

蒲江縣志卷之四

知縣事文安紀曾蔭纂

藝文志

論

論士大夫風俗

嘉定十七年了翁遷起居舍人入奏第二十七疏史彌遠見而惡之

宋

魏了翁

臣聞人主所與共天下者二三大臣也二三大臣所與共政事者內外百執事也君臣一心上下同德表裏無貳顛末不渝然後平居有所裨益緩急

蒲江縣志

卷之四

藝文

一

可以倚仗如人各有心身自爲謀則可否不得以相濟小大不能以相維而天下之患有不可終窮者矣易之同人曰同人于野亨其彖曰維君子爲能通天下之志蓋人之心公則一致私則萬殊無以通之則萬殊不一之私心足以害天下至同之公理此其事伏於冥冥而人莫之覺故論今日風俗之弊者莫不議其尙同也而臣則疑其未嘗同也進焉而柔良退焉而剛方面焉而唯唯否否背焉而戚戚嗟嗟成焉而挾其所嘗言以誇於人不

成焉而托於所嘗料以議其上省曹之勘當掾屬之書擬有司之按事長吏之舉賢恩焉則斂而歸己怨焉則委之曰此安能以自由天象之妖祥時政之得失除授之當否疆場之緩急言焉而得則矜以爲功否焉則訕之曰此徒言而無益嗚呼龍斷而望可左可右踦閭而語可出可入蓋嗜利無恥之人貪前慮後者之爲耳士大夫而若此則其心豈復以國事爲饑渴休戚者哉蹤跡詭祕朋友有不及知情態橫生父子有不相悉使此習也而

日長月益見利則逝見便則奪陛下亦何賴於此也況自比歲封章奏疏對策上書大率應故事徒文具而無惻怛忠敬之實而諉曰惡訐以近名也忌激以敗事也其號爲讜直亦不過先爲稱贊之詞而後微致規切之意如論治道則曰大綱已舉而節目小有未備論疆事則曰處置得宜而奉行稍若未至前後相師如此類者未易悉舉然猶曰鍛月鍊晝刪夜改而後上達夫齊人無以仁義與王言而孟子謂其不敬莫大乎是今之爲此說者

是敬朝廷乎慢朝廷乎彼其心謂吾君不能行謂
吾相不能受寧褻順而裏藏面從而腹誹人見其
同也而臣見其未嘗同也人謂其有禮且敬也臣
謂其至無禮也至大不敬也雖然士習至此亦有
由然者矣老師宿儒零替殆盡後生晚輩不見典
型既無所則倣重以正人端士散漫不合故妄揣
時尙習諛踵陋而久不知覺臣爲此懼深願陛下
與二三大臣察人心邪正之實推世變倚伏之機
拓開規摹收拾人物苟挺特自守者雖無順適之

可喜而決知其無反覆難信之憂必假借而納用
之雷同相隨者雖無觸忤之可憎而決知其有包
藏不測之患必疎遠而芟夷之若是則意嚮所形
人心胥奮平居有規警之益緩急無乏才之憂其
於治道興替關係非輕臣不勝區區

論給事臺諫之言

史彌遠卒理宗親政了翁進文
華閣侍制上章論十弊其六曰

復臺諫之典以
公黜陟卽此也

魏了翁

祖宗盛時給舍臺諫未有知而不言言而不行亦
未有言之不行而不爭爭之不勝而不去者如論

陳執中論夏竦論李定論胡宗愈論蔡確等事至於十五六疏至二十餘疏不見於施行不已也紹聖崇寧已後此風遂泯然猶見於中興之始極盛於淳紹以來而又大壞於慶元嘉定之日幸賴陛下力掃積年暗嘿之弊王遂洪咨夔諸臣又相與振起而扶持之正塗丕闡羣聽蘇醒而比日以來又不逮前臣愚妄謂羣臣不能以先正之所以事君者事君固不爲無罪然陛下導人使諫之意亦不能無間於初也孝宗皇帝於羣臣章奏取其所

當行者疏之小冊以示大臣或御便坐則寘於香几羣臣皆得就觀又有記事版書其要目以備遺忘蓋未嘗有不付出之章奏亦未聞有不爭不辨之給舍臺諫嗚呼爲君必如此而後爲不負祖宗爲臣必如此而後爲不負天子安有臣謾言之而不復計其施行君姑聽之而不復慮其爭辨臣恐天下聞之有以議在廷之臣昧於去就之義則君臣之道尙有未盡也

井牧說

魏了翁

古者井牧之制修則五家爲比五比爲閭四閭爲族五族爲黨五黨爲州五州爲鄉絲聯繩貫有保有愛不惟寓親睦之意亦以察姦宄之萌夫間有遂遂上有徑溝上有畛洫上有涂澮上有道川上有路以達於畿不惟爲瀦世之計亦以嚴出入之限行旅之往來有節然後可以達國民之轉徙有授然後可以出鄉而謀賊之人相戕之人鬪囂之人不時不物之人各有官以察之當是時也使有

蒲江縣志

卷之四

藝文

五

驪山亡徒一人則必有縛而問之寧聽其肆行阡陌間而無所忌憚歟高帝身履其事而不知變秦以復於古蓋自是後門關道路之政戶口客主之數徒爲具文豈惟無復凋卹親睦之意雖菟姦隱慝無由察知民立乎覆載之間自生自死自往自來縣官亦不以爲事而君師之職廢矣

銘

蒲硯銘

紀曾蔭

水引蒲泉溝出鹽井旣潤且堅亦秀而整華擬珠

光實畱骨鯁詎必端谿嘉名自永

傳

左均一先生小傳

國朝

廩生

楊開甲

邑人

先生姓左氏諱國權字均一蒲北臨溪人也自幼端毅敏捷以樸實力行爲務家貧能貞苦節年十四入泮旋食廩餼困於棘闈者數十年乾隆甲子鄉試中副榜第三名時邑侯滇南庶埴劉公愛其真誠坦易無矜情愔容以義學相請先生曰前之掌教者吾友也雖公有命而吾心何以安乎辭不

蒲江縣志

卷之四

藝文

六

就劉公以此益重之然卒未嘗已於契慕也後爲蜀州葉生謙廷等再三登請遂設帳於崇之鳳林寺繼又改館葉家莊凡遊其門者試輒前列當是時聲名藉甚先生曰諸生之奉固至敬盡禮矣然路遠不便省墓於是歸就家塾而崇灌諸生負笈相從者猶二十餘人年近六十氣益和平容益恭重有報催赴選者先生至縣力辭之乾隆癸未壽登六十七矣六月十七日忽立於館下謂諸弟子曰余昔年曾受知於劉公昨夢公跨青馬於前余

跨白馬隨後沿溪而上人謂公爲神於洪川廟豈
信然乎自是覺身心不安罷講席數日端坐而沒
統計先生門下成材者六十三人先於未沒時畢
集師之壽筵而題其額曰學隨年化竝記以六十
三人之姓名焉楊開甲曰先生余父所從受業也
余亦獲遊門下親炙休光二十餘歲淵源所自耿
耿難忘聞先生之風者於澹薄寧靜中求之其亦
可油然而興矣

墓銘

蒲江縣志

卷之四

藝文

七

王伯祥墓誌銘

宋總理四川
財賦官姜如晦

公諱莊字伯祥姓王氏自入本朝世爲蒲江縣人
祖政朝父體福累世居山林不與外間相接甚有
家法篤於孝義仰事俯育養生送死皆合典禮喜
韜晦不樂表暴故時人知者希也道不行於世而
行於家庶幾太古之民歟公生數歲而孤養於大
父母穎悟出天性旣長好詩書晨夕不廢以大父
母年高家門事夥略通大義卽棄去然其履踐無
一不與典墳合雖世之通經博古者未必能然也

先疇連阡陌伯仲以酒翫世致爲彊有力者規而攘之僅餘宅一區而田幾無有矣公慨然曰富貴人所自有吾其遂訖於此乎乃併舉兩世四喪及諸父兄弟久在殯者凡十有二皆宅兆而安厝之既事乃以田舍遜杜氏而告之曰古人以四壁爲病吾併與四壁而亡之春秋奉祀薦進無所其不獲罪於九原乎每行縣之西衢見其詩書連墻衣冠車蓋踵袂相接有大方氣概頗樂居之興旣得地命龜而詔之曰體公喜曰此吾奉先貽後之所

也於是則刻苦經畫錙銖積累雖小物細務皆井井有理時寓惠施於取予之間有陶朱郭解俠義之風而恂恂嘿嘿不出戶庭一鄉皆目爲長者則幾於知道之君子也如是幾十年家益富乃築室於初卜之地落成之日慨念父母早世不獲一日問安寢於其中四時薦獻淚落入俎聞者哀而嘉之用是終身不敢侈奉養視歲入捐其餘以爲道釋追崇之用凡千萬錢人或怪之則曰非吾惑禍福之說蓋奉親之志雖死不滿也公有弟薄遊於

外大困而歸公命習醫爲生而分財以資其業有女甥失怙恃爲族子所欺公徒步迎致於家擇配出力而嫁之諸昆有不振者日資給之無倦意其餘禮賓客敬師友贖孤賑貧皆公樂行而優爲者然不以此自多或問之則曰此人道之常也夫何德之有惟是季俗澆薄弟兄爭毫末則不平之氣見於顏面往往交訟有司以必勝爲得策初不問血氣之所從而丐者在門揮一錢如割肌肉則公於斯時可謂咸韶麟鳳也已公娶楊氏同里人自

爲王氏婦贊公以孝事親以和睦族以勤儉宜其家以忠厚長者接鄉曲以燕豆禮賓朋以施予恤鰥寡孤獨抑亦公刑妻之道有素耶晚歲夫婦齒益高身益健早晚誦經書時舉杯酒道平生事以爲笑樂然猶相儆戒曰此豈人爲所能哉天之賜祖宗父母之澤也酬而後飲可謂不忘本已公以辛卯乾道七年八月初二日卒享年八十有四夫人以甲午淳熙元年六月初一日卒享年八十有一子興女一人適張暉孫二人眞卿直卿內外曾

孫男女合二十人以庚子淳熙七年十一月初一日己酉合葬於縣西龍溪壬山丙原蓋公所自擇者山川環向氣象雄偉大家墓師朝夕乎其下而不之識公乃以無心得之豈非行營高燥雖人謀有數存乎予於是知王氏之澤良未艾也前期以狀來求銘墓予於王氏舊有親直卿婦蓋予仲女也義不獲辭乃爲誌之而銘之銘曰

牛毛之規五兵其機蝸角之馳千仞其巘世道孔隳嗚呼殆而兄弟怡怡有亡通之家人熙熙

蒲江縣志

卷之四

藝文

十

吾家其肥有艾其耆有齊其睂義著乎墳箎而慶鍾乎閨闈吾將以爲貪夫之蓄薄夫之龜噓

王母安孺人墓誌銘

國朝翰林院
檢討

敬華南

華陽

孺人姓安氏蒲江人邑廩生諱爾珀公元配也孺人生舊族少知書明大義莊淑有德容及笄歸爾珀公公年十五補博士弟子員得孺人後家事悉委任之益肆其力於學顧屢困棘闈竟賚志以沒維時孺人呼搶泣血幾不欲生繼而思維一身兼備父師之責爰矢志撫孤躬紡績嚴訓迪手口櫛

樾歷冬夏靡間嘗口占云教子獨下和丸淚夢魂
終矢栢舟心此孺人勵節之忱信口流露未向人
道而令子一謙述其兒時聆於機杼之旁者也嗣
一謙箕裘克紹兼之耕讀交勤甘旨頗無缺供孺
人艱苦一生至是甫得頤養年來惟以長齋綉佛
敬禮南無爲事暇則檢內則列女諸篇爲孫女子
輩指說不憚繁曲性喜儉素不衣文繡諧孫男有
好華麗者善言止之不事呵叱尤好施予遇親鄰
急事必謀周助或力有不逮旁皇嗟嘆久之凡此

皆恆情所難而在孺人則發於心之自然者也苟
非素明大義知詩書者能如是哉人謂大德大年
孺人將享無極焉乃一日語一謙曰汝成立矣且
有子矣吾可見爾先人於地下矣言畢沐浴更衣
誦心經數遍詔家人環侍中堂合掌端坐瞑目而
逝嗚呼青年勵節白首飛昇其存順沒寧之故殆
別有安身立命之基耶孺人生於康熙乙酉十月
二十三日卒於乾隆乙未十月十三日享年七十
歲生丈夫子一卽增生一謙也孫七長則癸卯孝

廉仁裕也裕從余遊久恭疏事狀屬余銘隧道之石余嘗觀古之鍾郝桓孟暨貞女烈婦有一節之長採風者必闡幽著美況孺人身萃衆善而相夫教子之功尤古所不多見者乎法宜銘銘曰

蒲泉之水流湯湯兮闡範淑人懿德彰兮承先啓後母之良兮孝子順孫澤何長兮有崇者邱封若堂兮佳哉氣乎鬱蒼蒼兮宜爾後嗣俾熾昌兮勒銘幽宮示無忘兮

五言古詩

蒲江縣志

卷之四

藝文

十二

莫公堂

宋宣德郎守
殿中丞許當
邑令

高高莫公堂孕秀龍淵西造化祕奇勝路斷無輪蹄金霞烘石門古木蟠雙溪中流峙鼈首勢若吞雲霓下招巢由隱上揖松喬棲往往春風時桃花滿深蹊漁郎信波去仙源歸櫂迷誰結物外賞嚴冬此攀躋旋磨苔蘚壁更作磊落題萬世萬斯年巖巖穹壤齊

雁湖梅

宋

魏了翁

邑人

陰陽互推移氣數有信屈澗松發直枝墅梅睥生

色雖無桃李容依依終保吉

四春亭

魏了翁

皇天平四時不以秋軼春仁人奉天職不以德後
刑四時常有春吾聞邵子云觸事識初心乃以名
吾亭

謁魏文靖公祠

國朝進士分道馬維翰 海鹽

我謁鶴山祠緬懷魏文靖繫公宋儒臣南紀日星
炳結髮黨禁時汲古仍脩綆九經詮要旨磨切性
所秉開禧歷端平鈞軸付權倖軍制還未申誰釁

蒲江縣志

卷之四

藝文

十三

釀邊境出沒鑿幾先樓堞亟修整餘事書八分雲
吟最幽靚落職去湖湘寧復慙衾影召對六閱月
夙夜滋多儆先後廿餘疏聖明照骨鯁荷眷非不
終忌者巧陷弃豈知邪正明議下斥秦耿但詔假
便宜孤忠力應猛賜書放林廬築室跡遂屏千秋
品僞真瞻拜發深省悉心自窮探此道未榛梗難
弟尉詹山爲善果能憬思貽親令名讀禮抉精警
作詩示邦人繼軌我引領

鶴山書院

國朝雲南保貢劉庶埴 邑令

華父宋理學生長蒲水間志在讀真書聖域與賢
關歷宦三十載辭詔避奸頑隱居以求志築室白
鶴山白鶴峯轟轟白鶴水潺潺關閩濂洛祕心融
手自刪士夫從之遊大旨窺一斑自言遊聖門邃
遠相躋攀而今髮星星權利肯汗顏御書四大字
樞密竟辭還贈爵復贈諡事事耀塵寰先生孔子
徒睨視如等閒曰歸讀書巢雲鶴飛循環青獐逐
野鹿斑鳩喚白鷗今昔此書室清風隔市闌草氣
發蒼茂花香開斑斕樹光凝遠嶂江聲走大灣願

蒲江縣志

卷之四

藝文

十四

言學道者先後弟子班匪翁振其始斯文未雅嫻
我來一登臨喬木高欲扳杯酒飲賢哲新月東山
彎

蒲江卽景

國朝保山縣人

劉庶壇

杏友

蒲山何青青蒲水何渟渟山青鳴野鶴水渟怡鶴
鷗樓上望山水葱綠鋪郊垌田禾波泛泛村樹枝
亭亭晚雨覺霏微流螢襍蜻蜓靜觀萬物時因之
醉以醒懷此千里家十九峯玉屏偶爲一年別鬢
毛添星星衙齋非旅舍南北自浮萍士也各有志

廊廟與沙汀願言報宰官余歸種茯苓在公須努力新政發於硯

九日登鶴山歸憩觀音堂小飲

國朝乾隆戊子舉人 安中愷 成都

登高不厭高此境真奇絕極目小天界抗懷希往哲當年傷貝錦今日仰芳烈草蔓古碑殘苔封字漫滅我來托幽尋眺望鶴山岑竹樹分青靄鄉關阻茂林悲秋常作客覽勝一開襟落木飛飛下風淒日午陰倦遊覓歸路嶮巖不成步小憩赴招提

蒲江縣志

卷之四

藝文

十五

空門思妙悟楞嚴說法王媿我非元度暫此奉金仙得失安所遇佛子演三車新醅不用賒慙爵無算雞黍勝黃花醉後忘形迹不知落帽斜遵行依曲徑日暮數昏鴉

遊九曲水

并序

國朝乾隆丁酉拔貢 張雲彥 邑人

此地兩山蜿蜒而來中藏一小澗其源流似無足觀忽於中半平陽間盤旋委折其曲有九前人每於曲處修一精舍傍澗開一小徑透邐直通其後觀其修篁掩映樹木澄陰風景頗爲幽

僻清雅故過而記之

古剎抱山阿曲徑通幽竅雲根含雨色團欒青未
了輕陰滿巖壑晴晦渾莫曉半規隱迷離山外自
皦皦林密鳥聲幽澗曲水聲小鐘鳴知有人雲深
望偏少我來橋畔遊清光若縹緲延緣接高樓乍
驚插天表拾級上層梯桃源境未杳寄語問津人
好將孤舟掉

六月三日同郝王二公觀音堂看荷步徐瑤渚韻

國朝乾隆己亥舉人 蘭玉 邛州

蒲江縣志

卷之四

藝文

十六

徂暑未旬日煩襟欲成瘴結伴觀池荷覓涼依樹
坐芳荷滿陂塘花瓣紅如火菡萏初含苞房房嫩
綠裏攜手入招提剎古藤陰鎖山僧倒屣迎烹泉
一酌我指點壁間像三生說佛果不受俗塵纏慈
悲拯困珂日暮俱忘歸奚童臥閭左呼童採蓮回
新月挂城堞

奎閣落成賦五古一首

國朝

庠生

李

廉

營山

閣經始誰手成功半自天上思美邑宰邑宰不居
焉下欲歸多士多士不敢專支干五六易甲子豈

忘年如此大興作木金幾費千文星落落在北斗
望中懸

七言古詩

先得月樓

宋

魏了翁

濃雲掩霽衡嚮北天風不搖萬響息墓行爬沙踏
科臼顧兔茫洋長在腹本來全體自分明日用其
間人未識弄瓦之暇劃若逢笑拍闌干若先得

七夕南定樓飲同官

魏了翁

誰將明星貼天宇州國宮垣象官府更將四七隨

蒲江縣志

卷之四

藝文

十七

天旋常以昏中殷四序迢迢河漢衡秋旻前有蒼
龍履元武牽牛正向西南來左右兩旗北河鼓鼓
星之側爲天桴鼓上三星爲織女何年人號天女
孫便把牛郎擬夫婦不知此是天關梁河漢之津
有常度晦明伏見莫非教肯爲文人給嘲侮班曹
庾謝猶讐言世上兒曹更堪數臨風三誦大東詩
須信詞章有今古

觀漲

國朝

劉庶埴

元會

黃河漢江天下水魚龍砂石澆壘壘洪濤轉地激

高天對岸輕帆五十里臨邛大河南之南蒲江一
勺渺小爾風雷昨夜雨傾盆山溪湊集勢莫比大
聲駭浪逼東流山色青青水氣紫亦見橫拖老樹
根亦見倒拔垂楊起亦見鯨國走蛟龍亦見樹杪
飛魚子昔稱黃水漢陽江浩漫騰澎欲贈此然則
何以濟行人暫時暴漲偶然耳天清日出復本然
依舊安車渡行李伊有人兮愚且貪浪裏成橋橋
傾圮徒杠未及通往來市村空自輸銀米而況水
發不尋常高田處處苗禾美昔時借力龍骨車於

今卜歲恆足矣我來一望意悠悠狂瀾誰是中流
砥隔江試看客垂竿急水絲綸釣雙鯉

謁鶴山先生祠

國朝乾隆戊午舉人

楊鳳庭

新都

鶴山先生起宋時我爲童子卽聞之名賢去居本
未遠垂老纔謁先生祠入門松檜竟何有夏屋空
洞清風吹但聞呶唔若簧澁諸生戢戢褰寒帷先
生講學自弱冠濂洛洙泗心摹追著書百卷神鬼
祕元精炯貫星斗維聚徒授經陋融帳五百餘載
澤不衰維時郡伯曹秋漁振頽舉廢連嘉睂後先

相繼昭孔業未墜斯文今在茲鶴山書院援故有
始出御翰光龍夔因前樹幟闢新面庭也濫竊擁
臯比重感文靖矚鄉國焚香一拜先長咨天生靈
瑞必有偶文章人物尤瑰奇先朝昆弟誇軾轍頭
角嶷嶷騰天騏先生二難亦繼作風骨挺拔聲丕
丕齊名循吏公更矯抗疏指奸鱗離披大蘇長魏
果相肖明廷兩各受主知吾道終窮不獲相生爲
謫臣沒帝師吁嗟先生真難跂經文況復武緯宜
十萬甲兵腹笥貯臥龍翔鳳屯貅貔雄鎮肯爲嚴

節度雅言偏酌故山卮先生希聖古君子誰歟真
僞同蒙喙是非樊然那可辯鶉音啁啾博鵬悲芝
蘭同馨松桂蔭百世以俟旦暮期噫嘻百世以俟
旦暮期今賢轉爲前賢仔君不見邛蒲不來賢守
令讀書臺畔草離離

蒲江文廟古楠行

國朝乾隆庚午舉人周文宦 邛州

輝煌殿宇鬱嵯峨何年植得樹娑娑樹號香楠材
特異三株蒼勁不須多葱蘢幸得依孔壁青牛文
梓應惋惜蔚然蔽日復干霄亭亭物表盈百尺風

翻密葉響滿庭
鏗錚堪竝管絃
聽文人恍惚聆
肸鬩
嚶憩息依稀接
神靈神靈感及
鶴與鷺擇木將
雛戀茲樹鳥剝
無虞蟲不穿何
勞子山重作賦
廣定儒家藉培
風喜有聖人在
其中護惜獨深
無翦伐還勝甘
棠想召公我聞
聖陵木有楷端
木手植而今在
此楠期與楷木
同千古長畱柯
不改文廟古楠
行和周彤臣原
韻

國朝文安縣
進士 紀曾蔭 邑令

大成聖殿何巍巍
臨堦古榦紛婆娑
名偕杞梓榱

蒲江縣志

卷之四 藝文

二十

共重海上珠樹那足多
三株亭亭立如壁
種植何年最珍惜
參天拔地氣勢雄
不數龍門高百尺
憶昔了翁在宋廷
闡明理學生徒聽
黌宮故是發軔處
人信傑兮地亦靈
白鶴山頭棲鵷鷺
書院清輝到此樹
卽今瞻眺可哦詩
想像當年堪入賦
歲華雨雨復風風
鬼神呵護隱在中
哲人梁木均一致
對此猶懷文靖公
樹兮可作士林楷
國楨邦棟於茲在
芹藻同畱泮壁香
蒲水汪洋永無改

謁劉公廟

卽洪廟子邑人相傳前邑侯
劉公託夢 勅爲城隍處

劉公仙籍隸南詔選士無雙達廊廟一奉

恩綸宰蜀川不減漢臣杜與召我從己丑莅斯土每聽
邑人說明府巫托靈爽始建祠奔走村墟式歌舞
公之舊幕有鄧公曩日少壯今老翁時復爲余道
往事三十餘載一瞬中聰明正直神可作生則華
堂歸碧落但得斯民父母歌那須別求長生藥嗚
呼公兮真循良其任廣定最久長顧瞻祠宇人宛
在雲煙漠漠風洋洋陟彼高山動仰止景行情深

蒲江縣志

卷之四

藝文

二十一

實所企自時厥後誰官久繼有南張嗣北紀張公
美政洵公儔作堰垂名永康休

邑有張公堰蓋因
始建得名誌不

忘也十年循例到魏闕言歸引疾正首邱我忝迂儒

慚碌碌鞅掌軍儲勞案牘飽歷星霜歲復年自笑
何時返初服公餘閒讀循吏傳意愜神移欲忘倦
如公治行亦足多誰謂古人不我見行賦泉明歸
去來斂袂正襟重徘徊嗚呼公靈丕顯哉當與鶴
山蒲水長茲聳峙而潑洄
伏雨浹旬署齋悶坐殊甚作苦雨行

蘭玉佩齋

郡齋長夏連朝雨黯氣黴痕侵窗戶漫空陣陣濕
雲飛捲簾望天纔尺五城外溪聲震地來竹梢低
拂暮垣摧歸鴉翅重栖林晚花房宿蝶褪香埃木
樨堦下水平級奚童赤足更戴笠通宵簷前不斷
流蒼苔鎮日行厭浥坐看墜葉綠亂鋪屋角蛸網
綴明珠茅舍炊烟凝不捲淙淙積水流街衢攤書
不知日早晏蕭颯渾似涼秋院睡起呼童索綿衣
初庚已罷蒲葵扇可憐昏曉路行人蹠躓未惜泥
舊滂沱響鴛瓦

五言律詩

春日遊白鶴寺

國朝康熙甲午舉人 李允文 邑人

鶴山形勝地況復清明時岩壑皆春色江雲入酒
卮花香依寺近梵磬出林遲頓覺忘機好空堦月
映池

題汪府憲行樂園

李允文 秉衡

澹蕩風光好扁舟且自如清波無與共明月未嘗
疎露頂忘形久擎杯招引初胸懷推豁達氣度亦

徐徐

重修文廟落成

國朝江蘇常熟縣增貢張應曾邑令

魯國冠裳古宮墻木石新飄飄應有數補葺豈無
人度地規遺址鳩工易幾春汝陰芳躅在瞻仰若
星辰

大塘舖夜歸

紀曾蔭

衣繡何年事長教入夜行寒蛩羣競響白鳥暗飛

蒲江縣志

卷之四

藝文

二十三

聲已識輿臺苦寧嫌騶從輕到衙每自笑多半是
三更

長秋山三首

以題爲韻

紀曾蔭

溫肅原相嬪胡爲秋獨長茲山有靈異蒲水共輝
光樹色看俱斂禽聲半帶商幾時閒躡屐覽勝暫
徜徉

其二

王興昔好道觸景愛山幽主簿名猶在仙人跡不
畱自能傳永世眞足號長秋應笑飛鳧者時還現

嶺頭

其三

鳴琴慚雅化志竊在高山景仰先儒輩趨馳末吏
班岡巒綿皎潔蒼翠駐幽閑秋意隨人領塵蹤那
得攀

次紀明府長秋山原韻三首

周文宦

嶽翠饒秋色得名天共長朝含雲日氣夕駐斗牛
光平步宜聞嘯高歌好引商無如塵事擾共羨此
徜徉

蒲江縣志

卷之四

藝文

二十四

其二

一望鍾靈處達人戀境幽紫芝餐不盡赤紱佩何
畱桂萼飄香日梧枝落葉秋登臨懷往事主簿在
峯頭

其三

少有登高志學山笑買山端期酬

聖主敢想列仙班止水心同淨浮雲意共閑興言好道
客千載幾人攀

題蒲江文廟勝景

周文宦

聖殿堂基峻嶺然映遠谿鶴山當縣北蒲水湧城
西花發紫荆茂楠排碧葉齊文人來止肅好藉步
雲梯

登蒲北城樓

周文宦

北郭登樓峻當窻接素雲東南山在目壬癸水通
聞遠慕研精學翹瞻有道君還誇鎖鑰慎邑宰最
超羣

謁鶴山祠

國朝江南常
州府副榜章

發武進

心香焚已久今始上層巔一代疑君子千秋仰大

蒲江縣志

卷之四

藝文

二十五

賢西山同史筆東魯接薪傳祠外晴巒在誰堪鶴
舞烟

鶴山懷古

國朝乾隆甲
子副榜

左國權邑人

蒲城里許北魏氏讀書樓山翠雲堪咏先生嘗於
讀書處隸

書雲吟
山三字

池光墨欲流文章垂一代理學足千秋仰

止情何限典型今尙畱

石佛閣

國朝乾隆乙
酉副榜彭

勳邑人

石閣憑虛鑿巍然殿宇雄無痕欽哲匠有象仰宗
工峭壁祥烟合危樓瑞靄融真燈吹不息明月共

清風

和瑤渚徐公熱夜露坐原韻

蘭玉

夜闌猶苦熱移坐月明中靜裊薇階露涼收桂砌
風疎窻涵碎影清漢耿長空異氣看牛斗遙知劍
瘞豐

長秋山

國朝

廩生

楊開甲

邑人

長秋山不老畱顧歲華間高挂清官帽尖梳美女
鬢看霞雙劍倚對月一弓彎城郭應猶是千年白
鶴還

蒲江縣志

卷之四

藝文

二十六

登尖山寺

古名朝天

國朝

增生

彭用華

邑人

盡道朝天好清幽果不羣千峯雲際插一徑嶺頭
分地古明朝晃山深耀夕曛無窮軒豁處眺望自
情殷

初夏卽事

國朝

附生

張上雲

邑人

衆綠陰初結朱明漸作威薄衾何用絮新葛已成
衣急雨停蟬噪斜陽促燕歸最宜修竹下獨酌掩
柴扉

七言律詩

巽崖書院

魏了翁

古往今來一貉邱行藏有道坎還流鳳凰池上春
風夢龍鵠山頭夜月秋閒曳深衣聊獨樂有懷連
璧賦三遊何人得與予心會野水黏天一片鷗

李至書樓

魏了翁

前來呼舫下坡隄突兀新樓闖日圍雁影已隨流
水去鶴皈空感昔人非曩遊歷歷夢中似往事茫
茫知者稀幸有李衡風味好何時倚檻語朝暉

題楊素墓

魏了翁

蒲江縣志

卷之四

藝文

二十七

追思初攝大夫事得助堂前拜舅姑三十三年歸
夢枕一生一死隔黃墟時危剩着人間我境換遙
憐向者吾伯兮叔兮今已矣逝偕衆季勉終圖

登碧雲峯

嘉靖丁巳
季春八日

明

邑司鐸

王

蕃 余江

些小陂陀近水濱藤蘿高處最清芬有時鐘磬驚
元鶴無點塵埃到碧雲日上禪牀棲樹影春晴石
磴縐苔紋閒來放卻山中興飲盡長江不覺醺
九日偕孫彭諸公登天光寺

明

尹志伊 邑令

尋幽結伴步山隈宴集天光勝景催九日風和千
嶂合三秋菊綻一籬開雁橫碧落雲間去人向丹
霄畫裏來且喜登高饒逸趣更於何處覓蓬萊
登禮佛堂得丹字
尹志伊 莘田
附木扳藤勝倚欄千崖萬壑燦奇觀嵐浮黛色和
霜現樹擁晴霞帶日寒落翠頻添仙客興題餽應
笑腐儒酸誰云佛炬難相繼須信虛衷自有丹
九口尹明府天光寺招飲

明

彭繼作 邑人

蒲江縣志

卷之四

藝文

二十八

縹緲高臺四望寬況逢佳節倍忻歡千村霽色催
籬菊萬里清光遶玉盤醉泛酒卮和帳暖醒偕明
月入簾寒踟躕更憶來年會豈把茱萸兩樣看
次尹明府禮佛堂原韻
彭繼作 南元

映日芙蓉繞畫欄偶憑危石縱遐觀松間紫氣連
雲度竹下清風帶雨寒高會從來宜遣興佳辰豈
可尙含酸倡酬且向浮屠飲遙望霜楓樹樹丹
次尹明府禮佛堂原韻

明

孫禮 邑人

羅列羣峯可作欄且容倚檻縱遐觀十年奔走同
春夢兩屐遵行破曉寒身在煙霞殊有味僧烹蔬
筍不嫌酸從來仙佛俱茫昧願試吾儒一寸丹
祈雨
國朝潁州進士 李紳文 邑令
官閒倚馬看西疇不見蒲江江水流垂白農民俱
引領含青苗稼欲低頭未能喫酒成霖濟誰作鉢
龍致雨浮想得桑林虔禱意省躬自責更何尤
文廟初成設優觴集諸紳衿卽事

李紳文

蒲江縣志

卷之四

藝文

二十九

氣象崔巍煥兩楹鋪陳禮樂集羣英凌雲合響遏
雲曲鳴鳳先吹引鳳笙山到園橋增顧盼水潑芹
泮更澄清遙知松桂陰濃日別有宮商一種情

敬一亭

并序

李紳文

是亭成於諸工最後余見其山分兩翼岩具土
泉冬夏莫之竭旣建明倫堂於其前矣因構亭
於山上迨平基正礫得古石砌三層皆潑水具
三疊而下不減飛泉衿士慶合古云
拔地山巒秀復奇似將名勝應昌期飛泉石濺傾

珠玉崇閣雲橫臥角璃巴蜀江天分望眼岷峩嵐
黛入詩脾化仙仙吏今如在應過長秋一解頤

長秋山雨

劉庶壇

長秋雨抱四圍山滴滴溶溶早夜間只見雲屯白
鶴寺可曾煙罩玉龍關蒲醪一盞同咀嚼藜草千
篇自改刪擬向微醺揮寂寞樂天伸紙憶樊蠻

蒲江道中

國朝四川督學院葛峻起河南

平疇四望敞帷檐颯颯清風拂帽檐雪嶺疑從天
外落楓林直似畫中添三川使節行將遍十月寒

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十

花笑欲拈漫說蒲原山路險

聖朝雨露盡濡霑

清明遊白鶴寺

周文宦

榆火方新淑氣浮呼朋遠覽到崇邱纔經石磴花
迎笑緩步亭臯鳥散愁蕭寺地偏雲影淨魏公蹟
古曙光悠逍遙半日迴廊下一局棋殘快勝遊

長秋山

周文宦

列岫環蒲景色幽城東遠望有長秋窮年月照丹
楓落終古雲封白露稠豈是坤元凝肅氣卻如天

壽鎮高邱真人會此通仙久仰止何緣到嶺頭
謁鄉賢祠懷魏文靖公

周文宦

先生立幟繼臯比理學無慚百世師曾向書臺尋
舊蹟復經祠宇緬芳規文波遠汎傳薪歲宸翰親
承遇主時欲望風流何處所叩蒲兩地有清池
晚秋重遊白鶴寺

周文宦

極目秋光萬彙均重遊古剎倍精神自知登覽仍
由舊不信芳菲已改新楓葉日暄紅似錦荻花風
起白如銀看來榮落還相類何用牢騷傲昔人

三遊白鶴寺

周文宦

蘭若清虛景物涵情殷覽勝再而三維摩慣識當
年像樓閣新輝此日龕鶴想重鳴山未老人經數
過興彌酣歸鞍偶向梨園駐回首名區復遠探

文廟古楠

周文宦

扶疎老幹倚雲霄如栢如松歲不凋得地偏宜常
止鶴成林那許亂飛鴉日移例影墻陰廣風過傳
聲殿角遙自是良材稱國柱泮宮千載仰高標
題紀松符先生小照

周文宦

碧梧榮發在高岡謝鳳才名遠近揚身顯暫尋幽
徑樂公餘偶向小橋翔蘭芽茁處開新眼桂萼芬
時快熱腸舊德由來傳世世於今正彷彿令君香
和周彤臣遊白鶴寺原韻
郊外風光草際浮更看零露亂山邱乘時花柳俱
含態入望川原欲破愁白鶴何年來歷歷青雲終
日去悠悠了翁遺蹟猶難問空負芳華此地遊
和周彤臣謁鄉賢祠懷魏文靖公原韻

紀曾蔭

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十二

座開講幄擁臯比鄉里儀型奕代師南宋最多傳
正學西山堪與竝良規長新俎豆馨香地永念生
徒教授時後進欲尋芳躅渺人言洗墨有遺池
送劉廣文歸養

紀曾蔭

文治宣來孝治光陳情繫念切高堂七旬猶舞斑
衣彩四世同霑祿縉香德里慈烏勞哺育泮林好
鳥任迴翔還家正喜開春酒介壽杯浮愛日長
三月三日白鶴寺踏青邀集諸僚友小飲

紀曾蔭

偶尋精舍步丹梯畫棟春深燕啄泥試共金蘭訪
白鶴也如柑酒聽黃鸝遙岑環列千峯秀負郭平
臨四野低卻望故祠遺址在殘碑記取認標題
其二

清和上已好風光暗柳明花禩野棠舊度喬柯山
有木亂啼嬌鳥舌如簧同人款洽雲霞契何日歸
縈薜荔裳眼底韶華畱不得且看春色滿迴廊
其三

蒼顏白髮首推韓

司訓韓公年八十餘

少長羣賢話未闌差

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十三

似蘭亭修禊事頻來紺宇覓清歡筵前觴咏開懷
好局上碁枰行路難最愛青蓮饒雅韻

謂李生不冰心

教輕易鄙儒冠
歲暮解館偶作示同學諸子

國朝 貢生 周世榮 邑人

同人欲去漫傷神道義相關誼倍親坐向紅爐思
煅煉行吟白雪淨風塵寸心得失誰能解千古文
章自有真試問讀書臺畔業莫教容易度良辰
入看燈寺

彭 勳

相呼選勝陟高巔絕頂峯頭見洞天週匝林光分
竹樹迴環山色列風煙常明慧目通沙界永緝慈
燈照大千犬吠寺僧迎客坐從容問訊去來緣

題楊少府陶然書屋

國朝西拔乾隆癸

王能敏

邑人

長才襟抱自陶然灑落春風拂几筵盡日捲簾千
嶺秀有時對酒百花妍琴堂逸韻增幽興冰署清
閒似散仙漫說賈廳詩入譜高齋應合仰前賢

飛仙閣

卽碧雲峯性醇於此仙去

國朝

貢生

陳 鉉

邑人

雲間飛閣觀音座洞府仙家號性醇心佛斂歸丹

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十四

竈火色空淨洗石牀塵禪關不老須彌界法苑長
畱現在身莫謂沉香非異物慈航只渡上乘人

山燈普照

陳 鉉

層巒頂上異光生傳道銀燈向夜明無數珠聯八
九點有時星列兩三檠簷前玉燭輝輝燦池面金
蓮朵朵榮想是如來說法處天花亂墜照山城

謁鶴山先生祠

國朝

朱景元

景仰先生徧海隅神祠今得奉生芻西川理學眞
君子南宋勳名大丈夫曾在宮墻窺底蘊還從閭

里溯規模當年白鶴歸何處悵望書臺草半蕪
秋日遊蕭寺 張雲彥

遙尋古寺上崇巔萬里秋風舞翠妍犬吠輕來紅
樹下鐘聲遠入白雲邊松回小院人初到竹繞空
壇鳥未還坐向蓬萊斜望處夕陽縹緲帶晴煙

咏春燕 張雲彥

塞外高飛望楚天欣逢淑氣影蹁躚輕揮翠剪裁
花徑巧試烏衣濯錦泉下上啼回香閣夢差池舞
破畫樓煙主人貧富無心計一任春風作轉旋

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十五

端午同諸友賞挹翠園

張雲彥

結伴尋芳小苑東共乘佳節興無窮花飛曲水流
香遠鳥喚高枝落響工笑折冰臺翻暑雨滿斟蒲
酒漾薰風目前如得臯羹賜遮莫歌吟醉月中

白鶴寺

國朝乾隆己亥副榜 葉光軫 邑人

白鶴何之寺永傳重重古殿鎖雲煙千年喬木層
樓外一帶澄江大麓前皎徹禪房超俗境霞蒸畫
角近諸天佛壇盡處新書院仰斗瞻山倍翠然
題紀父師桐陰覓句圖照後

國朝 貢生 甘于涪 大邑

人間咫尺有仙洲
流水欹橋小草幽
萬慮靜隨疎雨霽
一心閑浥曉風秋
吟偏倚樹蒙莊趣
坐欲題詩老杜儔
素仰高山桃李座
露華桐韻想清修

丹池晚荷

國朝 廩生 李彰吉 邑人

洗滌靈丹自昔時
而今空話一蓮池
巧開青傘平於掌
勻綻紅房列似碁
風疊迴塘翻九轉
雨侵曲沼縐層漪
潛鱗料得沾餘瀝
化作鵬飛振羽儀

響水遙鳴

李彰吉

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十六

一道當空響急泉
水簾百尺挂岑巔
斜拖玉帶山腰冷
例瀉銀河洞口懸
漱破雲霞連大地
聲飛雷電澈長年
松濤雪浪渾無迹
高調疑從天際傳

金仙寺

國朝 廩生 仲景元 邑人

閒尋古蹟眺城西
俯仰金仙絕妙題
怪石重重潛虎豹
危峯疊疊隱虹霓
祥雲初起天河近
好雨欲來山月低
見說此間多勝景
大悲斜對距臨溪

謁鶴山祠

彭用華

攬勝尋幽欽往哲
先生雅範出塵寰
千秋理學傳

鄒魯百代儒宗
媿洛關雨過墨池
魚戲浪月明書
院鶴還山卽今
瞻拜明裡處道
氣猶存指顧間

天王寺送秋

國朝

廩生

王際熙

邳州

秋色秋光辨未眞
長空忽見雁來賓
寧知詩思清於水
但覺黃花老過人
疎雨暗飛三幾點
殘杯閒酌十多巡
山僧自種梅千樹
消息先探第一春

遊九仙山

王際熙

夾道丹楓翠栢分
山房雅潔絕塵氛
方池有水畱明月
遠岫無心放白雲
佳趣每從閒裏得
眞機常

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十七

向靜中聞徘徊不盡
登臨興一片殘霞映暮曛

其二

峻嶺嵯峩勢接天
微微遠黛數峯聯
晴嵐雨暴皆圖畫
鳥語松聲卽管絃
一任騷人吟水月
卻教遊客坐雲煙
山僧疎懶由來慣
修得三生寂靜緣

五言絕句

題同寅紀公桐陰覓句圖小照

國朝
海州山東寧
舉人

張啟愚

大邑
令

科頭倚長松寄興自豪爽
何似坐桐陰得句沉思

往

材中清廟選交柯更繁陰遙知撚鬚日三歎有遺
音

葉布如停雲花開集么鳳對此無絃琴手揮兼目
送

入夜翻清露黃昏滴疎雨未及停午時密咏悄無
語

登白鶴寺

王能敏

子建

溪轉危橋路堦盤步未停梯雲終覲聖回首遠峯

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十八

青

洗墨池

李廉

鶴山皆改色碑古字模糊惟有墨池在客來濡筆
無

其二

我履池邊地我懷洗墨人池清人影見明月憶前
身

長秋仙蹟

國朝太學生

楊時新

邑人

仙化何時事長畱主簿名玉蟾去不返徒見遠山

橫

七言絕句

贈于橐

魏了翁

士爲謀身蛇有足人於囁訟鼠無牙獄書一落于
公手不識從來豪大家

果溪峽

魏了翁

寒來晚眺牛羊下翠蕩涵秋野鶴飛風雨燈前話
舊昔應懷坡懶不成歸

謁文靖公書院

劉庶埴

蒲江縣志

卷之四

藝文

三十九

理學儒臣魏鶴山光輝史冊玉珊珊秋風下馬讀
書處墨沼青青草不刪

蒲署花開

劉庶埴

萬里看花得得來衙齋草木舊滋培春風若解迎
新令催起香肥盡興開

其二

一架薔薇臥榻東香香色色透簾櫳有時午睡開
醒眼朱粉窺人暖日中

太清觀

王興仙化處

國朝乾隆丙辰
進士

吳

慎

夾江

境絕塵氛別有天危峯巖巖住蒼煙步聲環珮猶
聞響駕鶴王喬已自仙

題紀明府桐陰覓句圖小照

國朝壬戌進士
官府尹顧汝修
華陽

景靜風恬愜性真一時清賞更無人凡葩細水饒
佳趣得句應知出世塵

其二

短髮年來不任搔黃圖清夢亦空勞
而先生家任三京輔

尹故云雙桐月下嘗枯坐何似先生吟興高

蒲江縣志

卷之四 藝文

四十

浴丹池

紀曾蔭

至人祕養契參同九轉還憑百煉功一自清泉新
浴後頓教火氣盡消融

其二

丹訣全歸內坎離那須淨洗覓靈池當年偶爾停
鸞馭便說山城古蹟奇

次紀明府浴丹池原韻

周文宦 彤臣

活火光明晝夜同金爐煙盡告成功湔來水面除
煩熱黼坐常餐喜氣融

其二

怪殺浴丹光陸離偏傳廣定有清池從知遠示先
天祕葛氏茅君未足奇
步徐瑤渚盛暑日晡過觀音堂小憩原韻

蘭玉

漫尋野寺避斜陽偶話山僧坐粉廊地僻渾忘天
氣暑一池菡萏晚風涼

其二

一點浮雲遶太虛竹梢風細月來初炎威不似寒

蒲江縣志

卷之四

藝文

四十一

威酷覓得清幽頓解除

白鶴書堂

李彰吉

舊院荒涼古製灰棘羅草蔓鶴山隈祇今企仰猶
堪思況復當年從學來

太清曉霧

李彰吉

太清宮觀鬱嵯峩拂檻憑臨鳥織梭跨鶴仙人何
日返白雲一片鎖青螺

眺仙人洞

彭用華

古洞清幽徑莫通嶄巖岌窠竅凌空蹠躡羽客今

何往滿目煙雲杳靄中

觀音閣納涼

彭用華

雲山疊疊鎖長空
高閣憑臨四面風
日映碧波清見底
恍疑身在玉壺中

妙峯寺

楊開甲

景妙妙峯尤見妙
來山歷落重重峭
危樓高出與雲齊
檻外煙霞橫月嶠

五言排律

望莫公堂

王能敏

蒲江縣志

卷之四

藝文

四十二

步出南郊地尋幽
望莫公名成方叔
竝身退子房同放
馬溪泉外藏
弢石穴中危橋丹
嶂倚荒徑綠蘿通
雲鎖堂基舊山橫
氣勢雄登臨思往
事翹首仰高風

七言排律

洗墨池

李彰吉

荒涼池畔古賢蹤
臨水長思潑墨濃
一代詞源歸洗濯
八分書法入陶鎔
波迴三折連雲湧
浪疊雙鈎引霧從
冲破文瀾飛白鶴
盪開藻彩走元龍
暗

將餘潤霑書帶輕送清流繞筆峯拋去浮漚猶澹
澹遺來漿汁更溶溶潘江陸海無能擬洛水瀛溪
與共宗最是蒲泉流不竭千陂萬斛總相逢

詞

題同寅紀公桐陰覓句圖小照

右調臺城路一闕

國朝甲戌進士蓬州牧 周天柱 廣東

年年蜀道風塵倦桐下坐來舒嘯詩史堂前籌邊
樓上休對蠻煙吟眺斑斕山峭想澗水西流夕陽
斜照脫走重圍夜隨戰士深山遶歸來干戈定

蒲江縣志

卷之四 藝文

四十三

矣莫謂交遊多知音還少兩袖風清疎林日暖得
意時抒懷抱詩心縹緲千萬字唵來飛躍魚鳥誰
似爲官宦囊詩句好

春日書舍成

右調黃鸞兒

張雲彥

滿岸列荒叢小書齋曲徑通千竿綠竹橫窻動花
飛綺櫳雲歸井桐捲朱簾社燕雙棲棟漫遊中江
頭遠望何日克乘風

窻中聞桂香

右調西江月

張雲彥

金粟非同夏發仙葩獨向秋開清風細雨雜香回

巧透輕紗影外 馥郁濃添石硯芬
呼童繞徑問何來路 僻雲深杳靄
淡入金杯

賦

鶴賦 并小序

劉庶壇

癸丑歲蒲江署中三月初七日巢樹者六初八
日至十餘初十日至百餘從此十餘率以爲常
故賦以誌之

惟夫山川英傑禽鳥向榮風雲靜麗鳩鵲無爭楊
震入魚三公雅兆王喬飛鳥循吏先聲羨鳴鸞之

蒲江縣志

卷之四

藝文

四十四

求友慕馴雉之樂生若稽鶴曰陽鳥金火受精蒲
稱僻邑羽翼多情濯長江以自潔倚翠嶂而不驚
緣鶴山爲主岫遂蒲城兮得名爾乃春風三月官
署一隅雲南新宰西蜀舊區紫萼紅葩開團錦繡
黃鸝烏鸛點入畫圖慈竹撐天常栖翡翠薔薇架
地低唱鷓鴣鷓鴣擊拳獨立老鴉含哺爭趨鷹隼
尋常覓食鷓鴣未許當塗則見雲木千章煙桑百
尺椿芽香馨柳條青碧枇杷絲絃繡絳肘腋杜鵑
珊瑚海棠琥珀蒼栢聳欲騰空叢桂親如接席瑤

琴調宓子之堂蒔卉滿潘安之室於時羣鶴飛飛
羣花灼灼晴日煦煦晴天漠漠振千仞兮擇鄰借
一枝兮可託始偕雄雌以惠來繼竝兒孫而赴約
萬千氣象寧嫌淡泊三五朋儕誰云寂寞扶桑曉
旭孔雀舒屏蟾窟初弦鴛鴦入幕風聲所過邀蓬
島與方壺結構新成啓南窻於東閣翺歟翔歟識
此邦之可樂優哉游哉覺茲土之不惡故夫爲狀
也或紫羽或白毛或朱頂或元毫鵝黃滿腹純黑
纖髦隆鼻短脣高眠善覺赤睛露眼慧目不逃四

翎壓膺身輕則利一鳴冲漠聲清自高軒於前垂
於後舞蹈不勞洪其髀纖其趾步履不忤仙人騏
驥鳳凰脂膏彷彿瓊珠玉樹宛似天孫錦袍而其
樹品也往來屈伸探湯汗濁瑩潔光昌出幽高卓
俗慮全捐去華就樸風流自賞爲章其倬鷓鷯百
舌一見訝驚鴻鵠祥鸞竝隨飲啄音嗥嗥身濯濯
性坦坦心犖犖迴翔後集類梁雉之時時應候先
鳴鄙山雞之喔喔至其樂羣也如相友無相褻遊
相偕居相悅少長咸集童冠奚別雛稚胎毛老成

髦耄玉輝摩空斑衣就列遐飛遠舉建起赤城之
霞破浪乘風聚會麻衣之雪若乃鐵骨錚錚霜毫
晶晶邱隅知止寵辱俱平有以知其清不驕不吝
非徇非峻中矩中規履退履進有以知其慎仙山
佛地禹寸陶分獨超秋漢特立鷄羣啣籌兮海屋
蟠桃兮春雲一唱兮子和九臯兮天聞懶慢嘲綠
衣公子賢勞比帷幄將軍又有以知其勤爰是惟
蒲有松惟鵲巢之惟鵲有巢惟鶴居之何處遙臨
室家依舊有客信宿園林暢茂迓萬里之清貴移

遷贈數椽之飛鳴領袖綠雲紅樹勝地亭臺甘雨
和風中天宇宙斯時鵲亦不避鶴更不伎揖遜三
升送迎四至鵲侍傍鶴正位伊有人兮望鶴峯瞻
鶴瑞披鶴氅縫鶴翅見鶴有懷對鶴無愧配以橫
琴飼以新荔助以豪吟飲以酣醉愛豐滿之羽倫
戀清貧之末吏甫百里之侯封足千秋之盛事而
況是日也雲屏十二椿榦八千長春獻壽睂酒張
筵琪花兮馥馥瑤草兮娟娟白鳥兮鶴鶴健翮兮
翩翩酌大蘇以大斗祝南極於南川開蒲江之甕

釀連晉三萬六千日同元鶴之精神長嘯一千六
百年詩曰體健人如鶴又曰官清吏亦仙領取輝
光兮華髮童顏飛薄雲漢兮鷺序鴛班而何疑乎
青鳥之肉芝娛老與金鶯之喬木高遷

鶴山賦

以物華天寶人
傑地靈爲韻

國朝雙流縣
舉人 吳治恆 邑司訓

靈區應乎井絡奧壤係以金躔襟南國之藩翰踞
北鄙之威權鴻濛闢諸咫尺氣象發以萬千非結
構於坤軸孰積累乎治偏藐赤壁之對壘低青螺

蒲江縣志

卷之四

藝文

四十七

於一拳嶽崑峙其窈窕寥廓鑿夫幽元悵禹貢之
闕載疑職方其失詮爰評孫賦而擲地將攜謝句
以問天爾乃情怡九臯秩膺一位處士得之以名
亭苻運遇之而亂幟歷年跨瑤池之雲遺音雜松
江之吹經相術以龍行立鷄羣而虎視被焜耀者
衛軒効翩翾者吳肆本得琴而益彰偏與笙而俱
異不能作黃庭之籠何從設魚網之離幸有良禽
恆擇善地若夫翠巘疊其葱鬱丹嶂假以陶鈞形
擎柱於沆瀣氣磅礴乎風塵芝蘭滋以繡谷梧桐

茂以暘賓含玉潤於崑岫剖珠胎於崖津尼釐禱而備王與帝嵩嶽降而生甫及申瞻嵯峩之郁郁仰嶮嶭之肫肫或慶雲或德星半減巖阿之秀爲柱石爲楨榦全異章句之倫苟受庇於方岳應共識爲偉人是以雅意好修居恆自被氣象巖巖言語屹屹不敢糟粕詩書豈爲毀棄冕紱積累權輿一誠滋培端始四勿近接濂洛關閩遠紹都俞吁咈羹墻寤其粹精叅倚資之黼黻步曲折以知錯綜俯煙霞而悉炳蔚高潔常以自全吏隱非其所

屈期無愧於秉彝豈見羞於造物然而聖功攸利明德惟馨繼流芳於瓊杏轉比美於榛苓崔巍挾登東之望峻嶒倚瞻北之形允高瞻而闊步良坐鎮以盤銘玉佩成行而曳紫鐵面獨擊以垂青丹忱捧日之地白簡飛霜於廷係九重之羽翼發五尺之雷霆思被黔黎之福敢邀蒼生之靈至於世事狂瀾學宮茂草恥槐棘之跛踦愧衣裳之顛倒勇退信其如流見幾慕之甚早朝辭北闕以歸休夕對西山而終老坐春風之安閒霑化雨之熙皞

雲羅淨極清操雪花掩映辭藻追琢借其觀摩威
儀攝以師保絳帳同懸青雲竝掃俗議迷邦理甘
懷寶當其篤生有自懋照無瑕參差乎武夷精舍
薈萃乎宮室名家理窟之治寢二酉筆力之涵蓋
三巴偕美富而罔極躋堂楹以無涯別王陸之異
學絕黃范之奇葩丹青固爾難狀歲月尤爲易差
邀蘋蘩之俎豆感霜露於蒹葭不止一代之保傅
適當百族之精華況乎棫樸化及窮簷干城蔚生
閎閱豐隆應運儲精蒨蒨乘時貢潔美備球琳琅

蒲江縣志

卷之四

藝文

四十九

玕才逸淵雲軾轍吐鳳毛於墨池之濱題雁塔於
桂枝之折標宇宙之二難括古今之三絕玉尺持
其權衡冰壺任所甄別同奮建致之功名共爲保
身之明哲惟能發育於昌期當益挺生夫豪傑

鶴山賦

以物華天寶人傑地靈爲韻

國朝乾隆辛卯進士 陳懷仁 邑人

蒲水潨洄蒲山崛岉秀草天天繁葩鬱鬱羣鶴翔
舞擁仙蓋以往還數嶺崢嶸列雲髻兮髣髴合形
輔勢遠望岷峩若屏獻伎迴文近俯溪流似沸杞

梓皆楨榦之材松楸悉棟樑之物樂登臨兮皆然
喜憑眺兮誰弗原夫崇岡峻嶺朝暉暮霞匪惟作
鎮可仰抑亦降神堪誇東稱岱宗西仰太華當大
宋而人才輩出惟魏公之聲名最賒訪遺居於麓
下尋古址於山家疊嶂層巒鍾保傅之秀氣峯迴
路轉停樞密之仙車因之祥呈於地瑞應自天青
枝古翠白鳥踟躕或往或來常見麻衣楚楚自上
自下時聞清唳連連棲於松杪巢於栢巔霧起煙
騰和瓊姿以共白霞飛雲散惟素質之獨鮮隆隆

兮千里岿堯長秋昭其附麗潛潛兮一泓澄徹墨
沼發其蒙泉於焉公來于于公顏皓皓公來既既
公德皜皜望雨雪之差池卷山林之懷抱栖遲巖
嶠白雲深處捧出三台憩息林廬綠樹陰中端居
一老毓秦廷之客饒楚國之寶況復嵐光時發竹
箭常新鳳侶扶輦道士驂輪面峙睂峯蓮花掩映
背倚邛嶺文筆嶙峋既諸美之咸備自景色之可
人爾乃其人已湮其蹟不滅陟堂岫而懷思撫流
芳以窺竊水與山兩奇人與物皆傑翩翩其羽不

減緱氏山頭嘹唳其聲如聞令威喉舌天造地設
崖岸極於崇隆瑞應祥符禽鳥呈其鮮潔御書四
字千古不磨兄弟兩人於今爲烈泊乎肇錫嘉名
百世不易應嵩嶽之與京豈培塿之可比允矣靈
異之區洵乎名勝之地無劉阮之慕莫得所歸動
榛苓之思聊爲之記曰巔岼疊疊岬岬亭亭倦鳥
歸來光皎皎長林茂盛色青青舒華聳翠毓秀鍾
靈穹谷嵒岩體勢如海島之異賢蹤仙蹟圖書映
文昌之星

蒲江縣志

卷之四

藝文

五十一

鶴山賦

以物華天寶人傑地靈爲韻

國朝

葉光軫

蜀嶺巖巖蒲峯屹屹喬木菁葱豐草綠鬱惟城北
之特隆襟嶽東而弗屈爰集靈鳥羽衣踟躕聿產
英賢文壇炳蔚一脈通乎井泉萬象昭其法物原
夫層巒聳翠列岫參差薰蒸時騰紫氣縹緲每吐
紅霞懷大隱兮峯挺秀來白鳥兮羽無瑕立雞羣
兮凝雪乘衛軒兮衣麻或羣或友兮聲諧風瑟將
翱將翔兮影雜烏鴉惟菁英鍾乎名勝斯羽族獻

其光華由是德門毓秀魏氏居先窮理心切讀書志堅近接濂洛統緒遠紹洙泗心傳含英咀華搜索周二酉之富閔中肆外闡發極五車之全清吟時和清唳名山端居名賢在田未占大器儲於隱處考槃自樂登庸俟之他年惟潛心以修己豈搔首而問天爾乃息深深志皜皜顛俊悔其甚遲縉紳慕爾獨早驚山家之已遠欣展所懷慶廟堂之同升願行其道舍人遷秩休聲丕振一朝戶部升階奇勳洵堪三考始信岩阿之有達人共識峻嶺

之懷至寶無何正氣寡與赤膽誰親真君子方思協贊史相公不願同寅因出督之排擯爰辭詔以保身世與我而相棄復何求乎斯人嚴武佳詩終沐聖皇之手澤書院大字徒荷宸筆之陽春於是歸去來兮潔清不終日兮明哲樞密院裏頓遠高賢之蹤鶴山廬前仍停故人之轍九經精詳百卷剴切開門授徒理解明徹優游疊嶂草木助其文章伴奐崇岡雲風增其怡悅士夫從之來遊共稱一時豪傑至若九臯聲聞羣鶴垂翅高高下下對

長秋而呈祥二二三三繞幽齋而獻瑞高山講室
竝傳逸客靈禽互異惜哲匠之云遙將徽音之誰
嗣效吹笙於王子不見其人考輿圖於職方空畱
其地而因爲之憑弔曰山有榛兮隰有苓故宮草
兮色青青高鳥唳兮不堪聽彼美人兮已凋零尋
舊址兮志弗寧撫殘碣兮德猶馨生今世兮應自
振咸興起兮憶先靈

跋

莫公堂詩後跋

詩係邑令
許當作

蒲江縣志

卷之四

藝文

五十三

宋

費直彥

邑人

余觀許公詩豪邁超逸含蓄萬象使人讀之足雖
未到而江山清麗之象凜然如在目中真不愧古
作者矣余懼其字畫褊殘風雨摧剝故爲大書而
刻之石使後人想見其風流云紹興七年丁巳四
月望日邑人費直彥時美跋

飛仙洞跋

紹興廿二年壬
申七月初十日

宋

文意

登巉巖之宇躋莫佛之巔臨深淵而幽蹤可挹出

層巒而羽翼踔躑浮雲野霧勢若參天朝霽夕陽
氣象萬千翠栢森森綠水漣漣星月皎皎風露娟
娟山人則披襟曳履飄然興至且飲得魚忘筌顧
影幾悴骨節輕便足二兮之外垂視陵谷如平田
少焉竊駭恍疑墜淵曾不知山人之歷險也多矣
乃今神全倘能造乎斯域試俯仰而周旋吾將招
巢由而上揖喬松諷許公之遺篇安知夫莫公者
聞吾凡儕不吾少延山人於是茫然失據抑又爲
之撫掌而逃禪蓋庶幾乎置萬事於一世契遙情

於貿貿者焉

御書鶴山書院四大字跋

宋

魏了翁

臣伏見廬山嵩嶽衡麓睢陽各有書院自太平興
國訖大中祥符錫之榮號被以詔墨至近世東湖
北巖濂溪象山之稱皆嘗有請於朝風聲所形聞
者興起臣生於邛之南鄙自開禧邊議不合去之
古白鶴山之下築室聚友將終身焉兩朝聖明照
知臣心訖荷眷憐致位通顯茲又蒙陛下申錫寶

翰賁燿林廬臣竊惟先朝賜書必以名賓實顧臣
薰心患難舊讀荒蕪大懼無以稱塞隆旨其自今
乞身得請將歸老鶴山之麓顧瞻奎文帝臨有赫
誓畢餘齒力求初心以無忘君師訓迪之意
跋劉氏以上書附元祐黨籍 魏了翁
姦邪之名人所甚惡而子孫矜以爲榮作史者又
以姦邪上爲最榮然則謂隨夷溷謂跖躋廉千數
百年間用事之臣蓋一轍也

跋李文簡公手記李稅等十事

魏了翁

李文簡公所記多京檜時事雖得諸所聞者適若
此然大抵平世事罕所佚遺惟事在柄臣則未有
不憚史官而嫉記者故是非毀譽鮮不失實率閱
歲歷時而後其事寢明白唐許李以至近世王蔡
秦韓皆莫不然也且裕陵一朝大典既爲羣小所
泯汨雖紹興更定差勝諸本而其間詆姒謾譎之
詞終有刊落未盡其後紹述之議雖行於紹聖而
實昉乎元祐之末至紹興重修泰陵實錄獨元祐
八年事皆無存者至參取玉牒日歷諸書以足之

僅得成書中興後事亦是紹興八年至二十五年
最爲疎略小人終日爲不善皇恤乎人言惟於傳
世詒後之書則必求以遏絕而竄移之此其良心
之不可蝕者不知聞見於時人而筆削於家乘野
錄者父兄子弟姻戚友朋間轉相傳習便如申伏
之口制竇之心蓋有不與秦火俱燼者也公平生
記聞當不止是若更加搜攬而哀萃焉豈特有補
於史氏之缺亦足以爲後來茂惡怨正者之儆云
跋南軒所與李季允稟帖
魏了翁

南軒先生受學於五峯胡子久而後得見猶未與
之言也泣涕而請僅令思忠清未得爲仁之理蓋
往返數四而後予之前輩所以成就後學不肯易
其言若此故得其說者啓發於憤悱之餘知則真
知行則篤行卒能以學問名世有非俗儒四寸口
耳之比今帖所謂無急於成乃先生以其所以教
於人者教人耳

邛州志後跋

國朝

李紳文

邑令

從來名山大川類多偉人生於其間官於其地然

不得好學深思博物洽聞之哲考古證今成一家
言則百世下慕山川之勝者亦安能不出戶庭如
身履其地親炙其人哉此人以地傳者又必以人
傳也而獨不可語於臨邛臨邛山川甲於巴蜀胡
安了翁接踵稱道學焉王吉燕肅政美於前張瑞
菴蕭君常繼美於後是宜有所托焉以傳不朽兵
燹之後繼以啼號故簡遺蹟既不復存學士大夫
避亂謀生之不暇又不復紀載欲編成書以俟後
之君子有所稽考可不謂難我郡伯戚公任事茲

土心竊憫之爰搜斷簡博訪遺賢寒暑兩閱而志
成甲戌之冬紳受事蒲邑趨署請謁公示以志紳
反覆披閱見其山川形勢之必詳政教風俗之必
悉貢賦物產理亂災祥之必備忠孝節義之必書
循吏良法之必紀舉一郡之遠邇今昔方開卷而
燎若指掌自茲以往人以地傳者復以人傳矣夫
牧民者衆矣處勝地則苦於煩任凋敝則詘於力
何志之能爲公向治睦陵纂成縣志讀者稱快今
治邛郡而志復成於荒茫無稽之中人所難能獨

克勝任苟非積學之深詎能有此今天下大一統
纂修廣輿執此以獻紳固知其大有裨於同文之
治也謹跋