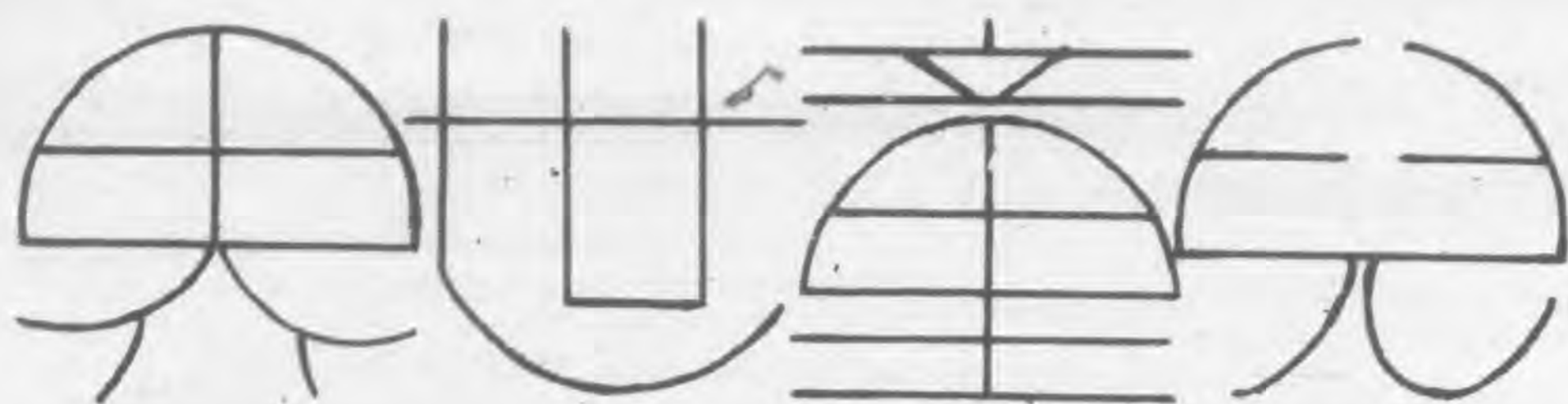


期十二第(冊三〇五第)卷八十二第



中華郵務局特准掛號認爲立券之報紙



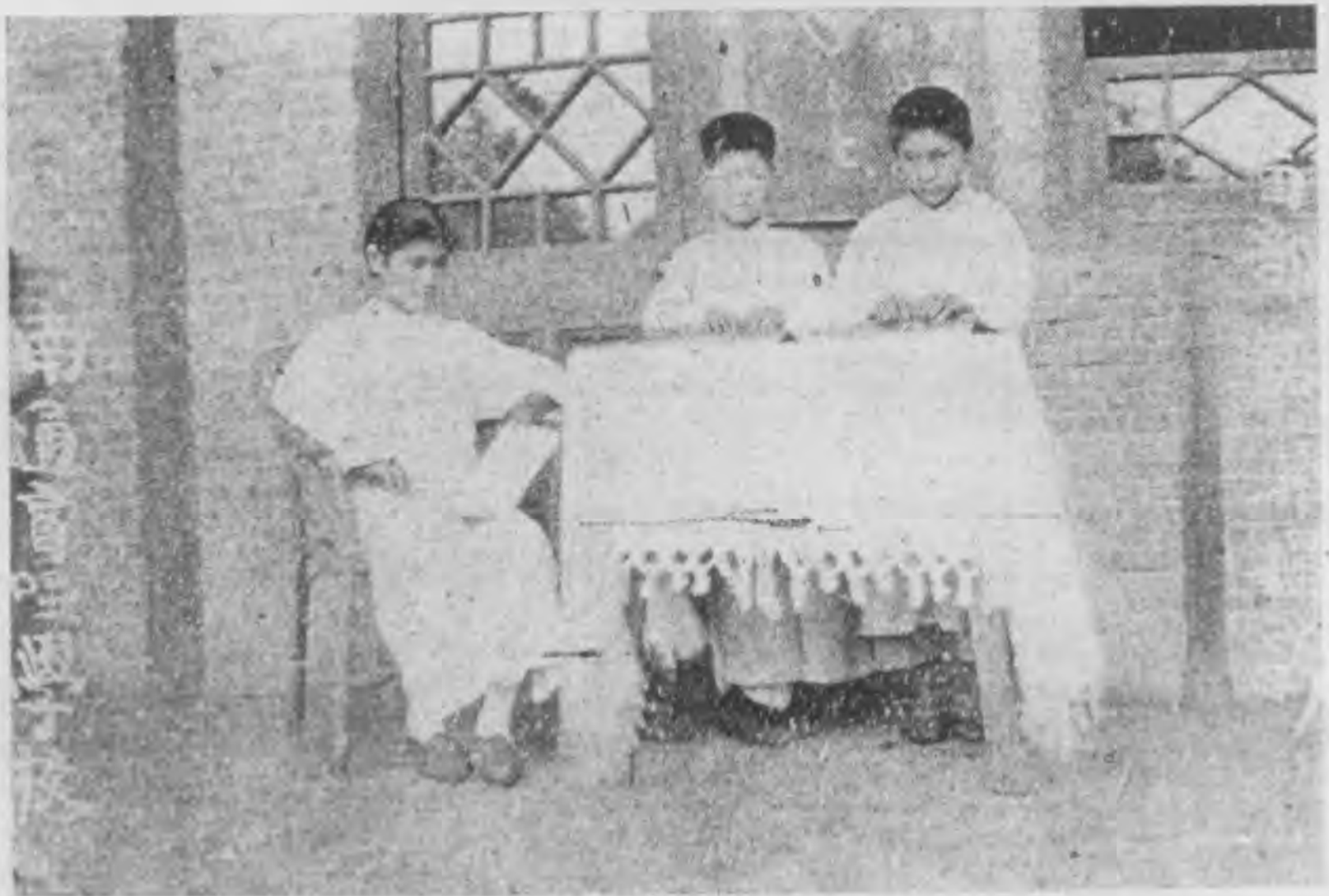
二十年,十一月十四日

行印館書印務商

◀ 團 體 照 片 ▶



南 通 盲 啞 學 校 啞 部 啓 瘠 攝 影



南 通 盲 啞 學 校 盲 部 鉛 算 攝 影



## 兒童世界第二十八卷第二十期目錄

- ▲彩色封面  
被他們捉住了
- ▲封後銅版插圖
- ▲詩歌  
螞蟻的飄洋船(歌曲)……沈秉康……1  
落葉(詩)……少垣……35
- ▲故事  
陵陽子明(中國神仙故事)……胡寄塵……2  
平頂和尚(武俠故事)……叔遷……4  
熊夫人幼稚園(圖畫故事)……守一……7  
有趣的算術課(數學故事)……汪仁侯……19  
失信的商人……深西……37
- ▲小說  
在鐵路的盡頭之外……若華……13
- ▲作文研究  
貓博士的作文課(續)……胡寄塵……25
- ▲常識談話  
鳥類外形的觀察……鄭光昭……29
- ▲手工及幻術  
幾種廢物利用的剪貼(手工)何明齋……32  
一個神祕的銅元(幻術)……喻飛生……40
- ▲懸賞第二四四揭曉……31
- ▲注音符號初步(三)……方寶觀……41
- ▲兒童新聞……志堅……44
- ▲兒童作品  
燦爛的菊花……王慧秀……45  
對唱歌……黃峻山……45  
到城外去……章潤飛……46
- ▲補白三則  
不公平(小故事)……廖亭芬……18  
世界棒球決賽(世界珍聞)……志……28  
下期的要目……24

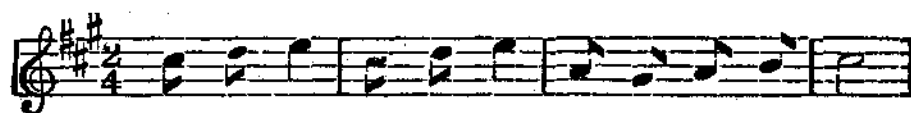




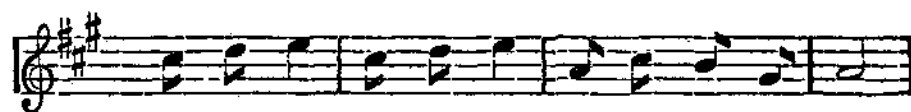
螞蟻的飄洋船

# 螞蟻的飄洋船

沈秉康詞



雨打打，風吹吹，樹葉滿天飛。



飛一回，低一回，先後着池水。



池邊螞蟻看見了，急忙喚同類：



“大家來坐飄洋船，海外覓寶貝！”



陵陽子明(中國神仙故事)

胡寄塵

第十二

古時候有個隱士，稱為陵陽子明，他是很喜歡釣魚的，他住的地方，名叫旋溪，就天天拿着釣竿在旋溪邊釣魚。

一天，子明照舊在旋溪邊釣魚，覺得釣竿很沈重，提起來一看，不是魚，卻是一條小白龍。

子明見是白龍，就趕緊把牠放入水裏去。但是，他依舊天天在旋溪邊釣魚。有一天，他釣著一條白魚。拿到家裏，剖開白魚的肚來，從魚肚裏得到一張仙方。那仙方上說，怎樣怎樣的服藥，就可以成仙。

陵陽子明想：「這仙方或者是那白龍送給我的。」他就照著仙方服藥。服了三年，身體格外的強健了。一天，仍舊在溪邊釣魚，

直到現在，這習慣還存在著，還有許多人是如此用的。



龍子明

從魚肚裏得到一張仙方

——

忽有白龍，從溪中起來，伏在他面前。他就騎在龍背上，龍騰身起來，把他送到天上去了。

人家都說：「這是白龍報子明的恩。」

後來人家多把「魚」字代替「書信」二字用，就是從這個故事變化來的。把「魚」字代「書信」二字用，

平頂和尚

叔選

——(武俠故事)——

貴公子某，帶了數萬金銀，五六個僕人保護着這京，一路上謹慎小心，惟恐出岔子。後來果有十餘名大盜，跟在後面，晝夜不離。公子也知道那些人不是善類，戒備很嚴。一天，忽遇暴雨，在個荒寺內暫行躲避。天色已漸漸黑下來，明知趕不上宿頭，但是這地方前不接村，後不及店，非常荒涼，公子很擔憂，然無法可施。

寺內先有一客，住西邊偏屋中，正靠着屋門，在那裏看雨。公子見他容貌雄壯，英氣勃勃，頗覺奇異，便與他互相談話。不料一談之下，很是投機。公子便叫從人搬出酒肴，邀他共飲。飲了數杯，公子忽然不樂。客問何故，公子將大盜跟踪的事告客。客聽了，拍胸自任道：『公子放心！今夜請安然高臥，這幾個小輩，都交給我是了。』公子連忙稱謝。席散，客自回房，公子照常安睡，叫從

人也睡，即使聽得聲息，亦不要驚張。

這時已雨散雲收，一輪明月，照得院子裏雪亮。將近三更，只見一個黑影從牆頭飛下，彷彿一隻小鳥。客從窗縫內吸氣一吹，那人頭已落地。一會兒又來一人，客又一吹。接連來十餘人，客便十餘吹。死屍已躺了一院。客想何必殺盡，不如稍留活口，使他知道利害。於是候得再一人來，但向他頭頂微微一吹，那人急抱頭跳出。從此寂靜無聲，沒人進院了。客出屋呼公子起，公子見死屍滿地，不覺大驚。客把一切情形告公子，公子纔知客是劍俠，不勝傾倒。到得天明，客先自去了。

過了十年，公子在京，與一和尚相交。京裏有一紅寺，和尚便住在寺內。和尚能圍棋，公子也喜此道，因此更要好，你來我往，不時見面。但是有件怪事，那和尚從不脫帽，大熱天也是如此。公子堅令除去，和尚總不肯。有一次，兩人又對弈，公子突然將扇柄一擊，和尚的帽子，登時擊落。只見他頭頂削平，一根毛髮也沒有，頂上蓬蓬般一個大疤。公子頗駭怪，問是何故。和尚面色發赤，



世界

很慚愧似的答道：「公子既已窺見祕密，我不得不告。在十年前，我是個鐵錚錚的好漢，江湖上頗頗有名。某夜為盜，纔上牆頭，便

第十二章



只見他頂頭一平髮根都沒

時不便說破。又見他已經懺悔，也不深究，仍照常往來。往常下棋，和尚常讓公子一手，自從和尚的祕密揭露後，公子卻屢占上風了。

平頂和尚

六一

冲來一股冷氣，頂皮被削去，幸得快跑，纔保住性命。同行十餘人，毫無下落。因此勘破一切，逃入空門。和尚公子遮羞一二！」公子始恍然大悟，和尚即十年前漏網的大盜。當

## 熊夫人幼稚園(圖畫故事)

守一

### ▲人造的地震

(一)一天，孩子們出外散步，走到一個木廠的空場裏。只見場中有許多木片，有些是彎的。虎兒道：『我們帶一些回到學堂裏去，我們可利用牠們做些頑意兒哩！』狗兒道：『不知虎兒又出甚麼花樣了！』

(二)於是他們帶了許多彎的木片回到學堂裏，立刻忙着把牠們用起來。虎兒道：『可用牠們來製造搖椅哩！把牠們裝在桌子底下罷。』熊兒依話，把熊夫人的桌子橈子都裝了彎木。

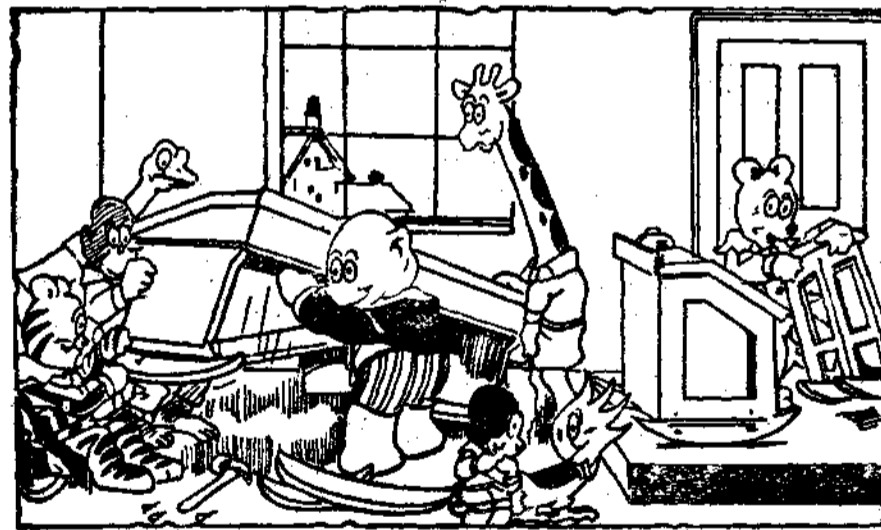
(一)

羅夫人均權圖



(二)

一八

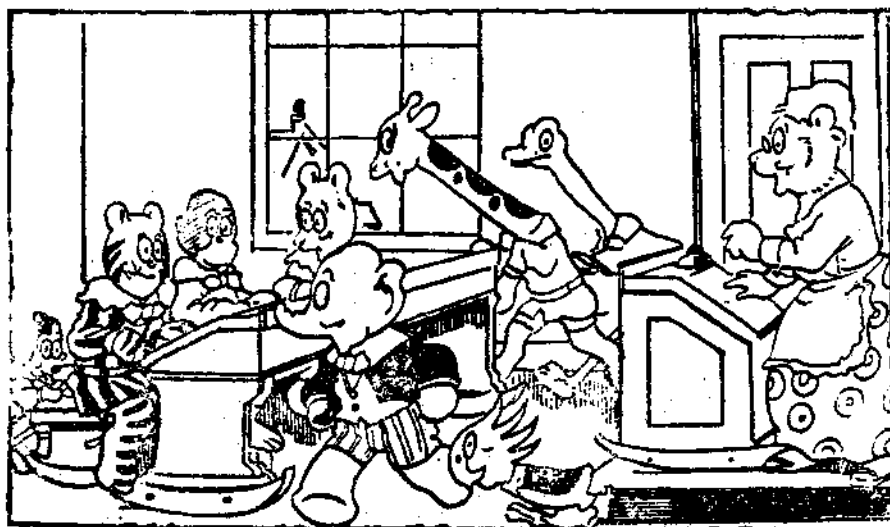


(三)他們剛把彎木裝好，熊夫人就進來了。她道：「是上課的時候了，快些坐到原位上！」象兒悄悄的對虎兒道：「我們有把戲看了！」熊夫人踏上講檯後，就向她的凳子坐下來。孩子們忍不住在暗笑。

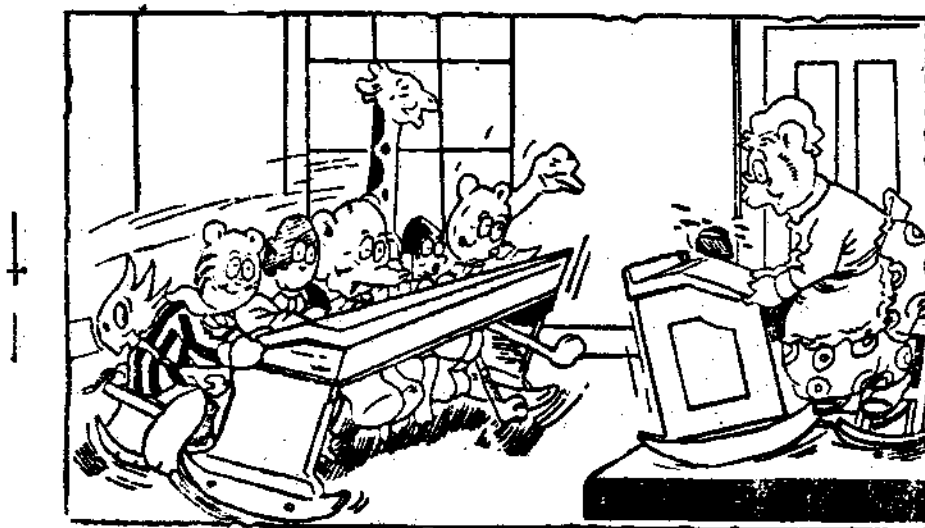
(四)自然，那張凳子要搖起來的，她一手按着那張桌子，桌子也搖起來了。她嚇得叫起來：「啊，怎麼我的椅子和桌子會搖起來呢？」她向孩子們看時，只見孩子們的椅子和桌子，也在搖着！

(三)

雞夫人幼稚園



(四)

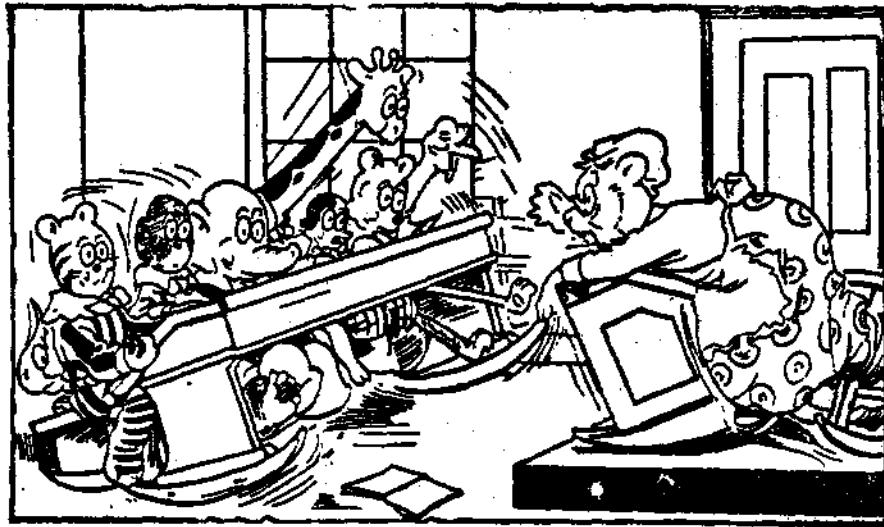


(五) 橈子桌子繼續搖着，熊夫人更是恐慌了，她叫道：『哎唷，一定是地震了！但是，孩子們因為搖得太利害，連人連橈翻倒地上，熊夫人見了，這纔識破他們的詭計。她怒道：『你們多頑皮呀！』』

(六) 她接着道：『你們把我開頑笑也開得够了！我也要和你們開開頑笑哩！你們都跟我到房裏來！』她拿了一條藤條喝道：『伸出手來！』以後的事怎樣，我想聰明的讀者，不難一想而知了。



(五)



鐵夫人幼稚園

(六)



— 十二 —



在鐵路的盡頭之外

## 在鐵路的盡頭之外

若華

——(小說)——

孩子田堅住在靠近山腳下的一間小屋裏。那裏是在鐵路的盡頭之外，還有許多里路，而他卻每天要騎了他的小馬，到那鐵路旁的學校裏去念書。

他家有一頭母牛，天天供給他們牛乳，乳油，差不多是他們唯一的寶貝；可是有一天，這頭母牛生病了。

田堅看見這可憐的母牛，氣急的喘着，很難過的，着急問他母親道：「媽媽，我們的母牛不要緊嗎？她會好嗎？」

母親答道：「我想，如果我們能够立刻得到一個獸醫，她總會好的。你爸爸平日很會給家畜看病的，但是他出門去了。」

田堅忽然叫道：「你看跛子阿虎怎樣？他也很會給畜生看病的，我看他一定能夠醫好我們的牛的。」

跛子阿虎是一個很老練的農夫，他小時候在山裏打柴，給一隻山貓咬傷了一隻腳，因此跛了。他和他的小孫女叫玉露的，在一個樹林中的一間小屋裏住着。

田堅的母親道：「我們和跛子阿虎一向沒甚交情，不見得他高興來的；就是他高興來，也沒有人去請他。」

「我情願去，媽媽！」小田堅很起勁的自告奮勇。他母親始初很躊躇，後來到底答允他去了。

田堅一見母親允許，便跳上他的小馬，向山林的路上疾馳而去。等到跑近阿虎家那間小屋，心裏撲通撲通的跳，但是他管自壯着膽，上前去敲着門。

那個老農夫看見了田堅，並不請他進去，卻很冷淡的問道：「

小孩子，你到這裏來幹什麼！」

田堅很有禮的答道：「老伯伯，我家的母牛，病得很厲害，你肯去給她醫一醫嗎？」

阿虎把他的拐杖一揮，喝道：「去！沒有閒工夫！」

田堅聽了，便跳上馬背，飛快的離開那個老農夫。他正想另尋方法，卻聽得遠遠有個低弱的呼聲：「救命！救命！」

他連忙悄悄兒從樹林中跑過去，在一塊大曠地上看見了跛子阿虎的孫女玉露，被一羣流氓圍住着。他定睛細看，見她的兩手給他們用條長巾反縛在背後，那個流氓頭子滾鞍下來，把她提到了他的馬上。接着他舉起一隻手，他手下的人便排成隊伍緩緩跑了。

「馬兒，我們必須快去救她。」田堅對他的小馬輕輕說。「靜一點！」

他的小馬似乎會意，便提起輕步急奔，一路連小樹枝都不觸動；一面田堅也很當心，要看着流氓們走到那裏。

走了許多路後，那流氓頭子把手一揮，叫大家停下來。田堅也

把小馬拴在遠一點的地方，然後自己匍伏着爬上前去。他看見那些流氓叫玉露坐在離他們幾丈路的一根木頭上，把縛她那條巾的一端繫在一株樹上。

田堅料到那些流氓不疑心後面有人跟着，果然他們只看了一看這個驚怖的小俘虜，便開始聚在一起，很懇切地談話。他一步近一步地爬去，等達到那株縛住女孩的樹邊，他就將巾輕輕一抽。玉露瞬過眼來，看見一個男孩的臉孔透露在樹後。她聽從田堅的示意，靜靜坐着，等候他把巾解掉。

流氓們個個望着他們的首領，沒有一個看見玉露悄悄溜脫很快的向樹林裏爬走了。

「來！」田堅說了一聲；他們倆便拼命的跑，跑到小馬站的地方。

停一會兒，那個流氓頭子向玉露坐的木頭一看，覺得玉露不見了，但是那時候，那田堅的小馬已經跑了二英里多路，離開玉露仇敵很遠了。

後來，田堅勒住小馬，停在跛子阿虎的門前了，那小馬跑得快不過，不住的喘着氣。裏面那個老人，因為孫女兒一早出門去，到現在還不回轉，心裏很憂悶，聽得敲門，怒氣沖沖的跑出來。

但是他一見了田堅抱着玉露在胸前，坐在鞍上，他的臉兒好像受着魔法，立刻變了。

他柔和的說道：『啊，原來是我的小玉露回來了。』

玉露歡呼一聲，也從小馬背上跳了下來。

『爺爺！』她叫了一聲，便把他緊緊抱住。『你的仇人張二龍劫了我，要你來贖！我聽得他們在林中這麼講。幸遇這個勇敢的哥兒救了我。謝謝他，爺爺！』

那老人道：『自然，我們除了道謝，還得實實在在謝他哩。這個孩子方纔來過，要叫我到他家去醫他們的母牛，現在讓我們就去，否則，恐怕太遲了。』

田堅借了阿虎家一匹小馬，上了鞍轡，讓他自己的小馬，在阿虎家的馬廄裏吃草，得到充分的休息。然後他們三個人一同趕到



他的家裏。

跛子阿虎拿出膏藥和藥來給母牛醫治，那個嬌小的玉露和田堅，把他們方才所遇的冒險故事一一告訴田堅的母親。

田堅的母親得意的說道：「我的兒真是個勇敢的孩子啊！」

老阿虎點點頭道：「噯，一個孩子，他住在鐵路盡頭之外的荒野地方，必須要勇敢的。」

### 不公平(小故事)

廖亭芬

當媽媽把花生分給孩子們後，弟弟說：「你分得太不公平！你看哥哥一個人的，都有我和姐姐兩個人合攏的一半那麼多！」

媽媽說：「那麼就讓你兩個要哥哥的，等哥哥要你兩個的罷！」



在鐵路的盡頭之外



祇有六個人

## 有趣的算術課

有趣的算術課

數學故事

汪仁侯

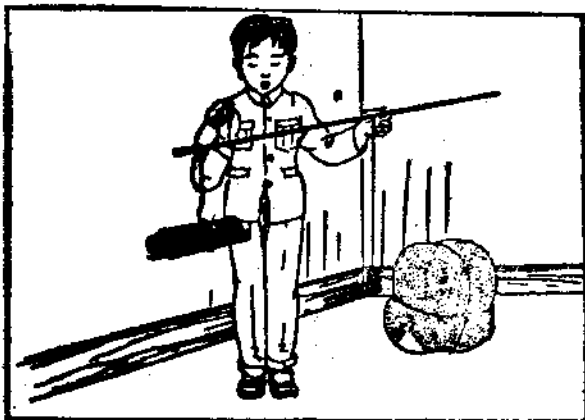
驛兒驢兒跟著媽媽在院子裏閒坐談天，小弟兄倆請媽媽給他們謎猜，又請媽媽講故事。一回兒，他們覺得這些玩意兒有些膩煩了，要求媽媽給他們換一個新的玩意兒。

媽媽想了一想，說道：『有了！有了！這裏有個新鮮算題，你們高興算麼？』驛兒接著答道：『高興！媽！我們的老師說，全級裏的算術算我最好。』驢兒有些不大起勁，道：『我對於算術上面，不過如此，怕算不出！』驛兒搶著道：『且請媽媽說出算題來再講！』

媽媽道：『算題倒並不難，念頭卻要轉一轉。你們聽好罷！操場裏的跑圈上，有幾個兒童正在風馳電掣般的賽跑，祇見甲兒的前面有五個孩子，甲兒的後面也有五個孩子，試問賽跑的孩子共有幾個？』

驢兒搶著道：『原來這樣簡單的算題，那我也算得出。五個加五個，自然一共十個。』驢兒道：『驢弟，你沒有把甲兒計入，應該是十一個。』驢兒點頭道：『是啊！我忘記了。十一個一些不錯。』那時媽媽卻祇管搖頭說不對。弟兄倆算了再算，說道：『明明是十一個人啊！媽！您說是幾人呢？』媽媽道：『祇有六人。』弟兄倆連連說道：『錯了！錯了！您不是漏掉了前面五個孩子沒有計入；定是漏掉了後面五個孩子沒有計入！』媽媽道：『一個也沒有漏掉。圓圈子是周而復始的，在甲兒前面的五個孩子，也就是在他後面的五個孩子，左右祇有這五個孩子。連了甲兒不是六個麼？』驢兒倆想了一想，笑道：『怎麼不是六個啊！媽！再來一個罷！』

媽媽道：『十斤棉花和十斤鐵，那一個分量重？』驢兒道：『



十斤棉花與十斤鐵的質量一樣

自然鐵重。」驢兒也道：「鐵重得多呢！」媽媽道：「分明是一樣重，大家都是十斤，怎麼會有什麼輕重呢？」弟兄倆聽了，都覺得好笑起來了。

媽媽道：「這裏還有一個問題：十斤硬木柴和十斤稻草柴，那一個體積大？」驢兒道：「一樣一樣……」驢兒道：「想來是一樣罷！可是恐怕媽又有什麼新奇的答案？」媽媽道：「兩樣！兩樣！」驢兒道：「方纔我們說了兩樣，您說一樣；這回子我們說了一樣，您偏又說兩樣。真是有些兒莫名其妙了！」媽媽道：「方纔我問的是重量，十斤棉花和十斤鐵，同樣是十斤，那有輕重之分呢？這回我問的是體積，硬木柴性重，稻草柴性輕，自然十斤硬木柴，沒有多大的一堆，而十斤稻草柴，卻佔著老大一堆地步。這是你們沒有把重量和體積分得明白。」驢兒



大積體的柴硬斤十比草稻斤十

驢兒道：『銀元祇十枚，一角銀幣有一百枚，一百之數大於十的十倍，所以我說一角銀幣的價值大。』媽媽笑得灣著腰說：『傻孩子兩個一雙！其實兩種的價值相等，何分大小。你們試想：銀元一枚可換一角銀幣十枚，倒過頭來，一角銀幣十枚可換銀元一枚，換句

拍手笑道：『媽不講，實在有些弄不明白；如今卻使我恍然大悟。』

媽媽道：『這裏還有一個問題：銀元十枚和一角銀幣一百枚，價值那一種大？』驢兒道：『銀元十枚的價值大。』

驢兒道：『一角銀幣一百枚的價值大。』

媽媽道：『是什麼道理？各人須得把理由講出來！』驢兒道：『銀元一枚可換一角銀幣十枚，足見銀元的價值十倍於一角銀幣，所以我說銀元的價值大。』

媽媽回頭問驢兒道：『你的理由呢？』

話說，就是銀元一枚和一角銀幣十枚價值相等。再把數目擴大點說，銀元十枚可換一角銀幣一百枚，倒過頭來，一角銀幣一百枚可換銀元十枚，換句話說，就是銀元十枚和一角銀幣一百枚價值相等。驢兒祇在銀元和一角銀幣方面著想，沒有聯想到數字方面；驢兒祇在數字方面著想，沒有聯想到錢幣的種類方面。可稱「祇知其一不知其二」。兩個孩子聽了，都沒有話說，等著媽媽再提出新的問題來。

媽媽道：「有了。你們各人心裏想定一個數，莫說出來，我能猜著。」驢兒驢兒都道：「想好了，您猜罷！」媽媽道：「你們心裏想著的數，先乘以二又加七，再乘以五又加五，末除以十又減四，就得到那個數。」弟兄倆盤算了一回，都驚異道：「奇了！怎麼一些不錯！」媽媽道：「驢兒，你算給我聽！」驢兒道：「我想定一個「三」，乘以二又加七得十三，再乘以五又加五得七十，末除以十又減四得「三」，真正不錯！」驢兒也道：「我想的是「四」，算來算去，結果也是「四」。媽！您猜得人家的心麼？」



媽媽道：「其實我何嘗猜得出，不過我應用「加和減互相抵銷，乘和除互相還原」的道理罷了，你們便給我哄騙過了！你們想：以二和五乘那數，不就是原數的十倍麼？再除以十，便還過原來了。先加以七，七再乘以五又加五，共加了四十；四十除以十又減四，便又抵銷過了。所以我實在並沒猜著。」弟兄倆聽了，快活得什麼似的，笑說道：「媽！您是我們的算術老師，請您明天再給我們上那樣有趣的功課！」

第十二集

下期的要目

- 老楓醉了(詩)
- 麻姑的故事(中國故事)
- 熊夫人幼稚園(圖畫故事)
- 某舟人(武俠故事)
- 甜味和美味的東西(常識談話)

- 貓博士的作文課(續)
- 岳嵩(中國神仙故事)
- 富人養鳥(故事)
- 醫生和鳥(劇本)
- 注音符號初步(續)

有趣的算術課

## 貓博士的作文課（續）

胡寄塵

（十八） 四個「不」字的笑話

自從前一次，貓博士叫我們連用了兩個「不」字之後，我們很感覺到作文的興味。那天各個的卷子，做得對不對，自己還不知道；不過，今天貓博士來上課，是發還卷子的時候了。我們大家都很注意自己的卷子，同時也注意別個的卷子。

貓博士入了課堂，點過了名之後，就說道：「這一次你們的卷子大概都還不差；只不過狐狸的卷子太好笑。」

我們大家聽了這話，都注意看狐狸。貓博士卻逐個叫著我們的名字，把卷子發還我們。我看了我自己的卷子有九十分，我很快樂；別個的分數多少，我也不暇問了，只是注意看狐狸，不知他的卷子到底是怎樣。

貓博士把我們的卷子都發完了，然後把小狐狸的卷子照抄在黑

板上給我們看。只見他寫的是：

一個學生說：『我不願作文。』

先生道：『不允許你不願作文。』

那學生道：『不理你不允許我不願作文。』

先生又道：『不怕你不理我不允許你不願作文。』

兩個「不」字，等於沒有「不」字；三個「不」字，等於一個「不」字；四個「不」字，卻又等於沒有「不」字。

貓博士寫完了，自己看了一看也禁不住好笑起來。我們大家看了，也都忍不住笑。

這時候，小狐狸問道：『貓先生！我的文對不對？』貓博士道：『對的！只不過太好笑罷了。』小狐狸道：『貓先生！既然是對的，你就應該給我二百分。』貓博士道：『爲甚麼呢？』小狐狸道：『你出的題目，是叫我們連用兩個「不」字。用兩個「不」字，如用得一點不錯，就有一百分；現在我用四個，也用得不錯，豈不是應該有二百分麼？』

貓博士聞言，還沒有答應，雄雞忽然立起來代答道：『貓先生！就給他二百分罷！原來二百分就等於一分也沒有。』貓博士覺得很奇怪，把鬍子捋了一捋，慢慢的問道：『這是甚麼新發明的算法呢？』雄雞張高了喉嚨道：『一個「不」字，加在另一個「不」字之上，就等於沒有「不」字；那麼，一百分加在一百分之上，就應該等於沒有分。』雄雞這一番話說得大家都笑了起來。只有狐狸卻有些生氣。

貓博士搖了一搖頭道：『雄雞！你的話不對。現在你看這塊黑板。凡是一句話，中間沒有「不」字，就像這黑板的正面。加了一個「不」字，就像這黑板的反面，意思就是把這黑板翻過來。再加第二個「不」字，就是反面的反面，意思就是把這塊黑板再翻過來。但是，再翻過來時，又是正面了。如此加第三個「不」字，加第四個「不」字，無非是如此一正一反。但是，你們的分數，卻不是如此算法。』我們大家聽了貓博士的話，纔徹底明白了兩個「不」字互相抵消的意義。

這時候，貓博士又道：『你們都明白了麼？好了，時候不早了，我們講書罷！』他把狐狸的卷子交還了狐狸，管他講書。

散課之後，我們問小狐狸：『到底有幾分？』他說：『只有九十六分啊！』

第十二期

### 世界棒球決賽(世界珍聞)

▲門票收入共有一百多萬美國金元

一九三二年世界職業棒球比賽，美國聖路易卡狄南爾斯隊以四與三之比，勝費拉台爾非亞體育隊。統計購票入場的看客共有二十三萬一千五百六十七人。兩方門票收入，共有美國金幣一百零三萬七百六十三元。這一筆大款子，由兩球會和會員及其他棒球顧問會各大棒球聯合會分派，其中要算兩球會會員所得的最多。



貓博士的作文課

## 鳥類外形的觀察

鄭光昭

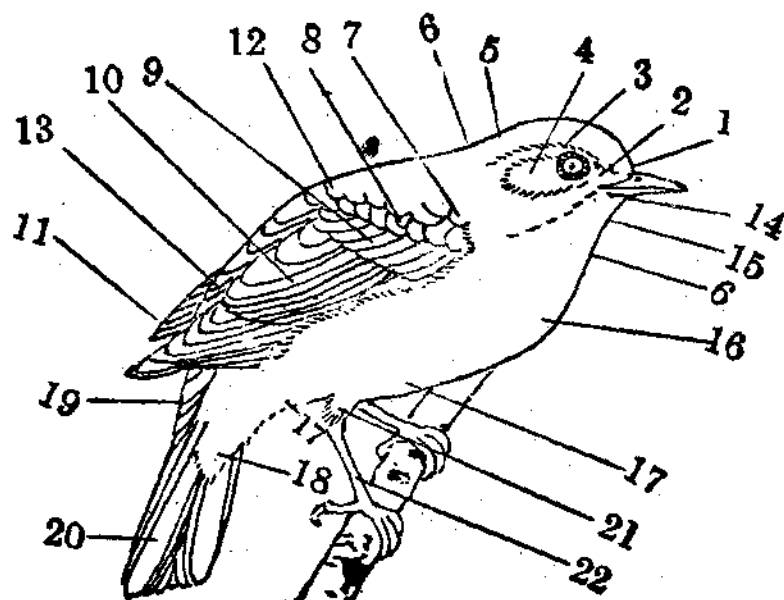
### ——常識談話——

講到鳥，第一，我們應該知道鳥的身體上各部的名稱：頭部尖端是嘴，嘴上面是前額，頂上有頂邊。再稍後部是後頭，眼和嘴部中間叫做眼尖；眼下面是頰，眼後下方是耳覆。嘴後下側是腮，再稍下處就是喉。

尾基部有許多羽毛，叫做尾筒（背面是上尾筒，腹面是下尾筒）。脚部包有羽毛的部分叫做脛。無毛的部分叫做跗蹠。

翼部最前端的大羽叫做前列撥風羽（普通十枚），其次叫做後列撥風羽。翼曲角處有些比後列撥風羽還小的羽，叫做小翼，實在便是拇指的羽毛。

撥風羽的前方，有較小的三層像尾筒羽的羽毛。最初的一層叫大覆兩翼，中層叫做中覆兩翼，最後一層叫做小覆兩翼。



### 鳥類外形的名稱

- (1) 前額 (2) 眼端 (3) 眉線 (4) 耳羽
- (5) 後頭 (6) 頸 (7) 小覆羽
- (8) 中覆羽 (9) 大覆羽
- (10) 後列撥風羽 (11) 前列撥風羽
- (12) 背 (13) 腰 (14) 腮 (15) 喉
- (16) 胸 (17) 腹 (18) 下尾筒
- (19) 上尾筒 (20) 尾 (21) 尾
- (22) 跗蹠

脚趾大都是四根，三根在前，一根在後。

鳥類外形的觀察

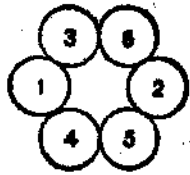
全體的羽毛不相同，我們試在尾，尾筒，撥風，覆雨，小翼，頂，腮，胸，腹各部拔一根羽毛看看，同時又試在耳覆部分拔一根羽毛看看，我們就知道她們是數量的不同。

還有一件事尤其要我們注意，便是羽毛的顏色和斑點。這種顏色和斑點不獨是由鳥的種類而相異，就是在同一隻的鳥身上，也會各部不相同。

有時牠們羽毛的顏色和斑點的美麗會使我們驚奇起來，像孔雀，金絲雀等便是。普通牠們雌雄的顏色都是不同的。

我們就是觀察到這裏停止：更詳細和專門的觀察，要等到我們大幾歲的時候。

### 懸賞第二四四揭曉



第一，把小錢（3）放在小錢（1）和小錢（2）接觸的中間。

第二，把小錢（2）搬入小錢（3）留騰的位置。

第三，把小錢（6）放在小錢（3）和（2）的中間。

這樣把六個小錢共搬三個和搬動三次，就把他們變做一個圓圈了。



## 幾種廢物利用的剪貼(手工)

何明齊

第十二集

什麼叫做剪貼？我們在美術課裏已經講過而且做過，大家都應該知道了。不過美術課裏的剪貼，大都是用彩色紙做材料的，並且這些彩色紙，都半是外國貨。現在有幾種剪貼材料，在我國各處都有，搜集很容易，且不必用錢去買，貼出來的成績，卻比用紙的好看。小朋友呀！你們在上美術課要做到剪貼的時候，不妨用下面的幾種法子，去試一試：

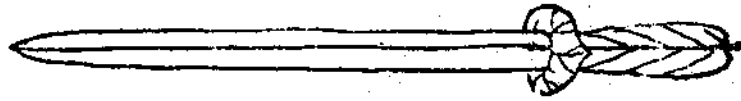
(一) 蛋壳剪貼 我們把吃過鴨蛋或雞蛋後的蛋壳，搜集起來，先把他在硼酸或明礬水裏洗過，再用剪刀剪開，放在桌面上用手指揀平，使蛋壳表面成很勻的碎紋。然後再把揀平的蛋壳，用顏料染成各種顏色，依剪貼法在厚紙上貼成各種彩色圖案，裝在鏡框裏，彷彿是精緻的陶器，很是有趣。

(二) 麥桿剪貼 選粗大的麥桿，用染料染成各種色彩。再把麥桿用小刀剖開，用手指展平，然後依剪貼法在白色或彩色的卡片紙上，貼成花卉或風景等圖樣，裝在鏡框裏，彷彿是精緻的湘繡，非常美觀。

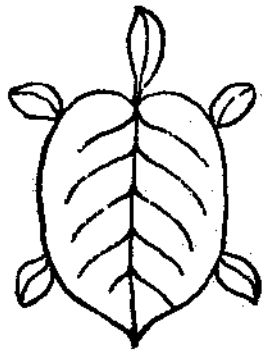
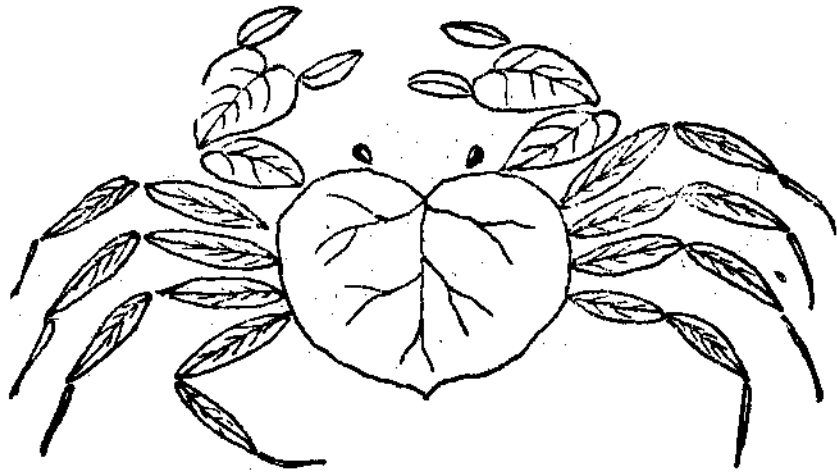
(三) 鮑花剪貼 鮑花就是用鮑子在木材上鮑下來的薄片，可以到木匠店裏去搜集，須揀得厚薄勻稱，且不破碎。女子潤髮用的鮑花也可用，搜集後，就把他在染料中染成各種顏色，再照剪貼法剪貼。貼出來的成績和通草及絹布等的剪貼，有同樣的美觀。

(四) 樹葉剪貼 用樹葉作剪貼，約有兩種方法：一種是用各種不同色彩的大葉片，如棕竹，梧桐，櫻栢之類，代紙片用，依剪貼法剪貼；另一種是利用各種形狀及大小不同的整張葉片，貼成圖形。例如圖中的寶劍，蟹，龜，蘿蔔等，就是這個例子，不過所用的樹葉，應該先夾在舊報紙中，用重力壓住，約隔二三日方可應用。

(五) 雞毛剪貼 用雞毛或鵝毛鴨毛等，(須用翼毛)先在顏料中染成各種顏色。再依剪貼法貼成各種圖畫或圖案，頗覺有趣。



各種廢物利用的剪貼



—三十四—

(詩) 落 葉

— 垣 少 —



落葉

秋風吹得緊了，  
落葉紛紛，  
積在地上，  
一層又一層。  
牠們本來是綠的，  
現在卻黃得很深。  
把牠們掃來燒了，  
火熱煙又輕。

— 三十五 —



落葉

—三十六—

## 失信的商人(故事)

潔西

幾百年前，在山東濟陰地方，有一個商人要渡過濟水（一條大河的名字）買辦貨物，可是渡到半路上，他的船沉沒了。他攀住水中一根飄浮的大木頭，隨流過去，大喊救命。那時有一個捕魚的人駕着魚船而來，還離幾十丈路，那商人就喊道：「啊，漁丈人，我是濟陰地方一個大富翁。倘使你肯救我，我就酬謝你一百兩黃金。」捉魚的人急忙划船過去，用了許多力氣將他救起，載他到岸上。商人得了性命，便吝惜黃金了，祇給了那漁人十兩金子。漁人說道：「你本來答允給我一百兩金子，現在卻祇給我十兩金子，如此失信，什麼可以呢？」商人聽了，變色說道：「你不過是一個捉魚的人，一天的收穫有多少！現在已經得到了十兩金子，還嫌不足麼？如此貪心，怎麼可以呢？」捉魚的人看見商人這樣沒信義，

園 圖

失債的商人



—三十八—

「金黃兩百一你謝我我教肯你使倘」

只好忍氣的回轉家去。商人卻得意洋洋的去做他的買賣。

幾個月後，這個商人又要過一條大水叫做呂梁洪的了。不幸他的船又撞在一塊大石上沉沒了。他又攀着破船上一枝櫓，一壁在水裏飄，一壁大呼：『救命！救命！』可巧這時候從前那個救他的捉魚人也在這裏。他一聽見呼救的聲音，是從前那個失信的商人，自然不高興再去救他啦。雖然聽見商人一再把懸賞的黃金數目加增起來，卻只做沒有聽見。漁人的同伴問漁人道：『那邊的人懸了這麼大的重賞，你爲什麼不去救他呢？』漁人道：『那人是一個失信負義的人，他雖然許下這麼大的賞，他橫豎不履行的。你不知道他以前的行爲麼？我救了他，反受了他的罵，我還救他做什麼呢？』

結果，商人因爲沒人去救，便漸漸的沉了下去。



# 一個神秘的銅元

喻飛生

——幻術——



這個小戲法很容易做。你只要預備玻璃杯一只，銅元兩個，書一本。當觀衆沒有到場的時候，你偷着把一個銅元，平放在杯口邊上，上面再蓋一本書，這樣人家看不見銅元了。於是你把另一個銅元顯示給觀衆，說：「諸位，我有一個很神秘的銅元，牠能够鑽進這本書，落到杯子裏去！」說了，你就把手裏的銅元放在書面上，把手蓋着。這時你要用很靈敏的手腕，一面把書本向內移動，使書底下的銅元，落到杯子裏，一面趕快將書上的銅元藏匿起來。於是觀衆就會稱奇不止的！

一個神秘的銅元

——四十一——

## 注音符號初步(三) 方賓觀

### (一) 認識注音符號

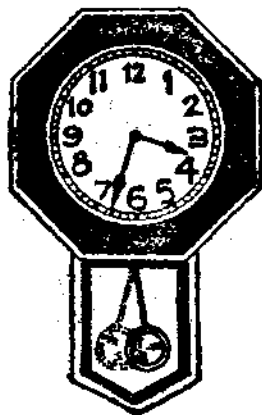
ㄉ

這個符號叫做甚麼？這個符號的聲音好比是鳥啄木聲，所以讀做道德的「德」。



ㄊ

這個符號叫做甚麼？這個符號的聲音好比鐘擺動聲，所以讀做特別的「特」。



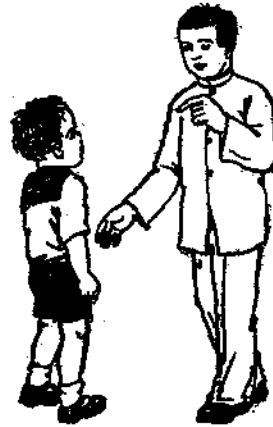
𠄎



這個符號叫做甚麼？

這個符號的聲音好比歎惜聲，所以讀做嘆喲的「𠄎」。

么



這個符號叫做甚麼？

這個符號的聲音好比恭敬答允的聲，所以讀做「開口的應聲」。

### (二) 拼音

ㄉㄨㄛ 獸 戴 ㄊㄨㄛ 臺 抬 ㄉㄨㄛ 到 道 ㄊㄨㄛ 逃 桃  
小(ㄉㄨㄛ)子 登(ㄊㄨㄛ)拜將 抬(ㄉㄨㄛ)桃園 老道(ㄊㄨㄛ)走  
歪(ㄉㄨㄛ)帽 四人(ㄊㄨㄛ)轎 遇見老(ㄉㄨㄛ) 他偷了(ㄊㄨㄛ)兒就跑

### (三) 射字

一個老鷹，狠(ㄉㄨㄛ)(ㄉㄨㄛ)的站在屋上叫。(ㄉㄨㄛ)家的小(ㄉㄨㄛ)，  
穿上一件黑(ㄉㄨㄛ)，(ㄉㄨㄛ)上一根長(ㄉㄨㄛ)，跳上屋去，  
(ㄉㄨㄛ)喊(ㄉㄨㄛ)，(ㄉㄨㄛ)將軍來了，那強(ㄉㄨㄛ)，(ㄉㄨㄛ)上(ㄉㄨㄛ)  
(ㄉㄨㄛ)。

上面短文裏用注音符號拼成的字是甚麼字呢？你如果猜得出，請把牠們用紅筆填註上去。

## 兒童新聞

志堅

第十二集

### ▲日本軍事行動益積極

國際聯盟理事會在九月三十日閉會這一天，曾經決議通知日本，限她在十月十四日以前把侵入我國遼、吉兩省的軍隊完全撤去，原求此案能夠和平了決。但是現在這個限期已經過了，日本非但沒有撤兵的準備，反而把軍事行動更加積極。除了幾次用許多飛機飛到錦州我們遼甯臨時省政府所在地，擲彈轟炸，又從日本派了許多巨大的兵艦開到我國沿海及長江一帶，到處有海軍陸戰隊上岸示威，或者故意向我們挑釁。據最近消息，日本政府決計強硬到底，對國際聯盟會的干涉斷然拒絕，雖則因此退出國際聯盟會也是願意的。

### ▲國際聯盟理事會重新開會

國際聯盟理事會爲了中日問題，已於十月十三日重新開會。刻下正在收集各方的報告。一俟報告收集完畢，再把各方意見互相交換之後，便可商量出第二個辦法，將此次日本壓迫中國的事件完全解決。

兒童新聞

——四十四——

兒童作品



# 兒童作品

—四十五—

## ▲燦爛的菊花

杭州湖靈金礦  
公所汪秀民糖  
王慧秀

——新詩——

陣陣的秋風，  
吹得菊花燦爛的開放了。  
那青色的，——好像青天一片。  
那白色的，——好像白玉無瑕。  
那紅色的，——好像紅葉滿林。

可愛的色彩呀！  
你原來就是我們民族的代表嗎？

## ▲對唱歌

關封仁和前  
街四十號  
黃峻山

春天什麼好？春天花兒好；好花開，  
蝴蝶到，我們大家來舞蹈。  
夏天什麼好？夏天荷花好；葉似碟，  
花似笑，芬芳香味隨風到。

秋天什麼好？秋天菊花好；清風吹，白雲飄，嚶嚶小鳥枝頭叫。

冬天什麼好？冬天雪景好；簷垂箸，山戴帽，太陽臉也凍白了。

### ▲到城外去（小品文）

新昌縣立  
第一小學 章淵飛

我們今天整隊到城外去遊玩。一路上有碧綠的葉子，掛在細小的樹枝上飛飄；遠遠的山峯，黑壓壓地擠在一堆，同青天親親嘴。那邊溪灘上面有一條大水，一高一低的水波浪，不時在溪裏跳舞。看呵！有七八隻竹筏駛過來了；有幾個撐竹筏的

兒童作品

，彎起彎倒的撐着，看他很是吃力，竹筏上面還載了幾種重的東西。我想他們這樣的苦，我們讀書，是多少快活呵！正想念間，忽然看見王煒娟，在溪灘上很高興地玩着；我也走過去，求她一同去翻蟹；誰知翻着一隻青蛙，我心裏很嚇。蟹倒翻不着，反而受驚了。眼睛一轉，看見有一隻狗，到河裏來渡水；到了溪中央，狗的頭也要沒下去了；我正想看它怎樣走過來？只聽見趙先生吹笛了，只好快快去排隊。一路上，黑的天一點一點地壓下來了；假使沒有這許多同學和趙先生，我想林子關的黃斑老虎會來吃我呢！（完了）



商務印書館附設

# 函授學社

已開辦下列各科

## 國文科

分初、中、高三級每級畢業期限一年至二年教材分課本講義兩種熟讀精習應用文字之技能

## 國語科

由國語專家擔任教授科目完備最近更加校方音校正國語詞類連貫附科並給學員以當面校正發音之機會尤切實用

## 英文科

本科分四級最近第三級加授「商業算學」第四級加授「商業地理大綱」略識英文者即可加入

## 商業科

預科及專門科兩部業已開辦於原理技術管理諸門無不具備並聘請商業專家擔任教授推廣用簡易英文編成程度與大學相當取材適合國情俾能養成中國新商業之高級人才

## 算學科

設「算術」代數「實用幾何」三角「三級講義」用淺顯英文編成解字句及專門術語皆附漢文註釋凡欲投考學校及從事於商業計算與物理工程等一習以算學為基礎之學術技能者均可入社肄業

本社開辦已十餘年學員前後逾三萬數千餘人畢業而升入大學者出洋遊學者遊學歸國已在社會任職者亦五六千人各界青年有志求學下列各科之學術技能者隨時可以報名入社

社址：上海寶山路 章程：函索即寄



商務印書館 字典辭書 出版

- |       |        |        |      |        |          |      |        |           |          |          |          |           |          |           |         |            |      |
|-------|--------|--------|------|--------|----------|------|--------|-----------|----------|----------|----------|-----------|----------|-----------|---------|------------|------|
| 新字典   | 縮本新字典  | 康熙字典   | 學生字典 | 實用學生字典 | 增訂實用學生字典 | 平民字典 | 校改國音字典 | 新標準國音學生字典 | 訂正國音學生字典 | 國際國音學生字典 | 國際國語正音字典 | 國音白話註學生字典 | 國音標準白話詞典 | 國音平聲國語詞典  | 音對照國語詞典 | 語體文應用字彙    | 白話字帖 |
| 華裝一冊  | 皮面一冊   | 石印一冊   | 布面一冊 | 布面一冊   | 布面一冊     | 紙面一冊 | 紙面一冊   | 紙面一冊      | 紙面一冊     | 紙面一冊     | 紙面一冊     | 紙面一冊      | 紙面一冊     | 紙面一冊      | 紙面一冊    | 紙面一冊       | 紙面一冊 |
| 二元四角  | 一元八角   | 一元二角   | 一元二角 | 一元二角   | 一元二角     | 一元二角 | 一元二角   | 一元二角      | 一元二角     | 一元二角     | 一元二角     | 一元二角      | 一元二角     | 一元二角      | 一元二角    | 一元二角       | 一元二角 |
| 破音字舉例 | 王雲五大辭典 | 王雲五小辭典 | 辭源   | 國文成語辭典 | 新文化辭書    | 哲學辭典 | 教育大辭書  | 中國古今地名大辭典 | 中國人名大辭典  | 中國醫學大辭典  | 動物學大辭典   | 植物學大辭典    | 地質礦物學大辭典 | 統計與測驗名詞漢譯 | 漢譯統計名詞  | 上海商業習慣用國字彙 |      |
| 一冊    | 一冊     | 一冊     | 一冊   | 一冊     | 一冊       | 一冊   | 一冊     | 一冊        | 一冊       | 一冊       | 一冊       | 一冊        | 一冊       | 一冊        | 一冊      | 一冊         |      |
| 四角    | 一元四角   | 一元四角   | 二元五角 | 二元五角   | 二元五角     | 二元五角 | 二元五角   | 二元五角      | 二元五角     | 二元五角     | 二元五角     | 二元五角      | 二元五角     | 二元五角      | 二元五角    | 二元五角       |      |

商務印書館發行  
十大雜誌

本館發行十大雜誌，最久者將及三十年，依據歷年編輯的經驗，採取適合時需的材料，盡量介紹於讀者。本年各雜誌，一律更加改進，在內容上與印刷上務使表現新精神，俾成爲現代生活中不可缺少的業餘讀物。茲將價目詳列於次：

東方雜誌	全年二十四册	每册一角五分	預定全年	國內三元六角(郵費在內) 國外另加郵費四元八角
教育雜誌	全年十二册	每册二角三分	預定全年	國內一元五角(郵費在內) 國外另加郵費二元四角
學生雜誌	全年十二册	每册二角三分	預定全年	國內一元五角(郵費在內) 國外另加郵費二元四角
婦女雜誌	全年十二册	每册二角	預定全年	國內二元四角(郵費在內) 國外另加郵費二元四角
少年雜誌	全年十二册	每册一角	預定全年	國內一元二角(郵費在內) 國外另加郵費一元二角
小說月報	全年十二册	每册二角	預定全年	國內二元四角(郵費在內) 國外另加郵費二元四角
英語週刊	全年五十分	每份五分	預定全年	國內二元五角(郵費在內) 國外另加郵費二元五角
兒童世界	全年五十分	每份五分	預定全年	國內二元五角(郵費在內) 國外另加郵費二元五角
兒童畫報	全年八十分	每份八分	預定全年	國內八角(郵費在內) 國外另加郵費五角
自然世界	全年二十册	每册一角	預定全年	國內二元(郵費在內) 國外另加郵費一元五角

# CHILDREN'S WORLD

(Issued Weekly)

Sales Agents: The Commercial Press, Limited  
All rights reserved

<b>不許轉載</b>					<b>投稿簡章</b>																													
<p>中華民國二十年十一月十四日初版</p> <p>編輯者 徐應昶 上海開北實山路五三八號</p> <p>發行人 王雲五 上海開北實山路五〇一號</p> <p>印刷所 商務印書館 上海商務印書館</p> <p>發行所 商務印書館 上海商務印書館</p>					<p>一 本刊分電話故事小說詩劇本兒歌曲 畫圖故事笑話謎語手工游戲自由遊藝各 門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎 二 本刊文體專用白話最歡迎文字及兒童 創作 三 來稿務請筆跡清楚寫在文稿紙上加以新式 標點 四 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註 明年歲及何校何級 五 寄稿須註明原稿及原稿者姓名 六 投寄之稿概不退還原稿不預覆也概不寄 還如欲寄還原稿須附足退稿郵票 七 報分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌 或別種書籍 八 來稿請寄上海實山路五三八號兒童世界社 收</p>																													
<b>定價表</b>					<b>廣告價目表</b>																													
<p>每週一冊 全年五十冊</p> <p>零售每冊大洋伍分 郵費</p> <p>國內 五分 國外 二元五角 香港澳門郵費二分</p> <p>新舊蒙古及日本照國內郵票代價作九五折以 二角以下者為限郵章如有改動隨時增減</p>					<table border="1"> <tr> <th>等第</th> <th>位</th> <th>全</th> <th>半</th> <th>四分之一</th> </tr> <tr> <td>特等</td> <td>封面及內面</td> <td>六十元</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>優等</td> <td>封面及內面</td> <td>四十八元</td> <td>二十八元</td> <td></td> </tr> <tr> <td>上等</td> <td>封面及內面</td> <td>四十元</td> <td>二十四元</td> <td>十四元</td> </tr> <tr> <td>普通</td> <td>封面及內面</td> <td>二十八元</td> <td>十六元</td> <td>十元</td> </tr> </table> <p>廣告欄用白紙黑字 如用色紙或彩印價目另議 繪圖 刻圖工價另議 連登多期價目從廉 欲知詳細情形請 至上海實山路商務印書館內「中國商務廣告公司」接 洽 遠地函詢即行奉復</p>					等第	位	全	半	四分之一	特等	封面及內面	六十元			優等	封面及內面	四十八元	二十八元		上等	封面及內面	四十元	二十四元	十四元	普通	封面及內面	二十八元	十六元	十元
等第	位	全	半	四分之一																														
特等	封面及內面	六十元																																
優等	封面及內面	四十八元	二十八元																															
上等	封面及內面	四十元	二十四元	十四元																														
普通	封面及內面	二十八元	十六元	十元																														
<b>注意</b>					<b>注意</b>																													
<p>定閱諸君 如有詢問 事件或更 改住址通 信時務請 隨時將 定單號 數 定戶姓 名 在何處 定閱 何 項 詳 開 方 可 運 辦 實 定 戶 太 多 非 此 四 項 無 從 檢 查 無 免 仍 有 誤 寄 特 先 聲明</p>					<p>定閱諸君 如有詢問 事件或更 改住址通 信時務請 隨時將 定單號 數 定戶姓 名 在何處 定閱 何 項 詳 開 方 可 運 辦 實 定 戶 太 多 非 此 四 項 無 從 檢 查 無 免 仍 有 誤 寄 特 先 聲明</p>																													

# 全國小學及

一般初學者  
渴望已久的

## 王雲五小辭典出版了

發售特價

袖珍本

二十一年底截止

九四〇頁

定價一元四角  
特價一元一角

王雲五大辭典出版一年以來，備受讀書界的熱烈歡迎。但是那本書的目的在供中等學生的參考，分量較多，篇幅較鉅，尚非一般小學生所能備置。所以著者更編本書，以應小學生的需要。內容包含單字七千餘，詞語八千餘條，純從客觀方面收集得來，解釋明白切當，除隨時舉例顯示其用法外，並列入「接頭語」和「同訓異義字」，以收開類旁通之效。單字詞語均按四角號碼檢字法排列，檢查異常便利。書未附「標野符號表」、「國語文法表」等，適合小學生參考之需。又附「筆畫索引表」，為未讀四角號碼檢字法者檢查之用。

### 王雲五大辭典

布面一厚冊 定價六元

商務印書館發行