

বিহুগীত



শ্রীবুলন চিৰিং

পাতনি

বিহুগীত । বনগীত বিহুগীত আদি সমলখিনি নানা বন উপবনৰ পৰা বুটলি অনা তলসৰা । বহুত দিনৰ আগতেই গীত-মাতখিনি সংগ্ৰহ কৰি থোৱা হৈছিল । ১৯৯৭ চনত ডিব্ৰুগড়ৰ প্ৰখ্যাত ভট্টাচাৰ্য্য এজেঞ্চি দেৱে লিখকৰ সম্পাদিত বিহুগীতে ৰিঙিয়াই নামেৰে গীত মাতৰ এখনি সৰু আকাৰৰ পুথি প্ৰকাশ কৰি উলিয়াইছিল । খৰধৰকৈ উলিয়াব লগাত চাহিদা অনুসৰি সম-সংখ্যক পুথি সময়ত ছপাই উলিয়াব পৰা নহ'ল ।

কম সময়ৰ ভিতৰতে পুথিখন শেষহৈ গ'ল । বসন্ত আগমনৰ সময় ছোৱাত পঢ়ুৱৈ সমাজে পুথিখন বৰকৈ বিচাৰিবলৈ ধৰিলে । এনে ধৰণৰ পুথি এখন প্ৰয়োজন অনুভৱ হ'ল । গতিকে অৱহেলিত হৈ থকা পুৰণা গীতমাতখিনি সজাই কিছু নতুন গীত-মাত লগ লগাই এখন পৰিবৰ্ধিত আকাৰৰ পুথি বিহুগীত নাম দি উলিওৱা হ'ল । বিহুগীত পুথিখন সুধি সমাজৰ হেঁচাতেই জনম বুলি ধৰিব লাগিব ।

কেতিয়াবাই সংগ্ৰহ কৰি থোৱা গীতখিনি উপযুক্ত বাতাবৰণৰ অভাৱত অৱহেলিত হৈ পৰি আছিল । সামৰি থওঁতে বহুত গীত আগৰ ৰূপত পোৱা নহ'ল । গীত-মাতখিনি চল্লিশ ও পঞ্চাশ দশকৰ মাজ ভাগত থলিতে সংগ্ৰহ কৰি থোৱা হৈছিল । ঠিক সেই সময়ছোৱাৰ পৰাই বিহুৱে লাহে লাহে গছতল এৰিবৰ উপক্ৰম কৰিলে । আজি সেইসকল ডেকা-গাভৰু নাই । লগৰ সমনীয়াও প্ৰায় নাই । যাক সুধি পুৰণা নাম গুণবোৰ পুনৰুদ্ধাৰ কৰিব পৰা হ'লহেঁতেন । গতিকে সেইখিনিকে নতুন ৰং ৰূপদি সজাই পৰাই উলিয়াব লগাত পৰিল ।

বনগীত , বিহুগীত আদি গীতবোৰ আজিৰ চাম ডেকা-গাভৰুৰ আওকণীয়া মনোভাৱ পোষণ কৰা পৰিলক্ষিত হৈছে । বনৰীয়া নাম বিহুনাৰ আদিৰ ঠাইত বনগীত বিহুগীত আখ্যা দিয়া হৈছে । মুকলি পথাৰৰ সৰল সহজ বিহু আহি নগৰৰ নিয়ন লাইতৰ মঞ্চত উঠিলহি । বহুতৰ মতে পৌৰাণিক এই গীতবোৰ অশ্লীল আৰু শ্ৰুতি কটুৰ । তোল পেঁপা গামখাৰু গগণা এটি মুগাৰ চাদৰ চেলেং পাট মেজাৰিবোৰ বিলুপ্তিৰ পথত । বিয়া বিহু পূজা পাৰ্বনাদি সামাজিক উৎসৱবোৰ কৃষ্টি কলাৰ পৰা আঁতৰি বঙলুৱা ৰহণ পৰি পাবত গজা পৰিবেশ এটা গা কৰি উঠিছে ।

নকুল চন্দ্ৰ ভূঞাদেৱৰ সম্পাদিত বহাগীত, বনগীত, বিহুগীত হাঁচৰি গীত গৰখীয়া গীত (Postoral Ballads) আদি সুন্দৰভাৱে সজাই বৰ্ণনা কৰা হৈছে । প্ৰকৃততে বনগীত বিহুগীতবোৰ একেধৰ্মীয় । সকলো গীতকে সকলো উৎসৱ পাৰ্বনত দুই এটা

অশ্লীল বা শ্ৰুতি ক্ৰটুৰ বুলি ভবা শব্দ অদল বদল কৰি স্থান কাল মান পাত্ৰ অনুসৰি সুৰসমলয়ত গায়ক গায়িকা সকলে পৰিবেশন কৰা দেখা যায়।

আদি বসৰ এই বনগীত বিহুগীত আইনাম ধাইনামবোৰ অসমীয়া ভাষা সাহিত্যৰ এক চহকী কৃষ্টি কলা ও অপূৰণীয় অঙ্গ। এই মহাৰ্য পুথিবোৰ আমাৰ মাজত তেনেই কম। যিকেইখন আছে তাৰো বহুল প্ৰচাৰ নাই। ফুলকোঁৱৰ মণিকোঁৱৰ জনাগাভৰুৰ গীত আজি সম্পূৰ্ণ বিলুপ্তি পথত। যতিপৰায়ণ শৰ্মাদেৱৰ চেনেহীৰ বিহুতলিৰ পৰা আৰম্ভ কৰি আকুল পথিক প্ৰেমিকুঁহি যৌৱন সাগৰ বিহুগীত আৰু বনঘোষা বিহুগীতে ৰিঙিয়াই পৰা ভূঞাদেৱৰ বহাগী আদিলৈকে বনৰীয়া নাম বিহুনাৰ যি কেইখন যৌন গন্ধী প্ৰেমগীতিৰ পুথি আছে সি সংখ্যাত কম ও প্ৰচাৰৰ অভাৱত মৃতপায় অৱস্থা।

পুথিখন সংকলন কৰোতে সাহিত্যিক পেঞ্চনাৰ শ্ৰীউমেশ চেতিয়াদেৱে উপদেশাদিৰে সহায়ৰ হাত আগবঢ়ালে।

শ্ৰীবিদ্যাধৰ দেউৰীদেৱৰ চাজেবাৰ পৰা পোৱা গীতখিনি বিহুগীতৰ ৰূপ দিয়া হ'ল। বন্ধুবৰ শ্ৰীভূপতি বৰুৱা শ্ৰীমোহন চন্দ্ৰ হাজৰিকা শ্ৰীঘন সোণোৱালদেৱৰ সংযুক্ত সংকলন সোণোৱাল কছাৰী হাইদাং ও হুঁচৰি গীত ও অন্যান্য সহায়ক তথ্যপাতি সংগ্ৰহৰ গইনা লৈ হাইদাং ও হুঁচৰি গীতখিনি যুগুত কৰা হ'ল।

আনন্দ বাগানৰ শ্ৰীতুলাৰাম বৰাইকৰ সৌজন্যত শ্ৰীমান দিলীপ চিৰিঙ ও হোমেন নায়কৰ সহযোগত ঝুমুৰ গীতমাতখিনি পাবলৈ সমৰ্থ হ'লো।

তদুপৰি যি সকল জ্ঞাত-অজ্ঞাত লোকে গীত পদ দি লেখি বা দেখি শুনি অথবা শুনাই সম্পাদন কাৰ্য্যত সহায় কৰিলে সেই সকলো সু-হৃদ বন্ধুলৈ হিয়াভৰা ওলগ জনালোঁ।

সদৌ শেষত ধেমাজি বুক ষ্টল এণ্ড অফ্‌চেট প্ৰিণ্টাৰ্চৰ স্বত্বধিকাৰ শ্ৰীনৱ কলিতাদেৱে কিতাপখন ছপাই ৰাইজৰ মাজলৈ উলিয়াই দিয়াত কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলো।

ধেনুখনা

০১।০৮।২০০২

শ্ৰীবুলন চিৰিং

উপসংহাৰ

অসমীয়া লোক সংস্কৃতি বিহু আৰু বিহুতলিবোৰ আজি পাহৰণিৰ গৰ্ভত । কিন্তু বিহুতলিৰ আঁহত নাহৰ কিজোপাই হালিজালি অতীত স্মৃতি জীয়াই ৰাখিছে । আজি তাত ঢোলৰ ৰগৰ , পেঁপাৰ কিৰিলি , গগণা গাম খাৰুৰ বন বননি নাই । নাহৰ ফুলৰ গন্ধ পাই নাচনীৰ তৎনাই গচকি যঁতৰ নেভাঙে । চ'তে গই গই বহাগ নাহে । ভেবেলি লতাও নোফুলে । নাহৰৰ তলসৰা ঢোপাকলি ৰঙানীলা কপৌফুল লাহতী খোপাত গুজি ৰচকী নাচনীয়ে মিচিকি হাঁহি নেমাৰে । নাচি নাচি বৈ যোৱা জুৰুলি ঘামৰ টোপাল, পেঁপাৰ তিহিতি মাত , বিহুৰ পৰা পলাই যাওঁতে কাঁইটত থাকিয়োৱা চাদৰৰ আগ বৈ বৈ প্ৰতিধ্বনি হোৱা বাউলি বিছনামৰ কিৰিলি নাই যদিও মুক্ত প্ৰান্তৰৰ মাজত নৈ নিৰলাৰ কাষত বিস্কুৰ্ণ ডালপাতেৰে চম্পা নাগেশ্বৰৰ ফুল ও প্ৰকাণ্ড গছ কিজোপা গস্তীৰ মূৰ্ত্তিৰে আজিও জিলিকি আছে । এতিয়া তাত নীড় মুখি-পখীৰ অতীত বিচাৰি কৰুণ কোলাহল ।

কবিৰ ভাষাত গহিন বননি গুৱনি ফুলনি নিৰলা তটিনী কেতেকীৰ হীয়াভঙা বিননি অন্তৰ থকা মানুহৰ বাবে অবুজ গায়কৰ অজান কবিতা, প্ৰেমিকৰ হা-হতাশ মিলন বিৰহৰ অস্ফুট ছবিৰে ৰিঙাৰিঙা নিৰলাৰ কোনোবা কোণৰ পৰা আজিও বৈ বৈ কৰুণ গীত এটি ভাহি আহে —

তোলৈ চাই ৰঙিলী বান্ধি যাওঁ ডাঙৰী
গৰা চপাই বান্ধি যাও নাও ।

প্রস্তাৱনা

(১)

প্রথমে প্রণামো আই সৰস্বতী
কণ্ঠত দিয়াহি থিত ।
পাহৰা নামকে দিয়াহি সোঁৱৰাই
গাই যাওঁ বতৰৰ গীত ॥

(২)

আই সৰস্বতী মা বীণাপানী
তোমালৈ মানি যাওঁ কি ।
তোমালৈ মাননি কৰি যাওঁ জননী
বনগীত বিহুগীত দি ॥

(৩)

আই মোৰ গোসানী দেৱী পাৰেবতী
তোমালৈ মানি যাওঁ গুৱা ।
মাহদি মাননি চাউল দি জাননি
অঞ্জলি যাচিছে লোৱা ॥

(৪)

আইৰে থানলৈ সজালো পৰালো
কি দি মাননি কৰো ।
কোচভৰি আনো বনগীত বিহুগীত
তাৰেহে মাননি কৰো ।

বনগীত

পূৰ্ববাগ

(১)

ফুলৰে শূৰনী সেউতী মালতী
কেতেকী শূৰনী পাহি ।
চেনেহী শূৰনী যৌৱনৰ জুৰণি
মুখত মিচিকিয়া হাঁহি ॥

(২)

চৰাইটি চিকুণে চৰাই মনোমতী
জিৰাই বৰগছৰ ডালত ।
চেনাইটি চিকুণে এখনি দাপোণে
জিলিকে জাকৰে মাজত ॥

(৩)

যৌৱনৰ শূৰনী তিতাকৈ তিয়নি
গোলাপৰ শূৰনী পাহি ।
যোৰফোঁট মাৰিলে চেনাইটি আহিছে
মিচিকি মিচিকি হাঁহি ॥

(৪)

বৰণে শূৰনী চেনীদৈ চাপৰি
লুইতৰ শূৰনী চৰ ।
চেনেহী শূৰনী মনৰে জুৰণি
ডিঙিতে সাৰটি ধৰ ॥

(৫)

ডিবুৰু শূৰনী লুইতৰ চাপৰি
দিহিঙৰ শূৰনী ঘাট ।
চেনাইটি শূৰনী লঙে দালচেনি
বহিবৈ আছিলি তাঁত ॥

◇ বিহুগীত ◇ ৮ ◇

(৬)

ওলাই দেখা পালো কাৰেঙৰ কলচি
সোণতে সুৰগা চৰা ।
গা-ধুই থাকোঁতে চেনাইটিক দেখিলো
দেহাটি বাবৰি বহা ॥

(৭)

নৈ খুবুঙীয়া পানী হাবুঙীয়া
গৰা চলুৱা ঘাট ।
কাষতে কলহলৈ চেনাই যাই ঘাটলৈ
লগাই থৈ নগলে মাত ॥

(৮)

চৰাই মনোমতী মনকে মোহিলি
কোটাৰি বেঙেনা তলত ।
চেনাই মনোমতী মোৰে মন মোহিলি
থাকিব নোৱাৰো ঘৰত ॥

(৯)

আশী চেলংখনি লব মই নোৱাৰো
বতাহে আমনি কৰে ।
নইৰে ঘাটলৈ যাব মই নোৱাৰো
ধনে ভেটি ভেটি ধৰে ॥

(১০)

নাওবাই শিকিলো চৰিয়া পানীতে
বঠাবাই শিকিলো বামত ।
প্রথম পীৰিতি ধনে শিকাই দিলে
খনীয়া কাপোৰ জাপত ॥

(১১)

চেনাইৰে দেহাটি পদুমৰ পাহিয়েন
কমলা টেঙায়েন গোট
এনে বগীতৰা সোণে গিলিপ মৰা
দাপোণ চাই মাৰিলি ফোঁট ॥

(১২)

ইফালে ফুলনি সিফালে ফুলনি
চিঙুকোন পাহি ফুল ।
ইফালে চেনাই মাত সিফালে চেনাই মাত
চিঙি যাই ধৰমৰ ডোল ॥

(১৩)

মাৰে নাম দিলে ইলাচী বিলাচী
বাপেৰ নাম দিলে তৰা ।
তোকে আনিবলৈ বৰমন আছিলে
নহলি ওচৰৰ গঞা ॥

(১৪)

উলটি উভটি কৰ তাঁত বাতি
হাতত বঙা আঁচু লৈ ।
ইমান কাজীহৈ কিনো ভাল কৰিলি
নিদিলি হাঁচতি বৈ ॥

(১৫)

চাঁও তিনিবেলি খৰিকা মঙলখন
মাতো তিনিবেলি গণক ।
চাঁও তিনিবেলি পদূলি মুৰলৈ
এবাৰো নেদেখো ধনক ॥

(১৬)

চৰায়ে চৰায়ে চেনেহা চেনেহী
আকুলি বিকুলি কৰি ।
তুমিয়ে আমিয়ে চেনেহা চেনেহী
বুকুতে সাৰটি ধৰি ॥

(১৭)

চৰাইটি চিকুণে চৰাই মনোমতী
মাছৰে চিকুণে মোৰা ।
চেনাইটি চিকুণে কেতেকী বৰণে
নেদেখো গধূলি পুৰা ॥

(১৮)

ভিৰত ভিৰখালে হেঁচাত দৌ খালে
কদমৰ চনকা ডাল ।
চালে জঁইপৰে চূলে বঙাপৰে
ধনৰ সেন্দুবীয়া গাল ॥

(১৯)

নামডাং সাকোখন কোনে বনাইদিলে
ঘনশ্যাম খনিকৰ নাই ।
চেনাই যৌবনযোৰি কোনে বনাইদিলে
আমনি নেলাগে চাই ॥

(২০)

নৈ গুমগুমাই কোম্পানী জাহাজে
ঢেকী গুমগুমাই থোৰা ।
গা জিনজিননি বুকু পিৰপিৰনি
গাভৰু হ'বৰে পৰা ॥

(২১)

নাহৰ ফুল নিপিন্ধ তয়ে ঐ চেনেহী
তগৰ ফুল নিপিন্ধ তই ।
বঙা বিহাখনি তাকো তই নিপিন্ধ
আছিলি মেমনি হৈ ॥

(২২)

এনে চ'ত মহীয়া বদে খাঁও খাঁও
হালোৰাই বিচাৰে মৈ ।
তুমি কাক বিচাৰি ঢপলিয়াই আহিলা
হাতত কটা তামোল লৈ ॥

(২৩)

উজাই নামচাং ভটিয়াই বাপুচাং
মাজত দিচাওৰে সাঁকু ।
সজালো পৰালো সোণৰ খাট পালেং
ৰাতি উজাগৰে থাকো ॥

(৩০)

নইৰে শুৱনী গঙাকৈ চলনী
ফুলনি শুৱনী বন ।
চেনেহী শুৱনী দেহৰে জুৰণি
পীৰিতি কৰিব মন ॥

(৩১)

চবাই উৰণীয়া পাখি বিনন্দীয়া
ডিহিঙে ভটিয়াই যাই ।
ধনে ধেমেলীয়া মন চেঙেলীয়া
চকুৰে চকুৰে চাই ॥

(৩২)

মহতকৈ শুৱনী নাই ঐ চেনেহী
শিঙতকৈ শুৱনী নাই ।
শদীয়াৰে পৰা ধুবুৰী ঘূৰিলো
তোৰেমান ধুনীয়া নাই ।

(৩৩)

কোনে স্বৰজিলে তোকে অ' চেনেহী
কোনে নামদিলে তৰা ।
তিয়হো নহলি চিৰালো নহলি
কামুৰি চুবাব পৰা ।

(৩৪)

তোকেচাই আমনি নেলাগে মইনী
পেটতো নেলাগে ভোক ।
তোৰে গঢ়েপিতে কোনে বনাই দিব
প্ৰেমৰে প্ৰতিমা মোক ॥

(৩৫)

বৰণৈ শুৱনী কহঁৱা বননি
বতৰৰ শুৱনী বাট ।
চেনেহী শুৱনী দেহৰে জুৰণি
বহিবৈ আছিলি তাঁত ॥

(৩৬)

জপাবে ধুনীয়া শুবনী খনীয়া
ওবণি দীঘলহি যাই ।
খোজত চিনি পালো মাতত বুজি পালো
ধনে কাতিকৰি চাই ॥

(৩৭)

পাণ বেহাই গলো মেকুৰি কনীয়া
তামোল বেহাই গলো ফালি ।
ধনে গুৱাহাটী বেহাই যাওঁ এৰাতি
দেহাটি জুৰণি কৰি ॥

(৩৮)

ডিবৰু শুবনী মটীয়া চিলনী
কোবাই ভাঙিগলে শেনে ।
গা জিনজিননি গামখাক বাজনি
তোকে চাই থাকিব কোনে ॥

(৩৯)

ইয়ে বোলে পদুমী সিয়ে বুলি পদুমী
পদুমী কলৈনো যাই ।
শালেকটা মেখেলা মেজাঙ্ককৰি গামোচা
পদুমীক পাবলৈ নাই ॥

(৪০)

গাই ভালপালো বনগীত এফাকি
বজাই ভালপালো বাঁহী ।
দি ভালপালো দুগালে দুচুমা
চেনায়ে পেলালে হাঁহি ॥

বনগীত

অনুবাগ

(১)

অণ্ড কোমলীয়া খাবকৈ নোবাৰি
মৌ কোমলীয়া জোল ।
ধনে ধেমেলীয়া মন চেঙেলীয়া
চিঙিয়াই ধৰমৰ ডোল ॥

(২)

চেনেহী চিকুণে কেতেকী বৰণে
আছিলি আলাসত বৈ ।
দেবেকী মনিচে চিনিব নোৱাৰো
আছ অপেশ্বৰী হৈ ॥

(৩)

নৈ চেঙেলীয়া গৰা কোমলীয়া
তৰা কোমলীয়া লৰে ।
চেনাই কোমলীয়া বুলিব নোৱাৰে
বাটতে টোপনি ধৰে ॥

(৪)

হাতে কিনো চাবি পদুমৰ পাহি যেন
দাঁতে কিনো চাবি ঘন ।
এনে বগীতৰা সোণে গিলিপমৰা
লগত লৈ ফুৰিবৰ মন ॥

(৫)

উজনীৰে জীএগ ধোঁৱাকৈ চন্দোৱা
পাখিয়ে নললে ঘূৰ ।
হাঁহিবৰ চলেৰে চিকুট মাৰি গলি
টোপনি নাহিলে মোৰ ॥

(৬)

ঘাটৰে ঘাটীয়া কটীয়া শিঙৰা
পথাৰৰ মটীয়া বন ।
ধনে ধেমেলীয়া তিয়ঁহৰ জালি যেন
টিকুটি থাকিবৰ মন ।

(২০)

চিত্তিকি চিবনে বন ।
চিত্তিকি চিবনে দুটি যউবনে
ওমলি থাকিব মন ॥

(২১)

বিমলা তোমাৰে নাম ।
বিমলা তোমাকে নেপাব লাগিলে
ডিবুৰু এৰি থৈ যাম ॥

(২২)

কাণত জিলেমিলাই সোণে
দাঁতৰ জিলিকনি মুখৰ মিচিকনি
তোকে চাই থাকিব কোনে ॥

(২৩)

তামোল কাটি দিয়া খাওঁ
ওলাই সমিধান দিয়া অ' পদুমী
আমি বজাঘৰে যাওঁ ॥

(২৪)

পথাৰৰ শুবনী বন
চেনেহী শুবনী লহঙী পহঙী
লগত লৈ ফুৰিব মন ॥

(২৫)

পথাৰ ঢাকি পৰিলে কাম
বনগীত গাই গাই এ আখ্যা পৰিলে
ডাকি বোলা বামৰাম ॥

(২৬)

চমকত চাবলৈ

নহওঁ মই বিজুলি

নহওঁ মই বোবতী নৈ অঐ নৈ পানী ঐ বঢ়ানাই ঐ

নাহৰ ফুলো ফুলা নাই ঐ

শুনা নাই ঐ কেতেকীৰ

মাতে হেৰা অঞ্জনা

কলেজানো বুজিবা

◇ বিহুগীত ◇ ১৮ ◇

মোৰে দুখৰ বেদনা
হাঁহিবা নে কান্দিবা ॥

(২৭)

তোলৈ চাই বঙিলী অ' বহিমলা
বান্ধি যাওঁ ডাঙৰি অ' বহিমলা
গৰাচপাই বান্ধি যাওঁ নাৰে বহিমলা

খোপাত বনমালা
ৰঙাৰিহা পিন্ধি
বৰণটি সলালা ।

(২৮)

চ'তে গই গই ধনশিৰী কনেঙা
পালেহি বহাগে ধনশিৰী কনেঙা
ফুলিলে ভেবেলি লতা ঐ ধনশিৰী কনেঙা
ওঁঠৰ হাঁহি বিৰিঙা
ৰঙাৰিহা পিন্ধি লৈ
ৰাতি বিহু চাবলৈ
সাজি কাচি আহিলা ॥

(২৯)

ই বনত ফুলিলে
সি বনত ফুলিলে
বগী জামুকৰে পুলি

জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ কঁহুৱা বননি
জানৈ তুমি ফুল বোটলা
জানৈ ওমলি ওমলি
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ কঁহুৱা বননি
জানৈ তুমি ফুল বোটলা
জানৈ ওমলি ওমলি ॥

খোৰাক নহলি
পিন্ধাৰো নহলি
চকুৰে পুৰণি হলি

(৩০)

চবাইটি চিকুণে
চবাই মনোমতী
মাছৰে চিকুণে মালী ।
চেনেহী চিকুণে
এখনি দাপোণে
মুখত মিচিকিয়া

হাঁহি ঐ মাইধে ফুল
তোৰ লগত বিয়াকুল
পেটলৈ যোৱা নাই
ভাতে ঐ মাইধেফুল
তোৰ লগত বিয়াকুল
কলৈ যাওঁ কি কৰো লাগে ।

(৩১)

নৈয়েদি উজাই যাওঁ
মইনা মন বুজাই যাওঁ
দুটি সৰু হাতত ধৰি

অ গুণলতা
অ গুণলতা
গুণলতা
ৰূপৰ পানেবটা
তুমি তামোল কটা
খাবে গুণলতা
তুমি তামোল কটা খাওঁ ।
অ গুণলতা
অ গুণলতা
কৰি গুণলতা
ৰূপৰ পানে বটা
তুমি তামোল কটা
তুমি তামোল কটা খাওঁ ॥

গাৰে কেছা মঙহ
কাকো নিবিলাবি
এথানি এবানি

(৩২)

তোমাৰে দেহাটি
পদুমৰ পাহিটি
স্বৰগৰ মুকুতা সৰে ঐ

খোজত হালেজালে
চুলে জঁইপৰে
মনে মোৰ কেনেবা কৰে ঐ

চেং চেং ভক্ ভক্
চেং চেং ভক্ ভক্
চেং চেং ভক্ ভক্
চেং চেং ভক্ ভক্ কৰে ।
চেং চেং ভক্ ভক্
চেং চেং ভক্ ভক্
চেং চেং ভক্ ভক্
চেং চেং ভক্ ভক্ কৰে ।

চিৰিঙাই উঠিলে চেনাইৰে মনটি
ধনে এগাভেটা কৰা ॥

(১৪)

নালেনাই বিচনী কেলৈ বনাইছিল
নপৰে বতাহৰ বা ।
কেলৈ কলিমতী ওলাই দেখাদিলা
বনজুই জলিছে গা ॥

(১৫)

বৰনৈ থিয়ঘাট বাৰিষা পিচল বাট
ভৰা লুইতৰে গৰা ।
যোৰফোট মাৰিলে ধনে যাই ঘাটলৈ
সাইলাস তামুলী তৰা ॥

(১৬)

ইফালে দুবৰি সিফালে দুবৰি
ধনে পানী অনা ঘাট ।
উলটি পালটি নেচাবি মালতী
পিচলি পৰিবি তাত ॥

(১৭)

গাখীৰৰ চুঙাদৈ খোৱালি চেনীদৈ
পিয়লা বাটিতে বাকি ।
নজনা পীৰিতি কেনেকৈ শিকালি
খনীয়া কাপোৰে ঢাকি ॥

(১৮)

তোলৈচাই ৰঙিলী নেলাগে আমনি
টোপনি নধৰে শুই ।
মাজতে কলংনৈ ইপাৰে সিপাৰে
দুপাৰে দুকুৰা জুই ॥

(১৯)

বাটৰে বটুৱা কটাৰি ডবুৱা
ঘাটৰে ঘাটীয়া বন ।
সকৰে পৰা পীৰিতি কৰিলো
নেপালো তোমাৰে মন ॥

(২০)

গাখীৰৰ চুঙাদৈ খোৱালি চেনীদৈ
চপাই পাৰিছিলি পাটী ।
সপোনত মইনাজান দিছিলি প্ৰেমদান
টোপনি নাহিলে ৰাতি ॥

(২১)

হাতত ধৰি ধৰি কলং পাৰ হলো
জাঁজি পাৰহলো ডেও ।
ধনকে বিচাৰি ফুৰো অনাই বনাই
কওঁতা নহলে কেওঁ ॥

(২২)

আৰ্চীৰে কনুৱা গগ ঐ মইনা
আৰ্চীৰ কনুৱা গগ ।
ৰাখিব পাৰো মই হাতৰ পানী চলু
ৰাখিব নোৱাৰো মন ॥

(২৩)

টেঁকী টি মৰমত ধনকে নেবানো
থোৰাটি মোহাৰি থাকো ।
চেনাইটি মৰমত গাঁৱকে নোফুৰো
বুকুতে সাৰটি থাকো ॥

(২৪)

এইবেলি আস্থান দাবলৈ নেপালো
বৰগৈ পানীয়ে নিলে ।
এইবেলি বিহুলৈ যাবলৈ নেপালো
মতামহ ৰখীয়া দিলে ॥

(২৫)

সোৱণশিৰি নৈখন ইমানে সিমানে
চুলিমেলি মাৰিলো বুৰ ।
ৰাতিয়ে ৰাতিটো ভাঙিলো পাতিলো
কথাৰে নপৰিল ওৰ ॥

(২৬)

ই নৈত দেখিলো দেও ডঁৰিকণা
সি নৈত দেখিলো শ'ল ।

(৩৩)

নৈত গা ধুবলৈ এৰিলো চেনাই ঐ
নৈ গৰা খহিবৰ পৰা ।
আঁহত গুৰি বিছলৈ যাবলৈ এৰিলো
বগীতৰা নহবৰ পৰা ॥

(৩৪)

হাবি অণ্ডটেঙা গোন্ধাই বিৰাজৰা
নেখাই বা থাকিব কোনে ।
ইলাচী বিলাচী লঙে দালচেনি
নেচাই বা থাকিব কোনে ॥

(৩৫)

গধূলি বেলিয়া আলিত লালিপাতি
জাকৈয়ে ছেৰালী যাই ।
দেখো সকলোকে নেদেখো তোমাকে
মোৰ ধন চেনেহী নাই ॥

(৩৬)

হাতেচাই হৰিলী গঢ়ালো আঙঠি
দিলো বালিচন্দা মাজত ।
পুৰাকৈ গধূলি নেদেখো চেনেহী
তোৰে হেঙুলীয়া হাতত ॥

(৩৭)

নালেনাই বিচনী নেলাগে নাচনী
মৰম নাই নেলাগে চাব ।
ওলাওঁতে সোঁমাওতে দাপোনখন চাওঁতে
যৌবন কাল ভটিয়াই যাব ॥

(৩৮)

ইখনি সিখনি ধনলৈ দুখনি
বিহুৱান গামোচা বলো ।
আইৰে ভয়তে দিব নোৰাৰিলো
মই কাজী অথলে গলো ।

(৩৯)

যোঁজত ভাঙিগলে ম'হৰ শিং কেঁকোঁৰা
যৌবন ভাঙিগলে প্ৰেমত ।

সাঁচিখন ভাঙোতে চেনাই মন ভাঙিলে

নেথাকো ডিবুৰুগড়ত ॥

(৪০)

ই বনত ফুলিলে
সি বনত ফুলিলে
বগী জামুকৰে পুলি

জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ কঁহুৰা বননি
জানৈ তুমি ফুল বোটলা
জানৈ ওমলি ওমলি

খোৰাবো নহলি
পিঙ্কাৰো নহলি
চকুৰে পুৰণি হলি

জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ বৰনৈ মাজুলী
জানৈ কঁহুৰা বননি
জানৈ তুমি ফুল বোটলা
জানৈ ওমলি ওমলি ॥

(৪১)

তোকে চাই চাই
বিশাল চকুদুটি
থিয় হৈ বিষালে ভৰি ।
কোনে স্বৰজিলে
তোকে ঐ চেনেহী
মৰম নাইকীয়া কৰি

ঐ মাধৈ ফুল
তোৰ লগত বিয়াকুল
পেটলৈ যোৱা নাই
ভাতে ঐ মাধৈ ফুল
তোৰ লগত বিয়াকুল
কলৈ যাওঁ কি কৰো লাগে ॥

(৪২)

নৈয়েদি উজাই যাওঁ
মইনা মন বুজাই যাওঁ
দুটি সৰু হাতত ধৰি

অ' বনলতা
অ' বনলতা
বনলতা
কপৰ পানে বটা
তুমি তামোল কটা

গাৰে কেচামঙহ
কাকো নিবিলাবি
এথানি এবানি

থাৰে বনলতা
তুমি তামোল কটা খাওঁ ॥
অ' বনলতা
অ' বনলতা
কৰি বনলতা
কপৰ পানে বটা
তুমি তামোল কটা
থাৰে বনলতা
তুমি তামোল কটা
তুমি তামোল কটা খাওঁ ॥

(৪৩)

হাবি হেৰাপতা
দি যাওঁ বালি ভেটা
জুনাই শামুকৰে চুন ।
খোৱাই পাহৰিলি
খনীয়া তামোলে
কথাৰ পাহৰিলি

গুণে চেলেং বাখৰ ঐ
বুকুখনি বিষাই ঐ
কলৈ নো যাওঁ কি কৰো
কলৈ নো যাওঁ কি লাগে ॥

(৪৪)

চমকত চাবলৈ
নহলো বিজুলি
নহলো বোৰতি নৈয়ে

অ' আইটী দলঙী
অ' আইটী দলঙী
আইটী দলঙী
দলং দপং লগালি
গাতে আইটী দলঙী
দলং ভাগি পৰিলে
গাতে আইটী দলঙী
কলং কপং লগালি
কপং কপং লগালি গাত ॥

বিৰাগ

(১)

হাতেচাই হৰিলী গঢ়ালো আঙঠি
খাজিলো চপৰা সোণে ।
পুৰাকৈ গধূলি নেদেখো হৰিলী
তোৰে মন ভঙালে কোনে ॥

(২)

হাততো নেখাওঁ মই পাততো নেখাওঁ মই
নেখাওঁ লখাই তৰাৰ পানী ।
তোমাকে নেপালে নেচাওঁ ঐ আনলৈ
দেহাটিনকৰো হানি ॥

(৩)

ভুকুৰাই ভাঙিলো কাঠৰে নঙলা
জপনা ভাঙিলো গুৰত ।
ঘনুচা কাঠৰে ফণি সাজিদিলো
এফেৰি নেদেখো মূৰত ॥

(৪)

আহ গঙাজলে নিলে ঐ চেনেহী
শালি গঙাজলে নিলে ।
জাকৰে মাজৰে তোমাক বাছি ললো
দিখৌ পাৰেকৰি দিলে ॥

(৫)

ধনে বনাইদিয়া জেঙু পাতৰ বিচনী
ধনে বনাই দিয়া পাটী ।
ধনো নাহিলে বাতৰি নিদিলে
টোপনি নাহিলে বাতি ॥

(৬)

তোৰে চেঙাগৰু মোৰে চেঙাগৰু
হালীকে হালতে যোৰো ।
যোঁতৰ জৰিচিঙি খালে ধানৰ মুঠি
ধনৰে কপিলা গৰু ॥

(৭)

মাৰব নোমলীয়া হ'লি ঐ চেনেহী
মাৰে নিদিয়ে মোক ।
জাকৰ ধেমেলীয়া হ'লি গুনেশ্বৰী
এৰিব নোবাবো তোক ॥

(৮)

বঙত দিগলি বংফুলৰ গামোচা
খঙত দিগলি ভুকু ।
যাবৰে সময়ত চকুতে চকুদি
উদং কৰি গলি বুকু ॥

(৯)

জপাত মলঙিলে জপাৰ বৰকাপোৰ
ধপাত মলঙিলে গাপত ।
মাকৰ ঘৰতে জীয়েক মলঙিলে
নিদিলে যৌৱন কালত ॥

(১০)

চাহপাত চিঙিলো চতাইতে মেলিলো
তেতেলি পতীয়া হ'ল ।
শহুৰ জীয়েকটি বাটত দেখাপালো
পুৰ্ণিমাৰ জোনযেন হ'ল ॥

(১১)

ফুলকাটি ফুলবাৰী পাতিলো লাহৰী
ঢোপাকলি মৰহি গ'ল ।
কইনা বৰণৰ মইনা পোহিলো
সজাভাঙি মুকলি হ'ল ॥

(১২)

জিবুৰুত কিনিলো ফুলৰে হাঁচতি
চিচিমুখত বদলি হ'ল ।
তৰাদৈ গাভৰুক বিয়াকৰি আনি
খুটিৰ ম'হ বিকৰে গ'ল ॥

(১৩)

চতাইকৈ বাটলি মুগাৰে মহুৰা
থিয়কৈ বাঞ্চিলি চুলি ।

তোকে অ' চেনেহী কোনে মন ভঙালে
ধনশিৰী পৰীয়া বুলি ॥

(১৪)

নৈৰে চন্দোৰা বালি অ' পৰুৱা
ডিবুৰুৰ মটীয়া জীওঁগ ।
অকলে লগদি পগলা কৰিলি
পাতিব নোৱাৰো বিয়া ॥

(১৫)

বিহাত বাছিলো বাঙলী ডবুৰা
চেলোঙত বাছিলো গুণা ।
ধনক বাছি ললো সৰুভাই যোৰীয়া
ভাঙিব নোৱাৰো কেণা ॥

(১৬)

নৈয়ে এৰিলে ন-খন দলনি
বগে এৰি গলে ঘাট ।
চেনায়ে এৰিলে মৰম কোমলীয়া
দেখিলে নিদিয়ে মাত ॥

(১৭)

সৰুতে পিতাদেউ জকাই সাজিদিলা
নালতো বিহিলে ঘুণে ।
দিখৌ পাৰেকৰি দিলা বিয়াকৰি
সৰুমাছ মাৰিব কোনে ॥

(১৮)

ইয়ে বোলে পদুমী সিয়ে বোলে পদুমী
পদুমীক পাবলৈ নাই ।
মহগড়ৰ মুখতে পদুমী কান্দিছে
বুজনি দিওঁতা নাই ॥

(১৯)

চৰাইটি কান্দিব কুটুবাং কুটুবাং
কণীযোৰ পাৰিব বনত ।
ব-বাটিছিলো সূতা কাটিছিলো
তোমালৈ পৰিব মনত ॥

(২০)

আয়ে বৈদিয়া ফুটুকি মেখেলা
লওঁ আটি আটি বান্ধি ।
বোপাই বিয়াদিলে দুজনী লগালে
যাওঁ বাটে বাটে কান্দি ॥

(২১)

দকৈ পুখুৰী খনালা পিতাদেউ
মই খাওঁ পিটনিৰ পানী ।
জোৰণত নিদীলা সোণৰ খাটপালেং
মই শুওঁ ডুখৰি পাৰি ॥

(২২)

পৰ্বতৰ কিনাৰত মুগা পোহিছিলো
ধেনুজোঁৰ বাটোতা নাই ।
ক'ত কৰি কৰি ককাই ঘৰ পাতিলো
মোৰে ঘৰ পাতোতা নাই ॥

(২৩)

গাখীৰৰ চুঙাদৈ এৰিলো খাবলৈ
বগীম'হ মৰিবৰ পৰা ।
আঁহতগুৰি বিহুলৈ যাবলৈ এৰিলো
মন তৰা নহবৰ পৰা ॥

(২৪)

ভাবোতে ভাবোতে ভাবনা বাঢ়িলে
চিন্তোতে জ্বলিলে জুই ।
শুনোতে শুনোতে ঘুকুচা হলো মই
টোপনি নধৰে শুই ॥

(২৫)

গঙাত মাৰি গলে টৌ
প্ৰণয়ৰ ধুমুহাই পীৰিতি ভাঙিলে
যৌবন উৰণীয়া মৌ ॥

(২৬)

ম'হৰ শিং ভাঙিলে যুঁজত
জীৱন ভাঙিলে প্ৰণয়ৰ ধুমুহাত
দেহাগল মদনৰ কোপত ॥

(২৭)

হাবিয়াহ নপলাই মোৰ
যৌৱন বাঞ্চিললো হাতৰে মুঠিতে
গঙাত মৰিগলো বুৰ ॥

(২৮)

যৌৱন জয়ী হ'ব কোন
কচুহলে খজুৱাই শাহুহলে নচোৱাই
ৰাতি হ'লে উজ্বলে জোন ॥

(২৯)

দেহহল ডিহিঙৰ গৰা
যৌৱন গলে যখিনী ৰূপ গলে শাঁখিনী
প্ৰেমগলে পপীয়া তৰা ॥

(৩০)

পথাৰ ঢাকি পৰিলে কাম
গাই গাই থাকিলে আধ্যা নপৰে
যৌৱনৰ বলীয়া নাম ॥

(৩১)

ফুলমই নহ'লো তাত খুটা ঘিলাজৰি
ডালত ফুলিবলৈ তাত খুটা ঘিলাজৰি
নহ'লো কলীয়া কুলি ঐ তাত খুটা ঘিলাজৰি
তাতে থাকে মইনা বহি
মিচিক্ মিচিক্ হাঁহে আইটী
দেখি নোভাল লাগে আইটী
ককাল টিয়ে সৰু আইটী
লিচিক্ লিচিক্ ভাগে আইটী
মোৰধন চেনাইটি অই
তোৰে কিনো শুৱলা
তোৰে কিনো শুৱলা মাত ॥
সৰব জান নহলো তাত খুটা ঘিলাজৰি
তোৰে মন পাবলৈ তাত খুটা ঘিলাজৰি
তেনেকৈ এৰিবি বুলি ঐ তাত খুটা ঘিলাজৰি
তাতে থাকে মইনা বহি
মিচিক্ মিচিক্ হাঁহে আইটী

দেগি নোভাল লাগে আইটি
ককাল টিয়ে সৰু আইটি
লিচিক্ লিচিক্ ভাগে আইটি
মোৰধন চেনাইটি আই
তোৰে কিনো শুৰলা
তোৰে কিনো শুৰলা মাত ॥

(৩২)

চমকত চাবলৈ
নহওঁ মই বিজুলি
নহওঁ মই বোঁৱতী

অ' সৰুফুল ফুল ফুলি আছে
অ' সৰুফুল ফুল ফুলি আছে
নৈয়ে সৰুফুল ফুল ফুলি আছে
অ' সৰুফুল চিঙু চিঙু লাগে
অ' সৰুফুল চিঙিবৰ সময়ত
অ' সৰুফুল মনত বেয়া লাগে

চৰয়ো নহলো
উৰিঁগে চাবলৈ
দুহাতে দুপাহি লৈয়ে

অ' সৰুফুল ফুলি ফুলি আছে
অ' সৰুফুল ফুলি ফুলি আছে
সৰুফুল ফুল ফুলি আছে
অ' সৰুফুল চিঙু চিঙু লাগে
অ' সৰুফুল চিঙিবৰ সময়ত
অ' সৰুফুল মনত বেয়া লাগে

(৩৩)

তোকে চাই চাই
বিষাল চকুদুটি
থিয় হৈ বিষালে ভৰি ঐ

বিজু বিজু বিজুবন
বিজু বিজু বিজুবন
বিজু বিজু বিজুবন
ফুলি আছে বৃন্দাবন
চিঙু চিঙু লাগে মন
চিঙিবলৈ নোৰাৰো মই ।

কোনে স্বৰজিলে
তোকে অ' চেনেহী
মৰম নাইকীয়া কৰি ঐ

বিজু বিজু বিজুবন
বিজু বিজু বিজুবন
বিজু বিজু বিজুবন
ফুলি আছে বৃন্দাবন
চিঙু চিঙু লাগে মন
চিঙিবলৈ নোৰাৰো মই ॥

(৩৪)

মালিনী নহলে
ফুলবাবী নহলে
তেলে নাই নহলে

চাকি আইটি জিলমিল
কৰে আইটি জিলমিল
গাত গা লাগিব
চাবা আইটি জিলমিল
লৈ লাহেকৈ আঁতৰি
যাবা আইটি জিলমিল
সৰে আইটি মুকুতা
জ্বলে আইটি মুকুতা
কেচাসোণ বৰষে
কেচাসোণ বৰষে গাত ॥

মইনী নহলে
মোৰ হৃদয় নহলে

কাকে দিম জীবনটি বাকি আইটি জিলমিল
কৰে আইটি জিলমিল
গাত গা লাগিব
চাবা আইটি জিলমিল
লৈ লাহেকৈ আঁতৰি
যাবা আইটি জিলমিল
সৰে আইটি মুকুতা
জ্বলে আইটি মুকুতা
কেচা সোণ বৰষে
কেচা সোণ বৰষে গাত ॥

(৩৫)

নইৰে শুবনী
গঙাকৈ চিলনী
পথাৰ শুবনী বন ঐ

ধনচেং ধনৰ মলা
ধনচেং ধনৰ মলা
ধনচেং ধনৰ মলা
ফুলচেং ফুলৰ মলা
আইদেউ দূপৰ বেলা
সইতে বাম তোমাকে পাম
জেঠেৰী বৈনাই মিলাই পেলাম ॥

◇ বিহুগীত ◇ ৩৫ ◇

চেনেহী শুবনী	ধনচেং ধনৰ মলা
মনৰে জুৰণি	ফুলচেং ফুলৰ মলা
পৰলৈ নিদিবা মন ঐ	ধনচেং ধনৰ মলা
	ফুলচেং ফুলৰ মলা
	আইদেউ দুপৰ বেলা
	সইতে বাম তোমাকে পাম
	জেঠেবী বৈনাই মিলাই পেলাম ॥

(৩৬)

চ'তে গই গই	ধনশিৰী কনেঙা
পালেহি বহাগে	ধনশিৰী কনেঙা
ফুলিলে ভেবেলি লতা	ঐ ধনশিৰী কনেঙা
	ওঁঠৰ হাঁহি বিৰিঙা
	ৰঙা বিহা পিকিলৈ
	ৰাতিবিহু চাবলৈ
	সাজি কাচি আহিলা
	সাজি কাচি আহিলা ॥

(৩৭)

এ পদুম	মাছে মাৰিবলৈ
এ পদুম	নিদোতোক যাবলৈ
এ পদুম	বোকাপানী লাগিব গাত
এ পদুম	কৰবাত কেনেবাকৈ
এ পদুম	শিঙিয়ে ফুটিব
এ পদুম	তোৰে কোমলীয়া গাত ॥

(৩৮)

হাবি হেৰাপতা	কেদৈ নেকেদৈ
দি যাওঁ বালিভেটা	কেদৈ নেকেদৈ
জুনাই শামুকৰে	চুনৈ ঐ
	কেদৈ নেকেদৈ
	ভাদৈ লফাদৈ
	মাদৈ কলিদৈ
	বগীতৰা নললি
	বগীতৰা নলনি নাম ।

যোৰাতো বিহুতে গামোচা খুজিলো
এইবাব কাটিছ পাঁজি ॥
নলওঁ বুলি নললো কপৌফুল এপাহি
নেখাওঁ বুলি নেখালো বেল ।
নবওঁ বুলি নবলো তোমালৈ গামোচা
পাৰিত দি কাঁজলি শেল ॥

(৫)

যোৰফোঁট মাৰতি খোপা জোকাৰতি
কথালৈ নকৰ কাণ ।
কপহী দেহাতে কেচাসোণ জলিছে
আমাকো নকৰা দান ॥
অঙ কোমলীয়া খাবকৈ নোৰাৰি
ঢাপৰ কোমলীয়া পান ।
অনেক মগনীয়া সুধিব পাৰো মই
যৌৱন দান দিয়াতো টান ॥

(৬)

কঢ়া কুমতীয়া মধুমতী শিঙিয়া
দক্ষিণে বাসুদেউ পথাৰ ।
পানী অনাচলে ঘাটলৈ আহিবা
তাতে হম দুখৰে কথা ॥
আয়ে নিদিয়ে নৈলৈ যাবলৈ
পিছলি পৰিবি বুলি ।
বোপায়ে নিদিয়ে ভদঙীয়া ডেকালৈ
খাবলৈ নোজুৰে বুলি ॥

(৭)

বামে পাই লাখুটি কেনেকৈ এৰিলা
লেজুপাই এৰিলা জৰি ।
কেনেকৈ এৰিলা থেৰেজু কলীয়া
ৰাতিটো পীৰিতি কৰি ॥
গাখীৰৰ চুঙাদৈ নেখালো চেনীদৈ
চপাই নেপাৰিলো পাত ।
চাকিৰে পোহৰত দাঁতৰ চিন দেখি
বুকুলৈ নিনিলো হাত ॥

(৮)

চকুলৈ চালেতই মুখলৈ নেচাব
কৈলে এনেকুবা হলি ।
তোকে অ লাহৰী কোনে মন ভঙালে
সোৱণশিৰি পৰীয়া বুলি ॥
কোনে মন ভঙা নাই কোনে মন চিঙা নাই
আপুনি বিৰহিল মন ।
মোৰ মূৰ ধুবলৈ ঘিলা খুজিছিলো
সিনো কিমানৰ হ'ল ।

(৯)

জীয়াটল বাঢ়িলে মৰিটল শুকালে
দুলুং এবাসুঁতি হ'ল ।
যোৰফেঁট মাৰোতে দাপোণখন চাওঁতে
যৌবন কাল ভটিয়াই গ'ল ॥
আয়ে নিদিয়ে পানী আনিবলৈ
হাতত দুখপাবি বুলি ।
বোপায়ে নিদিয়ে ছুৰীয়া ছতাইলৈ
খাবলৈ নোজুৰে বুলি ॥

(১০)

কাঁহৰে বাটিটি খিটিঙাই বাজিলে
নেজানি বুলিলো কোন ।
আহিব দিছিলো ফুটেকৈ গধূলি
ভটিয়াই গলেগৈ জোন ॥
বেলিপৰি আবেলি হকে ঐ চেনেহী
জোন পৰি গধূলি হক ।
ওচৰ চুবুৰীয়াই খকে ভাত পানী
শতুৰু টোপনি যক ॥

(১১)

নাজিৰা হাটলৈ ওলাইছা যাবলৈ
আনিবা ওদালৰ ফণি ।
সৰুকৈ বাটিবা মুগাৰে মছৰা
আনিম পোবালৰে মণি ॥

হাবৈলৈ কিনিলো হাবেকটা মাদলি
 পাবৈলৈ কিনিলো মণি ।
 বুকুব নোমলীলৈ বিচাৰি নেপালো
 এখন হাতীদাঁতৰ ফণি ॥

(১২)

থিতথিত কৰি তাঁতে বৈ আছিলি
 তোৰে তাঁতশালে বাট ।
 আহোঁ তিনিবেলি যাওঁ তিনিবেলি
 মুখেৰে নিদিলি মাত ॥
 আহঁতই পিলিঙা যাবতই পিলিঙা
 বাটৰ মৰে দূৰৰি পাত ।
 আগতো শতুৰু পিচতো শতুৰু
 দিওঁ কেনেকৰি মাত ॥

(১৩)

ভোকৰ তিনিমুঠি শুকান পিঠাগুৰি
 মহলী মহ'ৰে দৈ ।
 বিহাখন থৈলৈ নাওবাই যাওঁতে
 গুৰিদি নগলো মই ॥
 নহওঁ মই উজানৰ পুথি খলিহনা
 ধৰিবি খেবালী মাৰি ।
 নহওঁ পিচ বাৰীৰে টিলিকি মিঠা আম
 হাতেৰে চিকুটি পাবি ॥

(১৪)

বৰনৈ নিৰেমল পানী ঐ চেনেঙা
 পাৰৰে কহঁবা বন ।
 কাষতে কলহলৈ ঘাটলৈ আহিলা
 পগলা কৰিলা মন ॥
 বৰনৈ থিয়ঘাট বাৰিষা পিছল বাট
 লগত সৰুভনী নাই ।
 বাটত জোঁটা-পোটা নকৰা চেনেঙা
 আয়ে থাকে বাতৰি পাই ॥

(১৬)

লং ফুলৰ গামোচা বলি ঐ ঘনুচা
 কেছ ফুলৰ গামোচা বলি ।

ছাঁতে শুকুৰাই মুঠিতে লুকুৰাই
 কালৈ সামৰি থলি ॥
 নবও বুলি নবলো তোমালৈ গামোচা
 পাৰিত নেবাছিলো ফুল ।
 নিদিওঁ বুলি নিদিলো কেছফুলৰ বাবৰি
 তুমি হলা অজাতি কুল ॥
 (১৬)

ধাননি ধাননি নাহিবি কাঞ্চনী
 ধানপাতে কাটিব গা ।
 মোৰ যে কপালত যি হবৰ হইছে
 ঘৰলৈ উলটি যা ।
 কাটিলে কাটকে ধানপাতে কাটক গা
 তালৈ নকৰো কাণ ।
 তোমাৰে কাৰণে দেহাটি নেৰাখো
 নেৰাখো দুখিনী প্ৰাণ ॥
 (১৭)

বেলআলি বন্ধালে কোনে অ' চেনেহী
 গড়আলি বন্ধালে কোনে ।
 গচ্ছিধন ভাঙোতে চেনাই মন ভাঙিলে
 বুজনি দিবহি কোনে ॥
 কোনে মন ভঙানাই কোনে মন চিঙানাই
 আপুনি বিৰহিল মন ।
 মোৰে তাতশালে কৰ অহাযোৰা
 তোৰে মৰমীয়াল কোন ॥
 (১৮)

কৈলৈ মইনা হাঁহিটি মাৰিলা
 চকুৰে চকুৰে চাই ।
 কৈলৈ খুজিলা লং ফুলৰ গামোচা
 ববলৈ টোলোঠা নাই ।
 দুলুংনৈ পাৰহৈ ছলং গছ কাটিলো
 জিৰাই যাওঁ ধুবুনী ঘাট ।
 পৰুৱা শিপিনীৰ টোলোঠা কাটোতে
 আলষণী লাগিছে গাত ॥

(১৯)

কলৈ গৈ আছিল পানীৰে বিমলা
হাতত হেঙুলীয়া কাচি ।
বাটতে লগ পাই তিনিবাৰ সুধিলো
নেমাতি আহিলা গুচি ॥
আমনি ধানকে দাবলৈ গৈছিলো
কিহত বা বৰলে খালে ।
ধনৰে আগতে খুলি ক'ব নোৱাৰো
লাজে হেঁচামাৰি ধৰে ॥

(২০)

চিতিকি চিবনে বনে ঐ চেনেঙী
চিতিকি চিবনে বন ।
চিতিকি চিবনে দুটি যউবনে
পিটিকি থাকিব মন ॥
হাবিতে লাগিলে ওলমি পৰিলে
মামৈ তামোলৰে থোক ।
চিতিকি চিবনে লেৰেলা মৰমে
পিটিকি নেপাবি মোক ॥

(২১)

আহুধান ৰাখিবৰ বতৰ ঐ কনেঙা
সাজিম এচলীয়া টাঙি ।
চৰাই ৰাখিবনে পীৰিতি কৰিবি
কাকে কথা কবি ভাঙি ॥
নৈ ঘূৰণীয়া ঘূৰণ ঐ চেনেঙা
পানী ঘূৰণীয়া পাক ।
মন উৰণীয়া দেহা জুৰণীয়া
পীৰিতি বিলামে কাক ॥

(২২)

কিতাপ পঢ়ি পঢ়ি কান্দ তই চেনেহী
চিঠি পঢ়ি পঢ়ি কান্দ ।
নৈ ঘাটত বহি টোক চকুপানী
কালৈ চিন্তাকৰি থাক ॥

আইহল অলীয়া আকুল পথিক পড়ি
বোপায়ে বহাগীক পাই ।
তুমিয়ে আমিয়ে বিহুগীত জুৰিলো
যৌবন সাগৰলৈ চাই ॥
(২৩)

ওখ পৰেবতৰ লতা
কিনো কমাল গাঁথি দিছিলি চেনেহী
মাজতে এচিটা ফঁটা ॥
(২৪)

কলৈনো আছিলি গৈ
চ'তৰে ছমাহ গল মছৰা বাঁটোতে
হাঁচতি নিদিলি বৈ ॥
(২৫)

হাঁচতি থৈছে বৈ
হাঁচতিহে পাবি মোকে যে নেপাৰ
কান্দিবি আগতে লৈ ।
(২৬)

হাতলৈ গঢ়ালো খাৰু
তুমি শুবাবুলি তুলিখন বনালো
মাদুৰি তুলাৰে গাৰু ॥
(২৭)

নহ'ব নাচনী আৰু
চোলাটো দিছিলি বুকুলৈ নাটিলে
হাতলৈ নাটিলে খাৰু ॥
(২৮)

কঠালে পেলালে মুচি
উলটি উভতি আৰু নাম নেগাবি
যাগৈ ঘৰলৈ ওচি ॥

চেনাইটি মৰমত গাঁবকে নোফুৰো
বুকুতে সাৰটি থাকো ॥

(১৪)

সপোনত মইনাজান দিছিলো প্ৰেমদান
দিছিলো মৰমত মাত ।
তোমাৰে নিচিনা বগ্গা বৰণীয়া
বুকুত দি আছিলো হাত ॥

(১৬)

বজাই ভালপালো মহশিঙ পৰ্পাটি
শুনি ভালপালো মাত ।
দি ভালপালো ধনৰে বুকুৰে
যোৰীয়া যৌবনত হাত ॥

(১৭)

ৰাতি চাকি জলাই কি মণি গাঁথিলা
আটাইবোৰ সোণৰে পোৱাল ।
ভাঙোতে পাতোতে লুটি বাগৰ কৰোতে
ৰাতিটো বেগতে পুৱাল ॥

(১৮)

ওলাই দেখা পালো চেহাবৰ বঙলা
সোমায়ে দেখিলো শ'ল ।
সাৰ পাই দেখিলো ধনৰে গামোচা
শিতানত পাহৰি গ'ল ।

(১৯)

জিল বৰণীয়া আঁঠুৰা তৰিলো
নীল বৰণীয়া পাটী ।
ধনৰে লগতে পীৰিতি কৰোতে
নোপোৱাই কালিন্দী ৰাতি ॥

বিহুগীত

অঙ্গবাগ

(১)

হেঙু বৰগীয়া সোবৰগশিৰি নৈ খন
জেঙু বৰগীয়া জোন ।
নাখৰে বাখৰে হাতৰ গামখাক
চেনাই বৰগীয়া কোন ॥

(২)

ইফালে ফুলনি সিফালে ফুলনি
চিঙু কোনখনি পাহি ।
দুহাতে দুপাহি খোপাতে এপাহি
চেনায়ে পেলাব হাঁহি ॥

(৩)

ৰৈ ৰৈ ধেমালি কৰ ঐ নাচনী
গৈ গৈ ধেমালি কৰ ।
গাৰে কাপোৰকানি জুকলি জুপুৰি
বাকৈ তই ধেমালি নেৰ ॥

(৪)

তোমালৈ আনিছে সৰু দৈয়া জাপিটি
আমালৈ আনিছা কি ।
আনিছে গগনা ধনে বনাই দিয়া
মাজত বালিচন্দা দি ॥

(৫)

মহৰে গুৰালটি বংমন ককাইটি
ডিঙি ভাঙি ভাঙি চাই ।
নেমাতি মাতিলি নেহাঁহি হাঁহিলি
সমধত একোটো নাই ॥

(৬)

ক'ত মণিজৰি বাট ঐ চেনেহী
এলেচি দুলেচি কৰি ।
ক'ত কন্দাকটা কৰ গুণলতা
মাৰৰ ডিঙিতে ধৰি ॥

তিতাকৈ তিয়নি যৌৱনৰ জুৰণি
আছিলি সঁউতা ফালি ॥

(১৪)

ডেওদি উৰিলে দেও উৰিকণা
ছুটিদি উৰিলে শ'ল ।
কাক বাঁহৰ তলতে পীৰিতি কৰোতে
বালিচন্দা উফৰি গ'ল ।

(১৫)

তোকে অ' পমিলা কলো মই তেতিয়া
কাটিবি কপাহৰ জোলা ।
নিবলৈ লাগিব জপাৰ বৰ কাপোৰ
যাবলৈ লাগিব দোলা ॥

(১৬)

ৰঙাচোলা নিপিন্ধ তই ঐ চেনেহী
ঢ়িলাচোলা নিপিন্ধ তই ।
মুগাৰিহা খনি তাকো তই নিপিন্ধ
আছিলি পদূলিত বৈ ॥

(১৭)

ভাতে খাই গলো তপতে তপতে
পানী খাই গলো চেঁচা ।
জালিকটা বেবেদি সুহৰি মাৰিলি
সিজাভাত কৰিলি কেঁচা ॥

(১৮)

চতিয়না ওপৰে বেলিঘূৰে দুপৰে
মেলোঙত গধূলি হ'ল ।
ছকুৰি ছটকা মেজাৰুৰি গামোচা
বেইতাৰ লগতে গ'ল ॥

(১৯)

পদূলি শুৱনী গধূলি গোপালে
ফুলৰে শুৱনী পাহি ।
মইনী শুৱনী মনৰে জুৰণি
মুখৰো নোঙচে হাঁহি ॥

(২০)

দেহি ঐ লাহৰী দেহি ঐ চেনেহী
কোনে চাই থাকিব তোক ।
দোলা দাপোণ যেন লাহৰী ছবিটি
দেখিলে নেলাগে ভোক ॥

(২১)

পানী দেখি লাগিলে পানীয়ে পিয়াহটি
তোক দেখি লাগিলে দয়া ।
সপোণ সমাজিকে ফুক একেলগে
কোনজন ঈশ্বৰৰ মায়া ॥

(২২)

আছ তলগল শালি তলগল
ন-জোনৰ মুখৰে পানী ।
মুঠি ভৰাই ভৰাই দাবলৈ নেপালো
ধনে আনিদিয়া কাচি ॥

(২৩)

কৈলে এনেকুৱা হলা ঐ মইনা
চাঁও বেৰচুকে জুমি ।
হাততে লগপাই বাটতে জুকাল
ভাই সমনীয়া তুমি ॥

(২৪)

ই বনৰ বগৰী সি বনত পকিলে
কোনে আনিদিব মোক ।
মাকৰ নোমলীয়া জাকৰ ধেমেলীয়া
এৰিব নোৱাৰো তোক ॥

(২৫)

নৈ খুবুঙৰে পুঠি খলিহনা
জকাই খুবুঙৰে মোৰা ।
কিনো মায়া জালত পেলালি সুৰাগী
নেদেখো গধূলি পুৰা ॥

(২৬)

ঘাটৰে ঘাটীয়া কটীয়া শিঙৰা
পথাৰৰ মটীয়া বন ।

(৩৩)

মহমেলি গুৱালটি চাপৰি পালেগৈ
বাটত খাই গল আলু ।
পিচৰ টি গুৱালে সুহুৰি মাৰিলে
একেটি খোজতে বলো ॥

(৩৪)

সৰুকৈ বাটিবা মুগাৰে মছৰা
চতাইকৈ পাৰিবা পাত ।
আহোতে যাওঁতে মোৰে তাঁত শালে
লাহেকৈ লগাবা মাত ॥

(৩৫)

চমকত দেখিলো চিত্তিকি বিজুলি
পলকত দেখিলো তৰা ।
ধূনাগুৰি পথাৰত জীয়েকক দেখিলো
ৰূপতকৈ জেউতি চৰা ॥

(৩৬)

চকলা চকলি বখলা বখলি
জুটুলা জৰাৰে জিম ।
লংগুটি আনিবা ডালচেনি আনিবা
তোমাক বটা ভৰাই দিম ॥

(৩৭)

কলৈ গৈ আছিলি পিজলি গাভৰু
সময়ত পাবলৈ নাই ।
খোজত হালেজালে বদত জইপৰে
যোৰাহি এচুমা খাই ॥

(৩৮)

চৰাইটি ধুনীয়া পাখি বিনন্দীয়া
কি খাই বোলালি ঠোঁট ।
কতে বিহুমাৰি আহিলা গোহাইদেউ
কাপোৰত সেন্দূৰ ফোঁট ॥

(৩৯)

আলি কাষে কাষে ম'হে লালি পাতে
গুৱাল বা কেহেলৈ গ'ল ।

নানবানি লগতে বিহু মাৰি থাকোতে
ম'হে বনৰীয়া হ'ল ।

(৪০)

তাঁতৰ দোৰপতি বাজে খিতিখিতি
বহিবৈ আছিলো তাঁত ।
মাকোৰ খিতিখিতনি গামখাৰু বাজনি
লগাই কোন ঈশ্বৰে মাত ॥

(৪১)

ধনে বনাই দিয়া জেঙুপাতৰ বিচনী
ধনে বনাই দিয়া পাটী ।
ধনো নাহিলে বাতৰি নিদিলে
থাকো উজাগৰে ৰাতি ॥

(৪২)

খামলা এমলা টোপোলা বান্ধিলা
পাতেৰে বান্ধিলা দৈ ।
ৰঙানৈ পাৰে হৈ টোপোলা মেলিলো
আহে চকুপানী বৈ ॥

(৪৩)

নীল বৰণীয়া আঁঠুবা তৰিলো
জিল বৰণীয়া পাটী ।
ধনৰ ডিঙিত ধৰি শুবলৈ নেপালো
পুৱালে কালিন্দী ৰাতি ॥

(৪৪)

দীঘদি লগালি লং ফুলৰ গামোচা
বাণিত কেছফুলৰ কলি ।
হাঁতে শুকুৱাই মুঠিতে লুকুৱাই
কালৈ সামৰি থলি ॥

(৪৫)

দিখৌ পাৰহলো জাঁজী পাৰহলো
জিৰালো কলীয়া বৰত ।
মনৰে হাবিয়াহ থওঁ কাতিকৰি
সাবটি তোমাৰে গলত ॥

(৪৬)

কোনে দি গল ধনৰে বাতৰি
পিয়নৰ হাতৰে চিঠি ।
জীয়েকে কান্দিছে ফেকুৰি ফেকুৰি
মাকৰ জিঙিতে ধৰি ॥

(৪৭)

মাছৰে লেতেৰা পুঠি চেলেকনা
ভাৰৰে লেতেৰা সান্ধী ।
ছোৱালী চেনীমাই বাটতে পানী নাই
কাছুটি আহিলা দাঙি ॥

(৪৮)

ইঘাটে দুবৰি সি ঘাটে দুবৰি
তুলো কোন ঘাটে পানী ।
লাহৰী চেনায়ে গা ধুই আছিলে
তুলো সেই ঘাটে পানী ॥

(৪৯)

চৰাই মনোমতী মনকে মোহিলি
মাতিলি অমাতৰ মাত ।
চেনাই মনোমতী চকুৰে চাবনি
বিহা নাইকিয়া গাত ॥

(৫০)

বিলাটি হোটলৰ বাণী কি বাস্কে ঐ
বিলাতী হোটলৰ বাণী ।
গা-ধুই থাকোতে চেনাইটিক দেখিলো
বৈ গ'ল পীৰিতি পানী ॥

চৰাই উৰণীয়া মন দূৰণীয়া
খাই পাহৰিব গুণ ॥

(১৪)

কুকুতা পিঙ্কিলি তই ঐ চেনেহী
ককালটি কৰিলি চিয়া ।

বিহা মাৰিবলৈ এৰিলি চেনেহী
মেমনি সজালি দেহা ॥

(১৫)

ফুলৰে শুৱনী ইপাহি সিপাহি
ডিবুক শুৱনী জীওঁগ ।

জীৱনে মৰণে তোমাৰে লগৰী
বিহুলৈ পঠিয়াই দিয়া ॥

(১৬)

হাতমেলি নেপালো হাতৰ গামখাক
ভৰি মেলি নেপালো পাটী ।

ফুলাম পাটী পাৰি মইনাক নেপালো
টোপনি নাহিলে বাতি ॥

(১৭)

জীয়াঢল আউলি জীয়াঢল বাউলি
জীয়াঢলে ভাঙিলে গৰা ।

কৈলৈ কাপোৰ দাঙি দেখালি মইনা
মই কেই দিনৰ ল'ৰা ॥

(১৮)

ন-জোন ওলালে বাঘে চুং সলালে
পহুঙত পাতিলো জাঙ্গি ।

কোলাতে বহুৱাই সুধিলো ফুচুলাই
পেটকথা নকলি ভাঙি ॥

(১৯)

কিনো ব-বটীয়া বাটিলি ললিতা
উঘাতকৈ চেৰেকী ঘন ।

ৰ'দত ধান মেলাদি দেহাটি মেলিলি
তললৈ কৰা নাই মন ॥

বায়েক নে ভনীয়েক চিনিব নোৱাৰি
কোনজন ঈশ্বৰৰ মায়া ॥

(২৭)

হাঁহোতে হাঁহিলি মাতোতে মাতিলি
পদূলি বাটলে আহি ।
চকুতে চকু দি কিনো কৈ গলি
এবেলা আছিলো ভাবি ॥

(২৮)

ইবনত ফুলিলে সি বনত ফুলিলে
শুননী খৰিকাজাঁই ।
ইফালে চেনাই মাত সিফালে চেনাইমাত
দেহা ফাটিছিটি যাই ॥

(২৯)

আঁহোতে ফুলনি যাওঁতে ফুলনি
নিচিঙি চিঙিলো ফুল ।
পাতৰে আঁৰতে ধনে সুছৰিয়াই
নেজানি কৰিলো ভুল ॥

(৩০)

ইমান ধুনীয়াকৈ কোনে স্বৰজিলে
ৰূপতকৈ জেউতি চৰে ।
আন্ধাৰত থাকিলে বিজুলি বাতিয়েন
চকু তিৰেবিৰে কৰে ॥

(৩১)

উজাই ডিবুৰে খহটা ডিমৰু
চিলিবৰ চিলিবৰ পাত ।
ধনৰে দেহাটি জেঙুবৰণীয়া
জিলিবৰ জিলিবৰ মাত ॥

(৩২)

সেউতী নিপিঙ্ক তয়ে ঐ চেনেহী
মালতী নিপিঙ্ক তই ।
হাঁহিলে নেহাঁহ মাতিলে নেমাত
পদূলিত আছিলি বৈ ॥

(৩৩)

বিহ্বটা দিলা বিহ্বান গামোচা
তাৰো নেভাগিলে থোৰ ।
বিধিকৈ বিধাতাক মাতো কৰযোৰে
পাতক পুনৰৰি যোৰ ॥

(৩৪)

বিহাতে বাছিলো ফুটুকি ডবুৰা
হাঁচতিত বাছিলো কেছ ।
ধনক বাছি ললো সৰুভাই যোৰীয়া
ভাঙিব নোৰাৰো পেঁচ ॥

(৩৫)

কেতেকী ধুনীয়া পাখি সেউজীয়া
বুজিব নোৰাৰি আস ।
চেনাইৰে দেহাটি চেং চেং ভক্‌ভক্‌
চাপিব নোৰাৰি কাষ ॥

(৩৬)

ই বিলত জাকৈয়া সি বিলত জাকৈয়া
মাৰে কোন বিলত মাছ ।
সৰুটি চেনাইকে শিঙিয়ে ফুটিলে
পৰিল ডেকালৰা পাছ ॥

(৩৭)

সৌৰা কোন যাই বুকুৰে ধন যাই
খোজত মৰে দুবৰি বন ।
উলটি পালটি নেচাবি মালতী
কেনেবা কৰিছে মন ॥

(৩৮)

সেউতী ফুলিলে মালতী ফুলিলে
ফুলিলে খৰিকাজাঁই ।
ধনৰে বাৰীতে যৌবন ফুল ফুলিলে
আমনি নেলাগে চাই ॥

(৩৯)

শিলে গঁথা পুখুৰী খনালা লাহৰী
পানীনো খাবহি কোনে ।

বিয়া কৰিম বুলি বৰঘৰ সাজিলা
কইনা হবহি কোনে ॥

(৪০)

উৰাই মাৰিলি ঘূৰাই মাৰিলি
মাৰিলি পমিলাৰ গুটি ।
কিহৰে খঙতে মাৰি পঠিয়ালি
খনীয়া তামোলৰ মুঠি ॥

(৪১)

আইমান মৰমী নাই ঐ চেনেহী
বোপাই মান মৰমী নাই ।
তাতোকৈ মৰমী তুমি গুণেশ্বৰী
আমনি নেলাগে চাই ॥

(৪২)

তামোলৰ বান্ধিলো টোপলি টোপলি
মাহৰে বান্ধিলো ফাঁক ।
তোমাকে যাচিলো লঙে দালচেনি
পীৰিতি যাচিমে কাক ॥

(৪৩)

আগলৈ নেচালি পিচলৈ নেচালি
মোকে গৰু বাটত পাই ।
অতক মানুহ গৰু কৰে অহা যোৰা
শত্ৰুৰ আছেহি চাই ॥

(৪৪)

কেলৈ মইনা বৰঘৰ সাজিলা
ফুলচতি নিদিলো তাত ।
কতেনো লাহৰী তাঁতশাল পাতিলা
ধনে অহা যোৰা বাট ॥

(৪৫)

আঁচুবলী বিহাখন ঘনাই গঁৰিয়লী
বিহুলৈ গৈছিলো লৈ ।
কোনোবা পাকতে নাহৰৰ ডালতে
মেৰিয়াই আহিলো থৈ ॥

(৪৬)

চৰাইটি কান্দিব বনত অ' মইনা
কণিয়োৰ পাৰিব বনত ।
কাকৈ কদমতে ওলমি থাকোতে
ধনলৈ পৰিব মনত ॥

(৪৭)

অতি চেনেহৰে মইনা পৌহিলো
ঘুৰি ঘুৰি ডালতে পৰে ।
অতি চেনেহৰে তৰাদৈক আনিলো
পিঠা খাওঁ পিঠা খাওঁ কৰে ॥

(৪৮)

বেণী গুঁথা দেখিলো লাহৰ চুলিটাৰী
লাখেৰে বাখেৰে হাত ।
জপনা দেওঁতে ন-জোন দেখিলো
দেওঁধনি উঠিলে গাত ॥

(৪৯)

ধনৰ চেউমণি ধনৰ সোৰাগমণি
কুটুবাং চৰায়ে খাই ।
দেহৰ দেওঁধনি বুকু ঢপ্ ঢপ্‌নি
ধনে হাঁহিমাৰি যাই ॥

(৫০)

ৰৈ ৰৈ ধেমালি কৰ বণমালী
দুৱাৰত ঘুগুচা জৰি ।
এৰিদে ঘুগুচা পাবহি জানোচা
বাটৰ বাটৰুৱাই দেখি ॥

◇ বিহুগীত ◇ ৬৩ ◇

(৭)

লুইতখন শুবনী বগীদৈ চাপনি
দিখৌখন শুবনী গৰা ।
মনতৰা শুবনী বংদৈ পথাৰত
ৰূপতকৈ জেউতি চৰা ॥

(৮)

সোণৰ গামখাৰু নিপিন্ধো মইনা
নিপিন্ধো ঘনুচা জৰি ।
ৰঙাৰিহাখনি তাকো মই নিপিন্ধো
থাকিবি সাৰটি ধৰি ॥

(৯)

লং ফুলৰ গামোচা বলি ঐ ঘনুচা
কেছ ফুলৰ গামোচা বলি ।
শুৱাই কি নোশুৱাই ধনৰে ককালত
পিন্ধি আগশুৰি চালি ॥

(১০)

কলৈয়াৰ ৰচকী কলৈ যাব পচকী
বিহাত পদুমফুলৰ শৰাই ।
গলধনত পেলাই খোপাটি বাঞ্চিলি
যেনে ফেচুলুকা চৰাই ॥

(১১)

কলীয়া বৰবে মলীয়া পথাৰত
হলীয়া মতাম'হ বালো ।
জাকৈয়া ছোৱালী যাই জাকিমাৰি
তুমি বুলি উলটি চালো ॥

(১২)

খাব মনগল বগী হাঁহ এজনী
সোধোতা নহলে কেওঁ ।
আনিব খুজিলো বগী দৈ গাভৰু
ভুলাব নেজানো ছেঁও ॥

(১৩)

ফুলকাটি ফুলবাৰী পাতিলি লাহৰী
থিয়কৈ বাঞ্চিলি চুলি ।
কলৈ সোণামুৰা উঘালি পেলালি
বাঁজী ফুল মেলিলে বুলি ॥

(১৪)

অলনি দলনি পকা চপৰাণি
আৰুবা কিমানৰ দুৰ ।
কতেনো ছোৱালী পালাগৈ গোহাঁই দেউ
বাটৰো নপৰে ওৰ ॥

(১৫)

বৰমপুতৰ মাজৰে বৰহমথুৰি আনিবা
শুৱালৰ আনিবা দৈ ।
নাজিৰা হাটৰে জেতুকা আনিবা
থাকিম পদূলিতে বৈ ॥

(১৬)

নালেনাই বিচনী কেলৈ বনাইছিল
নপৰে বতাহৰ বা ।
দকৈ পুখুৰী কেলৈ খনাইছিল
চেনায়ে নোধোৰে গা ॥

(১৭)

চাহপাত চিঙিলো চটাইতে মেলিলো
তেতেলি পতীয়া হ'ল ।
শহুৰৰ পুতেকটি নিচেই কৈ অবুজন
বাটত ভেটা ভেটি হ'ল ॥

(১৮)

ওলাই দেখা পালো চেহাবৰ বঙলা
বিজুলি ছলিলে বাতি ।
সপোনত মইনাজান দিছিল প্ৰেমদান
টোপনি নাহিলে বাতি ॥

(১৯)

মাছৰে চিকুণে খলিহা বৰণে
চৰাইটি চিকুণে কুলি ।
চেনেহী চিকুণে কেতেকী বৰণে
আছিলি কঠীয়া তুলি ॥

(২০)

জোকাৰি পিঙ্কিলো সিংখাপৰ মেখেলা
কোবাই বান্ধি ললো চুলি ।
দাপোণতে চাই সেন্দূৰ ফোঁট পিঙ্কিলো
বিহুলৈ ওলাই যাওঁ বুলি ॥

◇ বিহুগীত ◇ ৬৫ ◇

(২১)

খাই ভালপালো জেনেক চকলা
দেখি ভালপালো উদ ।
চুই ভালপালো কপাহৰ জোলায়েন
মইনা মহলৰ দুদ ॥

(২২)

জিলা নহয় ডিব্ৰু তোলা নহয় গাভৰু
চিৰা নহয় গলিয়াই খাবি ।
চাৰি আঙুল কপালত যদি লিখা আছে
কলৈ হেৰাই পলাই যাবি ॥

(২৩)

মাছলৈ যাওঁগৈ আঁহা লগৰীয়া
ককালত খালৈটি বান্ধি ।
ঘৰলৈ যাওঁগৈ আহা লগৰীয়া
লৰাটি মৰিছে কান্দি ॥

(২৪)

চাউল চালিগলি সুবৰ্ণ চালনি
বহি চালিগলি খুদু ।
ফেঁচু ফেঁচু কৰি নেকান্দ বৰে কলি
মোৰে সৰ্ব্বুলি দুদু ॥

(২৫)

কি ফুল বাছিলি তয়ে অ' ফুলতী
আটাইবোৰ বাবৰি কেছ ।
ধেমালি চলেৰে চিকুট মাৰি গলি
ৰাখিব পৰা নাই তেজ ॥

(২৬)

হাফলু পাৰহৈ দিফলু দেখিলো
কলঙত দেখিলো গাই ।
জালীকটা বেৰেদি ধনক দেখা পালো
গাত কানি কাপোৰ নাই ॥

(২৭)

গা ধুই সলালো তিতাকৈ তিয়নি
ভৰি ধুই সলালো ছাঁয়া ।
তোলৈ চাই ৰঙিলী টুকো চকুপানী
নহলি ওচৰৰ গৰ্ভা ॥

(২৮)

ঢোলৰ নাম ইলিঙা ঢোলৰ নাম পিলিঙা
কৰচন পাতৰে এঠা ।
শহৰৰ জীয়েকটি নিচেই কোমলীয়া
তামোল দি লগালে লেঠা ॥

(২৯)

বংপুৰৰ বঙিলী বগী বিলৰ পমিলী
ৰঙাগড়াৰ জেতুকী বাই ।
তিনি নটিনীয়ে টোপাই বুৰ মাৰিলি
মৰিম বৰবিহ খাই ॥

(৩০)

অণ্ড কোমলীয়া মৌ কোমলীয়া
ডিঙিত লাগি লাগি ধৰে ।
চেনাই কোমলীয়া বুলিব নোৰাৰে
বাটতে টোপনি ধৰে ॥

(৩১)

নৰাত বান্ধিলো নৰা জাংফাই
গৰাত বান্ধিলো ভূৰ ।
যৌৱন বান্ধি ললো হাতৰে মুঠিতে
দিলো গঙানৈতে বুৰ ॥

(৩২)

এনে দুপৰ ৰাতি দলৌ কানমাৰি
ছকুৰি কুকুৰাৰ ভাৰ ।
মোৰে পদূলিয়ে কৰ অহা যোৰা
তুমি মৰমীয়াল কাৰ ॥

(৩৩)

✓ হাবিজুই লাগিলে কুকুহা উৰিলে
উৰিকে আছিলে চাই ।
ভদকুলি চৰায়ে চিঠিখন লিখিলে
জাহাঙ্ক আনিব পাই ॥

(৩৪)

হলইড্ চাহাবটি কাপটন বাবুটি
ৰঙাগড়া বাগিছাৰ কুলি ।
নিৰ্দোষী ছোৱালী নামকাটি খেদালে
বাঁজীপাত চিঙিলে বুলি ॥

◇ বিহুগীত ◇ ৬৭ ◇

(৩৫)

মাছৰে বেজাৰত মৰিটল শুকালে
জীয়াটলত শুকালে শালি ।
চেনাইৰে বেজাৰত দেহাটি শুকালে
যেনে বগীনদী বালি ॥

(৩৬)

নাচনী ছোৱালী দীঘল চুলিটাৰী
ঘঁহে বুটীআয়ে তেল ।
যলৈকে নেয়াওঁ মই ততে গৈ শুনোঁগৈ
নাচনী ছোৱালীৰ মেল ॥

(৩৭)

অঙটেঙা নেখাবি তিনিকৈ বাকলি
জৰাও নেখাবি জিম ।
অফুলনি ছোৱালী বাটত নোজুকাবি
মূৰতে তিয়নি দিম ॥

(৩৮)

লাই হালে জালে আবেলি বতাহে
লফা হালেজালে ঠাল ।
চেনাই হালে জালে যোৰীয়া যৌৰনে
যেনে পকা আমৰ ডাল ॥

(৩৯)

পিয়াহৰে পানী নহলি হৰিলী
নহলি বোৰতী নৈ ।
নহলি খাবলৈ পিটিকি সানি লৈ
ৰঙাগড়া গুৱালৰ দৈ ॥

(৪০)

গছৰ নাম কমলা মাছৰ নাম বিমলা
চৰাই নাম আছিলে বগ ।
তোমাৰ নাম দিছিলে ইন্দ্রজিত মালতী
কোনদিনা পাই যাম লগ ॥

(৪১)

টোকোন কাটি টোকোনা হলো ঐ চেনেঙা
কুণ্ডাকাটি টোকোনা হলো ।
মনতৰা গাভৰুক বিয়া কৰি আনি
টকাৰ মুখ নেদেখা হলো ॥

(৪২)

আঁৰে ঐ নহলে পাঁৰে ঘৰ নজলে
তেলে নাই নজলে চাকি ।
চেনাইটি নহলে বিচনা নজলে
নোপোৱাই কালিন্দী ৰাতি ॥

(৪৩)

আমে দুলুদুপু চামে দুলুদুপু
গাঁতৰ দুলুদুপু চেঙা ।
চেনাইৰে বুকুতে যৌৱন দুলুদুপু
যেনে সোমথিৰা টেঙা ॥

(৪৪)

গাৰে কাপোৰ কানি ফুটুকা ফুটুকি
কলৈনো আছিলি গৈ ।
জহনিত যাবতী খোপাত জুই লাগতি
কেনেকৈ আছিলি ৰৈ ॥

(৪৫)

হাতী লুঙেলুঙে লাঙীজাল পাতিলো
পহুঙত পাতিলো জাঙ্গী ।
কোলাতে বহুৱাই সুধিলো ফুচুলাই
পেটকথা নকলি ভাঙি ॥

(৪৬)

পানৰে আনিলো মুজুৰা মুজুৰি
তামোলৰ আনিলো ধেনা ।
ধনক বাছিললো সৰুভাই যোৰীয়া
ভাঙিব নোৱাৰো কেণা ॥

(৪৭)

নকৈ সজালে ৰংঘৰ কাৰেংঘৰ
কলচি বন্ধালে সোণে ।
ডা-ডাঙৰীয়া মৈদামৰ টোপনিত
ৰংনো চাবহি কোনে ॥

(৪৮)

দলনি ওপৰে কি চৰাই উৰিলে
আটাই ৰঙাৰঙা ঠোঁট ।
অকল বগীতৰা সোণে গিলিপ মৰা
কপালত সেন্দূৰ ফোঁট ॥

জাত লগাই গোৱা গীত

(১)

আজি দেখোন নাচনী
চিনিবকে নোৱাৰো
হাতত নো গামে খৰু
দিলে নো কোনেবাৰু
মুগাৰিহা পিন্ধি লৈ
যোৱা নো কেনি বাৰু
নাহৰ কপৌ গুজি দিম যেন
লাগে ভনী অ' তৰু
তুমি কাবত থাকিলে চোন
মাতিবকে নোৱাৰো
মাতিবকে নোৱাৰো ॥

(২)

অজানৈ কলৈ যাম কি কৰিম
নিজানৈ ক'তে সোমাই মৰিম
অজানৈ নিজানৈ কলৈ গৈ পাহৰিম তোক ।
অজানৈ মিচিমি আহিব
নিজানৈ বৰেবিহ আনিব
অজানৈ নিজানৈ তাকে খাই পাহৰিম তোক ॥

(৩)

নাচনী ঐ শিৱদ'লৰ পূজাৰী
নাচনী ঐ চিচা খৰু বেপাৰী
তোমাৰ যোগ্য নহওঁ আমি
তুমি বগী ছোৱালী
অঐ জান
বগী হলে নহ'ব
কামে কাজে লাগিব
দলনি ঐ পথাৰত
ভুঁই ৰুব লাগিব ॥

(৪)

মা জান মাজনী ঐ আহাঁচোন কাষলৈ
মা জান মাজনী ঐ নেযাবা দুৰলৈ
মা জান মাজনী ঐ নহওঁ মই চিলনী
থপিয়াই নিবলৈ ॥

(৫)
 চেনাইটি ঐ
 তোমালৈ আনিছো পোবালমণি লৈ
 খোপাত গুজি মালতী
 ওলাই আহা নাচনী
 হাততে টকাটি বিহু তলি লৈ
 ককাল নো ভাঙি ভাঙি
 নাচি আহা নাচনী
 চেনাইটি ঐ
 তোমালৈ আনিছো পোবামণি লৈ ॥

(৬)

তোলৈ চাই বঙিলী	অ নাজিতৰা
বান্ধি যাওঁ ডাঙৰী	অ নাজিতৰা
গৰা চপাই বান্ধি যাওঁ নাৰে	নাজিতৰা
	তোৰে মোহনীয়া
	খোপা নাজিতৰা
	নাহো আজিৰ পৰা
	ওলাই মাতা ঘৰলৈ
	ওলাই মাতা ঘৰলৈ যাওঁ ।
নহলি ওচৰৰ	অ নাজিতৰা
গএগকৈ গাভৰু	অ নাজিতৰা
তোলৈ জুমি জুমি চাবে	নাজিতৰা
	তোৰে মোহনীয়া
	খোপা নাজিতৰা
	নাহো আজিৰ পৰা
	ওলাই মাতা ঘৰলৈ যাওঁ ॥

(৭)

মইনা জানৈ চমকত চাবলৈ
 মইনা জানৈ নহওঁ মই বিজুলি
 মইনা জানৈ নিজান জানৈ
 নহওঁ মই বোৰতী নৈ ।

মইনা জানৈ চৰাই হোৱা হ'লে
 মইনা জানৈ উৰি গলোহেঁতেন
 মইনা জানৈ নিজান জানৈ
 দুহাতে দুপাখি লৈ ॥

(৮)

তোমালৈ চাঁওতে	হায়ে লালি জাপি
জপনা দেঁওতে	হায়ে লালি জাপি
ফুটিলে অঘৈয়া	হলে লালি জাপি
	ভাঙো শলিকাঠি
	নিয়ৰত নিতিয়াওঁ ভৰি ।
তোৰো মনে গলে	হায়ে লালি জাপি
মোৰো মনে গলে	হায়ে লালি জাপি
কি হ'ব কলিতা	কুলে লালি জাপি
	ভাঙো শলিকাঠি
	নিয়ৰত নিতিয়াওঁ
	নিয়ৰত নিতিয়াওঁ ভৰি ॥

(৯)

কোনে স্বৰজিলে
 তোকে নাজিতৰা
 কোনে নাম দিলে জয়া ।
 তোকে আনিবলৈ
 বৰমন আছিলে
 হাতত নাইকীয়া টকা ঐ
 ব' ব' বতি
 মইনামতি
 যোৰহাটৰ বৰাট
 একেচাতে উৰুৰাই
 একেচাতে উৰুৰাই দিম ॥

(১০)

নইৰে শুবনী মন নহয় তুলাপাত
 গঙাকৈ চিলনী মন নহয় তুলাপাত
 পুখুৰী শুবনী ঘাট ঐ —
 মন নহয় তুলাপাত
 উৰি উৰি যাবলৈ
 যৌবন নহয় চিকাকপ
 চন্দুকতে থবলৈ
 সময় নাই যাবলৈ
 মনৰ মৰম দিবলৈ
 অশুৰৰে কথাবোৰ
 তোমাক ভাঙি কবলৈ ॥

যৌৱনৰ শুৱনী মন নহয় তুলাপাত
মনৰে জুৰণি মন নহয় তুলাপাত
বহিবৈ আছিলি তাতে ঐ —

মন নহয় তুলাপাত
উৰি উৰি যাবলৈ
যৌৱন নহয় চিকাকপ
চন্দুকতে থবলৈ
সময় নাই যাবলৈ
মনৰ মৰম দিবলৈ
অস্তৰৰে কথাবোৰ
তোমাক ভাঙি কবলৈ
তোমাক ভাঙি কবলৈ ॥

(১১)

ৰঙতমাৰিগলি নৈ কাষৰে লিহিৰি
ৰঙাকৈ হাঁহিটি নৈ কাষৰে লিহিৰি
গঙাত মাৰি গলি বুৰে ঐ —

নৈ কাষৰে লিহিৰি
হালিছে ঐ জালিছে
নাচনী তোমাৰ কাৰণে
কান্দি আছে অস্তৰে
চকুলো মোৰ বাগৰে
মনে তোমাক বিচাৰে
হিয়াধুনি মৰো জিউ
হিয়াধুনি মৰোজিউ লাগে ॥

ধেমালি চলেৰে নৈ কাষৰে লিহিৰি
চিকুট মাৰি গলি নৈ কাষৰে লিহিৰি
টোপনি নাহিলে মোৰে ঐ —

নৈ কাষৰে লিহিৰি
হালিছে ঐ জালিছে
নাচনী তোমাৰ কাৰণে
কান্দি আছে অস্তৰে
কান্দি আছে অস্তৰে
চকুলো মোৰ বাগৰে

মনে তোমাক বিচাৰে
হিয়াধুনি মৰো জিউ
হিয়াধুনি মৰোজিউ লাগে ॥

(১২)

এ দেহি তোলৈ চাই চাই হায়ে উঁৰিকণা
এ দেহি বিবাল চকুদুটি হায়ে উঁৰিকণা
এ দেহি থিয়হৈ বিবালে ভৰি উঁৰিকণা
পুঠি খলিহনা
ৰূপৰ পানে বটা
তুমি তামোল কটা
ৰৈ ৰৈ ধেমালি
কৰা উঁৰিকণা
পুঠি খলিহনা
ৰৈ ৰৈ ধেমালি
ৰৈ ৰৈ ধেমালি কৰা ।

এ দেহি কোনে স্বৰজিলে হায়ে উঁৰিকণা
এ দেহি তোকে ঐ লাহৰী হায়ে উঁৰিকণা
এ দেহি মৰম নাইকীয়া কৰি উঁৰিকণা
পুঠি খলিহনা
ৰূপৰ পানে বটা
তুমি তামোল কটা
ৰৈ ৰৈ ধেমালি
কৰা উঁৰিকণা
পুঠি খলিহনা
ৰৈ ৰৈ ধেমালি
ৰৈ ৰৈ ধেমালি কৰা ॥

(১৩)

আজি বিহু বিহু বনত পখি বিনালে
কালি বিহু বিহু বনত পখি বিনালে
আছিলো বটিয়া বাটি ঐ —
বনত পখি বিনালে
বিহু বিহু লাগিলে
নাচনী তোলৈ মনত পৰি
মৰো জিউ লাগিলে মন ।

পদূলি মূৰতে বনত পখি বিনালে
সুহুৰি শুনিলো বনত পখি বিনালে
টোপনি নাহিলে বাতি ঐ —

বনত পখি বিনালে
বিহু বিহু লাগিলে
নাচনী তোলৈ মনত পৰি
মৰো জিউ লাগিলে
মৰো জিউ লাগিলে মন ॥

(১৪)

পাহাৰ বগাই বগাই

জানৈ কপৌফুল মই আনি দিম
জানৈ কপৌ ফুল মই আনি দিম
জানৈ নলঙ বুলি নকৰা দেই ।

এইবেলি বিহুতে

জানৈ বিহুবান মই আনি দিম
জানৈ বিহুবান মই আনি দিম
জানৈ নলঙ বুলি নকৰা দেই ॥

(১৫)

নৈ পানী বাঢ়িলে

নাহৰ ফুল ফুলিলে

বিহু বিহু লাগিলে গাত

নাহৰ ফুলৰ গন্ধ পাই
নাচনী তত্ নাই
শালতে এৰিলে তাতে ঐ
ৰুশুজুন জুনজুন জুন অ' আইটী
ফুল ফুল ফুল ফুল ফুল অ' আইটী
কেৰুমণি সোলুকাই দে অ' আইটী
লাই লৈ লফালৈ
দালি বনাই খিচিৰি
দালি বনাই খিচিৰি খাওঁ ॥

(১৬)

চিলঙৰ শুবনী

গছেকৈ গছনি

নই আইটী নইফুল

নই আইটী নই ফুল

ডিবুৰ শুবনী পানী আইটি নইফুল
খোপাত মাৰ গেজেংফুল
হাততে ঐ জেতুকাৰ বোল ।

চেনেহী শুবনী নই আইটি নইফুল
লহঙী পহঙী নই আইটি নইফুল
মুখৰো নোশুছে হাঁহি আইটি নইফুল
খোপাত মাৰ গেজেংফুল
হাততে ঐ জেতুকাৰ
হাতৰে ঐ জেতুকাৰ বোল ॥

(১৭)

চমকত চাবলৈ হায়ে বাধা হাবলী
নহওঁ মই বিজুলি হায়ে বাধা হাবলী
নহওঁ মই বোঁবতী নৈয়ে বাধা হাবলী
যমুনালৈ নেযাবি
শ্ৰীকৃষ্ণ গোসায়ে
ঘিলা খেল ঐ খেলিছে
বাটত ধৰি জোকাব
হাতত ধৰি নচাব
গাৰে নো কাপোৰ কানি
জুকলি ঐ জুপুৰি ।
হায়ে বাধা হাবলী তেওঁ তোমাক নেৰিব
মেঘে নো বৰষিব
নাৰে নো চুঙাখোৱা
বঠা নো পোপাখোৱা
সাতো নো সাগৰৰে
ধুমুহা ঐ বলিব
আয়ে দেহি বাধিকা
ভবা নোকৈ যমুনা
নাৰে নো হেঙুলীয়া
বঠা নো হেঙুলীয়া
তোমাৰে ঐ আমাৰে
দেহা নো চেঙেলীয়া
চেনাইটি ঐ যমুনা ঐ নকৰে
যমুনা ঐ নকৰে পাৰ ॥

(১৮)

কেনেকৈ ধৰিলে তোকে ঐ মণিবাম
কেনেকৈ ধৰিলে তোক
ইফালে যোৰহাট সিফালে গোলাঘাট
চিঠি লিখি ধৰিলে মোকে ঐ
বহেমতী বহেদৈ
নগাটেঙা কৰেদৈ
নাচনী নাচনী নাচনী ঐ
তত্ নাই তোমাৰে গাত
অহু নামদাং লটক ঐ
মণিবাম দটক ঐ
ধৰি নিলে কটকীৰ ঘাঁই
হাতীৰে মাউতক
পলুৰাই লইনো গল
গুৱাহাটী চহৰত পাই
অঐ চুগুড়ি পাগুড়ি
জমি জমি জমি ঐ
লাউখৰা দুপৰি দাঁত
কোনে হৰি নিলে
জীয়াৰী জীয়াৰী জীয়াৰী ঐ
নোশুনো মইনাৰ মাত
মই মাৰো জাত , কমলাৰ গাত
ছৰাই বাঙলী বাই
নাচনী নাচনী নাচনী ঐ
বিহা নাই তোমাৰে গাত ॥

(১৯)

তোমাৰে ছবিটি হাঁয়ে লিলি
কাগজত আঁকি লৈ হাঁয়ে লিলি
দুৱাৰত ওলোমাই থমে লিলি কিনো দিলি
মৰম দিলি চেনেহ দিলি
চিৰা বুলি চাউল দিলি
চেনি বুলি নিমখ দিলি
গাৰীৰ বুলি পানী দিলি

তামোল বুলি চালি দিলি
আইয়ে দেহি হাইয়ে লিলি
তোৰে কথা খেলি মেলি
চেনাইটি ঐ নচুৰাই থাকিম বন ॥

ওলাওঁতে এচুমা হাইয়ে লিলি
সোমাওঁতে এচুমা হাইয়ে লিলি
ৰাতি হ'লে বিচনাত লমে লিলি কিনো দিলি
মৰম দিলি চেনেহ দিলি
চিৰা বুলি চাউল দিলি
চেনি বুলি নিমখ দিলি
গাখীৰ বুলি পানী দিলি
তামোল বুলি চালি দিলি
আইয়ে দেহি হাইয়ে লিলি
তোৰে কথা খেলি মেলি
চেনাইটি ঐ নচুৰাই থাকিব
নচুৰাই থাকিব মন ॥

(২০)

লালৈ আমাৰে নাচনী
লালৈ সৰুটি সৰুটি
লালৈ নাচোতে পৃথবি লৰে;
লালৈ নাচোতে নাচোতে
লালৈ সৰুটি নাচনী
লালৈ ককাল হালিজালি পৰে ॥

(২১)

কলৈ যাম কি কৰিম ল'হ'না কল'হ'না
ক'তে সোমাই মৰিম ল'হ'না কল'হ'না
কিনোখাই পাহৰিম ল'হ'না কল'হ'না
ক'লিহি দৈ
ক'লেহেনো তোক ॥

(৭)

ন-পানী বঢ়া নাই নাহৰ ফুল ফুলা নাই
 শুনা নাই কেতেকীৰ মাত ।
 গাঁৱৰ ডেকা লৰা জোমেজোমে ফুৰা নাই
 গোক্কতেল ঘঁহা নাই গাত ॥

(৮)

ভঁৰালৰ তলতে দীঘল জলকীয়া
 তললৈ মেলিলে শিয়া ।
 চাইথাক চাইথাক গাঁৱৰ ডেকালৰা
 বহাগত পাতি যাম বিয়া ॥

(৯)

উজ্জাই আহিলে চেহাবৰ লৰাটি
 চেৰাপ খাই পেলালে চিচা ।
 গগণা বাজিছে গামখাক বাজিছে
 হাত মেলিমেলি নচা ॥

(১০)

নৈৰে পাৰৰে নাৰায়ণ শিমলু
 আমি বিহুকৰা ঠাই ।
 উটুৱাই নিনিবা নাৰায়ণ দেৱতা
 তামোল দি মাতোতা নাই ॥

(১১)

সাজেনে কাচোনে নাচনী চিকুণে
 ককালটি বীণাৰে গোট ।
 এনে বগীতৰা সোণে গিলিপমৰা
 দাপোণ চাই মাৰিলি ফোঁট ॥

(১২)

সৰুতে পিতাদেউ জকাই সাজিদিলা
 নালতো বিহিলে ঘুণে ।
 দিখৌ পাৰে কৰি দিবা বিয়াকৰি
 ৰাতি বিহুত নাচিব কোনে ॥

(১৩)

চৰাইটি কান্দিলে বনত অ' নাচনী
 চৰাইটি কান্দিলে বনত ।
 গগণা বাজিলে গামখাক বাজিলে
 বিহুলৈ পৰিলে মনত ॥

(১৪)

আজিকি উৰুকা কালিকি গৰুগা
সলাই বৰগছে পাত ।
গাঁৱৰ গাভৰুৱে বৰণটি সলালে
ললে ৰঙাৰিহা গাত ॥

(১৫)

বিহুতলি শুৱনী কোনে সমনীয়া
বিহুতলি শুৱনী কোন ।
বিহুতলি শুৱনী ৰঙিলী পমিলী
যেনে পূৰ্ণিমাৰে জোন ॥

(১৬)

চ'তৰে শুৱনী মদাৰ ফুল এপাহি
বতৰৰ শুৱনী বন ।
বিহুতলি শুৱনী সৰু আইটী নাচনী
পলুৱাই নিবৰে মন ॥

(১৭)

চিৰিপ চিৰিপ কৰি কাপোৰ ধুই আছিলো
চিৰি লুইতলৈ চাই ।
চিৰি লুইততে সুহৰি মাৰিলে
চেনাই নাও মেলি যাই ॥

(১৮)

উলি তামোলৰে পুলি ঐ মালীবাই
উলি তামোলৰ পুলি ।
ফুটুকা ফুটুকি নাচনী চোলাটি
মেঘে বৰণীয়া চুলি ॥

(১৯)

ইয়ে বোলে শিপিনী সিয়ে বোলে শিপিনী
কৈলে নাম ললি কাজী ।
আজিকি উৰুকা কালিকি গৰুগা
কেতিয়া কাটিবি পাঁজি ॥

(২০)

জোন বৰণীয়া নাচনী চেহেৰা
তঁৰা বৰণীয়া চকু ।
মাছে বাকলিয়া নাচনী চোলাটো
নাচোতে নলৰে বুকু ॥

◇ বিহুগীত ◇ ৮১ ◇

(২১)

নাচনী নাচনী সৰু আইটী নাচনী
খোপাতে মালতী ফুল ।
খাই চিকা চন্দা পিন্ধে ধোবাই ধোবা
হাততে জেতুকা বোল ॥

(২২)

চিতিকি চিবনে বনে ঐ নাচনী
চিতিকি চিবনে বন ।
গগণা বাজিছে গামখাৰু বাজিছে
নাচি নাচি থাকিব মন ॥

(২৩)

নাচিব জানিও নেনাচ নাচনী
তোক জানো কিহবাই পাই ।
জীৱটি যাবগৈ যমৰজা থানলৈ
শ-টি শপুণে খাই ॥

(২৪)

চৰাইটি চিকুণে চৰাই মনোমতী
জিৰাই বৰগছ ডালত ।
নাচনী চিকুণে এখনি দাপোণে
শুৱাই বিহুতলি মাজত ॥

(২৫)

ৰাতি চাকি জলাই কি মণি গাঁথিলা
আটাইবোৰ সোণৰে পোৱাল ।
হাতত ধৰি ধৰি নাচিবলৈ নেপালো
ৰাতিটো বেগতে পুৱাল ॥

(২৬)

আমগুৰি অমৰা কঠালগুৰি ডমৰা
ভাটিচুকৰ চেঁউৰী গাই ।
মনাই মেধি চুকৰে নাচনী আহিছে
গাত ৰঙাৰিহা নাই ॥

(২৭)

ইয়ে বোলে পদুমী সিয়ে বোলে পদুমী
পদুমী কলৈনো যাই ।
লেম্বাতি লগাই লৈ ৰংমনক আগত লৈ
ৰাতিবিহু চাবলৈ যাই ॥

গাভৰুৰ গছতলৰ
দিন বিহুগীত

(১)

আজিচোন নাচনী চিনিব নোৰাৰো
খোপাতে নাহৰৰ ফুল ।
ক'ত পালা নাচনী বঙাৰিহা খনি
কোনেদিলে জেতুকাৰ বোল ॥

(২)

অতি চেনেহৰে মুগাৰে মছৰা
অতি চেনেহৰে মাকো ।
অতি চেনেহৰে বঙালী বিহুটি
নেপাতি কেনেকৈ থাকো ॥

(৩)

পথাৰৰ মাজতে আঁহতৰ তলতে
শুনিলো টকাৰে মাত ।
টোপোলাৰ সেন্দূৰে থাকিল টোপোলাতে
খাবলৈ নহলে ভাত ॥

(৪)

ব-চৰাই উৰিলে ডম্বৰু বাজিলে
চেহাবৰ মনতো বং ।
গাঁৱৰ গাভৰুৱে বিহুতলি ভৰিলে
ডেকালৰা মনতো বং ॥

(৫)

ঢাপে ঢাপে চৰিলে ঢপিলিকা চৰাইটি
বাঘলৈ নকৰে ভয় ।
ৰঙতে ৰচকী আমাৰে নাচনী
চেহাবলৈ নকৰে ভয় ॥

(৬)

কলগছ শুবনী কলাডিল ৰূপহী
এবেলা আছিলো চাই ।
বিহুতলি পৰা উলটি আহিলো
গাঁৱৰ ডেকালৰা নাই ॥

(৭)

নচুৰাই থাকিব মনে ঐ নাচনী
নচুৰাই থাকিব মন ।
নচুৰাই থাকোতে পলুৰাই নিনিবা
ভৰিব লাগিব ধন ॥

(৮)

কোনে নাম দিলে লুকু ঐ নাচনী
কোনে নামদিলে লুকু ।
কোনে দিলে নাচনী বিহু জাকিত চোলা
নাচোতে নলৰে বুকু ॥

(৯)

ত'তে দেখিলো ইয়াতে চিনিলো
সেইযোৰি নাচনী কোন ।
এজনী বঙিলী এজনী পমিলী
যেনে পূৰ্ণিমাৰে জোন ॥

(১০)

বিহুকৰি থাকিব মনে ঐ নাচনী
বিহুকৰি থাকিব মন ।
বিহু কৰি থাকোতে পলুৰাই নিনিবা
ভৰিব লাগিব ধন ॥

(১১)

আলিয়ে নেযাবি বালিয়ে কাটিব
পথাৰে নেযাবি বোকা ।
চৰাই হালধীয়া দুৰৈকৈ নেযাবি
ৰাৰণে হৰিব সীতা ॥

(১২)

কোঁটকোৰা গছৰে ফণিখন সাজিলো
ফণীদৈ মূৰলৈ চাই ।
সপোণে সমাজিক বেয়াকৈ দেখিছো
ফণিখন হেৰাব পাই ॥

(১৩)

ন-পানী বঢ়নাই নাহৰ ফুল ফুলা নাই
শুনা নাই কেতেকীৰ মাত ।
গাঁৱৰ ডেকালৰাই জোমে জোমে ফুৰা নাই
বিহু বিহু লগা নাই গাত ॥

(১৪)

চৰায়ে নামটি কটাৰী ডবুৰা
মাছৰে নামটি মালী ।
নাচনী নামটি ধিতাই কোমলীয়া
নাচোতে পৰিলে হালি ॥

(১৫)

মাৰো নাচনী বাপেৰো নাচনী
তোকো নাচনীলৈ দিলে ।
গিৰিপ্ গিৰিপ্ কৰি নেনাচ নাচনী
মৰিবি গেজেলা কিলে ॥

(১৬)

কেতিয়া আহিলা ৰূপহী নাচনী
কৰুৰা নাহিলা খাই ।
কৰপৰা আহিলা হাবুঙীয়া ডেকাটি
জেপত লংগুটি নাই ॥

(১৭)

আইটী আইটী পয়চা দিম চাৰিটি
ৰিহাত পদুমৰ চকা ।
গিৰিপ গিৰিপ কৰি নাচি নাচি নাচনী
বিহু তলি কৰিবে বোকা ॥

(১৮)

নাচনী ৰহিতা কাট সৰুসূতা
ধনলৈ ৰূপীয়া চোলা ।
ৰূপীয়া চোলাতে হালধী লাগিলে
ধোবালৈ বাতৰি দিয়া ॥

(১৯)

ধোবাই বুলিলে ধুমে কেনেকৰি
আটাইবোৰ হালধি চেকা ।
নাচনীয়ে বুলিলে পিন্ধিম কেনেকৰি
আটাই মণিচালৰ চেকা ॥

(২০)

গগণা শুবনী গগণা পুৰণি
গগণা বিন্ধিব ঘূণে ।
দিখৌ পাৰেকৰি দিব বিয়াকৰি
গগণা বজাব কোনে ॥

(২৮)

চিতিকি চিবনে বনে ঐ নাচনী
চিতিকি চিবনে বন ।
চিতিবি চিবনে নাচনী মৰমে
নচুৰাই থাকিব মন ॥

(২৯)

অঙ কোমলীয়া খাবকৈ নোৰাৰি
দাঁতে কোমলীয়া ভাগে ।
যৌৱন কোমলীয়া বিলাব নোৰাৰোঁ
বিয়া পাতি দিব লাগে ॥

(৩০)

চিৰিপ চিৰিপ কৰি কাপোৰ ধুই আছিলো
চিৰি লুইতলৈ চাই ।
চিৰি লুইততে সুছৰি মাৰিলে
চেনাই নাওমেলি যাই ॥

(৩১)

শালিকি চৰায়ে কিৰিলি মাৰিলে
গছৰ ওটি খাবলৈ পাই ।
গাঁৱৰ ডেকালৰাই কিৰিলি মাৰিলে
গাভৰু মুখলৈ চাই ॥

(৩২)

বিহুতী চৰায়ে কৰে বিহু বিহু
আমাৰ বিহুত কাপোৰ নাই ।
লগৰ সমনীয়াই সুখে বেড়ি বেড়ি
সকতে মৰিলে আই ॥

(৩৩)

হাবিলৈ গৈছিলো কটাৰী নিনিলো
লতাই বেড়ি বেড়ি ধৰে ।
বিহুলৈ গৈছিলো গামোচা নিনিলো
ডেকাই বেড়ি বেড়ি ধৰে ॥

(৩৪)

এইবেলি বিহুখন উৰুঙা পুৰুঙা
ওপৰলৈ টানিলে খৰ ।
নামৰ জুনা শুনি ৰচকী নাচনী
ঘৰলৈ মাৰিলে লৰ ॥

(৩৫)

চৰকাৰৰ ঘৰৰে টকা ঐ নাচনী
চৰকাৰৰ ঘৰৰে টকা ।
চৰকাৰৰ ছটকা অনা ধাৰেকৰি
নাচনীৰ ফাটিলে চোলা ॥

(৩৬)

জোন বৰণীয়া নাচনী চেহেৰা
তৰা বৰণীয়া চকু ।
হেঙু বৰণীয়া নাচনী চোলাটো
জেঙু বৰণীয়া বুকু ॥

(৩৭)

ইদালি ইকৰা কোনে কাটিনিলে
সিদালি মুকলি হ'ল ।
আমাৰে নাচনী কোনে ধৰি নিলে
বিহুতলি মুকলি হ'ল ॥

(৩৮)

চৰাই মনোমতী মনকে মোহিলি
কোটাহী বেঙেনা তলত ।
নাচনী নাচিলি আমাৰ মন মোহিলি
থাকিব নোৱাৰো ঘৰত ॥

(৩৯)

কোটচোলা কুৰুটা গুদাম আছে চাৰিটা
চাৰিকো চাৰিয়ে চৰে ।
নাচনী চকুলৈ চাবকে নোৱাৰি
জালুক জলকীয়াই পুৰে ॥

(৪০)

ইয়ে বোলে এইজনী
কাৰ ঘৰৰ ছোৱালী
সিয়ে বোলে এইজনী
কাৰ ঘৰৰ ছোৱালী
চাউল কঠা ভাত খাই
কটালি কটালি
নেখাবনো কেলৈ
গাভৰু ছোৱালী
হাততে থাকু দেখিবলৈ বাৰু

ডিঙিতে মণি দেখিবলৈ লণি
নচুৰাই থাকিবৰ
নচুৰাই থাকিবৰ মন
নচুৰাই থাকোতে
পলুৰাই নিনিবা
ভৰিব লাগিব ধন ॥

(৪১)

অয়েচৈ নাচনী বালিয়ে বালিয়ে
অয়েচৈ নাচনী উজাই গৈ আছিলো
অয়েচৈ নাচনী অয়েচৈ নাচনী
বালিৰে বগৰি খাই ।

অয়েচৈ নাচনী বালিৰে পৰা
অয়েচৈ নাচনী উলটি আহিলো
অয়েচৈ নাচনী অয়েচৈ নাচনী
বাতিবিহু বাতৰি পাই ॥

(৪২)

বিহুগাই আহিলো
কলীয়া মেখেলা
পাহৰি শৰাইতে থলো আইটি পানীমলা
ৰৈ ৰৈ ধেমালি
কৰা আইটি চেনি মলা
ৰৈ ৰৈ ধেমালি
ৰৈ ৰৈ ধেমালি কৰা ।

ইবাৰৰ দোষকে
ক্ষেমিবা সবেও
দুনাই ভালেকৰি গামে আইটি পানীমলা
ৰৈ ৰৈ ধেমালি
কৰা আইটি চেনিমলা
ৰৈ ৰৈ ধেমালি
ৰৈ ৰৈ ধেমালি কৰা ॥

(৪৩)

নাচনী বহিতা

জিপ জিপ ঐ কাটে সৰুসূতা
জিপ জিপ ঐ জিপ জিপ ঐ
ধনলৈ কপীয়া চোলা ।

পাট গাভৰু
দিন বিহুগীত

(১)

আজিকি উৰুকা কালিকি গৰুগা
নাহৰ ফুল ফুলিবৰ বতৰ ।
নাহৰ ফুলৰ গন্ধপাই নাচনীৰ তত্ নাই
গছকি ভাঙিলে যঁতৰ ॥

(২)

আজি বিহু বিহু কালি বিহু বিহু
বিহুলৈ কেইদিন বাকী ।
নাচনী অহা নাই ঢোলৰ মাত শুনা নাই
আমনি লাগিছে থাকি ॥

(৩)

ওলাই জাকিমাৰি মোৰামাহ এজাকি
উলাই জাকিমাৰি তৰা ।
ওলাই জাকিমাৰি আমাৰে নাচনী
কোন সৰগৰে পৰা ॥

(৪)

নাচোতে ভাগিব ককাল ঐ নাচনী
নাচোতে ভাগিব ককাল ।
লোহাৰো এডোখৰ তিখাৰু এডোখৰ
ককাল জুৰাবলৈ ভাল ॥

(৫)

উঘাকৈ চেৰেকী ঘূৰে ঐ বসন্তি
উঘাকৈ চেৰেকী ঘূৰে ।
নাচনী নাচিছে গামখাৰু বাজিছে
মনে উৰু উৰু কৰে ॥

(৬)

জিলিকি আহিছে চৰা নাওখনি
জিলিকি আহিছে চৈ ।
চৈৰে ওপৰত নাচনী আহিছে
যোৰীয়া সেন্দুফোঁট লৈ ॥

(১৪)

গুণাদিয়া বিহাখন গুণাদিয়া মেখেলা
চকু তিৰেবিৰে কৰে ।
নাচনী ফাললৈ উলটি চাওঁতে
চকুৰে চকুৰে পৰে ॥

(১৫)

ধনে সাজিদিয়া লাহৰী গগণা
নাহৰৰ তলতে বাওঁ ।
ধনো নাহিলে বাতৰি নিদিলে
ওলাই পদুলিলে চাওঁ ॥

(১৬)

পানদিয়া পদুমী চুণদিয়া চেনেহী
তামোল কাটি দিয়া খাওঁ ।
কাক বাঁহৰ টকাটি সাজিদিয়া ককাইটি
বিহু মাৰিবলৈ যাওঁ ॥

(১৭)

মহৰ শিঙৰ পেঁপাটি নবজাবি ককাইটি
মনে মোৰ কেনেবা কৰে ।
পেঁপাৰ মাতশুনি ববকৈ নোৰাৰো
হাতৰ বন সুলকি পৰে ॥

(১৮)

অতি চেনেহৰ মুগাৰে মছৰা
অতি চেনেহৰ মাকো
তাতোকৈ চেনেহৰ বঙালী বিহুটি
নেপাতি কেনেকৈ থাকো ॥

(১৯)

ৰৈ ৰৈ ধেমালী কৰ বনমালী
গৈ গৈ ধেমালী কৰ ।
গাৰে কাপোৰখনি চিৰিলি চিৰিলি
বাক্কে তই ধেমালী নেৰ ॥

(২০)

আজি বিহুবিহু কালি বিহুবিহু
বিহুলৈ কেইদিন বাকী ।
ধনো নাহিলে বাতৰি নিদিলে
আমনি লাগিছে থাকি ॥

(২১)

বাতি চাকি জলাই কি মনি গাঁথিলা
চকু তিৰেবিৰে কৰে ।
ধনৰ চেওমনি বটীয়া পুৰনি
ওলমি বুকুতে পৰে ॥

(২২)

শিলে বালিচৰাই গিলে ঐ নাচনী
শিলে বালি চৰাই গিলে ।
আমাৰে বিহুলৈ নাচনী নাহিলে
কোনেনো পলুৱাই নিলে ॥

(২৩)

নৈ গোমগোমাই কোম্পানী জাহাজে
টৌৰে গোমগোমাই গৰা ।
গা জিন্‌জিনাই বুকু পিৰপিৰাই
গাভৰু হবৰে পৰা ॥

(২৪)

কেতিয়া আহিলা কতেপাই বহিলা
বাটত খাই আহিলা কচু ।
চুৰীয়া চতাইটো হাবুঙীয়া ডেকাটো
পেপাটো বজাই দে নাচো ॥

(২৫)

হাততে হালধি নলবি মালতী
চুলিমেলি নলবি তেল ।
নৈৰে ঘাটলৈ অকলে নেযাবি
বাটত ডেকালৰা মেল ॥

(২৬)

ত'তে দেখিলো ইঙিতত বুজিলো
চেনায়ে গগণা বাই ।
কিনো অমাতৰ মাতে ঐ চেনেহী
হেদামে সৰকি যাই ॥

(২৭)

বিহুতলি শুৱনী কোনে ঔ নাচনী
ৰূপতকৈ জেউতী চৰে ।
গুণাদিয়া বিহাখন গুণা দিয়া মেখেলা
চকু তিৰেবিৰে কৰে ॥

◇ বিহুগীত ◇ ৯৩ ◇

(২৮)

নাচ নাচ বুলিলে নেনাচ নাচনী
তোকজানো কিহবাই পাই ।
গাভৰু বুলিয়ে ওফন্দি ফুৰিছ
চিকুটি পাবলৈ নাই ॥

(২৯)

ইয়ে বোলে সেন্দুৰী সিয়ে বোলে সেন্দুৰী
সেন্দুৰী কলৈনো যাই ।
হাততো জেতুকা ভৰিতো জেতুকা
সেন্দুৰী বিহলৈ যাই ॥

(৩০)

বছৰি বছৰি আমে মলিয়ালে
বছৰি বছৰি খাঁও ।
এইবেলি আমেখন কোনে খাই যাব
আমি শদীয়ালৈ যাবে লীলা
মা-লিলৌ ইলিলৌ ফোঁট
আকৌ লিলা মালিলৌ ইলিলৌ
ধৰি ধৰি নিলে লিলে ইলিলৌ
ডেৰকুৰি ভৰি লিলে ইলিলৌ ফোঁট ॥

(৩১)

বিহুৰে বিৰিণা

পাতে সমনীয়া

বিহুৰে বিৰিণা পাত ।

বিহু থাকেমানে

বিহুকে বিনাবা

বিহু গলো বিনাবা কাকে ঐ -

মইনা নাইব' জিলতি অ'ব'

কোনে দিলে নাচনী জিলতি অ'ব'

হাতত গোটাখাৰু জিলতি অ'ব'

বহিলে জুনুকাই বাজে অ'ব'

নচুৰাই থাকিবৰ মন ,

নচুৰাই থাকোতে

পলুৰাই নিনিবা

ভৰিব লাগিব ধন ॥

(৩২)

চেনি পাৰেহ'লে জিপ জিপ ঐ খলিহা নাচনী
 কেনি সমনীয়া জিপ জিপ ঐ খলিহা নাচনী
 চেনি পাৰেহ'লে কেনি অঐ
 জিপ জিপ ঐ খলিহা নাচনী
 জিপ জিপ ঐ আহা নাচি নাচি
 জিপ জিপ ঐ ককাল ভাঙি ভাঙি
 গিৰিপ গিৰিপ কৰি
 নাচি থাক নাচনী আইজনী
 আনলৈ নকৰা ভয় ।

ঐ হেই;

আনলৈ নকৰা ভয় ॥

চেনি পাৰেহ'লে জিপ জিপ ঐ খলিহা নাচনী
 দিচাং পাৰেঘাটে জিপ জিপ ঐ খলিহা নাচনী
 আমি পাৰেহমে কেনি অঐ
 জিপ জিপ ঐ খলিহা নাচনী
 জিপ জিপ ঐ আহা নাচি নাচি
 জিপ জিপ ঐ ককাল ভাঙি ভাঙি
 গিৰিপ গিৰিপ কৰি
 নাচি থাক নাচনী আইজনী
 আনলৈ নকৰা ভয় ॥

ঐ হেই;

আনলৈ নকৰা ভয় ॥

(৩৩)

তিতিকি তিতাফুল
 যোৰহাটৰ গোলাপফুল
 চেনিমৰা বাগিচাৰ চিঠি আমাৰ যোৰান
 চলাই দে মেচিন গান
 সীমান্তিত শত্ৰুৰ
 মাতে আমাৰ যোৰান
 চলাই দে মেচিন গান
 শদীয়া বৰ্ণলৈ
 শদীয়া বৰ্ণলৈ যাওঁ ॥

◇ বিহুগীত ◇ ৯৬ ◇

(৭)

পানত পদুমৰ চকা ঐ নাচনী
চুণত পদুমৰ চকা ।
লংগুটি নানিলা দালচেনি নানিলা
তুমি কোন দেশৰে ডেকা ॥

(৮)

ইফালে ঢোলৰ মাত সিফালে ঢোলৰ মাত
মাজত সেলেংগুৰি নৈ ।
আশী চেলেং থৈলৈ নাচিবলৈ ধৰিলি
থাকিব নোৱাৰো বৈ ॥

(৯)

নাহৰৰ তলতে টকাৰ মাত শুনিলো
ওলাই পদূলিলৈ চাওঁ ।
হাততো জেতুকা ভৰিতো জেতুকা
ফাট বিহু চাবলৈ যাওঁ ॥

(১০)

কপৰ ধোঁৱাখোৱাত খালি ঐ মণিৰাম
সোণৰ ধোঁৱাত খালি ।
কিনো বজাঘৰৰ শতুৰু শালিলি
ডিঙেত চিপেজৰি ললি ।

(১১)

লংগুটি আনিবা খামে ঐ নাচনী
দালচেনি আনিবা খাম ।
ম'হ শিঙৰ পেপাটি বনকিয়াই আনিবা
ফাটবিহু চাবলৈ যাম ॥

(১২)

ঢোলৰ ধম্ ধম্‌নি পেঁপাৰে কিৰিলি
নোশুনি পৰজাৰ মাত ।
নাচনী নাচিছে গামখাৰু বাজিছে
পৃথবি মেলিছে ফাট ॥

(১৩)

টেকেলি পৰিলে নাদত কি নাদে ঐ
টেকেলি পৰিলে নাদত ।
জাপমাৰি সাৰিলে ফৌজদাৰী চিপাহী
মণিৰাম পৰিলে ফাদত ॥

(১৪)

হাততো জেতুকা ভৰিতো জেতুকা
মুখত মিচিকীয়া হাঁহি ।
নাচোতে নাচোতে বঙাগড়া নাচনী
আশীচেলৈং পৰিলে খহি ॥

(১৫)

সুতুলি সুতুলি মাটিৰে সুতুলি
সুতুলি কিহেৰে বাওঁ ।
ককালৰ খোচনিত সুতুলি আনিছে
আঙুলি বোলায়ে বাওঁ ॥

(১৬)

ইয়ে বোলে পদুমী সিয়ে বোলে পদুমী
পদুমী কলৈনো যাই ।
হাততো জেতুকা ভৰিতো জেতুকা
ফাটবিহু চাবলৈ যাই ॥

(১৭)

কেনেকৈ ধৰিলে তোকে ঐ মনিৰাম
কেনেকৈ ধৰিলে তোক ।
ইফালে যোৰহাট সিফালে গোলাঘাট
চিঠিলিখি ধৰিলে মোক ॥

(১৮)

জালভাৰী বৰুৱা কিমান ডাঙৰীয়া
বেলাত চাৰিসাজি খাই ।
গোমচেং চোলাটো পিঠিতে পেলাই লৈ
ঘোঁৰা খেলিবলৈ যাই ॥

(১৯)

কাহানি আহিলা হাবুঙীয়া ডেকাটি
জেপত লৈ পমিলাৰ গুটি ।
কেতিয়া আহিলা বগী বিলৰ গুৱালটি
মেনা ম'হৰ পিঠিতে উঠি ॥

হঁচৰি গীত

(১)

কৃষ্ণই মূৰতে বকুল ফুল এপাহি
নিয়ঁৰ পাই মুকলি হ'ল ঐ গোবিন্দই বাম ।

(২)

ৰাধাই বোলে কৃষ্ণই আমাক পাৰে কৰা
এই যমুনাৰে জল ঐ গোবিন্দই বাম ।

(৩)

বাহঁপাত ঐ বেচেন্দ্ৰী ঐ
কটাৰী খিলিঙাই বাজে না বৈ ।

(৪)

পাত ঐ পচলা মাধৈ ফুলৰ মালা
মালিনী ঐ খৰকৈ যতন কৰা ।

(৫)

ধনশিৰি বগৰি সোৱণশিৰি নৈ
আঁহযাওঁ লগৰী ওমলো গৈ ।

(৬)

দেউতাৰ পদূলি গুন্ধাইছে মধুৰি
কেতেকী মলেমলাই ঐ গোবিন্দই বাম ।

(৭)

বংপুৰ ৰঙামণি পিঙ্কাই দিয়া সৰুভনী
হঁচৰি গাবলৈ যাঁও ঐ গোবিন্দই বাম ।

(৮)

কায়স্থৰ কূলে কুসুম্বৰ ঘৰে
শংকৰদেউ অবতাৰ ধৰে ঐ গোবিন্দাই বাম ।

(৯)

হঁচৰি বাই ঐ পদুমৰ চকা
শৰাইতে দিয়াহি একুৰি টকা ।

(১০)

হঁচৰি এ হাওঁ মনাই মেধিৰ ঘৰতে গাঁও ।

(১১)

শংকৰদেউ আমাৰ নিজা গুৰু দৈবকী নন্দন দেউ হে ।

(১২)

তেতেলি তলতে কৰো তাঁতবাটি
পাহৰি আহিলো কুচি ঐ গোবিন্দাই বাম ।

(১৩)

হাতত কাৰেফাইল' হেৰ দদাই
মাইৰে মাইৰে বালি চৰাই ।

(১৪)

হুঁচৰি বাই ঐ দলৌ চৰাই
তামোল খোকি পান গুচি কপৰ শৰাই ।

(১৫)

কানাই গল ফুলে পাৰিবলৈ
হাততে হাঁকুটি লৈ গ'ল ।

(১৬)

হুৰে হুৰে বাই ডোলত কাপোৰ ঘূৰে
উমনিৰ কুকুৰাই কেঁউ কেঁউ কৰে ।

(১৭)

কেৰেলা ঐ বেঙেনা ঐ
তোৰে বহে বতৰ যানেনা বৈ ।

(১৮)

পালেহি বলীয়া চ'তে না বৈ
আহ যাওঁ লগৰী ওমলো গৈ ।

(১৯)

ধনশিৰি বগৰী সোবণশিৰি নৈ
কোবাই দে বগৰী জাঁত জাঁত কৈ ।

(২০)

ৰৈ বৈ যাই পিন্ধোতা নাই
চম্পা নাহৰে কলিনা বৈ ।

(২১)

মোৰ ধন বেথাবৰ ঐ
বিহুৰে বাতৰি কোবানা বৈ ।

(২২)

ৰঙিলী ঐ পমিলী ঐ
আহ যাওঁ লগৰী ওমলো গৈ ।

(২৩)

কি মাছ মাৰিব পুঠিনা বৈ
আহ যাওঁ লগৰী ওমলো গৈ ।

(২৪)

হুৰাই ল' পূৰ্ণিমাৰে জোন
হেঁপেটি মাৰোপতি চাপৰি বাওঁপতি
সেইটিবা সেইটিবা নাচনী কোন ।

(২৫)

গিৰিপ গিৰিপ ঐ কলীমতী কাঠৰ শৰাই
কি ফুল পিন্ধিলি খোপা ভৰাই
জাই পিন্ধো যুতি পিন্ধো পিন্ধো দুৰামৰি
পেঁপাটো বজাই দে নাচো ঘূৰি ঘূৰি ।

(২৬)

হুৰাই ল' পুৰৈ শাকৰ ভাজি
হুঁচৰি গাবলৈ আহিছে আজি
খৰধৰ কৰা বাই কাছুটি সৰিল
চিৰাদিয়া পিঠাদিয়া নাচনী মৰিল ।

(২৭)

হুৰাই ল' চকু নিলে চুৰে
ভিতৰতে কিনো কৰা তিনি সতিনীয়ে
এজনীয়ে লাৰে চাৰে এজনীয়ে বাছে
এজনীয়ে ভিতৰতে ঘূৰি ঘূৰি নাচে ।

(২৮)

হুৰাই ল' যঁতৰৰ শলা
নাজিৰা হাতলৈ নেয়াওঁ ল'
নিপিন্ধো ফুলৰে মালা ।

(২৯)

হুৰাই ল' স্বৰগৰ তৰা
খাৰীনাকী ছোৱালী পেটুৱা দৰা
দৰাই বোলে জেতুকী ভাতখাৰ এনাও
খালৈ যেন পেটতোৰ পানী খাৰ দুনাও ।

লহৰী খেলৰ গীত

(৩০)

ঘোষা : আইখন বিনন্দীয়া হৰিখন ঐ লহৰীয়া
পদ : তেতেলি তলতে কৰো তাঁত বাটি ল'হ' লহৰীয়া
পাহৰি আহিলো কুচি শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া ।
কুচিৰে লগতে পগলাই কিলাব ল'হ' লহৰীয়া
যামে আই ঘৰলৈ গুচি শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া
মাৰৰ ঘৰলৈ যাবি তই পাগলী ল'হ' লহৰীয়া
বাটতে খপোৱা দিমে শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া
বাটতে খপোৱা দিবি তই পগলা ল'হ' লহৰীয়া
হাবিত লৰে মাৰি সোমাম শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া
হাবিত লৰে মাৰি সেমাবি পাগলী ল'হ' লহৰীয়া
হাবিজুই লগায়ে দিমে শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া ।
হাবি জুই লগায়ে দিবি তই পগলা ল'হ' লহৰীয়া
ধোঁৱাৰে লগতে উৰিম শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া
ধোঁৱাৰে লগতে উৰিবি পাগলী ল'হ' লহৰীয়া
হাঁকুটি লগায়ে ধৰিম শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া
হাঁকুটি লগায়ে ধৰিবি পগলা ল'হ' লহৰীয়া
লেধায়ে শামুকে হমে শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া
লেধায়ে শামুকে হবি তই পাগলী ল'হ' লহৰীয়া
তাকে চুণে পুৰি খামে শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া
মোকে চুণপুৰি খাবি তই পগলা ল'হ' লহৰীয়া
দুগালে দাকিয়ে দিমে শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া ।
দুগালে দাকিয়ে দিবি তই পাগলী ল'হ' লহৰীয়া
মুখত তেলে ঘাঁহি দিমে শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া
মুখত তেলে ঘাঁহি দিবি তই পগলা ল'হ' লহৰীয়া
তোমাৰে দেহতে মিলিম শৰীলৰে ল'হ' লহৰীয়া ।

(৩১)

ঘোষা : হাতৰে চাপৰি আহক ঘনে কৰি
ভৰিৰ গিৰিপনি যক ঐ লহৰীয়া ।
পদ : শংকৰ দেউ ৰজাৰে পুতেক মণিকোঁৱৰ যক ঐ লহৰীয়া
কিছুতে ক্ষতিক্ষণ নায়ে শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া

এবেলা দুলাতে এবেলা ঘোঁৰাতে যক ঐ লহৰীয়া
 এবেলা খেলিখেলায়ে শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া
 খেলিকে খেলায়ে বঙকে নেপালে যক ঐ লহৰীয়া
 ঘিলা খেলিবলৈ যায়ে শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া
 ঘিলাকে খেলিয়ে বঙকে নেপালে যক ঐ লহৰীয়া
 নদীত গা ধুবলৈ যায়ে শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া
 এপতা পানীতে কোঁৱৰ গা নোধোলে যক ঐ লহৰীয়া
 এগাঠি পানীলৈ যায়ে শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া
 এগাঠি পানীতে কোঁৱৰ গা নোধোলে যক ঐ লহৰীয়া
 একাঠু পানীলৈ যায়ে শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া
 একাঠু পানীতে কোঁৱৰ গা নোধোলে যক ঐ লহৰীয়া
 এককাল পানীলৈ যায়ে শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া
 এবুকু পানীতে কোঁৱৰ গা নোধোলে যক ঐ লহৰীয়া
 এডিঙি পানীলৈ যায়ে শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া
 এজাবুৰ দুজাবুৰ মাৰে সাত জাবুৰ যক ঐ লহৰীয়া
 পাৰতে মচিলে ভৰি শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া
 আৰু দুনাই জাবুৰ মাৰোতে কোঁৱৰক যক ঐ লহৰীয়া
 নিলে জল কুঁৱৰীয়ে হৰি শৰীলৰে যক ঐ লহৰীয়া ।

(৩২)

জুনা : ভলুকা বাঁহৰে আখি ঐ দদাই দেউ
 ভলুকা বাহৰে আখি ।
 তলে বোকাপানী ওপৰে বৰমুণ
 আমাকো নথবা বাখি ॥

(৩৩)

উজাই চৰিব শিহুকে ঘাঁড়িয়াল
 ভটিয়াই চৰিব মোৰা ।
 এখন শুগাৰ চেলেং দিয়া আগবঢ়াই
 ভনিটি গাভৰু হোৱা ॥

(৩৪)

আমাৰে বিহুখন উৰুঙা পুৰুঙা
 ঢোলৰ মাত নোহোৱা হ'ল ।
 নামতী থাকিলে নগাওঁ জিলাতে
 নাচনী শদীয়াত বল ॥

(৪৭)

চিলাই পুঠি মাছ নিব সমনীয়া
চিলাই পুঠি মাছ নিব ।
একে লগৰ বিহুৰাই নিলে দহটকা
আমাক কুৰি টকা দিব ॥

(৪৮)

কাগজৰ টকাকে বেছিহেন দেখিলা
কৰণি নানিলা পাই ।
ককালৰ খনীয়া দিওঁ দলিমাৰি
কৰণি আনাগৈ চাই ॥

(৪৯)

পান দিয়া পদুমী চূণ দিয়া চেনেহী
তামোল কাটি দিয়া খাওঁ ।
ওলাই পদুমী দিয়া অ' সমিধান
আমি বজাঘৰে যাওঁ ॥

(৫০)

সুতুলি সুতুলি মাটিৰে সুতুলি
সুতুলি কিহেৰে বাওঁ ।
ককালৰ খোচনিত সুতুলি আনিছো
আঙুলি বোলায়ে বাওঁ ॥

(৫১)

এটা বাটিত নহৰু এটা বাটিত পুনৰো
এটা বাটিত খুতুৰা শাক ।
বহেৰেকৰ বিহুতে আশীবাদ কৰিছো
গৃহস্থ কুশলে থাক ॥

(৫২)

এ মৰমজান তোলৈ চাই চাই
এ মৰমজান বিষাল চকুদুটি
এ মৰমজান থিয় হৈ বিষালে
ভৰি মৰম জান ঐ

থিয় হৈ বিষালে
থিয় হৈ বিষালে ভবি ॥
এ মৰমজ্ঞান কোনে স্বৰজ্বিলে
এ মৰমজ্ঞান তোকে গুণলতা
এ মৰমজ্ঞান মৰম নাইকীয়া
কৰি মৰমজ্ঞান ঐ
মৰম নাইকীয়া কৰি ।

(৫৩)

এ সৰুমাই নৈত পৰি নমৰো
এ সৰুমাই নলয় জলকোঁৱৰে
এ সৰুমাই নেখাই বনৰীয়া
বাঘে সৰুমাই ঐ
নেখাই বনৰীয়া বাঘে ।
এ সৰুমাই একোটা সময়ত
এ সৰুমাই এনে বেয়া লাগে
এ সৰুমাই ডিঙিকাটি মৰিম যেন
লাগে সৰুমাই ঐ
ডিঙি কাটি মৰিম যেন লাগে ॥

(৫৪)

বহুদৈ ঘিলাদৈ চমকত চাবলৈ
বহুদৈ ঘিলাদৈ নহওঁ মই বিজুলী
বহুদৈ ঘিলাদৈ বহুদৈ ঘিলাদৈ
নহওঁ মই বোৰণ্তী নৈ ।

বহুদৈ ঘিলাদৈ চৰায়ো নহলো
বহুদৈ ঘিলাদৈ উৰিগৈ চাবলৈ
বহুদৈ ঘিলাদৈ বহুদৈ ঘিলাদৈ
দুহাতে দুপাখি লৈ ॥

(৫৫)

বিহু বিহু বিহুটি
আমাৰ বিহু তিনিটি
কাতি বিহু কঙালি

মাঘৰ বিহু ভোগালী
বহাগ বিহু বঙালী
কৰি যাওঁ ধেমালি
ডালত কপৌ ফুলিলে
ঢোল পেঁপা ঐ বাজিলে
পেঁপাৰ মাতে বলীয়া কৰিলে
নাচি নাচি নাচনী আহিলে
পেপাই মাতে তিহঁতি
নাচি থাকা ভনিটী
নাচনী অঐ
নচুৱাই থাকিবৰ মন ।

(৫৬)

সবাতকৈ শুৱনী
হলি ঐ চেনেহী
ললি গুণেশ্বৰী নাম
দিনে বাতি কৰি
ঈশ্বৰক খাটিছে
তাকে কেনেকৰি পামে ঐ

নৈ পানী ঐ বঢ়া নাই ঐ
কুলিৰ মাতে শুনা নাই ঐ
শুনা নাই ঐ কেতেকীৰ
মাতে হেৰা অঞ্জনা
কলে জানো বুজিবা
হাঁহিবা নে কান্দিবা
মোৰে দুখৰ বেদনা ॥

(৫৭)

বিহুৰে বিৰিণা
পাতে সমনীয়া
বিহুৰে বিৰিণা পাত
বিহু থাকে মানে
বিহুকে বিনাবা

বিহু গলে বিনাবা কাক বাই জিলতী ঐ
এই বেলি বানেহে
বানে বাই জিলতী ঐ
এইবেলি বানেহে
এইবেলি বানেহে বান ॥

(৫৮)

আজি বিহু বিহু অ' বাই সেউতী ঐ
কালি বিহু বিহু অ' বাই মালতী ঐ
ফুলিলে ভেবেলি লতা ঐ

অ' বাই সেউতী ঐ
অ' বাই মালতী ঐ
সেইটিবা সেইটিবা
নাচনী কোন ।

কই থাকো মানে অ' বাই সেউতী ঐ
ওবকৈ নপৰে অ' বাই মালতী ঐ
বঙালী বিহুৰে কথা ঐ

অ' বাই সেউতী ঐ
অ' বাই মালতী ঐ
সেইটিবা সেইটিবা
নাচনী কোন ॥

(৫৯)

জালভাৰী বৰুৱা

কিমান ডাঙৰীয়া

বেলাত চাৰিসাজি খায়

গোমচেং চোলাটো

কাকতে পেলাই লৈ

যোঁৰা খেলিবলৈ যায়ে কাই বেথাবৰ ঐ

ধিন্খিটো ধিন্খিটো বজালা

তোলে কাই বেথাবৰ ঐ

ধিন্খিটো ধিন্খিটো বজালা ঢোল ॥

মিচিং ঐনিতম

(১)

ন-চিন্ কোমলীয়া
ও চিন্ কোমলীয়া
ন-লেক বুজাই লাং
ও লেক বুজাই পে ।
নৈ চেঙেলীয়া গৰা কোমলীয়া
পাৰৰ কোমলীয়া বন ।
তুমি চেঙেলীয়া আমি ধেমেলীয়া
বুজাব নোৰাৰো মন ॥

(২)

জিঞ্জলে বঙ্‌ভামে
জিলাটকি কামালা
দংলুচে বঙ্‌ভামে
মেঃনাম্ ঐবি কামালা ।
নগৰৰ উৰুঙা নচলে চিনেমা
পথাৰৰ উৰুঙা বন ।
গাঁৱৰে উৰুঙা নহলে কনেঙা
ঘৰতো নবহে মন ॥

(৩)

কুয়াৰ তাগ্‌লা দপেব
মেঃনাম ঐনম্ পাঃমিলা
ঐন গিপে এশ্বিল
নাঃনে বাংবুম্ চাৰিপে ।
আইকে তেজিব পাৰো ঐ চেনেঙী
বোপাইকো তেজিয়ে যাম ।
তোমাকে চেনেঙী আনিব পাৰিলে
কটনা কাটিয়ে খাম ॥

(৪)

ঐয়া মেঃনানে

ঐনক্ শ্বঃনেন্ মেঃনানে

কোমলীয়া দেয়াচে

কোলাপৰি গেদুনে ।

দেহেহল অলীয়া দেহেহল বলীয়া

গোবাকে গাবলৈ ললো ।

তোমাৰে কথাকে ভাবোতে চিন্তোতে

বেঙেনা কলীয়া হ'লো ॥

(৫)

ৰাম্কা বিনাম্ তুলকি

লেক্ কামাঙ পদূলি

কনাংকা বিনাম্ আঙঠি

গীক্ কামাঙ আঙলি ।

ৰামে দি পঠিয়াই তুলসি পুলিটি

ৰুবলৈ পদূলি নাই ।

ধনে দি পঠিয়াই চেনেহৰ আঙঠি

পিঙ্কিবলৈ আঙলি নাই ॥

(৬)

চঃয়োবে বঙ্গামে

চঃয়োবে বঙ্গামে

ঐ নেবি কামালা

ঐঙক্ আচিন্ বঙ্গামে ।

ঘৰ ও উৰুঙা বিচনা উৰুঙা

উৰুঙা চোতালৰ বন ।

তুমি ঐ চেনেঙা লগত নাইকীয়া

ঘৰতো নবহে মন ॥

(৭)

বঃবি লঃলিন্ এচাৰ্দ

টুংগীদ্ যুবলা দুদ্দেম্

নমী মাঃপ্ৰিঙ্ল্ কাঃপালা

দাৰব্ লাংকুল্ কাপদুনী ।

বিব্ বিব বতাহত আছিলো চোতালত
চিলমিল টোপনি ধৰে ।
চক্ৰমক্ সপোনত তোমাকে দেখিলো
কান্দিলো নকন্দা চলে ॥

(৮)

অপিচাব্ দক্ অপিছে
চূণ যন্নাম্ অকুম্দে
ঐ-ঔত্রিক্ দুষ্কদে
জুপুৰীয়াই পঁজাদে ।
নেলাগে কনেঙা চেহাবৰ বঙলা
নিপিন্ধো মালতী পাহি ।
জুপুৰী পঁজায়ে বৈকণ্ঠ ভূবনে
থাকিবা মিচিকি হাঁহি ॥

(৯)

ওক্কে মেঃনাম কঃনেদে
ওক্কেপ্ গিপে এম্গেলা
পুমচাওঃনাম আচিদ্
বৰকিপে কুঃদুঃনে ।
দেহা জুৰণীয়া মন মোহনীয়া
দেখি মৰম লাগে তোক ।
এচলু পানীতে বৰশী বোৰাদি
চলনা কৰিছ মোক ॥

(১০)

ইচিং জুম্দক্ কাংকানে
নাঙৰ ঐ পুলিদে ;
কঃনেং জুম্দক্ কাংকানে
মেঃনাম্ ঐ কঃনেদে ।
বসন্তৰ শুবনী নাহৰৰ পুলিটি
বঙাকৈ সেন্দূৰী পাহি ।
জাকৰে শুবনী মোৰ ধন চেনেঙী
মুখৰো নোঙচে হাঁহি ॥

(১১)

কুব্ৰাঙই আচুবদেম্
ধুমুহাঙে যিঃপান্ত
ঐ-ঙত্রিক্ পীৰিতি
অতুব্ৰঙে মঃপান্ত
অতি চেনেহৰে কুড়া চৰাই বাহটি
বতাহে থেকেচি ভাঙিল ।
চেনেহৰ চুমায়ে নাকটি চিঙিলে
পঙাকথা পঙাতে থাকিল ।

(১২)

নকে বিবি আঙুক
ঙকে উগন্ আঙুক
অচিনাঙে অয়েপে
অম্চেদচুলা লেঃৰিপে ।
চৰায়ে চৰায়ে পীৰিতি কৰিলে
পাখিতে লগালে পাখি ।
তুমিয়ে আমিয়ে দিও লগন গাঁথি
বিবিগাচেং কৰি যাওঁ সাথী ॥

(১৩)

আপিন্ দক আৰাম্দ
ঐনক্ য়ান্নম কাৰেগ্লা
ম্ৰচি দ্গদাগ্ এমগেলা
মিক্চি তিত্চুল কাপ্দুনে ।
ভাত পাতত বহি দেখিলো চেনেঙা
কাঁহীতে তোমাৰে ছবি ।
শোগে খুন্দামাৰি চকুলো টুকিলো
জলকীয়াই পুৰিছে বুলি ॥

(১৪)

কাঃমানে কিচাপে
বেৰ্মানে কিচাপে
শতুব্ৰ আমিগ্দে
বেৰ্য়তলা কাঃদুনে ।

নেচাঁও নেচাঁও বুলি থাকিব নোৰাৰো
লাহৰী ছবিটি তোৰ ।
দিনটোৰ ভিতৰত এবাৰ নেদেখিলে
শৰীল পুৰিমৰে মোৰ ।
(১৫)

ঐয়া চিয়াদপে
আবুং আচি চিয়াদপে
মেঃনাম ঐ আতেৰণম্
যাৎপানই দুঃবনে ।
নৈ ঘূৰণীয়া ডকা চাননৈয়া
উটিলে জাঁজৰি থূপ ।
প্ৰেমৰ চাকনৈয়াত পৰিলি চেনেঙা
বিচাৰি নেপালো তোক ॥
(১৬)

ঐয়া ততেকপে
কাগৰীয়ই ততেকপে
কনে বি-দিবি
তিৰ্পানই চুদুনে ঐ ঐয়া ।
নৈয়ে ভাঙিলে নৈ থিয়গৰা
তৌৰে ভাঙিলে ঘূলি ।
খাগৰি ভঙাদি কোনে মন ভাঙিলে
সোৱণশিৰি পৰীয়া বুলি ॥
(১৭)

আঃমৈ গাদ্যুমা
মুটিদেম তুঃয়ুমা
কেমেৰাঙক পায়ামিল
পটো মাৰিলা মৌপ্লাব
ইমান ধুনীয়াকৈ ধান দাই গলি
বান্ধিলি হেঙুলী মুঠি ।
কেমেৰা নেপালো লাহৰী দেহাটিৰ
ছবিটি লবলৈ তুলি ॥

দেউৰী চাজেবা

(১)

ফাগুনীয় দিনহ বিপ্ বিপ্ মুকুবা
আঁয় দেহা মুকলি নয় ।
বহাগীয় দিনহ নিয় গেমা পুঁমাৰা
আঁয় মন মুহিংনা লাই ॥
বিব্‌বিব বসন্তৰ মলয়া বতাহত
দেহাটি পৰিলে শাঁত ।
কিনো চেলেং চোলা পিঙ্কিছ চেনেহী
বনজুই জ্বলিছে গাত ॥

(২)

চ'ত মহীয়া চাদুহ কেতুৰি মাকিৰে
আঁয় দেহা নাংনা কেৰি ।
আৰে ননা মইনাচি ভাবিব গুনিম
অভাগি বলিয়া চাৰি ॥
তোকে চাই মই নাচি নেলাগে আমনি
জেউতি জিলিকে গাত ।
চিন্তোতে শুকালে লাহৰী দেহাটি
চ'তৰ যেন কেতুৰি পাত ॥

(৩)

মিলিবাই দিনহ যুৰাবাৰী চচিহ
ইগাবা দুবাকে উগাই ।
ননানে হিজেমত হেলা অভাগিয়া
মুকু মিঞ্জি নিজেৰে হিগাই ॥
বাঁহনি বাৰীতে কি চৰাই কান্দিলে
আকুলি বিকুলি কৰি ।
তোলৈ মনত পৰি ওলাই চকুপানী
দেহা যাই এফালি মৰি ॥

(৪)

চ'ত মহীয়া চাদুহ কুলি দুবা উগামত
বিচুনা শুৰবি কুই ।

চাঁকু কুৰমত্‌ ছিঁমাতাই মাই কিৰমত্‌
ননা বুজি মন কুই ॥
বসন্ত আহিলে বিহু বিহু লাগিলে
কুলিয়ে মাতিলে বনত ।
গধূলি বিচনাত শুবলৈ যাওঁতে
তোমালৈ পৰিলে মনত ॥

(৫)

বগাজি জেৰুণা দাচ্ছাবে বেতিলৈ
বেতিবহ আমনি কৰি ।
অবুজা শুমিনা দাচ্ছাবে বুজা নৈ
বুজাংনাগ বুজানৈ গেৰি ॥
ভগাকৈ জেউৰা কিমাননো ভেটিমে
আকৌ ভাগি ভাগি পৰে ।
অবুজন মনকে কিমাননো বুজামে
বুজনি নেমানে মনে ॥

(৬)

বালি চন্দাই লেকিয়া নিয় বুজি হাকুৰ
চিৰি জিলিকিংনা দুমেই ।
চচু মিচ্ছিগকে মইনা দুৰাই লেকিয়া
কিনাতংনা বকচুচি নিমাই ॥
তোৰে গাল দুখনি বালিচন্দাৰ দৰে
জেউতি জিলিকে ৰাতি ।
মোৰ মন বলীয়া কিৰিলি চেনেহী
মইনা মাতেৰে মাতি ॥

(৭)

কাচিভৰা ছিঁয়াঁনা দাকিংনে নিন্দে
আচুগুৰু ইয়ামত ইয়া ।
ননা বুজি মই নাচি দাকিংনে লাহান্দে
কুচিৰি ইয়ামত ইয়া ॥
পিছলকৈ বামিমাছ ধৰিম কেনেকৰি
বালি দি নখৰো মানে ।

তোমাক অ' চেনেহী পামে কেনে কৰি
দৰব জাতি নকৰো মানে ॥

(৮)

কাংনা বিনানি প'প'য় কেতেকী
প'প'য় দাল ইগাবা ননি ।
বালি আতিগুহ অভাগি বিনানি
ননা বুজি নিমায়া নিনা ॥
বৰণৈ শুবনী বগীদৈ চাপৰি
কেতেকী শুবনী ডাল ।
গাঁৱৰে শুবনী মোৰধন চেনেহী
বঙাকৈ দুখনি গাল ॥

(৯)

বিৰি বিৰি নংনা মোকো পিচা বেমহ
প'প'ই চিছয়া কোংনা কেৰি ।
বুজাংনাকে ইবাচি বুজামায়া ননানে
চাই চ্ছুনানে লাৰি ॥
ৰিব্ৰিব্ৰ বতাহে গছৰ পাত চিঙিলে
মলয়াই সাৰিলে ধুলি ।
তোকে অ' চেনেহী কোনে মন ভঙালে
শদীয়া সিপাৰৰ বুলি ॥

(১০)

নিচিছাবেচোন ইবাচি নিয়ঁ যাঁ বুৰহ
ননু বুৰছালে কৰি ।
কবাই গম মিমাংনা আঁ অভাগিয়া
ননা ইতকুনই কৰি ॥
অ মোৰ লাহৰী কৈ যোৱা বাতৰি
তুমি কোন গাঁৱৰে জী ।
বদত তিৰেবিৰাই বঙাগাল দুখনি
বুকুত তিৰেবিৰাই কি ॥

(১১)

পৰ্বত বতেকু মেজ্জিবা চ্ছ'মপিচা
আমিৰিহ বতেকু গড় ।

◇ বিষ্ণুগীত ◇ ১১৭ ◇

আনা ন নিমানই গঙাচিলনি হাজিকু
যিদিনা মাগিকো বৰ ॥
যেনেকৈ ধৰিব নোৰাৰি ধুনীয়া
পৰ্বতৰ গাহৰি গড় ।
আমাকে পাবলৈ গঙা চিলনি হৈ
বিধাতাক মগাগৈ বৰ ॥

(১২)

ভাটো দুৰামালি যৌৱন সোণোৱালী
জীৱন মহিব্বা গড়া ।
জীৱৰী কালৰে বিচ্ছিন্ন ইজয়া মত
চ্ছিমিমাই দাৰে বৰা ॥
যৌৱন সোণোৱালী যেনে নৈ বালি
যেনে উৰণীয়া পখি ।
নৈ গৰা খহাদি যৌৱন যাব খহি
তালৈ মনত পেলাই চাবি ॥

(১৩)

ন চাৰণ ইঁবাচি কোমলীয়া দেহাচি
দুমান্ না চাৰে ন ।
নিয় গিদৰনিয় যয় উগাৰণ
বানা তাবিৰিণা ন ।
তোমাৰে দেহাচি ফুলৰে পাহিয়েন
বিকুলৰ নলি যেন মাত ।
অকলে কিমানদিন থাকিবা চেনেহী
দোষ দি আই বোপাই গাত ॥

(১৪)

মালতী ইঁবানা ইতংনা মইনাচি
গোলাপ ইতম্জিয়ামা চাই ।
ইগাবা দাগাবা মচি দুমহ নে
দানইনু চ্ছাবানা লাই ॥
মাইকৈ মালতী এৰিলি চেনেহী
ধুনীয়া গোলাপফুল পাই ।

পুৰণা পীৰিতি এৰিলি চেনেহী
তোৰেমান এজনী নাই ॥

(১৫)

নিয়পাই হাতিগাবা মিঞ্জিগ ইগাবা হিজেংনা
আয় মুকুমিঞ্জি দিগানে নিনি ।

নিয় মৰম না আ হানে নিমামা নিমা

শপত হাবেম দে মকা হায়াম নিনা ॥

মিচিকি হাঁহিৰে মৰম লগাই লগাই

দেখি চকুপানী বৈ ।

তোমাকে পামেয়েন উমলি থাকিময়েন

ভাতৰ কাহী হেঁচুকি থৈ ॥

(১৬)

উজ্জাই চৰিব বিং বিং বাং বাং কৰে মন

মাছেকি মগৰে বিং বিং বাং বাং কৰে মন

ভটিয়াই চৰিব শিহু আইটী পানীমলা

বিং বিং বাং বাং কৰে মন

বেপি বেপি ধৰে মন

নেযাওঁ মইনা ঘৰলৈ

নেযাওঁ মইনা পৰলৈ

বিহু মাৰি থাকিবৰ

বিহু মাৰি থাকিবৰ মন ।

তুমি সাজিকাচি বিং বিং বাং বাং কৰে মন

আহিবা নাচনী বিং বিং বাং বাং কৰে মন

চাপৰিত পাতি যাম বিহু আইটী চেনিমলা

বিং বিং বাং বাং কৰে মন

বেপি বেপি ধৰে মন

নেযাওঁ মইনা ঘৰলৈ

নেযাওঁ মইনা পৰলৈ

বিহু মাৰি থাকিবৰ

বিহু মাৰি থাকিবৰ মন ॥

(৩)

চেহেৰা গোলাপ তৰি বুলি মিঠা ত'ৰ
তোকে দেখল দিন দিন কাটে নাহি ম'ৰ ।
গোলাপৰ পাহিয়েন তোমাৰে ছবিটি
মাতত মৌ বৰষি যাই ।
তোমাৰে বেহৰুপ চাওঁতে চাওঁতে
এদিনে এবছৰ যাই ।

(৪)

কবে উঠে মনস্তাপ দিবনেকি জলেঝাপ
ঝাপদিলে ডুবিয়া পৰব কতদিনে শ্যাম লাগল পাব ।
ভাবোতে ভাবনি নধৰে টোপনি
তোমাক কেনেকৰি পাম ।
কেতিয়াবা মইনাজান এনে বেয়া লাগে
জানোদিম নৈতে জাপ ॥

(৫)

ট'ল বাজে মাদল বাজে বাজে হাতেৰ কঙ্কণ বে
কৰম পূজায় মিনি নাচে লাল পিচল শাড়ী বে ।
ঢোল ও বাজিলে মাদলো বাজিলে
জুনুক জুনুক বাজিলে খাৰু ।
ৰঙা শাড়ী পিন্ধি মিনিজনী নাচিলে
নেচাই বা থাকিব পাবো ॥

(৬)

তুই আছ অনেক দুৰে কবে আবে মোৰ ঘৰে
দয়ালিনী বে কমলিনী বে কতদিনে ধ্বনি হবে দেখাৰে ।
কাহানি বলিব বসন্ত মলয়া
কাহানি মাতিব কুলি
কাহানি আহিবা আমাৰে ঘৰলৈ
দীঘলকৈ ওৰণি তুলি ॥
তৰি = সাদিশ্য বুলি = মাত কাটে = সময় ।

সোণোবাল কছাৰী গীত
হাইদংও হঁচৰি গীত
বাৰে মন্ত্ৰ

(১)

শ্ৰীকৃষ্ণয়ে নমঃ অ গিৰিহঁত ভাল, ছালিপান কটা আগত ভৰাল পিছত গড়াল,
উত্তৰে চক, দক্ষিণে গৰু, পুখুৰীত মাছ, বাৰীত তামোল পাণ, নদন বদন হক, গৃহস্থ
কুশল হক ।

ইয়ৰি হঁচৰি

হঁচৰি চৈতা

পানী নাই নৈতা

যিবা আছে পকাগুটি

সিওগল ঘুমটি ।

ইবাৰীৰ বাঁহ ঐ সি বাৰীৰ বাঁহ

দুই বাঁহ লগ লাগি যাই চ'ত মাহ ।

ইনালাহী বাই ঐ বীনালাহী বাই

চাউল চালিবলৈ চালনী নাই ।

শাকত দিলে শুকটি মাহত দিলে গাজ

লৰা বুঢ়া বিহু কৰো নাই একো লাজ ।

এলেঙ পেলেঙ ঐ এলেঙ পেলেঙ

তুমি বৈ দিয়া সৰু সূতা চেলৈং ।

লুইতৰ শিহু ঐ মাছধৰি খায়

দুমাহী বিহু ঐ আহে আৰু যাই ।

তৰালী মৰালী ঘৰত আছাকোন

চ'ত মাহৰ বিহুতে ওলাই মাতাচোন ।

এদোন ধানৰে দুইদোন তুঁহ

জাৰত কঁপি মৰিছ জুহালতে শুহ ।

উমনি কুকুৰাই বাঁহ তলত চৰে

খোপাতে ধৰিলে কেং কেং কৰে ।

চোতালৰ বগৰী পাত ঝেং ঝেং

ভাল বোলা বোবাৰী দাঁত সেৰেঙ সেৰেঙ ।

মাছ ধৰি খাই ঐ লুইতৰ শিহু

সোমবাৰে উৰুকা মঙলবাৰে বিহু ।
 বাৰটা বাঁহৰে তেৰটা কামি
 লৰা-বুঢ়া চাপি আহা বিহুকৰো আমি ।
 লো যেন দাঁত ঐ জবকা হেন হাত
 সিয়েহে খাই ঐ চুকা ধপাত ।
 লাউত দিবা হেদালি জিকাত দিবা জেং
 দিব থব পাওঁ বুলি মাত ঝেং ঝেং ।
 লাই কুচি কুচি ঐ জিকা কুচি কুচি
 জালুক বুলি গালমাৰো ভীম কলৰ গুটি ।
 একো চৰাই নেকান্দিলে কান্দিলেক কুলি
 ন বোৰাৰীৰ দেখোন দাঁত নাই সুলী ।
 আম জাম কেৰেলা থৈ আহো গৈ
 যমৰজা কেনেকুৰা চাই আহো গৈ ।
 নুবই নেকাটি খাই ঐ আহু আৰু শালি ।
 নবই নেকাটি পিন্ধে ঐ হালি জালি
 কাজীয়ে মেখেলা পিন্ধে বমখমাই যাই
 অকাজীয়ে মেখেলা পিন্ধি আলিবাটলৈ চাই ।

— ০০ —

পচলাৰ উক্তি

(২)

হাঁচতী ঐ ঠুৰি বাই
 বহনা ঐ নাচি নাচি যাই ।
 ইনালাহী বাই ঐ চেং চেং কৰে
 ভিতৰতে কিনো কৰা তিনি ভনীয়েৰে ।
 সৰুবায়ে বুলিলে বৰজনী বাই
 ভদঙীয়া আলহীয়ে কিহেৰেবা খাই ।
 এদিনীয়া আলহী এঙুৰ ভেঙুৰ
 জাকৰুৰা আলহী হেৰাম নেগুৰ ।
 বৰ বায়ে বুলিলে ভাবি গুণি চাওঁ

ভীম কলৰ পুলি যেন বাৰীত দেখা পাওঁ ।
 ক'ত আছে চিগা কাচি চেং কলি দা
 পচলা আনিবলে কোনজনি যা ।
 ছিগা কাচি হাতত লৈ বাৰীত হল থিয়
 সৰু সৰু পচলাৰ উৰিগল জীৱ ।
 কাটিলেক পচলা আনিলেক টানি
 বাঁহ জেঙৰ খোচ খাই ৰাঙ্কনি হল কানি ।
 আনিলেক পচলা কাটিলেক পাত
 মজিয়াত পেলাই লৈ দিলে থিয় ঘাপ ।
 পচলাৰ পানীয়ে মজীয়া বুৰিল
 সৰু সৰু জীৱবোৰ চাঙত উঠিল ।
 কলৈ যাওঁ কি কৰো কতপাম তৰ
 ক্ষণ গণি আলহী ভিৰাই মাৰিল লৰ ।

— ০০ —

থুপৰীৰ গীত

(৩)

হুঁচৰি ঐ ধনশিৰি বাই
 বিহুটি আনোঁগৈ টকা বজাই ।
 আম গছৰ আমৰলী মদা গছৰ হলৌ
 থুপৰীয়ে তাঁত লগাই চুলি জলৌ মলৌ ।
 তাই হেনো নিচিনে তাঁতৰ বিহা
 নবৈ নেকাটি পিন্ধে সিংখাপৰ বিহা ।
 একো চৰাই নেকান্দিলে কান্দিলেক কুদু
 থুপৰীৰ গালতে চুমাখালে হুদু ।
 আদপোৱা সূতা কাটি বেৰত থলে তুলি
 হালোবাই লৈ গল মৈ জৰি বুলি ।
 আৰু পোৱা কাটিলেক সবাতকৈ সৰু
 তাৰেই বান্ধিলে ডমৰা গৰু ।
 আম লখু লখু ঐ চাম লখু লখু
 বাৰহাত তাঁতশাল তেৰহাত মাকো ।

দেখিবলৈ লেতেৰা বিহুচেৰা তাঁত
শুনিবলৈ লেতেৰা থুপৰীৰ মাত ।
বহিবলৈ লেতেৰা ঠেংখুৰা পীৰা
খাবলৈ লেতেৰা আধাখুন্দা চিৰা ।
তয়ো বগা ময়ো বগা একে বিলৰ মাছ
পেঁপাটো বজাই দিও ঘুৰি ঘুৰি নাচ ।

— ০০ —

পোহাৰী গীত

(৪)

হেমালী ঐ চেৰেংদৈ চিয়া
হাতত চাপৰ মাৰি চেৰেংদৈ বিয়া ।
হেমালী হেমালী বাটত পাই ধেমালি
ধেমালি বতৰে যায়ে না বৈ ।
বঙাকৈ বচনা ঠাৰঙা পচলা
পাহৰি নিদিলো লোণে না বৈ ।
ফলীয়া তুহঁৰে জুই না বৈ
লগাই দিয়া গীতকে গাবকে নেজান
কতেনো আছিলি শুৱেনা বৈ ।
খেৰ ঐ কাটিলো মুথুৰি বান্ধিলো
পথাৰত দি গলো ভেটা না বৈ ।
লগাই দিয়া গীতকে গাব ঐ নেজান
কৰেণো ভেলেঙা ডেকা না বৈ ।
হেমালী হেমালী কৰো ঐ ধেমালি
তুহঁকে গাল মাৰো সান্দহ গুৰি বুলি ।
কাজীয়ে খান বানে ধমৰ ধমৰ কৰি
লৰিলে কাণৰে কেৰু না বৈ ।
চেনেহৰ লাখৌ মোৰ অতিকৈ থুপৰি
বেলি দুপৰলৈ শুৱে না বৈ ।
লাখৌ মোৰ নেযাই ঐ কবাগৈ বুজাই ঐ
বাটতে টোপনি ধৰে না বৈ ।

(৫)

ঈচিৰি বাই ঐ হাঁদে হিয়া
চাদে চকলাক বিয়া কৰি নিয়া ।
চিচিলিক লাই হেনু চিচিলিক লাই
চিৰিমিৰি কটাৰীয়ে ওবা কাটি খাই ।
মিৰি গাঁৱৰ মিৰিয়নী চাঙে চাঙে নাচে
খিৰিং বজাই ঢোল বাই নাগিনীয়ে নাচে ।
কটা নাকত ফটাকানি কিহৰ ঢাকনি
যাচি যদি নেযায়েই কিহৰ বাহনী
বাই থাক বাই থাক চাপক নেচাপক ঘাট
মাতক নেমাতক লুকপীয়ে লগাই যাওঁ মাত ।
গৈ থাক গৈ থাক বাটকুৰি বাই
হেমালী ৰাজ্যত ধেমালি কৰো বহিমলাক পাই ।
কোন সাধু কোন চোৰ বিত পালে মিছা
যেবন কালত জাত নাই যেনেকুৱা ইচ্ছা ।
চিলিলিক লাই ঐ চিলিলিক লাই
ডাল ভাঙি ফল খালে হলৌ বান্দৰাই ।
কাজীয়ে কাপোৰ পিন্ধে ঘম্ঘমাই যাই
অকাজীয়ে ধুন মাৰে গাত কাপোৰ নাই ।
মোৰ পো অজলা খাই কেচা লোণ
বেৰফালি চাইজুমি ছোৱালী জনী কোন ॥