

物產

高貞載絲條之美周官詳動植之宜蓋先王物土之宜而布其利匹夫國用於是不賴焉非細故也他志惟取其產之尤異餘則比于常事不書之例然物固有處處有之而此獨無者不若據所見而詳之之為實也且因以見物產非富民生在勤上之為政下之為俗皆宜講於樽節愛養之道云爾

叙

按物產之重在古已然如禹貢備誌草木金玉革齒羽織細畢具益尤以為不足更著山海經以補之三代盛時均以

黃平縣志

卷二十 物產

一

生產養民為國之大本至太史公作貨殖傳論者誤為發憤譏時於是以牛頭馬號任氏粟鄧通銅等恥為不道中國之貧而為弱實緣於此近世列邦無不以種植製造為致強之本然以天然物首數我國若能加工整飭因事培養何難以地大物博雄飛於世如我黃平膏腴千里山嶽環峙一切動植礦物無地蔑有今續州志應詳紀載以備工商農學之考究無如續成諸志已去一年又值地方多事經費莫出只好以黃菊園分纂所編輯者附諸舊志之後如求完備尚待後時

當黃分纂續食貨志時擬提出物產另為一綱中分動植礦物及工藝出品貨物銷場等目此外更加學校憲政兩志或

自獨立或附舊志純依據於近日潮流用作新志先聲但纂著之實計什之二三而採訪調查需時尤甚今以所輯之釋穀釋蔬釋果續諸後幅例似舊志之類舉至鳥獸鱗介猶缺但全志未成姑以此斷殘文字補之是抑食品之重要物件用附食貨將無不宜

穀之屬曰白黏紅黏百日黏麻黏銀頂黏早香飯違香飯早白連白黃殼細紅黃瓜糯大穀糯牛皮糯蜂子糯蝦糯光頭糯早稻小米有飯糯高粱

麥之屬曰老麥大麥小麥燕麥米麥

豆之屬曰黃豆黑豆青皮豆菜豆紅豆飯豆豇豆四季豆蠶豆豌豆扁豆刀豆羊眼豆

黃平縣志

卷二十 物產

二

雜糧之屬曰紅稗毛稗菽有甜苦玉米一名包穀

菜之屬曰白菜青菜即蕪菜其用最多可菹可鹽可醃終年皆資之菘菜茼蒿苦蕒蒿苣甜菜廣菜莧菜有紅白二種又有馬齒莧蒿菜芹蘋芋韭菘葱茄蒜芫荽芡苳薑蕨春取苦作菜冬挖根取粉食之荒年人多賴以救饑謂之土倉蘿菔菌有涼傘青桐奶漿凍菌羊肚然往往遇毒齋菜及條菜馬蹄菜奶漿菜寶菜海椒又名辣子甘露子

瓜之屬曰王瓜菜瓜南瓜冬瓜西瓜金瓜瓠瓜苦瓜葫蘆絲瓜

菓之屬曰桃李有麥熟鷄心六月蚌蛤苦李郁李蟠果等名梨

甜雪酸香水滷羊斤諸類柿栗核桃木瓜花紅櫻桃銀杏梅

杏林檎石榴枇杷香櫟柑橘橙桑椹葡萄蓮子刺藜木薑子

花之屬曰牡丹多粉口近間有紫者甚難栽植樹有白有紅綠
草藤梅海棠桂有黃紅白三種月桂梔子芙蓉石榴有白粉
口粉紅郁李有粉紅白二種繡毬洋繡毬王蘭山茶近始有
紅寶珠白寶珠瑪瑙寶珠然不多木槿紅白二種紫荆紫薇
夾竹桃碧桃絳桃辛夷迎春柳羊躑躅薔薇十姊妹木香玫
瑰月月紅滴滴金荼蘼刺蘼鐵線蓮金銀花纏枝牡丹藤蘿
芍藥有紫白二色蘭蓮有紅白二色玉簪白紫二色秋海棠
水仙百合山丹罌粟虞美人萱花鹿蔥花剪春蘿剪秋蘿粉
石竹鷄冠鳳仙百日紅荷包牡丹水柱胭脂花美人蕉俗名
金鳳尾菊花有數十種蜀葵俗名蜀季花向日葵小桃紅
草之屬曰芭蕉馬鞭草虎耳草旱蓮草燈草萍荇藻明鏡草夏

黃平縣志

卷二十 物產

三

桔草車前草茅蓼秀蕨

木之屬曰松栢杉椿桐梓槐檀楠桂楓柏梨白楊栗冬青樟桑
穀柳棗桐麻櫟俗名青桐樹椈黃楊白果白蠟

竹之屬曰篔簹竹為用甚多而堅厚俗名筋竹白竹苦竹水竹刺
竹方竹蒨竹俗條箭竹紫竹羊躑竹

藥之屬曰何首烏仙茅小茴川芎瓜蒌車前子柴胡沙參金銀
花益母草石菖蒲地骨皮薏苡五加皮澤蘭苦參茵陳桃仁
杏仁黃精丹皮五倍子槐花紫蘇枳實艾乾葛山藥桔梗扁
蓄淡竹葉骨碎補淫羊藿薄荷荊芥牛夕續斷香附黃栢天
花粉茨菇女貞子
羽之屬曰鷄鵝鴨鶯燕鳩鴉鷓鴣竹鷄鷓鴣啄木子規俗名陽

雀喜鵲麻雀錦鷄甚少野鷄畫眉百舌鸚鵡鷹鷄布穀水鴨
點水雀紅綠文彩可鶯或即翡翠而小歟鸚鵡白鷺
毛之屬曰馬牛羊犬豕貓虎豹獐兔鼠野猪野貓狐獾黃鼠狼
九節狸猴獾麝

鱗之屬曰鯉鯉鯽鯽鮓鱖桃花魚白條魚

介之屬曰鼈蚌螺蝦蝦穿山甲

蟲之屬曰蜂蛙蛇蟬螢蛾蠅蟻蜥蜴蜘蛛蝙蝠蚯蚓螳螂蟋蟀
蟬蛉蠶斑貓蜈蚣蜂蟞蛛蚪土蠶蚊蜻蜓蚰蜒蜈蚣百
足

貨之屬曰土布蜜陶石器桐油茶油靛烟

按天地生材莫不各適於用惟所產不厚故資之不給况從

黃平縣志

卷二十 物產

四

而撓之乎即竹木一端自苗賊猖獗公私廬舍盡付一炬蕩
平後一時修復四野材木俱空然使十年之計樹木斧斤以
時入山林自當不可勝用惟衙門修造雖給價公買而胥役
緣以為奸民間運送既艱且多波及之累遂至以栽蓄為畏
途欲其豐亨裕大何道之從故轉移節者之機不在下而在
上使不有病穰乃身登之衽席者安得用之不竭而盈寧有
象也哉

又按穀之為利較之種雜糧者不啻倍之舊志不載近來種
者甚夥舊城以上塘出者為最上塘以李谿河龍洞河出者
為尤數十年來因以致富者不少以故人爭趨之亦有因而
蕩產者則非穀之罪也舊志亦不載烟草今則遍地栽之州

南及東北一帶為甲王阮亭香祖筆記烟草考之本草爾雅皆無此名姚旅露書云呂宋國有草名淡巴菘一名金絲藤烟氣從管中入喉能令人醉亦解瘴氣搗汁可毒頭蝨初漳州人自海外携來莆田亦種之反多於呂宋矣是物本無益而耗財但習俗移人未能禁止始誌之以備物產焉

又按前明於紙房試採硃砂所得無多大為民累國朝康熙六年課程無出經士民籲請本州轉詳題奏永遠封禁將課銀六十二兩攤於軍田完納民困以甦得以盡力南畝真殊恩也

以上一十八則照舊志錄列後附釋穀釋蔬釋果釋花均黃分纂之抄於貴陽遵義志者備錄如下

黃平縣志

卷二十 物產

五

釋穀

穀乃總名有五穀六穀九穀之稱五穀者禾麻粟麥豆周禮註以麻黍稷麥豆為五穀六穀者黍稷稻粱

麥菽九穀者黍稷麻大小豆大小麥其餘種類甚多總謂之穀

稻 有私稻稷稻晚稻旱稻之分 種類甚多皆清明前後種白露前後收

按格俗謂之穀有黏有不黏者黏者為稷俗作糯不黏者為稷音庚稷即私也私音仙揚子方言江南呼稷為私黔人在洪武初多由江南來宜其呼稷米為私米蓋私為相然切在江南音原讀若仙在黔省音實讀若黏此水土所習方音之變無他異也南方以為常食邑人呼穀以不黏者為黏殆不知黏之當作私偶疏而未考耳

私穀 有百日私栽秧後百日可穫最早者也烏脚私大桿私紅私白私銀頂私麻私油私早白私遲白私貴陽私馬尾私

半蓬社等名多至數十種率大同小異任田皆可種惟百日
社雖早為全賴集之所田一石收不七斗非室如縣譽者莫
種以其輝早得食也紅銀麻油各社同時熟為甚鬆獲必以
時稍遲則枯落馬尾社蒂堅無枯落之弊然芒穎太長嚴曝
而蹂踐之石僅得九斗邑中霸子田多種貴陽銀白油等社
高旁田多種麻紅馬尾等社各社碾而為米油社味甚佳宜
於售紅社馬尾黏飯最漲力田者喜食焉

晚穀 有黃殼糯金絲糯米子糯米大桿糯米江西糯米牛皮
糯米蝦糯米頭糯米檣糯米名亦數十凡糯米皆宜於極肥之田
社穀所不能任者具收差邊瓜糯米粒最大作茶果最佳糯米
收時不用鎌以手摘其莖約成束置灶突竹樓上次年晒以

黃平縣志

卷二十 物產

六

烈日連枷擊之始能脫落苗人於高坡田多種之味甚香

晚穀 俗謂晚米宜於高山幽澗冷水之田收較糯米尤遲蒂
最堅擇以枷斗不落收時以手鎌連莖摘之約成束如摘糯
之收藏者以為米味最糯而最香上游多種之過年春成二
次耙以款各邑中今有種者性最黏滯腸胃久食始慢

旱穀 有私糯兩種宜於陸地高山之地常帶沮洳而又不作
水田者可種故名旱稻但收甚歉今邑中人少田多鮮種之
者黃陽土謂為另一種旱稻覽安志指為稷不知何所據而

云然

按禾本科之植物多為草本或狀如木本其特徵為莖有
節葉狹長葉柄作鞘狀圍繞莖外花為兩性或單性花序

為穗狀或複總狀各花大抵有殼及鱗被雄蕊三至六有
丁字葯花中雄蕊之端色黃而出花粉之部份謂之葯子房上位一室柱頭如鳥
羽果實為穎果種子有胚乳如稻麥玉蜀黍等是

麥 有小麥大麥老麥燕麥米麥數種

小麥俗稱醬麥言可醬也即中州餅餌麪食之麥邑中多種
之大麥俗稱老麥可為飯糰可和米為餈即詩所謂來牟邑
中少種燕麥俗呼香麥又呼油麥作餅或作調麪人珍食之
名以燕者以穀多輕似燕耳米麥尤可飯種者甚多因麥一
稔二米而此惟一米也並八九月下種四五月收米麥先熟
大麥次之小麥燕麥最後

菽 衆豆之總名有黃豆黑豆赤豆綠豆一作菹豆飯豆巴山豆豇

黃平縣志

卷二十 物產

七

豆四季豆籬巴豆又名刀豆豌豆一名蠶豆葫豆一名扁豆老鼠
豆十數種

黃赤黑綠飯諸種皆清明前後種八月收蠶豌豆均九月
種四月收餘皆春種以時收黑豆可飼馬可為豉綠豆可發
芽作菜可磨漿為粉餘豆均作菜蔬黑綠赤三種並可入藥
品葫豆豌豆尤可為糧惟黃豆之用最大古語云菽水承歡
即黃豆汁可為腐為豉為醬榨油供種糧食品近日西人收
買為出口之一大宗邑中種植者多重安舊州兩處通河道

亦極銷行附近重安舊州各鄉寨米麥豆均運至兩處銷售上船近日極旺再加擴充下救

貧之二端也附胡季衡續王宏華豆區八友傳書後余嘗謂布帛菽粟而外蔬品之為功於世也實多然而

非具時不得亦非其地不產者欲於貧賤次治場中求一
耐久朋了不可得豆氏之昆季脫胎換骨腐朽神奇舉凡朝

市山林無不有無地不然誠蔬品中之時宜君子也但諸君日與世周旋上下古今茫茫無一知己今得空草先生分別作傳立意古簡寓意玄奇不獨八友之精神面目栩栩如生覺齒牙肺腑間另是一番習氣臭味先生非八友千秋知己哉余凡几寒齋與世寡合喜得先訂金石交先生又薦八友與余為耐久朋從此首蒼厨中日列山瑤海錯矣第善藏之不足為肉食者道

按豆科之植物或為草本或為木本其特徵葉常互生大率有托葉萼裂為五片花冠不整齊而成蝶形亦有整齊者雄蕊或分離或結合子房上位一室果實為莢或核果種子無胚乳如蠶豆合歡等是

蕎 俗稱蕎麥又名苳子一年生草本有花蕎甜蕎苦蕎藥蕎等種

花蕎亦曰甜蕎凡苳皆歲兩種春苳二月種四月收秋苳七

黃平縣志

卷二十 物產

八

月種九月收以作餅餌或搗粉和米作飯北方以此供常食其滑細如粉亞於麥麵花蕎葉嫩時可作菜然苳草屬非麥屬

稗 有紅稗毛稗二種又象其形以鷄爪鵝掌名之亦曰糝子有私有糯米紅者山民團餅以充饗殮或研麵和飯毛稗釀酒味清冽三月種八月收

糜 俗呼高粱一名蜀黍莖似蘆而實穗如拂把大如火麻子

紅黑而光亮米圓而白磨粉作餌色紫赤以之釀酒味最醇

美清明前種八月收

按稷古今著錄所述形態不同漢以後皆誤以粟為稷唐以後又誤以黍為稷穀類中種之最早古稱為百穀之長

故農官名稷穀神亦名稷今江淮以北多種之通呼之曰
秫

黍 俗謂之小米高三五尺又名黍子黏曰糯不黏曰飯言可
飯也有黃白兩種三月種九月收又一種穗短而壳多俗曰
秋胡即彫胡也

玉蜀黍 俗呼包穀一年生草本有紅白黃三色純白者糯花

開於頂實綴於身護之以衣鬚淡紅色茸茸然清明前後種

七八月收歲視此為豐歉此豐穡不大熟亦無損價視米賤

而耐食食之又省便農家之性命也其糜作糖甘脆

附鄭珍玉蜀黍

穀並序本草綱目蜀黍即木稷漢人名曰玉米川黔人曰包
穀即一物也黔西一帶以之代梁其盛尤在黍之上潁湖能
知蜀黍即木稷不識玉黍乃是古來之木禾我生南方世農
圃能究原委如星羅此穀從何來遠在稷播以前茲岷岷昆

黃平縣志

卷三十一 物產

九

命山高一萬一千五百里之穀修茂穀靈井灌根地力厚自
然能沒九黍蛇營雁戴盾日地啄文樹聖木連枝柯開明獸
北接六絕此穀遠映西洱波神禹所見益所記西經具在古
豈此漢黔是海內西南取土宜千古無殊科概今編望滿
山谷長苞巨幹平坡陀猴獐夜盜獼倚侶鳥鷄畫銜防網胎
一登蜂數連同渠栗亦無皮差類探梭磨質脫鱗魚穿目較胎
出骨蜂露粟落釜登盤即充腹不煩雜磨質脫鱗魚穿目較胎
穢舂呼雪花如指旋沙箭德昔周穆翼王母八駿遠從西極
過爾時此穀定入尚方饋不黑亦拂芝蓋摩寶和我讀竹書
又知更名為黍董其時見之黑水阿黑水今在雲南中益見
我言非矣耦上古地廣穀類亦多種天降地出知幾何職方
五種載周官數之竟耦百穀已無多木禾自是梁益產遠與
蒟醬驚黃嗜周公歌馮道方物體從刊落非刻苛爾雅羊成
秦漢人道里隔絕安知他自通夜郎畧印焚伏儲名乃傳清
河景純博物味形狀目所未見難盡詞亦如九穀中有梁與
瓜南人未聞名者徒摩拳具點山多不編稻此豐民樂否即
瘵爾來樽蓋盛黍縹程鄉帛製傳梓柯織人夜食就者便買
此費於杭米嗟賦天國利俱在此無人考論理則那地年南
方雖作木禾譜請補

然含舊狀歌此歌

薏苡 一曰薏珠子一年生草本花生於葉腋五六月結實青

白色形如珠子而稍長故呼苡珠子去殼曰薏米一曰苡仁
可雜米中作粥飯及磨麵並入藥多食最補人又有菩提子
子圓而壳厚無仁不可食但可穿作念經數珠及作草帽之
纓又山澗中有野薏苡其莖葉煮汁飲之可治淋居人謂之
五穀米

脂麻 即芝麻又名胡麻沈存中筆談云胡麻即今油麻古者
中國止有大麻張騫始自大宛得油麻種來故名胡麻有早
晚二種赤黑白三色白者可以榨油並作搗茶點糖餅赤黑
者可以入藥一種大麻莖皮可績子可入藥一種似蘇者曰
蘇麻子並作搗茶均三月種八月收按胡麻與紫蘇等在植
物學為唇形花類花冠
數瓣成二裂片向上下開展狀如人口之展唇
謂之唇形花另有唇形科名詞載後紫蘇條

黃平縣志

卷二十 物產

十

按胡麻科之植物皆草本其特徵為葉對生或互生無托
葉花生於葉腋常有二小苞片萼五裂花冠唇形雄蕊大
抵四枚長短各二子房二室至四室中軸胎座或一室而
有二側膜胎座果實為蒴種子為胚乳

天星米 金川瑣記米如黍粒可作糧食葉經霜紅如老少年
秋深滿山紅葉亦一大觀土人以米炒成花和糖搗作餅切
片以食名天星米糖

釋蔬 凡葶類之可食者通稱曰蔬蔬即菜也本作蔬按
菜以佐穀名之曰蔬者所以調臟腑通氣血疏壅滯也
有辛香柔滑清涼甘膩四種

辛香之品

薑 地下莖色黃味辛葉狀如箭鏃花被大小不整色淡黃食入醬入糖皆宜說文禦溼之菜白沙地宜之清明後三日種芽長後從根旁搥去老薑耘鋤不厭七八月收本草薑之用極廣有回陽通脈之功為家食不可少新芽曰子薑烹飪時多用以調和或蜜漬食之曬乾曰乾薑入藥用

木薑 落葉亞喬木俗呼艾子即食茱萸類也生山上春初開黃花夏秋結子如胡椒實正綠味辛食品投一二粒香滿盤孟用之豆腐中尤宜其花曰木薑花尤香美或曰作為膏尤良按揚雄蜀都賦當作藪藪艾同字贊曰綠實若茱味辛香苾投粒羹臙椒桂之匹本草綱目食茱萸一名藪即櫛子蜀人呼為艾子禮記內則所謂三牲用藪即此按蜀都賦稱木黃平縣志

卷二十 物產

十一

艾今黔人通呼木薑子惟熟治胃寒及暑月霍亂吐瀉等症極效

椒 落葉灌木即花椒辛熱之物葉青皮紅花黃膜白子黑氣香最易蕃衍亦有青色者曰青椒皆可食惟視紅色者氣味稍遜凡開口者均不可食此種以產蜀者為最良曰川椒入藥品又一種曰蔓椒本草一名豕椒一名狗椒野生林箐間枝軟如蔓子葉皆似椒山人亦食按俗呼狗矢椒火食者

番椒 一年生草本即海椒俗呼辣角園蔬要品每味不離鹽酒漬之可食終歲夏初開花結子似禿筆頭味辣色甚紅可觀子種其形狀有數種長細似角者名牛角辣細如小筆頭叢結尖仰者名朝天辣二種尤辣一種扁圓形色或紅或黃

味不甚辣者名柿辣一名燈籠辣並可作盆玩

葱 初生曰蔥針葉曰蔥青衣曰蔥袍莖曰蔥白葉中空細者香蔥巨者大蔥又有野蔥居人謂之苦蒜味辛冬蔥即凍蔥夏衰冬盛莖葉柔細而香能調美食用入藥最良分莖栽無子故人稱慈蔥漢蔥春末開花成叢青白色冬即葉枯

韭 禮韭曰豐本腴土者佳叢生葉青翠八月開小白花醃作茹益人秋月掘出去老根分栽亦可子種北人冬月移根窖中養以火坑培以馬糞葉長尺許不見風日色黃嫩謂之韭黃味甚美吾黔亦倣此法種多年春初概售韭黃色中亦知種者又有大葉韭葉長味稍遜

蒜 即大蒜一名葷菜昔張騫使西域回始得此種八月分瓣

黃平縣志

卷二十 物產

十二

種之冬食秧夏臺以後食根根作數瓣攢拱必拔去臺瓣乃肥大具有瓣相環者曰子母蒜不作瓣者曰獨蒜味辛辟瘴癘解諸毒又有老鴉蒜生水邊山蒜石蒜生於巖間亦可食菰子 即薤一曰晶頭根如小蒜一本數顆相依而生王楙農書曰生則氣辛熟則甘美種之不蠹食之有益於老人尤宜茴香 即時蘿一名藜香一年生草本宜向陽地以子種之生苗作叢肥莖綠葉五六月開花色黃子如麥粒輕而有細稜用以調味並可入藥此為大茴別有小茴亦入藥十月斫去枯梢以真蘗之即滋生

薤 狀似韭而中空夏開細花色紫鱗莖如小蒜謂之薤白可食並入藥

禮切葱若薤

藜荷 一作陽禾多年生草本由地下莖而生莖葉俱如薑苗
七八月間根生紅芽每個十數層掘取用水浸同子薑食之
味亦辛美諺曰七月藜荷八月薑言其盛也

芹 一名楚葵有水芹旱芹兩種水芹生溝溪陂澤之涯莖色
赤旱芹生園圃中夏月開小白花嫩葉供食皆芬芳可作蔬
然旱芹比水芹更美可子種

蒹葭 一作芫荽亦名胡荽張騫得種於西域故名甚辛香子
葉俱可用生熟俱可食凡調和牛羊肉者多用之

香菌 即香菇蔬中上品出者甚少 按黎平志下江永從土
人於深山中伐楮樹俗稱楮皮樹 卧地俟木將腐用香菇浸

水灑之越十數日菌即出其味芳美

黃平縣志

卷三十 物產

十五

蒿蒿 莖肥葉綠有缺刻微似白蒿花黃氣香以佐日食可為
佳品 一名芄蒿一作蓬蒿

白蒿 一名繁生山澤中二月發蒿葉似嫩艾而歧細面青背
白莖或赤或白辛香而美邑人多以之釀米
煮粥及煮醃肉

芥 俗名辣菜其氣辛辣有介然之義種類不一有青紫白三

種莖有圓有扁圓硬者最早辣皆秋種春收青者可醃以為
菹可釀以為齏子如蘇子色紫味辛研末泡為芥醬和菜備

肉 解源云芥葉似油菜而有缺刻葉面常皺縮粗糙秋末

下種冬時可食並宜作齏春深開小黃花結實成莢子如粟
粒研之成末味極辛烈食饌中用以調和曰芥末其子尤堪

入藥

按芥類極賤而子甚小故喻物之小而賤者皆曰芥如纖芥草芥之類元史芥視珠犀不少留目

油菜 即雲臺一名薑菜莖堅葉少味辛春暮開黃花為總狀花序果為長角熟則綻裂子出嫩葉可食子可榨油燃燈燒燭膏髮烹飪其渣可以作肥料用至廣邑多種

柔滑之品

白菜 一名菘菜潤大色淡綠有柄諸菜中最堪常食者大別為三種一種莖團厚而色青俗稱假白菜一種莖扁薄而色白俗稱白菜一種經培養而變種者別稱為黃芽白菜捲心微黃園丁以沙壅根束之以草而葉彌捲心彌黃又稱為捲心白有重至五六觔或至十餘觔者舊州石關壩及重安沈黃平縣志

卷三十

物產

十四

豕林等處沙土種之最宜但此種自湖南便水來者佳然必年年新購若自留種則變矣

青菜 即醃菜北方所無皆菘類也惟莖葉皆青性微涼可供常食清明前邑人取以作醃菜最佳過此則抽臺而菜老矣又一種葉色尤潤雖清明後猶柔嫩俗名春不老又一種莖葉皆紅俱可食

大頭菜 即蔓菁一曰蕪菁嘉話錄三蜀之人呼為諸葛菜本類蘿蔔而大葉深綠邊有細齒春日開黃花為總狀花序飽類油菜花實成長角根蘸鹽揉軟貯甕中最耐久

蕪菜 一名蕪葎一名蕪蕪葎出西域頗陵國唐時始入中國此人呼為赤根菜莖柔中空葉互生畧如三角形而尖基部

又旁出兩尖莖高尺餘花小而黃綠單性雌雄異株根色赤
味甜嫩時以為常蔬此菜乃過月朔乃生即晦日下種與十
餘日前種者同出不一異也

牛皮菜 即蒸菜葉厚而大似白菜味帶土氣一名蒼蓬菜園
圃多栽種之其葉四時皆可為蔬成長後莖高三尺許初夏
開多數小花成穗色黃綠然亦有紅梗者亦可食又一種葉
上缺刻甚多有地下莖如蘿蔔可榨汁製糖謂之糖蘿蔔
空心菜 即蕹菜幹柔如蔓中空葉似菠薐秋開白花嫩莖葉
可食一名葦

莧菜 長尺餘葉卵圓形有赤白青紫五色馬齒六種惟白莧
柔嫩味勝他莧五色莧即老少年可供盆玩馬齒莧即莧陸

黃平縣志

卷三十 物產

十五

一名高陸處處有之柔莖布地葉對生並圓整如馬齒故名
根可入藥性能去瘀血解熱毒易經莧陸夫夫又有野莧色
青柔莖小葉味比家莧更勝

冬莧菜 即冬葵一名大莧菜性甘而滑冬春發生葉有五歧
深青色食之益人根尤美黔俗名齊齊菜又稱戎葵為大齊
齊菜蓋葵之轉語也冬莧蓋即古之葵也

苣菜 葉似冬葵而小味尤甘滑其根可止虛汗即黃耆也俗
名滑滑菜

萵生菜 即白苣可生食似萵苣而葉色白斷之有白汁開花
結子如苦蕒邑人為江西籍者多於立夏日取苣菜將炒葫
豆及嫩筍等為餡包而食之謂之包生

高筍 即萵苣一物而二名也葉由根生者尖潤由莖生者為心藏形皆無柄抱莖春暮開黃花列為頭狀花序莖高尺許去皮生食味清脆如胡瓜並可醃菹

地地菜 冬月生圓圃中葉柔嫩青白色味極香又一種生山地葉粗硬而有毛味亦遜

廣菜 即廣荷葉仰如荷莖亦空有一種色紅者俗名紅廣菜莖人多以煮魚食

凍菌 凡松樹胡桃栗樹樺皮梨等樹伐而根皮在者兩日寒暄蒸而為菌人或以草覆之澆以米泔則生尤多味亦佳無

毒又有茅草菌夏秋之間生草中蓋紅帶白靈雨則生又有青桐菌即橡樹葉落生者間有毒其餘種類甚多皆感天地

黃平縣志

卷二十 物產

十七

不正之氣而生非若香菌之因種而出也食者慎之但凡菌有毒者經炊烟薰乾則無如中毒以黃土和水漿食之可治又以地醬及金銀花藤煎湯亦能解 邑中產此甚多有熟嗜菌性者取時必審其形色不異香味不烈吹之作聲同蒜及銀器煮不黑乃可食洵良法也

地捲皮 即地菌皮菌亦音捲故俗名地捲皮夏月天雨生山中石骨上又露菌生菴草中皆可食

按菌為隱花植物之一類此類之特徵體為無色之絲狀不含葉綠質常寄生他物體有種種繁殖法無性者菌絲

之尖端分裂脫離或生傘狀囊狀各體內藏孢子有性者雌器之卵細胞受精而成卵子漸漸發芽生長如松茸徽

蘭等是松蘿之類其生於乾燥向陽之地色白或褐有香氣折斷曝空氣中斷而不變色者無毒可食叢生溼地鮮美斷面曝空氣中有青綠褐等色臭味頗烈味苦鹹辛澀者有毒不可食黴菌之類常在水空氣及塵芥等不潔物中藉其作用可以製醬造飴其寄生於人體及稻梁等之菜上者甚有害

菜薑 即馬蘭薑生原溼間亦菜名食其薑味香美二月生苗亦莖白根長葉葉末微圓又有葉作刻齒者俗名花馬蘭采均為蔬曬乾亦可

羊蹄菜 俗稱牛舌菜即蔞也越年生草產於溼地春初叢生大葉長尺許形如牛舌故亦名牛舌菜春末抽花莖開淡綠

黃平縣志

卷二十

物產

二十七

色小花成叢下垂結子如蕎麥謂之金蕎麥根長近尺紅黃色夏至即枯秋深復生經冬不死根搗汁可治疥癬腫毒
馬蹄菜 即杜蘅多年生草常生山中陰地葉為心臟形葉脚凹陷頗深有長柄冬月根際開紫花有管狀花被根莖可食并可入藥

楚辭雜杜蘅與芳芷

清涼之品

瓠子 似葫蘆一名瓠瓜蔓生葉花皆如葫蘆夏初結實肥白性甘淡子長一尺二三寸亦有短者粗如人肘曲直不一中有瓢兩頭相似味淡可為夏月常食不可生啖

壺盧 即瓠壺一作葫蘆蔓生莖細長以養鬚終於他物葉圓如心臟形有柔毛夏花而秋實須架起則結實圓正殼老而

堅大者可為瓢腰細者可盛酒圓大微扁者為匏上小下大頂尖腰圓者為壺長朽而圓者為懸匏似壺而細腰如兩截者為藥葫蘆皆利水道止消渴

冬瓜 一曰東瓜又曰白瓜蔓生莖粗如指有毛中空葉大而青有白毛如刺開白花實生蔓下長者如枕圓者如斗皮有毛初生青經霜則白如塗粉肉及子亦自八月斷其稍檢實小者摘老止留大者經霜乃熟味香美大者可二十觔點心舖以之作瓜片即此瓜也

絲瓜 一名布瓜一名天絲瓜蔓生莖綠色有稜而光葉如黃瓜葉而大無刺深綠色宜高架喜背陽向陰開大黃花結實色綠有短而肥者名癩絲瓜有長而瘠者名長絲瓜九月將

黃平縣志

卷二十 物產

老者取子留作種瓢絲如網可撿器且可作藥一說絲瓜老則皮韌皮有霜滋之可療喉熱肉青白而熱其味甘滑

黃瓜 即胡瓜蔓生葉五尖而澀有細白刺如針芒莖五稜亦有細白刺開黃花結實青白色質脆嫩多汁有長數寸者有長尺許者遍體生刺如小粟粒味清涼解煩止渴可生食種陽地燠則易生

苦瓜 蔓生莖青色有稜葉多歧微青色開黃花結實而皺皮非熟則裂瓢赤色有長數寸者有長尺餘者味清涼可煮食亦可醃以為菹

攪瓜 蔓生藤葉似南瓜葉色深青邊多鋸齒實似南瓜而小形長食時斷為兩截浮之滾水中以箸攪之成細絲不假刀

切故名攢瓜

苦苣 卽苦賣葉狹而綠帶碧莖空斷之有白汁花黃如初綻野菊花春夏皆旋開一花結子一叢如茼蒿子花罷則萼斂子上有毛茸隨風飄揚落處卽生味苦寒夏月食之宜

按俗人多以此爲萬苣菜以萬苣爲萬筍

黃花菜 卽萱也俗名金鍼可入饌北地呼爲黃花菜花六出葉大如蒲蒜質柔弱葉四垂五月抽莖開花花甚長而色黃微帶紅暈采其花跗乾而貨之名爲黃花菜又一種葉較窄秋開淡黃花名曰秋萱 按萱又名忘憂亦名宜男婦人懷娠佩之宜男邑中種者甚火

甘膩之品

黃平縣志

卷二十 物產

十九

南瓜 附地蔓生莖粗而空有毛葉大而綠亦有毛闊大黃花結實形橫圓而豎扁亦有肥而長如桶者生青熟黃有白紋界之微凹煮熟食味甘而膩亦可和肉作羹亦名番瓜北人呼爲倭瓜其子卽供果品外有一種金瓜形圓有翻色如赤金居人摘供盤玩味淡不中食長者名珊瑚枕

菜瓜 蔓生俗稱生瓜皮綠有直紋莖葉卷鬚皆似甜瓜實堅硬有毛入醬中漬之味脆美可久藏俗謂之醬瓜生切亦可食

茭筍 俗名茭瓜一名茭白水種秋結實可食池塘栽植葉如湖澤所生之茭葉八月起臺大如萬筍而色白質鬆味甘老則中有黑點

西瓜 以種來自西域故名蔓生花如甜瓜葉大多極缺而深
青背微白葉脈莖皆有毛如刺微細而硬結實或圓或長或
大或小其瓤或白或黃或紅黃紅者味尤勝北方產者最佳
土產者熟少味薄

茄瓜 一名落蘇有青白紫三種高尺餘一種海茄形如柿不
可食右結實有蒂包之蒂分數尖實長五六寸花與實皆紫
色實形北方多扁圓南方多卵圓或長圓莖與葉似蜀葵俱
紫黑有刺開花時攜其葉布通衢令人物踐踏之則結實多
邑中多圓形及長形兩種味亦相似可蒸可煮可炙可糟可
醬但忌用秋後茄令人發眼疾

黃平縣志

卷二十 物產

椒葉互生花梗大抵生於葉腋之外萼五裂或四裂花冠
整齊或各有大小五裂亦有四裂者雄蕊與花冠之裂片
互生子房上位果實為漿果或蒴果種子有胚乳如茄煙
草等是

是皆

按蒴音胡為植物之果實由數子房相合而成熟則沿隔膜縱裂者亦稱蒴果如百合紫花地丁等

按瓜為蔓生植物屬葫蘆科此科植物皆草本其特徵莖
有卷鬚葉互生無托葉花單性萼與花冠俱五裂雄蕊三
枚或五枚藥屈曲子房下位一室胚珠生於側膜胎座果
實大抵為瓠果種子無胚乳如絲瓜胡瓜等是瓜類甚多
皆以其所結之實名之葉如掌或為分歧形有卷鬚花多
作黃色春種夏熟至秋而萎實為蔬類或果類之食品

番薯 即甘藷一名山藷音若殊亦若韶或呼為山藷其種本出於外趾吳川人林懷蘭得種歸編種於粵因不患凶旱電名為番薯蓋番薯之類邑中各鄉皆種之以沙土為最宜莖細長葉心臟形皆黃褐色花似牽牛色紫而稍小根形圓而長本末皆銳皮黃紫而肉白亦有黃紅肉者味較香甘樸地傳生一莖蔓延至數十百莖節節生根折而栽種蕃衍無盡一畝種數十石勝種穀二十倍且利於陸地不占水田可廣種以佐饜飧分紅白兩種紅者較白者尤甜有謂性冷者非二三月及七八月俱可種但卵有大小耳卵八九月始生冬至乃止始生便可食若未湏者勿頃掘令居土中日漸大到

黃平縣志

卷二 物產

二十一

冬至湏盡掘出否則敗爛製用之法可生食可熟食可煮食可煨食可切粒晒乾收作粥飯可晒乾磨粉作餅餌其粉可作糝子可造酒但忌與醋同用 樹藝之法種藉高地沙土起脊尺餘種在脊上過早可汲井澆灌即過勞年若水退在七月中秋氣候既不及莖五穀即可剪藤種諸至於蝗蝻為害草不蕩盡惟諸根在地薦食不及縱令莖葉皆盡尚能發生若蝗信到時急令人發土遍壅蝗去之後滋生更易是天災物害皆不能為之損人家凡有隙地但只數尺仰見天日便可種得石許此殺荒第一義也湏歲前深耕以大糞壅之春分後下種若地非沙土先用柴灰或牛馬糞和土中使土脈散緩與沙土同庶可行根耕要極深將諸根每段截三四寸

長覆土深半寸許每株相去縱七八尺橫二三尺俟蔓生既盛苗長一丈留二尺作老根餘剪三葉為一段插入土中每栽苗相去一尺大約二分入土一分在外即又生諸隨長隨剪隨種隨生蔓延與原種者不異凡栽須順栽若倒栽則不生節在土上即生枝在土下則生節約各節生根即從其連綴處斷之令各成根苗每節可得卵三五枚藏種之法九月十月間掘薯卵揀近根先生者勿令損壞用軟草包裹掛通風處陰乾一法於八月中揀近根老藤剪七八寸長每七八根作一小束耕地作畦將藤束栽畦內如栽蒞法過月餘每條下生小卵如蒜頭狀冬月畏寒稍用草蓋覆至來春分種若老條原卵在土中無不爛壞一法七八月取老藤種入

黃平縣志

卷二十 物產

二十二

木筒或磁瓦器中至霜降前置草箔中以稻糠襯置向陽近火處至春分後依前法種收蔓之法枝節已遍地不能容者即為游藤宜剪去之及掘根時捲去藤蔓俱可飼牛羊猪或晒乾冬月喂之皆能令肥脂地汙下者不宜踏若高仰之地平時種藍種豆者易以種薯有數倍之獲焉倘慮天旱則此種畝收數十石數口之家止種一畝縱災甚而汲井灌溉一至成熟終歲足食又何不可

陳文政紅薯利民通粟昔人云甘薯有十二勝收入甚多一也色白味甘二也補益脾胃三也搗地傳生今歲一莖次年可種數十畝四也枝葉附地隨節生根風雹不能損以土覆藤蟲不能食五也枝葉附地隨節生根風雹不能損釀酒八也磨粉作餅餌五味甜勝用糖蜜九也可充饑豆七也可也用地無多具性耐旱久旱亦易澆灌十一也春種夏收夏種秋收止須墮土不用鋤耕不好農工十二也請更益之曰薯葉可作菜食十三也餘藤曬乾可喂養牲畜十四也奉布政使司溫批准通飭全省廣種在案

又紅薯
詩海上

曾聞號薯種神携寒穀別儲荒薯菁饒種呼諸葛薯以空流
到夜郎徑尺光瑩琥珀枕盈倉味奪後稅穗饒堂逢暇傳耕
缺又先筮
農列兩行

有一重野生者曰茅狗薯有製以亂山藥者饑年人掘取作
餅又一種充亂蔬者名雲板薯又名脚板薯皆以形名大者
徑一二尺狀白甚蔓間結子拾而害於火畔俟春種之

芋 即菰子植於水田曰芋頭一種旱芋又名慶芋俗稱洋芋
地下莖多肉葉畧似苻葉而長一端有大缺刻葉柄肥大花
為肉穗花序有巨苞包之葉柄色綠者為青芋色紅紫者為
紫芋本大末尖光而不糙老根名芋魁俗名芋母大如盃其
旁生者曰芋子大者如鷄子小者如彈丸一說每一本生十
二子應月之數子皮黃黑色肉白色膩而滑芋魁有紅皮者

黃平縣志

卷二十 物產

二十三

皆可蒸煮而食之兼蔬果之用

益部方 芋種不一鷄芋則貴氏儲于田可用終歲王維 巴人

物贊 芋田東坡蜀中人接花果皆用芋膠合其罅

山藥 即薯蕷一名薯蕷俗稱山藥多年生蔓草有野生家種
之別莖皆細長纏絡於地物業為長心臟形有長柄夏月開
花色淡紅實為裂果三稜地下莖多肉長者至數尺或尺許
皮黃褐色肉白色多食甚補人家種者供食野生者入藥河
南之潁慶產者最佳稱懷山藥 村人多以巴掌薯充山藥
不可不辨

磨芋 即菊蕷一名葛蕷多年生草葉為掌狀複葉大而多極
莖作黑白點花單性有肉質穗狀花序花苞頗巨根圓如球

可供食品本草綱目一名蕻頭一名鬼芋製法秋冬間采根球拭去粗皮切細磨研成漿將熟以刀畫方塊加石灰或穀楷反同煮即疑成塊謂之磨芋豆腐脆而滑可脩食又有揭錫巴及抽磨芋精更堪入饌但磨與煮皆禁人語語則停不轉醒不疑永善人多種切而曬之運往川為出口貨之一宗惜邑人不之知僅種少許以為蔬菜之用按其芽俗名鬼鼻以為種五六月斬露時以竹竿拍其葉露所滴即旁生

按蕻蕻與蕻醬出祥柯之蕻不同文選蜀都賦蕻蕻菜也注蕻蕻醬也蕻草也則蕻蕻本為二物楊慎丹鉛總錄謂

蕻醬為蕻蕻誤

附 蕻醬

前漢書南越傳使唐蒙風晚而越食蒙蕻醬問所從來曰道西北祥柯江豎蕻花如流藤菜

黃平縣志

卷二十 物產

二五

如華微子如桑椹其味辛香近於檳榔之麵而人取其葉合攪椰食呼為蕻蕻亦蕻也歷其油醃為醬故曰蕻醬按前蕻草名產於嶺南其嫩葉謂之蕻菜土人食檳榔者以大葉及幹及少許同嚼食之以為可辟瘴毒實名蕻子可以調食亦稱蕻醬又益部方物贊蕻附木生實若博壘或曰澤留南人謂之和以為醬五味皆宜

蕻菇

水萍也一作茨菰多年生草植於水田三月苗生色青

綠莖似嫩蒲有稜中空每數十餘莖葉如燕尾前尖後歧內根出一兩莖稍粗而圓上分數枝秋開白花為團雖花序地下之球莖形橢圓大者如杏小者如栗色白而莖滑冬及春初掘取煮食或炸作椒鹽片味甘脆名以蕻菇者因一根藏生十二子如蕻菇之乳眾子也

蕻蕻

亦作萊菔言能制麵毒來鏈之所服也莖高尺餘葉作

羽狀分裂花四瓣色淡紫或白為總狀花序實成長角不裂

開其狀有長圓二類根有紅白二色紅者嫩脆畧小白者可至數觔味鬆爽各鄉皆有大抵生沙土者脆而甘生瘠地者堅而辣苗稠則實小隨時取食令稀則根肥大此種莖葉皆有細柔毛春末抽高臺開小花紫碧色夏初結莢子大如火麻子圓而微扁黃赤色名菜腹子可入藥秋初下種八月食苗冬食根葉其味辛甘而永五月再種供食名夏蘿蔔根不多大

胡蘿蔔 元時來自虜中故名有黃赤兩種味甘氣香葉不可食冬月掘根形如錘柄大盈握長五六寸生熟皆可啖微帶蒿氣宜伏內畦種肥地亦可漫種各鄉皆有

木耳 一名木蛾菌類生於朽樹之上言枝葉曰耳曰蛾象形

黃平縣志

卷二十

物產

二十五

也色黑質軟而脆石耳生巖石上似地耳質硬而厚 按木耳以產滇者為最良曰雲耳本地產者質稍遜又有黃白等色白者最貴名銀耳黃者次之

鷄縱菌 一作鷄爨一作鷄爨其狀下有脚如釘上有蓋若嫩面紫黑而光背色黃而起稜如刻絲然俗名傘把菰產處下必有蟻穴又名蟻封菌味最香美可浸醬油乾之尤佳無毒此菌生蔓草中始奮如粒既如蓋漸則紛披如鷄羽故曰鷄以其從土中出故曰縱產滇之蒙化者佳邑中出者不多

地笋 根如藕而小可漬食即草石蠶也

蕺菜 即側耳根一稱魚腥菜野生莖細長高七八寸葉為卵

形初夏開淡黃色小花有花四片色白無花被莖葉皆有臭
氣可食亦入藥浙江紹興縣東北有蕺山因產蕺昔越王勾
踐過荒嘗采食之後遂以得名 按貴陽志作為魚香菜烹
魚氣甚香黎平志作為側耳根呼蕺為側者乃聲之訛要
黎志為是

魚香菜 闕

百合 俗名百瓣多年生草春生苗高二三尺幹粗如箭葉生
四面如鷄距又似竹葉短而潤互生青色近莖微紫莖端碧
白四五月開花有香色白而無斑點其紅黃色有斑點者謂
之卷丹俗通謂之百合地下之鱗莖如蒜而大疊生二三十
瓣可研粉作麵食最益人和肉和糖食俱補劑要以白色者

黃平縣志

卷二十 物產

二十六

為良

地蘿葡 即地瓜果葉柔蔓生宜沙土其根結實如瓜皮白肉白

味甘脆以子種

地牯牛 即土葫蘆其根形如葫蘆泡食極脆美

木蓮蓬 即薜荔常綠灌木蔓生莖長數尺葉橢圓花細隱於

花托中一說不花而實平如蓮房曰木蓮蓬圓而醱起曰鬼

饅頭六七月青黑色內空微紅有白汁曬乾搗碎可作涼粉

解鬱熱即醫家所謂冰漿

巢菜 即元修菜一曰薇一曰野豌豆一曰大巢菜蔓生莖葉

氣味皆似豌豆其釐作蔬入羹皆宜詩采薇禮芼豕以薇皆

此物宋人巢元修好之故名

蕨 野生羊齒類植物地下莖甚長春時出嫩葉其端卷曲如

拳後成複葉紫色而肥野人今歲芟山則來歲蕨菜繁生其

舊生葉之處蕨葉老硬紛披人誌之謂之蕨基有二種一曰

甜蕨採食柔滑有味俗稱蕨臺長者尺餘末散如鷄爪形細

葉鱗次俗謂蕨基農人取以肥田根如竹節皮黑質白而有

筋掘其根洗淨入木槽搗爛之則曰蕨凝以其凝置缸中和

水反覆淘杵取汁以梭皮濾去滓則盛之經宿凝淀如膏則

曰蕨粉成粉後搏為餅蒸食曰蕨已以粉灑釜中微火起之

曰蕨皮曰蕨線和肉為饌味頗佳亦可攪藕粉百合粉中然

作偽矣近時粉房收之壓為細絲名蕨粉極銷行若擴充之

亦天然之利也 乙未庚子兩遇歉歲流民四集土人爭採

黃平縣志

卷二十 物產

二十七

之以救饑曠野深山掘取一空全活甚眾一曰苦蕨形與甜

蕨同色稍青但味微苦亦可食

筍 一作笋竹萌類有數種隨竹名之曰苦竹筍荊竹筍斑竹

筍刺竹筍水竹筍冬竹筍或採於野或拔於園均可供蔬惟

苦筍味苦荊竹筍味麻口必切片漂水中去其苦味麻味肥

美又勝他筍冬竹不甚高頗堅實秋月出筍味亦香美斑竹

筍在立夏前後徧山皆有亦佳

竹蓀 生竹林中間有不多

竹花菜 荒年雜詠即蕪草其葉似竹生水旁及陰溼處人家

磨豆漿以菜和煮者多用此

醋菜 黔記黔人好食臭腐物每歲三月洗青菜鋪巨桶中加

以小米或高粱麵層層木滿則小巨石壓之至五月始開
氣極惡湯湯食之頗以為香美也其汁越老越好以治瀉泄
痢疾甚效土人呼酪菜苗家尤多

釋果

果木實也今謂植物所結實皆曰果俗作菓分膏果穀果二種

膏果

桃 落葉亞喬木五木之精也邑中有紅桃黃桃碧桃香桃胭脂

桃 脂桃

即血桃味最甘美

毛桃接桃用他樹接者

冬桃之類種法取佳種熟

桃連肉埋真地中尖頭向上覆熟肥土尺餘至春發生帶土

移栽別地則旺但種桃淺則出深則不生故其根淺不耐久

雖栽三年即結實然皮繫於四年後必以刀斫其皮至生枝

處使膠盡出可多活數年老亦結實又桃實太繁則多墜於

黃平縣志

卷二十

物產

二十八

社日分根下土石壓其枝則不落又以刀橫斫其幹數下亦

止又桃子蛀者以煮猪首汁冷澆之自無又或生小蟲以多

年竹燈掛懸梢間則蟲自落近來邑中多仿用之樹接者味

最甘脆大都以形色名用柿樹接者曰金桃味甘色黃用李

樹接者曰李桃用梅樹接者曰脆桃又冬桃至冬乃熟重安

有之色黃有柔毛味亦香美惟毛桃味惡七月乃熟又一種

野桃粘核五月早熟純紅帶紫而多汁餘如各種家桃均六

月熟

落葉亞喬木性較桃則耐久可活三十餘年邑中有麥熟

鷄心箕盤蚌蛤蜂糖六月七月脫核蟠果黃蠟味砂李苦李

郁李之類俗傳種桃宜密種李宜稀分根接種與桃同培養

宜猪穢不可用糞用桃樹接者生子甘紅於元旦五更將火把四面照看謂之嫁李當年便生若於正月朔望日以磚石着李樹歧中可令實繁實不沈水者不可食

杏 落葉亞喬木花葉均與梅相似又名甜梅種法如桃子若不移過則實小味苦又宜栽稀則易長而多實其根最淺以大石壓根則花盛子牢用桃樹接者實紅而且大又耐久不枯中杏仁毒即以杏枝切碎煮湯服即解邑中有甘酸二種其實大而味甘者名沙杏

梅 落葉喬木早春開花有紅白二種白者初開時微帶綠色亦謂之綠萼梅葉後花而生卵形而尖邊有鋸齒果實味酸立夏後熟生者青色謂之青梅熟者黃色謂之黃梅多野生

黃平縣志

卷十 物產

二十九

其種之園林中者花千葉間亦結實製用之法取大者以鹽漬之日晒夜漬十晝十夜便成白梅調羹和蔬所在任用或以籃盛梅突上薰黑即成烏梅以枹反淋汁潤溼蒸過則肥溼不蠹亦可糖藏蜜餞作果惜邑中間有不多

櫻桃 落葉灌木即含桃謂鳥喜食也實大者味甘有朱紫蠟三色產於山者實細微酸一枝數十顆大如指頂形味甘多汁實熟時必須字護否則為鳥雀白頭翁所食又必張幔以護風雨一經雨打則蟲自內生人不之見須用水浸良久候蟲出方可食種法二月間取枝節間有根鬚下垂者栽於肥土中常以糞水澆之即活若陽地種者還種陽地陰地種者還種陰地

梨 一名果宗一名玉乳本為落葉喬木因采梨者屈曲其枝或刈夷之幾成灌木形木堅可刻字二月開花六出色白如雪實為漿果大而圓至秋成熟上巳日無風則結實必佳其樹必接換實乃甘碩邑中有香水青皮黃皮金蓋半斤鵝梨雪甜酸澀之別俱鬆脆味美另有一種城防梨產於北區之城防驛金頂而味最甘美近於滇之昭通梨惜產無多人遂以城防名之植法用最熟之梨全埋經年至來春生芽次年分栽之多著肥水及冬葉落附地刈削之以炭火燒頭二年即開花接法在春秋二分時用桑木或棠梨或杜均可藏梨之法與蘿蔔相間收或削梨蒂插於蘿蔔內皆可經年不爛或就樹上以囊包裹過冬摘下亦佳有一種野生者名山梨

黃平縣志

卷二 物產

三

子味極酸置器中或溫糠壳內開春食之味麪而甜

棗 一名木蜜落葉喬木北方最佳邑中產者不甚高大樹堅直而多利少橫枝有鷄蛋棗米棗等名皆美中食一種野生者名酸棗齊民要術曰旱澇之地不任稼穡者堪種棗棗能健脾開胃可久留生熟皆可食故又名為百益紅種須移栽每於蠶入簇時以杖擊其枝振去狂花則結實繁而大白露日根下遍堆草焚之以辟露氣使不至於乾落至元旦日以斧背斑駁捷之名曰嫁棗則花盛而實繁

柿 本作柿俗作柿佳果也落葉喬木四月開花八九月熟未熟時味澀熟則味甘色紅於微黃時摘下置器中或以蓼根汁浸三五日自然紅熟澀味盡去其甘如蜜生時去皮捻扁

其心或貯以核桃仁日晒夜露至乾納甕中待生白霜取出謂之柿餅其霜謂之柿霜最甜美食之且止咳病一種小而多子者野生俗呼柿鍾亦可食即烏牌也搗其汁為膏名曰柿漆以之塗傘扇及行李包紙可以禦溼防腐樹宜接換接過之枝則核全無矣

按柿樹科之為用或為喬木或為灌木其特徵葉互生無托葉花大抵單性萼宿存三裂至五裂花冠裂片與萼同子房上位各室含胚珠一二果實為漿果如柿烏木等是枹棗 即枹榘一名木槎椒俗稱鷄爪又叫鷄距野生落葉喬木葉卵形互生夏開小白花枝頂結實實有肉質之柄色黃肥大畧如鷄爪形長寸許紐曲開作兩三歧儼如鷄之足距

黃平縣志

卷三十 物產

三十一

嫩時青色經霜乃黃每開歧盡處結一二小子狀如蔓荊子內有扁核赤色如酸棗仁形味甘如蜜故又名樹蜜又名木錫詩南山有枸枸即椶也蠶食綠枹棗子賜食之頑災即死此不可解者

蘋果 一名頻婆即奈也落葉亞喬木葉橢圓鋸齒甚細春日開淡紅花實圓畧扁生青熟則半紅半白或全紅夏秋之交成熟味甘鬆與林檎同類北地最多家家收切晒乾為脯數十百斛以為蓄積謂之頻婆糧邑中間有種者但較北方實差小耳

林檎 一名來禽言其能來眾鳥於林也一名冷金丹即奈類但花六出果似花紅而大實圓長而味稍苦本為落葉亞喬

木中種者多成落葉灌木高不過一丈無橫枝而多柔條結時實一柄或四五枚必摘去數枚祇留一二則實大而脆鬆謠云林檎好吃樹難栽即謂此耳實將熟即食味甘美若過熟則麩而少味此木非接不結多以奈樹縛結之其法與接梨同臘月可將嫩條移栽若樹生蟲可埋蠶蟲於樹下或以魚腥水澆之可除好事者於未熟時剪紙為花貼於枝頭向陽好實上紅熟時猶若花木瓜樣入盤餽可愛

花紅 落葉亞喬木花葉俱似西府海棠實間紅白故名北人

呼為沙果亦奈類也

洛陽草木記

林檎之別有六花紅亦林檎之

一種耳春暮開粉紅花夏末果熟形圓味甘美有一種色青而皮厚熟稍邊其味酸澀此樹惜不耐久稍大則根多蟲蛀

黃平縣志

卷二十

物產

三十二

治法必以刀斫其孔淺則以鐵籤尋殺之如入孔已深則用火藥傍孔處燒薰之其蟲可除餘如栽與接之法與林檎同木瓜 落葉灌木一名楸一名鐵脚梨花如西府海棠葉較大樹如奈春深先花後葉花分紅白色頗美艷實橢圓大如瓜小如拳生青熟黃氣香味酸而微醲酒利氣者溼導滯按本草有木瓜木李木桃之別大抵長者為木瓜圓者為木桃小者為木李惟木瓜香而可食亦可蜜漬其樹可以子種亦可接壅移栽宜秋社前後畏日喜肥更宜犬糞廣志木瓜枝一尺百二十節又本草木瓜最療轉筋症呼其名及書土作木瓜字皆愈

楊梅

一名杻常綠亞喬木樹多合抱經冬不凋隔年開花結

實如穀樹子而有核與仁生青熟紅肉在核上無皮殼五月熟有白紅紫三色紅勝白紫勝紅俗稱火炭楊梅類大者核細鹽藏蜜漬糖製酒浸均佳一種實小者而色淡味亦劣邑中多野生近有家種者性宜羊糞以桑樹接則不酸如樹生癩以甘草削籤釘之即愈

枇杷 一名盧橘樹常綠亞喬木高二丈餘枝葉婆娑經冬不凋秋發細蕊成球冬開白花來春結子夏初實熟形圓色黃簇結有細毛味甜而酢皮肉淡黃色者為上俗稱為白沙枇杷性不喜糞但以淋過淡灰壅之自能榮茂春月用本色肥枝接過則實大而核小果木中獨備四時之氣者惟枇杷以其秋萌冬花春實夏熟也其核能去黴垢

黃平縣志

卷二十 物產

三十三

山楂 一名棠棣子落葉灌木生山中高五六尺枝多刺葉形似尖劈有鋸齒春暮開小白花實有赤紅二色大者如小花紅秋熟可食小兒以之為戲果并入藥閩滇以之作糧糕

羊孺子 落葉灌木救荒本草白棠子樹一名沙棠梨兒一名羊孺子樹又名剪子果枝幹似棠梨樹枝而細其色微白葉似棠葉而窄小色亦頗白又似女兒茶葉卻大而背白結子如羊乳味酸甜

羊桃 即葢楚也蔓生山谷不能為樹子赤狀如鼠糞故亦名鼠矢兒童食之按羊桃子細如小桃皮黃黑色肉青色內有細子熟透時可食其味酸甜相並其葉可以肥豬其藤及根性並黏膩邑人造紙者採而搗之以和構竹白紙始成呼為

滑藥又可作和泥與石灰之用

紅子 一名救軍糧小灌木類山谷道旁多有之高二三尺叢生奉密根最堅深枝間刺如錐二三月開細白花結子圓扁有如大豆者有如細豆者大者味極甘細者稍苦澀味紅色擊之如珊瑚刃有黃色者八九月熟若至冬經霜雪其味尤佳嘗有句云黃茅傲雪稜偏利紅子經霜味更甜貧家摘之磨以蒸餅昔有軍糧不足以此充食故名救軍糧 按此種獼因被野紅碧可挹花幹與天竺花相似古之青精飯聞用天竺子汁以漬米食之或即此種未可定

茅薺 古名鳧苳又稱烏茅浙呼地栗粵謂馬蹄多年生草水西栽植之莖高二三尺管狀色綠花穗聚於莖端頗似筆頭

黃平縣志

卷二十 物產

三十四

冬月成實地下之塊莖形圓如花紅粟子大小不齊皮薄色淡紫肉白而細甘脆可食力能毀銅新州及舊州產者甚好重安種者不多有野茅薺實小味淡居人以此作粉然隸於安順者遠甚

藕 荷根月生一節過閏多一節有孔有絲大者如臂可生墩花下者尤美可作粉色中有池塘之處甚少所產不多且味帶泥腥

葡萄 俗名字桃一作蒲萄蔓生之木本植物有卷鬚葉掌狀分裂頗平滑夏初葉腋抽花穗簇生小花色黃綠為長圓錐花序至秋實熟有白紫二色白名水晶紫名馬乳亦有純綠者形有圓有長一莖或二三十枚味甚甜一種野生實小肉

薄而有紫黑二色熟時味甜種法宜扦插正月下取肥枝長四五尺捲為小圈令緊先治地極肥鬆種之止留二節在外俟春氣發動眾萌盡吐而土中之節不能條遠則英華盡萃於出土之二節不二年而成棚矣若以此藤穿棗木而生者味更甘美入麝香於其皮內則葡萄熟時盡帶香味可口

按葡萄科之植物或為草本或為灌木其特徵葉對生或互生花整齊花冠四瓣或五瓣雄蕊與花瓣對生子房上位二室至六室果實為漿果如葡萄烏莓莓等是

刺藜 野生落葉小灌木幹如蒺藜花如茶藨實如小石榴幹與果多芒刺味甘酸食之消悶解渴煎汁為膏色同楂梨亦可和米釀酒四封皆有移之地境則不生考之本草綱目金

黃平縣志

卷三十 物產

三十五

櫻子一名刺梨子一名山石榴一名山頭鷄子蘇頌云叢生郊野中大類薔薇有刺四月開小白花夏秋結實亦有刺黃赤色形似小石榴按此則金櫻正是今刺藜金櫻當作金嬰與石榴鷄頭皆以形象立名白居易有山石榴詩是詠蜀產他如滇湘亦間有之但不多滇黔紀遊及貴州通志並云黔屬始有他境不生舊說殆不盡然也又古云有金櫻酒今邑鄉多採刺藜蒸之曝乾囊盛浸之酒益名刺藜酒味甚佳是古製也今藥肆金櫻非本草所名反以刺藜為別一物謬矣桑椹 椹與甚同桑之實也形畧似小棗熟則紫紅味甘可食邑人多以之泡酒味濃如蜜 按此類植物學謂之桑果乃複果之多肉者由多數小核果聚而成全體漿質如桑椹無

花果等是

無花果 落葉亞喬木一名優曇鉢一名映日果一名蜜果樹似胡桃三月發葉似楮子生葉間五月內不花而實狀如木饅頭生青熟紫味如柿而無核種法在春分前取三尺長條插土中澆以糞水若生葉後惟澆清水結果後更不可缺水此樹隨地可種多植有益實可作糖蜜饅果並可備歎葉可醫痔

殼果

白果 落葉喬木即銀杏一名公孫樹言公種而孫始得食也高可十數丈葉如鴨脚而綠背淡白故又名鴨脚子二月開花成簇青白色單性夜半開旋落人罕見之結子如枇杷初

黃平縣志

卷二十 物產

三十六

青熟黃八九月打下堆空處待漚皮爛取核為果或煮或炒均可食但食滿千顆殺人昔有歲饑以白果待飲食滿千者皆死小兒尤不可多食此木大可數抱肌理甚細而有紋可為器具棟樑之用其核兩頭尖中圓大而扁三棱為雄二棱為雌須雌雄同種方肯結實春初種肥地週年後方可移栽核穉 落葉喬木一名胡桃又名羌桃相傳張騫自胡羌得其種故名高二三丈葉為奇數羽狀複葉夏初開花雌雄花皆成長穗下垂淡黃綠色秋間結實如青桃熟後漚爛皮肉取核而食其仁為果實之最有益者種樹必移栽數次俟樹高大以斧斫皮出殼結實殼薄多肉而易碎否則殼厚肉難取又一種野生者形微尖殼甚厚須椎之方破味香而齏取以

榨油亦香美

按胡桃科之植物皆喬木其特徵為花單性雌雄同株花被四片與子房畧連合雄蕊多至三四十實為核果亦有生兩翅或作槌果狀者如胡桃化香樹等是

栗 落葉喬木大可合抱樹似櫟而花色青黃枝間綴花長二三寸許有似胡桃收以點火風雨不滅結實如球外有芒刺內有栗房一苞或單或雙或三四熟則罅裂子出生食則甘熟時則麪色中有數種一曰板栗樹高大者數丈莖大如巨杯一莖數子一曰錐栗小莖獨實末銳體圓亦高數丈兩種皆木理堅直修屋製器貴之皆八月熟一曰毛栗樹僅三尺遍山皆有結實較細味與板栗錐栗等九十月熟一曰櫟

黃平縣志

卷二十 物產

三七

栗樹連抱葉光滑結莖攢攢亦有刺風動子落響如撒沙子大如大豆黑殼白粒斧斫之直裂到顛一曰猴栗樹亦連抱葉光澤寬厚長五六寸結莖含實體圓末銳與錐栗同亦皆九十月熟其木堅勁亦皆有用之材春分時取櫟樹或本樹生於肥土者接之凡栗生數年不可靠近新栽樹皆然其實如欲乾收或曝或懸迎風處若欲生收藏之瀾沙中至春三四月尚如新

榛 落葉喬木高二三丈葉甚闊畧圓端尖有細齒冬開花春結實一苞一實味似胡桃通稱榛子形較櫟子圓小殼外堅而內肉香甜美可食

石榴 落葉亞喬木一名丹若一名金罌一種味最甜者名天

漿其種自安石國張騫帶歸故名安石榴或以子種或折其條盤土中最易生有甜酸二種惟千葉者不結實房由青而紅熟時自裂子多白者似水晶淡紅者似水紅寶石紅者如硃砂一種子小而不甚紅名土石榴性喜暖雖烈日亦可澆以水糞以大石壓其根則實繁而不落

橘 常綠灌木一名木奴多生暖地性畏霜雪樹枝多刺生莖間葉作長卵形端尖葉柄有翼狀小片四月開小白花其香甚濁六七月成實交冬黃熟大者如杯包中有數瓣瓣外有筋膜內有核實小於柑味甘微酸重安及舊州產者甚多新州地高氣稍寒不能栽植有火橘金橘油橘諸種一種小橘名公孫橘花實相間經年不歇可供盆玩一種壽星橘樹小黃平縣志

卷二十 物產

三十六

而實長瓢酸皮可食以子種者結實遲用罐貼接移栽者二三年即結實如幹生苔蘚湏速刮去見蛀屑飄出先以鈎索蟲穴再用杉木釘窒其孔根下埋死鼠則結實加倍若藏橘於綠豆內至春盡不壞

柑 常綠亞喬木樹似橘少刺實亦似橘而圓大未經霜猶酸霜後始熟色黃赤縐皮者名獅頭柑味甘美縐皮畧小味微酸

柚 柑屬也常綠喬木樹似橘而有刺葉稍大而長有缺刻如兩段三月開花氣甚香實徑四五寸形圓頂高色正黃皮極厚不易剝脫有大小二種小者如柑味酸不可食大者如盤或青瓢或紅瓢味甘美其尤佳者福建之文旦柚廣西之沙

田柚湖南之安江柚最著名重安只有沙田安江兩種惜不多餘則老州重安俱有種其核俟長成以接柑橘則味不變橙橘柚屬也一名蜜橙一名金球樹常綠喬木葉皆類柚實亦似柚而香晚熟耐久大者如盃經霜乃熟皮厚燮而香氣馥郁但瓢味稍酸耳墜土宜實種後若不搖動雖縱橫顛倒插之盡活乃最易生之物也或曰橙即柚形圓長不一瓢有赤白二色味別甘酸

香櫟 俗作圓一名枸櫟常綠喬木本似橘而葉畧尖長枝間有刺花之色與杏亦類橘其實正黃色有大小二種皮光細而小者為香櫟皮粗而大者為木櫟香味不佳惟香櫟清芬襲人可作案頭清供瓢可作羹皮可作糖片以之浸酒甚清

黃平縣志

卷二十 物產

十九

芬異樹必待小鳥作窠後方能開花結實物類之感召也下子亦易出

黃果 柑屬形如香櫟皮光澤有瓢無瓣切食之味香而甜膩兼能耐久舊州產者最佳重安次之

佛手柑 一名飛瓊常綠灌木與香櫟同種亦稱佛指香櫟葉尖長枝間有刺植之近水乃生結實形如人手指長者有五寸其皮生綠熟黃色若橙而光澤內肉白而無子以之切片浸酒清香襲人作蜜餞果食銷行更甚一種實圓如香櫟者名蜜羅柑

蓮子 蓮六月開花花褪蓮房成蒴蒴在房如蜂子在窠六七月采嫩者生食脆美至秋房枯子黑其堅如石謂之石蓮子

食宜去心多食養脾補心

甘蔗 多年生草高丈許葉板而尖長二三尺花單性雄花生於莖梢雌花生於葉腋有巨苞包之為製糖之原料莖如竹有節中實斷節去皮而食其汁味甘美

落花生 穀類植物一名香芽俗稱長生果莖高尺餘多蔓延地上葉為羽狀複葉夏秋之間葉極開花色黃如蝶形花落於地以土覆之根即生實連絲牽引土中纍纍不斷冬盡掘取以供食品並可榨油

福清縣志云本出外國康熙初年僧應元住扶桑覓種寄回

梧桐子 落葉喬木一名青桐四月開花五六月結子莢長三寸許五片合成成熟則開裂如葉狀種子生於遠緣多者五六枚者二三大如黃豆皮皺淡黃色仁肥嫩可生噉亦可炒食

黃平縣志

卷二十 物產

四十

產於滇者最佳

葵花 即葵子一年生草莖高六七尺葉似芙蓉夏秋之交莖頭開一花為頭狀花序大者徑七八寸花瓣鮮黃其花常向太陽旋轉朝東暮西故名向日葵秋後花落子結盤中纍纍在房老則殼黑亦有白色紫色者殼內仁白食之味香并可榨油

菱角 菱本作菱果類植物種陂塘中菱葉小於蓮莖端出葉畧成三角形浮於水面柄上具浮囊夏月開小白花四瓣色白秋後結實有四角三角兩角故謂之菱角色或青或紅生熟均可食鄉間陂塘間有之

野荔枝 荔枝產於閩廣高三四丈果實外皮有龜甲紋肉色

白味甘多汁原屬常綠喬木邑中野生之一種極大而肉薄
味芬直等灌木耳

釋花

花為植物體之一部生於莖枝之上所以結果者也而不實者本作華分木本草本藤本三種

木本

牡丹 落葉灌木為花中之王吾國特產也有五色千葉重疊
之異邑中所產者有粉紅紫色二種莖高四五尺葉有二歧
三歧淺綠色花有重瓣單瓣之別其重疊者高三四寸闊四
五寸清香襲人但花枝嬌嫩開時須以杖扶之庶不為風雨
所折宜寒畏熱喜燥惡溼得新土則根旺栽向陽則性舒而
花大最懼烈風酷日移植在八月社前或秋分後皆可根下
宿土少留切勿掘斷細根每種須先將白蘇末一斤拌勻新

黃平縣志

卷三十

物產

果

上內因其根甜多引土蠶路增故用白蘇殺之再以小麥數十粒撒下再坐花於

上以土覆滿將牡丹提與地平使其根直則易活不可踏實
隨以天落水或河水灌之夏月灌既必清晨或初更地凍時
壟以豬糞春分後便不可澆肥直至花放後喜用輕肥六月
尤忌澆澆則損根來年無花矣 按古無牡丹統稱芍藥曰
唐以來始分為二以其花似芍藥而幹為木又謂之木芍藥
且有牡丹花王芍藥花相之說

海棠

落葉亞喬木花色之美者其株幹脩然出塵俯視象芳

有超羣絕類之概分數種一種貼梗海棠葉生雖長綴板者
花五出裂口深紅如胭脂正月即開一種垂珠海棠樹一二
丈枝條柔長花色淺紅多葉下垂一種西府海棠枝梗甚堅

花色稍紅與垂絲皆二三月間開最為艷美貼梗垂絲皆重瓣不結實惟西府海棠單瓣結實實名海紅大如山極味酸可食此花無香而畏臭只宜糟水肥水澆不宜臭水澆

瑞香 常綠小灌木一名蓬萊花莖高四五尺枝葉繁茂經冬

不凋春日開花內白外紅紫香清氣遠有一種莖稍高開黃

色管狀花至秋落葉者花落後始生葉謂黃瑞香亦名結舌其纖維

可製紙此花名麝囊能損他花宜另植又性畏寒及月頃收

暖室夏月置之陰處勿見日

按瑞香科之植物或為喬木或為灌木其特徵有強韌之

內皮葉全邊無托葉花蓋裂為四片雄蕊大抵為大子房

一室有一胚珠懸垂如瑞香結香等是按勸柔而固也勸皮乃植物學名詞

黃平縣志

卷二十 物產

在樹幹表皮內為纖維所成實稱柔對幹外部之堅強即由於此

梅 一名柶落葉喬木先畧木花似杏差小而香獨優色有紅

白二種白者初開時微帶綠色不謂之綠萼梅紅者又分粉

紅梅硃砂梅二種如以棟樹接紅梅則花開帶淡墨色謂之

黑梅花皆清香馥郁植之盆玩尤佳 頌滋柳道院梅詩清

癯古逸已成仙猶向塵中著色妍莫幻霓裳空際影斷霞雲

落九重天 又夢梅詩月滿羅浮清夜思美人沈惚影相隨

春風欲盡虛無境酒醒天寒又一時 性潔喜晒澆以塘水

則茂一切花木皆貴少壯獨梅與松貴蒼老少幼

臘梅 蠟一作臘一名黃梅多葉灌木本非梅因其與梅同放

其香又相近色似蜜蠟且臘月開故有是名樹不是大而枝

叢葉如枇杷而厚有磬口荷花狗牙三種要以磬口為最人皆愛其香但可遠聞不可近嗅以其香不及梅之清芬耳其本宜過枝不宜接換

石榴 四五月開惟單葉者結實其千葉重疊銀邊灑紅數種皆不結實而花色極艷性喜肥糞水當午澆之花更茂盛

茶 葉如木樨稍厚而硬經冬不凋以葉類茶又可作飲故得茶名種類甚多黃色近有九心茶瑪瑙茶紅寶珠白寶珠數種其開最久自十月開至二月方歇性喜陰燥不宜大肥春間臘月皆可移栽以千葉接單葉則花盛而樹久以冬青接十不活一二秋時用烏豆水灌之其花益妍

紫荊 落葉灌木一名滿條紅花叢生深紫色一簇數朵細碎

黃平縣志

卷二十 物產

而無瓣或生本身或附根枝二月盡即開柔絲相繫花罷葉出即結莢子甚扁冬取其莢種肥地春即生又春初取根芽小枝栽之即活米具蕊熱水中焯過鹽漬少時點茶頗佳若與棗棠並植金紫相映最可人昔臨潼田真兄弟分居復合新枯再榮草木猶能感召故世俗以之比昆仲

郁李 一名棠梨俗呼壽李即棠棣也落葉灌木高五六尺枝葉似李而小實若櫻桃而赤酸甜可食其花反而後合有赤白粉紅三色單葉者子多千葉者花如紙剪簇成色最嬌艷而上承下覆繁纓可觀似有親愛之義故以喻兄弟昔賦甘棠詠召公即此其材可為器具仁入藥性潔喜暖春間宜栽高燥處澆以清水不用大肥

鴛鴦桃 桃花二月開爛熳芳菲具色甚媚邑中有數種惟碧
桃絳桃千瓣深紅色尤可愛又有鴛鴦桃千瓣深紅開最後
結實必雙

夾竹桃 本名枸那自嶺南來夏間開淡紅花五瓣長筒微尖
一朵約數十萼至秋深猶有之因其花似桃葉似竹故名非
真桃也性惡溼畏寒喜暖分法在季春以大竹管套於枝節
間用肥土填貯朝夕不失水久之根生截不另植今人於五
六月間以之花配茉莉婦女簪髻嬌媚可掬

木槿 一名椴一名舜英落葉小灌木樹高五六尺至丈餘枝
多歧色微白葉為卵形三裂互生夏秋之交開花五瓣短柄
如蜀葵色白紅紫皆備朝開暮落人家多種之以為藩籬其

黃平縣志

卷二十 物產

四十四

花菜以煮油粥最滑膩閩人以此拌麵煎食又呼為麵花其
嫩葉可代茶飲可種可插若欲杆籬須一連粘去如斷續住
干難活必斷而不接也

芙蓉 一名木蓮亦名木芙蓉落葉灌木幹高七八尺葉如桐
而有五尖及七尖柄長互生秋半開花大而美艷有紅白黃
等色黃芙蓉不可多得餘如千瓣紅千瓣白半紅半白及一
種醉芙蓉早開純白向午桃紅晚變深紅所在有之此花最
能耐寒獨殿羣芳乃秋實之最佳者昔蜀後主城上盡種芙
蓉故名錦城陂塘有芙蓉則懶不敢來其皮溫麻作綫織為
網衣夏月衣之最涼且無汗氣種法不必分根春初取肥條
插之即活

辛夷 一名木筆一名望春落葉喬木其花初出時尖銳如筆
故謂之木筆樹較玉蘭長小高數丈葉似柿葉而狹長者初
開花有紫白二色大如蓮花香味馥郁白者俗稱爲玉蘭今
植物學家謂辛夷玉蘭皆爲白色惟玉蘭九瓣而長辛夷六
瓣而短濶以此爲別舊亦名爲迎春花

桂 一名棧一名木樨一名巖桂常綠亞喬木葉對生豐厚而
硬凌寒不凋枝條繁密木無直體花甚香甜小而四出或有
重瓣亦不易得其種不一白名銀桂黃名金桂紅名丹桂均
八月間花香聞數十步惟丹桂香稍遜耳又有月桂十二月
皆開花色俱同一云以木樨接於石榴樹其花即成丹桂花
以鹽漬浸之經年色香猶在以糖楮作餅點茶香美

黃平縣志

卷二十 物產

四十五

玉蘭 落葉亞喬木樹高數丈而不易成長其花九瓣色白微
碧香味似蘭故名葉與花瓣皆爲倒卵形一幹一花皆着木
末絕無柔條隆冬結蕾三月盛開澆以糞水則花大而香濃
花蕊從蒂中抽葉特異他花又一種花瓣內白外紫者俗稱
紫玉蘭植物學家謂卽木蘭

紫薇 一名百花紅其花紅紫之外有白者曰銀薇又有紫荷
藍色者曰翠薇落葉亞喬木高丈餘樹極滑澤若無皮人若
握之則枝幹無風而自動故俗呼爲怕癢樹葉對生一枝數
穎一穎數花枝頭成簇不能分瓣六月始花其蕊開謝相接
續可至九月約有百日之紅其性喜陰自茂根窄小本分種
附鄭珍中秋後夕獨酌紫薇下詩銀河轉碧星漸稀庭中

露上清氣肥明月邊
漸下樹涼風嫋嫋
遠吹衣提壺對
此獨自勸伴座無語
三紅薇學舍如舟地
如水菱行蕩漾
柘因依忽驚深夜
落何處美人散盡
吾何歸仰看天宇
淨塵翳俯念人間
多是非心魂月魄
兩明妙窅窅人天
俱入機六根長願
止如此醉月一盃
無我違

梔子 一名越桃 一名林蘭 釋號蒼菊 常綠灌木 有二種 單葉
小花者 結子千葉 大花者 不結子 色白而香 烈作苞時 瓣紅
結純綠 可玩 放後 清香襲人 小者名海梔子 此種冬初 取子
晒乾 采春畦 種覆以灰土 次年三月 移栽 至四年 即開花 結
實矣 千葉者 宜壓板分栽

繡毬 落葉灌木 樹皮體皺 葉深綠 而澀 三四月 開花 一帶五

黃平縣志

卷二十 物產

四十六

瓣百花 成孕團 璽如毬 滿樹有粉紅白藍三色 又一種紫色
者 名紫繡毬 花鏡以花大者為粉團 小者為繡毬

杜鵑 落葉小灌木 一名紅躑躅 一名山躑躅 俗稱映山紅 生

山谷中 樹不高 大重瓣 紅花極其爛熳 枝葉皆有毛 先花後
葉 出自蜀中者 佳謂之川鵑 花內十數層 色更甚 每於杜鵑
啼時 盛開 故有是名 三月間 花如羊躑躅 而蒂如玉 簪較稍
小 近有紫白二種 千葉者 可供盆玩 此花若生 溪山頭 其年
必豐稔 若欲移植 家園 須以本土 壟始活

按植物學 栽杜鵑 為常綠 灌木 葉橢圓 夏日開紅紫花 間
有白色者 花冠為漏斗狀 邊緣五裂 甚深 山躑躅 俗稱紅
躑躅 一名映山紅 乃杜鵑之一種 幹較低 為小灌木 葉倒

長部形夏初開紅花較杜鵑畧早羊躑躅俗稱黃杜鵑為
落葉灌木葉為倒卵形春日先新葉開花為漏斗狀花冠
色黃其花較杜鵑為大列為短總狀花序花鏡以杜鵑為
紅躑躅以山躑躅為映山紅

又考躑躅行不進也又花名古今羊躑躅花色黃羊食之

則死見之則躑躅分散故名按古時凡杜鵑山躑躅羊躑

躑躅皆首稱躑躅

茉莉 常綠小灌木一名秣利東坡名曰暗麝釋名鬘華北土

名秣原出波斯國與素馨同類後入中國始專稱尖瓣細瘦
者素馨即金雀花圓瓣者謂之茉莉弱莖繁枝葉如茶而微大色

綠夏秋之間開小白花每至暮開香滿一室出自煖地性畏

黃平縣志

卷二十 物產

四十七

寒喜肥墜以鷄糞灌以燂猪湯或鷄鵝毛湯或皮屑並米泔
水黃豆汁則開花不絕雖烈日不懼六月六日以魚腥水愈
澆愈茂霜降後須藏煖處黃平茉莉皆來自洪江沅州重安
舊州地煖栽插易活新州地高氣候稍寒植之較難一種藤
本叢生近時亦有之

金絲 落葉小灌木枝似枸杞葉間有小刺花肖蠶豆一葉一
花金花成瓣木本中着黃色者杜鵑鳴時即開與陽雀花同
時與萱花同色味甘美可食

夢花 落葉小灌木樹高四五尺葉如枇杷葉而長深綠色花
如瑞香而色白枝條甚柔邑人有迷信者夜夢不祥即將莖
枝打一乾踏謂即能解故一本而有無數乾踏呼之以夢大

約指此

三春柳 卽檉也一名觀音柳一名河西柳俗稱西湖柳落葉
亞喬木爲文餘幹不甚大赤莖弱枝葉細如絲縷綠若鸚鵡
花婀娜可愛一年作三次花花穗二三寸其色粉紅形如蓼
花點中婦女頭簪昔多如此花形亦名三春柳近已改良此
樹宜植之水邊池畔若天將雨檉先起又名雨師葉經冬盡
紅春時杆極易活

草本

蘭 常綠多年生草俗稱葦蘭多生浙東故又名甌蘭卽羣芳
譜所謂幽蘭是也葉細長而尖長尺許有平行脈由根叢生
春日開花淡黃綠色瓣上有細紫點無紫點者謂之素心蘭

黃平縣志

卷三十 物產

四十八

皆一莖一花幽香清遠種類甚多其一莖數花者爲蕙亦春
開別一種至秋始開亦一莖數花以產於福建故名建蘭又
一種夏蘭俗名火燒蘭春時野火燒山至夏則蘭花盛開葉
不甚長色香均與建蘭同一種朱蘭又名若蘭實非蘭以其
花形似蘭葉短濶似筆色白微紅又一種風蘭俗名吊蘭生
崖壑間懸根而生花瓣多紫不用土栽取大窠者盛以竹籃
懸於見天不見日處早晚噴以清水冷茶或下水中浸溼又
掛誠大可品也一云能催生臨產掛房中甚驗按蘭多種惟
建蘭最難植邑中多作盆玩放時清香滿室栽泥須用火燒

山黃土苗盛頻分則根舒澆洗須如法養蘭訣云春不出霜

雪冷風夏不日最忌炎秋不乾多澆肥水冬不溼宜藏暖室或土炕內

不可不知

伊蒲 卽伊蘭也楊慎伊蘭賦序江陽有花名賽蘭香不足於艷而有餘於香戴之髮紒經句猶馨意古者幼佩之用類浴之具必此物也西域有伊蘭以為佛供卽此漢書所謂伊蒲之供也羣芳譜伊蘭出蜀中名賽蘭樹如茉莉花小如金粟香特馥烈戴之香聞十步經日不散

水仙 多年生草陸生宜水地下莖如蒜頭外有薄赤皮冬生葉如萱草色綠而厚冬間於葉中抽一莖莖頭開花數朵大如簪頭色白圓如酒杯上有五尖中心黃蕊甚大故有金盞玉盤之稱心黃邊白者種訣云五月不在土六月不在房栽向東籬下花開久且芳但種肥土葉長花短不甚可觀若於冬月

黃平縣志

卷三十 物產

四十九

用磁盆密排其根少着僵石實其罅時以微水潤之日曬夜藏使不見土則花頭高出於葉香氣清幽誠仙品也

荷 多年生草總名曰芙蕖一曰水芝其蕊曰函苞結實曰蓮房子曰蓮二葉曰荷且根曰藕產於淺水葉大而圓柄細長夏月開花或紅或白可栽池內亦可用缸植為几前之玩乃花中之君子也 附張應詔學蓮說蓮茂叔周先生宋之隱君子也所著太極圖說千百世好學君子羣奉為理學之宗矣又有愛蓮一說其辭曰蓮花之君子者也余惟先生以君子之望於君子之道並美其隱愛之蓮以君子之名君子者蓮耶愛蓮者君子耶余固不敢同於愛蓮之君子也竊於君子所愛之蓮寄願學之思者蓋亦有年雖不知其所就有當

於蓮之可愛與否若他日因學蓮而幸登君子之堂則以所學於先生太極圖之問生一編以為質

鐵線蓮 一名鎖蓮狀如灌木而蔓生以葉柄纏物上升合九

小葉成一複葉夏月開紫花或白花千瓣細狹開時由外向內以漸而舒未到花心輒謝其心有汁最甘可食花隨日向轉朝開暮合布落穿籬清雅可玩春間壓土移栽名之鐵線以其本細似鐵線也或云即威靈仙

芍藥 古名將離一名餘容又名婪尾春多年生草葉為複葉

小葉往往為極深之三裂宿根在土十月生芽至春出土初夏開花大而美艷色有紅白紫數種根亦有紅白二色供藥用邑中以白為上分栽在八九月獨不宜春分無論好醜必

黃平縣志

卷二十 物產

五十

三年一分恐舊根侵蝕其新芽苗遂不肥如欲携根窠致遠須取本土貯之

玉簪 一名白蕙二月生苗成叢葉大如小團葉七月初抽莖莖有細葉十餘每葉出花一朵花未開時其形如玉搔頭簪開時微綻四出中吐黃蕊七鬚環列一鬚獨長朝開暮捲甚香而清亦有紫色者俗謂紫玉簪別為一種春初去其老根移植肥地

山丹 一名溼丹一名重邁多年生草大者高二尺許一莖直上葉長而尖如柳根似百合體小而瓣少可食初夏開花有紅白二種鱗莖甚小六瓣下四垂至八月常爛熳可觀一種溼丹以其花色朱紅諸卉莫及故名性喜肥澆鷄糞更妙

鳳仙 一年生草一名小桃紅一名早珠珠一名菊婢莖粗高
尺餘葉如箭簇有鋸齒夏日開花於葉腋有重葉單葉大紅
粉紅深紫白碧之異又有白質紅點色如凝血俗名灑金寶
橢圓稍尖熟則自裂俗名急性子女多取其花以染指甲亦
稱指甲花隨地可植乃賤品也

黃平縣志

卷二十 物產

五十一

周禮獻民數於王王拜受之聖人式員版者蓋民為邦本其重如此歷代編審之法皆欲知其息耗之實耗則思所以生聚之息則思所以富教之非屬民也是以丁差之名雖存悉均入田賦改徵銀米且今天下孽生戶口永不加賦聖朝覆載深恩聚族而居者誠不可不知樂利之旨也夫

原叙

按統計戶口為內務行政之一即今之選舉議員納稅當兵均於戶口多少定之論其性質亦內務事也續志之時擬將戶口提出統於憲政志內茲以地方多故捐款無出加以人力疲弊所謂新續四大志者恐一時急難就緒只得將其舊目綴以所知如何增集異日再計

黃平縣志

卷三十 戶口

五十二

又按中國戶口自來多無實據即所謂四萬萬同胞者不過就清康熙年間之所調查而言其實不止四萬萬也何以言之中國無戶籍法無井町村區長戶籍吏等平日之稽核已失去調查時又惟恃地方官之一紙空文更有字不可破者清自聖祖下永不加丁詔後雖二百年來奉為玉律金科無釋民間之歷受苛政總以戶口增益為可慮如我州屬舊志載有二萬五千一百九十六戶計男婦大小十二萬一千六百六十七丁口較已核實然至咸豐乙卯之變除兩城失守及各壘寨之死亡不計外而鼎洪倫之甕谷隴一役死者已六七萬人其間之由別縣入鼎隊者不過什之一二然州人之未入其營及逃出遠近並在他教與已叛苗民是鼎之隊

下又不過什之二三耳雖曰亂時之在舊志修後六十年彼六十年中其生養也又能增至幾何至羅方伯黔南職方紀畧咸豐初年著內載州屬客民僅六百六十八戶內無業苗二百零七戶未填丁口十五戶如此虛誣讀之亦不禁發噱矣又今之選舉事務所成立也本志甚希望其調查戶口冊到可以得其大概殊一縣八區而舊城區之報來總數戶口已在一萬五千有奇然則其餘七區以此例之一屬戶口又當有一十二萬有奇矣即以各區減半計之亦當有六萬以上如是增加又何以為後此信史

然則欲求議員多者勢必放大其詞而胆怯各區惟恐年捐之抽及他門牌戶捐供夫種種差累必又故意減殺是二者

黃平縣志

卷二十 戶口

五十三

均為戶口不實之病如更調查必需歲月及有視臨各村之員是又薑餅之不能療饑而望梅之未必止渴也不得已惟有於前調查村寨時得其團內之大數姑附於後是抑不得已之急就篇耶

原額戶口三千六百七十三戶新增戶口二百六十六戶

原額人丁二千五百六十三丁內除隨田帶派人丁一千四百三十五丁實編差人丁一千一百二十八丁內除節年清編抵補外尚逃七人丁七百一十二丁康熙三十五年編審實在徵差人丁四百一十六丁

原額丁差銀六百二十九兩八錢七分七釐八毫六絲內除丁逃田荒無徵帶派丁差銀三百零三兩二錢四分二釐七毫

七絙三忽七微五塵

又三十五年至五十年增徵差人丁一十八丁康熙五十年編
審實額徵差人丁四百三十四丁實額徵丁差並熟豆帶派
二丁差銀三百三十二兩四錢六分七毫六絲三忽六微九
塵

雍正十年全數改徵米四百四十三石二斗八升一合四抄四
撮九王二粒

又康熙五十五年至雍正九年編審新增人丁二百六十六丁
永不加賦通志

按上各條從三百三兩加至三百二十六兩又從三百二十
六兩加至三百三十二兩至定成丁米四百四十三石斗五

黃平縣志

卷二十 戶口

五十四

云後方得永不加丁然則二百年之不肯呈報實數者非得
已也及今民間之担負數十倍於昔日人民不能不念清代
之仁又不能不慮後日之有加無已是抑情勢之使不得不
匿報也

嘉慶四年現在六里漢民通共二萬五千一百九十六戶男婦

大小十二萬一千六百六十七名

男大口三萬八千三百五十一名

婦大口三萬四千八百七十四口

男小口二萬五千二百八十四名

女小口二萬三千一百五十八口

六里流寓客民共八百九十戶男婦大小共三千四百三十五

名

男大口一千五百一十一名

婦大口一千零二十一

男小口五百二十四名

女小口三百八十口

按六里之名至今只知太平里在城里後路里等其餘三里想是四官莊及舊城重安之謂耶

約計現時戶口

以民國五六年之區團計然清末之數實亦如此

中區本城四門為四團每團約計二百家東附城八團每團約計二百五十家南附城四團每團約計二百五十家西附城六團每團約計一百五十家北附城八團每團約計一百二

黃平縣志

卷三十 戶口

五五

十家合共五千六百六十家

東區一十六團每團約計三百家合共四千八百家

南區八團每團約計三百家合共二千四百家

西區四團每團約計三百家合共一千二百家

北一區即舊城十團每團約計五百家合共五千家

北二區八團每團約計二百家合共一千六百家

北三區十團每團約計二百家合共二千家

北四區一十二團每團約計二百五十家合共一千七百家

全屬約計二萬四千三百六十家每家六口計之共有一十四

萬六千一百六十四口

以上戶口人丁統計大畧俟修憲政學校經費各志時往調

查各區學校經費再為切實詳載入志

黃平縣志

卷二十

戶口

五十六

黃平縣志卷二十一

藝文志 序跋

總叙

自十體六義垂之為經後世藝文皆昉焉然書以道政詩以陳風故虞帝傳心周王訪範祇因事而載其言而文周繫易別有成編三百篇正變不同皆有關於政事風俗者不則概從刪逸矣纂言固有體也降及後世龍門傳寶傳錄弔湘賦鵬之篇為合傳故明其與古人埒也班書則並載政事疏以特傳故見其為當世才也非此類也則豈容取夫人之著作而盡收之哉志以志地故文之關於沿革利弊山水人物者錄之大體亦必歸於雅馴若人有專集與夫唱和流傳之作

黃平縣志

卷二十一 藝文

一

皆不錄蓋志地非選文也原叙

按舊志志分為十各志均有大綱細目獨藝文一志惟以上中下篇繫之豈不以文體繁雜未可以類分耶然古人之著述萬千不外論理與記事兩端兩端之外或取古書事而咏嘆吟繹之或於未事而引伸之又一類也三者之中又不過有韻與無韻而已有韻則辭賦歌謠今古詩篇皆是舍是又皆無韻文也無韻之文論其體不外雙單兩致論其類實不外前所舉之三項况志書非選文其取材也嚴其登記也寡又何妨一依其例故本志亦以五目彙之較舊編或有進也五目為何一序跋二論說三傳記均無韻文也四詞賦五詩歌均有韻文也分彙之外仍各以一叙冠首非故以是續冕

或鶴所謂整齊劃一亦前例之所不得已耶

又按選文分類始自梁太子昭明論者謂魏劉劭王象之奉
撰六五經群書通合八百餘萬字各以類從已為類書之
始志竊謂孔子刪詩訂禮贊易修春秋六經各以類從各經
中如典謨訓誥誓命風雅頌比賦興類又各以例彙之厥後
分三傳分九流實為文選之鼻祖總之文各有類均自然而
然事聖人特因其然而成之非有心臆於其間惟至晚近文
體日增益為分割日益複雜今有昭明恐亦不止詩賦詔令
箋檄七策之種種彙列故姚姬傳選文大別分為十三而總
綱則曰文詞今之所分較姚尤為簡也

又按志文之難如依地依事依人詩文即難劃一今以文類

黃平縣志

卷三十一 藝文

二

為自彼事地與人又已錯雜莫考更以舊志之記各依記文
類固易區別若各詩之五七絕律及今古體者不惟事與地
亂即著作人之先後亦各失其次焉譬如一人初過飛雲巖
再過飛雲巖一為五古一為七絕勢必散見於各體例內竊
以志為記地記事記人應以三者為綱然如所云藝文一志
已為駢枝繁指可以芟夷而刪除之矣茲不得已依前志之
大綱為今之五類除舊志之各依各體外今續詩文於可彙
者彙之於不可彙者謹以作者補者為先後庶幾於此中得
一歷史焉是抑無統緒中立一統緒仍於有統緒中無完善
之統緒所謂兩利取重兩病取輕是即此耶

序本於孔子贊易至子夏序詩太史公襲莊子天下篇而自序其史序文遂盛於世後至曾子固作為跋語序之名又一變大抵述他人著書之意明自己編纂之詞又或表布於未事之先如題如引如解如書後等皆是舊志之採此文字甚少惟序志至於六七篇今并棄而存之其他類於此者亦更採以續焉

按莊子天下篇每節有古之道術有在於是者云云蓋與孟子子子豈好辯哉及舜明於庶物之四章相連同意至太史公自序惟襲其貌而語義已自不同更至昌黎著為原道又襲其意而變其體與格也可知文無定格所謂序跋題引者又後人之因其時而變其名也若韓退之之贈言如送黎安二黃平縣志

卷三十一 藝文

三

生送李愿歸蟠谷等乃亦以序名之下至宋明更有壽序婚序等名而序跋之本真全失矣今之彙此一以序述咏嘆引伸之詞為歸不因命名異也若文必關於沿革利弊山水人物前叙已聲明矣不再為論

送陳千戶還興隆衛序

周瑛

今天順三年己卯之八月天下武臣子弟襲替比試來京者千有奇夏官司馬以其事請命悉如例恩至渥矣吾郡武畧將軍千戶陳君之元子庸實預焉夫庸世家河南息縣厥祖慷慨有大畧洪武初以戎功授昭信校尉百戶卒於官厥父迺克負荷正統中南夷弗廷從靖遠伯王公問其罪用奇功陞千戶茲以年邁六旬使庸代其職庸蓋篤實人頗讀書諳理道騎射雖其

餘事然彼較武於東教場者或為馬驚或為威懼甚或為弓矢
畏不稱者多庸能三試三中故監試內外大臣咸以遠大期之
庸既拜朝命南還有日郤之縉紳士徵余言贈別粵惟自古國
冢之所賴以捍外者武觀易謙之六五利用侵伐書之泰誓我
武惟揚詩之皇矣依具在京可見矣然武非法不行古之太公
望六韜黃石公三略皆法之善者故能成功當時為法後世庸
茲歸矣宜潛心二書景行先哲樹立功名俾無忝於迺祖迺父
則肯堂肯楫庶無愧於詩書所稱矣方今文武並用之際英雄
豪傑之士皆有帝臣之願庸盍以豪傑自期事上有忠勇之風
臨下無貪酷之習則人將指而言曰陳氏有子如是國家得武
臣如是興隆之山嶽所鍾如是顧不偉哉

黃平縣志

卷二十一 藝文

四

草庭類稿序

仁和丁養浩

文章與時上下而又限於地理之不同故時不能無古今地不
能無遠近游藝之士生其時處其地固其風氣習俗之不齊則
文章之美惡亦因之此天下之通論也惟豪傑之士則不然雖
曰生於今後於古播越於僻陋之域而其志大其氣昌其功精
以勤則其文章可以高視一世與古之人不相上下是故漢之
去古為尚近唐次之宋又次之然其時司馬遷韓柳歐蘇之數
君子或產於北或產於南已非三代之時之比而蘇氏之所產
又遠且后若以古今人論宜其淪胥以陷而不能自拔也久矣
數君子者乃能奮發淬礪追古之豪傑而友之其文與詩皆可
與古之豪傑並若馬遷之文舍六經諸子無與為比韓之文近

於馬歐之文師於韓而柳與蘇則視韓與歐在師友之間皆不
可以優劣辨由此言之謂後世無文章邊鄙無豪傑可乎弘治
乙卯余奉命巡按貴州省以學校為務思得豪傑之士賓而禮
之以為之倡求之縉紳之間得一人焉曰周君廷潤君與隆衛
人名瑛先世文祖自江右來從戎於茲君少補衛學生能篤志
於學以不能得良師友則游學於蜀之瀘州比再期歸領景泰
庚午鄉薦登甲戌進士第授秋官屬歷官廣西右布政使致仕
歸且十年年老矣而好學之志不衰取其平日所為詩文自始
仕以至於今幾四十餘年總若干篇首手自校錄萃而成編命
之曰草庭類稿以示於余而求為之序且曰瑛之心非敢以古
人自期直不欲自棄於僻陋之域以為庸衆之人等耳噫君其

黃平縣志

卷三十一 藝文

五

可嘉也哉余聞之貴州之地三代以前無有也我國朝洪武永
樂間創立省治建學立師以風化斯土蓋自還古以來皆棄不
錄而今乃以中國之治治之可謂遭逢其時而游藝之士乃往
往徂於風氣之偏習俗之陋不知儒業為何物視詩與文忽焉
若不與其事君所遭與衆人同所居與衆人同而所志特與衆
人異用能自拔於流俗之中以成宏博之學作為詩文既富且
贍而又衆體畢備可謂得古人之用心矣嗚呼君誠可嘉矣哉

孝子張兆舉建坊序

盧瑤

乙卯苗變吾黃受禍最烈被慘者遺骸纍纍相望其以死孝著
稱邀 皇仁旌卹暗得二張焉其一為張公顯仔昌一為張庭
升兆舉于昌之建坊也余以其孤之請為排纘其事畧錫之坊

額矣越月而兆舉之坊成其孤姪初元乞余言叙其始末嗟乎
余何忍叙庭升哉庭升之妻余同懷女弟也夫婦以父母舅姑
之故與一子三女畢命於凶殘鋒鏑之中行路聞之皆為雪涕
余每念及淚沔沔下不止尚能嚙毫述其遺事耶顧念純
孝幽芳風雲抱憤余以至戚知之最詳而嘿無一言是無以暴
揚遺跡而慰幽魂於地下也爰洒淚和墨誌其梗概焉兆舉尊
先人碩彥公諱縉孺人長氏公以康熙戊子舉於鄉任平遠州
學正未幾染痿痺之疾致仕里居病日劇先是公有長子兆男
早世遺孤初元兆舉其次子也自幼承顏養志得二人歡心公
之任平遠也振興學校訓課文章兆舉佐理宦况清苦又以其
餘力往來省會奔走家園凡所經理纖悉不遺其侍父疾也禱

黃平縣志

卷三十一 藝文

六

祠藥餌扶掖起居六七年來如一日雍正乙卯春秋風聞苗變
居民震恐兆舉備肩輿跪請遠避公曰予雖無官守身受國
恩脫有不虞繼之以死豈宜先去以為民望事益急復請公仍
執前議但云命爾婦奉爾母挈孫男女暫避皆泣曰寧有舍親
而求生者乎兆舉不得已乃始初元赴旁邑有所營辦四月二
十六日城陷居民奔散公與孺人及兆舉夫婦子女皆遇害嗟
乎以庭升之才力固足出父母於危即瀕危矣亦足脫父母於
死祇以親誓死報國子媳亦誓死殉親且於恹惚惶遽之中計
脫孤姪以存宗祊一綫慷慨之際有從容焉庭升頌然長身雙
眸炯炯豪飲善飯膂力絕人使遭時道會其成就必有可觀而
詎知其止於是哉雖然忠孝節烈萃於一門塞蒼冥而光簡策

於是乎在視震耀暴著於生前者孰重孰輕必有能辨之者矣
孝子張于昌建坊序

盧瑤

孝子諱于昌字公顯其先世以武功起家一世祖士傑以前明
千戶陣亡河口二世祖宏三世祖鎮陞授指揮俱能捐軀赴難
一亡於河灣一亡於水西此後代立軍功子姓彬彬繼起稠望
族七世祖瑛始以文學顯崇祀鄉賢祠是科第蟬聯司民牧秉
教鐸者接踵而出至十世祖五瑞以選貢任雲南洱海觀察使
其姪誠即于昌之父也于昌生而樸邀至性過人事二人以孝
稱比長充營書資月餉以供甘脆有第二人居南鄉之皎沙力
農自給其父往來城鄉間愛于昌尤篤晚年染疫火之疾纏綿
床褥藥餌飲食悉于昌親調寒暑晝夜周問癘正乙卯閏四月

黃平縣志

卷三十一 藝文

七

苗變居民聞風奔竄于昌先命二弟奉母由間道走平越未幾
變益急于昌泣語其子朝品曰汝祖病篤動蕩決無生理又萬
不可闔門同死致絕先人禋祀吾誓以身殉汝護家口遠遊善
事祖母勿以我為念其妻與子泣拜而去廿四日凱里陷遠近
震動于昌素厚善者諷之曰處艱危者思出險今呼吸存亡汝
宜為計于昌喏然曰子欲生我乎有父則身死而心生無父則
身生而心死心死身安用之吾籌之熟矣子勿以狗彘不為者
望我也廿五日苗焚擄重安于昌聞之從容負父出北門踰山
越嶺約五里至三眼橋覓巖穴設卧具奉父寢其中時翁已奄
奄一息不絕如綫于昌泣守其旁次日城陷醜類雲集烟塵蔽
天沿鄉搜掠將至于昌所翁已先時氣絕時同處三眼橋者尚

有七人見勢急曳于昌同遁于昌以父死未葬為辭撒手行至蕭家坡擬問道求棺殯殮七人各逃去不復相聞于昌遂遇害六月大兵至苗潰流移者稍稍引還前七人中有言及于昌始末者領其子與弟導以屍所翁屍仍完好尋于昌屍不可得越數月鄉人有醵金掩骼者於象骸中拾一小石猴有知之者曰此于昌少時所玩弄常佩者也因知骨殖雜象骸中不復能辨認矣乾隆四年事聞於朝五年奉旨旌表六年鳩工建坊二既竣為備著其本末以垂不朽云

飛雲巖志序

朱定元

六合之內不乏名勝然或山奇矣而水不秀即山水已臻其盛僅足以供往來遊跡之賞玩古今山客之搜羅倘無益於地方

黃平縣志

卷三十一 藝文

八

鮮利於民人士君子亦未遑遠諏遊訪於其間也黃平之東二十里有巖曰飛雲忽現奇觀適當衝道卓哉黔國之咽喉夷穴之門戶也此地得則仕商絡繹於途農工謳歌於野此地失則施秉靖平不通餘慶甕安難保其所係甚非淺鮮稽之古人飭令上司分段保路立石寺前俾傳永久蓋有深意存焉且巖顛之水奔流飛瀑自高而下雖大旱不涸遠近灌田數百餘畝其近溪邱庄以及行旅渴乏之輩朝夕得而飲食甘芳清潤取之不禁用之不竭者盈千累萬况冠蓋往還旌旗環繞夷人聚族而觀莫不交羨哉朝車書兵甲之隆典章文物之盛用夏變夷之道即於此潛移默化具有益於地方普利於民人不堪彰明較著哉自明迄今疊被苗患歎氣所值罔不灰燼月潭古寺

獨巍然於兵戈擾攘之餘豈非山之靈地之傑而天有以佑之乎余生長龍淵密邇靈巖深悉其裨益於地方人民非一日矣矧當 聖天子宵旰勤勞深仁厚澤遠播遐陬黔中人文雲蒸霞蔚日盛月新又安知非靈巖先為之發其秀也耶至於挺翠標奇幻如天章五色因風欲飛名賢學士或存治化於記序之中或寓振興於詩歌之內敷華棧藻俱有裨於世道人心蓋不僅風雲月露繪畫山川妝點太平而已也且所謂志也者識也史也以永鑑觀文獻所屬也余不揣固陋編輯以志之俾後之君子有所考究云爾是為序

重修善化寺接引殿引

朱定元

竊考五帝首出三王嗣興紀綱振飭斯民樂利佛於此時安處

黃平縣志

卷三十一 藝文

九

西方優游自在未嘗與中國爭此土也迨後風俗涼薄人心不古其奸宄邪慝思逃法網佛不得已乃以慈悲救度於是有王章繩之而頑梗如故刑罰加之而靡僻依然者一旦聞寶音梵語而慕心生焉見乃山劍樹而畏心起焉覩地獄報冤輪迴受苦而戒心勃然發焉是將陷溺之乾坤轉而為光華之宇宙且輔造化所不及並濟政教之窮者非佛力而何故謂五帝三王為盛世佛可也謂佛為後世之五帝三王亦無不可也然帝王以仁義治天下而庶民子來高崇宮殿非帝王好為美觀乃黎庶報禮之義佛以慈悲救振眾生而乃聽其風棲露立雪壓草浸於情則不安於理則不順矣吾隆城南有善化寺建立通衢象庶瞻仰後殿供接引佛三尊皆丈六金像莊魏輝煌其感發

人善心者不少爰多歷年所棟折矣雨洞其肩榱崩矣露洗其面加以垣頽址墮莓草浸堦苟非重興土木煥金碧于烏革肇飛何以振啟愚家展焚獻於晨鐘暮鼓有僧某矢志重修然工將始於一日資實借於十方因叩引於予余字慚青簡文愧紫臺遙慕坡公却少鎮山之玉帶緬懷蒙正難比題壁之紗籠但愿君子仁人擴揮金洪度共成天上珠宮結種玉福緣重構震中紫殿嗟嗟純陽報德降黃鸝於江樓竇老好施折桂枝於月窟夫與者固不望報而受者必無不還之理也是為引

募化修五里墩茶亭引

朱定元

人生事功不必有所待而後起也苟有利於人濟於物可以補天地之有憾而不為盛朝之所擯斥者事功即見焉矣抑不必

黃平縣志

卷五 藝文

十

功自己出而不借資於人也即合衆人以成一事而此事果有利於人濟於物可以補天地之有憾而不為盛朝之所擯斥者而事功無不見焉矣世之論者吾惑焉非曰事功有待而起即欲功自己出縱不然或以創賢塔為因果建佛寺為功德淪於無而入於虛皆非宣聖老安少懷之志而於立人達人之意未廣也吾黔道路夙號崎嶇故三里一涼亭五里一茶院解人煩渴與為休息而吾隆南行五里崎嶇尤甚舊有茶亭一座乃前任州牧徐公捐倡所造也予髫年恆往來其間見遊人旅士之憇於茲者莫不食德於無窮頌德於不衰為之咏樂土而賦樂郊焉厥後風雨飄搖兼鮮修葺則圯宇頽垣皆在荒烟蔓草之中而利人濟物之舉年來化作野人家矣噫嘻春夏征夫目斷

憂憂芳華秋冬過客心傷艱黠寒雲恨底雁之無依汗雨淋漓
揮日下悵休思之同襖淒涼涕淚灑冰天此誠大地之有滄帝
王所不及仁人君子宜自警而心傷者也丁亥有僧碧蓮踵修
其事基址初立竟以無緣罷去今年春其徒欲成厥志以利濟
斯人於是聚石工集材木將建石亭以垂不朽然獨力難成不
無求助因過予而叩引予愧不文然利人濟物之舉心切向往
且快其事之不必有所待而後起也功亦不必自己出也尤喜
不論於無入於虛且於天地之有感不無小補也蓋庶幾吾夫
子老安少懷之念之人達人之心云爾因將此意以告同心吾
知懷利濟之志者自必欣然樂助矣

黃平州志序前八行殘毀

李占春

黃平縣志

卷三十一 藝文

十一

太守陳公紹英率修府志黃平志亦經刪補丁亥春郡邑罹藍
二難一切書史俱與城社同燼厥後孫慤竊據人人從鋒刀中
偷生即諸生亦失去本業不講此志者久矣辛丑臘占春自滇
回山居無事每從八十老父前叩諸往事父曰細語前朝固是
傷心事然此時不之知後竟無據矣占春始將黃平規制不憚
咨訪或翻遺文或詢前輩每有所聞即筆於紙如此者踰年始
有頭緒遂憑臆見列為一十一志志下約有五十六則凡藝文
下序記等不與焉此占春薈蕘之見也曷敢言書異日厥揚歛
鐸翰楮流馨賢有司俯而詢及得以藉為郡志根本又安見占
春薈蕘之見不亦有關於父母之邦也哉凡一人一物一句一
字皆從三代之直道行毫不敢私有竄入存為信史占春志也

惟是芳躅之未盡哀錄嘉言之多有遺亡是則占春之罪也已
要此草創也曰討論曰修飾曰潤色則又在後之君子時壬寅
臘月既望日也樸莊道人李占春書而藏之弟護春男經同閱
黃平州志序

朱定元

稽之周禮掌邦國之志者有小史掌四方之志者有外史掌天
下之圖籍者又有職方氏志願不重乎哉况戶口田土旁及山
川之形勢學校職官下逮地方之兵防悉關政體攸繫民瘼且
忠孝節烈更足以起發人心振興風化志願不重哉總緣黔處
遐荒屢遭劫火不惟簡編殘缺並殘缺之簡編俱杳焉無存遂
使入境觀風者問具因革並不知何者為因何者為革問其名
宦人物亦不識某為此邦之名宦某為此邦之人物甚至節義

黃平縣志

卷三十一 藝文

十二

無稽祀事缺考坐便士不通今吏不達俗有志者興歎於文獻
不足負此 重華之盛世心滋怒矣余前抱繫吳越宦遊豫東
政事之餘即徵各屬纂修志譜黼黻 文治而顧聽桑梓之地
祀宋無徵詎不更深愧報第虞奉 簡書南北奔馳有志未逮
甲子丁艱在籍親友盧君玉青王君彰明俱以邑無記載為言
遂不揣固陋於苦帷之中搜覽兼聽闡新舊二城之人文事跡
登記簡冊斯時也余無官可言責敢曰即以此為邑之志哉蓋
有感於失今不輯後更無稽且志也者紀其實不襲其文如徒
粉飾鋪張文過其實雖敷華棧藻月露風雲識者且將從而疑
之矣余固不文第求其實不徇門第之私不因親識之請或仍
其舊轍或加以新增訛者正之疑者闕之條分縷析編纂成書

而廣搜博採體備詳明甚有望於後之賢君子也夫

黃平州志序

周有聲

合一方之忻戚憂愉肫然周通如一身而後可以言治其孳孳則骨幹也其賦役則血脈也其性情風俗則精神也精神治而後血脈周血脈周而後骨幹立非是則痿且蹶而事不可得而理黃平在黔為文物聲明之地科名輩出甲於他郡近年以來多稱其難治或至視為畏途余嘗攝理三閱月察其病在於血脈之不周思欲調其精神使之完密純固而後徐徐及之州之民亦似不余非也願嘗念良醫之處方其用心必周乎人骨髓腠理之際使其疾如在己身而後方可效良吏之為治何獨不然數百里之間無智愚賢不肖皆知官之所為悉所以為我而

黃平縣志

卷二 藝文

十一

無自私自利之心有不令之而行不禁之而止者乎信而後勞其民此即處方和劑之法安得以為過濶而惟所做為哉惟其地當孔道往來之使絡繹官斯土者朝夕不遑日以厨傳供張為事計出入綜贏縮勢處於無可如何故不得不為一切苟且之政以求效目前嗟乎厨傳供張何事也一健僕能為之而士大夫至疲精憊神求盡於此以為稱職是尚得謂民之咎哉在黃平時州人王序東明府間以公事謁余余為道其言明府頌躋之時方創修州志明府實總其事以志橋壩為勘定明府正人也其書亦詳贍有法書成值余權守思州走書索序余因舉余前所以思治黃平之道述而記之不必可為典要也 賜進

士出身奉政大夫同知判鎮遠府清江廳事署思州府知府前

代理黃平州事長沙周有聲撰

黃平州志序

劉世棟

古者太史陳詩納賈以觀民風今州縣蒞任必詳覽須知之冊以其方輿地丁圖籍由郡而上之藩撫達之部曹因地施治未已也又必稽其城郭官署學校之因創形勝之險夷道里之遠近戶口田賦之多寡人物節行之端亮文章經濟之特達誼俗飲食破服之異同詳而列之為志所以備參考明政治資化導也黃平為滇黔咽喉重區其山水瑰奇地當衝要惟奇也故名流踵興節烈輩出惟衝也故民苗雜處獄賦紛煩守土者不得以一須知了事也余以乾隆六十年調刺斯土求州志不得州人序東王先生以名進士為東魯名宰休沐歸里來謁詢之以

黃平縣志

卷五十一 藝文

十四

為非無附志於省郡者然不詳不備是吾州之闕典也前中丞奎山朱先生曾草創未就當偕孝廉周子繡章請於鄉先達笠山李先生訂正而卒成之嗣以軍需旁午置未暇理越三年而王公編次成帙出其分類撮要者與余商馬大約蒐羅必詳考核必確幽潛必發揚厲必真勿憚勞勿避怨務在徵實無有瞻徇期於傳信而止傳曰文獻不足則不徵顧獻非文不傳文非獻不著茲志之成其有資於政治關於化導非小補也是為序時嘉慶四年小陽月望後楚北漢川劉世棟鶴亭氏書於黔之官舍

黃平州志序

陶廷珩

粵稽周官司徒掌邦土地之圖周知九州之域廣輪之數司險

寧建九州之圖周知山林川澤之阻誦訓掌方志以知地俗所知之大小廣狹不同而不可不知則同其即後世直省通志及石川縣志之所由昉歟黔省自府若廳而外直隸州一州十四縣三十有四有志可考者十不得三四焉其山川人物之美忠孝節烈之行不特守土者來自異邦無從遠悉即生於斯長於斯者往往不能知之即有得於故老之傳聞及附見於首郡志中知之而亦不能詳載言之真憾事也黃平自有明創設州衛二治民苗雜處境屬衝衢素稱繁劇數百年來其式廓之增人文之啟庶類之蕃殆未易屈指計是不可以無志丁巳夏余奉檄來署茲篆索州志不得為悵然者久之明年春州人王序東先生因公來謁余室余告之故先生曰然是誠余州之急務也

黃平縣志

卷三十一 藝文

十五

乃言及前中丞朱奎山先生曾輯志稿數卷藏於家雖未詳備而大畧已定蓋可踵而成之爰糾闔州紳士商之於李笠山先生乞為領袖遂復合詞額請於余余雖不文不敢重違其請乃具文轉中各憲允准舉行戊午夏將謀開局時余適有採辦滇銅之役尅期瓜代不克共勦盛舉勉効操觚庚申夏接王公郵書至滇知已將朱中丞舊稿詳核增補編次成若干卷陸續付梓將竣問序於余竊惟志者史之一體期於信今傳後考獻徵文而止無取鋪張揚厲為也黔之人向不聞有以輯志為急者間或有之非失之繁冗即病於疎漏可稱者不數觀今州之士聞有是舉莫不踴躍趨事又幾經鄉先輩舊定善本諸君子整訂成編洵稱完備其有關於政治資於考鏡者不淺是豈特

州之人之幸抑亦予土者之樂於適觀厥成也是為序時嘉慶五年歲次庚申七月中韓會稽陶廷淑書於滇南寓齋

州志序

安嘉相

書之有序始於子夏之序詩其後劉向校書每成一編即綴一序左思賦三都成自以名不甚著求序於皇甫謐然皆一篇而止未聞有更迭為之者亭林顧氏之言曰府州縣志書成必推其鄉先生之齒尊而有文者序之否則官於其府州縣者也請者必當其人其人必審其無可讓而後為之官於是者其文優其於是書也有功則不讓於鄉矣鄉之先生其文優其於是書也有功則官不敢作矣義取於獨斷則必自為之而不讓於鄉與官矣黃平州志之修也予牧黃之二年書適告成其序之也

黃平縣志

卷二十一 藝文

一六

其鄉先生則有朱奎山中丞李笠山銀臺王序東明府是不獨在官矣其官於斯則有周希甫司馬劉鶴亭刺史陶南園明府許後田廣文是不獨在鄉矣其秉筆獨斷則傅竹莊明府實任其筆是鄉與官亦有不讓者矣乃鄙人士願猶諄諄以序屬予夫兼斯三者而皆崇論閎議各行藻麗為是書冠冕者極美且備予乃操禿管瓦硯勸說雷同以強隨其後予予既不敢勸說雷同強隨其後則又何詞以塞都人士之雅意而伸予之鄙懷乎夫官署傳舍也守官者過客也權攝之官又過客之倉卒者也予雖不敢存五日京兆之心然利所當興弊所當去法令之所當具教化之所當先自問無一實濟於民之事徒以手版腰帶僕僕衝衛既盡忠補過之未能亦考獻徵文之不暇則予之

遜謝不敏也竇於此書討論得失斟酌同異未有寸長思以藏拙而掩陋也抑古語云家有敝帚享之千金自顧謏材薄植舉筆搦詞不能有所發明然質而言之論是書之所由作則奎山中丞之始功不可沒而踵而成之者各出其心手以共罄其緒餘搦搗立局矻矻累年自笠山銀臺序東明府而下諸君子贊襄檢校之勤何可負也夫昔之無志者而今有志其事屬創創則因而精求之詳訂之也不難矧黃平蘊山川之秀實產人文由是興起蔚蒸鬱為國華當更有大書特書屢書不一書者則予之不敢率爾操觚而又不能嘿嘿重違都人士之請者其苦心可以鑒矣嘉慶六年歲在辛酉夏月鄂江安嘉相書於黃平官署西偏之夢魚堂

黃平縣志

卷三十一

藝文

十七

黃平州志序

傅玉書

志之異於史者謂其著美而隱惡故史期於直志期於厚此其體固然然惡者誅而善者益勸史未嘗不厚美者錄而否則沒焉志何嘗不直哉余謂志之體小於史而難於史何也史總一代之全典章政教功業行能可述者多惡文不足著之耳志則拘於方隅雖有沈博之才無所於施故惡其陋也史據當時日錄及詔敕奏疏之文患繁冗不能斷耳志則窮鄉鄙屋有善必紀又溯之數百年湮沒之餘文字既無可資見聞復多不及故又悉其遺也史所書之事若人於作者相關涉百之一二耳即論贊或徇好惡其事實不可得而增損志則一州邑之人皆有姻戚久故之好焉雖主之以守土之官假手於異地之士而十

年以前之事與人彼無從知采訪稱道者仍出此都之耳故
又惠乎其私也黃平為州為衛前分後併開創幾五百年前有
周草亭先生衛志二卷載在明史藝文而州與其家皆無藏本
志所已載而稍詳其沿革備其羨阜物產於州之士女非崇祀
旌表者多不錄益人之耳目不能徧於一州雖有見聞嫌於私
而不欲著也文學弟序東進士余鄉舉同年生也令朝城久公
勵勤獎崇善類稱良吏與俗齟齬罷歸且二十年於鄉人懿德
美行間輒簡記蓋不得施於世者欲以施之其鄉以就乃兄之
業然慮見聞有遺未敢據也歲戊午余自安城罷歸過序東語
及此以是告之時銀臺李笠山先生養疴林下鄉之望也而會

黃平縣志

卷三十一 藝文

十一

稽陶進士南園以清平明府來徧州事二公皆博學能文章
道人善於序東有全心明府於是請於上官而序東適過新舊
州之士曠資設局通告閭里凡前人善行有家譜碑碣倚記可
緣及者在耳目者各具梗概送局既又屬同志士友周歷邠坊
博采輿論然後序東總為續輯而銀臺裁定焉會余主講海陽
鄧具福謂余襄討論之事余謂前所云云以序東之公且勤可
以自信況重以諸君子之公聽而並觀乎若余之甥陋既不能
有所討論而志以紀實要不使無陋足矣固無待于文也時嘉
慶四年仲秋望前一日覽安傳玉書序

州志序

許亢家

地志盛於唐元和而華陽國志已尊其先華陽晉記也晉近漢

為確其志沂沅水一條與後漢書合又云元封元年置牂柯郡
又蜀漢以馬忠為牂柯太守而皆統之南中後漢書云楚頃襄
王遣將莊豪將兵伐夜郎暹至且蘭楛船於岸而步戰遂滅夜
郎以且蘭有楛船牂柯處乃易其名為牂柯是改且蘭為牂柯
非改夜郎為牂柯也由今揣之夜郎與牂柯似為與國接壤大
抵夜郎治不出遵義平越二境或者其民居無常處耶又按漢
書地理志注沅水出牂柯入於江又曰無水首受故且蘭入沅
舊志云且蘭湄甕黃施之交今潯水源於黃平舊州都凹山然
則故且蘭即黃平舊州治牂柯江即潯水似為得之又新唐書
云貞觀十六年開山洞置濠州濠州領縣五榮懿扶歡夜郎
麗皋樂源樂源即今黃平舊州治元和三年州廢依此則樂源

黃平縣志

卷十一 藝文

九

即古牂柯牂柯即故且蘭無疑矣余以乾隆戊申司鐸黃平實
駐其地覽山川之秀發井落之委集田疇之平衍人物之逸豫
物產之豐腴要為黔地下游沃壤太白云叢叢及魚鳧開國何
茫然令人蹉然起三代以上之想矣州舊無志創輯較艱歲戊
午兩州人士慨然有志斯舉於是啟州子詳定其事瀆以李納
言為主裁王鴻軒傳竹莊為編纂余樂觀其成因畧考核地理
實諸二三君子然與否與抑予竊嘆地志有三難耳目竟接桑
梓情濡過避多忌一也談墓輸金佳傳索米瓠亞瓦缶鼎鐘蒼
黃二也阡陌交通米鹽凌雜一以為纂一以為郵程尺寸相
資彌縫舊物三也去此三者乃信而有徵諸君子皆稟潔自持
故絕無疵病然考古者殉今由前之說其有附會之見者存耶

抑亦以地志者志其地不可不詳確也是為序時嘉慶三年閏四月既望貴陽許克家後西氏撰

州志叙

里人李 奎

志者史之一體周禮小史掌邦國之志今國史一統志是也外史掌四方之志今直省通志及府州縣志是也稽之實錄信之紅本其理博而詞不繁故史臣之志難而易廣之見聞考之紀載其體繁而物不博故府州縣之志易而難更有歷時未久其地理人物史家固無由詳又不可信心鑿空以為一家之言則尤難之難者也吾黃創自明初設州衛二治始分而終合境界苗疆地既衝衝要而幅輿廣闊與他州大異迄今四百有餘年矣庶類蕃蕃人文蔚啟宜有專志乃其事蹟僅畧附於首郡諸

黃平縣志

卷二十一 藝文

序

志非所以徵文考獻也嚮無州人起而修之者即有私著筆簡畧不足觀乾隆間朱中丞公定元居母憂嘗輯州志六卷可云具體但於舊城事采摭稍畧未為完善今兩城士界一時同聲籲請修輯各願捐貲勸助斯志所賴以觀成者也頃諸友往余為領袖以董厥事而表弟王鴻軒字鏞實擅創論之才洵之標軀渠亦慨自効不辭又洩襄贊諸友各司其事以蘄易舉其採撫大抵以朱公所撰及李公占春舊稿為底本而旁拾諸舊載之可信者寧密毋疏寧詳毋畧要以不漏不誣為足傳信來茲而已矣余以耄耋矍叟既老且病欣逢盛舉藉手告成實無毫髮自任之力冒名簡端有餘愧焉謹序并書時年八十歲

黃平州志畧序

王孚鐸

地之有志蓋要隘風俗物產賦役之事皆為政之資而昔人之懿行嘉言亦足為後人觀感興起之助非徒欲誇耀為勝地也吾州在宋元以前為縣為郡其沿革之詳不可考矣自明迄今數百年州衛分治而合并為州政教日新人士日盛而史傳及省郡志所載百不及一余私懼守土之善政與鄉人士女之懿美久而湮沒也爰於遠近音蕩好古而樂道人善者每見必訪有聞輒記積之歲月頗得其概乃合之史傳及省郡志所載者編秩為書名曰志畧恨見聞謏陋揆舉不文非敢云著述聊為後之作者嚆矢云爾時乾隆甲辰秋七月

州志跋

王孚鏞

丁巳秋鏞以書院弟與戴子九德聚處數月戴子每言吾州志

黃平縣志

卷十一 藝文

十一

無成書深懼先民之文章政事忠孝節義所謂鄉邦之望者久而失傳此後人之責也曩者嘗事於斯盍即成之鏞懼不克勝任以語鱗章周子周題其說亦鑿鑿鑄借周子謀于銀臺李笠山先生先生曰此僕所有志而未能者也君其任之僕雖老願相與從事以底于成焉適劉子琬西戴子德彬至亦欣然樂附遂共商之兩城紳士衆議僉同戊午三月請於刺史陶公函園具文申請既如所請即於六月經始越庚申七月歲事噫嘻吾州之志自前明百餘年有方伯周廷潤先生興隆衛志顧舊本散失閱二百餘年有別駕李少白先生黃平州志然止載舊州且多缺畧及州衛合併百餘年有朱奎山先生志稿又數十年有家晚園先生志畧皆草創未就迄今始克成編蓋五百年於

茲矣成志之難固如是哉且夫志之要方輿食貨學校三者而已重乎土者明地利學民生者慎賦役廣教化者端士習三者得而凡建置秩官諸類皆可統舉而條分焉然而徵文考獻尤於人物係之獨念黃平自宋元以來其間科名政績儒行壺幽可垂之竹帛而不朽者指不勝屈乃年湮代遠或傳其事而不能實其人或著其名而不能詳其事如羅公祠之從祀諸賢僅二三人可稽在數十年者且然又何怪前明之鄉先輩僅能考其名於敗殘譜牒之遺其他佚失何可勝道然則今日之志烏容已也夫天下事可待後人而故身任之是名曰僭非甚切己而必欲為之是名曰妄鑄極知僭妄無所逃罪然亦不敢辭謹就各底本及搜採所及輯為草稿十二卷列傳則屬之同年生

黃平縣志

卷三十一 藝文

三

傅子竹莊鑄學植久荒未能表章徵信每一脫稿動經數易與同學諸子商權討論是時南園先生奉使滇南未及就正爰鑒定於州刺史劉公鶴亭安公桂甫筆削於司馬周公希甫考證於學博許公後田少府郭公仙舟而笠山先生實總其成既訖工為綴數言於末其謬陋舛鄙闕畧之處不無有待於後人之不視為不切己而刪定之者是役也戴子九德力為多尤賴兩州人士共勩厥事姓氏俱載簡首不具錄時嘉慶五年庚申六月上浣里人王孚鑄撰并書

平越直隸州志叙

陳培庚

平越直隸州在嘉慶前為平越府州人傳有徐氏宏業康熙癸卯府志抄本三冊多錄山水勝蹟及流連風景之作非徐氏著

書本旨而其全書又不可見至徐氏所稱舊志則世蓋無知者
徐氏而後中絕紀載二百餘年光緒丁酉長沙瞿君鴻錫來攝
州事慨然有志賡續徐氏之業會五年不調益得發摠所為開
局署側募民穀千石以供經費延前安徽泗州牧黃平質君緒
蕃主纂修辛丑始事壬寅書成未及刊行而瞿君受代去越四
年丙午培庚始來攝事亟取寫本讀之凡為卷四十為大目十
子目七十有九其編次仿莫徵君友芝鄭君珍遵義府志蓋
質君為子愔先生弟子故其為書發凡起例悉本師說卷中辨
正疆域考求水道事實編年多即用莫鄭原文其他星野學校
典禮風俗諸篇大率志家成例官書舊文要亦莫鄭所嘗甄錄
考訂者故其書雅贍有法然歲事較速又未置副手目營手治

黃平縣志

卷三 藝文

五三

或遺編燬舉其疎舛畧有一二崇一統志平越秦為且蘭地漢
為牂柯郡後漢因之晉屬牂柯郡劉宋因之齊為南牂柯郡治
隋初為牂州地大業初仍改為牂柯郡唐以為羈縻州宋入於
蠻南宋嘉泰初始內附曹學佺名勝志平越軍民府宋嘉泰初
土官宋永高克服參新地內附建黎戎

里等

元置平月長官司屬管蠻民總管所言沿革皆不與播州

相涉洪亮吉沅水考云故且蘭縣在黃平以西都勻府以北左

近界中兩漢牂柯郡皆治故且蘭則牂柯郡治亦在黃平州西
南貴筑縣東北左近界內此因水道考得地望質氏亦服其證

驗明碣今雖不能碣指于越州治即古牂柯郡治然其為故牂
柯地斷然無疑平越既為牂柯地則在唐宜為牂州不當為播
州何以言之唐書地理志南蠻傳並云高祖武德三年牂柯首

領謝龍羽遣使者朝以其地為祥州仍領祥柯賓化二縣更祥柯縣名建安地理志又云初祥州為下州開元中降為羈縻隸黔州都督府是祥州本祥柯故地隸黔州則非播州明甚唐播州治遵義縣在今遵義府遵義縣西元和郡縣志云播州東南至祥柯州二百二十里與今遵義東南至平越二百五十里者地望正相準意古祥州治當在今平越州西北故道里畧有長短然即此蓋見平越之為祥州矣賀氏紀平越沿革亦知據元和志播州八到以定疆域而不能參互考正反據貴州通志臆度之詞以播州六縣除遵義外餘多在平越界又據傅玉書桑梓述聞以釋鸞芙蓉等縣皆施秉地遂疑平越全境皆不離乎播州不知元和志明言芙蓉縣西南至州六十里帶水縣東至

黃平縣志

卷之二 藝文

二十

州七十里是皆不越今遵義縣界內平越施秉皆遠在遵義二百里外何得為播州地乎竇安餘慶湄潭三縣在唐本播州地然不能以屬下之舊隸為本管之新稱也賀氏沿遵義志之文紀事編年直以播州名篇而於此州建置沿革類多曲說以就之其所當詳者惟此實為最要至如軍屯土舍裁改不著其始年地畝糧額勻攤不詳於亂後在前州鄧在嶺先朝文獻採摭未備鄉里庸德收載從寬諸所疎漏畧為揭禁匪曰詆謀恐其重貶紕繆云爾讀瞿君自序蓋深取汪海村上江志序之言以勇決速成為誼乃瞿君去而五年不及刊行此後來者之責無可謝也先是瞿君留儲刊費數百金久漸耗散培庚迺為之徵集耗金趣明經吳君能楷劉君錫琪鳩工庀材亟付剞劂以今

春間局比秋成功已十之六七於瞿君之誼庶幾無負而培庚
行將去任不及睹其成也是書斷自辛丑今田賦稍加於舊兩
君請依現額補載因附綴各條之後加補字以別之又新設城
鄉高等小學堂一所初等小學堂十一所兩君亦請附載學校
之後以規模未備不綴入也昔宋施宿撰會稽志二十卷張吳
復撰寶慶續志八卷續錄宿後二十五年事蹟併補正前志之
論培庚於著述無能為役且促促少暇豈惟慚對昔賢於此州
人士亦且愧負之矣然培庚之愧負是州者又豈僅此哉
光緒三十三年太歲在丁未七月吉望權知州事安陸陳培庚
謹撰

續修黃平州志序

易寶善

黃平縣志

卷三十一 藝文

二十五

黃平入黔第一州也山川人物甲於下游久矣向無專志附載
省郡者多闕畧焉嘉慶戊午歲其鄉先生李銀臺因李別駕朱
中丞王文學底本濟以明府王鴻軒傅竹莊參互考訂纂輯成
書前任周希甫劉鶴亭陶南園安桂甫諸先生為之序其書為
綱者十為目者四十有八體制大備綜覈無遺非徒垂示後人
將蒞茲土者展卷瞭然勝覽須知冊馬戊子秋余攝篆斯邑亟
取觀之未嘗不嘆地靈人傑故有是之文物聲明也迄今三十
餘年風會亦稍殊矣通州屬武舉兵部差官候選衛守備劉君
霞舉世德相承樂善不倦義捐價銀貳千壹百有奇創置卷田
分給兵禮二科使文武生童遇試咸取給焉而州人士又復捐
置學儀田俾文武童新進者胥得所資此固衆擎合舉實則劉

君淫齋純齋體乃父受之先生志捐銀叁百兩為之倡垂念寒
儒自義舉也事既觀成宜誌之以垂不朽况數十年來科名相
繼而高士密清淳之風貞女亮明白之節者亦復不少自應依
類附入州志昭示來茲進士金君卓峯孝廉王君驥林暨州人
士合稟於余余嘉其好義急公臚列申詳統蒙憲賞獎劉君霞
舉以嘉惠儒林匾額卷舉田如詳立案州志准即續修茲金君
等以試卷學儀兩田照案附載州志章程圖冊備焉杜弊端也
昌黎云莫為之前雖美弗彰莫為之後雖盛弗傳繼已然之迹
則為因著未有之奇則為創時至事起於以興士類而勵民俗
亦黃平風會之一大轉機也劉君倡義諸君舉行所係豈淺鮮
哉余署黃三載攝篆之官從未有如是之久者固余之拙故得

黃平縣志

卷三十一 藝文

七

相安無事而是事則余實左右之乃志局將開適有運鉛之役
則固已置身局外矣金君等復郵書索序於余蓋不忘始事之
人也夫有司之所得為者則為之已耳若以雪泥鴻爪之跡遽
作召棠岷石之思豈余志哉第三載淹留人物山川時往來於
寤寐則樂善功之有成預卜人文之蔚起余與金君等有同心
焉而金君等處能有裨於鄉出必不負於國尤余之所厚期者
不得因置身局外而無以應之也爰述其顛末而為之序時道
光十二年歲次壬辰二月既望楚北易寶善玉峰氏書於黔省
寓齋

士君子出身加民必有豐猷偉績照耀人寰而後可謂之功必

有深仁厚澤周浹民隱而後可謂之德且必有邁衆之精神軼倫之經濟而後立功立德乃有以貫注乎初終而永垂不朽夫如是不求名而名自歸不期頌而頌偕作上荷宸居之

褒寵而無慙下貽史策之揄揚而無愧此其詣吾嘗懸諸心目間蓋歷數十年惟黃平刺史竹樓周公庶足以當之公古吳世族以幕學著梅燕趙吳越諸大吏亮功懋德嘉謀半出幕庭相與襄勸入官筮仕楚北即著循聲嗣銓黜之永寧牧發矻新試士庶歡騰未及暮而謠頌成集具在查城悒錄茲不贅夫為政日淺即已功播黔黎德洽蒼赤如此何術之神歟壬子春量移黃平甫下車即以興賢育才化民成俗為先務而於新舊兩城之頹圯尤深屬意焉用是殫心圖治綱舉目張感民以誠乎民

黃平縣志

卷三十一 藝文

二十七

以信未半年而民以大和公知民之可勞也集兩城紳耆諭以王公設險守國之義莫不鼓舞歡忻趨承恐後共襄集二萬餘金剋日興建夫建城非易事也建兩城尤非易事也肇基之初人咸謂慮始者之難與圖終矣乃自壬子十月訖癸丑九月未一年而兩城同日告成其間牆垣鞏固樓閣凌霄萬目縱觀歡聲雷動不特旁觀者所不及料即黃之民亦不自料其成功如斯之速也於是羣相謂曰我公之功在兩城如此我公之德在萬姓者尤非尋常所易有爰彙公載餘以來所立善政彰彰在人耳目可以播之風謠者共得二十餘事他如清慎勤能愛民如子民無怨獄境無游民不能備述凡我士民能無編管歌詩以紀公之功德於靡涯耶風聲所屆夏玉敲金名體皆備較之

查戒偶錄有過之無不及也余司鐸是邦喜公之功實足以照耀人寰知公之德實有以周決民隱而尤佩公之精神經濟有以包涵徧覆而游刃有餘也異日名達九重徽流奕世胥可為公操券券焉因將所彙德政各目具列於左

重安蔡孺人尹氏賢淑序

敬堂

何廷熙

平越州學教授

黃州之南有蔡姓家重安蔡母尹氏蔡公世敦之繼配也一時以賢淑稱黃之人有紀以文者有賦以詩者有繫以贊詞者士林咸嘖嘖稱道焉癸丑春尹氏年七十其四子恒顯由蔡峨州署出實署示余知其外大父文舉公經楊甘泉人讀申韓書以蔡望家遊黔南遂於黃州家焉尹氏年及笄歸世敦時公有母弟三曰世勳曰世榮曰世俊公之嫡配遺子恒德甫四歲一堂

黃平縣志

卷二十一

藝文

三八

猶具慶也尹氏撫弱息事舅姑和兄弟帶圍之內融融洩洩以是多之尹氏生子四長恒修次恒瑩次恒顯次恒達暨前室子五焉後恒德取媿未逾年夫婦先後以病歿尹氏甚痛之既而胞弟世榮歿弟孀再醮遺孺子甚幼尹氏鞠養數歲而孀又既而四胞弟亦歿弟孀又短折由是以其所出恒瑩為世俊嗣存亡繼絕之義尹氏其知之乎乃未幾而世敦公亦并故矣食指日繁生計愈蹙而又以所天不祿強近無親尹氏矢死靡他措桴拊擋家聲賴以不墜州之人愈以是重之其後次媳既喪次子繼亡復撫其遺孫昌曙尹於蔡氏遭際真不偶乎雖然生於憂患死於安樂尹氏之壽正未有艾矣而其賢又彰彰若是惡知其後嗣積久而不昌乎夫女之所重者德為最才次之尹氏

其首以德著矣不然黃之人雖阿所好亦何文者文詩者詩讚者讚同聲相應無一參差若是哉余心評尹氏德並書其事於實畧後而歸之咸豐三年歲在癸丑仲春月吉旦敬堂何廷熙於平越學署東齋拜草

署黃平州竹樓周先生壽叙

卓峯

金崇城

州進士湖
北黃梅縣

昔孔子謂仁者壽夫壽居五福之首人之所同欲而聖人乃舉而私之於仁豈舍仁即無有所謂壽乎曰有世之臻耄耄享期頤者不乏人矣然則何以獨為仁信說者謂仁之性定性定則情不移而壽仁之理純理純則欲不擾而壽似也而猶未極乎仁之大充乎仁之全而深會乎所以必得其壽之旨也崇竊持此以衡斯世於我牧伯竹樓先生恍然遇之先生性本慈祥才

黃平縣志

卷二十一

藝文

十九

尤果達當其隨侍晉齋太封翁於楚北父母昆弟雍雍然無間言其為仁之本已如此及幕遊越楚燕趙諸邦以申韓之術存孔孟之心故其時與大吏相贊襄所論者皆仁言也所佐者胥仁政也舉而措之無不曉然於先生之術為仁術也返而求之無不穆然於先生之心為仁心也於是相勸入官初除查城牧數月之間仁風翔洽無不鼓舞懽忻白水之碑滿陵之坊持其顯焉者耳甫半載而即調任黃平夫黃平為衝繁之區待經理者甚夥而且苗蠻梗化奸匪蔓延其撫馭為尤難乃先生閱黃平之風土人情覽黃平之山川疆域審黃平之得失利弊度黃平之時勢機宜握要以圖百廢具舉則見其政之可大而廣沛其仁者如別積弊清賦役是也其政之可久而永載其仁者如

建城郭鑿池井是也以養而論則興紡織代輸將肫然仁之流
露焉以教而論則培書院釐學田藹然仁之布護焉至於節孝
則舉膏興則舉仁之用無不周文峯則建古閣則建仁之施無
不備有隱行其仁者淫祠邪會不嫌以革為因有反行其仁者
苗盜兇頑不妨以威為德則豈特拔真才而士彙荷其仁修廟
宇而鬼神鑒其仁築石岸而澤行者頌其仁設塘卡而山行者
歌其仁哉崇昔備員楚北於先生之為人早心焉儀之然猶未
識先生仁量之火仁德之全之至於斯也今親被先生之政乃
備悉先生之仁備悉先生之仁即預必先生之壽蓋其仁大其
壽必長其仁全其壽必永於是因先生而愈歎聖人之言洵不
我欺也會盛夏望七值先生懸弧士民之稱觴者屬序於崇崇

黃平縣志

卷十一

藝文

二十

思先生之必得其壽也乃先生之自得其壽也今欲壽先生而
撫居官之綺詞拾稱觴之麗句以為壽曷如即先生之自壽者
以為壽且使人知先生之壽即先生之仁知先生之仁之能壽
民而非民之能為先生壽乎於是就崇之默會於先生者樓陳
以為壽又從而歌曰榜山兮蒼蒼帶水兮泱泱先生之壽兮山
高而水長

仁里河重修 闕廟碑文

紹鄉 周封邠

西鄉闕廟之建久矣以文獻無徵難詳其始遍詢父老嘖嘖述
前朝官兵紮捷子堂時迭蒙 帝君顯聖賊劫糧使驚竄兵却
壘使生全共尊靈異遂歷昭代而常存咸豐乙卯苗叛鄉人移
神位生中值苗乘隙攻像輒汗若督戰然屢挫賊鋒苗懼甚

州城陷於丙辰九月十五日守逾年非荷 神功不及此肅清後
廟基僅存外餘數畝荒田同鄉若周盧全狄李黃王曹八姓人
等聚議曰此廟不特鎮鎮一鄉水口且數百年朱兵沐 神惠
不敢忘約放谷生息為修復計歲庚寅買積銀肆拾餘金諏吉
於十月重建之辛卯招獲住持道彭常海代請印簿更為募化
十方補修一切並鑄鐘蒙鼓次第告成雖盛舉未全恐前功漸
沒囑愚序其緣起愚竊謂吾黔在昔屬荆梁邊徼三國割據先
主都益 帝君鎮荆吾黃實在治內故 神之屢顯靈異於四
境而庇蔭夫吾黃者其鍾愛之情抑亦有不得已者耶蘇子謂
神之在天亦如水之在地尚是理論要不如吾鄉之實蒙 神
佑信而有徵所以山陬僻境廟貌獨尊蓋有感於 神靈者抑

黃平縣志

卷二十一

藝文

三十一

深且永碑既成除名已勒鐘不另鐫外特勒好善姓名於左將
共荷 神庥以垂不朽云

郵亭留韻叙

李承棟

襄陽有盪泆之碑夫一碑而能令人歛歆感慨非其深恩厚澤
有以便然哉雖然羊叔子之感人無盡羊叔子之致感猶有窮
也何則碑一也荆襄百德萬家其見者可得而感慨其不見者
恐未必日存一碑於心目中時時其愛慕不盡之忱又况金石
有時而泐江山有時而異滄海桑田其尚知有峴山片石耶然
則移情悅性深入人心歷亙古而遺響不絕者其惟君子之言
乎言也者渺無迹象至其入人之深足可使人悲使人喜播之
絃管傳之聲歌閱世益遠傳人益多所謂天下不見湯之盤而

能誦日新之銘者是也。是故古君子之治世不立名譽不尚異能。惟知整躬以率物。造其政化俗成。而一語一言。致令後之人。讀其書。想見其為人。玩其詞。遠懷其為政。此子長所以讀晏子春秋而願執鞭永叔。所以誦幽懷賦而恨生不同時。蓋其閑中肆外。其所移人者。非一日矣。晉寧何公奉憲命來牧是州。至則雅靜安閒。寂無息聲。俾期月而文修武礪。巨細畢張。民所不便者。革士所欲行者。行殊再理。端而交篆之檄。至矣。當整旌時。依依士民留之不得。從之不能。於是泣涕出餞。悲慨作歌。諧聲選韻。伏道拜行。計得別詩若干公。復從而贈答之一時。悅擊芬蘭不啻。繼起絃歌。初公以夙學宣風。治理間接。見士紳并未嘗道及詞賦。及至和咏一出。而遠邇士民爭相賡頌。都恨黔山謏陋。

黃平縣志

卷三十一 藝文

三十三

無有燕姬趙女。高拍雲板。斜撥箏桐。為渭城三疊。黃沙直上之唱。然後嘆悃悃君子不獨施於世者。其深沈不可得而知。即發於聲者。其蘊藉亦不可得而測也。惟惜世運遷流。賢豪莫救。自調劑試署之例。一開舉天下州縣。以為傳驛民無三年不易之。主官無周歲可恃之俸。一瓜甫熟。更調突惟符炳。未過郵筒。促易致令賢司牧。凝凝期年。舉措僅得乃爾。今者雲山縹緲。驛路悠悠。僅有此郵亭數律。留為後人歌咏。雖我州人士庶長為巷舞。途歌不徒作峴山片石之念。然而一州人頌之。曷若達於四海九州。使天下皆共頌之。之為愈也。棟特布棗梨而宣之。後附以送行。諸作倘有續和。并請得而殿刊焉。光緒二十九年秋八月。門下士某謹叙。

朝陽石洞叙

洞水賦

黃鍾英

昆明日覽
知非子

點山之洞最多而此洞得名獨異洞名以朝陽者何竊嘗於洞
面上下四旁及倡首修洞之數人得之蓋陽為震方一陽下起
洞乃良竅一陽上生周易解卦爻以陽為君子為善人此洞兩
陽對峙下起上生善機相迎矣山頂淨圓石罅洞開於光緒癸
巳暮秋為李氏高乾與族人瞻瀛修善奇元等創置得名以卦
例之乾為純陽所以族名皆陽象始其人其事方以類聚者歟
不然洞蔭柏松蔦蘿苑樹洞垂珠露雨花撲筵洞掩旭輝時捲
煙霧洞含菁華橫拱獅象即幻景以名洞而洞異括實景以命
洞而洞神李氏却盡除一切者豈不以洞本陰象有陽射之得
坎離妙用符超修煉方術無需待坎中之取猶龍嗣續其有見

黃平縣志

卷二十一

藝文

三十三

於此歟於今多方男女日入其中咸知革面洗心真孟子所云
雖有惡人齋戒沐浴則可以祀上帝同為君子同為善人已乎
以是知洞不立異而却有天然之異也妙夫

以一異字立柱以一陽字作骨反挪正樸不離宗旨文又短
峭挺拔洵可傳世 李承棟

論說

今人有曰言論為事實之母試以本志例之如于少保有議
貴州乃得不棄鄂文編有疏三千里之苗疆乃闢及今石侍
郎唐中丞有奏有稟苗亂因以再平他如請入鄉賢名宦請
修志乘請開河渠皆借言論演為事實又如陽明條教文甫
惜陰雖無事實可言然以之演成風化範圍人心功更在於
奏疏公牘之上蓋言論根於思想由於觀察凡夫論理論事
論人有惜古以為今則有斥於當時而後世奉為神明者故
取若干篇以列於志如稟牘如條議皆可以論說該也

黃平縣志

卷二十二 藝文

按論緣於論孟至莊子齊物要論過秦陸機辨亡諸論演為
長篇論之體為一變降至唐宋文章專取論以為題文體又
為一變至說亦論之一體如戰國策之遊說各說是也乃春
秋三傳稱為說經毛亨毛萇號為說詩於是後之謂說專為
注疏言之而說亦失其本真矣茲所謂論說者大凡論事說
理射策陳言均抉取焉從廣義焉亦溯源於上古也

貴州守勦議

明于謙

正統中尚書王驥征麓川黔兵悉行諸苗遂叛驥還討旋以病
歸叩水苗陷思州草塘苗陷石阡平越黃平思南侯繼代驥駐
師雲南遠不及討景泰元年命保定伯梁瑄督勦未至朝議推
貴撫無敢往者侍郎何文淵言貴州難守請撤布按以下官吏

仍以宣慰司管屬土人都司都指揮鈐束軍衛眾議唯唯謙為
兵部尚書獨持不可因上議云

貴州之設太祖高皇帝開創於前成祖文皇帝經營於後迄今
將百年矣法制已定勢無可更比來邊將處置乖方加以征南
之師數出遂致賊寇竊發勞師遠征然且一年之間各城雖被
圍官將死守未之稍變今總督總兵等官初未嘗言此地可棄
其請兵請餉亦未嘗言此地難與守也夫土地者祖宗之土地
人民者祖宗之人民萬一缺軼猶宜補救今堂堂布按蓋轄其
地小有枝梧動言棄擲日登百里伊誰之咎文淵嘗奉使貴州
備諳山川險易夷情向背宜量予陞職給勅以往令相度形勢
便宜行事至賞賜銀幣即就彼官庫支給不必京師運發

黃平縣志

卷三十二 藝文

二

沙洲集鷺說

徐而陵

黃平城北約里許為芷坊灘也一水自西遠城而下至此則滌
洄曲折遠際無涯中有沙洲一聳踞江心如舟如盤凝然不動
四面皆水兩岸上雜以邨舍遍植桃柳濃陰掩映有樓臺倒影
落花流水之趣雖西湖佳景不是過也當秋冬水涸洲固亭然
玉立不足異即春夏水漲洲亦砥柱中流不隨湮沒白鷺千百
為羣點染清波恍然與錦鱗游泳者競秀爭妍也噫嘻彼斯鷺
者胡為或集於斯耶彼誠見夫斯世皆炎而此地獨涼斯世皆
濁而此地獨清耶抑或有得天流水行雲之趣而行乎不得不
行止乎不得不上耶即不然或自處以正不隨波逐流而有樂
于此洲者耶嗟乎天人寄形宇內誠不可不留身後名也居廟

堂之上無求温飽處家庭之中不忘孺慕人生之大節無虧即百世之芳名不朽俯焉仰焉隨地可以自盡優焉游焉隨時可以自樂任人世之顛倒覺清白之在我庶幾無愧于斯洲斯鷺而可傳於弗替也因為之贊曰沙明似雪鷺白如霜與清流而互照共明月以分光觀高山而仰止友魚蝦而徜徉固宜地靈毓秀人傑鍾祥振西雝之健翔序北闕之鸞行知應運之非偶樂

盛世于羲皇使斯洲之鷺亦偕鳳麟而比美並龍馬以相將

惜陰說

朱定元

嘗讀書至吉人為善惟日不足未始不嘆古聖賢之及時進修有如此吾人生聖賢之後學聖賢之為人所賦之五官與聖賢

黃平縣志

卷之三 藝文

三

與異所處之倫常與聖賢無殊然每自暴自棄悠悠終朝伊何故哉蓋善惡分途夫人而知之矣邈厥由來大約因循實甚偶爾失足輒曰可以改圖於異日也可以補過於將來也抑知一時偶誤畢世貽羞一事偶差終身莫贖况去日之多來日之少即惕惕終朝猶恐貽憾於夙夜矧暴棄而不知返耶今而後願我同人念夫時之忽忽其不留也思乎老之冉冉其將至也德與年俱新無悔臨巖勒馬功與時並進無嘆補漏江心苟謂後生之歲月無窮當際之優游甚適吾知今日所遇閱異時而遶目前所經不轉盼而謝往者紛紛不止也來者茫茫莫知也迨三日月易矣而人如故年齒益矣而德不加行不過中人譬不超里巷窮年皓首而始嘆壯盛之已非驚遲暮之忽及亦已晚

矣總之金烏似箭人縱急團猶不能於薨期之餘復挽已逝之歲月玉兔如梭天雖仁愛亦不能為怠荒之輩長留無盡之居諸嗟乎哉春秋代謝往復何常悲桑榆兮易逝告無愧兮何年以故庸愚玩日惟覺具長志士惜陰每憂其短古聖賢之及時進修願吾友共效之矣

示龍場諸生教條

明

王守仁

諸生相從於此甚盛恐無能為助也以四事相規聊以答諸生之意一曰立志二曰勤學三曰改過四曰責善其慎聽毋忽志不立天下無可成之事雖百工技藝未有不本於志者今學者曠廢隳惰玩歲愒時而百無所成皆由於志之未立耳故立志而聖則聖矣立志而賢則賢矣志不立如無舵之舟無銜之馬

黃平縣志

卷三十一 藝文

四

漂蕩奔逸終亦何所底乎昔人有言使為善而父母怒之兄弟怨之宗族鄉黨賤惡之如此而不為善可也為善則父母愛之兄弟悅之宗族鄉黨敬信之何苦而不為善為君子使為惡而父母愛之兄弟悅之宗族鄉黨敬信之如此而為惡可也為惡則父母怒之兄弟怨之宗族鄉黨賤惡之何苦而必為惡為小人諸生念此亦可以知所立志矣己立志為君子自當從事於學凡學之不勤必其志之尚未篤也從吾遊者不以聰慧警捷為高而以勤謹謙抑為上諸生試觀儕輩之中苟有虛而為盈無而為有諱己之不能忌人之有善自矜自是大言欺人者使其人資稟雖甚超邁儕輩之中有弗疾惡之者乎有弗鄙賤之者乎彼固將以欺人人果遂為所欺有弗竊笑之者乎苟有謙

默自持無能自處為志力行勤學好問稱人之善而咎己之失
從人之長而明己之短忠信樂易表裏一致者使其資稟雖甚
當鈍儕輩之中有弗稱慕之者乎彼固以無能自處而不求上
人果遂以彼為無能有弗敬尚之者乎諸生觀此亦可以知
從事於學矣夫過者自大賢所不免然不善其卒為大賢者為
其能改也故不責於無過而責於能改過諸生自思平日亦有
缺於廉恥忠信之行者乎亦有薄於孝友之道陷於狡詐刻薄
之習者乎諸生殆不至於此不幸或有之皆其不知而誤蹈素
無師友之講習規勸也諸生試內省萬一有近於是者固亦不
可以不痛自悔咎然亦不當以此自歎遂餒於改過從善之心
但能一旦脫然洗滌舊染雖昔寇盜今日不害為君子矣若曰

黃平縣志

卷二十二 藝文

上

吾昔已如此今雖改過而從善將人不信我且無贖於前過反
懷羞澀疑沮而甘心於汙濁終焉則吾亦絕爾矣責善朋友之
道然須忠告而善道之悉其忠愛致其婉曲使被聞之而可從
繹之而可改有所感而無所怒乃為善耳若先暴白其過惡痛
毀極詆使無所容彼將發其愧恥憤恨之心雖欲降以相從而
勢有所不能是教之而使為惡矣故凡訐人之短攻發人之陰
私以沽直者皆不可以言責善雖然我以此而施於人不可也
人以此而加諸我凡攻我之失者皆我師也安可以不樂受而
心感之乎杲於道未有所得其學鹵莽耳謬為諸生相從於此
每終夜以思惡且未免况於過乎人謂事師無犯無隱而遂謂
師無可諫非也諫師之道直不至於犯而婉不至於隱耳使吾

而是也固得以勉其是吾而非也因是以去其非蓋敦學相長也請生貢善當自吾始

丁祭教

國朝鄂爾泰

稿惟

至聖先師禹世之師表也冠帶集團橋

天子有臨雍之典春秋屆仲月上丁修釋菜之儀內則命夫胄子三公外則寄於有司羣牧典綦嚴也誰敢懈焉本部院前蒞南藩職司秉鬯恭逢丁祭親齋沐而宿黌宮先令儒官較簿書而正祭器乃知牲或已經宰殺既失告全致潔之心物豈盡屬肥鮮更乖博碩蕃滋之義且或常供不充夫額數任先後以那移珍品不給於豆籩致道鹽之雙疊兼聞各學亦有同風罔知

黃平縣志

卷三十二 藝文

六

共竭精誠但解奏行故事甚或尊壘未備崎嶇詳犧象之形琴瑟雖陳莫辨敬匱之狀觀者如堵如堵任彼咆哮祭者似醉似癡顏如顰蹙一尊緣薦滿庭之燎火無光三獻未終兩廡之燈輝已滅於是登劍與蓋蓋悉憑顛倒几筵鹿兔與榛菱似過摩空鷓鴣分甘奪臙半由承祭之家人拍地喧天違問糾儀之齋長駿奔髦士霎時怒髮衝冠與隸膳夫一片雄心染指凡此之類罪豈勝誅皆由約束不嚴亦以躬行未善不思主爵則身膺一命幸得窺聖人門墻分獻則賦任半壇原以司泮宮俎豆平時未知化導已蒙尸位之譏臨事不克恪恭難免曠官之咎於是飭邵守州牧縣令等職兼以誠教授學正訓導諸員各矢乃心以襄大典預期三日牲牷皆供乎饗牽先事一朝品物盡陳於

類璧齋戒沐浴來觀習樂試歌舞於明倫堂前料量潔清退服
衾衣欽備神於尊經閣畔庶幾必誠必信斯夙夜之惟寅無怠
無愆知神人之感格是并申之條約用以頒諸學宮業經江南
各學遵照奉行在案今本部院蒞任滇黔合行通飭為此仰各
府州縣等官并教授學正訓導諸員務希恪遵奉行今將條約
開列於左

一既奉

肇聖五王不惟簋豆邊照數增設即牲牲亦應各增其四有
議共牲者其說不可從考之典禮惟配享有可以共牲者專主
無共牲之禮書云文王騂牛一武王騂牛一其明徵也自三代
至漢唐皆不聞共牲之說惟後漢有青帝赤帝共一犢白帝黑
黃平縣志

卷三十三 藝文

七

帝共一犢者議者非之唐開元時五品以上室異牲六品以下
共牲豈有王爵而可共牲者乎其各照數增一為五可也

一祭牲祭品皆有定額一豆一蓬罔可缺遺况牲取親割以告
虔也取其毛血以告全也可既宰而入學門乎豕曰剛鬣註謂
其豕肥則鬣剛羊曰柔毛註謂其羊肥則毛細而柔弱此博碩
肥膾之所由稱也可以瘦瘠不堪之豕羊而飲之灌之以充牲
牲乎既宰且不可瘦瘠且不可況可缺其額數而肥更胥之囊
橐乎月令曰犧牲勿用牝又曰命宰祝循行犧牲視全具按芻
豢膳肥瘠察物色必比類量大小視長短皆中度五者備當上
帝其饗註曰上帝且歆享之况羣神乎嗣後各官俱須先三日
親至學視牲牲如法然後稽其數使人牧之以待先一夕親割

雖好其何所施乎

一丁祭先數日集樂舞生演習精熟先一日與祭官親同往觀不得草率從事

一丁祭先一夕凡與祭官齋集學宮齋宿不得有一員私宿本署

一丁祭之日庭燎燈燭務須光明如晝以俟祭畢後已除神前燈燭外即官員不得各自張燈

一丁祭之日樞星門內不得容一間雜人所有事宜止許學書幹辦及小心謹慎門斗二人或四人照管燈燭具官員僕從人等一概於門外伺候萬無使僕從持燈夾墊相隨上殿及上兩廡之禮君師一體毋得自取罪戾以遺失禮之愆

黃平縣志

卷三十三 藝文

八

一丁祭之日既不許容一間雜人自無有搶奪祭燭及祭品之事倘或仍有潛匿門內乘空搶奪者以盜賊論即時擒獲解報以憑盡法重究

一學宮之地聖賢靈爽所依不惟丁祭宜修治肅清即平日尤宜掃灑潔淨近每見黌宮以內栽瓜種菜學圃成澆灌之場曝被晒衣諸生絕往來之路甚至丹楹刻桷徒供蝙蝠棲邊鳥革聳飛盡是黠隄巢穴蛛塵百斛廟貌埋埃垢之中編糞千箕腥穢間宮牆之外皆已安之若素久且習為固然甚至先儒先賢兩廡之神牌倒置鄉賢名宦兩祠之神位傾頽非其子孫有誰咨問加之朽蠹若罔聞知凡爾學官所司何職即諸門斗多亦美為嗣後教官不時巡察務令門斗分班輪值逐月掃除學宮

之內不得容一毫塵埃庶亦無忝厥司慎哉毋忽

學校志論

曹掄彬

自宋仁宗賜克州學田詔天下州縣立學增置學官歷南宋元明擴而張之至

本朝而師儒縫掖遠溥海外文治之盛于斯為極黃平自建學以來三百餘年環魏科登甲第者百餘人吁亦可謂盛矣獨是世風日降士多貧窮吾見兒童五六歲亦嘗令就學稍長家貧易而為農者有矣商與工者有矣或吏胥而卒伍者有矣卒業于學者十得一二焉嗚呼詎不難哉雖然亦視乎自奮何如耳苟有傑出之資必不為貧所困試思古來豪傑何嘗不自困苦中來哉獨是先王謹庠序以立教五體六樂七教八政養耆老

黃平縣志

卷三十一

藝文

九

恤孤獨上賢以崇德簡不肖以絀惡非專為人梯榮弋祿之資也是故修之于家而獻之于廷德行高妙志節清白表正風俗視民不能君相之所敬求長吏之所尊禮也乃或孝弟無稱踰閑蕩檢造請夤緣侵漁武斷圭璧之躬士有闕矣有司束濕又何怪焉司馬溫公曰士先德行而後文藝而經術又為文藝之本蓋經術者格物致知之學所以進于誠意正心修身而為齊家治國平天下之具也今學者焚膏繼晷而唯科舉是務即所謂科舉之文亦非有原本經術發抒義理得之心而宣之口者也不過揣摩迎合圖取膏粱文繡已耳就其所學寧堪自問哉夫人不患才之不成而患志之不立年盛質美始涉學庭講修典訓志道據德之基也積分優補久列膠庠力學不倦依仁游

藝之漸也古之學者自一年以至七年謂之小成九年謂之大成故能經術湛深時務明達本末貫通紹休聖緒敷奏以言則文章可觀明試以功則盤錯皆利出為冢國天下之良材處亦人心學術之攸賴也若但取斷爛時文以求應舉粗知對偶便望魏科閭里童昏儼然師塾又安望其知類通達強立不反乎以此求才徒虛語矣胡安定先生教授蘇湖嚴師弟之禮視諸生如子弟諸生亦信愛如父兄其教人之法有經義齋有治事齋經義齋擇疏通有器局者居之治事齋人各治一事又兼一事如邊防水利之類故天下謂湖學多秀彥許魯齋設教燕京弟子出入進退嚴如君臣相其動息以為張弛課誦少暇即習禮或習書算少者則令習拜跪揖讓進退應對久之人人自得

黃平縣志

卷二十三 藝文

十

尊師敬業下至童子亦知三綱五常為生人之道今則博士弟子漠如路人甚者避不相見其師平日之教可知矣鄉塾之師或崇故戲謔倚席不講弟子亦蔑視其師師之去留不關父兄悉由子弟之好尚如此尚可冀其相與有成乎昔文翁治蜀每出行縣擇諸生之明經飭行者與俱蜀人爭為學官弟子比于齊魯明道先生令晉城鄉皆置校正兒童所讀句讀教者不善輒易置之鄉為社會立科條旌善別惡由此觀之有司者民之父母而師率之責無所諉也誠有司留心文治義學社學聿新棟宇聘有學行生儒主之民間塾師必籍其名覈其文藝品行隆其禮復其身有教約以嚴其師師有殿最有教法以課其徒徒有賞罰月朔與學博諸生講求

御製訓飭士子文文字一本之經術申之以孝弟忠信禮義廉恥無為沾沾科舉是崇都人士之文章德業又焉可量也

請故明指揮陳一德祀名宦狀

羅士良

為孤忠久協輿情異時未邀旌典謹陳死事情由懇入名宦崇祀以豫幽魂以勵臣節事竊照完名者生人之巨節卹死者風世之弘規故志士仁人恆待錄於君子忠臣孝子每獲表於盛朝茲有先明宗禎十六年原任興隆衛掌印指揮陳一德者素性剛方居家孝友三事繼母聿昭底豫之誠兩育遺孤克篤猶子之愛撫已凋之軍士恩比扶鰥尤溫賑欲斃之流離情較痼瘼倍切且三世有功於學名存聖座之陰一死無忝於生慘切執章之筆慨目秦王孫可望以八賊之餘孽脇受明封恃一

黃平縣志

卷三十一 藝文

十一

己之姦雄妄視神器尊獻忠為義帝荼毒溷黔幽故主於安籠剪除宰輔作威作孽罪孚燕山三兒任革任因惡比漢廷王莽陳一德目擊心傷泣語同事曰吾儕世受國恩今君父在顛沛百姓罹湯火莫能挽救徒生無益異日諸君當收我於市也眾亦潸然淚下迨至癸巳孟夏秦寇楚歸路經興隆一德上書陳言三事一曰主上播遷甚不得所一曰糧賦太重十倍於額一曰祖制宜遵未可更變書中語言激切觸忌犯鋒遂蹈於刃至死其色不變臨難猶罵不休更可異者西角天鼓應歿而鳴賊庭青氣結空不散而近悲遠泣固無論已總以一念貞誠上為君父靖難下為生靈保全志足動天地泣鬼神雖越年四十事若昨朝而父老子弟猶能疾首傷心者祇緣人以地限有美弗

彰事以世殊雅勝不錄致使九泉之厲節未邀一字之褒崇今
撫憲博訪遺事不令震烈鞠為茂草卹典委於荒烟也伏念臣
之死事史不絕書若陳一德殉國於時勢已去之餘抗節於惡
毀正熾之日不惜一腔之血以報累世之恩誠殘統之孤芳實
邊圉之僅見懇賜勘詳准入名宦崇祀俾幽魂得分俎豆之光
而碩廉懦立人心思煥旗常之色而風易俗移輿情允協公論
獲明矣

代陳允德等請陳一德妻余氏節孝旌表狀

周學裕

為芳節久協輿情歷來未邀旌典敢祈闡揚節烈獎重彝倫以
答幽光以彰潛德事竊惟祀婦銜哀霜操時焯彤管共姜誓死

黃平縣志

卷三十一 藝文

十一

冰心獨映青編振古如斯於今勿替如黃平州已故指揮陳一
德之妻余氏為指揮余洪烈之女生等之宗兄嫂也芳苑植根
何假婦柔之誠清流濯秀早通女史之箴珠樓傳合鬢之鵲髮
方覆額纈帳結同心之侶弱不勝衣乃能定寢晨昏虔供棗栗
事姑先意承順孝德格天佐夫篤志忠貞抗身報國觀伊夫陳
言觸忌有似叩馬孤忠慷慨殉身堪比睢陽厲舌從此玉簫長
寂錦衾永隔三秋靈草難尋青鏡忽飛一夕用是冰霜自守志
矢栢舟首似飛蓬兼辭膏沐心如匪石獨扃妝樓上事霜姑下
撫弱子遲遲春日長如小年姍姍清風偏吹素帳無何繼姑染
病偃息在床湯藥親嘗衣不解帶忽焉長逝棺槨自盡經營杳
矣難追殯葬親為指畫婦修子職潔祭祀以蒸嘗母作師資嚴

義方為應訓某條私以常會職之之床取奚吞花獨濯扶風之
錦衣無教子成髮去復是以長子食廩傾於宮墻蜚聲譽序次
子宮訓導於貴筑為譽藝林成輯芳徽為之振起遂使太邱之
所節婉美琳瑯豈若棠里之庭階半荒松菊至若長齋夜誦花
散香燈繡閣朝參聲流貝葉夙契無生之旨超離塵世之緣洵
足比節松筠爭光日月者也茲者恭逢

聖天子闡揚節孝各上憲弘獎人倫呈乞臺前俯念余氏甫歌
黃鵠年僅二十二齡歷遍青霜時經五十八載事姑至孝教子
成名懇賜勛詳得邀褒異庶幽光騰於閭里桃李生春華袞被
於闡轡山川增色矣

以上各篇均由舊志錄出以下或由別書選入或為地方

黃平縣志

卷三十二 藝文

十一

人之所著作故年代之先後不一

請忠烈廟南公祀典疏畧

明王

憲貴州

巡撫

臣聞以死勤事則祀之為民禦災則祀之獲免貴州城中舊有
忠烈廟祀唐忠臣南霽雲洪武初都指揮程暹建至今軍民皆
稱其神靈每歲春首風狂境內常有火災及水旱疫癘蟲虎寇
盜虔禱於神具應若響雖神貺久孚人心而聖代未蒙祀典臣
謹考南霽雲在唐天寶末安祿山為亂賊將尹子奇圍睢陽守
將張巡計遁與之誓死拒賊當求殺兵於賀蘭進明初噤指示
信已而城陷霽雲死之茲者顯靈入番陰為禦災捍患乞追賜
美謚頒祀典每歲春秋有司致祭非惟聖恩廣布不遺前代之
忠臣抑使神惠愈彰永濟邊方之黎庶

為查議定員以培民力事該臣看得滇黔衛所併歸臣仰體
皇上愛民至意悉心籌畫從議汰冗員魁息軍民起見到任後
即發行二省藩臬會同妥議通詳除滇省各衛所已經臣議裁
具題在案據貴州布政使柯鼎會同按察使李之粹公詳復
批令再加確議茲據詳稱查黔省衛所康熙十一年間已將清
平等五衛改縣安莊衛改州現今尚存十五衛十所其間有專
城者有與府州同城者有與州縣犬牙相錯者軍丁耕田納糧
與民無異所當分晰裁併改設如偏橋衛在鎮遠一府兩縣之
間查施秉縣民糧稀少應將偏橋衛裁併施秉縣仍屬鎮遠府
管轄裁去守備一員至施秉縣原未設學裁去衛教授一員改
黃平縣志

設縣訓導一員舊衛地方應設偏橋驛丞一員管理驛務與
隆衛地錯黃平應將興隆衛裁併黃平州移州於衛治管理驛
站仍屬平越府管轄裁去守備一員經歷一員吳原設興偏營
改為黃施營營制照舊至黃平州學原兼餘慶覽安二縣學今
州治既移興隆裁去教授一員以州學正移駐衛治於覽安縣
另設訓導一員兼攝餘慶縣學務新添衛附近貴定縣田賦無
多應將新添衛裁併貴定縣移縣於衛治管理驛站仍屬貴陽
府管轄裁去守備千總經歷各一員查貴定縣原與龍里縣合
學今裁去衛教授一員改設縣訓導一員貴州貴前二衛同附
會城應裁改為一縣恐兩縣地方差徭不均將附近新貴縣量
行割附應名貴筑縣亦屬貴陽府管轄至兩衛原未設學應無

庸議裁去守備千總各二員經歷一員改設知縣典史各一員
此貴東各衛之當裁併改設者也如鎮西威清二衛廩地相接
應共設一縣而以赫聲威武二所附之縣治駐於威清管理驛
站應名為清鎮縣裁去守備千總經歷守禦所千總各二員改
設知縣典史各一員查鎮西衛原附安順府學今二衛改設一
縣裁去威清衛教授一員改設縣訓導一員平壩衛路當孔道
管理驛站應改設一縣即名安平縣以附近之柔遠所附之裁
去守備千總經歷守禦所千總各一員改設知縣典史各一員
裁去教授一員改設訓導一員安南衛亦在大道管理驛站應
改為一縣即名安南縣裁去守備千總各一員改設知縣典史
各一員裁去教授一員改設訓導一員其附近普定縣之定南

黃平縣志

卷十二 藝文

十五

所裁併普定縣附近南籠廳之安籠所裁併南籠廳管轄裁去
守禦所千總二員至普安州同城之普安衛應裁併歸州裁去
守備千總經歷各一員仍俱屬安順府管轄但普安設有兩站
州官僅可管理在城驛務吏目又有佐理巡捕之責其亦資孔
一驛應設驛丞一員管理此貴西衛所之當裁併改設者也又
會城西北之敷勇衛應改設一縣而以修文濯靈息烽於裏四
所附之即名修文縣仍駐衛治亦屬貴陽府管轄裁去守備經
歷合一員守禦所千總四員改設知縣典史各一員裁去衛教
授一員改設訓導一員又永寧衛係川黔襟喉要地應改為一
縣而以普市所附之即名永寧縣裁去守備經歷守禦所千總
各一員改設知縣典史各一員裁去教授一員改設訓導一員

畢節衛無州縣可歸亦應改為一縣而以赤水衛附之即名畢節縣裁去守備二員改設訓導一員二員千總一員改設知縣典史各一員裁去教授二員改設訓導一員二縣俱屬大定府管轄至威寧府同城之烏撒衛應裁衛歸府裁去守備千總各一員及衛教授一員併歸府教授此西北衛所之當裁併改設者也再查衛所既裁都司一官無所事事亦應裁去武闈事務即令藩司料理操捕都司一官亦應裁去製辦火藥應照他省例責令城守營管理其都司經歷并應裁去以上共應裁去都司一員操捕都司一員都司經歷一員衛守備一十五員衛千總一十員守禦所千總一十員衛經歷一十一員衛教授一十一員俱各咨部改補共應改設知縣七員典史七員訓導七員驛丞二員

黃平縣志

卷三十一 藝文

丁六

應請內部照缺銓補再查各府有稱軍民者今既概編為民則軍民字樣亦應裁去等因前來臣覆加籌酌似宜裁併改設以昭畫一以垂經久通計議裁各官共六十員議設官共二十三員稍減經費以紓物力或亦省官省事之一助也至有各衛所田土人民跨入他境應查坐落附近州縣酌量歸併及新設之縣幅幘太廣應查近隣州縣糧額多寡酌量割附容臣行令該司逐一查明分晰另冊報部外臣謹會

題

題設新貴黃平等學疏

明 郭子章

臣看得建學育賢為化民成俗首務今據司道會議改平越普定二衛學為平越安順二府學增設黃平州新貴縣二學裁平

越衛學訓導改黃平州學學正裁宣慰司學訓導改新黃縣學
教諭此一轉移間不煩官帑允宜建設黃平州學除土司土著
子弟照舊取考外其新民子弟須照禮部題准近例三十年後
方准收考今據司道府會議黃平等州縣乃新造之邦土著鮮
少禮義不知新民子弟目前准其收考文理平通者止許入學
不許觀場待三十年方許入試既不失化誨苗方之意又不礙
冒籍中式之例似應俯從其平越安順二府學廩額貢期俱照
都勻府學例各廩二十名一年一貢黃平州學准廩十名二年
一貢須在十年之後方准起貢二衛學印記當改為二府學印
記至於增解額一節邇來黔中文教漸昌庠序日增且會試中
式不下於粵滇而鄉試解額獨少於二者似應於原額量加以

黃平縣志

卷三十二

藝文

十一

廣聖化伏候睿鑒施行

題禁協夫疏

雲貴總督 甘文焜

為恭陳協夫為黔民之大害特請

天語嚴飭永禁事竊臣於康熙八年五月二十八日抵黔任事
沿途村落凋零民苗困憊目擊實所不忍初尚未解其故及履
任博採輿情細察民隱始知病在兵燹之後協夫繼之也查開
黔之初順治十六年設驛馬匹官養官當每驛設馬夫二十五
名每名月支工食銀六錢米三斗因僱覓乏人前撫暫令隣近
漢土百姓代應養馬彼時大兵雲集餉鞘繁多經畧臣洪承疇
題請給價僱夫趕迎緣民人稀少前任撫臣趙廷臣議於相聯
僻壤州縣每站派幫夫數十名原期不悞餉鞘不過一時以軍

機為重權宜之意既經

題准自康熙元年為始每站設長夫一百名每月支工食銀四錢五分米三斗應差所有派幫之夫自應免派不意各官催募不力仍照前派幫濫用相沿年久竟為成例以致民苗不得耕種躲避廢業米價騰貴村落荒殘民窮不堪臣訪得實會同撫臣佟鳳彩已於康熙八年七月二十日痛革轉飭各驛站一遵定例募僱長夫遞運餉糶其濫索等弊概行釐革從此民苗始得休息力事耕耘田地漸闢本年米價減至一錢二三分一斗較臣抵任時每斗二錢五六分已賤一倍各處荒村漸次構茅結屋已有起色明驗誠恐將來不肖官弁巧生機變漸萌釁端協夫復舉則黔民復受其害伏乞

黃平縣志

卷二十三 藝文

十八

天語嚴飭方可永除沿習積弊民生幸甚庶無負

皇上加惠元元之意也

按黃平為滇黔通道夫役之苦舊志已泣涕言之矣至光緒中興後人民痛苦大非昔比不意反正之後軍事日繁客兵主兵連年不已均以當道之民為負荷更至近時各軍包運客貨不惟僅收護送費用乃損抬亦并包之月內五六往返不獨沿途混擲且行文與地方官硬要派人員担回首專制時代反覺光天化日然則清朝之以胡人入主二百七十年間豈可倖獲今編藝文見此題奏亟選登之用告民國軍官當茲哀鴻遍野勿使流離失所彼此均是黃種獨令革野耕夫為印度之黑奴為非洲之紅蠻於心何忍編書人甚望為

甘忠果公之留遺愛於百世下也

夜郎考

靖道謙

且蘭夜郎皆南夷名史記云西南夷君長以十數夜郎最大是且蘭非夜郎匹也楚莊蒙循沅水至且蘭楸船於岸而步戰遂滅夜郎以且蘭有楸船處乃改其名為牂柯蒙既留王滇夜郎且蘭仍自立為國漢武平南夷置牂柯郡領縣十七後漢領縣十六皆首叙且蘭而夜郎反為屬縣晉永嘉二年分牂柯立夜郎郡領夜郎四縣於是夜郎始列於郡劉宋蕭齊皆因之隋地理志有牂柯郡復有牂柯縣而夜郎之郡縣皆無梁陳周書俱不志地理遂不知廢自何時也唐以隋牂柯郡之牂柯縣置播州而縣有三夜郎之名武德四年析夷州之寧夷縣置夜郎貞觀元年州廢縣亦廢八年析巫州之龍標縣置夜郎十六年開山洞置珍州亦置夜郎縣長安四年以龍標所析之夜郎置舞州天寶元年更縣名為戎山龍標之夜郎當在今黎平鎮遠之間夷州之夜郎當在今石阡思南之間珍州之夜郎則今遵義之正安州桐梓縣矣巫州夷州之夜郎或廢或更名珍州之夜郎置之最後而自唐迄宋名未嘗改於是人止知播州之為夜郎而亦不復知夜郎之大矣漢書云唐蒙從巴蜀筰關入遂見夜郎侯又云夜郎東接交趾自西徂東莫啻千里亦無怪當年夜郎之自大也

夜郎且蘭牂柯辨

蔡宗建

夜郎牂柯稱名不一城域治所亦無確據然自偏橋以西鎮遠

黃平縣志

卷五二 藝文

一九

以東沅辰以上皆其地漢書云唐蒙從巴蜀筰關入遂見夜郎
侯又云夜郎東接交趾自西徂東幾數千里班史所謂夜郎最
大者也按楚莊象猶沅水至且蘭極船於岸而步戰遂滅夜郎
以且蘭有極船牂柯處乃改其名為牂柯漢武征南夷置牂柯
郡領縣十七後漢領縣十六皆首叙且蘭又按田中丞黔書載
且蘭即今之遵義夜郎即今之桐梓又云牂柯舊治在思南又
云鹽滸且蘭舊地今沅水源於澗水澗水源於黃平舊州之都
凹山與甕安之清明山諸溪水合流水經注云沅水出牂柯且
蘭縣為旁澗水是也則知極船處非鎮遠即黃平其視遵義澗
潭相去亦大懸絕矣可知且蘭當在鎮遠黃甕之間然則且蘭
之名先於牂柯而夜郎乃統屬之稱故有夷州之夜郎珍州之

黃平縣志

卷十三 藝文

二十

夜郎巫州之夜郎播州之夜郎龍標之夜郎夷州則思州石思
皆其地珍州則正安桐梓蜀之綦江皆其地巫州則辰沅靖皆
其地播州則平越遵義皆其地龍標則黎平銅仁皆其地人止
知播蜀之為夜郎而不知鎮遠以東辰沅以上皆夜郎也又按
靖道謨云晉永嘉二年分牂柯之夜郎郡領夜郎四縣於是夜
郎始列為郡劉宋蕭齊皆因之隋地理志有牂柯郡復有牂柯
縣而夜郎之郡縣皆無梁陳周書俱不志地理遂不知廢有何
時也又云唐長安四年以龍標所析之夜郎置舞州即鎮遠天
寶元年更夜郎縣名為義山是鎮遠亦稱夜郎凡此皆可疑雖
秦漢而來易封建為郡縣然夜郎自大恐未必內附何得而郡
縣之或如今之交趾緬甸郡縣而不屬之內地耶至舊志以牂

柯在思南則大非是何也莊豪溯沅水至且蘭楸船於岸而名
牂柯澗水不通於思南思南河源於烏蒙即烏江歷開州甕涇
思石下入彭水合岷江勢遂大下三峽至荆江直與黃河長江
埒距辰沅之水則東西背馳矣豈能以沅州上且蘭之水為思
南之水德江乎哉當楚頃襄王時巴蜀漢中盡為秦所有楚豈
能越人之國以伐人國乎哉故有謂鎮勻銅黎之水為牂柯水
則可謂思南河為牂柯水則不可也

按鄭旻牂柯解以烏撒七星關水為牂柯之源非是又云漢使
馳義侯因巴蜀罪人發夜郎兵下牂柯江咸會番禺乃今盤江
難瀨險惡虛無行人豈古今時異勢殊耶亦自無可解矣又按
田中丞牂柯考云且蘭即今之遵義夜郎即今之桐梓牂柯即
黃平縣志

卷之三 藝文

三

今之烏江自遵義甕至印江烏江不能入思南城西之巴江

水其地有牂柯舊城址漢牂柯守陳立據思邛召夜郎王將兵

破之牂柯舊治既在思南則牂柯江宜在思南而其楸船之處

不在巴江亦必在印江蓋印江與甕印江不與甕接壤而甕

乃且蘭舊地楸船於岸或即此也予謂不然諸公之論牂柯必

據後漢書云楚將莊豪循沅水至且蘭伐夜郎楸船於岸而名

牂柯然竟不思循沅水三字耶且並刪卻三字以故聚訟紛如

不知沅水不能與烏江合思南之水德江烏江水也其源由於

貴筑之南明河流新添開州之巴香乖西至清水江棉花渡樂

旺河至湄潭界之合口河湄潭之諸水來注之遵義之湘江仁

江洪江諸水來注之折流甕安之船頭攔管家渡下震天洞江

界河袁家渡以至巖門晏文宗所謂楚蜀通津也有餘慶牛場
河來注之東入石肝之甬口至思南塘頭為水德江至婺川界
有印江思邛諸水明溪諸水來注之有婺川之煎茶溪水來注
之印江即古思邛縣下注蜀之合江入涪州而合於岷江唐史
稱涪陵水方輿勝覽稱思州有巴江水是也蜀賈鹽艘又可抵
土城曰赤水然是由川逆入者也非循沅而入也涪涪陵水可
抵思南水道險惡必盤壩往往虛舟逾險乃可達然是由川逆
入者也非循沅而入也或曰沅水可至銅仁之江口以近思南
是又不然江口之水發於酉陽司梵淨山諸水合流通麻陽辰
谿以注於沅水下然沅水可抵江口非可以抵思南也又何由
楸船於印江且何由楸船於古思州之巴江耶故予斷以鎮陽
黃平縣志

卷三十一 藝文

三三

江為梓柯江大抵黔中水道要舉其梗概之大者言之或入於
蜀或入於楚或入於粵其餘小溪會合則各州府縣隨在皆有
不可勝數蓋黔地多山亦多水山隈中諸泉合而成小溪諸小
溪合稍大而成河以注於入蜀之江注於入楚之江注於入粵
之江諸縣志可得其詳也他事可據據史集至於地理水道則
必目及身親不可以臆而斷也舊志往往錯誤殊不可解

王正位次議

鄂爾泰

為以五王位次頒示各學事照得本部院前在江南據宜興縣
學詳稱轉奉憲牌即將啟聖祠改造謹繹部文內開添設神牌
按昭穆位次或係正位南向餘依世代東西分別或以五代並
皆南向止照左右次序分別昭穆原未經示明相應詳請批示

遵行本司看得奉 上諭將

聖王昭聖王詒聖王昌聖王啟聖王加封王爵改造聖祠添設神牌此誠千古未有之盛典萬世不朽之鴻猷也但昭穆位次若非依據經文詳請定式則即一省之內各府州縣互有異同非以尊崇聖教仰答

帝心也今博採經傳準古酌今欲令各學規模歸於畫一未敢擅專謹依稿詳議呈列於左謹按典禮該學所稱肇聖王以下昭穆位次所謂正位南向餘依世代東西分別者非也所謂並皆南向照左右次序分別昭穆者亦非也嘗考諸經義周禮春官小宗伯辨廟祫之昭穆而昭穆之名始見於此禮記王制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七諸侯五廟二昭二穆與太

黃平縣志

卷三十三 藝文

十五

祖之廟而五而昭穆之位次未有聞焉祭統曰夫祭有昭穆昭穆者所以別父子遠近長幼親疎之序而無亂也此雖主生者之昭穆而言而亦可知昭穆之義大抵取於有別有序而無亂者也至於昭穆位次於經義皆無所據後世儒者議論紛紜鮮所適從古今禮制既殊其廟貌規模廣狹豐儉之度亦難以古制相繩惟博採朱子之論明乎禮意之所在以為之折衷可耳朱子嘗引孫毓以為外為都宮太祖在北二昭二穆以次而南考諸孫毓之說宗廟之制外為都宮內各有寢廟別有門垣太祖在北左昭右穆差次而南由此觀之則廟中之主昭穆各不相望而義取於有別今所謂並皆南向左右次序分別昭穆者是無別之甚者也故謂其說非也朱子之言曰太祖之廟始祖

之君居之昭之北廟二世之君居之穆之北廟三世之君居之昭之南廟四世之君居之穆之南廟五世之君居之廟皆南向
各有門堂寢室而墟宇四周焉凡廟主在本堂之室中皆東向
及其於於太祖之室中則惟太祖東向自如而為最尊之位羣
昭之入乎此者皆列於北滿下而南向羣穆之入乎此者皆列
於南滿下而北向者取其向明故謂之昭北向者取其深
遠故謂之穆蓋羣廟之列則左為昭而右為穆禘祭之位則北
為昭而南為穆五廟同為都宮則昭常在左穆常在右而外有
以不失其序一世自為一廟則昭不見穆穆不見昭而內有以
各全其尊由此觀之古者廟皆南向廟主皆東向羣廟之制雖
左昭右穆皆以各全其尊惟禘祭始屈於太祖之尊而就南向

黃平縣志

卷三十一 藝文

三十四

北向之列則各全其尊者常也屈於所尊者暫也今所謂正位
南向餘依世代東西分別者是使居正位者止一肇聖自此而
下啟聖亦不得以自全其尊而常就旁列故其說亦非也朱子
之言又曰後世公私之廟皆為同堂異室而以西為上者何也
曰由漢明帝始也降及近世諸侯無國大夫無邑則雖同堂異
室之制猶不能備南渡之後無復舊章雖朝廷之上禮官博士
老師宿儒莫有知其原者是古制之不可復見朱子已言之矣
然則如之何而可為之準古酌今依經傳義則莫若廟固南向
主亦南向不可謂古是而今非也況弟子之於先師後人之於
先聖既南向則主祭者以下皆得北面是南向之禮固一定而
不可易者也而欲各立一廟以成尊勢有不能同居一室而無

洲禮又不可今惟就廟之中隨其地之廣狹分為五室所謂五室者非能準諸古制不過如今之所謂龕是也以肇聖仿始祖之禮居於正北裕聖居左詒聖居右稍次而南更約前尺許而肇聖之室視裕聖詒聖約深尺許裕聖詒聖視昌聖啟聖復約深尺許從外觀之則五室並齊從內觀之則位之淺深各殊系之尊卑自別則五聖之靈其亦可安矣乎要而言之則同在一廟即外為都宮之禮也肇聖居北即太祖居北之禮也四聖以次而南即二昭二穆以次而南之禮也左昭右穆即不失其序之禮也各為一室即各成其尊之禮也子游不云其庶幾亡於禮者之禮也其動也中予不敢自謂其說之果中亦庶幾亡於禮者之禮也夫若此者變而不失其為常也權而不害其為經

黃平縣志

卷三十一

藝文

十五

也變而可常權而可經則於禮也其庶幾乎此議業經江寧撫都院行之七屬復經兩江督部院頒示兩江在案今本部院蒞任滇黔所有五王位次擬合頒行

請開貴州鄉科疏

田 秋

臣秋原籍貴州思南府人竊惟國家取士於兩京十二省各設鄉試科場以掄選俊才登之禮部為之會試然後進於大廷命以官職真得成周鄉舉里選之遺意所以人才輩出視古最盛惟貴州一省遠在西南未曾設有鄉試科場止附雲南布政司科舉蓋因永樂年間初設布政司制度草創且以遠方之民文教未盡及也迄今涵濡列聖休明之治教百五十餘年而親承皇上維新之化又八年於茲遠方人才正如在山之木得雨露

之間曰養生長正非昔日之化矣臣愚謂開科盛舉正有待於
今三也且以貴州至雲南相距二千餘里如思南永寧等府衝
至雲南且有三四千里者而盛夏難行路險峻瘴毒浸淫生儒
赴試其苦最極中間有貧寒而無以為資者有幼弱而不能徒
行者有不耐辛苦而返於中道者至於中冒瘴毒而疾於途次
者往往有之此皆臣親見其苦親歷其勞今幸叨列侍從乃得
為陛下陳之邊方下邑之士望天門於萬里扼腕嘆息欲言而
不能言者亦多矣臣嘗聞國初兩廣亦共一科場其後各設鄉
試解額漸增至今人才之盛埒於中州臣竊以為人性之善得
於天者本無遠近之殊特變通鼓舞之機由於人者有先後耳
今設科之後人益向學他日雲貴又安知不若兩廣之盛乎議

黃平縣志

卷三十三 藝文

二十六

考曰科之不開病於錢糧之少臣竊以為不然蓋貴州雖赴雲
南鄉試而舉人牌坊之費貴州自辦也鹿鳴之宴貴州自備也
今所加者不過三場供給試官聘禮耳鎮遠永寧等稅課司每
歲不下數百兩思南府又有棉花稅若設一稅課司委一廉幹
府官監收之每歲亦可得數百兩只此數項足充其用况求才
大事又可靳於區區之小費乎且歷年撫按官亦屢有舉奏蓋
一方之志願上下之同情其運置之地區畫之詳在彼必有定
議乞勅該部再加詳議舊額二省共取五十五名雲南三十四
名貴州二十一各臣請於開科之後量增數名以風勵遠人使
知激勸則遠方幸甚

臣按黔本西南荒微入中國版圖最後古以蠻彝目之然鬼
方懷服于殷宗髡微聽誓于牧野固已沾三代聲教矣後王失
馭廢為犵狫茫踰畧地如同過客夜郎之知漢大則日武帝始
也宋漢末牂柯尹珍自以生于荒裔未知文學從汝南許慎授
經選里教授博覽尹貢之徒并有名德號南州人士而周公仲
尼之直亦漸漸及之矣後帝建興間丞相諸葛亮南征蠻酋濟
火刊山通道聚糧以應王師功成表為羅甸王是出谷遷喬識
溪家得統之正賢於郡下江東昧義而扶漢賊者遠也山川之
靈秀將開借晉宋隋唐以下莫有起而振之朝貢時通因革時
類亦視為蠻苗羅鬼偶爾羈縻而已趙宋中葉始名貴州然分
隸楚蜀而政教無聞元時稍擴而大至明永樂間設貴州布政

黃平縣志

卷二十三 藝文

二十七

司始自為一省亦未立學校興教化宣德中始命合靈南鄉試
嘉靖十四年始開科本省有成進士讀書中秘者季義節烈亦
遂羣然以興人文風氣駸駸欲上然地多蠻獠居民鮮少魁結
味俗立不通語言又字盤踞深山空管中累累作孽益自逞恣
以來終明之世蠻彝工賊劫者三十有三中間圍省城陷府州
縣衝者十有四殺巡撫藩臬道府州縣總兵參將指揮都司守
堡等官先後百有餘莫小者隨時撲滅或一年半年即平大者
三三年或十數年如米魯不過一蠻婦六年乃平金石蠻石承
靈味龍蠻五所踞或十年或六年乃平銅苗鎮苗思州石阡
十餘年乃平苗酋楊應龍抗王師六七年合川湖貴之兵乃平
安邦參水西酋孽酋者城一戴合湖廣援兵僅得解圍嘗不旋

遂而六晏內江全軍覆沒巡撫總兵膏塗原野披猖至七八年
五省之中而克平之又五六年而餘黨始盡凡皆連歲兵戈
層迭未絕鳴鑼又至二百年間曾無生聚休養教訓之日安望
異人文物未與上國繫短長也明社屋流賊橫丁亥戊子年間
為秦豫可望昭遵義入貴陽屠貴陽城屠定番安莊安南普定
諸城而人烟絕數百里哀鴻甫集王祥皮熊構鬻相攻復圍貴
陽孫可望復自滇中遣黨白文選襲入貴陽李定國繼至蹂躪
抄掠居民相率投彝反以苗峒為安身之所哀此十餘年間生
靈塗炭極矣順治十五年我

世祖章皇帝命宗室大臣帥師臨黔羣盜風捲居民始見天日
俄會師取雲南明年勦馮天裕又明年征馬乃康熙三年平水

黃平縣志

卷三十三 藝文

三十八

西版圖式廓流寇叛以次殲滅然即茲黎平烏撒田心定番
廣順都勻諸苗蠻猶相繼伏莽殲血天戈而逆藩吳三桂舉兵
反復陷貴陽天不容逆殛死銜州孽孫世璠尚據貴陽黔民在
湯火之中幸

聖祖仁皇帝廟算神威迅速誅鋤康熙二十年以後宇宙肅清
恩賞屢沛黔首民彝始知太平之樂於今四十餘載員未橫經
遠遊舍鼓其民庶朴陋有古風士大夫亦質直而知廉節至於
苗蠻婦女間有貞烈可不謂過化存神速於置郵而傳命乎乃
當今仕宦尚以黔為畏途謂其山高地僻土瘠以荒民貧以鄙
無文獻之足觀有異類之難馴夫淫鬱之開在人不在地轉移
風氣在官不在民苟實心經理行力農務本之政疏確可化為

膏腴曠土荆榛悉令墾闢寬其成賦課其情勤鑿山疏泉堰澗
谷為水利崇原廣阜可灌而耕樹藝畜牧竹木果蔬牛羊鷄豚
之利可貨可飽不出十年其民大富教之以孝弟忠信急公奉
法寓軍政於保甲之中聯絡鄉村守望相助飭營伍勤訓練生
苗他盜莫敢相侵則弱可強作興學校多置書籍明聖賢之道
以道之以蘇湖安定之規育經義治事之才蕭陋文風日振日
上而苗蠻亦薰以絃誦漸為衣冠文物之人民生苗亦樹之風
聲將為戶口貢賦之黎庶山川險阻乃足壯國家藩籬夫何嫌
於鄙僻哉吳越之初皆為蠻彝而至于今乃能若彼地固不能
限人豈於黔而獨限望官斯土生斯土者共勉之

治亂頻仍之故言之鑿鑿總見得政教之不可不修而又不

黃平縣志

卷三十二 藝文

十九

難於修文勢雄渾浩瀚信乎風樓障馬不足為其勇也 極
力為黔省擡高身分而責成於撫黔之人是作者留心經世
處

建文帝君臣論

張樹

余嘗讀史至金川門失守而王鉞言高皇帝有遺詔既得鉞匿
錄押度牒剝力竊歎廢孤箕箒妖讖亡延高故女冊天心割漢
似有定數不可以人力爭亦由聖祖不建青宮輔弼傳作皇覺
餘裔也又念少康逃竄終東元圭宣王潛閭仍杖黃鉞五年而
天節反一旅而中興奏則忍辱圖存乘機觀變未始非識時之
俊杰撥亂之雄才方其成皇死沙場昭帝居諒閣俺答鳴鏑戈
鉞鈍於邊關高煦磨牙蜂蟄伏於肘腋國執孤注人情狐疑必

不能長駕遠馭皋牢萬里之外而漠然地險沐氏兵強假令效勃蘇頓庭威公泣血自能發勇氣於仲禮唱義聲於濟陽漢軍出荆門即襄鄧可搖戈船下漢南即長江可據奮青邱之神劍返紫宮於彝庚仁壽之鏡重明雲臺之仗復設握符蘭珍富不具難或者謂夏桀浮舟是為失位夷吾返國終辱先君故文叔受符不憂成帝復生元聖西歸告讓忠王繼統也豈知惠王居櫟殺子頽而返都襄王居鄢誅太叔以奠位伯者克定其難春秋不以為非况未甚誇人翻同流彘未警蛾賊竟爾蒙塵反謂三靈改卜九廟弛縣豈薰丹穴以求故君忠乃不足閉沙邱而餓主父事固有名歟無如斷龍難期荒野永遯嗟痕浸淫於枕席黃屋奇寓於團瓢不知晉鄙之依疇為共和之計黃圖赤縣

黃平縣志

卷三十一

藝文

三十

置之周論毋亦諫精衛不能塞海愚公不能移山遂甘心於瘴雨蠻烟罔筮夫臭風熾火哭逆鸞鶴寓公誰迎謠應豆田出帝不返雖亡國大文不足與言事而千秋直史何未書均房乎昔者玄品降泚水而容與杜宇禪開明而遠放要皆祭遺松棟罔念萬國衣冠慶視玉輻何計三泉鳧雁乃誦嚴榜而白髮蕭蕭敲梵磬而天門蕩蕩聖人寶失虛想早朝之雅法王輪空尚懸茶毗之骨母亦備嘗險阻精力銷亡魂將斷於祖龍方思山鬼銜璧運已云於佛狸又恐帝犯寶監思歸弄西山故明廷自列平至若痛哭之五十餘人從亡之二十二士沐風栴雨胼手胝足四十餘年忘其勞動吟不動於龍蛇走自効夫牛馬雖無仁謀之偉烈迨金輪於廬陵亦有子家之孤忠奉馬鞍於野井所

謂朱炎鏢石不靡蕭邱之木凝冰慘栗不凋款冬之花義悲六合仁感萬靈以視當日之誌而按衣開門延敵昧衛難之洪義拜殿下而主臣者豈可同年語哉

請修州志呈

具呈黃平州紳士李 臺王孚鑄周卜年朱文虎戴德彬陳遠修鄒秉鑑戴九德王德遠張廷魁徐懋迪劉奇相王錫祺張道統費思達劉琬西吳會靈等呈為創修志乘以光文教以資考證懇恩詳請飭辦事竊惟

國家重熙累洽稽古右文四庫書齋萃淵涵纂述定千秋之論一統志搜羅完善車書徵萬國之同凡茲海澨山陬盡入天機甄度遐荒僻壤悉歸

黃平縣志

卷二十二 藝文

三十一

盛世鴻圖誠哉德洽垂謨允矣治資鑒古惟我黃平地雖隸乎邊隅俗久濡夫稚化遐稽宋代粵傳狼洞之名暨及熙朝移建興隆之衛既禮陶而樂淑風氣日新亦摩義而漸仁民苗穉樸嶺山川形勢不難據古以證今而品物人文漸已增華而陸事以至城郭興廢之蹟津梁困創之原要皆今昔異宜先後殊致苟致簡編有缺紀載無聞則儒生考古得毋嗟文獻之無徵太史陳風不幾嘆輶軒之莫採誠士民所共憾亦閭里所滋慚者也今者民康物阜戶慶盈寧歲美時和入懷樂利樹際凱歌載道正修文偃武之時欣逢

賢牧下車仰勵俗維風之治編等眾議捐貲修理合州志書凡有紳士耆民咸稱踴躍理合公呈稟懇

父台府項與情轉詳

上憲如蒙允准俾復興修付之剗劂以垂久遠則從川原品類之間源源可按城市園廛之內井井堪稽將見挈領提綱一展卷而瞭如指掌庶幾信今傳後雖逾時而炳若日星功莫大焉典至鉅也幸惟垂察伏候

鴻裁為此具呈須至呈者

黃平川正堂陶 批候據詳飭遵詳奉

平越府正堂郭 批當茲

盛世允興稽古之文况有名賢堪繼陳風之蹟所詳事屬可行仍候各

憲批行到日另檄飭遵此繳又奉

黃平縣志

卷三十二 藝文

三十二

糧儲道孫 批仰平越府飭候

兩院憲 學院暨 藩臬司 批示遵辦繳又奉

按察使司張 批據詳已悉仰候

兩院暨 藩臬司 糧道 批示飭遵繳又奉

布政使司常 批據詳州屬紳士李臺等呈請修理合州志書

緣由洵為盛舉應與施行仰平越府速即飭候

督部堂 撫院暨 臬司 糧道 批示到日擇吉舉行仍候工竣刷送一套呈

閱可也此繳又奉

巡撫部院馮 批據詳州屬紳士李臺等請修志乘以備稽考

而徵故實應否舉行及作何辦理之處仰布政司查議詳奪再

點考通志年久缺修亦應查核辦理仍候

督部堂批示繳又奉

督部堂鄂 批據詳州屬紳士通政使李臺等衆議呈請捐資
修葺閬州志書緣由仰貴州布政司查議飭遵具報仍候
學部院批示繳

創設卷田學田呈

金崇城

具呈進士金崇城舉人黃嘉善王家駒張起鵬副指揮劉肇修
衛千總王玉麟武舉駱兆麟貢生戴德樞胡經兆孟芳芝黃嘉
樂韓世鰲拔貢楊瀚之生員曹毓楓陳先柱杜大模吳達治周
絳傳王培玉周珍傳曹毓榮周培林維炳曠永超陳琳王應元
劉發澤陳允清杜秉鈞樂宮懸時大均羅文昭楊文彬沈德恒
黃溥王體緒李迎泰鄭如蘭李金張杰徐步雲監生劉斯絨等
黃平縣志

卷三十二 藝文

三十三

為創置卷田學田以資進取懇賞准批示奉稿准

苟季到處遜過悉荷栽培

喬寫飛來模秀成歸作青蓋

天子恒以重道崇儒為切務而有司即以正德勸學為要圖惟
我黃平州實當邊境沐

熙朝之雅化戶習詩書體君子之愛人家知絃誦向風簷而角
技濟濟英多從

上國以觀光蒸蒸日起惟是邑多山水地鮮膏腴亦有單寒不
皆殷實每富州府院試或苦資斧之莫給招覆不前或傷試卷
之無資向隅徒嘆十年勸志一旦灰心我見猶憐誰能遣此又
况廣文一席夙號冷官植桃李而半菽如初何以奉先生之饌

遊泮壁而束修罔藉何以將弟子之儀此誠新進所同羞而尤老成所滋憾者也州人兵部差官候選衛守備劉奇揚乾隆己亥科武舉也兩州公事閱歷多年屢念廬於寒儒素情敦乎梓誼首倡義舉嘉惠來茲爰變產捐銀貳千兩交給崇等買置彭世豐等田叁契約出穀伍百餘挑措辦文武生童州府院試卷於是聞風向慕者則有由百兩以至數百兩不等均屬共濟和衷垂諸久遠以資進取之路永為鼓勵之階而闔州士民覩茲盛事咸思量力普捐共成善舉則卷田學田皆可次第觀成矣前此輸將無幾是以

殷牧任內未便稟明茲當

賢牧下車之時正值義舉將成之會謹邀同志仰叩

黃平縣志

卷三十一

藝文

三十四

崇墀敬懇

仁恩玉成斯役將數百人之有造有德棧樸同歌而千百世之為棟為梁甘棠永慕矣為此具呈頌至呈者

創設卷學回詳

玉峯易寶善州牧

為詳請立案事據州屬進士金崇城舉人王家駒等稟稱竊以見義勇為輿情永洽樂善不倦士論咸推恭逢我

聖朝累洽重熙戶皆絃誦幸遇賢司牧勸農講學士爭濯磨應試之童額加增山邑之文風丕振第黃平崇山峻嶺地瘠民貧其間員未橫經率多寒士考期日近方憂資谷莫供招覆榜懸更嘆試卷難備銀袍立編外望傷心鐵硯磨穿當場裹足此有志之士往往因貧不能與考實堪憫恤茲有州屬武舉兵部差

官候選衛守備劉奇揚垂念寒儒特創義舉捐銀貳千壹百肆拾兩買民田計九段捌拾捌畝出穀伍百伍拾批除分佃外實收穀貳百柒拾伍批由經理首事交給州禮兵二房分收備卷數千本以作歲科兩試文武生童應試招覆補考考古出貢考拔卷價之費自道光九年歲試起及本年科試業經舉行著有成效從此白屋生童歲歲科場得遂觀光之志而赤貧子弟正履試不阻初進之階崇等共勸其事樂觀厥成所有置買田契四張一並呈繳州存案稟乞轉詳立案以垂永遠等情據此卑職查該武舉劉奇揚情殷造士志切樹人俾風簷有染翰之資寒暖無向隅之嘆似應俯順輿情以仰副

憲臺作育人材之至意除將田契附卷外所有據稟創捐卷田

黃平縣志

卷三十一 藝文

三十五

緣由理合詳請

憲臺俯賜查核批示立案再劉奇揚加惠後進甚屬可嘉可否量予鼓勵之處出自

憲恩為此備由另文申乞

照詳施行須至冊者

題請劉奇揚入祀黃平鄉賢

題為議覆入祀名宦鄉賢事禮科抄出貴州巡撫蔣蔚遠等疏稱已故武舉劉奇揚富而好禮勇而有仁請入鄉賢祠造具事

實冊結具

題奉

旨該部議奏欽此欽遵抄出到部 該臣等議得定例各省舉

報名宦鄉賢該督撫學政每年八月前具題併將事實冊結送部於歲底彙題應確覈事蹟彙名實不能相副及僅以人品學問空言譽美者即行指駁以昭慎重等語今查各該省送到事實冊結內開已故貴州黃平州武舉劉奇揚性純孝嘗割股以愈父疾侍母側以斑衣為戲居喪粒米不入口者數日三年廬墓終夜哀號鄉人為之感動戚族中貧乏不能婚娶者助之州人施朝禮負債一千四百金債主亦孤客迫切挽朝禮將投河該武舉代償俾得兩全凡戚里負債及逋賦皆代為完納而不責其報濫泥溝賊數也該武舉携金往彼苦心化導三年餘人皆改過為善尤關心公事凡學宮義塾社倉橋梁書院膏火賑饑粥廠莫不出資倡義以集其事該撫所請劉奇揚入祀鄉賢之奏洵為名實相副臣等謹抄准其入祀鄉賢祠再此本向歸年終彙題併合聲明臣等未敢擅便謹

題請

旨

咨抄

禮部為知照事儀制司呈呈禮料抄出本部彙題已故官高鴻飛等入祀名宦鄉賢祠一疏於咸豐五年十二月十二日具題十四日奉

旨依議欽此欽遵抄出到部相應抄錄原題知照貴州巡撫遵照辦理可也

請劉奇揚入祀鄉賢祠呈

具稟舉人張起鵬駭涉遠武聲楊春芝王化龍拔黃周煥貢生
葉煥林虞履廷生員陳琳孫翹灃林有聲張模林芳博高賢劉
華森徐方曾郭經邦孫翹源林茂昭張拱楊煥林蔭南吳華章
韓榮邦監生蕭永全張萬青鄒澤沛胡森林金枚職員劉澤鍾
耆民張應亨等為稟請牒州申詳題奏入祀鄉賢祠以彰善行
事竊聞州閭鄉黨首重賢良秋祀春嘗用隆崇報茲有武舉劉
奇揚者中式乾隆四十四年己亥

恩科鄉榜歿年九十二歲平生樂善好施急公尚義卷田獨置
寒士悉遂觀光橋座建修行旅無虞朝涉設義塚則澤施泉壤
新壇廟則功在城闈及乎饑饉荐臻則倡首濟極而災黎全活
荏苒竊弄則盡心化導而羣惡皆良凡茲美行昭然久為閩州

黃平縣志

卷三十一 藝文

三七

共式洵足稱一鄉之賢達尚未叨享祀於蒸嘗舉等會集紳耆
推甄實行懼夫時運世遠終致淹沒之不彰幸今與頌鄉紳猶
是當年之公論况值

公明在座欣逢百廢俱舉之時採訪搜遺正無一善不揚之候
恭乘嘉會宜闡幽光理合臚粘事實合詞公懇

大父師臺前賜又申詳轉請題奏入祀鄉賢祠俾該武舉獲邀
祀典永彰善行於來茲舉等亦厚沐深仁共荷
榮恩於不替為此具稟伏乞

俯賜察核批示施行

陳請黔耆勦匪事宜疏

石賢清

貴州之賊半皆散練難民為官吏逼迫而成加以兵餉奇絀疆

臣無術蔓延至今誠能選擇將帥及牧令權度先後緩急勦撫兼施不過一年決可平定敬陳管見八條一事權擬歸併也貴州全省糜爛萬難自強必借資川楚始能勦撫安民又必歸併事權始能用兵籌餉請照雍正年間鄂爾泰三省總督故事令賂秉章總制川滇黔三省一辦理有緩急也以滇黔兩省情形而論滇患止於迤西而東川昭通尚有餉源可開黔則全省皆賊人民相食以機勢而論先黔後滇則川東不設防而兵餉裕蜀力處於有餘先滇後黔則川東必設防而兵餉薄蜀力苦於不逮請專力辦黔然後料理滇事一用兵有先後也黔省下游自龍里貴定平越清平黃平以達施秉鎮遠清溪玉屏旁及都勻清江古州黎平等處皆係苗匪窟宅自開州餘慶甕安龍泉

黃平縣志

卷二十二 藝文

三八

以達思南石阡思州松桃等處皆係號匪盤踞至貴陽遵義大定安順四府則苗匪號匪互相勾結苗匪坐守窟宅而保寨林立攻之似易而難號匪飄忽游弋而老巢僅一尚大坪擊之似難而易應令湖南配兵一萬由思南等處進四川配兵五千從遵義等處進合攻號匪尚大坪再配兵五千從修文進斷其抄畧不出三月尚大坪必拔苗勢漸衰然後合川楚黔兵分三路攻之不過一年全省可告肅清一將帥宜選擇也貴州提督周達五戰功卓著雲南道員李文森四川候補道襄閩候補知府唐炯皆貴州人於地方情形尤熟援黔將帥楚帥中如李元度王永章吳嗣仲楊昌江均老成練達膽勇足稱宜慎選精擇備折衝禦侮之用至貴州總兵趙德光樸勇可恃賊皆畏之應令

募足三千人固守省城無許東調西防以致疲於奔命一餉楮
當盡定也四川湖南每歲防黔餉楮皆不下百數十萬今僅以
萬兵援黔一年所費不過七十餘萬防費既省所有趙德光一
軍即由川楚二省按月籌撥一萬兩以資飽騰其貴州別項所
需由貴州巡撫自籌一勦撫且並用也貴州之賊多由迤背而
成直募人入賊中開諭令其自拔來歸如殺賊來獻者仍按功
保獎分別良莠隨宜辦理一屯田宜舉辦也貴州山多人少亂
後千里荒蕪宜於克復地方分鄉分段清查丈量招人認墾三
年始行升科使民間樂從流亡易歸一牧令宜慎重也貴州民
情樸實最易為理特以地方苦亂實缺多不到任署理率皆佐
雜人員甚有借養勇為生財之計肆意迫捐逼民作賊此時創

黃平縣志

卷三十一 藝文

十九

深痛鉅非循良牧令不為功見在貴州如畢大錫陳枚琪希傑
吳德溥呂序程等循聲遠播似宜畀以地方使之盡心撫輯以
上八條皆就黔省見在情形而言雖辦理之方未必詳盡然欲
戡定黔首大要亦不出此更有請者貴州學政編修黎培敬出
入艱險往來考試宣布 朝廷德化士民感戴宜會同巡撫辦
理一切事宜並量加錄用

城中紳耆擬開城北門河行舟呈請縣署轉請省署撥款

補助由

李承棟

為公懇轉呈撥款開河事竊縣城目前清裁衛設州來實以地
處苗疆路當孔道故不能不設官廳以資彈壓但城雖中區而
商場之冷落實業之不興凡百設施多仰賴於舊城重安等處

及至民國成立地方注重自治各區款項均各分割留加以
棉花一役劃去解城之款益多從此辦理教育實業以及團防
等事莫不仰屋咨嗟束手無策紳耆等朝暮思維惟念城下一
河來源雖短從城北以至東坡二十里中迭有細流攬入河下
東坡施秉船即駛到裝載糧食柴草早已絡繹不絕計自縣城
以至施秉遠僅七八十里且河身頗寬水道平坦自東坡以上
更有碾房為之築堤蓄水沿河汪汪無異江浙之間粵湘之斗
若能因其塘堰借以行舟足以如三合縣之古宜船式運載糧
食十石較用人肩馬馱總在二十倍以上並又計及施秉場期
每逢一六均有鎮遠船上轉運貨物若我城以數小舟接濟施
秉船之貨物較舊城之下施秉重安之下洪江更迅速於五倍

黃平縣志

卷十二 藝文

甲

如此整便迅敏設使河無阻滯得一舟以之運輸貨物立見商
場輻輳何患工藝不振種植不興經濟不足不能辦理一切事
務使地方不有起色而實力文化之不得進步遂無以為橫豎
之鑿鑿愚昧之感化也竊以為一縣之長治久安實為一河而
一河之開通又實一省利賴之原也然前此舟船之不通者特
因東坡下有數石坎之阻塞故也查此石坎在前清光緒末年
已經官紳屢次勘踏三五往返尚不得覈今蒙

鈞臺於舊歷四月初間帶領紳耆等親去履勘越山架嶺不辭
勞瘁乃勘得各石均在一丈二三水流雖急若從大轉灣處開
一料溝運船自能上下竊喜石壁各有開溝餘地除已繪存圖
說外似此天然水利蒙 福曜之親臨而始得之得以如法鑿

通所有東坡以上之檢容設閘自然不甚費力紳耆等竊計鑿此四渠除放石火藥懇由 省署發給外約需一千洋元始敷工用此外檢容設閘造舟運石約在七百元上共需洋銀一千七百許元紳耆等謹將逆田變賣約得三百洋元又提本年義谷息銀亦可得洋二百元許此外千元若祈 鈞臺籌集茲蒙移修女校預備修志以及去年辦匪已用去三千元外當此財力罄竭渴轍末弩羅掘不過二百元許此外尚欠千元似非懇祈 恩臺代為轉祈 省署准照補助重安開河之例撥助千元巨款不能成此萬世永賴之利如蒙補助又當趕此暑天之農隙民飢用工代賑方得收功於轉瞬紳耆等又查重安鑿河已蒙政府撥助至三千元以上而縣城尤屬重要人民渴望

黃平縣志

卷三十二 藝文

四十一

盛恩以此合詞公懇祈

各鈞長俯念下情憫然垂助於萬一者也紳耆等誠知省庫維艱但縣城為下流鎖鑰地方無財辦事影響於國家非小用敢援例呼懇伏祈

縣長大人轉呈撥助施行頃至公呈者

河工事務所呈請縣署轉請覆勘城北門河工程由

李承棟

為河工已有規模懇轉請員覆勘事竊本城疏鑿河流下連施

東蒙

恩疊次勘明繪圖呈請

省長撥款補助一面即委專辦等計日興工專辦等竊將大跳

魚洞分為二股小跳魚洞與穿巖各為一股闌門石與哈蟆口合為一股其餘之沿河灘石共為一股合計六股每股需工一千一二需火藥三百許劬需洋鋼五十許劬每工需錢四百上下此估計工程錢件之辦法也估工之後先由小跳魚洞及穿巖兩處試辦用核估計之當否次及闌門石與哈蟆口兩處着手之後當又造船三隻一以預備深水難涉之處俾使行駛一以用載工人物件用之順疏沿河灘石使其上下啣接易於通氣俟得助款之後然後集注全力於大跳魚洞上此次第設施用力先後之辦法也至於經費銀錢之收入換掉純由副專辦經理至包工用動始由正專辦書揮支領分類登記俾令出入分明財不虛用除一二使用人外各辦事人并不支薪此節省

黃平縣志

卷三十一 藝文

四十三

財力開明昭著之辦法也計畫已定當於舊歷七月下旬着手乃得老州及重安駛船之工人以及明通紳士相與看視用力然後知城河雖小二十里內即有十六七流溪河攬入其利便一沿河又係石底水無漏洩秋冬不竭其利便二因水狹小沿河并無沙洲岔流船易行駛其利便三沿河一帶兩岸均是陡山稍有雨雪融流入河水即添深舟無阻滯其利便四船流下至施秉只需一日可轉本城來往不費時日其利便五雖通時沿河之生產稍稀戶口未盛迨至交通便利人物自各發達得此象目昭彰查考分明同贊贊美專辦等益加踴躍不辭勞瘁前蒙道署委派錢知事沿河勘明專辦隨侍左右備將各樣辦法口述報明現在已將小跳魚洞及穿巖兩股打開并將穿巖

以上之一小灘鑿好而順河之疏鑿船已行至十里橋下計其工程已得三分之一大致與所估計相符惟由公業變賣之錢已竭可否懇恩轉求

道署再派委員親到各開濬口處查看分明如行舟尚有滯碍當加工程專辦等謹當敬聽驅策竭力修整只求於此財力告竭之時得即撥款補助不致中道廢弛散渙莫救實沾

層恩不少所有河工已有規模懇請員履勘各緣由理合呈祈

查核錄文轉懇委員撥款施行為此謹呈

署理黃平縣縣長陳

河工正專辦員李承棟

黃平縣志

卷三十三 藝文

四十三

河工副專辦員閻人傑

代編團目列表請縣定案由

李承棟

為代編團目列表請 核事竊縣屬團目甚為複雜如新舊城

有發強剛毅仁義禮智之各代名詞而南區之二千餘家并無

此項名目以稱謂之令人不知有團多少此一岐也東區既有

心氣和平之命名西鄉又以地利人和以重之舊城既有仁義

禮智信之舊稱重安今乃以恭寬信敏以犯之此二岐也既均

以一字代名矣如乾坎艮震之類是矣何以舊城乃用仁上仁

下及北區之用太一太二等雙字以別之此三岐也不特此也

太一太二在三在四以數目相連里地命名矣胡他區不以舊

一舊二南一南二之類以劃一之此四岐也又縣屬自治分

區以來各區已各有統緒不謂北三區之尚名禮下甲與在字甲等不惟與舊城似二而一旦更與舊日之在字以一為二此五歧也所更歧者太字甲之已變為北四區矣中猶有跳三甲之名稱以別為在字之華離而太在兩里之被撥入甯餘兩縣又將六七三四等甲或全劃去或只存留一二十家遂令昔日之舊制成為零星散亂之事此六歧也有此離奇謀錯之事不獨辨事上已無劃一之方如竟照此列之志乘將來遠近傳觀不免為識者之所哂笑局長分纂輿地一志中有疆域里堡各目均應備列城鄉團甲恐此名不雅馴只得函知遠近并親歷各區與各區長保董相與磋商或依其舊有之名或改其曩日之制或衰多而益少或舍此而就彼本其村落之毘連依其地

黃平縣志

卷二十三 藝文

四十四

段之廣狹編成九十有八團各團代以一字無一重複之名成為一致之制除上之縣志之中列表請報省通志局外理合另具一表呈請

鈞臺查核備案後更飭團防局局紳照抄三五份以存局中以咨城鄉辦團各首庶辦事上有一定之名稱所謂正名正經界者實為官治與自治上之重要問題竊以舍己芸人未免遺礙於越俎然而因利就便何妨姑代其捉刀所有代編團目列表請核各緣由理合呈祈

備案飭抄施行為此謹呈

署理黃平縣縣長兼志局督修

局長兼匯纂李承棟

黃平縣志卷二十三

藝文志 傳記

傳

古之史官左記言而右記事左氏公穀因作三傳記與傳一也至司馬氏創作列傳後世又因之作行狀墓誌事畧等文記事與記人遂各分道而揚鑣於是修造有記平戎有記下至游覽雕刻亦有記以紀之立論益為繁蕪但序述多有蹈空而傳記需有事實舊列藝文此項之文最多蓋志為史地方之人物山水以及風俗教化學問事功思借文字以為傳耳今所採輯亦規隨之

案姚姪傳日記亦碑文之屬主於稱頌功德是殆以周秦上

黃平縣志

卷二十三 藝文

一

石鼓文秦山巡狩碑等為說若周禮考工記大小兩戴記類又何嘗以稱頌為詞哉方望溪曰文士不得私為達官立傳然季習之有東川節度使盧坦傳蘇東坡有太常少卿陳希亮傳抑又何耶兄實錄上之史官行狀刻之私集其實非傳而何故矩傳以不拘論之今者文字刷新如東方非有允生陶潛五柳先生等傳均可以自為之何有於專制之幾要之志乘為地方之史一切鄉賢名宦賢淑貞烈均傳體也茲於藝文中更採標記標誌以足之凡夫已往事實城鄉文化及他一切大工程大事業均可於文字中求之又司馬八書班固十志外之一史也可不重耶

李鳳臺傳

朱表

李鳳臺名朝陽西南名將也先世祖貴永樂八年調黃平千戶
泗水人考族譜則盱眙武靖後始祖

德增乃叔子代
父行祀曲阜禮

適靖難遂

籍任城藉改播陽遷樂源非得已也公生六歲孤十歲母他適
監外父許是依長通武舉子業騎射稱絕技詩史問及馬性篤

孝友鄉黨間恂恂如二十歲襲武畧將軍職有治聲長八尺豐

頤廣額出擢人一頭地諸上官愛之為饒將材神將軀也萬歷

二十七年播酋叛公統草塘軍圍鐵柱攻海龍皆任先鋒播酋

授首正公守塞日時二十八年六月六日也撫軍郭公子章巡

按宋公興祖合疏題曰黃平被播賊攻圍數次千戶李朝陽固

守無虞抵敵見效酋長避其雄風黃庶資其保障亦何壯也本

年川貴總督李公化龍題平播功曰黔將李朝陽等居常則鳴

黃平縣志

卷三十三 藝文

二

劍抵辜誓投湯蹈火以不辭見賊則躍馬揮戈若掣電奔雷而
直搗自非有萬死一生之義旅何以收一月三捷之奇功疏上

迺有世襲揮使命郭公得邸報贈以聯自是千年鷄從今萬戶

侯二十九年宋公薦曰氣橫塞上夷驚神軀天挺矢發空中鷄

落妙技人推三十二年直指畢公三才薦曰鼓士氣以投膠障

孤城于壘卵奇而能正勇且有謀路苗叛公任征剿撫按郭金

兩公題平苗功曰指揮李朝陽英風追虎賁之三千壯志懷鵬

程之九萬冒九死雖危不避提三尺所向有功三十四年直指

金公忠士薦曰猿臂技射雙鷗燕領封堪萬里智勇邁象謀畧

通行三十六年督撫郭公薦曰賈勇親登險坐用奇克保危城

腹貯五兵射貫七札本年推守備奉勅協鎮西南平二安爭官

雖以厥緒好就擒操練以時焚僞警服三十七年直指馮公一
垣薦曰控弦破敵振木成山戈揮萬馬皆奔叢頭六奇盡拙三
十八年直指張公世璣薦曰壯志惟雄一剑奇謀可勦九天破
三公城有李將軍名統讓夷退賊富范老子甲兵部推滇閩以
忠自效政歸歸禮名師教子弟仍督耕桑事暇聚族老輩效牛
羊會樂之此公出處大概也要非專恃武功者孤而好學德以
深遠而在師中不喜殺不妄淫非真名將曷以臻此余傳是以
知公深也然必入剡章者總欲後之人知公功績蓋當世如此
平兵烈烈也公有四子喬襲揮使任副戎遠植通皆廩生孫則
先春行十有五人云

周母崔孺人節孝傳

朱定元

黃平縣志

卷三十三 藝文

五

女之事夫猶臣之事君也事君者居恆尚慷慨談節義一旦遭
不測鮮不喪其所守况女子乎夫女子性柔懦又未嘗讀書苟
能守從一之節矢死靡他詎不與魯之敬姜宋之陶母齊芳並
烈哉吾黃節婦崔孺人係庠生周公廷材妻也年十五歸周雖
年方及笄弱不勝衣而孝奉翁姑敬事夫子承歡勸學克敦嬪
職無何翁既淹逝夫又淪亡遺孤二長學尊六歲次經三歲孺
人年僅廿二晝夜號泣殆不欲生姑泣諭之曰吾之望婦如子
也况兩孫孤幼嬾死吾身何倚藐孤何依乎孺人勉從姑命辭
縻度日針指延年糴米養姑己甘茹茶拾薪供爨單衣菽體甚
至手指裂血見者憫之孺人哀泣無怨矢志不移遇姑久病孺
人廢寢食侍湯藥茹素三年請以身代迨姑之歿也衣衾棺槨

悉遵典禮既克以婦道兼子職又能以慈母為嚴師訓誨二子伯也入庠仲己食廩鳳翥鵬飛殆未有艾孺人守節四十三年現年六十大歲白髮猶堅青松不改族黨公舉奉

氏之家傳彰

盛朝之雅化愧人臣之蕆心挽波靡之邪行而無愧者也嗟乎倫常名教豈其盡在鬚眉孝義仁慈不必皆由學問且余正恐讀書男子未易若是之節孝兼全表表天壤雖曰與日月同明山岳比操又何忝焉余同居桑梓忝屬葭莩既景其懿行復爰其德範因樂得而為之序

蟠溪先生傳

武陵戴嗣方

黃平縣志

卷二十三 藝文

四

蟠溪王先生者黔之黃平人也名樞字庶瞻居黃平城東十里橋蟠溪有隱德黃之人無論貴賤大小不稱曰庶瞻惟稱曰蟠溪人以地顯乎抑地以人傳乎問其邑人曰居蟠溪左右者數十家惟先生為人望故以是歸之余曰黃之巨室如先生者亦不乏何孽焉以所居地名其人者之前聞也又曰蟠溪居象山之中秀峯羅列黃邑之靈萃焉而先生三子或遊洋或掄元或奪魁其風水兩兩相映故云然然其子之秀發在後而其名之彰聞在前亦豈足為定論乎余自楚來黔嘗至其家見夫鄉里中時有以待以舉火者親友內時有需助以供婚娶葬埋者先生固不樂應之至於課子孤獨尤時時在念也余曰新殆其陰行善事者乎先生曰余祖某公好施捨始官於蜀繼官於滇貴

不甚厚及歸志以散給鄉里之困窮者先嚴先慈繼其志每於
地方荒歉時出所餘以賑之常曰吾寧食粥以均被饑餓之人
迨予之身亦不忍見鄉鄰親友中艱難者而必為之相通有冠
婚喪祭者而必為之代謀有困苦無告者而必為之周恤此予
之生性使然非敢以此沽名而釣譽也余聞之嘆曰易有之善
不積不足以成名若先生之豕其善之積亦已久矣宜乎奪蟠
溪之秀而為此溪之望族也稱之曰蟠溪非人以地顯殆地以
人傳也雖然孟子有云好善優於天下豈徒蟠溪一區蒙其惠
乎以蟠溪稱先生黃之人愛先生敬先生不敢以先生之名名
先生耳倘先生推其好善之心以兼善天下天下之人且將愛
之敬之不稱以蟠溪而稱以庶瞻將亦若有海內之人戴司馬
黃平縣志

卷三十三 藝文

五

溫公之德舉黃童白叟不稱之曰司馬涑水而稱之曰司馬君
實且吾又見今之學者宗周子稱之曰濂溪尊程子稱之曰伊
川慕蔡氏蘇氏鄭氏來氏諸儒者稱之曰西山東坡紫溪瞿塘
誠使先生廣好善之量於天下又惡知天下後世不相傳蟠溪
之名於不朽也故余畧其他行深契其隱德而表著之亦祇書
之曰蟠溪王先生傳

王公雁階傳并序

李臺

乾隆辛卯予官翰林表弟王季正宜中孝廉以就試春官留京
邸間泣請為先舅氏立傳曰先公行誼惟兄稔之乞畀一言以
彰前徽藉不朽予惟舅氏生未數一命名業無由著見於世而
直亮之姿淳懋之行實為一時邦彥宜宜中之亟欲表揚謂予

粗能知公可以紀其行實且予史官也闡微發幽有載筆之任據實而書不當以戚昵為嫌爰不辭舛陋為之傳曰

公諱上士字雁階先籍浙之上虞明初遠祖榮三公以千夫長從征滇黔事定留守興隆衛隸中所世襲本秩曾祖諱祖堯祖諱家棟考諱椿號壽伯同懷四人長遶士次即公次欽士次純士先是鼎革裁軍家棟公失世秩屬戎事游臻所領軍屯祖庸額征無墊壽伯公丁其時承辦艱劇載罹荼苦以是家業中替公生而個儻性警敏強毅遇事輒奮發不屑為猥瑣曲謹狀自其少時志操已異人年十五失怙既免喪喟然歎曰守先人遺業遭時纍吾曹皆手一編即誰撐門戶理生計者遂棄學經營家政凡外而軍需旁午徭役徵輸內而食指紛繁支吾贍給以

黃平縣志

卷二十三 藝文

六

一身任之奉母盡孝甘旨必以時備友愛手足煦暘特至嘗服賈走四方旬日一歸家人勞燕豆觴將母怡然樂也伯氏素不耐事以公有幹才悉委焉公亦順適之不推勞有姊二人弟妹各二人匪勉婚嫁咸及時如禮與人交真率坦易多熱腸肯濟人緩急受人委托殫心力如謀己事胸中無人我見也尤敬重宿德遇文人達士有才望者樂與通款曲相慕悅然素直諒無隱情人有過輒面責若不可容顧能省改則又嘉予之不復計前失故一時多憚其剛嚴而亦頗親附之里黨習公之耿介有因事相競將致訟者公徐喻解之多釋然以罷居平雖頗逐什一而行類康伯不掩人以自利嘗訓子弟以民生在勤勤則不匱之言謂治生不妨於儒但當本誠厚檢心地毋詭以自便毋

刻以自封順事恕犯義富而福亦裕所致應逾儉蓋本身以施
教也雅與先君學善及先君宦粵再任劇邑助理內外條緒肅
然一如自治具家事有從拂喜愠皆形於色且見真母如此前
後凡三適粵存子家逮先君以補官卽世京師予得耗匭匭北
奔公憫予茆茆孤少毅然偕行至漕江登舟水大漲沂流客舟
多沉溺襍貨蟻漾江面榜入且懼且恐予時亦心動公獨不為
意言笑如常時僅五日抵武陵迎櫬以歸此予所極不忘者公
居北鄉新村距城七十里晚年息遊聚順歎入城市惟加意賑
貧乏服屬子姓暨附閭而居者每散貨資本俾負販自給猶時
叩其盈縮且指畫之有贏則為心喜否益慰勉之恒孳孳然不
倦故藉舉火者甚眾以乾隆十一年丙寅正月十六日無疾而
卒年五十有七子二孚智庠生孚正乙酉科舉人孫六德隆邵
彙生恩遠增生餘業儒公自以孤嬰累失學故課子最嚴切
方童稚卽令負笈遠從明師歲終乃許一歸率以為常用能光
啟其緒中所王氏於興隆為著族其擢高第登貴仕者趾相接
也而宗支近屬則目公從叔祖家雋領順治庚子鄉薦後至是
而孚正乃繼之說者謂公令德所召云

曹封翁甫修先生傳

王 樓

曹氏為興隆望族其先世滁州來安縣人洪武初從太祖起行
間有戰功世襲本衛千戶右陞指揮使三世祖廣公修學校立
祠堂義學文物始盛事詳衛志崇祀名宦公生武武生賓賓生
世遠遠生松栢檜三公是為三房族益盛以明經入仕者屢傳

黃平縣志

卷三十三

藝文

七

十一世而至修甫先生今己丑進士翰林院檢討榆樹之贈公而禮公之第四世孫也先生諱維寧字甫修為人浩浩落落不喜置生產家貧無積粟從不為意弱冠時補弟子員走場屋數四終年教授生徒出其門者孝廉張縉明經張繡康生胡大賓餘悉知名于時為士林所俎豆性至孝謹事尊公色養兼至順治庚子歲斗米千錢人不死亂輒死饑先生偕兄弟且耕且讀挈家就養于楚之天柱縣左右携持卒免于難以視夫時之輟轉流亡不能全活父子兄弟間者先生則誠人傑也尊公晚子二未婚娶屬先生與其兄克生公曰二弟惟爾兩人是依先生特為婚娶成禮未幾行四維弼之婦殂無出久不能娶會及門以修金進先生悉為續娶費因連舉丈夫子迄今子姓克延先

黃平縣志

卷二十三

藝文

八

生以兄道成父道也嘗從事吳先朗高其南兩先生得舉業正宗為文皆有法後生輩過而就正輒拳拳樂為指授未嘗以不出門下有所區分里中惡少有以非理侮者閉門不與校其人卒以盛德感就館荆請弟弼以小忿死于鬪旁人聳息理質先生涕泣愁然謂斯人素無疵隙此實天命有數終訟是使兩破家也尋隱忍赴公解釋人人皆以難之先生非歎于理蓋遵于數云先生生於崇禎甲戌卒于康熙丁丑以明經終不獲施用葬裝藥山前娶贈母周太孺人繼娶封母王太孺人實余從堂姊也余繼母曹太孺人即先生長房松公五世孫余兩家蓋甥舅云嘗謂盛德之家其後必昌天之報施往往不爽今令子高擢魏科讀書中秘從此服官近禁黼黻休明用以顯揚橫塞先

生之潛德當有國史書之為紀其善如此

曾母王太恭人節孝傳

詹銓吉

太恭人姓王氏先世浙江上虞人由始祖榮三公從明太祖起行間在南留守興隆衛世襲百夫長因家焉後九世民牧公以明經歷任雲南楚雄府別駕有政績至十二世庠生三錫公與弟庠生三聘公同居友愛終身無間言恭人三錫公之女也恭人幼體羸善病及笄正靜端莊不苟言笑父愛之甚謹於擇配不以許凡子維時贈公曹號甫修公者方為諸生有聲庠序間先娶周恭人早歿不即續絃親友以恭人之賢告贈公聞之曰是固吾所願求者因遣窈窕修焉三錫公亦喜曰是足以配吾女矣及結褵之夕適吳三桂謀逆流離奔竄不遑寧處贈公偕恭

黃平縣志

卷二十三 藝文

九

人避賊於苗地之蒙加及逆孽孫叛據滇黔招致名流而贈公聲名籍甚且挨次當貢搜羅迫脅欲污以偽職贈公伺隙潛逃竟得脫終不受其點染其時恭人產豕君榆樹于蒙加識者有以知天意之有在也反寇平乃返故里則屋廬田產悉為荆榛瓦礫之場生理蕭然無以度日贈公雖以舌代耕然百孔千瘡終難為計維太恭人曰亂離失業者衆矣獨我家於是親操井臼且以針指易錢米偶或不繼則捫腹度夜毫無愠色其憔悴槁樓之况贈公每顧而愀然恭人則處之泰然懼傷贈公心而隳其志也後贈公携嗣君館于雷坪忽遭疾不起嗣君扶柩歸里恭人號慟幾絕而復甦以撫孤為重不忍即以身殉無如鸞鳳之側亦來鳥噪曾有長親欲奪其志恭人毅然曰從一而終

婦之道也專行當以義相副耳此言何為至於我哉長親遂巡
懷斯而退自是一意撫孤其政飭家君之詞慈義兼盡聲淚俱
下而家君仰體親心用承厥志刻骨銘心罔敢失墜至於登賢
書成進士官

禁近沫

恩綸每一報至太恭人益色喜然其持己也益謙以恭其訓子
也益諄而篤每以己之守節況子之守官洎迎養京師因訓家
君以酒戒有所謂蓋世功名當不得一矜字彌天罪過當不得
一悔字者恍如清夜晨鐘發人深省後隨官吳興益推其意而
為敬刑卹獄養恥培士之訓視昔之多所平反則喜笑異平時
者猶為偏而未全之見也嗚呼太恭人之婦道固無待言太恭

黃平縣志

卷三十三 藝文

十

人之母道亦可謂曲盡兩矣若夫濟人及物之仁取舍是非之
義則不以窮約而改其操不以富貴而易其志恭人才食貧時
其四叔喪偶不能再娶恭人力勤贈公以所得修金為之繼室
後竟得舉子以廷祀有盜竊恭人壽藏衣裙殆盡廉得其寶矣
而恭人念其母老無以為養遂止不治里中婁人質子豪家過
期當沒為奴時恭人僅存膳田一分無所顧惜命家君典田代
贖俾之完聚此皆恭人居窮守約而為濟人利物之事也迨其
後家君官庶常貧自若也親友或勸之舉貸以濟用恭人婉謝
曰吾甘貧久矣兒初入仕途負累過深將來如何能做好官美
其意而不從其言顧於伯母之孀居子夭者及叔母之子幼無
依者皆迎致其家以養以教使無失所而其自奉則衣糲食淡

常如一日即就養官署亦食不重味衣不重采曰吾為後人惜
福耳此皆毫無矯拂而安處善樂循理如此其大如此其細可
畧也銓嘗與冢君同官翰林竊聞高風一二以地遠不獲升堂
展拜及來吳興又以疎遠之跡幾二十年不入省會而登堂之
願遂至終虛後自湖州旋里而冢君復來守枯蒼未逾年而太
恭人之仙馭已上昇矣冢君以

睿眷方深奉

旨在任終制雖冢君之心不能無隱痛然後孝作忠亦猶行太
恭人之志也銓伏處窮山辱冢君命張其行事為傳先以介紹
重以書幣竊懼無陋不足以發揚恭人之懿德羞縮不敢為者
久之而冢君督之益切爰敗讀其所示行狀撮其嘉言懿行著

黃平縣志

卷三十三 藝文

十一

于篇

唐銓吉曰坤之取象以順而健行為足以應地而承天若王
太恭人之見之明而守之固韋險一致老而益堅非所謂順
而健行者歟至吾家溫食厚好行其德者或有矣乃自處窮
困凡耳目之所感觸輒忘其貧以極人之阨必不使此心閑
遏而不得遂其誠造次必於是顛沛必于是者哉恭人之克
昌厥後也宜哉

至節母王孺人傳

傅玉書

孺人性王氏清平副榜諱純修公女黃平文學青陽先生之配
副榜候選教諭印川利仁之母也王冢席素封李雖世族貧無
負郭田孺人於歸時年甫十六佐冢婦奉翁姑恭謹讓讓而操

作勸吉有德曜風厨爨園蔬之餘恒夜紡以勸學先生父 贈

翁為玉屏學博憂歸講學里門先生與兄豐宜大令稱競爽焉
乾隆丁巳先生捐館舍印川生甫踰年贈公亦卒大令時未
選資研田以養服食益甚太母念家貧孫幼恐孺人父母辱其
志每送之歸上輒流涕泣不出一語孺人喻其意不至外家者十
年蓋誓志匪他且不欲使親有過舉也及大令官陳留太母年
高未就迎養孺人奉侍寢食晨夕無倦先是丁丑家遭回祿而
太令時官廣文貧無以歸印川遂欲學為謀食計孺人泣曰猶
憶爾父坐爾于膝顧吾而言曰吾得耳提其子教以數行書死
亦瞑目予時訝為不祥至今言之亦痛也家雖貧余敢憚艱辛
使爾廢學耶印川由是益自刻勵孺人則日事灌園夜勤紡績
黃平縣志

卷三十三 藝文

十二

以勗其學數年由博士弟子高等食餼選乙酉拔貢旋中庚寅
恩科副榜孺人自持家訓子雖艱窘中一介不妄取及印川文
名日起生徒從者日衆禮幣所豐孺人悉用以賙助自奉裁足
而已乙未族鄰呈請 題旌建坊蓋守志三十九年矣孺人泣
曰從一者婦道之常吾豈以為名哉幸吾子學成名立可對死
者於地下耳今又二十四年印川有三子長鑑為州廩生鈇鏐
及五孫皆業儒鑑已抱孫一堂五代濟濟英多人咸以為母德
所積者厚其流蔭遠而益昌云

戴節母傳

覽安傳玉書 竹莊

戴節母姓谷氏黃平州文學九德之母也父曰相輔平越人幼
學未成以農為業節母生而穎異稍長性婉淑而舉止端嚴識

越伯斷其每述古書傳列女事輒置置問難究其終始聞鄉鄰
女婦有孝順節烈者必雙嘆羨慕否則怫然不置一語蓋天質
然也年二十二歸處士君承烈處士父國紳生處士昆孝四人
而命處士為兄以志後節母于歸時所繼翁姑已先卒佐夫奉
饋養若歲時祭祀必誠敬前室有遺女甫四歲撫鞠如所生時
劉紆翁及妻老且病其諸子產業蕩費殆盡眷顧處士君常
以奉之節母謂夫曰君雖出繼而叔翁媪故本身父母也即翁
姑在必命君迎養况我不逮事翁姑若得為君事本生父母庶
能盡婦職乎處士君稱善遂如其議然前治所後喪葬繼奉二
親甘旨藥餌家日寫節母畫蔭園蔬夜勤紡績以助之未幾處
士君卧病連延三年節母獨力支持勞瘁尤至時夫年已逾三

黃平縣志

卷三十三 藝文

十三

十未有嗣息二親恆以為憂及文學生二親與夫皆喜甚曰此
天祖所以酬孝婦也既而處士君卒節母痛絕者數已念二親
慘戚幼子無依乃忍痛慰翁媪曰婦在猶子在願老人毋自太
苦也由是承顏視膳以及持家訓子無不曲體親心夫兄弟及
子姪雖先異居時有所調助越十餘年二親卒喪葬盡哀禮教
子愛勞兼至造學業既成屢試不售而節母年例已符鄉人合
詞請

旌有司以子未成名僅予閭額文學即以是年入州庠迺得詳
請彙題奉

旨旌表踰九年始卒享年六十有八照例設牌祀節孝祠文學
性峭急喜面折人過亦因以自律故於事未嘗輕為惟公義所

在則勇往蓋於母訓為兢兢云孫二長元霖次元賓國學生
論曰嘗見婦之事翁姑固分所當然乃姊妹之間諉勞逸校錙
銖因以缺養者比比也節母于夫所後父母既不逮事而能誠
敬于祀又贊夫迎本生父母而終其養不以諉異居受產之兄
弟夫既卒且時調之此世俗所絕歎者蓋緣見義明確故能備
歷艱苦守志成家卒奉
褒旌為閭壺範宜哉

如旭朱公墓誌銘

沈德潛

貴陽朱公奎山既巡撫山東服闋補官任閩學潛為同官朱公
明達而誠體用兼備久於河堤多治績心敬禮之朱公曰某何
能佩先公教庶免於愆戾也暇日纓述先德謂潛曰先公既就

黃平縣志

卷三十三

藝文

十四

定矣志石有待敢乞銘於子感其誠不容以不文辭公諱如旭
字東昇燦菴號也本金陵籍始祖子輝公於明洪武時由粵西
調征滇南留守黔之黃平州因家焉代有巨人長德公生而岐
整愛古文講求經濟學凡兵屯算法農田水利諸務無不嫻熟
少歲值逆藩吳三桂開科羞應偽試遂絕意仕宦事父鳴鸞公
盡子道值寇亂負父倉皇避山中寇嘗以刃領以身代寇曰害
孝子不祥舍之去事母夫人癯至老備篤弟熾喜聚于嗣公別
己庶為置妾終身友愛親身兢兢式化家邦隱然有徐孺子妻
於三房方風教二以嚴里中有宿儒周名學致者學邃性剛面
折人過人不敢近公曰國者易親忠於狎方者難近可奉為
規矩為家塾師卒受其業既子登賢書官淮楊間迎養官署公

曰居官無他遇事敏行潔己敏無廢事潔無汙行而一以不欺行之遂以少時講求凡經國恤民一切利害通塞之故如畫沙聚米俾當官者一一見諸措施由行水暨理民由佐郡暨東節由淮揚暨山左其功在河防澤在民社名在衆口為國家旬宣屏翰藩材者承公教也先是公里居時知古州逆苗將勾引熟苗為變患捍禦而城郭頽圯州城無兵守土者莫能備公曰我無死守責曷為身燼也遂携家避江南乍行而苗患作焚燒屠戮所過赤土公懂而免得違淮署骨肉保全作避苗說以記其事衆稱知幾晚歲遊金焦虎丘西湖諸勝形諸詠歌既欲更探天台武夷巨廬羅浮曰青鞋布襪不妨老人著也後聞逆苗既靖迫于省墓歸而卒遠遊之志未免遂云公生於順治丙申卒

黃平縣志

卷三十三 藝文

十五

於乾隆丙辰年八十一

誥封中憲大夫後 晉封通奉大夫配程夫人有淑德贊勸家政八十齊眉孝敬慈惠堪擬古人子一人定元癸巳舉人見任內閣學士兼禮部侍郎孫四人墓在州東百繼之原葬於乾隆七年十一月初二日潛本史官於士行之高者宜搜擇刊同官之考敢不紀其實俾傳之永久耶爰作銘曰

抱器在躬隱蓬藿後賢政成陰雨臺樹蘼建牙東家教德隨年
羣力彌邵斯人云亡四國悼安鬼佳城爽而壤我鏡銘辭卜遠
耀豈弟君子神所勞

邑甫修墓誌銘

周起渭 漁嶺

公諱經寧字甫修生於崇禎之甲戌年八月初五日卒於今康

熙丁丑年三月二十日以州庠廩生馳令子封葬黃平州之西鄉裝藥地今其子掄彬官翰林院檢討請于朝而錫之命於戲報施天道也顯揚盛典也光大前烈克承先志尊親之教也按曹氏為江南望族先世滁州來安人洪武初從明太祖起行間出征黔南以戰功世襲興隆衛千戶後陞指揮使掌衛篆三世祖廣公慶生武武生賓賓生世遠遠生松栢檜三公族益盛繁以明經入仕者代不乏人傳十一世而至甫修公乃檜公之四世孫也公少而敦敏弱冠補諸生攻舉子業走場屋數四數奇不過因其學教授生徒一時知名之士皆從之國初時黔屬兵荒溝至公偕兄弟耕讀不輟雖往來就食于他鄉而事育之外不忘進修厥後歲期序貢衣食奔走兩親相繼逝而公之年

黃平縣志

卷三十三

藝文

十六

亦就衰矣至其敦族睦鄰推解利濟薰風沐德遍洽休聲雖允頑冥悖之流亦無不受格而恥為所短則陳太丘之教揚清時郭有道之人倫東國不過是也公行二伯維禎庠生叔維弼李維基俱處士姊一一適沈一適張前娶周氏贈孺人繼妻王氏生太史封太孺人

張孺人墓誌銘

楊培本

孺人張氏孱生兆先公次女舉人揀選知縣王公宜中之元配也孺人之卒本以姪婿即事喪所讀公所為行畧盡然增哀敬先是本歲時往來公家輒盤桓兼旬始歸而親族姻黨道孺人之賢如一口蓋不獨家事治其輔成公之德義有為行畧所未及者公赴禮闈留京屢歲孺人治家勤儉而教子嚴及公之歸

長子思遠已入州庠次子亦能勤其家公善甚而不謂孺人遂不獲與公偕老也已酉歲予官貴筑教諭思遠來應鄉試造學署而徽銘乃質言而係以辭孺人卒于乾隆丙申年六月二十一日享年五十有三子二人長思遠增生次思貴監生女三人適士族孫七俱業儒以乾隆四十一年某月日葬桐木杓茶山原銘曰

助內克勤惟福之終作嬪賢達惟德之宜生有令聞女嬪所儀沒有遺施君子所唏

鮑封安人魏母劉安人傳

黃品超

安人姓劉氏普安新城分縣人歲貢生劉文淵之胞姊湖北補用州判歲貢霖遠之母秉性仁淑素明大義少更亂世其弟文

黃平縣志

卷三十三

藝文

七

淵幼賊猝至安人負避山谷中備經危險幸脫於難友愛迴出恆情咸豐時上游回匪生變下游苗匪作亂禍延全黔乙卯州城失陷魏公家廷嬰家倉皇逃散鄰縣相繼失守父子兄弟覓不見面魏公從戎至新城聞安人賢委禽焉同治戊辰長于歸次年生霖遠迨稍肅清光緒初元魏公訪聞其父太翁尚在太母則元亡急於返梓當時安人父母年老不忍其女遠離強留之安人跪請曰女不幸遠適將違雙親膝下又不幸始亡現僅翁存若不及事有虧婦道且違大人平日三從之訓其父母乃許安人行蓋由新城至黃平路千里也安人事翁敬慎無違相夫夫手與家光緒戊寅翁棄世乙酉家廷公病故遺產無多賴安人勤儉自持子女六人免於饑寒時以求學立身之道教其子

霖遠兄弟嘗曰汝輩不發憤讀書實負我千里從女父之心生平無急言遽色善處骨肉間是以能慰己之父母從夫遠歸而得事其翁及夫歿忍耐貧苦撫子女以完婚嫁非其識之過人哉安人卒於光緒丙午享年五十有五子三長霖遠次致遠早亡三淇遠清俊秀歷辦武營文案陸軍七團編修男孫四長文鴻南明中學畢業生餘俱幼讀魏氏之世守書香遵自安人遺訓洵無愧陶歐之母儀矣

按宣統三年霖遠以七品職官援例請賜封生母劉氏安人領有封典

張母周孺人行述

男逢年

嗚呼樹欲靜而風不息子欲養而親不在追維往日抱恨難安

黃平縣志

卷十三 藝文

十八

年生不長甫三歲而嚴父見背四姊一妹與不孝六人爭抱母孺吾母含悲忍淚獨力支撐喪葬大事既畢即留心家務不辭勞瘁早夜辛勤族鄰有告貸者悉周濟之不孝六歲延師課讀供奉先生飲食必親檢點至九歲染痘疾勢甚危孺人不惜多金延醫調治痛益劇而醫之去愈速孺人魂幾斷有子生亦生子死亦死之意焉幸邀天眷遇沈姻長鍾偉者精於此症隨手奏效孺人喜甚感甚竊念今危已救後請難來以不孝拜為恩父俾得風寒可恃以便數款延治其用心苦矣語云父母惟其疾之憂具此之謂歟及不孝病愈即令歸書室有阻之者曰獨子之家留以延後足矣如此督責母乃太過乎孺人曰吾之子吾非不知愛惜今日姑容他日不肖何以對先夫於地下勞之

正所以愛之也成敗由天吾只盡人事而已他非所知也至是而管束愈嚴比長命不孝從甲午科舉人舅父繡章周公遊臨行諄戒曰吾為爾得師爾舅父不特學問優且品行端也爾其法之不孝謹遵慈命隨讀五載丙辰歲遊泮孺人喜曰吾願畢矣爾能發憤上進我精神尚健猶能為爾料理一切爾慎勿自荒也不孝退而自思諸姊妹俱各適人不孝尚未生育姑婦二人竟莞在宅遠難色養心何以安乃請於孺人願家居誦讀朝夕得以承歡膝下孺人又常以不見孫為憂戊午年生文錦孺人喜形於色謂所願已足死亦瞑目吾今年五十有六矣不知能望孫成名否也孰意天不假年丙寅冬竟飄然仙遊嗟呼父顏莫睹憾已抱於終天母去誰依恨更深於此日回憶孺人來

黃平縣志

卷二十三 藝文

十九

歸事翁姑克盡婦職其佐府君也內治外治皆民悅服建橋修路賑孤濟貧見善勇為後撫理不孝成立婚嫁周畢豕道漸豐即今所衣所食皆自孺人節儉中來也嗚呼孺人為不孝竭盡心力一生苦節恨為例所隔不能旌表於當世用是滴淚和墨謹錄大畧以待仁人君子採擇焉

誥封宜人黃母包宜人傳

魏霖遠

黃宜人包氏清平

今改

隴山縣人黃筑訓導包公世鄉之胞妹劉榜

歷署廣西上林恩隆貴州施秉等縣知縣品超之生母宜人幼

嫻禮訓溫恭慈惠生逢苗亂咸豐丙辰歸黃封翁星門為繼室

前宜人韓氏遺子四品俊品充品豐品立大者年十三幼僅三

歲次年宜人生品超黃氏為州望族雖在流離自太翁以下男

女猶二十餘口宜人事上拯下人無閒言太封翁夫婦均年七十餘每餐喜食柔軟而封翁則尚硬健宜人曲體其意同甌而較硬各異又恐其滯誤每日必親侍食太封翁嗜葷俗名折耳根宜

人採植屋後浸水處隔日一摘時供新鮮以博歡心封翁性剛烈宜人時順無違撫前室子如己出飲食衣服無稍異夜則以

針繡佐食用居平越二年賊來撲城舉家奔逃適遇髮匪石連開大股衝散長子品俊與姪品真被擄數日逃回太翁曰黔

正城外寇復來吾家人象不如分逃或有子遺乎太封翁率長次兩房子孫奔獨山後太封翁歿遂葬於斯封翁率宜人子女

輩奔安順封翁員經濟才器宇不凡不屑小就携長次三子入隴欲博亂世功名臨行謂宜人曰我視黔亂未已此行設有定

黃平縣志

卷之三 藝文

二十

處再移家亦計之得也以細弱屬汝昌善撫育宜人曰耐勞如苦憑吾十指或不致於饑餓死丈夫志在四方請行勿復念也殊至隴後回捻髮匪四起道路梗塞五年不通音信宜人居安順換品立反未婚媳李氏品超兄妹等五口播遷之後迭遭擄掠糧無隔宿衣皆襤褸而何遜不時圍城米珠薪桂嗷嗷待哺於宜人而宜人携竹器貯硯一翦一筆一紙一朝出為富室嘉畫夕歸得苞穀半斤或一碗磨之雜諸野菜和粥分兩餐食如是者五年封翁由隴入蜀司許某營文案宜人乃携子女等赴蜀與封翁會未幾營撤封翁自蜀入湘尋長子品俊先在表親李少穆處入湘軍幕故也竟於途中相左遂返黔時唐鄂帥勸辦下游軍務駐兵重安值丁卯鄉試鄂帥留之不得派兵護省

中途遺疾病故於馬棚街鹽耗至當宜人一稱錢絕逾年典質
回黔至遵義住一年移有垣改葬封翁於武安營越甲戌品俊
品超等奉宜人回梓建房清產頗費辛勤而又數遭回祿不獲
葬處戊寅冬微疾而終享年五十有七以子品俊品超貴誥封
宜人孫男女十餘人長孫圖開由文庠於專門法政學校畢業
署凱里分縣現以縣知事供差長沙如宜人者士族賢媛身遭
亂世雖流離轉徙之中而事翁姑以孝相夫子以禮教子姪以
義觀其忍耐饑寒歷經困苦從容措置處倉皇不失於正士大
夫有不能者豈特有功黃氏致其子孫食報無窮耶而賢媛軼
事實有裨於婦德非輕特表而出之以為婦女者鑑焉

蔡孺人尹氏賢淑傳

幼明潘元煒 跋四

黃平縣志

卷三十三 藝文

二十一

蔡母尹孺人者江西南楊州甘泉縣人也父文舉學中韓之術嘉
慶中以其術遊貴州與某刺史相交善造刺吏牧黃平延之幕
中以其地山水佳甚挈家居之時孺人甫及笄二女紅通文墨
明三從四德之訓文舉鍾愛之稍收不輕字既而刺史甄別人
才於書院得庠生蔡世敷卷拔置超等袖其卷示文舉曰此生
聲優而品粹前程未可量也文舉聞其文羨慕之訪諸同輩知
其新嫁喜曰是足以婿吾女矣遂妻之孺人既于歸事舅姑以
孝聞相夫子有規而無拂治家勤且儉一時里黨咸稱之不少
衰時世教有前妻子恒德甫四歲孺人撫之若己出衣履必親
製澣濯櫛沐不辭勞瘁及長為之求淑女以配之不幸有疾則
親視湯藥日夕不遑息撫摩之切踰於親生不知者見之初不

知者其為前母子也乃病竟不起則哭之慟幾於失明曰吾心何以自白豈何以對其母於九原乎世敦有母弟二人這三弟病致子尚幼妻志為人所奪孺人留之不得終身以為憾撫其孤甚於己子誠而四弟夫妻繼歿無子孺人以所生子恒瑩承其祀曰勿令其魂為若教氏鬼也道光中世敦卒家漸落孺人獨力操持備歷艱險咸豐初苗匪滋事圍黃平孺人率其家之平趣六年卒享年七十有四子五長恒德即前室所生者次恒修恒瑩恒顯恒達女一適庠生黃嘉邦孫五昌曙昌昀昌曦昌璿昌暉至今子稱林立或為儒或為農或為商貴各遂其業人僉曰此孺人賢淑之所致也迄賊陷平越城中數萬戶罹害者過半而其家竟獲全人又曰此孺人賢淑之所致也噫天之所

黃平縣志

卷二十三

藝文

十一

以報孺人者可謂至矣同治紀元秋余遊常德謝青巖學博以孺人賢淑實畧見示余雜論數過見作序者累累作詩作讚者累累而傳尚闕如爰補綴之以待採風者之摺換焉黔西潘元焯幼明氏拜撰

誌授振威將軍李公墓碑

趙爾巽

公諱得貴字錫三其先江右望族由豫章徙黔居黔之黃平州曾祖英信祖雄才考芳春三世有隱德以公貴皆封贈如例公幼而崎嶇少長即以材武自負咸豐初年苗匪倡亂時太平日久民晏然不知兵革之事守土者未能預遏患萌而諸閫帥又率戎備不整故一方首禍上下游二千餘里所在響應而攻掠無堅城公時年未冠慨然思訓集義勇

遠後以義字名為義字營統領者不忘初志也

捍衛一鄉既不果乃遂自投營請劾時胡公林翼權鎮遠府知府篆故命公帶勇先後克雷臺山復桐梓湄潭兩縣以功授外委十一年欽差田公知公能辦賊檄勦遵義各匪疊有新獲回師援慶安賊棄城走省道遂通而是時安順大定黔西安南各處苗教尤熾羽書日夜不絕於間道公以一旅馳突上下廓清權陷不遺餘力司治三年權清江協左營都司七年率師進洗舊縣餘孽是年署理上江協副將解八寨之圍九年偽翼王石達開犯廣順永寧擊破走之至是而各行省之大帥始不敢輕視黔軍公之力也十年補授提標中營參將本年五月逆首包大肚等合攻八寶山公奮力擊退分路進勦炮斃偽帥得旨以總兵記名遇有缺出請旨簡放公又將八寨三脚一帶堅險賊

黃平縣志

卷二十三 藝文

二十三

巢二百十餘處次第踏平香爐山者尤悍酋盤踞之所徑壁斬絕逆黨數萬人俱驚忍善戰我師進討輒不利十一年大合諸軍會剿公潛窺形隘黑夜自簡精銳由後嶺攀葛而上天明突據牛角坡賊望見奪氣乘勢招各軍進邊毀其巢斬獲逆首李宰輔李高禾首級二顆呈繳是役也下游一律肅清而全境之賊亦自是大創矣累功存保提督交軍機處記名遇有缺出請旨簡放賞穿黃馬褂賞果勇巴圖魯勇號並賞換那斯洪阿巴圖魯勇號光緒三年調補雲南提標中營參將六年調署督標中營副將時雲南提督胡中和未到任公護理提督傷發終於大理官舍春秋四十有六娶鍾氏生子承恩扶櫬歸葬於貴陽之鷓江寨公性沈潛居常溫溫無所試見敵則蹈厲迅發勇氣

百倍嗚呼破同之間髮捻半天下天未海福雖得復心爪牙之
佐奮吳武怒寔合雷埽邊之又久而始告成功黔崎嶇萬山中
二十年來苦教蹂躪無完土公乘機蹈會乃能提一旅之衆以
次削平魏虜年雖不永而功名顯於當世豈不偉哉銘曰
李氏名將雄於用趙廣雖數奇十萬橫埽就將軍起蹈實武
搗險若夷摧堅如腐二十餘年將軍桑梓力鉏姦凶與亂終始
身雖不存名豈遂滅劉文千春眎此豐碣

贈孺人旌表節孝魏母萬孺人墓誌

訓導 陳文政

孺人姓萬氏經生鍾祿之女系出名門幼秉禮教温恭淑慎閨
里稱賢年十八尚待字維時太學生魏君士敏州邑士族困於
棘聞適值斷絃前孺人沈氏遺幼子三人父母俱年邁魏君欲

黃平縣志

卷三十三 藝文

二十四

續娶淑女主持家政得以專攻學業聞孺人賢情媒妁求婚會
委禽矣未幾魏君病歿孺人聞訃痛不欲生涕泣請於乃父願
守從一之志乃父曰吾知女志不可奪然何以處之孺人泣曰
與其慷慨捐軀從壻地下轉增翁姑悲且魏氏諸孤又誰恃而
撫育似不如過門盡婦道之為得也乃父曰難矣汝往勉哉嘉
慶己亥五月夫家迎歸焉孺人事翁姑曲盡其意撫前室子如
己出次年正月姑病日危孺人焚香默禱割股和藥以進幸而
病痊其後翁姑相繼棄世孺人喪葬如禮課諸子不惡而嚴長
子習樸次子習正均入泮三子習鏞男孫十三曾孫十五孺人
享大壽皆目覩孫曾輩成立並荷大府

旌表節孝准建貞砥天於苦節之後其報施亦何厚乃爾論曰孺人受魏氏之聘而為之全貞守節事親極孤舍辛茹苦數十年卒致子孫蕃衍家世熾昌得以償其素志古人云寄命托孤臨大節而不可奪求之名公鉅卿中或曠世不一得而不意於巾幗彷彿遇之如孺人者可以傳矣並題七律一首

未親夫面矢從夫塵滿妝臺一鏡孤

地下豈難同穴墮庭前何忍棄翁姑

隻棲夜冷龍塘月代哺朝看鳳嶺雞

孝節堅貞延似續坤維正氣竄門廬

記

黃平縣志

卷三十三 藝文

二十五

黃平州新城記

明黃輝

天子所不得已於播者蓋黃平是視黃平靜不得已於仁黃平園不得已於義義赭播仁民夷咸御史大夫郭公功公曰重哉黃平夷漢二維茲堠夷漢一維茲穀城黃平城三邑五司已乃新州治命堂曰來遠築石城一千三百丈有奇高一丈有六尺門東西南北皆命曰平命南樓曰七星以拱山故城相東七里谷鑿洞而礮之命之曰靖黎東闕益壯開上塘鋪遮以給府城疏古碌翁播以通商艘州遂雄視黔中民肖公像於舊治祠馬州境奠山環河古緇樂源即宋元改黃平元帥府唐以來領於撫使以五土司屬明興隸屬重慶而守禦以黔千戶所楊酋叛首嬰黃平土壘數尺老苗眾數萬去孰為乎以險險者播既平

所要害倍熬黃平五土司之外無尺寸嗚呼金湯無形形以金湯守之者知郭公意乎仁而義之夷而民之小得己己之小不得己不已也以無使莫邪於志可常為天子席此土矣是役也費餉可六千金工始萬曆壬寅孟冬癸卯秋直指畢公勘竣事曰完以堅往復相度則參政尤公錫類副使管平越府事劉公冠南董工贊役則同知楊可陶副總兵陳寅標下中軍官署都指揮僉事劉岳旗牌官王宏業知州曹進可同知沈玠判官胡承勳吏目楊大棟印捕官李朝陽褚綬孫敏千百戶張嘉獻薛應時朱霞韓紹縉林藻江惟清婁拱張權土官羅袍楊位楊開運張體乾馮國瑞勤勞有差進可屬余為之記

興隆衛學丁祭碑記

周 瑛

黃平縣志

卷二十三 藝文

二十六

聖人之道載諸六經垂憲萬世故大成之殿自京師暨天下無處不建二丁之祭自天子至郡邑守長通得祀而遍天下韓子豈欺我哉粵稽古興隆在荒服外昔鬼方狼狽之域未通中國及我太祖高皇帝奄有天下四夷咸賓洪武己巳昉置衛而人始知耕守之事永樂癸巳昉於貴州置藩臬司設郡縣建學校而人始知詩書之習宣德九年甲寅昉於各衛建學興隆始有焉初設弟子未有博士擇粗通教誨者領之正統癸亥首除訓導江津余師琛來教於茲景泰庚午得破天荒登科者柳子謂仲尼之道與王化遠邇豈誣也哉惜乎丁祭止於釋菜揆之故

典似非厚也成化戊子巡按御史許州王公墳按臨謁廟知祀典薄迺勸富家得白金十六兩具案發學權其子母歲以助祭

始得羊一豕一較足幼重體昂之類皆具端數公之知能急先務矣歲癸巳分巡僉事淳安吳公俾克紹其美迪以區畫白金九十九兩具簿發學置本取息雖名師生燈油之資考試科貢之費遇祭有不給能忍吝不以助乎公之知能有在矣弘治戊申秋八月巡按御史桂林包公裕下車適逢丁祭行事畢喟然嘆曰夫子萬代帝王之師祭不腆可乎詢得城北隅隙地平曠可以墾田遂允視篆指揮狄候雋申狀僦工役闢土壤為田四大坵度七畝召力田耕歲獲禾百秤足春白粳一十五石有奇永供釋奠之禮公之知能兼二公而有矣庚戌春二月丁亥職方主事麻城李公文祥謫官經歷攝學事先期治祀具羊一豕六案盛饗帛籩豆簋簠新增十二事遵憲宗成命也祭之日詣

黃平縣志

卷二十三

藝文

十一

執事周旋中禮諸獻官北面跪祭進退誠敬禮如親弟子者孔子聽然哀冕南面而坐以王者當之羣賢以爵配享其禮無以尚矣園橋門而望者嘆羨百年來僅見此早在泮諸生慕聖人在天之靈駭鬢嚮學感諸公作興之雅請予記於戲聖道同天地悠久維綱常而已朝廷重祭祀所以重聖道也重聖道所以重綱常也為師者知所以教為弟子者知所以學事親必孝事君必忠夫婦別長幼序朋友信倫理明風俗厚無不負聖天子崇信重道養賢圖治之盛心也若或吝於用而忽於祀不惟戾諸公之德而違聖道之大不亦遠乎哉故為刻石廟門垂休於不泯

一陸建學古未始有聞也貴州志稱邑為狼洞歷代罔攸臣其
沿革無傳焉暨我明洪武己巳始開衛建官蓋已貢其土而呈
其人矣又三十有四年為宣德甲寅始開學招生徒蓋庶且教
之矣然時領其事者祇論於鄉而故焉猶未始有官也又數十
年為正統癸亥始設官分篆而生徒日益衆盛於是人物寔備
始赫然與中川並矣未幾今廣西右布政使周公瑛遂以春秋
領庚午鄉薦登甲戌進士第戊子則朱公玉羅公璿同發己酉
則公子希熟也凡三人其貢士登名胄監然後人知學士之貴
於公瑛以迄於今凡十有二人科貢蟬聯衣冠委蛇視古昔殆
將百一焉嗚呼地固若是其未改闢也民固若是其未改聚也
而賢才之殊異乃如此亦獨何哉是固足以見國家變夷之治

黃平縣志

卷三十三 藝文

二十八

矣弘治二年予以罪謫興隆經歷會學員缺官遂得攝學事凡
學中規制久已頽廢而諸科貢士僅名氏於堂之右壁錫裂塵
蝕日就湮滅間有求其人而弗可得者予甚憫焉乃就工鑿石
一通高七尺五而廣殺三之一礮為四面畫為四區題曰進士
曰舉人曰監生而次其名氏於本區內仍各虛其餘以待來者
樹立於戟門之外且亭焉工畢衆遂乞予記昔周公之戒成王
曰思皇多士生此王國王國克生維周之禎蓋言文王之所由
興也康王之命畢公曰旌別淑慝表厥宅里彰善癉惡樹之風
聲蓋言殷民之化不出於勸教則凡思佐王國而化頑冥者豈
復有他道乎亦惟作人材明勸教而已矣故予之樹立斯石蓋
以彰賢而明教也豈徒為斯名哉嗚呼名不易得也古昔人非

有大功德於宗社則不得金石其名氏又有艱苦其行終身竟
湮沒以幾一名氏而卒弗遂者名豈易得耶然則諸賢之勒名
斯石者固宜益知所重而將來有志之士固宜益知所勸哉誠
若是則知所以植王國而率頌冥將於是乎賴也豈惟之石者
之惠使或士馬而忘其名馬而忘其實祿位馬而忘其職與
忠則古所謂庸人也已雖貴且富吾無取焉耳名以遠善亦以
遠惡遠之而弗善焉孰與不遠哉諸賢當知辨於此矣謹記

修泮池記

周 瑛

學有宮有泮即諸侯泮宮之制也以三方有水形如半月半於
辟雍故詩人頌魯侯有曰思樂泮水是也興隆為邊徼重地昔
禔荒服外操弄干戈罕習禮儀肆我太祖高皇帝君臨萬邦始

黃平縣志

卷十三

藝文

十九

入幅員洪武己巳昉置衛漸被王化丕變士風殆與中州齒而
學制尚未備宣德甲寅昉於各衛建學初設弟子未有博士正
統癸亥首除訓導江津余師珍來教於茲其制漸備惜泮池猶
未遑弘治庚戌前兵部職方清吏司主事李公文祥謫興隆衛
經歷采守於茲因念夫有宮無池講學行禮何以節觀者乃謀
請察采名葺清俸售工技於杏壇之前取泮水之法而鑿池焉
欲其經久也則下甃以石欲其相稱也則上乘以橋欲其有本
也則引夫泉水欲其薄采也則植夫芹藻於是冠帶縉紳之士
鼓舞於園觀之時學之制始備焉經始於弘治辛亥三月丙子
落成於壬子三月丁丑不愆期也遊泮師生請余為記嗚呼泮
池古制也興學守職也余何言哉第期彼此進修毋忝所生為

守者親是池之制富不魯侯之賢俾人頌之可也為師者親是池之片當體天地成物之心造就人材可也為弟子者親是池之水則想夫濯纓之恩油然而興也至若望燭峯而竊比東山則景仰之懷存諸想像也臨帶水而情殷洙泗而講習之忱勞我寤企也師若弟同得乎泮水之樂斯亦樂得所樂也嗚呼諸生果能於遊泮之暇上求堯舜禹湯文武之遺次咀嚙左傳荀卿班固司馬遷楊雄劉向韓柳歐蘇之文斯遊不廢學則道德文章不及乎古人者幾希矣執事請勒諸石余有厚望多士勉梅

月潭寺記 從通志

王 訓

貴與楚鄰封當兩疆之界曰東坡由道左入躋攀林麓僅百武

黃平縣志

卷二十三 藝文

三

許有飛巖倒懸巖坑巧怪垂珠滴乳盡態極奇若神蛟之駕秋雲鳴鳳之駕晴溪又如千乘萬騎浮空以馳仙子靈妹御風而下雖以五丁之力吳剛之技追而琢之不足以方其妙蓋天成也孝有崆峒還不可入而一清泉冷冷自半巖出奔流平野居人飲焉其佳勝無與為比惟在夷區古所弗治故撤跡罕焉爰自皇明一統始制兵衛隸貴曰興隆隸楚曰偏橋而周道由之由是來往者得以觀遊間有學佛者結廬號普陀巖正統間遊僧德術來營寺址名曰月潭時貴之都指揮使常智為衛興隆倡象募財首建正室中塑法像金碧麗美茂林修竹環擁芳翠遂有聞於四方余惟山川因人而顯宇內佳山水經品題而載輿志者固多若斯巖之美蓋千百而什一也

興隆東行二十里有月潭寺寺左為巖磅曰飛雲距地百餘尺中虛而下欲乳液融結紛詭殊狀豎者柱矗懸者塔綴揚者鳥屬突者獸躡躡級漫瞻欹衽徐睇極意所愜遂洞豁豁而宵際清渠激注而前繞舊即巖麓稍右構樓攪響脂轄者息而飲焉余聞武沅江海漢而還春和晝熙停馭周覽惜於徑去而樓且向紀屢按察副使祁君清羣牖闢垣傍飭吏解時偶成四詩于書於石而記其端貴州寶殿周鬼方靡莫地秦漢以來間稱置耶羈縻未改革昧至我昭代開藩樹文武官吏始稱屏藩蠻序之鄉今檢圖誌錦巖珠壑秘洞靈淵所至有之若澄泉噴折匿見怪石巉坑林立在大都名區得其餘溜斷塊亦足以誇功而

黃平縣志

卷二十三 藝文

三十一

競於人者豈周道往往是焉而茲巖之奇又巖也當其湮鬱於蠻烟寇莽中穆駿不馳奮節靡指蛇虺所穴躬走所遊提兵拓疆之天尚赳赳未嘗輕置足焉而今日冠蓋以臨圖誌以載披霧覩天欣欣有過矣然使生於大都名區則有力與好事者將營以萬金侈以眾觀笙簧鞞鼓宵嘗繼晷窮遊覽之盛而貴州遊壤雜夷中原士彥非膺命不蒞商旅非入滇不經其暇而遊遊而知賞者幾人也噫巖固幸而遭昌時出穢墟而為人所知亦又不幸居於斯不能并大都名區巖洞泉石稱雄於世而為人所盡知耶

月潭寺公館記

王守仁

興隆之東有巖曰月潭壁立千仞層重數百尺其上頽洞玲瓏

浮者若雲霞亘者若虹霓豁若樓殿門闕懸若鼓鐘編磬幢
纓玲若得風之鵬翻隼翔鷓鴣隄之糾蟠狻猊之駭攫諱奇變
幻不可具狀而其下澄潭邃谷不測之洞環密回伏喬林秀木
垂蔭蔽虧鳴瀑青溪停迴引映天下之山萃於雲貴連亘萬里
際天無極行李之往來日攀援下上於窮巖絕壑之間雖雅有
泉石之癖者一入雲貴之途莫不困踣煩厭非復夙好而惟至
於茲巖之下則又皆灑然開豁心洗目醒雖庸儔俗侶素不知
有山水之遊者亦皆徘徊顧盼相與延戀而不忍去則茲巖之
盛蓋不言可知矣巖界與隆偏橋之間各數十里行者至是皆
憊困饑悴宜有休息之所而巖麓故有寺附巖之成卒官吏與
凡苗夷犴狁之種連屬而居者歲時令節皆於是焉釐祝寺漸
黃平縣志

卷十三 藝文

二十二

無廢行禮無所憲副漢南朱君文瑞按部至是樂茲巖之勝憫
行李之艱而從士民之請也乃捐貲備材新其寺於巖之右以
為釐祝之所曰吾聞為民者順其心而趨之善今苗夷之人知
有尊君親上之禮而感於弗作也吾從而利導之不亦可乎則
又因寺之故材與址架樓三楹以為部使者休息之館曰吾聞
為政者因勢之所便而成之於事運而民逸今旅無所舍而使
者之出師行百里饑不得食勞不得息吾圖其可久而兩利之
不亦可乎使遊僧正觀任其勞指津狄遠度其工千戶某某相
其役遠近之施捨勤助者或然也年不兩月而工告畢自是饑
者有所以勞者有所以遊觀者有所以釐祝者有所瞻依以為
竭忠効誠之地而茲巖之奇若有所益勝也正觀將記其事於

石蓮合過而請焉予惟君子之政不必專於法要在直於人君子之教不必泥於古要在入於善是舉也蓋得之矣况當法網嚴密之時衆方喘息憂危動虞牽觸而乃能從容於山水泉石之好行其心之所不媿者而無求免於俗焉斯豈非見外之輕而中有定者能若是乎是誠不可以不志也已寺始於成卒周肅公成於遊僧德彬治於指揮劉璉常督李勝及其屬王威韓儉之徒至是凡三葺而公館之建則自合日始

倡後記

失

名龔龍子

光明寶藏本來無相若置一絲即成魔障幅巾秀才袈裟和尚汝自分別不關模樣譬如空花復結空果野狐自迷葛藤自縛經百千劫終無解脫永墮輪迴難成正覺我證聖果惟一直心

黃平縣志

卷三十三

藝文

三十三

不涉思議不落聲聞孰為餓鬼孰為衆生悟即是佛感歸大來堂堂萬古無量世尊

冷泉大雲寺舊有聖果亭予因公務止寺中三日人客既退稍
有餘暇時取佛書觀之乃即有悟為聖果亭偈書之壁間以示
僧衆若於此見得即能具一隻眼若不解呵雖得多聞不成聖
果如人說食終不能飽大酉髯龍題髯龍子書示聖果亭偈龍
陽子曰是証聖果矣請登之石以示浩劫

重建寶相寺碑記

郭子章

黃平故為千戶所城東里許有寶相寺為萬歲祝釐之宮逆龍
匪如歲稱兵窺所城余以萬歷己亥入黔命參將劉效節指揮
徐登階李朝陽守備張鶴紳固壘共守之賊屢入寇諸君紆忠

効策卒不能拔而寶相遭火災為瓦礫場矣楊平余往勸黎苗
黎靖余入黃平修築城垣瀕請黎靖建如是庵僧三空乃以復
寶相寺請余始建經閣以福之己士民布金粟修檀乃於故址
重構紺宇外為門仍題曰寶相禪寺前為天王殿三楹崇二十
尺中為佛殿廣五十尺修如之宗二十四尺題曰大雄寶殿殿
宇題曰天子萬年為上祝也後為樓五楹崇三十六尺題曰華
嚴樓貯華嚴等經也週圍築垣四百六十尺厚三尺共縻三百
餘金始事於萬歷丁未年九月訖工於戊申年五月工半而三
空那維弟子性洋等勸力卒之乃以落成期來告且乞言於石
以告具寺之後人余讀阿彌陀經云西方有佛曰寶相雲樓上
人蓮池解之曰寶相者相好殊特如寶尊貴故鈔曰相好如寶

黃平縣志

卷三十三

藝文

三十四

者佛有無量相姑舉一二目相如經言八萬四千清淨寶目毫
相如經言琉璃筒胸相如經言紫磨金肉髻相如經言甄叔迦
皆所謂寶相也推之則三十二相具黃金色放大光明皆寶相
也又推之各現本末具有八相出家降魔成道說法以至涅槃
皆寶相也顧豈一朝夕所能就哉如玉在璞不雕琢之則龜彩
白虹之瑞不現如金在鑛不淘洗之則麟趾鳳蹄之形不彰始
由業轉現三細而生有六種相名曰麤皆苦相也繼為化度一
切眾生而諸眾生以種種諸惡加我悉無嗔恨有五種相名曰
修忍則由苦相而入無我我所相也故忍也者所以鋤其麤以
入於細葆其光而成其寶也非一朝一夕所就也雖然此猶著
也經曰若心取相即為著無我相無人相無眾生相無壽者相

無法相亦無非法相是名無所著名無所著即無相是名金剛
蓋金輪紺馬不足貴神珠玉女不足珍寶之寶也至於施金施
田檀越姓氏及田畝具在碑陰

遊鼓臺山記

楊鳳肅

出東平門外越溪去則寶相寺也不越溪西折數武則馬苑也
溪水從苑口透出春夏交堵石澗水以為灌田計秋冬石折水
落苑中巖石坦如也儘堪坐卧其下流觴曲水勝敵蘭亭其中
積石百頭大則如屏如象更有如虎豹虬螭者小則如蓋如几
或斜欹欲墜或重疊玲瓏奇怪怪莫可名言右巖壁立千仞
左則山石嶙峋令人躊躇摩弄不忍去當澗水時往來有厲揭
患僧人性祖募工開徑徑旁植桃花樹若干本春來紅花滿苑

黃平縣志

卷三十三

藝文

三五

余呼為小桃源似矣徑盡處敞一坪所謂山之頭天門者此也
由此而進多土田耕樵唱答下有磷磷韻以和之度溪山行草
樹蒙茸非杖青藜不前也上至山腰間一隙地則后土祠也所
謂山之第二天門者此也自苑口至此計有五里許至此必憩定
而後下下石磴者千百十級下畢則攀榆柳過板橋紆迴而上
需一時則抵茶亭三天門巍然也盥漱飲茶後復下石磴者數
十步至凹處仰睇之山則在雲霧中而路杳然矣從空鑿梯垂
以鐵鍊者二共四十餘尺捫之始得上上畢則靈官殿也過此
而松亭而梅塢而竹徑元天門外別是一天進此登玉虛府陟
空中樓榭窗四眺身在五雲深處矣兩廊有舍舍各有室環山
皆松栢竹木風起錫鑪有聲疑欲捲此鼓臺去少頃則從殿外

以觀井生飲一巨碗澆澆作透骨狀呼童汲而烹之試以名山
茶清泓味足香氣撲人惜鴻漸不及同啜也要之此山之奇不
奇於形懸天半周遭如削而奇於絕頂孤峯上有此真泉也天
下名山亦多矣不無人二點綴之巧此山如村谷中人不知致
飾而一種率真自然之態令人可仰可親也登臨雖未盡興薄
山紫竊不得不揖山靈歸歸至馬苑坦巖下乃同二三寮友暨
明經胡太韶孝廉余存素呼盧浮白飲至月上始攜手進東平
門時壬子年中秋后三日也

東坡義烈祠碑記

余懋學

播之役賴主上廟算御史大夫司馬郭公慳籌八道陳兵六月
奏凱捷聞廷臣合辭頌上神武黜縉紳矜弁之士下及田夫野

黃平縣志

卷三十三 藝文

十五

老黃童紅女拜司馬公枉席賜亦合辭誦公神武公曰憶不佞
之節鉞從事於茲殫鯨鯢築京觀以保此黔苦難有之雖然諸
將士所戮力也何敢居露布草疏臚列諸將士斬馘捐殉狀議
爵樹功者祠死義者於是東坡諸戰亡兵得次第舉祠祀先是
播不道逆我願行糾黥東九股苗為翼東坡以一如饒路扼其
衝既募兵戍守苗日往來不得恣大恚憤因舉兵來寇勢甚猖
獗衝城老稚旦夕惴恐無不相持泣下自必墮虎口今少參
梁公銓駐城中馳請幕府指自集衛三老策曰城腹心也東坡
肘腋也肘腋誠急當援然勢且及城萬一援兵出賊乘虛襲攻
城謂腹心何遂一意嚴城備士大夫弟子員而下與諸軍荷兜
登持矛盾雜立于睥睨間自甲夜連曙無敢交目寢者東坡兵

殊死戰以寡寡不敵竭力死戰賊屯三晝夜時時奔突已兵至城下偵知備嚴乃引去禮以死勤事者祀吊祭不至精寃何依吾師青螺先生檄治祠祀錄諸兵忠勤昭示方來存慰忠寃庇之寧宇俾無呼號於日冥草短月苦霜白間仁也祠而蒸之嘗之俎豆之報且與簪笏之榮同施不朽茲吾師意哉憶己亥冬漢值順寧之變予實身在軍時聞播賊寇東坡內顧在念不任怛怛憂久之聞賊退幸無恙則又不勝欣欣喜非倖也惟梁徐兩公指奉謀斷守城而城完是以有今日井廬不改室家相保以東坡完興隆徵司馬公密畫嘉惠不及此今事定司馬公改築吾城垣墟言言與龍新平黃諸城并雄構黔東保障而且祠諸兵垂之永世春秋書城諸及防予時也安于為趙簡子縊而

黃平縣志

卷三十三

藝文

七

死曰我死晉寧趙氏定矣趙氏祀之諸兵之為興隆死也異世同事也城奠生靈祠慰忠魂皆民所欲舉舉之以順民志總為吾隆計久遠非尋常所蠲測者茲司馬公意哉咸曰敬聞命祠在東坡站關東經始於乙巳秋八月落成於丙午春三月費金貳拾兩而縮中構堂三楹祀站百戶劉宗仁軍兵夏時董邦仁等外周以垣垣有門以其羨貳拾金購田四畝有奇為歲祭資工訖請於司馬公顏祠曰義烈凡有勞於祠者暨田區書碑陰

五龍橋記

郭子章

興隆城東十里許故有橋名十里河橋其河流一自苗里屯一自香爐山俱山膏澗水至五里之濫出十里河身陡而急春至洪濤靡常病涉殊甚弘正前重安土夷集木累土以濟尋築尋

圮嘉靖時衛指揮張時舉蕭詔請於御史張公禹為橋七洞橋成約費金千二百餘兩庶幾一勞永逸第水勢建瓴橋中與左石平石與水崩萬歷丙申夏四月猛漲衝激中洞然補葺尚易己亥冬逆龍折毀驅石阻燕吳楚越之餉是時梁參議銓徐同知廷綬固守興隆城北貴陽援兵至賊始退明年六月王師克梧州鹽逆龍上命裂橋地置平越府黃平州而橋圮如故予乃徵尤憲長錫類袁大參應文劉憲副冠南陳副總寅新砌而令平越楊同知可陶率衛指揮張維解廷齡督其工巡按宋公暉公後先來巡乃趣之始事於辛丑春二月訖工於癸卯秋八月橋高三十尺有奇中加五尺長二百五十尺翼以欄如其長橋廣二十尺有奇靡工二千有奇靡金千四百二十兩有奇米二百六十

黃平縣志

卷三十三 藝文

三六

石有奇橋竟有司請名予命之曰平龍昔叔孫得臣殺僑如以名其子漢武獲南越相以名其城茲橋以逆龍圮以平逆龍復名曰平龍上以彰天子殺伐之威下以旌諸將士力戰之勲且以志逆龍之毒於殊方今西南諸蠻屢此橋也將無曰倔強者何益乎是予名橋意也爰代貞珉勒於岸詩曰皇帝御宇八極同風萬方安堵湯武文聲東距島犇北臣東土歲在己亥逆龍匪茹夜郎之游寇我興隆躡我東坡羽書蠡午逆龍糾苗於彼結陳縱橫跋扈皇帝於斯推轂授鉞剪此稷翰明年六月八路烟塵百道旗鼓逆龍投環竟隳其軀俘之明主戍亭撤兵武庫藏戈民歸其所乃命司險鑿石通流於彼故土橋名維何命曰平龍用彰神武洞開石梁馬得成行車得方軌天子萬年通道

罷施暨營黔園六詔書傳八番檄奏跡此銘語

重安盤江麻哈三渡橋記

郭子章

山川之增損勢相應也有餘於水不足於山東南是矣有餘於山不足於水西北是矣而亦有不盡然者黔崇崗複嶺礙雲隱日山有餘矣舡艫不通商賈不湊水不足矣而山太叢密水不寧淺兩岸壁立水源壁走深不可底上下二千餘里惟是重安盤江麻哈三渡為險石梁則江心澎湃何處設墩木梁則山椒有木無千尺材勢不得不絕以小艇而榜夫其毒尤甚行人既集舟小載重有沒溺之患艤舟守候有饑餓之苦地多瘴饑甚則瘴慢而倏為藹鬼地多盜早夜不得渡而資歸莊蹻地多虎急切不得渡而委身虎吻其甚者渡夫與司兵通行人駐江東

黃平縣志

卷二十三 藝文

七

而渡倂西泊伺兵恣索而後移舟於東復恣索渡金是兵虐於陸渡凌於水也又其甚者渡與賊通苗逐商至江裔而渡倂遁商不死賊則死水是苗為腹渡為目也予稔知其弊况黔當兵戈後物力大詘乘輿難濟乃謀之父老僉曰浮梁便秋八月架橋明年春三月撤夏秋之交山水四集即解浮梁之舟分渡以濟予乃會直指畢公檄司道令鎮寧知州吳天祿指揮吳東俊督盤江橋造船十有六先後糜金二百七十兩有奇江干造屋十楹居渡夫歲捐其馬價七十金又移盤江哨二十五兵守西岸黃毛哨五兵同十渡夫守東岸令都勻府推官羅得星守備薛紹宣指揮邵元爵趙清督重安橋造小船三十糜金五十七兩有奇渡夫原係重安江古寨民令守東岸重安哨兵四名守

西岸令平越同知楊可陶守備薛紹宣指揮美國柱把總馬武卿經歷陳江定督麻哈橋造船十有四糜金六十四兩有奇移武勝營四哨兵同十渡夫守西岸橋既成吳知州進曰橋之始作也不易而善終難泮橋歲計修葺歲敝勢當大修費將安出于曰市田若何三橋當孔道滇黔共之滇兩臺陳中丞宋直指二公助金五百有奇梅方伯助金五十黎平守井濟博八百有奇皆田貨也吳曰市田匪人始腴謊官二三年後暗易以石田則法窮安南安莊清平平越四衛故有賑田改為橋田則田不價而利永且饑溺之切於民一也下四衛改田繕橋而滇黎之金眷貯司庫無溢出以待異日是役也府衛州官分董於下而布政使趙健按察使尤錫類參政洪澄源副使韓光曙劉冠南

黃平縣志

卷二十三 藝文

四十

總理於上法得備書

新建玉清宮碑記

八十五老人 朱應旌

吾隆故俗好善而敬神各所年有祈禳之醮月有表獻之會其來久矣各寺觀神祠供晝夜之燈者百餘家以歲計布油一千二百觔有奇雖大歉不廢地境所無者只此一閣崇祀上帝昔有謀創者卜地弗得吉遂已萬歷乙未歲致仕萬戶侯曹公松百里侯王公國寧千夫長李公柯百夫長韓公邦輔謀於應旌逸叟曰玉閣未建缺典也人心樂從無倡導者吾數人俱林下朽亟圖之何如旌曰誠是也人心不淑雖國法森嚴有恬不知畏者若質諸鬼神証以經典即畏縮而不敢肆故古有象教謂設象以教化人也若建閣肖像上帝之臨望之而生敬畏心就

之而生海澄心。維持世教大法也。律以非分之贖。曷敢避當兵。心其任。何患于弗勝。城東郭百萊畦。一區昔建壇祈雨於此。盡。征觀之。即借步至彼。果高闊平爽。四山環拱。盛境也。問其主。三。山家合贖分業者。問其價。不過十餘金。議遂定。乃會致仕別駕。該公良卿等六十人。約盟於神禧錢穀。採木石募緣。則借覺雲。為之首。二師則丁世美韓點為之。最餘各分任其責。至丙申歲。菜園歸然矣。閣甫元任雲南憲。副余公懋學捐俸百金。付善士。夜拱辰治金肖象七尊。飾以金。請點府路符。差官輦至矣。其間。樂助居多者。鄉耆鍾應鑿。狄應旃。何冕。張偉。劉寅。謝時舉。張時。朝許。可尚。暨憲副公之伯子興爵也。不憚遠募者。致仕百夫長。陶公希舜也。越數歲而前殿成。又數歲合衛軍舍。施公費之餘。黃平縣志

禪如寶均有勞役並及之雖曰大功將告完矣余之心有未完者葺其宮牆勿致微漏藩其竹木勿使剪伐約其僧徒勿容匪人是則有望於後之善人君子無窮之心也是為記

聖母閣碑記

明 余興賢

生人之道莫不貴有子孫華封人以多男祝堯詩人以則百斯男頌太姒所從來姚長矣周禮月令仲春元鳥至之日以太牢祀於高媒天子親往后妃帥九嬪御乃禮天子所御帶以弓韜授以弓矢於高媒之前簡狄生契姜嫄生稷靡不由此自周迄唐未之有改而孔聖之生以父母禱尼邱傳之記載雖窮鄉下邑庸人孺子能言之此其尤大彰明較著者也里中舊祀聖母元君於城隍廟門之小閣若僦居然大僅容膝祀者無能陟降

黃平縣志

卷之三 藝文

四十三

成禮予常謁而怪之元君業為下土嗣續主不難以麟趾彞斯昭景祝於生民里人亦既敬恭明神貌而奉之取蕭取歎以享以祀乃不能歸半畝之宮為專事地所謂宮室不設不可以祭者豈其無一人見及此耶鄉紳朱公袞張公時熙張公綱善士義官時袞吳君崇羅君汝明許君可尚相地得玉皇閣之左偏楹可闢楹乃捐貲首倡得地方廣若干丈芟荆棘平凸凹庀木工召工匠諸薦紳檀越相繼襯施凡數年而閣成奉元君其上飛甍耀日未挽于霄信足以妥神靈而嚴祀事左右翼以樓廊瀉僧寮具備前為東嶽殿以嶽神掌人世居民貴賤高下之分疎料長短之事故附麗於蕃錫子孫之元君取類聚義云越今志子咸復前樹緯楔三楹閣僧性慧議馨石表緣起過予問記

予生慧詰之曰子可祈而得乎曰唯符聖之母祈於西門豹祠而聖生皇甫政祈於魔母堂而子生翟禰之母祈於所繪大士像而禰生此感彼應若鼓答柝若券責負固歷歷不爽者也矧於元君曰子可祈而必得乎曰唯唯否否漢中山王勝百二十餘子女後周李廷哲六十九子女焉在祈伯道無兒香山斬後焉在不祈天固有不可問者愚烏能測其所以然予解之曰是有說焉所祈者文也所以祈者非文也實也實為何德是也故犧牲既成粢盛既潔齋明盛服以承祭祀祝史陳辭告訴以通祈之文也清明在躬志氣如神不動而敬不言而信神之聽之終和且平祈之實也藉第令德之不修猥取陳鼎設籩豆奉璋執鬯之縉儀日矯舉以賣元君神將吐之其何福之與有故

黃平縣志

卷三十三 藝文

四十三

曰某之禱久矣慧起曰先生之論擊矣雖然元君之靈有不可証者請以現在論禮越張公初祠文昌帝君繼祠東嶽帝君凡可以致禱者無不至乃行年六十四而舉一子已七十四復舉一子頭玉碾碗掌珠瑋瑋比於徐卿二麟人或詭以為帝之賜斯固先生所睹記者寧曰閣之建也僅以神道設教乎哉予曰然若張公者是必有以祈者在矣即謂元君之靈捷於胎嬰可也僧慧性及檀越時君許君初佐朱公張公復佐公之猶子廣文君綱時君之子逢春經營拮据是數人者功德富與閣同不朽宅翰助喜信士女得以次列姓名碑陰

時君之子逢春大
字當在後佐字上

兩蔡公捐貲助修州學碑記

王 樞

盛朝文德武功超軼前代數十年來設學校增科制唯默安

志獨深康熙庚申年冬總督雲貴部院綏遠將軍蔡公諱毓
崇文

天二命提貔貅之師恢復滇黔所至撫輯安全不妄殺一夫吾
儕也世子孫俱在生全覆庇中矣丙寅秋公奉

託還刻時與隆衛即今黃平新州奉督學道畢公諱忠吉檄修

孔子廟方鳩二庀材經費不貲禮時為弟子員同庠友請銜捐
助公捐俸四十金修葺正殿至今三十年父老子弟感公生全
教育言之無不流涕乃者太史蔡公誕來督學政實公猶子也
張與教化視昔有加亦捐清俸三十金助修

啟聖祠蓋新州學宮自疊經兵燹傾圮特甚以故數十年幾番
建造猶不能幸觀厥成今二公後先濟美一以武功著一以文

黃平縣志

卷二十三 藝文

四十四

德昭為

聖天子分任戡亂制治之責惟我州人受庇尤深宜其俎豆尸
祝與田疇學校共其綿長終遠公去之日有去思碑在州南門
外今眾議移立

文廟左並以當年耆定厥功及兩次捐助備為紀勒以垂不朽
古者天子命將出征受成於學孰有罪反釋奠訖告文武未嘗
分途庚申之役逆臣授首終遠公克誥張皇為

朝廷聲靈著赫赫濯濯之盛固已獻馘警宗勳名銘鼎石矣而
督學公又能以文德繼武功折衝樽俎咏天保歌采薇堪比當
年文武周召出入將相固不止以晉兩謝公西漢兩司馬氏提
衡而并論也檉時家居躬逢盛事重以梓里同人之屬為記其

器如此

城隍靈應記

朱定元

宣統壬午夏月時元年十六忽病劇甚父延醫胡姓調治想藥
其病反藥煎壺中元恍惚見一白髮老人曰汝不服此藥可與
二人母養生送死否則不能矣元轉述于母母即向父言父怒
元曰素不喜藥故作此誑言臨飲藥時又見一童子至言如前
元懼父不敢再言俯首飲訖半刻渾身冷汗牙關咬緊不知人
弟母哭曰兒逝矣父急請醫至手已無脉針指不見血出一身
俱冷惟心窩尚熱父母惶惶悲慟醫乘隙逃去比父母待元復
生轉述之言彼時元不知也元飲藥後即見醫手持利刃從口
至腹直下破開將五臟取出見前童復至云原不令汝服藥今
黃平縣志

卷三十三

藝文

四五

則從我去也元即從之去由下水關轉小路至城隍廟門首童
令元稍待我復命即喚汝元獨立階前迴視吾城生前所見烟
火數百家者今只見烟霧朦朧并不見一人戶頽災童至曰命
汝避元避問其光像不與平素同並不見十二司止大路一條
高聳直至前殿路兩旁覺至低暗而房宅甚多轉前殿角入正
殿見一修容偉貌者巍然端坐于上童令跪元跪神膝前覺赤
身不掛一絲甚為羞赧神曰我原命人來不令爾服藥汝父何
執着止信人言不信神言竟服藥至此將若何若為躊躇言曰
吾救汝于袖中取藥一枝狀若樹根親手授元曰飲此即愈元
投口中嚼而咽之見醫前用刃破口腹俱開者漸次復合神命
童曰轉引回宅元隨童由前去舊路而回至王家橋始聞父母

號泣聲吐氣一口轉生回世父母聞口中吐氣喜出意外飲以
沸水少頃元轉述神言父母驚喜曰城隍爺救吾兒也深夜不
能赴廟即於園中向城隍廟叩謝後父買牲酬神母織麻賣鞋
賣油於神前點燈元少年多病從此不藥而愈加以精神壯健
得續壽成召父母嘗謂元曰爾自申時服藥即汗出身冷口已
氣絕歷酉戌二時至亥復生皆賴神力兒後富貴毋忘元領諾
元至陰府始終並無一言命之左則左右則右毫無主張亦不
知父母悲泣想人生去來大概如此元丁巳自浙江觀蔡丁父
艱回里適值苗變之後別廟俱毀惟神廟獨存然頌圯不堪矣
元捐餘俸重新神像懸額置聯并前殿後殿均為修整非敢云
報德蓋以神之靈應若此且為庸醫所誤者鑒也是為記

黃平縣志

卷三十三 藝文

四十六

施薑茶碑記

朱定元

寒渴之累人甚矣哉人生一日不飲則渴片刻無衣則寒平居
大抵然也况吾縣每多崇山峻壑險陁危橋又當酷日炎風煎
砂灼石並被霜帶雪凍結冰堅之會斯時或山高日烈口欲生
烟或路遠衣單心窩並冷其為渴與寒也尤甚非得茶水解渴
薑湯救寒勢心至內外受傷漸染成疾其所係蓋非淺鮮焉者
也城南二十里地名糊木哨羊腸盤嶺鳥道穿雲行旅艱辛跋
涉愁苦曲躬擔負狀類登天喘氣可噓情同涸轍吾友胡君學
瑗黃君元章捐缸置水儼然甘露瓊漿聚眾修亭宛矣棠陰槐
蔭予美其意之甚善而思其事之有恆爰捐餘俸廿金購楓香
樹田一坵交觀音閣住持以為夏施茶水冬燒薑湯之用從此

打欄亭遠近異處仙七碗尋梅道上勝於草聖千杯勺沼烹茶
不待西江之遠飲辛癯肺誓司絜纒之溫非敢曰廣己獨己饑
之心亦庶體立人違人之念云爾

玉閣重修碑記

朱定元

州城東北隅地敞而秀脉婉而腴且四山環繞松杉蔽日明初
祈晴雨者就此結壇壝祝叩之即應雖曰人之傑抑亦地之靈
歟萬歷間本城冢先達萬戶侯曹公松百里侯王公國寧千夫
長李公柯百夫長韓公邦輔謀於元祖中順大夫應旌暨經歷
公襄協同建閣於斯蓋恢古象教之義若曰上帝臨汝毋貳
乃心其維持世道之隱表千古如揭也詎料乙卯苗變逆炬飛
烟斯閣遂與學宮佛寺官舍民房俱成灰燼後各次第修復惟

黃平縣志

卷三十三

藝文

四十七

斯閣議論未協城內親友欲改大殿各鄉耆舊思復層樓幾同
道守築舍遲八九年頽垣廢址瓦礫依然元適自山左丁艱旋
里為之解曰欲修大殿利益眾生也思建層樓尊崇上帝也

何不於大殿之中仍架層樓則利益眾生之意得伸而尊崇
上帝之念亦遂且上帝之鑒享原不在於雕梁峻宇實係乎
人之一心果心向夫善則一誠感格可通帝座無疆之福自我
求之矣城鄉親友僉曰唯唯議既協遂卜吉鳩工經始於癸亥
孟冬告成於甲子仲夏蓋不成吾祖并眾先達維持世道之衷
於設象教人之意云爾

重修聖母閣東嶽殿碑記

朱定元

書曰作善降之百祥作不善降之百殃夫所謂善者忠君孝親

仁民愛物克盡倫紀之道充滿吾心之德是也而祥莫祥於玉
燕投懷佳葉叶夢嗣息衍慶門庭誌喜審若是美必有所禱而
祀哉雖然歷稽往昔因禱而生者且紛紛矣如吾隆舊有聖母
元君相傳掌人間嗣續此禱彼應響若柝鼓誠余與賢公所謂
元君之靈捷於盼響者也考其初祀於城隍廟之小閣繼為予
先祖公表張公時熙等約一時好義建閣於玉閣之左偏供奉
聖母前殿崇祀東嶽蓋以五氣流行木位東方四時順布春居
歲首萬物發育皆本於東嶽萬物資生推原於聖母故因類及
之且王政莫大於厚民生而順民欲夫天下之嶽有五而東嶽
主生民之所欲惟生而坤德又生之所由始書稱東嶽曰岱宗
易稱坤元曰資生俱以生萬物為德故廟祀魏煥所以厚民生

黃平縣志

卷三十三 藝文

四十八

也且以順民欲也詎料乙卯苗變逆炬猖狂前殿僅存東嶽神
像而元君之靈隨昇騰於紅光烈燄中矣善士王成功程萬章
等欲復舊制眾謀僉同爰伐木鳩工重輝棟宇正樓前殿煥然
一新推其意蓋欲磅礴東嶽元君之靈俾麟趾螽斯昭瑞慶於下
土擴充厚民生順民欲之政且使各忠君孝親仁民愛物共勸
國家邦隆之感庶幾充滿吾心之德降之百祥耳是為記

重九遊金鳳山記

朱定元

壬寅秋之重九清風厲爽瘦菊飄香山莊書室在鳳山右遠立
遙望則青翠欲滴紫鷲橫飛心曠神怡殊榮懷抱家大人逸興
勃發謂余曰山光迎客秋色邀人何不偕二三子向名山乞靈
况黃嶺風清何妨向最高峯頭覽遍江山也冠者童子聞之色

焉於是攜壺挈盃相與問徑於大人大人曰登山孔道鮮迴峯
側嶺之奇况人行亦行我輩不樂狗象聞山側小徑曲折奇險
且其中之瑤草琪花香巖古石待我輩久矣遂從容出竹坪入
空箬霜樹流丹滿林如醉我輩恰似武陵人尋春誤入桃源步
步皆非凡徑一折越山足之小溪荇藻交橫清照眉目若冠若
童或洗纓或濯足儼然在滄浪之中而秋葉點點又從旁溪流
出大人笑顧二三子曰豈唐宮人題詩處耶且行且笑樞衣而
前至山腰野樹蒙茸山徑草寒滿目蘆花荻花隨烟飄渺仰睇
鳳山隱隱在雲霧中而路則莫知所之矣又加涼風拂面細雨
沾衣余詩曰石因雨積沾泥滑風為秋深拂面涼皆紀實也眾
人皆有退志家大人獨老當益壯剪棘竟徑越峻壑歷巉巖林

黃平縣志

卷二十三 藝文

四九

木蒼黃烟光紫翠而山嵐凝露若散若聚隨風遊戲於平崗低
岫之間使人應接不暇及登山頂雲開雨霽別是一天憑虛四
顧身在紫闕雲中金鳳樓前矣少頃清風四起竹木聲響幾疑
金鳳飛風帶我而去由是詩興勃發凡身之所經目之所遇不
能不借紆於管城子楮先生爰即鳳樓之前任筆狂書倚歎快
哉送吟俯唱吐辭於天半之中染翰揮毫賞懷於雲臺之上墨
花與天花同墜歌韻借山韻俱清飄飄乎不知天地間復有何
事矣未幾烟籠樹杪日轉山腰景色逼人不得不辭山靈而去
然轉盼徘徊戀戀殊不忍別及抵家而明月滿林矣二三子挑
燈讀書家大人猶率予於東籬月下熟視遙顧則浩色溶溶清
光流碧金鳳帶月又是一番景象因思此日之遊距之謝東山

之美坂孔北適之嘉賓然父子優游有天性之親焉童冠畢集有長幼之序焉且撫景情深各愜所願有天下一家老安少懷之趣焉嗟嗟七賢歎下雖留遺興於千秋三月蘭亭縱賞春風於萬古余不自揣將欲傲而駕之曰不我及也不我及也

中丞橋記

陳嘉榮

黔多高山峻嶺重巒疊嶂其深溝斷壑縱橫參差無地無之夏秋淫潦山水泛溢則奮迅湍急飛騰澎湃難施舟楫行者望洋而嘆不幸則往往汨於波臣故橋梁之設在黔中尤為急務省之東黃平州治滇楚通衢往來絡繹城北舊有石橋不知創自何代傾圮已久行人病之大中丞朱公以憂家居目擊心惻乃捐金督工於乾隆七年壬戌六月經始八年癸亥十一月告成

黃平縣志

卷三十三 藝文

辛

榮聞之不勝慶幸竊以為雨暈除道水涵成梁因天順時以為民利此先王之制守土者之責也余蒞黔前後幾二十年凡城郭道路橋梁之廢墜者率屬修葺創建不遺餘力而公以鄉先生鍵戶讀禮蕭然林壑間乃念切濟人重修此橋於百年既廢之後以佐守土者之不逮可不謂曠舉歟且公以理學名儒得闢閩濂洙正傳尤精於詩古文詞稱騷壇巨筆身膺華臚泊然無榮而於民生之休戚政治之善否諮詢搜剔日昃不遑宦蹟所歷善政善教淪浹于淮徐海岱河濟宛洛之間

九重嘉悅倚為股肱行見出而麟獻

皇猷霖雨九有垂竹帛而照寰宇者正自無窮第此橋之足為公頌予哉語云吉人為善惟日不足余樂觀此橋之成而公

十日之乞已行仁大公無我痲癩胞與之深哀亦可概見矣因
爲其橋在中丞橋復作歌三章鏡諸石俾採風者有所觀覽并
公之鄉人歎公德於無窮也歌曰黃之水石齒齒跣足中流
照石壘安得虹霓枯天起黃之水東奔注行人欲渡而不敢渡
巨公神力作砥柱繫千年兮蛟龍護黃之水流湯湯車書萬里
通遐荒行旅過之免褰裳中丞之德水流長

黃人峯記

李運昇

峯曾壘壘全由天作之奇水轉山迴半借人工之巧挽順流而
滌繞定航英賢環巨浪於奔衝應茲庶富是故滕王黃雀美著
東南非僅術士堪與法宜左右瞻山川之秀色慶桑梓之偉人
對石垂芳濡毫增喜蓋吾城名勝壯麗南樓人說民貧憎嫌北
黃平縣志

卷十三

藝文

十一

路山拱護而有象水直瀉而無情以抱弓以外張若掉頭而不
顏述傳聞於文獻康壽盡于輿情雖近星橋之區頓恃迴峯之
三當年拮据昔營大士琳宮通日蒿榛煨自苗民逆炬平蕪堪
淖誰爲隻手之擎蔓草徒嗟孰砥龍門之柱幸卿隣之有造非
大化之無心川嶽効靈爲生碩望如朱大中丞者信與朝之柱
石挽末世之狂瀾獨家

聖主之知江淮著績羨奇封疆之任節鉞銘功家國咸欽遠邇
胥賴巽宮之增飾光耀琳琅王路之蕩平并資略繹思無弗備
惠罔不周尤作巨靈成茲盛舉勿謂浮圖遺法肇昉蕭梁彼由
貝葉繁興奉崇寶誌茲如煉石特補天工可諒捐金表資地利
巍然捧日長撐半壁之天卓爾連雲永注一灣之水既崢嶸於

城社并社點天乾坤實待人而後行固因時以事起北門鎖鑰
虹橋與寶塔同功南國衣冠流水共高山并仰范希文懿徽於
昔郭青螺嗣美于今後起蟬聯學山學海前功鵠立亦步亦趨
人文整整繩繩閭里熙熙攘攘錦峯繡嶺富春山如在目前唐
室秦關題名塔堪擬往事嗟半筆筆為善初非囊篋之豐盈悠
悠戎思信是縉紳之領袖大力自負無資土壤以成功小技堪
羞聊借翰香而作記

七寶山碑記

前僧在明自隆慶年間立七寶山有劉明春將承丈民田壹
拾貳畝樹分山場基址在冊土壹拾壹畝九分東至千公坪南
至斗累西至鷄公壩北至河下擦耳巖立愿捨明永不退悔倘

黃平縣志

卷二十三 藝文

五十一

劉族子孫日後有悔願自領諸經一藏身遭百癩昔年別歸僧
冊具劉宅祖塚陰地仍與埋葬於戊子年間被兵毀壞七寶山
巖巖陡狹傷壞人多常住拋荒二十餘年無僧住坐楊族將荒
山施入相傳於康熙元年新建更名太平山至康熙九年鄰近
施主訴明前任州主二山相連將常住移與太平山焚獻二十
五載前僧身故元空元修自覲山高冷菁風雨飄搖難以焚獻
自庚午年將山移於劉宅舊院重修仍頂七寶山焚獻亦係通
州古刹元空元修身故三十八年復訴前任州主張賞給遵照
明珠深穎於五十四年九月張宅平地風波侵佔常住告經州
主李蒙批儒學田踏驗山場四至老田有劉士英住持僧明益
十月初五復訴州主擡鐘鼓入衙當堂審斷照撫憲出示批諭

凡荒田地上無論有主無主但無土賦者悉聽民間諸色人等開墾呈報不許光棍人等藉稱霸阻憲行甚明今詢張劉二比咸稱此山並無土賦錢糧則官山可知既稱和尚新墾有田着令除老田壹拾貳畝陸分之外新墾數呈報諸人不得仍前侵佔致干重究復批儒學再踏新墾呈報貳伍分查此田不堪每年中雨水調勻可有十分中收七若遇歲旱顆粒無收難以勘丈今將二比情愿具報緣由具文詳報當堂查核本州批如詳仍嚴飭二比日後不得爭佔如違重究此繳十二月立結在案將地名弓口造冊呈報入僧以為焚獻之需勒石備載庶此山永垂不朽愈見施恩之有自是為碑

黃平縣志

卷之三 藝文

五十五

鼎建黃平州治記

彭而述

黃平明初隸衛蜀黔交治播之役從而州之事肇萬歷壬寅設
牧定賦名繫郡縣歷三代稱邦治官商流冗土著蕃殖生息闡
闡殿賑烜蒲輯玉與王國諸侯等稱樂土矣勝國末藍孽掃突
城為窟尋以孫慙割據築穴瀆黔黃平芟刈如薙草象魏聽事
之所蕩為焉有今

上十五年

天子命六師邊滇黔黃平以是年四月入版圖當是時林麓瓦

黃平縣志

卷二十四 藝文

一

磔虎豹晝遊醜骼載道流離鵠鳩無復生理椎髻負販之徒藥
矢毒弩摩牙阻山谷間守是邦者上都杜公單騎至掩涕曰嗟
乎州無人矣焉治且治無所矣烏州夷漢雜居猥踰難馴奈何
與二三僮僕棲身城隍廟中徐圖所以安輯撫定之者亡何而
反側子與兵相勾屠其郭守力救止殺亡何而牧馬之檄又至
千萬其羣彌川塞谷維時儲楫槍纛毫無一存主牧者則又恐
喝答卒更如霆守乃露次崎嶇蠻柵苗壘間道勸勉人感其
誠間有持莖豆稔稻相餉者士馬糧糗緣是不乏於是大喜過
望不復茲擾民間守曰是亦足矣得以少緩頰與吾民其瘳亡
何而牧馬者復踵至矣守為辦之如前如此者凡數次不止民
力殫守力亦殫矣閱明年兵去民稍稍得安水耕火耨石田中

少得升斗自治民以漸有人色子曰則民者威儀易重觀臨之
卦難治者苗民書重呂刑之篇爰創堂皇以示匡飭經始於順
治十六年某月某日斷於十七年某月某日州治以成維時述
以滇藩移西粵之官經過想茲旬日因邦人求所以記州治之
成者予應之曰唯唯邦人則又暨暨陳杜公之勞與州之所以
難治者曰大夫從滇來今六師駐滇黔為襟喉驛使冠蓋相望
中原協餉經屬勿絕州距孔道一舍其所乘傳飛輓夫馬不費
平越一郡惟州獨劇又今羽林虎賁之士更番戍戍凡橋梁道
路及行糧草藁不啻數倍正額皆咄嗟立應不敢後時又新開
諸葛等筒河口東南米船頓黃平勿敢以紅朽取贖州民之難
可知守之難又可知余曰是也今日滇黔天下騷然矣守之勞

黃平縣志

卷三十四 藝文

二

苦功多人臣之分拭目西南太平洗兵甲不用使得如杜守者
曷置星羅於天下為邦伯何難邦隆哉他如賑饑訓士禦侮修
學諸政邦人則暨暨言之予曰此又人臣之分也他日觀風之
使輶軒采之入循良傳中可耳此記其成州治者而已

鼎建黃平學宮碑記

彭而述

黃平之名州也自明萬歷壬寅始先是州隸蜀之播稱衛以黔
千戶守禦之播之亂改州隸黔具有學宮也自州始又所屬餘
慶甕安學皆統於州州治建學流官遠商富庶中蕃于孫荒裔
聲教喁喁矣以帖括明經孝廉登進官達走四方多顯者明末
遭蓋寇城復於隍學隨灰燼今

皇帝十有五年王師定黔州守學博爰為肇啟襄事學宮用成

時古兵燹繼不堪舉羸然而宮墻在望俎豆孔修真良有司
等也計又學以後址凡三遷初在城外以風氣渙散移之內既
歲今後相度更置於此正位乎離未鳥文明枕山帶水面銅鼓
二山文瀾環洞峯出雲表龜書命同終焉永藏矣君子謂是舉
也百三喜焉以遵王也以訓俗也以柔遠也當今

天子得天下以馬上治天下以詩書頒條約學宮妙選學臣極
為嚴重上丁之儀躬率三公六卿諸侯大夫習舞釋菜辟雍鐘
鼓何以加焉故曰遵王民之不匪亂是用長羨簡師儒以開鄒
魯故曰訓俗又黔僻在遐荒苗犍攸居鳥言卉服夜郎君長不
知漢大建學明倫文德覃敷道人載鐸蛾子時術觀光上國於
是乎在故曰柔遠嗟乎由是言之何獨黃平為然哉抑余因之

黃平縣志

卷二 藝文

三

有感於貴州之往事矣貴為羅甸國王之后歷唐宋只稱宣慰
其地在水西者隸蜀在思南鎮遠者隸楚在普安正安隸滇其
初三省地也不列郡縣止以宣慰繫之曷嘗有文教哉自永樂
有田氏之變乃立貴州布政居然首會車書朝宗與十四國等
矣黃平者又貴之支郡也前代之力亦大矣是役也督撫趙卞
二公可其種守巡張徐二君襄其議其捐資趨事夙夜在公相
與有成者則州守學博也余時以滇藩移西粵取道茲州從諸
生之請而為之記蓋祇有重夫諸君之有是舉云耳

修學碑記

盧 瑤

吾黃 學宮舊在城東南隅地稍湫隘屢遷凡七徙而得今地
時在順治己亥二月定議上請者則鄉先輩周洪德曹司衡諸

公也。能時經營伊堂以衛堂改為之宮室。率庠規制闕焉。趙康
熙丁亥鄉先生震來上公以進士令嘉定。遵先人命。斥清奉二
至。金重建。於是堂廡寢筵戟門璧池巖巖翼翼垂三十年。雍正
乙卯苗氏逆命宮燬於火。春秋享祀俎豆無所。布薦牲牢。歌象
管雜沓於荆榛泥塗間。以更衣則無其署。以登降則無其階。甚
非所以肅恭將事以妥侑。聖靈也。進士秀水金公奉簡命
采守茲土。下車謁聖願瞻太息曰。學校如此。其何以展誠敬
興教化。司牧之任無大於此者。迺取前守估修原冊。亟請於上
報。可即撥日命工。時井邑坵墟。諸凡鼎建。城工軍屯官廨兵舍
并手偕作。公悉以委諸府史之能者至。文廟則遲迴再四。遴
擇董理之人。於是震來先生子上舍光士孝廉煥士實任其事。

黃平縣志

卷二十四 藝文

四

鳩工庀材。殿堂門廡。鄉賢名宦。忠孝節義之祠。明倫之堂。以次
修舉。高其宗廟。廣其階除。繚以垣墻。塗以丹粉。工將竣而公報
。擢銓曹粵西靈川。廖公來攝篆事。慨然樂董其成。閱三月而工
畢。先是奉文增設祭器。金公實經理之。仲秋上丁。釋奠莘莘俎
豆。小大駿奔。觀者交悅。州人士伐石以進。命余記之。余惟四代
之學。虞庠上下。夏序東西。殷膠左右。周保傅所紀為學有五士
之八乎。此者有俎豆筐篚之器。笙鐘琴瑟之音。屈伸俯仰之儀。
藏修游息之所。而師氏以三德三行教國子。司徒以六德六行
六藝養興之。此四代之所以為教也。迺宋李觀之記袁州學也。
反覆於秦漢之間。深維乎廢興之故。獨以禮樂忠孝為國家教
學之憲。彼豈不知六德六行六藝之不可缺一也。而惓惓云爾。

者古疆其目此舉其綱道固各有取也吾黃際創殘之後

聖天子首加意於選學明倫賢有司汲汲於興廢舉廢寧第使之弄筆墨以邀利達如李觀所譏哉其以消干戈冷戾之氣而答君親生成之德者舍禮樂忠孝固無可為者矣嗚呼可不勉矣矣役也經始於庚申夏落成於壬戌冬糜帑金之兩以十計者九十有二金公復捐清俸百五十金以濟其不足公諱作楫庶明仁恕惟科不擾凋瘵遺黎公實更生之廖公諱丕勲勤恤民隱平糶濟民全活甚衆均如韓子所云事神以誠治人以明涵渌日者貢生胡學棧協理者武舉李光裕生員黃承高李光宗王孚初狄本聞運昌爰撫其本末而為之記

聖像碑記

訓導陳文政

黃平縣志

卷十四 藝文

五

欽惟 至聖先師道德獨隆於千古尊崇備極於歷朝山陬海涇凡入小學者莫不有一聖人在其心目中正無事多設像教而後生其敬慕也黃平古樂源郡在前明為播地自郭青螺先生戡定播逆隸黔省以來固己人敦禮義戶盡詩書至我 朝列聖相承遍膠庠于宇內興賢育才文教蒸蒸日上矣舊制自太學暨直省郡縣 大成殿成立 聖像明嘉靖中命廷臣更定禮制以像隣佛教除 闕里外概令撤去荆奉木主惟時黃平尚為安撫司黃平所不在府州縣之內故 聖像遂未並撤竊正乙卯有苗蠱動災及巖宮兩廡被焚惟正殿獨存 聖容無恙益著神靈紳士亟為修建以復舊觀乾隆十有一年奉移訓導一員典祀事焉政少讀書孫我山先生祠遇孔裔求觀

行傳上存

聖祖仁皇帝御題詩讚後於畢節又獲見銅範 聖像今歲乙酉按是州訓導叩謁之下復趨殿中敬謹跪瞻正與前此所見不差鎔泰政生何幸以未到 闕里之下士轉得三仰 聖顏以遂景仰之私州之士大夫又何幸而不啻常依杏壇親炙 聖人之雅化春秋絃誦具故事之是為記

龍淵書院記

李臺

龍淵書院者吾 先師盧桐圃先生講學處也自先生之歿及今幾三十年往時同門諸子大半淪喪具存者皆已衰殘匏落無能繼先生之志大懼遺澤之遽沫而淵源將不可溯也共思表諸貞石而臺申之以一言曰嗚呼教化行於鄉閭風流著於

黃平縣志

卷十四 藝文

六

徒侶斯國學士所追懷永慕而豈達人志願之所僅屬哉惟先生誕膺天衷聰睿明哲孝友溫恭仁篤莊雅夫具姿量恢濶蘊蓄淵懿浩浩焉汪汪焉與夫不可測已若乃砥節礪行直道正辭貞固足以幹事練達足以濟時抱負固期閑遠也早歲席珍衡門收朋勤誨蔚有成材去而薄遊往來汾朔迨乾隆丙辰魁薦於鄉益周歷南北淹留吳浙者有年已而夜里里之長老慮子弟之誤業而喜先生之歸也相與敦延主講席焉方是時聲氣所感四方異縣縻至麇集齋宇不勝容率楮券舍為依止先生憫俗學之敝陋於是課之經籍以求具根柢博之史傳以裕其藻飾授之古今大家文以端其趣向口講指畫昕夕不倦一時生徒少長躋躋魚魚樂鼓舞造作之有方皆颺勉敬業爭自

八世先德百餘人稱各有所成就每歲科兩試食餼遊庠者趾
踵相屬而貢明經者若而人領鄉薦者若而人即臺之謫劣亦
獲多名於朝其敢忘本本水源之所自耶吾黃文教夙甲黔南
至先生而更集其盛際其時者莫不欣欣向風矣今幾時耳人
狂風微徒餘陳迹迨維提命莫覩前徽宜同志之愾焉懷德而
不能忘也矧先生抱經世之志豐其學而塞其遇僅一就儒官
遂厲志以沒焉尤天之不可問又誰獨俛仰今昔不勝興衰之
感已也先生諱瑤字玉青桐園其別號也以辛未授官清鎮縣
儒學教諭癸酉春卒於官年五十有六長君嘉會丙戌進士今
任思南郡學教授次君嘉銓廩生次君嘉植增生方先生講學
時中丞奎山朱公里居慕之題書院之額表於前坊

黃平縣志

卷十四 藝文

七

龍淵書院碑記

袁治

卜子曰百工居肆以成其事聖經云知止而後有定書院為致
道者之肆未臻乎靜安慮得而先求有定之所居其間者上而
堯舜禹湯文武周孔之道下而關閩濂洛諸夫子之學務有以
窺見其淵源而遙接其統緒暇則尚論往代旁及風雅皆於此
間致力焉所係不綦重哉余於甲午歲承乏是州竊聞此邦為
黔南人文輩起之區因思竒尤畢集文行振興端由書院下車
之日詞之司鐸及縉紳先生知竟為缺典不禁慨然公餘求二
三同志相籌又不獲旦暮遇夫以當為之事縱乏可為之基敢
不毅然堅必為之願經營久之於 宮牆之西得文昌廟舊基
及在官荒地橫弓以長者十五有奇縱六十有六除瓦礫平坑

坎次築鳩二庀材適廉憲陳簡齋先生遷任安藩蛻旌過處詢
知其事欣然畀余三百金以速具二余因得藉以有成焉中建
講堂頽為宏深堂後為山長憇息之軒左右為諸生肄業舍內
外共二十間前層為司子者之居最前建坊題曰龍淵龍淵雖
州地名然易曰見龍在田又曰或躍在淵蓋言進德修業欲及
時也好學深思之士亦可顧名思義矣院後仍建文昌閣配以
兩相隔以門垣題曰桂香宮啟其秀也來學者眾更可於閣之
上下栖止勞餘隙壤足植卉木為遊息地屋宇軒敞墻垣重疊
既幽且邃為廚為滷無不咸備是工也經始於己酉十月落成
於庚戌八月木石工用共計千三百餘金固未嘗絲毫累人也
又自己酉至癸丑積漸籌畫置獲間田如干畝歲約入市斛租

黃平縣志

卷二十四 藝文

八

穀如干石師生修脯膏火亦復充然以是垂之永久諸弟子肄
業其中人文蔚起賢豪奮興上下三千年尋求道脉處則耕莘
釣渭出則旋乾轉坤當亦思夫余念茲在茲者歷廿載而始得
慰其願庶幾上副

聖天子右文作人之雅化云田畝坐落坵段除存冊檔外更勒
碑陰以備稽考是為記

新建星山書院碑記

袁治

一州也別於新故稱舊焉州遷矣何舊之足云鄭曰新鄭蔡曰
新蔡厥舊無聞同風俗定新制一耳目彼疆此界此紛然者無
取乎爾已然而草昧淳樸念舊猶然州之移也猶近黔東西固
不號舊黃平者君子因俗而理何為必舍其舊哉况舊州中殿

靡俱列 孔室猶存州之秀良強半出焉有志教養斯民者每
顧其地而油然動矣斯其為舊州也其又有異于他州郡之舊
焉者矣予作牧已來或間歲至焉或歲再三至焉八年之間民
與予輒相安焉惟舊文廟設訓導以分守諸生皆就廟行禮幾
忘廟之已移于新州也者儼然耦州予嘗欲革其風顧重拂邦
人士之意且 聖祀大典有舉無廢可也壬寅癸卯之際舊州
人既新 聖廟復修建義學于其右而請記於予予維黔省義
學始於我

朝自于撫軍 題請徧立俾庶民子弟入學肄業

聖祖皇帝特允所請 欽頒文教遐宣四字懸額學舍於戲夏

后誕敷未必遠是無分新故無間遠近民生其間莫不優遊化

黃平縣志

卷十四 藝文

九

日永享昇平矧為士者習絃誦明道德其有甘於悖教長傲忘
厥分而作不靖者哉志載新舊州各設義學比於鄉校術序蓋
教育人才之地隨在宜有則新舊州之各有 文廟亦固其所

近諸君子風氣日上咸知自愛獲雋者輒多舊州之士義學之
繼文廟而新之也不可謂非諸人士之盛意也嘗於其成而落
之太翁馬鞍諸山森森相向平播之橋猶有前人遺蹟鳥望西
門河直達濤沅估舟散輓何莫非東吳萬里若夫聽此洞開諸
葛來之謬又令人想名士風流襟期莫測軒之堂之以解以舍
豁露氣象欲過新州殆足增茲地之勝而永斯文之盛歟向苦
膏火脩脯概無所資時迴龍寺僧違法滋事僉曰宜逐予因奪
其產以異學自茲以往士之負笈來遊遠不及數十里近可不

違幣帷束脩足以擇良師館穀足以濟寒士興新州學舍爭標
競爽可無遷而為良不亦善乎至於狗場小東坡學田仍歸新
州表學俱仍其舊學舍中端謹廉幹之人衍其規則稱其出納
矢志上進勿替引之以衛茲學彼都人士予也竊有厚望焉

星山書院落成記

張鳳枝

夫古者致治之盛衰視學之興廢記曰國有學遂有序黨有庠
家有塾此當極盛之時美備之制也故海內邊塞四方萬里之
外莫不有學焉然昌明之任責在有司是則守土者不於此以
占其能事哉予以攝篆來知黃平地當衝道駟傳之繁迎送之
劇酌應紛錯起不待晨卧不及暖廢飲食冒風雨至官舍壞不
能修葺器具弊不能改作勞苦如是而欲冀其文學訓士以敦

黃平縣志

卷二十四 藝文

十

教化之本乃事勢所難也非所賴於能吏哉前牧袁公以剛毅
明敏之才久蒞茲土興廢除弊事無不舉政誠優矣而公固素
優於學者也州之舊城向固有學州人士樂公之教育興舉修
建已煥然一新并建星山書院甫經創始值公移攝威寧作記
題額而去予得代公按臨舊城僅見講堂一間而窗扉廊舍廳
事未備且修廡不給膏火無資蓋公去不及觀其成是必有藉
於後來者予不敏欲董成之乃與諸士議爰立募簿擇士之端
謹能事者分司役力一稟至公無私出入無懷侵潤持此意以
告同志捐資襄助以底完美先是書院建於學宮左維地不廣
稽省志義學向在文廟右因於左舍為明倫堂易學院於右於
是開拓宏敞俾講藝有堂門序有位棲士有舍積儲有助予復

得學蓋產而紳士中亦有偏而割數者不益見州人士尚學之
心乎亦得與袁君不負有司之責歟記工自癸丑二月始事
至甲辰十月落成凡捐資各戶二百五十有五木石工料費錢
千三百貫有奇增置紅梅樹田二畝五分西市店一所講堂師
帳書舍庖湯無不畢具堂之上為樓祀明王文成公以昭黜學
倡教之始誠州學之大備矣我

朝作人雅化振邁前古將必有振興鼓舞以鳴

國家之盛者州人士感袁公之德復請記於予夫公固已記之
矣又何所為記然興利除弊公誠先為其難以予之不敏而繼
公後不尤難哉今州人士既幸得其所難而卒幸得其所尤難
此皆可喜無憾也予行將轉代於公公不日且至未竟之功公
黃平縣志

卷二十四 藝文

十一

必始終其盛究無所謂難也而州人士之於學其亦自是日起
而有功也夫

石頭堡義塾碑記

袁治

周官黨術庠序之制甚詳先儒謂周公作之當時有未及盡行
者漢多沿秦法然孝弟力田取諸鄉里其猶有先周之遺乎我
國朝興學右文振邁往古新闢疆土首先建學考千八百國類
宮之設未有若斯之盛者也直省府州縣又各立書院俾之膏
火興賢育才之典罔不備且悉矣而民間私塾在所不禁蓋磨
世礪鈍莫善於學而興起之而沐浴之必有其漸惟懼其不廣
也黃平一州為明神宗平播所設我

朝勘定苗彝凡興革建置務以宜民勸俗余牧此八年見風俗

人物蒸蒸日上與前志迥殊焉其漸被已深矣城南十五里曰石頭堡居民數十家道左巖上有三官閣閣前兩桂樹亦舊物矣宮仁經人民捨置產畝歲得米數十石迺住僧輒多不法屢犯案曠居民苦之去秋復以蕩費許控余維村落寺觀之設原以衍香火作一方觀瞻人好施捨奉寧古佛飯彼釋徒求所謂利濟則無有然苟恪守清規雖無益固無害耳至於僧徒鬪狠倚產侵奪妄結訟端是反足以禍此鄉而梗王化何以堪此不若以此現在精廬改為義塾令居此者以長其子孫以率其子弟習儒好學起懦化頑未必非助流宣化之一道也爰允民人請立為此鄉書塾顏曰石頭堡義塾云既又請曰自吾鄉之以茲閣僧人病苦者久懵不知所措今此除害興利實非淺鮮第

黃平縣志

卷三十四 藝文

十二

思久計願賜勅石以垂示後來其亦可乎余曰可哉夫利慾之情因生日起貪嗔癡妄日汨焉而不自知風俗一偷且有以官吏為侵漁者矧此髡奴不識道理蹈非己有之地食非己力之產蕩然罔忌擾累一方亦固其所繼自今官斯土者體鄉民不得已之情上以長育人才下以馴擾黎庶家絃誦而戶可封豈必鄒魯之秀良耶爾民人亦宜漸滌澆風習禮義而尊長上世守茲塾永為

盛世仁里毋自作不靖使吏胥得操長短是不肖僧人之續矣既以語之并具規條籍產數識諸碑陰

重建平龍丁未橋記

袁治

州東十里舊有石梁毀於楊應龍明中丞郭子章戡亂後重為

建國命名曰平龍巖末備載郭碑橋高三丈餘廣二十尺有奇規制宏壯結構堅凝歷二百餘年稱鞏固焉乾隆丁未夏五月大雨兼旬猛漲衝激巨石奔騰而是橋與距城五里之石橋先後崩塌余維兩橋固渙黔衝婁星使必經方思與州人謀所以築之適 廉訪陳憲因公赴銅仁歸見橋圯謂余曰是不即建不獨病涉者而有妨兩首郵傳修之不容一日緩也君其克倡此舉乎遂捐廉俸五百金命余重其事兩城紳士商民間之莫不欣欣然體廉憲意感樂輸襄事焉工始於六月越明年戊申仲春告成灰石工匠兩橋計費九千七百餘兩而斯橋實用八千六百金橋之高廣較前有增仍鑿水為七大洞鑿石壘趾中實以灰相接處更以卵石鉤鈐之壑底平其磧瀾使水勢平

黃平縣志

卷三十四 藝文

十三

入洞無搏激患上翼扶欄如其長之數而兩之經營細密逾於昔制工竟余請壽貞珉於 廉憲公以為兩橋之成非成於余成於爾州人之力也爾其無沒州人之善可矣余自愧牧茲土者十有餘年於公事無所補豈而竊幸州人士之樂事赴功既無廢前人經久之制並足貽奕世利濟之休是烏可不分別志之首事新州則進士盧嘉會王亨鏞孝廉沈毓靈胡成人舊州則副貢張鵬程職貢劉琬西武孝廉劉奇揚生員戴九德司出入則吏目吳國相陳墉巡檢江懷鑑進士王亨鏞孝廉胡成人余第四子廷揆隨王胡諸公後督領工匠不憚辛勤與有微勞焉其兩城樂輸紳士商民姓氏及所捐銀數備勒於左橋名仍舊蓋欲存前賢之勲績於不朽也距城五里橋因起建之年月

日時命名丁未紳士捐數已總列是碑督理之人修造之法與斯無異不更勒石是為記

新葺飛雲洞殿閣記

福康安

飛雲洞在黃平道左數黔中勝概者必首屈一指焉乾隆庚寅間余纔逾舞勺三奉

恩命省先公於征緬軍營取道黔疆得數數過之覽山水之

嶽嶽磊落詭譎萬狀未嘗不歎息徘徊不忍去而身荷絲綸

心馳帷幣未敢稍為流連每一經過輒忽忽如有所失迨邊境

敕寧攬槍淨掃先公振旅還朝余日侍

御前兢兢奉職初不意復於烟霞紫翠間覽佳賞也庚子春余

欽奉

黃平縣志

卷三十四 藝文

十四

思擢自盛京將軍移制滇黔五月既望復過黃平暢覽縱觀得未曾有維時對雨初晴林巒鮮美凡茲洞奇偉之狀靈幻之形莫不迴巧獻技畢效於余前若喜余之復來者嗟乎余與茲山其果有遇乎山麓有古寺其中為三世佛殿殿左建養雲閣閣之前楹懸先公題額曰巖壑大觀閣前有池廣畝許人之至是闢者必紆道池旁直覆以橋使行人之往來洞中有大士像洞上為接引佛閣皆因山石之自然如藻繪焉夫浮屠之說清淨無為而世所稱洞天福地大都處於荒遠奧僻森森不樹之區故宜佛焉今茲洞僻在遐壤而靈秀奇傑不可思議是誠祇園鹿苑也且佛者好生而惡殺其說主於教人為善黔古牂牁地夷獠之所居性多佞佛宜乎因其勢而利道之亦古所謂神

是設教之意也。爰搆康傳學殿閣佛僧葺而新之并構橋於池
上金碧莊嚴輝映蒼翠因歲余與茲山相遇之顛末若即若離
而今乃得盡覽茲山之奇以恆余志洵予余與茲山其相遇殆
非偶然也故漫筆而為之記

新修黃平州署碑記

高星煥

聖帝之建樹存乎我不朽之爭功利用恆蓋我也者量黎庶之
斗斛而我輿情之刀尺也所患者不能撫躬靜觀將有時不見
有我委棄形骸筮書高閣悠悠澁澁竟不事事有時惟知有我
侈心蕩志荒樂縱欲味人敢怒惟己是適兩失維鈞焉予可尤
有說焉每見過人之士膽氣挺出擔天下之重任一時亨屯平
險舌然負奇異於眾願任重而不能道遠成功而未能永貞操

黃平縣志

卷二十四 藝文

十五

後中哀志節半廢不恆其德又美取諸茲之州治古興隆衛也
若黃平設州則古樂源地前明庚子恢疆播酋立府平都建州
屬越治於斯始速

國朝康熙年間我衛歸州兩署並存官因事駐不常厥居雍正
甲寅移州於衛此地遂永為州治矣乙卯歲因兵燹公署草創
閱今二十三年楹斜垣圯秋隘卑濕余恭膺

簡命牧茲二年慨然者久之用捐清俸大啟爾宇夫道有率由
而無弊者德章遵循最戒紛更喜事况土木興作勞民傷財聖
賢悼焉然事有不可因陋就簡者以佚道使民臺沼且形為咏
歌安見今獨異於古所云耶况其為臨民布化之大也此余所
以因俗成治罔憚勞瘁以有此舉也乎過此以往牧斯土而登

斯堂者設我之身處我之地匪我子孫之是謀而不敢有苟且
補苴之計因疏觀夫凡事之足以庇廕民生者所當出一我以
任勞怨竭精力而經營之不見有我所持惟我並舉帝天之鑒
觀士女之闡觀以凜在我之返觀兼冀行之以忠益以無倦持
德固懈久遭化成余與有榮幸焉豈惟斯堂不然而深居養重
局恭消夏民社弗躬長嘯塵牘別有任情恣睢嗚象從欲居然
自樂處堂貽譏又或始勤終怠先潔後污徇名於前徇財於既
近嫌換面黑白改妝本此類推其辱斯堂實甚矣爰表斯旨而
頌其額大堂曰持恆後堂曰觀我持以言乎其操守也恆主敬
則常惺至誠故無息也觀中以自考也我端本在身也取以自
警兼勗來者時乾隆庚辰季春月

黃平縣志

卷十四 藝文

十六

重建白衣閣合祀五顯神碑記

李臺

釋氏宗空道流尚玄二端之分門角立如冰火之各顯其用而
不可合併也久矣然吾聞老子跨青牛出函關闢尹喜占紫氣
而歡迎之著道德五千言遂西走流沙入大秦別闡教於西域
則西教之興始其濫觴歟宋紫陽亦謂釋經之精義奧旨蓋獵
取於老氏而後世之為其徒者翻襲釋氏之粗以自樹用是浸
以不競由斯以諱道之可以相藉者必其勢之可合而不必岐
視之也予道且不必岐視則其象設之顯示者即偶合焉應亦
無乖於禮爾奉佛者曰菩薩佛門之大弟子也觀世音則又證
法如來以大慈悲而救苦難于南瞻部洲固海內善信所祀而
祝焉者也昔吳越王夢白衣人求葺其居寤而有感因建天竺

後晉書監院則白衣住相之所昉矣奉道者曰諸天之神太微
三帝所統屬而希濩下界以護國祐民者也乃若吾黃世祀土
神躬號華光道流謂北斗所降精靈第不深考然傳聞明季教
苗莖二既破郢城及蕙州直擁烏合數萬來犯城方戒嚴無何
賊衆至北山固遙見二天將高逾樓堞率大隊自郭外迎敵旌
旗下仗閃爍騰越勢如電掣風馳逆衆大懼潰遁自相蹂躪死
忘共算時城內見賊遽自退相愕不解乃率衛軍出追擒獲餘
黨訊得其故凜然於闕聖華光之陰行捍衛吾民也記曰能捍
大災禦大患則祀之吾人之奉夫神而以秘報賽者由來已久
其亦有當於國典也歟神之廟舊在北郭外再燬於火而莊像
皆無恙自是寓祀他宇不常厥居至雍正乙卯黑苗猖獗吾城

黃平縣志

卷十四 藝文

十七

諸古利蕩為劫反城東白衣閣範金寶象也而首僅存乃華光
寓城北之三壇歸然獨完茲又靈異之尤著者往歲里中諸長
德共謀所以重奉大士而並以安神之靈者相與斟酌權宜復
鼎新斯閣而併祀焉經始於乾隆丁巳越辛酉而落成族兄光
緒實與董其事既自為記而徵予文以壽諸石荏苒宦途未克
即應老闕卅餘載矣今予以憂歸兄年且逾八袞復用此教囑
曰惟明夫合祀之義並有不容已于建設崇奉者如此至工費
之若干以及常住之存留所以為善後永久之計者具詳兄記
中茲不贅云

重修真武山碑記

魏 鎰

今夫佛教與聖教各一教也至其現身說法欲使天下後世同

善于善而不為惡者則無不皆此民胞物與憂樂與共之懷蓋
嘗觀聖人之道惟子臣弟友禮樂農桑不過尋常日用坦易近
人然正其義不謀其利明其道不計其功此惟有道之君子能
之而惡夫愚婦則固難以語之而夫子曰民可使由之不可使
知之若佛之教夫善男信女者曰輪迴六道善則轉輪而為仙
佛神人不善則有冰刀地獄舂磨鋸解之苦而為禽畜蟲豸夫
使天下無論智愚賢不肖以至愚夫愚婦胸中時凜凜有一地
獄之懼則不善者轉而為善矣胸中時欣欣有一仙佛之慕則
善者益進而為善矣此誠循循善誘夫愚夫愚婦而胥向于善
非

聖王神道設教之本心歟蓋天地之間有為晝而陽為夜而陰

黃平縣志

卷三十四 藝文

十八

有或動而作有或靜而止無一不相需以成化相燮而遷行然
後乃成其造化向使專一而不錯綜豈足以盡天地之大哉今
夫人日逐逐於名利爭趨之途而不知止蓋亦動之極矣豈
祖師之山參佛大乘心經而得夫明心見性之旨棄去一切寧
不足以息其貪妄之念則夫佛之為教雖與聖人去取各殊動
靜不一不猶夫晝夜陰陽闡闢動靜為天地造化缺一不可者
歟余自雍正四年來倅感寧繼移大定六年之內皆奔走于烏
蒙軍旅間官署席不暇煖及雍正十年題授黃平日事簿書軍
務具於叢林方丈蓋不啻仙凡之隔也興隆之西有真武山者
為 祖師梵院通境之所崇禮也經理乏人田土樹木多為土
棍之所占踞控經于州余為清理委敦實善士曹子海者掌其

二資糧長出入不數月而寺宇重新工無濫費常住田畝并勤諸石以垂永久庶 祖師香燈可以不替矣事竣書子復請序于余余愧不文爰約畧而為之記云

蓮興寺碑記

蓮興一刹肇自前明有田二十二畝乃必令堡高坡楊寨必三寨先人好善樂施後人所當共保勿替也蜀僧方桂與其徒元壽等苦行勤修以成此廟又買田一十三畝恐日久生弊呈州建碑同立重誓歷傳至僧明濶皆能遵守又後之僧人所當效法也寨必坪田三畝零則康姓施入亦不可沒也乃竟有不善之徒罔念前人功德將碑中要字鏜削以圖侵佔三寨合議重修此碑倘再有鏜碑匿田及住持私積逃走者並如前誓夫子

黃平縣志

卷三十四 藝文

十九

孫不忘其先志與寺僧能守其師法皆可取也是為記 寺田
山林開後 冷家灣田共八畝 寺後二畝 寺右一畝 寺
左二畝 陳宅門口一畝 山門口二畝 楊家墳一段 大
林邊二畝 大街上一畝 平南堤二畝 下大路一畝 觀
音閣四畝 雷打人一畝 寨必坪三畝 幾棒冲一段十八
畝 寨旁六畝 李宅門口一畝 半腰井二畝 曾溪堰一
畝 寺門沙堤田一段 上河堤上段十五畝 中段十七畝
共三十八畝零 馬鞍山一幅田二畝 社壇山林一幅康翁
捨入 寺前大林一幅 續鐵帶田三畝 嘴頭坡二畝 青
樹堤二畝 太公廟門口一畝共一畝八分原當銀三十兩寺
內兩次贖回 乾隆癸巳僧佛智法光重修上殿已僧印綬

印海重修下殿嘉慶丁巳僧續興重修兩廊附記于此

重安江西會館記

李紅

凡士商之客於四方者必設會館為歲時頌禱地有事則聚而議焉而出於吾鄉人為多其在黔楚間尤盛蓋猶古者鄉校之意特倚寄為異耳然人情比閭托處習而忘之及遠遊日久聞鄉音輒喜雖旁州郡之人如親戚然因是有以聯其情誼不然老則鄉人是非之公亦于是出焉顧不善歟重安江城在平越都勻鎮遠三郡之交前臨大江風景閎濶又為滇黔通道仕宦商賈肩摩而踵接驛舍之外闌闌連屬亦繁盛之區也乾隆十八年鄉人魏捷萬徐必祥曾良友熊天祥蔡以文蔡遠臣吳學萬等始合謀釀金購基與田二十年鳩工庀材越十年熊人河黃平縣志

卷二十四 藝文

二十

魏及萬蔡作舟等逆感其事又三十餘年嘉慶戊午予以甕安今攝干越篆鄉人蔡麟舟魏國仲施奇珍等以勒石之文來請因為論館之所由設在于篤桑梓親睦之風而公其是非非僅為黨向之具其所祀神皆鄉之德施于人者人皆知之不具論至萬壽名宮坊自昔代然今當四海會同之世自神及人實皆為

聖天子祝無疆之福則尊嚴之地凡往來差使皆未可假館住宿停寄物料以褻越視之也其田畝基地載碑陰

一買謝東昇基地一幅前後左右二十二丈 一買陳世德基地一幅 一買李象吉基地一幅 一買趙世勳基地一幅 一買曾受街基一幅 一買謝廷藩基地一幅 一買章顯宗

一畧地一幅 一買滿漢臣土地一幅地名王家坪併茶園在內
一買王世坤等街基一幅 一買劉元錦田二段地名馬桑冲
一買張青英田一坵地名垵尾大小十七坵 一買許仲遠田
一坵

重建平橋橋記

許克家

舊城東三里有河曰冷水河相傳昔有冷水和尚者禪修旁之
山隈後化去土人艷之故名河自楓巖小村而來繞城北下街
紙坊合樂水滙潏入沅冬春之間潦盡寒流僅一小溪而已夏
秋水暴漲急湍飛瀑千澗交溢嘗汎溢數十畝民病涉焉明
巡撫郭青螺先生平楊應龍後建橋其上名之平橋播為應龍
巢穴而舊州亦播地也雍正十三年逆苗蠢動橋亦被毀賢相

黃平縣志

卷二十四 藝文

二十一

寺僧佛能者募捐重建不數年旋為大水所傾自是擇淺者架
木作梁以通行旅雖一歲數易究之水漲時往來者咸數日止
山以俟莫敢或越佛能之弟子印元憫行人守候之艱欲繼其
師志為橋力不克勝請於州刺史袁蓼塘先生商諸紳士之強
有力而心存利濟者於是戴君深仁偕印元為募修之倡自守
土以迄士庶共捐金六百五十兩有奇印元之助米益薪又在
外焉刺史率州人士相度妥基以舊址地卑而澗為洪波巨浪
所必經難期久固因遷於上流半里許水之紆迴處依山作柱
鑿石為足僉謂可保永無傾圮之虞復遴選紳士之能事謹恪
者劉子琬西戴子九德董其事以歲己酉秋初經始落成於庚
戌春仲既畢而刺史屬予泐石以記予愧無文相誌其顛末如

此具捐金則附鐫之碑陰云

重修舊州學署明倫堂記

許克家

黃平舊州為漢牂牁郡地其後設縣設府設州歷代沿革不一國初遷州治於興隆衛城而舊州

聖廟不廢乾隆中復請分駐學博一員典司祀事予以乾隆戊申采東州鐸分駐其地見學舍荒蕪堂室幾圯慨然有增修之意會以他事未果姑就其可強為支撐者量購材物稍為補葺繚以土垣益之粉至庶幾可以少安矣乃未及一年而棟欲折椽欲崩僂焉有不可終日之勢詢之弟子員知其地當雍正十三年為苗蠡焚掠殆盡諸官解皆於灰燼之餘拾其殘缺者改為之故質薄而易壞兼學署居

黃平縣志

卷三十四 藝文

二二

聖廟東偏地甚卑濕巒宮前後四溝皆繞屋傍壁流焉故朽敗尤易也先是署南高阜上有草創遺址數楹未就久亦絕無人跡顧疋之弟子爭來告子曰此前人欲建書院為其地高而狹嫌難克工因而中棄者也先生盍卜之予曰地固罕地也諸子為水照計則得矣雖然高則宜消屑狹則宜稍培即平址功屈指已所費不貲况重之營建乎予病未能也言未已而鄉城眾弟子接踵至咸願醵金為助眾議僉同於是庀材鳩工諏吉擇事先勘土次砌石次及屋宇次及階除牆垣瓦石竹木一時並興且闢為門為堂為室為書舍為廡既為厨為廡無不備具蓋五閱月而成焉計銷金六百八十兩有奇諸子共集者半予亦捐蓋者半予董事則劉子琬西徐子懋迪戴子九德張子道統

游子天偉劉子奇相林子間泰陳子克劉子奇萬戴子德彬既
歲華而諸子請記予喜吾黃人情之厚諸子從事之誠且願後
之官是者隨時修治之俾諸弟子員長得趨蹌於執經辨難之
地以無負

聖天子立學之旨與黃人士尊崇之意焉則善矣故記之

黔南黃平州萬壽宮碑記

江西程巖

聖天子聲靈赫濯薄海內外萬姓蒙休百靈效職凡有功德於
民者皆有廟祀而禦大災捍大患如我西江福主許大真君其
尤偉者也真君生於晉習儒學道今旌陽有德政厥時妖蜮作
孽生民罹害真君仗法力制之遂使江湖永奠千百年來精靈
猶著其感應之速捷於影響晉天之下均沾惠澤固不獨大江

黃平縣志

卷二十四 藝文

十三

以南西道諸郡已也廟像之祀偏於震宇宜哉貴州當滇楚蜀
粵之交為天南勝區山水奇秀甲天下黃平更推絕特文物之
盛足與天下爭衡其地靈故神之託於斯者亦愈靈而吾鄉之
貿易茲土與寄籍焉者不下千百數皆賴神之靈以默佑之舊
創萬壽宮於城之東隅以妥以祝固或不度自卯辰以來苗民
逆命毀於兵火吾鄉人之流困而失業者亦既有日矣幸

天子神聖威加萬里底定苗疆俾吾鄉人流而復集困而復蘇
又以神之庇行者有什一之獲居者有生聚之繁而文物之興
亦與地著者稍分其盛哉曰神之福我如是苟聽其祀之終毀
也非所以云報也神雖無恫吾其何以為心於是眾議僉同謀
復厥祀經始於乾隆七年四月越十二年八月工乃竣具址上

下二十二丈左右二十三丈其宇堂十楹門四進餘屋兩間戲臺一座共用銀九百五十餘兩向之荆蒹蕪穢今則棟宇嵯峨也向之瓦礫堆填今則金珠焜耀也向之牧豎樵夫歌吟而上下今則衣冠俎豆拜跽而馨香也夫而後神有所安民有所祝不既康乎吾於是而見太平之象已徵於此矣蓋苗民之歸化已久兵火之慘可保無虞神之福我將永永無極矣田畝文卷無恙皆蘇金章艱苦携出者也例得並書以旌其勞且為後之修舉者勸

地基田畝開後

一買陳茂修基一幅前抵街左抵關廟右抵李宅又後一幅外又二塊共二契 一買岳繼聖基一幅上抵墻下抵街左抵關

黃平縣志

卷二十四 藝文

二十四

廟路右抵萬壽宮墻 一水府廟地承通城紳士付在本廟管

理有約 一買李毓林山地一幅地名龍場坡三岔冲界至戴

契 一買周廷臣北門壩葫蘆田三坵民差一畝二分 一買

周中連西門外隆二甲屯田一坵計弓口三畝 一買許允

安三甲民田一坵地名猴坡大小三十三坵 四至戴契 一買

周際盛民田二坵一坵金家坪大小五十坵一坵燒香田大小

六十坵 四至戴契 一買王宗伯水府廟官田二坵地名下壩

一買梁楚珍紅排樓石規田一坵料差六分 一買張繼先馬

路脚下獨田二坵半河小窩舖大小五坵新開二坵 四至戴契

料差三分 一買趙子勳科田一坵五里橋膀上 一劉奇方

苑民田一畝二分地名猴坡脚下楊水田一坵又猴坡三坵

一狄英施氏田一份大小十坵地名羅寨小羅壩 一楊學賢施廷馬店大街地基一間 一買蘇啟宗五里橋田一份四至

載契

一買蘇榮采五里橋石龍坡山土一幅墾田一坵山林

竹木俱有四至載契

一買蘇沈氏同男蘇承周五里橋石龍

坡山土一幅墾田一坵四至載契

校館之田業至苗亂後有未清獲者有在修志後添入者有

經歷年修廟當出賣出者茲將其現存者條開如後

一蘇家莊田土山林壹柱

此即舊列之三柱合入現尚出當沈姓

一北門上垵大龍田壹柱

此即舊列之葫蘆田現尚出當姓

一東門外農官坡土壹幅

此即舊列之龍場坡山地

一北門外下垵田叁坵此即舊列之水府廟田

黃平縣志

卷三十四

藝文

二十五

一西門外衝門口田壹柱

此即舊列之墜二甲田現為張雲甫所占於列還

一馬店街地基一幅

計一間在奇奎軒巷口對門此在修志後添入

一關廟右之廟基全幅此即舊列之陳岳三柱併合者

以上七柱俱為現管之業

重建飛雲巖聖果橋記

安嘉相

遊人入黔者必侈談飛雲巖之勝懸瀑千仞奔溪瀟瀟滿流所
惟有橋以通往來之道蓋巖壑之美卒巒之奇此穹然者實與
之蔽虧掩映而不准藉資利濟已也歲乙卯淫雨為災水漲蓋
石橋圯行人病之乃架木以代石橋閱時未幾傾欹立見守鎮
遠郡令守貴陽郡 賜川程公發大願力毅然起而修之因以
其事上白 大憲咸樂捐金倡始適嘉相奉檄代牧黃平 公

以其事屬之是役也材取其大而裕工責其堅而精經始於己未之冬閱七月而工成計費千有餘金出於 當事及守土之捐措者十之三出於紳民之樂輸者十之七其鳩工庀材郭少府仙舟實董其事而都人士周君卜年劉君琬西李君繩武等咸僕僕工所無間晨夕出入有節省試有程勞來有經故人不少怠而工無或曠得計日而觀厥成也橋故無名因寺名月潭土人以月潭呼之竊謂山水異區必經名賢投別地以人重月潭之名雖曾見於舊志歷有記述顧於暇日摩娑石碣見聖果亭偈字奇詞古跋稱冷泉大雲寺聖果亭髯龍子書偈於壁龍陽子請登之石則知陽明先生謫官來遊此其手書真蹟髯龍無考味其跋語似當事之賢而遽於內典者與姚江宗旨契合

黃平縣志

卷十四 藝文

五

針芥此偈此亭獨有千古茲橋成當必求其可以千古者則因月潭之名又何必不因聖果而名之乎且果之為義至大云聖學云禪理明心見性廣種福田皆是物也而斯橋之普濟衆擎亦有取焉至冷泉當即今之雲根泉大雲月潭是二是一難憑臆揣以語陽明之蹟則貞珉具在光怪旁溢毋寧捨彼而取此願告山靈且以示都人士之修輯志乘者

寶珠寺記

陳善述

寶珠寺樂源古刹也明季藍二張先璧相繼披猖遂成灰燼所存者惟常住數畝田耳僧調御從師騰初誅茅結菴越數年甫建前殿而騰歿其時調御亦衰邁難支得徒融通相與竭蹶從事而兩廊後殿始完備焉調御示寂後融通歷盡艱險獨力撐

約數十載如一日自鐫接引大佛一尊章獻一尊增置常住又
於前殿三間擴而為五是皆生平辛勤苦積口甘淡泊身受飢
寒不致以一絲一粟自私自利而建此功德誠哉苦行頭陀也
茲欲將新舊常住勒石以誌不朽乞予言以記之予非不知山
勝之興廢由於常住之有無向非有舊常住數畝則此山不能
復興也不自今日矣乃故誥之曰山門由土輒稱常住有說乎
融曰在俗產業更番授受罕有至十世百世者一入山門則仗
佛力無敢侵奪如山之艮止而莫能移易此常住之所由名也
予曰恐未必然昔蘇子瞻有云世豈無無佛而滅鬼者乎烏能
禁其侵奪也融曰猶有說夫人之捨此業也非為本身圖福祿
即為子孫祈綿遠彼不捨而反思侵奪具人之存心與張藍無
異不但本身墮落而欲冀子孫之綿遠也難矣即如貧僧舍身
浮屠辛勤所購僅以付諸空門誰則不愿宗祧之相承不墜而
奪之也予曰信如此言則常住可保無虞矣又安用勒石為哉
融曰此言異常耳僧老矣能保後之焚獻此山者皆如我哉又
況於山以外者能保其後之所遇悉如前之人故萬一不然雖
有簿約或委草莽或投水火將敵數無稽垢段迷失官冊之錢
糧如故僧家之田面不敷賠累既多任持難任甚且置莊嚴之
法像棄崔嵬之禪林而成冷廟荒烟皆不可知也而欲再為振
興也難予曰然勒石誠不可已也是為記

重修明倫堂碑記

金崇城

州學明倫堂其所由來舊矣余於成童後補弟子員登其堂則

黃平縣志

卷十四 藝文

十七

竟反已星明燦遂若綠由其風飄雨滴幾至棟折榱崩蓋司鐸者之無以肅觀瞻而資講貫也匪朝夕矣繼余舉於鄉歷赴禮闈試十年餘未嘗至於斯越己丑成進士應邑侯命主講龍淵因之棲息此地及至學而規模煥然一新余初甚異之不識誰為鳩工誰為庀材俾宏規之大起一至於斯既而問其故始知棟隆之吉具有蓋等之慶除修學數冢外尚藉多金大廈需材三非徒一手足之為烈也然而董其成者實王君玉麟曹君毓振周君紱傳王君培玉陳君先柱之力諸君於學中事其扶衰起敝修舉廢墜者居多而斯堂之締造經營尤為鼎力以今視昔不惟堂之肯與輪俱美即廳垣寢室亦藉龜背公項靡不次第觀成堂哉豈我甚盛舉也吾知司鐸者於此可以資講貫可

黃平縣志

卷二十四 藝文

二十八

以肅觀瞻而郡人士亦因之生色矣是為記

黃平重修書院考棚記

代翼州牧作

張遠 張蘭皋 香谷 孫拔

古之言政者曰教曰養我朝薄賦輕徭不及什一之徵司牧但沿遵成憲是即養之一助也至若人材之所儲苟非得其地以觀摩之彙徵之則有不足以鳴國家之盛而鼓吹休明者教之所係書院考棚其最焉前人已見及此矣無如兵燹無存肅清垂二十年亦未規復政之所急莫逾於此况黃平文風甲於下游如宋中丞李銀臺輩悉以文章致顯今值海疆不靖需才孔亟何可無以切劘而造就之丁亥歲余承乏是邦有志未逮庚寅復檇州篆州人士謁見余每以人才無所教育為歎於是父詒其子兄勉其弟咸知是役之不可緩合詞以請吾民亦踴躍

翰侍之材鳩工免底於成而吾夙昔深懼無以教之之心亦遂
捐款用數另勒貞珉但願生徒之肄業其中講德行者益生其
孝親敬長之心談經濟者彌動其忠君愛國之忱先器識而後
文藝以經為經以史為緯學成三年而賓興之則他日潤色皇
猷黼黻帝治實基於此豈徒科第蟬聯有繼昔日之盛云爾哉
茲因有平越之行州人士請言以文諸石特倚裝以記之

新修縣城女子高等小學校記

并贊

李承棟 雲浦

中國女子之有學而無校也具散見於古書者如德容言工從
父從夫以及內則之婦事同夫婦事翁姑大易之正位內外恆
德貞吉皆家庭教育也至今文化昌明學術進步乃儕女於男
而受社會上之義務普通各教育夫男女平權女子參政等說

黃平縣志

卷二十四 藝文

五九

未嘗不以女子為尊然使無學以培之雖男子猶將以覆敗况
女子為後來之母範尤賴學術以為家庭教育也所謂其膏沃
者具光澤為教本澄源之計此東西各國推行女校之所以不
遺餘力也我城女校自民國二年由本林等創設淑德女學始
然困於經費五六年不能為國民女子謀一升學地實為辦學
之恨事歲戊午 梓和陳公到任後之半年也乃召紳董而計
畫之適又困於游匪之滋擾越明年匪勢殺 梓和公風餐露
宿親冒雨彈之所致也於是欣欣然更與椽吏紳耆進謀之即
以昔日女校之祖屋五楹並其街址易入張氏中所街之地址
時廢文昌祀遂以其廢宇移修之工既畢計得正室五楹乃昔
之前殿也對廳亦五楹又昔之後殿也此外左右兩廡牆院階

堂大北以舊之磚石瓦木而爲之外道正殿一即移建於校後
中

其殿階榭之棟椽繞以牆垣以奠以輪凡所為講室校舍操場
宮廳灶廚浴廁無不各具規模煥然改觀除易去基宇值洋二
百餘元外一切工料共去洋銀四百元有奇均梓和公所籌
集而承棟一人之所經手者昔建文昌祠宇計亦去洋六七百
元實 瞿子濬先生之所籌集於兩州人士者然則孕育今日
之校舍乃昔日之賢刺史而孕育後此之文明又今日之
賢長官也梓和公為後來之母而孕育之將以母一校者母
一邑母一邑者母天下直可以為千萬人百世後之大母而不

黃平縣志

卷二十四 藝文

三十

疑也彼鄭人之誦子產曰豕母漢民之稱杜詩曰杜母不將又
於此校見之耶回想方子濬先生牧此於今三十年矣兩州人
士無不謳思歌詠爭尸祝而生祭之乃繼子濬先生而為是
校也實為教育根本上作其始基所謂澄其源而敷其本其為
縣人之所謳思歌詠爭尸祝而生祭者又豈有窮耶校既成謹
紀其事於石若梓和公政績之足以勸諸貞珉者要不僅於
女校見之緣不關於女校故不舉焉記畢謹再頌曰

王化所係	詩冠閣睢	坤為婦道	繼乾為詞	尚書首冊
又紀降媯	手訂六經	維我先師	女教是重	深意所垂
無奈後世	棄本求枝	只為男校	進化乃遲	今作此校
為女士規	舊祭立起	姬姜可追	休明我黃	永重斯碑

武侯祠碑記

劉秉仁

世傳諸葛武侯畧地黔中時殆抵牾柯適金筑云又侯所過觀
遺蹟付諸山靈後人發得奇踪閱響必謂侯所遺蓋謂非侯
其誰宜為也今野甲銅鼓兩巖皆謂侯遺蹟蓋故老相傳如是
然不可考矣南岷故有祠祀侯前挹郫城下瞰漁磯烟水縹緲
翠微亦稱廟貌我龍洲王公開府茲土瞻侯祠宇想見侯杖漢
三分事慨然興懷低徊久之乃手侯舊傳增損校讎再四刻之
楔於之祠以為薦紳典型以慰旼庶遐思愚嘗反覆深維之見
公有遠意匪直寓仰止之勤己也忠武在葦武時欲完蜀以瞰
中原之變志圖恢復故其所經畧蜀地務先警服竿焚諸彝之
黃平縣志

卷三十五 藝文

三十一

心要在奪之氣以藉其力曰思雖北征宜先入南是也故彝俗
習格鬪知兵侯故矣感困之彝善匿燧燎原侯故烈始燔之彝
巧避毒菁幽若侯故窮搜之彝信鬼幻悉侯故奇蹟閱響以震
警之謂所過輒有遺蹟付諸山靈者蓋侯警彝之一端也彝警
而無變然後得藉其力以瞰中原此侯之遠謀也閱千百祀來
我太祖高皇帝兼有區夏削苕落而樹以郡邑彝菁祠而代以
控弦戍守自黔達滇蜀皆星絡雲屯已倍蓰什伯於侯所指注
矣顧國家亦武侯意也夫居今諸彝不靖則黔蜀滇不完黔蜀
滇不完則非所以重西南之屏翰矣然欲靖諸彝匪得侯之才
量及侯之規畫如侯其人者未足以語此今觀龍洲公之注措
則得之公自幼挺拔沉浸羣籍馳騁今古歷職方卿寺於邊腹

形勝險易經意事直固不洞突安領故無臨避服譬之熟轅游
乃也地之貴微利則啓靈則杜途之梗塞高則陂涉則梁兵之
務蓄下利得或則比畜之冠傑馴則懷叛則兵士之習俗游則
警情則戒行逾年彝無鼓譟民無謹譁有苗來格在在帖寧不
與候之遠謨曠世相孚耶公所經畧匪直全黔以完即滇三蜀
不藉公以完如候之故志候所究蜀雖未足窺中原公所究黔
蜀滇則屹然為中原一大藩鎮衣冠曰邊器羨曰邊裔具而衣
器先而中好他日行國冢南顧憂者公力也公之意遠矣大
都欲尚方於候以經畧匪直寓仰止之勤已也余於亟傳候者
而深緝得之矣試特以誌公將謂余知言哉故不掃荒謗有皆
記之

黃平縣志

卷二十四 藝文

三十二

游小飛雲洞記

竹樓周 夔州牧

天下好山多矣吳山秀越山逸魯山雄蜀山奇粵山峭燕秦晉
楚閩豫滇黔之山麗者清者峻者險者怪者樸者尤千態萬狀
多入畫有異趣黔之永佳山尤富余來牧此州端坐堂上日與
斯民斷斷然竊久為山靈笑新秋送涼忽動游山興偕鈕君芳
滋朱君逢甲選勝山行尋得一奇洞石門豁敞膏乳紛垂若仙
若佛若龍若獅若象若鶴若雲皆含飛動勢洞外遠山無數浩
浩若萬頃波濤奇觀也昔余游黃平之飛雲洞歎奇絕此洞似
之因名曰小飛雲大喜錫石壁歸而穆然思焉夫此洞奇矣而
出志遺之志遺奇洞志員奇洞矣余今始游此奇洞余遺奇洞
久余員奇洞久矣然則永之奇人奇文余恐遺亦久而員亦久

已奇人余心藏之奇文余謀士良喜奇者多然余恐奇而遺遺而負者更多也不禁懷然久之書以勒石以質後之游此洞者以質後之留意人文者雖然余言俗甚山靈其相許否

重修新舊二城記

周夔

黃平新舊兩州當貴陽之衝為滇黔東南保障前明創建此城誠設險守國之至意也厥後金公重修易磚以石較為堅固然歷年既久風雨飄搖凡城身塚口城樓月甃及上下水關門扇柵欄十去七八舊城則僅存基址蓋自前牧袁列入緩修而城之不可問者亦已久矣咸豐二年春予奉調牧斯州下車後遵例周閱見其坍塌太甚因思城為民生保衛人物攸關今之科第不如昔之全盛今之居民不如昔之稠密者得毋城垣頽壞

黃平縣志

卷三十四

藝文

三十三

之所致歟殷然有重建之志嗣以芟除夷孽勞形案牘刻無暇晷適至秋間徧訪輿情覺士樂膠庠民安耕鑿獄訟寢息商賈輻輳雖不敢謂遠緣向化而民氣蒸蒸不以予為不肖斯誠可用民力矣爰進紳耆商建城之役僉以膏繁任鉅為辭予亦率匠勘估所需果不下二萬餘金而賦性頗急遇事喜於有成數月之間凡州之應舉者若書院賓興紅儀皆不惜捐廉倡復他如設膏火以育生童創卡房以禦盜賊剔丁糧積弊以安善良無不竭力以圖獨城工缺然何以自安於是復進紳耆曉以保衛身家之說進以人文振興之語咸欣然踴躍樂輸其城周圍若干丈備戴州志至工費若干暨捐輸姓名另碑具載最不可磨者予公事多未能時時監督新州得聞帥盛司鐸鄧戶侯柴

誦聽余或總理商務或監督工役舊城則廣文景不時稽查其
總理一切悉委任於巡司王雲圃兩川紳耆皆不辭勞勩贊襄
三事從此兩城並建固若金湯行見人文蔚起黎庶乂安未始
非兩城人民之一幸即未始非滇黔保障之一幸也事既成郡
人士請予一言以垂久遠予固不文然不忍令諸君勤勞之績
湮滅不彰因握管以誌其概是役也經始於壬子十月落成於
癸丑九月未一年而工胥告竣尤見民風之厚民力之亟云

移建昭忠節孝祠記

周 夔

千古偉烈豐功皆有磨滅之候惟忠孝直亘貫古今而與天地
無終極蓋其情發於心性之真其理本於倫常之正其氣塞於
乾坤之大其明並於日月之光微特名宦醇儒盡忠孝之全者

黃平縣志

卷十四 藝文

三十四

可以昭垂萬世即匹夫匹婦行其所見以成其是而纏綿篤斐
亦有不可磨滅者 國家立昭忠節孝兩祠誠有見於二者之
足以維持世道激勵人心即一節之奇而不容以或沒也黃平
忠孝二祠建有年矣余承乏斯篆每春秋祀輒得趨躋其間見
其棟宇卑庳地局狹隘且附書院左右隅甚非所以示尊崇而
維風化也伏思 盛朝神道設教如文武二帝之超前軼後者
闡赫然在人耳目余於州之闕廟文昌不惜捐廉以丹牘誠以
忠孝之令人景仰而不覺情之難已也第祀典之大皆知敬之
而昭忠節孝獨非祀典所載乎 朝廷表彰之郡邑襄置之焉
予可爰與紳耆謀得東門正街公地一幅分置昭忠節孝二祠
綽有餘地鳩工庀材修成大觀且為籌祭品之費使千秋百世

不竭蕪蕪之香其地既在通衢其宇又聳瞻觀吾知上而公卿
下天下而農工商賈以及婦孺之傳聞行旅之往來必有瞻顧
咨嗟流連慨慕者稍與憇息於其下低徊而不能去而忠孝之
情苟不知其何以油然而生矣其維持乎世道激勵乎人心豈
淺鮮歟後之作牧於斯者時為修葺是又余之所深幸也天

豐功記

叶六 賀鳴 蘇州明聖筆
容廣文

從來有非常之功必待非常之人固矣然或與一利而利之未
弊者猶多除一弊而弊之未除者仍廣豈其才之不足與抑亦
神之未裕也吾邑舊多賢牧具足媲美前哲而範後世者竹樓周
公具尤焉公富建功之才裕建功之神甫任查城猶聲遠播繼
范吾黃難以僻處故數月始得往謁聆其言論欽仰逾恆昔蘇

黃平縣志

卷十四 藝文

三五

子由於山見秦岱之高於水見黃河之大且深而猶必以見拜
太尉為幸難之於公殆又過之何者穎濱之於太尉特慕其聲
之盛位之崇耳難之於公則欽其才之富神之裕焉蓋才不富
則功不速神不裕則功不全乃人之頌公功者輒以建兩城首
屈指天袞積二萬餘金數非不多也未一歲而告成功非不速
也顧第以建城為公功竊恐未睹斯城者且有忘公功者矣即
以鄧臺學師所彙廿條為公功亦少之乎視公功而公之功
有不及備載者矣故公之功人則分疏之雖則統名之且人既
已臚列之雖亦何必更贅之然則何以頌公功乎夫亦曰公之
才富故其功速公之神裕故其功全猶之乎化工不言功而其
功自著也東坡不云乎造物不自以為功歸之太空太空冥冥

不可得而名是可以為公頌是可以為公記

新舊二城同日告成記

豐五 林慶章 州秀

且夫城之建也為王公設險守國之要務亦即保障億兆身家之急需况我黃平新舊二城實逼苗疆伏莽升陵偶或為患桑土繩膠顧可緩乎湖我州樂溪狼洞之名原於宋而黃平府之疆則始於元自有明以來或為衛或為所或為州亦未盡一造國朝康熙十一年首黃平所入州二十六年移黃平州治於興隆衛並首衛入州此新舊州之所由時而新舊城之所由名也第新城之修肇自前明洪武間基則以石甃亦以石周圍五百三十丈高一丈五尺廣八尺門四舊城之建創於前明神宗世基則以石甃則以磚周圍九里三分一十八步明末遭土寇之

黃平縣志

卷之四 藝文

三十六

亂二城悉傾雍正卯又遭苗變兩城幾崩圮無遺乾隆二年總督張公具題命州牧金君作楫同時重修石者仍之磚者以石易之新州城周圍加增一千零九丈九尺計五里七分城身高一丈一尺垛牆高六尺計一千二百一十六堵城門四門有極臺四臺有房水關二關有柵舊州城周圍加增一千四百零七丈七尺計七里八分有奇餘如新州自是以後風飄雨蝕不無坍塌四十七年州牧袁公勘估工料通詳列入緩修及今一百一十年新城雖隨圮隨修究難完好舊城崩塌尤甚即嘉慶二年城中紳士捐貲補葺葺然僅塞其徑實今則徑實亦如故矣因陋就簡誰慨然興桑土綢繆之思乎咸豐壬子春我竹樓周公作牧於斯蒿自兩城關心千古於是集閣州紳士老成練

遂於河濱築橋二州之人皆深知我公公忠體國誠信愛民莫
不踴躍樂從不出三日捐金萬餘刻日興工煥乎維新巍然竝
峙吾知真居安堵常則永享仁壽之基地利人和變則可保金
湯之固而生於斯長於斯聚族於斯者何慮乎身家何憂乎有
苗何畏乎伏莽升陵者之為患哉志載孝廉張也明律詩云城
下深溝勤壘土山邦長此享承平州之人亦從此長享承平矣
爰撮記其事以誌公之德於勿衰

安瀾橋碑記 橋在岩營壘

重安土司張 棻

司治路捷黃施商賈絡繹不減通衢南望許有二溪一發源於
朗城司治金屏山會合於安江下流翁蕩河巉巖夾護或窟或
漚一路險絕秋冬則憂霖可就而怪石參差促足窻步幾經疾

黃平縣志

卷十四 藝文

三七

徐而始傍岸迨至春夏羣山吐液盡納於斷澗中洪波觸石飛
震山河怒浪千層鋪銀濺雪浩浩乎其無涯也彼往來者佇岸
踟躇臨河返駕儔不驚狂瀾而嗟險阻嘻亦病甚矣心焉痛之
憶昔府君創橋於丙岔河口工甫竣而橋傾亦越丙戌偕叔父
暨仲兄李弟復營於二水交合之下無如地卑勢窘波瀾湧沸
圯而復修乃仍修而復圯第橋經兩造未成而病涉日衆目擊
之而斯橋之連耿耿於懷也因公餘之下溯流而上度其形勢
相其攸宜見此地兩峰高峙峭壁層岫而左岸長山回護到頭
一石宛若行龍欲望江而渡者因慨然曰安瀾其在斯乎於是
鳩工庀材甃石成橋名曰安瀾是役也創始於丙申首祚之初
旬告成於丁酉花朝之既望經營終歲非敢謂因果鴻功惟期

人物更利。水勢安瀾而已矣。橋功既成，用是告祝曰：率茲水滸，
五歌樂土，不齊恒江中流砥柱，山高水長，橋與永固，浪靜波寧，
蛟龍擁護，蕩蕩乎平德萬年數。

鍊鍊橋碑記

李興本

黃平城南三十里有長江，名曰重安，兩山對峙，一水中流，為
古人出入之衝，而實滇黔兩省之咽喉也。舊設渡船二隻，清黃
兩屬分渡，各半年，具船板篙槳纜索等件，均係各苗寨應付。苗
變後遂毀焉。同治辛未年，軍門渭臣周公督師於此，值江水陡
漲，舟小莫濟，師遂阻。公曰：此要道也，可使人民病涉乎？壬申夏
公定苗疆凱旋之日，審形度勢，因於古渡上流創修鍊鍊橋一
座，自癸酉仲冬迄甲戌季夏告成，計費萬二千金，皆公獨力捐

黃平縣志

卷二十四

藝文

三十八

造而民人遂於是得利濟矣。丙子歲，本重菽黃平親茲盛舉，不
勝拜羨焉。惟橋板經風雨薄蝕久之，必壞心特憂之，而修橋鍊
尚餘二千餘斤，本謂此鍊未可浪費，而可以成公之全美也。爰
商諸駐防鄧公靖陶命前署重安汛外委石致恆變價買田一
份，地名馬田，門首計出谷六十餘石，充壽佛寺首士阮正明單
訓國譚宗奎等經理，俟三年期滿，即以此谷為換易橋板之資。
從此橋垂萬古，渡比慈航，而公平苗之功，仁民之德，亦遂與斯
橋而永垂不朽云。因勒石以誌之，是為序。

賞穿黃馬褂頭品頂戴

督辦全黔軍務貴州提督軍門

世襲雲騎尉博奇巴圖

魯周 捐建記名提督軍門統領靖武全軍世襲雲騎尉哈豐

阿巴圖魯鄧千勝監修署鎮遠府黃平州即補直隸軍民府李

與本詳撰

光緒二年六月十五日谷旦五品銜黃品俊選知縣黃品俊書
石 餘繳變價置田換易橋板田名址數四抵

二柱馬田具中間大小拾肆坵上抵黃姓田下抵郭姓田左抵
黃郭姜三姓田右抵溝又一坵上抵姜姓田下抵譚姓田左
抵黃姓田右抵郭姓田

一柱馬田磅上田大小陸坵上下均抵譚姓田左抵溝右抵譚
姓界

以上各田契存雙鳳嶺譚宗奎處

按貴州三鐵索橋一在烏江一在盤江一即重安江而烏江

盤江之鐵橋曾經大水崩圮後修為難重安鐵橋屹然無恙

黃平縣志

卷十四 藝文

三九

雖曰辛事尤望地方人士隨時維護免蹈覆轍

重建重安江觀音閣碑記

黃品超

竊以有功則祀國家首重酬庸作善降祥神明不昧因果湖夫
后昭王光志寶氣西方甫誕聖人漢明帝夢現金容南國始通
佛教於是丹書圖目白馬馱經遂令天竺象教遍於寰區西方
聖人傳至中國此佛法之所由來也厥後鷲嶺頻開夫覺路鹿
苑大聖法澤林翠竹黃花羣沾法雨長松細草普蔭慈雲塵靜
則塵海金蓮梵響則經緯貝葉此又蘭若之緣起壇寺日興也
暨安蓮有觀音閣前臨長江後倚巖壁左玉麟而右金鳳當為
嶽端奈後漢羅岑而帶清江恒賴鍾靈毓秀六方閣聳勢插魯
壘三殿楹連影含碧水寺有詩僧恍如東林結社門橫寶筏何

黃西極雲垂不謂遺厄運於五月降奇劫於大千屢遭火厄重
留金容甯非靈異何能如斯超等湖神明設教之義思地獄懲
勸之奇範法律而秉報慧劍仍是明形萌惡念而畏幽冥魔
杵何殊劓教以故詢謀僉同集資重建念昔年捲土重來玄都
穢景物猶是即今日祝融幾稅魯靈光巍然獨存既荷神明擁
護常留丈六金身旋着廟貌畫新更饒萬千氣象此地以人重
事以異傳之不可沒也然大厦非一木能支輕裘豈數腋所製
父老昆季解囊不吝多多棟宇棟趨建樹畢足磊磊從此大河
前橫家依彼岸潮音時警渡仰慈航振名勝之流湮竭力於層
樓飛閣歷古今而不朽紀顛末於福地瓊環指點蛟飛曲徑長
留姓字馨香艷傳驚布黃金水織檀那真面爰樹碑碣其為古

黃平縣志

卷二十四 藝文

四十

所許千冀壽貞砥以待後之覽者

辭賦

昔子長傳賈誼而以弔屈原賦鵬鳥兩詞入之既傳司馬相
如又以子虛上林及哀秦二世大人頌等詞賦入之豈不以
賦為古詩之流詞之所感者深故低徊未肯棄耶州自宋理
宗成城已七百年矣自設衛設府亦五六百年豈無宋玉景
差相如揚雄者出於其間胡舊志只載鼓臺山一賦柳李白
珠玉退之文集已竟流落於人間今僅搜括得文若干應悉
登之於簡

增

姚姬傳曰辭賦類者楚人最工為之非獨屈子而已嘗謂漁
父卜居楚人以弋說襄王宋玉對楚王問遺行皆設詞而無

書實奇辭賦耳又按孟堅兩都賦曰賦者古詩之流也可也
詞賦不始於三百篇如且復旦兮南風之薰兮等早為楚之
先聲持至屈宋而發皇之遂又為子虛上林三都兩京等之
長篇巨文所祖所謂變本加厲大輅推輪世風之升降遷流
不止文字一端為然耳今人作辭強半用之吊誄然則相如
弔二世全為皆賦屈子之離騷如弔高陽之苗裔兮數句乃
用以叙世家又如天問卜居何嘗用之誄弔不過詞以致哀
則易於滄惻動人賦以狀物則便於敷陳諷勸以致文人學
士之因事而構造也今之所採未可過分惟不屬於詩歌之
韻語則錄之俾他日之有似相如用以興也

又按班書之藝文志直以屈宋景差等詞列於賦內并謂之

黃平縣志

卷三十四 藝文

四十一

曰賦是古人於詞賦本無分也今之所列亦步塵於班志耳

鼓臺山賦

明史應元善良

夫何天半嶺屹之青黛兮乃首出羣峯而在菟惟逢逢之縣於
上界兮故錫以嘉名曰鼓臺奠六鼈以為繫兮左環崑崙而右
鉤蓬乘稟扶輿之異形兮撐東南之半壁於不隕於是勢峻嶒
以孤往挺雄概於列嶂轟入霄以逸太清平伸掌而摩曠蕩險
捫鐵徵以神驚靈似玉虛而有像當青旗之搖曳兮花琪樹而
瑤草芊芊輪擁祝融以暵曝兮竊十丈而開華山之井蓮得白
藏之剪拂兮見倦鸞懶鹿而眠其顛怪凜冽之朔颼兮迫蒼松
碧栢而號于岫有黃冠而跨雀兮吹鳳笙嫋嫋以飛仙羨老衲
之蹲石而談三品兮忘歲月如許之遷延乃有雨色晴嵐匪元

匪白古捲翠筠蔽樞掩柵擊磬砑鐘斯朝斯夕天平人乎同棲
虛碧疑嵩雲之結天寶蓋兮類律令之擊夫大輦特轟雷而掣
電兮宛然宗動而萬山隨弄擊柄於霧中兮朱霞輾而玉髓馳
聳瓊與紫閣兮紅雲爛熳而影垂瀟銀河於天上兮是即觴王
母之瑤池試大小月團之片片兮較康王谷之簾泉而清倚何
必飽飲菊潭兮服此即可以傲索帶之啟期重曰危峯湧出葉
具臺兮靈霞執桴聲具籟兮泉源灑瀚山而潢兮回觀廬瀑墮
乎後兮鎮以北帝伏魑魅兮况諸名嶽其伯仲兮

石船賦

常安

維繫有石船形宛然杙於何日棹於何年扣之有聲琢之彌堅
齋乃泊於牛渡河中停乎獅子峯畔遙倚白蘋之洲近接紅蓼

黃平縣志

卷二十四 藝文

四十二

之岸任其朝霧之迷聽其夕雲之亂幾經天上春秋更歷人間
月旦且復檣收曲澗破重盤渴高碍斗牛楫搖丹桂遠牽雲浪
纜結修蘿寒浸中流有月不貫冷涵水底無風可波空號羽毛
似駛難稱葦葉如梭久阻思歸之棹淹留乘興之槎若夫叱石
兮羣起而化羊射石兮夜行而疑虎鞭石兮血出而海填煉石
兮彩成而天補取笏而拜兮無為之石丈刻桐而扣兮臨平之
石鼓昆明池兮鯨鳴零陵郡兮燕舞是皆故蹟之相傳猶有遺
踪之可數羨此船也無沉而無浮誇此石也歷今而歷古是以
長為濶潤不逐星流觸虛焉終無所怒不繫兵寧將何愁豈勞
二陸之輩無煩虞姁之情堪為僕射之居處不類孝廉之停留
白鷓湖中能鼉頻泛太虛山下濛船常淨惟是秋蘆歲歲迷離

春水年年蕩漾汨萬頃之長流倚四圍之疊嶂縱操瓊揮何施
不問布帆無恙悠然樵子之歌邈矣漁郎之唱於是鷓首霜漸
潔白鵝頭月照空明擊楫聲聞澎湃扣舷響答噌吰霜滿秋郊
紅葉落雨來春夜紫苔生庶可免朝來暮往又何須故送新迎
豈非深鑿風波之險頓悟桑海之情哉

霍天洞賦 附跋

葉應甲

維黔山之烏江實羣流之所統自南明導其源至清水而波瀾
益縱棉花樂旺隨地異名遵義湄潭滙歸益衆船頭江界之間
乃由湄而入甕厥聲震天遂以名洞其下則水德之江著於黔
書又下而岷山之江載於禹貢者也或曰水自高而下觸石成
坎故曰洞則水石相激而鳴也或曰其旁山石中空水覆於門
黃平縣志

卷十四 藝文

四三

若簾懸焉則山應水而成聲也要其巨浪拍天洪濤盪浦羣龍
扶山而下趨衆鷄衝波而起舞哮哮檻檻如連軻接軸過百萬
之兵車淵淵填填如整旅搖旌伐三千之戰鼓仰視則齒巖齒
萃草木蒙茸疑熊咆而虎嘯俯窺則長潭汨沒幽壑陰森慮鼉
作而蛟怒訝無雲而何雷竟不風而飛雨爾其春雨初過山翠
如潑乃沿溪而登攀羨時鳥之鳴時忽聞響於前山笑衆音之
胥奪若乃夏午新晴樵人荷笠手揮扇而轉炎汗沾衣而欲濕
聽高浪而生涼覺鬱蒸之盡失至若秋氣淒涼水天共碧木葉
既凋山骨如刻訝山峽之橫雲下晴空之霹靂洎夫冬日稍霽
殘雪在岡江水不凝况於朝陽何雪花之飛舞落長冰而琅琅
是其勢從天落氣挾山撓耳目為之震盪心神為之騷騷惟文

情與詩興當茲境而益豪宜其多奇於廬山之瀑而角勝於海門之濤

洞為甕黃之交實在州北四區河中以今領海樓論自應為兩屬公地但此洞鑿開不獨甕人獲利即黃屬北四區之獲利亦復不少事因北四區人鼎松榮蕭元與余化龍等疏開行船業將事實記於忠義志內并採甕安志賦入之非爭領河之權用以知其洞之在於某河并見開鑿之非易也承棟跋

烏江賦

李鳳翔

原夫烏江者盪鰲南廣經乎蘭地流安順之西堡與谷龍而相會始不過屬揭之微繼則恣作舟之利波搖六廣漸大其流浪

黃平縣志

卷十四

藝文

四十四

湧九莊透朔其勢崩其繞圍倉而濛濛抵螺獅而彭澤石牛噴瀑以來趨養龍孕精而獻瑞上則黃沙衍其派下則烏拉沃其齋南界修文之舊衝北暨榕州之邊義乃名烏江爰設關隘自時取後水落品懸斷壁十尋而削列迅湍一線以長穿左則大魚合小魚以奔注右則三岔下三角而洄漩鹿平之金鐘晚翠猴硯之珠光夜然洋水小河長流灌乎其內大塘表革古渡廢於何年甕整則山苗傍崖而處茶山則前明鑿險而關遂乃會合口下石斛過湄潭經思南標水德而入武彭會岷江而趨積龕走三省以縣魚納眾谷而流謙此烏江之原委嘗禹步所未探北連蜀界南控黔垣東臨九黃洞西開五白門一夫所守足當萬屯此烏江之形勝也亦約畧而可言其為山也歷落嶮嶇

橫斜藏嶼晴天似晦蒸雲縹石冬草不彫夏水不釋清飈器葉
於孤岫懸瀑珠於幽澗怪巖奇隙上轟蒼穹衝雁鳥之回翅
峽猿爲之絕踪五丁不能用其力夸娥不能犯其鋒魚則赤鯉
紅鯊王鱸叔鮪乘桃浪以排流隱蘆根而潛逝鱗鮪鮒鱗鱗
蠻蝟蝶蝟蝟腹鱗而同生水母目蝦而共濟有鼈三足而行有龜
六眸而視鳥則展鵠天鳩山鷄水鷺鷓鴣同棲蠻蠻比翼元鷄
語寒雪鴻候氣翟翮流風揚翎鼓翅千類萬聲羅氏難記獸則
霧豹才于於危萼魚虎賤瞞於空嵌迅猱臨虛以騁巧孤獲舞
臂而善摻猴猿濯子於碧岸後狢負糧於絕巖山鹿則嚼花而
戲刺猪則負箭而銜其草木則葭蒲揭菡萏田田天花臨巖
而的皪葳蕤垂翠而黽黽薜荔朝鮮而泣雨松杉夜漲而撼天

黃平縣志

卷三十四 藝文

四十五

禹餘之糧經霜成粉堯時之韭濯水生鮮馬平之桃枝艷世安
青之笏竹可船若夫岸峻山深崕岵斥懸硤狺猱冥霧霏灑
駭浪驚翻激流奔下迅瀟雷响而電激層花捲石而豁開浪憑
灑而山搖砾霹靂而起濤震天則水伏而潛流旋塘則石立而
三汊吾思夫波濤之險南莫如瞿塘之口而李冰奏蹟於秦北
莫如龍門之塞而似禹告成於夏假其利導有方則估楫西通
而物平價白圭自周而肯來弦高由鄭而速駕普懋遷於炎徽
前民用於陶寡則此江之水非與天限之長而俱流者哉

按江自甕安縣包繞北四區之北環流百餘里為北鄙之水
利今得此賦亟補錄之良材記

巖在城東二十里外如濃雲飛騰狀因名焉晉王愷公有雲
巖小志惜遭兵燹失傳丙申歲盧樹堂先生權州學試此題
棟因賦以獻

渺然先生喜覽名山有空空子客於龍淵奇飛雲巖之聳拔岷
岍歸而語曰先生遨遊有年曾識黔南壯觀一登雲巖之巔乎
先生曰子殆因地之變耶黔中蠻境古稱鬼國謝安屐未到張
駕楫不涉雖深山窮谷半其中而島嶼英華不過滄海一粟九
鼎一鬻若夫終南挺秀衡蒿奇特曾登而眺焉事必誌夫其巨
吾未嘗採荒服之物色空空子曰噫嘻由余進於戎才非不傑
也西子浣於溪貌非不絕也而良玉每蘊於璞明珠恆沈諸淵
天下事大多類是先生奈何亦云然夫蘭亭無右軍不彰劍閣

黃平縣志

卷十四

藝文

四六

非孟陽久湮天特護惜靈異歛藏深沈俟識者暴白焉而始傳
僕不嫌自負闕異窮元為先生瑣瑣陳焉飛雲巖之屹立夫龍
淵城東也望之蔚然瞻之皇哉磅礴峭崿糾縷撐開氤氳蒼茫
懸壁勢墮蜿蜒嶙峋不知直從幾千萬里飛來豈馬鑿焉若氣
噓歎油然翳然為風撼歟石溜欲墜露含欲霽祥光遠暈瑞彩
幻輯磊磊落落鬱鬱岌岌鑿有神工盪非人力其大早出而慰
民望抑觸石起而捧紅日秋梁思親盼之不疑夕陽返照激灑
下垂宿雨初收嵯峨益奇楊將軍見欣勒銘王陽明過必題詩
乃當料峭春寒濛濃煙鎖縷縷兮無心出岫暮暮兮釀花傾墮
布護寰區敷澤朝野泰山之雲不崇朝而雨偏天下有如是也
及夫暑氣鬱蒸浩蕩奔騰宛轉興起悠揚上昇玉筍排於天末

芳蕊簇夫高陵層出疊見疑翠同嶂巖即雲耶雲却巖耶粹真
為兮何曾或則金帝肅然孤瘦凌空丹楓流豔而下霓蒼松高
岸千竚龍宮草淡晚煙爭麗霜葉並晚霞騰紅孤鷺飛而影落
片片鴻雁歸而石破重重日留山頭而縹緲光騰月含谷口而
深樹影走魄之者莫不驚為碧落空中誰復和夫人之所所有爾
乃不落草枯精神亦見棱角縣縣玲瓏面面寒冰添骨濃雲爭
絢萬嶂俱零獨樹不變天陰慘淡而出沒風威飄發而隱現時
則迤銀瀉白時而斂色整容寒凝南來之路冷隔北望之空鶴
高飛而誤殺梅倩想而長封浩浩乎四野淒涼望望然西郊迷
濛凍雲直逼驛路雪意渾團望中迨半朝旭開而天霽象仍悠
然而融融至若水聲潺潺下溜泉也綠鱗細細環流溪也鶴鍊

黃平縣志

卷十四

藝文

四七

長挂石瀑瀉也虎牙四撐羣峯繞也波光蕩漾魚躍沼也鳴音
呀啞鳥噪林也蒼味盛廊迴腰簾捲珠閣流赭鈴音鏘鏘然煙
篆竊竊然志足以助叢之清妙者也予嘗援葛藟攬藤蘿踏莓
苔踐瑤瑛陟峭岵坐險絕之重霄登大羅胸蕩蓬萊之霧足繞
秦岱之煙揮日輪而歎困御雷車而執鞭嗟應貞之飛錫躍空
貌三喬之控鶴中天冷冷然憑虛御風飄飄乎羽化登仙想天
台之勝境遺塵世之俗緣喜而高歌曰巖磷磷兮如雲飛勢赫
赫兮闡大造之微苔堯個儻兮擅羅施之神奇幽鬱博啟兮巢
參井之星輝落九重之一片兮窈窕兮依稀傾太虛之一朵兮
紆鬱兮崔巍豈漢高之來兮何飄遙而駿駢抑烏孫之駕兮吳
奔迭而雲霏佛燈然而明星晰晰兮簫笙奏而仙管柔柔影倒

池而藏蛟欣欣兮風浮頂而山猿啾啾翻青茵於隙兮化碧霞
而編流搖蒼竹於罇兮絢翠靄而輕浮涌醴泉於寒井兮流桃
花於曲渚蟠螭蚪於壘孔兮伏獅象於隱幽抱明月於懷兮掬
漢水以洗眸摘太白於掌兮喜紅日之當頭接王母之軒兮面
羽人於丹邱入赤松之封兮賜超步於瀛洲涉靈僊之窟宅兮
渺六合而隘九州即此是方壺之島兮美必整輕翻而他求豈
夏蟲之疑於冰兮誠奧衍之堪遊柳螻蟻之旋於磨兮實光怪
之莫儔既無絕粒茹芝之人兮誰復向瑰璋之墟而鳴騶誦歌
未畢渺然先生矍然驚怖改容起謝曰吁嗟乎珍寶不度地以
產芝蘭寄空谷而香是以冊瑚貢自海邦白雉獻於越裳傑夫
哉非子搜冥索隱誰識邊隅有茲奇偉之異常勝極矣請休爾

黃平縣志

卷十四 藝文

四十八

楚辭大風清廟明堂吾當策駕而往從茲不敢小夫八荒

通篇注意飛字假靈巖以組織之深得此題作法而寫巖之
奇瑰處亦復添毫欲仿漢魏體以騁馳卻有筆力亦有才
思但體度稍有未活者鍾鍊不甚精也然視脂粉者流又不
啻床上之別盧郁

寄奎軒賦

李承棟

棟無尺土薄登址結廬三間脚避風雨原委備見銘志今雖
雖軒二歲而每思不置因復賦焉夫貧無立錫良足慨矣何
有於賦然間常憶尤長洲之代東坡轉語曰四大本無五
非有何處不可以坐是安知渺冥寥廓之鄉不令吾寄此一
宇耶於是設為非非之想乃作烏有之詞曰

錦裘七裏胸羅列宿月斧信修斗室堪構一畝半畝額祈風雨
無驚三間兩間誰與河山同壽久負牽牛之債買宅無錢幸有
祀奎之基結廬許割遂乃掃蒼煙拂白霧考辰躔分釐度按杓
鳩工秉衡作具規度崇朝椽成五步憑二十八將分隅之宇聊
綴蜂窠椽十六星受享之區斜穿雁路壺中日月羨他世外間
接袖裏乾壑喜我囊中有萬雖則虹不施檻風不索鈴簾不捲
雨車不鳴近井不漾碧缶不除青然而雲頻接樹月喜穿樞橫
薦石枕翠張山屏垂天福曜炳地坤靈璧聯伯仲參什鶴鴿書
藏二酉男慶雙丁房無鬼瞰室有德馨地非蠻觸人豈螟螟又
况庭栽月桂園植算桑荷淨凝烟池留夕照竹喧過雨門繞斜
陽挂北斗於闐千慶接辰光於北院懸南極於庭畔祝開壽宴

黃平縣志

卷十四 藝文

四九

於南堂榻生奕奕之輝長庚入夢藜吐熊熊之燄太乙分光望
裏嬋娟夜靜欣來薜砌封冢少婦春深斜上花牆並且柳搖婁
金之白榴絢鷄火之嬌草奪嫦娥之翠花飛織女之銷鳥鳴九
曲之徑鶯歌垂柳之條簷溜雨師之水梁涌馮夷之潮風伯高
吹欲挂函虛之席冥若四注儼停牛渚之橈推到望舒之車一
輪冰淨戲揮天公之玉萬點雪飄於是設為歷井桐參之談嶼
作畫雲煉日之想竊謂老人之坦負且忤忱太白之精摘堪入
掌支機渡裏槎曾犯月而浮冒笠空中橋亦架虹以上天能枕
而地能席言豈無稽月可弄而風可吟體均得仿樹列中天華
表何難雁塔題名度來上界霓裳遂學蟾宮署榜將命曰洗馬
於青宮攀龍於紫府抑謂綠野之高堂朱纓之華廡乃身猶未

入三台位尚不登四輔惟是築臺罷露儉素堪師著績凌烟勳
名震樹旣已從玄武而開軒依璫璣而面圃是則輔六張翼四
角無殊日觀之巔以寄居宜具輪七曲東九魁直指雲臺之一
以名字高縣百二從茲亘古常新世界三千自是湖山有主然
則占無需斗室儼塵已步乎東坡天駟臨門直駕郎官而上恭
階環堵豈同處士之科謝西昂之蕭公今已無煩請苑訪南箕
之博相尚其與我連柯憶當年宋治休明五星爛熳看今日屋
椽拱耀一字娑婆堂有文昌是應側名天上鄰分武庫所當砥
柱大羅遙懷承露之高於今安在竊取乘風之義試問如何所
願隨三百六緯度同輝世上常留陋巷歷十萬千風霜不朽人
間持重行高者也

黃平縣志

卷十四 藝文

五十一

乞巧文

李承棟

金牛之秋白馬之夜者荆楚之志奇傳牛女之策駕俯念僕悠
悠三十谷橘色結愁多黍寡豈非拙哉遂如是者七裏有空應
亦憐我之愚而予我以巧也因援筆乞曰秋高銀漢斗換碧天
未成箇事將又滿年望長河之耿耿感雙星之矚矚恨我癡頑
致令半生偃蹇何來巧慧莫教終歲顛連於是鋪花翦彩煉麝
飲醴瓜盤玉潤果鼎珠圓酒酌鳳髓香然龍涎再拜祝曰僕非
漢苑三千唐宮十二額抹鵝黃眉掃鴛翠絳蘭華膚白爭粉膩
不乞歌喉之宛轉不乞容顏之嬌媚不乞精製於鍼紉不乞妍
飾於簪珥維是茅日塞心標非益智馭世多疏玩物靡備是以
聲悉收天熱純藏地舌腐唇焦力窮志盡竊見夫丹陛馳騁華

屋縱橫談吐飛花呼吸生靈說傾君相語震響纓倒河山於頰
輔結珠玉於舌莖遺書且七千乘憑軾亦下百城斯謂巧辯世
特爭鳴亦有千騎連衡五都播棊輸財以要辭位而購術銜仙
踪披開隱岫荒院吠雞相門鑽寶冠吳彈玉鬚姑拚冠鼎甘願
烹銅於何臭官自我為言憑他話此謂巧宦功名苟就至於登
箠車馬之鄉冠蓋闐闐之場善持鹽鹵計獨登壘斷罔王家三
窟園府九章牙籌日抱珠盤夜量謀運於白金取手黃膏狀萬
頃睥睨一方巧營以之致富多藏未必無殃凡此之風颺雷激
焱燼景燦行維自矜見己欲若乃復更有雨覆雲翻迹隱形幻
射影飛讓話言離間省勢量權許忠道患庸知害則攸分利惟
獨見棄顏憲之知交接朱任於覲面刑社詭仕以傾奇貨捨妻

黃平縣志

卷二十四 藝文

十一

而擅既已詆秦之難不嫌反羿之箭海壑莫量其欺鬼神難究
其變以故粟累千鍾爵益十縣雖乏亦常曳紫拖青朝歌莫宴
若夫運筆豈無巧思結構豈乏巧詞未必匪養由之巧射未必
鮮輸般之巧機他如巧走烟雲之腕巧舞霓裳之衣巧織回文
之錦巧吟雜組之詩針巧而綉成鳳翥剪巧而裁就鸞飛舞巧
而劍擊鉤鉅調巧而韻達金絲然處且無虛出更無車無肉以
為食無帛以為衣穀未染其丹髮已脫其黎鄉黨不曾挂齒流
俗未嘗稱奇誠以世所重者固將在彼而不在茲矣伏維牛女
賜我笙簧其口劍戟其唇圓堪多鏗利亦燦金更加弄直悔諒
飾偽變真聯臂青顯影驟星奔摩項程羅崔躍蛇行復善觀夫
時勢審厥重輕窺人生之意何作宰執之模倣使曹瞞之颯魅

英雄籠絡一世亦安往而不尊榮者也嗟乎狙詐颺起鬼蜮叢
生抱拙則屈使巧則信悵長河之日下問巖嶮以誰增乃起歌
曰巧如天孫兮天上無雙胡負金錢之二萬兮今猶未償既能
予人以巧兮胡朝朝莫莫勞勞於製錦之裳繼歌曰鵲紛紛兮
迢迢碧波輦遲遲兮胡不渡河燭已殘兮月欲斜牛兮女兮奈
我蟲何

棟於韻語之文居嘗少事茲乃鑿疆關口夷陋潛身惜多暇
之秋補未修之業罵學劉四顰效西施腐臭可憎醬餅堪覆

毆病文

李承棟

予自丁酉秋病符入垣連年不已今秋來苦惱益甚自來貧

黃平縣志

卷十四 藝文

五十一

與病相連予既無術以救貧焉能有方以治病戲握管以毆
代湯藥之伐焉

惟光緒之庚子值困敦與上章月當作靈日應重光多病生某
謹以竹國之帛柏梁之香三品肴一酪漿乃召病大夫之靈而
祝之曰惟子大夫兮生於天地之六氣秉於五行之陰陽本寒
暑以不時遂觸人而飛颺亦有因人血氣不必皆感雨暘伏鬱
於肺腑之間馳驅乎經絡之場是以壯者不多染老者恒汪洋
強者可久禁弱者益羸尫具為狀也或寒或熱或昏或狂得者
皆呻吟聞者亦驚惶出於肝腎則青黃來自心脾多紅黃或日
輕而夜甚或朝健而宵僵智士遭之不明勇者貴之失強力拔
山兮不敢抗雄壓世兮亦難當潞公因老而罷相冉耕扼腕而

悲傷爾乃為歌為泣如劍如鋌忽出忽沒亦見亦藏悵惘失志
渺冥莫防變化多端進退無常口如淳于之辯其名究不得詳
嗟吾運之否塞兮彼偏與我而不忘我非與汝為讐兮何久驅
逐而傍徨若是親朋僕隸兮我之困迫如斯恐未必朝夕而相
將笑爾大夫之多情兮不甘與世而趨涼但我之龍鍾不振兮
抑何能勝其賊戕令我畫不能攤箋握管兮夜不得開卷而剔
缸懶不著謝公之屐兮久不擔李賀之囊遠莫履夫孟門太華
兮難亟登夫金馬玉堂壹是廢墜悉由爾殃或謂吾女色過度
而一妻不過糟糠酒泉生災而三年未嘗舉觴宴安太甚而誰
似吾且莫之違違味厚服煖而所養非文綉所食匪膏粱憂鬱
所召而時敬慄夫知命之戒嗜慾所開而曾三復養心之章實

黃平縣志

卷三十四 藝文

五十五

由吾命之不辰兮故難逃夫爾網吾且料子并非若秦穆之昏
昏七日致吾於廣樂又非若晉侯之惕惕二豎使吾新夢不書
爾不過如淮陰狂士欲令吾服其袴下學漢廷絳灌沮吾於老
大頽唐然而命有重於泰山亦有輕於鴻毛吾寧不能忍辱耐
勞而甘與子較短翠長終朝擾擾爾曷觀吾之坐止鄭老一毡
卧惟幼安一床處既無衣出且無裳渺石崇一箸千錢鮮漢苑
畫棟雕樑縱不憐吾形單影隻涓弱難堪而與吾風雨過從爾
痿不能予補養之藥爾渴不能予潤口之湯無肯酒以合歡無
肥美以充腸吾生平不祭非鬼今聊備茲酒食為爾餞曰成都
相如得文君而富甲一鄉消渴者即去把臂東漢阿瞞去帝陸
而止間一級患臆者速整行裝捧心仍覓西子恫瘝轉伴姬昌

勢不得已久寄吾廊他如孝哀帝秦始皇顏子淵卜子高魏之
信陵齊之孟嘗西蜀之昭烈河間之獻王此數人者皆帝王賢
豪公子天潢凡夫遠遊喪志陽痿失明天短泄利酒色荒亡引
繩批根宜與頡頏譬借一枝以棲息何若翻夫千仞之岡至若
疋禿稱自淮南癩疥喻出中郎迷罔紀於御寇贅疣載乎楚莊
形狀若殊名號不一要各自尋附托吾難悉與籌量茲今限爾
三日而去三日不去則五日五日不去則七日七日不去是不
聽吾商也吾必呼扁鵲叱太倉選兵命將畫策施方修我甲冑
整我戎行帥以八仙十神佐以六君三皇黃斬關則用大黃將
軍運籌則用甘草丞相合萬顆之彈丸沸百尺之金湯用奇則
黃平縣志

卷二十 藝文

辛巳

牽牛然蜡透技則射干穿楊守城則越婢可用仗器則大戟如
霜六軍相愛如父附子陰符必本平姜尚黃石於是乎東接燕
巢桂枝西連胡柴羌活旗開川練餉備禹糧鳴金鬱撞鼓敗稱
干戈執英公持兵橫勛眾貫披甲山東根柳營衛嚴肅步武安
詳策馬兜鈴勛車前驅誓將殿爾於寥廓之荒

悲崇賦

李承棟

予自去秋受侮於二豎聞有為予悼歎者以此辱控何芥於
中抑不知予之悼彼更甚也因作是賦示之
夫何女魃之剛兮駕清冷而下神潢耕父之橫兮渡天池而跨
飛梁噴火噓烟脫桃弧而四布連肩攘臂解葦索而飛揚為掬
糜兮而不嫌奔騰於暝晦緣杯潤兮而不嫌煽燮夫陰陽悲夫

哉頑不懼神中茶舒凶不怯鬱鬱壘壘慘不解詞虎擊不慄霹
靈不避斧鉞以加不憚儀童以剔不畏負喫於泉壤不念遺殃
於後裔原夫生既不能施法死勤沒遂斬夫血食又不能捍災
患定國家遂無人歆其馨報其德子又不能平九州兮胡以為
社身又不能植百穀兮胡以為稷悲夫哉子若孫兮已絕寢與
廟兮成垤祠宇兮燐燐焚火墳陵兮莽莽荆棘春復春兮無一
祭年復年兮無半粒示以夢兮無因附於壇兮莫立與霖雨兮
匪其靈奮踴躍兮乏其力茲荔缺兮女蘿殘歲已晏兮孰華予
俯無羞而仰無依勢不得不橫恣靈爽假權扶威排闥穿戶鑽
房入幃煽疫海之橫波盪蠅池之淤泥狎暱罔象比掣螭蛇咆
哮於農野冢出沒乎烟草籬不拔髮而踊即負塗而啼覆糶草

黃平縣志

卷三十四 藝文

李五

與根根乃相引以遐馳嗚呼噴毒而飛隋堤跳踢而沸北陸甘
饜餐而不顧孰蚩蚩以魚肉食非五鼎豐而乃蹈夫五鼎戮不
務仁者行而乃啖夫仁者粟較之擄掠則有餘律以義取則不
足光天化日之下敢競瘴其蝕而騁其欲設令國舉令典逐讎
大宣召巫覡而操蒞起弼相以秉鉞赤幘抽矢皂製張弦搜冥
索幽拘執以繫桃宗壓朔山而猶得保首領以優遊夫九泉耶
悲乎悲乎游光乎魑魅乎何所恃而不恐乎人多駭之我則憫
之人爭媚之我則拒之似此么麼赫赫炎炎作祟幾何欲公然
食人胡不端厥趨向正厥胸襟樹德立功入祀典而飽啖元羹
服美乘肥胡不修名礪節而為大人之為厚子蔭妻胡不種仁
義之粟鋤道德之畦東隅雖已逝桑榆未為虛九幽如補牢地

丁豈無梯胡為乎朝莫器器竊人世之魁柄攫腐穢之脂膏倒
行於末路肆志而作非子擲揄予耶予不知也予竊卑若志痛
若為傷心慘目不禁扼腕發悲

舉節孝 頃周竹樓刺史

支山 林毓岐州秀

天地健順兮判陰與陽生人缺陷兮茹苦而含霜矢柏舟以自
守兮冀苦節之流芳奈華門兮圭竇嘆僻壤兮窮鄉或熊丸兮
畫荻竟湮沒兮不彰惟刺史兮賢良發潛德兮幽光韜軒兮四
椽節孝兮表揚玉汝於成兮旌汝以不朽之坊闡此貞潔兮存
者惑而沒者香煥其祠而新其宇兮春以祀而秋以書此恩兮
遍及此德兮難忘宏仁化於蒼赤兮更波及於孤孀功至是而
莫與京兮預卜厥後之必昌

黃平縣志

卷三十四

藝文

二十七

霞雲洞賦 并序

程周 程開基州秀

城北千二百步有一洞焉名稱不一土人曰殺人以洞前不數
武為蕭家坡舊營壘也當時或有刑人於洞者如此妄屢誠無
稽之言而荒誕之詞也或曰石人洞也余曾經過數次窮其幽
邃無所謂石人者洞內一水中通由後出前入可百六十步洞
門石壁排闥而立洞頂嶙峋巖壁巖色紅黑錯雜若霞若雲而
洞門左畔有石墩中通一小埽以口吹之聲如鳴角右畔有八
分書三壺買春四字洞前一橋橫鎖行人每憇於此酣觀流連
不忍遽去俯視城郭屋宇若鱗別具畫圖真佳境也聞古謂為
霞雲洞以舊志不載故名莫能定余懼久而其名湮沒也爰撰
洞靈而賦之曰

小孩端倪莫測強睹天造地設境殊形異可以遊目騁懷爽心
息氣則非煙非霧彼教道子畫之難工形則屢凸屢凹任是
奏呈歎亦不去留此迎蒙色相用呈天地之靈看他巽竅幽深
特阻山川之氣由是雲旣時蒸霞亦常蔚以霞雲而名洞洞固
名稱其實以洞而聚霞雲霞雲亦不洞棄是豈若子虛烏有徒
飾誇張自當與震天响雷同歸實際原夫此洞之得名也形偃
仰勢邊留納夕照漱長流純因象取端以質求鑿賴五丁言空
虛將安敢信時當正午運發皇以忘憂式飲庶幾不必腰纏萬
貫宜人如此無煩心運一籌雨則橫披橫吹滋生兩間之樹泉
則不渴不竭灌漑萬頃之疇極天地之大觀應爾超越今古得
乾坤之正氣自當閱度春秋爾乃遊春公子尋勝詞人或延長

黃平縣志

卷二十四 藝文

五十七

袖或整青巾行行行向他山借錯止止止從此地追尋賺
得瘦石皴皴納涼避暑領取源泉混混滌滌洗心石角吹來鶯
徹九霄雲漢長橋過去行徑七曲沼津擬同赤壁之遊不少蘇
髯作賦欲仿菊園之醉應有陶叟脫巾於是採新名詞閱古法
度將錯就錯多是心猶有蓬以訛傳訛敢將榜為妄樹從此名
正言順但求於心莫疑讎教時異勢殊漫云不見其處雖圖畫
無雙關隘不判高低即飛雲第一洞天亦當相附煙淨墨漲想
媧皇造就之功丹渥朱凝為渾沌鑿成之助字留玉壺買春古
之人何等關心言如金精不朽愚不才乃因作賦

黃平縣志卷二十五

藝文志 詩歌

詩歌

孔子手訂六經不廢一十五國之風非僅以供輶軒之採也
嘗讀毛公之說曰南陔廢則孝友缺白華廢則廉恥缺小雅
盡廢則四夷交侵中國微等云更進而讀左氏之說曰恩而
不懼其周之東乎其細已甚民弗堪也是其先亡乎等云又
下而讀程朱之說曰桑間濮上之淫故其受兵也深山樞隲
苓之毒故其被誘也易是國家之興衰存亡均於歌謠見之
降至李杜蘇陸所謂詩史詩仙者均能直道當時世事是今
古之比賦貞淫直可以作歷史讀也今誌藝文終以詩歌抑

黃平縣志

卷二十五 藝文

以俟于州人之吾說者增

詩之遺變不一善乎袁子才之說曰國風天籟也大小雅為
公卿大夫之作人籍也上至復且厲衢之歌元音明良之頌
不知不覺流蕩於聲音絲竹真是寺舞足蹈忘而力於河有
五帝三王之盛委可於擊歌中求之至三百篇後雖漢魏六
朝各異其體唐宋元明各極其致乃人才盛衰存亡賢愚世
運升降國體國清又異不於詩見之乎義序曰治世之音安
以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其
民困故王得失動天地感鬼神莫近乎詩先王以是禮夫婦
成孝敬厚人倫美教化移風俗也州地二百里文城數百丘
在昔為諸侯地在今天亦國家之一大分子倘然有曰不子可

以納頌偏而七國之興衰成敗又不可於州詩見之耶

按古者禮與樂合故孔子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉樂與詩并故子又曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所觀於季札之論贊詩即所以贊樂降及後世禮壞樂崩詩亦淪亡故班孟堅曰成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作然漢世於房中十七歌郊祀十九章外尚立樂府采詩夜誦此後雖有杜樂天每有樂府諸咏未聞採之宗廟明堂詩與樂從此遂不侔矣

李白作清平調上令李龜年及依聲和之為唐時所僅見

今土地屢漢采風莫遠文人鮮知音律所謂今古體者恃以有無聲病為說耳然見綠竹倚倚則知衛地淇澳之蔗見在莫版屋則知秦野西戎之宅太冲已有序言作者知此不獨

黃平縣志

卷十五 藝文

二

惜以言情體物用辨八方當可作地志讀也

飛雲巖

明鍾惺

吾聞山出雲巖則雲之室茲巖雲所為雲與山為一山雲老亦堅浮者化而實初至怯空遊梯磴乃歷歷下上於其間步步可遊息石以雲為神雲以石為質石飛雲或住動定理難詰草樹過泉聲弄之莫可覩

秋日邀諸子遊黃平鼓臺山

國朝米 總

風日具清皎秋氣在巖谷之子三五人逍遙互追逐領畧各為情幽勝隨意足修枝著微黃新條蔭深綠樵徑縱橫開落葉迷荒麓時聞鷄犬聲隔離見茅屋杉檜隱荆扉短籬雜疎菊委折得石梁溪流淨寒玉殘陽漸欲低孤籬引清穆剝蝕古跡深摩

望苔鮮覆憑弔見興亡蒼茫動心目小酌倚長松高霞照幽獨
仰視浮雲翔因悲時序促塵網暗相牽高尚難自勗安得素心
人共卧深山曲

飛雲洞

常安

飛來何處雲却到黔山住片片入洞中化石結鐘乳象如嬰玲
垂氣若噴烟霧造物騁奇怪渾似人工鑄洞外影泚聲半空懸
瀑布虬松老漢唐鳥道路迴互心目亦豁然低徊還四顧役夫
從前行斜陽正滿樹

前題

國朝 陳惠榮

古巖如屋覆山根足幽邃石形各異狀一一頰仰睇玲瓏冰筋
滴比榆蜂房密滑突人乳垂拳曲佛手繫大者疑雲龍頭爪露

黃平縣志

卷十五 藝文

三

靈異又如洪濤翻盪渦互騰沸沉沉入古色青蒼鬱鬱蔽遙想
融結初真罕勞位置下有不測洞蒙蔽鬼窟悶蘊蓄雲水根吐
納山川氣倉皇首經過鞅掌役王事今茲撫石欄揮酒勞人淚
方池一泓水清徹識我意老栢勢更奇撐拄青霄際日月促勞
筋倦足此暫憩聲望亭上碑遊人富清製愧無曾劉才難勒石
上字好帶片雲歸閒擬柳州記

遊鼓臺山

明 李占春 水白

秋晴變氣候殘暑蒸杯竊同人久相期羣山荒郊外翩然來故
人僑爾成良會扶杖泝荒溪曲折尋清澗葦葉間密疎竹攔幻
明味縹緲開孤峯巖壑信奇最昂首接太空浩浩滄風大怪石
拳怒橫凌光繞如帶絕壁隱高天古穴沒松檜斷碣考遺踪山

靈如有靈轉盼閱滄桑俯仰發長嘅

送閣學朱全山予告歸里

國朝 劉統勳

官久使人俗進退何所據我亦思休官先生先我去形骸任所
便野老共箕踞尋芳時獨狂嘯歌免猶豫攜榼一開罇談笑之
忽遽今日訂前期雲深在何處

前題

汪由敦

春日麗芳郊暖風催行騎買舟水面遊蘭棹蕩空翠天許作閒
人山川發幽異廿載涉宦途滴盡生民淚時將一寸心期與古
人對今獲悠然歸烟雲託高寄俯仰海天寬邱壑任遊戲暫且
卧東山應有徵書至

過飛雲巖

董德嘉

黃平縣志

卷三五 藝文

四

黔石突凌霄飛雲奔奔轉雷雨扶泥滓嵌空作雲竇巖洞各端
倪窅冥不可究造物於炎荒孕結偏靈秀緬想巢居前歸然此
堂構軒翥象雕甍寢暮景檐雷蒼龍衛左方白虎侍其右殷殷
列垣坑森森具庫廡般輸夫豈能鬼斧一以斃怪石露天真賦
形隨所受或懶如鴟蹲或猛如虎鬪或如狻迸逸或如馬馳驟
如蟬或垂縷如鳥或引味容與或如鴛狡捷或如狝細或如江
鷗大或如海蟹天下瑰瑋觀總向斯巖簇變化火雷同所以葱
鬱富以茲悟物理莊生齊亦繆傍巖太古松勢與巖爭壽秦時
大夫封避地不肯就山浸滋松根疏淪為平園遊人頗掬取飲
之甘如耐古之登山者伐石書篆籀幾久蝕苔蘚漫漶半難讀
後來日紛紛羅列比宴豆脫藁載竹筍以山藏其副我為山靈

思理應惻雕鏤安得無字碑停雲立清畫

前題

饒學佇

飛雲本非雲石髓下青黛萬古嵌層巖長檐似車蓋遠行塵鞅
疲駐馬聞清籟絕壁自竅峯長溪互滌帶橫流卧石橋身已入
圍繪半壁俯清池荷衣絕塵盪古磴掃莓苔高柯叢蔚薈忽登
十笏基已覺諸天大作態學雲容生質疑神怪奇峯似夏時湧
碧千巖會寧知出岫歸未許為山懷或如萬溜懸飛瀑寫清汰
或如青螺旋佛髻同香界一本發華芝千行倒垂蕤或如狡狴
蹲或似龍蛇蛻獨出定無羣雙成亦相對陰巖滴鍾乳服食吾
所戒琢玉蘊胚胎懸珠流沆瀣臺前兩石筍空曠絕倚礙老樹
作虬盤空亭效鰲戴我疑混沌初噓氣成狡獪又疑出媧皇煉

黃平縣志

卷十五 藝文

五

質留荒外飛雲本非雲觸石為霖霈膚寸偏人間仍歸此巖內
秦鞭所不及保爾貞自在每聞平泉莊木石聚所愛齋頭能得
一已下米顛拜羅羅萬寶攢目送不能速僧房日可中漏下蓮
花快回看百里程決泮皆烟霞

步學使畢鐵菴飛雲巖韻

李益陽偏橋監生

夜郎舊荒服居民鮮殷富突兀覩高山蒸莽亦何茂漢穰風最
淳急公惟恐後巖穴有高人似雲不出岫采風輻輳來昂首舒
眉脰躋觀洞中題奚翅賈鳥瘦乍驚獅象橫還疑龍虎仆丹青
山顏色嶂嶸聳甲冑天造壓全黔尋常未敢闢雲飛巖自靜源
頭難追究諸巖皆拱服誰能出其右峇椒翼然亭俯視嶺頭驚
月印禪心寂潭空瀑布溜扳援複道行往來藏獠狄遠眺曇花

墜近看烟霞覆生成體自然神工難刊鏤無風雷亦飛不雨巖
偏雷寶殿羨在菟梵聲散順採兵燹幾廢弛復得攢毛湊東坡
雖仰止虹橋獨挹秀郁郁紛紛問曠觀目不替鍾靈在一方人
又豈其陋茲值大衝臺搢衣倚閣扣怒如饑渴時臨流試一漱
披雲逸興飛雄豪跨宇宙方信倚馬才馨香同蘭臭奎壁射上
方光滿比邱衲留帶鎮山門和南酬邂逅慚予門外人典型不
能觀前人述未備重鐫碑上籀穢線難續貂瑤章惟三復今遭
聖明時遠邇歌無寇名巖譽亦彰佛田欣已耕閭黎日課參卧
戈志墩核多士連茅茹覃恩沐薪楨山靈如有約相將夙願就
奚囊隨意攜茶鐺何須慨汲泉和雲煮說偈遺長畫來觀大士
音歸禮菩薩繡盛跡勿鬱湮揮毫風雨驟

黃平縣志

卷三十五 藝文

六

丙寅秋同姑蘇朱久則過月潭寺步學使畢公韻

宋安全 編橋
舉人

一林天地空一壑烟霞富繁英盡露凋孤幹經霜茂一峯突如
來諸峯踴乎後雲是未來身飛飛不出岫如虬蟠輪囷如虎觸
關脰友風而子雨觸石合石瘦威棱驚武功仰喜呀不仆山腰
彎緣膝石帶綴其胃何年破太虛鬼斧無爭鬪展步俯月潭真
源恣討究根柢結老龍寒冽侵左右樹影搖娑娑溪古捲鷗鷺
誰把陰石鞭商殘鬱林溜嶺背濕蒼蒼窟宅暖猿狖不椽石亦
磬如天笠同覆權唯自成觀眾形謝雕鏤其上如有神其中別
有雷人天象外幽巖花空中採朋來不買山山水水故鬆鞵探穴
窈而深卜地靈以秀另眼向山青了無決泮誓有松徑不荒有

竹居何陋日夕下東坡牛角時一扣醉石文可跌酌泉玉可漱
款念西南隅怪物出宇宙雲海忽揚波薰蕕亂擊臭十年嘆知
晉佳山失頌袖北海畢使君東來欣邂逅惟此一片石相將話
奇觀詩成五字吟文分太史籀宗匠判南荒培塿皆興復吾道
有長城山精不敢寇繫鉢聞瞿曇濯池見阿耨重摹石經碑補
題路傍埃墜教重成均推人歌新禳予曰魯頌璠熊熊光欲就
非雲亦非烟何以償其儼只有月如恆往來無宵晝泉石起膏
膏江山生錦繡敢謂馳大區願言追步驟

早已遊飛雲洞

王 樞

山靈本類智所惡於其鑿非假公輸成翻為拙匠削鑽穴入土
偶得不廢瓔珞伐石刊碑銘不如真磊落來者日以踵往者日

黃平縣志

卷十五 藝文

七

以却鍾碑詩如畫十年被擊搏洞腹難為容魚目喜相攫靈物
世所寶安忍視漠漠身到不放過其下頗寥廓松風映月潭石
橋鎖幽壑亭閣闌無物題額殊可着遊人便覽眺風雨無蝕剝
更有飛雲志一編貽後學山得文以名文得山為樂海外資青
蓮赤壁傳蘇作余竊不自知請與細商酌

避苗行

朱如旭

堯舜正當陽蠢爾宜斂手誰激犬羊輩跳梁亂黔首驚聞邛水
破孤城豈能久兵單難應敵郭圯不足守悠悠誰與謀挈眷從
西走逆炬亂飛烟狂腥衝南斗破城如摧枯殺人若屠狗骨肉
驚離散夫妻傷失偶性命分俄頃違問家在否日午猶未食面
垢不言醜夜坐蔓草中加之風雨吼傾盆徹五更肚饑衣濕透

雨淚兩交流最苦曰頭叟逆傳城已破糧食盡烏有州牧持大義七尺碎虎口混遭屠戮者黑冤誰為剖歧路將何之兒佩淮揚綬亂離去鄉井安全仗神佑何日返故園團圓慰衰朽

飛雲巖

天柱羅毓龍

峭壁挂雲根驚風颭木杪烟嵐終古浮薄雲飛未了松泉漾其下浸月逾清皎島嶼此中涵俯仰盡奇竒

宿月潭寺

朱定元 奎山

月落人方歸入寺月仍見始知飛雲高直遮天之半雲澹月光冥影與泉聲亂古松轟千尋石花香一院游賞興未闌禪室靜堪戀解衣投匡床為八三山畔

黃平縣志

卷三五 藝文

八

敦本歌

國朝張也明

聖宮在昔無定區三遷卜築城南隅高城睥睨萬烟火平野橫鋪千膏腴雙薦峯高疊蒼莽五星屏峙排如掌十里龍從天上來百丈雲開日中榜先師迢迢望儼然云從曲阜傳聖澤地靈兩鍾秀春闈秋冥如蟬聯維茲染棟及墻堵歷年久已摧風雨更遭轟逆火燎城却喜三焚不及廡巖宮舊有修葺資隸也不力反居奇幾將禮樂文章地蕩作頽垣碎瓦基金子奮然攘臂言誰豕不識師道尊獨把百金輕一擲魏魏煥起儒星門尚是樂源多儒者墮風塵起不栢下繡闥滿堂金碧裝雕甍四合琉璃瓦戟門寢室盡輝煌門外難窺數仞墻試問何人圖厥始仁山佳胤為之倡金子耳聞自有觀更求缺畧思彌補天子

拜臺花覆磚大成寶殿龍蟠柱自言餘力不留遺珠欲求圓玉
去疵善始成終兩不愧此心惟許聖人知

飛雲洞

靖道謨

豐隆當年求處妃南過嶽我憺忘歸徒御不戒喪耕第化作巖
石雲不飛石勢輪囷更飄颻千年猶作飛雲狀紛紛郁郁嵌玲
瓏軒然高敞竊殊相金柯聳擢玉葉舒魚鱗劈絮堆炮車驚蛇
走隄出穴窟猿臂鳥伸龍櫻拿世人日看飛雲態看盡飛雲無
此園巉巉雙峯峙洞口躡路昂首如蒼狗武丁巨斧削不成不
隨風捲長相守蒸濡靈液飛素練蒼壁白衣垂片片潺湲衝激
響鏗旬空裏阿香車輪轉雲昏雨洒雷填填咫尺幻出心目眩
造化不問憺忽勞直將混沌都鑿漏南行險路難登陟來躡雲

黃平縣志

卷二十五 藝文

九

巖一休息襟袖飄飄爽氣生瓔珞俱帶飛揚色世間原有飛來
峯峯可飛來去亦得願假巨靈手劈開袞袞乘之周八極

前題

卷上 沈世楓

龍標城西山勢雄蜿蜒磅礴趨黔中飛雲古洞尤窈窕蔚秀不
與羣峯同五丁斧鑿絕險入瓔珞玲瓏鍾乳濕千巖灑氣共吐
吞太虛浮雲憑呼噲飛雲漫漫徧八區遭逢際會風吹噓為卿
為高文明見為雨為霖大澤敷蒼生既潤功不與縹緲山頭覓
歸處雲歸還何洞中來晶晶晴空塵滓去

祝家節姊曹母孺人壽

太史倫
彬之母

王 檀 震來

憶姊結禱癸丑臘曹郎四十未衰頰伯父禮之為館甥孔父年
長顏父納伊予小子花燭前見郎偉貌入門關是時姊年十有

六祇肅內政絕紛逕須臾風鶴起邊城士女奔竄出閨閣羅幃
解作表糧行止宿茅坡風露匝提甕出汲事井臼不以亂離乖
好合郎嘗寄食資現田有時脫珥佐饁楹十月生子蒙加召東
寧警廣額眉目始伯氏贊之若掌珠宅相他年擬警盞生女未
警郎奄逝鳳去臺空氣鳴嗚離迷黑雨覆枯萱煒煒在疚幾難
存破面辭親誓不二攜持藐孤杜蓬門刺指燈前易升斗稼薪
籬下供饗飡茅簷月冷啼孤村破屋松風愴心魂兒女伶仃迫
嫁婚戶庭闈寂悲蘋繁二月桃花八月桂東家男兒看及第有
子不能慰母心辜負當年嫁老塔悠悠蒼天實鑒之望子成名
如望歲戊子之秋己丑春麒麟坡下草芳芬呈華報到金泥搜
館閣恩榮荷聖君蓬門未啟賓朋至不見歡顏但揮淚曰子誠

黃平縣志

卷二十五 藝文

十

不負未亡惜哉爾父已不暨稽首北天切致辭願兒始終無怠
志聖人在上勉事之學古入官理無二惟子孺慕出顏色念母
未常忘一食攜我塵襟泣母德謂母聖善誰其識我不為言孰
為言寫作長歌紀其實君不見予家先姑守窮廬當年旌表在
志書明興陸節婦王氏百戶衛胡淑妻詳衛志至今爭傳王氏節堂堂令範堪比如
康熙壬寅三月同友人登古佛山得二百十字錄贈滄田

師

吳門蔣深鴻泥

羣峯積翠當窗落雨後輕陰日光薄少年騎馬老乘輿前驅只
許馳雙鶴數里幽花暖更香千章古栢垂為幕入門鳥雀不聞
聲但聽風鈴動高閣老僧引上祥經臺欲趁飛颺縱芒屨攫身
俯瞰萬丈潭深戒臨淵前復卻寺前東轉有龍湫碧水冷冷總

無着霜髭不剪擷迴照掬取先除雙眼膜日斜小摘蔬筍新蠻
榼醞茶茗先瀹人生口腹亦何為至味無如飽藜藿我聞僧言
此願餘民苦破討狐彥謂蓋軀之變咒鉢能將法雨施青憐免令
悲幽壑六十餘年選佛場匆匆小劫風驚箨陳迹悠悠且勿論
作達吟詩恣歡噉相期結社攝山亭白雲堆裏將茅縛

飛雲洞

晉江黃岳牧

走馬黎戎道縱目飛雲巖九天下垂倒舒捲鳳翥鸞翔態不凡
石室玲瓏開仙座玉華名勝那能過一片悠悠萬古春無數才
人相倡和朝雲散去暮雲生空中品下兩幽清誰道雲程高萬
里舉頭華蓋結亭亭

登西竺寺望山廊作

傅龍光月川

黃平縣志

卷于五 藝文

十一

佛言西竺有香國世界乃在蓮花中寶華湧座偶然耳此境要
與羣生同黃平北來三十里一峯巖巖插天起山氣氤氳青雲
端望之臨風花綺繞山腰石穴成修廊千葉千花森開張紺宇
琳宮妙結構嵌空半吐蓮花房遊人夢醒情無那月白風清看
欲墮豈知化城如花開山僧鎮日忘機坐西邑儒生不解禪什
九寓言鳥乎可倘得舉世蘆其居吾詩亦付昌黎火

飛雲洞

傅瑤光靈川

老雲片片媚天碧剛風吹落堅作石從龍降雨已無心猶令世
人說奇關誰道飛瀑來橫空濤聲騰涌松間風浮圖倒影月潭
底寒光晶晶生蛟宮

前題

商邱陳淮

普門大士多應身示現空相參微塵竭來南天自南海海天漢
漢飛慈雲雲飛上山山石立慵忽縹緲成輪囷似看噓氣出山
骨却訝僵石生雲根雲來雲去幻復真山靜常持不動尊本來
妙遣了無住是法非法人非人我遊靈山及靈辰撥雲入洞循
山門何緣見石便肅拜整頓袍笏加簪紳莊嚴妙相儼巖際寶
珠瓔珞驚天神參天龍樹張蒼麟八功德水清且溫香城淨域
漱首聞驚峯鹿苑非所論山風吹衣袂分袖中靈氣猶氤氳
願為花雨散空界南荒偏灑花繽紛

訪李笠山通政王序東進士承示州志稿因賦長歌紀之

清平孫錄清臣

冬日晴和動高興暮年策馬龍淵徑為訪同年李笠山可憐一

黃平縣志

卷三十五 藝文

十二

別霜雪鬢多才更有工屨乘流然欲初全州乘領我東西南北
遊為我歷指諸名勝行宮峻陔臺山連聖母玉皇高閣并泉鏡
湖流四季滿西漢龍泉十尺凌香爐山在半天高掛榜舟巖道
無跡應是黔南第一川果然華輩出英雋隆城中第創輝懸昭
代衣冠殊鼎盛方寸秘與外中丞前布政與後憲政多少書宿
在名流從頭歷數都難盡地靈人傑語不虛頃來自擊洵有証
不負青編共流傳萬古千秋誰復論天生王君補其缺者作鴻
裁君獨任况有名卿為三持更集時賢同考證碑斷碣亦聲
澤世老山僧頻問訊雖云節目未周詳要領規模已先定他年
剩剩言成書滿臺石至多避

崑崙之脉從西來迤邐黔中紛崔嵬特聳一峯名西竺九曲漢
水相縈迴乃上山之阿攀援資鐵索下視三千丈心膽驚欲落
菁蔥樹隱三春鶯蒼翠柏藏千歲崔林間縱目看遠峯羅列拱
揖雲霧中亭午下山日將暝回首惟見青芙蓉

再憇飛雲巖

明 江盈科 遊之

郵亭依梵刹古壑傍人烟泉滴渾疑雨崖浮不碍天蘚深埋舊
刻藤老長新顛車馬重來日登臨憶往年

過善化寺

夏 言 桂洲

月向潭中靜泉從雲外流寺門通徑曲樓閣傍崖幽掃石懷留
偈憑軒一散愁偶來得奇賞忘却入遐陬

黃平縣志

卷之五 藝文

十五

飛雲巖

郭子章 青螺

萬丈闢巖扃浮雲去復停幻裝螺髻碧巧綴石痕青老樹清堪
掬飛泉靜可聽憑欄紆遠望暫博客懷醒

靜黎洞

郭子章

皮林甫罷兵振旅入黃平山繞猿聲近江環雉堞清連空巖洞
響向晚暮烟生徒倚禪壇下憑欄寄野情

飛雲洞

學使 趙 燾

若個費神工鏤將石骨空幾尋峯倒掛一幅水斜通過客題難
盡閒僧玩不窮千年松柏樹楚楚在橋東

善化寺

劉之彥

曲岫銜孤寺清溪澹不流巖深甍積雪春半似兼秋老樹山中

日間雲世外舟安禪猶此去攘攘更何投

旅次咏孤雁

汪蛟

自從侶伴失只與野寒俱殘照一身影天風吹欲無鳴哀聽不盡託寄下仍孤驚徹羈人淚遙情共客途

山居

鄒大賢

濃雲封谷口無客到山居鶴瘦思奇藥人間投異書野花知節候流水自盈虛枕石高松下脩然見古初

黃平秋晚

吳中弘

谷口殘陽隱千峯遙落霞風光迷野寺水氣暗昏鴉夕鳥向空下村燈帶郭斜遙聞牧笛返猶被近林遮

秋夜署中贈王孟友

梅明中

黃平縣志

卷十五 藝文

十四

王子多秋氣尋秋惜未殘烟容花上淡山骨月中寒竹愛鳴泉漱琴宜冷石彈於茲助逸興魂夢亦清安

黃平途中喜晴

劉懋和

沉憂增積晦霽色強開顏貪看耦耕樂幾忘行路難青歸古陌上響發長松端步履隨新旭遲遲興未闌

飛雲巖

國朝 彭而述 高峯

黔山殊易了得此忽驚人象馬空中下鸞鳳物外真化工勞結構鬼母泣酸辛不作梁州賁夜郎古外臣

其二

古栢蹲山隈奇峯逐面開三山湧作柱百怪結成胎海若全身現河圖鬪寶來未經秦亂後莫作武陵猜

宿月潭寺

王 樞

丹穴開靈奧珠璣萃九苞雷音翻澗底山月挂松梢人過東坡路鴉歸老樹巢禪林聲寂寂時聽晚鐘敲

題三大令檀贈翁飛鵠先生傳

蔡 璉 若璞

禦變才堪濟全賴意自真艱危持大節草野有孤臣食報詩書遠流芳俎豆新使旋應入告泉下責恩綸

前題

周 彝

忠孝書生任艱虞世故屯守親同蔡順靜變繼何蕃清議千秋重鴻名九死存采風使者事真不愧蘋蘩

前題

段 曦

靈毓雲巖秀先生德望隆里宜名孝義諡不愧文中國典明禮

黃平縣志

卷三五 藝文

十五

重鄉評月旦公即今崇廟祀千載仰遺風

月潭寺

閩中黃良佐

忽入嶽哉路嶽嶽一洞幽白雲翳曲徑紅日淨孤樓竹間泉聲響山空石氣浮月潭鄰有寺步屨且遲留

夏日園中

朱定元 奎山

遠樹排青嶂輕陰散綠烟鳥銜花外雨魚戲水中天土沃藥圃盛石多陰更堅披襟推物理步履法前賢

其二

窗開深樹裏路入短牆東香滴荷心露清搖竹尾風鳥呼杖客蝶繞蓮花童莫道林園小乾坤爽氣同

春日樓下新園

朱定元 奎山

樓前餘隙地，嶺外迤流霞。徑曲留香蝶，臺高檻繞鴉。鑿池銷舊水，種樹發新花。對此翻經史，何庸泛若耶。

斜廊連竹砌，飛閣繞松風。杏艷霞添色，蘭疎石點叢。綵輕拖草綠，袍重染花紅。得共芳菲節，陽春滿座中。

雅趁幽人趣，誰云近市譁。林深憑鳥宿，山缺倩雲遮。曉露侵衣潤，花香入夢賒。垂簾人跡靜，應許讀南華。

送朱奎山中丞予告還里

周長發

清績尊臺閣，閒情寄磻阿。一帆懸畫舫，萬里返吟窩。尚有丹心在，其如白髮多。抽身真未晚，容易入烟蘿。

迴龍寺

徐而陵

迴龍旋地軸，綠樹暮雲遮。路石雄於虎，環流曲似蛇。松高留宿

黃平縣志

卷三十五 藝文

十六

霧寺古帶殘霞，覽勝歸來晚。乘舟學泛槎。

黃平新州漫興

陳文政

突兀羣山裏，城雄莫與儔。浮圖凌曉曙，飛竦破中流。通楚當衝道，入黔第一州。兩齋饒寂寞，詩酒未云愁。

黃平舊州漫興

地偏民較庶，就阜累江城。兩日輪應市，千門半是耕。舟通澗水疾，境抱鐵關平。款段乘將出，聊為問俗行。

寶相寺

寺自播平復，名仍寶相歸。鐘聲傳近郭，池景靜朝暉。初至花如待，暫停鳥不飛。青螺留古碣，五蘊早通微。

題興隆衛壁

明 王守仁

山城高下見樓臺野戍參差暮角催
貴筑路從峯頂入夜郎人自日邊來
鶯花夾道驚春老雉堞連雲向晚開
尺素屢題還屢擲衛南那有雁飛回

七夕過善化寺

鄭綱

一宿東隣寺上樓雷聲終夜鬪
溪流巖排古樹青常合雲擁危巒瘴
自浮往事有懷徒撫劍十年此地幾鳴騶
人間兒女憐今夕說盡牽牛萬古愁

讀飛雲巖吳中丞維嶽碑感賦

黃龍光

何處閒雲傍石飛飛來化石却忘歸
藤稍帶雨秋光冷澗道迴風暑氣微
亂後山川顏不改愁來丘壑意多違
浮生過眼俱陳

黃平縣志

卷三十五 藝文

十七

迹空向人間說是非

飛雲巖

鄧廷瓚

偶從古刹尋遺跡亂峯削立摩蒼窮
幻出南海釋迦景移來西筑兜率宮
過客題詩刻湘竹老僧入定巢雲松
門前流水更清澈仙源似與銀河通

炎涼久坐困烟塵一到靈巖眼乍清
借問昇平何以報空懷忠赤竟無成
洞前怪石三株樹崖上飛濤萬壑轟
無數蠻家露法雨棠陰遍地鳥嬰嬰

前題

陳紹英

巖外泉流河漢銀裹來靈氣上嶙峋
多奇總有峯皆幻得意何妨相是真
小憩暫令開作憶憑虛容可化為輪
憶從南園司雲

後擬放飛騰不礙身

前題

顧言

巖岼絕壁俯千松直躡飛雲寄遠踪一竅空明涵碧落三峯還
何吐芙蓉山僧卓錫柶能定野老扶藜話正濃乘興探奇忘日
暮忽聞林薄又鳴鐘

前題

姚啟盛

天開石室貯維摩人境悠然現普陀瀑布却從巖頂瀉雲烟都
向檻中過長松宿雨鐘初發香徑花飛鳥自歌為愛名山停屐
齒好將塵慮濯清波

前題

潘世奇

恍疑雲鷲結天都錯落珠幾入畫圖鬼斧闢開成蕊窟神工巧

黃平縣志

卷十五 藝文

十八

構冠祥符泉通曲徑清音繞嵐映晴暉翠幃鋪極目形容無處
盡雲迷五色已模糊

前題

沐天波

懸巖百尺絕纖塵塵慮嚴頂盡洗清梵相莊嚴疑幻出雲根奇
詭詩生反倒身半探星辰近長嘯聲傳林壑轟幽勝更從何處
覓坐中山鳥不聞

前題

謝三秀

亂後招提喜獨存上方鐘磬靜黃昏松穿怪石仙人掌月覆空
潭玉女盆僧慣煮茶尋雪乳客偏攜酒對雲根重來莫遣迷歸
路記取桃花是洞門

再過飛雲巖

拄杖來尋物外機，月潭半嶺掛松枝。空山月出僧歸早，古洞雲深客到遲。小市且沽新釀酒，短牆猶憶舊題詩。禪燈木榻棲遲夜，此意惟應靜者知。

東坡仙島

周瑛

層巒疊嶂聳瓊樓，彷彿三山東海頭。水泛碧桃流澗壑，烟籠綠柳鎖汀洲。祥光隱隱院頭起，紫氣陰陰洞口浮。白鶴玄猿栖古峯，苔苔仙跡舊邀遊。

北嶺險關

造物分明巧鑿開，嶙峋高出白雲隈。西連蜀劍嗟同險，北並秦關怯遠來。夷譯驚從天外語，析聲疑在日邊回。徑弓勁弩休經此，車馬轟轟氣自摧。

黃平縣志

卷十五 藝文

十九

榜山疑秀

蒼龍山勢抱孤城，峭壁千平類削成。雨暗苔痕疑墨古，日移雲漢訝文生。前臨泮水千尋碧，下瞰江流一派清。為愛乾坤多秀氣，丹梯飛上自題名。

帶水環流

憑發東山貫北河，縈迴如帶湛澄波。浪花噴雪寒光滿，芹藻浮烟秀氣多。清比滄浪應澈底，繞流泮沼自盈科。觀瀾喜識朝宗志，不獨時聽孺子歌。

安江曉渡

渺江流值要津，朝歌初浴往來頻。櫓聲驚起沙鷗宿，曙色平分野草香。雪浪噴花迎去棹，烟波暝樹怯垂綸。天光雲影徘徊

裏盡是呼舟喚渡人

南樓春曉

百尺危樓倚碧霄，登臨佳景值春朝。
桃花點點飛紅雨，柳樹依依鎖畫橋。
一水護田烟浪繞，四山聳翠雪痕消。
遠聽牧笛兼漁唱，盡是康衢擊壤謠。

爐山烟雨

爐峯奇怪自天成，非熱沉檀得此名。
帶水含烟疑變幻，遠濃近淡卜陰晴。
山腰漠漠橫蒼翠，水面濛濛罩淺清。
絕頂方塘靈莫測，為魚為物若多情。

龍淵靈異

古洞深沉別有天，水雲腥處老龍眠。
為靈能應四時禱，分脉常

黃平縣志

卷五 藝文

二

沾萬頃田吞吐烟霞巖穴裏，倒懸星斗石橋邊。
箇中風景應難識，異草奇花不記年。

安江待渡

余興賢

重安江色綠於蘿，江艇催人急似梭。
鳳嶺烟開曦馭出，霓旌風裏使軒過。
閒窺鷺步沙汀清淺靜，聽漁歌韻倚那更。
是四時饒景色，青山兩岸白雲多。

鳳嶺來青

余興賢

鳳嶺蒼蒼接絳霄，琳宮深處彩霞飄。
十洲不羨神仙地，一徑頻來士女朝。
林霽經風青不斷，石嵐過雨翠難消。
老來結得同心侶，共向山中採藥苗。

榕岫春登

胡同寅

幾多春色到梅花，灌木陰中鳥語譁。翠柳依依彌野岸，錦桃灼灼過溪沙。登臨舉酒情偏劇，拈韻分題興轉賒。醉後嘯歌天地窄，不妨潦倒接離斜。

過興隆寄大錯和尚

汪蛟

仙骨翩翩香案身，衣冠嘗見禮星辰。名高海內無知己，寒盡黔南憶故人。天際孤鴻時送目，溪邊落日獨傷神。窗前昨夜思君處，夢入梅花寄早春。

重安江晚渡

夏言

重安江色清可憐，江頭下馬渡江船。黃茅野屋淡秋日，粉堞山城愁暮烟。朱旗郵兵走相報，繡衣使者來行邊。故人經年不見面，何得萬里同尊前。

黃平縣志

卷三十五 藝文

十一

宜娘營

郭崇爵 仰台

南山土阜接雲平，野史相傳女將營。舊駭風雷叱虎豹，今看壁壘穴鼯鼯。嵐光尚幻旌旗影，溪響猶疑鼓角聲。二百年來文教洽，綦纒纒素矢控名城。

前題

邵人李達微 亨

郭外禪林曉露清，五更鐘韻忽錚錚。元音斷續溪聲靜，寶榻宣揚日暈明。萬石不因撞筴響，豐山却候降霜鳴。如茲切切開迷路，猛省偏深世外情。

七里晴嵐

邵人李通微 明

七里峯峯曉露涵，迎暉樓上坐晴嵐。翠烟作帶山腰束，碧霧如虹日影含。飛入海濤成蜃閣，挹來朝氣潤書龕。須臾三尺天中

布野眈悠悠與正耽

沙洲鷺集

陳正心知先

紫靄山山襯夕陽春鉏斂翼泊溪旁鴻歸錯認千門雪鷗過咸
驚六月霜玉膽瓶前橫瘦影蘆花洲上舞霓裳攜尊對飲何須
燭勝爾崑崙襲夜光

鼓臺仙境

孫光啟仲熊

岷岷危巒湧出然空中樓閣接重元紅雲蓋皓通明殿銀漢流
來卓錫泉歌笑捫蘿驚野鹿遨遊陟頂扶飛仙傳聞仝昉飄翩
集撫狂吹笙萬仞巔

銅釘筆峯

陳子宸廣虞

突出奇峯似筆形尖頭栴漢撼奎星管昂天外臨蒼黥潁落江

黃平縣志

卷二十五 藝文

主

心巖洞庭何吝借善蒼頡字無人撥草太元經文鋒八面銅釘
銳博得封侯是五丁

馬花桃花

陳良能心猷

雲封古壁透溪沙更有山桃二月花入歧忽驚晴谷米舉頭尤
訝赤城霞漁郎扣石仙肩閒游客流觴野興餘不獨武陵春色
媚此中依舊樂桑麻

陡巖赤壁

邵人張拱北紫美

赤壁楓林兩岸纏正堪載酒蕩輕舟星稀月朗雄安在衣縞裳
元夢已收遐舉不須窮海岳浪遊聊可狎鳧鷖陡巖不減臨翠
湧夜醉金風泊夢洲

石龍水口

張居乾正之

樂源不獨峙千峯更喜波心控石龍力障狂瀾橫一柱氣吞碧
蒼葦崇壙東流江漢源何遠西注彭涪勢自雄水秀山明稱獨
勝尤饒晦澹足提封

登七星樓同諸僚友作

巴人楊鳳翥卷阿

公餘同步七星樓帶水雙環雉堞浮岑口遠光迎檻入鼓臺清
響隔溪流蒼蒼一色看巴楚歷歷塵霄瞰斗牛一自汾陽經理

後謂青塚安遺策共君籌

遊鼓臺和卷阿楊刺史作

興陸余興賢存素

共醉平原已及期杖藜出郭更探奇磴邊瑤草寒香細山半扶
柔齋色移泉透一泓堪泛酒崖磨千尺欲題詩追隨軒蓋登臨
後異代風流此一時

黃平縣志

卷二十五 藝文

三十一

七夕後一日同友人遊鼓臺山

宋世裕吟我

天衢華露溢來多咫尺雲梯接玉河况值新秋巖氣爽正逢佳
夕鵲橋過何人跨鶴凌青嶂有客開尊映綠柯坐嘯共尋方外
興不知朝市有烟波

馬駿峻嶺

李占春少白

形勢盤旋若駕駟神駮蹀躞萬峯連駿披雪巘蒼松老足踏雲
根怪石堅控勒不加閒菟褭斗升難奏絕崩騫遙看隱見河圖
影疑在羲皇未畫前

兩岔漁歌

李占春

兩水滌洄抱遠岑漁舟隨浪任浮沉歌聲競唱三更月苦影齊
鋪一壑陰蓑笠治生饒隱趣風波謀食亦驚心道人不禁江湖

想往往披衣澤畔吟

寶珠古刹

李占春

琪花瑤草襯琉璃古刹丹青映水湄寶藏三車藏貝葉珠光五色見摩尼上方鐘擊哆囉韻半夜禪參法導師安得塵緣都解脫頻來此地啖松脂

萬邨陰晴

李占春

山形綿互勢縱橫開國會雄細柳營壘嶂瀑泉縣露布層巖古檜掛風旌結成密霧知將雨散盡浮雲喜欲晴地利天時都占却年來誰復事南征

梯子巖

張問德 惺初

懸崖峭壁勢巖岷鬼斧開梯一線寬曲磴下驚無世界浮雲高

黃平縣志

卷三五 藝文

三四

擬作闌干從來不信函關險過此何憂蜀道難百折千迴天路近塵寰杖底任漫漫

石人洞

沐天波

石人洞口白雲深一曲滄浪路幾尋藤莽牽衣恣野翠蘭蘅坐我襲微陰夜來城上孤燈邈雨後山間夕照臨漫說漁人渾不到涓涓流水是知音

喜李少白自楚歸里

錢邦芭 開少

三楚遨遊一剑輕山川無恙慰君行南風故國人千里夜雨孤帆夢幾程湘漢波連殘月影洞庭雲擁斷潮聲歸來長物都刪盡檢點詩囊白雪清

其二

歷盡崎嶇千萬山蕭蕭楓葉點衣斑天涯日暮雁初落故國秋
深人未還十載風塵悲短髮半生事業老朱顏相看世故多離
合擾擾塵勞未可刪

山中祝馬衲生

鄭廷齡

曾與烟霞結舊盟深山惟許鶴知名不教薜荔終無侶既煉丹
砂必有成南國一歌狂也肆西山長嘯聖之清人間多少迷津
者君獨道遶度此生

飛雲巖

國朝田雯

飛雲巖立翠千重草色登臨日下春莫信人間惟五岳瀆知天
未有三峯秦仄漢壘羣仙宅雲陣花幢古佛蹤如此奇山誰領
畧曾無七十二家封

黃平縣志

卷三十五 藝文

三十五

村居即事

陳天寵

數椽茆屋倚林開春景宜人句自裁嗚啞鶯聲穿曲徑呢喃燕
語度層臺蒼蒼虛山色和烟入雲靜松陰引日來休向武陵尋即
事村居差擬小蓬萊

和思南劉未澆遊飛雲巖四首

編橋張雲窩

東坡遙望烟光迴到處驚飛朵朵雲樹色陰晴欺畫幅泉流斜
直巧迴文露垂玉露形初結霞映丹巖影莫分一片溪山看不

盡洛陽宮闕幾經焚

時值張李亂後

其二

雲光結就不須茅佛國峯巒列四郊娉娉微烟過隴畔萋萋落
葉下林梢溪橋暗渡遊人屐嶺樹平棲野雀巢獨許禪心恣領

畧石門月下僧敲

其三

閒雲片片卧亭心影入清池碧漢臨
天半虬龍橫絕壁空中虎豹踞危岑
晴霞晚照幽峯曉寒雨朝飛曲澗陰
眼底滄桑何日了年年古洞只如今

其四

松杉萬個結山根翠色迷離曉日昏
月映前溪侵溜影雲封古道濕苔痕
幽泉有意徐趨澗野鶴無心自到門
最是劉郎風韻好空林題句幾驚魂

贈鄭公

薛子珩

雲山疊疊起三峯驅得淵魚靡適從
時值亂離難尚法民當窮

黃平縣志

卷三五 藝文

二十六

窮易為兇一方允矣資調護兩邑居然借折衝
雨洗兵來人喘息履聲三殿聽從容

自述

薛子珩

詩思還從物候新豈知書劍老風塵
眼前好惡何能定夢裏輸贏總未真
幸得酒盃消白日每看兒戲憶青春
日為醉客兼吟客身外浮雲那足論

輓陳訥菴先生

王棻

頻剪霜林秋勢毫龍淵蕭瑟死陳陶
彩鈴不叶仁人夢柳汁偏遺志士袍
氣入烟雲常變幻菟來風雨助呼號
從今再過虹橋畔誰復周行示我曹

帶水環流

朱定元

宛熱清泉繞澗河通江入海日盈科環溪鷗鷺飛騰早曲渚魚
龍變化多埜渡雲橫山有色芳堤風靜水無波一壑碧浪圍青
嶂月岸時聞孺子歌

沙溪夜月

一輪皎潔靜無聲映入清溪鳥篆平桂魄影搖沙萬頃苔痕冷
浸月三更烟籠雪岸連天碧風掃銀蟾照水明此際有人閒坐
望人間天上鬪雙清

玉峽飛虹

朱定元

瀉瀉清泉一徑通碧波深處隱長虹澗雲生白常疑雨埜樹排
青不斷風五夜鳥鳴因月上四時山翠落江中觀瀾喜見鯨波
靜斜掛雲橋瑞色籠

黃平縣志

卷十五 藝文

二十七

九月登金鳳山

朱定元

秋深山徑綠苔封異鳥奇花次第逢巖帶曉烟清有色嶺含宿
雨靜舒容面前削壁疑無路石畔尋踪遇好峯緩步從容登極
頂天闔雲外暮聞鐘

過中橋河

朱定元

林間茅屋掩荆扉柳媚桃夭乳燕飛松影凌波青撲面竹香籠
岸翠沾衣中橋水漲人呼渡半嶺雲深僧未歸恍過武陵花下
路犬忘客至鳥忘機

石門龍卧

即龍門冲
詳見名勝

戴琪

山空誰擬貯深淵一洞中涵溥博天神物待時施雨化石門鎮
日抱珠眠雲封秋蘚徵藏用浪擊春雷看涌泉須信卷舒同大

造年年膏澤滿桑田

仙洞魚飛

即躍魚洞
詳見名勝

戴琪

怪石棱稜鎖澗河錦鱗隊濯清波風薰夏日飛騰遠濤鼓春雷變化多削壁連雲橫玉竦懸流垂練擲銀梭未知力捲滄溟水肯作人間化雨麼

寺擬孤峯

即西竺寺

戴琪

石壁嵯峨擁化城不緣雕琢故幽清四圍山向階前俯一徑人從鳥上行鐘磬幾聲天際落烟雲千態足邊生曉來燈火懸霄漢星月溶溶萬顆明

溪流九曲

在葛浪洞

戴琪

漫將九曲羨河流千古佳名此共收山外盤桓圍玉帶林間絡

黃平縣志

卷三十五 藝文

三八

繹掛銀鈎石田夾岸珠盈圃廬舍環溪屋作樓倘得仙槎能惜我乘風取次上瀛洲

紀苦忠詩十首并序

國朝 曹倫彬

乙卯春余內艱服闋偕眷北上行次潞水倥偬蒞葛掠八弓

漸延鎮慈母民奔竄莫可禦止余亦有戒心倉猝覓舟而

下時西月中流也警報日甚遠邇聞風落胆山路奔馳日

不下為計蓋黔遠處天末近百年來沐聖天子柔遠招攜

整旌薄賦目不覩兵戈為何物耳不聞擊鼓為何聲習於

太平者久故一聞苗匪風鶴草木皆足驚人不忍堵禦羣

革遠征賊是故耳二十一日辛酉苗燒凱里關城遭戮二

十三日癸亥苗奪重安越三日乙丑攻黃平新州兵少無

棧城破州牧死馬一時全家遇害者如張君碩彥初子大
生王子克明其餘不知姓氏者盈萬累千血流成河橫屍
遍野皆慘不忍言閏四月初五甲戌攻破黃平舊州二十
九戊戌破餘慶五月初七日丙午下清平苗所到處擄掠
子女燒燬房倉挖取藏物掘發墳墓勢如燎原莫可嚮適
若非哈元戎抱赤心之忠破積習之見提兵救援則全黔
幾何不盡為苗虜乎幸蒙天聽遠切殷憂特加提督將軍
之銜更煩近御大臣之駕賚銀百萬賑濟流民一時西江
涵緝皆得起死回生矣夫以一時之異慘實千古之奇災
約畧大端疏為小引不揣已里賦詩十首不獨少抒余之
憤毒並備將來之有戒乎苗患者不無取焉

黃平縣志

卷五 藝文

二十九

盛朝德化溥邊城四遠曾無鋒鏑驚不道陸終遺孽種却教聚
瓢吹狂聲新敷雨露天垂澤頓改烽烟塞起兵鼓臂漫誇螳力
勇難容大地樹樓槍

發天勢湧風搏雪漫嶺旗翻蕩白麻苗皆衣白旗幟人盡畏苗

如畏虎毒逾逢蝎更逢蛇窮貪席捲藏嫌薄拜惡焚原殺遍加
回首城鄉皆赤土爭教人不仰天嗟

驟驚烽火響家奔孳子攜妻判死生一路聞風人奪魄相逢對
面語吞聲崢嶸峻嶺侵星涉慘淡荒郊帶月行最是可憐垂白
老扶藜飲泣獨傷情

虎豹無端騫地來山坡露宿撼風雷天垂閃電燐銷熄地捲飛
蓬人無望野燕矢巢空絮吟林鳩喚婦互疑猜可憐家室漂搖

盡夜不成眠眼自開

四郊多壘暗心驚末路流離苦不禁但得繩樞容旦夕何妨鹿豕共光陰囊餘斗粟難肩運圍廢盤蔬費力尋多感鄉人敦古誼一壺濁酒勝千金

一線羊腸絡繹程無端三月阻人行投繻驛使公煩悞逐末鄉民盡盡傾電掣每疑旌影賜張遙雜鼓鞞聲何時盡掃豺狼跡灑鬱周行奏蕩平

微軀釋服誓將捐請命彤廷救倒懸旋捧赤心思報國空持寶劍想籌邊山魃現晝甘人肉羅鬼當塗恃逆糧安得王喬授仙術是飛日下不湏鞭

山頭雲黯障妖氛賊發惡瑩慘甚焚不道已歸三尺土竟難永

黃平縣志

卷三五 藝文

三十

保百年墳驚聞破柳心俱裂奔抱遺骸淚更紛誓雪大憚仲母恨乞師盡殪犬羊羣

一柱遙撐半壁天師中鶴印賀新懸縱橫蛇豕勞殲戮顛倒乾坤藉轉旋六首提封歸掌握三軍司命重威權風馳雨驟烟塵掃銅柱銘勲著萬年

卽典遙從天上來歡聲動地震如雷己甘涸轍難生活詎意洪波遍草萊幸免蒼黎填野壑難將聖德報涓埃復仇雪恥湏臾事痛定湏防禍有胎

飛雲巖

王 標

自涉江湖倏幾秋年年拜掃望平疇先人墓在東坡路古洞雲生石徑頭樹欲靜時風不靜心從憂後轉增憂歸來丘壑原無

志觸目空景淚自流

一望黃茅白草中居然秀氣接長虹深山忽現蛟龍變匝地翻
成虎豹雄踞徑半灣除塞礙光天一隙透昭融眼前周道歌平
砥萬里雲霄咫尺通

謝却塵囂始見清從來異物必潛名滄浪濯足惟其濁日月容
光謂有明木石在山原可友龜龍出世不常生雲巖奇麗震中
罕安用天台雁名行

歷盡風塵已廿年江南冀北雨花天果然名勝他鄉少誰識登
臨此洞偏光怪離奇空色相風情雨氣廢鑽研鞭山借得長房
術移向中原過大千

空谷何當留勝蹟居然爛熳見天花消磨劫火存龍象舒卷層

黃平縣志

卷十五 藝文

三十一

霄見物華川澤難容湖海氣仙源舊有斗牛槎重來謔集逢春
日沽酒東坡第幾家

方外從來產異材四靈原以德為胎蹊間茅塞芟除盡馬首雲
端錦繡開列矣寒泉疏隙縫闐然拳石接樓臺雲巖想象天衣
好藻火山龍共剪裁

仙人窟宅海龍宮醞釀精奇迥不同疊嶂含呀雲似墨孤峯拔
起氣如虹他山漫擬堪為錯列子真成可御風不用蓬萊覓三
島夜郎佳勝在黔東

林鳥知還解息機長途日日看征旗自憐丘壑堪為侶何況雲
山盡可依風浴本含廊廟志澄清莫謂石泉非何時得遂初衣
賦來共潭間生釣磯

眼底韶華去復還春來佳氣滿鄉關百年風月誰為主此處烟霞見一班石蘊精能應降雨雲凝幻巧竟成山攬花簇錦知多少特地生成破鈍頑

萬象森羅富瑰琦風流此際勝我眉世間聲色多成幻惟有雲山到處宜西竺漫懷靈鷲遠東坡寧讓大蘇奇千年誰識羅施國海外蓬瀛直等彝

紫氣分明護景星葆成華蓋氣偏青卿雲自昔傳佳會頑石何年却效靈巖穴有人歌紉縵深山無夢到榛苓龍飛鳳舞乘空起縹緲神居世未經

巖穴應藏太古書空濛雲氣雜瓊瑤看來色相都歸實誰信文章不蹈虛半壁倒懸星宿影三山結就羽人居溪前二酉無多

黃平縣志

卷三十五 藝文

三十二

路萬卷峯頭自石渠

浮竇嵌空似矯揉玲瓏陶鑄一跬邱天邊龍馬皆成象海上蓬萊此作樓赤宇蒼烟懸斗緯瑤臺石室備琳球由來寶藏傳山國抵壁於今未擬收

飛雲巖八景詩 并序

王楚士

東南形勝有飛雲巖者嶙峋特出磊砢高騫不假人工盡歸天巧既凌空而作幕祥開汾鼎之符柳噓氣以為樓樹就蓮花之屋烟霞滿洞大都煉石成雲翠黛迴廊信是吹雲化石他如峯亭危徑潭月含清鶴影松梢泉飛石壁觸目皆呈佳趣賞心迥出塵寰欲盡形容殊慚筆墨爰分八

景擬誌山靈

雲巖擁蓋

煉就凌空勢獨來，頽堆色相洞天開。緞將玉葉層層起，擁出金
翹面面回。舒卷態隨風雨幻，參差巧盡鬼神裁。靈竒直欲留千
古巖，結雲兮雲結臺。

潭月澄清

現出靈巖一洞天，澄澄夜月淨重淵。影含龍窟精華孕，光映蓮
房色相似明鏡。臺空千古照碧池，波靜六塵緣。看來上下都參
活，不是山僧座裏禪。

峯亭曲徑

危巖直向溪中起，壁竅斜從嶺外橫。曲檻另開天地面，蒼碑有

明先生碑記

獨揭古今英。盤盤直繞凌霄徑，疊疊堪循出世程。到得

黃平縣志

卷二十五 藝文

三十一

蓬萊真境界，松雲水月滿懷清。

靈巖瀑布

疑是銀河落九天，飛流直向碧峯懸。千邨潭自層濤出，萬壑雷
從一澗穿。簾捲珠光澄洞口，綆拖雲影拍山肩。到來漫問桃花
渡，一望仙源更甯然。

虹橋臥波

碧濤如練淡，漢烟彼岸全。憑玉竦聯吸，湖影橫潭上。月凌波勢
倚洞中，天纜將雲竅。千秋壯駕出星河，一徑仙試首黃華來去
者。從石萬里暫停疑。

石磴拂雲

洞中蹊徑迴參差，望裏仙階拾級時。拂面霞光隨步繞，着身文

錦向衣垂行來瓔珞歸瓊宇踏去續紛屬玉堦漫說丹青人不
到朝天正對五雲馳

松梢鶴影

洞口森森古來攢獨藏鷓鴣影翠陰盤依稀繞樹身還潔彷彿乘
軒肯肯淞蒼鬣叢中飛玉艷綠雲深裏臥霜寒更餘頂上珠光
朗透出層林映日丹

嶺外風生

忽聞嶺外過來聲若今山頭盡欲鳴玉鐸響餘潭月小銅鳥吟
雜洞雲清嘯鷲虎豹憑威走勢挾雷霆作陣行堪羨靈巖多變
態故教爽籟一時生

過飛雲洞

豐安傅龍光月川

黃平縣志

卷三十五 藝文

七

縹緲直疑雲出岫磷磷驚鬼面空天平生竟價冷泚與宿寐德
應羽化仙蹤撲風雷錫洞口真扶日月上巖巖壁間在首純佳
句數石穿雲火色然

送天竺山中丞予告歸里

長川沈德潛歸愚

曾聯鶴序字絲翰吏仰烏臺執法新詔許司時辭政行天容二
天作關人山看劍鼓雙芒橋江泛松陵一釣輪從此相思萬餘
里尺書珍重託鴻鱗

行題

張章 義四修如連

春樹如煙絮欲飛滿河新水一帆歸買田穎上盟難負射虎山
中願不違道在何人知老輩天邊有詔返初衣到家檢點兒時
事手植松今大幾圍

野鶴新辭鴛鴦班豈緣雲水慕高閒謾猷詎肯忘天闕膏澤曾
知被海震盛世羅才多士出故鄉衣錦幾人還何年得附耆英
會把酒相揭釣一灣

重過飛雲巖

河東裴宗錫

洞口飛雲出岫遲儘教人詫化工奇曇花片片吹難落海浪層
層捲未移大抵浮生都幻景不堪往事重尋思青松翠竹巖前
路指引天親仗佛慈

雲山勝景

廣寧張景宗

先公持節建奇勳六詔從歸憶所欣玉峽乳珠飛杳靄瑤臺花
雨墜續紛幽光潭底生明月靈氣山頭釀白雲廿八年來塵霧

黃平縣志

卷三十五 藝文

三十五

隔仙源重喜滌禮軍

飛雲巖

麻哈艾茂鳳

動靜為根理可思雲情石態故迷離從浮得定歸真實似在還
飛默轉移造化端倪巖畔悟樓臺氣象海旁疑洞天偏向黔中
結掩月樓霞未是奇

瀑布

艾茂

崑崙遠派半天懸怒噴長空氣肅然雪洒片時寒畏日潮來終
夜吼晴川疏風朗月隨生趣流水高山妙入絃湧壁雷音工舉
似洗心尤快食寒泉

秋日有懷王少羲同年

艾茂

一室清風自掃除開函喜得故人書感懷正際三秋候契濶無

何四載餘菊老東籬誰共賞鴻來北塞意相於論文把酒渾如
昨安得床聯雨夜廬

補編

康熙庚申紀事示諸兒

王家儔

掃盡蠻烟日正明升沉隨運不須驚羞從亂賊原吾分跋想弓
旌卽世情蕙帶荷衣憑野服心田藝圃順時耕庭除有訓師韓
憶又看綱綜振令名

鼓臺山

陳文政

黃州倚障勢穹窿法鼓宛然雲際中鐘鑄銅山分部立花催馬
苑一春紅漁陽莫起狂生弄龍斷還他小子攻此地宜孃稱好
武淵淵相助落天風

黃平縣志

卷字五 藝文

三六

謁羅公祠次朱中丞韻

累卵孤忠尚欲支力窮誓死幾能移兇頑劫火摧城日正大光
天照膽時浩氣未吞封豕盡烈祠直埒碧山齊我來父老談道
事競道中丞哭有詩

遊飛雲洞遇風率成六韻

明金幹博

德篋舟

雲蓋巖前結風聲嶺外多澗松青不斷野竹翠相摩夕靄當窗
落晴嵐卷幔過蛟螭擎絕壁鸞雀舞盤陀樓迴看噓壘橋橫說
駕豈直疑瀛海近蓬島鬱嵯峨

丙寅夏日偶憶乙卯苗氛事痛心疾首因次唐人劉長卿

行營五十韻紀事

薛子珩

盛代承平久蠻疆反氣橫叢盤毒蝎鳥道繞長鯨共說恩威
撫誰知怨轉萌時苗疆蒙詔免賦頌實因冒盤遂借生靈薄徭原是惠染指輒為名

甫送皇華使旋看劫火驚忍心同鳥獸流毒徧黎氓地久無城
廓人從未戰爭孤羣頻聚散月暈疊虧盈良吏鐵飛障謂州牧羅公

金章送上京王師方信宿吾輩適橫槍有水疑嘶馬逢山慮伏
兵蹙鋒空萬若縱火亂千麓逆眾酣西指鄉夫怯北征挈家爭

走蜀登嶺暗吹笙心恐更生少逃忻再造榮親朋孖積憤別種
幼輸誠謂花苗附稱說紅巖險應教黑種平流離妻帶女苦楚卧

兼行削壁天垂峻深溝石疊成桑麻如夙種鷄犬若歡迎鼓角
喧心急漢山入眼明謂堪快避世或以度餘生詎意魚遊釜翻

嫌水太清謂花苗附黑苗也羶腥原共味馱舌故同聲木刻諸村信金

黃平縣志

卷十五 藝文

五十七

鳴幾日程苗人以木刻鳴鐘為號書生非李郭洞主豈韓彭堅蠱難除蔓

求援撮負荆時在桐遠人求援施東不致賀蘭真固執南八柱志貞唇齒分

吟域津塗絕旆旌板藤仍走險仗劍更衝營白骨盈沙磧冰心

沁水精時余墜水中得免自茲常辟穀那復望和羹瘴嶺微軀脫溫泉

夙尚傾謂到石阡戒心依鹿洞微服待真卿時在阡高學署中同朱廣文瞻欽使

來荏苒三秋度飛騰一劍鳴張綱兼節制呂望共權衡謂欽命張呂二

公龍戰誇無敵鴻歸竊有情雨洗戎蠻血風翻力士纓巴峽穿

巫捷襄陽下洛輕殘灰埋水榭刺薜架山楹屋壞為巢坐刀間

買犢耕瘡痍雖欲起衽席尚愁縈更上千秋鏡謂今制軍張公期將萬

戶并民燼餘蕃鑿官慎小鮮烹耕鑿依然舊衣冠漸已新黃時

蕃梗格碧沁戲鴉鵲煤壓峯巒小戈揚井邑晴奠安資柱石羣

吾賴金城借寇常馴雉遷喬待鸞鶯昇平歌有永何必羨蓬瀛

苗叛述事

曹掄彬

顧兔驚弦歲飛龍御宇時

雍正乙卯苗叛
次年乾隆改元

風行須電掃露布可

星馳城郭應無恙田廬孰忍辭

揚威將軍被
議解兵恃罪

酣歌重燕笑高卧集狐疑

金牌事翻成節鉞悲

揚威將軍被
議解兵恃罪

撒飛騰至我冠苴苴垂烽烟連郿邑戈甲任遠遑勁弩排山谷

環刀列土牌遠颺無捷足舉賢斷餘資烈焰冲霄漢飛灰積水

涯千村空片瓦萬戶乏遺糧白髮愁僵仆紅顏哭似離夜深仍

露次日吁不療饑黃犬噬殘骨烏鴉啄暴屍慘傷盈耳目腐穢

咽心脾閭外資名將營中列大師六軍嗟壘廢兩帥懼身危吏

念賢司寇徒存墮淚碑聖君明藻鑑荒徼荷恩威

黃平縣志

卷十五 藝文

三十八

飛雲巖

張鏡心

不憚躋攀苦高臨大士臺巨靈驅怪石東海失蓬萊色相空中

現曇雲天上來晴巖飛法雨風窸響轟雷倒岸坡前插長坡湖

底迴泉心噓玉液石肺湧珠胎鍾乳垂垂下金莖朵朵開塵襟

聊此濯把酒共徘徊

飛雲巖三首

國朝晉江

黃岳宗

觸石雲連起何年此洞開無心時出岫飛去復飛來

乍見駭心目翻疑幾洞天紅亭依綠樹托出亂雲前

峻我傳勝景石室自天然舒卷多佳態何須怪米顛

題飛雲洞四首

蕪湖

韋謙恆約齋

誰將泰山雲幻作石洞古夜深應更飛去為天下雨
本以石為身翻若雲之狀雲耶與石耶孰是真實相
碩石與慈雲佛性本相等說法達生公石亦當首肯

巨石何玲瓏巖壑中畢具送與米襄陽此間作常住

飛雲巖十詠

山陰 吳壽昌 蒼塘

虛巖綴玲瓏竄竄多無比為重出山心歸根堅不起

石雲

廣址亦天成倚空平似掌說法坐移時俱生點頭想

石臺

海外三瓊島移來小小峯侵晨照初日艷彩發芙蓉

石峯 小三

寒穴黝而深中含水盈尺傳說在山人呼龍為蜥蜴

石洞 若後

出竇聞淙淙清音漱寒玉本從石髓分一掬味真足

石泉 靈根

石頂椽三四垂藤不易攀文成有遺碣終古鎮名山

聖果亭上 有陽明先

黃平縣志

卷十五 藝文

三十九

生碑
字

清境絕纖埃方塘開一鑑遊客過橋多花宮聽仙梵

平橋

鸞鳳高樓樹香深幹益堅壘中無甲子知汝植何年

古栢

潭月兩何有禪心視白毫門前日與馬莫遣寺僧勞

月潭 寺

青螺隔溪水亭立成孤秀空亭在任人嵐氣落襟袖

滴翠 亭

寶寺曉鐘

明 高任重

草樹藏雲古佛堂鯨音清曉徹諸方山僧未曙敲鐘鼓一百八

聲隨短長

白巖仙洞

高任重

白雲常鎖洞門陰丹竈烟銷歲月深仙子不來靈液在冬能作

雪夏為霖

梯子巖

高任重

登臨路繞翠微間此時會當虎豹關倒影桑田疑欲墮山光樹色古今閒

翁播龍潭

高任重

靈物蜿蜒蟠處深與雲作霧晝陰陰頃知變化原難測潭水沉沉自古今

飛雲巖

萬士和一作士達

洞裏幽深未可窮洞門奇峭護雙龍風雷若有山靈妬飛作江南鐵柱峯

前題

吳維嶽

黃平縣志

卷十五 藝文

甲

何年巧石學雲飛雲去雲來與石依蒙石何須憂混沌天然開闢本無機

前題

甘雨

縹緲孤雲繞洞飛雲光月色兩依依巖頭一線塵踪絕指與遊人悟息機

前題四首

國朝晉江黃良佐

綠水斜流白板橋飛來紅紫亂風飄桃源亦是人間地應有漁竿路不遙

一峯聳翠暮烟青絕頂何年架此亭自是紅塵飛不到松陰鳥語透雲屏

千尺銀河界翠微水晶簾下濺珠璣此中應有仙人藥蝙蝠秋

深繞洞飛

蘭若松風捲翠嵐遊人欲去又停驂山僧贏得長年住夜半安
禪對月潭

祀鬼

王 櫟

不信醫兮祇信巫殺生救死甚糊塗可憐昨夜籬邊槽未畢耕
耘又被屠

銅鼓

王 櫟

村中銅鼓應如雷木槓長腰兩下推最是洋江風景異蠻花焚
鳥開春林

秋興

朱定元

鶴帶烟飛秋氣老雁橫天去暮雲平千家砧杵黃昏後玉露無

黃平縣志

卷十五 藝文

聖

聲月滿城

送朱奎山中丞予告歸里

秦憲田

一葉風帆許遂初歸裝贏得幾青書雲山總沐君恩賜豈學嚴
陵瀨上漁

表海曾經戟府開金笳玉節照蓬萊只今畫鷁背齊路父老還
疑借寇來

楊柳毵毵別意濃翰君進退自從容江湖廊廟關心在獨樂名
園恐未公

前題

劉 翰

郵傳千盤指釣機貨租三月帶王畿僕夫不會留連意要見西

川解甲時

安江夜靜登城卽事

李 臺 笠山

臨江寺裏鐘初歇，照壁巖頭月半輪。
閒步女牆無箇伴，潺湲惟有夜濤聲。

安江早春

李 臺

兩岸巖風生玉樹，一天冷韻屬梅花。
莫因疎影橫斜句，錯認孤山處士家。

興隆雜紀有序

李 臺

病假匡居日與蠹簡為緣，藏書無多數，繡意興都索。首夏涼雨，纖綿益形闕寂，偶思鄉里土風畧徵聞，見漫就絕句。若干首，荒俗歌謠語無詮次，比於竹枝浪淘沙之調。米風老寧無取諸。

黃平縣志

卷十五 藝文

四十二

香爐巖徑遙長空，高馬奔騰一障中。
見說隆城文物盛，比靈泮

結在靈宮

隆城地級曾北

行宮坡上古南樓，翠嶽屏開曉色浮。
一簇仙茅鍾氣正，憶之松柳占春頭。

東郭梅花逐軟風，嫣然芳綠笑蒼穹。
何人肯向黃昏裏，欲畫春香瘦影中。

清溪如帶束城腰，激瀨春流入水關。
花柳陰陰度禁城，翠雲人似鷗鷖滿浦間。

烟嵐畫裏紙屏河，一望青嶂擺袂多。
壩裏分班通曉水，月明更許聽長歌。

音此柱上鐫石，闕架采高，旌紫微間，摩崖中字，丹棠，翠陰，黃光。

名是榜山

蒼茫古剎麗城東三百年來氣鬱葱
鶴鶴高飛松檜燼還餘絳
楔玉清宮五字額余公懋學手蹟也

余公翰墨久消磨空想當年振玉珂
聖母閣前留卧榻韓陵一片重摩挲
碑文最佳

先正風流遠邈明首開甲第自周瑛
林居晚愛龍泉側彷彿猶存舊草亭
周布政公草亭遺址在龍洞旁

夏夜追涼大井前歌聲如串珠
圓過江曾試染谿勺浪號人間第二泉
大井最甘京江南志泉遠不及也

安江垂柳綠生梯送盡行人向碧鷄
穩渡中流休悵望老君關似上雲梯

黃平縣志

卷十五 藝文

四三

雲巖海內悉知名冠蓋從容慣駐旌
新向峯前添候館山靈殊不苦逢迎

路入東坡敵麗謀芳騰彌望碧迢迢
漢聲野色空濛裏點綴春風十里橋

二月春蕪茁嫩莖盧家赤脚滿山椒
乳漿甜蒺藜堆盤滑不數江蓴並海璫
奶漿菜名海璫玉璫杜也

四月蘭湯浴佛辰月潭蕭鼓鬧說說
紅顏霜鬢紛膜拜風雨輕鳧也苦辛
苦辛之見

高秋禾稼畢登湯處處新炊杭稻香
且善又逢看會日旌幢鼓吹賽華光

新年節物熾前治拒妝銀鯉楚俗宜
除夕紛紛煤寒具更煩砧

杵搗香齋

飛雲巖

羅毓星

碧落留雲不住搗霄捧日堆岑樹怪底飛還飛不還半宿蒼

巖半作雨

此上俱舊志所刊以下新增新增各詩有在集刊中得者有
為咸豐後時人所作者

黃平縣志

卷十五 藝文

四十四

雲霧山 附跋

傅龍光

白雲一何深尋山山不見更值陰晴交迷茫路如線螺髻湧一角芙蓉出半面山泉落空中縷縷飛素練到山日正午明霞媚蔥蒨日影漾水光浮圖冕雕絢荒寂不可留去去還復戀回首看翠微已共雲峰變

按雲霧山為贊黃交界之大山而博竹莊又為前修州志之分纂故採之以志不忘云承棟跋

由平遠引疾未歸即聞黃平苗匪蠢動作此致慨

周 夔

黃平革夷各地苗鵠張原悍俗前有司牧徐深慮民生感赫然奮雷霆匪黨殲殄戮根株雖未盡澆風為一肅壬子仲春中予適

黃平縣志

卷三十五 藝文

四十五

除斯牧四境悉鳩居羣蠻猶虎伏不恤親勸諭威惕而恩鞠念彼性桀鷩類終非我族稍縱恐即逆人情多反覆思患必預防無能愧粥粥首為籌保障雙城各修築常可莫室家變堪禦金鏃此意聊復爾豈真事變局楊花三月晚瓜期苦迫促甲寅三月子由

黃署揚鞭倏就道繾綣意猶屬不圖播州逆逃竄遍流毒土匪乘間發猖狂擾鄉曲劫我民之財燬我民之屋傷我民之身暴我民之骨流離嗟婦子轉杖填溝瀆雖曰崇墉屹終悲守陣哭遠隔剛一載關情每遙矚赤子實無辜胡為遭殘酷擊天一方憂心如轉軸况復抱沈疴二豎相桎梏解組思歸曰鞭長不及腹空斷九迴腸徒萬千里目仁愛本天心剝極知必復定有濟世才長造斯民福生佛庇萬家我亦馨香祝

魚梁灘

自平寨至下司無慮二
百餘灘而魚梁灘為至險

賀緒蕃

上灘如登阪水急篙難施一篙進尺寸再篙爭毫釐起篙復下
篙迅疾若相追怒石紛礙道一礮畧可窺舟行與詰曲苟誤不
可枝蟬夫奮死輓匍匐同伏龜進喜退則恐視鑿作安危一灘
崇幾尺百灘高可知要灘即天上坐攬羲娥馳此江關萬古匪
經神禹治水石皆至險舟涉常如夷僚丸匠人斤視此苗篙師
按灘在東區巖門司河下流先生居平寨此詩赴八寨時作
蓋舟逆水而上也

飛水巖觀瀑布

賀緒蕃

距余居十里曰李家橋其西有瀑布飛空數百丈而下
如銀濤雪練為景絕奇土人名之為飛水巖以辟在夷

卷十五 藝文

二十六

黃平縣志

微游者歎知而谿路幽險難相距至近如余亦未嘗往
游焉光緒乙未六月炎暑蒸溽亟思道途乃搗子侄僅
僕輩持竿而往日中祇巖下且釣且觀目眩心搖久則
微寒侵人衣襟皆潤凜乎其不可留也歸涂賦此聊以
紀游

紀游

龍秋有瀑而勝甲東南國匡廬聞先寺此景亦殊特昔避遠雁
宕至今若負懸壺山夜所經奇勝饜胸肌蠻荒秘名境乃在吾
居側塢來避炎威釣循路西北耳駭奔雷聲目眩匹練色騰空
心飄瀉龍霧橫前則飛流下千丈直搗空潭黑噴薄瀛襟裾可
望不可即人聞不熱邀到此纔蘇息何期鄉里勝遊莫求方得
惜哉無好事文字揚也八倫與名區角定可齊燕勒古來賢在

野遇合每差或山水特區區顯晦曷能測

按巖在東區盡溝河下地屬苗疆人跡罕到承棟編纂名勝亦未續此茲以先生詩補之

新州歸涂

賀緒蕃

山雨苦靡從風寒徹朝莫千輿扶屨傾千盤歷沮洳役夫邪許急其聲若恐怖果然見蹉跎陸魂倏驚寤昨來莫春初戴勝在桑樹蟾魄又上弦袂膝已交路神閒物理呈意黯景色倍歸去及茶綱清甌蕩煩慮

平播銘

江盈科

播酋欺君亂天紀敢奮螳臂稱禍始綦江流血成海水貴陽三

黃平縣志

卷十五 藝文

四十七

鎮板者數十家流離九家哭全黔危若几上肉郭公單騎來未節日與直指共商決誓滅此虜甘飲血一腔忠義歌三軍怒氣勃發晴風雲各務斷脰除妖氛烏江青蛇號天險百二壘關次第新賊勢窮蹙如被塵闔門縱火雉經死累纍就縛妻與子徒書飛報龍顏喜荒傲一旦歸職方介鱗盡化為衣裳乾坤重闢日重光麒麟合入功臣譜英雄鬚眉照今古伏波銅柱安足數吁嗟乎伏波銅柱安足數

盤塞行為傅生佑商作附跋

李占春

燕漢泊舟人語喧草塘白晝兵火燭芒孺歸來日再午庭除慘淡榷瑩蓋滿塚山口洵白刃惡烏魯號鴿在原母志自成不朽節子心易報國極悲此時痛極甘從死幼弟覺覺誰可倚淚盡

血出強視息卜葬先塋隔鄉里神憐大節予佳城故蓬倒杖披
棘荆死所堪葬實天巧結廬三載芝生塋真人高義岑范倚母
節凜凜足千秋子兮努力維先澤他年碑碣光松楸

占眷為州志之聞山得一詩詞均以補之以志不忘前績也
承棟謹跋

題文母張孺人節孝

朱定元

緇維乾坤大考妣正氣生生恆不已朝有忠臣正綱紀閭里亦
多庶孝子吁嗟清河淑女志不靡于歸雁門慎容止五載鸞分
泣秋水入棺同穴甘心死老姑幼子無可倚茹藥飲冰柏舟矢
刈麻績線供甘旨晝夜丸熊淚滿紙生養死葬全婦禮教子成
名出故壘芳名千載香青史宸翰發貞良由此石坊百尺巍然

黃平縣志

卷十五 藝文

四十八

起行觀玉樹拖青紫歷盡冰霜全性始二心臣子對之恥

瑩學田 七古 城周竹樓刺史

凌雲 余超漢

國家作育重人才屢庇千間學校開膏助瑩囊昔有制豈容蠹
蝕化飛反田疇廣置歷年久碣斷碑殘莫須有但存其名已忘
實幾番上下隨其手我公著意育善莪井疆不忍任消磨星言
速駕稅桑田薰風遠暢秩南訛行旌踏遍深山谷燭破奸謀馬
指鹿因仍積弊數十年始認廬山真面目吁嗟乎古來圖國賴
純儒庠序方能範其趨一自我公勤獎勵寒糴學士盡握瑜

頌周刺史建兩城

薛鳳章

飛雲直上廿餘里雉堞巍巍拔地起停車借問建者誰父老皆
稱賢刺史刺史來此邦愛民如愛子善政不勝書關心民所止

新城葺其垣舊城增其壘經營不辭勞兩城稱咸理為民保障
奠身冢氏之父母其謂此

頌周竹樓刺史禁邪會

林翰英

樂源實會繫難興千鈞爭挽百尺繩挽繩若狂近於戲萬人鼎
沸如奔騰習俗相沿由來久旌旗鼓自聲雷吼避之不及人命
殘遭之木石皆立朽吁嗟風俗日頹敗婦女紛紛矜粉黛苗夷
擾攘集如雲徒令旁觀生感慨我公識見本如神敬神還須義
務民森然令行嚴禁止易俗移風從此始神兮神兮如有靈應
佐方州錫蕃祉

哀黃飄

丙申冬十一月經此作先是同治八年春三月楚師將領榮維善等剿苗至黃飄中伏全軍盡殲死

者近二萬人

賀緒著

黃平縣志

卷二十五 藝文

四九

豈窺復豈窺驅馬登黃飄弼平箐關久清晏氣象何為多慄慄
居人蹙顏談往事驚沙浙浙飛林梢昔者青龍在己巳逆苗扇
颺如原燒大征之師集四省其勢足以吞麼么楚軍曉果尤罕
匹寨頭賊胆曾先搖湘軍初至大鏡于印水之寨頭鼓行西進無堅敵旌旗百
里殷山椒羣苗震怖謀死拒益悉醜類踰峰均連天荆棘鄉道
失我軍氣慘何由驕蛇窟虎落失聲墮愁同秦日昏函嶠嗚呼
荊蘭山底劫及蕪殺氣奔騰暗殘月湖湘子弟亦何辜古有兵
禍今為烈風鷄草木盡鋒刀緜獠猴爭搏蠶二萬銳軍同日
死奇腥流滿溝中血桓桓榮將軍臨難志決絕扶圍直出誠匪
難跳身獨免初不屑七尺更奮陳安刀免胄莫迴先軫轍遂令
蕞爾頑英彭天憲茫茫竟何說陳迹倏閱三十秋祇今寂寞空

山邱豈不祠廟煌煌照沅芷陰巖白骨無人收丈夫臨危被命
且成虧顯晦寧深籌罷談太息上馬去崎嶇高下窮林陬危坡
仄徑不容趾風聲泉響皆增愁噫吁噫時清行旅猶如此何況
當日要隘阻塞紛戈矛

蘆笙曲

質緒蕃

貴東苗俗于農隙之夜男女輒相期會于山曲田塍間
夾坐歌謠以自求偶其男子曰馬郎手蘆笙而吹女子
曰阿妹曼聲和之并幽咽往復如不勝情然兩意雖極
狎洽而不輕及于亂是亦無禮中之禮也作蘆笙曲

嗚嗚木葉吹黃昏連邨阿妹羣出門長者煙鬟雜椎髻山坳四
集如鴉屯簫布袷衫及身半慶金苗繡雜蟲鱗長裙累襲脛不

黃平縣志

卷十五 藝文

五

袴豈跣赤露雙流銀夷風從不重珠翠佩飾惟知白金賁珥耳
環大如蒲壁繞項圈干羅同兒臂相悅爰坐來馬郎鷄翹颯首
髮油光橋身禪襦色蒼墨花巾小繖誇重洋銅鑪煙管凝雪霜
鵝鵝腰刀森鋒銳蘆笙一聲度山缺含情宛轉音嗚咽跌踢婆
娑態萬方抑揚斷續思千結兩意相憐已無猜還將弱水隔陽
台雖非造次循禮法猶能自重同瓊瑰我思先王有教令仲春
之月奔不禁從來禮失求之野必令止絕母己甚谿山滄暑方
思逃笙歌忽起如雲謠更向諸苗覓蘆酒釣藤快嚼清煩歌

按先生詩叙均謂苗人夜會殊苗人之搖馬郎并不在夜而
夜間之飲酒唱歌又非奔求配偶先生居近苗地殆未細考
承棟教授最多相處長久詳知其事今錄先生之詩以其形

容裝式如仲春不禁奔頰能引經禮以證苗俗蓋苗人之自配有似於此故謹登之 承棟跋

丁酉三月再過飛雲巖率題長句

賀緒蕃

前者戊寅之歲余自江南放歸過此傷亂後巖景零落無復曩昔勝槩嘗賦二小詩以誌感後十餘年乃得州牧瞿公及李鍊師倡募而葺新之遂還當年舊觀而不啻過之大幸而再至者所不能無詩也凡十九韻

飛雲之巖天下奇吾州荒遠乃得之入天穿水未足踰橫空雲葉爭紛披有時躡踞隱烟霧牙湏怒作千熊羆亦有盤結帶蒼蘚鱗甲森動成蛟螭皇怒怪偉匪思議泰山觸起誠無疑神功忽散為霖雨四維八表無偏私不然化車載羣帝翺翔梁益窮

黃平縣志

卷十五 藝文

五十一

析支巖頂古柏亦奇絕巖窟下蔭何險危老根脍起踞兩石一石裂綻欲垂巨柯橫攖如奇鬼太陰雷雨全幽怒其秉噴薄有飛瀑懸流何減龍秋池雲堂聖果復舊觀聖果亭賢者作事非俗知我矯空履半天下名區所在恆與隨圖經方志感奇侈聖果亭已多不嫌矮嗟咨豈若燕巖足詭詭真空邊微超等天乾坤缺於未必顛轉疑不巧由人為西南風俗率真僕從無標榜質文辭如此名勝不傳遠毋只深板心竄嗤駭異真形萬善本以與雙奇選勝游人期

上高坎

李承棟

若俗每季春片興登高山為樂男則吹笙女則和舞極其歡娛謂之上高坎人未歲予館龍姓得觀斯山因作

誰家少婦年十六生長夷鄉服夷服青衫袖小雙纖手蠻布裙
寬兩赤足更有頭妝復別樣銀花大插髮莖上烏髻不減遠山
青金冠直合秋月亮彎彎蛾眉掩秋波濃濃胭脂粉紅拖身疑
飛燕輕還減怨擬明妃愁更多銅鼓一聲天地驚窄衫舞出麝
蘭芬逐波游魚穿雲雁行行不止復行行長楊枝弱腰嫋嫋蚨
蝶迎風翻不了清歌慢舞誰得知佳人歸後雲還繞幾回春豔
幾回歡惆悵雲山不忍還鸛歌唱上綠楊道夢魂愁住白雲關
我來正值清明節喜逢嘉會上高垵要知此處有笙歌自我鑿
開混沌穴

登黃飄山過雨

李承棟

黃平縣志

卷十五 藝文

五十二

踏崖坪高十萬丈巽夫昇我予于上路繞地蟠東旋西樹聳聳
矗排仙杖左回右轉百千折忽前忽後風蕩吭巨石如牛小如
拳或作覆鐘或欹盃地塌土崩膝懸樹一徑斜穿不容掌絕壁
倒挂成幢縑裂縫下飛不敢仰兩竿挾持徐徐登攀萬後石如
繫襠山回路轉足稍寬半日心神猶惘恍世人爭說行路難至
此方知王道廣倏然風變雲急飛咫尺對面失形象迎頭雨注
如盆傾千溪萬壑砰碎響陡壁競瀉百斛冰濤翻瀑挂勢演滾
與僕跌翻足觸石人與齊擲如草莽周身衣袴溼淋漓何堪復
再陷泥壞起來倚樹苦咨嗟霹靂聲震天復朗掃開萬重碧落
烟露滴塵清紅日昶我行已到最高峯瞥看塵寰氣清爽天際
長虹繞樹飛岫口嵐光觸足長枵參歷井豈誣談藎叢鳥道可

設想俯視羣山伏羊來一齊下赴恣樞顛六合茫茫騁目遊胸襟到此忽憫儻勝遊我願從今日此去徧扶登山杖人說蓬萊與天齊到來何地不可往回顧澀衣漸已乾塵垢泥汙咸滌盪堪笑天公實大公頃刻誤我頃刻賞

過飛雲巖

李承棟

去年山下望雲飛今年山頭望飛雲磅礴排空十萬丈墮花垂露日翻翁點中山巖半天下此巖舒卷獨不羣媧皇當年煉匪易攜入碧落爭咫尺狂風吹墮羅施國追逐神龍迄未得皇道清夷景從殿玲瓏天矯勢莫測吁嗟乎飛來飛去飛復還問君何日飛出山四海蒼生望正殷何不一起捍民懷君不見王會所不載聲教所不通莫不呈光獻彩來寰中奔騰托日月汗漫黃平縣志

卷十五 藝文

五

逞奇功邱陵那解山靈崇但願直飛入長空施膏霖灑沐雨櫛將煥華泰衡蒿

辛亥館代支端月十七夜石玉書友人為雨所阻欲歸不

得偈集四換韻古詩一首

程開基

波翻浪湧大江濶河伯奮臂傾龍鉢枕上難眠聽雨聲縈心塵慮都掃脫時而雜沓萬馬奔有客款款欲斷魂南北渡頭俱隔絕如此風波不可言傾心向余求一計誰說明日日當靈諺云留客本自天觀君牢把歸心繫談久鄰家鷄唱寅不如睡去且安神醒來驚說蛟龍吼一夢能回大地春

和周草亭題飛泉四首

黃敏

嚴陵富春瀨呂望渭水濱盛名各一時千古跡未陳出處雖異
趣懷抱寧不均豈必薄軒冕獨與魚鳥親

其二

我友素心人夙昔希高蹤精理研河洛閒情寄綠桐丈夫志四
方故山辭雲松要之淡蕩懷依然溪與峰

其三

黎嶽富泉水我家枕東皋窗延北窗雲簾捲南溪濤他年返初
服爐香含吟毫今日與諸君和聲奏箭韶

其四

松陰落飛泉風水天機渙丹崖匹練垂平潭千珠散于役雖賢
勞即境暢觀玩想像攜朱絃一唱而三款

黃平縣志

卷十五 藝文

五十四

自黃平歸曹官

潘馴

久客乍還家依依惜歲華恰逢秋盡日猶有晚香花破屋牽蘿
補頽垣引岫遮此身無復事酒國是生涯

思歸黔中

故山驚久別不復記朝昏且喜松無恙應知竹有孫同人新舊
雨鄉夢往來魂何日成歸計寒花靜掩門

祥柯路

葛一龍

苦雨風淒淒頊雲墮惡溪路從豺穴入家愧鹿門攜警柝繁空
堡生薪耀夜蹊僕夫欣假息沒脛洗沈泥

昨日渡祥柯

昨日渡祥柯神奇應接多漆城新化石碧牖下懸河山鬼吟風

去雲君帶雨過晚從晴處宿暖酒趁苗歌

重安江鐵鎖橋橋為前就軍周提督造

賀緒蕃

歎息將軍蹟飛橋鐵鎖新人同過枕席功勝靖風塵恭水曾聞
險盤江未獨神遵義東三十里及永寧之盤江俱有鐵鎖橋廿年前到此猶自喚舟
人

三月自黃平新州赴舊城涂中作

賀緒蕃

近境偏初涉春風攪戀天峭寒過穀雨淺綠繡秧田筆嶂輕陰
外梨根劫火前文筆山梨樹均樂源元帥府重鎮想當年舊州在元為黃平元帥府

平寨放船

李承棟

綠水迢迢滾孤帆破浪流身疑天上住人在鏡中浮濟世誰為
楫憑虛任觸舟欲隨波縻去難舍舊時儔

黃平縣志

卷二十五 藝文

五十五

乙巳佛生日隨同學從息廬老人游飛雲崖

李承棟

不見恒星日欣開還佛場天留奇境在人為看山忙澤氣蒸雲
薄松陰入座涼心原無挂碍何必問慈航

地壇殿中勝山留太古雲亭臺經劫火花草盡餘氛杖履追前
哲登臨訪舊聞尋來諸斷碣殘刻不成文

自宿經樓後今來近十年雲猶飛莫定山更幻於前落日疏杉
映斜燈小榭穿淙溪下水是否出山泉

時艱愁莫定同此暫盤桓地特留人住山偏喜我看林深幽鳥
靜松健老龍蟠且慢行行去來休好煉丹

浴佛日夜宿藏經樓次韻賀息廬夜聽泉聲之作

李承棟

不盡前溪水來從古利聞聲喧如瀉雨山暝正橫雲雅啣誰同
聽登懷北顧分西湖歌舞盛莫去載紅裙

橫流震宇徧何處訪名泉獨此存清韻留來伴老禪寒沈星半
夜咽入夏初天聽罷歌涎瀨常思對榻眠

飛雲巖題石

飛雲巖道人龔淡泊湘浦

此境人間少飛來或有知成巖非素願化石逞奇姿有意歸山
早無心出岫遊靈根終古在找亦愛題詩

八楞山訪雲松上人

羅潯章

上人棲止處一徑入烟霞老樹閒飛葉寒梅淡着花山高常有
雨路小不容車遙指叢陰處茅屋是僧家

黃平縣志

卷三十五 藝文

五十六

南將軍廟

王守仁

死矣中丞莫漫疑孤城援絕人知危賀蘭未滅空遺恨南八如
生定有為風雨長廊嘶鐵馬松杉陰霧捲龍旗英魂千載知何
處歲歲邊翁賽旅祠

吳大身昆仲招飲夢草堂看牡丹

潘馴

妾主相看亂後身經逢佳麗亦含顰人同向曙星還少花剩殘
妝粉未勻風景不殊微有意色香如許豈常貧暫時幽賞酬清
暇肯為愁多便負春

黔中懷古

李紱

李忠宣德輝

千古羅施舊鬼方順元分路拜旌幢合州當日三軍罷阿察聞
風萬眾降早矢雄心甘馬革竟符妖夢生烏江黃平星實光如
斗畏壘桐鄉屬此邦

顧武毅成

濠河從龍應運多楚材獨出擁矢戈千場拓地心何赤卅載臨
邊鬢已皤曾佐大帥開普定更分餘力搗臺羅遺碑零落甘棠
盡文靖文章不可磨

王文成守仁

露簡批鱗動九閣蠻鄉天遣與斯文法言屢折安宣慰理學先
傾席使君烏撒諸生方濟濟龍場三死漫紛紛名賢過此須尊
重北望威寧起暮雲

黃平縣志

卷二十五 藝文

五七

李經歷文祥

憲廟推顏晚政懲讜言獨愛李生奇氣排安吉虛三吏名扶郁
丁重一時西檄荒投魑魅禦南征策上鬼神知商河日暮無窮
恨風雪速迷孝子悲

郭大司馬子章

江表先賢郭相奎撫軍茂績到今垂祀黔自關千秋業滅楊纔
頃百日師懷德祠傳金筑永陳情疏上玉闕遶大名已許同諸
葛後死誰當紹德徽

鄒忠介元標

風采先占觀政初奮髯直上觸邪書倉皇謁戍千山遠寂寞譚
經六載餘絕學大昌新建緒閒情更訪鷓樓居只今首善誰提

唱比似黔中恐不如

徐中丞節

內鄉治行最稱醇中外同瞻正氣伸東鉞專征殘米魯抗章三
上數牛猶直聲已中權墻忘晚節終還隱士真自署遺文號蟬
噪不知鳴鳳更何人

過祥柯江

李景山

歸歟何日是真歸慙媿山林與願違垂老八千餘里謫回頭四
十九年非窮邊野水黃雲渡夢裏田家白板扉珍重沙禽頻見
下也應知我久忘機

題文母張孺人節孝

曹掄彬

寶婺流輝碧空冥啼殘夜雨泣孤鸞有天墮淚成猩血無地理

黃平縣志

卷三十五 藝文

庚

愁列雁肝兩世悲酸因化石百年甘苦問和丸芳名千載垂青
史坊表貞魂不忍看

前題

王楚二

漫許同棺下九泉却愁一線情誰綿熊丸獨和三更月鸞鏡孤
懸四十年絲向冰霜得志潔挹來鐵石入心堅盛朝不忍幽光
沒龍楔高標慰所天

前題

王修士

閱歷人間六十春枯守高行冠羣倫盤餐憤效陶家客課讀常
懷孟母鄰豈但香魂九土壤能令勁節連楓宸千秋青史芳名
在始信閨中有至仁

前題

王偉士

隻影孤檠誓柏舟望空江水咽寒流幾番夜雨和丸淚半世貞
操畫荻謀青史一篇垂萬古崇坊片石重千秋路公家世淵源
遠峙看貶封下鳳樓

前題

曹榆彬

水雪為心澈骨寒凄其夜雨泣孤鸞姜媿完節堅松柏侃母芳
型共膽肝課讀有反皆畫荻斷機無日不和丸蒼天未忍湮潛
德坊表常留奕世看

右詩六章載之石碑於光緒辛卯年為農人某在南門外今
立總節孝坊之路左極得承棟與魏兩村往見令將碑立道
傍題句即手抄回今三十年矣其碑不知壞於何人惟詩尚
存兩村處乃取而登之不惟見文張氏之水霜節操而諸先

黃平縣志

卷三五 藝文

李九

正之遺風亦可於詩中想見

另錄跋

七古抄附

震天洞 附跋

高善祥

足練飛來尺五天雲開龍窟水淵淵氣吞日月波中浴響過風
雷洞裏傳兩岸晴峯攬筆陣千尋雪浪嘯山巔昨宵石裂駭星
碎驚破南胡樓上烟

按洞為黃瓚之交現為州屬人所開通故採此詩餘見賦跋

培書院頌周竹樓刺史

文尚清

千間廣廈勢連雲共道栽培荷使君為育鴻才三載舉頻將鵬
俸兩城分狄公桃李爭誇秀裝相蕃薇漫侈薰安得春風吹去
編膏油常給沈休文

頌周刺史建兩城

孫翹江

百進都城累世功何期兩美慶攸同
維垣足擬金湯固設險居
然帶礪柱石似拱侯宏保障
我隨吉甫頌清風即今安堵無邊
患仰芬馥振寵望隆

頌周竹樓刺史拔真才

周夢熊

秦鏡高懸取次觀鼎陳讒屢混珠
難文章原貴因心作考試真
宜觀面看度把金鍼裁錦繡量
憑玉尺採榛蘭品題莫怪成佳
士猶是登龍願識韓

頌周竹樓刺史行賈與

周封魯

三年火比慶躬逢志切觀光試
及鋒涸轍自憐真若鮒奪標誰
信果為龍垂來青眼思偏溼
賞到白眉與更濃寄語魏科
高擬士馳驅未可負時雍

卷十五 藝文

六

黃平縣志

暨文峯 七律頌周竹樓刺史

孫翹澤

琴山高並數峯寒風水壘培壯
巨觀古塢修成才子筆德星
映到大天壇擎天一柱彰雷
雨拔地千尋固石筍試向飛
雲巖上望文明有象慶禪冠

頌周竹樓刺史鑿池井

陳雲鵬

修城幾度費經營鑿井崇朝一
例成映月池開金鏡澈迎風
波漾玉壺清紅蕖碧蕊香過
雨素綆銀床汲向晴共頌此
中涵惠澤深深利濟洽蒼生

興紡織 頌竹樓周刺史

蔡恒元

為蓑載績慕幽風好向閨中課
女紅運軸聲隨梭下上鳴機
音徹巷西東袖成乞乞絲堪
買織就庚庚布可通從此深
宵聞絡

緯常教四壁聽秋蟲

頌周竹樓刺史行賓興

孫翹澤

金門共覲漢威儀不道窮取亦見之觀禮頻來鳩杖叟興賢載
吟鹿茸詩好培學校開賓秩為植人才助卷資宴罷桂馨攜滿
袖行看連袂入龍池

州收隴公見招入城賦呈 二首

賀緒蕃

久涵漁樵託機天及今纔拜使君筵循良往哲差相及慈惠真
師早共傳于為農謠唐魯令蕩陰經術漢張遷公官小滯州民
幸耕盤熙然已十年

公蒞州任
聖一紀

張君為政樂無憂禾穗雙岐境有秋

丙申秋州境大熟稻穗
有雙歧至三四歧者盡

以雲蒸望佳士

公典修 學宮書院及文昌祠
文筆溢於作育人材事尤殷勤

不將斗大薄荒

黃平縣志

卷之五 藝文

五

州風規遠處人誰會時局艱來我亦愁獨媿識途期老馬迂疏
何以報君侯

贈周紹青

賀緒蕃

少日相逢校士場白頭重見話滄桑談經知得尊聞力入世終
嫌速化方東溼鯨波愁勢闊北堂駒影戀春長歲寒盟欲從君
結珍重餘暉好護將

樂源城秋眺

李承棟

秋入江城遠近駭雁飛霞舞起樓臺水光遙送千帆去山勢競
從百感來菊戀重陽花欲綻楓標九月樹濃排建文跡浪煙雲
息默默塵沙最可哀

城西三十里米寶寺明建文之所遺蹟也寺壁泐詩為建文

故句事見州志

合雲程張君華山王兄潤臣聞人弟宿洞水大寺遂晤胡
登瀛諸子別後書寄昆明治安黃氏昆仲蘊山石君并
寺之海月上人
李承棟

蘭若高環遠近峯人來山外萬緣空林深恰好供彌勒寺靜偏
宜住遠公寒擊磬聲沈落月香飄爐篆散清風情殷細叩三生
事面壁教歛兩夜中

浪生塵世卅三年到此澄心始悟緣適合初非龜策料趨來應
有兩絲牽細談往事人都舊寂對寒僧我亦禪回首瞿曇何處
是悠悠覺路意蕭然

丁巳冬到洞水場之大寺考試學生畢業用壬寅冬月書

黃平縣志

卷三十五 藝文

李

寄海月上人等韵留題紀念

李承棟

掄材爭勝筆如峯士取學科不尚空漫薄兒童非偉器要知鼓
鑄賴羣公春回黍谷留和氣地轉北輪扇好風喜得晴光連日
放置身運在五雲中

不到茲堂十五年此來又結文字緣中西學喜三餘足甲乙生
部一榜牽雲路人爭齋得意客齋我尚憶談禪留題事竟成今
古詩句重敲思惘然

丁巳冬代縣監督到太陽堡國民學校考試學生畢業事

竣題以紀念

李承棟

地輪北轉放晴光一壁欣然向太陽闢市田肥多米聚閭宮水
淨有芹香二三甲內人文盛自昔二甲三十五年前客路長迴

想往時留宿事目中景象半都忘

才量玉尺愧難能幸得分科學有憑義務年從寬裡定國民事
喜眾同勝遠山破曉齊含笑寒水迎春競解冰此去前途明亮
甚指迷不用再燃燈

夏日即景迴文

李承棟

榴紅宕動舞狂蜂直夾槐枝幾蔭濃浮鏡月來飛碧水補山雲
去缺青峯樓高起向森森竹閣小連撐鬱鬱松流火烈空騰赤
日幽村野樹翠重重

丁酉夏初宿飛雲巖

李承棟

飛雲巖上淡雲浮雲散雲飛雲故留宿鳥投來天欲暮長虹挂
處雨初收瀑懸玉練衝山落月擁青溪裂地流入夜不須天姥

黃平縣志

卷三十五 藝文

三

夢此身直已到瀛州

登重安觀音閣有感

晚清 黃品超 重安

載酒登臨興最饒飛養削岫影蒼蒼浮雲變幻驚時局秋水迴
旋湧暗潮佛像仍留劫火後宦情頻向遠山銷輸地鼓柁滄浪
者一任烟波繞畫橈

鏡練橋晚眺

黃品超

昔年烽火已全銷景物今朝勝昨朝茅蓋幾家花下屋樓連千
里路邊凋蘆笙唱逐人歸市鏡練橫空客過橋更聽鐘聲來佛
寺江心驚起白魚跳

玉屏空翠

黃品超

一叢蒼翠出晴空結構天然妙化工水瀉山腰支匹練橋橫江

岸卧長虹朝嵐掩映天低樹夜色清涼月上攏南障興隆環正
氣萬家饒足盡呼嵩

西山瀑布

黃品超

源尋白水本迢迢尋入西流匹練飄瀉玉拋珠歸海底舒簾垂
暮隱山腰雲間織女應裁錦澤內鮫人合賣綃今古懸簾誰為
捲月鉤欲掛雨初銷

羅岑山寨書室自遣

州庠程開基紹洲

眾山盤鬱一山高室在山腰結構寧靜几風生學鼓岳空庭月
滿讀離騷望蟬調韵千聲急松竹狂歌萬籟號半世枉談博物
論不知此處好潛逃

兩輪日月一肩挑樹梢學掛許由瓢石內精英恣匠鑄胸中壘

黃平縣志

卷十五 藝文

六十四

塊借杯流數篇腐語蛩蟬和滿架瑤琴鴟鴞調苦問樂源何處
好書齋獨占半山腰

不向熱場蒸斗筲靜中天地好容包井呼代漏丁東滴鐘設有
鴛子午敲作孝作忠惟我願為牛為馬任人嘲年來別具分明
眼著論鄙他廣絕交

高山慣與野人逢詎說天公不負懷碑上豈無田萬傾書中自
有粟千鍾倚樓竊韵聽長笛散步狂歌愛短筇破碎殘巖呼小
石憑溪以外紀行蹤

志局清明原韵奉和黎伯衡兄題贈并以送行

志局分纂黃華菊圃

五年五地度清明同是離家各異情我愧才疏論宦海君真學

富擁書城幾家粥酒迎春賓一路烟花送客行無限離懷無限
感那堪時聽鷓鴣聲

行客年年與欲磨况逢佳節更如何他山話別心同碎異地思
家感自多近聽村童敲社鼓聞着釣叟擁魚養年來空有匡時
恨若箇能揮返日戈

壬辰九日登玉皇閣漫興五首

王炳坤

閱盡滄桑三十春愈經勞瘁愈精神半生地棘天荆日一個性
剛才拙人磨蝎遭逢原有定展鵬心願未能伸前途多少崎嶇
路復險澗如坦道遵

燕京兩度赴春明依舊孫山又落名駝耗終嫌狂士習揶揄慣
受僕夫輕阮囊羞澀金揮盡馬帳生涯筆代耕重慶一堂真至

黃平縣志

卷三十五 藝文

六五

樂勝多旅館伴寒檠

重闈喜懼寸心懸晚景桑榆遲暮天婚嫁頻年家累重新齊兩
老命途遽謀生策短千憂集避債臺高百級連自悔儒冠多誤
我壹壹養薄淚潸然

梓里歸來聚首懼無多骨肉忍相殘省親釀蕭牆禍和訟恩
從父母寬思繼美莊存隱志憤同題柱起長歎化龍劍氣冲牛
斗萬丈鋒芒拂拭看

連步登高峻閣巔滿城秋意晚京天鄉園轉是思親地樽酒聊
開宴客筵且避催租同和韻畧題往事憶當年醉來簪朵黃花
瘦色態還欣傍晚妍

送州牧瞿子濬之任平越 丁酉十二月初三日作

王炳坤

經過桑梓暫停鞭戀戀難忘刺史賢為助公車分鷓鴣俸冀伸尺
蠅起龍淵銅符移守侏榮錫金縷歌殘別緒牽父老攀轅留不
得口碑爭向道傍鐫

教養隆規次第張從和政蹟比龔黃育才編植王恭柳遺愛猶
留忍伯棠泰谷陽回春氣暖花村名樂頌聲長自慚小草承恩
露未報涓埃亦感傷

重安江漫興

龔淡泊

潺潺綠水動詩情信筆題詩句亦清酒力微醒人盡睡鄉心
發思難平披衣坐立燈如豆倚案推敲月自明客裏休嫌春寂
寞隔牆好聽讀書聲

黃平縣志

卷十五 藝文

六十六

送州尊瞿子善由上游過境

陳興禮

澤徧黔南返故鄉沿途輿論頌甘棠重逢話道師生舊去後名
留齒頰香過眼雲山空色相一肩行李刺詩囊洗塵先為前程
計屈指明朝渡瀟陽

晚次馬場街

州庠蔡 蔡志漢

斜陽返照暮烟低得得春風襯馬蹄空上樵天無蝶戲街前屋
漏有雲棲迷離路轉眠莎積唧唧人呼啄粒鷄晚景催詩忙吮
筆寫成麗句不需題

重安江趺坐咏四首

孫應繁

微風披落葉秋色滿江波野曠行人少蕭蕭雁影過

霜力撼微茫江煙入座涼觀瀾情自適洗耳意何長
平沙凜碧玉一水即滄洲浪跡同漁父閒心對野鷗

地僻聊垂釣江清一濯纓年來幽事愜銷盡濟川心

清賦役頌周刺史竹樓五言絕

周夢熊

祇說民逋欠疇知中有冤若非披膽照此苦向誰言

過祥柯江

陳孝

青草風吹毒霧腥交州何在海溟溟祥柯已恨天涯遠又過祥

柯十二程

頌周竹樓刺史舉節孝

劉端甫

青天碧海鷺分影流水空山雪鍊身賴有使君如皓月冰輪照

黃平縣志

卷十五 藝文

六十七

敬九泉人

過飛雲洞

賀緒蕃

昔年數過飛雲洞境物幽奇劇賞觀今日到來松鶴盡上餘霞

影繞巖端未亂前月潭寺外松杉千章萬鶴
止其上極為奇觀今無此景矣

海上飛來字偉奇通侯遺碣卧荒茨楊栗勇侯芳有海上飛來
四大字石刻極奇偉亂後

斷裂
尚存精藍勝院都零落悵悵雲巖志裏詩雲巖小志中
載詩尤多

飛雲洞暮春即景

龔淡泊

飛雲洞口草萋萋綠樹參差望眼迷山澗落花隨水去斜風細

雨子規啼

八楞山佛殿內插牡丹繡球各一枝

周化南

長依富貴媚東風錦繡春光得意中應是三郎沉醉後越星拋

入洛陽叢

與諸子登八楞山

楊卓清

炎天巖路甚蹉跎一領征袍汗濕多
陡倚雲梯千百級登踐八楞取高坡

前題

陳榮光

一路常聞猿嘯聲風搖草動總心驚
何妨小憩涼陰處伺有人來作伴行

前題

曹風俊

精神憑極欲停車天氣將昏日已斜
儘可行行行十里前途知否有人家

玉道洞

蔡榮

黃平縣志

卷三五 藝文

六十八

萬仞山頭一洞天果然此地有神仙
碧雲深處青松濕不學長生且學禪

建神武祠碑銘

郭子章

炎漢日落皇綱幾絕天生虎臣為萬人傑
蒲坂降神桃園飲血龍從豫州雁行諸葛
辭曹歸劉燭旦植節美髯桓桓雄武揭揭
批却陷堅雷轟電掣吳兒效氣老瞞褫魄
鼎足方峙天柱邊折魂遊宵晶靈自光烈
靡地不祝靡人不德嗟嗟黔陽雜揉漢夷
夜郎不度煽毒邊陲予小子章肅將天威
王赫斯怒嘿護聽危假夢告猶馮此賦詩
斬關拔若翼我王師兔穴既掃邊庭乃犁
東市然卓南粵獲嘉邊毗安堵將士偃旗
功在社稷誰其麟之

時之維何祠初神武金相玉質儼然射團聖賢可親心目可睹
精靈如在竊比尼父盤江易湯貴山撫撫廟貌維崇永奠茲土
綏厥或鑿鼎彼豺虎勤石千秋銘勲萬古聿昭神貺以篤國祜

鐵石銘

鄂爾泰

帝德光破臣功赫煜八萬古州生苗帖服銷干鎔戈鐵柱巖巖
表烈垂謨載瞻載肅

前題

勒保

聖武惟揚誕反蠻荒興義洒洞捷伐用張功成錫爵苗肅安良
勦撫永利銘枉重光

壬子館羅岑書室後有蒙泉小井夜靜丁東之聲歷歷可
聽真佳趣也爰名曰漏條以六言

程開基

黃平縣志

卷三五 藝文

六十九

休用盆瓮佐讀何須銅漏條更只此清泉滴漉勝他午夜鷄聲
滿洒出塵興致鏗鏘弦外佳音找欲滌清萬慮對茲好證靈心
不必功然九仞自然滿貯甘泉別是乾坤清氣好留逸士安眠

14	14	14	14	13	13	13	13	13	13	次頁
8	6	2	2	15	14	14	14	14	12	數行
17	12	14	3	14	20-21	17	12-13	1	9	數字
勸	奏	家		賄	稍行	察	研究	選	旨	原作
興	議	園	尚	賅	敷衍	查	舉辨	擇	指	現改
			增							備註
17	16	16	16	16	16	16	15	14	14	次頁
5	15	13	10	10	10	3	19	19	14	數行
11	12	12	20	14	3-4	1	21	12	9	數字
		九	等	八		則		學	諭	原作
目	則	六	部	者	京外	制	及	屬	議	現改
增	增			增	增			增		備註

黃平縣志

附錄一 校字表

七

12	12	12	12	11	11	11	11	11	11	次頁
10	9	5	2	20	20	20	20	19	18	數行
20	5	20	16	23	12	8	5	8	20	數字
著		舉	學	卒	慎	舉	籌	方	用	原作
有	鄉	推	舉	畢	禮	興	飭	用	學	現改
	增									備註
13	13	13	13	13	13	12	12	12	12	次頁
11	4	3	3	2	1	22	9	15	13	數行
15	21	21	14	8	12-16	6-7	11	2	18	數字
		式	當		學為志務		以	在	烈	原作
後	欲	額	已	將	空舉每習	各國	推	宜	列	現改
增	增			增		增				備註

黃平縣志

附錄一校字表

十

19	18	16	15	5	5	5	3	1	1	次頁
3	2	21	3	19	18	11	15	20	16	數行
6	12-13	15	9	5-8	18-21	9-11	17	10-11	14	數字
		糜	博			宋	衛	糾糾	生	原作
生	甕安	糜	撥	在名宦并	原列尚義	宗弘治	蠻	赴赴	身	現改
增	增			增	增					備註
56	55	55	52	44	33	32	25	23	19	次頁
16	15	2	16	5	18	3	16	11	10	數行
15	19	6	12	12-13	10	23	17	11-12	10	數字
誼	誼		命	興	氣	才		某縣	夫	原作
義	義	生	介	兆先	契	為	苗	新寧	傅	現改
增		增					增			備註

卷十六

79	79	71	68	68	67	66	64	64	次頁
10	5	19	19	13	22	16	18	11	數行
15-16	3	2	1-3	5	14	11	18	1	數字
樹勳	恩			予	儲	馴	於		原作
琳績	光	之	園所修	而	櫛	馳	能	按	現改
		增	增					增	備註
6	6	5	5	3		10	10	次頁	
6	1	16	15	5		2	1	數行	
18-24	17	1	23	4	卷十八			數字	
	五		力		王廷先妻 黃氏子王 詮禮妻何 氏二人	廖盧公宗 妻張氏		原作	
升二十七合五	四	絲	九	業				現改	
增		增	增		與6頁 行重複	與7頁 行重複		備註	

次頁
數行
數字
原作
現改
備註

67	63	62	61	59	53	53	52	52	次頁
1	5	18	21	12	19	19	9	19	數行
7	19	1	13	13	5	2-3	10	15	數字
人		留	予	宣	五		蒼	唐	原作
館	狩	流	一	仁	二	錢糧	酌	堂	現改
	增					增			備註
28	21	21	19	14	12	7	7	1	次頁
12	21	5	10	14	15	18	1	4	數行
3	12	8	2	14	21-22	11-13	19	18	數字
春	紫	叢	配	性	壬損		一	無	原作
分	柴	黃	佩	惟	王楨	醬榨油	三	物	現改
						增			備註

黃平縣志
附錄一校字表
十三

次頁
數行
數字
原作
現改
備註

7	53	53	52	37	37	36	31	29	次頁	
9	4	4	6	16	15	3	22	20	數行	
21	21	17	17	15	8	5	15	14	數字	
絞	劇	不	息	掌	動	日	末	草	原作	
絞	嚙	亦	自	靠	勁	月	味	不	現改	
									備註	
19	7	3	3	3	2		33	30	29	次頁
21	14	22	19	2	3		11	15	18	數行
8-10	3	20	8	23	17	卷二十二	1	18	18	數字
猶法賢	生	莫	地	地	黃		填	黔	衡	原作
蔡宗建	牲	忽	際	時	皇		坎	默	衡	現改
據鎮連 府志改		同 右	據州志改							備註

卷二十一

卷二十二

卷二十

黃平縣志

57	57	55	55	54	53	51	51	48	48	次頁
10	9	16	8	8	10	6	5	18	7	數行
24	13	11	13	8	17	11	13	14	20	數字
增	新	停	師	古	旱	葺	致	直	網	原
尊	斯	亭	帥	日	捍	葺	誌	真	網	作
										現
										改
										備
		68	68	67	64	61	59	58	57	次頁
		6	3	3	15	6	3	15	16	數行
		6	23	17	8	15	8	12	2	數字
		笑	殘	畫	患	蓄	樓	債	太	原
		嘯	踐	盡	忠	蓄	櫻	倩	大	作
										現
										改
										備
										註

附錄一校字表

附錄二

黃平縣志疑誤表

卷	次頁 數行	數字	原作	疑為	備註
三	25	25	疑海洞字	疑為	備註

卷	次頁 數行	數字	原作	疑為	備註	
三	132	132	118	116	76	76
	31	22	14	4	15	15
			2	16	20	14
五	毛梨壘	西飯街	覺	膳	挖	挖
	毛栗壘	稀飯街	脚	鱔	凹	凹
五	29	9		34	27	25
	14	3		9	19	15
	5	8	卷	果首		18
六	管	六		橋長約四 十丈寬二 十餘丈	治	
五	館			疑海人字	橋長二百 五十尺有 奇寬十三尺	置
					據民國資 州通志	

黃平縣志

附錄二疑誤表

一

卷	次頁 數行	數字	原作	疑為	備註
七	10	21	學正	疑為	備註

卷	次頁 數行	數字	原作	疑為	備註	
十一	26	21	19	53	21	17
	17	8	18	2	11	4
	開	21	3-6	15-23	5	12-18
	將	二十一年	趙集	清勻	廣西下	疑脫歸字
	特	三十年	兆	積	都勻	
		據東華錄				
	58	53	3	7	16	14
	7	14	22	10	16	22
	19	下	12	7-8	11	
石		卷十九	卷十八	道嘉	山	庚辰
		至		嘉道	陝	乙卯
		自		嘉道		
兩						

