

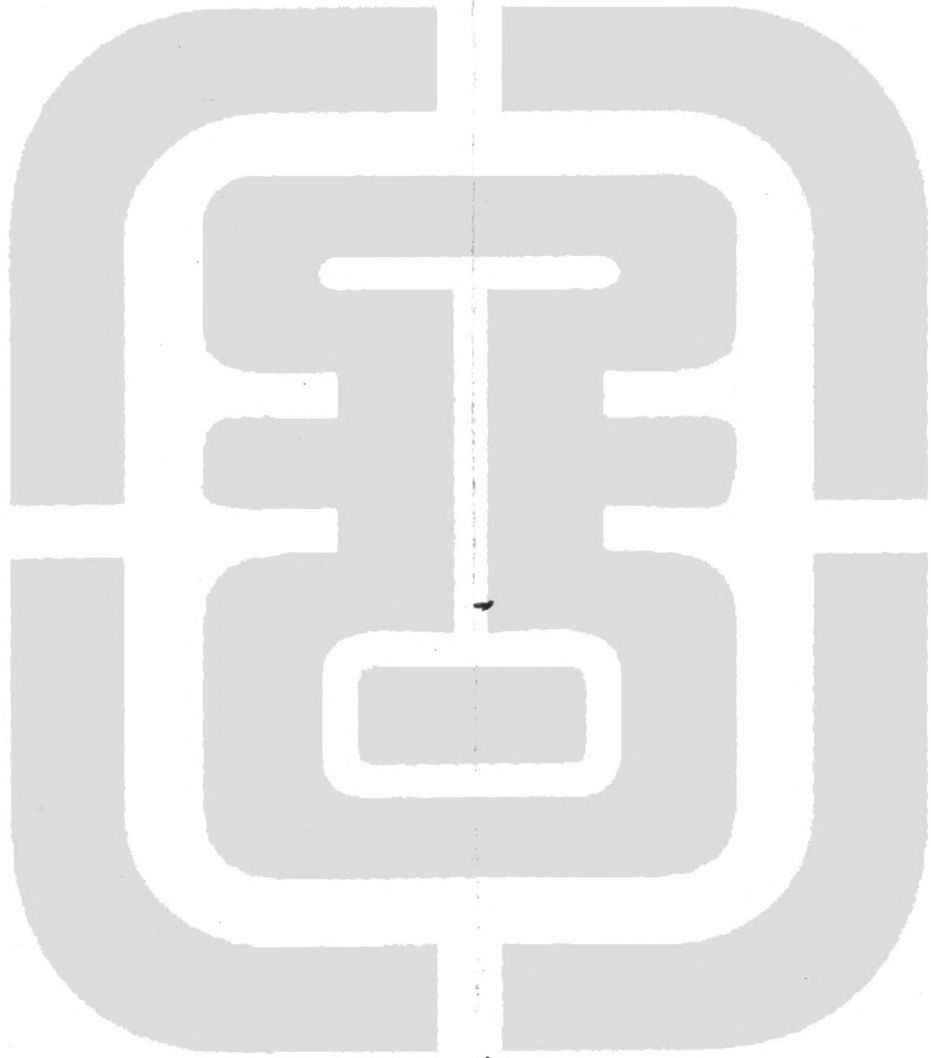
佛本行集經

才五十二

籍三

三百一

49758



佛本行集經卷第五十三

籍

隋天竺三藏法師 闍那崛多譯

優陀夷因緣品下

爾時輸頭檀王將自宮內諸眷屬等前後圍遶復將悉達太子宮內一切眷屬及將其餘外眷屬等并釋童子及諸左右復將四兵百

官大臣將師僚佐及諸居士城邑聚落長者耆年以顯大王威勢之力并顯大王神德自



在將大親族兵眾左右前後圍遶

爾時釋種宗族士眾一切合有九万九千及

迦毗羅婆蘇都城所居人民從城共往欲見

如來世尊遙見輸頭檀王與諸大眾嚴備而

來即作是念我若見彼不起迎奉人當說我
此豈戒行果報人乎云何見父不起迎逆我
今若見父及大衆起往迎者彼等獲得無量
大罪若我今者持其威儀在此住者彼等於
我不生敬心如來作此三種念觀見有如此
三種因緣思量如是三種義已從坐而起以
神通力飛騰虛空在虛空中經行來往或立
或坐或卧或睡身或放烟或放炎火或隱或
現出如是等種種神通變化顯示
時迦毗羅婆蘇都城有護城神守門神等在
於輸頭檀王之前飛騰虛空詣向佛所頂禮
佛足却住一面以其偈頌向佛說言

如來初始出家日

夜叉諸神為開門

毗沙門等示道路

世尊是大功德器

如來當余出門時

發心作是大誓願

若不降伏諸魔眾

我更不入此城中

彼願今者已滿足

世尊已復降諸魔

得證菩提無上道

成於昔日之誓願

丈夫為福出於世

已證無上菩提道

憐愍一切親族故

今者還來入此城

尔時輸頭檀王遙見世尊以神通力飛騰虛

空示現種種神通變化即作是念我憶往昔

悉達太子捨家出家今成大仙有大威德具

大神通輸頭檀王作是念已從其馬車下地

足步往向佛所輸頭檀王漸欲近佛佛復從
空漸漸而下輸頭檀王至佛住所佛即從空
下至本處輸頭檀王見佛頭上無有天冠剃
除鬚髮身著袈裟以愛子故悶絕躄地經於
少時方乃還蘇在地宛轉悲啼涕泣流淚被
面時彼釋種九万九千及以內外諸眷屬等
悉亦悶絕宛轉于地悲號啼哭涕淚交流煩
冤懊惱而受大苦時彼大衆而說偈言

大王將衆至佛邊

父見世尊未共語

王欲稱子不得言

欲導比丘復不得

王見如來沙門相

自於繖下生羞慙

長叫口中出熱氣

迷悶躄地種種道

如來嘿然入禪定

王見如是自憂煎

猶如渴人從遠來

遙見水已還枯竭

尔時世尊復作是念此釋種輩有大我慢貢
高自在若其以頂著地礼我即生懈倦作是
念已即騰虚空去地一丈又念我今離地若
干彼輩應當僂身作礼而有偈說

佛觀王輩懷我慢

飛住虚空高一丈

憐愍自餘諸人等

是故佛在空中住

尔時輸頭檀王從地而起頂禮佛足而說偈言

我今三礼真如尊

初生已復礼佛足

昔在宮内相師記

當坐樹下陰覆身

今見行於第一行

面目清淨如花開

令我身心大欣悅

是故今還三頂禮

尔時輸頭檀王頂礼佛已然後次第第二宮眷屬頭面頂禮次有外親諸眷屬等亦礼佛足復有釋種諸童子等亦復頂礼復有左右將士僚佐百官大臣次第作礼復有如是大姓居士頂礼佛足次第復有大富長者諸老宿等亦復作礼

然佛世尊深有如是微妙之法但恐大眾未生歡喜渴仰之心未生希有奇特之意是故未說如此法耳

尔時世尊欲令時衆生歡喜心信敬心故以神通力飛騰空裏在於東方去地高至一多

羅樹住空中已又作種種神通變現所謂一身分作多身或以多身合作一身從下橫行足不踏地從下上行從上下行石壁山障皆過無礙入地如水履水如地在於虛空結跏趺坐安然不動經行虛空猶如飛鳥身上放烟身下出火如大火聚亦如日月有大威德有大神通威德熾盛光明顯赫或時以手攬摸日月其身長大乃至梵天出如是等種種神通變化之事

尔時世尊作是事已復現如是雙對神通所謂如來於其半身身下出烟又於半身身上出火

如來或復於其半身身上出烟或於半身身
下出火

如來或復左相出火右相放烟右相出烟左
相出火

如來又時於其半身身身下出烟或復半身身
上出於清涼冷水

如來又時於其半身身身下出於清涼冷水或
於半身身上出烟

如來或時左相出烟於其右相出涼冷水須
臾或復右相出烟於其左相出涼冷水

如來又時於半身身身下出其炎火於半身上出
涼冷水又半身上出其炎火於半身身身下出清

冷水又時如來左相出火復於右相出清冷水如來又時左相出火於其右相出清冷水或復於右相出清冷水於其左相放其炎火如來又時遍身出火於兩目間出清冷水或於目間出其炎火或復遍身放清冷水如來或時現下分身上分不現而說其法或時唯現上分之身下分不現而說其法如來又時或復入於火光三昧於諸毛孔出種種光所謂青色光明黃色光明赤色光明白色光明菴草色光頗黎色光如來或復乘於空中去地高於一多羅樹而現神通或復去地高二多羅或三四五或七

多羅住於空中而現神通所謂一身分作多身乃至放於頗黎色光種種神變悉皆示現
爾時世尊或復從於南方出身西方去地高一多羅而作種種神通變化

世尊或復西方沒身北方去地高一多羅住
虛空中作於種種神通變化所謂一身分作
多身乃至放於頗黎色光乃至一一諸方亦
尔皆乘虛空去地高至七多羅樹俱現種種
神通變化所謂一身分作多身乃至放於頗
黎色光
尔時大衆見佛世尊現是神通即於佛邊生
歡喜心信敬希有如是等心

尔時世尊見彼大衆生於信敬希有心故從空而下在其衆首敷座而坐爲其大衆次第說法言說法者所謂衆生長夜在於煩惱之中聞是語者今生厭離是故勸行布施持戒精進忍辱得生善處教行厭離慾有漏等令出煩惱亦復讚嘆出家功德復讚解脫有如

是法如來說此諸法之時知其大衆生歡喜心踊躍之心柔軟等心得無外心

尔時世尊亦有諸佛攝受之法所謂苦集滅道等法於時世尊爲彼大衆方便顯說宣通示現時彼大衆無量百千万億衆類即於座上遠離塵垢無復煩惱斷諸結使得法眼淨

所有集法悉皆滅相得如實智譬如清淨無垢衣裳堪入諸色入諸色者尋受其色如是說已彼時大衆無量無邊百千萬億諸衆坐類即於座上遠塵離垢無復煩惱斷諸結使得法眼淨乃至一切滅相得如實智而彼大衆自見諸法已得諸法已證諸法已入諸法衆疑已度諸惑已滅無復疑心已得無畏我生因緣悉皆盡滅如是知已歸依於佛歸依於法歸依於僧受優婆塞五戒之法輸頭檀王爲於愛子煩惱羅網之所覆故遂不獲果坐卍尊前以哀愍音悲泣哽咽而說偈言
汝昔首戴七寶冠
微妙莊嚴捨何處

又捨髻中明淨珠

露頭毀形無威德

昔日上妙迦尸服

汝亦當於何處捨

此如麤澀糞掃衣

我所愛子云何著

尔時世尊以偈報彼輸頭檀王作如是言

大王有國名奴師

我於彼處捨天冠

心欲除其我慢故

又欲證彼甘露句

爲諸染色袈裟衣

故我棄彼迦尸服

袈裟旣著身體已

我證無上妙菩提

於是輸頭檀王復向如來而說偈言

我昔在宮求百願

願得生子子作輸王

今見剃頭手執鉢

子爲我說得何勝

尔時世尊復以偈報輸頭檀王作是言曰

輪王得万心無厭

雖得命長不自在

我心自在無邊際

願子輪王實愚癡

尔時輸頭檀王復以偈頌向佛說言

七寶革屣汝先著

卧具柔軟種種鋪

宮殿樓閣安隱居

頭上罩籠白繖蓋

足相軟淨如蓮花

沙棘礫磧云何踏

尔時世尊復以偈報輸頭檀言

我今一切遍知尊

諸法不染如蓮花

諸有已捨無愛著

如我今者無諸惱

尔時輸頭檀王復以偈頌而白佛言

昔在宮殿栴檀等

及以諸香涼似月

隨時用此摩汝身

摩已遍體受安隱

今時初夏正以熱

獨步林藪若為行

本在宮內微妙音

今無姝女誰娛樂

尔時世尊以偈復報輸頭檀言

我有法池清涼水

智人所嘆無憂處

功德寶池洗浴身

不為水溺至彼岸

尔時輸頭檀王復以偈頌向佛說言

在宮昔著迦尸衣

蓮花瞻蔔香熏體

柔軟疊花貯衣內

坐釋宮殿威顯赫

今者鹿麻糞掃物

隨處樹皮之所染

纔覆身體可羞慙

汝大丈夫不厭惡

尔時世尊復以偈頌報輸頭檀王作如是言

衣服卧具飲食等

我於過去悉生貧

微妙端正色愛處

於今正念皆已捨

輸頭檀王復以偈頌向佛說言

汝昔宮中七寶器

及用金銀盤案等

種種餽饌甘美味

諸王隨意所堪食

今得冷熱麁澀等

非妙薄淡云何食

云何不嫌如是食

不生臭穢嫌恨想

佛復以偈報輸頭檀王作如是言

傳聞過去今現在

及以未來諸聖者

隨食麁澀及苦味

憐愍世間故不嫌

輸頭檀王復以偈頌而說之言

汝昔在我宮內時

坐卧微妙柔軟鋪

世間最勝無比方

倚枕稱意無嫌者

今於麤澀鞭地上

唯鋪諸草及樹葉

云何眠卧而無嫌

身體柔軟不傷損

今時世尊復以偈頌報輸頭檀王而作是言

我今得諸自在智

一切苦惱悉已脫

為拔諸苦煩惱刺

怜愍世間故不嫌

輸頭檀王復以偈頌向佛說言

汝於昔日愛樂家

種種妙花散地上

室內無風燈明照

及以樓閣諸窓牖

花鬘瓔珞莊嚴身

婦人端正猶玉女

語言婉媚相隨順

瞻仰不乱聽夫勅

佛復以偈報輸頭檀王作如是言

釋王我有新學行

微妙天中諸梵行

我以得心自在行
隨我意去皆得行

輸頭檀王復以偈頌向佛說言

音聲鼓瑟箏篪等
微妙歌詠覺汝眠

猶如帝釋在天中
汝昔在宮亦復尔

佛復以偈報輸頭檀王作如是言

修多祇夜出妙音
如意解脫今覺我

我有梵行諸友等
大王我住如是衆

輸頭檀王復以偈頌向佛說言

降伏大地諸山川
并及欲具諸千子

微妙七寶捨棄來
云何行此沙門行

佛復以偈報輸頭檀王作如是言

智慧三昧我大地
千數禪定是我子

七種覺分是其寶

大王知我悉已得

輸頭檀王復以偈頌而說言曰

汝昔駕車調善馬

其車雜寶所莊嚴

潔白織蓋持覆身

素拂清淨琉璃把

佛復以偈而報王言

我持正勤爲駟馬

慧忍慙愧以爲車

精進駿疾作所乘

我乘以入無憂處

輸頭檀王復說偈言

汝昔在家乘捷陟

其身潔白清淨勝

衆寶莊嚴鞍鞞等

乘此調馬隨意行

佛復以偈而報王言

大地所有諸衆馬

世間無數人多乘

彼等一切無常定

觀已隨意馭神通

輸頭檀王復以偈頌而說之言

汝昔在於宮內時

殿閣如天無有異

執刀弓箭衆所護

身著鎧甲甚精微

今汝在林無護者

夜叉羅刹可畏所

闇夜種種諸獸鳴

云何能生是無畏

佛復以偈而報王言

所有夜叉卑舍遮

種種諸獸可畏者

黑闇夜行在林內

不能動我一毛端

不畏他聲如師子

如風繩所不能羈

亦如蓮花不著水

吾在世法濁不汙

余時長老目捷連長老摩訶迦葉長老優

婁頻螺迦葉那提迦葉優波斯那摩訶俱絺
羅村陀離波多等無量大衆坐佛左右時彼
諸德以苦行故身無精光勤體疲勞形容羸
瘦色不光澤氣力甚少唯有筋皮纏裹其形
尔時輸頭檀王白佛言世尊今在世尊右邊
坐者此等人輩從何而來得出家也

尔時世尊申金色臂向輸頭檀王指彼一一
諸比丘等口悉稱名而示王言此是舍利弗
此是摩訶迦葉此是優婁頻螺迦葉此是那
提迦葉此是伽耶迦葉此是憂波斯那此是
離波多此是別離波多如是等輩皆是摩伽
陀國大姓婆羅門種

輸頭檀王復問佛言今在卍尊左邊坐者復
是何人從何而來在卍尊邊而出家也佛告
王言此是摩訶目捷連此是摩訶迦旃延
此是摩訶俱絺羅此是摩訶純陀諸如是等
亦摩伽陀村邑聚落大姓諸子時輸頭檀王
聞此語已悵快不樂作如是念此我子者真
是大姓利利童子端正可喜視者不厭猶如
金像旣是大姓利利童子以婆羅門左右圍
遶此事非宜旣是利利大姓童子還應利利
大姓圍遶此順其法作是念已爲欲成就如
是事故即從坐起還其宮內

佛本行集經優波離品第五十五上

尔時輸頭檀王還宮未久有一童子名優波
離從其前衆來至佛所時優波離童子之母
牽捉其子優波離手將以奉佛唱如是言此
優波離曾爲世尊剃除鬚髮時優波離即爲
世尊而剃鬚髮時優波離童子之母白佛言
世尊優波離童子剃佛鬚髮善能已不佛告
優波離童子母言雖復善能剃除鬚髮身太
低也

尔時優波離童子之母告優波離作如是言
汝優波離汝爲如來剃除鬚髮身莫太低令
尊心亂時優波離即入初禪

時優波離童子之母復白佛言世尊優波離

童子剃除鬚髮善能已不佛告優波離童子
母言雖復善能剃除鬚髮其身太仰

尔時優波離童子之母復告優波離童子言
汝優波離身莫太仰令尊心亂時優波離入

第二禪

時優波離童子之母復白佛言世尊優波離
童子剃除鬚髮善能已不佛告優波離童子
母言雖復善能剃除鬚髮但以入息稍復太
多時優波離童子之母告優波離作如是言
汝與如來剃除鬚髮勿使入息如是大多令
尊心亂時優波離童子於即入第三禪時優
波離童子之母復白佛言世尊優波離童子

剃除鬚髮善能已不佛告優波離童子母言
雖復善能剃除鬚髮然其出息稍太多也

尔時童子優波離母語優波離作如是言汝
與如來剃除鬚髮勿令出息如是太多令尊
心亂時優波離童子於即入第四禪

尔時世尊告諸比丘言諸比丘汝等速疾取
優波離手中剃刀勿使倒地所以者何其彼
童子已入四禪時優波離童子之母從優波
離童子手中即取刀也

尔時輸頭檀王入迦毗羅婆蘇都城喚諸釋
種悉皆來集於大殿庭而勅之言汝等釋種
應當知我王子悉達若不出家必定當作轉

輪聖王汝等釋種亦應承事何以故而彼出家已成阿耨多羅三藐三菩提已能轉於無上法輪人天中勝彼旣刹利種姓王子可喜端嚴猶如金像人皆樂見而彼乃用婆羅門種以爲弟子左右圍遶此實非宜旣是刹利釋種王子還應刹利釋種圍遶乃可爲善尔時諸釋咸皆共白輸頭檀言大王今者欲於我等先作何事尔時輸頭檀王告諸釋言汝等諸釋若知時者必須家別一人出家若其釋種兄弟三人令三出家二人在家若四人者二人出家二人在家若三人者二人出家一人在家若二人者一人出家一人在家若

一人者不令出家何以故不使斷我諸釋種故
尔時諸釋咸復共白輸頭檀言大王若尔必
須分明立其言契輸頭檀王即集諸釋而問
之言我子今者既已出家誰能隨從而出家
也若能隨從而出家者可自抄名署以爲記
尔時五百諸釋童子各自手抄己之名字咸
謂能隨太子出家。

尔時五百釋種童子各解己身所服瓔珞自
相謂言阿誰合取我等瓔珞作籌量已復作
念言此優波離昔於長夜勤事我等諸釋種
來是優波離堪受我等所脫瓔珞尔時五百
諸釋童子各脫瓔珞付優波離既付囑已俱

還本家諮其父母時優波離尋作是念彼等
諸釋今既能捨珍寶瓔珞我若受用是所不
應而諸釋子有大威勢有大神德既能棄捨
所重官位及諸財寶尚欲出家我今何事不
出家也

時優波離剃鬚髮師見諸釋子各往諮白父
母之時便即捨彼所施瓔珞即詣佛所頂禮
佛足却住一面其優波離住一面已而白佛
言善哉世尊唯願聽我隨佛出家今時世尊
即聽出家受具足戒時彼五百釋種童子各
至己家諮父母已還復來至輸頭檀邊而白
之曰大王今者可將我等至世尊所彼既出

家我亦應當隨從出家時輸頭檀共彼五百
諸釋童子往詣佛所頂禮佛足却坐一面旣
安坐已輸頭檀王而白佛言世尊善哉大德
刹刹種姓不合將彼婆羅門種共相圍遶實
謂非宜今者世尊刹刹種姓還應以此刹刹
圍遶乃可爲善然今世尊釋種之內五百童
子欲於世尊法中出家受具足戒唯願世尊
哀愍聽許兼受具戒

尔時世尊聽彼五百釋種出家受具戒已教
學威儀而告之言汝等比丘咸可俱來禮優
波離上座比丘時彼五百諸比丘等先禮佛
足然後頂禮彼優波離上座比丘修禮已畢

次第而坐

尔時世尊復告輸頭檀王言曰大王今可頂
礼比丘優波離已次第應礼五百比丘尔時
大王聞佛教已即白佛言唯然世尊我不敢
違即從座起頂礼佛足然後礼彼上座比丘
優波離已次第復礼五百比丘礼已次第還
其本座

尔時世尊威顏悅豫作如是言今者釋種已
自降伏釋種憍豪亦復摧撲諸釋傲慢時諸
比丘即白佛言希有世尊其優波離今因世
尊得此五百釋種比丘及輸頭檀王尊敬礼拜
作是語已佛告諸比丘汝諸比丘此優波離

非但今日因我得此五百比丘輸頭檀等恭敬禮拜汝諸比丘過去世時其優波離亦因我故曾得五百大臣跪拜亦得彼王名曰梵德之所敬礼時諸比丘各白佛言此事云何唯願世尊爲我分別說其本業

尔時世尊告諸比丘我念往昔波羅捺城時有二人共爲親友其人貧下世無名聞彼人有時自持家內菘豆一升從波羅捺出城客作尔時恒有一辟支佛往來住彼波羅捺城時辟支佛於晨朝時著衣持鉢入城乞食彼二貧人遙見尊者辟支佛來威儀庠序平視而進著僧伽梨齊亭相稱執鉢不動彼人見已

得清淨信於辟支佛生勇悅心各相謂言我等貧窮皆由過去未曾逢值如是福田雖復值遇或不恭敬供養瞻侍我等若當值遇如是勝上福田恭敬供養今應不遭如此厄難所謂無財恒常客作以自存活我等今者應當持此一升菽豆奉施仙人若其憐愍受我所施我等即應脫此貧苦作是念已將此菽豆奉辟支佛作如是言唯願尊者起憐愍心受我此施時辟支佛於彼二人生憐愍故受其所施雖受施已但辟支佛皆有一法欲化衆生唯現神通更無方便時辟支佛愍彼二人受其施已即從彼方騰空而行

佛本行集經卷第五十三

籍

將帥

下類

所反

僚佐

上音

者年

上音

夷

反

渠

躡地

上音

顯

益反

顯

赫

下音

許

所反

捫摸

上音

門

下

菁草

上音

七

見

反

鹿

下音

忽

字

繼

革徒

下音

所反

罩籠

上音

教

反

積

七亦

林藪

下音

叟

音

娛樂

下音

苦

樂

愚

上音

溺

反

的

瞻

上音

占

平

纒

音

倚

下音

抗

下音

苦

樂

鞞鞭

二同

吾

更

窓

下音

牖

下音

婉

媚

上音

紆

遠

反

瑟

音

空

音

琉璃

把

下音

霸

駿

騎

閨

捷

陟

上音

瑟

軋

下音

鞞

上音

俗

作

鞍

馭

音

鎧

甲

上音

苦

羈

音

瑟

絺

反

甚

少

上音

憍

豪

上音

毫

音

嬌

下音

傲

慢

上音

告

反

吾

摧撲

上音

自

催

反

菴

豆

上音

綠

佛本行經五十三卷

籍

