



咏物詩選 五五



咏物詩選卷第五目錄

清魏塘俞琰長仁輯

日本平安大江資衡擇圭校

樂部

歌

又

和人聽歌

舞

又

應令咏舞

周員外席上觀柘枝

數陪李梓州泛江有女樂在諸舫

又

與牛家妓樂兩夜合宴

鐘

遠寺鐘

鼓

琴

又

聽趙秀才彈琴

聞琴

風琴

聽胡琴

瑤瑟

錦瑟

湘靈鼓瑟

箏

觀協箏

聞鄰家理箏

夜箏

琵琶

又

又

夜聽琵琶

聽彈箏篴

笙

銀河吹笙

聽鄰家吹笙

聞吹簫

吹笛

宿巴陵聞笛

春夜洛城聞笛

秋夜聞笛

胡笳曲

邊上胡笳

聽曉角

晚泊潤州聞角

江宿聞蘆管

木魚

拍板

方響

聞方響

風箏

又

檐馬

樂部附錄

宿瑩公禪房聞梵

秋夜北山精舍觀體如師梵

府試中元節觀道流步虛

巧藝部

題王右丞山水障子

又

題千里山水長幅

題可老所藏徐明叔畫卷

題畫

千里江山圖

蜀道畫圖

襄陽圖

金陵圖

片雲圖

水墨松石

畫松

題喬夫人墨竹

題畫蘭

扇上畫牡丹

題扇面荷花

寫真

題唐六如紅拂妓

門神

畫鶴

西洋畫

觀棋

觀弈

官莊池觀競渡

鞦韆

又

蹴鞠

踢球

傀儡唸

影戲

器用部

銅儀

寒漏

尚書郎上直聞春漏

謝許鍊師惠圖書

題印囊

車

和李秋谷平章小車詩

舟

採蓮舟

放舟

秋夜泛舟

秋夜船行

夜泛

夜船

小舫

憶釣舟

帆

江帆

使風

賦秤送人

中和節詔賜公卿尺

屏

寒林石屏風

帷

簾

又

又

琉璃簾

獲用豐鼎見博古圖

香鴨

別春爐

手爐

燈

又

又

又

書燈

書舍寒燈

蓮燈

水燈

走馬燈

鬪鷄燈

鞋燈

燈花

又

挑燈杖

燭

蠟燭

燭剪

線香

魏城馬南瑞以異香見遺為賦

香桌

木炭

烟

遠煙

南至日隔仗望含元殿爐煙

烟火戲

鏡

古鏡

又

對鏡

扇

又

摺疊扇

牀

白角簟

席

決明甘菊枕

蒲團

龍杖

紅藤杖

湘竹杖寄無住

水晶念珠

竹夫人

錫婆

織錦機

熨衣斗

擣衣石

閒砧

剪刀

又

茶鐺

題真上人竹茶爐

貢餘祕色茶盞

山樽

螺杯

夜光杯

酒旗

藥鼎

藥臼

花瓶

錢篋

象牙梳

眼鏡

水晶環

碧甸指環

玉指環

斧

銚子

釣絲

花幡

青

胭脂

煙筒

雜玩部

鰲山

觀鰲山

骰子

又

雙陸

紙鷲

又

泥孩兒

戲咏不倒翁

繭虎

繭花

爆竹

咏物詩選卷第五目錄終



紅臉初分翠黛愁，錦筵歌板拍清秋。一樓春雪和塵落，  
午夜寒泉帶雨流。座上美人心盡死，尊前旅客淚難收。  
莫辭更送劉郎酒，百斛明珠異日酬。

舞

唐李嶠

妙妓一作  
妓伎遊金谷，佳人滿石城。霞衣席上轉，花袖雪中明。  
儀鳳諧清曲，迴鸞應雅聲。非君一顧重，誰賞素腰輕。

又

隋楊敞

紅顏自燕趙，妙妓邁陽阿。就行齊逐唱，赴節暗相和。  
折腰送餘曲，斂袖待新歌。頓容生翠羽，曼睇出橫波。  
雖稱趙飛燕，比比詎成多。

應令咏舞

隋王訓

新粧本絕世，妙舞亦如僂。傾腰逐韻管，斂袖聽張絃。  
袖輕風易入，釵重步難前。笑態千金重，衣香十里傳。  
將持比飛燕，定當誰可憐。

周員外席上觀柘枝

唐張祐

畫鼓拖環錦臂攘，小娥雙換舞衣裳。金絲感霧紅衫薄，  
銀蔓垂花紫帶長。鸞影乍迴頭並舉，鳳聲初歇翅齊張。  
一時歛腕招殘拍，斜斂輕身拜玉郎。

數陪李梓州泛江有女樂在諸舫戲為艷曲二首

唐杜甫



上客迴空騎，佳人滿近船。江清歌扇底，野曠舞衣前。玉袖凌風並，金壺隱浪偏。競將明媚色，偷眼艷陽天。

又

白日移歌袖，青霄近笛牀。翠眉紫度曲，雲鬢儼分行。立馬千山暮，迴舟一水香。使君自有婦，莫學野鴛鴦。

與牛家妓樂雨夜合宴

唐白居易

玉管清絃聲，旖旎旋翠釵。紅袖坐參差，兩家合奏洞房夜。八月連陰秋雨時，歌臉有情凝睇久。舞腰無力轉裙遲，人間歡樂無過此。上界西方即不知。

鐘

唐李嶠

徹一作警。長待之長一作常。

既接南鄰磬，還隨北里笙。平陵通曙響，長樂徹宵聲。秋至含霜動，春歸應律鳴。欲知長待扣，金篋有餘清。

遠寺鐘

唐李嘉祐

疎鐘何處來，度竹兼拂水。漸逐微風聲，依依猶在耳。

鼓

唐李嶠

舜日諧鼓響，堯年韻土聲。向樓疑吹擊，震谷似雷驚。僊鶴排門起，靈鼉帶水鳴。樂云行已奏，禮曰冀相成。

琴

唐潘結

客來鳴素琴，惆悵對遺音。一曲起于古，幾人聽到今。晝寒風靄遠，日泛月煙深。夙續水山操，坐生方外心。

又

唐孫氏

玉指朱絃軋復清，湘妃愁怨最難聽。  
初疑颯颯涼風動，又似蕭蕭暮雨零。  
近若流泉來碧嶂，遠如哀鶴下青冥。  
夜深彈罷堪惆悵，霧溼叢蘭月滿庭。

聽趙秀才彈琴

唐韋莊

滿匣冰泉咽又鳴，玉音閒澹入神清。  
巫山夜雨絃中起，湘水晴波指下生。  
蜂簇野花陰細韻，蟬移高柳迸殘聲。  
不須更奏幽蘭曲，卓氏門前月正明。

夢遊洛中

舊註聞琴

宋蔡襄

脩竹蕭蕭曲檻前，清泉瀲灩小池邊。  
琴中一弄履霜操

人靜當庭月正圓

風琴

唐僧貫休

至竟心為造化功，一枝青竹四絃風。  
寥寥雙耳更深後，如在緱山明月中。

聽胡琴

唐劉長卿

文姬留此曲千載，一知音不解胡人語。  
空愁楚客心聲，隨邊草動意入隴。  
雲深何事長江上，還聞出塞唫。

瑤琴

唐温庭筠

冰簟銀牀夢不成，碧天如水夜雲輕。  
鴈聲遠過瀟湘去，十二樓中月自明。

錦瑟

唐李商隱

錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷蝴蝶  
望帝春心托杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生烟  
此情可待成追憶只是當時已惘然

湘靈鼓瑟

唐錢起

善撫雲和瑟常聞帝子靈馮夷空自舞楚客不堪聽逸  
韻諧金石清音發杳冥蒼梧來怨慕白芷動芳馨流水  
纏湘浦悲風過洞庭曲終人不見江上數峰青

箏

唐李嶠

豫州芳宴設游楚妙彈開新曲帳中發清音指下來鈿

撫一作鼓常一作嘗

裝模六律柱列配三才莫聽西秦奏箏箏有刺哀

觀搗箏

唐王灣

虛空有秦箏箏新月復清絃多弄委曲柱促語分明曉  
怨凝繁手春嬌入慢聲近來唯此曲傳得美人情

聞鄰家理箏

唐徐安貞

北斗橫天夜欲闌愁人倚月思無端忽聞畫閣秦箏逸  
知是鄰家趙女彈曲成虛憶青蛾斂調急遙憐五指寒  
銀鎖重關聽未闌不如眠去夢中看

夜箏

唐白居易

紫袖紅絃明月中自彈自感暗低容絃凝指咽聲停處

重旧作

别有深情一萬重

琵琶

唐太宗

快一作

半月無雙影全花有四時摧藏千里態掩抑幾重悲促  
節繁紅袖清音滿翠帷快彈風響急緩曲釧聲遲空餘  
關隴恨因此代相思

又

明常倫

紅袖揮金撥朱顏倚玉肩團圓懷夜月幽咽瀉春泉白  
雪調終宴青雲過遠天悠悠時斷續引興似當年

又

唐白居易

絃清撥刺語錚錚背却殘燈就月明賴是心無惆悵事

不然爭奈子絃聲

夜聽琵琶

明石沅

娉婷少婦未關愁清夜琵琶上小樓裂帛一聲江月白

碧雲飛起四山秋

聽彈琵琶侯

唐裴說

箏篔二十五絃漢武當年應節宣今夜月明雙指下  
雲天朱字遇神僊

笙

唐羅翽

筠管參差排鳳翅月堂淒切勝龍吟最宜輕動纖纖玉  
醉送當觀灑灑金緜嶺獨能徵妙曲羸臺相並吹清音

好將宮徵陪歌扇莫遣新聲鄭衛侵

銀河吹笙

唐李商隱

悵望銀河吹玉笙樓寒院冷接平明重衾幽夢他年斷  
別樹羈雌昨夜驚月榭故香因雨發風簾殘燭隔霜清  
不須浪作綵山意湘瑟秦簫自有情

聽鄰家吹笙

唐郎士元

鳳吹聲如隔彩霞不知牆外是誰家重門深鎖無尋處  
疑有碧桃千樹花

聞吹簫

明施漸

夜半聞簫莫問誰急將幽意向人吹秋風不與閒心會

萬樹  
舊作

祇有窗前明月知

吹笛

唐杜甫

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相和切  
月傍關山幾處明胡騎中宵堪北走武陵一曲想南征  
故園楊柳今搖落安得愁中却盡生

宿巴陵聞笛

明王偁

玉笛飄殘月下聲空江秋入思冥冥怪來楊柳移關塞  
可是梅花落洞庭半夜旅情隨調切誰家少婦倍樓聽  
曉來更覓龍吟處一點君山水面青

春夜洛城聞笛

唐李白

入  
舊作

誰家玉笛暗飛聲散入春風滿洛城此夜曲中聞折柳  
何人不起故園情

秋夜聞笛

元薩都刺

何人吹笛秋風外北固山前月色寒亦有江南未歸客  
徘徊終夜倚闌杆

胡笳曲

唐王昌齡

城南虜已合一夜幾重圍自有金笳引能沾出塞衣聽  
臨關月苦清入海風微三奏高樓曉征人掩淚歸

邊上胡笳

唐杜牧

何處吹笳薄暮天塞垣高鳥沒狼煙遊人一聽頭堪白

征一作胡

蘇武爭禁十九年

聽曉角

唐李益

邊霜昨夜墮關榆吹角當城片月孤無限塞鴻飛不度  
秋風吹入小單于

晚泊潤州聞角

唐李涉

孤城吹角水茫茫曲引邊聲旅思長驚起暮天沙上鴈  
海門斜去兩三行

江宿聞蘆管

唐鄭谷

塞曲淒清楚水濱聲聲吹出落梅春須知風月千檣下  
亦有胡蘆河畔人

木魚

明瞿佑

長廊懸挂發鯨音，鱗甲光芒欲倍尋。  
跳躍幸離生死海，空虛已斷去來心。  
闍黎課密鐘常早，長者恩多水共深。  
龍象有靈能拱護，不隨波浪去深沉。

拍板

唐朱灣

赴節心常在，從繩道可觀。  
須知片木用，莫向散材看。  
空為歌偏苦，仍愁和即難。  
既能親掌握，願得接同歡。

方響

唐杜牧

數條秋水挂琅玕，玉手丁當怕夜寒。  
曲盡連敲三四下，恐驚珠淚落金盤。

聞方響

元王惲

丁東鏗戛碎玲瓏，掩盡朱絃窈渺音。  
花外粉牆遮不斷，珮環清徹洞房深。

風箏

唐司空曙

高風吹玉柱，萬籟忽齊飄。  
颯樹遲難度，縈空細漸消。  
松泉鹿門夜，笙鶴洛濱朝。  
坐與真僧聽，支頤向寂寥。

又

唐高駢

夜靜絃聲響碧空，宮商信任往來風。  
依稀似曲纔堪聽，又被風吹別調中。

檐馬

即風鈴

明瞿佑

鍊鐵能成八駿形，渾身堅甲四蹄輕。  
向空騰踏風塵動，逐隊回旋劍戟鳴。  
粧閣香消驚曉夢，畫堂月轉起秋聲。  
玉關路阻金河遠，牽付將軍致太平。

樂部 附錄

宿瑩公禪房聞梵

唐李頎

花宮偃梵遠微微，月隱高城鐘漏稀。  
夜動霜林驚落葉，曉聞天籟發清機。  
蕭條已入寒空靜，颯沓仍隨秋雨飛。  
始覺浮生無住著，頓令心地欲皈依。

秋夜北山精舍觀體如師梵

唐劉長卿

焚香奏偈頌向夕，遍空山清切。  
蕭秋遠威儀對月閒，靜分巖響答散入海潮還。  
幸得風吹去，隨人到世間。  
府試中元節觀道流步虛

唐殷堯泰

玄都開秘醮，白石禮先生。  
上界秋光淨，中元夜景清。  
星

醮

一作



長朝帝列鸞鶴步虛聲玉洞花長發珠宮月最明掃壇  
天地肅授簡鬼神驚倘賜刀圭藥還成不死名

巧藝部

題王右丞山水障子

唐張祜

精華在筆端咫尺匠心難日月中堂見江湖滿座看  
夜凝嵐氣溼秋浸壁光寒料得昔人意平生詩思殘

又

右丞今已歿遺畫世間稀咫尺江湖盡尋常禽鳥飛  
山光全在掌雲氣欲生衣以此常為玩平生滄海機

題千里山水長幅

元鄧文原

蒼山高處白雲浮樓閣參差帶遠洲千尺虬龍依絕壁  
一羣鸛鶴唳清秋山翁有約憑雙屐野客無心遡碧舟

自是霜林好風景居然尺五見丹丘

題可老所藏徐明叔畫卷

宋朱子

羣峰相接連斷處秋雲起雲起山更深咫尺看千里

題畫

明劉球

水抱孤村遠山通一徑斜不知深樹裏還住幾人家

千里江山圖

金李俊民

筆下江山取志成一峰未盡一峯生憑誰試向人間問

水郭煙村第幾程

題山水卷

元錢選

胸中得酒出屏顏木葉森森歲暮殘落墨不隨嵐氣暝

志恐次誤

幾重山色幾重瀾

蜀道畫圖

唐杜甫

日臨公館靜畫列地圖雄劔閣星橋北松州雪嶺東華

夷山不斷吳蜀水相通與與煙霞會清樽幸不空

襄陽圖

唐徐安貞

畫得襄陽郡依然見昔遊峴山思駐馬漢水憶迴舟丹

壑常含霽青松不換秋畫圖空咫尺千里意悠悠

金陵圖

唐韋莊

誰謂傷心畫不成畫人心逐世人情君看六幅南朝事

老木寒雲滿故城

水勿寺畫卷五巧藝部

三

片雲圖

唐岑參

雲片何人畫，塵侵粉色微。未曾行雨去，不見逐風歸。只怪偏凝壁，回看欲惹衣。丹青忽借便，移向帝鄉飛。

水墨松石

唐方干

三世精能舉，世無筆端狼籍見。功夫添來勢逸陰，崖黑潑處痕輕灌。木枯垂地寒雲吞，大漠過江春雨入。全吳蘭堂坐久心彌惑，不是山川是畫圖。

畫松

唐僧景雲

畫松一似真松樹，且待尋思記得無。曾在天台山上見，石橋南畔第三株。

題喬夫人墨竹

金元好問

萬葉千梢下筆難，一枝新綠儘高寒。不知霧閣雲窗晚，幾就扶疎月影看。

題畫蘭

明文徵明

手培蘭蕙兩三栽，日煖風微次第開。坐久不知香在室，推窗時有蝶飛來。

扇上畫牡丹

唐羅隱

為愛紅芳滿砌教，人扇上畫將來。葉隨綵筆參差長，花逐輕風次第開。閒挂幾曾停蛺蝶，頻搖不怕落莓苔。根生無地如僊桂，疑是嫦娥月裏栽。

題扇面荷花

明曹鼎

玉井芙蓉紅粉腮何人移向月中栽高軒忽漫看圖書疑是昭陽鏡裏開

寫真

唐僧淡交

圖形期自見自見却傷神已是夢中夢更逢身外身水花凝幻質墨彩染空塵堪笑余兼爾俱為未了人

題唐六如紅拂妓

明文徵明

六如居士春風筆寫得蛾眉妙有神展卷不禁雙淚落斷腸原不為佳人

門神

附張劬

功名一紙笑空虛也比凌煙畫影初每到殘年催致仕却逢新曆當除書衣冠濫買光朱戶靈爽難邀式啟廬腹負將軍癡宰相赫然相對立何如

畫鶴

唐宋之間

粉壁畫標鶴昂藏真氣多鸞飛竟不去當是戀恩波

西洋畫

附沈又彭

巍巍宮闕絕塵埃萬戶千門迤邐開堪望不堪身入玩疑看蜃氣幻樓臺

觀棋

唐釋子蘭

拂局盡消時能因長路遲點頭初得計格手時無疑寂

默親遺景凝神入過思共歲多少意不語兩相知

觀弈

明 吳寬

高樓殘雪照棋枰坐覺窗間黑白明袖手自甘終日飽  
苦心誰惜兩雄爭豪鷹欲擊形還匿怒蟻初交陣已成  
却笑面前岐路滿蘇張何事學縱橫

官莊池觀競渡

唐 儲光義

落日吹簫管清池發棹歌船爭先後渡岸激去來波水  
葉藏魚鳥林花間綺羅踟躕僊女處猶似望天河

鞦韆

宋 洪覺範

畫架雙裁翠絡偏佳人春戲小樓前飄揚血色袞拖地

掛一作  
摩

斷送玉容人上天花板潤沾紅杏雨綵繩斜挂綠楊烟  
下來閒處從容立疑是蟾宮謫降僊

又

明 謝遷

日轉畫堂樹影偏謝家庭院簇神僊綵繩斜引纖纖筍  
畫板輕乘步步蓮弄玉未升雲漢上綠珠先墮綺樓前  
不知小徑殘紅裏明日何人拾翠鈿

蹴鞠

明 錢福

蹴鞠當場二月天僊風吹下兩嬋娟汗沾粉面花含露  
塵撲蛾眉柳帶煙翠袖低垂籠玉筍紅裙斜曳露金蓮  
幾回蹴罷嬌無力恨殺長安美少年

踢球

明馬如玉

腰支孃孃力微微  
滾滾紅塵拂  
寸衣掩月鬢  
遊星後墜  
石榴裙底鳳雙飛

傀儡吟

唐玄宗

刻木牽絲作老翁  
雞皮鶴髮與真同  
須臾弄罷寂無事  
還似人生一夢中

影戲

明瞿佑

燈火光中夜漏遲  
風輪旋轉競奔馳  
過來有跡人爭覩  
散去無聲鬼不知  
月地花階頻出沒  
雲窗霧閣暫追隨  
一場變幻如春夢  
線索重看傀儡嬉

器用部

銅儀

元揭傒斯

法象坤儀重來從  
汴水邊飛龍纏四極  
黃道界中天  
望絕秋毫未循環  
太古前荒臺明月夜  
歷歷應星躔

寒漏

唐皇甫冉

清冬洛陽客  
寒漏建章臺  
出禁因風徹  
縈窗共月來  
偏將殘瀨襍  
乍與遠鴻哀  
遙夜重城警  
流年滴水催  
閒齋堪坐聽  
况有故人杯

尚書郎上直聞春漏

唐杜牧

地即尚書省  
人惟鷓鴣  
行審時傳玉漏  
直夜遊星

歷聞德署冷冷出建章自空來斷續隨月散凄鏘  
知聲近寒輕覺夜長聽餘殘月曙色滿東方

謝許鍊師惠圖書

明危進

茅山許史舊諸孫還向僊臺臥白雲竹外畫沙迷鶴跡  
花間引水泛鸞羣蒼崖翠刻金書字丹井銀牀玉篆文  
蝌蚪蚤收東觀上幾人相倚播清芬

題印囊

唐皮日休

金篆方圓一寸餘可憐銀艾未思渠不知夫子將心印  
印破人間萬卷書

車

唐李嶠

電一作  
雪添一作  
作忝

天子馭金根蒲輪闕四門五神趨電至雙轂似雷奔丹  
鳳棲金轄非熊載寶軒無階添虛左珠乘奉王言

和李秋谷平章小車詩

元虞集

雪晴宮草隱晴沙相國朝天識帝車班馬晝移温室樹  
鳴鑿晨度掖垣花寒帷每命賢俱載趣駕頻煩使至家  
此日龍門誰執御擁經正履侍金華

舟

唐李嶠

征棹三江暮連檣萬里迴相魚屈輿書鷁浪前開  
客乘霞至僊人弄月來何當同說裝展三川材

採蓮舟

明瞿佑

咏物詩選卷五器用部

依紅泛綠往來頻載得盈盈一段春荷葉叢深難  
瓜皮樣小恰容身撐歸別浦飄  
幾度風來聞笑語隔花應有新場

放舟

唐杜甫

送客滄溪縣山寒雨不開直愁騎馬滑故作泛舟回青  
惜峰巒過黃知橋袖來江流翠自在坐穩興悠哉

秋夜泛舟

唐劉方平

林塘夜泛舟蟲響荻颼颼萬影皆因月千聲各為秋歲  
華空復晚鄉思不堪愁西北浮雲外伊川何處流

秋夜船行

唐嚴維

扁舟時屬暝月上有餘輝海燕秋還去漁人夜不歸中  
流何寂寂孤棹也依依一點前村火誰家未掩扉

夜泛

明黎淳

四溟波浩浩一葦向空渡月近星斗寒始識天上路

夜船

唐韓偓

野雲低迷煙蒼蒼平波揮目如凝霜月明船上簾幙捲  
露重岸頭花木香村遠夜深無火燭江寒坐久換衣裳  
誠知不覺天將曙幾簇青山照

小舫

唐白居易

小舫一艘新造了輕裝梁柱庫安蓬深芳靜岸遊

切芳一作



淺水低橋去盡通黃柳影籠隨棹月白蘋香起打更  
慢牽欲徬櫻桃泊借問誰家花

憶釣舟

唐吳融

青山小隱枕潺湲一葉垂綸幾泝沿後浦春風隨興去  
南塘秋雨有時眠慣衝曉霧驚羣雁愛颭殘陽入亂煙  
迴首無人寄惆悵九衢塵土困揚鞭

帆

唐皇甫冉

一帆何處去正在望中微浦迴搖空色汀迴日落暉每  
爭高鳥度能送遠人歸偏似南浮客悠揚無所依

江帆

唐羅鄴

別離不獨恨蹄輪渡口風帆發更頻何處青樓方凭檻  
半江斜日認歸人

使風

唐韓偓

茶香睡覺心無事一卷黃庭在手中欹枕捲簾江萬里  
舟人不語滿帆風

賦秤送人

唐包何

願以金秤錘因君贈別離鈎懸新月吐衡直衆星隨堂  
握須平執銖錙必盡知由來披分莫放弄權移

中和節詔賜公卿尺

唐度

陽和行慶賜尺度及羣工寵荷乘佳節傾心大

寵荷恐

器物詩卷五 器用部

長思合製遠近貴攸同共荷裁成德將酬分寸功  
施有用垂範播無窮願續延洪

屏

唐表恕已

綺閣雲霞滿芳林草樹新鳥驚疑欲曙花笑不關春  
對彈琴客溪流垂釣人請看車馬跡行處有風塵

寒林石屏風

唐僧無悶

草堂無物件身閒唯有屏風枕簟間本向他山求得石  
却於石上看他山

帷

唐李嶠

車襦一作

久閑先生戶高褰太守襦羅將翡翠合錦逐鳳凰舒明

月彈琴夜清風入幌初方知決勝策黃石受兵書

簾

清風時入燕紫殿幾含秋曖曖籠靈閣纖纖上玉鉤窗  
中翡翠動戶外水精浮巧作盤龍勢長迎飛燕遊

又

唐萬楚

玳瑁昔稱華靈龍薄絳紗鈎銜門勢曲節亂水紋斜日  
弄長飛鳥風搖不捲花自當分內外非是為驕奢

又

唐羅隱

疊影重紋映畫堂玉鉤銀燭共  
休下真珠十二行

曉得一  
作得見

永物詩選卷五 器用部

琉璃簾

元馬祖常

吳儂巧製玉璽瓏翡翠蝦鬚迴  
一塵不入水精宮月華遠射離離  
相隔神僊纔咫尺靈犀一點若為通

獲周豐鼎見博古圖第三卷銘六字

元趙孟頫

豐鼎制特小周人風故淳摩挲玉質潤拂拭翠光勻鑄  
法觀來妙銘文考更真平生篤好古對此興彌新

香鴨

唐徐寅

不假陶鎔妙誰教羽翼全  
金池畔質百和口中煙  
嘴

鮑魚難啄心空火自然  
御爐如有闕須進聖君前

別春爐

唐白居易

煖閣春初入温爐興漸闌  
晚風猶冷在夜火且留看  
獨宿相依久多情欲別難  
誰能共天語長遣四時寒

手爐

附張勳

松灰籠煖袖先知銀葉香飄篆  
一絲頂絆梅花平出網  
腰環竹節臥生枝不愁凍玉碁難  
燃且喜元霜筆易持  
縱使詩家寒到骨陽春腕底已生

無卦燈

唐白居易

皎潔終無倦前熬亦自求  
花時隨酒遠兩夜肯宿

元亦避

宿一作夜灑一作泣

暗黃茅驛暄明紫桂樓錦囊名画掩玉局敗棋收  
無佳夢誰人不隱憂影隨簾相  
潘岳儂今定莫愁固應留半偈回  
下帷羞

唐鄭蘇谷

雨向莎階滴未休冷光孤恨兩悠悠船中聞雁洞庭宿  
牀下有蛩長信秋肯照翠簾新灑別不挑紅燼正含愁  
蕭騷寒竹南窗靜一局閒棋為爾留

唐徐寅

分影由來恨不同綠窗孤館兩何窮熒煌短焰長疑暗  
零落殘花旋委空幾處隔簾愁夜雨誰家當戶怯秋風

莫言明滅無多事曾比人生一世中

唐韓偓

高在酒樓明錦幙遠隨漁艇泊烟江古來幽怨皆銷骨  
休向長門背雨窗

元謝宗可

書燈

吾吟聲裏漏初長願借丹心吐寸光萬古分明看簡冊  
一生照耀付文章芸編清逼蘭膏煖花燼時粘竹汗香  
明日金蓮供草制幾人風露在秋

元黃顯

書舍寒燈

青燈黃卷伴更長花落銀缸午夜香異日長檠珠

水初時...器用部

三

苦心寒燄莫相忘

蓮燈

萬點芙蓉午夜芳，醉看疑是水雲。  
蘭缸照破西湖夢，火樹燒殘太液香。  
燭煖應愁擎夜雨，燼寒不為倒秋霜。  
元宵庭院東風曉，零落紅衣繞畫梁。

水燈

波明焰煖晚風間，泡影飛來鏡裏看。  
萬點芙蓉開碧沼，一天星斗落水盤。  
珠浮赤水光猶溼，火浴丹池夜未乾。  
照破魚龍波底夢，幽宮不怕五更寒。

莫言走馬燈

和名未和里阿牟王

鸞輪擁騎駕炎精，飛繞人間不夜城。  
風鬣追星來有影，霜蹄逐電去無聲。  
秦軍夜潰咸陽火，吳炬宵馳赤壁兵。  
更憶雕鞍年少日，章臺踏碎月華明。

鬪雞燈

明瞿佑

怒挾爭機下絳臺，月明照見影毵毵。  
彩鷲舞鏡腸應斷，丹鳳迎陽尾乍開。  
五德有名終氣合，兩雄相厄未心灰。  
孟韓聯句誰能續，燒盡東風畫燭煤。

鞋燈

弓樣新裁瘦不禁，分明一掬照人心。  
踏月還生步步金，細蕾先開傳密意。  
赤繩雙繫結

少年前度相看處，惟恨秋千別院深。

燈花

今夕知何夕，花燃錦帳中。自能當煖那，肯待春紅缸。裏排金粟釵頭綴，玉蟲更煩將喜事來報主人公。

又

元謝宗可

誰分春色上銀臺，小草梢頭吐燼煤。丹萼擎烟深夜結，朱粧噴火背陽開。嗔窗對酒分詩罷，旅館敲棋待客來。願得東君膏澤滿，芳心一點不成灰。

挑燈杖

和名加幾多天宜

唐駱賓王

稟質非貪熱，焦心豈憚熬。終知不自潤，何處用脂膏。

燭

唐太宗

九龍幡焰動，四照逐花生。即此流高殿，堪持代月明。

蠟燭

唐鄭谷

僊漏遲遲出建章，宮簾不動透清光。金闈露白新裁詔，畫閣春紅正試粧。淚滴杯盤何所恨，燼飄蘭麝暗和香。多情更有分明處，照得歌塵下燕梁。

燭剪

和名志牟起甲

附張劭

張起飛蛾兩翅空，煙花採遍露盤中。分膏香染金鴟嘴，去蠹光流玉樹叢。騷客詩窗煩瑣生，人驚泉石藉崔嵬。一枝也勝吳剛斧，斫退重陰徹夜紅。

線香

明瞿佑

搗麝篩檀入範模，潤分薇露合生。青火細  
半炷燒成玉，筋麤道士每占經。次生 佳人惟驗繡工夫，  
軒窗几席隨宜用，不待高擎鵲尾爐。

魏城馬南瑞以異香見遺為賦 元毛麾

梅心蘭甲類元同，氣壓荀家百和功。借潤更煩纖手玉  
出雲初試博山銅，崇朝日下亭亭蓋。三月花間細細風，  
我有因緣在香火，鼻端消息為君通。

香桌 明瞿佑

雕檀斲梓樣新奇，霧閣雲窗任轉移。金獸小身平立處

玉人纖手並擡時，輕烟每向穿花見。細語多因拜月知，  
有約不來閒凭久，麝煤煨盡獨敲棋。

木炭 明朱之蕃

墨沼蒼龍蛻骨堅，冰霜難犯地。鑪邊送來雪裏寒，威重  
領取春回煖律先。炙手何勞爭倚附，熏心喜見息風烟。  
烏金聲價真相稱，不朽精神藉火傳。

煙 唐徐寅

燎野焚林見所從，惹空橫才展形。龍滋甘雨隨車潤，  
不並行雲逐客蹤。晴島迴籠嘉薄，好花濃  
有時片片風吹去，海碧山青過幾重。

遠煙

唐僧處默

藹藹前山上，凝光滿薜蘿。高風吹  
與晴雲合，輕將淑氣和。正堪流野  
休問意如何。

南至日，隔仗望含元殿爐煙。

唐崔立之

冕旒初負屐，卉服盡朝天。陽谷初移日，金鑪漸起煙。芬  
香紫篆獸，散漫入貂蟬。霜仗凝逾白，朱旂映轉鮮。始看  
浮闕在，稍見逐風遷。為沐皇家慶，來瞻羽衛前。

煙火戲

和名波奈備

明瞿佑

天花無數月中開，五色祥雲繞絳臺。隋地忽驚星彩散，  
飛空頻作雨聲來。怒撞玉斗翻晴雪，勇踏金輪起疾雷。

勇一作曾

更漏已深，人漸散。鬧竿挑得綵燈回。

鏡

唐姚合

鑄為明鏡絕塵埃，翡翠窗前挂玉臺。繡帶共尋龍口出，  
菱花爭向匣中開。孤光常見鸞踪在，分處還因鵲影迴。  
好是照身宜謝女，嫦娥飛向月中來。

古鏡

唐闕名

舊是秦時鏡，今藏古匣中。龍盤初挂月，鳳舞欲生風。硯  
滴方諸水，庭懸軒帝銅。應祥知道本，鑑物覺神通。肝膽  
誠難隱，妍蚩豈易窮。幸依君子，

又

唐僧若虛

封一作蒙



堪將此  
一作真  
堪比

軒後紅爐獨鑄成，  
鮮痕磨落月輪呈。  
萬般物象皆  
一箇人心不可明。  
匣內乍開鸞，  
風活亭前高挂鬼神驚。  
百年肝膽堪將此，  
只怕頻看素髮生。

對鏡

金完顏疇

鏡中色相類吾深，  
吾面終難鏡裏尋。  
明月印空空受月，  
是他空月本無心。

扇

唐李嶠

翟羽舊傳名，  
蒲葵價不輕。  
花芳不滿面，  
羅薄詎障聲。  
禦熱含風細，  
臨秋帶月明。  
同心如可贈，  
持表合歡情。

又

唐徐寅

為發涼飈滿玉堂，  
每親襟袖便難忘。  
霜凝雪暗知何在，  
道契時來忽自揚。  
曾伴一樽臨小檻，  
幾遮殘日過迴廊。  
漢宮如有秋風起，  
誰信班妃淚數行。

摺疊扇

明瞿佑

開閣清風紙半張，  
隨機舒卷豈尋常。  
金環並束龍腰細，  
玉柵齊編鳳翅長。  
偏稱遊人攜袖裏，  
不勞侍女執花傍。  
官羅舊賜休相妬，  
還汝團圓共夜涼。

牀

唐李嶠

傳聞有象牀疇昔，  
獻君王玳瑁千金起。  
珊瑚七寶粧，  
桂筵含相栢蘭席。  
拂沉香願奉羅帷，  
夜長承秋月光。

聞旧作  
說相栢  
一作栢  
馥

白角簟

唐羅鄴

疊玉駢珪巧思長露華煙魄讓清光  
休搖雉尾當三伏似展龍鱗在一牀  
高價不唯標越絕冷紋疑是臥瀟湘  
杜陵他日重歸去偏稱醉眠松桂堂

席

唐李嶠

避坐承宣父重筵揖戴公桂香浮半月  
蘭氣襲回風舞拂丹霞上歌清白雪中  
佇將文綺色舒捲帝王宮

浣明甘菊枕

明朱之蕃

驚枕重勞石枕寒無如藥裏最相安  
剖來珠蚌光堪掬採積金莖秀可餐  
布被煖香欺錦帳竹牀清氣敵蒲團

驚恐當作

休論返黑方瞳炯  
熟寢通宵即大丹

蒲團

附張劭

千絲水葉細成編百結平沉在下邊  
僊竈坐殘雲共冷佛燈跌老月同圓  
不時摸索非逃釋隨意工夫也入元  
莫笑山家閒骨董幾人能得此清緣

龍杖

元謝宗可

鱗甲光搖玉一枝幽宮躍出袖中持  
多因掌握提攜晚休恨飛騰變化遲  
緩策不愁山雨溼醉橫常有野雲隨  
會看挂壁風雷起莫待詩翁過葛陂

紅藤杖

唐白居易

元亦避諱

交親過澹別車馬到江迴唯有紅藤杖相隨萬里來

湘竹杖寄無住

元宋 无

采向湘江古廟邊得來賣客木蘭船老宜泉石措慵態  
唵稱煙霞倚瘦肩宴坐夜和金錫憇經行春卓紫苔穿  
知師道價神龍護莫漫騰空去九天

水晶念珠

唐曹 松

等量紅縷貫晶熒盡道勻圓別未勝鑿斷玉潭盈尺水  
琢成金地兩條冰輪時祇恐星侵佛挂處常疑露滴僧  
幾度夜深尋不著琉璃為殿月為燈

竹夫人

元謝宗可

胸次瓊龍粉黛羞宵征何必抱衾裯應無雲雨三更夢  
自有冰霜六月秋盡節每曾陳諷刺虛心那解老溫柔  
專房不怕蛾眉妬只恐西風動別愁

錫婆

明瞿 佑

困倚蒲團罷煮湯一團和氣有商量生來不作閒雲兩  
老去偏多熱肺腸金母有心同壽域竹奴無意妬專房  
布衾紙帳風霜夜始信溫柔別有鄉

織錦機

綠紗窗下響伊啞知是秦川第幾家五色染成長命縷  
雙頭挽就合歡花只愁轉軸勞筋力莫謾投梭損齒牙

不似繡牀閒坐倦，自將辛苦作生涯。

熨衣斗

有柄何曾挹酒漿，隨時用舍屬閨房。斡旋天上陽和氣，平貼人間錦繡香。翠袖捲紗移玉腕，金篝分火近牙牀。衣成遠寄征夫去，印顆何時肘後黃。

擣衣石

一方滑淨絕苔錢，才屬秋閨響可傳。長夜未央風陣急，美人相對月華圓。高於鳳闕黃金礎，厚勝花階綠玉磚。幾度晚涼眠不得，丁東聲到客愁邊。

聞砧

金鵬權

貼一作

玉關消息到長安，處處砧聲擣夜闌。想得月殘音響斷，一燈清照剪刀寒。

剪刀

和名波佐味

唐徐寅

寶持多用繡為囊，雙目交加兩鬢霜。金匣掠平花翡翠，綠窗裁破錦鴛鴦。初裁連理枝猶短，誤縮同心帶不長。欲製緼袍先把看，質非紈綺愧銛銛。

又

明瞿佑

巧製工夫百煉鋼，特來閨閣共行藏。雙環對展魚腸快，兩股齊開燕尾張。針線有功憑製造，綺羅無價任裁量。隨機鏤出新花樣，長在佳人玉指傍。

水刃詩是卷五 器用部

三

茶鑑

有耳原非鼎鼎材，只宜烹茗待賓來。煖分道室金丹火，冷撥山房鐵筋灰。車轉羊腸聲漸急，香浮雀舌夢初回。若教移對舒州杓，又屬詩人舉酒杯。

題真上人竹茶爐

明王紱

僧館高閑事事幽，竹編茶竈瀾清流。氣蒸陽羨三春雨，聲帶湘江兩岸秋。玉白夜敲蒼雪冷，翠甌晴引碧雲稠。禪翁託此重開社，若箇知心是趙州。

貢餘祕色茶盞

唐徐寅

煇碧融青瑞色新，陶成先得貢吾君。巧剡明月染春水，

輕旋薄冰盛綠雲。古鏡破苔當席上，嫩荷涵露別江濱。中山竹葉香初發，多病那堪中十分。

山樽

唐李白

蟠木不雕飾，且將斤斧疎。樽成山嶽勢，材是棟梁餘。外與金罍並，中涵玉醴虛。慚君垂拂拭，遂忝玳瑁居。

螺杯

元謝宗可

香醕浮螳入旋渦，半殼蒼瓊費琢磨。應愧美人盤寶鬢，且供豪客捲金波。尊中綠照珠光潤，掌上春擎海氣多。安得滄溟俱變酒，垂涎終日飲如何。

夜光杯

明朱之蕃

鬚螺盤繞隱東洋吸得瑤空寶月光孕出圓珠能照乘  
剖開素質待飛觴晶瑩絕勝金樽艷華彩渾添玉液芳  
浮白江天遙騁望酒星垂耀正更長

酒旗

元謝宗可

水村山郭酒初香紵影青青字一行壚畔低懸花霧溼  
檐陰斜揭柳風涼指揮意馬衝愁陣搖曳心旌入醉鄉  
惆悵步兵招不起半竿空自舞斜陽

藥鼎

明瞿佑

白雪紅鉛自有花何須勾漏問丹砂香烟滿屋結蒼霧  
丹氣穿林生紫霞修鍊欲通三島路烹調不入五侯家

斜陽之  
斜一作  
殘

鬚一作  
頭

彌明豈識君臣品惟把龍鬚豕腹誇

藥臼

明沈周

山翁治藥斫雲根枵腹中空海月吞擣過砂牀剩金糝  
煉餘石髓膩青痕無銘錯認周王鼓有竅真移玉女盆  
採木人來識清杵數聲遙在杏花村

花瓶

明瞿佑

香泉一勺淨無塵小器翻成席上珍密把英華齊藉口  
虛將心腹暗藏春送行不是沙頭玉引恨原非井底銀  
貪揀俏枝停久立閨中偏稱曉粧人

錢篋

停久立  
一作停  
立久

器小纔堪貯百千也勝撲滿費陶甄書生紙裏真堪笑  
鄰女香囊亦可憐野步不須鞋上繫市沽何用杖頭懸  
畫叉更有黃州竹取用隨時合自然

象牙梳

不與豪門製寶牀晨昏用舍屬蘭房一鈎獨現雲鬢側  
八字平分翠鬢傷溪女莫誇銀櫛貴宮嬪空愛玉釵長  
從教座上無油木勸酒行看出艷粧

眼鏡

附張劭

冷光匣底出霏微黑蝶分張翅欲飛星隔絳河雙耿耿  
月懸銀海並輝輝朦朧透霧花能辨黯淡依燈草易揮

大阮不愁青白廢圓冰自解發清機

水晶環

唐羅維

王室符長慶環中得水精任圓循不極見素質仍真信  
是天然瑞非因璞斲成無瑕勝玉美至潔過冰清未肯  
齊珉價寧同襍珮聲能銜任黃雀亦欲應時明

碧甸指環

明瞿佑

一點萍星露指尖分明界破玉纖纖眼看翠鬢侵銀甲  
手弄花鈿出鏡奩懷寶自知承寵厚賜環誰妬受恩兼  
鳳德更索柔荑染紅綠爭春色倍添

玉指環

附張劭

把索一作

一彊細琢費工夫黃雀銜來入袖羅戒取并欄沉辱女  
潔爭月暈抱嫦娥初拈春筍雙穿滑微褪紅痕淺印多  
記得常郎親脫贈再生攜手不消磨

斧

明解縉

斲削羣材到鳳池良工良器兩相資他年好攜朝天去  
伐取蟾宮第一枝

鋸子

曲邪除盡不疑猜昔日公輸巧製來正是得人輕借力  
定然分別棟梁材

釣絲

元謝宗可

晚一作午

臨流纖影眾鱗驚消得長縑一縷輕鉤隨亂縈春水碧  
竿垂斜裏晚風清牽回江上煙波夢掣斷人間富貴情  
我欲笑攜千尺去桃花浪裏拔鯤鯨

花幡

附張劭

曳粉飄香一燾斜翦裁應費護春家繡旗女子威儀盛  
錦繖夫人號令賒插並金鈴搖赤羽懸從翠帳映紅牙  
出遊已擁花神仗不怕封姨妬彩霞

青

唐荆冬倩

地闊天光遠春還月道臨草濃河畔色槐結路傍陰未  
映君王史先標曹子襟經明如可拾自有致雲心



胭脂

元謝宗可

僊花和露搗芳塵駐得宮娥不老春香暈紅潮生玉頰  
煖融絳蠟點櫻唇渭流漲膩人應遠宮井流斑恨愈新  
鏡倚綠窗嬌夢醒素纖微蘸晚粧勻

煙筒

附陳業

截得篔簹竹裝成一勺宜煙雲時吐納杖履慣追隨直  
欲凌茶椀還堪敵酒卮陰邊與夢後正爾繫相思

醮舊作

雜玩部

鰲山

明瞿佑

燈火元宵擁翠微飛來海上是耶非樓臺夜識金銀氣  
嶺岫春回日月輝龍伯國人垂釣去水宮僊子步塵歸  
女媧立極多勞苦不似東風錦繡圍

觀鰲山

明唐寅

禁籞森嚴夜寂寥燈山忽見翠岩堯六鰲並駕神僊府  
雙鵲聯成帝子橋星振珠光鋪錦繡月分金影亂瓊瑤  
顧身已自登緜嶺何必秦姬奏洞簫

骰子

和名左以

明瞿佑

樽蒲尚裏任提撕，圓轉隨時效滑稽。力士賜緋心獨喜，  
婦孺雙陸夢多迷。深藏玉手拈羅帕，輕打牙盤刻樹雞。  
却憶咸陽客舍裏，呼盧喝雉燭花低。

又

明馬湘蘭

一塊堅貞骨，翻成面面心。自從遭點後，拋擲到如今。

雙陸

元謝宗可

彩散清響，押盤飛。曾記唐宮為賜緋，影入空梁殘月在。  
聲隨征馬，落星稀。重門據險，應輸擲數點爭雄，莫露機。  
惟恨懷英，諄敵手，御前奪取翠裘歸。

紙鳶

和名以加乃保里

孤鶩穩駕，剌谿雲多少。兒童仰羨頻，半紙飛騰元在已。  
一絲高下，豈隨人聲馳。空碧東風曉影度，遙天化日春。  
誰道致身無羽翼，迴看高舉絕紅塵。

又

附張劭

畫裏休看郭恕先，巧糊片楮作翩躚。影馳空碧搖雙帶，  
聲遏行雲鼓一絃。避雨飛來芳草地，乘風游遍綠楊天。  
黃昏人倚樓頭望，添箇紅燈到上邊。

泥孩兒

和名土人形

附魏允札

是許寧馨物，居然在席端。難邀上客賞，易博小兒歡。粉  
膩綠粧點，泥融木控搏。何曾無面目，畢竟沒心肝。幾見

頑堪鑿誰云秀可餐一朝仍化土冷落白蘋灘

戲咏不倒翁

和名起揚小法師

附 吳偉業

掉首浮生半紙輕一丸封就任縱橫何妨失足貪游戲  
不耐安眠欠老成儘受推排偏倔強敢煩扶策自支撐  
却遭桃梗妍皮誚此內空空浪得名

繭虎

和名以登細工乃土羅

南山五月鏡奩開綵索春蔥縛軼材奇物巧從蠶館製  
內家親見豹房來越巫辟惡鑊金勝漢將擒生畫玉臺  
最是繭絲添虎翼難將續命訴牛哀

繭花

和名以登波奈

附 張 劭

素苞黃蕊結離離玉蛹生來不蠹奇陌上採桑催信早  
宮中翦綵鬪芳遲抽從園客絲纏辦插向蠶孃艷煖枝  
只有晉陽裁處好穩無風雨擾花期

爆竹

明 黎 淳

自憐結束小身材一點芳心未肯灰時節到來寒焰發  
萬人頭上一聲雷

右正誤凡三十三

大江資衡識

咏物詩選卷第五終

咏物詩選卷五 樓玩部

三

咏物詩選卷第六目錄

清魏塘俞琰長仁輯

日本平安大江資衡釋圭校

玉帛部

玉

珠

奉試明堂火珠

珊瑚

水精

琉璃

琥珀

金

銀

錢

錦

繡

綾

羅

高氏姊惠素羅

布

冠服部

薜花冠

酬贈葛巾

華陽巾

又 白油帽 箬笠

答友人惠牙簪 包頭

賀盧員外賜緋 賜錦袍

謝賜衣 端午日賜衣

新製綾襖成感而有咏 竹衫

漁蓑 半臂 襪

賦得履 機鞋 繡鞋

睡鞋 複裙 被

虎皮褥 紙帳 絞綃帕

尚書筵中咏紅手帕

飲食部

謝青餽飯 酬寄餽粥 粉丸

料麵 茶 嘗茶

峽中嘗茶 嘗雲芝茶 對茶

故人寄茶 尚書惠蠟面茶

雪煎茶 茶烟 酒

屠蘇酒 菖蒲酒 對酒

看歷新醅 又 河南府試鄉飲酒

侍宴甘泉殿 廣達樓下夜侍醮宴應制

秋夜宴臨津鄭明府宅

前塘夜宴留別郡守

陪金陵府相中堂夜宴

長安春舍叙邵陵舊宴懷永門蕭使君

又 糟魚 糖霜

豆腐 梅醬 雲母散

人參 病中宜茯苓寄李諫議

煙

果部

李 食梅 梅

桃 勅賜百官櫻桃

白櫻桃 楊梅 謝丘師楊梅

枇杷 榴火 棗

栗熟 梨 奉和棟貢橘

謝惠春橘 佛手柑 金柑

柿 銀杏 荔枝

又 龍眼 橄欖

葡萄 又

蓮實 蓮 觀貢藕

賜藕 菱 食西瓜

紅瓢瓜

穀部

觀稻

郊堂檢校刈稻

插秧

米

麥

麥浪

蠶豆

豇豆

蔬部

題菜

擷菜

諸葛菜

紫芥

蓴菜

蘆菘

嘗山藥

謝姜寬送芋子

王瓜

絲瓜

薑

花椒

咏物詩選卷六

咏物詩選卷第六

清魏塘俞琰長仁輯

日本平安大江資衡釋圭校

玉帛部

五

唐李嶠

映石先過魏連城欲向秦洛陽陪勝友燕趙類佳人方  
水晴虹媚常山瑞馬新徒為下和識不遇楚王珍  
珠

燦爛金輿側璽瓏玉殿隈昆池明月滿合浦夜光迴彩  
逐靈蛇轉形隨舞鳳來甘泉宮起罷花媚望風臺

奉試明堂火珠

唐崔曙

咏物詩選卷六 玉帛部

正位開重屋，凌空出火珠。夜來雙月滿，曙後一星孤。天  
淨光難滅，雲生望欲無。遙知太平代，國寶在名都。

珊瑚

附錢鑿

石家擎出獨稱高，七尺瓊瓏映綺寮。不識瓊枝來海底，  
却疑火樹燦元宵。

水精

唐韋應物

映物隨顏色，含空無表裏。持來向明月，的皜愁成水。

琉璃

唐元稹

有色同寒水，無物隔纖塵。象筵看不見，堪將對玉人。

琥珀

曾為老茯神，本是寒松液。蚊蚋落其中，千年猶可覿。

金

唐李嶠

南楚標前貢，西秦識舊城。祭天封漢嶺，擲地警孫聲。尚  
白披沙淨，含風振鐸鳴。方同楊伯起，獨有四知名。

銀

思婦屏輝掩，遊人燭影長。玉壺初下箭，桐井共安牀。色  
帶長河色，光浮滿月光。靈山有珍壤，僊闕薦君王。

錢

唐徐寅

多蓄多藏豈足論，有誰還議濟王孫。能於禍處翻為福，  
解向讎家買得恩。幾怪鄧通難免餓，須知夷甫不曾言。



朝爭暮競歸何處盡入權門與倖門

錦

唐鄭谷

文君手裏曙霞生美號曾聞借蜀城奪得始知袍更貴  
著歸方覺畫偏榮官花顏色開時麗池鳳毛衣浴後明  
禮部郎官人所重省中別好占窠名

繡

唐羅隱

一片綠羅如錦貂洞房西室女工勞花隨玉指添春色  
鳥逐金針長羽毛蜀錦謾誇聲自貴越綾虛說價功高  
可中用作鴛鴦被紅葉枝枝不得刁

綾

唐李嶠

指旧作  
措君旧  
作名

金縷通秦國為裘指魏君落花遙寫霧飛鶴近圖雲  
馬眼水陵影竹根雪霰文何當畫秦女烟際坐氤氳

羅

妙舞隨裙動行歌入扇清蓮花依帳發秋月墜帷明雲  
薄衣初捲蟬飛翼轉輕若珍三代服同擅綺紈名

高氏姊惠素羅

元鄭允端

雪色香羅照眼明阿兄寄贈見深情明朝急為裁春服  
相約麻姑禮上清

布

唐李嶠

炎方一  
作炎鄉

銜績勅羲皇緇冠表素王瀑飛臨碧海火浣擅炎方孫

佇一作  
但未曉  
一作來  
接。

被登三相劉衣闌四方佇因春斗粟味曉棣華芳

冠服部

蘇花冠

唐項斯

塵汗出華髮慙君青蘇冠此身閒未得終日戴應難好  
就松陰挂宜當枕石看會須尋道士簪去繞霜壇

酬贈葛巾

唐王維

野巾傳惠好茲貺重兼金嘉此幽棲物能齊隱吏心蚤  
朝方暫挂晚沐更來簪坐覺貴塵遠思君共入林

華陽巾

唐徐牧

剪霧裁雲勝角冠來從玉洞五雲端醉宜薤葉歌斜影  
穩稱菱花仔細看野客愛留籠鶴髮溪翁爭乞配魚竿

真僊首飾勞相寄塵土翻慚戴去難

又

唐陸龜蒙

蓮花峰下得佳名雲褐相兼上鶴翎須是古壇秋霽後  
靜焚香炷禮寒星

白油帽

唐錢起

薄質慚加首愁陰幸庇身卷舒無定日行止必依人已  
沐脂膏惠寧辭雨露頻雖同客衣色不染洛陽塵

筠笠

唐陸龜蒙

朝攜下楓浦晚戴出烟艇冒雪或平簷聽泉時及頂颺  
移靄然色波亂危如影不識九衢塵終年居下洞

答友人惠牙簪

唐章孝標

牙簪不可忘來處隔炎荒截得半輪月磨成四寸霜曉  
蘇梳齒膩秋入髮根涼好是紗巾下織纖雖出囊

包頭

明梁小玉

輕霞薄霧小香羅傷著蟬髮香更多最愛春山縹緲上  
橫粧一帶淺青螺

賀盧員外賜緋

唐段成式

雲雨軒懸鶯語新一篇佳句占陽春銀黃年少偏欺酒  
金紫風流不讓人連壁座中斜日滿貫珠歌裏落花頻  
莫辭倒載唵歸去明月東山又吐茵

賜錦袍

唐劉蕡

十月芙蓉花滿枝，  
天庭驛騎賜寒衣。  
將同玉蝶侵肌冷，  
也遣金鵝遍體飛。  
夜臥始知多忝竊，  
晝行方覺轉光輝。  
深冬若得朝天闕，  
太華峰前衣錦歸。

謝賜衣

明高啓

臚呼遙捧賜拜服，  
望蓬萊香帶爐烟下。  
光迎扇月開奇文，  
天女織新樣內官裁。  
被澤徒深厚，慚無奪錦才。

端午日賜衣

唐杜甫

官衣亦有名，端午被恩榮。  
細葛含風軟，香羅疊雪輕。  
自天題處溼，當暑著來清。  
意內稱長短，終身荷聖情。

情旧作

新製綾襖成感而有咏

唐白居易

水波文襖造新成，  
綾軟綿勻温復輕。  
晨興好擁向陽坐，  
晚出宜披踏雪行。  
鶴氅毳毵無實事，  
木棉花冷得虛名。  
宴安往往歡侵夜，  
臥穩昏昏睡到明。  
百姓多寒無可救，  
一身獨暖亦何情。  
心中為念農桑苦，  
耳裏時聞飢凍聲。  
爭得大裘長萬丈，  
與君都蓋洛陽城。

竹衫

附張劬

齊腰卉服亦消炎，  
穿就幽篁異織簾。  
魚網篩風凉易透，  
鮫絲辟水汗難粘。  
身逃張廌裁應好，  
心愛王猷著未嫌。  
莫怪眼中微有刺，  
此君元與熱人砭。

漁箬

元謝宗可

翠結香莎付釣舟，一竿風雨不須愁。苔磯夜泊披寒去，  
葦岸昏歸帶溼收。月冷籠衣眠舵尾，天晴隨網晒船頭。  
羊裘莫笑狂奴錯，也著煙波萬頃秋。

半臂

附張劭

何須全錦表風華，雅便詩翁手八叉。短覆鶯毛翎未滿，  
雙披荷葉藕微遮。休疑割袖香初斷，却喜隨肩煖易加。  
底事曲江人醉去，忍寒不顧笑情奢。

鞮

唐杜牧

鈿尺裁量減四分，纖纖玉筍裹輕雲。五陵年少欺他醉，

笑把花前出畫裙。

賦得履

明高啟

穩稱遊方腳，新編楚岸蒲。滑欺峰頂石，危怯世間途。輕  
曳愁妨蟻，高飛笑化鳧。上堂聲每衆，度嶺影還孤。著處  
朝行道，拋時夜結趺。空山欲相訪，落葉去踪無。

襪鞋

附張劭

海樹奇毛織就輕，道人放腳有閒情。雙飛紫鳳凌山起，  
逐步清風入夏生。詩上繡宜隨拂挂，畫中看稱採芝行。  
只休送與珠裝客，不曉紅塵去走名。

繡鞋

明錢福

幾日深閨繡得成，看來便覺可人情。  
一彎煖玉凌波小，兩瓣秋蓮落地輕。  
南陌踏青春有跡，西廂立月夜無聲。  
看花又溼蒼苔露，晒向窗前趁晚晴。

睡鞋

附張劭

樣減銷金軟勝綿，象林斜坐試將眠。  
纖纖縫就雲分瓣，窄窄兜來月上弦。  
未怯春風吹彩鳳，只愁夜雨溼紅蓮。  
玉郎瞥見心先醉，索傍銀燈掌上憐。

複裙

唐蕭麟

晶晶金紗淨，離離寶纒分。  
纖腰非學楚，實帶為思君。

被

唐李嶠

桂友尋東閣，蘭交聚北堂。  
象筵分錦繡，羅薦合鴛鴦。  
光逸偷眠穩，王章泣恨長。  
孔懷欣共寢，棣萼幾含芳。

虎皮褥

明瞿佑

南山遺害已驅除，裁就文茵任捲舒。  
不製征鞍隨將士，却登講席奉師儒。  
夜無惡夢來燈下，晝有威風起座隅。  
每向高堂鋪設處，能令馮婦亦回車。

紙帳

元謝宗可

清懸四壁剡溪霜，高臥梅花月半牀。  
繭囊有天春不老，瑤臺無夜雪生香。  
覺來虛白神光發，睡去清閒好夢長。  
一枕總無塵土氣，何妨留我白雲鄉。

尚書筵中咏紅手帕

唐徐寅

鶴綾三尺曉霞濃送與東家二分容羅帶繡裙輕好駭  
藕絲紅縷細初縫別來拭淚遮桃臉行去包香隨粉胸  
無事把將纏皓腕為君池上折芙蓉

鮫綃帕

明瞿佑

繭結扶桑出海濱遠隨機杼倩鮫人不裁洛浦凌波襪  
能代湘川拭淚巾紫麝熏香收汗潤彩毫傳恨寄情真  
吳綾輕薄番羅俗出袖宜同掌上珍

彩旧作影

飲食部

謝青餛飯

和名南天免志

唐皮日休

傳得三元餛飯名大宛聞說有僊卿分泉過屋春青稻  
拂霧影衣折紫莖蒸處不教雙鶴見服來惟怕五雲生  
草堂空坐無饑色時把金津漱一聲

酬寄餛粥

唐李商隱

粥香餛白杏花天省對流鶯坐綺筵今日寄來春已老  
鳳樓迢遞憶鞦韆

粉丸

和名須須里陀牟古

明吳寬

淨淘細碾玉霏霏萬顆完成素手稀鬢上輕圓真易拂

腹中磊塊更堪圍不勞劉裕呼方旋若使陳平食更肥  
既飽有人頻咳唾席間往往落珠璣

料麪 和名曾波幾利 元許有壬

坡遠花全白霜輕實便黃杵頭麩退墨磴齒雪流香玉  
葉翻盤薄銀絲出漏長元宵貯膏火蒸墨笑南鄉

茶 宋林逋

石碾輕飛瑟瑟塵乳香烹出建谿春世間絕品人難識  
閒對茶經憶古人

嘗茶 唐劉禹錫

生怕芳叢鷹嘴芽老郎封寄謫僊家今宵更有湘江月

園圍一作

照出霏霏滿盃花

峽中嘗茶 唐鄭谷

簇簇新芽摘露光小江圍裏火前嘗吳僧謾說鴉山好  
蜀叟休誇鳥嘴香合座半甌輕泛綠開緘數片淺含黃  
鹿門病客不歸去酒渴更知春味長

嘗雲芝茶 元劉秉忠

鐵色皺皮帶老霜含英咀美入詩腸舌根未得天真味  
鼻觀先通聖妙香海上精華難品第江南草木屬尋常  
待將膚姿侵微汗毛骨生風六月涼

對茶 元孫淑

孫淑名媛詩選

人物詩選卷下飲食部



作孫蕙蘭

小閣烹香茗，疎簾下玉鉤。燈光翻出鼎，釵影倒沉甌。婢捧消春困，親嘗散暮愁。吟詩因坐久，月轉晚粧樓。

故人寄茶

唐曹鄴

劔外九華英，絨題下玉京。開時微月上，碾處亂泉聲。半夜招僧至，孤燈對月烹。碧沉霞脚碎，香泛乳花輕。六腑睡神去，數朝詩思清。月餘不敢費，留伴肘書行。

尚書惠蠟面茶

唐徐寅

武夷春暖月初圓，採摘新芽獻地仙。飛鵲印成香蠟片，啼猿溪走木蘭船。金槽和碾沉香末，冰碗輕涵翠縷烟。分贈恩深知最異，晚鐙宜煮北山泉。

雪煎茶

元謝宗可

夜掃寒英煮綠塵，松風入鼎更清新。月團影落銀河水，雲腳香融玉樹春。陸井有泉應近俗，陶家無酒未為貧。詩脾奪盡豐年瑞，分付蓬萊頂上人。

茶煙

明瞿佑

濛濛漠漠更霏霏，淡抹銀屏翠講帷。石鼎火紅詩咏後，竹爐湯沸客來時。雪飄僧舍衣初溼，花落觥船鬢已絲。惟有庭前雙白鶴，翩然趨避獨先知。

酒

唐翁綬

逃暑迎春復送秋，無非綠蟻滿杯浮。百年莫惜千回醉。

飲食部

一盞能消萬古愁，幾為芳菲眠細草。曾因雨雪上高樓，平生名利關身者不識。狂歌到白頭。

屠蘇酒

明瞿佑

紫府仙人授寶方，新正先許少年嘗。八神奉命調金鼎，一氣回春滿絳囊。靈液夜流千尺井，春風曉入九霄觴。便將鳳曆從頭數，日日持杯訪醉鄉。

菖蒲酒

採得靈根傍藕塘，祇因佳節屈端陽。金刀細切傳纖手，玉笋輕浮送異香。廚薦鱖魚冰作鱠，盤供角黍蔗為漿。同時節物充筵會，縱飲何妨入醉鄉。

對酒

唐王建

為病比來渾斷絕，緣花不免却知聞。從來事事關身老，主領春風只在君。

看壓新醅

唐陸龜蒙

曉壓糟牀漸有聲，旋如荒澗野泉清。身前古態熏應出，世上愁痕滴冷平。飲啄斷年同鶴儉，風波終日看人爭。樽中若使常能綠，兩綬通侯認強名。

又 旧註次韻

唐皮日休

一簣松花細有聲，旋將渠椀撇寒清。秦吳只恐篇來近，劉項真應釀得平。酒德有神多客頌，醉鄉無貨沒人爭。

渠一作

醅一作

舍一作  
合底一  
作姓。

五湖烟水郎山月舍向樽前問底名

河南府試鄉飲酒

唐呂溫

酌言雖舊典刈楚始登堂百拜賓儀盡三終樂奏長來  
同鶯出谷坐比鴈成行禮罷知何適隨雲入帝鄉

侍宴甘泉殿

唐李嶠

月宇臨丹地雲窗網碧紗御筵陳桂醕天酒酌榴花水  
向浮橋直城連禁苑斜承恩恣歡賞歸路滿烟霞

廣達樓下夜侍醑宴應制

唐蘇頌

車岳封回宴洛京西墉通曉會公卿樓臺絕勝宜春苑  
燈火還同不夜城正覩人間朝市樂忽聞天上管絃聲

醑來萬舞羣臣醉喜戴千年聖主明

秋夜宴臨津鄭明府宅

唐杜審言

行止皆無地招尋獨有君酒中堪累月身外即浮雲霜  
白宵鐘徹風清曉漏聞坐攜餘興往還似未離羣

前塘夜宴留別韋守

唐張蠙

四方騷亂一州安夜列樽壘伴客歡筆策調高山閣迥  
蝦蟇聲促海濤寒屏間珮響藏歌妓幕外刀光立待官  
次醉不愁歸棹晚晚風吹上子陵灘

陪金陵府相中堂夜宴

唐韋莊

滿耳笙歌滿眼花滿樓珠翠勝吳娃因知海上神僊窟

只似人間富貴家，繡戶夜攢紅燭，市舞衣晴曳碧天霞。  
却愁宴罷青娥散，揚子江頭月半斜。

長安春舍叙邵陵舊宴懷永門蕭使君

唐曹唐

邵陵佳樹碧蘿葱，河漢西沉宴未終。殘漏五更傳海月，  
清笳三會揭天風。香熏舞席雲鬟綠，光射頭盤蠟炬紅。  
今日却思行樂處，兩牀絲竹水樓中。

又

不知何路却飛翻，虛受賢侯鄭重恩。五夜清歌敲玉樹，  
三季洪飲倒金樽。招攜水感雙魚在，報答空知一劍存。

狼籍梨花滿，城月當時長醉，信陵門。

糟魚

元王暉

霜刀截斷玉腴芳，暖貯銀罌釀。綠錦尾蕈，頰傳內品，  
金盤堆雪，喜初嘗解醒，未減黃柑美雋。味能欺紫蟹香，  
一筋廢餘，乘醉臥夢橫滄海，聽鳴榔。

糖霜

和名佐土中

元洪希文

春餘甘蔗榨為漿，色美鶯兒淺。淺黃金掌，飛僊承瑞露，  
板橋行客履新霜。攜來已見堅冰漸嚼過，誰傳餐玉方。  
輸與雪堂老居士，牙盤瑪瑙妙稱揚。

豆腐

附張劬

瘧珠磨雪溼霏霏煉作瓊漿起素衣出匣寧愁方璧碎  
憂美常見白雲飛蔬盤慣樸同羊酪象箸難挑此髓肥  
却笑北平思食乳霜刀不截於酥歸

梅醬

枝北枝南採作漿紫蘇添釀碧罌香不須鹽豉和羹下  
儘有甘泉攪味長澱齒解醒良可喜攬眉飲水亦何傷  
七菹好付醯人手萬縷酸風夏飲涼

雲母散

唐白居易

曉霧雲英漱井華寥然身若在烟霞藥銷日晏三匙飯  
酒渴春深一碗茶每夜坐禪觀水月有時行醉玩風花

淨名事理人難解身不出家心出家

人參

唐皮日休

神草延年出道家是誰披露記三程開時的定函雲液  
斲後還應帶石花名士寄來消酒渴野人煎處撒泉華  
從今湯劑如相續不用金山焙上茶

病中宜茯苓寄李諫議

唐吳融

千年伏菟帶龍鱗太華峰頭得最珍金鼎曉煎雲液粉  
玉甌寒貯露含津南宮已借徵詩客內署今還托諫臣  
飛檄愈風知妙手也須分藥救漳濱

烟 和名多波古

附胡然

流播自遐方爭看帶火嘗  
碎寒向麴葉解渴勝茶湯  
堪助吟哦趣能增齒頰香  
霏霏呼吸處雲霧滿衣裳

果部

李

唐李喬

潘岳閒居日王戎戲陌辰  
蝶遊芳徑馥鶯轉弱枝新  
葉暗青房晚花明玉井春  
方知有靈幹時用表真人

食梅

明費宏

夏木陰陰雨氣寒半黃微  
顛摘林端齒輪赤子先拚  
軟看為蒼生故自攢調劑  
功微慚玉鉉賜沾恩重憶  
金盤一株留取當階樹  
贏得花時索笑看

梅

宋黃庭堅

帶葉連枝摘未殘依依茶  
塢竹籬間相如病渴應須  
此

時一作

莫與文君感遠山

桃

唐李嶠

獨有成蹊處，穠華發井匳。山風疑笑臉，朝露泣啼粧。隱士顏應改，仙人路漸長。還欣上林苑，千歲奉君王。

勅賜百官櫻桃

唐王維

芙蓉闕下會千官，紫禁朱櫻出上闌。纔是寢園春薦後，非關御苑鳥銜殘。歸鞍競帶青絲籠，中使頻傾赤玉盤。飽食不須愁內熱，大官還有蔗漿寒。

白櫻桃

唐岸莊

王母堦前種幾株，水晶簾外看如無。只應漢武金盤上

瀉得珊珊白玉珠

楊梅

明徐階

折來鶴頂紅，猶溼劍破龍睛血。未乾若使太真知，此味荔枝焉得到長安。

謝丘師楊梅

宋楊萬里

梅出稽山世少雙，情知風味勝他楊。玉肌半醉生紅粟，墨暈微深染紫囊。火齊堆盤珠徑寸，醴泉浸齒蔗為漿。故人解寄吾家果，未變蓬萊閣下香。

枇杷

大葉聳長耳，一梢堪滿盤。荔枝多與核，金橘却無酸。兩

歷低枝重漿流水齒寒長知今在否莫遣作園官

榴火 明朱之蕃

天付炎威與祝融海波如沸沃珍叢飛將寶鼎千重燄  
煉就丹砂萬點紅自抱赤衷迎曉日應慚艷質媚春風  
農家穎實需甘雨愁擬焚林望碧空

棗 後秦趙整

北園有一樹布葉垂重陰外雖多棘刺內實有赤心

栗熟 宋朱子

樹襟倚桐繼國風莫教林下長蒿蓬共期秋實充腸飽  
不羨春華轉眼空病起數升傳藥錄晨興三啜學仙翁

櫻桃浪得銀絲薦一笑纔堪面發紅

梨 宋劉子翬

尚想飛花映綺疏離離秋實點塵蕪丹腮曉露香猶薄  
玉齒寒冰嚙欲無舊有佳名傳大谷誰分靈種下僊都  
柘漿不用傳金碗猶得相如病少蘇

奉和揀貢橘 唐張彤

凌霜遠涉太湖深雙捲朱旗望橘林樹樹籠烟疑帶火  
山山照日似懸金行看採摘方盈手暗覺馨香已滿襟  
揀選封題皆盡力無人不感近臣心

謝惠春橘 唐陸龜蒙



到春猶作九秋鮮，應是親封白帝烟。良玉有漿須讓味，明珠無類亦羞圓。堪居漢苑霜梨上，合在仙家火棗前。珍重更過三十子，不堪分付野人邊。

佛手柑

明 朱多炆

春雨空花散，秋霜碩果低。牽枝出纖素，隔葉卷柔荑。指豎禪師悟，拳開法嗣迷。疑將灑甘露，似欲攬伽梨。色現黃金界，香分肉麝臍。願從靈運後，接引證菩提。

金柑

明 錢士升

密密金丸不禁偷，最憐懸著樹梢頭。老人口腹原無分，留待深秋供兩眸。

柿

明 陳汝秩

晚風吹雨過林廬，柿葉飄紅手自書。無限蕭蕭江海意，一樽相對憶鱸魚。

銀杏

宋 楊萬里

深灰淺火略相遭，小苦微甘韻最高。未必鷄頭如鴨腳，不妨銀杏作金桃。

荔枝

唐 徐寅

朱彈星丸燦日光，綠瓊枝散小香囊。龍綃殼綻紅紋粟，魚目珠涵白膜漿。梅熟已過南嶺雨，橘酸空待洞庭霜。蠻山蹋曉和烟摘，拜捧金盤獻越王。

又

日日薰風捲瘴烟，南園珍果荔枝先。  
靈鴉啄破瓊津滴，寶器盛來蚌腹圓。  
錦里只聞消醉渴，葑官惟合贈神仙。  
何人刺出猩猩血，深染羅紋遍殼鮮。

唐徐寅

龍眼

明王象晉

何緣喚作荔枝奴，艷冶丰姿百果無。  
琬液醇和羞沆瀣，金丸玃礫賽瓊珠。  
好將姑射仙人產，供作瑤池王母需。  
應共荔丹稱伯仲，况兼益智策勳殊。

橄欖

宋蘇軾

紛紛青子落紅鹽，正味森森苦且嚴。  
待得微甘回齒頰，

已輸崖蜜十分甜。

葡萄

明馮琦

晻曖繁陰覆綠苔，藤枝蘿蔓共縈迴。  
自隨博望僊槎後，詔許甘泉別殿栽。  
的的紫房含雨潤，疎疎翠幄向風開。  
詞臣消渴沾新釀，不羨金莖露一杯。

又

唐韓愈

新莖未徧半猶枯，高架支離倒復扶。  
若欲滿盤堆馬乳，莫辭添竹引龍鬚。

又

元張芳洲

聞道乘槎客，相攜到漢庭。  
何緣嘗草日，先自入醫經。

蓮實

金張 撰

水妃擎出紺珠囊，玉筍雕盤喜乍嘗。膚白已攙新藕嫩，心清猶帶小荷香。鬪餘翠鳥零珍羽，飛盡黃蜂露蜜房。口腹累人良可笑，此身便欲老江鄉。

蓮

唐 温庭筠

綠塘搖艷接星津，軋軋蘭橈入白蘋。應為洛神波上襪，至今蓮葉有香塵。

觀貢藕

唐 趙 嘏

野艇幾西東，清陰映碧空。寒衣來水上，奉玉出泥中。葉亂田田綠，蓮餘片片紅。激波來入選，就日已生風。御潔

瓊瓏膳人懷，拔擢功梯山。謾多品不與，世流同。

賜藕

明 李東陽

祇向名花看畫圖，忽驚僂骨在泥塗。輕同握雪愁先碎，細比餐冰聽却無。郭北芳菲懷故里，江南風味憶西湖。渴塵此夜消應盡，未羨金莖與玉壺。

菱

唐 李 嶠

鉅野韶光暮，東平春溜通。影搖江浦月，香引棹歌風。日色翻池上，潭花發鏡中。五湖多賞樂，千里望難窮。

食西瓜

元 方 夔

恨無纖手削駝峰，醉嚼寒瓜一百筒。縷縷花衫粘唾碧

指日卷又  
指他卷又  
指音作指

痕痕丹血指膚紅香浮笑語牙生水涼入衣襟骨有風  
從此安心師老圃青門何處問窮通

紅瓢瓜 即西瓜

明瞿佑

採得青門綠玉房巧將猩血沁中央結成晞日三危露  
瀉出流霞九醞漿溪女洗花新染色山翁鍊藥舊傳方  
賓筵滿把瑛盤釘雪藕調冰倍有光

穀部

觀稻

明石沅

稻水千區映村烟幾處斜冷風低起樹輕浪細浮花鳥  
雀深深圍鳥鷺淺淺沙社歌聲不絕於此見年華

菴堂檢校刈稻

唐杜甫

香稻三秋末平田百頃間喜無多屋宇幸不碍雲山御  
袂侵寒氣嘗新破放顏紅鮮紋有日玉粒未吾慳

插秧

宋范成大

種密移疎綠毯平行間清淺穀紋生誰知細細青青草  
中有豐年擊壤聲

米

附俞琰

后稷遺嘉種收來寶盎珠眼看一粒粟貴賤命相須

麥

明申時行

芄芄秀色挺來年片片黃雲似水流風作跳波時隱見  
兩添新漲乍沉浮晴畦錦漾千層澁寒隴濤生四月秋  
却怪狂瀾頻起陸湯教文偉賦中愁

麥浪

明瞿佑

翠濤無際拍天浮水氣生涼四月秋路隔隴頭高抵岸  
人騎牛背穩如舟腥風只恐葳魚驚雪羽頻看起鷺鷥  
滄海桑田何足怪黃雲割盡見平疇

澱  
澱恐穀  
誤

蠶豆

和名曾良未免

附張劭

白花翠莢倚畦低柔女輕筐採更攜磊磊綠珠嵌鳳眼  
紛紛紅袖剝香泥煮連晚筍縲車響鬪向新茶布穀啼  
真味田家誇不少薰風一頃夕陽西

豇豆

和名左左計

附吳偉業

綠畦過驟雨細束小虹蜺錦帶千條結銀刀一寸齊  
家隨飯熟餉客借饌題五色南山豆幾成桃李谿



已見敷榮遍吳魏蜀都賦裏不須名

紫芥

明吳寬

滿目爛斑布地來春風驚見錦灰堆菜根作苦終嫌咬  
茗葉浮香為撥開何處克葵嗟競掇昨朝馬蘭悔多栽  
傳聞此種番邦致用向中華亦楚材

蓴菜

和名奴奈波

明徐桂

波心未吐心如結水葉初齊葉尚含脂似凝膚柔繞指  
轉教風味憶江南

蘆蕈

和名大根

元許有壬

性質宜沙地栽培屬夏畦較登甘似芋生薦脆如梨老

病消凝滯奇功直品題故園長尺許青菜更堪壘

嘗山藥

和名也未乃以毛

明銜崧

誰種山中玉脩圓故自勻野人尋得慣帶兩斲來新味  
益丹田暖香凝石髓春商芝亦何事空負白頭人

謝姜寬送芋子

和名以毛

明費宏

芋魁相送滿筠籠應念水盤苜蓿空此日蹲鴟真損惠  
當年黃獨湯衰窮蒸時不厭葫蘆爛煨處還思楮枲紅  
自是菜根滋味好萬錢誰復羨王公

王瓜

和名加良須守利

附張劭

匏葉藤花覆架涼薦新老圃摘微黃生逢是月一登曆

種出誰家却姓王按節祗同苦菜秀談禪聊甘加香

金齏玉蕘沽還賤未必烏衣子愛嘗

絲瓜和名扁知赤 宋趙梅隱

黃花褪束綠身長白結絲包困曉霜虛瘦得來成一捻

剛假人面染脂香

薑 宋劉子翬

新芽肌理膩映日淨如空恰似勻粧指柔尖帶淺紅

花椒和名山椒

欣忻笑口向西風噴出元珠顆顆同採處倒含秋露白

晒時嬌映夕陽紅調漿美著騷經上塗壁香凝漢殿中

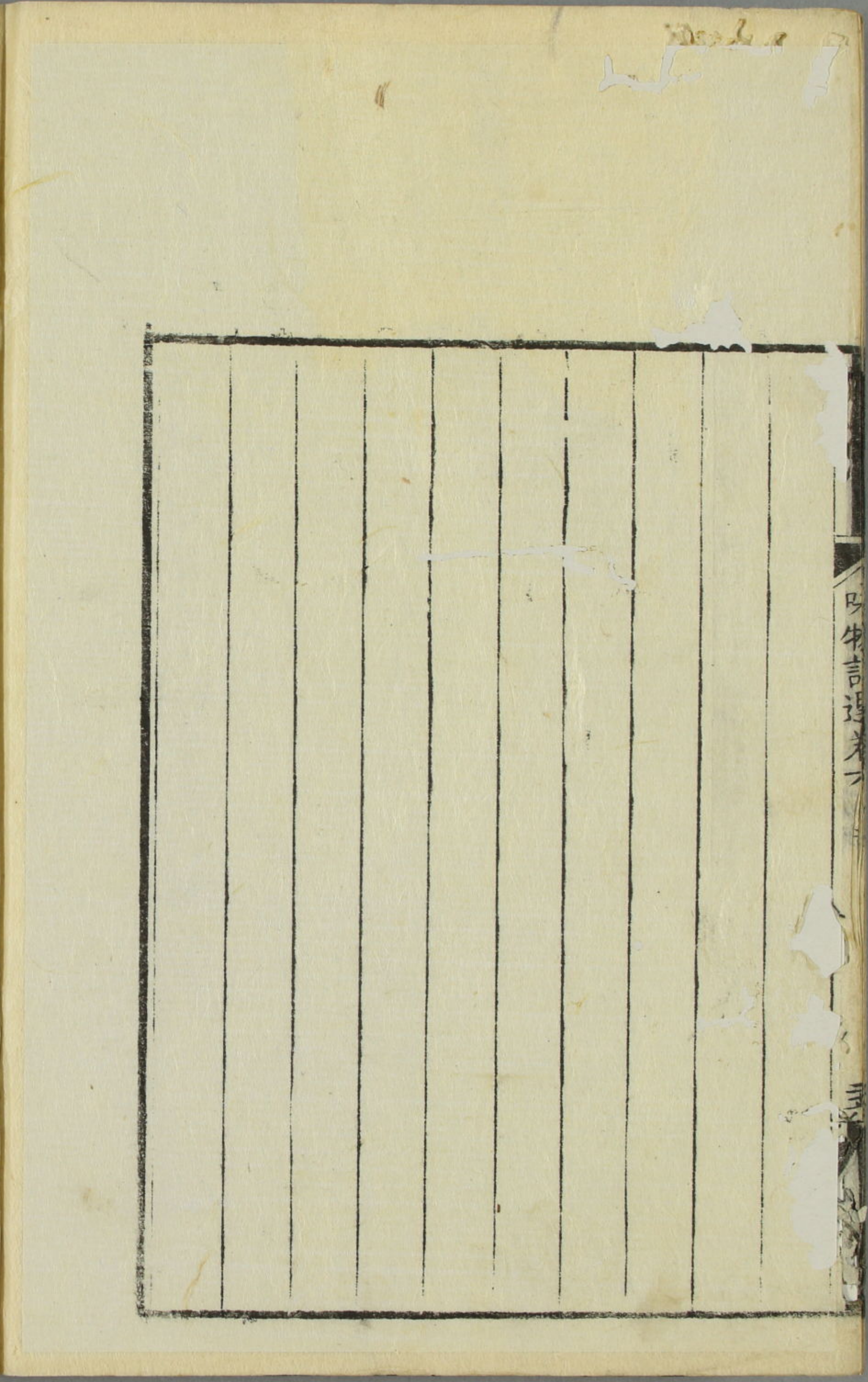
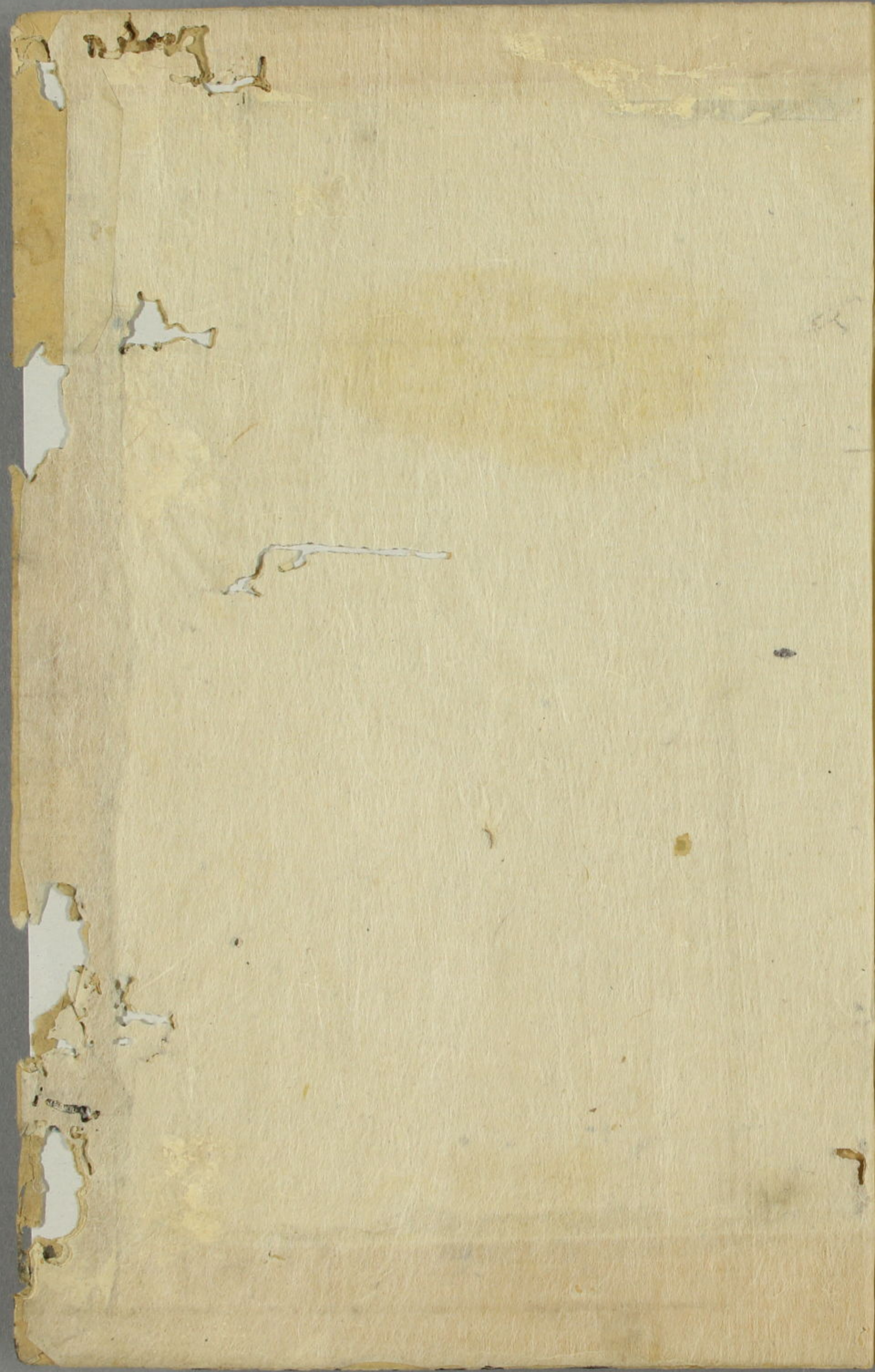
鼎餽也應知此味莫教薑桂獨成功

咏物詩選卷第六終

右正誤凡十二

大江資衡識





陽明言選卷一

