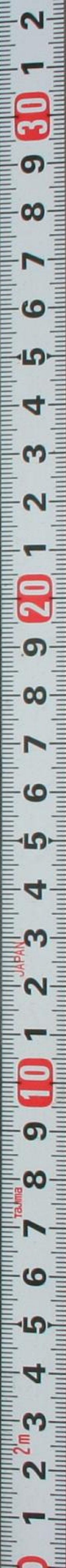


齊民要術

五

特別
ナ1
3856
5



1
3856
5



齊民要術卷第五

種桑柘第四十五

後魏高陽太守賈思勰撰

種桑柘第四十五 附養蠶

種榆白楊第四十六

種棠第四十七

種穀楮第四十八

種漆第四十九

種槐柳楸梓梧柞第五十

種竹第五十一

齊民要術卷第五

種桑柘

種紅藍花及梔子第五十二

燕支香手藥
紫澤面脂粉

白粉

種藍第五十三

種紫草第五十四

伐木第五十五

種地黃
法附

種桑柘第四十五

養蚕
附

爾雅曰桑辨有樞柘註云辨半也女桑摸桑注曰今俗呼桑樹小而條長者為女桑樹也歷桑山桑注云似桑材中為弓及車轅搜神記曰太古時有人遠征家有一女并馬一匹女思父乃戲馬云能為迎父吾將嫁於汝馬絕韁而去至父所父疑家中故乘之而還馬後見女輒怒

字彙曰
音蒿拔去
田草謂焉

而奮擊父恠之密問女女具以告父父屠馬曬皮於庭女至皮所以足蹙之曰爾馬而欲人為婦自取屠剥如何言未竟皮蹙然起卷女而行後於大樹之間得女及皮盡化為蚕績於樹上世謂蚕為女兒古之遺言也因名其樹為桑桑言喪也今世有荆桑地桑之名

桑柘熟時收黑魯椹黃魯桑不耐久諺曰魯桑百豐錦帛言其桑好功省

用即日以水淘取子曬燥仍畦種治畦下水常

薈令淨明年正月移而栽之仲春季春亦得率五尺一

根不用耕故凡栽桑不得者無他故正悉犁撥多死矣且穢則長疾大都種椹長遲其下常斷不如墨枝之速無栽者乃種椹也

掘種綠荳小荳二荳良美潤澤栽後二年慎勿採沐採小

者長倍遲大如臂許正月中移之亦不須是率十步一樹

陰相接者則妨禾莖行欲小倚角不用正相當相當者則妨犁須

取栽者正月二月中以鈎弋壓下枝令著地條

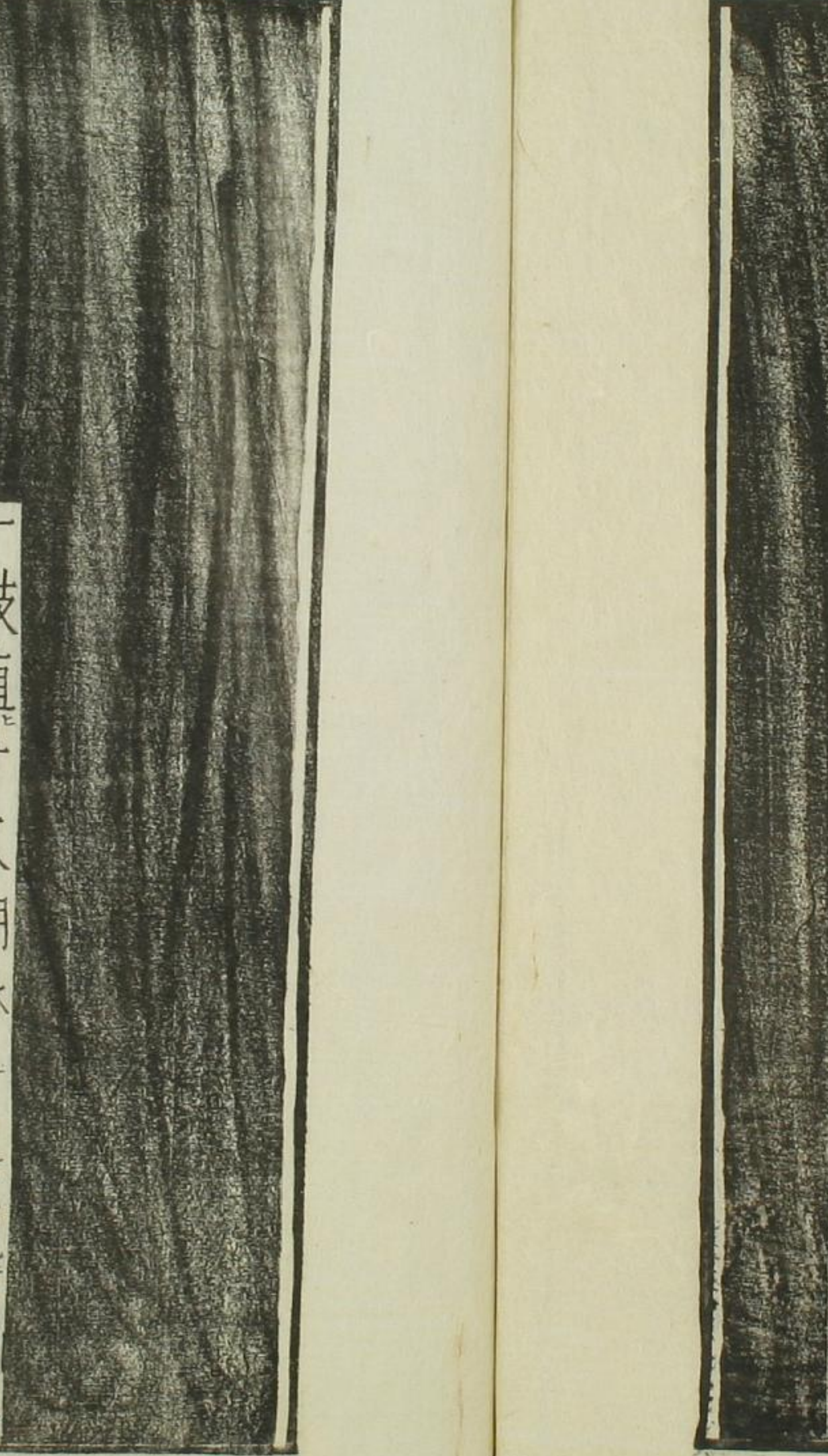
葉生高數寸仍以燥土壅之土濕則爛明年正月中

截取而種之住宅上及園畔固宜即定其田中種者亦如種樁法先概種一二年

然後更移之凡耕桑田不用近樹傷桑破犁所謂兩失其犁不著處斷

斷令起斫去浮根以蠶矢糞之去浮根不妨棲犁令

一枝直十文胡牀一具直百文



十五年任為弓材一百張亦堪作履六十兩裁截碎

水中作錐刀靶一箇直二十文二十年好作犢車材一乘

直萬錢欲作鞍橋者生枝長三尺許以繩繫旁枝

木椶釘著地中令曲如橋十年之後便是渾成

柘橋一具直一疋欲作快弓材者宜於山石之間北

陰中種之其高原山田土厚水深之處多搖掘

深坑於坑之中種桑柘者隨坑深淺或一丈五
直上出坑乃扶疎四散此樹條直異於常材十
年之後無所不任一樹直
柘葉飼蠶絲可作琴瑟等絃清鳴響徹勝於凡
絲遠矣

禮記月令曰季春無伐桑柘鄭玄注曰愛養蚕食也具曲植遂筐

注曰名養蚕之器躬乘以勸蚕事為敗情

周禮曰馬質禁原蠶者注曰質平也主買馬平其大小之價直者原再也天文辰為馬蠶書蠶

為龍精月直大火則浴其蠶種是蠶與馬同氣物莫能兩大故禁再蠶者為傷馬與孟子曰五畝之宅樹之以桑五十者可以衣帛矣

尚書大傳曰天子諸侯必有公桑蠶室就川而為之大昕之朝夫人浴種于川春秋考異郵曰陽物大惡水故蠶食而不飲陽立於三春故蠶三變而後消死於三七二十一日故二十一日而繭

淮南子曰原蠶而一歲再登非不利也然王者法禁之為其殘桑也

汜勝之書曰種桑法五月取椹著水中即以手漬之以水灌洗取子陰乾治肥田十畝荒田久不耕者尤善好耕治之每畝以黍椹子各三升合種之黍桑當俱生鋤之桑令稀疏調適黍熟穫之桑生正與黍高平因以利鎌摩地刈之曝令燥後有風調放火燒之常逆風起火桑至春生一畝食三箔蠶

俞益期牋曰日南蠶八熟繭軟而薄椹採少多

永嘉記曰永嘉有八輩蠶
玩珍蠶三月 柘蠶四月

初四月 續五月 愛珍六月 寒珍七月 四

出蠶九月 寒蠶十月 凡蠶再熟者前輩皆謂之

珍養珍者少養之愛蠶者故玩蠶種也玩珍三

月既續出蛾取卵七八日便剖卵蠶生多養之

是為玩蠶欲作愛者取玩珍之卵藏內鬯中隨

器大小亦可拾紙蓋覆器口安若耕 泉冷水

中使冷氣折其出勢得三七日然後剖生養之

謂為愛珍亦呼愛子績成繭出蛾卵七日又
剖成蠶多養之此則愛蠶也藏卵時勿令見人
應用二七赤豆安器底臘月桑柴二七枝以麻
卵紙當令水高下與種相齊若外水高則卵死
不復出若外水下卵則冷氣少不能折其出勢
不能折其出勢則不得三七日不得三七日雖
出不成也不成者謂徒績成繭出蛾生卵七日
不復剖生至明年方生耳欲得陰樹下亦有泥
器三七日亦有成者

雜五行書曰二月上壬取土泥屋四角宜蠶吉

案今世有二臥一生蚕四臥再生蚕白頭蚕類
石蚕楚蚕黑蚕有一生再生之異灰兒蚕秋母
蚕秋中蚕老秋兒蚕秋未老獅兒蚕錦兒蚕同
繭蚕或二蚕三蚕共為一繭凡三臥四臥皆有
絲綿之別凡蚕從小與大者乃至大入簇得飼
荆魯二桑小食則桑中與魯桑荆有裂腹之患
也

楊泉物理論曰使人之養民如蠶母之養蠶其
用豈徒絲而已哉

五行書曰欲知蠶善惡常以二月三日天陰如
無日不見雨蠶大善又法

字彙曰蠶
架蠶薄柱

埋馬牙齒於
槌下令宜蠶

龍魚河圖曰埋蠶沙於宅亥地大富得蠶絲吉
利以一斛二斗甲子日鎮宅大吉致財千萬

養蠶法收取種繭必取居簇中者近上則絲薄近下則子不

也泥屋用福德利上土屋欲四面開窗紙糊厚

為籬屋內四角著火火若在二處則冷熱不均初生以毛掃

用荻掃調火令冷熱得所熱則焦燥冷則長遲比至在眠

常須三箔中箔上安蠶上下空置上下箔障土氣上箔防塵埃

小時採福德上桑著懷中令煖然後切之蠶小不用

見露氣得人每飼蠶卷窗幃飼訖還下蠶見明則食食

多則老時值雨者則壞繭宜於屋裏簇之薄布

薪於箔上散蠶訖又薄以薪覆之一槌得安十

箔又法以大蓬蒿為薪散蠶令遍懸之於棟梁椽柱或垂繩鈎戈鳴爪龍牙上下數重

所在皆得懸訖薪下微生炭以煖之得煖則作

速傷寒則作遲數入候者熱則去穴蓬蒿疎涼

無鬱滯之憂死蚕旋墜無汚繭之患沙策不住

無癢痕之疵鬱滯則難練繭汚則絲散癢痕則

作繭用蒿簇亦良其外簇者晚遇天寒則全不

麻練長衣著幾將倍矣甚者虛實失歲

功堅脆懸絕資生要理安可不知之哉

崔寔曰三月清明節令蠶妾治蠶室塗隙穴具

槌持箔籠

龍魚河圖曰冬以臘月鼠斷尾正月且日未出時家長斬鼠著屋中祝云付勅屋吏制斷鼠蟲三時言功鼠不敢行雜五行書曰取亭部地中土塗竈水火盜賊不經塗屋四角鼠不食蠶塗倉簞鼠不食稻以塞坎百日鼠種絕

淮南萬畢術曰狐目狸腦鼠去其穴注曰取狐兩目狸腦

大如狐目三枚搗之三
千杵塗鼠穴則鼠去矣

種榆白楊第四十六

韻會曰姑
榆也主山
中葉圓而
厚刺取皮
合漬之其
味辛香所
謂燕莢

爾雅曰榆白粉注曰粉榆先生葉却著莢皮色白廣志曰有姑榆有朗榆案今世有刺榆木甚牢朋可以為犢車材挾榆可以為車轂及器物山榆人以為為燕莢凡種者宜種刺挾兩種利者為多其餘軟弱例非佳好之木也

榆性弱地其陰下五穀不植隨其高下廣狹東西北三方所屬各

等與樹種者宜於園地北畔秋耕令熟至春榆莢落時收取漫散犁細耕勞之明年正月初附地

芟殺以草覆上放火燒之生一根上必十數條俱生止留一根強者餘

悉指一歲之中長八九尺矣不燒則後年正月

二月移栽之初生即移者喜曲故須初生三年

不用採葉尤忌採心採心則科茹太長更須不

用剥沐剥者長而細又多痕痕不剥則短麗而

必欲剥者無病諺曰不剥沐十年成穀言易麗也於壑坑中種者以陳屋草布壑中散

榆莢於草上以土覆之燒亦如法陳草還似肥

草者用糞糞之亦佳不糞雖生而瘦既栽移者燒亦如法也又種榆法其於

地畔種者致摧損谷既非叢林率多曲戾不如

割地一方種之其田土薄地不宜五穀者唯宜

榆及白地須近市賣柴夾葉省功也挾榆刺榆凡榆三

種色別種之勿令和雜挾榆夾葉味苦凡榆莢味其其者春時將煮賣

是須別也種地收莢一如前法先畊地作壟然後散

榆莢壟者看料理又易散訖勞之榆生共草

俱長未須料理明年正月附地芟殺放火燒之

亦任生長勿使長止兩反近又至明年正月斫去

惡者其一株止有七八根生者悉皆砍去唯留

一根羸直好者三年春可將莢葉賣之五年之

後便堪作椽不挾者即可砍賣一根挾者斲作

獨樂及盞一箇三十年之後魁椀瓶榼器皿無所

不任一椀七文一魁二十十五年後中為車轂

榼器皿一百文也

及蒲桃荒 較一具值絹二百車 其歲歲科簡剝治之功指柴雇入十束雇一人無業之人爭來就作賣柴之利已自無貲 歲出萬束一束三文則三十貫葉在外也 况諸器物其利十倍 於柴十倍歲收三十萬 砍後復生不勞耕種所謂一勞永逸能種一項歲收千疋唯須一人守護指揮處分既無牛耕種子人功之費不慮水旱風蟲之災比之穀田勞逸萬倍男女初生各與小樹二十株比至嫁娶悉任車轂一樹三具一具值絹三疋成絹一百八十疋聘

財資遣粗得充事

術曰北方種榆九根宜蠶桑田穀好

崔寔曰二月榆莢成及青收乾以為旨蓄 旨美也蓄

積也司部收青小蒸曝之至冬以釀酒滑香宜養老詩云我有旨蓄亦以御冬也 色變

白將落可作醬醢隨節早晏勿失其適 醢音牟

榆

白楊 一名高飛一名獨搖 性甚勁直堪為屋材折則折矣

終不曲撓 奴孝切榆性軟久無不曲比之白楊不如遠矣直木性多曲次之捐為下

字彙曰捐著車環

字彙曰
穉曰穉
穉上卷
器

種白楊法秋耕令熟至正月二月中以犁作壟
一壟之中以犁逆順各一到場中寬狹正似作
葱壟作訖又以鋤掘底一坑作小壟所取白楊
枝大如指長三尺者屈著壟中以土壓上令兩
頭出土向上直豎二尺一株明年正月剝去
惡枝一畝三壟一壟七百二十株一株兩根一
畝四千三百二十株三年中為蠶槲都搭五年
任為屋椽十年堪為棟梁以蠶槲為率一根五
錢一畝歲收二萬一千六百文柴又作梁
掃柱在外歲種

三千畝二年九千畝一年賣二十畝得錢六七
四萬八千文周而復始永世無窮比之農夫勞
逸萬倍去山遠者實宜多種千根以上所求必
備

種棠第四十七

爾雅曰杜其棠郭璞注曰今之杜梨詩曰蔽荒
其棠毛云其棠杜也詩義疏云今其棠梨一名
杜梨如梨而小味酢可食也唐詩曰有杖之杜
毛云杜即棠也與白棠同但有赤白美惡子赤
白色者為白棠其棠也酢滑而美赤棠子澁而
酢無味俗語云澁如杜赤棠木理赤可作弓幹
案今棠葉有中漆絳者有淮中漆土紫者杜則
全不用其實三種則其爾雅毛郭以為同未詳

也

棠熟時收種之否則春月移栽八月初天晴時
摘葉薄布曬令乾可以染絳必候天晴時少摘
慎勿頻收若遇陰雨則泥泥不堪染絳也成樹之後歲收絹一疋亦可勝桑也

種穀楮第四十八

說文曰穀者楮也案今世人有名之曰角楮非也蓋角穀聲相近因訛耳其皮可以為紙者也
楮宜澗谷間種之地欲極良秋上楮子熟時多收淨淘曝令燥耕地令熟二月耒耨之和麻子

漫散之即勞秋冬仍留麻勿刈為楮作煖若不
多凍死明年正月初附地芟殺放火燒之一歲
即没人不燒者瘦三年便中斫未滿三年者斫皮薄不在用斫
法十二月為上四月次之非此兩月而斫者則多枯死也每歲
正月常放火燒自有乾在地足得火二月中間
斫去惡根斫者地熟楮科移栽者二月蒔之亦
三年一斫三年不斫者徒失錢無益也指地賣者省功而利
少煑剥賣皮者雖勞而大其柴足以供然自能造紙其
利又多種三十畝者歲斫十畝二年一徧歲收

絹百疋

種漆第四十九

凡漆器不問真偽送客之後皆須以水淨洗置
牀薄上於日中半日許曝之使乾下晡乃收則
堅牢耐久若不即洗者鹽醋浸潤氣徹則皺器
便壞矣其朱裏者仰而曝之朱本和油性潤耐
日故盛夏連雨土氣蒸熱什器之屬雖不經夏
用六七月中各須一曝使乾世人見漆器暫在
日中恐其炙壞合著陰潤之地雖欲愛慎朽敗

更速矣

凡木盡服翫箱椀之屬

入五月盡七月九月終
每經雨以布纏指指令
熱徹膠不動作光淨耐久若不指拭者地氣蒸
熱徧上生衣厚潤徹膠便皺動處起發颯然破
矣

種槐柳楸梓梧柞第五十

爾雅曰守宮槐葉晝聶宵炕注曰槐葉晝日
聶合而夜炕布者各守宮孫炎曰炕張也

槐子熟時多收擘取數曝勿令蟲生五月夏至
前十餘日以水浸之如浸麻
子法也六七日當芽生好
雨種麻時和麻子撒之當年之中即與麻齊麻

熟刈去獨留槐槐既細長不能自立根別樹木
以繩欄之冬多風雨繩欄宜以茅裹不則傷皮成痕癥也明年斲地
令熟還於下種麻督槐三年正月移而植之亭
亭條直千百若一所謂蓬生麻中不扶自直若隨宜取栽匪
直長遲樹亦曲惡宜於園中割地種之若園好未移之間妨廢耕墾也
種柳正月二月中取弱柳枝大如臂長一尺半
燒下頭二三寸埋之令沒常足水以澆之必數
條俱生留一根茂者餘皆別豎一柱以為衣主
每一尺以長繩柱欄之若不欄必為風所摧不能自立一年中

即高一丈餘其旁生枝葉即摺去令直聳上高
下人任取足便摺去正心即四散下垂婀娜可
愛若不摺心則枝不四散或斜或曲生亦不佳也六七月取春生少
枝種則長倍疾少枝葉青無壯故長疾也
楊柳下田停水之處不得五穀者可以種柳八
九月中水盡燥濕得所時急耕則鋤耨之至明
年四月又耕熟勿令有塊即作場壠一畝三壠
一壠之中逆順各一到場中寬狹正似葱壠從
五月初盡七月末每天雨時即觸雨折取春生

少枝長疾三歲成椽比於餘木雖微脆亦足堪
 事一畝二千六百六十根三十畝六萬四千八
 百根根直八錢合收錢五十一萬八千四百文
 百樹得柴一載合柴六百四十八載直錢一百
 文柴合收錢六萬四千八百文都合收錢五十
 八萬三千二百文歲種三十畝三年種九十畝
 歲賣二十畝終歲無窮

憑柳可以為楯車輜雜材及椀

術曰正月旦取楊柳枝著戶上百鬼不入家

種箕柳法山澗河旁及下田不得五穀之處水
 盡乾時熟耕數遍至春凍釋於山陂河坎之旁
 刈取箕柳三寸絕之漫散即勞勞訖引水停之
 至秋任為簸箕五條一錢一畝歲收萬錢山柳赤而
 脆河柳白而弱

陶朱公術曰種柳千樹則足柴十年以後鬻一
 樹得一載歲鬻二百樹五年一週

楸梓詩義疏曰楸梓之疏理色白而生子者為梓說文曰櫟楸也然則楸梓二木相類者也白色有角者名為梓似楸有角者名為角楸或名子根黃色無子者為柳楸世人見其黃

呼為荆黃根也亦宜割地一方種之梓楸各別無令雜

種梓法秋耕地令熟秋末冬初梓角熟時摘取曝乾打取子耕地作壟漫散即再勞之明年春生有草枝令去勿使荒沒後年正月間斷移之方步兩步一樹此樹須大不得概栽即無子可於大樹四面掘坑取栽移之一方兩步一根兩畝一行一行百一十株五行合六百株十年後一樹千錢柴在外車板盤合樂器所在任用以為棺材勝於

柏松

術曰西方種楸九根延年百病除

雜五行書曰舍西種梓楸各五根子孫孝順口舌消滅也

梧桐爾雅曰榮桐木注云即梧桐也又曰觀梧注云今梧桐皮青者曰梧桐案今人以其皮青號曰青桐也青桐九月收子二月中作一步圓

畦種之方大則難裹所以須圓小治畦下水一如葵法五寸

下一子少與熟糞和土覆之生後數澆令潤澤

此木宜濕故也當歲即高一丈至冬豎草於樹間令滿

外復以草圍之以葛十道束置不然則明年二凍死也

月中移植於廳齋之前華淨妍雅極為可愛後
年冬不須復裹成樹之後剥下子一石子於葉上生多

者五六少妙食甚美子似菱芡多白桐無子冬結

似子者乃是亦遶大樹掘坑取栽移之成樹之

後任為樂器青桐則於山石之間生者樂器則

鳴青白二桐並開堪車板盤合屨等用作爾雅

注云柞樹人呼柞為橡子以橡殼為

行十以剗剗似故也橡子儉歲可食以為飯

豐年牧猪食之宜於山阜之曲三徧熟耕漫散

橡可以致肥也即再勞之生則薈治常令淨潔一定不移

年中椽可雜用一根值二十歲中屋椽值一百

柴在外斫去尋生料理還復凡為家具者前

件木皆所宜種十歲之後

種竹第五十一

中國所生不過淡苦二種其宜高平之地近山

名目奇異者列之於後條也是所宜下田阜尤

得水則死黃白軟土為良正月二月中斲取

西南引根并莖芟去葉於園內東北角種之令

坑深二尺許覆土厚五寸竹性愛向西南引故

之後自當滿園諺云東家種竹西家治地為滋

蔓而來生也其居東北角者老竹種不生亦不

錢

能滋茂故須取西南引少根也稻麥糠糞之糞不令雜不用

水澆澆則淹死勿令六畜入園二月食淡竹笋四月

五月食苦竹笋蒸煮魚酢其欲作器者經年乃

堪殺未經年者軟未成也

筍爾雅曰笋竹萌說文曰笋竹胎也孫炎曰初生竹謂之笋詩義疏云筍皆四月生唯已竹

笋八月生盡九月成都有之筍冬夏生始數寸可煮以苦酒漫之可下酒及食又可米藏及乾

以待冬月也

永嘉記曰含籊竹笋六月生迄九月味與籊竹

笋相似凡諸竹笋十一月掘土取皆得長八九

寸長澤民家盡養黃苦竹永寧南漢更年上笋

大者一圍五六寸明年應上今年十一月笋土

中已生但未出須掘土取可至明年正月出土

訖五月方過六月便有含籊笋含籊笋迄七月

八月九月已有籊竹笋迄後年四月竟年常有

笋不絕也

竹譜曰棘竹笋味淡落人鬚髮筍節出笋無味雞頭竹笋肥美籊竹笋冬生者也

食經曰淡竹笋法取笋肉五六寸者按鹽中一宿出鹽令盡煮糜一斗分五升與一升

鹽相和糜熟須令冷內竹笋鹹糜中一日拭之內淡糜中五日可食也

種紅花藍花梔子第五十二

燕支香手藥紫澤面

脂粉白粉附

花地欲得良熟也二種法欲雨後速下或漫散種
 或耬下一如種麻法亦有鋤培而掩種者子料
 大而易移理花出欲日日乘涼摘取不摘則乾摘必
 須盡餘留五月子熟拔曝令乾打取之子亦五
 月種晚花春初即留子入五月使種若七月
 摘深色鮮明耐久不黧勝春種者負郭良田種
 頃者歲收絹三百疋一頃收子二百斛與麻子

字彙曰駝 紉勿切音 爵黃色又 黑有文也

同價既任車脂亦堪為燭即是直頭成米二百石米

已當穀田三百疋一頃收花日須百人摘以一家

手力十不充一但駕車地頭每旦當有小兒僮

女百十餘羣自來分摘正須平量中半分取是

以單夫隻妻亦得多種

殺花法摘取即確持使熟以水淘布袋絞去黃

汁更擣以粟飯漿清而醋者淘之又以
布袋絞汁即收取漆紅勿弃也絞訖著甕器中
以布蓋上雞鳴更擣以粟令均於席上攤而曝
乾勝作餅作餅者不
得乾令花浥鬱也

作燕脂法預燒落藜藿及蒿作灰無者即草灰亦得

第海曰醜
魚欠切音
驗酒醋味
厚嘉美之
貌

以湯淋取清汁初汁純厚大醜即放花不中用
菜花和使揉花十許變勢布袋絞取純汁著甕
碗中取醋石榴兩三箇擘取子擣破少著粟飯
漿水極酸者和之布絞取瀋以和花汁若無石
好醋和飯漿亦得若復無醋者下白米粉大如
清飯漿極酸者亦得空用之
酸棗粉多以淨竹著不膩者良久痛攪蓋甕至
夜瀉去上清汁至淳處止傾著白練角袋子中
懸之明日乾浥浥時捻作小瓣如半麻子陰乾
之則成矣

字彙曰羃
覆食巾

合香澤法如清酒以浸香夏用冷酒春秋溫雞
舌香俗人以其似丁子藿香首蓿蘭香凡四種
以新縣裹而浸之夏一宿春秋用胡麻油兩分
猪腹一分內銅鎗中即以浸香酒和之煎數沸
後便緩火微煎然後下所浸香煎緩火至暮水
盡沸定乃熟以火頭內澤中作聲者水未澤欲
熟時下少許青蒿以發色絲羃鎗甬瓶口瀉
合面脂法牛髓牛髓少者用牛脂和之溫酒浸
丁香藿香二種煎法如煎法一同合澤亦著青

字彙曰濾
漉去滓也
甃陶器微
堅者

篇海曰脰
脰也脰字
彙曰骨體
人字仁乎
篇海曰攪
手摩也

蒿以發色漉濾著瓷漆盞中令凝若作脣脂者
以熟朱和之青油裹之其冒霜雪遠行者常齧
蒜令破以指脣既不劈裂又令辟惡賊面患皴者夜燒
梨今熟以糠湯洗面訖以煖梨汁塗之
令不皴赤連漆布嚼以塗面亦不皴也
合手藥法取豬脰一具其脰去合蒿葉於好酒中
痛按使汁甚滑白桃人二七枚去黃皮研碎以
綿裹丁香藿香甘松香橘核十顆打著脰汁中
仍浸置勿出瓷貯之夜煮細糠湯淨洗面拭乾
以藥塗之令手軟滑冬不皴

作紫粉法用白米英粉三分胡粉一分不著胡
人和合均調取葵子熟蒸生布絞汁和粉日曝
令乾若色淺者更蒸取汁重染如前法
作米粉法染米第一粟米第二如用一色純第
使甚細簡去各自純作莫雜餘種其雜米糯米
米作者不於槽中下水脚踏十遍淨淘水清乃
得好也止大甕中多著冷水以浸米春秋則一月夏則
日唯多不須易水臭爛乃佳日若淺者白滿更
日佳汲新水就甕中沃之以手把攪淘去醋氣多與

徧數氣盡乃止稍出著一砂盆中熟研以水沃攪之接取白汁絹袋濾著別甕中麤沉者更研之水沃接取如初研盡以杷子就甕中良久痛杵然後澄之接去清水貯出淳汁著大盆中以板一向攪勿左右迴轉三百餘匝停置蓋甕勿令塵汚良久清澄以杓徐徐去清以三重布帖粉上以粟糠著布上糠上安灰灰濕更以乾者易之灰不復濕乃止然後削去四畔麤白無光潤者別收之以供麤用麤粉米皮所成故無光潤其中心圓

如鉢形酷似鴨子白光潤者名曰粉英英粉米心所成

是以光潤也無風塵好日時書布於牀上刀削粉英如曝之乃至粉乾足將住手痛按勿住痛按則滑美不

按則擬人客作餅及作香粉以供粧摩身體滋惡

作香粉法唯多著丁香於粉合中自然芬馥亦

受香木縝和粉者亦有水浸香以香汁漉粉者皆損色又賣香不如全署合中也

種藍第五十三

爾雅曰葳馬藍注曰今大葉冬藍也藍地欲得

廣志曰有木藍今世有莢精藍也良二三徧細耕三月中浸子令芽生乃畦種之治

畦下水一同葵法藍三葉澆之晨夜再澆之 蔞治令

淨五月中新雨後即按濕耬耩拔栽夏小正曰五月洛龍

藍藍三莖作一科相去八寸栽時溉濕向背不急鋤堅確也 五徧

為良七月中作坑令受百許束作麥稈泥泥之

令深五寸以苫蔽四壁刈藍倒豎於坑中下水

以木石鎮壓令沒熟時一宿冷時再宿漉去荻

內汁於甕中率十石甕著石灰一斗五升急桴

普彭反之一食頃止澄清瀉去水別作小坑貯藍

澱著坑中候如強粥還出甕中盛之藍澱成矣

篇海曰澱淨澆也

種藍十畝敵穀田一項能自染青者其利又倍矣

崔寔曰榆莢落時可種藍五月可刈藍六月種

冬藍冬藍木藍也人月用藥也

種紫草第五十四

爾雅曰藐此草注一名紫葍廣志曰隴西紫草紫之上者本草經曰一名紫丹博物志曰平氏

山之陽紫草特好也黃白軟良之地青沙地亦善開荒黍

稔下大佳性不耐水必須高田秋耕地至春又

轉耕之三月種之耬耩地逐壟手下子良田一畝用子

爾雅釋穀
皮也
康熙字典
楊雄蜀郡
賦音六
成
農政全書
曰耙作
今作穉宋
魏之間呼
為渠擊又
謂渠疏陸
龜蒙曰凡
耕而後有
耙今日只
知深為
切不知耙

細為全切
蓋耙偏數
惟多為熟
熟則上有
油土四脂
可沒鷄卵
為得耙程
長可五尺
闊約四寸
兩程相離
五寸其程
上相間係
牛鞵鈎索
又有方耙
有入字耙
字彙曰扁
小也

二升薄田下訖勞之鋤如穀法唯淨唯佳其壟
底草則拔之壟底用鋤則傷紫草九月中子熟刈之候穉
反芳蒲燥載聚打取子濕戴子即深細耕不細不
矣草尋壟以耙耨取整理收草宜餅手戶速竟一
扼隨以茅結之擘葛四扼為一頭當日則斬齊
顛倒十重許為長行置堅平之地以板石鎮之
令扁濕鎮直而長燥鎮則兩三宿豎頭著日中
曝之令浥浥然不曝則鬱黑五十頭作一洪洪
字大頭向外以葛纏絡著敞屋下陰涼處棚棧上其棚下

勿使驢馬糞及人溺又忌煙皆令草失色其利
勝藍若欲久停者入五月內著屋中閉戶塞向
密泥勿使風入漏氣過立秋然後開草出色不
異若經夏在棚棧上草便變黑不復任用
伐木第五十五種地黃法附
凡伐木四月七月則不蟲而堅躬榆莢下桑椹
落亦其時也然則凡木有子實者候其子實將
熟皆其時也非時者蟲具且脆也凡非時之木水漚一月
或火煬取乾蟲則不生水浸之木皆亦柔

周官曰仲冬斬陽木仲夏斬陰木鄭司農云陽木春夏生者陰木秋冬生者松柏之屬鄭玄曰陽木生山南者陰木生山北者冬則斬陽夏則斬陰調堅也軟案非之性不生蟲蠹四則皆得無所選焉山中雜木自非七月四月兩時殺者率多生蟲無山南山北之異鄭君之說又無取則周官伐木蓋以順天道調陰陽未必為堅朋之異蟲蠹者也

禮記月令孟春之月禁止伐木鄭玄注云為孟

夏之月無伐大樹逆時也季夏之月樹木方盛乃

命虞人入山行木為斬伐為其未堅朋也季秋之月草

木黃落乃伐薪為炭仲冬之月日短至則伐木

取竹箭比其堅朋成之極時也

孟子曰斧斤以時入山林材木不可勝用也趙岐

注曰時謂草木零落之時使材木得茂暢故有餘也

淮南子曰草木未落斧斤不入山林九月草木解也

崔寔曰自正月以終季夏不可伐木必生蟲蠹

或曰其月無壬子日以上旬伐之雖春夏不蠹

猶有剖析間解之害又犯時令非急無伐十一

月伐竹木

種地黃法須黑良田五徧細耕三月以上旬為

上時中甸爲中時下旬爲下時一畝下種五石
其種還用三月中掘取者逐犁後如禾麥法下
之至四月末五月初生苗訖至八月盡九月初
根成中澆若須留爲種者即在地中勿掘之待
來年三月取之爲種計一畝可收根三十石有
草鋤不限遍數鋤時別作小刃鋤勿使細土覆
心今秋收訖至來年更不須種自旅生也唯鋤
之如此得四年不要種之皆餘根自出矣

齊民要術卷第五

