

詩嚴郎制茲樓立名曰清暉未及題花榜遽催還
粉闥去來三四年塵土登者稀今年新太守掃灑
施簾帷院柳煙婀娜簷花雪霏微看山倚西戶待
月闌東扉碧窓憂瑤瑟朱欄飄舞衣燒香捲簾坐
風燕一雙飛君作不得住我來幸
相依始知天地間靈境有所歸

石林軒

名勝志燕思閣宋至和中守孫沔立有

石七株號七賢石元祐中守蒲宗孟改名石林軒

隱秀齋

名勝志在府治通判北廳蘇軾書額

雙門

成化杭州府志吳越錢氏之子城宋至和

初守孫沔重立蔡襄有記

吳越鎮海軍使院 〔成化杭州府志〕唐光化三年

吳越王鏐以唐州治擴而大之依山阜爲宮室名
鎮海軍使院內有握髮殿都會堂閱禮堂功臣堂
天寵堂天冊堂思政堂武功堂天長樓疊雪樓青
史樓碧波亭宋自錢氏納土即使院爲州治至高
宗立爲行都徙州治於清波門北

都會堂

〔吳越備史〕武肅王建亭於虛白堂之基

曰八會亭以平吳定越講武計議凡八會於此已

而更名都會堂有蝗蔽日而飛晝爲之暝王親祀於堂是夕大風蝗墮浙江而死歲以有秋

疊雪樓

成化杭州府志錢武肅王於疊雪樓架

強弩數百以射潮

宋大內

徐一夔宋行宮考在鳳凰山即唐以來

州治宋建炎三年高宗以杭州爲行都執政奏屋宇隘陋高宗以百官六軍未得其所不御正寢紹興元年詔守臣徐康國措置命不得華飾二年南門成名行宮之門三年以百官泥雨非便命梁汝

嘉創廊廡於南門之內二十八年始增築禁城

臣謹按唐宋州治即吳越使院南渡後為行宮舊志載入南山古蹟茲錄存其概以備稽考

包家山 在城南近山川壇西湖遊覽志山多桃

花宋時有關名桃花關扁曰蒸霞遊人最盛號小

桃源

冷水峪 在包家山成化杭州府志山多桃花中

有流水為城南勝槩

聖果禪寺 在鳳凰山之右西湖遊覽志唐乾寧

間無著禪師建吳越王鑄三佛及羅漢像於石壁

宋景祐間僧惠然建塔慶歷五年賜額曰崇聖高宗南渡廢為禁苑明永樂十五年重建更名勝果

內有忠實亭

僧處默聖果寺詩路自中峯上盤迴出薜蘿到江吳地盡隔岸越山多古

木叢青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌

臣謹按咸淳臨安志越境北至於禦兒見左傳杜預注及史記越絕等書故杜佑通典歐陽忞輿地廣記皆以杭為越地秦漢時隸會稽郡至順帝永建中始分會稽置吳郡據此則唐人到江吳地盡隔岸越山多之句亦第就唐時言之而乾道淳祐志皆指浙江為自來吳越分界處以杭專屬之吳不若咸淳志考證之詳覈也

山川壇 在包家山側 西湖遊覽志 洪武元年擬

建於城西二年詔合風雲雷雨共爲一壇建於此
三一菴 在山川壇右萬歷錢塘縣志白玉蟾煉
真於此見石竇中湧泉遂開石池名辟劍池有神
龜出沒西湖遊覽志玉蟾南海人宋乾道間於黎
母山中得道嘉定中召赴行都命主太乙宮更結
菴於此內有得月樓

順濟廟 在江干大觀樓右又名善利院祀善利
龍王自宋至今尚存

昭貺廟 在江干渾水閘內錢塘縣志祀宋兵部

尚書張夏神以景祐間爲兩浙轉運使江潮爲患
築石隄自六和塔至東青門延袤十二里杭人德
之立祠隄上俗稱張司封廟大觀二年封寧江侯
改封英濟公紹興十四年贈靈感三十年增順濟
尋加爵號曰濟靈顯佑威烈安順王成化間重建
國朝雍正三年

勅封靜安公春秋致祭

資福廟 在江干錢塘縣志祀宋烈文侯張憲景
定二年追封立祠東山街口墓所復爲建廟於江

干今稱郡城都土地廟

詳見北山

協順廟 在江干石塚萬歷杭州府志祀宋陸圭

圭昭慶軍人宣和中以真州兵馬都監引兵進攻

方臘死為神紹興間陰却海潮以衛江岸淳祐中

潮圯江岸屢築不就神與三女揚旗空中浮石江

面岸賴以成浙西帥臣徐棗聞於朝賜廟額封廣

陵侯并封三女為顯濟通濟永濟夫人錢塘縣志

三女一主護岸一主起水一主交澤傍有小廟祀

十二潮神各主一時

樟亭驛

在江干輿地志

今為浙江亭

孟浩然與杭州薛司

戶登樟亭驛詩水樓一登眺半出青林高布幕英

僚聚芳筵下客叨山藏伯禹穴城壓伍胥濤今日

觀溟漲垂綸欲釣鼇鄭谷題樟亭驛樓詩故國江

山外登臨返照間潮來無別浦木落見他山沙鳥

晴飛遠漁人夜唱閒歲

窮歸未得心逐片帆還

鐵幢浦

在江干

吳越備史

錢武肅王射潮箭所

止處嘗立鐵幢因名鐵幢浦

徐一夔鐵幢考舊臨安志云錢氏築塘時

置鐵幢三以為水則今利津橋北者其一也地名

鐵幢浦幢制首圓如杵徑七八寸出土三尺餘趾

限土中故老相傳初置幢時塘尚未就慮潮撼幢

用鐵輪護其趾以鐵絙貫幢幹而維絙於石捷然

後實土築塘故幢出土上宋咸淳間安撫趙與憲

作亭覆之幢本有三其一在舊便門街東南小巷

今巷尚名鐵箭一在舊薦橋門外皆湮沒不可見
 僅存在利津橋者近有指此幢為即錢王鐵箭以
 幢首為箭鏃不思王射潮時箭已逐潮去烏能存
 此且王雖英武射潮而潮却特一時精誠所感豈
 有異於常箭哉又有以幢首可撼不可拔為神不
 察其下本有關鍵故也乃惑於夷堅志所云矢拔
 則龜目
 紅尤謬

臣謹按徐辨甚明據此則箭所止處亦當在江心
 不當於岸上立幢以為識備史之言恐未足信也

錢塘江 在縣東南萬歷錢塘縣志本名浙江虞

喜志林云潮水投山下折而曲盧肇曰浙者折也

潮出海曲折而倒流也一名浙河山海經禹治水

至於浙河又名漸江水經漸江水北過餘杭東入

於海又名曲江枚乘七發觀濤於廣陵之曲江又名羅刹江以江心有羅刹石故云今稱錢塘江因縣得名漢書朱雋封錢唐侯注錢唐記云郡議曹華信作塘以捍海潮募人致土石一斛與錢一千塘成遂名錢唐

國朝康熙二十八年春

聖祖仁皇帝南巡

御製渡錢塘江詩

雪後春煙漠漠浮揚鈴擊楫向中流江通潮汐分吳地

路入溪山隱越州振武戈矛皆駐馬

憶用武時大兵屯駐江干

省方

旂葆此乘舟風帆沙鳥看何限遠近雲霞望裏收

乾隆十六年三月初六日

皇上巡幸紹興東渡錢塘

御製渡錢塘江詩

斛土千錢詭就塘風恬日暖綵舟方一江吳越分疆

界三月煙花正艷陽航葦誰曾見神異射潮未免話

荒唐漲沙南徙民居莫

海潮向逼北岸海寧仁和二邑塘工頗以為患近年來北

岸漲沙潮汐南徙遂慶安瀾

永賴神庥敬倍常

蕭山 在錢塘江東亦名蕭然山名勝志云晉許
詢築室於此有蕭然自適之樂遂名唐天寶中改
永興縣爲蕭山縣倚山瀕江江岸有西興關舊名
西陵吳越時改曰固陵後更名西興蘇軾詩爲傳
鐘鼓到西興是也

御製蕭山道中作

溪窄綠塍闊水肥烏榜輕開篷畫芡蒨掛席剪澄明
南國春方麗越天雲復晴山陰指明日已是鏡中行
錢清江 在蕭山縣東漢劉寵爲會稽郡守有惠

政將去郡父老各持百錢以送之寵選受一錢投
之於江江水遂清因名錢清江岸有劉寵祠後人
建一錢亭邨民聚居於此曰錢清鎮

御製錢清鎮詩

循吏當年齊國劉大錢留一話千秋而今若問親民
者定道一錢不敢留

柯亭 在山陰縣西三十里太平寰宇記云千秋
亭一名柯亭漢蔡邕宿此亭仰觀椽竹知有奇響
因取為笛相傳千秋亭漢時名高遷亭今柯橋寺

即亭址也

御製題柯亭詩

陳留精博物椽竹得奇遭昔已思邊讓今兼傳伏滔
琴同識焦爨劍比出洪濤漢史無能續千秋恨董逃
大禹廟 在會稽山大禹治水由浙河乘航至會
稽會諸侯於塗山執玉帛者萬國因名禹航杭郡
之得名始此後葬會稽山窆石尚存窆石之左即
爲廟嘉泰會稽志云少康立祠於陵所梁時修廟
惟欠一梁俄風雨大至湖中得一木取爲梁即梅

梁也歷代遣官告祭

國朝康熙二十八年春

聖祖仁皇帝南巡

特幸會稽

親詣陵廟致祭

御製謁大禹廟詩

古廟青山下登臨曉靄中梅梁存舊蹟金簡紀神功九

載隨刊力千年統緒崇茲來薦蘩藻瞻對率羣工

御題扁額曰

地平天成

御書聯句云

江淮河漢思明德

精一危微見道心

俱奉懸廟中增葺祠宇置守祠生二人雍正七年
欽奉

世宗憲皇帝諭旨重加修葺敬謹防護乾隆十六年三月

初八日

皇上省方幸浙

親詣禹陵致祭

御題正殿之額曰

成功永賴

御書聯句云

績奠九州垂萬世

統承二帝首三王

御製謁大禹廟恭依

皇祖元韻詩

展謁來巡際

憑依對越中傳心真貫道底績莫衡功勤儉鴻稱永儀
型

聖度崇深惟作民牧益凜亮天工

臣 沈德潛恭和 元韻

祖德尊前聖由來執大中平成萬古事勤儉一王功窳石
神靈闕稽山展謁崇後先其揆一兢業代天工

御製禹廟覽古詩

得涖稽山峻言瞻禹廟崇碑文擬衡嶽井穴達龍宮
問訊傳工部棲遲遇義公罇于尋豈在窳柱恨難窮

帆石終隣誕梅梁久付空惟應敷土迹天地並鴻功

臣 錢陳羣恭和 元韻

作鎮稽山重編書夏德崇龍蛇疑古壁栝栢間元
宮獨上吟韓子南登紀史公錫圭瞻莫並乘載溯
難窮殿擁江雲碧樓懸海月空我

皇勤府事萬世有同功

山陰 在會稽山之陰故曰山陰秦置爲縣王獻
之云從山陰道上行山川自相映發使人應接不
暇顧愷之曰千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠其上

若雲興霞蔚

國朝康熙二十八年

聖祖仁皇帝御製山陰詩

灌木叢篁傍水幽澹煙晴日漾芳洲
蘭橈搖過山陰道
在昔人傳鏡裏遊

乾隆十六年春

皇上御製舟泛山陰溪路詩

棹入煙花浦山迎綵鷁舟
桃花霞烘日重柳線曳風柔
應接真無暇清明適與謀
若耶知不遠且遲命清遊

蘭亭 在山陰縣西南二十五里水經注所稱蘭
上里也一名蘭渚輿地記云山陰郭西有蘭渚渚
上有亭晉王羲之與謝安孫統輩四十一人修禊
於此人各賦詩羲之爲序書法精妙真蹟藏其十
世孫智永處唐太宗用房元齡言令蕭翼以計取
之遂入昭陵自後輾轉臨摹真偽莫辨

國朝康熙三十四年

聖祖仁皇帝

御書大字蘭亭序

特命刑部員外郎宋駿業恭摹勒石建亭其處重修蘭亭
置右軍祠堂於亭後古蹟一新乾隆十六年春

皇上省方南巡

親祀大禹陵禮成

臨幸蘭亭

御製蘭亭即事詩

向慕山陰鏡裏行清遊得勝愜平生風華自昔稱佳
地觴吟于今紀盛名竹重春煙偏淡蕩花遲榭日尚
敷榮時三月八日臨池留得龍跳法聚訟千秋不易評

又

御製蘭亭恭詠

皇祖撫帖御筆

真贋操戈互詆攻

聖多能以不同同右軍設使瞻

仙藻定早傾心拜下風

又

御製蘭亭雜咏詩

竹逕延緣勝賞探流觴曲水綠波涵何妨修禊日過

五且喜行春月正三

即景還思晉永和崇山真見綠嵯峨斯人不祇清談
輦誓墓高風有足多

絲竹雖無琴筑環逸情真可傲東山中郎若復相衡
量賸有蘭亭在世間

真蹟當年付老僧賺來蕭翼許多能若方吐哺周公
旦房相掄賢未足稱

臣 沈德潛恭和 元韻

峻嶺崇山取次探清流隨路鏡光涵兒童也愛乘

蘭節共說今朝三月三

花放鶯啼日影和雲開
漸露綠嵯峨眼中應接真
無暇一路名山轉厭多

觴詠賓朋水次環
右軍楔帖重名山
昭陵玉匣歸藏後
真贋紛紜滿世間

話舊相逢鶴髮僧

先皇遺事

聖多能空山揮灑
蘭亭序虎臥龍跳
萬口稱

三月初九日

駕回杭州西渡錢塘

御製自紹興一日渡江至聖因行宮詩

朝辭餘暨暮錢塘片刻長江穩渡航未免情殷戀西

子不殊風便送滕王快晴乍覺烘山翠弦月遙疑釣

水光十畝行宮遊不足憩閒命筆玉蘭堂

臣謹按吳越春秋餘杭本於越地秦漢時與會稽同隸為郡故越中山水皆與西湖脉絡相聯恭逢

皇上巡幸會稽山
駕由西湖早發

回鑾一日渡江復

駐蹕西湖伏讀

御製紹興諸詩皆自西湖信宿而成即同西湖之作自
宜恭紀西湖志以見吳越山川均沾

聖澤不獨餘杭形勝慶千
載一時之隆遇云



北京華大 00058446

西湖志纂卷之七

北山勝蹟上

出湧金門而北合錢塘門迤西過石函橋至寶石山爲北山總路

豐樂樓 在湧金門外稍北西湖遊覽志宋初名衆樂亭尋改聳翠樓政和間易今名淳祐九年安撫趙與憲重構瑰麗崢嶸元末燬明嘉靖二十年郡守陳仕賢毀柳洲寺重建爲賓使館題曰柳洲別館館後有樓題曰豐樂存舊跡也錢塘縣志今

爲民居

溜水閘 在湧金門北浙江通志明成化十二年
建水門引湖水入城置鐵窓櫺隔限內外建閘以
時啓閉

柳洲寺 在湧金門北咸淳臨安志開寶間建本
名資福院旁有通元菴五龍王祠開禧元年趙師
曩併爲柳洲寺旁爲黑亭子灣

關帝廟 在黑亭子灣西湖遊覽志即宋環碧園
故址也旁有呂仙祠

龍王堂 在黑亭子灣久圯四朝聞見錄出豐豫
門入柳洲有五龍王祠開禧中帥臣趙師霁重塑
五王像冕旒珪服至今尚存咸淳臨安志沈公井
水口在豐豫門外龍王堂前分入

臣謹按越絕書云子胥水仙也唐時累封王爵因
號水仙王廟在吳山蘇軾有開湖禱吳山水仙伍
龍王廟文又有謝吳山水仙伍龍王祝文後人訛
伍爲五建祠柳洲始建月日無攷咸淳志稱開禧
中趙師霁併五龍王祠入柳洲寺聞見錄又云重
塑五王像當是師霁併舊祠而易以新祠重爲塑
像遂稱龍王堂沈
公井水口即其處

錢塘門 瀕湖西湖遊覽志宋時所築因錢塘舊

縣治近此門得名萬歷杭州府志錢塘縣治漢魏時在靈隱山麓後徙錢湖門外唐武德四年徙錢塘門內宋南渡後徙紀家橋華巖寺址明洪武九年徙今處

白龜池 在錢塘門內城下西湖遊覽志袁廣四畝許池底通西湖唐鄴侯李泌所鑿

黑亭子 在錢塘門城下迤南西湖遊覽志舊有水溝透城通柳洲寺

演武場 在錢塘門內城下西湖遊覽志即宋時

景靈宮及錢塘縣治故址元時改爲教場浙江通志
志明因之每歲撫按操演官軍於此西倚城東南
北三面繚以垣墉廣袤三百一十六丈東南爲門
二中爲演武堂

國朝設滿漢駐防官兵遂爲駐防營較閱之所康熙
四十二年

聖祖仁皇帝御製閱浙江駐防將士射詩

羽林舊將分防重吳越名區古要疆講武正宜清晏日
人人自擅技穿楊

乾隆十六年三月初十日

上親閱滿漢官軍騎射

賞賚有差

御製閱杭州旗兵詩

承平世恐軍容弛文物邦應武備明已向會稽陟禹

蹟便教浙水詰戎兵羽林舊將今誰是

皇祖駐蹕杭州閱武

詩有羽林舊將分防重之句

七萃材官古莫衡四十年重逢盛典

行間踴躍倍常情

玉蓮堂

在錢塘門外

西湖百詠序舊在郡治教

場南景定三年移此額曰一清後以堂外多白蓮
復揭玉蓮舊額西湖遊覽志明嘉靖二十一年按

察僉事劉望之建賓館於此里人稱月牙公館

菩提院 在錢塘門北西湖遊覽志院本錢惟演

別墅捨以爲寺有白蓮綠野等堂碧玉四觀披顯
等軒南漪迎薰澄心涵碧玉壺雪糴榆等亭後併

入昭慶寺

南漪堂 在錢塘門外菩提寺西西湖百咏序蘇

軾詠南漪堂杜鵑花詩即此後爲玉壺園西湖遊

覽志 本鄜王劉琦別業後為理宗御園今廢

望湖樓 在昭慶寺前一名先得樓 武林舊事 錢

忠懿王建先得樓即望湖樓 蘇軾望湖樓詩黑雲翻墨未遮山白雨跳

珠亂入船捲地風來忽吹散望湖樓下水如天又放生魚驚逐人來無主荷花到處開水枕能令山

俯仰風船解與月徘徊又未成小隱聊中隱可得長閒勝暫閒我本無家更安往故鄉無此好湖山

昭慶寺 在溜水橋西 咸淳臨安志 乾德五年錢

氏建名菩提院太平興國三年建戒壇七年改今

額 西湖遊覽志 南渡後以其地為策選鋒軍教場

僅存戒壇尋復為寺元末燬洪武間重建 留青日

札嘉靖三十五年倭寇占爲巢窟都御史李天寵
焚之寇平總制胡宗憲重建

國朝康熙五十二年重修乾隆十六年三月初十日
聖駕臨幸

御題佛殿扁額曰

深入定慧

御製昭慶寺詩

招提湖北角閱武便曾過碧篆消新火青松擎老柯
客心惜頽廢僧意冀檀那欲擬從其願民財慮費多

古柳林

西湖百咏序在昭慶寺東

雲洞園

咸淳臨安志在古柳林楊和王存中園

直抵北關最爲廣袤築土爲洞中通往來上有堂
曰萬景天全旁有亭曰紫翠間可容遠眺桂亭曰
芳所荷亭曰天機雲錦皆絕勝處西湖遊覽志上
有麗春臺青石爲坡不斲礮齒春時麗人歌舞得
上坡者賞內有方壺灑碧濯纓五色雲等亭玉瓏
金粟天砌等臺洞戶輝煌花木叢蔚壯麗無比今

廢

石函橋 一名西石頭橋在昭慶寺東西湖遊覽
志唐刺史李泌建有水閘泄湖水以入下河沿東
西馬塍羊角埂至歸錦橋凡四派橋北舊有梅岡
園謝府園萬花小隱園一碧萬頃堂又有錢塘尉
司相傳王子高舊宅宋隆興間建仁宗嘗覽西湖
圖曰真仙尉也遂建真仙亭蘇軾常率賓僚遊焉
建英遊閣林逋訪謝尉賦秋水芙蓉詩建詠物樓
並皆不存

白公隄 在錢塘門北由石函橋北至餘杭門築

以蓄上湖之水漸次以達於下湖唐書白居易傳

居易外遷杭州刺史始築隄捍錢塘湖

臣謹按此隄當名白公隄實白公所築與白沙隄不相涉今石函橋外隄迹猶存而白公之名竟泯

溜水橋 在羊坊巷北西湖遊覽志洩湖水以入

下河可通新河壩

小溜水橋 在昭慶寺北西湖遊覽志俗稱水磨

頭其下為棕毛塲

棕毛塲一稱松木塲

石函三閘 在昭慶寺東西湖遊覽志三閘一名

聖塘閘一名澗水閘一名石函閘三閘中水流入

桃花港直至松木塲而分流入北關大河又自聖塘閘分一支沿西城河至西湖壩止

昭慶廣濟橋 在昭慶寺前

保安橋 在霍山廟巷口

羊坊橋 在霍山大路口西湖遊覽志宋時滌羊之所其西爲古柳林

慶忌塔 在昭慶寺北西湖遊覽志春秋時吳慶忌居此宋爲廣儲倉基前有石池深不可測

臣謹按舊志稱慶忌謂即吳公子錢塘志已據白澤圖辨之云慶忌水怪名故作塔於池上以壓勝

其說近是惟云此塔與大佛寺前之塔皆壺瓶式
爲元時西僧擦擦所造今湖中三塔與此式同則
宋以前已有之考吳越錢王俶造寶塔四面各有
寶字此塔亦有之郡人吳農祥斷爲吳越時建非
臆說也

霍山 在寶石山北咸淳臨安志於湖北諸山最
小山形多骨石筍鱗起

廣惠廟 在霍山坊成化杭州府志按宋會要神
姓張名渤血食廣德軍之祠山有禱即應屢著靈
異康定元年封靈濟王崇寧三年賜廟額曰廣惠
累封至正昭顯威德聖烈王寶祐丁巳改封真君

祠創於乾道庚寅越二十有五年紹熙甲寅始成
景定二年安撫洪燾咸淳四年安撫潛說友前後
葺治舊稱霍山廟

靈衛廟 在小溜水橋北俗稱金祝廟咸淳臨安
志建炎三年十二月完顏宗弼犯境守臣康允之
退保赭山錢塘縣令朱蹕率民兵逆戰傷甚猶叱
左右負以擊賊遂遇害時尉曹將金勝祝威亦以
力戰歿鄉民瘞二人於錢塘門外因立祠曰金祝
二太尉廟淳祐十年賜廟額曰靈衛景定二年封

忠佐忠佑侯咸淳二年封朱令爲顯忠侯四年安撫潛說友建廟設蹕中坐而坐勝威於東西廡成化杭州府志洪武四年禮部議三人以死勤事宜在祀典稱宋錢塘令朱公之神宋尉曹將金公祝公之神祭以每歲七月初一日

羊角埂 在溜水橋北咸淳臨安志自柴塲至乳臺渡口延袤十餘里界於東西馬塍之間其形灣曲如羊角然

東西馬塍

夢梁錄吳越王牧馬於此其馬蕃息

號為馬海咸淳臨安志其土極細宜花園丁種花以賣都城四時之花皆取於此

菌閣

成化杭州府志在西馬塍元句曲外史張

雨故居

張雨馬塍新居詩浮家泛宅意何如玉室金堂計未踈歸錦橋邊停舫子散花灘上

築樓居澹然到處自鑿井元晏閉門方著書但得草堂資便足人間何地不樵漁

梅莊

咸淳臨安志在西馬塍蘄王韓世忠園有

堂曰樂靜曰清風皆高宗書賜又有水閣梅坡芙

蓉堆凡四時花木皆有亭

馬塍廟

在溜水橋錢塘縣志祀宋馬雄馬武世

傳二人東西居共爲田園之媿故名明屠隆廟記
云宋乾德間僧雪巖建歲豐禪院治平中改寶覺
豐樂寺後燬僅存二祠槩名曰馬媿廟以奉土穀
之神

寶石山 在石函橋西咸淳臨安志高六十三尺
周迴一十三里一百步北有落星二石吳越王錢
氏號壽星寶石山封爲巨石山

臣謹按巨石山又名石甌山隋
書地理志錢塘有石甌山是也

寶所塔 在寶石山武林梵志塔院名聖壽禪寺

咸淳臨安志舊爲應天塔極樂菴西湖遊覽志寶
所塔吳越王之臣吳延爽者迎佛舍利建塔於山
頂附以佛廬宋開寶初賜額曰崇壽院咸平中僧
永保修人以師叔稱之遂名保叔塔元延祐中燬
僧可周重建至正又燬僧慧炬重建塔門舊有張
即之書湖山勝概四字今移置淨慈寺成化間復
燬弘治間僧可勝重建一夕雷震塔圯正德九年
僧文鏞重建又構西方殿於塔後挹涼亭於山下
嘉靖元年塔復燬二十三年僧永果重建

臣謹按湧幢小品云杭州保俶塔因錢俶入朝作此保之稱俶者君前臣名也今誤為保叔霏雪錄云寶所塔俗誤為保叔塔謂嫂造此塔祈冥福以庇小郎鄉曲附會如此二說各異西湖遊覽志既仍寶所之名而復沿永保之說奚所折衷竊意錢氏封石甌山為寶石其旁復有寶稷山寶雲山皆因寶石而得名者則建塔自應以寶所名之不待永保重修始以保叔稱也故取霏雪錄以正之

壽星石

西湖遊覽志

一在塔後一在看松臺下

各大數十圍塊然無根望之如斲舊名落星石吳

越錢王改今名

石屏峯

在寶石山

西湖遊覽志

以形似名下有

石屏院今廢

獅子峯 在石屏峯西西湖遊覽志一名巾子峯

林逋詩巾子峯頭烏柏木微霜未落葉先紅是也

看松臺 去崇壽院百步許西湖遊覽志俯臨巨

壑凌駕松杪松下有石圓如墜星

乳泉 去看松臺百步許泉白而甘

一勺泉 在崇壽院右壁

來鳳亭 寶石山形若翔鳳寶所塔在其巔宛如

鳳味塔下舊有天然圖畫閣久圯雍正九年建亭

曰來鳳故有寶石鳳亭之目乾隆十六年

御製來鳳亭詩見恭紀名勝

自寶石山而西沿後湖至玉泉為北山西路

寶稷山 在寶石山下萬歷杭州府志絕頂為寶

峯

石佛山 舊傳即秦始皇纜船石咸淳臨安志陸

羽武林山記云秦皇纜船石俗呼西石頭舊傳西

湖本通海東至沙河塘向南一岸皆大江也故始

皇纜舟於此

臣謹按西湖通江之說遊覽志已言其非國朝毛先舒亦辨之詳矣但山川陵谷遷徙不常而江

湖脉絡實相貫注如當時靈隱山直抵江干故唐
人有曾過靈隱江邊寺之句是水經注所云始皇
至會稽道餘杭之西津西津正未必不指西湖
纜船石之稱相傳已久是是否亦不必深論也

大佛寺

即石佛山西湖遊覽志宋宣和中僧思

淨兒時嘗見之作念曰異日出家當鑄此石為佛
及長為僧妙行寺遂鑄石為半身佛像七年乃成
飾以黃金構殿覆之遂名大石佛院元至元間燬
像亦剝落明永樂間僧志琳重建為大佛禪寺寺
畔有塔俗稱壺瓶塔元時西僧所建

沁雪泉

在大佛寺石壁下宋崇陵方思道題

相嚴院 在大佛寺右武林舊事晉天福二年錢氏建上有十三間樓蘇軾守杭日嘗治事於此

顯功廟 在大佛寺西咸淳臨安志神姓岳名瑀家霍山爲臨安府吏建炎間金人犯境神輸家財募勇士三百人推錢塘尉曹將爲首迎敵死戰閤境以安里人懷其功即四聖延祥觀祠祀之號寶稷山王咸淳四年賜廟顯功封忠翊侯錢塘縣志寶稷山即寶石山

水月園 咸淳臨安志在大佛寺西紹興中賜楊

存中御書水月二字有堂俯瞰平湖水月交映范成大樓鑰皆有詩

寶雲山 在寶稷山南

寶雲茶塢 在寶雲山宋時種茶之所

葛嶺 在寶雲山右相傳葛洪嘗煉丹於此

智果禪寺 在葛嶺上咸淳臨安志開運元年錢

氏建元祐中重建法堂杭守蘇軾題梁內有參寥

泉西湖遊覽志軾在黃州時夢與僧道潛參寥賦

詩有寒食清明都過了石泉槐火一時新之句後

七年守杭參寥居智果院忽有泉出石縫間寒食
 之明日軾訪之孤山汲泉鑽火烹黃栢茶適符所
 夢遂名其泉曰參寥作記以銘之其梁有軾所題
 元祐五年歲在庚午二月辛卯朔乙卯上梁二十
 一字紹興間徙北山有泉適出仍名參寥其梁亦
 自孤山移置於此元末燬明洪武初僧可祥慧炬

重建

蘇軾參寥上人初得智果院詩漲水返舊壑
 飛雲思故岑念君忘家客亦有懷歸心三間

得幽寂數步藏清深攢金盧橘塢散火楊梅林茶
 筍盡禪味松杉真法音雲崖有淺井玉醴常半尋
 遂名參寥泉可濯幽人襟相攜橫嶺上未覺衰年
 侵一眼吞江湖萬象涵古今願君更小築歲晚解

我簪

國朝順治間重建

錦塢 在智果院前寶雲山下西湖遊覽志塢中

舊多花卉開時如錦塢西舊有治平寺玉清宮雲
巢樓並廢

葛翁井 在智果寺西南西湖遊覽志上方下圓

相傳葛稚川投丹之所今在馬氏園宣德間大旱
甃而涸之得石匣一石瓶四匣固不可啓瓶有丸
啗之絕無味乃棄之有漁人獨啗一九年百有六

歲井遂淤惡不可食仍以匣投之甘冽如故

初陽臺 在寶雲山頂西湖遊覽志相傳葛洪修

真於此吸日月精華其地高朗宜遠矚可觀日出

錢塘縣志舊傳每歲十月朔旦見日月並升下有浴日泉今爲葛仙翁祠

雪莊 在葛嶺下舊有宋時石仙人八座因名八仙莊後石仙移置通元觀今爲海寧許氏別業更名雪莊

丹井山房 在葛嶺下有屋數楹面臨方井色白

味甘深廣各文餘傳是葛洪丹井元張伯雨詩一

宿葛洪丹井上指此後為前御史顧豹文別業杭世

駿丹井山房詩相逢猿鶴亦比隣
身招得林逋為主客一枝秋影拜詞人
又三間黃

後稱閒居驄馬歸來賦板輿比似
橫山潭畔路居民猶說顧尚書

天香書屋 在丹井右前明翁開之別業中有湛

華亭亭前老桂干霄香飄雲外皆開之手植曾孫

嵩年任廣東提學副使構天香書屋奉

聖祖仁皇帝御書朱子詩及臨董其昌書勒石建亭其處

瑪瑙講寺 在寶雲山咸淳臨安志開運三年錢

氏建治平二年改賜今額寺舊在孤山紹興二十
二年以其地爲延祥觀而徙寺於葛嶺之東紹定
六年創高僧閣淳祐八年安撫趙與憲重建西湖
遊覽志元末燬明永樂間重建陟山之巔石磴數
百級有閣凌空特起憑眺最勝世稱瑪瑙山居者
是也

國朝順治間重修

後僕夫泉 在瑪瑙寺後西湖遊覽志先是智圓
居孤山僕夫藝竹得泉號僕夫泉後徙寺於此藉

葛井以汲寺僧艱之元僧芳洲鑿池得此遂名後

僕夫泉

寶雲菴 在瑪瑙寺西久圯西湖遊覽志宋乾德

二年建名千光王寺雍熙二年改今額內有清軒

月窟澄心閣南隱堂皆不存蘇軾次寶雲菴僧仲殊雪中遊湖韻詩寶

雲樓閣開千門林靜初無一鳥喧閉戶莫教風掃地捲簾疑有月臨軒水光激灑猶浮碧山色空濛

已斂昏乞得湯休奇絕句始知鹽絮是陳言

褒忠祠 在瑪瑙寺左錢塘縣志明正統間監察

御史夏誠隨駕北狩殉土木之難舊有像附揚清

祠

國朝康熙五十六年移建於此題曰褒忠春秋致祭

惠獻貝子祠 在葛嶺前瀕湖祀寧海將軍固山

貝子福臘塔康熙十三年耿逆犯順兩浙騷動貝

子奉

命督師有全台保浙功未幾克復全閩綏靖東南薨逝

賜諡惠獻浙民祠於湖上

小輞川 在葛嶺下前少詹事邵遠平別業中為

堂三楹奉懸

聖祖仁皇帝所賜

御書蓬觀二字後為三弘一致堂祀其祖經邦像經邦當

明嘉靖間以直言譴戍著有弘道弘毅弘簡三錄

建樓貯焉庭有古桂四株連蜷偃蹇舊志稱萬歷

間參政吳大山致仕歸築室湖濱手植老桂修篁

顏曰輞川即其處也

邵遠平小輞川詩卜築城西路霏微積翠環忠魂棲聖水

大業副名山老桂香逾烈修篁浹已斑柴門清絕處猶似不關關

自注先租司權荆州三月而額稅已足任人往來不征

商稅民稱曰不關關今入惠獻貝子祠內

清隱菴 在葛嶺即古招賢寺咸淳臨安志唐德

宗朝郡人吳元卿為六宮使棄官參烏窠禪師建

菴修道即會通禪師也開運三年錢氏建院名禪

宗原名招賢寺西湖遊覽志內有井曰蒙泉東坡

書扁又有山花一樹色紫極香人不識名白樂天

名為紫陽花白居易招賢寺題紫陽花詩何年植
向仙壇上早晚移栽到梵家雖在世

間人不識與君
名作紫陽花錢塘縣志元末燬

國朝康熙十五年僧起綱重建

壽星院 在葛嶺上欠圮咸淳臨安志天福八年

建有盃泉靈泉寒碧軒此君軒西湖遊覽志上有

閣曰江湖偉觀蘇軾守杭日入門即悟前身曾到

歷言院後殿閣及山石之名無一遺謬故湖中詩

多咏此蘇軾次韻周長官壽星院詩琉璃百頃水

仙家風靜平湖響釣車寂歷疎松欹晚照

伶俜寒蝶抱秋花困眠不覺依蒲褐歸路相將踏

桂華更著綸巾被鶴氅他年應作畫圖誇又寒碧

軒詩清風肅肅搖窓扉窓前修竹一尺圍紛紛蒼

雪落夏簟冉冉綠霧沾人衣日高山蟬抱葉響人

靜翠羽穿林飛道人絕粒對寒碧為問鶴骨何緣

肥又此君軒詩臥聽謾謾碎龍鱗俯看蒼蒼立王

身一舸鷗夷江海去尚餘君子六千人

福地院

在葛嶺初陽臺下久圯

西湖遊覽志即

集芳園故址宋紹興間收屬官家有蟠翠雪香翠

巖倚秀挹露玉蕊清勝諸扁皆高宗所題淳祐間
理宗以賜賈似道改名後樂園元大德初僧滿月
即廢址改建趙孟頫為記至正末燬旁有香月隣
廖瑩中園後歸似道並廢

寶巖院 在葛嶺上久圯咸淳臨安志後唐天成

二年錢氏建舊名垂雲治平二年改今額元豐間

僧清順作垂雲亭又有借竹軒秦觀少游宿此夢

天女以維摩求讚理宗書無量福海於佛閣蘇軾

僧清順新作垂雲亭詩江山雖有餘亭榭著難穩登臨
不得要萬象各偃蹇惜哉垂雲亭此地得何晚天

工爭向背詩眼巧增損路窮朱闌出山破石壁很
海門浸坤軸湖尾抱雲巘葱蔥城郭麗淡淡煙村
遠紛紛鳥雀去一一漁樵返雄觀快新獲微景收
昔遁道人真古人嘯咏慕稽阮空齋臥蒲褐芒屨
每自捆天憐詩人窮乞與供詩本吾詩久不
作荒澁旋鋤墾從君覓佳句咀嚼廢朝飲

虎頭巖 在葛嶺西西湖遊覽志山形突出若虎

頭然相傳吳越盛時望氣者云吳越有王氣命鑿
而斷之

鳳林禪寺 在葛嶺西俗稱喜鵲寺西湖遊覽志

唐烏窠禪師道場也師名圓修居此四十餘年有
大松樹盤屈如蓋師棲息其上復有鳥馴擾構巢

於側人遂稱爲烏窠禪師明宣德間僧如月重建
勅名鳳林寺圓修骨塔存焉

洪忠宣祠 在葛嶺下錢塘縣志祀宋洪忠宣公

皓皓建炎初使金不屈十五年放歸賜第西湖葛

嶺後遂祠焉元末燬明嘉靖中總督胡宗憲即故

址重建董其昌洪忠宣祠柱聯身窳冷山萬死持
回蘇武節神依葛嶺數椽隣近鄂王墳

李文襄祠 在葛嶺下祀故文華殿大學士諡文

襄前浙江總督李之芳康熙十三年總督浙江當

閩逆之變移鎮三衢扼險爭要或剿或撫浙東郡

縣賴以安堵士民德之逆平入爲兵部尚書進大學士雍正八年建祠

陳忠肅祠 在葛嶺下祀宋贈太師陳文龍明正德間建堯山堂外紀宋景炎初興化軍降元文龍被執不屈死墓在智果寺旁

永賴祠 在葛嶺之西俗稱龐公祠萬歷杭州府志嘉靖四十四年龐尚鵬以監察御史按浙行均平條鞭法士民德之萬歷十三年創祠致祭尚書張瀚爲記三十八年督學陳大綬題額曰永賴祠

關帝廟 在跨虹橋北岳王墳左錢塘縣志明萬

歷十五年建尚書張瀚為記陳繼儒棲霞嶺關帝廟柱聯德必有隣把

臂呼岳家父子忠能擇主鼎足分漢室君臣

履泰山 在葛嶺西

棲霞嶺 在履泰山上多桃花色絢如霞下有水

一道名桃溪經湖山神廟入湖

紫雲洞 在棲霞嶺側西湖遊覽志去妙智菴數

百步有洞倚空如懸清涼無暑

乾隆十六年春

聖駕回鑾補題西湖畫冊

御製紫雲洞詩

窈窕紫雲洞聞在葛嶺西瑋琮乳竇水流出是桃溪

古劍關 在棲霞嶺上左寶雲右仙姑兩山夾峙

若劍門然西湖遊覽志宋立巡司於此下有牛臯

墓臯字伯遠汝州魯山人爲岳武穆部將累立戰

功轉寧國軍承宣使紹興十七年遇毒卒蓋檜使

人醜之云景定初追封輔文侯

妙智菴 在棲霞嶺西湖遊覽志即牛臯香火院

三六三卷一
三
白沙泉 在棲霞嶺後

棲霞洞 在棲霞嶺之巔妙智菴側萬歷杭州府志地多巖石其中穹然如履屋雙巨石相倚如開闕每風從南來豁豁而出淒神寒骨故暑遊最勝仰視左竇四五豁然通明大者圓徑丈許嘉木當前如月中桂小者星列自相附屬出洞西北行百餘步有水一泓深不可測極甘冽

烏石峯 在紫雲洞上石色如墨故名

金鼓洞 西湖遊覽志棲霞嶺北有金鼓洞昔人

伐木其間聞金鼓聲作乃止

乾隆十六年春

聖駕回鑾補題西湖畫冊

御製金鼓洞詩

棲霞嶺迤西嵌壁多崖洞是間名金鼓壯哉特異衆
武穆孤墳近惜未中興宋所恨和議行敵人反間縱

山林思作氣高孝獨無慟過祠留句曾撫畫興懷重

忠烈廟 在棲霞嶺下俗稱岳王廟萬歷杭州府

志祀宋少保岳武穆王飛

宋史岳飛傳飛進軍朱
仙鎮兀術遁還汴京自

燕以南金號令不行欲簽軍以抗飛河南無一人
應者飛語其部下曰直抵黃龍府與諸君痛飲耳
方指日渡河而檜欲割淮以北棄之乃先召張浚
楊沂中歸而後言飛孤軍不可久留乞令班師一
日奉十二字金牌飛憤惋泣下東向再拜曰十年
之力廢於一旦飛既歸所得州縣旋復失之明年
兀術破濠州張浚駐軍黃連鎮不敢進楊沂中遇
伏而敗帝命飛救之金人聞飛至又遁兀術遺檜
書曰汝朝夕以和請而岳飛方爲河北圖必殺飛
始可和檜亦以飛不死終梗和議風中丞何鑄侍
御史羅汝楫交章彈論謂金人攻淮西飛略去舒
蘄而不進比與張浚按兵淮上又欲棄山陽而不
守又諭張俊令劫王貴誘王俊誣告張憲謀還飛
兵柄檜遣使捕飛父子證張憲事飛笑曰皇天后
土可表此心初命何鑄鞫之飛裂裳以背示鑄有
盡忠報國四大字深入膚裏閱實無左驗改命萬
俟卨傳會其獄歲暮獄不成檜手書小
紙付獄即報飛死年三十九子雲棄市
王誣死

後孝宗爲雪其寃改葬於棲霞嶺復官賜諡武穆
廢智果院爲祠賜額曰褒忠衍福寺墓木皆南向
寶慶二年改諡忠武嘉定四年追封鄂王宋亡寺
廢六世孫士迪重建未幾復廢元至元間天台僧
可觀訴於官復之廟有王像以其子雲雷震霖霆
祔焉後作寢堂像王夫人與其女號銀瓶娘子者
至正中加號保義尋燬洪武四年正祀典稱宋少
保武穆岳鄂王即寺址復建祭以歲十二月二十
九日景泰間修飭祠墓賜春秋祀及忠烈廟額弘

治間重建寢殿廟右有流芳亭刻王遺像於石復

肖王夫人子女遺像於後寢扁曰一門忠孝趙孟頫岳

王祠詩岳王墳上草離離秋日荒涼石獸危南渡

君臣輕社稷中原父老望旌旗英雄已死嗟何及

天下中分遂不支莫向西湖歌此曲水光山色不

勝悲于謙岳王祠詩匹馬南來渡浙河汴城宮闕

遠差我中興諸將誰降敵負國奸臣主議和黃葉

古祠寒雨積青山荒塚白雲多如何一別朱仙鎮

不見將軍奏凱歌

國朝順治八年巡撫范承謨重修日久殿宇傾圮康熙五十四年總督范時崇檄縣重建雍正九年總

督李衛重修并建石坊於祠前甬道題曰碧血丹

心乾隆十六年三月

聖駕駐蹕西湖

臨幸廟中

賜祭一壇

御題廟額曰

偉烈純忠

御製岳武穆墓詩

讀史常思忠孝誠重瞻宰樹拱佳城莫須有獄何須
恨義所重人死所輕梓里秋風還憶昨

去歲巡豫過湯陰乃其故

里石門古月鎮如生夜臺猶切偏安憤想對餘杭氣
未平

臣沈德潛恭和元韻

報國忘軀矢血誠誰教萬里壤長城十年憤積龍
沙遠一死身嫌泰岱輕自願藏弓維弱主何來叩
馬有書生於今墓畔南枝樹猶見忠魂怒未平

啓忠祠 在忠烈廟西祀武穆王考妣始建年月

無考

宋史岳飛傳父和能節食以濟飢者有耕侵其地割而與之賞其財者不責償飛未冠挽

弓三百觔弩八石學射於周同盡其術能左右射同死朔望設祭於其家父義之曰汝爲時用其殉

國死義乎紹興五
年母封國夫人

翊忠祠 在忠烈廟西萬歷杭州府志祀宋施全
劉允升全宋殿司小校也憤檜悞國挾刃刺之不
中磔於市允升建州布衣也聞岳武穆被逮詣闕
上書訟其冤檜大怒下棘寺論死邦人重其義因
並祀之獄卒隗順痛武穆冤死負屍潛瘞後孝宗
購求勅葬皆順之功萬歷三十年布政使范涑并
祀之工部主事施浚明爲記

岳墳檜 在岳墓前太平清話其樹爲雷火所劈

天順時杭州郡丞馬偉圍以石欄謂像檜分屍狀
名分屍檜至今猶活西湖遊覽志前有石壁大書
盡忠報國四字字徑五尺餘

掃帚塢 在棲霞嶺後

黃龍洞 在棲霞嶺後名勝志宋淳祐間有僧慧
開字無門說法吳興之黃龍山後卓錫於此有石
谿訝不合如礪忽然出泉色紺而冽人以為龍隨
錫至故名黃龍洞

護國仁王寺 即黃龍祠在掃帚塢西湖遊覽志

宋淳祐間經略使孟珙建賜仁王額延高僧慧開
居之七年旱召開祈雨雨隨至問何時霑足開對
以寂然不動感而遂通是夕大雨嗣是無雨輒禱
禱輒應遂封黃龍爲靈濟侯賜額曰護國龍祠元
至正燬明洪武初僧祖吉重建其東有黃山橋塢
內舊有天龍菴永安院西靖宮並廢

僊姑山 在履泰山西東山街口可通古蕩西溪
西湖遊覽志靈隱山脉至此少伏若斷而連其旁
爲桃花衝舊有淨勝院俗稱昇仙宮宋時女僧妙

清建高宗常臨觀焉有松曰御愛松

張烈文侯祠 在僊姑山西西湖遊覽志侯名憲

岳武穆愛將也累立戰功紹興十年兀術頓兵臨

穎憲破其兵追奔十五里中原大振會秦檜主和

班師憲還檜謀殺飛使奸人王俊妄言憲與岳雲

通書謀還飛兵柄鞫煉被掠無完膚不伏竟坐誣

死葬於東山衙口景定二年追封烈文侯元總管

夏思忠立石表其墓明正德十二年建祠修撰唐

臯爲之記錢塘縣志明末圮

國朝巡撫范承謨即故址重建

青芝塢 在僊姑山西 西湖遊覽志 塢有五色土

雜銀星者嘗產青芝因名從石板巷入南宋時繞湖皆市廛故有巷名其前有佛牙塢

玉泉 在淨空院內萬歷杭州府志南齊建元中靈悟大師曇超說法於此龍君來聽撫掌出泉今龍祠前小方池深不尋丈清澈可鑒異魚數百游泳其中旱潦不盈竭流出山外溉田三十餘頃淳祐中趙與憲斃為二池元末院燬而泉如舊嘉靖

間郡守陳仕賢為亭其上西湖遊覽志旁一小池

水翠綠以白粉投之亦成綠色

白居易玉泉詩湛湛玉泉色悠悠浮

雲身閒心對定水清淨兩無塵手把青筇杖頭戴白綸巾興盡下山去知我是何人

細雨泉 在玉泉寺後錢塘縣志泉眼上湧浮激

波面每斜風踈點遊人輒驚雨而去故名

勅賜清漣寺

在青芝塢即玉泉寺咸淳臨安志南齊

靈悟大師開山卓錫晉天福三年始建寺名淨空

院咸淳三年重修萬歷杭州府志元末燬宣德間

重建武林梵志萬歷間重修有晴空細雨扁方伯

寶珙書

國朝康熙三十八年三月

聖祖仁皇帝南巡幸寺

御書清漣寺額

御製玉泉有五色魚賜名清漣寺詩

錦鱗游泳漾波紋
隱藻穿蘋暗作羣
濠濮會心原不遠
清漣題額與傳聞

雍正六年重修並建洗心亭於池側
乾隆十六年

三月

聖駕臨幸

御製清漣寺詩

見恭紀名勝

臣沈德潛恭和元韻

玉泉吾舊到屈指廿年餘不改清漣水常涵金碧
魚滄波搖月影噴沫上霞裾投餌人無羨忘機爾
自如分餐齋鉢粒聽誦梵天書莊叟知魚樂君真
達者歟

靈峯禪寺 在青芝塢後西湖遊覽志舊名鷲峯

禪院晉開運間吳越王建延伏虎光禪師居之宋

治平二年改賜今額俗稱為唐時裴休墓院者非是寺舊有眠雲堂翠微閣洗鉢池妙高臺並圮

鮑家田

咸淳臨安志

在東山街北有玉泉之水

灌溉吳越相鮑君福賜田於此人稱鮑家田

白紙局

西湖遊覽志

在玉泉側宣德間置局就

池水造紙紙白而泉濁後局廢泉復冽

神霄雷院

西湖遊覽志

宋咸淳間建

西湖志纂卷之八

北山勝蹟下

自玉泉而南過行春橋迤西至北高峯達靈隱
天竺兩山為北山南路

駝巘嶺 在僊姑山西南神州古史考乾道志作
駝苑今俗呼桃源

行春橋 在宋麴院前大路西湖遊覽志宋時為
左軍教場

雙峯插雲亭 在行春橋西左右正對南北兩峯康熙

三十八年

聖祖仁皇帝御題十景改兩峯為雙峯建亭其處乾隆十

六年春

聖駕南巡

御製雙峯插雲詩

見恭紀名勝

臣沈德潛恭和元韻

兩峯插天天四垂
崑嵒半隱雲衣披
南高北高日

相見不比二雷欲鬪時

太湖中大小雷山煙雲隔斷相見即鬪

小行春橋在九里松左軍教場大路西湖塵譚

西山自行春橋迤西直至靈隱三竺余闕送吳元振之江浙左丞詩言從天竺寺直渡小春橋是水竹塢 在行春橋南舊有水竹之勝

九里松 在行春橋南集慶寺北西湖遊覽志唐刺史袁仁敬守杭植松以達靈竺凡九里蒼翠夾道人稱九里松

乾隆十六年春

聖駕巡幸

御製九里松詩

見恭紀名勝

九里松亭 在行春橋南迤西舊稱一字門西湖

遊覽志亭有門若一字然故名額題九里松三字

宋吳說書今不存改為路亭尚仍故處其旁有宜

對亭錢氏書藏朱墅麴院皆廢

宜對亭 名勝志九里松有宜對亭葉紹翁書

錢氏書藏 武林紀事錢歛宅歛孝義知名居九

里松之間嘗建傑閣藏書甚富東坡榜之曰錢氏

書藏

朱墅 靈隱寺志梁隱士朱世卿別業在九里松

麴院 西湖遊覽志 九里松旁宋時取金沙澗之

水造麴以釀官酒其地多荷花世稱麴院荷風

朱行人祠 在九里松 萬歷杭州府志 祀宋行人

朱弁弁以建炎元年副王倫使金拘留十七年仗

節不屈和議成放歸卒 宋史本傳弁字少章婺源

人 逼弁仕劉豫絕其餼遺以困之弁固拒驛門忍

飢待盡誓不為屈金人亦感動遂不復強紹興十

三年和議成得歸秦檜 葬仙芝嶺下萬歷三十八

年提學僉事陳大綬建祠春秋致祭錢塘縣志祠

國朝康熙三十五年知府馬如龍詳復額支錢塘縣
學租銀五兩致祭

金沙港閘 合天竺靈隱諸山之水過唐家衝石
橋由麴院入湖

仙芝嶺 在九里松南西湖遊覽志俗稱臙脂嶺
下有瑞岡塢香藥澗綠筠坡自北而南通小麥嶺
普福寺 在臙脂嶺成化杭州府志宋咸淳間建
元趙孟頫重書寺額至正末燬重建

大圓覺寺 在普福寺西成化杭州府志自唐開

山爲修證了義法師塔院釋氏稽古略紹興十三年勅於臨安府西山建天申萬壽圓覺寺內有歸雲堂三昧正受閣理宗書清涼覺地元至正燬重建

集慶山 在僊姑山西南西湖遊覽志一名積慶其上多松梓銀杏亦饒橡栗下臨孔道

集慶寺 在集慶山下癸辛雜識淳祐庚戌春創新寺於積慶山改九里松舊路極其輪奐至壬子夏始畢工名顯慈集慶教寺命講師思成爲開山

教主既而給貴妃閻氏爲功德院，西湖遊覽志內有三池九井月桂亭金波池並廢，東爲黑觀音堂亦宋時建。

靈竺山門 在飛來峯坊東，成化杭州府志靈山之陰北澗之陽，即靈隱寺靈山之南南澗之陽，即天竺寺二寺由一山門入，西湖遊覽志唐時有靈隱天竺寺門，袁居中書白居易詩所云一山門作兩山門是也，雲林寺志俗呼方外門，今址尚存。飛來峯坊 在合澗橋南宋僧妙堪建，今奉懸。

聖祖仁皇帝御書飛來峯三字

合澗橋 在飛來峯路口西湖遊覽志北澗自靈

隱而下南澗自天竺而下合流於此號曰錢源

靈隱山 總名武林山漢書地理志注武林山武

林水所出咸淳臨安志祥符圖經云高九十二丈

周迴一十二里又曰靈隱曰靈苑曰仙居詳郤重

山辨見西湖遊覽志山畔舊有隱居堂思真堂夢

謝亭紫薇亭翠微亭靈鷲寺無垢院處士徐奭墓

無著禪師塔煖泉醴泉並廢煖泉在冷泉上一名

白月三集

五

錢唐縣舊治

水經注浙江東逕靈隱山山下有

錢唐故縣王莽更縣名曰泉亭地理志曰會稽西

部都尉治

隱居堂

西湖遊覽志後漢陸偉建偉字文該隱

居茲山學易圖淮南王劉安及九師像以祀之又

名九師堂

思真堂

陸羽二寺記晉許邁字遠遊建思真堂

在靈隱山

夢謝亭

晏公類要晉謝靈運會稽人其父寄養

於杜明師師夜夢東南有賢人相訪及曉靈運至
故建是亭又名客兒亭

紫薇亭

西湖遊覽志唐紫薇舍人唐詢建

翠微亭

嘉靖浙江通志宋韓世忠忤秦檜解兵

柄逍遙湖上自號逍遙居士紹興間建此亭因岳
飛有登池州翠微亭詩故以名亭亦隱痛之也亭

在飛來峯半

董其昌登翠微亭詩煙迷楊柳洲水
拍芙蓉岸我憶南湖秋西山暮雲亂

靈鷲寺

在合澗橋側西湖遊覽志晉開運二年

吳越王建宋嘉熙初改興聖寺有靈山海閣滴翠

軒九品觀堂東坡祠堂元末燬

徐奭墓 西湖遊覽志奭錢塘人隱居湖山宋徽

宗聞其名賜號冲晦先生

無垢院 在靈鷲寺基北院久圯南宋時遷無著

禪師塔於此師名文喜順治庚寅建為塔院

迴龍橋 在合澗橋西雲林寺志吳越時名清繞

橋上有春淙亭

亭舊在合澗橋久圯乾隆癸亥改建於此厲鶚為記

飛來峯 在靈隱山前咸淳臨安志一名靈鷲峯

晏元獻輿地志云晉咸和元年西天竺僧慧理登

茲山嘆曰此是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何
年飛來因挂錫造靈隱寺號其峯曰飛來西湖遊
覽志峯界天竺靈隱兩山之間高不踰數十丈而
怪石森立青蒼玉削若駭豹蹲獅筆卓劍植衡從
偃仰益玩益奇上多異木不假土壤根生石外矯
若游龍丹葩翠蕤蒙羃聯絡冬夏長青其下巖扃
窈窕屈曲通明壁間布鐫佛像戍削奇古皆六代
遺蹟

王安石登飛來峯詩飛來山上千尋塔聞說
雞鳴見日昇不畏浮雲遮望眼自緣身在最

高層

國朝康熙二十八年

聖祖仁皇帝南巡

駕幸靈隱

御書飛來峯三字

御製飛來峯詩一首

巖岫峻嶒洞壑奇懸藤古木半迷離冷泉亭子清溪上

誰識源頭混混時

三十八年

聖駕再幸雲林

御製靈鷲詩一首

何處飛來一塊石嵌空巖竇作璣瓏下臨巨澗淙淙冷
上蔭長松謾謾風

四十二年

聖駕又幸雲林

御製再過靈鷲詩一首

愛此清幽一徑深馬隨泉響入雲林蒼苔古洞何年鑿
脉脉韶光自賞心

皆恭摹勒石崇奉雲林寺中乾隆十六年三月初

四日

聖駕臨幸

御製飛來峯歌

武林山高九十丈迴巒複壑含萬象舊時靈隱今雲

林

靈隱寺康熙年賜今名

月地雲居虛且朗天龍八部共諮

議宜有奇嵐作屏障叶調御丈夫破顏笑何須爾力

勞鞅掌惟西天竺靈鷲峯彈指飛來大方廣飛來闍

浮人不識碧眼胡僧識非誑叶恒河沙數無量佛仍

坐峯頭白毫放但看相好及手印一一不異梵銅像

歷劫萬億不飛去鎮以佛力信無爽我來徒訝未前
逢玉削雲鏤相偃仰怪石斜墜挂天紳異木倒生謝
土壤猿吟鶴唳演摩訶不雜人間絲竹響奇境至此
無更奇大士如如不動想

蓮花泉 在飛來峯頂石巖無土清可啜茶

石梁 在飛來峯頂長一丈巨石上如梁

龍泓洞 在理公巖之北咸淳臨安志晏元獻輿

地志云在靈隱山下吳赤烏二年葛仙翁於此得
道有石洞徹浙江下通蕭山有採石乳者入其洞

聞波浪聲後有人就洞旁鑿住世羅漢十八尊西
湖遊覽志一名通天洞壁間有蔣之奇篆書多宋
人題名

青林巖

咸淳臨安志

顧夷吾山川記云靈隱山

有青林巖其上皆槲桂凌冬不凋故其林常青

理公巖

在靈鷲院之右咸淳臨安志

陸羽記云

昔慧理晏息其下後有僧於巖上周圍鐫佛羅漢
佛菩薩像慈雲法師所謂訪慧理之禪巖即客兒
之山館是也靈隱寺志理公塔在龍泓洞口

玉乳洞

西湖遊覽志宛轉通明懸泉淅淅乳溜

若凝肪然有徑可陟山巔壁間題刻甚多苔蘚侵蝕漉漫不可辨奇石纍纍若鏤若刻信天巧所為非人力也傍有射旭洞

石門澗

錢塘縣志即冷泉所經先時澗深廣可

通舟楫宋紹興間建石閘蓄水明洪治十三年暴

水決閘澗亦遂塞西湖遊覽志澗旁舊有連巖棧

伏虎棧

白居易石門澗詩石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常聞慧遠輩

題詩此巖壁雲覆莓苔封蒼然無處覓蕭疎野生竹剝落多年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋

澗聲潺湲
永朝夕

壑雷亭 在石門澗上 成化杭州府志 宋安撫趙

與篋建

冷泉 在靈隱山下環飛來峯 林洪冷泉詩一泓清可沁詩脾冷煖

年來只自知流出西湖載歌舞回頭不是在山時
周紫芝冷泉詩呼猿洞口水濺濺忽見奔流下九
天乞得少陵三峽句為君題作倒流泉又萬里西
興浦口潮浪花真似海門高誰將一夜山中雨換
作三江
八月潮

瀑雷橋 在冷泉上

冷泉亭 在飛來峯下雲林寺前 浙江通志 唐刺

史元藎建舊傳冷泉深廣可通舟楫亭在水中宋
郡守毛友移置岸上西湖遊覽志云冷泉二字白
樂天書蘇子瞻續書亭字今皆不存亭扁爲華亭
董其昌書亭左右舊有虛白侯仙觀風見山四亭
見白居易冷泉亭記俱廢

白居易冷泉亭記見藝文

國朝乾隆十六年三月

聖駕臨幸

御製冷泉亭詩

見恭紀名勝

虛白亭

咸淳臨安志 唐守相里君造

候仙亭

咸淳臨安志唐守韓僕射臯建久廢宋

安撫趙與篋更造

觀風亭

咸淳臨安志在冷泉亭側唐庶子河東

裴常棣建

見山亭

咸淳臨安志唐守盧給事元輔建

呼猿洞

在冷泉亭左西湖遊覽志晉慧理嘗畜

白猿於此劉宋時有僧智一訪舊蹟仍畜猿於山

臨澗長嘯即羣猿畢集人稱之曰猿父好事者每

施食以飯猿故上有飯猿臺方輿勝覽其洞有路

可透天竺

勅賜雲林寺 在靈隱山之陰北高峯下即古靈隱寺

靈隱寺志 創於晉咸和元年竺僧慧理山門始榜

曰絕勝覺場仙翁葛洪書正殿曰覺皇殿歷五季

隋興廢莫考唐會昌間稍興復吳越錢王命僧延

壽重為開拓殿宇一新建石幢二正殿仍覺皇之

舊殿後為千佛閣最後為法堂為方丈即直東建

百尺彌勒閣西有祇園今名紫竹林宋景德四年改景

德靈隱禪寺南宋高孝屢幸號稱禪院為五山第

二改法堂為直指堂元明屢建屢燬萬歷壬午復

建宋之問靈隱寺詩驚嶺鬱岩堯龍宮鎖寂寥樓

觀滄海日門對浙江潮桂子月中落天香雲外

飄捫蘿登塔遠剝木取泉遙霜薄花更發冰輕葉

未凋夙齡尚遐異搜討滌煩囂待入天台路看子

度石橋賈島早秋題天竺靈隱寺詩峯前峯後寺

新秋絕頂高窓見沃洲人在定中聞蟋蟀鶴於棲

處掛獼猿山鐘夜渡空江水汀月寒生古石樓心

欲懸帆身未遂謝公此地昔曾遊楊巨源送章孝

標歸杭州詩曾過靈隱江邊寺獨宿東樓看海門

朝色銀河鋪碧落日光金柱出紅盆不妨公事資

高臥無限詩情要細論若訪郡人徐孺子應須騎

馬到江村白居易留題天竺靈隱兩寺詩在郡六

百日入山十二回宿因丹桂落醉為海榴開黃紙

除書到青宮詔命催僧徒多悵望賓從亦徘徊寺

暗煙埋竹林香雨落梅別橋憐白石辭洞戀青苔

漸出松間路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山

來權德輿贈天竺靈隱二寺主詩石路泉流兩寺分尋常鐘磬隔山聞山僧半在中峯住共占青猿與白雲蘇軾立秋日禱雨宿靈隱詩百重堆案掣身閒一葉秋聲對榻眠牀下雪霜侵戶月枕中琴筑落塔泉崎嶇世味嘗應徧寂寞山棲老漸便惟有憫農心尚在口占雲漢更茫然

國朝順治戊戌大殿燬僧弘禮復創內有天王殿輪

藏殿伽藍殿羅漢殿金光明殿大悲殿法堂方丈

直指堂大樹堂南鑑堂聯燈閣華巖閣青蓮閣梵

香閣紅于閣玉樹林法壽堂蒙堂萬竹樓鐘樓普

同塔院康熙二十八年

聖祖仁皇帝南巡幸寺

御製靈隱寺詩一首

靈山含秀色鷲嶺起嵯峨梵宇盤空出香雲繞地多開
襟對層碧下馬撫煙蘿羽衛閒來往非同問法過

親灑宸翰

書雲林二字

賜名雲林寺三十八年

聖駕再幸雲林

賜金佛一尊

御書禪林法紀額又

御題一聯云

禪心澄水月

法鼓聚魚龍

御製雲林寺詩一首

無爲幾事少問俗駐林邱衛騎森嚴減爐煙靉黳浮鳥
啼香界古花綴梵筵幽野徑春風引輕鋪細草柔

四十二年四十四年四十六年俱奉

臨幸賜賚優渥雍正六年總督李衛倡修大雄殿天王殿
及諸堂宇樓閣乾隆七年寺僧義果募緣重修乾

隆十六年三月初四日

聖駕巡幸

御製雲林寺詩

水盡山幽趣轉奇中宏恰當闢檀維明珠仙露垂乎

聖

寺內存
皇祖御筆

布襪青鞵始者誰

用杜甫
句意

僧足高閒宜遠俗

佛無揀擇曷居斯尋巖步屨吾原慣更覺雲深意與

遲

御製雲林寺方丈小憩示僧詩

雲居十笏暫徘徊悅可蒼松及古梅何事山僧門外

立招呼且向箇中來

御題覺皇之殿曰

鷲嶺龍宮

御書聯句云

峯從西竺來雲根無住

泉自上方出月印常圓

御題直指堂之額曰

涌翠披雲

三月十一日

翠華再幸

御製雲林寺二十韻

靈隱古禪林佳稱乃自今佛原泯名象天與闢幽深

奇絕驚初見清閒試重尋

北高巒

先陟頂靜室

韜光

菴一開襟自內尤綜要居高總照臨澄懷叅月相對

面賞雲岑稍憩塵中跡聊清物表心冷侵泉漱玉靜

聽澗調琴乍啓瓊瓏竅憑吹金石吟

冷泉亭畔石竅人吹則鳴呼

猿時踔洞招鶴早鳴陰辨茗傳初火

是日偶閱採茶炮焙之法攀

松驗五鍼洞天窮窈窕乳竇注渟泂路盡忽開豁巖

攢復鬱森線光常漏日鳥道欲捫參丹闕仙人竈草
生王母簪棲崑螯龍象鎮海協祥稷蘿薜蒙櫛蔚雲
霞護崱嶽認峯垂羽翼續句美球琳誰識西來意徒
啗門外音便當旋翠躡無逸以爲箴

大樹堂 在方丈後靈隱寺志樹爲慧理手植巨
數十圍枝幹參天置堂其下即見山亭故址

紅于閣 在官客堂後深秋北山一帶楓木皆丹
昔人取唐詩霜葉紅于二月花之句以顏其閣

北高峯 在雲林寺後名勝志靈隱山北起最高

之一峯也石磴數百級曲折三十六灣羣山屏列
湖水鏡浮雲光倒垂萬象在下遙望浙江如匹練
之新濯

乾隆十六年三月十一日

聖駕巡幸

御製登北高峯極頂詩

南北兩高峯北勝南姑捨適際天氣佳峯頭一駐馬
琅霄拂仙籟吳山皆在下江海一杯水向我眼前瀉
滌盡萬慮塵何有閒愁惹巡檐古作無曲高和者寡

北高峯塔 在靈隱後山咸淳臨安志唐天寶中

建高七層會昌中燬錢武肅王重修宋至和三年

雷火元豐間圓明大師重建咸淳七年燬又建靈

隱寺舊志今圯止存三層

潘閬北高峯塔詩北高峯上塔竟上最高層嘗

謂人難到何當我獨登天香聞不斷海月見微稜

懶下紅塵路重來恐未能蘇軾遊靈隱高峯塔詩

言遊高峯塔暮食治野裝火雲秋未衰及此初旦

涼霧霏巖谷暝日出草木香嘉我同來人久便雲

水鄉相觀小舉足前路高且長古松盤龍蛇怪石

坐牛羊漸聞鐘磬音飛鳥皆下翔入門空無有雲

海浩茫茫惟見聾道人老病時絕糧問年笑不答

但指空蒸牀心知不復來欲歸更徬徨贈別留匹

布今歲

天早霜

石筍峯 在雲林寺後名勝志一名卓筆峯圓峭
特立高數十丈

茯苓泉 西湖遊覽志在靈隱寺後山古松蔭之

白石齒齒泉極甘冽

葛塢 在靈隱山靈隱寺志晏元獻輿地志云吳
方士葛孝先所居陸羽寺記云晉葛洪亦居此

巢居塢 在雲林寺西本名巢溝塢靈隱寺志由
塢沂澗而西達韜光菴

韜光菴 在石筍峯上咸淳臨安志天福四年吳

越王建舊額廣嚴唐長慶中有僧韜光結菴於此
遂名西湖遊覽志韜光禪師蜀人代宗時辭師出
遊師囑之曰遇天可前途巢即止遊靈隱山巢溝
塢值白樂天守郡悟曰吾師命我也遂卓錫焉樂
天聞之因與爲友題其堂曰法安成化杭州府志
大中祥符元年改今額乾道九年充咸安郡王功
德院廢洪武間重建後燬天順二年僧宗融復建
白居易寄韜光詩一山門作兩山門兩寺原從一
寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花
發後臺見上界鐘聲下界聞遙想
吾師行道處天香桂子落紛紛

國朝康熙四十五年重修乾隆十六年三月初四日
聖駕巡幸

御題法安之堂曰

雲岑日觀

御製韜光詩

見恭紀
名勝

三月十一日

翠華再幸

御製再至韜光題壁

前日坐韜光觀海窮境遠今日登高峯韜光又平坦

以此識萬理進界無止滿徒愛境致幽輒復紆畫罕
嵐翠度重重逕險遵踈踈山鳥及山花夾道紛不斷
松翻綠雲濤竹帶碧琅粉不歷百磴艱安知十里近
山僧縱慣經和南笑而莞

臣 錢陳羣恭和

御製韜光詩元韻

一菴結幽處奧歷不可極况有竹萬竿娟靜伺其
隙仄徑轉復隘時見紺乳滴鳴泉遠壑聞古磴留
僧跡衆峯忽對面往往似相識抱寺鬱深林束澗

石緩步上層樓清悶生虛白遐情時一遭徒
倚憑几席江迥海門寬鷗起煙際直慮淡寄遠想
形外寫心得萬山拜堂下靄靄雲竇塞香界遺聲
聞寂寞尋詩客

臣 沈德潛恭和 元韻

雲林遊已窮取徑仰層極松篁不見天日影穿林
隙窻中暗泉流幽幽響涓滴境寂少人行時逢猿
鳥跡當年此登陟舊逕依稀識聞鐘知寺近紆回
度盤石到頂開心胷放眼波光白江海混一氣攬

之入几席老僧昔共遊樸拙守遺直話舊廿載餘
電光留不得寸心付虛空空際何由塞自顧未離
塵愧彼無家客

金蓮池 在韜光菴舊傳韜光引水種金蓮處

白沙泉 在雲林寺西夢梁錄泉自白沙中出城
市人取以瀹茗

永福寺 在石筍峯下舊錢塘縣志劉宋元嘉時
爲琳法師講所石晉天福間顏爲普圓院又名資
巖南宋咸淳間改今額時有毒蜂大師居之號大

吉祥寺西湖遊覽志內有超然臺金沙白沙二泉
宋熙寧間杭守祖無擇居此方丈板扉皆蘇子瞻
趙閱道秦少游黃魯直留題永福寺志元至元元
年有清涼山盤陀石正宗禪師圓來駐錫常衣白
衲又名白衲菴明成化二年古香禪師相繼住持
建海日樓屠隆書額萬歷間徐弘基重題永福禪
林

國朝順治間重修

紫竹林 在雲林寺西即古祇園房上接韜光下

接靈鷲蒼厓左峙碧澗右繞竹陰茂密更名紫竹
林元楊維楨詩有僧住旃檀紫竹林之句常產紫
筍釋贊寧筍譜中所云錢塘多紫桂筍是也寺僧
每劬以充齋供乾隆十六年春

御製劬筍詩

戟嶷見龍角清供試新嘗恐損凌雲質不教多劬將
岫嶁山房 在雲林寺西錢塘縣志明李元昭字
用晦號岫嶁山人構廬於慎菴之址架迴溪絕壑
之上溪聲出屋下高厓插天古木拔地工詩與山

陰徐渭齊名有岫嶽山房集

包莊 在雲林寺西錢塘縣志明副使包涵所別

業名青蓮山房倚蓮花峯跨靈隱澗深巖峭壁蘿

徑松門饒樸野之趣而其中崇臺傑閣曲房洞戶

入者迷不得出今已易主頽廢而人猶稱包氏北

莊陳繼孺青蓮山房詩名園極宏麗偏欲擬村莊

編戶留柴葉牽藤補蠟牆雲根常塞路溪水直穿房覓路無由出徘徊度曲廊又主人無俗慮築圃見文心竹暗常疑雨松吟自帶琴鶯花為伴侶

鐘鼎托山林勝地無常主包莊說到今

白閣 在靈鷲山錢塘縣志明邵重生古庵建祀

許由及唐宋名賢又爲樓三楹藏其父經邦所著
三弘一致錄鍵戶不出者三十年著武林山七志
栗山 在靈隱山西舊志云高六十二丈太平寰
宇記上有石杵吳大帝刻云黃武二年歲在戊午
八月三日凡十二字

石人嶺 在栗山上咸淳臨安志一名馮公嶺極
高峻有石人臥路傍故名

女兒山 在靈隱山南太平寰宇記山石狀如人
形雙髻分明俗謂之女兒山下有洞名玉女巖一

名新婦石

時思薦福寺 在石人嶺下 西湖遊覽志 晉咸和

中建於下竺寺 西宋紹興間徙建於此 有天池樓
通雲亭 萬玉軒 湖山至此幽邃極矣

石佛菴 在靈隱山 雲林寺志 萬歷間僧如膺於

榛莽中見二石佛 建菴其處 湯煥書竹林精舍

頭陀石室 在韜光山後 靈隱寺志 貞觀坐禪處

佛國山門 在三天竺路口 西湖遊覽志 自合澗

橋折而南 度佛國山門 爲下天竺寺佛國二字舊

爲鍾離權書宋易以張即之書上天竺山志後改題三天覺路今額曰三天竺

天竺山

武林舊事自靈隱至郎當嶺皆稱天竺

山

月桂峯

在飛來峯西西湖遊覽志唐天聖中秋

月甚朗降靈實於茲山狀若珠璣璀璨奪目有異人識之曰此月中桂子也故宋之問詩云桂子月中落白居易詩云宿因月桂落皆謂此峯下舊有

月桂亭

稽留峯 在天竺山西湖遊覽志相傳堯時許由
隱居此山遂名許由峯俗訛爲稽留盧同父詩云
問山何以名靈隱山曰當年隱許由是也或曰晉
許遠游非許由然水經注言昔有道士入此不返
因以稽留爲山號則稽留之名自漢魏已然又非
遠游遺跡矣遠游名邁自餘杭垂雷山移入靈隱
餐霞茹芝有終焉之志後羽化去

下天竺寺 在靈鷲山麓西湖遊覽志亦晉僧慧
理建隋開皇十五年有僧真觀者錢塘人操行高

潔掌有仙文稱寶掌禪師居頭陀石室檀越陳仲
寶拓而新之號南天竺寺咸淳臨安志唐永泰中
名天竺寺五代時有五百羅漢院後廢大中祥符
初改名靈山寺天禧四年復天竺寺額紹興十四
年改天竺時思薦福寺為吳秦王香火院慶元三
年復為天竺靈山之寺錢塘縣志元末燬明洪武

間重建

崔顥遊天竺寺詩晨登天竺山山殿朝陽
曉澗泉爭噴薄江岫相縈繞直上孤頂高

平看眾峯小南州十二月地煖冰雪少青翠滿寒
山藤蘿覆冬沼花龕瀑布側青壁石林杪鳴鐘集
人天施飯聚猿鳥洗意歸清淨澄心悟空了始知
世上人萬物一何擾李白送崔十二遊南天竺寺

詩還聞天竺寺夢想懷東越每年海樹霜桂子落
秋月送君遊此地已屬流芳歇待我來歲行相隨
浮溟渤張枯天竺詩西南山最勝一界是諸天下
路穿巖竹分流入寺泉躡雲丹井畔望月石橋邊
洞壑江聲遠樓臺海氣連塔明春嶺雪鐘散暮松
烟何處去猶戀更看峯頂蓮陳陶宿天竺寺詩一
宵何期此靈境五粒松香金地冷西
僧示我高隱心月在中峯葛洪井

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝南巡幸寺

賜帑金重修

蓮花峯 在下天竺寺後水經注靈隱山有孤石

壁立大三十圍其上開散狀似蓮花

三生石 在下天竺寺後太平廣記唐李源與僧
圓澤友善澤亡時與源約十三年後相見於杭州
天竺寺逾十三年源自洛適杭見葛洪川畔有牧
童騎牛背而歌曰三生石上舊精魂賞月吟風不
要論慚愧情人遠相訪此身雖異性常存歌罷驅
牛入煙霞而去

繙經臺 在蓮花峯下西湖遊覽志相傳謝靈運

兒時繙經於此

白居易繙經臺詩一會靈山猶未散重繙貝葉有來由是名精進纜

開眼巖石無端亦點頭姚鉉繙經臺詩康樂悟元機寂寥此棲息經翻貝葉文臺近蓮花石

香林洞 一名香桂林舊有香林亭其右爲日月
巖咸淳臨安志下竺香林洞產茶名香林茶上竺
白雲峯亦產茶名白雲茶蘇軾詩白雲峯下雨旗
新兩山居民皆以採茶爲業

乾隆十六年三月

聖駕巡幸天竺

覽鄉民採茶製焙之法

御製觀採茶作歌

火前嫩火後老惟有騎火品最好西湖龍井舊擅名

適來試一觀其道村男接踵下層椒傾筐雀舌還鷹
爪地爐文火續續添乾釜柔風旋旋炒慢炒細焙有
次第辛苦工夫殊不少王肅酪奴惜不知陸羽茶經
太精討我雖貢茗未求佳防微猶恐開奇巧防微猶
恐開奇巧採茶竭覽民艱曉

下竺寺橋 南澗東出中竺寺橋又東合神道塢
爲下竺寺橋

葛井 在下天竺寺西湖遊覽志相傳吳赤烏二

年葛稚川得道於此

許渾天竺寺題葛洪井詩羽
客煉丹井井留人已無舊泉

青石下餘鬢碧山隅雲朗鏡開匣月寒冰在壺仍
聞釀仙酒此水過瓊醑梅詢葛井詩仙翁道未成
棲神在巖石酌彼山下泉窮年煉陰液洞陰春
始綠苔鬢秋涵碧緬邈不可期憑闌望鳧寫

七寶普賢閣 在下天竺成化杭州府志沙門善

熙以七寶塑普賢像吏部尚書虞策記其事

西嶺草堂 在下天竺成化杭州府志唐道標立

七葉堂 在下天竺唐白居易有七葉堂避暑詩

日觀菴 在下天竺西湖遊覽志僧遵式建范仲

淹為之記至今相傳有文正臥榻

神尼舍利塔 在飛來峯頂神州古史考隋仁壽

二年遣僧齋神尼舍利於此造塔發土得石坎因以所齋舍利納其中不差分寸人咸異之

曲水亭 在下天竺西湖遊覽志一名流杯亭亭心有水臺盤曲折可流觴傍有陸羽二寺記碑

重榮檜 在下天竺光明懺堂後古蹟考隋時所植高數丈大十圍後爲兵火所燎至宋大中祥符間復茂故名

楓木塢 在稽留峯北

千歲巖 中天竺寺之主山

中天竺寺 在楓木塢南西湖遊覽志隋開皇十

七年僧寶掌建寶掌以唐高宗顯慶間住浦江化

去自稱度世一千七十二年世稱千歲和尚故茲

山有千歲巖吳越錢氏改為崇壽院宋政和四年

改天寧萬壽永祚禪寺有摩利支菩薩像宋淳熙

間建華嚴閣元天歷間改天歷永祚禪寺武林梵

志明洪武初改額中天竺寺正德間燬嘉靖二十

五年重建成化杭州府志內有天香閣桂子堂此

中亭元末燬僧慧融重建王元章送僧歸中竺詩
天香閣上風如水千歲

巖前雪似苔明月不期穿樹出老夫曾此聽猿來
相逢五載無書寄却憶三生有夢回鄉曲故人頻
問訊孤山梅
樹幾時開

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝南巡幸寺

賜帑金三百兩四十二年再幸

御書靈竺慈緣四字額奉懸正殿

中竺寺橋 南澗東合永清塢出中竺寺橋

永清塢 對中天竺寺西湖遊覽志塢中有永清

菴心菴塢背即龍井

中印峯 在上天竺左靈隱寺志昔寶掌開中竺
山掌乃西域五印度之中印人故名又善住峯與
中印相連

香爐峯 在大路側狀如香爐

天香巖 在中印峯之半山靈隱寺志又名百歲
巖

水月池 在中印峯前上天竺山志宋寶祐五年
住持佛光炤法師鑿上有水月樓靈隱寺志僧若
訥建虛敞宏麗淳熙嘉定端平間臨幸扈從留題

甚夥後燬

肅儀亭 在上天竺寺路口〔西湖遊覽志〕宋嘉祐

中僧元淨建蔡襄書元淨字無像於潛人受戒於
天竺慈雲師學行精進神宗嘉之賜號辨才住上
天竺十七年與蘇子瞻趙閱道友善後還於潛復
歸天竺遷居龍井作此亭歲久圯明洪武二十八
年僧一如重建

琮老橋 〔西湖遊覽志〕南澗東合楊梅塢支澗出

琮老橋僧琮建

流虹澗
南澗也

西湖遊覽志 匯五峯之水於普門外即

普門 在流虹澗前

金佛橋 在普門內 上天竺山志 宋淳熙間佛光

炤法師建掘地得金佛遂名

見心亭 在普門內 西湖遊覽志 明嘉靖間都指

揮僉事李節建西有梅菴

乳竇峯 在上天竺寺南 西湖遊覽志 下有空巖

懸乳如脂甘香可食又峯下有泉色白如乳名乳

竇泉

獅子峯

在乳竇峯之右上天竺山志昔翊大師

經行時忽聞獅聲震吼故名山有奇石如獅狀

白雲峯

上天竺之主山上天竺山志常有白雲

覆其上

雙檜峯

在白雲峯之右上天竺山志有雙檜婆

娑故名

雙桂巖

在雙檜峯下上天竺山志一名百丈巖

勅賜法喜寺

即上天竺寺在乳竇峯北白雲峯南咸

淳臨安志晉天福四年僧道翊結廬山中夜有瑞
光就視得奇木命孔仁謙刻觀音大士像會僧勲
從洛陽持古佛舍利至納之頂間妙相具足誠忠
懿王夢白衣人求治其居王感寤即其地建天竺
看經院咸平初郡守張去華因旱迎大士至梵天
寺致禱即日雨自是遇水旱必謁焉有禱遂應嘉
祐中郡守沈文通謂大士以聲音爲佛事非禪那
所居乃以教易禪以辨才法師元淨居之名靈感
觀音院元淨益鑿山闢地增廣殿宇靖康初屬有

金難僧道元秘大士像於井

寺前廡下有觀音泉即其處

兵退

瓦礫中忽鏗然有聲始知井所在得像歸之院孝

宗以久雨致禱即日霽賜內府寶玉三品淳熙二

年創十六觀堂法輪寶藏理宗書廣大靈感觀音

教寺西湖遊覽志慶元三年改天台教寺元至元

三年燬五年重建仍改天竺教寺內有白雲堂兩

峯堂中印堂十六觀堂雲漢閣應真閣延桂閣秋

香閣伴雲閣清華軒植杖亭謝屐亭並廢惟白雲

堂存焉成化杭州府志元季燬復建成化丙申重

修錢塘縣志自宋至今每亢旱淫潦有司常即山

中迎大士像入城於吳山海會寺祈禱無不響應

遂為一郡雨暘司命遠方趨謁者香火之盛不下

普陀蘇軾雨中遊天竺靈感觀音院詩蠶欲老麥欲黃前山後山兩浪浪農夫輟耒女停筐白衣仙人坐高堂張拭過上天竺寺詩上竺諸天近

中林萬木低迥超塵世外恍入雪山西忽漫叅龍

象行將混鹿麋何年釋簪紱於此獨幽棲朱子春

日過上天竺寺詩竺國古招提飛甍碧瓦齊林深

忘日午山迥覺天低琪樹殊方色珍禽別院啼沙

門有文暢啜茗漫留題呂祖謙遊上天竺詩淨域

何虛寂居然隔市喧僧來渾不語吾亦欲忘言至

樂存簞食浮名類觸藩行行返初服責止老邱樊

真德秀遊上天竺詩世事不可了還須入此山遙

尋黃葉路迥出白雲間淪茗止煩渴談空得笑聞

飄飄有餘興歸去掩柴關魏了翁遊上天竺詩風
波滿平地世路遠羊腸急欲逃塵網遙登選佛塲
雲深午猶暝竹密夏生涼
興逸忘歸去高眠借石牀

國朝順治十七年燬康熙五年重建三十八年

聖祖仁皇帝南巡三月二十四日

駕幸寺中

御書法雨慈雲四字額奉懸正殿

太皇太后賜帑金五百兩修葺殿宇

御製重修天竺寺碑文

朕御歷凝庥心周區域省方設教蹕駐湖山眷茲民力

於東南詎止皇輿之名勝若乃因其舊蹟無侈前觀則
天竺寺之所由以重修也粵惟鷲嶺著於西方法輪則
一竺峯麗於南國名刹維三固緇梵所熏修亦僊靈之
窟宅潮音送響遙接普陀塔影橫空長留舍利瑞光發
於澗上奇木像大士之容白衣感夫夢中淨域建看經
之院或早乾間作禾麥告枯而幡蓋來迎靈雨濡作有
禱輒應無福不臻斯固歷晉宋以迄今實亦載簡編而
可信意者能仁之量等於好生佛道之成關乎民隱推
斯指也不其偉歟將使般若之門隨方而啓仁壽之域

舉世咸登有其興矣曷可廢哉朕曩者親奉

慈闈式臨茲宇自芳湖而西顧望初地以南循輦過花迎旌
迴雲捲巖深乳竇含真珠之寶光峯轉飛來帶琉璃之
紺色百靈斯護七聖不迷旣祝我

皇太后壽履泰寧復冀凡茲庶民室家盈慶然則釋迦之弘
慈與國家之布德豈有殊也顧念山靈如昔寺貌未新
我

皇太后爲國發心爲民祈福特申

慈命重葺香林茲役之興不妨民事凌雲再煥將無乾竺之

皇清志集 卷八
靈匪日成功實篤坤元之慶恒沙國土偕常樂以同升
億萬蒼生享太平而無極是則我

皇太后之聖心依然釋迦之心而於朕經營天下利濟生民
之心亦適有愜也夫

四十二年二月十七日

聖祖南巡再幸

賜帑金四十八兩四十三年二月十九日

頒賜

御書金字心經一軸四十六年四月初七日

聖祖南巡再幸

賜御書金字藥師經一部並

御製藥師經讚六十一年春大殿燬雍正七年浙江總督

李衛即藏經閣故址恭建

御書樓九年奉

世宗憲皇帝賜帑金鼎建

御製重修天竺寺碑文

浙中多名山古寺天竺乃昭著之大刹也湖山明秀勝地鍾靈觀音大士歷徵顯應奇木妙相舍利瑞光普現

弘慈久而彌彰有感必通如響斯捷

皇考聖祖仁皇帝巡幸浙西重新香界

御製碑文照耀穹宇爲

慈聖祝釐爲蒼生祈福意至厚也祝融不戒宜事鼎新爰因
總督李衛之請命發帑金再加修葺雍正十二年十一
月工竣璇題朱網丹雘煥如遠近人民瞻仰歡悅用勒
文翠珉以紀其事夫佛法廣大無邊不可思議而大士
慈悲爲念隨聲赴感普濟羣生是以善信皈依有求輒
應然天人感召之理無他曰誠敬而已矣當其誠心懇

至雖以愚夫愚婦之微賤而冥漠之際呼吸相通如其不然即有靈明響應悲憫救護之聖心亦不能強迷頑者而施之惠澤故曰神無常享享于克誠又曰至誠而不動者未之有也不誠未有能動者也夫斯人生享太平之福日用飲食一絲一粟在在皆天地覆載之恩即在在皆明神庇佑之力使非時存敬信之心好善遠罪以迓福祥而獨於祈禱迫切之時奔走膜拜冀邀鑒格則誠意微薄豈能感應尚安望休祥之敷錫乎是以大士之慈悲靈聖振古如茲而斯人之昭受神庥必由自

日
卷八
致誠能虔敬居心實力嚮善湔除惡念廣種福緣則善
氣和會感致繁禧大士慈恩降祥錫祉年豐物阜風雨
以時衍蕃昌而躋仁壽朕愛養黎元之至意其深慰矣
夫雍正十三年八月初一日

乾隆十六年三月初四日

聖駕巡幸

御製天竺寺詩

見恭紀
名勝

臣 沈德潛恭和 元韻

松作禪關石作林詩僧結伴快招尋橋通合澗去

方去路轉鷲峯深更深植杖亭空花似昔

亭畔有辨才手

植山茶花 繡經臺古石留今

姚鉉詩臺近蓮花石

何當桑下聊棲

宿聽徹清泠山水音

欽命天竺寺爲法喜寺

御題法喜寺扁額奉懸山門

御書大悲殿柱聯句云

繞座法輪明寶月

盈階甘雨散華天

御題後殿之額曰

寶陀飛觀

三月十一日

聖駕再幸

御製天竺詩

天竺近雲林便途因再至溪湖源更清竹當春益翠
秀潤挹明湖澹泊標初地冷然磬魚聲颯爾煙霞意

白雲堂 在方丈前坐白雲峯下故名上天竺山

志辨才法師建 蘇軾題辨才白雲堂壁詩不辭清
曉叩松扉却值支公久不歸山鳥

不鳴天欲雪捲
簾惟見白雲飛

兩峯堂 在白雲堂後前與雙檜乳竇兩山相對
故名上天竺山志紹興間如法師建萬歷間燬崇
禎己巳重建易為閣今稱藏經閣

十六觀堂 李綱十六觀堂碑記乾道元年四月
鼎建十六觀堂以爲止觀之所額曰超諸有海

植杖亭 在雲液池東名勝志宋蘇軾與僧辨才
於此植杖而談作亭志之

夜講臺 靈隱寺志宋治平中辨才淨法師夜分
講經故設之

謝屐亭 在西峯之麓上天竺山志政和間宣梵

珍法師建

復菴 在寺門橋南上天竺山志宋嘉泰二年住

持妙珪建陸游爲記

琴岡 在大殿前上天竺山志白雲峯南抽小支

綿亘平正伏而爲案狀如橫琴

夢泉 西湖遊覽志宋崇寧元年浙西大旱寺中

厨水不給住僧齊玉夢泉發於西坡鑿之果得遂

名

大悲泉 在講堂下夢梁錄流遶殿前如意池

華光泉 在白雲西院之右泉出崖石間

古春井 一名坐禪井在中印峯下上天竺山志

昔古春坐禪處

雲液池 在白雲峯下上天竺山志又名白雲泉

石甃如玉 西湖遊覽志池上有辨才手植山茶花

如意池 在上天竺寺正殿前杭州府志甃以青

石方丈面鏤如意文曲折四達

華嚴塢 武林山七志俗呼心安塢以谷中爲心

安房也深處有華嚴山居東坡書

梯子嶺 在華嚴塢上天竺山志 一名蘇子嶺由

東坡與辨才得名

峨眉山 在上天竺西錢塘縣志重岡疊嶽北山

最深處

幽淙嶺 西湖遊覽志 俗稱水出嶺深壑泠泠巖

石磊磊陟此者必緣木攀藤前後牽挽方可上

捫壁嶺 在幽淙嶺上錢塘縣志 左逼峭嶂右臨

清溪攀蘿而升乃天門山之巔從此而東即龍井

南山界上天竺山志俗稱郎當嶺

天門山 在北高峯之右錢塘縣志南北兩山分

界處更南則爲五雲山矣

互見南山

百廿三集

二
三
ノ

三

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

西湖志纂卷之九

吳山勝蹟

吳山 在浙江省城鳳山門內名勝志春秋時爲吳南界以別於越故名吳或曰以祠伍子胥訛伍爲吳故郡志亦稱胥山凡城南隅諸山蔓衍相屬總曰吳山而異其名西湖遊覽志天目爲杭州諸山之宗翔舞而東蘊結於鳳凰山其支山左折遂爲吳山秀嶠奇峯帶湖映壑江介海門迴環拱固扶輿淑麗之氣鍾焉是以居民叢集殆百萬餘家

爲東南都會其陟山之徑有門曰登高覽勝石磴
斗折可數百級元平章答剌罕脫歡所甃錢塘縣
志胥山因吳人立祠祀子胥故名亦稱伍山舊志
云春秋時爲吳南界以別於越故曰吳不知越境
至於就李之語兒見越絕書則此山本屬越或曰
夫差棲勾踐於會稽時地當屬吳或曰越沼吳後
即此山以祀吳太伯伍員故謂吳山說各不同然
胥山因子胥得名說見史記其上舊有胥山坊

自吳山折而東迤南至清平山又折而西至雲

居山爲吳山南路

英衛公廟 在吳山頂舊名忠清廟俗稱伍公廟

咸淳臨安志 神姓伍名員字子胥吳王夫差入越

勾踐使大夫文種行成吳王許之子胥諫不聽賜

屬鏤以死吳人憐之爲立祠江上命曰胥山唐元

和十年刺史盧元輔修盧元輔胥山祠銘見藝文景福二年封

惠應侯乾寧四年封吳安王萬歷杭州府志宋贈

廟額曰忠清大中祥符五年海潮衝擊州城詔本

州歲春秋致祭加封英烈王紹興三十年改封忠

壯侯嘉熙三年海潮大溢京尹趙與權禱於神而
息奉建英衛閣自嘉熙至咸淳間累封忠武英烈
顯聖安福王元封順佑忠孝威惠顯聖王明洪武
四年改稱吳行人伍公之神每歲祭以九月二十
日

國朝雍正三年以神為浙省江海保障

勅封英衛公重修祠宇改稱江神廟乾隆十六年

御題扁額云

靈依素練

東嶽中興觀 在吳山馨如坊俗稱東嶽廟咸淳
臨安志宋大觀中建東嶽行祠紹興間翼以道館
嘉定乙巳始請觀額理宗書東嶽之殿西湖遊覽
志元末燬明景泰間重建

玉樞道院 在東嶽廟左西湖遊覽志俗稱神霄
雷院明天順六年建後圯

國朝雍正九年總督李衛重建

至德觀 在吳山巔俗稱太歲廟西湖遊覽志在
宋渾儀臺側十一曜太歲堂也紹興間建端平三

年理宗書至德之觀元至正燬渾儀無存行省丞相達識帖木兒重建構星宿閣明成化甲午火諸廟皆焚惟茲觀無恙每歲迎勾芒之神於此

有美堂

名勝志在吳山頂宋嘉祐二年龍圖閣

學士梅摯出守杭州仁宗賜以詩有地有湖山美之句因名其堂歐陽修爲記蔡襄書今故址不存

而府治後堂尚仍其名

歐陽修有美堂記見藝文蘇軾有美堂暴雨詩遊人

脚底一聲雷滿座頑雲撥不開天外黑風吹海立浙東飛雨過江來十分激灑金尊凸千杖敲鏗羯鼓催喚起謫仙泉灑面倒傾蛟室瀉瓊瑤

臣謹按咸淳臨安志有美堂錢氏初建看江亭於此在吳山最高處左江右湖故有湖山之美又蘇軾有九日舟中望見有美堂魯少卿飲處詩又會客有美堂周邠長官泛湖往北山聞堂中歌笑聲見寄和詩夫曰望見曰聞聲則必在吳山可知若州治在鳳凰山去湖稍遠何由見聞耶舊志稱淳祐六年府尹趙與憲發地得古碑於山巔太歲廟側即仁宗賜詩則此堂故址當即其處遊覽志載入鳳凰山失考

惠應廟 在至德觀右俗呼藥王廟西湖遊覽志

神張姓相州湯陰人素謹奉神農氏歿而為神凡疹疾瘡瘍有禱輒應宋時祀於汴州南渡後建廟於吳山看江亭額曰惠應咸淳德祐累封王爵兩

庶祀二十四仙醫相傳佐神農採藥者也

國朝乾隆元年燬三年署總督大學士嵇曾筠飭屬
重建

嘉濟廟 在吳山又名江東廟錢塘縣志祀秦贛
人右固宋累封王爵給廟額初在崇福里繼徙貢
水之東雷岡故稱江東明隆慶三年建

承天靈應觀 在吳山頂俗稱三官廟咸淳臨安
志舊為天地水府宋龍德三年建名玉虛觀紹興
四年改冲天觀尋燬端平三年重建改今額淳祐

十年增建玉皇閣清波類志內有天開圖畫閣清
暉亭元末燬洪武二十三年重建

國朝乾隆十年重建玉皇閣

關帝廟 在承天觀右

靈濟廟 在關帝廟左錢塘縣志祀唐桑憲保姚

江人行九故俗稱桑九郡王仕唐宣宗時使海昌
卒追封爲神宋建炎間助張浚禦金人事聞建廟
明景泰嘉靖間又以治黃河功封王爵歲久圯萬
歷四年重建

寶山 在吳山右麓西湖遊覽志東接石佛山蘇軾

同秦仲二子遊寶山詩平明已報百吏散半日來

陪二子閒立鶴低昂煙雨裏行人出沒樹林間又

寶山新開徑詩藤梢橘刺元無路竹杖棕鞋不用

扶風自遠來聞語笑水分流處見江湖回瞻佛國

青螺髻踏遍仙人白玉壺野客

歸時山月上棠梨葉颭暝禽呼

青霞洞 在寶山奇石錯峙作青霞色

忠義廟 在寶山下俗稱施公廟錢塘縣志祀宋

殿前司小校施全全憤秦檜奸邪悞國懷刃刺之

不中磔於市邦人憐之為立廟明成化十一年重

建大理卿夏時正為記

寶奎寺 在寶山頂成化杭州府志宋喬行簡故宅山石奇峭前瞰江流東望海門如在咫尺理宗書見滄二字刻之石後捨宅為寺元末燬明成化間重建

百法寺 在寶山下石龜巷西湖遊覽志宋建炎初建有大佛半身依山鑿石為之名廣潤寺元改百法趙孟頫書額元末燬明天順間重建

元妙觀 在石龜巷咸淳臨安志唐時為紫極宮梁開平二年改真聖觀宋天禧二年徙天慶觀額

於此西湖遊覽志元改元妙觀觀後有石洞最幽
靚又有蕉花極盛花時有仙人題詩蕉葉而去張
翥歐陽元揭傒斯皆有真聖觀蕉花訪仙客題詩
處詩

子午泉 在元妙觀武林紀事以泉溢於子午二
時故名

忠節祠 在寶山下萬歷杭州府志祀吳行人伍
員唐僕射褚遂良宋少保岳飛明太傅于謙弘治
十年巡按御史姚燾建忠節坊於今祠之右歲久

坊圯嘉靖十二年巡按御史周汝員即坊左建祠
十七年巡按御史傅鳳翔飭有司歲祀以仲秋之
望

國朝乾隆十一年布政司潘思桀捐俸重建

金地山 在吳山南城隍廟在其上俗稱城隍山

城隍廟 在金地山西湖遊覽志宋以前在鳳凰

山紹興九年徙今處額曰永固封保順通惠侯咸

淳間加號輔正康濟廣德顯聖王明洪武三年正

祀典稱城隍之神錢塘縣志成化十年寢殿火十

一年重建萬歷四十五年廟燬邑人金學曾倡捐

重建

國朝康熙六年重修

毛際可謁城隍廟詩縱目吳山江海寬山頭廟貌肅衣冠錦衣

片紙寬何極碧血千年冷未乾古柏陰森蔽紺殿蒼苔斑駁上雕欄

寒山下舊有杭州府城隍廟歲久圯乾隆八年以

右司齋廳改建而以仁和錢塘二縣城隍附祀焉

臣謹按祀典山川城隍之神皆有位號而無姓名乃錢塘縣志稱永樂中勅封浙江故按察使周新為城隍神考黃佐周新傳新廣東南海人永樂初為御史彈劾不避權貴人稱冷面寒鐵及按察浙江有異政坐誣死臨刑嘆曰生為直臣死為直鬼吾無憾矣上尋悟其枉他日見有人披朱衣立庭

中問爲誰曰周新也上帝以臣剛直命爲城隍神
爲陛下治奸貪吏言訖不見據此則杭民崇祀或
出於公心未嘗有勅封明文也然以新之聰明正
直生旣官於茲土歿則主城隍保障生民捍災禦
患誰曰不宜

英濟廟 在金地山城隍廟北祀宋司封郎中兩

浙轉運使張夏

詳南山
昭貺廟

國朝加封靜安公

趙恭毅祠 在金地山城隍廟北祀故戶部尚書

浙江巡撫趙申喬康熙間以浙江布政使陞任巡

撫潔已愛民多惠政卒謚恭毅奉

旨入賢良祠民久而不忘乾隆六年建祠祀之

文昌廟 在金地山城隍廟右西湖遊覽志宋嘉

熙間建元末時賜號佑文成化祠後燬明初重建

國朝康熙二十五年復燬巡撫金鉉重建

火德廟 在金地山城隍廟南西湖遊覽志宋以

火德王故南渡後建廟於此明洪武永樂間相繼

重修今居民禳火者皆就廟中蓋遺俗也錢塘縣

志內有董其昌書坎離旣濟額

國朝康熙二十五年重建雍正五年重修

巫峽峯青亭 在火德廟 浙江通志廟內有石筍
十二高數丈瓊瓏瘦削如山峯離立各以象名曰
筆架曰香爐曰碁盤曰象鼻曰玉筍曰龜息曰盤
龍曰劍泉曰牛眠曰舞鶴曰鳴鳳曰伏虎舊稱巫
山十二峯上爲斗姥閣雍正六年總督李衛建亭
題曰巫峽峯青

瑞石山 在金地山南巖石上鐫米芾書第一山
勅建龍神廟 在瑞石山雍正五年

上遣官賫送龍神像於浙

五清集卷二
勅封福越滋農龍王浙江總督李衛建祠於大觀臺之左
後建風伯雨師亭歲時祈禱於此有司崇祀焉

大觀臺 在瑞石山之頂爲吳山最高處石址砥
平方廣如削遠眺江潮近挹湖淥羣山環拱如列
屏障上爲亭恭奉

聖祖仁皇帝御製詩勒石正中

見恭紀
名勝

乾隆十六年三月初二日

聖駕南巡親奉

皇太后鑾輿

臨幸大觀臺

御製恭依

皇祖吳山詩韻詩又

御製吳山大觀歌

見恭紀名勝

臣沈德潛恭和

御製吳山大觀歌元韻

西湖三面名山多我登大觀亭子歌高歌吳山一
峯紫陽頂瓊瓏洞穴疑是千蜂窩青紅金粉徧祠
宇諦視半屬乾陀羅離明有象勢炎赫鎮以坎卦

高鬼莪

以石列坎卦鎮火災也

當年丁仙蛻骨去野鶴冲舉

辭青螺傳聞風清月朗仍到此仙踪荒幻誰嗔呵

其前羅刹之江江外海一氣洶湧真無加叶冲融

決漭失厓岸倒浸星宿沈羲娥疑是伍員文種之

靈猶鬥戰馳驟白馬驚蛟鼉壯哉千里決雙背心

胷硯礪相盪還相摩枚叔七發語未暢淋淋白鷺

形猶訛題詩青厓終欲磨何如且登大觀亭子歌

高歌

汪王廟 在大觀臺之麓錢塘縣志 祀唐節度使

汪華高祖時以保障功封越國公持節歛宣杭越
睦饒六州軍事宋封靈惠公明封廣濟靈惠王

寶蓮山 在瑞石山東西湖遊覽志與七竇山接

舊有寶蓮寺廢又有寶成寺晉天福中建名釋迦
院宋大中祥符改額寶成有石觀音羅漢像石壁
上刻蘇軾寶成院賞牡丹詩筆勢遒逸今寺廢而

刻石尚在旁有歲寒松竹四字乃成化間吳東升

題蘇軾詩春風小院却來時壁間惟有使君詩應
問使君何處去憑君說與春風知年年歲歲何

窮已花似去年人老矣去年崔
護若題詩前度劉郎在千里

感花巖 在寶蓮山半清波類志石壁上刻感花巖三字蓋因坡詩而名也明楚宗朱術珣題

莫能名齋

萬歷杭州府志在寶蓮山宋浙西安

撫司幹辦公事廳四明楊簡有記

青衣洞

在重陽菴後咸淳臨安志相傳昔人行

至洞口有青衣童子問之不應良久入洞逐之不

見但聞風雨聲股栗而出遂名青衣洞

青衣泉

在青衣洞口西湖遊覽志泉浙浙出石

罅清鑑毛髮崖壁鐫有唐開成五年道士諸葛鑑

八分書題名傍鐫佛像及大字心經山頂巨石墜
下有石承之若餽釘然前有石門上橫石梁壁間
皆細字水波紋不知何年降水至此宋慶元間韓
侂胄賜第寶蓮山下建閱古堂引泉注之名閱古
泉

重陽菴 在金地山之右馨如坊重陽菴志始自
唐開元間道士韓道古結茅以居感青衣童子出
現有泉自洞中出瀦而爲池歲旱不竭元大德間
西川道士冉無爲雲遊至浙觀青衣巖洞募建三

日清三集 卷之六
清閣元帝殿嗣天師廣微子書青衣洞天吳山福
地十方大重陽菴十四字刻於石壁明洪武二十
四年立爲道院

紫陽山 與瑞石山連錢塘縣志秀石瓊瓏巖竇
竄窳寒泉滴瀝爲湖山奧區其勝跡有採芝巖栽
藥圃滌凡池尋真路成道樹松關補衣石歸雲洞
天籟閣紫竹林三台石紫陽亭丁仙亭坐忘巖隱
仙巖瑞石洞飛來石等名

金星洞 在紫陽山

橐駝峯

在紫陽菴側峯尤奇峭

薩都刺偕卞敬之遊吳山駝峯

紫陽洞詩天風吹我登駝峯大山小山石璫瓏赤霞日射紫瑪瑙白露夜滴青芙蓉飄飄雲氣穿石屋石上涼風吹紫竹挂冠何日賦歸來煮石篝燈洞中宿

紫陽洞

在橐駝峯之側錢塘縣志傍有巨石嵌

空名飛來石

紫陽菴

在瑞石山下西湖遊覽志宋嘉定間邑

人胡傑居此建集慶堂元至元中道士徐洞陽改

為紫陽菴明正統間重建

國朝雍正十三年總督程元章奉

勅重修乾隆三年布政司張若震建紫陽祠祠西為廊倚
廊望江直對西興乾隆十六年春

聖駕南巡

回鑾舟中補題西湖各景

御製紫陽洞詩

吳山景已佳仙真洞尤奧紫霞每封戶初陽亦委照
奇境固無窮奚必皆親到清遊悉大略薄旋從所好
重展北門圖又領西湖要

丁仙亭 在紫陽菴內仙人丁野鶴蟬脫於此

雪風洞 在紫陽菴右萬歷錢塘縣志峯石靈奇
巖竇幽絕儼若神仙之所宮

紫陽書院 在紫陽山下太廟巷兩浙鹽法志康
熙四十二年鹽法道高熊徵捐建書院巡撫張泰
交顏曰紫陽別墅以其地爲紫陽山麓適與新安
之紫陽同名遂以別墅別之其中爲樂育堂奉朱
子位堂後有簪花閣巢翠亭五雲深處講堂東爲
近水樓南宮舫瀛洲榭集民商士子於此絃誦焉
雍正七年重修改巢翠亭爲文昌閣

七寶山 在金地山南即三茅觀址清波類志觀
舊有七寶故名

七寶峯 在七寶山南錢塘縣志爲城中觀濤處
石壁刻吳山第一峯五字

開寶仁王寺 在七寶山咸淳臨安志仁王院紹
興五年建嘉泰間燬僧祖仁重建端平二年尚方
鑄鐘以賜淳祐元年賜開寶仁王額景定五年復
燬重建

三茅寧壽觀 在七寶山東北西湖遊覽志本三

茅堂宋紹興二十年因汴都舊額遂名寧壽觀燬於元明洪武初重建

寅賓亭

咸淳臨安志在三茅寧壽觀可見日出

天妃宮

在三茅觀左錢塘縣志即三仙閣址祀

莆田林都檢女靈衛夫人舊名順濟聖妃廟

江湖一覽亭

在七寶山三茅觀西今圯

三仙閣

在三茅觀內錢塘縣志內塑張三丰像

一立一臥一坐相傳三丰隱於此後圯改建天妃

廟仍塑三仙像於其內以存舊跡

鍾翠亭 在三茅觀南磴道之上明萬歷間司禮

孫隆建

壽春菴

在七寶山麓萬歷杭州府志舊名寶蓮

院嘉靖中改爲漢壽亭侯祠清波類志內有寶蓮

池寶蓮井

定水寺

在七寶山成化杭州府志宋乾道八年

建於萬松嶺嘉定八年移清波門外聚景園側元

至元十三年築入城基寺徙今處

通元觀

在七寶山麓西湖遊覽志宋紹興二十

九年內侍劉敖建高宗書通元二字額內有壽域樓萬玉軒望鶴亭謁斗壇白鶴泉鹿泉明嘉靖間道士徐道彰重修觀中修竹蔭庭赤日無暑

國朝康熙二十九年重修

清平山 在七寶山南清波類志翠石稜稜竹木森秀下爲仁孝坊舊有煙霞閣今廢

開元寺 在清平山西湖遊覽志唐開元中建宋建炎間徙於西湖元季兵燹復徙故址

雲居山 在清平山之西南上有雲居寺故名錢

塘縣志城垠亘其上山頂曰楓嶺寺門對雉堞爲
中峯禪師道場

雲居聖水寺 在雲居山 西湖遊覽志本二寺也
雲居者宋元祐間僧了元號佛印建聖水者元貞
元間僧明本號中峯建明洪武二十四年併聖水
於雲居額曰雲居聖水禪寺

國朝康熙五十三年重修

三佛泉 在雲居聖水寺 西湖遊覽志元至大間
沙門指月掘地四尋得罾井中有古佛三諸相具

足遂塗金事之鄧文原爲泉銘

鐵冶嶺 在七寶山後西湖遊覽志元楊維禎居此自號鐵厓

郭璞井 在鐵冶嶺北錢塘縣志舊傳爲璞所開泉極甘冽居民釀酒煮藥者多汲之

二程子祠 在金剛嶺舊在城西河下國朝康熙十七年移建於此歲春秋祭

自吳山北迤西至竹園山更折而北過鎮海樓至佑聖觀爲吳山北路

吳山井 在吳山北麓成化杭州府志周四丈吳越錢氏時韶國師始開此井品其味爲錢塘第一宋淳祐丁未大旱城中諸水皆涸獨此井日下萬綆如常都人神之安撫趙與憲奏立祠以旌異之又爲亭覆其上杭州府志明洪武七年浙東參政徐本立石表刻吳山第一泉五字紀宋遺事於石表之陰復建亭井上井中有五色大魚數十時出游泳人不敢取成化甲午亭圯井爲瓦礫填委居民病之七修類藁弘治間參政周木復甃面開五

眼至今存

樓鑰吳山井詩錢塘東南一都會西湖宛在高城外鑿為六井引入城唐相鄴

侯功尚在吳山橫亘城中央左右江湖盡襟帶寒泉迸溢清且甘發自靈源匪分派天目兩乳龍鳳來秀氣所鍾此其最海瀕斥鹵潤作鹹安得一泉獨滂沛四朝駐蹕八十年民聚五方真眾大抱甕桔槔萬夫汲飛泉仰流筒吸快大旱不乾潦不溢數里頰肩競分賣人言神龍宅其下濟物陰功存勝槩川澤固多資灌漑此井猶能濟闕闡皇家德澤如此泉福祚與之俱不改

石佛山 在吳山之北西聯寶山南對瑞石西湖

遊覽志舊有大乘石佛寺宋嘉熙間僧鑿石為三佛元至正間河西僧朶羅只募緣建寺居之改名

智果院

海會寺 在石佛山咸淳臨安志吳越王建名石
佛院宋大中祥符改積善海會寺後廢止存星宿
閣武林梵志元至正間重建明成化十年燬復建
國朝雍正九年總督李衛增葺凡遇水旱必迎天竺
大士像於此祈禱立應

寶月山 在胥山西坡一名天井山

天井 在寶月山下二老堂雜志臨安府有天井
巷莫知所由壬戌歲張循王府災於房廊下掘得
古井深五十尺闊丈許水甚清冽井口刻唐清泰

二年開今以嘉泰二年復出乃知天井之得名以此

黑龍潭 在安榮坊西湖遊覽志天晴時水色碧綠將雨則先一日變黑故名今訛爲烏龍潭

水神廟 在寶月山萬歷杭州府志境內多火災民患已久明萬歷二十五年杭民倡議祀水德之神以鎮之布政使趙欽湯允議建廟祀黃河龍君爲浙漕祈福開基闢土忽清泉湧出人咸異之遂名金龍泉在廟之右

蛾眉山 在布政司南東接吳山錢塘縣志與寶
月山連彎環若眉故名又與布政司官署對故俗
呼官美山又上有宋時糧科院舊稱管米山其側
有八眼井

百獅池 在蛾眉山下布政司前西湖遊覽志下
有暗溝西通西湖東出水於普濟橋

乾隆十六年三月十二日

聖駕巡幸察視水道遂沿運使河出湧金門回

行宮駐蹕

御製即事詩

水態山光結攬中便途城郭一觀風笙歌正鬧武林

社

時清明次日俗
為武林社之遊

梅石空傳德壽宮柳色含煙蘸波

綠桃花過雨艷春紅吾民樂處吾同樂尚慮餘三有

未充

淺山 在蛾眉山東其側為漾沙坑

螺螄山 在吳山後 杭州府志 取徑必盤旋曲折

而上故名

竹園山 在府治之西南 咸淳臨安志 吳山一脈

獨趨而北隱隱隆起山雖不高為府治之主山

竹山閣 在竹園山成化杭州府志宋臨安尹趙

與憲建閣其上平瞰西湖扁曰竹山閣景定三年
安撫魏克愚徙建他處今為民居

鎮海樓 在吳山下西湖遊覽志舊名朝天門吳

越王錢鏐建元至正間平章康里慶童改名拱北
樓明洪武八年改為來遠樓後行省參政徐本改

名鎮海樓成化十年燬十一年重建吳山志宋元

時貯鐘鼓以司刻漏至今人稱鼓樓

趙孟頫登拱北樓詩城上

高樓接太霞令嚴鐘鼓寂無譁提疆內向三千里
北屋同封百萬家心在江湖存魏闕身隨牛斗泛
星槎舉頭便覺長安
近時倚闌干望日華

望仙橋

咸淳臨安志在德壽宮前

新宮橋

萬歷杭州府志舊名宗陽宮橋

宗陽宮

在新宮橋東西湖遊覽志去吳山東北

五百步宋紹興間望氣者言其地有鬱葱之祥遂

建德壽宮高宗禪位後居之以此宮爲北內鑿池

引水壘石爲山象飛來峯建冷泉亭規制宏麗咸

淳四年以後圃築道宮曰宗陽浙江通志南關工

部分司本宋德壽宮後圃址西有梅花廳芙蓉石
在焉篆曰鐵雲傳是宋德壽宮舊物傍豎斷碑刻
藍瑛畫古梅一本題曰梅石雙清

乾隆十六年春

聖駕巡幸

御製題德壽宮梅石碑詩

臨安半壁苟支撐遺跡披尋感慨生梅石尚能傳德

壽苔華又見說藍瑛

宋時苔梅久萎藍瑛畫梅鐫於石

一拳雨後猶

餘潤老幹春來不再榮五國風沙埋二帝議和嬉樂

獨何情

佑聖觀 在宗陽宮後 西湖遊覽志 宋孝宗潛邸也 淳熙二年改爲佑聖宮 以奉北極佑聖真君元大德七年燬 重建改爲佑聖觀 蘇伯衡爲記 趙孟頫書於石 有洗竹亭 七葉坡 夢雲樓 馭鶴臺 吹笙石 諸勝 元季兵火 此觀獨存 浙江通志

國初凡遇慶賀節皆於此習儀上供

萬壽龍牌康熙五十二年

欽頒道藏供奉殿內

天一井 在佑聖觀內 西湖遊覽志 元道士王景

周開東園以居即今錢塘公館是也有泉甘冽異

常以所得開元宮浴鵠池八稜石欄置其上名天

一泉石欄上刻虞集天一泉銘

臣謹按西湖遊覽志敘勝蹟而及城闈者以其地為南北諸山之分脈也宋時於朝天門北去吳山五百步謂有鬱葱之祥建德壽宮為北內嗣改為宗陽宮宮後即孝宗潛邸嗣改為佑聖觀隱隱賑賑吳山之脈直趨於此故仍遊覽志敘為吳山北路之殿云

西湖志纂卷之十

西溪勝蹟

西溪 在西湖之西西湖遊覽志過石人嶺為西溪萬歷杭州府志相傳宋高宗欲都其地後得鳳凰山遂云西溪且留下因稱留下俗訛為樓下云錢塘縣志西溪溪流深曲受餘杭南湖之浸橫山環之凡三十六里支港繁多溝塍錯出有三路可入一由寶石山後陸行至秦亭山沿山十八里為宋時入洞霄宮之輦道一由仙姑山之西入青芝

塢經法華山去北十里為西溪一水道由松木塢
入古蕩溪流淺狹僅容小舟自古蕩以西並稱西

溪羣山回繞曲水灣環沙漱蘆汀重重間隔置略

約以通行人有車馬所不能至者葉紹翁西溪詩
一條橫木過前

溪邨女齊登採葉梯獨立衡
門春雨細白雞飛上樹梢啼

國朝康熙三十八年

聖祖仁皇帝南巡

駕幸西溪

御製五言詩一首見恭紀
名勝遂禁樵採至今居民咸樂耕漁

之業而梅竹茶筍之利倍於他處故西溪之勝不獨在山水間也乾隆十六年三月初十日

聖駕巡幸

御製西溪詩

見恭紀名勝

臣沈德潛恭和 元韻

巉巖法華山升陟幾及頂回身俯西溪如練平鋪
影言入梅花邨翛然雞犬靜寒光聚幽壑空翠滴
高嶺林中梵放清雲外鐘聲冷西湖一山隔喧寂
分兩境喧極自歸寂人當發清省

法華山 在青芝塢北西溪梵隱志西湖北山一
支其陽為竺國靈鷲其陰為法華有晉法華僧靈
蹟因以名山

龍駒山 在法華山旁一名龍師山

石壁山 咸淳臨安志與龍駒法華羣山連接不
能盡名約高四十餘丈占十有餘里東抵西堰橋
西止欽賢鄉

秦亭山 法華之分脉也杭州府志高百丈周迴
三里山饒松竹楊梅薪篠在北山棲霞嶺後相傳

祖龍駐馬於此又云秦少游築亭其上俗訛蜻蜒

山自此至留下稱沿山十八里為南宋入禹航洞

霄宮輦道姜圖南過秦亭山詩秦亭斜日獨徘徊

家門對竹溪開避人野鶩聞聲去戀子莎雞接翅回乘興不辭村路遠為排寥寂一街杯

塊泉 在秦亭山塊下故名泉出石罅甚甘

古蕩 在秦亭山西王穉登古蕩詩曲水帶雲林鳩鳴綠樹陰藕陂魚百石蠶

市蘭千金鐘出花宮近舟行翠靄深桃花源不悞更擬後時尋

碧峯 在秦亭山西下有碧沙泉錢塘縣志其北

為洗馬灘

方井 在秦亭山西三里萬歷杭州府志相傳王
方平飲此泉故名舊有亭宋米芾書額西溪梵隱
志歲久亭圯明里人王槐重修刑部尚書洪鍾補
書方井桃源嶺五字

花塢 在法華山之塢杭州府志以地多花故名
廟塢 塢中有東嶽廟故名西溪梵隱志廟前雲

木翁翳靈風颯然外潭魚黑脊而脣腹皆渥丹

龍歸塢 在龍駒山中西溪百詠序在西溪之東
相傳宋建炎間高宗幸西溪見此塢清遠驅馬歸

之塢由是名

石人塢 石人嶺之支錢塘縣志塢口為九沙

大青嶺 在西溪之南錢塘縣志山田石澗逕竹

巖松窈然森秀

河渚 在西溪南錢塘縣志本名南漳湖又曰蒹

葭深處又曰渦水俗稱河水沙嶼縈迴秋深荻花

如雪再進為深潭口四圍斷岸非棹不能渡

梅花泉 在九沙柏家園左萬歷錢塘縣志泉自

地湧起作梅花瓣深不能咫灌十許頃田

千鈞池 在蔣侯廟前錢塘縣志周數百畝多大

魚漁者可得千觔故俗名千觔池

金竹嶺 在石人嶺北西溪梵隱志竹皆作黃金

色

白沙山 在金竹嶺傍

長流澗 在西溪東西溪梵隱志從白沙山金竹

嶺迢遙曲折流至安樂橋雖亢旱而流不涸故名

白栗山 在留下西南三里錢塘縣志前為百丈

里宋開慶間董氏築以通江干

東穆塢 在白栗山之東

趙西塢 在白栗山之西

安樂山 咸淳臨安志高三十丈周迴三里俗名

唐家山

永興湖 在安樂山下錢塘縣志陂塘屈曲中植

芰荷湖甚寬廣遊人載畫舫其中今半爲葑田傍

爲永興寺

桐塢 在百丈里前即橫山界

瑪瑙池 在西溪南西溪百詠序出百丈源清如

碧靛池底細石圓秀狀如瑪瑙

荆山 錢塘縣志高二百丈周五里內有七十二
賢人峯岡巒秀聳如削有荆山嶺兩溪夾山行匯
於西溪

方山 一名金印山 錢塘縣志高五十丈周四里
凡七灣至頂乃方故名山巔怪石高皆數仞憑空
突起諸山環遶爲西溪最深處

三橋 在西溪上 西溪梵隱志溪有橋三下多植
柳濃陰夾道東西兩涯民居臨水花木周廬亦稱

花市

金橋 在溪市北錢塘縣志建炎間金四將軍從

張伯英戰死其妻歸舊廬築橋以資冥福鄉人稱
爲金四姥橋橋下垂柳獨盛

得仙橋 在龍歸塢西溪梵隱志紹興間有朱翁

者不火食能前知坐橋而化橋跨小澗以仙翁名

安樂橋 在唐家山西溪梵隱志安樂山下永興

寺外跨澗片石傳是宋僧濟顛所造

朱橋 錢塘縣志閑林埠黃山渡口南出十里即

日清三集 卷一
朱橋江土人相傳朱橋是貴人朱清擔柴路

西溪山莊 在河渚前詹事高士奇別業康熙三十八年

聖祖仁皇帝南巡

臨幸西溪由昭慶寺乘馬至木橋頭登舟從騎俱止橋外
獨與內大臣泛小舟至其莊觀覽久之

御製題西溪山莊詩

花源路幾重柴桑皆沃土煙翠竹窓幽雪香梅苔古

御書竹窓二字

賜高士奇奉懸莊上

高士奇西溪山莊恭紀詩
華駟駐

徑紆鳥聲雜仙步修竹遞陰覆老梅自盤五嵐光異

昏曉鳥聲雜新故飄飄吹面風泣泣沾衣露溪上

舊柴桑乃邀天子顧厥壤饒蕘蕘原禽有雉

兔乍春開總翠驟媛落繁絮登閣豁又山莊紀

賞得天趣感此不世遭山靈愜殊遇聖主一登臨勾

恩詩渚水灣環路淺深何期宸襟重編枳棘籬魚邨

陳暫駐溪橋外朗曜能迴澗壑陰雪蓋煙梢光思輝振古真

睿藻竹窓梅嶼愜宸襟重編枳棘籬魚邨

誰並珉石難鐫咸激心又舊業重編枳棘籬魚邨

淳樸只茅茨松齋蘭腕何曾有嵐氣榛煙且自宜

弱草長承垂露葉寒花盡發向陽枝何

當玉趾經過池千載留傳際會奇

長慶堂 在河渚錢塘縣志 梁貞明間有隱士呂

公建堂於此名曰長慶

洪園 在河渚東錢塘縣志明刑部尚書洪鐘別業今餘地已屬他姓惟小邱猶存山石瓊瓏茂樹森蔭尚可登眺

橫山草堂 在六松林西溪梵隱志明洪元祚別業有醉山閣擁書樓竹浪居藏山舫皆佳勝處

西溪草堂 西溪梵隱志明祭酒馮夢禎別業

陸莊 在河渚之北去秦亭山三里錢塘陸階奉母居此四面皆水非舟楫弗通由獨木橋穿徑而入為白鳳書齋西有舫室臨半月池

宜園

錢塘縣志明司勳虞淳熙別墅

張園

在東嶽廟西名竺西草堂華亭張氏別業

今廢

東嶽廟

在西溪法華山下咸淳臨安志宋乾道

三年建錢塘縣志嘉定十三年史彌遠請於朝拓

地重建寶慶三年落成劉靄為記至今為杭郡嶽

廟之冠

屠墟廟

在古蕩瀕河額題古靈昭廟神為宋勅

封屠墟靈昭侯蓋社祠也

吳焯靈昭廟宋碣考秦亭道中有古靈昭廟廊

下臥殘碣半段首行存尚書省三字其文細書多
遮漫可讀者猶數百字乃宋理宗淳祐七年里人
請於朝得封立廟稱屠墟者以神著靈時赤幟見
火光中有屠墟二字而靈昭者宋時所封之號也
考咸淳臨安志失載此廟國朝康熙間所立新
碑直書神為蜀主劉璋字季玉按蜀志本傳璋襲
父焉為益州牧後加振威將軍不聞王蜀未知今
碑何据而云然也碣中字之可辨者但述神靈異
事雖隱約有劉璋字似難以蜀主
稱之廟近塊泉秦亭山當其面

石廟 在西穆塢内西溪百詠序神為五代石晉

子孫遂稱石廟廟前有古松大可十圍相傳同時

所植

蔣侯廟 在千觔池北夢梁錄神姓蔣名崇仁弟

崇義崇信樂於賑施力行善事里人立祠表其德
錢塘縣志宋咸淳三年賜廟額曰廣福六年封侯
爵曰孚順孚惠孚祐廟在鹽橋爲神故居西溪地
名蔣村即神苗裔而祀於其鄉者

章神術 在馬池南西溪楚隱志相傳宋咸淳間
有章姓者勇敢有力聞賊兵過溪時方舂米即頭
戴石臼手持石杵大呼而出兵皆散去溪民無擾
人皆稱得勝章相公今祀爲土袖

宋禁酒牌

萬歷杭州府志留下西南三里有宋

高宗禁酒牌曰不爲酒稅處

陶家廂 咸淳臨安志理宗時有陶處士隱此有

栗里風居民遂成村落

楊圩 在西溪北 西溪百詠序宋有功臣楊統制者世居錢塘兄弟友愛各種一圩之田因名

周陸隱居 西溪梵隱志宋隱者周士民茂叔之裔有山園在耕南塢堂名草窓又四明象山陸氏子乃子靜之裔家於臥象山下軒曰寓目又築望雲臺今惟陸家橋存焉

淨業堂 在秦亭山 武林梵志 爲靜性下院地饒

竹箭名萬竹淨業堂孫克弘書額曰香界莊嚴

普慈院 在秦亭山 武林梵志 嘉靖初建

佛惠禪寺 在方井 武林梵志 晉天福七年普覺

一禪師開山爲法華祖師道場 咸淳臨安志 宋紹

興間請今額 西溪梵隱志 明永樂間重建別院名

白業堂

上乘院 在西溪東梅花塢中 咸淳臨安志 唐貞

觀十九年建舊名龍居宋治平間重建改今額有

寂觀堂

古法華寺 在西溪東法華山下西溪梵隱志明隆慶間雲間鄭昭服捨宅爲精舍號雲樓別墅俗呼鄭菴崇禎間郡守龐承寵題古法華寺

崇真院 在西溪之南咸淳臨安志天福六年吳越王建舊名永福宋治平二年改今額西溪百詠序柵橋東有小真菴明崇禎間重建於溪南

龍歸院 在龍歸塢西溪志宋紹興間高宗幸洞霄宮經此改清化寺爲龍歸院僧佛印禪誦之堂

也西溪梵隱志明萬歷中廣陵僧真一自補陀來
購邱氏園基結菴厨有古井味甘列名菩薩泉初
名西方菴改稱古龍歸院

大蘇林 在西溪法華山之陽錢塘縣志舊爲吳
越王將臺錢氏納土後改爲趙山寺初名彌陀菴
明萬歷中更名曰大蘇林

曲水菴 在正等院左錢塘縣志即古清化寺舊
址明崇禎初雲棲古德法師建

蘆菴 在曲水菴右即正等院咸淳臨安志紹興

中侍衛馬軍司駐屯於此建屋以奉諸軍香火西溪梵隱志萬歷初年正等寺僧如覺因龍歸塢遷此董其昌題曰交蘆蓋取經根塵識三都無實性同於交蘆之義亦以菴構蘆中直名蘆菴

秋雪菴 在西溪東蒹葭深處原名資壽院咸淳臨安志原名大聖菴淳熙七年請今額西溪梵隱志宋潼川軍節度所立水周四隅蒹葭彌望花時如雪明陳繼儒題曰秋雪

福清菴 在安樂山前西溪梵隱志唐中和間性

空禪師開山宋隱士邁子山過院有花覆石橋閒
戲馬葉齊山寺亂鶯啼之句後圮明萬歷間復建
夕照菴 在石人嶺下西溪百詠序晉咸和間靈
隱慧理禪師退隱於此周顯德間廢宋祥符間復
興

永興寺 在安樂山下萬歷錢塘縣志唐貞觀間

建西溪志悟明尊者開山晉天福間僧宣大章住
此釋法華經宋鐵牛印禪師重葺西溪梵隱志明
萬歷初馮夢禎太史延僧真麟新之手植綠萼梅

二本題其堂曰二雪

李流芳永興寺寄懷詩人言西溪梅不道西溪竹試問十

里香何如萬頃綠夾道飛流喧出雲兩山矗永興
好蘭若平疇帶溪曲梅竹正蕭森岡陵互綿邈登
樓攬幽香故人有書屋我昨至雲棲遇君南屏麓
誇我此中來已足享清福今朝翻白沙崎嶇歷山
谷我來適君去恨不同信宿勝事各自領
我遊恐難續終當期汗漫相與謝羈束

福勝院 在安樂山麓西溪梵隱志晉天福間吳

越王建宋僧困本澄重興遠寺栽梅故有福勝梅
花之目元末兵燬明萬歷中雲棲僧大善重構顏
曰谿巢崇禎間仍改名福勝院

永樂菴 在西溪西南森羅塢西溪百詠序宋紹

興中有梵僧阿利真負經西來隱此得道元末兵燬明萬歷間重建崇禎間復舊額

報先明覺院 在佛惠寺北咸淳臨安志建隆二

年吳越王建舊名報先治平二年改今額有虛心

軒西溪百詠序諺云千年靈隱八百報先蓋唐寺

也歲久傾墮萬歷間重建寺有恒如禪師習天台教四十年不出山誦法華經六千餘部

玉池菴 在塔塢內西溪梵隱志崇禎己卯僧洪

遠葺

指華菴 在龍歸塢 西溪梵隱志 崇禎二年祖山

寺僧智授建

法華律院 在西溪路北 西溪梵隱志 嘉靖中東

暉曉禪師建里人金長臣施地俗呼金家菴

慈覺菴 在秋雪菴東 西溪梵隱志 萬歷中僧性

禪構精舍號省菴崇禎己卯僧智海養母其中雲

棲古德法師為改名慈覺謂其孝行可方古慈覺

法師云 錢士升贈慈覺菴立雲詩 昔日參承曲水
邊拈來禪淨理雙圓而今說法依然在翠

竹蒼葭
帶晚煙

清溪道院 在安樂山下 西溪梵隱志 唐寶歷間

羽士費元真開山宋徐提舉隱此

臣謹按西溪水道甚多途徑四出難以依路順敘故遊覽志總為一路而勝蹟略焉茲謹照雍正九年新志類敘以補田志所未備云

世宗三集

卷一

一

西湖志纂卷之十一

藝文 文

錢塘湖石記

唐白居易

錢塘湖一名上湖北有石函南有窰凡放水溉田每減一寸可溉十五餘頃每一復時可溉五十餘頃先須別選公勤軍吏二人立於田次與本所由田戶據頃畝定日時量尺寸節限而放之若歲旱百姓請水須令經州陳狀刺史自便押帖所由即日與水若待狀入司符下縣縣帖鄉鄉差所由動經旬日雖得水而旱田苗無及

西清日集
也。大抵此州春多雨，秋多旱。若隄防如法，蓄洩及時，即
瀕河千餘頃田無凶年矣。自錢塘至鹽官，界應漑夾官
河田，須放湖水入河，從河入田。准鹽鐵使舊法，又須先
量湖水淺深，待漑田畢，即還本水尺寸。往往旱甚，即湖
水不充。今年修築河隄，高加數尺，水亦隨加，即不啻足
矣。脫或不足，即更決臨平湖，添注官河。又有餘矣。俗云
決放湖水不利錢塘，縣官縣官多假他詞，以惑刺史。或
云魚龍無所托，或云菱芡失其利。且魚龍與生民之命
孰急？菱芡與稻粱之利孰多？斷可知矣。又云放湖即郭

內六井無水亦妄也且湖底高井管低湖中又有泉數十眼湖耗則泉湧雖盡竭湖水而泉用有餘况前後放湖終不致竭而云井無水謬矣其郭中六井李泌相公典郡日所作甚利於人與湖相通中有陰竇往往堙塞亦宜數察而通理之則雖大旱而井常足湖中有無稅田約十數頃湖淺則田出湖深則田沒田戶多與所由計會盜洩湖水以利私田其石函南窰井諸小窰非澆田時並須封閉築塞數令巡檢小有漏洩罪責所由即無盜洩之弊矣又若霖雨三日以上即往往隄決須所

由巡守爲之預防其筭之南舊有缺岸沿水暴漲即於缺岸洩之又減兼於石函內筭洩之防隄潰也大約水去石函口一尺爲限過此須洩之予在郡三年仍歲逢旱湖之利害盡究其由恐來者要知故書於石欲讀者易曉故不文其言

冷泉亭記

白居易

東南山水餘杭郡爲最由郡言靈隱寺爲尤由寺觀冷泉亭爲甲亭在山水中央寺西南隅高不倍尋廣不累丈而撮奇得要地搜勝槩物無遁形春之日吾愛其

草薰薰木欣欣可以導和納粹暢人血氣夏之夜吾愛
其泉淙淙風泠泠可以蠲煩析醒起人心情山樹爲蓋
崖石爲屏雲從棟生水與階平坐而玩之者可濯足於
牀下臥而狎之者可垂釣於枕上矧又潺湲潔澈粹冷
柔滑若俗士若道人眼耳之塵心舌之垢不待盥滌見
輒除去潛利陰益可勝言哉斯所以最餘杭而甲靈隱
也杭自郡城抵四封叢山複湖易占形勝先是領郡者
有相里君造虛白亭有韓僕射臯作候仙亭有裴庶子
常棣作觀風亭有盧給事元輔作見山亭及右司郎中

河南元冀最後作此亭於是五亭相望如指之列可謂
佳境殫矣能事畢矣雖有敏心巧目無所加焉故吾繼
之述而不作

胥山祠銘

唐

盧元輔

有吳行人伍公子胥陪吳之職得死直言千五百年廟
貌不改漢史遷曰胥山今云青山者謬也夫差既王宰
嚳受賄太伯廟血將乾闔閭劍光先失公朝焉晏焉入
則諫焉屬鏤之賜竟及其身鴟夷盛屍投於水濱憤悱
鼓怒配濤作神迄今一日再至海鴟羣飛陽侯夾從仲

秋闕望杭人以旗鼓迓之百城聚觀大耀威靈蕩滌千
里洪波砥平有滑有脂有鹹有腥遙實乎下庭山海梯
航雞林扶桑交臂乎卯階金狄在户雷鼓在堂魏尊漢
豆六代笙簧可謂奉天爵之馨香獲神人之盛禮佐皇
震怒驅叱大邪萬里永清人觀斗氣銘曰矯矯伍員執
弓挾矢仗其寶劍以謁吳子赫赫王閭實聽奇謨錫之
金鼓以號以誅後王嗣立執書不泣顛越言潤宰嚭讒
輯步光欲飛姑蘇待執吾則切諫抉眼不入投於江上
自統波濤晝夜兩至懷沙類騷洗滌南北簸蕩東西夷

蠻卉服罔敢不來雖非命祀不讓瀆濟帝帝王王代代
明明表我忠哉

有美堂記

宋 歐陽脩

嘉祐二年龍圖閣直學士尚書吏部郎中梅公出守餘
杭於其行也天子寵之以詩於是作有美之堂蓋取賜
詩之首章而名之以爲杭人之榮然公之甚愛斯堂也
甚久而不忘今年自金陵遣人走京師命余誌之其請
至六七而不倦余乃爲之言曰夫舉天下之至美與其
樂有不得而兼焉者多矣故窮山水登臨之美者必之

乎寬閒之野寂寞之鄉而後得焉覽人物之盛麗誇都
邑之雄富者必據乎四達之衝舟車之會而後足焉蓋
彼放心於物外而此娛意於繁華二者各有適焉然其
爲樂不得而兼也今夫所謂羅浮天台衡岳廬阜洞庭
之廣三峽之險號爲東南奇偉秀絕者乃皆在乎下州
小邑僻陋之邦此幽潛之士窮愁放逐之臣之所樂也
若乃四方之所聚百貨之所交物盛人衆爲一都會而
又能兼有山水之美以資富貴之娛者惟金陵錢塘然
二邦皆僭竊於亂世及聖宋受命海內爲一金陵以後

服見誅今其江山雖在而頽垣廢址荒煙野草過而覽者莫不爲之躊躇而悽愴獨錢塘自五代時知尊中國効臣順及其亡也頓首請命不煩干戈今其民幸富完安樂又其俗習工巧邑屋華麗蓋十餘萬家環以湖山左右映帶而閩商海賈風帆浪舶出入於江濤浩渺煙雲杳靄之間可謂盛矣而帥是邦者必皆朝廷公卿大臣若天子之侍從又有四方遊士爲之賓客故喜占形勝治亭榭相與極遊覽之娛然其於所取有得於此者必有遺於彼獨所謂有美堂者山水登臨之美人物邑

居之繁一寓目而盡得之蓋錢塘兼有天下之美而斯堂者又盡得錢塘之美焉宜乎公之甚愛而難忘也梅公清謹好學君子也視其所好可以得其人焉

乞開杭州西湖狀

宋蘇軾

杭州之有西湖如人之有眉目蓋不可廢也唐長慶中白居易爲刺史方是時湖漑田千餘頃及錢氏有國置撩湖兵士千人日夜開濬自國初以來稍廢不治水涸草生漸成葑田熙寧中臣通判杭州湖之葑合者蓋十二三耳而今十六七年之間遂湮塞其半父老皆言十

年以來水淺葑積如雲翳空倏忽便滿更二十年無西湖矣使杭州無西湖如人去其眉目豈復爲人乎臣愚無知竊謂西湖有不可廢者五天禧中故相王欽若奏以西湖爲放生池禁捕魚鳥爲人主祈福每歲四月八日郡人數萬會於湖上所活羽毛鱗甲以百萬計皆西向稽首仰祝萬壽若一旦湮塞使蛟龍魚鼈同爲枯轍之鮒臣子坐觀亦何心哉此西湖不可廢者一也杭之爲州本江海故地水泉鹹苦居民零落自李泌引湖水作六井然後民足於水井邑日富百萬生聚待此而後

食今湖狹水淺六井漸壞若二十年後盡爲葑田則舉
城皆食鹹苦其勢必自耗散此西湖不可廢者二也白
居易作石函記云放水溉田瀕河千頃可無凶歲今雖
不及千頃而下河數十里菱菱穀米所獲不貲此西湖
不可廢者三也西湖深闊則運河可取足於湖水若湖
水不足則必取足於江潮江潮所過泥沙渾濁一石五
斗不出三歲輒調兵夫十餘萬開濬而舟行市中蓋十
餘里士卒騷擾泥水狼籍爲居民大患此西湖不可廢
者四也天下官酒之盛未有如杭州者也歲課二十餘

萬緡水泉之用仰給於湖若湖漸淺狹水不應溝則當
勞人遠取山泉歲不下二十萬工此西湖不可廢者五
也臣輒已差官打量湖上葑田計二十五萬餘丈度用
夫二十餘萬工近者伏蒙陛下以本路饑饉特寬轉運
司上供額斛五十餘萬石出糶常平米亦數十萬石又
特賜本路度牒三百而杭當得百道臣謹以聖意增價
召人中米減價出賣以濟饑民而增減耗折之餘尚得
錢米約共一萬餘貫石臣輒以此錢募民開湖度可得
十萬工自今四月二十八日興工農民父老縱觀嘆息

以爲陛下旣捐利與民活此一方而又以其餘興久廢無窮之利使數千人得食其力以度此凶歲蓋有泣下者臣伏見民情如此而錢米有限所募未廣葑合之地尚有大半若來者不繼則前功復棄深可痛惜若更得度牒百道則一舉募民除去淨盡不復遺患矣陛下察臣五不可廢之狀利害較然特出聖斷別賜臣度牒五十道仍飭轉運提刑司於前來所賜諸州二百道內契勘賑濟支用不盡者更撥五十道價錢與臣通成一百道使臣得盡力畢工半年之間自見西湖復唐之舊環

三十里際山爲岸則農民父老與羽毛鱗介同沐聖澤
無有窮已臣不勝大願謹錄奏聞

表忠觀碑

蘇軾

熙寧十年十月戊子資政殿大學士右諫議大夫知杭
州軍州事臣抃言故吳越國王錢氏墳廟及其父祖妃
夫人子孫之墳在錢塘者二十有六在臨安者十有一
皆蕪穢不治父老過之有隕涕者謹按故武肅王鏐始
以鄉兵破走黃巢名聞江淮復以八郡兵討劉漢宏并
越州以奉董昌而自居於杭及昌以越叛則誅昌而并

越盡有浙東西之地傳其子文穆王元瓘至其孫忠獻王弘佐遂破李景兵取福州而弘佐之弟忠懿王俶又大出兵攻景以迎周世宗之師其後卒以國入覲三世四王與五代相終始天下大亂豪傑蠶起方是時以數州之地盜名字者不可勝數既覆其族延及於無辜之民罔有子遺而吳越地方千里帶甲十萬鑄山煮海象犀珠玉之富甲於天下然終不失臣節貢獻相望於道是以其民至於老死不識兵革四時嬉遊歌舞之聲相聞至於今不廢其有德於斯民甚厚皇宋受命四方僭

亂以次削平西蜀江南負其險遠兵至城下力屈勢窮
然後束手而河東劉氏百戰守死以抗王師積骸爲城
灑血爲池竭天下之力僅乃克之獨吳越不待告命封
府庫籍郡縣請吏於朝視去其國如去傳舍其有功於
朝廷甚大昔竇融以河西歸漢光武詔右扶風修理其
父祖墳塋祀以太牢今錢氏功德殆過於融而未及百
年墳廟不治行道傷嗟甚非所以勸獎忠臣慰答民心
之義也臣願以龍山廢佛寺曰妙音院者爲觀使錢氏
之孫爲道士曰自然者居之凡墳墓之在錢塘者以付

自然其在臨安者以付其縣之淨土寺僧曰道微歲各
度其徒一人使世掌之籍其地之所入以時修其祠宇
封殖其草木有不治者縣令丞察之甚者易其人庶幾
永終不墜以稱朝廷待錢氏之意臣抃冒死以聞制曰
可其妙音院改賜名曰表忠觀銘曰天目之山茗水出
焉龍飛鳳舞萃於臨安篤生異人絕類離羣奮挺大呼
從者如雲仰天誓江日月晦蒙強弩射潮江海爲東殺
宏誅昌奄有吳越金券玉冊虎符龍節大城其居包絡
山川左江右湖控引島蠻歲時歸休以燕父老擘如神

人玉帶裘馬四十一年寅畏小心厥篚相望大貝南金
五朝昏亂罔堪托國三王相承以待有德旣獲所歸弗
謀弗咨先王之志我惟行之天祚忠孝世有爵邑允文
允武子孫千億帝謂守臣治其祠墳無俾樵牧愧其後
昆龍山之陽巋然新宮匪私於錢惟以勸忠非忠無君
非孝無親凡百有位視此刻文

錢塘六井記

蘇軾

潮水避錢塘而東擊西陵所從來遠矣沮洳斥鹵化爲
桑麻之區而久乃爲城邑聚落凡今州之平陸皆江之

故地其水苦惡惟負山鑿井乃得甘泉而所及不廣唐宰相李公長源始作六井引西湖水以足民用後刺史白公樂天治湖浚井刻石湖上至今賴之始長源六井其最大者在清湖中爲相國井其西爲西井少西而北爲金牛池又北而西附城爲方井爲白龜池又北而東至錢塘縣治之南爲小方井而金牛之廢久矣嘉祐中太守沈公文通又於六井之南絕河而東至美俗坊爲南井出湧金門並湖而北有水閘三注以石溝貫城而東者南井相國方井之所從出也若西井則相國之派

別者也而白龜池小方井皆爲匿溝湖底無所用聞此六井之大略也熙寧五年秋太守陳公述古至始問民之所病皆曰六井不治民不給於水南井溝庫而井高水行地中率常不應公曰嘻甚矣吾在此可使民求水而不得乎乃命僧仲文子珪又引其徒如正思坦以自助凡出力以佐官者二十餘人於是發溝易甃完輯罅漏而相國之水大至坎滿溢流南注於河千艘更載瞬息百斛以方井爲近於濁惡而遷之少西不能五步而得其故基父老驚曰此古方井也民李甲遷之於此六

十年矣疏湧金池爲上中下使澣衣浴馬不及於上池而列二閘於門外其一赴三池而決之河其一納之石檻比竹爲五管以出之並河而東絕三橋以入於石溝注於南井水之從來高則南井常厭水矣凡爲子閘四皆垣墻高鏹以護之明年春六井畢修而歲適大旱自江淮至浙東井皆竭民至以罌缶貯水相餉如酒醴而錢塘之民肩足所任舟楫所及南出龍山北至長河鹽官海上皆以飲牛馬給沐浴方是時汲者皆誦佛以祝公余以爲水者人之所甚急而早至於井竭非歲之所

常有也以其不常有而忽其所甚急此天下之通患也
豈獨水哉故詳其語以告後之人使雖至於久遠廢壞
而猶有考也

臣謹按杭城自宋以前爭言治井至南渡後乾道
咸淳間猶一再修舉見於河渠記載者不一因江
與城近民患斥鹵雖處水鄉而常乏於水嗣後江
勢漸遠漸狹湖水灌輸浸淫日久土性已易城中
新開甘井甚多不專藉六井沈公井
矣故元以後言水利者不及治井

六一泉銘 并序

蘇軾

歐陽文忠公將老自謂六一居士予昔通守錢塘見公
於汝陰而南公曰西湖僧慧勤甚文而長於詩吾昔為

山中樂三章以贈之子閒於民事求人於湖山間而不可得則往從勤乎予到官三日訪勤於孤山之下抵掌而論人物曰公天人也人見其暫寓人間而不知其乘雲馭風歷五嶽而跨滄海也此邦之人以公不一來爲恨公麾斥八極何所不至雖江山之勝莫適爲主而奇麗秀絕之氣常爲能文者用故吾以謂西湖蓋公几案間一物耳勤語雖幻怪而理有實然者明年公薨予哭於勤舍又十八年予爲錢塘守則勤亦化去久矣訪其舊居則弟子二仲在焉畫公與勤之像事之如生舍下

舊無泉予未至數月泉出講堂之後孤山之趾汪然溢
流甚白而甘即其地鑿巖架石爲室二仲謂予師聞公
來出泉以相勞苦公可無言乎乃取勤舊語推本其意
名之曰六一泉且銘之曰泉之出也去公數千里後公
之歿十有八年而名之曰六一不幾其誕乎曰君子之
澤豈獨五世而已蓋得其人則可以至於百傳嘗試與
子登孤山而望吳越歌山中之樂而飲此水則公之遺
風餘烈亦或見於斯泉也

遊龍井記

宋
秦觀

龍井舊名龍泓距錢塘十里吳赤烏中方士葛洪嘗煉丹於此事見圖記其地當西湖之西浙江之北風篁嶺之上實深山亂石中之泉也每歲旱禱雨輒應故相傳以爲有龍居之然泉者山之精氣所發也西湖深靚空闊納光景而涵煙霏菱芡荷花之所附麗龜魚鳥蟲之所憑依漫衍而不迫紆餘以成文陰晴之中各有奇態而不可以言盡也故岸湖之山多爲所誘而不克以爲泉浙江介於吳越之間一晝夜濤頭自海而上者再疾擊而遠馳兕虎駭而風雨怒遇者摧當者壞乘高而望

之使人毛髮盡立心掉而不禁故岸江之山多爲所脇而不暇以爲泉惟此泉蟠幽而踞阻內無靡蔓之誘以散越其精外無豪悍之脇以虧疏其氣故嶺之左右大率多泉龍井其尤者也元豐二年辨才法師元靜退休於此山之壽聖院去龍井一里凡山人有事於錢塘與遊客之至壽聖者皆取道井旁法師乃即其處爲亭又率其徒以浮屠法環而咒之庶幾有慰夫所謂龍者俄有大魚自泉中躍出觀者異焉然後知井之有龍不謬而其名由此益大聞於時是歲余自淮南如楚省親

過錢塘訪法師於山中法師策杖送予於風篁嶺之上
指龍井曰此泉之德至矣美如西湖不能淫之使遷壯
如浙江不能威之使屈受天地之中資陰陽之和以養
其源推其緒餘以澤於萬物雖古有道之士又何以加
於此

浙江觀潮賦

宋羅公升

羅子客於錢塘適時仲秋皓月初缺長空閒寥萬里清
絕乃江臯乎逍遙想故國之餘烈已而金鏜輦轟轂戛
蹄踣囂塵漲天鬪艇彌澤行雲低回而不飛山川蒼茫

而異色羅子怪而問之客曰子獨不聞錢塘之潮乎天地之間有高有深有明有晦有動有植有常有怪賦形而立者以億計而海爲大海之大浮人間其如空與太虛而爲對其變化翕忽一日萬狀而錢塘之潮爲最錢塘之潮捲海山吞吳會力拔寰中聲出天外其瑰偉傑特之觀亘萬古信四時而八月旣望爲快方潮之未至也乾坤爲爐陰陽爲鞴一元之氣秋高而益盈望舒之精霸生而變態倒河海於累空納萬流於一噫陽侯捲波其欲立百神嚴駕兮有待及潮之旣至也怒如驚霆

疾若飛兩日車爲之掀簸風師助其呼舞我我兮層冰
之來千里飛雪洶洶兮萬馬之奔四合如堵倏谷變以
陵遷恐山摧而嶽仆見者膽落聞者毛豎於是賁育之
倫虓虎之士因茲水嬉以習戰事揆文舫建彩標破驚
湍逐駭姦駕蛟蜃以爲車履鯨鯢而成橋大鼓搥靈鼉
之革修竿曳鮫人之綃三山爲陸暘谷爲徼縱橫南北
合散先後鬼沒神出鱗甲相弔或擁蓋以高驤或援戈
而疾剽或觀海若而分餘甘或叩珠宮而逢一笑歡聲
達於淮壖餘風騰乎越嶠層瀾旣平鼓音未息掣鼉首

耀鯤脊洗月窟探地極馮夷讐游龍虬呂梁丈人陟降
乎左右蓬邱仙人逢迎於咫尺此闔閭夫差之所以雄
長百蠻憑陵上國也是日也朝者休務賈者輟市羸糧
而快覩者纍屬乎八九百里雞林日本琉球閩婆萬斛
之舟卯發而辰至朝采夜光珊瑚火齊希世之珍山積
而雲委茂先所不能識弘羊所不能計此真天下之巨
麗也今子重趼百舍來游三吳蓋將覽江山之偉奇供
筆墨於遊戲亦有樂於此乎羅子遽然變色曰此固吾
之所以弔也而子所以樂乎且方全吳之時左滄海以

爲池右梁山以爲郭內重湖以爲襟帶外長淮以爲籬
落水犀萬艘石城百仞乘車踵申公之策伏軾藉延陵
之信子胥運籌於帷幄孫武受鉞於行陣前茅未啓中
原已震談笑舉六千里之楚指揮壓四十縣之晉宋子
齊姜麋至於後宮魯壺鄭縞雨集於主進迨夫孽臣擅
朝艷妾供寢長虎狼於肘腋進蜡毒於燕飲酣歌忘中
庭之呼利口弛重關之禁積薪已然盲者安枕爰有一
老身佩宗社觀大厦之欹傾忍寒蟬之瘖啞乃逆鱗之
屢批竟屬鏤之不赦豈九州之莫容恥中道而更駕人

生得死其實難猶有以見先王於地下鴟夷朝浮越甲
暮入棲烏之曲未終至德之廟已泣甬東之徙胡顏館
娃之行莫繫委鐘簏於瓦礫嘯漁樵於都邑層臺鬼哭
而磷明榮楣獸號而烏集於是忠魂上訴帝闈朝啓乃
錫命書以長茲水乘象載之輿策玉虬之駟魚須前驅
龍伯作使凡排山倒海之威皆鞭荆棲越之氣且夫骨
體之臣生死一節豈生不忍去其故都而死乃致憾於
宗國彼濤頭之所指寧强弩之能移想乘波而東擊猶
遺恨於會稽薦馨香而知痛競簫鼓以爲嬉雖千秋萬

歲之來歸恐滄海桑田之增悲也嗚呼自有天地即有
此江如此潮汐閱幾興亡較朝菌於大椿竟孰短而孰
長昔祖龍之虎視拾六國其若芥擁萬乘以絕江投馬
箠而填海曾勒功之未能已旁觀之欲代况乎吳越直
兩蝸角并吞割據不出掌握朝弁冕於廟堂夕螻蟻於
溝壑諒遺迹之幾何不足供談笑者之一噓惟夫殺身
成仁終古不朽橫大江以揚靈真不亡而曰壽彼舍義
以取生徒含羞而遺臭觀乎斯潮媿汗乃走故吾謂明
月之夕慶雲之朝澍雨降瑞雪飄名山大川清泉怪石

之流峙奇花異卉嘉禾美竹之天喬皆忠臣孝子賢士
大夫精神之所寓而况於潮乎客乃太息反顧落日覺
悲風之四起忽洪濤之俱失

虎跑泉銘

并序

明宋濂

虎跑泉在杭之南山大慈定慧禪院距城十里而近唐
元和十四年性空大師來遊茲山樂其靈氣盤鬱棲禪
其中尋以無水將他之忽神人跪而告曰自師之來我
等邀惠者甚大奈何棄去南岳童子旋當遣二虎來移
師無憂也翼日果見二虎跑山出泉甘冽勝常大師因

留建立伽藍蘇文忠公守杭爲之賦詩有虎移泉眼趁
行脚之句蓋紀實也師名寰中蒲坂盧氏子得法於百
丈海一時龍象如南泉願臨濟元趙州諗巖頭歲雪峯
存無著喜欽山邃咸來咨叩道要則其德服鬼神彰灼
靈異有不難致者於乎拔劍刺山水爲之湧折腰拜井
泉乃仰流武夫健將一誠之所格尚若此况大師心悟
無際者乎洪武戊午冬十有一月濂朝京師道經山下
今主僧定巖戒有道之士也邀濂觀泉且披法衣率其
徒同舉梵咒久之泉感沸而出若聯珠焉已而微作湧

勢濂心異之遂爲作銘銘曰天一所形厥質乃凝潛行
重淵與勢俱升至人來居地不愛寶誰信清泠生於虎
爪山后川君與道爲謀肯私一勺不師之留師旣留止
化泉爲雨式沛且滂潤於千里幻此荒墟遂成寶坊羣
生依之爲正法幢命世大才猶龍類象來游來咨如山
答響代祀雖邈聲華勿虧至今草木尚被餘輝我於世
緣逢觸輒礙泉特相知獻萬珠琲擾擾征驂風埃渺瀰
有素者衣化而爲緇願挹寸波如習禪定洗滌根塵一
時清淨

西湖修復石堰記

明 李旻

武林諸山之水匯爲西湖西北際山東至錢塘湧金二門之城下瀕湖數千百家爲稼爲圃爲池以畜魚皆湖是資窮民釣弋網罟衣食於湖者不可勝紀餘波所及爲六井爲清湖河達於運河城外並河之田千頃賴以灌溉湖所利濟如此白樂天通石函蘇子瞻築石堰所以鍾其源而節其流用意深矣石函之流細故曰減水一寸可溉田十五頃每一復時可及五十頃此蓄洩之節目而溉田之大較也若石堰則所堰有一定之則日

夜長流其流入於運河雖有霖雨暴漲不使驟溢以爲
瀕湖之害無餘則蓄而待石函之洩函與堰不可偏廢
也後之人不深維其意壞堰而易之以版由是守者得
以爲奸漲溢乃靳而不啓旱則啓而竭之遂因而取貨
焉爲湖之病數十年於茲矣弘治丁巳監察御史吳君
一貫巡按浙江以興利除患爲已任予告之由君謀於
都水主事姚君文灝欲復其舊適安福胡君道以進士
來知錢塘縣事遂以屬之胡君詢之鄉老相與求之故
迹因地勢測水平定其高卑之準鳩工琢石不日告成

瀕湖上下之人一旦獲享舊日之利而除其害莫不懽
忻鼓舞嘆頌功德羣告予請書其事於石子嘗謂長源
樂天巨川子瞻諸君子皆古今所稱偉人其才識宦業
俱非尋常可及而在郡必汲汲於西湖者豈遊觀之樂
足以動其心哉亦惟因民之所利而利之特加之意云
數百年來郡乘書之民庶歌之詩人賦咏之至於今未
已蓋惠利之浹於人心自能不泯滅焉爾後之視今亦
猶今之視昔然則石堰之復其係於人心之思當何如
哉余郡人也樂爲斯民道之是爲記

請開西湖奏議

明 楊孟瑛

杭州地脉發自天目羣山飛翥駐於錢塘江湖夾抱之間山停水聚元氣融結故堪輿之書有云勢來形止是為全氣形止氣蓄化生萬物又云外氣橫形內氣止生故杭州為人物之都會財賦之奧區而前賢建立城郭南跨吳山北兜武林左帶長江右臨湖曲所以全形勝而固脉絡鍾靈毓秀於其中若西湖占塞則形勝破損生殖不繁杭城東北二隅皆鑿壕塹南倚山嶺獨城西一隅瀕湖為勢殆天塹也是以湧金門不設月城實倚

外險若西湖占塞則滕術綿連容奸資寇折衝禦侮之
便何藉焉唐宋以來城中之水皆藉湖水充之今甘泉
甚多固不全仰六井南井也然實湖水爲之本源陰相
輸灌若西湖占塞水脉不通則一城將復鹵飲矣况前
賢興利以便民而臣等不能纂已成之業非爲政之體
也五代以前江潮直入運河無復遮捍錢氏有國乃置
龍山浙江兩閘啓閉以時故泥水不入宋初傾廢遂至
淤壅頻年挑濬蘇軾重修堰閘阻截江潮不放入城而
城中諸河專用湖水爲一郡官民之利若西湖占塞則

運河枯澁所謂南柴北米官商往來上下阻滯而鬪鬪
貿易苦於擔負之勞生計亦窘矣杭城西南山多田少
穀米蔬果之需全賴東北其上塘瀕河田地自仁和至
海寧何止千頃皆藉湖水以救亢旱若西湖占塞則上
塘之民緩急無所仰賴矣此五者西湖有無利害明甚
第壞舊有之業以傷民心怨讟將起而臣等不敢顧忌
者以所利於民者甚大也

西湖遊覽志序

明 田汝成

海上之士往往談蓬萊三島之勝恍惚渺茫莫可踪跡

豈若西湖重青淺碧抱麗城闈陸走水浮咸可涉覽况
帝都之餘藻飾華富即海上之士所稱珠宮貝闕琪樹
瓊花當不過此宜乎勝甲寰中聲聞華服也然海內名
山率皆有志而西湖獨無詎非闕典曩五岳山人黃勉
之嘗謂予曰西湖無志猶西子不寫照霓裳不按譜也
子盍圖之時予敬諾而五六年前宦遊無暇迨乎宅憂
除服聊寓目焉風景不殊良朋就世言猶在耳負約已
長因念古人踰祥授琴將以舒其苑結聞遂作賦用以
感於幽冥予不敏竊比山水於笙歌擬佔畢以酬諾一

物二義爰契我心於是紬集見聞再證履討輯撰此書
叙列山川附以勝跡揭綱統目爲卷者二十有四題曰
西湖遊覽志裁剪之遺兼收並蓄分門彙種爲卷者二
十有六題曰西湖遊覽志餘客有病予此書多述遊冶
之事歌舞之談導慾宣奢非以長化也予則以爲志者
史家之一體也史不實錄則觀者何稽焉故泰華終南
守國者恃爲金湯之固武夷雁蕩棲真者隱爲解化之
區嶽麓鷺湖講學者闢爲都授之所西湖三者無一居
焉而欲諱遊冶之事歌舞之談假借雄觀祇益浮僞耳

史家不爲也客又病予此書名繫西湖而旁及城市覈實不符予則以爲西湖者南北兩山之秀液也南北兩山者西湖之護沙也滋靈釀淑條貫同之若非元本山川要原別委則西湖之全體不章故旁及城市正以摹寫西湖也學使文谷孔公嘗覽而嘉之曰殆郡史也美刺具陳欲爲鋟傳而以憂去侍御紀山曹公亦欲鋟傳而復以憂去至是侍御劍泉鄢公按部兩浙政肅風清博雅崇文垂情藝苑布憲之暇訪及此書謂郡守嚴公曰是誠郡史可以傳矣嚴公敬諾屬貳守邱公綜理之

而民部秋軒薛公水部洪宇王公咸權稅於杭亦捐資焉未浹四旬勒梓已竟竊愧才綿識昧筆削無方符號誇癡虛上官之雅意楮宜覆瓿貽大方之哂言若肯苴其闕略弼其訛謬裒爲別集被我寵光是大願也

請疏西湖議

明陳善

西湖形勢利病何納言田學使論之詳矣予惟西湖實爲郡城元氣所鍾設湖水淤塞若人之元氣痞闕未有能生者矧上塘數千頃之田恃以爲命可無慮乎吳越時湖葑蔓合歲置撩卒千人誠知所利者大雖歲役千

夫而不靳也今縱不能置撩卒以任疏濬獨奈何任淘沙之卒分據湖濱日負數十石之土而填之乎頃見沿城諸隄學士橋以東至西二十一丈南北二十七丈回墳東西三十九丈南北七十二丈柳洲亭東西二十八丈南北十丈黑亭子灣東西二十二丈南北百餘丈受沙磧者俱爲平陸隄增數百丈即湖水減數百丈矣及今不禁則湖水日隘過數十年將遂無西湖矣淘沙軍人皆自清波湧金錢塘三門而出若懸禁國門嚴責主守吏卒拒遏此輩無或闖入以爲湖溷敢或相容比

者連坐庶人知畏法而其源可絕矣又汀蓮岸芷半爲
豪右之家占以規利葑草蔓塞實此之由嘉靖十八年
巡按溥公一嘗禁之未幾復縱四十四年南海龐公來
巡復申厲禁而法久禁弛株蔓如故爲今之計謂宜申
明前事禁治占塞至於三橋四橋五橋外內湖水勢漸
涸葑草彌望不可以舟亟宜疏濬以瀦蓄者今度其施
功之序而題請於朝有事修濬使湖身深廣蓄水汪洋
上塘曠旱無恐此杭民百世之利也若乃淘沙之患旣
行禁止仍以邏察之事責之湖傍里甲每獲必嚴加法

懲示警則湖流不涸灌溉有賴郡城氣脉亦不至於耗竭矣

武林山辨

明 邵重生

武林杭之名山因以名郡而古今皆朦朧未有直指的名爲某山者舊志以武林門右土埠俗稱祖山者當之爲其山先名武林以避唐諱改稱虎林成化志引楊正質虎林山記謂錢王時祖山在郭外有異虎其山自名虎非避諱也及引宋樓攻媿詩武林山出武林水靈隱後山無乃是且宋淳熙志言漢書明載武林山爲武林

水所出安有又避唐諱之說決非城內無水小山明矣是夏公斷以靈隱後山北高峯爲武林山矣與薛公通志同惜偏而未全一統志列武林山當矣下曰一名靈隱一名靈苑一名仙居乃以靈隱山飛來峯二山爲武林山是矣特認而未的至沙門契嵩武林山志與泗水潛夫武林舊事直以飛來峯爲武林山似矣又局而未廣近田公西湖遊覽志陳公萬歷志皆不列武林山而以靈隱山下注一名武林山豈惟齟齬不明而名言更不正今予爲辨者三以俟質之君子凡都邑之著稱者

必以郡中佳山水祖山蟻蛭不足以當固矣特靈隱之名發於東晉其先秦兩漢厥名伊何愚意凡謂之山者以其全體而言也高聳者曰山峯如脊者曰山嶺至岡陵邱阜皆有分別而一山字足以概之故武林山之名乃靈隱天竺諸山之祖名也自慧理既來以後有飛來之名焉有靈鷲之名焉有靈隱之名焉有天竺而後有三竺之名焉五印度而後有中竺之名焉至於蓮華佛國白雲白猿獅子香爐皆繼慧理發之而爲武林之支名至於南高北高五雲雙檜乳竇月桂諸名又後人之

五
卷
三
一
三
濫觴也其曰彤勝烏石靈苑仙居龍門楊梅西源善住
興正瑞雲慶化集慶秦亭又土人之私諡也自有諸名
而武林反以無專主而晦如子姓衆多而又著則祖父
之名遠而晦久而亡此常道也如羅浮有七十二峯皆
謂之羅浮山黃山有三十六峯皆謂之黃山武夷有六
十三峯皆謂之武夷山是可辨者一也羅處約靈隱碑
曰浙水之右有山曰武林盧襄西征記杭地北環天隱
國朝楊太守開西湖疏曰杭州南跨吳山北兜武林觀
前人之文曰右曰環曰兜三字則非一二山之指其可

辨者二也且求武林山者必當求武林水杭南北二山之水孰有大於三竺靈隱之溪乎南則從捫壁嶺水出嶺合雙桂永清月桂諸塢北從石人西源合白沙韜光諸塢正與舊志合曰武林山有二水南出者曰南澗北來者曰北澗若惟以靈隱山爲武林山則惟有北澗而無南澗若以飛來峯爲武林山則飛來峯無水不出澗若以靈隱飛來二峯爲武林山則南澗從天竺諸峯來發源不全况舊志云西湖匯武林山水秦時名武林水至漢方有金牛明聖之號南北二山凡有水流入湖者

皆武林山其可辨者三也質高人之偉見稽形勝之現
存吾於武林也奚疑

清湖八議

明 沈匡濟

西湖爲一郡靈氣攸鍾人文之秀發土田之沃饒靡不
陰賴於斯取潤金水尅制火龍尤非謬妄邇者祝融肆
虐所在爲墟將來灌溉無資千頃失望實爲杭民剥膚
之患寧止蘇公之五不可廢哉故湖之宜清不宜占宜
濬不宜塞與清濬之宜速不宜遲不待智者而後知也
惟是議論欲一規畫欲定時日欲寬錢鏹欲裕弗勤始

怠終弗此傳彼咻弗朝令夕改兼此數者始克有濟謹
將一得之愚列款上請仰候採擇一請親勘湖額雖占
冊籍不磨按志按冊古額如鏡奈兼并者視清查爲故
套或播爲流言以灰其心或結連豪右以掣其肘必請
道府親臨蹋勘十日前先行出示檄縣同水利官喚集
里排照冊逐一細看悉依古界標暨明白繪圖貼說申
送道府候按臨親勘庶遠近之人咸知事在必行負固
之膽稍攝一收佃帖瀕湖占踞動以官帖藉口然帖有
真有僞有遠年者有近日者有無帖而詭稱有帖者出

示將原給官帖盡行送驗無帖即係白占有帖者亦須以今次換給爲准舊帖不許沉匿一覈實數無帖與有帖而礙方隅者固均在墾濬之數矣其有帖而方隅不礙可通融議留者亦須查原帖內原佃丈尺止許照原數承管官爲釘界責令石砌以防日後延占其佃一帖十尤屬通弊盡行釐剔庶清出必多矣一酌祠墓先賢祠墓固不待言其指稱祠墓任意拓占者止查原勘畝段丈尺爲界餘占者盡行拆去其民間墳墓不論久近儘其四至存留餘悉裁去一審挑運濬湖必分段築壩

以次開深即以次運泥挑運僅可於數十步之內即須弛擔假使竭湖水而後挑則全湖皆乾矣若專責肩擔恐一簣之土挑運數里之外則用力多而成功少不若籌船運之法爲便一陳膚見錢糧動經萬計措處必難事情一經奏請耽延必久以職膚見止須院道詳允以二千金爲費便可收二萬金之功蓋湖中葑草污泥非畚插可施莫若造小船六十隻每隻連篙櫓價銀三兩合計一百八十兩每船用夫二名每名日給工銀四分計一百日每船工銀八兩合計四百八十兩每人給長

柄鐵鈿一把方廣一尺五寸該價二錢共計十二兩又
人各授木掀一把該價二分共二兩四錢通共六百七
十四兩四錢每兩人合操一船各持鐵鈿撈取葑草入
船滿則搖至空闊岸邊用長柄木掀拋堆岸上每日可
扒六船百日可扒三萬六千船計此湖用如此工力疏
通可徧矣尚餘一千三百二十餘兩即以為沿邊開掘
硬土之費蓋硬土一方較濬污泥不啻十倍每工亦議
給工銀四分計千二百金可募三萬工尚有一百二十
金可募船夫運泥通計以三萬船疏淤塞三萬工掘漲

阜事不思過半哉一運積土湖中撈起葑泥并開掘乾泥先日酌量某隄尚可高闊某處尚應填築即令載至某處所堆積其不必高闊填築者不許妄加一簣一考工程木桿一根於湖心亭邊豎起將齊岸高處用朱漆記號未濬時從朱漆下量至水底某處某官管下若干深某處某官管下若干淺逐一登記自開濬起十日一量便知用工虛實勤惰虛惰者懲仍罰撈運勤實者獎賞容本職親自稽核

重修放鶴亭記

明
李日華

昔人次第隱逸以聲光泯絕邈不可追如披裘石戶推
居太上余曰此程品之論也亦憎夫借逕終南佐命句
曲者耳夫隱品當程而隱材尤當覈璞惟引虹是以貴
其不雕劍惟犯斗是以惜其終掩彼碌碌錚錚者譬如
猿蹲樹杪噉飲巖阿頑然有生一無表見則真深山野
人何從覓幾希之異而命之隱君哉宋和靖先生欽寄
磊落之士也應制科不第退隱錢塘明聖湖初亦婚娶
生子洪著有山家清供一編每稱先人非不妻而妻梅
不子而子鶴也祥符天聖間二虜日驕韓范之略未能

綏靖忠佞糅雜丁夏之黨互爲水火先生呻吟漆室紆
軫於懷故發其遺書有曾無封禪之句所賫之志槩可
見矣當日有繪湖景裝軸鬻錢湖上於林麓端標數字
云林君復放鶴處先生見之曰世亦知有老逋耶後人
想像其處作亭非先生自亭也先生一日倚杖柴門得
句云夕寒山翠重秋淨雁行高吟諷滿意抵掌曰平生
讀武侯傳未嘗不心折其鴻樹然視余今日麈句於翠
綠中覺神韻孤上翻似過之過之者軼之也亦鶩之也
先生未嘗忘世世亦不能忘先生想見點雪冲虛鏃鏃

不設八瀛照影指縱由心飄蕭塵壒之表先生與鶴其
俱在耶閩崔君仲徵次謬耿亮風采毅如生平宦轍所
經惠澤煦若春霖丰稜凜於霜鏐一觸璫焰幾燎崑墟
幸霈新恩大節昭布來佐鹺司責我邦國迴翔湖山之
上狎主騷壇之盟其品與材與和靖先生而兩雖其顯
晦夷沮判乎各遭然皆金玉其音而糠粃萬有者也崇
禎壬申嘉平月友人陳則梁以書來云崔使君割廉標
勝孜孜未替前月一新湖心亭藍山人田叔監之韓太
史求仲記之今又新放鶴亭徐文學仲凌監之吾子當

記之余謝不敏既而曰事誠在我余既慕崔使君之品
與才每坐馳明聖湖頭即曾中著兩和靖而生平詮次
隱逸所耿耿欲吐者如是敢附見之

國朝

開濬西湖碑記

臣李衛

雍正二年

天子命親藩重臣循行畿輔察水利之當興治者於時奏
事諸臣及浙之西湖

天子曰俞咨爾封疆勤乃修理率事於官役力於民頒給

廩錢無滋擾於百姓議成動需帑金四萬二千有
奇

命兩浙鹽驛水利道臣王鈞力任其事於是飭有司集民
夫聚舩艦齊畚鍤募者如雲貧民因力資生動以
萬計凡沙之灘者汰去之泉之澗者疏決之葑之
固結而蔓衍者芟刈而剔除之日勤旬勞閱歲乃
竣於斯時也湖天一碧廓如鏡如憩於中亭御風
泠然鳥鳴於山魚瀟於淵老穉來觀相與嬉遊於
皞蕩之天其間

宸遊之宮

天章之亭闕者補圮者修巍然煥然水光雲影高下掩映

五年冬

改建佛寺虔供

聖祖仁皇帝神御凡自昔遊豫之地俾臣民咸得瞻仰焉

又城內坊衢鱗次聚千族通百貨寔憑於河湖流
既濬河以次及於是跡其源流通其經絡涂者涇
者澮者汜者俾之轉注以順地脈非特利舟楫亦
可以消燭災其所利者溥哉是舉也合前所直費

尚餘五千金乃置田畝俾官計其歲入揭為歲修
長利副使可謂詳於治事矣余出撫浙親承

聖訓率事惟勤納人於忠如副使之殫心竭力以忠奉

朝廷之勤是為按職其人可書厚儲積以為灌漑長
利使水早有備其事可書白蘇以降作者幾人猶
多廢格今則發自

宸衷由京畿以及海甸百廢具舉時尤宜書以是三者因
副使之請乃敬書

天子命且志其歲月使史家有如遷固之書河渠志溝洫

者或有取於是文雍正六年三月記

小有天園記

臣沈德潛

小有天園者武林汪氏之別墅舊名壑菴

今天子御題今名而書額以

賜者也歲辛未

天子奉

聖母南巡江浙三月朔

駕至杭州行幸淨慈寺取道經壑菴菴之主汪湛率一

門五世迎

五
卷
六
集
一
一
一
鑿道左

上問此何地刺史杜弼奏云名壑菴係故孝子汪之萼
廬墓之所其孫之湜增葺之累世同居敦睦好善
天顏甚霽爰

駐蹕遊焉周覽池館翫賞高深遂

賜嘉名

親灑奎章龍騫鳳翥越三日

聖駕再幸進早饌畢撤饌賜湛等踰時

駕旋湛等率族人跪送

上問是一門五世耶嘉獎不已復

御製小有天園詩一章賜之湛等恭摹勒石蔭之華棟
承以豐趺光熊熊然上燭霄漢乃介吾友王君應
奎屬德潛爲之記德潛伏念

聖天子宵旰憂勤猶不自暇逸奉侍

慈寧肇舉省方盛典豈徒以觀覽遊豫下答臣庶望幸之
忱云爾哉誠欲播教化問風俗俾比閭族黨羣相
勉於孝友敦睦以化其鄉今汪氏之先旣以孝行
顯而孫曾又能敦睦好善勿替厥美則其世德相

承足以上契

宸衷而邀

睿藻之品題也昔歐陽子作許氏南園記以為園不足
書特書其孝友之一節以示勸竊嘆許氏之孝友
敦睦與今汪氏同其園之見稱於士大夫亦與汪
氏同而汪氏遭逢

聖世獨得兩蒙

翠華之臨幸以為光寵則其所遇之幸蓋又有過於許
氏萬萬者抑又聞之秦州之山曰小有洞天其附

庸曰仇池有九十九泉萬山環之如桃花源而王屋之洞亦名小有道家目為清虛之天今汪氏之園跡不遠乎城市而

御題亦標以小有天夫固謂汪氏既以孝友敦睦世其家則名教之樂地隨在皆洞天也又奚必梯空鑿險窮乎無人之處然後稱絕境也歟德潛時侍

行幄獲遊是園園在南屏山慧日峯下司馬文正公摩崖之書在焉湖山之勝蒼萃於此顧於山高水幽木石亭榭之美俱弗及詳而獨詳於汪氏之孝

友敦睦以仰窺

聖天子所以嘉賞而命名者蓋特取歐陽子之義云

西湖志纂卷之十二

藝文 詩 詞

五言古

早春錢塘湖晚眺

唐 張 祐

落日下林坂
撫襟睇前蹤
輕澌流迴浦
殘雪明高峯
仰視天宇曠
俯登雲樹重
聊當問真界
昨夜西巒鐘

懷西湖寄晁美叔同年

宋 蘇 軾

西湖天下景
遊者無愚賢
深淺隨所得
誰能識其全
嗟我本狂直
早爲世所捐
獨專山水樂
付與寧非天
三百

六十寺幽尋遂窮年所至得其妙心知口難傳至今清
夜夢耳目餘芳鮮君持使者節風采爍雲煙清流與碧
巘安肯爲君妍胡不屏騎從暫借僧榻眠讀我壁間詩
清涼洗煩煎策杖無道路直造意所便應逢古漁父葦
間自夤緣問道若有得買魚勿論錢

遊杭州山

蘇軾

山中村塢迷野寺鐘相答晚陰失林莽落日猶在塔行
招兩社僧共步青山月送客渡石橋迎客出林樾幽尋
本真性往事聽徐說錢王方壯年此邦事輕俠鄉人鄙

貧賤異類識英傑立石像興王遺址今岌業功勳三吳
定富貴四海甲歸來父老藏崇高畏傾壓詩人工譏病
此欲恣挑抉流傳後世人談笑資口舌是非今已矣興
廢何倉卒持歸問禪翁笑指浮漚沒

五月十日與呂仲甫周郊僧惠勤惠思清順可久

惟肅義詮同泛湖遊北山

蘇軾

三吳雨連月湖水日夜添尋僧去無路漱漱水拍簷駕
言徂北山得與幽人兼清風洗昏翳晚景分濃纖縹緲
朱樓人斜陽半踈簾臨風一揮手悵焉起遐瞻世人驚

朝市獨向溪山廉此樂得有命輕薄神所殲

湖上即事

元黃潛

垂雲晝濛濛湖面惟一色薄暮風更生際夜雪初積陰
凝勢方盛塵境喧暫息坐久聞拏音忽然破寥寂

曉行湖上

黃潛

曉行錢塘湖旭日青林半霧露寒未除鳧鷖靜初散延
緣際餘景閃倏多遺玩會心乍有無撫已成獨歎夙予
丹霞約久茲芳草畔獨往願易違離居歲方換沙暄紫
芽動春遠川華亂前期乃寂寞取適豈爛漫小隱倘見

招漁樵共昏旦

遊西湖

明 徐霖

西湖如明鏡諸山如美人美人照明鏡形影兩能真歌
聲何處來山鳥解鳴春飛花舞當筵布作錦繡茵可惜
無畫手能爲景傳神所賴有詩酒陶寫風物新一賞詎
云足安得日相親

西湖

明 袁宏道

龍井饒甘泉飛來富石骨蘇隄十里風勝果一天月錢
祠無佳處一片好石碣孤山舊亭子涼蔭滿林樾一年

白雲集 卷之二
一桃花一見一白髮南高看雲生北高看日沒楚人無
羽毛能幾到吳越

扈從渡錢江經雲栖虎跑飛來峯

國朝 張英

東風動漣漪鼓枻渡錢塘沿緣歷沙渚山徑多微茫林
巒轉幽邃十里青篔簹映水綠娟娟戛玉聲琅琅紫蘭
被山谷日暖吹微香西度虎跑側北逾鷺嶺傍奇峯削
雲根凌空欲飛翔澄溪迴數折灌木羅千章鐘聲度白
雲閣影摩青蒼 萬乘一回顧巖壑生清光

扈 蹕西湖紀事

國朝 宋 犖

平生慕西湖聞說便神旺吳越咫尺耳七載勞悵望何
意奉 宸遊夙懷得一暢朝出湧金門耳目忽清曠

水潑蒲萄醅山轟翡翠障白蘇勾留處西子譬允當追
隨 豹尾間未敢策筇杖 聖情厯民依物外聊探

訪 御墨灑湖亭句陳入雲嶂 詔許侍從臣小

憩就畫舫亭午獨徘徊迢遞聞漁唱六橋宛沿緣兩峯
屹相向指點從山僧脫帽迴隄上瞻拜武穆墳酌酒發
感愴還過冷泉亭兀坐茶煙颺奇峯真飛來驚駭莫能

白雲三集 卷一二 四
狀勝地難久停歸趁湖波漲道人索題詩留待後來償
殘陽掛斷塔古色落艤榜薄暮趨行宮劍佩依仙仗

七言古

錢塘曲

唐 溫庭筠

錢塘岸上春如織
淼淼寒潮帶秋色
淮南遊客馬連嘶
碧草迷人歸不得
風飄客意如吹煙
纖指殷勤傷雁絃
一曲堂堂紅燭筵
長鯨瀉酒如飛泉

次韻曹子方運判雪中同遊西湖 宋 蘇軾

詞源艷艷波頭展
清唱一聲巖谷滿
未容雪積句先高

豈獨湖開心自遠雲山已作歌眉淺山下碧流清似眼
尊前侑酒只新詩何異書魚餐蠹簡

臘日游孤山訪惠勤惠思二僧

蘇軾

天欲雪雲滿湖樓臺明滅山有無水清石出魚可數林
深無人鳥相呼臘日不歸對妻孥名尋道人實自娛道
人之居在何許寶雲山前路盤紆孤山孤絕誰肯廬道
人有道山不孤紙窓竹屋深自暖擁褐坐睡依團蒲天
寒路遠愁僕夫整駕催歸及未晡出山迴望雲木合但
見野鶻盤浮圖茲遊淡薄歡有餘到家恍如夢蘧蘧作

詩火急追亡逋清景一失難追摹

遊靈隱寺得來詩復用前韻

蘇軾

君不見錢塘湖錢王壯觀今已無屋堆黃金斗量珠運
盡不勞折簡呼四方宦遊散其孥官闕留與閒人娛盛
衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆溪山處處皆可廬最
愛靈隱飛來孤高松百丈蒼髯鬚擾擾下笑柳與蒲高
堂會食羅千夫撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠氍毹絕
勝絮被縫海圖清風徐來驚睡餘遂超羲皇傲几蘧歸
時棲鴉正畢逋孤煙落日不可摹

和蔡準郎中見邀遊西湖三首

蘇軾

夏潦漲湖深更幽西湖落木芙蓉秋飛雪闔天雲拂地
新蒲出水柳映洲湖上四時看不足惟有人生飄若浮
解顏一笑豈易得主人有酒君應留君不見錢塘游宦
客朝推囚暮決獄不因人喚何時休

城市不識江湖幽如與螻蛄語春秋試令江湖處城市
却似麋鹿遊汀洲高人無心無不可得坎且止乘流浮
公卿故舊留不得遇所得意終年留君不見拋官彭澤
令琴無絃巾有酒醉欲眠時遣客休

田間決水唱幽幽插秧未遍麥已秋相攜燒筍苦竹寺
却下踏藕荷花洲船頭斫鮮細縷縷船尾炊玉香浮浮
臨風飽食得甘寢肯使細故胸中留君不見壯士憔悴
時飢謀食渴謀飲功名有時無罷休

登介亭餞楊傑次公

蘇軾

籃輿西出登山門嘉與我友尋仙村丹青明滅風篁嶺
環珮空響桃花源前朝欲上已蠟屐黑雲白雨如傾盆
今晨積霧卷千里豈畏觸熱生病根在家頭陀無爲子
久與青山爲弟昆孤峯盡處亦何有西湖鏡天江抹坤

臨高揮手謝好住清風萬壑傳其言風回響答君聽取
我亦到處隨君軒

聞林夫當徙靈隱寺寓居戲作靈隱前一首

蘇軾

靈隱前天竺後兩澗春淙一靈鷲不知水從何處來跳
波赴壑如奔雷無情有意兩莫測肯向冷泉亭下相縈
回我在錢塘六百日山中暫來不暖席今君欲作靈隱
居葛衣草屨隨僧蔬能與冷泉作主一百日不用二十
四考書中書

西湖春遊

宋陸游

靈隱前天竺後鬼削神剜作巖岫冷泉亭中一樽酒一
日可敵千年壽清明後上巳前千紅百紫爭妖妍鬢髮
鼓聲踴場邊鞦韆一蹴如登仙人生得意須年少白髮
龍鍾空自笑君不見灞亭耐事故將軍醉尉怒訶如不
聞

臘日與守約同舍賞梅西湖

宋王十朋

西湖處士安在哉湖山依舊梅花開見花如見處士面
神清骨冷無纖埃不將時節較早晚風味自是花中魁

暗香和月入佳句壓盡今古無詩才武林深處境益勝
十里眼界多瓊瑰北枝貪睡南枝醒杖履得得攙出來
旅中茲遊殊不惡况有佳友銜清杯手折林間一枝雪
頭上戴得新春回

靈芝寺臨西湖倪正父尚書曰此湖如賢者別久

再見儼然如昨感其言而作

宋樓鑰

舊說西湖比西子君言西湖似賢士吁嗟契闊十五年
一旦相逢祇如此南山北山兩高峯春波艷艷磨青銅
未能蕩槳窮勝處倚闌一望開心胸老我挂冠歸田里

豈知再見煙連水小須夏日醉蒲荷脫屣東歸甘已矣

次韻湖亭秋望

元周權

紅衣老盡玻璃國孤嶼寒煙落秋色豆花過雨水風涼
落日殘蟬踈樹碧雁天紺滑秋雲淨光涵炯炯開寒鏡
蟾枝香冷酒微醒長笛一聲無盡興

雪蓬小朶歌送奎方舟還靈鷲

明貝瓊

蓬婆雪嶺高崔嵬橫絕青天飛鳥回山中小朶更奇峭
石作蓮花千葉開巨靈擘山斷山脈一峯夜向東南擲
千秋乾竺空有名萬里峨眉盡無色攢青疊翠分西湖

洞口白猿猶可呼咸和之年有慧理卓錫尚愛飛來孤
木杯高僧兩眉雪身如濯水清蓮潔繙經石上不知年
桂子年年落秋月

泛高士湖 有序

明孫一元

正德乙亥孟春予與石川子泛舟西湖時石川子著
方山冠予戴華陽巾被高士服把酒四望顧謂石川
子曰昔青蓮居士李白與尚書郎張謂泛沔州南湖
因稱爲郎官湖今予與子遊頗追蹟前事西湖固可
改爲高士湖矣石川子大笑酌酒於湖命予作詩紀

之時予已爛醉即信口長短成篇不竄易一字

我聞唐家李白一世賢郎官之湖至今傳我今與子繼
其跡勝事豈容昔人專方冠野服興不減駕船載酒凌
蒼煙千山萬山兩岸爭蜿蜒羣龍如在几席前青天落
杯底白日行酒邊黿鼉突兀波面出大魚小魚分避船
君拍銅斗我歌扣舷天風下來雲葉翩翩爛醉騎鯨遊
崑崙巔

西湖歌送友

國朝汪琬

君不見西湖流水碧於玉沙草如煙繞湖綠西泠橋邊

花正開落花片片隨風來木蘭艇子蜻蜓尾棹入荷花
三十里壚頭少婦調銀箏嬌歌一曲最有情當窓卷却
青綃幕花香水氣傳歌聲行人日午相倚聽勸盡絲繩
雙玉餅仙郎家近西湖住暫乞君恩賦歸去燕臺
日暮風淒淒道傍相逢惜解攜羨君南行向湖隄向湖
隄策馬蹄湖水平湖草齊

湖上觀荷

臣沈德潛

十里紅雲幾曾斷楚客衣裳影凌亂輕舸如葉傍蘇隄
領略清香剛一半水風踈踈波瀟瀟轉入裏湖香不了

風標公子隨人行爾我忘機莫驚擾紅粧蘭漿畫橋西
同伴歌聲一道齊蕩向綠楊深處去令人想像若耶溪

五言律

舟次武林寄天竺僧無書

唐許渾

谿長山幾重十里萬株松秋日下丹檻暮雲歸碧峯樹
棲新放鶴潭隱舊降龍還在孤舟宿臥聞初夜鐘

郡中西園

唐姚合

西園春欲盡芳草徑難分靜語惟幽鳥閒眠獨使君密
林生雨氣古石帶潮紋雖去清秋遠朝朝見白雲

夏日登靈隱寺後峯

唐方干

絕頂無煩暑登臨三伏中
深蘿難透日喬木更含風
山疊雲霞際川傾世界東
那知茲夕興不與古人同

上湖閒泛艤舟石函因過下湖小墅

宋林逋

平臯望不極雲樹遠依依
及向扁舟泊還尋下瀨歸
青山連石埭春水入柴扉
多謝提壺鳥留人到落暉

北山寫望

林逋

晚來山北景圖畫亦應非
村路飄黃葉人家濕翠微
樵

當雲外見僧向水邊歸一曲誰橫笛蒹葭白鳥飛

湖山小隱

林逋

猿鳥分清絕林蘿擁翠微步穿僧徑出肩搭道衣歸水
墅香醑熟煙崖早筍肥功名無一點何處更忘機
園井夾蕭森紅芳墮翠陰晝巖松鼠靜春塹竹雞深歲
課非無木家藏獨有琴顏原遺事在千古壯閒心

寄西湖林處士

宋
范仲淹

蕭索遶寒雲清歌獨隱淪巢由不願仕堯舜豈遺人一
水無涯靜羣峯滿眼春何當伴閒逸嘗酒過比鄰

西湖泛舟

宋 梅堯臣

冰消湖已淥
渺渺鴨頭春
草學吳兒刺
吟希楚老薪
對山憐去鳥
隔樹識遊人
誰念滄江上
風柔採白蘋

西湖閒望

梅堯臣

夏景已多趣
湖邊日更嘉
園葵雜紅紫
岸柳自欹斜
雨氣收林表
城陰接水涯
愛閒輸白鳥
盡日立汀沙

蓮花峯

元 貝瓊

浮雲交靈霽
孤石竦岩堯
地識金仙隱
巖看玉女朝
香爐分秀色
太華並高標
恐有峨眉雪
千秋尚未消

連巖棧

貝瓊

危棧梯空上人行
杳靄中險應逾鳥道幽
已出龍宮日月三天近
風雲一徑通
何當倚飛翠極目送高鴻

湖邊春思

元馬臻

西林花雨霽春氣欲飛
浮船過吹簫客旗標賣酒樓暖
煙鶯自在遲日蝶風流
正是桑麻處支笻念舊遊

西湖晚思

馬臻

日落湖水黑衆山生遠
塵船回載酒客樓倚獨吟人老
態多思舊時情只貴新
籬邊古梅樹開謝幾年春

西湖

明 聶大年

西出江城外煙霞隔世塵鐘聲三竺曉花氣六橋春雞
犬桃源地笙歌閨苑人平時得遊賞忘却宦中身

泛西湖同清照彥叔觀公

明 吳鼎芳

新語報黃鸝捎花坐柳枝山晴意自好湖晚醉相宜風
起水香處月來煙滅時同舟貪夜寂移傍白公隄

過南屏訪生上人

國朝 吳偉業

謂此一公住偶來聞午鐘山容參雪嶠佛火隱雷峯路
細因留竹雲深好護松精廬人不到相對話南宗

上已後三日泛舟西湖分韻得交字

國朝 朱彝尊

獨棹花陰入重湖
柳色交斷橋亭蓋瓦
曲院水通坳楚
雀簧猶澀江蓮葉尚包
宸遊留翠墨車馬溢春郊

湖上

國朝 宋 琬

山色南屏好空濛
乍有無曲塘迴舫
艫高柳臥鷓鴣雲
起千峯合天晴一塔孤
段家橋畔過邨酒正堪沽

石筍峯

國朝 龔翔麟

石筍槎牙勢分明
走籜龍欲排霄漢
上時有白雲封
卓

筆誰相擬采芝人未逢再來猿已熟拄杖得從容

韜光菴

國朝

王式丹

叢篁高蔽日曲澗細鳴泉乍可尋幽徑真成到洞天佛
燈明蘚壁僧磬冷炊煙嘆息香山去無人愛種蓮

冷泉亭

臣

沈德潛

奇峯回合處一水鑑空明不記何年冷能令萬古清涵
空天倒映穿石澗常鳴靜向亭隅坐冷然滌性情

五言排律

和運使舍人觀潮

宋

范仲淹

何處潮偏盛錢塘無與儔誰能問天意獨此見濤頭海
浦吞來盡江城打欲浮勢雄驅島嶼聲怒戰貔貅萬疊
雲纜起千尋練不收長風方破浪一氣自橫秋高岸驚
先裂羣源怯倒流騰凌大鯤化浩蕩六鰲遊北客觀猶
懼吳兒弄勿憂子胥忠義者無覆巨川舟

林處士水亭

宋陳堯佐

城外逋翁宅開亭野水寒冷光浮荇葉靜影浸漁竿吠
犬時迎客飢禽忽上闌踈籬僧舍近嘉樹鶴庭寬拂砌
煙絲裊侵窓筍戟攢小橋橫落日幽徑轉層巒好景吟

何盡清歡畫亦難
憐君留我意重疊
取琴彈

遊靈隱寺

國朝
嚴繩孫

舊聞靈隱寺此日足幽尋
自昔傳飛錫于今尚布金
江流消劫火山響答潮音
桂子丹崖古蓮華碧殿深
到來惟瀑水近處即長林
夜誦聞猿語朝參是虎心
未能捐慧業已是異塵襟
落日荒荒去春煙細細沉
祇應掃花雨息影鷺峯陰

七言律

餘杭形勝

唐
白居易

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖遶郭荷花三十里
拂城松樹一千株夢兒亭古傳名謝教妓樓新道姓蘇
獨有使君年太老風光不稱白髭鬚

杭州春望

白居易

望海樓明照曙霞護江隄白踏晴沙濤聲夜入伍員廟
柳色春藏蘇小家紅袖織綾誇柿蒂青旗沽酒趁梨花
誰開湖寺西南路草綠裙腰一道斜

夜歸

白居易

半醉閒行湖岸東馬鞭敲鐙轡瓊瓏萬株松樹青山上

十里沙隄明月中樓角漸移當路影潮頭欲過半江風
歸來未放笙歌散畫戟門開蠟炬紅

錢塘湖春行

白居易

孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低幾處早鶯爭暖樹
誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草猶能沒馬蹄
最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙隄

春題湖上

白居易

湖上春來似畫圖亂峯圍繞水平鋪松排山面千重翠
月點波心一顆珠碧毯線頭抽早稻青羅裙帶展新蒲

未能拋得杭州去一半勾留是此湖

西湖留別

白居易

征途行色慘風煙祖帳離聲咽管絃翠黛不須留五馬
皇恩只許住三年綠藤陰下鋪歌席紅藕花中泊妓船
處處回頭盡堪戀就中難別是湖邊

答客問杭州

白居易

爲我踟躕停酒盞與君約略說杭州山名天竺堆青黛
湖號錢塘瀉綠油大屋簷多裝雁齒小航船亦畫龍頭
所嗟水路無三百官繫何因得再遊

敘錢塘異勝

唐方干

暖景融融寒景清
越臺風送曉鐘聲
四郊遠火燒煙月
一棹驚波撼郡城
夜雪未知東岸綠
春風猶放半江晴
謝公吟處依稀在
千古無人繼盛名

秋日湖西晚歸舟中書事

宋林逋

水痕秋落蟹螯肥
閒過黃公酒舍歸
魚覺船行沉草岸
犬聞人語出柴扉
蒼山半帶寒雲重
丹葉疎分夕照微
却憶青溪謝太傅
當時未解惜蓑衣

西湖

林逋

混元神巧本無形
匠出西湖作畫屏
春水淨於僧眼碧
晚山濃似佛頭青
欒櫨粉堵搖魚影
蘭杜煙叢閣鷺翎
往往鳴榔與橫笛
細風斜雨不堪聽

自題小隱

林逋

湖水入籬山遶舍
隱居應與世相違
閉門自掩蒼苔跡
過客時驚白鳥飛
賣藥比常嫌有價
灌園終亦愛無機
如何天竺林間路
猶到秋深夢翠微

西湖

宋 蔡襄

湖上山光一抹青
佛宮高下裏巖扃
煙收水曲開塵匣

春送人家入畫屏竹氣更清初霽雨梅英猶細欲殘星
吳船越棹知何處柳拂長隄月滿汀

和浙江觀潮

蔡襄

地卷天回出海東人間何事可爭雄千年浪說鴟夷怒
一信全疑渤澥空寂靜最宜聞夜枕崢嶸須待駕秋風
尋思物理真難測隨月虧圓亦未通

次韻劉景文寒食同遊西湖

宋蘇軾

絮飛春減不成年老境同乘下瀨船藍尾忽驚新火後
遨頭要及浣花前山西老將詩無敵洛下書生語更妍

共向北山尋二士畫橈鼉鼓聒清眠

有以官法酒見餉者因用前韻求述古爲移厨飲

湖上

蘇軾

喜逢門外白衣人欲膾湖中赤玉鱗遊舫已裝吳榜穩
舞衫初試越羅新好將魚釣追黃帽未要靴刀抹絳巾
芳意十分強半在爲君先踏水邊春

寒食未明至湖上太守未來兩縣令先在

蘇軾

城頭月落尚啼烏烏榜紅舷早滿湖鼓吹未容迎五馬

水雲先已颺雙鳧映山黃帽螭頭舫夾道青煙鵲尾爐
老病逢春只思睡獨求僧榻寄須臾

宿水陸寺寄北山清順僧二首

蘇軾

草沒河隄雨暗邨寺藏修竹不知門拾薪煮藥憐僧病
掃地焚香淨客魂農事未收侵小雪佛燈初上報黃昏
年來漸識幽居味思與高人對榻論

長嫌鐘鼓聒湖山此境蕭條却自然乞食遶邨真爲飽
無言對客本非禪披榛覓路衝泥入洗足關門聽雨眠
遙想後身窮賈島夜寒應聳作詩肩

和子瞻沿牒京口憶西湖寒食出遊見寄

宋陳襄

春陰漠漠燕飛飛可惜春光與子違
半嶺煙霞紅旆入滿湖風月畫船歸
緤笙一闋人何在遼鶴重來事已非
猶憶去年題別處烏啼花落客沾衣

湖上戲題

宋周紫芝

一湖春水綠漪漪臥水桃花紅滿枝
去住雲情渾不定陰晴天色故相欺
風前柳作小垂手雨後山成雙畫眉
何必娉娉仍嫋嫋西湖應便是西施

與兒輩泛舟遊西湖一日間陰晴屢易

宋
陸游

逢著園林即款扉酌泉煮筍欲忘歸楊花正與人爭路
鳩語還催雨點衣古寺題名那復在後生識面自應稀
驚心六十餘年事雙塔依然在翠微

沈虞卿秘監招遊西湖

宋
楊萬里

蘇公隄遠柳生煙和靖園深竹映關船入芰荷香處去
人從雲水國中還似寒如煖清和在欲雨翻晴頃刻間
能為蓬萊老仙伯一杯痛飲吸湖山

領客泛湖

宋 魏了翁

鳴鞀踏月大隄長
鼓柁穿雲落日黃
十里青漪菱草蕩
四山紅雨杏花岡
客從民氣覘春事
人在枝頭看艷陽
長使舟平風色好
世間何處有羊腸

西湖泛舟

宋 葛天民

晴嵐漠漠水溶溶
落葉遮船翠蓋重
秋色盡爲漁父占
山光多向道人濃
雲連合抱前邨樹
澗遶飛來小朶峯
送罷夕陽迎素月
樓臺高下自鳴鐘

題李公略示高郎中吳山觀月圖

元 仇遠

憑高宜晚更宜秋下馬歸來即倚樓
納納乾坤雙老眼
滔滔江漢一扁舟
滿城明月空吳苑
隔岸青山認越州
李白酒豪高適筆當時
人物總風流

浙江潮

仇遠

一痕初見海門生
頃刻長驅作怒聲
萬馬突圍天鼓碎
六鰲翻背雪山傾
遠朝魏闕心猶壯
直上巖灘勢始平
寄語吳兒休踏浪
天吳象罔正縱橫

題沈君湖山春曉圖詩卷

元楊載

迤邐沙隄接畫橋
東風楊柳暗長條
鶯隨玉笛聲偏巧

馬受金羈氣益驕舞榭歌臺臨道路佛宮仙館入雲霄
西湖春色年年好底事詩翁嘆寂寥

錢塘江潮

元陳基

千古東南詫海潮摩挲強弩未全消氣乘日月分盈縮
聲振山河欲動搖擊楫中流歌慷慨倚闌斜日鬢飄蕭
錢塘官酒秋仍綠更與靈胥酌一瓢

次韻曹叅政觀潮

元柳貫

風陣先驅入座間雪濤千疊湧如山太陰成魄清秋正
元氣流形大信還絳額青綃方戰罷素車白馬自神閒

歸墟咫尺蓬萊島斜日將西認髻鬟

浙江觀潮

元黃潛

潮生潮落有時休朝暮吳兒幾白頭披髮祇誇迎駭浪
側身寧解障奔流江吹碧瓦人聲曉雲閃朱旗海氣秋
後夜月明天在水有誰能此試登樓

西湖

元楊維禎

西湖風景開圖畫墨客騷人入咏嗟扇底魚龍吹日影
鏡中鶯燕老年華蘇隄物換前朝柳葛嶺人耕故相家
今古消沉一杯水兩峯長照夕陽斜

宿天開圖畫閣用楊廉夫韻

元 吳 納

承天觀裏開圖畫吳越山河一覽中
半夜月明湖水白
五更日出海門紅
彩船春晚笙歌歇
粉堞風高鼓角雄
十二闌干都倚遍
歸心飛過大江東

寄西湖林一貞先生

元 丁鶴年

錦繡湖山世絕稀
東風不放賞心違
芙蓉楊柳臨清淺
佛刹仙宮遶翠微
畫舫載春天上坐
紫騮馱醉月中歸
高情獨有林和靖
門掩晴空看鶴飛

同陳緝熙泛湖

明 聶大年

宿雨初收見兩峯湖光如練瀉晴空畫船載酒來天上
青鳥銜花度鏡中檀板歌聲無越女翰林詩句有唐風
相逢莫惜留連飲明日誰人拾落紅

浙江秋濤

明
高得暘

秋滿湖天八月中潮頭萬丈駕西風雲驅蛟蜃雷霆鬪
水擊鷗鵬渤澥空自古江山誇壯麗至今父老說英雄
諸溪近海徒相應氣勢安能與此同

葛嶺朝暎

高得暘

一道長江接海門扶桑影動浴朝暎銅盤迥立仙人掌

金柱中撐玉女盆出水赤烏銜火躍隨潮白馬挾雷奔
負暄亦有磯頭老欲效微芹獻至尊

西湖憶舊

國朝 錢謙益

方袍蕭灑角巾偏纔上紅樓又畫船修竹嬋娟調鶴地
春風蘊藉養花天蝶過柳市迎丹粉鶯坐桃溪候管絃
最是承平好時節湖山容易著神仙

西湖二首

國朝 嵇宗孟

天目崢嶸萬仞青龍飛鳳舞下西泠六橋煙柳藏春塢
三竺雲山列畫屏花滿僧樓人度曲月明漁港夜揚舲

白蘇自是神仙吏千古風流在此亭

天洗鴻濛蕩素波羣峯鵠立湧青螺夕陽簫鼓煙霞寺
春雨牛羊瑪瑙坡風雅最宜修禊酒詩狂愛聽接離歌
也知此水吾師友一月須教十數過

吳山望浙江

國朝

朱彝尊

一峯高出萬松寒磴道虛疑十八盤近海魚龍吹宿霧
中天日月轉浮瀾風帆岸壓明珠舶仙樹花濃白石壇
舊是錦衣行樂地江山真作霸圖看

韜光

國朝

湯右曾

澗橋徙倚老松根，寂歷巖扉晝不喧。
坐覺清風生石壁，行窮修竹見山門。
依依煙郭江光遠，點點林鴉海氣昏。
却怪白沙春漲闊，遊人指點說潮痕。

功德崇坊

即表忠觀

國朝

厲鶚

吳越勲名迫莫齊

天書新降武都泥，崢嶸重見龍

山觀。鼉鬪猶存玉局碑，夾岸雲霞烘畫壁。
滿湖風雨捲靈旗，艤舟小住垂楊下，願采香蘋薦一卮。

雲棲梵徑

臣

沈德潛

長松萬壑蛟龍吟，引我入山深。復深老僧修行惟贊佛。

客子訪道還洗心巖前白雲有來去池裏青蓮無古今
誰能此地結茅屋壁觀峯頂常幽尋

五言絕句

湖上

唐白居易

郭外迎人月湖邊醒酒風誰留使君飲紅燭在舟中

人日出遊湖上

宋楊萬里

放閘冷泉亭抽動一天碧平地跳雪山晴空下霹靂

題何使君西湖泛舟卷

明陳獻章

潮勢傾滄海江聲下富春西湖剛十里偏耐醉遊人

題靈隱千佛閣

明徐渭

靈山高閣迥千佛一燈傳萬古西湖月年年照冷泉

表忠觀

本錢王故苑後捨宅作寺南渡後建祠寺傍新進士題名開宴於此

國朝毛奇齡

落日移舟晚春明啓宴遲誰憐臨水宅猶是曲江池王所

居名臨水里

六言絕句

次韻聞復西湖夏日

宋釋道潛

夜深一碧萬頃彷彿明河接天岸曲風篁成韻絕勝細

管繁絃

湖上

元張憲

紅杏牆頭粉蝶綠楊窓外黃鸝何處春光最好踏青人
在蘇隄

西湖雜興

明王叔承

看花須近寒食看潮待過中秋二月十五花信八月十
八潮頭

沽酒林逋宅畔折花蘇小墳邊蓮葉擢開明月竹枝歌
斷蒼煙

顧孝廉嗣立載酒夜泛

國朝 朱彝尊

白鷺鷥拳一足綠楊柳散千條誰唱彎彎月子赤闌干
第四橋

蘇學士隄芳草水仙王廟寒泉正好當頭月色莫因半
醉迴船

七言絕句

宿天竺寺寄靈隱寺僧

唐 張 籍

夜向靈溪息此身風泉竹露淨衣塵月明石上堪同宿
那作山南山北人

杭州回舫

唐白居易

自別錢塘山水後不多飲酒懶吟詩
惟將此意憑回棹報與西湖風月知

巽亭

宋趙抃

吳山越水似圍屏妙墨無人畫得成
閒上東南亭上望直疑身世是蓬瀛

清暑堂

趙抃

江上潮音曉暮聞天饒風月地無塵
自誇清暑堂中景容得衰翁未退身

世說新語卷之六十一

經林逋舊居

宋 蔡 襄

修竹無多宅一區先生曾此隱西湖詩言不喜書封禪
亦有餘書補世無

山色凝嵐水色清山雲常與水雲平先生來舉持竿手
釣得人間亢俗名

飲湖上初晴後雨二首

宋 蘇 軾

朝曦迎客艷重岡晚雨留人入醉鄉此意自佳君不會
一杯當屬水仙王

水光瀲灩晴偏好山色空濛雨亦奇若把西湖比西子

淡粧濃抹也相宜

望海樓

蘇軾

海上濤頭一線來
樓前指顧雪成堆
從今潮上君須上
更看銀山二十回

橫風吹雨入樓斜
壯觀應須好句誇
雨過潮平江海碧
電光時掣紫金蛇

青山斷處塔層層
隔岸人家喚欲應
江上秋風晚來急
爲傳鐘鼓到西興

樓上誰家燒夜香
玉笙哀怨弄初涼
臨風有客吟秋扇

拜月無人見晚粧

八月十五看潮五絕

蘇軾

定知玉兔十分圓已作霜風九月寒
寄語重門休上鑰
夜潮留向月中看

萬人鼓噪懾吳儂猶似浮江老阿童
欲識潮頭高幾許
越山渾在浪花中

江邊身世兩悠悠久與滄波共白頭
造物亦知人易老
故教江水向西流

吳兒生長狎濤淵冒利輕生不自憐
東海若知明主意

應教斥鹵變桑田

江神河伯兩醯雞
海若東來氣吐霓
安得夫差水犀手
三千强弩射潮低

夜泛西湖

蘇軾

菰蒲無邊水茫茫
荷花夜開風露香
漸見燈明出遠寺
更待月黑看湖光

湖光非鬼亦非仙
風恬浪靜光滿川
須臾兩兩入寺去
就視不見空茫然

晚至西湖惠照寺石橋上

宋楊萬里

船於鏡面入煙叢寺在湖心更柳中暮色欲來吾欲去
其如南北兩高峯

西湖晚歸

楊萬里

際晚遊人也合歸畫船猶自弄斜暉西湖兩岸千株柳
絮不因風暖自飛

正元二日與菊莊湯伯起歸隱陳鴻甫泛舟湖上

宋
武衍

春雲漠漠雨踈踈小艇衝煙入畫圖除却淡粧濃抹句
更將何語比西湖

蘇隄春曉

宋王洧

孤山落月趁踈鐘
畫舫參差柳岸風
鶯夢初醒人未起
金鴉飛上五雲東

柳浪聞鶯

王洧

如簧巧囀最高枝
弱柳新繅萬縷絲
翠鳳不來春已老
聲聲訴與落花知

花港觀魚

王洧

斷汊惟餘舊姓傳
倚欄投餌說當年
沙鷗曾見園興廢
近日遊人又玉泉

麴院荷風

王洧

避暑人歸自冷泉
埠頭雲錦晚涼天
愛渠香陣隨人遠
行過高橋方買船

南屏晚鐘

王洧

涑水摩厓半綠苔
春遊誰向此中來
晚煙深處蒲牢響
僧向城中應供回

雷峯夕照

王洧

塔影初收月影昏
隔牆人語近甘園
南山遊遍分歸路
半入錢湖半暗門

湖上暮歸

元 趙孟頫

春陰柳絮不能飛，雨足蒲芽綠更肥。
正恐前呵驚白鷺，獨騎欵段遶湖歸。

西湖竹枝

元 楊維禎

蘇小門前花滿株，蘇公隄上女當壚。
南官北使須到此，江南西湖天下無。

湖口樓船湖日陰，湖中斷橋湖水深。
樓船無舵似郎意，斷橋無柱是儂心。

石新婦下水連空飛，來峯頭山萬重。
不辭妾作望夫石。

望郎或似飛來峯

望郎一朝又一朝信郎信似浙江潮浙江潮信有時失

臂上守宮無日消

臣謹按劉禹錫竹枝序云竹枝巴歛也音協黃鍾
 羽末如吳聲故吳人多效之維慎勅為西湖竹枝
 一時和者百有餘家其自序云一洗樽俎粉黛之
 習道揚風諭古人之教廣矣意蓋主於變風故能
 不失唐人尺度自後作者彌衆而協律
 者鮮錄其尤雅者以備詩家之一體云

前題

元倪瓚

錢王墓田松柏稀岳王祠堂在湖西西泠橋邊春草綠

飛來峯頭烏夜啼

前題

元 吳復

官河遶湖遶城河水不如湖水清不用千金酬一笑
郎恩才重妾身輕

西湖春日即事

元 馬臻

畫船過午入西邨

西泠橋一名西邨橋

人擁孤山陌上塵曾被弁

陽摹寫盡晚來閒却半湖春

西湖歌

明 張文宿

西湖佳麗屬錢塘一決沙河隔混茫流下石函高十丈
恰如天上瀉銀潢

列區上應斗牛文水接仙源八派分閒倚鵲樓舒遠眺
碧波寒浸兩峯雲

庚午冬遊韜光

明文震孟

斜陽竹樹影蕭蕭獨有幽蛩破寂寥萬境不波心似水
滿庭紅葉映山椒

西湖竹枝

明瞿祐

昨夜相逢第一橋自將羅帶繫郎腰願郎得似長江水
日日如期兩度潮

前題

明黃周星

山川不改仗英雄浩氣能排岳麓松岳少保同于少保
南高峯對北高峯

西湖夜泛

國朝

周起渭

天邊明月光難並人世西湖景不同若把西湖比明月
湖心亭是廣寒宮

西湖雜詩

國朝

黃任

荷花十里桂三秋南渡衣冠足臥遊爭唱柳屯田好句
汴州原不及杭州

畫羅紈扇總如雲細草新泥簇蝶裙孤憤何關兒女事

踏青爭上岳王墳

圍香築玉賈秋壑鍊汞燒鉛葛稚川一片初陽臺上月
照他富貴與神仙

刺史笙歌學士禪倪迂楊鐵竹枝篇只今耆舊無新語
風月銷沉四百年

西湖竹枝

國朝
施閏章

蘇公隄下水盈盈採蓮歌罷露沾襟藕絲寸寸偏難斷
蓮子房房各有心

外湖遊遍裏湖遊南北高峯水面浮弱柳新栽成絮少

不教飛去惹人愁

西湖櫂歌詞

國朝
查慎行

草色纔青柳未齊
石函橋北斷橋西
琉璃一片樓臺影
過盡笙歌十里隄

萬葉千花綴彩棚
火蓮龜背吐層層
不知白日長多少
又點湖心照夜燈

蜂喧蝶鬧奈春何
拂面風香過綺羅
此意少年應未會
第三橋畔落花多

弄潮天氣中秋後
競渡風光午日前
併與西湖作寒食

人生行樂趁今年

夏日泛舟湖心得六絕句

臣 錢陳羣

水晶宮在碧瑤天，疑泛靈槎近日邊。
重到銀河看清淺，便教人喚水中仙。

倒影晴峯一萬層，波紋風細研吳綾。
六時最愛蓬窓坐，欲唾何人可尚能。

匝地清陰四面垂，火雲飛不到湖湄。
遊人磅礴忘歸處，頽背三農渴雨時。

鏡面山容迹豈陳，由來一覲有前因。
他生未要隨明月。

乞與湖中作漿人

晚涼暑氣欲全消又聽笙歌下六橋未許篙師促歸去
有荷花處且停撓

安知客也非蘇白自笑吾耶亦水雲縱復明朝京洛去

青衫猶欲帶餘芬

時余將
赴闕

西湖雜句

臣沈德潛

六橋楊柳骨輕烟細雨絲絲泛畫船乍識淡粧西子面
亂頭麤服更天然

意行初過望湖亭教伎樓邊步暫停禪榻鬢絲空學道

閒情猶問舊西泠

晚風颯颯林端生雷峯塔前夕
照明南屏鐘動鳥飛絕
人在亂山缺處行

數聲柔艣掠波還暮色蒼然滿四山
勘破西湖塵土夢
夜涼月白話禪關

西湖嬉春詞

臣沈德潛

十里長隄徧種花花間搖颺酒帘斜
大蘇風流人不識
偏問西泠蘇小家

隄邊女兒試春衣三三五五映芳菲
錢王遺事人能說

猶唱花開緩緩歸

葛鵑舊爲師相宅半閒堂外斷人行
蟋蟀鬪餘軍務了不應更說救樊城

鳳凰山頭日欲曛銅駝石馬臥寒雲
曾下初明眼中淚錢家宮殿趙家墳

上天竺是古禪林歷代官家勅賜金
一路如花望空拜曾聞井裏現觀音

九里松邊也種桑春深一路看蠶忙
聽罷湖隄簫鼓沸小姑又祭馬頭孃

西湖觀燈船煙火恭紀

臣傅王露

帝燭輝煌徹斗南
瑞光分照萬人歡
昇平樂事豐登兆
併與湖山作大觀

春星萬點聚南屏
戴首神鼇鼻扇靈
五色雲中聞笑
語
天顏有喜奉

慈寧

六六湖橋裏外通
珊瑚迸裂水晶宮
湖心幻出全湖景
萬樹桃花是火紅
金牛背上燭龍燃
五夜真同不夜天
自是湖光應明聖

不須疑鬼更疑仙

詞

憶西湖

望江南

唐白居易

江南憶最憶是杭州山寺月中尋桂子郡亭枕上看潮頭何日更重遊

錢塘形勝

望海潮

宋柳永

東南形勝三吳都會錢塘自古繁華煙柳畫橋風簾翠幙參差十萬人家雲樹遶隄沙怒濤卷霜雪天塹無涯市列珠璣戶盈羅綺競豪華重湖疊巘清佳有三秋

桂子十里荷花菴笛弄晴菱歌泛夜嬉嬉釣叟蓮娃千
騎擁高牙乘醉聽歌鼓吟賞煙霞異日圖將好景歸去
鳳池誇

懷舊 行香子

宋 蘇軾

攜手江村梅雪飄裙情何限處處銷魂故人不見舊曲
重聞向望湖樓孤山寺湧金門 尋常行處題詩千首
繡羅衫與拂紅塵別來相憶知是何人有湖中月江邊
柳隴頭雲

觀潮 瑞鷗鵠

蘇軾

碧紗影裏小紅旗儂是江南踏浪兒拍手欲嘲山簡醉
齊聲爭唱浪婆詞 西興渡口帆初落漁浦山頭日未
移儂欲送潮歌底曲樽前還唱使君詩

游湖 柳梢青

宋 曾 覲

湖岸千峯嵌巖隱映綠竹青松古寺東西樓臺上下煙
霧冥濛 波光萬頃溶溶人面與荷花共紅撥棹歸歎
一天明月十里香風

與客遊西湖 小重山

宋 辛棄疾

綠漲連雲翠拂空十分風月處著衰翁垂楊影斷岸西

東君恩重且教種芙蓉
十里水晶宮有時騎馬笑兒
童殷勤却謝打頭風船兒住且醉浪花中

南屏晚鐘

齊天樂

宋 陳允平

赤欄橋畔斜陽外臨江暮山凝紫戲鼓纔停漁榔乍歇
一片芙蓉秋水餘霞散綺正銀鑰停關畫橈催艤漁板
敲殘數聲初入萬松裏坡翁詩夢未老翠微樓上月
曾共誰倚繡苑煙花莓墻露草幾度西風彈指黃昏盡
也有眠月閒僧醉香遊子鷺嶺猿啼喚人吟思起

浙江觀潮

謁金門

宋 周密

水天碧染就一江春色
鰲戴雪山龍起蟄
快風吹海立
數點煙鬟青滴
一杼霞綃紅濕
白鳥明邊帆影直
隔

江聞夜笛

兩峯插雲

木蘭花慢

周密

碧尖相對處向煙外挹遙岑
記舞鷺啼猿天香桂子曾
去幽尋輕露易晴易雨看南峯
淡日北峯雲雙塔秋擎
露冷亂鐘曉送霜清
登臨望眼增明沙路白海門青
正地幽天迥水鳴山籟風奏松
琴虛楹半空聚遠倚欄
千暮色與雲平明月千巖夜午
遡風跨鶴吹笙

西湖月下 賀新郎

宋 史達祖

同住西山下是天地中間愛酒能詩之杜船向西冷佳
處放塵世必無知者暑不到雪宮風榭楚竹忽然呼月
上被東西幾葉雲縈惹雲散去笑聲罷 清樽莫爲嬋
娟瀉爲狂吟醉舞毋失晉人風雅踏遍橋頭楊柳影不
聽漁樵閒話更欲舉空杯相謝北斗以南如此幾算吾
曹便是神仙也問今夜是何夜

西湖多麗

宋 石孝友

晚山青一川雲樹冥冥正參差煙凝紫翠斜陽畫出南

屏館娃歸吳臺遊鹿銅仙去漢苑飛螢懷古情多憑高
望極且將樽酒慰漂零自湖上愛梅仙遠鶴夢幾時醒
空留得六橋踈柳孤嶼危亭待蘇隄歌聲散盡更須
攜酒西泠藕花深雨涼翡翠菰蒲軟風弄蜻蜓澄碧生
秋鬧紅駐景采菱新唱再堪聽一片水天無際漁火兩
三星多情月爲人留照未過前汀

中元湖上觀水燈歸宴楊氏山樓

婆羅門引

元張翥

暮天映碧玻璃十頃藥珠宮金波湧出芙蓉誰喚川妃

微步一色夜粧紅看光搖星漢起舞魚龍 月華正中
畫船漾藕花風聲度鸞簫縹緲雁柱瓊鸞酒闌興極更
移上瓊樓十二重殘夢醒煙水連空

岳武穆祠和韻

滿江紅

明夏言

南渡偏安瞻王氣中原消歇嘆諸公經綸顛倒可憐忠
烈曾見淒涼亡國事而今惟有西湖月覩祠宮宰木尚
南枝傷心切 人生易頭如雪竹簡汗青難滅拄乾坤
要使金甌無缺后土漫藏遺臭骨龍泉恥飲奸臣血恨
當時無奈小人朋盈朝闕

蘇隄春曉 蝶戀花

明莫璠

十里樓臺花霧繞
宜雨宜晴山色籠
春曉楊柳梢頭殘
月小海棠枝上猶眠鳥
蘭帳玉人初睡覺
試問樓前畫舫開多少
報道尋芳人起早
紫騮嘶過香塵道

兩峯插雲 蝶戀花

莫璠

南北高峯雲氣繞
玉削芙蓉迥出青天表
金碧浮圖瞻縹緲
朱甍繡檻迎黃道
下界紅塵飛不到
東望彤庭日出扶桑曉
願借謫仙希有鳥
瑤笙吹上蓬萊島

平湖秋月 蝶戀花

莫璠

璧月沉輝湖渌靚一色玻璃倒湛山河影貝闕鱗宮明
愈瑩人間無此清涼境笑擷芙蓉乘舴舻醉掬文漪
搖動金千頃欲喚坡仙同賦咏桂花露濕衣襟冷

斷橋殘雪

蝶戀花

莫璠

快雪時晴寒尚冱玉屑銀沙紛滿湖南路一道垂虹如
約素裙腰草色非前度斷袂遺環愁日暮想像凌波
羅襪應難步欲探梅花無處所山童指點逋仙墓

西湖景

望江南

明瞿佑

西湖景春日最宜晴花底管絃公子宴水邊羅綺麗人

行十里按歌聲

西湖景夏日正堪遊金勒馬嘶垂柳岸紅粧人泛采蓮
舟驚起水中鷗

西湖景秋日更宜觀桂子岡巒金粟富芙蓉洲渚采菱
閒爽氣滿前山

西湖景冬日最清奇賞雪樓臺評酒價觀梅園圃訂春
期共醉太平時

月夜泛舟西湖

醜奴兒

國朝

龔鼎孳

一湖風漾當樓月涼滿人間我與青山冷澹相看不等

閒 藕花社榜菱花鏡綠酒紅絃放進嬋娟今夜紗窗
可忍關

紫雲洞 青玉案

國朝 吳綺

遙看鳥道渾無路但一澗沿花去澗盡忽逢雲宿處藤
蘿日月莓苔今古撐得青天住 陰陰石磴鳴仙鼠百
尺虬龍向人舞足下分明聞客語沾衣空翠濛濛烟霧
忽作山中雨

春日憶西湖次陸蓋思徐竹逸倡和原韻 菩薩蠻

國朝 陳維崧

劃波曾向西冷去掠入綠痕難唾處踈篔簹雜眠鷗真成
自在遊 如今佳興歇悶過春三月剛見摘蘭芽山邨
又焙茶

過女教場 鵬鳴天

國朝 毛奇齡

銀甲瑯戈小隊工內家宣勅教從戎山蘿覆鏃縈金細
野火燒旗閃幔紅 官月靜障雲空鳳凰山下抱龍弓
珠兜玉鞞圍營路小雨寒花何處逢

西湖早春 浣溪紗集唐

國朝 朱彝尊

雪帶東風洗畫屏 許便教鶯語太丁寧 杜甫看花多上水

心亭

張籍

隔岸春雲邀翰墨

高適

傍檐烟雨濕巖扃

韋莊

甌斟酒暮山青

崔道融

早秋西湖

南歌子集唐

朱彝尊

桂楫中流望

丁仙芝

荷花鏡裏香

李白

無數紫鴛鴦

余延壽

嬋

娟江上月

劉長卿

拂羅裳

閻朝隱

國朝

徐鉉

題湖心亭

翠華引

絃管四時繚繞樓臺三面參差山色喜晴喜雨湖光宜

酒宜詩

臣謹按西湖題咏甚多不勝記載惟有與志事相發明者謹從舊志內錄出以備掌故資考鏡云

西湖志纂卷後

恭和

御製

賜題西湖志纂三絕句代序元韻

開卷恭瞻

聖藻新九天珠玉紀

時巡全湖寵荷

君王賜一曲寧誇賀季真

曾將國色比名區西子當年本嫁吳鄉曲重承

新雨露風光原不屬姑蘇

霓旌翠葆駐雲林大地懽騰擊壤吟千載湖山傳

盛典無邊風月見

天心

臣 傅王露恭和



[General Information]

书名=西湖志纂

作者=沈云龙主编

页数=786

SS号=11001561

DX号=

出版日期=

出版社=文海出版社