

豫言

中華民國六年三月

三日 星期六

丁巳正月十二日

第五號

本報發行所設立

開封馬道街高場

北三層樓

定閱本報價目

每期售銅幣三枚 預付定價每五十期大洋一元

外埠定報每期寄費郵票半分

江蘇鐵路股票 江蘇鐵路證券

浙江鐵路股票 浙江鐵路證券

九年愛國公債 三年內國公債

四年內國公債 新華儲蓄獎券

開封河道街路北泰記古玩店 特備現洋收買古玩磁器

珍珠字畫早晚不誤

金鑽滴水藍寶石戒指出售 貨色高下俱備定價極廉願

購者請到商場步雲鞋莊任意選擇存貨無多購者從速

新到各種牙石圖章 並帶篆刻商場北三層樓德記號白

代登告白價目 第一期每字大洋五釐連登五期八折連登

十期七折連登二十期六折常期對折

登本報告白者注意 本報與他種日報不同每年裝訂成

冊以便收藏凡登告白者可有永久效力諸維 亮啓

本報緊要啟事

本報歡迎來稿特於發行所內設函收稿如蒙 賜教將稿

封投函內決無貽誤謹將簡章開列於下以備參考

一惠賜稿件必文詞典雅宗旨相合者方能登錄其不登

各稿恕不奉還

一投稿登出即行酌贈本報有一人連次投稿贈報延至

百期以上者即改贈書籍等物

一投稿須字跡清楚每行二十三字以便付印

一投稿送至商場本報發行所須用信封封固外書豫言

報編輯啟字樣以免與交易函件混淆

一投稿除署別號以備登報外須另書真實姓名詳細在

址門牌號數以便致送贈品其願以真姓名登報者並

於稿內自行聲明

一投稿以未見刊行者為限如查有已刊之件即停贈品

文苑

南昌日報發刊詞 (續第四期)

匡漢齊近世駢體文鈔之一

今夫執彼此之見以致參商因門戶之分遂成冰炭徒樹偏師之幟致投濁河之流李杜威名終為禍首程蘇碩望卒號黨魁茲則廓清偏宕之辭一歸純粹剪蕪詆謀之習無詭調侷特色一也杯弓蛇影海市蜃樓撫彼虛浮裂其名節崔駟不樂梁郁陶以謗君彭聃失言馬超表其不軌曲逆之受金盜嫂何有而聞魏其之畫地視天無徵不信茲則方派之慎聞命於荀卿三至之言絕疑於魯母特色二也叔孫綿葛何敬朝儀谷永諫疏謬為攻上專為無益之言以失救時之務茲則太初時事承天籌邊救之罪言曲江金鑑比劉蕡之對策力陳秕政之由效安國之說經大主復仇之義俾以挽頹時局滌雪國魂特色三也郡國利害月異而歲遷事勳紛給倏忽而變幻採訪不周簡陋斯甚茲則骨鯁齊民之術應劭風俗之通范蠡計然之書張華博物之志博望之槎萬里探溯河源大冲之賦三都參稽方志莫不廣諮博訪俞受敷施

特色四也天祿石渠典籍之府大雅宏達著作之庭滄海承流太倉貫朽智者咫聞而尺見愚者捫籥而扣盤諸子百家藝文所未殫三儒八墨後學所未窺茲則大加選錄最便披持匪唯擇精語詳無假百城之擁抑且鉤元提要可為衆說之邦特色五也采風問俗考獻徵文想望者喁喁而翹待肆應者姍姍其來進茲者風信綸連明見萬里之外電音馳佈事聞械項之間較之都護飛書五月聞其吉語金城上奏七朝達於帝都者遲速異焉特色六也邱明綸斷之言動稱君子子長傳志之未必曰史公時評之尚權輿久矣然而陽秋號為皮裏雖黃出其口中以是云評於時多度茲則宏徵當代折衷羣淆跡彼是非用施褒貶非關成敗乃論英雄以視借赤壁之遺聞快意而談諸葛取陳留之軼行抵掌而稱中郎者用更宏矣特色七也傑侏侏僑中州之語音灌漑加盧沮誦華夷之字學孤離不有古人將同膚受今則譯叢特置外界周知近法後王俗變取其相類隱防外侮窺徑杜於未萌特色八也丁虞小文徐構宮體雖通人之鄙事亦要道之徵言惟累牘連篇點綴風雲之字承華附萼修陳黃白之辭徒尚蕪謫何關宏旨茲則春華秋實彙家承庶子之長玉苑

珠英擅李嶠敬宗之美斟裁體要含吐風神孟堅靡得而騰
 譏子元無因而絕倒特色九也齊東野語下里鄙言固有類
 於俳優尚恥為於執戟然而晏大夫之謔浪能繩齊景之愆
 東方朔之詼諧時霽武皇之怒小說一家何可廢也惟宣淫
 誨盜轉釀為風鬼火狐鳴反成薄俗茲則取武舉之隱語為
 莊周之寓言訂謨記以滑稽會心不遠傲詭皆為悲告善諶
 何嫌特色十也他若紀載之富披采之詳校理之精刻鏤之
 美新現世史之壁壘拓新聞學之壯觀不獨樊樓一編積成
 瓊簪有謂韓陵片石免謂驢鳴用以覆瓿誰薄太元之草間
 而撫掌應無愴父之譏馬苛賴之誓語不慚伯山脫之箴言
 自助嗟呼駭沈荆棘西風鄴苑之悲為上延秋落日長安之
 感欲燃燈於白晝羌恤緯於姪宗漢尼拔之熱淚橫飛飄零
 伽太馬志尼之青年不老規燿撒丁悼已往之不諫嗟來日
 之大難長江北橫大庾南峙風雨如晦歌哭於斯敢云墨妙
 筆精備著述承平之選差比行芳志潔作美人遲暮之思西
 山之神話如聞祝偉大繩金永固南浦之風潮未靜儘摩挲
 鐵柱而譚

按此文選典摘詞融貫中西最為難能鵬運謹識

詞林

捧讀叔雨仁兄淡軒拾草欽佩之餘愛不忍釋留已數
 月茲因請代東旋為賦二律歸之 復 叟

頻年塵俗擾胸襟喜獲詩編著意吟經濟才長推眾口性情
 語每合同心元龍嘯傲殊豪氣子鶴和鳴有嗣音獨向騷壇
 先樹幟從知聲價重鶴林

相逢異地慰離羣詩酒聯歡輒夜分句集放翁真化古愚深
 杜老不忘君新賦嵩洛得冬日舊跡湖山感暮雲我已倦遊
 賦歸去何時重與細論文

登臨波樓寄將陵諸友

淡軒

不盡滄桑意來登百尺樓青峰天外落紅日水邊浮雲樹增
 離緒湖山憶舊游將陵烽火急北望淚橫流

中秋夜懷新壽卿

淡軒

一別音容日月思今宵最是斷腸時行蹤如水渾無定後會
 何年未可期對此月明形弔影倩誰花下酒催詩干戈滿地
 君何在欲寄魚書下筆遲

登納風樓寄蔡少仙

淡軒

納風樓外三更月不夜城邊萬里沙此別漫愁關塞隔夢魂
昨夜到君家

游廢寺寄友 集唐

淡軒

野寺殘僧少小園花亂飛鶻鷲隨葉散蜂重抱香歸閑步苔
侵底高眠竹挂衣此中興不淺惜與故人違

月夜不寐

淡軒

更殘籟歇一燈昏好句拈來孰與論獨坐空庭天欲曉為留
明月不關門

登羅峯山

淡軒

海外羅峯高挿天興外杖策入雲烟黃梁得飽山僧飯人羨
封侯我羨仙

專著

豫東

寒蛩

豫省書院有六大梁書院為全省模範規模最大明道書院
在東南郊不近喧譁可資多士肄業彝山書院為開封府屬
之書院游梁書院信陵書院為課客籍士子辦香書院乃許
仙屏河督所定其原委分別記之

大梁書院統課全省士子地址比鄰行宮（今為省公署）

規模宏大齋舍櫛比光緒乙巳始實行停止月課初設尊經

學堂以保存國粹為宗旨旋改巡警學堂民國成立巡警學

堂裁併法校又為第二中學所占至今仍之

明道書院在東南郊與玉津園毗連左依繁塔右臨古吹臺

極名勝之大觀其地不近喧譁齋舍又曲折有致前清既興

學校廢書院就該地設師範傳習所旋改公立法政學堂現

為乙種農業學校所占

彝山書院在大紙坊街西首路北其範圍限於開封一府規

模不甚宏大院東南隅有奎星樓一今仍存在光緒癸卯改

設開封中學民國初元改為省立第二中學分校以第二中

學本校在大梁書院地址也

游梁書院在游梁祠街東首原為游梁祠附設書院中祀孟

子蓋誌孟子游梁之意也光緒壬寅曾就書院設公立知新

學堂直至民國三年始因經費不足停辦按各書院改設學

校無不大加修改惟此校富於保守精神齋舍依然舊觀至

今游梁書院匾額仍橫門前尤為各書院所無深望永保勿

替亦佳話也

劇 譚

妄言來稿

汴垣自鼓書盛行皮簧絕響土柳失運於是各班主有鑒於一般人民之喜新厭故也乃巧施伎倆或以外縣角而更易其名如去夏東火神廟所來之中年縣柳子有筱桃紅小玉紅等名或以本地票友而冒為京津名角如近日東火神廟之樊榮卿孫一鶴究之旋成旋散未有能支持半月者最近北平市又來南陽大樾調一班戲價則較土柳為昂(池座每位二百四)而演唱已數週坐客竟常滿余深詫其為乃於前晚撥冗往觀至則為筱金鈞之送燈已演唱半齣斯劇情節荒謬乃兩廂老夫人以鶯鶯面許張生見拒因命鶯鶯親自送張生燈生觀其美而求歡焉老夫人在窗外聞知闖入婚姻遂許去鶯鶯者即筱金鈞其一般裝飾與李劍雲無異(聞該班即天興班廂底)故人呼之為二壯姐而其面貌尤為秀雅含羞帶媚之態可掬洵屬柳戲中所罕觀惟以閨門且而頭前高著紅纓(簧戲中武旦乃戴之)不知何所用意去老夫人者著土黃布衣似鄉間老嫗非夫人比是或限於戲衣之缺之而張生於戲鶯鶯時已作勢閉門去老

夫人者上場竟不待開門而直入毫無阻碍何排演時彼此竟不通知耶末為幕卸狀一齣即楊六郎還朝告潘洪事去六郎者即該班首屈一指之賢生羅金章也口白頗沉重得勢而台步衣架多欠講究其戲詞如一不告上天爺不告雨二不告地獄爺不生苗根等粗俗欠通後皇上不允所告八十歲乃舉鐵示威作欲擊上狀更屬無理及皇上無奈許其上奏揚六乃一手持鬚一手指君高聲而唱曰楊廷昭篡御狀三十二歲是唱做不相合在全殿何得如此無理觀至此余遂由人叢中出所謂大樾調者余已領教過矣乃知一般人民所歡迎者在彼不在此爰書此以誌之有慕筱金鈞之芳容者可常往觀之若以願曲為前提則二百四十五可省也

書 話

書場指南

年關無事惟聽大鼓書為最妙消遣之器第向未涉足書棚者驟然前往未免望洋興歎無所適從本報職司誘掖責任所在應為鄉導爰就平日經驗所得編為此篇暗室孤燈

津寶筏其庶幾乎

英艷親王徐翠蘭氏出場較早有志觀光者宜於一句半鐘或兩點鐘前往至徐王演畢恰當試艷親王楊金喜莊艷親王楊金玉出場時刻好在兩棚正在對面由徐而楊最為便利楊王玉體嬌貴且容光每日不斷連演不過三齣收場向較各班為早以便休息當此楊王收場之後聽者即趁此光陰急至鐘樓迤南看艷親王李大玉處恭聽尚可再聽李王二三齣也一日之內觀見四王非曾有閱歷者不能得此門徑

英艷親王徐翠蘭拿手書詞為張松獻圖轅門射戟定軍山於娃娃寫狀子黑驢殺棒鏡架均非熟不唱有志聽書者宜點一二齣以廣見聞且獻圖射戟定軍山三齣各班所無尤不可不聽也

楊氏兩王向例合演所演各書無一不妙無俟贅述惟兩王絕技尤在絃調棚下向不演唱有志聽書者宜約集若干人將楊王延接家中專聽絃調數齣庶可補棚內所不及書價共同湊份每人不過一二元即可聽絕妙之絃調消遣之道莫善於此矣

秀艷親王李大玉嫣然一笑媚絕人寰不惟書詞出入頤地即此一副神情已可蕩人魂魄若論書詞有寶玉探病一曲文詞典雅旖旎無倫李王慢慢說來尤能顯出寶黛二人惺惺相惜之意令聽者如入大觀園內瀟湘館中彷彿親見寶黛景况凡狂觀李王者不可不聽此齣也

鼓書雖有九班本以四王為代表既聽四王即為觀止惟泰山不讓土壤河海不擇細流在聽者不妨廣為領畧在唱者亦或寸有所長閱歷所及並為記之

姬家班中之郭桂貞劉鈺鈴合演皮黃一生一淨氣感言宜益人神志不可不聽

徐鳳雲之華容道末段流利飄忽不可捉摸梓琴一曲哀感頑艷聽之令人悽然不樂均得未曾有之作不可不聽

徐鳳卿之黃狼殺曲折傳神可稱絕調此曲只應鳳卿能之不可不聽

杜大貴之薦諸葛行雲流水頗見匠心唱至一伸手抓住了馬的韁繩情詞宛轉唱彩雷動不可不聽

杜大景嗓音清脆如并剪哀黎無論何人無出其右者翻塔一曲為大景先生得意之作不可不聽

響三省在場說書四面照面非同他人呆立不動實為他人所不能且唱工老到喜怒哀樂傳神備至與內行人譚及無不推重此公不可不聽

王三妮唱工落落大方不事堆砌信手拈來無不入耳不可不聽

杜二景之烏龍院他人無有不可不聽

十歲紅年齡雖小唱工則格老氣蒼歷觀各書雖雖小黑牛

小黑驢無不能唱獨每不敢兩人對說蓋問答傳神之際較之自唱尤難也惟十歲紅不然居然與王三妮分庭抗禮少年英俊前途未可限量不可不聽

杜翠紅於唱工頗有志研究不肯苟且不可不聽

自菜心之好處在字眼清楚不於不伐初進書棚者聽之最易領會書中詞句不可不聽

全胖妮之唱詞確能無入扣特聽書者多特醉翁之意贊成者少初聽書者既無成見就書論書不可不聽

張小七唱工無贊成者然張之詞調是直隸派原與山東調不同不可厚非既欲涉獵書棚不宜先有成見張小七之書亦不可不聽也

文字因緣

第二期燈謎候 教二月十七日截止二十四日揭曉

潛園燈謎十則

洞房花燭夜枕邊私語時易經句二 上莊六才句一

雲雨後陰溝流水易經句二 文明結婚易經句一

淳于意被逮有歎毛詩句一解鈴 交通便利易經句一

特派監獄宣講員易經句一解鈴 太邱陳令六才句一

會少離多易經句一 十人劇目一

艾園燈謎三則

賈寶玉初試雲雨情曲牌一捲簾 嫂嫂休說俺不賢唐詩句一

討不得鴛鴦遠老婆唐詩五言句一

悔方燈謎七則

明星煒煒綠雲擾擾書名一 闕古文句一

十八個月書名一 坏古文句一

信四子句二不連 甲毛詩句一 夜不閉戶四子句一

賜教者請作函封固投交本報發行所收信函內惟函中必須註明詳細住址以便揭曉致送贈品是為至要

第一期詩鐘揭曉

花旦 麥冬

慣隨小丑談風月 恰會長鬚傲雪霜 退園

冶容演出難分舍 清肺原來儘寸長 綠瀛春塾

妙能舞掌追飛燕 不願剖心同比干 梅溪釣者

黎園粉膩雙鬟桃 藥籠藥肥一味涼 焯堂

藝託芙蓉迎晚月 香疑餅餌度寒風 京屏

好生之德恆充足 不死的詮惟去心 約博軒

雄可勝雌堪悅目 根能結果最清心 賦梅居士

每與小生成配偶 應同貝母合醫方 綠瀛春塾

託迹宜偕紅粉隊 取材試向碧蕞根 不怠子

趣搗何郎嬌傅粉 蕞生函谷嫩餘糧 性慈

一名贈本報五十期二名至六名各贈本報三十期七

名至十名各贈本報二十期贈報均有第五號起

嘯虹 藝廣 憤悻 愛吾廬 求是生 晦若 笑庵

景蘇 向天序 寄庵 逸園 四知書屋主人 天游

成生 因明 惜我 求已生 自知 潛齋 步蟾子

以上十名各贈本報十期 原文不及備錄甚歉

第一期燈謎揭曉

莊烈帝鳴鐘集百官 毛詩句一 靡有朝矣

三山六水 左傳句一 有田一成

客家扶得醉人歸 四子句一 多見其不自量也

謝小娥託傭斬申蘭 五言詩句一 春眠不覺曉

淡掃春山 六才句一 眉兒是淺淺描

桃源 六才句一 花落水流紅

做這一弄六才句一 只除是出點風流汗

咳六才句一 一聲長歎 心間無限傷心事 盡在不言中

雙鳳里盧牙牌一大鼓書目一 二四 黑驢紋

亦物一 茶葉末

天靈 求是生 各中九則各贈本報一年按期致送

因明 畏吾廬 爽齋 鐵樵 投筆生 小鮑 明戶

既濟店各中五則以上各贈本報半年按期致送

憤時 力軒 芟衫各中二則以上各贈本報十期

大癡 鋤非各中一則各贈本報五期

按此期燈謎本字應作亦式寫法方能會意不料誤作正體

本字未及更正以致 賜教諸公均未猜得甚歉甚歉