

文學筆
記說部

西青筆記



大達圖書供應社刊行

舊

序

予嘗讀悟岡先生華陽散稿而愛之。遂遍索散記而未得也。散稿中有與長公書云。去冬衝雪渡江。印散記四百卷。粉樓綠窗。索贈者半。又嘗云。墨耕琴莊。趣士也。游趣國。拈趣筆。吟趣事。與有趣之人。愛無趣之我。揮有趣之金。刻無趣之文。是猶玉勾詞客之刻散記。予將毀之。震亭藏之。而祝融厭其無趣。起而焚之。則知是編固曾付梓。而未廣厥傳也。乾隆乙卯春。予在句容西序。句容與金壇接壤。先生屢次來游。其得訂教於先生者。不少。意是編必有藏焉者。夏日訪裴若祉亭於綠野。首以是編相屬。祉亭素重先生。欣然首肯。越數年。爲嘉慶癸亥。祉亭乃以一編示余。展讀之。則先生晚年所手訂。刪繁就簡。十存其七。且深望世之知音者。翻刻以爲定本。散稿文各有篇。篇各有題。此則隨時隨地隨所遇而記之。皆散段。有詳略。無篇目。散記起於雍正癸卯。至乾隆丙辰六月。紀游西

山而止。散稿則始於丙辰。署年至庚寅而止。庚寅者。乾隆三十五年也。蓋先生乙卯舉於鄉。丙辰未聯捷。丁巳成恩科進士。留京師者二年。歸耕者五年。官淮安教授者數年。棄官而游。散於淮揚間者將二十年。而先生年已耄矣。散稿之文。研鍊奇峭。中多排句。散記似先儒語錄而不腐。比前人筆記而尤雅。敷敘條粲。乞體稍舒。要其靈繡竒澹之姿。闡發激揚之旨。則無不同也。先生以筆墨爲生涯。以友朋爲性命。榮利之事。不入於懷。纓簪之族。不挂於齒。至遇畸人韻士。衲子羽流。天上仙媛。或世間才女。苟一事足傳。一言足採。無不感慨歎歎。提筆伸紙。悉囊括於散記中。生平交雖廣。而與吳長公曹震亨二人。最稱契合。故散記成。震亨序之。長公既刻之。又聯篇序之。於先生撰著深心。抉發透露。又何煩後人之贅語耶。惟予夢想是編。求之甚迫。得之甚艱。及其得之。則既係先生手刪善本。又得社亭雅懷高誼。卽重梓以傳世。則此一段翰墨因緣。固不可以

不記也。

嘉慶乙卯修禊日海曲馮金伯序并書

史震林先生所著西青散記一書久已風行於世。坊間有就原文刪改題爲史氏筆記者。實改竄也。予愛先生之文。就藏書家及坊肆求之。數年不可得。乙卯冬。友人以瓜渚艸堂文抄本求售。觀馮君序。知係震林遺墨。蓋作於乾隆時。在西青散記之後。原名爲華陽散稿。且爲先生所手刪。乃亟付之剞劂。以公於世。改題曰西青筆記云。

民國五年三月潭溪生識

西青雜記序



精選瓜渚草堂筆記

原文係淮安府教授乾隆丁巳進士史悟岡先生震林遺墨今得原稿惜多殘缺細加叅訂選錄五十四篇諷誦句讀誠當世罕有之筆鳳毛麟角何敢秘藏文人得之無不奉爲至寶客旅無聊錄此以遣愁魔也

問松禪院近市而塵不來。嘉樹幽篁衆鳥欣托。悟逸長老卓錫於茲。而院怡清肅。乾隆八年癸亥前四月。余與及門張夢旃。西遊華陽。訪句容俞挹霖。旣歸。綃山。夢旃賦落花詩八絕。將隨余東訪。悟公不果。余與姪旭賓及王景園造焉。遠望菴蔚。乃十五年前所偶至者。時悟公未來。今更冷然也。後四月朔。詩人王淡園。趙鳳岐。趙闇叔。從隔西來。偕屠鶴岑。方畫龍。闇叔誦淡園句曰。峭角炤裂壁。龍氣團晴峰。爪甲連風雷。雨覆已萬重。錢橋上人寫梅花相贈。欲報以松竹。未暇也。一日掃榻憇白衣金粟房。聽黃鸝聲。紫萸綠筍和雜英爲饌。錢橋上人與

悟公及諸居士同賦落花詩。兩箋月東。與落花俱集。可謂詩家衆香國。參斷禪腸說消魂偈也。屬鶴岑作圖以記之。

乾隆癸亥前四月。與張夢旃嚴梅臣。詣浣虛子。僉挹霖于棠陵。信宿而返。登華陽之南岡。夢旃嘆曰。浣虛子爲雪而馨。爲月而情。從苦得仙。而世無蓼境。從甘得佛。而世無蜜境。煦以好生。萬物之淚以晴。梅臣曰。禪者若眠。夢以爲年。元者若顛。醉以爲天。浣虛子殆不然歟。浣虛子誦道士朱元莫落花詩而嘆曰。幻而真。春外春。余告曰。元莫子在元忘元。在喧忘喧。其詩云。水霞千點。松月半圈。晴峰一指。苔石幾拳。卽元莫照也。浣虛子憮然慕之。有王翁者。自號迴凡。食肉誦經。余勸曰。翁之饑。卽翁之凡也。翁再拜而除肉食。

華陽謫仙。實惟吾友。雍正戊申春。始晤君于唐陵。賦詩云。大鵬下擊南溟動。孤遊往往無伯仲。僉君瑣骨冰雪腸。天香漬神月魂夢。來訪仙娥趙素臺。夜叩華

陽折花送。趙閻叔見而詫曰。何以贈我。去年除夕。閻叔止余宿東湖。猶朗吟西
顧。復太息之。謂須改俞君作趙郎也。雍正十三年乙卯冬。再晤君。戊午春。三晤
君。皆旋別不宿。君欲得余散記而梓。猶未成。庚申春。與趙閻叔張夢旃登茅山。
北探乾元觀道藏。西謁玉宸。過白雲諸觀。重宿華陽。再登天市峰。西望唐陵。閻
叔誦瑣骨天香之句。以爲既見茅君矣。天上之歡。未見俞君者。人間之恨。揖雲
而嘆曰。昔王伯瑜登茅山大慟。呼云瑯琊王子。終爲情死。我趙郎然耳。而夢旃
亦恨不能同訪仙娥折花夜送也。自戊申距庚申。歲忽已周。而余其間。聚學三
年。散遊四年。公車客長安二年。登第歸耕者。至今忽復五年。碧落紅塵。竟此忽
忽。笑耶。淚耶。悟何人。救何術耶。今年壬戌秋七月。王隆栢來洮湖。道君無恙。聞
君低徊佛韻。繾綣仙芬。甘心縹緲。作世外人。歲云暮矣。萬象蒼黃。山霧如醒。湖
天似夢。釣船破。枕樵舍。欵床。有夢。造君。無人。知我。馮嶧陽詩云。夢裡尋君君見

否。夜深寂寞過牆來。余則有句云。同心但有人相憶。夢隔青山未是孤。與君跡
疏。神密。生平草草。幾往還。而心常數君。口常誦君。雪意漸親。梅花不遠。欲謀空
谷。再補散記。采簫人胡未遑耶。此與句容俞挹霖書。

邵一菴。毗陵人。治形家言。性篤實。不忍以地誑人。道吉凶無訛。與蒼如上人善。
遊孟河必主之。有以百金延一菴卜穴者。主人曰吉。一菴曰不吉。或曰厚利也。
姑順之。一菴戚然曰。奈何重百金之利。而輕五世之澤乎。天下有三無恥。而每
以神明事之。謀館如鼠。得館如虎。鄙主人而薄子弟者。塾師之無恥也。賣藥如
仙。用藥如顛。賊人命而誘天數者。醫師之無恥也。覓地如瞽。談地如舞。矜異傳
而謗同道者。地師之無恥也。其誤人也易。而其自罰也速。天之所弗宥也。雖其
誤無心。然逞無本之學。以恣無心之毒。有心則可以悔而不爲。無心則終於爲
而不悔。自以爲是。而無所忌憚。乃小人之尤者耳。奈何重百金之利。而輕五世

之澤乎。一菴謂蒼如曰。祖塔有水盂遷之。既遷。一菴推以遁甲。歲壬子。土木大舉。是年果建北樓。陳星野題曰。梧月。明年復建祖堂。廢室皆整。乾隆辛酉十月之望。荆振翔鼓琴梧月樓。

乾隆四年己未冬。晤曹震亭於廣陵。賦詩餞余。渡萊蕪江。探方可村。宿於因圃。早梅花側。相與成世外交。而梅花實証此盟也。歸時持可村詩卷。遡風截江。緼袍爲高浪所潑。明年春與趙闇叔張夢旃登茅山。雪阻元娥故里。念可村有華陽之約。嘆不此偕。誦其句云。往事總成蝴蝶夢。新詩消盡海棠魂。書生混迹魚鹽市。野客投荒雁鷺村。闇叔爲嘆。是年冬至句。詞客吳長公。探余於洮湖。余附可村書未達。辛酉春乃達之。而可村亦遂來金壇。禮茅君於句曲之峰。余不及與。可村有詩贈白李仙人。余惜未見。殷霞村亦以不及和爲嘆也。是年冬。余渡梨花江。探憚甯溪。巢納齋別駕。劉萊村於海陵官舍。爲誦可村詩。時因圃舊客。

臧南園。移家東陵。慨然嘆可村爲浩蕩人。而因圃早梅惻惻問無恙者。即可村所云昨夜夢中好詩境。不知是雪是梅花也。今年重九後。與殷霞村陳星野別。詩人王淡園。曹碣山。朱元莫。出南城遇雨。雨行五六里。雨中吟。可村雙樹昏鴉。盤古屋。一鞭殘雨。落孤村之句。雨如浴。不爲苦。夜投破菴。燎衣擁草。復爲霞村吟。不愁日落遲。沾酒且喜年豐聽晚春。匝月苦尋佳處少。入門真覺老僧閒。細路不妨黃雀雨。輕帆却受鯉魚風等句。跛僧不識字。亦三嘆之。霞村笑曰。坐久但餘詩有味。可村之語信哉。星野問曰。可村夢遊圖。君爲題否。余曰。雲霧如寐。風濤如鼯。草木如瞍。禽鳥如讒。吾輩夢短。造物夢長。古今大夢。誰其先醒。可村寂不違。紛瑩不淪。璞讓不干名。施不邀福。道見寒飢。數顧客。嗟趙閻叔所云滿腔惻隱。皆詩思也。

乾隆丁巳冬。同曹震亭出都。至廣陵。晤玉勾詞客吳長公。許曙峰。李于亭。留踰

月。慕真州方可村。寄詩云。紅塵到此皆成雪。欲向詩仙借化工。可村和而慰余。憶予雍正己酉。與震亭父子。及其弟宅英。避暑栖霞山。過真州。玩東城荷花。是時已知可村。而洪月航、李餘中、李潢士、施味冰諸君子。震亭亦時時誦之。不期後數年。成松柏交也。壬戌晚秋。蘊愁山隴。四望無極。憚甯溪。巢納齋。客遊海陵。趙閣叔隱瀟湖。玉勾詞客。厲慧泉。震亭臥黃山。音問疎迤。而于亦唐讀書因圃。每歸致可村消息。爰寄可村詩云。霜葉如花夢中蝶。聊復栩栩。髻山餘照。絢彼孤霞。野氣自皚。湖紋未冷。漁帆幾疊。與低雁爲參差。偶偕曹碣山。殷霞村。王淡園。陳星野。訪菊造山菴。白酒初漉。侑以紫松。欲謀旃檀仙秣。持贈可村。靈種洊荒。竟負前約。而華陽洞天有石田半畝。瑤草不登。須俟東海作桑田。少貢詩仙酒米。望何遙也。大江南北。知己二三。如可村玉勾震亭者。皆自混茫以前。成此有情魂魄。劫萬灰而心一蒂。蓋亦換天地而不換梅花者耳。遂成句云。多病隔

江人稽首。春前醫我是梅花。

淳湖之遊。速余者句容王孟宣。阻余者孫文廣。倪叙湖。張夢旃也。乾隆乙丑三月之望。孟宣再至金壇。舟溯瀨水。過南渡西二十里。旱久水涸。易舴艋。廣尺有咫。長二丈。俗名漾白船。自淺口抵東壩五十里。擿行泥上。車過胥江。轢固城湖。以至淳。淳無城。迎入薰門。主溧陽姜光衡家。其先世慕義好施。相繼孝友。無市井猥薄慳詐之習。又多好生。能惜物命。故自溧徙淳而家。以挹。邑東爲遊山。南數里有小山曰禪林。形獨娟秀。余易其字。仍其音曰嬋玲。西爲孔氏里。句容俞浣虛所識孔次歐。檜亭兄弟。以仁讓好禮著於鄉。多蓄趙泉竹石圖。趙泉者字難涸。太平當塗老明經也。年七十。家貧。三子繼天。一孫病瘵。泉博學工詩。寫竹石。疎宕有奇氣。市人弗喜。或乘其窘。擲錙銖而艸芥拾之。泉每拳筆刺天而嘆曰。嗟乎。奈何貴米顛。富倪迂。而坑趙泉哉。時或酒後激昂。裂紙畀火。罵錢奴爲

豕虱。吐腐儒爲溷鼠。喜之者輒苦其狂。而泉亦不屑也。孫文廣曰。富者膈爲甑。鼻爲突。唾爲醪。淚爲膏。惟懼人之餌之也。爲宮室。急豚柵而笑。書塾。治生理。貴傭役。而譽師友。廣廈華棟。費金累千。聯於屏者。寡墨香。賓於座者。悉銅臭。君宜慎所遊也。余曰。雖然。殆將探山水。訪高隱。以自放焉。

乙丑寒食。將遊石臼湖。張夢旃來瓜渚艸堂而嘆曰。墨如泥。筆如草。可以樂飢。鮮可以飽。夫鸞不擇山。必垢其羽。虬不擇水。必穢其鱗。余曰。其神滯則太虛皆窒。其穢忘則叢棘可安。至淳居市樓。塵喧徹曉夜。賦詩寄夢旃。託致張石鄰。殷霞村。馮嶧陽。曹浣香云。南遊聞說好春華。柳葉輕舟盪淺沙。正是落花三百里。白蓑紅雨過山家。市塵得雨未全收。乍暖還寒近麥秋。燕子不嫌人盡醉。定巢偏在酒家樓。迎薰樓上送春時。何處尋花得幾枝。却有晚山青似笑。偶然成畫未成詩。固城湖之南有玉泉山。產牡丹。歲無常處。開時士女爭集。淳遺老邢孟

貞曾咏律句。余以絕句託徐愚谷題絕壁云。湖上登樓見遠山。有詩無酒訪花難。年年空谷春何在。不在幽蘭在牡丹。徐愚谷長洲名士。名堂字玉臺。爲句容司訓。先世富。以行義而貧。有貧而入泮者。弗取贄。更資以金。時再攝高淳教諭。篆俞浣虛嘗稱之。余題其扇云。綠陰如水滌紅塵。湖上無愁放此身。今夜送春憑有夢。柳綿鋪處禮花神。黃鳥如何得好枝。杜鵑爲友鶴爲師。先生本是梅花骨。猶喜梅花可贈詩。其婿陶宣萬亦佳士也。孔次歐、許召北、魏敬涵俱來會。四月朔。次歐三迎余。以散記爲詩寄之云。一卷西青世外緣。此情何處好重宣。鳳凰只在琅玕樹。須向人間聽杜鵑。造其家旬日而返。次歐子東木。年未冠。清粹不佻。受業吳匠珂。珂淳之名士。和夢旃落花詩。

土山戴石高里許。升其顛。西望當塗。南望宣城。羣峰遠近可指。惜同遊者莫得其名也。北溧水。東溧陽。山色在有無中。非霽極不辨。山之南近爲固城湖。青草

滿之。西遠爲丹陽湖。石臼湖在其北。有水如帶。時久旱蝗生。來牟甚渴。余悵然思歸。題詩石上云。涼滿峰頭晚眺遲。天風吹面月生時。題詩付與雲東去。飛到蓬萊未可知。峯頂有仙人曰。昔神僧居此。臼自出米。後有鑿之者。米絕。下紫砂巖。造僧舍。留詩云。野寺尋花到處殘。倦憑枯樹勝朱欄。人間富貴眞無味。誰與山僧畫牡丹。有僧名代來。其徒靜涵。玉海頗清逸。嗜書畫。招余茗。同吳匠珂。孔次歐。孔敬孚。赴之。次歐云。僧院十餘所。惟代來可與言也。一日脫冠服。率意獨步入山徑。路迷阻澗水。涉之至村店。題詩云。萬綠生涼晚漸加。山溪因誤却逢花。生平恥學劉伶輩。偶爲薔薇到酒家。吳匠珂登仙白峯。西望黃山而嘆曰。誦曹震亭日月觀。天開巖極樂峯。諸咏。幾欲盡燒。李杜王孟以後詩。奈何世間忽有此奇句也。賦詩云。深蒼遲雨後春開。三兩游情倩軼才。望眼不嫌收拾盡。千層濕翠上峯來。余易禪林爲嬋玲。匠珂稱善。湖南有禿山。邑人病其名。易名曰

秀。其南爲牡丹山。上有玉泉寺。又南則遠峯聳疊。或曰宣城。或曰廣德。匠珂又詩云。偶然塗抹滌陳因。新製霓裳曲裡春。數到雲邊峰秀絕。按圖可是昔高淳。花情三復酒清濃。萬緒低徊半晌鐘。回首石湖光不定。一帆消息在西峯。復留詩代來僧舍云。爲從雪屐醉禪房。披盡丹青陟翠岡。燕剪輕雲湖上落。數聲疎雨剩斜陽。匠珂之母孫氏。苦節教子。年七十。太史楊繩武爲文壽之。匠珂餼於庠。事其母以孝聞。

客有欲謁富人者。倪敍五笑曰。是直饕人耳。吾聞之嗇於財。豐於德者。君子所師也。富於利。貧於義者。君子弗友也。姜光衡曰。彼其性吝於貧。刻於貧。多疑於貧。鮮恥於貧。王孟宣曰。更有進焉。不惜名譽。頑於貧。不慮人怨。妄於貧。不畏鬼責。無忌憚於貧。乞於天。思竭其膏。丐於地。欲刮其毛。無饜足於貧。是惟致一時之富。而成無盡之窮者也。敍五自旬容來。余以詩送其歸云。去年相訪共登樓。

滿地雲黃麥正秋。石臼湖邊一回首。落花如夢記春愁。甲子三月與張石鄰。王雲古。毗陵巢訥齋。訪張夢旃。嚴梅臣。俞浣虛。倪紱五。將同泛石臼湖。孫廣文勸無行乃止。今獨與王孟宣來。數夢故人於落花中。何慨然也。旌德戴季仙。能文章。工鼓篆。索余詩云。何處猗蘭有素心。石湖南望落紅深。送春肯鑄花神否。但選旃檀莫選金。宣城孫義齋。初名式。後名國琳。甲子秋闈中。託曹浣香致余書。屬孟宣報以詩云。略趁東風報寸函。送春今在石湖南。莊生每夜成蝴蝶。遊遍蜂衙味可甘。今年上元後。曹震亭上公車。義齋送之至廣陵。余別震亭已八年。所至輒思。思震亭與思趙閣叔同。在登臨時爲尤甚。而聞震亭而思者。遍所至也。邢九相者。孔次歐妹婿。吳匠珂友也。貧而立品。會於嬋玲西麓。贈其別云。南湖無水草連沙。此地重留玩晚霞。明月滿臺君已去。春愁交與海棠花。過淳西菴。訪僧淵澄。過耿家園。瑞花菴。訪僧體妙。俱無詩。

授疇名璞。長洲人。磐莊先生子也。磐莊與蔡忠襄。金正希。從學新安雲莊程子。既老。屏跡于羊山程子墓廬。蓋嘗獨居三年者也。授疇至。性過人。年十二。負米數百里外。自炊飯和羹以養父。父歿。乃爲萬里遊。歌大江。頌黃河。徒步三千里。遊京師。過泰山登焉。宿日觀峯。候日出賦之。時方弱冠。康熙癸巳歲也。其明年復南遊。問道山陰。泊富春江。咏子陵釣臺。跨桐廬。上龍游。環江郎之山。度仙霞關。入閩。浮舟下延平。倚天柱峯。歷危灘數百里。駐甌甯。望武夷之曲。道仙遊。出晉江。梯白鬪嶺。憩永春縣治。食荔枝。避暑於大鴨山。至漳浦。俯漳臺。鼓棹出廈門。觀海而還。所至州郡。當道者多磐莊先生門下士。至輒去之。所過佳山水。則留詩。謂如我意中人也。性好施。於漳見二客。資其窮。復見於廈門。或曰此僞也。授疇曰。是億也。毋甯受欺衆以僞億人。所以愈無告也。度嶺。老幼擁輿而啼。給以錢。或曰衆不遍將。授疇曰。身有疾痛必救之。吾救吾心痛耳。至武林。方飲。

艷妓來。弗狎。慰而悲之。妓泣。以酒酹地。曰。夙孽也。奈之何。有憐我。以欲無憐我。以情者。况憐我。以義乎。授疇嘗言。獨居時。每忽忽成感慨。見貧苦人。淚數嚙。意更無聊。天壤間。有我癡絕人。當肝膽贈之。魂魄殉之也。戊戌秋。復北上。時方修古今圖書集成一萬卷。當事者薦授疇修閩媛典三百七十六卷。廁名者皆得官。獨弗及。蒲城屈梅翁爲作崑崙嘆。雍正壬子冬。詔求賢。侍郎陳慈田薦之。得監督與平倉。尋被劾。仁和姚侍郎舉授疇。應乾隆丙辰鴻博科。辭不果。授疇與陳散樗相莫逆。喜歙州處士宋介三文。與屈梅翁詩。散樗介三歿。於梅翁益繼繼。居都下數十年。窮益甚。年五十未娶。昔所聘已死。後聘毗陵女。將娶。以罷官而止。一姊名婧。赴都就食。婧能詩。年三十始嫁。終爲薄命云。

雍正己酉春。識散樗於廣陵。日余爲國士。愧之。庚戌曹震亭會試。散樗求其詩未答。乙卯聞散樗卒。震亭有詩云。蕃釐別院苦吟身。瓊樹全枯感慨頻。能向塵

中憐國士。竟從天上泣。詩人冰霜楚畹滋。蘭夜風雨彝門執轡春。秋色到今悲勝昔。寒蕪如錦菊花貧。易簣時屬家客。傅振華至江南。請余爲墓誌。誌云。嗚呼。此散樗夜臺也。散樗嗇於仕與年。功業無所見。請誌其言。謂余曰。名不符實者。天所成。實不副名者。天所傾。宜憂勤以求實。謙退以讓名焉。富莫樂於濟貧乏。貴莫樂於拔孤寒。自損者天所益。自屈者天所伸也。士大夫飾車服。炫辭令。則奢佞滋。樸訥者。導人於儉且質也。嗚呼。散樗而壽。豈竟無功業者哉。散樗官京師。雍正辛亥歲。以省母歸楚。王子病。賦悲秋行而卒。名樹萊。字瑤田。長沙湘潭人。恪勤公陳鵬年第八子。母王氏。少司農樹萱之胞弟。己酉。孝廉樹葵。刑部郎中。樹著之親弟也。年二十有七。無子。妻江氏守志。銘曰。浩浩兮楚天。死爲才鬼。亦當勝於頑仙。

秋草者。屈梅翁詩也。梅翁陝西人。鯨而爲客。客蜀。客晉。楚既而客吳。年且老。北

上客燕趙。既倦。止京師之湘潭書院。依恪勤公之子。刑部郎中陳樹著。都人素聞梅翁名。喜其至。王公以下。交贄於其門。梅翁年已七十。鬚眉皆白。方袍赤舄。著梅花錦襪。登座說詩。諸名士肅然環聽。長洲馬授疇。與曹震亭訪於都。請其集未刻。少時有刻者。今毀去。授余秋草詩十首。詩云。天盡平蕪匝地涼。玉門昨夜有微霜。望中白日寒山上。愁外蒼煙古道旁。西去關河連絕塞。南歸鴻雁叫斜陽。茂陵客有劉郎否。萬馬蕭蕭獵未央。角弓風勁更誰論。一片寒蕪似錦茵。難與綠莎遙鬪色。那看黃菊共爭新。踟躕徒使藏狐兔。搖落何須泣鳳麟。見此茫茫驚歲晚。登臨長憶故園春。迴風動地萬方前。黃落。一堪眺霸川。踏作塵埃迷四野。遙隨車馬轉青天。陶家三徑應成恨。漢代諸陵倍可憐。垂老有情思故國。榮枯果否似當年。露深長信離宮靜。火燒咸原白晝昏。海角無端歸燕子。天涯終是怨王孫。沾衣路狹長安道。曳履城頽古塞垣。悲向西風曾作賦。適來南

浦更銷魂。蒼涼日日喚愁生。不雨陰寒不擬晴。縱有腰鑱傷歲暮。曾無烈火懶
山行。惱儂攬結三春事。悲此凋殘萬古情。多病遊人頭盡白。百年容易暮雲平。
萬里荒烟萬里悲。東西南北更何之。蓬飛畦隴岷崙轉。風動蕭森海島吹。雞犬
不鳴荆棘早。田園有跡雪霜遲。只應莎草寒猶綠。腸斷春明鸞鳳池。李花歷亂
最青葱。無意迴飈刮宇中。冀北霜華常七月。燕南袍色遜東風。誰家陵闕荒殘
照。何處牛羊見故宮。時序已宜盡樵採。江天猶自滿寒空。水真衣帶魚龍夜。山
似蓮花翠綠枯。白露爲霜幽徑冷。六朝如夢桂花孤。不知蝴蝶飛何處。尙有蚊
虻繞敗幙。桃葉渡邊猶旖旎。琅琊大道弔蘼蕪。大江北望大河流。河畔烟霜動
客愁。欲問夕陽空照水。深知遠浦不勝秋。彝門今日悲前度。梁苑青時恐白頭。
記得落花曾有恨。蕭條中野古神州。中天白露尙溥溥。滿目淒迷忽已殘。平野
經時鉏未盡。深閨幾日鬪方闌。風吹禾黍行人少。水涸池塘曉夢寒。不是一番

霜有信。樵青安得倚雲看。

丹陽老人沈一清。字東井。生而具戒。年近七旬。志行彌苦。雍正九年臘月二十日。登小茅峯。獨坐禮星壇。以荆棘爲屏垣。雲霧爲棟宇。枯枝爲柱杖。落葉爲蒲團。籜冠蘿帶。旬月休糧。積雪埋肩。鬚髮冰結。山鬼羣嘯。虎狼互號。閉目觀心。身與石化。時維春序。大茆峯司命君聖祐觀。及上宮諸院。管絃樂神。酒茗娛客。焚章電合。鳴銃雷交。檀蠟金錢。不可數計。而中茅峯定錄君德祐觀。小茅峰保命君仁祐觀。積歲無人。門徑頽塞。列真露坐。金蝕苔生。老人乃自運斷壁。雪月匍匐。衽爲畚成結。指爲鐻見血。夜半則臨崖危坐。默誦皇經。有異聲慘於澗。異形突於巖。祝而遣之。聲絕形滅。黑暈俄霽。方是時。飲水無盃。煮石無釜。餐松無藥。采蕨無萌。有林道人欲留相助。束手咨嗟。未幾物故。老人募棺負土瘞之。性復好施。偶得齋米。輒以濟貧。雪中施烏雀食。皆馴如鷄鶩。獐避獵跪階側。老人摩

其首救之。其忘機感物如此。苦行五年。而善緣四集。於是仁祐殿以新。乾隆癸亥秋。重建德祐殿。費千金。工萬計。一柱登峰。百人邪許。其徒有陸心如、李真如、錢本茲。皆相繼入山。稽首誓天。協成悲願。富者忘吝。貧者忘懦。初仁祐殿既脩。雷電夜入梁棟。繞龕數匝。炤掣眉端。乃破西柱。揭鷗尾而出。老人坐龕中。神自清恬。意無恐怖。論者以爲自漢以來三千年。中興第一人。也。其先有撒仁祐之樓五楹。以爲桶。有毀德祐之材。以爲棺。復有募資還俗。皆以娶婦。先後殛於神。自數其罪而死。華陽逸士嚴梅臣曰。中茅峯旣廢。王道人斷臂苦募。反被譴斥。而獨成於沈老人。以信之者素也。老人未入山時。居小菴。力耕自食。每雨雪則扶杖歷野廟。問丐者疾苦。爲粥以賑之。所居必整廢拓隘。儲粟繕器具。時脫然讓人。空手徑去。謂人曰。有衣餘笥。忍人之寒。有米餘困。忍人之餒。非乾父坤母生我之意。奈何同胞猶隔膜哉。或問道。則勸曰。好生。請益。勉之。曰。喜捨。句曲浣。

虛先生俞挹霖。聞而嘆曰。嗟乎。爲我而靳一毛。兼愛而棄頂踵。均有愧於沈者人也。甲子十一月朔。余與梅臣、及馮嶧陽、倪震菴、戴廷珍、約浣虛訪之。宿紫蓀樓。待浣虛未至。問其徒悉老人事。而老人不言也。

曹震亭長子綉君。十歲工詩。雍正己酉夏。隨父與叔宅英。及許毅堂。請余讀書棲霞山。繡君才十餘歲。登千佛嶺。撫六朝松。笑而問曰。大夫竟爾多壽乎。何不厭人間也。幼嗜書。父母憂其體弱。常帷燈默誦。己未夏。震亭客都門。舉家病十有七人。繡君手自煮湯藥。次第環視。忘寢食者數月。稍暇向佛龕稽顙。泣涕如雨。十七人皆愈。隣有孤客病。並時時往視。爲延醫亦愈。而繡君遂病。疾大漸。母病方起。泣而問之。迺伏枕叩首。泣而告曰。兒晝夜焚香禱天。請以身代祖母與吾母。幸得所請。母勿兒痛。兒無憾矣。遂舉手拭淚。瞠目視其母而歿。有夢其坐青獸。揮扇謝人而去者。性好施濟。恆輟己食。檢故衣與凍餓人。出游喜乘驢。憫

其蹇。每下而徒步。從者曰錢所貨也。測然曰。是乃勞憊鞭撲無虛日者。幸值我。姑逸之。若不見其含淚而屈膝乎。世有苦而不能言者。多類是也。遺詩一卷。多入山脩道之語。遺孫二。長榜字雁名。次枚字卜歐。未弱冠爲名諸生。時藝時賦。冠於郡邑。

桃源薛懷號小鳳。葦間居士邊髯之甥也。才氣清恬。詩詞書畫皆酷似其舅。而鬚則童然不如。乃爲乞鬚詞以自禱。余因反其旨。轉其語爲免鬚詞。命小伶歌以賀之。葦間居士欣然而笑曰。是貶鬚也。將使渭陽成不毛之地乎。余謝曰。佞鬚惟我固善。至於鬚之軼倫而絕群者。殆將褒之矣。乞鬚詞云。松窻棘院消磨處。無端三十年虛度。七尺休誇二毛已賦。不道鬚偏遲暮。箋天乞與。從幾縷風前。代將吟塵。曲徑撚時。應添多少好詩句。于思不敢請耳。但臣之壯也。一婆堪懼。漫把菱花。寸田尺宅。盼斷渾無頭緒。山妻笑語。問於意云何。躁心如許。且製

羅囊。異時留滿貯。免鬚詞云。青衫彩管風流處。幾曾三十年虛度。七尺堪誇二
毛雖賦。猶喜鬚偏遲暮。願天勿與。恐髯愧羣羊。尾慙仙塵。撚斷休煩。自添多少
好詩句。于思徒取誚耳。有婆心一片。婆顏何懼。最厭蓬鬆。寸長尺短。欲理竟無
頭緒。佳人笑語。免雙夢同時。刺人如許。省却羅囊。睡時難盡貯。髯仙程魚門見
之歎曰。世無郭忠恕。誰肯薙鬚以效顰者。當爲吾鬚作解嘲。編以五色綜。妒殺
薛郎可耳。程研民曰。余家有竹實山房。小鳳所來儀也。鳳比靈於龍。龍有髯。天
奈何獨吝鳳哉。余亦鬚鬣有鬚者。假鬚而可贈。余固不吝此於小鳳也。
三民者。山陽邊壽民、陸竹民、周白民也。白民博學強記。文義深醇。以六經爲根
底。有摹其稿者。試必冠軍。多掇高魁。而白民老而不第。鬚髮蒼白。雙瞳紫光。築
書爲城。資字爲糧。壯心未降。人爲太息。乾隆丙辰舉鴻博。固辭。辛未舉明經。則
又辭。論者惜其僑。竹民壽民曰。僑周郎者。非知我周郎者也。且爲我兩人煙水

交耳。淮之城有渠貫其中。白民宅其西。每當風光月霽時。輒拏小舟。溯北關而東。過橋叩柳下板扉。呼竹民同舟。刺篙入蘆灣。行里許南轉。水澄碧而寬。有草亭。扁曰蓮葉仙舟。壽民畫蘆雁處也。土階積苔。座無俗客。壽民嘗謂客曰。俗蓋有二。粗俗可耐。文俗難忍。客曰。粗俗則易知矣。文亦有俗乎。壽民曰。姑舉其畧。古也而餽今也。而油贅言若疣。套言若毳。佯問若搜。強辨若眈。假視側睜。假聽點頭。足恭意偷。首高氣浮。釣名勝。鈎刺利。勝矛步如曳。牛坐如鎖。猴言未既。客瞿然自顧而嘻曰。有是哉。文者殆難免乎。壽民自號葦間居士。性愛客。客至取畫易酒。舉箸無費。揮麈無忌。嘗告余曰。所沾者酒耳。所賒者有四。梅有月則賒。鶴。桃有雨則賒。鶯。荷有風則賒。鶯。蘆有雪則賒。雁。竹民獨時時造之。竹民善息機。養和。逍遙觀化。以樂其志。虛中無競。榮辱毀譽。怡然若忘。接之者不復知人世。有炎涼態。朱石溪爲之語曰。富貴浮雲有陸君。大隱城市有邊子。冠冕南邦。

有周郎。三民者非凡民也。白雲教授曰。余作此記十餘年。已失其稿。乾隆戊子春正月。詩弟子張王齋得之。寄墨耕琴莊。刻入華陽散稿中。外有記甯溪。記訥齋二篇。竟無存者。甯溪歿已數十年。訥齋近八旬。隱於嘉山。不相見二十年矣。余將渡江南歸。約重會於鄭痴菴天花莊。與小掃花荆振翔。仿蘭亭脩禊事也。吾友石杉長老。號養閒子。與其徒素洞。避喧姑蘇何巖之東。靈津之北。治荒剔垢。載彈艱誠。乃爲鬪思晶舍。卽文震孟所題古法雲菴也。俗屐罕通。游鉢俱謝。爰有桂父、桐孫、石兄、蘭友、竹若、梅叟、柏稚、松雛、皆拱立環侍。清粹有儀。親如欲迎。謙如欲退。皎如欲顯。淡如欲隱。時或鵲語鴉默。蝸步蟻趨。鷺儉鷗廉。荷升蓼降。蛙忘怒而蟹忘躁。石杉則徘徊觀化。勞與緣息。悟與境生。其徒素洞。泊學者靜菴。乃能偈外叅之。乾隆甲子秋季之望。余與毗陵高士巢訥齋。訪石杉於洗心橋畔。薜荔藏門。薜花沒徑。越宿請游天平道西津。訪詩隱朱適庭。過印心菴。

晤芝山禪士。遂登萬笏峯。望太湖。歷支硎。踰觀音崖。掉月東返。石杉嘆曰。像教其可悲矣。襲禪勦律。媚俗取悅。表芝紫而裏馬勃者。僧之鄉愿也。刹爲龍斷。經爲奇貨。口蓮柔而腹銅臭者。僧之販豎也。調銜僧腔。技誘佛戲。冷阿羅而熱傀儡者。僧之優童也。藉口吞鳩。反嘲戒殺。面蔬筍而背毛血者。僧之屠伯也。瞋則凶詛。歡成惡謔。貌苾芻而性荆棘者。僧之隸役也。陽託鐘魚。陰滋三毒。畫鸚鵡而夜鷓鴣者。僧之穿窬也。訥齋歎曰。是可砭僧疾矣。賦詩曰。雪嶠孤松不記齡。秋高鶴唳響滄溟。自甘僧衲探三藏。却笑儒冠蠹一經。錦綉不沉螻蟻夢。芝蘭堪洗鮑魚腥。詩人縱有青蓮筆。難寫諸天老謫星。石杉篤倫誼。尙清節。直諒多聞。儒者罕及。規過極嚴。而無損於恕。君子以爲可師也。

天地不多雲外鶴。古今無數繭中蠶。此余題聞思菴詩也。甲子重午前。石杉自姑蘇歸金壇。與巢納齋數晤于朱元莫石芝樓。請與訥齋遊姑蘇。且避暑不果。

重九後。與訥齋從廣陵渡江。抵姑蘇訪之。論及時僧。慨然太息。與朱適庭。僧靜菴。遊西山未暢。其徒素洞。與靜菴。請徧游太湖諸山。以訪真隱。此意殊可褒也。石杉嘗對余稱學者。靜菴爲釋氏猗蘭。蓋爲王者香。非衆草伍。相見益信。導游天平支硎諸勝。雖登陟煩喘。而威儀詞采。溫粹不渝。訥齋與適庭。賦詩萬笏峯。靜菴侍石杉。拱立縹緲臺。與秋霞俱澹。訥齋題石壁云。紫晚高秋景物澄。孤霞如鶴欲隨僧。蘇城十萬旃檀夢。淡到梅花味是冰。素洞爲石杉弟子。性清儉。能習苦行。不喜與浮惰往來。游士大夫間。意無諂競。亦不貢高真。可爲石杉後也。又有僧芝山。居太平山之印心菴。學於石杉。與靜菴善。游西山過其菴。有石爲霞。有池爲月。梅花十餘樹。天竹數百本。屏軒幽朗。有名人書畫。訥齋贈僧云。遠近秋山紫復青。尋詩先得小池亭。僧如海鶴情如菊。從此游仙夢不醒。適庭亦贈詩云。釣舟斜泊望嶙嶒。白菊花前禮佛經。山果正肥花自瘦。風標疑是六朝。

僧。又有鶴峯者。年少多能。篤厚恭敬。道俗悅之。石杉得意子弟也。居隆興菴。遠未能至。以不得訥齋詩爲恨焉。

曉雲和尚辭克來蘇。秉律真諦。其致秋潔。其韻春和。望之如松柏。就之如芝蘭。環坐諸耆俊。鸞停鵠侍者。百有餘衆。皆足羽儀淨域。鳴瑞慈津。吾友石杉法師之高弟。號借菴者。敏洽多聞。能擇去就。以故低徊留之。與闍黎大盈成輔德也。乾隆甲子秋。與孟河巢訥齋。溯廣陵濤。浮棠湖。登蟒閣。晤凌靜圃。劉萊村。託憚寧溪。劉漪霞。重陽後南游。抵平江。訪曉公於蓮涇丈室。訥齋贈詩云。采蓮涇上訪香盟。曲水長林景最清。夢斷茗和花有味。月高人與鶴無聲。西山雲就簷端宿。東海潮迎檻外生。莫道新詩堪漫贈。吾師原不重浮名。箕穎高踪嘆九孤。勞生多藉法筇扶。千山踏雪離東魯。一鏡披霞俯太湖。紫菊對君今夜靜。白蓮招我近時無。笑看渴鹿爭陽燄。塵暗姑蘇亞字圖。贈借菴詩云。海鷗何友鶴何師。

楓冷吳江未落時。却似菊花清不夢。對樓分月和新詩。親衣鉢者爲文水。中暘道瓏別菴。皆位聯清侍。韻院濁流。訥齋有詩云。閩西雛鳳謫來寒。還是明珠定玉盤。五十三叅猶記否。前身同作善財看。霜旣降。石杉請游天平。飲喝月坪。倚萬笏巖。臥蓮花洞。跨菡萏峯。而西濯纓。趙凡夫飛魚湖。上雷崖。聽僧靜菴。放千尺雪。探螺菴。還禮觀音臺。導游者朱適庭。餉遊者僧芝山。期或遇戒仙禪。俠。停屐齒而秉松肪。而未有如曉公者。其法侶如大中智先。自省。天機貫儒。守真。六如。可燈。諸德士。莫不凝脩。遣滓。志格人天。永照長老。息影忘言。默成贊化。曉公皆洽而安之。余題其屏曰。浮雲過眼古今速。皓月當胸朔望圓。蓋能得開山碧。天津祖之心印者。也。書之以爲曉公壽。

淮陰教授旣辭官。亨道人館之於珠湖柳衣園。園中有曲江樓。嘗携酒登樓飲。余曰。此吾祖二樵公。暨吾父大川公。與賢士大夫宴游處也。峙蝸角者。誣琴高。

赤鯉之肩。據蠅頭者。誕莊周大鵬之翼。吾不願子孫徒有富貴。習爲驕侈。願讀詩書。好善親賢。遠佞弗委。先澤於草莽。曠耆德之林。匿頑童之藪。爲君子鄙則幸矣。亨道人旣下世。其子堯峯。磐邨令。和昇白。重掃曲江樓。以延余。左有雲起閣。俯臨珠湖。東望雉堞。煙柳映之。湖北涯爲曹氏之廢墅。南爲晚甘園。蕁江先生以憩游士。又南爲鏡齋。隱君之白華溪曲。竹樹葱蘢。與柳衣園喬木數十株。隔溪交蔭。堯峯有詩以咏之。雲起閣之後。爲涵清軒。曹震亭聯云。好句似仙黃鳥地。澹交如水白鷗天。園三面環水。西爲民廛。其東偏乃堯峯之所分葺。補花增竹。扶石疏泉。不敢墜先澤也。乾隆癸未重陽後。宴賓於涵清軒。啓牖東向。天香吹。翠浮影。搖屏。黃花頂鶴。唳數聲。紅葉坪鷗。藏幾點。蟋蟀之堂。有月。鷓鴣之艇。無風。一詩乍成。百牋迭和。儒不迂而吏不俗。僧可佛而道可仙。當園之未分未葺也。余與亨道人飲曲江樓。堯峯賦詩。有墻頭籬菊亂開花之句。余爲惘然。

有句云。鵲巢生草鳩初去。蛛網沾花。燕不來天上。彩雲銷俠氣。海西明月隱仙才。題水南先生舊書樓云。金鋪赤縣恩難遍。石補青天志未成。賓客已忘新草莽。鬼神猶泣舊文章。余南歸蓋有日矣。姑記而存之。

乾隆辛酉重九日未曉。潤洲沙陷。人皆死於夢。浮沈如萍。前五夜。漁者見黑衣吏向江檢一黑籍。問之曰。殺報也。宜速好生。投黑籍于江而隱。沙客告余曰。居人好殺。產女多溺之。日捕螺。稚子學持刀剖蛙蚌者。父母獎其能。孔婆者戒殺。年七十。猶鬻績放生。於姑勸慈。於媳勸孝。見人則諄諄曰。掃螺救蟻。俱是陰德。勿以善小而不爲也。衆皆怒。子死。一孫方齠。時忽瘡。携孫避瘡於尼菴。得免。是歲七月十九日。大風雨。海湧十餘州。皆沒。海陵有跛媳衛氏也。姑虐之。獨負姑走避水。水及其唇。捧姑於肩。倚槐飲浪而不仆。有榻浮至。乘之不死。媳方受笞。血痕在背。未平也。姑有三媳而寵其二。水至號二媳。皆不顧而升於垣。垣崩皆

溺死。姑病將死。持跛媳之手。告諸婦人曰。爲姑慎無有偏也。救我乃跛媳乎。爲姑慎無過虐也。

辛酉冬十月八日。可詩山人曹浣香。石芝羽士朱元莫。訪余洮湖之上。迎于野。握余手笑曰。效龐公平。何踽然避城市也。以舴艋迎君。余告曰。有瘠田三畝。苦潦。晚秣未登。頃者正操鎌耳。至庭仰而嘆曰。漏。俯而嘆曰。濕。食菘麵。留詩于瓜渚草堂而去。越二日入城。適浣香遊西山。余宿石芝房。將訪玉勾詞客於錫山。逆旅夜飲而悲。元莫撫几曰。洫洫乎生何勞也。原者夏苦於旱。隰者秋苦於潦。富益吝而貧益貪。吝可言也。貪不可訓也。余問曰。市今曷貴賤乎。曰。金賤耳。薪之腐。菜之蠹。貴數倍焉。泥以金弗顧而去。夜將半。煮茗。元莫喟然曰。稻之秉莽。煌也。岱輿山有莽。煌之草。佩之可以不衣。稻之秉貴如是也。索之弗獲。追之弗及。嗟乎。寧寒於體。無寒於義。甯餒乎身。無餒乎仁。惡不可爲。善尤不可爲也。余

悚然問之。曰郭東有老農花逢源者。敗縑茹草。節儉而好施。有穀數十斛。以贍
饑者。衆皆搖尾而睨之。弗繼。遂桀毛而吠之。善可爲乎。浣香留瓜渚草堂詩云。
獨樹山家黃葉飛。鳥啼盤野色恒饑。故人鷄黍何須供。麥飯三升老布衣。黃花
紅蓼水生香。碌碡村邊未滌塲。吟過小橋題寺壁。竹搖詩上動斜陽。元莫詩云。
湖上西風槩欲飛。暮山如畫可妄饑。漁樵不倦詩人健。自織棕衣笑錦衣。滿匙
銀線菜根香。曬穀初晴掃鹿塲。十月黃花霜未降。登高重作小重陽。
乾隆六年十月十三夜。別元莫子。登舟指月。未曉叩蒼如上人琴溪禪院。旣爾
訪謝筠園。謝蒼培符書玉。會小掃花荆振翔于東灣宿焉。奔牛鎮有神祠。銀杏
四株。隅立交柯。圍可二十步。垂瘿長數尺。若怪物。鱗鬣牙吻。質如鏐鏡。根有穴。
雨久則見丹螺。蕭梁時避兵者上隱千人。大已如此。其神爲五行之司。靈爽特
著。雍正庚戌十月。夢神屬余題其楹。甲寅二月。又題之。禮神時。長檣忽仆壓左。

肩。輕猶片蓆耳。及身之弗能舉。蒼公性亢直。忍辱能容人。率衆力田。有傭者盜米粟。沙彌發之。蒼公令置原處。曰細過耳。升斗輕而名節重。發之敗其名。傭將弗售。傭聞愧悔。蒼公慰之曰。汝以母老飢寒故耳。此孝也。雍正十二年八月。鹽城李書生。歲荒率家屬將就食廣德。絕糧舟不能進。其母年七十餘。飲水療飢。二日矣。無可告者。蒼公與其徒蕙宗。贈之米。慮不足。益麩麵。且給以薪。蕙宗曰。須白老和尚。蒼公曰。白之將沮。夫爲惡于隱者。罪更浮於顯。爲善於私者。理無害於公。今者不告而與。正以成吾師之善。而不傷其意耳。震林聞而記之。蓋舉釋以勸儒也。

風雨誤元夕。忽又日之五。連街屐齒鳴。泥滑罷鉦鼓。嬾叟掩窗臥。如晦不知爾。夢堆三丈雪。愬盡梅花苦。枳園積詩逋。迺在病中補。素心霽爲月。不受陰蠹蝨。七言當六博。硬與唐宋賭。毛錐穿混沌。奚論白與甫。孔方寡兄弟。聊復士而買。

重戴還山笠。更買過江櫓。君去我不孤。未免鬱心腑。世味各有好。酸鹹別醯醢。口福稱所修。厚薄異蔬脯。長齋皈綉佛。求慧轉愚魯。擬看黃山松。雖老力當努。憑君爲沽酒。醉挈神猿舞。吾友有幹屏。高隱並巢文。震亭官情息。歸作猗蘭伍。方翁號自然。遠接宣平武。我欲從之游。御風縱雙股。忘魚既有鶴。忘肉復有虎。勉旃間可師。拾薪爲供釜。惟君志忠孝。還得附仙譜。

乾隆丙戌上元後。詩弟子吳枳園。將自揚歸歙。偶感微疾。枕上賦名懷詩。清遠絕俗。兼和余近作十餘首。益峭而新。去秋以此冊請余寫山水。以代小照。置案上。未暇也。迺今爲五言古書之。以贈其行。索墨耕琴莊。暨恂夫陶邨。睢園。講梅菊臺。珍蹊。斐園。次韻。并携此冊歸游黃山。請老友震亭與幹屏和之。並託訪自然先生。候蝴蝶清安。述螻蛄近况。一今似電。三古如雲。塵海昏濛。不知幾人能。佛幾人能仙。認魔爲道。認道爲魔。吾恐人間一墮千劫。猶愛梅花未歸者。翻使

梅花笑人寂寂也。余有詩寄自然先生云。華陽古洞白雲班。滿經荒茅塞未刪。蠓蟻千年沉一夢。蜉蝣萬里望三山。鑿開混沌難逃劫。修到神仙不忍間。顧與先生同救苦。迨今須破藥囊慳。又有贈饑仙詩二首。並托呈先生一粲。津間桃源路轉差。酒香肉美厭胡麻。饑仙煮鶴甯思跨。廉士吞鵝不肯哇。笑我一盤黃野菜。輸他三斗赤靈砂。殺生果是長生訣。請學庖丁拜易牙。修得饑仙大喜歡。苦將物命勸加餐。魚蝦直欲連頭嚼。蟲蟻何勞舉步看。羶霧鎖天登可易。腥風刮地縮應難。梅花冷向鑪邊笑。不煉真丹煉假丹。白雲教授長齋數十年矣。有饑仙來訪。壽踰百歲。顏類十齡。非酒不歡。非肉不飽。茹蔬三日。出涕流涎。勸我破齋。傳我真訣。敬謝不敏。賦詩贈之。余聞自然先生乃長齋戒殺者。當不以余言爲唐突饑仙也。願先生爲衆生請命於羣仙之嗜肉者可乎。

詩貴無礙。不論理。理無礙也。不拘事。事無礙也。詩貴無相。情中景。景無相也。景

中情。情無相也。詩貫無漏。情外情。情無漏也。景外景。景無漏也。化凡爲仙者神。不若化仙爲凡者之更神也。得意忘言者妙。不若得言忘意者之尤妙也。詩有補天之術。煉五色於掌上。詩有縮地之方。聚千里於目前。驕則鳳凰不如我。窘則得過且過。詩之號寒蟲也。光則可照大千。神則能雨衆寶。詩之牟尼珠也。黃海徐墨耕。琴莊。托曹震亭。致簡傲。余來竹西吟社。如方密庵之淳博。曹菊臺。尋蹊珍溪之靈奧。江恂夫之恬遠。吳枳園之清逸。以及鄭荔莊。程端笠之飄然不群。皆所謂金粟後身耳。墨耕琴莊。師之若鸞鳳。友之如芝蘭。非荆棘在腹。芒刺在背。雌黃在口。黑青在眼者之所能伍。故其爲詩。契溫厚和平之旨。襲興觀羣怨之遺。諸君子咸歎而美之。於是知芥子可大。須彌可小。祝融可寒。元冥可燠。地包人外。天包地外。而包乎天之外者。則吾之心也。星者日之所生。月者日之所燦。而所以生月燦日者。則天地之心。卽吾之心也。曠者以爲無雷霆。盲者以

爲無日月。何是以語此哉。詩者時也。時者心也。心者無相無礙無漏者也。

遊天平山之明日。別石杉長老。同巢納齋。造蓮涇寺。宿詩僧借菴之北樓。訥齋賦西山詩。嘆曰。此游得毀霞村。曹震亭。趙闇叔詩。須壓倒謝眺驚人句也。余曰。震亭隱黃山不可見。霞村與王淡園。張石鄰。朱元莫。俱老而倦。詩曹浣香。于西華。喜詩好靜。闇叔輟詩著形家言。日無虛顧。足無虛步。卽爲詩亦成憾。龍經矣。與訥齋止北樓旬有五日。晝苦筆墨。晚或野步。商飈漸厲。霜月可悲。憶友懷鄉。雜感遙赴。乃爲菊花吟五章。曰。遠峰幾點太湖寬。題遍吳綾筆未乾。夜半石樓霜似雪。倚欄人念菊花寒。天涯相並似棲鴉。月冷吳江夢到家。閒過重陽未憔悴。菊花應爲待梅花。澹霞殘照問蘇臺。草草東游第二回。遍地淵明惟愛酒。菊花如夢虎邱開。虎溪霜降歛潮痕。黃葉初堆野寺門。試與牡丹論品級。幾人知道菊花尊。扁舟如繭客如蠶。揚子江頭北復南。乍雨乍霜禁不得。此心唯是菊

花甘。又爲芙蓉吟五章曰。黃花紅葉送秋時。燕子先歸總不知。誰信吳宮舊明月。芙蓉心痛似西施。水雲淒淡到初冬。避盡春來螺與蜂。最是花神不安處。海棠無福見芙蓉。幾度將歸更遠游。闔閭城外倚僧樓。小春小雪吳江夜。幸是芙蓉不會愁。相依猶藉菊花遲。但諱無情豈諱痴。宋玉遇秋悲未盡。白芙蓉伴黑鷓鴣。漸多衰草怨王孫。却喜晴光早晚溫。莫道葵花能向日。芙蓉原自感天恩。貞仙蔡氏。父無子。自教之讀書。每日請其父說忠孝節義事。有奸邪負心者。則嘆曰。爲人乃如是耶。既退。必焚香拜天。自幸得忠孝節義人。字於同邑之于氏。年十九將嫁。夫大病。卜者曰。迎婦則吉。時父方歿。母難之。貞仙請于母曰。往而吉。違之不仁。且無義也。母然之。遂往。夫死。分所簪如意釵。簪其一于夫首。脫一釧納夫之腕。哭而絕。復蘇。初聘時。夢金釧入手。斷爲草質。取銀釧復斷如初。珠翠皆成紙花。有吟云。草草絃中曲。忙來半局棋。至是驗云。及殮。截髮納棺。縊于

柩旁救之不死。旋墮樓弗克。夢其父示以節孝二字。曰：宜兩全。於是和顏事舅姑。時姑尙未舉次子。乘其喜。常爲說古今賢婦人爲夫廣姬妾獲福報者。姑從之。且使主家事。忌者譖之。貞仙辭于姑曰：媳不才。家事弗能理也。忌者又譖之。謂其有他志。貞仙乃泣曰：節孝寧復能兩全耶。於是夜取所讀書。并自書手迹。與所作詩詞。泣而焚之。啟匣檢所存如意簪手釧各一。泣玩良久。戴而復脫者三。嗚咽俯仰。悲不自勝。促老嫗先寢。更衣對鏡。撩髮取素繩纏如意簪于髻。甚固。抹釧欵歔。顧女婢曰：以託汝。倘死勿爲人所脫也。且起襲故衣。問安于姑所。辭色和婉如平時。爾侍食既撤。入房而縊。時乾隆丁巳六月五日也。年二十有五。貞仙父字斗南。其叔字秋巖。余友也。秋巖館句曲。每歸必視之。問曰：聞舅姑以譖常挫汝。有之乎。對曰：否。天下無不是底父母。古賢婦有訟其舅姑者乎。卽死切勿有他言也。

壽侯公諱長祉。自號重遠。武進人。吾友憚甯溪之祖父也。父定伯。舉五子。公長。弱冠以家累棄書。有誤舉子業者。叅以言。晒曰。爾何知。遂發憤。折節讀書。爲人訓童子。五官並用。期年而學進。成文章。歲試得首拔。爲郡諸生。晒之者。悔之。性孝友。慷慨尙氣。誼弟哲。有狂疾。數侮公。踞公臥榻。溺于食器。且焚屋。公弗嗔。哲袴單。脫已袴與之。曰。吾弟寒。易斗粟。分數升與之。曰。吾弟飢。孫讀書。則教其姪。曰。吾弟亦望兒讀書也。妹貧。給以麵。暑夜自驅牛磨之。婦執篲。苦蚊。無怨也。邑人高方芝。以訴荒忤縣令。吏捕急。方芝匿。逮其母。公謁令曰。方芝孝。當自出耳。已而果出。方芝死于徙。妻殉之。皆藁葬。公跋涉千餘里。加土立石。書曰。武進義俠高方芝。同妻貞烈宣氏之墓。設奠哭盡哀。翁是時年已六十矣。丹陽有婿劫婦翁者。其從十餘人。武進窮民也。乞公救。公曰。律法親屬相盜。減等。投到得免死。願投到乎。皆曰。諾。公率之。投本邑。殷令。殷嗜詩酒。疎吏事。大愴曰。民窮吾罪。

也。卽投到庸免乎。逸耳。衆皆逸。上官怒。置公于法。盜聞之。皆復來。擬大辟。公坐縱盜律擬徒。仰天而嘆曰。嗟乎。上帝好生。聖主好生。上官者。體好生以救民者也。潤城守陳公。反復引律例。以去就爭上官。得援投到例。釋不坐。凡五年。鬚髮盡白。病肝數暴怒。二年而卒。卒時。索筆寫數字不成。日方午。命燭甯溪跪泣曰。公意教子孫孝友。凡事須重義。勿辱先云耳。首連肯。指心曰。無愧。公課徒善誨。勉人曰。上備四金耳。吾輩安坐倍之。無功。主子孫不識字報。又曰。吾幼失學。然善味孔孟語。每以一兩字成事業焉。平居木訥。事有不平。則履大庭。折豪貴。辭氣侃侃。嚴不傷和。怒者霽顏。辨者咋舌也。謙厚廉介。有勞不伐。或酬之。却曰。以利爲義乎。卽怨公者無不心服云。

古歛竹溪曹隱君。松癡老人之子。吾友震亭之父也。松癡老人年五十無子。禱於白嶽眞武廟。乃生隱君。性至孝。父好施。奉金於篋。施將盡。輒潛益之。嘗築室

以養父。慮厭土木。乃託親友。邀父看松於黃山。踰月歸。而軒閣新矣。剛正寬厚。智略過人。慷慨有俠烈風。敬師友。恤親族。行路有急。計之必周。赤手屢致萬金。揮散中落。浩然自得。教震亨曰。同急而僅以塞目前之責。是煦煦者。非仁也。與朋友交。吝於責善。而獨爲君子。是子子者。非義也。爲師而嗇於口。居官而濫於手。衡文而昧於目。是敗名以辱親。非孝也。震亨在京師。隱君寄飯甌。欵勉以先。憂後樂。宜隨分隨力。時切此志。一日渡江。舟遇風。幾覆。隱君危坐益恭。謂舟人曰。管甯渡江。以一日科頭三晨晏起爲過。吾之過多矣。俄有神鴉集帆。帆落而舟定。遇異人授以方書。能起危疾。暮年息游施藥。園中有梅數十本。日以詩詞課兒孫。書學南宮。詩愛香山。詞中稼軒。好陸宣公集。皇極經世。楞嚴諸書。嘗閱余筆記。謂震亨曰。此誘人爲善之書。易簣時。命震亨母作行述。得漁樵輩合傳足矣。

朱適庭、讀書詠詩於何山孝隱峰之麓。愴然與流俗相遠。吾友石杉長老、性高潔。寡合。避喧。何山之聞思菴。蘇人憚其峻。多避之。惟適庭來甚洽。每造菴。輒取僻經。或獨行曠野。集漁樵爲歌吟。遇機辨則以爲不幸。遇驕貴則以爲不祥。客誠適庭曰。何乃爾爲。適庭曰。世俗好規而惡矩。諛紫而謗朱。從之是戾性也。目不可以受芒耳。不可以納糠。舌不可以習簧。額不可以就襠。卽且以多足行。郭索以無腸生。造物使獨。非力所成。客曰。子于交何善。適亭曰。嗟乎。與魚善而獺忌之。與鳥善而鶴嫉之。子不見夫。敏虫與譎豸乎。爲蛄。螭爲桑扈。爲蛄。蜣爲烏賊。爲劬。撥爲顛。當爲奔。鯨爲負。蝮爲虻。蟻爲濡。需此皆才智多能。秉持相勝。吾所惶汗。驚惻。弗獲傳其心。竟其術者也。客前席而請曰。何謂。適庭曰。蛄。螭盜米。餒是用。慰。桑扈竊脂。瘠是用。肥。蛄。蜣轉丸。雖穢足歡。烏賊吐墨。設詭謀。脫。劬。撥媚。竈借煖。自犒。顛當守問。防寇。自存。奔。鯨助懶。灼。肪。自斬。負。蝮導客。多積。自隕。

叮嚀。蟄。胃。日。月。是。味。濡。需。附。鬣。湯。火。將。及。抑。更。有。慙。焉。爲。蟲。而。善。叩。頭。爲。鳥。而。忍。批。頰。石。杉。長。老。聞。之。岌。岌。然。而。笑。適。庭。忽。謂。石。杉。曰。爲。饕。餮。者。之。口。其。亦。幸。矣。而。未。嘗。虛。之。也。爲。傴。僂。者。之。腰。其。不。幸。矣。而。未。嘗。直。之。也。手。莫。賤。於。賭。膝。莫。輕。於。詔。腸。莫。曲。於。利。奴。足。莫。捷。於。名。僕。石。杉。長。老。又。岌。岌。然。笑。之。

乾。隆。辛。酉。科。李。生。應。舉。不。第。與。其。友。王。生。叩。于。華。陽。睡。和。尙。和。尙。不。知。何。方。來。與。之。語。輒。睡。言。人。功。過。皆。中。而。旬。月。閉。目。問。之。勿。言。無。人。或。自。言。曰。可。憐。可。憐。兩。生。素。負。才。屢。擯。將。老。登。茅。山。大。哭。跪。和。尙。前。乞。一。言。而。後。起。和。尙。徐。顧。李。生。曰。子。之。婦。三。溺。女。而。弗。禁。壽。且。大。折。得。男。亦。殘。廢。不。才。念。富。貴。乎。謂。王。生。曰。子。刻。于。財。冒。于。色。者。也。生。自。陳。無。過。和。尙。曰。貸。金。於。人。息。乃。加。五。生。曰。否。也。和。尙。曰。貧。者。遲。償。併。息。于。本。歲。兩。易。券。應。乎。王。生。自。謂。未。嘗。犯。淫。曰。甯。必。身。犯。哉。窺。之。目。淫。也。戲。之。口。淫。也。詠。之。筆。淫。也。夢。之。夢。淫。也。思。之。意。淫。也。和。尙。閉。目。不。復。

言。有蔣生失館而餓。叩和尚。和尚作呼犬聲。蔣愧悟。拜而去。蔣于館食肉有皮。輒呼犬擲之。

湖西放生菴。明季僧悲願所築也。菴殘毀數十年。僧無至者。一僧忽至。席黃茅。枕一草屨而睡。或曰華陽睡和尚也。焚臺馮處士觀之。著單破衲。露左肩。跣足。一草屨在旁。內藉蘆花。處士供以蔬笋。有問者。則跌坐閉目應之。王家婦既嫁而瘖。舉止狂亂。十餘年不治。夫挈之叩和尚。和尚曰。字紙襯鞋底可乎。遂爲衆人曰。窻眼牆罅中有塞廢字紙者。宜速焚之。勿狼藉入穢處。受惡報也。莊姓者富而忽貧。凍餒意欲自盡。和尚曰。以朽米飼猪。而飢者弗施半勺。以故綿藉犬而寒者弗捨寸絲。雖死無善趣耳。鄰邑馬生。課徒菴北。性褊躁。善侮謗師友。向和尚誦昌黎佛骨表以譏之。和尚曰。口銳者天鈍之。目空者鬼障之。馮處士乃從容問和尚曰。如何是空。應曰。上不怨天。下不尤人。如何是戒。已所不欲。勿施

於人。如何是悟。見利思義。見色思禮。如何是清淨。諸惡莫作。衆善奉行。越數日。謂處士曰。吾欲往陽羨山中。訪如是僧。君從我。遂南至陽羨山。見如是僧。僧不識字。聞金剛經六如偈。悟曰。足了吾大事矣。因號如是僧。和尚命僧煮茗候客。忽山主徐某來。聞和尚神異。叩之。和尚方熟睡。夢譚曰。香兒可憐可憐。香兒徐之寵童也。徐立遣之。和尚乃別馮處士曰。吾暫往銅官第五峰。遂去。蟻擾揚州熱可憐。秋雲峰冷白於綿。滿杯月色游龍筆。兩袖荷香放鶴船。此會偶來經浹歲。相逢休問是何年。西風杜若洲邊宅。更憶君家季弟賢。此白雲教授竹西送震亭老友歸黃山。兼懷若洲詩也。若洲長子鼎。爲余詩弟子。篤孝義。有雋才。客於竹西徐氏之學圃山莊。墨耕琴莊。昆仲皆敬之。恒歎其父德未彰。而遇多蹇。以未能入余散記爲恨。余謂之曰。子略陳之。我姑筆之。將與墨耕琴莊泛黃海。陟天都。約隱君訪宣平丹竈。採薪沽酒爲汗漫游。誠快事也。若洲父

竹溪公。年六旬。舉家累委若洲。卽罄所蓄上之。皆歲時所受賜於父者。一錢尺帛。遂不入私。宗黨稱其孝義。練達果敢。能任事。不以利鈍爲趨避。嘗治鹽務於建昌。地與閩接。多私梟。有老僧顧而戒曰。子有奇厄。靜以待。乃可免。時立注巖。私梟鼓衆。持白挺。突至寓。當之者破額折脛。若洲退坐小室。挺擊者若不見而去。山東飢。開捐助賑。若洲爲友人往納粟。橐數千金。從一僕。刦奪載途。而卒無失。抵東省。見獲一盜。卽前之車夫也。驚詢之。固盜也。以待之厚。不貽發耳。經營於廣陵。致萬金。凡親族窮乏者。投必留之。分任以事。屢爲所負。而不悔。惻然曰。千里投我。拒之。或不能自全。則是我致之也。後買蘆場於湖口。水火交厄。虧折殆盡。其子鼎。借千金助之。復盡。乃歎曰。時命如此。吾將隱矣。遂隱於鄉塾。以詩書山水爲娛老計。兄震亭嘉其息機順命。可進於古昔隱君子也。

放翁詩云。家如梁上燕。歲歲旋作巢。身如林下僧。處處常寄包。白雲教授。乃拙

於營巢。嬾於打包。是燕而忘巢。僧而忘包者也。菊臺詞客。才通運塞。曾作聽之圖。屬題。則是燕而聽之春秋。僧而聽之夏臘者也。壬午三月上巳。墨耕琴莊。昆季。招白雲教授。會震亭詩隱於學圃山莊。諸君子皆有圖。墨耕之觀海遠矣。琴莊之弄月高矣。厚菴之相馬深矣。滋堂之聽松逸矣。拙齋之看楓韻矣。協庭藥亭之乘釣靜矣。講梅之躬耕樂矣。恂夫之風木悲矣。震亭與白雲教授。及尋蹊皆有詩補之。當是時。燕口之泥。半夾落花。僧手之鉢。滿盛月明者也。當是時。又未知世間世外。燕思諂鳳。而鳳不提携。僧思佞俗。而俗無接引。更非算數譬喻之所能及者也。白雲宦游淮甸。與敦仁樂善者。結同心之社。應庚癸之呼。則又燕忘其拙。而代燕營巢。僧忘其嬾。而代僧理包者也。諸君子勉之。附錄游僊詩九首。扶桑東畔訪同心。月爲徘徊不肯沉。花散海西歸去曉。天風吹冷辟寒簷。八瓊靈曲萬年歡。鳳子生孫尙未冠。合取妙香成世界。碧雲無級有闌干。海棠

無恙水仙存。重雨輕雲總是恩。且放蟾蜍光一半。與他蝴蝶破黃昏。手題香簡寄蓬萊。新種紅梅近可開。弱水到今如有力。好浮花片海西來。鶴半春寒鳳半飢。東風消息奈何稀。封姨只道嫦娥富。又向錢神典羽衣。冷仙花裏拉寒儒。一局揪枰兩不輸。夜對明珠修謝表。喜聞王母赦花租。佛函仙笈記曾談。大地如球繞看三。天外有天君到否。梅花都不異江南。曉寒吹上衍波箋。夢裏詩情最惘然。修得花神兼月姊。人間多住幾千年。洞天絲管退仙班。靈鳥將雛倦亦還。一朵白雲休北斗。無心還憶舊青山。王子閏五月旣望。曉村曹耕遠。送菊臺尋蹊。恂夫枳園與墨耕。琴莊書並詩。於淮陰聞思僧舍。喜滋堂密菴。竹莊西野。暨德辛閔隱君。筠谷老友。悉無恙。白雲教授以微疴留淮。遂爽墨耕琴莊閏重五之約。雨窗獨坐。題琴莊册旣畢。適得篋中故册。復書以寄墨耕。流颺扶雨。拂研點衣。墨淡如烟。筆欹似溜。殊不及放翁詩。未遽衰。猶跌宕書雖小。退亦軒昂之。

語也。

棠仙謝氏。父恆。母馮。皆好善。棠仙生有慈性。匍匐時。知讓蟲磔。初學語。教以念佛。復于口不已。學行遇蟲。燈合掌。喃喃遠避之。年及笄。骨相神彩。麗如刻畫。嘗蚤起。觀海棠。嘆息。取露中花。戲貼於靨。望之若無。母笑曰。此吾家海棠仙子也。因字爲棠仙。棠仙益好善。戒殺。愈自珍愛。志異。凡女子。鄰女相聚。私論曰。得婿而富幸也。或曰。須貴。或曰。期美。棠仙方綉鶴。不語。針疾如電。鄰女問之。乃曰。姊所言皆其下耳。玉體無瑕。竟委之地上。人奈何。有從天上來。貧賤醜老。心所甘也。從容問其父曰。世間共有幾許字。父漫應曰。五萬。秀才識字能幾何。漫曰。五千。笑曰。何貧也。試以教兒。父於是日取字教之。能記字萬餘。而字義悉解。年十八。父歿。有蔣嫗者。以佛事召其母爲媒。曰。尹家兒富而甚俊。何如。母信諾之。既受聘。乃繼室也。陋且貧。母大忿。痛哭散髮。持刀欲自刎。蔣嫗棠仙哭而勸曰。

天所命也。兒無怨也。母素憐棠仙志。今誤之。慮其志憤死。然徐察其意。無幾微愠者。則又慟曰。豈天命哉。汝母急。竟誤兒矣。嫁數夕。棠仙自剪燭。請於其夫。聞亡姊有遺兒安在。夫曰在竈。兒失母。黃瘠如人臘。棠仙抱之泣。期年生子。慰遺兒曰。古語云。有弟而兄啼。吾不然也。每飲必教。已子曰。先敬兄也。每食必戒曰。無與兄爭也。遺兒病。則盡夜坐帷中。減食色憂。愈乃喜。歲祭必親拜遺兒母而祝曰。姊勿以兒爲痛也。姊之靈時察棠仙。慈於己子。忍於遺子。殛棠仙可也。一日祭焚楮。火忽嘯。呖呖然灰旋及棟。撲棠仙。棠仙暈。聞顛媛能視鬼。召之。遺兒母憑顛媛告棠仙曰。司命以妹好生。列名仙冊。送華陽易仙宮。有烏衣婦來訴曰。謝棠仙手三刃。余慘痛。昨焚楮時。烏衣婦突至。吾禦之耳。明日遂瘳。蓋父歿時念鷄羹。而棠仙代庖也。辛酉秋。震林見馮母。問棠仙安否。猶悔而泣焉。言其事如此。其夫名載福。樸魯治田。長棠仙十餘歲云。棠仙好潔。拮据育二子。身自

執纓。衣裙楚楚。無有塵氣。而色亦不衰。

髯叟新安人。未冠生髯。旦起必祝於鏡曰。無蟹而鉗我髯。是瞻無燕而尾我髯。是喜。祝三年乃大豐。邑人稱之曰髯君。漸老。改稱曰髯叟。口直好面規人。少年稍淫佚者必痛斥。皆俯聽莫敢仰視。士大夫遇髯叟如嚴師。大敬畏之。商於蘇。將歸新安。同歸者十餘。各相戒避髯叟。登舟則鬢然先踞舟中矣。少年皆失色。欲引去。叟呵之。既無奈。遂發。舟人女名蘭。年頗艷。黃生鳴臯者居內艙。近之。髯叟數顧而戒曰。少年毋自輕也。黃生憚。讓髯叟。叟掀髯應曰。可。明日叟大病。蒙被。忌日月光。夜忌燭。諸生悉危坐無譁。意殊怏怏。病十日。舟抵新安。逮夜。幅巾擁髯。顛而登輿。先是叟遊西湖。逢卜者。使之卜髯。其象曰。髯舉舉。于有女。髯栩。栩前有羽。叟以爲告也。既登輿。黃生責舟人曰。若不謹。以風露中老人耳。蘭年曰。吾有藥可治之。以巾裹物擲黃生。啟視則髯叟髯也。色頰白。桀桀然尺有咫。

焉。衆測其故。莫不嘆蘭年貞且慧云。悟岡退士聞之曰。象有齒以焚其身。賄也。叟有髯以病其身。僞也。祝於幼年。衛於暮年。矜於少年。而贈年。蘭年惜乎異哉。元夜月滿地。有雪天無雲。訪聚用長老。於淮陰聞思寺。問佛與法。聚公曰。何者是佛。何者是法。旃檀貝葉皆非也。何者非佛。何者非法。耳鳴目眚皆是也。執像求佛。執經求法。劫火洞燒。經像俱泯。二者何在。在在皆在。而人不悟也。余曰。佛法如是。士農工商。信者無幾。奈何。聚公曰。士期於學文。無文之文。乃爲至文。不悟者愚矣。農期於力田。無田之田。乃爲福田。不悟者荒矣。工期於能巧。無巧之巧。衆巧所師。不悟者拙矣。商期於獲利。無利之利。萬利所歸。不悟者窘矣。一字必惜。是大慧佛。一粒必珍。是多寶佛。一蟲必救。是長壽佛。而人不悟也。一字萬化。無量法王。一粒萬種。無量法寶。一蟲萬命。無量法母。而人更不悟也。余問人有三難。人身難得。中土難生。正法難聞。奈何。聚公曰。卽非人身。無非佛身。卽非

中土。無非佛土。卽非正法。無非佛法。悟者何難。又問佛有三難。衆生難度。無緣難化。定業難逃。奈何。聚公曰。衆本非衆。生在慈悲。無本非無。緣在喜舍。定本無定。業在懺悔。悟者何難。又問父母未生我前。我在何處。聚公曰。且道父母旣生我後。我在何處。問何如是。祖師西來意。聚公曰。不師師。不西西。不來來。且道且道。余遂默然。聚公說偈曰。今年元夜却無雲。春雪三分月十分。大地清涼除熱惱。梅花忘我我忘君。甲戌春。聚公與其徒養淳、蘊哲。徒步朝清涼山。山志藏板。適燬於火。乃取舊志歸淮陰。重校而梓之。請序於余。因述問答之語。可悟聚公以大千爲山。以大藏爲志。無在非清涼者。

客謂浣虛子曰。使廉而能。蚓則將安槁壤。慮蛙黽。不復拉禹強。匍匐而訪六鰲矣。使清而能。蟬則將甘濃露。畏螳螂。不復凌女牀。忸怩而謁九苞矣。蟋蟀善吟。以友於大鵬。蝸牛善篆。以客於長鯨。乾蟋蟀之舌。潤蝸牛之沫。彼莊生夢中之

蝶。方栩栩然。誚其餒也。余送郭孝廉起東詩云。早雁初霞雨後峯。漁樵心迹頗從容。與君生在山青處。詩裡相思畫裡逢。偶然空谷得知音。一卷西青海外心。貧到蓬萊君信否。神仙無藥點黃金。中秋前一日。與夢蘭蔭穀。訪倪震菴於西陵。震菴之父玉山先生。拙於宦。貧不能具帷衾。震菴喜學仙。浣虛子進之以禪。步山中入古廟。見白鬚翁。問其年七十有三。嘉定李南溟也。閱其詩多壯年遊。長安爲贈答者。自言躍馬食肉。與王公相揖讓。賓師於當道之門。幾三十年。其門人頗有仕者。年既老。窮而喪其子。來句曲。依於其甥。甥不能自食。乃依僧。僧厭之。自煩以食。課三童。得二金。性嗜酒。忍飢謀醉。不以食易飲也。衣皆故紈綺。敗篋無鏹。偷兒月三竊之。裸吟自豪。目光炯炯。對泥神。朗吟杜陵句云。北里富薰天。高樓夜吹笛。焉知南陵客。九月猶絺綌。十年前已窮。而滯於此。乃今復來。少措金置薄棺。期於古廟中作壽寢矣。浣虛子數餽以米。一斂裘典爲飲。夢蘭

贖而衣之。夢蘭慨然曰。雀爲蛤。雉爲蜃。升沉未可定也。腐草爲螢。朽穀爲蛾。顯晦未可測也。倪震菴而太息。案上有落水詩八首。屬蔭穀抄之。以載於集。唐璜劉祖瞻。性行篤實。精舉業。浣虛夢蘭。延爲子師。得青鳥秘書。不以逢世。三訪余於如意岡。乾隆八年癸亥八月。將晦。故人孫文廣。招遊浮山。夢蘭祖瞻相送。由方山踰朱曹巖而西。別於紅葉之林。過蔡巷。訪倪叙五。同訪戴巷。許北文。於浮山之北。北文二歲卽孤。業師戴某。誘其產而據之。戴卒無後。北文發憤讀書。爲名諸生。著地理纂要書。斥形家之瞽。爲長短歌行十餘篇。以警世。蓋與孫文廣。皆隱君子也。九月朔。與北文登眺於柏陵之上。余曰。里之屋。其潤矣。誰歟。爲善者。北文倚栢而嘆曰。是固逐末之藪耳。諺曰。賈有錢。薄聖賢。商有田。鄙神仙。賈日以驕。商日以詐。富日以刻。彼方且慢士而輕農。侮仁而毀義。夫何善之能爲。余曰。君子則宜誠之矣。北文曰。何益。賈云。而衆稟也。士云。而衆晒也。商云。

而衆和也。農云而衆唾也。飢而諫飽。彼以爲將丐其餘。泔凍而諫煖。彼以爲將貸其敗糞。又何誠之能施。雖然。殘於物者自殘也。刻於人者自刻也。彼之術巧。鬼之術亦非甚拙。彼之炤長。鬼之炤亦非甚短。以術窮術。以炤撲炤。而彼奚遁。遁於身而子窮。遁於子而孫窮。不爲鬼笑者罕矣。富者爲蠶。貧者爲葉。而未幾繭矣。而未幾蛹矣。未幾而繅之者至矣。吾悲夫人。繭而鬼繅者也。北文甚貧。課童子自食。留余數宿。晤許資生。以甯恭表資生乞題其堂。堂聯求多字。遂爲多字聯以勉之。

十月旣望。欲雨而霽。小掃花荆。振翔鼓琴于琴溪之梧月樓。爲陽關之操。曲終倚梧仰月。憮然嘆曰。惜哉。最可惜者夢也。夢中景恆秋。夢中人恆雜。夢中事恆苦。夢中意恆悲。斷而續之難。缺而補之難。人之夢而我不見。我之夢而人不諒。月之明。雨之晦。萬夢交雜於人間。月非月。雨非雨也。人生數十年。而夜廢其半。

夜數十年而寢廢其半。寢數十年而無夢廢其半。有夢數十年而惡夢廢其半。佳夢數十年而忘夢廢其半。天可以晝而不夜。而與人以夜。惜其晝之無暇也。夜可以不夢。而與人以夢。惜其夜之無用也。夢不可以覺。而與人以覺。惜其夢之不知也。天惜人無感慨。不得已而以夢生之。奈之何猶無感慨也。天惜人有感慨。不得已而以夢慰之。奈之何竟無夢也。夢中秋。秋勝春。夢中離。離勝合。夢中苦。苦勝甘。夢中悲。悲勝歡也。

翁姓石、洮湖人也。工釣鰣。冬夜披蓑。坐洮湖之港。月未昃而筇簪常滿。好以鰣餽鰥寡老幼有疾人。余三造釣所。與之言而翁已忘。問其年不知。謂之曰。甚矣哉。耄而貪也。瞭于鰣而眊于人。不亦悖乎。翁曰。幼時善記。千萬言猶一字也。常爲人誦時憲書。而里之誼日者。十年廢日。年四十而忘朔望。五十而忘伏臘。七十而自忘甲子。遇熟友如生客焉。余曰。然則猶有能記者乎。翁曰。猶有三。見貴。

人。能。記。其。髯。之。曲。見。富。人。能。計。其。痘。之。坎。見。美。人。能。記。其。鬢。之。紋。此。三。者。老。猶。幸。也。其。他。則。如。釣。然。得。一。鱖。而。忘。一。鱖。矣。余。曰。然。則。無。有。記。于。此。者。乎。翁。曰。有。余。所。極。不。忘。者。鼠。也。貴。之。冠。鼠。溺。之。富。之。餌。鼠。耗。之。美。人。之。帷。鼠。暴。之。所。不。忘。而。不。能。效。者。也。其。他。則。如。釣。然。忘。一。鱖。而。得。一。鱖。矣。

乾隆六年辛酉十一月、悟岡退士自孟河渡江北遊、將訪惲甯溪、巢訥齋、於海陵官舍、上廣陵、欲以書問曹震亭於黃山、荆振翔送余至天荒西院、與凌霄子、錢來臣、宿起舞齋、亡友殷至函讀書處也、遊天荒者、以詩畫留壁間、蛛網蝸篆、蒙以塵蘚、左壁爲主人鄭痴菴起舞齋記、右爲振翔黃歇山圖、而玉函墨葡萄、在其上隅、垂蔓於棟、有鼠懸其上、狸以爲眞也、每循棟攬之、其西則玉函燕子窩、邊花數行、參差濃綠、滿殘陽之詩也、齋後小軒多紫竹、振翔隸書額之、曰竹林何處、訥齋記之、行草欹斜、竹影相互、詩畫皆漸殘蝕、白堊黎紫、色勝古箋、痴

菴遊京師未返。齋前如荒谷蒙翳。余至。命童子治之。去莽。病菊猶花也。去蔓。稚梅已蕊也。去篠。月季之罍如就。去穀。天竹之粒如授也。削芭蕉。剪海棠。壅木蘭。護牡丹之雛。扶慈竹之孫。而繡魚之盎。但生軒旋。綺石之缶。僅長寒莎。愀然以待主人。而信宿之客。弗遑整也。凌霄子顧而謂余曰。子知夫當境。厭境。離境。羨境乎。亦知夫有心。厭心。無心。羨心乎。厭者。羨之魄。羨者。厭之魂也。天地間。惟有二字。養與教耳。每日略得教養之意。則此日不虛。每事略得好生之意。則此事不虛。凌霄子又曰。末劫嗤嗤。顛倒滋甚。以奢爲有福。以殺爲有祿。以淫爲有緣。以貪爲有謀。以吝爲有守。以爭爲有氣。以嗔爲有威。以賭爲有技。以訟爲有才。何其謬歟。任性而濁。任情而薄。任法而酷。任力而毒。不恕孰甚焉。凌霄子善易。得殘易於鄒梅雪。十年大悟。神氣淵粹。虛中無我。謂震林曰。余老無所進。惟服善與自愛益堅耳。振翔曰。先生好獎善。不忍刺人之過。從先生遊者。無矜肆之

士云。

程君雲龍字錦江。號靜齋。別號亨衢。古歙大川程公第三子也。生有夙慧。善讀書。好莊騷楞嚴。時喟然廢書。歌泣起舞。走無人處。自刺舟蕩月。或倚樹枕石。至夜忘歸。叔水南先生集名士於淮陰珠湖之曲江樓。見君稚齒。風骨秀異。瞻文辭。語兼莊謔。皆奇之。稱爲不凡。則笑而謝曰。奇我。我則凡矣。爲詩文不拘常格。得句輒作米顛書。書甚疾。筆不及墨。墨不及紙。濃淡傾側如雁行。忽亂相先後。肅肅有聲。一日客求書。疾書云。淮南王始爲腐。乃與丹鉛。叟開生面。中山君始爲筆。不與黃白。豎結善緣。擲筆屬客曰。寶之。性超曠愷惻。屏棄俗累。熱處眼多冷。冷處則具熱腸。周急每出人意外。兄無波主經畫。任取給不問多寡。知其悉當無濫予。捐殯助婚多厚卹。常隱而不言。戒四子昶、晟、昭、皓曰。施德易。無德色。難省之可免。晚年益疎宕洒落。自稱亨道人。雪輿月舫。隨意所適。吟咏詼諧無

虛日。四子迭爲奉侍。潛命行廚具所嗜食物以從。無遠近早暮。咄嗟而辦。或呼寒士枯僧。泥飲狂舞。不問名氏。隨處訪疾苦人。見急難則出懷中金以與之。有揣其意而曲爲逢迎希望者。則仰視長嘯。以白眼對之。精鑒別。非其友不友。春夜出遊。題道童扇云。半天歸雁月滿地。落花風又喜吟。友人趙闇叔蝶來風有致。人去月無聊之句。往往書之。弗屑與俗人書也。年五十有四。歿之夕。猶端坐爲人定醫方。寫遺訓數紙。字跡如平時。前二日和余梅花詩。聞者以爲仙。白雲教授曰。亨道人有言。居已在狂狷之間。交友在炎涼之外。和光於清濁。頤神於甘苦。葆真遠害以全其天。善哉吾聞其語。見其人矣。

亨道人與白雲教授遇於淮陰。之不夜亭。遂爲不夜交。白雲教授稱之曰顛仙。詩酒顛。書畫顛。梅花顛。海棠顛。非夢非覺。是醉是醒。顛之妙乃仙。仙之妙乃顛也。道人性好弄。弄月望曉。弄雪忘寒。劍舞弄俠。棒喝弄禪。造化小兒善弄人。道

人尤善弄造化小兒者。不啻弄珠光滿室。弄花香滿衣也。阮籍之哭。陸雲之笑。曼倩之詼諧。三豐之邈邈。道人乃兼有之。至其以哭爲笑。以笑爲哭。以詼諧爲典則。以邈邈爲清淨。索凡夫解不得也。鶴識字。魚知名。雞談道。蟲誦賦。道人夢中蝶相爲揖讓。胸中鳳與爲品題。翩翩然忘其顛。栩栩然忘其仙也。道人游五嶽。志未果。秋夜登雲臺絕頂。東望扶桑。日輪躍起。海光金紫。有一釣六鰲之想。浩然慨歎。笑弱水之無力。讚夸父之有志。弔精衛之多情。恨女媧之少石。醯雞在甕。錢蚨在囊。愈聞而駭之。指爲顛而未仙也。乾隆丁丑上元後。道人忽化去。白雲教授題其屏曰。遊仙骨。臥佛心。世外知君是我。補天手。行春脚。海西舍爾其誰。

黃補山名烜。弱冠舉孝廉。以河功授泰州別駕。揚州分府劉萊村曰。補山孝於後母。此毛義捧檄之意也。惲寧溪。曹訥齋。每以孝友許萊村。稱其姪劉漪霞爲

奇士。乾隆六年十一月。震林渡江訪漪霞。聞補山孝謁之。爲余述三險。請爲記。時補山赴揚州。至馬橋。夜半舟覆。吏衣冰僵立。失本官不知所爲。舟隨流入江口而橫。則補山短裘坐舟背無恙也。而衣不濡。觸橋。橋崩。擊舟首尾俱碎。去年秋。夢觀音大士示以鐵環。方其觸橋柱也。訇然激舟。逆流而却者數丈。掣鐵環乃定。補山四歲時。睡竹屋。火發。門屏皆爆。乳母突火入。補山睡方醒。火四周焚枕蓐。及身而燔。雍正八年。京師地動。衆呼曰屋崩矣。補山大呼曰母何在。入室負母。垣崩於背。踊而前。垣崩於胸。瓴甓及足而皆不傷。寧溪。訥齋曰。一念而善。鬼神祐之。况純孝乎。覆舟之夕。有尾舟饋金者。補山題其緘曰。感君厚意。還君贈。不畏人知。畏已知。補山喜劍術。以義俠重京師。後師朱高安。乃退然歛意氣。然遇人急難。輒投箸赴之。弗終食。壬子春。聞有鬻婦者。其父故貴官。補山不相識。夜馳數百里保全之。遲明則無及矣。一儒生乞於市。云有喪未葬。爲之謀而

授以館。旬月遁去。乞如初。或以諂補山。補山曰。是或有不得已者。彼自詐我自信耳。下車相慰問。其人大愧悔。拜曰。人稱公爲小孟嘗。奚止孟嘗哉。補山勇於義。皆類是。年秋乃登第。淡霞君者。喜劍精書畫。自畫紅綫像。書其傳。師事之。善鼓琴能詩。嘗嘆曰。慕才色者以才色而遷。世有女子而慕義俠者乎。我淡霞君也。與白雪君爲中表訂婚。星者謂當天。父母遂辭婚。白雪君乃月下拭紫漪琴。再拜向淡霞君。撫求凰之操。曲終。月暈如赭。淡霞君乃唏噓拜月而誓來生。賦詩云。送君何限意。一別竟無辭。但去不復問。妾心君自知。年十九而歿。淡霞君色雖媚而正。意雖昵而嚴。幽潔自持。宛轉避嫌而不欲相遠。白霞君憮然曰。心可負。何忍負淡霞君。色可犯。何忍犯淡霞君也。補山幼時爲白雪之歌。諸名士呼爲黃白雪云。寧溪、訥齋、及萊村、漪霞、皆有詩以贈之。

天池老人年七十。乾隆八年癸亥九月之望。其生辰也。起東郭孝廉。與浣虛子。

同選貢。老人索其文。以紅綾十二幅請余作唐隸書。既畢。中秋後四日。浣虛子乃與弟夢蘭送余東遊。如意岡。如意岡俗名段岡。老僧德省以苦行建道場處也。募工未集。僧稽首於浣虛子而募其文。復募余以漢隸書之。越六日。浣虛子有疾。冒雨歸唐陵。夢蘭留絆余。雨初霽。與夢蘭西遊自如岡。山人戴世傑爲導。上東山。登太霞峯。西望茅山。嵐氣葱碧。北指新婦嶺。化山。土石如赭。從少霞峯東北下。踰龍尾澗。登戴山人之樓。啖菱餌。南望四屏。了髻。磨盤。黃池。諸山。秋色蒼赤。夢蘭曰。樓雖小。幸能見遠。宜欸雪。宜問月。宜贈霞。宜寫煙雨。宜品霜楓。宜叅詩畫。山人曰。水發時。重崖疊磴。有玉龍數十。縱橫相奪。交吼而下。更宜玩也。余遂題其樓曰隱宜。同返如意岡宿焉。初浣虛子之來也。禮佛後。見牢請去豕。僧然之。月夜對紫筩金粟。拉老僧跌坐。說慈悲法。爲鼠請去貓。爲蟲請去鷄。爲蛾請籠燭。爲雀請解網。老僧點頭。顧余曰。此金粟如來也。君爲我記之。

萊村劉公。孝友仁恕。產黃紫白三芝於海陵署庭。公幼姪菽歡。以菌告。視之。麟如叩之。冰如有光。瑩如有氣。蓀如客。曰瑞芝也。皆賀。公謝。客曰。聖人之世。祥桑不足以爲妖。蓮蒲不足以爲瑞。何者。妖不勝德。而德或不能勝瑞也。志未惰而天預懲之。業方勤而天早勸之。災祥靈異。天之所爲。懲勸也。天懲天勸。德之所宜無倦也。吾無德於民。而天弗懲。載錫之勸。弗敢信也。惲寧溪曰。主聖臣賢。民淳物阜。國之瑞也。父慈子孝。兄友弟恭。夫義婦順。家之瑞也。愆陽伏陰。苦雨淒風。之不忒。天札疵癘。之不生。榮光在河。溫波在洛。則有嘉禾歧麥。以彰稽寶。非此之瑞。其瑞維私。公其勉之。巢訥齋曰。是孝友之所感也。公之父伴石先生。早卒。公以賢勞。養其母李太君。甚孝。公之配胡恭人。婉婉事姑。無私蓄。無私遺。撫諸姪如子。且以德逮下。能不妒也。甚賢。李太君以苦節。鞠諸子。訓以忠盡。年七十。愈慈以嚴。敬姜之績。勤於耄期。伯俞之杖。泣於貴顯。不尤盛歟。公之子會川。

姪清源、愷澤。皆受業寧溪。幼而敦行。敬長恤下。非賓祭不衣裘帛。縵袍蔬食。出見紛華弗悅也。子不愛才。臣不愛身。天不愛道。地不愛寶。瑞於家卽瑞於國也。若之何弗賀。乃與賓客爲詩歌以頌之。

書丐。縣東人。施姓。名天祿。富家子。幼讀書。其父惜金。遂罷之。母爭曰。富而失學不祥。父怒曰。學而失金。不其丐乎。丐有異性。娶妻美。見而反走。蹲於廁。咄咄然畏之。居有頃。竊其妻玄緞絳帛。逃而爲丐。逢人輒誦四子書。有宦歸納妾者。賓戚方宴。丐乃額玄緞。肩絳帛。捧杖登堂。將誦書。主人曰。止。先舉一兩字吉則賞。丐指曰。顯者。又曰。君子。且祝曰。富貴。主人軒然大悅。乃撥已杯飲之。丐躡睨曰。幾希。主人曰。少之乎。益以酒。丐酣。揮杖旋舞。鏘然誦書。則齊人一妻一妾章也。主賓大譁。且諄且逐。丐行不輟。誦而出一日。余方飯。丐至。飯之。勸勿丐。卽丐勿誦書。對曰。然。吾誦於農農厭之。誦於賈賈厭之。誦於士益大厭。於是廢書而師。

蛇。丐。蛇之性。糾而毒。師於猴。丐。猴之性。淫而險。師於犬。丐。犬之性。貪而穢。乃執
贄而叩。蛙。丐。焉。發匣出巨蛙一。小蛙十。左侍五。右侍五。命曰講。巨者鳴。小者默。
命曰讀。巨者一鳴。小者再鳴。巨者再鳴。小者爭鳴。閣閣然沸耳也。顧而嘻曰。難。
遂還而習書。丐。余曰。然則妻美而畏之。何歟。對曰。噫。吾以子爲聞道也。不然哉。
不然哉。不見夫蟻。蠓乎。磴以天風。春以天雨。造物者戲之耳。我適醜而彼適妍。
我適愚而彼適巧。彼方且牡牡然熱其所匹。冷其所不敵。而我乃雌雌焉禱其
所冷而祝之熱也。是鑄醜而釀愚也。不亦疥而爲癰矣乎。乃誦書而去。
嗟翁居洮湖上。喜放生。蛇困蛙。螳困蚓。蠪蝟困蝶。蟪蟻困蟬。必救之。自結茅築
土爲室。製方扁。題以一字曰嗟。或稱爲嗟翁。則應曰嗟。積破書百餘帙。皆婦人
納針線者。而易之以紙也。辛酉秋。客約震林問放生之道。翁曰。幼時拾螺於道。
有笑余者而止。旋悔曰。一笑之辱。輕一名之珍重也。農者斷蛙於鋤鎌之下。無

心也。無心則無過。不忍者猶怵然憫之。睇而嘆曰。孽斯萬物之怨釋。造物之憾平矣。震林避席再拜之。翁曰。與富言。吝與貴言。驕與才言。狂與力言。猛弗悅者。十之一。與貪言。好施與忌言。好獎與侮言。好讓與暴言。好生悅則彼爲福。否則吾無過也。余拜曰。先君子之誨震林也。語多合矣。客曰。今者禍福之報。不漸爽歟。翁曰。不然。此憤世之言也。福莫大於陰德。禍莫大於陰惡。口慈意忍者。鬼神惡之。善重惡輕者。天所宥也。客曰。僕窘於衆。亦屢矣。翁曰。多疑者勿與遊。多欲者勿與儔。多鄙者勿與求。多詐者勿與謀。多妒者勿與脩。以自全也。將退。翁留飲。既暮將別。翁執予手曰。敝廬之辱君也。應不數矣。更有獻於君。自伐者無功。自專者無成。自利者無親。自是者無明。自滿者無終。自銜者無名。余謝曰。敬受教。翁姓呂。鄉人略其名。第呼爲放生翁。

悟岡退士訪隱者於西山北。自鬱岡南至屋山百餘里。巖壑皆遍遊。費缺。爲人

作書畫以補之。孫文廣問曰：餽而有受，有不受，何也？悟岡退士曰：嘗學奕，奕叟教余云：窘者勿壓，吝者勿拔，無掩以相捺，無追以相軋。夫敗一則懟，失一則悔。面擦手瘡，目喪神而口生鬼者，宜生之不可殺也。饋有禮，受亦有道焉。先君子湘浦公，嘗誡震林矣。貧者僧者，勢無奈者，刻取而薄與者，迹穢而名辱者，未割而先痛者，皆却之，非不恭也。文廣性磊落，負奇氣，見脂韋媚世者，面唾之，以結友，貧其家，鄙夫笑爲愚。遊如意岡，夜話浣虛子悅而稱善。余之訪許北文也，文廣與倪叙五偕，送盃茗畢，卽歸珠岡。鷄初鳴而文廣又至，珠岡遠十餘里，道皆松壑，多鬼魅。文廣晦夜信步，高歌屈原山鬼篇，過荒塚，有聚火若輪，薄而叱之，映然四爆，散爲萬星，燭路數里。文廣登高四顧，大叫曰：奇觀也。步數里，光滅，黑氣如堵，乃鼓腹直前，張口吸之，曰：鬼耶？吾吞爾。鬼悲嘯而滅。返顧見月上髻山，光圓如望夜，漸高則虧，而餘線。余聞之，問曰：子厭鬼乎？笑曰：鬼何厭？厭似鬼者。

耳

乾隆八年癸亥九月朔。孫文廣夜至許北文敬玉草堂。北文請遊浮山。從山北十八盤而上。山頂平廣可五六里。無竹樹。有觀音樓。尼如月守之。碑云浮山爲句池地肺。肺爲請虛之府。浮而不沉。故名。康熙二年。句容隱士秋水江砥之所書也。南至逍遙巖。入朝陽洞。中有方池。名太一泉。與觀音樓後太乙并。皆甘冽。治胸結之疾。復登巖。坐石而望。南指東盧中山。乃雍正壬子秋七月。與張霞飛、張夢瞻。曾一過之。未登也。西指秣陸溧水諸山。千百層出。罕辨其名。西北爲棲霞山。已酉前七月。與新安曹震亭。題詩縹緲峰。以未遊寶華山爲恨。而寶華山有文海上人者。余在京師法源寺。天月上人。託余書震亭文爲屏。以壽之者也。北望京口五州山。乃二十年前登絕頂。俯長江。作采芳歌二篇。而今已忘。東北爲鬱岡三茅諸峰。乾隆庚申春。與毘陵趙闇叔。及張夢旃。爲旬日遊。而余於茅

山。凡六七至矣。東則方山。康熙丙申中秋日。與王雲古訪陸道人。一宿其頂。道人化去。桃千觀尙無恙乎。髻山之陽。有石如屋。俗名瓦屋山。則浮山脉所自來也。下有疊石中空。俗名鷄籠。高數十仞。爲浮山之頂。朝陽洞向之。雍正六年戊申冬。與溧陽董應秋。訪秀和尙於屋山之巔。聞和尙坐化。遺蛻如生。凡此者山數千里。事數十年。乃今於浮山一感慨之。以浮生視浮雲。又何如也。於是西段獅子巖。以望赤山。北文獨立大石。誦郭景純天光發新朝海拱辰之語。周指脈絡向背。千里一掌。余嘆曰。遊山可少君乎。醉陰夢陽。山警水聾。乃覺載醒。乃明載聰矣。日已昃。從落星岡而下。有洞在懸巖間。不可上。遂循芙蓉澗。折花以歸。倪紱五待於敬玉草堂。劉祖瞻、俞夢蘭待良久。先去。文廣曰。浮山之遊。得數君當益豪。期於重九日補之。

余與俞夢蘭步於棠陵之野。夢蘭有所見而笑曰。世有四愚。莫之砭也。苛於令。

殆於病。寒於手。贅於口。九泥而不能一聳者。此之謂酒愚。蠹於身。崇於家。奸於野。償於室。九詛而不能一祝者。此之謂色愚。吝於涼。濫於炎。畜於芳。豐於穢。九怨而不能一感者。此之謂錢愚。聰於古。聾於今。瞭於理。盲於情。九躓而不能一行者。此之謂書愚。歸而以告浣虛子。浣虛子曰。抑有三焉。附之則喜。激之則起。不主理而徒主氣者。此謂任俠之愚。坐如橋木。行如孤鶴。畏苦行而喜甜果者。此謂逃禪之愚。御女茹葷。外熄中焚。不好生而冀長生者。此謂學仙之愚。是三者非以歛福。適以叢孽也。越數日。天池老人邀遊東山草堂。草堂東向大茅峯。三里而近。積金華姥桃花諸峯。可辨竹樹。憶於乾隆五年春。同趙闇叔、張夢旃、於曲湖。登茅山以望棠陵。不能辨浣虛之宅。俯視山足。有翠筠。白屋。幽朗。諸異。晚霞所落。適繚繞之。闇叔擬爲有娟然絕世。低徊皎潔。人隱於其中。或可作吾輩主人。倘卽知老人處。殆與闇叔來矣。天池老人撫膺而期他日。

顛媛鍾離氏妍慧莊靜。年而嫁於楊。夫死。哭數日。遂并披髮登竈而歌。時對海。跨鶴飛昇。天。滿。果。經。年。忽。能。視。遠。說。泉。中。苦。報。代。死。者。言。笑。如。在。家。次。秘。簡。傳。揭。素。無。脫。里。道。妻。死。而。遺。注。五。齡。者。後。康。序。玄。亦。曰。顛。媛。設。香。果。令。視。鬼。顛。媛。初。覩。妝。傅。粉。疑。沉。陌。蒙。首。隱。以。如。睡。俄。忽。伸。蒙。帕。歔。歔。欲。起。復。隱。以。頃。之。賜。賜。而。驚。挑。帕。投。地。灑。遺。兒。指。曰。兒。來。則。痛。淚。淫。兒。髮。抱。兒。回。休。矣。吾。將。所。獲。輒。交。如。戲。而。訴。者。有。餘。人。黃。長。後。母。毒。其。狀。穢。食。者。叩。臥。者。炙。膚。者。摘。髮。者。遍。雷。而。奔。折。者。篝。燈。而。薄。壁。者。禁。其。讀。而。奴。婢。庭。者。怒。其。拙。而。犬。解。之。者。疴。弗。能。言。而。加。量。瀉。弗。能。步。而。加。捷。者。裸。之。而。暴。於。日。者。跌。之。而。涉。於。冰。者。期。息。者。週。歲。者。赤。言。變。語。者。啼。亂。而。濡。絮。塞。鼻。者。號。飯。而。潑。糠。噎。喉。者。泥。足。皸。目。而。眇。者。察。者。禿。者。妻。虐。妾。跡。辱。婢。慘。亦。如。感。同。我。而。訴。於。天。者。又。千。數。焉。線。哭。目。休。矣。垂。兒。其。垂。生。矣。兒。亦。抱。膝。啾。啾。而。啼。如。真。母。焉。環。而。聽。者。淚。如。雨。珠。幾。

後妻死於鬼。復招顛媛。後妻附顛媛言苦報。且勸人無效我。虐前子也。環而聽者汗如雨。顛媛頗知書。過村塾。經入登座。呼學子聽講。乍見孺子。高聲師叱曰。荷顛媛。卽其面。椰揄曰。孔孟書。我顛媛誦也。口臭翁。吠聖賢耳。少別數秋。迅速如是。潤質就稿。靈機轉晦。可不悲耶。如來說世界非世界。是名世界。凡夫非凡夫。是名凡夫。不可悟耶。閻浮提上一劫。阿彌陀佛。一晝夜。阿彌陀佛。上劫。袈裟幢。夫。一晝夜。不可想耶。世尊云。南閻浮提衆生。其性剛貪。難調難化。舉正動念。無非是罪。無非是業。不可畏耶。震林老母。去世以後。上劫。世緣皆生惡想。離瞋離欲。常念觀音。喜喜。屢墮輪迴。亂投胎腹。上夢果蘇。上夢旋續。竟無醒時期。溷蟲擾擾。糞湯爲生。在火視。深可憐愍。彼有性靈。猶欲離溷。升崖。蟄土。蛻形。化爲材。族。世果。如溷。我輩。如蠶。逐臭。慕羶。認苦爲樂。仙佛視之。更可憐愍。有性靈人。奈何生死。輾轉。顛倒。窮劫。不自痛悔耶。君與栴栴。梧高。上劫。

第一有性靈人。學文而豪。學詩而聖。學醫而神。學堪輿而仙。奈何不學禪而佛耶。癸亥冬晚。話別姬山。雪意湖聲。到今留夢。明年春。與孟納齋。同邑張玉麟。王雲古。西游句曲。訪俞子浣虛。共話無生。而生趣始得。秋又與納齋北游海陵。赴同年凌靜圃之招。重九後返舟。南游姑蘇。石杉長老。請登天平絕頂。以望太湖。十月之杪。別納齋。獨訪王澹園於張夢旃地肺山莊。仲冬朔。道叟沈一清。請游茅山。歸後會澹園。今年春。游石臼湖。回顧華陽。同浣虛避暑觀音晶舍。重話無生。而生趣益啟。七月之望。以兒子志廉有疾。遂返洮湖。曹震亭下第出都。請游黃海。送至孤山。重九後始歸。徒爲擾擾耳。在虎邱則厭虎邱。在西湖則厭西湖。厭人且厭境。厭身且厭心。玉勾詞客約遊蘭亭不往。在山陰則又厭山陰矣。村邑爲堙。人民爲蟻。名利情欲。坑盡衆生。揮手登高。眉軒四望。悲滿人間。詩弟子黟山倪哲如。雪懷寡滓。跡寄市廛。神栖蓬閣。不厭世而能離世。似謀利而轉忘。

利者。以舟迎志廉。遣疾皇里。埠之半芋山房。九月十九。遂携兒泛洮東。過晚步。夜泊鐵橋河尾。余獨留鐵橋上。人梅花禪榻。上人遠游未返。其徒二人。慧海。天際。鍵戶力田。余爲坐守。荒刹無鄰。野鳥啄案。鬼物或言。此中有味有情。忙者固未參耳。詩弟子李奕敬。居母憂。屏暈酒。毀形滅性。幼弱爲難。求之老成紳士中。罕有能及。給余茶米。慰此靜栖。相對坐忘。兩不相厭。君能一掉來游否也。選期已迫。宦情甚冷。十月朔。將携兒過琴溪。訪蒼如上人。同探張氏名園。東飲天下第二泉。倘有同心。幸同行也。二親旣逝。百年強半。遊蹤所厲。每愛僧枯。代彼比邱。一上晚香。叩曉鐘。稽首世尊。少懺宿愆。媚佛以詩。餐僧以畫。畫性宜靜。詩性宜孤。縱意所成。或非而似。近來十夢。九依淨土。雖非真境。亦非幻緣。期與天下有性靈人共之。此與趙閣叔書也。作此書時。李生適至。旋寫旋讀。花影在硯。蛩語近床。或有叩門。答以僧去。嗟乎此境。又不可留矣。

乾隆四十四年五月既望。刪削於瓜落草莽。期得知音有資者。翻刻以爲定本。并將新舊詩詞。屏用刪改。本致蕪荒。涉濫而乏趣味。感韻也。

情詞誌時年。凡非有十歲

再跋

昔人有言。作文易。改文難。改文猶易。而改文尤難。自改文尤易。痛刪自己之文。爲難。鄉同年馮養泉。其樸而禮。斷亂以爲。其詞簡意繁。絕世之筆。

八哲老死記

注翰校讀

中華民國陸拾肆年柒月拾柒日

購



中華民國二十四年六月出版

西青筆記

著者 史 悟 岡

出版者 大達圖書供應社

發行人 周 健 人

發行所 上海河南路 大達圖書供應社

一三七號

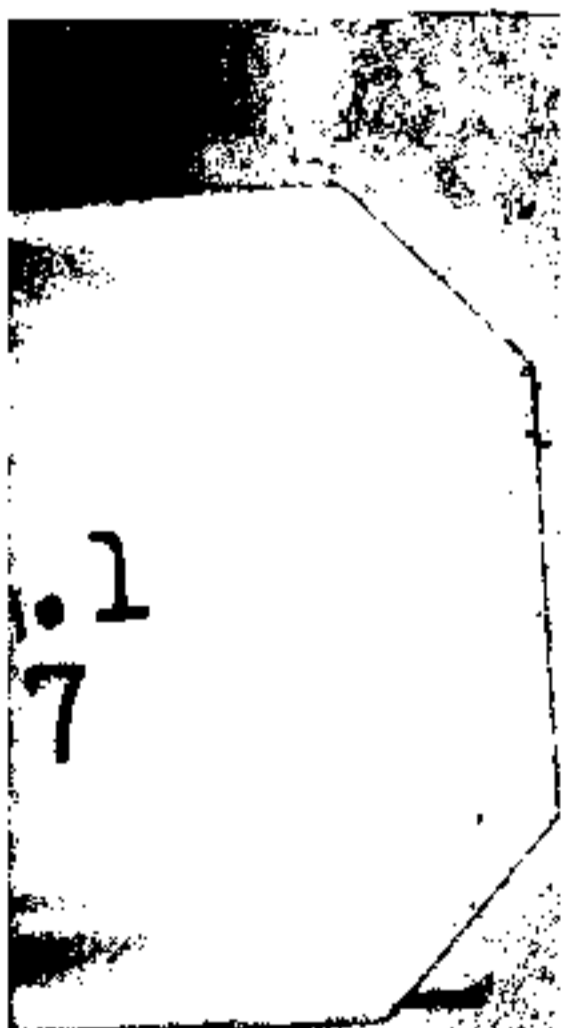
分發行所全國各大書坊

洋裝一冊定價五角

國立中央圖書館



0439868



籍