

嘉禾志卷第二十七

題詠

錄事司

贈錢端公安道兼寄其弟惠山山人

時錢以臺官為秀州

監稅

蘇文忠公軾

鴛鴦湖邊月如水孤舟夜傍鴛鴦起
平明繫纜石橋亭慚愧冒寒髯
御史結交最晚情獨厚論心無數
今有幾寂寞抱關歎蕭生耆老執戟
哀揚子怪君顏采卻秀發無乃遷
謫反更美天公欲困無奈何世人共
抑真疏矣毗陵高山錫為骨陸子遺
味泉冰齒賢哉

志二十七

一

仲氏早拂衣占斷此山長洗耳山頭
望湖光潑眼山下濯足波生指儻容
逸少問金堂記與稽康留石髓

和錢安道寄惠建茶韻

前人

我官于南今幾時嘗盡溪茶與山茗
胸中似記故人面口不能言心自省
為君細說我未暇試評其略差可聽
建溪所產雖不同一天與君子性森
然可愛不可慢骨清肉膩和且正雪
花兩腳何足道啜過始知真味永縱
復苦硬終可錄汲黯少戇寬饒猛草
茶無賴寬有名高者妖邪次頑獷體
輕雖復強浮泛性滯偏工嘔酸冷其
閒紀品豈不佳張禹縱賢非骨鯁

葵花玉鞞不易致道路幽險隔雲嶺誰知使者來自
西開緘磊落收百餅嗅香嚼味本非別透紙自覺光
炯炯粃糠團鳳友小龍奴隸日鑄臣雙井收藏愛惜
待佳客不敢包裹鑽權倖此詩有味君勿傳空使時
人怒生癭

寄劉秀州

楊大年

騎置迢迢阻玉音鱸魚江海遂初心朱絃道直消浮
謗春草才多動苦吟震澤折醒千樹橘華亭驚夢九
皋禽郡樓晴日東西望幾處甘棠接翠陰

題招提院靜照堂

蘇軾

卷二十七

二

鳥困不忘飛馬繫常念馳靜中不自勝不若聽所之
君看厭事人無事乃更悲貧賤苦形勞富貴嗟神疲
作堂名靜照此語予謂誰江湖隱淪士豈無適時資
老死不自惜扁舟自娛嬉從之恐莫見况肯從我爲

又

王安石

任公蹲會稽海上得招提淨照堂新構幽棲客屢攜
飛檐出風雨洒翰落虹蜺投老黃塵陌東風路恐迷

又

王珪

身居在城邑趣不落人間門外塵埃滿庭中日月閒
潮隨朝梵響雨入定衣班幾欲攜筇去松陰一叩關

又

鄭獬

招提去山遠還似在山家
晚日惟歸鳥春風自落花
空談銷劫火醉墨洒天葩
又欲拏舟去清溪月正華

又

范鎮

堂構虛閒處師心靜照中
當門是流水滿院故清風
趺坐通禪觀高談說性空
那知人世上日日有樊籠

又

張揆

牛斗光芒下江山形勝中
招提萬法本靜照一堂空
花本含春意門庭語古風
支郎丐詩什愧匪二南工

又

韓維

悉二十七

三

道人幽棲地瀟洒臨江湖
江湖置外物妙觀造無餘
恩恩從世役沒沒已爲愚
何況毫髮閒計畫窮萬殊
檻外蒼荀林几前沈水鑪
世人欲問道指象聊躊躇

又

祖無釋

院靜遠囂塵虛堂締構新
幾招台嶺客共話沃州春
想像山中樂優游物外身
公卿詩滿壁雅正日相親

又

閻詢

浙右僧居盛虛堂葺有功
迷來隨萬化淨後照三空
夜永松軒月秋深竹岸風
我心閒已久夢到水鄉中

又

宋敏求

叢林起新構燕坐水雲鄉本自禪心靜能令世累忘
幡花圍晝永鐘梵度宵長歸滅新篇富籠紗映寶坊
又 吳 充

人說招提好師從靜照來親攜玉堂句徐叩華門開
好事能如此題詩豈易哉明年得東守繫舸一裴徊
又 李大臨

地勝堂新構僧閒晝杜門山林誰樂靜城市亦非喧
客到空彈指風來不動幡祇應常宴坐對鏡一無言
又 林 億

攜李湖山外招提煙靄中靜由諸累盡照覺萬緣空
悉二十七 四

馬祖傳懷海牛頭住法融誰來訪宗旨現定卽家風
又 張 芻

攜李舊禪扉叢林自翠微寺居天外靜僧向日邊歸
野水涵齋几閒雲宿釣磯庭前祖來意誰爲柏依依
又 馮 浩

寶坊新構斷塵飛宴坐朝朝內外宜一自覺來無相
見久忘言後少人知天中月滿雲收夜海底珠明浪
靜時頓向此閒超十地願將安定證羣疑
又 吳 申

高簷飛遠發暉光向此心源默坐忘豈憶布金拋舊

地便隨飛錫起新堂竹間野鶴聽齋鼓湖上游人繫
夜航卻懊未能攀勝境東南雲下欲騰翔

又

王益柔

構堂幽僻斷塵蹤靜照爲名我所通一室可知天下
事十方齊見定光中清朝雲散層峯出後夜潮迴漲
海空樵李禦兒多舊跡幾時煙舸訪支公

又

王異

珍重慧空營妙隱標題靜照作佳名新堂復勝牛車
樂舊閣如拋火宅縈

慧空舊主精嚴寺居安隱閣經嘉祐丁酉火鞠爲煨燼今住招

提院復創此萬慮根源塵外息一軒景物鑑中明夜
堂故有是句

悉二十七

五

深宴坐心虛寂檀蕙煙微風月清

又

秦玠

物外物何有物心須盡除始能爲靜照得到便空虛
性理自澄寂世緣終臭帑飄然飛錫去持此保安居

又

丁諷

靜本天之性心因識始明構堂來善眾傳法立佳名
坐見靈禽集閒思止水平我緣簪紱累未得叩禪闕

又

周孟陽

羨師遺世網舊隱敞新堂月白秋庭小風清晝榻涼
倦遊輕勢利歸夢在滄浪滿篋朝賢句孤雲出帝鄉

又

陸經

選勝構窗扉朝嵐更夕暉無人清磬度有伴白雲飛
洗鉢江鷗下開簾野鶴歸誰能了方寸來此共忘機

又

錢藻

去年秀水拍橋深聞說幽堂綠水臨自愧塵埃逢澤
上空思瀟灑太湖陰經臺罷講龕紅口齋鉢留生下
翠禽應是禪機終息處不須此外覓雙林

又

聞人安道

清虛結宇卜居新寂靜標名欲性純直向萬緣無斷
處應爲一念不生人風幡震動殊非鬧水月澄明未

悉二十七

六

是真宴坐經行惟此地箇中消息與誰親

又

任恬

門掩世喧外幽栖向此堂一心能自盡萬事卽都忘
塵冷孤蟾白庭空異草香何須隱林壑處處可韜光

又

俞希白

攜李招提好新堂向靜開因名求定慧對鏡悟西來
夜席常留月寒階暗落梅師歸得真趣無復顧塵埃

又

牟景先

金色成千界毫光獨萬緣堂名斯擬象法眼示通圓
座踞軒楹內明觀善惡前吾當除滯見清信奉周旋

又

劉邠

千金買境欲辭喧長日觀心復照昏多少勝緣從靜起爲師無意入都門

又

陸伸

閒房增締構宴座隔囂埃屋木不加飾庭花時自開虛名殊止水寂絕等寒灰齋外無餘事欣逢高士來

又

聞人安壽

名藍幽隱愜高情雅構堂深豁眼明萬慮已平心可鑑一軒安處道由生花縈寶砌當春盛香馥金鑪滿座清復有簪紳乘輿賞留題佳句徧雕費

悉二十七

七

又

李常

藻戶面通漕飛費出重城堂成未遑息復作千里行塵埃袖短褐蒙暑蹋寒冰其求異求食志欲詩編盈盜辭闈吏慢聊爲一堂榮都城競名利日出車馬聲詩云方外士奔走亦有營惟靜制眾動自照中乃明胡爲撓山水風急帆更輕歲闌歸勿緩恐負新堂名

又

王存

曾過橋李古禪關十五年來夢想閒聞說新堂增勝槩可憐遊客變衰顏香檀印篆消晨暮題墨籠紗記往還能了一心隨處靜少須辛苦遠人寰

又

顧臨

踟暑夏日長履霜冬日短乞詩賁新堂經年不辭緩
虛室莓苔青客衣塵土滿自矜非俗求容色長衍衍
盈篋寶珠璣東歸春正暖靜照名已傳主人宜亦反

又

師以慧空號堂標靜照名如能得常樂方喜證無生

司馬冥虛妙

司馬子綦日常冥虛心不冥

維摩默對

精維摩經立諸菩薩各入不二法門維摩默然

我來閑肆日彈指一忘情

又

蘇轍

有僧訪我攜詩卷自說初成靜照堂求得詩篇書壁

悉二十七

八

素不論塵土漬衣黃故山別後成新歲歸夢春來遶
舊房看取盈編定何益客來無語但循牆

又

張賁

餅錫為生久門闌過客疏於閒見真寂燕坐此清虛
事事皆身外悠悠度歲餘如何繁草木還長舊庭除

又

吳振

古刹深沈一水邊清虛疑似翠微閒門前滾滾紅塵
鬧堂上翛翛白日閒燕坐不知增夏臘冥心安在更
雲山靜中別有真消息於此誰何合往還

悼靜照堂僧

司馬光

寶閣灰寒淨照新馬蹄從此蹋京塵金門乞得詩千
首蕭寺歸來老一身弟子去來渾領袖交朋存沒半
簪紳西風又翦梧桐葉不見蒲團舊主人

月波樓詩

陳獬

古壕鑿出明月具樓閣飛來兔影中野色更無山隔
斷天光直與水相通溪藏畫舫清紋接人在荷花碧
玉叢欲解金魚避炎暑晚雲深處待歸風

悉二十七

九

又

守越假道贈
令狐使君

張伯玉

美君席上碧雲句吟盡江南煙水春豈惜笙歌連夜
醉且看風物逐年新花開花落何時盡閒是閒非愁
殺人何似陽雲臺畔曲細聲拂拂下梁塵

又

前人

使君才筆冠詞場猶向南宮作望郎酒戰酣來貪落
落詩情高後倚蒼蒼煙波范蠡浮舟國雲水華亭喚
鶴鄉欲駐野王船一餉數聲風笛肯相將

又

前人

令狐太守好權奇畫樓新建月波輝風光似逐水仙

去物色如從雲漢歸春澹汀洲曲濤驚渤澥起

天圍從今便作月波唱醉拍姮娥金縷衣

又

郡守

趙 □

□城昔有山登臨倚空闊震凌誰負舟荆榛披雉堞
揭來亦期年每每念陳迹雖當補苴時忍使勝覽絕
度材做飛輦開逕通遊轍盍簪領嘉賓舉酬及良夕
風清無規塵夜寒聽伊笛茫渺挹天根淡蕩浮月魄
景色逐時新詩聯懷古刻樓成且志喜平疇賸秋穡

又

郡倅

袁 □

繡節移華屋下照鴛湖闊飛梯架秋早傑觀壓雲堞

悉二十七

十

銖積日用閒經營妙無迹圖畫劃天開景物剗地絕
簡靜還樂邦登覽追逸轍彩舫回波心芳樽浮月夕
清吟開酣飲長嘯雜橫笛新詩紀遊情□酒驚醉魄
傳看大軸盈準擬堅珉刻□□望其成抑以觀稼穡

滿江紅

汀郡守

吳潛

□□□□□日薄寒空正澤國一□霜葉萬里西□
風塞雁數聲哀咽耿耿有懷天可訊悠悠此恨誰能
說倚闌干老淚落關山平蕪隔提短劍腰長鋏昔
壯志今華髮有江湖征棹水雲深闊要斬鼉鼉埋九
地可憐烏兔馳雙轍羨渠儂健筆掃摩崖文章別

興聖寺竹院

前人

此竹非凡竹流虹地上根平安不須問千億長龍孫

鏡香亭

林逢子

綠楊深處兩三家幾度憑闌聽吠蛙雲錦已空煙水闊空教人憶舊時花

過嘉興

劉僊掄

惆悵嘉興路三年幾度經雲帆連夜發更鼓隔城聽落月低煙樹秋風冷露螢客懷容易感宜醉不宜醒

嘉禾志卷第二十七